

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
喻林卷
四十一

詳校官中書臣米文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李斯咏

騰錄監生臣馮國柄

欽定四庫全書

喻林卷四十

明 徐元太 撰

人事門 三十八

覺人

初筮告再三瀆瀆則不告

易

天下之無道也久矣天將以夫子為木鐸

論語 八佾

君子引而不發躍如也中道而立能者從之

孟子 盡心 上

今之與楊墨辯者如追放豚既入其彘又從而招之

孟子

盡心

下

今夫夜有求與瞽師併東方開斯照矣

淮南子
繆稱訓

夫吹管也猶有嗚也吹劔首者吹而已矣堯舜人之所

譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一吹也

莊子
則陽

人欲知高下而不能教之用管準則說欲知輕重而無
以予之權衡則喜欲知遠近而不能教之以金目則快

射又况知應無方而不窮哉

淮南子
泰族訓

蒙惑憧憧不知西東魁罡指南告我失中

焦氏易林
濟之大壯

夫同言而信信其所親同命而行行其所服禁童子之
暴謔則師友之誠不如傳婢之指揮止凡人之闕閱則
堯舜之道不如寡妻之誨諭吾望此書為汝曹之所信

猶賢於傳婢寡妻耳

顧氏家訓序致

惠曉心如月鏡遇形觸物無不朗然

太平御覽人事部心

作法橋梁作法梯磴作大明燭作大舟航令諸世間竝

得解悟

海空智藏經法相品

譬如智人善解衆語為諸衆生作大譯師

海空智藏經持誡品

哀愍闇苦衆生然此法燈照煩惱闇令一切尋光見道

靈寶祕

密經

猶如明燈破一切暗令有目者見諸寶物隨意更用

靈寶

祕密

經

譬如人生而聾盲不見五色青黃赤白及黑等相不聞
宮商五音之聲有大明醫授以妙術為開耳目一切色

聲無不聞見

靈寶祕
密經

夫子之開余道也目未見其處耳未聞其數而目以明

耳以聰矣岐伯曰此所謂聖人易語良馬易御也

黃帝素問

內經氣
穴論

譬如夜夢見諸毒蛇開張牙齒近來逼身擬欲吞噬心神惶懼東西馳走叫聲烈天迷悶躡地床邊覺人咄哉睡夢何所叫耶而其夢人忽然睡覺伸舒手足乃知夢

見虛妄

大乘妙
林經

譬如夜分因滿月輪光明照觸星宿藥等隨其勢力皆

得增盛

波羅密多經
卷五百四十

開彼智慧眼滅此昏盲暗

無量壽經卷上

照行善者猶如朗日照失道者猶如明燭

大集地藏十輪經卷一

猶如濁水置諸神珠以珠力故水則湛清

七佛所說神咒經卷一

誰於生死苦惱之海大波浪中卒教津濟令到彼岸一

切凡愚處於邪徑誰為引導忽示正道誰於無明大黑

闇中熾然慧炬顯照幽冥

無明羅刹經

有道人夜行前未得道人隨其後後人有疑悔前人舉手

五指頭出火復以鑰開戶後人乃覺悟知為道人

三慧經籍

八

導嚶聾者必俯仰而指撫啓愚滯者亦提耳而舉掌

辯正

論卷

使窮陸知海幽覩見日至言與秋陽同朗羣疑與春冰

俱釋

弘明
集十

導迷生於慾海情塵共心垢同消引窮子於慈室衣寶

與髻珠雙至化溢恒沙之境功被微塵之劫

法苑珠
林序

四生沈溺必假舟航六趣昏迷本憑獎導

法苑珠
林卷五十

惑網之夫設理蹤而證入業種之客依相迹而繩持

法苑

珠林卷

八十八

隨其利鈍故說有廣略譬如大樹非一斧所傾累根既

深非一法能除

羅什譯維摩詰經問疾品

顯淨土於未聞猶聞聾瞽於形聲也

僧肇註維摩詰經佛國品

不欺

身之所長上雖不知不以恃君身之所短上雖不知不

以取賞

荀子不苟篇

齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信而反之為
非使人告魯侯曰柳下季以為是請因受之魯君請於
柳下季柳下季答曰君之賂以欲岑鼎也以免國也臣
亦有國於此破臣之國以免君之國此臣之所難也於

是魯君乃以真岑鼎往也

呂氏春秋
秋知士

損年則嫌於弟益年則疑於兄不知循其理若其當

淮南

子說
林訓

楚莊王圍宋有七日之糧曰盡此而不剋將去而歸於

是使司馬子反乘闥而窺宋城宋使華元乘闥而應之
子反曰子之國何若矣華元曰憊矣易子而食之析骸
而爨之子反曰嘻甚矣憊雖然吾聞圍者之國箝馬而
秣之使肥者應客今何吾子之情也華元曰吾聞君子
見人之困則矜之小人見人之困則幸之吾望見吾子
似於君子是以情也

韓詩外
傳卷二

孟子少時東家殺豚孟子問其母曰東家殺豚何以為
母曰欲啖汝其母自悔言曰吾懷妊見子席不正不坐

割不正不食胎教之也今適有知而欺之是教之不信

也乃買東家豚肉以食之明不欺也

韓詩外傳卷九

求馬問馬求驢問驢求鷹問鷹求驄問驄由此教令則

賞罰必也夫高論而相欺不若忠論而誠實

潛夫論實貢

譬如病者而有疾苦悉當為醫至誠說之

修行道北經慈品

難欺

存乎人者莫良於眸子眸子不能掩其惡胷中正則眸

子瞭焉胷中不正則眸子眊焉

孟子離婁上

人之視已如見其肺肝

大學

不忍欺不能欺優劣之懸在於權衡非徒低昂之差乃

鈞錙之覺也

史記滑稽列傳註

有義者不可欺以利有勇者不可劫以懼如饑渴者不

可欺以虛器也

淮南子繆稱訓

齊王厚送女欲妻屠牛吐屠牛吐辭以疾其友曰子孫死腥臭之肆而已乎何為辭之吐應之曰其女醜其友曰子何以知之吐曰以吾屠知之其友曰何謂也吐曰

吾肉善如量而去苦少耳吾肉不善雖以他附益之尚

猶賈不售今厚送子子醜故耳其友後見之果醜

韓詩外傳

若以桀詐桀猶有幸焉若以桀詐堯譬之若以卵投石若以指繞沸若羽蹈烈火入則焦沒耳夫又何可詐也

新序雜事三

志得則顏怡意失則容戚本朽則末枯源淺則流促有

諸中者必形乎表發乎通者必著乎遠

花朴子外篇博喻

人有識真之明者不可欺以偽也有揣深之智者不可

誑以淺也不然以虺蛇為應龍狐鵠為麟鳳矣

花朴子外篇廣

譬

日月發輝既尋虛而捕影欲藏形而託暗豈得施其巧

密乎以喻聖人正見既探心而明惑欲隱情而倚智豈

足自匿其事乎

李善註文選陸士衡演連珠

水則有波釣則有磨我欲更之無如之何言物動而覺

已彰形行而迹已著

太平御覽資庄部釣

譬如幻化誑於愚夫智慧之人所不惑著

元陽妙經卷六

夫空有大言不行大道亦猶疾人言善治病亦猶跛人

賣能行藥乍而聽之一往如實者觀察即知其謬

玉清經法

印品

譬如有人羸老孳覺往他人所語彼人言竒哉丈夫我
雖如此能以一毛點取一切無量諸水內置口中悉令
枯竭此人既無神通呪術能為斯事為可信不

念佛三昧經卷

三

譬如野干欲作狐聲發聲還作野干聲

雜阿含經卷三十五

譬如女人欲作丈夫聲發聲即作女聲

雜阿含經
卷三十五

譬如有人言有水無火有濕地而無水是不可信

大智
度論

卷
九

譬如狗著師子皮諸獸見之雖怖聞聲則知是狗何況

變作餘身等

大智度論
卷七十三

念本

法音秘彼泉水亦流於淇有懷於衛靡日不思

詩國風
泉水

渭陽康公念母也

毛詩
渭陽

有人升彼阿丘之上言欲采其蠱者欲得其蠱以療疾

猶婦人適於異國亦欲得力助以安宗國

毛詩正義載也

鴈北鄉鄉者何也鄉其居也鴈以北方為居何以謂之

為居生且長焉爾

大戴禮記夏小正

傳曰蛇化為龍不變其文家化為國不變其姓

史記外戚世家

夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛慘怛未嘗不呼父母也

史記

屈原

傳

鳥飛反鄉兔走歸窟狐死首丘寒將翔水各哀其所生

淮南子

說林訓

久官無休思歸故鄉

焦氏易林
屯之巽

安居重遷不去其處

焦氏易林
大有之震

鷓鴣徙巢西至平州遭逢雷電碎我若蘆室家饑寒思

吾故初

焦氏易林
咸之隨

次三北貞常慈衛其根測曰北貞常慈不忘本也

太玄
經第

六
別

禾穗垂而向根君子不忘本也

淮南子語
稱訓解

學者思明師仕者思明君

武侯十六
策君臣

願為中林草秋隨野火燔糜滅豈不痛願與株荑連

曹子

建吁

嗟篇

道者萬殊之源也儒者大淳之流也三皇以往道治也
帝王以來儒教也談者咸知高世之敦朴而薄季俗之
澆散何獨重仲尼而輕老氏乎是玩華藻於本末而不
識所生之有本也何異乎貴明珠而賤淵潭愛和璧而

惡荆山不知淵潭者明珠之所自出荆山者和璧之所

由生也

抱朴子內篇塞難

禾垂穎以顧本猶人之思故居也

李善註文選思古賦

胡馬依北風越鳥巢南枝

文選古詩

鳥飛返故鄉兮狐死必首丘

廣文選屈平哀郢

鳥獸驚而失羣兮猶高飛而哀鳴狐死必首丘兮夫人

孰能不反其真情

廣文選東方曼情怨思

木大者發越小者敷揚土是人之母也故人有戀土之

心意林
傳子

張一絲則念女工勞御一穀則恤農夫勤

太平御覽
百穀部穀

南越志所謂鷓鴣雖東西回翔然開翅之始必先南翥

亦胡馬嘶北之義也

埤雅品
物門鷄

廣志曰狐死首丘豹死首山言不忘本也

埤雅品
物門豹

榆莢墜落還歸本根

參同
契

譬如新生犢子心終不遠離其母

道行波羅
密經卷五

如子知恩故守護其母

大智度論
卷六十九

重本

大木揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕乃相隨

俱顛拔

鄭氏箋
詩蕩

萬物本於天人本於祖天之所命者牧民也祖之所命

者成業也

毛詩正
義闕雅

易乾鑿度註云古者田漁而食因衣其皮先知蔽前後
知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不

忘本

毛詩正
義采菽

太公封於營丘比及五世皆反葬於周君子曰樂樂其所自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首仁也

禮記禮

弓上

此是木落不歸其本狐死不首其丘

禮記正義序正

獮祭魚豺祭獸善其祭而後食之也

大戴禮記夏小正

國將亡本必先顛而後枝葉從之

左傳閔公元年

且夫人之行也不以所惡廢鄉今子以小惡而欲覆宗

國不亦難乎

左傳哀公八年

豺獮知祭祀而况人乎故人知之至於念想猶豺獮之

自然也

後漢書志
祭祀上

夫蚪龍神於獮獮自祭其先不祭蚪龍也麒麟白虎仁

於豺豺自祭其先不祭騏虎也

魏志蔣
濟傳註

無源何以成河無根何以垂榮

魏志管
輅傳註

語曰深山大澤有龍有蛇實斯之謂也

晉書王
導傳

鄭玄云陽氣盛而恒旱山川百原能興雲致雨者也衆

水所出為百原必先祭其本

南齊書
禮志

鷲鳥捨巢必有探卵之患

北齊書孝昭帝紀

夫何足以配天乎雖然有族有祖可以為衆父而不可

以為衆父父

莊子天地

事有本根各有從來譬之卉木因根而有枝條花葉

見谷

子謀

篇註

禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治三者

偏亡焉無安人

荀子禮論篇

譬君羿請不死之藥於西王母嫦娥竊以奔月悵然有喪無以續之何則不知不死之藥所由生也是故乞火

不若取燧寄汲不若鑿井

淮南子
覽冥訓

夫申韓商鞅之為治也捋拔其根蕪棄其本而不窮究

其所由生

淮南子
覽冥訓

兵者所以討暴非所以為暴也樂者所以致和非所以為淫也喪者所以盡哀非所以為偽也故事親有道矣而愛為務朝廷有容矣而敬為上處喪有禮矣而哀為

主用兵有術矣而義為本

淮南子
本經訓

今夫天下皆知事治其末而莫知務修其本釋其根而

樹其枝也

淮南子
兵畧訓

狐梁之歌可隨也其所以歌者不可為也聖人之法可

觀也其所以作法不可原也辯士言可聽也其所以言

不可形也淳均之劍不可愛也而歐冶之巧可貴也

淮南

子齊
孤訓

席之先翟簞樽之上玄樽俎之先生魚豆之先黍羹此

皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之先本而後末

淮南子

證言訓

清醜之美始於耒耜黼黻之美在於杼軸

淮南子
說林訓

草木洪者為本而殺者為末禽獸之性大者為首而小者為尾末大於本則折尾大於要則不掉矣故食其口

而百節肥灌其本而枝葉美天地之性也

淮南子
泰族訓

父者子之天也天者父之天也無天而生未之有也

春秋

繁露

順命

周之子孫其親等也而文王最先四時等也而春最先

十二月等也而正月最先

春秋繁露觀德

為人子而不事父者天下莫能以為可今為天之子而

不事天何以異是

春秋繁露郊祀

堂衣若曰吾始以鴻之力今徒翼耳子貢曰非鴻之力

安能舉其翼

韓詩外傳

驕溢之君寡忠口惠之人鮮信故盈把之木無合拱之
枝榮澤之水無吞舟之魚根淺則枝葉短本絕則枝葉

枯

韓詩
外傳

夫君臣之與百姓轉相為本如循環無端夫子亦云人之行莫大於孝孝行成於內而嘉號布於外是謂建之於本而榮華自茂矣君以臣為本臣以君為本父以子為本子以父為本棄其本者榮華槁矣

說苑
建本

一室之中必有主道焉父母之謂也故君正則百姓治

父母正則子孫孝慈

說苑
雜言

食其口而百節肥灌其本而枝葉茂本傷者枝槁根深

者末厚

說苑
談叢

必貴以賤為本必高以下為基

說苑
談叢

次六滿其倉蕪其田食其實不養其根測曰滿倉蕪田

不能修本也

太玄經
第六失

原本者難由流末者易從

太玄經
太玄告

夫富民者以農桑為本以游業為末百工者以致用為
本以巧飾為末商賈者以通貨為本以鬻奇為末三者

守本離末則民富離本守末則民貧

潛夫論
務本

教訓者以道義為本以巧辯為末辭語者以信順為本以說麗為末列士者以孝悌為本以交游為末孝悌者以致養為本以華觀為末人臣者以忠正為本以媚愛為末五者守本離末則仁義興離本守末則道德崩慎

本畧末猶可也舍本務末則惡矣

潛夫論
務本

言水橫流背其源泉則枯竭木去其根株則枝葉不長

人背仁義違忠信亦將遇害也

王逸註楚
辭惜誓

江起岷山流為濤瀨相濤瀨之流孰與初起之源

王充
論衡

感類

篇

夫根抵植則枝葉必相從也

蔡中郎集
月令問答

所謂抱螢燭於環堵之內者不見天光之焜爛侶鮪鰕
於跡水之中者不識四海之浩汗重江河之深而不知
吐之者崑崙也珍黍稷之收而不覺秀之者豐壤也今
苟知推崇儒術而不知成之者由道道也者所以陶冶
百民範鑄二儀胞胎萬類醞釀彝倫者也

抱朴子內
篇明本

使親踈相承尾為身幹枝雖茂而無傷本之憂流雖盛

而無背源之勢

抱朴子外
篇君道

影無違形之狀名無離實之文故背源之水必不能揚

長流以東漸非時之華必不能措輝藻於冰霜

抱朴子
外篇博

喻

桑林鬱藹無補栢木之淒冽膏壤帶郭無解黔敖之蒙

袂然註繭繡締紉此之自出千倉萬箱於是乎生故識遠

者貴本見近者務末

抱朴子外
篇博喻

芳草春耀不能離柯以久鮮吞舟之魚不能舍水而攝

生是以名美而實不副者必無沒世之風位高而器不

稱者不免致寇之敗

抱朴子外
篇博喻

翬者武所資也戰死則無武翬將安施所愛屨者為足
故耳則者之屨何為愛之無其本者翬屨以足武為本

也

郭子註莊
德充符

祖考之嘉名美譽亦子孫之冕服墻宇也自古及今獲
其庇廕者衆矣夫修善立名者亦猶築室樹果生則獲

其利死則遺其澤

顏氏家
訓名實

墻大基峻若不終歲加之版築故有崩墜之憂猶君子

之道不隆其本未必危也

太玄經第四大解

魁者斗之所用盛而杓之本也故言根本者皆云魁

前漢

書注游俠傳

九月豺祭獸正月獺祭魚豺獺猶有所先人而不祭豺

獺之不若也

揚子法言注孝至篇

人稟氣於父母吉凶夭壽非獨在人譬諸草木華葉盛

與零落由本根也

李善註文選幽通賦

水背流而源竭兮木去根而不長

補文選賈
誼惜道

蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊失於本不可

也

意林
魏子

守母以存其子崇本以舉其末則形名俱有而邪不生

大美配天而華不作故母不可遠本不可失

道德
經註

捨其母而用其子棄其本而適其末名則有所分刑則

有所止雖極其大必有不周雖盛其末必有患憂

道德
經註

本在無為母在無名棄本捨母而適其子功雖大焉必

有不濟名雖美焉偽亦必生

道德經註

夫根不深則傾危蒂不固則零落只為根深所以長生

蒂固所以久視

道德經註 疏卷六

備修萬道而不知命之根本根本者如樹木但有繁枝

茂葉而無根本不得久活也

養性延命錄 御女損益篇

譬如金剛唯從金剛處及金處生非餘寶處生

大方廣 佛華嚴

經卷七 十八

譬如樹根腐敗則不能生芽葉華果

法集經 卷六

猶如耕田薄地之中下種雖多收實甚少

菩薩本行經卷中

譬如無牛則無醍醐

華手經卷二

譬如種則有華實

華手經卷二

譬如一切草木叢林依地為根本

法集經卷四

譬如營田依時作種子若燠終不生芽

蘇波呼童子經卷上

譬如樓閣中心堅固衆材所依攝受不散

雜阿含經卷十

譬如農夫宿有二業一田業高燥肥沃二田業下濕墇

薄於春和時等力興功下種應時耘除草穢至秋獲實

升斛懸殊

中本起經
來學品

譬如師匠圖作大城當先度量作基趾已乃可起城

先那

比丘經

卷上

樹木生以栽為本五穀生以穀為本

那先比丘
經卷中

譬如好樹其華色鮮果實亦美

修行道地
經慈品

譬如蒲萄其子甘故生果亦甘如旃檀樹根華俱香

緣本

經月光

王品

譬如面淨故鏡中像亦淨

大智度論
卷九十二

譬如人欲求多收故大用穀子

大智度論卷九十四

譬如一斤白檀分為多片片片之中香皆似本

攝大乘論釋卷

二

固本

苗稍壯每耨輒附其根比至盛暑壟盡平而根深能風

與旱故寢寢而盛也

春秋正義昭公元年

深根者難拔據固者難遷

蜀志譙周傳

譬之猶秋蓬也孤其根而美枝葉秋風一至根且拔矣

晏子春
秋雜上

羽翼美者傷其骸骨枝葉茂者害其根莖能兩美者天

下無之

文子
符言

夫築垣墉者務其高而不務其實高不隱仞而基傾之

矣

子華子
晏子

置下不安上不可以載累其足也其最高而不植局者

未之有也

鶡冠子
王鈇

夫謀事不並仁義者後必敗殖不固本而立高基者後

必崩

陸子道基

必欲尊貴當以下為本基猶築牆造功因卑成高下不

堅固後必傾危

河上公註老子法本

寄生無根如過浮雲本立不固斯須落去更為枯樹

焦氏

易林小

畜之

植根不固華葉落去便為枯樹

焦氏易林蹇之鼎

大樹百根比與山連

焦氏易林萃之大畜

初一廓之恢之不正其基測曰廓之恢之始基傾也

太

經第

四廓

次四小蝨營營

蝨

音德

其蝨

音訓

蝨不介在堅蝨測曰小蝨

營營固其氏也

太玄經

第六堅

次五蝨

音訓

大蝨

音德

小虛測曰蝨大蝨小國虛空也

太玄經

六堅

王何以山河為固也苟無人民之衆則楚之山河其為

猿雁之棲乎

天祿閣外史時勢

夫根莖不洞地而求柯條干雲淵源不泓窈而求湯流

里萬者未之有也

抱朴子內
篇微旨

廓大之家其本宜固

太玄經第
四廓解

流長則難竭祗深則難朽

文選西
京賦

基廣則難傾根深則難拔理節則不亂膠結則不遷

文選

干寶晉

紀總論

君以臣為本以民為根猶室與柱梁相持也梁不强則上下俱亡故蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊

也本不可失也

太平御覽
萊茹部蓼

譬如枝條風飄即動其根安靜枝不離根根不離枝要

須得根風飄不動

無上內祕藏
經辨四真品

譬如因陀羅柱銅鐵作之於深入地中四方猛風不能

令動

雜阿含經
卷十五

譬如石柱長十六肘八肘入地四方風吹不能令動

雜阿

舍經卷

十五

譬如人身無瘡雖臥毒屑中毒亦不入若有小瘡則死

大智度論

卷三十七

受言

人之求多聞善敗以鑑戒也今子聞而棄之猶蒙耳也

國語

楚

山川所以宣地氣而出財用口亦以宣人心而言善敗

國語解周

上厲王虐

鑒於水者見面之容鑒於人者知吉與凶

史記蔡澤傳

貌言華也至言實也苦言藥也甘言疾也

史記商君傳

自古賢聖樂聞誹謗之言聽與人之論芻蕘有可師之

事負薪有廊廟之語故也

晉書王沈傳

大聲不入於里耳折楊皇荅則嗑然而笑是故高言不

止於衆人之心至言不出俗言勝也

莊子天地

子不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜去國
旬月見所嘗見於國中者喜及期年也見似人者而喜
矣不亦去人滋久思人滋深乎夫逃虛空者藜藿枉乎
魁馳之逕跟位其空聞人足音蹙然而喜矣而况乎昆
弟親戚之警教其側者乎久矣夫莫以真人之言警教

吾君之側乎

莊子徐無鬼

見教一高言若饑十日而得太牢馬

賈子勸學

魯哀公為室而大公宣子諫曰室大衆與人處則諱少與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不輟公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君諸侯聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見曰左昭而右穆為太室以臨二先君之廟得無害於子乎公乃令罷役除版而去之魯君之欲為室誠矣公宣子止

之必矣然三說而一聽者其二者非其道也夫臨河而釣日入而不能得一條魚者非江河不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而擗脣吻者能以其所

欲而釣者也

淮南子
人間訓

非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也得其人如聚沙而雨之非其人如聚聾而鼓之

說苑
雜言

江出汶山其源若甕口至楚國其廣十里無他故其下流多也人而好學受規諫宜哉其立也

新序雜
事四

鑒也者可以察形言也者可以知德小人耻其面之不
及子都也君子耻其行之不如堯舜也故小人尚明鑒

君子尚至言

徐幹中
論貴驗

世之謂一言之善貴於千金然蓋亦軍國之得失行已
之臧否耳至於告人以長生之訣授之以不死之方非
特若彼常人之善言則奚徒千金而已乎

抱朴子內
篇釋滯

為衣冠者已手不能製則之越鄉借人以製之至於理
身而不知借言以修其行是處其身輕而於冠重不亦

謬乎

劉子
貴言

人皆悅鏡之明已形而不慕士之明已心人欲櫛之理

其髮不願善言之理其情

劉子
貴言

人目短於自見故借鏡以觀形髮拙於自理必假櫛以脩束心闇於自炤則假言以榮行面之所以形明鏡之力也髮之所以理假櫛之功也行之所以榮善言之益

也

劉子
貴言

越劍性銳必託槌砧以成純鉤楚柘質勁必資榜檠以

成彳弓人性雖敏必藉善言以成德行故槌砧者夷不

平也撈槩者矯不正也善言者正不善也

劉子
貴言

君子若能聽言如響從善如流則身安南山德茂松栢

聲振金石名流千載也

劉子
貴言

夫治膏肓者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之言

如其迷謬未知所投恐俞附見其已困扁鵲知其無功

也

文選孫楚為
石仲容作書

梁君出獵見白鴈羣下毅弩欲射之道有行者梁君謂

行者止行者不止白鴈羣駭梁君怒欲射行者其御公
孫龍止之梁君怒曰龍不與其君而顧他人對曰昔宋
景公時大旱卜之必以人祠乃雨景公下堂頓首曰吾
所以求雨為民也今必使吾以人祠乃雨將自當之言
未卒而大雨何也為有德於天而惠於民也君以白鴈
故以欲射殺人主君譬人無異於豺狼也梁君乃與龍
上車歸呼萬歲曰樂哉人獵皆得禽獸吾獵得善言而

歸

藝文類聚
卷四十一
獵

譬目短於自見必借鏡以觀形髮拙於自理必假櫛以自通故面之所以形明鏡之力也髮之所以理玄櫛之功也行之所以芳善言之益也是故身之將敗必不納

正諫之言命之將終必不可處於良醫也

法苑珠林卷四十五

改過

九四乘其墉弗克攻吉

易同人

九四乘其墉弗克攻吉象曰乘其墉義弗克也其吉則

困而反則也

易同人

初九履校滅趾无咎象曰履校滅趾不行也

易噬嗑

成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰遂為衰成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綫兄則死而

子臯為之衰

禮記檀弓下

失道遠者復之亦難

杜氏解左傳襄公二十八年

君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也人皆

仰之

論語子張

詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以

為遠故君子以人治人改而止 中庸

夫屋漏在上知之在下然迷而知反失道不遠過而能

改謂之不過

魏志王朗傳

厲之人夜半生其子遽取火而視之汲汲然唯恐其似

已也

莊子天地

臯逢鳩鳩曰子將安之臯曰我將東徙鳩曰何故臯曰

鄉人皆惡我鳴以故東徙鳩曰子能更鳴可矣不能更

鳴東徙猶惡子之聲

說苑諷叢

次七大奢迂自削以觚或益之鋪測曰奢迂自削能自

非也

太玄經
第四大

上九日月之逝改於尸測曰改於尸尚不遠也

太玄經
第六闕

君子服過也非徒飾其辭而已誠發乎中心形乎容貌
其愛之也深其更之也速如追兔惟恐不逮故有進業

無退功

徐幹中
論貴驗

迷乎雲夢者必須指南以知道並乎滄海者必仰辰極

以得返

花朴子外
篇嘉趣

猶梟鳴狐囀人皆不喜音響不改易處何益

抱朴子外篇彈禍

感悟思愆恒若創瘡

文選嵇康幽憤詩

諺曰失晨之雞思補更鳴

太平御覽人事部訪下

孤犢觸乳驕子罵母乞今自改

何氏語林自新

譬如有人墮圜廁中從彼得出刮除糞穢淨水洗沐以香塗身著新潔衣如是此人比在廁中猶未得出淨穢

香臭相去幾何此事懸隔無有等倍

大乘造像功德經卷下

為惡自更如鋼鑽珠

法句經愛身品

譬如穢坑臭不可近時有一人悞墮其中臭穢難堪方
便得出身既出已即用諸香煮水沐浴復以塗香以塗
其身身既香潔又以殊妙迦尸迦衣及珍寶花鬘莊嚴

其身

大王句
王經上

前心作惡如雲覆日後心起善如炬消暗

法苑珠林
卷八十六

亦如霜雪待日而除亦如病疾待良藥除亦如迷方待
悟而正亦如惡類衆薪悔如巨火須臾殄滅

法苑珠林
卷八十六

喻林卷四十

欽定四庫全書

喻林卷四十一

明 徐元太 撰

人事門 三十九

擇取

六三係丈夫失小子

易隨

翹翹

音喬

錯薪言刈其楚○翹翹錯薪言刈其萋

音閭○詩國風

廣漢

東門之池可以漚

烏豆反

麻彼美淑姬可以晤歌○東門

之池可以漚紵音彼美淑姬可與晤語○東門之池可

以漚管音彼美淑姬可與晤言詩國風東門之池

薄言采芑音起於彼新田於此菑音畝○薄言采芑於彼

新田於此中鄉詩小雅采芑

水則采取其芹宮則采其化毛詩津水註

楚雜薪之中尤翹翹者我欲刈取之以喻衆女皆貞潔

我又欲取其尤高潔者鄭氏箋詩漢廣

翹翹然而高者乃是雜薪此薪雖皆高我欲刈其楚所

以然者以楚在雜薪之中尤翹翹而高故也以興貞潔者乃是衆女此衆女雖皆貞潔我欲取其尤貞潔者

毛詩

正義
漢廣

人須芑為菜我薄采此芑於何處乎當於彼新田於此菑畝之中以新田菑畝謂已和耕其田生長其芑必肥美可食故於此采之也以興人須為軍士我薄取人於何處乎當於彼蒙教於此被育之家以蒙教被育已和治其家養育其身士必勇武可用故於彼取之也

毛詩
正義

采
也

辟之賦詩短章余取所求焉惡識宗

左傳襄公二十八年

譬如賦詩者取其一章而已

杜氏解左傳襄公二十八年

詩曰采芣采菲無以下體君取節焉可也

左傳僖公三十三年

農夫勞而君子養焉愚者言而智者擇焉

前漢書嚴助傳

夫潛地窟者而不覩天明守冬株者而不識夏榮非通

炤之術也然博覽之家不知其穢兼而善之是大田之

莠與苗並興則良農之所悼也質樸之士不擇其美兼

而棄之是崑山之玉與石俱捐則卞和之所痛也

前漢紀考

成

我之有斐譬如家有盜狗而善捕鼠盜雖有小損而完

我囊貯

魏志曹爽傳註

虎魄不取腐芥磁石不受曲鍼

吳志虞翻傳註

徑寸之寶或隱沙泥以人廢言君子斯戒

梁書武帝中紀

莫不澄涇辯渭拾珠棄蚌

隋書潘徽文學傳

等黃於碧寧取於黃者黃中正之色

公孫龍子通變論註

智者之短不勝愚人之長故用愚人之長也智者之拙不勝愚人之工故用愚人之工也

鬼谷子
權篇註

易者以一易一人曰無得亦無喪也以一易兩人曰無喪而有得也以兩易一人曰無得而有喪也計者取所多謀者從所可以兩易一人莫之為明其數也從道而出猶以一易兩也奚喪離道而內自擇是猶以兩易一

也奚得

荀子
正名

今以百金與搏黍以示兒子兒子必取搏黍矣以和氏

之璧與百金以示鄙人鄙人必取百金矣以和氏之璧
道德之至言以示賢者賢者必取至言矣其知彌精其
所取彌精其知彌痛其所取彌痛

呂氏春秋
異寶

得萬人之兵不若聞一言之當得隋侯之珠不若得事
之所由得和氏之璧不若得事之所適

淮南子
說山訓

桀有得事堯有遺道嫫母有所美西施有所醜故亡國
之法有可隨者治國之俗有可非者

淮南子
說山訓

寧百刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月

饑無一旬餓萬人之蹟愈於一人之隧

淮南子
說山訓

亡羊而得牛則莫不利失也斷指而免頭則莫不利為也故人之性於利之中則爭取大焉於害之中則爭取

小焉

淮南子
說山訓

龜紐之璽賢者以為佩土壤布在田能者以為富

淮南子
說

林
訓

夫目驚而體失其容心驚而事有所忘人之情也通於

驚之情者取其一美不盡其失

春秋繁
露竹林

夫春樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜夏不得探其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今子所樹非其人也故君子先擇而後種也

韓詩外傳

今當凶年有欲予子隋侯之珠者不得賣也珍寶而以為飾又欲予子一鍾粟者得珠者不得粟得粟者不得珠子將何擇禽滑釐曰吾取粟耳可以救窮

說苑反質

權取重澤取長

說苑談叢

夫仁者好合人不仁者好離人故君子居人間則治小

人居人間則亂君子欲和人譬猶水火不相能然也而
鼎在其間水火不亂乃和百味是以君子不可不慎擇

人在其間

說苑
雜言

華首山頭仙道所遊利以居止長無咎憂

焦氏易林
諫之井

東山之邑中有肥土可以饒飽

焦氏易林
坎之大有

尸子曰聖人權福則取重權禍則取輕

李善註文選李
蕭遠運命論

狂言雖寡善猶有如雞脇雞脇食不已齊王為肥澤

廣文

選應德
雜詩

謝安目支道林如九方臯之相馬略其玄黃取其雋逸

世說新語輕詆

見長不能屈其色見貴不能盡其辭雖有風雨吾不入

其門也

意林子思子

樹葱韭者擇之則蕃仁義亦不可不擇也

意林子尸子

天下之物莫凶於溪毒良醫歲之有所用也草莽猶不

可棄況復人乎

意林淮南子

曲直者物之性也曲者中鈎直者中繩輪桶之材也賢

不肖者人之性也賢者為師不肖者為資師資之材也

藝文類聚人

部性命論

金生沙礫珠出蚌泥

藝文類聚人部婢婦

十室之邑忠信在焉五步之內芬芳可錄是以日南枯

蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱咸池之曲

文苑英華庚信連珠

市肉取肥醑酒取醇

太平御覽資產部醑

義渠之人烹灶鼈不熟臊穢腥臭中國之民雖饑餓三日不啓口至死弗食也吳章莊吉受而和之病人食之

為之輕體萬乘飲之為之解怒故灶鼈至腥臊不可加

然而病人為之輕體萬乘為之解怒何也吳章莊吉之

調存也

太平御覽飲
食部食下

少儀曰為君子擇葱薤則絕其本末為其本末有萎乾

者也

爾雅
翼餘

子能登寶山周行左右萬寶縱橫無不可愛當下山際

能勿持乎

虛皇四
十九章

譬如病重迎諸醫藥善療眾病價值千金緣路迎接雖

到宅舍終非藥具

大乘妙林經

譬如無價如意寶珠莊飾瑩治皎潔可愛體極圓淨無

有垢濁墮在淤泥經時已久有人拾得歡喜取之勤加

守護不令墮落

波羅塞多經卷五百六十九

如人刈草手攬其端舉而料擻萎枯悉落取其長者

阿雜

舍經

卷十

海含衆寶靡所不包死屍臭朽海不容焉神風吹漂上

岸之邊斯三德也

海八德經凡一

書不必孔丘之言藥不必扁鵲之方合義者從愈病者

良

弘明集年
子理感論

人逢大水但當取珍寶去人在世間但當取善意去

三
慧

八
經藉

如敝囊盛寶不得以囊惡故不取其寶又如夜行嶮道

罪人執炬不得以人惡故不取其焰

大智度論
卷四十九

譬如狗皮囊盛好寶物不應以囊故而棄其寶如罪人
執燭照道不可以人罪故不受其明自墜溝壑又如行

遣小人導道不可以人小故不隨其語

大智度論卷九十六

譬如臭泥中生蓮花但採蓮華勿取臭泥也

高僧傳二鳩摩羅什

如鵝飲水中乳乳盡水在

攝大乘論釋卷三

如識寶人得無價寶終不復樂餘水精珠

廣百論卷六

若待太公為卿相則千載無太公要得羅什為師訓則

萬代無羅什

法苑珠林卷十九

擇術

若荒梗塞澀之處是可離棄以非道路之所由猶如凶

惡邪僻之行是可離棄以亦非善道之行

禮記正義中庸

矢人豈不仁於函人哉矢人惟恐不傷人函人惟恐傷

人巫匠亦然故術不可不慎也

孟子公孫丑上

李斯年少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬
數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居大廡之下不見
人犬之憂於是李斯乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在

所自處耳

史記李斯傳

戰國策云寧為雞尸不為牛從延篤注云尸雞中主也

從謂牛子也言寧為雞中之主不為牛子之從後

史記蘇秦

列傳
註

齊之國氏大富宋之向氏大貧自宋之齊請其術國氏告之曰吾善為盜也始吾為盜也一年而給二年而足三年大穰自此以往施及州閭向氏大喜喻其為盜之言而不喻其為盜之道遂踰垣鑿室手目所及無不探也未及時以賊獲罪沒其先居之財向氏以國氏之謬已也往而怨之國氏曰若為盜若何向氏言其狀國氏

曰嘻若失為盜之道至此乎吾聞天有時地有利吾盜
天地之時利雲雨之滂潤山澤之產育以生吾禾殖吾
稼築吾垣建吾舍陸盜禽獸水盜魚鼈亡非盜也夫禾
稼土木禽獸魚鼈皆天之所生豈吾之所有吾盜天而
無殃夫金玉珍寶穀帛財貨人之所聚豈天之所與若

盜之而獲罪孰怨哉

列子
天瑞

邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞之
客問其故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知君之

欲放之競而捕之死者衆矣君如欲生之不若禁民勿捕捕而放之恩過不相補矣

列子
說符

相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術術正而心順之則形相雖惡而心術善無害為君子也形相雖善而心術惡無害為小人也

荀子非
相篇

今謂彊者勝則度地計衆富者利則量粟稱金若此則千乘之君無不霸王者而萬乘之國無有破亡者矣存亡之迹若此其易知也愚夫蠢婦皆能論之

淮南子
記論訓

夫弦歌鼓舞以為樂盤旋揖讓以修理厚葬久喪以送死孔子之所立也而墨子非之兼愛上賢右鬼非命墨子之所立也而楊子非之全性保真不以物累形楊子之所立也而孟子非之趨捨人異各有曉心故是非有處得其處則無非失其處則無是

淮南子
汜論訓

爭訟之門不可與隣

焦氏易林
恒之遯

山林麓藪非人所處鳥獸無禮使我心苦

焦氏易林
明夷之離

被髮獸心難與比隣

焦氏易林
困之萃

鬼魅之居凶不可舍

焦氏易林
未濟之否

墜井引縵愈於遂沒

抱朴子內
篇勤求

且負甲為兵咋筆為吏身死名滅者如牛毛角立傑出

者如芝草握素披黃吟道詠德苦辛無益者如日蝕逸

樂名利者如秋荼豈得同年而語矣

顏氏家
訓勉學

為仁則不利為利則不仁故販粟者欲歲之饑賣藥者

欲人之疾

劉子
言苑

以道為天下者猶乘安舟而由廣路安舟難成可久處

也廣路難至可常行也

太平御覽舟部叙舟中

子高謂齊王曰昔臣常行臨淄市見屠商馬身修八尺

髯如戟市易之男女未有敬之者無德故也

太平御覽資產部屠

通玄經曰樹小條則居高屋弱材則處上譬若積薪小

者為上

道德經四子集解

夫默而求響響不我應託陰求影影不我從畏響而扣金響愈我應惡影而處陽影益我從由此觀之無為不

能遁福有為不能逃患

道德經指歸卷九

既揣末令尖又銳之令利勢必摧衄故不可長保也

道德

經註

夫風經炎則暄吹林必涼清水激濁澄石必明神用得

喪亦存所託

弘明集
明佛論

以規為圓者易以手為圓者難將不捨其所難從其所

易耶

弘明集折
夷夏論

擁其流者未若杜其源揚其湯者未若撲其火何者源
出於水源未杜而水不窮火沸於湯火未撲而湯詎息

故有杜源之客不擁流而自乾撲火之賓不揚湯而自
止類斯而談可得詳矣厭其果者未若絕其因怖其苦
者豈若懲於惡因資於果因未絕而果不窮惡生於苦
惡未懲而苦詎息故使絕因之士不厭果而自亡懲惡
之賢不佈苦而自離

法苑珠
林卷七

相成

火出之物因風方熾火既炎盛還復生風內外相成有

似家人之義

周易正
義家人

天地定位而合德山澤異體而通氣雷風各動而相薄

水火不相入而相資

周易正義說卦

易以乾坤象天地艮兌象山澤震巽象雷風坎離象水火若使天地不交水火異處則庶類無生成之用品物

無變化之理

周易正義說卦

季孫之愛我疾疢也孟孫之惡我藥石也美疢不如惡

石夫石猶生我疢之美其毒滋多

左傳襄公二十三年

志相為戾猶藥石之療疾

杜氏解左傳襄公二十三年

以此馳說取合諸侯其言雖殊辟猶水火相滅亦相生

也仁之與義敬之與和相反而皆相成也

前漢書
藝文志

金木水火以剛柔相濟然後克得其和能為民用

魏志
袁紹

傳註

春花發萼夏繁其實秋風逐暑冬冰乃結

晉書皇
甫謚傳

文理者相明者也色味者相度者也藻華者相成者也

鷗冠子

泰鴻

冰得炭則解歸水復其性炭得水則保其炭故曰相愛

淮南子說
山訓解

夫堯舜之德譬猶偶燭之施明於幽室也前燭即盡照之矣後燭入而益明此非前燭昧而後燭彰也乃二者相應而成大光二聖相德而致太平之功也是故大鵬之動非一羽之輕也騏驥之速非一足之力也衆良相德而積施乎無極也堯舜兩美蓋其則也

潛夫論
釋難

夫臣妾但各當其分耳未為不足以相治也相治也者若手足耳目四支百體各有所司而更相御用也

郭子
註莊

齊物
論

竭川非以虛谷而谷虛夷丘非以實淵而淵實絕聖非

以止盜而盜止

郭子註
莊肱篋

良友每事相成道德資以琢磨仁義因之組織居憂共

戚處樂同驩

李善註文選劉
孝標廣絕交論

譬如父母呵教子孫雖口剛急而心猶愛譬如瘡醫破

洗人瘡當時大痛久久除愈

修行道地
經慈品

消弭

若疾自已招或寒暑飲食所致當須治療若其自然之

疾非已所致疾當自損勿須藥療而有喜也

周易正義无妄

雲漢仍叔美宣王也宣王承厲王之烈内有撥亂之志

遇裁而懼側身修行欲銷去之

毛詩雲漢

妖孽者天之所以警天子諸侯也惡夢者所警士大夫

也妖孽不勝善政惡夢不勝善行

孔子集語下

天子見怪則修德諸侯見怪則修政卿大夫見怪則修

職士庶人見怪則修身

後漢書楊震孫賜傳

日食則失德之國惡之月食則失刑之國惡之彗星見則失和之國惡之風與日爭明則失生之國惡之是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖王所以免天地之誅也

管子四時

身有醜夢不勝正行國有妖祥不勝善政

淮南子繆稱訓

天之所明禍不遇家反目相逐終得和美

焦氏易林巽之歸妹

過盛之朝灾沴不消以憂其過也臨亡之國灾沴亦熄以無庸於警也故灾沴之象恒集於過盛將亡之際

天祿

閣外史
去蜀

夫堯之使禹治水猶病水者之使醫也然則堯之洪水

天地之水病也禹之治水洪水之良醫也

王充論衡
順鼓篇

五行之性水土不同以水為害而攻土土勝水攻社之

義毋乃如今世工匠之用椎鑿也以椎擊鑿令鑿穿木

今儻攻土令厭水乎

王充論衡
順鼓篇

天地之有水旱猶人之有疾病也疾病不可自責除水

旱不可以禱謝去明矣

王充論衡
感虛篇

禹治水以身解於陽盱之河湯苦旱以身禱於桑林之

際

李善註文選應休
璉與岑文瑜書

山神曰螭物精曰魅土精曰贛羊水精曰罔象木精曰
畢方火精曰遊光金精曰清明天下有道則衆精潛歲

意林
正部

陛下父事天母事地子養黎民父虧明母震動子訛言
今日蝕三陽始小民正月朔旦尚惡敗器物况日虧缺

乎

藝文類聚歲
時部元正

火精不退奚應善言永堙難消徒持陰德

藝文類聚職官部諸王墓

誌

桑穀生於殷庭兮中宗克己以成仁雖雉登夫鼎耳兮

武丁責躬而教純

初學記獸部兔

政舉化流如日之光禍亂消滅若雲之除

道德經指歸卷八

譬如有藥名摩蚘有蛇饑行索食道逢蟲豸蛇欲噉之
蟲行到摩蚘藥所蛇聞藥香即走還去何以故藥力所

却蛇毒即歇

道行波羅蜜經卷二

童孺正而鬼退丈夫邪而魅陵

弘明集
十三

困達

山上有水寒君子以及身修德

易寒

晉重耳之有霸心生於曹衛越王勾踐之有霸心生於
會稽故居下而無憂者則思不遠處身常逸者則志不

廣庸知其終始乎

孔子家
語在厄

芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光

晉書摯
虞傳

顏回以簞食瓢飲揚其仁聲原憲以蓬戶繩樞邁其清

德

晉書江統傳

居不隱者思不遠身不佚者志不廣女庸安知吾不得

之桑落之下

荀子宥坐

夫困之為道從寒之及煖煖之及寒也唯賢者獨知而

難言之也

說苑雜言

人君不困不成王烈士不困不成行

說苑雜言

語不云乎三折肱而成良醫夫陳蔡之間丘之幸也二

三子從丘者皆幸人也

說苑雜言

槌鐘擊磬所以發其聲也煮鬯燒薰所以揚其芬也賢者之窮厄戮辱此槌擊之意也其死亡陷溺此燒煮之

類也

徐幹中論天壽

有伊呂之才者不久滯於窮賤懷猗頓之術者不長處

於饑寒

抱朴子外篇安貧

九斷四屬者蘊藻所以表靈摧柯碎葉者蔭蕙所以增芬是以夷吾桎檻而建匡合之績應侯困辱而著入秦

之勲

抱朴子外篇博喻

否終則成之以泰晦極則清輝晨耀是以垂耳吳阪者

騁千里之逸軌縈鱗九淵者凌虹霓以高蹈

抱朴子外篇博喻

物生無不屯者也事成無不由艱難者也

關氏易傳雜義

九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然

補文選屈原惜誦

所異鍾沈德水望出風雲劍沒豐城氣連牛斗

藝文類聚人部

懷舊銘

適意

參差荇

音杏

菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之○參差荇

菜左右芼之窈窕淑女鍾鼓樂之

詩國風
關雎

誰謂荼苦其甘如薺

音泚○詩
國風谷風

阪音反有漆隰有栗既見君子並坐鼓瑟○阪有桑隰有

楊既見君子並坐鼓簧

詩國風
車鄰

魚在在藻有頌音焚其首王在在鎬音愷樂飲酒○魚在

在藻有草其尾王在在鎬飲酒樂豈○魚在在藻依於

其蒲王在在鎬有那其居

詩小雅
魚藻

泮泮泌水可以樂道忘饑巍巍南面可以樂治忘亂

詩毛

正義
衛門

夫擊甕叩鈺彈箏搏髀而歌呼嗚嗚快耳目者真秦之
聲也鄭衛桑間昭虞武象者異國之樂也今棄擊甕叩
鈺而就鄭衛退彈箏而取昭虞若是者何也快意當前

適觀而已矣

史記李
斯傳

矯翼厲翮恣意所存

前漢書楊
雄傳下

湯沐具而非弔大厦構而相驩

梁書任
昉傳

草木之得春陽魚龍之得風雨

周書庾
信傳

昔者宋國有田夫常衣緼麤僅以過冬暨春冬作自曝
於日不知天下之有廣厦隩室綿纊狐貉顧謂其妻曰
負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告
之曰昔人有美戎菽甘泉莖芹萍子者對鄉豪稱之鄉
豪取而嘗之蜚於口慘於腹衆哂而怨之其人大慙子

此類也

列子
揚朱

易道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲誦

淮南子
說林訓

佳人不同體美人不同面而皆說於目梨橘棗栗不同

味而皆調於口

淮南子
說林訓

夫病濕而強之食病暍而飲之寒此衆人之所以為養也而良醫之所以為病也快於目悅於心愚者之所利也然而有道者之所辟也故聖人先忤而後合衆人先

合而後忤

淮南子
人間訓

若轉丸掌中足以自樂也

淮南子
要畧

君不見大澤中雉乎五步一噉終日乃飽羽毛悅澤光照於日月奮翼爭鳴聲響於陵澤者何彼樂其志也援

置之困倉中常噉粱粟不旦時而飽然猶羽毛憔悴志氣益下低頭不鳴夫食豈不善哉彼不得其志故也今臣不遠千里而從君遊者豈食不足竊慕君之道耳

韓詩

外傳

獐鹿逐牧飽歸其居

焦氏易林屯之比

鳧雁啞啞以水為宅雌雄相和常共娛樂得其所欲

焦氏

易林大有之歸妹

蝸蟾歡喜草木嘉茂

焦氏易林謙之解

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

焦氏易林
謀之中孚

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

焦氏易林
隨之晉

鳧遇稻廬甘樂趨鮪雖驅不去

焦氏易林
賁之震

南有嘉魚駕黃取遊魴鯿詡詡利來無憂

焦氏易林
離之中孚

鳥集茂木心樂願得

焦氏易林
解之恒

旦種菽豆暮成藿羹心之所願志快意愜

焦氏易林
漸之乾

次五鴻裝於溜飲食頤頤測曰鴻裝於溜大將得志也

太玄經
第三裝

繇人之得小休息則氣得舒故喜也

淮南子精神訓解

水重深而魚悅林修茂而鳥喜

曹子建離思賦并序

在於幽室之中覩烝燭之光雖不教告亦皎然喜於所

見也

嵇中散集張遜叔自然好學論

武侯之無人君之德而處在防衛之間雖臨朝僑厲愈非其意及得其所思猶逃竄之聞人音安能不蹙然改

貌釋然而喜也

莊子音義徐無鬼

人聞長安樂則出門向西而笑知肉味美對屠門而大

嚼文選曹子建與吳季重書註

還君本州可謂衣繡畫行矣

藝文類聚職官部刺史

有若披浮雲而矚白日出幽谷而登喬木

藝文類聚禮部朝會表

杜氏幽求子謂兒年五歲有鳩車之樂七歲有竹馬之

歡玉海車服車輿

譬如有人經過篤疾忽然一日平復如本

海空智藏經序品

又如有人早離父母一旦不期遇相逢值

海空智藏經序品

又如有人積日大饑一旦之間逢諸美饍

海空智藏經序品

猶如弱喪失於本鄉徬徨他國父母離別恩愛久遠於

後忽遇普見本鄉父母兄弟甚大歡喜

海空智藏
經供獻品

猶如貧人遇一金瓶

海空智藏
經供獻品

如端正人自見面貌心生歡喜

元陽妙
經卷六

譬如羈客於險難處夜行失伴恐怖憂惶忽遇同侶心
生歡喜踊躍無量亦如宿病未遇良醫於儵欵頃忽遇
妙藥病得除愈心生歡喜踊躍無量如人沒水遇得舟
航得度彼岸心生歡喜亦復如是如人渴乏忽遇醴泉

恣意酣飲得無渴乏心生歡喜亦復如是如被冤家翹
逐忽然得脫無諸煩惱心生歡喜亦復如是如囚詣市
卒聞恩赦而得解脫心生歡喜亦復如是亦如農夫遇
旱忽便得雨而苗得長五穀豐熟心生歡喜亦復如是

亦如人遠行忽便還家心生歡喜亦復如是

元陽妙
經卷一

譬如有人遊涉曠野經過險路百踰繕那或二或三或
四五百見諸城邑王都前相謂放牧人園林田等見諸
相已便作是念城邑王都去此非遠作是念已身意泰

然不畏惡獸惡賊饑渴

波羅蜜多經卷三

昔與我等遊行譙樂於天池中猶如鴛鴦於善法堂猶如鵝王歡喜園中如迦蘭鳥遊漫陀河同於香象在波

耶園及拘羅園猶如蜂王

大寶積經卷一百二十

譬如有人欲觀大海漸次往趣經於多時不見山林便作是念今覩此相大海非遠所以者何夫近海岸地必漸下定無山林彼人爾時雖未見海而見近相歡喜踴

躍

波羅蜜多經卷三

如夜遠涉迷失正路若見火光生大歡喜知有聚落疾

往趣之至便安隱永無怖畏

波羅蜜多經卷
五百六十七

如人患渴得水乃止求出世法得深般若波羅蜜多思

願便止

波羅蜜多經卷
五百六十七

譬如極炎熱時於日後分有一丈夫熱所逼故奔趣苑
河投於水中沐浴身體熱乏既息清涼悅性往返遊戲
度至餘岸經行往來遙見不遠有大樹林枝葉翠盛陰
影厚密便往林中復見施妙牀座敷勝氍毹上加綿褥

覆以迦遮隣地之帔輕妙鮮支重覆其上細爽倚枕置
牀兩頭彼大丈夫昇於此牀若坐若卧於牀四面清風

微動輕扇相續

大寶積經
三十七

如無足者得如意乘如亂心者得甘露味如羸老者遇

其機杖是大福田之根本也

大方廣十
輪經卷一

譬如有人身被五縛若得解脫如鳥出網至無礙處

大乘

造像功德

經卷下

亦如曠野清冷之水渴人過遇自恣飲之

本緣經毗
羅摩品

譬如賈客遠行治生得度厄路多獲財利還歸到家心
悅無量又如田家耕不失時風雨復節多收五穀藏著

箒中意甚歡喜如病困得愈得畢償債

修行道地經
五陰成敗品

譬如有人乘調象如意至湊無躓礙

三昧法門
經卷下

譬如熱得涼池寒得溫室世間之樂無以為喻也

思惟
要之

法

譬如金成器譬如華正敷譬如食美膳譬如解文字譬

如開寶篋是各得歡喜

大乘莊嚴
經論卷一

如象絕鞿鞞自恣隨意去

大莊嚴經
論卷六偈

所謂若披重霧以攀合璧出幽夜而眇燭龍短綆爰汲

望瀾覘海

弘明
集十

所以寒氷之內儻遇溫風炭火之中若蒙涼氣便為歡

樂即復欣然

法苑珠
林卷七



喻林卷四十一

欽定四庫全書

子部
喻林卷四十二

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣馮國柄

欽定四庫全書

喻林卷四十二

明 徐元太 撰

人事門 四十

通才

左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有之是

以似之

詩小雅裳裳者華

刀味核生南荒中樹形高五十丈實如棗長五尺金刀

剖之則甜竹刀剖之則甜木刀剖之則酸蘆刀剖之則

辛

神異經

世稱君子之德其猶龍乎蓋以其善變也

魏志裴潛傳註

聖智之不窮若轉圓之無止轉圓之無止猶獸咸無盡

故轉圓法猛獸

鬼谷子本經陰符註

龍則變化無窮神則陰陽不測故盛神之道法五龍也

鬼谷子本經陰符註

次五達于中衢大小無迷測曰達于中衢道四通也

太玄

經第二達

或曰人材有能大而不能小猶函牛之鼎不可以烹鷄
愚以為此非名也若夫雞之與牛亦貫體之大小也故
鼎亦宜有大小若以烹犢則豈不能烹雞乎故能治大

郡則亦能治小郡矣

劉邵人物志材能

智周通塞不為時窮才經夷險不為世屈是以陵臆之
羽不求反風曜夜之目不思倒日

文選陸機演連珠

卑高相配而天地位三光並照則小大備能高而不能
下非兼通也能麤而不能細非妙工也

古文苑宋玉小言賦

才大

有力如虎執轡如組

詩國風
簡兮

夫器博者無近用道長者其功遠

後漢書宋
弘傳論

誠知晝不操燭日有餘光

蜀志秦
宓傳

嶠森森如千丈松雖礫砢多節目施之大厦有棟梁之

用

晉書和
嶠傳

良弓難張然可以及高入深良馬難乘然可以任重致

遠良才難令然可以致君見尊

墨子
親土

相高下視境肥序五種君子不如農人通財貨相美惡
辨貴賤君子不如賈人設規矩陳繩墨便備用君子不
如工人不恤是非然不然之情以相薦樽以相恥忤君
子不若惠施鄧析也若夫謫德而定次量能而受官使
賢不肖皆得其位能不能皆得其官萬物得其宜事變
得其應慎墨不得進其談惠施鄧析不得竄其察言必
當理事必當務是然後君子之所長也

荀子
儒效

大器之人若九鼎瑚璉不可卒成也

河上公註
老子同異

良馬疾走千里一宿

焦氏易林
節之蒙

請問大器曰大器其猶規矩準繩乎先自治而後治人

之謂大器

揚子先
知篇

臣與之議如探九淵其際無有

天祿閣外
史去秦

殷周之地極五千里荒服要服勤能牧之漢氏廓土牧

萬里之外要荒之地寢衣博帶夫德不優者不能懷遠

才不大者不能博見

王充論衡
別通篇

夫一石之重一人挈之十石以上二人不能舉也世多

挈一石之任寡有舉十石之力儒生所載非徒十石之

重也

王充論衡
效力篇

江河之水馳涌滑漏席地長遠無枯渴之流本源盛矣
知江河之流遠地中之源盛不知萬牒之人胸中之才

茂迷惑者也

王充論衡
效力篇

夫勁弩難發而可以摧堅遠大舟難乘而可以致重
濟深猛將難御而可以折衝拓境高賢難臨而可以攸

敘彞倫

抱朴子外
篇任能

垂陰萬畝者必出峻極之嶺滔天襄陵者必發板桐之
源邈世之勲必由絕倫之器定傾之算必吐冠俗之懷
是以螭螭之巢無乘風之羽溝澮之中無宵朗之琦

抱朴

子外篇
博喻

靈鳳所以晨起丹穴夕萃軒丘日未移晷周張九陵凌
風蹈雲不蹶不闕者以其六翮之輕勁也夫良才大智

亦有國之六翮也

抱朴子外
篇廣譬

夫迹水之中無吞舟之鱗寸枝之上無垂天之翼蟻垤

之顛無扶桑之林潢潦之源無襄陵之流巨鼇首冠瀛
洲飛波凌乎方丈洪桃盤於度陵建水竦於都廣沈鯤
橫於天地雲鵬戾乎玄象且夫雷霆之駭不能細其響
黃河之激不能局其流騏驎追風不能近其迹鴻鵠奪
翅不能卑其飛雲厚者雨必猛弓勁者箭必遠王生學

博才大又安省乎

抱朴子外
篇喻蔽

夫以規矩準繩而能使上下無猜者大器也大器者必
籠沓羣疑之表莫得與之爭量也

揚子法言
註先知篇

馬有餘氣力乃能敗駕士行卓異不入俗檢

李善註文選武帝詔

逸翮思拂霄迅足羨遠遊清源無增瀾安得運吞舟

文選

郭璞遊

仙詩

大才乃主之股肱羽翮也

意林新論

大才治世猶櫛之理髮也

太平御覽服用部梳篦

楚文王好獵人有獻鷹為獵於雲夢烟燒漲天毛羣羽

族爭噬競搏此鷹瞪目雲際無搏噬之志王謂獻者曰

汝將欺余耶答曰若效於雉兔臣豈敢獻俄而雲際有

物凝翔鮮白不辨其形鷹便聳翮而升須臾毛墮若雪
血下如雨有大鳥墮地度其兩翅數十里衆莫能識有

博物君子曰此大鵬鷁也乃厚賞之

事類賦禽
部鷹註

沙彌雖小能度人王子雖小能殺人龍子雖小能興雲

致雨雷電霹靂

阿育王
傳二

超羣

誕彌厥月先生如達

音捷○詩
大雅生民

阪田崎嶇堉壟之處而有莞然茂特之苗喻賢者在閭

辟隱居之時

鄭氏箋
詩正月

鴻者大鳥不宜與鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公聖人

不宜與凡人之輩共處東都

毛詩正義九

毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰龜

鱗蟲之精者曰龍裸蟲之精者曰聖人

注

麒麟之於走獸鳳凰之於飛鳥泰山之於丘垤河海之於行潦類也聖人之於民亦類也出乎其類拔乎其萃

孟子公孫丑上

臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌勇期

責育臣之愚竊以為人誠有之獸亦宜然

史記司馬相如傳

馱馱駿馬也生七日而超其母

史記魯仲連列傳註

聲之眇者不可同於衆人之耳形之美者不可混於世

俗之目辭之行者不可齊於庸人之聽

前漢書揚雄傳下

若迺牙曠清耳於管絃離婁眇目於毫分逢蒙絕技於
弧矢班輸權巧於斧斤良樂軼能於相馭烏獲抗力於
千鈞蘇鵠發精於鍼石研桑心計於無垠僕亦不任廁

技於彼列故密爾自娛於斯文

前漢書
敘傳上

士中之俊猶毛中之髦

後漢書順
冲質帝紀

卿所謂鐵中錚錚傭中佼佼者也

後漢書劉
盆子列傳

飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達

士拔俗乘雲無轡騁風無足

後漢書仲
長統列傳

大道夷且長窘路狹且促脩翼無卑棲遠趾不步局舒

吾凌霄羽奮此千里足超邁絕塵驅倏忽誰能逐

後漢
書文

苑列
傳

夫英偉大賢多出於山澤河北土平氣均蓬蒿裁高三

尺不足成林故也

晉書陳
顯傳

昨於稠人中一見嵇紹昂昂然如野鶴之在雞羣

晉書
嵇紹

傳

斯蓋軒冕之龍門豪梁之宗匠

晉書范
汪傳

乃是一國所推豈但牧豎中逸羣邪

晉書楊
方傳

此虜獍獍所謂有豕白蹄

晉書馮
跋記

若紫微之帶皇穹聞風之跨后土

晉書赫連
勃勃傳

爾擊賊如鷗入鵝羣宜思好事

北史齊宗室諸王上落元海傳

智與衆同非國師也技與衆同非國工也

太公六韜年勢

分地若一彊者能守分財若一智者能收智者有十倍

人之功愚者有不贖本之事

管子國蓄

魚欲異羣魚捨水躍岸即死虎欲異羣虎捨山入市即

擒聖人不異衆人特物不能拘爾

關尹子三極

欲踰至德之美者其慮不與俗同欲驗九天之高者行

不徑請

鷗冠子世兵

受命於地唯松柏獨也在冬夏青青受命於天唯舜獨

也正

莊子德
充符

人之情於害之中爭取小焉於利之中爭取大焉故同

味而嗜厚膻者必其甘之者也同師而超羣者必其樂

之者也弗甘弗樂而能為表者未之聞也

淮南子
繆稱訓

呂望使老者奮項託使嬰兒矜以類相慕

淮南子
說林訓

聖人處於陰衆人處於陽聖人行於水衆人行於霜

淮南

子說
林訓

君子高其行則人莫能階也遠其志則人莫能及也

孔叢

子居
術

夫鳳凰之初起也翾翾十步之雀喔咿而笑之及其升於高一詘一信展而雲間藩木之雀超然自知不及遠矣士褐衣緼著未嘗完也糲藿之食未嘗飽也世俗之士即以為羞耳及其出則安百議用則延民命世俗之

士超然自知不及遠矣

韓詩
外傳

以世俗言之鄉曲有桀人尚辟之

鹽鐵論
備胡

客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數
千人其為陽陵採薇國中屬而和者數百人其為陽春
白雪國中屬而和者數十人而已也引商刻角雜以流
徵國中屬而和者不過數人是其曲彌高者其和彌寡

新序雜
事一

鳥有鳳而魚有鯨鳳鳥上擊於九千里絕浮雲負蒼天
翱翔乎窈冥之上夫糞田之鳩豈能與之斷天地之高
哉鯨魚朝發崑崙之墟暴鬻於碣石暮宿於孟諸夫尺

澤之鯢豈能與之量江海之大哉故非獨鳥有鳳而魚

有鯨也士亦有之

新序雜事一

川有瀆山有嶽高而且大者衆人所不能踰也

揚子學行

力稱烏獲捷言羌亥勇期賁育聖云仲尼壽稱彭祖物

有俊傑不可誣也非學之致也

申覽俗嫌

寡者為人上也衆者為人下者也一伍之長才足以
長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王
才足以王天下者也愚後於智猶枝之附幹此理天下

之常法也

昌言損益篇

林生於山山未必皆有林風出於谷谷未必皆有風金

生於石石未必皆有金聖人出衆人衆人未必皆聖賢

也

淮南子說林訓解

君子絕德小人絕力或問絕德曰舜以孝禹以功臯陶以謨非絕德耶力秦悼武烏獲任鄙扛鼎拊牛非絕力

耶

揚子淵騫篇

或曰力有扛洪鼎揭華旗智德亦有之乎曰百人矣德

諧頑器讓萬國知情天地形不測百人乎

揚子孝至篇

言沅水之中有盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭異於

衆草以興湘夫人美好亦異於衆人也

王逸註楚辭九歌

言皇天后土生美橘樹異於衆木來服習南土便其性

也屈原自喻才德如橘樹亦異於衆也

王逸註楚詞九章

舉擔千里之人杖策越疆之士手足胼胝面目驪黑無

傷感不任之疾筋力皮革必有與人異者矣

王充論衡定賢篇

采玉者心羨於玉鑽龜能知神於龜能差衆儒之才累

其高下賢於所累

王充論衡
超奇篇

飾面者皆欲為好而運目者希文音者皆欲為悲而驚
耳者寡故夫鴻儒所謂超而又超者也以超之奇退與
儒生相料文軒之比於敝車錦繡之方於緼袍也其相
過遠矣如與俗人相料太山之巔墜長狄之項跣不足
以喻故夫丘山以土石為體其有銅鐵山之奇也銅鐵
既奇或出金玉然鴻儒世之金玉也奇而又奇矣

王充
論衡

超奇
篇

龍食與蛇異故其舉措與蛇不同

王充論衡
道虛篇

夫鳳皇鳥之聖者也騏驎獸之聖者也五帝三王臯陶

孔子人之聖也

王充論衡
講瑞篇

夫草之精秀者為英獸之特羣者為雄故人之文武茂
異取名於此故聰明秀出謂之英膽力過人謂之雄此

其大體之別名也

劉邵人物
志英雄

嵩維岳宗華岱恒衡氣通天漢神洞幽明崑然中立衆

山之英

山海經中
山海圖讚

人中之有老彭猶木中之有松栢稟之自然何可學得

乎

抱朴子內
篇對俗

世人以人所尤長衆所不及者便謂之聖故善圍碁之
無比者則謂之碁聖故嚴子卿馬綏明于今有碁聖之
名焉善史書之絕時者則謂之書聖故衛協張墨於今
有書聖之名焉善刻削之尤巧者則謂之木聖故張衛
馬忠於今有木聖之名焉

抱朴子內
篇辨問

夫班秋倕狄機械之聖也附扁和緩治疾之聖也子韋

甘均占候之聖也史蘇辛廖卜筮之聖也夏育杜回筋力之聖也荆軻聶政勇敢之聖也飛廉夸父輕速之聖也子野延州知音之聖也孫吳韓白用兵之聖也聖者人事之極號也不獨於文學而已矣

抱朴子內篇辨問

蓋刻削者比肩而班秋擅絕手之稱援琴至衆而夔襄專知音之難廐馬千駟而騏驎有逸羣之價美人萬計而威施有超世之容蓋有遠過衆者也

抱朴子外篇尚博

翠虬無翅而天飛螭蛇無足而電驚鼈無耳而善聞蚓

無口而揚聲故臯繇喑而與辯者同功晉野瞽而與離

朱齊明

抱朴子外
篇博喻

閭風玄圃不借高於丘垤懸黎結綠不假觀於瓊珉是以英偉不羣而幽蕙之芬駭峻概獨立而衆禽之響振

抱朴子外

篇博喻

特受自然之正氣者至希也下首則唯為松柏上首則唯有聖人故凡不正者皆來求正耳若物皆有青全則無貴松柏人各自正則無羨於大聖而趣之也

郭子註
莊德充

符

人皆天地之靈也五行之秀也靈全秀淳則為君子靈秀不具則為小人千人一靈萬人一秀故曰君子之道

鮮矣

關氏易傳神義

如虎之別百獸炳然殊異

楊子法言註吾子篇

物以希為貴人以衆為賤

李善註文選顏延年陶徵士誄

如金在沙顯然自異猶玉在泥涅而不緇

廣文選沈休文高士贊

處市井之肆服君子之服在小人之中行賢哲之事猶

夜珮珠玉也亦灼然矣

意林
傅子

孔子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃何規哉子曰人用意如飛鴻者為弓弩射之如遊鹿者走狗而逐之若遊魚者釣繳以投之吾今見龍合而成體敗

而成章

藝文類聚
鱗介部龍

老子見孔子從弟子五人問曰為誰對曰子路為勇其次子貢為智曾子為孝顏回為仁子張為式老子歎曰吾聞南方有鳥其名為鳳所居積石千里天為生食其

樹名瓊枝高百仞以瑇瑁琅玕為實天又為生離珠一人三頭遞卧遞起以伺琅玕鳳鳥之文戴聖嬰仁右智

左賢

藝文類聚
鳥部鳳

夫麟鳳以形狀為別聖人以心神為異

藝文類聚
鳥部鳳

夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驂騑驥駉

牛譽郭椒丁櫟

藝文類聚
聚獸部

萬雀不及一鳳皇衆星不如一月明

藝文類聚
鳥部雀

隨光燭魏非折水之恒珍和璧入秦豈潤山之常寶

藝文

類聚內典部
內典墓志

賢者之處世猶金石生於沙中豫章產於幽谷

太平御覽木部

豫樟

驪龍之眸見百里織芥

埤雅品物門龍

靈蛇棄鱗神龍解角以言致人達士超世拔俗委蛻萬

物之上

埤雅品物門騰蛇

五鹿岳岳朱雲折其角

事文類聚國子博士

木生地中日長而上猶聖人在諸侯之中明德日益高

大也

玉海周易
鄭康成注

如諸寶中有明月寶珠最為勝妙如諸味中有甘露漿

最為勝妙

元陽妙
經卷五

如秋滿月暉映衆星如夏日輪光奪諸色如四大寶妙

高山王臨照諸山威光迴出

波羅密多
經卷一

如我今者於大衆中作師子吼無所畏吼大丈夫吼自

然智吼

波羅密多經
五百九十七

是人中尊人中善士人中豪貴人中牛王人中蓮花人

中龍象人中師子人中勇健人中調御人中英傑

波羅密多

經五百四十九

譬如三千大千世界初成即有妙高山王及以大海

波羅

密多經卷五百七十二

其智宏深譬之巨海菩提高廣喻若須彌自身威光超
於日月凡所思擇與慧相應猶如雪山其心潔白光明
普照無邊功德燒煩惱薪方之於火不為善惡之所搖
動心靜常安猶如大地洗滌煩惱如清淨水心無所主

猶如火不著世間猶如風養諸有情猶如地觀諸世界
如虛空荷載衆生猶如良乘不染世法譬之蓮華遠暢
法音猶如雷震雨一切法方之大雨光蔽賢聖猶彼大
仙善能調伏如大龍象勇猛無畏如師子王覆護衆生
如尼拘陀樹他論不動如鐵圍山修慈無量如彼恒河
諸善法王能為前導如大梵天無所聚積猶如飛鳥摧
伏他論如金翅王難遇希有如優曇華

大寶積
經十八

譬如比丘證得天耳身雖在遠能聞諸聲

大寶積
經二十

修攝諸根如大龍象澄靜無濁如深泉池盛德巍巍如

金樓觀色相超挺如紫金山又如大海衆寶充盈如帝

釋主諸天圍遶如大梵王心慮寂靜

大寶積經
四十七

譬如帝釋天中之王坐善法堂諸天之中光明顯赫

大寶

積經六

十一

譬如諸山須彌為最

大寶積經
卷八十四

譬如一切諸水之中海為最勝

大寶積經
卷八十四

如大海中有羅睺羅阿脩羅王亦有其餘衆生之類唯

阿脩羅王能得其虛餘則不得

大方等大
集經十八

譬如鹽中先陀婆鹽而為第一能除諸病及能明眼

大方

廣佛華嚴經

卷三十六

譬如一切水生華中優鉢羅華而為最勝陸生華中瞻

博迦華而為最勝

大方廣佛華嚴
經卷三十六

譬如王子生在王家王后所生具足王相生已即勝一
切臣衆但以王力非是自力若身長大藝業悉成乃自

力超過一切

大方廣佛華
嚴經三十七

譬如真金治作寶冠置閻浮提主聖王頂上一切臣民

諸莊嚴具無與等者

大方廣佛華嚴經三十八

譬如月輪有四奇特一者映蔽一切星宿光明二者隨
逐於時示現虧盈三者於閻浮提澄淨水中影無不現

四者一切見者皆對目前而此月輪無有別矣

大方廣佛華嚴

經卷五十

譬如迦毘伽鳥在殼中時有大勢力餘鳥弗及

大方廣佛華嚴

經卷五十九

譬如有人用師子筋以為琴弦音聲既奏餘弦斷絕

大方

廣佛華嚴經
卷五十九

譬如大師子吼小師子聞皆悉勇健一切禽獸遠避窟

伏

大方廣佛華嚴
經卷五十九

譬如金翅鳥初始生時其目明淨有大勢力大小諸鳥

所不能及

大方廣佛華嚴
經卷五十九

譬如牛馬羊乳合在一器以師子乳投彼器中餘乳消

盡直過無礙

大方廣佛華嚴
經卷五十九

譬如金剛雖破不全一切衆寶猶不能及

大方廣佛華嚴經卷七十

八

如金翅鳥王子初始生時目則明利飛則勁捷一切諸

鳥雖久成長無能及者

大方廣佛華嚴經卷七十八

猶如師子王獨步無所懼

無盡意菩薩經八

譬如衆流歸於大海須彌者諸山中尊月者衆星中大

明日者明於衆冥若師子諸獸中之猛如王於衆而為

上如釋於忉利而為尊梵者於衆梵而獨高

如來三昧經卷上

作甚猛降伏衆魔作醫王調和諸藥作師曉知諸事若
持弓弭箭在所射其箭無所不入若力士持兵有所擊
應時無有全命者持是智慧擊於愚冥無有不盡者

如來

三昧經
卷上

猶諸根香沉香為第一猶諸樹香赤旃檀為第一猶諸
水華青蓮華為第一猶諸陸華須摩那華為第一

中阿
舍經

卷三
十四

王為人中尊海為江河長月為星中明

中阿舍經
卷四十一

江河泉源流大海深為最衆星列空中日月明為最

本中

起經馬
麥品

衆施經施勝衆味道味勝衆樂法樂勝

法句經
愛欲品

衆明日為最諸智佛為最

三昧法門
經卷上

譬如三種師子一黃師子二白髦師子黃師子雖亦能

蹕不如白髦師子王

大智度論
卷十七

如一切照中日為第一一切人中轉輪聖王最第一一

切蓮花中青蓮為第一一切陸生華須曼色第一一切

木香中牛頭旃檀為第一一切珠中如意珠為第一

大智

度論卷

二十七

譬如須彌山於衆山中自然最第一

大智度論
卷二十七

譬如人中力士踔不過三四丈若天中力士無復限數

大智度論
卷三十九

譬如雖有星宿日月最勝

大智度論
卷七十六

菩薩善生有四義一者種子勝以菩提心為種子故二者生母勝以般若波羅密為生母故三者胎藏勝以福

智二聚住持為胎藏故四者乳母勝以大悲長養為乳

母故

大乘莊嚴
經論卷一

生勝由四義者一種子勝信大乘法為種子故二生母

勝般若波羅密為生母故三胎藏勝大禪定樂為胎藏

故四乳母勝大悲長養為乳母故

大乘莊嚴
經卷三

是人中師子離怖畏故是人中牛王御大眾故是人中

持御眾上首故是人中龍王無誤失故是人中良馬心

善調故是人中最勝家族姓等映眾人故

瑜伽師地論
卷八十二

譬如須彌山王顯於大海安處衆寶師子之坐蔽於一

切諸來大衆

維摩詰所說
經佛國品

須彌山天帝釋所住金剛山也秦言妙高處大海之中

水上方高三百三十六萬里如來處四部之中威相超

絕光蔽大衆猶金山之顯溟海者也

僧肇註維摩
詰經佛國品

大用

茅潔白之物也自牧田歸萑其信美而異者可以供祭
祀猶貞女在窈窕之處媒氏達之可以配人君

鄭氏箋
詩靜女

鯤非溟海無以運其軀鳳非脩梧無以晞其翼卿有佐
時之器夜光之寶當振纓雲閣耀價連城區區河右未

足以逞卿才力

晉書利
鹿孤傳

明月在天衆水咸見清風在林羣籟畢響

陳書傅
綽傳

乘紫氛以厲羽負青天而鼓翼

魏書李順希
仁弟憲傳

舟大者任重馬駿者遠馳

隋書蘇
威傳

任公子為大鈎巨緇五十牯以為餌蹲乎會稽投竿東
海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鈎鎬沒

而下驚揚而奮鬚白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫
千里任公子得若魚離而腊之自澗河以東蒼梧以北
莫不厭若魚者已而後世幹才諷說之徒皆驚而相告
也夫揭竿累趣灌瀆守鮓鮒其於得大魚難矣飾小說
以干縣令其於大遠亦遠矣是以未嘗聞任氏之風俗
其不可與經於世亦遠矣

莊子
外物

白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多洎之則淡而不可
食少洎之則焦而不熟然而視之螭焉美無所可用惠

子之言有似於此惠子聞之曰不然使三軍饑而居鼎

旁適為之甑則莫宜之此鼎矣

呂氏春秋應言

薄疑說衛嗣君以王術嗣君應之曰子所有者千乘也

願以受教薄疑對曰烏獲舉千鈞又况一斤乎

淮南子道應訓

撰良馬者非以逐狐貉將以射麋鹿砥利劍者非以斬

縞衣將以斷兕犀

淮南子說山訓

刀便剃毛至伐大木非斧不尅

淮南子說山訓

百星之明不如一月之光十牖畢開不若一戶之明

淮南

子說
林訓

梁相死惠子欲之梁渡河而遽墮水中船人救之船人
曰子欲何之而遽也曰梁無相吾欲往相之船人曰子
居船楫之間而困無我則子死矣子何能相梁乎惠子
曰居艘楫之間則吾不如子至於安國家全社稷子之
比我蒙蒙如未視之狗耳

說苑
雜言

呂望鼓刀在列肆文王親往問之呂望對曰下屠屠牛

上屠屠國

王逸註楚
辭天問

修策迴馭長羅遠羈

關氏
易傳

誠帝室之瑰寶清朝之偉器廣樂九奏必登旻天之庭

韶夏六變必響上帝之祀矣

廣文選陸士龍移
太常府薦張瞻

森森千丈松磊砢非一節雖無衰楠麗較為梁棟桀

藝文

類聚木
部松詩

足下頓彌天之網收萬仞之魚量之以溪谷數之以陔
兆何其壯乎觀夫任公子之所釣此為鱠鰕未足為吾

子之道

太平御覽資
產部網畧

如有妙寶世所希絕在愚下人邊常被汙賤智者得已
獻之於王用飾寶冠為王所戴

大乘寶嚴經卷下

圖大

楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上者頃襄王聞名而
問之對曰小臣之好射麒麟鴈羅鷲小矢之發也何足為
大王道也且稱楚之大因大王之賢所弋非直此也昔
者三王以弋道德五霸以弋戰國故秦魏燕趙者騏鴈
也齊魯韓衛者青首也鄒費邳邳者羅鷲也外其餘則

不足射者見鳥六雙以王何取王何不以聖人為弓以
勇士為繳時張而射此六雙者可得而囊載也其樂非
特朝夕之樂也其獲非特鳧鴈之實也

史記楚世家

秦為大鳥負海內而處東面而立左臂據趙之西南右
臂傳楚鄙郢膺聲韓魏垂頭中國處既形便勢有地利
奮翼鼓翅方三千里則秦未可得獨招而夜射也

史記楚世家

家

今不獵猛敵而獵田鼠不搏反寇而搏畜菟翫細娛而

不圖大患非所以為安也

前漢書
賈誼傳

逐麋之狗當顧菟耶

前漢書
外戚傳

豺狼橫道不宜復問狐狸

前漢書
孫寶傳

大丈夫焉能處斗筲之役乎

後漢書
郭太列傳

大丈夫處世當掃除天下安事一室乎

後漢書
陳蕃列傳

虎狼當路不治狐狸先除大害小害自已

魏志
蔣濟傳

當為崇岡峻阜何能為培塿乎

晉書
劉元海傳

志行萬里者不中道而輟足圖四海者匪據細以害大

吳志陸
遜傳

良田百頃不計一畝但見遠志無有當歸

宋書五行一志

棄鷓鴣之小志慕鴻鵠以高翔

梁書陳伯之傳

卿身乃短慮何長也

魏書陸侯傳

荷峻極之層構導積石之洪流

魏書李順希仁弟憲傳

方將振神綱以掩六合灑玄澤以潤八荒

魏書盧水胡沮渠蒙遜傳

星之昭昭不若月之曠曠小事之成不若大事之廢君

子之非賢於小人之是也

晏子春秋諫下

吞舟之魚不游枝流鴻鵠高飛不集汙池何則其極遠也黃鍾大呂不可從煩奏之舞何則其音䟽也將治大者不治細成大功者不成小此之謂矣

列子揚朱

民智之不可用猶嬰兒之心也夫嬰兒不剔首則腹痛不擗座則寢益剔首擗座必一人抱之慈母治之然猶啼呼不止嬰兒子不知犯其所小苦致其所大利也

韓非

子顯學

有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之心

賈子過

秦上

宰制天下分裂山河

賈子過
秦上

挾管仲之知者非為廝役之使也懷陶朱之慮者不居

貧困之處

鹽鐵論
地廣

為地戰者不能成王為祿仕者不能成政

說苑
君道

小忠大忠之賊也小利大利之殘也

說苑
譚叢

鱸鯉遊於百川不如江海之深逝朱鳥遊於山澤不如

雲漢之高飛賢俊遊於諸侯不如一王之殊遇子其慎

所遊也

天祿閣外
史待樵

夫楚磯之漁也擊竿而歌隱笠而卧自謂無懷子棲於
洞庭之渚磯於七澤之畔吞雲吸霞浩浩乎與太虛同
流羨魚而無心於釣倚磯而無迹於物臨洞庭而望瀟
湘窺九谿而瞰七澤旁矚乎武陵之源和飲乎滄浪之
水終日坐而得魚大釣無空網小釣無空釣雖五溪三
澗之魚皆慕餌而投其鈎故能為魚之司命今漢之七
國猶楚之七澤也七國之封建乎諸侯猶七澤之棲息

乎魚也七澤倚洞庭而為固不猶七國倚漢室而為藩
籬乎子何不以洞庭之渚為棲以七澤之畔為磯坐而
得諸侯以顯其業使國家又安海內殷庶九夷八蠻不
毛之類者皆慕義而賓乎

天祿閣外
史漁論

大王知食葉之蟲乎有數仞之木其葉扶踈油然而陰
人皆以為值寒而凋待黃而落也方其五六月之間蟲
生其下以枯葉綢繆而為巢附絲於枝上潛飲朝露以
為無傷其木也不知旬日之內其葉稀稀其木濯濯向

也扶踈而成陰今則頽然而無葉矣其所傷者即其所棲以為陰者也夫蟲依乎木而亦傷乎木豈其心哉所食在此固不能舍木而求食也然則一蟲之微非能傷乎數仞之木一木之傷亦非一蟲之力也木之質不疆而所蔭之葉徒足以資餓蟲耳故葉欲榮則蟲益附葉欲凋則蟲益食其勢然也豈惟食葉之蟲乎有三寸之魚畜乎方渚憑依乎茂藻之間蕩漾乎回瀾之際以為是魚之所逝而息也不知苑囿潰於淫雨而方渚之波

通於川瀆而魚皆掉尾而去遐逝乎江湖旁泛乎藪澤
而東躍乎滄海若鯤之變化而飛翔焉雲行雨施周流
八紘而鼓動宇內之萬物是其在渚也安于渚而不知
海其在海也又安於海而忘渚也亦其勢然也吾聞聖
人觀魚蟲之所靜而知其所動故一弛一張或柔或剛
伸縮無迹動靜無方亂世則為魚蟲治世則為侯王吸
而為秋陰呼而為春陽其變化也莫知其涯故聖人之
顯烈無窮焉王何不為聖烈之跡而忍魚蟲之舉也

天祿

閨外史
時勢

萬鈞之為重衝颺不能移蕭韶未九成靈鳥不紆儀也
是以俟扶搖而登蒼霄者不充詘於蓬蒿之杪騁蘭筋
以陟六萬者不爭塗乎蹇驢之羣

抱朴子外
篇安貧

吾子苟知商販可以崇寶耕也可以免饑不識逐麋者
不顧兔道遠者其到遲也且夫尚父之鼓刀素首乃吐

奇也

抱朴子外
篇安貧

始悟立不朽之言者不以產業汨和追下惟之績者不

以窺園涓日子以臭鷓之甘呼鴛鳳擗蟹之計要猛虎

豈不陋乎

抱朴子外
篇守塔

今察玄洲之釣也左挾魚鬻

柳

右執槁竿立於潢汙之

涯倚乎楊柳之間精不離乎魚啄思不出乎鮒鱖形容
枯槁神色憔悴樂不復勤獲不當費斯乃水濱之役夫
也已君王又何稱焉王若建堯舜之洪竿攄禹湯之修
綸投之於瀆視之於海漫漫羣生孰非吾有其為大王

之釣亦不樂乎

補文選宋
玉鈞賦

大道夷且長，窘路狹且促。修翼無卑棲，遠趾不步局。舒
吾陵霄羽，奮此千里足。超邁絕塵驅，倏忽誰能逐。

廣文選章

孟鄴文

勝詩

欲行大道莫示小逕

三十六部尊經道德經

如有二人作大方，便入深山窟。求無價寶，彼入未久便
見兩邊有諸少價金銀等寶，俱見不取。漸次前行，復見
兩邊有多價寶。一見貪著，荷負而還。一見不取，更復前
進。至極勝處，獲無價寶。恣意持還，多所饒益。

波羅蜜多經五百八

七十

我當逆流而行非順流者我當作師子吼非野干鳴我當示現金翅鳥王之大勢力不應示現微細蛄蟲之所

有力

大寶積經
四十四

鴻鵠將飛便懷四海之志驥騄方騁已有千里之心

辯正

論卷
四

令庶覽者捨河伯秋水之自多遠遊於海若之淵門不

束情於近教而駭神於長廣之說也

弘明集
十四

喻林卷四十二