

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部  
喻林卷三十四

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官修撰臣吳錫齡

謄錄監生臣劉清礪

欽定四庫全書

喻林卷三十四

明 徐元太 撰

人事門 三十二

用長

魯連謂孟嘗君曰猿獼猴錯木據水則不若魚鼈歷險  
乘危則騏驥不如狐狸曹沫奮三尺之劍一軍不能當  
使曹沫釋其三尺之劍而操鋤耨與農夫居壟畝之中  
則不若農夫故物捨其所長之其所短堯亦有所不及

矣戰國策  
齊閔王

知士無思慮之變則不樂辯士無談說之序則不樂察

士無凌誅之事則不樂皆囿於物者也莊子徐  
無鬼

介蟲之捍也必以堅厚螫蟲之動也必以毒螫故禽獸

知用其長而談者知用其用也鬼谷子  
權篇

類不可兩也故知者擇一而一為農精於田而不可以

為田師賈精於市而不可以為賈師工精於器而不可

以為器師有人也不能此三技而可使治三官曰精於

道者也精於物者也精於物者以物物精於道者無物

物

荀子  
解蔽

介蟲之動以固貞蟲之動以毒螫熊羆之動以攫搏兕  
牛之動以觝觸物莫措其所修而用其所短也

淮南子  
說山訓

物各有短長謹愿敦厚可事主不施用兵騏驥駉駉足  
及千里置之宮室使之捕鼠曾不如小狸干將爲利名  
聞天下匠以治木不如斤斧今持楫而上下隨流吾不

如子說千乘之君萬乘之主子亦不如我矣

說苑  
雜言

夫使孫吳荷戈一人之力耳用其計術則賢於萬夫今  
令大儒爲吏不必切事肆之山林則能陶冶童蒙闡弘

禮敬

抱朴子外  
篇逸民

韜光

用九天德不可爲首也

易乾

明入地中明夷君子以莅衆用晦而明

易明  
夷

囊所以貯物以譬心藏知也閉其知而不用故曰括囊

周易正  
義坤

夫立功立事者國之厚益而身之表的也表高的明雖

婦人猶欲彎弓而況當塗之士是以君子慎之

春秋正義襄公

二十九年

白璧不可爲容容多厚福

後漢書左雄列傳

志凌青雲之上身晦泥汗之下

後漢書高鳳傳

輅言酒不可極才不可盡吾欲持酒以禮持才以愚何

患之有也

魏志管輅傳註

街美非所罕有常安韜竒擇居故能全性

晉書陸機列傳

欲溫溫而和暢不欲察察而明切也欲混混若玄流不  
欲蕩蕩而名發也欲索索而條解不欲契契而繩結也  
欲芒芒而無垠不欲區區而分別也欲闇然而內章不  
欲示白若冰雪也欲醇醇而任德不欲瑣瑣而執法也

晉書皇

甫謚傳

龍潛鳳戢和光同塵若使負日月而行則無繼天之業

矣

晉書慕容超記

言高一世處之逾嘿器重一時體之茲冲

宋書顏延之傳

夫天地不自明故能長生聖人不自明故能名彰

太公六韜

啟文

曲則全枉則直窪則盈弊則新少則得多則惑是以聖

人抱一爲天下式

老子  
益謙

知其雄守其雌爲天下谿爲天下谿常德不離復歸於  
嬰兒知其白守其黑爲天下式爲天下式常德不忒復  
於無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常德乃足

復歸於樸

老子  
反朴

夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而然哉大道已行矣吾聞至人尸居環堵之室而百姓猖狂不知所如往今以畏壘之細民而竊竊焉欲俎

豆予于賢人之間我其杓之人耶

莊子廣桑楚

有暖姝者有濡需者有卷婁者所謂暖姝者學一先生之言則暖暖姝姝而私自說也自以爲足矣而未始有物也是以謂暖姝者也濡需者豕蟲是也擇疏鬣自以廣宮大囿奎蹄曲隈乳間股脚自以爲安室利處

不知屠者之一旦鼓鑿布草操烟火而已與豕俱焦也  
此以域進此以域退此其所謂濡需者也卷婁者舜也  
羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也舜有羶行百姓悅之  
故三徙成都至鄧之墟而十有萬家堯聞舜之賢舉之  
童土之地曰冀得其來之澤舜舉乎童土之地年齒長  
矣聰明衰矣而不得休歸所謂卷婁者也

莊子徐  
無鬼

吳王浮於江登乎狙之山衆狙見之恂然棄而走逃於  
深莽有一狙焉委蛇攫抓見巧乎王王射之敏給搏捷

矢王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不疑曰之  
狙也伐其巧恃其便以教予以至此殛也戒之哉嗟乎  
無以汝色驕人哉顏不疑歸而師董梧以鋤其色去樂  
辭顯三年而國人稱之

莊子徐  
無鬼

奮於言者華奮於行者伐色知而有能者小人也

荀子  
道

篇

星列於天而明故人指之義列於德而見故人視之人  
之所指動則有章人之所視行則有迹動有章則詞行

有迹則議故聖人揜明於不形藏迹於無爲

淮南子  
詮言訓

舌之與齒孰先礮也鐔之與刃孰先弊也繩之與矢孰

先直也

淮南子  
說林訓

中不方名不章外不圜禍之門

說苑  
談叢

雄聖伏名人匿麟遠

焦氏易林  
剝之臨

初一昆于墨不知白

太玄經  
第四昆

陽不陰無與合其施經不緯無以成其誼明不晦無以

別其德

太玄經  
玄瑩

何以知其聾也以其聽之聰也何以知其盲也以其視之明也何以知其狂也以其言之當也夫言當視聽聰

明而道家謂之狂而盲聾

王充論衡  
寒溫篇

至人嘿韶夏而韜藻枕奮其六羽於五域之墟而不煩  
銜蘆之衛翳其鱗角乎勿用之地而不恃曲穴之備

抱朴

子內篇  
揚玄

行龍姿於虺蜥之中卷鳳翅乎斥鷃之羣

抱朴子外  
篇博喻

熊羆不校捷於狐狸金鷄不競擊於小鷄是以張耳掩

壯於抱關朱亥竄勇於鼓刀

抱朴子外  
篇廣譬

淮陰隱勇於跨下不損其龍躍而虎視也應侯韜竒於  
溺簣不妨其鸞翔而鳳起也或南面稱孤或宰總台鼎  
故一抑一揚者輕鴻所以凌虛也乍屈乍伸者良才所

以俟時也

抱朴子外  
篇廣譬

若使行如蹈冰身如居陰動無遺蹤可尋靜與無爲爲  
一豈有斯患乎又況乎揭日月以隱形骸擊建鼓以徇

利器者哉

抱朴子外  
篇知止

吐聲則餘音見法移足則遺迹見擬可謂善擊建鼓而

當揭日月者耳非真隱也

抱朴子斗篇正郭

名者影響也影響者形聲之桎梏也

郭子註莊德充符

物各自守其分則靜默而已無雄白也夫雄白者尚勝

自顯豈非逐知過分以殆其生耶

郭子註莊天下

夫含竒佩美銜異露才者未有不以此傷性毀命者是故翠以羽自殘龜以智自害丹以含色磨肌石以抱玉碎質此四者生於異俗與人非不隔也託性於山林

寄情於物外非有求於人也然而自貽伊患者未能隱  
其形也若使翠斂翮於明丘之林則解羽之患永脫龜  
曳尾於暘谷之泥則鑽灼之悲不至丹伏光於春山之  
底則磨肌之患永絕石亢體於玄圃之崑則剖琢之憂

不及

劉子  
韜光

窮巖曲岫之梓栝生於積石穎貫青天根鑿黃泉分條  
布葉輪菌磔碗騏驎戲其下鵝鸞遊其顛浮雲棲其側  
清風激其間終歲無毫釐之憂免刀斧之害者非與人

有德也能韜隱其質故致全性也路側之榆樵人採其  
條匠者伐其柯餘有尺葉而爲行人所折者非與人有  
讎也然而致寇者形不隱也周雞斷尾獲免於犧牲山  
狙見巧終必招害由此言之則出處之理亦可知矣

劉子

光韜

堯之讓位于許由也由以告巢父焉巢父責由曰汝何

不隱汝光何故見若身也

李善註文選蔡伯喈郭有道碑文

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登陸

則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瑰富盡人神之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所立冥與其路幽迴舉世罕能登涉王者莫由禋祀故事絕於常篇名標於竒紀然圖像之興豈虛也哉非夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而宅之非夫寄遠冥搜篤信通神

者何肯遙想而存之

文選遊天台  
山賦序

專用聰明則功不成專用晦昧則事必悖一明一晦衆

之所載

意林尹  
文子

鬼谷先生不知何許人也隱居韜智居鬼谷中因以爲  
稱蘓秦張儀師之遂立功名先生遺書責之曰若二君  
豈不見河邊之樹乎僕御折其枝波浪溢其根上無徑  
尺之陰身被數千之痕此木豈與天地有仇怨所居然  
也子不見嵩岱之松柏華霍之檀桐乎上枝干於青雲  
下根通於三泉千秋萬歲不受斧斤之患此木豈與天  
地有骨肉哉蓋所居然也

藝文類聚人  
部隱逸上

常問作人當如園圃之藍不異衆草染而後朗然不可

如唐棣之華灼灼自顯

藝文類聚  
草部藍

太公曰知與衆同者非人師也大知似狂不癡不狂其

名不彰不狂不癡不能成事

太平御覽疾  
病部陽狂

堯聘許由爲九州長由聞洗耳於河巢父見謂之曰豫  
章之木生於高山工雖巧而不能得子避世何不藏深

太平御覽  
木部豫樟

古語云上士閉心中士閉口下士閉門

困學紀聞  
卷十諸子

夫龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所

何氏語  
林言語

言行者治身之獄也時和先後大命之所屬也是以君

子之立身也如喑如聾若撲若質

道德經指  
歸卷十一

聖人智慧光明與日月而齊照而韜光晦迹共凡智相

和道德經註

疏卷一

海之所以稱大者由無皦潔之清道之所以稱晦迹者

以無赫然之觀

弘明集  
釋駁論

適當

乾之爲德大明曉乎萬物終始之道始則潛伏終則飛

躍可潛則潛可飛則飛

周易正義乾

體雖備但設之不當則不成人則設禮不當亦不成禮

猶人體之不當也

禮記正義禮器

王肅曰舞雖奮疾而不失節若樹木得疾風而不拔

火記

樂書註

臣之里婦與里之諸母相善也里婦夜亡肉姑以爲盜怒而逐之婦晨去過所善諸母語以事而謝之里母曰

女安行我今令而家追女矣即束緼請火於亡肉家曰  
昨暮夜犬得肉爭鬪相殺請火治之亡肉家遽追呼其  
婦故里母非談說之士也束緼乞火非還婦之道也然  
物有相感事有適可

前漢書  
蒯通傳

夫成軸之多也其處大也不究其入小也不塞猶跡求  
履之憲也夫焉有不適善

管子  
宙合

聖人大言金石小言桔梗芣苢用之當桔梗芣苢生之

不當金玉斃之

關尹子  
九藥

田開之見周威公威公曰吾聞祝腎學生吾子與祝腎  
遊亦何聞焉開之曰聞之夫子曰善養生者若牧羊然  
視其後者而鞭之魯有單豹者岩居而水飲不與民共  
利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇餓虎餓虎殺而  
食之有張毅者高門縣薄無不走也行年四十而有內  
熱之病以死豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻  
其內此二子者皆不鞭其後者也

莊子  
達生

子墨子與程子辨稱於孔子程子曰非儒何故稱於孔

子也子墨子曰是亦當而不可易者也今烏聞熱旱之憂則高魚聞熱旱之憂則下當此雖禹湯爲之謀必不能易矣烏魚可謂愚矣禹湯猶云因焉今翟曾無稱於

孔子乎

墨子  
公孟

謂彼而彼不唯乎彼則彼謂不行謂此而此不唯乎此則此謂不行其以當不當也不當而當亂也故彼彼當乎彼則唯乎彼其謂行彼此此當乎此則唯乎此其謂行此其以當而當也以當而當正也

公孫龍子  
名實論

不問而告謂之傲問一而告二謂之嘖傲非也嘖非也

君子如嚮矣

荀子勸學篇

張網而司之彼獸自得道合其事彼理自出

鬼谷子反應註

道譬諸若水溺者多飲之即死渴者適飲之則生譬之

若劔戟愚人以行忿則禍生聖人以誅暴則福成

韓非子解

老

不吹毛而求小疵不洗垢而察難知不引繩之外不推

繩之內不急法之外不緩法之內

韓非子大體

辨而不當論信而不當理勇而不當義法而不當務惑而乘驥也狂而操吳干將也大亂天下者必此四者也

呂氏春秋當務

聖人之行無所合無所離譬若鼓無所與調無所不比絲管金石小大修短有叙異聲而和君臣上下官職有

差殊事而調

淮南子繆稱訓

四肢之各有處如四時寒暑不可移若肢體肢體移易其處謂之壬人寒暑移易其處謂之敗歲喜怒移易其

處謂之亂世

春秋繁露  
陽尊陰卑

黃帝問曰願聞刺要岐伯對曰病有浮沉刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不及則生外壅壅則邪從之淺深不得反爲大賊內動五臟後生大病

黃帝素問內經

刺要論

刺骨無傷筋者鍼至筋而去不及骨也刺筋無傷肉者至肉而去不及筋也刺肉無傷脉者至脉而去不及肉也刺脉無傷皮者至皮而去不及脉也

黃帝素問內經刺齊論

五藏有俞六府有合循脉之分各有所發各隨其過則

病瘳也

黃帝素問  
內經痺論

夫御體失性則疾病生輔物失真則疵釁作

道德經註

如苗成實無有入處

金剛三昧  
經卷下

猶如力士捉蠅太緩蠅便飛去

中阿舍經  
卷十七

猶如力士捉蠅太急蠅即便死

中阿舍經  
卷十七

行法如是相應故如人冷病服熱藥

三昧法門  
經卷下

行法如是相應故如人熱病服冷藥

三昧法門  
經卷下

法行如是相應故如人病風服膩藥

三昧法門  
經卷下

譬如嚴身之具雖復富有珠璣不可重著瓔珞

大智度  
論卷二

九十

譬如近火止寒則樂轉近燒身則苦

百論卷  
上守八

如渴者飲河挹洪流以盈已豈須窮源於崑山哉

弘明  
集

佛論

量力

小才不能濟難事同小狐雖能渡水而無餘力必須水

汜方可涉川

周易正義未濟

宛然翅小者是彼鳴鳩之鳥也而欲使之高飛至天必不可得也興才智小者幽王身也而欲使之行化致治

亦不可得也

毛詩正義小宛

洪體乏進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追風躡景猶欲戢勁翮於鷦鷯之羣藏逸迹於跛驢之伍豈沉大塊稟我以尋常之短羽造化假我以至驚之蹇足自卜者審不能者止又豈敢力蒼

蠅而慕冲天之舉策跛鼈而追飛兔之軌飾嫫母之篤  
陋求媒陽之美談推沙磔之賤質索千金於和肆哉

晉書

葛洪  
傳

言輕六毛身如橫芥

宋書文九  
王建平傳

負重致遠力窮則困竭誠事君智盡必傾

南齊書虞  
玩之傳

猶深泉之短綆若高墉而無基

梁書張緬  
弟績傳

三歲犢豈勝重載

魏書莫  
題傳

引弓之力不能引彊弩弩力五石引以三石筋絕骨折

不能舉也故力不任彊引則有變惡折脊之禍知不能

用賢則有傷德毀名之敗

王充論衡  
効力篇

夫螳螂之怒臂非不美也以當車轍顧非敵耳今知之

所無柰何而欲彊當其任即螳螂之怒臂也

郭子註莊  
人間世

在木闕不材之資處雁乏善鳴之分

文選盧諶贈  
劉琨詩引

疲弱謝凌遽取累非繆牽

文選顏延  
年應詔詩

寧與燕雀翔不隨黃鵠飛黃鵠遊四海中路將安歸

文選

阮籍詠  
懷詩

駿足思長阪柴車畏危轍

文選陸厥答希叔詩

潢汙之水願朝宗而每竭  
鴛鴦塞之乘希沃若而中疲

文選

謝朓辭隋王箋

密雲雖興知枯木難植

藝文類聚人部隱逸下書

木非梧桐豈敢栖鳳

藝文類聚人部隱逸下書

知美錦之難裁處棼絲而易結

藝文類聚人部贈答賦

卞賞珍於連城孫別駿於千里  
彼珍駿以貽愛此陋容

其敢擬

藝文類聚人部哀傷賦

叩而必應已謝懸鍾汲而無竭復垂井養

藝文類聚  
雜文部書

竊惟玄素未辯必謬朱紫之察規矩或昧理喪方圓之

功

藝文類聚職官  
部吏部尚書表

如以駕蹇之才不致問於千里瓦礫之質何待價於十

城

藝文類聚職官  
部尚書令表

油雲湛露從降旻旻之德弱縞輕蟬不載丘嶽之重

藝文

類聚職官部  
尚書令表

百舍之趙非宿舂所資千里之越豈一葦能泝何者裝

輕適於路遠舟弱疲於濟深醜貌悴容不藉鑿於溜水

駑足蹇步終取躓於鹽車

藝文類聚職官部尚書表

權衡既懸錙銖靡遁厲駑習驥終莫之近

藝文類聚職官部僕射表

生輕飛擇品細䟽壤

藝文類聚職官部吏部郎表

器均濩落材同擁腫

藝文類聚職官部吏部郎啟

以僞假實條不勝華

藝文類聚職官部刺史表

自憐袖短雖內手而猶寒

藝文類聚裙襦啟

井深繩短水無由得

本緣經月光王品

譬如小火不能熱大海

三昧法門  
經卷下

譬如螽蟄振羽不能蕩海搖山

大乘莊嚴  
經論卷十

譬如螽翅風不動須彌海

大乘莊嚴  
經論卷十

趨時

九四或躍在淵

易乾

凡彼濟者必不怠觀彼聖人必趨時

汲冢周書  
周祝解

成王之時萬民樂治田業將耕先始芟柞其草木土氣

烝達而和耕之則澤澤然解散於是耘除其根株輩作

者寸耦言趨時也

鄭氏箋  
詩載芟

歲云秋矣我落其實而取其材

左傳僖公  
十五年

從時者猶救火追亡人也蹶而趨之唯恐弗及

國語  
越

諺有之曰餽飯不及壺餐今歲晚矣子將柰何

國語  
越

希寫曰臣以爲今世用事者不如商賈建信君勃然曰

足下卑用事者而高商賈乎曰不然夫良商不與人爭

買賣之費而謹司時時賤而買雖貴已賤矣時貴而賣

雖貴已賤矣

戰國策趙  
孝成王

趨時若猛獸鷙鳥之發故曰吾治生產猶伊尹呂尚之

謀孫吳用兵商鞅行法是也

史記貨殖傳

力耘數耘收穫如寇盜之至

前漢書食貨志

夫欲千里而咫尺未發蒙竊惑焉故英人乘斯時也猶

逸禽之赴深林蟲蚋之趨大沛

後漢書崔駰列傳

斯人而過斯時不因扶搖之勢而與鷗雀飛沉豈不惜

哉

魏書崔玄伯傳

夫善用本者若以身濟於大海觀風之所起天下高則

高天下下則下天高我下則財利稅於天下矣

管子地數

時之處事精矣不可藏而舍也故曰今日不爲明日亡

貨昔之日已往而不來矣

管子乘馬

時之反側間不容息先之則太過後之則不逮夫日回而月周時不與人游故聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也禹之趨時也履遺而弗取冠挂而弗

顧非爭其先也而爭其得時也

淮南子原道訓下

聖人之舉事也進退不失時若夏就絺綌上車授綬之

謂也

淮南子  
繆稱訓

聖人者隨時而舉事因資而立功濟則具擢對旱則修

土龍

淮南子  
說林訓

終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也因日以動因

夜以息唯有道者能行之

淮南子  
人間訓

周制曰先時者死無赦不及時者死無赦人習事而固

人之事使如耳目鼻口之不可相錯也

韓詩  
外傳

夫神蛟濟於淵而鳳鳥乘於風聖人因於時

新序善  
謀十

不風不雨白日皎皎宜出驅馳通理大道

焦氏易林  
乾之泰

晨風文翰隨時就溫

焦氏易林  
豫之咸

四馬過隙時難再得

焦氏易林  
蠱之遯

改柯易葉飯溫不食

焦氏易林  
睽之屯

辰乎辰曷來之遲去之速也君子競諸

揚子問  
明篇

農勤於朝女勤於宵宵必顧杼朝必望雨言得時毋怠

也

天祿閣外  
史繼立

諺曰荷鋤候雨不如決渚言時不可緩也

天祿閣外  
史出處

人事當在後趨時當居先

淮南子原道訓解

傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

文選長安有狹邪行

譬彼伺晨鳥揚聲當及旦

文選陸機擬古詩

先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取反受其咎  
時至不行反受其殃非時而生是謂妄成故夏條可結

冬冰可釋時難得而易失也

意林太公金匱

猶如赦鼓開門放囚鼓音漸已欲止門扉已閉一扉豈

可自寬不求出獄

思惟要略法

順時

升降無常隨時而用處則乘潛龍出則乘飛龍

王弼註  
易乾

時之行也順至無逆爲天下者用大略

汲冢周書  
周祝解

日之出也物始生長人當順其生長致力耕耘日之入

也物皆成熟人當順其成熟致力收斂東方之官當恭

敬導引日出平秩東作之事使人耕耘西方之官當恭

敬從送日入平秩西成之事使人收斂日之出入自是

其常但由日出入故物有生成雖氣能生物而非人不

就勤於耕稼是導引之勤於收藏是從送之尚書正義堯典

標有梅男女及時也召南之國被文王之化男女得以

及時也

毛詩標有梅

魚之性寒則逃於淵溫則見於渚喻賢者世亂則隱治

平則出在時君也

鄭氏箋詩鶴鳴

獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化爲鷹然後設罝羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火

田

禮記王制

天爲剛德猶不干時況在人乎

左傳文公五年

雖鞭之長不及馬腹天方授楚未可與爭雖晉之強能

違天乎

左傳宣公十五年

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也

周國語

日中則移月滿則虧物盛則衰天地之常數也進退盈

縮與時變化聖人之常道也

史記蔡澤傳

且君子得其時則駕不得其時則蓬藋而行

史記老莊傳

善言天者必有效於人設上農夫而欲冬田肉袒深耕

汗出種之然猶不生者非人心不至天時不得也

前漢書李

尋傳

良醫不能救無命強梁不能與天爭故天之所壞人不

得支

後漢書蘇竟列傳

當其有事也則蓑笠並戴擐甲揚鋒不給於務當其無

事也則舒紳緩佩鳴玉以步綽其餘裕

後漢書蔡邕列傳

當其有事則褰裳濡足冠挂不顧人溺不拯則非仁也

當其無事則躡纓整襟規矩其步德讓不修則非忠也

後漢書崔  
駟列傳

能扶陽以出順陰而入春發其華秋收其實

後漢書  
崔駟傳

道隱則蠖屈數感則鳳覩

晉書庾  
闡傳

離光夜隱望舒晝戢羽族翔林蠖蛸赴濕

晉書束  
皙傳

夫昏明相襲晷景之恒度春秋遞運時歲之常序求諸

天數猶且隆替矧伊在人能無終謝

南齊書高  
帝本紀

春采生秋采菰夏處陰冬處陽此言聖人之動靜開闔

誦信淫儒取與之必因於時也時則動不時則靜

管子  
宙合

養長時則六畜育殺生時則草木殖政命時則百姓一

賢良服

荀子王制篇

聖人論事之局曲直與之屈伸偃仰無常儀表時屈時

伸卑弱柔如蒲葦非攝奪也剛強猛毅志厲青雲非本

矜也以乘時應變也

淮南子  
汜論訓

使天下荒亂禮義絕綱紀廢彊弱相乘力征相攘臣主

無差貴賤無序甲冑生蠛虱燕雀處帷幄而兵不休息

而乃始服屬吏之貌恭儉之禮則必滅抑而不能興矣

天下安寧政教和平百姓肅睦上下相親而乃始立氣  
矜奮勇力則必不免於有司之法矣是故聖人者能陰  
能陽能弱能彊隨時而動靜因資而立功物動而知其  
反事萌而察其變化則爲之象運則爲之應是以終身

行而無所困

淮南子  
汜論訓

天地陰陽盛長之時猛獸不攫鷙鳥不搏蝮蠱不螫鳥

獸蟲蛇且知應天而況人乎哉

說苑  
修文

秋蛇向穴不失其節

焦氏易林  
豫之允

秋南春北不失消息

焦氏易林  
臨之井

秋南春北隨時休息

焦氏易林  
兌之大畜

龍蟠於泥蚺其肆矣蚺哉蚺哉惡覩龍之志也歟或曰

龍必欲飛天者乎曰時飛則飛時潛則潛既飛且潛食

其不妄形其不可得而制也歟曰聖人不制則何爲乎

羨里曰龍以不制爲龍聖人以不制爲聖人

揚子  
問神

朱鳥翾翾歸其肆矣或曰奚取於朱鳥哉曰時來則來

時往則往能來能往者朱鳥之謂歟

揚子  
問明

或問君子在治曰若鳳在亂曰若鳳或人不諭曰治則見亂則隱鴻飛冥冥弋人何篡焉鶴明遊集食其潔者

矣

揚子問明

或曰龍何可以貞利而亨曰時未可而潛不亦貞乎可而升不亦利乎潛升在已用之以時不亦亨乎

揚子問明

自古或有能違父母之命者未有能違陰陽之變而距

晝夜之節者也

郭子註莊大宗師

隨時之義義之大者治見亂隱鳳之德也

揚子法言註問明篇

龍驤蠖屈從道汙隆

文選劉峻廣絕交論

聖人懷明道而闡風化如龍蠖之驤屈蓋從道之汙隆

也

李善注文選劉孝標廣絕交論

子路問於孔子曰有人於此被褐而懷玉何如子曰國

無道可也國有道則衆寃而執玉也

李善注文選阮嗣宗詠懷詩

佇重淵以育鱗撫慶雲而遐飛

文選陸士衡弔魏武帝文

蠖屈固小往龍翔迺大來

文選潘尼贈王元貺詩

上古之時草居霜宿冬則山南夏則山北

意林風俗通

春以長矛在前夏以大戟在前秋以弓弩在前冬以刀

盾在前此行軍四時應天法也

意林抱朴子

安知非日月弦望自有時

藝文類聚人部別上詩

春鷓始轉必具籠筐秋蟀載吟竟鳴機杼

藝文類聚治政部善政碑

鵲上高城危而巢於高枝之巔城壞巢折凌風而起故

君子之居世也得時則蟻行失時則鵲起

藝文類聚鳥部鵲

夏令披裘冬令披襜雖有嚴令終不肯從者逆時也

太平

御覽時序

部冬下

風不輟則扇不用日不出則燭不息

太平御覽  
服用部扇

龍潛之水垂雲躍鱗虎嘯之聲因風奮烈達則振纓朝

堂窮則身親南畝

太平御覽鱗  
介部龍上

國語曰辰角見而雨畢天根見而水涸雨畢而除道水

涸而成梁

埤雅天道  
門八月

三皇垂策五帝繁手唐虞按轡禹湯馳轅

埤雅品  
物門馭

天下有道我韍子佩天下無道我負子戴

困學紀聞  
卷十諸子

人生厲心立行貴於見知當使夕脫羊裘朝佩珠玉若

時不我知便須退跡江海自求其志

何氏語  
林言志

書緯考靈耀云主春者烏星昏中可以種稷主夏者心

星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者

昴星昏中則入山可以具器械王者南面而坐視四星

之中而知民之緩急

玉海天文  
天文書上

持脉有道虛靜爲保春日浮如魚之遊在波夏日在膚

泛泛乎萬物有餘秋日下膚蟄蟲將去冬日在骨蟄蟲

周密

黃帝素問內經  
脉要精微論

來春當大饑今秋不食黃鍾應寒豨賓重裘備預雖早

不免於愚

弘明集牟  
子理惑論

喻林卷三十四

欽定四庫全書

喻林卷三十五

明 徐元太 撰

人事門 三十三

待時

雲上于天需君子以飲食宴樂

需易

九四歸妹愆期遲歸有時象曰愆期之志有待而行也

易歸妹

隼者禽也弓矢者器也射之者人也君子藏器於身待

時而動何不利之有

易上繫

此人不得進仕伐檀隱居以待可仕之世若待河水清且漣猗然也河水性濁清則難待猶以闇主常多明君

稀出

毛詩正義伐檀

雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時

孟子公孫丑上

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸子曰

沽之哉沽之哉我待賈者也

論語子罕

賓又不聞和氏之璧韞於荆石隋侯之珠藏於蚌蛤虜

歷世莫眊不知其將含景耀吐英精曠千載而流夜光  
也應龍潛於潢汙魚龜媒之不覩其能奮靈德合風雲  
超忽荒而踈顛蒼也故泥蟠而天飛者應龍之神也先  
賤而後貴者和隋之珍也昔闇而久章者君子之真也

前漢書  
叙傳上

夫懷寶者須世抱璞者待時

後漢紀  
孝桓上

夫河伯以水爲城國魚鼈爲民庶水盡魚枯豈不欲雨

自是不能致也

後漢書周  
舉列傳

駿驥骨法異伯樂觀知之但當養羽翮鴻舉必有期魏志

劉邵  
傳注

龍鳳隱耀應德而臻明哲潛遁俟時而動是以鸞鷲鳴

岐周道隆興四皓爲佐漢帝用康魏志管寧傳

含竒謨於朱脣握神策於玉掌逍遙川嶽之上以俟真

人之求晉書孫惠傳

蠖屈以待龍甲之會潛蟠以俟風雲之期晉書桓溫傳

凡人取果宜待熟時不捺自落北齊書陸法和傳

君子之有智能猶鸞鳳之有文采俟時而振羽翼何患

不出雲霞之上

南史范泰  
子日華傳

有湯武之賢而無桀紂之時不成有桀紂之時而無湯  
武之賢亦不成聖人之見時若步之於影不可離水凍  
方周后稷不種后稷之種必待春故人雖智而不遇時  
無功方葉之茂終日采之而不知秋霜既下衆林皆羸  
事之難易不在小大務在知時鄭子陽之難獬狗潰之  
齊高國之難失牛潰之衆因之以殺子陽高國當其時

狗牛猶可以爲人唱而況乎以人爲唱乎

呂氏春秋首時

春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或使之非自然也故使之者至物莫不爲使之者不至物無可爲

古人審其所以使故物莫不爲用

呂氏春秋義賞

桀紂雖不肖其亡遇湯武也遇湯武天也非桀紂之不肖也湯武雖賢其王遇桀紂也遇桀紂天也非湯武之賢也若桀紂不遇湯武未必亡也桀紂不亡雖不肖辱未至於此若使湯武不遇桀紂未必王也湯武不王雖

賢顯未必至於此故人主有大功不聞不肯亡國之主  
不聞賢譬之若良農辨土地之宜謹耕耨之事未必收  
也然而收者必此人也始在於遇時雨遇時雨天地也

非良農所能爲也

呂氏春秋長攻

良馬非獨騏驎利劍非惟干將美女非獨西施忠臣非  
獨呂望今有馬而無王良之御有劍而無砥礪之功有  
女而無芳澤之飾有士而不遭文王道術蓄積而不舒  
美玉韞匱而深藏故懷道者須世抱璞者待工

陸子術事

聖人不先風吹不先雷毀不得已而動故無累

淮南子  
說山訓

聖人之處亂世若夏暴而待暮桑榆之間逾易忍也

淮南

子說  
林訓

昏暮不行候且時明

焦氏易林  
避之臨

畏昏潛處候時昭明卒遭白日爲榮祿主

焦氏易林  
既濟之豫

言衆人不知驥力以駕敗車則不肯進遇伯樂知其才

力以車代之則至千里流名得也以言俗人不識己志

亦將遇明君建道流化垂功業也

王逸註楚  
辭七諫

言蛟龍升天其形潺湲若水流縱橫轆轤遂乘雷電而

高舉以言已亦想遭明時舉而進用

王逸註楚辭九歎

玄鶴俊鳥也君有德則來無德則去若鸞鳳矣故師曠鼓琴天下玄鶴皆銜明月之珠以舞也言已聽玄鶴振音晨鳴乃於高岡之上峩峩之顛見有德之君乃來下也以言賢者亦宜自安處以須明君禮敬已然後仕也

王逸註楚辭九歎

五稼非春不生智者之功非時不成

呂氏春秋首時解

未春無可爲生未秋無可爲落使之者以其時生則生

時落則落

呂氏春秋  
義賞解

夫凌雲者泥蟠者也後伸者先屈者也是以神龍以爲

德尺蠖以求伸

曹子建  
自試表

良農不患疆場之不修而患風雨之不節君子不患道

德之不建而患時世之不過

徐幹中  
論爵祿

五玉不能自剖於蒿岫騰蛇不能無霧而電征龍淵不  
能勿操而斷犀兕景鐘不能莫扣而揚洪聲金芝須商

風而激耀倉庚俟烟煨而修鳴騶不荀馳以赴險君

子不詭遇以毀名運屯則沉淪於勿用時行則高竦乎

天庭

抱朴子外  
篇任命

淇衛忘歸不能無絃而遠激振塵之音不能無器而興

哀超俗拔萃之德不能立功於未至之時

抱朴子外  
篇廣譬

縈曲之絃思繞梁以盡妙藏器之士候明時以效績

李善

註文選陸士  
衡演連珠

應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以充堂之

芳非幽蘭所難繞梁之音實繁絃所思

文選陸機  
演連珠

望循塗而投軌遡朔風以理翮冀雲霧之可憑希天路

之開闢

藝文類聚人  
部言志賦

蘭蕙含芬有時而馨龍驥踠足有時而征

藝文類聚人  
部別友賦

木槿夕死朝榮士亦不長貧也

藝文類聚木  
部木槿書

飛龍可濟

一作躋

而乾爻在四常闇云叫而閭闔未聞

苑文

英華請勸進及封  
岳行幸沈炯表

猶如諸國勤力農作得大耕牛良田平正無諸丘墟惡

蕪荒穢荆棘毒草於是良田唯希天雨

海空智藏  
經供獻品

夫以含心之莠實俟夾鍾吐氣

華陽陶  
隱居集

如華始生之時日光所照能令開不能開也何以故  
以新生故善根未熟亦如是不得制戒何以故非時節

故

文殊師和  
問經卷下

如種大麥及麻豆等芽始生時已堪用不堪用也何  
以故以未熟故一切衆生善根未熟亦如是不堪制戒

文殊師和  
問經卷下

如種穀未熟爲可取不可取也非時尚未有華何況

得米及以糠糲

文殊師利  
問經卷下

若有士夫初得熱病不應與藥及餘衆治所以者何時

未至故要待時至然後乃治二處不知是則敗醫是故

病熟然後應治若未熟者要待時至

大法鼓  
經卷下

如治癰師知癰已熟破出膿與藥而去若癰未熟是則

久住

大智度  
論卷三

如穀草子在地中得時節而生不失不壞

大智度  
論卷五

又如冬木雖未有華葉果實得時節會則次第而出

大智

度論卷三十八

譬如癰瘡未熟醫則不破但以藥塗令熟則易破

大智度論

卷九十九

### 遇時

上九何天之衢亨

易大畜

綠兮絲兮女音汝所治平聲兮詩國風

綠衣

公孫弘卜式兒寬皆以鴻漸之翼困於燕雀遠迹羊豕

之間非遇其時馬能致此位乎 力田不如逢年善仕

不如遇合

俱史記

信惟餓隸布實黥徒越亦狗盜芮尹江湖雲起龍襄化

爲侯王

前漢書叙傳述韓彭英盧吳

連衡者六印磊落合從者駢組流離

後漢書蔡邕傳

君子或因風雲之勢以建山岳之功乘日月之末光以

成一匡之業

後漢紀光武七

遭春值聖受恩特隆越從朽壤蟬蛻朝中

吳志華叢傳

蕊挹清露沐浴凱風

吳志華  
襄傳

蘭芷出荒野萬里升紫庭

晉書樂  
志下

謀言協秋蘭清風發其芳洪澤所漸潤礫石爲珪璋

晉書

樂志  
下

在魏參席上之珍居晉爲幄中之士

晉書馮  
統傳

黃犬之皮恐當終補狐裘也

晉書慕容  
超傳

不患玄黎之不啟竊樂春英之及時

晉書王  
接傳

姑臧謠曰鴻從南來雀不驚誰謂孤鷗尾翅生高舉六

翮鳳凰鳴

晉書張軌傳

譬如日出之時向東皆逆

晉書徐邈傳

霸王繼蹤猶朝日之升扶桑英豪接踵若夕月之登濛

汜

晉書赫連勃勃記

非夫卜世與乾坤比長鴻基與山嶽齊固孰能本枝於千葉重光於萬祀履寒霜而踰榮蒙重氛而彌耀者哉

晉書赫連

勃勃記

玄雲起山嶽祥氣萬里會龍飛何蜿蜒鳳翔何翮翮

宋書

樂四  
志

若足下可謂冠負日月籍踐洲海心支身首無不通照

宋書周

朗傳

卯翼吹噓得升官秩

宋書沈攸之傳

且曝鰓之鱗不念杯杓之水雲霄之翼豈顧籠樊之糧

何者所託已盛也

梁書何敬容傳

顧盼增其培價翦拂使其長鳴

梁書任昉傳

自出守股肱入尸衡尺可以仰首伸眉論列是非者矣

梁書張緬  
弟績傳

且爲腹背之毛脫充鳴吠之數

陳書蔡  
景歷傳

可謂日月出矣無幽不燭也

魏書李  
彪傳

霑雲雨之餘潤照日月之末光

隋書宇文  
慶傳史臣

不提生於弗器賤生於無所用中河失船一壺千金貴

賤無常時使物然

鶡冠子  
學問

空拳握手委地更起富饒豐行快樂無已

焦氏易林  
乾之履

大禹戒路虫尤除道周匝萬里不危不殆

焦氏易林  
乾之剝

谷風布氣萬物出生萌庶長養華葉茂盛

焦氏易林坤之乾

出於幽谷飛上喬木鼓其羽翼輝光照國

焦氏易林坤之比

長男少女相向共語析薪在尅福祿歡喜

焦氏易林坤之同人

冰將泮散鳴雁雍雍丁男長女可以會同

焦氏易林豫之豫

黃玉溫德君子所服甘露溽暑萬物生茂

焦氏易林蒙之觀

兩輪自轉南上大阪四馬共轅無有重難

焦氏易林小畜之家入

離載陽光天下昭明

焦氏易林大有之臨

晨昏潛處候時煦煦卒逢白日爲世榮主

焦氏易林大有之中孚

鴻雁南飛隨陽休息轉送天和千里不衰

焦氏易林  
蠱之離

駕龍騎虎周遍天下

焦氏易林  
臨之履

御駢從龍至霍華東

焦氏易林  
觀之漸

條風制氣萬物出生明庶長養花葉壯成

焦氏易林  
賁之小畜

洿泥生梁下田爲王

焦氏易林  
賁之革

東風解凍河川流通

焦氏易林  
復之需

春生孚乳羽毛成就舉不失宜君臣相好

焦氏易林  
復之漸

時乘六龍爲帝使東達命宣旨無所不通

焦氏易林  
離之離

駭北龍身日取三千南上蒼梧興福爲婚

焦氏易林  
恒之鼎

芽蘖生達陽唱於外

焦氏易林  
遯之兌

鎡基逢時稷契臯陶

焦氏易林  
遯之既濟

騎龍乘鳳上見神公

焦氏易林  
家人之剝

隨風騎龍與利相逢

焦氏易林  
睽之離

六藝之門仁義俱存鎡基逢時堯舜爲君

焦氏易林  
蹇之否

鄉歲逢時與生爲期

焦氏易林  
蹇之隨

啟蟄始生萬物美榮

焦氏易林  
解之遯

春陽生草夏長條枝萬物蕃滋充實益有

焦氏易林  
井之巽

陽春生長萬物茂壯

焦氏易林  
鼎之蹇

和氣相薄膏潤津液生我嘉穀

焦氏易林  
艮之大過

東風啟戶隱伏歡喜

焦氏易林  
艮之睽

雌鷲生鵬神異興起乘雲龍騰民載爲父

焦氏易林  
渙之革

乘龍光土使暗後明

焦氏易林  
既濟之需

次二鳳鳥于飛修其羽君子于辰終莫之圍測曰鳳鳥

于飛君子得時也

太玄經  
第三疆

瞻彼榮寵譬諸雲霄

蔡中郎集  
周巨勝碑

春種穀生秋刈穀收求物得物作事事成不名爲遇不求自至不作自成是名爲遇猶拾遺於塗撫棄於野若

天授地生鬼助神輔

王充論衡  
逢遇篇

人才無定珍器用無常道進趨者以適世爲竒役御者以合時爲妙故玄冰結則五明捐隆暑熾則裘鑪退高鳥聚則良弓發狡兔多則盧鵲走干戈興則武夫奮韶

夏作則文儒起

抱朴子外  
篇廣譬

快若輕鴻之汎長風沛若巨魚之縱大壑何異順風而

縱聲登峰而長矚

劉子通塞

屯雲霽霽

莫浮切 胡肫同

丝丝

音幽

雷奮于莛

音釐

龍躋于湫傳

曰雲霽霽氣生于水也胡丝丝月生于朔也雷奮于莛

躍于幽窅也龍躋于湫陞于深泉也

元包仲陽

春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮

李善注文選兩都賦

幸託不肖軀且當猛虎步

李善注文選陸士衡辨亡論

在於貧賤類乎泥滓縻之好爵同於灌溉

李善注文選劉孝標廣絕

交論

抑若春霆發響而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉高鏡

文選

魏都賦

於時青陽告謝朱明肇授靡木不滋靡草不茂初莖蔚

其曜新陳柯槭瑟以改舊

文選射雉賦

誥誥衆賢千載一遇整轡高衢驤首天路

文選袁宏名臣序贊

夫未遇伯樂則千載無一驥時值龍顏則當年控三傑

文選袁宏名臣序贊

日月光太清列宿曜紫微

文選傅長虞贈何邵王濟詩

驥躄踏於樊葦兮遇孫陽而得代呂望窮困而不聊生

兮遭周文而舒志

廣文選東方曼倩沈江

假翼鳴鳳條濯足升龍淵

文選陸士衡從梁陳詩

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞零

露垂鮮澤朗月耀其輝豐條並春盛落葉後秋哀慶彼

晚彫福忘此孤生悲

文選陸士衡園葵詩

逸驥騰夷路潛龍躍洪波

文選潘尼贈河陽詩

良田無晚歲膏澤多豐年

文選曹植  
贈徐幹詩

振短翮與鸞鳳並翔

文選沈休文和  
謝宣城詩註

如得龍躍天衢振翼雲漢揚聲紫微垂光虹蜺足以昭

近署之多士增四門之穆穆

文選孔融  
薦禰衡表

夫蕭規曹隨留侯畫策陳平出奇功若泰山響若坻隤

雖其人之瞻智哉亦會其時之可爲也

文選揚子  
雲解嘲

奮躍淵塗跨騰風雲

文選潘岳  
楊荊州誄

夫攀驪龍之髯撫翠禽之毛者而不得絕霞肆跨天津

者未之前聞也

補文選郭璞客做

援華英而不遑豈暇修枯籜於榛穢哉

廣文選郤令先釋譏

慶雲興以招龍和風起而儀鳳誠巖穴耀穎之秋河津

託乘之日也

廣文選陸士龍移太常府薦張贍

天庭明兮雲霓藏三光朗兮鏡萬方斥蜥蜴兮進龜龍

策謀從兮翼機衡

楚辭王逸守志

璧由識者顯龍因慶雲翔茨棘非所憇翰飛遊高岡

藝文

類聚人部贈答詩

忽有一飛鳥五色雜英華一鳴衆鳥至再鳴衆鳥羅長

鳴搖羽翼百鳥互相和

藝文類聚人部言志詩

寶珠出東國美玉產南荆隋侯曜我色卞氏飛吾聲

藝文

類聚人部  
言志詩

按轡安行誰謂路長

藝文類聚  
雜文部詩

江籬生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池邊

藝文

類聚樂部  
論樂詩

澤蘭被荒徑孤芳豈自通幸逢瑤池曠得與金芝叢

藝文

類聚樂部  
論樂詩

奪搏風之逸羽窮送日之遠路

藝文類聚職官部諸王碑

操檜楫於龍津荷梓梁於雲構

藝文類聚職官部錄尚書表

陳蘿故葛攀附不涯解角蛇鱗超踰非次

藝文類聚職官部太子詹

啟事

乘風鬱起化成龍翼

藝文類聚職官部僕射墓誌

值龍顏之鬱起乃憑風而矯翼指皇邑而南轅駕修衢

以騁力

藝文類聚居處部宅舍賦

東華有一駿名曰千里駒絡首纏駿尾養以甘露葛

藝文

類聚獸部馬詩

南山石嵬嵬松栢何離離上枝拂青雲中心十數圍洛陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松樹東西推持作四輪車載至洛陽宮觀者莫不歎問是何山林誰能刻鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇合香本是南山

松今爲宮殿梁

藝文類聚木部栢歌

譬猶龍之未升與魚鼈爲伍及其升天鱗不可覩

事文類聚

龍公孫洪答  
東方朔書

何期毳毛湮淪墜灑漳濱之水逸翮摩霄輕託蓬萊之

頂

文苑英華尹義  
尚勸諭上書

匠石迴顧朽材變於雕梁孫陽一言奔蹄成於駿馬文苑

英華庾信謝文  
序并和詩啟

翼靈鳳於蒼梧起滯龍於潢汚初學記  
天部雲

當其潛光荆野抱璞未理衆視之以爲石獨見分於卞  
子曠千載以遐棄歎一朝而見齒爲有國之偉寶薦神

祇於明祀豈連城之足云喜遭遇於知己

初學記寶器部玉註

譬如大地至雨際時見上空中密雲含潤天將昏闇漸降大雨陂湖池沼處處充溢大地原隰上下俱潤密雲

垂覆甘雨普洽令諸藥物卉木叢林枝葉花果悉皆茂

盛水陸山川香氣芬馥

波羅蜜多經六百

如春陽月天降時雨樹木枝條而便出生

大寶積經卷五十五

譬如夏月暑燥草木得霖雨時便復茂生五穀豐盛

修行

道地經  
行空品

如雨潤種能令必生

大智度論  
卷十五

審時

或躍在淵進无咎也

易  
乾

或躍在淵自試也

易  
乾

冬寒夏煥雖有定時或夏須漸寒冬當漸熱雨足則思  
暘暘久則思雨草木春則待風而長秋則待風而落皆

是無定時也

尚書正  
義洪範

魚之性寒則逃於淵溫則見於渚喻賢者世亂則隱治

平則出

鄭氏箋  
詩鶴鳴

衛人迎新婦婦上車問驂馬誰馬也御曰借之新婦謂僕曰拊驂無答服車至門扶教送母曰滅竈將失火入室見曰徒之牖下妨往來者主人笑之此三言者皆

至言也然而不免爲笑者早晚之時失也

戰國策  
衛嗣君

墨子北之齊遇日者日者曰帝以今日殺黑龍於北方而先生之色黑不可以北墨子不聽遂北至淄水不遂

而返馬

史記日者  
列傳註

旱極則水水極則旱故於旱時而預蓄舟水時預蓄車  
以待其貴收其利也

前漢書貨殖傳註

龜鳳山翳霧露不除踴躍草萊祇見其愚

後漢書蔡邕傳

家雞野鵠猶尚知時況於人乎

魏志管輅傳註

當其有事也則足非千里不入於輿刃非斬鴻不韜於  
鞘是以駑蹇望風而退頑鈍未試而廢及其無事也則  
牛驥共牢利鈍齊列而無長塗犀革以決之此離朱與  
瞽者同眼之說也處守平之世而欲建殊常之勲居太

平之際而吐違俗之謀此猶却步而登山鶯章甫於越

也

晉書張載傳

大火猶西流而怪蟄蟲之不藏也

晉書律歷志下

且女亦大早計見卵而求時夜見彈而求鴉炙

莊子齊物論

宋之富賈有監止子者與人爭買百金之璞玉因佯失

而毀之負其百金而理其毀瑕得千鎰馬事有舉之而

有敗而賢其母舉之者負之時也

韓非子說林

曷氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合歡夜以投人則

爲怨時與不時

淮南子  
說山訓

春貸秋賦民皆欣春賦秋貸衆皆怨得失同喜怒別爲

其時異也

淮南子  
說山訓

見彈而求鶚炙見卵而求晨夜見廢而求成布雖其理

哉亦不病暮

淮南子  
說山訓

木方茂盛終日采而不知秋風下霜一夕而殫

淮南子  
說林訓

使人無度河可中河使無度不可

淮南子  
說林訓

古者五帝貴德三王用義五霸任力今取帝王之道而

施之五霸之世是猶乘驥逐人於棒薄而蓑笠盤旋也

今霜降而樹穀冰泮而求獲欲其食則難矣

淮南子人間訓

蝙蝠夜藏不敢晝行

焦氏易林豫之小畜

秋冬探巢不得鵲雛

焦氏易林觀之屯

春東夏南隨陽有功

焦氏易林離之困

狸首伏藏以夜爲利

焦氏易林艮之大畜

子欲以儀秦之術行於成康之世猶鷹隼之羣而爭於

鸞鳳之林其不然亦明矣

天祿閣外史時勢

秋蠶不成冬種不生

焦氏易林  
旅之訟

春秋戰國以迄於今談兵者雲集角武者燦舉上則折衝于帷幄下則覆軍而殺將當此之時禮樂無有也夫制敵者非揖讓之化強國者非威儀之容故禮樂不可

治於用武之世也明矣

天祿閣外  
史問兵

五穀生地一豐一耗穀糶在市一貴一賤豐者未必賤耗者未必貴豐耗有歲貴賤有時時當貴豐穀價增時當賤耗穀直減夫穀之貴賤不在豐耗猶國之治亂不

在善惡

王充論衡  
治期篇

小闇謂之沛大闇謂之蔽闇甚則明盡未盡則明昧明

盡則斗星見明微故見昧

周易略  
例卦略

翔集而不擇木者必有離爵之禽矣出身而不料時者  
必有危辱之士矣時之得也則飄乎猶應龍之覽景雲  
時之失也則蕩然若巨魚之枯崇陸是以智者藏其器  
以有待也隱其身而有爲也

抱朴子外  
篇良規

當其所須則無賤非其時則無貴貴賤有時誰能常也

郭子註莊  
徐無鬼

飛轡西頃則離朱與矇瞍收察懸景東秀則夜光與珣

珣匿耀是以才換世則俱用功偶時而並劭

文選陸機演連珠

夜行被繡不足爲榮

廣文選蘇子卿報李陵書

上行下效斯謂之教陳兵策於安平之世譬令未病者

服藥

意林正論

雁候陰陽待時乃舉冬南夏北貴其所有

藝文類聚鳥部雁

圖官在亂世覓富在荒年

文苑英華徐陵贈答上書

觸露不搗葵日中不翦韭

爾雅  
翼葵

主春者鳥星昏中可以種稷主夏者心星昏中可以種  
黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者昴星昏中則入  
山可以具器械王者南面而坐視四星之中而知民之

緩急急則不賦力役

玉海天文  
天文書上

春氣在毛夏氣在皮膚秋氣在分肉冬氣在筋骨刺此  
病者各以其時爲齊故刺肥人者秋冬之齊刺瘦人者

以春夏之齊

黃帝素問靈  
樞經終始

譬如日出照蓮華池熟者先開生者未敷

大智度論卷八

如月十四日十五日雖同爲月十四日不能令大海水

潮

大智度論卷九十四

譬如大海中龍死相出時如果熟應墮金翅鳥則來食

之

大智度論卷九十七

昔有大富長者左右之人欲取其意皆盡恭敬長者唾時左右侍人以脚踏却有一愚者不及得蹋而作是言若唾地者諸人蹋却欲唾之時我當先蹋於是長者正

欲咳唾時此愚人即便舉脚蹋長者口破脣折齒長者  
語言汝何以故蹋我脣口愚人具答所由故唾未出舉  
脚先蹋望得汝意凡物須時時未及到強設功力反得  
苦惱以是之故世人當知時與非時

法苑珠林  
卷五十四

### 審理

黍可爲酒禾入水也一貫三爲王推一合十爲士

孔子  
集語

上

昔者東夷慕諸夏之義有女其夫死爲之納私壻終身

不嫁不嫁則不嫁矣然而非貞節之義也蒼梧之弟娶妻而美好請與兄易忠則忠矣然非禮也

孔子集語下

棟生撓不勝任則屋覆而人不怨者其理然也弱子慈母之所愛也不以其理動者下瓦則慈母答之故以其理動者雖覆屋不爲怨不以其理動者下瓦必答

管子形勢

解

塗之人可以爲禹則然塗之人能爲禹未必然也雖不能爲禹無害可以爲禹足可以徧行天下然而未嘗有

能徧行天下者也

荀子性惡

凡物之有形者易裁也易割也何以論之有形則有短長有短長則有小大有小大則有方圓有方圓則有堅脆有堅脆則有輕重有輕重則有白黑長短大小方圓堅脆輕重白黑之謂理理定而物易割也

韓非子解老

高陽應將爲室家匠對曰未可也木尚生加塗其上必將撓以生爲室今雖善後將必敗高陽應曰緣子之言則室不敗也木益枯則勁塗益乾則輕以益勁任益輕

則不敗匠人無辭而對受令而爲之室之始成也善其  
後果敗高陽應好小察而不通乎大理也驥騫綠耳背  
日而西走至乎夕則日在其前矣目固有不見也智固

有不知也數固有不及也

呂氏春秋別類

善用鍼者從陰引陽從陽引陰以右治左以左治右以

我知彼以表知裏以觀過與不及之理

黃帝素問內經陰陽應象大論

動而不乘其理若汎舟而無柁

太平御覽舟部柁

譬若絕工之師能作殿舍意欲揆作如日月宮殿令高

無不見者於須菩提意乃能作不須菩提言日月宮殿

甚高終不能作

道行波羅  
蜜經卷四

譬如金師見彼金性作是思惟如此金性何由生垢今  
當推尋生垢之本爲得本不若盡壽思惟尋初因相乃  
至無始得本際不既不得本亦不得金若巧方便精勤

不懈除彼金垢爾乃得金

大法鼓  
經卷下

譬如明眼有目之人豈可羨於盲瞎人不譬如解脫無  
事之人豈可羨於牢獄繫縛有事人不譬如饒財巨富

之人豈可羨於貧窮饑凍乞索人不譬如明了黠慧之

人豈可羨於狂顛人不

佛本行集經卷二十三

譬如田家耕犁種穀多收斂著笵中至後歲不復耕不

復種但仰笵中穀食其田家寧復望得新穀不

那先比丘經卷

上

譬如健鬪人把弓持箭前行向敵以五箭射敵得勝其

人寧復望箭歸歸不

那先比丘經卷上

譬如醫師持五種藥詣病者家以藥飲病人病者飲藥

得愈醫寧復望得故藥復行治人不

那先比丘  
經卷上

那先言譬如人備火豫作戒火五瓶水如有失火者其人持五瓶水水滴滅火火滅以後其救火人寧復望得完瓶歸家用不王言其人不復望瓶破火滅豈復望瓶

耶

那先比丘  
經卷上

譬如人盜他人禾穞其主得盜便牽問之汝盜我禾穞爲盜者言我不盜卿禾穞卿自種禾我自取穞我何用爲犯盜兩人相牽至王前白如是誰爲直者誰爲不直

王言種禾穀爲直盜者爲不直種禾者爲本有不種禾

者爲無緣何有穉

那先比丘  
經卷中

譬如人盜他人果菰其主得盜果者將至王前白言是人盜我果其盜者言我不盜是人果是人所種小栽耳本不種果也我自取果我何用爲盜如是兩人共爭誰爲直者誰不直者王言種栽家爲直本種栽家所種從栽根生故上有果耳

那先比丘  
經卷中

譬如人夜然燭火著壁欲用自照飯食燭稍却及壁上

及竹木林材便燒一舍火大熾延及燒一城中舉城中  
人民共囑言汝何爲燒一城中乃如是然火者言我但  
然小燭火以自照飯食耳是自大火非我火也如是便  
共爭訟相牽至王前誰爲直者誰爲不直者王言然火  
者爲不直本是火所生也汝飯食已不當滅火也而今

火燒一城中

那先比丘  
經卷中

譬如人持瓶從牧家買乳湏得湏已復還寄其主言我  
今還不久其人須臾來還取瓶湏湏以轉作酪買湏家

言我持湏寄卿今反持酪還我牧牛者言是汝故乳今  
自轉爲酪兩人因共爭訟相牽詣王前誰爲直者王言  
牧牛家爲直汝自買湏停置地自轉成酪

那先比丘  
經卷中

譬如人以錢娉求人家小女以後女長大他人復更求  
娉求女得女以爲婦前所娉家來自說言汝反取婦爲  
後家言汝自小時娉女我自大時娉婦我何用爲嬰汝  
婦耶便相牽詣王前誰爲直者誰爲不直者王言前娉  
家爲直是女本小今稍長大是故知爲直也是前娉家

婦也

那先比丘  
經卷中

一 譬如鑽火以木則火可得斫薪求火火不可得

大智度  
論卷十

如言日食千兩金金不可食因金得食故言食金

大智  
度論

十 卷三

無處無位穀牛角等而出於乳必無是處穀彼乳房斯  
有是處無處無位鑽搖水瓶而出生酥必無是處鑽搖  
於酪斯有是處無處無位壓沙出油必無是處壓苜蓿

等斯有是處無處無位鑽濕木等而出於火必無是處

鑽於乾木斯有是處

瑜伽師地論五十五

物不生非物者如石女不生子非物不生物者如龜毛

不生蒲

百論卷下守九

如須油者要從麻取不笨於沙

十二門論守六

亦猶神農唱粒食以充饑虛黃帝垂衣裳以禦寒暑若

閉口而望飽裸袒以求溫不能強與之也

弘明集正誣論

夫目所不覩惟屏爲隔耳所不聞遐邇致擁不得以不

聞不見便謂無聲無物

弘明  
集十

如日垂沒山陵堆阜影現東移理無西逝

法苑珠林  
卷六十九



喻林卷三十五

欽定四庫全書

子部

喻林卷三十六

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李斯咏

校對官修撰臣吳錫齡

謄錄監生臣馮國炳

謄錄監生臣劉清澗



上九弔在牀下喪其資斧貞凶

易巽

凡物既厭而退者弱也既榮而墮者薄也夫能輝光日

新其德者唯剛健篤實也

王弼註  
易大畜

物壯健皆有衰怠唯天運動日過一度蓋運轉混沒未

曾休息

周易正義  
乾

戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之

爾雅註

譬之若金之與木金雖柔猶堅於木

呂氏春秋  
秋舉難

天執其道爲萬物主君執其常爲一國主主不可以不

剛主不可以不堅主不剛則列星亂其行主不堅則邪

臣亂其官星亂則亡其天臣亂則亡其君故爲天者務

剛其氣爲君者務堅其政

春秋繁露  
天地之行

次二毅于心腹貞測曰毅于心腹內堅剛也

太玄經  
第三毅

初六起履霜至於堅冰陰雖柔順氣亦堅剛

京氏易  
傳坤中

猶如卒降暴雨破壞山林樹木土石沙礫一切諸物唯

不能毀壞金剛之寶

元陽妙  
經卷一

尚柔

用九見羣龍无首吉

易乾

以訟受服則終朝三褫柔進受寵則一晝三接也

王弼  
註易

晉

能止健初距不以角柔以止剛剛不敢犯

王弼註  
易大畜

外疆而內順牛之善也離之爲體以柔順爲主者也故

不可以畜剛猛之物而吉於畜牝牛也

王弼註  
易離

柔忍之木在染然人則被之弦以爲弓寬柔之人温温

然則能爲德之基止言內有其性乃可以有爲德也

鄭氏

箋詩  
抑

寬政以安諸侯若柔轡之御剛馬

杜氏解左傳襄公二十六年

且夫牛馬維婁

音呂

委已者也而柔馬季氏得民衆久矣

君無多辱馬

公羊昭公二十五年

今也小國師大國而恥受命焉是猶弟子而恥受命於

先師也

孟子離婁上

夫虎之卑勢將以有擊也狸之卑身將求所取也雉以

眩移拘於網魚以有悅死於餌

吳越春秋句踐入臣外傳

猛獸將擊必弭毛帖伏鷲鳥將搏必卑飛戢翼聖人將

動必順辭和衆

吳越春秋句  
踐歸國外傳

辛垣衍曰先生獨未見夫僕乎十人而從一人者寧力

不勝智不若邪畏之也

戰國策趙  
孝成王

柔者德也剛者賊也弱者仁之助也彊者怨之歸也

後漢

書臧

宮傳

人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生之徒是以兵強

則不勝木強則共強大處下柔弱處上

老子成強

執雌牝故能立其雄牡

文子守弱

飄風暴雨不終日小谷不能須臾盈飄風暴雨行強梁之氣故不能久而滅小谷處強梁之地故不得不奪

文子

守弱

舌之與齒孰先弊馬繩之與矢孰先直

文子上德

蚤堅則物必毀之剛斯折矣刀利則物必摧之銳斯挫

矣

關尹子九藥

粥子曰欲剛必以柔守之欲彊必以弱保之積於柔必剛積於弱必彊觀其所積以知禍福之鄉彊勝不若已至於若已者剛柔勝出於已者其力不可量老聃曰兵

彊則滅木彊則折柔弱生之徒堅彊者死之徒

列子黃帝

因以爲茅靡因以爲波流

列子黃帝

蛇謂風曰子動吾脊脅而行則有似也今子蓬蓬然起於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也風曰然子蓬蓬然起於北海而入於南海也然而指我則勝我鱗我

亦勝我雖然夫折大木蜚大屋者唯我能也故以衆小

不勝爲大勝也爲大勝者唯聖人能之

莊子秋水

以深爲根以約爲紀曰堅則毀矣銳則挫矣常寬容於

物不削於人

莊子天下

與時屈伸柔從若蒲葦非懾怯也

荀子不苟篇

莫不貪強鮮能守微若能守微乃保其生聖人存之以  
應事機舒之彌四海卷之不盈杯居之不以室宅守之

不以城郭藏之胃臆而敵國服

黃石公三畧上

柔能制剛弱能制強柔者德也剛者賊也弱者人之所

助強者人之所攻

黃石公  
三畧上

萬物中皆有元氣得以和柔若骨中有藏骨中有髓草

木中有空虛與氣通故得久生也

河上公註  
老子道化

興物造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然之

效

河上公註  
老子戒強

人雖知自尊顯當復守之以卑微去雄之強梁就雌之

柔和如是則天下歸之如水流入深谿也

河上公註  
老子反朴

兵強則滅木強則折革固則裂齒堅於舌而先之弊是  
故柔弱者生之幹也而堅強者死之徒也

淮南子  
原道訓

強勝不若已者至於與同則格柔勝出於已者其力不  
可度故能以衆不勝成大勝者唯聖人能之

淮南子  
詮言訓

厲利劍者必以柔砥擊鐘磬者必以濡木轂強必以弱  
輻兩堅不能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬蹏截

玉

淮南子  
說山訓

平子曰柔無乃脆乎叔向曰柔者紐而不折廉而不缺

何爲脆也天之道微者勝是以兩軍相加而柔者克之

兩仇爭利而弱者得焉

說苑  
敬慎

韓平子問於叔向曰剛與柔孰堅對曰臣年八十矣齒

再墮而舌尚存

說苑  
敬慎

金剛則折革剛則裂人君剛則國家滅人臣剛則交友

絕

說苑  
敬慎

直如矢者死直如繩者稱

說苑  
談叢

左權曰岷山之虎苟無以制夫子尚能倚磬而鼓琴乎

曰仁可恃也勇則敵不可以恃故曰柔能制剛弱能制強故不善勇者制於勇善勇者制於仁遇虎而倚磬鼓琴汝徒見吾弱也而不知仁者有無聲之威有無形之兵乎左權曰唯唯吾今而知善勇之術也

天祿閣外史岷山

金以剛折水以柔全山以高陔谷以卑安是以執雌節者無爭雄之禍多尚人者有召怨之患

抱朴子外篇廣譬

強望者亡掘強者折大健者跋大利者缺

意林太元經

河色黃赤衆川之流蓋濁之也百里一小曲千里一大

曲

藝文類聚  
水部河水

火從木生即以水救之即不灰人起火性以柔而救之

即身不壞

陰符  
經註

夫響以無聲不可窮影以無形不可極水以淖弱貫金石沈萬物地以柔順成大功勝草木舌耳無患角齒傷

折由此觀之柔者弊堅虛者馳實

道德經指  
歸卷八

草木之始生也枝條潤澤華葉青青豐茂暢美柔弱以和何則陽氣存也其衰也華葉黃悴物色焦殃及其死

也根莖枯槁枝條堅剛何則陽氣去之也

道德經指  
歸卷十三

陽氣之所居木可卷而草可結也陽氣之所去氣可凝

而冰可折也

道德經指  
歸卷十三

凡人之性憎西隣之父者以其强大也愛東隣之兒者

以其小弱也燔燒枯槁者以其剛強也簪珥榮華者以

其和淖也

道德經指  
歸卷十三

堅強實滿死之形象也柔弱滑潤生之區宅也

道德經  
指歸卷

三十

是故神明之道天地之理小不載大輕不載重故強人  
不得爲王強木不得處上何則強人爲王萬國愁憂強  
木處上則根本枯槁衆人爲大故居下聖人爲小故居  
上強大居下小弱居上者物自然也

道德經指  
歸卷十三

夫巨木高百尋大連抱頭剖中門尾判中戶不蒙華實  
常在於下千枝萬木舒條布葉青青葱葱共生其上者  
以其形大而勢強也

道德經指  
歸卷十三

水之滅火砥之利金角齒傷折舌耳無患卑損制驕暴

雌辱勝大怨天下莫不知世俗莫不聞

道德經指  
歸卷十三

髮以柔弱爲人所戴體骨堅強爲人所勞

道德經註  
疏卷八

猶如嶮岸所有樹木洪水暴長悉隨漂溺流入大海唯

除楊樹以其軟故

元陽妙  
經卷一

譬如僮僕行住坐卧皆當任主不應自在而有所作欲  
從其舍往市廛等先諮問主然後出所須飲食許乃受

用諸有所爲皆隨主欲

波羅蜜多經  
五百九十

猶截角牛至忍温良善調善御從村至村從巷至巷所

遊行處無所侵犯

中阿舍  
經卷五

猶如猫皮囊柔治極軟除甄

力類切

甄聲無甄甄聲彼或

有人以手拳扱石擲杖打或以刀斫或撲著地彼寧復

有甄甄聲耶

中阿舍  
經卷五

猶如牛無其雙角極自良善亦不兇暴善可將御隨意

所至終不疑難

增壹阿舍  
經卷三十

如乾牛皮卷之有聲舒亦有聲濕以脂膏卷舒皆軟

佛說

梵志阿  
毘經

譬如牛皮已柔隨用可作

大智度論卷一

譬如牛皮未柔不可屈折

大智度論卷一

譬如槃馬迴轉隨意

大智度論卷三十九

譬如鐵雖堅鞞入鑪則柔軟隨作何器

大智度論卷六十一

### 尚動

弓久落絃而不張設則失其弓之往來之體喻民久休

息而不勞苦則民有驕逸之志

禮記正義雜記下

吾非好行行有得也觀朝榮則敬才秀之士玩芝蘭則

愛德行之臣觀松竹則思貞操之賢臨清流則貴廉潔  
之行覽蔓草則賤貪穢之吏逢颶風則惡凶狡之徒若

引而申之觸類而長之庶無遺漏矣

晉書張天錫傳

流水之不腐以其逝故也戶樞之不蠹以其運故也

子華

子北宮意問

勢散而後物服猶鳥擊禽獲故散勢法鷲鳥也

鬼谷子本經陰

註符

精無氣之集也必有入也集於羽鳥與爲飛揚集於走

獸與爲流行集於珠玉與爲精朗集於樹木與爲茂長  
集於聖人與爲覺明精氣之來也因輕而揚之因走而  
行之因美而良之因長而養之因智而明之流水不腐

戶樞不蠹動也

呂氏春秋  
秋盡數

次三風動雷興從其高崇測曰風動雷興動有爲也

太玄

經第  
二釋

雷火交動剛柔散氣積則暗動乃明

京氏易  
傳豐上

雷動風行山澤通氣人之運動體斯合矣

京氏易  
傳大中

體常動搖穀氣得清血脉流通疾則不生卿見戶樞雖

用易腐之木朝暮開閉動搖遂最晚朽

藝文類聚方術部養生

陳琳曰矢在弦上不可不發

太平御覽兵部箭上

尚靜

澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

易隨

雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

易復

六二咸其腓凶居吉

易咸

兼山艮君子以思不出其位

易艮

初六艮其趾无咎利永貞

易艮

初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭知通塞也

易節

非妄之災勿治自復非妄而藥之則凶故曰勿藥有喜

王弼註  
易无妄

皮雖從革之物然牛皮堅仞難變初九在革之始革道

未成守夫常中未能應變施之於事有似用牛皮以自

固未肯造次以從變者也故曰鞶用黄牛之革

周易正義革

胥靡爲宰寂寞爲尸大味必淡大音必希

前漢書揚雄傳下

有疾不治恒得中醫

隋書經籍三志

牝常以靜勝牡

老子謙德

至人潛行譬猶雷霆之藏也

文子精誠

少言者不爲人所忌少行者不爲人所短少智者不爲

人所勞少能者不爲人所役

關尹子丸藥

人君不靜則失威治身不靜則身危龍靜故能變化虎

躁故天虧也

河上公註老子重德

夫天不定日月無所載地不定草木無所植所立於身

者不寧是非無所形

淮南子  
傲真訓

感而應迫而動不得已而往如光之耀如景之放以道

爲紉有待而然

淮南子  
精神訓

今與人卞氏之璧未受者先也求而致之雖怨不逆者  
後也三人同舍二人相爭爭者各自以爲直不能相聽  
一人雖愚必從旁而決之非以智也以不爭也兩人相  
鬪一羸在側助一人則勝救一人則免鬪者雖強必制  
一羸非以勇也以不鬪也由此觀之後之制先靜之勝

躁數也

淮南子  
詮言訓

用兵者先爲不可勝以待敵之可勝也治國者先爲不可奪以待敵之可奪也舜修之歷山而海內從化文王修之岐周而天下移風使舜趨天下之利而忘修己之道身猶弗能保何尺地之有故治未固於不亂而事爲治者必危行未固於無非而急求名者必剋也福莫大無禍利莫美不喪動之爲物不損則益不成則毀不利

則病皆險也

淮南子  
詮言訓

虎豹不動不入陷穿麋鹿不動不罹罟飛鳥不動不  
絀網羅魚鼈不動不擐脣喙物未有不以動而制者也

是故聖人貴靜

淮南子  
兵畧訓

人不小學不大迷不小慧不大愚人莫鑑於沫雨而鑑

於澄水者以其休止不蕩也

淮南子  
說山訓

清之爲明杯水見牟子濁之爲闇河水不見太山視日

者眩聽雷者聾人無爲則治有爲則傷

淮南子  
說山訓

水定則清正動則失平故惟不動則所以無不動也

淮南

子說  
山訓

默無過言慙無過事木馬不能行亦不費食騏驥日馳

千里鞭箠不去其背

說苑  
談叢

履不容足南山多棘毋出房閨乃無病疾

焦氏易林  
恒之訟

膠著木連不出牢闕

焦氏易林  
解之坤

弱足則跟不利出門

焦氏易林  
艮之恒

次二車輒俟馬首止測曰車輒馬止不可以行也

太玄  
經第

六  
止

次七車累其僂馳馬獵其蹄止貞測曰車累馬獵行可

憐也

太玄經  
第六止

上九折于株木較口交切乎泛石止測曰折木較石君子

所止也

太玄經  
第六止

艮止也於人爲手爲背取象爲山爲石爲門爲狗京氏  
易傳

上艮

夫人之形猶草木之體也草木在高山之顛當疾風之衝晝夜動搖者能復勝彼隱在山谷間鄣於疾風者乎

王充論衡  
道虛篇

北辰以不改爲衆星之尊五嶽以不遷爲羣望之宗蟋

蟀屢移而不貴禽魚饜深則逢患

抱朴子外  
篇守璿

仲長子光日在險而運竒不若宅平而無爲

文中子  
禮樂

雖力挾太山將不舉一羽揚波萬里將不濯一鱗咳唾

成珠玉揮袂出風雲豈肯蹶躡鄙事取才進人

補文選  
夏侯湛

疑抵

佐鬪者傷預事者亡

意林  
唐子

吾將贈子以無爲之樂給子以澹泊之湯刺子以玄虛

之鍼灸子以淳朴之方安子以恢廓之宇坐子以寂寞

之牀

藝文類聚  
人部愁文

无闔则无闢无静则无動此歸藏所以先坤歟

玉海藝  
文易

凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不動者制

動是以重必爲輕根静必爲躁君也

道德  
經註

象彼仲冬節竹木皆摧傷佐陽詰賁旅人君深自藏同參

契

中經曰靜者壽躁者夭靜而不能養減壽躁而能養延

年然靜易御躁難將

養性延命錄教誠篇

譬如門闕常住不動

長阿含經卷十二

智人知動搖譬如沙中樹

法句經明哲品

### 尚先

上六比之无首凶正義曰他人皆比已獨在後是親比

於人無能爲頭首也

周易正義比

逃遯之世宜速遠而居先而爲遯尾禍所及也

周易正義遯

物之成熟莫先萋草故云物成自秀萋始

毛詩正義七月

魯人將有事於上帝必先有事於顛宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於

配林

禮記禮器

祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也

大戴禮記

夏小正

秦失其鹿天下共逐之於是高材疾足者先得焉

史記淮陰

侯傳

且彊弩之極矢不能穿魯縞衝風之末力不能漂鴻毛

非初不勁末力衰也

史記韓長孺傳

豪彊並爭虎裂狼分疾搏者獲多遲後者先吞

蜀志譙周傳

柏梁雲構大匠先居其下管絃繁奏夔牙先聆其音

晉書

庾惲傳

天道先貴覆者地道先貴載者人道先貴事者酒保先

貴食者

鷓冠子天則

權先加人者敵不力交武先加人者敵無威接

尉繚子戰權

欲學歌謳者必先徵羽樂風欲美和者必先始於陽阿

采菱此皆學其所不學而欲至其所欲學者

淮南子  
說山訓

豪雄爭強先者受福

焦氏易林  
睽之屯

縷非針無以通故宜先也

淮南子說  
山訓解

抱薪爇火燥者先著

藝文類聚火  
部薪炭灰

先者在路於後則妨

海空智藏  
經哀歎品

養性者先饑乃食先渴而飲恐覺饑乃食食必多盛渴

乃飲飲必過

養性延命  
錄食誠篇

譬如日出諸山高者其光先照

波羅蜜多經卷五百二十七

將雨法雨先興法雲普覆衆生未便即雨

大方廣佛華嚴經三十五

王復問那先言人有欲作善者當前作之耶當後作之

乎那先言當居前作之在後作之不能益人也居前作

者有益於人那先問王言王渴欲飲時使人掘地作井

能赴王渴不王言不赴渴也當居前作井耳

那先比丘經卷中

譬如妙華衆蜂競採先至之者取其精粹後來至者但

味其餘

大乘密嚴經卷中

如二人俱至一方一乘疾馬一乘鈍馬雖乘鈍馬以前

發故先有所至

法苑珠林卷八十三

尚後

九三咸其股執其隨往吝

易咸

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡

易夬

語曰騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子勝之夫駑馬女子筋力骨勁非賢于騏驥孟賁也何則後起之

藉也

戰國策齊閔王

齊欲伐魏淳于髡謂齊王曰韓子盧者天下之疾犬也東郭逡者海內之狡兔也韓子盧逐東郭逡環山者三騰山者五兔極於前犬廢於後犬兔俱罷各死其處田父見之無勞倦之苦而擅其功今齊魏久相持以頓其

兵敝其衆臣恐強秦大楚承其後有田父之功

戰國策齊宣王

此所謂兩虎相搏者也夫秦楚相弊而韓魏以全制其

後

戰國策楚懷王

聖人虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上

文子

德上

瓶存二竅以水實之倒瀉閉一則水不下盡不升則不降井雖干仍汲之水上蓋不降則不升是以聖人不先

物

關尹子  
九藥

子列子學於壺丘子林壺丘子林曰子知持後則可言持身矣列子曰願聞持後曰顧若影則知之列子顧而觀影形枉則影曲形直則影正然則枉直隨形而不在影屈伸任物而不在我此之謂持後而處先

列子  
說符

子一

未嘗有聞其唱者也常和人而已矣

莊子德充符篇

人皆取先已獨取後曰受天下之垢

莊子天下

鄭人有相與爭年者其一人曰我與黃帝之兄同年訟

此而不決以後息者爲勝耳

韓非子外儲說左上

先唱者窮之路也後動者達之原也何以知其然也凡人中壽七十歲然而趨舍指湊日以月悔也以及於死故蘧伯玉年五十而有四十九年非何者先者難爲知而後者易爲攻也先者上高則後者攀之先者踰下則

後者蹶之先者墮陷則後者以謀先者敗績則後者違

之由此觀之先者則後者之弓矢質的也猶錚之與刃

刃犯難而錚無患者何也以其託於後位也

淮南子  
原道訓

老子學商容見舌而知守柔矣列子學壺子觀景柱而

知持後矣故聖人不爲物先而常制之其類若積薪樵

後者在上

淮南子  
諤稱訓

陰道卑虛無所因緣待陽唱道乃和而承之

太玄經第  
一中註

錚矛戈之錚刃矛戈之刃在前故犯難錚在後故無

患淮南子原  
道訓解

我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下

先

太平御覽  
珍寶部寶

通玄經曰天地之道先以後爲主聖人法道之退者所

以自後也後以自安

道德經四  
子集解

先迷失軌後爲主君

參同  
契

尚速

盛饌未具不能以虛待之不及壺飡之救饑疾也言已

欲滅吳取快意得之而已不能待有餘力也

國語解越下王問范

姦

失火之家豈暇先言大人而後救火乎

史記齊悼世家

乘其未堅厭其未發震起機動敵人摧折雖有賁育不

及持刺雖有樛里不及回知雖有鬼谷不及造次

前漢書王

莽傳

疾走而捷先鳴則興

晉書慕容寶記

智者從之而不釋巧者一決而不猶豫是以疾雷不及

掩耳迅雷不及瞑目

太公六韜軍勢

十里斷者國弱九里斷者國強以日治者王以夜治者

強宿治者削

商子去強

力貴突智貴卒得之同則邀爲上勝之同則濕爲下所

爲貴驥者爲其一日千里也旬日取之與駑駘同所爲

貴鏃矢者爲其應聲而至終日而至則與無至同

呂氏春秋

卒貴

所以貴鎔邪者以其應物而斷割也剡靡勿釋牛車絕

麟

淮南子  
說山訓

所以尚干將莫邪者貴其立斷也所以貴騏驥者爲其立至也必且厯日曠久乎絲鬻猶能挈石駕馬亦能致

遠是以聰明捷敏人之美材也

新序雜  
事二

敏教勁疾如猿升木彫弓雖調終不能獲

焦氏易林  
泰之蠱

來如飄風去似絕絃

焦氏易林  
困之萃

鳳之小者曰鸞鸞五彩之文三歲始備也

張華註  
禽經

成務雖均機速爲上決謀或同遲緩爲下何者才能成

功以速爲貴智能決謀以疾爲奇也善濟事者若救火

拯溺明其謀者猶驥捷矢疾

劉子  
貴速

今焚燃燹室則飛馳灌之湍波漂人必奔遊拯之若穿  
井而救火則燹颺棟焚矣方鑿舟而拯溺則葬江魚之  
腹中矣驥所以見珍者以其日行千里也滿旬而取至  
則與騫馬均矣箭所以爲貴者以其弦直而至也窮日  
而取至者則與不至者同矣智所以爲妙者以其應時  
而知若事過而後知則與無知者齊矣

劉子  
貴速

言畜貨以遺後畜道俟將來是遲鈍

揚子法言註五百篇

逸材之馬雖後往而能先至

李善註文選舞賦

逸翮後塵翔翥先路言飛之疾塵起居鶴之後鶴飛在

路之先

李善註文選舞鶴賦

翔鷖仰而不逮况青鳥與黃雀

文選西京賦

倏如六龍之所掣一越三千不終朝而濟所屆

文選海賦

西河下龍門其流敵於竹箭

文選南都賦註

掣電無停光疾雷無餘聲

太平御覽天部雷

劉向云龜之言久著之言者龜千歲而靈著百年而神

王海藝

文藝術

夫騷裒以迅驟爲功鷹隼以輕疾爲妙

何氏語  
林風惠

譬如猛火隨投草木一切熾然悉成於火

大寶積經  
卷八十四

尚遲

鵲之作巢冬至架之至春乃成猶國君積行累功

鄭氏  
箋詩

鵲巢

汝大才當晚成良工不示人以朴且從所好

後漢書馬  
援列傳

夫物暴長者必夭折功卒成者必亟壞

後漢書朱浮列傳

藜藿之生蝨蝨然日加數寸不可以爲樞棟榱桷豫章之生也七年而後知故可以爲棺舟夫事有易成者名

小難成者功大君子修美雖求有利福將在後至

淮南子修

訓務

楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材彊勁車以爲軸殷之桑穀七日大拱長速大暴故爲變怪大器晚成寶貨難售其不

崇一朝輒成賈者菜果之物也

王充論衡  
狀留篇

陽溫陰寒歷月乃至災變之氣一朝成怪故夫河冰結  
合非一日之寒積土成山非斯須之作干將之劍久在  
鑪炭銛鋒利刃百熟煉厲久銷乃見作留成遲故能割  
斷肉暴長者曰腫泉暴出者曰湧酒暴熟者易酸醢暴  
酸者易臭由此言之賢儒遲留皆有狀故

王充論衡  
狀留篇

燕飛輕於鳳凰兔走疾於麒麟鼃躍躁於靈龜蛇騰便  
於神龍呂望之徒白首乃顯百里之知明於黃髮深爲

國謀因爲王輔皆夫沉重難進之人也

王充論衡  
狀留篇

龜生三百歲大如錢游於蓮葉之上三千歲青邊緣巨  
尺二寸著生七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物  
也故生遲留歷歲長久故能明審實賢儒之在世也猶  
靈著神龜也計學問之日固已盡年之半矣銳意於道  
無貪仕之心及其仕也純特方正無員銳之操故世人

遲取進難也

王充論衡  
狀留篇

美盛者任其時化譬之種植不可一朝成也

郭子註莊  
人間世

且墉基不可倉卒而成威名不可一朝而立皆爲之有  
漸建之有素譬之種樹久則深固其根本茂盛其枝葉  
若造次徙於山林之中植於宮闕之下雖壅之以黑墳  
暖之以春日猶不救於枯槁何暇繁育哉

文選曹同  
六代論

薰晚華而後落槿早秀而前亡

補文選鮑  
昭觀漏賦

夫物速成則疾亡晚就則善終朝華之草夕而零落松  
栢之茂隆寒不衰是以大雅君子惡速成戒闕黨也

補文

選王景戒  
子姪書

春蘭早芳實忌鳴鳩秋菊晚秀無憚繁霜何則榮乎始者易悴貞乎末者難傷是以傅長沙而志沮登金馬而

名揚

廣文選謝  
惠連連珠

盧思道與庾知禮作詩知禮成而思道未就知禮曰盧

詩何太眷眷思道曰自許編蒲疾何如織錦遲

太平御  
覽文部

思  
遲

桐枝濡毳而又空中難成易傷須成器而後華

太平御  
覽木部

桐

雙散長者起遲六翮短者飛急

事類賦禽部鷹註

實不如虛數不如希茂多卒天疾不如遲

西昇經

寧爲菩薩遲證無上正等菩提不爲速求墮二乘地

波羅

蜜多經卷五  
百八十七

喻林卷三十六