

四庫全書

史部

欽定四庫全書

湖廣通志卷八十二

藝文志

古稱文治亦稱文教蓋一代之風氣一方之掌故存焉錄前代御製著所本也三墳五典八索九丘逸而良史重楚風闕於三百篇而楚詞興易道微於九師而易通作皆江漢炳靈高視百代者也采擷英華發揮道與其源流之遠有可溯焉若其文指事切情有

造於荆湖之地者崇論閎議視前志加詳或其藻思
得江山之助任宦羈旅之作皆得繫於楚云

歷代御製

漢

高帝封吳芮為長沙王詔

故衡山王吳芮與子二人兄子一人從百粵之兵以佐
諸侯誅暴秦有大功諸侯立以為王項羽侵奪之地謂
之番君其以長沙豫章象郡桂林南海立番君芮為長

沙王

光武帝封同姓諸侯詔

長沙王興真定王得河間王邵中山王茂皆襲爵為王
不應經義其以興為臨湘侯得為真定侯邵為樂成侯
茂為單父侯

賜岑彭詔

大司馬習用步騎不曉水戰荆門之事一由征南公而
已

和帝蠲租詔

荊州比歲不登今茲淫水為害餘雖頗收而多不均決
深惟四民農食之本慘然懷矜其令天下半入今年田
租芻藁有宜以實除者如故貧民假種食皆勿收責

晉

武帝詔諸將

濟彬東下掃除巴丘與胡奮王戎共平夏口武昌順流
長騫直造秣陵與奮戎審量其宜杜預當鎮靜零桂懷

軫衡陽大兵即過荊州南境固傳檄而定預當分萬人給濟七千給彬夏口既平奮宜以七千人給濟武昌既了戎當以六千人增彬大尉克移屯項總領諸方

唐

太宗與安陸郡公許紹詔

昔在青衿同遊庠序博士吳琰其妻姓仇追想此時宛然在目荏苒歲月遂成累紀且在安州之日公家乃涖岳州渡遼之時伯裔又同戎旅安危契濶累葉同之其

間遊處觸事可想公追硯席之舊歡同通家之曩好爰
自荆門馳心絳闕覽此忠至彌以慰懷

玄宗貶韋堅為江夏司馬詔

書曰無總貨寶生生自庸傳曰官之失德寵賂章也則
古先哲王不聞好貨正心明戒無易紀律然法貴變通
罰宜平典罪止其惡過從寬宥庶乎有勸冀乎有懲韋
堅是司潭漕妄事興易餉遺朝廷計其積贓數目甚廣
朕以衣冠之士豈往求之而姦回之人是為抑與韋堅

已別有處分所司一切不問咸令自新冀有廉隅成予
德化各思變節無貳過焉宣示中外知此朕意

宣慰湖南百姓制

頃以水潦瀑至沱潛潰溢既敗城郭復瀦原田連歲大
歉元元重困餒殍相望流庸莫返加之以師旅煩之以
賦役哀我矜人何以堪命朕君臨之道猶鬱牧養之政
未弘咎之所降諒在於茲雖天災流行則有恒數而夕
惕若厲豈忘責躬夫振人育物大易之明義也自漢魏

以來水旱之處必遣使巡問以安集之國朝因其制焉亦命近臣慰撫俾諭求瘼之意用紓科泛之急宜令中散大夫給事中賀若察往湖南宣慰處置其百姓遭水不能自存者應須賑給蠲免宜與本道觀察使商量處置訖聞奏入齎詔書體問周恤宣示郡邑令悉朕懷

德宗遣奚陟等賑給江襄郢隨鄂申光蔡等州詔惠下恤人先王之政典視年制用有國之常規故有出公粟以賑困窮弛歲征以寬物力迺者諸道水災臨遣

宣撫省覽條奏載懷憫惻其州縣遭水漂損乏絕戶宜共賜三十萬石度支即與本道節度觀察使計度各隨所近支給委本使擇清幹官送米給州縣

憲宗授李鄴門下侍郎平章事制

凝成庶政必屬於長材經制四方是資於碩望況叅酌理本燮和化源苟非傑賢孰允斯任爰立舊德將諧具瞻淮南節度副大使知節度事管内度支營田觀察處置等使銀青光祿大夫檢校尚書左僕射兼揚州大都

督府長史御史大夫上柱國江夏縣開國侯食邑一千
戶李鄴性惟直方器本弘固冲敏足以成務通明可以
質疑懷匡主之忠規蘊經邦之遠畧歷居雄鎮累服大
寮臺閣藩方動留成式資為重望綽有餘材必能翼宣
鴻猷導迎嘉祉用是徵拜陟於黃樞竭爾訏謨司我號
令法期畫一俗俾康寧寅亮庶工屬在良弼可守門下
侍郎同中書門下平章事散官勲賜如故

宋

戶部副使太常少卿燕度可右諫議大夫知潭州

制

湖湘之南溪蠻剽悍而易擾陸而馴之則亦弭伏恐其
失御遂出而啗邊其禍亦不細得無肅又廉治之帥為
之良牧者哉以爾具官燕度可醇明忠厚通於世務更
薦要劇芒刃愈出俾副大農厥功茂焉宜加賜諫議大
夫魚符犀節往甸南服內以惠斯民外以柔殊俗朕方
端宸而朝以遲爾之奏諫矣

皇姪右監門衛大將軍仲郃可依前右監門衛大將軍黃州刺史特封齊安郡公制

朕按屬籍以觀祖宗之世而郃王之後獨微顧其位不章顯朕甚憫之以爾具官仲郃孝友惇謹善守法度爰命褒錄以鴻厥慶刺史重任也郡公高爵也遙頒詔逮茲謂顯休噫唯務學可以正己唯率禮可以保位汝其懋哉

贈正節侯李誠之勅

靳春介在疆場然所恃以為險者六關也朕命蓋臣往
專守禦之責而措置疎畧負我使令爾誠之儒紳之望
屬分符守靳以孤城而櫻敵鋒蓋亦難矣慷慨激烈盡
其命義合門死難朕甚痛之迺加論撰仍躡崇階爵之
通侯諡曰正節廟食茲土賞延於後夫忠臣之心非慕
名祿國家之澤當峻彝章今金印纍纍未足為爾寵將
滅此讐敵始足以慰爾九泉也可贈誠之朝散大夫祕
閣修撰加正節侯賜紫章服立廟崇祀額曰褒忠

明

太祖詔武昌臣民

予以渺躬荷天地百神之眷戡定綏寧疆宇日闢迺者
陳友諒弑主僭逆罪惡貫盈自起兵端犯我邊境爰興
問罪之師以慰來蘇之望滔滔江漢遂底安流總總黎
元克全生樂

詔羣臣

陳氏之敗非無勇將健卒由上下驕矜法令縱弛不能

堅忍恃衆寡謀故至於此使其持重有謀上下一心據荆楚上流守江漢之險跨豫章連閩越保其民人以待機會則進足以窺中原退足以抗衡一方吾安得而取之舉措一失遂致土崩此誠可為鑒戒者也

詔左相國徐達

武昌既平湖南列郡相繼歿附然其間多陳氏部曲觀望自疑亦有山寨遺孽憑恃險阻爾當撫輯招徠俾安生業其往欽哉

詔平章常遇春

安陸襄陽橫據上流控扼南北自古所必爭之地今置
不取將貽後憂夫堅城之下難以卒攻緩之則頓我軍
之銳氣急之恐驅民以冒矢石爾其相機以輯寧之

詔叅知政事楊璟

湖南地接溪崗恃險負固叛服不常宜多方以取之薄
其山寨絕其樵採烏合之徒志在剽掠既無所得勢必
潰散乘機勦捕脅從開釋收復鎮撫以綏遠人

叅知政事賀興隆褒忠誥

崇德報功乃國家之令典舍生取義實臣子之忠誠盛
世尚且推恩創業尤當謹禮今寶慶衛指揮同知賀興
隆初稱兵於邊鄙繼受款於明廷誓為湖湘萬里之長
城力抵谿崗八蠻之遠界唐兵未出睢陽之勢始孤智
伯漸強晉陽之城已浸首雖可折心乃不移惜未受大
國之封而遽見長星之隕宜頒寵命以慰英靈可追封
湖廣等處行中書省叅知政事九原有知服此無斃

詔卻蘄州進篔

古者方物之貢惟服食器用故無耳目之娛玩好之失
今所進竹篔固為用物但無命來獻恐天下聞風爭進
奇巧勞民傷財自茲始矣卻之仍命四方非朝廷所需
者毋妄獻

諭江夏侯周德興

昔君之武臣有忠於君者盡其筋力之所以為君禦災
捍患至終身而後已朕於史書見之每嘗歎羨不已我

洪武十四年夏蠻谿為盜病民朕命年壯能陟崇山峻
嶺之將帥兵討之時爾開國元勳江夏侯周德興侍其
旁即請願行朕不覺興歎將謂古有是而今無此今乃
若是豈古人獨名者耶朕本憫其年逾六十不忍使行
今必固請遂命行抵秋成功凱旋賜卿田一庄為子孫
世祿嗚呼勤忠不怠禦侮安民非卿者誰故茲勅諭

祀南嶽文

衡之為嶽磅礴中國之南叅穹靈秀生同天地形勢巍

然古帝王若天時察地利以安生民故祀之曰衡山之
神於敬則誠於禮則宜自唐始加封號歷代相因曩者
元君失馭海內鼎沸生民塗炭余起布衣承上天后土
之命百神陰祐削平暴亂正位稱尊我當奉天地享鬼
神以依時統一人民法當式古今寰宇既清特修祀儀
因神有歷代之封號予起寒微詳之再三畏不敢效蓋
神與穹壤同始靈鎮南方歲月不知幾何神之所以靈
人莫能測必受命於天后土為人君者何敢預焉予

懼不敢加號特以南嶽衡山名其名依時祀神惟神鑒
知

追封功臣蘄州康茂才蘄國公諡武義誥命

朕惟帝王之待功臣生則顯官厚秩以榮之歿則加封
錫爵以報之此國家之常典也榮祿大夫同知大都督
府事兼太子右率府使康茂才初自京口率衆來歸爾
即以水軍勝張氏獲其海舟繼取樅陽攻安慶守龍灣
及陳氏犯境爾能擊退其兵及復從朕以舟師攻舒城

江斬興國漢陽郡繼克廬州大戰彭蠡遂平武昌以至
隨大將援江陵湖南四川取秦州援宜興戰崑山之巫
子門擣淮安之馬邏港破吳興下姑蘇北征汴洛守陝
蒲二州招徠絳解之衆其功可謂偉矣豈期隨征興元
旋軍中道因疾以歿朕聞訃音不勝感悼念今天下混
一方欲論功行賞以報爾功爾乃遽然長逝其於朕心
何可忘哉茲特勅爾官勲賁靈爽尚其不昧承茲新命
於冥冥之中也可贈推忠翊運宣力懷遠功臣光祿大

夫湖廣等處行中書省平章政事柱國追封蘄國公諡
武義主者施行

成祖玄嶽太和山碑文

蓋聞大而無迹之謂聖妙不可測之謂神是故行乎天
地統乎陰陽出入無恍惚翕張駮日馭月鼓風駕霆
倏而為雨忽而為雲禦災捍患驅沴致祥調運四時橐
籥萬彙陶鑄羣品以成化工者若北極玄天上帝真武
之神是已按道書神本先天始炁五靈元老太陰天一

之化生而神靈聰以知遠明以察微潛心念道志契太
虛乃入武當山修真內鍊心一志凝遂感上清元君授
以無極上道功滿道備乘龍飛天歸根復位顯名億劫
與天地悠久日月齊並武當舊名太和謂非玄武不足
以當之故名曰武當蟠踞八百餘里高列七十二峯三
十六巖之奇峭二十四澗之幽邃峯之最高曰天柱境
之最勝曰紫霄南巖上出游氛下臨絕壑跨洞天之清
虛凌福地之深窅紫霄南巖皆有宮又自南巖北下三

十里有龍宮又四十里抵山趾有真慶宮俱為祀神祝
釐之所元末悉毀於兵燹荆榛瓦礫廢而不舉天啟我
國家隆盛之基朕皇考太祖皇帝以一旅定天下神陰
翊顯佑靈明赫肆朕起義兵靖內難神輔左右風行霆
擊其蹟甚著暨即位之初茂錫景貺益加炫耀至若棚
梅再實歲功屢成嘉生駢臻灼有異徵朕夙夜祇念罔
以報神之休仰惟皇妣劬勞恩深昊天罔極以盡其報
惟武當神之悠棲肅命臣工即龍宮之東數十里勝地

為翔建玄天玉虛宮於紫霄南巖宮興聖龍宮又即天
柱之頂冶銅為殿飾以黃金範之像享祀無極神宮仙
館煥然維新經營之始至於告成之日神屢顯像祥光
燭霄山峯騰輝草木增色靈氣聚散變化無狀衆目咸
覩跽拜喑喑榭梅重實加前數倍九地啟祕金杵躍出
陰陽儲精元質流潤靈異紛紜莫能殫紀神之響應有
如此者遂命道士為提點主領各宮飾巖祀事昭答神
貺上資薦揚皇考太祖高皇帝皇妣孝慈高皇后在天

之靈下為天下臣庶祈迓繁祉雖然神之浮游混茫變化無方此感彼應無往不之然非此無以達朕之誠與夫天下虔敬之心也況山川沖和之氣融結於斯與神相為表裏神之陟降往來飄颻揮霍顧瞻舊遊豈不徘徊於斯乎則是宮觀之建有不可無謹為文刻山中以彰神功永永無窮焉

仁宗封襄王制

朕君臨萬邦必封建諸子以鞏固宗社屏衛皇家宏治

平悠久之福隆古聖王逮我皇祖皇考咸由斯道朕嗣承洪業祇懷永圖咨惟第五子瞻塔天資純茂賢哲夙成今特封爾為襄王居國長沙子孫世世守茲土於戲惟學廣性惟德祐身惟謙惟恭戒於荒逸親仁愛民屏遠邪佞永篤忠孝之志毋忘君親之恩則光昭藩輔福祚長世敬之哉

英宗遣祭南嶽文

予奉天育民媿涼於德致茲久旱災及羣生夙夜省躬

中心倦切神司方岳憂憫諒同雨暘以時宜任其責特
茲致禱尚冀感通弘布甘霖用臻豐稔匪雨之惠時曰
神休

憲宗遣祭衡嶽文

比歲以來多方災沴雨暘不時我民用瘁民之瘁矣予
曷為懷神矜於民忍降以災德澤崇深孰與神侔祈贊
化機普天之休責躬修行予敢弗篤庶幾與神同作民
福因去冬臘月七日申時武昌漢陽荆岳等府地震永

惟坤道宜靜動必有由顧余眇躬及茲臣庶政理乖缺
致此咎徵內省弗寧交修恐後惟爾有神作鎮一方民
所仰賴特遣香帛用伸虔告

又

國家欽奉明神聿嚴祠祀所期默運化機庇祐民庶乃
近歲以來天時不順地道未寧或雷電失常雨暘爽候
或妖孽間作疫癘交行遠近人民頻遭饑饉流離困苦
痛何可言惕然於衷罔知攸措特具香帛遣官祭告

武宗遣祭玄嶽文

今歲以來雨暘愆候田苗枯槁黎庶憂惶予心兢惕虔
致禱祈惟神矜民旋幹太和式調二氣以濟民艱庶民
有豐愆之休神亦享無窮之報

世宗顯陵碑文

皇考恭穆獻皇帝乃我太祖高皇帝玄孫憲宗純皇帝
次子孝宗敬皇帝長弟武宗毅皇帝之叔父也以成化
丙申降誕母乃憲廟孝惠皇太后邵氏也蚤膺憲祖之

命出閣授學經書默契道理貫通暨受孝伯考之命以
金冊封王國號曰興出就湖廣安陸州為國都錫以恩
賚倍於他藩我皇考恩紀詩記之詳矣惟我皇考以宗
室之親近親之長昔承憲宗之嚴訓並奉孝伯考之嘉
謨恪守祖訓治隆一國敬慎而明修國祀社稷山川罔
不鑒歆忠謹而臣事兩朝孝廟皇兄屢加褒獎誠已以
致於親迎養之詞已著於遺治之疏寬仁以撫其下士
夫百姓每形於稱頌之詞至於謹水旱之災軫國民之

苦修身齊家而明德睦族之道循次允行講學窮理而樂善好古之心惟日不足燕居清暇游心詩書凡天時人事古今事變之蹟皆欲考其淵微究其旨趣此含春堂詩所由作也及愛育朕躬撫教眇質若訓以國政則曰堅遵祖訓恪守吾行訓以進學則曰求道親賢勉體吾志又至口授詩書手教作字有非筆墨間所能述者矣方當日聽嚴訓膝下承歡忽爾皇天降割於正德十四年六月十七日辰時上賓朕以孩童孤昧之年上奉

聖母日惟號泣苦痛五內摧傷隨遣使聞於聖兄蒙恩
賜以嘉諡命武職重臣以主祭弔又命臣一人以掌禮
儀及賜勅命暫理府朕乃告於國社國稷等神請於聖
母謀於士民擇境內之松林山以為陵墓之所即奏於
皇兄越九月餘式惟明年三年發引朕親奉靈輿安厝
於此又越一年我皇兄龍御上昇遺詔遵我太祖高皇
帝兄終弟及之訓下命朕入承大統當是之時即命禮
官議處應行稱號等項事宜乃泥古弄文援據非禮欺

朕冲年幾於倫常失序治理茫然荷皇天垂鑒祖宗佑
啟於嘉靖三年上尊號曰恭穆獻皇帝陵曰顯陵遣官
以奉其祀經營設置一如祖宗之制今思若不刻以金
石曷以昭示後人也用是稽首敬述復繫之以詩曰惟
我皇考德配於天聖功昭赫睿德敷宣親賢為善仁孝
罔遷宜享茂祉以壽絲絲忽爾不豫親輿上旋痛哉哀
哉慕戀拳拳予方童昧晨夕震顛勉紀乃事孤子誰憐
上荷聖母愛護生全卜求吉兆豐土深淵官占既協松

林之巔神宮固密扶輿往焉奉安玄室悲號伏前暨予
紹統追思曷言薦名顯陵設官衛環紆我至情以報昊
天願祈昭鑒永奠萬年嗚呼微衷痛徹九泉

上興獻帝尊諡記文

朕聞天子之孝以尊親為大而尊親之大又無過於顯
稱也朕宗支藩服以倫序承天明命應太祖兄終弟及
之訓奉皇兄遺詔入續洪圖是皆賴天地之大造祖宗
餘蔭我皇考聖母慶澤所鍾故衍及予沖人獲登大位

自即位之始首命廷臣集議稱號等項一則引宋濮懿
王之事二借程氏之臆說三用曹魏之私詔厥後議奏
不知凡幾所幸天鑒在上陰隲斯倫今年夏五月朕思
皇考稱號未當乃謀及師保輔導之臣會大典告成之
日是為六月一日輔臣連僉以對宜加稱號以盡孝思
遂勅禮部議應行事宜朕親定尊諡曰恭睿者言溫恭
睿聖之意曰淵仁者言深仁流慶之意曰寬穆者言溥
大清肅之意曰純聖者言純一通明之意又獻之一字

為聰明睿智之意況先廟之所錫夫純一二字亦我皇
考之嘗自號者也卜七月初十日吉時遣官祇告於天
地宗廟社稷朕親奉玉冊玉寶率文武羣臣躬詣世廟
加上皇考尊諡曰恭睿淵仁寬穆純聖獻皇帝嗚呼我
皇考睿功聖德巍巍乎蕩蕩乎無可得而形容之也豈
言詞所能盡但人子一念孝思出自衷情庶幾伸子追
慕之誠耳詩曰哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔
極用是復刻諸貞珉藏陵殿之隙地以示後人是為記

興獻帝詩集序

朕皇考恭穆獻皇帝所著有恩紀詩集乃弘治甲寅受命分封之國感皇伯考孝宗皇帝錫予之恩而紀之者也詩凡七卷其目有四自輦轂恩榮而下凡途間之興國務之餘至於書堂雜詠續騷吟諸作雖所指不同然皆主於紀聖上之敷恩彰王國之殊遇以識無忘焉爾有含春堂稿則未之國時在大內西館及出府所作分類立題隨題叙事因事成章僅百三十餘首而天文節

候之大人物宮室苑囿之繁禮樂名物經史文章之奧
大畧具焉輔導之臣既彙而刻之皇考亦各序其端跋
其後簡矣朕入嗣大統嘗恭取而莊誦之見其寫與刻
俱不甚精恐無以昭示不朽乃命侍臣繕寫重刻之以
傳敬為之序曰詩之為教以道性情而萬事萬物之理
無所不該古詩三百篇貫體用括鴻纖善惡並有以垂
鑑戒其用歸於使人得其性情之正而已朕三復皇考
之詩莊重而典則豐腴而明凜流出胸次從容自然渾

渾乎商彝周鼎之樸而古也浩浩乎行雲流水之順而
達也蓋雖信口肆筆不假思索自不離乎性情之正而
忠君孝親仁民愛物之念每存乎其間上合古風雅遺
意彼晉魏以降諸侯王名能詩者類矜奇衒異雕鏤鍛
鍊以為工其去性情遠矣觀乎皇考之自序而詩之為
用豈復有餘蘊哉粵稽古昔成周聖王分寶玉於伯叔
之國磐石之宗夾輔周室而所以登載贊詠之者無聞
焉漢諸王就國惟明宗賜予其弟東平王蒼珍寶服御

器物甚備懷思有詩嘉其賢也蒼所作書記賦頌歌詩
多所贊述今皆無傳孝廟之寵賁我皇考見諸書翰形
諸篇章不一而足不止成周寶玉之分漢明伏軾之吟
而已豈非以皇考聖性之高明德學之純懿所當褒重
而優禮之乎恩紀之詩揄揚贊誦於斯為至東平有不
足言者矣朕初承指授學為詩句方在幼沖未有所得
今幾務之暇自三百篇至唐宋諸家皆嘗涉其大旨間
有述作亦惟陶寫性情而不敢以是妨國政且免玩物

喪志之尤耳仰思皇考之教不可復得感愴何極然心
聲固存手澤斯在朝夕諷詠而玩索之庶幾其有得哉
是為序

諭祭晉臣羊祜文

昔晉吳相敵干戈搶攘爾能靜鎮一方保境息民輯鄰
養士晉賴以寧而吳亦陰受其賜惠澤覃布襄人德之
峴山之淚懷感如昔朕茲南巡求古先哲享爾一卣其
敬承哉

遣祭衡嶽文

惟神鍾靈孕秀鎮奠一方陰翊國家其來尚矣朕以寡昧恭承天命十有一年於茲敬事神祇罔敢少懈顧儲宮未立恒切於懷茲者特具牲帛醴齊遣官虔禱伏望茂著神功錫余元嗣則我國家綿慶禔於無窮而神亦享福於有永矣

穆宗遣祭衡嶽文

惟神受命昊帝永表南方布氣宣和民物永賴茲余嗣

纘丕圖謹用祭告惟神尚其歆鑒以保定我隆慶億萬
年之基

懷宗贈楊漣誥

緬懷多艱厥生亮節迺功高定策捧日虞淵而義激鋤
奸飛霜諫草橫被檻車之逮莫招湘沅之魂嘉彼孤忠
賁茲殊錫爾原任都察院左副都御史贈右都御史今
加贈太子太保楊漣茲授爾階光祿大夫錫之誥命於
戲夬遇覓陸終占無號之凶泰象茅茹利用艱貞之恤

今朕既殲渠魁於兩觀爾亦快孤憤於九原宿草興思
愍綸致慰陟降帝側精誠可薄風雷進級宮階姓字永
留金石

遣祭楊漣文

朕閱往牒有精忠亮節灑氣剛風苟利社稷不惜一死
者輒歆歔憑弔尚嘉壯之惟爾貞誠自矢孤介成性皇
考違和以篤祐切經心之痛熹皇御極以沈憂奠磐石
之安一議而正名定分攸關再疏而保家全身莫顧羣

克構陷鍛鍊駢多而爾肉綻而忠彌完身亡而志如在
能承顧命不能殄愠於宵人能矢艱貞不能謝誣於讐
吻能使一鄉老幼號泣遮留不能使偵邏朋謀少寬筭
楚能使對仗彈文欽崎歷落不能使橫張璫燄共鑿丹
衷爾不云乎三朝奉養一念獨盟二祖十宗實鑒此心
天下後世共見此血庶幾其無愧歟汝形已往此心可
告於先王氣作山河今已頓彰夫公道易名大典建祠
加崇宮保殊恩既擬全卹以示勸懲綸異寵應從一品

以疏榮諒爾其歆有靈不滅

子

周

撰吏篇

鬻子

政曰君子不與人謀之則已矣若與人謀之則非道無由也故君子之謀能必用道而不能必見受能必忠而不能必入能必信而不能必見信君子非人者不出之於詞而施之於行故非非者行是惡惡者行善而道諭

矣昔之帝王所以為明者以其吏也昔之君子其所以為功者以其民也力生於神而功最於吏福歸於君昔者五帝之治天下也其道昭昭若日月之明然若以晝代夜然故其道首首然萬世為福萬世為教者唯從黃帝以下舜禹以上而已矣君王欲緣五帝之道而不失則可以長久民者賢不肖之杖也賢不肖皆具焉故賢人得焉不肖人休焉杖能側焉忠信飾焉民者積愚也雖愚明主撰吏焉必使民興焉士民與之明主舉之士

民苦之明主去之故王者取吏不忘必使民唱然後和
民者吏之程也察吏於民然後隨故曰民至卑也而使
之取吏必取所愛十人愛之則十人之吏也百人愛之
則百人之吏也千人愛之則千人之吏也萬人愛之則
萬人之吏也故萬人之吏撰卿相矣卿相者諸侯之丞
也故封侯之士秩出焉卿相君侯之本也

騷

周

離騷經

屈平

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞於孟陬兮惟
庚寅吾以降皇覽揆余於初度兮肇錫余以嘉名名余
曰正則兮字余曰靈均紛吾既有此內美兮又重之以
修能扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩汨余若將不及
兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽
日月忽其不淹兮春與秋其代序惟草木之零落兮恐
美人之遲暮不撫壯而棄穢兮何不改乎此度乘騏驎

以馳騁兮來吾導夫先路昔三后之純粹兮固衆芳之
所在雜申椒與菌桂兮豈惟紉夫蕙茝彼堯舜之耿介
兮既遵道而得路何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步
惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐
皇輿之敗績忽奔走以先後兮及前王之踵武荃不察
余之中情兮反信讒而齊怒余固知謇謇之為患兮忍
而不能舍也指九天以為正兮夫唯靈修之故也曰黃
昏以為期兮羌中道而改路初既與余成言兮後悔遁

而有他余既不難夫離別兮傷靈修之數化余既滋蘭
之九畹兮又樹蕙之百畝畦留夷與揭車兮雜杜蘅與
芳芷冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦
何傷兮哀衆芳之蕪穢衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎
求索羌內恕已以量人兮各興心而嫉妬忽馳騫以追
逐兮非余心之所急老冉冉其將至兮恐修名之不立
朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英苟余情其信姱
以練要兮長顛顛亦何傷擘木根以結茝兮貫薜荔之

落蘂矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒害吾法夫前修
兮非時俗之所服雖不周於今之人兮願依彭咸之遺
則長太息以掩涕兮哀民生之多艱余雖好修姱以鞿
羈兮謇朝諝而夕替既替余以蕙纒兮又申之以攬茝
亦余心之所善兮雖九死其猶未悔怨靈修之浩蕩兮
終不察夫民心衆女嫉余之蛾眉兮諛詠謂余以善淫
固時俗之工巧兮偃規矩而改錯背繩墨以追曲兮競
周容以為度忼鬱邑余侘傺兮吾獨窮困乎此時也寧

溘死以流亡兮余不忍為此態也鷺鳥之不羣兮自前
代而固然何方圓之能周兮夫孰異道而相安屈心而
抑志兮忍尤而攘詬伏清白以死直兮固前聖之所厚
悔相道之不察兮延佇乎吾將返迴朕車以復路兮及
行迷之未遠步余馬於蘭皋兮馳椒丘且馬止息進不
入以離尤兮退將復修吾初服製芰荷以為衣兮集芙蓉
以為裳不吾知其亦已兮苟余情其信芳高余冠之
岌岌兮長余佩之陸離芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶

未虧忽反顧以遊目兮將往觀乎四荒佩繽紛其繁飾
兮芳菲菲其彌章人生各有所樂兮余獨好修以為常
雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲女嬃之嬋媛兮申
申其詈予曰絲棼直以亡身兮終然歿乎羽之野汝何
博謇而好修兮紛獨有此姱節蕢菜施以盈室兮判獨
離而不服衆不可戶說兮孰云察余之中情世並舉而
好朋兮夫何甄獨而不余聽依前聖以節中兮喟憑心
而歷茲濟沅湘以南征兮就重華而敝詞啟九辯與九

歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎家
術羿淫遊以佚畋兮又好射夫封狐固亂流其鮮終兮
浞又貪夫厥家澆身被服彊圉兮縱欲而不忍日康娛
而自忘兮厥首用夫顛隕夏桀之常違兮乃遂焉而逢
殃后辛之菹醢兮殷宗用而不長湯禹儼而祇敬兮周
論道而莫差舉賢才而授能兮修繩墨而不頗皇天無
私阿兮覽人德焉錯輔夫惟聖哲之茂行兮苟得用此
下土瞻前而顧後兮相觀民之計極夫孰非義而可用

兮孰非善而可服
阼余身而危死兮
覽余初其猶未悔
不量鑿而正柄兮
固前修以菹醢曾
歎歎余鬱邑兮哀
朕時之不當攬茹
蕙以掩涕兮霑余
襟之浪浪跪敷衽
以陳詞兮耿吾既
得此中正駟玉虬
以乘鸞兮溘埃風
余上征朝發軔於
蒼梧兮夕余至乎
縣圃欲少留此靈
瑣兮日忽忽其將
暮吾令羲和弭節
兮望崦嵫而勿迫
路漫漫其脩遠兮
吾將上下而求索
飲余馬於咸池兮
總余轡乎扶桑折
若木以拂日兮聊
須臾以相羊前望

舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇為余先戒兮雷師告
余以未具吾令鳳凰飛騰兮又繼之以日夜飄風屯其
相離兮帥雲霓而來御紛總總其離合兮班陸離其上
下吾令帝閭開闔兮倚閭闔而望予時曖曖其將罷兮
結幽蘭而延佇世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妬朝吾
將濟於白水兮登閭風而縹馬忽反顧以流涕兮哀高
丘之無女溘吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩及榮華之
未落兮相下女之可詒吾令豐隆乘雲兮求虛妃之所

在解佩纒以結言兮吾令蹇修以為理紛總總其離合
兮忽緯繡其難遷夕歸次於窮石兮朝濯髮乎洧盤保
厥美以驕傲兮日康娛以淫遊雖信美而無禮兮來違
棄而改求覽相觀於四極兮周流乎天余乃下望瑤臺
之偃蹇兮見有娥之佚女吾令鴛為媒兮鴛告余以不
好雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻巧心猶豫而狐疑兮欲
自適而不可鳳凰既受詒兮恐高辛之先我欲遠集而
無所止兮聊浮遊以逍遙及少康之未家兮留有虞之

二姚理弱而媒拙兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮
好蔽美而稱惡閨中既以邃遠兮哲王又不寤懷朕情
而不發兮余焉能忍而與此終古索瓊茅以筵筭兮命
靈氛為余占之曰兩美其必合兮孰信修而慕之思九
州之博大兮豈唯是其有女曰勉遠逝而無疑兮孰求
美而釋女何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇世幽昧以
眩曜兮孰云察予之善惡民好惡其不同兮惟此黨人
其獨異戶服艾以盈要兮謂幽蘭不可佩覽草木其猶

未得兮豈理美之能當蘇糞壤以克幃兮謂申椒其不
芳欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑巫咸將夕降兮
懷椒糈而要之百神翳其備降兮九疑續其並迎皇剡
剡其揚靈兮告余以吉故曰勉升降以上下兮求矩矱
之所同湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調苟中情其好
修兮又何必用夫行媒說操築於傅巖兮武丁用而不
疑呂望之鼓刀兮遭周文而得舉甯戚之謳歌兮齊桓
聞以該輔及年歲之未晏兮時亦猶其未央恐鷓鴣之

先鳴兮使夫百草為之不芳何瓊佩之偃蹇兮衆夢然
而蔽之唯此黨人之不諒兮恐嫉妬而折之時續紛其
變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為
茅何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也豈其有他故兮
莫好修之害也余以蘭為可恃兮羌無實而容長委厥
美以從俗兮苟得到乎衆芳椒專伎以慢慆兮椒又克
夫佩幃既干進而務入兮又何芳之能祇固時俗之從
流兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江

靡惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮
芬至今猶未沫和調度以自娛兮聊浮游而求女及余
飾之方壯兮周流觀乎上下靈氛既告余以吉占兮歷
吉日乎吾將行折瓊枝以為羞兮精瓊靡以為粢為余
駕飛龍兮雜瑤象以為車何離心之可同兮吾將遠逝
以自疏遭吾道夫崑崙兮路脩遠以周流揚雲霓之晻
靄兮鳴玉鸞之啾啾朝發軔於天津兮夕余至乎西極
鳳凰翼其乘旂兮高翱翔之翼翼忽吾行此流沙兮遵

赤水而容與，麾蛟龍以津梁。兮詔西皇使涉予路，脩遠以多艱。兮騰衆車使徑待路，不周以左轉。兮指西海以爲期，屯余車其千乘。兮齊玉軼而並馳，駕八龍之蜿蜿。兮載雲旂之委蛇，抑志而弭節。兮神高馳之邈邈，奏九歌而舞韶。兮聊暇日以媮樂，陟升皇之赫戲。兮忽臨睨夫舊鄉，僕夫悲余馬懷兮。蜷局顧而不行，亂曰：已矣哉！國無人莫我知兮，又何懷乎故都。既莫足與爲美政兮，吾將從彭咸之所居。

湘君

屈平

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘
兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮未來
吹參差兮誰思駕飛龍兮北征遭吾道兮洞庭薜荔拍
兮蕙綢蓀橈兮蘭旌望涪陽兮極浦橫大江兮揚靈揚
靈兮未極女嬋媛兮為余太息橫流涕兮潺湲隱思君
兮隄側桂櫂兮蘭枻斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉
兮木末心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕石瀨兮淺淺

飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不閒朝
騁騫兮江臯夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下
捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺
兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與

湘夫人

屈平

帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮
木葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中
習何為兮木上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言慌

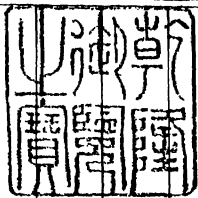
惚兮遠望觀流水兮潺湲麋何為兮庭中蛟何為兮水
裔朝馳余馬兮江臯夕濟兮西蒞聞佳人兮召余將騰
駕兮偕逝築室兮水中葺之兮荷蓋蓀壁兮紫壇播芳
椒兮成堂桂棟兮蘭撩辛夷楣兮葯房罔薜荔兮為帷
擗蕙櫺兮既張白玉兮為鎮疏石蘭兮為芳芷葺兮荷
屋繚之兮杜蘅合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑續
兮竝迎靈之來兮如雲捐余袂兮江中遺余襟兮澧浦蹇
汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得聊逍遙兮容與

橘頌

屈平

后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮深固難徙更
壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮曾枝剌棘圓果搏兮青
黃雜糅文章爛兮精色內白類任道兮紛緼宜修姱而
不醜兮嗟爾幼志有以異兮獨立不遷豈不可喜兮深
固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而不流兮閉心自慎
終不失過兮秉德無私參天地兮願歲并謝與長友兮
淑離不淫梗其有理兮年歲雖少可師長兮行比伯夷

置以為像兮



湖廣通志卷八十二

欽定四庫全書

史部

湖廣通志卷八十三

詳校官監察御史臣陳化龍

檢討臣德生覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官主事臣陳墉

謄錄監生臣顧重光

欽定四庫全書

湖廣通志卷八十三

藝文志

賦

周

風賦

宋玉

楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪宋

玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下而加焉今子獨以為寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞於師枳句來巢空穴來風其所托者然則風氣殊焉王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣秦山之阿舞於松柏之下飄忽溯洿激颺燦怒眩眩雷聲迴穴錯迕蹙石伐木梢殺林莽至其將衰也被麗披離衝孔動捷眴煥粲爛離散轉移

故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入於深宮邸華
葉而振氣徘徊於桂椒之間翱翔於激水之上將擊芙
蓉之精獵蕙草離秦蘅槩辛夷被萋楊迴穴衝陵蕭條
衆芳然後倘佯中庭北上玉堂躋於羅帷經於洞房迺
得為大王之風也故其風中人狀直慄慄慄清涼增
歎清清泠泠愈病析醒發明耳目寧體使人此所謂大
王之雄風也王曰善哉論事夫庶人之風豈可聞乎宋
玉對曰夫庶人之風塤然起於窮巷之間掘堞揚塵勃

鬱煩寃衝孔襲門動沙堞吹死灰駭溷濁揚腐餘邪薄
入甕牖至於室廬故其風中人狀直傲溷鬱邑毆溫致
濕中心慘怛生病造熱中脣為胗得目為賤啗齧嗽獲
死生不卒此所謂庶人之雌風也

漢

弔屈原賦

賈誼

恭承嘉惠兮俟罪長沙側聞屈原兮自沈汨羅造託湘
流兮敬弔先生遭世罔極兮乃隕厥身嗚呼哀哉逢世

不祥鸞鳳伏竄兮鷓鴣翱翔闢尊顯兮讒諛得志聖
賢逆曳兮方正倒植世謂伯夷涸兮謂盜跖廉莫耶為
鈍兮鉛刀為銛吁嗟嚶嚶兮生之無故幹棄周鼎兮寶康
瓠騰駕罷牛兮駮寒驢驥垂兩耳兮伏鹽車章甫薦屨
兮漸不可久嗟苦先生兮獨雁此咎諄曰已矣國其莫
吾知兮獨堙鬱其誰語鳳縹縹其高逝兮夫固自引而
遠去襲九淵之神龍兮沕深潛以自珍倂螻獮以隱處
兮夫豈從蝦與蛭蝨所貴聖人之神德兮遠濁世而自

藏使騏驥可繫而羈兮豈云異乎犬羊般紛紛其離此
郵兮亦夫子之故也歷九州而相君兮何必懷此都也
鳳凰翔於千仞兮覽德輝而下之見細德之嶮微兮遙
增擊而去之彼尋常之汙瀆兮豈能容夫吞舟之魚橫
江湖之鱣鯨兮固將制於螻蟻

漢津賦

蔡邕

夫何大川之浩浩兮洪流淼以玄清配名位乎天漢兮
披厚土而載形發源自乎蟠冢兮引漾澧而東征納賜

谷之所吐兮兼漢沔之殊名總畎澮之羣液兮演西土
之陰精迤萬山以左迴兮旋襄陽而南紫切大別之東
山兮與江湘乎通靈嘉清源之體勢兮淡澶浚以安流
鱗甲育其萬類兮蛟龍集以嬉遊明珠胎於靈蚌兮夜
光潛乎玄洲雜神寶其克盈兮豈魚鼈之足收於是遊
目騁觀南援三州北集京都上控隴坻下接江湖導財
運貨貿遷有無既乃風焱蕭瑟勃馬竝興陽侯沛以奔
驚洪濤湧而沸騰願乘流以上下窮滄浪乎三澨觀朝

宗之形兆看洞庭之交會

登樓賦

王粲

登茲樓以四望兮聊暇日以銷憂覽斯宇之所處兮實顯敞而寡儔挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍之廣陸兮臨臯隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向北風而開襟平原遠而極

目兮蔽荆山之高岑路逶迤而脩迴兮川既漾而濟深
悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁昔尼父之在陳兮有
歸歟之嘆音鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而越吟人情同
於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟河清其
未極冀王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸
兮畏井渫之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風
蕭瑟而竝興兮天慘慘而無色獸狂顧以求羣兮鳥相
鳴而舉翼原野閒其無人兮征夫行而未息心悽愴以

感發兮意忉怛而憫惻循階除而下降兮氣交憤於胸臆夜參半而不寐兮悵盤桓以反側

鸚鵡賦

禰衡

時黃祖太子射賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於
衡前曰禰處士今日無用娛賓竊以此鳥自遠
而至明慧聰善羽族之可貴願先生為之賦使
四坐咸共榮觀不亦可乎衡因為賦筆不停綴
文不加點其詞曰

惟西域之靈鳥兮挺自然之奇姿體金精之妙質兮含
火德之明輝性辯慧而能言兮才聰明以識機故其嬉
遊高峻栖峙幽深飛不妄集翔必擇林紺趾丹背綠衣
翠衿采采麗容咬咬好音雖同族於羽毛固殊智而異
心配鸞鳳而等美焉比德於衆禽於是羨芳聲之遠暢
偉靈表之可嘉命虞人於隴坻詔伯益於流沙跨崑崙
而播弋冠雲霓而張羅雖網維之備設終一目之所加
且其容止閒暇守植安停迫之不懼撫之不驚寧順從

以遠害不違忤以喪生故獻全者受賞而傷肌者被刑
爾乃歸窮委命離羣喪侶閉以雕籠剪其翅羽流飄萬
里崎嶇重阻踰岷越障載罹寒暑女辭家而適人臣出
身而事主彼賢哲之逢患猶棲遲以羈旅矧禽鳥之微
物能馴擾以安處眷西路而長懷望故鄉而延佇忖陋
體之腥臊亦何勞於鼎俎嗟祿命之衰薄奚遭時之嶮
巖豈言語以階亂將不密以致危痛母子之永隔哀伉
儷之生離匪餘年之足惜愍衆雛之無知背蠻夷之下

國侍君子之光儀懼名實之不副恥才能之無奇美西
都之沃壤識苦樂之異宜懷代越之悠思故每言而稱
斯若迺少昊司辰蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟長吟
遠慕哀鳴感類音聲悽以激揚容貌慘以顛顛聞之者
悲傷見之者隕淚放臣為之屢歎棄妻為之歆歆感平
生之游處若壘篳之相須何今日之兩絕若秦越之異
區順籠檻以俯仰闕戶牖以跼蹐想崑山之高峻思鄧
林之扶疏顧六翮之殘毀雖奮迅其焉如心懷歸而弗

果徒怨毒於一隅苟竭心於所事敢背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄軀期守死以報德甘盡詞以效愚恃隆恩於既往庶彌久而不渝

晉

江賦

郭璞

咨五才之竝用實水德之靈長惟岷山之導江初發源乎濫觴聿經始於洛沫攏萬川乎巴梁衝巫峽以迅激躋江津而起漲極泓量而海運壯滔天以淼茫摠括漢

泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳源二分於岨崧流九
派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑網絡羣流商
擁涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭
灌三江而滿沛滴汗六州之域經營炎景之外所以作
限於華裔壯天地之險介呼吸萬里吐納靈潮自然往
復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嶂為泉
陽之揭玉壘作東別之標衡霍磊落以連鎮巫廬崑崙
而北嶠協靈通氣瀆薄相陶流風蒸雷騰虹揚霄出信

陽而長邁淙大壑與沃焦若乃巴東之峽夏后疏鑿絕
岸萬丈壁立赧駭虎牙嶰豎以屹萃荆門闕竦而盤礴
圓淵九迴以懸騰溢流雷响而電激駭浪暴灑驚波飛
薄迅瀆增澆涌湍疊躍砢巖鼓作崩澌擧潏渠漫澆漑
潰濩洩滂瀉湟忽決澹澗澗淪漩濞榮潒混瀆漬瀑漫
滅澁涓龍鱗結絡碧沙遺漚而往來巨石砢砢以前却潛
演之所汨湓奔溜之所硤錯厓隙為之泐嶂碕嶺為之
崒岬幽礪積岨礪砢礪確若乃曾潭之府靈湖之淵澄

淡汪洸瀆混困泣泓泐洞瀑湑隣圖潏混澣渙流映
揚焗溟漭渺洒汗汗汩汩察之無象尋之無邊氣滃勃
以霧杳時鬱律其如烟類胚渾之未凝象太極之構天
長波浹滌峻湍崔嵬盤渦谷轉凌濤山頽陽侯礮礮以
岸起洪瀾澆演而雲迴沍淪滾滾乍浥乍堆礮如地裂
豁若天開觸曲厓以縈繞駭奔浪而相礮鼓唇窟以漰
勃乃湓湧而駕隈魚則江豚海豨叔鮪王鱸鯨鯨鱗鮪
鯨鯨鯨或鹿舩象鼻或虎狀龍顏鱗甲錐錯煥爛錦

班揚鰭掉尾噴浪飛涎排流呼哈隨波遊延或爆采以
見淵或嚇鰓乎巖間介鯨乘濤以出入鰲鯨順時而往
還爾其水物怪錯則有潛鵠魚牛虎蛟鈎蛇螭螭蟹蝟
鱖鼇鼉魔王玳海月土肉石華三蠃蝦江鸚螺旋蝸玃
蛞腹蟹水母目蝦紫虻如渠洪蚶專車瓊蚌晞曜以瑩
珠石蛙應節而揚葩蛄蝓蝓森衰以垂翹玄螭硯礫而喂
啞或泛激於潮波或混淪乎泥沙若乃龍鯉一角奇鷓
九頭有鼈三足有龜六眸螭螭肺躍而吐璣文鮓磬鳴

以孕瓊條，蟪拂翼而掣耀，神蛻蝮蝮，以沈遊，駢馬騰波，
以噓蹠水，兕雷咆乎陽侯，淵客築室於岩底，鮫人構館，
於懸流，電布餘糧，星離沙鏡，青綸競糾，縲組爭映，紫菜
熒疇，以叢被緣，苔鬚髻乎研上，石帆蒙籠，以蓋嶼，萍實
時出而漂泳，其下則金礦丹礫，雲精燭銀，瑤珞璿瑰，水
碧潛昏，鳴石列於陽渚，浮磬肆乎陰濱，或頰彩輕連，或
焮曜崖隣，林無不溥，岸無不津，其羽族也，則有晨鵠，天
雞，鳩鷺，鷗馱，陽鳥爰翔於以，玄月千類，萬聲自相喧聒。

濯翮疏風鼓翅翩翩揮弄灑珠拊拂瀑沫集若霞布散
如雲豁產耗積羽往來勃碣檉杞稊薄於澗溪協棗森
嶺而羅峰桃枝篔簹實繁有叢葭蒲雲蔓櫻以蘭紅揚
皜眊摧紫茸蔭潭隩被長虹繁蔚芳離隱藹水松涯灌
芊萋潛薈葱龍鮫鯨踦跼於垠隄獺獺睽眦乎儼空迅
雌臨虛以騁巧孤獾登危而雍容夔牯翹跬於夕陽鴛
鷺弄翮乎山東因岐成渚觸澗開渠漱壑生浦區別作
湖磴之以灑瀨滌之以尾閭標之以翠翳泛之以遊菰

播匪藝之芒種擬自然之嘉蔬鱗被芰荷攢布水菰翹
莖藻蘩濯穎散裏隨風猗萎與波潭沲流光潛映景炎
霞火其旁則有雲夢雷池彭蠡青草具區洮滬朱漣丹
灑極望數百沆瀣晶滌爰有包山洞庭巴陵地道潛遠
傍通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏瑤珠怪石碎其表驪
蚪摎其址稍雲冠其嶸海童之所巡遊琴高之所靈矯
冰夷倚浪以傲睨江妃含嘔而聯眇撫凌波而鳧躍吸
翠霞而天矯若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是搦掉

涉人於是檣榜漂飛雲運舩舫相屬萬里連檣沂
洄汭流或漁或商赴交益投幽浪竭南極窮東荒爾乃
輳零稜於清旭覘五兩之動靜長風飈以增扇廣莫颺
而氣整徐而不颺疾而不猛鼓帆迅越趨漲截洞凌波
縱柁電往杳溟靄如晨霞孤征眇若雲翼絕嶺倏忽數
百千里俄頃飛廉無以晞其蹤渠黃不能企其景於是
蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬鱸楫澗為涔夾
溲羅荃筍灑連鋒罾罾比船或揮輪於懸碕或中瀨而

橫旋忽忘夕而宵歸詠採菱以叩舷傲自足於一嘔尋
風波以窮年爾乃域之以盤巖豁之以洞壑疏之以池
汜鼓之以朝夕川流之所歸湊雲霧之所蒸液珍怪之
所化產瑰奇之所窟宅納隱淪之列真挺異人乎精魄
播靈潤於千里越岱宗之觸石及其譎變倏恍符祥非
一動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙不可盡
之於言事不可窮之於筆若乃岷精垂曜於東井陽侯
遯形乎大波奇相得道而宅神乃協靈爽於湘娥駭黃

龍之負舟識伯禹之仰嗟壯荆飛之擒蛟終成氣乎太
阿悍要離之圖慶在中流而推戈悲靈均之任石嘆漁
父之權歌想周穆之濟師驅八駿於龜鼉感交甫之喪
珮慙神使之嬰羅煥大塊之流形混萬盡於一科保不
虧而永固稟元氣於靈和考川瀆之妙觀實莫著於江
河

南北朝

臨楚江賦

謝朓

爰自山南薄暮江潭滔滔積水裊裊霜嵐憂與憂兮竟
無際客至行兮歲已嚴爾乃雲沈山岫風動中川馳波
鬱素駭浪浮天明沙宿莽石路想懸於是霧隱行鴈霜
眇虛林迢迢落景萬里生陰冽攢笳兮極浦弭蘭鷁兮
江潯奉玉罇之未暮食勝賞之芳音願希光兮秋月庶
永照於遺簪

唐

登故宜城賦

蕭穎士

丙申歲避地襄陽見召掌節度書記陪幕府源

公赴江陵作

升彼墟兮遐眺荆江通矚樊沔頽淹以隱嶙缺而岷
嶮野茫茫其靡極何人戶之單尠悵青春兮始交叉又白
日兮其晚悲世事之艱阻慨征途之未返憑寒臯以盡
目究林莽之深淺烟迴起於殘燎鳥羣飛於絕巘曾是
感時而應舊孰不酸辛而僂俛也矧乎寓縣乖荆關河
阻遏去枌榆兮地表離骨肉兮天末涕橫墮以若注懷

永痛其如割悠悠蒼天不日不月曷其有佞撫艱勤之
此土偶四海而承平方神武之君臨尚未遑於戢兵警
山戎之外虞重燕伐之專征罄帑藏之實窮千甲之精
陸隘幽冀水填滄溟其為盛也入師長於庶僚出童率
於連城冢婦降於王姬餘子超乎正卿睚眦則浹日誅
鉏攀附則累歲尊榮玉帛車輿鐘鼓臺亭煥赫而鏗鈞
三十年中初不戒其滿盈終大都之偶國逸漏網之奔
鯨潰亂河淇虔劉汴滎覆東洛隳陝垆抗靡堅陣守無

完營呼吸三旬遂至上京燿燧燭於王宮潼關為之晝
扃暨而將吏逋竄蒸民駭散奔騰郡邑空閒問閉荒涼
我汝潁牢落我睢渙傳置載馳於商鄧兵符薦集於淮
漢彼邦畿之尹守藩牧之垣翰莫不光膺俊選踐履清
貫榮利溢乎姻族繁華恣其侈翫或拘囚就戮或胥附
從亂曾莫愧其愚懦又奚聞於殉難者乎昔先王之經
國仗文武之二事苟茲道之不墜實經天而緯地邦家
可得而理禍亂無從而至今執事者反諸而儒書是戲

蒐狩鮮備忠勇翳鬱澆風橫肆蕩然一變而風雅殄瘁
故時平無直躬之吏世難無死節之帥其所由來者尚
矣不其哀哉變之始也予旅於淇園初提挈而南奔崩
波滑臺逼迸夷門亡車徒於鼎城擯圖籍於輶轅背維
嵩遵汝瀆迴環乎郊葉飄泊乎穰宛嗟歲聿之云暮結
窮陰之涸沍野蕭條以罕人盜充斥以盈路微奔走之
僕御有啼呼之幼懦川層冰而每涉塗積雪而猶步晝
兮夜兮曾莫解於馳騫惟寢與食過常忘於恐懼畧南

鄉之左鄙凌北津之勁波偉夫峴首之為鎮也峻偶百
雉危薨萬井森松篁之蒼蔚劃鄜街以周整前山榮依
而秀拔斜漢杳映以清迴秔稌蔗橘雜荆衡之蓄桑麻
黍粟侔冀魏之境漢之盛也移南國之冠蓋晉之衰也
為北門之捍屏今方嶽之仁明惠久要於平生幸羈旅
而獲宥旋載筆於戎旌陪後車乎南紀儼四牡以專征
歷墮墉而訊諸乃楚鄢之遺城昔漢皇之標季問諸侯
之釋位聞景升之是牧歎興廢於茲地其後綏懷勁楚

抗折強魏雄九域以高視為一方之所庇亦謀猷所賴
而致也於是寇盜蜂聚生民失土賢雖避世才亦擇主
有卧龍之奇英視江漢而胥宇遭劉后之側席聿疇咨
於草莽若游魚之在水尚三顧而後語其始也亦將稜
威漢沔用武荆楚俟時觀釁終然義舉然後包并河洛
盪滌陳汝迎帝配天不失厥序既中流之顛覆故宏筭
而非阻信雲長之寡謀亦天命之弗與猶復廓邛岷之
險奮賓濮之旅鋪叙隴阨震懾闕輔致中原於盱食振

衰漢之遺緒洗洗乎俾千祀而景慕宜其易名於忠武
不其偉歟方其躬耕漢渚獨詠梁甫輕夫管樂莫之云
許伊唱高而和寡亦惆悵於前古道不同不相為謀斯
之謂矣荆雲兮蔽虧朔鴈兮差池雲有迴兮鴈有歸嗟
予行兮愴遲遲諒窮愁兮莫諉雖九醞兮奚施

楚望賦

劉禹錫

予既謫於武陵其地故郢之裔邑與夜郎錯繫乎天者
陰伏陽驕繫乎人者風巫氣窳是以囂零浮浮利於樓

居城之麗譙實隣所舍四垂無蔽萬景全入因道其遠
邇所得為楚望賦云翼軫之野祝融司方陰迫而專專
實生沴天濡而零土洩而泥氣罕淑清兮淫氛曠曠中
人之體兮為癘為瘵以曠滌煩兮利居高於物外我卜
我居於城之隅宛在藩落麗譙渠渠四阿垂空桐戶發
樞眸子不運坐陵虛無歲更周流四極慄舒萬象起滅
森來貺予櫺軒之外羣山巖崑崗陵靡陀勢若相拱出
雲見恠窈蔚森聳夕露朝霞望如飛動簷廡之下大江

傾動支流合輸泄入雲夢義和望舒出沒兩涯涵泳之
族聳取戲呀秋水灌盈漩石飄沙流杵軒昂舞於盤渦
逮及收潦澹如醪醠白石磷磷倒影羅生蘋末風起有
文無聲悠遠烟綿與宮蒼然湘沅之春先令而行騰月
寒盡溫風發榮土膏如濡鳥鳴嚶嚶三星矐其曉中植
物颯以飄英雲歸高唐草蔽洞庭目與天盡神將化并
圓方相函遊氣杳冥熙熙靄靄藻飾羣形杵樹同立積
空凝清環洲曲塘含景曜明恢皇之氣發於春季涉夏

如鑠逮秋愈熾土山焦爇止水漫沸翔禽跼墮呀喙垂
翅曦赫歆蒸陽極召陰二儀交精下上相歆雲興天際
歎若車蓋凝矚未瞬彌漫霰霽驚雷出火喬木糜碎殷
地藝空萬天皆廢懸雷緦緦日中見沫移晷而收野無
完塊少陰之中景物澄鮮舟葉星房燭耀川原冬月既
望曜於舟泉上鏡下冰湔塵濯烟宿麗潛芒獨行高躔
皓一氣之悠悠潔有形而溢清玄杳微明以斐疊想遊
目於化先夜無朕以徂征金霞暈乎海孺明星方揚斜

漢西懸璿柄如墮半沈層瀾雞啁哳而晨鳴兮日荏苒
以騰晶動植瞭兮已分山川鬱乎兮不平復人寰之誼
卑洵浩浩其營營追向時之景光不可驟得以再更意
華胥之夢還猶彷彿而馳情日次於房天未降霜百卉
猶澤水泉收脈故道腴削衍為廣斥水禽嬉戲引吭伸
翮紛驚鳴而決起捨采翠於砂礫時維北風振槁揚埃
蕭條邊聲與鴈俱來寒氛委積萬敷交激楚雲改容飛
雨凝滴灑淋逋響浙瀝梢檝飛電照雪以騰光柔蔬傲

霜而透圻躔次殊氣川谷異宜民生其間俗鬼言侏招
三閭以成謠德伏波而構祠投粃粩以鼓截拳鱸魴而
如蟻蟠木靚深孽妖憑之祈年去厲於蠲敬祇擊鼓肆
筵河旁水湄薦誠致祝却落躩踞渚居蠹食大掩水物
罟張餌啗不可遁伏顯舉潛緹晝撞夜觸設機沈洙如
拾於陸彼遊儵之瑣類咸跳脫於窘束雖三趾與六眸
時或加乎一目亦有輕舟軒輕泛浮拖綸往復馴鷗相
逐暮夜澄寂嘯歌羣族傖音俚態幽怨委曲逗疎祈於

江城引哀猿於山木巢山之徒採木開田灼龜伺澤兆
石而蟠鬱攸起於巖阿騰絳氣而蔽天熏歇雨濡穎垂
林顛倒天和而藉地勢諒無勞而有年罷士閒人逸為
末作求金渌洙淘汰澆澿流注瀆沱繁光火爍貪賈來
貿發於懷握無翼而飛潤於豐屋晒耕耘之轉陋徒胼
胝以自鞠我處層軒日星迴還閱天數而視民風百態
變見乎其間非耳剽以臆說兮固幽求而縱觀觀物之
餘遂觀我生何廣覆與厚載豈有形而無情高莫高兮

九閭遠莫遠兮故園舟有楫兮車有轄江山坐兮不可
越吾又安知其所如况臨高以觀物

宋

黃楊樹賦

歐陽修

夷陵山谷間多黃楊樹予江行過絕險處時時
從舟中望見之鬱鬱山際有可愛之色獨念此
樹生窮僻不見依君子封殖備愛賞而樵夫野
老又不知甚惜作小賦以歌之

若夫漢武之宮叢生五柞景陽之井對植雙桐萬秋羽
獵之騎半夜嚴粧之鐘鳳蓋朝拂銀牀暮空固已歲蕤
近日的躒含風婆娑萬戶之側生長深宮之中豈知綠
蘇青苔蒼崖翠壁枝翁鬱以含霧根屈盤而帶石落落
非松亭亭似柏上臨千仞之盤礴下有驚湍之瀆激澗
斷無路林高暝色偏依最險之處獨立無人之跡江已
轉而猶見峯漸迴而稍隔嗟乎日薄雲昏烟霏霧滴負
勁節以誰賞抱孤心而孰識徒以竇穴風吹陰崖雲積

哢山鳥之嘲哢，裊驚猿之寂歷。無遊女兮長攀，有行人兮暫息。節既晚而愈茂，歲已寒而不易。乃知張騫一見，須移海上之根。陸凱如逢，堪寄隴頭之客。

赤壁賦

蘇軾

壬戌之秋七月既望，蘇子與客泛舟遊於赤壁之下。清風徐來，水波不興。舉酒屬客，誦明月之詩，歌窈窕之章。少焉，月出於東山之上，徘徊於斗牛之間。白露橫江，水光接天。縱一葦之所如，凌萬頃之茫然。浩浩乎如憑虛。

御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙
於是飲酒樂甚扣舷而歌曰桂棹兮蘭漿擊空明兮泝
流光渺渺兮予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚
歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋
不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正
襟危坐而問客曰何為其然也客曰月明星稀烏鵲南
飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆
鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荊州下

江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空醜酒臨江橫槊
賦詩固一世之雄也而今安在哉況吾與子漁樵於江
渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相
屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羨長
江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟
得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如
斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其
變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀

之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盞更酌餽核既盡杯盤狼籍相與枕藉乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨臯二客從予過黃

泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而
樂之行歌相答已而嘆曰有客無酒有酒無殺月白風
清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀
如松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒
藏之久矣以待子不時之需於是攜酒與魚復遊於赤
壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日
月之幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉巖
披蒙茸踞虎豹登虬龍攀栖鶻之危巢俯馮夷之幽宮

蓋二客不能從焉。劃然長嘯，草木震動，山鳴谷應，風起水湧，予亦悄然而悲，肅然而恐，凜乎其不可久留也。反而登舟，放乎中流，聽其所止而休焉。時夜將半，四顧寂寥，適有孤鶴橫江東來，翅如車輪，玄裳縞衣，戛然長鳴。掠予舟而西也。須臾客去，予亦就睡。夢一道士，羽衣翩跹，過臨臯之下，揖予而言曰：「赤壁之遊，樂乎？問其姓名，俛而不答。嗚呼！噫嘻！我知之矣。疇昔之夜，飛鳴而過我者，非子也耶？」道士顧笑，予亦驚悟，開戶視之，不見其處。

洞庭賦

夏侯嘉正

惟楚之南有水曰洞庭環帶五郡森不知其幾百里披襟而觀之則翼然動促然跂慄然駭愕然眙恍然駕春雲而軾霓浩若浮汗漫而朝躋退若劇泰山之安進若履千仞之危懜若無識烟若通微跛若不倚蹠若將馳耳不及掩目不暇移情悸心嬉二三日而後神始宅氣始正若此不敢以賦為事者二年然眷眷不已一日登滌丘望大澤有雲崒兮興歎兮止興止未霽忽若有遇

由是漬陽輝沐芳澤觀一異人於巖之際霞為裙雲為
袂冰膚雪肌金環玉佩浮丘羨門斯實其對因言曰若
非好詞者耶曰然然則若智有所不通識有所不窮而
循乎無端之紀若無殆乎又曰然然志極則物應思精
則道通嘉若之勤無諱無談吾為若稱云太極之生曰
地曰天中含五精五精之用而水居一焉水之疏通則
為江兮遠則為河積則為瀆兮總則為湖若今所謂洞
庭者傑立而孤廓然如無區其大無徒含陽字陰元神

之都曖曖昧昧百川不敢逾有若神者有若賓者有若
僕者有若子者有若附庸者有若娣姒者若禹會塗山
武巡牧野千同百會紛處麾下六合澄靜中流迴睨莽
莽蒼蒼纖靄不翳太陽望舒出沒其間萬頃咸沸強而
名之為巨澤為長川為水府為大淵縱之不踰跼之不
卑乍若賢人以重自持誘之不前犯之愈堅又若良將
以謀守邊澎澎漚漚浩爾一致又若太始未有名義沖
沖漠漠二氣交錯又若混沌凝然未鑿此乃方輿之心

胸湏海之郭廓也三代之前其氣濩落浩浩滔天與物
迴薄滅木襄陵無際無廓二帝降鑿巨人斯作乃命元
夷授禹之機隧山湮谷滌源暢微然後若金在鎔若木
在工流精成器夫何不通是澤之設允執厥中既巽其
性遂得其正有升有降有動有靜曰升降動靜可得聞
乎曰水之性非圓非方非柔非剛非直非曲非元非黃
劃象為坎本乎義皇外婉而固內健而彰降而復垢升
而復張其靜處陰其動隨陽六府之甲萬化之綱式觀

是澤乃知天常乃若四序之變九夏攸處烘然而炎沸
然而煮羣物鴻洞爍為隆暑澤之作欣然其容若去若
住若如若若吐靈趨怪覲杳不可覩蒸之為雲散之為雨
儵忽萬象如還太古真可嘉也若乃秋之為神素氣清
泚肅肅脩脩羣籟四起澤之動黝然其姿若挺若倚若
行若止巽宮離離為之騰風蒼梧崇崇為之供雲四顧
一色黯然氤氳其聲瀟瀟若商非商若徵非徵東溟海
門一浪五千里又足畏也言其狀則石然而骨岸然而

革蒸然而榮澤然而脈有山而心有洞而腹有玉而體
有朱而目窮鼻孤島呀口萬谷臂帶三吳足跬荆巫或
跂然而望或翼然而趨彭蠡震澤詎可云乎曰澤之態
已聞命矣水之族將何如曰大道變易或文或質沈潛
自遂其類非一或被甲而遭或曳裙而圓或禿而跋或
角而蜿或吞而呀或喏而牙或心以之蟹或目以之蝦
或修臂而攘或橫鶩而疾或髮於首或髯於肘或儼而
莊或毅而黜彪彪玢玢若太虛之含萬彙各循其生而

合於羣者也曰若神之資其品何如神曰清矣靜矣麗
矣至矣邈難知矣肇於古有所未達形於今有所未察
非希非夷合其心於自然然後上天入地三根六況水
居陸處夫何不燭彼鯨鯉之賢轡龍之仙乃吾之肩也
其餘海若天吳陽侯神胥齷齪而遊曾不我儔臣又問
曰易稱王公設險是澤之險可以為固而歷代興衰其
義安取曰天道以順不以逆地道以謙不以盈故治理
之世建仁為旌聚心為城而弧不假弦矛不假鋒四海

以之而大同何必恃險阻據要衝若秦得百二為帝齊
得十二為王其山為金其水為湯守之不義歟然而忘
水不在大恃之者敗水不在微怙之者危若漢疲於昆
明桀困於酒池亦其類也故黃帝張樂而興三苗棄義
而傾則知洞庭之波以仁不以亂以道不以賊惟賢者
觀之而後得也於是盤桓徙倚凝精流視罄以辭對儵
然而晦

風雲亭賦

張棡

眷岳山之回隩有絃誦之一宮鬱青林兮對起皆絕壁
之穹窿獨樵牧之往來委榛莽其蒙茸試芟夷而下視
翕衆景之來宗擢連娟之修竹森偃蹇之喬松山靡靡
以旁圍谷窈窈而潛通翩兩翼兮前張擁千麾兮後從
帶游江之浮綠矗遠岫兮橫空何地靈之久闕昉經始
乎令公況棟宇之弘開列闌楯之周重撫勝槩以獨出
信茲山之有逢予揆名而諏義爰遠取於舞雩之風昔
洙泗之諸子侍函丈以從容因聖師之有問各跼陳其

所衷獨點也之操志與二三子兮不同方舍瑟而鏗然
諒其樂之素充味所陳之紆餘夫何有於事功蓋不忘
而不助亦何始而何終於鳶飛而魚躍實天理之中庸
覺唐虞之遺烈儼洋洋乎日中為夫子之所與豈虛言
之是崇嗟學子兮念此邈千載以希踪希蹤兮奈何盍
務勉乎敬恭審操舍兮斯須凜戒懼兮冥濛防物變之
外誘過氣習之內訐浸私意之脫落自本心之昭融斯
昔人之妙旨可實得於躬循點也之所造極顏氏之

深工登斯亭而有感期用力於無窮

浯溪賦

楊萬里

予自二妃祠之下故人亭之傍招招漁舟薄遊三湘風
與水兮俱順未一瞬而百里歛兩岸之際天儼離立而
不倚其一怪怪奇奇蕭然若仙客之鑑清漪也其一蹇
蹇諤諤毅然若忠臣之蹈鼎鑊也怪而問乃浯溪也蓋
唐亭在南岵臺在北上則危石對立欲落下則清潭無
底而正黑飛鳥過之不敢立迹余初勇於好奇乃疾趨

而登之挽寒藤之垂足照衰容而下窺余忽心動毛髮
森豎乃蹟故步還至水滸削苔讀碑忼慨弔古已而舟
人告行秋日已晏太息登舟水駛於箭回瞻兩岸江蒼
茫而不見

明

嶽麓賦

吳愉

龐洪啟維絡序陰陽根頂趾隸灝漭六虛端表四極丹
宅暑門銓德鈞物恭和望瀉霍副納廣莫宥海日七十

二候以緯旋三百餘紀而經度匹軫宿之中央枕湘流
而南顧三峯天外艷碧落之青蓮卷石巖巔嵌瑤穹之
茵褥牛金霧以眩腴馬赤雲而踉蹠修圭秀谷元虎擁
麾朝霞暮雲朱禽翔伏苞符何代明德蒼文靈傑有因
闢丞名宿若夫彼岸倣登夷庚示履烟茗芋而絡達花
介紹而入室游竜唐英飛螭漢擬階恍天升棣縣日綺
河海漾瞻斗辰喬矚竜炙凜光鳳明式儀雨香一山風
春四几洞洞屬屬嗎嗎藝藝碧翁奎肇素臣岑起再月

求嚶歷霜襲並叟支離以撼空孫林於而被祀仙少礪
石廩之雲山鬼詭赤文之紀位尸六以時陳經垂五而
波瀾渠蘭汎兮九鬣并華滋而百藥吾師乎吾師乎靜
一以造兮峻極而道兮平而崎顯而奧閣珠吐寺屋金
流杲參橫天尺壯於素王之居月範丰華賁於杏壇之
老松門寂而花雨冥黃烟冷而仙巢杳鶴陰逸響的三
絕於葱林鴻陸衍亨榜九河之紺藻山高水長風挹道
鄉妖靖醜假志壹聲頽儀綜旅整文皓武堂莫待誰綏

莫弄誰昌踏蔚藍兮閭闔排凌瑤碧兮河山推新新日
與習習時偕可誦可絃可枕可漱可詠可觸可獨可聚
昂樞房穀易以無方虹渴日睨涉焉成趣綵絢林華勻
敷赤幪黛霏野秀軟舞輕綃潭影煙光而素寂鳥更谷
漏以蕭騷或中麗而景匿亦深瞑而旭昭四時之朝暮
也晴曛自醉冶淡微媽流歌更度簇繡遞然清風故人
綠雨酣眠翠空飛濕竿曉亭煙屢癯誕曠巒穉靚娟濤
颭蕭壑鑑冷泓川雲氣生衣石籟疊絃瀑絲幻雪粟肌

翻炎朝暮之四時也閑流洞口蒼狗素衣細縷絳腰嬰
芾白蛻響落自天鐘磬木魚幽越姿生入座香光野馬

妍皴泉發林梢樹薺平楚

此處文義疑有闕謫

閣支仙

掌火連霞域熊館封蜃虎門遊鹿瑟瑟紅紅琅琅汨汨
翻銀倒景翕絲亮竹蒼綴山中紋披水殼嵐帚開青風
梭織綠松鬣梵冷泉乳香勃蘿女團蔭雲卿敞幕不月
澄明無風肅穆友石丈樂禽魚賓遊姝侶樵牧長嘯山
靈寤歌思服節彼南山尾茲大麓首出克承始功有卒

振宗風於名勝微斯人其誰屬

後東山草堂賦

李東陽

東山居士再自京師而歸也乾清坤寧風恬日熙山將
水迎鶴忻猿嬉感萬類之成遂嗟行樂之及時卸驚颿
於陸海解故紮於天羈爾其雨過湖平涼生秋杪心送
池波昔決飛鳥稅駕乎九達之衢振衣乎千仞之表儵
雪開而霧散豁塵夢之初曉覽宇宙之無窮逮吾生之
未老非遯跡以遺世聊閉關而却掃客有剝啄之聲徹

於戶內者居士曰子其誰哉客曰曩昔之歲過君之門而聞繡服荷衣之歌而去者也乃與之坐而語曰子之不相聞者九年於是矣茲者惠然過我其有謂也耶客曰昔子之來也韋裳布裘以木石為羣與漁樵者遊爾往我還爾歌我酌自君之出矣衣錦食肉駟馬高蓋朱丹其轂奔走屬吏控制藩服絕我跡於雲泥貴爾音於金玉幸逸足之可攀庶前盟之有續云爾居士曰噫噓噓是誠何心哉當夫事劇嶺海志移山林觸炎埃之勃

鬱歷遠道之崎嶇身有所不敢潔口有所不得瘖詔使
沓至天威載臨奮疲庸於鞭策起廢疾於呻吟固欲趣
嚴裝以赴召向國門而挂簪及乎預運帷之密命承側
席之虛襟責負山重恩同海深思趙宣之假寐惜陶侃
之分陰已而抱號弓之往恨聽擊壤之新音閱寒暄之
代謝懷止足之規箴懼血氣之既衰為富貴之所淫諒
今之不能為昔猶夫昔之不能為今也客憮然久之曰
吾儕細人朝饗夕餐觀山而不窮其巔望水而不極其

源以皦皦為能以子子為難寧獨知大美不調大玉不琢招之而莫致其來撓之而不見其濁此賢者之不可測也信斯言之則然遂為之歌曰楚之水兮荆山望美人兮不還翩然兮歸來躡岵堯兮弄潺湲彼世間兮何物吾之樂兮吾天又歌曰桂棟兮蘭房君歸來兮此堂山可履兮水可航彼胡為兮天一方歸來歸來兮樂不可極願從子兮倘佯居士莞爾而笑曰今日何日故吾今吾出我處我天乎人乎呼我者應以為馬愛人者必

及其烏疑我何深見我何粗獨斯堂之在山終不改於
厥初不俛仰與世而推遷不趨諾隨時而毀譽匪是物
之有恒吾何恃而歸歟於是舉酒屬客客亦大噱岳雲
漸開江月將落逍遙外象俯仰磅礴居士達觀靜慧蓋
將後天下而樂也

弔鸚鵡洲賦

李夢陽

承帝皇之嘉惠兮荷在陋而明揚信枯楊而再華兮懼
身微而命彰歲協洽以南鷺兮觸炎日之盛陽浮江漢

以長邁兮過夏口之故城洲蹇產以隄隄兮劃衝江而
絕流覩佳名而中惕兮弔斯人之不修我既佩明月與
寶璐何不遂凌世而高步舍玉駟而不駕兮又奚暇與
豺狼而爭路惟聖人之貴時兮神龍豈人得而縻彼鸞
鳳之謂瑞兮固亦以其高舉而見希何先生之靈媿兮
獨不深藏而遠遊也倘取方以損員兮吾恐睿者之所
尤也緊炎鼎之既淪兮世清濁而崩改操臬視而虎噬
兮祖又貪夫厥土荃縱不甘心於厥儔兮獨不可色斯

舉也嶢嶢者將必缺兮余固知讐之不與也矯吾權以
淹留兮情覽望而憎傷靈恍恍而如見兮聆湍瀨之浪
浪山壘壘以來合兮孤墳鬱而塘滂誦英篇以沈顧兮
痛翠禽之蚤戕物有以舌羈縛兮人有以才隕身譬用
機各攸當兮恨見機之不先心屈咈以悒悒兮翳營營
之不可留沛揚楫以東進兮順武昌而下舟遡巖岸以
却視兮投哀些於斯洲

玄岳太和山賦

有序

王世貞

太和山者蓋中州之脊而上帝之靈腑也其始不甚顯一曰武當山又曰叅上山又曰仙室山晉咸和中歷陽謝允棄羅令道茲山遂名之曰謝羅山見酈氏水經注及荊州圖副記蓋是時絕頂峻不治不得上諸所栖息者山之陟以故靡甲稱云至宋而謂玄武神實主之又避其諱改玄武曰真武而宮室繇創矣元始加帝號至明太宗文皇帝尊之曰太嶽世宗朝復尊之曰

玄嶽而五嶽左次矣歲旃蒙之大淵獻春二月
吳人王世貞填綏之間一登謁焉感其峯嶺宮
闕之盛與其事而為之賦

昔在帝太始氏制陰陽剖澄凝掌別五嶽以授七十二
聖昉岱首而亘金天焜煌黼芾以躋九命乃眷西顧有
亭亭類博山者出焉下盤謙而踰運廣銳直割乎黔界
之闕塘屹橫揭壽冪崿豁其西北引庸隘絡終華而首
飲乎中原為嶽若八九者吞焉帥其支峯以媚帝閭恫

帝之不啓敢以測霄之圭與亥步其四藩不然請外托而季從乎崑崙惟帝曰噉夫契有因而顯有辰時不取遽主必擇真是故天水氏之奄宅也為寓公若亡若存以竦玄冥之時巡胡祠殫林諱其金人水德用彰瑤宇嵒嶙我文皇篤志鴻緒四面內蹂獨奮神武亦駕天授悅靈威之輶轄被髮立而三光葩揭燕彈之百一俄宇割其十九嗟九靈之革變黯二儀其霜雪聆火鈴之谿落駭烏旂之斃黻吐元緒與率然亦糾紛其來從既闡

教於神道謁疑功乎惟重苟神貺之昭答何痾乎民力
之侈用於是太史覘土奉常告時五鳩鳩民將作庀材
左駙馬而右中涓六傳騷以趙催襄鄧宛洛之民蹄擊
轂虺楚訾蠹午以逆上隴木駢闐而順來于于禺禺千
唱萬隨陸獻激湍冬謹聚雷乃使倭輸窮巧獲蕃既力
分模紫宮取則宸極又似蹕翼乎九閭歷清微而叩大
赤命背陬而佐之俾象鏘鏘之積石恍若入於函谷歷
落兮離宮之四百淨樂依稀乎東朝玉虛髣髴乎未央

紫霄桀鵞乎甘泉南巘差池乎阿房五龍窈窕乎馭娑
迎恩雖餽乎鼓簧觀則復真胚始仁威攝降元和遷校
之府龍泉炁鍊之場莫不堞嶺隍壑冠峯帶岡分背寒
暑別成陰陽潺湲瓊澁細縕象郎裏鬱律而逕庭表蹇
產以直當彩栢杈材以戢晉文椀鞞鞞而縱橫晨星熒
皇乎壁鏡雌蜺夭矯乎茄梁乃復發重鑑氏之所藏使
和氏選而攻之瑕璣枝斯无瓚玕琪像帝之真理別鬚
麋璫瑋瓊瑋堅瑪瑋瑋琢為宸座躡跂虬螭乃籍潁鄧

付區嵒合鉞釵鼓燔鑪椎細則禹鼎之頰膺鉅則秦庭
之欺德鋸牙鑿齒燕頤龜翼之類足方良手戴魁睨蜂
眸而欲搏麥血吻以將噬感豐融之肱蠻意嫉嫫而求
退葯房寥寂櫛榻膚緻鶴蓋琴麗鸞吹流利餒鬯餘之
泔淡眠歸雲之黥霽此其陶然樂而跳塵世者也藝峻
方軌馳道如砥縑柏周絡金椎隱趾絲蠻格磔媚不絕
耳葳蕤靖禱當眸而束泮乎其殊可喜也紛彼靈囿前
奏鈞天忽斷忽續從颺曼延乍顯乍忽與雲留連霓罽

虹旒眇若騰騫快然精氣溢而欲企也蛾而况兮使我
恫兮躡刻旒穿奔中下繒綾峭窞而嚙趾兮上行鬻齒
靡而盪胸俯啐窳其徑庭兮仰又棧齧而不可窮前呼
要眇幾若絲兮應碾袂而類處甌輕陰釀而裾涅兮蒼
翠樸而睫覩忽徑絕於阨堵兮使人覓葢而精降頽砭
衡截屹嶮疇援足不謀目繁息股弁五步一止左檐呈
胼天門杳靄若啟尺綫破靨韃穿軋芴兆庶罷毀爭先
跋躓魚貫蹠敝猱牽楸肱岨臂隴肝胡膽越魁瑕二

董之俊錯以敦讐貽既爰有姬姜貴秘陽蔡姝絕螻蛾
比豸要紹媿屨綦履不任芬澤微發莫不羽鬣犀紕露
紆練恰澀喜殿屎盤跚勃宰擊銀鐙以稍振扣陰牡而
烏咽哀囂徹空宛潮音之迤邐悲涕懸河儼秋霖之汨
活銅虬左啟羊角瞥至拔圻坤兩踰欲巽二游蓋飄颻
其纖翮幾欲擲乎荒之裔黃冠所廬可以假憇層樓帖
石周閣無地挈莖葩襍捷獵鱗次密叢兮寒房之聚蜂
懶掾兮春潮之歸螭神搖搖而時斲心栗栗其如濡於

是黜聰明顓精神薶沐滌躬清齋盟心窮太和之睽眾
遂底乎天柱之岑覩重樂之宛曲與綺寮之麗浮列將
吏之蘭綺若鮐瓚之崇森悉都官之赤瓦塗以曩蹄之
上金芒穎注射睛不停眴赫烜灼爍煌燁炫芬塹蓬
勃忽似處乎涇濛潤衣踞而不尠哀音麇至幾若闕乎
邯鄲卷屋瓦其如霰度羣喧之屏寂兮始騁望以逍遙
竊忻夫塵世之判閱兮察天人之所交玉女醫噓而一
粲兮電礪磕橫亘乎巖腰霆霓驚乎百里兮雙禮珠微

撥乎銀璫夜澄澄其湛露兮冷然若初滴於絳杓白榆
睚眦於楹表兮幾欲奮翻而求巢雙丸搏娛於早晚兮
屏翳卑處而不得燒儼帝聰之呼吸兮杳旭卉其莫昭
於是俯踞三垂流覽大荒寄寓一瞬投心渺茫或翔陽
弄晴激灑沖融煜乎若五金之在鎔喬雲呈姿異態同
輝皚乎若瑤臺之刊夷白不封尖峭碧摩天晃乎若藜
鏃之辭弦晦明叅差旁午紛拏沓乎若銀海之蕩層波
時隱時現襄江一線或滅或浮夢澤一杯遠則仙掌巨

靈之巖屨峨眉五丁之斤鑿丈人偃蹇乎青城華存尚
羊乎衡岳太室少室之歲裏中條終南之崖峽陰脈潛
通外勢包絡雖未甘乎臣僕感時趨之曦爍邇則香鑪
凝靄玉燭華峙九卿棘列三公槐植七星斗矗五老掌
蹠中笏上朝玉筍排次淋瀝雙筆飛翰疊字紫蓋飄颻
睂稜鎖翠天馬貓猧而騰上靄俊髻鬢而斜睨蓮峯大
小以掩帶陽鶴鳴和而鼓翅春淡冶其微筦夏沈穠其
幾醉秋淨皎其初沐冬慘淡其若睡雖摧甚兮麗億靡

不環拱極而思媚獨房陵之一岳乃嶄刺崆峒乎境外
鴻煇曠之獨逮托平巖其少息聊賈壯以負勝信足境
之幕歷俯鉅壑乎萬尋白日昏而蒸雲圍苟狎豸其稍
通蹊踈蓋余焉恤阨薛嵩弗罄學劣崩醜若島矚雄若
贊蒙似乍伏而蛾奮挺牙距而虺擊復有千章叢挺黝
靄阜壠萬古不死輪困臃腫其為蘋末之所鼓卉歛瀏
蒞增竑洶湧根紮則而弗奠類蛇跖之鱗起即日鹽腦
而蝮動僚兮慄悚兮恐凜乎其惕而左顧余踵也爾其

清泚徐傾蕭瑟泓渟邁曠不涓觸石自聲淙淙汨汨
鏗鏘鏘鏘乍徵而商絲肉雖鳴芙蓉倒插散鬢微升神瀆
湧璣金沙流螢枕聽酌歆九咽為澄其澗則青羊玉局
僊龜元鎮梅溪勝越桃源比晉靡不插壁留霞飛梁吐
蜃其橋則仙源仙都遇真會真天矯梯雲遙裔天津靡
不長虹飲渚圓月麗旻磐陀之石橋叟所奕削脯角飛
盤挈現跡瓊臺迴顙帝所授冊封泥散紫餘檢成壁宛
委探書浮提副墨玉牒金題雲符秘策太乙天乙日沼

月澤燭龍布涎神漢流液丹砂丸轉白茅三脊璘彬雲
母以資服食木則杉檜樅栝松梓椶柏椈檉檟檣檤檨
楨檟交讓呈蔭靈壽艾策梢無礙漢根不避石恣傲四
候罽閱千昔結為碩果鮮殷酷馭襄橙鄧橘張梨房李
含桃女脣火棗仙餌飮座襲目咀瀋溢齒榭梅標瑞而
蟄舌石蜜借以為臆冰芽之薜產自騫林顧渚慙芬鳩
阮遜甘蟬翼霏甌雀舌沸鬻條蕩夢對編町繡邱霽霖
初滋潛萌未苗穀玉含腴衣以金苞濯江漢暴秋陽槭

紫泥籍朱筐八足騰傳披星犯霜九重涓期以奏新六
宮舌羨而不敢嘗乃有庶纖土德所芻千年之艾松齡
十之荃蒨藟茵苦第卷施晝夢必弗入鼻薰禱天奉秋
發映山春滋百里障錦又若紫純一醉枕籍若馮夷施
忽有哇妖因風徐來覘眈和囉含糊嚙嚙嚙關關嬌
嬌靡靡覩黃口之蠛蠓疑天樂而復非意調昶而甫紓
喟駛景之難隸覬扶羸之妙藥指長鏡而思采亦何勞
訪乎亶州茲實仙都之陸海固炎帝之所飭嘗而隸首

之所不盡解者也不覩夫蔓繞勝烏白鮮紫扶甘根印
鉅茵陳苾胡南星水玉符離利如香附扁畜重樓藜蘆
益母鋌生防已夜呼葶寧天麻蒼鬱地榆皆能穿距二
豎榘殪羣魃百勞賴其禦圍五官之所儲胥未若三暴
之煉雞格九節之辨菖陽紫莖之貴牛膝元參之字鹿
腸枸杞夸仙人之杖麥門表禹餘之糧豺漆供而濕消
玉延食以生肪淫羊之藿靈脾別呼交藤布根何首不
烏此皆皇仁所寄祇不愛輸澤瘁實空動與益俱肉翮

頃以鷓鴣朱顏靄其茁蓊忽儵然而穢世撫萬期之須
臾遂誦茂陵之言曰唉得從安期生游嚮萬乘若敝屣
何況妻子哉乃集三管之所述相與攷諸真之由起或
頌周季二尹軌喜是為冑弟厥號文始或多兩生明長
禪美受度勃遂厥有棲陟夫文始青牛挽函谷太上玉
局顯魚鳧馬明吸羽騰華陰陰長蛻骨遺丰都弟彼顯
則此隱豈後核而昔誣意者馬生遺帽仲微曳裾辭令
道通納節易夫田寒暑其一蓑房旦夕而長鬚庶幾其

猶可指跡歟粵元元之黠秘實上真之蠡良巧留跡隱
用彰體藏暫閃尸而可即忽希夷其難方俶使夫人主
常伯若虞初之小吏駢馳衣黃者二十餘霜卒莫得其
要領徒文繡乎土木而宮室乎陵岡於戲皇哉明哉明
哉皇哉亂曰因天成人合乃神兮虛有實無衆則愚兮
靈寵光豔趣則驗兮岑牢往祀嚇來世兮當心者真豈
必書兮彼美泱泱永無矯兮

鳳山書院賦

有序

廖道南

蔡潮字巨源別號霞山為湖廣督學寓蒲肇修鳳山書院時道南為諸生蔡公乃命作鳳山賦

其詞曰

霞山先生仰謙山之巖嵒俯渙水之洸洋背艮岫以枕陰面晉旭以賓陽於是乎經野覲土諏日擇吉鳩工聚材測景平臬伐異木以為宇拔泰茅以為堂隆大過以為棟建書院於鳳岡蓋以植人紀樹天網考法象陳典常而永垂丕休之烈於無疆也爰有三湘公子九疑丈

人馭黃鵠之颺輪叅繡麟之雲輿抗招搖以遐征指攝
提而上馳躡巉巖而眺望肆懸河之修詞公子曰竊伏
襄渚遐哉邈矣不圖今日院斯落矣青青子衿于胥樂
矣且吾聞諸蓬萊之陽扶桑發頰迷穀揚彤檄蚤映波
其屈縮枸杖搖嶼其菁蔥迺有青陽之宮綺疏繁星藻
棧宛虹安期涉咸池而洗日羨門登陽谷而凌空崑崙
之西螭淵泱潏泐澤淪漪冢遂律光其中霞泰器欽寄
其截霓迺有素灑之居晶宮栖魄璇題納曦容成據沙

崇而逍遙韓衆依子桐而栖遲炎嶠之南緬渺丹垠紆
迴紫暝育隧暢薰風之籟軫巖懸火德之躔迺有朱門
之垣金支通牖玉蕤照筵祝融司祗而開宇甸赫胥御
紀而墜天田瀚海之北氣凝霜竈精結冰嶠吉良產千
金之駿騶吾具五色之質迺有元景之室聞家九關礪
礪萬壁嘯父掣長鯨而揮擢任公跨巨鼈而聳屨先生
益用龜朋革孚豹蔚晞青陽之腫朧飫素灑之洩溼服
朱明之陸離被玄景之赫奕無乃窮四荒超八極於焉

栖息爾矣乎先生曰恣遠遊者疇與近取諸身務外觀者疇與內求諸心子言博矣盍載陳之公子又曰太昊乘震執規司春玉衡秉信珠斗回仁蒼驪駕而協氣和
鳳鳥巢而條風溫於斯之時紅藥翻階朱槿蔭庭靈運賦池艸而冥機自觸孝綽感山櫻而雅韻攸成炎帝乘離執衡司夏赤鷹鳴晨丹良燭夜於斯之時蘿烟裊帷松風入榭江淹懷綺樹而興慨臯蘭傳玄思秀麥而宣謠田稼少昊乘兌執矩司秋悲臺蕭瑟哀壑颺颺鵲梁

迥而津橋橫蟾桂芬而月殿幽於斯之時竹君萬箇木
奴千頭左思睇翔鳳而金飈初動潘岳咏歸燕而玉露
方流顛頊乘坎執權司冬同雲集霰寒澌凝淙日陸旋
而品彙藏星紀周而象緯從於斯之時令屬元英律應
黃鍾穆主躋平圃而白雲縹渺梁主遊兔園而素雪玲
瓏先生漸儀鴻羽鼎食雉膏煦春元而熙熙茂夏亨而
陶陶廣秋利而肅肅乎冬貞而昭昭無乃順四時周六
虛於焉居諸爾矣乎先生曰善言天者必徵諸人善言

古者必準諸今子言近矣願終陳之公子又曰粵稽有
漢西雍是京峩峩虎觀蜿蜒鳳城麒麟燾冝而芙蓉披
鳩鵲翹頽而椒蘭榮迺有承明之廬著作之庭銅龍承
宇金馬標門方朔占歲星之色象更生招太乙之威神
粵稽有晉江左載作鍾山龍蟠石城虎躍顯陽鞞炳而
亘赤烏永安離奇而延朱雀迺有華林之園昇元之閣
江實浮波山葩吐萼陸機詠芳藻以敷文謝朓賦青山
而尋樂粵稽有唐起於晉陽華清毓秀興慶蜚香勤政

通天而接熊耳飛山凝碧而起鵬翔迺有結璘之樓鬱
儀之堂虬漏宵沈鈴索晝張李白摘辭而焜煌鼉掖韓
休抗疏而飛翥鷹章粵稽有宋國於汴京渾河為池嵩
岳為城嘉惠嘉福以延弘慶純和熙和以聯邇英乃有
徽猷之製寶謨之箴十閣叢起兩制竝名易簡承恩而
御書飛曰永叔視草而史策垂青先生節以制度願以
保貞紹漢賢之高躅步晉哲之芳塵追唐臣之逸軌播
宋儒之光靈無乃兼四代冠羣英於馬浚明爾矣乎先

生曰載事者存乎史載道者存乎經子言美矣吾何能
馬九疑丈人喟然嘆曰於乎噫嘻子知其一未知其二
也夫北人見布而疑賡越人見麪而疑毳拘乎藝也奔
蜂不能化桑蠋伏雌不能伏鵝卵泥乎類也若公子者
未免馳志藝文之末而或遺其本游情散殊之博而靡
得其約也迺若先生之登茲鳳山也其東則有豐財靈
應幽蘭點筆蕭堆仙雲雪峰丫髻河抱石牛而掩映星
河溪洄赤馬而虛涵天日其西則有鐵山壺山蒲首瑞

雲感山廬山芙蓉石門湖出二羅而澄潭瀦蓄水趨六
口而長江吐吞其南則有桃花曰石月山梅岑金紫五
洪雲臺荆泉鹿洞谿劄而林陰夕合羊樓岢嶇而崖花
畫研其北則有龍翔行將鳳隱石盆雷壇天馬明水山
門北渡浮舟而汗樽懷古西尋遺堞而烏石藏靈是故
鳳凰于飛維石巖巖三峰層巒五水縈灣玉壘石筍金
臺雲磐隆岡秀起而趨翼南門平原衍夷而迴抱西關
是故其為書院也其中則有集雲之樓崢嶸增峻堪巒

綢繆飛甍特起叢枿孔修若升玄圃之丘爛瑤宮森貝
闕朝霏入而暮靄浮其左則有無逸之所堂曰願賢麗
澤輔友齋日六行慎修恪守若窺瓊林之牖辨商彝測
姬卣輝璧月而燦珠斗其右則有務敏之軒堂曰文會
列鼎鳴絃齋日六德仰高鑽堅若升石渠之筵庇廣厦
履細旃羅寶典而肆璫篇其前則有疊翠之門靈峰轟
立河流吐吞蛟騰虎變鵠舉鳶騫若排建章之闔金支
簇朱旂翻挹仙掌而迎朝暎其後則有六峰之亭仰高

游息耽幽會冥窗州交翠野竹搖青若入華林之園采
芝秀紉蘭馨香鶴渚而迴鳧汀是故山以鳳靈院以山
名先生之建茲院設茲教也而豈徒哉昔者鳳凰之為
世瑞也軒轅臨玄扈而受圖伶倫適嶰谷而協律高辛
聆音而拊鞞少昊名官而纂厯巢於阿閣堯命羲和以
授時儀於簫韶舜察璇璣以齊政翔於紫庭文王占景
緯而游歌止於岐山召公陳巷阿而諷詠茲蓋傳之道
統納之世軌昭之人文章之物采示之賢規約之邦紀

所以淑斯文者懋矣望諸生者厚矣視唐之集賢麗正
舍象光順宋之嵩陽白鹿石鼓嶽麓蓋異世而同符焉
爾矣先生聞之有睟其容有盱其衡喟然嘆曰有是哉
九疑丈人乃歌曰惟九疑兮蒲山之宗仁者壽兮靜斯
同三湘公子亦從而歌曰惟三湘兮蓴水之淥智者樂
兮動斯同先生乃賡載歌曰九疑巖業兮君子以崇德
三湘澈澗兮君子以廣業吾與吾徒期大同兮永貞吉

謁賈太傅祠賦

桑悅

湜長江之莽莽兮中有江曰汨羅惟靈均之往湛兮衍
千古之清波何先生之清風兮正靈均首丘之所都投
雄辯而慨弔兮若救種而烹蠡珮帶遺乎蘭蕙兮衣裳
留乎芰荷儼騷經之滿目兮邀予詞以相歛赫炎漢之
方隆兮視溺楚於一螺穩璣衡以平運兮齊日月乎義
和飛脩壩而內薄兮手排挾乎嵩嶠驅魁魁而比健兮
豈脈息之微瘥本根豐而孰孰兮亦盤翳乎條柯鬱茁
尤之枉天兮入剪伐而么魔倒冠履之上下兮視蟻蛭

為嵯峨僉譚譚以笑語兮獨予淚之滂沱催黃潤以成
匹兮豈欽止乎龍梭含珪璋於巨璞兮隨江阜之坡陀
左控搏乎南威兮右撫抹兮妖娥憐琪華之奇質兮弄
光景而逶迤收馳驟而守閭兮夢天山以秣禾憑早雲
以輸棕兮惜來日之無多悲崦嵫之易暮兮慨致鵬之
非四團圓上之汶汶兮鑄寶鑑而為模羌空言之際遇
兮皎夜壑之鷹坡曰予又倅茲土兮後千載而剎那遭
聖明而獨詘兮何今古之同科蹇人生之窮達兮直寒

暑之經過委吾身之造化兮任刀抹而香塗紛紛世之
變幻兮消長袖之傴傴予將釀沆瀣以雷醉兮味淪陰
以成舖升都嶠以長嘯兮陟委羽而高歌至息慎而默
默兮欲反觀乎太初終吾生以泮渙兮補先生之婆娑

洪山賦

周炳靈

何山川之不淫鬻兮乃遙自蜿蜒於東郭鬱百折以盤
紆兮勢若前而復却壁或若峭復若禿兮標靈境於磊
砢既屹嶮而窘嶙兮亦峩峩而堪嶮苟潛廬之不闕兮

盍鼇岫蓮崖之相絡肇研以翠鬱兮委化工於鬼鑿雖
驟來未越乎步武兮乃鬱起已階夫丈尺方幻出之多
端兮復磅礴之如直爾其襟湖背江井別隧分曲巒平
江倚伏如雲陽臨廣術車輿殷殷陰接平疇禾黍芸芸
脩林長薄松區蘚門芒芒芊路覆以石麟圓沼碧荷方
塘青菱塢塢別墅漏景扈岑顧靈泉其若祖兮又高冠
之殿其未距九峯其未遼兮忽崩岩而超越右若望大
別以少遜兮尚欲吞洪流於溇瀟錯千壤以東鋪橫萬

雉而西拈指市廛兮間之盼衢里兮六達若夫奈苑金
田慈林惠海飛薨鱗次交疏錯綺藻棟蕙楹葯房蘭所
前軌相矜宏規大起證所高明崇寧是以奉乃生融居
茲德士晝響捷椎宵下堵筇三緣何有四諦皆空六塵
不入五蘊成陰象迹蜂歌玉路金繩源兮未涸山兮不
童紺殿獅座名為大雄龕以花映地以金供母聖重染
垣幄四封香臺積厨烟霧濛濛龍湫之窟甃以珉玳飛
沙成塔聚寶為宮鵠怖鴈迴體勢穹窿梵唄鐘聲朝夕

其中宛如鹿苑鷲嶺茲山因之而增崇乃其繹靈蹟步
廣陌抉虛竅蔭疎樾從淫徑而捫蘿攀風磴而著屐山
椒雖霄蟬其窅窳夷峻豈棧齮而不可索則見舟車舉
川原竭樓臺渺烟霧絕探巖磳堆雲扶魏武之雄文排
駁鮮萬壽隱晉士之荒碣白鶴背指而崔峩黃鵠入目
而勃率或閃閃而流虹或霏霏而送雨或夜舒之初停
或朝暎之半吐鷓鴣鶴鶴鷺鵠鳧鷖出沒遠浦麇麇麇
麇獐獍猿猴呌嘯別嶼仙禽衆鳥奏迦陵之音靈苗異

卉映蒼筍之宇逸氣吹香以不斷兮衆芽油油以徐臚
登斯山也采秀搴芳於河之澣矯矯遠心以今以古權
響灘聲牧歌社鼓緬風壤之沖融兮寄勝概於覲縷乃
若春光明媚繡林如赭或攜士女或集文雅或脩上冢
或騁遊冶莫不遵青陸驚芳甸而憇乎其下履綦雜逕
流連杯筯歌管聲聞喧天瀟野間一躡浮屠凌翠巘陟
上方頰方夏彼塵市之溽浴何域戀之難捨亦有貴遊
仕客青衿學子或經途而停蓋或窮年而隱几匪林巖

之靈異孰盤桓而戾止又奚問夫北海故宅頭陀遺址
懷西柳之必識兮悼南樓之已圯又有淹客陳人清期
爽旦淪茗消渴落紙飛翰懷蘆葦之在顧美青蒼之入
翫於是殫枯腸引素腕錦瓊瑤青玉案弔靈娥於禹山
詠逸妃於廣漢大音和以樂兮小音浮以縵色若助以
躍如兮光泐泐兮其未亂又奚必申芊子之荒淫兮鼓
湘纍之哀怨亂曰溫液點翠兮蕭以颯勢欲飛起兮凌
天闔前者雙阜兮還相夾纒以智鼓兮曰鞞鞞湖鏡江

練兮靡不納雉城拂肘兮市聲雜上腴開兮善氣集山
靈悶兮古所合倚杖歌之山響答

皇清

黃鶴樓賦

胡夢發

井絡含精雲漢流英縈三楚之都會表鄂渚之豐城
聳天地之奇峭峙夾岸之隈峻爾乃當山之首面漢
之陽鏟崇岡而繕堞冠隆阜而高驤羽客曾經稅其
雲馭高人則又接夫虹裳惟詭異紛其可悅故列真

從而徜徉或探橘懷中或落梅城畔或結棗如瓜或
擲桃若嵌或石鏡留書或異香不散日至月遊風臻
霧渙極嵯峨以上銳宇紜紆而閃施擢蓮臺與仙掌
象華蓋之威蕤游林亘其龍矯浮棟宛以虹綬侏儒
踈居而拱負虻蚋蟠結而樛栖杲愚被綺而交蒂藻
井垂葩而倒披顧兔摩輪於鎖闥翔鳥拂羽於璇題
枅櫨纍疊棖桷截業修挾曲按粼比密接盤虛駕迴
繁芒亂澤雕栴文楣動即回惑踟躕黃羽盈壁繪列

豈伊藪藪招之可得躡層梯以百尺捫危欄而上征
行周流於複道啟朱鳥之牕扃奩重檐乎櫺外中寥
廓而輪困逼中天之麗彩來萬里之空青疏八風以
洞達勢隨搖而匪寧於是萬井烟生九衢塵驚金羊
入市刀龜作布居比蠡聯行同螳顧一往一來孰知
其故國門蕩蕩目無遺遺渺衆山其已畢彼坡陀焉
足數可以推大別躡晴川凌八極軼三山盪心胸生
羽翰御風行冷然善釋人寰之顛顛挹灑氣而孤騫

若夫江流浩浩終古不息一望金沙兩辨赤壁夏浦
對崢嶸之洲白虎連鳳鳴之淑無風猶浪觸石逾激
驟江妃與水母馳川后與淵客沈冥晝晦磅礴霹靂
孟婆怒吼澎湃滄溟玉馬駿奔白鷺竦立凭檻賊射
膽魄慄慄悲賈客之顛危訝舟師之利疾固已吞雲
夢於胸中不必觀廣陵之秋沙是以樓惟三上登有
千緒物與時遷情因景會至若風光駘蕩杜若蘭薰
芳洲草綠不為王孫嗟禰生之才調意何有乎衆賓

詎侗儻之致咎擅一賦而流聲衣沾鸚鵡路指鳳凰
江山清壯臺觀琳瑯霞景滅沒於丹楹雲物蒙繞於
華璫憑高極遠載陰載陽斜輝鴉背而低度餘烟木
末而悠颺汰蟻蠓之游氛希鸞鵠之駢翔及夫璧月
流天金波滉砌瑤星逾邇銀河乍溢半空飄鈴鐸之
聲隔浦響漁舟之笛將神曠乎塵外抑事符於天際
足使仲宣罷登岳陽辭記寂瑤臺之笙鶴咽秦樓之
鳳吹於斯時也墨妙筆精之士吳吟郢調之徒懷紫

霞之逸志侶白雲以遨遊方乘興而勝賞遂遠目以
銷憂攜雅朋而酌醴攬勝概而揚謳始淋漓於四壁
終較轆乎千秋繫青蓮之閣筆何崔顥之難儔雄氣
畢廣心裁幽逕邈翠微來金容禮紫闕開黃梁吹而
欲寤玉笛杳而還猜瞻遺像之髣髴聞步虛乎嘽諧
庶其旦暮遇之而曰棄妻子如敝屣哉是故望之若
雲垂仰之如霞起熊光耀紛不可理罔象懾而潛
形寄相訾而順軌洵憑墉之鉅鎮扼江漢而為紀張

楚國之雄風扇諸侯之盛美蓋三湘七澤之稱首而
五方名勝之觀止也

南嶽望

幸賦

易宗君

維衡嶽之奇挺高直指於蒼穹託炎方以正基蔭
軫宿以曜峯結根彌於恒華峻極齊乎岱崧有虞
巡而昭五月夏后祀而翼兩龍況我

鑿輿之戾止能無肆覲而崇封維

皇帝陛下之御歷也

天鏡高懸

乾綱獨挈既咸五而登三乃參兩而得一

建極則同德陰陽

重光則合明日月闔

澤覃敷湛

恩洋溢南北之車書混同東西之候尉一秩四裔躋足
以抗稜百蠻蛾伏而奉職飛頭飲鼻之流烏弋黃

皮之國驗海水以來王識天風而順則二靈之流
上獵諸福之物畢出是以三無備德於

南面萬有拱極於

北辰舉以禮兮動以義神之智兮天之仁出乎震兮見
乎離延羣神兮釐八靈鬼神之望永塞山川之位
以寧爾乃無為而庶物康垂拱而天下貞棲堯襟
之十景環舜抱於四瀛求言揭備訊之鼓親賢有
告善之旌屢下捐租之勅時隆養老之文漢室之

禮儀重肅唐典之歷象彌精著作之庭克班馬屏
翰之位列甫申此

聖人之文德也至夫親兵百萬介冑千億虎頭燕頤金
腰火額運以陰符握以

神策事先勝而後制師有臨而必克奔星震霆機駭蓬
軼掃大逆於滇南淨妖氛於絕域此

聖人之武功也若乃建

廟所以明孝祀事所以本仁山節藻稅達鄉刮楹潔歲豆

與時遵列夏簋與殷劔禮儀雖肅粢盛飶芬奏文
始之舞歌肆夏之音是以純嘏錫於蒸衍景福介
於孔明神光耀燭尺扎瑩金此

聖人之致孝也至於肆類乎天神禋祀乎地祇命宗伯
而攝獻撰良辰而戒期揚

翠葆載

靈旂集禮神之圓歌頌祇之詩燎薰昆上配黎四施三
牲八簋以相洽五齊七獻而宗祈神旭卉而厥對

靈招搖而徠依醴泉涌發甘露紛披景星慶雲拔
麗藻於倚蓋黃蕤紫脫湊仙穎於中畿此

聖人之體

天地也若夫

王者受命必柴望以埋沈禮榮光而彰

盛治應休氣以告功成故黃帝之禋周於四極虞廷之
祀徧於羣神封禪始於秦岱巡狩先於孟春況南
嶽為羣山之首南方為當陽之庭位則鷄尾在祀

帝則祝融居臨時則司乎夏政方則崇乎丙丁星
則占於熒惑候則應乎烏衡在色為赤赤為五色
之正在行為火火為五行之明在味為苦苦為五
味之炎在音為徵徵為五音之清且在封為離離
者明也

聖人向明而治

南面而聽四方麗則天下化成固允協乎我

皇之明德符盛事而南

巡豈獨岱宗之宜有封禪於七十有二君哉況夫

聖人作而萬物覩四表光而羣端至白狼黃魚以效靈

黑狐赤烏而媿美三頭九尾之物一莖雙穗之米

翠篔朱萸聳於上序丹書碧篆煥於洛水倣儻窮

變不可勝紀靈符美瑞之駢臻應天順人之所啟

雖有唐虞大夏成周之隆何以侈此肆覲登封之

盛舉舍

斯世而誰是雖有謙光不可得已故能永協神道崇茲

靈嶽揆

奎藻之輝煌煥

天章之烜燦更加惠於崇基

命維新其制作再則練時日度費務鳩百工而襄事輯
三農之暇豫立祕殿於炎方備

皇圖之制度則有崔嵬高甍嶸嶸飛宇赫燁燁而燭坤
豐眈眈而列廡鬱坱圠以鴻紛隆崛岉以雲舉渺
我業之罔識羌眩矐而莫數永福祉以載寧扶神

靈於萬古者下

綸音垂

天語將

巡狩於衡山用

駐輦於南楚神人共挹其休光山川同望乎碩俎降清
壇兮晄霽感炎燹兮延佇希

聖顏之下矚企

恩波之南注於是發

玉輦動

金根前驅魚麗屬車
麟麟太僕秉轡常伯陪軒
掌舍設
桓野廬清源列缺下而吐火
雨師於馬駿奔蚩尤
並轂而警

蹕蒙公先驅而驂轅千騎
雷起萬乘雲屯截虹霓以為
繯兮捎青雲以為紛昭華覆之
威威兮郅偈旖旎
於高旻齊總總以樽樽其相
柴虎兮被陵緣坂而
列陳陟峭崿而忽夷履重險
而逾平崇烟霞之竦

秀增岫嶮之崢嶸

天子乃冠

毳冕襲

鳳裘牲以太牢薦以香羞捧赤璋而咸事藉白茅以闡
幽陳纁幣之璀璨酌陶匏之醑醪奏蕤賓舞大夏
升血而祭於朱陵之丘信神人之契合來禋祀而
懷柔協八荒兮醇沐皂光千世兮麗

鴻猷將見啟金簡於夏后煌寶印於神農刻壁遊河唐

堯同茂披圖拜洛虞帝重逢異望仙於昆圃侔訪
道於崆峒於是得賢臣於後車之載勤耜田於郊
祀之間成王之蒐由是問成湯之田有以觀哂秦
皇之逸豫陋漢帝之遊盤游休豫助兮謹侯度黃
童白叟兮覲

天顏於胥德兮豐茂世民於變兮萬國歡於是迴
乘輿返

法從望嵩呼兮探恒壁循西祀兮畢東封至矣洪

大業之隆休哉祇符命之重竊忝草茅之臣敬獻
登封之頌頌曰維南有嶽不騫不崩聿懷厥德望
君之臨般般騶虞濯濯碩麟厥之有章天瑞之徵我
皇迺眷勗勤南

巡爰柴秩望郊禋用親萬世斯麗四海以淳
一人有慶康此兆民

古詞曲

周

履霜操

尹伯奇

朝履霜兮採晨寒考不明其心兮信讒言孤恩離別兮
摧肺肝何事皇天兮遭斯愆痛歿不同兮恩有偏誰說
故兮如此冤

子文歌

子文之族犯國法程廷理釋之子文弗聽恤岷顧怨萌

方正平

晉

荆江歌

夏侯湛

悠悠兮遠征
條條兮暨南荆
南荆兮臨長江
臨河兮討不庭
江水兮皓皓
長流兮萬里
洪浪兮雲轉
陽侯兮奔起
驚翼兮垂天
鯨魚兮岳峙
靡蕪紛兮被臯
陸脩竹鬱兮翳崖
趾望江之南
兮邀目桂林
桂林蒼蔚兮
鷓雞揚音
凌波兮願濟
舟楫不興兮
江水深況嗟
迴盼兮於北
夏何歸軫之
難尋

襄陽兒童歌

山公出何許往至高陽池
日夕倒載歸酩酊無所之時
時能騎馬倒著白接羅
舉鞭向葛彊何如并州兒

南北朝

佑客樂曲

梁武帝

昔遊樊襄後假楫梅花渚
感昔念往事意滿情不叙
有信數寄書無信常相憶
莫作瓶落井一去無消息

白銅鞮歌

梁武帝

陌頭征人去閨中女下機
含情不能言送別沾羅衣

唐

襄陽曲

李白

峴山臨漢江水綠沙如雪上有墮淚碑青苔久磨滅

和漁父詞

張志和

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜
風細雨不須歸

又

青草湖中月色圓洞庭漁父棹頭連車子釣槳頭船樂

在風波不用仙

宋

黃泥坂

蘇軾

出臨臯而東驚兮竝藁祠而北轉走雪堂之坡陁兮歷
黃泥之長坂大江洶以左繚兮渺雲濤之舒卷草木層
累而右附兮蔚柯丘之蔥蒨余旦往而夕還兮步徙倚
而盤桓雖信美不可居兮苟娛余於一眇余幼好此奇
服兮襲前人之詭幻老更變而自哂兮悟驚俗之來患

釋寶璐而被繒絮兮雜市人而無辨路悠悠其莫往來
兮守一席而窮年時游步而遠覽兮路窮盡而旋反朝
嬉黃泥之白雲兮莫宿雪堂之青煙喜魚鳥之莫余驚
兮幸樵蘇之我嫚初被酒以行歌兮忽放杖而醉偃草
為茵而塊為枕兮穆華堂之清宴紛墜露之濕衣兮升
素月之團團感父老之呼覺兮恐牛羊之予踐於是蹶
然而起起而歌曰月明兮星稀迎余往兮餞余歸歲既
晏兮草木腓歸來歸來兮黃泥不可以久嬉

濂溪詞

黃庭堅

溪毛秀兮水清可飯羹兮濯纓不漁民利兮又何有於
名絃琴兮觴酒寫溪聲兮延五老以為壽蟬蛻塵埃兮
玉雪自清聽潺溪兮鑒澄明激貪兮敦薄非青蘋白鷗
兮誰與同樂津有舟兮池有蓮勝日兮與客就閒人聞
挈音兮不知何處擎高荷以為蓋兮倚芙蓉以當妓霜
清水冷兮舟著平沙八方洞宇兮雲月為家懷連城兮
佩明月魚鳥親人兮野老同社而爭席白雲蒙頭兮與

南山為伍非夫人攘臂兮誰予敢侮

明

襄陽歌

薛瑄

持節過樊城南度漢江曲遠自岿冢來遙望真如鴨頭
綠江干樓堞何崢嶸壯哉快覩襄陽城少年常思一遊
覽今朝始遂來經行經行處處多遺跡滿目蒼然悲思
集後人遊似前人遊古人憶似今人憶鬱鬱現山翠遙
遙鹿門深殘碑人墮羊公淚隱居誰識龐公心龐公一

去已千古尚有清風灑寰宇茂林鳥宿魚潛淵區區劉
表焉得取南城習家池池水清漣漪當日山公酩酊醉
風流未許他人知更尋王粲宅留井峴山麓銅瓶無復
汲深寒蔓草空餘復幽綠悠悠往事難具陳高名浩想
隆中人出師二表鬼神泣圖成八陣風雨頻乃知襄城
士風好由來英達何草草漢水東流峴首高祇應配此
名不了

襄陽浣婦行

李夢陽

彼誰者。嫗無家。浣衣新寡寒。賤髮霜飛體無完衣。十日九饑。態度則殊辯。是知非嫗立。答言妾襄宮女。少小入宮。荷主憐顧。四十始出嫁。為民婦。灌田采薪。奄就貧窶。舞裳綻污。形容改故。夫死男孺。藜藿靡救。嫗咽復言。侍襄及獻。幾三十年。王有義辭。皇嘉特宣。父子俱覲。妃嬪如烟。鈿第載路。龍旂飄翩。御史絡繹。珍車班班。漢峴同清。天歌播馬。袞烏南還。層城言言。烏春日妍。桂宮有延傑。臣觴壽玉。娥奉筵。王既捐世。變來罔度。聞見駭異。

古殿寂寞嫗勿更言萬類咸爾厥亦天道安之則已

鸚鵡曲

李東陽

大兒孔文舉小兒楊德祖餘子碌碌不足數著岑牟前
擊鼓禰生狂呼老瞞沮我辱衡衡辱我我欲殺之猶雀
鼠一投荆再送楚黃鵠磯頭賦鸚鵡鸚鵡才多為舌誤
舉世何人不相妬生莫逢仇主簿

哀江南詞

魏晉封

歲在協洽律中應鍾魏子弔乎鄂渚水咽林號

風酸霧苦晝見宵燐人聞鬼語餘息百一游魂
什伍黯然疚懷泣其寢處乃作哀江南之詞詞

曰

嗚呼悲夫白星次野黑雲壓城湖沸魚沔山裂鳥驚心
懷折旗膽落飛弮劍馬其光半已敗者之鼓無聲骨相
屬而藉狽血各染以啼猩濁流既投兮魚鱉見腐肉不
去兮烏鳶爭爾則金虎摧頽銅駝揮斥文武道盡全灰
禮部之書仁義學成誰揀相公之檠長史志一劍以答

恩將軍斷雙手而何惜承華檐而毀芳貞窺宮井而牽
明嬪蹇朱顏之寃幽奚虜辱之弗擇嗚呼悲夫楚之觀
禍而斯極也方其席熙恬履盛泰表南服雄吳會景陳
同建旂之黨言聽孫郎怒鍾之未艾詎號澤於樊襄恃
長江之如帶迺其君之疑譎俗之已敗豢豕獄繁王孫
亡賴蓋天道之必讐豈人為之可丐是以鐘拂然而莫
索缶自起而闌簾巨人之頭在淵者五埒雞之卵僅晨
而三黃鶴踐乎妖夢白雲出其兵占者矣方今大寇鬱

確官軍丁零矢一加而不敢風千里以猶腥魂兮恍惚
生者矜孀冀翦此而後朝食或鄙辭之動神聽豈比辛
於弔古之文齊悲於思奮之銘者乎

朱衣江節婦

不嫁公姑怨不死無歸路妾死日月昏不見漢陽樹



湖廣通志卷八十三