

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
類經圖翼卷四
五

詳校官八醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣朱上林

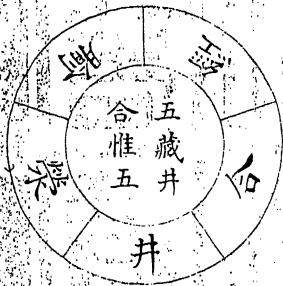
欽定四庫全書

類經圖翼卷四

經絡二

明 張介賓 撰

藏府井原不同圖



二十經井榮膈原合總圖



太陽少陽井合圖



陽明太陰井合圖



少陰厥陰井合圖



新編

井榮膺經合解

靈樞九鍼十二原篇曰五藏五膺五五二十五膺六府
六膺六六三十六膺所出為井所溜為榮所注為膺所
行為經所入為合夫所出為井者如水源出井其氣正
深北方水也所溜為榮者榮小水也脉氣尚微東方春
也所注為膺者膺輸也經由此而輸彼其氣方盛南方
夏也所行為經者經氣大行正盛於此應長夏也所入
為合者脉氣由此內行歸合於府藏西方金也

按六十
五難曰

井者東方春也萬物之始生故言所出為井也合者北方冬也陽氣入藏故言所入為合也似亦近理但證之本經諸篇則皆不合當以經旨為是然經絡遍身無往因敢借為改正義詳鍼刺類第十七

非穴今各經之井榮腧經合穴皆在手足而不逾肘膝者正以手肘足膝是為四關四關者乃關節之處所以係周身三百六十五節之氣也本篇曰節之交三百六十五會所言節者神氣之所遊行出入非皮肉筋骨也又曰四關主治五藏是知周身經絡皆不出於四關而十二經之要穴皆不離於手足欲求經絡之妙者必加

意於關節之會焉

井榮陰陽配合五行剛柔

靈樞本輸篇曰肺出於少商為井木心出於中沖為井木肝出於大敦為井木脾出於隱白為井木腎出於湧泉為井木此五藏之井皆始於木也又曰膀胱出於至陰為井金膽出於竅陰為井金胃出於厲兌為井金三焦出於關沖為井金小腸出於少澤為井金大腸出於商陽為井金此六府之井皆始於金也此靈樞發各經

金木之理而未悉五行生合之義及六十四難經乃始
分析五行剛柔而滑伯仁又詳註陰井木生陰榮火陰
榮火生陰膈土陰膈土生陰經金陰經金生陰合水陽
井金生陽榮水陽榮水生陽膈木陽膈木生陽經火陽
經火生陽合土也又如陰井乙木陽井庚金是乙與庚
合也陰榮丁火陽榮壬水是丁與壬合也陽膈甲木陰
膈己土是甲與己合也陽經丙火陰經辛金是丙與辛
合也陽合戊土陰合癸水是戊與癸合也庚為陽金故

曰陽井庚者乙之剛也乙為陰木故曰陰井乙者庚之柔也此其生發象四時潮宗合河海上下有相生之義陰陽有相配之理蓋其上法天時中合人事而下應地理者乎

十二原解

靈樞九鍼十二原篇云肺之原出於太淵心之原出於大陵肝之原出於太衝脾之原出於太白腎之原出於太谿膏之原出於鳩尾育之原出於腠腧凡十有二原

者正治五藏六府之有疾者也本輸篇乃以太淵大陵
太衝太白太谿等五原為五藏之腧六府則膀胱之束
骨為腧京骨為原膽之臨泣為腧丘墟為原胃之陷谷
為腧衝陽為原三焦之中渚為腧陽池為原小腸之後
谿為腧腕骨為原大腸之三間為腧合谷為原又曰心
出於中衝溜於勞宮注於大陵行於間使入於曲澤手
少陰也

中衝以下皆手心主經穴本篇直指
為手少陰而少陰經腧別無載者

邪客篇帝

曰手少陰之脉獨無腧何也岐伯曰諸邪之在於心者

皆在於心之包絡包絡者心主之脉也故獨無腧焉帝
曰少陰獨無腧者不病乎岐伯曰其外經病而藏不病
故獨取其經於掌後銳骨之端

即神門穴手少陰腧也

其餘脉出

入屈折行之徐疾皆如手少陰心主之脉行也故王氏
註氣穴論藏腧五十六穴亦惟有心主井腧而無心經之
腧惟獨繆刺篇曰少陰銳骨之端各一痛王氏註謂
神門穴為手少陰之腧者蓋亦本於邪客篇也

愚按前三篇之說各有不同在九鍼十二原篇止言

五藏之原左右各二而復有膏之原膏之原共為十二
原在本輸篇則以前篇五藏之原為五腧復有六府之
原而無膏育之原且手少陰之脉獨無腧而以手厥陰
之腧代之在邪客篇則明指手少陰之腧在掌後銳骨
之端而亦皆無少陰并榮經合并膏育等原難經亦然
及查甲乙經乃云少衝者木也少陰脉所出為井少府
者火也少陰脉所溜為榮神門者土也少陰脉所注為
腧靈道者金也少陰脉所行為經少海者水也少陰脉

所入為合而十二經之井榮始全矣然詳求腧原之義如九鍼十二原篇及本輸篇所云則陰經之原即腧也陽經雖有腧原之分而腧過於原亦為同氣故陽經治原即所以治腧也陰經治腧即所以治原也六十六難曰十二經皆以腧為原者何也然五藏腧者三焦之所行氣之所留止也又曰原者三焦之尊號也故所止輒為原五藏六府之有病者皆取其原也及考之順氣一日分為四時篇則曰原獨不應五時以經合之以應其

數然則膺可合原經亦可合原矣蓋膺在原之前經在原之後穴隣脉近故其氣數皆相應也義見鍼刺類十

七

欽定四庫全書

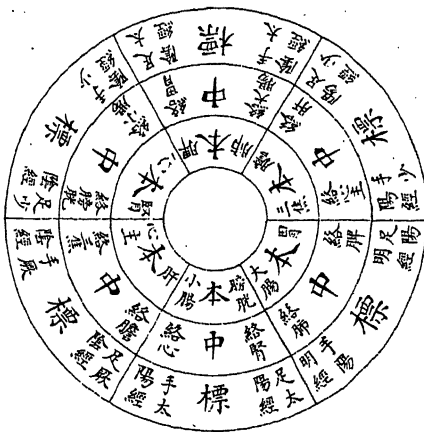
卷四

上中下本標中氣圖



六經之氣以風寒熱濕火燥為本三陰三陽為標本標之中見者為中氣中氣者如少陽厥陰為表裏陽明太陰為表裏太陽少陰為表裏表裏相通則彼此互為中氣義出六微旨大論詳運氣類六

藏府應天本標中氣圖



藏府經絡之標本藏府為本居裏十二經為標居表表裏相絡者為中氣居中所謂相絡者乃表裏互相維絡如足太陽膀胱經絡於腎足少陰腎經亦絡於膀胱也餘放此

標本中氣從化解

詳標本類
第一章

至真要大論曰少陽太陰從本少陰太陽從本從標陽
明厥陰不從標本從乎中也啓玄子註曰少陽之本火
太陰之本濕本末同故從本也少陰之本熱其標陰太
陽之本寒其標陽本末異故從本從標陽明之中太陰
厥陰之中少陽本末與中不同故不從標本從乎中也
從本從標從中皆以其為化生之用也此註殊欠明顯
即汪石山圖註亦隱晦難解愚按少陽太陰從本者以

少陽本火而標陽太陰本濕而標陰標本同氣故當從本然少陽太陰亦有中氣而不言從中者以少陽之中厥陰木也木火同氣木從火化矣故不從中也太陰之中陽明金也土金相生燥從濕化矣故不從中也少陰太陽從本從標者以少陰本熱而標陰太陽本寒而標陽標本異氣故或從本或從標而治之有先後也然少陰太陽亦有中氣以少陰之中太陽水也太陽之中少陰火也同於本則異於標同於標則異於本故皆不從

中氣也至若陽明厥陰不從標本從乎中者以陽明之中太陰濕土也亦以燥從濕化矣厥陰之中少陽火也亦以木從火化矣故陽明厥陰不從標本而從中氣也要之五行之氣以木遇火則從火化以金遇土則從濕化總不離於水流濕火就燥同氣相求之義耳故本篇曰從本者化生於本從標本者有標本之化從中者以中氣為化也必詳明標本化生之所自則知所以調治之矣故張子和標本運氣歌曰少陽從本為相火太陰

從本濕土坐厥陰從中火是家陽明從中濕是我太陽
少陰標本從陰陽二氣相包裹風從火斷汗之宜燥與
濕兼下之可萬病能將火濕分徹開軒岐無縫鎖又其
十二經水火分治歌其義大同皆本之此詳載儒門事
親第十四卷中

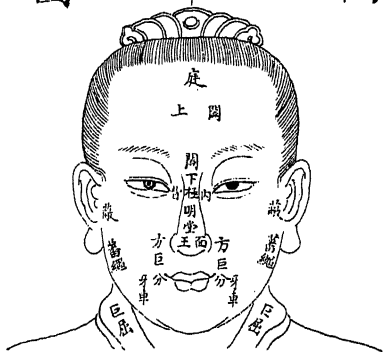
○愚按六經從本從標從中者蓋以同類相從歸六氣
於水火總萬病於陰陽二者而已此誠造化自然之道
然而經旨深邃未易推測自啓玄子以來註皆未得及

戴人張子和始發明火濕二字之義甚得其要意謂標本相從之理止於是矣繼自劉宗厚而下莫不宗之愚亦深以為然獨惜其治法之有未盡善者謂風從火斷汗之宜燥與濕兼下之可也此槩指六氣從化皆為有餘而欲以汗下二法盡之若然則諸病之化豈盡屬有餘而必無不及者耶殊失聖經本意矣在內經之言蓋特舉陰陽所化之理本非謂其有餘而子和之意則但見其有餘之為病而不知其不及之難化也夫六經之

氣時有盛衰氣有餘則化生太過氣不及則化生不前
從其化者化之常得其常則化生不息逆其化者化之
變值其變則強弱為災如木從火化也火盛則木從其
化此化之太過也陽衰則木失其化此化之不前也燥
從濕化也濕盛則燥從其化此化之太過也土衰則金
失其化亦化之不前也五行之氣正對俱然此本標化
生之理所必然者化而太過者宜抑化而不及者不宜
培耶治失其當又安得為之善哉知乎此則可與言化

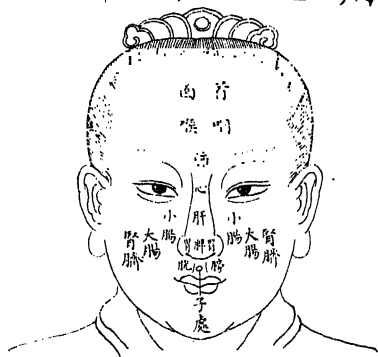
生之妙用矣

面 部 圖



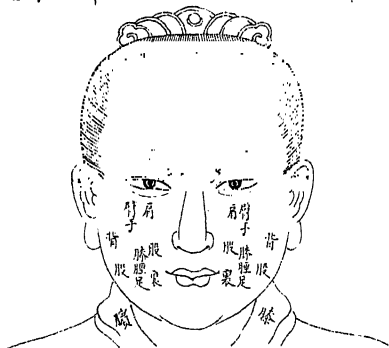
五色篇曰明堂者鼻也闕者眉間也庭者顏也蕃者頰側也蔽者耳門也其間欲方大去之十步皆見於外如是者壽必中百歲明堂骨高以起平以直五藏次於中央六府挾其兩側首面上於闕庭王宮在於下極五藏安於胃中真色以致病色不見明堂潤澤以清五官惡得無辨乎

藏府色見面部圖



庭者首面也關上者咽喉也關中者肺也下極者心也直下者肝也肝左者膽也下者脾也方下者胃也中央者大腸也挾大腸者腎也當腎者臍也面王以上者小腸也面王以下者膀胱子處也男子色在於面王為小腹痛下為卵痛其圈直為莖痛在女子為膀胱子處之病散為痛搏為聚

肢節色見面部圖



額者肩也額後者臂也臂
 下者手也目內眥上者膺
 乳也挾繩而上者背也循
 牙車以下者股也中央者
 膝也膝以下者脛也當脛
 以下者足也巨分者股裏
 也巨屈者膝臏也此五藏
 六府肢節之部也

手十指應十日圖

出靈樞
陰陽繫
日月篇

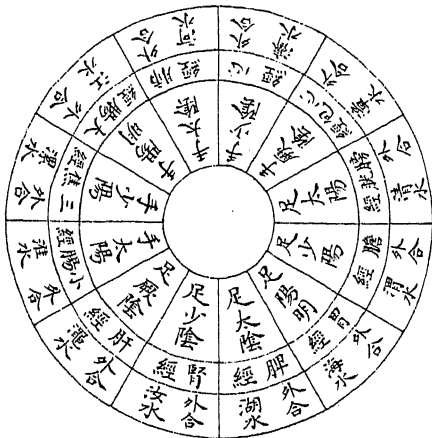


手足陰陽應二十二月圖

正月	二月	三月	四月	五月	六月
左足	左足	左足	右手	右手	右手
少陽	太陽	陽明	陽明	太陽	少陽
生陽	春	兩陽合明		夏	
十月	十月	十月	九月	八月	七月
左手	左手	左手	右足	右足	右足
少陰	太陰	厥陰	厥陰	太陰	少陰
	冬	兩陰交盡		秋	生陰

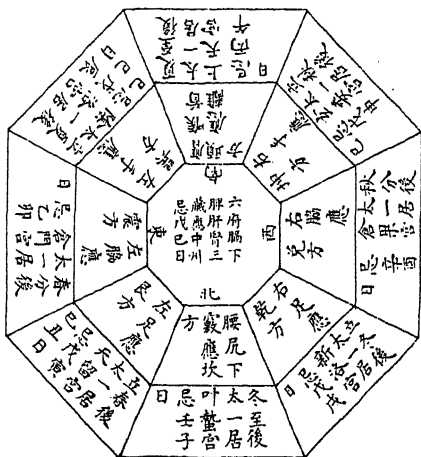
二十經脈合二十經水圖

出經水篇



身形應九野太乙在所天忌圖

詳經絡類
三十五



九宮八風篇以八節分八宮而稱為太一所居者正合
月建之序蓋月建所在之方即時令所王之位人身之
氣無不應之故凡鍼灸家當知避忌者恐傷其王氣耳

太一人神避忌歌

鍼灸破癰切宜忌之

立春艮上起天留

戊寅巳丑左足求

春分左脇倉門震

乙卯日見定為仇

立夏戊辰巳巳巽

陰洛宮中左手愁

夏至上天丙午日

正值膺喉離首頭

立秋右手當亥委

戊申巳未坤上遊

秋分倉果西方兌

辛酉還從右脇求

立冬右足加新洛

戊戌巳亥乾位收

冬至坎方臨叶蟄

壬子腰尻下竅流

五藏六府并臍腹

招搖諸戊巳中州

逐日人神所在歌

忌鍼灸

人神之法將何起

一日先從足大指

二日外踝三股內

四在腰髀五口裏

六手七居內踝次

八腕九尻十腰背

十一鼻柱二髮際

十三牙齒皆相類

十四胃腕五偏身

六胷十七氣衝尋

十八股內十九足

二十內踝須分明

廿一在手小指間

廿二外踝廿三肝及足

廿四手陽明勿錯

廿五足陽明一般

廿六在胷廿七膝

廿八陰中勿相逼

廿九元來膝脛前

三十足趺須記得

血忌歌

忌鍼灸
刺血

血忌正牛二月羊

三當避虎四猴鄉

五兔六雞皆可畏

七龍八狗正剛強

九在蛇宮十在亥

十一偏嫌馬伏藏

十二月中逢鼠位

是名血忌必須防

十干人神所在

甲日

在頭

乙日

在項

丙日

在臂
在肩

丁日

在脇
在背

戊日

在腹

己日

在背

庚日

在膝

辛日

在脾

壬日

在腎

癸日

在足

十二支人神所在

子日在

丑日在耳

寅日在面及口

卯日在鼻一
云在脾

辰日在腰

巳日在手一云
在頭口

午日在腹
云在心

未日在足一心云
在足心

申日在頭一云
在肩腰

酉日在背一
云在脛

戌日在頭一云
在咽喉

亥日在項一云
在臂脛膝

十二時人神所在

子時在
踝

丑時在頭

寅時在耳一
云在目

卯時在面一
云在耳

辰時在項一
云在口

巳時在乳一
云在肩

午時在脇
云在臂

未時在腹

申時在心

酉時

在膝一云
在背脾

戌時

在腰一云
在陰左右

亥時

在股

右皆人神所在並不宜鍼灸慎之慎之

禁鍼穴歌

共三十
一穴

禁鍼穴道要先明

腦戶顛會及神庭

絡却玉枕角孫穴

顛顛承泣隨承靈

神道靈臺膺中忌

水分神闕并會陰

橫骨氣衝手五里

箕門承筋及青靈

乳中上臂三陽絡

二十三穴不可鍼

孕婦不宜鍼合谷

三陽交內亦通論

石門鍼灸應須忌

女子終身無妊娠

外有雲門并鳩尾

缺盆客主人莫深

肩井深時人悶倒

三里急補人還平

禁灸穴歌

四十七穴

禁灸之穴四十七

承光瘕門風府逆

睛明攢竹下迎香

天柱素膠上臨泣

腦戶耳門瘕脉通

禾膠顴膠絲竹空

頭維下關人迎等

肩貞天牖心俞同

乳中脊中白環俞

鳩尾淵腋如周榮

腹哀少商并魚際

經渠天府及中衝

陽池陽關地五會

漏谷陰陵條口逢

殷門申脉承扶忌

伏兔髀關連委中

陰市下行尋犢鼻

諸穴休將艾火攻

鍼灸諸則

一凡諸病之作皆由血氣壅滯不得宣通鍼以開導之

灸以溫暖之治畢須好將護忌生冷醋滑等物若不
知慎必反生他疾

一凡灸頭與四肢必火足氣到方能愈病然頭巔四肢
肉薄若併灸之則血氣絕於下宜時為歇火或隔日
再報使血脉通達火氣流行積數充足自然除疾又
如本經鍼法多云刺入三分灸三壯之類乃槩舉大
綱未盡心法且手足皮薄宜炷小數少腹背肉厚宜
炷大壯多皆當以意推測若灸背者宜熟斯佳也凡

灸察生熟之候當以人之盛衰老少肥瘦為則凡灸
臍下久冷疝瘕瘵癰氣塊伏梁積氣宜艾炷大又小
品諸方云腹背宜灸五百壯四肢則但去風邪不宜
多灸七壯至七七壯止不得過隨年數如巨闕鳩尾
雖是胃腹之穴灸不過七七壯艾炷不須大以竹筋
頭作炷正當脉上灸之若灸此處而炷大灸多令人
永無心力如頭頂穴若灸多令人失精神臂腳穴灸
多令人血脉枯竭四肢細瘦無力既復失精神又加

於細瘦即脫人真氣也

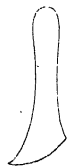
一凡微數之脉及新得汗後並忌灸

一凡人年三十以上若灸頭不灸三里令人氣上眼闇
以三里穴能下氣也凡一切病皆灸三里三壯每日
常灸氣下乃止

一凡灸法須先發於上後發於下先發於陽後發於陰
凡鍼刺大法多宜在午時之後不欲在午時之前

九鍼圖 出九鍼論

一曰 鑱鍼



其頭大其末銳取法于巾
鍼去末寸半漸銳之長一
寸六分主熱在頭身用之

二曰 員鍼



簡其身卵其鋒取法于絮
鍼長一寸六分主治分內
間氣滿身用之

三曰 鍤鍼



其身大其末員取法于黍
粟之銳長三寸半主按脉
取氣令邪氣出

四曰
鋒鍼



簡其身鋒其末取法于絮
鍼長一寸六分主癰熱出
血用之 九鍼十二原篇
曰刃三隅以發痼疾

五曰
鈹鍼



其末如劔鋒可以取大膿
廣二分半長四寸主大癰
膿兩熱爭者用之

六曰
員利鍼



尖如釐且員且銳微大其
末反小其身取法于釐鍼
長一寸六分主取癰痺

七曰
毫鍼



尖如蚊虻喙取法于毫毛
長一寸六分主寒熱痛痺
在絡

八曰
長鍼



長其身鋒其末取法于綦
鍼長七寸主取深邪遠痺

九曰
大鍼



其鋒微員取法于鋒鍼長
四寸主取大氣不出關節

類經圖翼卷四

欽定四庫全書

類經圖翼卷五

經絡 三

明 張介賓 撰

諸部經絡發明

頭面部

喉口脣舌部

頸肩部

胃腹部

背部

脇肋部

四肢部

皮毛肌肉部

筋骨血脉部

藏府部

前後陰部

頭面部

巔○足太陽交巔○足厥陰與督脉會於巔

俱經二

○手

少陽別於巔

三經絡

○足少陽之筋交巔上

四經絡

○督

脉上額交巔入絡腦

七經絡二

腦髓○足太陽直者入絡腦

二經絡

○足陽明循眼系入

絡腦

十經絡三

○諸髓者皆屬於腦

十一經絡二

○腦為髓之

海

經絡三十二

○腦者陰也髓者骨之充也

疾病八十

○髓者

以腦為主

疾病三十六

○肌肉之精為約束裏擷筋骨血

氣之精而與脉并為系上屬於腦

疾病八十一

額顱○足陽明循髮際至額顱○足太陽上額○足厥

陰上出額

俱經絡二

○足少陽之筋直者上額角○手少

陽之筋結於角

俱經絡四

○手足少陰太陰足陽明此五

絡皆上絡左角

鍼刺三十

頭○足少陽上抵頭角

經絡二

○足太陽之筋直者上頭

○手陽明之筋直者上左角絡頭俱經絡四○督脉之別

散頭上經絡五○頭者精明之府疾病類九十一

面○任脉循面經絡二十七○足少陽之別散於面○手少

陰出於面俱經絡三○諸陽之會皆在於面疾病三○十二

經脉三百六十五絡其血氣皆上於面而走空竅藏象

二○心者生之本其華在面藏象類二

附命門○目者肝之官也脉色三十一○東方色青入通於

肝開竅於目藏象四○東方生風在竅為目藏象五○數

和之紀其主目運氣十三○任脉入目○督脉與太陽起

於目內眥其少腹直上者上繫兩目之下俱經絡二十七○

蹻脉屬目內眥氣不營則目不合經絡二十八○足太陽

有通項入於腦者正屬日本名曰眼系○陰蹻陽蹻

陰陽相交陽入陰陰出陽交於目銳眥陽氣盛則瞋

目陰氣盛則瞑目俱鍼刺四十四○足太陽起目內眥經絡二

○足太陽之筋支者為目上網○足陽明之筋上合

於太陽為目下網○足少陽之筋支者結於目眥為

外維

俱經絡四

○足陽明還繫目系

三經絡

○足少陽起目

銳眥至銳眥後○手太陽至目銳眥支者至目內眥

○手少陽至目銳眥○手少陰繫目系○足厥陰連

目系

俱經絡二

○手少陰合目內眥

三經絡

○手陽明之別

者合於宗脉

五經脉

○足少陽繫目系合少陽於外眥

三經絡

○肝氣通於目肝和則目能辨五色矣

十二經絡二

○平旦陰盡陽氣出於目目張則氣上行於頭夜則

氣行於陰而復合於目

十經絡二

○其精陽氣上走於

目而為睛

藏象二十

○心者五藏之專精也目者其竅也

疾病八十

○目者宗脉之所聚也上液之道也

疾病七十九

○

諸脉者皆屬於目

經絡二十一

○五藏六府目為之候○

五藏六府之津液盡上滲於目

俱疾病五十八

○五藏六府

之精氣皆上注於目而為之精精之窠為眼骨之精

為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡其窠氣之精為

白眼肌肉之精為約束○目者五藏六府之精也營

衛魂魄之所常營也神氣之所生也○目者心使也

俱疾病
八十一

命門○太陽結於命門命門者目也

經絡十二
○三十

鼻附天
北

○鼻者肺之官也

脉色三
十一

○西方白色入通於

肺開竅於鼻

藏象
四

○肺主鼻在竅為鼻

藏象
五

○審平

之紀其主鼻

運氣
十三

○手陽明上挾鼻孔○足陽明起

於鼻之交頰中下循鼻外○手太陽支者抵鼻

俱經
絡二

○足陽明之筋下結於鼻○足太陽之筋結於鼻

俱經

絡
四

○其宗氣上出於鼻而為臭

藏象
二十

○肺氣通於鼻

肺和則鼻能知香臭矣

經絡二
十二

天牝○天牝從來復得其往

論治
二十

耳○耳者腎之官也

脉色三
十一

○南方赤色入通於心開

竅於耳

藏象
四

○腎主耳在竅為耳

藏象
五

○足太陽支

者至耳上角○足陽明循頰車上耳前○足少陽下

耳後支耳中出耳前○手太陽入耳中○手少陽繫

耳後出耳上角支入耳中出耳前

俱經
絡二

○手陽明之

別者入耳合於宗脉

經絡
五

○足少陽之筋出太陽之

前循耳後○足陽明之筋其支者結於耳前○手太

陽之筋結於耳後完骨支者入耳中直者出耳上俱經

四絡○手厥陰出耳後合少陽完骨之下三經絡○十二

經脉三百六十五絡其別氣走於耳而為聽藏象○二十

手足少陰太陰足陽明五絡皆會於耳中上絡左角

鍼刺○足少陽之標在窻籠者耳也經絡○耳者宗

脉之所聚也疾病七○腎氣通於耳腎和則能聞五

音矣經絡二

枕骨○足太陽之筋直者結於枕骨○足少陰之筋結

於枕骨與足太陽之筋合

俱經
絡四

完骨○足太陽之筋上結於完骨○手太陽之筋結於

耳後完骨

俱經
絡四

○手厥陰出耳後合少陽完骨之下

三
經
絡

顙○手太陽斜絡於顙

二
經
絡

頰○足太陽之筋支者下結於頰○足陽明之筋合於

頰○手陽明之筋支者結於頰○足少陽之筋結於

頰俱經四
○躄脉入頰經絡二
十八

頰○手太陽支者上頰○手少陽至頰○足少陽抵於

頰俱經二
○足陽明上頰經絡三

頰○手陽明支者貫頰○手太陽支者循頸上頰○手

少陽下頰○足少陽下加頰車○足厥陰支者下頰

裏○足陽明循頰車俱經二
○足少陽在耳下曲頰之

後經絡十
○手少陽之筋其支者當曲頰經絡四

頰○任脉上頰○督脉上頰俱經絡二十七
○足陽明循頰後

下廉

二 經絡

○足少陽之別出頤頷中

三 經絡

頷○足少陽之筋下走頷○手太陽之筋結於頷○手

少陽之筋上乘頷○手陽明之筋直者下右頷

俱經絡四

顏○足太陽之筋下顏

四 經絡

人中○手陽明交人中

二 經絡

承漿○足陽明下交承漿

二 經絡

喉口脣舌部

咽喉○任脉至咽喉

督脉入喉

俱經絡二十七

衝脉任脉

會於咽喉

藏象十七

○足陽明循喉嚨○手太陽循咽○

足少陽循喉嚨○足厥陰循喉嚨之後上入顙額○

手少陰支者上挾咽

俱經絡二

○足少陽之別上挾咽○

足陽明上循咽○足太陰合於陽明上行結於咽○

手少陰之正上走喉嚨○手厥陰出循喉嚨○手陽

明上循喉嚨○手太陽循喉嚨

俱經絡三

○足陽明挾咽

之動脈

經絡十

○上焦並咽以上

經絡二十三

噎○足太陰脈絡噎

疾病十三

會厭○厭小而疾薄則發氣疾其開闔利厭大而厚則
開闔難其氣出遲○足之少陰絡於橫骨終於會厭

俱鍼刺
四十五

口○中央黃色入通於脾開竅於口藏象○脾主口在

竅為口藏象○備化之紀其主口運氣○手陽明挾

口○足陽明上挾口俱經○足陽明出於口經絡○

脾氣通於口脾和則口能知五穀矣經絡○衝任

之脈絡脣口藏象

十七

脣○脾之合肉也其榮脣也

八 藏象

○脾胃大小腸三焦

膀胱者倉廩之本其華在脣四白

一 藏象

○督脉環脣

經絡二

十七

○足陽明環脣○足厥陰環脣內

俱經絡二

○口

脣者脾之官也

十一 脉色三

○脣舌者肌肉之本也

九 疾 病 十

五

舌○舌者心之官也

十一 脉色三

○中央黃色入通於脾開

竅於口故病在舌本

四 藏象

○足少陰之脉貫腎繫舌

本

疾 病 六 十 二

○心主舌在竅為舌

五 藏象

○升明之紀其

主舌

運氣十三

○足太陰連舌本散舌下 ○足少陰挾舌

本

俱經二絡

○足太陰貫舌中 ○足少陰直者繫舌本

俱經

三絡

○足少陰舌下

經絡九

○足少陰之標在背腧與舌

下兩脉

經絡十二

○足之少陰上繫於舌

鍼刺四十五

○手少

陰之別繫舌本

經絡五

○手少陽之筋支者入繫舌本

○足太陽之筋支者別入結於舌本

俱經絡四

○上焦上

至舌

經絡十三

○厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者

聚於陰器而脉絡於舌本

疾病九十五

○其濁氣出於胃

走脣舌而為味

藏象二十

○心氣通於舌心和則舌能知

五味矣

經絡二十

齒牙○手陽明入下齒中○足陽明下循鼻外入上齒

中

俱經絡二

○手陽明之別徧齒

經絡五

○手少陽之筋支

者上曲牙

經絡四

○足陽明循牙車

經絡十三

○足太陽有

入頰徧齒者名曰角孫上齒齧取之

鍼刺十四

○齒者

骨之所終也

氣味三

頸肩部

項頸○督脉之別上項

經絡五

○督脉還出別下項

經絡二十

七○足太陽下項○足少陽循頸○手太陽循頸○

手少陽上項○足厥陰循喉嚨之後上入頤顙

俱經絡二

○足太陽從脊上出於項○足少陰繫舌本復出於

項

俱經絡三

○足陽明之別上頭項

經絡五

○中央之脉

督脉也

經絡十

○足少陰之筋挾脊上至項○手太陽

之筋其支者循頸出走太陽之前○手陽明筋直者

從肩髃上頸

俱經絡四

○衝脉上者出於頤顙

鍼刺二十

○肌

肉之精為約束，裏擷筋骨血氣之精，而與脈系後出

於項中

疾病八十一

肩○足太陽循肩髃內下貫胛○足少陽至肩上○手

太陽繞肩胛交肩上○手陽明上肩出髃骨之前廉

○手少陽循臑外上肩

俱經絡二

○手太陽之別絡肩髃

○手陽明之別上乘肩髃

俱經絡五

○足太陽之筋支者

結於肩髃○手陽明之筋結於髃，其支者繞肩胛○

手太陰之筋結肩前髃

俱經絡四

○督脈之別當肩胛左

右走太陽

五經絡

○督脉循肩膊

十七經絡二

缺盆○足陽明入缺盆○足少陽入缺盆○手太陽入

缺盆○手陽明出入缺盆○手少陽出入缺盆

俱經絡二

○足太陽之筋上出缺盆○足陽明之筋至缺盆而

結○足少陽之筋結於缺盆

俱經絡四

○手太陰上出缺

盆

三經絡

○五藏六府心為之主缺盆為之道

藏象二十九

胃腹部

胃○足少陽下胃中○足少陰注胃中○手厥陰起胃

中俱經絡二

○手少陽注散胃中○脾之大絡布胃

俱經絡五

○手心主之正別下淵腋三寸入胸中

三經絡

○足太

陰之筋散於胃中○手太陰之筋下結胃裏○手少

陰之筋結下胃中○手厥陰之筋入腋散胃中

俱經絡四

○衝脉俠齊上行至胃中而散

經絡二十七

○蹻脉上循

胃裏

經絡二十八

膻中○手少陽布膻中

二經絡

○足厥陰絡於膻中

三經絡十

○膻中者心主之宮城也

疾病五十六

膈○手太陽下膈○手少陽下膈○手厥陰下膈○足

少陽貫膈○足太陰上膈○足厥陰上貫膈○足陽

明下膈○足少陰從腎上貫肝膈

俱經絡二

乳○足陽明下乳內廉

二經絡

○手陽明之正從手循膺

乳

三經絡

○足少陽之筋繫於膺乳○手少陰之筋交

太陰挾乳裏

俱經絡四

○胃之大絡名曰虛里出左乳下

脉色

十一

鳩尾○任脉之別下鳩尾

五經絡

腹○足陽明之正入於腹裏

經絡三

○足陽明之筋上腹

而布

經絡四

○足太陰上入腹

○足厥陰抵小腹

俱經絡二

○任脉之別散於腹

經絡五

○任脉者循腹裏

經絡二十七

○小腹臍下三結交者陽明太陰也

鍼刺五十三

臍○足陽明下挾臍

經絡二

○足太陰之筋結於臍○手

少陰之筋下繫於臍

俱經絡四

○衝脉者起於氣街並足

少陰之經挾臍上行至胷中而散○督脉少腹直上

者貫臍中央

俱經絡二十七

背部

背脊○西方白色入通於肺故病在背藏象○足太陽

挾脊○足少陰貫脊俱經○足陽明之筋上循脇屬

脊○足太陰之筋內者著於脊○足少陰之筋循脊

內○手陽明之筋支者挾脊俱經○督脉貫脊經絡

七○背者胃中之府疾病九○邪在小腸者屬於脊

鍼刺四
十七

脊○足太陽入循脊經絡○足少陰之筋挾脊上項經絡

四 ○督脉之別挾脊貫脊

經絡五

腰 ○足太陽抵腰中

經絡二

○足少陰之別貫腰

經絡五

○

督脉挾脊抵腰中

經絡二
十七

○腰者腎之府

疾病九
十一

脇肋部

腋 ○足少陽直者下腋 ○手太陰橫出腋下 ○手少陰

下出腋下 ○手厥陰上抵腋下

俱經絡二

○手太陽之正

入腋走心 ○手少陰之正別入淵腋兩筋之間 ○手

心主之正別下淵腋三寸入胷中 ○手太陰之正別

入淵腋少陰之前入走肺

俱經絡三

○足太陽之筋支者

從腋後外廉入腋下○足少陽之筋其直者上走腋

前廉○手太陽之筋入結於腋下

俱經絡四

○脾之大絡

名大包出淵腋下三寸

經絡五

○上焦布膺中走腋

經絡

二十

三

脇○足少陽循脇裏直者過季脇○手厥陰出脇○足

厥陰布脇肋

俱經絡二

○足陽明之筋上循脇○手太陽

之筋下抵季脇○手厥陰之筋前後挾脇

俱經絡四

○脾

之大絡布脇

經絡五

肋○足太陰之筋循腹裏結於肋

經絡四

四肢部

四肢○四支皆稟氣於胃而不得至經必因於脾乃得

稟也

疾病十三

○四支者諸陽之本也

疾病十二

手大指○手太陰出手大指端

經絡二

手食指○手太陰直出次指內廉出其端○手陽明起

大指次指端

俱經絡二

手中指○手厥陰循中指出其端

二經絡

手名指○手厥陰支者循小指次指出其端○手少陽

起手小指次指之端

俱經絡二

手小指○手太陽起小指之端○手少陰循小指之內

出其端

俱經絡二

手掌○手太陰之別直入掌中

五經絡

○手少陰抵掌後

銳骨之端入掌內後廉○手厥陰入掌中

俱經絡二

手腕○手太陰從腕後○手太陽循手外側上腕○手

少陽循手表

俱經絡二

○手太陽之筋結於腕○手少陽

之筋結於腕

○手陽明之筋結於腕

俱經絡四

○手太陰

之別名列缺起腕上○手少陰之別名通理去腕寸

半別而上行○手心主之別名內關去腕二寸出兩

筋間○手太陽之別名支正上腕五寸內注少陰○

手陽明之別名偏歷去腕三寸入太陰○手少陽之

別名外關去腕二寸外遶臂

俱經絡五

合谷○手陽明出合谷兩骨間

二經絡

寸口○手太陰之筋循大指上行結於魚後行寸口外

側經絡

四

手踝○手太陽循手外側出踝中

二經絡

肘○手太陽出肘內側兩筋之間○手陽明入肘外廉

○手少陽上貫肘○手太陰行心主之前下肘中○

手少陰下肘內

俱經絡二

○手太陽之筋結於肘內銳骨

之後彈之應小指之上○手厥陰之筋與太陰並行

結於肘內廉

俱經絡四

臂○手太陽循臂骨下廉○手陽明循臂上廉○手少

陽出臂外兩骨之間○手太陰循臂內○手少陰循

臂內後廉○手厥陰下臂行兩筋之間俱經絡二○手厥

陰之筋上臂陰其支者結於臂經絡四

臑○手太陽上循臑外後廉○手陽明上臑外前廉

手少陽循臑外○手太陰下循臑內○手少陰下循

臑內後廉○手厥陰循臑內行太陰少陰之間俱經絡二

足○陽氣起於足五指之表陰脉者集於足下而聚於

足心陰氣起於五指之裏集於膝下而聚於膝上

病疾

三十

四

足大指○足太陰起於大指之端循內側○足陽明支

者入大指出其端○足少陽支者別跗上入大指之

間出其端還貫爪甲出三毛○足厥陰起大指叢毛

之際

俱經絡二

○手少陽三焦下膺在於足大指之前少

陽之後

經絡十六

○衝脉入足大指

經絡十三

足中指○足陽明入中指內間其支者入外間

經絡二

○

足陽明之筋起於中三指

四經絡

足名指○足少陽入小指次指之間

二經絡

○足少陽之

筋起於小指次指

四經絡

足小指○足太陽循京骨至小指外側○足少陰之脉

起於小指之下邪走足心

俱經絡二

○足太陽之筋起於

足小指

四經絡

足心○足少陰邪走足心

二經絡

○衝脉入足下

十三經絡

足本節○足太陰之别名公孫去本節後一寸走陽明

五 經絡

足跗○足陽明下足跗○足少陽循足跗上○足厥陰

上循足跗上廉

俱經絡二

○足陽明之筋結於跗上

經絡四

○衝脉別者出跗屬上下

經絡十三

足跟○足太陽之筋上循跟

經絡四

○足少陰循內踝之

後別入跟中

經絡二

踵○足太陽之筋循足外踝結於踵○足少陰並足太

陰之筋結於踵

俱經絡四

內踝○足太陰上內踝前廉○足厥陰上踝八寸交出

太陰之後

俱經
絡二

○足太陰之筋上結於內踝○足厥

陰之筋上結於內踝之前○足少陰之筋並足太陰

之筋邪走內踝之下

俱經
絡四

○足少陰之別名大鍾當

踝後遶跟走太陽○足厥陰之別名蠡溝去內踝五

寸走少陽

俱經
絡五

○衝脉並少陰之經下入內踝之後

經絡
十三

○躄脉上內踝之上

經絡二
十八

外踝○足太陽出外踝之後○足少陽下出外踝之前

俱經
絡二

○足太陽之筋上結於踝○足少陽之筋上結

外踝

俱經
絡四

○足太陽之別名飛陽去踝七寸別走少

陰○足少陽之別名光明去踝五寸走厥陰○足陽

明之別名豐隆去踝八寸走太陰

俱經
絡五

足脛○足陽明循脛外廉○足太陰循脛骨後

俱經
絡二

○

足厥陰之別循脛

經絡
五

○足少陽之筋上循脛外廉

經絡
四

○衝脉循脛骨內廉温足脛

經絡
十三

○衝脉下者

伏行胛骨內

鍼刺
二十

膈○足太陽下貫踰內○足少陰上踰內俱經絡二○足太

陽之筋別者結於踝外經絡四○三焦下膺上踝五寸

別入貫膈腸經絡十六

膝○足陽明下膝膕中○足太陰上膝股內前廉○足

少陽出膝外廉俱經絡二○足太陽之筋自外踝邪上結

於膝○足陽明之筋上結於膝外廉俱經絡四○膝者筋

之府疾病九十一

輔骨○足少陽下外輔骨之前經絡二○足陽明之筋其

支者結於外輔骨合少陽○足太陰之筋直者絡於
膝內輔骨○足少陰之筋與太陽之筋合而上結於
內輔之下○足少陽之筋支者別起外輔骨○足厥
陰之筋上結內輔之下

俱經
絡四

臑中○足太陽從後廉下合臑中○足少陰出臑內廉

○足厥陰上臑內廉

俱經
絡二

○足太陽之正別入於臑

中

經絡
三

○足太陽之經結於臑

經絡
四

○三焦下膺出

臑中外廉

經絡
十六

○衝脉邪入臑中

經絡
十三

上廉下廉○足陽明下三里三寸為巨虛上廉復下上

廉三寸為巨虛下廉大腸屬上小腸屬下足陽明胃

脉也

經絡十六

○大腸合於巨虛上廉小腸合於巨虛下

廉

鍼刺二十四

伏兔○足陽明之筋直者上循伏兔○足少陽之筋前

者結於伏兔之上

俱經絡四

股○足少陰上股內後廉○足厥陰循股陰

俱經絡二

○足

太陰之筋上循陰股○足少陰並太陰之筋而上循

陰股俱經 ○衝脉循陰股內廉經絡

絡四

十三

髀 ○足太陽過髀樞循髀外 ○足少陽橫入髀厭中以

下循髀陽

俱經

○足陽明之正上至髀 ○足太陰之

正上至髀 ○足少陽之正繞髀

俱經

○足少陽之筋

其支者上走髀 ○足陽明之筋結於髀樞其直者上

結於髀 ○足太陰之筋上結於髀

俱經

絡四

節 ○諸筋者皆屬於節

經絡

十一

谿 ○北方黑色入通於腎故病在谿藏象

四

四末○四末陰陽之會者此氣之大絡也

經絡十三

○陽受

氣於四末

鍼刺二十八

四街○四街者氣之徑路也

經絡十三

皮毛肌肉部

皮毛○西方生燥在體為皮毛

藏象五

○肺者氣之本其

華在毛其充在皮

藏象二

○肺之合皮也其榮毛也

藏象

八○審平之紀其養皮毛

運氣十三

○肺合大腸大腸者

皮其應○腎合三焦膀胱三焦膀胱者腠理毫毛其

應俱藏象
二十八

髮○腎者主蟄封藏之本其華在髮藏象○腎之合骨

也其榮髮也藏象

肌○三焦膀胱者倉廩之本其華在脣四白其充在肌

藏象

肉 脾之合肉也藏象○中央生濕在體為肉藏象

備化之紀其養肉運氣○脾合胃胃者肉其應藏象

八

筋骨血脉部

筋爪○東方生風在體為筋

藏象五

○敷和之紀其養筋

運氣十三

○足厥陰絡諸筋

經絡四

○肝之合筋也其榮爪

也藏象八

○肝者罷極之本其華在爪其充在筋

藏象二

○肝合膽膽者筋其應

藏象二十八

○筋者聚於陰器而

脉絡於舌本

疾病九十五

骨○北方生寒在體為骨

藏象五

○腎者主蟄封藏之本

其充在骨

藏象二

○腎之合骨也

藏象八

○靜順之紀其

養在骨髓

運氣十三

○骨者髓之府

疾病類九十一

血脉○心者生之本其充在血脉

藏象二

○心之合脉也

藏象八

○南方生熱在體為脉

藏象五

○升明之紀其養

血運氣十三

○心合小腸小腸者脉其應

藏象二十八

藏府部

肺○審平從革堅成之紀其藏肺

運氣十三

○手太陰屬肺

手陽明絡肺○手少陰上肺○足少陰直者入肺

中足厥陰上注肺

俱經絡二

○諸氣者皆屬於肺

經絡二十

一 ○肺者氣之本 藏象 二 ○脾氣散精上歸於肺 藏象 十二

大腸 ○手陽明屬大腸 ○手太陰下絡大腸 俱經 二 ○足

太陰之別者入絡腸胃 經絡 五

胃 ○足陽明屬胃 ○足太陰絡胃 ○手太陽抵胃 ○足

厥陰挾胃 ○手太陰循胃口 俱經 二 ○手太陰之筋散

貫責 經絡 四 ○大腸小腸皆屬於胃 經絡 十六 ○足太陰脉

貫胃屬脾 疾病 十三

脾 ○備化卑監敦阜之紀其藏脾 運氣 十三 ○足太陰屬脾

足陽明絡脾

俱經絡二

心○升明伏明赫曦之紀其藏心

運氣十三

○手少陰起心

中出屬心系○手太陽絡心○足太陰支者注心中

○足少陰支者絡心

俱經絡二

○足太陽循脊當心入散

○足少陽貫心○足陽明上通於心

俱經絡三

○手心主

之別絡心系

經絡五

○督脉上貫心

經絡二十七

○足太陽

背俞注於心

疾病十六

○諸血者皆屬於心

經絡二十一

○

小腸 手太陽屬小腸○手少陰絡小腸

俱經絡二

○足太

陰之別者入絡腸胃

經絡五

膀胱○足太陽屬膀胱○足少陰絡膀胱

俱經絡二

○三焦

下踰並太陽之正入絡膀胱約下焦

經絡十六

○三焦合

入於委陽

鍼刺二十四

腎○靜順洄流流衍之紀其藏腎

運氣十三

○足少陰屬腎

○足太陽絡腎

俱經絡二

○足少陰之正別走太陽而合

上至腎

經絡三

○腎合三焦膀胱

藏象二十八

○衝脉者十

二經之海也與少陰之大絡起於腎下

經絡十三

○衝脉

下者注少陰之大絡

鍼刺二十

○胞絡者繫於腎

疾病六十二

心包絡○手厥陰屬心包絡○手少陽散絡心包

俱經二

○足少陰之別者上走心包

經絡五

三焦○手少陽屬三焦○手厥陰絡三焦

俱經二

○三焦

下膪在於足大指之前少陽之後出於膻中外廉名

曰委陽是太陽絡也手少陽經也三焦者足少陽太

陽之所將太陽之別也

經絡十六

○手太陰之脉起中焦

經絡

二

膽○足少陽屬膽○足厥陰絡膽俱經絡二

肝○敷和委和發生之紀其藏肝運氣十三○足厥陰屬肝

○足少陽絡肝○足少陰上貫肝膈俱經絡二○足少陽

散之上肝經絡三

前後陰部

二陰○北方黑色入通於腎開竅於二陰藏象四○靜順

之紀其主二陰運氣十三

陰器○足厥陰過陰器經絡二○足厥陰脉循陰器而絡

於肝

疾病三十九

○足陽明之筋聚於陰器○足太陰之

筋直者聚於陰器○足少陰之筋並太陰而上結於

陰器○足厥陰之筋結於陰器

俱經絡四

○足厥陰之別

者循脛上畢結於莖

經絡五

○任脉者起於中極之下

以上毛際○督脉起於少腹以下骨中央女子入繫

廷孔其絡循陰器合篡間繞篡後其男子循莖下至

篡與女子等

俱經絡二十七

○蹻脉循陰股入陰

經絡二十八

○

前陰者宗筋之所聚太陰陽明之所合也

疾病三十四

○

衝脉者經脉之海也主滲灌谿谷與陽明合於宗筋

陰陽總宗筋之會會於氣街而陽明為之長

疾病七十一

毛際○足厥陰入毛中○足少陽出氣街遠毛際

俱經絡二

○足少陽之正入毛際合於厥陰

經絡三

臬○足厥陰別者上臬

經絡五

○邪在小腸者連臬系

鍼刺

四十
七

臀○足太陽貫臀

經絡二

○足太陽之筋上結於臀

經絡四

○督脉別繞臀

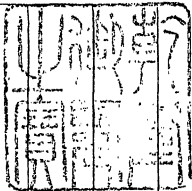
經絡二十七

肛○足太陽之正下尻五寸別入於肛

三經絡

尻○足少陽之筋後者結於尻

四經絡



類經圖翼卷五