

國

朝

畫

識

國朝畫識

卷之五

錢瑞徵

曹有光

王原祁

隋履雲

宋 犖

賈 鉉

羅 牧

王無忝

梅 清

崔 華

毛遠公

侯思炳

張雍敬

邱 園

沈白

張道岸

李琪枝

于琳

項玉筍

王戩

李嶧

夏基

張潛

項奎

程鵠

沈樹玉

吳期遠

王輝

屠遠

陳儀

萬介

楊涵

曹重

卜三畏

金史

張振岳

陸定

欽楫

陳岷

吳竇

朱璘

顧殷

王復禮

李希喬

田賦

邵錫榮

周洽

李含漢

程功

孫獻

柏立本

高元美

高山

郭士瓊

李華國

王鼎

吳彥國

胡崇道

陸二龍

黃中理

楊維聰

湯豹處

牛樞暉

楊芝

徐人龍

諸昇

鈕貞

羅日琮

徐宗泌

汪喬

俞齡

翟善

戚著

包爾庚

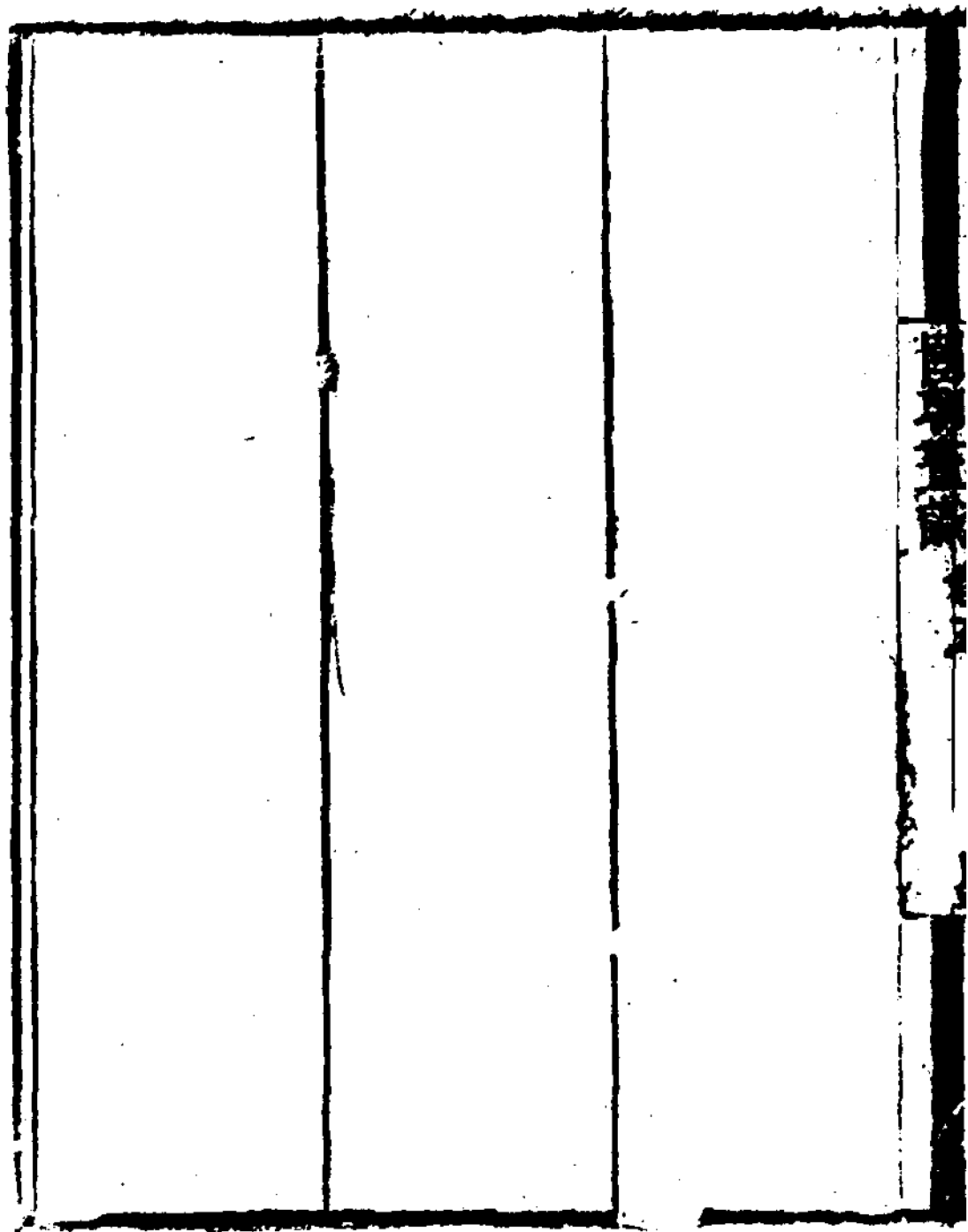
魯爾

童昌齡

張琳

張良賜

史喻義



國朝畫識

南漚馮金伯治堂集輯

吳江蒯嘉珍聘堂參訂

錢瑞徵

錢瑞徵字鶴菴海鹽人康熙癸卯舉人仕西安儒學
教諭好畫松石不事規仿獨抒性靈而興趣雅合筆
意圓厚風致散朗書得趙吳興兼顏平原意雅雋古
樸皆可珍也

畫徵錄

錢君之官六年儉舍以居不以苛禮責問業之弟子

館爨不繼而君充然自得時百卉於庭種松於盆暇

輒賦詩畫松石

曠書亭集

曹有光

曹有光字子夜吳縣人善書能畫筆墨雅秀邛壑深

邃又善花卉草蟲傳染恬潔

圖繪寶鑑續纂

寄將一幅剡溪藤江面青山畫幾層筆到斷厓泉落

處石邊添箇看雲僧此石田翁爲越僧題畫作也子

夜册中亦有仿其意者因識二十字師古得古意何

須粉墨仍青山樵一角別有看雲僧

百幅庵畫寄

墨香按子夜一字西疇康熙甲辰進士績溪縣人
寄寓西湖

王原祁

王原祁字茂京號麓臺太倉人奉常公孫康熙庚戌
進士由知縣擢給諫改翰林補春坊 天子嘉其畫
供奉 內廷鑒定古今名人書畫習少司農克書畫
譜總裁 萬壽盛典總裁官卒年七十公童時偶作
山水小幅黏書齋壁奉常詢知大奇曰此子業必出
我右間與講求六法之要古今異同之辨及南宮獲

同真書上說
傳奉常曰汝幸成進士宜專心畫理以繼吾學於是
筆法遂大進而於大癡淺絳尤爲獨絕熟不恬生不
澁淡而厚實而清書卷之氣益然楮墨外是時虞山
王翬以清麗之筆名傾中外公以高曠之品凌過之
世推大家非虛也瑯琊元照見公畫謂奉常曰吾兩
人當讓一頭地奉常曰元季四家首推子久得其神
者惟董宗伯得其形者予不敢讓若形神俱得吾孫
其庶乎元照深然之

畫徵錄

宗姪茂京庚戌進士今爲禮科都給事中太常煙客

孫同年端士揆長子也畫品與其祖太常頡頏爲予
雜仿荆關董巨倪黃諸大家山水十幅真元人得意
之筆又自題絕句多工

居易錄

王原祁襟懷高曠工詩善文兼精六法寸縑尺素流
傳禁中時稱藝林三絕性廉潔不治生產通籍後家
居十年猶蕭然如寒素

江南通志

高層雲

高層雲字二鮑明檢討承祚孫康熙丙辰進士授大
理寺評事擢吏科給事中秉禮執法多所彈正遷通

政司右參議歷太常寺少卿卒於官層雲工詩文善
書畫得者寶藏之

江南通志

高文恪公士奇韻竹軒侍直詩畫橋西望水中亭疑
有魚龍出北溟領畧濠洲舊踪跡十年墨瀟在雲屏
自註歲戊辰層雲兄奉勅畫屏風四幅今尙在淡
寧居御座側

清吟堂集

朱檢討葵尊爲高太學不審題其尊人山水軸太常
三絕畫書詩尺幅溪山付虎兒斷紙零縑何處覓秋
風悒悵卷還時

曝書亭集

高層雲華亭人畫山水仿董文敏

蜀繪寶鑑續集

宋 肇

宋肇字牧仲號漫堂商邛人相國文康公權子以蔭入仕官至大家宰博學工詩古文有西陂類彙行世嗜古精鑒嘗自言暗中摸索可別真贋收藏甚富一時以畫名家者悉羅致於家出其所藏屬撫副本極爲盛事耳濡目染遂得畫法嘗寫水墨蘭竹小幅疎逸絕倫非丹青家所能窺也湯西崖題詩云竹箭美必採澤蘭香宜綴公平鎮東南空谷無幽人偶然託

墨妙寫此平生親咨嗟魏公儔小筆乃爾神公前撫
豫章後撫江蘇扞拔名士禮遇而資之湯詩假圖頌
德洵實錄也 畫徵續錄

賈 鉉

賈鉉字玉萬號可齋臨汾人精蘭竹風晴雨露無不
各肖兼擅荷花名噪都下 圖繪寶鑑續纂

賈鉉工竹石及折枝花喜用瘦筆乾墨風味澹逸若
不火食者出守黃州嘗畫竹題識命工人鐫諸石置
赤壁人所游歷必經之地其汲汲於名如此所畫百

石圖奇詭盡變見稱藝林 畫徵錄

朱檢討彝尊寄賈黃州詩近聞南紀賈黃州到日題
詩滿竹樓畫永清香凝列戟月明赤壁愛停舟棘針
花鳥真無敵水墨雲山不易求別後相思意何限可
能尺幅寄輕郵 曝書亭集

羅牧

羅牧字飯牛寧都人僑居南昌工山水筆意在董黃
之間林壑森秀墨氣滃然誠爲妙品江淮間亦有祖
之者世所稱江西派是也牧敦古道重友誼與徐徵

君世鴻善徵君贈詩云彩筆常懸夢裏思十年古道
見鬚蒼雲山木是無常主更寫雲山賣與誰
牧仲高其人作二牧說贈之牧能詩善飲楷法亦工
又善製茶卒年八十餘 畫教錄

羅牧善山水筆墨空靈饒有士氣 圖繪寶鑑續纂

羅飯牛畫得法於魏石牀 江西志

王無忝

王無忝字夙夜孟津人善山水官金華太守 圖繪寶

鑑續纂

墨香按無忝係康熙庚戌進士

梅清

梅清字遠公，涓之兄也。宣城人。舉孝廉。畫山水有別趣。圖繪寶鑑續纂

淵公生長閩閩姿儀朗秀有叔寶當年之目詠歌之餘間作墨畫下筆槃礴多奇氣 施愚山文集

宣城孝廉梅淵公別字瞿山以詩名江左畫山水入妙品松入神品數年來罷公車輯梅氏詩畧十二卷始唐迄明凡百有八人寄予請序又寫黃山十二幅

自題其首云漁洋山人十年前曾訊黃海之勝索予
作圖久而未報康熙壬申正月春雪初晴拈毫灑墨
偶爾成雲此則天都第一峯也又寄畫梅一卷煙雪
歷落枝幹奇古似過王孟端 古夫子亭雜錄

梅淵公畫松爲天下第一數寄予賦詩予爲作七古
長句又題二絕贈之忽忽已二十年矣康熙丁丑聞
淵公化去妙畫通靈從此永絕戊寅初度友人以瞿
山十二松見壽披對之下如與故人捉松枝麈尾坐
譚於磊砢千尺之間不勝感歎 鵝尾續文

崔華

予門人崔不凋太倉之直塘人性孤潔寡合畫翎毛
花卉甚工詩清迥自異吳梅村嘗目爲直塘一崔其
佳句云此中枕簟客初到半夜梧桐風起時又丹楓
江冷人初去黃葉聲多酒不辭吳人目爲崔黃葉池

北偶談

毛遠公

毛遠公字驥聯蕭山人孝廉下筆清新俊逸著有菽
苑集喜繪設色及水墨牡丹一花半葉淡墨歆豪而

疎斜歷亂偏其反而咄咄逼真

國繪寶鑑續集

侯思炳

侯思炳字嗣宗樂清人性疎放詩畫書法秀出一時
游三吳歸卜築漁村以居顏曰漁村小隱劉撫軍嘗
欲禮聘幕中不答歿後韓令君則愈梓其遺詩傳於
世子英出繼薛氏康熙甲子領鄉薦

溫州府志

張雍敬

張雍敬字珩佩號簡菴秀水布衣家新陸鎮善草蟲
布置花草本宋人勾染法工細多致工制舉文不遇

精究天文律歷之學著定歷玉衡十八卷始與吳江
王寅旭相稽考繼證之宣城梅定九竹垞朱氏序之
其宣城遊學記稼堂潘氏序皆極推重詩有環愁草
靈鵲軒等集畫筆其餘技也然猶工細若是可知其
學之專者矣 畫徵續錄

邛 園

邛園字嶼雪東海侯岳之後隱居鳩邛跌宕不羈縱
浪詩酒善度曲被新聲歲寒松蜀鷓啼諸樂府有元
人之風 琴川志

黃遵古少時學畫從邛高士煥雪入都後師麓臺侍郎然每與人言淵源所自曰吾邛先生弟子也

歸愚

文鈔

沈白

沈白字濤思號賁園又號天庸子父鳴求棄諸生隱於諸翟鎮之梅花原故王圻別業也歿後學者私謚貞愍白以布衣耽高尚歸所居而廣之有蕭閑堂海奕名諸勝工書真行草皆入妙亦善山水縱橫疎快

有別趣

青浦縣志

張道岸

張間鶴性簡傲嗜飲多少進輒醉醉輒喜畫蘭勃勃
有生氣陸子黃嘗得所畫蘭懸之齋壁忽發香滿室
中陸異之因額其處曰蘭堂張名道岸浙江湖州人
者南四隱張其一也 今世說

李琪枝

李琪枝字雲連號奇峯嘉興人邑庠生太僕君實孫
琪雪子畫傳家學尤工墨梅墨竹 畫徵錄

宋檢討彝尊題李秀才墨竹詩小閣爐香洗研初敲

竿墨竹最清疎前身定是梅花衲仍占春波門外居
又題畫梅云生平冷笑林君復活剝江爲兩句詩畫
到影疎香暗處始知一字可稱師 曝書亭集

于琳

于琳字貞瑕性好綜覽膺歲薦不赴教授生徒兼通
六壬數及地理醫術善行楷妙繪事晚年習禪理庚
申冬儵然揮手而逝 平湖縣志

項玉筍

秀水項聖謨從子玉筍字嶠雪知竟陵縣事工墨蘭

畫徵錄

王骥

王骥字孟毅漢陽人爲諸生年甚少工畫

蜀繪寶鑑

續纂

崇禎中楚名士首漢陽二王二王者士乾懷人世顯
亦世懷人有才子曰骥弱冠遊長沙賦詩云不惜直
踏寒烟裏麝香獨遊亭午時予讀之嘆異在江南寄
予一編尤恠奇詼詭池陽山行之作馳騁筆力過歐
陽永叔廬山高遠甚

漁洋文

李嶧

李嶧字孔巖山陰人工畫蘭竹巨幅小景瀟灑生動直駕何元長魯孔孫而上之兼善花鳥山水筆意高妙深得宋元諸名家神境

蜀繪寶鑑續纂

夏基

夏基字樂只江南徽州人僑寓湖濱能詩工畫曠然有高世之志

今世說

張潛

張潛字子晉松江人畫宗董文敏具體而微卑孤陋

老技以人傳者也子孝昌能文善畫

同上

潛諸生工翰墨能詩家貧狷介自守當歲除有貴人
贈以脫粟不受與同郡林貞父相友善間有饋遺則
受之曰林君固知我者畫山水氣韻生動論者謂得
北苑之神

婁縣志

項奎

項奎字子聚秀水人諸生自稱堵東居士工詩精繪
事年七十屬友人葉燮為生蹟志有晚盥堂詩集

嘉

興府志

頂聖謨兄徽謨亦善畫于奎字子聚號東井山水學
元人好用秃筆多水墨亦長蘭竹

畫徵錄

朱檢討彝尊題項秀才奎水墨小山叢桂少年席硯
項生同每到秋行桂樹叢今日天涯展圖畫忽驚身
是白頭翁

眼書亭集

高文恪公士奇詩項東井詩我住東湖曲芳鄰有項
斯常懷天籟閣遠寄歲寒詩白髮仍多興烏衣更有
誰疎慵今太甚載酒會何時自註東井爲墨林曾孫
年八十善畫畫必題詩其上

苑西集

程 鶴

程鶴字昭黃徽州人初年家裕酷愛筆墨凡遇一技一能之士無不延攬既壯徧遊襄楚復及晉燕所摹宋人諸家不特山水絕倫卽人物花鳥悉俱精妙丁未歲今上召入南薰殿揮染稱旨不時宜召焉

圖繪寶鑑續纂

沈樹玉

沈樹玉號蘧夫杭州人善花鳥鉤勒極細軟設色極鮮麗翎毛不特得飛翔之態而且曲盡飲啄神情冷

上於丁未歲召入南熏殿寫鴛鴦百隻宛然如生
同上

沈遵夫樹主虎林人善寫生無近人嫉媚氣兼工篆
籀在都門作寒梅一枝相贈頗極幽韻益都孫道相
先生題其上遵夫向于京師爲余作芙蓉枝竹視此
爲疎葢春葩欲艷秋意欲疎艷如艷妝好女疎如野
服高僧也 讀畫錄

吳期遠

吳子遠期遠丹徒人與予交最晚偶過雲門匆匆回

玉匙孝廉北上燈下作二幅留贈余居然一峯老人
近日作者紛出當以子遠爲巨擘戊申秋在都門寄
余一册尤韶秀可貴

同上

丹陽吳子遠以食貧賣畫都會沖和夷猶與貴人貧
士雜處無不自得

魏叔子文鈔

可飛濤影戲效宋人句題吳子遠畫丹楓遙映白蘋
洲影入溪橋萬樹秋啼鳥數聲山葉下晚風吹到蘋
書樓

扶荔堂集

王 穉

王穉字東臯金陵人周侍郎亮工題其畫云古之得
趣山水者多以筆墨自寄蓋幽清孤曠之蹟非世緣
之所能勝故昔人作畫有登百尺樓猶輟其梯級者
期於絕遠翳繁始能經營盡意而東臯精活人之術
求者在門迎者在道炎蒸凍雪中濟人無寧轍而其
用筆之妙有子久雲林所不能絜勝者始信胸有靜
力正不以離事自全耳蓋從籃輿僕僕中無異掩關
蕭寺之致此東臯所以別字與菴者乎

顧古堂集

屠遠

屠遠字帆輕武進人博學能詩尤工畫山水蘭竹

江

南通志

陳儀

陳儀字象彩遠同邑人詩詞筆墨與遠伯仲

同上

萬个

西江萬先生名个能作一筆石而石之凹凸淺深曲折肥瘦無不畢具八大山人之高弟子也爨偶一學之一晨得十二幅何其易乎然運筆之妙却在平時打點閒中試弄非率意爲也石中亦須作數筆皴或

在石頭或在石腰或在石足

嘉板續集

楊涵

楊涵字水心山東益都人性簡傲狂放不羈善畫尤長於墨竹常坐卧竹下會其偃仰欹斜之態久之忽然有所得故其所作徃徃縱手而成兩葉風枝千層萬彙而尋其脈絡絲毫不爽當時以爲神品與某僧善每爲作畫然遇得意之筆輒接爲紙團匿之禪中僧知而搜得之乃相與大笑其不羈如此

感舊錄詩

傳

曹重

曹爾垓更名重字十經婁縣人與顧菴學士爲從兄弟十經年少才華溢發其詩文絢爛如赤城霞或堅潔如藍田玉又善丹青與雪田諸子起墨林詩畫社雲山酬唱

曹重千巷人博學能詩善繪事而尤長於詞著濯錦詞十卷母吳氏名別號冰蟾子妻李氏女鑑冰並能詩善畫合編集曰三秀

金山縣志

張僧繇畫花遠視作凹凸狀近看却平曹子十經頗

得是意 笛漁小臺

卞三畏

卞三畏字仲華蓋州人孝廉官轍所至兩袖清風政事餘暇怡情翰墨寫山水得湍瀨潺湲潏潏煙霞縹緲之致 圖繪寶鑑續纂

金史

山陰金古良名史以字行人物名手也有雕本無雙譜行世子可久可大世其業 畫徵錄

金史善人物師陳章侯 圖繪寶鑑續纂

張振岳

張振岳字崧高蕭山人詩宗李杜書法二王尤工小楷雅善鼓琴性剛介人莫能屈畫山水晴嵐絕澗深谷危巖葦村桃洞柳岸漁溪皆詞人難狀之景不惟得之手腕而氣韻生動超軼往昔非學古何能至此

圖繪寶鑑續集

陸定

陸定字文祥華亭人善山水喜著青綠重色

同上

吳女史冰仙贈畫家陸文祥詩老翁遠過平千中雪

髯金骨氣如虹機雲世胄有古風
淡墨絹素誇神工
樹石瀟灑插高穹
荆關董巨堪爭雄
十日一山能精
通高堂冬月寒瞳濛
白雲半束山腰斷
天外青蒼落
數峯石根老
榦眼未識小山巖
桂秦皇松霜鱗
半脫
袈衣裂拳枝
拏攫真虬龍
回溪窈窕澹珠沫
此間合
得容梵宮
煙嵐隱映迷處所
耳邊似忽聞晨鐘
老翁
高逸謝人事
一生學佛悟真空
偶然餘習存畫事
下
筆不與凡夫同
人生遊處自有限
惟有意匠常無窮

嘯雪菴集

欽揖

欽揖字遠猷吳縣人洞徹經史寓居僧舍終身不娶

山水饒秀韻

江南通志

張大緒題欽揖畫離騷圖欽子古逸民結交半縉流
清詩誦賈島小楷師鍾繇忽慕楚離騷神鬼供冥搜
經營在象外畦徑迥不侔疑其落筆時默與靈均游
勿攜近江許蛟龍懼見收

畫詩題詞

陳岷

陳岷字山民常熟人山水師程孟陽蕭蕭數筆有林

下風味每喜作寫意人物不施着目而意態天然琴
得虞山正派名譽江浙間爲小詩亦有別趣

圖繪寶

鑑續集

吳賓

吳賓字魯公華亭人畫山水初宗董思翁復以宋元
諸家合而參之遂自成一局其極細者界劃樓閣內
具寸人鬚髮畢具其縱筆者荒山窮谷蕭索之狀寒
氣襲人又善人物花鳥及寫照

同上

吳賓人物學小李將軍山水學董文敏

婁縣志

朱璘

吾郡閩之家推朱氏爲最盛一爲相國金庭公裔
一爲中憲越曄公裔而朱子文玉卽中憲公之孫也
中憲有大節盛德工畫其所畫山水獨絕一時中憲
歿後數十餘年家事日益落而文玉能學中憲之學
自食於畫者六十餘年矣

倚玉堂文集

陳洪綬以畫耳熱海內者幾十年人得尺幅輒售數
金先是洪綬畫大椿巨石二神仙濡墨甫完具冠佩
衣帶僅形彙耳朱點染罷去後十餘年有嚴湛者點

染未竟又罷去又...年朱璘成焉朱璘者山陰越嶸
公之孫也黜訖遂覺神氣暢朗栩栩欲動若從蓬瀛
中來人或指爲福祿壽三星云 同上

顧殷

顧殷字禹功長洲人張大緒題其山水云雲根磔礪
無圭角古樹欹斜却渾圓細看筆端諸法備分明指
點十年前自註禹功嘗爲余談古人用筆之妙 畫筭

題詞

王復禮

王復禮號草堂仁和人陽明先生後裔性孝友富著述康親王南征重其文行賜袍襖美康熙壬戌遊雁蕩見龍湫五色水意欲築室其側客旣日與諸名流酬唱傾洽興至輒寫蘭竹深得與可法嘗作江心雅集賦仙巖流觴詩人謂有蘭亭遺風

溫州府志

李希喬

石鹿山人名希喬字遷于姓李氏世爲徽之歛人以善書客四方從余游十年其人貌愿樸然沈靜多藝能嘗畫石竹摹勒人物工篆刻雙鉤法帖又斲竹爲

臂閣及界尺鏤刻燦然如寫生捫之無毫髮跡雖近
世漢陽仲謙號竹工絕技不是過也 施愚山文集

田賦

田賦字公甫山陰人善山水師關九思筆力蒼古而
有致邱壑深遠而不繁 圖繪寶鑑續纂

邵錫榮

邵錫榮字景桓仁和戒三學士仲子性任達自喜工
詩古詞賦隨父宦游徧閱名山大川見卽有紀紀卽
有圖靡不窮其勝概點染蒼雅有天然之趣 同上

周洽

周洽字載熙號竹岡居邾店六歲母亡能執禮盡哀
年十六貧甚欲就一藝爲菽水資遂學畫于趙伊不
數月盡其技遊揚州縱觀前人名跡而泰興季氏所
藏尤富洽日夜臨摹學益進山水人物蟲魚花鳥無
不力追古人遠近諸名工貴人爭延致之在河道總
督靳輔都統胡不元幕下最久諸人知洽有才不敢
目以藝士年七十五卒有難書閣詩文集藏于家

青

浦縣志

周洽以畫知名于時，斬文襄輔治河時，延洽繪黃河圖，踰年成文襄以圖恭進，欲薦於朝。洽辭之，嘗游嵩山嶽廟，方士言廟多火患，屢新，屢燬。洽爲寫中流砥柱圖於北壁，自此火患遂熄。洽性孝友，詩文亦爲時所重。孫熊亦以畫名。

婁縣志

華亭周洽善丹青，凡山水人物草蟲花鳥兼臻神品。貌真尤推獨步。康熙甲辰寓戊上澄江，蘭若閱數月而去。

烏青文獻

周載熙華亭人，善山水，世稱能品。

畫徵錄

李含漢 含淑含澤含澗附

李含漢字南溟山水積郁豐潤兼長花卉草蟲壯遊
南北最知名而於祖法則變矣嘗與周載熙同應靳
文襄聘畫黃河圖進呈稱 旨靳厚禮之兄含淑含
澤含澗皆善畫 同上

墨香按含漢係太僕日華之曾孫

程 功

程功字幼鴻號柯亭休寧人舉孝廉屢困南宮遂不
仕善山水有奇氣非近日之新安派比也嘗作白猿

圖卷峯巒林壑寺觀村塢徑術迂迴橋渡往來井井
有致而筆墨復能脫去時習故足貴耳能詩有千竿
草堂集 同上

棟外大父柯亭先生世爲休寧人讀書好吟詠兼好
作畫每惡世人不善學黃子久吳仲圭以筆墨填染
臃腫爲深厚悉屏去作懸崖絕壑奇峯古木神韻獨
出使人望之有凌雲之思 汪棟澹慮堂集

程幼鴻名功慶熙乙卯科武舉人長于詩畫常坐黃
山蓮花峯寫山水又客陝西甘肅累年 李果詠歸亭
集

孫獻

孫獻字郁林雄縣人深心六法山水得郭熙三昧人物追蹤李唐馬遠至于動物翎形翎毛鷓鴣花卉蟲蝶莫不酷似

同上

栢立本

栢立本字巖山江南華亭人年未及冠畫理精妙已入宋元之室嘗過涉園魏青城稱其高風秀骨英采惠姿照耀泉石

今世說

栢古子立本畫理精妙父子偕隱泊如也

青浦縣志

高元美

高元美字長人幼卽工文章年十三學使彭而述三
試三補博士弟子員兩中副車不售年四十遂絕意
進取力學嗜古不近勢利以琴酒自娛詩宗陶柳書
法趙文敏畫仿倪雲林著有寄山堂集

沔陽州志

高山

高山字子仁元美弟也生有偶才早歲作鶴樓秋曉
賦爲達撫摹公所賞能詩畫山水尤爲擅名蒼崖古
樹近形遠勢老筆紛披峭拔窅兀有元人筆意

同上

郭士瓊

郭士瓊字非赤江陵人善山水筆力蒼勁長于巨幅
長卷爲人閒靜寡營卒年九十餘 書徵續錄

李華國

士瓊同里李華國字西池號竹溪老人康熙初年武
探花及第不能挽強放歸善山水名于時性情樂易
卒年亦九十餘 同上

王鼎

王鼎字贊元順天人善山水尤工臨摹所寫董巨一

派精妙亂真人爭購之

國繪寶鑑續集

吳彥國

吳彥國字長文徽州人善畫山水尤精堪輿之學故其足蹟半天下名山勝景莫不入其阿堵中况披閱宋元墨蹟更多既豐于胸又富于目落筆靈妙置佈得宜名重當時

同上

胡崇道

胡崇道字仲醇金溪人舉孝廉官令尹畫花鳥雖從周少谷入門其飛舞颺颺之致出諸錦心繡腕

同上

陸二龍

陸二龍字伯驥少工舉子業後會去從武林秦心卿游精於墨妙懸壁間烟雲潏起題跋皆信手揮灑自然入妙

平湖縣志

平湖陸二龍畫山水意在筆墨之外

國繪寶鑑續集

黃中理

黃中理字茗隱八十居貧老于諸生日用之物以匏充者九自號九匏道人一兄一弟白首同居工畫牡丹求者甚衆中年後藉以餬口

南淮縣志

月相主人云道人畫蘭及雜卉俱佳牡丹乃其技之
下者 百幅卷畫寄

楊維聰

楊維聰字海石海鹽人工畫魚噉嚼泳躍無不入神
渲染鱗翅數四不厭故能渾滑活脫隱見於水光荇
藻間筵筵如生也片鱗半甲人爭寶之其臨撫託名
者幾徧吳下今什不得一矣 畫徵錄

楊維聰善畫魚人以絹素相乞者拒之以佳茗餉者
卽糊墨搖筆如飛至今人皆寶之 嘉興府志

湯豹處

盛澤湯豹處字雨七特善畫水窮盡變態鈕玉樵極稱之

同上

我邑盛澤鎮牙槍所集然徃徃有畸人才士挺生其間自卜舜年湯三俊後三俊之孫豹處號雨七沈思好古散其素封之業徧購法書名畫日夕摩玩故所作行草得枝山筆意而畫尤入神嘗謂古今繪事唯於林巖樓閣花鳥求工至若寫無形而爲有形寫無聲而似有聲則未能也乃獨創意繪水余家藏有百

幅靈幻恢奇殆難名狀東坡所云活水非死水也 瓶
臆

雨七初名孫振嘗遊虎林自古蕩西行三十里投江
氏園夜宿聞豹啼晝見豹眠古松下更今名山人世
父三俊與潘一桂同爲梁園上客會大司馬陳奇瑜
討寇過苑延三俊掌書記山人從焉亡何三俊沒於
秦乃歸隱居不出好琴善畫詩淡迤清曠如其爲人

周廷諤續吳江文粹

墨香按袁樸村云山人爲俊民猶子當以笠川說

爲是

牛樞暉

牛樞暉字孝標順天人山水師董巨用筆運墨最爲

得法

圖繪寶鑑續纂

牛樞暉品行高潔不事趨謁業醫賣藥自給善山水
有柴門竹深圖漁洋山人有詩 畫徵錄

楊芝

楊芝錢塘人善人物仙佛鬼判筆力雄健縱恣不假
思慮援筆立成特長於尋丈大體愈大愈妙嘗自言

曰安得三十丈大壁磨墨一缸以田家除場大帚蘸
之乘快馬以掃數筆庶幾手臂方舒而心胸以暢也
第不善作小幅故流傳絕少 同上

墨香按吳中圓妙觀毘羅寶閣所畫劉海蟾像上
題雲間楊芝寫至今尚完好

徐人龍

芝同里有徐人龍者亦長仙佛鬼判力雖遜於楊然

一時罕匹矣 同上

諸昇

諸昇字日如仁和人善蘭花竹石得舊人之正傳

繪寶鑑續集

諸昇善畫竹橫斜曲直無一不可人意而雪竹尤佳

遂稱獨步 仁和縣志

鈕貞

鈕貞字元錫幼習舉子業西戍間游兵至執其父欲戮之貞銜哀求以身代于是得釋後棄去舉業而以丹青自娛奇峯恠石援筆以摹曲盡其態復工琴受業者甚衆 震澤縣志

羅曰琮

羅曰琮字宗玉號梅溪善彈琴人品高澹書法得晉人之遺尤長於丹青金陵樊圻謂其所畫山水直接關荆董巨非溢美也子克應邑庠生亦工畫

高郵州志

徐宗泐

徐宗泐字鄰侯主政三重裔孫善水墨花草超果僧達真擅盛名曾師事之

金山縣志

汪喬

汪喬字宗晉吳門洞庭人善人物所畫慈悲者流水
行雲寂滅枯稿而威嚴者雄傑奇偉激昂頓挫見者
莫不駭慄又善寫意花卉

圖繪寶鑑續集

俞齡

俞齡字大年杭人善畫馬得曹將軍幹之心傳至于
圖寫凡獸精神骨相無不各盡其妙

同上

翟善

翟善字從之徽州人善山水仿宋人筆法柯枝夾葉
山頭皴染各得其當

同上

戚 著

戚著字白雲畫山水學惲道生書法亦妙 同上

包爾庶

包爾庶字虞尹善花卉 同上

魯 雋

魯雋字式如山陰人工花卉草蟲有宋人之風致 同上

止

童昌齡

童昌齡字鹿游如阜人藉甚成均嘗作古木竹石風

味淡遠

同上

張琳

張琳鄞人康熙間官廣文金祖望有題張琳前輩萬
梅圖上有王靖遠詩云枝南枝北無算枝想見下筆
淋漓時花光醉倒王靖遠筆力俯視楊補之寒碧亭
前風信動龍城夢裏美人思四明畫史增遺佚題詩
爲報邱郎知自註張廣文之繪事吾鄉莫有知者邱
玉冊四明畫史亦失之

鮑琦亭集

侯良賜

侯良暘字石菴上海人工書法善畫驢山水亦蒼老
今畫偶錄

史喻義

史喻義字子曉紹興人睿子之子善墨竹能紹父藝
圖繪寶鑑續纂

國朝書識

卷之六

毛奇齡

嚴繩孫

徐鉉

高詠

蔡琳

周之恆

曹岳

馮行貞

劉石齡

茅鴻儒

安璿

張鑑

吳醇

陳治

沈卷

馮仙濕

鄒顯吉

鄒卿森

吳嘉枚

沈岸登

華坡

汪文柏

朱葵鑒

謝國章

沈滄

曾明新

柳埭

康鶴

王概

著集附

梅庚

許遇

宗元鼎

徐蘭

程鳴

王磊

顧卓

曹鈞

張純修

高遇

方淮凌曉

蕭晨

顧符貞

桑豸宋瑜

徐之麟

林元

耿邁

陶窳

馬看

王畧

呂律

黃 楚

魏向濮陽誠身

嚴 湛

陸 柴

來呂禱

劉 度

藍 深

藍 濤

藍 孟

藍 洵

吳 球

童 原

童銓童錦

童日銘

童日鑑

國朝畫識

南漚馮金伯治堂集輯

南昌熊之垣楚香參訂

毛奇齡

毛奇齡字大可蕭山世族於書無所不窺下筆千言
立就擅不世之名經史諸大文外旁及禮樂經曲鐘
呂書畫悉臻其奧康熙己未試制科授翰林院檢討
充史館纂修官請沐在籍卜居西湖側著西河集行
世工書法尤善畫妙得天趣意到筆隨但稍自矜惜

不多作得者爭寶之 圖繪寶鑑續集

蕭山毛檢討大可善畫嘗為姚士重作梅又為駱明

府作麻姑 畫徵錄

嚴繩孫

嚴繩孫字蓀友崑山人

應作無錫

自號勾吳嚴四舉鴻詞

科以布衣授翰林院檢討遷春坊善書法工繪事山

水人物花木蟲魚靡所不能尤好畫鳳歸田後號澗

蕩漁人杜門不出有堂曰雨靑草堂亭曰佚亭布以

篋石小梅方竹逍遙宴坐以為樂所著有秋水集 上同

康熙十有七年春 天子法古制科取士 詔下五
十人齊入翰苑布衣與選者四人除檢討富平李君
因篤吳江潘君耒其二予及君也君文未盈卷特爲
天子所簡尤異數云君爲文無定格不屑蹈襲前
人適如其意而止詩篇冲融恬易無矯激之言慢詞
小令雅而不艷工書法入晉唐之室善繪事尤精畫
鳳翔舞竦峙五色射目觀者太息以爲古畫手所無

曝書亭集

嚴繩孫文宗范史詳雅有度詩詞婉約深秀獨冥神

韻工楷書小書片紙寸縑爲時珍賞才名之重至達
禁廷而不自表暴清襟雅量澗然不可滓也

無錫

縣志

嚴蓀友山水人物靡不盡美爲畫家翹楚

蔡清所畫

史

王右丞畫孟襄陽吟詩圖至今流傳以爲佳話不知
宣和所藏又有厲歸真所畫常建冒雪入京圖梁溪
嚴中允蓀友以布衣游京師見先兄西樵泊余遂欣
然爲之寫真亦古人之諒也

古夫于亭雜錄

徐鈞

徐鈞字電發號虹亭幼穎敏年十三賦詩有驚人句
長益工詩古文詞又善畫山水入慎交社聲譽日起
康熙己未與同邑潘耒同授檢討纂修明史會有翰
林外轉事鈞亦在遣中遂拂衣歸年七十三卒

錢霑

吳江續志

王文簡公士禎題徐電發畫鱗仄行與外骨并入考
工記何如紈扇上善寫招潮勢草泥擁郭索兩鉗亦
何利便欲左手持奚勞門下議

漁洋集

高詠

高詠字阮懷宣城人幼有神童之目其學無所不窺
書畫與詩世稱三絕康熙己未以鴻博特授翰林院
檢討充明史館纂修所撰史彙皆詳慎不苟著有若

巖堂集

江南通志

蔡琳

蔡子佩具絕人之姿不恃攻苦輒能爲文章詞賦詩
歌議論下及書數繪畫博塞游娛之事無不意之所
至手目畢達蔡名琳蕭山人

今世說

周之恆

周之恆字月如臨清人官至江西參政後移家江浦
工八分書竹垞詩稱其委曲得宜者也能詩善山水
曹侍郎潔躬倦圃十二景是其所圖之恆侍郎門下
士也 畫徵錄

朱檢討彛尊贈周參政之恆詩春晴風日官齋迺翰
墨於今數公等畫品真同顧愷工隸書遠見鍾繇並
貽我梅邊索句圖江南春思到平蕪蒼苔濁酒尋常
得冷蔬疎枝何處無 曝書亭集

曹岳

曹岳字次岳號秋崖泰興人山水師董文敏疎秀淹
潤峯頂多嵐氣北遊最邀聲譽王阮亭朱竹垞皆稱
之畫徵錄

曹岳善山水筆墨道勁耶壑冷然其一種秀致人莫
能及圖繪寶鑑續纂

曹秋崖曾爲先生寫竹垞圖蕭疎冷遠頗有幽致名
流皆題百字令一闕今藏余兄漢籌水北樓楊謙曝

書亭集註

馮行貞

馮仲子服之名行貞常熟人父班兄行賢皆以詩文
著名君長於弓馬詩畫其餘事也當滇逆叛時曾佐
某將軍幕府出師有功去之又爲客報讐槍法爲海
內第一後僑居婁門村落與余爲隣比庚辰年重遇
阜橋方以經書教授年七十餘卒

詩序

李果詠歸亭感舊

劉石齡

劉石齡字介子號容長洲人工寫花卉鄭鉞題其

畫云寥容詩似白石叟寫生學之無俗心想得拈毫
坐池上半簾花影語幽禽 石田弗屋詩

茅鴻儒

茅子鴻鴻儒一字雪鴻孤介自持情深一往詩詞書
畫涉筆輒工 今世說

茅鴻儒字子鴻杭州人善山水花鳥落筆士氣爲妙
圖繪寶鑑續纂

安璠

安璠字孟公希范孫廣居子坐卧罨畫樓藏書萬卷

畧皆穿穴詩術日聽逸所至皆有留題旁工巖壑平
遠 無錫縣志

張 皓

安廣譽門人張皓字无技晚年畫筆意象蕭散時突
過其師每畫輒題詩詩尤正 同上

吳 醇

吳醇號艾菴長洲縣人工書文處士揆有艾菴贈山
水歌新年積雪天氣寒交子愁坐慘不歡吳生憐我
久寂寞衝寒踏雪來相看入門相見卽歡呼贈我二

幅山水開瓊屑不肯學黃鶴淡遠直可追倪迂對之
恍疑身在深山裏石上潺潺聽流水晴窗展卷恆卧
游顧覺沈疴陡然起

十二研齋集

陳治

陳治字山農諸生工詩出語率驚座人生平交游足
跡徧天下晚歲隱居湖濱與二三知己飲酒賦詩爲
樂喜丹青兼善岐黃術有貞白堂稿行世

金山縣志

鄭處士鉞贈陳山農詩湖南莊上陳高士曾聽鳳綺
半夜鐘今日湖城乞君畫料應不厭舊吳儂嗅香小

閣風信冷拈筆還否臨西窗只消尺許寫與絹分我

吳淞水半江

石田茅屋詩

沈卷

沈卷字煥曾簡栖從子也善畫山水工寫照蕭然高
寄以詩自娛與簡栖有竹林大小阮之目 松陵詩錄

小傳

馮仙滉

馮仙滉字沚鑑山陰人山水學郭河陽輕淡細秀亦

有雅趣

畫徵錄

鄒顯吉

鄒顯吉字黎耆七歲能詩十三補諸生掉鞅詞壇與秦松齡嚴繩孫顧貞觀輩相推致博綜羣言益昌于詩甄錄漢魏六朝三唐人集情寄深遠成一家之作善山水人物落墨盡妙藏名人縑素最富規撫絕出世但傳鄒氏菊非真賞也顯吉與兄卿森皆愷悌樂易子孫羣從相次取科第家門鼎貴而竹素丹青風流宏長稟承尤目顯吉云

無錫縣志

黎耆先生兄弟子姪皆工畫新年各畫小品一二種

成卷雲瞻秀才屬予題此逸情雲上風疎游心遙
在物之初偶然游戲入三昧黃筌徐熙笑相對笑相
對淡無語蕭然禪榻倚城南山犬當門吠寒雨顧觀
察光旭響泉集

鄒卿森

鄒忠倚字于度順治壬辰廷對第一授翰林院修
撰詩古文皆冲和靜細子卿森字衡湘與從兄顯吉
字黎肴並以詩文繪畫名於時江南通志

吳嘉枚

吳嘉枚字介臣號介菴補錢塘弟子員文譽噪一時
貢入太學名駿駿日上卒落拓不偶乃益發藏書晨
夕蒐討寄興吟詠君雅好臨池兼工點染筆精墨妙
居然米家書畫又善別古人款識絹素尊彝羅列佐
右見者謂有雲林清閨之遺焉 良齋集

介菴先生生長西湖兩峯蒼雅之氣盤結于心胸手
腕形諸吟咏冲夷澹宕間染烟墨亦復生趣盎然晚
年慕延陵季子之風僦居吳門濠上中構壺山草堂
左圖右史嘯歌自得 釋宗涓紺池小草

沈岸登

沈岸登字覃九性情淡屢空晏如生平著述半在游
履詩詞書畫皆傳妙有黑蝶齋詞行世

嘉興府志

覃九工山水蘭竹瀟灑淡遠無塵俗氣書宗二王詩
法三唐有三絕之目鐵筆亦精妙

不湖縣志

華坡

華坡字子山少與顧貞觀杜詔等為詩社亦善畫晚
隱居坊前之鄒莊流水孤村柴門一曲興至則吟小
詩或解衣盤礴終歲閒甚除夜獨子子有事或問之

曰古人祭詩吾兼祭畫取一歲所作詩稿畫本享以
乾脯酌以苦酒聚而焚之著詩集十二卷華氏文獻

集五卷 無錫縣志

汪文柏

汪文柏字季壽號柯庭休寧人占籍桐鄉工詩善墨
蘭雅秀絕俗點綴坡石亦落落大方洵士夫逸致官
司城頗著循聲然性好習靜三載卽致政歸里晚年
手定詩題曰柯庭餘習蓋所學崇本也朱竹垞太史

序之 畫徵續錄

文處士拔題任柯庭書蘭册春風
兩闌清香滿空
谷珍重愛花人剪裁入尺幅柯庭擅高才寫蘭餘事
耳意在筆墨先此中有妙理
十二研齋詩集

朱彞鑿

朱彞鑿字千里予同懷弟也精篆法善畫兼工藝事
嘗聽經師講小戎章誦其味予車制乃削木爲小戎
市絹作人馬御輪執轡欲觀者出示之詩長予送別
有笏在堂遺橐
嶽書亭集

謝國章

謝國章字雲偉號西村山陽人由太學授州丞精繪
事山水魚蟲各極風致

國繪寶鑑續纂

王文簡公士禎爲李公凱學士題謝西村雜畫一帶
青山罨畫長半篙春水卽滄浪鳧翁濯濯蒲芽短楊
柳子絲亂夕陽暉隔雲林石磴危林端紺字露參差
分明倚杖開先寺雙劍峯頭看瀑時

漁洋後集

沈潛

沈潛字伊在長洲縣人工畫吳宮詹偉業序其詩云
今年秋避客獅林寺中金闕沈生伊在持所作詩若

畫來見生願而秀精警有機辨一時傾其座人畫學
趙承旨布景設色超詣獨絕詩亦沈鍊有法度問之
則固石川孫也自來儒雅詩與丹青爲兩家惟石川
之畫擅名當代而一時諸公推挹其詩以爲舒寫性
情牢籠物態彷彿少陵香山之間今伊在親其子孫
閱數世踰百年一旦起而修明祖業其詩若畫深造
而日新者家法具在又何俟乎他求哉

吳梅村文集

曾明新

曾明新字錫侯江寧人閉戶讀書兼精詩畫同人交

推之庚申予客白門乃通縮紵尊酒之外別有會心

詩固蒼妍獨特風格 慎墨堂詩話

會錫侯善畫山水畫輒有題猶記其一首云溪頭茅

屋西風冷日日看山山不省薄暮攜尊坐野航月明

獨釣水中影 墨林韻語

柳堦

柳堦字公韓號愚谷畫山水道逸蒼茫最得董巨遺

法書法亦本北海而出以已意 江寧縣志

柳愚谷家居長干門巷清絕詩畫皆臻佳妙與會楠

陔友善六朝風調令我移情

慎墨堂詩話

陳鵠

陳鵠字菊常南通州人善人物花卉設色絢麗鈎勒者亦工

圖繪寶鑑續纂

陳檢討維崧贈陳菊常詩藥闌鸚鵡睡銀屏斷續茶煙鼻夢醒欲識南朝真處士綠楊門巷賣丹青

湖海樓集

王槩

香泉附

方畚山之石交嘗稱有二王東則王南陔滇西則王

左車輔公之婿槩卽輔之子也輔先浙西人後卜居
于江寧莫愁湖東以讀書取友樂善好義振人之危
難爲急務嘗自呼曰半曰琴狂曰楚囚其命諸子名
曰旬曰尸曰孽其孤奇獨行類如此齋山請改其子
名旬曰概尸曰善孽曰臬皆篤行嗜古旁及詩畫擅
名于時 江寧志

金陵王概字安節善畫山水其兄善字伏草工花卉
翎毛兄弟皆能詩往往可誦蓋見槩兩篇云虛窗吮
筆臨秋水葭菼蒼蒼冷到天爲愛芙蓉秋月好小亭

長伴鷺鷥眠又潯陽江水抱城流庾亮曾經此地游
亦是涼秋當八月遂教高會擅千秋風騷接席無今
古喬梓凌雲富唱酬傑閣其傳詩句好飛揚興不減
南樓

蠶尾文

王安節工山水學龔半千筆意善作大幅及松石等
雄快以取勢蒼健或過而沖和不足也善詩文有澄
心堂紙賦稱于時

畫徵錄

梅 庚

梅庚字耦長號雪坪又號聽山翁宣城人康熙辛酉

舉人爲竹垞所得士工詩善八分書寫山水花卉皆
雅韻然不多作惟遇知名士贈之晚年知秦順縣事
尋以老乞歸有兒童失學田園廢也算從官一度回
之句所著有吳市吟山陽笛漫與集

畫徵錄

宣城諸梅號多才羅山輯梅氏詩畧余序之今惟耦
長在耦長工詩畫有詠落梅句云背城花塢得春遲
凍雀啣殘尚未知聞說綠珠堪絕世我來偏見墜樓

時蠶尾文

許遇

許遇字不棄侯官人官陳留縣善畫松石其祖父皆以畫松石不棄尤勝所畫多巨障

畫徵錄

王文簡公士禎題門人許不棄遇石林山居圖石林卜築此幽棲浩劫重來路不迷彷彿燕關見千里野航人遠雁聲低自註遇有介子周樸閣侍郎昔示余畫册有有介題句云予深愛之今四十年往矣

龍尾

續文

宗元鼎

余門人廣陵宗梅岑名元鼎居東原其詩本才調集

風華婉媚自成一家 分甘餘話

宗梅岑畫紅橋小景見寄賦懷二首
辛夷花照明寒食一醉紅橋便六年
好景匆匆逐流水江城幾度沈
郎錢紅橋秋柳最多情
露葉烟條遠恨生
好在東原舊居士
雨窗著意寫燕城 漁洋集

徐處士夜和東臯題宗梅岑畫册
此際難爲懷氣候
曉秋裏時有林風過
遠山淡如水 徐詩

徐蘭

門人徐蘭字芝仙能詩工繪事從安郡王出塞嘗見

祈連山中花數十種皆艷絕不知名中土所未有也
曾畫便面貽余又有出塞詩數十篇聞見詭異足備
塞外風物考證

居易錄

沈碯士嘗語予云芬若工畫可繼惲正叔而白描人
物一時無對不特工於詩也予所見芬若詩已付梓
者有芝仙書屋集一卷其出居庸關詩有馬後桃花
馬前雪出關爭得不回頭之句爲世傳誦

柳甫隨筆

程鳴

程鳴字友聲號松門歙人占籍儀真補庠員善山水

學于苦瓜和尚乾筆枯墨運以中鋒純以書法成之
不加渲染蒼雅可賞蓋所學在和尙又參以程穆倩
也著名江淮間詩出漁洋山人之門漁洋嘗云松門
詩名爲丹青所掩

畫徵續錄

新安畫派多以漸江爲宗門人程友聲獨遠宗董巨
嘗爲余作古夫子亭圖及綠楊城郭是揚州之句皆
得古人六法三昧

漁洋集

王 磊

已丑歲自春夏至秋八月多雨書屋後叢竹甚茂雨

後鷺兒鴨雛拍浮其間頗似畫本余賦絕句云紫竹
林中水滿塘鷺兒得意弄輕黃蠟材賸有鷺溪絹合
付邊鸞與趙昌從姪森字石丈善丹青當令補作一
圖分甘餘話

顧卓

顧卓字爾立吳江人花草得自陽法康熙初遊京師
爲宗室紅蘭主人所賞引置賓榻卽從主人學詩
詩情淡逸主人梓玉池生詩彙附卓詩一卷以布衣
而與賢王同集時人榮之

畫徵錄

曹 鈞

曹鈞字賓及豐潤人冠五先生次子諸生工輒好書
畫興到寫梅花道人頗得淋漓淡宕之趣官中翰
繪寶鑑續纂

張純修

張純修字子敏號見陽古緱陽人豫大中丞元翁長
公子也筮仕邑令性溫厚博雅畫得北苑南宮之沈
鬱兼雲林之逸淡尤妙臨摹蓋其收藏頗多故能得
前人筆意書法晉唐更善圖章 同上

高文恪公士奇懷見陽并寄端石舊硯案之作畫旅
泊江干日三山舞雪時扁舟寒載酒小閣夜論詩別
緒春兼夏閒身灌與耕倚君端石硯醉墨任淋漓歸

田集

高 遇

蔚生姪雨吉名遇康生子也予愛其俊爽有逸氣以
從兄子恭女妻之真作畫舉子業從事卽師其叔
蔚生而邁上之致自不可掩嘗爲予作落霞晚眺一
册光景直超然天半正如青蓮妙句出自大才非郊

島寒瘦可比也吳門王石谷見而歎異之謂此道後
來之彥能空羣輩者當推兩吉

讀畫錄

方維夔腕

方維字爾張學畫于鄒千里故其佛像山水皆似千
里而稍加流動夔又憲晚學畫于爾張其佛像山水
亦似爾張而有出藍之譽其道乃大行于維揚

同上

蕭晨

蕭晨字靈曦江南揚州人善詩賦精繪事山水人物
師法唐宋名重江淮

圖繪寶鑑續集

王文簡公士禎雪中寄宗定九詩故人東原居昔寄
東原圖漁灣竒窈橋梁通駛雪同佳舞亦好草堂正
與圖中同蕭晨畫雪亦好手能以粉墨摹虛空前年
幽州大風雪馬毛如蝟鳴雕弓白嶺山高懸集疾狐
兔殺伐無留蹤故人再寄蕭郎畫寒江釣雪推煙篷

漁洋集

顧符禎

顧符禎字懋如號小癡興化人能詩善書畫少從父
宦遊父卒家貧賣畫以食山水人物學小李將軍丁

細入毫髮阮亭贈詩所謂丹青金碧妙鍊黍近形遠
勢窮毫芒是也臨摹託古者俱多

畫錄

往予在淮南好觀棧道圖有興化李生符旗工此技
妙入毫髮予令畫絹素屏扇凡十數自爲長歌題之
池北偶談

汗檢討懋麟題願符禎畫昭陽願生畫樓觀終闕塔
房生白雲如蠟官人三百六丰神都似李將軍

百人

梧桐閣集

桑牙朱瑜

桑豸江都人早歲能文兼工書畫篆籀既餽於庠力學篤行推重鄉里丙寅膺歲貢著有編年詩存四十卷文集二十卷廣陵紀事四卷

揚州府志

桑豸善山水見之者寡惟與程穆倩共刻畫法年紀

想定醉心六法

圖繪寶鑑續纂

阮亭詩名重天下人思得其篇章揚州桑楚執豸宋不揜瑜皆摘其詩句為圖以贈故阮亭答顧樵詩有江淮好事多圖書頗好手蓋謂桑宋也

畫徵錄

徐之麟

徐之麟字白峯品格清雅譚笑風生人謂坐無白峯
卽不樂書法仿二王少工畫及遊粵西歸觀湘南山
水奇勝筆法益進詩亦瀟灑絕俗

嘉興府志

墨香按白峯係嘉善縣人

林元

林元字蓮山號阮林海寧人父世俊官永昌府元葬
于黃鶴峯下以墓近杭州遷家會城詩清深有理致
拔奇于韓性通悅不問人生產事素難向所熟習非
甚危急之症不肯妄詣人時俗工林列元所切究者

皆唐以前之書處方量藥爲羣醫所側目兼工寫山水花鳥皆入逸品

杭州府志

耿邁

耿邁字子行號止菴副使啓仲子髫年補郡博士資質警敏博學強記不濫交制義根柢理要居然大家書法董華亭畫本宋元諸家一時求書畫者戶外屢常滿詩類何景明尤善鼓琴所著有響山堂集藏於家

東鹿縣志

陶竈

陶竈字甄夫巴陵人父湓没于滇之教化長官師地
竈攜幼弟徒步六千里歸楚經營塋域復隻身奉母
扶父柩歸工詩文又精書畫能篆刻晚居金陵

江南

通志

陶甄夫名者楚之湘潭人考某于磨盤山兵敗戰死
甄夫既長買一漁舟往來吳楚間工畫尤長花卉淮
陽人獨重之丁酉歲予相見於金陵古貌古心年已
八十餘矣未幾没生平見山陰布衣楊賢傳文中曰
以逸民云

歸愚文鈔

馬 翥

馬翥字子白善寫生蘆雁入神品 琴川新志

王 畧

王畧字禹功青浦人工山水得董巨之意 今畫偶錄

呂 律

呂律字賡六石門人徙居吳江之湖墓村善畫工隸書能詩詞著有天涯草其畫用粗筆寫鬼神狀尤工嘗為無量禪院寫羅漢十八幅奇崛生動尤為識者

所賞歎 震澤縣志

黃 埜

黃埜字日林松江人性情狂恠凡見禽蟲草木描寫

逼真又善畫馬 圖繪寶鑑續纂

黃埜李匠橋人善畫馬有曹將軍之風采廣文霞爲
作兩馬滾塵圖歌頗能道其經營慘淡處也初埜畫
馬少骨多肉後遊邊塞遇一畫師見埜所作謂之曰
子之技佳矣奈何使驂騑喪氣如唐之韓幹耶埜聞
言頓悟自此其技大進遂改其名曰河以別于前云

婁縣志

黃日林以畫馬得名而馬非逸品嘗見其一花半蓮
儘多別致 百幅菴畫寄

魏向濮陽誠身

魏向字向日善山水濮陽誠身字應侯工羅漢 高淳

縣志

嚴湛

嚴湛字水子山陰人及問於陳章侯不讓其師 圖繪

寶鑑續纂

施侍講閻章觀嚴水子畫人物引山陰高士陳章侯

開闢畫院無虎頭左手持杯右執筆十指酒氣生十
洲尤工人物作殊態雕鏤瑣屑窮纖芥詭形奇狀人
盡驚素壁中宵走光恠興闖箕踞時捫蝨尺幅千金
不可得晚傳二子早升堂吮墨含毫同侍側山子過
從憶鑑湖淋漓染翰多歡娛五年以後水子至筆勢
不與章侯殊真搜慘淡追精妙欹側江臯連海嶠芙
蓉薜荔雜連螭帝子嬋媛山鬼笑名高薄俗復何益
能事傷心爭促迫乞畫如山乏酒錢仰視高天岸赤

續愚山集

陸 柴

陸柴字山子善人物花鳥不越章侯故轍 圖繪寶鑑

續纂

來呂禱

來呂禱字西老蕭山人善花鳥師陳洪綬 同上

劉 度

劉度字叔憲錢塘人山水師藍瑛人譽之謂真能過

藍者 無聲詩史

劉度深得瑛筆後更變其法師大小李將軍界劃樓

臺約縮人物細入毫髮而形像宛然然亦間及他家
沒後遺墨卽寸縑片紙人皆奉以爲寶

錢塘縣志

劉度山水摹北宋得法於李營邱居多

圖繪寶鑑續

纂

藍深

藍深字謝青錢塘庠生爲人倜儻時文宗匠餘參六
法亦極精妙雖得祖父之傳至於錯綜變化自得其
巧同上

高文恪公士奇東謝青索畫我家溪畔柳如烟社前

花風布穀天顛悴年年歸未得煩君添寫上江船城

北集

藍濤

藍濤字雪萍謝青弟亦善細緻小景 圖繪寶鑑續纂

畫之有浙派自戴進始至藍瑛為極故識者不貴子
濤世其業余嘗見其畫梧叢菊圖頗有舊法而樹石
則仍父習也 畫徵錄

藍孟

藍孟字次公錢塘庠生善山水摹仿宋元無不精妙

運筆雖不甚遒勁而即壑鬆脆如冰梨雪藕見之唇

吻俱爽 圖繪寶鑑續纂

藍 洄

藍洞字青文畫山水師田叔先生晚年之筆 同上

吳 球

吳球字禹錫秀水人畫師藍田叔 同上

童 原

童原字原山西爽長子善花鳥草蟲筆法秀雅 圖繪

寶鑑續纂

童原華亭人工花鳥 畫徵錄

童銓童錦

童銓字枚吉錦字天孫皆原山弟善花卉極蒼秀雅

童吳下 圖繪寶鑑續集

童素文錦善鈎勒花鳥設色妍麗神致生動墨花亦

佳 書畫紀畧

童日銘

童日銘西爽姪精草蟲 圖繪寶鑑續集

童日鑑

童日鑑亦西爽姪畫法乃叔能紹其藝

同上

墨香按童氏諸人皆稱能手惟原山筆尤超邁