

瘍

醫

大

全

湯醫大全目錄

卷十二

顛臉部

面部望色辨症門主論

面熱門主論 附方

面寒門主論 附方

面痛門主論

粉花瘡門主論 附方

面疔風毒門主論 附方

百上熱毒惡症門主論附牙

肺風粉刺門主論附牙

雀班門主論附牙

而生黑班門主論附牙

痣門主論附牙

臉發門主論附牙

顴癩門主論

顴骨肉痘門主論

疔疽門主論

托腮癰門主論

頤發門主論 附方

疔腮門主論 附方

大頭傷寒門主論

傷寒瘥後遺毒門主論

時毒門主論 附方

傷寒瘥後碗頭瘡門主論

鼻部望色辨症門主論

過梁疔門主論

鼻疽門主論

鼻疔門主論

鼻腫門主論

鼻瘡門主論

附方

鼻疳門主論

附方

鼻痔門主論

附方

鼻淵門主論

附方

赤鼻門主論

附方

鼻衄門主論

附方

鼻冷門主論

鼻崇症門主論

噴嚏門主論

瘍醫大全卷十二

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

增錢之栢貞

今校

男 櫟燹用和

顴臉部

凡屬顴臉腮頰頤鼻一切癰疽瘡毒皆彙於此部中
以便檢閱察治

面部望色辨症門主論

面顴頰赤在午後此虛火上升不可作傷寒治

面赤脉數無力此伏陰病假熱也

面赤脉沉細此少陰病外熱內寒陰盛格陽宜溫誤用寒涼者死

面赤脉弦數此少陽病宜小柴胡和解

面部通赤色此陽明表證未解宜解肌不可攻裏

面唇青是陰寒極

面青兼舌捲囊縮是陰寒

面青兼小腹疝痛是夾陰傷寒

面目身黃兼小水短澹是濕熱

面目身黃小腹脹滿硬痛小便利是畜血傷寒

面白而無神或汗多是脫血所致

面白人不宜大汗

面黑人在傷寒內涉虛不宜參朮大補蓋氣多實故也

面熱門主論

靈樞曰手面與身形也天寒則裂地凌冰或手足懈
墮然而其面不衣何也曰十二經脉三百六十五
絡其血氣皆上於面而走空竅其精陽氣上走於
目而爲睛其別氣走於耳而爲聽其宗氣上出於
鼻而爲臭其濁氣出於胃走唇舌而爲味其氣之
津液皆上燠於面而皮又厚其肉堅故天熱甚寒
不能勝之也

東垣曰飲食不節則胃病胃病則氣短精神少而生

火熱有時而火上獨燎其面蓋陽明經多氣多血
又兼挾風熱上行諸陽皆會於頭面故令面熱如
醉治宜先爲散其風熱或以調胃承氣湯加黃連
犀角疎下兩三行徹其本熱散其風熱以升麻湯
加黃連主之

馮魯瞻曰手足六陽之經皆上至於頭而惟陽明胃
脉起鼻交頰中入上齒中挾口環唇循頰車上耳
前過客主人故人之面部陽明之所屬也其或胃
中有熱有鬱火則面熱升麻湯加黃連若風熱內

甚而上攻令人面目浮腫或面鼻紫色或風刺癢
疹隨證治之

面熱門主方

升麻加黃連湯

治面熱

升麻

葛根

各一錢

白芷

七分

炙甘草

白芍

生犀角

川芎

荆芥穗

薄荷

各五分

黃連

酒炒四分

水煎溫服

面寒門主論

馮魯瞻曰胃中有寒則面寒宜先以附子理中湯溫
其中氣次以升麻湯加附子主之

面寒門主方

升麻加附子湯

治面寒

升麻 葛根 白芷

黃芪 熟附子 各七分 炙甘草

人參 草薺 各五分 益智仁 三分

連鬚葱頭二莖水煎溫服

面痛門主論

馮魯瞻曰面痛爲火蓋諸陽之彙皆在於面而火陽也心之華在面而心君火也然暴痛多由火實久痛多因血虛蓋胃主正面而以腸胃爲市因飲食之熱毒聚於中則發於外故爲痛更有過勞與饑則痛者此中氣不足也

粉花瘡門主論

澄

曰粉花瘡多生於室女火浮於上面生粟皰或痛
或癢旋滅旋起亦有婦女好搽鉛粉鉛毒所致兼
有慾後汗出迎風揮扇而生

粉花瘡門主方

婦女面上粉花瘡

鉛粉 五錢
輕粉 五分
枯礬 三分

研勻菜油調稠塗磁碗底內外用蘄艾一兩放
炭火上燒烟薰碗內待艾盡爲度覆地上出火
毒逐早搽面上瘡自愈

驗方

上淨桶出恭時用粗紙先從臉往下一揩再揩恭
隨手擲淨桶內數次自消

又方

乾荷葉揉碎每用五分每日沖滾湯服之久服之

自消

面遊風毒



面遊風毒門主論

王肯堂曰面遊風毒此積熱在內或多食辛辣厚味
或服金石剛劑太過以致熱壅上焦氣血沸騰而
作屬足陽明胃經初覺微癢如虫蟻行搔損則成
瘡痛楚難經

準繩

心法曰此症生於面上初發面目浮腫癢若蟲行肌
膚乾燥時起白屑細如魚鱗次後極癢抓破濕熱
盛者津黃水風燥盛者津血痛楚難堪皆由平素
血燥過食辛辣厚味以致陽明胃經濕熱受風而

成癢甚者宜消風散痛甚者宜服黃連消毒飲外
搽摩風膏

面遊風毒門主方

摩風膏

麻黃 五錢
白檀香
白芨

當歸身 各一錢
升麻
防風 各二錢

羌活 一兩

香油五兩浸五日文火熬黃去渣加黃蠟五錢
熔化絹濾冷塗

面上熱毒惡瘡門主論

書曰面上熱毒惡瘡乃醇酒炙煇飲食熱毒聚於胃腑故發於外宜栢連散主之

西生熱毒惡瘡門主方

栢連散

胡粉

黃栢灸

黃連各等分

研末猪脂調敷

肺風粉刺門主論

申斗垣曰肺氣不清受風而生或冷水洗面熱血凝結而成 啟玄

粉刺卽粉疵乃肺熱而風吹之多成此疵雖無關人累然書生嬌女各多此病亦欠丰緻治以滅癢丹

爲之添容 秘錄

馮魯瞻曰肺風是鼻生紫赤刺癢疹 錦囊

陳寶功曰肺風屬肺熱粉刺酒齧鼻酒刺屬脾經此四名同類皆由血熱鬱滯不散又有好飲者胃中

糟粕之味薰蒸肺臟而成經所謂有諸內形諸外
當分受於何經以治之 正宗

又曰酒刺俗名穀嘴瘡

又曰面上酒刺並酒鱗切忌手搔手擠只用無灰好
鹽炒過如瘡即將炒鹽擦之如出血出水即將鹽
按在傷處立止久即除根

肺風粉刺門主方

面上粉刺 肘后方

搗兔絲子絞取汁塗之

滅癥丹 岐天師

輕粉 白附子

黃芩 微火畧炒

白芷 防風 各等分研細末

蜜丸於每日洗面之時多擦數次臨睡之時又重洗面擦之不須三日自然消痕滅癥矣

肺風粉刺酒皰鼻鼻頭腫面赤

杏仁

二十粒去皮
瓦上焙勿焦

油核桃

二枚連皮瓦
上焙勿焦

大楓肉

三粒

水

銀

三分唾津在手
掌內研成黑水

共研勻搽之二三次即愈

面部鼻臉生瘡赤風粉刺神方

準繩

生硫黃

白芷

瓜萘仁

膩粉

各五分

蟬

蛻

芫

青

去翅足

全

蝎

各七枚

右研細聽用以麻油黃蠟火熬化離火入藥在內每用少許塗面上勿沾眼內

清肺散

治穀嘴瘡

連翹

川芎

白芷

黃連

苦參

荆芥

山梔

黃芩

貝母

桑白皮

各一錢

河水煎服

面上酒刺

枯礬

一兩

白附子

硫

黃

各二錢

瘍醫大全

卷十二 肺風方

七

顧氏秘書

研細末臨晚以唾津調搽早上洗去

肺風酒刺赤鼻

大楓子仁

木驚子仁

輕

粉各等分

研細夜以唾津調塗

酒刺粉刺面生黥點小瘡並能去垢潤肌

皂角

三觔

桃花瓣

一升

升麻

八兩

楮實子

五兩

白芷

天花粉

菘豆

白芨

各一兩

砂仁

白丁香

甘松

各五錢

三

柰三錢

共為細末糯米飯搗丸或加肥皂肉搗圓洗面
時擦之如擦下部換用煉蜜搗成團擦洗

滿臉肺風酒刺

乳香 去油
沒藥 去油
杭粉 各三錢

花椒 五分
膠棗 一枚
白菓 三枚

共研細為圓清晨洗臉時擦

酒刺

榧子肉 一千個
甘菊花 二兩

水酒各一碗全煮乾再用微火烘脆每日嚼食

食完自愈

顛倒散

硫

黃

大

黃

各等分

研末凉水調敷

肺風瘡

無灰酒於砂鉢內磨鹿角尖濃汁敷

雀斑門主論

陳實功曰雀斑乃腎水不能榮華於上火滯結而爲

斑治當六味地黃丸以滋化源搽洗兼施

正宗

又曰面生黑斑乃水虧不能制火血弱不能華肉以致火燥結成斑黑色枯不澤宜服腎氣丸以滋化源用玉容丸早晚擦之

雀斑四主方

玉容丸

男婦雀斑酒刺及身體皮膚粗糙

甘松 明天麻 藜本

北細辛 白蘇 白僵蚕

防風 山梔仁 川椒

香白芷 荆芥 密陀僧

山茶 枯白礬 白芨

檀香末 羌活 甘菊花

獨活各一錢

紅棗肉七枚

磨細末用去淨弦膜肥皂一觔全槌作丸如秋
冬加生蜜五錢如皮膚癢稿加牛骨髓三錢早
晚洗之肌膚自然瑩潔如玉溫潤細膩

玉肌散

一切風濕雀斑酒刺白屑風皮膚作癢

白附子

白芷

滑石

石

各二錢

加棗豆半升研細每月三匙早晚洗面

改容丸

大貝母 去心 白附子 菊花葉

防風 白芷 滑石 各五錢

共為細末用大肥皂十莢蒸熟去筋膜搗丸全藥作圓早晚擦面

又方

白丁香 五錢即小鵲糞 鷹糞 三錢 羊蹄根 二兩

白附子 一兩 白蘇 八錢 白芨 七錢

共研末肥皂一筋去皮弦全藥搗丸擦面

又方

雄雀糞

瓦

花

各等分

研細全菜油調搽一月即光

又方

霜梅肉

櫻桃枝

牙皂角

紫葍萍

共搗丸擦面

又方

草麻仁同肥皂搥擦

又方

白丁香

白

蘇

白僵蚕

白芷
白附子
白梅肉

夜明砂
皂角
白芨

甘松

共研細蜜搗作餅洗面時擦之

玉盤散

男婦面上雀斑粉刺

白牽牛
甘松
香附

天花粉
各一兩
藁本
白蘇

白芷
白附子
官粉

白芨

大黃

各五錢

肥皂一筋槌爛全藥和勻每日擦面有效

玉容肥皂

去白癩黑點白癬諸般瘡痕令人面色好

白芷

白附子

白蒺藜

白僵蚕

白芨

白丁香

甘松

草烏

杏仁

菜豆粉

各一兩

兒茶

三錢

密陀僧

樟

腦

各五錢

白蘇

三奈

猪牙皂 各四錢
肥 皂 去裏外皮筋並子
只取淨肉一茶鍾

輕 粉 三錢

先將肥皂肉搗爛入雞子清和晒去氣息將各藥末全肥皂雞子清和丸擦

澡豆方 濟生

雀印或面生瘡癩疤痕色變赤黑大效

密陀僧 另研
甘 松
杏 仁 生用

白 芷
蛇床子 各一兩
白菓肉 四十個

革麻仁 四十九粒
白蒺藜 杵去刺
白牽牛 酒浸各三兩

白殭蚕 二兩

肥

皂

去皮弦子
三筋搗細

全藥末爲圓早晚擦面洗去

面生黑斑



面生黑斑門主論

陳實功曰女子面生黧黑斑此乃水虧不能制火血弱不能華肉以致火燥結成黑斑色枯不澤婦人生此不利於夫主又疑事不決者多有之治當朝以腎氣丸以滋化源早晚玉容丸洗擦自退當戒憂思動火勞傷等事 正宗

古一人登廁被臭氣燻觸隱忍良久明日滿面皆黑色月餘不散相士云不出月必死一良醫令以沉香檀香各一兩剉碎安爐中燒燻帳內以被蓋定令

病者瞑目端坐候香盡方可出帳門日引鑑照之
面上黑色漸散矣蓋臭腐屬水香屬土土勝水也

面生黑斑門主方

驗方

白僵蚕

黑牽牛

各二兩

北細辛

二兩

研細蜜丸彈子大日洗數次一月後其斑自退
並治雀斑面生黑點神效

玉容散

面上黑點雀斑

甘松

三柰

茅香

各五錢

白芷

白僵蠶

白芨

白 麤

白附子

天花粉

菜豆粉

各一兩

肥 皂

二箇

防 風

藁 本

零陵香

各三錢

爲細末每洗面用之

痣門主論

陳實功曰痣名黑子此腎中濁氣混滯於陽陽氣收束結成黑子堅而不散凡人生此終爲不吉面部不善者去之

正宗

又曰冰蠟散點之自落

心法曰痣乃孫絡之血滯於衛分陽氣束結所致

痣門主方

點痣法

糯稻數粒去殼用銀爐灰少許入水拌勻以糯米
插灰中將痣用針挑破將稻米點之任其自脫

又方

糯米七粒搗爛石灰和勻挑破點之卽落

又方

用櫟炭灰半鍾以水調不乾不稀以手按實入糯
米數粒按在灰中仍按實將碗覆於地上勿動俟

明早灰中流出白漿如飴用盞取下看痣大小點
之聽其自落

又法

夏至或冬至用醉城全石灰搗勻水磨點之自落

又法

白降丹水調少許點之自落

發 臉



臉發門主論

申斗垣曰臉發乃足陽明胃經多氣少血其瘡發於

眼下臉上四白穴

在目一寸
直目瞳子

巨髆穴

挾鼻傍入分
直目瞳子

色似葡萄形漸大或生子母瘡者八日死在左用

內托藥加當歸兩倍右加三倍妙在斯也

效玄

周文采曰氣血上壅結聚脾經故毒發於面名曰面

毒

集驗

竇漢卿曰面發毒多起於房勞太過乘虛風入經絡

陽明經虛發於面也或面生疔癰患者欲求速愈

而庸醫或以毒藥敷點或以艾火灸之或以針刀
刺之或犯尻神惡宿或破後房事不戒或受狂風
霜雪寒露暴戾之氣或服金石草木諸部惡毒相
攻相反之劑以致病症日劇殊不知面爲諸陽之
首禁火禁刀禁毒况耳目口鼻之官總係一處比
四肢不同若不保重命亦難生何也面爲陽火氣
入之薰蒸肌肉刀針刺之卽傷經絡毒藥點之暴
剝皮肉轉轉爲患繼之以風邪入之則頭面虛腫
目鼻腫脹患處日腐其臭穢難聞脾胃日削寒熱

交作痛楚萬狀難以盡言若有五善而無七惡外
敷清涼拔毒之藥內服參朮內托之劑再合犀角
鬱金散服之以拔積毒其命方可保也否則難生
全書

奎光曰面癰大抵屬鬱防內攻宜用碧丹方載咽
喉門兼
服煎藥外敷三黃散

臉發門主方

犀角鬱金散 寶漢卿

治面發毒

犀角

鬱金

珍珠

西牛黃

粉甘草

乳香

真粉

辰砂

右爲細末煉蜜爲丸噙化

顴癰門主論

心法曰顴癰初小漸大如榴者發陽分由風熱而生
初起焮紅浮腫疼痛七日卽潰爲毒輕根淺易愈
顴疽者發陰分由積熱而生色紫漫腫堅硬麻木
疼痛三七方潰爲毒重根深難愈俱發於顴骨尖
處不論左右皆屬小腸經

澄
曰治法悉同癰疽但不可妄用追蝕之藥蓋顴部
骨多肉少妨其穿潰過深致令顴骨倒陷之患不
可不慎

此處為一長篇之空白，僅有極淡之墨痕，似有文字但不可辨。其右側邊緣有若干細小之符號或標記，可能為校勘或註釋之殘留。

顴骨肉疽



頤骨肉疽門主論

王肯堂曰頤骨肉疽頤骨內卒然而痛經宿而痛甚寒熱大作屬上焦與陽明經鬱火所致汗之可消

藥宜水酒全煎

準繩

靈樞經曰心病者頤赤腎病者頤與顏黑然則當察其色赤者宜以黃連安神丸降心火補心丸養心血黑者宜以地黃丸滋腎水未可專委之陽明鬱火也

疔疽



疔疽門主論

王肯堂曰兩腮及鼻下焮腫生瘡惡血淋漓此名疔
疽屬足陽明胃經三日口噤如痙角弓反張按之
如疔釘着骨痛不可忍者是也治之稍緩則毒攻
心嘔吐不食昏迷躁亂譫語者死

準繩

澄曰疔疽者乃醇酒炙燂膏粱厚味或悞殮自死牛
馬宿茶陳菜食中汗毒而成不可妄用刀針當照
疔瘡門方法治之故毋庸另立主方

托腮癰門主論

奎光曰托腮癰生腮下乃飲食厚味醇酒熱毒所結而成

腮頰發



腮頰發門主論

王肯堂曰腮頰發生腮臉屬足陽明經風熱所致

繩準

又曰金腮瘡生於頰腮初如米粒漸大如豆久而不治潰蝕透頰屬陽明經治不得法潰爛不斂口吐臭痰喘急神昏者死

馮魯贈曰腮癰乃胃家經絡也

錦囊

又曰咽痛頰腫脉洪大面赤者羌活勝濕湯加黃芩甘草桔梗各五分

朱丹溪治兩腮腫用細辛草烏等分爲末入蚌粉猪

脂調敷口含白梅置腮邊良久出涎腫退消時腫必先向下

古一人因驚駭後常用手指甲掐住兩頰遂致兩頰破損心懊懣不安脉數而實諸藥不愈用活幼方中牛黃清心涼膈丸數服而愈

澄曰腮頰發者其勢大卽腮癰又名魚腮毒而金腮瘡者其勢小多生於嗜酒之人糟粕之味薰蒸胃腑是以腮頰結腫焮痛初起四妙湯主之寒熱加荊芥防風葛根赤芍已成加白芷將潰加穿山甲

皂角刺潰後四妙湯加白芷排膿二三劑膿盡速
於生肌收口不得妄用追蝕提藥防其透膜此症
全賴補托兼戒房事庶不致收口腮凹亦可免夫
成魚腮漏終年淌水也均照癰疽門治法毋庸另
立主方

顧發



揚醫大全

卷十二

顧發

美

顧氏秘書

頤發門主論

王肯堂曰頤發生於顴骨之下腮頰之上耳前一寸三分古云不治屬足陽明胃經熱毒上攻若治不得法延及咽嗑潰爛穿口不食者死

準繩

又曰素問云腎熱者頤先赤故頤屬足少陰腎經也而今醫師以耳後一寸三分發銳毒者名曰發頤則是少陽分野而薛氏亦以爲屬足少陰經當補腎水者何也蓋腎爲相火之宅宅完且固而火得歸息焉則治腎正所以治少陽也此證傷寒汗出

不徹者多患之亦有雜症客熱久而不散而發於
頤者宜以藥速消散之失治成膿則費手矣倘誤
服尅伐之藥而不滋補其氣血者卽穿口破唇而
死

申斗垣曰頤發乃足陽明胃經多氣少血在唇傍腮

上頰車穴

穴在耳下曲頰端陷中

大迎穴

穴在曲頰前一寸三分陷中動脈

上下左右相同雙發最凶如腫痛不可忍者八日
可刺膿汁出四畔軟者生如反硬牙關緊不能食
似蜂窠涓涓流黃水十無一生女子患此主四五

日死 啟玄

竇漢卿曰發頤乃傷寒發汗未透而成在頭耳一寸三分在心窩兩肋在身者可治在身後相連咽喉恐毒氣內攻難進飲食藥餌鼻流清膿兩耳閉塞者卽死不治

陳實功曰發頤又名汗毒此症原因風寒用藥發表未盡日久傳化爲熱不散以致頂之前後結腫疼痛初起身熱口渴當用柴葛湯清熱解毒如患上紅腫熱痛者如意金黃散敷之 正宗

又曰如身涼不渴者宜牛蒡甘桔湯

馮魯瞻曰頭痛腫大如斗是天行時疫大頭病也夫身半已上天之氣也身半以下地之氣也邪熱客於心肺之間陽明少陽之火復熾且感天地四時瘟疫之氣所以上焦壅熱不散干犯清道濕熱上乘巔頂而爲腫木挾火邪而爲痛甚至潰裂膿血復染他人所以謂之疫癘輕者名爲發頤腫在兩耳前後有以承氣下之瀉胃中之實熱是誅伐太過矣治法不宜藥速速則過其病所謂上熱未除

中寒復生必傷人命宜用緩藥徐徐少與再視腫
勢在於何方隨經治之陽明爲邪首大腫少陽之
邪出於耳前後也大槩普濟消毒飲主之

頤發門主方

牛蒡甘桔湯

頤毒表邪已盡耳項結腫微熱不紅疼痛者

黃連

赤芍藥

桔梗

廣陳皮

蘇木

牛蒡子

川芎

天花粉

甘草

水煎服

汗頤疔腮

平頭紅豆

即平常紅豆每升用生薑四兩取自然汁拌晒研為細末

用雞蛋清調敷中留一孔透氣乾則以葱汁潤
之一日立消又且定痛

非腮



卷下

非腮

頁七

疔腮門主論

陳實功曰疔腮乃風熱濕痰所生或冬溫後天時不正感發傳染兩腮腫痛初發寒熱以柴胡葛根湯散之外敷如意金黃散如在裡內熱口乾二便不利者四順清涼飲利之表裡俱解如腫仍不消必欲作膿者托裡爲主膿熟者針之

正宗

馮魯瞻曰胸膈蘊積熱毒致生風痰上攻頭面壅滯不散發爲疔腮重則磁鋒刺去惡血輕則或塗或點次投湯劑散風清熱解毒消痰自愈也

錦囊

王肯堂曰所患在肌肉浮而不著骨者名曰疔腮屬足陽明經風熱所致

心法曰疔腮一名髭發一名含腮瘡生於兩腮肌肉不着骨之處總發端於陽明胃熱也初起高腫色紅焮熱者係陽明風熱若平腫色淡不鮮者由胃經濕熱

疔腮門主方

敷疔腮

染坊靛花類敷自消

又方

肥皂全砂糖搗敷紙蓋留頂出氣

又方

黃栢鉛粉各等分研勻涼水調敷

又方

猪膽汁三個
生姜汁米醋各半
酒杯和勻磨京墨一敷

即消

腮腫

土茯苓 二觔

天花粉

苦

參

各二兩

咀片分七劑每劑加皂角子七粒水煎露一宿
食後溫服並治療癰

時行風熱腮腫

赤小豆搗細雞子清或米醋調敷立消

又方

霜後絲瓜煨存性猪膽汁調敷即消

父方

扁栢葉搗汁調蚯蚓泥搽上立消

朱氏集驗方

宋仁宗患疔腮道士贊寧用赤小豆七粒爲末傳之立愈

腮毒

大黃末姜汁調敷中留一孔透氣自消

兩腮紅腫

白合

兩

貝母

山芝蔴根

去皮

元明粉 各一錢
銀 硃七分
白 麩 少許

全搗敷

大頭傷寒門主論

發於鼻額紅腫以至兩目盛腫而不開額上面部皆赤而腫者屬陽明也或壯熱氣喘口乾舌燥咽喉腫痛不利脉來數大者用普濟消毒飲主之如內實熱盛者用通聖消毒飲若發於耳之上下前後并頭角紅腫此屬少陽也或肌熱日晡熱寒熱往來口苦咽乾目疼脇下滿宜小柴胡湯加花粉羌活荆芥連翹芩連主之若發於頭上并腦後項下及目後赤腫者此屬太陽也宜荆防敗毒散主之

若三陽俱受邪併於頭面耳目鼻者以普濟消毒
飲外用清涼救苦散敷之治法當先緩後急則邪
伏也先緩者宜退熱消毒虛人兼扶元氣胃虛食
少者宜助胃氣候其大便內結熱甚方以大黃下
之拔其毒根此先緩後急之法也蓋此毒先腫於
鼻額次腫於目又次腫於耳從耳至頭上絡後腦
結塊則止若不散必成膿也俗云大頭天行親戚
不相訪問染者多不救泰和間多有病此者醫以
承氣加藍根下之稍緩翼日如故下之又緩終莫

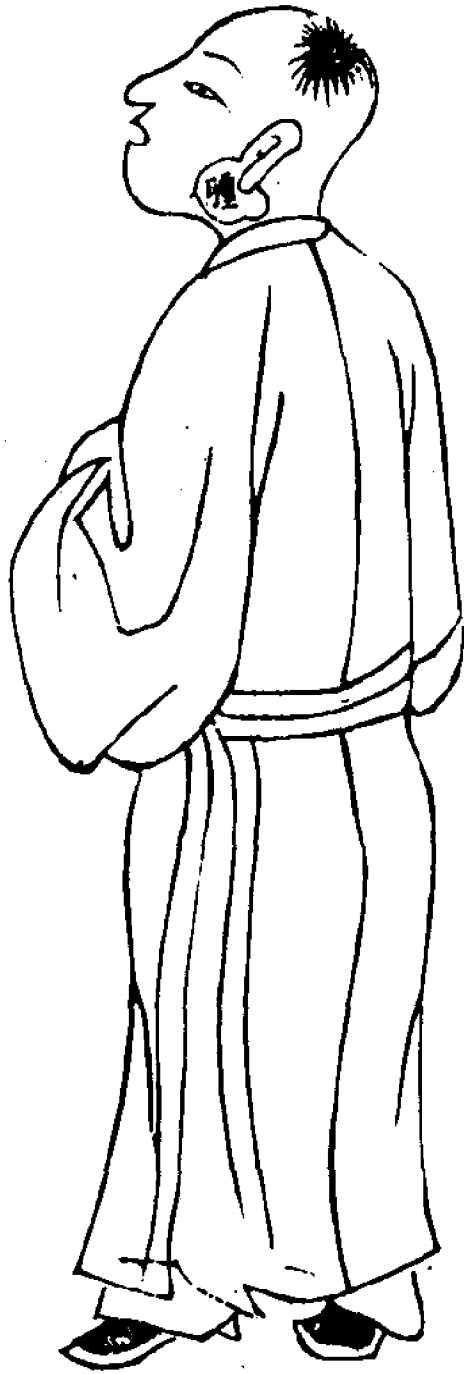
能愈漸至危篤東垣視之曰夫身半以上天之氣也身半以下地之氣也此邪熱客於心肺之間上攻頭面爲腫盛以承氣瀉胃中之實熱是爲誅伐無過遂處普濟消毒飲子全活甚衆

傷寒瘥後遺毒門主論

傷寒汗下不徹餘邪結在耳後一寸二三分或兩耳下俱硬腫者名曰遺毒宜速消散緩必成膿以連翹敗毒散治之如項腫痛加威靈仙大便實加大黃穿山甲如發腫有膿不消或已破未破者但用內托消毒散加皂針升麻銀花甘草之類然古大方書之論如此但實多由於久熱傷陰蓋少陽少陰陰虧已極乃因虛火上衝所以腮頰耳後腫痛也經曰榮氣不從逆於肉裏乃生癰腫况耳後方

圓一寸皆屬於腎有何毒之謂歟治宜以滋陰化
痰散鬱和肝而腫自愈如熟地麥冬土貝母白芍
連翹甘桔之類畧佐青皮柴胡少許足已若尺脉
甚弱者竟用上病療下之法投以引火歸源之藥
則腫不治而自散若誤認以毒爲事而攻之不惟
腫結愈固而愈甚必致變生別病而危矣當詳酌
之

疔毒



時毒門主論

陳實功曰天行時氣感之而發初起與風寒相類惟
頭面耳項爲重寒熱體強頭眩脉浮緊數者爲邪
在表宜荆防敗毒散萬靈丹發汗如兩目鼻面漸
次傳腫者乃正陽明受病其患焮腫發熱便秘多
熱少寒口乾脉數有力爲邪在裏宜五利大黃湯
下之又頭角兩耳前後結腫者乃手少陽經受之
其患耳鳴筋痛寒熱嘔吐口苦咽乾煩躁時甚當
以知母石膏湯小柴胡湯和之如凶荒沿門傳染

者普濟消毒散藿香正氣散以安之表裡俱解腫
尙不消宜砭去惡血腫熱甚者如意金黃散敷之
自後仍不消者必欲作膿宜托裏消毒散加白芷
皂角針托之膿穢食嘔者香砂六君子湯又有毒
中三陽自項本以上俱發腫光如水色雙目合縫
唇似猪形口角流涎腫痛不消聲音不出飲食不
入咽喉腫閉牙關難開破流臭水穢氣連綿不絕
者犯此俱爲不治 正宗

李東垣曰夫時毒者乃四時邪毒之氣而感之於人

也其候發於鼻面耳項咽喉赤腫無頭或結核有根令人憎寒壯熱頭痛肢體作疼甚者恍惚不寧咽喉閉塞人不識者將謂傷寒便服解藥一二日腫氣增益方悟始召醫治原夫此疾古無方論世俗通爲丹瘤病家惡言時毒切恐傳染考之與經曰人身忽經變赤狀如塗丹謂之丹毒此風熱惡毒所爲謂之丹瘤與夫時毒特不同耳蓋時毒者感四時不正之氣初發狀如傷寒五七日之間乃能殺人治之宜精辨之先診其脉滑數浮洪沉緊

弦濇皆其候也蓋浮數者邪氣在表也沉濇者邪氣深也認的時毒氣實者攻之下之有表者發之年高氣弱者連翹湯主之又於鼻內噓通氣散取十餘噓作效若噓藥無噓者不可治之如噓出膿血者治之必愈如左右看病之人日日用噓藥取噓必不傳染病人每日用噓藥三五次以泄熱毒此治時毒之良法也經三四日不解者不可大下猶宜和解之至七八日大小便通利頭面腫起高赤者可服托裡黃芪散宜針鎌砭割出血泄其毒

氣十日外不治自愈也此病若五日已前精神昏亂咽喉閉塞語聲不出頭面大腫食不知味者必死之候治之無功矣然此疾有陰有陽可汗可下切不可但云熱毒只用寒藥混治

精義

賈漢卿曰時毒乃凶荒勞役患之安裏爲主用普濟消毒飲最善然而此症有陰有陽有可汗有可下若誤認爲熱毒而用寒藥則誤矣

全書

心法曰時毒初起狀類傷寒或兼咽痛一二日間發於腮項頰頤作腫無頭漸漸紅赤疼痛或似結核

方有根漫腫色赤俱由感冒四時不正邪氣客於
經絡釀結而成非發於病後之願毒也惟在醫者
精察瘡色辨別虛實治法須宜疏解不可驟用寒
涼致毒不得外發而內攻咽喉者則險矣

時毒門主方

加味甘桔湯

甘草

桔梗

荆

芥

各二錢

牛蒡子

炒二錢

貝

母

一分一錢五

薄

荷

五分

水煎服

若兩頤腫盛者加丹皮三錢柴胡一

錢五分

普濟消毒飲

神治天行疫毒大頭諸病

牛蒡子

炒

連

翹

桔

梗

甘草

板藍根

馬屁勃

橘紅

玄參

柴胡

殭蠶

炒各二錢

黃芩

酒炒

黃連

酒炒各五錢

新升麻

七分

人參

三錢

爲末湯調服之或蜜丸嚼化或有加當歸川芎

如便閉加酒炒大黃一錢利之腫熱甚者砭法

刺之一方有薄荷一錢無人參

此方黃連黃芩味苦瀉心肺熱以爲君橘紅元參

苦寒生甘草甘寒瀉火補氣以爲臣連翹鼠粘薄

荷味苦辛平板藍根味甘寒馬屁勃殭蠶味苦平
散腫消毒以爲佐升麻柴胡苦平行少陽陽明不
得伸之鬱氣桔梗味辛溫爲舟楫不令下行如是
調治方可保全

耳邊腮腫

五倍子濕紙包燒存性研末雞子白調糊遍敷立
消

無風寒腮赤腫

安絲魚煨湯喫自消

癰疽方
敷法

如意金黃散用葱汁黃蜜調敷中留一孔透氣外用桑皮紙扯碎貼之如乾紙外以蜜水潤之自消時毒炸腮

治風寒鬱熱耳邊腮頰結腫惡寒發熱焮赤口乾每年仲春小陽時令必多此症有只腫一邊者有先腫一邊一二日又腫一邊亦有兩邊齊腫者名曰時毒更有兩頰硬腫頰下腫者名曰鼠蟄毒均宜疏寒散熱不得驟用寒涼冰伏

葛根 荆芥 防風

桔梗 甘草 白芷

赤芍 連翹 澤瀉

白水煎二三劑後加貝母牛蒡子玄參銀花夏

枯草丹皮山梔柴胡按症加減七日自消

頭疼耳邊發腫太陽疔腮俱疼不可忍 周鶴仙

生大黃 一兩 青木香 薑 黃

檳榔 各三錢

共為細末醋蜜調敷患處中留一孔出氣乾則

換敷二三次卽愈

又方

生大黃末葱汁調敷四圍中露一頂自消

又方

醋調石灰敷之卽消

又方

生大黃

黃栢

赤小荳

石膏

穿山甲

各等分

共研細末醋調敷

傷寒瘥後碗頭瘡門主論

馮魯瞻曰碗頭瘡者亦有汗下後餘毒不盡故瘥後而發碗頭瘡也只以黃連甘草歸尾紅花防風苦參荆芥連翹羌活白芷之類煎服外用芒硝赤小豆青黛爲末以雞子清和猪膽汁調敷瘡上最效勿動其靨待其自脫

鼻部望色辨症門主論

鼻色青主腹中痛若冷者死

鼻色微黑者有水氣

鼻色黃主小便難

鼻色白主氣虛

鼻色赤屬肺熱

鼻色鮮明者有留飲

鼻孔乾燥者必衄血

鼻色燥如烟煤者陽毒熱極

九
鼻孔冷滑色黑者陰毒冷極

鼻流濁涕者屬風熱

鼻流清涕者是肺寒

鼻孔癰脹者肺熱有風

黑氣入耳目鼻舌者死

過梁疔門主論

中斗垣曰過梁疔乃勞傷太甚憂慮傷於肺經致氣
血停滯熱毒內攻穿於心胸纏於四肢筋骨酸疼
六七日添惡心八九日腫過耳目至十一日命促
此疔生於眉心鼻上初起未見疔形最難識認五
六日頭破身寒若痛甚冷汗出者不治救治均同
疔瘡門施治 啟玄

鼻疽



易醫大全

卷十二

鼻疽

卷

顧氏秘書

鼻疽門主論

王肯堂曰鼻疽生於鼻柱屬手太陰肺經風熱及上

焦鬱火所致

準繩

澄

曰鼻疽乃肺經蘊積熱邪或憂思損傷脾肺或過
飧五辛嗜飲炙燔而成初起鼻柱壅腫兩竅不通
焮痛難經因蘊熱嗜飲而成者當用銀花甘草湯
加麥冬花粉貝母赤芍當歸以清肺熱稍分其炎
燔之勢如憂思內傷而成者又當保固肺脾爲主
敗毒清涼損氣傷脾之藥均不可濫施也治法於

癰疽門中採擇用之母庸另立主方

鼻疔門主論

申斗垣曰鼻疔乃憂鬱太過勞傷太重臟腑毒氣傳於經脉而成二三日神思困倦筋骨酸痛四五日寒熱交作毒氣攻心頭面腫大八九日嘔逆昏迷痰升氣促十難救一醫者不可不察初起治法從疔瘡門施治 啟玄

陳實功曰鼻疔生於鼻內痛引腦戶不能運氣脹塞鼻竅甚者唇腮俱腫先宜針刺次照疔瘡治法 正宗

澄曰鼻疔生於鼻竅之中乃憂鬱傷肺或房慾傳腎

火乘金位燔灼而成治當悉按疔瘡治法毋庸另

立主方

鼻腫門主論

岐天師曰鼻腫者乃肺經火盛也用皂角末吹入打清嚏數十卽愈蓋鼻因氣塞今打嚏則壅塞之氣盡開散故不用甘桔湯清肺而鼻腫自消也

秘錄

又曰有人鼻大如拳痛疼欲死此乃肺經之火熱壅於鼻而不得泄法當清其肺中之邪去其鼻間之火可也以解壅湯主之此方全在羣入肺經以去其火邪又何壅腫之不消

鼻瘡門主論

澄

曰鼻乃肺之竅肺有蘊熱或醇酒炙煇胃熱薰金
或肺火亢甚是以鼻竅生瘡燥裂作痛多起赤厲
當用石斛麥冬湯清之或六味地黃湯加麥冬治
之

陳實功曰鼻瘡乃肺經實火鬱熱故生瘡也

正宗

鼻瘡門主方

解鬱湯 岐天師

桔梗 天門冬 各五錢 黃芩

麥門冬 甘草 天花粉 各三錢

紫菀 二錢 紫蘇葉 百部 各一錢

水煎服四劑鼻瘡全消

鼻瘡

官粉 血丹 松香 各一錢

艾葉 五錢

研細紙捲香油浸透火燃滴油搽鼻內神效

又方

杏仁研爛人乳和敷

又方

烏牛耳垢敷

鼻下生瘡

牛鼻中舊木卷煨研敷之

鼻頭紅腫破裂

皂礬和灰麴研勻水調貼之

鼻疳門主論

馮魯瞻曰風邪客於皮毛是以津液不收致流清涕
頭楚若鋸者名曰鼻鼈更有金不生水則六陽虛
火上升而成鼻乾者更有風濕之氣壅成內熱或
因氣疳故鼻下兩傍瘡濕癢爛是名鼻疳俗呼鼻
蜜瘡不甚痛汁所流處卽成爛瘡 錦囊

又曰鼻下一道赤者名曰鑿以黃連末敷之

申斗垣曰鼻疳鼻乃肺竅鼻孔生疳乃肺中有積熱
若不早治蝕其鼻內關竅令人言語不明 啟玄

鼻疔門主方

驗方 啟立

見茶 五錢 雄黃 輕粉 各一錢

水片 一分

研細吹之 如臭加錫墨五分

又方

杏仁 不拘多少去皮尖搗碎取連四紙 輕粉 一錢
壓去油如白粉一樣只用二分

吹患處三四次自愈

鼻疔爛通其孔者

鹿

角

剉碎焙焦

枯白礬

各一兩

頭

髮

五錢燈上燒灰

共研極細末先用椒水洗淨瘡孔然後搽之如
不取口可用瓦松燒存性研末搽之

鼻痔門主論

陳實功曰肺氣不清風濕鬱滯而成鼻痔也如鼻生
瘰肉結如榴子漸大下垂閉塞孔竅氣不宣通宜
服辛夷清肺飲外用點藥漸化爲水自愈 正宗

馮魯瞻曰濕熱之氣外鬱皮毛內應太陰故三焦之
火得以上炎爲鼻生贅如竈火上炎而成煤也又
有胃中食積熱痰流注是以上燎而鼻生瘰肉猶
濕地得熱而生菌也治宜利膈去熱切勿因礙傷
動否則變成鼻痔矣 錦囊

又曰鼻爲呼吸之門戶熱氣蒸於外則爲肺風赤鼻不獨因於酒也熱氣壅於內則爲癰肉鼻瘡故癰肉者上焦積熱鬱塞而生也

竇漢卿曰鼻居面中爲一身之血運而鼻孔爲肺之竅其氣上通於腦下行於肺肺氣壅盛一有阻滯諸病生焉故有鼻痔之患

又曰亦有熱伏於腦外寒侵襲鼻流鼻涕所謂腦寒腦漏鼻淵均由成此

鼻痔門主方

鼻痔鼻生癰肉

礶 砂 五分 枯 礬 二錢

研細每用少許點鼻痔上即消

驗法

先用麻油掃鼻孔四圍再以白降丹少許清水調
點其痔自落

又方

明 礬 一兩 甘 遂 一錢 灰 白降丹 二分 或

火煨

一分

明雄五分

共乳細吹痔上自愈

又方

明礬一兩 草薺仁七粒 鹽 梅五枚去核

麝香一分

共研成丸如棗核大綿包塞鼻內自化

又方

枯礬末和猪脂綿包塞數日自消

又方

藕節有毛處燒存性爲末吹之

腦崩鼻瘕

甘草四兩煎湯用有嘴壺貯以鼻嗅之

鼻中瘕肉下垂

冰片點之

又方

黑牛耳垢敷之

又方

雄黃塞之十日自落

又方

雄鷄腎塞之十日落

又方

黃連 白蒺藜

煎汁灌鼻中涕出癩落

鼻漏鼻孔中長出一塊

辛夷 去毛 桑白皮 蜜炙各四兩 梔子 一兩

枳實 桔梗 白芷 各二兩

共為細末每服二錢淡蘿蔔湯調服

鼻淵門主論

馮魯瞻曰夫鼻爲肺竅經曰天氣通於肺若腸胃無痰火積熱則平常上升皆清氣也肺家有病則鼻不利如傷熱之不散或傷寒之久鬱成熱皆能使塞而不利若平人而多涕或黃或白或帶血如膿狀者皆腎虛所致不可過用涼藥

錦囊

又曰鼻淵者謂其涕下不止如淌水泉故名之也經曰是膽移熱於腦蓋膽脉起於目銳眥上抵頭角入絡於腦然陽明之脉亦挾鼻絡目傍約太陽之

脉者也今因腦熱則足太陽逆與陽明之脉俱盛
泊於額中是以鼻額酸痛涕下不止矣

又曰更有寒邪未盡虛熱漸熾是以膿涕結聚香臭
不聞此名鼻齕

又曰更有熱血入面爲寒所拂是以汚濁凝滯則成
鼻齕

又曰腦病有二若清水流出而不痛者爲寒若流黃
臭水而痛者爲熱久而不愈卽名腦漏治當內服
清利膽熱外於顙會通天二穴灸之

又曰鼻流濁涕不止者名曰鼻淵乃風熱燥腦而液下滲或黃或白或帶血如膿狀此腎虛之證也經曰腦滲爲涕又曰臆移熱於腦原病式曰如以火燥金熱極則反化爲水然究其原必腎陰虛而不能納氣歸元故火無所畏上迫肺金由是津液之氣不得降下併於空竅轉濁爲涕津液爲之逆流矣於是腎肝愈虛有升無降有陽無陰陰虛則病陰絕則死此最宜戒怒以養陽絕慾以養陰斷燻炙遠酒麵以防作熱然後假之良醫滋腎清肺爲

君開鬱順氣爲臣補陰養血爲佐俾火息金清降
令腎行氣暢鬱分清竅無壅陽開陰闔相依相附
臟腑各司乃職自慎以培其根藥餌以治其病間
有可愈者苟或驕恣不慎或悞投涼藥雖倉扁不
能使其長生矣

又曰久患鼻流濃涕極臭者卽名腦漏氣虛者補中
益氣湯陰虛者麥味地黃湯主之

經曰肺和則能知香臭矣肺中壅遏不和故鼻竅窒
塞不聞香臭矣

陳寶功曰鼻淵又名腦漏總由風寒凝入腦戶與太陽濕熱交蒸而成其患鼻流濁涕或流黃水點點滴滴長濕無乾久則頭眩虛暈不已治以藿香湯主之如日久虛眩內服補中益氣湯六味地黃丸以滋化源可也 正宗

陳遠公曰人有無端鼻流清水日久則流鼻涕又久則流黃濁之物如膿如髓腥臭難聞流至十年而死矣此得之飲酒太過臨風而臥風入膽中膽之酒毒不能外泄遂移熱於腦腦得熱毒之氣不能

久藏從鼻竅出矣。腦竅通於鼻而膽氣何以通於腦。酒氣何以入於膽耶。凡善飲者飲酒必先入膽。膽不能受酒而能滲酒。酒經膽滲則氣盡解。倘飲多則膽不及滲矣。膽不及滲則不勝酒。旣不及化酒則火毒存於中人。臥則膽氣不行。又加寒風之吹。膽更不舒矣。膽木最惡者寒風也。內寒相侵則內熱益甚。膽屬陽頭亦屬陽。膽熱不能久藏。膽中必移熱上走於頭矣。腦在頭中。頭無藏熱之處。必遇穴卽入。况膽腦原相通者乎。腦之穴大過於膽。

遂安居而不遷於瞻矣及居腦久動則思遷又尋
竅而出乃順趨於鼻矣火毒淺則涕清深則涕濁
愈久愈流愈重後則涕無可流並腦髓盡出欲不
死不可得矣治法治其腦而仍治其瞻者探淵之
治也用取淵湯辛夷貳錢當歸黑山梔各三錢柴
胡貝母各一錢元參一兩水煎服二劑涕減三劑

全愈

辛夷入瞻引當歸以補腦之氣引元參以解腦之
火加柴梔舒瞻之鬱則瞻不來助火自受補氣之
益也不止鼻之涕者清腦中之火益腦中之氣正
所以止之也蓋鼻原無涕過上游出涕之源何必

又截下流之水乎或疑當歸過於多用不知腦髓盡出若不補則腦氣不生辛夷耗散之物非可常用故乘其引導大用當歸補腦添精不必日後再用倘日後減去辛夷即重用當歸無益矣此用藥先後之機也人疑當歸不可多用不過嫌其性滑有妨於脾耳誰知腦髓直流之人必髓不能化精者也精不化則必少矣精少則不能分布於大腸大腸必有乾燥之苦然則以當歸潤之正其所喜何患之有耶

又曰人有鼻流清涕經年不愈人以爲內熱成腦漏也誰知肺氣虛寒乎夫腦漏卽鼻淵也有寒熱二證不獨瞻熱而成之也何以別之蓋鼻涕濁而臭者熱也清而不臭者寒也熱屬實寒屬虛今流清

涕而不臭正虛寒也熱宜清涼之藥寒宜溫和之劑若槩用散而不用補則損肺氣而肺益寒愈流清涕矣用溫肺止流丹人參荆芥細辛各五分訶子甘草各一錢桔梗三錢水煎調石首魚腦骨五錢煨末服一劑卽止

此方氣味溫和自能煖肺性又帶散祛邪故奏功如神或謂石首魚腦骨古人以治內熱之鼻淵疑石首魚腦骨爲寒物何以用治寒症之鼻淵耶恐鼻淵皆屬熱而非寒乎不知鼻淵有寒熱二症而石首魚腦骨皆兼治之但熱病之涕通於腦寒症之涕出於肺所用之藥皆入肺無非溫和之味肺既寒涼得溫和自解又得石首魚腦骨截腦中之路則腦氣不下陷肺氣更閉矣所以一劑止流也

又曰人有鼻塞不通濁涕稠粘已經數年人以爲鼻淵火結於腦也誰知乃肺之鬱火不宣而非鼻淵也夫鬱症五臟皆有不獨肺能鬱也內經曰諸風攢鬱皆屬於肺肺鬱則氣不通而鼻塞鼻乃肺之門戶故肺不通而鼻亦不通也難經曰肺熱甚則出涕肺本清虛之府最惡熱也肺熱則氣必粗液必上涕而結爲涕熱甚則涕黃熱極則涕濁敗濁之物豈容於清虛之府必從鼻之門戶出矣用加味逍遙散柴胡白朮白茯苓各二錢桔梗白芍當

歸各三錢黃芩半夏白芷甘草各一錢陳皮五分
水煎服二劑輕八劑全愈

此治肝鬱之方何以治肺鬱亦效不知此方善治
五鬱非獨治肝一經已也又佐以桔梗散肺之邪
黃芩瀉肺之熱且引衆味入肺
何鬱之不宜乎故塞通獨化也

李東垣曰鼻塞不聞香臭者俗謂肺寒而用解利辛
溫之藥不效殊不知多因肺經素有火邪故遇寒
便塞也治當清肺降火爲主佐以通氣之劑如原
無鼻塞舊症但一時偶感風寒而致窒塞聲重或
流清涕者自作風寒治之然氣虛之人氣弱不能

上升則鼻塞滯所謂九竅不通腸胃之所生也多服補中益氣湯自通

朱丹溪曰肺開竅於鼻陽明胃脉亦挾鼻上行腦爲元神之府鼻爲命門之竅人之中氣不足清陽不升則頭爲之傾九竅爲之不利經曰天氣通於肺若腸胃無痰火積熱則平常之升皆清氣也故十二經脉三百六十五絡其氣血皆上升於面而走空竅其宗氣出於鼻而爲臭謂陽氣宗氣者皆胃中生發之氣也若因饑飽勞役損傷脾胃則生發

之氣弱而營運之氣不能上升乃邪塞空竅故鼻不利而不聞香臭也治法宜養胃實營氣陽氣宗氣上升則通矣然難經云心主五臭肺主諸氣鼻者肺竅也反聞香臭者何也蓋以竅言之肺也以用言之心也若因衛氣失守寒邪客於頭面鼻亦受之不能爲用是以不聞香臭矣經曰五氣入鼻藏於心肺心肺有病鼻爲之不利也視聽明而清涼香臭辨而溫煖治法宜先散寒邪後補胃氣使心肺之氣得以交通則鼻利而香臭聞矣

鼻淵門主方

奇授藿香湯

鼻淵黃水濁涕長流致腦戶虛眩不已

藿香連枝帶葉者五錢水一碗煎七分加公豬膽
汁一枚和勻食後通口服之至重者不過三服如
此藥味苦不能服用藿香葉一兩公豬膽汁熬稠
膏爲丸每服二錢食後白湯送下亦效

鼻流涕不止

白芷一兩

蒼耳子

炒二錢五分

辛夷仁

薄荷

甘菊花 各五錢

研細每服二錢清茶食後調服

腦漏濟生

當歸頭

酒洗五錢

辛夷仁

三錢

真川芎

酒洗

羚羊角

錢各二錢

石

青

水飛一分

研絕細和勻每服一錢臨臥時溫酒調下即睡

古拜散

荆芥穗為細末每服三錢生姜湯調下有火者用

陳茶調服

防風散

鼻淵腦熱滲下濁涕不止

人參

黃芩

芍藥

酒炒

麥門冬

去心

防風

各二兩

川芎

芍藥

生甘草

各一兩

右為細末每服二錢白湯調下

鼻流鼻涕

百草霜研細空心冷水調服三錢五次可痊

腦漏

裝佛店中絞漆綿子煨灰研細蘆管吹鼻中三四

次

鼻淵 周鶴仙

辛 夷

防 風

白 芷

各八分

蒼耳子

一分

川 芎

芍 藥

北 細 辛

七分

甘 草

三分

白水煎連服四劑全愈忌牛肉

腦寒神方

江仍度

每用頭火燒酒一觔入小嘴砂壺內蓋旁四圍封

固將酒燉滾熱以鼻向壺嘴內聞酒味冷則又燉

又聞聞至酒淡無味又換一觔如法燉聞重者五
觔輕者不過三觔即可全愈

腦漏

白鷄冠花不拘新陳用酒一觔煎服

天羅散

治鼻中常流黃臭水名控腦砂

絲瓜籐

取根下三寸或五寸燒灰存性温酒調服數次即愈

鼻淵

陳香櫞

砂仁

扁栢葉

川芎

廣木香 各等分

水煎服

鼻出臭氣

黃芩

石菖蒲

生地

遠志肉

藁本

黃連

赤芍 各八分

甘草 水浸炒

水煎服

腦寒

辛夷頭

黃芩 各二兩

白芷 八兩葱汁煮三次

共磨細末水法疊丸每服二錢白湯送下

赤鼻門主論

陳寶功曰平素嗜飲胃經濕熱糟粕之氣上薰肺金故有赤鼻之證也

正宗

馮魯瞻曰赤鼻乃肺中積熱六陽上蒸而成

錦囊

又曰凡鼻頭白者血亡也赤者血熱也蓋面爲陽中之陽鼻居面中一身之血運至面鼻皆爲至清至精之血若血亡無以運則色白而不榮血熱而沸騰則獨紅而且赤蓋肺之爲臟其位高其體脆性畏寒又惡熱故多酒之人酒氣薰蒸則爲鼻鼈準

赤得熱愈紅熱血得冷則凝汚而不行故色紫黑
其治之法亡血者溫補之熱血者清利之寒凝者
化滯生新四物湯加酒芩酒紅花之類氣弱者更
加酒浸黃芪以運之其酒麤鼻治法亦然也

又曰鼻爲呼吸之門戶熱氣蒸於外則爲肺風赤鼻
不獨因於酒也熱氣壅於內則爲癰肉鼻瘡故癰
肉者上焦積熱鬱塞而生也

赤鼻門主方

驗方

金色密陀僧二兩研極細用人乳或白蜜調如薄糊樣每晚畧蒸將熟爲度敷鼻上次早以漱口水洗去一月可痊

又方

核桃肉

連皮

枸杞子

元眼肉

各三觔

搗爛作點心不時食之其紅自落

又方

食鹽擦牙漱口水淋洗久而自退

又方

生白菓嚼爛敷鼻上

赤鼻酒齶

黃栢

苦參

栝

椰 各等分

研末以猪脂調敷

血熱入肺而成酒齶鼻

秘方

當歸

苦參

各四兩

研末酒糊爲丸桐子大食後熱茶送下八十九

藥盡自愈

赤鼻

硫黃

皮

硝各等分

研如麵臨臥擦一月全愈

又方

牛黃

明雄

嫩色硫黃各五分

白礪砂一錢

明礬一兩

乳極細末不時以津唾潤赤鼻上蘸藥擦之臨

唾擦過夜尤效

赤鼻神方

血餘

三觔用米泔水洗淨再以長流水洗用黃芩一觔當歸白芍各八兩用無根水五大碗煎三碗搗再煎汁濾清分作三次煮血餘倘有餘汁又拌血餘日曬夜露以汁盡

度為

天門冬

去心

麥門冬

去心

熟地黃

白茯苓

各四兩

山梔

乾葛

桔梗

枳殼

甘草

各二兩

右藥連血餘共一處以棉紙包紮成毬外以熟黃泥包裹約二寸厚成圓毬曬乾倘有裂縫須

添泥補固用桑柴火在八卦爐中煨至烟起白
烟一起卽取出埋土內七日去土研末煉蜜爲
丸桐子大每早晚食後白湯送下二錢或三錢
服至七日其紅卽退矣

赤鼻年久諸藥不效

茶葉

天門冬 去心

側柏葉 各一兩

共研每日用一撮入礮內滾水泡勿泄氣用湯
當茶日飲五七次一月愈

酒齏赤鼻

新生白菓口嚼數枚夜敷七次如舊加酒糟塗之亦可

又方

史君子肉以香油浸潤卧時嚼五枚久久自愈

又方

密陀僧末人乳調搽

又方

檳榔用茄汁浸拌晒乾爲末津唾調搽

又方

苦

參

淨末四兩

當

歸

淨末二兩

酒糊丸食遠熱茶送下二錢

赤鼻糟鼻

硫

黃

四兩

放砂銚內以燒酒三觔為率煮硫逐漸加添待乾為度取起每用少許將口唾放手心內化開搽之

鼻衄門主論

岐天師曰火氣鬱勃於上焦不能分散故上冲而爲
吐血衄血也七孔流血者乃腎虛熱也用六味地
黃湯加麥冬五味子骨碎補治之

秘錄

馮魯瞻曰鼻衄者或心或肺或胃蘊熱過極迫血妄
行上千清道而衄也鼻氣通於腦血上溢於腦故
從鼻而出名曰鼻衄若因風寒暑濕流傳經絡涌
泄清道而致者皆外所因積怒傷肝積憂傷肺煩
思傷脾失志傷腎暴喜傷心皆能動血隨氣上溢

而致者皆內所因飲食過多炙燂辛熱或墜車損
撲而致者皆不內外因也原病式曰衄者陽熱怫
鬱於足陽明經丹溪曰衄血出於肺言肺者以竅
言也言陽明者以血海言也又有洗面而衄日以
爲常猶風行水動面熱而陽明之火上升血亦隨
之也

錦囊

又曰若產後口鼻有黑氣及鼻衄者名胃絕此證多
不可治遇有此者急取緋線一條並產婦頂心髮
兩條緊繫中指節卽止如衄不止而頭汗者死

陳實功曰鼻中出血乃肺經火旺逼血妄行上從鼻竅而出也用紫土散敷額頂上內服羚羊清肺湯
自止 正宗

東醫寶鑑云產後氣血散亂入於諸經不得還元故
口鼻黑色起及傳變鼻衄名曰胃絕肺敗此證不
可治宜用犀角地黃湯救之或急用荆芥散

胡景周曰上下失血過多氣息幾微心慌神困脉細
如絲或惡寒發熱作渴煩躁急用人參一兩大棗
十枚去核水煎服蓋血生於氣故血脫補氣陽生

陰長之義也

一女子因往後一跌鼻血長流止後一有所感其血
卽出諸醫不效後一醫以水和白麵包大附子一
個在內火煨熟去附子只用麵燒存性爲末每用
二錢白湯和服用此永不再發

傷寒論曰衄家不可發汗

張景岳曰雜病衄血責熱在裏傷寒衄血責熱在表
又曰陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衄蓋陽
明之脈絡於口鼻今其漱水不欲嚥者以熱在經

而裏無熱故當鼻衄也

又曰有動陰血者又非衄血之謂論曰少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出故或從口鼻或從目出者是名下厥上竭此陰血也乃爲危證

澄曰書以產後口鼻黑氣及見鼻衄爲不可治者何也蓋五臟之華皆上注於面凡色紅赤者陽熱之生氣也青黑者陰寒之絕氣也况口鼻爲陽明多血多氣之部而見陰寒慘殺之氣則胃中陽和之

氣衰敗可知矣復至鼻衄則陽亡陰走也胃絕肺敗陰陽兩亡故不可治及產後舌紫黑者爲血先死不治蓋心主血少陰氣絕則血不上蔭耳

鼻衄門主方

神方

岐天師

生地 當歸 川芎 玄參

黃芩 三七根 荆芥穗炒 甘草

水煎服

茜根散 錦囊

治衄血不止

阿膠 蛤粉炒 茜草根 黃芩

側柏葉 生地 各一兩 炙甘草 五錢

水煎服

二神湯 保命集

耳鼻出血

生地

麥門冬 各一兩

水煎服

鼻衄不止

生地

當歸

酒洗各三錢 芍藥 酒炒二錢

辛夷

五分

木通

六分

茅花

荊芥穗

酒炒黑炒存性各一錢

水煎濃服後卽臥立止

水灰散

山梔仁香白芷各等分研細吹少許於鼻中立止

又方

大蒜搗泥隨左右貼足心

又方

左鼻衄以線裝左手中指右如之兩鼻衄者雙手俱裝

又方

干瓣紅石榴花晒乾研極細用少許吹鼻中卽止

又方

魚

竭

蒲

黃

各等分

研極細用竹管吹鼻內卽止

又方

人

乳

童

便

好

酒

各等分

碗盛重湯煮熱飲

又方

小兒胎髮燒灰吹鼻內

又方

胎髮燒灰存性爲末用水調塗眉心其血立止急
忙去藥畧遲則鼻塞矣

又方

人中白 麩 灰 各一錢
麝 香 一分

共爲末吹鼻中少許

又方

刮溺器內人中白新瓦上焙乾以溫湯調服錢許

又方

將患人頂髮分開於百會穴上以新汲水滴之立止

又方

驢糞焙乾

髮灰各等分

研勻吹鼻

又方

五倍子爲末吹鼻

又方

屏風上舊紙燒灰酒調一錢服

又方

茅花塞鼻中仍以茅花煎濃汁飲大能止血

又方

青苔放顛門蕩上頂之立止永不再發

又方

馬蘭頭

即本草馬蘭草走肺經

揉熟塞鼻孔即止

鼻冷閉主論

馮商曰凡鼻冷與夫面黃面白乃陽氣大衰宜

大劑參茸加附子主之

鼻崇症門主論

岐天師曰倘人鼻中生紅線一條長尺許少動
之則痛欲死人以為欲酒之病也而余以為不
然亦崇也才用硼砂水并各一分研為末以人
乳調勻輕一點在紅線中間忽然覺有人如
將病人打一拳一般頃刻即奇絕之法也蓋

硼砂亦是投崇之物也

秘錄

書云凡人喜食猪羊鹿血血分積熱壅感鼻毛
如繩痛不可忍氣塞不能呼吸用乳香硼砂各

等分飯丸桐子丸每早晚送下冷水十五丸自然消落而愈