

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

潛齋集卷三

四

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>李如筠

主事<sub>臣</sub>呂雲棟覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>繆琪

校對官中書<sub>臣</sub>王家賓

謄錄監生<sub>臣</sub>陳炳

欽定四庫全書

潛齋集卷三

宋 何夢桂 撰

五言律

和訪使徐容齋西湖韻寄縣尹趙文玉二首

一幅西湖畫誰將淡墨揮  
水浮孤嶼出山約五雲飛  
雨洞猿啼濕烟林鳥度微  
龍舟雙翠檝曾此夜遊歸

滿目湖山恨凭欄淚雨揮  
泉寒龍已化雲盡鶴猶飛  
樓影搖波亂鐘聲隱岫微  
誰家航十錦歌舞夜深歸

和徐雲嶼寄徐清溪

平生經濟事寧與世沉淪日暮倦行客天寒卻掃門百  
年雙白髮四海一緇塵欲相壺丘子深慙見地文

為友人解無妻之嘲

自甘為牧犢何不娶巫臣魚目長淒斷雉飛徒苦辛遠  
衣無與寄孤枕有誰親毋惜蛾眉買黃金未是貧

寄月岩黃高士

有客扣松扃重來問宿盟青山塵世夢玄鶴故人情柯

爛棋猶在爐寒藥未成  
鼎邊無好句慚愧謝彌明

和文公見寄降筆

玉壘失元戎關河慘北風  
中原殘照外故國夢魂中  
往事隨流水餘生歎轉蓬  
唾壺歌未已飛鴈落江空

和可菴見寄韻

蜃境平生夢名場逝水川  
相逢驚白髮一醉仰青天  
浪出疑鷗笑遙歸伴鶴眠  
故人知道意珍重寄詩篇

倚欄即景

落日青山外寒烟古樹頭犬聲隔村落漁火半汀洲興  
廢江郊屋行藏野渡舟夜深風雨惡人尚倚層樓

挽汾陽何北園二首

宇宙千年暮丘山一老遺頭因憂世白體為哭親羸明  
月落何處清風歸去時英魂招不返回首北邙噫  
五十年來夢邯鄲黍一炊傳家無長物誌墓有豈碑落  
日江湖淚西風里巷悲故園吟不盡千古付他誰

登天台巾山

寸碧倚蒼旻孤城俯可吞  
人行平木杪帆去入雲根  
月榻留僧夢風松吊鶴魂  
江心千古石歲歲記潮痕

五言絕句

到石竇岩下二絕

十里直巖巉岩移來指顧間  
相逢曾識面元不隔重關  
相望各天涯相看又恐差  
竭來山下路端的到君家

七言絕句

和夾谷僉事題釣臺十首

白水龍飛帝運開先生夢不到雲臺當時已笑占星誤  
豈易虛名落後來

當年江上一竿青老盡羊裘兩鬢星往事成塵遺迹在  
石痕齒齒水泠泠

龍信蛇屈各升沉白髮朱顏亦故今出處兩難人不識  
雲山江水是知心

誤出山來亟已還絕塵逸駕竟難攀狂奴不了宮中事  
剩得閒身宇宙間



咄咄相逢話故交，不嫌萬乘友漁樵。  
當初未有玄纁至，只好收綸學棄瓢。

漢事如舟要着篙，諸公已共濟風濤。  
勲華終不臣巢許，莫道先生索價高。

逝水滔滔七里灘，高情聊寄一絲竿。  
無魚可釣渾閒事，脚底龍眠儘自安。

苔蘚碑漫字斷章，休將漢事費評量。  
興亡付與東流水，留得荒祠一瓣香。

雙臺絕壁鎖林霏，每恨躋攀足力微。今日重來問鷗鷺，  
絕無人迹上苔磯。

觀風祠下謁先生，隔世相知重感情。歸向中州諸老說，  
且休拈出此山名。

桃源三首

誤逐桃花去訪春，當年猶有種桃人。相逢休問秦時事，  
世上興亡又幾春。

洞裏栽桃不記時，世間秦晉是邪非。落花滿地青春老，

千載漁郎去不歸

牧歌樵唱自朝昏  
白首何曾出洞門  
一度草青添一歲  
如今世代長兒孫

夢中作

草濃阡陌眼黃犢  
沙煖汀洲浴翠禽  
一徑梧桐花落後  
半江春水綠陰陰

贈地理章月岩

世事興亡千古意  
山花開落幾番春  
年年惟有巖頭月

照盡今人與古人

贈張月齋

斲盡青瑤補缺光  
暫持玉斧下青蒼  
相逢一笑乘鸞去  
顏色猶疑在屋梁

挽林公坐化

一枕黃梁透夢闌  
獨留蟬蛻在人間  
有時欲見公顏色  
木落枝枯月萬山

題川無竭寄傲窻二首

遠公招不到淵明蓮社千年迹已陳  
莫道先生曾傲已如今更傲世間人

南山有路滑如苔多少人從半嶺回  
不是老僧空傲世世人自不上山來

和王樵隱阻雨二首

春水連天雨載塗春江無處認平蕪  
茫茫世路風波惡留得湘潭橋渚無

偶出山來得半閒桃花落盡水潺潺  
早知人世多風雨

只好當初莫下山

贈談命月齋

萬古緣空一鏡磨  
移來一室影婆娑  
垂光照盡人間事  
只恐年來風雨多

桔槔

片片龍鱗蛻老蒼  
有時伊軋卷滄浪  
真機動處何容力  
自是旁人脚手忙

晨起

晨起窻前日未晞  
玉梅霜後半開時  
梅花與我兩無語  
寒雀相喧墮樹枝

送儒醫童達可

乾坤四塞五行淫  
利欲顛狂蠱入心  
黃帝不生岐伯死  
祇今誰下頂門鍼

贈童筆生

毛生歸去罷中書  
誰肯相從問字奇  
近日長鎗多東閣  
策勲依舊遜毛錐

石室和尚作航亭名江湖穩處聞梅境有作因

寄題

當年舟子喫拳時失脚波濤萬丈危歸去好尋休歇處

莫教再被八風吹

昔有舟子師得道有弟子參問得話頭即去未出舟猶回首若將有言師

云汝更道有甚麼在一篙打墮水中弟子在浮沉間頓悟答云已會

王德甫索歸一詩留之

一葉扁舟雪夜來尚期東閣共吟梅長亭柳色不堪折

怕殺陽關疊疊催



贈姜益齋

本蓮舍  
人善飲

種得蓮花入寶池  
曾參惠遠得鋒機  
東林無酒淵明老  
故出山來訪白衣

贈談命月鑑

高懸一鏡倚天邊  
要與人間照醜妍  
天怕萬形無遁處  
故教多缺少團圓

題橋亭

翠巘千重水一灣  
小橋數板屋三間  
此中竟日無車馬

時聽樵歌落半山

和李尹

竭來老我差嫫母  
忽聽佳人賦莫愁  
欲折芳馨聊寄似  
只憂䟽綺隔層樓

贈章生

廷珪老死客卿亡  
楮國丘墟筆冢荒  
僊脊龍文埋不得  
百年猶自出玄光

和山房寺簿見寄韻

坡詩云雷公躡雲捕黃  
蛇柳子原有宥頌文

巨蝮磨牙血萬家  
天邊有鼓許民撾  
雷公手執騰雲斧  
不到移文宥毒蛇

題王德甫樵隱堂

自入山來不記時  
棋邊癡坐老年衣  
勸君柯爛休歸去  
歸到人間世事非

贈古歙汪恕齋

善大書

自笑家雞學未精  
枕中書法豈能真  
勸君珍重臨池訣  
莫遣兒童太逼人

贈毛道人

人言諸佛在真經我向經中無處尋說偈不曾留四句  
教心那去覓三心

贈地理張松溪

赤松當日秘青囊  
圮上誰知授子房  
千古遺編無覓處  
君家獨得壁中藏

題武強陳公靈寶會序

金輪持世業風多渺渺  
蕭臺正鬱羅昨夜寶珠平地現

浮黎碧落聽空歌

寄平江靈岩寺至道和尚二首

睦州山下幾重山，片板千金一擔擔。  
好着蒲鞋牢繫脚，上肩容易下肩難。

說法靈岩席未寒，重來拈出祖師禪。  
入門一喝真奇特，不似回頭面壁看。

和喬尹四絕

蘭桡藤橈桂作舟，錦江江上泛春流。  
自憐野燕翅翎短，

空望江頭鸛雀樓

誰駕滄浪萬斛舟  
風濤未濟正中流  
同舟不用妨吟笑  
自有舟師把舵樓

千古興亡夜壑舟  
悠悠世事水東流  
閒花落盡無人管  
飛過垂楊十二樓

剩得閒身野渡舟  
風霜兩鬢歲華流  
人間萬事邯鄲夢  
休記行藏去倚樓

贈桐江于處士

吮墨含丹各銜竒解衣盤礴有誰知  
須臾信筆出天巧  
自此人間無畫師

贈東山詩僧信老

曾透西來最上機尚餘習氣學詩癡  
尋常好句從何得  
翠竹黃花總是詩

贈陳桂山二首

陳桂山善弩每發命中好事已竒之暇日負  
青布囊訪山水語禍福尤竒驗益用賞識嘗

惠過文昌里謁潛齋居士於易菴中因以二絕句贈之

曾為將軍試控弦馬陵坡下死龐涓如今老大心猶壯  
時射星標奪錦纏

曾挾青囊指玉幪囑君一語記須牢他年若卜嫖姚冢  
築取祈連一樣高

贈何相士

逆旅鳶肩終遇主將軍猿臂不封侯相逢一笑休閒語



老去無心覓虎頭

嘗令陳生作木蒼龍頭甚肖似因求贈言

誰試鸞刀作老龍  
渾疑溝斷出神工  
明朝雷雨急飛去  
莫遣天龍駭葉公

贈雲屋王相士

滿榻塵埃不下山  
白雲堆裏老陳搏  
山中若見神明逸  
休說樵夫是達官

贈虛谷倪醫士

採藥山中不記秋  
竭來賣藥駕青牛  
勸君莫入長安市  
恐被旁人識伯休

贈巔峯術士

孱顏突出萬峯間  
禹穴龍門蟻垤環  
夜半捫參窮絕處  
半山風雨隔人寰

贈玉峯方畫士

妙畫今無顧虎頭  
休論韓馬戴松牛  
玉峯住近山中寺  
好畫維摩施比丘

贈梅友胡丈

開遍南枝雪未乾  
阿誰吹玉並欄干  
相看不為和羹事  
要把貞心伴歲寒

贈枯崖鄭高士三絕

孤撐突出萬山高  
幾度曾經劫火燒  
天遣五丁移不去  
須知立處脚跟牢

歷盡冰霜幾踐更  
皮毛剝落骨崢嶸  
從前野燒閒花草  
莫遣春風吹復生

人於崖下送君還回首人間夢覺關誰識巔崖隔風雨  
一重山外一重山

答文公索玉樓賦二絕

閭說當年白玉樓有人秉筆侍宸遊如今世上無長吉  
誰敢乘雲駕赤虬

鼎中鉛汞未成丹血肉那能化羽翰待得千年玄鶴去  
上皇方御玉闌干

贈南谷倪高士

試向山中覓許玄  
竭來採藥已千年  
相逢不乞神樓散  
問我丹臺第幾仙

題棲岩

青嶂千重水一灣  
白雲半塢屋三間  
王孫歸去休招隱  
免被移文笑北山

梅邊

江南何處美人家  
認似梅花尚恐差  
近向梅邊得春信  
始知人好似梅花

和潘汝勉三絕

名懋

招隱今無古小山  
晨風倦翼暮飛還  
青山白髮人如昨  
千古仙風愧莫攀

幾度桃源青草生  
相逢猶自說秦嬴  
山中不識興亡事  
千載咸陽未息兵

潮去錢塘王氣收  
西風黃葉故山秋  
殺身報國男兒志  
皓首偷生妾婦羞

岳帥降筆命作畫屏四景詩

形模醜陋髮鬢留得生來面目真拍手問誰能笑我  
祇今笑殺世間人

右寒山拾得

葫蘆有藥劍通靈南北東西物外身相對不知談底事  
到頭半語不傳人

右鍾呂二仙

飯山吟得兩肩癯破帽東風白髮微好是春衣都典卻  
醉來騎得蹇驢歸

右工部遊春

柳堤花港落紅塵  
獨鶴歸來日半曛  
惟有五雲山下路  
至今人說岳王墳

右西湖

答文山謝詩序

岫嶽神奇字已漫  
昌黎去後孰躋攀  
平生有道碑無愧  
幸託先生翰墨間

記夢



萬木蕭疎老翠高  
此身慚愧獨堅牢  
編書未了留侯事  
何處仙源可種桃

丙戌九月二十四日己丑之夜半後夢入山  
中景象覺異不類人世間數家比居巷陌相  
屬其人雜還往來皆意度閑雅時覺秋氣已  
深余忽得詩兩句云萬木蕭疎老翠高此身  
慚愧獨堅牢初不經意又縱意徐行入一小  
家甚爽潔倚窻而吟欲續前兩句而未得隔

間有老人坐於窗外貌古神清鬚髮盡白問  
余吟句如何且云老聾余遂高唱前兩句亦  
之老人曰後句宜用張子房事余夢中意不  
及此答云只用桃源事如何老人曰武陵事  
亦好余遂續云相逢不是今人世應是秦民  
此種桃遂覺次日會昭德姪孫舉似嗟嘆久  
之因思桃源事固可形容老人相遇之意但  
與前兩句意不甚相屬始悟老人所指子房

蓋有深意自相倡和遂用留侯事作一句仍以種桃為末句姑筆記之他日從老人遊當執此為左契

贈雲菴董道人

一塢寒雲暝不開  
茅簷低壓半蒼苔  
近來雲出不成雨  
莫遣無心出岫來

見本路趙府判二絕

君來種竹兩樓前  
風月平分入坐邊  
盡日千峯吹不盡

官清惟飲釣臺泉

半生白髮老南州一見屏星萬戶侯  
歸去山中詫猿鶴浪歌白石飯黃牛

贈紫岩周相士

夢覺邯鄲事謬悠祇今瘦絕飯山頭  
鷲肩莫問三公相老去青門是故侯

贈秋谷楊相士

負郭窮居陳戶牖收奴困死衛長平  
公侯骨相皆如此

誰具神仙碧眼睛

贈月波相士

人心如面萬參差  
覲面相逢未易知  
惟有天邊一輪月  
千江長與月相隨

贈宋道人無心

赤水珠光猶在海  
豐城劍氣已衝天  
世人畜眼那知寶  
更掾元來有隱仙

贈林龍岩二首

閩人

坐挹嵐光翠入簾  
出門俯檻弄清泉  
夜深滴露點周易  
遼鶴歸時骨已仙

昔時曾共探玄玄  
一落紅塵十二年  
君隱好聽西澗雨  
我歸亦軟北山泉

度查木嶺

一逕羊腸躡嶺腰  
鳥飛滅沒叫猿猱  
回頭下界人如蟻  
尚覺山隨脚步高

重到森溪橋二首

往事驚心白髮翁  
重來雪跡印飛鴻  
勳名未了將軍老  
空負韃囊二石弓

武陵深處隔黃埃  
怪殺漁郎誤入來  
早識落花流水去  
當初好莫把桃栽

感興

芳草長亭春寂寂  
白鷗滄海夢悠悠  
百年空負乾坤責  
應被青山笑白頭

和管雪堂勸農之什

五馬將春出勸農  
春風散入萬山中山人未識君侯面  
每向村田問老翁

公堂無事化羲農  
農閒揖青山入坐中人羨君侯得詩好  
元來杜陸是詩翁

學劍無成去學農  
農更落情農中邦侯慈惠征徭簡  
喜課兒耕替阿翁

凝香坐嘯有弘農  
更得冰壺照幙中人道千峯多好事  
好賓尤好主人翁



山北山南聽老農  
袴襦歌已滿城中  
邦人願得三年住  
翻恐朝廷識弱翁

達摩乘蘆圖

楊子江濤百丈深  
黃蘆一葉是梁津  
嵩山壁觀渾閒事  
恐有山前立雪人

毛女

自出阿房鬢綠雲  
恥將歌舞樂他人  
華陰夢斷咸陽遠  
隔世逢人莫問秦

芙蓉

柳老荷枯菊蕊乾  
寫生紅粉尚孤妍  
馬嵬坡下芙蓉面  
猶覲君王軸上看

輞川圖

休官歸去問田園  
華子岡前竹裏村  
麥飯葵羹春釀熟  
辛夷亭下弄兒孫

題集畫卷尾

門外黃埃沒馬頭  
山中花木自春秋  
塵忙恐被禽猿笑

盡日看圖不下樓

追記題詩助樓

獨自吟詩獨倚樓  
江山與我兩悠悠  
詩成更不知詩力  
烟雨欄干看暮鷗

贈地理從玉峯

鐵鞋踏破問眠牛  
繭足歸來已倦遊  
四世五公身後事  
前岡已分首狐丘

贈安禪僧如師

一菴許大且休休世界三千海一鷗大地山河容不得  
住持只在一毛頭

贈同舍生

爐亭曾憶看梅花搖落江湖兩鬢華  
夢斷羅浮寒月墮  
見梅不認是誰家

餞林子敬還閩奠母

幾度思親不見親連江萬里見南雲  
歸來雲逐江潮去  
却負江頭土作墳

春日出行

淺澗沙平泉脈脈芳林風軟雨垂垂無情落絮知誰管  
得意鳴禽各自私

約徐雲嶼遊山中

曾擬幽尋采蕙蘅開樽奈有主人爭明朝重約呼猿鶴  
到處雲山得散行

翌日以觸熱不及如約再用韻寄之

招得秋風入杜蘅陰陽金火尚相爭雪山冰井清涼界

應笑人間苦執行

三用韻

蓀壁辛楣屋繚蘅間人一榻少人爭君來特地平分破  
鎮斷山雲不敢行

贈壽岩星學

甘石談天學不傳誰從太史訪星躔階符色正櫬槍伏  
試把璇璣測蓋天

贈無方普禪師

一喝雷奔萬鏡空  
河沙諸佛落機鋒  
頂門隻眼人難覩  
山色溪聲處處逢

一劄當頭竒復竒  
箭鋒不墮有無機  
踢翻玉女頭盆水  
夜半泥牛跨海歸

禪機四首

俊鷹搏兔

霜風一掣下雲霄  
兩翅雷奔眼電掣  
狡兔當場難躡避  
卻教大地鬼神號

一箭雙鷗

當風劄斷二邊機  
背手烏號鬼莫窺  
一箭雙鷗俱墮落  
古梅枝上雪參差

一劍倚天

將軍一劍倚天開  
鎮斷三軍不許回  
轉盼刹那都喪命  
機鋒直指萬人摧

金鉦一擊

一聲鉦響弭弓刀  
萬旅歸營寂不囂  
霜月滿城天正午



悠悠旌旆馬蕭蕭

傷春志感

陌上花飛春又歸  
春歸陌上落花多  
往事傷心可奈何  
此意尋常禁不得  
歲歲花開上故枝

春歸陌上落花多  
往事傷心可奈何  
此意尋常禁不得  
九仙山下那堪歌

感興

梨花院宇十分春  
一片飛花減一分  
不似山翁頭上髮

年年添雪上點雲

望夫石二首

夫君千里妾重闈  
哭盡秋天無雁飛  
夫不歸來身化石  
朝朝風雨望夫歸

夫不歸來誤妾身  
望夫心未化為塵  
歸來不見生前面  
空向山頭哭石人

送分水簿領高君

山泉洗耳澈瓊瑩  
解聽行碑說政聲  
君到汲泉聊一飲

此泉的的似君清

誰向清溪種柳林  
年年送客短長亭  
亭前繫馬人多少  
獨到君來眼倍青

早夢初回

天籟刁刁萬竅間  
幾回欲聽隔千山  
驀然入耳知何處  
撞破三生夢覺關

安樂窩吟

安樂山前安樂窩  
問君安樂意如何  
黃梁飯飽葵根滑

山北山南聽牧歌

安樂山前安樂窩一窩深處白雲多  
雲來雲去無人管閒看虛簷燕窠

寄邵琴山

百歲顏波去不還誰人能鑄鉄門闕  
世間只有閒中福不許忙人得自閒

偶成

坐定爐烟歇麝煤落花飛絮自徘徊  
閉門盡掃無人迹

尚放營巢燕子來

贈姜墨卿

老盡頭顱被墨磨到頭墨更被磨多滿堂玉玦今磨盡  
尚有閒年買石螺

贈李梅仙談命

老樹孤根占一坡雪霜奈此白頭何自憐南北枝先後  
更看人間冷暖多

入菴偶成

卷三  
滿園桃李手親栽，開遍東風藉綠苔。惟有木蘭情意重，留花猶待主人來。

去年燕到主歸遲，今日人來燕亦歸。歲歲成家長孫子，更將短翅傍誰飛。

春色三分過二分，歸來觸目見山青。鳴鳩乳燕村村鬧，不似山中好細聽。

如此春光冉冉何，青山亦笑髮皤皤。門前修竹獨歡舞，今歲兒孫長最多。

又四閒

世間萬事不如山老入山來得懶  
閒巖日三竿纔睡覺  
不知山外有人寰

世間萬事不如山趁得漁樵似我閒  
山上拾薪山下釣  
青簑笠笠暮歌還

世間萬事不如山輸與山中事事閒  
薇菜藤羹南燭飯  
落花澗底弄潺湲

世間萬事不如山分得心閒  
眼更閒終日看雲閒  
不去

金屋日人二二  
卷三  
暮雲閱盡鳥飛還

四禽吟

鴈

雲水悠悠萬里身  
蘆花明月落江城  
從來不帶蘇郎信  
莫與人間受浪名

鷗

海邊元不為魚來  
力怯江風薄岸回  
白水蒼烟隨分足  
連雲鷺鳥不須猜



燕

羽翮冲天勢轉危  
銜泥莫笑爾身卑  
風雕要避雲中箭  
祇託梁間不用疑

山雞

自分臯林飲啄宜  
猶憐錦綬錦毛衣  
文華恐被虞羅妬  
莫向山前照水飛

木蘭

木蘭元是女郎身  
千載香魂落軟塵  
曾學男兒解征戰

自序  
卷三  
三  
祇今相見似羞人

東王德甫

自入重雲深處深山寒雲出已無心自憐鶴骨今憔悴  
欲制頽齡少术參

蛾眉霜雪隔重闌采采雲英望未歸青鳥不來春又去  
門前數盡落花飛

聞說平安倚竹聽裁書無鴈寄雲程加餐願得身彊健  
尚見藜烟照夜明

警世

花顏雲鬢眼波秋元是虛皮裏髓髓黃壤紛紛青草窟  
少年曾共醉紅樓

自述

妄從緣起本非真妄裏求真妄轉深真妄等來無一物  
如如自在是真心

見李察判竹溪四首

十年江浙說明公節鉞青冥山萬重春住錢塘還有脚

新年移得到千峯

千古雙臺一釣竿  
臺前閱盡過關船  
公來滿載西湖水  
清似山頭十九泉

十載風霜敝黑裘  
悠悠身世逐浮鷗  
東陵老去瓜田熟  
敢向人間說故侯

百不如人萬事休  
白頭獨欠識荊州  
相逢不覓封侯印  
但問君王乞一丘

和何逢原壽母六詩

申國家庭作世程教兒元不為肥輕高堂鶴髮需榮養  
捧檄歸來一笑生

九霞斟玉醉淋漓芝草琅玕青鹿肥庭下阿兒壽慈母  
簪花拜舞笑牽衣

春風霞袂玉堂前綠髮童顏謝自然令子重孫拜家慶  
阿嬈迎笑擲金錢

千鍾三釜異甘酸此事難同肉眼者多少有羨無母遺  
隻雞羞饌亦檀欒

一官羈縛阻稱觴  
千里歸來足力彊  
潘令閒居元不惡  
摘蔬沽酪釣池塘

六詩稱壽祝期頤  
子和孫書更兩宜  
四世相看真樂事  
他年補作白華詩

和何逢原南山八詠

南山住對北山陽  
十畝臯田種稻粱  
粗飯濁醪隨分足  
焚香讀易日偏長

右觀頤堂

閒倚闌干水竹間  
浮雲盡處見青山  
山前萬古行人老  
日日林鴉入暮還

右遐觀樓

一泓寒碧浸青天  
夜靜天虛月在泉  
洗耳莫聽人世事  
自彈流水和潺湲

右湧泉菴

清泉白石此丘隅  
誰解塵纓漱玉壺  
歌罷滄浪千古意  
祇今曾見似人無

右濯纓亭

一鏡天公妬不容妖蟄食墮此山中瓊樓玉宇知何在  
空憶明皇到月宮

右月坡

宰松千尺四時青松下豐碑馬鬣平滿地松花人不掃  
東風吹老杜鵑聲

右松巒

白藕花飛上玉欄菰漂黑黍浸雲寒儵魚自樂鷗忘我



背立西風盡日看

右方池

住入山深澗水窮  
白頭夢不到侯封  
巴邛橋老人應換  
二老如今不再逢

右棲雲塢

贈松坡

千丈蒼龍雪嶠孤  
翠髯森戟紫鱗枯  
有心不願明堂柱  
消得人間號大夫

梅友竹山居圖詩 并序

梅君友竹携萬玉圖訪余山中屬余疾杜門  
謝客久矣蒼頭奴以刺入怪久不見此舉衣  
起揖入披圖亟玩殆執熱濯清風亦一快也  
梅君好竹固與穠桃艷李世態異第其去家  
遠客歲暮盟寒吾懼此君不能無辭於竹友  
也為賦二絕以敦交道云

伐木詩亡冷友盟交情是處薄秋雲寡諧自笑冰霜操

獨向天寒見此君

自是君家舊託根  
君行誰與護重門  
畫圖空記篔簹谷  
不道如今長子孫

贈鷹獵提領劉主簿

平生壯志執金吾  
俛首鸞棲豈丈夫  
韝上有鷹馬韜有犬  
上林政要打於菟

送沙溪寓居何翔仲四首

夜半舟移世事非  
回頭滄海劫塵微  
千年遼鶴歸來晚

畜眼何人識令威

千里關山望白雲  
歸來聊寄倚閭心  
人生誰解空桑出  
感此沈瀾淚滿襟

一枕黃粱夢裏身  
東陵合是種瓜人  
相逢不用歌招隱  
恐被山林喚孔賓

自笑衰鴻病起低  
更憐落樹夜烏啼  
月明好認南飛去  
賸有高枝可擇棲

郊行即事

東風馬耳拂輕寒柳眼新青雨未乾  
留客野花遮畧約  
狎人溪鳥上闌干

憶亡馬

垂楊古路策東風忽憶霜蹄失舊踪  
白髮重來羈鞚在  
爾應行雨去為龍

贈嬾然子劉高士二首

翻却丹爐竈息然青蛇掛壁日高眠  
玄玄參遍頭如雪  
始信人間懶是仙

一塢閒雲懶出關，慚無膚寸雨人寰。君今占斷雲間卧，  
卻笑游雲未得閒。

夢中幻成

辛卯十二月二十五早

一片閒雲本住山，暫為行雨下人寰。白雲可是無心物，  
朝出山來暮又還。

起坐謾成

銀河西轉靜無聲，唱徹天雞夜未明。萬里無雲霜月上，  
坐鞭玄鶴下蓬瀛。

偶成

心無損物宜平怨語不妨人貴寡尤說與時人莫相忌  
全家已擬鹿門遊

贈星史胡達翁

杜甫拾遺終老去陳平戶牖豈長貧達翁言命未為達  
安命方知是達人

題駱菊岩詩藁

軟盡秋泉不療饑菊邊更讀菊岩詩寒英搖落淵明老

尚見遺編說義熙

吳對山跋

一點靈犀傳地理  
明如指掌秘通神  
潛齋不作周公夢  
閒使人參郭景純

電眸只是天機到  
龍脈皆如教法尋  
抔土百年人子孝  
知君不負托孤心

和柯提舉寄詩

曾拂三台最上星  
赤城雲氣暖生春  
回頭往事邯鄲夢



落盡鵝霜白髮新

倚遍層樓數曙星  
鷓鴣聲裏暗驚春  
開元耆舊今無幾  
怕聽尊前唱永新

親跨靈槎訪渚星  
歸來雲錦照青春  
湖山夜半生神氣  
一雨田田采芑新

天上文昌望六星  
隴頭農稷趁三春  
玉京玄圃塵塵隔  
璧月瓊枝歲歲新

秋思有感

落日西風捲白沙  
關山萬里客思家  
蘆花雁斷無來信  
柿子霜紅滿樹鴉

題竹境

種竹元非辟世人  
竹環人境似山村  
蒼苔滿徑客稀到  
雲鎖閒堂鶴護門

贈章月岩乃子德父

學得屠龍莫履希  
屠龍有技未全踈  
斲輪老去誰傳業  
珍重青囊肘後書

觀燕哺雛

閒堂看盡燕雙飛  
終日勞勞為哺雛  
父母此心誰不有  
生兒幾箇似慈烏

竹雞塚

活活聲乾落羽翎  
分甘礎几委危形  
主人肯與封抔土  
猶勝當年鬻塚青

自題畫像

七分形貌十分心  
縱有丹青畫不真  
蕭散風神清瘦骨

分明小有洞天人

與張郎中省菴二首

一統山河遍八埏江南等作彈丸省公來踏遍官田土  
只有池蛙不為官

青山雲影日悠悠却怪隨龍上下遊能捲滄溟為雨去  
白雲依舊宿林丘

題二美人圖

美人娟娟江水隔翠竹蕭蕭江月白箋心欲寄不成章

佇立思君情脈脈

贈吳對山先生

紺裘久墮還天闕  
結佩乘雲遺玉玦  
耿光滅沒不可望  
一斝寒泉酌秋月

贈錢季實

一醉狂歌天地老  
醒來不記邯鄲道  
祁連千丈土一杯  
至今下馬陵前草

贈月山相士

萬古乾坤萬古山山前萬古月光寒人生幾度能看月  
常被青山與月看

潛齋集卷三

欽定四庫全書

潛齋集卷四

宋 何夢桂 撰

詞

壽何思院母夫人聲聲慢

人間六月好似王母瑤池吹下冰雪一片清涼仙界  
宮珠闕金猊水沉未冷看瑤階九開蕙英尚記得那年  
時手種蟠桃千葉庭下阿兒癡絕爭戲舞綠袍環玦  
笑捧金卮滿砌蘭芽初茁七十古來稀有且高歌萬事

休說天未老尚省他兒輩事業

壽徐信甫母夫人七袞八聲甘州

對芙蓉峯曉雪初消雲靄雜煙霏是阿誰壽母紫鸞笙裏  
玉液瓊卮元是雲翹仙子弭節度瑤池手種碧蓮子長  
記年時 此地神仙宮闕幾花封玉誥金帔霞衣但壽  
星堂上七十古來稀捧壽觴莫辭滿飲願年年對鶴髮  
蛾眉年年有麻姑麟脯王母玄梨

送王野塘北歸



東魯王君野塘以均房招討經歷按涖嚴陵  
至且再期矣夾谷按察僉事行部識拔於稠  
衆人中使下六邑按問贓狀閱實以聞自此  
聲譽獵獵如日起壬午秋省臺檄交至君奉  
命以往閱歲而後歸歸則諸公已列剡交薦  
矣於麾載道凡六七年間蒙被休澤而歌頌  
勲德於祖帳之下駢肩累迹不特如老書生  
一人而已酌釣瀨之泉磨錦峯之石固不足

以形容偉績濡毫染翰為賦八聲甘州姑記  
其際遇之私依戀之情云爾試使善歌者為  
我歌之當使送君短長亭下者皆為君墮淚  
也

對千峯未曉聽西風吹角下樵樓擁貔貅千騎旌旗十  
里送客芳洲曾是燈碁月柝替畫坐青油折盡長亭柳  
莫繫行舟憶昔相逢何處看飛鴻雪蹟休更回頭百  
年心事長逐水東流願君如游龍萬里我如雲終泊此

林丘相思夢明年鴈到尚訊南州

初夏滿庭芳

燕子芹乾龍孫籜老綠陰深鎖林塘午風庭院人試薄  
羅裳數盡落紅飛絮摘青梅煮酒初嘗重門靜一簾踈  
雨消盡水沉香把當年團扇恩情猶在未是相忘笑  
衰翁鬢髮早已蒼蒼說與乘鸞綵女看世間多少炎涼  
都休怨百年一夢且共醉霞觴

踏莎行

夜月樓臺夕陽庭院都將前事思量遍當初識面待尋  
常爭知識後情如線 只怕梅梢參橫斗轉催人歸去  
天涯遠斷腸多在別離時未曾說著腸先斷

摸魚兒

記年時人人何處長亭曾共尊酒酒闌歸去行人遠折  
不盡長亭柳漸白首待把酒送君恰又清明後青條似  
舊問江北江南離愁如我還更有人否 留不住強把  
蔬盤滌韭行舟又報潮候風急岸花飛盡也一曲啼紅

滿袖春波皺青草  
外人間此恨年年有  
留連握手歎人  
世相逢百年歡笑  
能得幾回又

把人間古今勲業  
一時都付杯酒  
青山行遍人華髮  
老盡門前青柳  
試回首記曉雨  
征衫又過年  
時後相逢故  
舊浪說南樓北  
亭花縱好能似  
少年否  
還自笑應是  
山林厭  
非忘却兒童迎  
候興來謾學長  
沙舞要舞奈無  
長袖眉休皺  
歡笑外風濤  
世上時時有  
共君握手且盡  
日樽前相拚  
一醉醉後明朝又

意難忘

避暑林塘元戎小隊一簇紅妝旌旆雲影動簾幙水沉  
香金縷徹玉肌涼慢拍舞輕颺更一般輕絃細管孤竹  
空桑 風姨昨夜癡狂向華峯吹落雲錦天裳波神巖  
不得散作滿池芳移綠鷓柳陰旁拚一醉淋浪向晚來  
歌闌飲散月在紗窻

喜遷鶯

留春不住又早是清明楊花飛絮杜宇聲聲黃昏庭院

那更半簾風雨勸君且休歸去芳草天涯無路悄無語  
待闌干立盡落紅無數誰翹長門事記得當年曾赴  
梨園舞霓羽香消梁州聲歇昨夢轉頭今古金屋玉樓  
何在尚有花鈿塵土君不顧怕傷心休上危樓高處

臨江仙和毅齋見壽

十月江南風信早梅枝早報先春田園賸得老來身浪  
言陶處士猶是晉朝臣人道革文居九四誰知數在遭  
迺明年五十志當伸低頭羞老婦且結會稽盟

滿江紅

春色三分怎禁得幾番風力又早見亭臺綠水柳搖金色滿眼春愁無着處知心惟有幽禽識望青山目斷夕陽邊孤雲隔琴酒我成三盞湖外舫山頭屐且莫教春去亂紅堆積記得年時陪宴賞重門深處桃花碧待修書欲寄楚天遙無行客

憶秦娥

傷離別江南鴈斷音書絕音書絕兩行珠淚寸腸千結



傷心長記中秋節今年還似前年月前月那知今  
夜月圓人缺

西江月

猶記春風庭院柳陰深鎖簾帷東君去後雨絲絲空認  
紫駟嘶處夢斷蕭臺無據十年往事休追忽然拈起  
舊來書依舊長亭雙淚

小重山

吹斷笙簫春夢寒倚樓思往事淚偷彈別時容易見時

難相省處惟有玉連環  
人在萬重山近來應不似舊  
時顏重門深院柳陰閒  
曾携手休去倚危欄

壽夾谷書隱沁園春

河嶽儲精宇宙呈祥鍾英俊材想春秋夾谷前生夫子  
娉娉南瞻見在如來龍角標辰蟾胎煇丙好是生朝華  
宴開笙歌裏看兒童拜舞春滿行臺 重重好事相催  
便對把黃封酌壽壘更願公殿上蚤紆袞繡願公堂下  
長戲衣萊昨夜瑤池親逢阿母欲寄蟠桃桃始栽三千

歲待開花結子歲歲卽盈

和王偉翁上已滿江紅

睡起紗窻問春信幾番風候待去做踏青鞋履懶拈纖  
手塵滿翠微低盃葉離愁推去來還又把菱花獨對淚  
闌干羞蓬首回鸞字空懷袖金縷曲無心奏記碧桃  
花下夜參橫斗六幅羅裙香凝處痕痕都是樽前酒到  
如今腸斷怕回頭長門柳

沁園春

江淮等處行尚書省叅知政事高公以至元  
二十七年庚寅春提兵繇歙之溥入長樂境  
平諸盜越兩旬肅清八月朔師還山人何某  
謹拜手歌沁園春持獻以尾凱歌之後塵詞

曰

裘衣繡裳彤弓盧矢山西將門自雪嶺蓬婆夷成垣道  
炎州蜚獠剗去連營吳越兒童江淮草木七見元戎識  
姓名爭知道這一隅斗大尚借麾旌西風吹下天聲

省萬騎貔貅入井陘  
彼山棚魁魁雷霆震擊海瀕赤子  
天日開明事會方來  
乾坤無盡千古英雄不偶生從茲  
去看雲臺翼軫麟閣丹青

和何逢原見壽水龍吟

倚窻閒嗅梅花霜風入袖寒初透  
吾年如此年年十月  
見梅如舊白髮青衫蒼頭玄鶴  
花前樽酒問梅花與我是誰瘦  
絕正風雨年時候  
不怕參橫月落怕人生苦  
盟難又高樓何處寒英吹落  
玉龍休奏前日花魁後來

羨鼎總歸岩岫但逋仙流落詩香留與孤山同壽

和潛江南惜春酌江月

三分春色更消得風雨幾番零落年少不來春老去空  
負省薇階藥燕子飛忙杜鵑啼殺總為誰悲樂臨春結  
綺舊家何處樓閣一恁年去年來悵歌闌舞斷塵生  
簾幙千古雷塘渾一夢人世到頭俱錯百歲心期一春  
光景付與閒盃酌青蛇猶在莫教雷雨飛却

感舊再和前韻

問春何去亂隨風飛墮楊花籬落羅襪香囊無覓處誰  
有返魂靈藥細柳重門碧桃深巷回首曾行樂玉龍吟  
斷夜深人在江閣因念璧月瓊枝對玉人何處繡簾  
珠幕一半青銅塵滿匣空撫鸞刀金錯薇露煙銷蓮膏  
花凝不寐還孤酌一春心事總將愁裏消却

和何逢原見壽沁園春

老去無心看盡青山山前暮雲問重來海燕烏衣安在  
乍歸遼鶴華表空存世路悠悠風塵渺渺白髮相催烏

兔頻浮生事美天涯海角誰是閒人  
幾番甲子庚申  
看青草年年秋又春笑武陵源上桃花未實崑崙山下  
瑤樹長新霓羽飄零蛾眉蕭颯欲覓神仙隔兩塵草堂  
在但休教山鬼夜半移文

邵清溪賦摸魚兒效顰謾作

把心期半生孤負玉堂元在何處朱絃彈絕無人聽空  
操離鸞烈女遇不遇休更問悠悠世事都如許人生草  
露看百歲勲名青銅鬢影撫劍泪如雨  
和誰語落落



江空歲暮人間一夢今古雷塘十里斜陽外野草寒鴉  
無數身世寓聊爾耳江山有恨誰堪付冰心更苦都說  
與梅花參橫月落一醉且歸去

答何君元洞仙歌壽詞

天涯何處望蒼江渺渺縱買解飛人不到笑雙丸烏兔  
兩鬢霜蓬聊爾耳那是人間三島黃梁初夢覺起看  
孤雲還自長歌自長嘯不記桃源何地橋渚何年生涯  
事惟有爐烟茶竈問先生誰友有白石青松共成三老

喜遷鶯感春

東君別後見說道花枝也成消瘦夜雨簾櫳柳邊庭院  
煩惱有誰捱就猶記舊看冰處梅子枝頭如豆最苦是  
向重門人靜月明時候 知否人不見縱有音書爭似  
重携手舊日沈腰如今潘鬢怎奈許多憔悴極目萬山  
深處腸斷不堪回首情寸寸到如今只在長亭烟柳

壽毅齋思院五十二歲沁園春

尚書當年蓬矢桑弧初度佳期是詞林老虎文場威鳳

人中祥瑞天下英奇太守買臣

五十歲

中書坡老

五十一歲

十二年回首非人間事且開眉一笑醉倒金卮 阿婆  
還憶年時也曾赴鴻臚拜玉墀念青衫荷葉嫁衣尚在  
青銅菱影破鏡猶遺半席寒檀一官俛首造物還應戲  
小兒問天看是他誰戲我我戲他誰

八聲甘州傷春

倚闌干立盡看東風吹度柳綿飛怕杜鵑啼殺江南鴈  
杳游子何之夢斷揚州芍藥落盡簇紅絲歌吟今何在

一曲霓衣 往事不堪重省記柳邊深巷花外幽墀把  
菱花獨照脂粉總慵施悵春歸留春未住奈春歸不管  
玉顏衰傷心事都將分付榆砑苔磯

再用韻述懷

自遼東鶴去買何人插得翅能飛笑平生錯鑄儒冠誤  
識者也馬之謾道寒蟄冰底癡癩解成絲何許絲千丈  
補得龍衣 鏡裏不堪勲業縱夢中八翼不到天墀看  
潘間富貴妻妾笑施施對青山千年不老但梅花頭白

伴人衰嚴陵路年年潮水不上漁磯

和邵清溪自壽賀新郎

世事渾無定問人間翻來覆去阿誰能忍海怒驚濤山  
相拍選甚魚龍不任看今古英雄銷盡坐對青山閒白  
日付長江流送千年恨天有意唯何甚待將洗耳泉  
邊枕正梅花霜寒月白斗回西柄自壽一觴花前醉醉  
鞦韆綠旛金勝笑兒輩汾陽中令倚遍層樓闌干曲慨乾  
坤渺渺青雲影無限事樽前興

再用韻傷春

花落風初定，倚危欄，衷情欲歛，躊躇不忍，把酒問春春。  
無語吹落游塵，怎任待淚雨紅粧，鴛鴦盡不道，燕啣春將。  
去誤啼鶯喚起，年年恨芳草，路人愁甚。浮生一夢黃。  
梁枕且不妨，狂歌醉舞，塵談揮柄，金谷平泉，俱塵土誰。  
是當年豪勝，但五柳依然，陶令千古興亡，東流水，望孤  
鴻沒處，殘陽影無限，意傷春興。

三用韻寄舊宮怨

更靜鐘初定捲珠簾人人獨立怨懷難忍欲撥金猊添  
沉水病力厭厭不任任蝶粉蜂黃消盡亭北海棠還開  
否縱金釵猶在成長恨花似我瘦應甚 淒涼無寐閒  
衾枕看夜深紫垣華蓋低搖杠柄重拂羅裳蹙金線塵  
滿雙鴛鴦花勝孤負我花期春令不怕鏡中羞華髮怕鏡  
中無伴孤鸞影天盡處悠悠興

再用八聲甘州韻感興

歎人生聊爾便晨風翼倦也迴飛況自騎欸段欲追麒麟

驥千里安之種得玄芝瑶草不染滿頭絲一醉梅花下  
笑舞青衣說甚封侯萬里待朱門畫戟大第崇墀人  
世何時足造物任隆施怪周公如今不夢意周公政自  
怪吾衰歸來去夕陽牛隴夜月鷗磯

和何逢原見壽洞仙歌

青衫白髮獨倚江樓小待欲題詩壓崔顥慨鳳臺今在  
否白鷺沙洲芳草外剩得閒身江表醉來疑夢裏夢  
入梅花歌徹青衣聽清窈起看飛鴻沒盡白鳥玄駒誰



能數曹瞞袁紹待明年七十問何如笑只是今朝浣花  
堂老

和何君元見壽玉漏遲梅

問春光開未江南野水得春初小獨殿群芳卻道花前  
開早長苦冰霜壓盡更說甚風標清窈些子好孤香冷  
豔有誰知道 年年吹落還開聽畫角樓頭送他昏曉  
何處玉堂滿地蒼苔不掃誰是肝腸鐵石與共說歲寒  
懷抱花未老無奈酒闌情少

和雪驀山溪

飛仙欲下水殿嚴粧早嬌澁怕春知跨白虬天門未曉  
霓裳零亂肌骨自清妍梅簷月柳橋風世上紅塵香  
重門深閉忘却山陰道呼酒嚼瓊花任醉來玉山傾倒  
無言相對這歲暮心期茅舍外玉堂前處處風流好

再用韻

春工未覺何處瓊英早夜半剪銀河到人間樓臺初曉  
霏霏脈脈不是不多情金帳暖玉堂深卻怪香塵香

天公謫下暫落紅塵道顏色自還憐怕輕狂隨風顛倒  
冰心誰訴但吹入梅花明月地白雲階相照天寒好

三用韻

蓬蓬窈窈睡夢驚回早誰為散天花遍人間夜深分曉  
虛空幻出富貴照乾坤瓊萬頃玉千株莫道壺天香  
平明三尺不揀江南道只怕不堅牢被天工小兒翻倒  
凝冰泮水世態總無憑明日事昨朝人誰醜還誰好

壽何逢原北堂沁園春

孔蓋蛻旂月佩雲裳人間女仙問韶光九十何如今日  
明朝好處最是明年戲舞稱觴一堂家慶眼見兒孫曾  
又玄竒絕處看菱花白髮不改朱顏當年手種紅蓮  
笑幾度桑田滄海乾想蟾胎煉就紫皇靈藥龍髯飛墮  
玉女雲軿青鳥重來紅霞儼在一曲雲和猶未閒羞塵  
世把蛾眉蟬鬢空為誰妍

浣溪沙寄劉總管

細柳連營綠蔭重暖風旗影颺蛇龍畫閒吟思入千峯

紫綬金牌人綠髮  
綉韉絲轡馬青驄  
會將三箭取侯封

又用韻併簡二千戶

金紫山前山萬重  
山高雲密下蒼龍  
春來好雨遍三峯  
芳草郊原眼繭犢  
垂楊營壘繫花驄  
趣歸行有紫泥封

蝶戀花即景

風信花殘吹柳絮  
柳絮外池塘乳燕時  
飛度漠漠輕雲山

約住半村煙樹鳥呼雨 竹院深深幾許深處人閒  
誰識閒中趣彈徹瑤琴移玉柱蒼苔滿地花陰午

大江東去自壽

半生習氣被風霜銷盡頭顱如許七十年來都鑄錯回  
首邯鄲何處杜曲桑麻柴桑松菊歸計成遲暮一樽自  
壽不妨沉醉狂舞 休問滄海桑田看朱顏白髮轉頭  
今故烏兔相催天也老千古英雄杯土汾水悲歌雍門  
若調墮淚真兒女興亡一夢大江依舊東注

自壽再調玉漏遲

青衫華髮對風霜倚遍危樓孤嘯惡浪平波看盡世間  
多少忘卻金閨故步都付與野花啼鳥祇自笑悠悠心  
事無人知道 擾擾世路紅塵看銷盡英雄青山亦老  
宇宙無窮事業到頭誰了高樓一聲畫角把千古夢中  
吹覺天欲曉起看蒨梅春小

和玉漏遲

自憐翠袖向天寒獨倚孤篁吟嘯半世虛名孤負白雲

多少欲問梅翁舊約怕誤我沙頭鷗鳥時一笑行行且  
止人間蜀道休怪歲月無情歎塵世浮生閒忙閒老  
待趁黑頭萬里封侯都了今古勲名一夢聽未徹鈞天  
還覺羗管曉樓角曙星稀小

和邵清溪水龍吟詠梅見壽

分知白首天寒千林搖落尋真隱天工付與冰肌雪骨  
暗香寒凝自許貞心肯教色界軟紅塵近悵綠衣舞斷  
參橫夢覺依稀舊家猶認不為角聲吹落向花前為



伊悲恨玉堂茅舍風流隨處年年孤冷不是人間肝腸  
鐵石相逢休問筭知心只許東風漏泄一分春信

送呂總管八聲甘州

恨公來較晚早歸朝驄馬去難留是朱輪華轂聯珪疊  
組家世公侯今在玉堂深處借重護偏州好把青檀拂  
奕世勲猷明日東津歸路正梅花霜煖春上枝頭看  
連旗列鼓送客下江樓對雲山千年不老向樓前閱盡  
幾行舟留名在嚴陵瀨下日夜東流

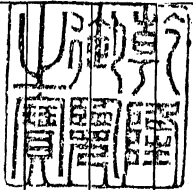
傳言玉女壽何逢原母夫人九十一

阿母今朝飛下瓊樓金闕先教玉女為傳言細說蟠桃  
手種尚記此春時節三千春後開花初結 宴罷瑤池  
洗蛾眉已半雪九旬偷度笑韶光一映仙翁月日筭與  
人間全別從今一歲年年三月

最高樓壽南山第七句

南山老還記少陵詩七十古來稀清池擁出紅葉墜西  
風吹上碧梧枝趁今朝斟壽酒記生時 也不羨鯤鵬

飛擊水也不羨蛟龍行得雨人世事總危機扶床正好  
看孫戲舞衫不要笑兒癡更頃篋三老子髮如絲



潛齋集卷四

欽定四庫全書

集部

潛齋集卷五

六

詳校官庶吉士臣李如筠

主事臣呂雲棟覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣王家賓

謄錄監生臣陳炳

欽定四庫全書

潛齋集卷五

宋 何夢桂 撰

序

白鷗詩盟序

一日有客款門右手挾黃冊左手持丹雞請於余曰吾  
將與諸生尋詩盟敢載冊畝雞翼君為盟主尚涖斯盟  
耶余語之曰詩難子將於何詩客曰君不見劉禹錫玄  
都篇與白樂天新井篇轉喉荆棘抑世之黃間固紛紛

也吾求天地間無心可與為盟者惟江上白鷗白浪蒼  
煙浩蕩萬里興亡理亂榮辱毀譽一不與人世預吾將  
相從浮游以寫宇宙萬物之所自適何如余矍然起曰  
子將此與鷗盟鷗必無子疑矣顧余方乘莽渺游混茫  
以天地為一鷗尚復能為江上主人哉客曰唯命

清溪吟課序

詩始三百篇其上公卿大夫其下樵夫賤隸其性情之  
所發皆得以託於詩古詩逸五言始李陵七言始沈宋

詩非古意去古猶近科舉興併與五七言俱廢士非阨於山林逸於湖海與夫失志於朝廷之上而竄逐遐荒者不暇於詩清溪詩友暇日有詩課蓋其不用於舉子業而用於詩夫春雨時至草木怒生鋤鋤迺芟而倒植者過半斯文在天地間未始一日泯滅輟於彼者此或出焉生意固無往不在也雖然詩未易言也玄默敦牂歲夷則月朔日序

邵梅間詩序



天地冰霜萬木凍折而冰姿鐵骨玉蕊瓊英傲然獨出  
於萬物之表故於是時上下塵世無一物得與梅齒其  
清徹寒絕雅宜在梅間者惟雪與月清溪有詩人癯然  
一髯翁江空歲暮顧影無儔獨於梅花樹下抱膝浪吟  
醜酒酹花若將與雪月分席者因自號曰梅間夫風塵  
泥人滿目皆是踉空足音跫然以喜梅雖無言余必知  
無拒子也潜齋何某為作梅間序梅間邵之才字德翁

唐月心詩序

西風萬壑明河在天水月相涵上下一碧有客扣門曰  
月心亟起揖入坐之月下曰吾方醺酒邀月顧影躊躇  
自謂三友曠絕塵表子以是心至高相與酬酌以問子  
所見月與我同否歟我歌月徘徊我舞影凌亂太白所  
見如此只益丹心苦能添白髮明少陵所見又如彼二  
子之詩其趣况不同相去遠甚豈其見月本異抑月同  
而境異境同而心異歟古人今月今人古月同歸流水  
不知雲衢海嶠子之所見何似昔時還與此山松間竹

外同一光景否子為我速道若見見同則月同不然則  
吾與子猶二月月心不答袖出詩藁曰月盡在是余蹶  
然驚喜為之展卷長歌歌罷長嘯曰子去我醉且卧八  
一揖而別蓋明月猶在天津析木間也至元癸未秋八  
月序

金玉詩序

棋溪徐君奇之一日訪余於雙溪之上袖出金玉詩集  
曰此蓋所以搜採名公鉅卿騷人墨客之所吟詠之瑰

章傑句將以為家庭惡業借重也世謂至寶萃在是間  
方托諸稊棗以與好事者共之然麗水之金遇善治而  
後貴荆山之玉遇善琢而後珍長編巨帙富則富矣而  
文價高下視君一言以為軒輊何如余應之曰子言過  
矣良金美玉自有定價使余亡言豈能使黃金為土白  
玉為石哉抑通都大國萬金之所儲羣玉之所積其色  
如黃龍氣如白虹固有連城不足以易者至於盪鏐飯  
銑瓊瑛琳琅橫陳而錯出者殆非一品豈必盡與裹蹄

麟趾

名金

懸黎結綠

名玉

同價天下有目者隨其所得皆寶

也余何言哉余何言哉棋溪曰唯於是乎書

### 贈李景雷序

地理家有李子景雷者家世是業其伯父良玉挾錦囊  
游諸貴公之門爭羅致擢用景雷得肘後訣余於三十  
年前早識之從余游至今如一日其為學刻苦自勵於  
古地理奧僻書有未解忘寢食求之弗得弗措繇是所  
業益精其與人交不苟得不為欺偽其不合寧不唯以

去將挾所得以汗漫四方請余言余謂士大夫讀聖賢  
書學聖賢道學言與行不相顧者或不免焉况以一技  
自名其志將以求食至於依阿取容顛翻希合者往往  
皆是如斯人者真陰陽家之墨守也子持此以往焉往  
而不遇哉於其行也贈之以言

汪斗山詩序

嘗聞丹崖石柱多有奇人恨不得冷然御風汗漫其間  
以誦李翰林丹砂白鵝之句黃屯田黃精青鹿之篇嬰

冊易菴中一日有客汪君得一履戶外挾詩冊升堂與之坐目擊道存固已見溫伯雪手旋取其詩讀之則意圓而語澤骨勁而神清似其人時方採菊籬下因漉巾醜酒與二三友共歌之南山在望西風襲人亦柴桑中一大快事也歌罷為之序云

邵西坡詩序

客有挾西坡邵君詩踵門者余讀而喜之因徵余序余曰序姑俟他日客三四返不得序且怒去余曰毋怒且

止余有癖余非靳序也余有道癖方其有事尸坐一室  
吾視吾鼎中雄陽玄施雌陰黃包方滴滴狎獵起吾何  
暇序及其無事又有懶癖破緼蒙頭曝日簷下方熙熙  
怡怡休休予予嗒然忘吾之有四肢亦何暇序無是則  
又有世癖經生學士談詩說書劍客棋翁鳴楸彈鋏坐  
觀卧聽更僕未已倦則杖屨臯田與畊夫芸子樵童牧  
豎相爾汝逮莫而後返吾又何暇序必俟吾三癖盡去  
然後取西坡詩燕坐讀之如親見其人使吾所欲序西



坡者橫潰突出於吾胸中而不可禦而後使童子研墨濡筆亟書則序可以拱手得矣今吾癖未去而子亟吾序故序止此子持此以語西坡可乎客笑曰此君自序非序西坡也余曰子持此去非序西坡實與西坡作詩法也使能於吾言下領會不惟西坡一大公案東坡復生亦當印可

王樵所詩序

先輩謂杜工部以詩為史韓吏部以文為詩繇其胸中

儲貯博碩然後信筆拈出自成宮商非抉摘刻削求工  
於筆墨言語以為詩也太白豪放發於氣郊島窮悴迫  
於時降是無以議為矣近代坡詩如駿馬詭銜不可羈  
弔山谷後山詩如風天秋隼霜崖枯槎不可攀企要皆  
各得其所得自成一家尚論譜緒當不在昔人刪後也  
邇來詩社豪雋疊見層出豈能多遜諸賢下耶然至於  
氣彫意耗骨弱肉浮者或未免如沈休文所謂八病釋  
皎然所謂六迷者也樵所詩思婉以清語勁以澤不惟

後輩當望避三舍使休文皎然及見之固當印可繇是  
進進使之橫驅長鶩迅掣高騫出意趣於尋常言語筆  
墨之外吾當問子於韓杜諸公壇上矣

題胡直內適安集

胡君直內挾詩冊過余題曰適安請余言余謂子苦思  
於詩將不免飯顆山之譏亦奚安之適而自謂若此直  
內曰人徒見吾之為詩苦亦孰知吾之有詩樂哉夫羈  
臣寡婦細夫窶人其憂思感憤之所鬱積而發於怨刺

者若甚苦矣至於尸居環堵抱膝微吟得句則曳蹤長  
歌聲滿天地凡世間富貴貧賤利害得喪可喜可慕可  
悲可感者一不入於吾心夫孰有以易吾之天樂耶故  
其所適適此而已余蹶然起曰詩抑末耳斯言也其幾  
於道乎尚其勗哉

文山詩序

生而不屈者氣也死而不泯者心也氣之不屈者忠義  
而已心之不泯者亦忠義而已忠義之道塞天地冠日

月亘古今通生死而一之者也宋丞相文公平生文章  
在方冊官爵在史書皆不足為公道德祐乙亥天步阻  
艱朝野駭震公從江西率子弟七千人勤王於京師事  
之不濟天也間關奔走卒為繫囚奉首朔庭萬折不變  
以死古今死節惟以二顏張許為稱首然兩軍交綏不  
勝即死無可擬議者至於紆之以歲月錮之於不能進  
退之間宗廟且不血食使回顧却慮而為身後子孫雞  
豚霜露之計鮮有不屈膝者矣而猶若是真古今忠義

士也沙場青冢千古南音其所流落人間者惟有流離  
中吟嘯詩史與狴犴中杜詩集句耳使人讀之至今凜  
凜有生氣嗚呼公真死矣不自意其死後猶能以詩寫  
其平生之耿耿而未盡者乎豈公果不死乎一點烈烈  
者無在不在故也天地無窮事會無極有能起生魄於  
九京之下非公吾誰與歸生芻一束醜酒北酹為之序  
云

本心先生疏食譜序

客有問本心先生蔬食譜於門人何某者曰先生固嘗  
長丹屏貳黃扉矣饗人膳夫宜有致天下滋味以自奉  
者而日食若此毋乃太簡乎曰子非知先生者也世固  
有一食數萬錢猶若不足饜者此所謂肉食人也司馬  
溫國晏元獻二公仕至宰相癯瘠如未仕時此其志趣  
豈直食前方丈而遽易其平生之素者哉若然則蔬食  
菜羹啜菽飲水固有甘於三牲列鼎者矣予從師門久  
暇日見其焚香燕坐對客清談時瀹清泉美荔丹漫玉

塵餌青杞以餉在座者使當時有飫羊馘臍乳酪者得  
借一筋猶將為之洗滌腸胃况先生玉雪其人乎故未  
嘗一及先生之門而親見其人何如者固未信蔬食譜  
為炮牂淳母也唐侯舉師善面受先生錄譜將與世之  
知味者共之且徵余言敬拜手為之序時柔兆掩茂歲  
夷則月望前三日也

俞竹屋詩序

凡物有詩趣而物之潔雅靜逸迢絕塵表者莫如竹老



坡詩仙平生得意句正謂不可使居無竹耳俞仲疇妙  
齡工詩人不知其詩趣所自得仲疇築吟屋於山中環  
萬玉於其外日與此君周旋觸目會心皆趣也春宜雨  
色娟娟然夏宜風聲泠泠然秋宜月影刁刁然冬宜雪  
節蒼蒼然仲疇室於斯詩於斯故其得句也秀以貞澤  
以勁誦之而其音清越以圓想其成詩遍題竹間使文  
與可及見之真簞簞谷中一幅奇畫也君其斲竹為洞  
結竹為樓暇日嘯咏其間當日益高遠他日直造竹所

與君商確古今詩未晚姑序其篇端以識初識歲在旃  
蒙作噩中呂月晦前三日

吳仲遠詩序

九仙山下有詩人曰吳仲遠詩聲在吳會間友人唐師  
善挾詩冊示余徵余序余讀之喜曰杭東南奇勝固詩  
人之多也抑知余有感於杭者乎陌上歌謠坡仙遺墨  
未乾也不知萬錦軍前駟車猶無恙否梅邊吟咏老逋  
香句未歇也不知孤山林外高臺尚復存否錢塘之潮

汐吐吞吳山之煙雨出沒不知騷人墨客尚有登高眺  
睨觸景徘徊悲嘯酣歌噫嗚泣下而不能去者乎此其  
詩思豈直在灞橋風雪春草池塘而已子試持問仲遠  
曰奚居師善曰諾歲旃蒙作噩中呂月晦前三日序

永嘉林霽山詩序

名景熙

永嘉舊同舍郎霽山林德陽不遠數百里寄詩冊屬嚴  
陵潛齋何某商略近詩三復唱歎竊於詩之變而有感  
焉方庠序羣居高談濶論不過頌猗那歌清廟誦魚麗

天保鳧鷖既醉之什變風變雅不忍言之矣况復齒及  
魏晉梁陳以下窮苦愁怨等語如細夫窶人羈旅寡婦  
之為者相望十年間而士大夫聲詩率一變而為窮苦  
愁怨之語而吾霽山詩亦若此世喪文邪文喪世耶古  
今以杜少陵詩為詩史至其長篇短章橫騫逸出者多  
在流離奔走失意中得之霽山詩僅見三十篇其辭意  
皆婉婉悽惻使人讀之如異代遺黎及見渭南銅盤長  
安金爵有不動其心者哉夜半壑舟有力者負之以去

飛鴻印雪爪距儼然吾是以重有感於霽山之詩也吾是以重有感於詩之變也時至元丙戌夏五望前三日序

分陽何皆山序

名錡

皆山何君正則當年壯氣盛時以宦業自期汗漫半天下暮年倦飛將絕迹影以歸休乎山樊屬邑市災逮其居平生蓄租與燬俱燼仰而歎曰吾家無廬吾業無書吾其托宿於黃帝之圃假道於老氏之塗歟天目山

之東有宮焉曰生仙瑞慶蓋天師第一代祖降靈之所也一日訪舊因止宿宇下夜半神交恍惚中若有所遇焉此豈前生宿緣嘗鞭鸞笞鳳以從祖師羽蓋霓旌於金庭玉宇之下今謫業已盡當復返其故耶明發振衣裴回周覽竊喜而計曰此吾菟裘也吾老焉於此矣蓄畬畝畝將為子孫播穫者輟若干以附益諸宮中所以引養吾餘年也士章甫逢掖學為孔氏推其餘猶將大庇生民使棟宇宮室絲枲粟粒舉不失其所乃有自不

得所蓋藉而逸歸於老氏者道之隆污豈固有時耶吾以是重為皆山三歎也皆山以書來道出處且徵余說於是乎書

鮮于夫人李氏手帖序

伯機鮮于氏中原文獻家也持其故太母夫人李氏手筆與夫縉紳先生之女傳詩史徵序於當世之能言者曰此先人所以屬諸孤也尚託一言以載不朽夫人夙遭閔凶間闕兵盜夫沒二雛呱呱拮据將荼以免於育

鞠末年亂離顛沛幽路遭徊而玉質冰心烈烈不泯以  
死厥孤子初僅能奉持其夷居手抄屏山歸田十詞為  
連城完璧耳未幾蘭亭繭紙流落人間幾不可復詰子  
初易箒詔厥子曰夫人書在必得是以無忘吾在莒時  
也歲月云邁悠悠我思我須我友一旦有以枕中故藏  
歸我伯機者生前遺墨手澤如新龜鼯藜藿之墟聞似  
人足音以喜况焄蒿悽愴若有優然以見乎其位者有  
不一動其心乎君子是以重歎夫一門而孝義之道四



也夫人為婦而節為母而賢子初孝子伯機慈孫於以  
敦彝倫媿教化興起人心而愧死天下後世之不盡其  
分者也天高地下萬古無窮人極不可以一日不立故  
書著媯汭詩詠凱風貞節孝行傳於國史要皆勸善懲  
惡繫三綱於不墜而已矣豈直觚翰云乎哉持此以往  
他日當有執彤管書汗青以補史官之缺者尚俟余言  
至元二十四年歲在丁亥春二月既望序

柴謙山詩序

謙山柴聲伯故同寮從子也僕仕天台及與其大阮游  
咸淳己巳君滿秩先歸庚午春余亦被命為太學錄不  
相聞問六年乙亥春復解后於杭君病僕煮藥饋之病  
間謀歸則已憊矣途窮垂橐時不能割鷺股少資之平  
生負此欠事相距十四年間不知存在何似一日得謙  
山書知君物故邯鄲昨夢回首儼然雷霆焚槐天地大  
絃萬物之摧拉泯滅者何限而吾故人亦復彫落無幾  
不意猶及見其子姪能以詩篇商略可否千里似人踉

空覓然以喜若此者豈復千里似人之比哉既喜且悲  
悲且歎惋不能已已書其篇端以歸且志予感謙山少  
壯詩方進巨量他日攜卷再見未晚至元戊子序

王希聲陰陽家理學序

世人嚶嚶然曰地理地理果孰從而來哉大塊溲溲  
決蒼然而上胡然而天墮然而下胡然而地山胡為而  
峙川胡為而流星辰胡為而錯布榮馬洛龜胡為一六  
二七三八四九之數四七之宿又胡與於齊瓶吳蠲之

分哉至於大崗小阜宛委頓息蜿蜒蹲踞千態萬狀若不可詰乃有望其落而知其所起觀其發而知其所止非有神授而使之然者又胡為若是哉歸而求之亦冥於理而已矣夫陰陽家小數也而有理焉推而上之則大而天地之所以推移細而昆蟲草木之所以動植前乎八萬六千之所以往後乎十二萬九千六百之所以來一以貫之盡在吾目睫矣王君希聲儒家流也少好山水壯而益精輯次諸家之說斷之已意以成一書名

曰陰陽理學徵余為序愚於理之說而有感焉張而大之非為荒唐誕謾以欺天下也安得天下之知理如王君者與之共談天地萬物之理於此書之外哉壬申春仲書

送方次山序

方君次山一日攜短軸訪易菴散人於萬山中謂之曰余始也輕以出於都邑無所遇名公大人有賦伐木勸我以歸者歸矣而又無所依好事者則又誦司馬子長

序說我以遊橫於兩端進退無所擇吾其為塗中之曳  
龜乎為道旁之髑髏乎余聞其言而悲之曰嘻甚矣吾  
次山之窮也上天下地之宇未始有極也以吾次山浮  
遊其中不似壘空之在大澤乎奚用戚戚若是鳥莫小  
於鷓鴣莫大於意怠鷓鴣之畏夫人也雖落其實而不  
敢給視然不免襲諸人間意怠之於行列也引援而飛  
迫脅而棲然免於害子其逍遙以游天地間則傾蓋之  
雅杯酒之歡皆吾友也奚必歸睨舊業指為陸氏一莊

乎子持吾說以往當有卒然相遇於子所不期然而然者子何患焉如曰今之天下皆龍蛇也皆虎豹也將無所於避不知龍蛇虎豹滿天下久矣子何避之晚乎

浮漚集序

胡君子陽方外士也秋八月自塔峰書院翩然引去所與友者一琴二笛而已其將躡匡廬跨衡嶠泠然御風以極莽渺而後已耶其兄飯牛子招隱不返得其平昔所為詩哀集成帙徵余為序余謂子陽高蹈物表惟恐

影響之不幽豈意詩名流落人間使人得以俎豆於詩人之列重為子陽累矣而又使子序之不知我累子陽耶子陽累我耶雖然子陽詩之予序之等於擊音而已累不累又安足筭耶故為之書

姪孫昭德遠遊詩序

羣從中子弟年來多學詩存耕子年最大學亦最先詩自厲甚刻苦一日挾冊來前曰某將有遠適願乞一言以資其行予謂詩天下公器也以吾情之私雖許予不



足證若詩之得與否若工與否持以問四方之明師益友如何昔有老師僧遣其徒三人遊與之期曰有得歸以告我三年而歸問所得不告師猶以常徒畜之他日師誦經牕下適蜂鑽窻紙不達徒呵之曰世間田地無限汝即鑽那一邊故紙作麼生師亟起坐謝曰聞汝言甚異願以告我其弟子攝跏趺坐為說最上乘老師因得悟入余老且惰併故紙忘久矣子他日有得於四方師友而歸或以相告使余得如老師僧奇甚奇甚至元

辛卯春正月望日潛齋翁書

太學正節先生徐公序

夫國之危亡必有死節然死者人情之所甚難而食人  
祿死人事義有不得不然者故其忠肝義膽之所激烈  
雖太華頽乎前不吾壓况嬰斧鉞蹈鼎鑊赴水火尚復  
回顧却慮哉抑古今不能多見吾於戰國得一人曰王  
蠋於晉得一人曰嵇紹於唐得二顏張許而下六人五  
代得王彥章姚洪而下十一人如此而已宋三百年宗

社覆墜於怙權誤國者之手忠臣義士死社稷死封疆  
死學校者相繼固未可謂國無人也太學生徐應鑣巨  
卿不忍從三宮以北將蹈火死不竟迄沉諸井以死且  
與二男一女俱夫國亡當事操兵者任其咎六館諸生  
亦微矣豈義有不得不死者而若此亦既難矣况兒女  
睨睨能使之駢首相從於九地而無慙色難矣哉臣為  
君死子為父死一舉而忠孝萃焉所以敦彝倫儉教化  
而懼天下後世之為亂臣賊子者也嗚呼天地無窮事

會無極世安有無君無父之國哉微斯人吾誰與歸義士劉汝鈞倡義葬之畢事以私謚正節易名且徵予序其事君經德諸生僕亦經德舊人也義不得辭三歎為之書

翠庭詩集序

翠庭好吟每握筆輒就隨所得付之小奚奴日積月累歸視囊中已充斥矣昔人有吟一字未安而捫髭斷數莖者使翠庭若是則予懸子懸將變為一婆久矣余是

以健美翠庭得詩之易易也子其汗漫四海以旁搜名山大川之奇氣博採明師益友之奇論而後歸返故吾解衣盤薄畜其浩漫者而澤之以淵微斂其浮葩者而質之以真實他日舉筆試吟故雖須刻百篇不為多終日一字不為少至此則詩之妙趣又非難易所可槩論矣子持此以語四方吟友當有信予言之不妄者歸而求之有餘師翠庭曠告之不答書而示之粲然領去時柔兆掩茂榆火前一日潛齋老兄書贈

文勿齋詩序

本心長子諱本仁字性之

詩者所以載民風繫世變也商之詩慤而思周文武之詩慤怛而優柔邶鄘衛陳鄭之詩哀幽厲之詩怨要皆時使然也魏晉而下詩大抵出於羈臣逆旅窮迫憔悴不得志於時者之所為故其悲憤之辭多而和平之氣少尚論其時可知矣勿齋少好詩有志於古讀其詩其思易以幽其辭淡以味夫必有所得詩三百五篇刪後無能得其彷彿者而吾子有志焉則幾矣抑知夫詩之

所起乎詩之起由人心生也心感物而動故形於聲聲成文謂之詩然其聲之嘽緩唯殺廉柔散厲錯出而不同者豈人心之異哉時之變者為之也變風不全乎二南變雅不競乎二雅故詩者所以載民風繫世變也勿齋居今學古試問吾子所自執焉余老且未死尚觀商周之遺聲也歲在屠維赤奮若月在蕤賓哉生明序

唐心月集句序

荆公晚年好作集句正不免黃太史一笑余謂不然集

句雖古人糟粕然用之如諸葛孔明學黃帝兵法作八陣圖必其方圓曲直縱橫離合悉在吾胸中而後可以應敵而不窮不然齟齬牽合倉卒鮮有不敗者月心集句政類此吾方羨其三多而心手相應隨取輒得固未暇以涪翁之說少之替齋何某書

汪復心瀟灑集序

人心感於物而成聲詩為甚志高山則峩峩然志流水則洋洋然非聲不同所感之異也琴且爾况詩乎錦峰



繡嶺雲水吞吐又有披羊裘把魚釣嘯傲其間者昔人以瀟灑名郡真不妄詩人汪復心在嚴陵得詩若干篇題曰瀟灑集其思與辭稱是於此可以觀所感矣堪興無窮物之感乎吾前者何限可喜可慕可哆可愕可悲可樂有萬差不齊子其慎所以感之者

徐祥叔詩序

徐凝廬山瀑布非惡詩也坡翁飛泉濺沫之句欲與凝之洗惡蓋其泄漏太甚故為廬山解嘲非惡凝詩也靜

山徐祥叔凝之雲初其所為詩以惡藁自命騷人墨客  
好自矜大從古而然祥叔乃獨取衆人所共惡者以自  
號此其志豈淺淺者所能識蓋將翻廬山之泉以與古  
人一洗之凝在九京當復起生魄

琴所王濟君用詩序

越人

琴所詩者鼓絃而吟也琴之趣清而詩似之朱絃疏越  
使聽之者一倡三歎而有遺音世無賞識固無怪高山  
流水之不諧於俚耳也善琴者固難而聽琴者之尤不

易也廣陵散絕矣不知琴所之詩為長清乎短清乎抑  
為長側短側乎魯東門之曲已不能不動尼山之感汾  
亭何時能使漁父不重歎於南風之操乎然則琴所之  
詩其琴心必有所寄矣試為我聞琴所毋謂世無鍾子  
期

玄學史提舉序

四明人轉委徐雲墅求序文

存初高士提舉玄學史志潛宋故叅相雲麓之子衛王  
之孫越王之曾孫也夫以三世勲德其鼎銘載在盟府

子孫金貂華笏錦裘羅襦其與黃冠羽衣固有間矣採  
懸溜家鏡湖昔之人視棄官爵如棄敝屣人固有自見  
也楚大姓昭屈景也其食於楚非一世矣屠羊說之肆  
豈重於楚王之國哉故大第高門穹官臚仕安知非造  
物者之拘拘也犛牛之來繫文狸豐豹之來田角與鄴  
為之災耳吾釋然去之吾非詭異以求絕世也是謂帝  
之懸解也吾返吾素抱吾朴吾與天根日游於殷陽吾  
觀吾身且猶蛇蚶蜩翼况其他乎余故謂君天下智人

也老氏謂仁義為先王之蘧廬君今母乃以老氏為蘧廬乎余方襲諸人間竊高下風為之書君當亦為一莞

姪煜之詩序

猶子煜之一日持所業詩來前請所以教夫階庭子弟操觚弄墨從事詞章愈於綴珠作鳳拾香為囊以嬉玩於諸父間者多矣詩不易作亦不易談也古之詩人名蓋一時而流芳百代惟杜工部一人後世雖黃所不敢到若元輕白俗島瘦郊寒率不免譏議况其下者乎故

詩古今視為難事童而習之有皓首不得其間域者今  
汝以年少學詩當如前輩所謂熟讀三百篇及楚詞至  
漢魏間詩人好處以博其識而後約而歸諸理殆庶幾  
乎嘗誦少陵贈阿勤詩有云汝身已見唾成珠汝伯何  
由髮如漆予老矣無能為矣汝其勉旃他日坐使玄輩  
以八千輕師破百萬於淮肥水上亦騷壇一竒也

潛齋集卷五