

四庫全書

集部

欽定四庫全書

明文海卷三十九

餘姚黃宗義編

賦三十九

禽蟲二

相思鳥賦

莫雲卿

惟鴻化之生生埒萬類而和均溥醇精以繁育亨品物  
其無垠丹鳳產而徵聖碧雞降而稱神鸚鵡獻於遐裔  
孔翠貢於屬賓魯史書鳩鵲以紀變姬公託鳩臬以自

伸鴛鸞啄實於梧竹鸞鷲兆興於周邠玄鵠矯征於千里化鵬揭象於九旻雀覽德而棲漢隼表異而集陳何斯禽之微璫亦靈慧而多仁羽則飾而綠衿的若染其朱唇毳含金以雜紺翅鈿碧而垂紳體盈盈之媚態舒咬咬之好音偕伉儷而翔集永顧利而同心無蹇修以通辭詎天作之良緣每遨嬉於險峻時升降於嶙峋或相呼於岑蔚亦招類於松筠忽芳聲之遠揚羨冶容之可珍乃命驂乎陽子遂較技於虞人掩裳區而播弋竟

野曠而張杲既戕戕而莫逝乃浚浚而自投雖罹難而  
不怖惟返顧其匹儔始翕翼以順命終見畜而優游於  
時置以雕籠罩以黼裳啗以珍果處以蘭房若夫六翮  
漸成資德馴良乃啟牖而縱往復留配而相將彼脫樊  
而翅奮此離羣而倉皇欲凌霄而不返更惆悵而若狂  
忽斂翰而來下集故地而徬徨流微睇而緜邈渺容與  
而徜徉恨拘肆之異途情相向而悵悵飛徐徐以跼蹐  
聲噉噉而淒其闐輕枝而未至累顛步而棲遲嘆孤鸞

之久隻似別鶴之遠離曳清風以黯黯帶鮮霞而差池  
或往或來乍驚乍疑願同居以畢志雖羈幽以無辭發  
采綠之佳章詠東山之麗句效海鶴之比翼悅朝雉之  
雙飛愧鴟鳩之逐婦羨鷓鴣之安棲雖縣情於卷路終  
釋茲而在茲往者懷來以降止留者佇伺而存思聞啾  
唧之呼求見蹈躍而外窺豈長門之多怨乃尾生之有  
期爾則闔其後扉褰其前帷輕舉飄飆誘而入之雄雌  
狎羣嘈嘈道悲交頸接足誓無捐遺笑朱婦之不德薄

秋胡之無知肯中途而多適託中天以恒隨願擇林而  
憇止將感愛而來儀慕明慈之施惠雖及物而務滋歎  
荆榛之末質陋壠坻之凡姿感隆恩於既渥乃日侍而  
相怡竭衷誠以委命豈終始之異思

相思鳥賦

葉憲祖

鳥大如爵朱味褐色雌雄並棲捕必雙得如縱其一  
百里尋赴名曰相思職是之故戊辰冬集龍山殆以  
千數偶有籠致一雙者戲為賦之

網緼所化類必有耦血肉之物雌雄牝牡繫有合之為  
歡迨化離則為咎茲羽族之么緲兮固孕炁於玄黃詎  
配靈於鸞鷲兮並媿乎鴛鴦亦胡比鸚鵡之能言兮鷹  
鷂之摩秋蒼賦形非饒稟性則異情惇仇匹誼叶專執  
猶木連理猶花並蒂惟沒世以追隨無中道而捐棄偶  
不免乎羅罽或見闕於樊籠一目可脫百里必從別有美  
而弗顧甘幽繫之與同余自去冬始覩斯鳥羽衣楚楚  
亦既馴擾晝共啄兮欣欣夕交棲兮若抱彼嚙雉與奔

鷄固不足以比數兮即比翼之鷦鷯亦遜茲之情好名  
曰相思於稱不虛疇能似之其伊人與指暎日以為誓  
兮願同穴以安居樂伉儷之相守兮靡曠望乎居諸至  
若嘉偶不諧麗情中斷音乖琴瑟星睽河漢侯門有陌  
路之傷溝水有分流之嘆洵薄劣之可嗤顧斯禽而顏  
汗嗚呼情脈脈兮無詞明月千里兮空期擗素管兮長  
相思

後相思鳥賦

葉憲祖



鳥名相思以其從一而必歸也兒子華滋試之果然  
已並縱之遂飄然長逝矣余聞之更快沈日倪吏部  
愆思入賦中作後賦

澤雉畜乎樊中訖未神王矧茲情種曷勝推喪去復回  
兮亦既勞止居者望兮亦既號止捨彼寥廓來就羈囚  
覩茲微鳥恩誼何稠是非忍人胡寧汝留維我小子類  
有心者挾彼藩籠並為縱舍縱囚若唐宗之庭開網若  
商王之野任所如於廣莫之鄉恣和鳴於叢薄之下悲

哉人生既險以峨每當盛年寡合多離閨人凝愁於闕  
塞征夫絕念夫戾戾覓徐郎之照兮入侯門而忸怩裁  
蘇氏之錦兮悵道遠之逶迤歷間闕而偶遇蓋不可乎  
庶幾此千古之長恨鍾情者攬筆而歔歔孰與斯鳥之  
得所接翼而聯飛余不得重招斯鳥而告之將介鳩氏  
以致詞爾其就閒而避患審處而察機偕爾族類娛爾  
唱隨無復為人所待而徒寄爾之相思哉

憐寒蠅賦

駱文盛

吁嗟乎寒蠅爾胡為有生繫氣序之流易歛涼飆之襲  
楹念爾類之尚繁顧非時而營營豈弱質之能久諒寒  
威之莫勝爾乃僵矣其形悽矣其聲既蹙於飛復蹶於  
行方縮縮以憔悴遂奄奄而伶俜點汚莫施其技攻鑽  
曷見其能或沿几而莫起或觸檣而輒仆障不施以曷  
入塵不揮而先墮進退踉跄將焉攸措吁嗟乎寒蠅曷  
言爾寒能無爾憐感念疇昔忽復長嘆方夫太昊司辰  
祝融揮鞭赤日在地炎威赫然爾於斯時氣適志便蹠

足洋洋鼓翼翩翩翁兮類征虜兮羣喧逐污湛穢醉醲  
飽羶弗召以合祛之莫殫恣意一時貽患百端吁嗟寒  
蠅詎知物從化遷時不可常惟暑爾乘寒宜爾藏庶知  
止而不殆或自逭於喪亡爾乃淹留濡滯自掇其殃獨  
不見夫蝠游以夜梟鳴於晦妖狐乘昏尸蟲伺寐蓋有  
所肆尚有所避也豈趨就之懵懵能自逃於顛蹶哉吁  
嗟乎寒蠅始予爾憐亦終爾患念死灰之復燃將殞枝  
之再蔓矧羸豕之躡躅惟易繇之明鑒爰命童子攘臂

執紼爾撲爾推用殄厥類靡令子遺羌除惡之務盡弗  
自嫌於乘危庶幾乎庭宇虛靜幃幄塞開俟南風之景  
延當時物之歲蕤絕擾攘於爾輩欣四體之悠哉

聽秋蛩賦

顧大典

戊寅之秋余官舍閒居清宵孤坐鳴蛩四壁遊子多  
懷悽然感焉因作斯賦

若夫溽暑既闌商飈始至悽矣客心悲哉秋氣夜如何  
其夜未央獨處廓兮私自傷憑幽軒兮聞寂撫孤幌兮

虛涼颯颯兮聞空階之墜葉  
唳唳兮吟暗壁之寒蟄  
始趨趨兮振翮於中野  
既嚶嚶兮遞響於西堂  
遠而聽之似斷而似續  
近而即之若抑而復揚  
爾其晚砌籠烟夜堂  
棲霧歛怨向隅含情  
欲訴哀韻沸而紛流  
繁音促而叢聚  
雜雁聲兮嚶嚶而慕羣  
伴烏啼兮啞啞而待曙  
迺若銀河錯落璧月徘徊  
蕙帳高褰蘭缸半輝  
聲啁哳而未輟  
思瘀鬱而淒其至  
若暝色凝寒沈陰流濕  
獨夜無歡  
荒苔翳室客愁霖而欲賦  
鳴當窻而轉急  
爰有淪落

畸臣流離遠竄賈傅長沙屈平澤畔懷故國以心搖望  
帝閣而目斷感蟋蟀之宵征寒煩憂而永歎又乃玄宮  
潛閉紫闥高扃秋深永巷漏斷層城翠華不御兮履綦  
絕玉階罷跡兮網絲縈飄迴風於別殿亂絃管以淒清  
載有遠塞書沈中閨涕隕鉄騎生寒羅幃乍冷奏逸響  
於鳴砧罷流黃於織錦襍耳偏依翡翠簾驚心故傍芙  
蓉枕又若貧士失職羈人滯留秦表已敞和壁空投悵  
蕪途而自阻處蓬室而誰憐方下帷而凝思奈四壁之

啾啾及夫脂車在垆愁雲日暮客子遐征居人偃卧慘  
淡兮荒原逶迤兮岐路馬蕭蕭兮嘶風蟲切切兮吟露  
當斯時也莫不魂黯黯而潛銷淚淫淫而欲注夫情因  
感觸感以情牽情分萬緒感引千端糾紛雜還不可名  
言蟬聲嘒嘒鳥鳴關關未若秋蟲偏傷夜闌夜將闌兮  
聲轉激歲云暮兮愁欲劇希高蹈兮鴻冥慨流光兮駒  
隙綬一尺兮仍黃髮三千兮欲白感彼無情為我心戚  
豈特腸斷巴吟魂驚蜀魄而已哉亂曰秋節至今秋風



生秋風生兮秋蛩鳴秋蛩鳴兮秋草積秋草積兮秋思  
盈秋復秋兮秋未歇愁復愁兮恨難平彼至人兮無累  
何微物兮縈情

來雁賦 俞允文

明府大梁王公以廉平惠愛為邑而尤以文學緣飾  
之百姓又寧彬彬有單父之理隆慶二年冬十有一  
月公在廳事忽有翔雁降於公庭依遲宛頸留止不  
去公乃異而畜之不以籠檻益用柔馴咸謂公之理

刑不唯孚乎民而且暨於翔泳矣昔禰衡為黃祖賦  
鸚鵡韋誕為曹公賦山雞然皆獲自林虞因以致獻  
猶欲侈之於詞矧夫茲雁雍雍實有來儀之徵由是  
士之及公門者並為賦以獻允文衰蹇伏跡蓬樞公  
尤禮之齊以古人之度目睹弘美其可缺而無述乎  
敢輒畢愚悰用嗣斯作其詞曰

有塞門之逸禽稟壹性之純貞絕大漠以安集介二嶺  
之崢嶸才識機而遠害性知時以通靈故其族類雖繁

飛翔有序啜食相召鳴號同趣勁翮蹠足黃喙玄羽泛  
素壑而並游矯泰清而軒翥伊茲禽之特殊何燕雀之  
足比爰取象以明義亦表德於嘉禮若乃蓐收戒節月  
壯霜凝衰草共黃雲一色飄沙與紫塞俱平萬里蕭條  
天高氣清乃違寒而就燠咸嘯侶而鳴羣度關山之無  
極翩嘹嘹以南征望烟路而中憇遵枉渚以自營忽蒼  
茫以頽落趨單父之諍庭且其容止柔馴徘徊延佇無  
籠檻以羈縻甘輯翼而自弭豈闇霧之相失將疾風之

乍驚懼鷲擊之過迫怯虞機之見櫻抑毛羽之摧瘁竟  
偏特而伶俜顧日暮而途遠悵中心之有懲遂歸仁於  
君子偶來儀之瑞徵於是飼以稻粱豐其肌體諒俎味  
之至珍終周防以休處及夫洞庭水綠吳苑花繁青春  
麗兮燕已還望故鄉兮渺關山嗟儔侶之偕逝獨棲遲  
而莫從遭斯世之險巖罹慘毒之切躬幸微軀之見托  
荷盛德之能容輯風雲之遐想狎堦墀之近踪庶承君  
之惠渥長保已而永終

蟋蟀賦 俞允文

蟋蟀秋蟲也。猛性嗜鬪，志在必勝。其鳴聲又特悲壯。庶幾感靈激神，固蟲豸之可貴。然予覽國風月令及歷世才士所為詩歌，咸非專賦。郭賈之博物多識，又絕無定名。率相襲而未盡其理。因綴叙其所產化，聊以備數焉。其詞曰：

伊蟋蟀之微渺兮，惟秋蟲之獨靈。含春華之昭質兮，吸玉液之清泠。性耿介以毅武兮，才盡節以僿輕。挺天姿

而無因兮相歷覽其修能不程才以知類兮豈瓌異而  
見珍爾其為類也則有噓喻誇淩叫嘯魁圻崩榛灌莽  
之原渟渟淺草之區綠房紫莖之圃黃苔白蘋之陂堀  
堞鬱燠添離沮如埃藹菸萑夕勁朝晞濛濛濕濕底壅  
腐餘芴焉是產為蠅為蛆別有複閣成臺離榭幽堂玄  
疏墨礪之室曲瓊椒塗之房蘭金漆玉之宮璇題縹壁  
之廬清馨轉蕙之館晏溫流香之渠爰有麗人妙妓姣  
女妖姬媵態柔情妖蠱媚窳盤衍其中者忘日夜而冥

迷嬉綠烟燉朱輝或乃淪精降魄含形儲軀詭色非純  
正氣戾違由斯言之未足稱竒余固可得而略也至若  
月竈風丘蒸鬱霧谷炎崖錡馱以岬嶼露壑崔嵬以岬  
岬崩施卷露峴峴隈隩蹊絕往蹤數斷來牧若乃昉豹  
孽狐魑獠獠犍傘格磔乎其側王虺巴蛇毒螭巨蝮  
歛尼陵卵予其傍雄鷗猛鷲雕鷹俊鶻咆哮亶翔乎其  
巔赤螿玄蜂射蠅蠹蝻噬嚙剖殛乎其陽山魃木魅陰  
鬼厲神熊熊焉魂魂焉鈔窟宅而跳陸梁復有千年積

死之樹孤軍隕馘之坑蕭蕭古堠藪藪蕪城仆雷之幹  
岢雲之楨櫛兮檄兮若隨若崩疊衆怪攢百靈壯瑰偉  
之所積卒成氣乎竒生其為狀也則有敦厥紫茵平膚  
銀液斷斲霜葩股弩狙戟翅鑠流金翼凝點漆頂握丹  
砂項墜青馱鋸牙辟灌以齧讖巨頰碾礮而簡積馮馮  
兮駸駸舸舸兮鬢鬢何竒形而異模差可仿象而黻黻  
亦將有公子王孫幸豎權威驃將豪商游俠燕飾三川  
五都之雄六郡三輔之客厭百戲之已疲嘆黃金之無



益聆烈音之磬礮羨節鄂之峯嶺命林穴以獮秋兮彈  
曜靈使西沈揮赫燁以列炬兮戒富媪以見琛爾乃頽  
玄顏炘浮林鬪獬狢躡獐獐陷嶄巖幻岑崟飛聰磴濛  
沈明突冥巧網四匝狡穴三門雲布星羅下無軼奔闌  
茸瑱魁梧臻畢獻所獲犒其勗勤納以琦璜之窩飴以  
珠璣之榮沐以華清之潔晞以赫曦之晶攬翠霞之纒  
緹搆青蠅之臊腥信襲養之既和率應機而莫櫻於是  
命儔集好駢駕連纓相與狼觀夫戰鬪之變態廉度其

勝負之殊形各施綵以代幟均約結以定盟設誘矇聒  
用壯敵情其始也則跋跋躍躍躡躡躡躡或峙若植鉄  
或蹶如陷石或囁哈而彪休或趨捷以狼戾或深沈如  
保介或甞攘象赴勢或怦怦伺抽澆或桓桓包慷慨乍  
渾奔以相嚙儵急對而分躡擇肉而唼喇拉折扼吭而  
扳翻批批聲砰礚以先鳴騁後凱而彌厲或逐北而隨  
旋或受詘以凌遽固三接而三捷亦再角而再礪循性  
情之自然陋孫吳之韜秘然後衆變殫單伎執怯負者

愁賄助勝者榮立價傾兩都射溢千鎰功以虓武見貴  
名以將軍是策豈獨衛鶴乘軒秦松受職此固媮樂之  
方信足以極一時之偉竒也若乃燕地飛霜楚水增瀾  
天峭嶸而短景風颼颼而薄寒才已盡而見放形枯槁  
而摧殘聲酷醜而不舒夜漫漫其未闌感唐風之覽化  
興楚客之永嘆亦有貧士失職獨婦棲山久客登樓愛  
子戍關畸人鞠而無偶壯士去而不還臨年被戮之孤  
垂老欲別之鰥忽傾耳以頽思何愁戚之多顏心有懲

而彌亂涕無從而獨潛奚哀音之中人兮誰能破涕而  
為歡蓋亦聲音之至妙也豈若簫琴之比律於夔襄昆  
蚊之喞凝蜿蜒云爾哉亂曰素節玉貞類介士兮雲翼  
振振發皓商兮馮化撰體靡有方兮窮陰弼割陽精降  
兮雖有竒心怙替爽兮俾協歌詩闡靈藏兮

蚊賦

徐師曾

萬厯改元歲在癸酉余避暑於南淑書莊是夏蚊獨  
多晝夜不得休息因憶歐陽公云當作憎蠅賦蠅可

憎矣尤不堪蚊子自遠嚶喝來咬人也遂作憎蚊詩  
余今易之以賦賦曰

蚊之為物也一軀藐小六趾昂藏口帶三鍼翅軒兩張  
其來孔捷其去復揚飽若櫻桃之重實饑如柳絮之輕  
狂當夫朱明啓候薰風薦涼或吐母於鷓口或羽化於  
水旁擇草樹而托處尤彌滿庠南邦方其日倚崦嵫暝  
色在戶千百為羣豫集簷宇聲殷殷其如雷勢颯颯而  
若雨主人且晏息於中房掩絺帷而交股不揮箠以為

安謂斯蟲之莫侮夫何同一隙以潛入漸增加於莫數  
展轉不寧且驅且怒兩手交拍而濡血若染腥膻於塵  
土彼蚤蝎猶可防詎茲物兮相伍然此特幽閣之時吾  
無怪其為苦也至若赫曦上晉萬室當陽主人厭永日  
之難遣或假息於胡床展蘄楚之文簟將夢寐乎羲皇  
爾乃奄忽而來如有告報窺怠乘踈肆其虐暴拂面啮  
膚就睡輒覺嗟高枕兮徒設胡黑甜兮足道憐江南兮  
美景惟平望兮尤闌似白晝大都之中劫吏奪金而為

盜也想夫畝宮環室甕牖繩樞明遠日月淺迫薪芻欲  
焚無藥欲障無懈因可欺而欺焉曾何間乎窮民與貧  
儒獨有高棟層軒廣除巨室敞虛明其莫容縱至止而  
難匿然而來者之稍稍匪云種類之盡強譬則唐虞之  
世羣賢秩秩尚有共工驩兜逞其儉壬而猶待夫放黜  
也尤忌文身殊為刺骨頓成斑疹頗費搔抑噫嘻蚊乎  
利甚鏃飛風成市集有翼而不能戾天有鍼而不能砭  
疾但充已腹殊無一德彼蜂虺之含毒尚醫師之見拾

視營營之蒼蠅蒙讒名而罔實徒令人子不驅以為孝  
貞女露筋而野卒既與鼈而相讐復類虎而加翼豈乏  
孫謙之屏風難為趙炳之道術春暮早出深秋未藏為  
民生半載之害使阽危而彷徨安得焦冥巢其睫而滅  
目泰山壓其背而絕吭者耶嗚呼天地生人以安為說  
何物纖微獨令吞噬世有肉食為國謀顧亦腴民之膏  
血吾將叩乎帝閭冀斯族之珍滅





明文海卷三十九

欽定四庫全書

集部

明文海卷

四十五  
四十二

詳校官編修

臣錢樾

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣石鴻勳

謄錄監生臣姚希慶

欽定四庫全書

明文海卷四十

餘姚黃宗義編

賦四十

禽鳥三

蒼蠅賦

周復俊

余以丙辰六月祇事皇邑長途蘊隆赫陽繞於車傍  
侵肌灼骨恭焉甚矣蠅也不仁復恣撩擾神益怠倦  
其何以堪迺綴言車上以攻其惡云爾

爰有一物不臣不賓羣生濕化與世為鄰眴首扶足鼓  
翼軒唇違涼冷而深避附炎熱而彌親旃檀忌兮如鳩  
臭敗儲兮若醇迺若殊形合情萬點一性肆汗漫以旁  
游詎招呼而自競目幢幢其如愚影翩翩其甚謫其止  
也有營其逝也若決五步以內迴往飄越瞬刻靡定莫  
可究訐至其緇衣點素皓珪流墨緣質互染變厥正色  
孺臞芳馨醞醪鬱蔚投熾降穢敗厥正味觀夫爾形則  
么爾欲孔棘遠近偵伺高下窺即嬰未啓而蚤聞幕微

塞而潛入，媒近膚肌，洄沿簾席，於時偃仰，於時反側，爰命小史，匪攻奚克，爾迺卑躬匿形，隱於幕隅，靜俟稍定，徐出，躡嚙竟，俾寢不成，眠蹶然而起，人方恚忿，彼則悅喜，左右隳突，耽逐末已，越若清池，帶兮曲榭，修竹翳兮幽窻，撫孤桐以流咏，暎嘉樹而隱囊，亦有碧梧、珍館、文甃、崇臺、猗蘭、抽馥、馥桂、無埃，爾其滅跡，莫知往來，腥臊之砧，幽溷之宅，嘯侶鳴鸚，翹駱驛，潰疽積痂，膏血濺滅，寧死不避，實其所甘，若乃旗停沸釜，瓦缶熱羹，投身

徑入弗有其生後來雜選莫之或更曾是口實而眇軀  
聿傾憶有文堂勝集嘉侶歡迎圖書靚潔翰墨妍清甫  
三雅之將進豈一牢之式呈昨昏黃以稍却茲拂曙以  
載盈見不辭謝入不稱名即藹藹而驚座亦系系以垂  
纓尊俎濁而罔御形跡覩兮咸瞪於是悄焉闔戶秉麾  
逐之從容逃匿智踰李斯豈無扶仆於杆昏眩於案斯  
須復甦轉加凌亂主固無如之何客亦徒焉永嘆遂使  
緒論間而莫宣芳悰愼兮未渙夫時有休明數有衰歇

飄風乍興湛露新結蒲望秋兮先彫荷禁霜而天折悵  
庭皋之葉飛覩火雲之峰滅爾則失時濩落舉步嬖姍  
吐微液以自潤矯輕翼而尤難都作塵中之棄歛為牖  
上之乾矣維時林木載清堂宇空寂簾櫳無煩於卷舒  
屏宸詎勞於拂滌朱絲流音烏皮展冊嘉肴可以娛親  
旨酒可以速客何其快與有高閒公子開華軒踞文牀  
被秋服薦雲觴憑几嘯曰虎豹蔽山虺蛇伏窟有其遭  
之千萬無一久矣是物之為荼毒也今茲亦可以晏然

凝息已乎樓居生曰是未得為公子賀也大化迴環陰陽轉轂今雖涼凜俄馬煩燠糞壤之中載生載育其種滋蕃其禍彌伏抱深湛之思者能勿憂其盜公之餽乎於是公子離席拂劔懼然若盡吁嗟蒼蠅為患亡極

除竹蟲賦 繆一鳳

予讀書漢山僧舍春初移植方竹數本於庭日見扶疎可玩抵夏一本偶有就瘁乃咎僕輩灌溉弗時以致也慨惜久之因覩其葉皆卷如裹剔而視之有蟲



隱於內夜出而飼其葉遂命周摘其裹者畀之炎火  
而蟲害悉除越數日竹復茂矣感而作除竹蟲賦

繁嘉植之挺特兮稟天地之義氣不侔形於衆圓兮迺  
外方以表異秉刺節而中虛兮允堅貞而不脆歟深秋  
而發萌兮冒霜雪而不畏余獨愛其清修兮脫俗尚而  
無累爰移植於庭中兮仰直方以見志夫何蠢類之繁  
滋兮咸裹結於隱蔽夜羣出以咀嚙兮致萌蘖之日瘁  
羌斃斃而孑立兮恐根本之就斃憤奸蠶之弗除兮實

有戕於善類爾乃摘抉不遺纖悉必去煽彼洪爐秉畀  
炎炬始蠢蠢而蚊蠕卒促促而焦腐嗟口腹之既充甘  
焚軀而莫訴顧枝葉之害悉除而節目之生猶故鼓蕩  
蕩之薰風濯淳淳之朝露時欣欣而向榮復亭亭於軒  
戶譬彼奸邪伏辜正直是與君子得時而道行羣小屏  
斥而遠去喜大本之立植慶世道之復古審物理之盈  
虛信造化之有主

沙燕賦

周廷用

繫沙燕之翩翾兮潛攸處乎陰墟相岝岬與奔峭兮遂  
結構乎所居衆喙營營不已兮通幽竅而拮据穴駢羅  
而星布兮似軍壘之縈紆省啣泥之辛苦兮樂噉土而  
劬劬釋綢繆之牖戶兮類蛇蟲之所廬陋枝尾以作巢  
兮靡塚間之故集辭金屋之煒煌兮迫華簷而廩慄茂  
鷓鴣之小智兮塊鷓鴣以自逸真飄揚而高舉兮羞瑣  
細之菲質欲厲翮而遙集兮甘屋簳以就室惟卑汙以  
永託兮聊遷延於歲月食蟲蟻以飫饑兮嗜糞壤其如

蜜元羣飛以刺天兮間差池而啾唧覽茲類之齷齪兮  
異燕燕之竒姿苦玄裳之襜褕兮慨厥貌之太媿豈瑤  
光之下散兮繫戾氣之所為音啁晰而喧喧兮無呢喃  
之可怡尾襪襪而翻翻兮靡頡頏之遲遲羌惡濕而居  
下兮奉微軀以竄之邈棟炎之上燎兮渺雲羅而莫追  
獲性命之僥倖兮照雛鷺之嬉嬉胡狡童之殘忍兮繳  
素絲於長竿窺衆孔之洞虛兮縞毛利之摧殘聚凶醜  
以悲吟兮怨杌杌之不安亂曰非我族類其性異兮惡

居下流聖所示兮番番緝緝君子避兮勗哉吾人其自  
治兮

調鸚鵡賦 王士駢

家畜兩鸚鵡一白一綠一鍛其翮一繫其足綠者雄  
白者雌戲命合之兩不相宜乃知此鳥非獨惟靈矣  
遂賦之曰

有鳥有鳥來自西極氣別雄雌喙分丹黑或耀采而綠  
表或觀蜜而白飾度梨花而迷影蔽柳葉而無色如能

言而不言亦不知而不識胡伉儷以相求遂遭羅而見  
弋彼繫足以傷心此鎩羽而填臆棄妃徘徊於故林怨  
偶悲愴於路側而乃閑之以雕籠調之以越童音信絕  
於隴西姓名播於江東豈山河之頓異抑言語之不通  
各淒涼於夜雨爭怨訴於西風時或人靜簾虛庭空月  
照綠既增輝白亦生耀回清夢於萬里覺形影之相弔  
睹容顏於咫尺慨爾我之非調淚落兮長門腸斷兮陽  
臺遞鳴兮聲促孤唱兮心摧嫠婦聞之隕涕寡夫聽之

生哀於是主人遣畫眉為媒鵲鷓贅襄清泉當酒珠魚  
為房將冰肌玉骨之女嫁綠衣年少之郎何迹疑於比  
翼乃心覺其參差護為冠而怒發雪作羽而偏垂始含  
顰而若詈終掩抑以致辭顧主人之恩重胡鄙心之未  
知悲莫悲於死別痛莫痛於生離倘異類之見欺誓九  
死而不移主人聞言而歎息顧命童子按拍歌之歌曰  
西望兮關山香清夜兮夢魂繞彼照影兮綠波此皦心  
兮素縞嗟嗟可以人而不如鳥於是悄然四顧拆影分

身綠憔悴而氣索白睥睨其猶嗔已自呼而自舞復宛轉以重陳若見假以羽毛願傳言於西方之美人

義鵠賦皇甫沔

余客居陪京嘗養鵠十餘尋被流言將圖歸計乃命童子悉放之一鵠夜去晨來徘徊瞻顧意若戀戀因感而作賦焉詞曰

何斯禽之靈哲兮乃戀主而踟躕若含意兮未展猶弔影以相於遼空梁以託宿兮慨故棲之在除方其馴擾



晨軒和鳴夕砌飲啄閒暇毛羽鮮麗或命侶以將雛奉  
清光以娛稚顧以鳥而養鳥胡觀仁而取義逮其主人  
不樂羣鴿已辭翼將翔而復止聲暫背而仍依豈無匹  
而守獨舍寥廓而安卑似楚姬之怨別類田客之相隨  
痛雞鷺之騫舞兮俾鸞鳳為之摧頽乏冥鴻之遐舉兮  
悼鸚鵡之懼災衆方嫉余之修能兮鳥何意而憐才若  
夫雀處堂而孔懼兮鵬止舍而賈悲緊鴿非野鳥兮奚  
昭慝而示危又若海鷗不驚庭爵斯集愧未盡乎塵機

亦何徵於報德若其張仲之廬乍偃翟公之門尚開朱  
生絕謁以謝往敬通却掃以杜來世之喪道人亦何心  
昔時結駟今日遺簪請息交於良友恐負誚於微禽

讀鴿賦 侯一元

司勳皇甫大夫舍中馴鴿十餘既被言欲行則放鴿  
於野鴿有去而復還者大夫感之作鴿賦讀之悽愴  
決絕余以大夫往忤中貴承譴江湘既狎於憂患且  
君子馬往而不三黜將廣大夫之意故復賦焉

何浮雲之黯黯兮哲人罹其青災欽乘沐而徃唁兮導  
庭除而徘徊覩遺鴿於坐隅兮羌欲飛而未忍流惠音  
以盈庭兮情鬱結而紆軫感夫君之昌辭兮怙臨軒而  
太息張羅聞其在門兮夫何斯禽之獨暱亡稻梁以與  
女兮故棲溘焉不存鵬鳥告予以將去兮雄鳩鳴而翩  
翻罨深林以出雉兮弋高天而下鳶覽機辟之恢恢兮  
孰羽族之能安禽將犧而斷尾兮獸將繫而決蹠乏彼  
鶴之惠姿兮孰云屈乎華軒奠東門之食飲兮發賈生

之休問羌聆音而鼓翼兮俛抽思而若愠何主人之夙  
知兮猶感激乎茲辭歷險艱而密若兮顧微禽而怛之  
扼怒虎之咆哮兮曾不忍乎虻之啞膚登太行而不慄  
兮迺方皇乎陂陲昔攬槍之干紀兮第揚光於帝側執  
法昭而相睨兮勾陳弗求其賊君乃挺夫剗墓之銛及  
兮巖直立夫中流終被椒蘭之啞佞兮亦浮湘而遠投  
楔猱之牙森其相向兮世共嗟其獲落陷危亡而不反  
顧兮豈復恡夫好爵悲荆棘之既艾兮芳蕪蔓而不揚

鴛既違夫鷓鴣兮百鳥喧啾而踉蹌彼螳螂之執葉兮  
黃雀睨而在後閱傳舍之流人兮孰棲遲而能久循疇  
昔之顧養兮儔輩响其相鳴倏澶漫於中野兮渺不知  
其所征慨衰榮兮各一時子特立兮有所思江未春而  
雁北社方秋而燕辭釋山中之隱禍兮遠幕上之至危  
智寧二蟲之不若兮固義結而不可離隘廷尉之題門  
兮晰馮公之遇市鳥獸不可與同羣兮余非襲人而馬  
處昔靈均之遐征兮睨故都而躊躇顧微羽其猶若茲

兮又焉詫乎吾纍亂曰媿娟飛柳故所息兮  
唯唯自潔物無慝兮儔侶既遠形影隻兮夷猶躑躅感今昔兮永  
葆孤貞矢無極兮

白鸚鵡賦

王世貞

鸚鵡綠色以其喙紅黑分雌雄見鈇圍山叢談而白  
者紅者五色者最不易得北戶錄桂海志皆稱白者  
稍大於他鸚鵡冠有五羽若綏花作輕黃色怒則盡  
張尾截於鵠外粉內蜜余從友人徐子與所見之果

爾而靈慧俊秀依人可憐子與以余之喜之也舉籠  
以贈而徵一賦焉其視正平不能彷彿視延年摩詰  
或差有致耳

猗西域之慧羽稟金方之淑潤頻迦授以仙音孟虧錫  
其美肩倘瑤池之托質何青鳥之傳信冠擬緩而三秀  
尾如鴿而偏俊乃若孕別雌雄喙分丹黑黑則片葉破  
霜丹則微苞拆白豈辨口之象人實靈心之天錫忽乎  
穿林閃銀梭之透機舒而飲泉儼螺觴之承瀝於是虞

人憇憇以進羅射師屏營以却弩雖靡逃乎一目幸毋  
損其片羽強彷徨而就食中掩抑而思土塊焉獨處悄  
然思語彼越裳之遙使何異德而並依此隴首之下儔  
復質是而文非出入采窻夷猶紫微感異夢於司空受真  
經於貴妃爾其性含雅馴度絕驚怒魂魄增輝飛霞奪  
素璧人出則一市盡傾玉女入則六宮爭妬何郎傳粉  
以清言杞婦被縞以悲訴偶失身於罝網遂長辭於林  
樾足何辜而見維駟何妨而遭鍛嗟半菽之示恩均轍



泚以苟活顧壺冰以憐影臨綺廳而捫舌乃有謝豹勸  
歸倉庚和歌聞音似友辨字則叱彼棲鷗之濯濯或舞  
鶴之傴傴儼長秋之來魯郊非族類其奈何是以絕念  
戎荒甘心謝庭藉玉樹以長棲顧瑤草以怡情啜三危  
之澄漿飯九光之秀莖願得臣弇州之大鳥相與誦聖  
瑞於千齡

孤雁賦 薛蕙

孤雁感物也渦水上有孤雁從人家畜鵝鶩輩以取

食人或逐之輒飛去入左右洲渚間然終不遠去也  
予游城西有野人指示予心惻然傷焉因作賦云

遵長河之峻阪出城隅以西徂望鴻雁於河涘竚徬徨  
而獨居容艱憊以愁頽音悽愴而號呼伊斯鳥之嘉淑  
產異質於幽荒體貞信之至性動靜一其有常固羽族  
之殊特衆鳥孰可與比伉故其行不失時止必擇所候  
煖北逝先寒南下既冒險以涉危曾不恤夫勤苦惟衆  
鳥之多智曰庇生之得宜弗一遺於艱難羨暇豫之無

期或巢山巔或游海涯奮首虹霓濯翼天池託戶牖之  
魏魏下民莫得以或窺足無虛跼翼不勤飛資飲啄於  
尋丈遷徙弗踰乎旬時何斯鳥之劬勞憎荼毒其曷已  
將材質之不倫固天命之難俟瞻北都與南國念室家  
之靡止道路夙以遼遠間一歲而萬里復有羣侶中迷  
雄雌死別目駭魂驚飛沈隔絕始迴遑而不進終躊蹰  
以永訣爾乃背雲路下緒風依沮如潛蒙茸捐燕越之  
故思甘愁苦而終窮雖六翮之尚在欲北歸其焉從於

是淪形晦跡亡情失志牢落遠遷躑躅無寄痛衆雛之一  
一隅慕同類之難值伺晨鳧而朝征逐鴛鴦以宵寐豈  
卑湫之敢辭恥衆目之猜忌聲未鳴而先絕翅將舉而  
復墜呻吟幽僻周旋林垆踐曠野之嚴霜食潢汙之流  
萍延性命以苟存非初心之所營遭志意之摧毀中無  
故而或驚況畏忌之叢至迫末路之惇惇避繒繳而往  
來困鷹隼之縱橫思逸樂之無遺憂慄紛其相嬰若乃  
陽律畢謝陰氣時作天清日迥草枯木落明月出兮皎

皎野露皓兮漠漠戀南游於朱厓懷北棲乎玄朔魂魄  
竦而怵惕顧形影之寂莫吐哀響之嘹唳志激昂而將  
躍動幽谷之虛籟停高門之曉柝聞之者悵悵而自憐  
見之者歔歔而不樂嗟斯禽之可哀像羈旅而無朋因  
昆蟲之同感未若斯人之有情汎游觀而歷茲忽容與  
而不行詠鴻雁於周詩泣涕下而沾纓覽萬物之參錯  
悟大化之合并相吉凶與憂喜終同歸於杳冥齊百慮  
於一致孰云天道之不平

明文海卷四十

欽定四庫全書

明文海卷四十一

餘姚黃宗羲編

賦四十一

禽蟲四

吐綬賦 董夢桂

嘗讀詩賦有山雞吐綬不解為何物既考爾雅吐綬  
雞一名珍珠雞羽毛有白員點素藏肉綬濶長數寸  
紅碧相間遇晴頂上先出角肉二寸許然後徐舒其

綬壬戌夏嘉禾有尉秦中者挾二冠蹄市之好事者  
爭往觀之余得與寓目焉與爾雅所稱若卷夫精華  
所鍾即山林不常有況越數千里得聞且見異哉為  
之賦

相彼雞兮庸庸可鄙何有木形徒誇金距相呼爭食無  
澡刷之搵鑿垣羣棲乏軒昂之志別有火德含情金方  
產異寂寂無應潮之聲落落無勇鬪之氣繡領綺翼丹  
嘴碧眶琅玕作額珠璣綴裳嘖頷之下結如繡囊雜以



朱碧間以玄黃銜雲霄之丹詔脩黼黻之文章其舒也  
振藻其斂也含章卒然就之不見其好植足亭亭垂頭  
悄悄既而日暖風清陰霾不至陡然展舒崢嶸赤幟如  
繡柱之雙懸如晴峰之對峙爾乃雲車錦綬翩翩欲出  
顧影自矜孰肯閔惜其狀如輪其文如織錯落既殊經  
緯不一或如渥丹或如蒼璧或如凝脂或如點漆炫燿  
心驚輝煌目溢五色變而不可勝窮五采雜而難以遞  
述皎皎秋旻雲蒸霞蔚爛爛春山綠暗紅密鷓鴣對而

無光翡翠仰而寢色於是佳人脈脈思舉靈芸之針才  
子躍然夢授文通之筆夷考羽族丹山最靈九苞毓德  
五彩麗明鶯紫而鵠白鷓黃而鸞青各得其一莫能備  
形乃以渺然之質全收鷓離之精產靈表於窮谷揚傳  
記之芳名固宜翔帝園游天池超衆禽而獨上覲君子  
之光儀嗟櫻禍於量爵遭時命之險巖上之不能啄飲  
於山阿下之不能乘軒以見竒作耳目之近玩守藩籬  
以淹茲踰山嶺而提挈秦與越之流離信美而非吾土

想故鄉而踟躕若乃霜露零落風雨淒其徘徊櫬檻俯  
仰庭墀懼英華之易謝負珍異其焉施嗟夫鸚鵡以聰  
明剪翮蒼鷹以猛鷙受緹孔雀以美羽招殃鳧雁以豐  
肌自齧與其致飾而蒙患不如自全而守拙

後憎蒼蠅賦

王樂善

伊幹維之塊扎甄萬彙而樂生何君子之大心獨有疾  
乎蒼蠅蹇為品其何眇至緝文以示懲豈伊人之作惡  
自斯物之足憎彼其生兮本汙長而含穢天賦貪讒習

成狡獪陽漸老而覺覺陰一生而嘒嘒鍾兩間之沴氣  
緊小人之同類我我騏弁楚楚青衿黔如者頽頽然其  
身舒素翼以如蟬翹廣額其亂螭即形貌之壯偉類小  
人之有文喻訛信口幡幡捷捷造言條東寄聲忽北羌  
熒惑夫二人遂交哄乎四國即厥聲之亂聽類小人之  
讒譎工於伺間巧於投隙鼓翼趨趨搖頭睥睨但罅壘  
之可乘即颺發而電掣果無縫而下蛆類小人之深計  
往來翕歛不可以方翩翩翺翺其用善蔽當炎溽之蒸

鬱肆意得而揚揚即盛氣之凌人類小人之披昌所嗜  
靡常恒懷不潔為白為緇隨處變色點完璧以成瑕甚  
老氏之守黑即厥行之變幻類小人之汙蠟旨醕佳肴  
既飲既噉穢種潛施務底於壞覺悟苟或不蚤佳品因  
而立敗即播惡之為殃類小人之伎害閃爍揮霍魍魎  
不啻逐臭尋芳無所不至聚茵博名弔客成列疑為表  
瑞惑齊諧以有稱類小人之欺世迨夫朋友合志聚樂  
討論往來其間遂令紛紜攝衣思退不復披襟親知高

會晤言杯酒撓亂其間遂令掣肘回面獵纓可以出走  
大賓相對祇敬雍雍膠擾其間遂令失容矯手頓足陷  
於不恭高年永晝北窓坦腹奔走其間遂令跼促憂貽  
子姓勤及童僕邇之者化馴雅為狂率接之者易厚重  
為輕浮近衣冠沾漬而難浣入齒牙嘔噦而堪羞固嘗  
入夢兆昌邑之亡當夜誤齊妃之聽闌入災庫狄之閣  
抱筆漏符秦之令附驥千里幸以詭計見竒隱字受撲  
宜以忌能委命嗟彼物之含靈何為鬼而為蜮悵厥惡

之難知每臨風而太息豈讒賊之遺魂鬱千年而再植  
引六一之遺篇恨厥奸之未悉重有感於頽風用少紓  
於幅臆

感蟋蟀賦

孫承恩

庚寅秋七月既望夜寢書齋聞蟋蟀之聲驚節序之  
迅速念德業之蹉跎感而作賦曰

當清夜之迢迢兮宵天宇之沈沈何啾啾以唧唧兮亂  
夜蛩之悲吟時則銀河在天玉露如洗淡月流輝涼颯

不起爾乃空階暗壁幽砌閒庭非公非私自自鳴何  
悲而泣何怨而訴其舒徐也何思其悽惻也何慕或獨  
唱而無偶或相和而同聲或語短而屢變或永言而  
更或更端而方濃或終章而暫停或闌珊而欲歇或羞  
澁而不勝或沈思而未縱或得趣而自矜孰好汝而為  
娛孰叩汝而故荅孰誘汝而弗知孰督汝而靡輟孰假  
汝以聲音之妙孰授汝以疾徐之節以時而有顯晦何  
感而為語默豈新愁之旋增聊舊恨之未絕溷一類而



自分引百變而弗謀羌何物之善鳴兮齊萬籟於一呷  
子時幽夢既闌宿酒全醒却慮屏思側耳靜聽如窸人  
貧子之出於無聊如放臣去婦之吐其不平如感風木  
者極終天之恨如羈逆旅者切懷土之情如鼓盆者強  
歌而終悲如慰別者當喜而翻歎如過故都者興黍離  
之歎歔如念行役者極中宵之淒惋如抱沈疴如懷隱  
憂如登山臨水送將歸者意戀戀而莫釋如辭家遠役  
顧婦子者語刺刺而弗休虞姬請劍而吞聲韓姬當筵

而斂態懷湘靈之淒清動雍門之感慨腸斷山陽之笛  
魂銷薤露之聲寄慟哭於絕塞寓哀怨於邊庭非宮非  
徵不律不呂疏數弗齊音節自會爾其乘氣機之感觸  
兮任天倪而呻吟雖知生之云晚猶喜名之及辰昔摧  
藏而未逢久泯嘿其如結抱終歲之窮愁欲於茲而盡  
泄極抽思而弗竟逾出奇而莫窮何情事之如許兮而  
藐軀之能容既歷歷以分明亦切切而覩縷恍依床而  
近榻兮似向予而訴與感予心以掩抑兮增百年之煩

憂方自念之弗暇兮顧何能為汝謀嗟乎盛事不常流  
光易換念予生之幾何已百年之強半悲沈腰之漸怯  
驚潘鬢之忽變愧德業之無成將與草木而同貫矧茲  
感物而摧傷置此心於冰炭抱耿耿而莫語答悲韻而  
永歎歆孤枕而弗安獨惺惺而達旦

黃鸝鵲賦應制

習嘉言

夫何品物之生彌滿乎六合兮紛羽族其摠摠曰靈鳥  
茲鸝鵲兮辨慧軼乎羣動彼翠衿綠衣之聯翩兮世已

為之矜重矧斯鳥之挺生兮賦靈表而殊種偉竒姿之  
伊何兮實不縞而不蒼亦匪玄而匪縹兮羌采采以載  
黃體方祗之正色兮翕靈氣於中央衣金縷之襍襪兮  
逝璀璨於耿光文鶴遇而羞其華采兮鷓鴣亦愧其錦  
翅胎禽胡為其嚮嚮兮夏翟胡為其洩洩羨獨負於妙  
質兮蔚自然之真粹忽掩映於修聽兮聊一抹於綠裔  
趾淇洿以凝丹兮喙纖婉而流頰性委順而孔馴兮貌  
閒暇以曷驚儼鵠眇而鸞峙兮寧輕舉而妄停揚咬咬

之逸響兮時縵引於圓吭吐華語以玲瓏兮轉方言於  
瀏亮紛獨有此衆美兮信不凡而莫尚眷攸毓於滇南  
兮適迴荆以夷猶聿置身於雕籠兮遺翕習於遐阨盼  
故巢於迢遙兮俄延頸於中州逕洞庭其淼漫兮道淮  
海其綢繆瞻新都之奕奕兮門九重而弘敞振羽儀以  
進獻兮爰依光於仙仗亘黃道而一色兮炫金鋪以交  
睚荷重瞳之屢顧兮被靈囿之寵榮林瓊樹之蒼蔚兮  
池太液之渟澄恣啄飲以自適兮樂容與於微生慨往

昔之所畜兮惟勤貢於遠國彼婆羅與林邑兮竟眩耀  
乎赤白雖訶陵陁恒之颯沓兮邀傳聞乎五色亶斯烏  
之莫儕兮曠前古而肇覲原太鈞之塊坳兮斡玄造以  
無私乃真宰之有意兮或畀付之孔竒揆諸理以究其  
故兮諒由聖化涵育以致之誓與鸞鳳而等美兮和  
鳴乎千載之昌期

聞蜩賦 徐爚

維五月之既望兮寒蜩嘒其初鳴何盛陽之甫屆兮條

微陰之已生兩儀斡以迭運兮四序忽而變更彼在物  
以無心兮豈所觸之殊情吾獨樂斯之皎潔兮含造化  
之太清翳纖枝以自蔽兮類遠害以全身吸純和而不  
茹兮庶緣督以為經值夏元而秋代兮稟金氣之至精  
故其為物也飛不妄萃止必擇林憇修條之聳萃恍灌木  
之幽森撫夕陽而增思對南薰以微吟陋百舌之巧轉  
襍萬戶之疎磬爾其為聲也或促或長或近或遠或清  
或混或迅或緩或將往而復來或已續而中斷川寂寂

以無波日沈沈以乍晚羌一唱以萬和眇綿延以繾綣  
漁老投綸舟人解纜學士為之停披遊子為之垂憶彼  
憂樂以多門固同繫以異感乃若閨中思婦陌上麗人  
憶秦關兮浩蕩懷沙塞兮苦辛步井幹兮傾聽罷柔琴  
兮含嘔至若楚苑烟青吳宮草綠傷今古之潛移慨盛  
衰之倚伏噪暮雨於荒原鬱餘懷其相屬亦有澤畔遷  
客隴陰放士步偃蹇而不前形枯槁而無侶訴悲聲以  
飲泣獨望風而延佇迨夫長門永晝銅雀深秋瞰西陵



之松栢追北渚之歡遊悵餘音之繞繚增賤妾之煩憂  
至於蕩子從軍河梁怨別形與影之相依哭無聲而將  
咽聆遺響之參差悄離情之斷絕已矣哉日慘慘兮雲  
悠悠風颯颯兮木颼颼憑高城兮俯長薄泛清川兮對  
芳洲引燕趙之妙曲兮徵二八之名謳鼓雍門之愴奏  
兮寫濮上之新愁窮妖淫之衆技兮何如聞振羽之啁  
啾物有天而相遇兮情有激而相投苟予心之無悶兮  
固已過而不留齊得喪而一窮達兮樂天命以何尤

啼螿賦 徐渤

歲在壬辰宅艱寢塊一丘未掩千里徵文旅寓吳門  
心懷故園孤燈兀坐顧影寂寥忽聞四壁寒螿不禁  
千行淚血淒然傷感鬱矣增悲欲抒哀情漫成斯賦  
銀河如練兮商飈蕭瑟金氣灑渺兮槁梧墮葉傷哉遠  
人離懷百結良夜以永復如何殘燈慘淡愁思多凭危  
欄兮惆悵對孤枕兮滂沱流螢幾點明復滅寒螿四壁  
怨如歌冷砌空堦頽垣暗室半夜微寒螿聲唧唧始騰

音於曠野愁吟嚶嚶再流響於中庭哀號趯趯如吟如  
嘯非竹非絲刻商宮以窅杳變徵羽兮淒其荆卿別於  
易水揚朱泣於路岐長門永巷湘江九疑傷不足以疑  
其嗚咽哀不足以狀其漣沍揚兮復抑速兮復遲爾其  
月落屋梁露零玉卮達南北兮東西徹前後兮遠邇雜  
烏烏兮啼夜霜伴鴻雁兮叫秋水哀韻紛沸於一堂繁  
音不絕於兩耳乃若零雨其濛終風且曠虛室沈澁重  
門密閉啁晰出乎蘭叢嘈雜透於薜荔若夫早烟初斂

曉色冥濛廢井苔深荒園露濃和城闐之斷角荅古寺  
之殘鐘乃有遠客宵征離邦去國馬蕭蕭兮魂已斷車  
麟麟兮心半死悵夜月兮空明怨秋風兮暫起梁鴻度  
關賦五噫王粲登樓歌信美又若香閨綺閣憶遠不歸  
望蟾蜍兮空佇立織鴛鴦兮難上機麝蘭火燼於寶鴨  
絲桐愁絕於金徽魂消永漏泪漬羅幃更若劉蕡下第  
季子空還黑貂裘敝壯士無顏風塵痛楚道路險艱萬  
里羸馬一夜關山視筆硯兮愁吐吐睹詩書兮淚潺潺

斯時也石人聞之而感傷鉄心聽之而增慟況麻衣孝  
子淚盡目枯而不飲恨吞聲者乎亂曰萬籟寂兮秋夜  
清秋風瑟瑟吹前楹秋風秋夜秋月明秋月明兮秋思  
生淒淒秋思空復情羈棲客子心魂驚心魂驚兮愁不  
輟吾將歸去兮誰云此恨而難平

錦鷄賦

陶允嘉

鄖山中多錦鷄五色可愛古不經見至明而定為二  
品服章人始稱之按爾雅紀雉有數種曰鷩者似山

雞而小冠背毛黃腹赤頂綠色鮮明疑卽此物又尚  
書山龍華蟲注華蟲雉也一云鷩雉也當時章服所  
取意或由此初夏晝永感其在目聊為賦之

有鳥於此鼻祖鷩鷩厥采五章實繁其族玉衡之散其  
造不淑棲於埀桀人所卵育爰有令支機精所屬首若  
鬱金頂如結綠翡翠叢腋渥丹凝腹忽橫絕而迅往杳  
驚電而掣目稍安翔而反顧燦殘霞之散陸爛爛兮為  
藥之春敷灼灼兮菡萏之朝榮又似乎火齊之為鎗兮

蜀機軋軋而未停爾其耿介自標馴和且平棲止必諧  
飲啄不爭使鶡慙粗猛雉遜文明雖彬彬乎君子實粥  
粥其無能之曾城之善舞謝九真之長鳴然而么麼微  
質托產遐裔豈帝舜之華蟲而傍采乎爾類彼譽命兮  
不逮乎先朝乃服采兮章施於聖世陋吉光之徒珍笑  
鷓鴣之非麗躡孔翠而直上托胎禽以差次聊頡頏兮  
荀班竟先登兮楓陛噫嘻譬之雲臺丹青而赤松托寄  
者耶上應天象而垂釣水涘者耶名之曰錦雞而古無

是者耶其鷓鴣為兄以鷓為弟者耶亂曰喑喑禾黍聊容裔兮不自知賤安知貴兮食子之食匪以惠兮所苦籠繫願從此逝兮

乳異雞賦

趙統

趙子幽居乳異雞焉白而先黑翮人譽之曰此鶴雞也請進鶴德於是賦鶴鳴之詩曰余為子占之矣曰鶴鳴於九臯聲聞於天將久子而歸之乎子蓋神夫知幾且余將得與子老卧龍於驪陰而時放鶴於磻磯不然



孰為乎幻吾之時夜者而更之鶴衣高吭修膝絕海嶠  
而為儀趙子曰否不然也夫天之歸不歸命也命不克  
物先泄蘇卿之歸也曾不兆夫禿節夫君聞之乎馬之  
謂龍也非肖其形比為其足千里也天其惠吾此一鶴  
乎夫豈解絕九皋而孤起且吾之羈於斯也閱世事以  
窮年邈知命乎皓首內不瀝乎其忠孝下不足以裕乎  
吾後競桑榆之末照倖琴鶴乎陽九爾乃愀然外感竦  
而長嘯風颯颯乎落葉日沈沈而脫乎簷徽蓋曾不滿

夫一笑也譽人曰嘻僕諄與子之所執者物余之所先見者幾之兆也理根乎兆而先乎理故周王興而魚跳孔子厄而麟死且子固獨好逆天而留此乎乃自起為鶴舞盤旋輕舉因重之歌以歆愚叟歌曰月明今日普華山兮渭浦美人歸兮鶴為侶渺天地兮終古余乃偃起長嘆為之大笑曰夫豈獨不知命也耶將不知物物極必反且吾固天地之一生物爾非我生歸必有死返吉凶久近不決不圈君蓋誤其末兆乎而昧乎其本且

夫天下事之誤於虛名不少也而將貴鶴乎吾固以為  
賤鳥焉其顛雖亢其視則卑其履雖濶實污其資如鶴  
之蟬甘嗜璞如鷓空鳴不協乎鸞凰高舉不離乎鷗鳧  
不避罽羅鍛翮豢養效舞取食隨人俯仰彼將自圖歸  
之不暇而克為吾兆歸哉古之常言曰鳳鳴而鷺翰之  
其鶴而翰吾雞乎盍反吾初服愧此五德實惟不穀維  
鷺爭食將羞神卜而又奚自附於鶴乎嗟我人斯矯矯  
不龍不鳳不鸕何所不容方寸為巢四大為櫛繫而緝

崔脫而飛蟲鄙范滂之何為攀陳實而曲終固無待乎  
鶴而又奚以雞為彼人也噤無以應拂衣而絕反而相  
顧而相尤曰子老不化乎危言獨行齊譽毀之矯人悲  
行藏之逆命子將何所歸稅乎且夫士有百行子非一  
昔之固知不終棄子也行掃石乎松陰要他日以相迎  
余悵然其不屑也就我雞列泛然與之別

明文海卷四十一

欽定四庫全書

明文海卷四十二

餘姚黃宗義編

賦四十二

禽蟲五

唾彪賦

湯顯祖

予郡巴丘南百折山中有道士善檻虎兩函桁之以鐵中不通也左闢羊而開右以入虎懸機下焉餓之抽其桁出其爪牙楔而鋸之絙其舌已重餓

之飼以十銖之肉而已久則羸然殫然始飼以飯  
一杯菜一盂未嘗不食也亦不復有一銖之肉矣  
以至童子皆得飼之已而出諸囚都無雄心道士  
時與撲跌為戲因而賣與人守門以為常率虎千  
錢大者千五百錢初猶驚動馬牛後反見犬牛而  
驚矣或時伸腰振首輒受呵叱已不復爾常置庭  
中以娛客月須請道士診其口爪鑄剔擾洗各有  
期道士死其業廢予獨蝨夫虎雄蟲也貪羊而窮

以至於斯辱也賦之

夫何山中之一獸兮受猛質於西旻貌低團而項  
延鼻黝隆而齒齪目斜睚而電爍聲倨頷以雷殷  
舌理粗而莖樹鬚峰橫而獵人爪含銛而卷曲尾  
拂彗而緼伸咤形模其足怖矧精威之絕塵靜嘯  
而陰飈宰起坦步則稠林自分凜氣候之相制隱  
形勢而見尊況百折之深山常此窟之成羣黃斑  
屬而卧隴白頰連而飲津初涉味於牛馬遂舐及

於人民戶震躬而屏徙或重遷而遠藩獨無生之道  
士故有心而與隣力不加於子路術不詭於黃神布  
石闕之宛轉交鐵葉以續綸界鴨羊於接檻誘聞羶  
而見循進密歷以窮路退躅躅而下門遂乃聊浪擲  
跌偪仄輪囷始傖斃而怒湧久牢騷而意煩氣屈而  
斂力瘁而跋壙局拘而勢改積威約而理均於是道  
士欣然待旦及晨舉之於懸處餓之以兼旬待威神  
之委頓任處置之紛紜未陷頭而拔髮先罨爪而剔蹠



挨權牙於巨斧磨刺舌以疏巾香泔變其腸胃清水洗  
其喉唇欲次第而施食已隨宜而致馴初猶啖以碓肉  
次則習以盤食或設以糗粒之餘或投以菘芥之根既  
苦饑而伏檻敢擇食以懟恩遂乃改山林之性氣狎雞  
犬之見聞遇夫人之下視即弭耳而意親諒厓柴之已  
去放野牧以逡巡非止柔性無弱其肋圓腰纖而脇息  
艷斑摧而襞皺撫之而亦喜撲之而不嗔似巨狸之擾  
足若卑犬之纏身偶循隅而吐音輒蒙呵而愴魂慎撐

距之無時委降戢於匪倫見其弱而可弄牽以售而論  
斤有守犬其未足借虛名而守閭第周旋於死薄得渾  
迹於兔塵學婆婆而昵主戲矍綽以娛賓感知音之君  
子被嘆涕之慙懃偉茲靈之巨猛鬱有武而有文論雄  
心與剛力固決乾而倒坤略網絀而風飛觸燦燦以雷  
噴哮怒則千人自廢憤蹶則萬瓦皆震匪胥疏其有欲  
何牢檻之敢陳偶朶頤於跛羊落一髮於千鈞饑窘來  
而餌施利器往而性泯足人間之玩擾何氣決之可存

諒如此而久生固不如即死之麒麟

太平鵲賦

陳子壯

余步掖門見鵲羣飛入太廟啄松子毛衣甚都云太平鵲賦之

伊孳氂之何方亦翾翾而成族蔽越裳之翡翠驕建章之黃鵠絢采雜而成文莫損益其紛郁占賀世之幼名謝虞機於莽麓宜小過以遺音羞惜嘖於覆軸望廟廷而不眩躡果愚兮若木寧軀弱而宇寬毋搏擊乎踈曲

將學語以猶人旋照影以自驚懷皇神之在茲幸免妬而  
遠辱展竄窳兮蒼蒼泛枝柯兮雷足縱轂雛之罔知諒  
因表而表暴顧蟣蚋之祿命勞握粟而出卜否乎雉雛  
於彤日休者烏流於火復其若斯之渾忘以載飛而載  
逐乎

沙鷄賦 陳子壯

沙鷄西北邊鳥也邊境數擾沙鷄無止冬月薄暮羣  
飛過都如風斯陣後飛至江北食禾稼鳳陽守臣以

異鳥聞

夫物疇微而無徵性奚遷而弗革名禽經之罕詳形迅  
駛而難索度野馬於塵埃息相吹其逍遙初無疑於衆  
羽簸比屋以飄颻跨陽鳥之遞征泥鷄鷓於魯郊彼六  
鷁之退飛或鸚鵡之來巢聖惟芒而必剔蠢以亂而益  
臊秦吉了曰我今者曾不彼入胡爾今者乃我之逃鵲  
回紇兮鷁突厥阿得脂兮甥博勞從連雞而自并觸穹  
廬以為高幕有鳥而四起城千雉兮將翔轟逐肉以頓

盡味長尺其猶饕餮韓盧反獬虎俵晝號沙蟲祝化猿鶴  
周遭是以閨閣饑思於空倉纓冠膽弱於乘軒迨夫蓬  
蓬颯發望望星奔日意黥憊脫葉颺喧亘重障其閃爍  
有隔脰而摧魂若乃摠鉦欠出艚艍在屯沙烟柳雪昏  
井室門石馬間嘶餘殞連墩雄雌既割弟不識昆臬音  
何徙鷹眼耐存搶天窟地為魏滋繁越陌踰阡擺稷秋  
翻刑蠶蟹使鶻啞執虺蚘而並吞若有人兮共蜡主帝  
使益兮繫其羽系曰倉庚於飛九鳥忙坎坎伐鼓築我

場抨我弓兮相舉柴橐我矢兮烏三至蟲拚飛兮肆無  
害失前驅兮邑不誠

夕蛾賦

郭造卿

余旅游於塞拔野寺而托宿謂暗室之偏隘乃露處而  
秉燭二三童子若駭若服時維仲夏百物繁生惟塊圯  
之潛動與圓槩之賦形若絡緯之夜織若熠燿之宵征  
若蛙部之鼓吹若蚊陣之軍聲蚓竅初啓鶴棲復驚彼  
淒清而嘹唳皆助予之苦吟最爾飛蟲曷來繩繩短喙

燦粉巨翅搖金條多條少或夥或零有知無知有情無情豈暗投之弗白及覆照之未明爭借輝以叢集徑如燬而迴縈非上下之火鼠及往來之青蠅焰焰所燎薨薨而傾余將以為無幸少間鼓翅而復升又以為焦爍之不可當必遠向苗木而自藏尋復振羽何異探湯微者或一再而繚繞鉅者則旋轉而徬徨胥糜爛於鏖戰不知曾為燎之所戕盡爾族黨至已斯亡俄頃瞬息折聖無光浮盆盂為鼎鑊沈膏脂如豆觴寧趨熱而速斃



不就涼而延長豈薰之有馥而煨之為芳甘蹈火而俱  
焚以篝燈為崑岡嗟夫物之外蔽故昧死以趨炎乃人  
之內熱孰不如彼之熸熸嗜義易厭嗜利彌堅或因難  
而止或中道而遷奉首幸免茂理苟全方寸之慾勝則  
七尺其何慳旦夕之謀遂則百歲其可捐質質汨汨蟲  
何辨焉故有感於物物用告乎元元惟隨日月之照臨  
而保天年於自然

放蟹賦

夏樹芳

長孺許伯子倡放蟹之會每歲秋杪與同心擇日為盟隨量大小買而放之江濱自黃田閘揚舲二島意陶陶樂也予喜而賦之賦曰

伊水族之介類負郭索以成形客名之為公子或自號曰長卿香稻時稔天高氣清爾乃颼颼抵岸檉檉沙行盤礴菰蘆之野婆娑鴻鴈之汀蝓蚌為兄蠓蛄為侶雌名博帶雄名鯨鯢或撥棹而橫斜或擁劍而奮起若夫文則有匡直則無腸止為離象動合乾剛懷金抱玉噴

露含霜響入琴聲之雅兆指兵符之祥朝魁者每執其  
穗祭海者必輸其芒郭景純載之江賦陶隱居列為仙  
方即爾質之么膺視凡物而異常有等好事勤為采捕  
設之笊箸懸之穆滬貫以綸索升之鰲釜訝風味之絕  
倫供拍浮而不顧或營糟丘或雜醢腊夸揚州之好羞  
饜婁東之桀步曾思一箸為食幾何輒系系以登盤戕  
物命兮實夥稽古顯報昭哉不誣富陽以裂斷而幻為  
人言章安以屠客而見噬于於菟所以何屑輟食於方丈

范尉徵夢於庭柯鄒志完解釋於嶺海蘓長公遣放於  
江波胡不轉殺為生開此令圖客喜而笑半子半奪謂  
吾江千家舖戶啜數丸者候潮烹臍者酌月有君子言  
不幾唐突杜相之饒口曷充夏統之養親誰掇傳嘉祐  
之譜案亦坐虛無畢吏部之風流依稀抹檄當夫江市  
始開直齋直齋闐闐大者如楮小者如錢搖江盪浦品實稱  
鮮繁昔賢之染指我寧得而棄捐謝尚搜之爾雅揚雄  
擬之太玄田彥升遠質於蘇湖陸魯望近乞於江邊且

也方輿之內此種殊異詭形怪狀莫可竄記海陽巨品  
其大盈車姑射山中廣竟千里龜鼈之壑雄稱虎頭善  
苑之國珍踰鳳喙飛行絕島之墟凌歷三辰之次若是  
者子可得而盡放之乎客談未已予狂且賦何要眇之  
繁稱類齊諧之志怪不聞天台放生見則生全流水長  
者應緣無礙子但求之目前庸暇計夫方外於是宰官  
居士圓頂方袍普發弘願竭蹶江皋喜津梁之一啓競  
輻輳於錢刀或負擔以趨或攜篋而招載入芙蓉之艦

同上木蘭之撓脫爾蟲孽解爾天弢乍輪困以偃蹇頃  
勃窣而消搖忽泠然以御風駕萬頃之洪濤任二螯之  
展舒騁八足之遊教永弗懼於梁笱恣海濶兮任夫天  
高

牡蠣賦

蔣德璟

玄貝之朋若人共之麤贏之羞鼈人籍之顧牡蠣王  
會闕焉文通氏津津石蚘而外史所識霧成黑蚌藻  
庶紫螺陽羨六眸之龜真臘萬年之蛤信為奇也海

東四郡西施舌第一蠶房次之案雷公炮炙論有石  
壯蠶石魚蠶真海牡蠶蜀本又有螭蠶歐人插竹為  
簷緣竹生者曰竹蠶漁師曰肥則黃故稱蠶黃用修  
乃以江珧為蠶黃何也夫南蠶北鮪造化所構遂賦  
之焉爾

竒相會諸侯於雒陽使滄州從事檄諸道曰歲云杪矣  
寡君須矣良久江濬濠洶蚘蟊瀑溪逶迤霓旌鱗亂維  
諸侯至而諸辭臣胥在焉蚘脂既張鳳盃既均絃爝琴

麗海錯蓊紛有從馬人來者伏波將軍故部曲深目獬  
喙家於象豆左顧中郎之間遂以中郎獻於時也軒酶  
方半水滸颺旋古月雲端竒相屬之螺女而詔海門司  
戶曰諸侯客能顏左郎者上坐伊洛侯辭曰寡人有臣  
無腸公子常使關中威懾神鬼文章橫一世匡不可以  
厲至淞江侯曰金璫玉膾公人石柱至且歐侯曰秦王  
算袋化花枝懷墨白事觀斫之願四海若吏賜之玉蟾  
兒竒相听然而笑曰儂哉虜君侯馬人遂言曰臣以為



皆未若左顧郎之美也其狀如稜磈竈确嶄巖磔牢嵒  
釐蹉蹉歲喋嶠恰呀瀟率小字曰蠓派則臨海通泰廣  
州昌陽經則殺邪強骨傑焉益精除汙消結破悶解瘡  
粵怒輕身蠲渴却醒昔列山氏之有天下也以關節榮  
衛之術進帝嘗而善之命雷公試於祝誦以為萬年珀  
封之蠓山毋庶龜宗龜碩耳偃腹為海月昆若其迅瀕  
戕氛童奔若舞五嶽礎蒲牢走馬銜山海市舉鳴山將  
厲鏡胸宅石笋而含滋飲靈潮而成族被硯啞之裳衣

結渾沌之眉目惡浮沈乎風波守堅貞而不副於是鬻  
精表玄鮫客推黃錐師遵碣留子鑄房苑幽菽其凝瑤  
燁勺樂而構瓊聚霜飮雪曠乳醅珠天地一朝萬期須  
臾於時也諸侯莫不相視而嘻射銀海怫靈堅澀始梁  
敬羅千捧手致辭釵砌華陳笑鍾坑之巧詆嘉蘇公之  
隱傳乃倚簣叩鼎而歌曰今夕何夕兮明鑄工造化兮  
炭陰陽漬玉粘兮金漿登天游霧兮醉鄉歌畢客闌杓  
冷瀉寒三星在戶不知其殘竒相庚授竿太虛先生曰

為孤作頌寵之且媵諸侯其辭曰維牡蠣化百歲能延年老鵬蛻維牡蠣石為膚稟剛德月盛虛諸辭臣相與拍而歌之於是乃珥青蛇鞭素虬整璿鏤建辰旒齊鯨較裔龍輶顧賜馬人么貝之龜

雙鶴賦 朱靜庵

惟仙禽之高潔稟玉雪之貞姿翔崑崙之琪樹啄玄圃之靈芝共遨遊於碧落同沐浴乎天池與鸞鳳而為侶矧燕雀之敢窺何虞人之見獲遂羈絡於軒墀蒙主人

之過愛聊隱跡而棲遲故其呼之則應撫之則馴山雞  
雜處野鷺為倫志昂蔽而獨立情偃蹇而弗伸若夫春  
雨初晴花陰滿庭臨風振羽向日梳翎或翩躚而對舞  
或夭矯而同行望故巢之修阻徒奮起而長鳴既而白  
露初降金風始高丹頂皎潔玄裳飄蕭發清唳於永夜  
徹遺響於九皋感游子之躑躅使遷客之無聊爾乃安  
於棲息飲啄適宜受乘軒之寵渥釋籠楹之羈縻愧微  
軀之菲薄承眷顧之恩私感厚德而猶未報徒馳情而

在茲永充君之玩好誓畢世而不違



明文海卷四十二

欽定四庫全書

集部

明文海卷四十三至  
六

詳校官編修臣錢樾

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣石鴻漸

謄錄監生臣孫鯤

欽定四庫全書

明文海卷四十三

餘姚黃宗羲編

賦四十三

花木一

落葉賦

汪偉

大火既沒玉衡回標著微霜于短草振脩柯以輕颺丹  
鳥行宵以含景玄禽望社而違巢嘆百卉之何知亦感  
時而早凋于是梧飄金井之床木落洞庭之浦岸柳江



楓前槐後相碧者為丹堅者為窳望歲莛兮朝霞聽浙  
漑兮夜雨初應條以猶澁終脫然而別去忽紛沓以爭  
先漸悠揚而徐下或既往而獨還或已墜而更舉顛倒  
自擲回旋效舞趨遠若避控空如捕逐水迢遞隨風容  
與惜連駢而異分惟邂逅而相聚無根蒂以焉托任飄  
泊其何所悲興弔楚之騷人詩遞深宮之怨女圓者如  
錢銳者如斧剡者如圭平者如楮龍鬪兮推鱗鳥鍛兮  
委羽填溝湮谷浮渠汎渚雖使隸首握籌子房借箸蓋

亦莫之能數也若乃嚴霜之晨皓月之夕深閨懷遠之  
婦戍邊思歸之客莫不感之增悲對之太息夢繚亂以  
難成思紛糾其如積爰有松柏凌寒不殷表秀色于疎  
林揭孤標于空山獨心許兮幽人相與同兮歲寒

伐老柳賦

楊守陳

翰林院之後庭有巨柳數章參天蔽日民之輸廩米者  
欲暴之庭患柳陰之翳之也請予伐其最巨而尤老者  
余不可為之賦曰吳民輸稅于京群告于翰林大夫曰

吾儕小人供王之賦殫貲竭勞罔敢違誤願玉粒之含  
滋恐久儲而紅腐仰赫日之暴之奈柳陰之周布瞻彼  
衆柳鬱如車蓋榦輪困而離竒根拳曲而軸解惟條葉  
之輕盈若張少年之可愛時隨風以媚人作妖姬之舞  
態豈解禁雪霜之歲寒安可作棟梁而雕繪異松柏之  
後凋同櫟樗之徒大胡俾其蟠據乎紫垣掩映乎黃屋  
倚乾坤之發生占雨露之濡沐旁惟茂乎棘榛下不秀  
夫蘭菊既矜翹而擅榮且哀凶而萃毒巢鴟鴞于其顛

孕蟻蠍于其腹落葉點玉河之清流飛花蠹金耗之上  
服况其陰影之連接共浮雲而蔽天晝雖晴而若雨地  
恒濕而不乾喟吾米之頻暴尚吐氣如浮烟望廩收其  
何日徒困苦而憂煎昔叢竹以蔽庭而剝矣櫻桃以翳  
廟而伐焉况栝柳之為害可使其據上地而長年欲盡  
屏去勢難遽然敢指其最鉅而尤老者請伐而置諸海  
墉大夫曰此非吾力之所能為亦豈汝喙之所當議凡  
物之生貴得其地故鼠穴社而不熏豺當道而皆避然

物盛而衰理所必至故負擔者極重則顛躋攀者過高  
斯墜吾恐天渝于旦夕風與雷其皆厲盡衆柳而拔之  
併掃六合之陰翳曦光洞燭于九垓陽德普施于萬類  
物何暴之不晞民何欲之不遂惜汝命之未遭徒沉憂  
而永喟謂余言其無徵盍姑淹而少竢

水仙花賦

姚綬

伊昔涪翁夙罹謫遂行邁阻脩浮水奔陸方歸與以息  
駕乃燕坐于葭屋惟是屋也倚高山臨大江影薄高雲

聲飛怒瀧敞宇衡門洞乎八窻式遣懷于吟嘯忽有覩  
乎神媿爾乃乍近乍遙水面微步羅襪生塵綃裳沾露  
腰纖弱蘭唇冶樊素匪揚桂旗匪踏神魚遽引遽却或  
疾或徐袖翩翩兮婉婉帶繚繞兮紆舒悵數年之獨往  
鄙良夜以鯁居矯望延佇掠盼躊躇泛若斷梗浮猶馮  
虛乃若貼金蓮于玉趾眷茲樂胥于焉邇止瑪瑙坡荒  
仙王祠圯睇梅兄于嶺頭懷礬弟于澗溪進左右而諗  
之曰水上步月彼其仙耶惟炫素質不御鉛華中有金

蕤輕蒙臂紗衝斤暮雨揮霍朝霞爾或見之而豈吾之  
過誇耶左右屏息對曰彼之來斯誠類仙子馨香芬芳  
容光旖旎其綽約也儼藐姑之神其聯娟也齊洛川之  
子初雖瞻馳終莫摹擬是則主人之所見僕輩之所跋  
者也于是之時涪翁啞然而作聲彼人泯然而無迹江  
風惟清江月自白偃偃何之翳翳寢息晨興向明躑躅  
于庭忽幽花之托根依后土以降靈胡然生之太瘦歲  
晏流形宋玉招魂之賦莊周夢蝶之經翁述作詩調同

金石有頃比夕載驗厥跡無被花之懊惱出門一笑而橫大江之空碧

黃楊賦

方逢時

樗散野人遊于童貢之濱憇於水西之亭厥有叢木孤植於庭蒼枝樛錯碧葉繽紛團如翠蓋蔚若青林顧謂童子此木何名童子曰噫余冲罔知命物未詳聞諸父老厥稱黃楊材質堅細可為圖章琢磨雕刻玉石同光其為性也終歲所息僅逾毫芒閏餘之歲反縮弗長故



諺有之閏厄黃楊君胡未達而詢之詳野人悵然俛而  
思仰而嘆曰有是哉造化小兒其以是戲耶夫長之難  
則然矣閏而縮曷故哉將造化者之欲神其用也胡不  
於榘楠杞梓蒲葦榆柳之昏然而殞勞其機于一木之  
微也夫一氣紛擾萬有不齊或遲而速欲速或遲物各  
值于所遭有非司命之所能移矧夫干霄巨木匠石斯  
戕穀桑夙拱謂之不祥既忘情于速化又何恨乎黃楊

楊梅賦

朱應登

吳人沈石翁為楊梅寫生綠葉敷暢朱實纍然即而  
締觀天趣溢發如江南盛夏見其熟時也田南山使  
君購藏於家永以為好命應登賦云

維茲珍卉稟精于陽嘉后皇之錫類眷鷄火之遐方覆  
赫曦之炎景沐灑露之休光丹粼粼以即次綠萼萼而  
含芳耀員輝而外朗歛潤液而內藏始的爍以璀璨或  
媿靖而低昂迺若長羸開叙朱明應候綠刺未脫丹實  
已皺吳都越壤有豐其族絡谷包山輪輓纒屬或絳如

綃或赤如穀或青如黛或碧如玉媽者如愁鮮者如沐纍  
者如貫並者如逐遲者未苞疾者先熟驪珠駢首夜光  
溢目焜焜鞞鞞爛若龍燭掩奔星之流彩奪明霞之顯  
魄鮫人見而宵泣翔禽駭而晝伏譬之魏侯照乘之珠  
趙氏連城之璧勾漏丹砂之產金谷珊瑚之植雖剛柔  
之殊體殆焜爚而同色至若河干水涯靡靡半垂髣髴  
江妃解佩贈遺暑雨既零紅肌生粟又若王墻畏寒頰  
頰溫風南來紫艷半開又若象罔赤水初回繁枝後楸

一顆獨嫵又若息媯丹唇欲舉夜月皎映萬樹皆赤又  
若廣陵燈火元夕烏剝蟲穿落紅滿前又若馬嵬妖血  
尚鮮擎服青而變緋擬官資之著令爰由酸而入甘協  
五味之中正謂圓融以諧俗實精覈而懷勁說衆口而  
靡要蓋天然以成性于是狡童媛女遨遊采掇擢纖指  
于羅袖攘玉腕于跳脫扶輿倚靡揚柁戍削撫筠籠之  
未盈眇柯條之漸薄點素裳而成絢互目成而相謔若  
夫中使宣言上供見督揚翠華之羽旗挽黃龍之飛軸

欽厥包于下里致款誠于上國寢園經薦天官獻新內  
廷遍賜波及羣臣含桃辭寵素奈失御穠李慙出枇杷  
寢妬于斯時也孰悲其不遇又若公子愛客廣堂豐燕酒  
斝醉飽賓主俱倦而斯果在側莫不炫目而侈心貪取  
而爭羨覺煩慣之去體喜清芬之下咽然果木之珍適  
口充腹苟為無饜名曰嗜欲欽軻生之制命鑒老氏之  
知足聊用賦而廣之庶可以蠲乎殆辱

莽草賦

靳學顏

予道商顏谷中見莽草橘葉桂莖丹萼素蕾意若自  
負不儔凡卉者厥形麗矣然一葉入吻百內潰裂是  
何形情之詭與予始撫而狎之繼知其然委諸絕壑  
彌嘆而去旋復自咎夫已既已知矣而不以詔人不  
仁是草有負于造物甚厚不厚誅之不義迺追製此  
賦示之來喆毋若予之始狎之也

豔山兮神丘麗水兮炎洲祥芝兮九葩赤葉兮璫流既  
採服以返精兮亦練餌而千秋胡茲植之獨戾秉馭氣

之弗協生百需而無益獨戕物而呈捷紺藹敷芬蒼條  
輪困素苞冒朱縹茸施殷乍斂乍開含嘻含嘖葉不辯  
橘莖不分桂叢英周柯益津豐媚曰旋樞之流精與臯  
塗之麗卉孰凝爾質俾疑厥類熙榮外揭酷氣內藏危  
鋒誤觸颺迅機張彼太行之陰產紀炎經而已習未若  
茲之可翫貽永感于一吸弄影濫汎之沚托跡蘋藻之  
濱殖中逵而揚意挺修垵而驕神瘖馬飲波倦旅息蔭  
將淫毒之有加曾自知其已甚后皇申嘉錫淑慝均化

光覆露渥涵湛陰陽宣照明受命誠不遷美利咸各正  
厲滓何偏滯範茲不肖形矜已若不足害物為有羸是  
以作賦敬陳明則比物聯類具懲賊德其詞曰秀色可  
餐言若醴飾貌深表詎測底觀莽草兮類若子覆人邦  
家利舌齒白者膚革黝者理觀莽草兮類若子金石示  
剛脂韋裏覆却色沮觀者鄙觀莽草兮類若子疏節濶  
視澹無滓嫉刻填膚唯有已面而頌兮背而訾觀莽草  
兮類若子



梧桐落葉賦

靳學顏

序曰循祿窮海忽焉入秋獨寤空塗感茲一葉悲少  
壯之幾何耻尺寸之不效因託毫素抒我幽隱非若  
嘆息流光惜丹華而愁素髮者也賦曰

何朱明之不處兮俄金祇之振節鼓三陰于瘖籥兮桐  
應候而飛葉墮金井之離離兮下瑤階之琤琤音中律  
以諧商兮孰辛酸之可聽若乃逐回風兮紛舞與靈雨  
兮俱零辭故枝兮無語宛長逝兮含情近抱根以若親

兮遐乘颺而翔漢乍縈蔓以潛跡兮忽出林而自見徘徊曲榭飄颺環堵若往若來如泣如訴風簷簸簸亭皋蕭蕭形孤影隻羣萃朋遊托響天末借光日表委茲輕質游夫縹緲故有蘭臺苔繡金屋螢飛鑿團圞之朗曜覩嘉樹之漸稀蛾眉頰兮素心結怨莫怨兮新離別紈扇恩情中棄阻白紵陽春為離舞亦有江潭逐客關塞征人撫青柯以流盼慨沃若之非心御重恩兮報無所悵佳期兮歸無因目千里兮湛湛恠陽鳥兮先人若夫

烈士愴神雄心感遇惕修名之將墜恐芳華之遲暮情  
飛乎九岡之陽魂銷乎華平之坻腸一日而九迴夜十  
起而未已耳驚其聲目不成視扳條撫膺憫時悼已鼓  
神劍以無歡援鳴琴而失理斯悲之極致非離思之能  
擬也

金錢花賦

宋鑿

異哉植物之中有至竒之艷至巧之容綉毬圓而非刺  
錦帶美而非攻玉盤牡丹之白木筆辛夷之紅蕉舒綠

扇荷卷碧筒標形質異取類名同繫茲花之為卉兮宛  
然出乎良冶九府之規以成五銖之形以寫色眩塗丹  
光凝點赭排朶重交柯蛆爾乃鍾麗水之粹揚棠谿之  
輝陰陽為之橐籥天地為之陶甄肉好存其周郭體態  
像其方圓囊奚堪貯貫何能穿雖心生侈羨而吾人不  
資於用焉是空擅芳菲之數竟乏富貴之實累百至千  
累一至十子母不能以相權商賈不可以貿易動貪夫  
之心錯愛重稜驚賭客之眸勝持短陌風暄則蝶化醜

翻雨暗則跌歸彷彿向雕欄而買斷秋光臨綺窓而挽回  
春色陸放翁紅蓉江上興廢吟哦陶徵士黃菊籬前情  
忘採摘然一元亭毒之氣隨所寓而流形故草木得之  
發為金錢之英抑豈帝天無主化工得以賄行夫錢也  
作威福弄權勢乍富乍貧倏來倏去或愚而標或癖而  
聚或親以凡稱或守以虜鄙軀亡鄧通國滅劉溥鮮不  
為錢之所制嗚呼前車覆後車戒觸物感懷吾何以茲  
花為懣



明文海卷四十三