

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

王右丞集箋注卷四

詳校官太常寺少卿臣陳桂森

總校官檢討臣何思鈞

校對官檢討臣王汝嘉

謄錄監生臣趙廷璋

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷四

仁和趙殿成撰

古詩二十九首

送張五歸山

送君盡惆悵復送何人歸  
幾日同攜手一朝先拂衣  
東山有茅屋幸為掃荆扉  
當亦謝官去豈令心事違

齊州送祖三

河嶽英靈集文苑英華唐文粹唐詩紀事並作淇上送趙仙舟國秀集作

河上送  
趙仙舟

相逢方一笑相送還成泣祖帳已傷離

帳河嶽英靈集國秀集俱作席

一作悵非已唐詩紀事作忽

荒城復愁入天寒遠山淨日暮長河急

解纜君已遥望君猶佇立

猶國秀集文苑英華唐文粹俱作空

齊州

唐書地理志河南道有齊州濟南郡本齊郡天寶元年更名臨淄五載又更名濟南祖帳

祖悵即祖席所設之悵

解纜謝靈運詩解纜及流潮李善註纜維船索也

佇立

毛萇詩傳

佇立久立也

送縉雲苗太守

手疏謝明王

王顧元緯本  
凌本俱作主

腰章為長吏方從會稽邸

邸

作郊

更發汝南騎按節下松陽清江響鏡吹露冕見三吳

方知百城貴

緡雲

唐書地理志江南道有處州緡雲郡本括州永嘉郡天寶元年更名長吏漢書高

尉長吏師古註長吏謂縣之令長景帝紀吏六百石以上皆長吏也張晏註長大也百官公卿表秩四百

石至二百石是為長吏師古註吏理也主理其縣內也是皆以縣令為長吏右丞以此稱太守未詳會

稽邸

見漢書朱買臣傳

按節

子虛賦按節未舒郭璞註言頽轡也司馬彪云按轡而行得節

故曰松陽

唐書地理志處州

露冕

並部者舊傳郭賀拜荊州刺史明帝

巡狩到南陽特見嗟嘆賜以三公之服黼黻流冕勅去檐露冕使百姓見此衣服以彰其德

三吳

水經注吳後分為三世號三吳吳興吳郡會稽也杜氏通典吳郡吳興丹陽為三吳百城後漢書賈

琮傳百城聞

風自然竦震

送從弟蕃游淮南

文苑英華作送從叔游淮南座上成

讀書復騎射帶劍游淮陰淮陰少年輩千里遠相尋高

義難自隱

自文苑英華作為

明時寧陸沉島夷九州外泉館三

山深席帆聊問罪卉服盡成擒歸來見天子拜爵賜黃

金忽思鱸魚膾復有滄洲心

洲文苑英華作江

天寒蒹葭渚日

落雲夢林江城下楓葉淮上聞秋砧送歸青門外車馬

去駸駸惆悵新豐樹空餘天際禽

淮南

按唐書地理志淮南道蓋古揚州之域揚楚滁和廬壽舒安黃申光蘄為州十二

高義

史記廉頗傳徒慕君之高義也

陸沉

莊子孔子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者子路

曰是稷稷何為者邪仲尼曰是聖人僕也是自埋於民自藏於畔其聲銷其志無窮其口雖言其心未嘗

言方且與世違而心不屑與之俱是陸沉者也是其市南宜僚邪郭象註陸沉人中隱者譬無水而沉也

島夷

尚書島夷卉服孔穎達正義島夷南海島上之夷也

泉館

泉館謂泉客所館即蛟人之室

述異記蛟人又名泉客

三山

史記蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在渤海中去人不速患且至

則船風引而去蓋常有至者諸仙人及不死之藥皆在焉其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下臨席帆木華海賦維長綃挂帆席李善註隨之風輒引去終莫能至云

風張幔曰帆越也葛越南方布名用葛為之左或以席為之孔穎達尚書正義卉服是草服葛思吳都賦云蕉葛升越弱於羅紈是魚膾晉書張也顏思古漢書註卉服締葛之屬魚膾晉書張秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸雲

夢爾雅十藪楚有雲夢郭璞註今南郡華容縣東南巴丘湖是也孔安國尚書傳雲夢之澤在江南左傳宣四年邠夫人使棄諸夢中杜預註夢澤名江夏安陸縣東南有雲夢城又傳昭四年王以田江南之夢杜註楚雲夢跨江南北又傳定四年楚子涉睢濟江



入於雲中杜註入雲夢澤中所謂江南之夢也漢書地理志南郡華容雲夢澤在南後漢書華容侯國雲夢澤在南水經注監利縣晉武帝太康五年立縣土卑下澤多陂池西南自州陵東界逕於雲杜沱陽為雲夢之藪矣韋昭曰雲夢在華容縣按春秋魯昭公三年鄭伯如楚子產備田具以田江南之夢郭景純言華容縣東南巴丘湖是也杜預云枝江縣安陸縣有雲夢蓋跨川巨隰兼包勢廣矣史記索隱雲夢裴駘云孫叔敖激沮水作此澤張揖云楚藪也在南郡華容縣郭璞云江夏安陸有雲夢城南郡枝江亦有雲夢城華容縣又有巴丘湖俗云即古雲夢澤也則張揖云在華容者指此湖也元和郡縣志安州雲夢縣本漢安陸縣地後魏大統末於雲夢古城置雲夢縣雲夢澤在縣西七里成按諸說不同合而觀之雲夢本二地觀禹貢雲土夢作人之文及左傳之析言雲夢其義顯矣後人謂雲在江之北夢在江之南亦

據傳中江南之夢而言而孔安國以為雲夢皆在江  
南杜元凱以為雲中即江南之夢是又一說矣然雲  
與夢地雖異號界則相接故或稱雲或稱夢或合稱  
雲夢其地脩廣跨江之南北共為一藪春秋文耀鉤  
謂大別已東雷澤九江衡山皆雲夢司馬相如子虛  
賦謂雲夢方九百里鄴道元謂其跨川亘隰兼包勢  
廣者良非虛語至於名號相沿或城或縣皆名雲夢  
者乃後人因地借稱非楚藪全區之謂也顏延年詩  
却倚雲夢林駸駸毛萇詩傳新豐故城在雍州昭應  
前瞻京臺囿駸駸駸駸貌新豐故城在雍州昭應  
縣東一十八里漢新豐縣也漢七年高祖以太上皇  
思東歸於此置縣徙豐人以實之故曰新豐并移粉  
榆舊社街衢棟宇一如舊制士女老幼各知其室雖  
雞犬混放亦識其家焉雍錄唐新豐縣在府東五十  
里凡自長安東出而趨潼關路必由此  
庚肩吾詩遠聽平陵鐘遙識新豐樹

成按劉昫唐書本紀開元二十年九月渤海靺鞨寇  
登州殺刺史韋俊命左領衛將軍蓋福順發兵討之  
又北狄列傳渤海靺鞨王大武藝遣其將張文休率  
海賊攻登州刺史韋俊詔遣門藝往幽州徵兵以討  
之仍令太僕員外卿金思蘭往新羅發兵以攻其南  
境屬山阻寒凍雪深丈餘兵士死者過半無功而還  
詩中所云島夷泉館席帆問罪疑蕃於是時從諸將  
泛海往攻者也至所謂拜爵者即唐制之勳官也勳  
官凡十二等有柱國護軍輕車騎都尉驍騎飛騎雲  
騎武騎諸名征戍勤勞則授之初無職任所謂賜金  
者乃軍旋勞賞之事猶木蘭詞云歸來見天子天子  
坐明堂策勳十二轉賜物百千強蓋詩人溢美之語  
也或疑是時軍出無功安得有拜  
爵賜金之事者無乃近於固歟

## 送權二

高人不可友清論復何深一見如舊識一言知道心明  
時當薄宦解薛去中林芳草空隱處白雲餘故岑韓侯  
久攜手河嶽共幽尋悵別千餘里臨堂鳴素琴

薄宦

何遜詩薄宦惡師表屬辭慚愈疾

中林

中林即林中也見毛萇詩傳

送高道弟耽歸臨淮作

座上作○道顧元緯本凌本皆作適

少年客淮泗落魄居下邳

魄劉本作拓

遨游向燕趙結客過

臨淄山東諸侯國迎送紛交馳自爾厭游俠閉戶方垂  
帷深明戴家禮頗學毛公詩備知經濟道高臥陶唐時

聖主詔天下賢人不得遺公吏奉纁組安車去茅茨君

王蒼龍闕九門十二達羣公朝謁罷冠劍下丹墀野鶴

終踉蹌威鳳徒參差或問理人術但致還山詞天書降

北闕賜帛歸東菑都門謝親故行路日逶遲遲顧元緯本作迤

孤帆萬里外淼漫將何之江天海陵郡雲日淮南祠南二

顧本凌本俱作陰杳冥滄洲上蕩漭無人知緯蕭或賣藥出處

安能期

臨淮唐書地理志河南道有泗州臨淮郡本下邳郡治宿預開元二十三年徙治臨淮天寶元年更

郡淮泗自虹縣界流入徐城縣泗水西自彭城縣界

流入下落魄漢書酈食其家貧落魄志行衰惡之貌

師古曰落魄夫業臨淄成按元和郡縣志臨淄古營

無次也鄭音是臨淄丘之地呂望所封齊之都也

以城臨淄水故曰臨淄在游俠荀悅漢紀立氣勢作

唐時青州之臨淄縣是矣游俠威福結私交以立強

於世者謂閉戶詩閉戶講誦絕人間事垂帷漢書

之游俠舒少治春秋孝景時為博士下帷講誦戴家禮後漢

弟子傳以久次相授業或莫見其面戴家禮書魯

高堂生漢興傳禮十七篇後瑕丘蕭奮以授同郡后

蒼蒼授梁人戴德及德兄子聖於是德為大戴禮聖

為小毛公詩漢書毛公趙人也治詩為河間獻王博

戴禮士隋書經籍志趙人毛萇善詩自云子

夏所傳作訓詁傳 纁組 爾雅一染謂之纁二染謂之纁三染謂之纁郭璞註纁絳

也說文 安車 後漢書嚴光少有高名與光武同游學及光武即位光乃變名姓隱身不見帝

思其賢乃今以物色訪之後齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃備安車玄纁遣使聘之三

反而 蒼龍闕 三輔黃圖未央宮有玄武蒼龍二闕三後至 輔舊事未央宮東有蒼龍闕北有玄武

闕 九門 鄭康成禮記註天子九門者路門也應門也雉門也庫門也臯門也城門也近郊門也遠

郊門也 達 毛萇詩傳達九達之道爾雅九達謂之達闕門也 後人凡通衢大道皆謂之達不特九達矣

丹墀 張衡西京賦青瑱丹墀李善註漢官典職曰以丹漆地故稱丹墀呂向註丹墀階以丹漆塗之

漢書俯視兮丹墀孟康註丹墀赤地也 野鶴 晉書或宋書明光殿以丹朱色地謂之丹墀 野鶴謂王戎

曰昨於稠人中始見嵇紹  
昂昂然如野鶴之在鷄羣  
踉蹌徐來徐爰註踉蹌乍行

乍止不迅疾之貌  
威鳳漢書元康四年南郡獲白虎  
威鳳為寶晉灼曰鳳之有威

儀者與尚書鳳  
鳳來儀同意  
北闕漢書蕭何治未央宮立東闕北  
闕師古註未央殿雖南向而上

書奏事謁見之  
賜帛高士傳韓福者涿人也以行義  
修潔著名昭帝時大將軍霍光

秉政表顯義士郡國條奏行狀天子謂福等五人行  
義最高以德行徵至京兆病不得進元鳳元年詔策

曰朕憇勞福官職之事賜帛五十  
匹遣歸其務修孝弟以教鄉里  
東菑爾雅田一歲

今江東呼初耕地反草為  
菑謝朓詩臺笠聚東菑  
逶遲毛萇詩傳逶遲森漫思

吳都賦溟渤漫漫呂  
向註山水流廣之貌  
海陵郡太平寰宇記海陵縣故



郡晉立為海陵郡唐武德三年改為吳州淮南祠太  
置吳陵縣七年州廢復為海陵縣隸揚州

寰宇記泗州臨淮縣有淮  
濟祠在淮南岸斗山下  
緯蕭莊子河上有家貧  
恃緯蕭而食者

送別

河嶽英靈集文苑英華唐文  
粹並作送綦母潛落第還鄉

聖代無隱者英靈盡來歸遂令東山客不得顧採薇既

至君門遠

君二顧本凌  
本俱作金

孰云吾道非江淮度寒食京洛

縫春衣

洛唐文  
粹作兆

置酒臨長道

唐文粹作置酒長亭送二  
顧本凌本俱作置酒長安

道同心與我違行當浮桂棹未幾拂荆扉遠樹帶行客

孤城當落暉

城唐文  
粹作村

吾謀適不用勿謂知音稀

謂一作  
為誤

英靈

隋書李德林美容儀善談吐齊天統中兼中書侍郎於賓館受國書陳使江總目送之曰此即

河朔之英靈也又文學吾道非史記孔子世家詩云傳江漢英靈燕趙奇俊匪兕匪虎率彼曠野

吾道非耶吾寒食荆楚歲時記去冬至一百五日即何為於此有疾風甚雨謂之寒食禁火三日

造錫大麥粥據歷今在清明前京洛徒習秦阿房之二日亦有去冬至一百六日者

造天而不知京洛之有制陸機詩京洛多風桂棹楚塵又云京洛多妖麗並謂東京洛陽之地桂棹楚

桂棹兮蘭櫓王逸註棹楫也吾謀適不用左傳子無謂秦無知音

稀古詩但傷知音稀

送張舍人佐江州同薛據十韻  
據顧元緯本作瑤

束帶趨承明守官惟謁者清晨聽銀蚪薄暮辭金馬受

辭未嘗易當御方知寡

御顧元緯本凌本俱作是誤

清範何風流高

文有風雅忽佐江上州當自潯陽下逆旅到三湘長途

應百舍香爐遠峰出石鏡澄湖瀉董奉杏成林陶潛菊

盈把彭蠡常好之

彭諸本皆作范誤

廬山我心也送君思遠道

欲以數行灑

舍人

唐六典通事舍人十六人從六品上掌朝見引納及辭謝者於殿廷通奏凡近臣入侍文武就

列則引以進退而告其拜起出入之節凡四方通表華夷納貢皆受而進之凡軍旅之出則受命慰勞而

遣之既行則每月存問將士之家以視其疾苦凱還則郊迓之皆復命凡致仕之臣與邦之耆老時巡問亦如之李林甫註通事舍人即秦之謁者漢書百官表云謁者掌賓贊受事員七十人秩比六百石皇朝改謁者為江州唐書地理志江南西道有江州潯陽郡承明三輔黃圖通事舍人江州道有江州潯陽郡承明未央宮有承明殿著述之所也班固西都賦守官謝瞻詩守銀云內有承明著作之庭即此也官反南服銀蚪初學記張衡漏水轉渾天儀制曰以銅為器再疊差置實以清水下各開孔以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝李蘭瀾刻法曰以器貯水以銅為渴鳥狀如鉤曲以引器中水於銀龍口中吐入權器漏水一升秤重一斤時經一刻殷夔瀾刻法曰漏水皆於器下為金龍口吐出轉注入踟躕經緯之中流於衡渠金馬史記金馬門者宦署門也門旁有銅馬故謂之金馬門三輔黃圖金馬門宦者署武

帝時得大宛馬以銅鑄像立於署門因以為名當御  
東方朔主父偃嚴安徐樂皆待詔金馬門即此  
國語秦景公使其弟鍼來求成叔向命召行人子員  
行人子朱曰朱也當御叔向曰盱也欲子員之對客  
也子朱怒撫劍就之叔向曰夫子員道賓主之言無  
私子常易之奸以事君者吾所能御也韋昭註當直  
也御進也言次潯陽一統志潯陽江在九江府城北  
應直事易變也潯陽源自岷山至此下流四十里合  
彭蠡湖水逆旅左傳號為不道保於逆旅杜預註逆  
東流入海逆旅客舍也孔穎達正義逆迎也旅客  
也迎止賓三湘南史巴陵南有地名三湘元和郡縣  
志侯景浦在巴陵縣東北十二里本  
名三湘浦太平寰宇記湘百舍莊子百舍重趺而不  
潭湘陰湘鄉是為三湘百舍敢息陸德明註百舍  
百日止宿也高誘淮南香爐峰遠法師廬山記東南  
子註百舍百里一舍也香爐山孤峰秀起

游氣籠其上則氛氲若烟太平寰宇記香爐峰在廬  
山西北其峰尖圓烟雲聚散如博山香爐之狀方輿  
勝覽香爐峰在南康城北山南山石鏡湖邊旁山間  
北皆見其形圓聳常出雲氣故名石鏡湖邊旁山間  
有石數枚形圓若鏡明可鑑人謂之石鏡水經注廬  
山東有石鏡照水之所出有一圓石懸崖明淨照見  
人形晨光初曜則延耀入石亮細必察故名石鏡馬  
太平寰宇記石鏡在東山懸崖之上其狀團圓近之  
則照見董奉杏見一卷虎陶潛菊續晉陽秋陶潛嘗  
形影賣杏註邊菊叢中摘菊盈把坐其側久望見白衣彭蠡唐六  
人至乃王弘送酒也即便就酌醉而後歸彭蠡唐六  
彭蠡湖一名宮亭湖在江州潯陽縣界杜氏廬山遠  
通典彭蠡湖在潯陽郡之東南五十二里廬山法  
師廬山記山在江州潯陽郡左扶彭澤右旁通川有  
匡俗先生者出自殷周之際遊世隱時潛居其下或

云匡俗受道於仙人而共游其嶺遂托室崖岫即巖成館故時人謂所止為仙人之廬而命焉其山大嶺凡七重圓基周回垂三百里其南嶺臨宮亭湖下有神廟七嶺會同莫升之者東南有香爐山其上氛氲若香烟西南中石門前有雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉其中鳥獸草木之美靈藥芳林之奇所稱名代元和郡縣志廬山在江州潯陽縣東三十二里本名鄣山昔匡俗字子孝隱淪潛景廬於此山漢武帝拜為大明公俗號廬君故山取號周環五百餘里太平寰宇記廬山在江州南高二千三百六十丈周回二百五十里其山九疊川亦九派郡國志云廬山疊嶂九層崇巖萬仞山海經所謂三天子障亦曰天子都也周武王時匡俗字子孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚在故曰廬山

思遠道

古詩青青河畔草綿綿思遠道

送韋大夫東京留守

人外遺世慮空端結遐心曾是巢許淺始知堯舜深蒼  
生詎有物黃屋如喬林上德撫神運沖和穆宸襟雲雷  
康屯難江海遂飛沉遂顧元緯本凌  
本俱作逐非天工寄人英龍袞

瞻君臨

瞻劉本顧可  
久本俱作潛

名器苟不假保釐固其任素資貫

方領

資顧元緯本凌本  
唐詩品彙俱作質

清景照華簪慷慨念王室從容

獻官箴雲旗蔽三川畫角發龍吟晨揚天漢聲夕捲大

河陰窮人業已寧

人顧元緯本  
凌本俱作久

逆寇遺之擒然後解金



組拂衣東山岑給事黃門省秋光正沉沉功名與身退

功名一  
作壯心

老病隨年侵君子從相訪重玄其可尋

韋大夫

劉昫唐書乾元二年秋七月乙丑朔以禮部尚書韋陟充東京留守

東京留守

唐書百官志初太宗伐高麗置京城留守其後車駕不在京都則置留守以右金吾大將軍為副留守開元元年改京兆河南府長史為尹十一年太原府亦置尹及少尹以尹為留守少尹為副留守謂之三都留人外後漢書陳寵傳南陽尹勤字叔梁篤性好學屏居人外荆棘生門宋書孔淳之與徵士戴顓王弘之及王弘敬巢許高士傳巢父者堯時隱人等共為人外之游也山居不營世利年老以樹為巢而寢其上故時人號曰巢父許由字武仲陽城槐里人也為人據義履方邪席不坐邪膳不食後

隱於沛 **黃屋** 漢書黃屋左纛李斐註天子車以黃繒為蓋裏 **喬林** 謝朓詩牕中列遠岫

庭際俯 **上德** 老子上德不德是以有德河上公註上德謂太古無名號之君德大無上故言

也 **宸襟** 何遜詩宸襟動時 **屯難** 謝靈運詩屯難既

**天工** 天工人其代之 **人英** 淮南子明於天道察於

容眾德足以懷遠信足以一 **龍袞** 禮記天子龍袞 **君臨** 三國

臨萬國秉 **名器** 左傳惟器與名不可以假人 **保釐** 安

也釐理也尚書命 **方領** 後漢書馬援傳朱 **華簪** 陶潛

用忘 **官箴** 左傳昔周辛甲之為太史也命百官官箴

**華簪** 王闕杜預註使百官各為箴詞戒王過

雲旗

上林賦拖蜺旌靡雲旗張揖曰畫熊虎於旒為旗似雲氣也

三川

史記索隱三川今洛

陽也地有伊洛

畫角

晉書蚩尤氏率魃與黃帝戰於涿鹿帝乃命始吹角為龍鳴

以禦之梁簡文帝詩城

大河陰

陸機詩發軫清洛泐驅馬大河陰李善註

高短簫發林空畫角悲

遺之擒

左傳使羣臣往遺黃

門省

漢書劉向傳拜為郎中給事黃門又揚雄傳除為郎給事黃門唐書開元元年改門下省為黃

門省五年復黃

隨年侵

陸機詩後重玄陸機漢高祖

門省為門下省  
匪與晉書索襲傳味無味于慌惚之際兼重玄于衆妙之內皆用老子玄之又玄語

## 資聖寺送甘二

浮生信如寄，薄宦夫何有。來往本無歸，別離方此受。

此文

苑英華作正

柳色鶻春餘，槐陰清夏首。不覺御溝上，銜悲執

杯酒

資聖寺

長安志崇仁坊東南隅資聖寺本太尉趙國公長孫無忌宅龍朔三年為文德皇后追福

立為尼寺咸亨四年改為僧寺長安三年七月火焚之灰中得經數部不損一字百姓施捨數日之間所

獲鉅萬遂營造如故

留別山中溫古上人兄并示舍弟縉

文苑英華無山中字舍字

解薛登天朝去師偶時哲豈惟山中人兼負松上月宿

昔同游止致身雲霞末開軒臨潁陽臥視飛鳥沒好依

盤石飯屢對瀑泉歇

歇顧元緯本  
凌本俱作渴

理齊少狎隱

顧元緯  
本作理

齊狎  
小隱

道勝寧外物舍弟官崇高宗兄此削髮

削一作  
祝荆扉

但灑掃乘閒當過拂

拂顧元緯本  
凌本俱作歇

時哲

謝靈運詩鳴葭戾  
朱宮蘭卮獻時哲

宿昔

阮籍詩宿昔同衣裳

潁陽

成按唐  
書地理

志河南府有潁陽縣本名武林載初元年析河南伊  
闕嵩陽三縣置開元十五年更名潁陽然右丞所稱  
者當是泛指潁水之陽也呂氏春秋許由  
處乎潁陽高誘註潁水之北曰潁陽是矣  
道勝淮南子  
夏見曾子一牖一肥曾子問其故曰出見富貴之樂  
而欲之入見先王之道又悅之兩者心戰故懼先王

之道勝  
故肥

觀別者

青青楊柳陌陌上別離人愛子游燕趙高堂有老親不  
行無可養行去百憂新切切委兄弟依依向四鄰都門

帳飲畢

帳顧可久本凌本唐詩品  
彙俱作帳畢凌本作別

從此謝賓親

賓親顧可久本

唐詩品彙揮淚逐前侶

前唐詩品  
彙作行

含悽動征輪車從望

不見

從凌本  
作徒時時起行塵

時時一  
作時見

余亦辭家久

久凌本  
唐詩品

彙俱看之淚滿巾

百憂

詩無思

帳飲

蓋用漢書疏廣傳設祖道供帳東都送

客金

揮淚

陸機詩揮淚廣川陰

含悽

謝靈運詩含悽

注悽

行塵

江淹別賦見

庚溪詩話昔人臨岐執別回首引望戀戀不忍遽去而形於詩者如王摩詰云車徒望不見時見起行塵歐陽詹云高城已不見况無城中人東坡與其弟子由別云登高回首坡隴隔時見烏帽出復沒咸紀行人已遠而故人不可復見語雖不同其惜別之意則同也

別弟縉後登青龍寺望藍田山

陌上新別離蒼茫四郊晦登高不見君故山復雲外

山文

苑英華遠樹蔽行人長天隱秋塞心悲宦游子宦游凌

作人非遠樹蔽行人長天隱秋塞心悲宦游子本唐詩

品彙俱何處飛征蓋

青龍寺

長安志南門之東青龍寺本隋靈感寺開皇二年立文帝移都徙掘城中陵墓葬之郊野

因置此寺故以靈感為名至武德四年廢龍朔二年城陽公主復奏立為觀音寺景雲二年改為青龍寺

北枕高原南望爽塏為登眺之美張禮游城南記樂游之南曲江之北新昌坊有青龍寺北枕高原前對

南山為登眺之絕勝賈秋塞沈約詩寒光稍眇島所謂行坐見南山也眇秋塞日沉沉宦游

子陸機詩翩翩游宦飛征蓋劉楨詩輦車飛素子辛苦誰為心蓋從者盈路旁

別弟妹二首

盧象詩集有八月十五日象自江東止田園移莊慶會未幾歸汶上小弟



幼妹尤悲其別兼賦是詩三首其一謝病始告歸  
其二兩妹日長成其三小弟更孩幼唐詩紀事載  
此亦作象詩成考右丞本傳及他書未有言其寓  
家於越浪跡水鄉者宛作二語合之虛象江東之  
說乃為得之  
讀者試辨焉

兩妹日成長

成長唐詩紀事作長成

雙鬟將及人已能持寶瑟自

解掩羅巾念昔別時小未知疎與親今來始離恨拭淚

方慙慙

拭唐詩紀事作掩

寶瑟

何遜詩對牕看寶瑟入戶弄鳴機

小弟更孩幼歸來不相識同居雖漸慣見人猶未覓

未覓

唐詩紀事

宛作越人語

語唐詩紀事作言

殊甘水鄉食別此最

為難淚盡有餘憶

別綦母潛

端笏明光宮

宮文苑英華作殿

歷稔朝雲陞詔看延閣書

看顧元緯

本凌本

高議平津邸適意偶輕人虛心削繁禮

文苑英華作適

意輕微祿過人削繁禮又繁一作煩

盛得江左風彌工建安體高張多絕

弦截河有清濟嚴冬夾羣木伊洛方清泚渭水冰下流

潼關雪中啓

啓文苑英華作閉非

荷篠幾時還塵纓待君洗

綦母潛

唐書藝文志綦母潛字孝通開元中由宜春尉入為集賢院待制遷右拾遺終著作郎

端笏

江淹詩歛衽依光采端笏奉仁明

明光宮

雍錄漢有明光宮三殿一在北宮南與長樂

相連者武帝太初四年起即王商之所指借欲以避暑者也別有明光宮在甘泉宮中亦武帝所起發燕趙美女三千人充之至尚書郎主作文書起草更直於建禮門內則近明光殿矣建禮門內得神仙門神謂之丹墀尚書郎握蘭含鷄舌香奏事此之明光殿約其方向必在未央正宮殿中不與北宮也歷稔何遜甘泉設為奇玩者比則臣下奏事之地也歷稔詩歷稔共追隨一延閣劉歆七略孝武皇帝勅丞相孫旦辭羣匹弘廣開獻書之路百年之間書積如丘山故外則有太常太史博士之藏內則有延閣廣內祕書之府宋書漢西京圖籍所藏有天府石渠

蘭臺石室延閣  
廣內之府是也  
平津邸漢書公孫弘為丞相封平津侯於是啓客館開東閣以延

賢人與參謀議陸厥詩出入  
繁禮史記孝文好道家

平津邸張銑註邸國舍也  
貌無益  
江左風宋齊梁陳四朝並建都江左其時詩

於事  
美江左  
建安體建安漢末年號時曹氏父子及鄴中

莫遠  
嘖詩品降及建安曹公父子篤好斯文平原兄弟鬱

為文棟劉楨王粲為其羽翼次有攀龍附鳳自致於

屬車者蓋將百計彬高張物理論琴欲高張瑟欲下

彬之盛大備於時矣高張聲顏延年詩高張生絕絃

聲急由截河孔安國尚書傳濟水入河並流十數里

調起截河而南截河又並流數里溢為滎澤孔穎

達正義濟水既入於河與河相亂而知截伊洛括地

河過者以河濁濟清南出還清故可知也伊洛志伊

水出虢州盧氏縣東巒山東北流入洛洛水出商州  
洛南縣冢嶺山東流經洛州郭內又東合伊水唐六  
典註伊出河南伊陽縣北流入洛洛清泚謝朓詩寒  
出商州上洛縣經虢州河南入河清泚流自清泚  
說文泚潼關杜氏通典華州華陰縣有潼關左傳所  
謂桃林塞也本名衝關河自龍門南流  
清也潼關謂桃林塞也本名衝關河自龍門南流  
沖激華山東故以為名元和郡縣志潼關在華州華  
陰縣東北三十九里古桃林塞也春秋時晉侯使詹  
嘉處瑕以守桃林之塞是也關西一里有潼水因以  
名關又云河在關內南流衝激關山因謂之衝關謹  
按秦函谷關在漢弘農縣即今靈寶縣西南十一里  
故關是也今大路在北本非鈴東之要漢武帝元鼎  
三年楊僕為樓船將軍本宜陽人恥居關外上疏請  
以家僮七百人徙關於新安武帝從之即今新安縣  
東一里函谷故關是也而御傳所馳出於南路至後  
漢獻帝初平二年董卓脅帝西幸長安出函谷關自

此已前其關並在新安其後二十年至建安十六年曹公破馬超於潼關則是中間徙於今所今歷二處而至河潼上躋高隅俯視洪流盤紆峻極實為天險河之北岸則風陵津北至蒲關六十餘里河山之險遷迤相接自此西望川途曠然蓋神明之奧區帝宅之戶牖百二之固信非虛言也太平寰宇記自函谷至於潼關高出雲表幽谷秘邃深林茂木白日成昏又按今關即隋大業七年移於南北鎮城門坑檻谷所置去舊關四里餘至唐朝天授二年移近向北臨河為路雍錄潼關在華州華陰縣東北三十九里自華而號自號而陝自陝而河南中間千餘里地古嘗立關塞者凡三所由長安東一百八十里出華州華陰縣外則唐潼關也自潼關東二百里至陝州靈寶縣則秦函谷關也自靈寶縣三百餘里至河南府新安縣則漢函塵纓沈約詩願以潺湲水霑君纓上塵

谷關也

塵纓

沈約詩願以潺湲水霑君纓上塵

新晴晚望

晚一作野

新晴原野曠極目無氛垢郭門臨渡頭村樹連溪口白

水明田外碧峰出山後農月無閒人傾家事南畝

極目

謝靈運詩極目昧左閭

白水

劉公幹詩方塘含白水

晦日游大理韋卿城南別業四首

原註四聲依次用各六韻

與世澹無事自然江海人側聞塵外游解驂輒朱輪

劉

本文苑英華俱作弁顧元緯本  
凌本俱作輶誤字書無輶字

極野照暄景

極顧元緯本凌本俱

作上天垂春雲張組竟北阜

劉本作張組共曲阜

汎舟過東鄰汎

俱元緯本凌本  
俱作汎汎非

故鄉信高會牢醴及家臣

家臣二顧本  
凌本俱作佳

辰幸同擊壤樂心荷堯為君

大理

唐書百官志大理寺卿一人  
從三品少卿二人從五品下

側聞

漢書亦嘗側  
聞長者遺風

矣解駢

三國志董允成按玉篇駢  
傳乃命解駢軌尋文義當  
作止訓知軌是軌

字之訛也孔穎達周易正義  
在車之下所以止輪令不動  
者也

張組

謝靈運詩張  
組眺側景呂

延濟註組  
組惟也

北阜

謝靈運詩卜  
室倚北阜

高會

史記飲酒高會師  
古曰高會大會也

擊壤

高士傳帝堯之世天下太和  
八十餘而擊壤於道中觀者曰  
大哉帝之德也

壤父曰吾日出而作日入而息  
井而飲耕田而食帝何德於我哉



郊居杜陵下永日同攜手人里藹川陽

人顧元緯本  
凌本俱作仁平

原見峰首園廬鳴春鳩林薄媚新柳上卿始登席故老

前為壽臨當游南陂

游文苑英  
華作送非

約略執盃酒歸與絀微

官

文苑英華作歸轍繼微官  
顧可久本作車轍絀微官

惆悵心自咎

杜陵

太平寰宇記杜陵漢縣在今萬年縣東十五里  
漢志註云古杜伯國也漢宣帝以杜東原上為

初陵更名杜陵為杜陵後魏  
改為杜城縣周建德二年省

永日

詩國風且  
以永日

上卿

左傳

王以上卿之  
禮饗管仲

故老前為壽

史記莊王置酒優  
孟前為壽章懷太

子後漢書註壽者人之所欲  
故卑下奉觴進酒皆言上壽

微官

歐陽堅詩抱  
責守微官

冬中餘雪在

中文苑英華作日

墟上春流駛風日暢懷抱山川

好天氣

文苑英華作山川多秀氣

雕胡先豐酌

豐酌二顧本凌本俱作晨炊

庖膾

亦雲至

雲二顧本凌本俱作後

高情浪海嶽浮生寄天地君子外

簪纓埃塵良不啻所樂衡門中陶然忘其貴

冬中

冬中字出後漢書周舉傳

春流

謝靈運山居賦愆温泉於春流何遜詩君隨春水駛

門

毛萇詩傳衡門橫木為門言淺陋也

高館臨澄波曠望蕩心目

望顧元緯本凌本俱作然蕩一作理

澹蕩動雲

天玲瓏映墟曲鵲巢結空林雉雊響幽谷

雊文苑英華作雊

應

接無閒暇徘徊以躑躅紆組上春隄側弁倚喬木弦望  
忽已晦後期洲應綠

雲天

謝靈運詩崔  
峯刺雲天

玲瓏

謝靈運詩側徑既窈窕環州  
亦玲瓏李周翰註玲瓏明暗

貌墟曲

陶潛詩時  
復墟曲中

應接

世說王子敬云從山陰道上  
行山川自相映發使人應接

不暇紆組

謝朓詩我行雖紆組兼得窮幽蹊李善  
註說文曰紆屈也一曰縈也組綬也

側弁

詩小雅側  
弁之俄

喬木

高誘淮南子註喬木  
上疎少陰之木也

弦望晦

釋名弦  
月半之

名也其形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名  
也月大十六日月小十五日東月在西遙相望也  
晦灰也火死為灰  
月光盡似之也

冬日游覽

步出城東門試騁千里目青山橫蒼林赤日圍平陸渭

北走邯鄲關東出函谷秦地萬方會來朝九州牧鷄鳴

咸陽中

中唐詩正音作市

冠蓋相追逐丞相過列侯羣公餞光

祿相如方老病

方一作今

獨歸茂陵宿

千里目

孫楚詩抗我千里目

赤日

何遜詩赤日下城圓

平陸

爾雅大野曰平高平曰陸

謝瞻詩夕

走邯鄲

洪書上指視慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也

函谷

括地志函

谷關在陝州桃林縣西南十二里雍錄秦函谷關在唐陝州靈寶縣南十里靈寶縣者漢弘農縣也路在

谷中深險如函故以為名其中劣通行路東西四十里絕岸壁立巖上栢林陰蔭谷中常不見日關去長安四百里日入則閉鷄鳴則開東自散山西至潼津通名函谷實為天險漢函谷關在唐河南府新安縣之東一里蓋漢世楊僕移秦函谷關而立之於此也以此秦舊則移東三百七十八里楊僕者宜陽縣人漢武帝時數立大功以其家居宜陽宜陽者靈寶縣東其地即在秦咸關之外矣僕耻其家不在關內乞移秦關而東之使關反在外武帝允馬僕自以其家僮築立關隘是為漢世函關自此關移在河南府新安縣而秦關之在靈寶者廢矣九州牧晉書上欲圖三公咸陽三朝咸陽在九峻山渭水北史記司馬相如既山水俱在南故名咸陽相如病免家居茂陵

自大散以往深林密竹蹬道盤曲四五十里至黃

牛嶺見黃花川

危徑幾萬轉數里將三休迴環見徒侶隱映隔林丘颯

颯松上雨潺潺石中流靜言深谿裏

溪文苑英華作林

長嘯高

山頭望見南山陽白日靄悠悠

日顧元緯本俱作露

青臯麗已

淨綠樹鬱如浮曾是厭蒙密曠然消人憂

大散

文獻通考鳳州梁泉縣有黃花川大散關宋中興四朝志大散關隸梁泉縣在鳳翔寶雞縣之

南為秦蜀往來要道兩山關控斗絕出可以攻入可以守寶表裏之形勢也一統志大散關在鳳翔府寶

雞縣南五十二里通褒斜大路

三休

賈誼新書楚王誇使者以章靜華之臺臺甚高三休乃至

靜

言

陸機猛虎行靜言幽  
谷底長嘯高山岑

悠悠

楚辭開春發歲兮  
白日出之悠悠

青臯

謝朓詩青臯向還色春潤視生波王融拜祕書  
丞謝表欽至道而出青臯捨布衣而望朱闕

蒙密

范曄詩遵  
渚攀蒙密

休假還舊業便使

假凌本唐詩品彙俱作暇。唐  
詩紀事作盧象詩詳見四卷別

弟妹  
詩下

謝病始告歸依依入桑梓

依依唐詩紀  
事作依然

家人皆佇立相

候柴門裏

柴凌本文苑英華唐詩  
紀事唐詩品彙俱作衡

時輩皆長年

時輩唐  
詩紀事

作偽類皆文  
苑英華作今

成人舊童子上堂嘉慶畢

嘉凌本唐詩紀  
事唐詩品彙俱

作顧與姻親齒顧凌本作願齒唐詩紀論舊忽餘悲一忽

或作目存且相喜日文苑英華唐詩品彙作自田園轉蕪沒但有寒泉

水衰柳日蕭條秋光清邑里入門乍如客客唐詩品休

騎非便止休文苑英華作歸中飯顧王程離憂從此始

謝病漢書王吉遂告歸漢書高祖嘗告歸之田孟康曰古者名吏休假曰告歸古

曰告者請謁之言謂請休耳後漢書張湛告桑梓詩

桑與梓必恭敬止本言父之家慶韻語陽秋唐人與親別而復歸謂之

拜家慶盧象詩云上堂家慶畢顧與姻親過孟浩然詩云明朝拜家慶須著老萊衣成按顏延年秋胡詩



云上堂拜嘉慶入室問何之李善註燕亥織女詩曰  
時來嘉慶集呂向註見母故云拜嘉慶則此語劉宋  
時已然雖嘉字  
王程劉孝儀與永豐侯書  
不同其義一也  
王程有限時及玉闕

### 早入滎陽界

汎舟入滎澤茲邑迺雄藩河曲閭閻隘川中烟火繁因

人見風俗入境聞方言秋晚田疇盛晚文苑英華作野朝光市

井喧漁商波上客雞犬岸旁村前路白雲外孤帆安可

### 論

滎陽

唐書地理志河南道鄭州滎陽郡有滎陽縣

滎澤

成按史記正義滎澤在鄭州滎澤縣

西北四里今無水成平地是滎澤在唐時已成平陸  
 豈能泛舟蓋謂泛舟大河以入滎陽之界耳滎陽滎  
 澤地本相連取古文之名以田疇韋昭國語解穀地  
 為今地之稱詩家蓋多有之為田麻地為疇杜  
 預左傳註漁商郭璞江賦沂泗泂流或漁或商  
 並畔為疇水經註江閩漁商川交樵隱

### 宿鄭州

朝與周人辭暮投鄭人宿

人凌本作地

他鄉絕儔侶孤客親

僮僕宛洛望不見秋霖晦平陸田父草際歸村童雨中

牧主人東臯上時稼遶茅屋蟲思機杼鳴

文苑英華作蟲鳴機杼休

又鳴字顧元緯本作悲

雀喧禾黍熟明當渡京水昨晚猶金谷

晚文

苑英華  
作夜

此去欲何言

言文苑華作之

窮邊徇微祿

微一作食

鄭州

唐書地理志河南鄭州榮陽郡

儔侶

張華詩安知慕儔侶

宛洛

謝朓詩宛洛佳

遊游張銑註宛南陽也洛洛陽也

秋霖

左傳凡雨自三日以往為霖楚辭皇天淫溢而秋霖

京

水

水經注黃水發源京縣黃淮上東南流名祝龍泉泉勢沸湧狀若巨鼎湯湯西南流謂之龍項口世

謂之京水也元和郡國志京水出鄭州榮陽縣東二十二里鄭地太平寰宇記京水在鄭州榮陽縣東二十二里鄭

換通志黃水出京縣故亦謂之京水東北流入於濟金谷 水經注穀水又東左

原東南流歷金谷謂之金水東南流逕晉衛尉卿石崇之故居也太平寰宇記河南府河南縣有金谷郭

緣生述征記曰金谷谷名也地有金水自太白原南流經此谷晉衛尉石崇因即川阜而造置園館

渡河到清河作

汎舟大河裏積水窮天涯天波忽開拆郡邑千萬家行  
復見城市宛然有桑麻迴瞻舊鄉國森漫連雲霞

清河

唐書地理志河北道貝州清河郡有清河縣

汎舟

國語汎舟於河積

水

荀子積水成淵蛟龍生焉

苦熱

赤日滿天地火雲成山嶽草木盡焦卷川澤皆竭涸輕

紈覺衣重密樹苦陰薄

密樹劉本顧元緯本俱作樹密

莞簟不可近絺

綌再三濯思出宇宙外曠然在寥廓長風萬里來江海  
蕩煩濁却顧身為患始知心未覺忽入甘露門宛然清

### 涼樂

火雲

盧思道納涼賦  
火雲赫而四舉

焦卷

應休璉與岑文瑜書  
沙礫銷鑠草木焦卷

締綌

小爾雅葛之精者  
曰締麤者曰綌

寥廓

楚辭上寥廓而無天漢書  
焦朋已翔乎寥廓顏師古註

寥廓天上長風

左思吳都賦習御長風劉洲林註  
長風遠風也陸機詩長風萬里舉覺

鳩摩羅什維摩詰經註凡得道名為覺覺  
有二種一於四諦中覺二於一切法中覺甘露門華

經普智天人尊哀愍羣萌類  
能開甘露門廣度於一切

納涼

喬木萬餘株清流貫其中前臨大川口豁達來長風連

漪涵白沙

涵顧可久本唐詩品彙俱作含

素鮪如游空偃臥盤石上翻

濤沃微躬激流復濯足前對釣魚翁貪餌凡幾許徒思

蓮葉東

豁達

劉楨詩華館寄流波豁達來風涼

連漪

左思吳都賦濯明月於連漪劉淵林註風行水

成文曰連漪細波文

呂向微躬

沈約詩便欲息微躬

激流

晉書隱逸傳激流而激其

清寢巢而輻其耀

貪餌

楚辭知貪餌而近死兮

蓮葉東

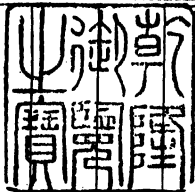
古江南曲魚戲蓮葉東魚戲蓮

西葉

欽定四庫全書

王右丞集箋注

七



王右丞集箋注卷四



欽定四庫全書

集部

王右丞集箋注卷

五  
六

詳校官太常寺少卿臣陳桂森

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官檢討臣王汝嘉

騰錄監生臣趙廷璋

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷五

仁和趙殿成撰

古詩三十二首

濟上四賢詠三首

崔錄事

解印歸田里賢哉此文夫少年曾任俠晚節更爲儒

世東山下

世文苑英華作迹

因家滄海隅已聞能狎鳥余欲共

乘桴

錄事

按杜氏通典大唐官品流內有門下省錄事從七品詹事府錄事正九品京兆河南太原府九

寺少府府將作監錄事都督都護府上州錄事國子監親王府錄事京縣錄事公主邑司錄事俱從九品又流外有諸衛都水監羽林軍錄事宮苑總監錄事親勳翊勳府錄事九寺少府將作軍器監府都水宮苑總監府京及東都市平準諸陵署錄事諸牧園苑監錄事諸倉監諸關津錄事太子親勳翊衛府錄事諸王府國賢哉張景陽詩行人多任俠史記季布者楚隕涕賢哉此丈夫任俠史記季布者楚有名於楚如淳曰相與信為任同是非為俠所謂權行州里力折公卿者也或曰任氣力也俠傳也師古曰任謂任使其氣力使之狎鳥列子海上之人有好言挾也以權力挾輔人也狎鳥列子海上之人有好

從鷗鳥游鷗鳥之至者百住而不止其父曰吾聞鷗鳥皆從汝游汝取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下也江淹詩物我但忘懷可以狎鷗鳥

### 成文學

寶劍千金裝登君白玉堂身為平原客家有邯鄲娼使

氣公卿座論心游俠場

心文苑英華作交

中年不得志

志文苑英華作

意謝病客游梁

文學

按唐書百官志東宮官有文學三人正六品下分知經籍侍奉文章王府官有文學一人從六

品上掌校典籍侍從文章至諸州文學乃德宗時改博士爲之德宗以前無此稱也玩謝病游梁之句當

是為諸王文學者

白玉堂

相逢行古辭黃金為君門白玉為君堂

平原客

史記平原

君喜賓客賓客蓋至者數千人

邯鄲娼

古辭上有雙尊酒作使邯鄲娼

使氣

南史傅

使氣凌侮人物

游梁

史記司馬相如為武騎常侍非其好也會景帝不好辭賦是時梁孝王來朝從

游說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒相如見而悅之因病免客游梁梁孝王令與諸生同舍

鄭霍二山人

河嶽英靈集文苑英華並作寄崔鄭二山人

翩翩繁華子

繁河嶽英靈集作京

多出金張門

出文苑英華作事

幸有先

人業早蒙明主恩

早蒙河嶽英靈集作思逢文苑英華作早逢

童年且未學

肉食驚華軒豈乏中林士

乏河嶽英靈集作知

無人獻至尊

獻顧元緯

本凌本河嶽英  
靈集俱作薦

鄭公老泉石

公河嶽英靈集文苑英華俱作生

霍子安

丘樊賣藥不二價著書盈萬言

盈一作仍

息陰無惡木飲水

必清源吾賤不及議

吾河嶽英靈集作余

斯人竟誰論

繁華字

阮籍詩昔日繁華子呂延濟註繁華喻人美盛如春花之繁

金張

漢書功臣之後

惟有金氏張氏親近貴寵比於外戚

先人業

國語朝夕處事猶恐忘先人之業

華軒

華軒

車之美者江淹詩金張服貂冕許史乘華軒

中林士

王康珣詩今雖盛明世能無中林士

至

尊

唐六典凡夷夏之通稱天子曰尊皇帝臣下內外兼稱曰至尊

賣藥

後漢書韓康字伯休京兆

霸陵人常採藥名山賣於長安市口不二價三十餘年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是

韓伯休那乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小惡  
女子皆知有我焉何用藥為乃遁入霸陵山中

水

陸機詩渴不飲盜泉  
水熱不息惡木陰

偶然作六首

楚國有狂夫茫然無心想散髮不冠帶行歌南陌上孔  
子與之言仁義莫能獎未嘗肯問天何事須擊壤復笑  
採薇人胡為乃長往

楚狂

高士傳陸通字接輿楚人也好養性躬耕以為  
食楚昭王時通見楚政無常乃佯狂不仕故時

人謂之楚狂孔子適楚楚狂接輿游其門曰鳳兮鳳  
兮何如德之衰也來世不可待往世不可追也天下

有道聖人成焉天下無道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以德殆乎殆乎畫地而趨迷陽迷陽無傷吾行卻曲卻曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而不知無用之用也孔子下車欲與之言趨而避之不  
得與  
之言

田舍有老翁垂白衡門裏有時農事閒斗酒呼鄰里喧  
聒茅簷下或坐或復起短褐不爲薄園葵固足美動則

長子孫不曾向城市五帝與三王古來稱天子  
天一作君

戈將揖讓畢竟何者是得意苟爲樂野田安足鄙且當



放懷去

放一作忘  
懷一作志

行行沒餘齒

垂白

漢書杜欽傳誠哀老姐垂白師  
古註垂白者言白髮下垂也

短褐

列子衣則  
短褐食則

染糲淮南子覽冥訓短褐不完高誘註褐毛布如今  
之馬衣也又齊俗訓必有菅屨跣躋短褐不完者高

誘註楚人謂袍爲短褐大布史記秦始皇本紀夫寒  
者利短褐而饑者甘糲徐廣曰短一作短小襦也

音豎索隱云趙岐曰褐以毛毳織之若馬衣或以褐  
編衣也短一音豎蓋謂褐布豎裁爲勞役之衣短而

且狹故謂之短褐亦曰豎褐又孟嘗君傳士不得短  
褐索隱短音豎豎褐謂褐衣而豎裁之以其省而便

事也漢書貢禹傳短褐不完師古曰短者謂僅豎所  
著布長襦也褐毛布之衣也短音豎又叙傳思有短

褐之藜儋石之畜晉書潘尼傳披短褐茹藜藿又劉  
騏之傳拂短褐與桓沖言話成按短褐短褐書傳兩

見今人以短字爲正以短字爲訛非也或謂傳中短字皆係訛寫然考岑參詩野花迎短褐河柳拂長鞭明作短字用矣豈亦以此爲訛耶

園葵

陶潛詩好味止園葵

餘齒

晉書隱逸傳乞還餘齒歸

死岱宗

日夕見太行沉吟未能去問君何以然世網嬰我故小妹日成長兄弟未有娶家貧祿既薄儲蓄非有素幾迴欲奮飛踟躕復相顧孫登長嘯臺松竹有遺處相去詎幾許故人在中路愛染日已薄禪寂日已固

寂一作習忽乎

吾將行

乎凌本  
作呼非

寧俟歲云暮

太行

太平寰宇記太行山在懷州修武縣北三十二里一統志太行山在衛輝府輝縣西五十里西

南連懷慶府界一帶峰麓沉吟後漢書曹褒傳晝雖各有名然總呼為太行沉吟夜研精沉吟專思奮

飛

詩靜言思之不能奮飛毛長傳如鳥奮翼而飛去

長嘯臺

晉書阮籍嘗於燕門山遇孫登

與商略終古及樓神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎山谷乃登之嘯也太平寰宇記懷州修武縣有天門山今謂之百家巖在縣西北三十七里以巖下可容百家因名上

有精舍又有銀窰處傳云嵇康所居園經云百家巖有劉伶醒酒臺孫登長嘯臺阮氏竹林嵇康淬劍池並在巖之左右一統志蘓門山在衛輝府輝縣西北七里一名百門山嘯臺在百門山上即孫登隱居長嘯之愛染大般若經於妙禪寂維摩詰經一心忽乎所欲境心不受染禪寂攝諸亂意

楚辭懷信佗僚  
忽乎吾將行兮  
歲云暮  
古詩凜凜  
歲云暮

陶潛任天真其性頗耽酒自從棄官來家貧不能有九

月九日時菊花空滿手中心竊自思儻有人送否白衣

攜壺觴果來遺老叟

河嶽英靈集作白衣  
攜觴來果不違老叟

且喜得斟酌

安問升與斗奮衣野田中今日嗟無負

負顧元緯本  
凌本俱作有

兀

傲迷東西簞笠不能守傾倒彊行行酣歌歸五柳生事

不曾問肯愧家中婦

婦顧元緯本凌  
本俱作帚非

陶潛

宋書陶潛性嗜酒家貧不能恒得親舊知其如  
此或置酒招之造飲輒盡期在必醉爲彭澤令

郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰我不能  
為五斗米折腰向鄉里小人即日解印綬去職 白

衣見四卷陶斟酌陶潛詩過門更相奮衣世說郭林

去兀傲陶潛詩規規一何家中婦成按淵明與子書

之言敗絮自擁何慚兒子云云右丞所謂肯愧家中  
婦者正隱括此語也顧元緯改婦字作帚字且云實

用漢紀家有敝帚語諸本作家中婦雖帚婦同韻恐  
義不可解今據漢紀改作帚非也或以淵明有鄰靡

二仲室無萊婦之語謂淵明安得有賢婦而愧之考  
南史陶潛傳其妻翟氏志趣亦同能安苦節夫耕於

前妻鋤於後不可謂無賢婦也其云室無萊婦者當  
是翟卒之後故云不得據此作証且肯愧家中帚較

之肯愧家中婦  
不更難解乎

趙女彈箜篌復能邯鄲舞夫壻輕薄兒鬪雞事齊主黃金買歌笑用錢不復數許史相經過高門盈四牡客舍有儒生昂藏出鄒魯讀書三十年腰下無尺組下一作間被服聖人教一生自窮苦

箜篌

釋名箜篌此師延所作靡靡之樂也後出於桑間濮上之地蓋空國之侯所存也師涓爲晉平

公鼓馬鄭衛分其地而有之遂號鄭衛之音謂之淫樂也劉昫唐書箜篌漢武帝使樂人侯調所作以祠太乙或云侯輝所作其聲坎坎應節謂之坎侯聲記爲箜篌或謂師延靡靡之樂非也舊說亦依琴制今按其形似瑟而小七  
邯鄲舞劉劭趙都賦狄鞮妙音邯鄲才舞  
輕薄

兒

沈約詩洛陽繁華  
子長安輕薄兒

鬪雞

莊子紀渚子為王養鬪  
雞陸德明註王齊王也

許

史

漢書上無許史之屬應劭曰許伯宣帝皇后父史  
高宣帝外家也師古曰許氏史氏有外屬之恩

四牡

詩四牡  
孔阜

昂藏

陸機考侯周處碑汪洋延  
闕之旁昂藏寮寮之上

鄒魯

史記

鄒魯濱洙泗猶有周公  
遺風俗好儒備於禮

老來懶賦詩惟有老相隨宿世謬詞客

宿世唐詩紀  
事作當代

前

身應畫師不能捨餘習偶被世人知

世萬首唐人絕句  
唐詩紀事俱作時

名字本皆是此心還不知

疊用二知字疑誤○萬首唐  
人絕句採宿世謬詞客四句

作一絕題曰

題輞川圖

餘習

維摩詰經深入緣起斷諸邪見有無二邊無復餘習

同王十三維偶然作十首

儲光羲

仲夏日中時草木看欲焦田家惜功力

功一作工

把鋤來

東臯顧望浮雲陰往往誤傷苗歸來悲困極兄嫂共

相饒

說一作饒

無錢可沽酒何以解勛勞夜深星漢明庭

宇虛寥寥高柳三五株可以獨逍遙

儲光羲

唐書儲光羲兗州人登開元進士第又詔中書試文章歷監察御史祿山反陷賊自歸顧

况監察御史儲公光羲集序云開元十四年嚴黃門知考功以魯國儲公進士高第與崔輔國員外慕母



潛著作同時其明年擢第常少府建王龍標昌齡此  
數人皆當時之秀而侍御聲價隱隱輔轡諸子其文  
篇賦論凡七十卷雖無風雷之會意氣相感而扶危  
拯病綽有賢達之風拔身虜庭竟陷危邦士生不榮  
可以言命然窺其鴻黃窺窕之學金石管磬之聲如  
登瑤臺而進玉府靈篇邃宇景物寥映綠流翠草佳  
木好鳥不足稱珍嗣息曰溶亦鳳毛駿骨恐墜先志  
沂洄千里泣拜告余曰我先人與王右丞伯仲之歡  
也相國縉雲嘗以序冠編次會縉雲之謫亡焉後輩  
據文之士風流不接故小子獲忝操簡伏恐魂游無  
方啞責造次茫茫古道不見來者豈以龍戰害乎庶  
鳴齋竚競吹燕石爭寶嗚呼薄游之士未躋一峰已  
代其峻登閔風者乃知其迤邐昏  
明掩豁將盡復通之者其若是乎

北山種松栢南山種蒺藜出入雖同趣所向各有宜

向一  
作尚  
孔子貴仁義老氏好無爲我心若虛空此道將

安施暫過伊闕間晚晚三伏時高閣入雲中芙蓉滿

清池要自非我室還望南山陞

蒺藜

郭璞爾雅註蒺藜布地蔓生細葉子有三角刺人

無爲

老子是以聖人處無爲之事行

不言  
之教  
伊闕

水經注伊水又北入伊闕昔大禹疏以通水兩山相對望之若闕伊水歷其間北流

故謂之伊闕矣春秋之闕塞焉昭公二十六年趙鞅使女寬守闕塞是也陸機云洛有四闕斯其一焉東

巖西嶺並錫石開軒高覺架峰西側靈巖下泉流東注入於伊水傅毅反都賦曰因龍門以暢化開伊闕

以達聰也元和郡縣志河南府有伊闕縣晚晚楚辭北至府七十里伊闕山在縣北四十五里晚晚白日

晚晚其將入兮潘岳懷舊賦日晚  
初學記陰陽  
三伏  
書曰從夏至

晚而將暮李周翰註晚晚日落貌  
後第三庚爲初伏第四庚爲中伏  
立秋後初庚爲終伏謂之三伏

野老本貧賤冒暑鋤瓜田  
暑一作雨  
一畦未及終樹下高

枕眠荷蓀者誰子皤皤來息肩  
不復問鄉墟相見但

依然腹中無一物高話羲皇年  
落日臨層隅  
層隅唐詩正音

作曾道遙望晴川  
晴唐詩正音作秦  
使婦提蠶筐呼兒傍漁

船悠悠泛綠水去摘浦中蓮  
蓮花豔且美  
美一作妍  
使我

不能還

畦

說文田五  
十畷曰畦

皤皤

班固詩皤皤國老乃父乃兄章懷  
太子註說文曰皤皤老人貌也音

步何

息肩

左傳子駟請  
息肩於晉

層隅

鮑照凌烟樓銘巖  
巖崇樓藐藐層隅

浮雲在虛空隨風復卷舒我心方處順動作何憂虞

但言嬰世網不復得閒居迢遞別東國超遙來西都

見人但恭敬曾不問賢愚雖若不能言中心亦難誣

故鄉滿親戚道遠情日疎偶欲陳此意復無南飛鳧

復無一  
作無復

南飛鳧

沈約詩無因達往  
意欲寄雙飛鳧

草木花葉生相與命爲春當非草木意信是故時人

靜念惻羣物何由知至真狂歌問夫子夫子莫能陳

鳳凰飛且鳴容裔下天津清淨無言語茲焉庶可親

容裔

張衡東京賦紛焱悠以容裔薛綜註容裔高低之貌江淹詩行光自容裔張銑註容裔自在貌

天津

楚辭章句天津東極箕斗之間漢津也

黃河流向東

顧元緯本作黃河向東流

弱水流向西趨舍各有異

造化安能齊妾本邯鄲女生長在叢臺既聞容見寵

復想玄爲妻刻劃尚風流幸遇君招攜逶迤歌舞座

婉孌芙蓉閨日月方向除恩愛忽焉睽棄置誰復道  
但悲生不諧羨彼匹婦意偕老常同棲

弱水

史記索隱魏略云弱水在大秦西玄中記云天  
下之弱者有崑崙之弱水鴻毛不能載也通鑑

地理通釋弱水出吐谷渾界窮石山自甘州刪丹縣  
西至合黎山與張掖縣河合其水力不勝芥然可以  
皮船渡通鑑魏太武擊柔然至粟水西行至苑園水  
又循弱水西行至涿邪山則弱水在苑園水之西涿  
邪山之東禹貢弱水既西以水**叢臺**漢書趙王宮叢  
皆東流惟弱黑二水乃西注耳**臺**漢書趙王宮叢  
臺災師古註連  
聚非一故名叢臺蓋本六國時趙王故臺也在邯鄲  
城中水經注叢臺六國時趙王之臺也郡國志曰邯  
鄲有叢臺故劉劭趙都賦曰結雲閣於南宇立叢臺  
於少陽者也今遺基舊墉尚在元和郡縣志叢臺在

邯鄲縣內東北隅九域志磁州有叢臺趙武靈王所築  
**玄妻** 左傳昔有仍氏生女黥黑而甚美光

可以鑑名 **婉嬾** 後漢書婉嬾龍安章懷太子註婉嬾猶親愛也 **除** 詩小雅昔曰玄妻

月方除毛萇傳除除陳生新也頽延年秋胡詩良時為此別日月方向除 **生不諧** 後漢書周澤為

太常清潔循行盡敬宗廟嘗卧病齋宮其妻哀澤老病闕問所苦澤大怒以妻干犯齋禁遂收送詔獄謝

罪當世疑其詭激時人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋

日暮登春山山鮮雲復輕遠近看春色踟躕新月明

仙人浮丘公對月時吹笙丹鳥飛熠熠蒼蠅亂營營

羣動汨吾真訛言傷我情安得如子晉與之游太清

浮丘公

列仙傳王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴游伊洛之間道士浮丘公接以上

嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山巔至時果乘白鶴駐山頭

望之不得到舉手謝時人數日而去

丹鳥

古今注螢火一名耀夜一名景天一名熠耀一名丹良一

名燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭腐草爲之食蚊蚋

營營

詩營營青蠅毛萇傳營營往來貌

耿耿銅鞮宮遙望長數里賓客無多少出入皆珠履

朴儒亦何爲辛苦讀舊史不道無家舍效他養妻子

冽冽玄冬暮衣裳無準擬偶然著道書神人養生理

公卿時見賞賜賚難具紀莫問身後事且論朝夕是



眈眈

張衡西京賦大厦眈眈九戶銅鞮宮左傳今銅

里杜預註銅鞮晉離宮元和郡縣志晉銅鞮宮在潞

州銅鞮縣東十五里太平寰宇記銅鞮城在銅鞮縣

南十五里本晉銅鞮宮上黨

記云銅鞮有晉宮闕猶存

珠履千餘人其上客皆

履躡珠

朴儒陸機詩鳴王豈樸

玄冬

揚雄羽獵賦玄冬季月天地隆烈師古註北方色黑故曰玄冬

空山暮雨來衆鳥竟棲息斯須照夕陽雙雙復撫翼

我念天時好東田有稼穡浮雲蔽川原新流集溝洫

徘徊顧衡宇僮僕邀我食卧擁牀頭書

擁一作覽睡看機

中織想見明膏煎中夜起唧唧

衡宇

歸去來辭乃瞻衡宇劉良註  
衡宇謂其所居衡門屋宇也

四鄰競豐屋我獨存卑室窈窕高臺中時聞撫清瑟  
狂飈動地起拔木乃非一相顧始知悲中心憂且慄  
蚩蚩命子弟恨不居高秩日入賓從歸清晨冠蓋出  
中庭有竒樹榮早衰復疾此道猶不知微言安可述

窈窕

毛萇詩傳窈窕幽閒也鄭康成箋孔穎達正義  
皆作居處訓與揚子雲所謂善心爲窈善容爲

窈之解

狂飈

陸雲南征賦狂飈起而  
妄駭行雲藹而羊眠

蚩蚩

毛萇詩傳  
蚩蚩者敦

厚之  
貌 微言

漢書仲尼沒而微言絕師古  
註微言精微要妙之言也

西施詠

河嶽英靈集唐文粹唐  
詩紀事俱作西施篇

豔色天下重西施寧久微

寧一作又

朝爲越溪女

爲唐詩紀  
事作仍

暮作吳宮妃

暮一作暝宮  
妃一作王姬

賤日豈殊衆貴來方悟稀邀

人傅脂粉

河嶽英靈集作  
要人傅香粉

不自著羅衣君寵益驕態君

憐無是非當時浣紗伴

當一作常

莫得同車歸持謝鄰家子

持謝河嶽英靈集唐詩紀事俱作寄言一  
作寄謝子河嶽英靈集唐詩正音俱作女效顰安可希

西施

吳越春秋越王乃使相於國中得苧蘿山鬻薪  
之女曰西施鄭旦飾以羅縠教以容步習於土

城臨於都巷三年學服而獻於吳吳王大悅

浣紗

太平寰宇記諸暨縣有苧蘿山山下有石跡水

是西施浣紗之所浣紗石猶存

效顰

莊子西施病心而顰其里之醜人見而美之歸亦捧心而

顰其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之走陸德明註顰額曰顰顰與顰同成按賤日豈殊衆二言古今亟稱佳句然愚意以爲不及君寵益驕態二言爲尤工四言之義俱屬慨詞然出之以沖和之筆遂不覺颯颯乎爲入耳之音誠有合於風人之旨也哉

李陵詠

時年十九

漢家李將軍三代將門子結髮有奇策少年成壯士長驅塞上兒深入單于壘旌旗列相向簫鼓悲何已日暮

沙漠陸戰聲烟塵裏將令蕃落滅豈獨名王侍既失大軍援遂嬰穹廬恥少小蒙漢恩何堪坐思此際衷欲有

報投軀未能死引領望子卿非君誰相理

李陵

史記李陵為建章監監諸騎善射愛士卒天子以為李氏世將使將八百騎嘗深入匈奴二千

餘里過居延視地形無所見虜而還天漢二年貳師將軍李廣利將三萬騎擊匈奴右賢王於祈連天山而使陵將其射士步兵五千人出居延北可千餘里欲以分匈奴兵陵既至期還而單于以兵八萬圍擊陵軍陵軍五千人兵矢既盡士死者過半而所殺傷匈奴亦萬餘人且引且戰連鬪八日還未到居延百餘里匈奴遮狹絕道陵食  
**三代將門**  
漢書李廣傳贊云三代之將道

乏救兵不到遂降匈奴

家所忌自廣至  
陵遂亡其宗  
結髮漢書施讎結髮事師數十年師古註言從結髮為童卅即從師

學著其  
長驅史記輕卒銳兵長驅至國  
單于顏師古漢書註單于匈奴天子之號也單

音  
穹廬漢書匈奴父子同穹廬臥師古曰穹廬旗帳也其形穹隆故曰穹廬  
投軀北史

萬死之地以  
邀一旦之功  
引領左傳引  
子卿子卿蘇武字漢書蘇武傳匈奴與漢和親

漢求武等於是  
貴陵罪全其老母  
使得奮大辱之積志庶幾乎曹柯之

盟此陵宿昔之所  
復何顧乎已矣  
令子卿知吾心耳異域之人一別長

絕陵起舞歌曰  
路窮絕兮矢刃摧  
士眾滅兮名已墮  
老母已死雖欲

報恩將  
安歸

燕子龕禪師

一本有  
詠字

山中燕子龕路劇羊腸惡裂地競盤屈插天多峭崿瀑  
泉吼而噴怪石看欲落伯禹訪未知五丁愁不鑿上人  
無生緣生長居紫閣六時自搥磬一飲尚帶索種田燒  
白雲斫漆響丹壑行隨拾栗猿歸對巢松鶴時許山神  
請偶逢洞仙博救世多慈悲即心無行作周商倦積阻  
蜀物多淹泊巖腹乍旁穿澗脣時外拓橋因倒樹架柵  
值垂藤縛鳥道悉已平龍宮爲之涸跳波誰揭厲絕壁

免捫摸山水日陰陰結跏歸舊林一向石門裏任君春

草深

燕子龕

按唐驪山宮圖燕子龕在連理水上山城門在其東飛霞泉在其西

羊腸

謂燕子龕

之路盤紆曲屈較羊腸更惡括地志太行山在懷州河內縣北二十五里有羊腸坂漢書地理志上黨郡

壺關有峭嶠

五丁

羊腸坂山嶠

孫綽游天台山賦陟峭嶠之崢嶸李善註文字集略曰嶠崖也

陽

國志蜀有五丁力紫閣

士能移山舉萬鈞長安城七十里陝西志紫閣峰在西安府鄠縣東南三十里旭日射之爛然而紫其形上竦若樓閣然即杜詩所謂紫閣峰陰入漢陂

也

六時

西域分晝夜爲六時謂日初分時日中分時日後分時夜初分時夜中分時夜後分時



**帶索**

列子孔子游於泰山見榮啟期行乎鄙之野鹿裘帶索鼓琴而歌燒田齊民要術凡開

荒山澤田皆七月芟艾之草乾即放火至春而開墾其林木大者剷殺之葉死不扇便任耕種三歲後根

枯莖朽以斫漆古今注漆樹以剛斧斫其皮開以火燒之斫漆竹管承之汁滴管中即成漆也丹

**壑**

鮑照詩妍容逐丹壑山神請法苑珠林晉廬山有釋曇邕姓楊闕中人形長八尺雄武過人

南投廬山事遠公爲師內外經書多所綜涉志尚傳法不憚疲苦乃於山之西南別立茅宇與弟子曇果澄思禪門嘗於一時果夢見山神求受五戒果曰家師在此可往諮受後少時邕見一人著單袷來風姿端雅從者三十人請受五戒邕以果先夢知是山神乃爲說法授戒神颺以外國七筋禮拜辭別倏忽不見又云大同元年二月五日攝山神現形著菩薩巾披袈裟形貌極端正侍從左右三十餘人又一人捉

香爐在前來入禪堂詣弘誓法師所自  
洞仙博曹植  
坐胡牀與法師共語并請寺衆行道

人攬六箸對無行作維摩詰經不眴菩薩曰受不受  
博太山隅爲二若法不受則不可得

可得故無取無捨無作積阻郭璞江賦  
幽澗積阻鳥道凡山路  
無行是爲入不二法門

險絕者謂之鳥道南中八志交趾郡治龍編縣自興  
古鳥道四百里以其險絕獸猶無蹊特上有飛鳥之

道耳鳥道揭厲爾雅深則厲淺則揭揭者揭衣也以  
字本此衣涉水爲厲絲膝以上爲揭絲帶以

上爲結跏菩薩瓔珞經二者坐禪若欲  
厲詣座結跏趺坐便去衆想

### 羽林騎閨人

秋月臨高城城中管絃思離人堂上愁稚子階前戲出

門復映戶望望青絲騎行人過欲盡狂夫終不至左右  
寂無言相看共垂泪

羽林騎

漢書羽林掌送從次期門武帝太初元年置名曰建章營騎後更名羽林騎唐書百官志

有左右羽林軍後人謂天子禁兵皆謂之羽林

青絲騎

劉孝綽詩未見青絲騎徒勞紅粉粧

### 冬夜書懷

冬宵寒且永夜漏宮中發草白靄繁霜木衰澄清月麗  
服映頰頰朱燈照華髮漢家方尚少顧影慚朝謁

夜漏

成按漏刻之法孔壺爲漏浮箭爲刻視水高下以定昏明之候故曰漏刻在晝謂之晝漏入夜

謂之夜漏唐六典註凡候夜漏以爲更點之節每夜分爲五更每更分爲五點更以擊鼓爲節點以擊鐘爲節後人謂之漏鼓亦謂之漏聲是也若直呼更籌爲夜漏則非矣玩右丞發字亦屬更籌說繁霜

詩正月繁霜多也

朱燈

鮑照夜坐吟朱燈滅朱顏尋

華髮

傅休奕詩一別終華

髮

尚少

漢武故事上至郎署見一老郎龐眉皓髮問何時爲郎何其老也對曰臣姓顏名駟以文

帝時爲郎文帝好文而臣好武景帝好老而臣獨少陛下好少而臣已老以是三葉不遇也上感其言擢

爲會稽都尉

早朝

皎潔明星高蒼茫遠天曙槐霧暗不開

暗文苑英華作鬱

城鴉

鳴稍去始聞高閣聲莫辨更衣處銀燭已成行金門儼

駟馭

金文苑英華作重

槐霧

何遜詩城霞旦晃朗槐霧曉氛氲

更衣

漢書王莽傳張于西廂及後閣更衣中晉灼曰

更衣中謂朝賀易衣服處室屋名也

銀燭

顧野王舞影賦耀金波今繡戶列銀燭今蘭房

金門

漢書敘傳平津斤斤晚躋金門師古註金門金馬門也

駟馭

張正見詩駟馭鬱相催

寓言二首

朱紱誰家子無乃金張孫驪駒從白馬出入銅龍門問

爾何功德多承明主恩鬪雞平樂館射雉上林園曲陌

車騎盛高堂珠翠繁奈何軒冕貴不與布衣言

朱紱

韋孟諷諫詩翻衣朱紱四牡龍旂師古註黼衣畫爲斧形而白與黑爲彩也朱紱爲朱裳畫爲

亞文也亞古弗字也故因謂驪駒陌上桑古辭何用之級字又作鞞其音同聲驪駒陌上桑古辭何用識夫婿白馬從驪

駒銅龍門

漢書上嘗急召太子出龍樓門張晏曰門樓上有銅龍若白鶴飛廉之爲名也何

功德

應璩詩問我何功德三入承明廬

平樂館

漢書武帝紀元封六年夏京師民觀角抵

於上林平樂館東方朔傳董氏常從游戲北宮馳逐平樂觀雞鞠之會角狗馬之足射雉魏志

常從帝射雉

上林園

三輔黃圖漢舊儀云上林苑方三百里苑中養百獸天子秋冬射獵取之

曲陌

陸機詩迴渠繞曲陌

君家御溝上垂柳夾朱門列鼎會中貴鳴珂朝至尊

死在八議窮達由一言須識苦寒士莫矜孤白溫瀛奎律髓

編此首入俠少類作虛象雜詩

列鼎

說苑累茵而坐列鼎而食

中貴

史記天子使中貴人從廣服度曰中貴內臣之貴幸者索

隱曰紫董巴與服志云黃門丞主密近使聽察天下謂之中貴人使者崔浩云在中而貴幸非德望故曰

中貴鳴珂劉昫唐書與服志馬珂一品以下九子四品七子五品五子爾雅翼貝大者為珂黃

黑色其骨白可以飾馬蓋此等飾非特取其容兼取其聲韻會服虔通俗文曰勤飾曰珂何遜詩隔林望

行轡下阪聽鳴珂蓋馬八議漢書刑法志周官有八行則珂響故曰鳴珂也議漢書刑法志周官有八議之法一曰議親二曰

議故三曰議賢四曰議能五曰議功六曰議貴七曰議勤八曰議賓  
狐白溫王景玄詩詎憶無衣  
苦但知狐白溫呂向註狐白謂狐腋之白毛以爲裘也

### 雜詩

朝因折楊柳相見洛城隅

城凌本作陽誤

楚國無如妾秦家自

有夫對人傳玉腕

腕一作梳

映竹解羅襦

竹諸本皆作燭

人見東方

騎皆言夫婿殊持謝金吾子煩君提玉壺

秦家

陌上桑古辭使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家妹秦氏有好女自名爲羅敷使

君謝羅敷寧可共載否羅敷前置詞使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫  
玉腕梁簡文帝詩筆



文生玉腕香  
汗浸紅紗  
羅襦  
史記羅襦襟解微聞薜澤謝朓  
詩輕歌急綺帶含笑解羅襦  
東

方騎  
陌上桑古辭東方千餘騎夫婿居  
上頭坐中數千人皆言夫婿殊  
金吾子  
辛延年羽

林郎詩不意金吾子娉婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋  
空踟躕就我求清酒絲繩提玉壺貽我青銅鏡結我

紅羅裾不惜紅羅裂何論輕賤軀男兒愛後婦女子  
重前夫人生有新故貴賤不相踰多謝金吾子私愛

徒區  
區

獻始興公  
原註時拜  
右拾遺

寧棲野樹林寧飲澗水流  
水文苑英  
不用食梁肉  
食顧  
元緯

本凌本  
俱作坐  
崎嶇見王侯鄙哉匹夫節布褐將白頭任智誠

則短守仁固其優側聞大君子安問黨與讎所不賣公  
器動爲蒼生謀賤子跪自陳可爲帳下不感激有公議

曲私非所求

始興公

按劉昫唐書張九齡本傳開元二十一年十  
二月拜中書侍郎同中書門下平章事明年

遷中書令二十三年加金紫光祿大夫累封始興縣  
伯二十四年遷尚書右丞相罷知政事坐引非其人

左遷荊州大都督府長史俄請歸拜墓因遇疾卒而  
宋祁唐書本傳以封始興伯爲貶荊州長史後事非

也當以劉梁肉國語食必梁大君子漢書董仲舒傳  
書爲正文肉衣必文繡故不足稱於大

君子之黨讎劉琨詩尚能隆二賤子應休理詩避席  
門也伯安問黨與讎賤子實

空帳下

三國志樂進以膽烈從太祖爲帳下吏世說王丞相主簿欲檢校帳下晉書石崇傳乃器

貨崇帳下問其所以

### 哭殷遙

人生能幾何畢竟歸無形念君等爲死萬事傷人情慈

母未及葬一女纔十齡泱泱寒郊外

泱泱文苑英華作訣別

蕭條

聞哭聲浮雲爲蒼茫

茫文苑英華作莽

飛鳥不能鳴行人何寂

寞

何唐詩紀事作同

白日自淒清

白日一作日色

憶昔君在時問我學

無生勸君苦不早令君無所成故人各有贈又不及生

平生平諸本皆作平生複第七聯生字韻今從文苑英華唐詩紀事作生平負爾非一途痛

哭返柴荆

痛文苑英華作慟

殷遙

唐詩紀事殷遙丹陽人或云句容人天寶間終於忠王府倉曹參軍人生幾何

陸機

詩人生無幾何為樂常苦晏

等死

等死字見史記陳勝傳

泱泱

張衡西京賦泱泱無疆薛

綜註泱泱無限域之貌

柴荆

謝靈運詩促柴返柴荆劉良註柴荆謂柴門荆扉也

同王十三維哭殷遙

儲光羲

生理無不盡念君在中年游道雖未深舉世莫能賢  
筮仕苦貧賤為客少田園膏腴不可求乃在許西偏

四鄰盡桑柘咫尺開牆垣內艱未及虞形影隨化遷  
茅茨俯苫蓋雙殯兩楹間時聞孤女號迴出陌與阡  
慈烏亂飛鳴猛獸亦以跲故人王夫子靜念無生篇  
哀樂久已絕聞之將泣然太陽蔽空虛雨雪浮蒼山  
迢遞親靈櫬顧予悲絕絃處順與安時及此乃空言

中年

潘岳夏侯常侍誄曾  
未知命中年隕卒

筮仕

左傳初畢萬筮仕  
於晉遇屯之比

許

西偏

左傳乃使公孫  
獲處許西偏

虞

鄭康成儀禮註虞安也士既  
葬其父母迎精而反日中而

祭之於殯宮以安之釋名既葬還祭  
於殯宮曰虞謂虞樂安神使還此也

苫蓋

左傳乃祖  
吾離被苫

蓋蒙荆棘杜預註蓋苦之別名爾雅白蓋  
謂之苦郭璞註白茅苦今江東呼爲蓋  
兩楹檀弓

殯於兩阡史記索隱風俗通曰南北曰阡東西曰  
楹之間阡阡河東以東西爲阡南北爲阡漢書成

帝紀出入阡阡師古曰阡阡田阡阡韻會阡阻無生篇  
問道也南北曰阡東西曰阡阡韻切伏也

孫綽游天台山賦暢以無生之篇李善註無生謂  
釋典也維摩詰曰是天主所願具足得無生忍靈

觀潘岳悲刑生詞停予車而在郊絕絃淮南子鍾子  
撫靈觀以增悲說文觀棺也絕絃期死而伯牙

絕絃破琴知處順安時莊子安時而處順哀樂不能  
世莫能賞也莊子安時而處順哀樂生於得

失也今玄通合變之士無時而不安無順而不處冥  
與造化爲一則無往而非我矣將何得何失孰死孰

生哉故任其所受而  
哀樂無所錯其間矣

歎白髮

盧象集中  
亦載此首

我年一何長

一唐詩品  
彙作亦

鬢髮日已白  
俛仰天地間  
能為

幾時客  
悵惆故山雲  
徘徊空日夕  
何事與時人  
東城復

南陌

王右丞集箋注卷五

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷六

仁和趙殿成撰

古詩二十六首

夷門歌

七雄雄雌猶未分

七雄唐詩品  
彙作七國

攻城殺將何紛紛秦兵

益圍邯鄲急魏王不救平原君公子爲嬴停駟馬執轡

愈恭意愈下亥爲屠肆鼓刀人嬴乃夷門抱關者非但



慷慨獻奇謀

奇唐詩正音作良

意氣兼將身命酬向風刻頸送

公子

頸唐詩正音唐詩品彙俱作頭

七十老翁何所求

夷門

史記魏公子無忌仁而下士士無賢不肖皆謙而禮交之魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大

梁夷門監者公子從車騎虛左自迎侯生侯生攝弊衣冠直上載公子上坐不讓欲以觀公子公子執轡愈恭侯生曰臣有客在市屠中願枉車騎過之公子引車入市侯生下見其客朱亥俾倪故立久與其客語微察公子公子顏色愈和侯生乃謝客就車至家公子引侯生坐上坐侯生曰今日嬴之為公子亦足矣嬴乃夷門抱關者也而公子親枉車騎自迎嬴於衆人廣坐之中不宜有所過今公子故過之然嬴欲就公子之名故久立公子車騎市中市人皆以嬴為小人而以公子為長者能下士也魏安釐王二十年

秦兵圍邯鄲公子姊為平原君夫人數遺魏王及公子書請救於魏魏王使將軍晉鄙將十萬衆救趙留軍壁鄴實持兩端以觀望公子數請魏王魏王不聽公子乃請賓客約車騎百餘乘往赴秦軍與趙俱死行過夷門見侯生侯生曰羸聞晉鄙之兵符常在王卧内而如姬出入王卧内力能竊之公子誠一開口請如姬如姬必許諾則得虎符奪晉鄙軍北救趙而西却秦公子從其計請如姬如姬盜晉鄙兵符與公子侯生曰將在外君令有所不受臣客屠者朱亥可與俱此人力士晉鄙聽大善不聽可使擊之於是公子請朱亥朱亥曰臣乃市井鼓刀屠者而公子親數存之所以不報謝者以為小禮無所用今公子有急此乃臣效命之秋也遂與公子俱公子過謝侯生侯生曰臣宜從老不能請數公子行日以至晉鄙軍之日北向自頸以送公子公子遂行至鄴矯魏王令代晉鄙晉鄙合符疑之欲無聽朱亥袖四十斤鐵椎椎

殺晉鄙遂將晉鄙軍擊秦張衡東京賦七雄並  
軍秦軍解去救邯鄲存趙爭薛綜註七雄謂韓

魏燕趙齊秦楚也雄雌十二國未有雄雌意氣謝承後漢

侯生為意氣勿頭七十老翁晉書段灼傳七十

成按夷門北關屠肆鼓刀點化二豪之語對仗天成  
已徵墨妙末句復借用段灼理鄧艾語尤見筆精使

事至此未許  
後人步驟

### 新秦郡松樹歌

青青山上松數里不見今更逢不見君心相憶此心向  
君君應識為君顏色高且閒亭亭迴出浮雲間

新秦郡 唐書地理志關內道有麟州新秦郡開元十二年析滕州之連谷銀城置十四年廢天寶

元年  
復置

### 青雀歌

青雀翅羽短未能遠食玉山禾猶勝黃雀爭上下唧唧

空倉復若何

青雀

爾雅桑扈竊脂郭璞註俗謂之青雀背曲食肉好盜脂膏因名云

玉山禾

鮑照空城

雀詩誠不及青鳥遠食玉山禾  
空倉 庾信詩饑噪空倉雀寒驚懶婦機

### 同詠

盧象

啾啾青雀兒飛來飛去仰天池  
逍遙飲啄安涯分何  
假扶搖九萬爲

扶搖莊子窮髮之北有冥海者天池也  
有魚焉其廣數千里未有知其脩者  
其名爲鯢有鳥焉其名爲鵬  
背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖  
羊角而上者九萬里絕雲氣負青  
天然後圖南陸德明註司馬彪  
云上行風謂之扶搖爾雅云扶搖  
謂之飈郭璞云暴風從下上也

同詠

王縉

林間青雀兒來往翩翩繞一枝  
莫言不解銜環報但  
問君恩今若爲

銜環

續齊諧記弘農楊寶性慈愛年九歲至華陰山見一黃雀爲鷓鴣鳥所搏隨逐樹下傷癥甚多宛

轉復為螻蟻所困寶懷之以歸置諸梁上夜聞啼聲甚切親自照視爲蚊所啣乃移置巾箱中啖以黃花

達十餘日毛羽成飛翔朝去暮來宿巾箱中如此積年忽與羣雀俱來哀鳴逸堂數日乃去是夕寶三更

讀書有黃衣童子曰我王母使者昔使蓬萊爲鷓鴣鳥所搏蒙君之仁愛見救今當受使南海別以四玉環

與之曰令君子孫潔白且從登三公事如此環矣寶之孝大聞天下名位日隆子震震生秉秉生彪四世

三公

同詠

崔興宗

青扈繞青林  
翩跹陋體一微禽  
不應常在藩籬下  
他

日凌雲誰見心

青扈

謝朓詩青扈飛不礙黃口得相窺

翩翩

張華鷓鴣賦育翩翩之陋體兮無玄黃以自貴

劉良註翩翩小飛貌

藩籬

張華鷓鴣賦生於蒿萊之間長於藩籬之下

同詠

裴迪

動息自適性不曾妄與燕雀羣  
幸忝鴛鴦早相識  
何時提攜致青雲

燕雀羣

史記鳳凰不與燕雀爲羣

隴頭吟

一作邊情

長城少年游俠客

城顧元緯本河嶽英靈集俱作安

夜上戍樓看太白

隴頭明月迴臨關

迴唐詩品彙作尚

隴上行人夜吹笛關西老

將不勝愁駐馬聽之雙淚流

淚一作涕

身經大小百餘戰

唐身

詩品彙作曾

麾下偏裨萬戶侯  
蕪武纔為典屬國  
旆空盡

海西頭

空盡一作零落河嶽英靈集作落盡唐詩品彙作空落海西唐文粹作海南

隴頭吟

樂府詩集隴頭一曰隴頭水通典曰天水郡有大阪名曰隴坻亦曰隴山即漢隴關也三

秦記曰其阪九回上者七日乃越上有清水四注下所謂隴頭水也

戍樓

庾信詩戍樓侵嶺路山村

落獵

太白

晉書太白進退以候兵高坪遙速靜躁見伏用兵皆象之吉其出西方失行夷狄敗



出東方失行中國敗未盡期日過參天病其對隴關

國若經天下革民更王是謂亂紀人衆流亡隴關

章懷太子後漢書註隴關隴山之關西關西老將後漢

也今名大震關在今隴州沂源縣西關西老將後漢

西出將關大小戰項羽戰大小百餘與麾下史記灌

東出相大小戰項羽戰大小百餘與麾下史記灌

吳軍至吳將麾下正偏裨漢書大將軍出必有偏

義曰麾謂大將之旗偏裨漢書大將軍出必有偏

戶侯漢書文帝曰惜李廣不逢時令蘓武紀移中監

蘓武使匈奴留單于庭十九歲乃還奉使全節以武

為典屬國賜錢百萬如淳註以其久在外國知邊事

故令典主諸屬國師古曰典屬國本秦官漢因之掌

歸義蠻夷蘓武本傳匈奴徙武北海無人處使牧

羶乳乃得歸武既至海上廩食不至掘野鼠去

草食而食之杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落海

西頭

隋煬帝詩淮南  
江北海西頭

老將行

少年十五二十時步行奪取蕃馬騎

取樂府詩  
集作得

射殺山

中白額虎

山中一作中  
山一作陰山

肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰三

千里一劍曾當百萬師漢兵奮迅如霹靂賊騎崩騰畏

蒺藜衛青不敗由天幸李廣無功緣數竒自從棄置便

衰朽

便凌本  
作更

世事蹉跎成白首昔時飛箭無全目

箭當  
作雀

今日垂楊生左肘路傍時賣故侯瓜門前學種先生柳

茫茫古木連窮巷

茫茫顧元緯本凌本文苑英華唐詩品彙俱作蒼茫連一作迷

寥落

寒山對虛牖

寥一作遼

誓令疏勒出飛泉不似潁川空使酒

賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞節使三河募年少

三劉本顧可久本唐詩品彙俱作山誤

詔書五道出將軍試拂鐵衣如雪

色聊持寶劍動星文願得燕弓射大將

大劉本凌本顧可久本唐詩品

彙俱作天恥令越甲鳴吾君

和唐詩品彙作散吾君劉本樂府詩集唐詩正音唐詩品彙俱

作吳

莫嫌舊日雲中守猶堪一戰立功勳

立唐詩正音作樹樂府詩

集文苑英

華作取

白額虎

晉書周處謂父老曰今時和歲豐何苦而不樂耶父老嘆曰三害未除何樂之有處曰何

謂也答曰南山白額猛虎長橋下蛟并子為三矣處乃入山射殺猛虎因投水搏蛟黃鬚兒劉

標世說註魏略曰任城威王彰字子文太祖卞大后

第二子性剛勇而黃鬚北討代郡獨與麾下百餘人

突陣而走太祖聞曰轉戰轉戰謂相馳逐戰鬪也後

我黃鬚兒可用也漢書踰越險阻轉戰千里

賊騎曹植詩賊疾藜六韜木蒺藜去地二尺五寸百

狹路微徑張鐵蒺藜芒高四寸廣八寸長六尺以上

千二百具敗走騎埋雅蒺藜布地蔓生子有三角刺

人狀如菱而小今兵家乃鑄天幸漢書霍去病所將

鐵為之以梗敵路亦呼蒺藜常選然亦敢深入

常與壯騎先其大軍亦有天幸未嘗困絕數奇史記

也按天幸乃去病事今指衛青蓋誤用也李廣

傳元朔六年廣復為後將軍從大將軍軍出定襄擊  
匈奴諸將多中首虜率以功為侯者而廣軍無功元  
狩四年廣從大將軍青擊匈奴青陰受上誠以為李  
廣老數奇母令當單于恐不得所欲如淳註數為匈  
奴所敗奇為不偶也索隱曰案服虔云作事數不偶  
也宋景文公筆記漢書李廣傳數奇註切為所角反  
故學者皆曰數奇音朔孫宣公爽當世大儒亦從曰  
數後予得江南本乃所具反由是復觀顏註乃顏破  
朔從所具反云世人不之覺齊東野語李廣傳廣數  
奇母令當單于註奇不偶也言廣命隻不偶也數音  
所角切奇居宜切宋景文以為江南本漢書數乃所  
具切角字乃具字之誤耳然或以為疑余因考藝文  
類聚馮敬通集吾數奇命薄唐文粹徐敬業詩數奇  
良可嘆王維詩衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇  
杜甫詩數奇謫關塞道廣存箕穎羅隱詩數奇當自  
愧時薄欲何干東坡詩數奇逢惡歲計拙集枯梧觀

其偶對則數為命數非疏  
數之數音所具切明矣  
全目 鮑照詩驚雀無全目  
李善註帝王世紀曰

帝羿有窮氏與吳賀北游  
賀使羿射雀羿曰生之乎  
殺之乎賀曰射其左目羿  
引弓射之誤中右目羿抑

首而愧終身不忘故  
羿之善射至今稱之  
左肘 見二卷揚  
枝肘註 故侯瓜 史記邵

秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜於長  
安城東瓜美故世俗謂之東陵瓜  
疏勒 後漢書耿  
恭以疏勒

城旁有澗水可固乃引兵據之匈奴來攻恭於城下  
擁絕澗水恭於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏

竿馬糞汁而飲之恭仰嘆曰聞昔貳師將軍拔佩刀  
刺山飛泉涌出今漢德神明豈有窮哉乃整衣服向

井再拜為吏士禱有頃水泉奔出眾皆稱萬歲乃  
令吏士揚水以示虜虜出不意以為神明遂引去 頽

川 史記灌夫為人剛直使酒家累數千萬食客日數  
十百人陂池田園宗族賓客為權利橫於潁川師

古曰使酒因酒而使氣也

**賀蘭山**

元和郡縣志賀蘭山在靈州保靜縣西九十三里山有樹木青

白望如駁馬北人呼駁爲賀蘭其山阿東望雲中形勢相接迤邐向北經靈武縣又西北經保靜西又北

經定遠城西又東北抵河其抵河之處亦名乞伏山在黃河西從首至尾有像月形南北約長五百餘里

直邊城之拒防山之東

**羽檄**

漢書高帝紀吾以羽檄徵天下兵未有至者師古註檄者以木簡爲

書長尺二寸用徵召也其有急事則加以鳥羽插之示速疾也魏武奏事云今邊有警輒露檄插羽陸倕

石闕銘羽檄交馳軍書狎至

**節使**

劉孝威詩邊城多節使滿郊衢**三河**史記貨殖傳昔

唐人都河東殷人都河內周人都河南非夫三河在天

下之中若鼎足王者所更居也水經注韋昭曰河南爲三河也**五道**漢書常惠傳漢大發十五萬騎五將

明為祁連將軍四萬餘騎出西河度遼將軍范明友  
三萬餘騎出張掖前將軍韓增三萬餘騎出雲中後  
將軍趙充國為蒲類將軍三萬餘騎出酒泉雲中大  
守田順為虎牙將軍三萬餘騎出五原凡五將軍兵  
十餘萬騎出塞

**星文**

見十四卷

**燕弓**

顧可久謂燕弓  
合作天弓引弧

九星為天弓為解天將合作燕將引安祿山反范陽  
為解成按列子云紀昌乃以燕角之弧朔蓬之藪射  
之左思魏都賦云燕弧盈庫而委勁李周翰註燕弧  
角弓出幽燕地則燕弓之見稱於世久矣故温飛卿  
詩亦有燕弓弦勁霜封瓦之句不得疑其字之誤也  
天將自當依文苑英華唐文粹樂府詩集本作大將  
為**越甲**說苑越甲至齊雍門子狄請死之齊王曰鼓  
是越甲鐸之聲未聞矢石未交長兵未接子何務死  
之為雍門子狄對曰昔者王田於囿左轂鳴車右請  
死之王曰子何為死車右曰為其鳴吾君也王曰左



較鳴者工師之罪也子何事之有焉車右曰臣不見  
工師之乘而見其鳴吾君也遂刎頸而死知有之乎  
齊王曰有之雍門子狄曰今越甲至其鳴吾君豈左  
轂之下哉車右可以死左轂而臣獨不可以死越甲  
也遂刎頸而死是日越人引甲而退七十里曰齊王  
有臣鈞如雍門子狄擬使越社稷不血食遂引甲而  
歸齊王葬雍門子  
**雲中守**漢書馮唐傳上既聞廉頗  
狄以上卿之禮  
李牧為人良說迺拊髀曰  
吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉唐曰陛下雖  
有廉頗李牧不能用也上曰公何以言吾不能用頗  
牧也唐曰臣竊聞魏尚為雲中守軍市租盡以給士  
卒出私養錢五日一殺牛以饗賓客軍吏舍人是以  
匈奴遠避不及雲中之塞虜嘗一入尚率車騎擊之  
所殺甚眾夫士卒盡家人子起田中從軍安知尺籍  
符伍終日力戰斬首捕虜上功幕府一言不相應文  
吏以法繩之其賞不行吏奉法必用愚以為陛下法

大明賞太輕，罰太重。且雲中守尚坐，上功首虜差。六  
級陛下下之吏，削其爵，罰作之由是言之。陛下雖得  
李牧，不能用也。文帝悅，是日令馮  
唐持節赦魏尚，復以爲雲中守。

燕支行

時年二十一

漢家天將才且雄

天顧元緯本唐詩品彙俱作大

來時謁帝明光宮

時來

一作時來

萬乘親推雙闕下，千官出餞五陵東。誓辭甲第金

門裏，身作長城玉塞中。衛霍纔堪一騎將

纔凌本作才

朝廷

不數貳師功

不唐文粹樂府詩集俱作莫

趙魏燕韓多勁卒，關西俠

少何咆勃

劉本顧可久本唐詩品彙俱作嘯非

報讎只是聞嘗膽，飲酒

不曾妨刮骨畫戟雕戈白日寒連旗大旆黃塵沒疊鼓

遙翻瀚海波鳴笳亂動天山月

天樂府詩集作關

麒麟錦帶佩

吳鉤颯踏青驪躍紫駟拔劍已斷天驕臂歸鞍共飲月

支頭漢兵大呼一當百賊騎相看哭且愁教戰須令赴

湯火

須顧元緯本凌本俱作雖

終知上將先伐謀

先伐謀唐文粹樂府詩集俱作伐謀

猷

燕支

史記漢使驃騎將軍去病將萬騎出隴西過焉支山千餘里擊匈奴得胡首虜騎萬八千餘級

元和郡縣志焉支山一名刪丹山在甘州刪丹縣南五十里東西百餘里南北二十里水草茂美與祁連

同句奴失祁連焉支二山乃歌曰亡我祁連山使我  
六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏色楊炎燕  
支山神寧濟公祠堂碑西北之巨鎮曰燕支本匈奴  
王庭昔漢武納渾邪開右地置武威張掖而山界二  
郡之閒連峰委會雲蔚黛  
起積高之勢四向千里 親推將也跪而推轂曰閭  
以內者寡人制之閭 雙闕 爾雅觀謂之闕郭璞註宮  
以外者將軍制之 正月之吉縣治象之法於象魏使萬民觀治象鄭衆  
云象魏闕也劉熙釋名云闕在門兩旁中央闕然爲  
道也白虎通云闕是闕疑義又相兼然則其上縣法  
象其狀巍巍然高大謂之象魏使人觀之謂之觀也  
是觀與象魏闕一物而三名也以門之兩旁相對爲  
雙故名雙闕雍錄闕之得名也以其立土爲高夾峙  
宮門兩旁而中間闕然也周官象魏春秋兩觀皆其  
物矣秦始皇表南山爲闕取峰巒凹處名之爲闕也

東晉寓金陵或欲造闕王導指牛首山曰此天闕也則闕之為制可想矣 **千官** 荀子古者天子千官

諸侯 **五陵** 班固西都賦南望杜霸北眺五陵按李善百官 **五陵** 劉良注宣帝之杜陵文帝之霸陵此二陵

皆在南高帝之長陵惠帝之安陵景帝之陽 **辭甲第** 陵武帝之茂陵昭帝之平陵此五陵皆在北

漢書霍去病傳上為治第令視之對曰匈奴不滅無以家為也 霍光傳賜甲第一區陸機詩甲第崇高聞

李善註漢書音義曰有甲乙次第故 **玉塞** 晉書載記曰甲第李周翰註甲第一宅也 控絃玉塞

躍馬 **衛霍** 漢書遣大將軍衛青霍去病攻祁連 **貳師** 金山 絕大漠窮追單于斬首十餘萬級

史記拜李廣利為貳師將軍發屬國六千騎及郡國惡少年數萬人以往伐宛期至貳師城取善馬故號

貳師 **勁卒** 晉書謝萬傳 **咆勃** 潘岳西征賦出申威於將軍 諸將皆勁卒 河外何猛氣之咆勃 李

善注咆勃  
嘗膽史記越王句踐反國乃苦身焦思置膽於坐坐卧即仰膽飲食亦嘗膽也

曰女忘會  
刮骨三國志關侯嘗為流矢所中貫其左臂後瘡雖愈每至陰雨骨嘗疼痛醫

曰矢鏃有毒毒入骨當破臂作創刮骨去毒然後此患乃除耳侯便伸臂令醫劈之時侯適請諸將飲食

相對臂血流離盈於盤器  
畫戟韻會說文戈平頭戟也從弋一橫之象形

也徐曰謂戟小支上向則為戟平之則為戈  
雕戈國一曰戟偏距為戈增韻雙枝為戟單枝為戈

穆公衡雕戈出見使  
大旆左傳亡大旆之左旂杜預註大旆旗名

謝朓詩疊鼓送華翰李善註小擊鼓  
瀚海史記禪始謂之疊張銑註疊鼓其聲重疊也

而還如淳註瀚海北海名正義曰按瀚海  
鳴笳魏文自一大海名羣鳥解羽伏乳於此因名也

吳質書從者鳴笳以啓路謝靈運詩鳴笳  
發春渚稅鑾登山椒李周翰註笳簫也  
天山正史記

天山一名白山今名折漫羅山在伊吾縣北百二十  
里史記索隱祁連山西河舊事云山在張掖酒泉二

界上東西二百餘里南北百里有松柏五木美水草  
冬溫夏涼宜畜牧養一名天山亦曰白山也晉灼漢

書註天山在西域近蒲類國去長安八千餘里北邊  
備對天山即祁連山也又名時漫羅山又名祁漫羅

山蓋蕃語謂為祁連也時漫羅也祁漫羅也皆天也  
通典元和志于張掖縣既著祁連山矣而伊西庭三

州皆有此山則是自甘肅張掖而西至於庭州相去  
三千五六百里而天山皆能周徧其地此山亦廣長

矣  
吳鈞總照詩錦帶佩吳鈞李周翰註吳鈞鈞類頭

能為善鈞者賞之百金吳作鈞者甚衆而有人貪王  
之重賞也殺其二子以血釁金遂成二鈞獻於閭閻

詣宮門而求賞王曰為鉤者衆而子獨求賞何以異  
於衆夫子之鉤乎作鉤者曰吾之作鉤也貪而殺二  
子釁成二鉤王乃舉衆鉤以示之何者是也王鉤甚  
多形體相類不知其所在於是鉤師向鉤而呼二子  
之名吳鴻扈稽我在於此王不知汝之神也聲絕於  
口兩鉤俱飛著父之胃吳王大驚曰嗟乎寡人誠負  
於子乃青驪爾雅釋畜云青驪駟邢昺疏舍人曰青  
賞百金青驪駟馬今名駟馬也孫炎曰色青黑之間  
青毛黑毛相雜者紫駟赤色馬唐人謂之紫  
名駟今之鐵驄也紫駟駟後人改呼東駟天驕漢  
胡者天之斷臂漢書孝武之世圖制匈奴患其兼從  
驕子也西域結黨南羌乃表河曲列四郡開  
王門通西域以月支頭王以其頭為飲器一當百  
斷匈奴右臂捷膽氣益壯無不一當百赴湯火使其衆蒙矢石赴



湯火視上將淮南子故上將之用兵也上得天道下死如生得地利中得人心乃行之以機發之以

勢是以無伐謀孫子上兵伐謀其次伐交其次伐兵其下攻城

桃源行

時年十九

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾去津

去唐文粹方輿勝覽樂府詩集俱作

古坐看紅樹不知遠行盡青溪不見人

不見文苑英華唐文粹方輿勝

覽樂府詩集俱作忽值

山口潛行始隈隩山開曠望旋平陸遙看

一處攢雲樹近入千家散花竹

方輿勝覽作近入千花映烟竹

樵客初

傳漢姓名居人未改秦衣服居人共住武陵源還從物

外起田園月明松下房櫳靜日出雲中雞犬喧驚聞俗

客爭來集

驚文苑英華作忽

競引還家問都邑

都唐詩正音作鄉

平明

間巷掃花開薄暮漁樵乘水入初因避地去人間更聞

成仙遂不還

更聞劉本顧可久本樂府詩集唐詩品彙俱作更問文苑英華唐文粹方輿勝覽俱

作及至遂文苑英華唐文粹方輿勝覽俱作去

峽裏誰知有人事世中遙望空

雲山

中劉本顧可久本俱作上

不疑靈境難聞見塵心未盡思鄉縣

出洞無論隔山水辭家終擬長游行自謂經過舊不迷

安知峰壑今來變

峰文苑英華作岑

當時只記入山深青溪幾

度到雲林度一曲春來徧是桃花水不辨仙源何處尋

隈隩

玉篇隈水曲也隩水涯也

房櫳

班婕妤好賦房櫳虛兮風泠泠師古註櫳疏檻也左思吳都

賦房櫳對橫連閣相經李善註說文曰櫳房室之疏也

平明

楚辭平明發兮蒼梧桃花水

漢書來春桃花水盛師古註月令仲春之月始雨水桃花始花蓋桃方花時既有雨水川谷冰泮衆流猥集

波瀾甚長故謂之桃花水耳而韓詩傳云三月桃花水

東坡謂世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醢而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水

故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益衰桃源蓋  
此比也歟使武陵太守得而至焉則已化爲爭奪之  
場久矣嘗意天壤之間若此者甚衆不獨桃源其說  
甚正乃後之詩人文士往往以爲神蹤仙境如韓退  
之詩云神仙有無何渺茫桃源之說尤荒唐劉禹錫  
云仙家一出尋無蹤至今流水山重重皆失之矣右  
丞此詩亦  
未能免俗

洛陽女兒行

時年十六  
一作十八

洛陽女兒對門居纔可顏容十五餘良人玉勒乘驄馬  
侍女金盤膾鯉魚畫閣珠樓盡相望紅桃綠柳垂簷向  
羅帷送上七香車寶扇迎歸九華帳狂夫富貴在青春

意氣驕奢劇季倫自憐碧玉親教舞不惜珊瑚持與人  
春牕曙滅九微火九微片片飛花璫戲罷曾無理曲時  
妝成祇是薰香坐城中相識盡繁華日夜經過趙李家  
誰憐越女顏如玉貧賤江頭自浣紗

洛陽女兒

梁武帝河中之水歌河中之水歌莫愁對門居

府誰家女玉勒庾信華林園馬射賦控玉勒而搖星跨金鞍而動月金盤陌上桑古

兒對門居辭就我求珍肴七香車梁簡文帝烏樓曲九華帳鮑照

金盤膾鯉魚行路難七綵芙蓉之羽帳九華蒲桃季倫晉書石崇字季倫財

產豐積室宇宏麗後房百數皆曳紈繡珥金翠綠竹  
盡當時之選庖膳窮水陸之珍與貴戚王愷羊琇之  
徒以奢靡相尚愷以紉澳釜崇以蠟代薪愷作紫絨  
布步障四十里崇作錦步障五十里以敵之崇塗屋  
以椒愷用赤石脂崇愷爭豪如此武帝每助愷嘗以  
珊瑚樹賜之高三尺許枝柯扶踈世所罕比愷以示  
崇崇便以鐵如意擊之應手而碎愷既惋惜又以爲  
嫉已之寶聲色方厲崇曰不足多恨今還卿乃命左  
右悉取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絕  
俗光彩耀日如愷比者甚衆愷慨然自失矣 **碧玉**

梁元帝詩碧玉小 **九微火** 何遜詩月映九微  
家女來嫁汝南王 **火風吹百和香** **理曲** 古詩

當戶理清曲徐陵玉臺新 **趙李** 阮籍詩西游咸陽中  
詠序五日猶賒誰能理曲 **趙李** 趙李相經過類延年

註趙漢成帝趙后飛燕也李漢武帝李夫人也並以  
善歌妙舞幸於二帝成按漢書谷永傳云成帝數為

徽行多近幸小臣趙李從微賤專寵皆皇太后與諸  
舅夙夜所常憂此指趙飛燕李平二女寵而言也又  
敘傳云會許皇后廢班婕妤好供養東宮進侍者李平  
為婕妤而趙飛燕為皇后自大將軍薨後富平定陵  
侯張放淳于長等始愛幸出為微行行則同輿執轡  
入侍禁中設宴飲之會及趙李諸侍中皆飲滿舉白  
談笑大噓此則指趙李二家之戚屬言也籍所引正  
借用為貴戚事而顏延年以趙飛燕李夫人當之誤  
矣劉孟會則以為當時實有此人不必求其誰何更  
屬臆見楊用修誤讀小臣趙李為句又改易專字作  
尊字以為即成帝嘗  
與微行者亦失之  
顏如玉  
古詩燕趙多佳人  
美者顏如玉

### 黃雀癡

黃雀癡黃雀癡謂言青鵲是我兒一一口銜食養得成

毛衣到大啁啾解游颺各自東西南北飛薄暮空巢上

羈雌獨自歸鳳凰九雛亦如此慎莫愁思憔悴損容輝

鷩

邢昺爾雅疏鳥子生須母哺而食名鷩謂燕雀之屬也史記趙武靈王探雀鷩而食之是也鳥生子

而能自嚼食者名雛謂雞雉之屬也羈雌枚乘七發禮記內則云雛尾不盈握弗食是也羈雌朝則鸛黃

鴉鳴鳴焉暮則羈雌迷鳥宿九雛古隴西行鳳凰鳴焉呂延濟註羈雌孤鳥也九雛一母將九雛

### 榆林郡歌

山頭松柏林山下泉聲傷客心千里萬里春草色黃河東流流不息黃龍戍上游俠兒愁逢漢使不相識



榆林郡

唐書地理志關內道有勝州榆林郡

黃河

通典榆林郡北至黃河五里

黃龍

戍

梁元帝詩黃龍戍北花如錦玄兔城前月似霜蕭子顯詩遙看白馬津上吏傳道黃龍征戍兒宋書

馮跋自號燕王以其治黃龍城故謂之黃龍國

游俠兒

曹植詩借問誰家子幽并游俠兒

### 問寇校書雙溪

君家少室西爲復少室東別來幾日今春風新買雙溪

定何似餘生欲寄白雲中

似凌本作事

校書

按唐書百官志弘文館有校書郎二人集賢殿書院有校書四人秘書省有校書郎十人著作

局有校書郎二人崇文館有校書郎二人司經局有校書四人俱九品官

少室

元和郡縣志少室山

在河南府告成縣西北五十里登封縣西十里高十六里周迴三十里

### 寄崇梵僧

崇梵僧崇梵僧秋歸覆釜春不還  
落花啼鳥紛紛亂澗  
戶山牕寂寂間峽裏誰知有人事  
郡中遙望空雲山

崇梵僧

江鄰叢雜志王右丞濟州詩云汶陽歸客司馬君實云其地則唐濟鄆州今易地矣又崇

梵僧詩初謂是僧名乃寺名近東阿覆釜村

澗戶

北山移文澗戶推絕無與歸

### 同崔傳答賢弟

洛陽才子姑蘓客  
桂苑殊非故鄉陌

桂苑凌本作杜苑劉本顧可久本唐

詩品彙俱作杜宛唐詩正音作桂宛俱非故唐詩正音作舊

九江楓樹幾回青一片

揚州五湖白揚州時有下江兵蘭陵鎮前吹笛聲夜火

人歸富春郭秋風鶴淚石頭城周郎陸弟爲傳侶對舞

前溪歌白苧曲機書留小史家

史唐詩品彙作吏

草堂碁賭山

陰墅衣冠若話外臺臣先數夫君席上珍更聞臺閣求

三語遙想風流第一人

洛陽才子

潘岳西征賦賈生洛陽之才子

姑蘓

太平寰宇記隋平陳改吳州爲蘓州蓋因

州西有姑蘓山以爲名姑蘓山一名姑胥山在吳縣西三十五里連橫山之北越絕書云吳地胥門外有

九曲路闔廬造以游姑胥之臺以望  
湖中闔百姓淮南子亦謂之姑余  
桂苑太平寰宇記桂林苑

吳立昇州上元縣北四十里落星山之  
陽吳都賦云數軍實於桂林之苑即此也  
故鄉陌

詩嘆息東流水  
九江尚書荊州九江孔殷孔安國傳  
如何故鄉陌

達正義云傳以江是此水大名九江謂大江分而為  
九猶大河分為九河故言江於此州之界分為九道

鄭云殷猶多也九江從山溪所出其孔衆多地  
九江在今廬江潯陽縣南皆東合於大江如鄭此義

九江各自別源其源非大江也下流合於大江耳然  
則江以南水無大小俗人皆呼為江或從江分出或

從外合來故孔鄭各為別解應劭註地理志云江自  
潯陽分為九道符於孔說陸德明經典釋文九江潯

陽地記云一曰烏白江二曰蚌江三曰烏江四曰嘉  
靡江五曰猷江六曰源江七曰廩江八曰提江九曰

茵江張須元緣江圖云一曰三里江二曰五州江三曰嘉靡江四曰烏土江五曰白蚌江六曰白鳥江七曰茵江八曰沙提江九曰廩江參差隨水長短或百里或五十里始於鄂陵終於江口會於桑落洲太康地記曰九江劉歆以為湖漢九水入彭蠡澤也方輿勝覽晁氏志太湖一湖而名曰五湖昭餘祁一澤而名曰九澤九江一五湖水經注江南東注於其區謂水而名曰九江五湖之五湖口五湖謂長塘湖太湖射貴湖上湖潏湖也郭景純江賦曰注五湖以漫滌蓋言江水經緯五湖而包注太湖也是以左丘明述國語曰越伐吳而戰於五湖是也又范蠡滅吳返至五湖而辭越斯乃太湖之攝通稱也虞翻曰是湖有五道故曰五湖韋昭曰五湖今太湖也尚書謂之震澤爾雅以為具區方圓五百里初學記周官揚州其浸五湖按張勃吳錄五湖者太湖之別名以其周行五百里故以五湖為名或說以太湖射貴湖上湖

洮湖、滬湖爲五湖。按國語：吳越戰於五湖，直在笠澤。一湖中戰耳，則知或說非也。史記正義：五湖者，菱湖、游湖、莫湖、貢湖、葑湖，皆太湖東岸五灣爲五湖。蓋古時應別今並相連一統。志：太湖在蘇州府城西南五十里。禹貢謂之震澤。周官爾雅謂之具區。史記國語謂之五湖。圖經以貢湖、游湖、胥湖、梅梁湖、金鼎湖爲五湖。魏韋昭以胥湖、蠡湖、洮湖、滬湖與太湖爲五湖。虞翻云：水通五道謂之五湖。其地跨蘇、常、嘉、湖四府界。

### 下江兵

漢書是時南郡張霸、江夏羊牧、王匡等起雲杜、綠林，號曰下江兵，衆皆萬餘人。蘭陵

### 鎮

一統志：蘭陵城在常州府西北八十里。萬歲鎮西南。富春郭，漢書地理志會稽郡有富春縣。

水經註：浙江又東北入富陽縣，故富春也。晉后名春，改曰富陽也。謝靈運詩：宵濟魚浦潭，旦及富春郭。

### 石頭城

丹陽記：石頭城，吳時悉土塢，義熙初始加磚累甃。因山以爲城，因江以爲池。地形險固，尤

有奇勢亦謂之石首城也伏韜北征記石頭城建康西界臨江城也元和郡縣志石頭城在上元縣西四里即楚之金陵城也吳改為石頭城建安十六年吳大帝修築以置財寶軍器有戍吳都賦云戎車盈於石城是也諸葛云鍾山龍盤石城虎踞言其形之險固也太平寰宇記石頭城楚威王滅越置金陵邑即此城也後漢建安十七年吳大帝乃加修理改名石頭城用貯軍糧器械諸葛亮曾使建業謂大帝曰鍾山龍盤石城虎踞即此也周郎四吳中皆呼為周郎陸弟陸機謂弟陸前溪樂府古題要解前溪歌晉車白紵晉書白雲騎將軍沈琬所造舞曲也白紵晉書白舞辭有中袍之言紵本吳地所出宜是吳舞也晉俳歌又云皎皎白紵節節為雙吳音呼緒為紵疑白紵即白曲儿晉書王羲之嘗詣門生家見棊几滑淨因緒也曲儿書之真草相半後為其父誤刮去之門生

驚悞者 賭墅 晉書謝安命駕出游山墅親 外臺 漢官

累日 書為中臺御史為憲臺謁者為外臺裴松之三國志

註蘭臺為外臺祕書為內閣杜氏通典或謂州府為 外臺 夫君 楚辭思夫 席上珍 禮記儒有席上 臺閣 後漢

長統傳雖置三公事歸臺閣 三語 晉書阮瞻見司徒

章懷太子註臺閣謂尚書也 王戎戎問曰聖人 貴名教老莊明自然其旨同異瞻曰將無同 第一人

戎咨嗟良久即命辟之時人謂之三語椽 南史謝琨風華 為江左第一

同比部楊員外十五夜游有懷靜者季

承明少休沐 明顧元緯 建禮省文書夜漏行人息歸鞍



落日餘豈知三五夕

豈顧元緯本  
凌本俱作懸

萬戶千門闌夜出曙

翻歸傾城滿南陌頭馳騁盡繁華王孫公子五侯家

由來月明如白日共道春燈勝百花聊看侍中千寶騎

強識小婦七香車香車寶馬共喧闐箇裏多情俠少年

競向長楊柳市北肯過精舍竹林前獨有仙郎心寂寞

却將宴坐為行樂倘覓忘懷共往來

覓顧元緯本  
凌本俱作覺

幸霑

同舍甘藜藿

比部

唐六典刑部有比部員  
外郎一人從六品上

建禮

宋書漢尚書寺居  
建禮門內漢官儀

尚書郎主作文書起草書三五夕謝靈運詩期在三  
夜更直五日于建禮門內

謂十五五侯漢書元后傳河平二年上悉封舅譚為  
日也平阿侯商成都侯立紅陽侯根曲陽侯

逢時高平侯五人同侍中史記留侯子張辟疆為侍  
日封故世謂之五侯中應劭曰入侍天子故曰

侍中後漢書侍中比二千石無員常侍左右贊導眾  
事顧問應對唐書百官志門下省有侍中二人正二

品此詩所謂侍中者乃天子近臣猶史寶騎駱賓王  
記所謂侍中非唐時門下省之侍中也

連花鐵作錢香長楊三輔黃圖長楊宮在今盩厔縣  
輪駑水珠為網東南三十里本秦舊宮至漢修

飾之以備行幸宮中有柳市漢書萬章字子夏長安  
垂楊數畝因為宮名人也長安熾盛街閭各

有豪俠章在城西柳市師古曰精舍成按精舍本為  
漢宮闕疏云細柳倉有柳市講讀之地後漢

書劉淑傳遂隱居立精舍講授諸生常數百人檀敷傳立精舍教授遠方至者常數百人包咸傳因住東海立精舍講授李克傳立精舍講授裴松之三國志註魏武故事曰于樵東五十里築精舍欲秋夏讀書冬春射獵又江表傳曰時有道士琅邪于吉先寓居東方往來吳會立精舍燒香讀道書李善文選註精舍今讀書齋是也自晉孝武帝太元六年初奉佛法立精舍於殿內引諸沙門居之因此世俗謂佛寺為精舍翻譯名義或名僧坊者別屋謂之坊也或名精舍者釋迦譜云息心所栖故曰精舍靈裕寺誥曰非簾暴者所居故云精舍藝文類集云非由其舍精妙良由精練行者所居也涅槃經今在此間王舍大城住迦蘭陀竹林精舍宋書戴顓傳黃鶴山**宴坐**維摩北有竹林精舍林澗甚美顓憩於此澗**宴坐**維摩釋氏要覽宴坐又作燕坐宴安也安息貌也**行樂**

漢書人生

行樂耳 同舍

漢書直不疑爲郎其同舍有藜藿記告歸誤將持其同舍郎金去

糲梁之食藜藿之羹正義曰藜似藿而表赤藿豆葉也

故人張諲工詩善易卜兼能丹青草隸頃以詩見

贈聊獲酬之

唐詩正音作答

不逐城東游俠兒 隱囊紗帽坐彈碁 蜀中夫子時開卦

洛下書生解詠詩

書一作諸

藥欄花徑衡門裏 時復據梧聊

隱几屏風誤點惑 孫郎團扇草書輕 內史

輕凌本作驚

故園

高枕度三春 永日垂帷絕四隣 自想蔡邕今已老

想文苑英

惜華作  
更將書籍與何人

張諲

張彥遠名畫記張諲官至刑部員外郎明易象善草隸工丹青與王維李頎等為詩酒丹青之

友尤善畫山水王維答詩曰屏風誤點惑孫郎團扇草書輕內史李頎詩曰小王破體閒文策落日梨花

照空壁詩堪記室妒風流畫與將軍作勁敵

隱囊

顏氏家訓梁朝全盛之時貴游子弟無不熏衣

刺而敷粉施朱駕長簷車跟高紗帽中華古今註武齒履坐碁子方褥馮班絲隱囊

太宗詔曰自今以後天子服彈碁西京雜記成帝好烏紗帽百官士庶皆同服之

為勞體非至尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈碁以獻帝大悅後漢書梁冀能挽滿

彈碁章懷太子註藝經曰彈碁兩人對局白黑碁各六枚先列碁相當更相彈也其局以石為之夢溪筆

談西京雜記云漢成帝好蹴鞠羣臣以蹴鞠為勞求相類而不勞者遂為彈碁之戲子觀彈碁絕不類蹴鞠頗與擊陶相近疑是傳寫誤耳唐薛嵩好蹴鞠劉綱勸止之曰為樂甚衆何必乘危邀頃刻之歡此亦擊陶唐書誤述為蹴鞠彈碁今人罕為之有譜一卷蓋唐人所為碁局方二尺中心高如覆盂其巔為小壺四角微隆起今大名開元寺佛殿上有一石局亦唐時物也李商隱詩曰玉作彈碁局中心最不平謂其中高也白樂天詩曰彈碁局上事最妙是長斜長斜謂抹角斜彈一發過半局今譜中具有此法柳子厚敘碁用二十四碁者即此戲也漢書註云兩人對局黑白子各六枚與子厚所記小異

蜀中夫

子高士傳嚴遵字君平蜀人也隱居不仕嘗賣卜於成都市日得百錢以自給卜訖則閑肆下簾以著

書為事鮑照詩君平因世閒得還洛下書生安能為守寂寞閑簾註道德開卦述天爵

洛下書生詠有鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗能  
及或手掩鼻以效之世說人問顧長康何以不作洛  
生詠答曰何至作老婢聲劉孝標註藥欄李濟翁資  
洛下書生詠音重濁故云老婢聲藥欄暇錄今園  
庭中藥欄欄即藥藥即欄猶言圓援非花藥之欄也  
有不悟者以為藤架疏圃可作切對是不知其由來  
矣按漢宣帝詔曰池藥未御幸者假與貧民蕪林註  
云以竹繩連綿為禁藥使人不得往來爾漢書闌入  
宮禁字多作草下闌則藥欄作藥闌尤分明易悟也  
成考宣帝紀乃是池籬非池藥不得據此為証梁庾  
肩吾詩向嶺分花徑隨階轉藥欄以花徑對藥欄其  
義顯然又唐岑參詩亦有澗水吞樵路山花醉藥欄  
之句與庾義不相遠正據梧莊子倚樹而吟據槁梧  
不必過為創異之解也而瞑郭象註行則倚樹  
而吟坐則隱几莊子南郭子綦隱几而誤點歷代名  
據梧而睡隱几坐陸德明註隱憑也

不興吳興人也。孫權使畫屏風，誤落筆。內史晉書王羲之爲

右軍將軍會稽內史，嘗在蕺山見一老姥，持六角竹扇賣之。羲之書其扇，各爲五字。姥初有慍色，因謂姥

曰：「但言是王右軍書，以求百錢。」耶姥如其言。蔡邕魏志

人競買之。白氏六帖：王右軍草書於團扇。王祭從長安左中郎將蔡邕見而奇之，時邕才學顯著，貴重朝廷，常車騎填巷，賓客盈坐。聞祭在門，倒屣迎之。祭至年既幼弱，容狀短小，一坐盡驚。邕曰：「此王公孫也，有異才，吾不如也。」吾家書籍文章，盡當與之。

### 答張五弟

終南有茅屋，前對終南山。終年無客長閉關，終日無心長自閒。不妨飲酒復垂釣，君但能來相往還。相顧可久本作且



贈吳官

長安客舍熱如煮無箇茗糜難御暑箇一作過空搖白團其

諦苦

疑有訛字

欲向縹囊還歸旅江鄉鯖鮓不寄來秦人湯

餅那堪許不如儂家任挑達草屨撈蝦富春渚撈劉本顧可久

本俱作螯誤

如煮

釋名暑煮也熱如煮物也

茗糜

傳咸司隸教聞南市有蜀媪作茶粥賣之廉士打破其器

具使無爲唐儲光義有喫茗粥詩

白團

晉書王珉好捉白團扇吳均詩累歷懸丹鳳遠迤搖白團

諦苦

涅槃經何謂苦諦有八苦故名曰苦諦

縹囊

隋書經籍志盛以縹囊書用湘素昭明太

子文選序詞人才子則名溢於縹囊飛文染翰則卷  
盈於緗帙呂向註縹青白色囊有底袋也用以盛書

鯖鮓

南齊書庾悛傳乃獻醒酒鯖鮓一方而已

湯餅

荆楚歲時記六月伏日並作湯餅名爲辟

惡按魏氏春秋何晏以伏日食湯餅取巾拭汗面  
色皎然乃知非傳粉則伏日湯餅自魏以來有之草

屨

梁書何點傳或駕柴車躡草屨忠心所適致醉而歸

富春渚

謝靈運有富春渚詩呂延濟註

富春渚者在錢塘江上任昉詩朝發富春渚呂向註富春縣名渚水曲也

### 雪中憶李揖

積雪滿阡陌故人不可期  
長安千門復萬戶何處蹀躞

黃金羈

蹀躞吳均詩蹀躞青驪馬韻會蹀躞行貌

黃金羈吳均詩白馬黃金羈青驪紫綠鞵

送崔五太守

長安廐吏來到門朱文露網動行軒

朱文一作未央誤

黃花縣

西九折坂玉樹宮南五丈原褒斜谷中不容憶惟有白

雲當露冕子午山裏杜鵑啼嘉陵水頭行客飯劍門忽

斷蜀川開萬井雙流滿眼來霧中遠樹刀州出天際澄

江巴字回使君年幾三十餘

幾唐詩正音作紀

少年白晢專城

居欲持畫省郎官筆

筆一作草

迴與臨邛父老書

長安廐吏

漢書朱買臣拜會稽太守長安廐吏乘馬車來迎買臣遂乘傳去張晏註故事大

夫乘官車駕駟如

朱文

後漢書王龔傳柱下無朱文之軫也章懷太子註朱文畫

車爲

黃花縣

太平寰宇記廢黃花縣在鳳州北六十里本漢故道縣地唐武德元年分梁泉

縣置東有黃花川因名之寶

九折坂

漢書琅邪王陽爲益州刺史行

部至邛郫九折坂嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險

應劭註九折坂在蜀郡嚴道縣水經註邛崃山在漢

嘉嚴道縣一曰新道山南有九折坂夏則凝冰冬則毒寒王子陽按轡處也方輿勝覽九折坂在邛崃山

其坂阻峻曲回

玉樹宮

三輔黃圖甘泉宮北岸有槐樹今謂玉樹根榦盤峙三二

百年木也楊震開輔古語云耆老相傳咸以爲此樹即楊雄甘泉賦所謂玉樹青葱也

五丈原

水經注斜水逕五丈原東諸葛亮與步騭書曰僕前軍在五丈原原在武功西十里元和郡縣志五丈原

在鳳翔府郿縣褒斜谷括地志褒斜二谷名在漢中西南一十五里褒斜谷郡褒城縣北五十里南谷曰

褒北谷曰斜長四百七十里同為一谷方輿勝覽鳳州之東興元之西褒斜谷在焉谷口三山翼然對峙

南曰褒北曰斜在唐不容憶庾肩吾詩長安有曲陌為驛路所以通巴漢不容憶曲陌不容憶說文憶車

慢也子午谷顏師古漢書註京城直南山有谷通梁漢道名子午谷一統志子午谷在西安府城

南一百里谷中杜鵑啼埤雅杜鵑一名子規苦啼啼路通南北故名杜鵑啼血不止一名怨鳥夜啼達旦

血漬草木凡始鳴皆北向啼苦則倒懸於樹說文所謂蜀主望帝化為子鴛今謂之子規是也嘉陵

水水經注漢水又南入嘉陵道而為嘉陵水然世俗名之為皆陵水非也太平寰宇記嘉陵江自鳳州

大散關發源從利州下流入劍州劍門縣界一統志  
嘉陵江在漢中府畧陽縣治西南源出鳳縣東大散

關歷兩當畧陽會東谷等水流經劍門唐六典註劍  
四川利閬合州至重慶府入大江劍門閬在劍州普

安縣界今謂之劍門太平寰宇記劍門縣本漢梓潼  
縣地諸葛武侯相蜀於此立劍門以大劍山至此有

隘束之路故曰劍門蜀川杜氏通典今蜀郡濛陽唐  
姜維距鍾會於此安臨邛廬山等郡亦曰蜀

川萬井漢書一同百里雙流左思蜀都賦帶二江之雙  
分爲二江經成都東南流經之故曰帶也水經注成

都縣有二江雙流其下故揚子雲蜀都賦云兩江珥

其前者也太平寰宇記秦李冰穿二江於刀州晉書  
成都城中皆可行舟今謂內江外江是也王濬

夜夢懸三刀於卧屋梁上須臾又益一刀濬驚覺意  
甚惡之主簿李毅再拜賀曰三刀爲州字又益一者

明府其臨益州乎果遷益州刺史唐人以蜀地為刀  
州本此如姚合詩云東川橫劍閣南斗近刀州武元

衡詩云錦谷嵐烟裏刀州晚照西又云刀州城北劍  
山東甲士屯雲騎散風岑參李遠李端雍陶集中皆

有之並用巴字三巴記閬白二水東南流曲折三回  
王濬事也如巴字文獻通考巴江自古集來派

於巴州郡治之右狀如巴字又曰字江方輿勝覽興  
地廣記巴峽水屈曲成巴字或云江分三流中有小

流橫貫成巴白哲左傳有君子白哲鬢鬢眉甚口漢  
字故以為名白哲書霍光白哲疏眉目美鬢鬢師古

註哲潔專城居陌上桑古辭三十侍中郎四十專城  
白也居為人潔白哲鬢鬢頗有鬢潘岳馬

汧督誅剖符專城紆青拖墨之司張統畫省杜氏通  
註專擅也謂擅一城也謂守宰之屬典尚書

郎奏事明光殿省中皆郎官筆宋書百官志漢官  
以胡粉塗壁畫古賢烈女郎官筆云尚書丞郎月賜

赤管大筆一雙  
臨邛漢書司馬相如傳蜀長老多言通西南夷之不為用大臣亦以

為然相如欲諫業已建之不敢乃著書籍蜀父老為辭而已詰難之以風天子且因宣其使指令百姓皆

知天子意

### 送李睢陽

將置酒思悲翁使君去出城東麥漸漸雉子斑槐陰陰

到潼關騎連連車遲遲

遲遲顧元緯本作遙遙

心中悲宋又遠周

間之南淮夷東齊兒碎碎織練與素絲游人賈客信難持五穀前熟方可為下車閉閣君當思天子當殿儼衣



裳太官尚食陳羽觴彤庭散綬垂鳴璫黃紙詔書出東  
廂輕紈疊綺爛生光宗室子弟君最賢分憂當爲百辟  
先布衣一言相爲死何況聖主恩如天鸞聲噦噦魯侯  
旗明年上計朝京師須憶今日斗酒別慎勿富貴忘我  
爲

李睢陽

唐書李峘性質厚歷官有美名以王孫封趙國公楊國忠亂政悉斥不附已者峘由考功

郎中拜睢陽太守

將進酒

思悲翁

宋書漢鼓吹鏡歌十八曲有思悲翁曲將進酒

曲麥漸漸

潘岳射雉賦麥漸漸以擢芒雉鳴雉而朝雉徐爰註漸漸含秀之貌也

雉子

班宋書漢鼓吹饒歌十八曲  
有雉子班此借用其字  
宋周雒陽本春秋時宋地與東周洛陽接

壤按杜氏通典雒陽郡東至彭城郡西界二百十里  
西南到淮陽郡二百八十里去東京七百八十里

淮夷雒陽之南則淮海孔穎達毛詩正義禹貢徐州淮夷墳珠則淮夷在徐州也  
齊兒雒陽

之東則古齊地漢書朱博傳觀齊兒欲以此為俗耶  
下車漢書班伯為定襄太守定襄聞伯素貴年

少自請治劇畏其下車作威吏民竦息右丞作苗公德政碑云或閉閣思政或下車作威政用其事此詩

以下車閉閣連用亦與碑文同意  
然祇用下車二字似歇後語也  
閉閣漢書韓延壽為左馮翊行

縣至高陵民有昆弟相與訟田自言延壽大傷之曰  
幸得備位為郡表率不能宣明教化至今民有骨肉

爭訟既傷風化重使賢長吏嗇夫三老孝弟受其恥  
咎在馮翊當先退是日移病不聽事因入卧傳舍閉

閻思過於是訟者宗族傳相責讓此兩昆弟深自悔  
皆自髡肉袒謝願以田相移終死不敢復爭後漢書  
吳祐遷膠東侯相政惟仁簡以身率物民有  
爭訟者輒閉閤自責然後斷其訟以道譬之  
大官書  
少府屬官有太官師古註太官主膳食後漢書百官  
志太官令一人六百石掌御飲食唐六典太官署令  
二人從七品下丞四人從八品下監膳十人從九品  
下監膳史十五人供膳二千四百人太官令掌供膳  
之事丞為之貳凡朝會燕  
尚食唐六典尚食局奉御  
饗九品以上並供其膳食  
二人正五品下直長  
五人正七品上掌供天子之常膳隨四時之禁適五  
味之宜當進食必先嘗凡元正冬至大朝會饗百官  
與先祿視其品秩分其等差而供焉  
羽觴楚辭瑤漿  
其賜王公已下及外方賓客亦如之  
羽觴蜜勺寶羽  
觴些王逸註羽翠羽也劉良註觴酒器也插羽於上  
也班婕妤好賦酌羽觴兮銷憂師古曰酒行疾如羽也

孟康曰羽觴爵也作生爵形有頭尾羽翼如淳曰以  
瑇瑁覆翠羽於下徹上見張衡西京賦羽觴行而無  
算劉良註羽觴杯上綴羽以速飲也陸機詩羽觴不  
可算呂延濟註羽觴置鳥羽於杯以急飲也諸家之  
說不同劉與呂皆屬不經黃紙詔書梁簡文帝謝啓  
如淳尤謬惟孟解為優黃紙詔書黃紙詔書先開

泉府石林燕語唐中書制詔有四封拜冊書用簡以  
竹為之畫旨而施行者曰發曰勅用黃麻紙承旨而  
行者曰勅牒用黃藤紙赦書皆用絹黃紙始貞觀間  
或曰取不蠹也演繁露石林言制勅用黃紙始高宗  
時非也晉恭帝時王韶之遷黃門侍郎凡諸詔黃皆  
其辭也則東晉時已用黃紙寫詔矣成按魏志劉放  
傳即以黃紙授放作詔世說元帝默然無言乃探懷  
中黃紙詔裂擲之又云明帝還內作手詔滿一黃紙  
云云則魏晉時已用黃紙又不始於恭帝時矣及考  
春明退朝錄唐日歷貞觀十年十月詔始用黃麻紙

寫勅上元三年閏三月戊子勅制勅施行既為永式  
比用白紙多有蟲蠹自今以後尚書省頒下諸司及

州下縣並用黃紙則是貞觀前久用黃紙寫詔但  
尚書所頒及州府所用尚是白紙後乃改用黃耳東

廂漢書呂后側耳於東廂聽師古曰東廂正寢之東  
西室皆曰廂言似廂篋之形張衡東京賦下彫輦

於東廂薛綜註殿東西次為廂雅錄正殿宗室按唐  
兩旁有室即廂也車之有廂亦其義也

垣乃太宗第三子吳王恪之曾分憂晉書宣帝紀天  
孫恪第三子琨之孫禕之子

疆帝留鎮許昌改封向亭侯轉撫軍假節領兵五千  
加給事中錄尚書事帝固辭天子曰吾於庶事以夜

繼晷無須火寧息此百辟詩百辟卿士鸞聲詩魯侯  
非以為榮乃分憂耳媚於天子鸞聲庚止言

觀其旂其旂茂上計賈公彦周禮疏漢之朝集使謂  
茂鸞聲噦噦上計吏謂上一年計會文書

及功狀也後漢書百官志凡郡國皆掌治忘我為古  
民進賢勸功決訟檢奸歲盡遺吏上計

戛歌今日富  
貴忘我為

### 寒食城東即事

清溪一道穿桃李演漾綠蒲涵白芷谿上人家凡幾家

落花半落東流水半顧可久蹴鞠屢過飛鳥上鞦韆競

出垂楊裏少年分日作遨遊不用清明兼上巳

白芷爾雅翼白芷出近道下濕地處處有蹴鞠史記

之可作面脂其葉名蒿麻可用沐浴按劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造本兵勢也或云起於

戰國按鞠與毬同古鞞鞞劉孝孫事原古今藝術圖人蹋蹴以為戲也鞞鞞云鞞鞞北方戎狄愛習輕

趨之戲每至寒食為之中國女子學之乃以綵繩懸樹立架為之韻會鞞鞞繩戲北方山戎以習輕趨者

復古編云詞人高無際作鞞鞞賦漢武後庭之戲本云千秋祝壽詞也後諛為秋千又為鞞鞞上已

鄭康成周禮註歲時祓除如今三月上巳如水上之類賈公彥疏一月有三巳據上旬之巳而為祓除之

事見今三月三日水上戒浴是也後漢書禮儀志三月上巳官民皆紮於東流水上曰洗濯祓除去宿垢

疾為大紮紮者言陽氣布暢萬物訖出始紮之矣劉昭註謂之禊也風俗通曰周禮女巫巫掌歲時以祓除

疾病禊者紮也春者蠢也蠢搖動也尚書以殷仲春厥民析言人解析也蔡邕曰論語暮春者春服既成

冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸自上及下古有此禮今三月上巳祓禊於水濱蓋出

於此杜篤被禊賦曰巫咸之徒秉火祈福則巫祝也  
一說云後漢有郭虞者三月上巳產二女二日中並  
不育俗以為大忌至此月日諱止家皆於東流水上  
為祈禳自潔濯謂之禊祠引流行觴遂成曲水韓詩  
曰鄭國之俗三月上巳溱洧兩水之上招魂續魄秉  
蘭草祓除不祥漢書八月祓灞水亦斯義也後之良  
史亦據為正臣昭曰郭虞之說良為虛誕假有庶民  
旬內天其二女何足驚彼風俗稱為世忌乎杜篤乃  
稱王侯公主暨於富商用事伊洛帷幔玄黃本傳大  
將軍梁商亦歌泣於洛禊也自魏不復用三日水宴  
者  
馬

歐陽永叔作浣溪沙詞有云綠楊樓外出秋千晁無  
咎深美之以為出字後人道不到讀右丞競出垂楊  
之句則歐公又  
落第二義矣



不遇詠

北闕獻書寢不報南山種田時不登百人會中身不預

五侯門前心不能身投河朔飲君酒家在茂陵平安否

且共登山復臨水

共顧元緯本作此

莫問春風動楊柳今人作

人多自私

作顧元緯本作晚

我心不說君應知濟人然後拂衣

去肯作徒爾一男兒

不報

漢書朱買臣至長安詣闕上書書久不報

不登

禮記歲凶年穀不登鄭康成註登成也

百人會

世說孝武在西堂會伏滔預坐還下車呼其兒語之曰百人高會臨坐未得他語先問伏

滔何在在此否此故未易  
得爲人作父如此何如  
五侯門漢書王氏方盛賓客滿門五侯兄弟  
爭名其客各有所厚不得左右  
唯樓護盡入其門咸得其驩心  
河朔初學記魏文帝典論曰大駕都  
許使先祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴  
飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以避  
一時之暑故河  
朔有避暑飲



王右丞集箋注卷六