

瘍

醫

大

全

瘍醫大全目錄

卷十五

舌部

察舌胎辨證法

舌出不入門主論 附方

舌縮不出門主論 附方

弄舌舒舌門主論

舌瘖門主論

重舌門主論 附方

木舌門主論

附方

舌脹門主論

附方

舌痺門主論

附方

舌黃門主論

舌菌門主論

舌癰門主論

舌瘡門主論

附方

舌疔門主論

附方

連珠疔門主論

舌衄門主論

附方

白膜裹舌門主論

附方

舌疔門主論

舌上痰核門主論

舌上重膠門主論

附方

舌下痰包門主論

舌斷門主論

附方

瘍醫大全卷十五

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

增錢之栢東陽栢

男 櫟燮用和 全校

舌部

凡一切舌疽瘡痺皆彙於此部中以便檢閱參治

察舌胎辨證法

舌爲心苗應南方火邪在表則未生胎

邪入裏津液搏結則生胎而滑

胎白者丹田有熱胸中有寒邪在半表半裡也

熱入漸深則燥而澁熱聚於胃矣宜承氣白虎

若熱病口乾舌黑乃腎水刑於心火熱益深而病篤

矣

然有胎黑屬寒者必舌無芒刺口有津液也卽小便之赤白口中之潤燥舌胎之滑澁亦皆因

乎津液之榮枯未足憑以遽斷寒熱也故尤宜以脈之有力無力細辨之總之醫家治病須隨機應變活潑潑地不可膠執一方不可泥滯一藥不必以藥治病惟以藥治脈可也古今氣運不同舊方

新病何能符合只可讀其書廣其義考其方得其  
理潛心默究自得其神卽羅氏醫之折舊料而改  
新房務必  
工穩耳

白胎是熱聚丹田寒留胸膈濕氣熏蒸所致治宜燥  
濕和中

滑白色者邪未入腑半表半裏也宜和解之熱入漸  
深則燥而澁矣

黃胎者胃腑有邪熱也宜下之

舌上有黑胎生芒刺者其因有二非水來尅火爲寒  
極卽火極似水爲熱極以脉遲數無力有力辨之

一宜大承氣一宜理中湯然十有九死之症也

舌上黑胎生芒刺刮不去易生者死

舌捲囊縮爪甲青黑不知人事面青作搐者肝絕也



舌出不入門主論

岐天師曰人舌吐出不肯收進乃陽火盛強之故

秘錄

竇漢卿曰傷寒舌出寸餘連日不收用梅花冰片五

錢摻舌上卽收

全書

張仲景曰傷寒舌出者死

舌出不入門主方

舌出口數寸

冰片爲末敷

人舌吐出不能收進乃陽火盛強之故冰片點過服

黃連

人參

白芍藥各三錢

柴胡

石菖蒲各一錢

水煎服二劑愈

又方

草蓆子爲末裝紙條內燒烟薰之鼻孔有涎流出

舌縮不出門主論

岐天師曰人舌縮入喉嚨不能語言者乃寒氣結於胸腹之故

秘錄

澆曰舌乃心苗氣虛與心脾積熱俱能令人舌短不  
僅寒凝胸腹當詳辨之

舌縮不出門主方

神方

治舌忽縮入喉嚨不能言語乃寒氣結於胸腹

人參三錢 白朮五錢 肉桂

乾薑 熟附子 各一錢

水煎服其舌自舒矣

氣虛舌短

人參煎湯服

心脾積熱舌短

黃連石膏或只用一味或兼用煎湯服

弄舌舒舌門主論

經曰舌乃心苗又曰心開竅於舌心火亢盛腎陰不能上制所以舌往外舒肝火助焰風主動搖胃熱相煽舌難存放舌如蛇啖左右上下伸縮動搖謂之弄舌當清心胃之火則肝風自息矣

馮魯瞻曰弄舌者是脾藏小熱舌絡微緊時時舒舌治之勿過用涼藥卽有飲水者亦脾虛津液不足耳若於大病之末而弄舌者凶

又曰凡出長而收緩者名曰舒微露卽收舌乾腫澁

者名曰弄舌

駱潛庵曰舌忽舒長舌忽捲縮舌忽腫滿皆屬風熱

盛而妨乳食也

宜延壽丹

弄舌舒舌門主方

清胃散

防風

天花粉

黃芩

熟石膏

厚樸

姜製

枳殼

黃連

陳皮

甘草

水煎服

又方

以西牛黃一厘塗舌上卽止



舌瘖門主論

馮魯瞻曰舌瘖者中風而舌不轉運舌強不能言是也經曰喉嚨者氣之所以上下會厭者聲音之戶舌者聲音之機唇者聲音之扇橫骨者神氣所使主發舌者也然心之本脉系於舌根脾之絡脉系於舌傍肝脉循陰器絡於舌本少陰之脉走喉嚨系舌本足四經之脉皆上於舌邪中其經則痰涎閉其脉道舌不能轉運而爲之瘖矣有喉瘖者勞嗽失音卽喉嚨聲啞是也故喉瘖者喉中之聲嘶

而舌本能言舌瘖者舌本不能言而喉中之聲音如故中風而舌瘖者舌與喉俱病而音聲不能發於會厭也然有外感內傷之因外感者風寒火熱之邪也經曰諸熱暴瘖皆屬於火內傷者心肺腎三經致病亦多由痰火壅塞上竅氣血兩虛不能上榮則舌機不轉也有腎虛而氣不歸源內奪而胞絡內絕不能上接清陽之氣者有元氣不足肺無所資者有血衰而心失所養者蓋心爲聲音之主肺爲聲音之戶腎爲聲音之根經曰三焦之氣

通於喉嚨氣弱則不能上通矣治者能於根本用力則丹田清陽之氣自能宣揚振作故古人每以獨參湯地黃飲子取效也然中風不語之症有六有失音不語者有舌強不語者有神昏不語者有口噤不語者有舌縱語澁不語者有舌麻語蹇不語者可不詳歟

重舌門三論

陳實功曰重舌乃心火妄動發之舌下又有一舌也  
當以線針點刺患上令出惡血內服黃連瀉心湯  
外用冰硼散搽之 正宗

馮曾瞻曰重舌者心脾有熱也蓋心候舌而主血然  
脾脉絡於舌下火土又子母也有熱卽與血氣俱  
盛其狀附舌下而近舌根生形如舌而微短小色

異亦宜針刺 錦囊

竇漢卿曰重舌乃舌下生一小舌其舌鮮紅其外症

頰下浮腫有硬核此心經受熱毒氣出於舌下先用紫雪摻之流出熱涎急服甘桔湯加薑燈心煎服全書

又曰蓮花重舌乃蘊熱乘風而發心火炎上之義

又曰蓮花舌乃舌下生三小舌其狀如蓮花之形但舌乃心之苗心火上炎或思慮太過或火氣所傷或酒後當風取涼以致風痰相搏而成此候急用清涼解毒湯加減服之再吹如腫不散須用小刀針出紫血爲妙

又曰舌下生小舌名曰重舌蓋舌乃心苗心火上炎  
故生之用小刀點紫黑處吹冰片散服甘桔湯加  
山梔連翹之屬

又曰咽喉有腫復生重舌此兩經受病俱有邪也心  
邪發於舌下胃邪出於喉嚨蓋因喉間之邪觸起  
於心經之邪則其病俱發外症頭疼項強身發潮  
熱者是也探痰法同前再用紫雪冰片散治之

汪省之曰重舌大小男女俱生乃心火妄動當以線

針點刺患上

理例

駱潛庵曰脾之脉絡繫舌傍肝之脉絡繫舌本心之脉絡繫舌根三經受胎毒而上攻舌下又像有一

舌也名曰重舌宜延壽丹

推拿秘書

澄

曰重舌蓮花重舌有男婦心緒過鬱憂思過度之人每生此證因循日久以致潰爛腐穢舌頭一爛外殼雖存其中如爛魚腸相似斷不可用升煉藥吹搽一用卽血出如泉穿腮腐齧百不一生  
澄見  
數症俱因庸工妄治而亡不可不慎

重舌門主方

重舌涎出水漿不入 聖惠方

玄精石 二兩 牛黃 硃砂

冰片 各一分

研末以針舌上去血鹽湯漱摻末嚥津效驗如

神

重舌木舌紫舌

黃連 連翹 山梔

黃芩 木通 荊芥



薄荷各一錢  
牛蒡子一錢  
甘草五分

燈心十根煎服

當歸連翹湯

治心脾有熱重舌木舌

當歸尾 連翹各三錢  
川白芷二錢

大黃 甘草各一錢

水煎服

消毒犀角飲

治內蘊邪熱咽膈不利重舌木舌一切熱毒

鼠粘子

微炒四錢

荆芥

黃芩

甘草

各一錢

防風

犀角

各五錢

水煎服

木舌門主論

陳實功曰木舌紫舌亦由心火而發用飛鹽加冰片  
少許勤搽出涎自愈 正宗

馮曾贍曰木舌者因臟腑壅熱心脾積熱其氣上衝  
是以舌腫尖大塞滿口中若不急治則致害人更  
不可用手去按按則舌根乃損長成語言不正如  
至啼叫無聲面色頻變而驚疼者不治然舌固屬  
心脾但肝脉亦絡舌木故傷寒邪傳厥陰則舌捲  
囊縮槩可見矣 錦囊

張憲伯曰舌忽脹大硬腫塞滿卽時氣絕名曰嬰舌  
附抄

寶漢卿曰木舌症硬如穿山甲見人舌做一拳外症  
增寒壯熱語言蹇澁此心經受熱心者舌之本因  
心而病治法以小刀點紫黑處煎藥內多加山梔  
山梔乃瀉火之要品也

全書

又曰木舌乳蛾此症爲因心經熱毒或因酒後溫牀  
厚被以致熱氣攻於心經故生單蛾及舌脹而紫  
吐出風痰急用三稜針刺舌下金津玉液二穴及

刺乳蛾俱破出血痰却用膽硝丹吹入喉中仍服  
荆防敗毒散

又曰一婦人木舌脹滿口諸藥罔效以銚針砭之五  
七次腫減三日方平血出盈斗服藥全前

又曰舌上有白胎結硬必作木舌用前法治之

又曰凡舌症白胎堅硬藥味不得入者揩拭潔淨用  
竹刀刮舌然後用藥

又曰舌捲大不得吞嚥皆由熱毒衝上急用紫雪加  
冰麝摻舌上再用冰片散吹之

汪省之曰舌脹色紫如肝名曰紫舌凡舌轉掉不仁  
名曰木舌此乃心火而發 理例

銜光曰木舌者舌腫大如煮熟猪肝不能轉動又有  
一種生舌根下狀如白棗有青紫筋不能速愈初  
起不疼不發寒熱漸漸腫大速治可愈遲則難痊  
皆由憂鬱所致

又曰治口舌症吹藥後如舌上無涎或如乾橋核者  
不治

又曰凡遇口舌糜爛無血出者不治

又曰凡舌腫大用生石膏加冰片敷如出血者石膏炒用

又曰舌腫脹滿口吐舌在外難以納藥者用蠶蠶牙皂俱製過爲極細末用少許吹鼻中口自開痰涎自出用筋繞絲綿蘸甘草湯潤其舌用四味口疳藥多加冰片頻吹

又曰木舌初則金丹碧丹全用方載咽喉門後則單用金

丹內服煎藥

張仲景曰傷寒舌腫者難治

駱潛庵曰舌腫如木名曰木舌乃風熱盛也宜延壽

丹



木舌門主方

治木舌口舌俱硬有衣不能開 秘方

薄荷 細茶 各等分

共煎露一宿青絹裹筋上蘸藥徐徐抹上自消

重舌木舌

黃連 蜜炙二錢 白殭蠶 一錢

共乳細摻舌上涎出即好

又方

生薑切片蘸硼砂末擦之

重舌木舌紫舌及咽喉口齒新久腫痛並久噉痰火  
咽啞作痛

玄明粉

硼砂 各五錢  
硃砂 六分

冰片 三分

共乳細每日吹五六次

舌脹門主論

奎光曰紫舌脹屬心火內必煩躁悶亂宜吹碧丹

方載

咽喉門

內服加減犀角地黃湯

醫統曰七情所鬱及心經熱壅則舌腫滿不得息心  
熱則舌裂而瘡肝熱則舌木而硬脾熱則舌澁而  
胎肺熱則舌強熱甚則舌燥如鋸舌卷囊縮者不  
治厥陰絕也

心法曰舌忽腫出口外是受蜈蚣毒宜用雄雞血一  
小杯浸之即縮入

舌脹門三方

嬰舌

破棺而治無不立效並治重舌木舌

皂礬不拘多少新瓦上火煨變紅色放地上候冷  
研細將病人用鐵鉗撬開牙關用此擦舌立愈

又方

蘆蒲黃篩細末頻刷舌上其腫自退若能嚥藥以  
黃連酒煎細細嚥之瀉去心火尤妙

又方

舌腫脹口不能開草蓆仁研爛綿紙取油熬作紙  
熬燈上點着吹滅將烟薰之良久自消

舌腫

黃栢以竹瀝浸一宿研末敷舌上

舌腫脹出口外

冬青葉煎濃汁浸之

舌腫塞喉

樸 硝

白 礬 等分

研細搽之立消

舌腫脹

百草霜

海

鹽

各等分

研末井華水調下

舌痺門主論

舌痺者強而麻也乃心緒煩擾憂思暴怒氣凝痰火而成

舌痺門主方

驗方

荆芥穗

雄

黃

各等分

研末木通煎湯調下一錢

痰壅舌麻

生礬研末摻之

又方

皂角末摻之



舌黃門主論

奎光曰舌黃乃舌上生黃腫痛亦屬心火

舌菌門三論

奎光曰舌菌屬心火多因氣鬱而生舌上或如木耳  
或如菌狀其色紅紫

舌癰門主論

奎光曰舌癰初起舌紅而腫大心經火盛地角亦紅

腫初起用金丹碧丹吹舌根

方載咽喉門

煎藥內加黃

連山梔犀角

舌瘡門主論

經曰心開竅於舌

陳實功曰心火盛則口舌生瘡

正宗

岐天師曰舌乃心苗心火鬱熱故舌先見證

秘錄

馮魯瞻曰經曰舌乃心之苗又曰中央黃色入通於

脾開竅於口藏精於脾故病在舌又曰心脉繫舌

本脾脉絡舌傍繫舌下故發爲病或生瘡或重舌

木舌諸證皆二經之所致也然肝脉亦絡舌本故

風寒則捲縮而不言七情所鬱則腫滿而不消心

熱則裂而瘡脾熱則滑而胎脾閉則白胎如雪肝  
壅熱則血上壅若人無故舌痺者不可作風熱治  
蓋由心血不足血虛火燥耳理中湯合四物湯治  
之 錦囊

又曰昔有人舌上生瘡久蝕成穴服涼藥不效此下  
元虛寒虛火不降投養正丹遂愈

岐天師曰倘人口中忽生瘡於舌上吐出在外寸餘  
上結成黃靨難以食物人以爲病在心也心熱故  
生此瘡此亦近理之談而不知非也亦有崇以憑

之也方用冰片一分入在蚌口內立化爲水乃以  
鷺翎敷掃其上立刻收入其舌便可飲食矣蚌乃  
至陰之物以至陰攻至陰之邪則邪自退走况又  
加以冰片之辛溫逐邪不遺餘力自然手到功成  
也

寶漢卿曰熱毒攻於舌則舌生瘡客風吹乾津液則  
舌硬也王叔和云三部俱數心家熱舌上生瘡唇  
破裂治法宜涼心清熱

全書

又曰咽喉有腫兼舌上生瘡此心經受熱也邪熱存

心日久則爲喉閉餘毒於心則舌生瘡也須用水  
片散元參升麻湯加減治之

寶夢麟曰口舌生瘡如黃粟外症怯寒而口張先用  
蚌水或田螺水或茶漱淨然後搽藥

李時珍曰舌下有四竅兩竅通心氣兩竅通腎液心  
氣流於舌下爲神水腎液流於舌下爲靈液道家  
謂之金漿玉醴溢爲醴泉聚爲華池散爲津液降  
爲甘露所以灌漑臟腑潤澤肢體是以修養家嚙  
津納氣謂之清水灌靈根人能終日不唾則精氣

常留顏色不槁若久唾則損精氣成肺病皮膚枯  
涸故曰遠唾不如近唾近唾不如不唾人若有病  
則心腎不交腎水不上故津液乾而真氣耗也難  
經曰腎主五液入肝爲淚入肺爲涕入脾爲涎入  
心爲汗自入爲唾也



舌瘡門主方

舌瘡

吳茱萸研末酒調塗兩足心

口舌生瘡 秘錄

黃栢

白僵蠶 各一錢  
沢殼 燒灰

山豆根

蘇薄荷  
甘草 各五分

水、片 三厘

共為末一日搽三次第一日稍快次日全愈

又方

黃連二錢 菖蒲一錢

水煎服

小兒舌瘡不能飲乳 幼科良方

白礬和雞蛋置醋中塗兒足底二七日愈

舌症主方 奎光

黃連 黑山梔 木通

犀角 連翹 生地

牡丹皮 甘草 麥門冬

赤芍

水煎服  
如兼口唇必加熟石膏少瀉脾火  
如有肺火兼有痰加川貝母 便秘  
加玄明粉 次黃根殼

小兒口舌生瘡

桑樹皮中白汁塗之即效

舌瘡驚口重舌

青黛 樸硝 各一錢  
龍腦 一字

為末鷺翎搽上少許

舌疔門主論

心法曰舌疔者由心脾毒火所致其證最惡初如荳  
次如菌頭大蒂小又名舌菌疼痛紅爛無皮朝輕  
暮重急用北庭丹點之自然消縮而愈若失於調  
治以致焮腫突如泛蓮或有狀如雞冠舌本短縮  
不能伸舒妨碍飲食言語時津臭涎再因怒氣上  
冲忽然崩裂血出不止久久延及項頷腫如結核  
堅硬聾痛皮色如常頂輒一點色黯木紅破後時  
津臭水腐如爛綿其證雖破堅硬腫痛仍前不退

此爲綿潰甚至透舌穿腮湯水漏出是以又名瘰  
癧風也蓋舌本屬心舌邊屬脾因心緒煩擾則生  
火思慮傷脾則氣鬱鬱甚而成斯疾其證外勢頗  
類喉風但喉風則咽喉常腫湯水不能下咽此證  
咽喉不腫可以下嚥湯水胃中亦思飲食因舌不  
能轉運迭送飲食故每食不能克足致令胃中空  
虛而怯證悉添日漸衰敗頷下腫核初起宜用導  
赤湯加黃連外用錦地羅蘸醋磨敷虛者歸脾湯  
便澹者歸芍異功湯自古治法雖多然此一證百

無一生縱施藥餌不過苟延歲月而已

舌疳門主方

秘傳北庭丹 清溪

菴 礪

人中白 各五分

瓦上青苔

溏雞糞

瓦 松 各一錢

右用傾銀罐子二個將藥裝在罐內將口封固  
外用鹽泥固濟以炭火煨紅俟三炷香爲度候  
冷開罐將藥取出入冰片麝香各一分共研細  
末用磁針刺破舌菌用丹少許點上再以蒲黃  
蓋之

連珠疔門主論

奎光曰連珠疔口風自舌下起一小泡初起一箇漸至五六箇連珠而起



舌衄門主論

馮晉瞻曰舌上出血名曰舌衄乃心脾熱證也 錦囊

又曰舌衄者舌上無故出血如線不止或如簪孔者是也宜香薷汁一升日三服外以槐花炒研細末乾摻之

岐天師曰人舌出血如泉者乃心火旺極血不藏經也 秘錄

陳實功曰舌上無故出血如線是心胃火邪熾甚逼血妄行此名舌衄 正宗

舌衄門主方

舌上無故出血

槐花炒黃色研細擦之

舌上出血如泉者乃心火旺極血不藏經也

六味地黃湯加槐花三錢煎服立愈

舌上忽出血如簪孔

赤小豆一升杵碎水三碗和搗取汁每服一盞不  
拘時服外用槐花末摻上

又方

大小薊搗汁和酒飲

白膜裹舌門主論

初生小兒舌上白膜裹住若不刮去則發驚不可不知  
保生碎事

白膜裹舌門主方

驗方 保生碎事

先將舌上白膜刮出血以白礬少許搽之

舌疔門主論

心法曰舌疔者乃心脾火毒舌生紫泡其形如豆堅硬寒熱疼痛應心而起宜用蟾酥丸含放舌下隨化隨嚥或再服三丸以解內毒甚者刺之服黃連解毒湯兼搽紫雪徐徐嚥之

舌上痰核門主論

陳實功曰舌上痰核乃痰氣結於舌上成核作痛硬  
强者用線針點破出血冰硼散搽之 正宗

舌上重腭門主論

寶漢卿曰舌上生一瘡其形如楊梅故謂之重腭外  
症無寒熱但作事煩心先以甘桔湯多加山梔後  
服黃連解毒湯再吹藥不宜用刀 全書

心法曰心脾熱極上腭生瘡形如梅子外無寒熱內  
時作煩名曰重腭宜黃連解毒湯加桔梗不時以  
紫雪噙化

馮魯贈曰其症生於頰裏及上腭者卽名重腭



舌上重腭門主方

天南星散

治重腭重齦

天南星 生去皮臍

研極細末用醋調塗男左女右脚心厚皮紙貼  
如乾再用醋潤

舌下痰包門主論

陳實功曰舌下痰包者乃痰飲乘火流行凝注舌下  
結成瓠腫綿軟不硬有妨言語作痛不安治當用  
利剪當包剪出黃痰若雞蛋清稠粘難斷捺盡以  
冰硼散捺之內服二陳湯加芩連薄荷

正宗

馮曾瞻曰小兒產下舌下有膜如石榴子樣連於舌  
根令兒言語不發不轉可以指甲摘破令血出卽  
活用燒礬研細敷半棗豆許若血出無害不止燒  
髮灰摻之或全猪脂塗之

錦囊

伍氏曰若不摘去其孩必啞

舌斷門主論

岐天師曰人有被人咬落舌尖或連根咬斷者或一日或二日或半月俱可接之速用狗舌一條觀其人舌之大小切正如人舌光景將病人舌根伸出病人坐在椅上仰面頭放在椅背上以自己手拿住喉龍則舌自伸出急將狗舌蘸接舌金丹藥末接在入舌上一接住永不落矣

秘錄

或問曰說咬落舌頭者以醋漱之可以重長師曰亂道內逢酸則縮豈有反伸出之理要重生必用生

養正大全  
卷之四  
望正

百金丹

舌斷門五方

接舌金丹 岐天師

生地

人

參透明者龍

齒透明者

象皮一錢

冰

片三分

土

狗去頭翅

地風二十個

先將人參各項俱研細後用土狗地風搗爛

八前藥末內搗勻佩身上三百乾為末盛在瓶

內遇有此等病醫治可也此藥接骨最奇服

下神效骨斷者服一錢即愈

生居仙丹 岐天師

人 參

麥門冬 各二錢

龍 齒 三分

王

狗 一個 火 承

片 二分 地

風 焙 十個 火

血

竭 三分

各研細末 放土地上 刻出火氣 聽用 先用人

參一兩煎湯 含漱 半日以參湯漱完 即以皂

用古藤藥末 令遍不可將古縮入 務須伸床

面至平 不可忍 然後縮人 如此三次 則舌自伸長

矣 此仙丹也

補舌唇法

鮮蜂蠟燒灰每二錢加去油乳香沒藥各二  
分五厘塗之即生肉

生香法

活蟬解一個炙乾為末收貯如遇舌斷敷上口  
合即止