

尚

書

箋

咎繇謨第二

虞夏書二

尚書卷二

王氏集注并箋

咎繇謨

司馬曰帝舜朝禹伯夷皋陶相與語帝前皋陶述其謀蓋咎繇為禹

陳試士之法因奏其事而與帝論政也本由陳謨因名曰謨詩曰訐謨定命謨謀也大戴禮孔子引虞史伯夷此篇自皋陶方祇厥敘及夔曰云云為史臣所敘皆伯夷之語

曰若稽古

白虎通曰皋陶聖人也以日篇曰若稽古箋曰皋陶之謀可為萬

世法故題篇以配帝典言此乃順天同天之書

皋陶曰允迪厥德謨明弼諧

司馬云信道其德謨明輔和

箋曰皋陶欲陳用賢育才之法乃言人君信

道進有德使在位則謀事明輔佐和也從此

至贊贊襄哉皆皋陶與禹論政之言不在帝前

禹曰俞如何

箋曰云禹曰然

以明此皆皋陶曰都慎厥身修思永

司馬都

元帝引慎身修永

箋曰修亦長也言君

欲進有德當先誠其身長思長久之謀惇

敘九族庶民厲翼邇可遠在茲

司馬惇敘作敦序厲作高

茲作已高誘注淮南子亦以厲為高鄭曰

惇厚也庶眾也厲作也敘序也次序九族而

親之以眾賢明作羽翼之臣此政由近可以

及遠也

箋曰堯初親九族故當厚敘其法

庶明卽百官也。以厲爲高者，蓋讀厲爲邁。茲謂朝廷也。先治帝族，用朝臣爲輔，乃推之于侯國。其政禹拜昌言曰：俞趙岐引昌作謹專在百揆。禹拜昌言曰：俞司馬昌作美謹言。日禹爲百揆，總朝政，故拜謹言。而然之以舉陶，能助己不及。皋陶曰：都在知人在安民。箋曰：言爲相之禹曰：吁，咸若時。惟帝其難之。箋曰：吁，驚之者，驚其非人。臣所天子猶不外此二政也。知人則哲，能官人。司馬以用人是君所主也。知人則哲，能官人。司馬智。箋曰：言選舉非大智不能也。舉士者論定，然後官之。以新進代世官貴臣卑踰尊疏踰戚，若不得其人，反亂朝序。安民則惠，黎民懷之。司馬作能安民。

則惠箋曰黎民齊民謂能哲而惠淮南子

侯國所治及四夷氓庶引能哲

且惠司馬而箋曰驩兜唯知世

惠作能惠官不可更代與官

人之道何遷乎有苗箋曰有苗淫刑負固不

相反何遷乎有苗服則帝之惠政不及遠

方不可謂能安民何畏乎巧言令色孔壬司

此二何謂堯也何畏乎巧言令色孔壬馬

曰善色孔佞鄭曰禹為父隱故言不及鮌

箋曰此何謂舜也舜聖讓說難任人是畏巧

佞也此言官人安民與事皋陶曰都亦行

無與此言官人安民與事皋陶曰都亦行

有九德都司馬作然於箋曰亦掖古今字

云今作掖是舊說也掖行者助成人行言亦

教育有方是為知人分九科取是掖之也亦

亦

言其有德乃言曰載采采

今本作其人有德  
司馬有德上無人

字唐石經本同載作始采作事  
以名稱誘掖貢士也王充說唯賢聖之人以  
九德檢其行以事效考其言行不合於九德  
言不驗於事效人非賢則佞矣乃言當作考  
言古文孑孑形近考言而始事  
之以事謂既舉之復詢考之禹曰何皋陶

曰二句司馬無

寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾

而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義

司馬恭作共亂

作治擾一作柔塞作實說文引作憲廉鄭中  
庸注引作辨鄭曰寬謂度量寬宏柔謂性  
行和柔擾謂事理擾順三者相類即洪範云  
柔克也愿謂容兒恭正亂謂剛柔治理直謂

身行正直三者相類即洪範云正直也簡謂  
 器量凝簡剛謂事理剛斷彊謂性行堅強三  
 者相類即洪範云剛克也而九德之次從寬  
 而至剛也惟擾而毅在愿亂之下耳其洪範  
 三德先人事而後天地與此不同凡人之性  
 有異有其上者不必有下有其下者不必有  
 上上下下相協乃成其德箋曰毅決也廉稜  
 也從寬至剛當作從柔至剛言此九德即洪  
 範三德惟洪範從人道至地地道此從地  
 道人道至天道為異又擾宜在愿前也章厥  
 有常吉哉彰從史記及後漢書引東晉本作  
有常則成善人矣鄭曰人能明其德行所行使  
用曰章舉有常吉者言立德不遷乃可用也  
 日宣三德夙夜浚明有家司馬作蚤夜翊明  
馬曰浚大也鄭曰

三德六德者皆亂而敬已下之文 箋曰柔  
 德為鬼柔擾皆生質之美非材也有材者可  
 為大夫有美質者皆列為士明矣孟公綽不  
 欲不可為滕辭大夫若寬而不栗寬反為害  
 亦非德也大夫必亂愿直皆備者重其選其  
 或有寬栗能亂敬者亦堪為大夫其或寬栗  
 亂敬而簡辨堪為國君矣此舉其大例耳夙  
 夜大夫之職浚明深智也既勤且智可以輔  
 國曰巖祇敬六德亮采有邦 司馬祇作振邦  
 為儼亮信也采事也 箋曰儼然君子之兒  
 祇振敬警也亮采信能政事也有邦者既為  
 大夫可 翕受敷施九德咸事 司馬敷作普  
 封諸侯 翕受敷施九德咸事 箋曰翕合也敷  
 徧也有全德者咸能合九德以 俊又在官百  
 受職徧施于政則謂之俊又

卷之二 禮記卷之二 各條讀

四



僚師師百工惟時

谷永作雋

引又作艾李善引俊司馬云俊又在官

百吏肅謹馬曰才德過千人為俊百人為又

箋曰俊大也艾歷也治也大材俊能歷治

者可為相在官官宮中治事公卿之位也百

僚其屬也使其屬奉之如州之師也百工庶

職也時承也承行之言撫于五辰庶績其凝

九德備則可為相也

馬曰凝定也鄭曰凝成也箋曰五辰五時

以喻五方也撫者自上臨下之詞王國得大

賢以撫天下則眾功定言非但治內又能治

外也貢士有三等之材備大夫諸侯三公之

選無教逸游逸游從陳蕃引王嘉引作無教

馬釋云毋教邪淫奇謀箋曰此下陳君道

以為求士之本故先陳戒天子當無自佚也

孫星衍讀逸 有邦兢兢業業 箋曰有邦諸侯

游為佚猶 業危也大夫不貢 一日二日萬機 機從王嘉

士故唯言有國者 猶日日也 箋曰萬事

之發由一二日閒所出所成是以政事不可

曠 無曠庶官天功人其代之 此從大傳漢書

引同 大傳曰傳曰夫成天地之功者未嘗

不蕃昌也帝猶反側 晨興闢四門來仁賢司

馬曰非其人居其官是謂亂天事 箋曰言

當舉賢代不肖以諸侯大夫非人位乃天功

也王者不可私親故下言黜陟考課之法王

充云曠空也毋空眾官實非其人與空無異

故言 天敘五典 五東 晉本作 勅我五典五惇

空也 有從馬

打書一 成實書二 答錄讀

五

哉箋曰五典五教謂父義母慈兄友弟恭子

於天教以人倫為本所謂敦敘九族惇厚也

勅理也古以為釐字今讀作敕非司徒戒民

以五教維從天所敘使之厚自天秩五禮五

晉本作有自我五禮五庸哉五庸東晉本作有庸

諸侯也卿大夫也士也庶民也箋曰五禮

巡守所修之五禮公一諸侯二卿三大夫四

士五秩宗所掌自從也五典五禮皆云我者

言化自帝廷始從我五禮用之言常教之以

五典至巡守秩之以五禮則諸侯莫

同寅協

敢蔽賢以巡守親見侯國羣士也

共和衷哉共東晉本作恭此以義改

鄭曰寅進

并上典禮共有此事

箋曰寅進

也能同進九德之士合以供職是謂能和其  
衷衷裏衣也貢士在隱僻如裏衣不爲人見  
帝以此制 **天命有德五服五章哉** 大傳曰天  
和調之 **文華蟲作繪宗彝璪火山龍諸侯作繪宗彝**  
**璪火山龍天子男宗彝璪火山龍大夫璪火山**  
**龍士山龍天子服五諸侯服四次國服三大**  
**夫服二士服一** 箋曰必制五章者古者官  
必在位無患等級之不明今有士見天子及  
貢士授官之制非用五服不章其等故作五  
色之服也華蟲等是繡文之名因以名其色  
耳華蟲黃也諸侯無黃色之服作繪黑也子  
男無黑色之服宗彝白也大夫無白色之服  
藻火赤也士無赤色之服山龍青也士唯服  
青然則虞氏尙黃其正建子而貴黑周禮有  
衮冕鷩冕毳冕絺冕玄冕五等而衣六色鄭

並以十二章說之詩曰毳衣如茨毳衣如璊

一青也絺冕衣當赤大夫玄冕衣當青其次

青大夫士有冕者衣青士無冕者衣玄或緇

尊爵弁緇衣服尚黑似天討有罪箋曰討五

刑五用哉人因天秩引作庸箋曰班固說聖

五刑也五刑墨劓臍宮大辟五用大傳所說

決關梁五等大小之罪名也決關梁踰城郭

而略盜者其刑臍男女不以義交者其刑宮  
觸易君命革輿服制度奸宄盜攘傷人者其  
刑劓非其所事而事之出入不以道義而誦  
不詳之辭其刑墨降畔寇賊劫略斂攘矯虔

者其刑死太平御覽引大傳云古者中刑用  
鑽鑿班固說大刑用甲兵其次用斧鉞中刑  
用刀鋸其次用鑽鑿薄刑用鞭朴  
大者陳諸原野小者致之市朝  
政事懋哉

懋哉箋曰懋勉也天聰明自我民聰明鄭曰天之所謂聰明

有德者由民也言天所善惡與民同天明威

自我民明威威從馬鄭東晉本作畏箋曰

求賢舉士達于上下箋曰上謂天敬哉有土箋曰

者乃有民咎繇曰朕言惠可底行司馬說為

故可得人行乎箋曰咎繇欲立貢士之法未知禹然  
否若以言順則可致行之欲禹行之也禹時

各無誤

為相乃可

底行之

禹曰俞乃言底可績

司馬曰女言致可績箋

曰禹然其言命咎繇主其事致成其功

咎繇曰予未有知思曰

贊贊襄哉

司馬曰思贊道哉馬曰襄因也鄭曰贊明也襄之言揚言我未有所

知所思徒贊明帝德揚我忠言而已謙也

箋曰咎繇以己陳謨而即主其事嫌于白顯

已長故言己無知人之明思曰贊佐宣揚朝政耳百揆職在進退人材故曰佐之也上方

謂其言順可行此不宜虛謙矣曰今或讀為日非也

帝曰來禹汝亦昌

言箋曰禹既進此謨于帝故帝勞之言非獨皋陶之美

禹拜曰都帝予

何言

司馬無帝字箋曰言非己美

予思曰孳孳

孳從司馬東晉本作

攷 箋曰曰于也攷攷汲汲汲 咎 繇曰吁司馬

也思于攷攷言日不暇給 箋曰

繇難如何司馬曰何謂孳孳 禹曰洪

禹曰如何吁驚之者太平不宜生事

水司馬洪滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊司馬

曰下民皆服于水鄭曰昏沒也墊陷 予乘四

也禹言洪水之時人有墊陷之害

載司馬說陸行乘車水行乘舟泥行乘橈山

行乘橈箋曰河渠書水行乘船泥行蹈

毳山行即橋漢書橋作榻說文澤行乘軺山

行乘標尸子泥行乘輹呂覽云涂用楯沙用

鳩尸子又云行險以楫行沙以軌橈毳輹楬

聲近橋榻鳩軌聲近軺標蓋其本字乘四載

者蓋當時帝制特以命禹者若今言馳驛矣

軺楯有闌楯下施版撻泥上若今舟泊施

說文 卷之三 各無誤

八



跳版有以木扶手便上下也泥淖陷牛馬故

施此以通道非若舟車橋可常乘以行故又

謂之蹈毳又謂之行險也行險之時以輶車

為蕞布于所當過之道詩曰終踰蕞險謂此

與橋直轅隨山棊木棊東晉本作刊此從司

車今作轎隨山棊木馬許慎引同司馬說

隨為行箋曰隨從循也循十二暨益奏庶

州之山以視水因便斫山樹為表暨益奏庶

鮮食鮮鄭作蠡司馬說與益予眾庶稻又

也鄭曰授以水之眾蠡食謂魚鼈也箋曰

庶鮮凡血食之類可食者左傳曰不給于鮮

益掌火以田以虞取禽獸予決九川司馬子

魚鼈奏進也進而教之予決九川作以

箋曰有食距四海距司馬作致箋曰四海

乃可與役距四海者青州海濱為東海九河

所入在冀州為北海弱水所入在雍州為西  
 海黑水所入在荊州為南海山海經曰西海  
 之南流沙之濱也距趾說文作  
 也如足距之支分也容々  
 距司馬說浚澮距之川鄭曰澮澮田間  
 溝也澮所以通水于川也箋曰澮深通川  
 也禹盡力溝洫以行奠水又以蓄雨水言距  
 川者明溝為洩止水非引川既田也俗儒論  
 溝洫多誤暨稷播奏庶根食根從馬本司馬  
 以為引川鄭竝作艱司馬  
 馬曰予眾庶難得之食馬曰根食根生之食  
 謂百穀鄭曰禹復與稷教民種澤物菜蔬艱  
 屨之食箋曰水平則五穀鮮食懋遷懋李  
 可種故稷為上卿播蒔百穀善引  
 作質司馬說有無化居司馬曰調有餘補  
 鮮食為少食不足徙居箋曰

鮮食即庶鮮食也懋勉也遷調也化貨居儲也鮮食既多可以貨賣故教之徙居也遷地視所有無有者居之無者貨焉黃帝已立市此更運販也魚利為博獸亦多可貨者膠筋皮革齒角皆皆立從司馬大利所在皆立從司馬司馬說眾民乃定萬國為治鄭曰粒米也又養也眾民乃復粒米萬國作相養之禮箋曰乃難詞也乃立謂始定作又謂治耕作之事言眾民始定萬國方須耕作皆司空所掌未遑典選舉之法司馬仍須咎繇領之云此咎繇曰俞師汝昌言司馬而美也箋曰俞然者許諾之詞師法百揆之美言以主貢士歸美于相臣能用人咎禹之意禹曰都帝慎乃在位帝曰俞箋曰此下皆記言之文本

非咎謨序所謂帝舜申之者慎審也言雖禹

貢士仍當審乃今在之官恐久而解弛

曰安汝止鄭曰安汝之止謂共己正南面上

所云慎惟幾惟康箋曰惟思幾危康安也思

身也惟幾惟康危思安非僅安止而無所

為也其弼直司馬以直為惟動不應司馬曰天

也惠曰輔德惟動不應下大應

後志以昭受上帝司馬曰清意以昭待上帝

也昭明也上帝天子也輔德之臣動作惟天

應於天子皆各靜其志以明承於帝而已

其申命用休鄭曰天將重命女帝曰吁東晉

吁此從司馬箋曰吁本無

驚之者驚其專責於君臣哉臣哉鄰哉鄰哉

司馬無鄰哉一句何晏引鄰哉鄰哉並與鄭

讀異鄭曰臣哉汝當為我鄰哉鄰哉汝當

為我臣哉反復言此欲其志心於禹箋曰

言分則君臣事同鄰里有相受相和親有罪

相及之義何得唯言動不應禹曰俞帝曰臣

後志以受也以下乃言臣職

作朕股肱耳目鄭曰動作視聽皆由臣也

今所同後二興女工一立男

教太平尚文故重米色文詩予欲左右有民

汝翼馬曰我欲左右助我民汝當翼成我也

箋曰有助也左右陰陽剛柔之事

予欲宣力四方汝為箋曰宣徧也力讀為飭

為作也四方諸侯之國

予欲觀古人箋曰言采繡文章出於古人古

人謂黃帝也易傳曰黃帝垂衣

人謂黃帝也易傳曰黃帝垂衣

人謂黃帝也易傳曰黃帝垂衣

人謂黃帝也易傳曰黃帝垂衣

裳大戴禮言黃帝黼黻之象日月星辰司馬

衣尸子云黼衣九種箋曰象法也凡色

日月星辰作文繡服色箋曰星辰布列如文繡

出于日有九光十色箋曰攷工記山以章

然山龍大傳曰青也箋曰攷工記山以章

華蟲大傳曰黃也箋曰華黃作會宗彝大

會作繪大傳曰作繪黑也宗彝謂宗廟之鬱

宗彝虎也鄭曰會讀為繪宗彝謂宗廟之鬱

鬯尊也故虞夏以上蓋取虎彝雌彝而已

箋曰作起也會讀為澹水色黑作起波文也

繪始皆有黑義蓋以會色為黑色之名宗彝

尊彝象養玉色為陶器形今博古花式猶其

遺製以為虎則未聞以燥火燥从大傳今作

為虎雌亦可云雞鳥耶燥藻大傳曰赤

也 箋曰許慎說璪玉飾如水藻之文 粉米

今火燄作圖文刻出其遺象也 火色赤

黼 黻 馬曰上句日月星辰山龍華蟲尊者在下 黼黻

尊者於粉米粉米尊於藻火故從下以尊卑次

之土服藻火大夫加以粉米并藻火為四章

鄭曰粉米白米也 箋曰此總上五色為二

繡法也 一曰粉米今案子也 衛宏說黼為畫

粉與黼黻俱從黼許慎說絲繡文如聚網米

案子之繡以粗線分界中以線案作粒粒米

形故曰粉米五色俱可分米非取米白也米

亦有黃赤不得專白名矣 二曰黼黻今截紗

也亦曰衲錦黼者白與黑相次成文禮家以

為若斧刃黻者青與黑相次禮家以為兩己

相背衲錦之繡以線數紗縷先以二色線作

地乃加文焉蓋冬衣裳用粉米繡夏衣裳黼

黻 緇 緇 緇 以 五 采 鄭曰緇讀爲黻 黻 緇 也 自 日

飾 祭 服 凡 畫 者 爲 繪 刺 者 爲 繡 此 繡 與 繪 各 有 六 衣 用 繪 裳 用 繡 至 周 而 變 之 以 三 辰 爲

旂 旗 謂 龍 爲 袞 宗 彝 爲 毳 或 損 益 上 下 更 其 等 差 箋曰緇希 希 古 字 緇 省 筆 法 小 異 以

鍼 度 線 曰 黻 五 采 備 謂 之 繡 字 亦 作 綃 肖 物 象 而 黻 之 是 爲 黻 綃 線 有 五 采 繡 成 五 象 也

彰 施 于 五 色 鄭曰性曰采 施曰色 未用謂之 采 已 用 謂 之 色 箋曰五 色 五

服 分 色 也 攷 工 記 白 與 黑 相 次 謂 以 白 采 施 黑 色 衣 青 與 赤 相 次 以 青 采 施 赤 色 衣 赤 白

相 次 赤 采 施 白 衣 黑 青 相 次 黑 采 施 青 衣 作 玄 黃 相 次 玄 采 施 黃 衣 如 是 總 謂 之 繡

服 汝 明 鄭曰作 服 者 此 十 二 章 爲 五 服 天 子 備 有 焉 公 自 山 龍 而 下 子 男 自 藻 火

禮記卷二 卷二 台 經 議 二



而下卿大夫白粉米而下 箋曰五服五章

以黃為貴諸侯黑白赤青卿白赤青大夫赤

青士青皆純帛無采天子乃加繡焉後又制

冕服皆得繡各隨其色為繡式夏侯歐陽乃

為十二章之說繡六於衣六於裳鄭又欲畫

衣繡裳皆非也語曰禹致美乎服冕必與黼

繡者君相婦女織績多閒人情好華婦功尚

巧亦以此勞之也典婦功及嬪貢皆掌於豕

宰故曰汝子欲聞六律五聲八音七始

明明勉也 傳司馬作黍始東晉本作在治 大傳曰定

以六律五聲八音七始著其素族以為八此

八伯之事也分定於五此五岳之事也五聲

天音也八音天化也七始天統也六律者何

黃鐘蕤賓無射大簇夷則姑洗是也故天子

左五鐘右五鐘天子將出則撞黃鐘右五鐘

皆應馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御  
 者皆有數步者中規折還中矩立則磬折拱  
 則抱鼓然後大師奏登車告出也入則撞蕤  
 賓左五鐘皆應以治額貌額貌得則氣得氣  
 得則肌膚安肌膚安則色齊矣蕤賓聲狗吠  
 羸鳴及倮介之蟲皆莫不延頸以聽蕤賓在  
 丙者皆玉色在外者皆金聲然後太師奏登  
 堂就席告入也此言至樂相和物動相生同  
 聲相應之義也鄭曰六律六呂言六律者舉  
 陽陰從可知箋曰鄭大傳注五聲宮商角  
 徵羽也八音鐘鼓笙磬塤箎祝敔也七始黃  
 鐘大蕤大呂南呂姑洗應鐘蕤賓也鐘聲不  
 應此則去之孟康說天地人四時之始爲七  
 始齊詩有四始此七者蓋黃鐘爲陽始大呂  
 爲陰始蕤賓爲土始合之大蕤爲木始應鐘  
 水始仲呂火始南呂金始爲七孫星衍說黃

卷二 禮記書 卷無幾 三

鐘宮大族商姑洗角林鐘徵南呂  
扌應鐘變宮蕤賓變徵爲七始  
呂  
習以出納

五言汝聽忽司馬作滑內作入東晉本習作

封命者也君亦有焉以出納政教於五官

箋曰班固說習以出納爲順以歌詠五常之

言協之五行圓出氣詞也習以越以卽于以

也秉笏出內不待君命五聲之本在於五言

五言五禮之言也謂天子至於士皆治民者

百揆受帝命出之受百官之成內之鄭以冢

宰統五官以周子違汝弼司馬曰子卽汝無

制說此蓋失之

面從退有後言司馬說從爲諛後言爲諂

也面顏前也面見也君臣至嚴故賢臣  
有面順而退諫者如此爲事理不盡  
欽四

鄰大傳曰古者天子必有四鄰前曰疑後曰

疑承左曰輔右曰弼天子有問無以對責之

可疑揚而不揚責之弼其爵視上卿其祿視次

國之君鄭曰四近為左輔右弼前疑後承

箋曰四鄰太學之官也欽興也先但設學教

育子至是天子自入庶頑讒說若不在時候

學因置學官習飲射庶頑讒說若不在時候

以明之司馬曰敬四輔臣諸眾讒嬖臣君德

謂明庶以功者頑王子弟以下不率教者讒

說在位邪佞者時善在察也三者有不察善

則四鄰舉視學之典王親教之侯撻以記之

射侯也習射教禮讓以勉其改過撻以記之

箋曰於太學行鄉飲禮所謂習鄉尚齒也許

慎引古文撻作違鄉飲酒罰不敬撻其背上

言扑作教刑小過撻而已此不率教者聚眾  
撻之又記之記疏也疏其過犯以待再考

書用識哉欲竝生哉箋曰並溥生齒也言記

則不齒不及以政亦弗故生此大學工以納  
用書乃欲收天下棄材盡納之於善

言時而颺之箋曰上言簡不肖此言進善也

以廣納天下之言善格則承之庸之箋曰格

者颺之颺謂歌其風格則承之庸之箋曰格

侯國貢士有來者否則威之箋曰否則威之

則承而用之也否則威之箋曰否則威之

其君長禹曰俞哉帝禹責帝也光天之下

至于海隅箋曰光充也德雖充徧天下聲教

訖于海隅不越海踰漠以勤民也

蒼生萬邦

箋曰蒼生艸木青蒼可耕植宜五穀之地也萬邦封邑國立君長所謂執玉帛者萬國諸侯附庸都邑卿大夫受

謂者皆在方三千里之地其地温寒適中則

錫土姓受氣清黎獻其惟帝臣惟帝時舉箋

淑乃興學貢士黎獻天子之士萬國之民謂之黎民

故貢士為黎獻周書所謂民獻漢讀黎獻民

獻皆為儀聲同字異語文獻不足徵即文儀

舉善則不在敷納以言明庶以功車服以庸

時者亦善也敷納以言明庶以功車服以庸

左傳引敷庶作賦試王符引同漢書引敷作

傅董仲舒引輿服有庸 箋曰此引帝巡守

之制亦取十之法言三途竝進以掖行也改

奏為納者對帝言之則主于納改試為庶者

左

廣其途也立學以教之陳詩以觀之納言以  
 取之而又令外邦貢士加以車服命民而教  
 俗成矣賢才為國之誰敢不讓敢不敬應  
 本教化為治之源也誰敢不讓敢不敬應  
 讓賢應命也貢士法行天下知帝之求  
 士則皆推賢有讓其君長懼蔽賢之責亦自  
 警以應帝不時敷同善惡則無功不時布同  
 詔也敷敷納也同謂天下同貢士也不能舉  
 善也敷敷納也同謂天下同貢士也不能舉  
 善而令敷敷納者同進是下不知人混同善惡也  
 日奏罔功則貢士法雖密而不能得人如不  
 貢帝曰無若丹朱傲帝曰從司馬本劉向王  
 也帝曰無若丹朱傲帝曰從司馬本劉向王  
 傲說文作稟 箋曰帝因考課遂治丹朱時  
 雖不立二王三恪之法亦必以堯別子代之

班固說堯使子朱處于丹淵為諸侯荆州記

丹水縣在丹川堯子朱之所封王充說恐禹

私其子故引丹惟慢游是好傲虐是作司馬

朱以救戒之慢作

嫚箋曰罔晝夜額額額王符引作鄂

慢情也箋曰罔晝夜額額日晝日出入與夜為

界者額額讀為詔詔論罔水行舟司馬作毋

訟也堯言朱嚚是也罔水行舟鄭曰

丹朱見洪水時人乘舟今水已朋淫于家漢

治猶居舟中額額使人推行之朋淫于家漢

安帝引作風說文引作朋鄭曰朋淫淫門

內箋曰家對其國邑言之朋讀若風議之

風淫游也朱以慢游當廢以聖人之子三

統之後使居家令思自改則又放游也用

殄厥世箋曰用者用黜絕之法也其世丹朱

之子孫也朱既不自改故命除其國



莊子稱堯殺長子崔譔說長子者啟明舊以爲丹國封絕皆在堯時大傳說維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸於是百執事成昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君此禹卽位復封朱之事也封丹在舜立時廢朱則丹封絕矣堯子九人朱廢後必更立其次奉堯祀舜雖紹堯不能爲堯九族宗子故別爲堯立國也朱以罪廢則舍其子春秋傳曰誅君之子不立至禹時復封朱亦在七八十歲時矣老而能悔故又得也

封子創若時娶于塗山辛壬癸甲

司馬作子不能順是

禹日子辛壬娶塗山癸甲生啟王充引禹日子娶若時鄭曰登用之年始娶于塗山氏三宿而爲帝治水箋日子創若時娶于塗山禹言自明故不著禹曰史記以子創若時

爲舜言誤也創始也始登用之年禹順承父  
命娶于塗山蓋鯀謫羽山爲伯爲禹娶鄰國  
之女水上平而鯀死服除而娶娶四日而詔  
命至拜司空也不言四日而言辛壬癸甲者  
古人受詔書皆云被某日詔其甲子朝廷所  
知故數言之說文龠會稽山也一曰九江當  
龠民以辛壬癸甲之日嫁娶虞書曰子娶龠  
山王逸曰辛酉日娶甲子日去而有啟也吳  
越春秋曰禹因娶塗山謂之女嬌取辛壬癸  
甲禹行十月女嬌生子啟水經注云淮水白  
黃邪山東北逕馬頭城北故當塗縣之故城  
也呂氏春秋曰禹娶塗山氏女不以私害公  
辛至甲四日復往治水故江淮之俗以辛壬  
癸甲爲嫁娶之日也禹墟在山南卽其地也

啟呱呱而泣子弗子

說文呱呱小兒嘯聲箋  
曰啟畱母家生而母死

故呱呱泣也此水土平後之事蓋還都而啟  
母死禹必自明其弗子者引己以律丹朱言  
人臣之法惟荒度土功鄭曰荒奄也奄大九  
不得顧私惟荒度土功州四海之土箋曰  
惟者始事之詞荒大度治也大治天下之民  
也功貢也諸侯之貢土也水土既平地利皆  
興司空之職在荒度土又新定彌成五服至  
貢士法立師儒之官以荒度功彌成五服至  
于五千今文家歐陽夏侯說中國方五千里  
里馬曰面五千里為方萬里鄭曰五服已五  
干又彌成為萬里敷土既畢廣輔五服而成  
之至於面方各五千里四面相距為萬里堯  
制五服服各五百里要服之內四千里曰九  
州其外荒服曰四海此禹所受地記書曰崑  
崙山東南五千里名曰神州者禹彌五服之

殘數亦每服之內合五百里故有萬里之界  
萬國之封焉去王城五百里曰甸服其彌當  
侯服去王城千里其外五百里為侯服當甸服  
去王城一千五百里其外五百里為采服去王城  
千里又其外五百里為綏服當采服去王城  
二千五百里其外五百里為衛服去王城三千  
其外五百里為要服與周要服相當去王城  
三千五百里四面相距為七千里是九州之  
內也要服之彌當其夷服去王城四千里又  
其外五百里為荒服當鎮服其外當蕃服去  
王城五千里四面相距為萬里  
**州十有二師**大傳曰古之  
相距為方萬里  
為鄰三鄰而為朋三朋而為里五里而為邑  
十邑而為都十都而為師州十有二師焉家  
不盈三口者不朋由命士以上不朋鄭曰猶  
用要服之內為九州州更方七千里七七四

十九得千里者四十九其一以爲圻內餘四  
十八入州分而各有六春秋傳曰禹朝羣臣  
於會稽執玉帛者萬國言執玉帛者則九州  
之內諸侯也其制特置牧以諸侯賢者爲之  
師蓋百國一師州十有二師則州千二百國  
也二千五百人爲師師長也計一州方百里  
之國二百七十里之國四百五十里之國入  
百計一州有一千四百國以二百國爲名山  
天川不封之地餘有一千二百國入州凡九  
千六百國其餘四百國在圻內舉王制之法  
準之入州通率封公侯百里之國者一伯七  
千里之國者二子男五十里之國者四方百  
里者三封國七有疇至于圻內則子男而已  
九州州立十二人爲諸侯之師以佐其牧  
箋曰周禮九兩三曰師以賢得民旣設教刑  
則宜有專官文治初開朝廷爲選師治之故

州立十二師也師三萬六千家率以入口凡  
二十八萬八千人計其秀良可貢王朝者必  
歲有之蓋設學於大國令近者就學焉王制  
曰諸侯命之教然後爲學不必每國立學故  
千二百國唯十二師也然外薄四海咸建五  
則進爵細地不專爲貢士  
長各迪有功司馬迪作道鄭曰外則五國  
也迫四海而止九夷八狄七戎六蠻謂之四  
海皆通聲教者則爲建鄰朋里邑都之長以  
教化之不立師者人文尙晦未足興大學  
也迪進有又功貢也進于中國又令貢士苗  
頑弗卽功帝其念哉箋曰苗頑三苗故國頑  
不敘矣其民猶以前見絕于中國不令卽貢  
卽次也言不得次序貢士也念哉者爲請命

念常思也帝曰迪朕德時乃功惟敘箋曰朕我者

承也乃猶彼也迪于朝廷九德之科則承彼所貢而次序用之苗民無德故不即貢咎

繇方祗大傳曰昔舜左禹而右咎繇不下席而天下治鄭曰歸美于二臣箋曰

方始也祗振也上既定法咎繇始厥敘方施

典領考課貢士之法以振作文教方施

刑惟明司馬云道吾德乃女功序之也咎繇

刑從之舜德大明箋曰初改肉刑用畫象

明象刑夔曰夏擊鳴球搏拊揚雄引夏擊作

之德桔隔大傳曰

以韋爲鼓謂之搏拊司馬曰于是夔行樂馬  
 曰夏樂也鄭曰夏樂也夏擊鳴球三者皆總  
 下樂樂擊此四器也夏擊鳴球以下數器鳴  
 球玉磬也磬縣也而以合堂上之樂玉磬和  
 尊之也搏拊以韋爲之裝之以稊所以節樂  
 箋曰禮記搏拊玉磬拊擊鄭曰拊擊祝敵  
 大傳說報事還歸乃作樂謂禹行五服還歸  
 也曰爰也夔爲樂正主命工奏歌夏鳴搏三  
 者皆夔自主之初作盛樂重之也擊許慎書  
 爲麓虎聲也故象伏虎故以名焉球玉磬拊  
 當爲拊亦或爲枹枹擊鼓杖也因以拊地自  
 爲聲三者樂器皆以節樂今之合八音者始  
 以小鼓蘇響細脆激越其聲故之遺響與節  
 以拍版古則以玉磬一版三眼古則以枹堂  
 下亦有焉異其名謂斃爲敵以鞞易磬增  
 拊爲祝詠管皆用之搏拊一字猶鼓也琴

卷一 禮記 樂記 搏拊

三



瑟以詠

大傳曰大琴練弣達越瑟朱弣達越升歌清廟之樂君子有大人聲不以鐘鼓等笙之聲亂人聲清廟升歌者歌先

人之功烈德澤也故欲其清也其歌之呼也

曰於穆清廟於者歎之也穆者敬之也清者欲其在位偏聞之也故書曰搏拊琴瑟以咏

祖考來格此之謂也鄭曰以咏者謂歌祖考也 箋曰合絲為詠歌合竹為閒歌祖考

來格 格大傳一作假 司馬說祖考至馬曰舜除瞽叟之喪祭宗廟之樂鄭曰祖考

來格者謂祖考之神來至也 箋曰祖考堯祖始考成也成其事故謂之考後或緣以

為父稱耳父廟謂之禰也瞽自有虞賓在位

國舜不得以瞽入帝都易堯宗廟 虞賓在位大傳曰維五祀奏鍾石論人聲乃及鳥獸咸變于前故更著四時推六律六呂詢十有二

變而道宏廣五作十道孝力爲右秋養耆老而春食孤子乃淳然招樂興于大麓之野報事還歸二年譏然乃作大唐之歌其樂曰舟張辟離鶴鶴相從入風回回鳳皇啾啾又曰昭然乃知乎王世明有不世之義韶爲賓客而離爲主人始奏肆夏納以教成舜爲賓客而禹爲主人樂正進贊曰尙攷大室之儀唐爲虞賓至今衍于四海成禹之變垂于萬世之後鄭曰虞賓在位者謂舜以爲賓卽二王後丹朱也箋曰虞賓謂凡虞氏助祭者皆爲賓以舜旣紹堯故也自攝位初興韶樂旣以離爲主人旣成韶樂又以禹爲主人明舜始終不當位之義天下雖公起矜下驟陟帝位無下席之勞而遂居之以傳子不足以爲後法故不爲也然而不辭者代堯治定聖人之道宜爲之本爲治水故平水者紹堯堯他

子雖賢不必立也舜子大賢義亦不羣后德

得立者在位者迎牲而入乃從而入也

讓鄭曰謂諸助祭者以德讓已上皆宗廟堂

為主人祭無二主因迎尸而使禹主之羣后

從禹而降禹又與羣后讓登舜自依燕禮居

堂上不復下管鼗鼓鄭曰下管鞀鼓以下謂

獻尸也

亦詩歌也以鼗代磬說文管如篪六孔十二

月之音物開地身鞀籥作磬或作鞀鼗遼

也鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出

止祝敵鄭曰合樂用祝敵狀如柝篳篥中有椎

撞之故狀如伏虎背有刻以物撥之所以止

樂 箋曰祝以代拊應鞀為節故古文磬磬

皆從殼聲之主也升歌先敵下管後敵以合  
 管之聲尤重版眼祝敵之用使音無奪倫故  
 曰止樂俗儒乃曳木虎背云使人知樂之止  
 謬矣今之敵易木以革謂之懷鼓聲如碎點  
 則刻背  
**笙庸以閒** 庸從鄭東晉本作鏞 鄭  
 之響 也東方生長之方故名樂為笙也西方之樂  
 謂之庸庸功也西方物熟有成功亦謂之頌  
 頌亦是頌其成也以閒者堂上堂下閒代而  
 作庸即大射頌也 箋曰笙庸謂東西縣也  
 閒代也東西鐘鼓並奏歌者  
 相和閒代其聲東西相代也 **鳥獸** 槍 槍 簫 韶  
**九成** 司馬說槍槍為翔舞馬曰鳥獸筍 簾也鄭  
 曰鳥獸槍槍者謂飛鳥走獸槍槍然也鄭  
 舞也簫韶舜所制樂宋均注樂說云簫之言  
 肅舜時民樂其肅敬共紹堯道故謂之簫韶

卷之二 禮記 卷之二 禮記 卷之二 禮記

或曰蕭舜樂名舜樂者其秉蕭乎樂備作謂  
之成成猶終也每曲一終必變更奏箋曰  
於是乃合樂也鳥獸秉翟羽舞旄舞之屬大  
司樂云六樂皆六變一變而致羽物再致羸  
物三致鱗物四致毛物五致介物六致象物  
是舞中所象以為飾有此六等蟲也舞六變  
歌三終是謂九成祭天神無登歌下管閒歌  
三節惟六變耳祭地則無登歌登歌惟詠祖  
考功德以人聲感人鬼耳天鳳皇來儀百獸  
地與人非類無取登歌也鳳皇來儀百獸  
率舞鄭曰來儀乘匹若樂九變人鬼可得而  
禮箋曰鳳皇象物儀擬也擬狀鳳皇  
之象來舞庭中言鳳皇來則九變畢然後前  
入之鳥獸相率而舞自漢及今樂皆有焉馬  
以為筍簾其文近誣鄭以為真鳳皇乃妖異  
矣又以百獸為服不氏所畜亦無由見其率

舞凡音感人乃爲有益若  
感鳥獸徒爲妄惑無取也  
庶尹允諧于時俊  
又百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰卿雲爛  
兮禮縵縵兮日月光華旦復旦兮入伯咸進  
稽首而和曰明明尚天爛然星陳日月光華  
宏予一人帝乃載歌曰日月有常星辰有行  
四時從經萬姓允誠于論樂配天之靈遷  
于賢聖莫不咸聽養乎鼓之軒乎舞之菁華  
已竭褰裳去之于時乃入風修通鄉雲族族  
蟠龍賁信于其藏蛟魚踊躍于其淵龜魚咸  
出于其穴遷虞而事夏也鄭曰庶眾也尹正  
也允信也言樂之所感使眾正之官得其諧  
和箋曰諧和也凡廟中樂閒歌之後與祭  
者皆得和故曰諸侯在廟中者及執俎抗鼎  
執刀執匕者負牆而歌又曰千人唱萬人  
庶尹謂羣執事者信帝之志亦和禪禹之詩

不載其詩者彼韶**帝庸**箋曰庸用禹自代也

樂詩多皆所不載作韶樂以明堯功於

是舜功亦成禹乃登庸皆以明求作歌曰勅

賢知人之事故以終咎繇謨之篇作歌曰勅

**天之命**勅司馬作陟東晉本作勅 箋曰日

也爰也爰以告禹勅釐古字通用釐理

**惟時惟幾**鄭曰戒臣 箋曰惟思也時承

也**乃歌曰股肱喜哉元首起哉百**

而釐之當思**其危以求賢**乃歌曰股肱喜哉元首起哉百

**工熙哉**大傳曰元首君也股肱臣也 箋曰

立禹為嗣故曰元首元首猶長子也

喜讀為熙興也熙廣也禹以大臣**咎繇拜手**

興為天子當起奮其功廣治百官

**稽首**箋曰賀**颺言曰**司馬颺

帝得人**念哉**鄭曰使羣

臣念帝之

戒笺曰率作興事慎乃憲欽哉笺曰率先

也乃女女禹也戒禹當率諸臣婁省乃成欽

哉婁從谷永引今作屢司馬無此二句

五日官成以經邦治豕乃賡載歌鄭曰載始

賡續古今字續始歌者非曰元首明哉笺曰

公天下之道明著大傳曰明哉非股肱良哉

一人之天下立禹之美德既明也又歌

爲相也良首也庶事康哉箋曰康安

曰舜又歌元首叢睦哉馬曰叢睦總聚小也

卷之三 詩經

三



之事以亂大政 箋曰說文奏古文作屮疑

睦即奏叢奏叢聚也 說文睦目小也舜戒禹

既受重無 股肱惰哉萬事墮哉 徐幹引二句

侵小事 皆作墮 箋

曰侵官則并壞股肱之職故皆墮 帝拜曰 箋

也承咎繇之言以苛急瑣小為戒 帝拜曰 箋

荅皋陶拜也又歌為戒禹 俞 箋曰然皋陶

此乃荅皋陶拜故在下 念哉以下言往

欽哉 箋曰飭禹往也既立禹為後仍領百揆

樂為山川神主帝舜薦禹于天為嗣者非令

攝也舜立十四年嗣禹大傳曰十四祀笙管

變是也禹嗣十七年帝猶巡守孟子司馬子

所云薦禹十七年者也合前堯在八年為三

十九年其中居喪三年又加禹治水八年為

舜在位五十年則舜陟帝位三十三年乃立

禹爲嗣

咎繇謨一

尚書二

禹貢第三

虞夏書三

尚書卷三

王氏集注并箋

禹貢

司馬說禹乃行相地宜所有以貢及山川之便利貢功也治水還上其

工役道里之書

禹敷土隨山刊木

敷荀子引作溥刊說文作

木馬曰敷分也鄭曰敷布也布治九州之水

土必隨州中之山而登之除木為道以望

箋曰吐生萬物可養人者為土傅之言附著

也欲人得土著不遷故以治水水盛迷漫故

隨山行便斫山木奠高山大川馬曰定其差

為槎識以記形勢秩祀禮所觀

也鄭曰觀所當治者則規其形而度其功焉  
 箋曰奠定也禹主名山川先定其名因依  
 以分九州之畛若冀州既載司馬說禹行自  
 涕河沈荊衡荊也冀州既載冀州始冀州既  
 載馬曰載載於書也鄭曰兩河間曰冀州不  
 書其界者時帝都之使若廣大然載之言事  
 專謂作徒役也禹知所當治水又知用徒之  
 數則書於策以告帝徵役而治之箋曰異  
 尊異之稱北極出地故又加北水中可居者  
 曰州居必依水故黃帝以來以州分國舜權  
 兆十二州水土平還舊或更制其名也帝圻  
 無界名山大川不封無與共界也疆土或有  
 分限又已久定異於入州之新制也既載當  
 連下壺口為句師說或以載為始上不宜加  
 既或以既載於書既事其役壺口馬曰壺口  
 皆不待言又下方陳其事耳壺口山名鄭曰

地理志壺口在河東北屈箋曰此當云既  
載壺口壺口汾水載所謂載之高地也水經  
說壺口山平水所出北合汾水東至龍門口  
注河呂覽說龍門未闢呂梁未鑿河出龍門  
大溢是汾渭邕河之事也當禹之先共工繇  
必不容汾溢帝京而水不得泄則剗地容水  
使汾不泛因此乃可治其治梁及岐鄭曰地  
下流本非禹功故曰既載理志梁  
山在左馮翊夏陽岐山在右扶風美陽西北  
於此言治梁及岐者蓋治水從下起以襄水  
害易也箋曰水經說梁山在夏陽西北河  
上春秋梁山山傳言邕遏河魏土地記梁山  
北有龍門山今韓城龍門山西北有大梁山  
呂氏所謂呂梁者也梁山足互河中如脊故  
曰呂梁遏河者在汾口上流百里岐山在  
今武功涇渭澧汧所會遏渭則澧水不流故

治壺口水通河道必先治梁岐也以治在上  
 者梁岐非冀州境內而治壺口必先疏河分  
 渭明其功為汾興也河流既修太原至于岳  
 陽鄭曰大原今以為郡名岳陽大原之南於  
地理志岳陽在河東故彘縣東名霍大山  
 筴曰至于者不從水行別取他道記興役  
 程途也大原岳陽今縣相距八百里渡汾陸  
 行而南舍汾而至沁以覃懷底績至于衡漳  
 汾自大原下皆既修飭覃懷底績至于衡漳  
 馬曰衡漳水名鄭曰懷縣屬河內地理志云  
 漳水出上黨沾縣大要谷東北至安平阜城  
 入河行千六百八十里衡漳者漳水橫流入  
 河筴曰覃延也覃懷沁沈所受小水延及  
 河內者底致功績言疏蓄得宜有利無害也  
 至于者舍而從陸北行至曲周斥漳水使橫

行入河也水經說清漳水入濁漳濁漳出發  
鳩山東北流二漳相合在武安南黍宰邑鄗  
道元注斥漳縣南漳津故瀆尙書所謂衡漳  
者也淇漳通流爲泲水害於彰德廣平之間  
斥之東流以清礪厥土惟白壤馬曰壤天性  
濁自平原入河和美也鄭曰  
壤亦土也以人所耕而樹藝焉則言壤壤和  
緩之兒箋曰白者可壤壤柔土也記種穀  
土性厥賦惟上上錯馬曰地有上下相錯通  
之宜賦之差一井上上出九夫稅上中出入穀  
不貢賦之上下出七夫稅中上出六夫稅中中出  
夫稅上下出四夫稅下上出三夫稅中中出  
五夫稅中下出一夫稅通率九州一井稅  
出二夫稅下出一夫稅武出財貨以供武事周  
五夫箋曰賦從貝武出財貨以供武事周  
率出車馬堯時蓋亦同之非收穀帛也錯襍



也帝都繁盛人民輻湊百物阜蕃雖山海瀕  
險聞有貧瘠錯雜計之猶為天下弟一也鄭  
分稅則太相縣又厥田惟中中馬曰土地有  
以為出穀益非  
當陰陽之中能吐生萬物者曰土據人功作  
力競得而田之則謂之田田著高下之等者  
當為水恒衛既從鄭曰地理志恒水出恒山  
害備也恒衛既從衛水在靈壽箋曰恒水  
周之嘔夷今滹水也衛水周之滹沱今保定  
以南通謂之衛水是也水經恒水從上曲陽  
縣北注滹水滹水出靈北高氏山即嘔夷水  
又說清淇漳洹滹易來濡沽滹沱諸水鉤通  
謂之派大陸既作鄭曰大陸澤在鉅鹿北爾  
河尾大陸既作雅釋地入藪晉有大陸  
箋曰高平曰陸作治也大陸川原重複饒沃  
可作以恒衛疏通積水盡消也水經注淇水

東流合泉原水逕朝歌南紂都在焉禹貢  
 冀州大陸之野卽此矣今鉅鹿縣在曲周北  
 鳥夷皮服之民賦食鳥獸者鄭曰鳥夷東北  
 今字遠也今吉林黑龍打牲諸部賦以鳥獸  
 貂狐魚鹿因以所獵爲食以皮貢焉服治也  
 以治皮爲事夾右碣石入于河此從鄭作海  
 不農田也九門縣今屬常山郡蓋別有碣石  
 曰碣石在九門縣今屬常山郡蓋別有碣石  
 與此名同今驗九門無此山也禹由碣石山  
 西北行盡冀州之境還從山東南行入河治  
 水旣畢更復行之觀地肥瘠定貢賦高下  
 箋曰九州惟記水道通利者莫若舟楫當州  
 貨財之原也冀在兩河間河利不待言故惟  
 記東海道由海入河而水利盡矣司馬以碣  
 石在海不知海正對河也水經碣石山在遼

西臨渝南水中今臨榆縣山海關有九門口  
 戰國秦漢通以爲碣石在此其南更有石山  
 斗入海今謂之旅順口二石相對爲左右則  
 右碣石旅順也自山海關出甯遠錦州蓋平  
 復州金州旅順營口皆奉天西界旅順入口  
 卽九河入海之對岸也海舟出海而入河  
 濟河惟沈州鄭曰言沈州之界在此二水之  
 也古文作台从口从水敗兒謂水退見口余  
 正說釋地皆禹所名則州亦禹新名之高誘  
 說河出其北沛經其南水經濟出河東垣縣  
 東王屋山至乘氏分爲二南爲河北爲濟濟  
 至甲下邑入河余正河出九河既道馬曰九  
 昆侖虛史記說入于勃海九河既道馬曰九  
 駭大史馬頰覆釜胡蘇簡絜鉤般鬲津鄭  
 曰河水自上至此流盛而地無岸故能分

為九以衰其執壅塞故通利之也周時齊桓  
 公塞之同為一今河間弓高以東至平原高  
 津往往有其遺處焉箋曰九河九江三江  
 皆一水自分亦正記九河名廣異聞耳非禹  
 分之也水合則迅分則漫河不兩行治水者  
 人人知之許商說自鬲以北至徒駭相去二  
 百餘里其蕩蕩懷襄甚矣縣堙無功禹乃開  
 迎河使九仍為一味者仍欲求故道以分之  
 可謂**雷夏既澤澗沮會同**鄭曰雍水沮水相  
 愚也**雷夏既澤澗沮會同**觸而入此澤中地  
 理志曰雷澤在濟陰成陽縣西北箋曰水  
 經注瓠河又左逕雷澤北昔華胥履大迹處  
 其陂東西二十餘里南北十五里舜所漁也  
 河沛支渠同入雷澤夏有水冬無水故曰雷  
 夏亦正曰水自河出為澗沛出為澆澆即沮  
 也又謂之濮京相以沮北為楚北云六國時

禹貢  
 卷之三  
 禹貢  
 五

沮楚同音即此沮矣瀕子河為灘至濮州合

濮水所謂灘沮會同也濮州即成陽西北則

近開桑土既蠶鄭曰其地尤宜蠶桑因以名

是降北宅土曰司馬曰於是民得下北居土鄭

之問遭洪水其民尤困水害既除於是下北

居土以其免于民尤喜故記之桑宜依北下

度土治桑土也詩曰降觀于桑桑利四倍

平土故以降北為墾治桑土之名桑利四倍

于農也民下北居厥土黑墳馬曰墳有膏肥

自然之事不足記厥土黑墳也箋曰墳肥

聲轉通用字人治為壤白肥為厥艸惟繇厥

墳土皆黑肥所謂九州沃地為厥艸惟繇厥

木惟條說文引繇作繇馬曰繇抽也箋

曰記艸木者三州皆煎鹽之地供薪

木惟條

曰記艸木者三州皆煎鹽之地供薪

炭也蘇條言其易長厥田惟中下厥賦貞作  
 絲非古字字當作由厥田惟中下厥賦貞作  
 鄭曰貞正也治此州正作不休箋曰田分  
 九等者記高下之差明穀種所宜下者宜稻  
 高者宜稷中者宜麥其黍菽則隨田附植之  
 貞當也以工作當賦無他征也於諸州當下  
 下其後當上上十有三載乃同馬曰禹治水  
 沈地最腴饒也十有三載乃同馬曰禹治水  
 平故堯以為功而禪舜鄭曰十三年乃有賦  
 與八年墾田三年明年升科例從厥貢漆絲箋  
 下則據初賦言之非常下下也厥貢漆絲曰  
 貢庭實高天子者柰木厥篚織文鄭曰貢者  
 汁以纂物絲蠶所吐也厥篚織文百工之府  
 受而賦之其實於篚入于女功故以貢篚別  
 之肩征篚厥玄黃昭我周王箋曰篚匪古

虞夏書三禹貢

今字許慎記匪似竹篋筐竹器如笞織染布

帛之織名記士不衣織謂先染色絲乃織成

匹織方蓋又有花文如所謂山龍浮于濟濕

至宗彝之繡文今制亦禁耕蟒緞

達于河鄭曰地理志濕水出東郡東武陽

河出朝城至利津入海沈州經流也海岱惟

南浮濟中浮潔在河下流故曰達河

青州鄭曰東至海西至岱東嶽曰岱山嶠夷

既略大傳曰周鐵既略馬曰嶠夷地名用功

夷義仲所宅故同內地濰淄既道既東晉本

日本出好鐵故亦作鐵濰淄既道作其箋

曰水經濰水出濰山淄水出原山濰山在沂

水南流至諸城北流至昌邑入海淄水今巨

水南流至諸城北流至昌邑入海淄水今巨

瀟河出臨胸厥土白墳箋曰白海濱廣漚漚

至壽光入海鄭曰斤謂地鹽鹵箋曰瀨水厓漚

非古字斤即岸也許慎說鹹地東方謂之席

者廣者開平地坼裂埽之成鹽不須煮厥田惟

上下厥賦中上厥貢鹽絺監煮海水成者絺

葛海物惟錯鄭曰海物海魚岱畎絲泉畎曰

剛古今字水小流也岱山諸泉浸潤宜桑麻

鉛松怪石箋曰鉛青金今錫也錫以柔金今

古今字怪石寶石次玉萊夷作牧箋曰地理



萊山奚養澤在北今萊陽又齊侯伐萊今萊

縣牧養牛人也萊山澤饒水艸使夷隸牧畜

其地故號厥筐盒絲盒從司馬東晉本作廩

澤曰奚養厥筐盒絲盒從司馬東晉本作廩

絨線以供菡繡防風日變色故恆覆弁之浮

顏師古說壓絲食廩之蠶絲可以弭琴瑟

于汶達于濟箋曰水經汶水出萊蕪原至壽

海唯汶西南流通泗泗海岱及淮惟徐州鄭

沛交會并濟乃通沈也海岱及淮惟徐州鄭

徐州界又南至淮水箋曰東北與青界西

南與揚界也尔正濟東曰徐州此不言沛則

水道與殷周時異沛善徙也水經淮氏出平

氏胎簪山至淮浦縣入海所及者起泗州至

阜淮沂其又司馬曰淮沂其治鄭曰淮沂二

甯淮沂其又水名地理志沂水出泰山蓋縣

甯淮沂其又水名地理志沂水出泰山蓋縣

甯淮沂其又水名地理志沂水出泰山蓋縣

箋曰水經沂水出蓋艾山至下邳入泗春  
 秋說淮者均也淮水昔通漢入江又自荷混  
 沛入河今又之使引沂通泗以蒙羽其藝曰  
 分沛因借沂引淮同入海也蒙羽其藝曰  
 也水經蒙山在秦山蒙陰今新秦邗山在東  
 海祝其今海州二山相距四五  
 百里百泉漫衍恆患沂淮夏漲大野既都從  
 司馬東晉本作豬鄭曰大野在山陽鉅野  
 北名鉅野澤箋曰都隋渚古今字今又作  
 堵築隄闡蓄泄水也大野微山洪澤諸湖北  
 連南旺湖夏通淮泗兼漫及高郵寶應湖故  
 當堵之使不溢浸水經沛水東至乘氏縣西  
 分爲二其一水入鉅野澤注云濮水同入清  
 口與汶會然則大野之地北沛南淮鉤通汶  
 泗與荷澤明都接連取其容水也今皆壞以

通運又黃河南東原底平鄭曰東原地名今

北徙益復亂之東原底平鄭曰東原地名今

箋曰東平州在鉅野西南沈州南界厥土赤

非徐利害今謂東原宜在淮泗流旁厥土赤

哉墳哉亦作墳鄭曰哉讀曰熾熾赤也

埔為艸木漸包說文引艸木蘄苞馬曰漸

漸浸也相侵叢厥田惟上中厥賦中中厥貢

惟土五色鄭曰土五色者所以為大社之封

赤土丹沙西白土雲母北驪土石墨中央黃

五色石黃大社壝土也大康地記城陽姑幕有

銅山也土五色以供黝堊塗畫欲神之故以

封之大羽畎夏翟鄭曰羽山之谷貢夏翟之

社耳夏采鄭注云以夏翟為飾蓋染羽以嶧陽孤

夏因以名之海州嶧嶧山在下泗潁浮磬鄭曰

桐鄭曰地理志云嶧山在下泗潁浮磬鄭曰

出濟陰乘氏也箋曰水經泗淮夷蠙珠暨

魚司馬暨作泉馬曰淮夷二水鄭曰蠙珠

也箋曰水經注淮水與流合為游水蓋夷水

引作玼宋宏說淮水中出玼珠玼珠有聲夏

謂之淮夷故又貢魚厥篚玄纁縞鄭曰纁細

虞夏書三 禹貢

材尚細  
縑曰縑鮮支生帛也  
織線古今字

天子冕服  
浮于淮泗達于菏  
引同東晉本作

河非  
箋曰泗為徐經流先言淮者淮泗合

流淮為主也  
泗水在湖陵沛水所分也  
荷澤

出定陶即泗水也  
淮海惟揚州  
鄭曰揚州界

大野上水達荷  
東也  
箋曰尔正江南曰揚  
彭蠡既都  
都從

州此不言江以江入州澤也  
鄭作豬  
鄭曰彭蠡澤在豫章彭澤  
陽鳥攸

西南方謂都為豬  
箋曰堵南江也  
居攸斑固引作適  
司馬曰攸所鄭曰陽鳥

稽眾鳥所居也  
高誘說候雁從漠北中來南

之彭蠡八月來者父母也  
九月來者蓋其子

也鳥居不足特記隨陽爲陽鳥則隨風爲風  
 鳥乎鳥島古今字水北曰陽陽鳥彭蠡江中  
 諸山水平得平土可三江既入鄭曰三江左  
 居也攸長也居止也三江既入合漢爲北江  
 會彭蠡爲南江岷江居其中則爲中江故書  
 稱東爲中江者明岷江至彭蠡與南北合始  
 得稱中也三江分於彭蠡爲三孔東入海  
 箋曰入入正道也經有北江中江鄭以東迤  
 者爲南江中江南江今無孔道水不兩行故  
 也洪水時流盛在荆分九至揚分三乃足容  
 之漢入江後爲北江今揚子江也江水至石  
 城爲中江地理志水經皆言至陽羨入海則  
 自震澤東行今吳淞口其故道也許慎說江  
 水東至會稽山陰爲浙江班固說南江在吳  
 縣南入海蓋自蕪湖太平高淳溧陽宜興入  
 湖中江南江皆會震澤而後各流故江入而

後澤定又震澤底定司馬釋底為致箋曰

必分三也太湖周具區也底平也澤受兩江故

十里今太湖周具區也底平也澤受兩江故

記其平定以其亦為江池又有洞庭之名也

篠簜既敷司馬說竹箭既布鄭曰篠箭簜大

篠之言條可比木條者禮以管為簜中簫笛

之用者李巡以簜為大竹節間相去一丈

厥艸惟天厥木惟喬馬曰天長也箋曰小

以前煎鹽馬曰漸洳也厥田惟

供竈戶馬曰漸洳也厥田惟

下下箋曰亦惟厥賦下上上錯箋曰水患尤

計之僅及鄭曰金三品者瑤

下上也鄭曰金三品者瑤

下上也鄭曰金三品者瑤

下上也鄭曰金三品者瑤

下上也鄭曰金三品者瑤

下上也鄭曰金三品者瑤

**琨篠蕩**

琨馬作瑣箋曰瑤玉之美者琨石之美者瑤青色蓋以佩故取搖名昆

明也石瑩澈者

**齒革羽毛**

箋曰作服器

**烏夷**

**卉服**

鄭曰此州下溼故衣草服

其服者以

謂蕉葛升越及木繇

**厥篚織貝**

鄭曰貝錦名也詩曰貝成是

士不衣織

箋曰織文一色成花文織貝五

色成

**厥包橘柚**

箋曰橘果出江南樹碧而冬

似柑而實皮皆中藥物

**錫貢**

鄭曰此州有錫

則不貢錫所以柔金也

箋曰錫今鉛也鑄

金則用之為五金母有金必有錫非時乏也



退在後者均于江海達于淮泗鄭東晉本從

不充庭實均于江海達于淮泗鄭作治

日均不也鄭日均讀日沿順水行也箋曰

均約古字通用約即巡也三江入震澤仍分

三汜入海海道但可巡邊故不言荆及衡陽

惟荆州鄭曰荆州界自荆山南至衡山之陽

州之界周謂之南山黃帝鑄鼎處也水經云

一在懷德今富平一在臨沮今南漳富平隔

漢朝宗于海

鄭曰江水漢水其流遄疾又合

陽交趾以外無地矣

余正漢南曰荆州

嶽衡橫也九疑橫連五領舜巡守葬此其

江

林山叢木至今不可窮故曰荆山衡山為南

老

渭非矣山起于盤屋訖于南漳土俗以為老

老

尊天子而朝事之荆楚之域國有道則後服  
國無道則先疆故記其水之義以著人臣之  
禮箋曰荆東境盡于三江江水得漢乃分  
三以入海海潮至於尋陽潮字書作溥作朝  
者正字也文从執舟日出舟浮是乘潮也宗  
深古今字眾水會流其聲淙淙即潮聲也江  
得通海不患壅流矣帝者不以國朝九江孔  
為尊方訖四海以謝來者鄭義迂也九江孔  
殷鄭曰地理志九江在尋陽南皆東合為大  
言治之難箋曰司馬釋孔殷為甚中又說  
南登廬山觀禹疏九江江即南江也王莽  
以豫章為九江隨九江郡在今德化今鄱陽  
湖以南江入湖後復受江西諸水適當池荅  
朝宗之間故曰孔殷水盛則倒灌衰仍北會  
也黥布封九江王都六班固說廬江郡尋陽

卷三 禹貢 三

禹貢九江在南皆誤指江北山海經澧沅之  
風交瀟湘之淵是在九江之閒又以爲在池  
涪皆**沱**既道涪从司馬東晉本作潛馬  
非也者謂之涪鄭曰尔疋釋水云水出江別爲沱  
漢出別爲涪今南郡枝江縣有沱水其尾入  
江耳首不干江出也華容有夏水首出江尾  
入沔蓋此所謂沱也潛則未聞象類箋曰  
沱池古今字池涪沱潛分別甚明鄭誤同之  
不如馬矣涪从岑山下停水不流者也池涪  
今日湖周曰渚洞庭五渚受江水成池與彭  
蠡同亦上受湖南貴州諸水導之者導上游  
入池以容**雲土夢**作又司馬作雲土夢爲治  
夏漲也箋曰水經雲土夢澤  
在南郡華容之東注曰邛亭有雲夢城今沔  
陽地又云白州陵東界逕于雲杜池陽爲雲

夢之藪今監利至漢陽江漢之間地也司馬相如言雲夢方八九百里則北至德安南至沔陽譚濩說雲夢一名雲土雲土夢則不詞蓋說經有注字誤衍一厥土惟涂泥厥田惟下中厥賦上下

箋曰領南餘富物產豐美也

貢羽毛齒革惟金三品杗榦栝柏杗一作杗榦一作杗栝一作杗柏一作杗

椿榦古今字榦木似杗材中車轅榦弓材也

記曰榦栝為上榦槩桑栝木瓜荆竹次之材

多故總曰榦栝檜檜古今厲底斨丹

字栝栝皆堅芳作器良

者曰底箋曰斨石可以

為矢鏃丹赤石今日朱沙

惟箛箛箛三邦底

貢馬曰言箛箛箛三國所致貢其名善也箛木名可以為箭鄭曰箛箛箛聆風也箛木類

竹有二名或大小異也 箋曰言交趾三國

同內地亦有貢異於皮弁服者也山海經大

荒南有小人名曰箇人今交趾箇江楚詞箇

桂地呂覽指姑之東為越駱淮南子軼鸛雞

於姑餘落駱梧姑古今字或以其出笱厥名

材而名之或笱材以國名非皆貢箭也

**包匭菁茅** 鄭曰匭纏結也菁茅有毛刺者給

箋曰名銘也上有題識包匭中不用以神之

也管子說封禪江雁之間一茅三脊以為藉

劉達說菁茅生桂陽匭古文簋厥篚玄纁璣

蓋器有蓋者又包之則香不泄

**組** 馬曰璣組組文也 箋曰玄纁幣也卿以

下幣通用玄纁玄衣纁裳衣裳材也五色

服無玄蓋韋弁服所用周乃為命服通用書

能厥玄黃諸侯之幣黼黻黃朱天子之幣也

豫	會	北	而	故	州	南	池	江	所	越	龜	納	珠	璣
為	故	界	北	加	河	河	池	池	集	琛	記	入	為	組
州	以	河	至	至	至	登	也	皆	貨	貨	曰	也	冕	組
名	游	尔	于	于	河	陸	會	會	浮	浮	家	笈	旂	貫
伊	伊	正	河	以	不	必	于	于	于	于	不	日	紉	小
雒	雒	河	筭	別	必	記	漢	漢	江	江	寶	賜	九	九
澗	澗	南	曰	水	由	踰	水	故	池	池	龜	九	江	江
既	既	曰	豫	陸	雒	者	不	漢	涔	涔	九	江	納	納
入	入	豫	州	荆	荆	荆	言	有	出	出	江	在	賜	大
于	于	州	居	州	河	山	達	上	江	江	南	諸	侯	龜
河	河	也	也	州	惟	近	也	下	湖	湖	江	侯	者	本
水	水	豫	豫	州	豫	徐	也	下	出	出	江	者	大	賜
出	出	南	南	州	州	豫	也	下	洞	洞	之	者	龜	從
魯	魯	界	界	界	界	雍	也	下	庭	庭	上	大	龜	司
陽	陽	荆	荆	荆	荆	皆	也	下	洞	洞	游	龜	天	馬
西	西	州	州	州	州	由	也	下	為	為	蓋	子	寶	東
		山	山	山	山	漢	也	下			閩	寶	曰	晉

卷三 禹貢

七

蔓渠山今魯山雒水出上洛謹舉山今商州  
灑水出穀城北山今洛陽澗水出新安南白  
石山今新安三川南北相對俱入于雒水  
盛則門雒水入河又對沁沈入河口也  
播旣都播馬作波馬曰榮播澤名鄭曰沈  
民猶謂其處爲榮播在其縣東春秋魯閔公  
二年衛侯及狄人戰于榮澤此其地也  
曰水經濟水與河合流至礫谿東南出榮澤  
北注云昔大禹塞其淫水而于榮陽下引之  
東南以通淮泗都之者爲一池乃分爲荷澤  
爲荷水分之入泗又爲明都分之入淮則河  
沛淮江漢皆通矣先道荷澤箋曰水經荷澤  
道後通斯爲神禹也出定陶縣東今  
曹縣又云濟水東南流過乘氏爲荷水今荷  
澤縣在曹北百里是沛先爲荷後爲澤亦池

分之使沛仍北被明都明都从大傳東晉本

則河不南也被明都作孟豬箋曰水經

明都在睢陽縣東北今商北地注云睢水于

睢陽城之南積而為洪逢陂又東合明水明

水承城南大池南流會睢又云地理志郡國

志曰乘氏有泗水此乃荷澤也尚書有荷澤

無泗水闕駟說被者不常入也水盛乃覆被

矣澤水森漫俱鍾淮泗商北在荷澤南二百

里東連大野睢水眾流盛漲北沛南淮俱受

其害故為明都積水乃分其流被之言披也

披散積水歸沛入泗非合厥土惟壤箋曰中

荷澤覆明也澤非流水厥土惟壤州清淑

土皆可下土墳壚馬曰豫州地有三等下者

治也墳壚也豫州地青鄭曰壚

疏也箋曰許慎說壚黑剛土凡土性剛者

粗疏今猶可肥故豫賦為八州之上也下猶

左

虞夏書三 禹貢



劣厥田惟中上厥賦錯上中箋曰土肥則殷富

也中與冀州上上襍者同也冀以帝都人力錯於上厥

貢漆絲絺紵絲从司馬東晉本皆夏服厥篚

織纊司馬云織絮絮敝絲也統絮也統不宜

也染絲以繡此織兼麻絲錫貢磬錯箋曰貢鉛與揚州同

今靈壁石也未錯故亦不充庭實浮于雒達于河箋曰此言

山下浮雒也不言南華陽黑水惟梁州鄭曰

界自華山之南至于黑水也箋曰余正河

西華華山為西嶽水經華山在華陰縣西南

黑水出張掖雞山雍州梁州以黑水爲界雍  
統其北梁領其南華南則荆山之地位以荆既  
表豫荆荆至南河舉華以顯漢陰岷嶓既  
耳梁雍荒遠但以名山大川包之岷嶓既  
鄭曰地理志岷山在蜀郡湔氏道嶓冢山在  
漢陽西縣箋曰湔氏今松潘嶓冢雍州山  
此嶓卽嶓耳自松潘東至漢中岡領嶓互以  
岷山爲主謂之岷嶓又自漢中西四百里乃  
得嶓冢謂嶓山之頂也梁州沱潛既道鄭曰  
唯恃玆山竹木山糧之利  
亦謂自江漢出者地理志在今蜀郡郫縣漢  
中安陽皆有沱水潛水其尾入江漢耳首不  
于此出江原有郛江首出江南至犍爲武陽  
又入江豈沱之類與蓋漢西出嶓冢東南至  
巴郡江州入江行二千七百六十里漢別爲  
潛其穴本小水積成潭流與漢合大禹自道

漢疏通即為西漢水也故書曰沱潛既道

箋曰尔正水自漢出為潛江為沱水經有益

州沱水荆州沱水又云潛水出巴郡宕渠皆

非此經沱潛也沱即今金沙江水經所謂洛

水從三危東東南注江沱他也洛各也同原

各流他道復合自麗川東川昭通雷波至宜

賓入江潛即西漢水經所謂漾水經漾水出

氏道蟠冢山經沮縣白水葭萌閬中至江州

入江皆大水害江者沱統西**蔡蒙旅平**鄭曰

南潛絡東北俱會於巴也**蔡蒙**今名山東通

志蔡蒙在漢嘉縣箋曰蔡蒙今名山東通

峨眉西連打箭鑪艸木蒙翳故曰蔡蒙旅臚

也分也分土墾**和夷底績**馬曰和夷地名也

刈平其險阻**和夷**鄭曰和夷和上夷

所居之地也和讀曰桓地志曰桓水出蜀郡

汶山西南行羌中者也箋曰水經桓水出

岷山入于南海即黑水也黑水旁諸夷西藏南緬甸東近梁州者人致其功亦開墾樹藝

厥土青黎司馬云青驪馬曰黎小疏也筭

之屬厥田惟上下不可田惟近川平地可厥

賦下中三錯鄭曰此州之地有當出下下之

者差復益少箋曰梁州巴蜀蘇富雲南迤

西次之貴州荒瘠藏內藏外貧富縣絕非止

三等以下厥貢鏐鐵銀鏤砮磬鄭曰黃金之

鏐剛鐵可以刻鏤也箋曰鐵黑金銀白銀

煉鐵熊羆狐狸箋曰四獸或貢皮亦貢生故

流	漢	宜	州	是	也	阪	桓	京	洮	侖	皮	雍	伏	羆
沔	為	驛	因	人	是	曲	旋	師	水	皆	織	州	獸	如
非	沔	頻	黑	來	來	為	曲	者	源	有	毛	之	似	熊
古	箋	浮	水	也	者	盤	而	常	在	焉	作	山	猶	黃
名	曰	于	循	伊	問	桓	上	由	積	西	瓊	也	狐	白
漢	潛	潛	流	犁	道	也	故	此	石	傾	屬	地	似	文
讀	在	踰	易	印	突	箋	名	州	南	山	者	理	犬	狸
誤	華	于	於	度	至	曰	曰	而	因	因	西	志	織	織
改	陽	沔	度	取	之	桓	桓	來	桓	是	戎	在	皮	皮
耳	南	入	沙	三	詞	桓	桓	桓	是	來	以	隴	西	西
復	流	于	漠	藏	春	桓	桓	是	來	來	此	西	傾	傾
記	沔	渭	故	緬	秋	水	水	隴	之	鄭	為	臨	戎	鄭
渭	在	亂	特	甸	傳	即	即	阪	間	曰	業	洮	之	曰
河	華	于	記	可以	曰	和	和	名	人	雍	傍	國	也	織
者	陽	河	防	是	是	夷	夷	其	有	戎	西	也	西	皮
出	東	或	退	來	來	黑	黑	道	事	二	傾	日	傾	謂
華	謂	鄭	之	者	者	水	水	盤	于	野	昆	織	西	西

陽之通道不記滇黔水道  
 者在荒服外非商旅經途  
 鄭曰雍州界自黑水而東  
 與梁分黑水南梁北雍與  
 雍之言擁四塞之國弱水  
 也亦正河西曰雍州弱水  
 故記其西下也箋曰水經  
 山今居延海上原禹道水  
 甘州青海之間為河源患  
 勝鴻毛則無此水有強弱  
 又作溺喜入沙中亦足為  
 地近三危蓋東南流則成  
 也鄭曰涇水渭水發源皆  
 小渭大屬于渭而入于河  
 今安定涇陽西開頭山東  
 千六十里入渭箋曰屬猶  
 連也渭納渭洛

卷三 卷三 西貢

七

會合之地涇連渭而成汭以渭漆沮既從日  
 漆沮水水經所謂洛水渭水東過華陰縣北  
 洛水入焉闕駟以為漆沮之水是也說文洛  
 水出歸德北夷界中入渭水經又別有漆水  
 入渭沮水入漆沮今以洛水原遠宜為洛也  
 毛詩傳曰洛宗周之望也漆沮入灃水攸同  
 渭汭今在朝邑入河從謂從渭也灃水攸同  
 箋曰灃汭也詩豐水東注維禹之績亦正汭  
 出不流又水洩之澤為汭出汭縣汭蒲鄉谷  
 中谷為汭蒲藪流為魚龍川於寶雞入渭攸  
 者行水之詞引汭合渭汭乃得流同者同匯  
 於汭也雍州渭水為大為之汭乃不門河  
 別有灃水合昆明池入渭水小流短非此灃  
 荆岐既旅在渭南岐在渭北旅呂古今字旅

脊也竹循山終南惇物至于鳥鼠鄭曰地理

脊因爲祭名扶風武功也箋曰凡至于皆禹

物皆在右當在道山條中著此者明渭北及

行徑道此當在道山條中著此者明渭北及

西唯山有壑則乃返西行至鳥鼠壑渭北荒山也

則出山矣乃返西行至鳥鼠壑渭北荒山也

原隰底績至于都野詩云度其隰原卽此原

隰是也原隰邠地從此致功西至都野之澤

也地理志都野在武威名曰休屠澤箋曰

記州北邊水利也原隰今延川安定之地黃

河之西都野涼州澤相距二千餘里正在河

曲之南自延川至涼州三危既澤三苗不殺

又當渡河河套肥饒三危既澤三苗不殺

司馬曰三危山在鳥鼠山西南與岐山相連南

說云三危山在鳥鼠山西南與岐山相連南

廣輿記三危

七



當岷山則在積石之東南箋曰三危地名

非山也山海經曰三危之山三青鳥居之廣

圓百里水經洛水出三危山以地名山耳宅

居也遷三苗于三危以變西戎今青海前後

藏山阻地饒可以立國三厥土惟黃壤箋曰

苗宅而大序同內地也黃土

黏殖猶可以壤厥田惟上上箋曰多平厥賦

所謂膏壤宜禾鄭曰球美玉也琳美

中下厥貢惟球琳琅玕石也琅玕珠也

曰琳玉樹琅竿朗竿浮于積石箋曰水經積

蓋緣松石水晶之類浮于積石石在隴西河

關縣西南今河州地浮者洮水至于龍門西

也洮水出西傾過狄道北入河至于龍門西

河當自河州陸行東二千餘里至汾口龍門

當箋曰至于者陸道也河出塞外不復可浮

乃復得會于渭汭箋曰浮渭者亦來會也渭  
 浮河也汭在龍門上游將千里自  
 渭汭浮西河至華陰乃織皮昆侖析支渠見龍門北河下為南河  
 西戎卽敍馬曰昆侖在臨羌西析支在河關  
 渠按三山之野者皆西戎也別有昆侖之山非河所出者也  
 微所謂西域城郭三十六國自印度連俄羅斯織馬牛駝羊毛為氍毹者也  
 侖虛漢書三苗徙三危瀕乎賜支一作鮮支卽析支也水經注河水自朔方東轉逕渠按  
 故城則榆林塞外地然則印度以東轉逕渠按領緬甸西藏連新疆蒙古地方萬里自古  
 盛故遷三苗以防實之盛故遷三苗以防實之  
 卽敍西戎都冀鎮之也

道汧及岐司馬曰道九山汧及岐馬曰道汧

河中條行渭雒沛淮南條行江漢鄭曰地理

志汧在右扶風也道汧為陰列西傾為次陰

列嶓冢為次陽列岷山為正陽列

此至敷淺原所謂九山刊旅記其道逕功役

總覈絲發苦後世報銷冊也道者分別水道

亦記行道所始以二道分南北統於河南

統于江二瀆理而百川順軌矣道始汧者汧

出不流通之入渭故至岐山視渭入河之口

至于荆山箋曰凡言至于者必由陸道渡水

故至荆踰于河 箋曰復壺口雷首 口雷首 箋曰至壺

山而還 東行至雷首視渭口也水經雷首山在蒲阪

東南今永濟地與荆山隔河相對去壺口遠

在其南二至于大岳箋曰又北行至霍山視  
百餘里周謂之霍山今趙城霍州底柱析城  
東永安周謂之霍山今趙城霍州底柱析城  
地去壺口較雷首為近當渡汾絳流今世所  
鄭曰地說河水東流貫砥柱當在河西未詳  
謂砥柱者蓋乃闕流也砥柱當在河西未詳  
也箋曰自大岳南行至砥柱視三門闕流  
復行至西析城視沁沈也水經砥柱山在河  
東大陽縣河中今平陸析城山在濩澤縣西  
南今陽城沁水入河在析城始盛下游為沛  
水激成砥柱沈沁沛俱混於析城  
之間故不自大岳徑至析城也  
箋曰渡沁南行至王屋分沁為沛也水經王  
屋山在河東垣縣東北沛水所出山海經云  
聯水出焉郭璞說即沈水說文沈水出王屋  
山東為沛水今濟源王屋山是沛復出之地

非沛源也沛沁流一水耳以重源濬發異名  
 其入河亦異道必至王屋乃知之王屋至入  
 河之武陟不能四百里至溫尤近無如此短  
 流之瀆也沁自大谷南來至析城將千里矣  
 水經注沁水至熒陽北東入河先儒咸謂為  
 沛渠又以沙溝水入沁者為沛渠是沁為沛  
 今沛乃沈也沈自王屋大行恆山濬曰視淇  
 溢出析城故渠以通之大行恆山濬也王屋  
 大行相接水經大行山在河內野王西北今  
 河內恆山在中山上曲陽西北今曲陽淇水  
 出河內隆慮今陵川漳水出沽今壽陽南遼  
 州北並出大行東而北流合為洺水益以恆  
 山北之恆衛障以九河遂滔天矣出山皆水  
 故自大行北行千里至恆山不言至于也

至于碣石入于海

順箋曰渡滹沱潦易視天津  
 天諸川遂至山海關也

行山記入海者從西傾朱圉鳥鼠至于大華

鄭曰朱圉在漢陽南大華山在弘農華陰南

西臨洮西南今洮州朱圉山在冀城南今伏

從西傾視洮朱圉視漢首陽縣西南今渭原

柏至于陪尾司馬陪作負鄭曰地理志熊

山也桐柏在南陽平氏陪尾在江夏安陸東

北若橫尾者箋曰視淮先分雒伊也熊耳

視雒嵩山視伊皆不使混淮乃自桐柏南登

陪尾視入漢諸水不令混淮也其時漢水東

漢也張華說泗出陪尾則以至於為渡淮而

漢也張華說泗出陪尾則以至於為渡淮而

陪尾在靈壁至陪尾為視道嶓冢至于荆山

淮入泗之口與上例尤合地理志荆山在南郡臨

丙方至于大別鄭曰方在竟陵名立章山大

別在廬江安豐縣箋曰復言道者治江漢

南方水也嶓冢岷嶓之頂漾水所出在秦階

之間視漢水也過漢水入蓋厓商南至荆山

循漢東行至荆山之陽視入漢諸川遂東循

嵩山陽渡汝潁至霍岷山之陽至于衡山過

北大別分淮漢也司馬岷作汶敷作傅宜也

九江至于敷淺原曰視江水作池匯之宜也

水經岷山在蜀蒟氏道今岷州山分陰陽者

直南行渡江湘至衡山也水經以衡山在湘

南縣漢後南嶽也衡山今九疑在甯遠縣橫

帶五嶺自閩至桂三千餘里嶺南水不入江

遂循領至贛下豫章出湖口也渡南江不言  
 至于者非渡他水也水經敷淺原地在豫章  
 歷陵縣西地理志歷陵縣傅易山傅易川在  
 南古文以為敷淺原則今廬山在九江之內  
 先過九江已順水行出湖口矣  
 復渡彭蠡登廬山視修水彭水  
 道弱水司馬曰道九川弱水鄭曰弱水出張  
 既審水瓜各成經流也弱水之名以入沙也  
 故字或作溺取沈溺非強弱也水性既好沈  
 合他水則見弱因以流者為強耳弱溺河強  
 二水相混則河不可治水患在河而原已雜  
 故道水以至於合黎馬曰合黎地名鄭曰合  
 弱水為先至于合黎山名地說云在酒泉  
 會水東北箋曰言至于者從陸道東北行  
 至高臺引臨水合弱以暢其流也今額齊納

卷之三  
 水經注卷之三  
 五  
 至



出而北流弱水亦北流餘波入于流沙馬曰  
合而復北流凡行于里餘波入于流沙流沙  
地名鄭曰地理志流沙居延縣西北名居延  
澤地記云弱水西流入合黎山餘波入于流  
沙通于南海箋曰波播也被也臨弱既合  
遇沙仍分性各異也西北通以池為海在居  
延磧外為二池皆謂之居延海地說以道黑  
水入沙必仍出地故疑其通黑水也祠而不記  
水鄭曰地理志益州滇池有黑水祠而不記  
水此山水所在記曰三危山在鳥鼠之西  
南而南當岷山又在積石之西南當黑水之  
祠黑水出其南脅今中國無也箋曰黑水  
今瀾滄江與金沙江岷江皆同出一山或謂  
之雞山則與弱水所出之岷山亦一山也或  
以江為出岷山則非經岷嶓之岷要其萬山  
所蟠皆謂之昆侖可耳黑水出其最西南流

經雲南廣西交趾入海或以藏江為至于三

黑水藏江去雍州遠矣乃三危西也

危箋曰三危地廣遠此所至者三危南江出

黑至江當渡西則沱源沱原西則黑水領西南諸

沱故曰至于入于南海箋曰黑水與沱江分東西

道河滔天因以名之河江同出一山不言昆

論道河者河源出而成池積石箋曰上言浮

所來絕遠分弱而安流矣于積石洮水

入河河流始盛至于龍門箋曰龍門在河津

故自積石起功至于龍門近汾而遠河至龍

門者渡渭至汾治壺口南至于華陰箋曰記

水通汾口闢龍門也南至于華陰

至于重累則文不明著方面以為繼事之詞

復渡河至華陰則至渭南故曰南也龍門鑿

禹貢

而汾泄但通渭口耳東至于底柱箋曰治沁沆也底柱在華陰東四百里

又東至于孟津司馬孟作盟 箋曰孟津今縣水經注河水逕平縣故城

河南有鈞陳壘于斯有盟津之日尙書所謂東至于孟津者又曰富平津地在平陸底柱

東南五百餘里沆水東流為濟枝東過雒汭

流合溟又曰湛水於此入河也箋曰治雒口也水經注鞏縣東成皋西謂之洛汭在孟津東百餘里過雒汭治熒澤濟洪

至于大伾司馬作大邳鄭曰山一成曰伾地喉也沆出伾際矣然則大伾在河

南修武武德之界濟沆之水與熒播水出入自此也 箋曰水經大邳地在河南成皋縣

北今虎牢也在雒汭東百餘里晉地道志沆自大伾入河與河水門南溢為熒澤沛口在

河北故鄭疑大伾在武陟不知地喉本謂洧  
溢故禹至虎牢都熒波爲澤耳非謂洧入河  
地當大伾也水北過洧水至于大陸鄭曰地  
行處不必記  
河東北流過洧水千里至大陸爲地腹地理  
志曰大陸在鉅鹿絳水在安平信都南如志  
之言鉅鹿與信都相去不容此數也水土之  
名變易世失其處見降水則以爲洧水故依  
而廢讀或作絳字非也今河內共北山淇水  
出焉東至魏郡黎陽入河近所謂降水也降  
讀如郟降于齊師之降聲轉爲共蓋周時國  
有地者惡言降故改云共耳今河所從去大  
陸遠矣館陶北屯氏河其故道與箋曰治  
漳淇也降洧洪鴻通用字河水分九加以淇  
漳遂爲巨患故漳水獨受洧水之名北過漳  
者治淇也大陸大行之陸淇漳諸川自汲至

今鉅鹿四百餘里鍾為澤藪斤漳橫之乃有

所容也自大伾至汲北行三百里自淇縣至

鉅鹿東北行千里又北播為九河同為逆河

安平南亦漳瀕也又北播為九河同為逆河

入于海鄭曰播散也下尾合名曰逆逆河言

津當大陸之東云又北者降水自大陸北流

也播者播降水使入河為九河者因漫流而

注其分九分則愈漫乃自元城堰漳使入淇

即今運河自大名至南皮之道使淇漳同迎

於河以清水厥濁泥也南皮曰迎河亭據近

海口言之水經注河水東北逕元城縣故城

西北而至沙北堰堰障水也禹貢曰北過降

水不遵其道曰降播為九河自此始也蓋疏

潤下之勢以通河海及齊桓霸世塞廣田居

同為一河故自堰以北館陶瘦陶貝邱鬲般

同為一河故自堰以北館陶瘦陶貝邱鬲般

廣川信都東光河開樂成以東城池竝存川  
瀆多亡河決金隄議者常欲求九河故迹而  
穿之河渠書曰禹以爲河所從來者高水湍  
悍難以行平地數爲敗乃廝二渠以引其河  
北載之高地過降水至于大陸播爲九河同  
爲逆河入于勃海所謂載高地者淇漳皆從  
高地來非能使河上高地也水不兩行而河  
分九故鯀欲堙之勞費九年民咨胥怨禹知  
非一時之功乃廝二渠迎河水得速泄然鯀  
謀久長河亾八枝卒併爲一商頌曰景員維  
河周頌曰允猶翕河皆以河合爲瑞非齊桓  
所能塞至齊桓時故瀆始湮耳禹行無事鯀  
功配天爲民受過卒在祀典乃  
妄欲穿九其不知水性甚矣  
漾卽潛也引西漢水領岩東流爲漢鄭曰地  
渠涪水自西和至巴入江

理志養

水出隴西氏道至武都為漢至江夏謂之夏  
 水箋曰漢出略陽水經謂之沔水出武都  
 沮縣東狼谷口漾出秦州流徑略陽西界而  
 向廣元距漢源絕遠流亦不能相通漾不能  
 為漢也凡為者皆禹所為若水自成川何足  
 紀乎蓋漾水懷山漢不成川故治之使東流  
 耳今鳳縣東漢水東南流二百餘里至南鄭  
 而得沔水沔出嶓冢南流百里得沮水東流  
 入漢漢自成固至鄖縣始成大川沔漢  
 既合今猶謂沔為白河至鄖乃為漢也又東  
 為滄浪之水滄司馬作蒼 箋曰地說水出  
 楚都又引鄭康成注尚書滄浪之水今謂之  
 夏水夏水來同故世變名焉以為江陵東南  
 之江津是誤證也又東者同於為漢亦不東  
 而使之東也今河南亦有白水即清水出裕

州與南陽白水出內方者俱于新野入過三  
漢其滄浪乎引漢道滄浪故曰又東爲  
滋馬曰三滋水名也鄭曰三滋在江夏竟陵  
沱也說文滋埤增水邊土人所止者筮从竹  
巫古蓋以爲來至字故日中市日噬益郎縣  
在漢南今宜城竟陵在漢北今天門漢北不  
得通江蓋一滋邊漢二滋邊江築隄皖開湖  
池以居人氏也云過者順漢至江視隄工也  
郎滋名北池者對洞庭南池而言今江漢旁  
瀕水爲滢者至于大別筮曰水經注決水出  
不可勝數者至于大別廬江雩婁大別山俗  
謂之檀公峴巴水出雩婁下靈山即大別也  
二水皆入淮大別之阪北淮南江去漢絕遠  
時漢東行犯淮故南入于江筮曰漢入江正  
渡淮至大別排淮南入于江東流也以時東

卷之三 禹貢 三



行觸大別新排決東匯澤為彭蠡鄭曰匯同  
使入江故喜其南箋曰水經彭蠡澤在豫章  
門轉東成其澤漢淮既分入江流盛  
彭澤縣西北匯即淮也漢淮既分入江流盛  
因作澤以盛之取淮名焉為者人功最勞也  
一池一陂重重分隔波濤螺旋彭彭激浪故  
曰彭蠡不比池洿但蓄水不流也淮江漢三  
大川之水新以二池容之猶分九江三江故  
歎孔東為北江入于海箋曰漢不可名江又  
殷澤之後者因為澤乃開三江也非江自分  
為澤之後者因為澤乃開三江也非江自分  
故不曰播水經北江在毗陵北界東入于海  
今江岷山道江岷司馬作汶東別為池箋曰  
陰本作為池也開今洞庭數百里地淳之隨江長  
池本作沱以今文改之別為者上言三澁  
亦江池也開今洞庭數百里地淳之隨江長

落不可種菽居止故又東至于醴醴馬作澧  
 不曰澤澨而曰池也醴馬曰澧  
 水名鄭曰醴陵名也大阜曰陵長沙有醴陵  
 縣其以陵為名乎此經自道弱水以下其言  
 過言會者皆是水名言至于者或山或澤皆  
 非水名箋曰渡洞庭循湘水至醴陵也既  
 為江池而上游沅湘皆大川沅出山間湖行  
 平地故沂湘上至渡口湘岸夾山不復能溢  
 遂陸道度醴陵出南昌也過九江  
 鄭以醴為陵蓋據圖知之過九江  
 蠡故言過不言至于上衡山至于東陵  
 亦言過知順水行為過也至于東陵  
 江至固始治淮也水經東陵在廬江金蘭西  
 北當大別之西淮水之南九江西北七百餘  
 里今霍山霍北諸山蓋東陵矣大阜曰陵淮  
 漢通江則入淮諸川皆灌故必排之水經江

漢通江則入淮諸川皆灌故必排之水經江

漢通江則入淮諸川皆灌故必排之水經江

過下雉北利水從東陵西南注之又灌水出  
 東陵鄉大蘇山入淩淩水出大別山入淮是  
 知東陵分水北淮南江也東陵去江入百餘  
 里北則枕淮亦正日東陵隄道元以為對  
 江夏西陵非也西陵威夷在隴西五陵  
 猶四岳九州之望隄之言如鳥奮迅耳東池  
 馬曰池靡也鄭曰東池者為南江彭蠡在東陵  
 東陵言東則池者巢湖也南江彭蠡在東陵  
 正南不北會于匯東為中江箋曰水經江水  
 得言東北會于匯東為中江東至石城縣分  
 為二其一東北流又曰中江在丹陽蕪湖縣  
 西南東至會稽陽羨縣入于海地理志丹陽  
 蕪湖中江出西南東至陽羨入海此言所以  
 成中江之意也巢湖水既東行江至蕪湖北  
 江以得東匯諸水而北巢湖合東陵南諸水  
 夏漲又盛不分高淳一道入太湖則水勢太

盛以其北當會匯乃為中江非記其北匯也  
 匯在南北則已成江矣仍名匯者若云北有  
 北江東為中江則不明也入于海箋曰今寶  
 江之理言匯形執乃了也王屋道沈及道  
 不言南江道沈水箋曰不言王屋道沈及道  
 下不成流道沈水沈自析城者沈濟同源合  
 流異於漢漾又沁源單引待成流乃道之與  
 道河同也沈下加水者非大川不以名通  
 東流為濟司馬曰東為濟水出河東垣縣王  
 屋山為沈水是矣又云東至濫縣西北為濟  
 水又以沈為濟則非也沈水即沁水出上黨  
 涅縣謁戾山今東置沁源西置沁州不知其  
 為沈也濟源水為重原濟發不言其初源所  
 在知沈既為濟別又伏流水經注以沙溝水  
 入沁者為濟渠是分沈東流之迹也注又云

卷之三  
 續漢書  
 卷之三  
 三  
 三  
 三

班固闕驪竝言濟水至武德入河與鄭注同  
沁源遠流長正自武陟入河所謂東流為沛  
者矣今所謂沛自溫入河出于王屋地理志  
所謂沈也今所謂沈自垣曲入河經無其川  
沛文從兖一水盛而一止之清入于河禹筭曰  
沛貫濁河故又為濟渡從齊非入于河  
之使入也洪為熒東垣王屋山東至河內武  
先蓋入沈為熒東垣王屋山東至河內武  
德入河為熒東垣王屋山東至河內武  
引作軼如車軼出馬逸走也沛不隨河流而  
自突洑乃為熒播以都之蓄其清水東出于  
以厥河也伏流洑上水面有光如螢東出于  
陶北鄭曰地理志陶北在定陶西北  
澤連大野也荷澤也必言北北者明荷  
汶淮相通沛必漫流故先于陶北之北豫開

為河澤淳之河澤在陶北正又東至于河日箋

北舊河與洩隔北不通也又東南流過乘氏縣

又引河入洩也水經洩水東南入于洩至睢陵天

南為河水又東過湖陸南入于洩至睢陵天

淮洩澤分水盛漲則又東北會于洩箋曰又

溢又通洩以備宣泄不奪河也水經洩水出

萊蕪原至安民亭入洩今會洩在東平州當

洩泗東北二百餘里洩有五道故又東北入

字从文言交錯也又以為洩亂

于海東北從司馬東晉本作北東非箋曰

利津口又者又洩也洩本南入泗道淮自桐

今引之東北合洩洩乃得入海也

柏鄭日凡言道者發原于上未成流箋曰水經淮水

者亦發原于上未成流箋曰水經淮水

水經卷三 禹貢

出平氏胎簪山東北過桐柏山又曰桐柏山  
在南陽平氏縣南注云與醴水同原東爲淮  
潛流地下二十許里出桐柏之大復山當鴻  
水時九川混同若未成流則不須引也淮既  
混漢自桐柏疏治使南行非若江漢當濞其  
原故不言胎簪道淮又不若積石可浮故道  
河不言自積石鄭東會于泗沂箋曰水經泗  
知分別而未思也  
北山過下邳西南入泗淮水至淮陰縣泗水  
艾山過下邳西南入泗淮水至淮陰縣泗水  
從西北來注之分泗入淮滅蕩流也引沂入  
泗導泰山下諸泉也北沛南淮以泗鈞通泗  
之言也東入于海箋曰水經淮水至淮浦縣入  
四也東入于海海今阜甯也自宋後奪爲河  
今淮通流自海州入海水經注所謂分爲游  
水合流水北流入海者淮水暴長暴竭故必

爲許令分流春道渭自鳥鼠同穴鄭曰鳥鼠  
 秋說淮者均也又有止而同穴之山鳥  
 焉與鼠飛行而處之鼠如家鼠而短尾穿  
 名爲餘似鷄而黃黑色鼠如家鼠而短尾穿  
 地而共處鼠內而烏外箋曰言自亦不至  
 其原也渭原出固原山中流五百里而至  
 秦州合鳥鼠川而東流今以固原水爲苦水  
 而以鳥鼠爲渭原因以氏縣水經鳥鼠同穴  
 山在隴西首東會于澧澧水經也水經注  
 陽縣西南今寶雞地又東會于涇  
 汧水入焉渭來會  
 澧水東注由渭來會口在今高陵  
 藉縣北涇水注之涇口在今高陵  
 借清厭濁也凡言會者本不相合  
 沮箋曰漆沮入河與渭口相對而在下  
 以渭納淳緩順漆沮口東下乃駛也  
 入于

卷之三  
 水經  
 三



河箋曰與漆沮俱入河也渭西而道雒白熊

耳雒一作洛箋曰水經洛水出上雒謹舉

合丹水戶水龍餘水玄扈水至陽虛山

為洛水又合武里水門水要水獲水逕熊耳

山熊耳在盧氏距東北會于澗塵箋曰水經

雒原東五百里矣東北會于澗塵

安縣南白石山入洛澗水出河南穀城縣北

山注云澗水注穀通謂澗水為穀水穀水出

弘農颍池縣南澗水與千金渠合穀水自千

金竭東謂之千金渠也過偃師入洛澗塵在

河洛之中北溢害河引雒自又東會于伊箋

南會之使竝隨雒東北流

水經伊水出南陽魯陽縣西蔓渠山至洛陽

縣入洛伊水與澗塵號為三川害于河洛禹

鑿伊闕以通水引之入洛澗在洛  
北伊在洛南又東者引澗會伊  
又東北入

于河箋曰水經洛水過鞏縣入河洛口對沁沅口之間也

九州攸同班固引攸作迨司馬說於是九

水平從舊四奧既宅說文引四奧為奧既盡宅

復於大同內也屋內為奧既盡宅

度也四海內土九山刊旅箋曰韋昭說言九

可治者盡度之九川滌原箋曰原水泉本也

謂祭山為旅因九川滌原滌條達分析之也

鴻水時水不行莫分原九澤既陂障曰陂澤

流各理治使有道里也九澤既陂障曰陂澤

箋曰澤皋古今字水土艸田交絡之處也水

至成池水退為陸陂其四旁使內容水凡澤

隨方廣圓表必數百里經但見蒔澤震澤雷  
夏澤彭蠡澤依後推之大陸萊夷大野池滂  
三澁焚播明都都 四海會同 大傳曰夏成五  
野凡十二澤也 四海會同 服外薄四海東  
海魚須魚日南海魚革珠璣大貝西海魚骨  
魚幹魚鴈北海魚劍魚石出瑱擊閭河魴江  
鼈大龜五湖元唐鉅野菱鉅定贏沛中詹諸  
孟諸靈龜降谷玄玉大都涇魚魚刀咸會於  
中國 箋曰亦正九夷入狄七戎 六府孔修  
六蠻謂之四海其內為中國也 六府孔修  
箋日記曰天子之六府司土司木司水司草  
司器司貨孔猶大也水害去地利興皆置王  
官大修財 庶土交正底慎財賦 鄭曰眾土美  
貨之法 庶土交正底慎財賦 惡及高下得  
其正矣亦致其貢能慎奉其財物之稅皆法  
定制而入之也 箋曰土未封國者以五服

制九州蓋有邊竟皆領於王官下所謂每服  
五百里者與侯國相輔謂之庶土春秋傳曰  
土齊不可唯天子得土也交其犬身相入地  
也正正其經界也底致也致其財土所出也  
致其賦國所供也慎咸則三壤成賦鄭曰三  
之者生之眾用之舒咸則三壤成賦壤上中  
下各三等也箋曰三壤周官所謂不易一  
易再易三等新闢之田也則法也法田稅以  
成賦所謂三錯也咸皆也天子賦有中國錫  
三錯萬國皆分三等為開墾之成法中國錫  
土姓國東晉本作邦鄭曰中即九州也天  
子建其國諸侯而胙之土錫之性命之  
氏箋曰始分四海為夷狄其內為中國也  
錫之士者建國皆合有土以封子弟羣臣錫  
之姓者堯始制九族萬國協和祇台德先不  
今始定姓族立宗法以文治也

禮記卷之三

三

距朕行鄭曰其數說天子之德既先又不距

子也台說也距拒古今字止也定也朕行

禹所行治水處所以敬悅帝德在先故禹

行所至皆趨事赴功不稽留抵拒言五百里

堯政久洽舜巡新慰故民不憚役

甸服司馬說令天子之國以外五百里甸服

比周為王畿其疆當侯服在千里之內箋

曰言天子所治不過五百里也環帝城五百

里則方千里其民田皆天子所治百里賦納

無賦貢也周因之為六鄉之制

總二百里納銓三百里納秸服四百里粟五

百里米馬曰秸服秸去其穎甸服之外每百

里為差所納總銓秸粟米者是甸服

之外特爲此數其侯服之外每言三百二百  
 里者還就其服之內別爲名耳非是服外更  
 有其地也甸服之外五百里至王城千里其  
 侯綏要荒服各五百里是面三千里相距爲  
 方六千里鄭曰禹弼其外百里賦入總謂入  
 川禾也銓斷去稟也結又去穎遠彌輕也每  
 言五百里一服是堯舊服每服之外更言三  
 百里二百里者是禹所弼之殘數也堯之五  
 服服五百里耳禹平水土之後每服更以五  
 百里輔之是五服服別千里故一面而爲差  
 至於五千也堯之時土廣五千里禹弼成五  
 服土廣萬里箋曰此以遠而有賦蓋改堯  
 舊侯服爲圻內因令諸侯比采地故必納禾  
 米示甸義也納之以共委積不入城也而必  
 分輕重者**五百里侯服**司馬曰甸服外五百  
 示有力役

卷三 禮記卷三 通真

三

周甸服

箋曰舊

百里采

馬曰采事也各受

綏服也今以侯治

箋

二百里男邦

日更爲王卿采邑

在侯國外

二百里男邦

馬

日二百里任國

箋曰

圻內諸侯國

三百里

日男

左傳說鄭伯男也

詩有王有林

三百里

諸侯

箋曰同於侯服之外

明侯服皆同於采則

天子田千里其外五百里封王官及子弟外

五百里以百里封王官百里封國而諸侯皆

去帝京千七百里而遙舊國在六百里至千

六百里之內者遷改使遠此非王政之體然

則黃帝萬國非事實也水平始定封耳

五百

舜所覲羣后其先皆王官今乃錫土

五百

里綏服

周爲采服其彌當衛服在三千

里之

丙箋曰綬綬隸變字委隨也因而治之此  
五服皆禹所名耳若舊有而今彌之當改侯  
爲甸綬爲侯要爲侯弼而此綬已當要無故  
紛更甚無取也又一服治五百里而其弼無  
服名亦無所取若如司馬說則可直云甸服  
外百里納總侯服百里采不必每言五百里  
也蓋制國遠近相維不欲毗連以啟爭私故  
有國曰服其外爲庶土天子自治五百里其  
外五百里爲閒田又外五百里封諸侯其外  
五百里爲王土以待三等之封其外五百里  
舊有君長者仍之無君長者亦仍之其外則  
設王官文武揆奮之又外五百里要服如綬  
服但稍闊略之其外不設王官而聽其政於  
方伯又外五百里則皆設王官撫之方伯居  
之又外五百里則羈縻之或譎罪人實之如  
此已極邊外外更無土矣是則封建郡縣皆



起此時其後天子傳子三百里揆文教箋曰

諸侯皆世故周為九服三百里揆文教得貢

士也揆度也亦立王二百里奮武衛箋曰距

官與內諸侯相輔二百里奮武衛帝城三

千里唯用兵有五百里要服司馬曰綏服外

徭發徵戍之事五百里要服五百里鄭曰要

服於周為蠻服其弼當夷服在四千三百里

里之內箋曰要約也聽方伯約束三百里

夷馬曰夷平也箋曰始二百里蔡馬曰蔡

王者刑法而已鄭曰蔡之言殺滅殺其賦

箋曰蔡亦荒也開荒曰蔡邊界皆閒田屯墾

**五百里荒服**司馬曰要服外五百里馬曰政

日荒奄也王者無外三百里蠻馬曰蠻慢也

雖大遠必撫有之三百里蠻禮簡怠慢來

不距去不禁鄭曰蠻者聽其從俗二百里流

馬曰流行無城郭常居箋東漸于海箋日

也流入海外義仲居瑁夷是也北狄通連東

也鎮西被于流沙箋曰被披也流沙瀚海朔南

暨大傳曰堯南撫交趾北發肅慎鄭曰朔北

頗見也南北地長戴極而望日窮陸道之所

至以地平為限蓋天之說所由起也繞地一

周則朔聲教訖于四海箋曰訖止也賈捐之

不欲與者不疆治也聖人首出血氣尊親絕

海窮島皆欲內屬如此勞民勤遠日有不給

故以四海絕止之越海則謝禹錫玄圭告厥

不施教聽其自來去而已

成功司馬曰帝乃錫禹玄圭告成功于天下

未言禹錫圭明受命成功也旋璣鈴曰禹開

龍門道積石山玄圭出刻曰延喜王受德天

錫佩蓋玄圭本禹所得帝即以錫禹

其後上公皆錫大圭尺二寸本於此

### 禹貢三