

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
困學紀聞卷七

詳校官中書_臣張經田

員外郎_臣牛稔文覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官修撰_臣戴衢亨

謄錄監生_臣

方_計衡

欽定四庫全書

困學紀聞卷七

宋 王應麟 撰

公羊

漢武尊公羊家而董仲舒為儒者宗正誼不謀利明道
不計功二言得夫子心法太史公聞之董生者又深
得綱領之正嘗考公羊氏之傳所謂識緯之文與黜
周王魯之說非公羊之言也蘇氏謂何休公羊之罪

人晁氏謂休負公羊之學五始三科九旨七等六輔
二類七缺皆出於何氏其墨守不攻而破矣

筆談曰史記年表平王東遷三年魯惠公即位纂例隱
公下注云惠公三年平王東遷不知啖趙得於何書
鹽石新論以為啖趙所云出何休公羊音訓當作平
王東遷三年惠公立此休一時記錄之誤安定謂平
王東遷孝公之三十七年也明年惠公立春秋不始
於孝公惠公者不忍遽絕之猶有所待焉歷孝踰惠

莫能中興於是絕之所以始于隱公也

漢以春秋決事如雋不疑引崩賸違命出奔軌拒而不納春秋是之蕭望之引士匄侵齊聞齊侯卒引師而還君子大其不伐喪丞相御史議封馮奉世引大夫出疆有可以安國家顧之可也皆本公羊雖於經旨有得有失然不失制事之宜至於嚴助以春秋對乃引天王出居于鄭不能事母故絕之其謬甚矣

左氏載曹劌問戰諫觀社藹然儒者之言公羊乃有盟

柯之事太史公遂以曹沫列刺客之首此戰國之風

春秋初未有此習也

殷梁柯盟曹刺公羊作曹子然則沫即刺也若據按盧六以

曰索隱云沫宜音刺沫刺聲相近而字異耳

此游士之虛語而燕丹之用

荆軻欲以齊桓待秦政不亦愚乎

九世猶可以復讐乎雖百世可也漢武用此義伐匈奴

儒者多以公羊之說為非然朱子序戊午

若據按高宗紹興八

年讜議曰有天下者承萬世無疆之統則亦有萬世

必報之讐吁何止百世哉

臣不討賊非臣也子不復讐非子也讐者無時焉可與
通此三言者君臣父子天典民彝係焉公羊子大有
功於聖經

以祭仲廢君為行權范甯已譏其失矣孟子曰有伊尹
之志則可若祭仲者董卓司馬師孫綝桓溫之徒也
其可褒乎

癸丘之會桓公震而矜之安定謂前則致王世子于首
止今又致宰周公于癸丘其心盈亦甚矣穀梁以為

美非美也孟子以為盛有激而云

以衛石惡為惡人劉原父非之曰董賢可謂賢乎又以

仲孫何忌為譏二名新莽之制其出于此歟東漢之

士猶無二名者

若璩按野客新書後漢傳如蘇不韋字公先王延壽字文考謝夷吾字堯

卿郭延年字公游此分明知其為二名者安得謂絕無第尚沿王莽之禁寥寥耳

用致夫人公羊以為姜氏譏以妾為妻也董仲舒謂成

風先儒取之仲舒說經蓋不泥於公羊也晉江彪曰

厭屈私情所以上嚴祖考曾謂周禮在魯其臣無一

江彪乎

晉人執宋仲幾于京師仲幾之罪何不藁城也注云若
今以草衣城是也漢五行志董仲舒以為宋中幾亡
尊天子之心而不衰城顏注云衰城謂以差次受功
賦也按左氏傳遲速衰序於是焉在又云宋仲幾不
受功藁字當從漢志作衰音初為反
衰差也與左氏合

公羊子齊人其傳春秋多齊言登來

若據按見
隱五年

化我按桓

六年行過無禮謂之
化則我字非齊語

樵之

按見桓
七年

漱浣

按見莊三
十一年

筍

將

按文十五年齊魯名竹
復曰荀不與下將字連

踴為

按信十年踴豫也
不與下為字連

詐

戰

按信三十三年詐卒
也不與下戰字連

往黨

按文十三年黨所
也不與上往字連

往殆

按裏五年殆疑
不與上往字連

于諸

按見哀
六年

累

按見桓
二年

如

按見隱
元年

昉

按見隱
二年

梧

按見成
二年

脰

按見莊
十二年

之類是也鄭

康成北海人其注三禮多齊言麴麩曰媒按見媒氏疾為

戚

按見考
工氏

麋為獐

按見
畫續

漚曰淩

按見
曠氏

推為終葵

按見
人當

作終葵
為推

手足學為駸

按見
弓人

全菹為芋

按見士
喪禮

祭為墮

按見士
虞禮

題肩謂擊征

按見
月令

滑曰髓

按見
內

相絞許為掉

磬

按見內則

無髮為禿榻

按見明堂位

糠為相

按見樂記

殷聲如衣

按見中庸

祈之言是

按見緇衣

之類是也方言之異如此則書

之誥誓其可彊通哉

若據按王氏引何休註為齊語者已見上矣猶有遺者莊四年

起莊二十年癘莊二十四年僂莊二十八年伐又伐宣八年廢宣十八年墀昭二十一年因諸皆齊人語

也三禮注遺者尤多司尊彝云獻讀為摩莎之莎齊語又云齊人命誥酒曰祿圓師云齊人言鈇楛之

楛烟氏云曰齊魯間謂龜為烟考工記云齊人之言終古猶言常也廬人云齊人謂柯斧柄為桺士冠禮

云齊人名穉為棘駘聘禮云菜陽之間刈稻聚把有名為筮者禮弓云居讀為姬姓之姬齊魯間助語也

禮器云齊人所善曰鹿內則云齊人呼俾巾為紛又云紀莒之間名諸為濫又云東海鯨魚有骨名己在

目旁樂記云齊語稱裂為殯雜記云齊人呼卷為武喪大記云齊人謂棺束為緘繩緇衣云資當為至齊

魯之

語

文公二年公子遂如齊納幣譏喪娶也娶在三年之外則何譏乎喪娶三年之內不圖婚娶者大吉也非常吉也其為吉者主於已以為有人心焉者則宜於此焉變矣公羊子之言天理民彝之正也左氏以為禮以為孝其害教最甚杜氏謂諒闇既終嘉好之事通於外內其悖理又甚焉中庸曰三年之喪違乎天子

孟子曰三年之喪自天子達於庶人左杜而忘諸乎
杜預在晉議太子之服謂周公不言高宗服喪三年
而云諒闇此服心喪之文也叔向不譏景王除喪而
譏其宴樂已早明既葬應除而違諒闇之節也司馬公
以為巧飾經傳以附人情預但知春秋衰世之禮而
未知先王制禮之本也公
羊長於左氏
此其一端也

穀梁

穀梁傳序凡傳以通經為主經以必當為理夫至當無

二而三傳殊說庸得不棄其所滯擇善而從乎孝經
序襲其語

桓五年傳鄭同姓之國也在于冀州注冀州則近京師
按鄭之始封在今京兆其地屬雍州東遷之後徙新
鄭在今河南其地屬豫州謂近京師則可謂在冀州

則非或曰冀州中州也淮南子正中冀州曰中土

若據

按墜形訓少室太室在冀州秦族訓周既失道則以天下之大畏於冀州又中土高誘注曰冀州皆足為證

秦自殺之敗即楚見呂相絕秦故穀梁曰秦之為狄自穀之戰始止齋曰楚之伯秦之力也自滅庸以後秦

為楚役

若璩按僖二十五年秦囚楚申公闞克以歸三十三年有穀之敗使闞克歸楚求成此秦

楚修好之始事也

伯宗攘輦者之善穀梁子非之董公遮說漢王趙涉遮說條侯繫天下興亡安危之大幾用其言而不用其人何哉

隱九年俠卒俠者所俠也所氏見于史者漢有所忠

食貨

郊祀志石虔
司馬相如傳

後漢有所輔

獨行劉
茂傳

風俗通所姓宋大

夫華所事之後魯有所氏非但出於宋也然無駭犖
挾柔溺宛先儒謂大夫未爵命於天子不氏則俠之
氏為所非也

公羊傳於襄二十一年云十有一月庚子孔子生穀梁
傳於二十年十月云庚子孔子生二十一年賈逵注
經云此年仲尼生昭二十四年服虔載賈逵語云仲
尼時年三十五定以孔子為襄二十一年生也孔子

世家云魯襄公二十二年生杜注從史記臧榮緒以
宣尼生庚子日陳五經拜之然以年則公穀史記有

一年之差以月則公穀有一月之差今不可考

若據按王

氏後宋景濂有孔子生卒歲月辨一篇生主公穀歲
已酉卒主左氏歲壬戌相距則七十四年與歷所傳
孔子年七十三者不合辨雖辨實不通歷法近黃太
沖以歷上推斷生於襄公二十二年建酉之月二十
七日庚子與羅泌路史胎
合余亦推以歷歎為定論

侯國不守典禮而使宰咺歸貺侯國不共貢職而使石
尚歸服經書天王以是始終蓋傷周而歎魯也穀梁

謂石尚欲書春秋曾是以為禮乎

文中子謂范甯有志於春秋徵聖經而詰衆傳蓋杜預
屈經以申傳何休引緯以汨經惟甯之學最善

穀梁言大侵之禮與毛詩雲漢傳畧同言蒐狩之禮與
毛詩車攻傳相合此古禮之存者

左傳正義云漢代古學不行明帝集諸學士作白虎通
義因穀梁之文為之說曰王者諸侯所以田獵何為
苗除害上以共宗廟下以簡集士衆也春謂之田何

春歲之本舉本名而言之也夏謂之苗何擇其懷任者也秋謂之蒐何蒐索肥者也冬謂之狩何守地而取之也四時之田總名為田何為田除害也今白虎通義十卷無此語豈亦有逸篇歟然章帝會諸儒於白虎觀正義謂明帝亦誤

某或作么出穀梁注鄧么地

穀梁子或以為名赤或以為名倣秦孝公時人今按傳載尸子之語尸佼與商鞅同時故以穀梁子為秦孝

公時人然不可考

漢書但云魯學若璩按名亦見風俗通名叔字元始見阮孝緒世

錄趙氏損益義云然

盧六以云宜補入

論語

或問論語首篇之次章即述有子之言而有子曾子獨以子稱何也曰程子謂此書成於有子曾子之門人也曰柳子謂孔子之沒諸弟子以有子為似夫子立而師之其後以不能對諸子之問乃叱避而退則固常有師之號是以稱子其說非歟曰非也此太史公

采雜說之謬宋子京蘇子由辨之矣孟子謂子夏子
張子游以有若似聖人欲以所事孔子事之朱子云
蓋其言行氣象有似之者如檀弓所記子游謂有若
之言似夫子之類是也豈謂貌之似哉曰有子不列
于四科其人品何如曰宰我子貢有若智足以知聖
人此孟子之言也蓋在言語之科宰我子貢之流亞
也曰有子之言可得聞與曰盍徹之對出類拔萃之
語見於論孟而論語首篇所載凡三章曰孝弟曰禮

曰信恭尤其精要之言也其論晏子焉知禮則檀弓
述之矣荀子云有子惡卧而焮掌可以見其苦學曰
朱子謂有子重厚和易其然與曰吳伐魯微虎欲宵
攻王舍有若與焉可謂勇於為義矣非但重厚和易
而已也曰有子曾子並稱然斯道之傳惟曾子得之
子思孟子之學曾子之學也而有子之學無傳焉何
歟曰曾子守約而力行有子知之而已智足以知聖
人而未能力行也家語稱其彊識好古道其視以魯

得之者有間矣曰學者學有子可乎曰孝弟務本此
入道之門積德之基學聖人之學莫先焉未能服行
斯言而欲凌高厲空造一貫忠恕之域吾見其自大
而無得也學曾子者當自有子孝弟之言始曰檀弓
記有子之言皆可信乎曰王無咎嘗辨之矣若語子
游欲去喪之踊孺子讀之喪哀公欲設撥以問若若

對以為可皆非也惟論語所載為是

若據按嘗讀此
條因悟有若不

可屈兩廡當於廟庭上廣而為十二哲德行有三人
馬閔子騫冉伯牛仲弓言語亦三人馬宰我子貢有

若政事亦三人馬冉有季路公西華文學亦三人馬
子游子夏子張或曰公西華政事之才實並由求既
聞命矣而子張之列文學也何居余曰子夏子游子
張皆有聖人之一體他日子夏子張子游以有若似
聖人皆孟子言也前以孟子斷升有若
則此以孟子斷屬文學於子張也何疑

春秋正義云哀公問主於宰我案古論語及孔鄭皆以
為社主張包周等並為廟主今本作問社集解用孔
氏說凡建邦立社各以其土所宜之木亦不言社主
然正義必有據

張衡思玄賦匪仁里其馬宅兮匪義迹其馬追注引論

語里仁為美宅不處仁焉得知里宅皆居也石林云
以擇為宅則里猶宅也蓋古文云然今以宅為擇而
謂里為所居乃鄭氏訓解而何晏從之當以古文為
正致堂云里居也居仁如里安仁者也

商為起子理明辭達也回非助我默識心通也
說苑管仲築三歸之臺以自傷於民集注取之

舉直錯諸枉舉枉錯諸直孫季和謂舉直而加之枉之
上則民服枉固服於直也舉枉而加之直之上則民

不服直固非枉之所能服也

若諸家解何用加二諸字
若據按此尤與子

夏舜有天下選於衆舉衆
陶不言錯四凶引證合

王景文曰孔子見起證而知其末故曰其或繼周者雖

百世可知也孟子見進證而知其極故曰千歲之日

至可坐而致也邵氏見困證而知其窮故曰苟有命

世之人雖民如夷狄三變而帝道可舉惜時無百年

之世世無百年之人時難人難不其然乎

邵子之言
見觀物篇

默而識之朱子謂不言而存諸心屢空不取虛中之說

恐學者流於異端也

申棖鄭康成云蓋孔子弟子申續史記云申棠字周家語云申績字周今史記以棠為黨家語以績為績傳寫之訛也後漢王政碑云有羔羊之絜無申棠之欲亦以棖為棠則申棠申棖一人爾唐開元封申黨名陵伯又封申棖魯伯本朝祥符封棖文登侯又封黨淄川侯俱列從祀黨即棠也一人而為二人失於詳考論語釋文也史記索隱謂文翁圖有申棖申棠今

所傳禮殿圖有申黨無申棖

若據按直至明嘉靖九年始存棖去黨以合論

語末行申黨

元板作申堂

甘羅曰項橐七歲為孔子師董仲舒對策此亡異於達
巷黨人不學而自知孟康注人項橐也隸釋載逢盛
碑以為后橐孟康之說未知所出論語注疏無之

師摯之始鄭康成謂魯太師之名太師摯適齊孔安國
以為魯哀公時人康成以為周平王時人班固禮樂
志謂殷紂作淫聲樂官師摯抱其器而奔散或適諸

侯或入河海古今人表列大師摯以下八人於紂時
吳斗南云按商本紀紂世抱樂器而犇者大師疵少
師彊也人表亦列此二人於師摯八人之後誤合兩
事為一石林云司馬遷論周厲王事曰師摯見之矣
則師摯厲王時人也諸說不同橫渠從孔安國注
考其所為觀其所由察其所安亦見大戴禮文王官人
篇

老彭鄭注云老聃彭祖龜山曰老氏以自然為宗謂之

不作可也朱文公曰以曾子問言禮證之述而不作
信而好古皆可見蓋聃周之史官掌國之典籍三皇
五帝之書故能述古事而信好之如五千言或古有
是語而傳之列子引黃帝書即谷神不死章也聃雖
知禮謂行之反以多事故欲滅絕之禮運謀用是作
兵由此起亦有此意致堂曰仲尼問禮或以證舊聞
或以絕滅禮學之故振而作之使於問答之際有啓
發非以為師也

王無咎云鹿邑之外有互鄉城邑人相傳謂互鄉童子

見孔子者此處也前代因立互鄉縣其城猶存

鹿邑屬亳

縣若據按宋地理志亳縣當作亳州

不舍晝夜釋文舍音捨集注亦云上聲而楚辭辨證云
洪引顏師古曰舍止息也屋舍次舍皆此義論語不
舍晝夜謂曉夕不息耳今人或音捨者非是辨證乃
朱子晚歲之書當從之

龐涓孫臏同學兵法蘇秦張儀同學從衡李斯韓非同

學刑名始也朋而終也仇故曰小人同而不和比而不周

思欲近近則精慮欲遠遠則周

四教以文為先自博而約四科以文為後自本而末

互鄉童子則進之開其善也闕黨童子則抑之勉其學也

草廬一言而定三分之業一言之興邦也夕陽亭一言之而召五胡之亂一言之喪邦也

唐太宗文學館學士許敬宗與馬裴晉公准西賓佐李
宗閔與焉以是知佞人之難遠

尹和靜云君臣以義合者也故君使臣以禮則臣事君

以忠東澗

若據按東澗湯漢號

謂如言父慈子孝加一則字失

本義矣

以能問於不能以多問於寡有若無實若虛犯而不校
顏子和風慶雲之景象也富貴不能淫貧賤不能移
威武不能屈孟子泰山巖巖之氣象也

麻冕禮也今也純儉鄭注純黑繒也側基反而釋文以

鄭為下音今讀者從上音如字非也按儀禮疏古緇

紂二字並行緇布之緇本字不誤紂帛之紂多誤為

純周禮純帛注純實緇字古緇以才為聲

釋文純側其反依字

從系才詩行露箋紂帛釋文云紂音緇依字系旁才後人以才為屯因作純又平詩箋云士妻紂衣儀禮純衣釋文無音亦非也

集解純絲也取說文

君子不以紺緌飾孔氏注一入曰緌石林云考工記三

入為纁五入為緌七入為緇緇在纁緇之間爾雅一

入為縗禮練衣黃裏縗緣練冠麻衣縗緣蓋孔氏誤以縗為縗則縗不可為近喪服集注謂縗絳色以飾

練服亦用孔注

正義曰一入為縗未知出何書又云三年練以縗飾衣似讀縗為縗當以

石林之說為正

馬融注論語云所因三綱五常大學衍義謂三綱之說始見於白虎通愚按谷永傳云勤三綱之嚴太玄永次五云三綱得于中極天永厥福其說尚矣禮記正義引禮緯含文嘉有三綱之言然緯書亦起於西漢

之末

太平御覽引莊子曰孔子病子貢出卜孔子曰子待也
吾坐席不敢先居處若齊食飲若祭吾卜之久矣子
路請禱可以參觀

仁者靜孔安國云無欲故靜

與太極圖說同

石林解執禮云猶執射執御之執記曰秋學禮執禮者
詔之蓋古者謂持禮書以治人者皆曰執周官大史
大祭祀宿之日讀禮書祭之日執書以次位常凡射

事執其禮事此禮之見於書者也解雅頌各得其所
云季札觀魯樂以小雅為周德之衰大雅為文王之
德小雅皆變雅大雅皆正雅楚莊王言武王克商作
頌以時邁為首而武次之賚為第三桓為第六以所
作為先後以此考之雅以正變為大小頌以所作為
先後者詩未刪之序也論政事之廢興而以所陳者
為大小推功德之形容而以所告者為先後者刪詩
之序也其說可以補注義之遺

呂氏春秋楚有直躬者其父竊羊而謁之上上執而將
誅之直躬者請代之將誅矣告吏曰父竊羊而謁之
不亦信乎父誅而代之不亦孝乎信且孝而誅之國
將有不誅者乎荆王聞之乃不誅也孔子聞之曰異
哉直躬之為信也一父而載取名焉故直躬之信不
若無信此即葉公所云也

致堂曰直躬猶曰正己而
呂氏春秋以為人姓名妄

也

周生列子云舜嘗駕五龍以騰唐衢武嘗服九駁以馳

文塗此上御也謂五臣九臣

文子曰人皆以無用害有用故知不博而日不足以博

奕之日問道聞見深矣可以發明無所用心之戒無言

所用心之害非以博奕為賢也讀此章者當以韋昭之論陶侃之言參觀

曹操祭橋玄文曰仲尼稱不如顏淵注引論語孔子謂

子貢吾與汝俱不如也按包氏解云吾與女俱不如

周有八士包氏注云四乳生八子其說本董仲舒春秋

繁露

謂四產得八男時君子
雄俊比天所以興周國

周書武寤篇

若璩按當
作和寤解

尹氏八士注云武王賢臣晉語文王詢八虞賈逵云

周八士皆在虞官以仲舒興周之言考之當在文武

時

若璩按楊升菴以周書克殷解命南宮忽振鹿臺之財為即仲忽命南宮百達連九鼎即伯達君爽

有若南宮括即伯括則八士者南宮氏也康成注成王時人者近之亦一解魏書靈徵志高祖延興三

年秀容郡婦人一產四男四產十六男後山叢談鄭城氏妻有二十一子而雙生者七較八士更多三乳

東坡解孟莊子之孝為獻子石林謂以獻子為穆伯之

子以惠叔為惠伯讀左氏不精二者皆誤

致堂取蘇說而不辨

其誤若璩按穆伯即公孫叔乃孟獻子之祖獻子父文伯名毅叔服所謂毅也食子者惠叔名難公孫

教次子叔服所謂難也叔子者至忠伯為叔仲氏父
公孫茲祖叔牙與惠叔係從祖昆弟小功服非一人
也

呂氏春秋不苟論曰孔丘墨翟晝日諷誦習業夜親見

文王周公旦而問焉注引論語夢見周公

孔墨並稱
始於戰國

之士其流及於漢儒
雖韓退之亦不免

逸民各論其行而不及朱張或曰其行與孔子同故不
復論也釋文引王弼注朱張字子弓荀卿以比孔子
虞仲夷逸隱居放言包氏注放置也不復言世務介之

推曰言身之文也身將隱焉用文之中庸曰其默足以容古注亦有味

論語疏案春秋少陽篇伯夷姓墨名允字公信伯長也

夷謚叔齊名智字公達伯夷之弟齊亦謚也少陽篇

未詳何書

真宗問陳彭年墨允墨智何人彭年曰伯夷叔齊也上問見何書曰春秋少陽夷齊

之父名初字子朝

胡明仲曰少陽篇以夷齊為伯叔之謚彼

已去國隱居終身尚誰為之節惠哉蓋如伯達仲忽

亦名而已矣

沮溺荷蓑之行雖未能合乎中陳仲子之操雖未能充其類然惟孔孟可以議之斯人清風遠韻如鸞鵠之高翔玉雪之不汙視世俗殉利亡恥饕餮苟得者猶腐鼠糞壤也小人無忌憚自以為中庸而逸民清士乃在譏評之列學者其審諸

呂氏春秋云子路拵雉得而復釋之蓋因子路共之而為此說朱文公集注引晁劉兩說共字當為共執之義

上蔡云聖人語常而不語怪語德而不語力語治而不語亂語人而不語神本王無咎之說

陸務觀云一言可以終身行之者其恕乎此聖門一字銘也詩三百一言以蔽之曰思無邪此聖門三字銘也

為力不同科馬融解云力役有上中下三科

五峯謂此說是

譬諸草木區以別矣五峯曰草木生於粟粒之萌及其長大根莖華實雖凌雲蔽日據山蟠地從初具乎一

萌之內而未嘗自外增益之也

用樂記
臣萌字音勾

朱文公曰

林少穎亦說與黃祖舜如此

漢藝文志小道可觀蔡邕傳致遠則泥以子夏之言為孔子唐孔穎達傳以能問於不能以曾子之言為孔子

卞莊子之勇或問云事見新序愚按荀子大畧篇齊人欲伐魯忌卞莊子不敢過卞此可見其有勇也

史記正義首陽山有五顏師古注漢書云伯夷歌登彼

西山當以隴西為是石曼卿詩曰恥生湯武干戈日
寧死唐虞揖遜區謂首陽在河東蒲坂乃舜都也余
嘗考之曾子書以為夷齊死於濟澮之間其人成名
於天下又云二子居河濟之間則曼卿謂首陽在蒲
為得其實澮水名左氏所謂汾澮
水一也孔子觀之而明道體之無息孟子觀之而明為
學之有本荀子亦云水至平端不傾心術如此象聖
人其觀於水也亦亞於孔孟矣於此見格物之學

呂成公讀論語躬自厚而薄責於人遂終身無暴怒絮
齋見象山讀康誥有感悟反已切責若無所容前輩
切已省察如此

孔庭之教曰詩禮子思曰夫子之教必始於詩書而終
於禮樂雜說不與焉荀子勸學亦曰其數則始乎誦
經終乎讀禮其義則始乎為士終乎為聖人

經謂
詩書

四勿九思皆以視為先見弓以為地見寢石以為伏虎
視汨其心也閔周者黍稷不分念親者莪蒿莫辨心

惑其視也。吳筠心目論以動神者心亂，心者目陰符。經心生於物死於物，機在目。蔡季通釋其義曰：老子曰：不見可欲，使心不亂。西方論六根六識，必先曰眼曰色，均是意也。

古者士傳言諫，其言責與公卿大夫等及世之衰，公卿大夫不言而士言之。於是，有欲毀鄉校者，有謂處士橫議者，不知三代之盛，士亦有言責也。夫子曰：天下有道，庶人不議而不及士，其指微矣。

乙酉二月夢前
宰輔以太學所

上書求余跋語夢中作此寤而識之若璩按乙酉
為元世祖至元二十二年宋亡已九載猶感夢如是
與韋孟夢爭
王室何異

非帷裳必殺之鄭康成云帷裳謂朝祭之服其制正幅
如帷非帷裳者謂深衣削其幅縫齊倍要見春秋正

義

集解不取集
注用鄭說

孔門弟子惟言偃吳人而澹臺滅明南游至江史記正
義蘇州南五里有澹臺湖儒林傳澹臺子羽居楚

韓非曰季孫相魯子路為郈令魯以五月起衆為長溝

子路以其私秩粟為漿飯要作溝者於五父之衢而
餐之孔子聞之使子貢往覆其飯擊毀其器曰魯君
有民子奚為乃餐之言未卒而季孫使者至讓曰肥
也起民而使之先生使弟子令徒役而餐之將奪肥
之民耶孔子駕而去魯此雖與論語史記不同然亦

夫子去魯之一事也

考左氏傳邱
叔孫之邑也

申屠嘉不受私謁則可以折幸臣董仲舒正身率下則
可以事驕王魏相以廉正霍氏不能誣袁安任隗以

素行竇氏無以害故曰其身正不令而行苟正其身
矣於從政乎何有

君子不因小人而求福孔子之於彌子也不因小人而
避禍叔向之於樂王鮒也朱博之黨丁傅福可求乎
賈捐之之諂石顯禍可避乎故曰不知命無以為
君子

朱子以無垢

若璩按無垢
張九成號

為雜學論語集注獨取審富

貴安貧賤之語

陳仲猷曰逝者如斯夫道體無窮借水以明之鳶飛戾
天魚躍于淵道體無不在借鳶魚以明之葉仲圭曰
出入無時莫知其鄉常人之心也寂然不動感而遂
通聖人之心也聖人之心豈常人之所無哉昏與明
異而已矣仲猷仲圭皆余同年

王充云浴乎沂涉沂水也風乎舞雩風歌也仲長統云
諷於舞雩之下愚以風為諷則與詠而歸一意矣當

從舊說

愚下何校
本有謂字

上蔡論語解引元澤云

元澤

教之化民也深於命民之

效上也捷於令本史記趙良之言

商君傳

集注蘧伯玉於孫林父甯殖放弒之謀不對而出按左氏傳甯殖當為甯喜

史記循吏傳孫叔敖三得相而不喜三去相而不悔與令尹子文之事相類恐是一事

若據按孫叔敖為令尹於楚莊王十六年

癸亥後七年莊王即卒叔敖死莊王時必無三相三去之事

范伯崇曰溫故而不知新雖能讀墳典索丘足以為史

而不足以為師

劉子謹獨篇曰顏回不以夜浴改容顏氏家訓曰曾子七十乃學名聞天下皆未詳所出家語曾參少孔子四十六歲非老而學者

蘧伯玉史記謂孔子所嚴事不當在弟子列禮殿圖有之而唐宋皆錫封從享公伯寮非孔子弟子乃季氏之黨致堂胡氏之說當矣家語不列其名氏蓋自史記失之家語有縣亶字子象史記索隱以為縣豐唐

宋封爵皆不及馬禮記檀弓有縣子豈其人與

若璠按檀

弓明著縣子之名曰瑣

柳子厚與太學諸生書曰仲尼吾黨狂狷南郭獻譏按荀子法行篇南郭惠子問於子貢曰夫子之門何其

雜也

非以狂狷為譏

無可無不可致堂謂以五字成文聖人從容中道無所偏倚世之通儻不泥者纔足謂之無不可爾馬援以

此稱高帝亦稔於常談

若璠按元稹亦稱杜子美詩為無可無不可

夫子之割之席曾子之簞一於正而已論學則曰正心
論政則曰正身

善人吾不得而見之矣得見有恒者斯可矣善人周公
所謂吉士也有恒周公所謂常人也

微生高漢古今人表作尾生高

蓋即莊子所謂尾生東
方朔曰信若尾生然尾

生之信
非信也

鄭校周之本以齊古讀正凡五十事

釋文

陳自明以子見南子為南蒯以傳考之昭公十二年南

蒯叛孔子年方二十有二子路少孔子九歲年方十三其說鑿而不通矣

聖人毋必而鄉黨言必者十有五

若璩按五當作七

記必為之

事也其傳易曰積善之家必餘慶積不善之家必
有餘殃陰疑於陽必戰小人勿用必亂邦也著必然
之理也

孔門受道惟顏曾子貢

太史公稱子貢一出存魯亂齊破吳強晉伯越是以戰國說客

視子貢也又列於貨殖傳以論語一言而斷其終身可乎子貢聞一以貫之之傳與曾子同貨殖何足以

之疵

過則勿憚改非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動
已所不欲勿施於人勿欺也皆斷以勿蓋去惡不力
則為善不勇

孔門獨顏子為好學所問曰為仁曰為邦成已成物體
用本末備矣

唐棣與常棣不同致堂謂偏其反而即詩常棣篇孔子
刪而不取恐誤

闕黨之童游聖門者也夫子抑其躁是以知心之易放
互鄉之童難與言者也夫子與其進是以知習之可
移

孝經

孝經序六家異同今考經典序錄有孔鄭王劉韋五家

而無虞翻注

有虞槃佑東晉處士也

致堂謂孝經非曾子所自為也曾子問孝於仲尼退而
與門弟子言之門弟子類而成書晁子止謂何休稱

子曰吾志在春秋行在孝經則孔子自著也今首章云仲尼居則非孔子所著矣當是曾子弟子所為書馮氏曰子思作中庸追述其祖之語乃稱字是書當成於子思之手

古文孝經漢志書序謂出孔壁而許冲上其父說文曰孝昭帝時魯國三老所獻其說不同

當不義則子不可不爭於父孟子云父子之間不責善荆公謂當不義則爭之非責善也晁子止讀書志乃

謂介甫阿其所好蓋子止守景迂之學以孟子為疑
非篤論也朱文公於孟子集注取荆公之說

是何言與司馬公解云言之不通也范太史說誤以言
之不通也五字為經文古今文皆無朱文公集所載

刊誤亦無之

近世所傳刊誤以
五字入經文非也

孝經鄭氏注陸德明云與康成注五經不同今按康成
有六天之說而孝經注云上帝天之別名故陸澄謂
不與注書相類

荀子述孔子之言曰昔萬乘之國有爭臣四人則封疆
不削千乘之國有爭臣三人則社稷不危百乘之國
有爭臣二人則宗廟不輟父有爭子不行無禮士有
爭友不為不義與孝經稍異

彭忠肅公以致敬致樂致憂致哀致嚴哀集格言為五
致錄司馬公家範亦以五致類事忠肅之書本於此

若據按忠肅名龜年字子壽清江人
嘗從朱子質疑五致錄見宋史本傳

國史志云孝經孔安國傳古二十二章有閨門篇為世

所疑鄭氏注今十八章相承言康成作鄭志目錄不
載通儒皆驗其非開元中孝明纂諸說自注以奪二
家然尚不知鄭氏之為小同

若據按鄭氏乃小同注
孝經非康成也說頗有

微

王去非云學者學乎孝教者教乎孝故皆從孝字

慈湖
蒙齋

謂古孝字只是學字愚按古文韻學字古老子作
孝教字郭昭卿字指作孝

若據按蒙齋素甫號

不敢毀傷至不敢失於臣妾言不敢者九管子曰賢者
行於不敢而立於不能詩於文王仲山甫皆曰小心

翼翼

求忠臣必於孝子之門孝經緯之言也

見東漢章
彪傳注

劉盛不好讀書惟讀孝經論語曰誦此能行足矣安用
多誦而不行乎蘇綽戒子威云讀孝經一卷足以立
身治國何用多為愚謂梁元帝之萬卷不如盛綽之
一言學不知要猶不學也

范太史孝經說曰能事親則能事神真文忠公勸孝文
曰侍郎王公

蓋梅
溪也

見人禮塔呼而告之曰汝有在家

佛何不供養蓋謂人能奉親即是奉佛

嚴父莫大於配天神宗聖訓云周公宗祀乃在成王之

世成王以文王為祖則明堂非以考配明矣

自唐代宗用杜

鴻漸等議明堂以考肅宗配上帝一時誤禮非祀無豐昵之義

孝子之事親終矣此言喪祭之終而孝子之心昊天罔極未為孝之終也曾子戰兢知免而易簣得正猶在其後信乎終之難也



困學紀聞卷七

欽定四庫全書

子部
困學紀聞卷八

詳校官中書臣張經田

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官修撰臣戴衢亨

謄錄監生臣方衛

欽定四庫全書

困學紀聞卷八

宋 王應麟 撰

孟子

孟子集注序說列史記列傳以為孟子之書孟子自作
韓子曰軻之書非自著蓋史記近是而滕文公首章
道性善注則曰門人不能盡記其辭又第四章決汝
漢注曰記者之誤吳伯豐以問朱文公文公答曰前

說是後兩處失之熟讀七篇觀其筆勢如鎔鑄而成
非綴緝所就也

趙氏孟子章指引論語曰力行近仁誤以中庸為論語

無垢孝經解誤以臨深履薄為衛武公之詩致堂無

逸傳誤以不解于位為洵酌

吳才老書禪傳臣辨誤以晉侯重耳為中生誠

齊易傳後序誤以韓宣子為季札

文選陳孔璋為曹洪書云有子勝斐然之志注引墨子

曰二子復於子墨子曰告子勝仁子墨子曰未必

然也告子為仁猶跂以為長偃以為廣不可久也勝
蓋告子之名豈即孟子所謂告子歟

文選注引孟子曰墨子兼愛摩頂致於踵趙岐曰致至
也今本作放踵注無致至也三字

元和郡縣志齊雪宮故址在青州臨淄縣東北六里晏

子春秋所謂齊侯見晏子于雪宮

若據按今晏子春秋無李吉甫所引

語

孟子以齊王由反手也趙岐注謂譏管晏不勉其君以

金匱要略卷八
王業文王望道而未之見注謂殷祿未盡尚有賢臣
道未得至王無咎非之曰岐名通孟子而實汨之

琴張注謂子張善鼓琴蓋未知左傳有琴張

周公思兼三王以施四事注云四事禹湯文武所行事
也而伏生大傳云周公兼思三王之道以施於春秋
冬夏其說陋矣

滕定公文公按趙氏注古紀世本滕國有考公廩元公
弘即定公文公也世本今無傳此可備參攷

志曰喪祭從先祖注引周禮小史掌邦國之志愚謂邦國之志若周志史佚之志鄭書楚書秦記之類

孟子疏謂齊王悅南郭先生吹竽喜鄒忌鼓琴安知與衆樂樂愚考之史記騶忌以鼓琴見齊威王非宣王也惟南郭處士吹竽乃宣王時見韓非內儲說

說苑景差相鄭鄭人有冬涉水者出而脛寒後景差過之下陪乘而載之覆以上衽叔向聞之曰景子為人國相豈不固哉吾聞良吏居之三月而溝渠修十月

而津梁成六畜且不滿足而况人乎此即孟子所言
子產以乘輿濟人之事也叔向之時鄭無景差當以
孟子為正

曾西注以為曾子之孫集注因之經典序錄曾申字子
西曾參之子子夏以詩傳曾申左丘明作傳以授曾

申曾西之學於此可考楚鬬宜申公子申皆字子西則曾西之

為曾申無疑若據按此足正集注之誤以齊桓為兄亦然

鄧惲曰孟軻以彊其君之所不能為忠量其君之所不

能為賊與今孟子語小異

謹庠序之教申之以孝悌之義頌白者不負戴於道路
矣愚按書大傳云歲事既畢餘子皆入學十五入小
學十八入大學距冬至四十五日始出學傳農事上
老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢出然後歸
夕亦如之餘子皆入父之齒隨行兄之齒鴈行朋友
不相踰輕任并重任分頌白不提挈出入皆如之比
之謂造士漢書食貨志云春將出民里胥平旦坐於

右塾鄰長坐於左塾云云入者必持薪樵輕重相分
斑白不提挈孝悌之義當以是觀之

棄禮捐恥

若璩按賈誼語

秦所以敗恥尚失所

按于寶語

晉所以替

恥之於人大矣

陳蕃諫校獵曰齊景公欲觀於海放乎琅邪晏子為陳
百姓惡聞旌旗輿馬之音舉首頓眉之感景公為之
不行此以孟子二章為一事

梁惠王西喪地於秦七百里濁水李氏曰初北地郡屬

魏後盡為秦并喪於秦不止七百里也

若璩按魏無北郡地當作

上郡正義云今郡綏等州也秦本紀惠文君十年魏納上郡十五縣即魏世家襄王七年盡入上郡于秦事在孟子通梁後八年當梁惠王語時地止喪七百里仍是實錄

法言修身篇引孟子曰夫有意而不至者有矣未有無意而至者也今孟子無此語其在外書歟

周子靜

端朝

為學官小司成襲蓋卿以守氣不如守約命

題子靜曰氣不與約字對兩守字著畧點晦翁注甚

明豈可破句讀孟子

尸子引孔子曰誦詩讀書與古人居金樓子曰曾生謂
誦詩讀書與古人居讀書誦詩與古人期孟子誦其
詩讀其書不知其人可乎斯言亦有所本

命不可委故孟子言立命心不可委故南軒以陶淵明
委心之言為非

仁曰仁術儒曰儒術術即道也申不害以術治韓鼂錯
言術數公孫弘謂智者術之原君子始惡乎術矣故
學者當擇術

致堂曰楊朱與老聃同時墨翟又在宗師大禹而晏
嬰學之以為楊墨出於師商考之不詳甚矣朱文公
曰莊周之學出於老氏韓子始謂子夏之後有田子
方子方之後流而為莊周以其書之稱子方者考之
則子方之學子夏周之學子方者皆不可見愚謂觀

此二說則異端之學非孔門弟子傳流之差也

若據按史

記儒林傳序如田子方段干木吳起禽滑釐之屬皆
受業於子夏之倫故曰子夏之學有田子方田子方
侍坐魏文侯伺稱其師曰東郭順子為真人為天人
正莊周所宗尚者安得謂非其傳流昌黎語皆有本

莊子曰為善無近名為惡無近刑緣督以為經又曰將處夫材與不材之間此子莫之執中也

楊之學似老墨之學似佛

楊朱書惟見于列子

董仲舒云以仁治人以義治我劉原父云仁字從人義字從我豈造文之意邪愚謂告子仁內義外之說孟子非之若以人我分仁義是仁外義內其流為兼愛為我矣

孟子引費惠公之言謂小國之君也春秋時費為魯季

氏之邑史記楚世家有鄒費邾邳蓋戰國時以邑為

國意者魯季氏之僭歟

若據按呂氏春秋亦有以勝費則勞以鄒魯則逸為日知

錄所遺

仁人心也求其放心此孟子直指本心處但禪學有體

無用

曹交注謂曹君之弟按左傳哀公八年宋滅曹至孟子

時曹亡久矣曹交蓋以國為氏者

若據按曹亡久矣余有辨見四書釋

地續

老泉三子知聖人汙論誤以汙字為句趙岐謂孟子知

其言大過故貶謂之汙下亦非孟子之意

若據按何此語曰今

刊本趙注非全文偽疏每章之首總舉大意其語多協韻者皆割趙注為之毛斧季從真定梁氏借得宋

難本影鈔者具在安得好古之士重刊以復趙注之舊也聞所未聞

史記六國表注皇甫謐曰孟子稱禹生石紐西夷人也

今無此語

孟子字未聞孔叢子云子車注一作子居居貧坎軻故

名軻字子居亦稱字子輿疑皆傳會

聖證論云子思書孔叢子有孟

子居卽是軻也
傳子云孟子與

孟子正義云唐林謹思續孟子書二卷謂孟子七篇非
軻自著乃弟子共記其言與韓文公之說同

正義序云孫奭崇文總目館閣書目讀書志皆無之朱
文公謂邵武士人作不解名物制度其書不似疏

呂氏春秋舜行德三年而三苗服孔子聞之曰通乎德
之情則孟門太行不為險矣故曰德之速疾乎以郵
傳命此可以證孟子引孔子之言

墨之治喪以薄宋書禮志引尸子禹治水為喪法曰桐棺三寸制喪三日蓋墨家託於禹也

好樂好勇好貨色齊宣王所以不能用孟子也文帝好

清靜故不能用賈誼武帝好紛更故不能用汲黯

若

按好樂當讀如悅樂之樂莊暴比章惟鼓樂之樂讀如字宋陳善捫蝨新話實云詳見余潛丘劄記

上有好者下必甚焉光武封一卓茂而節義之俗成太

宗誅一德儒而諫爭之門闢信乎如風之偃草也

若

按晉傳玄疏言魏武好法術而天下貴刑名魏文慕通達而天下賤守節霸朝且然況大一統之君哉

不仁而得天下未之有也秦皇以不仁得之矣二世而失猶不得也

惟尹躬暨湯咸有一德克享天心故湯曰天吏尹曰天民

孟子學伊尹者也當今之世舍我其誰也是亦聖之任仁在乎熟之而已矣子路未熟之五穀管仲已熟之萑稗楊墨五穀之螟螣

照乘之珠和氏之璧戰國之君以為寶故曰諸侯之寶

三

為天吏則可以伐燕於漢楚見之董公未說漢王之前
以強弱角勝負所謂以燕伐燕也三軍縞素之後則
為天吏矣仁義之言齊梁以為迂濶者董公一言而
漢楚之興亡決焉可謂豪傑之士

若據按董公遮說
漢王之言賴漢書

始得
闕

弱而不可輕者民也古先哲王曰敬民曰畏民石守道
謂湯以七十里亡夏文王以百里亡商陳勝以匹夫

亡秦民可不畏乎故曰民為貴

太史公以陳涉與湯武並言涉豈能為湯

武哉蓋楚漢間豪傑之餘論也若據按趙威后對齊使者言苟無歲何有民苟無民何有君戰國時猶

有此高論

善推其所為此心之充拓也求其放心此心之收斂也
致堂曰心無理不該亡而不能推則視之不見聽之
不聞痒癢疾痛之不知存而善推則潛天地撫四海
致千歲之日至知百世之損益此言充拓之功也西
山曰心一而已由義理而發無以害之可使與天地

參由形氣而發無以檢之至於違禽獸不遠此言收斂之功也不闡則無聞不涵養則不能推廣

守孰為大守身為大有猷有為矣必曰有守不虧其義矣必曰不更其守何德將歎習曰入時愈深則趨正愈遠以守身為法以入時為戒可謂士矣

行一不義殺一不辜而得天下皆不為也諸葛武侯謂漢賊不兩立其義正矣然取劉璋之事可謂義乎

若璩

按朱子曰三代而下以義為之只有一箇諸葛孔明郭汾陽功名愈大而心愈小易傳及諸葛次及郭汾

陽

君子可欺以其方難罔以非其道日無再中之理而新垣平言之日無漸長之理而袁充言之漢文隋文皆以是改元漢文悟平之詐而隋文終受充之欺此存

亡之判與

若據按漢文帝改後元元年隋文帝改仁壽元年

夫道一而已矣為善而雜於利者非善也為儒而雜於異端者非儒也

堯使契為司徒教以人倫學所以明人倫舜察於人倫

居中國去人倫無君子如之何其可也孟子道性善稱堯舜莫大於人倫此正人心之本原也

晏子春秋曰有賢而不知一不祥知而不用二不祥用而不任三不祥孟子謂言無實不祥不祥之實蔽賢者當之蓋古有此言也

孺子滄浪之歌亦見於楚辭漁父考之禹貢漢水東為滄浪之水則此楚歌聲也文子亦云混混之水濁可以濯吾足乎泠泠之水清可以濯吾纓乎

無恆產而有恆心者惟士為能古之士所以異於民也
蘇秦無二頃田而奔走游說豈所謂士哉水心葉氏
云周衰不復取士孔孟不以其不取而不教也孔孟
之徒不以其不取而不學也道在焉故也

不得志修身見於世上蔡謝子曰天下皆亂而已獨治
不害為太平蜀士楊肩吾曰天下雖不治平而吾國
未嘗不治且平者岐周是一國雖不治平而吾家
未嘗不治且平者曾閔是一家雖不治平而吾身

吾心未嘗不治且平者舜與周公是也

文子亦云不憂天下之亂

而樂其列治者可與言道矣

鹽鐵論引孟子曰居今之朝不易其俗而成千乘之勢

不能一朝居也又云今之士今之大夫皆罪人也又

云王者與人同而如彼者居使然也與今本不同

若

按鹽鐵論皆罪人也下有皆違其意以順其惡句不宜漏

民心之得失此興亡之大幾也林少穎云民之思漢則

王莽不能脅之使忘民之忘漢則先主不能強之使

思唐與政

若璩按與政宋唐說齋之字名仲友金華人

云民心思漢王郎

假之而有餘民心去漢孔明扶之而不足

論語終於堯曰篇孟子終於堯舜湯文孔子而荀子亦終於堯問其意一也

利與善之間君子必審擇而明辨焉此天理人欲之幾善惡正邪之分界也孟子之言公不夷不惠可否之間材與不材之間揚莊之言私

若將終身焉窮不失義若固有之達不離道能處窮斯

能處達

養心莫善於寡欲注云欲利也雖非本指廉者招福濁者速禍亦名言也道家者流謂丹經萬卷不如守一愚謂不如孟子之七字不養其心而言養生所謂舍

爾靈龜觀我朶頤也

若據按真西山疏亦云臣竊謂仙經萬卷不若誦無逸之一篇

道家千言豈如
玩靜壽之兩語

呂氏春秋開春論云神農之教曰士有當年而不耕者則天下或受其飢矣女有當年而不績者則天下或

受其寒矣故身親耕妻親績所以見致民利也管子
引神農之數文子亦引神農之法此即許行所為神
農之言歟漢藝文志農家有神農二十篇劉向別錄
云疑李悝商君所說

孔子孟子皆不之秦荀子嘗入秦而譏其無儒孔子順

曰秦為不義義所不入其志如魯仲連

若璩按嘗謂人知稱威王

之朝周而不知後有趙肅侯之朝天子知魯仲連義不帝秦而不知先已有孔子順義不入秦

句容有盜改置社稷而盜止下邳有盜遷社稷於南山

之上盜亦衰息見陳后山談叢岳州田鼠害稼雍明
遠曰迎貓之祭不修也命祭之鼠隨以斃見范蜀公
集孟子有變置社稷禮記有八蜡孰謂古制不可行
於今乎

求在我者盡性於己求在外者聽命於天李成季曰與
其求於人曷若無欲於己與其使人可賤不若以賤
自安呂居仁亦以見人有求為非

若據按魏冰叔亦
言能無求者天不

賤能

宿於畫水經注云渣

若璩按今本水經注作渣

水出時水東去臨淄

城十八里所謂渣中也俗以渣水為宿留水以孟子

三宿出渣

或云當作畫後漢耿弇進軍畫中史記畫邑人王蠋通鑑作畫邑

以刃與政有以異乎邵子之論秦曰殺人之多不必以刃謂天下之人無生路可趨也

商鞅富强之術誘三晉之民力耕於內而使秦民應敵於外使梁王用孟子之言施仁政於民秦馮得誘之

仁勝不仁如春融冰泮故曰仁者無敵

若璩按商鞅四句出杜氏

通典為
君御語

蓋大夫王驩漢泰山郡蓋縣故城在沂州沂水縣西北
趙氏春秋論曰五伯者三王之罪人謂其三代而春秋
之也齊桓其作俑也今之諸侯五伯之罪人謂其春
秋而戰國之也晉定其作俑也今之大夫今之諸侯
之罪人謂其戰國而七國之也晉之韓趙魏其作俑
也

止齋曰人多言常平出漢耿中丞顏師古以壽昌為權

道豈知常平為古法孟氏言狗彘食人食而不知檢
塗有餓莩而不知發今文作檢班氏食貨志作斂是

也夫豐歲不斂饑歲不發豈所謂無常平乎

若珠按古雖豐

穰未有以人食供狗彘者狗彘食人食二語即下章
庖有肥肉四語意集注所謂厚斂於民以養禽獸耳
殊不必泥班志

陳烈讀求其放心而悟曰我心不曾收如何記書遂閉
門靜坐不讀書百餘日以收放心然後讀書遂一覽

無遺

前賢之讀書如此

若民則無恆產因無恆心孟子言戰國之民也周之盛時以井牧授田以鄉遂設教攸介攸止烝我髦士士亦田野之秀民也不惟士有常心民亦有常心矣故曰文武興而民好善

小學

爾雅注漢武帝時得豹文鼯鼠孝廉郎終軍知之賜絹百匹文選注引竇氏家傳以為竇攸世祖詔諸侯子弟從攸受爾雅二說不同

爾雅西至於邠國謂之四極朱文公曰邠國近在秦隴
非絕遠之地愚按說文引爾雅曰西至汭國謂四極

汭西極之水也

府中切

爾雅疏案尸子廣澤篇云墨子貴兼孔子貴公皇子貴衷
田子貴均列子貴虛料子貴別固其學之相非也數
世矣而已皆奔于私也天帝皇后辟公弘廓宏溥介
純夏撫冢睦販皆大也十有餘名而實一也若使兼
公虛均衷平易別固一實則無相非也仁意篇述太

平之事云燭於玉燭飲於醴泉暢於永風春為青陽
夏為朱明秋為白藏冬為玄英四氣和正光照比之
謂玉燭甘雨時降萬物以嘉高者不少下者不多比
之謂醴泉其風春為發生夏為長羸秋為方盛冬為
安靜四氣和為通正比之謂永風

四氣和正光照元
板作四氣和為正

光

爾雅疏引舍人云按經典序錄爾雅有犍為文學注二
卷一云犍為郡文學卒史舍人漢武帝時待詔

白虎通引親屬記卽爾雅釋親也通典顏延之曰伯叔
有父名則兄弟之子不得稱姪從母有母名則姊妹
之子不可言甥且甥姪惟施於姑舅耳雷次宗曰姪
字有女明不及伯叔甥字有男見不及從母劉共父
刊二程先生集改姪為猶子朱文公謂古人固不謂
兄弟之子為姪亦無云猶子者

記禮者言猶己之子

但云兄之

子弟之子然從俗稱姪亦無害於義理也

若璩按顏氏家訓云

爾雅喪服經左傳姪名雖通男女並是對姑之稱晉
世已來始呼叔姪余謂呂氏春秋祭丘部有奇鬼焉

喜效人之子姪昆弟之狀先秦已稱兄之子弟之子為姪見於此

傳負版郭璞注未詳即柳子所為作蝨蝨傳者也

西京賦戎

葵懷羊爾雅蕘懷

羊璞亦曰未詳

陸璣為詩草木疏劉杳為離騷草木疏王方慶有園庭

草木疏李文饒有山居草木記君子所以貴乎多識

也然爾雅不釋蔀藪字書不見枻榿學者恥一物之

不知其可忽諸

若璩按蔀藪璞注雖云未聞其實爾雅以藪釋蔀藪即上文之蔀藪璞注

今繁蘓或曰鷓腸草是也王氏千慮亦有一失

檟苦茶注今呼早采者為茶晚取者為茗一名薺說文

茗茶芽也東坡詩周詩記苦茶茗飲出近世

若璩按三國志

韋曜傳曜初見禮異或密賜茶薺以當酒茶薺見史始此

急就篇注牡蒙一名黃昏後山詩黃昏湯疑即此也

終軍之對鼪鼠盧若虛之辯鼪鼠江南進士之問天雞

劉原父之識六駁可謂善讀爾雅矣蔡謨不識彭琪

人謂讀爾雅不熟田敏不知日及學之陋也

若璩按木槿花

朝開暮落故名日及不知日及改為白及見宋史儒林敏本傳

唐玄度十體書曰周宣王太史籀始變古文著大篆十
五篇秦焚詩書惟易與史篇得全逮王莽亂此篇亡
失建武中獲九篇章帝時王育為作解說所不通者
十有三按說文多引王育說如天屈西北為无蒼
頡出見禿人伏禾中因以制字

說文叙尉律試八體

大篆小篆刻符蟲書
篆印署書史書隸書

亡新使甄豐

等改定古文時有六書

古文奇字篆書佐書繇
篆鳥蟲書佐即隸也

書正

義亦云秦有八體亡新六書

去大篆刻符史書
署書加古文奇字藝文

志謂漢興蕭何草律著其法曰太史試學童以六體

試之

古文奇字篆書隸書繆篆蟲書

律即尉律也六體非漢興之法

當從說文叙改六為八

若據按說文序漢興試八體八字實誤辨見余潛丘劄記

急就篇長樂無極老復丁顏氏解為蠲其子孫之役非

也即參同契所謂老翁復丁壯

朱文公詩自慶樽前老復丁黃庭經亦有

此三字

董彥遠

若據按彥遠名迪東平人徽猷閣待制即撰廣川書跋十卷畫跋六卷者

除正字謝

啓叙字學涉獵該洽其畧云殘經不悟於郭亡

董疏莊公

二十有四年郭公胡傳曰此郭公也
先儒或以為郭亡郭亡之說本新序
闕文徒存於夏

有

闕疏成二年衛侵齊與齊師遇石子欲還孫
馬不
子曰不如戰也夏有杜注闕文失新築戰事

足一者既失其全

闕疏萬石君傳建為郎中令書奏
事事下讀之曰誤書馬者與尾當

五今乃四不足
一上譴死矣

虎多於六者自乖其數

闕疏願氏家
訓後漢書酷

史樊羸為天水郡守民歌曰寧見乳虎穴不入冀府
寺而江南書木穴皆誤作六夫虎豹穴居事之較者

所以班超云不探虎穴安
得虎子寧常論其六七乎

書殘武殪

闕疏宣六年周
書曰殪戎股殪

即壹衣即股也中庸壹戎衣而有天下鄭注衣詩如
股群人言股聲如衣某按壹戎衣武成文啓指為殘

似據
康誥頌亂湯齊

闕疏長發至于湯齊毛傳齊如字禮
記孔子問居注音跡詩孔疏言三家

詩有讀為躋者下文聖敬曰
躋間居躋作齊音辭故曰亂
烏寫混淆間疏海錄碎

經三寫烏馬成馬則本文寫

字似有誤董疏寫當作馬

魚魯雜糅

閔疏張鷟云魯之與魚淵

澠莫辨抱朴子云以魚為魯以帝為虎

增河南之邑為雒減漢東之國

為隋

閔疏事文類聚漢以火行忌水故洛字去水而加佳隋以周齊不連寧慮故隨字去走而從隋

避上則畢不從辛

閔疏說文畢字從辛從自言畢人夔畢苦辛之狀秦以畢似皇字改

為絕下則對因去口

董疏古對字本從口說文云漢文帝以口多非實改從土東

合而棘氏微足省而踈姓絕

閔疏晉書裴據傳本姓棘其先避仇改馬東晉

傳漢踈廣之後王莽末廣曾孫孟連避難自東海徙居沙鹿山南因去踈之足遂改姓馬

定文於

六穗之禾訓同於導

閔疏顏氏家訓封禪書導一莖六穗於庖犧雙貉共抵之獸此

導訓擇光武詔云非徒有豫養導擇之勞是也說文云導禾名引封禪書為證無妨自當有禾名導但非相如所用禾一莖六穗於庖宜成文乎縱強為此語則下句當云麟雙貉共抵之獸不得云犧也某按史記載此書道下從禾漢書文選俱從寸顏注導擇也分序於八寸之策執異為

宗

董疏北史徐遵明傳見鄭玄論語序云書以八寸策誤作八十宗因而為之說其解也皆如此

丁

尾亂真

董疏莊子云丁子有尾李頤注夫萬物無定形形無定稱在工為首在下為尾世人謂右

行曲波為尾今丁子二字雖左行曲波亦是尾也按說文丁字作丩是無尾也故曰亂真鈞須尖

實

閔疏荀子不苟篇鈞有須注即丁子有尾也丁之曲者為鈞須與尾皆尾類是同也董疏按說文鈞

曲也丁之曲者為鈞今
鈞曲而丁直故曰失實
書立書肖而既謬國名
閔疏

戰國策序本字多誤脫為
半字以趙為肖以齊為立
為卷為端而遂乖服制
疏

玉藻龍卷以祭玄端而朝日於東門之外聽朔於南
門之外注卷或作袞字之誤也孔疏禮記本或作卷

字其正經司服及親禮皆作袞字故鄭注王制云卷
俗讀其通則曰袞是也又注端當為冕字之誤也孔

疏知端當為冕者以下諸侯皮弁聽朔朝服視朝是
視朝之服卑於聽朔今天子皮弁視朝若玄端聽朔

則是聽朔之服卑於視朝與諸侯不類
且聽朔大視朝小故知端當為冕也
篆形誤偽誰

正雲興之祁祁
閔疏顧氏家訓詩云有濟萋萋興雲
祁祁毛傳濟陰雲貌萋萋雲行貌祁

祁徐貌按濟已是陰雲何勞復云
隸體散亡共守鑿
典雲祁祁耶雲當為而俗寫誤耳

聲之鉞

閔疏說文鉞車鑿聲從金戔聲呼會切詩曰鑿聲鉞鉞俗作鐵以鉞作斧戔之戔非

是按今廐煉作鐵

鎖定銀鐙之名

閔疏顏氏家訓後漢書因司徒崔烈以銀鐙鑲銀鐙

大鐙也世多誤作金銀字武烈太子亦誤嘗作詩云銀鐙三公脚

車改金根之目

閔疏

事文類聚遜之子昶性閻者為集賢校理史傳有金根申悉改根字作銀字

知一束二縫

之為來

閔疏說文來周所受瑞麥來麩一束二縫象芒束之形天所來也故為形來之來

指

二首六身之為亥郡章立信救時惟正於四羊

閔疏東觀

漢記馬援上書成臯令印臯字為白下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以為信也所宜齊同事下大司空正郎國印章

國史傳疑考義共

惑於三豕

問疏家語卜商返衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥耳讀史

志者問諸晉史果曰已亥

傳會作九禾之秀離析為三刀之州

問

事文類聚光武生濟陽縣合是歲縣界有嘉禾生一莖九穗因名曰秀晉王潛為廣漢太守夜夢三刀懸于臥室梁工頌史又夢一刀主簿李毅曰三刀為州字文益一刀者明府其臨益州乎果然董疏按說文秀字從禾從乃不從九也州字從川不從刀也故曰傳會曰離析合樂之奏妄加文

武之為斌

閔疏魏明帝太和初公卿奏歌以詠德舞以象事于文文武為斌謹製樂府名章斌

之舞董疏說文本作彬文賢備也從丈配武過為鄙淺故曰妄加

定經之名誤合曰

月之為易

閔疏易蜥易蜥蜴守宮也象形從勿秘書說日月為易象陰陽也徐曰謂下為月字

也見說文及韻補董疏吾衍謂說文引蒼頡易字象
蜥蜴形蜥蜴善變則知古人託之以喻其變不疑也

虞翻曰日月為易不可從字失部居改白水真人之兆閔疏光武帝紀王莽

篡位忌惡劉氏以錢文有金刀故改為貨泉或以貨
泉字文為白水真人董疏說文泉字象水流成川

形不從白水亦不從水也故曰字失部居書忘形象作非衣小兒之謠閔疏

朝野僉載裴炎為中書令時徐敬業欲反令駱賓王
為謠曰一片火兩片火絳衣小兒當殿坐教炎莊工

小兒誦之并都下童子皆唱炎遂與合謀內應又唐
書裴度傳張權輿欲傾度作偽謠云非衣小兒坦其

腹天上有口被驅逐據啓非字似用張謠但以儼白
不類惟如系旁始失裴字形象對又較精董疏非當

作四十八安取於桑閔疏事文類聚蜀何祗夢井中生桑以問占夢趙直直曰桑非

井中之物會當移植然桑字四十八壽恐不過此
祇後至疑為太守四十八果卒董疏何祇事見益部
者舊傳俗桑字從四十八按說文從反
從木不從十從八也故曰安取於桑 三十七未足

語世

閔疏秦始皇紀會稽碑俱四字句獨三十有七
年多一字元申屠駟家藏舊刻世有七年三十

為世速達反逆之自謂識字故孔殘志銘亦云孔世
世八世字世字俗俱作世董疏說文世字從非三十
并也音撇三十年為一世七字從一世字作七似
七字乃從非而曳長之不從七也故曰未足語世 梁

父七十二家名雖俱在

閔疏漢郊祀志齊桓公欲封
禪管仲曰古者封泰山禪梁

父者七十二家而夷吾所記者十有二馬董疏桓譚
新論泰山之上有八百餘處而可識知者僅七十有

尉律四十九類書蓋已亡

閔疏尉律見說文敘徐
鉉曰尉律漢律篇名董

疏藝文志元始中徵天下通小學者以百數各令記
字於庭中揚雄取其有用者作訓纂篇凡八十九章

四十九疑作八疑誤存舟二間之為航閔疏顏氏家訓
匪從二間舟詩

云丑之程程是也今之隸書轉舟為日何
法盛中興書乃以舟在二間為舟航字誤安識門五

日之為閏閏疏襄九年晉復伐鄭十二月於亥門其
三門閏月戊寅濟于陰阪注此年無閏月

戊寅戊寅是十二月二十日疑閏為門字閏內王為
五字月為日字晉攻鄭門門各五日癸亥去戊寅十

六日以癸亥始攻攻帆五日凡十五日也學者徧觀異書而求其事之所

出亦多識之一也彥遠有古文集類叙云孔安國以

隸古易科斗故漢人不識古字開元又廢漢隸易以

今文故唐人不識隸古

今按書叙為隸古定正義謂就古文體而從隸以定之雖

隸而猶古蓋存古則可慕為隸則可識非謂隸書為隸古也若據按今按書序一跋似王氏後自較其

說者余晚而得董斯張吹景集載與其條壻閔元衡合疏彥遠此啓曰因學籍所不能詳其出者吾兩人以數年林繡力始語語分疏之寧非曠世一大快余故錄之於遂句下惟見襄三十年傳者不錄斯張字避周元衡字原侯並為程人為胡朏明鄴邑前輩朏明嘗稱其學貪奇炫博云何杞朏曰閔董果淹雅其引海錄碎事事文類聚而不舉本書徵染俗學與胡傳學古編並後出書

宋景文公云蕭何自題蒼龍白虎二闕後世署書由何

始說文扁署也从戶冊戶冊者署門戶之文也

夾淦金石畧云祀巫咸大湫文李斯篆愚按方氏跋詛

楚文以為秦惠文王二十六年石湖

若據按石湖
范成大號

亦

謂當惠文王之世後百餘年東巡泰山刻石則小篆
非出於李斯

古器銘云十有三月十有四月十有九月云正月乙子

或云丁子呂與叔考古圖謂嗣王踰年未改元故以

月數乙子即甲子丁子即丙子世賢人淳取其同類

不然殆不可考曾子固謂古字皆重出此文作三者

特二字耳

毛伯敦祝下一字劉原父以為鄭曰文武時毛叔鄭也而呂與叔以為邠簋銘中上一字歐陽公以為張曰宣王時張仲也而與叔以為邠周姜敦伯下一字歐陽公以為同曰穆王時伯同也而與叔以為百古文難考幾於郢書燕說

博古圖晉姜鼎銘用靳綽綽眉壽伯碩父鼎銘用祈弓百祿眉壽綽綽孟姜敦銘綽綽眉壽石湖云似是古

人祝延常語愚謂漢書安世房中歌云克綽永福顏氏注綽緩也亦謂延長

張燕公謝碑額表云孔篆吳札之墳秦存展季之壠言孔子篆者始見於此

金石錄汲縣太公碑云晉太康二年得竹策之書其紀年曰康王六年齊太公望卒參考年數蓋壽一百一十餘歲今按書顧命云齊侯呂伋則成王之末伋已嗣太公為齊侯矣

澠水李氏云古印有文曰祭尊非姓名乃古之鄉官也
說苑載鄉官又有祭正亦猶祭酒也

秦詛楚文作於惠文王之時所詛者楚懷王也懷王遠屈
平適斬尚而受商於之欺致武關之執非不幸也然
入秦不反國人憐之如悲親戚積怨深怒發于陳項
而秦亡也忽焉六國之滅楚最無罪反爾好還天人
之理也南公曰楚雖三戶亡秦必楚吁秦詛楚耶楚

詛秦耶

若據按此亦具
見王氏懷抱

徐楚金說文繫傳有通釋部叙通論祛妄類聚錯綜疑義系述等篇呂太史謂元本斷爛每行減去數字故尤難讀若得精小學者以許氏說文叅繹恐猶可補也今浙東所刊得於石林葉氏蘇魏公本也

說文飲器象爵者取其鳴節節足足也宋符瑞志鳳凰其鳴雄曰節節雌曰足足然則爵即鳳凰歟

宣和中陝右人發地得木簡于鑿字皆章草檄云永初二年六月丁未朔廿日丙寅朱文公答吳斗南書謂

東漢討羌檄日辰與通鑑長歷不同蓋指此也今考

通鑑目錄漢安帝永初二年六月乙未朔

後漢紀五月有丙寅

七月有戊辰恐當以長歷為正
何校本云注二十字亦正文

漢西域傳安息國書革旁行為書記顏氏注今西方胡國及南方林邑書皆橫行不直下法苑珠林云造書凡有三人長名曰梵其書右行次曰佉盧其書左行少者蒼頡其書下行夾漈六書畧云梵書左旋其勢向右華書右旋其勢向左

韓文公曰凡為文辭宜畧識字杜子美曰讀書難字過
字豈易識哉李衡識字說曰讀書須是識字固有讀
書而不識字者如孔光張禹許敬宗柳宗元非不讀
書但不識字孔光不識進退字張禹不識剛正字許
敬宗不識忠孝字柳宗元不識節義字此可為學者
之戒

周越書苑云郭忠恕以為小篆散而八分生八分破而
隸書出隸書悖而行書作行書狂而草書聖以此知

隸書乃今真書趙明誠謂誤以八分為隸自歐陽公

始

庾肩吾云隸書今之正書張懷瓘云隸書云者程邈造字皆真正亦曰真書千文云杜蘆鍾隸王羲

之傳尤

善隸書

康節邵子之父古字天叟定律呂聲音以正天下音及

古今文謂天有陰陽地有剛柔律有闌翕呂有唱和

一陰一陽交而日月星辰備焉一剛一柔交而金木

水火備焉一闌一翕而平工去入備焉一唱一和而

闌發收閉備焉律感呂而聲生焉呂應律而音生焉

觀物之書本于此謂開翕者律天清濁者呂地先閉
後開者春也純開者夏也先開後閉者秋也冬則閉
而無聲東為春聲陽為夏聲此見作韻者亦有所至
也銜凡冬聲也橫渠張子曰商角徵羽皆有主出於
唇齒喉舌獨宮聲全出於口以兼五聲也夾滌鄭氏
曰聲為經音為緯平上去入四聲也其體縱故為經
宮商角徵羽半徵半商七音也其體橫故為緯

七音三十六字母出於西域豈所謂學在四夷者歟司

馬公以三十六字母總三百八十四聲為二十圖夾
滌謂梵人長於音所得從聞入華人長於文所得從
見入華則一音該一字梵則一字或貫數音

鳩摩羅什曰天

竺國俗甚重文制其宮商體韻以入管弦為善
凡觀國王必有贊德佛經中偈頌皆其式也

諧聲六書之一也聲韻之學尚矣夾滌謂五書有窮諧
聲無窮五書尚義諧聲尚聲釋文序錄云古人音書
止為譬況之說孫炎始為反語考古編謂周顛始有

翻切非也

若據按音書止為譬況三句出顏氏家訓

隋陸法言為切韻五卷後有郭知玄等九人增加唐孫
愐有唐韻今之廣韻則本朝景德祥符重修今人以
三書為一或謂廣韻為唐韻非也鶴山魏氏云唐韻
於二十八刪二十九山之後繼以三十先三十一僊
今平聲分上下以一先二僊為下平之首不知先字
蓋自真字而來愚考徐景安樂書凡宮為上平商為
下平角為入徵為上羽為去則唐時平聲已分上下
矣米元章云五聲之音出於五行自然之理沈隱侯

只知四聲求其宮聲不得乃分平聲為二然後魏江
式曰晉呂靜放李登聲類之法作韻集五卷宮商
徵羽各為一篇則韻分為五始於呂靜非自沈約始
也約答陸厥曰宮商之聲有五文字之別累萬以累
萬之繁配五聲之約高下低昂非思力所學沈存中

云梵學入中國其術漸密

若據按曾親見吳彩鸞所
書唐韻次第較鶴山亦不

合何校本云米元章
曰以下當自為一條

潛虛以蒐為天古文也見廣韻而集韻不載

古文韻蒐
字碧落文

廣韻言姓氏甚詳然充字有充虞

見孟子

歸字有齊歸

見左

傳

其遺闕多矣賁育謂孟賁夏育也廣韻以賁為姓

古有勇士賁育謬矣

若璩按賁字為姓者音肥

顏魯公在湖州集文士撫古今文字為韻海鏡源三百

六十卷以包荒萬彙其廣如海自末尋源照之如鏡

崇文總目僅存十六卷今不傳

若璩按宋藝文志顏真卿韻海鑑源亦僅

十六卷鏡為鑑者避翼祖嫌名也

韓非五蠹曰蒼頡之作書也自環者謂之私背私謂之

公說文云自營為厶背厶為公

宋元憲寶翫佩觿三篇蘇文忠每出必取聲韻音訓文字置篋中晁以道晚年日課識十五字

夾漈謂說文定五百四十類為字之母然母能生而子不能生誤以子為母者二百十類

吳孫休自制名字以命其子武璽劉龔及園皆字書所

無梁四公
記亦然

隋志以蒼頡訓纂滂喜為三蒼說文繫傳以蒼頡爰厯

博學為三蒼并訓纂為四篇

若據按三蒼之名以隋經籍志為定蓋趙高所

作爰歷篇胡毋敬作博學篇并於李斯蒼頡篇已久而不復可別識矣訓纂揚雄作滂喜賈魴作

急就篇沐浴揃搥寡合同莊子外物篇皆媵可以休老

亦作揃搥

不字本方久反凡書之不字皆點入聲其字本音箕

如夜

何凡書之其字皆點平聲

攻媿集

李瀚蒙求以平聲與上去入相間

近世續蒙求者不知此攻媿云

經說

六經始見于莊子天運篇

孔子曰治詩書禮樂易春秋六經

以禮樂詩

書易春秋為六藝始見于太史公滑稽列傳

孔子曰六藝於

治一或云七經

後漢趙典學孔子七經蜀秦密謂文翁遣相如東受七經

或以六

經六緯為十二經

莊子天道篇

或以五經五緯為十經

南史

周續

或云九經

釋文序錄易書詩周禮儀禮禮記春秋孝經論語唐谷那律傳九經庫始

有九經之名

樂經既亡而有五經自漢武立博士始也邵

子定以易書詩春秋為四經猶春夏秋冬皇帝王伯

若據按吳文正謂經焚于秦而易獨存經出於漢而樂獨亡

漢藝文志云文藝之文樂以和神仁之表也詩以正言
義之用也禮以明體故無訓書以廣聽知之術也春
秋以斷事信之符也五者蓋五常之道相須而備而
易為之原白虎通云有五常之道故曰五經樂仁書
義禮禮易智詩信也二說不同然五經兼五常之道
不可分也

後漢翟酺曰文帝始置一

若據按今本作五此云
一於事雖合於文則改經博

士考之漢史文帝時申公

按此出楚
元王傳

韓嬰皆以詩為

博士

所謂魯詩韓詩

五經列于學官者惟詩而已景帝以轅

固為博士

所謂齊詩

而餘經未立武帝建元五年春初置

五經博士儒林傳贊曰武帝立五經博士書惟有歐

陽禮后易楊春秋公羊而已立五經而獨舉其四蓋

詩已立于文帝時今并詩為五也

若據按孟子題辭孝文皇帝欲廣遊

學之路論語孝經孟子爾雅皆置博士後罷傳記博士獨立五經而已朱子謂此事在漢書無考余謂劉歆移太常博士書云孝文皇帝尚書初出屋壁詩始萌芽天下衆書往往頗出皆諸子傳說猶廣立于學官為置博士非歧說之所本乎第史文不備耳

石經有七漢熹平則蔡邕魏正始則邯鄲淳晉裴頡唐

開成中唐玄度後蜀孫逢吉等本朝嘉祐中楊南仲

等中書高廟御書

後蜀石經於高祖太宗
諱皆缺畫唐之澤深矣

唐儒學傳序文宗定五經鏡之石張參等是正訛文按

文粹劉禹錫國學新修五經壁記云初大厯中名儒

張參為司業始詳定五經書于論堂東西廂之壁序

以參為文宗時誤矣參所定乃書于壁非鏡石也

若
璩

按今關中唐時石刻張參五經文字具在
南渡後權場中無搨本故厚齋未之見耳
舊史紀云

開成二年十月癸卯宰臣判祭酒鄭覃進石壁九經
一百六十卷會要載是年八月覆定石經字體官唐
玄度狀今所詳覆多因司業張參五經字為準藝文
志參有五經文字三卷玄度有九經字樣一卷文宗
時是正訛文乃玄度非參也

皇覽冢墓記曰漢明帝時公卿大夫諸儒八十餘人論
五經誤失符節令宋元上言秦昭王與呂不韋好書
皆以書葬王至尊不韋久貴冢皆以黃腸題湊處地

高燥未壞臣願發昭王不韋冢視未燒詩書愚謂儒以詩禮發冢莊子譏假經以文姦者爾乃欲發冢以

求詩書漢儒之陋至此

若據按嘗持論此舉未行秦漢後遂不獲見六經全文為

終古之恨頗為世人所怪昭襄王葬涇陽括地志云在雍州藍田縣西六里不韋冢皇覽云在河南洛陽北邙道西大冢是魏地

形志云在陽翟縣恐非

歐陽文忠公筆說云安昌侯張禹曰書必博見然後識其真偽當考所出

父軒云日用是根株文字是注脚此即象山六經注我

之意蓋欲學者於踐履實地用工不但尋行數墨也
虞溥厲學曰聖人之道淡而寡味故學者不好也及至
期月所觀彌博所習彌多日聞所不聞日見所不知
然後心開意朗敬業樂羣忽然不覺大化之陶已至
道之入神也學者不患才不及而患志不立任子曰
學所以治己教所以治人不勤學無以為智不勤教
無以為仁愚謂此皆天下名言學者宜書以自儆

若據

按晉虞溥傳學徒既至溥乃作
誥以獎訓之厲學當名曰學誥

文中子言聖人述史三馬書詩春秋三者同出于一陸
魯望謂六籍之中有經有史禮詩易為經書春秋實

史耳

舜皋陶之廢歌五子之歌皆載於書
則詩與書一也文中子之言當矣

王微之云觀書每得一義如得一真珠船見陸農師詩

注

古未有板本好學者患無書桓譚新論謂梁子初楊子
林所寫萬卷至於白首南齊沈麟士年過八十手寫
細書滿數十篋梁袁峻自寫書課日五十紙抱朴子

所寫反覆有字金樓子謂細書經史莊老離騷等六

百三十四卷在中箱中後魏裴漢

若瑛按後魏書無裴漢當作後周

借異書躬自錄本其勤與編蒲緝柳一也國史藝文

志唐末益州始有墨板多術數字學小書

按考之冊府元龜吳

蜀皆有之蜀中始有板本文選亦見王明清揮塵錄

後唐詔儒臣田敏校九經

鏤本于國子監國初廣諸義疏音釋令孔維邢昺

定頒布

春秋正義云傳咸為七經詩王義之寫今按藝文類聚

初學記載傳咸周易毛詩周官左傳孝經論語詩皆
四言而闕其一

鄭康成注二禮

若據按二禮亦周禮禮記

引易說書說樂說春秋說

禮家說孝經說皆緯候也河洛七緯合為八十一篇
河圖九篇洛書六篇又別有三十篇七經緯三十六
篇易緯稽覽圖乾鑿度坤靈圖通卦驗是類謀辨終備
書緯璇璣鈴考靈曜刑德放帝命驗運期授詩緯推
度災沴歷樞含神務禮緯含文嘉稽命徵斗威儀樂

緯動聲儀稽耀嘉汁圖徵孝經緯援神契鉤命決春
秋緯演孔圖元命包文耀鉤運斗樞感精符合誠圖
考異郵保乾圖漢含尊佑助期握誠圖潛潭巴說題
辭又有尚書中候論語識在七緯之外按李尋有五
經六緯之言蓋起於哀平至光武篤信之諸儒習為
內學隋焚其書今惟易緯存焉正義多引識緯歐陽
公欲取九經之疏刪去識緯之文使學者不為怪異
之言惑亂然後經義純一其言不果行

朱文公謂五經疏周禮最好詩禮記次之書易為下愚考之隋志王弼易孔安國書至齊梁始列國學故諸

儒之說不若詩禮之詳實

若據按朱子又謂儀禮疏不甚分明余謂左傳疏雖

詳亦

司馬文正公曰新進後生口傳耳剽讀易未識卦爻已

謂十翼非孔子之言讀禮未知篇數已謂周官為戰國之書讀詩未盡周南召南已謂毛鄭為章句之學讀春秋未知十二公已謂三傳可束之高閣朱文公

曰近日學者病在好高論語未問學而時習便說一貫孟子未言梁惠王問利便說盡心易未看六十四卦便讀繫辭此皆獵等之病

宋符瑞志云孔子齊戒向北辰而拜告備于天曰孝經四卷春秋河洛凡八十一卷謹已備矣

見樓神契

是以聖

人為巫史也緯書謬妄而沈約取之無識甚矣

家語齊太史子餘歎美孔子云天其素王之乎素空也言無位而空王之也董仲舒對策云見素王之文賈

遠春秋序云立素王之法鄭玄六藝論云自號素王
盧欽公羊序云制素王之道皆因家語之言而失其
義所謂郢書燕說也莊子云玄聖素王之道祥符中
謚孔子為玄聖後避聖祖名改至聖

自漢儒至於慶厯間談經者守訓故而不鑿七經小傳
出而稍尚新奇矣至三經義行視漢儒之學若土梗
古之講經者執卷而口說未嘗有講義也元豐間陸
農師在經筵始進講義自時厥後上而經筵下而學

校皆為支離曼衍之詞說者徒以資口耳聽者不復

相問難道愈散而習愈薄矣陸務觀曰唐及國初學

者不敢議孔安國鄭康成況聖人乎自慶歷後諸儒

發明經旨非前人所及然排繫辭若據按謂歐陽永叔毀周禮

按謂歐陽永叔蘇軾疑孟子按謂李觀司馬光譏書之盾征顧命按謂

蘇軾黜詩之序按謂晁說之不難於議經況傳注乎斯言可

以箴談經者之膏肓若據按陸佃傳崇政殿說書進講周官神宗稱善始命先一夕

進葉孫游渭南集按實錄元祐五年二月遇英閣講單無逸篇詒詳錄所講以進今後具講義次日別進

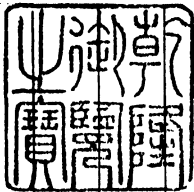
是哲宗又嘗申命之
講義果始農師矣

西山先生大學衍義後序謂有進姦言於經幄者嘗以
問西山之子仁甫答云講易乾之文言知進退存亡
為姦言以罔上

秦有誓而書亡魯有頌而詩亡魯郊禘秦僭時而禮亡
大夫肆夏三家雍徹而樂亡

法言曰古之學者耕且養三年通一經藝文志曰古之
學者耕且養三年而通一藝蓋劉歆七畧取法言之

語



困學紀聞卷八