

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
圖書編卷六十三
四

詳校官中書臣孫衡

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官主事臣陳墉

謄錄監生臣秘鍾瑭

繪圖監生臣董椿

欽定四庫全書

圖書編卷六十三

南嶽總叙

明 章潢 撰

衡嶽分值軫宿為南方諸山之宗全楚之鎮高極萬丈根盤千里七十二峰巖竒呈秀東距洞庭西隣永甯南接九嶷北控三湘朱子地理論云岷山之脈其一支為衡山者已盡於九江之西九峰蔡氏曰江漢

南之山則岷山之脈其北一支為衡山而盡於洞庭
之西若夫七十二峰之勝巖壑泉石之幽亭館池臺
之雅麗懸崖絕壁篆刻之奇古名賢寄寓之芳躅與
方外之士可怪可愕之跡及佳木異草珍禽奇獸之
錯產大畧具在志中而又有古今之雄文妙什足以
闡幽彰微也故不敢復為之說

湖廣武昌府山曰黃鵠

城南

鐘山

興國

武昌

武昌

回山

在西

塞山之右上有飛雲三洞上洞出雲中洞出水下洞出風乃唐元結讀書之所山後有異泉

鐘臺

咸寧龜湖

嘉魚

白石

蒲圻荆泉洞中有石臺旁列石如鐘鼓果實形狀不一又有石田

溝塋

梧桐

通城

觀音巖

廣十餘丈

東方

冶龍泉

崇陽

漢陽府山曰大別

城東北即禹貢所載

九真

堪輿紀勝云

陽臺

漢小別

石鏡

漢川其山有巨石一圓淨如鏡故名

關公洞

大別山之右其洞乃

一巖穴蜀將關公嘗憩於此

黃州府山曰赤壁

屹立江濱截然如壁而有赤色孔因名宋蘇軾游此作赤壁二賦

子山

城東百里相傳孔子自衛遠楚嘗登此山
有坐石草木不侵有石硯雨下墨水浸出

龜峰

麻城

觀音巖

龜峰山上巖虛如屋中有
石觀音巖東有棋盤石

魯臺

黃石柱

玉堂

蕪水鳳凰

蕪黃梅

五祖山

即五祖大滿禪師道場
山頂有池生白蓮

花名蓮峰

四祖山

即四祖大醫禪師道場
上有香爐峰及慈雲塔

明水

廣積布

大江疊石壁
立形如積布

天門山

古稱梁山狀如香爐有十六峰
環列最高者為天門空虛透徹

上貫山頂

承天府山曰楠木

治

東京涼山

仙女洞

崑谷競秀泉脉
交流峭壁揀天

水紋紆石如篆洞有三門
中有石床石枕石鏡臺

黃城

五華

景陵

德安府山曰章山陪尾

城東即禹貢所載

白兆

城西上有桃花巖仙人洞

又有寫經臺及李白讀書堂

大洪

隨州其山崛起一方巉然雲間四面陡絕頂有大湖湖旁有龍

鬪崖又有明聖泉硫黃池仙女洞弗兒嶺鶴子山斷足巖皆此山之景也

葛藤

雲夢五家感應

九峻

孝感其環阜疊嶂林麓深沓上有八境寶陀羅漢三巖范雍詩山奇號九峻名與雍州同

庭應山

荊州府山曰龍山

城西北孟嘉九日落帽處

龍蓋

石首九岡

松滋楊林

監內方荆靈鷲有穴曰龍洞深五里石臺甚高春利

蒙

山荆門兩巒對起如峨眉山麓二泉即蒙惠泉上有澄源閣有信美浴沂浮香澄玉漱玉五亭皆游憩

之紫蓋

當陽二十三洞天南北二山頂上四垂若

黃

牛鼻石

高五百餘仞下臨江流中有

三游洞夷荆

門都方山

長陽四面俱方有風穴口大如甕龍門洞

洞前兩崖劍立巖穴幽邃泉瀑飛注

楚臺

歸州玉虛洞有洞可容千人石

之狀有石乳結成物象皆溫潤如玉故名

石門

東龍影洞平江遠三千餘尺周三十里石

蹟瑩然上有龍影屈伸蜿蜒鱗甲如繪

岳州府山曰巴丘

城南羿屠巴蛇於

君山

洞庭湖中有峰如十

二螺髻山海經云洞庭之山帝之二女居之蓋堯女湘君嘗居故名道書以此為十二福地望城

臨禹山華容禹潘幕阜平江一名天嶽山高一千八

此又二十五洞龍影洞瑩然上有龍影屈伸蜿蜒鱗

甲如大浮澧州谷中有石室戶牖自黃石門騎龍慈

燕子洞巖洞深廣可坐數千人後有穴四古田安古

蹟岳陽樓

鄖陽府山曰龍門鄖南山方城竹山有黃龍上寶

蓋鄖又名西山上有石蝦蟆卒視之與真無

襄陽府山曰峴山城南即羊祜墮淚碑孟浩然詩鹿

門城東南漢龐德公唐龐蘊孟浩然皮日休俱隱于此太嶽太和鈞州南即武

不足以當之山有七十二峰三十六巖二十四澗五臺五井二泉二潭石階山在太和山一名

華嶽地肺牛頭鈞州五車直城龐居士棄金之處荆山南漳即山海經云多鐵陰多赤

金上有卞和室抱玉巖棗椒穀山穀城薤山山有孤竹三莖三年生一笋笋就竹

死代謝馬窟光化中有石窟相傳漢九十九岡棗陽縣東

有詩云岐路劇羊腸童岡九十九

辰州府山曰大酉城北道書二十六洞天小酉城北西

有石穴梁湘東王繹賦云訪酉陽之逸興謂此也武山盧溪五城辰溪大淑淑浦楠

木洞淑高明元高峻羅公黔齊天麻苞茅麻陽上有

以縮酒寰宇記云明月洞淑浦洞在崑上穴
即楚入貢之茅水一泓其狀如月

常德府山曰梁山北城淳于武陵綠蘿桃源四十桃源即

元漁人滄山浪山龍陽滄浪白馬洞桃源三十

衡州府山曰衡山衡山縣西五嶽之一窠宇記宿常

軫翼度應璣衡故名即周職方荆

州之鎮其山盤繞八百里有七十三峰十洞十五巖

為祝融紫蓋雲伊山城西桓伊龍渡桂馬阜來逍遙

常熊耳安雲秋鄗舜峰武陵九疑山藍石柱山藍山北亦

有巖洞石乳融結其
峒巖峰府城北上有
回鴈峯城南

怪萬狀色如碧玉
鴈至衡陽不祝融峰衡山第二
朱陵洞衡山第一
金粟

過遇春而回
巖臨武石壁峭拔下有流溪
巖上石璀璨如垂珠珞

永州府山曰西山府城西瀟江之外柳宗元游宴記

窮山之高則凡數州之
土壤皆在衽席之下
群玉在府城西巨竹清脩古

景清一郡
之奇觀也
朝陽巖府城西瀟江之許巖有洞澗自中

地高東向旭日始旦華采先
及故名朝陽小亭立于右崖
澹山崖府城南依山而

有二門壁立萬仞東
南石穴仰望洞然
火星巖城西
祁山祁
黃華東
九龍

巖

縣北百里山形斗起

營道

道州穿巖

形如圓廡中可容萬斛東西兩

門通道其間望之若城門又如偃月

九疑

寧遠郭璞云其山九

巖前有石如走猊伏犀其狀不一

巖皆相似或云九峰參差互相掩映望而疑之故名

峯各一水四水流灌於南海五北注於洞庭九峯曰

朱明石城石樓娥皇舜源女英蕭韶桂

林祀林有沙樹十二株在舜廟之前

高士巖

舜祠

白鵝

明月巖

永明縣南山二山環繞中間一穴如券初進如新月一

灣至山之中則如既望滿月矣蓋四圍

山高蔽天惟無山處始見月故名月巖

江華雖當盛寒入此谷中其氣溫然雖挾纊熾炭不若也

含暉洞

道州有石室

虛洞

寧遠治南古木蒼烟石田

瀟溪

道州周子世家于此

小丘

在鉅鋤潭西
有柳子厚記

長沙府山曰智渡

北城嶽麓善化即衡山

鵝羊山

北山府城

多奇石或踞或立狀若鵝羊故名
又名石寶即七十二福地之一

洞陽

劉陽山有洞向陽即二十

四洞

古風巖

巖深數十里有佛牀鐘鼓碁枰橋梁皆白石生成有溪水內出灌田百餘畝

與毛公巖白石巖相連

東臺

湘鄉草衣巖巖似月輪

司空

攸左右有大石三十六峰

峰安化有七十二峰

五溪

益陽黃陵湘陰舜二妃墓在

隱山

湘潭小瀉醴陵

眾山環繞湍水中
流即十三洞天

章仙山

即七十二福地之一

雲陽

茶陵上有七峰日偃

霞紫微石柱白蓮隱形正陽石耳又有百靈闕真仙洞玉華洞亦松壇般若巖之類石鼓鄉琵琶

琵琶峰 湘潭縣南與南嶽祝融石人峰對峙高二十餘

丈儼然人立其下巖穴深窈 蒼筤谷 在嶽麓 十房洞 安化縣北門廣丈餘門

內若廳八穴中有天窻左右列十房 秦人洞 茶陵上

各有門鐘鼓備具後有石田石池 錦灣 湘潭縣西南有石屹

門不可入但時聞有鐘磬聲世傳秦人曾遊跡于此 如錦相傳陶侃遊釣于此 望嶽釣魚二亭皆侃遺跡

寶慶府山曰高霞 南扶陽 邵陽梅山 新武岡 寶方 有

洞八所曰棲真上屏大保朝陽迎陽芙蓉 雲山 武岡

隱仙花乳其中龍甲神象皆滴乳所成 十一峰第六十九福地中有日華山月 撞水 新桃花

洞

城南傍多桃花洞口高丈餘入山過小溪有石

清

山洞

新化縣北蒼石環起呀若
洞府鸞騫虎踞奇怪萬狀

郴州山曰文明

城南坦山

城西有萬華巖內有石田石
倉石鍾之類澗水自巖而出

仙母

永興石角
石刻有天
下奇觀字

義通石舍

桂陽枕榔石困
宜興

上有仙亭
鐵瓦石壁

石牛山

興寧

靖州山曰寶溪

城北

白社

會同風門

寧福湖

通道古城巖

州城西洞穴深
廣可六七里

鑽字巖

綏寧有詩云仰面半窺山
月小回頭十里洞雲低

施州衛山曰客星

城西

天樓

山勢聳拔如
危樓倚天

朝霞嶺

大田

嶺巍栽曙色將
分每有霞彩

武昌諸山

子瞻遷於齊安廬於江上齊安無名山而江之南武昌諸山坡陀蔓延澗谷深密中有浮圖精舍西曰西山東曰寒谿依山臨壑隱蔽松櫟蕭然絕俗車馬之跡不至每風止日出江水伏息子瞻杖策載乘漁舟亂流而南山中有二三子好客而喜游聞子瞻至幅巾迎笑相攜倘佯而上窮山之深力極而息掃葉席

草酌酒相勞意適忘返往往留宿於山間以此居齊
安三年不知其久也然將適西山行於竹栢之間羊
腸九曲而獲少年游者至此必息倚怪石蔭茂樹俯
視大江瞻仰靈阜旁矚溪谷風雲變化林麓向背皆
效於左右有廢亭焉其遺趾甚狹不足以席衆客其
旁古木數十皆大百圍千尺不可加以斧斤子瞻每
至其下輒睥睨終日一旦大風雷雨拔去其一斤其
所據亭得以廣子瞻與客入山視之笑曰茲欲以成

吾亭耶遂相與營之亭成而西山之勝始具子瞻于
是最樂昔余少年從子瞻游有山可登有水可浮子
瞻未始不褰裳先之有不得至為之悵然移日翩然
獨往逍遙泉石之上擷林卉拾澗實酌水而飲之見
者以為仙也蓋天下之樂無窮而以適意為悅方其
得意以易之及其既厭未有不灑然自笑者也

九真山

山在漢沔其最著者曰大別蓋禹跡所及嶓源所窮

紀于虞書人皆知之予初授漢陽也仰之與龍門砥
柱等以為其必有異者也既見之乃平岡橫亘江漢
之許猶堵然予每過焉必心羨之曰是猶及見夫菲
衣惡食之盛德步武於雲根水崖茫乎數千年矣既
而侍御朱別山授予郡志考之又有所謂九真山者
實惟一郡之鎮去縣百里能作雲雨禱輒應予曰安
得一往其間乎是年入夏不雨畝田告災民以雩事
白爰吉蠲齋宿以五月既望乙丑有事於真舟行蔡

店乘月明肩輿登陸行過半從者戒虎乃益鳴金吹
角持炬報呼以進又二十餘里至麓夜色微茫樹影
參差盤錯攀援扶掖良久至絕頂得古祠焉即九仙之
殿如郡志所載云者雞且鳴假寐以旦俯首四顧羣
峰羅列乃進典祠之老詢之曰此為龍山此為朝冠
山此為走馬山此為黃鶯山此為陳湖山此為稽功
山此為崇陽山此為同山皆瘦削其雕刻蜿蜒如蛇
龍遠若趨拱迫若侍衛而九真居所安然受之蓋體

有崇卑則勢因俯仰可以觀物理得人情矣

石鼓山

洎衡州謁石鼓書院實州學也始諸郡未命教時天下有書院四徂徠金山岳麓石鼓石鼓山名也州北行岡隴將盡忽山石一峰起如大礮浸江中蒸水自邵陽來繞其左瀟湘自零陵來繞其右而皆會於合江亭之前併為一水以東去石鼓雄據要會大畧如春秋霸主令諸侯勤王蒸湘如兄弟國奔命來會稟

命載書乃同軌以朝宗蓋其形勝如此合江亭見韓
丈公詩今名綠淨閣亦取丈公詩中綠淨不可唾之
句退貶潮陽時蓋自此橫絕取路以入廣東故衡陽
之南皆無詩焉西廊外石磴緣山謂之西溪有窪尊
及唐李吉甫齊暎諸刻書院之前有諸葛武侯新廟

君山

夫洞庭為長江巨浸而君山則洞庭孤絕處也雖三
苗據以為險而舜實以昭文告蛟蜃雜以為窟而禹

實以是降我凶德民至于今受其賜秦皇幾以不渡
楊么祇以自剪且聞是山不受穢赤沙湖在洞庭湖
西夏秋水泛與洞庭為一洞時惟見赤沙舊志云洞
庭南連青草西亘赤沙七百里又謂之三湖

一統志雲

夢湖在郡治西與洞庭青草二湖相連洞庭在北青
草在南雲夢在西合為一湖孟浩然詩氣蒸雲夢澤

波撼岳陽城

郡志

金沙洲在洞庭湖中與鹿角對一名

龍堆延袤數里杜甫詩龍堆擁白沙即此宋張孝祥

有賦葛長庚詩惟有金沙堆下水東西南北任風吹
一統志君山在府城西一十五里洞庭湖中一名洞庭
山又名湘山狀如十二螺髻山海經云洞歷之山帝
之二女居之蓋堯女湘君始居于此故名

大酉山

楚之西洞庭之北有武陵桃花源即昔人避秦處也
踰桃花源水行三驛程即辰陽郡西北踰盧溪浦口
四舍許為大酉山即道書所謂第二十六大酉華妙

洞天古傳所謂穆天子藏書於大酉山小酉山之中者是已山多石洞豁訝深邃不類人世其濱江者特壁立倒出江側上有懸溜成石乳二一擊之作鐘鳴作鼓鳴舊名之曰鐘鼓洞其在內者曰華妙洞洞門甚狹隘幽暗必揚燎仄行乃可入既入里許即曠然平沙可游可卧再進則有石室相傳為秦人藏書室即穆天子藏書處也父老相傳先世有樵夫入洞中即石室取書出見風皆應手滅成灰塵今則無可見

矣山之巔有九峰嶺蓋宋道宗時嘗封禪天下名山
福地茲山亦以名勝得與

洞庭

巴陵之勝惟在洞庭一湖按禹貢九江孔殷即此湖
水沅漸元辰淑酉澧資湘皆匯流洋溢互瀝周迴八
百餘里浩浩蕩蕩一碧萬頃月印之而著象風遭之
而成文殆與芝城之鼓蠡姑蘇之震澤金斗之巢焦
武林之西湖同一注瀾也夫洞庭固極三楚之勝岳

陽樓枕巴丘瞰洞庭延庚悒辛縹緲崢嶸巍乎大觀
不特君山咫尺擁浮湖南有祝融北有內方東有
黃鵠西有大龍環列拱屹皆在指顧間殆與豫章之
滕閣宣城之疊嶂武昌之黃鵠黃岡之竹樓同一壯
麗也夫岳陽固據洞庭之勝建始莫詳宋顏延年陰
鏗詩尚可考

峴山

峴山臨漢上望之隱然蓋諸山之小者而其名特著

於荊州者豈非以其人哉其人謂誰羊祜叔子杜預
元凱是已

秀巖

臨武縣南十有五里有巖焉在官道之右石崖嶄然
峭拔巖居其高之半巖下左右兩穴水出於左穴為
溪廣十尋經巖前流二百步有竒復入於右穴巖之
高八九仞廣亦如之其中若大厦然中高而平豁然
平曠可坐數百人其奧則轉而又遠邃而黑燭之以

入宇卑而稍下屬於湍流揭水以往不可窮也巖之
東北隅攀緣而上漸高而漸黑已而大明有穴通於
天其餘嵌空如便房側室者甚衆巖之石溫潤如璞
其形如鐘磬如鳥之企獸之蹲其流石如芙蓉之倒
垂雲氣之屯聚下屬於地者如几如格竒怪變態殆
不可狀夫黃山谷謂淡巖天下稀茲巖之怪竒無以
異也而爽塏過之至於大溪出於穴而復入于穴非
特淡巖無之天下之所無也

澹山巖

山故避秦之地壁水附入于瀟瀟幽響循山而出
水上石壁玉削望之蒼蒼秀直可擬圭璋旁竇作戶
戶入可三十步許乃即佳境大畧中宏下夷折廉仰
外仰上開圓竇髮髯中雷白晝午夜日月往來星斗
羅列略無纖翳塵喧既遠萬籟闐寂灑氣升降如觀
混沌分儀之初俯仰周旋勢絕窳窳席地宴坐可容
萬人列榻分房可覆寒士深居習靜可制頽齡故昔

之避世者恒樂居之遂與世遺遠有獨立忘返之意今觀之巖中遺蹤宛然東瞻壁影觀音結跏北睨列圖雷公倒掛定床墊燕石田繡苔丹井泉香藥爐雲竈逡巡三匝如奉威儀於序古聖人所謂洞天福地者非謂是歟

朝陽巖

巖在治城南出城西門舟行二里而近登岸以上不百武至山頂前人即平曠處為堂以憩客南稍轉而

東石磴緣崖拾級以降面東而广出者巖也巖有上下上巖石广聳直濶僅數楹广際兩凹相坎如仰蓮辦一石下垂去地二三尺許隱如游雲飄如凝煙疊如蜂房矯如龍首騫如鳳翼而適當其右中兩崖石皆堅潤好者往往留題其間右側一亭額曰觀濶則江流在其下也過此再厯石磴數十級乃至下巖其巖亦不甚濶然空虛明朗洞然無物一水自中出淙淙有聲大江汨汨循其前可以列席可以布武可以

曠目元次山之所得即此也

流香洞

永城之右大江之西愚溪之南有所謂朝陽巖者郡之形勝最佳處也巖下風磴盤空轉折而不下路盡洞見洞口虛敞泉出冥中扁曰流香寒徹清芬冽冽可酌循泉沿澗而入深探乃得其源泉自石竇噴出合流觸石湍激成聲錚錚鏗鏗雲璈下空忽抑復揚仙佩鑑鏘迴旋委曲由中達外勢欲盡處則瀑飛如

練尋文下懸注於瀟水本天成曲水流觴之地不假
疏導引而然游者往往于此席地泛觴縱飲為樂自
成佳趣

觀音巖

縣之西南群峰秀異聳然直逼霄漢曰雨山云山多
泉石龍神所都霖雨時行多自此起故名焉予家居
者十年凡通之山水歷覽殆遍然未知有觀音巖也
罷政復尋舊日工課明年有人向予言巖勝不輟口

予聽之宛然巖之在目也是年十月望予往先大夫
方伯公里韓九山朱赤厓郭西溪偶在焉是日宿滑
溪明日指顧山形問訊小源南山乃發跡處路入羅
城轉黃田皆予平昔所未跡山川初識瞻眺一新相
逢村老悉古樸有前輩風令人有遠相焉至福壽寺
寺無佳處一味幽僻耳明日行十餘里雨山漸近平
日所望西南羣峰今在面前矣入山口渡石橋登山
僧披衣倉皇下山迎穿林旁石隱現無定時從者先

登至山半驚咤驩呼若有追而獲者乃知巖所在須臾至巖子等羨曰昔者所聞詎能盡此巖哉竒觀竒觀茲來不徒矣巖高十餘丈異石纍纍珠聯星附無慮萬狀其獨出而下垂本眇而末巨狀如錦囊孤懸虛空者視他石為最異中露一孔其深隱隱金光一點灼然而外射觀音像也造化委形自然之巧有如此者世所雕刻普陀巖何可及此巖端古木斜出如蓋其根抱石盤曲如蛇虺又不知其年數以所游諸

山此為第一

獅子巖

在縣南二里瀟湘水石之富名於天下繇唐迄宋酷嗜而篤好之者宜莫如元以山次山刺舂陵最久其所得皆可鉤考在岐陽則謂其出曰崕山謂其溪曰崕溪言吾所愛也在江華則謂其巖曰華陽而已故其銘曰下可家焉是豈不謂天下之美究于是歟惜乎所謂獅子巖者極瑰竒怪異之觀意元未始窮其

深也不然何遠慕而近遺哉豈地寶發伏亦有時耶
抑有待而然耶熙寧四年張師聖自佐著作郎是邑
以高才健力制一郡動能撥劇以為簡得是境於間
宴之頃始命僧契合閣于崖陽未幾而龍泉金繩精
嚴而湧現矣觀夫距縣三里所臨驛路有山峩峩据
遠而抵呀然吻張如狻猊矯首而將興者巖之表也
窮然如蓋窳然如隧四通八達囊橐天地者巖之奧
也神剗鼇負壁起溜垂波舞浪旋圭橫帽欹者巖之

容也乍晦乍明春滋秋爽陰陽相反冬煥夏涼者巖之候也或煙雲迷濛日月飛控瀕洞滅沒千態萬變不可得而狀也每月白秋霄則注膏烈火星分碁布竅壺下上一澈四澈四照無有纖毫杪忽能遜匿其情狀者

穿巖

巖在州西四十里形如圓廩中可容數萬斛東西兩門通道其間望之若城門又儼月巖高三十丈盛夏

不知暑石壁仰視欲壓塊石著壁如走猓相逐者伏
犀俯顧者鳳翱翔者龍蛇蟠者龜踡跚者歲久石液
注而凝者若垂衣裾若菡萏花有竇石筍矗立如入
定僧在龕又一竇深黑不可窺行人之聲蜚鳥之音
經其中如聞笙簧有石突壁如鞋俗謂龍母靴以近
龍母廟故名

兜率巖

寓舍不遠有兜率巖者神工鬼跡莫之與並乃拉三

弟為世外游但江天久陰阻於寒冽日望霽雲以定
行李信宿間疑延慶寺固割松膏數百鬻為炬火用
蓋聞巖中晝晦故也是晚重霄開爽氣候可人遂戒
僕吏暨雞聲欲窮林色將瑩各携九節啜粥而行自
市尾呼小舟絕漾輕波已達平地凡十五里至鐵坑
遙望巖穴不隔尋丈由山脚百步抵僧德明所居庵
舍雖小具含灑界皆疊林莽面列溪澗幽禽巧轉人
聲曼絕迤邐登山磴道盤折雲根鳥徑陟降之間勢

若霄壤初得一洞容數十人為竅穴甚細過是幾半
里巖扃恍然天降地湧驚異滋至挺身入巖已覺溫
鬱衆禡去層繇衣袂然炬以進地勢稍下西行一食
頃回視金剛力士形若雕刻夾路祥雲作陣不容履
舄薄而視之咸乳石也又西得老君像一軀巖東脣
累之上有崢堵坡直截巖頂望不可極西邁覩帳幄
高百丈如猛風所吹聚皺成疊其中一疊扣之清鳴
非鼓可比傍則玉池瑩澈甘冷倍常路盡始出間道

尋之數柱矗立端正可愛地廣石平廣于甃砌云灑
筵四開無有褊陝回而北趨嶙峋細碎若荔枝者若
楊梅者若菌葦者若餅餌者若搭架衣服者若飛簷
冰雪者物象于品心目俱疑自北而樓臺參錯人鬼
髣髴惟中之菩薩雲際之如來蓮花爛熳龍蛇蜿蜒
瓔珞盈盂百千萬億竒花異木所至森然凡五易炬
返從東際復欲東游同游告以險削湏露頂裸袒乃
可深入時筋力匱乏乃益明燭幽之且匍匐偃僂至

子扶携出俟日晷已轉午矣大抵自巖口以至深遠
群石縱橫曲折四維上下皆鍾乳滴漉凝結而成不
留纖隙玲瓏穿虛左右逢源洞口耀映入之迷人或
乘空下垂或從地突起飛走生植屋宇雲霧器皿世
之所有無一闕者色多黃白罕有青碧比倣人工加
以奇麗乳新體潤則畫臺堆蠟合光散射則火出微
鑽珠幡舍利種種莊嚴與覲兜率繇界等

祁陽諸山

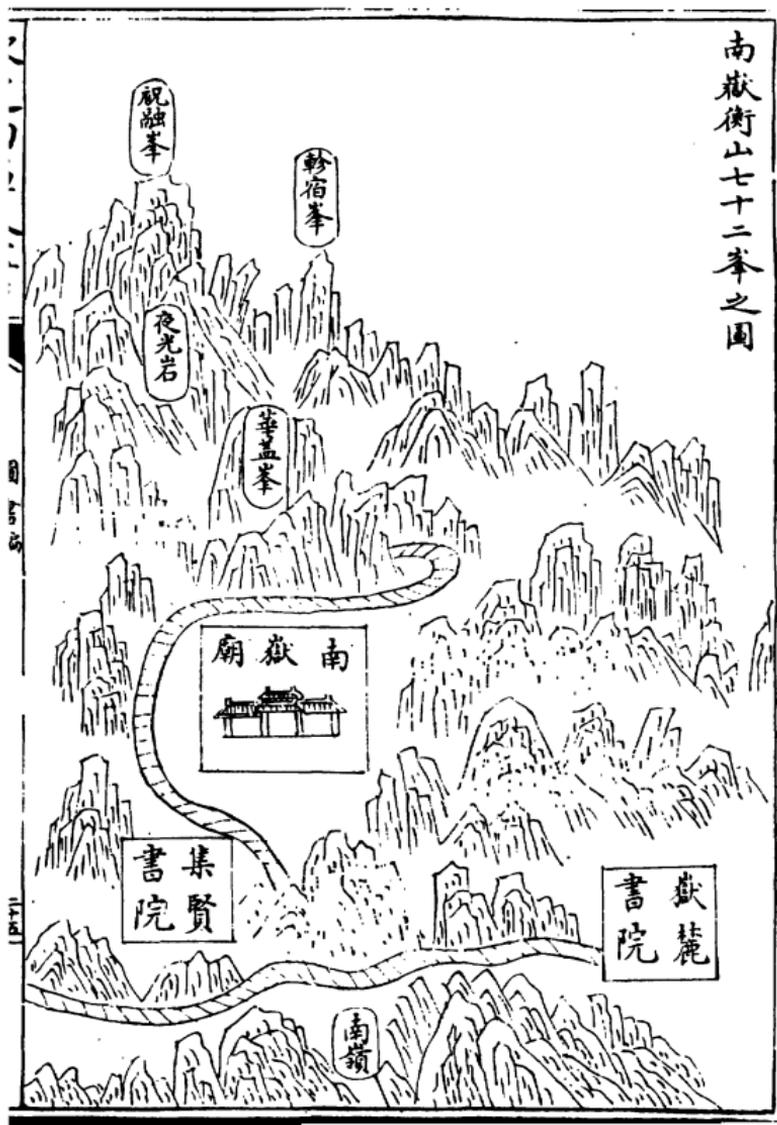
祁陽縣北十五里為祁山其形高峻縣居此山之南
故名六十里為烏符山上有紫霄觀有白玉蟾符玄
妙淳古莫測其運筆起止之跡呂仙洞賓訪邑人蔣
暉於此題壁詩曰讎罷高歌海上山月瓢承露浴金
丹夜涼鶴透秋雲碧萬里西風一劍寒東六十里為
祁山山瀕大江兩山夾峙百里為排山今建排山驛
於此為苦竹山山多苦竹東北三十里為白鶴山一
名白鶴嶺數峰高聳齊雲幽壑水際有石青綠花紋

如畫背楚白山出奔避於此其孫改姓屈名處靜者
煉丹於絕頂乘白鶴上昇有仙壇丹竈存焉東西二
百里為白水山山下有水白如練西百里為排城山
勢相聯絡故山百四十里為包山山昔有包姓者居
其下西北九十里為石燕山一名石燕岡以產石燕
石色紺而狀似燕每雷風相薄則併飛頡頏風雨恬
霽飛還為石西南一百二十里為四望山勢最高聳
登巔望之衡邵水道皆在目矣

欽定四庫全書

卷六十三

南嶽衡山七十二峯之圖



祝融峯

軫宿峯

夜光岩

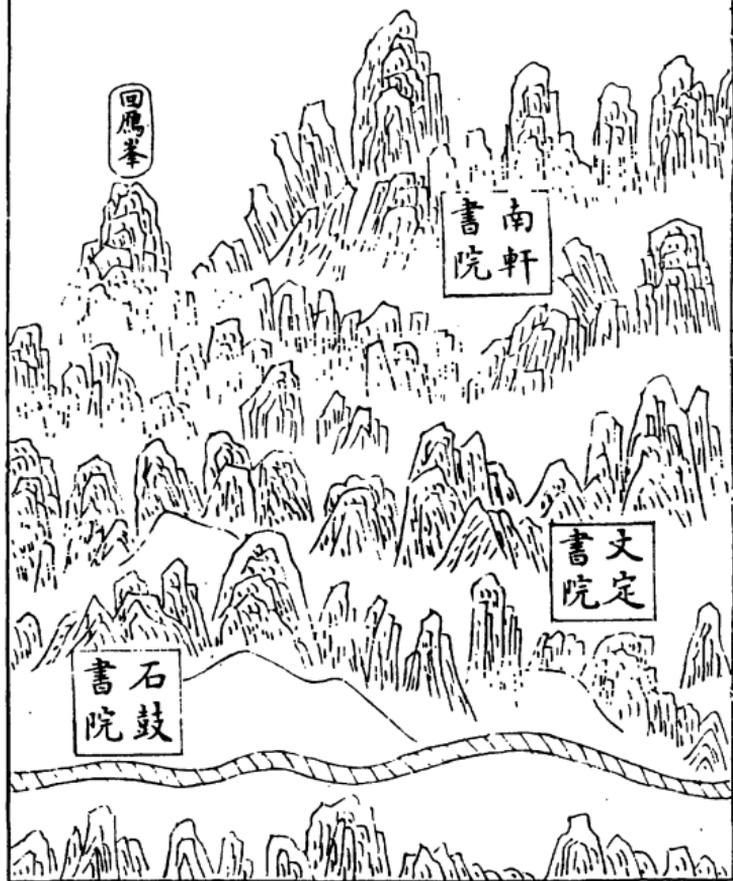
華蓋峯

南嶽廟

集賢書院

嶽麓書院

南嶽



南嶽衡山

南嶽廟在縣治西三十里至嶽廟風日開霽旅愁豁
然廟在衡麓下清泉繞除古松夾路換肩輿趨上封
寺寺在祝融峰頂去廟三十里山路陡絕飛瀑爭流
行十五里憇半山亭下瞰潭嶽衡湘河山如繡過此
石磴愈峻輿人皆肩扶魚貫牽纜前驅路旁多高松
怪木珍草竒花香馥穠郁莫可名物上半山亭五里
卽雲霧冥晦咫尺莫辨陰風凍雨令人毛髮灑浙又

十里始入上封寺又三里登祝融絕頂謁四大開山
祖師像觀捨身崖坐會仙橋飛崖絕壁下臨無地而
虹梁跨其上信非入境也轉望日臺俯視一氣溟濛
了無所覩望中可辨者紫蓋芙蓉天注三高峰而已
至衡山縣宿于安寶觀晨興詣岳廟及午蒞牲祭告
于南嶽之神止宿于開雲堂壬寅經廟而西北出於
廟後右過胡文定公書院入門瞻像儼然二子致堂
五峰配焉再拜而出興卜筮之思觀其左有山一枝

垂下如龍伏然道士曰此前衡嶽廢觀址也鞠為莽
草久矣遂定卜為書堂為終老計遂退行就大路躋
嶺而上而北右傍石泉冷冷出於兩山之間道士曰
此所謂絡絲潭也此祝融峰之泉來達廟下者也其
上有峯高出于右方曰赤帝峯左方曰香爐峯赤帝
之上右為紫蓋峯予曰名峰也盍登焉道士曰此峰
直立無路可階可望不可即也問其西一峰曰石廩
峰也又行而上度一石橋曰玉板橋也又扶而上路

稍平風大作吹人欲躓而竊曰此豈祝融君以試我
耶雖排山拔木吾往矣又前至所謂半雲亭小憩焉
有小橋曰此迎仙橋也浮雲薄散日光布煖又前而
上道士曰此祝高峰也予曰此上回鴈峰也人以衡
州之山士大夫之東西過者便於登覽故謂回鴈峰
道士曰祝高高與紫蓋等矣道左之坡有大石臥焉
長可丈餘又挾而上篠竹蕭蕭竒花的至一小寺
焉問之則半山亭也又曰舊紫蓋寺也霧雨霏霏復

作饌既須臾復霽日光下漏雲靄漸開則又從右而北過兩山一坂如橋然或曰此非仙橋乎即又北行而上山右一石如鼓為小木之根所破予曰以柔破剛氣之力也又前而上則又霧雨霏霏後者曰此雲霧也非雨也高山之常也即又前至三叉路曰此湘南寺近脩復之又從佛殿之左棧道而上方丈小憩焉時已在雲霧之表剛風作寒曰往矣即引至方丈之右觀貫道泉泉出於大石之下傍有奇草葉如紫

鳳之形問之曰山紫蘇也與世所產迥別下至又路
由又而上有大樹密林上蔽于天升降幾十里僧曰
此入祝融可四五里上過獅子石石下有泉流出則
又有三入路焉一至祝融峰一至玄明洞洞僧饋茶
予入路雲霧暫開午至祝融峰上封寺及暮宿焉玄
明洞僧楚石來見予曰玄明洞何如駱君舉曰為其
前無蔽障耳雞鳴上頂見日浴癸卯晨興從寺從小
徑夾篠竹雜黃白野菊行不能七里至望月臺題名

於石道士又指其西一峰此芙蓉峰也下由入路至
玄明洞大書二詩留刻石壁下祝先覺率二詩小憩
遙望二峰插天曰此天柱峰也又五里至南臺寺宿
焉時則大霽與上方頓異是夜風鼓松杉聲如大海
之波濤然甲辰下南臺過飛來石下退道坡坡一百
二十一級皆一石為之右傍觀金牛跡是夕還獄廟
乙巳視沈都憲所為白沙先生築書院未成之址

大嶽太和山宮觀總圖

武當山





武當山

大嶽大和山之勝相傳立帝之先淨樂國王治麋今均即麋地宮因以名宮右折有紫雲亭亦傳立帝生時有雲彌故也按紀稱立帝生於神農氏末年按春秋傳文公九年楚子伐麋治有麋名世之相去甚遠而謂淨樂治麋則其國在當時孰為統哉明日予自淨樂過石板灘經迎恩宮又十五里至遇真宮宮左右山遶如城橋名會仙入山初道有治世立嶽方魏

魏乎與山齊乃嘉靖年新建是夕次宮中明發入仙
闕別一境界由元和迴龍二觀而土崖雲嶺樹谷音
野色應接不暇踰太子坡即復真觀階下有聖母滴
淚池龍泉觀對天津橋九渡澗流於下諸澗之水會
此入梅溪洞出為淄河紫霄宮倚展旗峰下千仞如
削宛然皂纛形三分五老峰在前日池月池在于左
由宮後右轉陟山之椒根石壁龕云太子巘為蓬萊
第一宮又轉而南乃福地殿天下七十二福地此其

一也殿前擁寶珠峯後倚劍火巖萬松亭下瞰禹蹟
池池上有亭謂神禹導山曾寓此威烈觀在宮北二
百武唐太守姚簡有功於均民祀之自此山更峻極
路更盤折躋攀直上至南巖宮景益繁觀益竒泉曰
百花井曰甘露橋曰天乙池曰大乙其尤絕賞者從
殿左折而東陟崖而西為南薰亭外有石枰相傳為
純陽故物復折而下過紫霄巖巖前一石挺出闌外
狀如龍首其傍崛起灌莽中者為禮斗臺又東為風

月雙清亭西望捨身崖若垂天之翼其上為飛昇臺
下為試心石極天下最險絕者步梯雲橋過榔梅祠
玄帝嘗折梅寄榔誓曰道成當結實後果然異哉自
是松杉夾道藤蘿擁橋谷轉峰迴壑鳴泉注躋雲躡
霧至朝天宮不可輿乘杖履而上歷數十級為一天
門度摘星橋下臨深谷遙瞻前峰人行而在天上又
數十百級為二天門四顧皆削儼若虎豹之關虬龍
之隘仰望三天門飛鳥不過乃奮登數十百級始造

其門蓋三門之升皆石闌委折為倚玉鐵繩盤錯如
長虹亦奇矣哉由朝聖門就致齋所憇焉是夕月明
如書星觀可摘金風裊裊玉露脩脩樹杪秋聲室虛
夜氣神恍若在蓬萊方丈坐以待旦由南天門直登
極頂昔玄帝自此冲昇巍巍金像禮覲之餘瑞日在
東祥光繞殿殿左右益以飛棧棧外為檻檻外為紫
金城闕四門以象天闕南有九卿玉荀西有太明白
雲北有顯定皇崖東有竈門萬丈諸峰近擁天柱而

厥峯石脊有金銀色松盤如龍虬形儼上界五樓十
二城也仰觀俯察惟此大嶽者其來也乾兌之發其
應也翼軫之拱跨均房環襄荆擁列者七十二峯三
十六巖二十四澗袤延者八百餘里此天下名山非
玄武不足以當之故曰武當信哉從故道而下復由
南巖紫霄分路北行三十里至五龍宮宮門為道九
曲十八折殿九重百六十三級殿前二池水從石龍
口出宮西自然庵陳希夷居此感五炁龍君授以睡

灋隨登龍頂下有龍湫而北有巨杉鶴常巢棲隱仙
巘乃尹軌枰彈之所夜籟澄寂嘗聞步虛玉磬聲又
四十里至玉虛宮宮殿廊檻視諸宮更壯麗內有仙
衣亭望仙樓八仙臺仙桃觀皆竒勝原張三丰所寓
余留宮中屬提點宋衍慶葺修焚以申祝釐之誠又
明日清曉度東山橋仍出仙關誠哉清都紫府琳區
玄圃甲于天下

太和山

我國家尊太嶽為帝時帝立君昔帝降于麋今治故
宮曰淨樂其東當始降之室治紫雲亭去州五十里
入西南表峽口曰立嶽環中山四合流出入無端負
坎抱離可當吉土文皇帝跡異人所在為之築遇真
宮異人遺杖笠悉留中命尚方鑄金像之歸守者八
仙關為元和觀西入馳道其南為玉虛宮山水脩廣
倍遇真舊為武當縣南山如負宸信非立武不足以
當之宮制視漢未央即祁年勿論已其西池亭洞闔

亦異人所棲西上望仙樓愴然若將有遇也馳道西
為仙桃觀通八仙臺又西為華陽亭跨石橋臨芙蓉
沼西出則田廬鷄犬亦為一區去玉虛躡西南進次
迴龍觀太玄觀入紅門通房陵道道傍有太上巖巖
鏡石象太清其左二龍蜿蜒巖石下又南則八仙觀
中堪輿右入七里溝脩木千章如突夏緣岡為開山
故道遺巨石在焉賓大上為羅公巖高出絕壁往年
屋之居羅太史凡七檻舉目望西南諸峰盡在目眦

反紅門入官道進次太子坡陂陁中分扼其吭為復
真觀周垣跨道逶迤高下因之出垣下來行乘天津
橋九渡澗澗道幽絕其陽則淵默亭沿澗東入玉虛
巖石嶂夾流若千里嶂若步障雜樹繪之深入石磴
浸高若自明河趨閣道磴窮則棧棧窮則巖巖上視
有龍虎文其石雷文故中奉帝居右奉雷部西南望
則天柱當峽中循故道還由淵默西南上除道曲折
望行者如登閬風紫霄附展旗峰石嶂崇廣皆數十

百丈三公五老前侍亦一隄區宮制高倍玉虛脩當
其半奉祠者無慮數千指其廬率高下居宮前為禹
跡池築小亭出池上池右福地其陽為賜劍臺其陰
則萬松亭出木末太子巖出宮後亦有亭由禹跡右
旋古道甚治乃今多徑者廢勿行古道西上當南巖
之南舍南巖西歷黑虎巖泉石相望于道昔有巢居
者遺構猶存進次杉木林分二道其右下行涉澗遵
宿莽容單車峽中轉入西南出峽為清風岬蓋故韓

糧道也左上行躡萬丈峯下登朝天宮其東由鳥道
出三公巖則上巖也路險絕不容足學仙者劉媪居
之其下亦為三公巖相距三舍巖南鄉爽塏可居然
必取道玉虛巖多歷險阻始得至朝天西上拾級八
百五十有五當天門三天門皆竇石峽中有巨靈斧
跡初入門降數等稍平行依三公峰為文昌祠過祠
則摘星橋橋下澗水如神瀆緣絙由天梯上梯如竿
揭雲瑞距躍五百達重門足力竭矣倚試劍石箕坐

坐更百步達三天門由此折旋而升垣行數百步歷階南下又折而東上為太和宮宮面南香爐蠟燭三峯當席宮前則先朝神室陡置于茲由南天門入紫金城丹梯九轉出天柱峯絕頂範金為黃屋承以瑤臺帝位中央羣神列侍精美奪目儼若化人之居即今之國工宜不及此正位東鄉高出七十二峰如羣弟子侍先師莫不齋立近則金童玉女峰二當膝承之左三公右九卿帶七星揖五老仙人隱士順風而

翔白雲出沒衆壑間如觀陸海諸峰或如碣石或如
蓬萊距如斷鰲幻如結蜃細如漚鳥脩如北溟之鯢
雜出如珊瑚枝浮如萍實纍纍乎如鞭驅石汜乎如
漢使者之乘槎遠而望之方城一耜漢水一瓠掩楚
蜀畧周秦即嵩華衡霍匡廬峨岷悉辟易無何有之
鄉矣乘磴西下為清微宮僻宮深谷中其制不廣然
以幽勝妙華巖著焉南巖當大和之陽宮北面據五
龍之輿宮右石延覆於道其上有巨人跡若倒懸宮

後即南巖脩數十丈高數丈巖下峭壁數十丈東西
脩數百丈如高墉巖中列祠事三亭二即神仙多倬
詭此為壇場其下有禮斗臺徑絕罕至西出如垂墉
右上躡飛昇臺其傍露臺臺當志心石臺端有蛇徑
通一室當其杪以居宮東北劍火巖亭附巖畔距展
旗峰近下視紫霄展旗為尹喜巖今居北丘修不二
澗由南巖宮下為滴水巖仙侶巖度行笮橋入青羊
澗青羊巖當澗之曲虛無廬渡青羊橋躋五龍千步

而峻門垣九曲始達應門宮制九重前列階八十有
一後七十有二至高矣左高殿奉玉像五相傳掘土
得之其制不異庸工好事者神之耳宮前有五井天
地池日月池後宮當五龍峰其上有五龍池則其窟
宅也凌虛巖去宮五百步一黃冠居之每飯必有餘
以待衆狙衆狙皆喜否則破釜甑去莫之誰何巖前
則希夷誦經臺今尚盛臺出臨澗當其上為亭去宮
五十步為自然庵故有鍊丹池今始復出五龍渡磨

鉞澗過隱仙巘巘虛明視北道諸巘為勝次繫馬峰
為仁威觀繚垣方廣數十丈石渠衡之就中為石梁
當門以度出茅阜峰下為五龍行宮地始平脩廣楚
楚過此則玉虛道也

九疑瀟溪月巘三勝圖總叙

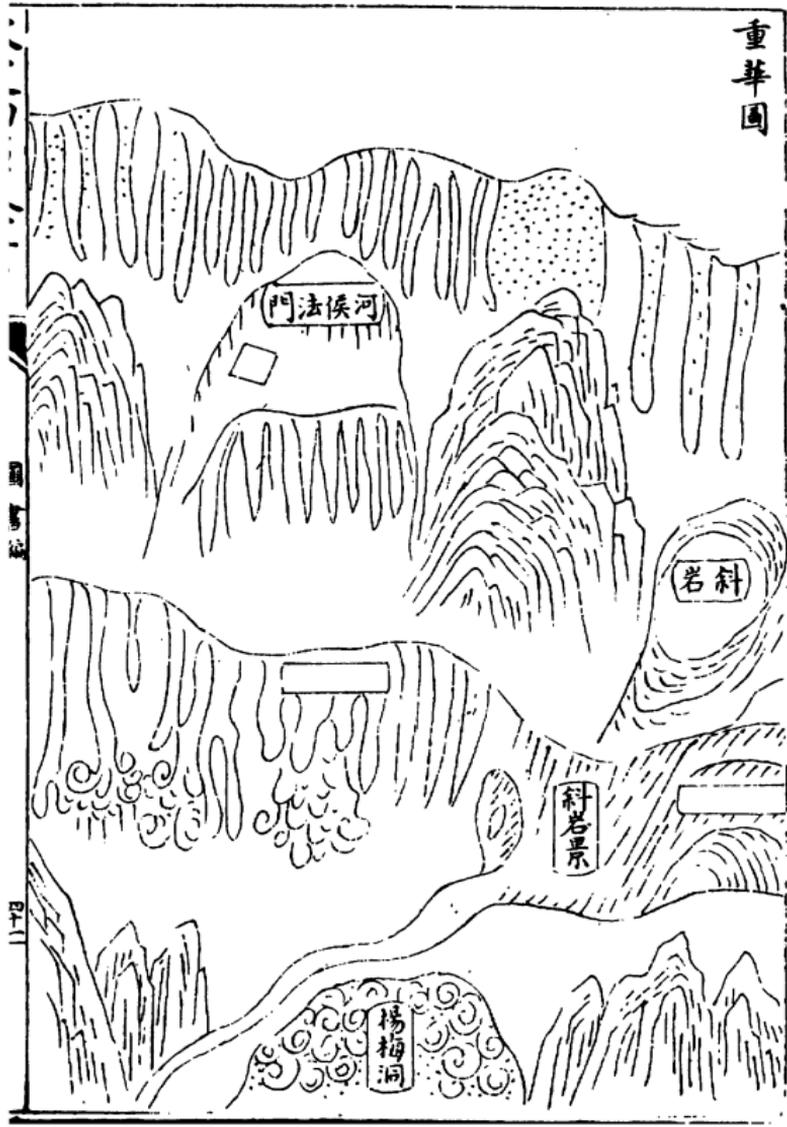
舂陵古零陵郡星野翼軫分屬其陰陽之精上達於
天者則然矣而山川之形勝有曰九疑曰瀟溪曰月
巘九疑舜帝所過化也瀟溪元公所毓秀也而月巘

又元公所悟太極之至妙至妙者也夫舜為有虞之
大聖元公為有宋之真儒一聖一賢實得乎九疑瀘
溪月巖之形勝則斯九疑也斯瀘溪也斯月巖也其
造化英華寧非先舜帝元公以開聖賢之兆者乎誠
楚南之奇觀號天下之無公者也

九疑山方二千餘里四州各近一隅世稱九峰相似
望而疑之謂之九疑亦云舜登九峰疑禹而悲從臣
自作九悲之歌因謂之九疑九峰殊極高大遠望皆

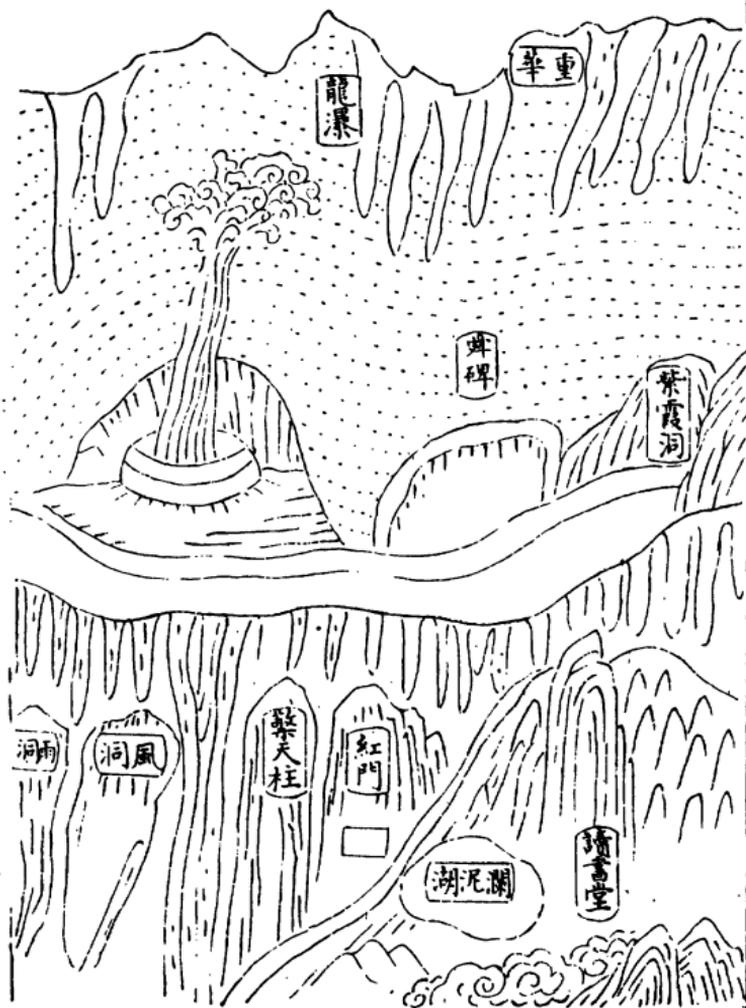
可見也彼如蒿華之峻峙衡岱之方廣在九峯之下
磊磊然如布棋石者可以百數中峯之下水無魚鼈
林無鳥獸如蟬蠅之類聽之亦無往往見大谷長川
平田深淵杉松百圍榕栝並之青莎白沙洞穴丹崖
寒澗飛流異竹雜華回暎之處似藏人家實有九水
出於其山四水流灌于南海五水北注合為洞庭若
度其高平北洞庭南海之岸直上可二三百里不知
海內之山如九疑者幾焉

重華圖



重華圖

四十一



九疑圖



九疑山圖



九疑山圖說

九疑去治六十里山有九峰曰朱明曰石城曰石樓
曰娥皇曰舜源曰女英曰蕭韶曰桂林曰杞林九峰
之彷彿難辨是謂疑世呼之為九疑山疆遵嶽南雄
控百粵萬谷漚會林木蒙翳望則嶼嶸尊巍上冠星
精下頽地絡蜿蟺駢起若游龍之上附于天曳玄淵
而闢坤維拔露真秀謂武夷天姥赤城鴈蕩莫能是
過洞天窅曲其亦明劃日月混混云云諸源迭出其

下有曰春水舜源水湍瀑成川溉澤原野寔山川泄
其不息匪湘楚之奇觀者也洞豁深涉九渡咸濟利
以橋有柱石懸插垂千仞許前則麓床石鑑重磬龜
白皆剽利其象古傳舜帝之陵在茲焉有娥皇女英
峰寰宇記云峰之樵採有禁傳者蓋徵之史記謂舜
南巡狩崩于蒼梧之野太史氏復識之塋於靈陵之
九疑原諸載籍西漢郡為長沙武帝元鼎六年改置
為零陵郡向太史之識即茲九疑也

濂溪圖





瀛溪圖說

山在州西一十五里有砦鄉人所築以避寇亂者俗呼為鞍心砦其麓周氏家焉左龍山右豸嶺岡壠丘阜拱揖環合世傳有五墩繞宅若五星焉世久為鄉人所夷今僅存其一瀛溪先生實生於此山之西石壁上有古刻二大字曰道山下有石竇深廣不可窮有泉溢竇而出者瀛溪也清冷瑩徹如飛霜噴玉大旱不涸積雨不溢莫知其來之所自知州萬進刻其

上曰聖脉故人呼為聖脉泉泉之上為有本亭迤東
為風月亭沿流而東為濯纓亭又東為故居家廟在
焉先生子孫居之又東為大富橋先生幼釣游其上
濯纓而樂之即其地也

月巖圖



月巖圖



月巖圖說

右月巖在故里西八里許有山魏聳中為巖洞東西
兩門可通往來望之若城闕當洞之中而虛其頂自
東望之如月上弦西而望之如月下弦就中望之則
又如月之望隨行進退盈虧異狀俗以其形象月故
呼為月巖好事者竒之以為太極呈象若河之圖洛
之書會謂先生之道未必因月巖而得但此山不生
於他而生於先生之故里則謂之太極洞也亦宜因

磨崖刻之曰太極洞云洞高可四五十丈寬可容數千人中有濂溪書堂盛夏無暑奇石峭壁如走猊相逐如伏犀俯顧如龜躡跚如鳳翱翔如龍蛇蜿蜒而右液凝注望之如滴西壁有竇石筍矗立如入定僧在龕又一竇深黑不可入蜚鳥之音行人之聲經其中如奏笙簧誠天造奇觀也

圖書編卷六十三