

廣東新語

廣東新語卷二十二

分目

鱗語

龍

石龍

金龍

土龍

蜃氣

海鯨

怪魚

鱣魚

潛龍鯊

黃雀魚

鼠鮎烏賊

魚

魚花

魚生

漁具

鱈

養魚種

魚牌

龍蝦

鯊虎

魚餉

插箔

飛魚

似嘉魚

鮒魚

廣東新語卷二十二

番禺 屈大均 翁山 談

鱗語

龍

南海龍之都會古時入水采珠貝者皆繡身面爲龍子使龍以爲己類不吞噬在今日人與龍益習諸龍戶率視之爲螟蛉矣新安有龍穴洲每風雨卽有龍起去地不數丈朱鬣金鱗兩目熒熒如電人與龍相視久之弗畏也其精華在浮沫時噴薄如瀑泉如雨爭承取之稍緩則入地中矣是爲龍涎或謂龍涎者多積於海上枯木如鳥遺狀其色

青黎其薶腥雜百和焚之翠烟千結蜿蜒蟠空經時不散可以剪分香縷然多不真從番舶來者出大秦波斯於雨中焚之焔爆有聲則真蓋龍本純陽之精故其氣絕香又龍屬木木之氣得太陽多者必香故諸香以龍涎爲最得盂水徑撲其中不落空外龍以水爲用見水則精入焉蓋龍用精則爲雨用氣則爲雲

海中若龍氣每龍氣過輒噓吸舟船人物而去置之他所然舟船人物亦無恙也舵師知龍起但插金鼓或焚鬣殼諸臭物或灑青礬卻之海濱多高樓樓角獸頭每爲龍氣所掣置兵器其上亦止以

龍性畏鐵鐵辛爲目害故也

羅浮多龍潭嘗有人小遺潭中菴僧見之使之蒲
伏土上俄有白氣千百道從谷中起迅雷乘風雨
如注海上舟船已破溺無數矣人必蒲伏土上乃
免若在木石之間必爲龍所掣矣又有人戲投巨
石巖中巨石左右砰擊久而不下龍驚以爲雷也
卽時白氣四起雨點如盤盂蓋龍與雷同類雷出
則龍出雷入則龍入而其氣不起於潭洞中者山
澤相通地中虛無之處皆龍之竅穴也又新興有
天露山其頂有潭歲旱以石投之聲震如雷卽雨
又有井干湖其深莫測歲旱以土掊擊之亦有雨

蓋亦驚龍之意龍聽以角謂之聾蟲故善驚

石龍

化州有石龍其首蟠州解之左其尾注于江中身多竅穴每爲風潮所激則噴沙如雪霏霏滿空有時鳴以一歲鳴以二三歲其聲隱隱與鶩鶴同在上如石在西如東有探其尾于急湍之下者皆得古錢或爲五銖或爲開元或古或近或缺或全紫碧交錯青黃雜植其爲數歉不八九盈不二十雖百十人各有所給

金龍

茂名靈湫中有一龍井晉時有潘茂名真人者以

金鑄五龍納井中自永嘉至今每遇旱高涼太守
出五金龍祭之雨立至或謂金龍者丹砂所成然
非能爲雨也爲雨者祭金龍者也然亦靈異萬曆
間有太守嘗竊其一行至中途金龍飛入于水今
止存四然大旱時汲龍湫之水以禱亦得雨不必
定出金龍云

土龍

廣人亢旱以水日雩祭于社而請雨以土爲龍身
皆黑而尾白長九尺使丈夫八人小兒八人皆衣
黑衣丈夫昇龍小兒謹呼曰烏龍頭白龍尾小童
求雨天公喜自北而南又自南而北乃歸于社息

焉復取五蝦蟆錯置社之中掘池方五尺深一尺
置水埋蝦蟆其中而閉之

蜃氣

東莞合蘭海其水漩洄而黝黑三江之所滙有龍
窟焉嘗有積氣如黛或如白霧鼓舞吹噓倏忽萬
化其爲城闕樓臺塔廟諸狀人物車騎錯出於層
峰疊嶽之間尤極壯麗舟行其中弗見也自外望
之變幻斯見卽之輒遠離之復近雖大風雨不能
滅人以爲蛟蜃之氣所爲云其氣或大或小晴則
大陰則小五色光芒不定或如旌旗戈甲則兆其
地有兵革如倉廩則兆其地豐登居人每候之以

知災祥歲正月初三四五日必一見不見則以爲怪或謂此乃海氣春晴始見非也此蜃氣也蜃者千歲之雉所化其爲物最神莊生云龍合而成體散而成章章者雲物之氣也蜃龍類也其能靜則爲陰動則爲陽陰而含萬象於無陽而吐萬象於有固於龍具體而微也然蜃氣之起大抵爲舟船多爲樓臺者少天官書云南艮之氣類舟船幡旗晉志云南艮氣如閣臺或類舟船凡雲氣各象其山川人民所聚積蜃氣多象舟船亦南艮之氣所雜爲變怪也必以春正月見者蓋青陽始動而龍見于田蜃亦龍屬故其氣與龍皆當春而發至秋

而收也。蜃氣與海市不同。海市多見於靖康場。當晦夜。海光忽生。水面盡赤。有無數燈火。往來螺女鮫人之屬。喧喧笑語。聞賣珠鬻錦。數錢量米。麥聲至曉方止。則海市也。或曰。海上有珊瑚之市。在虎頭門西。蓋卽海市。或曰。其地故有沉洲。每月出輒有鬼物。就海中爲市。所謂沉洲夜市也。陳雲宗詩。月出珊瑚輪。海市蓋南海。蜃氣有氣而無聲。海市有聲而無氣。以此爲別。而靖康海市。又與青州不同。靖康海市。見於夜。青州見於晝。番禺雜記云。海邊有鬼市。半夜而合。鷄鳴而散。人從之多。得異物。殆所謂狼臙之民也。水經注。狼臙之民。冥夜爲市。

以鼻嗅金卽知美惡是也

海鯨

海鯨之出其長亘百里牡蠣蚌羸積其背嶧岬如山舟人誤以爲島嶼就之往往傾覆晝噴水爲潮爲汝夜噴火海面盡赤望之如天雨火予詩云勢欲吞舟去光先噴火來又云海鯨吐陰火千里波潮紅蓋陰火生於海陽火生於山陽火爲雷以起龍陰火爲風以起大魚固造化之常而石尤風則海鯨益起艚船弗及避爲所吞噬猶夫鰕鮓之微鯨非有意於吞舟也其氣呼吸所致也有海龍翁者大如屋宇亦知風

海鱈長數百里或千里穴居海底入穴則海水爲潮出穴則水潮退其出入有節故潮水有期是名潮魚昔人多以爲潮者海鱈之所爲不知潮長則海鱈隨之出潮消則海鱈隨之入海鱈之出入以潮非海鱈之自能爲潮也此海魚之應潮者也

怪魚

海上多怪魚大小不一開洋時隨風鼓舞往往飛入船中人不取有一魚長數十丈其首有兩大孔噴水上出遇船則昂首注水船中須臾而滿亟以鉅甕投之連吞數甕則逝有一魚背長丈許有齒刻如鋸能與力戰而勝以救海舶又有魚長二

十餘丈性最良善或漁人爲惡魚所困此魚輒爲
漁人解圍又大風雨時有海怪被髮紅面乘魚而
往來乘魚者亦魚也謂之人魚人魚雄者爲海和
尚雌者爲海女能爲舶崇火長有祝云毋逢海女
毋見人魚人魚之種族有盧亭者新安大魚山與
南亭竹沒老萬山多有之其長如人有牝牡毛髮
焦黃而短眼睛亦黃面鰓黑尾長寸許見人則驚
怖入水往往隨波飄至人以爲怪競逐之有得其
牝者與之媾不能言語惟笑而已久之能著衣食
五穀携至大魚山仍沒入水蓋人魚之無害於人
者人魚長六七尺體髮牝牡亦人惟背有短鬣微

廣身新言二卷二二二
紅知其爲魚間出沙汭能媚人舶行遇者必作法
禳厭海和尚多人首驚身足差長無甲

暨魚

暨魚大者長二丈餘脊若鋒刃嘗至南海廟前謂
之來朝或一年數至或數十年一至若來數則人
有疫疾志稱南海歲有風魚之災風颶風魚謂暨
魚也有烏白二種來輒有風故又曰風魚暨一作
鯤諺曰烏鯤白鯤不勞頻至

潛龍鯨

南海有巨魚曰潛龍鯨蓋魚種而龍者也有網得
者長五尺許重百斤其小魚從者數千至不可網

肉甚其諸骨柔脆惟鱗堅不可食鱗大者如掌可
爲帶及酒器飾小者中雜佩脊一行腹二行鱗皆
十三兩翅兩行鱗皆三十瓊州唐伯元以爲其脊
一行腹與翅行皆兩者五行也天地之數各五也
脊一腹二陽奇陰偶天一地二也十者天地之成
數天十而餘三三三爲九乾元所以用九也地二
十而餘六陽進而陰不能也坤元所以用六也翅
三十者一月之數也兩翅合而甲子一周也總之
九十九鱗羣龍所以無首河圖所以虛中大衍之
用所以不滿五十也蓋易教也

黃雀魚

有黃雀魚者多產惠州八月化爲黃雀十月後復化爲魚魚與黃雀迭相化也吾不知其始爲魚而終爲黃雀耶抑始爲黃雀而終爲魚也魚與黃雀化於何始於何終他魚不化而黃雀魚獨化其必有故矣交州記云南海有黃魚九月變爲鶉鶉黃雀也魚本黃魚而曰黃雀魚黃魚本於黃雀故曰黃雀魚聞其名則知其爲黃雀所化矣然則黃雀先而魚後矣然黃魚以黃雀爲始而黃雀不以黃魚終則又何也有秋風鳥產雷州亦魚之所化化必以八月望前五日從風而起自南至北中秋後則無之故曰秋風鳥其亦黃雀魚之爲怪乎有海

鯨者亦能化歲二八月羣至沙洲移時化而爲鳥是曰火鳩海人譟而驚之化者十五鱗鱗不開者不全化矣食之自秋至冬瀕海皆足有以爲餽者發之鳥首而魚身者二客愀然曰是欲化而不可得者也無乃人離造化之情耶尚忍食哉命棄之

鼠鮎鳥賊

有鮎者產于南海每暴尾沙際以給鼠鼠見之謂且失水舐而將食之被卷入水有鳥賊者腹中有墨吐之以自衛嘗浮水上鳥見以爲死矣往啄之被卷入水二魚皆性黠爲鼠與鳥之賊然鼠與鳥以高而爲下者所食亦可以爲貪而下求者之戒

或曰烏賊魚相傳烏所化烏所化而還食烏故曰
烏賊烏不賊烏化爲魚乃以賊烏魚樂而烏苦矣

魚

廣州地多池塘所畜者鯁鱮鯢鯢鯢皆以魚秧長
之鱮一名鱮語曰網魚得鱮不如嚼茹言不美也
鯢之美在頭鯉在尾鯁在腹語曰鯢魚頭鯉魚尾
鯁魚之腹耳且旨又曰水鯢土鯢病人宜食鯢浮
鯢沉可以滋陰蓋鯢屬土其性沉長潛水中鯢屬
水其性浮游長躍水上鯢食之可以實腸鯢食之
可以行氣鯢守而鯢行故以爲美也江海魚之美
者語有曰第一鯢第二鱮第三第四馬膏鯢又曰

黃白二花味勝南嘉又曰寒鱗熱鱸黃者黃花魚
白者白花魚也又春曰黃花秋曰石首也凡有鱗
之魚皆屬火二花不然其功補益而味甘故美鱗
魚至冬益肥故曰寒鱗鱸至夏益肥故曰熱鱸言
一以寒而美一以熱而美也凡鱸魚以冬初從江
入海趨鹹水以就煖以夏初從海入江趨淡水以
就涼漁者必惟其時取之語曰魚鹹產者不入江
淡水產者不入海未盡然也白花魚鹹淡水皆有
黃花惟大澳乃有大澳者鹹水之邊也自十月至
十一月以日昃盡浮出水漁者必以暮取之聽其
聲釋則知未出大澳也聲老則知將出大澳也聲

老者黃花魚嘯子之候也其嘯子必於大澳故於
大澳取之取鱖及黃皮蜆鱗青鱗亦皆聽其聲聲
齊則開罾取之鱒魚以孟夏隨鱗魚出其性喜浮
游網入水數寸卽得或候其自海入江逆流至潯
州之銅鼓灘觸石壁不能西上則多得語曰黃魚
不上雙魚石三鰲不上銅鼓灘三鰲者鱒也黃魚
每新水長則出嘉魚以孟冬天大霧始出出必於
端溪高峽間其性潔不入濁流嘗居石巖食苔飲
乳以自養霜寒江清潮汐不至乃出穴噓吸雪水
凡嘉魚在蜀中丙穴者以三月出穴十月入穴在
粵中大小湘峽者以十月出穴三月入穴西水未

長則四五月猶未入穴蜀嘉魚畏寒而喜熱粵嘉魚不然白沙詩兩山斷處小湘峽十月嘉魚出水鮮是也鮭魚鱠白皆以仲春出大者重數十斤八自大洋望之如黑雲至虎門則鮭魚之穉者多變爲鮭漁者輒合圍取之又鮭魚大至時其下堆積至數十百丈不可底極以鎗刺一魚取之次魚飲其血復上復鎗刺取之如是者相連不斷不可勝取故鮭魚時節所在人民饜飫多糟之爲終歲食蓋鮭魚放卵雄者爲雌者含卵口中卵不散故類繁彼此尾相啣無一斷續故得其一則千萬源源可得竹魚產二禺連口以盛夏出色如篠葉青

翠鱗下多朱砂點味甘馬膏鯽以臘月出至三四
月有馬伍者以九十月出似鱸而肉厚爲馬膏鯽
之次故曰馬伍貼沙一名版魚亦曰左魴身扁喜
貼沙上故名市歸以貼牆壁兩三日猶鮮卽比目
魚也一名鰈一邊青綠一邊白一目在青綠邊亦
有兩目合而爲一者吳都賦云雙則比目片則土
餘河鮓以番禺菱塘所出者爲美自虎頭門至菱
塘六七十里許其河鮓小色黃而味甘少毒與產
他縣大而板身色白者異其價賤土人以當園蔬
秋時競爲河鮓之會以火燔刺以沸湯沃涎浣至
再三雜肥肉烹之皮骨脫落斯可食矣河鮓終歲

皆有入秋尤宜多食益胃煖人可減一衣產婦每以爲補其腴在膈卽肝也俗以爲八珍之一云鮓魚狀如鱸肉鬆少刺味甘大者重數十斤出海豐鱗魚多產端州以春時出浮陽見日則眩漁者輒於陽處取之一曰鱗龍魚長至丈有甲無鱗魚之至貴者也鮎魚出流水者色青白出止水者青黃故以灘瀨中者爲美鱸魚狀如鰠圓頭縮尾狹鱗肉厚而細一脊之外其刺與骨皆脆美新安人每以奉客味甘以平食之肥健益氣一名鏡魚以其圓也鮓有犁頭鮓劍鮓斑點鮓虎鹿鋸鮓背鬣而腹翅大者丈餘皮有沙圓細如珠可以治木發光

潤海水將潮天將雨毛皆起溼雖千里外不爽一
名潮鯉腹中有兩洞以貯水養子子必二皆從胎
生朝出口暮則入臍其肉淡而鬆以翅作銀絲菜
稱珍品蠟魚產陽江似鮓而白肉柔膩性喜溫煖
臘月時漁人立水中魚爭附足可掇也紅者肉稍
粗鰓魚一名狼藉筭魚如筭長尺許與鰓鰻二魚
皆惠州出鰓魚大者盈丈鰻魚大如指許長七八
寸脊骨美滑宜羹龜魚如小兒臂大有腹無口其
足三十如筭簪章魚足有八一名章舉昌黎南食
詩其五爲章舉魚是也石冷魚似蝦蟆而黑生石
穴中倒挂魚鮮食醉人宜鮮出萬州鳳尾魚一名

馬鱗其子宜醢葵鯉出羅旁水口圓如葵扇已上
皆魚之美者大率出於海者十之七出於江者十
之三然皆美於池塘者也其最微細而美者曰鱮
魚春時自巖穴中出狀似初化魚苗宜乾之食以
薑醋曰銀魚以秋九月出九月有風曰銀魚風子
詩九月銀魚出水長銀魚風起水泱泱是也其出
惠州豐湖之第一橋下者長二黍許光滑無鱗表
裏朗徹以白磁盆滷之與水無異惟見兩目瑩漆
希貴弗多漁者但量器計值煮以湖上清醒泉及
姚坑水有味無渣而出於清明節者尤美曰鶩毛
魚取者不以網罟乘夜張燈火艇中鶩毛魚見光

輒上艇須臾而滿多則滅火否則艇重不能載其
氣味絕香一日香魚外則錦鱗魚者大可二指長
寸許身有橫理十二道鱗如錯錦具五色尾長於
身如帶金彩縷縷以盤孟畜之於午日中投花一
二瓣皆爭覆陰不得者忿而相關翩反鼓舞各有
態度鬪罷復比目而游又有金魚者分鯉鯽二種
春淡咬子咬子者雄以口咬雌者眼子則出腹子
出腹宜亟取之否則雌者還食之矣或不食則子
著葦藻間遇雷雨輒隨電光而去子初出色黑絲
黑而紅而黃則純金矣以鬣小三尾五尾者爲貴
謂之蝦尾咬子又名跌子當跌子時以大蝦蓋之

則多蝦尾。尾又以撇開象木芙蓉葉者爲貴。謂之芙蓉尾。此二種則魚之可玩者也。

魚花

南海有九江村。其人多以撈魚花爲業。曰魚花戶。魚花產於西江。粵有三江。惟西江多有魚花。取者上自封川水口。下至羅旁水口。凡八十里。其水微緩。爲魚花所聚。過此則魚花稀少矣。魚花之步。凡數十步。皆有餉魚花戶承之。歲納于朝。當魚汕種時。雄者擦雌者之腹。則卵出。卵出多在藻荇間。雄者出其腹中之腹。覆之卵。乃出子。然見電則子不出矣。土人謂魚散卵曰汕。腹者魚之精也。子曰花。

者以其在藻荇之間若花又方言凡物之微細者皆曰花也亦曰魚苗以當春出於苗始生時與苗俱生也亦曰魚秧農人種禾兼種魚視魚猶禾也而多言魚花者又以其類不一故曰花也凡取魚花自三月至于八月當日落時望某方電脚高則知某方無雨某江之水不長某方電脚低則知某方有雨某方之水長長則某魚花至矣西南爲南寧左江其水多土鯰正西爲柳州右江其水多鱸鯨西北爲桂林府江其水多艸魚艸魚者鰕也魚花以此四種爲正畜於池易長故務取之他魚花則弗取也鯉鯽則或取諸蛋人以其雌者放子也

凡取魚花以苧布爲罾罾尾爲一木筐而無底半
浮水上魚花從罾入至筐乃杓于船中罾之狀如
複斗帳凡兩重外重疎以布四十丈內重密以布
一丈爲之大步置筐八九十小步十或二十上步
取已復於下步取之其出不窮然多在江水灣環
之所取之盛以白磁方如針許已能辨其爲某魚
棟爲一族其浮而在盆上者鰈也在中者鱸在下
者鰕最下則鮓也分養池中水淺而向陽則易長
稍長者曰葦鱸謂可以食葦萍也歲正月始鬻魚
花水陸分行人以萬計筐以數千計自兩粵郡邑
至于豫章楚閩無不之也其鬻於近者魚花大遠

者小日以米湯和鴨子黃飼之又數易以生水其在舟中者則舟旁爲兩水車晝夜轉水使新水入舟故水不畱而後魚花不病也價則鰾鱣貴以易長而不費艸也鰾賤以費艸每鰾百尾日需艸百斤也土鰾賤以其難長罕有重至一斤者又必冬寒而始肥也凡池一畝畜鰾三十鰾百二十鰾五十土鰾千日投艸三十餘斤鰾食之鰾鰾不食或食艸之膠液或鰾之糞亦可肥也楚雖多魚而所產魚花楚人不重率重九江人所鬻者以粵之魚花易長也魚花難僞楚魚胞一重而直粵魚胞兩重上大而下小以此爲辯也九江之地如棋枰周

迴三十餘里其黑脉者堤也方罫者池塘也池塘之水養魚花者十之七養大魚者十之三養魚花水濁養大魚水清視其水色則知所養爲何等魚也地狹小而魚占其半池塘以養魚堤以樹桑男販魚花婦女餵愛蠶其土無餘壤人無敖民蓋風俗之美者也人之富多以穀估及販魚花史稱水居千石魚陂者此也

魚花產北江者不貴以北江多石灰水魚花食之不肥取之又不易畜而北江絕少淵潭故也凡魚皆藏於淵潭魚花從淵潭出者易養西江多淵潭而其源從滇黔交阯而來甚遠故魚花多而肥池

塘中可以多養故諺曰北江魚種讓西江然廣西人不解取卽取之而西江上流恆不如下流故諺又曰下流魚花上流魚又曰上江魚放下江花

魚生

粵俗嗜魚生以鱸以鮓以鮪以黃魚以青鱗以雪鮓以鮠爲上鮠又以白鮠爲上以初出水澁刺者去其皮劍洗其血鮓細削之爲片紅肌白理輕可吹起薄如蟬翼兩兩相比沃以老醪和以椒芷入口冰融至其旨矣而鮓與嘉魚尤美予嘗蕩舟海目山下取鮓爲膾有詩云雨過蒼蒼海日開早潮未落晚潮催鮓魚不少櫻桃頰與客朝朝作膾

來又云羶羊峽口嘉魚美不若鮓魚海日鮮黃頰
切來紛似雪綠尊傾去更如泉又云刮鏤鳴時春
雪消鮓魚爭上九江潮自携脰具過漁父雙槳如
飛不用招鮓以櫻桃頰爲上黃頰鐵頰次之爛鮓
粉頰爲下其肪在鱗鱗不可使爛爛則脂流而味
損蓋鮓亦自惜其鱗每一絲習鱗卽不復動故取
之必以絲網使柔弱而不傷鱗嘉魚亦多脂嘗食
乳泉石沐冬則出穴飲雪水而所處大小湘峽端
溪錦水楊柳沙潮鹹不到故肥美不腥膾之益美
於熟食也雪鮓以冬而肥其性屬水喜游泳波上
得濟流則跳躍尋丈生食之益人氣力鱸鰕鰓塘

虱亦可膾然食魚生後須食魚熟以適其和身壯者宜食諺曰魚生犬肉糜扶旺不扶衰又冬至日宜食諺曰冬至魚生夏至犬肉予詩魚膾宜生酒餐來最益人臨溪親舉網及此一陽春所以者凡有鱗之魚喜游水上陽類也冬至一陽生生食之所以助陽也無鱗之魚喜伏泥中陰類也不可以爲膾必熟食之所以滋陰也或云凡魚行隨陽春夏浮而溯流秋冬沒而順流其浮時可膾其沒時必須烹食乃不損人云粵人多有魚生之會以天曉空心食之佳或以鱸之烏耳者藤者黃者爲生亦有以蠔爲生者嶺內人不知此味不足與之言

也

漁具

漁具多種其最大者曰辰次曰晷辰之類有曰深辰上海水淺多用之其深六七丈其長三十餘丈每一船一辰一辰以七八人施之以二辰爲一朋二船合則曰辰朋別有船六七十艘佐之皆擊板以驚魚每日深辰二施可得魚數百石有曰縶辰下海水深多用之其深八九丈其長五六十丈以一大纜爲上綱一爲下綱上綱間五寸一藤圈下綱間五寸一鐵圈爲圈甚衆貫以縶以爲放收而以一大船爲辰公一小船爲辰姥二船相合以辰

連綴之乃登桅以望魚魚大至水底成片如黑雲是謂魚雲乃皆以石擊魚使前魚驚迴以入魚魚入則二船收繚以闔罟口徐牽而上有曰板罟以小船施之小船有罟姥而無罟公故一名罟姥船有曰圍罟製如繚罟而小溪二三丈廣七八十丈連合二罟爲一圍以二船一前一後施之亦以板驚魚凡魚首有石者皆驚入罟無者則否首有石者曰黃花曰鯛曰鮪子曰鮫魚曰鵠曰鱸曰馬鱈曰鱧此八者善驚有曰墻罟則以繚罟爲之專以取鱮白及黃白花魚亦曰黃花罟每一船一罟罟深六七丈長三十餘丈相連數百千罟以爲一墻

截海水魚觸壻罔不能去大小壅積起罔時魚
多不可勝取每割罔之半以放魚大抵繚罔疎專
以取大魚春則取鱮白鮓冬則取黃花一歲僅兩
用之罔罔密以取雜魚終歲用之此罔之事也罔
之類有曰縵罔其形四方廣三丈有六尺以舟施
之以二竹爲罔子竹長四十丈許上有多圈貫繩
以爲放收而爲一罔極以架罔魚至乃下罔以石
擊魚有曰沉罔沉音朕方言也長十餘丈口大而
尾小尾旁有一穴以出水母及鱉魚之屬而浮二
木于水中以支罔口又于水中置二水攪木以繫
支罔口之木是曰罔門其口廣三丈有六尺常向

上流潮緩則罾口合急則口張而魚大入凡一沉
罾以紵麻十二石爲之九人舁之罾之巨者也有
曰知州罾其廣丈餘樹二木于水中以縑罾是曰
硬門常浮而不沉費人力少罾之小者也有曰車
罾其形方以三石白置罾竿墜而起之有曰絞罾
形亦方周五丈餘以四角繫于柱中施之人在岍
上離罾十餘丈魚至則轉輓轆以起之此罾之事
也大抵罾皆用於海罾皆用於江罾之利常不如
罾罾者漁具之可大得志者也罾之外有以箔者
以籠者以塗跳者以跳白者箔以堅竹編之爾雅
所謂篚亦曰罩也其注曰篚編細竹以爲罩是也

又曰今楚篲也無竹則以荆故謂之楚篲也篲薄
曲也史記絳侯周勃以織薄曲爲生韋昭云北方
謂薄爲曲淮南子云曲葦薄也詩曰烝然汕汕注
汕櫟也以薄汕魚也櫟鄭氏曰今撩罟也方氏曰
獨漉也獨漉樂苑作罍鹿荀子作獨鹿成相辭曰
獨鹿棄之江注網也箔亦網之類也每一箔其崇
五尺廣丈漁者嘗合五十箔而爲一其長五十丈
虞其過大則箔口爲魚房二重以藏魚歲三月大
禾已蒔魚始上田漁人以箔三方依田塍一方依
水潮至則張而大潮退則卷而小是爲塞箔箔亦
曰筴陸龜蒙詩織作中流萬尺筴故凡以石爲梁

絕水者曰洪以竹爲梁取魚者曰筴亦曰滬皮曰
休漁具詩列竹于海滋曰滬今有滬瀆是也魚籠
長五六尺寬二尺口通尾塞以山藤繫之置于上
流魚入則爲倒叩鬚所罾不能出又中置樹枝以
聚魚塗跳以木爲之長三四尺厚半寸首尾翹然
狀若上弦之月前有二木直之上有一木橫之其
底則舟而兩旁無牆所謂橈也當海水乾落魚蝦
蛤鱗之屬膠黏淺沙跣踏之輒驚入漸洳不可得
漁者於塗跳曲其左足而以右足蹕泥左扶橫木
而右手掬拾板輕坦滑擿行若飛蓋大禹泥行之
所乘者也跳白者船也其製小僅受一人於灣環

懷澳閒乘暮入焉乃張二白板於船旁而鳴其柁
魚見白板輒驚眩入網然諸魚不驚惟鱗鱣鮪三
者驚三者味甘美故粵人最重跳白之魚魚以曉
散而暮聚聚必於水之涯渙故跳白船之出以暮
而多在岬艸蒙茸之際無風波患予詩花中藏跳
白出沒少魚驚向夕鳴柁去知予是月明其照公
魚則以火枝搖颺公魚捨火乃以罾漉之取花魚
則以藤竹爲竿竿長丈有三寸貴軟而輕以左紐
絲爲線長丈有四寸繫以四鉤鉤分四方施於沙
泥之上足輕手疾日可得花魚半石花魚者七星
魚也取魴魚以釣其竿五尺繫以天蠶之絲餌以

公魚騰鱗取鮓以潑生釣以輕絲爲之往來游颺
則不損其鱗取河豚以秋潮始盛垂千百鈎於網
中河豚性嗔觸網輒不去欲與網鬪以故往往中
鈎又或以一大繩爲母以千百小繩爲子子繩繫
於母繩之末而母繩之末各繫一鈎一河豚中鈎
則衆河豚皆中鈎是名兄弟鈎亦名拖鈎其鈎皆
空不以餌亦曰生鈎然生鈎之河豚多雌者雌者
多子味不美惟南亭海心岡撒網而取者其河豚
多雄雄者多腴味絕美予詩風俗河豚美秋來樂
事多乘潮下生鈎濫口峭帆過取貼沙魚以細鈎
先一夕放之江中次日乃收一細鈎有鈎數百漁

者夫婦各放細釣至數千好水旬則得貼沙數十
百斤矣細釣以蝦以七星魚或蚯蚓為餌網魚亦
如是取是皆漁之具也予生長海濱知漁事故具
記之然此乃吾番禺菱塘都取魚之具非全粵如
此

鱈

鱈之族有曰鰻鱧背有肉鬚連尾無鱗口有舌腹
白大者長數尺脂膏最多其有黃脈錦紋者名金
絲鰻鱧善穿溪穴冬時穴熱乃出名走風鱧有曰
白鱈以產池塘中烏耳者為佳有曰黃鱈黃質黑
章多涎沫大者長二三尺小者佳有曰藤鱧其曰

泥鰕長二三寸無鱗以涎沫自染曰溫魚與泥鰕相似而多肉與諸鱔皆喜伏水土之下味甘可以滋陰大抵鱔與魚相反魚屬火可以滋陽故蛋人多子以多食魚又方書魚鰾白爲丸可以種子鱔屬水滋陰故患痰火者宜食之白鱔或塞箔或裝籠取之箔鱔爲佳黃鱔以釣或於坑田掘取之凡鱔畜於盆中夜以火照之其騰而捨火火輒滅者噴火蛇也與鱔相類而頷下有細鱗數片食之殺人故凡食鱔者不可不慎諺曰魚浮鱔沉沉者滋陰雖則滋陰其毒亦淡言蛇鱔之難辯也

養魚種

廣州諸大縣村落中往往棄肥田以爲基以樹果
木荔支最多茶桑次之柑橙次之龍眼多樹宅旁
亦樹于基基下爲池以畜魚歲暮涸之至春以播
稻秧大者至數十畝其築海爲池者輒以頃計九
江鄉以養魚苗魚苗之池惟九江鄉有之他處率
養大魚卽養魚苗不繁滋也諺曰九江估客魚種
爲先左手數魚右手數錢凡歲三月始有西水西
水長故有魚苗八月西水盡則無之自封川江口
至羚羊峽口皆有魚花步步凡六七十處魚花者
魚苗也亦曰魚秧以其利與田禾等故曰苗曰秧
而嘗名則曰魚種云魚種皆出於左右兩江左右

兩江者何赤雅云左江發源交趾右江發源牂牁至潯而兩江合爲一至梧而桂江入之而三江合爲一而左右江之名不存然地形左宜爲右右宜爲左而今從溯流而言分左右不從地形分左右也又南寧亦有左右江左出廣源右出峨利會於合江鎮以入橫州是左江之中又有左右江也然出廣源者古夜郎豚水也古名鬱江出峨利者古交濛泓水也古名黔江則謂鬱黔爲小左右江可也

魚牌

魚苗本粵西溪潭中巨魚散卵至端州境內始出

子九江堡民於灣環處所取之曰封川江口至高
明爲魚苗阜者九百所每阜分上中下納稅于府
名曰魚牌其曰鯉鯽者南雄每寒食大水魚之逆
流而上灘者多鯉鯽鯽青魚之屬土人作鯽迎
之魚入輒不得出謂之鯉鯽不言他種魚者以鯉
爲羣魚之長鯉來則衆魚皆來云爾

龍蝦

龍蝦巨者重七八斤頭大徑尺狀如龍采色鮮耀
有兩大鬚如指長三四尺其肉味甜稍粗於常蝦
以殼作燈光赤如血珀曰龍蝦燈東莞新安潮陽
多有之昌黎詩又嘗疑龍蝦果誰雄牙鬚

鯊虎

南海多鯊魚虎頭鯊足有黑紋巨者二百餘觔嘗以暮春至海山之麓旬日化爲虎惟四足難化經月乃成有虎皮白皮料影三種鯊魚亦能化虎故凡炳炳成章者虎之虎也紋直而疎且長者鯊之虎也有見鯊之虎者但擊其足則斃之或曰鰐魚一名忽雷秋時亦多化虎而三爪然則南海之虎類多矣鯊與鰐之所化者人猶能識之人之所化者未知何狀或曰今之世未見有人如牛哀之化虎者也止見有虎之化人耳噫

魚餉

九江鄉瀕海粒食惟艱多以池沼養魚爲業弘治間名水蛋戶流亾所遺課米數千石總制劉大夏上疏將西江兩所河阜上自封川下至都舍召九江鄉民承爲魚阜分別水勢上者納銀五錢下者二錢五分貯肇慶府給帖照船撈魚永著令典其後總制凌雲翼蕩平瀧東西兩山復開羅旁并都舍下諸處魚阜歲餉約有千金所謂魚阜者魚花步也蓋九江鄉楹西北江下流地窳魚塘十之八田十之二故其人力農無幾終歲多殫力魚苗魚苗出西北諸江清明後雷雨大作魚孕育乘潦流下其種柳慶爲上南寧次之鬱桂又次之富賀又

次之北江爲下長年蛋戶當夜分西望電光卽知魚苗來自何江至以何日柳慶越三旬兩旬南寧則兩旬旬半餘各遲速有差或電光遠則知過門不來辯析部位微茫若操左券魚苗入塘養至下年春乃以船載往兩粵州縣兌換穀米於廣肇二府有正餉於龍川南雄羅定有額輸於始興開建永安香山桂林平樂潯賀又有例徵且所兌穀石非苦過糴則厄上倉魚商罷困極矣而龍川爲甚故諺有曰龍川不可往矜魚不可養然通鄉魚花大半售在龍川往則傾貲不往則有餘魚爲患正未已也

插箔

廉陽自永安至乾體一帶種穀之地無幾瀕海居民非插箔無以爲生然有箔無船箔又何利近者關權印烙海船蛋人率舍舟楫致插箔日少有司者宜於插箔船免其徵收不與諸船納稅同科庶澤國謀生有藉然有箔而無船猶無箔也有魚而無鹽猶無魚也宜令沿海諸箔請於阜引按箔之多寡以納鹽課之多寡大約歲中每箔一所課銀五六錢許俾魚鹽交資其益而不相害則箔戶殷盈而國課亦因以裕矣

飛魚

海南多飛魚或謂吳都賦文魴夜飛而觸綸即此有句云飛魚從未見漁父說文魴飛魚有兩翅飛疾如鳥觸綸輒有光射潮夜見漁火爭投船上烹之味甚美

似嘉魚

四會有烏龍潭在縣西二百里潭底石隙中多產鮮魚柔鱗肥甲如水晶土人謂之似嘉魚其味如鮓蓋四會為二江所匯地多白蕩其魚多野生不俟下種德慶之嘉魚其種至此而變未可知似嘉魚者嘉魚之庶孽也

鮓魚

順德甘竹灘鱒魚最美其灘上鱒魚以罾取之灘
下鱒魚以大網取之罾小一罾僅得鱒魚一尾以
灘小不能容大網也南海九江堡江中有海目山
所產鱒魚亦美而甘竹灘尤勝子詩甘灘最好是
鱒魚海目山前味不如絲網肯教鱗片損玉盤那
得鱒香餘又曰灘下肥過灘上魚罾中潑刺泝流
初冰鱗觸損烹無及玉筋殷勤食有餘相傳鱒乃
鱒白所變在海爲鱒白在江爲鱒鱒白於春鱒於
夏其味皆美鱒白之鮮者陽江最多子詩鱒黃鱒
白鱒花香玉筋金盤儘意嘗鱒味美諺云一鱒二
鱒鱒體圓一名鏡魚子詩鏡魚春向鏡中遊又云

魚在鏡湖多似鏡魚生以鮐魚爲美他魚次之子
家在沙亭鄉池沼頗多親戚相過必以斫鱠爲歡
以多食鱠爲韻事子有過某族翁斫鱠詩云出水
鮮鱗作鱠宜蠻薑蜜酒沃紅肌相過一味魚生足
不必重爲雞黍期又曰鱠成雙蝶食如流冬至魚
生絕勝秋明歲方塘思佃取養魚思向范公求又
有漁歌調行香子云第一魚鮓第二魚鮓第三魚
是馬膏鯁潮鹹潮淡一任漁郎喜春風來黃花短
白花長 江水魚香魚子滋陽大罾船滿載鹽霜
眾公眾姥兩兩開洋更鱈魚寒鱸魚熟鱠皆良

廣東新語卷二十三

分目

介語

鱈

珠鱈

玳瑁

龜

蟹

石蟹

蟛蜞

蠔

蟪

白蜆

蛤

瓊瑁

羸

蚌

鱈子

白蜆

殺鱈魚

瑇瑁

弔

白鼈

仙蟻

鮫鯉

廣東新語卷二十三

廣東新語卷二十三

番禺 屈大均 翁山 撰

介語

鱸

鱸大者尺餘如覆箕其甲瑩滑而青綠眼在背口
藏在腹其頭蜷螂而足鱗足鱗而多其四尾三稜
長一二尺其血碧凡諸血皆赤惟鱸碧色碧生於
鹹赤生於淡海之水鹹故色碧鱸之血與海水同
得鹹之氣多故也其子如粒珠出而爲鱸者僅二
餘多爲鱗爲鱗蝦麻蝦及諸魚族蓋淡水之魚多
生於魚鹹水之魚多生於鱸鱸乃諸魚蝦之母也

蠶者候也善候風諸水族亦候之而出故曰蠶性
喜羣遊雌常負雄於背背有骨如扇作兩截常張
以為帆乘風而行雌雄相積雖遇驚濤不解名曰
蠶帆漁者每望其帆取之持其雄則雌者不去如
持其雌則雄去矣然失雄亦不能獨活故曰蠶媚
取之又多以夜凡海中夜行舉棹撥浪則火花噴
射蠶蠟之屬緣行沙渾亦一一有火花水鹹成火
漁者每拾一火則得一蠶蠟之屬蓋海族多生於
鹹鹹火之渣滓也海族得水之清虛者十之三四
得火之渣滓者十之五六介之類屬離離為火蠶
蠟者火之渣滓所生者也水之清虛所生者知雷

火之渣滓所生者知風豚魚與風相孚鱉亦然
昌黎詠鱉詩鱉形如車文背眼相負行其詠蒲魚
云蒲魚尾如蛇口眼不相營蒲魚者鱧也形如盤
大者圍七八尺無鱗口在腹下目在額上尾長有
刺能螫人肉白多骨節節相連比柔脆可食二物
口眼皆與衆魚異故昌黎僉言之又昌黎南食詩
一曰鱉二曰蠔三曰蒲魚四曰蛤五曰章舉六曰
馬甲柱其詩曰南食驚呈怪又曰南烹多怪味又
曰我來禦魑魅自宜味南烹鱉亦佳味故昌黎首
言之鱉殼可代甲香以合香其勢力均尾尤佳
鱉雌大而雄小諺曰香山鱉雌長雄幼雌稍大常

負其雄得其雙者乃可食單者及身小名鬼鱉者
與尾有鋸刺者不可食漁者殺而賣之中有清水
二升許不肯棄云以其水同煮味乃美非水也血
也以色碧故不知其爲血也

水者火之本水潤下作鹹則火炎上作苦海族生
於潤下卽其生於炎上者也凡鱉蟹之屬置陰處
者有火光鱉魚亦有火元微之送客遊嶺南詩曙
朝霞睽睽海夜火燐燐火燐燐謂鱉蟹之屬也

珠鱉

珠鱉產高州海中其背隆起者有珠珠或從口吐
出予高涼曲有云蚌含明月浮滄海珠鱉江中亦

吐珠又記云珠鱉三足有珠百碧或云六足珠鱉
味甚美伊尹云魚之美者醴水之魚名曰朱鼈

玳瑁

玳瑁產廉瓊州一作璚瑁龜夜伏沙汀注目上視
與月爭光月之精華因入焉而爲文介漁人捕得
之覆其背卽不能去比曉其介文采益鮮明因阨
於沙而磨瑩焉自脊兩分得十四版以厚而黃多
有物形者爲貴區懷瑞賦云其物也非鼈非鼉非
蜴非鼃鼈皮鸚喙六甲千葩紺緝采斑駁若雲若霞
又云是爲璚瑁穴于丹水遊于桂海餌于珠苗吸
于瓊瀝旣異螭螭又非著蔡珍喻百朋章舍九貝

函茹五英以為幅背映日凝丹流文夔葑繡錯金
相飛潛譎怪變幻出沒螭鏤鬼繪血禦鳩毒甲搖
蠱愍島之諸尸是帶是佩螭螭山巨龜也巧匠以
其甲黃明無日脚者煮而拍之陷黑玳瑁狀甚明
媚日脚謂甲上有散黑暈也一種赤鮐與相似然
介脆薄文采亦晦

龜

毛龜出韶州大如錢以水養之其毛披放色碧綠
置之几案可辟蠅有六目龜出欽州本兩目其四
目乃金黃花紋圓長中黑與真目排比狀似六目
故名有卜龜出雷州俯行者靈有巨龜出惠州背

生樹木望之儼如洲渚然不常見有紅白二龜在
文昌北石井中旱禱之紅出則雨白出則否亦神
龜也

蟹

蟹善候潮潮欲來舉二螯仰而迎之潮欲退折六
跪俯而送之漁人每視其俯仰以知潮之消長蟹
以潮之消長爲多少潮長則蟹少消則蟹多予家
在菱塘當蟹浪時使童子往三沙四沙捕蟹隨潮
下上日得蟹數簍或乘潮乾蟹從稻田求食其行
有跡跡之得其穴一穴輒一輩然新穴有蟹舊穴
則否其匡初蛻柔弱如綿絮通體脂凝紅黃雜糅

結爲石榴子粒四角克滿手觸不濡是名奕懈其未蛻者曰膏懈蓋懈黃應月盈虧爲月之精所注故以膏爲美膏多則又曰母懈懈以有膏爲母猶蚌以有珠爲母也次者肉懈自扶胥以上水淡多肉懈近大小虎門水鹹多膏懈蓋水淡則懈多肉水鹹則懈多膏鹹者火之所爲火之膏也淡者水之所爲水之肉也懈以奕者爲貴其字從解言以甲解而美也甲解者蛻也蛻則奕蛻必以秋然每年四月八日潮不大長是日奕懈尤多故諺有云四月八日奕懈爭出則懈亦以夏而蛻矣蛻則益肥然大抵潮減則懈肥潮滿則蟳蜞肥每月初九

二十三兩日潮必乾潮乾而蟹食泥則肥潮滿而蟹食水則瘠又蟹一月一解自十八以後月黑蟹乘暗出而取食食至初二三而肥肥則殼解月皎時蟹不敢出則瘠矣然蟹率以秋深以盛寒而肥以月黑潮水小而解蓋蟹產於鹹淡水之間有白蜆之所盛寒時白蜆子肥故蟹食之而肥又蟹以流水生者色黃而腥止水生者紺而馨得白芷則黃不散得葱及五味子同煮則色不變

蟹類甚多有曰小娘蟹其螯長倍于身大者青綠如錦味與諸蟹同而新安人賤之惟熟其螯以進客有擁劍五色相錯螯長如擁劍然新安人以獻

嘉客名曰進劍爲敬之至有飛蟹小者如錢大者
倍之從海面飛越數尺以螯爲翼網得之味勝常
蟹此三者蟹之異者也尋常以膏蟹爲上蟹之美
在膏而其容善於俯仰俯以八足之折故曰跪仰
以二螯之倨故曰螯螯者敖也以螯敖人故昔人
食蟹上螯今則上膏予村居多暇秋日輒出扶胥
釣蟹有詩云紫蟹得霜肥銜禾上釣磯閑垂兄弟
釣更得白魚歸兄弟釣本以釣河豚者蟹觸之亦
往往多得又或緯蕭爲斷承流而取之或置小石
數百枚罟中以爲餌二人持罟截港口而取之予
又有捕蟹辭云捕蟹三沙與四沙秋來樂事在漁

家隨潮上下菱塘海艇子歸時月欲斜又云紫蟹
迎潮復送潮紛紛銜穗上蘭橈蟹黃應月秋逾美
亂擲金錢向市橋又云匡螯初蛻及秋肥毋蟹膏
多肉蟹稀飽食沙田霜降稻潮乾拾得滿船歸又
云虎門潮水接牂牁春淡秋鹹蟹總多水肉金膏
隨月滿精華更柰稻花何

石蟹

瓊水鹹獨崖州三亞港水淡故產石蟹石上有
脂如飴膏蟹食之粘螯濡足而死輒化爲石是爲
石蟹取時以長鈎出之故螯足不全或謂石蟹浮
游海中見風則堅誤也或謂石蟹水沫相著所化

多生海潮出入處隨風漂出善水者沒而取之於
水中洗刷出水則泥不能脫云

蟛蜞

凡春正二月南風起海中無霧則公蟛蜞出夏四
五月大禾既蒔則母蟛蜞出其白者曰白蟛蜞以
鹽酒醃之置茶蘼花朵其中曬以烈日有香撲鼻
生毛者曰毛蟛蜞嘗以糞田飼鴨然有毒多食發
吐痢而潮人無日不食以當園蔬故諺有曰水潮
甥食鹹解鹹解者以毛蟛蜞入鹽水中經兩月熬
水爲液投以柑橘之皮其味佳絕解其渣滓不用
用其精華故曰解也甥者蛤之屬諺曰蟾蜍蛤甥

三者形狀相似而廣州人惟食蛤不食蟾蜍蛎
惟潮州人食之故名曰水潮蛎蛎有一種生海泥
中長二三寸大如指兩頭各有兩岐以其狀怪故
曰蛎氣味甘溫能去胸中煩悶然病後不可食食
惟白蟳稱珍品予詩正月蟳出雌雄總有膏
絕其全在殼雖小亦持螯又云風俗園蔬似朝朝
下白黏難腥因淡水易熟為多鹽

蠔

蠔鹹水所結其生附石礁礮相連如房故一名蠔
房房房相生蔓延至數十百丈潮長則房開消則
房闔開所以取食闔所以自固也鑿之一房一肉

肉之大小隨其房色白而含綠粉生食曰蠔白醃之曰蠔黃味皆美以其殼累墻高至五六丈不仆殼中有一片瑩滑而圓是曰蠔光以砌照壁望之若魚鱗然雨洗益白小者真珠蠔中嘗有珠大者亦曰牡蠣蠣無牡牝以其大故名曰牡也東莞新安有蠔田與龍穴洲相近以石燒紅散投之蠔生其上取石得蠔仍燒紅石投海中歲凡兩投兩取蠔本寒物得火氣其味益甘謂之種蠔又以生於水者爲天蠔生於火者爲人蠔人蠔成田各有疆界尺寸不踰踰則爭蠔本無田田在海水中以生蠔之所謂之田猶以生白蜆之所謂之塘塘亦在

海水中無實土也故曰南海有浮沉之田浮田者
雍簾是也沉田者種蠔種白蜆之所也其地婦女
皆能打蠔有打蠔歌予嘗效爲之有曰一歲蠔田
兩種蠔蠔田片片在波濤蠔生每每因陽火相疊
成山十丈高又曰冬月真珠蠔更多漁姑爭唱打
蠔歌紛紛龍穴洲邊去半溼雲鬟在白波打蠔之
具以木製成如上字上挂一筐婦女以一足踏橫
木一足踏泥手扶直木稍推卽動行沙坦上其勢
輕疾旣至蠔田取蠔鑿開得肉置筐中潮長乃返
橫木長僅尺許直木高數尺亦古泥行踏橈之遺
也

香山無壕田其人率於海旁石巖之上打壕壕生
壁上高至三四丈水乾則見以艸焚燒之壕見火
爆開因夾取其肉以食味極鮮美番禺菱塘村多
壕有山在海濱曰石蠟甚高大古時壕生其上故
名今掘地至二三尺即得壕殼多不可窮居人墻
屋率以壕殼爲之一望皓然

蠟

蠟比黃蜆而大聞雷則生故文從雷雜錄云番禺
每震雷有大蛤從空而下名天蛤非也白蜆從霧
中落可名天蜆而蛤多因黃雀入海而化不可名
天蛤故謂蠟曰天蛤非也蠟者雷之所感白蜆者

霧之所感也然陽江有紅羸焉殼黑而肉微紅味
絕甘生海中千百成羣若蝨房相結海人鈎取其
一則千百羣起其年若地震則不生聞雷則死又
與蠐異粵故有蠐田在番禺市底之南春初取小
蠐種之至冬乃取故曰蠐田田在鹹海中亦曰蠐
塘猶夫白蜆之塘也蠐與蠓白蜆蠓蚶雖生於天
亦恆生於人惠潮多蚶田蚶與沙蛸蠐皆味甘性
溫益人蚶從甘不用調和自然甜美愈大愈嫩志
稱嶺南炙之名天嚮是也一名花蠐沙蛸不可種
故粵人貴沙蛸而賤蠐蠐凡沙坦皆有冬月時漁
者以足取之謂之踢蠐蠐以天寒乃肥其以仲秋

孕者腹黑廣人有釀蠶之食以白者爲貴

白蜺

番禺海中有白蜺塘自獅子塔至西江口凡二百餘里皆產白蜺歲二三月南風起霞氣蔽空輒有白蜺子飛落微細如塵然落田輒死落海中得鹹潮之力乃生秋長冬肥積至數丈乃撈取予有謠云南風起落蜺子生於霧成於水北風瘦南風肥厚至丈取不稀殷勤祭沙渾莫使蜺子飛外有黑蜺黃蜺一名扁羸遇風雨亦輒飛徙蛋女率於黑沙泥處取之貧者以爲蔬然味不如白蜺凡生於海者曰白蜺生於江者曰黑蜺黃蜺而金錢蜺者

生大海中獨珍劉鋹時取以自奉禁民不得採亦
曰金口蜺有無耳蜺產韋涌相傳宋帝昺幸韋涌
時食蜺而美之曰惜不令其無耳至今帝泊舟處
蜺皆無耳甘美異常進蜺漁人配祀將作大匠梁
公廟中人稱蜺子丈人云蜺之美可以解蠱以爲
腊不能水土者宜之

白蜺多生於霧每當春暖白霧滿空濛濛霏霏之
中土人知爲白蜺落也名落蜺天白蜺者霧之屑
也霧白者曰南霧南風之霧也白蜺以春南霧而
生以冬南風而熟皆宜暄暖若天盛寒則瘦矣又
雷多則蜺子亦瘦蜺子蓋風之族宜風而不宜雷

風之南者生物故又宜南風也南風之起舊蜆子未盡新蜆子復積其上厚至數十百丈不可極過春則化爲泥滓故取之貴及其時有南風羸形大如荔支肉頗堅勒風從南來則羣至亦其類凡取蜆之蛋曰蜆笊取蝦之蛋曰蝦籃其富者則出洋皮取大魚蜆之利以白蜆塘爲最豪右家擅奪海中深澳以爲塘白蜆之所生或多或少或視其人造化所至蛋人佃其塘以取白蜆亦復如之故諺曰今年白蜆多蛋家銀滿笊

蛤

蛤生田間名田雞冬藏春出篝火作聲呼之可獲

三月三日農以其聲卜水旱聲小水小聲大水大
諺曰田雞聲啞田好稻把田雞聲響田好蕩漿又
田雞上晝鳴上鄉熟下晝鳴下鄉熟終日鳴上下
齊熟唐詩田家無五行水旱卜鼃聲鼃蛤也或謂
大聲曰鼃小聲曰蛤韓退之南食其四曰蛤未知
是此否珠蚌亦名蛤然非嘗食一種肖田雞而無
腰股鳴長聲俗呼爲甥主療癰卽螻蝻云

璅珞

璅珞狀似珠蚌殼青黑色長寸許大者二三寸生
白沙中不汗泥淖互物之最潔者也有兩肉柱能
長短又有數白蟹子在腹中狀如榆莢合體共生

廣身類言卷二十三
常從其口出爲之取食蓋二物相須瓊瑤寄命於
蟹蟹託身於瓊瑤郭璞謂瓊瑤腹蟹葛洪謂小蟹
不歸而瑇敗是也然瓊瑤清潔不食但寄其腹於
蟹蟹爲瓊瑤而食食在蟹而飽在瓊瑤故一名共
命羸又曰月蛤每冬大雪則肥瑩滑如玉日映如
雲母味甘以柔蓋海錯之至珍者諺曰霜蟹雪羸
味不在多凡羸皆以雪肥蟹則以霜予詩云霜肥
羸有桂月滿蟹多黃有紅羸腹中亦有小蟹漁者
率釣取之又有海鏡二散相合甚圓肉亦瑩潔有
紅蟹子爲取食一名石鏡其腹中小蟹曰蚌孳任
昉謂之筋

羸

羸種最多以香羸爲上產潮州大者如盤盂其殼雌雄異聲可應軍中之用次則珠羸出東莞大步海南漢常置三千人採之名其地曰婚川都人曰珠羸戶有銀母羸狀若蚌內多小珠而珍色不及殼厚而瑩可以截鑲器皿亦名珠母其曰銀母者以殼言曰珠母者以多珠子言也其肉最珍而性寒有九孔羸產珠與蚌珠類有鸚鵡羸珠光隱隱可燭交采五色類鸚鵡有指甲羸一名紫蚶荀子東海有紫絃絃卽蚶也一名石蚶味甘鹹能利小水江淹謂石蚶有足翼得春雨則生華郭璞謂石

蠃應節而揚葩是也味絕鮮美虛損人以米酒同
煮最補益有馬甲柱形如指甲蠃殼薄肉少味頗
清昌黎南食詩章舉馬甲柱鬪以怪自呈有寄生
蠃生鹹水者離水一日即死生淡水者可久畜殼
五色如鈿或純赤如丹砂其蟲如蟹有螯足腹則
羸也以佳殼或以金銀為殼稍炙其尾即出投佳
殼中海人名為借屋以之行酒行至某客前而駐
則飲故俗以為珍有螭螯者二螯四足似彭蠡其
尻柔脆蛇屈則羸每竊枯羸以居出則負殼退則
以螯足扞戶稍長更擇巨殼遷焉與寄居蟲異名
多足羸亦曰竊蟻越記負屋之螯飼以雲母能產

白珠梅華國志屋蟬千歲出海爲螯龍蓋此物也
有神仙羸產羅浮曾經仙人所嚙屍端盡破味甚
甘有流羸大如小拳一名甲香羸肉亦視月盈虧
有蛤蜊生海濱土中白殼紫唇一名赤口羸以殼
爲粉曰蛤粉可入藥凡羸類兩殼相合皆名蛤而
此羸肉殼並利於人故曰蜊有車螯者似蛤蜊而
大甲厚而瑩有斑點如花絕水伴蚘烏鳥信而啄
之輒爲所得一名沙蚘有海膽生島嶼石上散圓
有粟珠大小相串粟珠上又有長刺纍纍相連取
一帶十如破其一餘皆以粘於石上殼破流漿終
不得起肉色黃鮮以作醬味佳已上諸羸皆舉其

知名者史稱楚越之地飯稻羹魚果隋羸蛤不待賈而足地勢饒食蓋謂此

語曰羸饑蜺肥凡年豐則白蜺烏蜺多沙羸亦霧露所為霧露之渣滓為白蜺烏蜺其精華為沙羸故沙羸不能多有沙羸者瓊瑤也嶺南蛤蜊不如江浙瓊瑤則勝之予詩瓊瑤羹清絕河豚美在肝凡河豚以三月從鹹海入者可食以冬十一月從淡江出者不可食以其在江之灣澳食胡蔓艸汁益其毒其肝雖美亦毒之所聚不可不慎

蚌

蚌川澤處處有之凡狹而長者皆曰蚌廣而圓者皆曰蛤車白與蜆皆蛤屬車白卽車螯土人以爲沙白者謬也蜆老則肉出小蛾而蜆死小蛾復散卵水上爲蜆蜆在沙者黃在泥者黑蛋人以撈蜆爲生有諺曰饑螺飽蜆謂螺多則歲不熟蜆多則歲大豐云廣中蜆特多人以爲蔬貧者不能買魚惟買蜆而已有先達都憲何公經者罷官家居偶思食蜆蜆適過門探囊中無錢夫人曰何不書清字售之公笑而止此蜆之佳話也

鱉子

鱉雌者子滿腹中殆無空隙炎海之鱉不孕子皆

廣事類賦卷二十三
鱉子所化九爲蠃十一爲蠃也蠃者蠃之母然獨
炎海之蠃母之他處無蠃蠃之所生又異矣

白蜺

凡南風霧重則多白蜺北風霧則否蓋白蜺之生
生於霧霧味鹹鹹爲白蜺之生之本始生時白蜺
之形如霧白空而下若無若有人見之以爲霧也
漁人知之以爲天雨蜺子也蜺子旣成以天煖而
肥寒而瘠在菱塘沙灣二都江水中積厚至數十
百丈是曰蜺塘取之若泥沙量之以舸牒以食以
糞田以壅蔗以飼鳧鴨其利頗大自冬至春淘者
鬻者所在有之

殺鯉魚

昔韓愈守潮州鯉魚爲暴爲文以祭弗能去後刺史至以毒法殺之其害乃絕按周禮秋官壺涿氏之職曰掌除水蟲以炮土之鼓以毆之以焚石投之永樂中吳淞陂塘壞壅水橫流漂沒廬舍田屢不登官賦匱缺朝遣使者治之治輒壞居民告曰水有怪焉穴於塘澳塞土填石不勝其一奮必殺怪而後塘可成也於是使者相繼謀殺怪卒無計策朝廷憂之遣夏元吉往原吉至命具舟數百載以焚石布塘之上下令曰聞鼓聲齊下焚石於是兩岬擊鼓競投焚石急散舟以避之須臾波濤狂

沸水石博擊震撼天地輾轉馳驟赤水泉涌有物
仰浮水面焦灼腐爛縱橫數十丈若鼃若鼈莫可
名狀怪絕而塘成假使昌黎讀周禮得此殺怪之
方則盡鱷魚之種類以誅何暇與之論文哉鱷魚
而祭祭且用文彼爰居之祀又何譏焉此何稱之
說也

璘瑁

璘瑁如龜大者如盤盂上有鱗發之因見其文有
光輝可作器生帶之遇有蟲毒則其甲自動搖每
以爲驗一種名脊鱗大如巨鼃甲上有膜一層以
火向下焙之可坼而起文似璘瑁而質薄廣人所

飾器用皆以此陳震詩璚瑁春鱗采不殊弔膏熊
膽功堪比

弔

弔介之屬也產瓊州海口港中蛇頭鼉身水宿不
棲其膏甚輕利貯以銅瓦皆滲出惟雞卵盛之則
不漏以治諸腫毒功同熊膽

白鼈

白鼈可以愈痰火症其初得之神授廣人甚珍之
有口號曰烏耳鱗白脚魚滋陰降火只須臾

仙鱉

仙鱉產羅浮阿耨池秀形如錢大色深紅明瑩如

卷之三十三 下 五 六

琥珀大小數十羣行見人弗畏以泉水養之可經數月見他水則死相傳仙人擲錢所變

鮫鯉

鮫鯉似鯉有四足能陸能水其鱗堅利如鐵黑色絕有氣力能穿山而行一名穿山甲蓋陸之魚也楊孚異物志鮫鯉吐舌螻蟻附之而因吞之又開鱗甲使螻蟻入之乃奮迅而舐取之子詩穿山有陸魚螻蟻食無餘水中魚尚可只解食沮洳其甲灰可治蟻瘻血入土則隄岸滲漏語云百丈之隄潰於蟻穴其鮫鯉之故耶