

四庫全書

經部

欽定四庫全書

周禮述註卷七

安溪李光坡撰

○大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王安擾邦國

註曰土地之圖若今司空郡國輿地圖 坡謂司徒

掌邦教然必先知土地之圖與人民之數乃可區處之教育之以佐王安擾邦國也 孫偉夫曰圖之名

一也而職掌不同圖亦異用司徒之圖在安擾邦國必度疆域之廣狹計五土之多寡凡土地所生風氣所宜加詳焉司馬之圖為禁暴平亂設必記形勢阨塞可以講攻守之宜道途通阻可以達進退之便凡居重而馭輕避難而就易則加詳焉大而職方有天下之圖小而司險有九州之圖與司徒所掌實不侔矣在司徒者可得而見在司馬者人不可得而窺也

度徒洛反阨同院於草反

以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物

註曰周猶徧也九州揚荆豫青兗雍幽冀并也輪從也積石曰山竹木曰林注瀆曰川水鍾曰澤土高曰邱大阜曰陵水崖曰墳下平曰衍高平曰原下溼曰隰名物者十等之名與所生之物 疏曰馬融云東西為廣南北為輪案王制南北兩近一遙東西兩遙一近是南北長東西短謂知此數也 坡謂以圖而

周知之者將以制畿封國也以圖而辨之者將以知
五地物生也 溼濕同

而辨其邦國都鄙之數制其畿疆而溝封之設其社稷
之壇而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社與
其野

註曰千里曰畿疆猶界也溝穿地為阻固也封起土
界也社稷后土及田正之神壇壇與壝埒也田主田
神后土田正之所依也詩人謂之田祖所宜木謂若

松栢粟也若以松為社者則名松社之野以別方面
疏曰辨其邦國者謂分別畿外諸侯邦國多少之
數若王制云畿外八州州二百一十國也辨其都鄙
之數者謂分別畿內三等采地之數若王制畿內九
十三國也制其畿疆者王畿內千里中置王城面有
五百里其邦國都鄙亦皆有疆界也而溝封之者謂
於疆界之上設溝溝為封樹以為阻固也設其社稷
之壇者謂于中門之外右邊設大社大稷又于廟門

之屏設勝國之社稷其社稷外皆有壝埒于四面也
田主者謂藉田之內為田主各以其野之所宜木者
王之田主唯一而已云各者總據邦國都鄙并王者
而言也 坡謂承上文既周知其地域遂疆理其國
畿也設其社稷之壝而樹之為句社稷言樹田主言
宜木互文 別彼列反

以土會之灋辨五地之物生

會計也

一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民毛而方
毛物貂狐貉貉之屬縛毛者也方勁正貌鄭司農云
阜物柞栗之屬今世間謂柞實為阜斗

二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津
註曰鱗物魚龍之屬膏當為橐字之誤也蓮芡之實
有橐韜津潤也

三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜穀物其民專而長
羽物翟雉之屬穀物李梅之屬專不方也

四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠
介物龜鼈之屬水居陸生者莢物薺荑王棘之屬皙
白也瘠堅瘦貌

五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而
庫

註曰羸虎豹貌羸之屬淺毛者叢物萑葦之屬豐猶
厚也庫猶短也 疏曰此五地人物之等皆方以類
聚物以羣分及民之所生皆因地氣所感不同故使

形類有異也又民之資生取于動植之物故先言物
後言民 坡謂此節承上文辨五地之名物而言也
夫人物之生于五地者各應五行之氣氣不能無偏
則性不能無偏也先王盡人之性故有十二教以修
齊之焉盡物之性故有土宜之灋以蕃育之焉詳見
下文 會古外反阜音皂覈音核專徒丸反茨古協
反羸力果反庫音婢綿土官反柞子洛反橐古毛反
貔音毗獍勅宜反萑音丸

因此五物者民之常而施十有二教焉

上言五地此言五物者以形言曰地以地所生言曰物此承上文言民之生于五地者形質不同則氣有羸乏而性亦由之有勝負是其常也因其常而施教焉蓋所以一道德同風俗也

一曰以祀禮教敬則民不苟

以祀禮教敬者人于鬼神不見其形多有苟且怠慢之心故制祀禮教以致慤致存則民不敢苟也 疏

曰死者尚敬則生事其親不苟且也

二曰以陽禮教讓則民不爭

註曰陽禮謂鄉射飲酒之禮也

三曰以陰禮教親則民不怨

註曰陰禮謂男女之禮昏姻以時則男不曠女不怨

四曰以樂禮教和則民不乖

以樂禮教和則民不乖者樂有聲舞使人習之循其節奏剛者不得急柔者不得緩自能化其偏以復于

正無所乖戾也

五曰以儀辨等則民不越

註曰儀謂君南面臣北面父坐子伏之屬

六曰以俗教安則民不愉

俗謂土地所生習也愉薄也以俗教安則民不愉者
因其舊俗而品節之使民安于所宜服上之化益歸
于厚也

七曰以刑教中則民不競

以刑教中者刑以弼教使民協于中也

八曰以誓教恤則民不怠

誓約信也恤謂災危相憂上有約信使之相保相受之類故民不怠于為義也

九曰以度教節則民知足

度謂宮室車服之制使知節制則民無侈心

十曰以世事教能則民不失職

註曰世事謂士農工商之事少而習焉其心安焉因

教以能不易其業

十有一曰以賢制爵則民慎德

註曰慎德謂矜其善德勸為善也

十有二曰以庸制祿則民興功

註曰庸功也爵以顯賢祿以賞功 坡謂此十二教

之序統而言之則自一至四禮樂之事也自五至十

政刑之事也析而分之則敬讓禮也親和樂也而以

儀辨等以刑教中以度教節皆與敬讓為類以俗教

安以誓赦恤以世事教能皆與親和為類然則禮以節之樂以和之政以行之刑以防之禮樂刑政四達不悖則爵祿所勸民皆興起于善而無復氣質不齊之可言矣 愉愉同

以土宜之灋辨十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人民以蕃鳥獸以毓草木以任土事

註曰十二土分野十二邦上繫十二次各有所宜也相占視也阜猶盛也蕃蕃息也育生也任謂就地所

生因民所能 疏曰知其利害十二土之中利處居
之害處遠之以阜以蕃以毓者皆由知利害使之然
也

○辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹藝

註曰壤亦土也變言耳以萬物自生焉則言土土猶
吐也以人所耕而樹藝焉則言壤壤和緩之貌詩云
樹之榛栗又曰我藝黍稷藝猶蒔也 坡謂此二節
承上文言動植之物因五地而有異生故以所宜辨

別而區置之使動植咸若而民安物阜也 相息亮
反種章勇反遠上聲時時至反

以土均之灋辨五物九等制天下之地征以作民職以
令地貢以斂財賦以均齊天下之政

承上文言民安物息五穀其藝可以定貢賦制國用
矣均平也五物五地之物也九等駢剛赤緹之屬征
稅也言天下之地征則并畿外邦國所稅入天子皆
在其中矣辨五物之所宜九等之肥磽乃可以制地

征之高下也民職九職也地貢九貢也財謂泉穀賦
謂九賦及軍賦均齊天下之政者土均所云邦國都
鄙之政令刑禁與其施舍禮俗喪紀祭祀皆以地之
嫩惡為輕重而均齊之也自篇首以天下土地之圖
至此皆辨方之事而凡制畿封國復性遂生施職制
貢皆因土事連類言之 緹音低

以土圭之灋測土深正日景以求地中日南則景短多
暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多

陰

土圭所以致四時日月之景也土深者夏日入地中
淺冬日入地中深春秋則適均以土圭之灋進退四
時日景知其淺深也正日景者晝漏半而置土圭表
陰陽審其南北也土圭之灋下可以測土深上可以
正日景故用以求地中也餘解見下文

○日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時
之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜

安乃建王國焉制其畿方千里而封樹之

註曰樹樹木溝上所以表助阻固也鄭司農云土圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景適與土圭等謂之地中今潁川陽城地為然坡聞之兄曰鄭註恐理之不可通也夫夏至日道入赤道北二十四度北距高高弧背九度餘夏至日道下直衡岳晷無景從高高至衡岳夏至日道圍天之弧背以弧矢術求弦得衡岳距地中弦徑約九度餘從陽城至

衡岳地平鳥道相去約二千五百里夫止二千五百里而一則尺五寸一無景是百六十餘里景已差一寸矣則鄭註所云千里而差一寸恐未然也又鄭註謂景短者中表之南千里景短一寸景長者中表之北千里景長一寸如此則日下無景當在極南萬五千里之外而衡岳之遠陽城不能萬五千里昭昭矣又言景夕者東表日映中表景乃中景朝者西表日未中而中表景已中如此則極東之地日出方及三

五尋丈日景已中極西之地日入未及三五尋丈日
景方中若果地體方平四際彌天則信如所云矣不
然如雞子裹黃之喻地在天中不過成形之大耳彈
丸浮寄四際距天至遠四際距天之遠若一也則去
日安能有遠近之殊乎雖日之出也極東先見及其
入也極西先昏然隨其處各有曉午昏暮安知日東
者不以吾為景朝乎日西者不以吾為景夕乎且此
尺有五寸東西直此一帶中日景皆如是也何以定

其為東西之中乎吾謂日南則景短多暑謂從此中表而南之地則當景短之時盛暑不堪若今廣州夏時炎赫倍于他州蓋景短即夏至非短于尺有五寸之謂也日北則景長多寒者謂從此中表而北之地則當景長之時隆寒不堪若今塞外冬時凜慄亦倍蓋景長即冬至非長于尺有五寸之謂也日東則景夕多風者謂從中表而東之地則景夕之時多風蓋東地多水多水則多風若吾州午後即海風揚也風

起于夕故以景夕言之日西則景朝多陰者謂從此
中表而西之地則景朝之時多陰蓋西地多山多山
則雲氣盛若柳子厚所謂庸蜀之南恒雨少日是也
陰霾于朝故以景朝言之如此則寒暑陰風偏而不
和是未得其所求天地之所合者地中與天中氣合
也合則四時交而無多暑多寒之患合則風雨會而
無多風合則陰陽和而無多陰何以定之以驗寒暑
陰風于五土而知惟此為不偏也然特就中國九州

而真其四方之中耳若論大地之中當在南戴赤道
下之國則未知其何如也然則沖和所會無水旱昆
蟲之災無凶饑妖孽之疾兆民之衆含生之類莫不
阜安是乃王者之都也日至之景尺有五寸謂之地
中者非謂必日景尺有五寸乃為地中是言地中之
處其景尺有五寸蓋用以為標識也此二節皆正位
之事 景音影映音經塞音賽靈音埋識音志

凡建邦國以土圭土其地而制其域諸公之地封疆方

五百里其食者半諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之一諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百里其食者四之一

註曰土其地猶言度其地鄭司農云土其地但為正四方耳玄謂其食者半參之一四之一者土均均邦國地貢輕重之等其率之也公之地以一易侯伯之地以再易子男之地以三易必足其國禮俗喪紀祭

祀之用乃貢其餘大國貢重正之也小國貢輕字之也凡諸侯為牧正帥長及有德者乃有附庸為其有祿者當取焉公無附庸侯附庸九同伯附庸七同子附庸五同男附庸三同進則取焉退則歸焉魯于周灋不得有附庸故言錫之也地方七百里者包附庸以大言之也附庸二十四言得兼此四等矣陳君舉曰公貢重子男貢輕其見于傳大國若衛既取于有閭之土以供王職又取于相土之東都以會王之

東菟小國若鄙則無賦于司馬畧可見矣 朱子曰
先儒言封建古者公侯百里伯七十里子男五十里
至周公則斥大疆界始大封侯國公五百里侯四百
里伯三百里子二百里男百里如此則是將那小底
移動添封為大國豈有此理禹塗山之會執玉帛者
萬國後來到夏商衰時皆相吞并漸漸大了至周時
只有千八百國便是萬國吞并為千八百國可見其
又大了周畢竟是因而封之豈有移去許多小國卻

封為大國然聖人立灋亦自有低昂不如此截然謂
如封五百里這一段四面大山如大行卻有六百里
不成又挑出那百里外加封四百里這一段卻有三
百五十里不成又去別處討一段五十里來添都不
如此殺 坡謂此一節皆體國之事 度徒洛反相
息亮反殺音曬

凡造都鄙制其地域而封溝之以其室數制之不易之
地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝

註曰都鄙王子弟公卿大夫采地其界曰都鄙所居也王制曰天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六十有三此蓋夏時采地之數周末聞矣春秋傳曰遷鄭焉而鄙留城郭之宅曰室詩云嗟我婦子曰為改歲入此室處以其室數制之謂制邱甸之屬王制曰凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得鄭司農云不易之地歲種之地美故家百畝一易之地休一歲乃復種地薄

故家二百畷再易之地休二歲乃復種故家三百畷
疏曰以其室數制之者依其城內室數于四野之
中制地與之 謝氏曰邦國主分地故度地制域都
鄙主治民故地域大小除山川邑居等虛數以居民
實數計之又知受田之數知家室之數也

○乃分地職奠地守制地貢而頒職事焉以為地灋而
待政令

註曰分地職分其九職所宜也定地守謂衡麓虞候

之屬制地貢謂九職所稅也。頒職事者分命使各為其所職之事。鄭剛中曰：地職已分，地守已定，地貢已

制，則其灋立矣。乃頒職掌于都鄙之長，使之循此以為灋，以待王朝之政令。黃文叔曰：政令凡師役會同賓客喪紀稅斂皆是。坡謂此二節皆經野之事。

畷古畝字，度徒洛反。長丁丈反。

以荒政十有二：聚萬民一，曰散利；二曰薄征；三曰緩刑；四曰弛力；五曰舍禁；六曰去幾；七曰胥禮；八曰殺哀；九

曰蕃樂十曰多昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜賊
上文有任土教稼分職則有年穀不登之時恐民離
散故以救荒之政十有二品以聚之散利貸種食也
薄征輕租稅也弛力息繇役也舍禁舍山澤所遮禁
者以與民同利去幾謂關市去稅而幾之貴禮殺吉
禮也殺哀省凶禮也杜子春讀蕃樂為藩樂謂閉藏
樂器而不作多昏不備禮而昏娶者多也索鬼神求
廢祀而修之雲漢之詩所謂靡神不舉靡愛斯牲者

也除盜賊急其刑以除之饑饉則盜賊多不可不除也坡謂自一至六廣上之恩以豐民食也自七至十權五禮之通以省民財也十有一十有二則理其幽治其明消厲氣以致祥也舍音捨殺音曬蕃方袁反錄音遙

以保息六養萬民一曰慈幼二曰養老三曰振窮四曰恤貧五曰寬疾六曰安富

註曰保息謂安之使蕃息也慈幼謂愛幼少也產子

三人與之母二人與之餼十四以下不從征養老七十養于鄉五十異糧之屬振窮拊救天民之窮者也窮者有四曰矜曰寡曰孤曰獨恤貧貧無財業稟貸之寬疾若今癘不可事不算卒可事者半之也安富平其絲役不專取 振音拯拊同少詩照反糧音章矜古頑反癘音隆

以本俗六安萬民一曰媾宮室二曰族墳墓三曰聯兄弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服

本猶舊也。繳善也。謂極約攻堅風雨攸除各有攸宇
族猶類也。同宗者生相近死相迫。聯猶合也。兄弟同
姓之親也。師儒設為庠序使致仕之賢以道藝教鄉
閭子弟者。同師曰朋。同志曰友。同猶齊也。民雖有富
者衣服不得獨異。坡謂自一至五則韓子所云安
居而粒食親親而尊尊生者養而死者藏之道備矣。
同衣服者古者長民衣服不二以齊其民則民德一
蓋貧富不相耀則民無忮心。浮夸者不相慕說則民

無侈志此又安之之要也故保息六者因其自有之分處以當然之理是發政施仁之所必先也本俗六者疏云不依舊俗創立制度民心不安若依舊俗民心乃安此乃盡教養品節之詳而凡萬民各得其所不惟老幼孤獨有養而已夫先王之于民也值其變則荒政以救之處其常則保息本俗以安之真經久宜民之要道而周官精意之所存也 榘陟角反長

丁文反

正月之吉始和布教于邦國都鄙

坡謂此節亦與下文為總目詳見冢宰

○乃縣教象之灋于象魏使萬民觀教象挾日而斂之

坡謂此布教于萬民之事也

○乃施教灋于邦國都鄙使之各以教其所治民

坡謂此布教于邦國都鄙之事也

○令五家為比使之相保五比為閭使之相受四閭為族使之相葬五族為黨使之相救五黨為州使之相調

五州為鄉使之相賓

註曰此所以勸民者也使之者皆謂立其長而教令使之保猶任也救救凶災也賓賓客其賢者故書受為授杜子春云當為受玄謂受者宅舍有故相寄託也賙者謂禮物不備相給足也閭二十五家族百家黨五百家州二千五百家鄉萬二千五百家 疏曰此經說大司徒設比閭至于州鄉等第家數各立其官長教勸于民 坡謂此乃布教于六鄉之長使教其

所治民而經文兼詳六鄉之制者蓋上體國經野正
言封國立家之事無文可間此因施教乃本其始終
言之與冢宰之施典于邦國方及建其牧立其監云
云同一意也文承邦國後者邦國亦有鄉也嘗謂自
職首至此陳保民之政凡三土宜之灋則用天因地
以左右民也荒政保息本俗則制畿封國之後而為
固本寧邦之計以君養民也此節所言施親睦之教
使民相養也三者相須王道始備 縣音懸毗毗志

反調音周

頒職事十有二于邦國都鄙使以登萬民一曰稼穡二曰樹藝三曰作材四曰阜蕃五曰飭材六曰通財七曰化材八曰斂材九曰生材十曰學藝十有一曰世事十有二曰服事

註曰鄭司農云稼穡謂三農生九穀也樹藝謂園圃
毓草木作材謂虞衡作山澤之材阜蕃謂藪牧養蕃
鳥獸飭材謂百工飭化八材通財謂商賈阜通貨賄

化材謂嬪婦化治絲枲斂材謂臣妾聚斂疏材生材
謂閒民無常職轉移執事學藝謂學道藝世事謂以
世事教能則民不失職服事謂公家服事者 疏曰
大司徒主天下人民之數故頒下民之職事十有二
條于天下邦國及畿內都鄙使以登成萬民此經不
言鄉遂及公邑者舉外以包內司徒親主鄉遂公邑
頒之可知自一至九即大宰九職大宰既掌之此又
重掌者以大宰尊官總知其事此司徒是主民之官

親自頒行義各有異也 坡謂此統鄉遂邦國都鄙
而盡其教灋之詳也自一至九農工商賈之職十則
士之職十有一則四民各世其職總言之也十有二
則四民之外復有一職別言之也此經言民職者亦
三曰以作民職曰乃分地職皆承土田之事而及則
專指九職之民此言頒職事則凡萬民之有職者皆
悉數之義各異也 賈音古閒音閑別彼列反
以鄉三物教萬民而實興之

註曰物猶事也興猶舉也民三事教成鄉大夫舉其
賢者能者以飲酒之禮賓客之既則獻其書于王矣
一曰六德知仁聖義忠和

明而不惑曰知公而無私曰仁無所不通曰聖裁制
得宜曰義誠實曰忠發而中節曰和六者皆成德之
事然以其序而言則先明于心然後能力行故知先
而仁後聖者知極其精也義者仁之制也忠則四德
之在內者皆實而無偽和則四德之外見者時出而

不乖此大學之極功知之盡行之至而表裏無間民之最上者也

二曰六行孝友睦婣任恤

註曰善於父母為孝善於兄弟為友睦親于九族婣親于外親任信于友道恤振憂貧者 坡謂此本立而學或未至者故為其次

三曰六藝禮樂射御書數

註曰禮五禮之義樂六樂之歌舞射五射之灋御五

御之節書六書之品數九數之計 坡謂此其德行
或有所未純然才足以備任使而應務不窮者故又
次之此經陳教民之道凡二十有二教則列禮樂刑
政之詳使賢愚貴賤皆範其中而不敢蕩佚所以一
道德同風俗也此乃列設科取人之目專為學士而
言蓋以三物教教成而賓之或以德進或以行舉或
以藝揚三代鄉舉之灋皆然也上文推養民也已詳
故此下遂言教事

○以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰不婣之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑

註曰糾猶督察也不弟不敬師長造言訛言惑衆亂民亂名改作執左道以亂政也 疏曰此不弟即上

六行友是也上言友專施于兄弟此變言弟兼施于師長故退在睦婣之下 吳氏曰造言亂民害吾六

行之教者以二者之刑而列于八刑之後則六行之

教修矣 鄭剛中曰教民三物糾民則止于六行者
蓋人之性有厚薄昏明之異則德不可以皆同人之
材有能有不能之別則藝不可以皆能夫六行者日
可見之行人人所當勉者也苟不修其行則害于其
身禍于其家亂人倫而傷聖治是之謂戮民也加之
以刑不亦宜乎 知音智行下孟反弟音悌振音拯
以五禮防萬民之偽而教之中

註曰禮所以節止民之侈偽使其行得中鄭司農云

五禮謂吉凶賓軍嘉

以六樂防萬民之情而教之和

註曰樂所以蕩正民之情思使其心應和也鄭司農

云六樂謂雲門咸池大韶大夏大濩大武 鄭剛中

曰惟五禮由中而制所以著誠而去偽故可以防其
偽惟六樂由和而作所以滌邪心而全正性故可以
防其情情偽已去則反其自然之中和何難之有

○凡萬民之不服教而有獄訟者與有地治者聽而斷

之其附于刑者歸于士

服教服禮樂之教也爭罪曰獄爭財曰訟有地治者
謂鄉州及治都鄙者也附麗也士司寇士師之屬上
以禮樂化民民不服教而有獄訟者將斷之時恐其
不審故與其地部界所屬吏共聽斷之若有小罪則
司徒決之其附于五刑則歸于士 坡謂自以五禮
至此推本禮樂以為立教之要也蓋民之資稟不齊
其處已為人者不能皆實而無偽故以五禮防之而

教之中焉其感物而動者不能節情而不乖故以六
樂防之而教之和焉禮樂之教既修少而習之以為
藝則氣質可化習而察之于行則有序而和久而熟
之于德則強立而和順此三代明王化民成俗所以
莫善莫急于此也是故教以型之刑以防之則人之
于德行道藝其成材也不亦易乎 思悉吏反韶上

朝反護音護

祀五帝奉牛牲羞其肆

註曰牛能任載地類也奉猶進也鄭司農云羞進也
玄謂進所肆解骨體士喪禮曰肆解去蹄

○享先王亦如之

疏曰享先王者謂四時并禘禘也亦如之者亦如祀
五帝但禘郊之事先全烝後豚解奉牛牲謂全烝獻
腥也羞其肆謂體解而進之若宗廟四時之事則無
全烝先豚解次體解奉其腥獻者豚解也羞其肆者
熟獻也 坡謂豕宰文祀五帝之後有祀大神亦乃

及享先王今闕神亦者案宗伯禮天地及五帝牲從
玉色此既言奉五帝牛牲而不及天地灼然闕文
肆音剔註同亦音祇

大賓客令野修道委積

註曰令令遣人使為之也少曰委多曰積皆所以給
賓客 疏曰大賓客者謂諸侯來朝

大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令

註曰衆庶所致役也鄭司農云六引謂引喪車索也

六鄉主六引六遂主六緋 疏曰在棺曰緋見繩體
行道曰引見用力 緋音弗

大軍旅大田役以旗致萬民而治其徒庶之政令

註曰旗畫熊虎者也徵衆刻日樹旗期于其下 疏

曰凡軍旅田獵所用民徒先起六鄉之衆

若國有大故則致萬民於王門令無節者不行于天下

註曰大故謂王崩及寇兵也節六節有節乃得行防

姦私

○大荒大札則令邦國移民通財舍禁弛力薄征緩刑
大札大疫病也移民辟災就賤其有守不可移者則
賤處通穀米與之上文荒政乃自行于國中此言大
荒大札則令天下邦國相通也 辟音避

歲終則令教官正治而致事

註曰歲終自周季冬也教官其屬六十正治明處其
文書致事上其計簿

正歲令于教官曰各共爾職修乃事以聽王命其有不

正則國有常刑

註曰正歲夏正月朔日

○小司徒之職掌建邦之教灋以稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數以辨其貴賤老幼廢疾凡征役之施舍與其祭祀飲食喪紀之禁令

國中四郊皆六鄉之民所居併言都鄙者兼主采地也夫家猶言男女也九比者邦中也四郊也甸也稍也縣也都也關市也山也澤也九比之數者九處校

比人民之數也貴謂卿大夫賤謂服公事者事人則
賤也廢疾謂癘病也征役力役之征也施當為弛祭
祀者謂鄉中州祭社黨祭崇族祭酺飲食者謂若鄉
飲酒及族食喪紀者謂若四閭為族使之相葬之等
禁令者祭祀已下皆有禁令不使失禮法 比毗志
反崇音詠酺音步

乃頒比灋于六鄉之大夫使各登其鄉之衆寡六畜車
輦辨其物以歲時入其數以施政教行徵令

登成也成猶定也衆寡民之多少車謂草車及大車
輦人挽行物家中之財施政教者祭祀三者是也行
徵令者征役與其施舍是也 黃文叔曰政教必觀
其豐約而為之隆殺徵令必稽其有無而為之寬急
故入其數而後施行之 坡謂頌六鄉則六遂至邦
國皆頌之矣故下惟言受邦國比要皆互文見義
○及三年則大比大比則受邦國之比要

註曰大比謂使天下更簡閱民數及其財物也受邦

國之比要則亦受鄉遂矣鄭司農云五家為比故以
比為名今時八月案比是也要謂其簿坡謂上文
言小司徒掌稽其數此二節詳其所以得數而稽之
之要是也 殺音驪

乃會萬民之卒伍而用之五人為伍五伍為兩四兩為
卒五卒為旅五旅為師五師為軍以起軍旅以作田役
以比追胥以令貢賦

註曰用謂使民事之伍兩卒旅師軍皆衆之名兩二

十五人卒百人旅五百人師二千五百人軍萬二千
五百人此皆先王所因農事而定軍令者也欲其恩
足相恤義足相救服容相別音聲相識作為也役功
力之事追逐寇也胥甸捕盜賊也鄉之田制與遂同
疏曰小司徒佐大司徒以掌六鄉六軍之事出自
六鄉故預配卒伍也而用之者即軍旅田役是也
坡謂賦載師任地之賦也貢閭師任民之貢也後言
貢賦者做此 朱子曰比閭族黨州鄉與鄰里鄩鄙

縣遂制田里之法也伍兩卒旅師軍此鄉遂出兵之法也都鄙之法則一甸出長轂一乘甲士三人步卒七十二人此二法所以不同而貢助之法亦異大率鄉遂以十為數是長連排去井田以九為數是一箇方底物事自是不同而永嘉必欲合之如何合得又曰六軍只是六鄉之衆六遂不與六遂亦有軍但不可見其數侯國三軍亦只是三郊之衆三遂不與大國三郊次國二郊小國一郊蔡季通說車一乘不止

甲士三人步卒七十二人此是輕車用馬馳者更有
二十五人將重車在後用牛載糗糧戈甲衣裝見七
書如魯頌公徒三萬亦具其說矣 李景齊曰司馬
法曰兵車一乘甲士三人步卒七十二人是則一乘
者七十五人也約而言之兵車一乘則三兩之數四
乘則三卒之數百乘則三師之所合五百乘則三軍
之所合積而至于千乘則六軍聚焉是則六軍之數
適足以容千乘乃天子宿衛之兵其餘六遂都鄙之

兵悉天子之畿內則為萬乘矣諸侯大國則有千乘而三鄉三軍則僅止于五百乘爾

○乃均土地以稽其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人

註曰均平也周猶徧也一家男女七人以上則授之以上地所養者衆也男女五人以下則授之以下地所養者寡也正以七人六人五人為率者有夫有婦

然後為家自二人以至于十為九等七六五者為其中可任謂丁強任力役之事者出老者一人其餘男女強弱相半其大數 疏曰均上地下地等使得均平故曰均土地既給土地則據土地計考其人民可任不可任之事而周徧知其大數 坡謂此總計戶口乃明伍兩卒旅師軍之所由出也

○凡起徒役毋過家一人以其餘為羨唯田與追胥竭作

註曰鄭司農云羨饒也田謂獵也追追寇賊也竭作
盡行 疏曰此謂六鄉之內上劑致民一人為正卒
其餘皆為羨卒若六遂之內以下劑致民一人為正
卒一人為羨卒其餘皆為餘夫饒遠故也 坡謂此
總結上文兩節言五家為比及有徒役則五人為伍
以至五比為閭五伍為兩之等家用一人不得過也
而有三人五人二人之可任者除一人為正卒其餘
皆籍為羨以備大故焉自乃會萬民之卒伍至此皆

六鄉之比法也夫小司徒欲稽其數必考于六鄉六鄉欲入其數必循乎比法然後六鄉可登之以入于司徒司徒可稽之以施其教法矣 別彼列反與音預

凡用衆庶則掌其政教與其戒禁聽其辭訟施其賞罰誅其犯命者

註曰命所以誓告之 疏曰言凡用衆庶則上經所云是也 坡謂上文言會萬民而用以軍旅田役追

胥之事是平日立法如此此言當用衆庶之時小司徒則掌其政教之等也

○凡國之大事致民大故致餘子

註曰大事謂戎事也大故謂災寇也鄭司農云國有大事當徵召會聚百姓則小司徒召聚之餘子謂羨也坡謂上文言會民卒伍以備大事籍民羨卒以防大故亦平日立法此則當大事大故之時小司徒則召而致之也

乃經土地而井牧其田野九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣四縣為都以任地事而令貢賦凡稅斂之事

註曰此謂造都鄙也采地制井田異于鄉遂重立國小司徒為經之立其五溝五塗之界其制似井之字因取名鄭司農云井牧者春秋傳所謂井衍沃牧墜臯者也玄謂墜臯之地九夫為牧二牧而當一井今造都鄙授民田有不易有一易有再易通率二而

當一是之謂井牧昔夏少康在虞思有田一成有衆
一旅一旅之衆而田一成則井牧之法先古然矣九
夫為井者方一里九夫所治之田也此制小司徒經
之匠人為之溝洫相包乃成耳邑邱之屬相連比以
出田稅溝洫為除水害四井為邑方二里四邑為邱
方四里四邱為甸甸之言乘也讀如衷甸之甸甸方
八里旁加一里則方十里為一成積百井九百夫其
中六十四井五百七十六夫出田稅三十六井三百

二十四夫治洫四甸為縣方二十里四縣為都方四十里四都方八十里旁加十里乃得方百里為同也積萬井九萬夫其四千九十六井三萬六千八百六十四夫出田稅二千三百四井二萬七百三十六夫治洫三千六百井三萬二千四百夫治澮井田之法備于一同今止于都者采地食者皆四之一其制三等百里之國凡四都一都之田稅入于王五十里之國凡四縣一縣之田稅入于王二十五里之國凡四

甸一甸之田稅入于王地事謂農牧衡虞也貢謂九
穀山澤之材也賦謂出車徒給繇役也司馬法曰六
尺為步步百為畹畹百為夫夫三為屋屋三為井井
十為通通為匹馬三十家士一人徒二人通十為成
成百井三百家草車一乘士十人徒二十人十成為
終終千井三千家草車十乘士百人徒二百人十終
為同同方百里萬井三萬家草車百乘士千人徒二
千人 坡謂賦蓋兼田賦言之凡稅斂者或亦有漆

林及罰布之等此貢賦自入其長八則所云以馭其
用也其法則小司徒令之 問司馬法車乘士徒之
數與周禮不同何朱子曰古制不明皆不可攷此只
見于鄭氏註七書中司馬法又不是此林勲本政書
錯說以為文王治岐之政曰或以周禮乃常數司馬
乃調發時數是否曰不通處如何硬要通不須思量
枉費心力

乃分地域而辨其守施其職而平其政

註曰政稅也政當作征 黃文叔曰域界也井邑邱
甸縣都各有界域 坡謂此專言造都鄙之事與大
司徒之文相表裏分地域即大司徒之制其地域而
封溝之也辨其守施其職平其政即大司徒之分地
職奠地守制地貢也大司徒以立家為義故先言制
地而後及授田小司徒以比法為重故先言井牧田
野而後及分地各有當也此與上文皆都鄙夫家之
比法按是而稽之則征役與其施舍者可均而祭祀

飲食喪紀之禁令可齊矣 政音征有當去聲

凡小祭祀奉牛牲羞其肆

註曰小祭祀王玄冕所祭 疏曰小祭祀既用牛則

王之祭祀無不用牛者 肆音剔

小賓客令野修道委積

註曰小賓客諸侯之使臣

大軍旅帥其衆庶

註曰帥帥而致于大司徒

○小軍旅巡役治其政令

大軍旅天子親行小軍旅謂使臣征伐役築軍壘修城塹之役宜有政令以齊一之小司徒則巡行而治之

大喪帥邦役治其政令

註曰喪役正棺引窆復土 疏曰邦役謂六鄉衆庶役使之事

凡建邦國立其社稷正其畿疆之封

疏曰建邦國者謂立畿外諸侯邦國社稷者諸侯亦有三社三稷國社侯社勝社皆有稷配之立其社稷謂以文書法度與之不可國國身往也正其畿疆者謂九畿畿上皆有疆界封樹以為阻固也

凡民訟以地比正之

註曰鄭司農云以田畔所與比正斷其訟

地訟以圖正之

註曰地訟爭疆界者圖謂邦國本圖疏曰凡量地

以制邑初封之時即有地圖在官府後有訟者則以本圖正之

歲終則攷其屬官之治成而誅賞

註曰治成治事之計

令羣吏正要會而致事

疏曰此亦是歲終之時正要會而致事者上經成據日小成之計此言要會謂是月計歲計總為簿書而致其事之功狀以待攷也

金匱要略卷之二十三
卷七
○正歲則帥其屬而觀教灋之象徇以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣吏憲禁令修灋糾職以待邦治

註曰憲表縣之

及大比六鄉四郊之吏平教治正政事攷夫屋及其象寡六畜兵器以待政令

四郊之吏謂比長閭胥以上布列在四郊主民事者夫屋即夫家也教治政事夫屋之等各有成法以其三年大比行黜陟之禮而更平之正之攷之以待國

家之政令所須則供之也上文大比者簡閱民數也此大比者廢置羣吏也更言攷夫屋之等亦猶冢宰司書三歲大計羣吏以知民財已下是也然大比六鄉則稍甸縣都邦國亦大比之矣

閻九比解與註異曰司農以九比為九夫為井然國中四郊乃六鄉之地六鄉為溝洫法則十夫無九夫也後鄭以九比為出九賦之人以為下文征之施舍張本得矣然口泉之法三代則無之故愚

妄意但以九處之民為說分山澤而二之者本問
師文曰征役疏以征為稅役為徭役子但以為力
役之征何也曰以征為口泉之稅則三代無是法
以征為田稅則田稅無弛而不征之法夫粟米謂
之征力役亦謂之征子不觀遂人之文乎云以令
貢賦以令師田以起政役賦貢之外別言政役彼
註云政役出土徒役音釋云政音征征役之說此
解明矣 或問治洫治澮之說如何曰甸方八里

縣方十六里小都方三十二里大都方六十四里
所有夫家是治田出稅者註以甸旁各加一里為
十里縣旁各加二里為二十里小都旁各加四里
為四十里大都旁各加八里為八十里凡所加一
里二里四里八里之夫家皆治洫不出稅者註又
謂縣加五里則二十五里為大夫采小都加十里
則五十里為卿采大都加二十里則百里為公采
而以此大都所加之二十里其夫家為治澮不出

稅坡謂以山川城郭三分乘除可見大凡如一縣方二十里四百井而四甸僅方十六里二百五十井者則山川城郭等除一百四十四井約近三分去一之法故一縣只有四甸也縣旁又加五里得井二百二十五者容地有一易再易以為消長度此為井也牧也推之卿采四十里一千六百井而四縣方三十二里只一千奇二十四井者則山川城郭等除五百七十六井也旁加十里得井九

百亦為井也牧也公采八十里六千四百井而四
都方六十四里只四千奇九十六井者則山川城
郭等除二千三百又四井也旁加二十里得三千
六百井亦井牧法也妄意大凡多寡不能畢合故
不敢附于註下 坡嘗經河北及中州數日行皆
平土無甚高下遇雨則四野滄溟禾稼皆淹車馬
失路濘蟠十日晴尚在水居渡黃河涉漳水又至
塞外見桑乾河其水渾赤河旁之地泥壅沙屯因

仍汨沒乃知鄭子出稅治洫之解真王道也邱甸
縣都緣邊之民畀以百畝不稅不役食其租踴力
于溝洫長無他事之困彼出稅者息然于耕鑿無
水旱崩襲之災豈不兩得其利乎然通率之治洫
澮之夫多于出稅此李悝商鞅之徒所以必欲盡
之也豈知聖人寬然餘裕多其功于除害釋其氣
于陰陽歲歲有秋民足而君樂彼徒知富國而厲
民盡利棄天地之性得不與善戰連諸侯者同為

罪乎且蓄洩無餘所水旱傷之修其隄防補其困
敗揆之先王正大之道所得所亡亦無贏餘也諸
儒臆決為詆而橫渠張子是之知道者所見自別
朱子言其不見他據古書亡者多矣安得事求其
據苟合先王廓然不盡之仁藁之經久宜民之法
則此即其據也王者有作出稅之田少治洫澮之
田多或者在所損益而此二法則不可易 濔音
寧塞音賽汨音滑埽音轉

周禮述註卷七

欽定四庫全書

經部
周禮述註卷八

詳校官監察御史臣施朝翰

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官進士臣朱鈞

校對官員外郎臣張慎和

騰錄監生臣王家賓

欽定四庫全書

周禮述註卷八

安溪李光坡撰

○鄉師之職各掌其所治鄉之教而聽其治

疏曰聽其治者自鄉大夫以下至伍長各自聽斷其
民今鄉師又聽其治者恐鄉官有濫失平察之

以國比之灋以時稽其夫家衆寡辨其老幼貴賤廢疾
馬牛之物辨其可任者與其施舍者掌其戒令糾禁聽

其獄訟

國比之灋即小司徒之九比也可任者即上地家三
人之類施舍謂免役即上廢疾老幼者是也凡所戒
令糾禁者亦小司徒祭祀飲食喪紀之類也獄訟即
小司徒祭祀飲食喪紀之類也獄訟即小司徒民訟
地訟與

大役則帥民徒而至治其政令既役則受州里之役要
以攷司空之辟以逆其役事

註曰而至至作部曲也既已也役要所遣民徒之數
辟功作章程逆猶鈎攷也鄭司農云辟灋也 疏曰
大役者謂築作隄防城郭等役

凡邦事令作秩叙

邦事凡有營作征行之事皆是也秩常食也叙功次
也凡功作之事其食之多少功之次叙皆令監督者
計而作之則無冗食無相冒也 辟必益反

大祭祀羞其牲共茅菹

註曰鄭大夫讀藉為藉謂祭前藉也玄謂藉士虞禮所謂刈茅長五寸束之者是也祝設于几東席上命佐食取黍稷祭于苴三取膚祭祭如初此所以承祭既祭蓋束而去之守祧職云既祭藏其隋是與 疏曰案甸師共蕭茅彼直共茅與此鄉師鄉師得茅束而切之長五寸立之祭前以藉祭故云茅藉也 藉子餘反刈音忒苴子都反祧他彫反隋相恚反與音餘大軍旅會同正治其徒役與其輦輦戮其犯命者

註曰輦駕馬輦人輓行所以載任器也止以為蕃營
司馬灋曰夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜
輦輦一斧一斤一鑿一耜一鋤周輦加二版二築又
曰夏后氏二十人而輦殷十八人而輦周十五人而
輦 疏曰正治其徒役者六軍之外別有民徒使役
皆出於鄉故鄉師治之 輦音角輓音晚裡里其反
大喪用役則帥其民而至遂治之

註曰治謂監督其事 疏曰大喪用役謂若喪時輓

六引之等

○及葬執纛以與匠師御匱而治役

註曰匠師事官之屬其於司空若鄉師之於司徒也
鄉師主役匠師主衆匠共主葬引雜記曰升正柩諸
侯執紼五百人四紼皆銜枚司馬執鐸左八人右八
人匠人執翻以御柩天子六引禮依此云鄭司農云
翻羽葆幢也爾雅曰纛翳也以指揮輓柩之役正其
行列進退

○及窆執斧以泣匠師

註曰匠師主豐碑之事執斧以泣之使戒其事鄭司
農云窆謂葬下棺也春秋傳曰日中而塋禮記所謂
封者泣謂臨視也

燾音道 匱音舊 紵音弗 翻音桃

幢直江反行戶剛反下行列同塋補鄧反封彼驗反
凡四時之田前期出田灋于州里簡其鼓鐸旗物兵器
修其卒伍

註曰田灋人徒及所當有

○及期以司徒之大旗致衆庶而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡其前後之屯而戮其犯命者斷其爭禽之訟

司徒致衆庶以熊虎之旗此又以之明為司徒致之大夫致衆當以鳥隼之旗陳之謂表正其行列辨別異也鄉邑者田時非直六鄉之衆亦有公邑之民各有部曲以其所執旗物別異之前後之屯車徒異部也兵衆屯聚各有車徒各於前後而巡行之 黃文叔曰

致衆庶而陳之句絕 旗音餘

凡四時之徵令有常者以木鐸徇於市朝

註曰徵令有常者謂田狩及正月命修封疆二月命雷且發聲

以歲時巡國及野而賙萬民之糶阮以王命施惠

註曰歲時者隨其事之時不必四時也糶阮饑乏也

鄭司農云賙讀周急之周 朝直遙反糶古艱字

歲終則攷六鄉之治以詔廢置正歲稽其鄉器比其吉

凶二服閭共祭器族共喪器黨共射器州共賓器鄉共
吉凶禮樂之器

註曰吉服者祭服也凶服者弔服也比長主集為之
祭器者簠簋鼎俎之屬閭胥主集為之喪器者夷槃
素俎楛豆輶軸之屬族師主集為之此三者民所以
相共也射器者弓矢楅中之屬黨正主集為之為州
長或時射於此黨也賓器者尊俎笙瑟之屬州長主
集為之為鄉大夫或時賓賢能於此州也吉器若閭

祭器者也凶器若族喪器者也禮樂之器若州黨賓射之器者鄉大夫備集此四者為州黨族閭有故而不共也此鄉器者旁使相共則民無廢事上下相補則禮行而教成 疏曰案載師職里布屋粟註云罰之以共吉凶二服及喪器鄭知必用罰物者以其不為官事明其不用官物可知自射器已下皆為國行禮得官物所為不出民物

若國大比則攷教察辭稽器展事以詔誅賞

上文歲終攷治正歲稽器此則大比之時 鄭剛中曰攷教則察其辭稽器則展其事設教而辭不逆理制器而事不廢常是守職而可賞者也教灋頒於上而為非聖之言器用制於鄉而有不舉之禮是曠職而可誅者也故以詔誅賞又不特詔廢置而已 軹九勇反福音福

○鄉大夫之職各掌其鄉之政教禁令

註曰鄭司農云萬二千五百家為鄉

正月之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以攷其德行察其道藝

註曰其鄉吏州長以下 王介甫曰攷攷知其實偽

察見其精猶 朱子曰古人學校教養德行道藝宿

衛征伐師旅田役皆只是一項事 行下孟反

以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍以歲時入其

書

註曰登成也定也國中城郭中也晚征而早免之以其所居復多役少野早征而晚免之以其復少役多鄭司農云征之者給公上事也舍者謂有復除舍不收役事也貴者謂若今宗室及關內侯皆復也服公事者謂若今更有復除也老者謂若今八十九十復羨卒也疾者謂若今癰不可事者復之立謂入其書者言於大司徒坡謂郊門以內通謂之國中七尺謂

謂年二十也六尺謂年十五也征之者力役之征也
疏亦云所征稅者謂築作挽引道渠之役鄭解冢宰
九賦引此征為口率出泉今闕之 復音福

三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉
大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之

註曰賢者有德行者能者有道藝者衆寡謂鄉人之
善者無多少也鄭司農云興賢者謂若今舉孝廉興
能者謂若今舉茂才賓敬也敬所舉賢者能者立謂

變舉言興者謂合衆而尊寵之以鄉飲酒之禮禮而賓之。朱子曰道藝是能者蓋曉得許多事物之理所以屬能。

○厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府內史貳之。

註曰厥其也其賓之明日也獻猶進也王拜受之重得賢者王上其書於天府天府掌祖廟之寶藏者內史副寫其書者當詔王爵祿之時。疏曰賢能之書。

亦是寶物故藏於天府

○退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞

以用也以鄉射之禮者州長春秋二時習射於序名為鄉射今鄉大夫還用此鄉射之禮詢謀也問於衆庶寧復有賢能者蓋當射之時民必觀焉因詢之也和內志正也容外體直也主皮中也和容容體比於禮也興舞其節比於樂也 疏曰退者謂獻賢能之

書於王退來鄉內

○此謂使民興賢出使長之使民興能入使治之

註曰言是乃所謂使民自舉賢者因出之而使之長
民教以德行道藝於外也使民自舉能者因入之而
使之治民之貢賦田役之事於內也言為政以順民
為本也書曰天聰明自我民聰明天明威自我民明
威老子曰聖人無常心以百姓心為心如是則古今
未有遺民而可為治 行下孟反長丁丈反藏才浪

反中去聲

歲終則令六鄉之吏皆會政致事正歲令羣吏致灋于
司徒以退各憲之於其所治之國

坡謂上文正月所受曰教灋專指教而言之此所攷
曰灋則小司徒所云征役弛舍祭祀飲食喪紀之禁
令皆在焉 會古外反憲音懸舍上聲

大詢于衆庶則各帥其鄉之衆寡而致于朝

註曰大詢者詢國危詢國遷詢立君鄭司農云大詢

于衆庶洪範所謂謀及庶民 疏曰朝謂外朝三槐
九棘之所

國有大故則令民各守其閭以待政令

疏曰大故謂災變寇戎之等警急須人故使民皆聚
於閭胥所治處以待國之政令

以旌節輔令則達之

註曰民雖以徵令行其將之者無節則不得通

疏曰國有大故恐有姦寇故爾

○州長各掌其州之教治政令之法

註曰鄭司農云二千五百家為州

正月之吉各屬其州之民而讀灋以及其德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之

註曰屬猶合也聚也因聚衆而勸戒之者欲其善

坡謂所讀之灋即鄉之三物八刑之等也故繼之以

改其德行道藝而勸之糾其過惡而戒之意自明矣

○若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之春秋

以禮會民而射于州序

註曰序州黨之學也會民而射所以正其志也射義
曰射之為言繹也繹者各繹己之志 疏曰上云歲
時皆謂歲之四時此云歲時惟有歲之二時春秋耳
春祭社以祈膏雨望五穀豐熟秋祭社者以百穀豐
稔所以報功故云祭祀州社也春秋以禮會民而射
于州序者州長因春秋二時皆以禮會聚其民而行
射禮于州之序學中言以禮者亦謂先行鄉飲酒之

禮乃射也 屬音燭

凡州之大祭祀大喪皆泣其事

註曰大祭祀謂州社稷大喪鄉老鄉大夫於是卒者也泣臨也

若國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令與其賞罰

註曰致之致之於司徒也掌其戒令賞罰則是於軍因為師帥 疏曰師謂征伐田謂田獵行謂巡狩役

謂役作

歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初

註曰雖以正月讀之至正歲猶復讀之因此四時之
正重申之 鄭剛中曰觀如初之言則知上正月所
讀者純於教灋

三年大比則大攷州里以贊鄉大夫廢興

註曰廢興所廢退所興進也鄭司農云贊助也 史
直翁曰不曰誅賞而曰廢興者鄉大夫之教民興賢

能廢愚不肖而已至於誅賞則大司徒王之事也

○黨正各掌其黨之政令教治

註曰鄭司農云五百家為黨

及四時之孟月吉日則屬民而讀邦灋以糾戒之

註曰以四孟之月朔日讀灋者彌親民者於教亦彌數 坡謂州長曰灋此曰邦灋則不止於教也凡一年政令及十二教皆兼之矣

○春秋祭禘亦如之

註曰崇謂雩崇水旱之神蓋亦為壇位如祭社稷云
崇音詠數所角反

國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位
一命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒

註曰國索鬼神而祭祀謂歲十二月大蜡之時建亥
之月也正齒位者鄉飲酒義所謂六十者坐五十者
立侍六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者
六豆是也必正之者為民三時務農將闕於禮至此

農隙而教之尊長養老見孝弟之道也黨正飲酒禮
亡以此事屬於鄉飲酒之義微失少矣凡射飲酒此
鄉民雖為鄉大夫必來觀禮鄉飲酒鄉射記大夫樂
作不入士既旅不入是也齒于鄉里者以年與衆賓
相次也齒于父族者父族有為賓者以年與之相次
異姓雖有老者居於其上不齒者席于尊東所謂遵
疏曰黨正行正齒位之禮在十二月建亥之月為之
非蜡祭之禮而此云國索鬼神而祭祀者以其正齒

位禮在蜡月故言之以為節耳當正齒位之時民內有為一命以上必來觀禮故須言其坐之處一命齒於鄉里者此黨正是天子之國黨正則一命亦天子之臣若有一命之人來者即於堂下鄉里之中為齒也再命齒于父族者謂父族為賓即與之為齒年大在賓東年少在賓西三命而不齒者若有三命之人來縱令父族為賓亦不與之齒若非父族是異姓為賓灼然不齒位在賓東故云不齒也 問若據黨正

如此雖說鄉黨莫如齒到得爵尊後又不復序齒否
朱子曰古人貴貴長長並行而不悖他雖說不序亦
不相壓自別設一位如今之掛位然 蜡仕詐反

凡其黨之祭祀喪紀昏冠飲酒教其禮事掌其禁戒

註曰其黨之民 疏曰此一經並是民之所行上州

之祭祀大喪義異此祭祀已下雖是民之所行民者
冥也非教不可故黨正皆教其禮事也因掌其戒命
督禁之 冠古亂反

凡作民而師田行役則以其灋治其政事

註曰亦於軍因為旅帥

歲終則會其黨政帥其吏而致事

疏曰帥族師以下之吏致其所掌之事於州長

正歲屬民讀灋而書其德行道藝

疏曰三年乃一貢今每年正歲皆書記勸勉之三年即貢之也 坡謂上讀法則糾戒之此書灋則書其

德行道藝禮既異數是正月與正歲儼然異時而不

可以正歲即正月明矣

以歲時涖校比

註曰涖臨也鄭司農云校比族師職所謂以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦如今時小案比 疏曰歲時歲之四時

○及大比亦如之

○族師各掌其族之戒令政事

註曰政事邦政之事鄭司農云百家為族

月吉則屬民而讀邦灋書其孝弟睦姻有學者

註曰月吉每月朔日也故書上句或無事字杜子春云當為正月吉書亦或為戒令政事月吉則屬民而讀邦灋 疏曰有學即六藝也

春秋祭酺亦如之

註曰酺者為人物裁害之神也故書酺或為步杜子春云當為酺玄謂校人職又有冬祭馬步則未知此

世所云螽螟之醕與人鬼之步與蓋亦為壇位如雩
崇云族長無飲酒之禮因祭醕而與其民以長幼相
獻酬焉 醕音步螽悅全反螟覓經反

以邦比之灋帥四閭之吏以時屬民而校登其族之夫
家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦

四閭之吏閭胥比長也

五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四閭為族八
閭為聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職

以役國事以相葬埋

邱氏曰既以伍灋比其居又以什灋聯其居覆云五人為伍十人為聯者明軍灋自此出也相保是見居者則保之相受是新徙者則受之刑罰相及相共則惡者所同惡而無所比慶賞相及相共則善者所同好而無所蔽故聯比其民者所以歡洽其心也 見

音現同惡去聲

若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗

物帥而至掌其治令戒禁刑罰

註曰亦於軍因為卒長

○歲終則會政致事

○閭胥各掌其閭之徵令

註曰鄭司農云二十五家為閭 疏曰徵令即下文

歲時以下之事是也

以歲時各數其閭之衆寡辨其施舍凡春秋之祭祀役
政喪紀之數聚衆庶既比則讀灋書其敬敏任恤者

註曰祭祀謂州社黨崇族醜也役田役也政若州射黨飲酒也喪紀大喪之事也四者及比皆會聚衆民因以讀灋以勅戒之 疏曰喪紀王之喪也知者以其聚衆庶明非上州之大喪 黃氏曰數謂其事之有數者比謂因其叙而比之居則五家為比故讀灋亦使比而聽之以祭祀聚則讀祭祀之灋以役政聚則讀役政之灋以喪紀聚則讀喪紀之灋大抵州黨族各有灋則各以其時而讀之閭亦自有灋則因其

聚而讀之 王龜齡曰五家之比比有長初未有可
書之事不過防其竒衰而已五比之閭則書其敬敏
任恤是於六行之中可書者二四閭之族則書其孝
弟睦婣是於六之中可書者四其於德行道藝有所
未備矣五族之黨書其德行道藝然書之而未能攷
之五黨之州又從而攷之攷之而未能賓興之五州
之鄉於是而賓興之以見其人材之成也
凡事掌其比鱗撻罰之事

註曰觥撻者失禮之罰也觥用酒其爵以兕角為之撻朴也故書或言觥撻之罰事杜子春云當言觥撻罰之事 疏曰言凡非一則是鄉飲酒及鄉射飲酒有失禮者須罰之故云凡事掌其比者人聚則有校比之灋皆掌之 觥古橫反

○比長

史直翁曰民之治自族黨州鄉為附庸為侯邦為天下其本則出於此欲治天下者必行比灋可也是故

先王於此尤所加意雖合為六鄉統為天下其灋亦必以此名之

各掌其比之治

王龜齡曰六鄉之吏周公命官之意其輕重皆一字間閭胥比長則於政教之事不使掌也初不過掌閭之徵令與比之治而已鄉大夫州長則詳於教黨正族師則詳於政此政教之所以異也禁令為上政令次之戒令又次之徵令為下比長則於令又非所掌

也

○五家相受相和親有臯竒衰則相及

疏曰相受者宅舍有故崩壞相寄託相和親者五家之內有不和親則使之自相和親有臯惡則相及者欲使不犯

徙于國中及郊則從而授之

徙謂不便其居也古者三歲大比之年民有願厭於本居之處不便則任其遷徙或國中之民出徙郊或

郊民入徙國中比長皆從而付所處之吏明無罪惡
○若徙于他則為之旌節而行之

註曰徙于他謂出居異鄉也授之者有節乃達

○若無授無節則唯園土內之

註曰鄉中無授出鄉無節過所則呵問繫之園土攷
辟之也園土者獄城也獄必園者規主仁以仁心求
其情古之治獄閔於出之 內音納呵呼何反辟音

壁

○封人掌設王之社壝為畿封而樹之

註曰壝謂壇及堦埒也畿上有封若今時界矣 疏

曰直言壝不云壇舉外以見內內有壇可知也 鄭

剛中曰小宗伯建國之神位右社稷左宗廟則天子之制有社而稷從之自漢以來謂之大社大稷若夫王者自為立社四方各以其色之土上冒以黃明為天子之有土是為土示而稷無與焉封人所設之社

壝謂地茲所以不立稷也 示音祇

凡封國設其社稷之壇封其四疆

疏曰設其社稷之壇者案禹貢徐州貢五色土孔註云王者封五色土為社建諸侯則各割其方色土與之使立社燾以黃土苴以白茅茅取其潔黃取王者覆四方是封乎諸侯立社稷之灋也 陳氏曰祭社必及稷以其同功均利以養人祭必有配而社配以勾龍稷配以柱商時又易柱以棄其功利足以侷社稷王與諸侯皆三社三稷其位則中門之右社主陰

故也其位則北面社向陰故也其飾則不屋記所謂必受霜露風雨以達天地之氣是也其表則木傳所謂松栢栗是也其主則用石為之其列則社東而稷西先王之制社稷春有祈歌載芟秋有報歌良耜孟冬大割祠此祭之常也凡天地大哉之類祭大故大哉之彌祀君行有宜宮成有衄此祭之不常者也祭之常者用甲其他則惟吉而已祭之牲以太牢其遇天災則用幣而已考之於禮王之祭南面其服希冕

其牲用騶其祭血祭其罇大壘其樂應鍾其舞帔舞
其鼓靈鼓凡此皆因禮樂以致其義

○造都邑之封域者亦如之

疏曰都邑者謂大都小都家邑三等采地亦如之者
亦如上諸侯有四疆也 唐氏曰如是則內諸侯之
制與外諸侯同也 芟師參反衄音二帔音拂

令社稷之職

註曰將祭之時令諸有職事於社稷者也郊特牲曰

惟為社事單出里唯為社田國人畢出唯為社邱乘
共乘乘所以報本反始也 史直翁曰大司徒設屬
所以教民者已備然後得以立社稷之壇壝奉其牲
牢所謂先成民而後致力於神曷先社稷蓋國家當
以土地為重孟子言諸侯之寶三必以土地居首記
亦曰家主中雷國主社

凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其絃共其水橐

註曰飾謂刷治潔清之也鄭司農云絃著牛鼻繩所

以牽牛者今時謂之雉與古者名同皆謂夕牲時也
玄謂楅設於角衡設於鼻如楸狀也水藁給殺時洗
薦牲也縹字當以豸為聲 疏曰言凡祭祀謂王之
天地宗廟先大次小之祭祀非一故云凡以廣之

○歌舞牲及毛炮之豚

註曰謂君牽牲入時隨歌舞之言其肥香以歌神也
毛炮豚者爛去其毛而炮之以備八珍鄭司農云封
人主歌舞其牲云博碩肥膾 縹音雉炮薄交反著

直畧反椹音加爛似鹽反膸徒忍反

凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛牲

註曰大盟會同之盟 疏曰王之喪紀有牲者除朝

夕奠用脯醢以外大小斂朔月月半薦新奠祖奠大
遣等皆有牲牢賓客有殺牲者唯據致殮及饗餼饗
食皆有殺牲之事軍旅殺牲者謂饗獻軍吏大盟謂
天子親往臨盟

○鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以

正田役

以鼓名官而兼教金者金皆以鼓為主也單出曰聲
雜比曰音音聲金鼓之音聲也五聲須鼓乃和故曰
以節聲樂師克在和故言和田役欲正其行列故言
正掌教者凡有事於祭祀軍旅田役而用鼓皆教之
也

教為鼓而辨其聲用

註曰辨聲用別其聲所用之事 鄭剛中曰上言教

擊鼓之灋此言教為鼓而用之之灋然則教為鼓者
教鞞人為之

○以雷鼓鼓神祀

註曰雷鼓八面鼓也神祀祀天神也

○以靈鼓鼓社祭

註曰靈鼓六面鼓也社祭祭地祇也

○以路鼓鼓鬼享

註曰路鼓四面鼓也鬼享享宗廟也 坡謂雷天物

有聲祀神之鼓象其聲因取其名故曰雷大戴禮云
陽氣為精陰氣為靈故禘祭之鼓名靈路大也王之
寢曰路寢門曰路門車曰路車皆為大意故鬼享之
鼓名路耳八面六面之等恐難施用也

○以鼗鼓鼓軍事

註曰大鼓謂之鼗鼗鼓長八尺

○以鞀鼓鼓役事

註曰鞀鼓長丈二尺

○以晉鼓鼓金奏

註曰晉鼓長六尺六寸金奏謂樂作擊編鐘 疏曰
作樂則先擊鐘故鐘師以鐘鼓奏九夏註云先擊鐘
次擊鼓則是擊鐘後即擊鼓故曰以晉鼓鼓金奏

○以金罍和鼓

註曰罍罍于也罍如碓頭大上小下樂作鳴之與鼓
相和

○以金鐻節鼓

註曰鐻鉦也形如小鐘軍行鳴之以為鼓節司馬職
曰軍行鳴鐻

○以金鏡止鼓

註曰鏡如鈴無舌有秉執而鳴之以止擊鼓司馬職
曰鳴鏡且卻

○以金鐸通鼓

註曰鐸大鈴也振之以通鼓司馬職曰司馬振鐸

疏曰通鼓者兩司馬振鐸軍將已下即擊鼓故云通

也 鼓音焚馨音羔罇音純獨音濁鏡女交反鞞音
運亦音祇碓音對鉦音征

凡祭祀百物之神鼓兵舞帔舞者

註曰兵謂干戚也帔列五采繒為之有秉皆舞者所
執 疏曰鼓兵舞帔舞者天地之小神所舞不過此
兵舞帔舞二事案下舞師山川用兵舞社稷用帔舞
今此小神等若義近山川者舞兵舞義近社稷者舞
帔舞故六舞之中唯言此二舞而已

凡軍旅夜鼓鑿

註曰鑿夜守戒鼓也司馬灋曰昏鼓四通為大鑿夜
半三通為晨戒旦明五通為發昫 疏曰鑿者聲同
憂戚取軍中憂懼之意故名戒守鼓為鑿也晨昫之
時當發為發昫

○軍動則鼓其衆

疏曰尋常在道欲行之時所擊之鼓則五通發昫是
也今別言軍動據將臨陳之時軍旅始動則擊鼓以

作士衆之氣

○田役亦如之

疏曰田獵圍合之時必擊鼓象對敵故大司馬職云

鼓遂圍禁是也

鑿音戚响音煦

救日月則詔王鼓

註曰日月食王必親擊鼓者聲大異春秋傳曰非日

月之眚不鼓

大喪則詔大僕鼓

註曰始崩及窆時也 王光遠曰自雷鼓至通鼓則
鼓人之所辨自凡祭祀至亦如之則鼓人之所鼓自
救日月至太僕鼓則鼓人之所詔

○舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帔舞帥而舞
社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而
舞旱暵之事

教教舞徒也羽析白羽為之形如帔也四方坡謂小
宗伯兆山川邱陵墳衍各因其方今山川既別言之

則四方者乃邱陵墳衍原隰之等布在四方因方而
祀之故曰四方之祭祀也皇析五采羽為之亦如帔
皐曠之事謂雩也曠熱氣也凡祀各異其舞必有義
今不可攷 疏曰案春官樂師有六舞并有旄舞施
于辟雍人舞施于宗廟此無此二者但卑者之子不
得舞宗廟之酎祭祀之舞亦不得用卑者之子彼樂
師教國子故有二者此教野人故無旄舞人舞

○凡野舞則皆教之

註曰野舞謂野人欲學舞者 曠呼但反耐音宙

凡小祭祀則不興舞

興作也文王世子曰凡始立學者既興器用幣然後
釋菜不舞不授器小祭祀不興舞者其此類與

或曰子以四方為邱陵墳衍原隰亦有它據乎曰
頗有之夏官山師掌山林川師掌川澤至遼師掌
四方之地名而云辨其邱陵墳衍原隰之名則此
三等之為四方曷疑 遼音源

○牧人掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀之牲牲

註曰六牲謂牛馬羊豕犬雞鄭司農云牲純也玄謂
牲體完具 疏曰物謂毛物五官各有牛人羊人犬
人豕人之等擇取純毛物者以共牧人牧人又共與
克人芻之三月以祭祀 牲音全

凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方
色牲毛之

坡謂陽祀祈穀於南郊及宗廟騂牲赤色毛之取純

毛也陰祀大社也黝讀為幽幽黑也望祀兆五帝於
四郊也大宗伯云蒼璧禮天黃琮禮地下云牲放其
色則圜丘方丘無用騂牲黝牲者用騂牲惟祈穀於
南郊用黝牲惟大社與宗伯又云青圭禮東方赤璋
禮南方白琥禮西方玄璜禮北方牲放其色望祀各
以其方之色牲毛之者正謂此也郊社詳見宗伯
黝讀幽放音倣

凡時祀之牲必用牲物

時祀四時所常祀天之時祀日月以下地之時祀五祀
五嶽以下皆是也 疏曰必用牲物者對上方色是
隨其方色不用尫尫是雜色則此牲物者非方非雜
雖不得隨方之色要於其身之中其物色須純其體
須完不得雜也 尫音龐

凡外祭毀事用尫可也

註曰外祭謂表貉及王行所過山川用事者尫謂雜
色不純毀謂副辜候禳毀除殃咎之屬 貉莫霸反

副普遍反

凡祭祀共其犧牲以授充人繫之

註曰犧牲毛羽完具也授充人者當殊養之 坡謂

凡祭祀總上陽祀陰祀望祀時祀之等也

凡牲不繫者共奉之

註曰謂非時而祭祀者 疏曰不繫者謂若上文凡

外祭毀事用虋可也是非時而祭祀者也

問陰祀註謂祭地北郊及社稷子不從何曰鄭以

方丘祭崑崙北郊祭神州社稷為地之次祀然崑崙神州不見經傳而社稷經中多有以當地亦言者坡於宗伯辨之詳矣曰望祀註謂嶽鎮四瀆亦可乎曰嶽瀆各以其方之色牲不見於經而五方之帝牲如方色則宗伯載之安得棄經而任意曰子以四望為日月至雨師與地之四嶽四瀆胡不以解此望祀曰亦以經無因方用牲之文曰五帝何以言望祀曰或者方與望聲相近而誤讀望

祀乃方祀之誤與然疑而未敢質矣 示音祇

○牛人掌養國之公牛以待國之政令

註曰公猶官也

凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之

註曰享獻也獻神之牛謂所以祭者也求終也終事之牛謂所以繹者也宗廟有繹者孝子求神非一處職讀為檝檝謂之杙可以繫牛檝人者謂牧人充人與芻牲之芻牛人擇於公牛之中而以授養之 職

之式反註檝同杙餘式反

凡賓客之事共其牢禮積膳之牛

註曰牢禮殮饗也積所以給賓客之用若司儀職曰
主國五積者也膳所以間禮賓客若掌客云殷膳大
牢積于賜反

饗食賓射共其膳羞之牛

註曰羞進也所進賓之膳燕禮小臣請執幕者與膳
羞者至獻賓而膳宰設折俎王之膳羞亦猶此 疏

曰饗食有牛俎至於射禮天子諸侯皆先行燕禮其牲猶得有牛者但天子諸侯雖用燕禮直取一獻之禮未旅而行射節其用牲則左傳云公當饗雖然燕禮亦用牛與饗同若然云膳羞則庶羞也不言正俎之牛者據庶羞而言其實兼正俎矣 食音嗣

軍事共其犒牛

註曰鄭司農云犒師之牛

喪事共其奠牛

註曰謂殷奠遣奠也喪所薦饋曰奠 疏曰喪中自
未葬以前無尸飲食直奠停置于神前故謂之為奠
朝夕之奠無尊卑皆脯醢而已無牲體唯有小斂大
斂朔月月半薦新祖奠及遣奠時有牲體遣奠非直
牛亦有馬牲

凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽傍以載公任
器

註曰牽傍在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其

旁曰傍任猶用也 疏曰會同軍旅兼言行役謂王
行巡守皆六軍從也共其兵車之牛者但兵車駕四
馬之外別有兩轅駕牛以載任器者亦謂之為兵車
故云兵車之牛也 傍旁去聲

凡祭祀共其牛牲之互與其盆簋以待事

註曰鄭司農云互謂楅衡之屬盆簋皆器名盆所以
盛血簋受肉籠也玄謂互若今屠家縣肉格 史直

翁曰觀周官牛人所共非祭祀則賓客燕享軍旅初

非為食用禮曰天子無故不殺牛所謂故其祭祀之時與 簋音祭盛音成縣音懸

○充人掌繫祭祀之牲牲祀五帝則繫于牢芻之三月
註曰牢閑也必有閑者防禽獸觸齧養牛羊曰芻三
月一時節氣成 疏曰上云掌繫祭祀之牲牲則總
養天地宗廟之牲下別言祀五帝則畧舉五帝而已
其實昊天及地祇與四望社稷之等外神皆繫之也
○享先王亦如之凡散祭祀之牲繫于國門使養之

註曰散祭祀謂司中司命山川之屬國門謂城門司
門之官鄭司農云使養之使守門者養之 疏曰散
祭之牲直言繫于國門使養之不言三月則或一旬
之內而已不必三月也案楚昭王問于觀射父曰芻
豢幾何對曰遠不過三月近不過浹日註曰遠牛豕
羊近犬雞之屬則諸侯祭祀養牲亦得三月及旬則
天子亦有浹日之義若然此散祭祀亦可浹日而已
展牲則告牲

王光遠曰肆師言祭祀展犧牲則展牲者肆師也充人告牲而已坡謂展牲亦兼祭義所云朔月月半君巡牲是也穀梁子郊牛日展斛角而知傷可見矣告牲告以完具無傷也

○碩牲則贊

王光遠曰碩大也所以告其體之充若左傳奉牲以告曰博碩肥膄是已蓋君牽牲宗人告碩而充人則贊之饋食之禮宗人視牲告充則碩牲為贊宗人明

矣
斛音蚪

周禮述註卷八