

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷八百七十六

宋 李昉等 編

陵廟

梁宣帝明帝二陵碑一首 柳州羅池廟碑一首

白楊神新廟碑一首 野廟碑一首

梁宣帝明帝二陵碑 韓 休

有梁拓跡開統建邦立號皇業始於憂勤霸功成於海
縣乃昭事上帝惠綏遠人文軌通於四表正朔繼乎三

代屬天步未夷皇綱中圯巨猾開釁大盜潛移宗廟鞠
為禾黍衣冠淪于塗炭則我梁之業將墜於地國之郊
裡益無主矣而天未絕商鼎猶祀夏炎精翳而復揚文
德懿而方肇明命斯在神休允歸則我中宗宣皇帝代
宗明皇帝乘彼樂推撫其歸運者矣宣皇帝諱譽明皇
帝諱歸姓蕭氏蘭陵中都里人也房雲祚商大火封宋
功昭革夏之業德盛明周之禮故能慶緒崇緬哲源浩
濬樂叔之封既命遂列於諸侯高辛之祚克昌俱有於

天下始宋公子食采於蕭國以得氏其後居于豐沛自漢丞相何侍中彪奕世載美不忝前烈泊于喬孫整東晉淮陰令始渡江居于南徐州之蘭陵焉整生雋及鎔雋曾孫道成是為齊高帝鎔以四代孫丹陽尹順之生高祖武皇帝衍高祖生昭明皇帝統宣皇即昭明皇帝之子明皇即宣皇帝之子也降元精之吉乘正陽之氣星斗發祉日衡兆祥德叶於天地之和名書於帝王之錄故其本枝崇慶歷試肇迹勿用而履夫重剛明夷而

蒙彼大難乃鞠旅樊沔投戈雍梁政始東國化行南紀
取長沙而兵不血刃戰江夏而舉無遺策推賢用之而
如不及委政授之而心不疑

一作不疑心

誅獍豸而廓天闕

掃欂櫨而清帝座遂撫方夏用膺徽號訓兵同於一旅
申命式于九圍克祗上靈之睠光啓中興之業于斯時
也飛鴻滿野戎馬生郊庭旅荆棘室同煨燼由是躬大
禹之菲薄同衛文之節儉千里襁負一年成都適其樂
國歸我有道者蓋同于遷幽而居此也於是蒐臺澤朝

渚宮五德配天二郊在國不失舊物重覩漢官之儀叶
于新命還秉宗周之禮用能布令結援脩好申盟我譽
延乎四方人心洽於一德始則誕受多福終亦繼明重
熙豈維敵國挫師克申威武信亦強隣結好芬若椒蘭
謹其外虞弘我邦本孝心虔於紱冕儉德過於茅茨立
教以至仁為宗弘風以清淨為樂豈非古之聰明神武
而不殺者夫方欲觀兵上國清蹕中壤混一區宇削平
四方而乾道臨於大過雄圖屈於知運霸功則肇王業

未弘雖慷慨於當年竟遲回於卒歲者矣嗚呼陵谷驟
改市朝無處荒墳歸然蔓草蕪沒孟嘗尊貴獨愴雍門
之言魏武英威空留士衡之吊有可悲矣嗣子琮屬金
陵畢氣天祿永終山川不出於伯符歷數有同於歸命
終我梁祚是為虞賓其天意也豈人事也次子珣梁南
海王隋左光祿大夫梁國公食邑三千戶贈遷州刺史
承百祀之重稟二宗之慶恩昭異代禮崇備物子鈞皇
朝中書舍人率更令崇賢弘文兩館學士鈞子灌皇朝

渝州長史贈吏部尚書疇其慶靈俾爾戢穀盛名昭於
海內高秩謝於人寰實彰燕翼之宜克享褒崇之禮嗣
子曰嵩金紫光祿大夫吏部尚書兼中書令河西節度
經畧度支營田九姓長行轉運等副大使知節度事判
梁州事赤水軍使檢校天下諸軍兵募健兒使集賢院
太學士上柱國徐國公秉靈迪哲體道弘正自我人秀
惟其國禎亮采而三階已平疇咨而九功式序糾易王
憲緝熙邦政文武體用清明在躬地奉紫垣之寵門延

絳河之貴永言孝思式是前烈雖大統云集而鴻芬莫
記時逢喪亂跡昧於亡隋之年運屬光華功盛於有唐
之日邱墟遂遠碑表莫存豈使配天之功不勒於金石
終古之美永翳於邱山式繼武於烝夷俾披文於大隧
緬思至道俯課虛懷幸陪論政之餘空愧知音之託乃
為銘曰

天祚我梁受命而王於穆烈祖昭惟武皇德配華夏功
成剪商克受丕祉弘茲太康陰極為剝泰終而否九伐

未脩四郊多壘戎州孔熾王室如燬不有繼明孰彰代
祀四子有命二宗代興歷數攸在天人叶徵靈心允洽
玄德昭升奄有成命其歸與能長江作限上京未復永
念殊邦思同比屋拔山雖壯逝水何速嗣王不辰終我
天祿洪惟德門卓彼孝孫弼我王道弘其政源式播前
烈貽厥一作將貽後昆勒茲琬琰永馥蘭芬一作孫已矣焉哉
昭邱一望盡煙埃楚塞斷兮荆門開緬千里以環繞一作
迴見二陵之崔嵬銅臺虛兮總帳暗金局闕兮黃鳥哀

嗚呼百年人畏其神者豈獨軒轅之臺

柳州羅池廟碑

韓愈

羅池廟者故刺史柳侯廟也柳侯為州不鄙夷其民動以禮法三年民各自矜奮

集有曰字

茲土雖遠京師吾等亦

天氓今天幸惠仁侯若不化服我則非人於是老少相教語莫違侯令

文粹作命

凡有所為於其鄉里及於其家皆

曰吾侯聞之得無不可於意否莫不忖度而後從事凡

令之期

文粹作凡期之令

民勸趨之無有後先必以其時於是

民業有經公無負租流逋四歸樂生興事

文粹作讓

宅有新

屋步

文粹作涉非

有新船池園潔脩猪牛

集注作羊

鴨鷄

文粹作鷄鴨

肥大蕃息子嚴父詔婦順夫指

文粹作教

嫁娶葬送各有條

法出相弟長入相慈孝先時民貧以男女相質久不得

贖盡沒為隸我侯之至按國之

集注有經字

故以備除本悉

奪歸之大脩孔子廟城郭巷道

文粹作道巷

皆治使端正樹

以名木柳

文粹作而

民既皆悅喜與其部將

四字石本作嘗與其部將文粹

作嘗與

魏忠謝寧歐陽翼飲酒驛亭謂曰吾棄於時而

寄於此與若

文粹作君

等好也明年吾將死死而為神後三

年為廟祀我及期而死三年孟秋辛卯侯降于州之後

堂歐陽翼等見而拜之其夕夢翼而告

文粹有之字

曰館我

於羅池其月景辰廟成大祭過客李儀醉酒慢侮堂上

得病

諸本作疾

扶出廟門即死明年春魏忠歐陽翼使謝寧

來京師請書其事于石余謂柳侯生能澤其民死能驚

動禍福之以食其土可謂靈也已作迎享送神詩遺柳

民俾歌以祀焉而并刻之柳侯河東人諱宗元字子厚

賢而有文章嘗位於朝光顯矣已而擯不用其辭曰荔

子丹兮蕉黃雜肴蔬兮進侯堂侯之船兮兩旗渡中流

兮風泊之待侯不來兮不知我悲侯乘駒兮入廟慰我

民兮不嘖以笑鵝之山兮柳之水桂樹團團

集作如此是英華作

非團圓兮白石齒齒侯朝游兮暮來歸春與猿吟兮秋鶴

與飛

文粹作秋與鶴飛

北方之人兮為侯是非千秋萬歲兮侯

無我違福我兮壽我驅厲鬼兮山之左下無苦濕兮高

無乾杭稊充羨兮蛇蛟結蟠我民報事兮無怠其始

集注

一疊
始字
自今兮欽于世

白楊神新廟碑

令狐楚

道太原而北列郡數十鴈門為大在周秦時與山戎林
胡犬牙其疆國家以文德柔惠而驅去之北跡距塞口
猶千里而遠若內地控于通都秩二千石者非休勲懿
德則名王旄士乙亥歲今尚書隴西李公廉刺并部選
第郡政之尤異者得昌化守南康郡王河南元韶首表
其名遽聞于天璽書勞勉移理於代惟南康以壯事老

謀逮事先侍中平王則尚書郎寧王勤於君惠於人而
敬恭於神由是神降之福人懷其德是歲夏五月赤車
彤襜至自石州初一日會計于官次察掾吏之勤惰次
二日存問于里閭求人民之利病既三日徧祭于山川
神祇蓋無停陰鑿不輟聲于郡東凡四十里白楊有祀
實代之主也噉水旁注鴈門山前峙礧礧相抵為堆為
阜簪蒼柯條如虬如龍廣僅百畝厥高又倍信可以回
薄日月而避逃風雨豈朔漠之氣凝結於此乎坤元之

精決泄于此乎不然其何以巍巍蒼蒼將欲戛若木稍
扶桑卑大椿於漆園小蟠桃于東方與夫古墓多悲蕪
城早落者不同品矣按諸經記且曰昔元魏高祖孝文
由一成而宅九有起雲中而馭天下損益三代憲章百
王厥初經營由此途出繫馬其下歇鞍于枝威靈所憑
別白而在既偃頓以附土又跳騰而架空如有高掌蹠
為鳥勢形洎今朝中書令燕公說摹詠其事

張公白楊
篇之本章

云欲識前王塔鞍處

正北苗抽一小枝

戶部侍郎吉公中孚申而明之

建中

初吉公以萬年尉為黜陟判官
至此為之歌序具載其事焉
故迹彌顯高名益大為

屏為圖播于海隅代人神之是以祠也而舊規相襲未
甚弘麗簷牖東嚮椽欂內與有祆蠱之氣無尊嚴之威
式車馬者以避禍非以致敬奠蘋蘩者惟徼福不惟饗
德猶此祀也不亦淒疑孝文於代乎南康其孫也大懼
夫祖德之墜于地因愀然而言曰於古有召公奭以區
區陝服為周二伯行野聽訟憇於甘棠後之必思其人
猶愛其樹其在詩曰勿剪勿伐召伯所爰矧我烈祖有

開國之武麗天之文撫正萬方照臨四海而又儲祉降
德于後子孫俾不佞起家而王專城為守愧不能顯揚
先美使若黃帝辛君之使使理此土敢黷於祭祀是藝
于功烈而速其罪戾也一年因農之隙而易其地二年
乘歲之豐而改其製不三四年得請于上而新廟成南
面衮服所以稱尊也兩楹阼階所以定位也築墉于外
所以禦侮也設屏于前所以修容也耽耽沉沉顯敞靚
深不風而清無雲而陰前王戾止之儀於是乎在裔孫

聿追之孝於是乎舉不唯禁淫祀廢非禮抑亦開明德
摛耿光欲使異日觀者不俟請書問俗而知樹之所由
植廟之所由崇諗於有知僉曰非頌聲不可初南康之
典化顧嘗客焉迨今剖符則又備位于隴西公之府相
得最舊見繩為文故敢徵成之功與作之義篆刻貞石
立于前楹庶擬衛悝彝鼎之銘敢同魯僖閟宮之什銘
曰

蔚彼白楊叢生鴈門蒙暑翳寒晴天色昏巨抵交柯龍

翔虎眠從古強名莫知其原惟昔魏帝于枝息鞍懸垂
低昂厥迹猶存大畏其力小懷其思爰有靈祠號為神
明二扉不扃四簋不陳樵蘇所往雉兔為隣於鑠良牧
時惟孝孫下車之初致敬而言蔽芾甘棠猶思其人綿
綿葛藟下庇於根乃正名居式崇藩垣山立當宁翼張
重軒有赫斯皇既嚴且尊允矣君子孰如其仁大椿之
年細柳之軍吾與元也人誰間然欲載其功莫先於文
編詞琢石終古不遷

野廟碑

陸龜蒙

碑者悲也古者懸而窆用木後人書之以表其功德因
留之不忍去碑之名由是而得自秦漢以降生而有功
德政事者亦碑之而又易之以石失其稱矣余之碑野
廟也非有功德政事

文粹作政事功德

可紀直悲夫眊竭其力

以奉無名之土木而已矣甌粵間好事鬼山椒水瀕

文粹

作濱多淫祀其

文粹有廟字

貌有雄而毅黜而碩者則曰將軍

有溫而愿哲而少者則曰某郎有媪而色

文粹作尊

嚴者則

曰媯有婦而容艷者則曰姑其居處則敬之以庭堂峻

之以階

文粹作陸

級左右老木攢植森拱蘿蔦翳其

集作于

上

梟鷄

集作鴻鷄

室其間車馬徒隸

集作從

叢雜恠狀

文粹作農

作

之叱怖之大者椎牛次者擊豕小不下犬鷄

浙本作鷄犬

魚

菽之薦牲酒之奠缺於家可也缺於神不可也一日

文粹

作廟懈怠禍亦隨作耄孺畜牧慄慄然病疾滅

蜀本作滅浙本作死

喪忙不曰適丁其時耶而自感而

集作其

生耶

文粹無此字

悉

歸之於神雖然若以古言之則戾以今言之則庶乎神

之不足過也何者豈不以生能禦大災捍大患死

死字文粹

作其死也

則血食於生人無名之土木不當與禦災捍患者

為比是戾於古也明矣今之雄毅而碩者有之溫愿而

少者有之升階級坐堂筵耳絃匏口梁肉載車徒

集作馬

擁僕

文粹作徒

隸者皆是也解民之懸清民之暵未嘗術

浙本

作貯于胷中民之當奉者一日懈怠則發揮吏肆淫刑毆

之以就事校

浙本作較

神之禍福孰能

浙本作為

輕重哉平居無

事指為賢良一旦有大夫之憂當報國之日則恇撓脆

怯顛頓

文粹作躓

竄踣乞為囚虜之不暇此乃纓弁言語之

土木耳又何責

文粹有其字

真土木耶故曰以今言之則庶

乎神之不足過也既而為詩以亂其刑曰

二字集粹作末

土木其形竊吾民之酒牲固無與

集粹作以

名土木其智竊

吾君之祿位宜如何

集粹作如何可

議祿位頎匕酒牲甚微神

之饗也孰云其非視吾之碑知斯文之孔悲

文苑英華卷八百七十六

欽定四庫全書

文苑英華卷八百七十七

宋 李昉等 編

祠堂

蜀丞相諸葛亮碑一首

魏府狄梁公碑一首

蜀丞相諸葛亮祠堂碑

裴 度

度嘗讀舊史詳求往哲或秉事君之節無開國之才得
立身之道無治人之術四者備矣尊集本文
粹作兼而行之即

二本蜀丞相諸葛公其人也公本系在簡策大名蓋天
作則

地不復以云當漢祚衰陵人心競逐取威定霸者求賢
而不及藏器在身者擇主而後動公是時也躬耕南陽
自比管樂公未從虎時稱卧龍詩曰潜雖伏矣亦孔之
灼故文粹作州平心與元直神交洎乎三顧而許以驅
馳一言而定其機勢繇是翼扶劉氏纘成舊服結吳抗
魏擁蜀稱漢刑政達乎荒外道化行于域中誰謂阻深
殷為強國誰謂窪脆勵為勁兵則知地無常形人無常
性自我而作若金在鎔故九州之地魏有其七我無其

一由僻陋而啓雄圖出封疆以二本延大敵財用足而

不曰浚我以生干戈動而不曰殘人以逞其底定南方

也不以力制而取其心服震文粹諸夏也不敢角其勝

負而止候其存亡法加於人也雖徒文粹死而無怨德

及於人也雖奕葉而見思此所謂精義入神自誠而明

者矣若其人存其政舉則四海可平五服可傾而陳壽

之評未極其能事崔浩之說又詰其成功此皆以變詐

之畧論節制之師以進取之方語化成之道不其謬歟

夫委棄荊州不能遂有三郡此乃務增德以吞宇宙不
黷武以爭尋常及出斜谷據武功分兵屯田為

文粹
作謀久

駐之計與敵對壘待可勝之期雜乎居人如適虛邑彼
則喪氣我方養威若天假之年則繼大漢之祀成先主
之志不難矣且權傾一國聲震八紘而上下無異詞始
終無愧色苟非運膺五百道冠生知曷以臻於此乎故
玄德知人之明者倚仗曰魚之有水仲達姦人之雄者
嗟稱曰天下奇才度每迹其行事度其遠心願奮短札

以排羣議而文字虫鄙日日

文粹作志願

未果元和二年冬

十月聖上以西南奧區寇亂餘烈

文粹作業

罷屯未息汙俗

未清輟我股肱為之父母乃詔相國臨淮公由秉鈞之

重乘

二本作承

推轂之寄戎軒乃降藩服乃理將明帝道陬

落綏懷溥暢仁風閭閻滋殖府中無留事宇下無棄財

人知嚮方我有餘地則諸葛公在昔之治與相國當今

之政異代而同塵矣度謬以庸薄獲參管記陪

二本作隨

旌而爰止望祠宇而脩謁有儀可象以赫厥靈雖徽烈

不忘而碑表未立古者或拳拳一善或師長一城尚流

斯文以示來裔况如在之嘆終古不絕

文粹作紀

其可闕乎

乃刻貞石庶此都之人存必拜之感云爾銘曰

昔在先主思啓疆宇擾攘靡依英雄無輔爰得武侯先

定蜀土道德城池禮義干櫓煦

二本如此是英華避諱改作與非

物如

春化人如神勞而不怨用之有倫柔服蠻落鋪敦

文粹作敦

非渭濱攝跡畏威雜居懷仁中原盱食不測不克以待

可勝允臻其極天未悔禍公命不果漢祚其亡將星中

墮反旗鳴鼓猶走司馬死而可作當小天下尚父作周
阿衡佐商兼齊管晏總漢蕭張易代而生易地而理遭
遇風約亦皆然矣嗚呼奇謀奮發美志天遏吁嗟嚴立
咸受謫罰聞之痛之或泣或絕甘棠勿翦駢邑斯奪繇
是而言殊途共轍本於忠恕孰不感悅苟非誠懿徒云
固結古栢森森遺廟沉沉不殄禋祀以迄于今靡不駿
奔若有照臨蜀國之風蜀人之心錦江清波玉壘峻岑

入海際天如

文粹
作知

公德音

魏府狄梁公祠堂碑

馮宿

后不可以獨臨必誕生岳靈扶既傾繫將絕茲梁國狄
公是已興於天授之朝蘊沉謀奮竒節也物不可以終
否必繼起邦傑欽往績懋來功茲沂國田公是已挺乎
河朔之郊創新祠脩舊典也初梁公出牧于魏實宜斯
人罔遂乞留則深遺愛闔境同力生祠其神畏威懷仁
如在乎上祈恩徼福亦若有答洎胡起幽陵毒痛中邦
悍鬪遺餘漸漬眊俗六十年于茲矣戰血滿野忠魂歸

天階祀之容隱嶙猶在元和壬辰歲我天子恢拓千古
之不庭凡在率土罔不來服維元侯保和一心之有衆
舉茲列城表正多方歸職貢而奉官司尊漢儀而秉周
禮鳳鳴而梟音革蘭芳而棘刺死甘醴湧而盜泉竭慶
雲飛而濁祲消四郊廓清萬方丕變然後辯正封疆咨
謀耆老得是舊址作為新祠鳩材僦功藏事頒役上下
有度東西惟序披圖以立儀像據品以昭命數不僭不
偪經之營之越十月五日厥功成沂國公於是乎請護

軍迨賓寮將校虎豹之羣撰吉而致饗焉先一日執事
設次于門西設柔毛翰音脂肥鮮膏之具以俟詰朝公
至則改命服于次率護軍等升拜將校已下次拜于堂
下公親酌以奠揚解而言曰昔者皇風中微陰沴勃興
六宮弄其神器萬乘遜于羅川生人之耳目盡迴元老
之肺肝彌固蹈履虎尾攘奪鯨口雉除蔓草扶持忠賢
元良克正萬國居貞秘策潛授五王奮起包復夏之大
業於心術貽安劉之永圖於身後再造唐室時維梁公

顧不腆之是羞獲守茲土寔羣師與三軍之衆逮封內
之黎老勤請于天王天王重違斯人而鑒厥誠未及浹
辰而璽書金印命服瑞節一日駢至於是又頒非常之
清問下莫大之洪澤馬逐逐車聞闐野接跡空駕肩彼
感心與喜氣固已翔九天而滲九泉今所靡皇寧居思
有上報竊慕神之志義景神之忠功薦神于此堂吉辰
良日以微懇陳告至於脩廢繼絕興仁樹善乃守臣之
職烏敢為名再拜而退由是六州之人士知狄公之崇

德可享而田公斯言可復也詩云維其有之是以似之
乃作銘曰

奕奕新祠于魏之疆巖巖梁公惠此一方其惠伊何其
人則亡在昔通天邊寇猖狂衝陷連城勢莫與亢山東
繹騷駘藉跳梁顧是都會孰能保障天后召公飛傳靡
遑至自彭澤屹為金湯以逸待勞以柔摧剛緩賦寬役
勉農勸桑外示無虞內為之防虜則引歸歲獲大穰人
荷公來踴躍歡康人惜公遷泣涕彷徨援刀割膚守闕

上章終然不克詎可弭忘衆心欲成經始斯堂立公儀
形薦此馨香于以祝之萬壽無疆于以歌之久久垂芳
追惟我公寔邦之良岐嶷有聞金玉其相學以時習闇
然日彰文武是經謨謀允臧測主知正涵鼎難量碩大
博厚靖和端莊逮使絕域義聲孔揚居夏致感有鳥呈
祥此疑于天理決獄平當亟觸龍鱗驟探虎狼西門沉
巫汲直開倉蜀守興學晉臣撫牀公兼有之寥寥在旁
宣威中權論道上庠慰薦幽仄懷來暴強天授以還燎

火無光藹藹本枝困於斧折下適人願上迴天綱拜洛
受圖非劉而王后實當辰唐遷于房時惟正色中激剛

腸婪婪

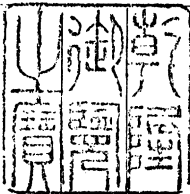
一作
婪伊

侈謀將易儲皇公陳不可校短推長血瀝

太階心祈彼蒼長戈倒日勁草橫霜一柱嶷然四維重
張帝拜元老春歸少陽潛安爪牙密布棟梁七日變疾
五月興唐道優三仁力茂一匡始終無愧夷夏所望維
此魏邦寔維樂康燕寇之後中為戰場何人不鰥靡室
不喪祠宇煨燼階除墟荒故老懷思遺叱慨慷猶依封

吟時奠壺觴否道既傾聖歷會昌元和御臣天子垂裳
九夷八蠻山梯海航禮備樂陳執贄奉璋思我懷人寘
彼周行是生沂公忠順激昂劍久埋獄錐能處囊道言
惜惜武烈洗洗業尚管蕭化臻龔黃掃除氛祲弔恤災
傷尾斷蜂蠶苗鋤莠稂萬夫歸誠有死無將天子嘉之
霈澤漾漾龍節虎旗玉佩金鐙班其慶賜覃其潛翔沂
公滋恭俯伏一作兢惶媿負山岳誓酬毫芒乃建新祠
媿彼甘棠航疑其厦屋繚以周牆吉蠲羞容羽衛兩廂

仰止何遠中心是藏
地函沙麓河抱衡漳
刻勒豐碑揭乎中央



文苑英華卷八百七十七

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷八百

七十八至
八十

詳校官庶吉士臣龍廷槐

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱 銓

校對官助教臣羅萬選

謄錄監生臣徐秉敬

欽定四庫全書

文苑英華卷八百七十八

宋 李昉等 編

祠廟一

嵩山啓母廟碑一首

少室山少姨廟碑一首

后土神祠碑一首

溧陽瀨水貞義女廟碑一首

湘源二妃碑一首

嵩山啓母廟碑

崔 融

臣聞天地生成其法自然之謂道陰陽鼓舞其功不測

之謂神然則物或類感事因通變乾棟傾而三光北馳
坤輿缺而百川東瀉河淪越雋有郡邑之為魚水陷歷
陽有吏人之化鼈訪遺蹤於女峽風雨蕭條徵往事於
始泉絃歌響亮盈虛靡定合散焉常不知誰子既老氏
之多憐忽然為人寧賈生之足辯仰觀俯察裁識幽明
之故原始反終未窮死生之說得於道而失於道義有
必然出於幾而入於幾理無或廢知變化者其知神之
所為乎臣謹按啓母廟者蓋夏后啓之母也漢避景帝

諱改啓之字曰開厥後相傳或為開母而顧野王輿地志盧元明嵩高記並不尋避諱之旨以為陽翟婦人事不經見諒無所取粵若玉斗璇璣李母之居隣北極金臺石室王母之宅在西山氣為母則羣物以萌月為母則容光必照坤為母則上下交泰后為母則邦家有成故華胥履跡而雄氏孕女登感神而炎運作星流華渚而白帝生月貫幽房而黑精降明明有夏穆穆塗山子娶於度土之辰女婚於台桑之地搜竒帝紀識一作異

歸藏束生發蒙而有迷韓子稱賢而不朽漢臣之筆墨

泉海陳其令名秦相之一字千金叙其嘉應士歌南國

徒聞

一作問

侯禹之詞石破北方終見生余之兆則郭璞

所謂陽城西啓母石李彤所謂嵩山南啓母祠隋巢之

說有徵鴻烈之言無爽者矣昔者鸞川之上母變空桑

豚水之濱男生破竹美人之虹名蟬螭仙婦之月作蟾

蜃精衛街木而償冤女尸化草而成殞山崩蜀道臺候

婦而無歸石立武昌亭望夫而不及論乎誕載羣下莫

尊於帝王語乎遷易凡百無聞於感致美矣哉不可得
而稱也大唐革去故鼎取新與運而生繼天而作握乾
坤而造物海內知春闢混沌而為家域中無外天皇膺
歷數順謳歌金櫃玉板服皇王之能事衢室廟堂承祖
宗之茂烈垂衣裳而作元后端拱北辰負黼康而朝諸
侯嚮明南面周邦赫赫其道洽於成康漢室巍巍其化
鍾於文景東漸西被遠安邇肅海三年而無波雲連月
而不散天瑞降地符昇靈鳳五文歲時來苑囿神龍八

卦昏且游池沼禮云乎哉無取於周旋揖讓樂之謂也
必在於移風易俗司祿益富家國於是乎有餘司命益
年臣人於是乎不天明王三懼未嘗遺戒慎之心天子
四鄰莫能展弼諧之用家安其業但聽於鄰鷄人得其
和遂同於野鹿表識記秦河圖四十六事之著明曷云
尚也登太山禪梁甫七十二封之可識何以加乎且夫
窮聖神備道德滋萌元氣開闢太初斯乃天皇氏之所
以應乎天也依土地明神靈駕六羽而上騰交九州而

下濟斯乃人皇氏之所以順乎人也造書契教畋漁合
五緯而節四時登九天而類萬物斯乃犧皇氏之所以
制人法也務播殖該變通嘗藥以救兆人聚貨而交天
下斯乃農皇氏之所以興人利也振夔鼓載龍旗天則
玄女授符帝則黃神降升一作斗斯乃軒轅氏之所以除
人害也均度量正都邑惣秋令於金天分瑞官於鳳紀
斯乃帝昊氏之所以為人極也潔祭祀義鬼神履時以
象天養財以任地斯乃帝頊氏之所以為人教也秋乘

馬春乘龍順三辰而天道平建五正而人事理斯乃帝
辛氏之所以為人政也明如日晦如陰人無識其名帝
何力於我斯乃帝堯氏之所以昭君德也間一善舉八
才帝唱動而爛星雲天歌發而蹠鳥獸斯乃帝舜氏之
所以章后功也夫三統者道之大五行者生之宗三皇
法之而列五帝則之而序道以三興德以五立非天下
之至聖孰能兼於此乎而猶雖休勿休損之又損下明
詔發德音尊天而重人省方而巡狩舉星畢曳雲稍名

風伯以清塵命山靈而護野馳洛邑驚壤城天迴而地
游雲合而霧沓周穆王來遊太室先徵夏啓之居漢武
帝有事嵩邱即訪妣開之石徒觀其丹青歲古霜露年
侵聖情有睠興言改葺其山則古文之外方其地則新
邑之中土銘壇邈迤斜分玉女之臺碑闕相望近封石
人之廟金草生而五色貝樹長而三花紫雲合沓於溪
澗白霧氛氳於巖嶺考之易林信為神明所伏求之遁
甲固以威靈肅然夫其命有司乘務隙因高背下察隱

嶙之餘基審日觀星揆摧殘之落構周官置臬郢匠揮
斤異態神行金模化造紅葩奪日飛累榭於山間綺綴
衝風架迴廊於木末仙人在棟神女臨窻周施瑇瑁之
椽徧覆琉璃之瓦赤玉為階甃黃金作門闕山如白岸
樹似青溪羞溘藻於前庭籍生芻於後徑蘭香夾水居
然洗沐之資竹帚臨風自隔囂塵之境臺臺雲雨宋玉
樹而先驚楚璧山川屈原書而幾倦壽宮愴兮不擾象
設安兮逾肅霜羅曳曳雲錦披披鴛鴦褥兮翡翠幃白

羽扇兮青絲履垂玉鸞之珮若往而若還戴金雀之釵
不長而不短其居處也曖曖昧昧陰閉陽開其被服也
煌煌熒熒霞駁雲蔚鼎俎則麟胎鳳卵烝蕙燃奠餌膳
則木密金膏玉漿瓊酒當是時也合五岳訊九魁選太
陰命玄闕馮夷鳴鼓女媧清歌左蒼龍兮吹箎右白虎
兮絙瑟金真拂座玉女焚香肅肅習習天媛來風雨雰
雰霏霏神姬下霜雪孔雀飛而儀鳳舞弄玉邀歡駟車
合而羅綺陳智瓊陪宴麻姑服道變海水而來遊織婦

希風填河津而下謁洛妃綽約江妃綿眇玄女以明月
為珠素女以積雲作髻九天真母八極夫人畢集於茲
矣青霞衣兮翠雲裘靈連蜷兮既留車迴風兮馬飛電
視倏忽兮無見昔者濟陰山下降堯母之精靈湘川水
曲留舜妃之響像壘壇或在徒聞介福之名棟宇不脩
誰辯安歌之處豈知夫三仙福地百姓尊祠挾王者之
都畿當聖人之順動犧牲玉帛可以洽氣和神幼婦外
孫可以披文相質虔奉綸旨式陳壯觀雖周人作詩自

得后妃之美而魏臣獻賦終慙神女之工敢作銘曰

九州地險五岳天中蛟龍洞穴日月仙宮蓄洩雲霧震

蕩雷風笙歌近接鐘鼓遙通一其其在媯帝洪泉未塞昏

墊下人汎濫中國於鑠大禹顯允天德龍畫旁分螺書

徧刺二其佩文北海省土南方還從碣石更下台桑予娶

有禮我都攸昌八年不顧四載惟荒三其宛委既登輶轅

佇鑿家室誤往熊羆方作天道幽秘生涯糾錯其化則

遷其靈是託四其處妃之館仙女之臺物類通感精魂去

來巫山廟立漢水祠開墳壇歲古棟宇年摧其五皇矣大

唐麗哉神聖膺圖受籙體元居正赫赫高祖天有成命

明明太宗於茲為盛其六重光累洽下武嗣文負扆而化

垂衣以君三靈盼饗六氣氤氲魚鼈咸若雞犬相聞其七

重譯請命殊鄰稟朔化及中孚風移大朴天秩百禮人

和萬樂汾水可遊岷山何邈其八隋巢舊說夏啓遺居盛

德不泯嘉聲在諸周王轉蹕漢帝迴輿聿懷降鑒其祀

如初其九虞衡掌木班倭葺宇虹亘梅梁龍盤桂柱草積

庭院水周堂廡石室置儔軒官為輔

其十

珠簾洞卷玉座

含清金翠玦璣羅縠輕明儀刑若動侍衛疑生依佈有

物惝怳無聲

其十一

帝子湘川天孫漢曲翩緜縹緲躊躇

躑躅神女弄珠靈妃啓玉條來忽往星繁電燭

其十二壯

矣麗矣神之聽之聰明是屬景福無欺夫人立館幼婦

鑄辭巍巍皇室萬萬餘基

其十三

少室山少姨廟碑

楊炯

臣聞崑崙

集本文粹
並作閼

西北之地

二本無
此字

天門也則五帝

處其陽陸三王居其正地太

集作泰

山東南之地

二本無此字

日觀也則秦皇刻其石銘漢帝探其玉策故知建都邑

正方位劃

文粹作畫

崇墉剡瀆洳必憑天地之險然後四海

為家擁神休尊明號叶時月同量衡必致山川之祠然

後羣神受職少室山者山岳之神秀者

二本無此字

也憑河

圖而括象

文粹作地

用遁甲以

集作而

開山發揮宇宙之精噴

薄陰陽之氣壁立而千仞削成而四方北臨恒碣猶如

聚米南望荆衡財

文粹作纒通用

同覆篑共工氏觸皇天之八

柱未足擬議龍伯人釣溟海之五

文粹作三

山無階響像考

於含神霧

文粹作紐

白玉猶存驗於山海經黃花不落其名

有序則太室西偏其位可知則嵩高佐命若乃乾坤之

所合雷雨之所交仰躔七星之野俯鎮三河之曲朝市

臨於域中樞機正於天下六合交會於是

二本有乎字

有天

帝之下都九州名山於是

二本有乎字

有靈仙之窟宅臣謹

按少姨廟者則漢書地理志嵩

文粹作崇

高少室之廟也其

神為婦人像者則故老相傳云啓母塗山之妹也昔者

生于石紐水土所有

二本
作以

致其功娶于塗山室家所以

成其德后宗之位象南宮之一星外戚之班比西京之

列傳惟幾不測其道無方騁神變而揮霍降精靈而盼

嚮亦猶蔣侯三妹青溪之軌跡可尋虞帝二妃湘水之

波瀾未歇何止祠稱丁婦廟號勝

二本
作滕

姑少女宅於西

宮夫人館於南岳山臨白崖空聞石室之靈浦對青崖

獨有金臺之異若斯而已矣年

文粹
作時

更魏晉數歷周隋

四望於是莫脩八神以之無主炎涼代序寧觀俎豆之

容霜露沾衣非復絃歌之地國家乘天造之草昧屬人
謀之與能奄有大寶遂登神器天地水火之無象則女
媧氏補之於是乎鍊其五石東西南北之失位則神農
氏立之於是乎甄其四海天皇貴與天乎合德富與地
乎侷貨窮變化之道二本盡神明之數伏羲畫卦唯觀
鳥獸之文黃帝垂衣蓋取乾坤之象利兼於成器功周
於備物瑶臺美化闡邦國之風猷銀榜嘉聲備集作美
文粹作
茂君親之典禮稱才子者八族則叔獻季狸有亂臣者

十人則太顛閔天若夫圓丘方澤所以饗天神地祇復
廟重欄所以序文昭武穆命秩宗之位分太宰之官考
虞夏之質文定殷周之損益其大禮有如此者高陽有
飛龍之樂始會八風帝舜有儀鳳之音初調九奏后夔
典其教制氏辨其聲鐘磬笙竽二本作竽瑟致其和尊卑長
幼成其序其廣樂有如此者太微管室明堂布政之宮
白獸蒼龍象魏懸書之法下應猶草王言如絲北辰而
拱衆星南面而朝天下其為政有如此者糾萬人者施

之以八刑誥四方者戒之以三典畫衣不犯載酒無寬

免禽獸於網羅備

二本
作納

寰瀛於軌物其恤刑有如此者

周人之養國老始闢西膠漢氏之召諸生初開太學辟

雍所以行其禮泮宮所以辨其教

二本
作政

童子三

一本
作五

尺

羞談

文粹
作稱

霸后之臣冠者六人唯述明王之道其文德

有如此者涼風至司馬於是乎陳兵太白高將軍於是

乎宜戰乘斗杓而誓旅出星門而杖鉞莊周稱天子之

劍舉之按之呂望言聖人之兵如風如雨其武功有如

此者稽其殷室

二本
作令

有文犀利劍之効珍考其周書有

茲

文粹
作諸

白乘黃之騁力東漸西被南馳北走盧敖之窮

觀六合不出於城堙陶侃之飛入八門未游於仙

二本
作宮

室其疆理有如此者察璿璣而平大運天回地游吹玉律而部人時陽動陰靜煙雲蕭索而合彩日月淑清而

啓且豈直鳳巢阿閣入軒后之圖書魚躍中舟稱武王之事業其休徵有如此者然則囊括混沌發揮生靈大庭不足使駮乘驪連不足使扶輿可以會玉帛可以答

靈祇行聖人之大孝既郊祀而宗祀昭帝王之盛節亦
因天而事天猶復下聽輿人旁求故實以為唐堯五載
無聞太室之儀殷帝八遷未卜王城之地是用陳圭置

臬建周后之兩都制

二本
作詔

蹕鳴鑾巡漢王之中岳熒惑

先列招搖在上隱天

二本有
而字

動地欬

文粹
作吹野

二本有
而字 歆

山旌旗則日月運行鐘鼓則雷風相薄道伊闕據輶轅

怡然肆

二本
作長

望邈乎周覽壯靈山之雲雨仍求載祀之

經對閑寢之邱墟思秩無文之禮於是降天渙命司存

因其舊跡葺其新廟詳費務議工徒下隴蜀之名材致

荆藍之寶玉易者言乎悅使人

文粹作民唐諱

忘其勞詩者歌

乎子來成之不日東西膠葛

文粹作較輶

南北崢嶸繡栢兮

雲楣光照耀兮奪日

二本作目

桂棟兮蘭橈氣氤氳兮襲人

皎日登於綺

一作納

䟽奔星下於閨闈珠簾瑤匣上高閣

而三休金柱銀檻

二本作楹

巡步廊

文粹作出長廊集作步長廊

而中宿

窮山海之瓌寶盡人神之壯麗豈直

文粹作止

河庭貝闕俯

鏡

文粹作

馮夷之都洛水瑤壇旁臨處妃之館爾其巖嶂

重復岡巒左右青霞起而照天白露

二本作霧

生而匝地餘

基隱嶙仍知萬歲之亭古木摧殘尚變

二本作辨

三花之樹

明公舊祀棟宇峒堯仙女層臺風煙爛熳

文粹作漫

軒轅之

訪大隗

二本作塊非

先求牧馬之童太一之微少君直下乘

龍之使夫峻極也天地因而會昌夫降神也景福由其

興作於是乎昭之以明德聽之以和聲可以羞澗溪沼

沚之毛可以奠潢汙行潦之水聰明正直惟鬼神而有

知玉帛犧牲在

文粹作實

陳信而無愧日之吉靈之來蛻為

旌兮翠為蓋雷為車兮電為策鼓之以南箕風嫋嫋而
先路潤之以西畢雨冥冥而灑道其始至也若海靜山
空瞳瞳朧朧照白日於扶桑之東其少進也若移星轉

漢燦燦爛爛吐明月於瀛洲之半佩珠玉而的文粹
作均

襲羅紈二本而飄飄建晨纓之寶冠踐遠游之文履命

儔兮嘯侶徙倚兮徘徊羣仙畢集衆靈咸至有西華之

紫妃有中黃之素女華山之上飛二本星遠燭陽臺之

下暮雨潛通或瓊室而文粹作以飛霞或銀臺而薦樂天孫

忽降暨傳支石之機神女相歡即起投壺之電左侍右
衛則甲申之瓊石乙巳之蘭蕭妍倡妙妓則憑悅之清
歌幽靈之鼓瑟樂章既闋禮容斯備回風兮雲旗入不
言兮出不辭荷衣兮蕙帶倏而來兮忽而逝惟神享德
降百福而無窮惟岳配天視三公而有典昔者夏后氏
之乘四載仍開宛委之圖周穆王之御八龍猶紀弁二本
春山之石况乎上照下漏天平地成人主宅中旁羅於
宇縣山靈顯位密邇於神州豈使令德不傳頌聲寂二本

無此字

無紀述

二本無此字

由是三天降策有南霍之升

文粹作叔

儲八丈鎬銘有西王之服道魏國鍾繇之字唯勒歲年

晉家張載之文遂承明制

二本作詔

其詞曰

上帝有命皇天無親樹之元后以牧烝民

唐諱二本作人

光宅

六合懷柔百神德成郊祀禮備宗禋

其一

軒稱配永崑墟

帝出堯號則天汾陽詔蹕觀人設教叶時同律有感必

通無文咸秩

其二

皇家啓聖受命于天上鍊五石旁疏百

二本作九川開階運斗宅海乘乾王母益地周公卜年

其三天

子建德重規疊矩聖敬日躋宗文祖武範圍三極和平

萬宇率由舊章粵若稽

文粹作此

古

其四

璇宮夜敞銀榜朝開

德象陰月聲象

二本作符

震雷山河翼載

文粹作戴

星緯鹽梅能

事畢矣乾元大哉

其五

理

二本作化

定制禮功成作樂日月旗

二本作拏

常夏殷正朔德溥

二本作澤

天外文明地角氣白星黃

風搖露濁

其六

兩京畿甸五載巡遊馳驅太一部列虫尤

將見大隗爰尋許由迴鑿躑躅寓目周流

其七

鬱鬱靈鎮

巖巖積石直上五千去天三百帝休非遠真經可覲石

室徘徊瓊膏滴瀝

其八山唯

二本作惟

地德神即陰靈瑤姬逐

雨玉女隨星陰陽不測黍稷非馨倏忽年代荒蕪廟庭

其九旁求祀典載垂天漢

二本作渙

始制

二本作詔

林衡俄成壯觀

紫柱

文粹作挽

星錯丹梁霞煥似對青溪如遊

集作臨

白崖

其十

文狸赤豹電策雷車隱隱中道旬旬太虛遂停龍駕永

託神居天迴地止霧歇雲除

其十一

衆靈暎暘

文粹作易

羣仙

容與衡岳夫人漢濱游女洛川解珮天河弄杼顧慕招

携繽紛儔侶同聲同氣

文粹作同氣同聲

爰笑爰語

其十二

于以

採蘋南澗之濱于以採藻于彼行潦吉日文粹作兮辰

良浴蘭湯兮沐芳揚抱兮拊鼓奠桂酒兮椒漿神其醉

文粹 止降福穰穰其十

作萃 三

后土神祠碑 并序

玄宗御製 張說

古之王者皆受天命禮樂有權神祇是主郊兆所設雖

定於厥居精靈所感則通乎其變一作大抵一作歸正

旁行不流唯創制者為能之亦安在守文而已惟土祠

者本魏地鄧邱之舊而漢家后土之宮汾水合河梁山

對麓地形惟堀

一作堆阜

天然詭異隆崛岉以

一作而

特起忽

盤紆而斗絕景象相傳盼蠻如在有物不可以終否有

典不可以遂廢故推而行之神而明之歲在癸亥始有

于茲焉在昔后王時邁省方柴燎告至幽隱胥洎大舜

則三

一作五

載一巡武帝則三歲一祭古今大變

四字一作今時

代丕變

人神禮煩朕就為損益折以法度一紀再駕亦無

間

一作闕

焉二十年冬勤兵三十萬

一作逾萬騎

旌旗徑

一作巨

千里校獵上黨至于太原赫威戎于朔陲沛

一作霈

展義

於南夏肆覲羣后道有大備懷柔百神文無而咸秩

先是有司宿設恪敬乃事己未師次頓一作于齋宮庚申

親祀于后祇聖考在天侑而作主何禮不舉靡神不徧

往者漢氏之祠也牲以養牛五歲璽粟所以貴其誠藉

以采席六重藁秸一作所以尚其質事與古及一作義

不經見朕因其地而不因其儀取其得而不取其失凡

牲幣法物之事歌舞接神之類咨故實於方澤不遂過

於元鼎此皆公卿大夫鴻生鉅儒獻其方聞匡於不逮

朕何有也且王者事天明事地察示有

其一作

本教以孝

柰何郊丘之禮猶獨以祈穀為名者耶於戲享于至誠

錫以繁祉黃雲蓋于

一作於

神鼎降光燭于

一作於

靈壇自

昔已然乃今復見斯固陰精有所寓寶氣為不誣雖寂寥而不動亦動之而斯應顧朕之不德靈感何從賴累

聖儲祉福流所致乃眚災肆赦與物更始大賚天下有

慶兆人山川鬼神鳥獸魚鼈莫不允若莫不咸寧此所

以承

一作仰

覆載報生殖資元元盡翼翼豈與夫封禪有

牒專在求僊秘祝有辭密于

一作於

移過而已其銘曰

至哉坤元萬物資生王者母事德合天明義有大報用

叶永貞茫茫九土思索其精因天事天因地事地彼汾

之曲高旌傑異景象遺光壇場舊位寂寥

一作冥

千祀精

靈永

一作長

閔誣神不祥復古惟祺文所無者秩而祭之

矧曰后土昔載明祠何必國

一作因

陰乃為我師意多漢

武跡在橫汾風流可接簫鼓如聞壽宮創制神鼎勒勳

古往今來豈無斯文

漂陽瀨水貞義女廟碑

李白

皇唐葉有六聖再造八極鏡清

集本文粹
並作照

萬方幽明咸

熙天秩有禮自太

二本無
太字

古及今君君臣臣烈士貞女

采其

文粹有史
傳二字

名節尤章可激清顏俗者皆掃地而祠

之蘭蒸椒漿歲祀罔缺而茲邑貞義女光靈翳然埋冥

文粹
作名

古遠琬琰不刻豈前脩博達者為邦之意乎貞義

女者漂陽黃山里史氏之女也以家漂陽史闡書之歲

三十弗移天于人

五字文粹作
不移其志

清英潔白事母純孝手

柔荑而不龜身漂擊

文粹作激

以自業當楚平王時王虐忠

助讒苛虐厥政芟於尚斬于

二本作於

奢血流于朝赤族伍

氏怨毒於人何其深哉子胥始來

二本作東

奔勾吳月涉星

遁或七日不火傷弓于飛逼迫于

二本作於

昭關匍匐於瀨

渚捨車而徒告窮此女目色以臆授之壺漿金

二本作全人

自沉形與口滅卓絕千古聲凌浮雲激節必報之讐雪

誠無疑之地難乎哉借如曹娥潛波理貫於孝道聶姊

殞肆桀動于天倫魯姑棄子以却三軍之衆漂母進飯

沒受千金之恩方之於此彼或易耳

二本
作爾

卒使伍君開

張闔閭傾蕩鄢郢吳師鞭屍於楚國申胥泣血於秦庭

我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪大憤于天地微

此女之力雖云為之士亦焉能咆哮烜

二本
作烜

赫施于後

世耶望其溺所愴然低回而不能去每風號吳天月苦

荆水響像如在精魂可悲備昔

集作
惜其

投金有泉而刻石

無主哀哉邑宰熒陽鄭公名晏家康成之學世子產之

才斐清心閑百里大化有若主簿扶風竇嘉賓縣尉廣

平宋陟南郡陳然丹陽李濟

二本此句在上

清河張昭皆有卿

材霸略同事相協緬紀英淑勒銘道周雖陵頽海竭文

或不死其詞曰

粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春風三十花

落無言乃如之人擊漂清源碧流素手縈波

二本作彼

潺湲

求思不可秉節而存伍胥東奔乞食于此女分壺漿滅
口而死聲動列國義形壯士入郢鞭尸還吳雪恥投金
瀨汜報德稱美明明千秋如月在水

湘源二妃碑

柳宗元

元和九年八月二十日湘源二妃廟災司功掾守令彭

城劉智

集作知

剛主簿安邑衛之武告于州刺史御史中

丞清河崔公能祇栗厥戒會羣吏洎衆工發開元詔書

懼廢守祀搜考羸羨均節委積咸執牘律至于祠下稽

度既備傭役惟時斬木于上游陶埴于水涯廼桴廼載

工逸事遂作貌顯嚴粲然而威十有一月庚辰陳莫薦

詞立石于廟門之宇下唯父子夫婦人道之大大哉一

神咸極其會為子而父堯為婦而夫舜齊聖並明弼成
授受內若囂瞽上承輝光克艱以乂德罔不至帝既野
死神亦不返食于茲川古有常典毆被戾孽恢宣淑靈
敢或失職以奸天刑有翼其恭有苾其馨沉牲爰告即
石是銘銘曰

淵懿承聖舜妻堯女德刑媯汭神位湘許揆茲有初克

碩厥宇命秩其祀

集作唐
命秩祀

茲邑攸主毛牲既肆

柳州本
作醜

椒馨爰精肩千萬年期保伊祐僭

集作
替

火煽孽炖于融

風神用播遷時罔克龔邑令羣吏告于郡公廉用積餘
以就爾功桴木負埴載流于江既夷以成崇宇峻墉潔
嚴清閑左右率從神樂來歸徒御雍雍神既安止邦人
載喜奉其吉主集作王以對嘉祉南風滑滑湘水如舞將
子無謹神聽鐘鼓豐其交報邦邑是與刻此樂歌以極
終古

文苑英華卷八百七十八

欽定四庫全書

文苑英華卷八百七十九 宋 李昉等 編

祠廟二

燕支山神寧濟公祠堂碑一首

南海神廟碑一首

河瀆神靈源公祠廟碑一首

燕支山神寧濟公祠堂碑 楊 炎

西北之巨鎮曰燕支本匈奴王庭昔漢武納渾邪開右

地置武威張掖而山界

一作介

二郡間連峰委會雲蔚黛

起積高之勢四面千里陽崖有枯栢之材備幹革陰壑

有堅剛之璞化五兵維人氣雄其畜多焉虜得之以制

陰國主天街周以之興秦以之霸漢得之以斷右臂却

南牧西距于海北瀦

一作經

于河自外而望上也熊熊

一作

雄乎一氣旁陰朔鹵前衝塞門與積石來朝崑崙相長

一作負

洎陟蒼蒼臨峻極則刑變六合空同大荒青冥在

混元之中絕壁揭宇宙之外舊史云封祀之山八中國

之外三自夏缺壞一作秩奠漢疆土宇一作漢據疆土時更百王

四字一作于時更而王者莫能配天其意者將續禹之業以俟聖人

乎維唐百一作之非三十載賁玄化之紀息金革之虞一作金革

之墟茫一作蠢蠢蒸然革一作萃于聖澤於是左丹穴右崆峒

古而一作所未賓咸頓首于路門之外天子登神宮勒金

版將復美于郡一作義于郡岳告成于昊蒼議夫一作云此山

天合氣以正秋方地與神以主西國一作而主戎國俾蚪螭者

為師為旅貔虎者為妾為臣不在於巨靈乎其封神為

寧濟公錫之鞶帶備厥禮物詔邦牧太子少保哥舒公

卜吉日築臺

一無臺字

靈祠于高麓之陽每歲盛秋以笙鏞

之器錡釜之品率封內以望之索羣神以會之亞旅師

氏旄頭弩牙金鼓七校車徒十萬從饗于廟庭大閱于

山外

一無外字

所以固

一作因

天界以崇聖功乘地險而恢遠

略也觀夫叢嵒懸抱烟雨屑宰宮庭晃其閑

一作角

暮林

石古而幽陰神其居之可以禱安靜矣樹

一作拊是

空桑變

鐘石神其聽之可以感和樂矣大玉通帛熊蟠桂漿粲

其傾筐采章

一作物

煌煌神其歆之可以祚永

一作有

年矣

維石巖巖日月不老維靈是與生此熊羆神其薦之可

以奉吾君矣於戲陳信克享正詞幽感宜乎有祈而降

有祭而歆龍也無風雨之憇蛇

一作敵

也無氣焰之作此

神之職又何羞焉乃作頌曰

揭靈山兮天地界勢奔壯

一作突

兮風雲駭峰龍有

一作峰蹲

龍兮入天門氣蛇變

一作變蛇

兮破淫

一作烟嵐

昏祐自天兮得

終古被

一作備

華蟲兮駕朱虎

南海神廟碑

韓愈

海於天地間為物最鉅自三代聖王莫不禮

集本文粹作祀

考於傳記而南海神次最貴在北東西

二本有三神二字

河伯

之上號為祝融天寶中天子以為古爵莫貴於公侯於

海岳之禮

二本作祝

犧幣之數放而依之所以致崇極於大

秩

一本作神

今王亦爵也而禮海岳尚循公侯之事虛王儀

而不用非致崇極之意也由是冊尊南海神為廣利王

祀

一本作祀

祭式與次俱升因其故廟易而新之在今廣

州治之東南海道八十里扶胥之口黃木之灣常以立

夏氣至命廣州刺史行事祠下事訖驛聞而刺史常節

度五嶺諸軍仍觀察其郡邑於南方事無所不統地大

以集註遠故常選用重人既貴而富且不習海事又當

祀文粹時海常多大風將往皆憂戚既進觀顧怖悸故

常以疾為辭文粹而委事於其副其來久矣二本故

明宮齋廬上雨旁風無所益障牲酒瘠酸集註取具

臨時水陸之品狼籍籩豆薦裸興俯不中儀式吏滋不

恭神不顧享盲風恠雨發作無節人蒙其害元和十三年始詔用前尚書右丞國子祭酒魯國孔公為廣州刺

史兼御史大夫以殿南服公正直方嚴中心秉直

二本
作樂

易祇慎所職治人以明事神以誠內外單盡不為表襮

至州之明年將夏祝冊自京師至吏以時告公乃齋祓

視冊誓羣有司曰冊有皇帝名乃上所自署且

文粹無
且字集

作其文曰嗣天子某謹遣某官某敬祭其恭且嚴如是

敢有不承明日吾將宿廟下以供晨事明日吏以風雨

白不聽於是州府文武吏事凡百數交詞

二本
作詞

更諫皆

揖而退公遂升舟風雨少弛權夫奏功雲陰解駁日光
穿漏波伏不興省牲之夕載陽載陰將事之夜天地開
除月星明概五鼓既作牽牛正中公乃盛服執笏以入

即事文武賓屬俯首聽位各執其職牲肥酒香罇竿

二本

作爵靜潔降登有數神且

文粹作其
集作具

醉飽海之百靈秘恠

慌惚畢出蜿蜿蛇蛇

二本
作

來享

文粹
作慕

飲食闔廟旋軀

祥颺送颿旗纛旄飛揚曉藹鏡鼓嘲轟高管噉噪武

夫奮棹工師唱和穹龜長魚踴躍後先乾端坤倪軒豁

呈露祝之之歲風災息滅人厭魚蟹五穀豐二本作胥熟明

年祀歸又廣廟宮而大之治其庭壇坎二本作東西兩

序齋庖之房百用俱二本作貝脩明年其時公又因二本作固往

不懈益虔歲仍大和耄艾歌詠始公之至盡除他名之

稅罷文粹無此字衣食於官之可去者四方之使不以資交

以身為帥燕享有時賞與有節公藏私蓄上下與足於

是免文粹有于字屬州負逋之緡錢十有八萬集註作一十有四萬米

三萬八千

二本作八萬二千

斛賦重

二本作金

之州耗金一歲八百

困不能償皆以丐之

文粹作正之

加西南

二本作四面

守長之俸

誅其尤無良不聽令者由是皆自重慎法人士之落南不能歸者與流徙之胄百二十八族用其良才而廩其無告者其女子可嫁者與之錢財令無失時刑德並流方地數千里不識盜賊山行海宿不擇處所事神治人其可謂備至耳矣咸願刻廟石以著厥美而繫以詩乃

作詩曰

南海陰

集作

墟祝融之宅即祀于旁帝命南伯夷情不

躬正自今公明用享錫右

文粹作祐

我邦家惟明天子惟慎

厥使我公在官神人致喜海嶺之陬既足既濡胡不均
弘俾執事樞公行勿遲公無遽歸匪我私公神人俱依

河瀆神靈源公祠廟碑

王延昌

中國經瀆河為長上應析木下朝扶桑演崑崙踰積石
繚大漠經龍門灌注九州之間經營萬里之外鱗介所
宅神靈所一作都玄冥總之以命官憑之以為伯唐堯

觀諸疑龍圖肇見周公沉璧榮光發祥元符之來彪炳

彰灼古先哲后罔不欽崇奠封居之儀修壇墠之制存

乎祀典代以為常則班固序漢書所謂河祠臨晉是也

偉其南直太華左隣中條渭水過其旁汾睢揭其後風

雲相盪精氣交馳一作配于以禮神事之宜也不然發源

自遠地則多漫一作綿地則多胡為不昭晰於他邦獨受享於

茲土前賢經始抑有其由至於春以泮凍秋以涸流漢書

作凍初以歲禱終以報祈嘗醪有加駢駒是薦蓋以在雍

州之域通天子之都地既稱雄禮云異數與夫淮流桐
栢江出嶠山僻在遐方莫我京也幽贊之力實賴河公
以潔為清瀾至於數四息昏墊之苦絕羨溢之憂濱河
之人濶無大害此靈長之德上善之功也祈以正直享
以精誠未嘗不誘其衷而降之吉也或進以便佞言以
矯誣未嘗不奪其魄而貽之禍也歲大旱而作霖雨時
大札以惠嘉生依仁而行唯德是輔天寶歲安祿山稱
兵朔裔肆逆東夏燄熒扇燥烝人藝焉宗社有綴旒之

危士庶畜阽危

一作原

之懼太上南幸肅宗北巡賊相張

儒據有長安賊將崔乾祐固守蒲坂今關內河東副元

帥中書令汾陽郡王郭公時為兵部尚書門下平章事

朔方節度使訓兵誓衆超百二之險謂此邦底定則京

師可圖虔禱于河潛軍以往金鼓掩夜渠魁出奔遂收

蒲城神所道

一作導

也及師次渭汭陰霧晦宴公假寢之

際夢河神謂曰永豐君側將有急變不如速退姑以避

之比全軍及郊虜已雲合克違寇難神所扶也其後李

國貞之遇禍公復總戎故絳僕固懷恩之逆命公又出鎮河東大君日旰食中外騷擾公獨奮無前之勇馳不測之深始按節而來終奠醑其邁所謀必克無往不平再安叛渙神所相也爰自兵亂以迄于今時更十年代歷二聖國之氛霾惟河公蕩滌國之土宇惟河公廓開國之忠良惟河公保佑國之奸慝惟河公殄摧誠靡幽而不應澤罔微而不諛得一以靈不其宜哉汾陽王深惟據我屢崇昭報奉牲玉莫敢愛也致精意未嘗怠也

每蠲吉歷選自郊徂宮奠于堂戶之間則神之昆弟具

在酌于屋漏之內則神之伉儷攸居文墨

國語文墨尋常之間注云

五尺

為墨相望男女無別公曰神人之主也禮政之源也人

有上下則禮有內外之制人所謂否神具可考蓋築館于後以安靈匹乃諮于副元帥副使太子賓客御史大夫知河中府事崔公寓量功命日而後役於河西縣大夫李開不徵貨財不殫日力曾不踰月克復于成大厦耿耿鬱其特起內寢既立神儀穆然於是齒危髮禿之

老王端等進而稱曰大河浩蕩弊邑之望也自公杖鉞
三至我里靈應盼嚮未嘗或欺國之克復實始於此安
天步於艱跪定人心於繹騷大君成湯武之功賢相保
桓文之業皆神之由也矧內寢棘翼今茲有成此而無
述何以示後願刻樂石以彰厥庸公教曰諸公之辭固
不可抑頌祇則可無推美於予墨客聞敢繫辭曰

浩浩長河中國之紀洪流激射橫制地理蒸雲吐霧薦
圖効祉是曰經瀆斯為德水聖唐六葉巨猾挺災擻

音
摠

舉手擬之也楊雄長揚賦麾城擗邑或作漸非邑麾城如霆如雷汾陽矯矯杖

鉞而來乃臨蒲坂神實先道一作導乃亂渭水亦亦疑胥

告嗟我上相神之所勞汾陽之德溫恭正直柔嘉維則

忠勤是力秉心泉淵字唐諱塞不測不克東西南北勦絕奸

慝入登九命一人是毗出統三軍四方是維維言祐之

河公降禧衆神在列曾未區別公為之節內寢攸設寢

廟亭亭中外有經濯濯厥靈妃偶攸寧於戲祠宇焜燿

中土在河之許在城之下刊茲片石昭灼千古

文苑英華卷八百七十九

欽定四庫全書

文苑英華卷八百八十

宋 李昉等 編

家廟一

此下三卷英華所編
失作者先後今正之

崔太師家廟碑一首

郭子儀

元題作
英又非

家廟碑一首

烏氏家廟碑一首

故中書令

一作
丞相

贈太子太師崔公廟碑

韓雲卿

戊申年

一作歲

六月尚書右

一作左

僕射趙國公圓薨天子

罷朝三日喪禮贈賻加異常數詔贈太子太師諡曰某

唐書諡

昭襄嗣子褒遵荷先訓敦率舊禮五月而葬二十五

月而祥既祥

一無此二字

始立廟于

一無于字

洛邑曰考廟皇考

廟階二尺有七寸

一作二大有七

從四尋衡八尋三尺

一作戶

五

一作立

楹外垂四阿巧塤采掾

一作絲繪

不施

一作施以

丹雘齋宮

爨室庭垣稱之因述

一作連

族氏勲躅諸路

一作清顯

明銘其

德太師崔姓

一作氏

清

一無此字

河東武城人也系于齊著于

漢荷先少師之教純孝溫重稟受元和緯武經文為國

梁柱賊臣祿山憑犯河華玄宗順動南巡

一作遊

蜀漢公

為居守有扶翊再造之勲函洛阻絕人懼蠱毒肅宗振

旅朔郵戡

一作戡

靜禍亂公為宰衡有翼贊匡

一作戡

復之

謀山越之難河泗之竟

一作淮泗之疑

公領揚州宣風淮楚有

剪攘威鎮之績於惟茂勲莫與為足

一作茂勲業疇為公比

禮曰

以勞定國則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之

是宜廟食以銘于鼎以九月初朔之日寢廟既成庭除

既平備器撰服潔儉中禮

一作潔服備器儉而中禮

先享七日致齋

具物水草陸產醴酪牲牲之備外盡物也色溫行恐

一作

挽

身誦

一作屈

意愉如懼不及內盡志也禮卒奠撤齋莊

之色如存焉歎息之音如聞焉君子曰吾觀崔氏之享
有以知禘嘗之義焉古者諸侯立五廟廟有鼎與樂有
國之制侯伯有爵而無土廟有鼎祭有樂不克立五廟
而立三廟不銘于鼎而銘于碑其銘曰

顯顯太師天孕鴻才恢張碩勳光照台階

一作輝
輝衡台

惟昔

奸克蝕恩

一作飲息

犯順乘

一作當

時無虞區域

一作宇

駭震玄

宗南巡功著巴岷肅宗戡復勲揚冊牘彌廓

一作銷珍

氛侵

宣明日月於惟太師誰將比烈爰自鼎司出鎮淮夷外

有亂虜內有疑師欽和畏威遠邇來思於維太師為國

藩維功以殲災勞以定國詳考祀典禮存廟食爰立寢

廟不忘儉易卑不狹陋廣不踰制耗耗

疑作髦 髦漢鮑宣傳竭髦髦之

思髦音沐 謹愿貌

孝子愉愉其志齋莊愨誠庶物臻備俎豆斯

設神將來暨歲時迭移霜露荐至德流慶延昌庇後嗣

從爰自至
此文粹無

郭子儀家廟碑

顏真卿

昔中伯翰周降福於維岳仲父匡晉演慶於筮淮而猶
見美詩人騰芳史冊豈比夫神明積高之壤百二懸隔
之都三峰發地而削成九流浮天而噴激炳靈毓粹奕
葉生賢括宇宙而稟和總河山而蘊秀莫與京者其唯
郭宗乎其先蓋出周之號叔號或為郭因而氏焉代為
太原著姓漢有光祿大夫廣意生孟儒為馮翊太守子

孫始自太原家焉後轉徙於華山之下故一族今為華
州鄭縣人夫其築臺見師瘞子致養家承金穴之貴政
有露晞之高或哲或謀或肅或乂皆海有珠而鳥有鳳
也闕閱之盛其流益光隋有金州司倉諱履球府君懋
其德輝不憎下位克已復禮州邦化焉篤生唐涼州司
法諱昶府君能世其業以伸其道遠近宗之不隕厥問
生美源縣主簿贈兵部尚書通府君清識徹照博綜羣
言始登王畿鬱有休稱道悠運促靡及貴仕垂于後昆

沒而見尊是生我諱敬之府君幼而好仁長有全德身
長八尺二寸行中潔矩聲如洪鐘河目電照虬鬚蝟蝶
進退閒雅望之若神以仲由之政事兼翁歸之文武始
自涪州錄事參軍轉瓜州司倉雍北府右果毅加游擊
將軍申王府典軍金吾府折衝兼左衛長上原州別駕
遷扶州刺史未上除左衛威左郎將兼監牧南使渭吉
二州刺史侍中牛仙客薨君清節奏授綏州遷壽州累
加中大夫策勳上柱國以天寶三載春正月十日遘疾

終於京師常樂坊之私第春秋七十有八乾元三年春

二月以公之寶盾開府儀同三司司徒兼中書令上

集無

上字柱國汾陽郡王曰子儀有大勲于王室乃下詔曰故

中大夫壽州刺史郭敬之累君子之行毓達人之德才

光文武政美中和生此大賢為我良弼頃以孽胡作亂

黔首罹殃朕於是鬱興神武之師克掃撓撻之氣而子

儀帥彼勁卒赫然先驅取京洛如拾遺剪凶殘猶振稿

功存社稷澤潤生人是用寵洽哀榮義申存歿累追贈

太保於戲府君體含弘之素履秉冲邈之高烈言必主於忠信行不違於直方清白為吏者之師死生敦交友之分端一之操不以夷險槩一作變其懷堅明之姿不以

雪霜易其令用情不間於踈遠泛愛莫遺於賤貧拳拳服膺終始靡二故所至則化所去見思人到于今稱之斯不朽矣傳曰盛德必百代祀其有後也宜哉恭惟令公先皇之佐命臣也少而美秀長而瓌儒姿性質直天然孝弟寬然無比騎射絕倫所蒞以清白見稱居常以

經濟自命弱冠以邦鄉之賦驟膺將帥之舉四擢高第
有聲前朝三為將軍再守大郡累典兵要必聞休績天

寶末安祿山反於范陽令公以節度使擁朔方衆圍高

秀巖

唐書
作巖

於雲中破史思明於嘉山先皇

集無
皇字

帝之幸

朔方赴行在于靈武擊同羅於河曲走崔乾祐于蒲坂
今上之為元帥也首副旄鉞會迴紇於扶風摧克寇於
汶水追餘孽於陝服長驅河洛弼成睿圖再造生靈克
清天步又幽夏之未又安天下之未安一年之間區宇

大定丕休哉徒觀其元和降精間氣生德感星辰而作
輔應期運以濟時忠於國而孝於家威可畏而儀可象
盛德繁物寬身厚下用人由己從善如流沈謀秘於鬼
神精義貫於天地推赤誠而許國冒白刃以率先霆擊
於雷雨之初鷹揚乎廟堂之上凡二歷鼎司兩升都座
四作元帥九年中書歷事二聖厥德維懋易相二十而
受遇益深蓋尅復上都者再戡定東京者一其餘麾城
擯邑得雋推鋒亦非遽數之所周也信可謂王國之虜

虎生人之廕庥者歟非太保之邁種不孤則何以鍾美
若是况乎友于著睦鬻龍虎者十人貽厥有光紆青紫
者八九勲庸舉集今古莫儔昔奮號尊榮紅粟纔霑於
萬石憚家全盛朱輪不出於十人繇我觀之事不侔焉
於是乎清廟之典所以仁祖考鴻伐之刻亦以垂子孫
爰剏制於舊居將永圖而觀德中堂有佻丕構克崇感
霜露而怵惕以增叙昭穆而敬恭斯在庶乎觀盥顯若
既無斁於永懷入室儼然必有覲乎其位哀榮既極情

禮用申仁人之所及遠哉孝子之事親終矣豈唯溫溫
孔父遠稱讒鼎之銘穆穆魯侯獨美龍旂之祀其詞曰
郭之皇祖肇之號土逮乎後昆實守左輔徙華陰兮源
長流光施于司蒼涼州兵部克熾而昌載德深兮篤生
太保允懋厥道神之聽之永錫難老式如金兮於穆令
公汾陽啓封文經武緯訓徒涉空簡帝心兮含一不二
格于天地愷悌君子邦之攸暨昭德音兮芝馥蘭芳羽
儀公堂子子孫孫為龍為光鏘璆琳兮乃立新廟肅雍

允邵神保是聽孝思孔昭亶居歆兮乃立高碑盛德美

鼓

章移之鼓二切多也或作致非

日月有既徽猷永垂映來今兮

河陽軍節度使烏公先廟碑 韓愈

元和五年天子曰

文粹作以

盧從史始立議用師于恒乃陰

與寇連夸謾兇驕出不遜之

集本文粹無之字

言其執以來其

四月中貴人承瓘即誘而縛之其下皆甲以出操兵趨

譁牙門都將烏公重肩當軍門叱曰天子有命從者

文粹

無者

有賞敢違者誅

二本作斬

於是士皆斂兵還營卒致從

使京師壬辰詔用烏公為銀青光祿大夫河陽軍節度使兼御史大夫封張掖郡開國公居三年河陽稱治詔贈其父工部尚書其以享廟

四字二本作且曰以其廟享

即以其年

營廟于京師崇化里軍佐竊議曰先公既位常伯而先夫人無加命號名差卑於配不宜語聞詔贈先夫人劉氏沛國太夫人八年八月廟成三室同宇祀自左領府君而下作主于第乙巳升于廟烏氏著于

集作於

春秋譜

於世本列於姓苑在莒者存在齊者

文粹無者字

有餘有

文粹

無有支鳴皆為大夫秦有獲為大官其後世之江南者

家鄱陽縣處於二本無北者家張掖或入夷狄為君長

唐初察為左武衛大將軍實張掖人其子曰令望為左

領軍衛大將軍孫曰蒙為中郎將軍是生贈尚書諱承

洽字某新唐書作承烏氏自莒齊秦大夫已二本來皆

以才力顯及武德以來始以武功為名將軍二本開元

中尚書管平盧先鋒軍屬二本破奚契丹從戰榛祿走

可汗渤海上文粹作走可突于渤海上韓文舉正云許孟容烏承玳碑作可突干又云渤海乃武

藝也李邴本作渤海擾海上諸本脫擾海二字

至馬都山吏民逃死

二本作徙

失業

尚書領所部兵塞其道漸原累石綿四百里深高皆三

丈寇不得進民還其居歲罷運錢三十萬餘貫

二本無此字

黑水室韋以騎五千來屬麾下邊威益振

二本無此字

張其

後與

闕

仁智謀說史思明降思明復叛尚書與兄承恩

謀殺之事發族夷尚書獨走免李光弼嘉之

二本作以聞

詔

拜冠軍將軍守右威衛將軍檢校殿中監封昌化郡王

右領軍使積粟厲兵出入耕戰以疾去職貞元十一年

二月丁巳薨于華陰告平里年若干既集作葬於其地

二子大夫為長子

集本無此字

季曰重元為某官銘曰

烏氏在唐有家於初左領右衛

集作左武右領

二祖紹居中郎

少卑屬于尚書不償其効

二本作勞

乃相大夫授我戎節制

有疆墟數備禮登

二本作禮登壇

以有宗廟作廟天都以致

其孝左祖右孫

二本作祖左宗右

爰饗其報云誰無子其有

集作

孰無孫克

文粹作光

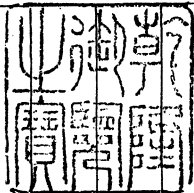
對無羞乃維有人念昔

文粹作昔命

平盧為

艱為瘁大夫承之危不弃義四方其平士有怠息來覲

來齋以饋黍稷



文苑英華卷八百八十