

四庫全書

史部

欽定四庫全書

隋書卷五

唐 特 進 臣 魏 徵 上

帝紀第五

恭帝

恭皇帝諱侑元德太子之子也母曰韋妃性聰敏有氣  
度大業三年立為陳王後數載徙為代王邑萬戶及煬  
帝親征遼東令於京師總留事十一年從幸晉陽拜太

原太守尋鎮京師義兵入長安尊煬帝為太上皇奉帝  
纂業

義寧元年十一月壬戌上即皇帝位於大興殿詔曰王  
道喪亂天步不康古往今來代有其事屬之於朕逢此  
百罹彼蒼者天胡寧斯忍襁褓之歲夙遭憫凶孺子之  
辰太上播越興言感動實疚于懷太尉唐公膺期作宰  
時稱舟楫大拯橫流糾合義兵翼戴皇室與國休戚再  
匡區夏爰奉明詔弼予幼冲顯命光臨天威咫尺對揚

尊號悼心失圖一人在遠三讓不遂僣俛南面厝身無  
所苟利社稷莫敢或違俯從羣議奉遵聖旨可大赦天  
下改大業十三年為義寧元年十一月十六日昧爽以  
前大辟罪以下皆赦除之常赦所不免者不在赦限甲  
子以光祿大夫大將軍太尉唐公為假黃鉞使持節大  
都督內外諸軍事尚書令大丞相進封唐王景寅詔曰  
朕惟孺子未出深宮太上遠巡追蹤穆滿時逢多難委  
當尊極辭不獲免恭己臨朝若涉大川罔知所濟撫躬

永歎憂心孔棘民之情偽曾未之聞王業艱難載云其  
易賴股肱戮力上宰賢良匡佐冲人輔其不逮軍國機  
務事無大小文武設官位無貴賤憲章賞罰咸歸相府  
庶績其凝責成斯屬逖聽前史茲為典故因循仍舊非  
曰徒言所存至公無為讓德己巳以唐王子隴西公建  
成為唐國世子敦煌公為京兆尹改封秦公元吉為齊  
公食邑各萬戶太原置鎮北府乙亥張掖康老和舉兵  
反十二月癸未薛舉自稱天子寇扶風秦公為元帥擊

破之丁亥桂陽人曹武徹舉兵反建元通聖丁酉義師  
擒驍衛大將軍屈突通於閩鄉虜其衆數萬乙巳賊帥  
張善安陷廬江郡

二年春正月丁未詔唐王劔履上殿入朝不趨贊拜不  
名加前後羽葆鼓吹壬戌將軍王世充為李密所敗河  
內通守孟善誼武賁郎將王辯楊威劉長恭梁德董智  
通皆死之庚戌河陽郡尉獨孤武都降於李密三月景  
辰右屯衛將軍宇文化及殺太上皇於江都宮右禦衛

將軍獨孤盛死之齊王暕趙王杲燕王倓光祿大夫開  
府儀同三司行右翊衛大將軍宇文協金紫光祿大夫  
內史侍郎虞世基銀青光祿大夫御史大夫裴蘊通義  
大夫行給事郎許善心皆遇害化及立秦王浩為帝自  
稱大丞相朝士文武皆受其官爵光祿大夫宿公麥才  
折衝郎將朝請大夫沈光同謀討賊夜襲化及營反為  
所害戊辰詔唐王備九錫之禮加璽紱遠遊冠綠綬綬  
位在諸侯王上唐國置丞相已下一依舊式五月乙巳

朔詔唐王冕十有二旒建天子旌旗出警入蹕金根車  
駕備五時副車置旄頭雲罕車儻八佾設鍾虞宮懸王  
后王子王女爵命之號一遵舊典戊午詔曰天禍隋國  
大行太上皇遇盜江都酷甚望夷豐深驪北憫予小子  
奄逮丕讐哀號承感心情糜潰仰惟荼毒仇復靡申形  
影相弔罔知啓處相國唐王膺期命世扶危拯溺自北  
徂南東征西怨總九合於一匡決百勝於千里糾率夷  
夏大庇氓黎保乂朕躬繫王是賴德侔造化功格蒼旻



兆庶歸心歷數斯在屈為人臣載違天命在昔虞夏揖讓相推苟非重華誰堪命禹當今九服崩離三靈改卜大運去矣請避賢路兆謀布德顧已莫能私僮命駕須歸藩國予本代王及予而代天之所廢豈期如是庶憑稽古之聖以誅四凶幸值惟新之恩預充三恪雪寃恥於皇祖守禋祀為孝孫朝聞夕殞及泉無恨今遵故事遜於舊邸庶官羣辟改事唐朝宜依前典趣上尊號若釋重負感泰兼懷假手真人俾除醜逆濟濟多士明知

朕意仍勅有司凡有表奏皆不得以聞是日上遜位於  
大唐以為鄰國公武德二年夏五月崩時年十五

史臣曰恭帝年在幼冲遭家多難一人失德四海土崩  
羣盜蜂起豺狼塞路南巢遂往流彘不歸既鍾百六之  
期躬踐數終之運謳歌有屬笙鐘變響雖欲不遵堯舜  
之迹其庸可得乎

隋書卷五

隋書卷五考證

恭帝紀敦煌公為京兆尹○唐書高祖已起兵太宗初  
拜右領軍大都督封敦煌郡公諱其名

隋書卷五考證

欽定四庫全書

史部  
隋書卷七六

詳校官編修臣李堯棟

洗馬臣王坦修覆勘

覆校官助教臣吳省蘭

校對官主事臣李駿

謄錄監生臣杜九齡

欽定四庫全書

隋書卷六

唐太尉揚州都督監修國史上柱國趙國公臣長孫無忌等撰

志第一

禮儀一

唐虞之時祭天之屬為天禮祭地之屬為地禮祭宗廟之屬為人禮故書云命伯夷典朕三禮所以彌綸天地經緯陰陽辨幽蹟而洞幾深通百神而節萬事殷因於

夏有所損益旁垂祗訓以勸生靈商辛無道雅章湮滅  
周公救亂弘制斯文以吉禮敬鬼神以凶禮哀邦國以  
賓禮親賓客以軍禮誅不虔以嘉禮合姻好謂之五禮  
故曰禮經三百威儀三千未有入室而不由戶者也成  
康由之而刑厝不用自犬戎弑后遷周削弱禮失樂微  
風凋俗敝仲尼預蜡賓而歎曰丘有志焉禹湯文武成  
王周公未有不謹於禮者也於是緝禮興樂欲救時弊  
君棄不顧道鬱不行故敗國喪家亡人必先廢其禮昭



公娶孟子而諱姓楊侯竊女色而傷人故曰婚姻之禮  
廢則淫僻之罪多矣羣飲而逸不知其郵鄉飲酒之禮  
廢則爭鬪之獄繁矣魯侯逆五廟之祀漢帝罷三年之  
制喪祭之禮廢則骨肉之恩薄矣諸侯下堂於天子五  
伯召君於河陽朝聘之禮廢則侵陵之漸起矣秦氏以  
戰勝之威并吞九國盡收其儀禮歸之咸陽唯採其尊  
君抑臣以為時用至於退讓起於趨步忠孝成於動止  
華葉靡舉鴻纖並擯甚芻狗之棄路若章甫之遊越儒

林道盡詩禮為煙漢高祖既平秦亂初誅項羽枚賞元  
勳未遑朝制羣臣飲酒爭功或拔劍擊柱高祖患之叔  
孫通言曰儒者難與進取可與守成於是請起朝儀而  
許焉猶曰度吾能行者為之微習禮容皆知順軌若祖  
述文武憲章洙泗則良由不暇自畏之也武帝興典制  
而愛方術至於鬼神之祭流宕不歸世祖中興明皇纂  
位祀明堂襲冠冕登靈臺望雲物得其時制百姓悅之  
而朝廷憲章其來已舊或得之於升平之運或失之於

凶荒之年而世載遐邈風流訛舛必有人情將移禮意  
殷周所以異軌秦漢於焉改轍至於增輝風俗廣樹隄  
防非禮威嚴亦何以尚譬山祗之有嵩岱海若之有滄  
溟飾以涓塵不貽伊敗而高堂生於所傳士禮亦謂之  
儀弘暢人情粉飾行事洎西京以降用相裁準咸稱當  
世之美自有周旋之節黃初之詳定朝儀太始之削除  
乖謬則宋書言之備矣梁武始命羣儒裁成大典吉禮  
則明山賓凶禮則嚴植之軍禮則陸璣賓禮則賀瑒嘉

禮則司馬瓌帝又命沈約周捨徐勉何佟之等咸在參  
詳陳武克平建業多準梁舊仍詔尚書左丞江德藻員  
外散騎常侍沈洙博士沈文阿中書舍人劉師知等或  
因行事隨時取舍後齊則左僕射陽休之度支尚書元  
修伯鴻臚卿王晞國子博士熊安生在周則蘇綽盧辯  
宇文弼並習於儀禮者也平章國典以為時用高祖命  
牛弘辛彥之等採梁及北齊儀注以為五禮云

禮曰萬物本乎天人本乎祖所以配上帝也秦人蕩六

籍以為煨燼祭天之禮殘缺儒者各守其所見物而為之義焉一云祭天之數終歲有九祭地之數一歲有二圓丘方澤三年一行若圓丘方澤之年祭天有九祭地有二若天不通圓丘之祭終歲有八地不通方澤之祭終歲有一此則鄭學之所宗也一云唯有昊天無五精之帝而一天歲二祭壇位唯一圓丘之祭即是南郊南郊之祭即是圓丘日南至於其上以祭天春又一祭以祈農事謂之二祭無別天也五時迎氣皆是祭五行之

人帝太皞之屬非祭天也天稱皇天亦稱上帝亦直稱  
帝五行人帝亦得稱上帝但不得稱天故五時迎氣及  
文武配祭明堂皆祭人帝非祭天也此則王學之所宗  
也梁陳以降以迄于隋議者各宗所師故郊丘互有變  
易梁南郊為圓壇在國之南高二丈七尺上徑十一丈  
下徑十八丈其外再墻四門常與北郊間歲正月上辛  
行事用一特牛祀天上帝之神於其上以皇考太祖  
文帝配禮以蒼璧制幣五方上帝五官之神太一天一

日月五星二十八宿太微軒轅文昌北斗三台老人風  
伯司空雷電雨師皆從祀其二十八宿及雨師等座有  
坎五帝亦如之餘皆平地器以陶匏席用橐秸太史設  
柴壇於景地皇帝齋於萬壽殿乘玉輅備大駕以行禮  
禮畢變服通天冠而還北郊為方壇於北郊上方十丈  
下方十二丈高一丈四面各有陛其外為壇再重與南  
郊間歲正月上辛以一特牛祀后地之神於其上以德  
后配禮以黃琮制幣五官之神先農五岳沂山嶽山白

石山霍山無閭山蔣山四海四瀆松江會稽江錢塘江  
四望皆從祀太史設埋坎於壬地焉天監三年左丞吳  
操之啓稱傳云啟蟄而郊郊應立春之後尚書左丞何  
佟之議今之郊祭是報昔歲之功而祈今年之福故取  
歲首上辛不拘立春之先後周冬至於圓邛大報天也  
夏正又郊以祈農事故有啟蟄之說自晉太始二年并  
圓邛方澤同于二郊是知今之郊禋禮兼祈報不得限  
以一途也帝曰圓邛自是祭天先農即是祈穀但就陽



之位故在郊也冬至之夜陽氣起於甲子既祭昊天宜  
在冬至祈穀時可依古必須啓蟄在一郊壇分為二祭  
自是冬至謂之祀天啓蟄名為祈穀何佟之又啓案鬯  
者盛以六彛覆以畫罍備其文飾施之宗廟今南北二  
郊儀注有裸既乖尚質謂宜革變博士明山賓議以為  
表記天子親耕塗盛秬鬯以事上帝蓋明堂之裸耳郊  
不應裸帝從之又有司以為祀竟罷席相承還庫請依  
典燒埋之佟之等議案禮祭器敝則埋之今一用便埋

費而乖典帝曰薦藉輕物陶匏賤器方還付庫容復穢惡但敝則埋之蓋謂四時祭器耳自是從有司議燒埋之四年佟之云周禮天曰神地曰祇今天不稱神地不稱祇天攢題宜曰皇天座地攢宜曰后地座又南郊明堂用沉香取本天之質陽所宜也北郊用上和香以地於人親宜加雜馥帝並從之五年明山賓稱伏尋制旨周以建子祀天五月祭地殷以建丑祀天六月祭地夏以建寅祀天七月祭地自頃代以來南北二郊同用夏

正詔更詳議山賓以為二儀並尊三朝慶始同以此日  
二郊為允并請迎五帝於郊皆以始祖配饗及郊廟受  
福唯皇帝再拜明上靈降祚臣下不敢同也詔並依議  
六年議者以為北郊有岳鎮海瀆之座而又有四望之  
座疑為煩重儀曹郎朱异議曰望是不即之名豈容局  
於星海拘於岳瀆明山賓曰舜典云望于山川春秋傳  
曰江漢沮漳楚之望也而今北郊設岳鎮海瀆又立四  
望竊謂煩黷宜省徐勉曰岳瀆是山川之宗至於望祀

之義不止於岳瀆也若省四望於義為非議久不能決至十六年有事北郊帝復下其議於是八座奏省四望松江浙江五湖等座其鍾山白石既土地所在並留如故七年帝以一獻為質三獻則文事天之道理不應然詔下詳議博士陸瑋明山賓禮官司馬裝以為宗祧三獻義兼臣下上天之禮主在帝王約理申義一獻為允自是天地之祭皆一獻始省大尉亞獻光祿終獻又太常丞王僧崇稱五祀位在北郊圓邱不宜重設帝曰五

行之氣天地俱有故宜兩從僧崇又曰風伯雨師即箕  
畢星矣而今南郊祀箕畢二星復祭風師雨師恐繁祀  
典帝曰箕畢自是二十八宿之名風師雨師自是箕畢  
星下隸兩祭非嫌十一年太祝牒北郊止有一海及二  
郊相承用染俎盛牲素案承玉又制南北二郊壇下衆  
神之座悉以白茅詔下詳議八座奏禮云觀天下之物  
無可以稱其德則知郊祭為俎理不應染又藉用白茅  
禮無所出皇天大帝座既用俎則知郊有俎義於是改

用素俎并北郊置四海座五帝以下悉用蒲席藁薦并  
以素俎又帝曰禮祭月於坎良由月是陰義今五帝天  
神而更居坎又禮云祭日於壇祭月于坎並是別祭不  
關在郊故得各從陰陽而立壇坎兆於南郊就陽之義  
居於北郊就陰之義既云就陽義與陰異星月與祭理  
不為坎八座奏曰五帝之義不應居坎良由齊代圓邛  
小而且峻邊無安神之所今邛形既大易可取安請五  
帝座悉於壇上外域二十八宿及雨師等座悉停為坎

自是南北二郊悉無坎位矣十七年帝以威仰魄寶俱  
是天帝於壇則尊於下則卑且南郊所祭天皇其五帝  
別有明堂之祀不煩重設又郊祀二十八宿而無十二  
辰於義闕然於是南郊始除五帝祀加十二辰座與二  
十八宿各於其方而為壇

陳制亦以間歲正月上辛用特牛一祀天地於南北二  
郊永定元年武帝受禪修南郊圓壇高二丈二尺五寸  
上廣十丈柴燎告天明年正月上辛有事南郊以皇考

德皇帝配除十二辰座加五帝位其餘準梁之舊北郊  
為壇高一丈五尺廣八丈以皇妣昭后配從祀亦準梁  
舊及文帝天嘉中南郊改以高祖配北郊以德皇帝配  
天太中大夫領大著作攝太常卿許亨奏曰昔梁武帝  
云天數五地數五行之氣天地俱有故南北郊內並  
祭五祀臣按周禮以血祭社稷五祀鄭玄云陰祀自血  
起貴氣臭也五祀五官之神也五神主五行隸於地故  
與埋沈醢辜同為陰祀既非煙柴無闕陽祭故何休云



周爵五等者法地有五行也五神位在北郊圓邛不宜  
重設制曰可亨又奏曰梁武帝議箕畢自是二十八宿  
之名風師雨師自是箕畢下隸非即星也故郊雩之所  
皆兩祭之臣案周禮大宗伯之職云禋燎祀司中司命  
風師雨師鄭衆云風師箕也雨師畢也詩云月離於畢  
俾滂沱矣如此則風伯雨師即箕畢星矣而今南郊祀  
箕畢二星復祭風伯雨師恐乖祀典制曰若郊設星位  
任即除之亨又奏曰梁儀注曰一獻為質三獻為文事

天之事故不三獻臣案周禮司樽所言三獻施於宗祧而鄭注一獻施於羣小祀今用小祀之禮施於天神大帝梁武此義為不通矣且樽俎之物依於質爰拜獻之禮主於虔敬今請凡郊邛祀事準於宗祧三獻為允制曰依議廢帝光大中又以昭后配北郊及宣帝即位以南北二郊卑下更議增廣久而不決至太建十一年尚書祠部郎王元規議曰案前漢黃圖上帝壇徑五丈高九尺后土壇方五丈高六尺梁南郊壇上徑十一丈下

徑十八丈高二丈七尺北郊壇上方十丈下方十二丈  
高一丈即日南郊壇廣十丈高二丈二尺五寸北郊壇  
廣九丈三尺高一丈五寸今議增南郊壇上徑十二丈  
則天大數下徑十八丈取於三分益一高二丈七尺取  
三倍九尺之堂北郊壇上方十丈以則地義下至十五  
丈亦取二分益一高一丈二尺亦取二倍漢家之數禮  
記云為高必因丘陵為下必因川澤因名山升中于天  
因吉土饗帝于郊周官云冬至祠天於地上之圓邱

夏日至祭地於澤中之方邱祭法云燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也記云至敬不壇掃地而祭於其質也以報覆燾持載之功爾雅亦云邱言非人所造為古圓方兩邱並因見有而祭本無高廣之數後世隨事遷都而建立郊禮或有地吉而未必有邱或有見邱而不必廣絜故有築建之法而制丈尺之儀愚謂郊祀事重圓方二邱高下廣狹既無明文但五帝不相沿三王不相襲今謹述漢梁并即日三代壇不同及更增修丈

尺如前聽旨尚書僕射臣繕左戶尚書臣元饒左丞臣周確舍人臣蕭淳儀曹郎臣沈客卿周元規議詔遂依用後主嗣立無意典禮之事加舊儒碩學漸以凋喪至於朝亡竟無改作後齊制圓丘方澤並三年一祭謂之禘祀圓邱在國南郊邱下廣輪二百七十尺上廣輪四十六尺高四十五尺三成成高十五尺上中二級四面各一陞下級方維八陞周以三壇去邱五十步中壇去內壇外壇去中壇各二十五步皆通八門又為大營於

外壇之外輪廣三百七十步其營濼廣一十二尺深一丈四面各通一門又為燎壇於中壇之外當邱之景地廣輪三十六尺高三尺四面各有陸方澤為壇在國北郊廣輪四十尺高四尺面各一陸其外為三壇相去廣狹同圓丘壇外大營廣輪三百二十步營濼廣一十二尺深一丈四面各通一門又為瘞坎於壇之壬地中壇之外廣深一丈二尺圓邱則以蒼壁束帛正月上辛祀昊天上帝於其上以高祖神武皇帝配五精之帝從祀

於其中邱面皆內向日月五星北斗二十八宿司中司命司人司祿風師雨師靈星於下邱為衆星之位遷於內壝之中合用蒼牲九夕牲之旦太尉告廟陳幣於神武廟訖埋於兩楹間焉皇帝初獻太尉亞獻光祿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞已下薦衆星方澤則以黃琮東帛夏至之日禘崑崙皇地祇於其上以武明皇后配其神州之神社稷岱岳沂鎮會稽鎮云云山亭亭山蒙山羽山嶧山崧岳霍岳衡鎮荆

山內方山大別山敷淺原山桐栢山陪尾山華岳太岳  
鎮積石山龍門山江山岐山荆山蟠冢山壺口山雷首  
山底柱山析城山王屋山西傾朱圉山烏鼠同穴山熊  
耳山敷物山蔡蒙山梁山嶠山武功山太白山恒岳醫  
無閭山鎮陰山白登山碣石山大行山狼山封龍山漳  
山宣務山關山方山苟山狹龍山東海淮水泗水沂水  
淄水濰水江水南海漢水穀水洛水伊水漾水沔水河  
水西海黑水滂水渭水涇水鄠水濟水北海松水京水



桑乾水漳水呼沱水衡水洹水延水並從祀其神州位  
在青陸之北甲寅地社位赤陸之西未地稷位白陸之  
南庚地自餘並內壝之內內向各如其方合用牲十二  
儀同圓邱其後諸儒定禮圓邱改以冬至云其南北郊  
則歲一祀皆以正月上辛南郊為壇於國南廣輪三十  
六尺高九尺四面各一陸為三壝內壝去壇二十五步  
中壝外壝相去如內壝四面各通一門又為大營於外  
壝之外廣輪二百七十步營濼廣一丈深八尺四面各

一門又為燎壇於中壝之外景地廣輪二十七尺高一尺八寸四面各一陛祀所感帝靈威仰於壇以高祖神武皇帝配禮用四圭有邸幣各如方色其上帝及配帝各用駢特牲一儀燎同圓邱其北郊則為壇如南郊壇為瘞坎如方澤坎祀神州神於其上以武明皇后配禮用兩圭有邸各用黃牲一儀瘞如北郊

後周憲章姬周祭祀之式多依儀禮司量掌為壇之制圓邱三成成崇一丈二尺深二丈上徑六丈十有二階

每等十有二節在國陽七里之郊圓壇徑三百步內壇半之方一成下崇一丈徑六丈八尺上崇五尺方四丈八方方一階階十級級一尺方邱在國陰六里之郊邱一成八方下崇一丈方六丈八尺上崇五尺方四丈方一階尺一級其壇八面徑百二十步內壇半之南郊為方壇於國南五里其崇一丈二尺其廣四丈其壇方百二十步內壇半之神州之壇崇一丈方四丈在北郊方邱之右其壇如方邱其祭圓邱及南郊並正月上辛圓

邱則以其先炎帝神農氏配昊天上帝於其上五方上帝日月內官中官外官衆星並從祀皇帝乘蒼輅載玄冕備大駕而行預祭者皆蒼服南郊以始祖獻侯莫那配所感帝靈威仰于其上北郊方邱則以神農配后地之祇神州則以獻侯莫那配焉其用牲之制祀昊天上帝祭皇地祇及五帝日月五星十二辰四望五官各以其方色毛宗廟以黃社稷以黝散祭祀用純表貉磔禳用龐

高祖受命欲新制度乃命國子祭酒辛彥之議定祀典  
為圓邱於國之南太陽門外道東二里其邱四成各高  
八尺一寸下成廣二十丈再成廣十五丈又三成廣十  
丈四成廣五丈再歲冬至之日祀昊天上帝於其上以  
太祖武元皇帝配五方上帝日月五星內官四十二座  
次官一百三十六座外官一百一十一座衆星三百六  
十座並皆從祀上帝日月在邱之第二等北斗五星十  
二辰河漢內官在邱第三等二十八宿中官在邱第四

等外官在內壝之內衆星在內壝之外其牲上帝配帝  
用蒼犢二五帝日月用方色犢各一五星已下用羊豕  
各九為方丘於宮城之北十四里其邱再成成高五丈  
下成方十丈上成方五丈夏至之日祭皇地祇於其上  
以太祖配神州迎州冀州戎州拾州桂州營州咸州陽  
州九州山海川林澤丘陵墳衍原隰並皆從祀地祇及  
配帝在壇上用黃犢二神州九州神座於第二等八陛  
之間神州東南方迎州南方冀州戎州西南方拾州西

方柱州西北方營州北方咸州東北方陽州東方各用  
方色犢一九州山海已下各依方面八陞之間其冀州  
山林川澤邱陵墳衍於壇之南少西加羊豕各九南郊  
為壇於國之南太陽門外道西一里去宮十里壇高七  
尺廣四丈孟春上辛祠所感帝赤燂怒於其上以太祖  
武元皇帝配其禮四圭有邸牲用騂犢二北郊孟冬祭  
神州之神以太祖武元皇帝配牲用犢二凡大祀齋官  
皆於其晨集尚書省受誓戒散齋四日致齋三日祭前

一日晝漏上水五刻到祀所沐浴著明衣咸不得聞見  
哀經哭泣昊天上帝五方上帝日月皇地祇神州社稷  
宗廟等為大祀星辰五祀四望等為中祀司中司命風  
師雨師及諸星諸山川等為小祀大祀養牲在滌九旬  
中祀三旬小祀一旬其牲方色難備者聽以純色代告  
祈之牲者不養祭祀犧牲不得捶扑其死則埋之初帝  
既受周禪恐黎元未愜多說符瑞以耀之其或造作而  
進者不可勝計仁壽元年冬至祠南郊置昊天上帝及



五方天帝位並於壇上如封禪禮板曰維仁壽元年歲  
次作噩嗣天子臣諱敢昭告于昊天上帝璇璣運行大  
明南至臣蒙上天恩造羣靈降福撫臨率土安養兆人  
顧惟虛薄德化未暢夙夜憂懼不敢荒怠天地靈祇降  
錫休瑞鏡發區宇昭彰耳目爰始登極蒙授龜圖遷都  
定鼎醴泉出地平陳之歲龍引舟師省俗廵方展禮東  
岳盲者得視瘖者得言復有瞽人忽然能步自開皇已  
來日近北極行於上道晷度延長天啓太平獸見一角

改元仁壽楊樹生松石魚彰合符之徵玉龜顯永昌之  
慶山圖石瑞前後繼出皆載臣姓名褒紀國祚經典諸  
緯爰及玉龜文字義理遞相符合宮城之內及在山谷  
石變為玉不可勝數桃區一嶺盡是琉璃黃銀出于神  
山碧玉生於瑞巘多楊山響三稱國興連雲山聲萬年  
臨國野鵝降天仍住池沼神鹿入苑頻賜引導騶虞見  
質遊麟在野鹿角生于楊樹龍湫出于荆谷慶雲發彩  
壽星垂耀宮殿樓閣咸出靈芝山澤川原多生寶物咸

香散馥零露凝甘敦煌烏山黑石變白弘祿巖崩石華  
遠照玄狐玄豹白兔白狼赤雀蒼烏野蠶天豆嘉禾合  
穗珍木連理神瑞休徵洪恩景福降賜無疆不可具紀  
此皆昊天上帝爰降明靈矜愍蒼生寧靜海內故錫茲  
嘉慶咸使安樂豈臣微誠所能上感虔心奉謝敬薦玉  
帛犧齊粢盛庶品燔祀于昊天上帝皇考太祖武元皇  
帝配神作主大業元年孟春祀感帝孟冬祀神州改以  
高祖文帝配其餘並用舊禮十年冬至祀圓丘帝不齋

于次詰朝備法駕至便行禮是日大風帝獨獻上帝三公分獻五帝禮畢御馬疾驅而歸

明堂在國之陽梁初依宋齊其祀之法猶依齊制禮有不通者武帝更與學者議之舊齊儀郊祀帝皆以袞冕至天監七年始造大裘而明堂儀注猶云袞服十年儀曹郎朱异以為禮大裘而冕祭昊天上帝五帝亦如之良由天神高遠義須誠質今從汎祭五帝理不容文於是改服大裘异又以為齊儀初獻樽彝明堂貴質不應

三獻又不應象樽禮云朝踐用太樽鄭云太樽瓦也記  
又云有虞氏瓦樽此皆在廟所用猶以質素況在明堂  
禮不容象今請改用瓦樽庶合文質之衷又曰宗廟貴  
文故庶羞百品天義尊遠則須簡約今儀注所薦與廟  
不異即理徵事如為未允請自今明堂肴膳準二郊但  
帝之為名本主生育成歲之功寔為顯著非如昊天義  
絕言象雖曰同郊復應徵異若水土之品蔬果之屬猶  
宜以薦止用梨棗橘栗四種之果薑蒲葵韭四種之菹

粳稻黍粱四種之米自此以外郊所無者請並從省除  
初博士明山賓制儀注明堂祀五帝行禮先自赤帝始  
昇又以為明堂既汎祭五帝不容的有先後東階而升  
宜先春帝請改從青帝始又以為明堂籩豆等器皆以  
彫飾尋郊祀貴質改用陶匏宗廟貴文誠宜彫俎明堂  
之禮既方郊為文則不容陶匏比廟為質又不應彫俎  
斟酌二途須存厥衷請改用純漆昇又以舊儀明堂祀  
五帝先酌鬱鬯灌地求神及初獻清酒次啣終醑禮畢

太祝取俎上黍肉當御前以授請依郊儀止一獻清酒  
且五帝天神不可求之於地二郊之祭並無黍肉之禮  
並請停灌及授俎法又以為舊明堂皆用太牢案記云  
郊用特牲又云天地之牛角繭栗五帝既曰天神理無  
三牲之祭而毛詩我將篇云祀文王於明堂有維羊維  
牛之說良由周監二代其義貴文明堂方郊未為極質  
故特用三牲止為一代之制今斟酌百王義存通典蔬  
果之薦雖符周禮而牲牢之用宜遵夏殷請自今明堂

止用特牛既合質文之中又見貴誠之義帝並從之先是帝欲有改作乃下制旨而與羣臣切磋其義制曰明堂準大戴禮九室八牖三十六戶以茅蓋屋上圓下方鄭玄據援神契亦云上圓下方又云八憲四達明堂之義本是祭五帝神九室之數未見其禮若五堂而言雖當五帝之數向南則背叶光紀向北則背赤熛怒東向西向又亦如此於事殊未可安且明堂之祭五帝則是總義在郊之祭五帝則是別義宗祀所配復應有室若



專配一室則是義非配五若皆配五則便成五位以理而言明堂本無有室朱异以為月令天子居明堂左个右个聽朔之禮既在明堂今若無室則於義成闕制曰若如鄭玄之義聽朔必在明堂於此則人神混淆莊敬之道有廢春秋云介居二大國之間此言明堂左右个者謂所祀五帝堂之南又有小室亦號明堂分為三處聽朔既三處則有左右之義在營域之內明堂之外則有个名故曰明堂左右个也以此而言聽朔之處自在

五帝堂之外人神有別差無相干其議是非莫定初尚未改十二年太常丞虞爵復引周禮明堂九尺之筵以為高下修廣之數堂崇一筵故階高九尺漢家制度猶遵此禮故張衡云度堂以筵者也鄭玄以廟寢三制既同俱應以九尺為度制曰可於是毀宋大極殿以其材構明堂十二間基準太廟以中央六間安六座悉南向東來第一青帝第二赤帝第三黃帝第四白帝第五黑帝配帝總配享五帝在阼階東上西向大殿後為小殿

五間以為五佐室焉

陳制明堂殿屋十二間中央六間依齊制安六座四方  
帝各依其方黃帝居坤維而配饗坐依梁法武帝時以  
德帝配文帝時以武帝配廢帝已後以文帝配牲以太  
牢粢盛六飯鉶羹果蔬備薦焉後齊採周官考工記為  
五室周採漢三輔黃圖為九室各存其制而竟不立

高祖平陳收羅祀梓郊丘宗社典禮粗備唯明堂未立  
開皇十三年詔命議之禮部尚書牛弘國子祭酒辛彥

之等定議事在弘傳後檢校將作大匠事宇文愷依月  
令文造明堂木椽重檐複廟五房四達丈尺規矩皆有  
準憑以獻高祖異之命有司於郭內安業里為規兆方  
欲崇建又命詳定諸儒爭論莫之能決弘等又條經史  
正文重奏時非議既多久而不定又議罷之及大業中  
愷又造明堂議及椽奏之煬帝下其議但令於霍山採  
木而建都興役其制遂寢終隋代祀五方上帝止於明  
堂恒以季秋在雩壇上而祀其用幣各於其方人帝各

在天帝之左太祖武元皇帝在太昊南西向五官在庭亦各依其方牲用犢十二皇帝太尉司農行三獻禮于青帝及太祖自餘有司助奠祀五官於堂下行一獻禮有燎其省牲進熟如南郊儀

隋書卷六

隋書卷六考證

禮儀志一命伯夷典朕三禮。一本夷作屮一本作尼當由屮字之訛。屮夷通。

天櫜題宜曰皇天座地櫜宜曰厚地座。宋本櫜作攢。按左傳昭元年注營祭為營攢。

二十八宿及雨師等座悉停為坎自是南北二郊悉無坎位矣。宋本閣本無悉停為坎自是南北二郊十

字

臣映斗

按此十字於文非贅仍之

十七年帝以威仰魄寶俱是天帝於壇則尊於下則卑  
且南郊所祭天皇其五帝別有明堂之祀不煩重設  
○監本關仰魄寶俱是五字又闕明堂之祀不五字  
俱從宋本補

隋書卷六考證



欽定四庫全書

隋書卷七

唐太尉揚州都督監修國史上柱國趙國公臣長孫無忌等撰

志第二

禮儀二

春秋龍見而雩梁制不爲恒祀四月後旱則祈雨行七  
事一理寃獄及失職者二賑鰥寡孤獨者三省繇輕賦  
四舉進賢良五黜退貪邪六命會男女恤怨曠七撤膳

羞弛樂懸而不作天子又降法服七日乃祈社稷七日  
乃祈山林川澤常興雲雨者七日乃祈羣廟之主于太  
廟七日乃祈古來百辟卿士有益於人者七日乃大雩  
祈上帝徧祈所有事者大雩禮立圓壇於南郊之左高  
及輪廣四丈周十二丈四陞牲用黃牯牛一祈五天帝  
及五人帝於其上各依其方以太祖配位於青帝之南  
五官配食於下七日乃去樂又徧祈社稷山林川澤就  
故地處大雩國南除地爲墮舞童六十四人祈百辟卿

士於雩壇之左除地爲墀舞童六十四人皆袷服爲八  
列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢旱而祈澍則報  
以太牢皆有司行事唯雩則不報若郡國縣旱請雨則  
五事同時並行一理寃獄失職二賑鰥寡孤獨三省徭  
役四進賢良五退貪邪守令皆潔齋三日乃祈社稷七  
日不雨更齋祈如初三變仍不雨復齋祈其界內山林  
川澤常興雲雨者祈而澍亦各有報陳氏亦因梁制祈  
而澍則報以少牢武帝時以德皇帝配文帝時以武帝

配廢帝即位以文帝配青帝牲用黃牯牛而以清酒四升洗其首其壇墀配饗歌舞皆如梁禮天子不親奉則太宰太常光祿行三獻禮其法皆採齊建武二年事也梁陳制諸祠官皆給除穢氣藥先齋一日服之以取清潔天監九年有事雩壇武帝以爲雨既類陰而求之正陽其謬已甚東方既非盛陽而爲生養之始則雩壇應在東方祈晴亦宜此地於是遂移於東郊十年帝又以雩祭燔柴以火祈水於理爲乖儀曹郎朱异議曰案周

宣雲漢之詩毛注有瘞埋之文不見有燔柴之說若以五帝必柴今明堂又無其事於是停用柴從坎瘞典十一年帝曰四望之祀頃來遂絕宜更議復朱异議鄭衆云四望謂日月星海鄭玄云謂五岳四鎮四瀆尋二鄭之說互有不同竊以望是不即之名凡厥遙祭皆有斯目豈容局於星漢拘於海瀆請命司天有關水旱之義爰有四海名山大川能興雲致雨一皆備祭帝從之又揚州主簿顧協又云禮仲夏大雩春秋龍見而雩則雩

常祭也水旱且又禱之謂宜式備斯典太常博士亦從  
協議祠部郎明巖卿以爲祈報之祀已備郊禋沿革有  
時不必同揆帝從其議依舊不改大同五年又築雩壇  
於籍田兆內有祈禱則齋官寄籍田省云

後齊以孟夏龍見而雩祭太微五精帝於夏郊之東爲  
圓壇廣四十五尺高九尺四面各一陛爲三壇外營相  
去深淺并燎壇一如南郊於其上祈穀實以顯宗文宣  
帝配青帝在甲寅之地赤帝在景巳之地黃帝在巳未

之地白帝在庚申之地黑帝在壬亥之地面皆內向藉以藁秸配帝在青帝之南小退藉以莞席牲以騂其儀同南郊又祈禱者有九焉一曰雩二曰南郊三曰堯廟四曰孔顏廟五曰社稷六曰五岳七曰四瀆八曰滄口九曰豹祠水旱癘疫皆有事焉無牲皆以酒脯棗栗之饌若建午建未建申之月不雨則使三公祈五帝於雩壇禮用玉幣有燎不設金石之樂選伎工端潔善謳詠者使歌雲漢詩於壇南自餘同正雩南郊則使三公祈

五天帝於郊壇有燎座位如雩五人帝各在天帝之左其儀如郊禮堯廟則遣使祈於平陽孔顏廟則遣使祈於國學如堯廟社稷如正祭五岳遣使祈於岳所四瀆如祈五岳滄口如祈堯廟豹祠如祈滄口

隋雩壇國南十三里啓夏門外道左高一丈周百二十尺孟夏之月龍星見則雩五方上帝配以五人帝於上以太祖武元帝配饗五官從配於下牲用犢十各依方色京師孟夏後旱則祈雨理寃獄失職存鰥寡孤獨賑



困乏掩骼埋胔省徭役進賢良舉直言退佞諂黜貪殘  
命有司會男女恤怨曠七日乃祈岳鎮海瀆及諸山川  
能興雲雨者又七日乃祈社稷及古來百辟卿士有益  
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日  
乃脩雩祈神州又七日仍不雨復從岳瀆已下祈如初  
典秋分已後不雩但禱而已皆用酒脯初請後二旬不  
雨者即徙市禁屠皇帝御素服避正殿減膳撤樂或露  
坐聽政百官斷傘扇令人家造土龍雨澍則命有司報

州郡尉祈雨則理寃獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔潔齋祈  
于社七日乃祈界內山川能興雨者徙市斷屠如京師  
祈而澍亦各有報霖雨則禁京城諸門三禁不止則祈  
山川岳鎮海瀆社稷又不止則祈宗廟神州報以太牢  
州郡縣苦雨亦各崇其城門不止則祈界內山川及祈  
報用羊豕

禮天子每以四立之日及季夏乘玉輅建大旂服大裘  
各於其方之近郊爲兆迎其帝而祭之所謂燔柴於泰

壇掃地而祭者也春迎靈威仰者三春之始萬物稟之而生莫不仰其靈德服而畏之也夏迎赤燁怒者火色燁怒其靈炎至明盛也秋迎白招拒者招集拒大也言秋時集成萬物其功大也冬迎叶光紀者叶拾光華紀法也言冬時收拾光華之色伏而藏之皆有法也中迎含樞紐者含容也樞機有闔闢之義紐者結也言土德之帝能含容萬物開闔有時紐結有法也然此五帝之號皆以其德而名焉梁陳後齊後周及隋制度相循皆

以其時之日各於其郊迎而以大皞之屬五人帝配祭  
並以五官三辰七宿於其方從祀焉

梁制迎氣以始祖配牲用特牛一其儀同南郊天監七  
年尚書左丞司馬筠等議以昆蟲未蟄不以火田鳩化  
爲鷹爵羅方設仲春之月祀不用牲止珪璧皮幣斯又  
事神之道可以不殺明矣况今祀天豈容尚此請夏初  
迎氣祭不用牲帝從之八年明山賓議曰周官祀昊天  
以大表祀五帝亦如之頃代郊祀之服皆用袞冕是以

前奏迎氣祀五帝亦服袞冕愚謂迎氣祀五帝亦宜用大裘禮俱一獻帝從之陳迎氣之法皆因梁制

後齊五郊迎氣爲壇各於四郊又爲黃壇於未地所祀天帝及配帝五官之神同梁其玉帛牲各以其方色其儀與南郊同帝及后各以夕牲日之旦太尉陳幣告請其廟以就配焉其從祀之官位皆南陛之東西向壇上設饌畢太宰丞設饌於其座亞獻畢太常少卿乃於其所獻事畢皆撤又云立春前五日於州大門外之東造

青土牛兩頭耕夫犂具立春有司迎春於東郊登青幡於青牛之傍焉

後周五郊壇其崇及去國如其行之數其廣皆四丈其方俱百二十步內壇皆半之祭配皆同後齊星辰七宿岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍亦各於其方配郊而祀之其星辰爲壇崇五尺方二丈岳鎮爲壇方二丈深二尺山林已下亦爲埴壇崇三尺埴深一尺俱方一丈其儀頗同南郊冢宰亞獻宗伯終獻禮畢

隋五時迎氣青郊爲壇國東春明門外道北去宮八里  
高八尺赤郊爲壇國南明德門外道西去宮十三里高  
七尺黃郊爲壇國南安化門外道西去宮十二里高七  
尺白郊爲壇國西開遠門外道南去宮八里高九尺黑  
郊爲壇宮北十一里丑地高六尺並廣四丈各以四方  
立日黃郊以季夏土王日祀其方之帝各配以人帝以  
太祖武元帝配五官及星三辰七宿亦各依其方從祀  
其牲依方色各用犢二星辰加羊豕各一其儀同南郊

其岳瀆鎮海各依五時迎氣日遣使就其所祭之以太  
牢

晉江左以來乃至宋齊相承始受命之主皆立六廟虛  
太祖之位宋武初爲宋王立廟於彭城但祭高祖已下  
四世中興二年梁武初爲梁公曹文思議天子受命之  
日便祭七廟諸侯始封即祭五廟祠部郎謝廣等並駁  
之遂不施用乃建臺於東城立四親廟并妃郝氏而爲  
五廟告祠之禮並用太牢其年四月卽皇帝位謝廣又



議以爲初祭是四時常祭首月既不可移易宜依前剋日於東廟致齋帝從之遂於東城時祭訖遷神主於太廟始自皇祖太中府君皇祖淮陰府君皇高祖濟陰府君皇曾祖中從事史府君皇祖特進府君并皇考以爲三昭三穆凡六廟追尊皇考爲文皇帝皇妣爲德皇后廟號太祖皇祖特進以上皆不追尊擬祖遷於上而太祖之廟不毀與六親廟爲七皆同一堂共庭而別室春祀夏禘秋嘗冬烝并臘一歲凡五謂之時祭三年一禘

五年一禘謂之殷祭禘以夏禘以冬皆以功臣配其儀  
頗同南郊又有小廟太祖太夫人廟也非嫡故別立廟  
皇帝每祭太廟訖乃詣小廟亦以一太牢如太廟禮天  
監三年尚書左丞何佟之議曰禘於首夏物皆未成故  
爲小禘於秋冬萬物皆成其禮尤大司勳列功臣有六  
皆祭於大烝知禘尤大乃及之也近代禘禘並不及功  
臣有乖典制宜改詔從之自是禘祭乃及功臣是歲都  
令史王景之列自江左以來郊廟祭祀帝已入齋百姓

尚哭以爲乖禮。僉之等奏案禮國門在臯門外。今之籬門是也。今古殊制。若禁凶服不得入籬門爲太遠。宜以六門爲斷。詔曰六門之內。士庶甚多。四時烝嘗俱斷。其哭若有死者。棺器須來。既許其大而不許其細也。到齋日宜去廟二百步斷哭。四年何僉之議案禮未祭一日。大宗伯省牲。釂祭日之晨。君親牽牲。麗碑後代有盲暗之防。而人主猶必親奉。故有夕牲之禮。頃代人君不復躬牽。相承丹陽尹牽牲於古。無取宜。依以未祭一日之

暮太常省牲視釁祭日之晨使太尉牽牲出入也少牢饋食殺牲於廟門外今儀注詣厨烹牲謂宜依舊帝可其奏佟之又曰鄭玄云天子諸侯之祭禮先有裸尸之事乃迎牲今儀注乃至薦熟畢太祝方執珪瓚裸地違謬若斯又近代人君不復躬行裸禮太尉既攝位實宜親執其事而越使卑賤太祝甚乖舊典愚謂祭日之晨宜使太尉先行裸獻乃後迎牲帝曰裸尸本使神有所附今既無尸裸將安設佟之曰如馬鄭之意裸雖獻尸

而義在求神今雖無尸求神之義恐不可闕帝曰此本  
因尸以祀神今若無尸則宜立寄求之所裸義乃定佟  
之曰祭統云獻之屬莫重於裸今既存尸卒食之獻則  
裸鬯之求實不可闕又送神更裸經紀無文宜依禮革  
奏未報而佟之卒後明山賓復申其理帝曰佟之既不  
復存宜從其議也自是始使太尉代太祝行裸而又牽  
牲太常任昉又以未明九刻呈牲又加太尉裸酒三刻  
施饌間中五刻行儀不辨近者臨祭從事實以二更至

未明三刻方辨明山賓議謂九刻已疑太早况二更非  
復祭旦帝曰夜半子時即是晨始宜取三更省牲餘依  
儀注又有司以為三牲或離杙依制埋瘞猪羊死則不  
埋請議其制司馬賧等議以為牲死則埋必在滌矣謂  
三牲在滌死悉宜埋帝從之五年明山賓議樽彘之制  
祭圖唯有三樽一曰象樽周樽也二曰山壘夏樽也三  
曰著樽殷樽也徒有彘名竟無其器直酌象樽之酒以  
為珪瓚之寶竊尋裸重於獻不容共樽宜循彘器以備

大典案禮器有六彛春祠夏禘裸用雞彝鳥彝王以珪  
瓚初裸后以璋瓚亞裸故春夏兩祭俱用二彝今古禮  
殊無復亞裸止循其二春夏雞彝秋冬牛彝庶禮物備  
也帝曰雞是金禽亦主巽位但金火相伏用之通夏於  
義爲疑山賓曰臣愚管不奉明詔則終年乖舛案鳥彝  
是南方之物則主火位木生於火宜以鳥彝春夏兼用  
帝從之七年舍人周捨以爲禮玉輅以祀金輅以賓則  
祭日應乘玉輅詔下其議左丞孔休源議玉輅既有明

文而儀注金輅當由宋齊非謬宜依捨議帝從之又禮  
官司馬筠議自今大事遍告七廟小事止告一室於是  
議以封禪南北郊祀明堂巡省四方御臨戎出征皇太  
子加元服寇賊平蕩築宮立闕募戎戒嚴解嚴合十一  
條則遍告七廟講武脩宗廟明堂臨軒封拜公王四夷  
款化貢方物諸公王以愆削封及詔封王紹襲合六條  
則告一室帝從之九年詔簠簋之寶以籍田黑黍十二  
年詔曰祭祀用洗匱中水盥仍又滌爵爵以禮神宜窮



精潔而一器之內雜用洗手外可詳議於是御及三公  
應盥及洗爵各用一區十六年四月詔曰夫神無常饗  
饗于克誠所以西鄰禘祭實受其福宗廟祭祀猶有牲  
牢無益至誠有累冥道自今四時烝嘗外可量代八座  
議以大脯代一元大武八座又奏既停宰殺無復省牲  
之事請立省饌儀其衆官陪列並同省牲帝從之十月  
詔曰今雖無復牲腥猶有脯脩之類即之幽明義爲未  
盡可更詳定悉薦薦時蔬左丞司馬筠等參議大餅代大

脯餘悉用蔬菜帝從之又舍人朱异議二廟祀相承止  
有一鉶羹蓋祭祀之禮應有兩羹相承止於一鉶即禮  
爲乖請加熬油尊羹一鉶帝從之於是起至敬殿景陽  
臺立七廟座月中再設淨饌自是訖於臺城破諸廟遂  
不血食普通七年祔皇太子所生丁貴嬪神主於小廟  
其儀未祔前先脩埽室改塗其日有司行掃除開埽室  
奉皇考太夫人神主於坐奠制幣訖衆官入自東門位  
定祝告訖撤幣埋於兩楹間有司遷太夫人神主於上

又奉穆貴嬪神主於下陳祭器如時祭儀禮畢納神主  
閉于瑤室陳制立七廟一歲五祠謂春夏秋冬臘也每  
祭共以一太牢始祖以三牲首餘唯骨體而已五歲再  
殷殷大禘而合祭也初文帝入嗣而皇考始興昭烈王  
廟在始興國謂之東廟天嘉四年徙東廟神主祔于梁  
之小廟改曰國廟祭用天子儀

後齊文襄嗣位猶爲魏臣置王高祖秦州使君王曾祖  
太尉武貞公王祖太師文穆公王考相國獻武王凡四

廟文皇帝受禪置六廟曰皇祖司空公廟皇祖吏部尚  
書廟皇祖秦州使君廟皇祖文穆皇帝廟太祖獻武皇  
帝廟世宗文襄皇帝廟爲六廟獻武已下不毀已上則  
遞毀並同廟而別室既而遷神主於太廟文襄文宣並  
太祖之子文宣初疑其昭穆之次欲別立廟衆議不同  
至二年秋始祔太廟春祠夏禘秋嘗冬烝皆以孟月并  
臘凡五祭禘祫如梁之制每祭室一太牢始以皇后預  
祭河清定命四時祭廟禘祭及元日廟庭並設庭燎二

所

王及五等開國執事官散官從三品已上皆祀五世五等散品及執事官散官正三品已下從五品已上祭三世三品已上牲用一太牢五品已下少牢執事官正六品已下從七品已上祭二世用特牲正八品已下達於庶人祭於寢牲用特牲或亦祭祖禰諸廟悉依其宅堂之制其間數各依廟多少爲限其牲皆子孫見官之牲後周之制思復古之道乃右宗廟而左社稷置太祖之

廟并高祖已下二昭二穆凡五親盡則遷其有德者謂  
之祧廟亦不毀閔帝受禪追尊皇祖爲德皇帝文王爲  
文皇帝廟號太祖擬已上三廟遞遷至太祖不毀其下  
相承置二昭二穆爲五焉明帝崩廟號世宗武帝崩廟  
號高祖並爲祧廟而不毀其時祭各於其廟祫禘則於  
太祖廟亦以皇后預祭其儀與後齊同所異者皇后亞  
獻訖后又薦加豆之邁其實菱芡芹藟醢冢宰終獻  
訖皇后親撤豆降還板位然後太祝撤焉

高祖既受命遣兼太保宇文善兼太尉李詢奉策詣同  
州告皇考桓王廟兼用女巫同家人之禮上皇考桓王  
尊號爲武元皇帝皇妣尊號爲元明皇后奉迎神王歸  
于京師犧牲尚赤祭用日出是時帝崇建社廟改周制  
左宗廟而右社稷宗廟未言始祖又無受命之祧自高  
祖已下置四親廟同殿異室而已一曰皇高祖太原府  
君廟二曰皇曾祖康王廟三曰皇祖獻王廟四曰皇考  
太祖武元皇帝廟擬祖遷於上而太祖之廟不毀各以

孟月饗以太牢四時薦新於太廟有司行事而不出神  
主祔祭之禮並準時饗其司命戶以春竈以夏門以秋  
行以冬各於享廟日中霤則以季夏祀黃郊日各命有  
司祭於廟西門道南牲以少牢三年一禘以孟冬遷主  
未遷主合食於太祖之廟五年一禘以孟夏其遷主各  
食於所遷之廟未遷之主各於其廟禘祫之月則停時  
饗而陳諸瑞物及伐國所獲珍竒於廟庭及以功臣配  
饗并以其日使祀先代王公帝堯於平陽以契配帝舜



於河東咎繇配夏禹於安邑伯益配殷湯於汾陰伊尹  
配文王武王於澧渭之郊周公召公配漢高帝於長陵  
蕭何配各以一太牢而無樂配者饗於廟庭大業元年  
煬帝欲遵周法營立七廟詔有司詳定其禮禮部侍郎  
攝太常少卿許善心與博士褚亮等議曰謹案禮記天  
子七廟三昭三穆與太祖之廟而七鄭玄注曰此周制  
也七者太祖及文王武王之祧與親廟四也殷則六廟  
契及湯與二昭二穆也夏則五廟無太祖禹與二昭二

穆而已玄又據王者禘其祖之所自出而立四廟案鄭  
玄義天子唯立四親廟并始祖而為五周以文武為受  
命之祖特立二祧是為七廟王肅注禮記尊者尊統上  
卑者尊統下故天子七廟諸侯五廟其有殊功異德非  
太祖而不毀不在七廟之數案王肅以為天子七廟是  
通百代之言又據王制之文天子七廟諸侯五廟大夫  
三廟降二為差是則天子立四親廟又立高祖之父高  
祖之祖并太祖而為七周有文武姜嫄合為十廟漢諸

帝之廟各立無迭毀之義至元帝時貢禹匡衡之徒始  
建其禮以高帝爲太祖而立四親廟是爲五廟唯劉歆  
以爲天子七廟諸侯五廟降殺以兩之義七者其正法  
可常數也宗不在數內有功德則宗之不可預毀爲數  
也是以班固稱考論諸儒之義劉歆博而篤矣光武即  
位建高廟於雒陽乃立南頓君以上四廟就祖宗而爲  
七至魏初高堂隆爲鄭學議立親廟四太祖武帝猶在  
四親之內乃虛置太祖及二祧以待後代至景初間乃

依王肅更立五世六世祖就四親而爲六廟晉武受禪博議宗祀自文帝以上六世祖征西府君而宣帝亦序於昭穆未升太祖故祭止六也江左中興賀循知禮至於寢廟之儀皆依魏晉舊事宋武帝初受晉命爲王依諸侯立親廟四即位之後增嗣五世祖相國掾府君六世祖右北平府君止於六廟逮身歿主升從昭穆猶太祖之位也降及齊梁守而弗革加崇迭毀禮無違舊臣等又案姬周自太祖已下皆別立廟至於禘祫俱合食

於太祖是以炎漢之初諸廟各立歲時嘗享亦隨處而祭所用廟樂皆象功德而歌僊焉至光武乃總立一堂而羣主異室斯則新承寇亂欲從約省自此以來因循不變伏惟高祖文皇帝睿哲玄覽神武應期受命開基垂統聖嗣當文明之運定祖宗之禮且損益不同沿襲異趣時王所制可以垂法自歷代以來雜用王鄭二義若尋其指歸校以優劣康成止論周代非謂經通子雍總貫皇王事兼長遠今請依據古典崇建七廟受命之

祖宜別立廟祧百代之後爲不毀之法至於鑿駕親奉  
申孝享於高廟有司行事竭誠敬於羣主俾夫規模可  
則嚴祀易遵表有功而彰明德大復古而貴能變臣又  
案周人立廟亦無處置之文據冢人處職而言之先王  
居中以昭穆爲左右阮忱撰禮圖亦從此議漢京諸廟  
既遠又不序禘祫今若依周制理有未安雜用漢儀事  
難全採謹詳立別圖附之議末其圖太祖高祖各一殿  
準周文武二祧與始祖而三餘並分室而祭始祖及二

祧之外從迭毀之法詔可未及創制既營建洛邑帝無  
心京師乃於東都固本里北起天經宮以遊高祖衣冠  
四時致祭於三年有司奏請準前議於東京建立宗廟  
帝謂秘書監柳詵曰今始祖及二祧已具今後子孫處  
朕何所又下詔唯議別立高祖之廟屬有行役遂復停  
寢

自古帝王之興皆稟五精之氣每易姓而起以致太平  
必封乎太山所以告成功也封訖而禪乎梁甫梁甫者

太山之支山卑下者也能以其道配成高德故禪乎梁  
甫亦以告太平也封禪者高厚之謂也天以高為尊地  
以厚為德增太山之高以報天也厚梁甫之基以報地  
也明天之所命功成事就有益於天地若天地之更高  
厚云記曰王者因天事天因地事地因名山升中于天  
而鳳凰降龜龍格齊桓公既霸而欲封禪管仲言之詳  
矣秦始皇既黜儒生而封太山禪梁甫其封事皆祕之  
不可得而傳也漢武帝頗採方士之言造為玉牒而編



以金繩封廣九尺高一丈二尺光武中興聿遵其故晉  
宋齊梁及陳皆未遑其議後齊有巡狩之禮并登封之  
儀竟不之行也開皇十四年羣臣請封禪高祖不納晉  
王廣又率百官抗表固請帝命有司草儀注於是牛弘  
辛彥之許善心姚察虞世基等創定其禮奏之帝遂巡  
其事曰此事體大朕何德以堪之但當東狩因拜岱山  
耳十五年春行幸兗州遂次岱岳爲壇如南郊又壇外  
爲柴壇飭神廟展宮懸於庭為埋坎二於南門外又陳

樂設位於青帝壇如南郊帝服袞冕乘金輅備法駕而行禮畢遂詣青帝壇而祭焉

開皇十四年閏十月詔東鎮沂山南鎮會稽山北鎮醫無閭山冀州鎮霍山並就山立祠東海於會稽縣界南海於南海鎮南並近海立祠及四瀆吳山並取側近巫一人主知灑掃並命多蔣松柏其霍山雩祀日遣使就焉十六年正月又詔北鎮於營州龍山立祠東鎮晉州霍山鎮若脩造並準西鎮吳山造神廟大業中煬帝因

幸晉陽遂祭恒岳其禮頗採高祖拜岱宗儀增置二壇  
命道士女官數十人於壇中設醮十年幸東都過祀華  
岳築場於廟側事乃不經蓋非有司之定禮也

禮天子以春分朝日於東郊秋分夕月於西郊漢法不  
俟二分於東西郊常以郊泰時旦出竹宮東向揖日其  
夕西向揖月魏文譏其煩褻似家人之事而以正月朝  
日于東門之外前史又以為非時及明帝泰和元年二  
月丁亥朝日于東郊八月己丑夕月于西郊始合於古

後周以春分朝日於國東門外爲壇如其郊用特牲青幣青圭有邸皇帝乘青輅及祀官俱青冕執事者青弁司徒亞獻宗伯終獻燔燎如圓丘秋分夕月於國西門外爲壇於埆中方四丈深四尺燔燎禮如朝日

開皇初於國東春明門外爲壇如其郊每以春分朝日又於國西開遠門外爲坎深三尺廣四丈爲壇於坎中高一尺廣四尺每以秋分夕月牲幣與周同

凡人非土不生非穀不食土穀不可偏祭故立社稷以

主祀古先聖王法施於人則祀之故以勾龍主社周棄  
主稷而配焉歲凡再祭蓋春求而秋報列於中門之外  
外門之內尊而親之與先祖同也然而古今既殊禮亦  
異制故左社稷而右宗廟者得質之道也右社稷而左  
宗廟者文之道也梁社稷在太廟西其初蓋晉元帝建  
武元年所創有太社帝社太稷凡三壇門墻並隨其方  
色每以仲春仲秋并令郡國縣祠社稷先農縣又兼祀  
靈星風伯雨師之屬及臘又各祠社稷于壇百姓則二

十五家爲一社其舊社及人稀者不限其家春秋祠水  
旱禱祈祠具隨其豐約其郡國有五岳者置宰祝三人  
及有四瀆若海應祠者皆以孟春仲冬祠之舊太社廩  
犧吏牽牲司農省牲太祝吏讚牲天監四年明山賓議  
以爲案郊廟省牲日則廩犧令牽牲太祝令讚牲祭之  
日則太尉牽牲郊特牲云社者神地之道國主社稷義  
實爲重今公卿貴臣親執盛禮而令微吏牽牲頗爲輕  
末且司農省牲又非其義太常禮官實當斯職禮祭社

稷無親事牽之文謂宜以太常省牲廩犧令牽牲太祝令讚牲帝唯以太祝讚牲爲疑又以司農省牲於理似傷犧吏執紉即事成卑議以太常丞牽牲餘依明議於是遂定至大同初又加官社官稷并前爲五壇焉

陳制皆依梁舊而帝社以三牲首餘以骨體薦粢盛爲六飯粳以敦稻以牟黃梁以簠白梁以簋黍以瑚粢以璉又令太中署常以二月八日於署庭中以太牢祠老人星兼祠天皇帝太一日月五星鉤陳北極北斗三

台二十八宿大人星子孫星都四十六坐凡應預祠享之官亦太醫給除穢氣散藥先齋一日服之以自潔其儀本之齋制

後齊立太社帝社太稷三壇於國右每仲春仲秋月之元辰及臘各以一太牢祭焉皇帝親祭則司農卿省牲進熟司空亞獻司農終獻後周社稷皇帝親祀則冢宰亞獻宗伯終獻

開皇初社稷並列於含光門內之右仲春仲秋吉戊各



以一太牢祭焉牲色用黑孟冬下亥又臘祭之州郡縣  
二仲月並以少牢祭百姓亦各爲社又於國城東南七  
里延興門外爲靈星壇立秋後辰令有司祠以一少牢  
古典有天子東耕儀江左未暇至宋始有其典梁初籍  
田依宋齊以正月用事不齋不祭天監十二年武帝以  
爲啓蟄而耕則在二月節內書云以殷仲春籍田理在  
建卯於是改用二月又國語云王即齋宮與百官御事  
並齋三日乃有沐浴裸饗之事前代當以耕而不祭故

闕此禮國語又云稷臨之太史讚之則知耕籍應有先農神座兼有讚述耕旨今籍田應散齋七日致齋三日兼於耕所設先農神座陳薦羞之禮讚辭如社稷法又曰齊代舊事籍田使御史乘馬車載耒耜於五輅後禮云親載耒耜措于參保介之御間則置所乘輅上若以今輅與古不同則宜升之次輅以明慎重而遠在餘處於義爲乖且御史掌視尤爲輕省今宜以侍中奉耒耜載於象輅以隨木輅之後普通二年又移籍田於建康

北岸築兆域大小列種梨柏便殿及齋官省如南北郊  
別有望耕臺在壇東帝親耕畢登此臺以觀公卿之推  
伐又有祈年殿云

北齊藉於帝城東南千畝內種赤梁白穀大豆赤黍小  
豆黑粳麻子小麥色別一頃自餘一頃地中通阡陌作  
祠壇於陌南阡西廣輪三十六尺高九尺四陞三壇四  
門又爲大營於外又設御耕壇於阡東陌北每歲正月  
上辛後吉亥使公卿以一太牢祠先農神農氏於壇上

無配饗祭訖親耕先祠司農進種耒之種六宮主之行  
事之官并齋設齋省於壇所列宮懸又置先農坐於壇  
上衆官朝服司空一獻不燎祠訖皇帝乃服通天冠青  
紗袞黑介幘佩蒼玉黃綬青帶袜舄備法駕乘木輅耕  
官具朝服從殿中監進御耒於壇南百官定列帝出便  
殿升耕壇南陛即御座應耕者各進於列帝降自南陛  
至耕位釋劍執耒三推三反升壇即坐耕官一品五推  
五反二品七推七反三品九推九反籍田令帥其屬以

牛耕終千畝以青箱奉種種跪呈司農詣耕所灑之  
糶訖司農省功奏事畢皇帝降之便殿更衣饗宴禮畢  
班賚而還

隋制於國南十四里啟夏門外置地千畝爲壇孟春吉  
亥祭先農於其上以后稷配牲用一太牢皇帝服袞冕  
備法駕乘金根車禮三獻訖因耕司農授耒皇帝三推  
訖執事者以授應耕者各以班五推九推而司徒帥其  
屬終千畝播殖九穀納于神倉以擬粢盛穰橐以餉犧

牲云

周禮王后蠶於北郊而漢法皇后蠶於東郊魏遵周禮蠶于北郊吳韋昭制西蠶頌則孫氏亦有其禮矣晉太康六年武帝楊皇后蠶于西郊依漢故事江左至宋孝武大明四年始於臺城西白石里爲西蠶設兆域置大殿七間又立蠶觀自是有其禮

後齊爲蠶坊於京城北之西去皇宮十八里之外方千步蠶官方九十步牆高一丈五尺被以棘其中起蠶室

二十七口別殿一區置蠶宮令丞佐史皆宦者爲之路  
西置皇后蠶壇高四丈方二丈四出階廣八尺置先蠶  
壇於桑壇東南大路東橫路之南壇高五尺方二丈四  
出階廣五尺外北方四十步面開一門有綠檐襦禱衣  
黃履以供蠶母每歲季春穀雨後吉日使公卿以一太  
牢祀先蠶黃帝軒轅氏於壇上無配如祀先農禮訖皇  
后因親桑於桑壇備法駕服鞠衣乘重翟帥六宮升桑  
壇東陞即御座女尚書執筐女主衣執鉤立壇下皇后

降自東陞執筐者處右執鉤者居左蠶母在後乃躬桑  
三條訖升壇即御座內命婦以次就桑鞠衣五條展衣  
七條祿衣九條以授蠶母還蠶室初授世婦灑一薄頌  
預桑者並復本位后乃降壇還便殿改服設勞酒班賚  
而還

後周制皇后乘翠輅率三妃三妣御媛御婉三公夫人  
三孤內子至蠶所以一太牢親祭進奠先蠶西陵氏神  
禮畢降壇昭化嬪亞獻淑嬪終獻因以公桑焉



隋制於宮北三里爲壇高四尺季春上巳皇后服鞠衣  
乘重翟率三夫人九嬪內外命婦以一太牢制幣祭先  
蠶於壇上用一獻禮祭訖就桑位於壇南東面尚功進  
金鉤典制奉筐皇后採三條反鉤命婦各依班採五條  
九條而止世婦亦有蠶母受公桑灑訖還依位皇后乃  
還宮自後齊後周及隋其典大抵多依晉儀然亦時有  
損益矣

禮仲春以玄鳥至之日用太牢祀于高禘漢武帝年二

十九乃得太子甚喜爲立禰祠於城南祀以特牲因有  
其祀晉惠帝元康六年禰壇石中破爲二詔問石毀今  
應復不博士議禮無高禰置石之文未知造設所由既  
已毀破可無改造更下西府博議而賊曹屬東皙議以  
石在壇上盖主道也祭器弊則埋而置新今宜埋而更  
造不宜遂廢時此議不用後得高堂隆故事魏青龍中  
造立此石詔更鑄石令如舊制高禰壇上埋破石入地  
一丈案梁太廟北門內道西有石文如竹葉小屋覆之

宋元嘉中脩廟所得陸澄以爲孝武時郊禘之石然則江左亦有此禮矣

後齊高禘爲壇於南郊傍廣輪二十六尺高九尺四陛三壇每歲春分玄鳥至之日皇帝親帥六宮祀青帝於壇以太昊配而祀高禘之神以祈子其儀青帝北方南向配帝東方西向禘神壇下東陛之南西向禮用青珪束帛牲共以一太牢祀日皇帝服袞冕乘玉輅皇后服禕衣乘重翟皇帝初獻降自東陛皇后亞獻降自西陛

並詣便坐夫人終獻上嬪獻于禋神訖帝及后並詣櫝位乃送神皇帝皇后及羣官皆拜乃撤就燎禮畢而還隋制亦以玄鳥至之日祀高禘於南郊壇牲用太牢一舊禮祀司中司命風師雨師之法皆隨其類而祭之兆風師於西方者就秋風之勁而不從箕星之位兆司中司命於南郊以天神是陽故兆於南郊也兆雨師於北郊者就水位在北也

隋制於國城西北十里亥地爲司中司命司祿三壇同

壇祀以立冬後亥國城東北七里通化門外爲風師壇  
祀以立春後丑國城西南八里金光門外爲雨師壇祀  
以立夏後申壇皆三尺牲以一少牢

昔伊耆氏始爲蜡蜡者索也古之君子使人必報之故  
周法以歲十二月合聚萬物而索饗之仁之至義之盡  
也其祭法四方各自祭之若不成之方則闕而不祭後  
周亦存其典常以十一月祭神農氏伊耆氏后稷氏田  
畷鱗羽羸毛介水墉坊郵表畷獸猫之神於五郊五方

上帝地祇五星列宿蒼龍朱雀白獸玄武五人帝五官之神岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰各分其方合祭之日月五方皆祭之上帝地祇神農伊耆人帝於壇上南郊則以神農既蜡無其祀三辰七宿則爲小壇於其側岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰則各爲坎餘則於平地皇帝初獻上帝地祇神農伊耆及人帝冢宰亞獻宗伯終獻上大夫獻三辰五官后稷田畯岳鎮海瀆中大夫獻七宿山林川澤已下自天帝人帝田畯羽

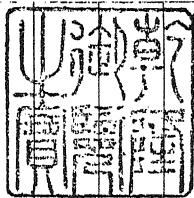
毛之類牲弊玉帛皆從燎地祇郵表嘏之類皆從埋祭  
畢皇帝如南郊便殿致齋明日乃蜡祭于南郊如東郊  
儀祭訖又如黃郊便殿致齋明日乃祭祭訖又如西郊  
便殿明日乃祭祭訖又如北郊便殿明日蜡祭訖還宮  
隋初因周制定令亦以孟冬下亥蜡百神臘宗廟祭社  
稷其方不熟則闕其方之蜡焉又以仲冬祭名源川澤  
於北郊用一太牢祭井於社宮用一少牢季冬藏冰仲  
春開冰並用黑牡秬黍於冰室祭司寒神開冰加以桃

弧棘矢開皇四年十一月詔曰古稱臘者接也取新故  
交接前周歲首今之仲冬建冬之月稱蜡可也後周用  
夏后之時行姬氏之蜡考諸先代於義有違其十月行  
蜡者停可以十二月爲臘於是始革前制

後齊正月晦日中書舍人奏祓除年暮上臺東宮奏擇  
吉日詣殿堂貴臣與師行事所須皆移尚書省備設云  
後主末年祭非其鬼至於躬自鼓儛以事胡天鄴中遂  
多淫祀茲風至今不絕後周欲招來西域又有拜胡天



制皇帝親焉其儀並從夷俗淫僻不可紀也



隋書卷七

隋書卷七考證

禮儀志二并妃郝氏而爲五廟○監本郝訛郝各本同

臣映斗

按梁書高祖皇后郝氏齊建武中殂高祖進位梁公詔贈后爲梁公妃又姓譜郝音希郝鑒郝超之姓從郝郝當作郤郤詵之姓從郤坊本多訛

丹陽尹○一本陽作楊一本訛杜按史記楚世家與秦戰丹陽索隱此丹陽在漢中唐元和志周成王封熊繹于荆丹陽之地後移枝江亦曰丹陽前漢地理志

丹陽郡注故鄣郡武帝更名屬有丹陽縣後漢郡國志丹陽郡屬有丹陽城晉書地理志丹陽郡統縣十一有丹楊注丹楊山多赤柳在西也隋書地理志丹陽郡注自東晉已後置郡曰揚州平陳詔並平蕩耕墾更於石頭城置蔣州統江寧當塗溧水三縣江寧注又云梁置丹陽郡及南丹陽郡陳省南丹陽郡平陳又廢丹陽郡以秣陵建康同夏三縣入焉大業初置丹陽郡有蔣山唐書地理志潤州丹陽郡武德三

年以江都郡之延陵縣地置取潤浦爲州名有丹陽

縣注本曲阿地

臣映斗

按楚之丹陽在漢中與枝江

漢之丹陽乃秦鄣郡東晉而後屢析更置沿革廣狹  
不同而名則一唯丹楊山之楊作楊餘並當作陽有  
作楊與揚者並訛隋書各本互異前後不同故辨之  
於此餘俱改正

隋書卷七考證