

四庫全書

集部

欽定四庫全書

石門文字禪卷十三

宋 釋覺範 撰

七言律詩

元正一日示阿慈

季真少儼三十歲儼入新年五十三
疑我滿懷揣佛法
解腰抖擻破裙衫
大瞻終老同香火
小朗平生共石巖
深炷鑪香待清旦
偶聞殘雪落高杉

上元夜病起欲寫法華安樂行品無力呼阿慈

為錄作此

重城車馬氣成霧，隔水巖叢冷欲水。
昨夜窺窓先有月，今宵對語偶無僧。
臘高鶴骨柴崖露，病起霜鬚逐旋增。
欲寫寶書驚力乏，阿慈能為掃寒藤。

上元後候季長不至作此寄之

和風凍雨上元後，斷岸橘洲春水生。
村寺獨歸江路熟，竹籬誰繫小舟橫。
偶成詩句長哦罷，謾折梅花一嗅清。
想見連牀成夜語，此篇先慰遠來情。

夏日偶書

草樹扶疎夏簟清
夢驚鬪雀墮空庭
過墻雌竹已數子
出屋蒼蕉終百齡
雷後怒雲魚尾赤
林梢剩水鴨頭青
都無伎倆酬閑寂
謾搭伽梨自誦經

與忠子晚步登臺有作

僧殘寺僻游人少
草滿池塘筍過籬
盧橘帶酸春去後
榴花出葉雨晴時
一年事辦秧齊徧
連日江寒水退遲
偶上高臺成遠眺
茲游更得子追隨

和人鴈字

劃然斜去和天曉
夜火相驚事已虛
春信寫來無款識
東君胸次亦恢疎
最難讀似成文蠹
不亂行如水上魚
勿訝羲之筆神駿
換鷲瘞鶴是臨書

大雪

今年未雪今日雪地迥
眼新人不噤永巷掃除聞履響
暮林翔集看鷗嬌
韻高雉下應難畫
興發山陰未覺遥
想見茅齋已摧壓
曲肱清夢到山椒

宣和四年十二月二十四日大雪珠禪客忽至
渠以谷山退院來審是否作此示之

翻空漸密呵不止刷我當門螺髻峰銀椀滿盛談類墮
徑松深覆示藏鋒因徒逃去寧知徧顯自何來不見蹤
獨擁衲衣成坐睡地罽瓶泣伴踈慵

題鹿苑虎岑堂

平生文彩照諸方暗谷行藏草木光要使叢林想高韻
故將名字挂虛堂笑拈倚壁過頭杖閑坐當年折脚牀

進步竿頭如不薦草深門徑未相妨

次韻湖山居士見過

平昔雲岑在懷抱而今懷抱在雲岑
聞泉偶爾成詩句班草相看坐木陰
古鼎自然無俗韻朱絃真是有遺音
羊欣不肯踏城市背郭江村獨見尋

題使園晒柯亭

吏散東園勝踐多落花起舞鳥能歌
故應毛穎曾同泛不獨龍文慣自磨
弄影風枝空掩冉因人天氣近清和

倚欄欲去猶回首，奈此霄晴月色何。

題翠靄堂

虛簷碧瓦臨無地，吐月吞風六月寒。
簾捲烟光搖戶牖，雨餘嶽色墮闌干。
侍兒自炷真龍腦，座客同分小鳳團。
誰謂太平本無象，規模堪入畫圖看。

迎爽樓

危樓華構倚青冥，卷盡晴嵐獨自登。
去雁橫斜紛點點，好峯青碧露層層。
勝游與客同清賞，佳處題名在翠憎。

凭檻不堪衰眼力，候船津渡見歸僧。

送太淳長老住明教

三玄三要古難分，劈破從教剔突崙。
父母未生前一笑，言詮不到處重論。
推開臨濟百年意，推出汾陽六世孫。
何用老婆更饒舌，暗中五色自成文。

送英長老住石谿

三玄三要沈埋久，正令重煩振此宗。
陷虎機關須毒手，活人眼目貴藏鋒。
真誠莫負叢林志，大願當追佛祖風。

覆頂把茅休取相同安曾著老黃龍

次韻李方叔水宿

高視世波增眼寒公如砥柱撐驚湍市中一虎成三口
醉裏扁舟過百灘佳處每煩詩句寫勝游宜作畫圖看
遙知二老相逢處拾得風前一笑懽

次韻曹彥清教授見寄

泮宮授道最馳名想見經筵玉麈橫學問有源堪景仰
行藏無地受譏評門前江浪銀山擷醉裏詩篇錦段明

遠宦不須嗟白眼只今臺閣半書生

胥啟道次韻見寄復和之

少年翰墨擅時名老愛江鄉翠嶽橫
聞道異書常自校近來佳句與誰評
幽尋湘水映衣碧小寢晴窓潑眼明
寄我三詩爭妙麗疑公曾夢筆花生

寄黃龍來道者

問訊黃龍來道者住山况味定何如
齒牢未怯和沙飯眼倦應嫌夾注書
但見衣勝寒薜荔不妨心賽白芙蓉

都疑生近揸田市時覺淮南語未除

禪首座自海公化去見故舊未嘗忘退想悼嘆
之情季真游北游大梁聞其病憂得書輒喜
為人重鄉義久要不忘湘西時訪史資深亦
或見尋此外閉門高卧耳宣和二年三月日
風雨有懷其人戲書寄之

前時無際曾入夢近日真游又得書一味歲寒甘淡薄
十分歡喜說鄉閭閑尋老儼臺南寺更過史髯湖上居

想見朝來閉深閤卧聽簷雨滴階除

次韻閻資欽提舉東安道中

父老扶攜看使華那知勲業在咨嗟人生安得顏長少
歲暮今驚日欲斜謾有清詩敏風雨空餘醉墨走龍蛇
應憐妙語如芝菌不吐青林吐卧槎

次韻遊福巖寺

下臨煙雨凭危欄游客新辭禁從班露濕衣巾近雲漢
風吹笑語落人間曾聞詩律如彭澤想見風神似魯山

何日三人成品坐夜窓參論到更闌

次韻寧鄉道中

夾道傳呼部曲奔遙知秋色動吟魂黃柑綠橘平蕪路
剩水殘山夕照村似鏡此心清自迥如雲往事去無痕
鐘聲有寺藏煙翠忽見林間窈窕門

次韻題雲峯齊雲閣

綠玉霜筇喜有提芒屨初試得攀躋欲窮深谷一區勝
更上齊雲百級梯物外名山長好在人間樂事自難齊

遙知太息出山去一笑無人悟過谿

次韻題必照軒

曠隴曉日出蒼涼草木欣欣露葉光
千里穠纖上眉睫一區形勝發天藏
有詩摹寫江山美無計遮攔歲月忙
韻險暗驚才力短坐令毛穎秃鋒鋟

宿資欽楚山堂

故人持節在三湘白首相逢話更長
挂錫曾憐道林寺携衾來宿楚山堂
意消忽覺風敲竹夢斷空驚月轉廊

常恨出門無所詣，敢辭時此夜連牀。

次韻資欽元府判見寄

茗盃閑窓不厭過，暮年歸計定如何。
我思杖履游嵩少，公輩家山近洛河。
具茨功名關意少，頴臯丘壑賦情多。
二詩俱可鐫崖石，乞與雲煙相蕩摩。

次韻王覺之裕之承務二首

問法能來渾聖凡，毗耶丈室未曾闌。
解分鉢飯如摩詰，欲散天花欠阿蠻。
屬粘新詩追鮑謝，抗行醉墨似楊顏。

遙知穿市聽歸馭及我昏鴉落照間

兄弟令人眼倍明六經心醉幾時醒韻高山嶽橫南極
機妙鯤鵬化壯溟麗句重逢天下白俊才今見海東青
數篇秀色凌千嶂來慰摧頽病掩扃

宣和五年四月十二日余館湘陰之興化徐質

夫自土山來一昔夜語甚顛倒且日前嘗夢

見東坡今復見子何清事相聯耶吾所居有

亭名閑美嘗有白燕巢梁間屢見鶴翔舞於

層霄囑予為詩紀其事質夫大梁人賢而有
文佳公子也

徐侯官舍土山邊頗為看書廢晝眠偶見畫梁巢雪乙
更驚雲漢舞胎僊致坡入夢殊堪紀與儼忘形亦自賢
聞道小亭時縱目江山信美似斜川

送丕上人歸黃檗

萬身馬鬣轉龍腰十里風聲捲海潮翠靄晴時飛畫棟
蒼崖斷處見朱橋老鷲鄉并心空在說著巖叢意已消

慚愧東風知此恨夜來吹夢到山椒

同希先遊石罩

良辰美景古難并且趁身閑稻雨晴
鳥語猿歌留我在水聲山色益人清
得幽詩句聊題壁遇好峯巒即住程
回首十年塵事裏與君今日夢魂驚

題胥大夫欣欣堂

議郎粹和色無求繞屋江山秀氣浮
弱柳嬌眠禽喚起異花含笑草忘憂
閉門不放青春去解榻長令佳客留

摹寫高情無好句謾橫詩眼付冥搜

次韻嘉言機宜

幽尋野外興何如蠶市村囂憶故墟
煮繭生涯春老大
餉田時節意蘇舒
吹開麥浪南風至
落盡花房小雨餘
暫借僧窓聊假寐
夢驚身世兩蘧蘧

玉池禪師以紙衾見遺作此謝之

紙衾來自玉峯前
旋坼封題一粲然
便覺室廬增道氣
不憂風雨攪閑眠
就牀堆疊明如雪
引手摸蘇軟似綿

擁被並壚和夢暖全勝白氎紫茸氈

立秋日偶書

秋入紗厨夏簟空頽然瘦坐一衰翁
聲涼亂葉紅蕉雨香暗分叢紫菊風
清境淨綠慚獨享幽懷佳句與誰同
平生垢習消磨盡只有文章氣吐虹

游太平古寺讀舊題用惠上人韻

步盡長廊覺倦遊叢蕉出屋小軒幽
壁間詩在紅埃滿窓下香殘碧縷浮
喜有繩牀容我借更因茗盃為君留

忽驚林杪湘山露誰作江天數筆秋

歲窮僧衆米竭自往湘陰乞之舟載夜歸宿橋
口寒甚未寢時侍者智觀坐而假寐作此詩
有懷資欽提舉

老去生涯無害子隔城荒寺到人稀歲窮百里扣門乞
夜棹孤舟載米歸隅坐小僧寒附火聯拳羸僕睡和衣
故人醉裏聞鄉澤應背銀缸照翠幃

正月一日送璿維那之新昌乞

春水初生湘岸邊陰晴城郭上元前暖消積雪成簷滴
火烈殘香發篆煙念舊十年鄉井夢試新一首送行篇
條然路入江南去想見歸時及杜鵑

二月二十一日奉陪季長遊嶽麓飯罷登法華

臺賦此

法華臺上凭欄久吹鬢東風晚雨晴斷岸平橫千雉堞
道林遠在一牛鳴喜食水餅清明近開徧山茶杜宇聲
想見京塵遮便面應思攜手此中行

送興上人之歸宗

紫霄峰下鸞谿上
幻出寶坊金碧開
沃野不辭常自獻
暮雲無事解歸來
永懷香火三生舊
想見松風萬壑哀
阿上笑中如問我
為言詩膽尚崔嵬

贈道禪者

大河卷浪雪翻風
橋壓千艘卧彩虹
岱嶽煙雲連絕域
北門樓閣礙層空
浪游荆楚重湖外
更在瀉源疊嶂中
水餅槐芽動鄉思
近來歸夢與誰同

周庭秀愛湘中山水之勝定居十餘年宣和五
年夏五月忽思吳中別余於湘工作此送之
詞刃平生工斫伐探懷每欲取公侯竭來世事懶經意
醉看湘山不轉頭忽憶歸吳泛千里偶然畫室載孤舟
却將揮翰風雷手且釣華亭萬頃秋

題悟宗壁

到寺回身望衆峯一堂踈快萬緣空
榭林曲折通幽徑
蓮蕩凋零退晚紅
師已灰心增夏臘
我今霜鬢撒秋風

亦知旁舍多佳士香火他年願此同

過陵水縣補東坡遺二首

白沙翠竹並江流小縣炊煙晚雨收
蒼蘚色侵盤馬地
稻花香入放衙樓
過廳客聚觀燈網
趁市人歸旋喚舟
意適忽忘身是客
語音無伴始生愁

夜歸示卓道人

心知家本住仇池
傲睨人間老變衰
兩鬢京塵初邂逅
一尊川語問歸期
勸沽何處禽知我
含笑誰家花隔離

天水摹胡颺風作夜歸江路月相隨

雪詩

千巖雨雪黃昏後一室香燈一寢餘此夕鄉關入歸夢
明朝雲物記曾書地壚不獨聞瓶泣山果時驚落屋除
清境鼎來勞應接暮年生計未全疎

題王教授艇齋

宴居端若寄虛舟三峽詞源日倒流慣與衣冠游泮水
坐看圖史認瀛洲胸中耿耿觀瀾術物外悠悠涉世謀

莫謂縱橫止容膝濟川林葉此中求

吾山風物如故園而甚僻余居月餘愛之將此

卜居二首

此生於世已無求况有村原事事幽
乞谷住山真素志
栽田博飯是良謀
別坡筍蕨春兼採
達舍桑麻歲倍收
強健自能營飽暖
塵埃回首謾悠悠

風物淳真似故丘
茅茨結處自深幽
竹西隣舍頗相近
客至須供良甚謀
燈火夜窓衣自補
豐登秋畝稻重收

安閒有此支餘歲更欲驅馳亦謬悠

送楞嚴經珂維那

尸羅清淨心清淨寄迹南臺亦偶然室掩香燈見行道
壁懸巾屨伴孤禪寶書獨欲煩君誦法力真期在我先
細味此詩如寶錄他年僧史定須編

謝嶽麓光老惠臨濟頂相

瘦骨孤標韻絕倫傳聞宗派出雲門收藏畫裏三玄老
分付湘中十世孫罵佛風神疑正怒打僧氣宇尚鷲群

能言滅却正法眼不負灘頭毒手恩

送珠上人泐潭拜塔

泐潭卧龍今不見空有遺珠留世間
圓轉自然離鑛穢
光明聊復祕形山
隨師受覲前身事
披掌猶存此日還
言不走盤無影迹
方知生死不相關

題龍王枯木堂

異種靈苗著四方
謾將名字挂虛堂
道林可惜昏嵐掩
枯木那知在處芳
韶石曾聞傲煙瘴
焦山今已飽風霜

陽陂且喜根株茂雪裏花開爛熳香

送海印與老住東林

湘容嶽色中秋後古寺閑房小寢餘
掃徑帚粘新落葉開窓風掩讀殘書
吹雲又作他山去種漆何時伴我居
洞上閑名猶在世未應容易與人除

余至清修別希一禪師津發如老媪扶女外車
其義風可以起頽俗將發作此

鷲風急雨中秋後回首長沙香靄間
迎送初辭大藩府

道送來看小廬山，故人情義千鈞重。
行客生涯一葉閑。
明日旅亭勞書夢，孤峯標格不容攀。

題壓波閣

雪玉在躬賢令尹，江山約束入宏規。
驚波濺岸憑陵閣，傑閣控雲彈壓之。
霧斂塵清閣縱目，蜂爭螳分想當時。
邦人準擬朱欄外，安著他年惠愛碑。

次韻賈令尹題裴公亭

獨凭危欄眼力窮，當年勝踐想遺風。
歌喉雲杪殷餘韻。

笑靨尊前發醉紅世相難逃朝夕改山容不老古今同
議郎筆力回春色摹寫都藏畫牒中

余往漢上清修白鹿二老送至龍牙作此別之
因法相逢亦一時雲泉所至共娛嬉怪君退送不辭遠
知我從來未有期醞造離愁成獨笑欺凌秋色有新詩
闔浮掌上訶梨勒去住休纏愛見悲

雪夜至明教寄王路分舍人

雪夜山中還獨宿地鑪深煖紙窓明百年有限身今老

一枕無求夢自清
弟子分燈成保社
故人持節頓江城
瘴癘疎快諸緣淨
臥聽摧簷瀉竹聲

訪雙池老不遇其子覺先求詩為作此

芒屨竹杖快新晴
天迥游絲百尺輕
沃若柔桑連野綠
炯如白鳥照溪明
逢山有寺幽欣集
對客開軒午夢清
曦竟未回凭閣久
忽聞高柳子規聲

寂音泉

水靈有源不知處
但見方沼供無窮
俯波下看遠山色

卷霧忽驚清鏡空危亭快若望霜曉江岸

闕

陰風

宜呼此泉作檀越歲致萬斛無凶豐

燈禪師出蜀住此山十年為作南食且約同住

作此以贈

少年出蜀今耆艾十見襄陽浩蕩春山近京畿看愈好
食兼虜饌味尤真君今避世成深隱我欲移菴結近隣
相對無嫌太岑寂待添明月作三人

襄州亂後逢端州依上人

漢上相逢兵火後，蒼顏華髮兩推頽。
塵清霧斂閑身在，螳分蜂爭一笑開。
志捍叢林山剔卓，義規朋友玉崔嵬。
瓦精決舌休皮相，曾見淄州古佛來。

和濟之通判日夜懷祖頽諸公

才高自是萬夫望，語妙人疑錦繡腸。
新事驚嗟入詩律，故交契闊付淒傷。
開書想見湖山好，他日懸知夜語長。
獄屋豈能埋寶劍，斗牛長覺射龍光。

送句工人謁蔡州使君

淮西氣宇蓋三軍絕似平原舊使君今日孤城獨堅守
疾風勁草昔傳聞龍蛇戲下唯呼姓翰墨場中亦策勳
想見棠陰談我處笑持茗盃辯如雲

寄盛羣玉

平生翰墨到精微盛氏諸郎最白著氣許曾窺豪士賦
初交先和野僧詩謾勞清夢思相識那料孤蹤晚見知
君看臨危用心處何殊晏子解驂時

十二月十八夜大雪注蓮經罷有僧來勸歸廬

山僧去作此

煙凝生怕席簾開快煖偏宜搢拙柴夜久飢鼯嗅空案
夢驚鬪虎墮層崖優曇花偈餘殘紙蒼筤杯香自滿齋
折脚鐺安莫嫌穩地偏人懶遂幽懷

雪中

勢密連空若推下隨風起舞不容退門闌走犬無深巷
樹暗棲鴉有剩枝旋撥地壚通宿火却呵凍手寫新詩
軒窓秀發驚清晝萬壑春歸說向誰

再會莊德祖大夫

平昔才名似孟宗暮年一鉢並巖叢交朋半在青雲上
意氣都消白眼中龐老尚餘靈照在伯鸞應許孟光同
君看張柬之為相不害荊州秃鬢翁

與蔡揚州

五馬東來數月間十州人物帖然安池邊芳草新吟罷
樓外遙山畫卧看鈴閣蠟煙秋色晚譙門銅漏夜聲寒
雖然自是雲林客猶把風流作話端

唐生能視手文乞詩戲贈之

草蕪門徑過從少
那料秋來夜話同
屋漏移牀時發笑
粥稠當飯巧於窮
我留癡絕傳身後
君見平生似掌中
明日渡江應轉首
數峯無語晚連空

贈麻城接待僧勝上人

綠髮凋零白業增
住菴隨分有規繩
為分一邑人家飯
普供十方雲水僧
掃徑客來圓笑靨
開軒雲破露寒層
君看擊桶金牛手
坐續山頭柏子燈

夏日同安示阿崇諸衲子

老眼矙來鷲節物閑同諸子話江鄉試茶正要旋烘盞
煮餅且令深注湯忽憶海山殮荔子更思湘水劈蓮房
夏休便可車輪去菌蕈秋肥趁及嘗

三月二十八日棗柏大士生辰六首

深觀諸佛刹那際三世十方無遁形已盡凡情不顛倒
如除目翳自光明意俱大地山河喪心與空花夢幻生
垂手遇緣攜法界美髯跣足散衣行

二天給侍慈忍象一虎橐經常寂光意處世間離生滅
夢中塵劫浪遮藏即真不必冠巾毀絕染何妨棗柏嘗
提起超情無比句夜來山雨落花香

青春徑去不小住天迥游絲增眼寒想見手提大千界
備然身現一毛端若存情見智山隔但斷攀緣業海乾
面目分明今日是敢將棗柏薦盂飧

生死鷗崙無背面摩挲把玩久嗟咨悟明必藉戒定慧
隨順差成老病衰淨意即空良顯決色身對現出思惟

千烹萬鍛知恩德敢忘摩尼在鑛時

眼蓋人寰撚美髯年年相見晚春前摸蘇緣妄心俱盡
指拭鮮陳念已圓指下琴方纔發越眉間毫相見無邊
微塵劫海依今住生死何勞較後先

一刹那際入正受互參三世妙難思有情夢境依此住
無量劫海不移時任運行藏難掩覆隨疑語默出思惟
大哉無比金剛句世罕知之我獨知

十世觀音生辰六月二十六日二首

十世為僧皆姓楊死生遊戲自隋唐鐵身自倒汝邪
寫字無為我道場異迹著於無量壽慈風不減普昭王
兩川顯化人皆識今日全身不捨藏

曇相禪師第二身蟬聯十世姓楊人女兄慧辯成初敵
弟子悲欣記夙因解使邪迷知有佛自呼名字凜如神
平生接物多方便何似今朝一向親

蔡藏用生辰

非煙雲子釀新晴爭看麒麟墮地行恣達已聞今日誕

優曇知復為誰榮已驚久視方瞳碧更覺藏年玉骨清
曾伴麻姑家法在願隨風馭到蓬瀛

八月二十三日蔡元中生辰

纔過中秋今幾日夜來海月上三更夢魂傳得天書至
窓戶俱明廐馬驚骨相終當為國器兒聲初已識人英
明年慶節山中友金屋憐君夜直清

劉彭年知縣生辰

清規懿德古難陪秋盡民歌慶節來瑞應草餘雙葉在

優曇花適一枝開鶯嬌妙管傳佳句玉膩新粧獻壽杯
慈母千齡何所願早看賢子踐三台

中廬趙令生辰

孟夏南風草木薰民歌慶節喜傳聞今朝雪乙呈雙瑞
後夜冰輪滿九分材業牛刀試小邑家聲天派落層雲
吞舟豈久容涔足禁殿論思政要君

寄黃嗣深使君二首

江夏家聲世所聞無雙千頃典刑存肅嚴郡邑霜分曉

照映簪纓玉粹溫樓迥峴雲供醉望夜晴漢月洗吟魂
行將補袞調羹手却執元圭侍至尊

身世浮雲偶尚存白衣蒼狗與誰論夢中不記金門宿
醉裏曾看玉海翻尚有驚魂纏瘴霧已甘華髮老江邨
枯菱欲藉陽和暖催發新來雨露恩

李道夫母挽辭

縉紳家法想清規平昔高風此一時居約雲山夫有道
客陪房杜子無疑九原淚濕老萊袂千字碑傳幼婦詞

他日欲尋賢母墓，北山松雨路人悲。

鄧循道父挽辭二首

苦水潔蘄是行藏，一節無求老更剛。好在縉紳師儉德，尚餘閭里說謙光。陰功隱祕天應錄，遺訓丁寧世共傷。勿謂不身嘗報施，故應遺澤在諸郎。

一生純德無遺恨，千字埋名有逸辭。墓隧嫩泉誰種玉，書齋子硯自生芝。音容已作終天痛，歲月真成罔極悲。擁鼻功名知不免，空將淚眼看風枝。

代人上李龍圖并廉使致語十首

後三首慈及二子附

竊以引而不發射矢中則反諸身安則慮危國雖
治而不忘武顧將揖讓而就列當踏規矩而效能
凜乎有橐鞬之儀形望之入麒麟之圖畫白衣自
表定三矢于天山錦帽突前靡萬人於沙漠自昔
聞無雙之伎迄今見逸羣之材恭惟判府安撫龍
圖忠孝傳家文章命世開畫戟之幕府集珠履之
鵷鴻英聲震於九垓和氣決于千里奉御廉使大

夫忠誠許國文武兼資冠縉紳之才能受廟堂之
眷倚偃戈卧鼓屬疆場之久空講武開尊適郡庭
之無事某等當結髮而工騎射要唾手而取功名
幸對華筵敢呈口號

射圃開亭酒半醺手柔弓燥氣超羣已驚百步穿楊綵
會看雙鷗落塞雲且集旌旗森畫戟未輸文字飲金樽
治朝文武須兼用萬壽稱觴祝至尊

太平無象樂年豐况值疆場久已空賓主獻酬成雅集

江山談笑助清風
良辰美景開金筵
緩帶輕裘控角弓
鼙鼓急催齊指目
大侯的處中飛鴻

雨後園林花木新
傳聞千騎出城闈
異能未中侯中鵠
佳氣先浮蓋面春
畫鼓繡鞞筵奏曲
紅粧細馬地無塵
長沙萬古民爭說
賓主人英伎絕倫

聞道長沙賢太守
漆瞳玉頰照衡湘
訟庭散後賓朋集
民瘼蘇來禮樂昌
且展綺筵陪勝餞
何須檀板鬧紅妝
曉無探騎闕邊
檄願獻君王萬壽觴

細柳成陰花滿徑晚來鈺鼓導朱輪河東鸞鷲三英傑
天上麒麟兩俊人閑裏笑談清似玉盃中賢聖韻如春
引弓一箭鷲穿札堵立懽聲快吏民

繡衣天使澄清五馬賢侯見典刑公退鈺聲聞射圃
日高槐影覆閑庭共看酒蟻浮瓊斝不廢花輪遶畫屏
銀燭紅紗侵夜色醉歸明月淡疎星

隴西家世到仍雲許國清忠蓋代聞有道風流賢太守
無雙才氣舊將軍整弦使者情和易承附諸郎藝逸群

便好畫圖收拾取要傳盛事滿湘濱

如雲旌騎照湘江千里農桑楚大邦中鵠才高今有武
射鵬伎巧古無雙錦袍雅稱黃金帶瓊液尤宜白玉霜
笑挽雕弓如滿月萬人驚懾已心降

無雙自昔擅家聲春色都還細柳營中的聊為萬人傑
飛觥要使百壺傾三湘父老傳風化十郡兒童識姓名
武緯文經俱不乏桑弧蓬矢見平生

畫鼓曉晴三擊罷如雲兵騎整全威俄聞畫角胡笳斷

忽覺華堂羽箭飛一百步中精力巧數重圍內見心機
風流太守兼文武扶路爭看踏月歸

代夏均甫宴人致語一首

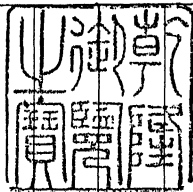
并序

竊以帶分楚水流萬古之雲濤壁立嵒臺上千尋
之煙雨號稱雄文妙墨棲宿之地是亦詞人遷居
感嘆之墟野迴天多塵清霧斂方群木落盡之景
望四山之蒼然送萬里獨歸之鞍慶一尊之偶爾
恭惟某人碩大而德貴魁壘而材高以忠義自結

主知故姓名長簡睿想立于縉紳之上可謂萬人
之英論於君臣之間亦曰千載之遇念故都之下
吏實恩館之陳人有一掬之歸心餘滿簪之華髮
嗟孫寶曾為主簿念彭宣獨至後堂受知不減古
人報德尚慚今士敢陳末札少駐行旌玉人成市
座之花輪瓊液薦滿湘之春色相逢一笑不醉何
歸

九齡風度照崑臺宴寢香凝畫戟開歸國已傾天下士

駐軒宜舉故人孟青天白日心常在附驥攀鱗志未摧
累足待公成相業更隨風馭看蓬萊



石門文字禪卷十三

欽定四庫全書

集部

石門文字禪卷十四
五

詳校官庶吉士臣汪彥博

侍讀臣孫球覆勘

覆校官庶吉士臣毛鳳儀

校對官主簿臣郭祚熾

謄錄監生臣劉能

欽定四庫全書

石門文字禪卷十四

宋 釋覺範 撰

五言絕句

余在制勘院晝卧念故山經行處用空山無人
水流花開為韻寄山中道友八首

山幙蒙霜頂跣跌巖石中夜寒虎癩痒林靜月升空
掃徑偶停帚幽懷凝佇間暮樵迷向背餘響落空山
數峯橫香靄空翠疑有無落日誰同看啼猿我欲呼

新晴收雨脚宿霧隔花身睡美不知曉啼禽解喚人
舍南一曲溪春漲半篙水去作落崖聲雪花濺山翠

墮薪行且拾愛此

闕

幽偶坐歌斜石忽逢清淺流

明白菴前路辛夷樹已花竊香知犯律匹練墨翻鴉
斐几自香滑寶闕時一開道根九連絡清境更壅培

病中寄山中故舊八首

室空無侍者唯置一匡牀萬事俱衰落但餘常寂光
身心俱寂滅想念亦紛紜此是維摩老無生不二門

我心若有生夢境堪把玩目前今洞然底處藏憂患
雲門達法空玄沙見根蒂兩翁脫生死一味多爽氣
心光本無礙慳貪空蓋纏一切但仍舊自然常現前
靈源坐癡兀萬事付天真何事禪和子相逢礙塞人
臨濟十世孫泐潭克家嗣一唱主中賓不容留意地
本色出家兒機輪盤珠走須學老華亭用處無滲漏

明白菴六首

如來功德力內外悉清淨念起勿隨之自然心無病

形與佛祖等道致人天護戒淨福人天心空同佛祖
石火機鋒上那容著意根透情名出世離念是知息
瑞鹿吾所慕勇決敢不勉夜來歸夢清疑在啼猿嘯
老去一菴深聊將自淨心要當酬佛祖終不負叢林
歸路山花發欣然折一枝動容揚古路不墮悄然機

粹中自郴江瑩中與南歸時余在龍山容泯齋
為誦唐詩入郭隨緣住思山破夏歸之句為

韻十首

哀蟬滿風聽草樹初茂客空齋有奇事屋角寒藤入
客來理清言客去依蒲褐道鄉知不遥髣髴見城郭
希夷登嶽頂典子相追随天風落笑語想見對談時
子從兩人傑此遊真勝緣他年傳故事一葉共湘川
遥知歌座中随意吐十住海門妙蓮華應逐談詞吐
我菴無量相泯迹變清思覺範如新故空華今盛衰
松下謁來見依然冰雪顏未須驚世故且復卧看山
高誼今照人劇談舊驚座別來如許久一見千愁破

無生師子窟僧寶光照夜我如龜六藏一卷聊作夏
千峯夕陽外空翠搖煙霏終古無求處相看一笑歸

和昭默堂五首

相見自完全分明透語言衲僧猶聽瑩入戶不知門
道骨清如玉閑拳瘦策時鈍根并鶻眼到此自分岐
此堂常說法亦是主中賓無地容啣啄緣渠徹骨貧
睡餘供漱盥齒頰帶茶甘兄弟知家法從教鷲子慚
倦依蒲褐坐脫體露全機曲篆風窓細煙橫一縷微

又次韻五首

擬心成剎法况復更隨言試凭堂中几閑看窈窕門
智識不到處言詮路絕時欲藏還露骨叶帶更多歧
瘦容無住著舉手評來實不是無言說雖窮不諱貧
夢裏尋音響教休定不甘忽知眉蓋眼開著替人慚
言語皆為病全提却物機更無遮掩處兀坐笑微微

李成德畫理髮搔背刺噴明耳為四暢圖乞詩

作此四首

經月得樓颺頭懶垢不齧樹間一梳理道與精神會
痒處搔不及賴有童子手精微不可傳齧齒一轉首
呿口眼尾垂欲噴將未發竟以紙用事快等船出閘
耳痒欲拈去猛省湏用明注目深探之踈快滿鬚髮

余所居竹寺門外有谿流石橋汪履道過余必
終日既去送至橋西履道誦笑別廬山遠何
煩過虎谿之句作十詩以見寄因和之

披雲斷竒峯稍稍墮危峭百年能幾何萬事付一笑

方經脫手春又復送餘熱懸知到故山定與秋風別
故山久不歸田園廢耕鋤但餘玉澗碧依舊繞吾廬
吾廬亦何有草屋八九間牀頭挂濕水枕上見他山
夫子固真亮劉勁如何遠玉骨定含秋出語便清婉
西齋君去後別緒亂於莎乃知長笑語始奈客愁何
我詩水清淺隻鵲浴不煩君才正豪邁霜足擁華軒
門前短石橋日日送君過歸來院落間還作北窓卧
一從禿毛髮萬事成乖阻貪食等飢鷹酣眠如飽虎

與君遊戲處箇中無悟迷水華來脉正不獨是曹谿
履道書齋植竹甚茂用韻寄之十首

君家清癯生風姿極孤峭我欲為傳真世豈無笑笑
笑笑解衣處酒後耳先熱筆端走精神葉葉無差別
汪郎工筆耕萬卷供犁鋤我方買牛具賃屋隣子廬
胸中有奇趣詩成談笑間往來無一事城郭似居山
曉庭蒲葉翻天涯歸夢遠尚記泊舟時隔水桑婉婉
月華潑空壁露顆壓庭莎哦詩欲仙去無計奈君何

雖住城隍寺而無迎送煩清風如有素時復到南軒
南軒絕低小亦無佳客過相看兩無言徑作對牀卧
詩狂欲發言因此難韻阻君看短後兒掉臂搏怒虎
暫借人間路未達忽如迷石門端不遠歸思亂筠谿

履道見和復答之十首

怪君歸如山詩句最奇峭此篇如縛須為作陸雲笑
君馭秋風來破我殘夏熱方欣對榻眠遽作虎谿別
曾約還康山披簑共春鉏東林縛我屋西崦置子廬

百年駒過隙世事撚指間誰能脫秃帽從我歸故山
公詩如淵明語直氣益遠此篇猶可人幽趣更清婉
佳人如美玉華裾似春莎百年被束縛奈此青山何
所居遠城市已絕送迎煩賴有隔橋子時來過小軒
靜聞鬪牛犇閑數羣蟻過秋風拂庭槐枕書欲酣卧
與君居相連長恨笑談阻作詩歌追蹤人笑學畫虎
思澀不自勝援筆真欲迷那堪屋漏雨供此不盡谿

登控鯉亭望孤山

大江自吞空中流湧孤山欲取藏袖中歸置几案間
因事

太平無事僧死時是今日逢緣不借中無間功不立

叢秀軒

幽軒如鏡淨峰好繚雲鬟不用稱叢秀為君名照山

次韻曾侯贈菴僧

野僧自是閑不復知閑味譬如菴中人不見菴外事

次韻履道雨霽見月二首

昨夜中庭樹陰寒葉上稠今宵掃踈影寫出十分秋
雨洗詩魂健槐梢月色新遙知愁絕處對影只三人

次韻資欽提舉二首

雅志在丘壑不甘絲竹圍摩挲林下石忽憶釣魚磯
爽氣諸峯曉關心古井波小樓新得句清絕似陰何

和珣上人八首

生死鏡中像非面亦非鏡像既無起滅心豈纏垢淨
不了號無明了知名真智如人因地倒而起亦因地

木頭與碌磚拋出無巧妙無實法于人即是我綱要
句下無活路知渠見處偏君看珠走地不定始知圓
萬法如有功夢事應存體但知一月真寧許墮非是
既了超四句自然絕百非電光石火上不許更追維
毀譽不入念方知心已空魔宮并虎穴還與道場同
問訊跛挈師汝今亦知有棒打不回頭乃爾能掣肘

六言絕句

夏日睡起步至新豐亭觀雲菴墨妙與僧坐松

下作五詩明日阿振試沐華矮牋請錄之因
序焉五月十六日大熱亭上忽雨如翻盆枕
書而寢乃覺日向夕隔牆荷氣俱風而至卧
見窓間遠峯點點可數為之詩曰

踈慵自分山翠矮牆不隔荷香睡美不知雨過覺來一
有微涼

要阿振出門山已暝而煙翠重重一抹萬疊秀
峯缺處日脚橫度紅碧相通餘暉光芒倒射

作虹霓色微風忽興新秧翻浪如卷輕羅坐
新豐亭流目而長吟讀雲庵老人戲墨為詩
壁上龍蛇飛動坐中金玉鎗然起望微雲生處一聲相
應殘蟬

扶杖而東渡五位橋曲折而北松下逢道人賢
公喜為之詩曰

賢也嶽嶽歷落軒然頤頰開張松下偶然相值立談愛
子清狂

乃相與濯足于落澗泉語笑不相聞於是聽其
聲于習觀亭為之詩曰

卧聽石間流水起尋洞口歸雲但願一生如此閑游更
復同君

須臾月出疊石峰側散坐于知隱橋以遲之余
謂二子曰茲游也與存豁輩何遠所恨倔強
嗟不及耳乃詠而歸鐘已絕而廊廡寂無聲
為之詩曰

月在留雲峯上人行落澗聲中歸去殷牀鐘歇滿庭風
露濛濛

登控鯉亭望孤山

水面微開笑靨山形故作橫陳彭澤詩中圖畫為君點
出精神

悼山谷五首

蘇黃一時頓有風流千載追還竟作聯翩仙去要將休
歇人間

人間識與不識為君折意消魂獨入無聲三昧同聞阿
字法門

自顧面無四目何止心雄萬夫和得靈源雅曲繡繻更
縮流蘇

鬚鬢滄浪夢幻江湖厭厭平生一旦便成千古壞桐絃
索縱橫

平昔馭風騎氣如今夜雨荒丘欲動西州華屋空餘南
浦漁舟

李端叔自金陵如姑谿寄之五首

東坡坐中醉客讓君翰墨風流為作羊曇折意莫年淚
眼山丘

老去田園可樂秋禾黍登場相見雞豚社飲誼譁暖
熱谿堂

數疊夕陽秋燾雨餘眼力衰時可是招要歸思故應醞
造新詩

月下一聲風笛尊前萬頃雲濤玉堂他年圖畫卧看今

日漁舸

舉世誇君筆語霧豹渠知一斑莫問人間非是且看醉
裏江山

戲呈師川駒父之阿牛三首

今代南州孺子要是萬人之英安得際天汗漫著此海
上長鯨

風鑿晴雲霽月衣冠紫陌黃塵勿笑鐸駝長卧起來便
自過人

阿牛骨相似舅文章定能世家差勝宗武不韞猶作添
丁畫鷁

陳瑩中居合浦余在湘山三首寄之

心在青牛城下身行白鶴泉西何日相逢一笑看君飽
食蛤蜊

海門何啻千里行人替我生愁遠爾長生分別闕浮等
是一漚

聞道希夷處士今居訶梨仙村要看筆端三昧重談醫

國法門

寄吳中三首

屋角早梅開遍牆陰殘雪消遲簾卷一場春夢窓含滿
眼新詩

文章風行水上歲月舟藏壑中自怪頂明玉鉢入疑筆
夢春紅

舅相決予十闕塵埃羨子清閑孤坐定非禪病剃頭猶
有詩斑

送實上人還東林時余亦買舟東下四首

世事但堪眼見此生何殊夢游未倩青山掩骨且牽黃
衲蒙頭

有客惠然過我疎眉秀骨巖巖且復柔搓凍耳聽君放
意高談

說盡廬山勝處寂然相對無言東嶮峯頭月出依約如
聞白猿

我已作成行計喜君亦有歸期何日虎谿松下却說江

海別時

余游鍾山宿石佛峯下因上人自歸宗來贈之

六首

曾共故山寒食忽驚廬嶽重陽想見洞庭橘柚纍垂又
出青黃

世議嗟嗟迫隘白頭相視如新只有淵明似我逢人故
面成親

君任青鸞谿上我留石佛峯前捉手粲然一笑秋容闕

更撐天

却度來時危徑斷崖落照孤煙分手更無可奈相看只有淒然

已是浮雲身世更餘一鉢生涯是處青山可老何妨乘興為家

西風夜吹客夢霜清更入鍾山且作跳魚縱壑會看倦鳥知還

和人春日三首

冰缺涓涓嫩水柳渦剪剪柔風
滓色盡情澄曉游絲放
意垂空

暖壓催花小雨晴宜到面和風
鶯舌管絃合調蘭芽雪
玉分叢

攬衣欲起還眠杜宇一聲春曉
家童走報新事山茶昨夜
開了

山居四首

深谷清泉白石空齋
斐几明窓飯罷一甌
春露夢成風

雨翻江

鍊盡人間機巧却
能隨處安閑雲深
舊迷歸路木落今
見他山

讀書不求甚解偶
爾會意欣然點筆
疾書窓紙倚蒲却
看壚煙

負日自然捫蝨看
山不覺成詩快暖
啼禽歸去受風林
影參差

夏日三首

鳥啼不妨意寂日長但覺身閒掃地要延遺照掩扉推
出青山

軒借誰家脩竹簟留滿眼清秋手倦拋書枕卧一聲殿
角風甌

掩卷高眠客去望雲乞食僧歸秋近柳陰低瘦年高瘴
髮能稀

和人夜坐三首

句好真堪供佛泉幽欣更同僧閑塵自橫涼簟飛蚊故

達篝燈

行道疾於轉馬坐禪危若蹲鴟瓜皮能作地獄荷香鮮

破毗尼

忠子定應詩瘦隆禪甘作書癡兩客絕無消息千峯見
我棲遲

即事三首

鳥江村
目誦自應引睡手談聊復忘紛一曲青林門卷數聲白

茶味尚含春意鳩鳴忽覺村深掃地風能施手過門月
解論心

妙語欲澆舌本故人忽到眉尖雲薄茶煙索石浪寒竹
色侵簾

用高僧詩云沙泉帶草堂紙帳卷空牀靜是真
消息吟非俗肺腸園林坐清影梅杏嚼紅香
誰住原西寺鐘聲送夕陽作八首

江素塵泥跡遶泉清晝夜澄明氣入茅堂蕭爽潤滋草

木鮮榮

松榻獨安枕，簾紙幃長隔。埃塵輝映夜，窓明月下藏。夢蝶幽人

煩擾自茲深，隱寂寞相與沉。冥淡泊既諧，真性恬頤復順生經

風月冥搜秀句，詩家肺腑同期。自古人間俗物，此心雖死奚知

舍後樹林深秀，日中陰影繁濃。宴坐時來有籟，炎威欲

入無從

杏實殘龍金色楊梅爛滌臙脂氣味新鮮可口清甘喉
舌多時

源塢似甘西畔精廬于此相隣迎接喜能忘我住山知
是何人

林外鳴鴉零亂山頭落日微紅樓臺迥然暝色谷幽已
答疎鐘

臨清閣二首

泯泯下窺軟碧洄洄忽作驚湍時看稚子對浴少陵詩
眼長寒

邑勢自然藏勝江空表裏含秋夜掉近人明月襄陽應
在漁舟

贈珠侍者二首

我是布毛侍者解藏陷虎鋒機勘破諸方歸去一藤深
鎖煙霏

一等心華自照不煩春色須開安用翻瀾干偈却輸枯

木寒灰

誠上人試手遊方二首

隨處千巖萬壑一鉢雲行鳥飛歲月却還驚浪蒙頭破
衲同歸

迹要風蟬蛻殼道愧泥龜六藏面上唾痕莫拭自然知
見含香

拄杖寄子因二首

百節紫藤風骨得自泐潭石門不受雲居勾絡定知臨

濟兒孫

作伴經遊已徧住山尚存典刑寄與毘耶作戲當場攬
出驚人

分韻得風字

鷗寒爭浴暮雨舟閑放縱江風一幅花光平遠誰藏覺
範詩中

歸九峯道中

四五疊峯深處歸去開荒南畝是非不得扶犁春曉一

蓑煙雨

贈誠上人四首

焜火扶持清境篝燈點破黃昏凍耳欣聞軟語冷齋忽
變春溫

衝雪來尋覺範思時山說靈源此夕蔣陵二老畫出韋
郎五言

覓句初聞試手吐詞果復驚人夜覺千巖晝永曉看萬
瓦生春

對書只圖遮眼題詩何必須編且看無情說法羣山雪
盡蒼然

書阿慈意消室

風過淵明卧處林間子厚來時睡起一杯春露壁間數
句坡詩

愿監寺自長沙遊清修依元禪師興發復入城
余口占四首贈之

過江問大瀉路失脚到小廬山慚愧沒箇虜子滿堂都

是鄉關

自笑乾陪奉漢人誇熱肺腸僧飯了脫剝打睡椎門擊
撼不磨

秋來又入重城滿腹憨腮驚人只欠一箇布袋便是彌
勒化身

開裏雖無白業笑中自有丹沙啜我同遊蓬島箇中粟
大如瓜

答慶上人三首

連日顛風斷渡一番花信催春殘夜華鯨吼粥夢回窓
月窺人

米嶺脊吞西嶽筠谿尾插漳江興發扁舟尋子夜晴風
揭蓬窓

雨後哦君佳句華氣如川方增石出水生微渚雲間山
露寒層

贈瀉山湘書記二首

山學春愁眉黛水如含笑花香睡起憑高凝睇淺紅數

筆殘陽

住山心已老大看雲情轉虛
閑東華軟紅縱好無因飛
到窓間

偶書

屋破不至露寢食之不至
食羶此身投老未死萬事一
切隨緣

登洪崖橋與通端三首

行盡幾重添秀雷
轟響落晴空散坐煮茶為別雲間一

徑微通

雞聲亂人語
秀山色沈我衣裳
洗盡人間熱惱
還君坐上清涼

同到洪崖橋上
水光射著山寒
為君更吐妙語
乞與西山老端

湘山偶書

暖壓催花小雨
晴宜到面和風
鶯舌管絃合調
蘭芽雪玉分叢

和人二首

玉骨解藏歲月飢
膚不受塵埃落
筆驚鴻掠紙延僧
春露浮杯

寂寥空山獨夜蕭
條古木清秋風月
誰家搥練江頭何
處釣舟

石門文字禪卷十四

欽定四庫全書

石門文字禪卷十五

宋 釋覺範 撰

七言絕句

讀古德傳八首

開房古寺陳尊宿對石談經生法師萬壑松風一軒月
冷齋清夜想羊姿

石門塚木團雲雨偶愛車輪烟翠深火種刀耕期飽暖
問心求法謾追尋

夜塚髑髏元是水客杯弓影竟非蛇箇中無地容生滅
笑把遺編篆縷斜

篝火但知黃獨美銀鈎那識紫泥新尚無心緒收寒涕
豈有工夫問俗人

瘦行清坐老垂垂粟色伽梨取次披巖壑形骸雖可畫
烟霞痼疾不須醫

閑中不省歲月改但見四山青又黃指客却隨流水去
笑渠世路未全忘

車輪峯作碧螺旋不用招邀自滿軒等是世間無用物
故宜相對兩忘言

絕知名蹟能妨道正恐師承亦累人問法沙彌莫饒舌
百年逆旅要同塵

讀法華五首

在宅覓車猶是欲出門露坐始無依載行一獸無名字
但愛雪山香草肥

火宅縱橫皆暗槩化城觸處是光明子爭狂走欲方熾

寶所依然念不生

塔解聽經無兩耳佛稱全體有分身寶書讀罷驚清晝
葉葉花花總是春

慈和自是山林服知見長凝宴寢香要與如來同止宿
却須常佛法空牀

阿字義深當自讀般舟行苦與誰行人言成辨湏三世
我欲圓成在此生

贈誦法華僧

生存異夢傳書鎮骨冷青蓮出瓦棺
試看法華精進力
兩翁先已為開端

合妙齋二首

雨過東南月清亮意行深入碧蘿層
露眠不管牛羊踐
我是鍾山無事僧

未饒拄杖挑山衲差勝袈裟裏草鞋
吹面谷風衝虎過
歸來松雨撼空齋

讀大智度論

眼不自見寧見物去來不見寧見今萬物只今全體露
鏡裏有空無路尋

注十明論

了知無性滅無明空慧須從戒定生頻呼小玉元無意
只要檀郎認得聲

汾陽十智同真二首

十智同真面目全於中一智是根源如今要見汾陽老
劈破三玄作兩邊

十智同真選佛科汾陽佛法本無多愛心竭處尋真智
面目分明會也麼

袁州閩東坡歿於毗陵書精進寺壁三首

濁世肯留竟何意玉芙蓉出淤泥中誰謂秋來亦零落
病收衰淚泣西風

姓名自可磨千古文字收藏付六丁唾霧珠消君勿笑
夢回比物鎮長靈

才疎意廣孔文舉身健長貧白樂天一代風流今已矣

三吳雲水固悠然

無盡居士以峽州天寧見邀作此辭免六首

吹毛用了急須磨鐵脊
師兄舌太多祖佛命根俱截斷
笑中驚倒老維摩

維摩願力元無盡
重見真州宰輔身
舌本雷根烹佛祖
筆端和氣活生民

四夷八蠻想風采
竈婦乳兒知姓名
寄語袖中調鼎手
赤容扶杖獨經行

五達衢頭梵刹新著書來喚住山人折松慣掃和雲石
披衲難隨沒馬塵

亦欲便隨流水出重惟我法付王臣回看坐睡橫眠處
折脚鐺兒解笑人

龜毛索子衲僧窵闊角關西亦被穿小犢鼻頭無覓處
聽渠露地且闍眠

初到善谿慧照菴寄張無盡五首

明月洲頭一笛風暮雲滅盡水吞空倚筇笑語無人問

疑是西湖落夢中

山勒回流作窟盟翠蘿綰帶結鴛鸞故應此境幽難畫
乞與菴僧自在看

形勝迥分千里遠地靈還受衆峯朝從來慶澤流無盡
異事先看繼八蕭

世辯不妨無骨舌好山難絆自由身從教折脚鐺兒笑
且欲南來識鳳麟

公有自然台輔望與民同樂亦同憂我慚雅思非支遁

亦伴東山爛熳游

無盡見和復次其韻五首

謾說毗耶問疾風
主賓信手畫虛空
爭如快活月洲老
萬事收藏一笑中

窓外雲閒如去鶴
門前山好似翔鸞
此時更有疑情在
試借疑情面目看

一丘一壑思迢迢
莫把山林較市朝
江上相逢兩無語
夕陽衰草暮蕭蕭

公是睡龍今縮首我如江月且分身人間一戲成何事
塚外君看半卧麟

雖然無證復無修撲破虛空亦可憂欲識老龐端的處
飯餘摩腹且閒游

又次韻荅之十首

金篦抉膜去重重露出當時晦昧空撥轉上頭關捩子
莫教更墮有無中

晚來妙語逼人寒逸氣翩翩棲鳳鸞珍重平生造物手

十分拈出與人看

擁衾睡美無人喚
閑憶當年趁早朝
今伴赤松聊卒歲
後來功業付曹蕭

衆生煩惱亂如塵
共現如來智智身
自笑露腮狂寶誌
識公天上石麒麟

樓閣不勞彈指入
衆魔相顧忽驚憂
回光却復思初友
從此南詢可罷游

此法從來妙莫窮
何須癡坐學觀空
劈開結角羅紋處

攝入圓伊三點中

法本無差須揀擇楚雞元不是青鸞當機一鏃三關破
覲體分明箭後看

雲林一塢正寥寥不把清閒負聖朝歲晚追隨真可畫
行人明日馬蕭蕭

我亦從來徹骨貧誰知徧界不藏身住山鉏斧勞收取
不是青源衆獸麟

一笑相看萬事休公無榮辱我無憂挂名入社非難事

圓寂光中不厭游

孫侯見和復次韻五首

仙郎齒頰嚼松風吟處晴巒翠倚空佳句興來渾不惜
一時傾出錦囊中

我亦聞絃知雅曲松風聲不類鳴鸞相逢意氣須傾寫
一任旁人冷眼看

歷世興亡皆可數升平不復似今朝野居興味應無限
小字明窓拔二蕭

未展事功扶聖世
幅巾林下且收身
善谿廣坐看談笑
駿氣駸駸地上麟

我固浮雲輕俗眼
君真萱草可忘憂
婦翁一室藏沙界
興發時來把臂游

再和答師復五首

愛君道骨有仙風
人品渾如月在空
清論不窮霏鋸屑
故應雲夢吐胸中

牛渚笑中曾捉月
道山歸去亦垂鸞
人間尚有餘緣在

又把塵編倒摺看

吾道如山欲撼搖
羣兒毀譽漫前朝
冷看狂罵黃冠奕
却笑辛酸合爪蕭

有味新詩名不得
正如仙爪為爬身
此時風味無人會
想見麻姑擗脯麟

八瓊洞口桃花笑
失却塵寰半世憂
聞道客亭炊未熟
坐看凍蟻夢中游

天覺以雲菴畫像見寄謝之

老師面目無尋處
藏在毗耶丈室中
乞與監山狂弟子
背拋筋斗撒顛風

次天覺韻二首

欲振雲菴出格風
直教魔界化成空
此邦已屬張無盡
二佛難同一化中

百千萬億恒沙佛
正眼觀來總是空
縱有毗耶方丈子
為渠權置睫眉中

余嘗問無盡居士曰
往問悅公參素侍者有何

言句無盡居士曰見悅說昔素問無為如何
說悅擬開口素大笑悅當有省宣師為侍者
余于叢林三見之矣政和元年又會于顯忠
寺且欲歸江南作三偈送之

青山自在人情外白業空消堦土中
歲晚一帆江海去
群飛爭看刺天鴻

素公死後閑名在末後句如黃石書殺盡英雄人
不見
子房兩眼似愁胡

無為兩字如何說開口知君病轉深試問舊時宣侍者
不言不語笑吟吟

次韻曾直寄靈源三首

一觥春色紅鱗動數筆海山青玉開耳熱浩歌無說處
却將佳句寫歸來

已作閉門稀識面千金爭購暮年書空餘脩水連天碧
白鳥時來炯自如

閱世竟為蝸角事不妨悶作虎頭癡平生筆語難傳處

獨許靈源大士知

了翁謫廡欲置華嚴託余將來以六偈見寄其
略曰杖頭多少閑田地挑取華嚴入嶺來次
韻寄之

十方刹海毫端具一念交參無別路妙明廓徹不依他
當念無來亦無去

妙極玄微亦昧機須明白裏雷光飛眼開做夢圭峯老
笑倒鹽官百衲師

平生百事耳邊風儘聽人嘲詐啞聾
跌著起來還一笑
何須半夜上孤峯

覩邏牛兒亦久如于今正好撫憐渠
但能收放知時節
吒吒常教旁屋廬

因法相逢一笑開俯看浮出過飛埃
湘南嶺外休分別
圓寂光中共往來

根機饒我三千倍純熟輸君一百籌
誰似夢中憂患裏
飯餘要睡即齣齣

寄華嚴居士三首

仰惟陛下實英主鑄印消印如沛公補天正賴女媧手
萬物吐氣思春風

文章日月不能老忠義姦邪磨自磨公能一念了萬法
奈此功名未放何

謝公捉鼻知不免整頓乾坤民望深勿嗔禿頭預世事
我是同時支道林

瑩中南歸至衡陽作六首寄之

回鴈峯前醉眼醒
卧看波影蘸空青
起来一笛春風晚
萬里無雲月滿汀

醉裏南游亦偶然
歸來客舍夢初圓
袖中滄海煩傾出
要看毫端浪拍天

喧熱婆羅大火聚
無厭足王刀鋸場
聞道飽參俱透過
來尋初友見清涼

爭道頭陀再應緣
那知南畝不陳鮮
君看提起超情句
馬得慵竿尾指天

禮拜起來無伎倆拈花笑裏有精神何如眼倦拋書睡
一枕雷霆撼四隣

笑看癡蠅遭唾浣絕憐香象截流過歸來兒女團圍坐
羸得心如古井波

李光祖自了翁法窟來訪余於鍾山留十日方
知鼻孔大頭向下既行作六首送之

應思靈鷲多年別來作鍾山十日留一句鶻崙難劈破
風泉松月夜堂幽

南畝頭陀施毒手
北山道者起慈心
解於糞掃堆頭笑
拾得茸穿穴鼻針

六根清淨精進力
二熱消亡法供真
舌本青蓮香不歇
色身三昧現塵塵

分身可集呈真偽
寶塔能言透死生
佛眼尚難窺向背
謾煩機巧並頭爭

一切女人皆障道
十分厚味最傷生
登牀未敢期穿屨
見慢須防起現行

履稀瘦處却知肥間物須防獄治之虎穴魔宮同止住
寒灰枯木是男兒

寄石頭志菴主

世途嶮巖鼻先酸折脚鐺尋穩處安誰見睡餘閑振策
松風吹耳夜濤寒

石頭菴主居南嶽僅三十年忽思還江南龍安
作此寄之三首

厭看瀟湘萬頃山江南歸去卧龍安只將一味無求法

留與叢林作樣看

龍安聞說好巖叢
瘦坐孤行兩頰紅
剩得清閑無著處
一時排遣笑吟中

鬧中拋擲亦奇哉
句裏藏身活路開
生鐵心肝含笑面
不虛參見作家來

聞志公化悼之三首

去年曾陟白雲顛
投老相逢亦偶然
蟬蛻君今成貼葉
春蠶我已作三眠

生死已將同夜旦
閑眠行樂不相妨
遙知此日龍安寺
蛛網高人夢蝶牀

捍表未減春壚暖
丈室偏宜道骨寒
擺手便行呼不應
閑名在世試除看

次韻超然洞山二首

洞山正似鍾山塢
慙愧新詩寫得真
欲喚定林閑相國
要看清散岸綸巾

油然無定似雲閑
今在江南盡處山
膚寸顧吾真可度

奇峯如子未容攀

寄嶽麓禪師三首

數筆湘山衰眼力
一犁春雨隔清談
遙知穩靠蒲團處
碧篆香消柏子菴

飽參衲子一千指
古格叢林二十年
想見升堂提祖令
道容水雪照人天

湘南道價獨驚群
知是黃龍的骨孫
本色住山何所有
白鷗春水自當門

示禪者

能回箭鋒射自己方肯竿頭進步行道得未生前一句
始信虛空解講經

書太平菴

興工願力經營地樓閣咄嗟金碧開滿院青春人不管
一庭蒼蘚客閑來

余將經行他山德莊自邑中馳書作詩見留是
夕胡彥通亦會二君手談達旦不寐明日霜

重共讀蔡德符兄弟所寄詩有懷其人五首
蹇驢尋我亦乘興秋潑空山煙翠時脫帽不知誰主客
一燈相對夜彈碁

風徑霜清拾墮薪野炊童子解經營儵然放著秋窓晚
籬落淒清屋角晴

精麤一飽隨緣去林壑諸方到處鄉去住了知無可揀
謾煩辭錦照人光

苟舍潛夫十年舊會茶時復坐僧氊愛將夷甫雌黃口

解說定林文字禪

蔡家兄弟好兒郎骨秀同熏知見香好在綠楊隄上路
幅巾來往自相羊

上李大卿三首

臨濟三玄劈不開近來金鎖轉生苔喜公袖手通關捩
同在靈山見佛來

與人實法土難消道火何曾口被燒拋出秦時轆轤鑽
突鬪如斗兩頭搖

不犯鋒芒平正偏分明有語是無言尋思絕處一句好
咬破方知百味全

與韓子蒼六首

雖赴來機少異之箭鋒相直出思惟訥菴言下瞠雙目
孔子原來是仲尼

從來未悟不曾迷一見菴僧更不疑脫體現前無躡避
鼻頭向下少人知

盤珠走處無留影百計推尋摸意根酬汝欲心顛倒見

哆啞元不是無言

但識綱宗無實法為君拈却眼中塵
鴛鴦繡出從教看
莫把金針度與人

收得訥菴末後句羅敷種性覺風流
海壇馬子似驢大
失曉山童不裹頭

百年應盡便應盡坐脫立亡誇小兒
酪出乳中無別法
死時何苦欲先知

寄道鄉居士三首

知有道鄉何處是個中歸路滑于苔萬機罷後見城郭
一念不生金鎖開

抽身世路崎嶇處掣肘功名逼逐人勿謂老來無伎倆
絕蹤跡處解藏身

丹霞未見龐居士已有言詞滿四方何似他時親識面
未勞語默強遮藏

謁準禪師塔

同條生不同條死覲露全機誰後先一句鶻崙難劈破

一時乞與子孫傳

兩僧相繼而化有感二首

叢席凋零空斂眉
爭鋒唇吻鬪輕肥
歎無老宿提綱要
時有亡僧為發機

賓朋鴛鴦門如市
聲價靈旻一世驚
只有片時人看好
死生那解替人行

次韻誼叟

擇乳鷲王非鴨類
影鞭良馬本龍媒
正中妙叶無人會

句裏空驚法眼開

雪後寄荷塘幻住菴盲僧四首

靈光寂照神通藏
意地經營幻住菴
已喜眼根今現證
何妨要耳作同參

表裏洞然無量相
晦明無計掩藏伊
庵中但見人孤坐
門外從教事不知

荷塘寺後千竿玉
折脚鐺中五合陳
靜裏笑看垂釣者
夜深方見把針人

簷日未通孤坐暖
雪雲都放九峯青
空堦夜滴聞鈴響
卧學荷塘耳誦經

送覺上人之洞山二首

正中妙叶諱
當頭洞水從
教向逆流
唱起新豐舊時曲
要看躍浪鬪泥牛

八角通紅鐵
彈丸衲僧未嚼齒
先酸笑中拋
擲尋常事
石火敲時著眼看

謝保福寄蜜

蜜脾新滿割山房都是諸花知見香味絕中邊深為有
待將無舌為君嘗

太平有老僧頃見大本禪師掩門久不出乃書
其壁

跛脚阿師六世孫毗陵古寺獨關門也知祖是陳尊宿
平昔高風宛尚存

宿慈祥室

行智慧心名解脫絕荆棘地號慈祥煙消火冷諸緣盡

憎愛化為平等光

撫州北景德寺不見古畫第五尊羅漢

十八聲聞解倒根
少叢林漢亂山門
知他何處擺齋去
不見堂中第五尊

留題覺軒

自笑忍飢空畫餅
誰期擊竹喪全身
休誇魏藥能起死
須信金塵解翳人

大風雪中廸吉老尋余鍾山二首

風聲卷地奔萬馬雪花連空若推下道人軒渠何所來
笑裡丹砂不知價

萬事信緣安樂法一身隨分實頭禪不知影草聲前句
何似和衣粥後眠

背塵軒

思慮不及猶為物分別未忘都是夢阿難樹見竟難分
曹谿風幡元不動

次韻廓然送瑤上人

營辦勝緣真戲事臨平此偈亦逢場妙無影迹如龍句
應笑癡人岸夜塘

游南禪

智光廣大精進力化作人間釋梵宮我亦生涯無一鉢
伴公他日聽樓鐘

十生觀音生辰燒香偈示智俱

十世為僧生復死今朝生死不相干從來被眼常遮蓋
不信如今借汝看

題自肯菴

諸方說禪炙手熱此菴默坐如冰冷美食不中飽人殮
他人不肯我自肯

與朱世英夜論玄沙香巖雲菴宗旨三首

子母俱忘脫體看纖毫纔動被渠瞞若非豎亞頂門眼
那辨紅罽點雪寒

言下百骸俱脫盡更無一法覆藏伊亡僧對面分明看
却是禪和眼搭癡

睡美春來常失曉日高衾暖懶翻身戲將古寺閑房趣
誇與關中無事人

立上人壯遊五頂南還畫文殊雲間之相余政
和年秋遊翠巖立持以展洪崖橋上時山雲
廓清萬峯劒立谿轉雷驚行人悚動忽瞻瑞
相如見於岱嶽時余聞文殊為根本智智無
不立豈獨現於五頂耶

稽首一切智成就譬如一月落萬水乃知洪崖橋上看

不離文殊一月體

題永安居士軒壁

謾說難酬彼工人上人言語未全真
世間所有皆虛幻何獨芭蕉可喻身

出山寄詮上人

孤筇冒雨出山去應與道人增笑聲
永愧蕭蕭碧巖下衲衣清散自經行

送一萬回

當年隨我出西州到處雲山共勝游
那料秦淮烟雨裏倚筇看子上孤舟

道逢南嶽太上人游京師戲贈其行

野外相逢一笑新十年峯頂卧雲人
却將南楚登山脚去踏東華沒馬塵

僧從事文字禪三首

中郎書異為忠孝右轄詩清付水雲林
下一燈長到曉此生真復是知聞

一麟衆角失精彩尺璧千崖發耿光借面北人無四目
獨餘方寸是慈祥

三多授子文章法壞衲酬吾老大心簾捲暮凉烟翠重
一聲雲斧覺山深

金陵獄中謝人惠茶

寶公關鑠尋常事諗老家風氣味長十載故人情外意
一杯今日雨前香

隨與珉秀七八衲子為辦寒具

幽人十月猶締絙萬瓦霜清木葉號賴有西隣念衰冷
夜窓叢手辦衣袍

寄道夫三首

卧誦故交風雨散忽驚時序歲時同遙知吏散無餘事
只有花枝遶郭紅

石渠天祿略上口長嘯簿書欺得人龍卷大身藏一髮
兒曹聊爾與相親

昭默老禪最高遁孤風聞說不容攀煩君倒用彭澤印

折簡招之應出山

會廣南因上人

我昔南游跨海還夢中常憶海邊山
匡廬忽見山中客
果笑人間是夢間

超然在東華作此招之

芒鞋踏破成何事坐榻塵埋只汗顏
齋鉢生涯唯澗飲
結茅終待老鍾山

時余適金陵定居定林超然將南歸從余游以

為詩識也復次其韻

袖手對君增白業
照溪嗟我減朱顏
遙知歲晚歸心急
不為江南卧看山

圓上人覓詩

平生百態不掛眼
倚杖看雲慵解邑
湘水叢林多古格
何妨一鉢穩安巢

至邵州示胡強仲三首

平生厭飫水雲間
老境優游剝得閒
遠謫瘴鄉君勿歎

天教更看海南山

情緣不斷自消滅
浮念欲生無起因
多謝鍊磨金出鑛
敢辭枷鎖夢中身

盧能嶺上容君看
彌勒樓前借汝觀
成佛捷途當舉足
不須平地致艱難

書資國寺壁

行藏獨許青山見
議論猶容亂石聞
勿謂衲盲貧勝我
谿分明月谷量雲

送圓監寺持鉢之邵陽

叢林職似驚羣雁供給情如反哺烏
梅藥犯寒持鉢去
山茶出屋得歸無

贈欽上人

嫩日柔風春恰曉花光醉人濃
可畧到山不必問老師
春色為儂都說了

與法護禪者

手抄禪林僧寶傳暗誦石門文字禪
揀得湘西好三角

春風歸去弄雲泉

示觀上人

觀公短小精悍色試手來參五味禪
挂起北窓都會取
湘江雲水自連天

在百丈寄靈源禪師二首

暗中樹影平生意水底魚蹤病後機
想見道容無住著
倚藤閑看暮雲歸

平昔追隨骨海心暮年粥飯並叢林
竭來萬事撩人笑

此去青山為我深

次韻兀翁

漁人寄語兀翁道
出沒烟波各有由
死見鑊湯如擲浪
愛魚心在未甘休

次韻空印遊山九首

法真有子是彌天
派出南屏共一源
魯鈍經旬陪夜語
浪持短綆汲深淵

危徑盤空一線微
游人舉足已先疲
大圓光透難遮掩

不學龍牙眼似眉

騰騰兀兀地行仙
依約曾參蚬子禪
古廟紙錢堆裏睡
從教歲月自推遷

萬層翠巘玉崔嵬
獨自凭闌日幾回
知有芙蓉更深秀
振筇何幸獲追陪

凝佇殘陽眼力微
孤雲偶伴野僧歸
形容萬古瀟山色
正賴晴嵐與夕暉

蟠龍不許在層淵
一句全提賴發宣
慚愧兒孫家法在

未施聲色透重玄

寶塔當煩妙語傳
要令此地福人天
個中已有全身見
何用分身徧大千

未言酬倡多佳句
半月游山亦自賢
我亦生涯無害子
願陪香火餞餘年

大為願力有誰同
貫日精神吐白虹
我酌軾公泉歎息
此源有盡水無窮

宗上人求偈之江南

川舌一從嘗虜饌山衣三載濕湘雲挑包又過江南去
鷓鴣遙知半路聞

送範上人乞食

衆魔不敵精進力萬行難過平等心持鉢莫辭穿聚落
道人隨處是叢林

濟上人求偈二首

圓通捉碎牢關後古鏡發光金石開穩坐龍安今七日
從教山路滑于苔

李珣骨已成，正壘仲遜身。猶占水雲扶策，南來山滿眼。
實頭鄉話與誰論。

芭蕉

鳳尾爭高照，映人玉芽明潔。出埃塵也。知欲救衆生病，
共現如來智智身。

次韻無諍見懷三首

韻傾瘦字試烏絲，苦語偏多別後思。青巘君能容易去，
白鷗愧我負幽期。

數篙雲碧卷晴空
無數巖花落
醉紅滿袖東風
疎雨後
却欣春露一甌同

老眼慵看讀過書
十年心迹更誰於
青松我欲追三徑
白髮誰令繼二疏

三月二十日夢人持獼猴見贈乞詩口占

長臂幽姿要性靈
寫經欣得爾添瓶
不須睡著惺惺著
窓外聞人喚便應

三月二十三日心禪餉余新麪白蜜作二首

三月東莊新麥熟碾遲羅細玉塵香要看十字開籠餅
寄與菴頭老儼嘗

老儼年來百不忤最嫌苦淡不嫌甜蜜中有味中邊絕
莫笑山居世味添

與謙知藏二首

老爛叢林四十年平生跛挈但隨緣未言親見雲居老
只識歸言亦自賢

諸方法席慵擡眼懶慵成羣妒忌深此老把茅如覆頂

却能努力捍叢林

木上人久游歸宗贈之二首

熏蒸聞見有源流
詩學寒谿老比丘
勿訝談禪太文彩
從來虎穴不生彪

携詩過我亦憐然
百孔寒光壞衲穿
日與廬山對酬酢
故應妙語嚼芳鮮

游覺然亭

道火何曾燒著口
問透法身藏北斗
當時我若見雲門

一杖打殺乞與狗

臨濟大师生辰

靖康二年四月十眼見耳聞信不及三五三要都揭開
露出法身赤吉力

瀟湘八景

山市晴嵐

朝霞散綺仗天容無際山嵐分外濃風土蕭條人跡靜
林蹊花木自鮮穠

洞庭秋色

秋霽湖平徹底清
滄浪隱映曜光輪
寒光炯炯為誰好
倚岸凭欄興最清

江天暮雪

長空暝色黯陰雲
六出飄花墜水濱
萬境沈沈天籟息
溪翁忍凍獨垂綸

瀟湘夜雨

嶽麓覺蒼蒼
莽莽中蕭蕭
江雨打船篷
一聲長笛人何去

蒨笠蓑衣宿葦叢

漁村落照

目斷青帘在水濱
臨風漠漠映斜暉
漁郎笑傲蘆花裏
乘興回家何處歸

遠浦歸帆

水國烟光映夕暉
誰家髣髴片帆歸
翩翩鷗鷺西風急
凝盼滄洲眼力微

煙寺晚鐘

輕煙罩暮上黃昏
殷殷疎鐘度遠村
略約橫溪人迹靜
慵竿縹緲插山根

平沙落鴈

寂寞蒹葭亂晚風
江波潏灩浸秋空
橫斜倦翼歸何處
一點漁燈杳靄中

石門文字禪卷十五