

說文古籀疏證

說文古籀疏證卷第二

武進 莊述祖 葆琛

庚部

人 工 伊 彝 人 木 許 子 鍾 全 圓 寶 鼎 全 卜 仲 傅 父 鼎 全 玉 王  
 子 吳 鼎 全 木 晉 姜 鼎 全 木 師 餘 尊 全 土 黃 季 舟 全 立 師 毀  
 敵 全 土 牧 敵 全 土 全 土 全 土 全 土 張 仲 簠 全 木 寅 簠 全 土  
 方 寶 甗 全 土 冀 誦 槃 說 文 云 全 木 五 色 金 也 黃 為 之 長 久  
 種 不 生 衣 百 鍊 不 輕 从 革 不 違 西 方 之 行 生 於 土 从 土 左  
 右 注 象 金 在 土 中 形 今 聲 凡 金 之 屬 皆 从 金 全 木 古 文 金

金邾公鍾 全 全 智鼎按鍾鼎古文今無他 今者古  
文金从酋承 巳之象又合丙故从入 丙爲 丁爲 乙  
生丙甲臧壬陰陽奇偶五行之妙用也今仍爲部首

𠮨 𠮩 𠮪 𠮫 𠮬 𠮭 𠮮 𠮯 𠮰 𠮱 𠮲 𠮳 𠮴 𠮵 𠮶 𠮷 𠮸 𠮹 𠮺 𠮻 𠮼 𠮽 𠮾 𠮿

寶和鍾 鍾 楚邛仲南和鍾 鍾 鍾 鍾 遲

父鐘 鍾 齊侯罇鍾 鍾 齊侯鐘 鍾 師毀散 鍾

邾公華鍾 鍾 邾公望鍾 鍾 同

上 鍾 號叔大林鍾 鍾 宗周鍾 鍾 同

寶鍾 古鑑 西清 鍾 鄆鍾 同 叔丁寶林鍾 鍾 楚

公罇鍾金王鄭邦叔綬寶鍾金王紀侯鍾金王宋公

鍾積古說文云鍾金樂鍾也秋分之音物種成从金童

聲古者巫伯鐘金鍾或从甬

齊侯罇鍾說文云罇金大鐘淳于之屬所以應

鐘磬也堵以二金樂則鼓罇應之从金薄聲鍾鼎借

罇經典亦然說文云罇金罇罇也鐘上橫木上金藝

也一曰田器从金專聲詩曰序乃錢罇

齊侯罇鍾金王張仲簠金齊侯罇鍾金

齊侯鍾說文云罇金錯銅鐵也从金慮聲按張仲簠

从臚省不從慮舊糶鏡未詳玉篇鑪力庶切錯也鋸  
同上小篆無重文鍾鼎古文有

𨾏齊侯鍾  
𨾏齊侯罍  
鍾說文  
𨾏莖斫刀也从  
金夫聲按鍾鼎字形小異傳寫者失之

𨾏齊侯鍾  
𨾏齊侯罍  
鍾說文  
𨾏温器也从金  
高聲武王所都鎬在長安西上林苑中字亦如此

𨾏齊侯罍  
鍾說文  
𨾏張仲簠

舊糶以爲鑄字按玉篇鉶小釜也又云鉶鑄鑄與  
鎬似亦同類然莽从走又所未詳唯齊侯鍾文有

金。張仲簋文亦有𨔵。𨔵古文四聲韻有𨔵。字是石經差則𨔵當爲鎡字玉篇鎡相可切金光磨鎡金使有光謂之鎡鎡亦差之重文四聲韻石經差重文佗卽𨔵字之誤也齊侯鍾从𨔵詳𨔵部張仲簋又佗傳寫之誤

金。師斝散文曰錞鍾一廣韻十八曰錞樂器鳴之

所以和鼓常倫切玉篇斝大對切錞也矛戟下銅也錞同上又市鈞切說文錞矛戟秘下銅錞也从金韋聲詩曰公矛沃錞是錞于之錞卽斝錞之斝說文

又部云訇訇怒也詆也一曰誰何也从支辜聲又心

部云愾愾厚也从心辜聲首从辜聲鍾鼎古文敦侂

的或侂的的即食字食字从之食為古文專字

殿字从之是敦从專得聲讀若敦彼行華之敦毛詩音義

敦徒端反餘皆聲之轉也食為專省鍾鼎鑄字从金享即

辜之古文師說失傳當込區益周官鼓人以金錡和

鼓注云錡錡于也圜如碓頭大上小下樂侂鳴之與

鼓相和

錡錡和鍾文曰其音鑢鑢舊釋鈇誤說文云鈇

鍾聲也从金皇聲詩曰鐘鼓鏗鏘玉篇鏗胡觥切鍾聲鏗胡觥切鍾聲也亦作韻廣韻附二鏗戶官切大鍾鏗和也樂也又鍾聲說文音皇又十一唐韻樂鍾聲也胡光切又音橫音義皆同但不以為重文按鍾鼎鏗从金黃省聲卽鏗字鏗許子鍾文曰元鳴孔鏗然左文似光右文似皇轉寫訛錯不足據也

薛釋煌侯攷

鍾聲也从金皇聲詩曰鐘鼓鏗鏘玉篇鏗胡觥切鍾聲鏗胡觥切鍾聲也亦作韻廣韻附二鏗戶官切大鍾鏗和也樂也又鍾聲說文音皇又十一唐韻樂鍾聲也胡光切又音橫音義皆同但不以為重文按鍾鼎鏗从金黃省聲卽鏗字鏗許子鍾文曰元鳴孔鏗然左文似光右文似皇轉寫訛錯不足據也



省蓋亦傳寫失之也

鎗造磬文曰鎗鎗鉞鉞說文無鎗字玉篇鎗楚庚切金聲也錚同上說文云錚錚金聲也从金爭聲按古音爭倉不同部玉篇誤鍾鼎多借倉造磬舛訛非一而右文倉字全是小篆不足據也

鈴鈴許子鍾文曰鄒子將以撻其吉金自佗鈴鍾說文云鈴鈴令丁也从金从令令亦聲按鍾鼎歸令通鈴鍾卽靈鍾也世說云銅山西崩靈鍾東應鍾或言和鍾或言靈鍾靈神也善也鍾鼎鈴同篆

鐙 上林榮宮鐙 鐙 林華觀行鐙 說文云 鐙 錠

也从金登聲

鐙 邾公華鍾文曰元鏐赤錯 鐙 邾公望鍾文曰

元鏐錯鋁 積 說文云 鐙 弩眉也 一曰黃金之美者

从金麥聲 按鍾鼎皆伯元鏐似非黃金然爾雅及鄭

氏尚書注皆以為黃金之美者 俟攷


鐙 邾公華鍾曰元鏐赤錯 說文 鐙 金涂也从金

昔聲 鍾鼎錯从金腊聲



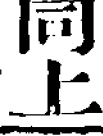
鐙 魯鼎曰曰料 積 說文無此 釋樂曰大鼓謂之

麻小者謂之料部璞注麻者音槩而長也料者聲清而不亂鍾鼎彝从金省料聲鑿聲之清而不亂者謂之料釋名云靴導也所以導樂也故从金清而不亂故从料小篆無彝字借料

  自餅曰喪父鼎自佗餅積古說文佗部云

 餅也从缶彜聲餅或从瓦鍾鼎从金从比

比彜聲相近古文餅也以金為之故从金

師酉敦曰佗朕文考乙伯口姬尊散    同上

召鼎曰佗朕文考口伯簠牛鼎     召伯

虎散 𠤎 同上 𠤎 伯克尊 𠤎 毛伯彝 以上皆拓本 說文 𠤎

西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆

从白 𠤎 古文白按鍾鼎白同篆从金省从一金之性不

變白之色不滓有所受則非白故从一說文古文白从二

金合今仍為部首鍾鼎借為伯仲字古文四聲韵古老子

白 𠤎 汗 𠤎 引說文亦 𠤎 則古文不从入明矣 禮管

耕案原藁辛部辟部後有白部解云鍾鼎白从西省西方之色也从一一物之極也白無色也皂兒等字皆从之與此歧出夫云从西省則似當在辛部然皂兒等字皆在庚部珍菽宦叢書原目白亦在庚部今移并而附識其說於此

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 鍾鼎从𠂔字如此說文云𠂔𠂔際見

之白也小徐本無也字从白上下小見之雍熙本無之字鍾鼎同篆

禮曰當室之白白見於兩際之微者故从白上下小

或云从日夏竦引石經作𠂔魏石經亦从許氏說

演為古文也

𠂔 石鼓文說文𠂔籀文大部云𠂔𠂔大白滌也从大

从白古文以為滌字按此則古籀从白之字皆同日

蓋古文从一者亦作𠂔故易相梳也今改从白部以

類相从俾便別識

亞丁亥尊借聖伯亞說文亞部云亞春關篇借  
云姓也元和姓纂晉音亞見纂要又說文土部云聖  
白涂也从土亞聲鍾鼎聖从白亞聲古文从白之字  
多佗日是說文晉卽古文聖之譌也今改入白部

𠄎 鍾鼎从𠄎之字多如此說文 𠄎 竦手也从𠄎

从又凡𠄎之屬皆从𠄎 揚雄說𠄎从兩手今仍為部

首

𠄎 邾公鍾 魯許子鍾 齊侯鍾 王子

吳鼎 魯曾伯鬲 簋曰余撝其吉 金黃錯說文

引給也从升舉聲又手部擇束選也从手舉聲古文通  
借鍾鼎又作𠄎造磬文曰磬其吉石从升澤省聲  
許子鍾又作𠄎字體小變从升舉聲同上

𠄎邾公鍾𠄎盥和鍾𠄎奠敵𠄎𠄎𠄎

邾敵𠄎頌敵𠄎頌鼎𠄎頌鼎說文

𠄎慙也从升龍聲

𠄎齊侯鋪鍾𠄎齊侯鍾𠄎師鑑敵𠄎

承𠄎古鑑西清秦權𠄎平陽斤𠄎

孝成鼎說文云𠄎也从升从山山高秦形

之義鍾鼎古文省山石鼓同篆借作烝

 邾公望鍾曰始尹佗从卂从囟从丁竦手奉肉

在丁上士虞禮曰有乾肉折俎二尹縮祭半尹又曰


用尹祭鄭氏注尹正也雖其折之必使正縮從也古

文縮爲蹙曲禮曰脯曰尹祭正義正謂自佗之也脯


自佗則知肉之所用也論語云沽酒市脯不食言其

不正也鍾文乃尹祭正字經典借尹治之尹尹尹

尙尹叔猶敬尹尹考鼎說文云尹尹治也从又



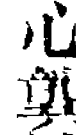
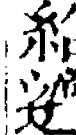
尹握事者也古文尹按說文古文轉寫之誤古



文四聲韻引說文作亦誤


鍾鼎从夨之字从此說文取夨也一

曰大也从升夨省韻會育聲

齊疾鍾齊疾鍾文曰小心給

疾也五帝本紀幼而徇齊索隱云尙書大傳曰多聞

而齊給鄭注云齊疾也荀子臣道篇曰應卒遇變齊

給如響楊倞注齊疾也給供給也猶齊給是古

文亦訓給與說文合也說文給也从其龍聲

鍾鼎無字今改并升部

貝張仲簋曰諸友饌飼具飽具齊又曰饌具召飼

王復齋本

貝夂貝夂貝夂  
積古本

貝夂貝夂貝夂貝夂貝夂

貝夂貝夂薛本貝夂說文云貝夂其置也从夂从貝省

古以貝為貨按鍾鼎具从夂从鼎奉鼎食而共具之

也篆亦鼎省非貝省貝夂名鼎曰余無直具冠从夂

从貝貝不省

篆石鼓文今石本已摩滅此大篆薦進之薦从夂

薦聲小篆闕借薦艸字不復知有从夂之薦矣

師酉敵貝夂同上貝夂張仲簋曰張仲畀壽積古本

木  
𠃉  
辭本釋  
說文云由𠃉舉也从

𠃉  
由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人𠃉之黃顛說

廣車陷楚人為舉之杜林以為麒麟字按杜預集解

本俗楚人𠃉之注𠃉教也音義𠃉其器反疏亦不引

賈服異義鍾鼎古文𠃉从𠃉从古文𠃉𠃉之𠃉兩手

持𠃉故解為舉小篆从𠃉字體之訛變也𠃉又非聲

今改正 𠃉或从古文𠃉或借𠃉𠃉詳𠃉部

 邾公鍾文曰余翼翼畏忌借異𠃉翼續古文說文


分也从𠃉从𠃉𠃉予也凡異之屬皆从異鍾鼎異亦从𠃉

从古文舁與篆同今仍爲部首大遣磬曰允異

石鼓曰允異此省古文非大篆也說文大

篆異與小篆同唯从爲異當込籀文

鍾鼎參筮字从此說文左部云筮貳也筮不

相值也从左从𠂔籀文筮从二筮貳之筮已見左部

鍾鼎參筮字从𠂔又不相值形說文闕今補爲部首說文

糸部參纒也从糸筮聲此小篆增益偏旁字即不相

值也

筮勿戈積古古文四聲韻石經筮又

从口說文言言部筮言咨也一曰痛惜也从言筮聲衛  
恒云魏初傳古文者出於邯鄲滄至正始中立三字  
石經轉失滄法因科斗之名遂效其形是石經固不  
盡足據也从口當爲咨嗟字

𠄎張仲簞鏗从此从二當爲筮武之筮杜預左傳

注文二武筮也音義筮二也故从二筮過也失也衰也

𠄎國佐鏗靜从此𠄎伯諍散諍從此說文受部

𠄎引也从受厂鍾鼎古文爭从𠄎古文筮从受省

受付不當則爭今改从𠄎部

鍾鼎从舛之字如此說文目其舉也从目从升凡舛之屬皆从舛讀若余今仍爲部首

石鼓从與之字如此說文與與也从舛从与与古文與按古文与不从一勺說文以篆

文誤也

博山鑪篆說文起也从舛从同同力也

曾侯鍾聘鍾尹尙說文又手也象形三

指者手之別前會作別多不過三也凡又之屬皆从又按大又

皆以庚爲字母今仍爲部首鍾鼎从又之字或如此

古雅二  
二  
作舊繆足迹形非

灑石鼓文曰沂殿沔沔烝彼滄淵鯉鯉處之君子

御之說文籒苑也从竹御聲春秋傳曰漈之舟

籒舟雍熙本他目小徐本他自皆誤今改正魚籒或从又魚聲按石鼓




从又从漁籒文周官佻獻古文也今本皆从支音義

音魚又音御玉篇籒魚呂切

𩇛實籒文曰𩇛奪獻行道𩇛許子鍾曰中縣獻

揚𩇛同上說文云𩇛又取也从又盧聲

𩇛卯散文曰不淑口我家卿用喪𩇛牧散文曰

今余唯國卿改命女說文章也六卿天官冢宰地官司廷春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空从卯自聲按鍾鼎卿从又又鄉聲周禮王置六鄉每鄉卿一人故卿从鄉从又又助也所以助王治也从宀與官同意孟嘗君鼎源借鄉為卿从良聲李商隱字略卿亦良聲不省又古文四聲韻考古讀廬積古讀室今定為古文卿字

秦權兼平陽斤兼兼積說文禾部云兼

彛也从又持禾兼持二禾兼持一禾今改從又部



禾秉仲鼎

 積古

禾秉仲廢



盥和鍾文曰

穆穆帥秉明德



號叔大林

鍾文曰

穆穆

秉

元明德說文云



禾束也

从又

持禾

鍾鼎

同篆而

體小異或作佗秋尙書洛誥王賓秉禋秉訛佗殺按戊

辰王在新邑是成王八季正月朔旦冬至也鄭氏以

為成王元季蓋沿尙書家師說以下惟七季為紀周

公居攝之季故謂八季為元季也烝祭歲為日至

周之初歲也烝燎也周禮委人職以式瀆其祭祀之

薪蒸木材注薪蒸給炊及燎揚雄甘泉賦樵蒸焜上

配黍四施皆謂燎爲蒸成王初至洛邑以十二月成  
王七季也至則告文武於廟遂命周公後故曰文王  
墀牛一武王墀牛一王命佗冊逸佗冊惟告周公其  
後成王末欲於鎬之辟雍命周公後而以秬鬯二匱  
使周公於洛之明堂告太平於文王武王以明公功  
且言已不敢當之意周公則以紘殷之事爲成王所  
以命已者卽以此禋於文王武王經所謂王侔殷人  
承敘萬季其永觀訓子懷德是也至於太平制禮樂  
宅新邑祀明堂以保文王所受命及民而承武王之

大訓者乃王之成績非臣下所敢專故成王卽以其  
季十二月至洛邑也古文周書佻雒曰設丘兆于南  
郊建大社于國中位五宮太廟宗宮考宮路寢明堂  
太廟后稷廟二宮文武廟也無王季以上廟蓋洛邑  
但立祖宗不毀之廟其四親迭毀之廟仍在鎬京至  
是而文王之廟稱文祖矣經曰記功宗以功佻元祀  
謂祖文王而宗武王也成王祀于新邑成秩無文當  
先郊後廟而以十二月告文武於廟正月朔且冬至  
祭天者蓋以命周公後而告文武於宗宮與時祭異

故用特牛或以烝祭歲爲時祭之烝者非也下經曰  
王命周公後佗冊逸誥在十有二月與此爲一事先  
告廟而後命之也公羊春秋傳曰周公拜乎苜魯公  
拜乎後曰生以養周公歿以爲周公主何休注始受  
封時拜於文王廟也加曰者成王始受其茅土之辭  
鄭氏尙書注亦云用二特牛合祭文王武王於文王  
廟惟云朝苜之後蒙上戊辰而言與經在十有二月  
不合王命周公後在文王廟告周公其後亦在文王  
廟鄭云非時而特假祖廟故文武各特牛又周禮大

宗伯王命諸侯則儼注云王將出命假祖廟立依蒞南鄉儼者進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再拜稽首登受策以出此其略也諸侯薨祿其臣則於祭焉然則天子命諸侯不在祭時經言惟告周公其後則專主一事而言其非朝膏又明矣安得十二月巳命之於廟正月朔旦乃以朝膏之後告邪蓋洛誥一篇周公之意在太平告成功而成王之意則在命周公後成王以爲公之成功周公以爲王之成功也經錯綜其文篇終特箸此二事曰戊辰曰

十有二月明正月朔旦以後皆告太平之祭正月朔  
旦以蒔則命周公後之事也告太平之祭有二戊辰  
王在新邑烝祭歲南郊之祭也王賓秉禋咸格王入  
太室裸明堂之祭也經所謂咸秩無文是也尙書之  
戊辰烝祭歲與夏時之正月扈蟄初歲祭同皆謂郊  
也以秩新邑之無文者而祀明非常祀固不必拘曰  
至圜正月上辛郊之說矣如此爲郊王賓秉禋爲  
明堂者惟明堂有大室而郊之祭無裸也明堂者清  
廟也王賓殷後也大雅曰殷士膚敏裸將于京厥仝

裸將常服黼冔秉禮猶奉鬯也經曰以秬鬯二甬曰  
 明禮書逸嘉禾篇見漢書曰周公奉鬯立于阼階延  
 登贊曰假王蒞政勤和天下成王周公以恭殷而致  
 大平佗大邑於洛建明堂而宗祀文王以配上帝故  
 秉禮用殷人格當為嘏少年饋食禮注古文嘏為格  
 特牲少年禮有尸嘏主人及上餞親嘏辭天下諸侯  
 之祭公卿大夫以下皆餞則皆得嘏王禮雖無攷其  
 見於詩書者高宗彤日之惟先格王正厥事以雝雉  
 而嘏王嘉禾之假王蒞政勤和天下以嘉禾而嘏王

此咸格王以王賓秉禋而嘏王蓋羣臣進戒之辭殆  
如詩所謂王之蓋臣無念爾祖是與固與士禮之嘏  
主人者異矣必言入大室裸者明王賓秉禋為明堂  
之祭也易曰觀盥而不薦其之否曰觀國之光利用  
賓于王此二王之後助祭於天子之繇也呂氏春秋  
古樂篇蔡邕明堂月令論引以為樂記曰武王伐殷薦俘馘于京大室  
古文周書世俘曰武王乃以庶邦祀馘于周廟劉歆三統  
以為武城見律歷志是周廟有大室不必明堂孝經曰孝莫大  
於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公



郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝同時  
 二大典並舉經所謂惇宗將禮稱秩元祀咸秩無文  
 是也故書文王武王以命周公後在十二月郊祀后  
 稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝在正月戊辰  
 以後讀書者可以得其大略矣

𠃉牧散文曰今余唯國卿改命女說文支部改  
 更也从支已按鍾鼎古文改从又从已已止也已而  
 又為者改也詩曰予又改為兮故从又古文義為長

𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 會 𠃉 鍾 𠃉 𠃉 南宮中鼎積古 𠃉

𠂔

古博

𠂔

本

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

古文鍾鼎同篆或借佗叛說文半部叛半也从半

反聲經典通佗昨按厂卽厃厂之厂與仄同意

又又又許子鍾文曰及我朋友又大夫始鼎

師尅敵又又張仲簠又又已伯

鼎文曰大以段友守

西清古鑑

又

同上

又

又

又

曰友史錫賴貝又史頌鼎文曰友史喜姓又萬

謀尊文曰多友又仲尊文曰天佑王伯友命又

又毛伯彝文曰王命吳伯曰以乃師右友毛父王

命呂伯曰以乃師右友毛父羽伯啟齒文曰故友

惠農 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 羽日 丁卯

散 羽羽 羽羽 史頌散 與鼎說文云 羽羽 同志為友从

二又相交友也 羽羽 占文友羽百亦古文友 羽羽 高

克尊友與說文古文相近姑込舊繆 斤嘉仲盍友

羽 許惠鼎友 即鼎 从二又相交形故譌為習逸周

書商誓曰及大史比小史昔比昔皆友字之譌古文

四聲韻引石經 羽羽 說文羽 百 崔希裕纂古弁

稽其或正或譌込可辨矣




𠄎 伯恭壺尋从此說文 肉部 𠄎 臂節也从肉从  
寸寸手寸口也按鍾鼎時从又肉聲改入又部

𠄎 寅簋已見上說文 𠄎 部云 𠄎 手持佳失之也  
从又从𠄎按鍾鼎奪从又从雜說文云持一佳曰隻



二佳曰雙所持愈雜則見奪也

舊釋  
雜

𠄎 尤散字从此說文人部云 𠄎 漸進也从人  
又持帚若埽之進又手也按鍾鼎从侵之字或从帚  
或从𠄎皆省文也是古文侵同籀作𠄎从又帚小篆  
从人爲異今改从又部

九 說文古文究  亦說文古文究  說文  姦  
 也外為盜內為究从宀九聲讀若軌按古文究从又  
 九聲重文从心究省聲究古文仇

𠄎 格伯籀文曰格伯取服馬棄于用生說文𠄎  
 治也从又从𠄎𠄎事之節也鍾鼎同篆一車兩服兩  
 驂服馬曰棄非一棄之馬矣

𠄎 汗簡說文云𠄎老也从又从灾𠄎肉𠄎籀  
 文从寸  𠄎或从人按汗簡𠄎同篆𠄎从又从丙  
 重丙為庚丙庚省也許惠鼎 卽焦鼎 文丙作  故篆

佗災非災禍字蔡邕說三老五更以更字爲安安老  
稱三老三入五更五人禮記文王世子正義鄭氏說三老五更  
各一人皆季老更事致仕者名以三五者取象三辰  
五星蔡讀絲口反鄭讀江衡反二說皆可通而未備  
也安从更省以其更事多从又指使人與父同意讀  
絲口反更从支安从又古文與篆同籀从寸寸者法  
度也

𠄎 齊侯鋪文曰左右毋諱 𠄎 又曰綴儀政齊侯左右  
𠄎 齊侯鐘 𠄎 田鼎文曰右君毅自佗田鼎 𠄎

伯克尊文曰伯克敢對揚天右  
 師笥散文曰克口右  
 先王  
 收散曰公於組入右又曰庶有岳借  
 右佗有  
 震盤曰宰頤右  
 康鼎曰其伯內右  
 頌鼎曰康廢屯右  
 頌壺頌散同  
 兕彝曰井  
 叔右  
 吳彝曰宰明右  
 卯散曰類季入右  
 師酉散曰公族復釐入右說文又部云  
 手口相  
 助也从又从口鍾鼎同篆今改為部首

曾侯鍾曰永持用高  
 同上  
 邾公鑿鍾  
 曰分器是持說文手部云  
 握也从手寺聲按鍾

鼎持从右之聲守也或从右又義同說文寸部云𠄎  
廷也有法度者也从寸之聲讀若嗣又手也右亦手  
口相助也从又卽爲持不必从手官寺取守法之義  
不必从寸古文校篆義爲長

𠄎說文以爲古文表云古文省衣𠄎石鼓文云麀鹿  
速速君子之求按古文求从毛从又求鞠也三蒼云鞠毛  
丸可蹋戲者一切經音義引新書注云蹋鞠黃帝所作或  
曰起戰國時託云黃帝也蓋古者縣毛丸以射戰國時始  
爲蹋鞠之戲借爲求索字亦以求中言之也今與衣裘之



表別為部首 御覽七百五十四引劉向別錄云蹴鞠者  
 傳言黃帝所化或曰起戰國時託本化計黃帝蹴鞠兵勢  
 也所以練武士知有方也令軍中無事得使蹴鞠有書二  
 十五篇風俗通云丸毛謂之鞠藝文志蹇鞞二十五篇初  
 學記云鞠與毬同古人蹋蹴以為戲

𠂔 番尊文曰錫馬錫裘𠂔 番 𠂔 文同上 積古齋鍾鼎彝器款識

𠂔 石鼓文曰君子之求說文𠂔 皮衣也从衣求聲一

曰象形與裘同意凡裘之屬皆从裘 𠂔 古文省衣按鍾  
 鼎裘从衣毛在外从又與皮同意又亦聲借作求取之求

讀若仇聲之轉也或省衣古籀與篆同今仍為部首

史事師西散史同上說文史記事者也从又持中中正也凡史之屬皆从史今仍為部首

史篆文許氏云吏治人者也从一从史史亦聲說文

部 从一

史又省鼎史同上史盥和鍾史又齊

侯鋪鍾史又齊侯鍾史又散散史又

宰辟父散史又尨散史又師散散史又散說文史又

職也从史之省聲史又古文事按說文古文事之不

省老从此

𠄎 齊侯鋪鍾 𠄎 齊侯鍾 說文 𠄎 考也 七十曰老 从人

毛 匕言須髮變白也 凡老之屬皆从老 𠄎 韻會引此 𠄎 从毛 匕匕化也 須髮變

也 按鍾鼎古文老从人 从事省从止 言更事多之人 賢知

止也 記曰七十曰老 而傳又曰大夫七十而致事 自稱曰

老夫 篆象古文省 遂以為从毛 匕山形 近訛 易也 古文老

从事从止 不宜厠 裘部毛部之間 今改次 史部後為部首

𠄎 邾公鍾 𠄎 齊侯鋪鍾 𠄎 齊侯鍾 𠄎 盟和

鍾 𠄎 邳父鍾 𠄎 楚公鍾 𠄎 許子鍾 𠄎 楚印

仲南和鍾𠄎叔夜鼎𠄎叔液鼎𠄎齊莽史鼎  
𠄎樂司達𠄎召仲考父壺𠄎孟姜敵𠄎牧敵𠄎  
 伯固父敵𠄎刺公敵𠄎孟姜敵𠄎牧敵𠄎  
 張仲簠𠄎同上說文𠄎久也从老省𠄎聲鍾  
 鼎文皆从古文老省口皆𠄎故由譌為毛以張仲  
 簠𠄎亦从口證之益可信象象省古文而誤也古文  
 四聲韻老𠄎汗簡𠄎石經壽字體訛易然猶  
 可想見古文老之从事故又訛𠄎非从毛矣又籀  
 韻老𠄎𠄎則止字之訛體也壽亦𠄎當𠄎者傳寫

失之

𠄎 邾公鍾 𠄎 師酉散 𠄎 𠄎 同上 𠄎 慶散

𠄎 齊侯鋪鍾 𠄎 齊侯鍾 𠄎 趨鼎 𠄎 文王命

癘鼎 𠄎 大夫始鼎 𠄎 伯碩父鼎 𠄎 史頊父鼎

𠄎 微欒鼎 𠄎 穆公鼎 𠄎 高克尊 𠄎 刺

公散 𠄎 宰辟父散 𠄎 飴散 𠄎 牧散 說文 𠄎

老也从老省 𠄎 聲

𠄎 盟和鍾 𠄎 伯碩父鼎 借考 𠄎 孝 𠄎 史頊父鼎

𠄎 微欒鼎 𠄎 刺公散 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𦉳𦉳中𦉳𦉳𦉳𦉳 姬宓豆𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳

師𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳 𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳𦉳

𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 鍾鼎从𦉳之字如此說文 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 𦉳 所以書也

楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆

从聿 余律切說文木音鄙密切 𦉳 秦謂之筆从聿从竹按鍾鼎从又

从个个管也詩曰貽我彤管彤管筆赤管也鄭氏說晉語

曰臣以秉筆事君个古文竹筆又从竹非秦篆蓋漢時閭

畢書師爲之聿與聿巧之聿義異聿不當从聿今仍以爲部

受王命書𠄎格伯籒文曰乃書史識武說文書𠄎  
 籒也從聿者聲按鍾鼎同篆唯篆以古文筆為聿又  
 增从聿从一為聿今改正

說文畫𠄎界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆  
 從畫𠄎籒古文畫省𠄎亦古文畫按鍾鼎畫從聿  
 从文省从𠄎省畫當从日部今并从聿部

律已酉籀文曰辯九律九招之律也說文才部云律均布也从才聿聲按鍾鼎同篆从聿者截竹爲管謂之律蔡邕說所以應十二月之氣故从行省聿亦聲一曰律法也今補爲部首

𠄎石鼓文𠄎从此說文𠄎部𠄎立朝律也从聿从𠄎按籀文建从律省从廷省故曰朝律

聿師毘敵文曰昏德不克肅古說文聿部云肅持事振敬也从聿在肅上戰戰兢兢也肅古文肅从心从口按鍾鼎肅从律省从肅省進也又樂記曰



肅肅敬也說文古文肅从心卍或肅敬字从心部法以心爲節也

           鍾鼎从爰

之字如此說文卍以投殊人也禮爰以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从爰凡聲凡爰之屬皆从爰

韻會引說文  
爰化周禮

按爰从凡者凡字解云鳥之短羽飛凡凡也木

部爰軍中士所持爰也从木从爰司馬法曰執羽以投凡羽舞必執爰所謂節也故从爰持凡今仍爲部首

       古文擁从爰雝聲或从爰

與擁同務言曰豈載也車建及故从攴說文攴攴抱也  
也从手雝聲

攴攴刺公攴攴攴攴周虔攴攴仲酉攴攴  
攴達攴攴叔巨攴攴伯庶攴攴攴攴伯  
固攴攴攴史張攴攴攴攴刪仲攴攴攴攴應侯  
攴攴叔猶攴攴攴攴攴攴攴攴仲駒攴攴攴  
攴筆攴攴攴師毛攴攴攴攴攴攴散季攴攴攴  
攴攴宰辟攴攴攴攴攴攴攴攴攴攴師酉攴攴攴慶  
攴攴師酉攴攴攴巫姜攴攴攴攴仲駒攴攴攴攴丁

卯敬𣎵伯尙敬𣎵仲駒敬說文及部𣎵揉屈也  
也从及也𣎵古文夷字廢字从此鍾鼎借為有虞氏  
兩敦之敬錢別駕指以為簋字近是

𣎵𣎵鍾鼎从敬之字如此說文𣎵𣎵从上擊下  
也从及青聲一曰素也

𣎵格伯簋文曰𣎵伯𣎵毆妊說文𣎵擊中聲也  
从及医聲鍾鼎同篆

𣎵鍾鼎从支之字如此說文与𣎵小擊也从又卜聲凡  
支之屬皆从支今仍為部首𣎵𣎵鍾鼎从支之字或

如此作積古

陳侯散說文云陳聲也從支陳聲石鼓  
从从古文陳省聲按鍾鼎同篆借作陳

石鼓說文區捶般物也从攴區聲縮从

攴

石鼓文曰其來趨二趨二夔二即散即時說文

禁也一曰樂器控楬也形如木虎从支吾聲石

鼓是籀文从支迻省聲迻籀文迻

散散是鍾鼎散亦从攴

齊侯鋪鍾𠄎齊侯鍾舊釋以為夔字說文云  
𠄎冒也从支昏聲周書曰敢不畏死又心部𠄎也  
痛也从心改聲按說文昏字解一曰民聲是昏即昏  
字愍从散省鍾鼎借散作愍周書諡法曰在國逢難  
曰愍使民折傷曰愍在國遭憂曰愍禍亂方作曰愍  
穆夔誤也𠄎博古本

𠄎鍾鼎般从此說文𠄎驅也从革聲𠄎  
古文鞭按古文鞭从金省从支金古文灋字鍾鼎或  
从𠄎象形說文𠄎字𠄎云流也鞭以驅馬如流也

𠄎 史孫敬槃說文𠄎止也从支旱聲周書曰敬  
我于艱薛氏誤从𠄎以爲𠄎字未詳其音讀蓋  
字傳寫之譌今改正

𠄎 周吳盤曰段父效相父𠄎之說文手部云𠄎  
推也通作揖讓之讓言部讓相責讓支部無𠄎字四  
聲韻引崔希裕纂古攘作𠄎玉篇𠄎汝羊息羊二切  
廣韻𠄎盜也汝陽切讀古

𠄎 鍾鼎从敬之字如此說文𠄎擊也从支句聲  
讀若扣周禮司關凡四方之賓客敬關注敬關猶謁

關人也論語我叩其兩端而竭焉孔安國曰我則發  
 事之終始兩端以語之竭盡所知不為有愛也是敬  
 不獨訓擊又訓謁訓發也唯牽馬之扣則鍾鼎从口  
 與經典叩字同小篆从手耳按鍾鼎敬从支叩省聲从句之  
 字或大篆與

𠄎 鍾鼎从更之字如此 𠄎 石鼓从更字如此說  
 文云𠄎 改也从支丙聲按鍾鼎古文重丙為庚鍾  
 鼎更从支庚聲丙亦庚省也 𠄎 𠄎 鼎曰更乃祖考  
 司卜事是借更伯庚續也





敵齊侯鍾曰眾乃敵察敵齊侯鍾說文云敵  
仇也从支齊聲鍾鼎音省

故寅籒曰有臯有故說文故使爲之也从攴  
聲鍾鼎故舊之故與臯故之故用故申事之辭借段  
詳聲部

籒石鼓文曰籒道二曰□□□樹五日籒道築道  
也二日五日記築道種樹之日也不在詩辭中說文  
卒部教引擊也从卒攴見血也扶風有盩屋縣廣  
韻盩屋縣在京兆府水曲曰盩山曲曰屋按石鼓盩






从戈从鑄省鑄亦聲从皿與盃同意小篆从血殆亦  
爰厯之說也

 齊侯鋪曰貫乃靈師  齊侯鍾同         

博古本 說文戈部無斂字敗籀文从二貝顛非貫也  
讀敗

博古誤鍾鼎斂从戈貫聲習也說文佗遺又佗攢詳

貫部

 晉姜鼎曰佗邦為𠄎 薛本  博古本  木  西清  古鑑

說文二部云𠄎敏疾也从人从口从又从二二天

地也鍾鼎𠄎从戈从緹省緹急也

𡗗 敬散曰于敬五十田說文𡗗合會也从支从

合合亦聲博古本佗𡗗薛本誤

𡗗 周吳盤曰戎段父說文支部段椎物也从支

𡗗 省聲鍾鼎段从支

𡗗 禽彝曰禽父啟祝說文無啟字玉篇啟石鄰切

擊聲阮中丞元讀為祊說文示部云祊社肉盛以

𡗗 天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石

𡗗 盥和鍾曰萬生是敕說文𡗗誠也甬地曰敕

从支束聲

尅  
尅 同 天 盤 曰 尅 武 父 尅 从 支 尅 聲 說 文 从 人 部 仝  
尅 从 人 从 支 豈 省 聲 妙 也 鍾 鼎 古 文 人 氣 爲 尅 此  
从 尅 从 支 非 尅 眇 字 玉 篇 尅 誤 仝 武 非 切 書 云 虞 舜  
側 尅 尅 賤 也

𠄎 今 改 爲 部 首 說 文 𠄎 部 云 𠄎 分 離 也 从 支 从 𠄎 𠄎  
分 𠄎 之 意 也 謹 按 鍾 鼎 散 與 𠄎 同 从 支 从 𠄎 𠄎 季 故 文 曰  
𠄎 季 肇 仝 朕 王 母 叔 姜 寶 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 同 上 名  
鼎 散 从 此 𠄎 說 文 肉 部 𠄎 雜 肉 也 从 肉 𠄎 聲 又 从 竹  
散 省 聲 玉 篇 竹 部 云 籥 蘇 旱 切 籥 籥 又 桑 葛 切 籥 籥 桃 枝

竹應入竹部

鍾鼎从受之字如此說文  
爪又凡受之屬皆从受讀若詩標有梅今仍為部首  
鍾鼎从受字或如此作从爪从攴說文攴小擊也說文手  
部擊也从手與聲一曰擊闢牡也是受即標之古文  
也

受 盃和鍾曰以受多福  
又曰不顯朕皇祖受  
天命  
又曰以受純嘏多釐  
齊侯罇曰膺  
受君公之錫光  
又曰敷受天命  
博古本

薛 𠄎 齊侯鍾同 薛 𠄎 伯姬鼎曰史書受王

命書也 𠄎 智鼎 𠄎 號姜 𠄎 受福無疆 𠄎 師匄

敵曰受天命 𠄎 敵敵曰尹氏受 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

張仲簋曰張仲受無疆福 薛本多 𠄎 𠄎 積古 說文 𠄎

相付也从受舟省聲鍾鼎舟不省

𠄎 𠄎 智鼎曰吏錡以告比又曰絲錡 𠄎 𠄎

師淮父卣曰錫貝卅錡 博古 說文云 𠄎

五指持也从受一聲讀若律又金部 𠄎 十銖二十

五分銖之十三也从金耳聲周禮曰重三銖北方以

二十兩爲銔東萊以鑲爲權重百二十斤亦曰銔會

舉要引說文文有訛脫鄭氏考工記重三銔注引許

叔重說文解字云銔鑊也今東萊稱或以大半兩爲

鈞十鈞爲環環重六兩大半兩鑊似同矣則三銔

爲一斤四兩異義今尙書夏族歐陽說墨罰疑赦其

罰百率古以六兩爲率古尙書說百鑊鑊者率也一

率十一銖二十五分銖之十三也百鑊爲三斤鄭氏

以爲古之率多佗鑊以上見周禮職金疏贖外辜千鑊六兩

大半兩爲四百一十六斤十兩大半兩銅與金贖外

舉金三斤爲價相依附

以上見尙書舜典

又尙書音義引說

文云鍤錡也錡十一銖二十五分銖之十三也馬同

又云賈逵說俗儒以錡重六兩周官劍重九錡俗儒

近是說文用古尙書說北方云云未得其解古文四

聲韵引義雲章錡字作𠄎从金从足率省聲是从

率者亦錡之重文故今文尙書及史記皆作率蓋假


借字也說文手部𠄎取易也从手等聲一曰劣也





按等从受受从爪與又皆手也又從手重疊甚矣應

辨𠄎周吳盤曰則錡千罰千又曰錡千罰千













古文符又有从爪从支者盤文从此蓋古文錡與爰  
字相近伏生及歐陽夏侯讀等孔安國及劉向父子  
讀爰然司馬遷從安國問而史記佗率意安國亦未  
改今文讀至漆書古文出始無不讀爰者矣以鍾鼎  
證之爰等皆可通不必偏廢也

鍾鼎从大之字如此說文  大 手也象形凡大之  
屬皆从大今仍爲部首

  齊侯鋪鍾   齊侯鍾   周

吳盤     智鼎說文  賤也執事者从

大甲以鍾鼎古文證之卑不从甲从大畢省聲鍾鼎借爲俾使也寅筮晉姜鼎皆借卑作俾舊繆長誤舊繆斯以爲仲斯高今定爲卑字从箕亦畢省也从左到其文曰仲俾大佗鑄其寶鬲仲尊者字大佗卑者名也亦借卑作俾杞公匱文曰俾福無期舊繆受誤孟姜匱文曰俾女無期舊繆男誤俾从大从白亦畢省

   齊侯鍾  齊侯罇 鍾說文  手相左助也从大工凡左之屬皆从左今仍爲部首改次大部徐

本佐手左  
相佐也

𠄎 齊侯鋪鍾 𠄎 齊侯鍾 說文云 𠄎 貳也 𠄎 不

相值也 从左从𠄎 𠄎 籀文 𠄎 从二鍾 鼎同篆 韻會

省聲 𠄎 齊侯鋪鍾 鑿 从此象兩手不相值形 又或作

𠄎 張仲篋鏗 从此古文 四聲韻石經 𠄎 作 𠄎 又

𠄎 从口按 𠄎 貳之 𠄎 與不相值之 𠄎 古文各異

不相值之 𠄎 不从左 𠄎 貳之 𠄎 鍾鼎讀若佐 貳猶副

也 齊侯鋪鍾文曰 余命女 𠄎 饗為大事 齊侯鍾文曰

𠄎 正饗皆副 貳之義也 𠄎 國 𠄎 鑄即齊國佐也 文

曰國佐立事逸書曰立功立事可以永季立事即謂  
袁婁之盟參后距末文曰忤也距末用佐商國从大

从口叢聲亦佐字也 參后 積古 讀釐 禾左 積古以爲 差如字讀

𠄎 鍾鼎从𠄎之字如此說文 𠄎 引也从反井凡 𠄎

之屬皆从 𠄎 或从手樊今仍爲部首

 鍾鼎从弁之字如此說文兒部𠄎兒兒也

周曰冕殷曰冔夏曰收从兒象形  籀文兒从井

上象形  或覓字按鍾鼎同籀从井从囟囟古文

總禮內則記縱笄總鄭氏注云縱翰髮者也總束髮

也垂後為飾士冠禮正纒然後乃冠故弁从囟白虎  
通義云弁之為言攀也所以攀持其髮也攀本亦佗  
樊古字通

𠄎 𠄎 為弁會意𠄎亦聲今改从𠄎部

鍾鼎从弁字或如此佗又借佗冕與篆文弁小異从

兒从八弁所以別尊卑正容儀也从一象筭又弁者

服之至尊者也禮曰元服故从一

ノ 𠄎 鍾鼎从刀之字如此 祖乙 𠄎

于父己 𠄎 皆象形說文 𠄎 兵也象形凡刀之屬皆从刀

按鍾鼎古文刀象手人無爪距之利與禽獸相角故制兵

以衛之三朝記曰蜂蟄挾螫而生見害而校以衛厥身者  
也人生有喜怒哀故兵之佗與民皆生聖人利用而弭之亂  
人興之喪厥身家象反手形今仍爲部首

𠄎 周龍節傳从此說文𠄎 截也从首从𠄎

或从刀專聲按从首从𠄎者秦篆也古文本佗刺專

剗顛搏通借用今改从刀部當佗專省聲唐韻大丸  
旨沈二切

𠄎 齊侯鍾 齊侯罍 鍾文曰俾若鍾鼓外內剗

辟說文𠄎 大鎌也一曰摩也从刀豈聲齊侯鍾借

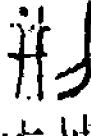
佗開說文云𠄎 開也从門豈聲聲類閩亦開一切  
經音

義十  
是古文剗闔開皆可通借也

  鍾鼎从剗之字如此說文  分解也从

刀肖聲

井井盟和鍾文曰叡敷明刑  齊侯罇鍾文曰中

敷明刑井齊侯鍾文同上  博古本 井井牧



散文曰不用先王伯刑又曰不刑不中借并伯刑說





文刀部  剗也从刀并聲又井部云  罰皐也

从井从刀易曰井法也井亦聲按鍾鼎并同井井从

开从•小篆以古文刑从井別為从并之字今彛籀

文刑从开从彡省與古文制从彡同意开者數之多也孝經曰五刑之屬三千故从开

 師猪敢曰用佗朕刺祖乙伯同益姬寶敢說文東部 戾也从東从刀刀者刺之也借刺爲烈與借賴同刺賴聲也

 齊侯罇鍾曰違而朋剌母或承類 齊侯鍾同說文 刑鼻也从刀鼻聲易曰天且剌 鼻或从鼻按鍾鼎同篆齊侯鍾文與般庚之誥所云我乃劓殄滅之無遺育無俾易種于茲新邑義相近左



傳哀十一引般庚伯其有顛越不其則劓殄無遺育無  
 俾易種于茲邑據此則書本無滅之二字說書者以  
 釋上劓殄東晉古文誤合之耳史記引尚書往往如  
 此朋羣也曹也言違此和協之道則舉其曹盡逐之  
 故曰朋劓劓當訓滅不必泥割鼻之訓也

剌 彝器从刺字如此說文東部剌 戾也从束从  
 刀刀者刺之也按彝器文刺从刀从櫟省顧野王云  
 今江東斫木為櫟以刀斫木謂之刺揚雄說刺痛也  
 剌 鍾鼎从刺字或如此伯从刀从束小篆篆本从



天降喪說文云𠄎等畫物也从刀从貝貝古之物  
 貨也𠄎古文則𠄎亦古文則𠄎籀文則从鼎  
 𠄎師說啟曰余命女刈我家摹篆𠄎𠄎舊釋𠄎  
 今改說文以為𠄎字重文鍾鼎借刈𠄎又仍从刀部  
 刈當為芟艸字

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 鍾鼎从匕字如此說文反人為匕相

與比敘也又云匕亦所以用比取飯一名柶小篆誤以刀  
 匕之匕與比敘之匕為一字相沿籀之按鍾鼎匕从反刀  
 毛詩有挾棘匕傳曰匕所以載鼎實士昏禮匕俎逆設注

云匕所以別出牲體者少牢饋食禮注云匕所以匕黍稷者也又左氏春秋曰匕入者三寸杜注匕矢鏃也又匕首劍屬與匕敘義不相涉又古文字形各異凡篆从匕字當改作匕今補為部首

匕說文匕部字惟匙字當从刀匕之匕而字作匙



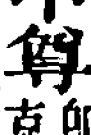





今改正說文手部云匕挈也从手是聲杜兮切毛詩






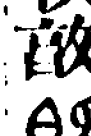



歸飛提提音義提提是移反提與匙本通借匙亦諧

聲後起之字也

匕 匕 匕 匕 匕 匕 匕 匕 鍾鼎从匕之字如此說文匕



博古   中尊 卽高克尊  卮  卮  卮  卮  卮  卮

 卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮 石鼓文

說文  卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮  卮 少食也从卮充聲論語曰不使勝食既

卮專壹也从卮从匕匕爲卮二匕爲專古文專如此  
食之可專壹者莫如穀故从重匕荀子曰類不可兩也知  
者撝一而壹焉又曰精於物者以物物精於道者兼物物  
故君子壹於道而以贊稽物壹於道則正以贊稽物則察  
以正志行察論則萬物官矣知一粒二匕之爲專其於道  
也幾矣說文以卮爲專小篆之異於古文者也古文專

伯𠄎字體亦小異今證以刺公敵敵从𠄎仍為部首  
 說文𠄎專小謹也从幺省少財見也少亦聲凡夷之  
 屬皆从夷𠄎古文夷𠄎亦古文夷𠄎唐韻職絲切按𠄎為  
 古文專篆敵从之𠄎𠄎皆誤今改正

𠄎牧敵文曰𠄎矢之𠄎以今括司偈說文手部云  
𠄎絜也从手𠄎聲人部𠄎會也从人𠄎聲詩曰  
 曷其有括一曰偈偈力兒𠄎部𠄎疾也从𠄎𠄎聲  
 讀與括同禮緇衣記引太甲曰毋越厥命以自覆也  
 若虞機張往省括于厥度則穉鄭注云虞田獵之地

者也機弩牙也度謂所擬射也虞人之射禽弩已張  
込機閒視括與所射參相得乃後釋彗發矢爲政亦  
當以己心參於羣臣及萬民可乃後施也括謂箭括  
按牧敵上言矢是亦謂箭括也說文木部云𣎵𣎵  
也从木舌聲一曰矢栝築彗處是栝本从木經典借  
括無从自者繆名矢其末曰栝栝會也與彗會也韋  
昭注魯語故銘其栝云栝箭羽之閒鍾鼎古文栝从  
自舌聲蓋佶會之佶會合必有飲食故从自與卽同  
意鍾鼎借佶矢栝之栝

舊非



食 食 食 食 食 食 食 食 鍾鼎从食之字如此

說文食 一 米也从皀 聲或說 皀 也凡食之屬皆从

食 韻會 伯米 也無一字 鍾鼎同篆 說文讀集 非聲按食从皀嘉

穀 膏也中土之民以穀為食从食省 愈古文夏也周頌曰

貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于時夏逸書商誓

曰凡在天下之庶民罔不維后稷之元穀用烝膏故从夏

皀今仍為部首


饌 叔液鼎 饌 叔夜鼎 饌 饌 饌 和 饌 饌

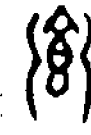
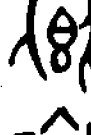
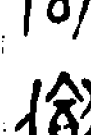

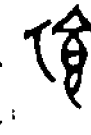
饌 博古圖 叔液鼎 饌 饌 蓋傳寫之譌 與晉姜鼎 饌


字作𩇛同說文云饔澣飯也从食奉聲饔饔  
或从賁饔饔饔或从奔按鍾鼎饔从食揅省聲釋名  
云饔分也使其眾粒各自分也廣韻十六怪扒博怪切  
拔也詩云勿剪勿扒案本亦作扒玉篇扒鄙殺切擘  
也古拜扒通拜亦有分義故从拜俗言浙米爲扒即本此  
宋公藥鼎饔宋君夫人鼎皆饔字从古文拜省舊  
釋餽誤

齊侯罇鍾文曰余命女箴饔饔齊侯鍾文  
曰箴差正饔博古本  
單癸齒曰夙夕饗爾宗

尊彝 蓋  器文  博古  召仲考父壺




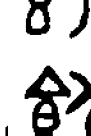
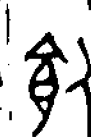
曰用祀用饗多福滂  博古  西清 卹

周邦     張仲篚曰用饗大正 

積古 說文  鄉人飲酒也从食鄉鄉亦聲鍾鼎从

食鄉或省从卯餘多傳寫之誤俟攷

 威梁君鼎曰飼鼎 博古  薛 王子史鼎曰

飼 刑  張仲篚 王    

   薛 文曰饌具召飼又曰饌飼具飽說

文云飢糧也从人食按篇韵皆云飢食也飼同上

祥吏切

經史通借食以鍾鼎證之或从司省或从人或

从段又或从乃則不無傳寫之誤矣侯攷

餗 張仲簋

見

餗

餗

餗

餗

餗

餗

餗

餗

同上

說文

簋

具食也

从食

算

聲 餗 簋 或从巽阮中丞云饌从 省文舊釋 仵 飶

薛穆殮

餗

牧散

餗

師道散

餗

寅簋

說文

以

拒

釀

穆 艸

芬芳攸服以降神也从口口器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯按鍾鼎古文鬯从二匕合

古文包字从米象一稭二米形从匕與自同意今仍為部

首

𪛗 牧散 𪛗 寅簋 𪛗 師 𪛗 說文云 𪛗 黑黍

也一稭二米以釀也从鬯矩聲 𪛗 𪛗 或从禾按 鍾

鼎同从鬯矩蓋大篆也 鍾鼎饗或从囧

或鬯字省

𪛗 刺公散 𪛗 散季散 𪛗 師酉散

从自之字鍾鼎最多已詳

說文云 𪛗 怒也 𪛗 也 一曰誰何也从支 𪛗 聲又爰部

𪛗 揉屈也从爰 𪛗 𪛗 古文專字 𪛗 字 𪛗 字 𪛗 字 𪛗 字

唐韵居又切 按 鍾

鼎敦正从爰 𪛗 是篆文 𪛗 乃古文散 辨證已見爰部 𪛗

从亠攴聚也

本毛詩行葦傳

攴所以驅物使聚與般同意一曰亠

聲鍾鼎以為樂敵之敦亦假借也本字當从皿鍾鼎又从

亠亠省也今改以為部首

毛詩音義敦達端反

魯頌曰敦商之旅無

傳箋云敦治旅眾武王克殷而治商之臣民使得其所音

義敦鄭都回反治也注同王徐都門反厚也是王肅述毛

與鄭異義然厚訓似稍回遠按商頌哀荆之旅傳哀聚也

則毛公本義與行葦傳敦訓聚兇正同言天視護武王聚

商之眾使定於周也殷武亦言武丁伐楚深入其險阻聚

楚之眾皆截然整齊各安其處而箋乃云俘虜其土眾與

王者之師異矣糶詰哀聚也無毆字有屈字說文云毆揉

屈也屈有聚義是許氏本讀毆若搏字書以廢从毆同讀

居又切又改說文廢字解為毆聲不知廢取聚義見糶从

广毆為會意古文廢从九佗乃得聲也東山有敦瓜

苦傳敦猶專專也音義敦同注專專皆述端反則毆古文敦

从貞古文專聲更無疑矣

𠂇 鍾鼎从刃之字如此說文 𠂇 刀堅也象刀有刃之

形凡刃之屬皆从刃今仍為部首

𠂇 鍾鼎梁从此說文云 𠂇 傷也从刀从一 𠂇

或从刀倉聲 𠄎 張仲簠梁从此

鍾鼎从角之字如此 𠄎 石鼓文曰 𠄎 角弓

說文 𠄎 獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆从角

鍾鼎 𠄎 从刀从一从冂春秋公羊傳曰麟者仁獸也何

休解詁云狀如磨一角而戴肉設武備而不為害所以為

仁也故从刀上出而戴肉仁獸之象也篆象古文角反石



鼓同篆今仍以為部首 𠄎 即古文 𠄎 變體也字當作

𠄎 撫篆者失之 𠄎 曾侯鍾文曰角羽反 𠄎 癸角聲


尊 按角从匕从重𠄎考工記曰角之本蹙於剗而休於



氣是故柔角之末遠於割而不休於氣是故脆獸之有角猶人之有齒皆附於割匕割省也篆角从肉古文角从齒篆角从刀古文角从匕向說誤也

 康鼎文曰幽衡筆革說文 牛觸橫大木其

角从角从大行聲詩曰設其楅衡 古文衡如此

鍾鼎衡从角橫省聲積古以為黃字假借作衡詳黃部 律斤衡

蘭注水匱 嘉量銘二器皆新莽時所造

 庚申父丁角文曰角有五 伯角父敵以上皆積

古說文闕異義韓詩說四升曰角詳𠂔部鍾鼎角散之

角从二角相觸形从口或从𦉳省與篆𦉳同意

商子𦉳或作𦉳 本借獸角為器名也

𦉳父丁彝此古文觚字說文𦉳鄉飲酒之𦉳也

一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲

齊侯鍾𦉳同上文曰又其于蒞武靈公之所

𦉳博古本𦉳穆公鼎𦉳 博古本 說文𦉳同也从甘

𦉳凡其之屬皆从其 古文其按鍾鼎古文从二𦉳合

籀文从𦉳从甘與篆同其从二十合介从二十分皆大篆

籀文从𦉳从甘與篆同其从二十合介从二十分皆大篆

也今仍爲部首  
鼎从丁此从丁省丁實也與人共者必有實也又按鍾鼎  
其上从反井下从井到在前者降心引之在後者竦手聽  
之而一皆出於實然後能共其事也

冀 說文北部 冀北方州也从北  
異聲按鍾鼎冀从古文其从田从支耨地曰兩河閒  
曰冀州穀梁春秋傳曰鄭同姓之國也在乎冀州疏  
引徐邈說新鄭屬冀州廉信說鄭在冀州者韓哀侯  
滅鄭遂都之韓故晉也傳以當時言之遂云冀州皆

辨其妄謬以爲冀州者天下之中州自唐虞及夏殷  
皆都焉則冀州是天子之常居以鄰近王畿故舉冀  
州以爲說鄒衍書云九州之內名曰赤縣赤縣之畿  
邊冀州而起故後王雖不都冀州亦得以冀州言之  
疏說得之然猶泥冀爲北方州舊解今證以鍾鼎古  
文冀爲天子所居之州之名與畿甸字同義故皆从  
田攴治也其法也天子之所治四方之所法也唐虞  
夏殷之時王者所居在兩河之間故相傳謂之冀州  
至周都豐鎬則雍爲冀州及遷雒邑則豫爲冀州左

氏春秋六哀引夏書曰惟彼陶唐帥彼天常有此冀方

逸周書嘗麥曰黃帝執蚩尤殺之于中冀則自黃帝

以本皆謂王畿為冀矣故冀訓大又訓幸訓望又史

記武帝紀冀至殊庭焉封禪書同漢書郊祀志冀佗



幾此亦古曰冀今日畿之一證也字又通噫覬皆聲



相近留鼎曰井叔在冀按此即冀字省支













造磬以為異字與石鼓同恐亦偽託也當為冀字重


文

絨鼎曰王午下奉離公博古本上同薛說本

文升部云承也从手从升丰聲鍾鼎古文奉从  
其丰省聲升爲竦手不當又从手古文義爲長夏竦  
引雲臺碑奉佗从升丰省聲亦不从手

鍾鼎从隶之字如此說文承及也从又从尾省又  
持尾者迩後及之也凡隶之屬皆从隶舊讀布非按鍾鼎與篆  
同今仍爲部首鍾鼎从隶之字或从眾古眾隶聲義皆相  
近可通借也

  
鍾鼎从鼃之字如此同上說文  
鼃鼃也从它象形鼃頭與它頭同凡鼃之屬皆从鼃

 籀文黽按鍾鼎黽从它省从籀文其象前二足伸後二足屈形顏師古急就篇注云搃一名蝸色青小形而長股蝦蟇一名蟹大腹而短腳郭璞爾雅注以蟹蟻為鼃類又在水者黽注云耿黽也似青鼃大腹一名土鴨是黽與鼃有別夏小正亦有長股屈造之異名屈造即鼃鼃聲之轉也詩謂之戚施薛君韓詩章句戚施施蟾蜍喻醜惡貌釋訓曰戚施面柔也郭注戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之黽字从其亦取不能仰似恭敬也故又以為黽勉字黽為庚字之滋今仍為部首

邾公華鍾 邾公望鍾 說文未載 禮檀也从

匚朱聲鍾鼎同

𦉳造磬文曰自佗造磬 師獸散文曰錡鐘磬五金

說文石部磬 樂石也从石 𦉳象縣虜之形 𦉳擊之也 當

佗聲通穆佗象縣虜之也誤

古者母句氏佗磬 𦉳

籀文

𦉳

古文

按

鍾鼎磬从支 从中 从耳 言擊石徹於耳也 今改為部首

本十起鼎 𦉳石鼓 說文來 周所受瑞麥來 彝一來二

縫象芒束之形 天所來也 故又為行來之來 詩曰詒我來

牟 凡來之屬皆從來 按篆來从束省 从人言 自上下也 與



至同意故爲行來之來鍾鼎古文亦从束省字形小異或

古文之變當以大篆爲正今仍爲部首本下父丁尙亞形

中有來字西清古鑑从金省从束象麥芒刺形鍾鼎多从金

省應爲庚字之滋

來又來又邢侯尊曰匚冊麥錫金于辟侯麥揚用佗寶尊

彝又曰唯天子休于麥辟侯之季來又來又來又同上西

清古鑑舊務師 走人 來 來 來 邢侯盃曰邢侯乃事麥格于麥仇

氏錫麥金麥人名也說文云來又芒穀秋種厚糞故謂之

麥麥金也金王而生火王而夂夂來有穗者夂夂凡麥之

屬皆从麥按鍾鼎古文麥從來从夆省言始自天降也今仍爲部首未而來而邦侯彝曰格于麥仇錫金此麥字之

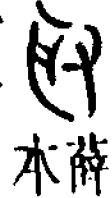
變體也舊釋

攸伯姬鼎借佗筮攸震盤同攸攸攸攸師酉散同說文支部攸行水也从支从人水省攸秦刻石嶠山文攸字如此攸宰辟父散借佗筮鍾鼎略同篆今改爲部首

攸攸宰辟父散亦借佗筮說文三部攸飾也从彡攸聲鍾鼎同今改从攸部攸攸修樂鼎薛誤釋




取音姜鼎曰取乃吉金



本薛取說散曰趣馬取口

五取說散曰取用事

舊皆襟服說文又部

捕取也从又

从耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻職職者耳也鍾鼎

同篆从又从耳口主施耳主受故口又為右耳又為取鍾

鼎擦从取今改為部首

取靜散曰王命靜擦射學宮說文手部釋東選

也从手擦聲鍾鼎擦从取擦聲取與篆同意

取齊侯鐘曰女肇敏于戎攻取齊侯鐘取國佐飯

曰工師刮費西郭寶鑿說文支部取擊也从支工聲鍾

鼎同篆或借佗功或借佗工攻治也佗也

毛詩庶民攻之傳

善也

務堅也

毛詩我車既攻傳

錯也 可以攻玉傳

伏也

廣雅擊也 鍾鼎覆字从

之今改爲部首

𠬞 師酉敵曰公族覆釐 𠬞 𠬞 𠬞 𠬞 皆同上說

文而部𠬞復𠬞也 一曰蓋也从西復聲 鍾鼎古文覆

从攻𠬞聲 左氏春秋曰覆而敗之曰取某師服虔注

覆隱也設伏而敗之又曰君爲三覆以待之 杜預注

覆伏兵也覆爲伏兵故从攻攻亦伏也 又繆詁曰覆

審也 鄧璞注覆校所爲審諦攻佗也 故覆審之覆从

攻覆又訓治

漢書集注

攻亦治也爾雅曰縵又祭也周曰

縵商曰彤夏曰復彤釐彤皆福也銘曰王在吳格吳

大廟公族覆釐入右言以縵祭之日命師酉也王族

亦曰公族麟之止振振公族是也禮郊特牲記曰直

祭祝于主索祭祝于祊鄭氏注直正也索求神也廟

門曰祊謂之祊者以於縵祭名也是鄭不以索祭為

縵祭又按廣雅云審覆索也則覆釐可謂之索祭鄭

注禮器為祊乎外云祊祭明日之縵祭也謂之祊者

於廟門之旁因名焉其祭之禮既設祭于室而事尸

於堂孝子求神非一處也又以縹爲索祭鄭蓋以毛  
詩祝祭於祊傳曰祊門內也故謂祊祭有二一祭日  
祭於門內一祭明日祭於門外而門外之祭亦求神  
之祭則縹祭未始不可謂之索祭矣覆釐謂孝子求  
神之祭則爾雅夏曰復胎卽覆釐也有司徹曰議侑  
于賓以異姓此曰公族覆釐入右者天子之禮與卿  
大夫異也

說文古籀疏證卷第二終