

三才廣志

廣誌卷之八百三十

凶禮

君始死

喪大記鄭目錄云記人君以下始死至殯葬之事今儀禮正經喪記夕虞三篇所載惟士禮國之大喪以及諸侯大夫之禮皆缺禮經既缺而自處綦貴者尤諱言凶事故雖崩薨大變臣子至痛而陰襲陋鄙反民庶之不若今以小載篇名及本篇所述附以周禮禮記諸書載天子諸侯大夫之禮補為此篇列之士禮正經之後其先後次第之大畧並依士喪禮士喪禮有天子諸侯大夫所通用者不復重出讀禮者所當互考也

大宗伯以喪禮哀死亡

哀謂親者服焉既者含禭

朝覲會同則為上相大喪亦如之

相詔王禮也出接賓曰擯入詔禮曰相相者

五人卿為之擯大喪王后及世子也

小宗伯掌五禮之禁令與其用等凡禮

佐大宗伯凡小禮掌事如大宗儀

津師之職凡卿大夫之喪相之大事

治其禮儀以佐宗伯死小事治其禮儀而

掌其事如宗伯之禮

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪

以國之喪禮泣其禁令序其事

國之喪禮喪服士喪既夕士虞今存者其餘

則亡事謂小斂大斂葬也

自天子達於庶人喪從死者祭從生者

從死者謂衣衾棺槨從生者謂祭奠之牲器

疾病外內皆婦

為賓客將來問病也疾困曰病

君大斂徹縣士去琴瑟

聲者動人病者欲靜也凡樂器天子宮 諸

侯軒縣大夫判縣士特縣去琴瑟者不命之

士

寢東首於北牖下

為君來視之時也病者恒瓦北牖下成為牖

下

廢牀修褻衣加新衣体一人

人始生在地廢去林廢其生氣反徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也加朝服者明其終於正也体手足也四人持之為其不能自屈伸也

男女改服

為賓客來問病亦朝服也庶人深衣屬纊以俟絕氣

纊今之新綿枋動搖置口鼻之上以為候男子不死於婦人之手婦人不死於男子之手君子重終為其相褻

扶君卜人師扶右射人師扶佐

謂君疾時也卜當為僕聲之誤也僕人射人皆平時替正君服位者

君薨以是卒

不忍變也周禮射人大喪與僕人遷尸

君於大夫疾三問之士疾一問之

鄉大夫疾君問之無筭士一問之

三問者謂君自行此云無筭謂遣使也

君夫人卒於路寢大夫世婦卒於適寢內子未命則死於下室遷尸于寢士之妻皆死于寢

言死者必皆於正處也寢室通耳其尊者所不換焉君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之通室此變命婦言世婦者明尊卑同也世婦以君下寢之上為適寢內子鄉之妻也下室其燕處也

始卒主人婦兄弟哭婦人哭踊凡哭尸于室者

主人二手承衾而哭

喪大記正以備天子以下喪禮大喪之禮莫重於嗣君即位今附見於記文之下

書曰二十有八載帝乃殂落

殂落死也堯年十六即位七十載求禪誠舜二載自正月上日至崩二十八載堯凡壽一百一十七歲

百姓如喪考妣

考安父母妣百官感德思慕

三載四海遏密八音

遏絕密靜也八音金石絲竹匏土革木四夷絕音二年則華夏可知言盛德恩化所及者至遠也

惟四月哉生魄王不懌

成王崩年之四月始生魄月十六日王有疾故不悅懌

甲子王乃洮頽水相被冕服憑玉几

王發大命臨羣臣必齋戒沐浴今疾病故但洮盥頽面扶相者被以冠冕加朝服憑玉几以出命

乃同召太保夷芮伯彤伯畢公衛侯毛公

同召六卿下至御治事太保畢稱毛公則三公矣此先後次第冢宰第一召公領之司徒第二芮伯為之宗伯第三彤伯為之司馬第四畢公領之司寇第五衛侯為之司空第六毛公領之召芮彤畢衛毛昔國名人為太子

公卿

師民虎臣百尹御事

師氏大夫官虎臣虎賁氏石尹百官之長及諸御治事者

王曰嗚呼疾大漸惟夷

自嘆其疾大進篤惟危殆

病日臻旣祚畀恐不獲誓言嗣茲子審訓命汝病日至言困甚曰乂畀言無廖恐不得結信出言嗣續我志以此故我詳審教命汝

昔君文王武王宣重光奠麗陳教則肆

言昔先君文武布其重光累聖之德定天命施陳教則勤勞

肆不遠用克遠敷集大命

文武定命陳教雖勞而不違道故能通教為
周成共大命

在後之侗敬迂天威嗣守文武大訓無敢昏逾
在文武後之侗雅成王自斥教迎天之不命
言奉順繼守文武大教無敢日亂逾越言戰
慄畏懼

今天降疾殆弗與弗悟尔尚明時朕言

今天下疾我身甚危殆不起不悟言必死汝

當庶幾明是我言勿忽畧

用敬保元子釗弘濟于艱難

用奉我言敬安太子釗釗康王名大渡於艱

難勤德政

柔遠能迓安勸小大庶邦

言當和遠又能和近安小大衆國勸使為善
思夫人自亂於威儀爾無以釗冒貢于非哉
羣臣皆宜思夫人夫人自治正於威儀有威
可畏有儀可象然後足以率人汝無以釗冒
進於非危之事

茲既受命還

此羣臣以受顧命各還本位

出綴衣于庭綴

綴衣帷帳羣臣既退徹出帷帳於庭王寢於

北牖下東首及初生

越翼日乙丑王崩太保命仲栢南宮毛倬爰齊

侯呂伋以干戈虎賁百人逆子釗於南門之外

臣子皆侍左右將正太子之尊故出於路寢

門外使指毛二臣各執干戈於齊侯呂伋索
虎賁百人更新逆門外所以殊之伋為天子
虎賁民

延入翼室恤毛宗

明室路寢延入使吾憂為天下宗主

魯隱公十有一年冬十有一月壬辰公薨

不地故也路不地不書隱之不忍地也隱痛也

莊公三十二年八月癸亥公薨于路寢路寢正

寢也寢疾居正寢正也男子不絕於婦人之手

以齊終也齊索僖公三十有三年公薨于小寢

公如齊及薨于小寢即安也

小寢夫人寢也譏公就所安不終于路寢

小寢非正也非路寢也

文公十有八年正二月丁丑公薨于臺下臺下非正也

襄王三十有一年公薨于楚宮楚宮非正也定公十有五年公薨于高寢高寢非正也

復

唯哭先復復而後行死事

氣絕則哭哭而復復而不蘇可以爲死事

夏來掌大喪以見服復于太祖以乘車建綏復于四郊

求之王平生常所有事之處乘車王路於大廟以見服不出宮也四郊以綏出國門此行道也夏來天子之宮故以見服復于太祖以乘車建綏復于四郊天子以禮也太祖始祖

廟也故書為綏。杜子春云當為綏。禮非也。玄謂明堂位曰凡四代之服皆魯兼用之。有虞氏之旂夏后氏之綏。彼注云綏當為綏。則旌祈有是綏也。綏以旒牛尾為之。綴於幢上。所謂注旒於于首者。五祀四郊。乘玉路。建太常。今以復去其旒。異之於生。亦因先王有徒綏者。士冠禮及王藻冠。綏之字。故書亦多作綏者。今禮家定作綏。

祭僕大喪復于小廟

小廟高祖以下也。始祖曰太廟。春秋僖八年秋

七月禘于大廟

隸僕大喪服于小寢大寢

小寢高祖以下廟之寢也。始祖曰太寢。高祖

以 稱小始祖廟稱太 亦曰廟為稱也

君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊

尊者求之備也亦他日所常稱事

復有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階

復招魂復魄也階所以乘升屋者虞人主林

麓之官也狄人乘吏之賤者階梯也冀冀之

類

小臣復復者朝服君以卷夫人以屈狄大夫以

玄纁世婦以禮衣士以爵弁士妻以稅衣皆升

自東崇中屋復危北面三踊捲衣授于前司服

受之降自西北崇

小臣君之近臣也朝服所以事君之衣也用

朝服而復之者敬也復用死者之祭服以其
求於神也君以卷為上公夫人以屈狄互言
耳上公以袞則夫人用褙衣侯伯以鷩其夫
人用榆狄子男以毳其夫人乃用屈狄矣賴
赤也玄衣赤裳所謂鄉大夫自玄冕而下之
服也其世婦亦以禮衣榮屋翼東榮者謂鄉
大夫士也天子諸侯言東雷危棟上出踰若
云臯其復也司服以篋持衣於堂前

復西上

北面而西上陽長左也復者多少各知其命
之數

王府大喪共復衣裳

司服大喪共其復衣服皆掌其陳序

復諸侯以褻衣冕服爵弁服

復招魂復魄也冕服者上公五侯伯四子男三褻衣亦始命為諸侯及朝覲見加賜之衣也褻猶進也

夫人稅衣揄狄狄稅素紗

言其招魂用稅衣上至揄狄也狄稅素紗言皆以白紗毅為裏

內子以鞠衣褻衣素紗下大夫以禮衣其餘如士

內子卿之適妻也春秋傳曰晉趙姬請逆叔隗於狄趙襄以為內子而以下之是也下大夫謂下大夫之妻禮周禮作展王后之服六唯上公大夫亦有褻衣侯伯夫人自揄狄而

下子男夫人自闕狄而下鄰妻自鞠衣而下
大夫妻而展衣而下士妻稅衣而已素紗若
今紗殼之帛也六服皆制袍不禫以素紗裏
之如今袿袍襪重繒矣襄衣者始為命婦見
加賜之衣也其餘如士之妻則亦用稅衣
婦人復不以衽

衽婦人嫁時上服而非事鬼神衣故不用招
菟也絳襪衣曰衽

復衣不以衣尸不以斂

不以衣尸謂不以襲也復者庶其生也若其
以衣襲斂是用生施死於義相及士喪禮云
以衣衣尸浴而去之

復以書銘自天子達於士其辭一也男子稱名

婦人書姓與伯仲如不知姓則書氏
凡復男子稱名婦人稱字天子崩復曰天子復
矣

始死時呼魄辭也不呼名臣不名君也

諸侯復曰某甫其矣

始死奠

司士作士掌事

事謂奠斂之屬

戒臣民

鼓人大喪則詔大僕鼓

始崩及
寔時也

大僕大喪始崩戒鼓傳達于四方

戒鼓擊鼓以警衆用故書戒為駭

小宰以官府之六聯合邦治三月喪荒之聯事

太宰贊贈五舍五司徒率六卿之衆庶屬其
六引宗伯為上相司馬平士大夫司寇前王
此所謂官聯

太宗伯朝覲會同則為上相大喪亦如之

大司寇凡朝覲會同前王大喪亦如之

師民喪紀王卒則從

卒猶行也故書卒為與杜子春云當為與謂

王與喪紀之事

世婦凡王后有擇事於婦人則詔相

玄謂拜拜謝之也喪大記曰夫人亦拜寄公

夫人於堂上

大司馬大喪平士大夫平者正其職與其位

司士大喪作掌事事謂奠斂之屬

宰夫大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之
大喪王后出子小喪夫人以下小官士也其
大官則冢宰掌其戒令治謂共辦

小宰以法掌賓客之戒具喪亦如之

戒官有事所當共法謂有舊法施行

雞人大祭祀夜嘑旦以詔百官

夜夜漏未盡雞鳴時也呼旦以驚起百官使

夙興

喪記亦如之

宰夫三公六卿之喪與職喪帥官有司而治之

凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之

職喪掌諸侯之喪及卿大夫凡有爵者之喪以

國之喪禮蒞其禁令序其事

虎賁民國有大故則守王門大喪亦如之

非常之難要在門

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨喪紀則衰葛執
戈盾

大司徒若國有大故則致萬民於王門令無節
者不行於天下

司險國有故則藩阻路而止行者以其屬守
之唯有節者達之

有故喪災及兵也閉塞要害之道備姦鬼也
天子崩巷市七日諸侯薨巷市三日

遷尸襚齒綴足帷堂

射人大喪與僕人遷尸

僕人大僕也射人與射人也 五之朝位也

王崩小斂大斂遷尸于室堂朝之象也檀弓
曰扶君卜人師扶右射人師扶左君薨以是
奉

玉府大喪共角枕角柩

角枕以枕尸角柩角也
以袂齒士喪曰袂
齒用角柩令可斂舍

始死遷尸于牀爨用斂衾去死衣小臣袂齒用
角柩綴足用燕几君大夫士一也

牀謂所設牀葉當牖者也

慕人大喪其帷幕帶綬

妾人喪記共其木材

命赴

父兄命赴者

謂大夫以上也十主人謂命之

天子崩謂告喪曰天王登假

告赴也登上也假已也上已者若僊去云耳

凡訃於其君曰之臣某死

訃或皆作赴赴至也至死某子使人至君所告之

父母妻長子曰君之臣某之某死君訃於他國之君曰寡君不祿敢告於執事夫人曰寡小君不祿太子之喪曰寡君之適子某死

君夫子不稱薨告也國君謙也

大夫訃於同國適者曰某不祿訃於士亦曰某不祿訃於他國之君曰君之外臣寡大夫某死訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不祿使某

實訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使
某實

適讀為匹敵之敵謂爵同者也實當為至此
讀周秦之人声之誤也

士訃於同國大夫曰某死訃於士亦死訃於他
國之君曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之
外私某死訃於亦曰吾子之外私某死君氏卒
慝不敢從正君之禮故亦不敢備禮於其母
声子也不赴于諸侯不及哭于寢不附於姑故
不曰薨不稱夫人故不言葬

夫人喪禮有三薨則赴於同盟之國一也既
葬日中自幕反於正寢所謂反哭于寢二也
卒哭而祔于祖始三也若此則書曰夫人某

氏薨葬載小君某氏此備禮之文也今声子
三禮皆闕

滕侯率不書名未同盟也凡諸侯同盟於是稱
名故薨則赴以名告終稱嗣也

盟以名告神故薨亦以名告同盟告亡者之
終稱嗣位之主

以繼好息民謂之禮經

葬蔡宣公卒何以名而葬不名卒從正

卒當赴告天子君前臣名故從君臣之正義
言也

而葬從主人

葬者有常月可知不赴告天子故從臣子辭
稱

卒何以日而葬不日卒赴

赴天子也綠天子閔傷歆其知之

而葬不告

不告天子也

哭位

唯天子之喪有別姓而哭

使諸侯同姓異姓庶姓相從而為位別於朝

覲爵同同位

津師大喪序哭者內宗大喪序哭者

內宗凡內女之有爵者序次外內宗及命婦

哭王

九殯若有賓客則從后大喪帥叙哭者亦如之

亦從后帥猶道也后哭衆之坎叙者乃哭

司士凡士之有守者令哭無去守

既正尸子坐於東方御大夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于堂下北面夫人坐于西方內命婦姊妹子姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北面

正尸者謂遷尸牖下南首也子佳謂衆子孫也姓之言生也其男子立于主人後女子立于於夫人後婦為內命婦御大夫之妻為外命婦於宗姑姊妹之子

大夫之喪婦人坐于東方主婦坐於西方其有命夫命婦則坐無則皆立

哭位之中有命夫命婦雖有早於死者以其位尊故坐哭者其無命夫命婦雖尊於死者

亦皆立哭鄭注知命夫命婦來哭者同宗父
死子姓為姊妹子姓也者宗左氏傳士踰月
外姻至今大夫切喪正尸無容即有異姓故
如是同宗之親來哭者知非異姓卿大夫來
卑者以其與主人等並死哭位故知是為喪
來哭者若有吊者當位哭不得坐也此大夫
之喪不顯父兄子姓及姑姊妹哭立者約上
文君喪及下文士喪略可知也云凡此哭者
尊者坐卑者立皇氏云凡謂與君大夫其哭
者若爵位尊者則坐故上文君喪子及夫人
坐大人之喪主人主婦命夫命婦皆坐是也
君之喪卿大夫皆立大夫之喪非命夫婦命
者皆立是也此云尊卑非謂對死者為尊卑

也若其今所行之禮與古異也成服之後尊
於死者則生卑於死者則立也

士之喪主人父兄子姓皆坐於東方主婦姑姊
妹子姓皆坐于西方

受含禭幣玉

小宰受其含禭幣玉之事

王喪諸侯諸臣有致含禭幣玉之事
為銘

司常大喪共銘旌

銘旌三則大常也士喪禮曰為銘各以其物
書銘自天子達於庶其辭一也

陳沐浴襲飯含之具

曾人大喪之大溲設斗共其鬯鬯

斗所以沃尸也。斝尸以鬯酒使之香美者。鄭司農云。斝讀為徽。

斝人大喪之弭。共其津器。

肆器陳尸之器。喪大記曰。君設大盤造冰。爲大夫設夷盤。造冰。爲士併瓦盤。無冰。設沐禮。第有枕。此之謂津器。天子亦用夷盤。津師大喪大泚。以鬯則築鬻。

築香草煮以爲鬯。以浴尸。香草。鬻也。

典絲。喪紀共其絲纊組文之物。

以給線。綫著肝口。綦握之。屬青與赤之。謂文內司服后之喪。共其衣服。凡內具之物。

公襲卷衣一玄。端一朝服一素。預一纁裳一爵弁二玄。冕一襲衣一朱綠帶。申如加大帶於上。

朱綠帶者襲衣之帶飾之雜以朱綠異於生也此帶亦以素為之申重也重於革帶也革帶以佩鞞必言重加大帶者明雖有鞞必備此二帶也士襲三称子羔襲三称今公襲九称是尊卑襲數不同矣諸侯七称天子十二称與

君錦冒黼殺綴旁七大夫玄冒黼殺綴旁五士緇冒頰殺綴旁三凡冒質長與手齊殺三尺袍必有表不禫衣必有裳謂之一称

袍襲衣必有以表之乃成称也雜記曰子羔之襲繭衣裳與稅衣纁襜為一是也論語曰當暑袗絺綌必表而出之亦為其襲也

率帶諸侯大夫皆五采士二采

此謂褻尸之大帶率紼也紼之不加箴功大
夫以上更飾以五采士以朱綠褻事成於帶
變之所以異於生

復衣不以衣尸

凌人大喪共夷槃水

漢禮器制度大槃廣八尺長丈二尺深三尺
漆赤中凡度長短曰長直亮反度淺深曰深
尸鵠反度廣狹曰廣光曠反度高下曰高古
倒反相承用此音或皆依字讀

君設大槃造水爲大夫設夷盤造水爲士并瓦
盤無水設沐禮有采枕

造猶內也禮第袒簣也謂無席如浴時沐也
禮自仲春之後尸既襲既小斂先內冰盤中

乃設抹於其上不施席而遷尸爲秋涼而止
士不用冰以瓦爲盤併以盛水耳漢禮大盤
廣八尺長丈二深三尺赤中夷盤小焉周禮
天子夷盤士喪禮君賜水亦用夷盤然則其
制宜同之

典瑞大喪共飯玉含玉

飯玉碎玉以雜米也含玉柱左右頤及在口
中者雜記曰含者執璧將命則是璧形而小
耳

玉府大喪共含玉

舍人喪紀共飯米

飯所以實口不忍虛也君用梁大夫用穀士
用梁之四升實者唯盈

天子飯九具諸侯七大夫五士三

此蓋夏時禮也周禮天子飯舍用玉

舍一沐襲一沐遷尸于堂又一沐皆有枕席君大夫士一也

申豐曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之

沐浴

小宗伯王崩大津以柩鬯泚

鄭司農云大津大浴也杜子春讀泚為泚以
拒也浴尸玄謂大津始尸伸之

大祝大喪以鬯泚尸

小祝大喪贊泚

故書泚為溝杜子春云當為泚泚謂浴尸

女御大喪掌沐浴

管人汲不說緇屈之尺階不升堂授御者入浴

小臣四人抗御者二人浴浴水用盆沃水用

料浴用絺巾拒尸浴衣如他日小臣瓜足浴飲

水棄于坎共毋之喪御者抗衾而浴

抗衾者敵上重形也拒扱也水足斷足瓜也

管人汲授御者御者差休于堂上君休梁大夫

沐稷士沐梁甸人為塋于西墻下陶人出重鬲

管人受沐乃煮之甸所取徹廟之西北靡薪用
爨之管人授御者沐乃沐沐用瓦盤拒用巾如
他日小臣爪手翦須濡濯棄于坎

差泚也泚飯米取其潘以為泚也泚沃用料
泚於盤中文相變也士喪禮沐指此云士沐
梁蓋天子之士也以差率而上之天子沐黍
與

飯衾襲

大祝大喪相飯

大宰大喪贊含

王助王為之也

鑿中以飯公羊賈為之也

子羔之襲也前衣裳與稅衣纏裨為一素端一
皮弁一爵弁一玄冕一曾子曰不襲婦服

前衣裳者若今大襦也纁為前緇為袍表之以稅之乃為一称尔稅衣若玄端而連衣裳者也大夫以為纁為之綠非也唯婦人纁衽礼以冠名服此襲其服非襲其冠曾子譏襲婦服而以玄冕又大夫服未聞子羔曷為襲之玄冕或為玄冠或為玄端

孔子之喪公西掌殯葬焉哈以踈米二具

踈 粳米也礼記曰稻曰嘉蔬

襲衣寸有一称加朝服一冠章甫之冠珮象環徑五寸而緼組綬

緼 雜色組綬所以繫象環

受吊

君之喪未小斂為寄公因賓出大夫之喪未小

斂為君命出士之喪於大夫不當斂則出

父母始死悲哀非所尊不出也出者或至庭

或至門國賓聘大夫不當斂其來非斂時

凡主人之出也徒跣及社拊心降西自西階拜

寄公國賓于位大夫於君命也于寢門外使者

升堂致命主人拜于下士於大夫親吊則與之

哭不逆於門外

拜寄公國賓於位者於庭鄉其位而拜之北

時寄公位在門西國賓位在門東皆北面小

斂之後寄公東南國賓門西北南士於大夫

親吊謂大夫身來弔士也與之哭既拜之即

位西階東面哭大夫特來則北面

夫人為寄公夫人出命婦為夫人之命出士妻

不當斂則為命婦出

出拜之於堂上也此時寄公夫人命婦而在堂上北面小斂之後尸西東面

大夫之喪庶子不受弔

宋成公如鄭鄭伯將子之問禮於皇武子對曰宋先代之後也於周謂客天子有事脯焉有喪拜焉

陳小斂衣奠

小斂於戶內大斂於阼君以篋席大夫以蒲席

士以韋席

簞細韋席也三者下階有莞

司服大喪共其斂衣服掌共陳序

小斂布絞縮者一橫者三君錦衾大夫編衾士
緇衣皆一衣十有九稱君陳衣於序東大夫士
陳衣於房中皆西領北上絞紛不在列

絞既斂所用束堅之者縮從也衣十有九稱
法天地之終數也士喪禮小斂陳衣於房中
南領西上與大夫異今此同亦蓋天子之士
也絞紛不在列以其不成稱不連數也小斂
無紛因絞不在列見之也或曰縮者三

君無襚大夫士畢主人之祭服親戚之衣受之
不以即陳陳無襚者不以斂小斂君大夫士皆用複衣

複衾

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西階
凡陳衣不誦非列未不入絺絡紵不入

不屈謂舒而不倦列未謂正服之色也絺絡
紵者者當暑之襲衣也襲尸重形冬夏袍用
及歛則用正服

復衣不以歛

封衣凡喪紀則飾其牛牲

牛人喪事共其奠牛

謂殷奠遣奠也喪所薦饋曰奠

園人喪紀共其生獸死獸之物

獸人凡喪紀共其死獸生獸

腊人喪紀共其脯腊凡乾肉之事

歆人喪紀共其魚之蠹莞

醢人凡祭祀其薦羞之豆實喪紀亦如之

以上八官並陳大斂奠至祖奠遣奠

小斂

小斂主人即位于戶內主婦東面乃斂

小宗伯王崩及執事泣小斂大斂帥異族而佐

執事大祝之屬泣臨也親斂者蓋事官之屬

為之異族佐斂既曰可以相助

大祝大喪贊斂

冬官主斂事大祀贊之

喪祝凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉

君之喪大昏是斂衆昏佐之大夫喪大昏侍之

衆昏是斂士之喪昏為侍士是斂

胥樂官也不掌喪事為祝字之誤也侍猶臨也大祝之職大喪贊歛喪祝鄉大夫之喪掌歛士喪禮商祝主歛

凡歛者袒遷尸襲

袒者於事使者

士與其執事則歛歛焉則為之壹不食凡歛者六人

歛者必使所與執事者不欲妄人襲之

小歛之祭服亦不倒

尊祭服也歛者要方散衣有倒

小歛大歛祭服不倒皆左衽結絞不紐

左衽衽鄉右反生時也

自小歛以往用夷含夷含質殺之裁猶冒也

鋪絞衾踊鋪衣踊遷尸踊歛衣踊歛衾踊歛絞

三才圖會
卷之九
禮儀
給踊

斂者既斂必哭

君撫大夫撫內命婦大夫撫室老無姪娣

撫以手案之也內命婦君之世婦

君大夫馮父母毋妻長子不馮庶子士馮父母妻
長子庶子庶子有子則父母毋不馮其尸凡馮尸
者父母先妻子後

目於其親所馮也馮謂扶持服膺

君於臣撫之父母於子執之子於父母馮之婦
於舅姑奉之舅姑於婦撫之妻於夫拘之夫於
妻於昆弟執之

此思之深淺尊卑之儀也馮之類必當心
馮尸不當君所

君不儀僕妾

自小宗伯至此十三條大飲條通用

君於大夫世婦為之賜則小飲焉夫人於世婦為之賜小飲焉

宰飲主人馮之踊主婦亦如之主人袒說髮括髮以麻婦人髻帶於房中

士既殯說髦此云小飲蓋諸侯禮也士之既殯諸侯之小飲於死者俱三日也婦人之髻帶麻於房中則西房也天子諸侯有左右房奉尸夷于堂拜賓

徹帷男女奉尸夷于堂降拜

夷之言尸也於遷尸主人主婦而下從而奉之孝敬之心降拜拜賓也

君拜寄國公賓大夫士拜鄉大夫於位於士旁
三拜夫人亦拜寄公夫人於堂上大夫內子士
妻特拜命婦況拜衆賓於堂上

衆賓謂士妻也尊光皆特拜拜士於其妻者
旅之

哭尸於堂上主人在東方由外來者在西坊諸
婦南鄉

由外事者謂奔喪者也無奔喪者婦人猶下
面

婦人迎客送客不下堂不哭男子出寢門見人
不哭

婦人所有事自堂及房男子所有事自堂及
門非其事處而哭猶野哭也出門見人謂迎

賓也

其無女主則男主拜女賓于寢門內其無男主則女主拜男賓于阼階下子幼則以衰抱之人為之拜為後者不在則有爵者辭無爵者人為之拜在竟內則侯之在竟外則殯葬可也喪有無後無無主

拜者皆拜賓於位也為後者有爵揖主為之辭於賓耳不敢當尊者禮也

徹始死喪奠

大祝大喪徹奠

襲帶經小飲奠

主人即位襲經帶踊

即位阼階之下位也有襲經乃踊尊卑相變也

母之喪即位而免

記異者禮斬衰括髮齊衰免以至成服而冠為母重初亦括髮既小飲則免

乃奠

小飲奠也

弔者襲裘加五帶經與主人捨踊

始死弔者朝服禭裘如吉時也小飲則改飲而加武與帶經矣武吉冠之卷也加武者明不冠改亦不免也檀弓曰主人既小飲子游趨而出襲裘帶經而入

賓出徹帷

君與大夫之禮也士卒飲則徹帷徹或為奏

代哭

挈壺氏凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜

鄭司農云縣壺以為漏代更也禮未之大歛哭以水守壺者為沃漏也以火守壺者夜則視刻歛也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻也冬夏之間有長短焉太史立成法有四十八箭

君喪虞人出木角狄人出壺雍人也罪司馬縣之乃官代哭

代更也未殯哭不絕聲為其龍倦既小歛可以為漏刻分時而更哭也

大夫官代哭不縣壺士代哭以不官

設燎

委入喪紀共其薪蒸木村

司烜氏凡邦之大事共焚燭庭燎

墳大也樹於門外曰六燭於門內曰庭燎

君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下二燭士

堂上一燭下一燭

獨所以照饌也成燎而設燭

陳大歛衣及殯葬之具

大歛於阼

陳小歛衣條內有君以簟席并司服共歛衣服及陳襲衣條內典絲共絲績內司服共衣服皆此條通用當互考

大歛布絞縮者三橫者五布紵二衾君大夫士一也君陳衣于庭百称北領西上大夫陳衣于序東五十称西領南上士陳衣于序東三十称西領南上絞紵如朝服絞一幅為三不辟紵五幅無純

二衾者或復之或為之如朝服者謂布精麤朝服十五升小歛之絞廣終幅折其末以為堅之強也大歛之絞一幅三折用之以為堅

之急也。純以組類為之綴之領側。若今被識
矢生時禫被有識死者。夫之異於生也。士喪
禮大歛亦陳衣於房中。南領西上。與大夫異。
今此士陳衣與大夫又同。亦蓋夫子之士純
或為點。

大歛君大夫士祭服無筭。君褶衣褶衾。大夫士
猶小歛也。

褶衿也。君衣尚多去其著也。

魚端。馭圭璋璧琮瓊璜之渠眉。䟽壁琮大歛尸
以歛尸者於大歛焉。之也。馭讀組與為組。
馬同聲之誤也。渠眉玉飾之溝瑑也。以組穿
懸六玉溝瑑之中。以歛尸。圭在左璋在首。瓊
之右璜在足。璧在背。琮在股。蓋取象方無神。

之也素壁琮者通于天地

君即位而為禭歲壹漆之藏焉

禭謂地棺親尸者禭士著之言也一漆之若未成然藏謂虛言之不合

天子之棺四重

尚深遠也諸公三重為侯再重大夫一重士一重

水兕革棺被之其厚寸地棺一梓棺二四者

皆周束縮二衡三衽每束二

君大棺八寸屬六寸禭四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫棺六寸屬四寸士棺六寸

大棺棺之在表者也檀弓曰天子之棺四重

水兕革棺被之其厚三寸地棺一梓棺二四

者皆周此以內說而出也然則大棺及屬用
梓捍用也以是差之上公革棺不被三重也
諸侯無革棺再重也大夫無捍一重也士魚
屬不重也廢人之棺四寸上大夫謂列國之
卿也趙簡子云不設屬捍時措也

君裏棺用朱練用雜金錯大夫裏棺用玄練用
牛骨錯士不練

錯所以
致著喪

舍人喪紀共熬穀

熬君四重八筐大夫三種六筐士二種四筐加
魚腊焉

熬者煎穀也士喪禮曰熬黍稷各二筐又曰
設熬旁一筐大夫三種加以梁君四種加以
指四筐則手足皆一其餘設於左右

幕人大喪共帷幕帝綬

為賓客飾也惟以帷堂或與幕張之於庭幕
在櫃上

三公及卿大夫之喪共其帝

唯士無帝王有惠則賜之檀弓曰君於士有
賜帝

掌次凡喪王則張帝三重諸侯再重孤卿大夫
不重

司几筵凡喪事設幕席右素几其拍席用萑蒲
純諸侯則紛純每敦一几

喪事謂凡奠也萑如蒿而細者鄭司農云拍
席迫地之席蒿居其上或曰拍席載黍稷之
席玄謂拍椁字磨滅之餘椁席藏中神坐之

席也敦讀曰素覆也棺在殯則椁則既窆之
則加見皆謂覆之周禮雖合葬及同時在殯
皆異几体實不同祭於廟同几精氣合
凡凶事仍几

故書仍為乃鄭司農云吉事变几變更其質
謂有飾也乃讀為成仍因也因其質謂無飾
也書顧命曰翌日乙丑成王崩癸酉牖間南
鄉西序東鄉東序西鄉皆仍几玄謂古祭主
祭宗廟裸於室饋食於堂繹於每祊事易几
神事文一新之也凶事謂几奠几朝夕相因
喪礼略

宋文公卒棺有翰惠君子謂華元樂季於是乎
臣不

齊姜薨公穆姜使擇黃櫨以自為襯與頌琴

襯棺也頌琴琴名猶言雅琴皆欲以送終

季文子取以葬君子曰非禮也禮無所逆婦養姑者也虧姑以成婦逆莫大焉

定姒薨不殯于廟無襯不虞

襯親身棺季孫以定姒本賤既無器備議其喪制欲殯不過廟又不反哭

匠慶謂季文子曰子為正鄉而小君之喪不咸不終君也君長誰受其咎初季孫為已樹六櫨於蒲圃東門之外匠慶請木季孫曰略匠慶用蒲圃之櫨季孫不御士之喪將大斂君不在其餘禮猶大夫也

公視大斂公升商視鋪席乃斂死守之弗敢失

隊臣之失職常刑不赦臣不忍其死君命祇辱
宋公遂行己亥卒于曲棘葬宋元公如先君禮
也

凡諸侯薨于朝會加一等死王事加二等於是
乎有以袞歛

季平子卒將以君之典璫歛贈以珠玉孔子初
為中都宰聞之曆級而救焉曰送而以寶玉是
猶曝戶於中原也其示民以姦利之端而有害
於死者安用之且孝子不順情以危親忠臣不
兆姦以陷君乃止

孔子之喪公西掌殯葬焉桐棺四寸柏棺五寸
孟子自齊葬於魯反於齊止於蕪克虞請曰前
日不知虞之不肖使虞敦匠事嚴虞不致請今

願竊有請也木若以美然曰古者棺槨其度中
古棺七寸槨稱之自天子達於庶人非直為觀
美也然後盡於人心不得不可以為悅無射不
可以為悅得之為有財古之人皆用之吾何為
獨不然且比化者無使土親膚於人心獨無後
乎吾聞之君子不以天下驗其親

魯平公將見孟子嬖人臧倉曰孟子之後喪踰
前喪君無見焉公曰諾樂正子入見曰君奚為
不見孟軻也曰或告寡人曰孟子之後喪踰前
喪是以不往見也曰何哉君所謂踰者前以士
後以大夫前以三鼎後以五鼎與曰否謂棺槨
衣衾之美也曰非所謂踰也貧富不同也

徹小奠飲
大祝大喪徹奠

大歛

君將大歛子弁經卽位于序端卿大夫卽位于堂廉楹西北面東上父兄堂下北面夫人舍婦尸西東面外宗房中南面小臣鋪席商祝鋪絞紵衾衣士盥于盤上士奉尸于歛上卒歛宰告子馮之踊夫人東面亦如之

夫人東面坐馮之興踊

案親記自外宗房中南面而下至夫人東面文並與大記同但夫人東面之下有坐馮之興踊五字別雜記注云北喪大記脫字重著於是今略其同記其異者如此

大夫之喪將大歛既鋪絞紵衾衣君至主人迎先入門右巫止于門君釋菜祝先入升堂君卽

位于序端却大夫即位于堂廉楹西北而東上
主人房外南面主婦尸西東而迁尸卒歛宰告
主人降北面于堂下君撫之主人拜稽顙君降
升主人馮之命婦主馮之

先入門右者入門而右也巫止者君行必與
巫巫主辟凶邪也釋菜禮門神也必禮門神
者禮君非問疾年喪不入諸臣之家也主人
房外南面大夫之子尊得升視歛也

大夫訃於同國適者曰某不祿訃於士亦曰某
不祿訃於他國之君曰君之外臣寡大夫某死
訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不祿使某
實訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使

某實

適讀 匹敵之敵謂祭同者也實當為至此

秦人之声之誤也

君於大夫世婦大歛焉於士為之賻大歛焉夫
人於世婦大歛焉於諸妻為之賻大歛焉

殯

天子七日而殯諸侯五日而殯大夫三日而殯
君大夫髻爪實于祿中士埋之

。綠當為角声之誤也角中謂棺內四隅也髻
乱髮也將實爪髮棺中必為小囊盛之此綠
或為箕

君盖用漆三衽三束大夫盖用漆二衽二束士
盖不用漆二衽二束

用漆者塗合牝牝之中也衽小要也

天子之殯也。最塗龍輅以椁。

敢水以周龍輅如椁而塗之。天子殯以輅車
畫棘為龍。

加斧子椁上。畢塗屋。

斧謂之黼。白黑文也。以刺緝於綵幕。如椁以
覆棺。已乃屋其上。盡塗之。

天子之禮也。

君殯用輅。攢至于止。畢塗屋。大夫殯以幃。攢置
于西序。塗不暨于棺。

攢猶若也。屋殯上覆如屋者也。幃覆也。暨及
也。此記參差以檀弓參之。天子之殯居棺以
龍輅。攢木題。湊象椁上。四柱如屋。以覆之。盡
塗之。諸侯輅不畫龍。攢不題。湊象椁其他亦

如之大夫之殯廢輜置棺西牖下就牖攢其
三而塗之不及棺者言攢中拱小裁求容棺
然則天子諸侯差寬大矣

士殯見社塗上帷之

士不攢掘地下棺見小要耳惟之鬼神尚幽
闇也士達于天子皆然幃或作罽或作淳

甸師喪事代王受清裁

粢盛者祭祀之主也今國遭大喪若云大黍
稷不馨使鬼神不逞于王既殯大祝作幃辭
授甸人使以禱籍之由神受青裁弥後殃

君子曰志所謂多行無禮必自及也其是之謂
乎

宋元公將如

君六卿曰寡人不佞不能事

父兄以為二三子憂若以羣子之靈獲保首領以沒唯是槨拊所以藉幹者

槨拊棺中苓床也幹骸骨也

請無及先君仲或對曰宋國之法死生之度先君有命矣群臣以

以擲覆棺而塗之所謂敢塗龍輜以椁

諸侯輜而設幃為榆院故撥君臣者廢輜而

設撥竊禮之不中者也而君何學焉

止其學非禮也廢去也緋繫於輜三臣於禮

去輜今有緋是用輜借禮也殯禮大夫敢于

西士序拙肆見社

惟殯非古也自敬姜之哭穆伯使也

穆伯魯大夫敬姜穆伯妻文伯敬之母也禮

朝夕人不帷

子諸侯之喪斬衰者莫大夫齊衰者

成服

小宗伯辨吉凶之五服

司服

之吉凶衣服

大僕喪紀正王之服位詔澮儀

內司服凡祭祀賓客共后之衣服及九殯世婦

凡命婦共其衣服共喪衰亦如之

追師常王后之首服為九殯及外內命婦之首

以待祭祀賓客喪紀共筭經亦如之

內宰凡喪事佐后使治外內命婦正其服位

使其屬之上士內命婦謂九殯世婦女御鄭

司農云外命婦卿大夫之妻王命其夫后命

其婦玄為妻亦為命婦

諸子大喪正羣子之服位

津師禁外內命男女之衰不中灋者且授之杖
外命男六鄉以出世也內命男朝廷鄉大夫
士也其妻為外命女喪服為夫之君齊衰不
杖內命女王之三夫人以下不中法遠非數
與裁制者鄭司農云三日授子杖五日授大
夫杖七日授士杖此舊說也喪大記曰君之
喪三日子夫人杖五日既殯授大夫世婦杖
無七日授士杖文玄謂授杖日數王喪依諸
侯與七日授士杖四制云

天子崩三日祝先服五日官長服七日國中男
女服三月天下服

君之喪三日子夫人杖五日既殯授大夫世婦杖

三日者死之後三日也為君杖不同日人君禮大可以見親疏也

大夫之喪三日之朝既殯主人主婦室老皆杖士之喪二日而殯三日之朝主人杖婦人皆杖士二日而殯下大夫也士之禮死與徃日生與未日此二日於死日亦得三日也婦人皆杖者主婦容妾為君子女子在室者子皆杖不以即位

子謂凡庶子也不以即位去杖同

公之喪諸達官之長杖

謂君所命雖有官職不達於君則不服新

殯後受弔

君於大夫世婦大歛焉為之賜則小歛

亦為之賜謂之恩惠也

於外命婦既加盖而君至於士既殯而往為之
賜大歛焉夫人於世婦大歛焉於之世小歛焉
於諸妻為之賜大歛焉於大夫外命婦既殯而
往大夫士既殯而君往焉使人戒之主人具殷
奠之禮俟於門外見馬首先入門右正止于門
外祝代之先君釋菜于門內祝先升自阼階負
壙南面君即位于阼小臣二人執戈立于前二
人立于後

殷猶大也朝夕小奠至月朔則大奠君將來
則具大奠之禮以待之榮君之來也祝負壙

南面直君北房戶東也小臣執戈先後君君
升夾階立大夫殯即成服成服則君亦成服
錫衰而往吊之

擯者進主人拜稽顙若稱言視祝而踊主人踊
稱言卒所以未之亂也視祝而踊祝相君之
禮當節之也

大夫則奠可也士則出俟于門外命之及奠乃
及奠卒奠主人先俟于門外君退主人送于門
外拜稽顙

迎不拜拜送者拜迎則為君之答也

君於大夫疾三問之在殯三往焉士疾一問之
在殯一往焉君弔則復殯服

復及也其未殯未成服之服新君事也謂

臣喪記殯後君始束帶也復或為服

夫人吊於大夫士主人出迎于門外見馬首先
入門右大夫升堂即位主婦降自西階拜稽顙
于下夫人視世子而踊奠如君至之禮夫人退
主婦送于門內拜稽顙主人送于大門之外不
拜

視世子從大夫以為節也世子之後夫人位
如視從君也

大夫君不迎於門外入即位于堂下主人北面
衆主人南面婦人即位于房中若有君命命夫
命婦之命四鄰賓客共君主人而拜

入即位于下不升堂而位阼階之下西面下
正君也衆主人南面於其北婦人即位於房

中君雖不升堂由辟之也 後主人而拜者
將拜賓使主人陪其後而君前拜不具拜者
主人無二人也
君吊其尸柩而後踊大夫士若君不戒而往不
具殷奠君退必奠

陳室噐

天府凡國之玉鎮大室噐藏焉若有大祭大喪
則出而陳之既事歲之

典路若有大祭祀則出路贊罵說大喪亦如之
亦出路當陳之書顧命陳先生室諸又曰大
路在賓階西綬路在階阼面先路在右塾之
前次路在又塾之前

乙丑王崩丁卯命作冊度

三日命史為冊書法度傳顧命於康王

越七日癸酉伯相命士須材

邦伯為相則召公於丁卯七日癸酉召公命士致才木須待以供喪用

秋設黼房綴衣墻間南嚮敷重篋席黼純革玉仍几西序東嚮敷重底帶綴純文具仍几

東西廂謂之序底蕝革綴雜彩有文之具飾几此旦夕所事之坐

東序西向敷重豐席畫純彫玉仍几西夾南嚮敷重筍席玄紛純漆仍几

西廂夾室之前筍蕝竹玄紛黑綴此親屬私宴之坐故席几質飾

越玉五重陳室

於東西序坐北列玉五重文陳先生所室之
器物

赤刀大訓弘璧琬琰

宝刀赤刃削太訓虞書典謨大璧琬琰之珪
為三重

大玉夷玉天球河圖在東序

三王為三重夷常也球雍州所貢河圖八卦
伏羲民王天下龍馬出河遂則其文以畫八
卦謂之河圖歷代傳宝之

紉之舞衣大具護鼓在西方

紉國所為舞者之衣皆事法大具如車渠鼓
鼓長八尺高周傳寶之西房西夾坐東
兌之戈和之弓垂之竹矢在東房

兌和古之巧人垂舜共工所為皆中法故亦傳室之東房東廂夾室

太輅在賓階西綴輅在阼階而西輅在左塾之前次輅在右塾之前金玉象皆以飾車

先輅象以輅木金玉象皆以飾車木則無之飾皆在路寢門內左右塾前北面凡陳列皆象成王先時華國之事所以重顧命

二人崔弁執惠立於畢門之內四人綦弁執戈上刃夾西階祀一人冕執劉立于東堂一人冕執鉞立于西堂一人冕執戣立于垂東一人冕執瞿立于西垂一人冕執銳立于側階王麻冕黼裳由賓階降鄉士邦君麻冕蟻裳入即位太保太史太宗皆麻冕彤裳太保承介圭上宗奉

同瑁由陳階階

大圭尺二寸天子守之故奉以奠康王所位
同爵名瑁所以瑁諸侯圭以齊瑞方四寸邪
刻之用詐階非由便不嫌

太史秉書由賓階階御王冊命

太史持冊書顧命進康王故同階

曰皇后憑玉几道揚末命命汝嗣訓

太君成王憑五几所道稱揚終命所以感動
康王命汝繼嗣其道

臨君周邦率循天下

用是道臨君周國率羣臣循大法

燮和天下用荅揚文武之光訓

言用和道和天下用對揚聖祖文武之火飲

叙成王意

王再拜興荅曰眇眇予末小子其能而亂四方以敬忌天威乃受同瑁王三宿三祭三啗

王受瑁為主受同以祭禮成於三故酌者實三爵於王王三進爵三祭酒三奠爵告以受羣臣所傳

上宗曰饗太保受同降盥以異同秉璋以酢授宗人同拜王荅拜

宗人小宗伯佐大宗者太宗供王宗人供太保拜白已傳顧命故授宗人同拜王荅拜尊所受命

太保受同祭齊

太保既拜而祭既祭受福齊至齒則王亦至

商王言饗太保言咨互相備

宅受宗人同拜王咨拜

太保居其所授宗人同拜白成王以事畢王咨拜敬所白

太保降收諸侯出廟門侯

言諸侯則卿士已不亦可知殯之所處故曰廟皆待王後命

康王既尸天子遂誥諸侯作康王之誥康王之誥王出在應門之內太保率西方諸侯入應門左畢公率東方諸侯入應門右皆布乘黃朱賓稱奉圭兼獎曰一二臣衛敢執壤奠皆再拜稽首王義嗣德咨拜

諸侯拜送幣而首至地尽礼也康王以義齊

先人明德咨其拜受其幣

太保既蒞伯咸進相揖皆再拜稽首曰敢敬告
天子皇天改大邦殷之命惟周文武誕受姜若
克恤西土惟新陟王畢協賞罰戡定厥初用敷
遺後人之臣服于死王雖尔身在外乃心罔不
在王室用奉與厥石無遺鞠子蓋羣公既皆听
命相揖趨出王釋冕反喪服

成湯既沒太甲元年

太甲太丁子湯孫也太丁未立而卒及湯沒
而太甲立稱元年

伊尹作伊訓惟元祀十有二月乙丑伊尹祠宇
先王

此湯崩踰月太甲即位奠殯而告

奉嗣王祇見厥祖侯甸群臣咸在百官總已以
听冢宰

春秋文公九年毛伯來求金何以不稱使當稱
未君也踰年矣何以謂之未君即位矣而未稱
王也未稱王何以知其即位以諸侯之踰年即
位亦知天子之踰年即位也以天子三年然後
稱王亦知諸侯於其封內三年稱子也踰年稱
公矣則曷為於其封內三年稱子緣終始之義
一年不二君緣臣民之心不可曠年無君緣孝
子之心則三年不忍當也

文公元年春王正月公即位

定公元年夏六月公之喪至自乾侯戊辰公即
位

癸亥公之喪至自乾侯則曷為以戊辰之日然後即位正棺於兩楹之間然後即位

沈子曰正棺乎兩楹之間然後即位也內之大事日即位君之大事也其不日何也以年決者不以日決也此則其日何也踰年即位厲也於厲之中又有義焉未殯雖有天子之命猶不敢况臨諸臣乎

以輕喻重也雖為天子所召不敢皆殯而往况君喪未殯而行即位之禮以臨諸臣乎

周人有喪魯人有喪周人吊魯人不吊周人曰固吾臣也使人可也魯人曰吾君也親之者也使大夫則不可也君至尊也去父之殯而往弔猶不敢喪未殯而臨請臣乎

月正元日舜格于文祖

二月正正月元日上日也舜服堯喪三年畢時

即政故復至文祖廟告文祖者堯文德之祖

廟

惟三祀十有二月朔伊尹以冕服奉鬯王歸于毫

居倚廬

居倚廬不塗君為廬宮之大夫士禮之

宮謂闔障之也禮袒也謂不障

宮正大喪則授廬舍辨其親踈貴賤之居

廬倚廬也舍舍也親者貴者居倚廬踈者

賤者居聖室雜記曰大夫居廬士居聖室

書曰高宗梁闇三年言何謂梁闇也傳曰高

宗居 三年不言此之謂梁閭子張曰何謂
也孔子曰古者君薨王世子听于冢宰三年不
敢服先生之服履

朝夕奠

司服大喪共其奠衣服

奠衣服今坐上菟衣也

朔月殷奠

遵人喪事共其薦遵蓋遵

天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠外饗凡小喪記陳其鼎俎而實之

卜宅

小宗伯及執事祇葬獻噐遂哭之卜葬北甫窆亦如之

兆墓營域甫始也鄭讀窆為穿杜讀窆為窆謂葬穿壙也

冢人掌公墓之地辨其兆域而為之圖先王之葬居中以昭穆為左右

公居也圖為畫其地形及丘壘所處而葬之先王造壙也昭居左穆居右夫處東西

凡諸侯居左右以前鄉大夫士居後各以其族
子孫各就其所出王以尊卑處生其後而亦
併昭穆

凡死於 不入兆域凡有功者居前以爵等
為丘封之度與其樹數

別尊卑也王公曰丘諸侯曰封漢律曰列侯
墳高四丈闕內侯以下至庶人各有差

大喪既有日請度甫窆遂為之尸及窆以度為
丘祔凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆

葬於北方北首

龜人若有祭祀則以龜以往喪亦如之大卜凡
喪事命龜

大夫卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪履

絕布冠不韠占者皮弁如筮則史練冠長衣以筮占者朝服

大夫之喪大宗人相小宗人命龜卜人龜作卜葬及日也相主人禮也命龜告以所問事作龜謂揚火灼之以出兆

周公在豐將沒欲葬成周公薨成王葬于畢太公封於營丘比及五世皆反於周

成子高寢疾慶遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之何子高曰吾聞之也生有益於人死不害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉公故文子非於遐丘遽伯玉也

二子衛大夫文子猷公之孫名拔

文子曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉遽伯玉曰
吾子樂之則琚請前

刺其欲害人良田琚伯玉名

井椁

虞人致百祀之木可以為棺槨者斬之不至者
廢其祀刳其人

虞人掌山澤之官百祀畿內百縣之祀也
柏椁以端長六尺

君松椁大夫柏椁士雜人椁

椁謂周棺者也天子柏椁以端長六尺夫子
制於中都使庶人之椁五寸五寸謂端方也
棺槨之間君容祝大夫容壺士容甕君裏椁虞
筐大夫不裏椁士不虞筐

顧命越七日癸酉柏相命士須村

宋元公卒樽有四阿君子謂華元樂率於是乎
不臣

晉魏舒合諸侯之大夫于狄泉將以城成周魏
猷子屬役於韓簡子及原壽過而田於大陸焚
焉還卒於寧范猷子者其柏樽以其未復命而
田也

范猷子代魏子為政去其柏樽示敗之

昔者夫子居於宋見柏司馬自為石樽三年而
不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也

猷明罍

小宗伯王崩反執事祗葬猷罍遂哭之

執事蓋新匝之屬至將葬猷明罍之財又猷

素餼成皆於殯門外王不親哭有管代之

卜葬日

天子崩七月而葬諸侯五月而葬大夫二月而葬

士三月而葬是月也卒哭大夫三月而葬五月而卒哭諸侯五月而葬七月而卒哭

隱公三年葬宋繆公葬者曷為或日或不日不及時而日渴葬也不及時而不日慢葬也過時而日隱之也

隱痛也痛賢君不得以時葬丁亥葬齊桓公是也

過時而不日謂之不能葬也當時而不日正也當時而日危不得葬也

宣公八年葬敬嬴礼卜葬先遠日辟不懷也

主

指之廟立之主曰帝

同之天神春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作主

殷主綴重焉周主重徹焉

魯文公二年作僖公主

者殷人以栢周人以栗

終則遠

入於廟

作主非礼也

元年四月葬二年乃作主遂因葬文通譏之
凡君薨卒哭而祔祔而作主特祀於寢

既葬及虞則免喪故曰卒哭哭止也以新死

者之神祔之於祖尸拒已遠孝子思慕故造木主立几筵特用喪禮祭之寢不同之於宗廟凡君者冑諸侯以上不通於鄉大夫

烝嘗禘於廟

冬祭曰烝秋祭曰嘗新主既特祭於寢則宗廟四時嘗祀自如舊也三年禮畢乃皆同於吉

作僖公主者何為僖公作主也

主狀正方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺

主者曷用虞主用桑

禮平明而葬日中而反反虞猶安神也用桑者取其名與麤楠所以副孝子之心禮其虞

祭天子九諸侯七卿大夫五士三其奠處猶
吉祭

練主用栗

謂期年練祭也埋虞主於兩階之間易用栗
也夏后氏以松殷人以栢周人以栗松猶容
也想見其容貌而事之主人正之意也栢猶
迫也親而不遠主也正之意也栗猶戰栗謹
敬貌主天正之意也礼士虞記曰桑王不文
吉主皆刻而謚之盖而禘祫特別昭穆也虞
主三代同者用意尚麤痛未暇別也

用栗者藏主也

藏于廟室中常所當奉事也質家藏於室
作僖公主何以書誠何譏尔不時也其不時也

何款久喪而後不能也

禮作練主當以十二月文公亂聖人

喪三十六月十九月作練主又不能卒竟
故以二十五月也日者重失禮鬼神

立主喪主於虞吉主於練作僖公主誠其後也
作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟之道易擄
可也毀塗可也

禮遇高祖則毀其廟以次而遷將納新神示
有所加