

寶

訓

弁言

此寶訓一編蓋郝子恂九之所次余既搜帳中得之閱
三伏迺克爲之序曰農夫賤而粟米貴山氓愚而識候
神胼胝忙而意氣暇發穰樸而謳歌文此蓋田家之四
美非寶訓不能明也陶淵明聞水田聲歎曰秫稻已秀
翠色染人時剖胸襟一洗荆棘過吾師丈人矣李紳未
遇賦詩憫農有粒粒辛苦之思議者卜爲賢相由是言
之或躬親其勞而以爲天下之樂無以易此之樂或身
安其養而以爲天下之苦無或及此之苦得其樂故可

以處邱園悉其苦故可以立朝廷今學者曳裾拱手不知菽麥猥言曰農非吾事也而不知其有何事也曰農不足知也而不知其何所知也以無所知無所事之人而且有厚養焉則必希易得之利由之而成貪而且有大名焉則必違自慊之誠由之而作僞夫貪僞之人樂莫樂於朝廷而朝廷不可以處之矣苦莫苦於邱園而邱園且不足以容之矣嗚呼非寶訓亦不能正也庚戌初秋默人牟廷相

序

問步隴頭曉煙中聽犁聲日午饑婦荷楡憩柳陰主伯
疆以輩聚噉於野午後樹下枕鋤眠及覺三五父老圍
坐課雨占晴說歲事所宜靡靡可聽過桑陰見蠶妾提
筐往來徑陌歲旣單邨南邨北繰車響徹時至六月溽
暑蒸人思得一清涼境界因取笠笠戴之散步畦中值
園丁偃僂揮鍤決渠倦向蝸廬小臥伺食菜鳥雀起驅
之俄而架架軋軋悠揚清滑則桔槔聲在柳陰中矣諸
所見聞令人塵土腸一旦洗盡此人野處山居曠若廩

鹿我輩過其前如不見見亦傲然不爲意就與語乃不知市井無論朝廷也亢倉子曰事農則樸樸則易用豈不然歟古之爲書多矣周官書種稷之種縣於邑閭漢世力田與孝弟同科唐以二月進農書惜乎前時撰著汔無存者後代所傳皆出文人懸擬揣測千慮之中不無一失惟農家者流街談里語言皆著實所謂甘苦閱歷者非耶獨恨記傳諸書收採寥寥向使天子命一官適四方輶軒采之積旣多付太史爲之編次農桑之書不當與風雅比烈哉偶檢遺編輯爲寶訓農語爲經諸

書爲傳其無經可附乃依類散列於左語曰不習爲吏
視已成事以農證農得非所謂成事可視者歟或疑經
傳倒置謂不當以農語冠諸書余請答以孔子之言曰
吾不如老農乾隆庚戌端陽後書

寶訓卷一

棲霞郝懿行蘭皋輯

雜說

擊壤歌云日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝

力于我何有哉帝王世紀

古語曰力能勝貧謹能勝禍

齊民要術

後魏高陽太守賈思勰撰

傳曰人生在勤勤則不匱古

語曰力能勝貧謹能勝禍蓋言勤力可以不貧謹身

可以避禍庸人之性率之則自力縱之則惰窳耳稼

穡不修桑果不茂畜產不肥鞭之可也
耨落不完垣牆不牢埽除不盡笞之可也
此督課之方也且天子親耕皇后親蠶
况夫田父而懷情廡乎

里語曰貧不學儉富不學奢

漢諺云取官漫漫怨死者半

風俗通

古語云人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息

列子

書洪範一曰食二曰貨

孔穎達曰人不食則死食於人最急故教為先有食又須

衣故貨為二食則勤農以求之衣則蠶績以求之

○漢書藝文志農九家百

一十四篇農家者流蓋出農稷之官播百穀勸耕桑

以足衣食○黃霸為潁川太守務耕桑節用殖財種

樹畜養去食穀馬米鹽靡密

顏師古曰
雜而且細

初若煩碎然

霸精力能推行之治為天下第一○龔遂為渤海太

守躬率以儉約勸民務農桑令口種一樹榆百本籠

五十本葱一畦韭家二母彘五雞民有帶持刀劍者

使賣劍買牛賣刀買犢曰何為帶牛佩犢春夏不得

不趣田畝秋冬課收斂益蓄果實菱芡吏民皆富實

○魏曹植曰寒者不貪尺玉而思短褐饑者不願千

金而美一食

古語曰力田不如遇豐年力桑不如見國卿刺繡文不

如倚市門

列女傳

漁陽百姓歌曰桑無附枝麥穗兩歧張君為政樂不可

支

張堪拜漁陽太守開稻田八千餘頃勸民耕種以致殷富百姓歌之

唐張全義為河南尹民間言張公不喜聲伎見之未

嘗笑獨見佳麥良繭則笑耳

鄭白渠歌曰田于何所池陽谷口鄭國在前白渠起後

舉鍤如雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長

我禾黍衣食京師億萬之口

漢書漢大始中趙中大夫白公奏穿鄭國渠引涇水

既田民得其饒歌之○崔寔農家諺上火不落下水滴
拓按拓亦作涸透各切音橐雨貌玉篇拓落也礎也

汜勝之書

汜扶
嚴反

湯有旱災伊尹作為區田教民糞種

負水澆稼

務本新書區田法大
概與今時種瓜相類

○漢食貨志趙過為

搜粟都尉過能為代田一晦三叨同歲代處故曰代

田

師古曰
代易也

齊人語曰雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時

諺曰以時其澤為上策

玉厯通政經正月雞雉孳尾○冬至之日見雲送迎

從下鄉來歲美民人和不疾疫無雲送迎德薄歲惡

故其雲赤者旱黑者水白者為兵黃者有土功

諺曰春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲

子禾頭生耳冬雨甲子牛羊凍死

朝野僉載案本書無此語疑誤○甲子逢

單日為雄雙日為雌雌甲子雖雨不害又且日雨謂之月額又俗以五月二十日雨為分龍雨有大分龍雨小

分龍雨

野諺曰三晴一晴雨必在晴三晴一暗雨必在暗

今驗之良

然

俗云夏至酉逢三伏熱重陽戌遇一冬晴

感精符

俗云高雷無雨

蘇軾暴雨詩遊人腳底一聲雷案雷有雌雄師曠云古有雄雷雌雷之說又五

月二十日為分龍日農政全書云五月二十日
大分龍無雨而有雷謂之鎖雷門覓見則旱

閩俗諺云液雨不流瘳高田不要作液雨亦曰藥雨百
蟲飲此雨則蟄案

四時纂要閩人以立夏後逢庚日為入梅
芒種後逢壬日為出梅得雨乃宜耕耨

諺曰東虹晴西虹雨詩言朝隤于西朱子引周禮十輝
注以隤為虹是也謂不終朝而雨

止則未然其雨者雨也願甯人日知錄云

童謠曰天將大雨商羊鼓舞家語

西北人諺曰要宜麥見三白僉載正月三白田公笑赫
赫案俗云元日有雪則百

穀豐宋孝武帝元日降雪以為嘉瑞○唐書長壽二
年元日大雪姚壽曰雪是五穀精以其汁和種則穰

吳俗語云蝦荒解兵

諺曰射的白斛米百射的玄斛米千

水經註○射的山名遠望狀若射侯

土人以驗年之登否○續博物志太歲在酉乞漿得酒太歲在巳販妻鬻子

諺曰百里不販樵千里不販糴

貨殖傳

古語云無鄉之社易為黍肉無國之稷易為求福

荆楚歲時記晉宗懷撰社日四鄰並結綜會社牲醪為屋

於樹下先祭神然後饗其胙鄭氏云百家共一社今百家所社綜即共立之

社也○周禮封人註云不言稷者稷社之細也疏引孝

經緯云社五土總神稷原隰之神五土之一耳原隰

宜五穀五穀不可徧敬稷為五穀之長故立稷以表

名

農語云河射角堪夜作犁星沒水生骨

四民月令。東漢崔寔撰。

里語云蜻蛉鳴衣裳成蟋蟀鳴嬾婦驚

月令註

食貨志冬民既入婦人同巷相從夜績女工一月得

四十五日

服虔曰一月之中又得夜半為十五日凡四十五日也

必相從者所

以省費燎火同巧拙而合習俗也

古諺曰越阡度陌互為主客

文選註

諺曰耕而不勞不如作暴

暴音曝耗也勞即到反古曰擾今日勞說文曰擾摩田器

夏小正正月農緯厥耒

註緯束也

初歲祭耒始用暢

註暢也者

終歲之用祭也言是用始用之也農率均田註率循也均田者始除田也農及雪

澤註言雪澤之無高下也又姜上均註澤作釋言雪皆釋而農及時以耕也案此本周頌初服

于公田案惟助為有公田據此貢已有之○國語古者太史順時覲

音麥土陽瘴憤盈土氣震發農祥農正日月底于天廟

土乃脈發○王耕一墪班三之庶人終于千畝○管

子十二小卯出耕註十二小卯疑是節氣名目如穀雨驚蟄之類○宋史樂

志青陽開動土膏脈起日練吉亥為農祈祉○鄭氏

月令注引農書土上冒橛陳根可拔畊者急發又引

孝經說地順受澤謙虛開張含泉任萌滋物歸中○

禮月令註上辛祈穀○歲時記春分日民並種戒火
草於屋上有鳥如烏先雞而鳴架架格格民候此鳥
則入田以爲候○漢書揚雄傳註買鏡鷓鴣別名春
中鳴則農事興又名布穀蓋聞其聲則思買鏡畱田
以布穀也案鏡音詭插器鷓音啼鷓音貴○隋書音樂志瞻榆東耒
望杏開田○蜀孟昶勸農詔望杏勸耕瞻蒲勸穡○
四民月令杏花生種百穀又冬至五旬七日菖葉生
於是始耕○汜勝之書杏花如何可耕白沙○四民
月令三月杏花盛可播白沙輕土之田又三月桃花

盛農人候時而種○齊民要術春耕尋手勞秋耕待

白背勞

春既多風若不尋勞地必虛燥秋田場實溼勞令地硬桓寬鹽鐵論曰茂木之下無豐草

大塊之間無美苗○凡秋耕欲深春夏欲淺犁欲廉

勞欲再

犁廉耕細牛復不疲再秋耕掩同青者為上勞地熟早亦保澤也

初耕欲深轉地欲淺

耕不深地不熟轉不淺動生土也菅茅之地宜

縱牛羊踐之

踐則根浮七月耕之則死非七月復生矣凡美田之

法菘豆為上小豆胡麻次之悉皆五六月中穰羹蘖反漫

也種七月八月犁穰殺之為春穀田則畝收十石一石

大約今二斗七升十石今二石七斗有餘也其美與蠶矢熟糞同○汜勝

之書凡耕之本在於趨時和土務糞澤早鋤早穫春凍解地氣始通土一和解夏至天氣始暑陰氣始盛土復解夏至後九十日晝夜分天地氣和以此時耕田一而當五名曰膏澤皆得時功春地氣通可耕堅硬強地黑壚土輒平摩其塊以生草草生復耕之天有小雨復耕和之勿令有塊以待時所謂強土而弱之春候地氣始通土塊散陳根可拔此時二十日以後和氣去卽土剛以此時耕一而當四和氣去耕四不當一杏始華榮輒耕輕土弱土望杏花落復耕耕

輒勞之草生有雨澤耕重勞之士甚輕者以牛羊踐

之如此則土強此謂弱土而強之也

案李善注王融永明九年策秀

才文引祀勝之書作望杏華落復耕之輒蘭之此謂一耕而五種與齊民要術所引小異

○齊民

要術踏糞法秋收治田後場上所有穀穰等並須收

貯一處每日布牛腳下三寸厚

古一尺大約今每平一尺三寸有餘

旦收聚堆積之還依前布之經宿卽堆聚至十二月

正月之間卽載糞糞地○種蒔直說古農法犁一擺

六今人只知犁深爲功不知擺細爲全功擺功到土

細又實立根在細實土中又碾過根土相著自耐旱

無懸死蟲咬乾死等諸病○韓氏直說秋耕宜早春
耕宜遲秋耕宜早者乘天氣未寒將陽和之氣掩在
地中其苗易榮過秋天氣寒冷有霜時必待日高方
可耕地恐掩寒氣在內令地薄不收子粒春耕宜遲
者亦待春氣和暖

山歌云作天莫作四月天蠶要溫和麥要寒秧要日頭

麻要雨採桑娘子要晴乾

尤侗良齋
續說九

諺曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩

耕田歌云深耕概種立苗欲疏非其種者鋤而去之

史記

詩倣載南畝鄭箋倣讀為熾載讀為蓄疏謂耜之熾而入地以蓄殺其草故方言入地曰熾反草曰蓄也

○漢食貨志后稷始耨田以二耜為耦廣尺深尺曰耨長終晦一晦三耨一夫三百耨而播種於耨中苗

生葉以上稍耨壟草因隤其土以附苗根師古曰隤謂下之也

音積比盛暑壟盡而根深能風與旱師古曰能讀曰耐 ○淮南

子古者剡耜而耕摩蜃而耨木鉤而樵抱甄而汲民逸而利多焉 ○管子春有以傳耕夏有以決芸此

租稅所以九月而具也○爲國者使農寒耕而熱芸
○先雨芸耨以待時雨○亢倉子耨必以旱使地肥
而土緩畎欲深以端畎欲沃以平下得陰上得陽然
後盛生立苗有行故速長強弱不相害故速大正其
行通其中疏爲冷風則有收而多功苗其弱也欲孤
其長也欲相與居其熟也欲相與扶三以爲族稼乃
多穀凡苗之患不俱生而俱死是以先生者美米後
生者爲糝是故其耨也長其兄而去其弟

案呂氏春秋採此一

段文義詳略互有異同此從亢倉子原文節錄

○齊民要術凡春種欲深夏

種欲淺凡種穀雨後為佳遇小雨宜接溼種遇大雨

待歲

音穢生小雨不接溼無以生禾苗大雨不待自背穢生溼轉則令苗瘦歲若盛者先鋤一徧然後

納種苗生如馬耳則鍍鋤稀豁之處鋤而補之凡五

穀唯小鋤之為良

小鋤者非直省功穀亦倍勝大鋤者草根繁茂用功多而收益少

苗出壟則深鋤鋤不厭數周而復始勿以無草而暫

停

鋤者非止除草乃熟地而實多糠薄米息鋤得十徧便得八米也

春鋤起地夏為

除草故春鋤不用觸溼六月已後雖溼亦無嫌

春苗既淺

陰未覆地溼鋤則地堅夏苗陰厚地不見日故雖溼亦無害矣

○種蒔直說芸苗之

法其凡有四第一次曰撮苗第二次曰布第三次曰

擁第四次曰復俗曰添米一功不至則稂莠之害秕糠之

雜入之矣今之器以鋤營州之東以鍤爰有一器出

自海墻號曰耨鋤耨樣一如下種耨但獨脚無耨斗耳又曰今燕趙間名曰劓子○

耒耜經唐陸龜蒙撰耕而後有爬去聲渠疎之義也散撥去

芟者焉爬而後有礮礮音厯宅焉有礮礮音鹿毒焉自爬

至礮礮皆有齒礮礮觚稜而已咸以木為之堅而重

者良案礮礮今以石為之○楊子註云攝父今連架所以打穀

者○歲時記四月有鳥名穫穀其名自呼農人候此

鳥則犁杷上岸爾雅為鳩鵲鞠郭璞云今布穀也江東呼穫穀又云穫穀夏扈也○

晉食貨志昔在金天勤於民事命春鳳以耕稼詔夏
鳳以耕耨秋鳳所以收斂冬鳳于焉蓋藏○爾雅疏
云左傳昭十七年九鳳爲九農正賈逵云春鳳鳩鷓
相五土之宜趣民耕種者也夏鳳竊玄趣民耘苗者
也秋鳳竊藍趣民收斂者也冬鳳竊黃趣民蓋藏者
也棘鳳竊丹爲果驅鳥者也行鳳喑喑晝爲民驅鳥
者也宵鳳噴噴夜爲農驅獸者也桑鳳竊脂爲蠶驅
雀者也老鳳鷓鷓趣民收麥令不得晏起者也

疏竊
卽古

淺字○鷓音汾鷓勅倫切
喑音卽噴音責鷓音晏

○天祿識餘高士撰周禮澤

草所生種之芒種注者不知其解王氏農書云卽江南之架田也架田一名葑田縛木爲架浮水面附以葑泥葑菰根也根繁而善結施土其上刈蔓畊種其田隨水上下故南方有盜田是也及見郭璞江賦曰播匪藝之芒種挺自然之嘉蔬賦江而曰芒種嘉蔬信爲葑田無疑周禮之解確然明白矣而李善五臣注江賦曾不及葑田之事故詳著之廣多聞而補周禮文選之注焉葑田亦名海籩

寶訓卷二

棲霞郝懿行蘭皋輯

禾稼

禳田者祝云甌窶音樓滿篝汗邪滿車五穀蕃熟穰穰滿

家史記○註云篝籠也甌窶謂高田狹小之區猶得滿

汗與滿車○懈螺背微高原田似之

舜祠田云荷此長耜耕彼南畝四海俱有文心雕龍祝盟篇引

周禮三農生九穀鄭司農云稷秬黍稻麻大小豆大小麥○周書凡禾

麥居東方黍居南方稻居中央粟居西方菽居北方

○范子計然曰五穀者萬民之命國之重寶東方多
麥稻西方多麻北方多菽中央多禾五土之宜各有
高下高而陽者多豆平而陰者多五穀○淮南子淮
水濁宜麻濟水和宜麥河水調宜菽洛水輕宜禾渭
水多力宜黍江水肥宜稻○孝經援神契曰五岳藏
神四瀆含靈五土出利以給天下黃白宜種禾黑墳
宜種麥蒼赤宜種菽滄泉宜種稻○楊泉物理論曰
穀氣勝元氣其人肥而不壽養性之術常使穀氣少
則病不生矣梁者黍稷之總名稻者漑種之總名菽

者眾豆之總名三穀各二十種爲六十蔬果之實助
穀各二十凡爲百穀○春秋說題辭嘉禾之滋莖長
五尺故連莖三十五穗以成盛德禾之極也○漢食
貨志種穀必雜五種以備災害田中不得有樹用妨
五穀力耕數耘收穫如盜寇之至董仲舒曰春秋他
穀不書至於麥禾不成則書之以此見聖人於五穀
最重麥禾也○唐史李泌請以二月朔爲中和節民
間以青囊盛百穀種相問遺號爲獻生子○管子歲
有四秋農夫賦耜鐵此謂春之秋大夏至絲纊之所

作此謂夏之秋大秋成五穀之所會此謂秋之秋大
冬營室中女事紡績緝縷之所作也此謂冬之秋○

淮南子夫子見禾之三變也滔滔然曰狐鄉邱而死

我其首禾乎

註三變始于粟生于苗成于穗

○秋分而藁定藁定而

禾熟

註藁禾穗粟孚甲之芒定者成也

○亢倉子得時之禾長稠而

大穗圓粟而薄糠米飴而香舂之易而食之強失時

之禾深芒而小莖穗銳多糝而青蘆

音陵

得時之黍穗

不芒以長搏米而寡糠失時之黍大本華莖葉膏短

穗得時之稻莖葆長稠

音同禾藁節間也

穗如馬尾失時之

稻纖莖而不滋厚糠而蓄死得時之麻疎節而色陽

堅臬而小本失時之麻蕃柯短莖岸節而葉蟲得時

之菽長莖而短足其莢二七以為族多枝數節競葉

繁實稱之重食之息失時之菽必長而蔓浮葉虛本

疎節而小莢得時之麥長稈而頸族二七以為行薄

翼而醇音滂黃色食之使人肥且有力失時之麥附

腫多病弱苗而莢音殺穗是故得時之稼豐失時之稼

約○孝經鉤命決曰歲星守心年穀豐註歲星守心為重華故年

也豐也○石氏經曰歲星出左有年出右無年○春秋運

斗樞璇星明則嘉禾液○春秋佐助期咸池主五穀
○星經曰八穀八星在五車北主黍稷稻粱麻菽麥
烏麻星明則俱熟○焦氏易林新田宜粟上農得穀
又雨師娶婦黃巖季子成禮既婚相呼南山膏潤下
上年歲大有○汜勝之書曰種無期因地爲時三月
榆莢時雨膏地強可種禾植禾夏至後八九日常
夜半候之天有霜若白露下以平明時令兩人持長
索相對各持一端以概禾中去霜露日出乃止如此
禾稼五穀不傷矣○牽馬令就穀堆食數口以馬踐

過爲種無好妨等蟲也又種傷溼鬱熱則生蟲也又
薄田不能糞者以原蠶矢雜禾種種之則禾不蟲又
剉馬骨糞之以汁澆種則禾稼不蝗蟲

此法未
悉載

無馬

骨亦可用雪汁雪汁者五穀之精也使稼耐旱常以
冬藏雪汁器盛埋於地中治種如此則收常倍取麥
種候熟可穫擇穗大强者斬束立場中之高燥處曝
使極燥無令有白魚有輒揚治之取乾艾雜藏之麥
一石艾一把藏以瓦器竹器順時種之則收常倍取
禾種擇高大者斬一節下把懸高燥處苗則不敗欲

知歲所宜以布囊盛粟等諸物種平量之埋陰地冬

至日窖埋冬至後五十日發取量之息最多者歲所

宜也

崔寔曰平量五穀各一升小
罌盛埋牆陰下餘法同上

○師曠占術曰黃

帝問師曠曰吾欲知歲苦樂善惡可知否對曰歲欲

豐甘草先生甘草薺也歲欲苦苦草先生苦草葶

也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲旱旱草先生

旱草蒺藜也歲欲疫病草先生病草艾草也○五木

者五穀之先欲知五穀但視五木擇其木盛者來年

多種之萬不一失也○雜陰陽書曰禾生於棗或楊

大麥生於杏小麥生於桃稻生於柳或楊黍生於榆
大豆生於槐小豆生於李麻生於楊或荆又凡種禾
宜寅午申忌乙丑壬癸秬忌寅晚禾忌丙大麥宜亥
卯辰忌子丑戊己小麥忌與大麥同稻宜戊己四季
日忌寅卯辰甲乙黍宜巳酉戌忌寅卯丙午稌忌未
寅大豆宜申子壬忌卯午丙子甲乙小豆忌與大豆
同麻忌四季日戊己凡五穀大判宜上旬次中甸齊案
民要術與此小異○史記陰陽之家拘而多忌止可知其梗
概不可委曲從之諺曰以時其澤爲上策也

古農語云彭祖壽年八百不可忘了種蠶植麥又云社

後種麥爭回糶

音樓

又云社後種麥爭回牛

言奪時甚急也。以下大

麥小

汜勝之書曰種麥得時無不善早種則蟲而有節晚

則穗小而少實當種麥若天旱無雨澤則薄漬麥種

以酢

醋同

漿并蠶矢夜半漬向晨速投之令與白露俱

下酢漿令麥耐旱蠶矢令麥忍寒麥生黃色傷於太

稠稠者鋤而稀之○齊民要術大小麥皆須五月六

月曠地

不曠地而種者其收倍薄

崔寔曰五月六月蓄麥田凡種

大小麥得白露節可種薄田秋分種中田後十日種

美田惟麩

古猛反大麥類

麥早晚無常正月可種春麥盡二

月止青稞

苦禾反麥名

麥

治打時稍難惟映日用碌礮碾

與大麥同時熟

麩堪作麩

音炒一日糗以及餽飪甚美磨盡無麩

一

徧佳不鋤亦得

○春秋說題辭麥之為言殖也○夏小正三

月祈麥實○歲時記夏至日取菊為灰以止小麥蠹

干寶變化論云朽稻為蚕朽麥為蚨蝶此其驗乎

○春秋佐助期麥神名福

習○酉陽雜俎江南麥花夜放北地麥日中吐花小

麥忌戌大麥忌子○二十四氣惟小滿芒種解者不

一厯家云皆爲麥也小滿麥至此氣小滿而未熟也
芒種謂種之有芒者熟矣又可爲種也種之有芒者
麥也古人所以告農候之早晚

古語云收麥如救火

韓氏直說農家忙併無似蠶麥若少遲慢一值陰雨卽爲災傷遷延

過時秋苗亦誤鋤治

說文麥金也金王而生火王而死又曰稍麥莖○四
時類要曬大小麥今年收者于六月埽庭除候地毒
熱眾手出麥薄攤取蒼耳碎剉拌曬之至未時及熱
收可以二年不蛀若有陳麥亦須依此法更曬須在

立秋前秋後則蟲生恐無益矣

俗云旱天脂麻澇天稻

以下水稻旱稻

爾雅稌稻

疏字林云稌黏稻也稌稻不黏者本草稌米稻米為二物○稌音懊俗作糯糯○

方言江南呼稌

同稌

為秬○春秋說題辭稻之為言藉

也○正字通穠稌稻搖動貌通作罷亞

杜甫詩罷亞百頃稻西風

吹半黃蘇軾詩翠浪舞翻紅罷亞

○蔡邕月令章句十月穫稻九月

熟者謂之半夏稻○博物志麋掘澤草而食其場成

泥名曰麋暖種稻於此其收百倍○魏文帝書江表

惟長沙名有好米何得比新成種稻耶上風炊之五

里聞香○周禮稻人註鄭司農云澤草之所生其地

可種芒種芒種稻麥也

案漢書註稻有芒之穀總稱也

○汜勝之書

曰種稻春凍解耕反其土種稻區不欲大大則水深

淺不適冬至後一百一十日可種稻始種稻欲溼溼

者缺其塍

食陵反畦畔也

令水道相直夏至後大熱令水道

錯○崔寔曰三月可種稷稻稻美田欲稀薄田欲稠

○齊民要術稻無所緣唯歲易為良選地欲近上流

地無良薄水清則稻美也

三月種者為上時四月上旬為中時中

旬為下時○淮南子離先稻熟而農夫耨之不以小

利傷大穫也註離與稻相似○六書故稻性宜水亦有同類

而陸種者謂之陸稻記曰煎醢加於陸稻上今謂之

旱稜○齊民要術旱稻用下田白土勝黑土非言下田勝高

原但下停水者不得禾豆麥稻四種雖勞亦收所謂彼此俱穫不失地利故也下田種者用功多高原種

者與禾同等也其土黑堅強之地種未生前遇旱者欲得令

牛羊及人踐履之溼則不用一迹入也稻既生猶欲

令人踐壟背踐者茂而多實也

諺曰樵釐種黍時以下

夏小正二月往耰黍禪註禪單也五月初昏大火中種黍

菽糜

註大火者心也心中種黍菽糜時也

○汜勝之書曰黍者暑也種

者必待暑黍心未生雨灌其心心傷無實黍心初生

畏天露令兩人對持長索概去其露日出乃止凡種

黍覆土鋤治皆如禾法○齊民要術凡黍稷

稷同

田新

開荒為上大豆底為次穀底為下地必欲熟

再轉乃佳若春

夏耕者下種後再勞為良

一畝用子四升三月上旬種者為上時

四月上旬為中時五月上旬為下時夏種黍稷與植

穀同時非夏者大率以樞赤為候燥溼候黃場種訖

不曳撻

令時屯子也

常記十月十一月十二月凍樹日種

之萬不失一

凍樹者疑霜封著木條也十月凍樹宜早黍十一月凍樹宜中黍十二月凍樹宜晚黍若從十月至正月皆凍樹者早晚黍悉宜也

皆凍樹者早晚黍悉宜也

諺曰欲得穀馬耳

齊民要術苗生如馬耳則鋤○鋤初角反

爾雅粢稷

註今江東人呼粟為粢疏云粢也稷也粟也一物也○案本草稷米在下品別有粟

米在中品粟米今俗所謂穀歟稷者黍稷之總名據本草稷粟乃二物非一物也諸書多不別聊附及之

○春秋說題辭粟助陽扶性粟之為言續也粟五變○粟積大一分穗長三尺○西者金所立米者陽精

故西字合米而為粟

諺曰稌青喉黍折頭

解見齊民要術○談藪王元景大醉曰黍熟頭低麥熟頭昂○以下

稌稗附

說文稷齋也五穀之長

按月令章句稷秋種夏熟
歷四時備陰陽穀之貴者

○

尙書帝命期春鳥星昏中以種稷○徐鍇曰案本草

稷卽稌一名粢楚人謂之稷關中謂之糜其米爲黃

米糜音

○齊民要術刈稷欲早黍欲晚

稷晚多零落
黍早米不成

皆卽溼踐

久漬則泥鬱
燥踐多兜牟

稷踐訖卽蒸而裊之

不蒸者
難舂米

碎至舂又土臭蒸則易舂
米堅香氣經久不歇也

黍宜曬之令燥

溼聚則鬱

凡黍

黏者收薄稌味美者亦收薄難舂○說文稗禾別也

稗稗也正字通有水稗旱稗
二種謝靈運詩蒲稗相因依

○汜勝之書稗旣堪水

旱種無不熟之時又特滋茂宜種之備凶年稗中有

米熟時擣取米炊食之不減梁米又可釀作酒酒甚美

尤踰黍稷魏武使典農種之頃收二千斛斛得米三四斗大儉可磨食之若值豐年可飯牛馬豬羊

正字通穆子生水田下溼地山東河南五月種稔最薄俗呼鴨爪稗

禾稂○爾雅眾稂註謂黏粟也疏莖稗似禾○齊民要

術梁稂並欲薄地而稀種與植穀同時晚者全燥溼不收也

之宜杷勞之法一同穀苗收刈欲晚性不零落早刈損實

附俗諺云種李不成桃種禾不生豆黃庭堅詩註○以下大小豆諸豆並雜禾

夏小正五月菽糜註是食短閔而記之○短閔一作矩關或云當作豆鬻○廣

雅大豆菽也小豆荅也音豆豌豆留豆也胡豆豨

降平雙也豆角謂之筴其葉謂之藿○春秋佐助期

豆神名靈殖姓藥○博物志人啖豆三年則身重行

止難常食小豆令人肥肌蒼燥啖麥稼令人力健行

○汜勝之書曰大豆保歲易為宜古之所以備凶年

也謹計家口數種大豆率人五畝此田之本也三月

榆莢時有雨高田可種大豆土和無塊畝五升土不

和則益之種大豆夏至後二十日尚可種戴甲而生

不用深耕大豆須均而稀豆花憎見日見日則黃爛

而根焦也穫豆之法莢黑而莖蒼輒收無疑其實將

落反失之故曰豆熟于場青莢在上黑莢在下○崔

寔曰正月可種脾豆二月可種大豆又曰三月杏花

盛桑椹赤可種大豆四月時雨降可種大小豆美田

欲稀薄田欲稠○齊民要術春大豆次植穀之後二

月中旬為上時三月上旬為中時四月上旬為下時

歲宜晚者五六月亦得然稍晚稍加種子地不求熟

地過熟者苗收刈欲晚此不零落鋤不過再葉落盡

茂而實少然後刈葉不盡則難治刈訖則速耕大豆性溫秋不

之書曰小豆不保歲難得堪黑時注雨種豆生布葉
鋤之生五六葉又鋤之大豆小豆不可盡治也古所
以不盡治者豆生布葉豆有膏盡治之則傷膏傷則
不成而民盡治故其收耗折也菜豆白豆種法與小
豆同○齊民要術小豆大率用麥底然恐小晚有地
者常須兼畱去歲穀下以擬之○務本新書豌豆二
三月種諸豆之中豌豆最爲耐陳又收多熟早如近
城郭摘豆角賣先可變物又熟時少有人馬傷踐以
此校之甚宜多種又葛黍宜下地春月早種省工收

多耐用人食之餘攙碎多拌麩糠以飼五牲○齊民

要術凡蕎麥蕎麥一名烏麥一名莢麥五月耕經二十五日草爛

得轉并種耕三徧立秋前後皆十日內種之假如地

耕三徧即三重著子下兩重子黑上一重子白皆有

白汁滿如濃即須收刈之但對梢相搭鋪之其白者

日漸盡變為黑如此乃為得所若待上頭總黑半已

下黑子盡落矣○本草蕎麥莖弱而翹然易長易收

磨麪如麥○白居易詩蕎麥鋪花白

南方諺云長老種脂麻未見得意長老無妻者胡麻夫婦同種方茂盛

爾雅翼胡麻一名巨勝

正字通言其大而勝

○抱樸子胡麻一

名方莖服餌不老耐風溼其葉名青襄

案廣雅宏藤胡麻也本草

衍義胡麻止是脂麻也張騫自西域得者世有白胡麻八稜胡麻白者油多又可以為飯

○雞肋

編芝麻性有八拗

雨暘時薄收大旱方大熟開花向下結子向上炒焦壓榨才生油膏

車則滑鑽

○齊民要術胡麻宜白地種二三月為上

時四月上旬為中時五月上旬為下時

月半前種者實多而成月

半後種者少種欲截雨腳

若不緣溼一畝用子二升

漫種者先以耨耩

音講然後散子空曳勞

勞上加人則土厚不生

耨耩者炒沙令燥中半和之

不和沙不均鋤不過三偏刈

束欲小以五六束爲一蕞斜倚之候口開乘車詣田

抖擻倒豎以小杖微打之還聚之三日一打四五徧乃盡耳○

爾雅苧麻母註苧麻盛于者○廣亮實案廣扶刃切麻子也○養生要

集麻子一名麻蕒一名麻勃○本草雄者名亮麻牡

麻雌者爲苴麻芋麻○西都賦桑麻鋪菜菜通紛○史

記齊魯干畝桑麻○崔寔曰苴麻子黑又實而重擣

治作燭不作麻○汜勝之書樹高一尺以蠶矢糞之

無蠶矢以溷中熟糞亦善樹一升天旱以流水澆之

無流水曝井水殺其寒氣以澆之雨澤時適勿澆澆

不欲數霜下實成速斫之其樹大者以鋸鋸之○齊

民要術止取實者種斑黑麻子斑黑者實饒耕須再徧一

畝用子二升三月種者為上時四月為中時五月初

為下時大率二尺留一根概則不成鋤常令淨荒則少實既放

勃拔去雄若未放勃去雄者則不成子實凡五穀地畔近道者多為

六畜所犯宜種胡麻麻子以遮之胡麻六畜不食麻子齧頭則科大收

此二實足供美燭之費也○紫務本新書五穀地畔亦可種蘇子爾雅蘇桂桂註云蘇桂類故名桂桂蔬

云以其味辛似桂也慎勿於大豆地中雜種麻子扇地兩損六而收並薄

月中可于麻子地間散蕪菁子而鋤之擬收其根

諺曰夏至後不沒狗或答曰但雨多沒橐駝又諺曰五

月及澤父子不相借麥黃種麻麻黃種麥亦良候也夏至後者匪唯淺短皮亦輕薄

崔寔曰正月糞疇疇麻田也○汜勝之書種亮太早則剛

堅厚皮多節晚則皮不堅甯失于早不失于晚夏至

後二十日漚泉泉和如絲○齊民要術凡種麻用白

麻子白麻子為雄麻口含少時顏色如舊者佳如變黑者衰麻欲得良田不用

故墟故墟有夥葉天折之患不任作布也○夥丁破反草葉壞也地薄者糞之宜

熟無熟者用耕不厭熟縱橫七徧已上田欲歲易拋

小豆底亦得種則良田一畝用子三升薄田二升概則細而不長稀則麤而皮惡

夏至前十日為上時至日為中時至後十日為下時

麻生數日中常驅雀葉青乃止布葉而鋤頻翻再徧止高而鋤者便傷麻

勃如灰便刈刈拔各隨鄉法未勃收棄欲小反稗古與

普胡反欲薄一宿輒翻之得霜露皮黃穫欲淨有葉者漚欲

清水生熟合宜濁水則麻黑水少則麻脆生則難剝太爛則不任挽暖泉不冰凍冬日漚

者最為柔嫩也○陶隱居云苧即今績麻也說文草也○農

桑輯要陸璣草木疏云苧一科數十莖宿根在地中

至春自生不須栽種荆揚間歲三刈官令諸圃種之

剝取其皮以竹刮其表厚處自脫得裏如筋者煮之

用緝今江浙閩中尙復如此孕婦胎損方所須又主
白丹濃煮水浴之日三四差葦宙療癰疽發背初覺
未成膿者以苧根葉熟搗傅上日夜數易之腫消則
差矣又栽木棉案本草木棉有草木二種麤曰古貝精曰白毳法擇兩和不
下溼肥地深耕三徧穀雨前後下種先用水淘過子
粒取小灰搓得伶俐看稀稠撒於澆過畦內苗出齊
時澆溉鋤治常要潔淨每步只畱兩苗稠則不結實
苗二尺以上打去衝天心旁條亦打去心待棉欲落
時旋熟旋摘隨攤於箔上曝乾

案子可打油
葉堪飼牛

寶訓卷三

棲霞郝懿行蘭皋輯

蠶桑

困學紀聞二十卷云館閣書曰蠶書一卷南唐秦處
度撰以九州蠶事獨兗州為最按蠶書見秦少游淮
海後集少游子湛字處度以為南唐人誤矣

里諺曰黃栗留看我麥黃椹熟否

陸璣詩疏黃鳥常於椹熟時在桑間鳴黃

鳥或謂之黃栗留○案說文離黃倉庚也鳴則蠶生

農語曰三月昏參星夕杏花盛桑葉白

四民月令○案夏小正三月參

則伏故
云夕

諺曰魯桑百豐錦帛

解見下言其桑
好功省用多

夏小正三月攝桑

註桑攝而記
之急桑也

妾子始蠶

註先妾而
後子言事

自卑
者始

○執養宮事

註執操也
養長也

○典術桑箕星之精○

陰陽書云三月三日欲陰不雨則蠶善○蜀中春月

村市聚為歡樂為蠶市○爾雅桑辨有甚梔

註辨半
也疏云

桑樹一半有甚半無
甚為梔○辨音片

女桑楨桑

註今俗呼桑樹小而
條長者為女桑樹

○汜勝之書種桑法五月取椹著水中即以手漬之

以水洗取子陰乾治肥田十畝荒田久不耕者尤善

好耕治之每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱

生鋤之桑令稀疏調適黍熟穫之桑生正與黍高平

因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風放火燒之桑至

春生一畝食三箔蠶○齊民要術桑椹熟時收黑魯

椹黃魯桑卽日以水淘取曬燥仍畦種治畦下種常

薶令淨○博聞錄白桑少子壓枝種之若有子可便

種須用地陰處其葉厚大得繭重實絲每倍常桑種甚多

不可徧舉世所名者荆與魯也荆桑多椹魯桑少椹

葉薄而尖其邊有瓣者荆桑也凡枝幹條葉堅勁者皆荆之類也葉圓厚而多津者魯桑也凡枝幹條葉

豐腴者皆魯之類也荆桑之條葉不如魯桑之盛茂

當以魯條接之則能久遠而又盛茂也荆
桑之類宜飼大蠶魯桑之類宜飼小蠶 ○務本新

書四月種椹二月種舊椹 ○士農必用種子宜新不宜陳

新椹種之為上隔年春種多不生蔭
畦搭棚為上綠麻次之黍苗又次之 ○韓氏直說地

桑須於近井園內栽之有草則鋤無雨則澆其葉自

然早生案務本新書地桑本出魯桑以魯桑萌條如

葉自大即 ○齊民要術桑椹畦種明年正月移而栽

之仲春季率五尺一根大都種椹長遲不如壓枝其

下常斷掘種菘豆小豆二豆良美栽後二年慎勿採

沐小採者長倍遲○菘農家移栽為轉盤桑同果樹

一移一旺舊根斫斷新根即向下生故長旺久遠

又桑間錢 又壓桑法 須取栽者正月二月中以鉤杙壓

下枝令著地條葉生高數寸仍以燥土壅之土溼則爛明

年正月中截取而用之住宅上及園畔者固宜即定其田中種者亦如種楸法先

概種二三年然後更移 ○士農必用春氣初透時將地桑邊傍

一條梢頭截了三五寸屈倒於地空處地上先兜一

渠可深五指餘臥條於內用鉤橛子攀釘住條短則二箇長

則三箇 懸空不令著土其後芽條向上生如細杷齒狀

橫條上約五寸畱一芽其餘剝去可飼小蠶至四五月內

晴天巳午時間橫條兩邊取熱溘土擁橫條上成壟

橫條即為臥根至晚澆其根科當夜臥根生須至秋其芽條

皆為條身至十月或次年春分前後際臥根根頭截斷取出

隨間空處斫斷一如拐子樣每一根為一栽此法萌芽又栽子無窮

插條法牆圍成圍掘院如地桑法大葉魯桑條上青眼

動時科條長一尺之上截斷兩頭烙過每一院內微

斜插三二條栽培如地桑法待芽出封堆虛土三五寸每一

根科止畱一條至秋可長數尺次年割條葉飼蠶如

當處無可採之條預於他處擇下大葉魯桑臘月割

條藏於土穴如藏花果接頭透風則乾了候至桑樹條上青眼微

動時開穴所藏條上眼亦動但黃截烙栽培用度如

前案前論栽地桑法掘坑方深各二尺坑內下熟糞三升和土勻下水一桶調成稀泥將魯桑連根掘

出自根上畱身六七寸其餘截去截斷處火鐵上烙過每一坑栽一根將根坐於泥中按至坑底提三五

次按桑身頂與地平攤周圍熟土令坑滿次日築實上半坑攤熟土輕築令平滿用虛土封堆可厚五七

寸周圍自成環池自○齊民要術布行桑栽大如臂許正月中

移之亦不率十步一樹陰相接則行欲小掎角不用

正相當相當則妨犁案士農必用闢入步一行行內相去四步一樹相對栽之註云桑行內種田

闢入步牛耕一繳地也行內相去四步一樹破地四步已久可成大樹相對則可以橫耕故田不廢墾桑

不致又法凡耕桑田不用近樹傷桑破犁其犁不荒

著處斫地令起斫去浮根以蠶矢糞之

去浮根不妨糞令樹肥

茂也又法

歲常繞樹一步散蕪菁子收穫之後放豬啖之其地柔順有勝耕者

種禾豆欲

得遍樹

不失地利田又調熟繞樹散蕪菁者不勞逼也

○務本新書桑隔內

修時宜淨使透風日則桑決榮茂萬一有步屈等蟲

又易捕打冬春之際免野火延燒

案農桑要旨云害桑蟲蠹不一蟻蛛

步屈麻蟲桑狗為害者當生發時必須於桑根周圍封土作堆或用蘇子油於桑根周圍塗掃振打既下

令不得復上即蹉撲之或張布幅下承以篩之又

蠅蝨蟲用大棒振下用布幅承聚於上風燒之桑間而飛者名曰天水牛除之法當盛夏食樹皮時沿

樹身必有流出脂液溼處離地都無三五寸即以斧削去打死其子其害自絕若已在樹心者宜以鑿剔

除之凡諸害桑蟲蠹
皆因桑隔荒蕪而生
○備春旱者秋深預於桑下約

量擁糞經冬地氣藏溼桑亦榮旺春月墾作土盆雨則

可聚旱則可鋤鋤治桑隔自然耐旱又辟蟲傷○備霜災者

三月間儻值天氣陡寒北風大作先於園北覷當日

風勢多積糞草待夜深發火煥熅假借煙氣順風以

解霜凍花果做此

農家云桑發黍黍發桑

農桑要旨桑間可種田禾與桑有宜與不宜如種穀
必揭得地脈亢乾至秋桑葉先黃到明年桑葉澀薄

十減二三又致天水牛生蠹根吮皮等蟲若種葛黍

其梢葉與桑等如此叢雜桑亦不茂如種菘豆黑豆

芝麻瓜芋其桑鬱茂明年葉增二三分種黍亦可農

家有云桑發黍黍發桑此大槩也案務本新書一法於區東南西種穀

勻稀成行緣穀陰高密又透風露或搭矮棚亦可

農語云鋤頭自有三寸澤斧頭自有一倍桑附柘

齊民要術科斫法劉桑十二月為上時正月次之二月

為下白汁出則損葉大率桑多者宜苦斫桑少者宜省劉秋

斫欲苦而避日中觸熱樹焦枯冬春省劉竟日得作苦斫春條茂

又採葉法春採者必須長梯高杙數人一樹還條復枝

務令淨盡要欲旦暮而避熱時梯不長高枝折人不

仍曲採不淨鳩脚多旦暮秋採欲省裁去妨者採秋多

採令潤澤不避熱條葉乾○農桑輯要接廢樹法廢樹老樹也謂枝幹豐大條短

葉薄不能復滋長者接法可傳者有四一插接二劈

接四批接又名搭接廢樹可插接又可劈接又云大

樹宜劈接插接小樹宜搭接壓接○案諸法世多知

者故○齊民要術桑雜榘熟時多收曝乾之凶年粟

少可以當食魏略曰楊浦為新鄭長興平末人多飢

窮浦課民益畜乾榘收登豆積聚千餘○務本新書桑榘平時

解後太祖下其法於河北數○登音勞

以棗椹拌餡燂餅食之甜而有益○椹子煎採熟椹盆內微研以布紐汁磁器盛頓晝夜露地放之四十

九日以湯點服明目益水藏和血氣

或加蜜少許石器同煎亦

可病諸瘡疾作膏藥貼神效○桑螵蛸桑根白皮皆

入藥用○桑皮抄紙春初剝斫繁枝剝芽皮爲上餘

月次之○桑木爲弓弩胎則耐挽拽○桑莪素食中

妙物又五木耳桑槐榆柳楮是也桑槐者爲良野田

中者恐有毒不可食○本草桑根白皮出見地上名

馬領勿取毒殺人○桑根旁行出土上者名伏蛇治

心痛○齊民要術種柘法耕地令熟耒耨作壟柘子
熟時多收以水淘汰令淨曝乾散訖勞之草生拔卻
勿令荒沒三年間斫去堪爲渾心扶老杖十年中四
破爲杖任爲馬鞭胡牀十五年任爲弓材欲作鞍橋
者生枝長三尺許以繩繫旁枝木槧釘著地中令曲
如橋十年之後便是渾成柘橋此樹條直異於常材
十年之後無所不任○柘葉飼蠶絲好作琴瑟等絃
勝於凡絲○博聞錄柘葉多叢生幹疎而直葉豐而
厚春蠶食之其絲以冷水繰之謂之冷水絲柘蠶先

出先起而先爾柘葉隔年不採者春再生必毒蠶如

不採夏月皆要打落方無毒

案崔豹古今註桑實曰甚柘實曰佳○本草其

本染黃赤色謂之柘黃天子服

祈蠶祝云登高糜挾鼠腦欲來不來待我三蠶老

歲時記續

齊諧記云吳縣張成夜起見婦人立於宅東南角曰我即此地蠶神明年正月半宜作白粥泛膏其上以祭我當令君蠶桑百倍成如言自此後大得蠶世人正月半作粥禱之加肉覆其上登屋食之呪曰登高糜挾鼠腦欲來不來待我三蠶老則是為蠶逐鼠矣○案世人作饀粥謂之黏女財蠶三眠故云三蠶○以下蠶

迎紫姑神祝日子胥不在曹夫人已行小姑可出

歲時記正

月十五夜迎紫姑以卜將來蠶桑註引劉敬叔異苑云紫姑木人家妾為大婦所妒正月十五日感激而死故

世人作其形迎之

爾雅蠨桑繭

註即今蠶

繭由樗繭棘繭藥繭虻蕭繭

疏因所食葉異其名○繭音象○繭音響○虻音杭○案繭之類又有椒繭柞繭漢書野蠶成繭被於山阜即柞繭也

類篇蠶野蠶

○通典周制享先蠶先蠶天駟也蠶與馬同

氣漢制祭蠶神曰苑窳婦人寓氏公主

案爾雅翼苑窳婦人寓氏

公主凡二神

北齊先蠶祠黃帝軒轅氏如先農禮後周祭

先蠶西陵氏

案圖經蜀人祠蠶神馬頭娘其事不經故削之

○說文蠶任絲

也○春秋考異郵蠶陽物大惡水故蠶食而不飲○

山海經諸天之野有女子跪樹歐絲注蠶類也○淮

南子蠶珥絲而商絃絕註珥絲謂弄絲于口商音清弦細而急故先絕○博

物志蠶三化先孕而後交不交者亦產子子後為蠶

皆無眉目易傷收採亦薄○埤雅再蠶謂之原蠶一

名魏蠶今以晚葉養之淮南子曰原蠶一歲再登非不利也然王者法禁之為其

殘葉也○又紅蠶蠶足於葉三俯三起二十七日而蠶

已老則紅故謂之紅蠶○玉厯通政經舍北種榆九

株蠶大得○齊民要術永嘉有八輩蠶凡蠶再熟者

前輩皆謂之珍養珍者少養之○續博物志蠶四月

續者名虬音允○玉篇虬蠶初生也虬音○揮塵餘話

王明風戾川浴地溫氣舒然後龍精報貺瑞繭紛如

○務本新書十體寒熱飢飽稀密眠起緊慢謂飼時○

蠶經五廣一人二桑三屋四箔五簇謂苦席蒿梢等又三稀下蛾

上箔入簇又三光白光向食青光厚飼皮皺為飢黃光

以漸住食○士農必用蠶性蠶之性子在連則宜極寒

成蛾則宜極暖停眠起宜溫大眠後宜涼臨老宜漸

暖入簇則宜極暖○韓氏直說方眠時宜暗眠起以

後宜明蠶小并向眠宜暖宜暗蠶大并向起時宜明宜

涼向食宜有風避迎風窗宜加葉緊飼新起時怕風

宜薄葉慢飼○務本新書雜蠶生至老大忌煙熏忌

酒醋五辛羶腥麝香等物忌敲擊門窗槌箔及有聲

之物忌產婦孝子入家夜間無令燈火光忽射蠶屋

窗孔蠶初生時忌屋內掃塵蠶母不得頻換顏色衣

服洗手長要潔淨○士農必用忌當日迎風窗忌西

照日忌正熱著猛風驟寒忌正寒陡令過熱忌不淨

潔人入蠶室蠶屋忌近臭穢○齊民要術收種法收取

繭種必取居簇中者近上則絲薄近地則子不生也○務本新書養

蠶之法繭種為先今時摘繭一概並堆箔上或因繰

絲不及有蛾出者便就出種罨壓熏蒸因熱而生決

無完好其母病則子病誠由此也今後繭種開簇時

須擇近上向陽或在苦草上者此乃強良好繭候蛾

生足移蛾下連

蠶連厚紙爲上薄紙不禁浸浴野語云連用小灰紙更妙

屋內

一角空處豎立柴草散蛾于上至十八日後西南淨

地掘坑貯蛾上用柴草搭合以土封之庶免禽蟲傷

食

爲其有功于人

○農桑要旨繭必雌雄相半簇中在上者

多雄下者多雌○陳志宏云雄繭尖細緊小雌者圓

慢厚大○農桑輯要

出種法

取簇中腰東南明淨厚實

繭蛾第一日出者名苗蛾不可用

屋中置柴草上放不用蛾

次日

以後出者可用每一日所出為一等輩

各于連上寫記下蛾時各

為一等輩不則將來成蠶眠起不能齊

末後出者名末蛾亦不可用鋪

連于槌箔上雄雌相配當日可提掇連三五次

去其尿也

至未時後款摘去雄蛾將母蛾于連上勻布所生子

如環成堆者其蛾與子皆不用其餘者生子數足更

當就連上令覆養三五日

不覆養則氣不足

然後將母蛾亦

置在雄蛾苗蛾末蛾處十八日後埋之○歲時廣記

浴連法

凡浴蠶種了小繩子搭挂上元日浴畢挂一七

日卻收于清涼處著一甕盛貴得清涼令生遲也

臘日

取蠶種籠挂桑中任霜露雨雪飄凍至立春收謂之天浴蓋蠶蛾生子有實有妄者經寒凍後不復狂生唯實者生蠶則強健有成也

○務本新書農家自蛾在連直至臘

月內三、八日浴連三次比及此時蛾溺毒氣先熏汗
八九月甚違胎養之方今後自蛾在連即于無煙通
風涼房內桑皮索上單挂不得見日若遇天氣炎熱
于午未間將連鋪在涼房淨地上申時卻挂起至十
八日後遇天色晴明日未出時汲深井甜水浴連約
一頓飯間浸去便溺毒氣依上單挂孕婦並未滿月

產婦不得浴連勿用厚衣綿絮包裹勿近銅鐵鹽灰

不得用麻繩繫挂如或不忘後多乾死不生本草陳藏器云

苧麻近蠶種則蠶不生當遠之三伏內再浴七八月不宜收起早收

蠶子不旺至十月天晴收卷桑皮索繫懸之冬至日

臘八日依前浴挂長流水為上井花水次之立春後無煙屋內置

淨甕卷連豎立以紗蓋甕每十數日將連取出略見

風日蛾連大忌煙熏又收乾桑葉法秋深桑葉未黃多廣收拾曝

乾擣碎于無煙火處收頓春蠶大眠後用○士農必

用至臘月內搗磨成麪臘月內製者能消蠶熱病甕器內可多收飼蠶餘剩作牛

料牛甚

美食

○務本新書

製豆粉法

臘八日新水浸菘豆

每箱

約半

薄攤曬乾又淨淘白米

每箱約半升

控乾以上二物

背陰收頓○野語云臘月造油蠶房內點燈諸蟲不

入又

收牛糞法

冬月多收牛糞堆聚

春月旋拾恐臨時關少

春暖踏

成整子

整音

曬乾苦起燒時香氣宜蠶又

收草法

臘月

刈茅草作蠶蓐則宜蠶○

收貯蒿梢

士農必用收黃蒿豆

稽桑梢

其餘梢乾勁不臭氣者亦可

○又

修治

穀草黃野草皆可

一頭截齊一頭留梢者為苦兩頭齊截者為薦

○野語云苦用茅草上簇輕

快又不蒸熱○崔寔曰三月清明令蠶妾具槌椽箔

籠治蠶室塗隙穴○齊民要術修屋欲四面開窗紙

糊厚為籬○務本新書蠶屋北屋為上南屋西屋次

之大忌東屋西南風大傷蠶陝西河南尤甚趙地以

北頗緩

要旨云蠶屋地基須高一尺不必以陰陽形勢為法○陳志宏云屋基新土填乾于上用

泥重

○齊民要術火倉

屋內四角著火

火若在一處則冷熱不均

○務本新書蠶小時將牛糞墜子燒令無煙

近雨眠則止

若寒熱不均後必眠起不齊又今時蠶屋內素無禦

寒熱火止是旋燒柴薪煙氣熏蒸太甚蠶蘊熱毒多

成黑鶩○士農必用治火倉屋當中掘一阬闊狹深

淺量屋大小糞柴相間築得極實慎不可虛虛則火

不能久 牛糞熏屋大宜蠶也蠶喜牛糞 ○齊民要術安

法 比至再眠常須三箔中箔上安蠶上下空置下箔障土

氣上箔防塵埃 ○農桑要旨底箔須鋪二領蠶蛾生後每日

日高捲出一領曬至日斜復布于生蠶箔底翻覆襯

藉使受自然陽和之氣停眠起食然後撤去

農語曰蠶欲三齊子齊蛾齊蠶齊

務本新書變色清明將甕中所頓蠶連遷于避風溫室

酌中處懸挂太高傷風穀雨日將連取出通見風日

那表為裏左捲者卻右捲右捲者卻左捲每日交換
 捲那捲罷依前收頓比及蠶生均得溫和風日生發
 勻齊○農桑要旨清明後種初變紅和肥滿再變尖
 圓微低如春柳色再變蛾周盤其中如遠山色此必
 收之種也若頂平焦乾及蒼黃赤色便不可養此不
 收之種也○土農必用蠶子變色惟在遲速由已不
 致損傷自變視桑葉之生以定變子之日須治之三日以色齊為準○桑蠶直
 說欲疾生者頻舒捲捲之須虛慢欲遲生者少舒捲
 捲之須緊實蛾生在巳午時之前過午時便不生○土農必用生蛾

惟在涼暖知時開指得法使之莫有先後也其法變
灰色已全以兩連相合鋪于一淨箔上緊捲了兩頭

繩束卓立于無煙淨涼房內第三日晚取出展箔蛾

不出為上若有先出者雞翎掃去不用名行馬蛾雷則蠶不齊

每三連虛捲為一卷放在新暖蠶房內候東方白將

連于院內一箔上單鋪如有露于涼房中或棚下待半頓飯時移

連入蠶房就地一箔上單鋪少間黑蛾齊生和蛾枰

連記寫分明○齊民要術下蛾法蠶初生用荻掃則傷

蠶案爾雅翼蠶之狀喙吽吽類○博聞錄用地桑葉

蠶馬色斑斑似虎初拂謂之蚝

細切如絲髮摻淨紙上卻以蠶種覆于上其子聞香

自下切不可用鵝翎掃撥○務本新書蛾生當勻鋪

蓐草

蓐宜擣

下蛾三兩勻布一箔

一箔蓐上下蛾三兩至老可分三十箔

每蛾一錢可老蠶一箔也係長一丈闊七尺之箔如箔小可減蛾下蛾多則蠶稠為後患也 ○齊

民要術

涼暖法

調火令冷熱得所

熱則焦燥冷則長遲

前人云學取抽飼斷眠法年年歲計得絲蠶

務本新書

飼養法

蠶必晝夜飼若頓數多者蠶必疾老

少者遲老

二十五日老一箔可得絲二十五兩二十日老八日老得絲二十兩若月餘或四十日老

一箔止得絲十餘兩

葉忌溼忌熱蠶食溼葉多生瀉病食熱葉

則腹結頭大尾尖

當蓋小屋或起棚頓放雨露溼葉控去溼潤然後飼蠶

○韓

氏直說抽飼斷眠法蠶向眠時量黃白分數抽減所

飼之葉漸次細切薄摻頻飼候十分黃光不問陰晴

早夜急須擡過擡過時住食起齊時投食此為抽飼

斷眠之法

案務本新書眠起時慢慢飼葉宜輕摻若蠶白光多是困餓宜細細飼之猛則多傷

若蠶青光正是蠶得食力勿令少葉急須勤飼又案

蛾生色黑三日後漸變白又變青青復變白白變黃謂之正眠眠起自黃而白白而青自青復白而黃又一眠也凡眠起變色例如此

○務本新

書法

分擡擡蠶須要眾手疾擡若箕內堆聚多時蠶身

有汗後必病損漸漸隨擡減耗縱有老者簇內多作

薄皮蠶沙宜頓除不除則久而發熱熱氣熏蒸後多
白殭每擡之後箔上蠶宜稀布稠則強者得食弱者
不得食必繞箔遊走又風氣不通忽遇倉卒開門暗
值賊風後多紅殭布蠶須要手輕不得從高摻下如
或高摻其蠶身遞相擊撞因而蠶多不旺已後簇內
懶老翁赤蛹是也○農桑要旨蠶有白殭是小時陰
氣蒸損天晴急用簸箕三四具轉蠶中庭使日氣煦
照擡一箔則復布一箔得日氣則盡解矣○野語云
蠶煨乾鬆者其蠶無病蠶煨成片溼潤白積者蠶爲

有病速宜擡解○蠶經眠起不齊絲減半○務本新

書

初飼蛾法

初飼蛾法宜旋切細葉微篩

切刀宜快快則粗細勻停不

住頻飼一時辰約飼四頓一晝夜通飼四十九頓或

三十六頓新蛾止食桑脂脈若頓數不多譬如嬰兒

小時失乳後必羸弱病生蛾初生須隔夜採東南枝

肥葉甕中另頓旋取細切○士農必用

擘黑法

擘黑法

第三日巳午時間于別槌上安三箔

如前初安槌法

微帶煖

薄揭蛾款手擘如小碁子大布于中箔可盈滿可漸

漸加葉飼又

頭眠擡飼法

擡頭眠飽食

正食時擡名擡飽食

分如小

錢大布滿三箔

辨色加減食

一復時可六頓次日漸漸加

葉又

停眠擡飼法

擡停眠分如小錢微大布滿六箔起齊

頭食宜薄一復時可四頓次日可漸加葉

辨色加減

○務

本新書

大眠擡飼法

大眠起煥宜頻除蠶宜頻飼取臘月

所藏菜豆水浸微生芽曬乾磨作細麪

臘月所藏白米蒸熟作粉

亦第四頓投食拌葉勻飼解蠶熱毒絲多易縲堅韌

有色

如葉少去秋所收桑葉再擣為末水灑新葉微溼摻末拌勻接闕飼蠶比食豆麪係本食之物

又蒿苳亦可接闕

○士農必用擡大眠分如折二錢大布滿

二十五箔起齊投食一復時可三頓第一頓宜薄

但可

覆白第二頓比前又薄不覆第三頓如第一頓此三頓食如不

短則其蠶次日可漸加葉辨色加○韓氏直說蠶自

至老食慢大眠後十五六頓即老得絲多少全在此數日葉足

多不足見有老者依抽飼斷眠法飼之後十蠶九老

則絲少方可就箔上撥蠶入簇如是則無簇汗蒸熱之患繭

必早作硬而多絲

語曰養蠶無巧食足便老

齊民要術簇蠶法蠶老時值雨者則壞繭宜于屋內簇

之薄布薪于箔上散蠶訖又薄以薪覆之一槌得安

十箔○野語云如天氣暄熱不宜日午簇蠶蠶老不

禁日氣曬暴故也○士農必用治簇之方惟在乾暖

使內無寒溼蠶欲老可簇地盤燒令極乾除埽灰浮

于上置簇○韓氏直說安圓簇于阜高處打成簇腳

一簇可六箔上覆蒿梢或豆摻蠶至三箔復梢倒根

在上如此則簇自後蠶可近上摻至六箔覆蒿令簇

圓上用箔圍苫繳簇頂如亭子樣防日高時捲去至

晚復繳三日外繭成不用馬頭簇亦依上苫繳蠶多

○務本新書擇繭繭宜併手忙擇涼處薄難蛾自遲

出免使抽線相通○土農必用法線絲線絲之訣惟在

細圓勻緊使無褊慢節核接頭為節粗惡不勻也生

線為上如人手不及殺過繭慢慢線殺繭法有三一

日曬二鹽沓三蒸蒸最好人多不會日曬損繭鹽沓

者○熱釜可線粗絲單繳者雙繳亦可但釜要大置

于竈上釜上大盆甌接口添水至甌中八分滿甌中

用一板攔斷可容二人對線也水須熱宜旋旋下繭

多下則線可線全繳細絲中等繭可線雙繳

不及煮損○冷盆雖曰冷盆亦是大溫也○全繳絲

上等也中作紗羅雙繳絲中等也中中等緞匹單繳

絲又名歇口絲褊慢有大疙疸只中絹帛亦不堅壯

歇口絲多是盆要大必須先泥其外口徑二尺五寸

熱釜中線也之上者名為串

盆用時添水八九分滿水宜溫暖常勻釜要小口徑一尺

以下突竈半破磚坯圓壘一遭中空直桶子樣其高比線

絲人身一半當中壘一小臺徑比盆底小坐串盆于小臺

上其盆要比圓壘高一脣靠圓壘安打絲頭小釜竈

比圓壘低一半拚火透圓壘竈子後火煙過處名拚火與拚火相

對圓壘匝近上開煙突口做一臥突長七八尺已上

先于安突一面壘一臺比突口微低又相去七八尺

外安一臺高五尺用長一丈椽二條斜磴在二臺上

二椽相去闊一磚坯許用磚坯泥成一臥突須與竈口相背

既得盆水常溫又得煙火與線盆
相遠其線絲人不為煙火所逼
○軋音狂車牀高

與盆齊軸長二尺中徑四寸兩頭三寸四角或六角

臂通長一尺五寸
六角不如四角軋角少則絲須脚

踏又纜車竹筒子宜細
細似織絹鐵條子串筒兩椿

子亦須鐵也○打絲頭
人一小釜內添水九分滿竈

下燃粗乾柴候火大熱下繭于熱水內
下繭宜少多則煮過線絲

少用筋輕剔撥令繭滾轉盪勻挑惹起囊頭
粗絲頭名囊頭

手捻住于水面上輕提掇數度復提起其下即是清

絲摘去囊頭
輕手剔撥起囊頭長不過一尺也一手撮捻清絲一手

用漏杓綽繭款送入溫水盆內將清絲挂在盆外邊

絲老翁上盆邊釘插一楸○線絲用人將絲老翁上

清絲約十五絲之上黃絲粗減繭數總為一處穿過錢眼下錢

繭攢聚名絲窩又名絮盤繳過音福頭蛾眉杖子上兩繳杖子下

兩繳挂于軒上又取絲老翁上清絲如前挂于軒上

兩箇絲窩其頭齊行右腳踏軒右轉長切照覷撥掠兩絲窩于

內有繭絲先盡蛹子沈了者繭絲斷了繭浮出絲窩

者其絲窩減小即取清絲約量添加務要兩絲窩大

小長均添絲搭在絲窩上便有接頭將清絲○韓氏

用指面喂在絲窩內自然帶上去

直說

蒸餾繭法○如蠶成繭硬紋理粗者必綵快此等繭可蒸餾綵冷盆絲其繭薄紋理細者必綵

不快不宜蒸餾此止宜綵熱盆絲

其蒸餾之法用籠三扇用軟草札

一圈加于釜口以籠兩扇坐于上籠內勻鋪繭厚三四指許頻于繭上以手背試之如手不禁熱可取去底扇卻續添一扇在上蒸得過了則軟了絲頭不及則蛾必鑽了如手背不禁熱恰得合宜于蠶房槌箔上從頭合籠內繭在上用手微撥動如箔上繭滿打起更攤一箔候冷定上用細柳梢微覆了其繭只于當日都要蒸盡如蒸不盡來日必定蛾出釜湯內用

鹽一兩油半兩所蒸繭不致乾了絲頭

如餽繭多油
鹽旋入