

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部
宋文鑑卷三
四

詳校官監察御史臣劉湄

助教臣常循覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣楊遐齡

欽定四庫全書

宋文鑑卷三

宋 呂祖謙 編

賦

松江秋汎賦

葉清臣

澤國秋晴天高水平遙山晚碧別浦寒清循遊具區之
野縱汎吳松之濡東瞰滄海西瞻洞庭槁葉微下斜陽
半明樵風歸兮自朝暮汐溜滿兮誰送迎浩霜空兮一

色橫霽色兮千名於是積潦未收長江無際澄瀾方傾
扁舟獨詣社橘初黃汀葭餘翠鷺鷥朋飛別鵠孤唳聽
漁棹之遞響聞牧笛之長吹既覽物以放懷亦思人而
結欵若夫敵寇初平霸圖方盛均憂待濟同安則病魚
貪餌而登鉤鹿走險而忘命一旦辭祿揚舲高泳功崇
不居名存斯令達識先明孤風孰競又若金耀不融洛
塵其蒙宗城寡扞王國爭雄拂衣客右振耀江東拖翠
綸兮波上膾蟬翼兮棹中儻即時之有適違我後之為

恫至如著書笠澤端居甫里兩滌汀洲片帆煙水夕醉
酒壚朝盤魚市浮游塵外之物嘯傲人間之世富詞客
之多才劇騷人之清思緬三子之芳徽諒隨時之有宜
非才高見棄於滌路乃道大不容於禍機申屠臨河而
蹈壅伯夷登山而食薇皆有謂而然爾豈得已而用之
別有執簡仙瀛持荷帝柱宸韜史氏之筆暮握使臣之
斧登覽有澄清之心臨遣動光華之賦荷從欲之流慈
慰遠游之以懼肇提封之所履屬方割之此憂將濬疏

於匯川其極濟乎珍疇轉白鶴之新渚據青龍之上游
濯埃垢於繼袂刮病膜乎昏眸左引任公之釣右援仲
由之桴思勤官而裕民迺善利之遠猷彼全身以遠害
蓋孔臧於自謀鮮鱗在俎真茶滿甌少迴俗士之駕亦
未可為茲江之羞

鳴蟬賦

歐陽脩

嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴于醴泉宮聞鳴蟬有感
而賦云

肅祠庭以祇事兮瞻玉宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋
予心以薦誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情於時朝
雨驟止微風不興四無雲以青天雷隱隱其餘聲乃席
芳藹臨華軒古木數株空庭草間爰有一物鳴于樹顛
引清風以長嘯抱纖柯而永歎嘒嘒非管泠泠若絃裂
方號而復咽淒欲斷而還連吐孤韻以難律含五音之
自然吾不知其何物其名曰蟬豈非因物造形能變化
者邪出自糞壤慕清虛者邪凌風高飛知所止者邪嘉

木茂樹喜清隱

一作陰

者邪呼吸風露能尸解者邪綽約

雙鬢修嬋娟者邪其為聲也不樂不哀非宮非徵胡然而鳴亦胡然而止吾嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四時代謝百鳥嚶兮一氣候至百虫驚兮嬌兒姘女語鸝庚兮鳴機絡緯響蟋蟀兮轉喉啜舌誠可愛兮引腹動股豈勉強而為之兮至於汚池濁水得雨而聒兮飲泉食土長夜而歌兮彼蝦蟇固若有欲而蚯蚓又何求兮其餘大小萬狀不可悉名各有氣類隨其物形不知自止

有若爭能忽時變以物改咸漠然而無聲嗚呼達士所
齊萬物一類人於其間所以為貴蓋以一作巧其語言
又能傳於文字是以窮彼思慮耗其血氣或吟哦其窮
愁或發揚其志意雖共盡於萬物乃長鳴於百世子亦
安知其然哉聊為樂以自喜方將考得失較同異俄而
陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

秋聲賦

歐陽脩

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之日

異哉初淅瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨
驟至其觸於物也鏗鏘錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵
銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲予謂童子此何
聲也汝出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲
聲在樹間予曰噫嘻悲哉此秋聲也胡為乎來哉蓋夫
秋之為狀也其色慘淡煙霏雲歛其容清明天高日晶
其氣慄冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其為聲也
淒淒切切呼號憤發豐草綠縹而爭茂佳木葱蘢而可

悅草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者
乃其一氣之餘烈夫秋刑官也於時為陰又兵象也於
行用金是謂天地之義氣常以肅殺而為心天之於物
春生秋實故其在樂也商聲主西方之音夷則為七月
之律商傷也物既老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟
乎草木無情有時飄零人為動物惟物之靈百憂感其
心萬事勞其形有動于中必搖其精而况思其力之所
不及憂其智之所不能宜其渥然丹者為槁木黝然黑

者為星星奈何以非金石之質欲與草木而爭榮念誰
為之戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四
壁蟲聲唧唧如助予之歎息

圓丘賦

宋 祁

若夫天地之區既奧而腴王者所以作京焉神明之奧
匪攻而築上帝所以定位焉我朝之擁歸運也譏函鎬
保界之陋鄙周雒渟潁之淵乃据梁之芒芒傾河之渾
渾畫邦畿之千里于以宅天子之尊然後翼翼乾乾作

邦享先禘其祖之所自出兮遂有事乎昊天占國南之
七里得高丘之崛然自乾寓之初闢保坤靈而不遷藏
偉兆於遐葉震元符於茲年此烈祖所以哀神之對神
宗所以放物之蠲真考之所陟降丕后之所周旋藹列
聖以烝衎總萬靈而賓延翕降監之厚福焯巍巍而七
原則晉考卜乎委粟漢胙飾乎甘泉曾不得望我之末
光絕災況並驅而濟肩哉敢問圓丘之狀也其何如矣
廣矣大矣略可詳矣上崔巍以鬱律兮外博敞而神麗

遡朱鳥以高蟠兮擘瑰魁而邪峙休氣回復乎其椒兮
榮泉滋滲兮其止魍魎不若泯伏於其遠兮神明肅然
離衛乎其邇於是攘之辟之其苗其翳修之平之其炊
其暟上三陔以積高外四門而疏陞列道糊頰重營界
紫無縮板以作勞不藉屬而昭侈因天質之自然非人
力之攸致萃兮似高山之在周邦截馬若隆睢之巨汾
溼及夫涓日肇祀于郊之宮陶匏尚質金石有容璧奠
褥以蒼蒼兮鼎鼎敲雲而隆隆百神服食蔓行乎坎間兮

有司守燎粲爛乎壝中穆穆天子相維辟公成盛氣以
彊力相升降兮穹崇披大紫之莫莫招翠黃之雍雍合
蕭薌於欽柴曳高煙乎璇穹塞天淵以隕祉奮光明於
七窮跋乎已事罔有不恭若乃自內出者無正不行自
外至者無主不止故我率乎祖而推本正乎位而升配
使禮動乎上則神饗樂交乎下而人喜畢九州以獻力
罄一純以盡意君子曰觀天下之物無以稱其德所以
因天事天取至誠為貴則斯立也實國家集福之清場

事神之寶時國聽之所馮厚靈心之所翔會駐魄寶於
颺歛賁黃圖之方志彼草樓列仙之館像設梵王之廬
豚蹄種祠之託鱗長九淵之居皆祠官之細祀族之餘
尚且落成者敲吻而極嘆乞靈者舐筆而爭書叛宣父
以語怪弱丘明之好巫獨圓丘歸而遺美寧儒者佶儻
而未之思歟遂作頌曰屹圓壇赫眈眈大盤盤兮君之
升帝是饗羣而安兮禮無違福不回委如山兮聖繼聖
萬斯年長監觀兮

右史院蒲桃賦

宋 祁

癸酉之仲夏予授詔修書寓於右史院細繹多暇裴回
堂除有蒲桃一本延蔓踈瘠垂實甚寡予且玩且惜以
為省戶凝切禁廷敞閒人不大摧禽不棲啄與平原槁
壤有間匪灌叢宿莽所干而條悴葉芸不為時珍何邪
得非地以所宜為安根以屢徙為危封殖浸灌信美非
願因為小賦代其臆對云

昔炎漢之遣使道西域而始通得蒲桃之異種偕苜蓿

以來東矜所從以至遠遂徧殖乎離宮去葱雪之寒鄉
託嶠函之福地並萬寶以均載歷千古而舒粹玩之可
使蠲煩食之足以平志不由甘而取壤迺因少而獲貴
鄙柚苞之輕悅賤蔗境之塵滓粵何人斯殖我于茲託
深巖之祕署切鞆轡之文椽培孤莖以膏壤引柔蔓乎
標枝泉石渠以蒙浸露金莖而並滋布涼影於月宮獵
重葩於禁颺蔽風廬之岑寂隱肅唱而逶遲彼得地而
逢辰宜欣欣以茂遂奚敷華而委質反慘慘而茲瘁之

磊砢於當年讓紛華於此世是必野荻非曾掖之玩菲
實異太官之味因枳橘之屢遷嘆匏瓜之徒繫亦猶鬱
柳有性不願栝栳之華海鳥取容非榮觴酒之饋胡不
放之巖際歸之壠陰上敷榮於樛木外結庇於緇林蒙
煙沐霧跨野彌岑豐茸大德之谷棲息無檜之禽保深
根以庇本誠繁實之披心窮天年以善育奚斤斧之可
尋亂曰階藥街華堂萱爭麗枝以萬年為名木以五衢
稱瑞是皆託中涓以進孰荷鈎盾之為地結賞心以自

如非孤生之所冀

詆仙賦

宋 祁

予既守壽春覽郡圖得八公山故老爭言山上有車轍
馬跡是淮南王上賓之遺耕者往往得金云丹砂所化
可以療病因取班固書葛洪神仙二傳合而質之嗟乎
人之好竒而不責實也尚矣而洪又非愚無知者猶憑
浮證偽况鄙人委巷語即作詆仙賦

憫茲俗之鮮知兮徇悠悠之妄陳常牽竒以合怪兮欲

矜己以自神操百世之實亡兮唱千齡之偽存彼淮南
之有將兮固殊刺而殞身緣內篇之丕誕兮眩南公之
多聞謂八人者語王兮歷倒景而上賓餌玉匕之神藥
託此謳乎霄晨王負驕以弗虔兮又見謫於列真雖長

年之彌億兮屏帑偃而念愆

葛傳云仙伯主者奏安不
恭乃謫守郡都廟後為散

仙念斯事之吾欺兮聊反復乎遺言號聖仙之靈稟兮

宜常監德而輔仁不足察王倨貴兮遽引內於天門已
乃悟其非是兮胡為賞罰之紛紜寧仙者之回惑兮無

以異乎常人國為墟而嗣絕兮載遺惡而不泯故盛傳
其遺金兮證蹄石之餘痕武安陰語而前死兮更生偽
鑄以贖論彼逞詐以罔時兮宜自警於斯文

憫獨賦

宋 祁

憫前人之抗志兮雖有適而遂迷恃我醒於皆醉兮矜
獨是於衆非吾固知高木不得林兮孤音鮮與之諧特
立廢於曹踞兮一妍掩於萬姓舉吾黨以同寐兮挈予
覺其何之越家祀而訶冕兮裸戶程而晒衣奮單辭以

正議兮安足救輿談之參差發介瞭之精覽兮何預羣
蒙之偃嬉屈自高以赴淵兮夷已信而餓薇波潰流而
無益兮返蒙謹而被訾兮吾有道於此兮請質古而瑩
疑狂者以不狂者為狂兮飲泉流而後宜非聖者以聖
為非兮均獵較而免譏挫爾方而殺廉兮常偶欣而儼
悲保獨行以中晦兮庶明哲而為期

靈鳥賦

梅堯臣

鳥之謂靈者何噫豈獨是鳥也夫人之靈大者賢小者

智獸之靈大者麟小者駒蟲之靈大者龍小者龜鳥之靈大者鳳小者烏賢不時而用智給給兮為世所趨麟不時而出駒流汗兮擾擾於脩途龍不時而見龜七十二鑽兮寧自保其堅軀鳳不時而鳴烏鴟鴞兮招唾罵於邑閭烏兮事將兆而獻忠人反謂爾多凶凶不本於爾爾又安能凶凶人自凶爾告之凶是以為凶爾之不告兮凶豈能吉告而先知兮謂凶從爾出胡不若鳳之時鳴人不怪兮不驚龜自神而剗殼駒負駿而死行智

鴛能而日役體劬劬兮喪精烏兮爾靈吾今語汝庶或
汝聽結爾舌兮鈐爾喙爾飲啄兮爾自遂同翱翔兮八
九子勿噪啼兮勿睥睨往來城頭無爾累

凌霄華賦

梅堯臣

厥草惟夭厥木惟喬草有柔蔓木有繁條緣根兮附蒂

一作
筍

布葉兮敷苗朱華粲兮下覆本幹蔽兮不昭嗟兮

一作
乎

此木幾歲幾年而至於合抱夫何此草一旦一夕

而遂曰凌霄是使藜藿蒿艾慕高豔而仰翹翹也安知

蘋藻自潔蕙蘭自芳芙蓉出汗而自麗芝菌不根而自
長或紉珮帶或采頊筐或製裳於騷客或登歌於樂章
故得為馨為薦為嘉為祥皆無附著亦以名揚奚必託
危柯而後昌吾謂木老多枯風高必折當是時將恐摧
為朽芟不復萌蘖豈得與百卉並列也耶

枅櫚賦

劉敞

圓方相磨純粹精兮剛健專直交神靈兮馮翼正性枅
櫚榮兮中立不倚何亭亭兮受命自天非曲成兮外無

附枝匪其旁兮密葉森森劍戟鏗兮溫潤可親廉而不
傷兮雪霜青青不界僵兮壽比南山邈其無疆兮被髮
文身何佯狂兮沐雨櫛風寒無所妨兮苦身克已用不
失職兮摩頂至踵尚禹墨兮黃中通理類有得兮屹如
承天孔武且力兮懷其無華不尚色兮表英映衆木如
繩墨兮播棄蠻夷反自匿兮遁世無悶曷幽嘿兮明告
君子吾將以為則兮

離憂賦

梅堯臣

抱戚戚以長處兮弔惛惛以自眎
魂離離以馭邁兮精蒙蒙而就翳
氣質亂以鞮鞢兮形爽洵而荒瘁
信民生之多難兮伊天命之方摯
知隕性之無續兮畏忝經而遺義
日月騰以漂忽兮春與秋其狎至
卒撫心以抑志兮諒投艱以遺大
冒帝堯之餘烈兮歷三正而相仍
下天漢而逾熾兮啓東藩於大彭
胡亂夏以泯焚兮賢辟世而迅征
遡江介以幽處兮汜三徙而弗聲
求王明而受福兮祖來儀於太平

自彭城以來凡三徙時江南

支羣龍以登績

兮勅體命於遠夷兆別子於都邑兮更名數於京師絲
清白以象賢兮爰頽慶而歷茲馭長策以適駿兮周窮
荒而不疑敵輸歡以馴教兮變變服而來娛中心實使
生外兮謀大道之難推惟保性之蟬聯兮上參差以千
歲裕後葉之孔艱兮憚情申而事廢志激揚之未究兮
不克荷而為罪誨丁寧之在耳兮洵僂僂而違殆忽馳
思於昊天兮又寤辟而自懟發與齡以交永兮且命請
而罔害涼不肖而遭愆兮曾夫人之髣髴原本始而罔

豫兮心溶陽以崩潰覲履厚而載高兮顧生久其誰賴
願去人間以超舉兮復供養以弭憂苟一覩於顏色兮
豈餘生之足留中恍忽而自失兮恭聞命乎前修天不
可以忌兮道不可與謀毋苟襲匹婦以圖諒兮固將徇
騫父以寡尤

石室賦

狄遵度

石室之幽古城之陬煙剝雨落苔萃蘚稠斷勁頑而植
立攢衆磊而互鳩鼇首屹以孤挺虹氣攄而外浮誦築

金之用侈陋銘燕之積偷傑立西土邈視千秋何愛人
而思樹卒頽否之靡由室之經始請稽其紀其人則遠
其室甚邇其室也尊維人之繫其繫維何維德之被其
被維何撤華於裔棄民而夷嘗亦聞之易夷而民俟其
偉而惟蜀之啓邈乎遠矣會牧野而微盧與同導蟠冢
而標橈斯洎或斃力而啓其隘或窮兵而伐其地東抗
諸夏之喉右得秦原之臂地不為之限天不設其閉氣
清肅而休晏物菴茂而被麗奈何椎髻之與雜卉服之

與俱貪其地則地或為已有視其民則曰非吾徒已雖
善忍彼亦何辜有大人者民之視圖視爾之鄙嗟予其
吁曰吾不至將彼之愚教而有類聖其欺予解辯而冠
削衽而裾疏之濬之使蕩其瀦培之養之使豐其枯誘
而利之靡督而趨園而規之不摯而拘乃豫乃詠以嬉
以娛處乎其變決乎其舒始也夷貉之弗如今也鄒魯
之靡殊始也自我兮居居今也視我兮姁姁孰我有德
室其視諸室之奠兮知公之德安以肆兮室之堅兮知

公之德純以一兮室之磊兮知公之德傑以卓兮室之
魁兮知公之德碩以鉅兮德不可忘室不可隳隳其室
則胡以見公之德泯其德則胡以示後之規孰治其業
我將趨之孰締其跡我將經之故教無俗兮不變俗靡
教兮弗移曰吾之智斯亦其宜曰彼之愚故甚之欺况
乎位天下之正位居天下之廣居其所為民皆二帝三
王之故俗其所治具皆二帝三王之成謨法不更造事
不更謀曰是懵者奚足以教則斯室也其謂何乎

鑿二江賦

狄遵度

予始至蜀詢諸古之賢於蜀有功者以為無出文翁上者於是作石室賦已而復聞有李侯者於蜀有大功焉二人者用力於民雖有勞逸然參其功亦其等耳於是又為之賦鑿二江使蜀之民知蜀之所以為蜀皆二公之力乎

嗚呼吾聞魚鳧氏以降秦太守之前蜀之為國不幾千萬年方二江之害被茲土以禹之功不是施兮嗟後來

亦奚言彼民之昏溺兮無乃得之於天不能遷土而改
宅兮其流漂亦誰寃勁崖挺以中亞兮激狂瀾而右旋
橫驚折走莫知其所之兮吼穹谷而下穿蛟鼉鼉呀以
相濡兮何允蠢而緣延覬膚吮血沸以咀嚼兮咸飮腐
而胞臙崔蒲菱芡紛以相被兮汙百頃之良田土不藝
而民無所食兮孰與秦其艱鮮民之害固不可終極兮
歷百千萬世天乃受之以賢曰噫中國之無人遂使民
至於此焉天之生斯民兮故使之食飽而居安降巨酋

以漂之兮天之意不然水之性固就下善利兮決之則
宣濬九川而距四海亦奚艱且九載之孜孜民不憚苦
而訴煩蓋因利而為利兮勞之在先不忍一勤其力兮
乃至驚萬世而害弗捐胡不浚發其利源剷削其害根
巨崖剖以罅裂兮君頽乾而陷坤怒石奮以交墜兮吁
電走而雷奔蕩重淵以傾覆兮喪百怪之精魂雲轉霧
溢盤薄感踏兮注壑于其間寂寥散漫肆以長往兮若
氣散於垓渾決其餘以旁漉兮居其側數百頃皆膏腴

之上珍民降丘而下宅兮若蟻聚而蜂屯則幾年幾世
之積害一日刷去兮不啻捐芥而蕩塵嗚呼蜀之為國
非地之中宜乎夷貊之雜處魚鼈之與同有李侯者至
然後別類於水物有仲翁者至然後同俗於華風然則
今所棟宇而處衣冠而嬉皆二公之所翳若李侯者事
固所莫得而繼彼仲翁之教亦何憚而弗為嗚呼以禹
之功至大至神括六合以橫被疇有存而勿論于茲為
害獨不得聞無乃力所不洎兮抑亦遺其功於後人而

今而後乃知民未得所欲事或有不利先世所未暇除去聖人所未及裁制苟有志於生民皆吾人之所事若曰茲事體大必聖人而后為則小子也不敢與知

交趾獻奇獸賦

司馬光

皇帝御天下三十有六載化洽於人德通於神邇無不協遠無不臻粵有交趾采獻其麟其為狀也熊頸而鳥喙豨首而牛身犀則無角象則有鱗其力甚武其心則馴蓋遐方異氣之產故圖謀靡得而詢於是降輅車之

使發旁縣之民除塗於林嶺之隘引舟於江淮之濱曠
時月而陟萬里然後得入覲乎中宸與夫雕題卉服之
士南金象齒之珍歛紫闥而坐入克彤庭而並陳於是
羣公卿士百僚庶尹儼然垂紳薦笏旅進而稱曰陛下
功冠邃古化侷儀極恭承神祇嚴奉宗祲純孝烝烝小
心翼翼出入起居不怠於訓典進退周旋必咨於軌則
體文王之卑服遵大禹之菲食宮室觀臺無磨刻之華
輿馬器用無珠玉之飾遊必備於法駕燕不廢於朝夕

此皆帝王所不能為而陛下行之尚不忘於休惕是以方內乂寧黎民滋殖垂髻之童耳皆習於詩禮戴白之叟目不覩夫金革至於根著浮流跂行喙息無不翔舞太和涵濡茂澤此殊俗所以嚮臻靈獸所以來格雖漢室之初黑鵠貢於絕徼周家之隆白雉通於重譯殆不足方也臣等謂宜命協律播之聲歌詔太史編之簡策以發揮不世之鴻休張大無倫之丕績不亦偉乎皇帝乃穆然深思愀然不怡曰吾聞古聖人之治天下也正

心以為本修身以為基閨門睦而四海率服朝衆和而羣生悅隨故務其近不務其遠急其大不急其微今邦雖康未能復漢唐之宇俗雖阜未能追堯舜之時况物尚疵癘而民猶怨咨朕何敢以未治而忘亂未安而忘危享四方之獻當三靈之釐且是獸也生嶺嶠之外出沮澤之淵安其來吾德不為之大縱其去吾德不為之虧奈何貪其琛賁之美悅其鱗介之奇容其欺紿之語聽其諂諛之辭以惑遠近之望以為蠻夷之喙不若以

迎獸之勞為迎士之用養獸之費為養賢之資使功烈
烜赫聲明歲蕤廢耳目一日之玩為子孫萬世之規豈
不美歟於是羣臣拜手稽首咸曰此盛德之事臣等愚
戇所不及陛下誠有意於此臣等敢不同心竭力對揚
而行之皇帝於是御棫樸之篇觀大畜之繇延黃髮之
儒顯巖穴之秀善有可旌無間於幽遠言有可采不棄
於微陋位匪德而不升官無能而不授使稷契居左臯
夔立右伊呂在前周召侍後相與講經藝之淵源覽皇

王之步驟求大化之所未孚訪惠澤之所未究興民之利若療夫饑渴除民之害若憂夫疾疫賜予簡而功無所遺刑罰清而姦無所漏浮費省而物不屈於求須苛役蠲而農不妨於耘耨使之夏有葛而冬有裘居有倉而行有糗絲續之饒足以養其老甘脫之餘足以慈其幼地不加廣而百姓足賦不加多而縣官富道途之人恥爭而喜讓閭閻之俗棄滿而歸厚戶知禮義之方人享期頤之壽然後旃裘之長頰頰而警服祝髮之渠回

面而奔走靡不投利兵而襲冠帶焚僭服而請印綬於是三光澄清萬靈敷佑風雨時若百稼豐茂休氣充塞殊祥輻輳甘露霖於林薄醴泉滂沸於嵌竇平慮羅植於階所朱草叢生於庭雷鳳皇長離駢枝而結巢黃龍騶虞羣友而為畜由是觀之則彼裔夷之凡禽瘴海之怪獸皮不足以備車甲肉不足以登俎豆夫又何足以耗水衡之芻而污百里之圃者哉

思歸賦

王安石

蹇吾南兮安之菴吾北兮親之思朝吾舟兮水波暮吾
馬兮山阿亡濟兮維夷夫孰驅兮亡熾風脩脩兮來去
日翳翳兮溟濛之雨萬物紛披蕭索兮歲逶迤其今暮
吾感不知夫塗兮徘徊徬徨以反顧盍歸兮盍去兮獨
何乎此旅

歷山賦

王安石

餘姚縣人有與季父爭田于縣于州于轉使不直提點
刑獄令余來直之將歸閔然望歷山而賦之歷山在縣

西上虞縣界中或曰舜所耕云

歷山之莪莪兮子汝耕之孰汝疆之此匪予私云然兮
誰汝使子人之子兮余師歷山之莪莪兮則維其常人
之子兮云曷而亡云曷而亡兮我之思今孰繼兮我之
之悲嗚呼已矣兮來者為誰

事君賦

王 回

北面以受命兮命同而功則異矢中心而自贊兮非有
道曷明其所為蓋圖國之在人兮我得之故為貴若貸

私之不敢愛兮奉君欲之所便役股肱而忘死兮濟君
難於已然豈不輸忠而塞報兮奈何猶憾於天倬我圖
而孔臧兮志常足而名全閱萬物之至衆兮孰一人之
至寡呼同德以佐佑兮賴先權於取捨張有司而賦政
兮寄聰明於夙夜儻虛其人而瘞厥官兮雖有食而誰
暇彙以進夫賢能兮罄嵩澤而無留但見朝大夫士兮
暨四方之守侯咸顯任其所知兮迓交泰之時休君無
為而垂拱兮我亦退食而優游昔重華之弼唐兮拔嶽

牧與禹稷文命躡其近武兮晤臯陶而謨九德摯虺夾
以相湯兮美遂良而舉直文公作周衡兮向勤訓於三
宅其誠薦於天地兮况我民之訓格君臣享其淑問兮
詒萬世之矜式亞斯之不敢緩兮亦何世而無人隨小
大以成功兮但挾霸而未純諒要道之自然兮如歲運
於陽春迷咫尺以它之兮固治亂之所分臧仲之蔽展
禽兮坐掛譏於竊位公孫託擯於仲舒兮衆交詆其疾
忌夫豈不念於善傳兮反貪巧而速累曾莫望於貸之

徒兮猶可以逃罪彼匠者之構厦兮操斧墨而自能榱
楠老於深林兮斧墨具而馬程惟得人而事君兮乃受
命而有成感先儒之話言兮聊頌箴而一明

宋文鑑卷三

欽定四庫全書

宋文鑑卷四

宋 呂祖謙 編

賦

抱關賦

王 回

嘉祐五年回始仕為衛真主簿日負吏責憫已之不如
古人也作抱關賦

抱關之無責兮聊可充吾食兮匪可食兮吾何易兮抱

關之無愧兮聊可由吾仕兮匪可仕兮吾何累兮抱關之無悶兮聊可託吾遯兮匪可遯兮吾何恩兮

駟不及舌賦

王回

彼駟能行駸駸萬里此舌能言人纔聞耳萬里遠矣馬行有疆聞耳甚微舌言無方六轡在手縱之吾游見險逢艱不可控留一出諸口死傳吾志善惡吉凶孰追孰避蓋古君子取物以箴學士誦焉可毋慎兮

責難賦

王回

臣卑而君尊兮侔地道之承天北面贊以伏朝兮南面
受之偃然役股肱於夙夜兮須有命而後虔舍厥美以
自忠兮避成功而不敢先何責善於難行兮奄恭名而
獨傳益曰善之為猷兮匪身修而弗克五事生之所稟
兮覺初微而漸碩儻一失其本源兮外物來而橫逆况
宅摯於人上兮百度叢而歸責治則身安而名榮兮亂
甚者喪其家國賢臣出而登用兮爵既好而祿又豐師
保阿馬受教兮歲諫謹於羣工匪聖法而不敢述兮推

天命於始終使吾君至誠兮執忠信以自主使吾君達
其所忍兮仁無不恕使吾君恥不若先王兮遵義之路
使吾君不取慢於匹夫兮禮乃大具使吾君察天下之
理而無鑿兮智足以成務勤君之思而劬君之力兮誰
吾謂倨蓋志行則爵祿可報兮否則遁而去昔舜禹之
相堯兮斯猷著於典謨商摯慕其遺風兮引撻市而為
虞說冢宰於武丁兮繩正木而靡渝周公之告孺子兮
揚文武之永圖召伯又歌乎公劉兮美厚民而匪居雖

孔孟之游於衰世兮固守經而嚴如宜其名實之一揆
兮彼興廢何區區後千載豈無臣兮忘鑽仰於我極逢
君欲以就利兮凡枉尋而直尺量君才為不及兮聊順
時而姑息詆高論曰迂闊兮喜近已而循迹嗚呼君名
貶於雜霸兮專頌美於在昔臣不恭莫甚於此兮徒沒
齒而愧惕竊獨嘉夫魏公兮沃唐文而迂衡知正已而
民服兮破俗辨之刑名既柔遠而能邇兮尚惜其學略
而功速成作正位之儆戒兮雖芻蕘者亦聽匪吾言之

能賦兮唯尚文之易明

愛人賦

王回

俶天民之秉彝兮同懿德而自好縱百骸以循物兮義
與利其殊報彼君子兮唯先覺是號故忠恕以愛人兮
捨元元其馬肖竊誦夫曾氏之求志兮忌違禮而寢於
大夫之簣感童子之關諷兮雖疾病猶扶而反席元與
春務養吾欲兮何屑屑而姑息詒話言於一朝兮可推
而措諸靡極蓋曰德之為物兮在已而不在他焉其形

輜於鴻毛兮其力重於太山吾人所以相保而生死兮
固賴此而能然俾各達其常心兮因厥類毆而復遷孝
莫大於尊親兮不格姦於幾諫慈莫隆於燕子兮擇明
師而講善忠莫美於致君兮專責難於可願禮莫隆於
任臣兮救欽職而有間莫戚於夫婦之際兮風睢鳩而
誰溷莫孺於兄弟之間兮泣關弓而彌怨莫樂於朋友
之交兮競切嗟而成信其餘泛吾義之所及兮亦應乎
求而敢倦異此則陷父於惡兮晉申生纔謚為恭納寵

孽於驕奢兮衛莊侯卒覆其宗逢主欲以厚斂兮冉求
服鳴鼓之攻王僚試於私人兮形變雅之大東恣同牀
之干政兮嬉妲繼以興戎小不忍於弗母兮鄭克叔而
俱凶損友之三科兮匪孔門之所容况巧言與佞色兮
實媚衆以雷同嗚呼是非之甚明兮成敗亦不為効歷
萬古而猶惑兮寧醉昏而夢未覺惜勞心而日拙兮竊
方循理而造要庶無忝於曾氏之言兮聊矢賦而彌邛

大報天賦

范鎮

大宋七十有二載符節合於聖神陶鈞運於真宰化至
而乾用九令行而夙不再泰山四維兮固基圖而靜寧
黃河一清兮撫期運而茂對元尊降休其如響富媪効
珍而弗愛星氣交見景炎青赤之光魚馬兩至道出東
西之海於時百靈會鈞天之游萬物極崇丘之大鑿井
者罔識帝力仰盃者不知天益以上方游神治古之表
垂意幾成之會道皇極以甚夷基太平而無外重茲盈
成罔或違怠若曰時靡愆伏物不疵攜協氣洪鬯而融

然無際者上穹之保艾邊鄙不聳干戈倒載生靈相與而謹然於內者三后之大賚按物理以順考會朕躬之弗逮不有反本之報曷為含生之賴况夫事具往聖之行文備前世之載媯庭有六宗之禋周家有始祖之配書以巡嶽而用事禮以掃地而展采總條貫於先猷赫聲文乎當代上一其唱下百其響伯夷秩宗之典叔孫奉嘗之掌咸謹職以先次率參謀而來上僉曰用日之至吾道之長就國之南吾君之嚮可以為人而祈福示

聖人之能饗也涓辰之良既如是講儀之盛又如彼將
命以方底飛文以疾置敷先令於民聰俾咸知於上意
西踰月毳之垠東走天池之紀北窮祝栗之野南極濮
鉛之地雷出而奮豫風興而披靡穹居卉服華體本薦
之酋鬢首貫胸離身反踵之帥尋聲望景知中國之有
至仁梯虛航深示戎狄之無外事順走我轍跡服馴率
我鞭轡迺有雙駱共舐之獸赤汗赭沫之駒浮琛沒羽之
珍文鉞碧砮之異諸福之物侗儻竒偉衆變之狀燦爛

謫詭按圖誅而未書歷封禪而不至滔滔焉我我馬來
助祭者波委而嶽峙吾皇游巖廊操絕瑞嘉聞聲教之
遠樂觀儀物之備迺飭四方近逮周行搜傑索俊提忠
挈良相與齊於螭蝟蠖濩之中思所并而周流常羊者
已在出警之先期也闕觚削其如倚鋪首呀而欲驤行
嵬默而下垂樂宮岢其高張八校拱著五旗司方禮器
之歲疑軍裝之陸梁錯文以章藻采兮四會五達之莊
既法從之肸飾倏呼鞭之對揚神扶絳宸乾行東箱左

黃鍾兮五應以俱動前式道兮三侯而相望始乘輿也
顛顛昂昂奮至德之光大明登兮重昏破而羣陰藏既
遵途也秋秋踳踳走萬人之望駭颺馳兮浮挨沈而瑞
氣翔參忠信於倚衡兮遠何適而不減總德法而不防
嶽然其不動兮躬自厚而裕莊春然其太和兮躬不違
而滋涼顛儲思於逆釐之事也徑息駕乎列仙之場儼
陟降以肅潔兮查悟靈於忽恍平款謁之辭稱畢孝思
之容外溢葦然如傷沛然不憚念報天之罔極顧履霜

而懷惕莫重乎禮經之五以觀乎世廟之七內則樂穆
羽舞旄狄薦苾芬儀赫奕遲奉乎明靈之來格外則熊
司旗虎視戟威振厲氣殺鬱肅陳乎游徼之駢望俄而
傳呼旦之聲巖出廟之蹕眄重闈以南直屆夫禮神之
室觀夫涂大朱以洞闢壇八觚而翼騫颯紳綏之綵繚
穎貂蟬之葱芊上摩星以旃雲下藻野而緝川聖人凝
旒以則數薦璧而象圓樂六變而導和爵三獻而告虔
百神爰瑞以祖洽四方永宇而來旋啓睥睨之芬膏焜

樵蒸於高煙杳馨明之升聞藹嘉休而肅延迴五輅兮
清道御兩觀於中天歌塗巷而沸湧觀堵牆而駢填或
陰而霞紛振衣而暫袂方冬而暑盛疊跡而側肩靚粧
千車迴轅衝輞岌若移山之行隱如奔雷之聲磕砰礧
礧以拱乎神庭鐵衣萬騎奮蹏橫逸晶如積雪之釋迅
如衝風之疾宛轉絡繹以環於帝室嚴辦兮中外臚句
兮上下繩鶴馭以飛書絙鷄竿而肆赦縱條縲以畢出
普疵吝而一灑重離之曜大繼明以照四方泰山之雲

不崇朝而徧天下飭飫賜沐純嘏受釐而延膝席飲福而奏需雅太室之聲曼延於壽厯覆盂之安盤固於宗社彼甘泉汾陰后土之祠交門竹宮神光之拜或孜孜於曲請或屑屑於末戒隘哉陋乎曾未知福含生懷萬靈之為大也有一二眉壽顧謂臣曰子游都而盛其際吉其逢者所謂觀國之光利用賓于王矣亦嘗知盛際之所自出吉逢之所由來者乎子少留吾其語汝夫聖人之將有為也必本於仁義聲而為樂文而為禮柄而

刑賞統而祠祭崇讓以樹之懷遠以固之作德以茂之
此古先之能事教化之肇基也故其始下詔則有司指
圖有經叩天進辭相與上乎榮號者當宁却而不名斯
崇讓之至誠也將僕儀則百蠻款塞移珍謁謹象譯厥
角于北闕者本朝羈而不絕斯懷遠之上烈也既已事
縣官去煩削密輕徭緩租驅躋於仁壽者庶黎愉然而
在宥斯作德之洪覆也夫一舉而關衆目非由聖躬發
憤其孰能大圖而殫究子盍亦接胥庭之圖披義農之

錄援結繩造契之具迹卷領垂衣之躅料平基緒之馮
厚準元精之回復揚波以挹其腴潤摛芳以塞其稠縹
然後攄文心散辭氣伏天庭而進牘臣蹶然而仰曰富
哉言乎微文人後進生其不識王澤之滲漉也謹拜手
而系曰赫赫鉅宋體元垂統升中而奉兮恢恢大圓應
聖何言隕社以蕃兮吾皇之隆彼蒼之宗合符無窮兮

鴻慶宮三聖殿賦

劉攽

臣伏見陛下追述祖考崇奉明祀新作三聖殿以昭孝

明功于天下臣以文學中第太常試官祕書目覩盛事不敢以鄙薄自絀輒作古賦一篇以歌詠盛德昔靈光景福之作世稱其美麗然其所謂壯大不出乎雕刻畫繪文彩之煌煌而已又盛道工人之巧民力之衆材木之多金玉之偉臣以謂聖王有作則必智者獻其巧壯者輸其力山林不敢愛其材府庫之聚皆所供億也是物理之常不足以夸大臣愚竊陋之若夫天命廢興之際聖王授受之符非敏智通達未有能究知其始終者

固難為寡見淺聞者道也臣竊大之是以略所陋而張
所大不敢仰希風人雅頌之列庶幾有其志云爾

益上帝之所選建明聖命以天位者乃所以享德而報
功焉未有德盛於前功播於後而其子孫寂寥千載無
聲者也賢哲所談六籍之云德莫著於有虞功莫隆於
五臣禹平水土夏姒以家司徒后稷是教是食肇商興
周歷載累百臯陶大理五刑以明于其苗裔乃興于唐
若夫董淳耀以攸司奏庶民之鮮食焚山烈澤害服妖

息鳥獸咸若草木允殖固伯益之力焉天報以位俾秦
周繼于其子孫誣祖不紹去火即水叛禮尚刑法以慘
急然猶兼六國一天下而不知變于初二世以斃非天
不相朕虞之後乃其否德得罪于祖而斷棄也惟伯益
之功未報是以天命復集于趙氏焉五代喪德九土分
裂海水橫流民用墊溺鳥獸昌熾黔首失職滔滔惑惑
蓋若洪流之未闕於是太祖乘火而帝繼益之功天昨
吉土曰惟商立是為星火大辰之居亦曰明堂布政之

由出潛離隱或躍在淵以有九有百度正焉削禍戡亂
出民塗炭風指日舒天地正觀荆燕吳蜀楚越并冀懾
威懷仁奔走失氣崛強者執服柔從者加賜太宗承之
真宗成之登封降禪矢直砥平巍巍乎邈三五而儔儷
彼漢魏之瑣瑣曾何比京夫伯益始掌火而底績而宋
以火帝興于火墟天之報施豈不昭昭可推而類也哉
且夫積功以凝命而創業因物以胙土由土以建號樂
以反初禮不忘其本是故作于原廟建之別都三聖鼎

列大廈以居以答景貺以昭成功俾子孫知厥所由億
兆仰德而不窮也厥後烈風雲雨電雷震曜儆戒于下
濫災流燒天子怵于大異反己正德伏念七年乃其有
得曰天以德訓予而以威震予依類託諭予敢不信夫
政不變不足以化新禮不修不足以化民天之示人若
曰政禮之敝雖祖宗之為猶當勿憚乎改更於是詔三
事飾九卿和布于舊載損載益以答天誠以舉聖職夫
旣天行而日白矣乃復闕宮獎天神衷三后在天對越

上穹經之營之不日成之闕偉竒麗所以使宮寢之勿
踰也清閒窅密鬼神之所都也絜百圍而置楹兮度千
仞以架棟擇一木於萬章兮顧餘羨者猶衆般倕攫人
之儔獻巧而林立兮莫不心競而費用巨長廊其如城
兮闢重門其似洞欒拱粲其如星兮侏儒屹其承重如
翬斯飛如鳥斯革兮誠可慄其將動闔陰房之密靜兮
雖六月其必寒闕陽榮之敞麗兮蓋中夜而已旦涉廣
除而徑上兮每百尺而一級歷青珉之瑩滑兮曾不得

而側立顧風雨之在下兮足以避夫燥濕良非人力之
所為兮宜鬼神之攸集於是使夫設色之工後素之巧
想像形容圖寫必効夫其龍顏日角天質之颯昂兮臣
乃今知真人之異表於是駕鑾輅登玉蚪千乘萬騎雲
動而景附兮想平生之豫遊旂常繽紛以絕翕兮鐘鼓
軒轟簫管發而啁啾雜魚龍之竒技兮蜿蜒曼延於道
周百神紛而並迎兮出閭闔而御夫龍舟爾乃川后靜
波屏翳息風舳艫相銜若複道之延屬兮亘千里而相

通百工備官而夙設兮棹夫謹呼而奏功惟吉行之五
十分餘日力而靡窮既屆既止威儀若初以幸夫壽宮
乃即前楹以脩祀事威神如在望之可畏殫金玉以備
用罄飛潛以薦味惟帳筦簞之安肆几杖筆研之儲侍
靡一物之蓋闕兮所以廣孝思而盡心志守臣侍祠罔
不矜飾既事而旋闕而莫覩列仙之儒偃佺之倫迎神
頌祇於其側若夫祝融重黎相土闕伯固已喜動乎魄
情見乎色護清蹕而晞盛德也巍巍大哉不可得而記

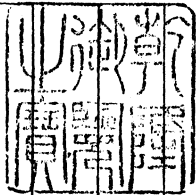
已且夫天命之不忘人生之大寶也祖宗之有繼子孫
之勿替也茲聖王所以繼統垂業超商邁周卹嗣錫羨
貽厥孫謀使萬有千歲得以希風而承流也遂作頌曰
崇崇商丘大火主兮曰宋之興道是配兮建邦設都以
有九土兮有皇上帝明德輔兮伯益之功邈不可忘兮
三聖承承有烈光兮奕奕寢廟神翱翔兮于胥萬年尚
無疆兮

秋懷賦

劉攽

世量力以為智兮孰不自師其成心不彊短以彼修兮
亦各濟其所任蓋周任之明清兮予嘗服於德音性專
直其似愚兮遂底滯而廢沈惟古人有不遇兮亦奚慨
於斯今昔既寇而從仕兮冀陳力而帥職何日月之不
淹兮疊疊至乎不感世與我其異衷兮增余懷之默默
數廢日而倍參兮願自竭而安得將奔而及事兮愧初
心而變色譬游者之無術兮念愈躁而逾沒荷衆賢之
并容兮曾介善之不遺辱興廉之未舉兮遂以造夫攸

司君之門不可以徑入兮既待詔而歷時唯褊心之狷
狹兮樂繩墨其自持誠詭遇其有獲兮雖得獸而恥之
信天命之有在兮非智勇其孰勿疑時既秋而涼風兮
草木落而變衰日月麗於西廂兮蟋蟀迅而鳴悲閱四
序之代謝兮既逝者之如斯悼我心之弗獲兮起惆悵
而稱詩



宋文鑑卷四

欽定四庫全書

集部
宋文鑑卷五
六

詳校官監察御史臣劉湄

助教臣常循覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣楊遐齡

欽定四庫全書

宋文鑑卷五

宋 呂祖謙 編

賦

不寐賦

劉 放

怵鬱邑其馮中兮何鑿寐其弗夷方永夜之未艾兮廓
靜處而長思悼既往之弗及兮慨來今之曷知緒將絕
而復續兮精發越而淫移倏四海其再撫兮泯萬基乎

須臾武勝商而歸周兮天保定其千億叔旦兼乎三王
兮仰勤思而有獲孔潛精於好學兮致憤懣於無益樂
好善而用魯兮孟見喜乎顏色仁弗過於衛頃兮願奮
飛而不得翟相氣而見祥兮獻肇謀乎虞虢彼遠慮之
與近思兮智與愚皆從其職嗟民生之多艱兮嗟以心
為形役君子有不安其命兮小民有度其力非蚊虻之
嗜膚兮曾內懷於大棘惟昔夢之遽遽兮既悵然而獨
寐亮伐柯之不遠兮何內韉而宋固希聖人之大覺兮

綿萬世而不遇幸曲肱而自怡兮庶無迷於初度

拙賦

周惇頤

或謂予曰人謂子拙予曰巧竊所恥也且患世多巧也
喜而賦之

巧者言拙者黜巧者勞拙者逸巧者賊拙者德巧者凶
拙者吉嗚呼天下拙刑政徹上安下順風清弊絕

洛陽懷古賦

邵雍

洛陽之為都地居天地之中有終天之王氣在焉予家

此治平歲會秋乘雨霽與殿院劉君玉登天宮寺三寶閣洛之風景因得周覽惜其百代興廢以來天子雖都之而多不得其久居也故有懷古之感以通諷諭君王好賦以賦言

秋雨霽日色清景方出秋益明何幽懷之能快唯高閣之可憑天之空廓風之輕冷覽三川之形勝感千古之廢興乃眷西北物華之妍雲情物態一氣茫然擁樓閣以高下煥金碧之光鮮當地勢之拱處有王居之在焉

惜乎天子居東都此邦若諸夏不會要于方來不號令于天下聲明文物不此而出道德仁義不此而化宮殿森列鞠而為茂草園囿碁布荒而為平野鑾輿曾不到者三十餘年使人依然而歎曰虛有都之名也噫夏王之治水也四海之內列壤惟九而居中者實曰豫州荆河之北此為上流周公之卜宅也率土之濱建國為萬而居中者實曰洛陽灑澗之側此唯舊邦迄于今日二千年之有餘因興替之不定故靡常其厥居我所以作

賦者閱古今變易之時述興亡異同之迹追既失之君王存後來之國家也噫太昊始法二帝成之三王全法參用適宜伊六聖之經理實萬世之宗師我乃謂治民之道於是乎大盡矣逮夫五霸抗軌七雄駕威漢之興乘秦之弊曹之擅幸漢之衰如鼎立而治終豆分而隳晉中原之失守宋江左之畫畿或走齊而驛魏或道陳而經隋自元魏廓河南之土植六朝之風物李唐蟠關中之腹孕五代之亂離其間或道勝而得民或兵彊而

惜下或虎吞而龍噬或鷄狂而犬詐或創業於艱難或
守成於逸暇或覆餗而終焉或苞桑而振者故得陳其
六事雖善惡不同其成敗一也其一曰大哉德之為大
也能潤天下必先行之於身然後化之於人化也者效
之也自人而效我者也所以不嚴而治不為而成不言
而信不令而行順天下之性命育天下之生靈其帝者
之所為乎其二曰至哉政之為大也能公天下必先行
之於身然後教之於人教也者正之也自我而正之者

也所以有嚴而治有為而成有言而信有令而行拔天下之疾苦遂天下之生靈其王者之所為乎其三日壯哉力之為大也能教天下必先豐府庫峙倉箱銳鋒鏑峻金湯嚴法令于烈火肅兵刑于秋霜竦民聽于上下惴夷心于外荒其霸者之所為乎其四曰時若傷之于隨失之于寬始則廢事久則生姦既利不能勝害故狂得以疾賢是必薄其賦歛欲民不困而民愈困省其刑罰欲民不殘而民愈殘所致之之道失其本矣其五曰時

若任之以明專之以察始則烈烈終焉缺缺既上下以
交虛乃恩信之見奪是必峻其刑罰欲民不犯而民愈
犯厚其賦歛欲國不竭而國愈竭蓋致之之道失其末
矣其六曰水旱為沴年歲豐虛此天地之常理雖聖人
不能無益有備而無患不得中者加以寬猛失政重輕
逸權不有水旱而民已困而况有水旱兵革焉所謂本
末交失不亡何待天下有成敗六焉此之謂也君天下
者得不用聖帝之典謨行明王之教化士可殺不可辱

民可近不可下上能撫如子焉下必戴其后也仲尼所以陳革命則抑為人之匪君明遜國則杜為人之不臣定禮樂而一天下之政教修春秋而罪諸侯之亂倫刪詩以揚文武之美序書以尊堯舜之仁贊大易以都括與六經而並存意者不可以地之重易民之教不可以民之教悖天之時必時教之各備則居地而得宜是故知地不可固有之也君上必欲上為帝事則請執天道焉中為王事則請執人道焉下為霸事則請執地道焉

三道之間能舉其千古之上猶反掌焉則是洛之興也又何計乎都與不都也如欲用我吾從其中

灑瀨堆賦

蘇軾

世以瞿唐峽口灑瀨堆為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀江會百水而至於夔瀾漫漫浩汗橫放於大野而峽之小大曾不及其十一苟先無以齟齬於其間則江之遠來奔騰迅快盡銳於瞿唐之口則其嶮悍可畏當不啻於今耳因為

之賦以待好事者試觀而思之

天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可以
意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變萬化而
有必然之理掀騰悖怒萬夫不敢前兮宛然聽命惟聖
人之所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔巍然
後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩
漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可
摧忽峽口之逼穿兮納萬頃於一盃方其未知有峽也

而戰乎灑澗之下喧颺震掉盡力以與石鬪勃乎若萬
騎之西來忽孤城之當道鉤援臨衝畢至於其下兮城
堅而不可取矢盡劍折兮迤邐循城而東去於是滔滔
汨汨相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生
變兮亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知
物理之固然

屈原廟賦

蘇軾

浮扁舟以適楚兮過屈原之遺宮覽江上之重山兮曰

惟予之故鄉伊昔放逐兮渡江濤而南遷去家千里兮
生無所歸而死無以為墳悲夫人固有一死兮處死之
為難徘徊江上欲去而未決兮俯千仞之驚湍賦懷沙
以自傷兮嗟予獨何以為心忽終章之慘烈兮逝將去
此而沈吟吾豈不能高舉而遠遊兮又豈不能退默而
深居獨嗷嗷其怨慕兮恐君臣之愈疎生既不能力爭
而彊諫兮死猶冀其感發而改行苟宗國之顛覆兮吾
亦獨何愛於久生託江神以告冤兮馮夷教之以上訴

歷九關而見帝兮帝亦悲傷而不能救懷瑾佩蘭而無
所歸兮獨惇惇乎中浦峽山高兮崔巍故居廢兮行人
哀子孫散兮安在况復見兮高臺自子之逝今千載兮
世愈狹而難存賢者畏譏而改度兮隨俗變化斲方以
為圓黽勉於亂世而不能去兮又或為之臣佐變丹青
於玉瑩兮彼乃謂子為非智為高節之不可以企及兮
宜夫人之不吾與違國去俗死而不顧兮豈不足以免
於後世嗚呼君子之道豈不全兮全身遠害亦或然兮

嗟子區區獨為其難兮雖不適中要以為賢兮夫我何
悲子所安兮

昆陽城賦

蘇軾

淡平野之靄靄忽孤城之如塊風吹沙以蒼莽悵樓櫓
之安在橫門豁以四達故道宛其未改彼野人之何知
方偃僂而畦菜嗟夫昆陽之戰屠百萬於斯須曠千古
而一快想尋邑之來陣兀若驅雲而擁海猛士扶輪以
蒙茸虎豹雜沓而橫潰罄天下於一戰謂此舉之不再

方其乞降而未獲固已變色而驚悔忽千騎之獨出犯
初鋒於未艾始憑軾而大笑旋棄鼓而投械紛紛籍籍
死於溝壑者不知其何人或金章而玉佩彼狂章之僭
竊蓋已旋踵而將敗豈豪傑之能得盡市井之無賴貢
符獻瑞一朝而成羣紛紛就死之何怪獨悲傷於巖生
懷長才而自浼豈不知其必喪獨徘徊其安得過故城
而一弔增志士之永慨

赤壁賦

蘇軾

壬戌之秋七月既望蘇子與客汎舟遊於赤壁之下清
風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章
少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水
光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛
御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙
於是飲酒樂甚扣舷而歌曰桂棹兮蘭槳擊空明兮泝
流光渺渺乎予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚
歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋

不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荊州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空釃酒臨江橫槊賦詩固一世之雄也而今安在哉况吾與子漁樵於江渚之上侶魚鱖而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羨長

江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟
得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如
斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其
變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀
之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物
各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風
與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無
禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共

適客喜而笑洗盞更酌餽核既盡杯盤狼籍相與枕藉
乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨臯二客從予過黃
泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而
樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無餽月白風
清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀
似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗

酒藏之久矣以待子不時之需於是攜酒與魚復遊於
赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾
日月之幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉
巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀棲鶻之危巢俯馮夷之幽
宮蓋二客不能從馬劃然長嘯草木震動山鳴谷應風
起水涌予亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也反
而登舟放乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂
寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳緇衣戛然長鳴

掠予舟而西也須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣翩
躚過臨臯之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名
俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我
者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處

秋陽賦

蘇軾

越王之孫有賢公子宅於不土之里而詠無言之詩以
告東坡居士曰吾心皎然如秋陽之明吾氣肅然如秋
陽之清吾好善而欲成之如秋陽之堅百穀吾惡惡而

欲刑之如秋陽之隕羣木夫是以樂而賦之子以為何
如居士笑曰公子何自知秋陽哉生於華屋之下而長
遊於朝廷之上出擁大蓋入侍幃幄暑至於溫寒至於
涼而已矣何自知秋陽哉若予者乃真知之方夏潦之
淫也雲烝雨泄雷電發越江湖為一后士冒沒舟行城
郭魚龍入室菌衣生於用器蛙蚓行於几席夜違濕而
五遷晝燥衣而三易是猶未足病也耕於三吳有田一
廛禾已實而生耳稻方秀而泥蟠溝塍交通牆壁頽穿

面垢落墜之塗目泣濕薪之煙釜甑其空四隣悄然鶴
鶴鳴於戶庭婦宵興而永歎計無食其幾何矧有衣於
窮年忽釜星之雜出又燈花之雙懸清風西來鼓鐘其
鏜奴婢喜而告予此雨止之祥也蚤作而占之則長庚
澹其不芒矣浴於暘谷升於扶桑曾未轉盼而倒影飛
於屋梁矣方是時也如醉而醒如瘖而鳴如痿而起行
如還故鄉初見父兄公子亦有此樂乎公子曰善哉吾
雖不身履而可以意知也居士曰日行於天南北異宜

赫然而災非其虐穆然而溫非其慈且今之溫者昔之
災者也云何以夏為盾而以冬為衰乎吾儕小人輕愠
易喜彼冬夏之畏愛乃羣狙之三四自今知之可以無
惑居不障戶出不御笠暑不言病以無忘秋陽之德公
子拊掌一笑而作

中山松醪賦

蘇軾

始予宵濟於衡漳車徒涉而夜號燧松明以記淺散星
宿於亭臯鬱風中之香霧若訴予以不遭豈千歲之妙

質而死斤斧於鴻毛劫區區之寸明曾何異於束蒿爛
文章之糾纏驚節解而流膏嘻作履其已遠尚藥石之
可曹收薄用於桑榆製中山之松醪救爾灰燼之中免
爾螢爝之勞取通明於盤錯出肪澤於烹熬與黍麥而
皆熟沸春聲之嘈嘈味甘餘而小苦歎幽姿之獨高知
甘酸之易壞笑涼州之蒲萄似玉池之生肥非內府之
烝羔酌以瘿藤之紋樽薦以石盤之霜螯曾日飲之幾
何覺天刑之可逃投拄杖而起行罷兒童之抑搔望西

山之咫尺欲褰裳以遊遨跨超峰之奔鹿接掛壁之飛
孫遂從此而入海眇翻天之雲濤使夫嵇阮之倫與八
仙之羣豪或騎麟而翳鳳爭楫挈而瓢操顛倒白綸巾
淋漓宮錦袍追東坡而不可及歸鋪歌其醜糟漱松風
於齒牙猶足以賦遠遊而續離騷也

懷歸賦

沈括

歸休乎嗟生亦勞兮歲常九行而一息四方已莫不異
兮欲終往而安即披荆榛以孤鶩涉大塗之梗塞投屣

顏以盆入孰為眠而朝食罄歎一山而百折兮况千里
之綿邈高浪鱗卷而電劃兮近不保乎咫尺嗟乎子乘
此而安之兮託扶搖以寸翮吾一念子之往兮意允兀
碑而屹粟彼夫人之聖哲寧有欲乎顛躓摩冥冥之無
窮抽萬世之潛默雖皎中而自信亦終壞坎而莫覲來
之不可與謀兮果去亦庸何傷既振轡而大驅兮盍倡
佯其所適期無羨於古人兮苟亦善吾之令德終曠蕩
之可驥兮信幽履之不惑

黃樓賦

蘇轍

熙寧十年秋七月乙丑河決於澶淵東流入鉅野北溢于濟南溢于泗八月戊戌水及彭城下余兄子瞻適為彭城守水未至使民具畚鍤畜土石積芻茭室隙穴以為水備故水至而民不恐自戊戌至九月戊申水及城下者二丈八尺塞東西北門水皆自城際山雨晝夜不止子瞻衣製履屨廬於城上調急夫發禁卒以從事令民無得竊出避水以身帥之與城存亡故水大至民不

潰方水之淫也汗漫千餘里漂廬舍敗冢墓老弱蔽川而下壯者狂走無所得食槁死於丘陵林木之上子瞻使習水者浮舟檝載糗糧以濟之得脫者無數水既涸朝廷方塞澶淵未暇及徐子瞻曰澶淵誠塞徐則無害塞不塞天也不可使徐人重被其患乃請增築徐城相水之衝以木堤捍之水雖復至不能以病徐也故水既去而民益親於是即城之東門為大樓焉堊以黃土曰土實勝水徐人相勸成之轍方從事於宋將登黃樓覽

觀山川弔水之遺迹乃作黃樓之賦其詞曰

子瞻與客遊於黃樓之上客仰而望俯而歎曰噫嘻殆
哉在漢元光河決瓠子騰蹙鉅野衍溢淮泗梁楚受害
二十餘年下者為汙澤上者為沮洳民為魚鼈郡縣無
所天子封祀太山徜徉東方哀民之無辜流死不藏使
公卿負薪以塞宣房瓠子之歌至今傷之嗟惟此邦俯
仰千載河東傾而南洩蹈漢世之遺害邑原隰而為一
窺吾壩之摧敗呂梁齟齬橫絕乎其前四山連屬合圍

乎其外水洄洑而不進環孤城以為海舞魚龍於堽壑
閱帆檣於睥睨方飄風之迅發震鞞鼓之驚駭誠蟻穴
之不救分閭閻之橫潰幸冬日之既迫水泉縮以自退
樓流杵於喬木遺枯蚌於水裔聽澶淵之奏功非天意
吾誰賴今我與公冠冕裳衣設几布筵中酒相屬飲酣
樂作開口而笑夫豈偶然也哉子瞻曰今夫安於樂者
不知樂之為樂也必涉於害者而後知之吾嘗與子馮
茲樓而四顧覽夫宇之宏大繚青山以為城引長河而

為帶平臯行其如席桑麻蔚乎旆旆畫阡陌之從橫分
園廬之向背放田漁於江浦散牛羊於煙際清風時起
微雲憲霽山川開闔蒼莽千里東望則連山參差與水
皆馳羣石傾奔絕流而西百步湧波舟楫紛披魚鼈顛
沛没人所嬉聲崩震雷城堞為危南望則戲馬之臺巨
佛之峰巋乎特起下窺城中樓觀翱翔鬼我相重激水
既平眇莽浮空駢洲接浦下與淮通西望則山斷為垓
傷心極目麥熟禾秀離離滿隰飛鴻羣往白鳥孤沒橫

煙澹澹俯見落日北望則泗水淡漫古汴合焉匯為濤
淵蛟龍所蟠古木蔽空烏鳥號呼賈客連檣聯絡城隅
送夕陽之西盡導明月之東出金鉦薄於青嶂陰氛為
之辟易窺人寰而直上委餘彩於沙磧激飛楹而入戶
使人體寒而戰慄息洶洶於羣動聽川流之蕩潏可以
起舞相命一飲千石遺棄憂患超然自得且子獨不見
夫昔之居此者乎前則項籍劉戊後則光弼建封戰馬
成羣猛士成林振臂長嘯風動雲興朱閣青樓舞女歌

童叟窮力竭化為虛空山高水深草生故墟蓋將問其
遺老既已灰滅而無餘矣故吾將與子弔古人之既逝
閱河決於疇昔知變化之無在付杯酒以終日於是衆
客釋然而笑頽然就醉河傾月墮攜扶而出

宋文鑑卷五

欽定四庫全書

宋文鑑卷六

宋 呂祖謙 編

賦

感山賦

崔伯易

客有為予言太行之富其山一名皇母一名女媧或於此煉石補天今其上有女媧祠因感其說為之賦其辭

曰

曲轅先生從先大夫之南征省黑許於紫霄訪武王於
朱陵授羅浮之隱書擷三茅之神英息肩淮泗之濱閉
關弦歌與世無營一日梁國公子銅鞮處士闖然踵門
悅然相親曰先生倦游者矣祈有異聞先生不對賓請
愈勤於是為論山中之物山中之民叙山中之遺懽詠
山中之淳文二客相視而笑曰先生唐相之家族蕃西
京京於吾鄉駕財累程連聯高山見于羣經茲其不言
疑未之行試為先生陳之何如公子贊之處士曰夫坤

厚之勢猶一人之體崑崙為之首自首而下峽岷屹嶺
無復平地陵轢百國有陰山焉橫二千餘里北為戎狄
南為古聖之所治測中言之殆吾國之乾位昕天銅渾
周髀保章參地之形茲為最詳上正樞星下開冀方逢
胃而畢自柳以張亂則冀安弱則冀強起為名丘妥為
平岡歸乎甚尊其名太行挾大河於楚東瞰北嶽其在
旁其高也灑迤而上始莫知其高也登躡千里昂目而
前望駭實與夫天當其深也繚繞盤辟始莫知其深也

馳朔東而左轉垂三月而見脊盛連延乎碣石傳曰東海之水不盡而此山也吾莫知其所極此其知言哉如彼大邦折鈎壤連如彼大川洲維浦聯殊鄉異觀習乎所傳坳然若鞍者曰鞍山突然若竈者曰竈山色黑者黑山形方者方山如此之類名何可殫墨翟察而知驥之貴尸俊過而辨牛之難穆王由雀道而出世宗行自大河而還孝明嘗登幸上黨郡章帝以游至天井關孟德北上紀摧輪之恐謝公西顧引憂生之端阮籍失

路而詠懷劉峻懷交而發歎歸晉陽子惠之便道對二
坂祖濬之祥觀開元錫問於逢車武德置縣而當煩霍
褰吾襟共附吾肘纏午壁之勢探長城之口天門揭其
部分烏嶺支其躡蹠姑射王屋隆慮雷首靡迤欽岑參
錯釘鉸或拱其左或捧其右或導其前或贊其後讓以
奇獻貢以重岫曾夸娥之輸力攤大帝之寶授上晷暖
兮鵬擊下砰磕兮鯨鬪又若王畿之外五等諸侯奉命
守土率屬千萬悉面內而騰輳此山之形也汾路丹洹

滹池澱易涑沁淇潼清源濟渙奄响將迎縱橫漱激安
陽巨馬出其夸白絮北涿度其液觸遙阜以孤引澗榮
光而厯冪凝染漸漬哀青貯碧此山之容也奠荒有神
開社有伯以風主威以雲主澤翻手燄陽覆手霹靂近
靡百城遠需萬域暴暑亟寒暗天一白煙不得為瘴氣
不得為疫豈其幽深也深其欲而難期其并合也合其
力則無敵此山之氣候也軒后以來至于成王自時建
都遷徙不常遠近表裏其陰其陽春秋之前封國既多

春秋之後唯晉為疆大抵以兵為阻以險為防守不敢
弛戰不敢忘越至卑耳而齊相以霸一入孟門而平公
幾亡燕趙中山衛韓與魏或主山東或主河內或主山
西或主河外或城其隈或據其會或保作咽喉或恃為
腹心屯留有常阻山陽有常界跬步之側萬人死之復
驅萬人而地不少退如羅斯林如虬斯壑左顧右睨爪
牙鋒鏑乘間薄人肝腦塗地以塞旗虜將而為樂不然
假息竊視杆以城郭從姬歌兒名珮重璞不敢不獻雖

欲藏之亦終歸乎攫搏駭乎哉固嘗一朝之中一舍之間烹四十餘萬之衆築頭顱之山舉長平為鼎護舊壁荒城豆分棊錯今千餘年幽陰寂寞此山之勢勝也當時雄豪迭指交質行野者非樂其野逐獸者非即其獸裴徊陵陸踰陴陂阜裁約六國睥睨九道孰為龍首孰為天竈向背孰徙草木孰造器械孰便憑倚孰厚東西孰廣南北孰衰為蛇孰尾為鶴孰喙孰方孰圓孰牝孰牡衝輪孰敏沮鴈孰懋孰利襲掩孰利藏覆孰此出擊

孰此入寇孰可徒搏孰可騎驟孰可啗誘孰可斥候孰
可接戰孰可挑鬪孰最恐夜孰不欲晝勝此孰逐敗此
孰救佯道孰止乘亂孰走孰要於通孰閉其後記皆在
目陳說在口憑軾結鞞忿豢去就所過之邑鷓視狼吼
詰無不講嚮無不偶入軍則建旗鼓入朝則佩印綬以
國試膽以民試手為縱橫家隨以此售關警遲速稱畫
貧富矯尾厲角恐愒讎構鬼神不能窺其密賢叟不能
糾其繆中人主之利欲移將相之恩舊其後或主或臣

建功立業尤顯聞於後世則有決羊腸之險塹此山之
道攻滎陽伐韓以威天下應侯為秦昭王之謀也據敖
倉之粟杜此山之阨距飛狐之口守白馬之津使天下
知所歸者酈食其為漢高祖之謀也踰此山入射犬破
青犢之衆殺謝躬於鄴以收復天下為心者漢光武之
謀也濟河降射犬之衆還軍敖倉屬魏种以河北事然
后西向以爭天下者魏武帝之謀也進據武牢扼其襟
要俾竇建德不能踰山入上黨收河東之地而卒以併

天下者唐太宗之謀也徐思以觀亦吾之近藩北壓燕
薊西臨順檀籠裏控外聯區接寰州開其隅邑疏其間
衡而為壘缺而為闕有朝歌內黃黎陽之支離有五原
高平廣民之依攀前規成臯逆嬰邯鄲收塞帷趣駕之
威宰簪笏假轡之官大城望之如雲小城夾而金安各
負城勢熊驤虺蟠宿貔貅之倘佯峙芻粟之巘岵此又
其山古今因人以明效者也偏隅之稷蒸鬱成象或為
樓闕或類亭障下利懸闕其土白壤穀備五種穎粟豐

二者在所為盜賊之資司馬侯告晉侯以先王之不務者非棄之也而吳起言商紂之國志有激於當時何則宣帝處先零金城而終貽漢患武帝倚元海并州而俄傾晉基自後聰曜石勒姚萇季龍元魏高齊諸苻慕容呼侶嘯類提羌占戎或屯於定襄或保於居庸或建都鄴下或渡軍河中或改元離石之北或僭號沙河之東胡塵一踰三關遂空長沙之城洛陽之宮搖轡長驅傳國都而扼蹤暴衣冠於塗炭容宗廟於妖兇更帝迭王

抑為盛衰其四方簡冊不可得而書者凡幾戰而幾攻
由是觀之為彼君者始之失於一朝遂使天下之人親戚
離散一百二十六載挂性命於兵鋒此又當世賢人君
子登高慮遠所宜追述為萬世深識者也當彼之時國
中窄而山中寬天下危而山中安外儉人苟容以盜官
兮內浩歌乎考槃外吁嗟愁涕之辛酸兮內遊鹿豕其
方歡外窮奢極侈以相殘兮內交讓乎瓢簞外伏楛縮
劍以銜冤兮內樂天其盤桓仁智所依仙聖其迹其動如

龍非迅雷烈風不起其出如鳳非醴泉甘露不食服皇
媧之妙道藏補天之神石或餌朮而採芝或吞陽而嗽
液或自耦於樵釣或偶懷於老易引公和之餘韻振文
舉之歸策壻王二老猶自輕之士壺關令狐殆多言之
客至精元以友造化緒餘尚足以治萬國此其山之隱
逸也即以仰之首名歸山岭營紆餘巉巖孱顏曳泉紳
之飄颻束雲衣之迴還積衆精於寶姥糝靈氣於天丹
矗霧霞之朝覆豁光怪之宵環其金則鈇鋤鏐鏐鏐

錯鏤其玉則瓊玖璫瑁瑳琦璵璠石黃綠而青碧珠玟
瑰而木難餘粮石脂之磽砢赭堊理長之爛編陰映宛
倚穹注蠟聯絲絺氈縹鉛鹽銅礬備先賦之不名距三
方而祖繁復有紫沙黃霧神鋼是取逗落液於庫澗萃
堅英於弱土播蚩尤之遺勇回歐冶之靈顧下分擅乎
百源上夾輸於六務此其山之琛賂也其鳥五色豪鷹
窟生峻嶒貌如秋胡皎月明星响撥利戟足卷枯荆鵬趨
鶚隨往還青冥木棲則鵠鷲鸞鶴水止則鵝翠鳧鶻殊

種詭類莫可殫名其狀如麋有距回角馬尾聲若鐘磬
以出為瑞赤虎文豹黃熊封豕麇鹿獐獬行搏坐噬草
則紫團之獲勤母漏盧麋銜牡蒙蓂蓉首烏牛膝豹足
龍沙虎須赤節紫蓓如雷此胡雲英玉支解蠹菴蘭鹿
腸鶴虱彭根屈据澤態天糝芳臭粉敷或同葩異實或
冬榮暑枯或珎傳太一或用講史區木則有榛有栗其
桐其椅篁篠懷風桃李成蹊梗柎楓檜思仲蕪萸梓漆
樞栲青檀紫葳椹櫨槐棗棠榴楸黎陽樞檠桑枌榆椌

榧交抵竝節韜唐蔭隄身緣中材實資療飢松栢千歲
蹇金石姿彌根萬仞之峰落影千丈之溪孤幹直出百
尋而後有枝遠而望焉或如翔鸞或如蟠螭其大蔽牛
其圓中規參差櫛椽下隔百步猶膠葛而相羈公子矍
然曰陸產之盛僕知焉不若是之詳也且聞之漢甘泉
肇於武帝唐含元建於高宗或決事於上或受計其中
始用材之有餘終興利於無窮陛下臨御以來四十餘
年未聞圖苑囿之觀土木之工戶牖朱綠之飾詔五歲

而一易服玩帷帳之具雖屢補而尚供四方黎元自視
忼然咸願獻力京師進祺皇躬聽鐘鼓管籥之音瞻車
馬羽旄之容儻有司因億兆之心率懷衛磁相澤潞
之人披蒼莽伐崆嶲賤新甫之得簡徂徠之封激春淫
之悍豪扶丹濟其來東經營庶民作為新宮以壯闡乎
中區以周嚴乎九重高闈秘廬待從兮蛺蝶翠旗黃屋往
來其冲融追三雍養老之法申其孝慈復延英訪問之
迹考其邪正更取士之弊法著久官之新令明刺舉勸

沮之典絕苟簡異同之政廣廡長廊翼其兩旁左選天下經術辯通之士以為議郎居講朝廷疑難之義補百司之闕出委觀民決獄之事以信其所詳右選天下材勇溫恭之人以為衛士居講司馬軍機之要掌諸門之禁出委偏裨別屯之任以觀其所蒞興利如此顧不為偉歟山日以開貨日以通衆庶習知勿為牢籠欲發者發欲攻者攻登者捐者剝者斲者烹者掇者繫者弋者四時憧憧皆民所同庶實之淪幽萬模之紛紜雕獲彩

製羽毛羣弓矢鎧楯之材與馬骨革之倫被服織華鼓
鑄精珍三十取一歸于縣官寧有聞子富而父貧興利
如此顧不為偉歟公子再言處士再思之曰公子之惠
亦云善矣且民可與樂成不可與慮始況乃三晉人號
沉鷲孕鶉火之流烈感斗極之勁氣瞻顧端巧手足便
利蔑淫蠱狂厲之感無喘夜鞍瘵之累專思慮而喜任
俠貴然諾而多懽忮重淪姦侈之化孤守而莫變由漆
唐虞之澤彌久而未墜平居之際以義氣相視馳馬射

獸以為樂投石拔距以為戲悲歌慷慨以攄其鬱矜誇
功名以見其志自古受命之主不先得其土則先得其
士不得其地不足以控諸夏不得其兵不足以威萬寓
粵天寶失御之後事雖近而不復言而五代不綱之時
其迹甚明而可以數朱梁失守則晉人南下而急攻河
陽師厚不死則魏博六州據山口之路莊宗之禍由鄴
郡而起清泰之敗緣上黨之助蕃戎陷相而石滅鄴兵
過河而劉去或羣盜乘隙而並出或前軍自此而先渡

河東之舉昧李驥疾度控孟津之策世宗之征賴車駕
倍程有南平之遇可畏也如人懷心腹之疾難去也如
木受根柢之蠹故吾太祖皇帝之興也踐祚五月親平
澤潞念賊失仲卿之計不西下而直趨懷孟而我用向
拱之言速濟河而擊其未聚離穴成擒吳祚之前料登
無難色李氏之深諭如洪波薄江借海以為力大霆擊
空與電而俱赴交廣閩蜀之區淮海江漢之墟彊侯暴
王襲頓踣躔納士稱臣冠佩隣聯雖天命之所在亦主

威之使然其勢如此猶藏太原謝將休戎十有九年太宗之弔伐也指師為林轉糧如川斷石嶺之應刻隆成之堅躬擐甲胄劇鋒易弦晝夜圍督六師爭先壓之以天下之重然後始能破馬追我真宗撫養其人留蹕授關南之師促使益安陽之屯許北國之通和勅猛將之疏軍以至陛下仁風德澤扶導長養踰八十春賦不聞竭其才力未嘗疲其身憇辯者不知約從連衡之謀尚勇者不知收城奪邑之勤室家熙熙老於耕耘如養虎

者不與之全物賞先至者不導於一津茲奈何合之深山觸鷲猛而為勅敵之怒心鑿鑿棘矜若南國之茶海濱之鹽千百良民化為頑兵或蒙欲而拒捕或負恃而貪凌始這罪而羣亡終盛氣而橫行鎮之常員則威有所不足列之大誅則民轉相震驚陸機謂興利不足以補害君馬孰懲公子曰不然古初生民禽獸雜居無機械以荐食無衣裳以被軀累聖哀之修其所無鑽燧取火鑠金於鑪銳以鋒刃俾持以趨逐其蟲蛇創其室廬

剡木成舟結繩為罟剡木為矢弦木為弧以飲以食以
畋以漁服牛輅馬紡績鑿鋤後王因之訖今以娛安有
至治之世導民以利復爭亂之是虞太公封齊熊繹封
楚魚鹽之義山林之阻公一發之民往如鶩不數十年
齊楚以富彼諸侯之國民且守法豈天下之廣人或敢
侮調發存邑里之籍出入視保伍之名倚之守令之良
護以使者之能蓋建隆初興通餽之役奚今日之政姑
息而艱行是有司不復舉因民之利四方無時有可勞

之氓弗卹所治之法何如而已亟此禁山權海之圖疑
所思之未明處士曰君不聞天子之建宮乎厭江陵之
瑰幹空鄧林之巨樹山鬼見榮而儵爍坤后斥緼而容
與青帝執規白帝司矩攝離朱之魄觀其薇繆捨倭蘭
之神明其斤斧裁魯鎮以為址判湘巒以為礎趨步而
龜鳥正叱咤而虹蜺舉星覆重椽雲縮萬堵塗以齊楮
甃以號土華薦金石之美梁修牙角之賦揚瑤琨與織
貝荆砮丹而籟籥蒙羽之織縞澗瀍之采紵優尊而百

禮六樂華國則東房西序邦賄豐息寧主是耶公子曰
嘻上方東被于琉球西薄乎羊同南暢于訶陵北愴乎
空峒積摯鴻臚填貨大農天人之交何求而不克徒念
覃懷之城三河之衝濬斷乎滄溟背棲乎犬戎齊楚甌
越魯鄭巴邛轅有所不適楫有所不通重兵之常處列
城之所宗將帥之治守詔使之過從壤地所生衣食所
庸不疲其貲即疲其力不出於官則去於農帑馬而乏
府馬而空或驕陽淫雨之災或戍發備河之逢流離其

民易資梟雄或陰會於朋仇或推埋以成風故先諸權
俾怡其衷禹散厯山之金而贖賣子之虐湯鑄莊山之
幣而救無糧之凶非先君不足以說士非首衆不足以
就功如彼泉源我發其蒙如彼委藏我啟其封設坐視
天財而不知發猶有此民而不以為兵徒示二敵之涵
容處士曰君知其一未覩其二琉璃之河華林之莊昔
居臣民今游犬羊然黠虜奚民視此而莫敢乘馬吾非
有以守之殆由天設于王公帝限乎豺狼若之何侵而

夷之以紓其行餌之可欲以發其狂義未聞於灌瓜兵
或興於爭桑投葛生心文子之至喻牛甘必鬪管堅之
所量國家近邊雖上腴之地久禁而不耕所棄甚輕為
利甚明發丁以通驛隋政之已失治氣而未盡魏室之
旋傾彼烏足陳於治朝哉山東之兵三十五將之師君
所聞也請置其說公子曰大農之家不患穿墉而廢困
倉善賈之行不念胠篋而捐金珠備得其術則害何能
擾利果大入則小或可踈今防秋之兵不寄之士豪而

歲起屯戍繕治之物不蓄於逐州而授於京都不募人
訪銅而私或自鑄重給民曠土而爭糴於胡遺計若此
庸為利歟由衆人馬南牧之慮將智者兮北伐之涂推
石傳土決其成功束馬懸車胙乎能事突收燕樂捐范
陽涿郡三道之師直壓懷柔拒虎北石門四兵之勢引
輕軍發羗夏之東穴出奇道斬匈奴之右臂二客紛辨
既久色相不平抗袂俱起質于先生先生驟然而笑適
然而興曰坐吾告汝夫有財而弗取無道者之言也取

而不以先王之制無法者之言也二者吾聖人之深惡
不順乎冬夏不相乎陰陽禽獸之殄暴貨幣之誅戕不
時而源枯不禁而山傷逆于天元降為災祥則雖傳道
之人豈容無責哉古者大德大功之人天子尊之公侯
之爵殊其奉養之方功厚者享亦厚德長者報亦長推
之四海之內入為公卿出為牧伯盛不過數十土地所
育人民所藏其貨易供其財易當然報非天子之獨私
焉蓋天下皆樂其有以報也故其民賢者勉焉以修其

業愚者雖甚欲馬而無敢望其志易平其勞易償今高
貨大姓之家列肆侷於府庫邸第羅於康莊金紺采綴
鍍廟焜煌被以黼綉裹以雕墻狗馬棄齊民之食飲輿
妾賤士夫之衣裳賓昏祠墓隳敗紀綱通吏賈法陰淫
陸梁其憑荒負險之民擅彌山絡野之彊畜奴如兵占
田論鄉主逋豸寇者攸衆寶龜藏甲者為常州縣徒史
私為之視察鄉亭部夫公隨之奮攘是天下山林之出
除公上之賦守令吏寺略有常制每郡每邑宛轉糜潰

輸幾侯而幾王彊桀相師極欲為威怒網而川貧笑斧
而林飛孰察諸刊剝水火之遺製孰恤乎堅稗曲直之
所宜積之徒多而器用殊寡舉之或遠而民資自疲富
者售之益輕貧者勞而愈微誓窮原藪之饒而况膏腴
之歸乃方乃州或蝗或饑民以為災而彼反為宜從是
其氓匿稅併田之不暇益令羣猾藏租隱地之無疑南
方諸山非復昔時材不愛而木不蕃畋不時而獸不滋迨有干
里不毛裹餓莫支是天地陰陽晝夜長養猶不能以克

其欲則吾民何負獨為狸而畜雞蓋馭民無予奪之政
厚生無發斂之期萬物失由儀之道四海廢崇邱之詩
或者縣官列膠幹皮羽之須營棟宇舟車之材上苛之
以敲笞下撓之以追催索之于邇則此既莫有求之于
遠則險孰能來方此之時跣蓄之家驩相比朋固所以
制百姓之命暮年而篡其業更歲而竭其才如是不已
饑寒怨愁不委於溝壑則聚為盜賊非此二者吾不知
其安所為哉始於傷財則終於害民察其蠹國必固乎

亂俗故國家以皇祐之版書較景德之圖錄雖增田三十四萬餘頃返減賦七十一萬餘斛由是言之土地財利名制約束不用先王之法其為弊也民失其平若之何而可復高者愈貪而肆地貳下者抵禁而趨口腹刑罰日增裁害日續蓋兼并不去不足以語政制度不立不足與言治禁錫存省米之說賤肉有愛牛之意此言雖小可以類推事為之法物為之制數罟之得非不多也先王禁之以其傷生原蠶之利非不博也先王禁之

以其害氣果實未熟木不中伐用器不中度禽獸不中
殺鬻於市者執而有罰不以其時不順其教捕一禽折
一草謂之不仁斷一樹伐一木謂之不孝公卿大夫羣
士黎庶居室有器器械有度車馬有等衣服有據飲食
有常味人徒有常數戮民不敢服統君子不履絲屨為
農者不得為工為士者不得為賈天王之尊也合圍猶
惡其盡物諸侯之貴也殺牛尚戒於無故小既無越大
豈容負草木鳥獸而舜以命益水火土穀而堯以任禹

名山大川縱封國而不盼至其漆林獨二十而征五著
于後王修之愈明典之於天官圖之於地鄉任之九職
之事辨其五物之征主山而有虞主林而有衡中士下
士贊其政令府吏胥徒頒其所行射祭而弓矢陳隼擊
而罽羅興司險達其道路山師辨其物名鷩獸在前穴
氏火物而誘之出阱獲既設冥氏伐鼓而使之驚然後
萬民隨之詔焉以程斬材者有期月竊木者有常刑至
于金玉錫石升人之專取犀象麋鹿角人之所登率避

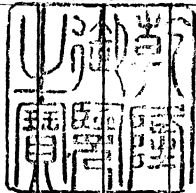
其孽育以待其豐成必以其時素王稱其大順不可勝
用孟軻陳其養生貴賤有差六器五輅之資民得而無
所用興造不妄五金六材之屬民用而無所傷禁發之
有期重輕之有常天生時而寒暑平地生財而品類昌
碩以盆鼓蕃以谷量暴暴如山岳渾渾如河江山出銀
甕丹甌椒聚麒麟鳳凰追前世之盛被于此時以吾君
之聖方諸先王陶唐之二宮姚虞之總章商人之重屋
周人之明堂雖尨眉耆耆愛惜朝夕期有以必覩也子

之言曾何比今於漢唐陛下慈仁如天廣厚如地任臣則勿疑聞諫而必喜賞罰不濫切愛乎民命祭祀罄虔動交乎天祉遠民之弊雖守臣不知而知之甚詳克己之誠在匹夫難行而行之甚易至若五帝憲老之禮三王觀風之制六典建官之法三適進賢之例患有司不得其術不患朝廷之不行患臣下不舉其職不患信任之不至今也輔相大臣左右良士重君子為臣去就之節思古人得君功烈之致施以善俗為本學以力行為

貴居朝廷不以先後持其嫌守藩鎮不以內外疑其勢
同德一心齊力協議臯陶謨而失契稷之業伯夷讓而
中夔龍之志以共察天下之善不使有益虛驕士之黨
以共收天下之傑不使有妬功蔽賢之吏以衆人之耳
為耳聽衆耳之所不聽以衆人之目為目視衆目之所
不視授百司因革於吏而總其成績委二邊軍賦於將
而責其必治法制素具東南既饒天府宏壯訓練有時
吳越皆霸王之兵朝令乎西西納十四州之地夕使乎

北北歸十三州之城渾然臨之以至健隤然載之以不
傾伊洛之水畫乎其前戎夷畏之踰黃河之湍邱垤之
山篲乎其旁戎夷阻之甚太行之橫與其邀近功於一
山增衆糝之弊牽危疑於往代汨因循之名使王者之
興百有餘年神聖在位而仁愛之澤獨未及於禽獸草
木曷可同世而語哉二客離席跼蹐媿謝不敏請為弟
子既而少進曰問阜財得阜民之法問治山得治國之
風且昔者將大有為之君必有所不召之臣欲有謀焉

則就之不得已而後起有學焉而後臣者有不可得而
臣者今山之隱逸亦如是而後至乎曰莫可得而知也
神農之於悉諸黃帝之於崆峒顓頊之於緣圖高辛之
於柏招帝堯之於務成帝舜之於尹壽禹之於國先生
湯之於伊尹文王之於鬻熊武王之於尚父周公之於
虢叔齊桓之於管仲然尊德樂道說者如此也吾觀之
彼數子者之心將如是而已乎莫可得而知也二客悅
若自失再拜而罷



宋文鑑卷六