

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

石門文字禪卷十六
七

詳校官庶吉士臣汪彥博

侍讀臣孫球覆勘

覆校官庶吉士臣毛鳳儀

校對官主簿臣郭祚熾

謄錄監生臣劉能

欽定四庫全書

石門文字禪卷十六

宋 釋覺範 撰

七言絕句

春詞五首

映門楊柳未全遮，纔有柔條自在斜。
不信春寒猶有雪，誤驚飄舞作飛花。

春到梅梢雪未知，橫斜初見過牆枝。
暗香愁絕無人問，一再風前月上時。

昨夜江村雨一犁
白沙江路曉無泥
戲波拍拍鳧雛暖
掠岸翩翩燕子低

曉霽晴湖已拍橋
橋邊春色鮮相撩
分踈積雨饒鶯舌
拘束東風倩柳條

郊原雨歇看春耕
繭粟能馳稚子行
青杏欲嘗先齒軟
海棠開徧恰新晴

春日作

山前山後花半紅
橋頭橋尾柳搖空
流鶯枝上未成語

始嘯一聲來去風

殘梅

殘香和雪隔簾櫳
只待江頭一笛風
今夜回廊無限意
小庭踈影月朦朧

次韻通明叟晚春二十七首

琴筑春流漲淺灘
圓吭幽鳥語林端
纖蒲水荇空淒寂
背立東風整釣竿

綠徧西園春正殘
青梅小摘嗅仍看
單衣初試殊清爽

更愛涼風掠面寒

落花片片怨春陰
霧雨那堪更作霖
小院晚春猶惜掃
欲穿準擬倩金針

散衣行處雨初涼
庭院誰家柳暗牆
倚杖南軒看修竹
快人解籜玉蒼蒼

居近幽林復碧江
水光林翠到西窓
鷓鴣啼竹聲相應
鷓鴣眠沙只一雙

落英寂寂草離離
天氣清和得所宜
頭面惺惚快清曉

可人惟有海棠枝

枝上啼禽毛羽光
商量密葉恰能藏
路旁垂柳陰堪歇
牆外櫻桃小可嘗

題詩徑欲挽春還
噪吻吟窓秃筆端
寂寞却憐當檻竹
嫩黃新嫋出林竿

晝永呼童挂北軒
青山無數卧披看
獨憐杜宇啼聲晚
催發芭蕉戰莫寒

桃李無言暗淡深
曉雲慚愧不成霖
化工勝却耶谿女

繡徧園林不犯針

去歲春游愛野棠今年還復出東墻行思往事心猶在
却照清溪鬢已蒼

睡魔晝永不能降一夢春晴賞壯窓只有敲門漫谿叟
也嫌疎懶世無雙

山桃噴火柳垂絲野店溪橋處處宜我作春游亦清散
榆錢聊挂瘦藤枝

困人天氣渴思漿喜有人家密竹藏稚子不知僧不飲

壓糟醇醞勸人嘗

春心百種竟衰殘幽事侵尋尚數端
清晚閑題記新竹
粉衣香滑一竿竿

清晨花下露團團飛鳥行吟仰面看
傑句天資人不及
勿嗔島瘦與郊寒

壓枝萬朵濃如繡初歇連綿十日霖
穿藥蝶鬚輕似線
刺香蜂尾快于針

倦行放步卧垂楊誰打鞦韆笑隔牆
風物惱人情不淺

歸來山色更青蒼

夜涼靜話欣同榻
春晚分題喜共窓
解笑疎狂才莫敵
詩禪美譽舊傳雙

紅梅真是醉吳姬
浴罷偎風事事宜
吟次紛紛落紅雨
小禽飛去動危枝

從游法侶意何長
况更深雲僻處臧
共喜春山有新事
小窓晴試露芽嘗

南來還復見春殘
歷亂愁人恰萬端
賈誼少年能肆筆

太公垂白始投竿

揚花滿院掩深闌
半摺文書偃卧看
幽鳥等閑回睡眼
暖風時復破春寒

春寒瘦骨病難禁
多謝新晴霽晚霖
自補衲衣矮窓下
黃鸝聲好屢停針

劇笑自知躋奧室
好詩安敢望門墻
饒君麗句春難敵
輸我朱顏鬢未蒼

深院無人得散衣
海棠經雨更相宜
若為化作翩翩蝶

遶此扶疎竹外枝

清絕新詩寫硬黃著籤端為密收藏自驚短拙知何限
愛子高才見未嘗

海棠

酒入香腮笑未知小粧初罷醉兒癡一枝柳外墻頭見
勝却千叢著雨時

和余慶長老春十首

野梅官柳不勝春如面愁眉各鬪新欲作清詩成瘦坐

生憎白雨解催人

葉欲藏禽花沒腰
春愁疊疊覺難消
碧雲新月誰梳鬢
翠浪柔風自織綃

鳧鷖水暖聚圓沙
帶雨春湖脉脉斜
翠線受風遮徑柳
燕脂含雨隔籬花

葉雲誰剪比花身
花底何人笑語頻
應是流鶯訴心事
窺牆欲見恨無因

一盞露芽祛睡思
半簾疎雨作愁媒
似聞池館花如海

杖策當為得得來

嫩寒清曉欲留春
睡足山中樂事新
珠玉等閑無脛至
風流全付茂陵人

柳如西子舞時腰
飛絮初狂雪未消
多謝余郎造化手
解拈春色寫鮫綃

雨過清流走白沙
隔離紅杏一枝斜
可堪風日濃于酒
更愛君詩麗似花

舊游新事兩闌身
花下清晨吉健頻
野步尋梅曾共樂

夜詩聯鼎願相因

人笑才高真禍本自驚詩好是窮媒
貪看百尺遊絲轉
忽見雙飛乳燕來

遊西湖北山二首

幽草青青繞竹扉
雨餘人在杏園西
無端黃鳥驚春夢
正向綠蘿深處啼

春園南北筍過牆
墻下離離草更香
啼鳥野花無問處
蒼山牢落下殘陽

次韻超然春日湘上二首

暮年身世極南邊
病眼愁看北客船
憶著金明池上路
寶津晴瓦隔霏煙

年少無愁事業新
小詩寫得楚江春
已知字字愈頭痛
可是駸駸解逼人

春晚二首

方見柳條堪結紐
忽驚梅葉解藏禽
春歸掣肘徑不住
院落殘紅一寸深

閑愁一寸在垂楊
遊絲百尺拖清曉
榆錢滿地贖春歸
山茶昨夜都開了

長春花

人間花亦有仙骨
夕酒發妝呼不醒
醉裏那知更歲月
韻高班草卧空庭

上巳

桃花落盡柳陰成
寒食風光小雨晴
半掩寶書凭几坐
滿庭芳草為誰生

題黃山壁

夜雨曉晴春盎盎
綠愁紅醉思迢迢
獨存滋味無人會
笑看柔風拂柳條

初夏四首

嘒嘒新蟬綠葉遮
一聲臨晚到山家
未應春色全歸去
猶有芳叢刺史花

野水稻苗青拂岸
柘岡麥穗熟分歧
前村父老胥歡甚
笑指橋邊露酒旗

院落寥寥日正長
小梅初熟亞枝黃
午窓書引昏昏思
角簾宜開舊竹牀

流鶯聲老綠楊中
欄檻蕭疎墮晚紅
二十四番花信重
園林又覺轉熏風

南軒

南軒日靜小簾開
百舌無端喚夢回
莫為楊花不相識
隨風還解過牆來

次韻方夏日五首
時渠在禹谿
余乃居福嚴

殘書半摺立風檐欲步還慵睡未收
忽憶故人談笑處
擘蓮嘗共禦炎炎

聲華藉甚澗東西胸次玲瓏絕坎蹊
那料南來遭白眼
強顏腰作偃松低

山縣蕭條早放衙蓮塘無主自開花
三义路口炊煙起
白瓦青旗一兩家

水閣風微快葛衣沙村返照淡餘暉
數聲楚些無情思
不似吳中緩緩歸

我憶西湖山水清君詩說盡欲歸情何時京口同煙艇
柔櫓咿啞短作程

嘗盧橘

皮似柿裨髮易剥核如龍眼味芳鮮滿盤的礫如金彈
叢手分嘗憶去年

新竹

琅玕數本倚墻陰新筍均條忽作林昨夜小軒添得境
却煩佳月碎篩金

秋晚三首

藜杖晚經桑柘塢
園林秋盡露人家
破籬犬吠柴門掩
寒犢自歸山日斜

碧雲紅樹晚相間
佇立不堪游子情
劃破秋空一行鴈
斷腸南去兩三聲

紫梨紅棗八九樹
竹屋柴門三四家
機杼聲遲秋日晚
遶籬寒菊自開花

雪中山茶

綠羅架上破紅裙
占得春多獨有君
那料曉來猶帶雪
素衣丹頂鶴成羣

謝妙高惠墨梅

霧雨黃昏眼力衰
隔煙初見犯寒枝
徑煩南嶽道人手
畫出西湖處士詩

妙高梅花

戲折寒梅畫裏傳
便知香爨攬佳眠
愛吾花木逡巡有
乾笑春風入暮年

琛上人所蓄妙高墨戲三首 并序

淮上琛上人袖妙高老墨戲三本來閱此不自知
身在逆旅也妙高得意懶筆而琛公能蓄之琛之
好尚盖度越吾輩數十等也為作三首結林間無
塵之緣

年年長恨春歸速脫手背人收拾難那料高人筆端妙
一枝留得霧中看

脩葉闌花增秀色為誰幽徑撒秋香還如此老行藏處

不為無人亦自芳

一幅湘山千里色碧天如水
蓋秋寬磨錢作鏡時一照
乞與禪齋坐卧看

次韻翁教授見寄

仙郎落筆敏驚鴻文字退回兩漢風
脫腕舊聞供十吏探懷行看取三公

夢中作

無賴春風試怒號共乘一葉傲驚濤
不知兩岸人皆愕

但覺中流笑語高

紀夢

玉纖金釧隔窓紗
醉整殘粧滿鏡花
撼地跳珠千丈白
骨飛寧復用毛車

過小院僧窓有假山
絕妙作廬山勢書此

廬阜歸心久未降
夢魂時復渡湓江
忽驚古寺秋庭上
翠壓煙巒對矮窓

次韻五首

成破須臾知世相
雨雲翻覆見交情
何時一葉春湖闊
塞管橫風夜月清

正爾思山想歸路
偶行看雪立階除
忽驚書永軒窓迥
推抵清寒擁燈燼

懷中但自除衣垢
面上從教有唾痕
負日風檐成坐睡
夢隨鷗鷺落江村

莓苔徧地榆錢滿
院落無人柳絮飛
信手翻書香篆冷
夕光山翠上窓扉

措置已落古人後
猛省令人愧衲裙
廬山好處軒窓在
留眼歸看五老雲

次韻巽中見寄四首

君才俊却海東青
鼻笑生華筆有靈
寄我小詩足風味
展開如對鏡中形

卧念高人最起予
時時想見秀眉疎
石門自古無佳句
寄語雲山莫放渠

停蓄幽懷萬頃波
一傾要及少年時
正當清嘯尋君去

已辦登山綠玉枝

別後夢歸關不住得歸車已走先鋒催詩疥子携春甕
有味難言却皺容

謝人惠蘆雁圖

道林煙雨久不到忽見橘州蘆雁行笑裏筆端三昧力
坐中移我過瀟湘

湓江宿舟中

琵琶亭下孤舟宿夜靜風清水四圍蝴蝶夢中江月白

蘆花鳴笛釣船歸

過蕪湖晚望

盡日舟中情思疲
晚來何處最幽奇
沙鷗數隻妝江面
雲帶兩條山畫眉

東流阻風

秋葉叢邊風索索
迎賓亭下水瀾瀾
蓼花深處老漁父
更把牀頭羌笛吹

次韻孫先輩見寄二首

從來佳句出寒餓太白飄零子美窮著下萬錢如有意
作詩遣興不須工

長欲探懷取卿相對人信口比伊周安知投老空拳在
句法不醫雙鬢秋

過湘江題慈雲寺壁

慈雲寺在古城隈月閣風軒照水開獨倚闌干秋雨後
青山相逐渡江來

再遊讀舊題

渡頭路入白雲隈，斷岸柴門窈窕開。
忽憶去年曾過此，拂塵閑看舊題來。

晚歸福巖寺

淺抹濃堆翠，却煙老松無數更蒼然。
石梯又入千峯去，時見樓臺夕照邊。

次韻亭上人長沙雪中懷古二首

楚國樓臺凌九霄，軟風行復弄柔條。
當年絃管今何處，飛雪滿空如舞腰。

數峯江上曉不見指點先煩柳標條却望蒼崖尋折幹
偃松梢重壓龍腰

書白水寺壁

寒巖花木鬪迎春古寺修筠戰雨聲負日晴軒成坐睡
朦朧何處鷓鴣鳴

過長馬市

長馬人家古道旁秋來禾黍已登場池塘水落菱蒲冷
籬落霜晴橘柚黃

書湛然亭

家在匡廬疊翠層雲開彷彿見微稜
褰衣欲上千巖去
隔岸扁舟喚不應

次韻張敏叔畫桃梅二首

要看紅雨滴殘春作陣驚飛亂蝶群
好在一枝長不死
謾煩詩筆掃煙雲

玉骨冰姿過眼空却煩摹刻倩詩工
暗香錯莫知誰寫
多謝黃昏一陣風

送覺先歸大梁二首

殘秋千里游梁去，破浪扁舟別我來。
對坐無言看山月，一庭松雨在莓苔。

閑人忙事莫參差，各夢同牀暗發嗟。
相值一懽難把玩，摩頭輸子看京華。

題賁遠書房

軒上仙郎面如玉，檻前修竹翠于蔥。
壁開他日春眠足，應對同僚話故叢。

李商老自山壯道中作詩見寄次韻

蹇驢醉頰兀紅酣眼艷秋波望翠嵐長向詩中見風度
愛君筆力似黔南

初至崖州喫荔枝

口腹平生厭事治上林珍果亦嘗之天公見我流涎甚
遣向崖州喫荔枝

至海昏三首

前身定是赤頭瓔風帽自歌麻苧衣久客瓊崖看詩律

袖中藏得海山歸

我老又窮交舊絕姓名面目畏知聞
殮痂是病竟不悟
裹飯相從獨有君

天公無計奈此老時復致之
捨索間寄語故人休念我
幸因王事得游山

次韻壁間蔣侯詩

軒前叢玉是誰種
笑裏風姿件件宜
耐久節高真不屈
此情惟有雪霜知

遊石臺寺

歲晏身心無一事江山信美又吾鄉
去年今日黃河北夜起明駝上太行

永固登小閣

老僧乞食城郭去小閣無人獨自登
急雨忽來添暝色諸峯領畧露寒層

會性之山中二首

秋來林下偶相尋松雨風泉一徑深
小立聽君臨水語

十分知我住山心

江山千里笑談中
暖熱寒泉出伏龍
却看秋容能拂掠
夕陽無語斂眉峯

守道太尉醉鄉

懽伯平生數往還
箇中城郭未嘗關
暮歸健倒三四五
憑仗酪奴扶玉山

世明九客同登滕王閣索詩口占

西山出雲青未了
九客凭欄一笑時
秋天便是一張紙

寫取江南覺範詩

贈胡子顯八首

小縣風光秀句傳太平無象宰君賢雖非社日長聞鼓
不是炊時亦有煙

作官要自有家法童稚熏蒸飽見聞堆案文書談笑了
先將勤政報君恩

去年苛政如狼虎盜賊縱橫民散居那料春來見天日
抱孫門巷買犁鉏

社飲扶携春日和
柘岡夢龍竟相過
不因舊歲追胥苦
安得春來喜氣多

無數花紅霞委地
幾重雲碧幕攤空
遙知客退西園裏
盡落登臨語笑中

庭訟凋殘道氣增
早衙清磬夜香燈
吏人莫作官人看
我是南州有髮僧

弄晴雨過秧針出
花信風來麥浪寒
想見豐登民訟少
長官行掇道書看

煙鬟散亂猶梳月谷口含胡欲吐雲
山寺閉門春睡足
可憐凭檻不同君

何忠孺出芝草三本皆黃色指其小者曰昔登
第時產此今重華為作此

家山又產靈芝瑞天獨於君著意深層秀已成重蓋兆
色黃更類笏頭金

古鼎

器分三足真神物具體而微有旨哉我識地靈先獻瑞

知公才業足鹽梅

舟行書所見

剩水殘山慘淡間
白鷗無事小舟閒
箇中著我添圖畫
便似華亭落照灣

東坡羹

分外濃甘黃竹筍
自然微苦紫藤心
東坡鐺內相容攝
乞與饒禪掉舌尋

宿芙蓉峯書方丈壁三首

二十六窟猿臂上夜睛引手酌星河忽驚此地羊腸險
世路羊腸嶮更多

赤髭病客煙瘴面漆腫道人冰雪容俯檻夜殘看落月
不知脚下有千峯

人間熱惱不到處一室篝燈到曉明枕臂聊為吉祥卧
雪猿聲與夢俱清

過寶應訪達川不遇書其壁

屋老僧殘湘水濱叢林氣象傲比隣莫嫌川客貧徹骨

滿院青春不借人

次韻曾侯分春亭

杖藜庭下花如海
紅浪顛風急雨時
分得春歸無著處
都將裁刻入新詩

次韻晚起

春眠失曉殊可喜
紅日曛曛聞喚起
平生嚼蠟觀世間
一覺夢鄉如此矣

次韻春風

吹鬢風俱小雨來殘紅掃盡露蒼苔
稻畦綠錦無邊幅更欲煩君為剪裁

次韻題葆光菴

一菴萬事不挂眼孤坐枵然龜六藏
漆園摸索太饒舌強為立名為葆光

次韻棊堂

畫戟叢中小寢驚日長閑試道衣輕
含風廣廈過微雨賓從時聞下子聲

次韻西樓

萬古湘江繞故城
水光夕照動檐楹
行人仰看春風軟
吹落凭欄笑語聲

三月登湘陰景醇湖山堂時江漲而雨未止

煙雨溟濛暗小窓
湖山堂下水連江
已欣一葉浮千頃
更愛飛來白鳥雙

又登鄧氏平遠樓縱望見小廬山作

倚欄天際數歸帆
春在滄州數筆間
我與小樓俱是畫

雨中猶復見廬山

意行入古寺見鄧生之富以谷量牛馬寺舊藉

余賦詩

清明雨過快晴天古寺尋春亦偶然
濃笑春風窮似我也將柳絮當榆錢

南嶽會禪師往京口省枯木老禪過余湘上夜
語及前詩三絕要謁夢蝶老居士不覺有懷

其人

若逢夢蝶庵中老為道歸期壓舊年肯施獨龍岡畔地
大勝小嶺買山錢

會師胡盧而笑曰獨無語以餞我乎因賦此

倦卧者闌峯頂雲呼船閒立楚江濱愛師任運如湘月
影入千江體不分

贈覺成上人

雲泉措置萬事外鬚髮凋零伸欠中想見龍城山下路
一川秋色稻花風

送向禪者省親約三月時復來

小雨初晴上元過
湘江水生圖畫開
江南今日且歸去
杜宇啼時還復來

次韻惠梅禪師見寄秋日四首

客情容易到雙眉
乾沒晴湘夜月暉
風露滿庭人未寢
飛螢故入小簾幃

長廊廣殿午風清
禪倦何妨曳履行
歡喜閒中有奇事
鑷髭空對紙窓明

兑高山水目清暉雨勒孤雲放縱飛多謝炎涼摧溽暑
更闌靜極忽僧歸

飽霜毛頽泛松煤窓底魚牋自在開琢得小詩清似玉
步筇時遶紫莓苔

補東坡遺真姜唐佐秀才飲書其扇

此生身世兩茫茫醉裏因君到故鄉滄海何曾斷地脉
白袍從此破天荒

次韻蕭子植承務四首

別後時時想見之，
竭來吐語便能奇。
夕陽寒帶殊山雨，
寫出蕭郎醉裏詩。

萬鍾我欲解帶食，
雙壁從來賜立談。
君視新豐獨杯客，
不因州縣著來簪。

錦堂聞有傅夫子，
馬鬣倉官卧夕烟。
未展玉堂揮翰手，
却來從我弄雲泉。

秀句端如我晚年，
白髭畫出石門禪。
未論翰墨驚流輩，
只識蕭郎亦自賢。

英上人手錄冷齋為示戲書其尾

五鼎八珍非我事
曲眉清倡乞人爭
一帙冷齋夜深話
青燈相對聽秋聲

八九峯道中

插身在俗熱惱處
留眼看山寒翠中
修徑掃除知有寺
忽驚窓戶濕青紅

讀和靖西湖詩戲書卷尾

長愛東坡眼不枯
解將西子比西湖
先生詩妙真如畫

為作春寒出浴圖

與超然至谷山尋崇禪師遺踪

行盡湘西十里松到門却立數諸峯
崇公事跡無尋處庭下春泥見虎蹤

崇山堂五詠為通判大樂張侯賦

靜隱堂

扶策經行此堂上萬峯翔集漢江津
山林未放公深隱只恐功名逼逐人

信美亭

小停與客登臨處
閒暇江山又故丘
最愛名花每含笑
更憐幽草解忘憂

致爽亭

亭中偶坐悠然見
不學王郎拄笏看
多謝秋山每傾倒
潑雲秀色墮欄干

妙觀菴

閑來禪室倚蒲團
幻影浮花入正觀
江月松風藏不得

大千俱在一毫端

崇山堂

襄陽林壑精神處此地正如眉目間
笑看弓彎弄雲水
風流那減謝東山

書寂音堂壁

永懷焦管愧平生任運無心更道情
野火燒廬成露寢
暑天因浴亦江行

介然館道林偶入聚落宿天寧
兩首雨中思山

遂渡湘飯于南臺口占兩絕戲之介然住廬
山二十年尚能詳說山中之勝

城中信宿無所詣徑作思山破雨歸偶過南臺同野飯
聽公放意說巖扉

楞伽本在海中央鉢具懸知挂舊房不泛木杯驚俗眼
一簑煙雨渡瀟湘

題清芬軒

隔屋江梅欲墮飄幽香細細故相撩披衣春曉無人見

小立微聞意已消

次韻資欽提舉遊浯溪

邁往高風不可攀
老成今獨見波瀾
平生嗜好如漫叟
更在浯溪煙水間

次韻題德岡鋪

舊聞清憲使臨邛
今日公能繼此風
舍者從教坐爭席
玩龜不廢撫焦桐

次韻自武岡趨東安道中

枕孤衾冷月空斜卧看青燈自委花
逸想醉翁非夢語
酒醒能道客思家

次韻邵州道中

斗折清江接暮林墮江殘月水浮金
松間有風自成曲
清坐不須重慙琴

次韻曾機宜游山湘江晚望

貪看江草間江花不覺移舟著淺沙
數筆瀟湘春自曉
橘叢籬落露人家

閏三月經旬雨江漲已及舊痕而湖山堂之下
船猶著沙二十七日與天寧清修白鹿龍牙
開法同赴景醇飯而廣法益陽來遂掇坐入
門湖水漲滿其碧勝鏡景醇曰湖山正為公
輩甚喜作此

湖山景物亦相知豈獨紗巾壞衲師喜我遠來何以見
夜來湖水滿平隄

巫山圖

誰開幅紙如方鏡照見巫山十二鬟若信朝雲是呵霧
許愁那復置眉間

古詩云蘆花白間蓼花紅一日秋江慘淡中兩
箇鷺鷥相對立幾人喚作水屏風然其理可
取而其詞鄙野余為改之曰換骨法

蘆花蓼花能白紅數曲秋江慘澹中好是飛來雙白鷺
為誰粧點水屏風

佛鑑興修天寧而大檀越輻湊六月初吉有雙

蓮開殿庭之西池作此

露井銀牀照碧苔地靈獻瑞亦奇哉將成萬壽千楹構
故遣雙蓮一夜開

題通判學士適軒

小軒只著竹方牀散髮陶然夏簟涼手倦拋書成午睡
夢回齒頰帶茶香

清侍者自長沙歸雲居來辭且乞偈余斂目想
見清自遙田莊拄策而上將及到天亭回視

諸峯如闕種所作廬山夕陽圖

到天亭下開春曉叢摺萬峯螺髻青瘦策緣雲上峯頂
為誰粧點夕陽屏

宿興化寺

天陰連日不成雨古寺無人鳥雀喧立盡黃昏門半掩
縮肩裹被作猿蹲

心上座余故人慧廓然之嗣而規方外之猶子
也過予於湘上夜語有懷廓然方外作兩絕

風骨東甌語帶吳見君滿眼是西湖徑山河上今佳否
想見年來鬢亦枯

十年不得吳中耗凋盡耆年付等閒聞道瘦規顏愈少
獨餘此老殿湖山

寄題勝因環翠亭二首

遙知與客登臨處看得雲山到落暉四注小亭清入畫
萬竿寒玉碧成圍

萬身高節清癯老四座飛簷寒影間門外黃塵吹鬢者

有誰見此坐看山

次韻夏均父寄曾元素三首

溪上江山似故鄉
鵲來卜築近魚梁
會須一葉浮秋浪
卧看鷺飛白鳥行

文章風節冠中朝
聳壑昂霄太華高
想見山陽賓從上
醉圍佳麗寫臨臯

孤鳳丹山五色雛
人呼身後秘行書
高標秀徹如春曉
更愛含風萬頃湖

廬山雜興六首

野徑無人花競芳
淡紅踈碧間
輕黃不須折
向尊前供
杖屨歸來已自香

山中流水水中山
盡日青藜共往還
閒向僧窓看圖畫
不知身在畫圖間

幽花踈竹冷梢雲
江北江南正小春
但得青山常在眼
不妨白髮暗隨人

別開山徑入松關
半在雲間半雨間
紅葉滿庭人倚檻

一池寒水動秋山

白水連空不見村
冥冥細雨濕黃昏
秋山咫尺無由到
須信關人不用門

秋山木落見遙村
取次人家只隔雲
一陣西風雨中過
數聲笑語嶺頭聞

道中二首

蒲柳冥冥花已殘
水田南北是青山
晚村歸路聞啼鳥
家住寒雲縹緲間

金石錄卷之六十三
卷十六
元石無塵處處青一谿花照碧天晴山雲亂却來時路
雞犬惟聞洞口聲

奉要勝軒居實居士三首

漠漠煙雲映碧流暖風晴日動鳴鳩何當綠葉楓林下
杖屨相追結勝遊

出御未聞歸扛闕角中長念入西臺林間三月花猶在
第恐春風作惡來

柘岡陰滿雨初晴野逕無人獨自行一飯茅齋最瀟洒

香芽如玉待君烹

欽定四庫全書

石門文字禪

三

石門文字禪卷十六

欽定四庫全書

石門文字禪卷十七

宋 釋覺範 撰

偈頌

摩陁歌贈乾上人

處處三門向南開
青山綠水自圍裏
鐘魚鳴時攤鉢盂
精粗隨分喫些箇
一生受用只如此
何用忙忙脚踏火
口閑莫說事
留取吞飯顆
眼明穿得針
要自時補破粥
後眠一覺不著
溲漲亦不起
齋後行數步
不是肚膨也

打過我不求世人世人不求我時時牽衣領臃腫色頭
渦一味怯風吹耳朶世上許多人拚拚猶如蟻旋磨團
團並頭爭什麼一籌輸與摩陀板頭盤脚坐人言南嶽
好奇峯七十朶廬山更是好瀑布垂天雲淨色不受澆
殿閣參差如畫出萬人圍遶看登坐汝若學道便成佛
汝若不學地獄禍眼看鼻孔也尋常六月日頭甚熱火
一籌輸與摩陀看屋卧喚渠挽不來送渠推不可摩陀
摩陀無如之何問著不答好啞大哥

讀禪要法

天王如來現于世文殊思往問法義便遭貶向鐵圍山
須臾復攝文殊至文殊拜起依位住問我此謫坐何過
佛言汝自墮艱難故起現行為不可佛邊女子名離意
端然入定方七歲又問何以不逐之佛言此女久無意
女以無意逐獲免十方來衆何不遣如來自是神足禪
有意測之近成遠

送端上人入黃龍

一箇面如椽子大眼耳鼻舌分疆界觸髅裏面都不言
聽渠外邊爭捏怪日用經行坐卧中一段光明沒遮蓋
端上人會不會會與不會俱窒礙如見靈源瞌睡翁石
火光中著精彩

好菩薩

好菩薩人中來好菩薩羊中來女媧弄土飛塵埃洛陽
樓閣非願力衆生業影空崔嵬必芻心不在法道鮮衣
美食何為哉好菩薩人中來好菩薩羊中來女媧弄土

飛塵埃

慎姪來侍求偈

十方都盧是箇虎玄沙所柴見不怖傍却報僧云是汝
言中有響今誰悟華林年少相體解庵中與之同行往
誰會呼作大小空癡兒見之毛卓豎我居十年無侍者
呼喚應時隨指顧有人問著是何宗萬里無雲霜月苦
變禪者歸蔣山見佛果乞偈

霸陵將軍萬人敵射虎飲羽馬躡易下馬視之輒一笑

寧知虎為草中石控弦復射又中的
嗇然有聲箭不入
將軍但知為石耳坐令疑虎心相失
諸方今誰達此機
蔣山老勤默而識變公心挂蔣山雲
浩然欲歸約不得
洞庭青草水粘天高帆摩空一千尺
仰看浪推碧玉山
此時法界毛端集

送逸禪者歸荆南見無盡居士

長沙大蟲方肉醉倚樹痾癢威見尾
逸禪來展寂子機
舉足欲促適其睡後身荆州張曲江
解鍛佛祖如老龐

如聞去作丹霞問正當一口吸西江西江一口吸得盡
是汝法身應有賸要令川客讀此詩都作蔣山吞栗硬

警策

汝未辦道業何能超塵累但觀身精進則知心猛利日
中乃當食食不敢盡味夜分而後寢寢不敢熟睡貪入
光明想貪證法明智是名心出家是名身出世大哉無
累神合此有道器若具所行心件件俱不是而稱釋氏
子動止是羞愧

雲菴和尚生辰燒香偈

直心是道無虛假是牛何曾呼作馬平生日日常一般
但知九旬為一夏聲色崢嶸爭蓋覆法身散失無尋處
因緣時節屬今朝不用追求全體露七十八年彈指過
元來諸數不曾墮南臺再拜炷爐香重渠當時不說破

雲菴生日空印設供作偈福嚴南臺萬壽三老
與馬次韻

不見叢林老陝西鐵牛生得石牛兒泐潭撲面紅塵起

四海禪流滿地疑瀉山作人熱心肺冷處著火人方知
龍山說偈聊戲耳萬象驚叫天魔悲三生大士視雲漢
和偈四座知為誰南臺拱讀萬壽笑生機妙語皆臨時
諸方傳誦著精彩不是龍山唱和詩

欽禪者乞偈

三世如來所說開遮或擒或縱一切微塵句偈只明衆
生日用譬如一室千燈其光不雜不共無色天女擊鼓
四大部洲頭痛一切智智清淨開合不成痕縫欽禪一

等行脚莫聽虜子取奉若說有法可傳但作眼見鼻孔
宣上人天真庵

醉李宣道者活計太天真把茅蓋頭處只就松樹身樹
邊有石兩三塊便與傾倒為比隣眼子萃律竒寂寂亦
惺惺却倩松風替說法而石側耳聽宣公咄云直饒聽
得如器盛水瀉也是外來之關何如我此橫眠坐睡佛
祖一齊喪氣

題草衣巖

祝融凌寒空方陟綵雲徑此山翠被重有巖如側磬拂
石聊枕肱便覺諸緣靜萬瓦粲霜曉千里增目迥石頭
有高弟衣草却心病千年續燈人誰接懸絲命

送先上人親潛菴

潛菴九十一自是百歲人造物偶遺漏頓置潭水濱先
禪江西來邈得渠儂真展挂雪色壁毛髮皆精神三玄
合水乳五位透金塵譬如百衲帔歲晚思惠新臊僧不
肯信眼肉懸千斤飛兔略燕楚敏若臂屈伸衲子參活

意擊電飛機輪寧如臊僧徒蠢蠢粘唾津

珪上人兩過吾家既去作此

牛鳴馬不仰火必就燥地應真隱耽源寂子一再至至
言無緣飾大道甚簡易三闕不却人見者自擬議法身
忽有賸佛祖俱喪氣君看暮歸人徑去方掉臂

送親上人乞食三首

荆簪女工採桑畫鷓女衣羅紈赤脚人趲兔鹿著靴人
飽食肉百丈出家不害癡一日不作一日飢後生十指

不點水得便宜是落便宜親禪學道不擔板自然公辦
私亦辦新年持鉢走衡湘要令一衆毛孔香雖應鋒機
不是語句鴨寒下水雞寒上樹不妨辨衆推究自己一
手摸魚一手岸水推開三玄玉鑰指拭同真十智要知
天下南臺口含三十六齒夜歸候門立地笑眼腦癡憨
肚裏峭緣來點鐵成金法白揣與人人不要

以有夢幻身安能躡飢渴剃頭捨飾好則以乞為活鍊
盡世間心方稱間披衲格言非汝欺餘塵尚諸學吾師

三界尊食時亦持鉢春風吹湘雲萬峯寒踏卓出門一
句子團團生四角

讀龍勝尊者語

鼓聲無作者有作必有處乃知畢竟空誑惑凡耳故鏡
象無生滅生滅則有體乃知畢竟空誑惑凡眼爾以我
如實知法無心外者若人見自心一切如幻化

花樂英禪師生日其子通慧設齋作此

甲辰臘旦底時節太虛完全無一缺陷虎機參陝右禪

罵人背是新羅鐵雲居老子最精銳長笑師兄難控制
龍象蹴踏非驢堪驚王擇乳非鴨類睡快庵中知見香
試焚一鉢熏十方不在鼻端空與木畢竟此香何處藏

四偈 并序

和州褒禪山二禪者甲乙俱學於長老允平平稱乙才
敏甲忌刻日夕以計傾之平用之作維那甲愈怒以恣
語侵平平不得已用為監院於是乙怨羞列其下不勝
其忿首於官曰甲嘗焚毀九曜幘子官因甲甲稱平所

教坐此平編管利州甲編管洪州甲見余哀訴曰吾未
死猶復乙也余憫其為嗔火所焚蓋差緣耳始俱學道
極善緣也中相忌以私緣差耳終至於累其師作四偈
以勸學者此風殆不可長也

妒忌之火焚燒善根增惡果報壞好名聞以著我故見
慢增勝瞋所蓋纏心不清淨大則壞國小則殺身從古
至今數如沙塵既會愛憎當衣慈忍如是進者名真隨

順

見勝進者心生嫉妬以必芻相包蛇虺怒不敢以身而
先天下三人同行必有師者孔老之聖行已如此奈何
懷瞋而稱釋子子以緣差我故痛苦盡世間心乃可學
道

瞋恚現行時無明所迷醉不知自之失但見他人是如
人在暗處見外不見裡大哉聖人學事必求己曹谿
傳祖位夜舂先屈身童子誦句偈乃稱曰上人南山證
果位天神常伏膺自以本持律不敢稱大乘

日用

晝為情緣夜為惡想譬如血脉流注不斷笑喜怒罵折
旋俯仰我觀箇中無三界相山河大地與意俱喪十方
分身向此安葬耳中有塵捕風縛響舌頭無骨如拳展
掌嬰兒哆啞語無背向終必得物人不敢誑是堅密身
獨露萬象纔落意地即同侶伴

八月十六入南昌右獄作對治偈

那落迦中論劫受苦焚鐵其地汁銅其柱魚鱗而鬻瓜分

而鋸於一日夕有萬痛楚我避世紛重閉其戶而此知識勃然而怒吏收付官於此土住自尋其罪焦茅石女然非天人所能見與自業成熟現行會遇受盡還無無可措慮我作是觀上契佛祖

食不繼偈

觀餓鬼趣論劫飢渴針鋒其咽火聚其髮晝夜號呼百千死活我常飽暖今暫缺乏當生大悲入此觀法

讀懺禪師錄

白衣微浣輒易覺軟泥硬地俱隱脚自家力量那借人
了義心頭無處著實無一法可相傳直語臨機休卜度
次韻李商老送杲上人還石門

解彈無絃琴急拍紅牙碎得生覩史天寃債有頭對須
知泐潭禪妙出言詮外猛燭爐中墮指冰箭鋒挂處君
休昧

永明禪師生日

教垂法擅越宗門禪判官今朝藏不得推出與人看看

看夜行只管貪明月不覺渾身露水寒

墮軒

當初二祖說禪拜起依位而立後來百丈聽法卷却坐
前拜席曹山一墮二目老兒衣穿骨露譬如彈指闍前
門開還合如故

棗柏生辰

十世古今圓當念日用當以何法驗夢中享盡百年榮
黃梁未熟路傍店乃知無明無性體狂逐妄緣顛倒轉

棗柏指我此妙門故能千偈如瓴建

三月十七老黃龍生辰

黃龍三月十有七天下衲僧信不及盡道三關透者難
鼻直眼橫誰不識滿院東風花不言死生情盡於今日
汨羅江上小叢林放意說禪無愧色

黃龍生辰因閱悔堂偈作此

萬古知音是今日悔堂古錐口門窄今既不來昔不往
桃花落盡春狼籍南臺茗椀薦爐香世禮叢林笑未忘

只箇死生收不得夢中聲色謾遮藏

正月六日南安巖主生辰

生死樸然無背面名字由汝舌頭轉昔日曾死今應生
今日是生何不見是俗何故無鬚髮是僧何不著伽梨
僧俗死生明不得團欒一句匾如錐

超禪師示衆云見聞覺知只可一度

見聞覺知只一度如刀斫水終不破細尋痕迹了無有
謂無破處則不可譬如密室風寂然謂風無有俱是過

以扇為風則動搖風本不動汝會麼

不能爭得偈

頭顱枿枿貪肉鬻眼孔巴巴憎妒聚但尋他人是非說
不知自己敗闕露鬪死他年輸與我鬪生今日不及汝
見時先意相不審各自念佛修行去

雲菴和尚生日燒香偈

妄見往來顛倒性智入三際剎那定即此名言是污染
知為污染心清淨此知不屬緣非緣一絲不挂魚脫淵

夢幻死生藏不得永夜清宵常現前

戊戌歲元日夢雲菴携登塔問答甚多覺而忘
之作此

政和八年四十八一念了知一切法顛倒妄想垢消滅
平等性智先通達常令現前絕功勳不欲染汚差毫髮
雲庵夢中提誨我不然何以同登塔

過張家渡遇雲菴生辰

十月十六誰宗旨無聲三昧重拈起十方三世側耳聽

剝剝塵塵俱解義雙林樹開榮枯枝寶塔佛分生滅理
一絲不挂露堂堂要識雲菴今日是

永明禪師生辰

西湖水生洲渚失南屏雪盡峯巒集新春歸來誰使令
殘臘遁逃追不及死生難分後先際古今不與絲毫隔
平生說法如雨雲說得分明惟此日

贈承天邃岑

長沙大蟲今尚在眼吻開合珠光彩妙年憑陵舌翻海

衲僧呼作叢林客
邇來頭有把茅蓋
栽田博飯自扶耒
禪道從他別人會
且復閑眠搔癢背

題淡軒

道人口吻最光滑
行脚飽參奈粗糲
少年嘗編諸方禪
邇來解毳三隻鞵
世味從來崖蜜甜
我此一軒如嚼蠟
客來有語但寒溫
坐久時見眼開合

送澄禪者入蔣山

妙明廓徹圓當念
念未圓明顛倒轉
譬如醉眼旋屋廬

屋廬歸然醉目眩要令鶻崙常現前一切時中莫汚染
昔日蔣山解顛草一字不可饒兩點

送忠道者乞炭

水行無聲知其深玉瑕不變知其粹逆順門高懼喜登
辦心成就一切智楊岐卧榻有真珠杜順法身無紙被
燭上說禪炭裏藏不妨道者閑游戲

再送之

出家放曠斷愛緣是心清淨離蓋纏君看鐵脊忠道者

妙如神魚初脫淵，閑行覷地一笑喜。
自言拾得南臺禪，東勝身洲兜一喝。
驚得山河磨蟻旋。

昌禪師瓦翁塔

瓦翁外瓦中曠，達未死不妨先建塔。
心如平地起骨堆，聊對時人翻著鞵。
住山送客不過溪，瓦徑不減石頭滑。
諸方來者莫麤心，舉步亦須防倒躓。

送肇上人還江南省阿尚

窮冬急景江村暮，道人千里江南去。
明宵應宿路傍店。

敗箒枯禪山月吐死生面目無處尋但餘體粟空齟齬
能知忍凍非他物便可鶻崙吞佛祖

明教夢中作

劒戟光芒星斗動虎方肉醉山嶽恐層崖斷處一庵深
宴坐不言百神悚臨濟仆地掖而起眼蓋叢林氣深穩
覲面堂堂不覆藏個中無地容思忖

見志

逼寒虛空難躲避笑渠百計苦搜尋至無著力為明見

但盡攀緣是肯心
顧我豎旗降老病
有誰橫槊捍叢林
木鷲巫峽思前事
正愜雲巖隔信音

示禪者

庵內不知庵外事
坐看來者墮鋒機
忽思良遂參麻谷
大類清平見翠微
黃檗棒頭寧有法
惠超言下便知非
意根欲立無存處
萬象同時把手歸

題石頭頓斧亭

兀坐等閑酬客問
碌碌拋出亦先生
欲憑妙語分賓主

須識塵機有濁清
麟角譽高推獨步
石頭路滑苦難行
草菴依舊青松下
睡起晴窓撥眼明

十二月二十六日永明禪師生辰三首

世界撮來如粟米
根塵劈破似虛空
驕嘶鐵馬追風去
欸鬪泥牛躍浪中
十聖撼搖無縫罅
三賢摸索墮盲聾
長因此日容瞻仰
面目分明歲歲同

剎那思慮不及處
智入三世無去來
水母有蝦方見色
芭蕉無耳亦聞雷
閑中情垢消磨盡
笑裏心花造次開

今日全身毛孔笑老師帶伴與春回

昨日雲門曲調分今朝法眼已生孫渠將大地藏針孔
汝等諸人甚處蹲塊石浮空將壓汝一毛在火不曾焚
孤猿叫月千巖曉知道當時以眼聞

南安巖主定光生辰五首

老兒饒舌太慈悲此日提綱決衆疑解說神光摩頂後
分疏死日降生時落人塊石懸空住噴火雙蓮結子遲
堪笑年年正月六出羣消息少人知

贈以之中擊電機不令點畫入思惟嘶風木馬空成夢
喘月泥牛醉未知五蘊完全真死日百骸消散是生時
雲門函蓋乾坤句語默何人邁得伊

南安巖本在長汀巖主年年此日生笑裏一毛無間斷
毫端十字露縱橫未離唇吻成窠臼纔落思惟墮壑坑
自是定光那惜借可憐馳逐並頭爭

體妙常明自神解不關托境仗緣生從來懶欲當頭道
恐後空存染汚名苦口傷慈成漏泄死時生日太分明

堂堂試展巖中像稽首重瞻道骨清

不涉春綵正月六衲僧拾得聚頭看大家宜著音容想
一笑風吹牙齒寒欲問死生口門窄更分僧俗眼皮寬
湘山雪盡千巖曉贈以之中墨未乾

老黃龍生辰三首

綱宗壁立大崔鬼魔外聞風膽自摧萬古知音今日是
三關鑰鑰一時開從教意氣縱橫去終解形容寂寞回
寄語兒孫著精彩黃龍手段似南臺

塵勞山峻鐵崔嵬曾向慈明喝下摧解作隱身衣帶露
不須彈指闔門開三關未透從教去萬里追思却再回
已墜網宗誰整頓杖藜今日獨登臺

同登九仞到崔嵬困極那辭共墮摧待汝狐疑猶豫處
當機佛手等閑開昔年成物心空切今日臨風首重回
滿院新晴春已老落花飛絮點池臺

德洪自任南臺每歲必作一偈致不忘法乳之意今
用宣和三年四年韻時五十三矣重惟法道凌夷今人

寒心而障緣深重氣力綿弱不能支持當有法中龍
象乘願力而來者副此志焉是所願望法孫德洪題

雲庵生辰十一首

今年十月十六日老漢行藏世不知石女夢中無死地
空花落後記生時無聲三昧重聞舉入骨風流說向誰
妙叶當機休擬議雷光翻影不容追

一句全提離死生如今非住昔非行若知此老無今古
便解臨機透識情滿院松聲霜後好十分山月夜來清

兒孫要識吾宗旨只箇金剛瞎眼睛

多寶重來應為法塔中全體不鮮陳却思平日分身集
何似今朝一句親略露爪牙藏理窟不留影迹走機輪
叢林欲問南陽事我是耽源老應真

一切智慮不及處曠劫無明壞滅時頂相後常光照曜
髑髏前略露風規根塵不敢覆藏者生死那能染污之
消汝去來顛倒想共瞻遺像入追思

十月月團光到曉蠻煙瘴雨卷晴空石門想像同袍集

珠浦行藏異類中鉢飯薦陳虛坐設鑪香拜奠與誰同
曲高唱獨知音少鯨浪粘天地脉通

不落思惟離聖凡令君覲露見雲菴平生不許當頭道
今日重聞稱性談老鑿三機酬跛偃洞山一半肯雲巖
我無竒特報恩德九死歸從瘴海南

面目分明畫裏傳渾如父母未生前此真若信同十智
三要方知具一玄無語臨機成滲漏麤心開口墮情緣
老兒今日親分付不寫題銜款識全

空庭叢橘半垂黃繞屋畦蔬又著霜山縣人歸輸井稅
麥田雪後縱牛羊意行門徑欣來客背負茅簷愛夕陽
今日故山成悵望烏殘紅柿憶分嘗

雲庵化去二十載今日重聞說法音覲露全身太分曉
森羅萬象自平沈攀緣路絕無生死裁接情忘透古今
此老傷慈真故態依前饒舌老婆心

大地無一法可見雲庵露萬象中身頑空消殞明方極
肉眼遮藏覲不親苦口老師歸寂日知恩弟子慶生辰

壚香長伴青燈曉，賽却靈山法供真。

老師一句撲不破，徹底完全為不存。何處干戈能脅嚇，
誰家夢幻敬追奔。太虛影像藏蹤跡，大地山河喪膽魂。
今日與君呈伎倆，都將生死鶻菴吞。

陳處士為予畫像求頌戲與之

吳儂戲入筆三昧，老儼分身縑素間。平昔垂鬚曾跨海，
暮年留眼飽看山。肯甘夢幻所折困，不受叢林輒見刪。
我不是渠渠是我謾，餘名字落人寰。

次韻楊君所問

學道全無箇入頭
老師曾指路蹤由
岸如欲上先停棹
車若不行須打牛
殘萼萬枝紅錦墮
暮雲一縷碧煙浮
為君直截根源說
不落春緣會也不

讀十明論

了知無性滅無明
空慧須從戒定生
峯頂世間心已盡
蓮開幻事觀方成
尚無欣慕厭除念
豈有神通變化情
對現色身人不識
南風小雨共籠晴

僧問烏喙義

知之百事不改舊欲理情緣一笑譁畫水成紋覓生滅
盤珠無影計橫斜人言烏喙豈堪食我見飯囊今是沙
舉措施為頭踞地逸羣方解世吾家

僧請釋金剛經卒軸

杵形中實兩頭虛法喻初中後善俱九類衆生同寂靜
四重我相頓消除人天但仰懸河辯蚊蚋難藏烈焰殊
悟了更須防老漢紫羅帳裏撒真珠

題瀉山立雪軒

瀉山雪曉試凭欄
露地牛兒覓轉難
脫體見前誰對立
一塵不受眼空寒
日長齒頰茶甘在
客去軒窓篆縷殘
好在少林成想像
祖師時展畫圖看

三月二十八日棗柏大士生辰用達本情忘知
心體合為韻作八偈供之時在建康獄中

道不藉劬勞心唯論曉達圓明常了知
豈受情想雜如人夢馳驅身自安
牀榻一句脫思惟大千挂毫髮

句中開活路要汝到根本如射中百步巧力觀者奮前
鋒相直時何嘗落思忖相逢佇思間雪峰毬子輟
人間皆熱惱我自不隨情一室閑趺坐天魔魂震驚百
千大火聚中有片玉清大哉慈忍力妙湛合無生
見行常潤發種子復難忘倏爾情塵起刹那心境彰譬
如鏡中女非鏡非紅粧欲證牛無角當如龜六藏
吾聞能障道惟強覺妄知欲得長靈妙直須無失時鐘
聲鳴靜夜晝擊則生疑踞地真師子風顛漏泄之

衆生各圓滿本覺妙明心常用交神對無令見慢侵霜
刀惟切玉妙指但鳴琴闕與雪山子經行煙翠深

了然心自知法法露全體遣化借燈王引手搏妙喜大
用吾亦然何獨居士耳萬里見神光當以頂後視

汝常與智俱自不與妄合其智自神解成就一切覺諸
佛方便門衆生五欲樂皆依真智生醞造乳中酪

二十九日明白菴主寂滅之日用欲得現前莫

存順逆為韻作八偈

道心固有恒至剗定無欲得飽即酣卧稱心良易足清
歌一瓢風笑唾千鍾祿誰能作九原我欲掖埋玉

然燈有法傳釋迦當即得但聞記別音乃知無所獲精
真妙平等明告恐疑惑永懷常不輕好心遭捶擲

心馳即攝來寂然住正念譬如分身集全方出現生
佛識精聚滅佛遊魂變分坐寶塔中貳法君試辨

道非止精進此意曾密傳宴坐歷十劫佛法不現前一
乘論知見三獸分聖賢君看娑竭女初不學安禪

汝心有罅隙甘受夢幻縛我念無異相魔外分遮莫初緣五欲囚乃得入禪樂自喜如弄翫旁觀膽先落

火風肆怒嗔萬物遭蕩焚起止甚自若不受冤債吞六情具三毒安得有罪愆異哉根與境乃得此理存

餘生老變衰復卧癡愛病默觀顛倒因聊復自隨順負暄慶生辰自誑倚年運偶然吐文章朽木生芝菌

業熟會冤憎遂爾遭橫逆願行報冤行遇此真知識用智滅無明以事觀色力當登萬煖爐乃驗真金色

政和二年余謫海外館瓊州開元寺儼師院遇
其遊行市井宴坐靜室作務時恐緣差失念

作日用偈八首

一切境界病眼倒見但靜意根空慧自現
一切境界隨念而至念未生時髑髏是水
道人何故婬坊酒肆我自調心非干汝事
一日不作一日不食誰其嗣之我有遺則
折脚鐺子隨處安置食無精粗但欲接氣

心欲馳散即當攝來大火聚中青蓮花開
此障道法上品蓋纏是何時節乃復安眠

沙彌嗜乳作乳中蟲三篋高道一鉢孤風

示禪者二首

刹說衆生說三世一切說廣大古井波平等紅爐雪照
用本來同賓主互相攝如圓伊三點不同亦不別

高高峯頂立深深海底行道人行立處塵世有誰爭無
間功不立渠儂尊貴生強酬顛倒欲火裏鐵牛耕

嶺外大雪故人多在南中元日作三偈奉寄瑩

中

徧界不曾藏處處光皎皎開眼失蹤由都緣太分曉園
林忽生春萬瓦粲一笑遙知忍凍人未悟安心了

昨夜一歲除今朝一歲長如人暗書空點畫自想像春
風依舊寒底處有來往居士亦赤窮眉毛在眼上

傳聞嶺外雪壓倒千年樹老兒拍手笑有眼未曾覩故
應潤物材一洗瘴江霧寄語牧牛人莫教頭角露

初入制院

無所住生心佛語祖師意何人賞此音空絃闌妙指清
歌餞餘年堅卧答萬語了知空花間無地容生死

余日渡海即號甘露滅所至問者尤多時作偈
答益不解乃告之曰涅槃經云甘露之性食
之令人不死若合異物亦能不死維摩經亦
曰得甘露滅覺道成又為之偈

萬象獨露身三世一切說解聞寂靜音方見甘露滅從

來幾生死何處今堆疊不受夢幻纏紅氈存片雪

述古德遺事作漁父詞八首

萬回

玉帶雲袍童頂露一生笑傲知何故萬里歸來方旦暮
休疑慮大千捏在毫端聚不解犁田分畝步却能對客
鳴花鼓忽共老安相耳語還推去莫來攔我毬門路

丹霞

不怕石頭行路滑歸來那愛駒兒踏言下百骸俱撥撒

無剩法靈然書夜光通達古寺天寒還惡發夜將木佛齊
燒殺炙背橫眠真快活慙抹撻從教院主無鬚髮

寶公

來往獨龍岡畔路杖頭落索閑家具後事前觀如目覩
非識語須知一念無今古長笑老蕭多病苦笑中與樂
皆狼虎蠟炬一枝非囑付聊戲汝熱來脫却娘生袴

香巖

畫餅充飢人笑汝一庵歸掃南陽塢擊竹作聲方省悟

徐田顧本來面目無藏處却望瀉山敷坐具老師頭角
渾呈露珍重此恩踰父母須薦取堂堂密密聲前句

藥山

野鶴精神雲格調逼人氣韻霜天曉松下殘經看未了
當斜照蒼煙風撼流泉遶閨閣珍竒徒照耀光無滲漏
方靈妙活計現成誰管紹孤峯表一聲月下聞清嘯

亮公

講處天花隨玉麈波心月在那能取旁舍老師偷指注

回頭覩虛空特地能言語歸對學徒重自訴從前見解
都欺汝隔岸有山橫暮雨翻然去千巖萬壑無尋處

靈雲

急雨顛風花信早枝枝葉葉春俱到何待小桃方悟道
休迷倒出門無限青青草根不覆歲塵亦掃見精明樹
唯心造試借疑情看白阜回頭討靈雲笑殺玄沙老

船子

萬疊空青春杳杳一簑煙雨吳江曉醉眼忽醒驚白鳥

拍手笑清波不犯魚吞釣津渡有僧求法要一橈為汝
除玄妙已去回頭知不峭猶迷照漁舟性燥都翻了



石門文字禪卷十七