

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部  
定山集卷二

詳校官中書臣賈鉞

中書臣劉源溥覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣張曾效

謄錄監生臣陳秉寧

欽定四庫全書

集部六

定山集

別集類五

明

提要

臣等謹案定山集十卷明莊昶撰昶字孔暘江浦人成化丙戌進士官至南京吏部郎中事蹟具明史本傳昶官檢討時不奉詔作黿山詩進培養聖德疏以是遷謫垂三十年與陳獻章羅倫皆講主靜之學寔開姚江之先

其為詩祖擊壤集多為人所嗤點其中病眼  
詩殘書漢楚燈前壘草閣江山霧裡詩之句  
楊慎亦嘗稱之其他如山隨病起青逾峻菊  
到秋深瘦亦香土屋背牆烘野日干溪隨步  
領和風酒琰漫傾剛月上釣絲纒颺恰風和  
等句亦頗有詩意然此類如沙中金屑深苦  
無多且有句無篇亦罕逢全美其文多本太  
極之旨以闡明性理為宗與古來作者尤當

別論矣是集詩五卷初刻為弓元所編再刻于定山書院為陳常道所編三刻于蕭惟馨此本乃其裔孫清佐所重刊也乾隆四十三年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



欽定四庫全書

定山集卷一

明 莊昶 撰

五言古詩

柳塘春意

萬物吾一身著眼無不是  
大程方少年曾點亦狂士  
真樂本忘言一笑乃深契  
還知萬柳中春塘雨方霽

梅花卷

金定四庫全書  
卷一  
老矣孤山中那復他料理惟茲太極心點綴寒梅幾暗  
香疎影詩戲劇乃如此安得無極翁共此無極旨

江湖勝覽卷

滄溟水一漚天地一芥子我問具眼人此眼何處使從  
今打撲破此眼吾眼耳

雪梅

太極圖偶封天地若混沌不知滕六誰乃打無極譚安  
得邵堯夫閒與一究竟



題竹

獨坐湘江潯見此叢篁幽風雨日暝晦萬雀聲啾啾垂  
垂正結實恐為鷓鴣謀豈無九苞羽飛下十二樓延佇  
久不見此意良悠悠我因王者瑞極意垂鴻猷採之欲  
往食道路阻且修問之在何所乃古西康州西康有西  
伯已矣三千秋至尊應昌運致此能無憂清時一再睹  
咄哉何所求

送白沙先生門人容彥昭陳秉常回南海次韻

君子久不見一書凡幾月開門見高徒儀形宛相接可  
久亦可大自抱賢人業束書不可羈含情送歸楫

橘潭和杜韻

櫻寧何處所天地此溪堂世物如凋瘵醫門有棟梁寒  
泉真自冽老橘故須香水晚留蒼翠花深到菘苳淨回  
真本色定有碧圓光實好垂垂大根靈故故長綠非懸  
宿雨黃豈弄秋霜沆瀣仙漿裏方書聖道傍野夫長老  
病白首幾低昂多謝扶持力殘生豈敢忘

沃洲山為新昌石秉殷賦

元忠臣余  
廷心韻

我聞沃洲山渺絕如仙洲仙洲不可到夢想空自道清  
風為我御白雲為我輶欲憑萬古心窮此天地幽何時  
沃洲仙與我相綢繆振衣鰲峰岡濯足津溪流把畫庖  
攜圖開卷大禹疇六經不得志萬古重刪修悠悠天壤  
間邈矣吾何求

養菴為永興馬貞夫元題

北嶽霜雪幹玉漢強千尋南溟珊瑚枝玄宮極幽深應

誰見毫末積效踰山岑撫卷得玩頤隱几亦觀心辭琢  
豈金玉受厲須黃金無寐月自生無覺日自沉回首人  
間世坐驚復行吟朽然舍子琴誰哉賞此音

七言古詩

題蒙泉葡萄卷

古今萬妙真無窮飛走動植皆化工葡萄楊柳幾千卉  
堯夫老眼觀物中蒙泉學士燕山傑平生邵學王天悅  
白頭一覩甘州英老癢欲搔搔未得濡毫大叫掃不停

墨花一放三千城須臾萬紙各飛動累累總是皇極精  
相馬無將九方處不向驪黃論形似要知花柳過前川  
閒弄程家真意思

和石翁贈鄭通政雲山吟

雲蒼蒼水悠悠青山萬古人白頭華山老母一渴睡天  
地枕席今未收塵纓自濯已堪喜敝屣既脫何足留河  
圖鳳鳥至不至仲尼已沒無人愁嗟乎仲尼已沒無人  
愁乾坤誰解生民憂義文堯禹正今日千年治道還西

周

與竹泉道士

燕城道士馮竹泉定山風雨來相過向人兩眼如兩星  
頭上笠子五尺大開門握手延入坐須家詩書攜一箇  
自言仙道亦頗佳老死人間已除破古今詞翰豈易得  
吾子高名吾所慕盧老神丹我解傳老杜長篇子須作  
嗚呼道士吾與汝黑髮紅顏何用那痛惟老父雙膝拳  
日夜高牀五年卧倉公俞附竟何人仰首蒼天淚交墮

刀圭相乞倘不辭嘔出吾心吾亦可道士道士何須再  
拜苦索我

雪蓬為盛行之作

雪蓬老人瘦且清前身想只梅花精墨梅一寫幾千萬  
雞林交趾知其名南京小兒不曉事相逢盡喚梅先生  
一蓬有屋鳳城裏土脊茅簷竹椽子蝸牛半角祇藏頭  
我為量之剛丈許不題偃月畫錦堂扁作雪蓬聊爾耳  
北風大雪五尺深無限傍人愁壓死老人高坐方掀髯

金匱山房詩集 卷一  
大叫狂歌對兒女  
大兒捧筆婦捧觴  
一醉梅花三百紙  
籬邊竹樹往往佳  
萬箇弓弰千鼠尾  
忽然幾處鼎石根  
便是懸崖活梅樹  
此時天趣不可當  
誰人肯許同清狂  
花光補之已非敵  
當時空有王元章  
定山先生無一好  
雪蓬老人當笑倒  
只有區區觀物亭  
半庭茂叔牕前草

定山歌用杜韻

定山不與靈山白  
萬古江淮一峯碧  
青天作蓋擁層巔  
北斗當空挂巖石  
我今借此一榻雲  
欲與希夷華山敵



豪來得句不肯眠醉筆一揮千丈壁

定山泉歌和杜韻

此泉門外不可斷日日來過如相依小扶藜杖看清濁  
老人雨後鋤園歸遊人一見詎敢唾白鷺偶來何忍飛  
耳聾眼暗與世惡此泉磊落人間稀

木石圖為許志完作

定山破袖無尺大東歸袖取蓬萊峯峯頭老禿幾千樹  
槎牙萬古撐長空箕山老人不曉事問余欲向青天住

醉中見許不作難袖中滾滾傾天地老人覩此造化權  
返却而走心茫然忽然江海一平地千仞萬仞飛蒼烟  
錦樹蒼峯不須買草閣秋崖明月在白頭得此當有知  
還我東坡袖中海

蒼松為許志完作

箕山老人松樹圖開卷凌亂千人呼畢宏已老更誰手  
南京老盛天下無此松畫本得何處元是公家挂瓢樹  
虬髯偃蹇老鐵蟠雷雨蒼龍未騰去嗚呼此樹百鍊鋼

數千萬變冰與霜忠臣義士我所拜山中萬古文天祥

和司馬提學倡和詩韻

八首

來教和王尚文司諫見懷之作奉和一章兼呈

司諫

江山契合膠漆凝君子小人炭與冰兩公投分忽京國  
一洗世間桃李色同心契合真斷金老眼乾坤誰並得  
一公海月照木難一公天馬辭塵鞍青天英爽總高興  
白日坐收千古暝與人同善真我思古今四海皆相知

來教謂尚文再和只有梅花知之句甚動野夫  
尋梅之興復和一章晁亦奉和請教

凍雲四劃天地凝一口嚼碎萬里冰借天欲賞梅花國  
天許先生無吝色白頭中坐太極圈醉點萬花歸未得  
天心子半知者難一枝笑撚隨歸鞍乾坤萬古有真興  
夢中說夢空癡瞑定山老我徒爾思此樂惟許先生知  
來教謂尋梅之約已訂然不知此中梅易得否  
李貞伯和章雖有相尋不難之句然亦約莫

之言耳故更和一章問尚文土人云是為貞  
伯解園遂亦不揣和奉一章然亦不知更為  
約莫之言否也

江山雪冷欲凝梅花萬壑藏深冰數枝何處更江國  
淡影無香亦無色看花須看花未開公欲尋梅尋便得  
徒然約莫尋本難白頭爛醉空吟鞍李君平生亦清興  
未始歸途日空暝公才自出人所思那得李君真不知  
來教謂從者云此地故少梅追念舊樂悵然興

懷復和一章景亦奉和一章以答從者

人間一理萬物凝夏蟲底用多疑冰我曾爛賞萬花國  
每謂乾坤總形色梅花肯欲為公尋江北江南皆可  
得指燈為火諒不難不然枉跨城東鞍萬紫千紅總佳興  
影響前頭路空暝高齋獨坐幾深思此意我知公亦知  
來教謂尚文尋梅詩比類精絕思致深遠但微  
近相褻不可為訓更和一章為老梅寫懷請  
教亦不知老梅之懷果如此否也

草牕萬物生意凝梅花豈憚霜與冰平生不解作傾國  
古淡只隨真本色春風自許先羣芳豈是羣芳同未得  
古今何許真賞難風花蕩滿青驄鞍萬紫千紅總佳興  
老眼梅花肯孤暝乾坤此意君且思物各付物誰大知  
來教謂陳師召太常久稽和章以此見促景亦  
以太常非久稽者以全取勝故耳故揣太常  
之意亦奉和一章

詩壇四野凍雲凝重兵十萬屯堅冰梅花相遇幾敵國

戰酣落日天無色相持不勝不肯休不是老梅禁不得  
太常先生豈和難手持巨槩橫吟鞍養威自待有餘興  
一鼓坐收天地暝詩家老将須更思仁者無敵何人知

來教謂尋梅告勞且將移梅一章畧以移梅尋

梅難易何如亦以一章奉和

折膠萬里爭嚴凝瘦筇拄斷江南水尋梅約到羅浮國  
瘦馬疲童總難色先生乃謂尋頗勞豈若移梅兩相得  
移梅恐比尋更難天機吹到春風鞍風光聊遣適吾興



肯被梅花惱春暝有無難易何足思乾坤禮樂先生知  
承不鄙見賜諸作命和登卷敢逐一依韻請教  
不勝愧感更和一章

深山破屋苔已凝敲門忽枉清玉冰問之何來自京國  
清詩潤澈珊瑚色梅花白白太極圖合是濂溪乃吟得  
老夫奉和不敢難詩肩出聳驢背鞍短才無學更無興  
信口風花醉初暝無他意義公莫思野老山歌吾自知  
和思庵先生定山石

乾坤何物非鴻造，竒妙極為千古好。思庵天挺觀物豪，老脚溪山無不造。定山此石絕竒古，地秘天藏得深奧。萬形吐露總天機，呈怪爭雄各軒鬧。迴身菌縮龍屈蟠，仰首猙獰虎蹲嘯。鴻濛自判各付與，高者巉空下深潦。流形彼此固已安，誰復歡忻與悲悼。世人劍首吹呖然，渾沌那知有真竅。思庵覽此萬丈竒，撫掌陰陽叫真妙。笑拈水火土一揮，天地精靈愈輝耀。雨風雷露交相形，日月星辰炫高照。庖羲畫裏春熙熙，皇極眼中天浩浩。

縱觀萬古我何人也一掀髯與公笑

題通伯先生山水畫

乾坤萬物吾一體此意人間幾山水平生畫者知未知  
一幅烟雲春萬里蒼然蔚然神莫涯動者植者妙何擬  
平溪欲靜蒼天留白雲忽散青山起世人看盡只是畫  
眼底誰能會斯理思庵天挺觀物豪天地斯人能有幾  
鳶飛魚躍忽滿前正契吾心妙斯旨三十六宮徧挂之  
一日一宮春煦煦明月天心舞邵雍春草庭前夢周子

先生不鄙癡老翁持向定山拈一語老翁高坐溪雲亭  
春在千巖正紅紫笑將此畫聊捲之更與先生看真此

泉山為新安吳以魁作

結吾廬兮山麓濯吾足兮泉央邈斯人兮何為隨吾道  
兮行藏知聖人兮在上慕洗耳兮虞唐泉有魚兮活活  
山有木兮蒼蒼慨箕穎兮不見聊自適兮徜徉如有我  
兮夢卜胡斯世兮敢忘

松石歌為周禮作

老翁夢攜東海來袖中猶帶鴻濛胎天蓬亭下一點綴  
欸然散作三蓬萊中峰聳拔極天巧旁有三峯更竒峭  
蘇家父子俱下風勾曲三茅猶老草層巒起伏意不窮  
更從竒處著兩松雲烟幾筆天幾峯天然李白金芙蓉  
老翁此手無他妙能將松石供談笑王維馬遠絕古今  
老筆雖工猶未到老翁老翁須天生前身只是松石精  
呵呵一醉白雲裏笑將松石呼翁名老翁謂我假松石  
但呼周禮名自實嗚呼老翁言最直乾坤夢幻人豈識

狂夫此語休過劈老翁作山假與真我且向翁深一揖  
祈晴有感為滁陽曾太守作

陰陽升降真何如正蒙欲著吾無書胸中不飽龍眠馬  
老夫敢望張橫渠環滁太守溫如玉古人黃憲今張敞  
祈晴大手西臺文千古為公剛一讀空山破屋縣青燈  
天地至誠當果靈程氏遺書蠹魚裏呼兒夜半尋金滕  
馬遠畫刪去楊妹子題恩庵以余為俗

平生看畫真模糊一字不識之與無家藏古筆雖馬遠

兩行細字其誰乎  
愚庵先生畫中傑  
一見心神便飛越  
憑陵大叫尋品題  
俗眼謂余那認得  
九臯看馬將無同  
豈在牡牝玄黃中  
看畫且須論畫外  
婦人軟語徒匆匆  
牝雞晨鳴家國醜  
老夫此眼真俗否

題玉川畫

江西老丁天造深  
一樹一石皆有法  
忽然得此奇人圖  
天下良工吾久瞎  
皴如馬遠翻老蒼  
勢比董源還峭拔  
蒂乎維乎空有名  
誰能寫此水兩峽  
中間兀坐忽兩翁

白髮溪風若飄颻一人古貌而古裳一人不巾而不襪  
欣然欲問此老誰老丁已死誰能答我聞古亦有至人  
非聖非愚亦非達茫乎蒙乎無所取一兮混兮而不雜  
婁卷羶行已笑虞非仁非義似嗤發世間萬事只土塊  
何物斗筭堪用伐伊人石戶豈其徒不然亦是王與鬻  
子州支父當佳哉壺丘子林那易得世人固不知此流  
許由巢父徒高節吮癰舐痔術已工侈然秣馬丹其轍  
痴奴老僕誇豪雄達士先生殊不屑此波已倒雖莫收



鈍牛未死猶堪策老丁老丁爾何人世上小兒真豕虱

瓊林宴歸圖

永清有僕雙赤足手持一畫剛五幅自云此是瓊林圖  
一幅主公真面目瓊林宴罷醉歸來十里香塵馬蹄速  
一日看盡長安花柳汁宮袍春正綠望中隱隱宮闕深  
萬片綵雲人一笏人間萬事豈足榮進士出身良可錄  
進士出身良可錄臺閣阿衡俱此卜從容一代真明良  
萬古朝堂正都咈人臣為報當何如盛治豈容前史獨

願言一拜各勉旃  
稷契臯夔幸毋惑

夏太常畫貓

花竹蒙茸太湖畔  
細細東風春欲轉  
老狸明月睡正酣  
玉漏無聲夜將半  
乾坤萬物理不誣  
買魚底用深相呼  
人間坐鎮自雅俗  
翻盆倒甕何時無  
君不見一菜誰甘  
論藜藿猛虎在山  
非自惡

鍾欽禮畫牛

東風渺渺平原綠  
幾鼻浮江春帶犢  
短蓑耕罷一犂歸

數畝山陂雨初足薄田我亦耕定山六角未能終日閒  
一笑還尋飲牛處夕陽疎柳前溪灣君不見江山萬古  
驅牛樣用則耕田閒則放

題劉侍御畫

東之太古英老眼庖羲畫文字六經前心了不須讀山  
川流峙鳶魚中看畫得此將無同李成馬夏何足數此  
心直欲窺鴻蒙乾坤此卷忽披看數點青山正濃淡眼  
中何處俗與真一笑天機俱爛漫世人見畫空茫然安

知畫外無真傳先生萬古有真趣白頭還我羲皇天古  
文篆籀藏科斗我羨東之不容口尚書宅裏聞劇談天  
地斯人世何有人間一默歸玄元老夫更欲觀無言手  
持此卷已一月病回閣筆城東軒

溪雲水碓短歌行

山中水碓活水中老夫起坐觀無窮源頭活水不用借  
活水自春無日夜

題畫鳳有序

余往來濟寧見姚江蔡公懋成其老練其洞達甚可人意至磚河又得見其兄懋隣真可謂翩翩兩鳳凰也懋成以呂邦振此畫索題余以為聖人出則鳳凰麒麟皆在郊藪遂書以為朝廷賀焉

鳳凰非聖世不生非竹實不食非梧桐不鳴比之為太華為滄溟應之為文明得之為干戈息為天下太平古今四海誰與盟姚江兩蔡當代英乾坤到處有高名畫中呂紀稱兩京回頭天地須此評翩翩兩鳳凰忽爾飛

丹青偶然見者無不驚皆言摹擬真絕精嗚呼皆言摹  
擬真絕精吾於兩蔡心忽傾虞廷老鳳快一覩簫韶天  
地終九成岐山萬古更忽此文王一怒西周興舜有二  
十八相武王曰予有亂臣十人其世瑞其數寧皆可以  
為麒麟為鳳凰為慶雲為景星方今堯舜正在上樂和  
禮備刑更清嗟夫姚江蔡氏兩夫子慎勿負所學孤朝  
廷

題海陽謝氏族譜後

海陽謝氏譜牒存萬古世系稱名門至今不絕乃如綫  
祖武繩繩還子孫南雍上舍真文胄人物元為謝家秀  
不知苗裔果出誰想只東山謝安後欲將孝悌油然興  
遠尋族譜蘇氏亭表章且此求大作誰為天下名公卿  
咀嚼鶯花老牙痛天地一丸吾自弄人生萬事須勉為  
文字他人空借重君不見仲尼譜系果亦真乾坤萬古  
今一人

誠齋卷

聖賢一脈傳無窮誰家燈火西牕紅韋編斷盡蠹魚走  
中庸豈在書版中於穆此天吾一理周孔義文長不死  
此齋一過一悚然白髮披披已垂耳為堯為舜無古今  
天人分數誰復深莫怪不知楊萬里草廬文字子思心

定山集卷一



欽定四庫全書

定山集卷二

明 莊昶 撰

五言絕句

江遊

秋來乘艇子出浦更悠然  
鳥白江初濶天空月正圓

和杜韻

山晚溪喧減天秋月放多棹  
歌如未起其奈老夫何

其二

有詩俱月底無酒不松根  
問我今何處堯天擊壤村

其三

老翠山皆洞深紅樹頗  
花人誇仙世界我笑是貧家

細雨

細雨攤書卷風花坐晚軒  
開籠拜鸚鵡鸚鵡會人言

其二

短帽花能舞長歌袖亦軒  
闌墻詩最好不是聖人言

其三

默默閒思坐蕭然  
閒此軒田家荆樹好好亦不須言

其四

俯仰無窮樂春風  
一草軒此心還大舜不見有流言

題畫

道人一片心雲水  
活潑潑何處問天機天機此秋閣

其二

坐亦豈非行行亦豈非  
坐問我我不言笑舞溪雲破

題蘭

幽蘭在南坡愛之亦何趣為愛幽蘭香須識香來處

其二

此蘭我何愛對之終日坐萬物我一蘭天地乃一我

活水亭雜詩

出門山水遊小孫每相喜殷勤捧鳩藤請與老翁拄

其二

讀書眼已花半板未能過只向小藤牀閉眼終日坐

其三

布褐聊自溫豆粥長一飽只此深山居逍遙以終老

題孫癡春草

未了物何我了了我一物道人活潑心一片西窓綠

題沈石田畫鵝為文元作

天機我不言之欲誰領柳塘春水深弄此白鵝影

其二

老鵝秋菊中我欲畫幾畫萬古天地間且讓庖羲獨

寄婁一齋

炯炯平生心白日青天在深山南斗高無夜不再拜

其二

江門風月詩蓮塘水花趣安得二先生傾倒鵝湖寺

其三

朱學本不煩陸學亦非簡先生一笑中皓月千峰晚

其四

斯文久寂寥所望未云絕一夜老頭顱添却千莖白

江湖勝覽

江湖萬里船  
天地雙老脚  
笑我不出門  
一箇天峰閣

題畫

一雪正如此  
乾坤何處看  
都將無極妙  
千古一憑闌

其二

千古關全畫  
江山意不窮  
老将無畫意  
今且問關全

其三

天地一驢子  
溪山坐晚烟  
古誰先有意  
畫我過前川

其四

太極吾焉妙園來亦偶誇此翁江閣路騎雪又梅花

靜觀亭為南川先生題

睡起湖亭坐乾坤意自深青天無一滓明月在波心

其二

萬物無無裏斯亭亦偶然道人閒不過聊爾弄湖天

其三

微月此波寂遠峰何處青我來閒與坐不記是誰亭



題夢白蓮池詩

賦詩白蓮池夢中聊爾爾寄謝無極翁此吾夢中語

施孝子

天下本無孝人間曾閱多誰將施孝子一咏老夫歌

改施公正執庵為程庵

天地無窮擔頭昏老病深我無衣與鉢聊寄百年心

其二

明道雖人人君須愛明道莫笑莊定山徒能改君號

翎毛

何處乾坤妙天機各灑然相看今滿眼老子更何言

題畫

遠山青兩峰老樹紅一葉我懷不可羈空江下明月

題蕭尹翎毛

幽鳥啼自哀秋風竹枝怨哀怨情豈勝月明寒影亂

其二

佳木求幽鳥幽鳥求佳木佳木與幽鳥感嘆白頭禿

其三

一見雪滿顛能不懷平生誰將單父臺畫此作西銘

其四

感茲原上情相傾或相顧老我空此心愛亦莫能助

送博羅何孝子

贈別疎籬下冬來菊又殘只惟三兩朵留着自家看

其二

白酒江門暖北來風正寒釀方君不錄明日寄書難

其三

萬事都難問相逢坐夜闌  
寒燈青的的莫照酒盃乾

其四

人間何孝子此日更求官  
何以江門老無詩送子完

友泉

一體乾坤妙諸君且未知  
已將無限意分付友山詩

友山

李茶園也余嘗為之一詩矣友泉非友山意乎諸君且將為我打作一片

玉溪為謝汝申作

何哉川上心欲語還自默安得玉溪翁問我溪中月

梅花

梅花一太極老我一梅花點筆無言坐寒溪月滿槎

騎驢浮海圖和韻

堂堂白日中鬼怪何用見誰乎江海遊不超風帆便

海棠雙喜

不有平生戚安能極稱時無邊此花鳥方是野人詩

松風

何處清風裏長松古縣門海風吹不斷明月滿乾坤

題畫

百年圖鳳心空江坐頭白只有古青天還我磻溪月

題小畫

何處戲場中間來舞獨速放下鬼臉兒俱是真面目

其二

數聲老瓦盆一曲古村邃熙熙歌舞中不知皆帝力

其三

輸贏每自如萬事亦何有君且莫揚拳輸還酌吾酒

其四

蛇麻失其性道眼真不花我當幻中見天地皆蛇麻

謝氏八景

芙蓉卓筆

萬古寫不停玄天無一墨我欲往從之蒼蒼本無色

華蓋仙踪

亭亭一華蓋仙踪長萬古萬古一六經六經一尼父

南山拱秀

南山天地中千古一拔萃此秀真泰山當出尼軻輩

北沼涵清

一泓北沼深涵泳在天地何自真不污孕茲龍馬處

象嶺朝陽

何處觀朝陽日日天東極吾人孤鳳鳴長向朝陽立

瀧岡夜月

吾心萬古天明月一池水以心觀吾心吾心是如此



蒼松競秀

謝家芝蘭庭更着幾松蓋堂堂老翠圓撐任青天在

丹桂秋香

秋香五株桂謝氏還幾株要識乾坤中魯國今一儒

題菊

莽莽乾坤雨秋香豈未知秋風將短髮千古一東籬

題畫

浮雲籠晚照野樹亦輕陰莫道無人跡春山也自深

其二

昔日千年調而今兩禿翁  
都將無限意高坐釣船中

其三

靜坐方虛極開門江月深  
梅花今夜好天地亦吾心

挽查姓民

公恩在燕北更活江西命  
問余何以知冷庵印公印

其二

公在春在公公死春何處  
門前病鬼冤哭倒紅杏樹

其三

人生既已死生理那可得千古一孤墳空山落寒月

浣霧卷為當塗李都憲作

朝浣浣此霧暮浣浣此霧湯銘此誰後得見當塗英

其二

浣天天光明浣地地歷陸大哉吾一心浣浣聖賢出

其三

萬古天地中此脉未應絕拜讀浣霧詩一夜頭盡白

茅林八景

太山擁翠

雲水閣雲峰斜通幽鳥逕  
巨石莫相尋龍葱看隱映

曲港拖藍

九臯昨夜露孤鶴散清響  
驚起弄波人長嘯星河上

林溪漁釣

白頭據盤石長竿弄烟水  
為問夢中怨孰與溪魚美

禪寺晚鐘

暝翳寒城雨明催古路人胸中紛擾夢斷我幾黃昏

龍潭秋月

神物本天用寒山深見底不得抱珠眠明年春雨裏

牛隴春雲

野外如膏雨天邊披絮雲眼前春事急公是耦耕人

竹軒詩興

列國壇皆廢千年風未開洋洋蕪蕪渢渢季子幾時來

芝館書聲

平生用不盡古人一卷書持此爭愚聖今人萬卷餘

七言絕句

九鷺圖

白雪數拳元自好老夫門外一江清  
滄洲倚杖忽相近  
晚日青天吾眼明

食豉

一畦微雨淨無塵紫豆銀茄更可人  
觀物亭中聊一飽  
先生真箇是清貧

石翁見寄次韻

逍遙遊侶遠來尋萬仞烟霞一片心  
難向眼前人說得  
眼前人只解鄉音

山盟投老會相尋無復人間不了心  
鐵笛試吹峰頂月  
山靈依舊是知音

新歲寄雷德輿

西舍東隣笑接筵與君歌舞最留連  
風流一段丹青興  
不動而今十五年

梅花當戶酒當筵  
花笑孤斟影不連  
不見及時行樂伴  
獨將新句伴新年

題縣主山水畫

家具生涯且釣舟  
黃公臺影漾浮漚  
波心間有鴟夷笑  
不把牙籌礙釣鈎

水旆山幢到眼真  
丹青筆手壓紅塵  
休衙午睡千峰面  
江北江南一樣春

題松筠詩卷

成化辛丑作



滿城二月花驚眼風雨尋常便打殘雪冷江空何日是  
來人真憶二公難

讀謝疊山與劉忠齋書

儘把夷齊許後身薦賢當日果何人山中宋史人希見  
元是忠齋也宋臣

寄新昌王樂用侍御

白頭放酒太平春君舞蓑衣我釣綸可是山人能共聞  
山人元是老山人

金瓶梅詞話卷二  
落花聞道滿蒼苔，可是東風又許開。  
洞裏白雲雖冷淡，不教容易出山來。

題江湖逸興卷

江波閒弄打魚船，酒醒狂歌酒醉眠。  
分付蓑衣休舞破，他時留着補青天。

平齋為南昌劉司訓作

稱量萬事與均停，君在南昌主六經。  
莫笑老生隨起倒，我家秤却是無星。

寄詹大尹

一縣春風萬縣同  
經綸試手歷城公  
白頭到我思君處  
笑倚長鏡豈壠中

讀楊時秀詩集

江湖此卷三千首  
今古何年二百春  
明日會尋留鶴老  
北山燈火拜劉因

姚御史畫竹石為周景明作

洋州食畫惟兩竿  
米老見之須一拜  
景明對此真何如

草閣秋江明月在

枯木竹石

萬里乾坤冰雪中百年心事幾人同  
二公只恐徐劉是死戀匡山老秃翁

釣魚圖

誰拈秃筆寫漁船我作漁翁又十年  
畫裏欲尋誰是我白頭高帽頂青天

何處烟波滿釣翁桃花流水各溪紅  
而今合是唐虞世

都在堯天蕩蕩中

溪上春雲與浪飛  
溪頭春水鯿魚肥  
野人只是閒無事  
日出船來月出歸

謝陳漢崇少參歷日

甲子書來問釣舟  
江邊草木領春秋  
野人不作經綸夢  
笑撚花枝坐白頭

石衢

裁成白首全無用  
默坐高齋幾石衢  
肯笑老人迂濶甚

買田為井亦橫渠

十里徽人藉此翁車徒真免哭途窮病夫只有閒中計  
萬古乾坤大道中

題吳山春景畫

風光曾記擁肩輿花柳無窮一笑餘為說驢鳴公案在  
乾坤真個有橫渠

淵明

聖賢自古在知幾腩肉那知女樂非問我當年陶靖節

柴桑可是折腰歸

五柳清風一布袍  
百年風味也吾曹  
古人豈必今人是  
且放先生酒處高

贈容一之別和白沙先生

江蓑許共白鷗羣  
萬里秋帆又水雲  
不是苦留君不住  
老夫無地可留君

君忍為白沙門人倪聖祥作

世事百年誰適意  
須君空洞一毫無  
白沙門地皆滄海

莫下長江問老夫

送林秋官謫滇南和韻

一點浮雲眼已過滇南明日未蹉跎丈夫氣節前頭路  
敢向先生拜說多

題淵明歸庄圖

眼中晉鼎睨誰頻五柳歸來別有春若把君臣徒造次  
轍環天下是何人

萬古人心萬古看中原如此可能安先生醉倒東籬意



得恐驅馳老病難

送直夫陳侍御

芙蓉秋水與詩清  
御史平生極有情  
若道此花真個好  
老夫還折贈先生

白頭驄馬與垂綸  
一曲梅花太古春  
高坐廬山三萬丈  
誰知彈與不彈人

寄淮安鄭同府

江雨黃紬夢覺時  
行藏肯與別人知  
秋來若見江門月

讀爛前年送別詩

贈溧陽費醫

帝伯皇王事不疑，  
瘍醫又是小兒醫。  
而今肯作華胥夢，  
須遣江南扁鵲知。

奉親堂為古溪賦

孝子人間果是非，  
肯堂春酒白魚肥。  
程家二子平生計，  
只有吟風弄月歸。

三江漁樵卷

水月山雲可認真三江人醉古岡春一雙我有平生眼  
看盡人間幾樣人

題畫竹林七賢

放酒溪山此數翁長拚潦倒醉春風先生亦有疎狂意  
只在隨花傍柳中

題林良畫史滄海亭

送老西家畫益奇江門花鳥是誰詩此亭得恐真風月  
畫外無人別有知

題菜

物物乾坤一雨新  
小園今日意全真  
許誰說與牕前草  
不是人間別有春

承思庵先生題定山溪雲亭和韻

笑只溪雲是我山  
百年那愛此亭閒  
匆匆但恐霖難作  
飛去人間不易還

奉荅司馬提學

行藏牛背把書行  
老子能無後學情  
木鐸肯教天不管

羊裘也可累先生

畫本烟霞迹已殊且將行止問何如後生誤恐尋真樣  
也墮深山鹿豕居

萬古經書萬古明聖賢言語聖賢情乾坤倘與人描畫  
日月山川想更精

風花舞弄江亭月水石烟花共酒緣老我醉中都忘却  
是誰吾道是誰禪

正道妖風不兩能是非千古自分明與公且把無窮意

分付江流月滿庭

憶秉常

天北天南且夢君一杯何此隔江雲  
五更哦得相思句只有梅花月最聞

陵陽山人

天地斯人術此精白頭何限古今情  
尼丘肯與陵陽別萬古斯文只子平

贈黃池袁義官

西江一斗依違裏短褐高軒激宕中我度與公同一大  
許酣天地作春風

梅花

天風何步此西湖偶把梅花醉一塗笑我十年書卷廢  
也拈秃筆註河圖

此機造化如真語混沌誰能更鑿之周子不知天亦妙  
乃圈太極與人知

送董孟吉

以烏蒙通判移守渾源莊  
定山出陸克爾詩卷求教

真州聞已片帆東五馬何來草屋中  
萬里故人還一見老夫當拜打頭風

今昔總無悲與喜浮雲萬事諒能諳  
肯將萬里烏蒙意來醉青山活水南

日午來過到日昏短蓑釣石坐能溫  
不慚活水貧家淡也勸山瓢帶月吞

讀文山別集

感慨文山別集章白頭老淚幾淋浪  
若言君父無情者



除是當年趙子昂

殷士周家亦可推大元此老殺何為我知世祖終寬厚  
天授非人識者誰

神在知幾道亦行存亡進退古今情堂堂如此文山輩  
要亦人間萬古英

題靜學卷

天機滿眼欲誰看到處逢人一語難此學平生真問我  
無絃琴自不須彈

妙極吾心果到時傍花隨柳也無詩五經若謂真糟粕  
只恐人間未盡知

太極乾坤自古今許將圖說到誰深白頭萬古緇公案  
惟有元公得我心

古今吾道本難精每與空虛佛老爭肯識一毫千里意  
人間真拜李延平

挽吳呂山

古今生滅誰與言十二萬年天一元道人欲作呂山哭

一溪明月湖東軒

春風流蕩呂山歌  
野月肩輿到已多  
轉首烟花雖易別  
老天留與太湖波

送小兒會鄉試

牕紙還塗丙子鴉  
人間裘冶未須誇  
明朝領取君恩處  
莫畫青山舊樣花

堯天一屋儘容安  
萬丈須還寸補看  
分付諸頑須汝是  
菜羹休顧老夫難

人間萬事可終閒更際明良拜舞間我病既深扶不起  
吾兒何敢亦青山

桂花一樹幾人分喫著三場應舉文富貴汝知何物是  
浮雲之外且浮雲

華亭金藻休寧汪循上海張澡諸友枉顧定山且  
索一言於其別詩以道意

庭草真傳到晦翁無端萬紫與千紅可知肝膽朱門學  
不在經書傳註中

風月無邊問答時  
青山活水滿吾詩  
若除流動天機外  
老子平生自不知

斯道乾坤自古今  
濂溪主靜獨吾心  
孔顏樂處真何事  
願與諸賢更一尋

舉業經書也聖功  
人間道眼費圓融  
夜來睡醒羅浮夢  
月滿秋江數十峰

司訓廖先生家觀菊

睡起疎籬點物華  
四三童冠幾黃花  
浴沂此日秋光裏

不屬曾家屬廖家

年年老菊費栽難每到秋來借倚闌  
老我白雲紅樹子如今都作此花看

短籬黃菊滿秋暉把酒相看醉不違  
却道我家元自有帽簷不與一枝歸

秋光莽莽到東籬要識陶家以外詩  
倘把傲霜徒自看此花天妙沒人知

花到金相玉質精真純和粹更幽清  
憑誰笑與梅花說

且合推尊作大成

聖池長共此花評一句清深萬古靈  
天味倘知真箇好  
欲和朝露嚙先生

太極人間物物新  
龜書龍馬各精神  
泮池我愛三夫子  
認得黃花綠葉真

天意秋香未肯涯  
遶籬黃白儘容誇  
物中若道無凡聖  
豈有人間不落花

雪鴈

江山萬里雪如此老鴈北風何處灘欲識陰陽千古夢  
乾坤聊在睡中看

雪兔

人間物物天何礙老兔泉聲亦妙如笑我天機無點處  
白頭拈筆是鳶魚

半山亭

一墩千古且閒爭拘鬼何知更此平蕉鹿也知真夢夢  
此亭吾恐亦虛名



老眼蒼茫醉欲還  
數椽聊復半山間  
誰家亭子青天上  
只屬虛空不屬山

思親樓

乾坤了盡了何如  
怪偉公然一大書  
明日肯君叅欲破  
老拳槌碎此樓居

友山

一語乾坤更幾關  
白頭師友恐須閒  
友山若問真何說  
萬古中間我一山

題江村卷

溪山驢背不藏春花柳東風眼自真道得程家新句子  
老夫今日拜何人

送王判簿歸蜀時蕭尹在邑

世務閒聞到寂寥鷓鴣潦草得鷓鴣誰真笑我長鏡柄  
斲斷山腰枸菊苗

僻塢桃花已失公買刀何許更相逢餓夫半勺秋來夢  
須遶巫山十二峰

片語豐干偶覺違  
一年風雨幾柴扉  
可知老子黃山月  
也送巴江萬里歸

上西華山先隴

卅髻殷憂遽海涯  
松吳來夢幾江花  
那知此道千年拜  
我祖青天是起家

漢老乾坤日月光  
一亭千古幾網常  
也誰知此鷗波地  
更與頽風大主張

萬古平章與後先  
餒餘唐漢總垂涎  
可知花柳乾坤裏

我祖風流六十年

針芥勞勞漫古今幾徒魚水草廬心千年獨有精英際  
不與青山壳子深

抔土長埋蓋世姿西華撼動小孫詩終身諸葛無人識  
聊與青山綠水知

孫翁衣鉢只中庸馬僕牛醫奠酒同我輩不知誰是伋  
松梢擘紙挂西風

遺編甫律也翱文世難寥寥只此墳不識我來誰與看

江風天擺萬秋雲

江蓑水月老還披許大乾坤一片碑千古無船橫釣瀨  
墓門能拜子陵誰

寄沈慎之

鴈蕩天台且未堪春潮能許挂江帆空山十丈丹崖裏  
一箇癡人一草庵

老拙元無半寸長逢君不語只空狂白頭靜裏焚香坐  
長記移舟過溧陽

子陵釣魚圖

行止丘軻總未裁  
江波祇箇釣魚臺  
誰知也有漁舟畫  
不照巖光影子來

挽香巖和尚為僧寂庵作

來來去去非真幻  
此理人間本妙哉  
公是寂庵吾敢問  
師今何去昔何來

鐘聲誰打定中魂  
那有三才別立根  
我正問公公已死  
豈勝哀淚灑乾坤

死却香巖未可談箇中何者不香巖靜無動有吾何說  
試著西庵老寂叅

贈星命者和東白先生

人間幾許卧誰龍談命談星半醉中且莫相逢開口易  
老夫富貴是苓通

梅花

元自貞來妙亦深梅花何處見天心憑誰說與堯夫老  
莫向乾坤子半尋

草閣半牀疎影月梅花今夜妙何如老夫自起焚香坐  
周易誰知不在書

一花太極一丸春何夢林逋看未真自有暗香疎影句  
相知千古是何人

一白已為天下絕千紅還許獨開先若將齒角丘軻論  
野店山橋亦老天

圖繪相逢已太頻天誰傳說許前身白頭豈誤和鹽夢  
只恐匆匆畫未真



菊花曾許是龜書豈有寒梅不共之周子通書程子易

孫翁須愛紫薇詩

余嘗和愛暉地  
官紫薇詩故云

羅浮真興許誰狂暗暗頻通萬古香昨夜酒醒何處夢  
五更霜月滿溪堂

真香妙影舞溪園每共山人月一軒全體等閒俱露却  
莫言天地不能言

天妙相逢幾稱情平生老菊尚淵明千年著放蓮花眼  
莫遣南枝氣不平

題僧惠堂卷

此公元自一仁來根向三才肯別裁散得人間真種子  
乾坤花滿萬靈臺

摩頂閻浮手欲痛不知曾惠自家無明朝且把收歸我  
康濟乾坤一丈夫

真惠憑誰問且真百年偶醉十窩春定知老禿明朝頂  
模著陳綱太極中

余嘗許陳綱為惠  
堂講太極圖說

落梅

不從貞處不看元玉  
遂春風總浪言  
明日中間仁一點  
始知開落是同源

梅花

儘遣東風問化工  
南枝何與北枝同  
誰知無限春消息  
都在寒烟一抹中

竹梅

神翠真紅萬古妍  
化機相與蕩何天  
披圖多少尼丘夢  
空有乾坤雪滿顛

雞冠花

古今物物疑似一體乾坤到幾人笑把天峰秋色看  
萬紅何片不同真

紅梅

萬物相形本各真東風何意醉花神相看道眼休輕亂  
白白紅紅總是春

萱草

何聞警效不羹牆曾與忘憂樹北堂留得孤兒千古淚

不知憂在幾時忘

何處空堂夢欲殘  
白頭片萼偶相看  
可勝精衛無窮恨  
滄海填乾淚也乾

代弟孔高答大中時遊香泉

天納吾家古樸城  
祇將頑鈍學癡兄  
知君不誤真衣鉢  
付與溪山執履行

題徐端本畫

雲水草亭閒自蕩  
風花老子動相隨  
如今我問徐端本

一體乾坤却畫誰

題畫朱永隆吳大宜求

兩眼堪盲病老窮  
橫雲當面唾青松  
大風可怪悲歌甫  
卷我山茅屋幾重

寄司馬先生

溪雲曾每拜公來  
共我漁蓑濫釣臺  
萬里不知皇極手  
誰家今又點蓬萊

書來無語不言還  
出處誰能付等閒  
公有感飛魚躍意

武夷山亦會稽山

糟粕將無此學看三年一語聽終難  
白頭肯許相忘地更與濂溪拜肺肝

別無書寄去無詩形跡俱忘老病時  
昨夜朱絃彈絕意只惟溪月洞雲知

題畫

一獵何心更許馳此中天妙只天知  
誰知滿眼溪雲趣不在庖羲畫卦時

若此烟雲若此山豈無版築箇人間不知畫者今何意  
只畫天松屋數間

完節堂

玉鏡空臺一片秋古風高月也全收兔園何自鬚眉地  
籬落遮闌補未周

釣臺圖

領得堯夫七尺綸白頭終蕩五湖春千層寧也魚難得  
斷不移舟下孟津



紅梅

春雨東風色未寒  
杏花曾笑北人看  
若除牝牡驪黃論  
只恐南人認亦難

題畫

溪雲十畝一瓜園  
誰識山中此破軒  
伊呂巢由還認錯  
老懷天地共誰言

辛亥大寒梁塘道中有作

春暖秋涼自不難  
梅花何愛雪邊看  
自知不及堯夫老

今日梁塘是大寒

凍雲江路本知難  
山是山人分所看  
自裹木棉粗破衲  
老夫何怕北風寒

樂道齋詩定山居士為彭世英書世英十過定山  
所得止此昔東坡鬻馬方叔不免更驚然於此  
紙世英豈待一過宿哉世英之戚必有此紙者  
尚亦知世英之不易得也

此妙人間各自真  
天機流動靜中春  
誰知庭草纔拈後

猶有高談隔壁人

題沈天趣梅花禽鳥卷

花鳥閒尋雪半枝  
瘦筇拈到酒醒時  
莫言無極乾坤妙  
只許濂溪一老知

琴鶴雙清卷

一笑乾坤道眼餘  
儘將琴鶴認鳧魚  
老夫雲水昆山坐  
莫道舟中妙不如

松風梅月為孤鶴翁作

雲影天光拈仲晦溪聲山色舞東坡四千八萬今如此  
我問先生意若何

素庵為蕭貴贊作

平生本質今如此老去未能汙一毫俯仰仲尼磨不磷  
百年天地鬢蕭騷

劉振之挽卷徐子仁題曰惜才

百年塗抹皆成學吳郡徐霖正惜才安得不虛生死話  
夢中呼起振之來

題畫和韻

滾滾雲山盪此身不知何物更疎親  
年來我問天峰閣  
笑恐回頭錯應人

僧一庵

雲在青天水在瓶古僧何處說今僧  
一庵若問真何一  
昨夜庵中火是燈

蘭石

流水香風亂石中隨花傍柳與人同  
不知皇極書成否

莫問天津擊壤翁

和張子如尋梅詩

梅花一笑有無間  
消息徒將問定山  
是水是雲皆是樹  
老夫驢背送君還

梅花

江亭自笑讀何書  
此意乾坤忽有餘  
四十四年癡老病  
梅花纔見是鳶魚

天機誰與漏春痕  
獨寫梅花到石根  
老子欲收元氣坐

直從開闢看乾坤

題竹為五叔父作

多少金相玉質溫  
百年高節老乾坤  
憑誰欲把栽培問  
箇箇清風是子孫

畫馬

苜蓿空山戀肯肥  
性龍骨馬本相違  
古今分定庖羲眼  
伯樂雖看認恐非

野草寒風捲雪乾  
病軀斜閣瘦闌干  
相逢芻豆人間者

誰把行天步驟看

寄吳撫州

深山忝竊舊相知  
既別還勝未別時  
老夢秋來如不到  
靜中閒看浴雲池

萬古人心萬古真  
續騷亭上續騷人  
閒來莫笑山中坐  
不是前年活水春

縣桃臺柏已無休  
五馬金溪亦細侯  
知我尚多狂妄意

有人大刻在黃州

王黃州行贈以文有臯夔稷契之望  
而謂龔黃卓魯不足多也黃州不以



為鄙而大刻於石以自勵余於昌期又非  
黃州之比其於詩也安得無所援例焉

和盛文元

花鳥人間本自妍相爭出手肯徒然機心已與狂夫盡  
不對棋枰二十年

人間萬事有淵源六籍誰聞是出言畫本不教花樣亂  
後來人說盛文元

寄祭酒林先生

狂謬無端似病風少年此處幾人同如今萬事消磨盡

甘做乾坤一病翁

問簡山林敢自迂  
豈知霄漢與樵漁  
果看忘世真忘否  
又寫三山祭酒書

今年雨中盛文元又至

細雨疎籬晚菊邊  
茅齋又坐盛文元  
作詩寫字閒無用  
相與山中一醉眠

弘治三年秋七月喜雨有作

一拜甘霖一滴春  
山中念念幾斯民  
往年記得填溝淚

猶有僧堂粥外人

滿放天瓢浩蕩春一年飯碗儘吾民如今萬事無高眼  
國慮天心到幾人

蓑笠焚香祝帝春任人嘲笑是何民深山若有為霖者  
肯作田頭拜雨人

早到雙泉也半春四方還有桔槔民而今有飯家家飽  
才滿峰頭活水人

畫菜為楊黃門作

人間何處覓虛空  
曾點源頭路未窮  
若把邵家樓閣看  
士夫風味只涪翁

百可亭中雖自淺  
千紅堆裏本非深  
南園若與前川別  
不是乾坤萬物心

客有妄解余笑  
恐回頭錯應人之句者用韻

一髮云何是一身  
不知吾父是誰親  
寒山莫把鐘敲破  
或有姑蘇不睡人

此人元本是天身  
何物人間看不親  
却笑南泉無大手

不知還有熱瞞人

一山為張子如作

乾坤萬物見非私  
萬古誰言不子思  
我却是山山是我  
於今要與一山知

斗山雜詩

漁蓑爛舞釣船中  
誰遣先生此夢同  
偶到南湖看月色  
元來天地亦高風

禪者王福省號覺庵  
余不知禪何以應  
福省聊據

已見塞白然乎否哉太虛老僧千眼觀音當一

照我

莽將覺悟了心傳坐透鳶魚自在天我亦鳶魚中坐看  
此身元是碧圓圓

一坐蒲團幾百功渾淪打破作圓通腐儒只欲泥君竅  
萬古仍收混沌中

挽詩

剛道生薑樹上生百年奄忽可須驚若知戌亥天還老

萬里秋空月自明

嚴陵釣臺

東漢雲臺迹已休  
萬年風節在羊裘  
西來定是桐江水  
不與漳河一處流

傳俸

袖手功名二十收  
乾坤何處不公侯  
釣臺昨夜因君舞  
舞破蓑衣未肯休

跋山谷墨迹

老涪一笑古風天  
宋雅堂堂二百年  
點盡白頭山閣雨

為誰聊泊太湖船

余與豫軒素庵二友過吳興既還吳  
呂山請觀山谷老人墨迹求數語歸

至字門春意堂用卷中戲贈米元章韻作  
一詩以復成化壬寅孟夏二十四日也

### 植松為葉掌教作

欲效人間長養功  
霜根數寸了春風  
何時肯作羲皇夢  
送與浮雲十八公

### 一松

英風偉格動高寒  
一蓋堂堂萬古看  
養得茯苓天味別



我來九作正心丹

挽人

世間白髮不容見善惡老天難與言未必張生真天絕  
請從周易論貞元

南安張太守評白沙詩集有請予折衷之言

風花醉點箇中春誰與癡人說夢頻問我折衷張太守  
而今我亦是癡人

瑞鵲為周六合作

白髮青天一笑中  
龜書龍馬古今同  
憑誰說與周夫子  
我亦人間賣兔翁

題竹

千溪鸞鳳舞蒼空  
虛直分明是此中  
玉振許誰知萬古  
白頭天下領清風

友蘭為林處士作

天伴真香空谷裏  
老人剛好結深期  
回看桃李諸兒女  
莫怪平生夢不知

題畫

午鵲隨春得化工  
碧桃花綴牡丹紅  
乾坤又把庖羲眼  
分付先生半醉中

緝熙子為潘二教作

在我文王肯未如  
天光元本透真虛  
老生更與提公案  
靜坐何須更讀書

方山道中

萬物此中元活脫  
眼前何處不流行  
去年記得方山路

甘雨和風說大程

題陳瑞山水畫

萬里江山陳瑞畫  
白頭開眼定山村  
誰人得與青天濶  
獨有孤帆島樹痕

作小車成何子完諸友有詩和之

康節車兒且共閒  
萬花扶得幾翁還  
定山也有飛雲頂  
不是羅浮別有山

人間何處問忙閒  
黑髮天涯白髮還  
認得玉臺巾樣好

先生須愛玉臺山

種瓜

巧拙天心自不差  
人間分付各生涯  
白頭如此深山裏  
我不種瓜誰種瓜

題畫

如此風雲際會辰  
丈夫誰肯負經綸  
我知茅屋深山者  
多是人間老病人

題竹名曰石泉清節  
張司寇求

老鳳虞周萬古同霜梢能事儘蒼空誰知水石空山意  
也到金聲玉振中

遊定山寺和司馬提學

古邑天留衆壑幽小溪隨步領真秋源頭水到相忘處  
也戀天光不肯流

泉上請司馬賦詩

如斯山水客如斯滿眼爲魚活動時欲了相逢千古意  
先生只索要吟詩

華亭張博父子持司馬書來且有求教之說於其  
別也詩以送之

乾坤一劄到何深  
兩夜梅花許卧林  
老我白頭肝肺在  
此心之外更無心

古今父子蔡西山  
君在西山父子間  
千古路頭休認錯  
海涯風月看君還

古愚卷為白沙乃兄作

箠瓢許與靜中春  
萬古天留此味真  
若道老兄甘起倒

石齋夫子是何人

可亭

誰將無可仲尼心來向人間  
可處尋我亦欲憑無可  
可  
古今天地共吾襟

梅花仙子和韻

梅花幾點天心妙  
太極瀛溪認果真  
莫只花神惟只汝  
先生今也是花神

月宮仙子和韻



山河影子無還有玉兔嫦娥幻與真我欲虛空都打碎  
老夫拄杖捷如神

遊平湖南寺

綠陰撐入傍湖州水作清深樹作幽是畫不知還是寺  
晚峰斜日更登樓

寄壽州廖同府

家雞到處不須爭醉點風花亦有情我見白頭張汝弼  
今年又在壽春城

答定山僧

山僧問我梅花妙何事無詩只笑看萬物本知梅一我  
老夫今日對誰談

梅花

古今世態本無窮只在千紅萬紫中他日肯將調鼎意  
白頭分付各春風

看到梅花眼莫狂梅花狂豈易商量而今莫把林逋笑  
猶有林逋識暗香

梅花明月寫天機寫到無詩乃是詩若說無詩還錯否  
邵堯夫也不能知

笑把梅花醉一歌九方臯奈簡齋何溪雲老子糊塗甚  
儘說庖羲一畫多

折桂圖

蟾宮何說到荒唐和月連根句偶狂識得吾心真桂否  
不勞扳折自天香

蘭

猗蘭楚楚各溪春  
亂葉香風本自真  
莫道伏羲難再見  
出門何處不同人

九老圖

或弄瑤琴或酒壺  
一人林下已難呼  
相逢莫問知幾否  
九老深山世亦無

挽傅昆乃翁

求詩長儘過江頻  
每向迂夫托老親  
安得顯揚成孝子  
定山終且是他人

桂軒

幾曲西闌月滿軒  
桂花香本壓秋園  
此香若問來何處  
分付詩人莫浪言

跋李賓之詩卷

此卷題來墨未乾  
詩才如此古今難  
山翁肉眼何勞見  
請與人間道眼看

病中

湛然長謂此心天  
病裏何來念百千  
不學老衰還自譴

金  
卷二  
謹當鞭策領伊川

和答許巡按枉顧定山韻

老病心隨去節高百年雙鬢未應凋閒來莫道山中眼  
不見銀河萬里橋

多少風花濫此亭白雲流水正泠泠大觀肯把蓬萊意  
打作西山一片青

千古真逢一豸冠青山何怪萬人看可知襟抱明良地  
元有乾坤一箇寬

妙句何來一小亭古絃清廟自泠泠  
老生欲和無天趣  
只有西山數點青

何處朝冠與病冠  
青山一笑荷同看  
也知不與行藏別  
畫得丘軻樣子寬

秋家元氣領誰高  
霜裏春無半葉凋  
笑把鷹鷂鸞鳳想  
拜公千拜拜溪橋

與柳嘉興

山水湖州看未休  
嘉興曾亦減湖州  
有懷詩在天峰閣

金瓶梅詞話卷二  
都只嘉湖兩郡侯

魚在深淵鳥在天平湖幾日對南川嘉興老守真知我  
說與離懷二十年

一濫春風北海樽山麋遊走愧難論若將魏野閒評我  
魏野當年不出門

贈奚舉人

歸去雲霞費幾藤家山容有未曾登一燈須了相傳意  
莫作人間應付僧



宜樂堂為文鑑主事作

一家留眼是經綸  
三代乾坤只此春  
慚愧柁樓開卷子  
西風閒送過淮人

送張地官且壽乃翁

皇極乾坤共此堂  
人間何處看滄桑  
白頭不誤人人是  
千古堯夫一炷香

題周敬叔菊花孤鶴出韻

酒杯無語問江州  
曾許淵明共唾劉  
倘更白頭成晉史

老夫當拜數枝秋

大方海水一江湖天地那分越與吳  
莫笑幾枝開眼錯  
分明畫畫是河圖

酒琰東籬欲領春陶家霜月幾精神  
眼前若把天機認  
只恐先生亦未真

陰靜園分動與陽又將太極問周郎  
可知自是公家物  
一本西風萬朶黃

送太學生冠帶還蜀

聖世誰將老釣臺傍人行止莫相猜  
太平欲盡詩歌妙須到山中靜處來

孔孟行藏只此心病來今日且山林  
先生若問終身計作養君恩正海深

敗荷鵲鷓為文二作

萬古岐周治亦隆鳳凰千仞幾梧桐  
我知此日文家意不在秋荷數鳥中

訪人不遇

問水尋山偶自行瘦筇聊復盡吾情  
山禽不識賢東意儘向花前管送迎

徘徊屐齒久蒼苔漫把東君一笑猜  
老子但知人是我看花明日又須來

小車兒自傍花行到處無人識姓名  
分付山童休拜我先生不是邵先生

李黃門瓊林燕歸圖

宮袍隨馬舞春羅柳色花香滿御河  
欲了賡歌明日分

春風還奈此思何

老眼羞還此放開東塗西抹也曾來如今扶漢輸公在  
只有桐江一釣臺

過六峰問買田黃山

賣犢年年得幾錢移家何處問安眠白頭笑恐黃山尹  
他日催租更賣田

雞肋尊拳豈足供一時何怪此元戎問田亦是癡人夢  
天欲窮吾處處窮

歌風臺

漢家猛將已成多故里歸來奈樂何  
安得賢臣思更切  
大風千古一賡歌

張秋夜泊憶李升都憲時出巡兗州

孤舟旅泊果堪情  
明月黃河水亂傾  
兩夜老人渾不睡  
別懷長戀兗州城

張秋

神禹誰知自聖功  
人間大智本無窮  
分流儘却漕夫伎

萬古黃河水只東

經國能終瓠子甘轉漕萬里只東南屯田果得京師計  
請為朝廷拜邵庵

本覺神龍欲可嗟人間水性豈容加往年記得徐夫子  
用盡山東鐵萬家

楊青驛

楊柳青題舊驛亭人來楊柳半凋零可知自有吾心柳  
萬古無窮一樣青

題菜

風月人間有正傳  
一花一葉意無邊  
數莖何自狂夫地  
也夢漁溪太極園

題竹

人間萬事本無窮  
都在金聲玉振中  
老我平生空愛此  
鬢毛蕭颯滿秋風

碧溪卷為張潤之作

滿鏡秋風鬢不知  
一囊天地一囊詩  
鬚眉莫把東坡百



了得人間一潤之

菊花

霜枝幾葉醉陶家  
秋色南山也自佳  
千古無窮開老眼  
豈徒太極是梅花

過張秋行臺憶東山

欲同何處許同論  
著眼雲泥老自昏  
留取行臺高萬丈  
他年一笑醉龍門

天地芻蕘自古今  
訖訖千里豈公心  
可堪世路無窮態

搔盡行藏白髮深

送程郎中弟致仕

來誰具眼識行藏歸去青山策頗良多少京師誇不盡  
聖君賢相在虞唐

小程天地是誰傳明道先生想更賢百尺竿頭仍一步  
莫將風月負伊川

題畫

清時許下釣魚臺猿鶴深知苦怨猜萬古行藏天與定

青山不久便歸來

移家自約沈都臺陽羨青山更不猜  
七十二峯真可卧  
夢中夜夜太湖來

何處青山不是山  
天機活活水雲間  
老夫高坐天峯閣  
花裏柴門自不關

千古迂狂此定山  
更將何物老人間  
破瓢只也蘸鹽意  
打透功名富貴關

萬行烟柳萬桃花  
拍塞東風滿意霞  
若論我家還似否

眼中不是是誰家

西泛東遊興欲狂  
邵家春暖與秋涼  
四時老子俱堪出  
綠樹乾坤夏日長

千山木落眼全真  
到處乾坤到處新  
安得清秋長萬里  
古今不見一毫塵

老眼江山處處新  
雪中天地更精神  
人間豈識堯夫意  
未有深冬未有春

題扇

秋風篋笥有炎涼  
此道誰知白日光  
俯仰乾坤吾與爾  
千年用舍一行藏

見賢堂見賢思齊之意也

客中一飽外何知  
仍把諸公卷裏詩  
老我不勝驚坐起  
耳根華髮正披披

授南京吏部郎中

六十年來老倔強  
也容白日遶鴛行  
京官體面知生澁  
先遣庭趨拜侍郎

一官老許向南京  
遯卦同人萬古情  
迂濶自知無一用  
祇能開眼看昇平

題畫

平生老筆鍾欽禮  
細草竒花故故新  
安得此心吾再拜  
靜中常見自家春

黎雲

靜無動有只狂夫  
龍馬乾坤各負圖  
滿眼黎雲今幾樹  
老禪剛道有還無

人間道眼許誰分  
禪伯中間我與君  
秋在滿庭黃菊子  
不知都可是梨雲

禪機何處與人同  
泡影風燈一夢中  
如此白雲如此樹  
不知何物可言空

一笑冠巾萬古同  
莫將形跡到衰翁  
定知肯把梨雲誤  
不負相留一月中

萬柳莊

滿懷天地隱疎簾  
卷盡人間萬柳簷  
安得風花無我處

江山隨地醉陶潛

題邵國賢畫

瓜熟西園兔已窺  
藤深葉暗子累累  
乾坤豈少宜瓜日  
老子分明說與誰

陰耦元歸太極中  
一圜天地妙無窮  
人人各有庖羲眼  
莫向成都問老翁

寄羅洗馬

舊學相期祇自云  
一言羣議正紛紛  
白頭看盡浮雲過



明道先生果是君

青天萬事本無窮  
巢許夔龍奈不同  
一笑肯容千古地  
他年端慶有溫公

答白沙

南海春風一古琴  
天涯回首幾知音  
野人未有鍾期耳  
只有鍾期一寸心

題小仙畫付小兒乙全

道人何處領天機  
都在吳仙手一揮  
千古乾坤千古夢

誰知魚躍與鳶飛

題畫

天地頽然此禿翁  
逢人何處托焦桐  
瘦筇短日柴荆外  
萬一山人不耳聾

東風笑弄野棠春  
生意乾坤我亦人  
布襪青鞋春步遠  
小將詩句荅芳辰

春日郊行

春滿江山桃李新  
芳菲洗眼是何春  
大賢為政今如此

不道今人少古人

黃僊洞

溪有清流木有顛朝來我飲夜來眠許由千古將巢父  
信史無慚一路編

黃龍池

俯恨鶯宮乘羽氣仰攀龍馭奏新題光明何處蒼生眼  
一角東南看白霓

上洪山頂

懶愛山僧不掃苔前身我是德雲來  
清虛看出諸天外  
眼孔從今合大開

入洪山

翩翩皂蓋又青山住世人還出世間  
萬轍一途歸去住  
不應非禹不非顏

青春作伴入山來花鳥平生不受猜  
割斷紅塵雄劍在  
肯教腰下綉生苔

宿洪山寺

了了渾忘色與聲朝來誰夢復誰醒  
五根七竅休疑我  
同向白牛車上行

白龍池

神龍妙用應天上十雨五風時  
一吟能潛能躍公知否  
影對寒湫笑不禁

登山

千里桑麻壓畝低恩風德雨逐輪蹄  
富民侯印如天上  
雲是樓臺風是梯

與報山靈太守來山花山鳥亦遲回麻衣倘寄山中榻  
肯對寒爐一畫灰

息陰惠魚乾

笋蕨腰鑷委所窮魚鹽分味忽煩公一毛不拔楊朱利  
今古人情亦或同

劉媪送酒

康衢聲響罷陶陶飢餓相尋到我曹美醞二升殊可應  
野人何事笑東臯

誰將白鶴與青蚨十五橋邊賣酒壺  
賴是東隣劉老媪  
一筒滿眼不須沽

襟顏何處不曾開世短情多白髮催  
一曲高歌還自聽  
青山笑覆白雲杯

承嘉弟遣弟承規挈舟送客武昌舟還金磯適族  
弟承敬會磯下許相挽而上舟覆規與敬得拯  
規遂捨舟而歸承嘉欲令規求舟止以詩

爾弟磯頭真陸沉茫茫不記此來心  
扁舟值得曾多少

金定...  
天與平安抵萬金

承顏弟書來有眼底流涎搖尾之嘆詩以復之

商人門戶幾黃昏雲際疎星過雨痕赤脚大匡千丈雪  
婆娑短褐半生溫

畫龍

作醢相逢信不虛神靈應迂犬羊如普天霖雨當年寄  
不到寒湫祇卧餘

畫虎



短薄遠山葵藿知也教馮婦下車遲曉天一嘯長風起  
試問人間老畫師

崧臺別意卷為巴陵方氏

瘦馬炎荒寄宦情烏紗中外野雲青而今萬里高秋興  
猶在三洲與七星

謝惠魚

竹籬犯曉壓肩低枉辱鮮鱗色色齊冰雪有人烟浪裏  
幾番昏曉不聞雞

曉枕

風尋裏裂幾年衾樓外梅花月色深流動春光都滿眼  
自將功業問成心

寄嚴先生罷任

紗帽閒眠背夕陽幾年歌裏聽滄浪夜來風雨宣城夢  
千里蘼蕪滿地香

和沈大有國賓韻

人間難記定難忘眼底魚潛共鳥翔開戶一番飛動意

滿檐春雨墨花香

戚里春光未易逢  
朱門窈窕杳難窮  
不多岐路驅馳裏  
無限珠璣咳唾中

花園四時詞

殘山剩水也春光  
何謝園池舊洛陽  
秉燭放歌天欲曉  
雨香檐外更花香

藤牀兀兀已拋書  
起倒無餘懶有餘  
花到薔薇好報道  
老頭今亦為渠梳

月亦停杯花亦停又生恤緯後來情聲橫南徼千山馬  
勢破西天萬里鷹

短褐人間無紫鳳連村

闕

足清波氣含公鼎花神笑

影對寒崖十丈蘿

次韻升卿弟

拖犁蚤穗已成科拾穗有人行且歌弋路自來還自去  
今人心契古人多

泯泯日長人獨坐關關風靜鳥同歌塵心生死全消未

天損分明不愛多

七尺自臨潭底影一瓢不聒樹頭風  
安心了了無言說  
興味都歸半醉中

彼此衰榮併一空  
夜來急雨戰驚風  
午牕忽啟初晴日  
宇宙無端過眼中

魯仲連

東海停波萬頃餘  
天行物化卷還舒  
一誣千載憑誰說  
曾射聊城一紙書

畫梅

鐵橋曾識春風面  
玉鉉終和上帝亨  
散步江村霜月午  
仙香萬斛引丹青

偶題

泉石清涼寄此身  
市廛喧聒不聞人  
玄同自得今猶古  
分別應慚我到君

阿母棚中犬骨收  
仰眠對語小簷頭

孫名

少將故事留詩

活不為兒孫骨相謀

桃林書屋為臨江方文亨

片霞香點萬書堆  
手倦拋書撥篆灰  
多少旁人迷指顧  
是天台不是天台

嶽頂精舍為巴陵柳汝澗

坐久有人苔溢扉  
頽然深處見天機  
午幃風啓跣趺去  
影在青天幾翠微

寄沈大有

水月相磨勢兩忘  
千尋水月有蛟藏  
鄂城今夜思千里

金天正元  
卷二  
一首書殘一炷香

枕竅孤眠夢已忘  
人間兩手漫收藏  
祝融風滿遊人袖  
一片崖蘭萬斛香

夜聞隣舟鈴

闕足牀旁折脚鐺  
全成人是我全成  
洞庭混沌清波耳  
不聒人間昨夜鈴

感昔

拘鬼紛更智已疲  
魚羹無復草根知  
只今回首金陵地



魚鳳烹龍去合遲

寄喻祁陽子乾

十丈青霓落語溪  
茅茨移采午天低  
焚香閉閣君侯夢  
千里烟霞路更西

謾說鴉山與建溪  
九疑仙谷露叢低  
輕黃脆綠香凝玉  
坐醉中秋月影西

次韻喻祁陽子乾見贈

拂几彈絲風滿城  
此刀千載砉然驚  
千尋一進竿頭步

始信前賢畏後生

竹繞官衙水繞城  
簾前不到野人驚  
坐殘水竹邊頭影  
十丈婆娑月又生

瀟湘雲霧鎖叢林  
玉色荷花許樣深  
只恐塵中看花眼  
龍宮幽渺不知尋

樵歌落日風滿林  
漁唱前灣夜氣深  
此曲人間元不解  
離鷺別鶴會相尋

度十溪深更百溪  
野雲茅屋打頭低  
雲香莫遣聞猿鳥

逼得青鸞駕又西

破笠不眠雲在溪  
兩肩詩竦竹篷低  
波喧厲氣風來北  
山吐微光月出西

寄曾復初先生

草草當年啓一音  
洞庭東下笑魚沉  
瘦筇拄破郴山雪  
興繞梅花獨不禁

宜章再寄高揮使

小隊貔貅影作雙  
雲為傘蓋柳為幢  
遙瞻萬里元戎氣

吞盡東南未肯降

陽溪圖

溪北溪南着樹遮  
一溪風日一溪花  
君王莫遣丹青得  
留與桃源一樣誇

題棋

影落寒空月一痕  
烟霞剩馥倩誰聞  
和羹欲試人間手  
商鼎秋塵淨幾分

墨牡丹

本看魏紫與姚黃開卷誰家澹墨光意思但知花一我  
眼中色相已都忘



定山集卷二