

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷三百二十六 宋 李昉等 編

花木六

附 果實

櫻桃十首

柑橘十首

桃李六首

梨三首

石榴二首

棗栗二首

柰一首

梅一首

荔枝三首

雜果實五首

樹木二十一首

藤四首

櫻桃

奉答南平王康賚朱櫻

梁簡文帝

倒流映碧叢

類聚
作點

露擎朱實花茂蝶爭飛

類聚
作來

枝濃

鳥相失已麗金釵瓜仍美玉盤橘寧異梅似丸不羨萍

如日永植平臺垂長與雲柱密徒然奉推甘終似

初學
記作

以愧操筆

賦得櫻桃

春字
韻

唐太宗

華林滿芳景洛陽偏宜

初學記作偏陽

春朱顏含遠日翠色影

長津喬柯轉嬌鳥低枝映美人昔作園中實今來席上

珍

勅賜百官櫻桃

王維

芙蓉闕下會千官紫禁朱櫻出上闌纔是寢園春薦後
非闕御苑烏銜殘歸鞍競帶青絲籠中使頻傾赤玉盤
飽食不須憂愁某作內熱大官還有柘某作蔗漿寒

和前

崔興宗

未火朝謁正逶迤天上櫻桃錫此時朱實初傳九華殿
繁花舊雜萬年枝全勝晏子江南橘莫比潘家大谷梨
聞道令人好顏色神農本草自應知

和詠癖署有櫻桃

孫逖

上林天禁裏芳樹有紅櫻江國今來見君門春意生香
從花綬轉色統珮珠明海鳥銜初實吳姬掃落英切將
稀取貴羞與衆同榮為此堪攀折芳蹊處處成

酬裴傑秀才新櫻

權德輿

新果真瓊液來應宴紫蘭圓疑竊龍頷色已奪鷄冠遠
火微微辨殘星隱隱看茂先知味易一作曼情恨偷難
忍用烹騂酪從將玩玉盤流年如可駐何必九華丹

朝日勅賜百官櫻桃

張籍

仙果人間都未有今朝忽見下天門捧盤小吏初宣勅
當殿羣臣共拜恩日色遙分廊下座露香纔出禁中園
每年重此長集作先熟願得千春奉至尊

和張員外

集作

水部勅賜百官櫻桃

韓愈

漢家舊種明光殿炎帝還書本草經豈似滿朝承雨露
共看傳賜出青冥香隨翠籠擎初到其作重色照銀盤寫
未停食罷自知無所報空然慚汗仰皇扃

與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃翫物感恩
成十四韻
白居易

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸
禽養得熟和葉摘來新
圓轉盤傾玉鮮明籠透銀
內園題兩字西掖賜三臣
熒惑

晶華赤醜醜氣味真如珠未穿孔似火不燒人杏俗難
為對桃頑詎可倫肉嫌盧橘厚皮笑荔枝皴瓊液酸甜
足金丸大小勻偷湏防曼情惜莫擲安仁手擘纔離核
匙抄半是津甘為舌上露暖作腹中春已懼長尸祿仍
驚數食珍最慚恩未報飽餵不才身

自有扈至京師已後朱櫻之期

溫庭筠

露圓霞赤數千枝銀籠誰家寄所思秦苑飛禽諳熟早

杜陵遊客恨來遲
空看翠幄成陰日
不見紅珠滿樹時
盡日徘徊濃影一作
陰下
祇應重作釣魚期

甘橘

詠甘子

徐陵

朱實挺江南
芭品擅珍淑
上林雜嘉樹
江潭間脩竹
萬室擬封家
千株挺疑荆國
綠葉萋以布
素榮芬且郁
得陳終宴歡
良垂雲雨育

園橘

范雲

芳條結寒翠，圓實變霜朱。徙根楚洲上，來覆廣庭隅。

同前

沈約

綠葉迎露滋，朱苞待霜潤。但令入玉梓，金衣非所恡。

橘樹

李元操

嘉樹出巫陰，分根徙上林。白花如霰雪，朱實似懸金。布影臨丹地，飛香度玉岑。自有陵冬質，能守歲寒心。

橘

李嶠

萬里盤根植千株，布葉繁。既榮潘子賦，方重陸生言。玉

藹含霜動金衣逐吹翻願辭湘水曲長茂上林園

病橘

杜甫

伊

集作
犀

橘少生意雖多亦奚為惜哉結實小

集作
少

酸澁

如棠梨剖之盡蠹蝕

集作
蝕

採掇爽所宜紛然不適口豈

止存其皮蕭蕭半死葉忽忽

集作
未忍

別故枝玄冬霜雪積

况乃迴風吹嘗聞蓬萊殿羅列瀟湘枝此物歲不稔玉

食失光輝寇盜尚憑陵當君減膳時汝病是天意吾意

罪有司憶昔南海使崩

集作
奔

騰獻荔枝百馬死山谷到

今者舊惡

揀貢橘書情

白居易

洞庭貢橘揀宜精
太守勤王請自行
珠顆形容隨日長
瓊漿氣味得霜成
登山敢惜駕駘力
望闕難伸螻蟻情
踈賤無由親跪獻
願憑朱實表丹誠

奉和揀貢橘

周元範

離離朱實綠叢中
似火燒山處處紅
影下寒林沉綠水
火搖高樹照晴空
銀章自竭人臣力
一作分玉液誰知造

化功看取明朝船發後餘香猶尚逐仁風

同前

張彤

凌霜遠涉太湖深雙卷朱旗望橘林樹樹籠烟疑帶火
山山照日似懸金行看採掇方盈手暗覺馨香已滿襟
揀選封題皆盡力無人不感近臣心

橘園

李紳

江城霧歛輕霜早園橘千株欲變金朱實摘時天路近
素英飄處海雲深懼同枳棘愁遷徙每把馨香委照臨

憐爾結根宜

一作能

自保不隨寒暑換貞心

桃李

桃

李
嶠

獨有成蹊處紅桃

集作櫻華

發井傍含風如

集作山風疑

笑臉衰

露似

集作朝露注

啼妝隱士顏應改仙人路漸長還欣上林苑

千歲奉君王

玄都觀桃

蔣防

舊傳天上千年熟今日人間五日香紅軟滿枝須作意

莫交方朔施偷將

麥李

沈約

青玉冠西海碧石彌外區化為中園實其下成路衢在
昔良足貴因小邈難逾色潤房陵縹味奪寒水珠摘持
歌以獻尚食且踟蹰

答元金紫餉朱李

王筠

穠

初學記
作李

華春發彩結實下成蹊潘生詠金谷魏后沈

寒溪逢君重妖麗移翫入崇閨慙無瓊玖報徒用萃幽

樓

賦得李

唐太宗

玉衡流桂圃成蹊正可尋
鶯啼密葉外蝶戲脆花心
麗景光朝彩輕烟散夕陰
暫顧暉章側還眺靈山林

同前

李嶠

潘岳閒居暇

一作日

王戎戲陌辰蝶遊芳徑
馥鶯轉令

一作

弱枝新葉暗青房
晚花明玉井
春方知有靈
榦持

一作特

用表真人

梨

應詔詠梨

沈約

大谷來既重岷山道又難摧折非所怯但令入玉盤

梨

後梁宣帝

大谷常流稱南荒本足珍綠葉已承露紫實復含津

同前

李嶠

擅美玄光側傳芳瀚海中鳳文踈象郡花影麗新豐春

暮條應紫秋來葉早紅

集作色對璫池
紫甘依大谷紅

若令逢漢主還

冀識張公

石榴

石榴

梁元帝

塗林未應發春暮轉相催然燈宜夜火連珠勝早梅西
域移根至南方釀酒來葉翠如新剪花紅似故栽還憶
河陽縣映水珊瑚開

以下五篇並見初學記

同前

魏彥深

分根金谷裏移植廣庭中新枝含淺綠晚萼散輕紅影

入環階水香隨度隙風路遠無由寄徒然

初學記作念

春閨

空

棗栗

棗

梁簡文帝

浮華齊水麗垂彩鄭都竒白英紛靡靡紫實標離離風
搖羊角樹日映鷄心枝穀城踰石窰蓬岳表仙儀已聞
安邑美永茂玉門垂

詠栗雜言

陸玠

貨見珍於有漢木取貴於隆周英肇萌於朱夏實方落
於素秋委玉盤雜椒糝將象腐

初學記
作席

糝珍羞

柰

柰

褚澣

成都貴素質酒泉稱白麗紅紫奪夏藻芬芳掩春蕙映
日照新芳叢林抽晚蒂誰為重

初學記
在種

三株終焉競八

桂不讓園丘中粲潔華庭際

梅

李嶠

大庾飲寒光南枝獨早芳雪含朝暝

集作紫花

色風引去來

集作上林單題詩作上春

香舞袖

集作靸面

迴青徑歌塵起畫梁若能遙

止渴何假泛瓊漿

荔枝

鄭谷

平昔誰相愛驪山遇貴妃

集作任

教生處遠愁見摘來

稀曉

集作晚

奪紅霞色晴欺瘴日威南荒何所戀為爾即

忘歸

荔枝樹

前人

二京曾見畫圖中數本芳菲色不同孤棹今來巴徼外
一枝煙雨思無窮夜郎城近含香瘴杜宇巢低起暝風
腸斷渝瀘霜霰薄不教葉似灞陵紅

南海陪鄭司空遊荔園

曹松

荔枝時節出旌旂南國名園盡興遊亂結羅紋照襟袖
別含瓊露爽咽喉葉中新火欺寒食樹上丹砂勝錦州
他日為霖不將去也須圖畫取風流

雜果實

野園獻果呈員外

楊巨源

西園果初熟上客心逾愜
粉乍辭枝飄紅仍帶葉幽
姿瀉瓊實殷彩呈粧頰持此贈佳期
清芬羅袖裊

詠红柿子

劉禹錫

曉連星影出晚帶日光懸
本因遺採摘集作翻自保天

年

菱

李嶠

鉅野韶光暮東平春溜通
影搖江浦月香引棹歌風日

色翻池上潭花發鏡中五湖多賞樂千里望難窮

瓜

前人

欲識東陵味青門五色瓜龍蹄遠珠履女臂動金花六
子方呈瑞三仙實可嘉終期奉締綵謁帝佇非賒

秋日吳中觀共藕

趙嘏

野艇幾西東清冷映碧空寒衣來水上捧玉出泥中葉
亂田田綠蓮餘片片紅激波纔入選就日已生風御潔
玲瓏膳人懷拔擢功梯山謾多品不與世流同

樹木

詠樹

庾信

交柯將

一作

百頃擢本或千尋
楓子留為式桐孫
待作

琴殘核移桃種空
花植棗林幽居對
蒙密蹊徑轉深沉

庭前枯樹

孫萬壽

當時金谷裏昔日
平陵東布葉俱承
露開花共待風
搖落一如此容華
遂不同庭前生意
盡井上蠹心空
匠者無勞顧擁腫
難為功

長信宮樹

喬知之

婀娜當軒樹華昏

一作華

倚蘭殿葉映九春華香搖五明

扇餘花鳥哢盡新葉蟲蠹

一作書

遍零落親

一作客

自知芬

芬君不見

河邊枯樹

劉琰

奇樹臨芳渚半死若龍門疾風推勁葉沙岸毀盤根將
軍猶未坐匠石不曾論無復凌雲契空餘激浪痕可嗟
摧折盡詎得上河源

登思禪寺上方經脩竹茂林 劉長卿

上方幽且暮，臺殿隱朦朧。集作朧朧遠磬秋山裏，清猿古木

中。眾溪連竹路，諸嶺共松風。倘許棲林下，甘成白首翁。

同李郎淨律師院梔子樹 包 何

南國佳人去不迴，洛陽才子更須媒。綺琴白雪無情棄，羅幌清風到曉開。冉冉修篁依戶牖，迢迢列宿映樓臺。縱令奔月成仙去，且作行雲入夢來。

古樹

張 籍

古樹枝柯少枯來復幾春
露根堪繫馬空腹定藏人
蠹節莓苔老燒痕霹靂新
若當江浦上行客祭為神

石楠樹

白居易

可憐顏色好陰涼葉剪紅
牋花撲霜傘蓋低垂金翡翠
薰籠亂搭繡衣裳春芽細
炷千燈焰夏葉濃焚百和香
見說上林無此樹只教桃柳占年芳

移家別樹

戎昱

千種庭前樹人移樹不移
看花愁作別不及未栽時

種樹

于鵠

一樹新栽蓋四鄰野夫如到舊山春
樹成多是人先老
垂白看他攀折人

漢陰亭樹

趙嘏

碧樹如煙覆晚波
清秋欲盡客重過
家園亦有如煙樹
鴻鴈不來風雨多

路傍樹

馬戴

古樹何人種
清陰減昔時
莓苔根半露
風雨一作雪節偏

危蟲蠹心將穴蟬催葉向哀樵童不須剪聊起邵公思

山中古木

盧綸

高林已蕭索夜雨復秋風墜葉鳴荒竹斜根擁斷其作亂

蓬半侵山色集作影裏長在水聲中此地何人到雲門去

亦通

石橋琪樹

蔡隱石

山上天將近人間路漸遙誰當雲裏見知欲渡仙橋

佳人故居琪樹集作桂州經佳人故居

李羣玉

種樹人何在攀枝空嘆嗟人無重見日樹有每年花舊

院雀

集作雀

聲暮半庭春色

集作影

斜東風不知恨滿地落

餘霞

重題端正樹

溫庭筠

路傍佳樹碧雲愁曾侍金輿幸驛樓草木榮枯似人事
綠陰寂寞漢陵秋

據溫庭筠集重題端正樹題望苑驛各是一詩今
英華題望苑驛已入二百九十八卷而此篇端正

樹却誤以望苑驛詩充之今用集本釐正

石楠樹

胡汾

本自清溪石上生移栽此處

地一作

稱閒情青雲事盡識

珍木白屋人多喚俗名重布綠陰滋鮮色深藏好鳥引
雖聲余今日千迴看每度看來眼益明

臨江樹

魚玄機

草色連荒岸烟波入遠樓葉鋪江水面花落釣人頭根
老藏龍窟枝低繫客舟瀟瀟風雨夜驚夢復添愁

焦桐樹

陳標

江上烹魚採野樵，鸞枝摧折半曾燒。
未經良匠材雖散，待得知音尾已焦。
若使琢磨徽白玉，便來風律軫青瑤。
還能萬里傳山水，三峽泉聲豈寂寥。

興善寺貝多樹

張喬

還應毫末長，始見拂丹霄。
得子從西國，成陰見昔朝。
執隨雙刹直，寒出四墻遥。
帶月啼春鳥，連空噪暝蜩。
遠根穿古井，高頂起涼飈。
影動懸燈夜，聲繁過雨朝。
靜遲松

桂老堅任雪霜凋永共終南在應隨劫火燒

雙槿樹

張文矩

綠影競扶疎紅姿相照灼不覺桃李亂

一作花

更

一作亂

向

春風落

藤

詠藤

李嶠

吐葉依松磴野苗長石臺神農嘗樂罷質子寄書來色
映葡萄架花分竹葉杯金隄不見識玉潤幾重開

石上藤

岑參

見集本

石上生孤藤弱蔓依石長不逢高枝引未得凌空上何

處可堪托

一作堪托身

為君長萬丈

潭上紫藤

李德裕

故鄉春欲盡一歲芳難再巖樹已青蔥吾廬日堪愛幽

蹊人未去芳草行應礙遙憶紫藤垂繁英照潭黛

和友人許棠題宣平里古藤

張

蠙

見集本

欲結千年茂生來便近松迸根通井潤交葉覆庭穠厯

代頻更主盤空漸變龍畫風圓影亂宵雨細聲重蓋密
勝丹桂層危類遠峰嫩條懸野鼠枯節叫秋蛩翠老霜
難蝕斂多蘚乍封幾家遙共翫何寺不堪容客對忘離
榻僧看誤過鐘頃因陪預作終夕遶枝筇

文苑英華卷三百二十六

欽定四庫全書

文苑英華卷三百二十七 宋 李昉等 編

花木七

附草

藥五首

茶二首

蘭九首

萱三首

衆草九首

苔三首

蘆葦四首

萍三首

枸杞二首

雜詠七首

木葉十首

藥

採藥大布山

吳筠

我本此

一作北

山北緣澗採山麻九莖日反照三葉長生

花可以蠲憂疾聊持駐景斜景斜不可駐年來果如驅

安得崑崙山偃蹇樹三株三株樹始

一作開

茲絳葉陵朱

臺玉壺白鳳肺金鼎青龍胎韓衆及王子何代無仙才

安期倘欲顧相見在蓬萊

一作皆藝文類聚

採石上菖蒲

江淹

瑤琴久蕪沒金鏡廢不看不見空閨裡縱橫愁思端緩

步遵行波

一作汙渚

揚棹泛春瀾竇赤煙流綺水綠滔輕

一作

挂丹憑酒意未悅半景方自歎每為憂見集杜若詎能

寬冀採石上草得以駐衰顏赤鯉儻可乘雲霧不復還

一作皆藝文類聚

採藥

王績

野情貪藥餌，郊居倦蓬葦。青龍復集作護道符，白犬遊山

迷

集作術

要鑣戊己月

集作旦

負插庚

集作丙

辛日時時斷障

遮

集作橫

徃徃孤峯出行披葛仙，注坐驗農皇。

集作坐，檢神農。

映龜蛇採二苓，赤白尋雙朮。地凍根難盡，藂枯苗易失。

茯苓肉作名，薯蕷膏成質。家豐松葉酒，蕉集作器貯參花。

蜜且復歸去來，刀圭輔集作養衰疾。

春泉洗藥

宋之問

今日遊何處，春泉洗藥歸。悠然紫芝曲，晝掩白雲扉。魚

樂偏尋藻人間音屢採薇此中無俗事身世兩相違

藥

前人

有嘉疑祕神仙君臣有禮馬忻當苦口喻不晨疑入腸

偏偏鵲功成日神農定器然疑丹成如可待鷄犬自聞

天

茶

喜園中茶生

常應物

潔性不可汗為飲滌塵煩此物信靈味本自出山原聊

因理郡餘率爾植荒園嘉其作喜隨衆草長得與幽人言

峽中嘗茶

鄭谷

簇簇新英摘露光小江園裏火前嘗吳僧謾說鴉山好

蜀叟休誇烏其作鳥紫香入其作含座半甌輕泛綠開緘數

片淺含黃鹿門病客不歸去酒渴更知春味長

蘭

賦得蘭澤多芳草

梁孝元帝

春蘭本無艷春澤最歲蕤燕姬得夢罷尚書奏事歸臨

池影入浪從風香拂衣當門已芬馥入室更初學記芳
作復

菲蘭生不擇逕十步豈難稀

以下四篇並見初學記

蘭

後梁宣帝

折莖聊可佩入室自成芳開花不競節含秀委微霜

賦新題得蘭生野逕

張正見

披襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還開路歌誼自動琴華
燈共影落芳杜雜花深莫言閒逕裏遂不斷黃金

芳蘭

唐太宗

春暉開禁

初學作禁

苑淑景媚蘭場映庭含淺色凝露泣浮

光日麗參差影風傳

初學作和

輕重香會須君子折佩裏

作芬芳

園中時蔬盡加鋤理唯秋蘭數本萎

集作萎

而不

顧彼雖一物有足悲者遂賦二章

張九齡

場藿已成歲園葵亦向陽蘭時獨不遇

集作偶

露節漸無

芳旨異青為蓄甘非蔗有漿人多利一飽誰復惜馨香

二

幸得不鋤去孤苗守舊根無心羨旨蓄豈欲近名園遇
賞寧充佩為生莫礙門幽林芳意在非是為人論

蘭和

釋無可

蘭色結春光氤氳掩衆芳閉門階覆葉尋澤逕連香
暝靜風吹亂亭秋雨引長靈均曾搴擷紉珮桂荷裳

余昔自西濱得蘭數本移植於庭亦既逾歲而

凡然蕃殖自余遊者未始以芳草為遇矣因
悲夫物有厭常而返不若泯然者有之焉遂

寄情於此

溫庭筠

寓賞本殊致意幽非我情吾常疑有流疑淺外物無重

輕各言藝幽深彼美香素莖豈為賞者設自保孤根生

易地無赤株麗土亦同榮賞際林壑近泛餘煙露清余

懷既鬱陶爾類徒縱橫妍蚩苟不信寵辱何為驚真隱

諒無迹激時猶簡集作名幽叢靄綠晷豈必懷歸耕

種蘭

陳陶

種蘭幽谷底四遠聞馨香春風長養深枝葉超人長智
水潤其根仁鋤護其芳蒿藜不生地惡鳥弓已藏椒桂
夾四隅茅茨居其中一作夾左隣桃花塢右接蓮子塘一

月薰手足兩月薰衣裳三月薰肌骨四月薰心腸幽人
饑如何採蘭充餽糧幽人渴如何醞蘭為酒漿地無青
苗租白日如散王疑不嘗仙人藥端坐紅霞房日夕望
美人佩花正煌煌美人久不來佩花徒生光劉蕢及歲

蕤無令見雪霜清芬信神鬼一葉豈可忘舉頭愧青天
鼓腹詠時康下有賢公卿上有聖明王無階答風雨願
獻蘭一筐

萱

萱草

陽休之

開跗幽澗底散彩曲堂垂優柔清露濕微穆惠風吹朝
朝含麗景夜夜對華池

詠階前萱草

魏彥深

綠草正含芳
霍靡映前堂
帶心花欲發
依籠葉已長
雲度時無影
風來乍有香
橫得忘憂號
余憂遂不忘

萱草

李嶠

履

一作徒

步尋芳草

一作日

忘憂自結叢
葉舒春夏綠
花吐

淺深紅

一作黃英
性綠葉正依籠

色湛仙人露
香傳少女風
含貞

一作還依

北堂下曹植動文雄

衆草

除草

杜甫

草有害於人曾何生阻脩其毒甚蜂蠆其多彌道周清
晨步前林江色未散憂芒刺在我眼焉能待高秋霜露

集作雪

一霰衣

集作凝

蕙葉亦難留荷鋤先童稚日入仍討

求轉致水中央豈無雙釣舟頑根易滋蔓敢使依舊丘

自移

集作茲

藩籬曠更覺松竹幽芟夷不可闕疾惡信如

讎

樹中草

李白

鳥銜野田草誤入枯桑裏客土植危根逢春猶不死草

木雖有情因依尚可生如何同枝葉各自有枯榮

春草謠

顧况

春草不解行隨人上空城正月二月色綿綿千里萬里
傷人情

草

張南史

草草折宜看好湍地生催人老金殿玉砌荒城古道青
青千里遙悵悵三春早每逢南北離別乍逐東西傾倒
一身本是山中人聊與王孫慰懷抱

庭草

曹鄴

庭草根自淺造化無遺功
低迴一寸心不敢怨春風

賦得池塘生春草

陳潤

謝公遺詠處池水夾通津
古往人何在年來草自春
色宜波際綠香爰雨中新
今日青青意空悲行路人

曲江春草

鄭谷

花落江堤簇暖烟
雨餘江色遠相連
香輪莫輾青

集作山

青破留與愁人一醉眠

芳草二首

羅 鄴

廢死牆南淺雨中似袍顏色正蒙茸
微香暗惹行人步
遠綠纔分闕雉蹤三楚溪頭長恨見
五侯門外却難逢
年年縱有春風使馬足車輪一萬重

二

芳草和烟暖更青閒門要路一時生
年年檢點人間事
唯有春風不世情

苔

詠青苔

沈

約

見初學記

緣階已漠漠，汎水復綿綿。
微根如欲斷，輕絲似更聯。
長風隱細草，深堂沒綺錢。
榮爵無人贈，歲稔徒可憐。

同舍弟佶班常二員外秋苔對之成詠

色何

每看苔蘚色，如向簿書間。
幽思纏芳樹，高情寄遠山。
雨痕連地綠，日映出林斑。
却笑興公賦，臨危滑石間。

苔錢

鄭谷

春青秋紫繞池臺箇箇圓如濟世財雨後無端滿窮巷
買花不得買愁來

蘆葦

友人池上詠蘆

曹松

秋聲誰種得蕭瑟在池欄葉澁栖蟬穩叢疎宿鷺難
烟宜下闕颯吹省先寒此物生蒼崑令人憶釣竿

蘆葦

王貞白

高士想江湖湖間疑庭植蘆清風時有至綠竹興何殊

嫩喜日光薄，踈夏雨點麤。
驚蛙跳得過，鬪雀裊如無。
未識巴籬護，幾臺_疑叩竹扶。
惹烟輕弱柳，蘸水嫩清蒲。
漑漑灌情偏，重琴樽賞不辜。
穿花思釣叟，吹葉少羌雛。
寒色暮天映，秋聲遠籟俱。
朗吟應有趣，蕭洒十餘株。

叢葦

張蠓

叢

類詩作葦

寒水邊，曾折掃魚船。

忽類詩作或

與亭臺近，翻嫌

島嶼偏，花明無月夜聲急。
正秋天遙憶，巴陵渡殘陽，一

望烟

使院栽葦

薛能

戛戛復差差一叢千萬枝格如僧住處栽得吏閒時笋
自廳中出根從府外移從軍無宿例空想夜風吹

萍

賦得池萍

庾肩吾

風翻乍青紫浪起時踈密本欲嘆無根還驚能有實

萍

吳

均

一作南
齊劉繪

可憐池裏

一作內

萍葢葢

草盛貌一作
氤氳

紫復青工

一作巧

隨浪

開合能逐水低平微根無所綴細葉詎須莖飄蕩

一作泊

終難測流連如有情

同前

李嶠

二月虹初見三清

單題詩
作春

蟻正浮青蘋含吹轉紫葉帶

波流屢逐明神薦恒隨旅客遊既能甜似蜜還復繞

單題

詩作
繞楚

王舟

枸杞

楚州開元寺北院枸杞臨井繁茂可觀羣賢賦

詩因以繼和

劉禹錫

僧房藥樹依寒井井有香泉樹有靈翠黛葉生籠石甃
殷紅子熟照銅瓶枝繁本是仙人杖根老新成瑞犬形
上品功能甘露味還知一勺可延齡

枸杞寄郭使君

集作和郭使君題枸杞

白居易

山陰

集作陽

太守政嚴明吏靜民

集作夜靜人

安無犬驚不知

靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲

雜詠

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝饑負厨何所有炊稻烹秋葵紅

粒香復軟綠英滑且肥饑來止於飽飽復何所集作飽後復何

思憶昔集作思憶榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦無

餘資口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮

哀勿學常人意其間分是非

和李君鍾種葛

戎昱

弱質人皆棄唯君手自栽
藟含霜後竹枝惹臘前
梅擬

託凌雲勢須憑接引材清陰如可惜黃鳥定飛來

茅

李

嶠

見單題詩

楚甸供王日衡陽入貢年磨包青野外鷓鴣綺楹前堯
帝成茨罷殿湯祭雨旋方期大君錫不懼小巫捐

芳蓀生茅山東溪陶隱君謂之溪蓀花紫色生

淺水中

李德裕

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照暄妍節紫
艷映渠鮮輕香含露發

集作潔

離居若有贈暫與幽人折

移莎

唐彥謙

移徙杜城曲置在小齋東正是高秋裏仍兼細雨中結
根方迸竹踈蔭說高桐冉冉齊芳草飄飄笑斷蓬片時
留靜者一夜響鳴蛩野露通宵滴溪烟盡日蒙試才早
庾璿求味笑周松只此霜栽好他時贈伯翁

西明寺威公盆池新稻

前人

為笑江南種稻時露蟬鳴後雨霏霏蓮盆積潤分畦小
藻井垂陰擢秀稀得地又生金象界結根仍對水田衣

支公尚有三吳思更使幽人憶釣磯

草木言

陳陶

何生我蒼蒼何育我黃黃草木無知識幸君同三光始
自受姓名歲蕤立表疑作衣裳山河既分麗齊首乳青陽

甘辛各有榮好醜不相防嘗憂刀斧劫竊慕仁壽鄉願
天雨無暴願地風無狂雨足因裒憊風多因天傷在山
不為桂徒尋君高岡在水不為蓮徒占君深塘勿輕培
樓阜或有竒棟梁勿輕蒙龍澤或有竒馨香涓毫可鹿

差殺朝茵壽為長擁腫若無取大椿命為傷娑娑不材
生冉冉向秋荒幸遭薰風日有得皆簸揚所愧雨露恩
願效幽微芳希君頻採擇勿使枯雪霜

木葉

題落葉

司空曙

霜景催危葉今朝半樹空蕭條故國異零落旅人同
峴岸浮寒水依階擁夜蟲隨風偏可羨得到洛陽宮

其作城中

衛明府寄枇杷葉以詩答

傾筐呈綠葉重疊色何鮮詎是秋風裏猶如曉露前傳
僑方見重消疾本應便全勝甘蕉贈空投謝氏篇

落葉

孔紹安

早秋驚葉落飄零似客心翻飛未肯下猶言惜故林

一葉落

白居易

煩暑鬱未退涼飈潛已起寒溫與盛衰迭相為表裏蕭
蕭衆林下一葉忽先萎勿言一葉微搖落從此始

同前

薛能

輕葉獨悠悠天高片影流隨風來此地何樹落先秋變
色黃應近亂枝綠尚稠無雙浮水面孤絕落關頭乍減
誠難覺將凋勢未休客心空自比誰肯問新愁

墮葉

釋無可

遶巷夾溪紅蕭條逐北風別林遺宿鳥浮水載鳴蟲石
小埋初盡枝長落未終闕霜書麈什閒讀白雲中

題桐葉

杜牧

去年桐葉故溪上把筆偶

集作把
葉因

題歸燕詩江樓今日

送歸燕正是去年題葉時葉落燕歸今集作真可惜東流

玄髮且無期笑筵歌席友惆悵朗月清風愴集作見別離

莊叟彭殤同在夢陶潛身世兩相遺一丸五色成虛席

集作語石爛松薪更莫疑天也切侈不勞文似錦進趨何

必利如錐錢神任爾知無敵酒聖於吾亦庶幾江畔秋

光蟾閣鏡檻前山萃茂陵眉樽芳集作香輕泛數枝菊簷

影斜侵半局棋休指宦途論巧拙祇將愚直禱神祇三

吳烟水平生念寧向閒人道所之

和杜錄事題紅葉

白居易

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連
行排絳帳亂落剪紅巾解駐籃舁某作與看風前唯兩人

紅葉

羅隱

不奈荒城畔那堪晚照中野晴霜裊綠山冷雨推紅游
子灞陵道美人長信宮等閒俱某作居歲暮搖落意無窮

同前

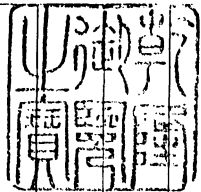
唐彥謙

無處

闕

高樓臨道旁素娥前夕月青女夜來霜宿

雨隨時潤秋晴着物光幽懷長若此病眼更相妨蜀紙
裁深色燕脂落靚粧低叢侵小閣倒影入回塘謝朓留
霞綺甘寧棄錦張何人休遠道是處有斜陽薜荔垂書
幌梧桐墜井牀晚風生旅館寒第近僧房桂綠明淮殿
楓丹照楚鄉鴈踈臨鄴杜蟬急傍瀟湘樹異桓宣武園
非顧辟疆茂陵愁臥客不自保危腸



文苑英華卷三百二十七

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷三百

二十八至
三十

詳校官太僕寺少卿^臣李廷欽

助教^臣常循覆勘

總校官進士^臣朱 鈔

校對官中書^臣王鍾泰

謄錄監生^臣薛登瀛

欽定四庫全書

文苑英華卷三百二十八

宋 李昉等 編

禽獸一

鳳三首

鶴二十七首

鷹五首

鳥五首

鵲七首

雁二十首

鷓十首

鳳

賦得威鳳棲梧桐

張正見

見初學記

丹山下威鳳來集帝梧中欲舞春花落將飛秋葉空影
照龍門水聲入洞庭風別有將雛曲翻更合絲桐

鳳

李嶠

見單題詩

有鳥居丹穴其名曰鳳凰九苞應靈瑞五色彩文章屢
向秦樓側頻過洛水陽鳴岐今日一作已見阿閣佇來翔

同前

伊夢昌

好是山家鳳歌成非楚鷄毫光洒風雨紋彩動雲霓竹

實不得飽桐孫何足栖岐陽今好去律呂正淒淒

鶴

登板橋詠洲間獨鶴

梁簡文帝

遠霧旦氛氲單飛纜可分孤鷺思

類聚作宿

嶼浦鷺唳下江

瀆意感東西水心迷四面雲誰知獨辛苦江上念離羣

賦得舞鶴

前人

來自芝田遠飛渡武溪深振迅依吳市差池逐晉琴
聲傳迴澗動翅拂花林欲知情外物伊洛有清潄

主人池前鶴

吳均

本自乘軒者為君階下禽低昂

初學記作摧藏

多好貌清唳有

奇音稻梁思

類聚作忠

既重華池遇亦深顧思

初學記作懷思

未忍

去非無江海心

賦得華亭鶴

孔德紹

見初學記

華亭失侶鶴乘軒寵遂終三山陵苦霧千里激悲風心
危白露下聲斷綵絃中何言斯物變翻復似遼東

鶴

李嶠

黃鶴遠睽翩從鸞下紫烟翔翔一萬里來去幾千年已
憇青田側時遊丹禁前莫言空警露猶冀一聞天

郡府中每晨興輒見羣鶴東飛至暮又行列而

返嘆吭

一作
唳

雲路甚和樂焉余愧獨處江城

常目送此鳥意有所羨遂賦以詩

張九齡

雲間有數鶴撫翼意無違曉日東田去宵烟北渚歸謹
呼良自適羅列好相依遠集長江靜高翔衆鳥稀豈煩

仙子馭何畏野人機却念乘軒者拘留不得飛

遇旅鶴

孫昌允

靈鶴產絕境昂昂無與儔單飛滄溟曙一叫雲山秋野
性方自得人寰何所求時因戲祥風偶爾來中州中州
帝王宅園沼深且幽希君惠稻梁欲拜辭丹丘不然奮
飛去將適汗漫遊肯作池上鷺年年空沉浮

寄興國池鶴上劉相公

張衆甫

見前詩

馴狎經時久褰褫短翮存不隨淮海變空媿稻梁恩獨

立秋天靜單棲夕露繁欲飛還飲翼詎敢望乘軒

白二十

集作白
二十二

侍郎有雙鶴留在洛下

集作
中

子

西園多野水長松可以棲息遂以詩請之

裴度

聞君有雙鶴羈旅洛城東未放歸仙去

集作
路

何如乞老

翁且將臨野水莫閉在樊籠好是長鳴處西園白露

集作

松
連中

酬裴相公乞予雙鶴

白居易

警露聲音好冲天相貌殊終宜向寥廓不稱在泥塗白
首勞為伴朱門幸見呼不知踈野性解愛鳳池無

送鶴與裴相臨別贈詩

前人

司空愛爾爾須知不信聽吟送

一作

鶴詩羽翮勢高寧

惜別稻梁恩重莫愁饑夜棲莫

集作

共烏爭樹暎

一作

浴先饒鳳占池穩上青雲

一作

勿迴顧的應勝在白家

時

失鶴

前人

失為庭前雪飛因草

集作海

上風九霄應得侶三夜不歸

籠聲斷碧雲外影沉明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

和裴相公寄白侍郎求雙鶴 劉禹錫

皎皎華庭鶴來隨太守船

白君罷吳郡太守携鶴雛來

青雲意長在

一作長在意 滄海別經年留滯清洛苑徘徊明月天何如鳳

池上雙舞入祥烟

別鶴

張籍

雙鶴出雲溪分飛各自迷空巢在松樹頂

集作頂

折羽落江

泥尋水終不飲逢林亦未棲別離應易老萬里草

集作兩

萋萋

失鶴

李遠

秋風吹起

雜林作却

九臯禽一片閒雲萬里心碧落有情應

悵望瑤臺

詩選作青天

無路可追尋初來

一作來時

白雪翎猶短

欲去

一作去日

丹砂頂漸深華表樹頭留語後不知消

類詩作更

無息到如今

過舊遊見雙鶴愴然有懷

前人

郎公何歲掩松楸雙鶴依然傍玉樓朱頂巔坑荒草上
雪毛零落小池頭蓬瀛路斷君何處雲水情深我尚留
他日若來華表樹更添多少令威愁

崔卿池上鶴

賈 島

月中時叫葉紛紛不異洞庭霜夜聞翎羽如今從放長

一作從今
如罷剪

猶能飛起向一作孤雲

憶鶴

劉得仁

自爾歸仙後經秋又過春白雲尋不得類詩見紫府去無

因此地空明月何山伴羽人將期華表上重見

類詩作
瞻望

令威身

同前

前人

白絲翎羽丹砂頂曉度秋烟出翠微來向孤松枝上立
見人吟苦却高飛

山陽盧明府以雙鶴寄遺白

一作伯

氏以詩為答

因寄和

趙嘏

緱山雙去羽翰輕應為仙家好弟兄茅固枕前秋對舞

陸雲溪上夜曾鳴紫泥封處曾回首碧落歸時莫問程
自笑滄江一漁叟何由似爾到層城

失鶴二首

薛能

偶背雕籠與我違四方端竹竟忘歸誰家白日雲間見
何處滄洲雨裏飛曾啄稻梁殘粒在舊翹泥潦半蹤稀
憑人轉覓多相誤盡道皤然作令威

二

華表翹風未可期變丁投衛兩堪疑應緣失路防人損

空有歸心最我知，但見空籠拋夕月。若何無樹宿荒陂。

不然直道高空外，白水青山屬臘疑作獵師。

答賈支使寄鶴

前人

瑞羽竒姿踉蹌形，稱為仙馭過青冥。何年厚祿曾居衛，幾世前身本姓丁。幸有遠雲兼遠水，莫臨華表望華亭。勞君贈我清歌侶，將去田園夜坐聽。

陳州刺史寄鶴

前人

臨風高視聳竒形，渡海冲天想盡經。因得羽儀來合浦。

便無魂夢去華亭春飛見境乘桴切夜唳聞時醉枕醒
南守欲知多少重撫毛千萬喚丁丁

失鶴

李羣玉

瑤臺烟霧外一去沒還心

集作不迴心

暗

集作清

海蓬壺遠秋

風碧落深墮

集作墮

翎留片雪雅操入孤琴不

集作豈

是籠

中物雲蘿更莫

集作莫史

尋

鶴

鄭谷

一自王喬放自由俗人行處懶回頭睡輕旋覺松花墮

舞罷閒聽澗水流羽翼光明欺積雪風神灑落占高秋
應嫌白鷺無仙骨長伴漁翁宿葦洲

病中題主人庭鶴

羅隱

遼水花亭舊所聞病中毛羽最憐君稻梁且足身兼健
何必青雲與白雲

鷹

詠鷹

隋煬帝

見初學記

遷朔欲之衡忽投尉羅裏既以羈華絆仍持獻君子青

散固絕儔素羽誠難擬深目表茲稱潤臆斯為美驚獸
不及奔猜禽無暇起雖蒙鱗上榮無復陵雲志

觀放白鷹

李白

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里見秋毫

見人臂蒼鷹

前人

寒多

集作
楚

十二月蒼鷹八九毛寄言燕雀莫相啅自有

雲霄萬里高

同前

章孝標

星眸未放瞥秋毫，頻掣金鈴試雪毛。會使老拳供口腹，
莫辭親手啖腥臊。穿雲自怪身如電，殺兔誰知爪一作
勝刀。可惜忍饑寒，日暮向人鵠知咸切鳥啄食也斷碧絲條。

白鷹

鄭繇

白錦文章亂丹青，羽翮齊雲間。暫下雪裏放，還迷梁
苑驚。池驚陳倉拂野鷄，不知寒廊外何處是。一作依棲

烏

詠烏代陳師道

唐太宗

陵晨麗城去薄暮上林棲辭枝暫起停樹樹還低向
日終難託迎風詎肯迷只待纖纖手曲裏作宵啼

晚飛鳥

虞世基

向日晚飛低飛飛未得棲只為歸林遠恒當侵夜啼

詠巢鳥應詔

楊師道

桂樹春暉湍巢鳥刷羽儀朝飛麗城上夜宿碧林垂
背風藏密葉向日逐踈枝仰德還能哺依人

初學記
作仁遂

可窺驚鳴雕輦側王吉自相知

詠霜朝城上烏

王拊

霜旦早暉通城烏漸颺空聲喧高疊疑外曲韻楚琴中

樓寒映曉日竿迴噪朝風雖狎金墉上獨一作畏虎賁

弓

烏

李嶠

日路朝飛急霜臺夕影寒
睽翩依月樹迢遞繞風竿
白首何年改清琴此夜彈
靈臺如可託千里向長安

鵲

看柳上鵲

魏 收

背歲心能識，登春巢自成立。
枯隨雨霽，依枝湏月明疑。
是雕籠出，當由抵玉鶯。
間關拂條軟，迴復振毛輕。
何獨離婁意，傍人但未聽。

詠鵲

蕭 紀

欲避新枝滑，還向故巢飛。
今朝數聲喜，家信必應歸。

鵲

李 嶠

不分荆山抵，甘從石印飛。
危巢畏風急，繞樹覺星稀。
喜

逐行人至愁隨織女歸倘遊明鏡裏朝夕動一作發光輝

類詩作倘教明鏡

裏朝夕有光暎

山行見鵲巢

蔣冽

鵲巢性本高更在西山木朝下清泉戲夜近明月宿非
直避網羅兼能免傾覆豈復一作變五陵子挾彈來相逐

夜飛鵲

北林夜方久南月影頻移何啻飛三匝猶言未得枝

壬申閏秋題贈烏鵲

李商隱

繞樹無依月正高
鄴城新淚濺雲袍
幾年始得逢秋閨
兩度填河莫告勞

鄜州進白野鵲

薛能

輕毛疊雪翅開霜
紅背能深練尾長
名應玉符朝北闕
色柔金性瑞西方
不憂雲路填河遠
為對天顏送喜忙
從此定知栖息處
月宮瓊樹是仙鄉

鴈

詠鴈

一作賦得隴
鴈初飛

梁簡文帝

高翔憚濶海下去怯虞機霧閣早相失沙明還共飛隴
狹朝聲亂風急暮行稀雖殄輪臺援未解龍城圍相思
不得反且寄別書歸

夜聽鴈

蕭子範

天月廣夜輝遊鴈犯霜飛連翩辭朔氣嘹唳獨南歸夜
長寒復靜燈光暖類聚作暖欲微悽悽不可聽何況觸愁機

詠鴈

王褒

伺朝聞曙雞妬隴

類聚作壘

有春暈豈若雲中鴈秋時塞外

歸河長猶可涉海濶故難飛霜多聲轉急風踈行屢稀
園池若可至不復怯虞機

失羣鴈

并序

盧照隣

溫縣明府以鴈詩垂示余以為古之郎官出宰百里今
之墨綬入應千官事止鴈行未宜傷嘆至如羸臥空石
者乃可為失羣慟耳聊因伏枕多暇以斯文應之

三秋北地雪皚皚萬里南翔渡海來欲隨石燕沉湘水
試逐銅烏繞帝臺帝臺銀闕距金塘中間鷓鴣已成行

先過上苑傳書信暫下中州戲稻梁虞人負繳來相及
齊客虛弓忽見傷毛翎顛顛飛無力羽翮摧頽君不識
唯有莊周解愛鳴復道郊歌重竒色惆悵驚思悲未已
徘徊自憐岡中一作中岡極傳聞有鳥集朝陽詎勝仙鳧遍
帝鄉雲間海上應鳴舞遠得鶡弦猶獨撫金龜全寫中
年印玉鵠當變萊蕪斧願君弄彩鳳凰池時憶籠中推
折羽

同臨津紀明府孤鴈

前人

三秋違北鴈

地一作

萬里向南翔河洲花稍白關塞葉初

黃避繳風霜勁懷書道路長水流疑箭動月照似弓傷
橫天無有陣度海不成行會刷能鳴羽還赴上林鄉

秋鴈

駱賓王

聯翩辭海曲搖曳拍江干陣居金河冷書歸玉塞寒帶
月陵空易迷烟逗浦難何當同顧影刷羽泛清瀾

同張二詠鴈

前人

唼藻滄江

一作蒼梧非

遠銜蘆紫塞長霧深迷曉

其作非

景風

急斷秋行陣照通宵月書封幾夜霜無復能鳴分空知
愧稻梁

南中詠鴈

韋承慶

萬里人南去三春鴈北飛不知何歲月得與爾

類詩作汝

歸

詠鴈

李嶠

春暉滿朔方歸

單題詩作候

鴈發衡陽望月驚弦影排雲結

陣行往還倦南北朝夕苦風霜寄語能鳴侶

一作伴

相隨

入帝鄉

同綦母學士月夜聞鴈

張九齡

棲宿非無意飛飛更遠尋長塗未及伴一作半中夜有遺

音月思關山笛集作路風號流水琴空聲兩相應幽感一

何深避繳歸南浦離羣叫北林睽翩俱不定憐爾越鄉

心

歸鴈

杜甫

聞道今春鴈南歸自廣州見花辭漲海避雪到羅浮是

物關兵氣何時免客愁年年霜露隔不過五湖秋

孤鴈

前人

孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣誰憐一片影相失萬重雲望
盡似猶見哀多如更一作史復聞野鴟無意緒聲噪自一作亦
紛紛

送征鴈

錢起

秋空萬里靜嘹唳獨

鴈一作鴈

南征風急翻霜冷雲開見月

驚塞長憐去翼影滅有餘聲悵望天外鄉愁滿目生

沙上鴈

耿 漳

衡陽多道里弱羽復哀音
還塞知何日驚弦亂此心
夜陰前侶遠秋冷後湖深
獨立汀洲意唯憂霜霰侵

早鴈

杜 牧

金河秋半虜弦開雲上

集作外

驚飛四散哀仙掌月明孤

影過長門燈暗幾聲來

一作未

隨胡馬翩翩去

集作須知胡騎

在絲絲豈逐春風一一迴莫厭

一作好是

瀟湘少人處水多菰

米岸莓苔

同前

顧非熊

逐暖來南國迎寒背朔雲
下時波勢出起處陣形分
聲急奔前侶行低續後羣
何人寄書札絕域可知聞

同前

鄭谷

八月悲風九月霜
蓼花紅淡葦條黃
石頭城下波搖影
星子灣西雲間行
驚散漁家吹短笛
失羣征戍鎖殘陽
故鄉聞爾亦惆悵
何況扁舟非故鄉

新鴈

杜荀鶴

暮天新鴈起汀洲紅蓼花疎
絕句詩
選作開水國秋想得故園
今夜月幾人相憶在江樓

歸鴈

陸龜蒙

北走南征像我曹天涯迢遞翼應勞似悲邊雪音猶苦
初背岳雲行未高月島聚栖防暗繳風灘斜起避驚濤
時人不問隨陽一作陽
臺非意空拾欄邊翡翠毛

鴈

鴈

李嶠

芳樹雜花紅羣鴛亂曉空聲分折楊吹

一作

嬌韻落梅

風寫嘒清絃裏遷喬暗水中友生若何

疑作

冀幽谷響

還通

集作晚曉度花紅開闌亂曉空乍離幽谷日先轉上林風翔集春壺側低昂錦帳中聲詩辨搏黍此

興思無窮

同前

鄭 愔

欲嘒聲猶澁將飛羽未調高風不借便何處得遷喬

龜茲聞鶯

梁 陟

邊樹正參差新鶯復陸離嬌非胡俗變啼是漢音移繡

羽花間覆繁聲風外吹人言曾不辨鳥語却相知出谷
情何寄遷喬義取斯今朝鄉陌伴幾處坐高枝

聽宮鶯

王維

春樹遶宮牆宮鶯次第翔忽驚啼欲斷移處哢還長
隱葉棲承露攀花出未央遊人未應返為此始思鄉

春曉聞鶯

武元衡

寂寂蘭堂曉夢驚綠林斜集作殘月思孤鶯猶一作疑蜀

魄千年恨一作變非化作禽冤萬轉聲

奉和武相公春曉聞鶯

許孟容

碧樹當窗啼曉鶯
闌入夢聽難成
千回萬轉盡愁思
疑是血魂哀困聲

同前

李益

蜀道山川心易驚
綠窗魂

絕句詩
選作殘

夢曉聞鶯分明似雪

文君恨萬恨
千愁絃上聲

同前

于敖

玉繩河漢曉縱橫
萬籟潛收鶯獨鳴
能將百轉清心骨

寧止閒窗夢不成

同前

皇甫鏞

華館沉沉曙境清
伯勞初轉月微明
不知台座宵吟久
猶向花窗驚夢聲

黃鸝

鄭谷

春雲淡淡

集作薄薄

日輝輝
宮樹烟深
隔水飛應為
能歌繫

仙籍麻姑乞與女真衣

文苑英華卷三百二十八

欽定四庫全書

文苑英華卷二百二十九 宋 李昉等 編

禽獸二

附 蟲

百舌五首

鸚鵡七首

鴛鴦四首

鷓鴣二首

孔雀二首

鷺鷥四首

雞雉二首

鷓鴣五首

鳧二首

鷗一首

鵝鴨二首

燕十七首

雀四首

子規二首

雜題五首

蝶三首

蜂一首

螢十一首

百舌

詠百舌

劉孝綽

山人惜春暮旭旦坐花林復值懷春鳥枝間弄好音遷
喬聲迴出赴谷響幽深乍聽長而短時聞絕復尋孤鳴

若無對百轉似羣吟昔聞屢歡昔今聽忽悲今聞聽非
殊異遲暮獨傷心

聽百舌

劉氏

徐悱妻

庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣過傳春鳥聲淨
寫山陽笛全作洛濱笙注意留觀類聚作
歡留聽誤令粧不
成

在長安聽百舌

韋鼎

萬里風烟異一鳥忽相驚那能對遠客還作故鄉聲

聽百舌鳥

李孝貞

烟銷上路靜漏盡禁門通好鳥從西苑流響入南宮間
關既多緒變轉復無窮調驚時斷絕音繁有異同飲啄
歸承露飛鳴上別風未避王孫彈寧畏虎賁弓石渠皆
學府麟閣志文雄不怯一作青泥印時尋白社中

汝濱秋事同仙州王長史翰聞百舌鳥

祖詠

秋天聞好鳥驚起出簾帷却念殊芳月能鳴已後時遷

奮誠可早出谷此何遲顧影慙無對懷羣增所思淒涼
歲欲晚蕭索燕將辭留聽未終曲彌令心獨悲高飛憑
力致巧轉任天姿返覆和而靜間闕斷若遺花繁上苑
路霜落汝川湄且長凌風翻乘春自有期

鸚鵡

同蔡孚起居詠鸚鵡

胡皓

鸚鵡殊姿致鸞凰得比肩嘗尋金殿裏每話玉階前賈
誼才方達揚雄老未遷能言既有地何惜未聞天

詠鸚鵡

裴說

常貴西山鳥銜恩在玉堂語傳明主意衣一作翅拂美人

香緩步尋珠網高飛上畫梁長安頻道樂何日從君王

同前

李義府

牽弋辭重海觸網去層巒戢羽雕籠際延思彩霧端慕
侶朝聲切離羣夜影寒能言殊可貴相助憶長安

同前

杜甫

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾短盡紅觜謾多知未

有開籠日空殘舊宿枝世人憐復損何用羽毛奇

初出金門尋王侍郎不遇詠壁上鸚鵡

李白

落羽辭金殿

一作

孤鳴託

集作

繡衣能言終見棄還向

隴山飛

鸚鵡

白居易

隴西鸚鵡到江東養得經年背漸紅常恐思歸先剪翅
每因餽食暫開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同

應似朱門歌舞妓深藏牢閉在房中

同前

吳英秀

莫把金籠閉鸚鵡箇箇聰明解人語忽然更向君前言
三十六宮愁幾許

鴛鴦

和友人鴛鴦之什三首

崔珏

翠鬣紅毛舞夕暉水禽情似此禽稀暫分烟島猶回首
只渡寒塘亦並一作共飛映霧乍迷金殿瓦逐梭齊上一作

還似玉人機採蓮無限蘭橈女笑指中流羨爾歸

二

寂寂春塘烟晚時

一作曉時

而心如影共依依溪頭日暖眠

沙穩渡口風寒浴浪稀翡翠莫誇饒彩飾鷓鴣須羨好
毛衣蘭深芷密無人見相逐相呼何處歸

三

舞鶴翔鸞俱別離可憐生死兩相隨紅絲毳落眠沙處
白雪花成蹙浪時琴上只聞交頸語窗前空展共飛詩

如何相見長相對肯美人間多所思

鴛鴦

羅鄴

江雲

一作紅間

碧靜霽烟開錦翅雙雙

一作輕飛

去又迴一種鳥

憐

一作連

名字好祇緣人恨別離來暖依牛渚江莎媚夕

宿龍池禁漏催相對若教秦女見便應携一作同上鳳凰

臺

鷓鴣

鷓鴣

杜甫

故使籠寬織湏知動損毛看雲莫悵望失水任呼號六
翮曾經剪孤飛只未高且無鷹隼慮留滯莫辭勞

同前

唐彥謙

一宿南塘煙雨時好風搖動綠波微驚離曉岸衝花去
暖下春汀照影飛華屋樵絃彈鼓舞綺窗含筆澹毛衣
畫屏見後長迴首爭得雕籠莫放歸

孔雀

西川使宅有韋太尉

某作令公

時孔雀存焉暇日因

與諸公同翫座中兼故府賓御

集作妓

興歎

集作嗟

者久之因賦是

集作此

詩用廣其意

武元衡

荀令昔居此故巢留越禽動搖金翠尾飛舞玉池

一作墀

作暗陰

一作碧梧音

上客撤瑤瑟美人傷蕙心會因南國使歸

放海雲深

孔雀

薛能

偶有功名正俗才靈禽何事降瑤臺天仙黼黻毛應是

宮后屏幃尾忽開，曾處嶂中真霧隱。每過庭下似春來。

佳人為我和衫拍，遣作傴僂。

一作港婆

送一盃

鷺鷥

鷺鷥

張祜

深窺思不窮，揭趾淺沙中。一點山光淨，孤飛潭影空。暗

棲松葉露雙

一作輕

下蓼花風，好似滄波侶，垂絲趣亦同。

同前

鄭谷

閒立春塘

一作秧

煙澹澹，靜眠寒葦雨。颺颺漁翁歸，後沙

汀晚

其作汀洲晚

飛下

雜詠作上

灘頭更自由

同前

裴說

秋江清淺時魚過亦頻窺却為分明極翻成

集作令

所得

遲浴偎紅日色棲壓碧蘆枝會共鷓鴣同侶翔翔應可期

同前

羅隱

斜陽澹澹柳陰陰風裏寒絲映水深不要

雜詠作莫謾

向人

誇潔白也知長

雜詠作帶

有美魚心

鷄雉

山鷄

溫庭筠

石

其作萬

壑動晴景山禽凌翠微
繡翎翻草去紅嘴啄花

歸巢暖碧雲色影孤清
鏡輝不知春樹畔何處又分飛

雉

李嶠

白雉振朝聲飛來表太平
楚郊疑鳳出陳寶若雞鳴
童子懷仁至中郎作賦成
冀君看飲啄耿介獨含情

鷓鴣

鷓鴣啼

韋應物

可憐鷓鴣飛飛向樹南
枝南枝日照暖北枝霜
露滋不堪栖使我夜常
啼願進雲中鶴銜我向
寥廓願作城上烏一年
生九雛何不舊巢住枝
弱不得一作若去何
意道苦辛客子常畏人

九子坂

一作坡

聞鷓鴣

李羣玉

落照蒼茫秋草明
鷓鴣啼處遠人行
正穿屈曲崎嶇路
又聽鈎輅格磔聲
曾泊桂江深岸雨
亦於梅嶺阻歸程
此時為爾腸千斷
定是今宵白髮生

鷓鴣

鄭谷

暖戲烟蕪錦翼齊
品流應得近山鷄
雨昏青草湖邊過

花落黃陵廟裏啼
行客

集作遊子

乍聞征袖濕歌

集作佳

人纔

唱翠眉低相呼相喚
湘江濶

集作相應
湘天遠

苦竹叢深春日

西

同前

韋莊

南禽無侶似相依
錦翅雙雙傍馬飛
孤竹廟前啼暮雨

汨羅祠

類詩作江

畔弔殘暉
秦人只解歌為曲
越女空能畫

作衣懊惱澤家

鷓鴣之音澤
類詩作澤

非有恨

非類詩
作知

年年長憶

鳳城歸

放鷓鴣

羅鄴

好傍青山與碧溪
刺桐毛竹

一作羽

待雙棲
花時遷客傷

離別莫向相思樹上啼

鳧

賦得汎汎水中鳧

江總

歸鳧沸卉同
亂下方塘中
出沒時銜藻
飛鳴忽颺風
浮

深或不息戲廣若乘空春鸚徒有賦還笑在金籠

鳧

李嶠

颯沓睢陽溪浮游漢渚隈錢飛出井見鶴引入琴哀李

陵賦

單題詩作降將始

詩罷王喬曳鳥來何當歸太液翔集動

成雷

鷗

詠白鷗

何遜

可憐雙白鷗朝共水上遊何言異棲息雌住雄不

雌鷗通用

留孤飛出淑浦

浦期聚作淑

獨宿下滄洲東西從此去影響

絕無由

鵝鴨

題鵝

李商隱

眠沙卧水自成羣曲岸斜

集作殘

陽極浦雲那得

集作解

將

心憐孔翠

集作雀

羈雌長共故雄分

花鴨

杜甫

花鴨無泥滓皆前每緩行羽毛知獨立黑白太分明不

覺羣心妒休牽衆眼驚稻梁霑汝在作意莫先鳴

鷺

詠新鷺

梁昭明太子

類聚作梁簡文帝

新禽應節歸俱向吹樓飛入簾鷺釧響來窗疑

類聚作疑舞

衣

詠鷺

吳均

一鷺海上來一鷺高堂息一朝相逢過依然舊相識問

爾

類聚作余

來何違山川幾紆直容言海路長風多

類聚作馳飛

無力

詠簷鶯

庾肩吾

雙鶯集蘭閨雙飛高復低
向戶宜新箔登巢識故泥
依欄本相賀近幕願同栖

和晉安王詠鶯

可憐幕上鶯差池弄羽衣
夜夜同巢宿朝朝相背飛
銜泥瞻樂善相賀奉音徽
秋蟬行寂寞戀此未辭歸

啣泥雙燕

蕭詮

啣泥金屋外表瑞玉筐中學飛疑漢妾巢幕憚吳宮
爪截還猶短窠成常不空

一作巢成
新尚空

詎並零陵石飛舞

逐春風

賦得戲燕俱宿

虞世基

大廈初構與雲齊歸燕雙入正啣泥欲繞歌梁向舞閣
偶為仙履往蘭闥千里爭飛會難並聊向吳宮比翼栖

燕

李嶠

天女伺辰至玄衣澹碧空羞池沐時雨頡頏舞春風相

賀雕楹側雙飛翠幕中

單題詩作忽

驚留爪去猶莫識吳

宮

吳地記吳地人剪燕爪留之以記更來

燕巢軍幕

宋之問

非關憐翠幕不是厭朱樓故來呈燕頷報道欲封侯

春燕

徐璧

雙燕今朝至何時發海濱窺人向簷語

一作窺簷向人語

如道

故鄉春

詠燕

張九齡

海燕何微眇，乘春亦暫來。豈知泥滓賤，祇見玉堂開。繡
戶時雙入，雕梁集作
華軒日幾迴。無心與物競，鷹隼莫相猜。

燕啣泥

馮渚

雙燕碌碌飛入屋，屋中老人喜燕歸。徘徊繞我床頭飛，
去年為爾逐黃雀。雨多屋漏泥土落，爾莫厭老翁茅屋。
低梁頭作窠，梁下棲爾不見東家黃鸝鳴。嘖嘖地盤瓦，
溝鼠穿罅。豪家大屋爾莫居，驕兒少婦探爾雛。井旁瀉
水泥自足啣泥上屋，隨爾欲。

同前

韋應物

啣泥燕聲嘯嘯尾涎涎秋去何所歸春還復相見豈不
鮮決絕高飛碧雲裏何為地上啣泥滓啣泥雖賤意有
營杏梁朝日巢欲成不見百鳥畏人林野宿翻遭羅網
俎其肉未若啣泥入華屋燕啣泥百鳥之智莫與齊

賦得早燕送別

李益

碧草漫

一作

如線來去

某作去來

雙飛燕長門未有春先入

班姬殿梁空繞復

一作不

息簷寒窺欲遍今至隨紅藥

某作

夢
昔還悲素扇一別與秋鴻差池詎相見

詠燕示劉叟

劉叟有愛子背叟逃走一作去叟甚悲念之叟少年時亦嘗如是作

燕詩以喻之

白居易

梁上有雙燕翩翩雄與雌唧泥兩椽間一巢生四兒四
兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期嗛介
雖欲敞心力不知疲須臾十來往猶恐巢中飢辛勤三
十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼
成引上庭樹枝舉翅不迴頭集作顧隨風四散飛雌雄空

中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啁啾終夜悲燕燕爾勿
悲爾當反自思思爾為雛日高飛背母時當時父母念
今日爾應知

洞房燕

張祜

清曉洞房開佳人喜燕來乍疑釵上動輕似掌中迴暗

語臨

集作通

窗戶深窺傍鏡臺粧成

集作新粧

正含思莫拂畫

梁埃

燕

鄭谷

年去年來來去忙春寒煙暝度瀟湘低飛綠岸和梅雨

散

集作亂

入紅樓揀

一作擇

杏梁閒几硯中窺水淺落花徑

裏得泥香千言萬語無人會又逐流鶯過短塢

巢燕

胡汾

燕來巢我簷我屋非高大所貴兒童善保爾無殃禍莫
巢孀婦家孀婦怨孤坐如爾長雙飛打爾危巢破

雀

詠雀

沈趨

體類詩

作肌

薄少滋腴色淺非丹翠不懼越王羞寧懷秦后
珥傍蒼葦寒草循場啄餘穗且欣大厦成馬須鴻鵠志

同前

李嶠

大厦初成日嘉賓集杏梁啣書表周瑞入幕應王祥暮

宿空

集作江

城裏朝遊漣水傍願齊鴻鵠志希逐鳳凰翔

義雀行和朱評事

賈島

玄鳥雌雄俱春雷驚蟄餘口銜黃河泥室宜

集作空即翔天

隅一夕背

集作皆

暮歸曉曉遺衆雛雙雀抱仁義哺之忘勞

劬

集作哺食
勞劬劬

衆雛既儷飛

集作雛既
遞迤飛

雲間聲相呼燕雀雖微

類

集作燕感
雀深思

感愧誠

集作雀
媿揚

不殊賢禽難自彰幸蒙主人書

簷雀

楊發

弱羽怯孤飛投簷幸所依銜環唯報德賀厦本知歸紅
背休爭顧丹心自識機從來攀鳳足生死戀光輝

子規

攝山聽子規

顧况

棲霞山中子規鳥口中血出啼不了山僧夜後初入來

一作
定 聞似不聞山月曉

山中聽子規

前人

野人愛向山中宿
況在葛洪丹井西
庭前有箇長松樹
夜半子規來上啼

子規

前人

杜宇冤亡積有時
年年啼血動人悲
若教恨魄皆能化
何樹何山看子規

聞子規

杜荀鶴

楚天空濶月沉淪蜀魄聲聲似告人啼得血流無用處
不如緘口過殘春

子規思

陳陶

春山杜鵑來幾日夜啼南家復北家野人聽此坐惆悵
恐畏踏落東園花

聞子規

羅鄴

蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血向花枝滿山明月東風夜
正是愁人不寐時

雜題

望栖鳥

劉孝威

夕鳥亂參差，單雄雜寡雌。
聯翩歸葉裏，出沒噪林垂。
爭栖時易樹，驚飛忽度枝。
雖無繫書重，亦有含櫻疲。
以茲憔悴力，重逢輕薄兒。
珠丸蘇合彈，金繳青絲縲。
豈意翩翾羽，遂免更羸危。
入懷欣得地，依林竊願知。

病鴟

韓愈

屋東惡水溝，有鴟墜

集作墜

鳴悲青泥掩，兩翅拍拍不得

離羣童叫相召瓦礫爭先之計校生平事殺却理亦宜

奪攘不愧恥飽滿盤天嬉晴日占光景高風送集作追

隨遂集作陵鸞鳳羣肯顧鴻鵠集作鴈集作卑今者運命窮遭

逢巧丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍

乘其危救集作巧汝將死命浴以清水池朝食輟魚肉瞑

宿防狐狸自知無以致蒙德久猶疑飽入深竹叢饑來

傍集作上堦基諒無責報心固以聽所為昨日有氣力飛

跳弄藩籬今辰忽徑去曾不報我知微倖非汝福天衢

汝休窺京城事彈射豎子豈集作不易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

題戴勝

賈島

星點花冠道士衣紫陽宮女化身飛能傳上界春消息若到蓬山莫放歸

啄木兒

朱餘慶

丁丁向晚急還稀啄遍類詩作盡庭槐未肯歸終日與類詩作爲

君除蠹害莫嫌集作真無事不頻飛

越鳥

鄭谷

背霜南鴈不到處倚棹北人初聽時
梅雨湍江春草歇一聲聲在荔枝枝

蝶

詠花蝶

溫子昇

素蝶向林飛紅花逐風散花蝶俱不息
紅素還相亂芬芬共襲予歲蕤徒可翫
可慰行客心遽動離君居嘆尾作

蝶

羅隱

漢王刀筆精寫爾逼天生舞巧何妨急飛高所恨輕野
田黃雀慮山館主人情此物那堪作莊周夢不成

同前

李商隱

飛來繡戶陰穿過畫樓深重傳秦臺粉輕塗漢殿金相
兼唯柳絮所得是花心可要陵孤客邀為子夜吟

蜂

蜂

李商隱

小集作
苑華池爛漫通後門前檻思無窮宓妃腰細纔

勝露趙后身輕欲倚風紅斝寂寥崖窰盡碧簷集作
遞霧巢空青陵粉蝶休離恨長定一作相逢二月中

螢

詠螢

梁簡文帝

本將秋草并

類聚作並

今與夕風輕騰空類星霄拂樹若花

生屏疑神火照簾似夜珠明逢君拾光彩不怯此身輕

月中飛螢

紀少瑜

遠度時依幕斜來如畏窗向月光還盡臨池影更雙

詠螢

沈旌

火中變腐草明滅靡恒調
雨墜弗虧光陽昇反奪照
泊樹類奔星集草疑餘燎
望之如可灼攬之徒有耀

照帙秋螢

楊縉

秋窗餘照盡入暗
早螢來忽聚還同色
恒然詎落灰飛影
黃金散依帷縹帙
開含明終不息
夜月空徘徊

詠螢

于季子

卉草誠幽賤
枯朽絕因依
忽逢惜疑羽翼不覺生
光輝

直念恩華重長嗟報効微方思助日月為許願曾二字疑
飛

同前

李嘉祐

映水光難定凌虛體自輕夜風吹不滅秋露洗還明向
燭仍藏焰投書更有情猶將流亂影來此傍簷楹

詠秋螢

虞世南

的的流光小飄飄弱翅輕恐畏無人識獨自暗中明

螢火

杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨
風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處歸

螢

羅隱

空

集作秋

庭夜未央點的

集作點點

度危

集作西

牆抱影何卑

集作

微

細乘時忽發揚不思因腐草便擬倚孤光若道通文

翰

集作通照

車公業豈長

同前

唐彥謙

日下蕪城莽蒼中濕螢撩亂起哀叢寒烟陳后長門閉

夜雨隋家舊苑空
星散欲陵前檻月影低如試北窗風
羈人此夕方愁緒
心似寒灰首似蓬

同前

周 繇

熠熠與娟娟
池塘竹樹邊
亂飛同曳火成聚却無烟
微雨灑不滅
輕風吹欲燃
舊曾書案上
頻把作囊懸

文苑英華卷三百二十九