

四庫全書

經部

欽定四庫全書

子部

儒門事親卷三

詳校官太醫院恩糧臣表天錫

編修臣倉聖脈覆勛

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣呂雲棟

謄錄監生臣洪策

欽定四庫全書

儒門事親卷三

喉舌緩急砭藥不同解二十一

金張從正撰

咽與喉會厭與舌此四者同在一門而其用各異喉以呼氣故喉氣通於天咽以燕物故咽氣通於地會厭與喉上下以司開闔食下則吸而掩氣上則呼而出是以舌抵上齶則會厭能閉其咽矣四者相交為用關一則

飲食廢而死矣此四者乃氣與食出入之門戶最急之處故難經言七衝門而會厭之下為吸門及其為病也一言可了一言者何曰火內經曰一陰一陽結謂之噤痺王太僕註云一陰者手少陰君火心主之脉氣也手少陽相火三焦之脉氣也二火皆主脉並絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹腫脹甚則痺痺甚而不通則死矣夫足少陰循喉嚨俠舌本少陰上俠咽此二者誠是也至於足陽明下人迎循喉嚨足太陰俠咽連舌本手太

陽循咽下鬲足厥陰循喉嚨之後此數經皆言咽喉獨少陽不言咽喉而內經言一陰一陽謂之喉痺何也蓋人讀十二經多不讀靈樞經中別十一篇具載十二經之正其文云足少陽之正繞脾入毛際合於厥陰別者入季脇間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上俠咽出頤頤散於面繫目系合少陽於外背也又手心主之正別下淵腋三寸入胃中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下是手少陽三焦之氣與手心主少陰之氣相合

而行于喉龍也推十二經惟足太陽別項下其餘皆湊于喉龍然內經何為獨言一陰一陽結為喉痺蓋君相二火獨勝則熱結正絡故痛且速也余謂一言可了者火是也故十二經中言噤乾噤痛咽腫頰腫舌本強皆君火為之也唯喉痺急速相火之所為也夫君火者猶人火也相火者猶龍火也人火焚木其勢緩龍火焚木其勢速內經之言喉痺則咽與舌在其間耳以其病同是火故不分也後之醫者各詳其狀強立八名曰單乳

蛾雙乳蛾單閉喉子舌脹木舌脹纏喉風走馬喉痺熱氣上行結薄於喉之兩傍近外腫作以具形似是謂乳蛾一為單二為雙也其比乳蛾差小者名閉喉熱結於舌下復生一小舌子名曰子舌脹熱結於舌中舌為之腫名曰木舌脹木者強而不柔和也熱結於咽項腫遠於外且麻且痒腫而大者名曰纏喉風喉痺暴發暴死者名走馬喉痺此八種之名雖詳若不歸之火則相去遠矣其微者可以鹹熨之而大者以辛散之今之醫者

皆有其藥也如薄荷烏頭殭蠶白礬朴硝銅碌之類也
至於走馬喉痺何待此乎其生死人反掌之間耳其最
不誤人者無如砒鍼出血血出則病已易曰血去惕出
良以此夫昔余以治一婦人木舌脹其舌滿口諸藥不
愈余以銚鍼小而銳者砒之五七度腫減三日方平計
所出血幾至盈斗又治一男子纏喉風腫表裏皆作藥
不能下余以涼藥灌於鼻中下十餘行外以拔毒散傳
之陽起石燒赤與伏龍肝各等分細末每日以新水掃

百遍三日熱始退腫始消又嘗治一貴婦喉痺蓋龍火也雖用涼劑而不可使冷服為龍火宜以火逐之火者烹飪之火是也乃使爆於烈日之中登于高堂之上令侍婢攜火爐坐藥銚于上使藥常極熱不至大沸通口時時呷之百餘次龍火自散此法以熱行寒不為熱病扞格故也大抵治喉痺用鍼出血最為上策但人畏鍼委曲傍求瞬息喪命凡用鍼而有鍼創者宜搵生薑一塊調以熱白湯時時呷之則創口易合銅人中亦有一

灸法然痛微者可用病速者恐遲則殺人故治喉痺之火與救火同不容少待內經火鬱發之發謂發汗然咽喉中豈能發汗故出血者乃發汗之一端也後之君子毋執小方而曰吾藥不動臟腑又妙於出血若幸遇小疾而獲功不幸遇大病而死矣毋遺後悔可也

五積六聚治同鬱斷二十二

先賢說五積六聚甚明惟治法獨隱其言五積曰肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不已令人發

欬逆瘖瘡連歲不已者是也心之積名曰伏梁起於臍
大如臂上至心下久不已令人病煩心脾之積名曰痞
氣在胃脘大如覆盤久不已令人四肢不收發黃疸飲
食不為肌膚俗呼為食勞黃也肺之積名曰息賁在右
脇下大如覆杯久不愈令人洒淅寒熱喘嗽發肺癰腎
之積名曰賁豚發於少腹上至心下若豚狀或上或下
無時久不已令人喘逆骨痿少氣此五積之狀前賢言
之豈不分明徧訪醫門人人能道及問治法不過三稜

廣茂乾漆礪砂陳皮礪石芭豈之類復有不明標本者
又從而補之豈有病積之人大邪不出而可以補之乎
至於世之磨積取積之藥余初學醫時苦曾用之知其
不効遂為改轍因考內經驟然大悟內經曰水鬱則達
之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之王太僕曰
達謂吐發謂汗奪謂下泄謂利小便折謂折其衝逆此
五者五運為司天所刺故立此五法與五積若不相似
然蓋五積者因受勝己之邪而傳於己之所勝適當旺

時拒而不受復還於勝己者勝己者不肯受因留結為積故肝之積得於季夏戊己日心之積得於秋庚辛日脾之積得於冬壬癸日肺之積得於春甲乙日腎之積得於夏丙丁日此皆抑鬱不伸而受其邪也豈待司天克運然後為之鬱哉且積之成也或因暴怒喜悲思恐之氣或傷酸苦甘辛鹹之食或停溫涼熱寒之飲或受風暑燥寒火濕之邪其初甚微可呼吸按導方寸大而去之不幸而遇庸醫強補而留之留而不去遂成五積

夫肥氣者不獨氣有餘也其中亦有血矣蓋肝藏血故也伏梁者火之鬱也以熱藥散之則益甚以火灸之則彌聚况伏梁證有二名同而實異不可不詳焉其一伏梁上下左右皆有根在腸胃之外有大膿血此伏梁義同肚癰其一伏梁身體髀肢胛皆腫環臍而痛是為風根不可動動則為水溺瀆之病此二者內經雖言不可動止謂不可大下非謂全不可下恐病去而有害痞氣者舉世皆言寒則痞內經以為濕則痞雖因飲冷而得

其陽氣為濕所畜以熱攻之則不散以寒攻之則濕去而寒退矣息賁者喘息憤而上行也此舊說也余以謂賁者賁門也手太陰之筋結胃裏散於賁賁下抵季脇其病支轉筋痛甚則成息賁手心主結於臂其病胃痛息賁又云肺下則居賁迫肝善脇下痛肝高則上支賁兩脇悅為息賁若是言之是積氣於賁而不散此靈樞說五臟處言此賁自是多故予發之賁脉者賁與奔同銅人言或因讀書得之未必皆然也腎主骨此積最深

難療大忌吐涌以其在下止宜下之故予嘗以獨聖散吐肥氣掬以木架必燠室中吐兼汗也肝之積便言風也吐出數升後必有血一二滴勿疑病當然也續以磨積之藥調之嘗治伏梁先以茶調散吐之兼汗以禹功導水奪之繼之以降火之藥調之又嘗治痞氣萬舉萬全先以芩蒂散吐其酸苦黃膠腥腐之物三二升次以導水禹功下二三十行末以五苓淡劑等藥調之又嘗治息賁用芩蒂散不計四時置之燠室中更以火一爐

以助其汗吐汗下三法齊行此病不可逗遛久則傷人
又嘗治賁豚以導水通經三日一下之一月十下前後
百行次用治血化氣磨積之藥調之此積雖不傷人亦
與人偕老若六聚之物在府屬陽而無形亦無定法倣
此而行之何難之有或言余之治積太峻予曰不然積
之在臟如陳莖之在江河且積之在臟中間多著脂膜
曲折之處區臼之中陳莖之在江河不在中流多在汀
灣洄薄之地遇江河之溢一漂而去積之在臟理亦如

之故予先以丸藥驅逐新受之食使無梗塞其碎著之積已離而未下次以散藥滿胃而下橫江之筏一壅而盡設未盡者以藥調之惟堅積不可用此法宜以漸除內經曰堅者削之今人言塊癖是也因述九積圖附於篇末以俟來哲知余用心獨苦久矣而世無知者

食積酸心腹滿大黃牽牛之類甚者蒙石芭豈

酒積目黃口乾葛根麥蘖之類甚者甘遂牽牛

氣積噫氣痞塞木香檳榔之類甚者枳殼牽牛

涎積咽如拽鋸朱砂膩粉之類甚者芥蒂甘遂

痰積涕唾稠粘半夏南星之類甚者芥蒂藜蘆

癖積兩脇刺痛三稜廣茂之類甚者甘遂蝎稍

水積足脛脹滿郁李商陸之類甚者甘遂芫花

血積打撲胸癢產後不月桃仁地榆之類甚者蟲虫水

蛭

肉積贅瘤核癭膩粉白丁香砒刺出血甚者硃砂信石
丸積皆以氣為主各據所屬之狀而對治之今人總此

諸藥併為一方曰可治諸積大謬也吾無此病焉用此藥吾無彼病焉用彼藥十羊九牧何所適從非徒無益而又害之

斤十膈五噎浪分支派疏二十三

病派之分自巢氏始也病失其本亦自巢氏始也何者老子曰少則得多則惑且俗謂噎食一證在內經苦無多語惟曰三陽結謂之膈三陽者謂大腸小腸膀胱也結謂結熱也小腸熱結則血脉燥大腸熱結則後不圓

膀胱熱結則津液涸三陽既結則前後悶塞下既不通
必反上行此所以噎食不下縱下而復出也謂胃為水
穀之海日受其新以易其陳一日一便乃常度也今病
噎者三日五日或五七日不便是乖其度也亦明矣豈
非三陽俱結於下廣腸枯涸所食之物為咽所拒縱入
太倉還出咽嗑此陽火不下推而上行也故經曰少陽
所至為嘔涌溢食不下此理豈不曉然又氣厥論云肝
移寒於心為狂膈中陽氣與寒相薄故膈食而中不通

此膈陽與寒為之也非獨專於寒也六節藏象又云人迎四盛以上為格陽王太僕云陽盛之極故膈拒而食不得入正理論曰格則吐逆故膈亦當為格後世強分為五噎謂氣憂食思勞也後又分為十膈五噎其派既多其惑滋甚人之溢食初未必遽然也初或傷酒食或胃熱欲吐或冒風欲吐醫氏不察本原火裏燒薑湯中煮桂丁香未已荳蔻繼之葷撥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛設如傷飲止可逐飲

設如傷食止可逐食豈可言虛便將熱補素問無者於
法猶非素熱之人三陽必結三陽既結食必上潮醫氏
猶云胃寒不納燔鍼鑽肉炷艾灼肌苦楚萬千三陽熱
結分明一句到了難從不過抽筋最為緊要揚湯止沸
愈急愈增歲月彌深為醫所誤人言可下退陽養陰張
眼吐舌恐傷元氣止在冲和閉塞不通經無來路腸宜
通暢是以鳴腸腸既不通遂成噎病世傳五噎寬中散
有薑有桂十膈散有附有烏今予既斥其方信乎與否

以聽後賢或云憂恚氣結亦可下乎余曰憂恚礧礧便同大鬱太倉公見此皆下法廢以來千年不復今代劉河間治膈氣噎食用承氣三湯獨超近代今用藥者不明主使如病風狂嘻嘻不及觀其効猶昧本原既懶問咨妄興非毀今予不恤姑示后人用藥之時更詳輕重假如閱久慎勿陡攻縱得攻開必慮後患宜先潤養小著湯丸累累加之關扃自透其或咽噎上阻涎痰輕用苦酸微微涌出因而治下藥勢易行設或不行審鹽下

導始終勾引兩藥相通結散陽消飲食自下莫將芑荳
耗却天真液燥津枯留毒不去人言此病曾下奪之從
下奪來轉虛轉痞此為芑荳非大黃牽牛之過箕城一
酒官病嘔吐踰年不愈皆以胃寒治之丁香半夏青陳
薑附種種燥熱燒錐燎艾莫知其數或少愈或復劇且
十年大便澁燥小便赤黃命予視之予曰諸痿喘嘔皆
屬於上王太僕云上謂上焦也火氣炎上之氣謂皆熱
甚而為嘔以四生丸下三十行燥糞腸垢何啻數升其

人昏困一二日頻以冰水呷之漸投涼乳酪芝蔴飲時
時燕之數日外大啜飲食精神氣血如昔繼生三子至
五旬而卒

飲當去水溫補轉劇論二十四

留飲止證也不過畜水而已王氏脉經中派之為四痰
飲懸飲支飲溢飲千金方又派之為五飲皆觀病之形
狀而定名也今予皆不論此論飲之所得其來有五有
憤鬱而得之者有困乏而得之者有思慮而得之者有

痛飲而得之者有熱時傷冷而得之者飲證雖多無出於此夫憤鬱而不得伸則肝氣乘脾脾氣不化故為留飲肝主慮久慮而不決則飲氣不行脾主思久思而不已則脾結故亦為留飲人因勞役遠來乘困飲水脾胃力衰因而嗜卧不能布散於脉亦為留飲人飲酒過多腸胃已滿又復增之脬經不及滲泄久久如斯亦為留飲因隆暑津液焦涸喜飲寒水本欲止渴乘快過多逸而不動亦為留飲人若病飲者豈能出此五者之外乎

夫水者陰物也但積水則生濕停酒則發燥久則成痰
在左脇者同肥氣在右脇者同息賁上入肺則多嗽下
入大腸則為瀉入腎則為涌水濯濯如囊漿上下無所
之故在太陽則為支飲皆由氣逆而得之故濕在上者
目黃面浮在下者股膝腫厥在中者支滿痞膈痰逆在
陽不去者久則化氣在陰不去者久則成形今之用方
者例言飲為寒積皆用濕熱之劑以補之燥之夫寒飲
在中反以熱藥從上投之為寒所拒水濕未除反增心

火火既不降水反下注其上焦枯其下寒慄內經曰出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危渠不信夫况乎留飲下無補法氣方隔塞補則轉增豈知內經所謂留者攻之何後人不師古之甚也且以白朮參苓飲者服之尚加悶塞况燔鍼艾火其痞可知前人處五飲丸三十餘味其間有礬石芑豈附子烏頭雖是下攻終同燥熱雖亦有寒藥相叅力孤無援故今代劉河間依仲景十棗湯製三花神祐丸而加大黃牽牛新得之疾下三

五十九氣流飲去昔有病此者數十年不愈予診之左手脉三部皆微而小右手脉三部皆滑而大微小為寒滑大為燥余以荻蒂散湧其寒痰數升汗出如沃次以導水禹功去腸胃中燥垢亦數升其人半愈然後以淡劑流其餘蘊以降火之劑開其胃口不踰月而痊夫黃連黃蘗可以清上燥濕黃芪茯苓可以補下滲濕二者可以收後不可以先驅復未盡者可以苦葶蘆杏仁桑白皮椒目逐水之藥伏水皆去矣夫治病有先後不可

亂投邪未去時慎不可補也大邪新去恐反增其氣轉甚於未治之時也昔河內有人病飲醫者斷為脾濕以木香牽牛二味散之下十餘行因給病人復變散為丸又下十餘行復變丸為散又十餘行病者大困睡幾一晝夜既覺腸胃寬潤惟思粥食少許日漸愈雖同斷為濕但補瀉不同其差至此內經曰歲土太過雨濕流行腎水受邪甚則飲發中滿太陽司天濕氣變物水飲內畜中滿不食註云此年太陰在泉濕監於地病之原始

地氣生焉少陰司天濕土為四之氣民病孰衄飲發又
土鬱之發民病飲發注下附腫身重又太陰所至為積
飲否隔又太陰所至畜滿又太陰之勝與太陰之復皆
云飲發於中以此考之土主濕化不主寒水主寒化不
主濕天多齡雨地有積潦皆以為水在內經屬土冰霜
凝沍風氣淒凜此水之化也故曰丑未太陰濕土辰戌
太陽寒水二化本自不同其病亦異夫濕土太過則飲
發於中今人以為脾土不足則軒岐千古之書可從乎

不可從乎

嗽分六氣母拘以寒述二十五

嗽與咳一證也後人或以嗽為陽欬為陰亦無考據且
內經欬論一篇純說嗽也其中無欬字由是言之咳即
嗽也嗽即咳也陰陽應象大論云秋傷於濕冬生咳嗽
又五藏生成篇云欬嗽上氣又診要經終云春刺秋分
環為欬嗽又示從容篇云欬嗽煩寃者腎氣之逆也素
問惟以四處連言欬嗽其餘篇中止言咳不言嗽乃知

咳嗽一證也。或言嗽為別一證，如傷寒書中說欬逆即咽中作梯磴之聲者是也。此一說非內經止以嗽為欬，生氣通天論云秋傷於濕上逆而欬，與大象論文義同，而無嗽字，乃知欬即是嗽明矣。余所以苦論此者，孔子曰必也正名乎，嗽之為病自古歸之肺，此言固不易也。素問言肺病喘欬逆，又曰欬嗽上氣厥在胃中過在手太陰陽明靈樞十二經，惟太陰肺經云肺脹滿膨膨而喘咳，他經則不言素問欬論雖言五臟六腑皆有欬要。

之止以肺為主素問言皮毛者肺之合也皮毛先受邪
氣註云邪謂寒氣經又曰邪氣以從其合也其寒飲食
入胃從脾脉上至於肺則肺寒肺寒則內外合邪因而
客之則為肺欬後人見是言斷嗽為寒更不叅較他篇
豈知六氣皆能嗽人若謂欬止為寒邪何以歲火太過
炎暑流行金肺受邪民病欬嗽歲木不及心氣晚治上
勝肺金欬而軌從革之紀金不及也其病嘔欬堅成之
紀金太過也上徵與正商同其病欬少陽司天火氣下

臨肺金上從欬嘔衄少陽司天火淫所勝欬唾血煩心
少陽司天主勝則胃滿欬少陽司天之氣熱鬱於上欬
逆嘔吐三之氣炎暑至民病欬嘔終之氣陽氣不藏而
欬少陽之復枯燥煩熱驚瘈欬衄甚則欬逆而血泄少
陰司天熱氣生於上清氣生於下寒熱凌犯而生於中
民病欬喘三之氣天政布大火行餘火內格腫於上欬
喘甚則血溢少陰司天客勝則鼽嚏甚則咳喘少陰之
復燠熱內作氣動於左上行於右欬皮膚痛則入肺欬

而鼻淵若此之類皆生於火與熱也豈可專於寒乎謂
欬止於熱與火耶厥陰司天客勝則耳鳴掉眩甚則欬
若此之類乃生於風豈可專於熱與火也謂欬專於風
耶太陰司天濕淫所勝欬唾則有血太陰之復濕變乃
舉飲發於中欬喘有聲若此之類乃生於濕豈可專於
風也謂咳止於濕耶金鬱之發民病欬逆心脇痛歲金
太過燥氣流行肝木受邪民病欬喘逆甚而嘔血陽
明司天金火合德民病欬嗌塞陽明司天燥淫所勝欬

腹中鳴陽明司天清復內餘則欬衄噎塞心膈中熱欬不止而目血出者死陽明之勝清發於中噎塞而欬陽明之復清氣大舉欬噎煩心若此之類皆生於燥豈可專於濕也謂欬止於燥耶太陽司天客氣勝則胸中不利出清涕感寒則欬若此之類乃生於寒豈可專於燥也又肺風之狀多汗惡風色晐然白時欬短氣晝日則差夜暮則甚亦風欬也勞風咳出清黃涕其狀如膿大如彈丸亦風咳也有所亡失所求不得則發肺鳴鳴則

肺熱葉焦亦熱欬也陽明厥逆喘欬身熱亦熱欬也一
陽發病少氣善欬亦火欬也喘欬者水氣并於陽明亦
溫欬也風水不能正偃則欬亦溫欬也腎氣腹大脰腫
喘欬身重亦溫欬也脾痺者四肢懈墮發咳嘔汗上為
大寒亦寒欬也欬之六氣固然可以辨其六者之狀

乎
風乘肺者日夜無度汗出頭痛涎痰不利非風欬之云

熱乘肺者急喘而嗽面赤潮熱手足寒乳子亦多有之

非暑欬之云乎

火乘肺者咳喘上壅涕唾出血甚者七竅血溢非火欬之云乎

燥乘肺者氣壅不利百節內痛頭面汗出寒熱往來皮膚乾枯細瘡燥痒大便秘澁涕唾稠粘非燥欬之云乎
寒乘肺者或因形寒飲冷冬月坐卧濕地或冒冷風寒
秋冬水中感之嗽急而喘非寒欬之云乎其法治也風
之嗽治以通聖散加半夏大人參半夏丸甚者汗之暑

之嗽治以白虎湯洗心散涼膈散加蜜一日為呷之火
之嗽治以黃連解毒湯洗心散三黃丸甚者加以鹹寒
大下之濕之嗽治以五苓散桂苓甘露散及白朮丸甚
者以三化神祐丸下之燥之嗽治以木香葶藶散大黃
黃連阿膠丸甚者以鹹寒大下之寒之嗽治以寧神散
寧肺散有寒痰在上者以瓜蒂散越之此法雖已幾於
萬全然老幼強弱虛實肥瘦不同臨時審定權衡可也
病有變態而吾之方亦與之俱變然則枯礬乾薑烏梅

罌粟殼其誤人也不為少矣嗚呼有人自幼欬嗽至老
不愈而亦不死者余平生見此等無限或小年欬嗽不
計男女不數月而殞者亦無限矣夫寧神寧肺散此等
之人豈有不曾服者哉其不愈而死者以其非寒嗽故
也彼執欬冬花佛耳草至死不移者雖與之割席而坐
可也曹魏時軍吏李成苦欬嗽晝夜不寐時吐膿血華
佗以謂欬之所吐非從肺來以苦劑兩錢匕吐膿血二
升餘而瘥若此之嗽人不可不知也

九氣感疾更相為治衍二十六

天以氣而燾地以氣而持萬物盈乎天地之間咸以氣
而生及其病也莫不以氣而得且風之氣和平而豐啓
熱之氣暄而舒榮火之氣炎暑而出行濕之氣埃溽而
負盈燥之氣清勁而悽愴寒之氣寒氣而歸藏此六氣
時化司化之常也及其變風之氣飄怒而反大涼熱之
氣大暄而反寒火之氣飄風燔燎而反霜凝濕之氣雷
霆驟注而反烈風燥之氣散落而反濕寒之氣寒雪霜

電而反白埃此六氣之變也故天久寒則治之以暑天
久涼則治之以暄天久晦則治之以明天久晴則治之
以雨夫天地之氣常則安變則病而况人稟天地之氣
五運迭侵於其外七情交戰於其中是以聖人嗇氣如
持至寶庸人役物而反傷太和此軒岐所以論諸痛皆
因於氣百病皆生於氣遂有九氣不同之說氣本一也
因所觸而為九所謂九者怒喜悲恐寒暑驚思勞也其
言曰怒則氣逆甚則嘔血及飧泄故氣逆上矣王太僕

曰怒則陽氣逆上而肝木乘脾故甚則嘔血及衄泄也
喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣悲則心系急肺布
葉舉而上焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣恐則
精却却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣
王太僕云恐則傷精却上而不下流下焦陰氣亦迴環
而不散故聚而脹也然上焦固禁下焦氣還故氣不行
也新校正云不行當作下行寒則腠理閉氣不行故氣
收矣王太僕云身涼則衛氣沉故皮膚之理及滲泄之

處皆閉密而氣不流行衛氣收斂於中而不散也暑則
腠理開榮衛通汗大出故氣泄矣王太僕云人在陽則
舒在陰則慘故熱則膚腠開發榮衛大通津液而汗大
出也驚則心無所依神無所歸慮無所定故氣亂矣勞
則喘息汗出內外皆越故氣耗矣王太僕云疲勞役則
氣奔速故喘息氣奔速則陽外發故汗出內外皆踰越
於常紀故氣耗損也思則心有所存神有所歸正氣留
而不行故氣結矣王太僕云繫心不散故氣亦停留此

素問之論九氣其變甚詳其理甚明然論九氣所感之疾則略惟論嘔血及飧泄餘皆不言惟靈樞論思慮悲哀喜樂愁憂盛怒恐懼而言其病其言曰知者知養生也必順四時而適寒暑和喜怒而安居處節陰陽而和剛柔如是則辟邪不至而長生久視是故怵惕思慮則傷神神傷則恐懼流淫而不至因悲哀動中者竭絕而失生喜樂者神蕩散而不藏愁慮者氣閉塞而不行盛怒者神迷惑而不治恐懼者神蕩憚而不收怵惕思慮

而傷神神傷則恐懼自失破胭腕肉毛瘁色夭死於冬
脾憂愁而不解則傷意意傷則恍亂四肢不舉毛瘁色
夭死於春肝悲哀動中則傷魂魂傷則狂忘不精不正
當人陰縮攣筋兩脇不舉毛瘁色夭死於秋肺喜樂無
極則傷魄魄傷則狂狂者意不存人皮革焦毛瘁色夭
死於夏腎盛怒而不止則傷志志傷則喜忘其人腰脊
不可俛仰屈伸毛瘁色夭死於季夏恐懼不解則傷精
精傷則骨痿厥精時自下是故五臟主藏精者也不可

傷傷則失守而陰虛虛則無氣無氣則死矣靈樞論神
意魂魄志精所主之病然無寒暑驚勞四證余以是推
而廣之怒氣所至為嘔血為飧泄為煎厥為薄厥為陽
厥為胸滿脇痛食則氣逆而不下為喘渴煩心為消痺
為肥氣為目暴盲耳暴閉筋解發於外為疽癰喜氣所
至為笑不休為毛髮焦為內病為陽氣不收甚則為狂
悲氣所至為陰縮為筋攣為肌痺為脉痿男為數洩血
女為血崩為酸鼻辛頰為目昏為少氣不足以息為泣

則臂麻恐氣所至為破胭脫肉為骨酸痿厥為暴下綠
水為面熱膚急為陰痿為懼而脫頤驚氣所至為潮涎
為目瞶為口喏為癡癇為不省人為僵仆久則為痛痺
勞氣所至為咽噎病為喘促為嗽血為腰痛骨痿為肺
鳴為高骨壞為陰痿為唾血為冥視為耳閉男為少精
女為不月衰甚則潰潰乎若壞都汨汨乎不可止思氣
所至為不眠為嗜卧為昏瞽為中痞三焦閉塞為咽噎
不利為膽痺嘔苦為筋痿為白淫為得後與氣快然如

衰為不嗜食寒氣所至為上下所出水液澄徹清冷下痢清白吐痢腥穢食已不飢堅痞腹滿急痛癥瘕癩疔屈伸不便厥逆禁固暑氣所至為喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大而鼓之有聲如鼓瘡疽瘍疹癰氣結核吐下霍亂瞽瞍腫脹鼻塞衄血溢血泄淋闕身熱惡寒甚則瞽瘵目昧不明耳鳴或聾躁擾狂越罵詈驚駭禁慄如喪神守氣逆衝上噎腥涌溢食不下跗腫疼痠暴痞暴注暴病暴死凡此九者內經有治法但

以五行相勝之理治之夫怒傷肝肝屬木怒則氣并於肝而脾土受邪木太過則肝亦自病喜傷心心屬火喜則氣并於心而肺金受邪火太過則心亦自病悲傷肺肺屬金悲則氣并於肺而肝木受邪金太過則肺亦自病恐傷腎腎屬水恐則氣并於腎而心火受邪水太過則腎亦自病思傷脾脾屬土思則氣并於脾而腎水受邪土太過則脾亦自病寒傷形形屬陰寒勝熱則陽受病寒太過則陰亦自病炁傷氣氣屬陽熱勝寒則陰受

病熱太過則陽亦自病凡此七者更相為治故悲可以
治怒以愴惻若楚之言感之喜可以治悲以謔浪褻狎
之言娛之恐可以治喜以迫遽死亡之言怖之怒可以
治思以污辱欺罔之言觸之思可以治恐以慮彼志此
之言奪之凡此五者必詭詐譎恠無所不至然後可以
動人耳目易人視聽若胸中無材器之人亦不能用此
五法也昷可以治寒寒在外者以焯鍼焮熨烙灸湯而
汗之寒在內者以熱食溫劑平之寒可以治昷昷在外

者以清房涼榻薄衣以清劑汗之炁在內者以寒飲寒劑平之惟逸可以治勞經曰勞者溫之溫謂溫存而養之今之醫者以溫為溫之藥差之久矣岐伯曰以平為期亦謂休息之也惟習可以治驚經曰驚者平之平謂平常也夫驚以其忽然而遇之也使習見習聞則不驚矣此九者內經自有是理庸工廢而不行今代劉河間治五志獨得言外之意謂五志所發皆從心造故凡見喜怒悲恐思之證皆以平心火為主至於勞者傷於動

動便屬陽驚者駭於心心便屬火二者亦以平心為主
今之醫者不達此旨遂有寒涼之謗群聚而譟之士大
夫又從而惑之公議何時而定耶昔余治一書生勞苦
太過大便結燥欬逆上氣時喝喝然有音唾嘔鮮血余
以苦劑解毒黃連湯加木香漢防已煎服時時啜之復
以木香檳榔丸泄其逆氣不月餘而痊余又嘗以巫躍
妓抵以治人之悲結者余又嘗以鍼下之時便雜舞忽
笛鼓應之以治人之憂而心痛者余嘗擊拍門窓使其

聲不絕以治因驚而畏響氣飛揚者余又嘗治一婦人久思而不眠余假醉而不問婦果呵怒是夜因睡又嘗以酸棗仁丸治人多憂以白虎湯不計四時調理人之暑余又以無憂散瀉人冬月得水中之寒痺次以麻黃湯數兩作一劑煎以棗姜熱服汗出而愈如未愈者以瓜蒂散涌之以火助其汗治寒厥亦然余嘗治大暑之病諸藥無効余從其頭數刺其痛出血立愈余治此數者如探囊然惟勞而氣耗恐而氣奪者為難治喜者

少病百脉舒和故也昔聞山東楊先生治府主洞泄不
已楊初未對病人與衆人談日月星辰躔度及風雲雷
雨之變自辰至未而病者聽之而忘其圍楊嘗曰治洞
泄不已之人先問其所好之事好棊者與之棊好樂者
與之笙笛勿輟又聞莊先生者治以喜樂之極而病者
莊切其脉為之失聲佯曰吾取藥去數日更不來病者
悲泣辭其親友曰吾不久矣莊知其將愈慰之詰其故
莊引素問曰懼勝喜此二人可謂得玄關者也然華元

化以怒郡守而幾見殺文摯以怒齊王而竟殺之千萬
人中僅得一兩人而反招暴禍若乃醫本至精至微之
術不能自保果賤技也哉悲夫

三消之說當從火斷二十七

八卦之中離能烜物五行之中惟火能焚物六氣之中
惟火能消物故火之為用燔木則消而為炭焚土則消
而為伏龍肝煉金則消而為汁煨石則消而為灰煮水
則消而為湯煎海則消而為鹽乾汞則消而為粉熬錫

則消而為丹故澤中之潦涸於炎暉鼎中之水乾於壯
火也五臟心為君火正化腎為君火對化三焦為相火
正化膽為相火對化得其平則烹煉飲食糟粕去焉不
得其平則燔灼臟腑而津液竭焉故入水之物無物不
長入火之物無物不消夫一身之心火甚於上為膈膜
之消甚於中則為腸胃之消甚於下為膏液之消甚於
外為肌肉之消上甚不已則消及於肺中甚而不已則
消及於脾下甚而不已則消及於肝腎外甚而不已則

消及於筋骨四藏皆消盡則心始自焚而死矣故素問
有消瘵消中消渴風消膈消肺消之說消之證不同歸
之火則一也故消瘵者衆消之總名消中者善饑之通
稱消渴者善飲之同謂惟風消膈消肺消此三說不可
不分風消者二陽之病二陽者陽明也陽明者胃與大
腸也心受之則血不流故女子不月脾受之則味不化
故男子少精皆不能成隱曲之事火伏於內久而不已
為風所鼓消渴腸胃其狀口乾雖飲水而不嚥此風熱

格拒於賁門也口者病之上源故病如是又經曰二陽
結謂之消此消乃腸胃之消也其善食而瘦者名曰食
飢此消乃肌肉之消也膈消者心移熱於肺傳為膈消
王太僕云心肺兩間中有斜膈膜下際內連橫膈膜故
心移熱於肺久久傳化內為膈熱消渴多而飲者此雖
肺金受心火之邪然止是膈消未及於肺也故飲水至
斗亦不能已其渴也其狀多飲而數溲或不數溲變為
水腫者皆是也此消乃膈膜之消也肺消者心移寒於

肺主氣經曰飲食入胃遊溢精氣上輸於脾胃之精
氣上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行
以為常也靈樞亦曰上焦如霧中焦如漚下焦如瀆今
心為陽火先受寒邪陽火內鬱火鬱內傳肺金受制火
與寒邪皆來乘肺肺外為寒所薄氣不得施內為火所
燥亢極水復故皮膚索澤而群著溲溺積濕而頻并上
飲半升下行十合故曰飲一溲二者死膈消不為寒所
薄陽氣得宣散於外故可治肺消為寒所薄陽氣自潰

於中故不可治此消乃消及於肺臟者也又若脾風傳之腎名曰疝瘕少腹寬熱而痛出白液名曰蠱王太僕云消爍脂肉如虫之蝕日漸損削此消乃膏液之消也故後人論三消指以為腎消此猶可治久則變瘵不救必死此消乃消及於腎臟者也夫消者必渴渴亦有三有甘之渴有石之渴有火燥之渴肥者令人內熱甘者令人中滿其氣上溢轉為消渴經又曰味厚者發熱靈樞亦曰鹹走血多食之人渴鹹入於胃中其氣上走中

焦注於肺則血氣走之血與鹹相得則凝乾而善渴血
脉者中焦之道也此皆肥甘之渴夫石藥之氣悍適足
滋熱與熱氣相遇必內傷脾此藥石之渴也陽明司天
四之氣嗑乾引飲此心火為寒水所鬱故然少陽司天
三之氣炎暑至民病渴太陽司天甚則渴而欲飲水行
凌火火氣鬱故然少陰之復渴而欲飲少陽之復嗑絡
經槁渴引水漿色變黃赤又傷寒五日少陰受之故口
燥舌乾而渴腎熱病者苦渴數飲此皆燥熱之渴也故

膏粱之人多肥甘之渴石藥之渴藜藿奔走之人多燥熱之渴二者雖殊其實一也故火在上者善渴火在中者消穀善饑火在上中者善渴多飲而數澀火在中上者不渴而澀白液火徧上中下者飲多而數澀此其別也後人斷消渴為腎虛水不勝火則是也其藥則非也何哉以八味丸治渴水未能生而火反助也此等本不知書妄引玉太僕之注溢水之源以消陰翳壯火之主以制陽光但益心之陽寒熱通行強腎之陰熱之猶可

豈知王太僕之意以寒熱而行之也腎本惡燥又益之以火可乎今代劉河間自製神芎丸以黃芩味苦入心牽牛大黃驅火氣而下以滑石引入腎經此方以牽牛滑石為君以大黃黃芩為臣以芎連薄荷為使將離入坎真得黃庭之秘者也而又以人參白朮湯消痞丸大人參散碧玉雞蘓散數法以調之故治消渴最為得體昔有消渴者日飲數升先生以生薑自然汁一盆置之密室中具罌杓於其間使其人入室從而鑊其門病人

渴甚不得已而飲汁盡渴減內經辛以潤之之旨內經
治渴以蘭除其陳氣亦辛平之劑也先生之湯劑雖用
此一味亦必有傍藥助之初虞世曰凡渴疾未發瘡瘍
便用大黃寒藥利其勢使大困大虛自勝如發瘡瘍膿
血流漓而殮此真俗言也故巴郡太守湊三黃丸能治
消渴余嘗以膈數年不愈者減去朴硝加黃連一斤大
作劑以長流千里水煎五七沸放冷日呷之數百次以
桂苓甘露散白虎湯生藕節汁淡竹瀝生地黃汁相間

服之大作劑料以代飲水不日而痊故消渴一證調之
而不下則小潤小濡固不能殺炎上之勢下之而不調
亦旋飲旋消終不能沃膈膜之乾下之調之而不減滋
味不戒嗜慾不節喜怒病已而復作能從此三者消渴
亦不足憂矣况靈樞又說心脉滑為善渴經又曰滑者
陽氣勝又言五臟脉心脉微小為消瘵又言五臟脆為
消瘵又言消瘵之人薄膚而肉堅固以深長衝直揚其
心剛剛者多怒怒則氣逆上胸中畜積血氣逆流臑皮

克肌肉脉不行轉而為熱熱則消肌膚故為消瘵又言
五臟皆柔弱者善病消瘵夫柔弱者必有剛強剛強者
多怒柔弱者易傷也余以是遂悟氣逆之人非徒病消
渴若寒薄其外亦為癰腫少氣狂膈中肺消涌水者熱
客其臟則亦為驚衄膈消柔瘵虛腸澀死客其腑則為
癰溺血口糜處瘕為沉食侏辛頰鼻淵衄蟻瞑目蓋此
二十一證皆在氣厥論中經曰諸逆衝上皆屬於上一
言可了善讀書者以是求之

虫蠶之生濕熱為主訣二十八

巢氏之衍九虫三蠶詳矣然虫之變不可勝窮要之皆以濕熱為主不可純歸三氣虛與食生具巢氏之衍九虫也曰伏虵白肉肺胃弱赤虵伏虫長四分群虫之主也虵虫長一尺亦有長五六寸其發動則腹中痛發種聚行往來上下痛有休息亦攻心痛口喜吐涎及吐清水貫傷心則死診其脉腹中痛其脉法當沉弱今脉反洪大是虵虫也白虫長一寸相生子孫轉多長四五尺

亦能殺人寸白虫色白頭徧小因飲白酒以桑枝貫牛
肉炙食之并生粟所成又云食生魚後即飲乳酪亦生
其發動則損人精氣腰脚疼此虫長一尺則令人死肉
蟲狀如爛杏令人煩滿肺蟲狀如蚕令人咳嗽胃蟲狀
如蝦蟆令人嘔逆吐喜噦弱虫狀如瓜瓣又名鬲虫令
人多唾赤虫狀如生肉動則腹鳴蟯虫至微形如菜虫
居肚腸中多則為痔極則為癩因以瘡處以生癰疽癬
痿癘痞疥齧虫無故不為人患亦不盡有有亦不必盡

多或偏無者此諸虫依腸胃之間若人臟腑氣實則不為害虛則侵蝕隨其虫之動能變成諸疾也三蠱者濕蠱由脾胃虛為水濕所乘腹肉虫動侵蝕成蠱若上唇生瘡是虫蝕五臟則心煩懊若下唇生瘡是虫蝕下部則肛門爛開心蠱者因虛而動攻食心謂之心蠱疔蠱者有五曰白赤虯蠱黑凡五疔白者輕赤者次虯者又次蠱者又次黑者最重皆從腸裏上食咽喉齒齦並生瘡下至穀道傷爛下利膿血嘔逆手足心熱腰脚痛嗜

卧秋冬可春夏甚巢氏之論虫蠹為病之狀固詳矣然
虫之變此數者天地之間氣之所至百虫爭出如厥陰
所至為毛化其應春其虫毛其畜犬其應夏其虫羽其
畜馬其應長夏其虫倮其應秋其虫介其畜雞其應冬
其虫鱗其畜彘其畜犬雞其虫毛介其畜彘其虫羽鱗
其畜牛犬其虫倮毛其畜雞羊其虫介羽其畜彘牛其
虫鱗倮其臟肝脾其虫毛介其臟心肺其虫羽鱗其臟
脾腎其虫倮毛其臟肺肝其虫介羽其臟腎心其虫鱗

倮地氣制已勝天氣制勝已天制色地制形色者青黃赤白黑形者毛羽倮介鱗其生也胎卵濕化其成也跂行飛走故五氣五味根於中五色五類形於外而有一歲之中互有勝復故厥陰司天毛蟲靜羽蟲育介蟲不成居泉毛蟲育倮蟲耗羽蟲不育少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲不成居泉羽蟲育介蟲耗不育太陰司天倮蟲靜鱗蟲育羽蟲不成少陽司天倮蟲育鱗蟲不成居泉羽蟲育介蟲耗毛蟲不育陽明司天毛蟲靜羽蟲育

介蟲不成居泉介蟲育毛蟲耗羽蟲不成太陽司天鱗
蟲靜保蟲育居泉鱗蟲耗保蟲不育如風勝則保蟲不
滋此之類也皆五行之相剋也惟濕復則鱗見於陸為
濕土相剋水長則反增水鱗雖炙然見於陸則反當死
故不同也切巢氏言脾胃虛而為水濕所乘者非也乃
脾胃大甚熱為水濕多也以玄珠考之蟲得木之氣乃
生得雨之氣乃化以知非厥陰風木之氣不生非太陰
濕土之氣不成豈非風木主熱雨澤主濕所致耶故五

行之中皆有蟲惟金之中其蟲寡冰之中無蟲且諸木
有蠹諸菓有蝻諸菜有蟲諸叔有蚘五穀有螟螣蝥蟥
麥朽蛾翻粟破虫出草腐而螢蚊糞積而蜉蟻若此者
皆木之蟲也烈火之中有鼠爛灰之中有蠅若此者皆
火之蟲也土中盤蛇垆中走蚓穴蟻牆蝎田螻崖蜴若
此者皆土之蟲也科蚪孕於古池蛭馬躍於荒湫魚滿
江湖蛟龍藏海若此者皆水中之蟲也昔有冶者碎一
破釜將入火爐其鐵斷處窠白中有一蟲如米中蟲其

色正赤此釜烹飪不啻千萬不知何以生了不可曉亦
金火之氣也惟冰之中未嘗見蟲焉北方雖有冰鼠止
是食冰非生於冰也乃知木火屬春夏濕土屬季夏水
從土化故多蟲金從秋氣水從冬氣故無蟲焉若以生
物有被麴有麴蟲醬有醬蟲醢有醢蟲飲食停久皆有
蟲若以為動物不生蟲如戶樞不蠹之類然動勞之人
亦有蟲豈有不動者耶且文籍衣服故不閱不衣而不
蠹然非經季夏陰注或曝乾不待冷納於笥中亦不生

蟲蠹也或窠傍地濕鼠婦來明牆下壤乾狗蚤居中豈均生於濕耶蓋蚤雖不生於濕亦有生於冬熱則蟲生寒則不生理故然也夫蟲之所居必於脾胃深處藥之所過在於中流蟲聞藥氣而避之群者安得取之予之法先令饑甚次以檳榔雷丸為引子別下蟲藥大下十數行可以搗而空瀉上張子政用此法下蟲數百相銜長丈餘若夫瘡久而蟲蛆者以木香檳榔散傳之神良別有墜蛆之藥皆具方中此不具陳也

補論二十九

予幼歲留心於醫而未常見其達者貞祐間自沃來河之南至頓丘而從遊張君仲傑之縣舍得遇太醫張子和先生誨仲傑以醫而及於游公君寶暨不肖猗歟大哉先生之學明妙道之淵源造化之根本講五運之抑鬱發越六氣之勝復淫鬱定以所制之法配以所宜之方準繩既陳曲直自正規矩既設方圓自成先生之學其學者之準繩規矩歟雖為人天師可也望而知之以

盡其神聞而知之以盡其聖問而知之以盡其工切而
知之以盡其巧何假飲上池之水而照見人五臟乎一
目而無餘矣至約之法其治有三所用之藥其品有六
其治三則汗下吐其品六則辛甘酸苦鹹淡也雖不云
補理實具焉予恐人之惑於補而莫之解故續補說於
先生汗下吐三論之後我輩所當聞醫流所當觀而人
之所當共知也予考諸經檢諸方試為天下好補者言
之夫人之好補則有無病而補者有有病而補者無病

而補者誰與上而縉紳之流次而豪富之子有金玉以榮其身芻豢以悅其口寒則衣裘暑則臺榭動則車馬止則裊褥味則五辛飲則長夜醉飽之餘無所用心而因致力於牀第以欲竭其精以耗散其真故年半百而衰也然則奈何以藥為之補矣或咨諸庸醫或問諸遊客庸醫以要用相求故所論者輕輕之則草木而已草木則蓂蓉牛膝巴戟天兔絲之類游客以好名自高故所論者重重之則金石而已金石則丹砂起石硫黃之

類吾不知此為補也而補何臟乎以為補心耶而心為
丁火其經則手少陰熱則瘡瘍之類生矣以為補肝邪
肝為乙木其經則足厥陰熱則掉眩之類生矣脾為己
土而經則足太陰以熱補之則病腫滿肺為辛金而經
則手太陰以熱補之病憤鬱心不可補肝不可補脾不
可補肺不可補莫非為補腎乎人皆知腎為癸水而不
知經則子午君火馬補腎之火火得熱而益熾補腎之
水水得熱而益涸既熾其火又涸其水上接於心之丁

火火獨用事肝不得以制脾土肺金不得以制肝木五臟之極傳而之六腑六腑之極遍而之三焦則百病交起萬疾俱生小不足言大則可懼不疽則中不中則暴瘖而死矣以為無病而補之者所得也且如有病而補之者誰歟上而仕宦豪富之家微而農商市廛之輩嘔而補吐而補泄而補痢而補瘡而補效而補勞而補產而補嘔吐則和胃丸丁沉煎瀉痢豈菟丸御米殼散效不五味則寧神散勞不桂附則山藥產不烏金則黑神

吾不知此為補果何意邪殊不知嘔得熱而愈酸吐得熱而愈暴泄得熱而清濁不分痢得熱而休息繼至瘡得熱而進不能退欬得熱而濕不能除勞得熱而火益煩產得熱而血愈崩蓋如是而死者八九生者一二死者枉生者幸幸而一生憔悴之態人之所不堪也視其寒用熱以補之矣若言其補則前所補者此病何如予請為言補之法大抵有餘者損之不足者補之是則補之義也陽有餘而陰不足則當損陽而補陰陰有餘而

陽不足則當損陰而補陽熱則芒硝大黃損陽而補陰也寒則乾薑附子損陰而補陽也豈可以熱藥而云補乎哉而寒藥亦有補之義也經曰因其盛而減之因其衰而彰之此之謂也或曰形不足者溫之以氣精不足者補之以味執此溫補二字便為溫補之法惟用溫補之藥且溫補二字特為形精不足而設豈為病不病而設哉雖曰溫之止言其氣雖曰補之止言其味曷嘗言熱藥哉至於天之邪氣感則害人五臟實而不滿可下

而已水穀之寒熱感則害人六腑滿而不實可吐而已
地之濕氣感則害人皮肉筋脉邪從外入可汗而已然
發表不遠熱而無補之意人之所稟有強有弱強而病
病而愈愈而後必能復其舊矣弱而病病而愈愈而後
不必復其舊矣是以有保養之說然有是說熱藥亦安
所用哉慎言語節飲食是矣以日用飲食言之則黍稷
禾麥之餘食粳者有幾雞豚牛羊之餘食血者有幾桃
杏李梅之餘食梨者有幾葱韭薤蒜之餘食葵者有幾

其助則薑桂椒蒔其和則鹽油醯醬常而粥羹別而焦炒異而燒炙甚則以五辣生鮮而薦酒之肴以薑醋羹羊而按酒之病大而富貴比此尤甚小而市庶亦得以享此吾不知何者為寒何物為冷而以熱藥為補哉日用飲食之間已為太過矣嘗聞人之所欲者生所惡者死今反忘其寒之生甘於熱之死則何如由其不明素問造化之理本草藥性之源一切委之於庸醫之手醫者曰寒涼之藥雖可去疾奈何腑臟不可使之久冷脾

胃不可使之久寒保養則固可溫補之是宜斯言方脫
諸口已深信於心矣如金石之不可變山嶽之不可移
以至於殺身而心無少悔嗚呼醫者之罪固不容誅而
用之者亦當分受其責也病者之不悔不足怪也而家
家若是何難見而難察邪人惟不學故耳亦有達者之
論以素問為規矩準繩以本草為斧斤法則矣其藥則
寒涼其劑則兩其九則百人之聞者如享美饌而見蛆
蠅惟恐去之不亟也何哉而所見者丘垤及見談泰山則

必駭不取唾而遠則幸矣尚敢異其言之能從乎茲正
之所以難立而邪之所以易行也吾實憂之且天下之
不知過不在天下而已在醫流尚不知何責於天下哉
噫春秋之法責賢不責愚所謂我輩者猶且棄道學之
本源而拘言語之末節以文章自富以談辨自強坐而
昂昂立而行行濶其步履翼其手自以為高人而出塵表
以天下聰明莫己若也一旦疾之臨身瞠然無所知茫
若搏風之不可得迷若捕影之不可獲至於不得已則

聽庸醫之裁判疾之愈則以為得人不愈則以為疾之既極無可奈何委之於命而甘於泉下矣嗚呼實與愚夫殆不相遠此吾所以言之喋喋也然而未敢必其聽之何如耳雖然吾之說非止欲我輩共知欲醫流共知欲天下共知也我輩共知醫流共知天下共知慳吾之意滿吾之望矣

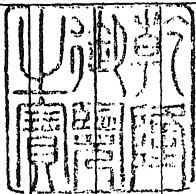
水解三十

余昔訪靈臺間太史見銅壺之漏水焉太史召司水者

曰此水已三環週水滑則漏迅漏迅則刻差當易新水
余劃然而悟曰天下之水用之滅火則同濡槁則同至
於性從地變質與物遷未嘗罔焉故蜀江濯錦則鮮濟
源烹楮則滷南陽之潭漸於菊其人多壽遼東之澗通
於復其人多髮晉之山產礬石泉可愈痘戎之麓伏硫
黃湯可浴癘楊子宜葺淮菜宜醪滄鹵能鹽阿井能膠
澡垢以污茂田以苦瘠消於藻帶之波痰破於半夏之
如水水咽而霍亂息流水飲而瘰癧通雪水洗目而赤

退鹹水濯肌而癆乾菜之以為齏鐵之以為漿麴之以
為酒藥之以為醋千派萬種言不容盡至於井之水一
也尚數名焉况其他者乎及酌而傾曰倒流出甕未放
曰無根無時初出曰新汲將旦首汲曰井華夫一井之水
而功用不同豈烹者之間將行藥勢獨不擇夫水哉昔
有患小溲悶者衆工不能瘥予易之長川之急流取前
藥而沸之一飲立溲元疇聞之曰精乎哉論也近讀靈
樞經有半夏湯治不暝以流水千里外者八升揚之萬

遍取其清五升炊以葦火正與此論合乃知子和之於醫觸一事一物皆成治法如張長史草書妙天下得之公孫劔器用心亦勞矣後之用水者當以子和之言為制余於是乎作水解



儒門事親卷三

欽定四庫全書

子部
儒門事親卷
五四

詳校官太醫院恩種臣袁天錫

編修臣倉聖脈覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣呂雲棟

謄錄監生臣洪策

欽定四庫全書

儒門事親卷四

金 張從正 撰

風一

夫風者厥陰風木之主也諸風掉眩風痰風厥涎潮不利半身不遂失音不語留飲飧泄痰實嘔逆旋運口喎搐搦僵仆目眩小兒驚悸狂妄胃脘當心而痛上支兩脇咽膈不通偏正頭痛首風沫風手足攣急肝

木為病人氣在頭

防風通聖散

防風天麻湯

防風湯

祛風丸

排風湯

小續命湯

消風散

暑二

夫暑者為少陰君火之主也諸痛痒瘡瘍癰疽腫毒及胃煩熱噎乾欬喘唾血泄血肘腫肩痺皆內痛心痛肺脹腹脹鬱悶風溫病多發風傷於榮溫傷於衛血

為榮氣為衛其脈兩手多沉自汗出身重多睡必鼾
三日以裏且宜辛涼解之或辛溫解之如不已裏證
未罷大不可下如下則胃中虛空四日之外表熱入
裏則譫語口乾發疹潮熱直視失溲者十死八九肺
金為病人氣在胸及小兒瘡疹丹標但發人氣在腹

白虎湯

桂苓甘露散

化痰玉壺丸

益元散

玉露散

石膏散

濕三

夫濕者為太陰濕土之主也諸濕腫滿霍亂泄注肘腫
骨痛及腰膝頭項痛風痺痿厥唾有血心懸如饑熱
痛始作三陽受之一日太陽二日陽明三日少陽可
汗而已如四日太陰五日少陰六日厥陰可下而已
或七日不愈再傳至十三日大邪皆去六經悉和則
愈矣腎水為病

五苓散

葶藶木香散

白朮木香湯

益元散

大橘皮湯

神助散

桂苓白朮丸

火四

夫火者少陽相火之主也諸暴死發熱惡寒痛病大作
傳為水腫面黃身痿泄注膿血赤白為利癰腫疽毒
丹熲瘍疹小兒疳瀉腹脹暴下如水心胸中熱甚則
鼻衄胸脇皆痛耳聾口苦舌乾與臟毒下血米穀不
化腸鳴切痛消渴上喘肺金為病

涼膈散

黃連解毒湯

瀉心散

神芎丸

八正散

調胃散

調胃承氣湯

燥五

夫燥者是陽明燥金之主也諸氣憤鬱腸胃乾涸皮膚
皴揭脇痛寒瘡喘咳腹中鳴注泄鶩溇脇肋暴痛不
可反側嗑乾面塵肉脫色惡及丈夫癩疝婦人少腹
痛帶下赤白瘡瘍瘞瘡瘰癧喘咳潮熱大便澁燥及馬刀
挾瘦之瘡肝木為病

神功丸

脾約丸

麻仁丸

潤體丸

四生丸

寒六

夫寒者是大陽寒水之主也諸寒冷濕痺肘臂攣急秋
濕既多寒咳為嗽痰厥心痛心中澹澹大動胃腸胃
脘痛不可食食已不饑吐利腥穢屈伸不便上下所
出不禁目盲堅痞色焯渴而飲冷積水足浮腫囊縮
四肢冷爪甲青心火為病

薑附湯

四逆湯

二薑湯

朮附湯

大已寒丸

理中湯

解利傷寒七

夫冒風時氣溫病傷寒三日以裏頭痛身熱惡寒可用
通聖散益元散各五七錢水一大碗入生薑十餘片
葱白連鬚者十餘莖豈豉一撮同煎三五沸去滓稍
熱先以多半投之良久用釵子於咽喉中探引吐了
不宜嗽口次用少半亦稍熱投之更用葱醋酸辣湯

投之衣被蓋覆汗出則愈矣如遇世亂內經曰歲火
太過炎暑流行火氣大盛肺金受邪上應熒惑大而
明現若用辛涼之劑解之則萬舉萬全也若遇治世
人安可用升麻湯葛根湯敗毒散辛溫之劑解之亦
加葱根白豈豉上涌而表汗內經曰因其輕而揚之
揚者發揚也吐汗發揚寒熱之邪既吐汗之後必大
將息旬日之後其邪不復作也

又一法或於無藥之處可用酸醃汁一大椀煎三五沸

去菜葉猛服訖少間用釵子咽喉中探引吐了如此
三次後煎葱醋酸辣湯投之以衣被蓋覆汗出則解內
經曰酸苦涌泄為陰涌者吐也傷寒三日頭痛身熱
是病在上也在上者固宜涌之然後以淡漿粥養之
一二日則愈矣

又一法可用不卧散解之於兩鼻內啗之連嚏噴三二
十次以衣被蓋覆用此藥時當於暖室中嚏罷以酸
辣漿粥投之汗出如洗嚏噴者同吐法也此法可與

雙解散為表裏也

又有導引一法可於一閒處用之先教病人盤脚而坐
次用兩手交十指攀腦後風池風府二穴乃是風門
也向前叩首幾至於地如此連點一百二十數急以
葱醋粥辛辣湯投之汗出立解

傷寒溫疫時氣冒風中暑俱四時不正之氣也人若
初感之皆頭痛惡寒身熱及寒熱往來腰脊強是太
陽經受之也內經曰可先治內而後治外先用生薑

葱白豈豉煎雙解散上涌及汗出則解如不解者至五六日或不大便喘滿譫語實熱兩手脉沉可用調胃大小承氣湯下之慎不可用銀粉芑豈霜杏仁芫花熱藥下之則必死此先治外而後治內也如大汗之後慎不可食葵羹藿菜羊猪雞犬魚兔等肉惟不先明必致重困後必難治也傷寒七八日發黃有斑潮熱腹滿者或痰實作止雖諸承氣湯下過者仲景曰寸口脉浮滑者可用葶蒂散吐之然傷寒寸口脉

浮滑者可用雜病寸口脉沉者可吐叔和云寸脉沉
兮胸有痰啟玄子曰上盛不已吐而奪之是也

風八

夫風中失音悶亂喎斜口眼內經曰風之為病善行而
數變故百病皆生於風也可用三聖散吐之如不省
人事牙關緊閉粥菜不能下者煎三聖散鼻內灌之
吐出涎口自開也次服通聖散涼膈散大人參半夏
丸桂苓甘露散等大忌雞豬魚兔酒醋蕎麵動風引

痰之物吐痰之法在方論中

頭風眩運手足時復麻痺胃脘發痛心腹滿悶按之
如水聲可用獨聖散吐之吐訖可服辛涼清上之藥
仲景曰此寒痰結於胸中之致然也

痺九

夫大人小兒風寒濕三氣合而為痺及手足麻木不仁
者可用鬱金散吐之吐訖以導水丸通經散泄之泄
訖以辛溫之劑發散汗出則可服當歸芍藥乳沒行

經和血等藥如不愈則便不宜服此等藥

痿十

夫男女年少面黃身熱肌瘦寒熱往來如瘡更加涎嗽
不止或喘滿面浮此名曰肺痿可用獨聖散吐之吐
訖次用人參柴胡飲子小柴胡飲子加當歸桂苓甘
露散之類內經曰男女之病皆同也男子精不足是
味不化也女子血不流是氣不月也又曰形不足者
溫之以氣精不足者補之以味是也

厥十一

夫厥之為病手足及膝下或寒或熱也舉世傳為脚氣寒濕之病豈知內經中本無脚氣陽氣衰於下則為寒厥陰氣衰於上則為熱厥熱厥為手足熱寒厥為手足寒也陽經起於足指之表陰經起於足心之下陽氣勝則足下熱陰氣勝則足下寒熱厥者寒在上也寒厥者熱在上也寒在上者以溫劑補肺金熱在上者以涼劑清心火則愈矣若尸厥痿厥風厥氣厥

酒厥可一涌而醒次服降火益水和血通氣之藥使
粥食調養無不瘥者若其餘諸厥倣此行之慎勿當
疑似之間便作風氣相去邈矣

癩十二

夫癩病不至於目瞪如愚者用三聖散投之更用大盆
一箇於暖室中令汗下吐三法俱行次服通聖散百
餘日則愈矣至於目瞪如愚者不可治內經曰神不得
守謂神亂也

瘡十三

夫富貴膏粱之人病瘡或間日或頻日或作熱或作寒
或多寒少熱或多熱少寒宜以大柴胡湯下之下過
三五行次服白虎湯玉露散桂苓甘露散之類如不
愈者是積熱大甚宜以神芎藏用丸三花神祐丸調
胃承氣湯等藥大作劑料下之下訖以長流水煎五
苓散服之或服小柴胡湯數服亦可如不愈復以常
山散吐之後服涼膈散白虎湯之類必愈矣大忌熱

麵及羊肉雞猪魚兔等物如食之瘡疾復作以至不救

貧賤藹羗之人病瘡以飲食踈糲衣服寒薄勞力動作不可與膏粱之人同法而治臨發日可用野夫多効方溫脾散治之如不愈用辰砂丹治之則愈矣如服藥訖宜以長流水煎白虎湯五苓散服之不宜食熱物及燥熱之藥以瘡疾是傷暑伏熱之故也內經曰夏傷於暑秋必痲瘡可不信哉忌物同前

泄痢十四

夫大人小兒暴注瀉水不已內經曰注下也注下者水利也火運太過之病火主暴逆之故也急宜用水調桂苓甘露散五苓散益元散或以長流水煎過放冷服則愈慎不可驟用罌粟殼乾薑荳蔻聖散子之類縱瀉止則腸胃不通轉生他疾止可以分陰陽利水道而已

疳利十五

夫病痢利米穀不化日夜無度腹中雷鳴下利完穀出
可用導水丸禹功散瀉訖一二日可服胃風湯不愈
則又可與桂枝麻黃湯發汗則愈矣內經曰久風入
中為腸澼飧泄啓玄子云風在腸中上薰於胃所食
不化而出又云飧泄者是暮食不化也又經云春傷
於風夏必飧泄故可汗而愈內經曰風隨汗出痛隨
利減若服荳蔻罌粟殼之類久而不輟則變為水腫
以成不救也

藏毒下血十六

夫藏毒下血可用調胃承氣湯加當歸瀉訖次用芍藥
藥皮丸黃連解毒湯五苓益元各停調下五七錢服
之內經曰腸癖便血何如荅曰癖者腸間積水也身
熱則死寒則生熱為血氣敗故死寒為榮氣在則生
七日而死者死於火之成數也

下利膿血十七

夫下利膿血腹痛不止可用調胃承氣湯加生薑棗煎

更下藏用七八十九量虛實加減瀉訖次用長流水
調五苓散五七錢或加燈心煎調下亦得調益元散
五七錢亦可大忌油膩一切熱物則愈矣

水泄不止十八

夫男子婦人病水濕瀉注不止因服荳蔻烏梅薑附峻
熱之劑遂令三焦閉溢水道不行水滿皮膚身體否
腫面黃腹大小便赤澁兩足按之陷而復起內經曰
諸濕腫滿皆屬脾土可用獨聖散吐之如時月寒涼

宜於煖室不透風處用火一盆以藉火力出汗次以導水禹功散量虛實瀉十餘行濕去腫減則愈矣是汗下吐三法齊行既汗下吐訖腑臟空虛宜以淡漿粥養腸胃二三日次服五苓散益元同煎燈心湯調下如勢未盡更宜服神助散舊名葶藶散可以流濕潤燥分陰陽利小便不利小便非其法也既平之後宜大將息忌魚鹽酒肉菓木房室等事如此三年則可矣如或不然決死而不救也

痔漏腫痛十九

夫痔漏腫痛內經曰因而大飽筋脉橫解腸癖為痔痔而不愈變而為漏同治濕法而治之可先用導水丸禹功散瀉訖次服枳殼丸木香檳榔丸更加以葵羹菠菜猪羊血等通利腸胃大忌房室雞魚酒醋等物

霍亂吐瀉二十

夫霍亂吐瀉不止者可用五苓散益元散各停冰水調下五七錢如無冰水可用新汲水調下桂苓甘露散

玉露散清涼飲子調下五七錢或香薷湯調下五七
錢亦可如無已上諸藥可服地漿三五盞亦可地漿
者可於淨地掘一井子用新汲水一桶並於井子攪
令渾候澄清連飲三五盞立愈大忌白朮湯薑桂烏
附種種燥熱之藥若服之則必死矣巢氏云霍者揮
霍而成疾亂者陰陽亂也皆由陰陽清濁二氣相干
故也

大便澁滯二十一

夫老人久病大便澁滯不通者可服神功丸麻仁丸四生丸則愈矣時復食葵菜菠菜猪羊血自然通利也
內經云以滑養竅是也此病不愈令人失明也

五種淋瀝二十二

夫大人小兒病沙石淋及五種淋瀝閉癢并臍腹痛益元散主之以長流水調下八正散石韋散依方服用
此三藥皆可加減服之

酒食不消散二十三

夫一切冷食不消宿酒不散亦同傷寒身熱惡寒戰慄
頭項痛腰脊強及兩手脉沉不可用雙解止可用導
飲丸五六十丸量虛實加減利五七行所傷冷食宿
酒若推盡則頭痛等病自愈也次以五苓散生薑棗
長流水煎服五六服不可服酒癥進食丸此藥皆犯
芫荳有熱毒之故也

酒食所傷二十四

夫膏粱之人起居閒逸奉養過度酒食所傷以致中脘

留飲脹悶痞膈醋心可服木香導飲丸以治之

夫蕩蕩之人飲食麤糲衣服寒薄勞役動作一切酒食所傷以致心腹滿悶時嘔酸水用進食丸治之

沉積水氣二十五

夫一切沉積水氣兩脇刺痛中滿不能食頭目眩者可用茶調散輕涌訖冷涎一二升次服七宣丸則愈矣
木香檳榔丸導飲丸亦妙不可用芫荳銀粉等藥

諸積不化二十六

夫諸積不化可服無憂散每月瀉三五次可用桂苓白
朮丸散妙功丸大忌生硬粘滑動風發熱等物

骨蒸熱勞二十七

夫男子婦人骨蒸熱勞皮膚枯乾痰唾稠粘四肢疼痛
面赤唇乾煩燥睡卧不寧或時喘嗽飲食少味困弱
無力虛汗黃瘦等疾內經曰男子因精不足而成女
子因血不流而得也可先以茶調散輕涌訖次以導
水禹功散輕瀉三兩行後服柴胡飲子桂苓甘露散

搜風丸白朮調中湯木香檳榔丸人參犀角散之類
量虛實選而用之如咯血吐血便血此乃亡血也並
不宜吐吐之則神昏內經曰血者人之神也故亡血
則不宜吐慎不可服峻熱薑附之藥若服之則飲食
難進肌肉消削轉成危篤也五勞之病乃今人不明
發表攻裏之過也大忌暑月於手腕足外踝上著灸
手腕者陽池穴也此穴皆肌肉淺薄之處灸瘡最難
痊可及胸次中腕臍下背俞三里等穴或有灸數十

者及以燔針終無一効病人反受苦可不思之勞疾
多饒所思之物但可食者宜食療本草而與之菠菜
葵羹冰水涼物慎不可禁以圖水穀入胃脉道乃行
也若過忌慎則胃口閉胃口閉則形必瘦形瘦脉空
乃死之候也諸勞皆可倣此

虛積二十八

夫病人多日虛積無力補之以無比山藥丸則愈矣

上喘中滿二十九

夫上喘中滿醋心腹脹時時作聲吞氣上下不能宣暢
叔和云氣壅三焦不得昌是也可用獨聖散吐之吐
訖次用導水禹功輕瀉三五行不愈更以利膈丸瀉
之使上下宣通不能壅滯後服平胃散五苓散益元
散桂苓甘露散三和散分陰陽利水道之藥則愈矣
一切涎嗽三十

夫富貴之人一切涎嗽是飲食厚味熱痰之致然也先
用獨聖散吐之吐訖可服人參散通聖散加半夏以

此止嗽更服大人參半夏丸以之化痰也大忌酸鹹
油膩生硬熱物也

咳嗽三十一

夫貧賤之人咳嗽內外感風冷寒濕之致然也內經曰
秋傷於濕冬生咳嗽可服寧神散寧肺散加白朮之
類則愈矣忌法同前

欬逆三十二

夫男子婦人欬逆俗呼曰忮忮乃陰陽不和也乃傷寒

亦有欬逆者並可用既濟散治之忌寒熱物宜食溫
淡物以養胃氣耳

風痰三十三

夫風痰酒痰或熱在膈上頭目不清涕唾稠粘或欬嗽
上喘時發潮熱可用獨聖散吐之吐訖可服搜風丸
涼膈散之類內經曰流濕潤燥是也

咯血衄血嗽血三十四

夫男子婦人咯血衄血嗽血欬膿血可服三黃丸黃連

解毒湯涼膈散加桔梗當歸大煎劑料時時呷之內
經曰治心肺之病最近藥劑不厭頻而少時時呷之
者是也

消渴三十五

夫三消渴內經曰三消渴者肺消膈消風消也右以繅
絲煮蠶湯澄清頓服之則愈或取生藕汁頓服之亦
愈

雷頭三十六

夫雷頭懶于乃俗之謬名也此疾是胸中有寒痰多沐之致然也可以茶調散吐之吐訖冷痰三二升次用神芎丸下三五行然後服愈風餅子則愈矣雷頭者是頭上赤腫核或如生薑片酸棗之狀可用銚針刺而出血永除根本也

頭痛不止三十七

夫頭痛不止乃三陽之受病也三陽者各分部分頭與項痛者是足太陽膀胱之經也攢竹痛俗呼為眉稜

痛者是也額角上痛俗呼為偏頭痛者是少陽經也
如痛久不已則令人喪目以三陽受病皆胸膈有宿
痰之致然也先以茶調散吐之後以香薷散白虎湯
投之則愈然頭痛不止可煎葱白鬚豈豉湯吐之吐
訖可服川芎薄荷辛涼清上搜風丸香芎散之類仲
景曰葱根豈豉亦吐傷寒頭痛叔和云寸脉急而頭
痛是也

兩目暴赤三十八

夫兩目暴赤發痛不止可以長流水煎鹹湯吐之次服神芎丸四物湯之類內經曰暴病皆屬火也又曰治病有緩急急則治其標緩則治其本標者赤腫也本者火熱也以草莖鼻中出血最妙

目腫三十九

夫目暴赤腫痛不能開者以青金散鼻內搗之鼻內出血更捷

病目經年四十

夫病赤目經年不愈者是頭風所加之令人頭痛可用
獨聖散八正散之類赤目腫作是足厥陰肝經有熱
利小便能去肝經風熱也

風衝泣下四十一

夫風衝泣下者俗呼為冷淚者是也內經曰太陽經不
禁固也又曰熱則五液皆出肝熱故淚出風衝於外
火發於內風火相搏由此而泣下也治之以貝母一
枚白膩者胡椒七粒不犯銅鐵研細臨卧點之可也

風蛀牙疼四十二

夫風蛀牙疼久不愈者用針插芭荳一枚於燈焰上燎之烟盡存性於牙窩根盤上薰之則愈

口瘡四十三

夫大人小兒瘡唇緊用酸漿水洗去白痂臨困點綠袍散如或不愈貼赴筵散又不愈貼鈿白霜散則愈矣

喉閉四十四

夫男子婦人喉閉腫痛不能言者刺兩手大拇指去爪

甲如萑葉是少商穴少商是肺金之井穴也以鉞針
刺血出立愈如不愈以溫白湯口中含漱是以熱導
熱也

癭四十五

夫癭囊腫悶嵇叔夜養生論云頸如險而癭水土之使
然也可用人參化癭丹服之則消也又以海帶海藻
昆布三味皆海中之物但得三味投之於水釜中常
食亦可消矣

背疽四十六

夫背瘡初發便可用藏用丸玉燭散大作劑料下臟腑
一二十行次以鉗針於腫焮處亂刺血出如此者三
後以陽起石散傅之不可便服內托散內犯官桂更
用酒煎男子以背為陽更以熱投熱無乃太熱乎如
瘡少愈或瘡口未合瘡痂未斂風痒時作可服內托
散以辟風邪耳

療癰四十七

夫人頭目有瘡腫癩癰及胸臆胛脇之間或有瘡痂腫核不消及有膿水不止可用滄鹽一二兩炒過以長流水一大碗煎放溫作三五次頓服訖候不多時於咽喉中搨引吐涎三二升後服和血通經之藥如玉燭散四物湯之類是也內經曰鹹味涌泄為陰涌者吐也瀉者泄也銅人曰少陽起於目銳眥行耳後下脇肋過期門療癰結核馬刀挾癭是少陽膽經多氣少血之病也

便癰四十八

夫便癰者乃男子之疝也俗呼為便癰言於不便處害一癰故名便癰也便癰者謬名也難素所不載也然足厥陰肝之經絡是氣血行流之道路也衝任督脉亦屬肝經之傍絡也難經曰男子有七疝是也便癰者血疝也治之以導水丸桃仁承氣湯或抵當湯投之同瘀血不散而治大作劑峻瀉一二十行次以玉燭散和氣血通經絡之類則是也世之多用大黃

牡蠣而已間有不愈者是不知和血通經之道也

惡瘡四十九

夫一切惡瘡久不愈者以木香檳榔散貼之則愈

下疳五十

夫下疳久不愈者俗呼為臊疳是也先以導水禹功先瀉肝經外以木香散傅之日上三兩度然後服淡粥一二日則止

儒門事親卷四