

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷六百九十

宋 李昉等 編

舉薦下

上宣州高大夫書一首

經史

上陳高祖置學書一首

上周太祖書一首

答劉秀才書一首

與史館韓郎中書一首

論鄉飲酒禮書一首

移史館書一首

復友生論文書一首

請韓文公配饗太學書一首

請孟子為學科書一首

移成均博士書一首

舉薦下

上宣州高大夫書

杜牧

某頓首再拜自去歲前五年執事者上言云科第之選
宜與寒士凡為子弟議一作義不可進熟於上耳固於上

心上持下執堅如金石為子弟者魚潛鼠遁無入仕路
牧竊感之科第之設聖祖神宗所以選賢才也豈計子
弟與寒士也古之急於士者取盜取讐取於夷狄豈計
其所由來况國家設取士之科而使子弟不得由之若
以科第之徒浮華輕薄不可任以為治則國朝自房梁

公已降有大功立大節率多科第人也若以子弟生於膏粱不知理道不可與美名不令得美士則自堯已降聖人賢人率多子弟凡此數者進退取捨無所依據牧所以憤懣而不曉也堯天子子也禹公子也文王諸侯孫與子也武王文王子也周公文王之子武王之弟也夫子天子裔孫宋公六代大夫子也春秋時列國有其社稷各數百年其良臣多出公族及卿大夫子孫也魯之季友季文子叔孫穆子叔孫昭子孟獻子皆出於三

桓也臧文仲武仲出於公子彊柳下惠出於公子無駭

諸侯稱公子公子之子稱公孫公孫之子稱公族以王父字為氏展禽是也 宋之良臣多出

於戴桓武莊之族也舉其尤者華元子罕向戌是也衛

之良臣亦公族及卿大夫之裔也舉其尤者公子荆公

叔發公子朝皆公族也子鮮公子也史狗史魚甯武子

卿大夫之裔也齊之晏嬰桓子子也曹之子臧公子也

吳之季札王子也鄭之良臣皆公孫公族也舉其尤者

子封子良子罕子展子皮子產子張子太叔是也楚之

良臣子囊子西子期皆王子也子庚王孫也其卿大夫

之喬鬪氏生令尹子文後有鬪巢鬪懷

昭王反國皆有大功

蒍氏生蒍賈孫叔敖

蒍父也

遂啓疆遂子憑遂掩遂罷屈

氏生屈蕩屈到屈建六國時有昭奚恤公族也屈原諸

屈後也皆其祖先於武王文王時基楚國為霸者用其

子孫其社稷垂九百餘年至於晉國最為強其賢臣尤

多有趙氏魏氏韓氏狐氏中行氏范氏荀氏羊舌氏欒

氏邵氏祁氏其先皆武公獻公文公勤勞臣也用其子

弟召諸侯而盟之者僅三百年在六國齊之孟嘗趙之平原魏之信陵皆王子王孫也齊復有司馬穰苴亦王族也其在漢魏已下至於國朝公族之子弟卿大夫之胄喬書於史氏為偉人者不可勝數不可殫

二字集論
作知

聖賢才能於子弟中復何如也言科第浮華輕薄不可任用則國朝房梁公玄齡進士也相太宗凡二十一年為唐宗臣比之伊呂周召者郝公處俊亦進士也為宰相時高宗欲遜位與武后處俊曰天下者高祖太宗之

天下非陛下之有但可傳之子孫不可私以與后高宗
因止來濟上官儀李玄義皆進士也後為宰相濟助長
孫太尉褚河南共推武后者后突厥入塞免冑戰死儀

草集料並
作草字

廢武后詔

集料並
作召非

玄義助處俊言不可以位

與武後婁侍中師德亦進士也吐蕃強盛為監察御史
以紅抹額應猛士詔躬衣皮袴率士屯田積穀八百萬
石二十四年西征兵不乏食薦狄公為相取中宗於房
陵立為太子漢陽王張公柬之亦進士也年八十為相

毆致四王手提社稷上還中宗郭代公元振亦進士也
鎮涼州僅十五年北却突厥西走吐蕃制地一萬里握
兵三十萬武氏惕息不敢移唐社稷魏公知古亦進士
也為宰相廢太平公主謀以佐玄宗及卒也宋開府哭
之曰叔向古之遺直子產古之遺愛兼而有者其魏公
乎姚梁公元崇登第下筆成章舉首佐玄宗起中興業
凡三十年天下幾無一人之獄宋開府璟亦進士也與
姚唱和致開元太平者劉幽求登制策科與玄宗徒步

誅韋氏立睿宗者蘇氏父子皆進士也大許公為相於武后朝酷吏中不失其正於中宗朝誅反賊鄭普思於韋后黨中小許公佐玄宗朝號為蘇宋張燕公說登制

策科張易之兄弟贊睿宗請玄宗監國竟誅太平公主
招置文學士開內學館玄宗好尚書古封

集本文粹
有中字

太

山祀后土因燕公也張曲江九齡亦進士也排李林甫

牛仙客罵張守珪不斬安祿山請

集本文粹
作謫

老南服年未

七十張巡亦進士也凡三八判等以兵九千守睢陽城

凡周歲拒賊十三萬兵

出天
雜記

使賊不能東進尺寸以

全江淮元和中宰相河東司空

文粹作
司徒

公文粹

中書令

裴公皆進士也裴公仍再得宏詞制策科當貞元時河

北背

一作

叛齊蔡亦叛

集本文粹有
借此二字

蜀亦叛吳亦叛其

他未叛者皆高下其目熟視朝廷希嚮強弱而施其所

為司空公始相憲宗廢權倖之機牙令不得張收歛百

職歸於有司命節度使出於

集本文粹
無於字

朝廷不由兵士

始自撫州除袁相為滑州滑州凡三月無帥三軍無事
憲宗始信之自此不用貞元故事以行軍副使大將軍

為節度使也

拔取沉滯各還其官

開州取唐舍人為職方郎中知制誥饒州取李趙公

為考功郎中知制誥在貞元中皆十餘年遷逐其他似謫者亦皆當叙用

然後西取蜀東取

吳天下仰首始見白日裴公撫安魏博使田氏盡歸六

州四字集作盡忠

元和中翦蔡劇賊於洛師脅下招來常山質

其二子以累其心取十三城使不得與齊交手為寇因

誅師道河南盡平當是時天下幾至於太平凡此十九

公皆國家與之存亡安危治亂者不知科第之選復何

如也至於智効一官忠立一節德行文學不可悉數董

生云春秋之義變古則譏之傳說命高宗曰監于先王

成憲以

其集作

永無愆故啟道復興鴻鴈美周宣王能復

先王之道西漢魏相佐漢宣帝為中興但能奉行漢家

故事姚梁公佐玄宗亦以務舉貞觀之法則

集本文耳粹作制

自古及今未有背本棄古而能致治者昨獲覽三郎秀

才新文九十篇數日在手讀之不倦其旨意所尚皆本

仁義而歸忠信加以詞彩遒茂皎無塵土况有誠明長

厚之譽於千人中儻使前五六年得進士第今可以出

入諫官御史助明天子為治矣古人云三月不仕則相
弔安有凡五六年來選取進士施設網罟如防盜賊言
子弟者噎啞抑鬱思一解布衣與下士齒厥路無由於
古未前聞也牧因覽三郎文章不覺發憤畧言大慨干
觸尊重無任惶懼牧再拜

經史

上陳高祖置學書

沈不害

天嘉初

臣聞立人建國莫尚於尊儒成俗化民必崇於教學故

東膠西序事隆乎三代環林璧水業成於兩京自淳源

既遠澆風以扇物之感人無窮人之逐物一作欲無節是

知施設訓範一作是以啓導心靈譬彼染藍類諸琢玉

然後人倫以正一作睦早高有序忠孝之理既明君臣之

道攸固執禮自基魯公所以難侮歌樂已細鄭伯於前

知一作是前亡干戚舞而有苗至泮宮成而淮夷服長想洙

泗之風載懷淹稷之盛有國有家莫不尚已梁太清季

年數鍾否剝戎狄外侵姦回內曩朝振一作開鼓輦夕炤

烽火鴻儒碩學解散甚於坑夷五典九缺湮滅逾於灰

燼

一作逾
乎惟蓋

蓋成均自斯墜業替宗於是不修褒成之祠

不

一作弗

陳裸享釋菜之禮無稱俎豆頌聲寂寞遂逾一

紀後生敦悅不見函丈之儀晚學鑽仰徒深倚席之歎

陛下繼歷馭

一作升

統握錄臨寓道洽寰中威加無外濁

流已清重氛載廓含生熙阜品庶咸亨宜其弘振禮樂

建立庠序式稽古典行

一作糾

迹儒官選公卿門子皆入

於學助教博士朝夕講肄使擔簦負笈鏘鏘接衽方領

矩步濟濟成林如切如磋聞詩聞禮一年可以倍功三
冬於是足用故能擢秀雄州揚廷觀國入仕登朝資優
學以自輔蒞官從政有經業以治身輜駕列廷青紫拾
地古者王世子之貴猶與國子齒降及漢儲茲禮不墜
暨乎兩晉斯事彌隆蓋所以見師嚴而道尊者也皇太
子天縱生知無待審喻猶宜晦迹俯同傳經請業奠爵
前師肅若舊典昔闕里之堂草萊自闢舊宅之內絲竹
流音前聖遺烈深以相戒况復江表無虞海外有截豈

得不開闢

一作聞

大猷恢弘至道寧可使玄教儒風弗興

聖世盛德大業遂蘊堯年臣末學小生詞無足算

一作算

輕獻瞽言伏追悚汗

一作悚惕

一作皆陳書本傳

上周太祖書

柳虬

古者人君立史官非但記事而已蓋所以為鑒誠也動則左史書之言則右史書之彰善瘴惡以樹風聲南史抗節表崔杼之罪董狐書法明趙盾之愆是知執周書作直筆於朝其來久矣而漢魏已還密為記注徒聞後世無

益當時非所謂將順其美匡救其惡者也且著述之人

密書其事縱能直筆人莫之知

北史作知之

何止物生橫議

亦自異端互起故班固致受金之名陳壽有求米之論
著漢魏者非一氏造晉史者至數家後代紛紜莫知準
的伏惟陛下則天稽古勞心庶政開誹謗之路納忠謹
之言諸史官記事者請皆當朝顯言其狀然後付之史
館

北史作閣

庶令是非明著得失無隱聞善者日修有過者

知懼敢以愚管輕冒上聞乞以瞽言訪之衆議

答劉秀才書

韓愈

六月九日韓愈白秀才劉君足下辱聞見愛教勉以所
宜務敢不拜賜愚以為凡史氏褒貶大法春秋已備之

矣後之作者在據事跡實錄

蜀本有實錄字

則善惡自見

蜀本有矣

字然此尚非淺陋偷惰者所能就况褒貶耶孔子聖人
作春秋辱於魯衛陳宋齊楚卒不遇而死齊太史氏兄
弟幾盡左丘明紀春秋時事是以失明司馬遷作史記
刑誅班固瘦死陳壽起又廢卒亦無所至王隱謗退死

家習鑿齒無一足崔浩范曄亦族亦蜀本作赤誅魏收天絕

宋孝王誅死足下所稱吳兢亦不聞身貴而其後有聞

也夫為史者不有人禍則有天刑豈可不畏懼而輕為

之哉唐有天下二百年矣聖君賢相相踵其餘文武之

士立功名跨越前後者不可勝數豈一人卒蜀本壹卒字能

紀而傳之耶僕年志已就衰退不可自敦率蜀本作敢為宰

相知其無他才能不足用衰其老窮齟齬無所合不欲

令四海內有感恩者猥言之上苟加一職榮之耳非必

督責迫促令就

集有

其字功役也賤不敢逆盛指行且謀引

去且傳云聞見不同善惡隨人所見甚者附黨憎愛不

同巧造言語鑿空構立善惡事跡於今何所承受取信

而可草草作傳記令傳

一無三字

萬世

集有乎字

若無鬼神豈可

不自慙懼

一作豈不自心慙愧

若有鬼神將不禍人僕雖駮亦粗

知自愛實不敢率爾為也夫聖唐鉅跡及賢士大夫事

皆磊磊

一作磊磊落

披天決地

集作地決

必不沉沒今館中非無人

必將

一作將必

有作者勤而

缺

之耳後生可畏安知不在足

下亦宜勉之愈頓首

與史館韓郎中書

元 稹

郎中退之足下積前與

集本文粹
作與前

襄州文學掾甄逢遊

善逢故刑部郎中

集作員
外郎

濟之子濟天寶中隱於衛之

青巖山採訪使苗公等五人皆以狀薦九十徵不起求

以左拾遺就拜之適

集有
值字

祿山朝奏京城

集作
師

懇於上

前求為賓介玄宗可其奏祿山還至衛縣遣太守鄭遵意

詣山中致命輟行信宿以俟之甄生懼其難免俛首從

事至天寶十二載祿山反狀潛兆虞不得脫

文粹作免

乃偽

啗

集作瘡

其口復隱青巖踰年而祿山叛即日遣偽節度

使蔡希德緘刃逼召且曰或不可強斬首來狗既而甄

生喋閉無言延頸承刃氣和色定若甘心然希德義而

捨之祿山亦終不能致慶緒繼逆虜而囚之於東都安

國觀代宗復洛甄生卧匡床詣元帥府至則號撲

集作標

自治代宗為之動色遂命傳置長安肅宗高其行因授

館於三司治所令從賊官囚慙拜之受汙者莫不俯伏

仰歎時恨不即死於其地且夫辨所從於居易之時堅
直操於利人之際而猶褊淺選與者之所不為蓋拂人
之心難而害己之避深也况乎天下亂矣王澤竭矣死
忠者不必顯從亂者不必誅而能集本文粹作日眷眷本朝甘
心白刃難矣哉是以治平則為公為卿為鶴為鷺世變
則為蛇為豕為獍為梟者一作常八九焉若甄生冕
弁不加於其身祿食不進於其口於天寶末蓋青巖一
男子耳及亂則延頸承刃分死不回不以不顯而廢忠

不以不誅而從亂參合古今之士蓋萬一焉積嘗讀注
記缺而未書謹備所聞蓋欲執事者編此義烈以蒸蒸

集本文粹
作永永

於來世耳子逢始生之歲顏太保崔太傅皆

為歌詩以美賢人之有後且述集作序甄生之本末云及

逢既長耕先人之集無之字舊田於襄之宜城讀書為文不

詣州里歲饑則力穡節用以給足於親族歲穰則施餘

於集本文粹
有其字鄰里鄉黨之不能自持者前後斥家財排

患難於朋友者數四由是以義聞襄之守狀為文學始

就羈為

集作於

吏職積聞風既久因與之遊逢每寃其父

之名不在於史將欲抱所寃詣彼

集無彼字

京師告訴於司

史氏蓋行有日矣以愚料之甄子

文粹作生

僕短馬疲

集作瘦

言簡

文粹作約

行孤將

集作得

不為驕閭之所排則權力者疑

誕

文粹作遲疑

以臨之固無自而入矣因曉甄生以無自入

之勢且告以執其事者辱與積遊願得所寃之狀告甄

生厚相信待由是輟行既而自思滓賤之中猶願貢所

聞於執事得非愚且僭焉然而誚笑之下

集本文粹作暇

幸垂

察馬不宣元積再拜

江南論鄉飲酒禮書

劉蛻

昨日送貢士堂上得觀大禮之器見籩豆

集作

破折樽

孟穿漏生徒倦怠不稱其服賓主向背不習其容嗚呼天下所以知尊君敬長小所以事大者抑非其道乎天下之用其道歲不過於一日尚猶偷惰如此况天下尊君敬長能終日者乎是以朝廷時誅不順鄉里日起紛爭固當然也夫布衣匹夫始則用其道自達故化耕稼

為王侯化陶漁為公卿其變化不測若此然而一旦居
上位既不預興俯拜揖之事尚不能素嚴有司時閱其
威儀乎嗚呼則蛻謂王公大人者

集作老

老衰罷固當然

也然而有擎蹠稽首於髡褐之前畏敬戒慎有終日不
敢嗜酒者不敢近妾婦者其於誣惑之道尚能去其情
自化之術則不能一日勤其容唯王公大人無慙髡褐
乎髡褐尚能自大其法王公大人反以其道信之乎即
其奉髡褐能速化其耕稼陶漁者則髡褐者可以有土

地而制王公大人矣是不知升乎科者不由夷狄言遷乎資者不由髡褐援集作昭昭然柰何哉抑不知孔子

之道如商君乎以其法自弊也伏惟閣下務速有司按

諸禮圖脩其器服戒將事而隳一作者時訓習之母使

每歲臨事而隳其容幸甚幸甚蚘再拜

移史館書

蚘早懷忿憶常有所欲言而卒不得發今雖蠱惑病妄

集作猶將自復其意况逢足下以中正許身以仁義自忘

任者乎伏以釋民之疾生民也比虞禹時曷常在洪水
下比湯與武王時曷嘗在夏政商王下比孔子孟軻時
曷常在禮崩樂壞楊墨邪道下然而聖主賢臣欲利民
而務其民害如此其勤也今釋民夷其體而外其身反
天維集作性而亂中正集有者字自晉以來相率詭恠而徃之
半天下而化其衣冠苟未徃者不具集作自欺亦不資其
生矣聖人之教棄不相守幾數百年唐初有天下以為
刑政禁民乘間作詐偽以欺刑政果所不能公禁之也

故竊護其事以愚其民為殃罪疾苦隨所作詐偽而及

諸身也其

集作是

欲教化因

集作固

天下之心以助行政教

化之一道耳今天子聰明以為中正衣冠之所棄則刑

政教化亦無所取故絕其法不使汙中土未半年父母

得隸子夫婦有家室是以復出一天下

二字集作家

也僕故

謂其功業出禹湯武王孔子孟軻之上萬萬不類然而

洪水開則有禹貢商周平亂則有誥誓孔子孟軻則至

今歌誦之足下以文用於時為百家所託善惡焉其不

為則已若為之斯其時也勿疑夫立言者不惟能言亦
欲言得其時得其時不汙若奚斯史克者也無其時雖
多述前事猶有譏焉僕早傳古學身處草野知其時而
無位敢言又竊見足下未有其意故以移云

集作私焉

復友生論文書

陸龜蒙

辱示近年作者論文書二篇使僕是非得失於其間僕
性雖極頑冥亦知惴息汗下見詎訶之甚難招怨

文粹作禍

患之甚易也况僕少不攻文章止讀古聖人書誦其言

思其行道而未得也每涵咀義味獨坐日昃案上有一

杯蒸羹如五鼎七牢饋於左右加以撞金石萬羽籥

也未嘗干有司對問希品第未嘗歷王公丐貸飾車馬

故無用文處江湖間不過美泉石則記之聳節槩則傳

之傷

集本文粹作觸

離會則序之值中壘則銘之簡散誕放

集本

文粹

作

無所諱避又安知文之是歟非歟生過聽

集本文粹

有德

我太甚苟嘿嘿不應非朋友切切惻惻之義也故

扶病把筆述一道論文書曰

七字集本文粹作一二論之曰

我自少讀

六經孟軻揚雄之書頗有熟者求文之指趣規矩無出於此及子史則曰子近經經語古而微史近書書語直而淺所言子近經近何經史近書近何書書則記言之始也史近春秋春秋則記事之史也六籍中獨詩易象與魯春秋經聖人之手耳禮樂二記雖載聖人之法近出二戴未能通一純實故時有齟齬不安者蓋漢代諸儒爭撰而獻之求購金耳記言記事參錯前後曰經曰史未可定其體也按經解則悉謂之經區而別之則詩

易為經書與春秋其

集本文粹無其字

實史耳學者不當渾

集本

文粹作混

而言之且經解之篇句名出於戴聖耳王輔嗣因

之以易為經杜元凱因之以春秋為經孔子曰學詩乎

學禮乎易之為書也原始要終知我以春秋罪我以春

秋未嘗稱經稱經非聖人之旨也蓋出於周公謚法經

緯天地曰文故也有經書

集作致

有緯書聖人既作經亦

當作緯譬猶織也經而不緯可成幅乎緯者且非聖人

之書則經亦後人強

集本文粹無強字

名之耳非聖人之旨明

矣苟以六籍謂之經習而稱之可也指司馬遷班固之
書謂之史何不思之甚乎六籍之內有經有史何必下
及子長孟堅然後謂之史乎孔子曰吾猶及史之闕文
也又曰質勝文則野文勝質則史又曰董狐古之良史
也此則筆之曲直體之是非聖人悉論而辨之矣豈須
班馬而後言史哉以詩易為經以書春秋為史足矣無
待於外也謂經語古而集本文粹
有皆字微則易曰履霜堅冰
至初筮告再三瀆瀆則不告苦節不可貞之類果純古

而微乎謂史語直而淺則春秋書考仲子之宮初獻六羽及齊師戰于乾時我師敗績辛巳有事于太廟仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥之類果純直而淺乎經不純淺又可見也言文之不可立論則曰春秋不當言無使滋蔓又云春秋舉軍旅會盟豈非叙事耶引左氏傳語徵左氏叙事悉謂之春秋可乎春秋大典也舉凡例而褒貶文粹有之字非周公之法所及者酌在夫子之心故游夏不能措一詞若區區於叙事則魯國之史官耳孰

謂之春秋哉前所謂自

集有
小字

讀六經頗有熟者求文之

指趣規矩不出於此妄矣又一篇曰某文也某辭也文

既與辭異是文優而辭劣耳易之翼曰繫辭

文粹無
此四字繫

辭曰齊小大者存乎卦辨吉凶者存乎辭故卦有小大

辭有險易又曰觀其彖辭則思過半矣易之辭非文耶

書載帝庸作歌臯陶乃賡載歌又歌五子之歌皆辭也

書之辭非文耶屬辭比事春秋教也春秋之辭非文耶

禮有朝聘之辭娶夫人之辭樂有登歌薦辭禮樂之辭

非文耶法言曰往者

楊子作古者

楊墨塞路孟子辭而闢之

廓如也孟軻之辭非文耶太玄曰玄

集本文粹無此二字

之辭也

沉以窮乎下浮以際乎上揚雄之辭非文耶是知文者辭之總辭者文之用天之將喪斯文也天之未喪斯文

也不當稱辭吉人之辭寡躁人之辭多不當稱文文辭

一也但所適者

集本文粹無者字

有宜耳何異塗云云

文粹作云之

哉又曰聲病之辭非文也夫聲成文謂之音五音克諧然後中律度故舜典曰詩言志歌永言聲依永律和聲

聲之不和病也去其病則和和則動天德感鬼神反不

得謂之文乎猶繪事組繡中有精猶耳大九辭

集本文粹作解

人之說不敢避墉垣

集本文粹無此字

援膚

集作背

瓜而自矜於

堂與心府也要在引學者當知之

集作是

事以明之而已

矣師道不行後生多泥

泥作從遊

於所習有陷而溺者力能

援之可也如或

文粹作其

不同請觀過而後罰

請韓文公配饗太學書

皮日休

於戲聖人之道不過乎求用用於生前則一時可知也

用於死後則萬

集本文粹作百

世可知也故孔子之封賞自漢

至隋其爵不過乎公侯至於吾唐乃冊王號七十子之

爵命自漢至隋或卿大夫至於吾唐乃封公侯曾參之

孝道動天地感鬼神自漢至隋不過乎諸子至于吾唐

乃旌入十哲噫天地久否忽泰則平日月久昏忽開則

明雷霆久息忽震則驚雲霧久鬱忽廓則清仲尼之道

否於周秦而昏於漢魏息於晉宋而鬱於陳隋至乎

集本

過于文粹作吾唐萬世之憤一朝而釋僮死者可作其至可

知也今有人身行聖人

集有道之字

口吐聖人

集有之字

言行如

顏閔文若游夏死不得配食於夫子之側吾

集本文粹作愚

又

不知尊先聖之道也夫孟子荀卿翼傳孔道以至於文

中子之末降及貞觀開元其傳者漓其繼者淺或引刑

名以為文或援縱橫以為理或作詞賦以為雅文中之

道曠百祀而得室援者唯昌黎文公之文蹴楊墨於不

毛之地蹂釋老於無人之境故得孔道燻

集本文粹作貌

然而

自正夫今之文人

集無人字

千百士之作釋其卷觀其詞無

不俾造化補時政繫公之力也公之文曰

如集本文粹無如字

僕自度若世無孔子僕不當在弟子之列以日休度之

集本文粹無此五字

設使公生于孔子之世公未必不在四科焉

然國家以二十一賢者

若左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛公孔安國

劉向鄭生杜子春馬融盧植鄭康成服慎何休王肅王弼杜元凱范甯等是也

代用其書垂于

國胄並配饗於孔聖廟堂者其為典禮也大笑美矣苟

以大用其書不能以釋聖人之辭箋聖人之義哉况有

身行其道口傳其文吾唐以來一人而已反

集本文粹無反字

不得在二十一賢之列者

集本文粹無者字

則未以乎典禮為

備也

集本文粹無也字

伏請命有司定其配饗之位則自茲以

後天下以文化者未必不由夫是也

請孟子為學科書

聖人之道不過乎經經之降者不過乎史史之降者不

過乎子子不異乎道者孟子也捨是而

集本文粹無而字

子者

不斥

文粹作庚

乎經史又率于子者則聖人之盜也夫孟子

之文繁若經傳天惜其道不燼於秦自漢氏得其書常

置博士以專其學故其文繼乎六藝光乎百氏真聖人

之微旨也若然者何其道曄曄於前而

集本文粹無而字

其書

沒沒於後得非道拘乎正文極乎與有好邪者憚正而

不舉嗜淺者鄙與而無稱耶蓋仲尼愛文王句嗜昌歎

以取味後之人將愛仲尼者其嗜在乎孟子矣嗚呼古

之士以湯武為逆取者其不讀孟子乎以楊墨為達智

其不讀孟子乎由是觀之孟子之

集本文粹無之字

功利於人

亦不輕矣今有司除茂才明經外其次有熟莊周列子

書者亦登於科其誘善也雖深而懸科也未正夫莊列
之文荒唐之文也讀之為方外之士習之可以為鴻荒
之民有能汲汲以救時補教為志哉伏請命有司去莊
列之書以孟子為主有能精通其義者其科選視明經
苟若是也不謝漢之博士矣既遂之如儒道不行聖化
無補則可刑其

文粹
作於

言者

移成均博士書

夫居位而愧道者上則荒其業下則偷其言業而可荒

文弊也言而可偷訓薄也故聖人懼是寢移其化上自天子下至子男必立庠以化之設序以教之猶歎然不足士有業高訓深必誦禮以延之越爵以貴之俾庠聲序音玲瓏於珩珮鏗訇於金石此聖人之至治也今國家立成均之業其禮盛於周其品廣於漢其誦禮越爵又甚於前世而未免乎愧道者何哉夫聖人之為文也為經約乎史贊易近乎象詩書止乎刪禮樂止乎定春秋止乎脩然六籍儀刑乎千萬世百王更命迭號莫不

由是大也其幽幽於鬼神其妙妙於玄造後之人苟不

得行

胡郎反

決句釋者猶萬物但被玄造之化者耶故萬

世但化而已不知玄造之源也夫六藝之於人又何異

於是故詩得毛公書得伏生易得楊何禮得二戴周官

得鄭康成

音規

其微言鉅其大義幽者明於日月與者

廓於天地然則今之講習之功與決釋之功不啻半矣

其文得不弊乎其訓得不薄乎嗚呼西域氏之教其徒

日以講習決釋其法為事吾之視太學又足為西域氏

之羞矣。足下出文闈，生學世業，精前古言，高當今。洗洗乎洋洋乎，為諸生之著龜。作後來之綿蕝，得不思居其位者不愧其道處其習作職者不惰其業乎？否則市大

易負乘之譏，招詩人伐檀之刺矣。奚不日誠其屬，月勵

其徒，年持六籍，日決百氏，俾諸生於聖典也。洞知大曉

猶駕車者必知康莊，操舟者必知河海，既若是矣，孰其

事業集作業者精者進而惰者退，公者得而私者廢集作廢之非

惟大發於儒風，抑亦不苟於祿位。足下之道被於太學

也其利可知矣果行是說則太華之石我我於成均之
門者吾知不頌於他人矣足下聽之無忽日休再拜

文苑英華卷六百九十

欽定四庫全書

文苑英華卷六百九十一 宋 李昉等 編

遷謫上

遷謫上中下凡三卷英華所編失年代先後今正之其間又有非遷謫者未詳

使東魏值侯景亂與北齊尚書令求還書一首

上牛弘書一首

為人與蜀父老書二首

與在朝諸賢書一首

在桂州與修史學士吳兢書一首

與韋五虛已書一首

使東魏值侯景亂與北齊尚書令

陳書作僕射楊遵彥求

還書

徐陵

叩頭叩頭夫一言所感凝暉照於魯陽一志冥通飛泉
涌於疎勒况復元首康哉股肱良哉隣國相聞風教相
期者也天道窮剝鍾亂本朝情計馳惶公孫一作私鯁懼
而骸骨之請徒淹歲寒顛沛之祈空盈卷軸是所不圖
也非所仰望也執事不聞之乎昔分鼈命鴈之世觀河

拜洛之年則有日烏流災風禽騁暴天傾西柱一作地

缺東門一作南盛早折三州長波含五岳我大梁膺金圖

而有亢纂玉鏡而猶屯何則聖人不能為時斯固窮通

之恒理也至若荊州刺史湘東王幾一作機神之本元寄

名言一作無寄名言陶鑄之餘猶為堯舜雖復六代之舞陳於

摠章九州之音一作歌登於司樂虞夔拊石晉曠調鐘未

足頌此英華一作聲無以宣其盛德者也若使郊禋楚翼

寧非祀夏之君龕定京師一作戡定艱難即便一作是匡周之霸

豈徒幽王徙雍暮月為都堯帝遷河周年成邑方今越
裳藐藐馴雉北飛肅慎茫茫風牛南偃吾君之子含識
知歸而答旨云何所不投身斯一作其所未喻一也又聞

一無此字晉熙等郡皆入貴朝去我尋陽經塗何幾至於錨

錨曉漏英華作鍾 鍾曉鑿恐非的的宵烽隔淑浦而相聞臨高臺

而可望泉流寶蓋一作益遙憶湓城峰號香爐依然廬岳

日者鄱陽嗣王範治兵匪派屯戍淪波朝夕牋書春秋
方物吾無從以躡屐一作屬彼有路而齊鑣豈其然乎斯

不然矣不謂

二字一作近字

邵陵王綸通和此國郢中上客

雲聚魏都鄴下公卿風馳江浦豈盧龍之選於彼新開

銅駝之街於我長閉何彼途甚易非勞於五丁我路為

難如登於九折地不私載何其爽敷而答旨云還路無

從斯所未喻二也又

一無此字

晉熙廬江義陽安陸皆云款

附非復危邦計彼中途便當靜晏自斯以北桴鼓不鳴

隣慙所通

一無此句

自此以南王靈未缺

一作封疆未壺

如其境外

脫殞輕軀幸非邊吏之羞何在匹夫之命又此賓遊通

無貨殖忝非韓起聘鄭私買玉環吳札過徐躬要寶劍
由來宴錫凡厥囊裝行役淹留皆已虛罄散有限之微
財供無期之久客斯可知矣且據圖刎首愚者不為運
斧全身庸流所鑿何則生輕一髮自重千鈞不以賈盜
明矣骨肉不任克鼎俎皮毛不足入貨財盜有道焉吾
無憂也又公家遣使脫有資須本朝非隆平之時遊客
豈皇華之勢輕裝獨宿非榮一作勞聚囊一作橐之儀微騎
間行寧望輜軒之禮歸人將從私具驢騾緣道亭郵唯

希蔬粟若曰留之無煩於執事遣之有費於官司或以
顛沛為言或云資裝可懼固非通論皆是外篇斯所未
喻三也又若以吾徒應還侯景侯景凶逆殲我國家天
下含靈人懷憤厲既不獲投身社稷衛難乘輿四家磔
蚩尤千鬻割一作刀割王莽安所謂俛眉頓膝歸奉冠讐佩
弭腰鞬為其阜隸又一無又字日者通和方敦曩睦兇人狙
詐遂駭狼心頗擬宋萬之誅彌懼荀釐之請所以奔蹄
勁角專恣憑陵凡我行人偏鍾一作膺讐憾正當菹筋醢

骨抽舌探肝於彼克情猶當未雪海內之所知也君侯

之所具焉又聞本朝王公一作三公居一作都人士女風行雨

散東播西沉城闕一作京邑丘墟蒺蓬蕭瑟偃師還望咸為

卓萊霸陵回首皆一作俱霜露此又君之所知也彼以

何義爭免寇讐我有何勲一作親爭歸委質昔鉅平貴將

懸重於陸公叔向若流深知於駿茂吾雖不敏常慕前

修不圖明庶為一作有懷翻其以此量物昔魏氏將亡群

兇挺爭諸賢戮力想得其朋為葛榮之黨也一作非為邢

果之徒耶如曰不然斯所未喻四也又

一無此字

假使吾徒

還為克黨侯景生於趙代家自幽恒在則台司行為連

率山川形勢軍國彛章不勞請著為籌便當屈指能算

景

英華作重非

以逋逃小醜羊豕同群身寓江臯家留河朔

鄉井鄉邑

一作春春井井

如鬼如神其不然乎抑又君之所知

也且夫宮闈秘事皆若雲霄英俊訐謨寧非幃幄或佯
驚以定策或焚藁而奏書朝廷之士猶難參預羈旅之
人何階耳目至於禮樂沿革刑政寬猛謳歌已遠萬舞

成風不知手之舞之足之蹈之也安在搖其牙齒為間

謀者哉若謂復命西朝終奔東虜雖齊梁有隔尉侯奚

殊豈以河曲之難浮而曰江關之有一作可濟河橋馬度

曾一作寧非宋典之奸關路鷄鳴皆是田文之客何其通

蔽乃爾相妨斯所未喻五也又兵交使在雖著前經儻

同狗僕之尤追肆韓一作寒山之怒則凡諸元帥並釋縲

囚爰及偏裨同加恩禮一作同無剪戡乃至鍾儀見赦朋笑尊

途襄老蒙歸虞歌引路吾等張檀拭玉修好尋盟涉泗

之與浮河郊勞至于贈賄公恩既備賓敬無違今者何

訾翻蒙貶責若以此為言斯所未喻六也若曰妖氛永

英華作
未非

久喪亂悠然哀悼

一作
我

奔波存其形魄固已銘

茲厚德載此洪恩譬渤澥而俱深方蒿華而猶重但山
梁飲啄非有意於籠樊江海飛浮本無情於鐘鼓况吾
等營魄已謝餘息空留悲默為生何能支久是則雖蒙
養護更天年若以此為言斯所未喻七也若云逆豎
殲夷當聽反命高軒繼路飛蓋相隨未解其言何能善

謔夫亨屯治亂豈有意於前期謝常侍今年五十有一

吾今年四十有四介已知命儼

一作賓

又杖鄉計彼後生

肩隨而已豈銀臺之要彼未從師金竈之方吾知其訣

正恐南陽菊水竟不延齡東海桑田無由佇

一作可

望若

以此為言斯所未喻八也足下清襟勝託書園文林凡

曰

一作白

洪荒終于幽厲如吾今日寧有其人爰至春秋

微宜商畧夫宗姬殄隆霸道昏凶或執政之多門或陪

臣之涼德故臧孫有禮翻囚與國之賓周伯無讐空怒

天王之使遷箕卿於兩館繫樂一作驥子於三年斯匪貪

亂之風邪寧比當今之高列一作例也至於雙嶠且帝四

海爭雄或構趙而侵燕或連韓而謀魏自水盟於楚殿

躬奪璧於秦庭輸寶鼎以託齊王憑安車而誘梁客其

膏脣敗舌分路揚鑣無罪無辜如兄如弟逮乎中陽受

命天下同規巡省諸華無間幽辱及三方之霸也孫甘

言以斌媚英華作於娥眉非曹屈詐以羈縻旌軫歲到於勾吳

冠蓋年馳於庸蜀則客嘲殊險宿戲已深共盡遊談誰

云猜忤若使搜求故實脫有前蹤恐是叔世之姦謀而
為邦之勝畧也抑又聞之雲師火帝澆淳乃異其風龍

躍麟驚王霸雖殊其道莫不崇君親以詔一作銘物敦敬

養以治民預有邦家一作司曾無隆替吾奉違溫清仍屬

亂懼一作離寇虜猖狂公私播越蕭軒靡御王舫誰持瞻

望鄉關何心天地自非生憑廩竹身一作源出空桑行路

含情猶其相愍嘗以擇官而仕非曰孝家擇事而趨非

云忠國况乎欽承有道驂駕前王郎吏明經鳩鳶知禮

巡方省化咸問高年東序西郊皆尊者嗇吾以圭璋玉帛通聘來朝屬世道之屯期鍾生民之否運兼年累載無申元直之祈銜泣吞聲長對公問之怒情禮之訴翻

一作將

同逆鱗忠孝之言皆應對

一作

舌是所不圖也非

所仰望也且天倫之愛何得忘懷妻子之情誰能無累夫以清河公主之貴餘姚書佐之家草限高卑皆被驅掠自東南醜虜抄敗饑民臺署郎官俱餒牆壁况吾生離死別多歷暄寒孀室嬰兒何可言念如得身還鄉壤

一作躬自推求猶冀提攜俱免凶虐夫四聰不達華陽

君所謂亂臣百姓無冤孫叔敖稱為良相足下高才重

譽參贊經綸非虎一作豹非貌聞詩聞禮而中朝大義一作

議曾未經論清禁嘉謨一作謀安能相及諤諤非周舍容

容類胡廣何其無爭臣哉歲月如流人一作半生何幾晨

看旅鴈心赴江淮昏望牽牛情馳揚越朝千悲而下一作

掩泣夕一作暮萬緒以迴腸不自知其為生不自知其為

死也足下素挺詞峯一作鋒兼長理窟匡丞相解頤之說

樂令君清耳之談向所未疑誰能曉諭若鄙言為謬來

旨必通分請灰釘甘從斧鑊何但規規默默齧舌低頭

而已哉若一理存焉猶希矜眷何故一作必期令我等必

死齊都足趙魏之黃塵加幽并之片骨遂使東平拱樹

長懷向漢之悲西洛孤墳恒表思鄉之夢千祈已一作以

屢哽慟良一作增深徐陵叩頭再拜

上牛弘書

王孝籍

竊以毒螫一作瘡膚則申旦不寐饑寒切體亦卒歲無

聊何則

英華作期非

痛苦難安

二字一作難以安

貧窮易感

二字一作易為

感况懷抱之內水火鑠脂膏腠理之間風霜侵骨髓安

可齧舌緘脣吞聲飲氣惡呻吟之響恐酸辛之酷哉惟

明公尚書

一作明尚書公

動哀矜之色開寬裕之懷咳唾足以

濟活枯鱗吹噓可以

一作用

騰飛窮羽芬以椒蘭之氣暖

以布帛之詞許小人之請開

一作聞

大君子

一無子字

之聽雖

復山川不遠神明

一作鬼神

在茲信而有徵言無不履猶恐

拯溺遲於援手救縊緩於扶足待越人之舟楫求魯匠

之雲梯則必懸於喬樹之枝沒於深泉之底矣夫以一

介貧人七年直省課稅

一作役

不免慶賞不沾賣貢禹之

田供釋之

英華作氏

之費有弱子之累乏強兄之親

一作產

加

以老母在堂光陰遲暮寒暑違侍

一作闕

關山迢遙

一作趨遠

齧臂為期前途邈矣

一作逾邈

倚閭之望朝夕已勤謝相如

之病無官可以免發梅福之狂非仙所能避愁疾甚乎

厲鬼人生異夫金石營魂且散恐筮子無徵齋恨入冥

則虛緣恩顧此乃王稽所以致言應侯為之不樂也潛

鬢髮之內居眉睫之間子野未曾聞離朱所不見沈淪

東觀留滯南史終無薦引永同埋殯三世不移雖由寂

寞十年不調實乏知己夫不世出者信一無信字聖明之君

也不萬一者誠賢良之臣也以夫不世出而逢不萬一

此小人所以為明尚書幸也坐人物之源運銓衡之柄

反披狐白不好緇衣此小人為明尚書不取也昔荆玉

未剖則卞和之足百里未用碎禽息之首居得言之地

有用能之資增日月之明無手一作首足之威憚而不一作

弗為孰知其解夫官或不稱其能士或未伸其屈一夫

竊議語流天下勞不見圖安能無望儻病未及死往還

勉念

一作狂

眇

一作汗

窮愁之間

一作簡

矚

一作屬

離憂之詞

託志於前修通心於來哲使千載之下哀其不遇追咎

執事有玷清塵則不肖之軀死生為累小人之罪方且

未成

一作刊

願少加矜

一作憐

愍留心無忽

一作皆隋書本傳

為人與蜀城父老書

王勃

蓋聞天地作極不能遷否泰之期川岳薦靈不能改窮
通之數豈非聖賢同業存乎我者所謂才榮辱異流牽
乎彼者所謂命是以龍驥鳳峙一作翥伊周成翊贊之功

含糗羹藜顏冉困棲遲之病或先號而後笑或始吉而
終凶事不可量功未必定則知洪濤未接長鯨多陸死
之憂曾風未翔大鵬有雲傾之勢池鰭井鮒亦將鼓鱗
而輕之田鳩野鷗亦將騫翮而侮之及其衝溟渤接扶
搖吹波則江漢倒流騰氣則虹霓掩摩赤岸負蒼天然

後知其力焉吁韓信之無津也昌亭之一餓夫耳馬卿
之失路也臨邛之一食客耳武不足以服衆文不足以
動時長劍屈於無知洪筆淪於不用洎乎雄圖躡運至
尊納背水之謀麗藻昇朝天子賞凌雲之作威加海岳
聲振廊廟彼淮陰之俠少成都之遺老也又焉能知遠
近哉是以鑒物於肇不於成賞士於窮不於達是知卞
和之得玉也精存於岸谷之間張華之得劍也氣發於
星辰之際夫豈琢磨成器然後知其寶剗斷為能然後

知其用哉仰惟鄉耆等並玉山高族金堤勝侶列子弟
於千城耀衣冠於百代或以風雲去國公孫躍馬之年
鐘鼎從王諸葛攀龍之日門庭相接雕甍將綺棟連陳
機杼相和鳳攝將虬梭交響金漿玉饌食客三千綠幘
青裳家僮數百沖襟渺識人多江漢之靈麗藻華文代
有雲泉之氣北齋開敞南館虛閑詩酒同歸琴書合契
忘機得意恥嵇阮之交疎虛席延賓恨原常之客少寶
烟霞之藪澤風月之津梁者乎劉仲文之遠識不以乾

沒詣梁城閔仲叔之高風不以口腹累安邑雖其已沒
生氣猶存况乎屬宇宙之明當天下之泰不能俯拾青
紫高視縉紳攀北極而謁帝王入南宮而取卿相脅肩
側足求哀鍾釜之間低首俛眉取齊斗升之末嗟乎誠
下官所以仰天漢而鬱拂臨江山而慷慨者也但時可
以未過道可以未行志願可以未成功業可以未就古
之才足以輔王業躡跡屠釣之間功可以濟巨川藏身
版築之下百里奚之負販陳涉之丐貸而况於庸者哉

此僕所以駿奔於顧盼之餘自致於恩光之末也且夫精神所感尚動神明意氣相交豈慙車馬倘能投心季子遙存素紵之恩援手應侯先立緜祀之贈豈人之情也能無報乎方今白藏紹序朱律謝期天高而林野疎候肅而江山靜輕蟬送夏驚晚吹於風園旅鴈乘秋動宵吟於露渚絲纒成於南畝粃黍被於東阡時計有儲願履多福下官薄游綿載飄寓淹時歡躋相仍憂虞自積陟梁鴻之峻岳何暇長謠臨阮籍之長途唯知慟哭

庶憑調給以濟飄危輕訴短懷佇流嘉耗

二

蜀都廣鎮岷嶺與壤山分玉宇水向金陵景貺有期英

靈間出榮問休暢幸甚幸甚夫神有可逼潑波驚亡疑作

七柱之音道有可符玄霜扣九鐘之節豈道窮精秘妙

聽察於無聲理實杳冥玄應通於不測波流柱響波無
入柱之因霜落鐘鳴霜非扣鐘之具矣况乎言忘意得
臭味相求目擊道存神明已接鄭僑之逢吳札無謂殊

方阮籍之對嵇康自然同氣僕雖不敏嘗從事於斯矣
嘗謂薰猶不共器梟鷲不比翼是以類乎方者按風雲
於千里乖乎類者起山川於一面抑嘗聞之士之生也
其跡可擯而道不可藏其身可辱而志不可奪其有拂
衣投臂遁形滄海之隅裂裳裹足獨立高山之頂量腹
而食度身而衣以鐘鼎為芻豢以衣冠為縲紲方欲策
鸞鳳而撫需疑作雲英鞭虹霓而採煙液其次排玉闕指
金門成賈誼之謨樹終軍之策因機入務懷素將相之

門沐露沾霜擁簪公侯之室然則拾青紫於旦暮取功
名於俄頃演文物而動寰中騰聲名而振天下若下官
者可謂慙二途矣而歛手長揖強顏高視低心於蹇躓
之辰忍耻於恟惶之日者哉涓濱留釣鷹揚之業未萌
縑源滯牧鴻漸之資蓋寡及其攀窮運接靈期乘雲雷
而清八極和陰陽而調萬品則知冥機所運吉凶倏忽
之間玄命所移飛伏於斯須之際以日月自至聊復闕
爾耳方今炎颺謝節爽候闢辰風高而宇宙清霜下而

亭郊肅歸雲止鴈流曙響於東津落照開鴻寫晴規於
北岸螢踈夕砌蟬促朝林感序緣情故豐寄賞僕一違
秦隴再革炎涼戒征軸而無因指歸途而有倦故鄉超
曠曾山重複吳宮尚遠頻驚去燕之心楚峽猶賒已下
聞猿之淚徒以風馭未隔道義相存幸承知己之心稍
緩他鄉之思一作意昔者虞公再見懸光白璧之前季布
一言猶定黃金之諾况乎交已成於杵臼道已茂於金
蘭希照窮途遠流嘉貺若使恩裁口腹空留安邑之賓

惠闕始終取恨昌亭之客

與在朝諸賢書

盧照隣

昔張子房處太傅之尊自疏於南山隱公孫弘居丞相之位亦伏地於東方生伯喈已亡孔文舉將老兵而造膝方回尚在王羲之就倉奴而共談良史書之高賢不以為累自古朝野曷嘗以人廢言况下官抱疹東山不干時事偕人唱和何損於朋黨延州子期聞音竊拊猶冀身膏丹壑脫寶劍於山河骨掩黃塵罷瑤琴於天下

則指捐疑作金抵於山谷者非太平之美事乎幽憂子白

在貴州與脩史學士吳兢書 宋之問

拙自謀衛降黜炎荒杳尋魑魅之途遠在一作雕題之

國颶風搖木饑魍宵鳴毒瘴橫天悲鳶晝落心憑神理

實冀生還關號鬼門常憂死別事未瞑目豈在微身先

君業粹中和才見文武志道游藝名動京師出谷入朝

事多弘益雖崇班去已而陰德被人清議所尊何減驃

騎恐耆舊咸謝竹帛儻遺使盛烈湮沉下情感痛自首

逸群之器曠俗之才譽雖冠於人倫祿不齊於卿士南
史之筆漏美不書東岱之龜與名俱滅故史遷述許由
云不遇青雲之士馬足道哉惟君侯禮樂山高文華海
濶古一千歲間聖賢之書今五百年知作者之運山甫
拾遺於中路時謂得賢蔡邕揮翰於詞林誰其不許往
送家狀蒙啟至公之恩希果實言深蓄自私之感下官
久辭榮擢夙慎禍胎內無負於明祗外冀申於知己豈
謂一人相毀衆口爭喧遂以虛聲乃加真罪賴皇明昭

宥腰領賜全空荷再生無階上答恃子以松竹之操期
子以金石之堅幸無雷同懸納謗議見危不易是所望
焉遠識古人之懷敢申窮鳥之請如季布之諾乃重於
黃金延陵之許竟懸於寶劍生負食花之惠死効結草
之誠刺血為書萬不杼一往年恩貸許惠為看起居注
實錄江融別錄使不錯漏國史及高明所撰唐史春秋
等六處並乞逸遺事跡不翳聲塵代業有光實在吾子
遠佇來札以當招扈秋冬凝寒嚴一作惟動一作履休勝

青簡時至一作汗願想窮愁白雲遙一作爰來希訪生死珍

重珍重

與韋五虛已書

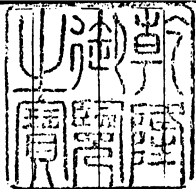
陳子昂

命之不來也聖人猶無可奈何况於賤者哉僕常集作嘗

竊不自量謂以為得失在人欲竭集作揭聞見抗衡當代

之士不知事有大謬異於此望者乃令人慙愧悔報不自知大笑顛蹶怪其所以者耳虛已足下何可言耶夫道之將行也命也道之將廢也命也子昂其如命何雄

筆雄筆棄爾歸吳東山無汨我思無亂我心從此遁矣
屬病不得面談書以述言子昂白



文苑英華卷六百九十一

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷六百九十二至
四

詳校官監察御史臣范衷

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣高中

謄錄監生臣李世麟

欽定四庫全書

文苑英華卷六百九十二

宋 李昉等 編

遷謫中

上襄陽楚大夫書一首 上李尚書書一首

上陳給事書一首 與師臯書一首

答戶部崔侍郎書一首 投知己書一首

上鹽鐵崔尚書書一首 與崔况秀才書一首

上襄陽楚大夫書

符 載

天下有特達之道可施於人者二焉大者以位舉德其
有自泥途布褐一奮而登於青冥金紫者也次者以財
拯困其有自糲飯蓬戶一變而致於膏梁廣廈者也載
羽毛頹弱未敢辱公扶搖九萬之勢家室空耗今則困
矣敢欲以次者為節下之累謂之何哉載聞至誠貴直
至敬無飾故以懇質之詞為述情之具伏惟少留意焉
幸甚載頃至與友生數人隱居廬山其所學者不獨文
章名數而已意根於皇極大中之道用在於佐王治國

之術常欲致君於堯舜驅俗於中古此乃小子夙夜孜孜
孜不忘也攻錯未半歸寧蜀道蜀之連帥以載微有文
彩遮使止住小子亦墮產不應扶持東下意者欲開故
山草堂拂舊帙編簡晨昏之暇終竟前志一昨牽滯事
故不覺淹久囊橐之資日竭高厲之氣日消上無以供
養尊長下無以撫字孤稚彷徨燥灼內熱如疾每延想
舊居雲霞在天松桂遶屋肺腹疑作一夕而九迴矣夫
欲構大廈者陵雲之基形弘敞之勢兆未備者椽栢朽

壞而已得不謂班倭惜之乎鑄寶劍者負斷犀之資照
含斗之氣所闕者淬拭發矟而已得不謂歐冶惜之乎
載伏觀大夫起自堯山宰奮臂遊長安以宏偉之才進
乎明君不數十年佩虎符握龍節有盛德勳庸於世真
天下特達之士也載亦敢以肺腸之事干之誠能迴公
方寸之地為小子生涯庇庥之所移公盈月之俸為小
子度世衣食之業使隱不違親男疑道以靜片言之下
大獲素尚即赫赫巍巍之稱當在寰宇之內不在主客

也載聞蒲牢之鐘擊之以筵筓叩者之誤也舩舩之舟
投之以秉庾載者之咎也今載欲發大名壯志敢以細
言說數上千高明乎且常見前賢房大尉書贈張燕公
云欲起自燕國公門下矣載亦欲感君之恩望公之顧
使異日之談亦起自大夫門下矣詞理如此不合輕義
退自思省終用慙愧伏惟溟渤之浪涵容尺波幸甚幸
甚不宣載再拜

上李寶尚書書

韓愈

月日將仕郎前守四門博士韓愈謹再拜奉書尚書大

尹公

集無
公字

閣下愈來京師今十五年所見公卿大臣不

可勝數皆能守官奉職無過失而已未見有赤心事上

憂國如家如閣下者今年以來不雨者百有餘日種不

入土野無青草而盜賊不敢起穀價不敢貴百坊百二

十司六軍二十四縣之人皆若閣下親臨其家老奸宿

賊銷縮推阻魂亡魄散影滅跡絕非閣下條理鎮服布

宣天子威德其何能及此愈也少從事於文學見其忠

於君孝於親者雖在千百年之前猶敬而慕之况親逢
閣下得不候於左右以求効其懇懇謹獻所為文兩卷
凡十五篇非敢以為文也以為謁見之資也進退惟命
愈恐懼再拜

上陳給事書

白居易

正月日鄉貢進士白居易謹遣家童

集作
僮

奉書獻於給

事閣下伏以給事門屏間請謁者如林獻書者如雲多
則多矣然聽其辭一辭也觀其意一意也何者率不過

有望於吹噓翦拂耳居易則不然今所以不請謁而奉書者但欲貢所誠質所疑而已非如衆士有求於吹噓翦拂也給事得不獨為之少留意乎大凡自號為進士者無賢不肖皆欲求一第成一名非居易之獨慕耳既慕之所以竊不自揆嘗勤苦學文迨今十年始獲一貢每見進士集有之字中有一舉而中第者則欲勉狂簡而進焉又見有十舉而不第者則欲引鴛鴦而退焉進退之宜固昭昭矣而愚者自惑於取集作起捨何哉夫蘊竒挺

之才亦不自保其必勝而一上得第者非他也是主司
之明也抱瑣細之才亦不自知其妄動而十上下第者
亦非他也是主司之明也豈非知人易而自知難耶伏
以給事天下文宗當代精鑒故不揆賤集作淺陋敢布腹
心居易鄙人也上無朝廷附離之援次無鄉曲吹噓之
譽然則孰為而來哉蓋所仗者文章耳所望者主司至
公耳今禮部高侍郎為主司則至公矣而居易之文章
可進也可退也竊不自知之欲以進退之疑取決於給

事給事其能捨之乎居易聞諸神著靈龜者無常心苟叩之者不以誠則已若以誠叩之必以信告之無貴賤無大小而不之應也今給事鑒如水鏡言如著龜邦家之大事咸取決於給事豈獨遺其微小人乎謹獻雜文二十首詩一百首伏願俯察悃誠不遺小道集作賤小退公之暇賜精鑿之一加焉可與進也乞諸一言小子則磨鉛策蹇騁力於進取矣不可進也亦乞諸一言小子則息機斂跡甘心於退藏矣進退之心交爭於胸中者有

日矣幸一言以決

集作弊

之旬日之間敢佇報命塵穢聽

覽若奪氣褫鬼之為者不宣居易謹再拜

與師臯書

師臯足下自僕再來京師足下守官鄆縣吏職拘絆相

見甚希凡半載

集作年

餘與足下開口而笑者不過三四

及僕左降詔下明日而東足下從城西來抵昭國坊已
不及矣走馬至漣水纔及一執手憫然而訣言不及他
爾來雖手札一二往來亦不過問道途報健否而已攀

集作

結之志曠然未舒思欲一陳左右者久矣去年六

月盜殺左丞相於通衢中迸血髓磔髮肉所不忍道闔
朝震慄不知所云僕以為書籍已來未有此事國辱臣
死此其時耶苟有所見雖猷畝卑隸之臣不當默默况
在班列而能勝其痛憤耶故武相之氣平明絕僕之書
奏日午入兩日之內滿城知之其不與者或誣為偽言
或搆以非語且浩浩者不酌時事大小與僕言當否皆
曰丞郎給舍諫官御史尚未論請而贊善大夫何反憂

國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳朝

廷有非常事即日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧也

集作謂之妄謂之狂又敢逃乎且以此獲辜顧何以集

如耳况又不以為罪名乎此足下與崔李元庾輩十餘

人為我悒鬱集作悒悒長太息者也然僕始得罪於人也

竊知之集作自知矣當其在近職時自惟賤陋非次寵擢夙

夜報集作愧思有以稱之性又愚昧不識時之忌諱凡

直奏密啟外有合方便聞於上者稍以歌詩道集作導之

意者欲其易入而深戒也不我同者得以為計媒孽之

詞一發又安可君臣之間自明白其心乎加以握兵於

外者以僕潔慎不受集作愛賂而憎秉權於內者以僕介

獨不附已而忌其餘附離之者惡僕獨異又信信信吠

聲唯恐中傷之不獲以此得罪可不悲乎然而僚友益

相重交遊益相信信於近而不信於遠亦不恨哉近者

少遠者多多者勝少者不勝又其宜矣師臯僕之是言

不發於他人獨發於師臯師臯知我者豈有愧於其間

哉苟有愧於師臯固是言不發矣且與師臯始於宣城

相識迨於今十七八年可謂故矣又僕之妻即足下從

父妹可謂親矣如是故如是親

集作親如是故如是

人之情又何

加焉然僕與足下相知即不止此

集作不在此

何者夫士夫

之

集作丈人

家閨門之內朋友不能知也閨門之外姻族不

能知也必待友且姻者然後周知之足下視僕蒞官事

擇交友接賓客何如哉又視僕撫骨肉待妻子馭童僕

又何如哉少者近者尚不敢不盡其心况大者遠者乎

所謂斯言無愧而後發矣亦猶僕之知師臯也師臯孝
敬友愛之外可畧而言足下未應舉時當嘗克賢良直
言之賦其所對問志磊磊而詞諤諤雖不得第僕始愛
之及與獨孤補闕書讓不論事與盧侍郎書請不就職
與高相書諷成致仕之志志益大而言益遠而僕愛重
之心繇是加焉近者足下與李弘慶友善弘慶客長安
中貧甚而病亟足下為迎致其母安慰其心自損其集無
其衣食以致集作續其醫藥甘旨之費有年歲矣又足下

與崔行儉遊行儉非罪下獄足下意其不幸及於流竄
勅下之日躬俟於御史府門而行李之具養活之物崔
生顧其傍一無闕者其餘奉寡姊親護其夫喪撫孤甥
誓畢其婚嫁取貴人子為婦而禮法行於家由甲乙科
入官而吏聲聞於邑凡此數者皆可以激揚頽俗表正
士林斯僕所以嚮慕勤勤豈敢以骨肉之姻形骸之舊
為意哉然足下之美如此而僕側聞蚩蚩之徒不悅足
下者已不少矣但恐道日長而毀日至位益顯而謗益

多此公伯察所以憇仲由季孫所以毀夫子者也昔衛
玠有云人之不逮可以情恕非意相加可以理遣故至
終身無喜愠色僕雖不敏常佩此言師臯人生未死間
千變萬化若无情恕於外理遣於中欲何為哉欲何為
哉僕之是行也知之久矣自度命數亦其宜然凡人情
通達則謂由人窮塞而後信命僕則不然十年前以固
陋之資瑣劣之藝與敏手利足者齊驅豈合有所獲哉
然而求名而得名求祿而得祿人皆以為能僕獨以為

命命通則事偶事偶則幸來幸之來尚歸之於命不幸

之來也捨命復何歸哉所以上不怨天下不尤人者以

集作實如此也又嘗照鏡復集作或集作觀寫真自相形骨非富貴

者必矣以此自決益不復疑故寵辱之來不自驚怪亦

足下素所知也今且安時順命用遣日集作歲月或免罷

之後得以自由浩然江湖從此長往死則葬魚鱉之腹

生則同鳥獸之群必不能與培聲攫利者權量其分寸

矣足下輩無復見僕之光塵於人寰間也多謝故人勉

樹令德粗寫鄙志兼以為別居易頓首

答戶部崔侍郎書

侍郎院長閣下戶部牒中奉八月十七日書具承康寧

喜與忤會并別觀手翰論

集作訪

叙綢繆何眷好勤勤若

此之不替也幸甚幸甚首垂問以鄙况

一疊鄙况二字

不足云

蓋默默兀兀委順任化而已次垂問以體氣除舊日疾
外雖不甚健亦幸無急病矣次垂問以月俸月俸雖不
多然量入以為用亦不至凍餒矣又垂問以舍弟渠從

事東川近得書亦且集作知無恙矣終垂問以心地此最

要者輒梗槩言之頃與閣下在禁中日每視草之暇匡
床接枕言不及他嘗以南宗心要互相誘導別來閑獨
隨分增修比於曩時亦似有得得中無得無可寄言來
書云粗示可乎斯不可也又知兵部李尚書同在南宮
錢蕭二舍人移官閒秩退朝之暇數獲晤言每語舊遊
輒蒙見念此蓋君子久要之心不為榮悴合散增減耳
而不佞者又何幸焉然自到潯陽忽已周歲外物盡遣

中心甚虛雖賦命之間則有厚薄而忘懷之理

集作後

亦

無窮通用此道推顏然自足又或杜門隱几塊然自居未形灰心動逾旬月當此之際又不知居在何地身是

何人雖鵬鳥集於前枯柳生於肘不能動其

集作於

心也

而况進退榮辱之累耶又思頃者接確論時走常有言薦於執事云心與跡多相戾道與名不兩立苟有志於道者若不幸於外是幸於內猥蒙歎賞猶憶之乎今之身心或近是矣退思此語無省初心求仁得仁又何不

足之有也前月中長兄從宿州來又孤幼弟姪六七人皆自遠至日有糲食歲有纈衣饑寒獲同骨肉相保此亦默默委順之外益自安也况廬山在前九江在左出門是滄浪水舉頭見香爐峯東西二林時時一往至於瀑水怪石桂風杉月平生所愛者盡在其中此又兀兀任此之外益自適也今日之心誠不待此而後安適况兼之者乎此鄙人所以安又安適又適而不知命之窮老之至也院長公望日重啟沃非遙仰惟勉樹勲名勿

以鄙劣為念

投知己書

杜牧

夫子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎復
曰知我者以春秋罪我者亦以春秋此聖人之操心不
顧英華作願世人之是非也柱厲叔事莒敖公莒敖公不知

及莒敖公有難柱厲叔死之不知我則已反以死報之

蓋怨不知之深也豫讓謂襄子曰智伯以國士待我我

以國士報之此乃烈士義夫有材集作才下同感其知不顧

其生也行無堅明之異材無尺寸之用泛泛然求知於人知則不能有所報不知則怒此乃衆人之心也聖賢義烈之士既不可到小生有異於衆人者審已切也審已之行審已之材皆不出衆人亦不求知於人一作於人知已或有知之者則藏縮退避唯恐知之蓋深自度無可以為報効也或有因緣他事不得已求知於人者苟不知未嘗退有慙言怨色形於妻子之前此乃比於衆人唯審已求知也大和二年小生應進士舉當其時先進

之士以小生行可與進業可益修喧而舉之爭為知己者不啻二十人小生邇來十年江湖間時時以家事一抵京師事已即返嘗所謂喧而譽之為知己者多已顯貴未嘗一到其門何者自十年來行不益進業不益修中夜忖量自愧於心欲持何說復於知己之前為進拜之資乎默默藏縮苟免寒饑為幸耳昨李巡官至忽傳閣下旨意似知姓名或欲異日必錄在門下閣下為世之偉人鉅德小生一獲進謁一陪讌享則亦榮矣况欲

異日終置之於榻席之上齒於數子之列乎無攀緣絲
髮之因出特達個儻之知小生自度宜為何才可以塞
閣下之求宜為何道可以報閣下之德是以自承命以
來審已逾切拊心獨驚忽忽思之而不自知其然也若
蒙待之以衆人之地求之以衆人之材責之以衆人之
報亦庶幾異日受約束指顧於簿書之間知無不為為
不及私亦或能提筆伸紙作詠歌以發盛德止此而已
其他望於古人責以不及非小生之所堪任伏恐閣下

聽聞之過求取之異敢不特自發明道說其衷一開閣
下視聽其他感激發憤懷愧恩德臨紙汗發不知所裁
其恐懼再拜

上鹽鐵崔尚書書

薛逢

伏承相公忽承明詔遠赴闕庭天子傾心廟堂虛席沙
堤尚在復瞻丞相之車蓮幕重開再理將軍之第伏想
華軒擁路賀客盈門喜集鶴原風隨鴈序昨者幸從抵
拜獲貢姓名言及曩時期於遠路鉛黃入鏡顧陋質而

多宜金石宣聲覺巴歛之寡和因敢專馳狀啟遠謝恩
知伏慮方倦將迎未暇披覽竇慮獎拔失在毫釐其啟
狀本謹別錄上伏望聯竹之際一賜發揮俾風波之路
不迷見常稱譽數四心期旦夕必擬提携伏見吾兄當
數集會時望深賜重言也某頓首

與崔況秀才書

自今日春榜到縣當日差人持狀到京方乘車騎尋已
東去恨結之至空積下情不審自歸淮南尊體何似伏

計不乖將息遠想淮山秀潤水木幽竒扇枕之餘謳吟
自適甚盛甚盛某龍鍾山縣忽忽過時素秋軫懷華髮
棲鬢昔日凌雲之志自覺泥蟠今茲失路之人誰為鄉
導但飲冰勵節食蘗苦心用省刑名以安疲瘵除此之
外非愚所知故人恩憐曾不憫念秋風已戒關路須西
雄文誰與儔比一日千里今也其時居安敗名古人所
慎某頓首

文苑英華卷六百九十二