

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
翰林卷七十八

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱忻

謄錄監生臣汪綵

欽定四庫全書

喻林卷七十八

明 徐元太 撰

臣術門五

結知

江乙說於安陵君曰以財交者財盡而交絕以色交者
華落而愛渝是以嬖色不敵席寵臣不敵軒今君擅楚
國之勢而無以自結於王竊為君危之

戰國策
楚宣王

田需貴於魏王惠子曰子必善左右今夫揚橫樹之則

生倒樹之則生折而樹之又生然使十人樹揚一人拔之則無生揚矣故以十人之衆樹易生之物然而不勝一人者何也樹之難而去之易也今子雖自樹於王而欲去之者衆則子必危矣

戰國策
魏哀王

魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得十餘魚而涕下王曰有所不安乎如是不相告也對曰臣無敢不安也王曰然則何為涕出曰臣為臣之所得魚也王曰何謂也對曰臣之始得魚也臣甚喜後得又益大今臣直欲

棄臣前之所得矣今以臣之凶惡而得為王拂枕席今
臣爵至人君走人於庭避人於途四海之內美人亦甚
多矣聞臣之得幸於王也必褰裳而趨大王臣亦猶曩
臣之前所得魚也臣亦將棄矣臣安能無涕出乎

戰國策魏

安釐

王

王亦聞老妾事其主婦者乎子長色衰重嫁而已今臣
之事王若老妾之事其主婦者

戰國策魏哀王

臣雖薄也得蒙肺附

前漢書景十三王傳

夫士以才智要君女以媚道求主

後漢桓譚列傳

蚨母養子以蓋覆穴出入往來初無間眈故物不能止之今內捷之臣委曲從君以自結固無有間隙亦由是

也

鬼谷子內捷註

士為知己死女為悅己玩恩義苟潛暢他人焉能亂

李善

註文選任彦昇

文宣王行狀

驚鴻別水但見徘徊黃鶴去闕唯知反顧棲戀之心事

同於此

文苑英華庚信謝賜賚啓

明使君始垂哀憐意眷日崇譬之疾病乃使炎農分藥
岐伯下鍼疾雖未除就沒無恨何者以其天醫至神而

榮魄自盡也

太平御覽疾病部總叙疾病下

然宿瘤以醜見傳而臣以醉見識

向氏語林言語

思退

六二介於石不終日貞吉

易豫

考槃刺莊公也不能繼先公之業使賢者退而窮處

毛詩

槃考

吾聞天有四時春生冬伐人有盛衰泰終必否知進退存亡而不失其正惟賢人乎蠢雖不才明知進退高鳥

已散良弓將藏狡兔已盡良犬就烹

吳越春秋
踐代吳外傳

蔡澤曰夫四時之序成功者去

戰國策秦昭襄王

非闕天者不可與圖遠君不授驥以重任驥亦俛首裹

足而去耳

後漢書鄧暉列傳

今崎嶇於鋒刃之間在疑忌之際愚則為人所猜智則危甚巢幕當如鴻鵠高飛一舉萬里不可坐待罟網也

晉書蒙

容盛傳

僕固脂車以須放秣馬以待却反耕於枳落歸志乎渦

瀨從容乎農夫優游乎卒歲矣

晉書夏侯湛傳

方當橫潭亂海就魚鼈而為羣披榛捫樹從虺虵而相

伍

梁書王僧儒傳

籠樊之念既多寥廓之想彌切

魏書李順布仁弟審傳

君獨不見夫雞乎首戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬪者勇也得食相告仁也守夜不失時信也雞有

此五德君猶日淪而食之者何也則以其所從來者近也夫黃鵠一舉千里止君園池食君魚鼈啄君黍粱無此五者君猶貴之以其所從來者遠矣臣將去君黃鵠

舉矣

韓詩外傳

介子推曰推聞君子之道為人子而不能承其父者則不敢當其後為人臣而不見察於其君者則不敢立於

其朝然推亦無索於天下矣

新序節士七

九疑鬱林沮濕不中鸞鳳所惡君子攸去

焦氏易林小過之晉

賢士之嫁也非刑戮之國則就之非篡弒之朝則就之
若是而蹇必內有讒姬外有譖臣二網張國仁者潔身
不待塵而舉不待逐而行引之不浮垂之不沈

天祿閣
外史漁

論

汝不見出穴之蟻上垣籬而扛百足之蟲有稚子臨穴
而憎蟻以泥覆其上雖欲返穴而安之亦不得已今楚
之疑非特稚子之憎也疑覆於國而距後至之士非特
覆穴之泥也而欲返楚以求鳴是何丘蟻之弗若乎汝

又不見遊魚之逝千仞之藪而無患者以其能與水相信也故浮沈得揚其意出入得暢其情是水益深則魚益逝君益信則士益歸而况士之於諸侯哉使遊魚遇無水之壑則偃蹇而困於泥求咫尺之游亦不可得已今楚無水之壑也欲以藪澤之魚而游之必蹇矣故魚不厭深士不厭信或止或行其知幾乎

天祿閣外
史龜邱

夫魚不潛緣磯之藪以為能逝也而時遇漁人之罟又逆鱗而入鳥不巢覆廬之林以為能舉也而時遇獵者

之網又解翅而投乎

天祿閣外
史遇漁

言衆魚張其鬐尾葦累其鱗則蛟龍隱其文章而避之

俗人朋黨恣其口舌則賢者亦伏匿深藏也

王逸註楚
辭九章

譬彼四時功成則退在盈思中升降以順

蔡中郎集太
傅胡公碑

見幾而作如鴻之翔

蔡中郎集太
守胡公碑

吾聞景風起則裘籛息世道夷則奇士退

抱朴子內
篇釋滯

繁弱既韜盧鵲將烹子房出玄帷而反閭巷信布釋甲

胄而修魚釣

抱朴子內
篇釋滯

譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思

文選秋
典賦

方將耕於東臯之陽輸黍稷之稅以避當塗者之路

文選

阮籍奏記

諄諄公

惟美肅肅翰濱紛戾高冥

文選謝靈運
鄴中詩註

將隨渤澥去刷羽汎清源

文選沈約和
謝宣城詩

雖無玄豹姿終隱南山霧

文選謝眺
之宣城詩

哲匠感蕭晨肅此塵外軫

文選殷仲文
九井作詩

子獨不聞夫神人乎噲風飲露不食五穀登太清遊山

嶽靡紫芝弄白玉不因而獨備無假而自足不與人路

同嗜慾不與世務齊榮辱故能入無窮之門享不死之

年以此言之何待進賢

補文選夏
侯湛抵疑

世雷同而炫曜兮何毀譽之昧昧人修飾而窺鏡兮後

尚可以竄藏

廣文選宋
玉九辯

黃鵠之一舉兮知山川之紆曲再舉兮睹天地之圜方

廣文選賈

誼惜誓

譬龍鳥與池魚本山川而有思

藝文類聚產
業部園賦

思依林而羽戢願託水而鱗藏

藝文類聚居處部宅舍賦

一葉將隕寧待於風露百川皆到自竭者潢汙

文苑英華庾信

請致仕

一表

銜羈之馬伏櫪之駒莫不思平原曠澤翹尾而馳足也

太平御覽

兵部羈

楚國龔舍初隨楚王朝宿未央宮見蜘蛛焉有赤蜘蛛大如粟四面縈羅網有蟲觸之而死者退而不能出焉舍乃歎曰吾生亦如是耳仕官者人之羅網也豈可淹

歲於是掛冠而退時人笑之謂舍為蜘蛛之隱

太平御覽

蜘蛛部

孤鴻已摩天去吾儕戀稻梁跳躑網羅中

華陽陶隱居傳上

立節

澤无水困君子以致命遂志

易困

老狼有胡進則躡其胡退則踏其尾進退有難然而不

失其猛

毛詩狼跋

見有禮於其君者事之如孝子之養父母也見無禮於

其君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀也

左傳文公十八年

此行也吾聞鼓而已不聞金矣

左傳哀公十年

天下無道循道而行衡塗而償

大戴禮記曾子制言中

魚我所欲也能掌亦我所欲也二者不可得兼舍魚而取熊掌者也生亦我所欲也義亦我所欲也二者不可得兼舍生而取義者也

孟子告子上

天下有道以道殉身天下無道以身殉道未聞以道殉

乎人者也

孟子盡心上

好船者必溺好戰者必亡臣好直言不顧於命

吳越春秋夫差

內傳

豫讓遁逃山中曰嗟乎士為知己者死女為悅己者容

吾其報智氏之讐矣

戰國策趙襄子

跖之狗吠堯堯非不仁狗固吠非其主

史記淮陰侯傳

人固有一死死有重於太山或輕於鴻毛用之所趨異

也

前漢書司馬遷傳

曲戟在頸不易其心

後漢書馮衍傳

布衣之交猶有務信誓而蹈水火感知已而披肝膽徇
聲名而立節義者况於束帶立朝致仕卿相所務者非
特匹夫之信所感者非徒知已之惠所徇者豈聲名而

已乎

魏志杜
畿傳

蒞醢之戮甘之如薺

晉書劉
沈傳

勁松方操嚴霜比烈白刃可陵貞心難折

晉書張
祥傳

夫繁霜降節彰勁心於後凋橫流在辰表貞期於上德

晉書烈

女列傳

是知隕節苟合其宜義夫豈吝其沒捐軀若得其所烈
士不愛其存故能守鐵石之深衷厲松筠之雅操見貞
心於歲暮標勁節於嚴風赴鼎鑊其如歸履危亡而不
顧書名竹帛畫象丹青前史以為美談後來仰其徽烈

者也

晉書忠義傳

貞松標於歲寒忠臣亮於國危

晉書毛璩傳

所謂命輕鴻毛義貴熊掌

晉書江統列傳

封狐萬里投軀而弗顧契窳千羣探穴而忘死

晉書郝鑒傳

匪石為心寒松比操

晉書鍾雅傳

其盛烈所著與河海而爭流峻節所標共松柏而俱茂

魏書史臣

節義傳

死有重於太山貴其理全也生有輕於鴻毛重於義全

也

北史節義傳

曲刃句之直兵推之嬰不革矣

晏子
襟上

齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信而反之為
非使人告魯侯曰柳下季以為是請因受之魯君請於

柳下季柳下季答曰君之賂以欲岑鼎也以免國也臣亦有國於此破臣之國以免君之國此臣之所難也於是魯君乃以真岑鼎往也且柳下季可謂此能說矣非獨存已之國也又能存魯君之國

呂氏春秋審已

美女以貞顯其行烈士以義彰其名

陸子道基

荆蒯芮可謂守節死義矣則僕夫無為死也猶食飲而

遇毒也

韓詩外傳

有命之父母不知孝子有道之君不知忠臣夫豫讓之

君亦何如哉

說苑
尊賢

越甲至齊雍門子狄請死之齊王曰鼓鐸之聲未聞矢石未交長兵未接子何務死之為人臣之禮和雍門子狄對曰臣聞之昔者王田於圃左轂鳴車右請死之而王曰子何為死車右對曰為其鳴吾君也王曰左轂鳴者工師之罪也子何事之有馬車右曰臣不見工師乘而見其鳴吾君也遂刎頸而死知有之乎齊王曰有之雍門子狄曰今越甲至其鳴吾君也豈左轂之下哉車

右可以死左穀而臣獨不可以死越甲也遂刎頸而死

是日越人引甲而退七十里

說苑立節

次八石赤不奪節士之心測曰石赤不奪可與有要也

太玄經

第四度

義者臣子死節乎君親之難也離自平人而焚燒妻子詐為吳仇讐求信於慶忌反而刺之若蜘蛛之小巧耳

揚子法言

註淵齋篇

立朝則以砥矢為操居已則以羔羊為節

抱朴子外篇臣節

三

惟漢有木曾不踰境惟南有金萬邦作詠

文選陸機答賈長淵詩

琅琅先生雅杖名節雖遇塵務猶振霜雪

文選袁宏名臣序贊

如彼竹柏負雪懷霜如彼駢駟配服駉衡

文選顏延之陽給事誄

郁烈之芳出於委灰繁會之音生於絕絃是以貞女要

名於沒世烈士赴節於當年

文選陸機演連珠

貞朗志而玉折厲勁心而蘭摧

廣文選陸士龍紆思

梁姑姊其室失火兄子與二子在內欲取兄子輒得其

子火盛不得復入婦人曰梁豈可戶告人曉耶被不義

之名何面見兄弟國人哉遂赴火而死

藝文類聚
火部火

平路康衢從容之道進危塗險徑忠貞之節興登平路

者易為功涉險塗者難為力

藝文類聚
人部志序

信順為甲冑大節為城池

藝文類聚職
官部冢宰碑

譬如燒香其質雖壞而氣芬馥熏他令香

大集地藏十
輪經卷三

保身

鳴鳩此大夫遭周之亂而兄弟相戒以免禍之詩

詩說
小正

傳

鮑莊子之知不如葵葵猶能衛其足

左傳成公十七年

豈若匹夫匹婦之為諒也自經於溝瀆而莫之知也

論語

憲問

狡兔死走狗烹高鳥盡良弓藏敵國破謀臣亡

史記淮陰侯傳

夫卜而有不審不見奪楮為人主計而不審身無所處

史記日

者傳

假令僕伏法受誅若九牛亡一毛與螻蝻何異

前漢書司馬遷

傳

古人畏患苟免以計安身撓直為曲斲方為圓穢素絲

之潔推亮直之心

前漢紀
孝成

審能騎龍弄鳳翔嬉雲間者亦非狐兔燕雀所敢謀也

後漢書逸

民列傳

知善不薦聞惡無言隱情惜已自同寒蟬

後漢書黨
錮列傳

上蔡之犬不誠於前華亭之鶴方悔於後

晉書陸
機傳

使燕雀微羣得保叢蔚

宋書后妃孝
武皇后傳

以亡為行者不足以存君以死為義者不足以立功嬰

豈其婢子也哉其縊而從之也

晏子
襟上

夫龍之為蟲也柔可狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺
若人有嬰之者則必殺人主亦有逆鱗說者能無嬰

人主之逆鱗則幾矣

韓非子
說難

諸生獨不見季夏之蟬乎音聲入耳秋風至而聲無者

生

鹽鐵論
散不足

淵涸龍憂箕子為奴

焦氏易林
秦之剝

或問活身曰明哲或曰童蒙則活何乃明哲乎曰君子

所貴亦越用明保慎其身也如庸行翳路衝衝而活君

子不貴也

揚子問
明篇

吾聞無巢之林其下必虛無魚之數其上必磯子乃洋洋然悲歌慷慨浮而不歸蔽褐垢體為時所疑之楚遊者能不懷噫是子之智不如魚之遠磯而虛其數鳥之

畏廬而廢其巢乎

天祿閣外
史遇漁

甫亦樂魚之樂而亦憂魚之憂也不得則縱得之則烹魚樂於縱而憂於烹今吾之憂是魚得其餌而吾得其

魚也故憂然則今之為士者皆得餌之魚乎郭泰笑曰
子其縱矣窺子之意將王室以為壑諸侯以為池洋然
縱之而赴於壑是子以王室為憂乎

天祿閣外
史燕言

言蛟龍明於被害知貪香餌必近於死故下遊於清波
無人之處以言賢者亦不宜貪祿位以危其身也

王逸
註楚

辭哀
時命

高樹多悲風水揚其波

曹子建野
田黃雀行

必死之病不下苦口之藥朽爛之材不受瑇鏤之飾是

以比干匪躬而剖心於情忠田豐見微而夷戮於言直

抱朴子外

篇博喻

毒粥既陳則旁有爛腸之鼠明燎宵舉則下有聚死之
蟲芻豢之豐則鼎俎承之才小任大則泣血漣如桑霍

為戒厚矣范䟽之鑒明矣

抱朴子外
篇廣譬

秦燒詩書坑儒士於湯火之中但苦太熱耳時亦有寒
者謂四皓隱居尸子避地斯皆清涼其身不燠秦之湯

火

楊子法言
註寡見篇

得君

象曰子克家剛柔接也

蒙

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

晉

六四入於左腹獲明夷之心

夷

九二困於酒食朱紱方來

困

九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之

孚

君子至止福祿如茨

詩小雅瞻彼洛矣

裳裳者華其葉湑

上

兮我觀之子我心寫兮我心寫兮

是以有譽處兮 裳裳者華芸其黃矣我覲之子維其
有章矣維其有章矣是以有慶矣 裳裳者華或黃或

白我覲之子乘其四駱乘其四駱六轡沃若

詩小雅裳
裳者華

汎汎揚舟紉

音
佛纚離

維之樂只君子天子葵之

詩小雅
采菽

雞犧雖見寵飾然卒當見殺若人見寵飾則當貴盛

杜
氏

解左傳昭公

二十二年

山則材之所生此人有山之材言其必大富也上天以
明臨下照之以天光言天子臨照之也於是乎又居於

土上既富矣而被天照又復居有土地是為國君之象

也

春秋正義莊公二十二年

臣之所處重卵也王謂臣曰吾必不聽衆口與讒言吾

信汝也猶列眉也

戰國策燕昭王

世必有聖知之君而後有賢明之臣故虎嘯而冽風龍

興而致雲蟋蟀竝秋吟蜉蝣出以陰

前漢書王褒傳

千載一合論說無疑翼乎如鴻毛遇順風沛乎如巨魚

縱大壑

前漢書王褒傳

明明在朝穆穆列布聚精會神相得益章雖伯牙操遞

鍾逢門子彎烏號猶未足以喻其意也

前漢書
王褒傳

條垂藟蔓上下相求

後漢書
崔駰傳

繁弱登御然後高墉之功顯孤竹在肆然後降神之曲
成是以高世之主必假遠邇之器蘊匱之才思託大音

之和

晉書戴
若思傳

瓶磬小器蒙國厚恩頻繁擢敘遂過其任

晉書王
濟傳

良馬有策遠道可致賢士有合大道可明

尉繚子
武議

晉平公問於叔向曰昔者齊桓公九合諸侯一匡天下
不識其君之力乎其臣之力乎叔向對曰管仲善制割
隰朋善削縫賓胥無善純緣桓公知衣而已亦其臣之
力也師曠侍曰臣請譬之以五味管仲善斷割之隰朋
善煎熬之賓胥無善齊和之羹以熟矣奉而進之而君
不食誰能強之亦君之力也

新序雜
事四

太乙駕騶從天上來

焦氏易林
屯之隨

終身不辱盈盛之門高屋光覆君先其固

焦氏易林
遯之解

履堦登墀高升峻魏福祿洋溢依天之威

焦氏易林
漸之剝

次六幹干於天貞馴測曰幹干之貞順可保也

太玄經
第一千

次六朱車燭分一日增我三千君子慶小人傷測曰朱

車之增小人不當也

太玄經
第一千

計如投水思若轉規策定帷幄謀成几案

文選陸陸
石闕銘

瞻彼榮寵譬諸雲霄

廣文選蔡伯喈汝
南周巨勝碑文

崔浩論事語至中夜太宗大悅賜浩縹醪酒十斛水精

戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同其味也

事類

賦飲食

部酒註

得民

蔽芾

音廢

甘棠勿翦勿伐召伯所茇

音鉞

蔽芾甘棠勿翦

勿敗召伯所憇

音器

蔽芾甘棠勿翦勿拜召伯所說

音稅

詩國

風甘棠

緇衣之宜分蔽予又改為兮 緇衣之好兮蔽予又改

造

叶在早反

兮

緇衣之蓆

叶祥齋反

兮蔽予又改作兮

詩國風緇衣

河

音迥

酌彼行潦

音老

挹

音楫

彼注茲可以饒

音分

饒

音昌

里

反

豈

弟君子民之父母

詩大雅
洞酌

甘棠美召伯也召伯之教明於南國

毛詩
甘棠

此公侯之所以扞城其民也

左傳成公
十二年

天下有道則公侯能為民扞城而制其腹心

左傳成公
十二年

宋皇國父為太宰為平公築臺妨於農牧子罕請俟農

功之畢公弗許築者謳曰澤門之皙實與我役邑中之

黔實慰我心

左傳襄公
十七年

蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇思其人猶愛其樹况用

其道而不恤其人乎

左傳定公九年

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷大山雀百卉殖民

何貴貴有德

前漢書禮樂志

我有枳棘岑君伐之我有蝨賊岑君遏之狗吠不驚足

下生菴含哺鼓腹馬知凶灾

後漢書岑彭傳

父母何在在我庭化我鳴臬哺所生

後漢書循吏列傳

造父為齊王駙駕以渴服馬百日而服成請劾駕齊王

王曰劾駕於園中造父驅車入園馬見園池而走造父

不能禁造父以渴服馬久矣今馬見池驛而走雖造父不能治今簡公之以法禁其衆久矣而田恒利之是田

恒傾圃池而示渴民也

韓非子外儲說右

紂作桎數千睨諸侯之不諂已者杖而桎之文王桎桎於羸里七年而後得免及武王克殷既定令殷之民投撤桎桎而流之於河民輸桎者以手撤之弗敢墜也跪之入水弗敢投也曰昔者文王常擁此故愛思文王

猶敬其桎况守其法教乎

賈子新書君道

周文王問於粥子曰敢問君子將入其職則其於民也何如粥子對曰唯疑請以上世之政詔於君王政曰君子將入其職則其於民也旭旭然如日之始出也周文王曰受命矣曰君子既入其職則其於民也何若對曰君子既入其職則其於民也曠曠然如日之正中周文王曰受命矣曰君子既去其職則其於民也何若對曰君子既去其職則其於民也暗暗然如日之已入也故君子將入而旭旭者義先聞也既入而曠曠者民保其

福也既去而暗暗者民失其教也

賈子新書
修政語下

昔禹治水平壤區畫萬國以鎮民神故巡狩諸侯百姓
若捧太陽之餘光瞻候雲之潤氣故臨九河而頌禹烈

躡會稽而懷禹功

天祿閣外
史巡幸

相與援衡軒而雨涕若赤子於父母也

藝文類聚職
官部令長頌

亂離既著殆為灰朽僥倖之運賴茲應后蔭我塗炭惠

隆邱阜潤同江海恩猶父母

太平御覽
人事部歌

幾合狐狸化為豺虎賴我郭君不畏強禦

太平御覽人
事部諺下

我府君道教舉恩如春威如虎愛如母訓如父

太平御覽職官

尹部

思其人猶愛其樹尊其人必歌其道

太平御覽禮儀部宗廟

喻林卷七十八

欽定四庫全書

喻林卷七十九

明 徐元太 撰

德行門 一

孝弟

凱風自南吹彼棘心棘心夭夭母氏劬勞

詩國風
凱風

睨與演同睨與堯同

黃鳥載好其音有子七人莫慰母心

詩國

風凱
風

爰有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦

詩國風
凱風

常棣之華鄂

反五各

不韡韡偉凡今之人莫如兄弟

詩小雅常

棣

脊積令

音零

在原兄弟急難

叶泥沿反○詩小雅常棣

蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞蓼蓼者莪匪

莪伊蔚哀哀父母生我勞瘁

詩小雅蓼莪

南山烈烈飄風發發民莫不穀我獨何害

叶音曷

○南山

律律飄風弗弗民莫不穀我獨不卒

詩小雅蓼莪

杕杜君子教人孝友之詩

詩說魏

陟岵孝子行役思念父母也

毛詩
陟岵

鵠羽刺時也昭公之後大亂五世君子下從征役不得

養其父母而作是詩也

毛詩
鵠羽

常棣燕兄弟也

毛詩
常棣

南陔孝子相戒以養也白華孝子之潔白也

毛詩
南陔

蓼莪刺幽王也民人勞苦孝子不得終養爾

毛詩
蓼莪

鄂足得華之光明則韡韡然盛弟以敬事兄兄以榮覆

弟恩義之顯亦韡韡然

鄭氏箋
詩常棣

有寒泉在浚邑之下以喻七子在母之前寒泉有益於浚浸潤浚民使得逸樂以興七子無益於母不能事母使母勞苦乃寒泉之不如

毛詩正義
凱風

言黃鳥有睍睍之容貌則又和好其音聲以興孝子當和其顏色順其辭令也

毛詩正義
凱風

由華以覆鄂鄂以承華華鄂相承覆故得韡韡然而光明也華鄂相覆而光明猶兄弟相順而榮顯

毛詩正義
常棣

脊令者水鳥當居於水今乃在於高原之上失其常處

以喻人當居平安之世今在於急難之中亦失其常處也然脊令既失其常處飛則鳴行則搖不能自舍此則天之性以喻兄弟既在急難而相救亦不能自舍亦天

之性

毛詩正義常棣

孝經鈎命決云孝道者萬世之桎鐐

君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後凡家造

祭器為先犧賦為次養器為後

禮記曲禮下

其往也如慕其反也如疑

禮記檀弓上

孝子如執玉如奉盈洞洞屬屬然如弗勝如將失之嚴

威儼恪非所以事親也

禮記祭義

創鉅者其日久痛甚者其愈遲

禮記三年問

未有君而忠臣可知者孝子之謂也未有長而順下可

知者弟弟之謂也未有治而能仕可知者先修之謂也

大戴禮記曾子立孝

其譏子道之不盡奈何曰樂正子春之視疾也復加一飯則脫然俞復損一飯則脫然俞復加一衣則脫然俞

復損一衣則脫然俞止進藥而藥殺是以君子加弑焉

耳

公羊昭公十九年

祭於室求之於幽祭於堂求之於明祭於祊求之於遠

皆孝子博求之意也

何休解公羊桓公八年

天子親耕以共粢盛王后親蠶以共祭服國非無良農
工女也以為人之所盡事其祖禰不若以已所自親者

也

穀梁桓公十四年

今之孝者是謂能養至於犬馬皆能有養不敬何以別

乎

論語
為政

為不順於父母如窮人無所歸

孟子萬
章上

人少則慕父母知好色則慕少艾有妻子則慕妻子仕

則慕君不得於君則執中大孝終身慕父母

孟子萬
章上

親之過大而不怨是愈疏也親之過小而怨是不可磯

也愈疏不孝也不可磯亦不孝也

孟子告
子下

齊宣王欲短喪公孫丑曰為暮之喪猶愈於已乎孟子

曰是猶或紵其兄之臂子謂之姑徐徐云爾亦教之孝

弟而已矣

孟子盡心上

昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎故得萬國之懼心以事其先王治國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎故得百姓之懼心以事其先君治家者不敢失於臣妾而況於妻子乎故得人之懼心以事其親

孝經

父子之道天性也君臣之義也父母生之續莫大焉君

親臨之厚莫重焉

孝經

存器而亡本樂之遁也調器以和聲樂之成也崇養以

傷行孝之累也修已以致祿養之大也

後漢書
劉平傳

夫鐘鼓非樂云之本而器不可去三牲非致孝之主而

養不可廢

後漢書
劉趙列傳

仁以枝葉扶疏為大孝以心體本根為先

後漢書
延篤傳

近取諸身則耳有聽受之用目有察見之明足有致遠
之勞手有飾衛之力功雖顯外本之者心也遠取諸物
則草木之生始於萌芽終於彌蔓枝葉扶疏榮華紛縟

末雖繁蔚致之者根也夫仁人之有孝猶四體之有心

腹枝葉之有根本也

後漢書延
篤列傳

太子建議曰君父各有篤疾有藥一丸可救一人當救
君邪父邪衆人紛紛或父或君時原在坐不與此論太

子諂之於原原勃然對曰父也

魏志邴
原傳註

集芑思藝黍之勤循陔有採蘭之詠事親之道也

晉書
孝友

傳

夫天倫之重共氣分形心睽則葉頽荆枝性合則華承

棣萼

晉書孝友傳

五子不滿隅一子何滿朝

晏子春秋諫下

今人饑見長而不敢先食者將有所讓也勞而不敢求

息者將有所代也

荀子性惡篇

所謂貴德為其近於聖也所謂貴貴為其近於君也所謂貴老為其近於親也所謂敬長為其近於兄也所謂慈幼為其近於弟也曾子曰父母生之子弗敢殺父母置之子弗敢廢父母全之子弗敢闕故舟而不游道而

不徑能全支體以守宗廟可謂孝矣

呂氏春秋孝行

養有五道修宮室安牀第節飲食養體之道也樹五色施五采列文章養目之道也正六律和五聲雜八音養耳之道也熟五穀烹六畜和煎調養口之道也和顏色說言語敬進退養志之道也此五者代進而厚用之可

謂善養矣

呂氏春秋孝行

曾子孝於父母昏定晨省調寒溫適輕重勉之於麋粥之間行之於衽席之上而德美重於後世

陸子慎微

土者火之子也五行莫貴於土土之於四時無所命者
不與火分功名木名春火名夏金名秋水名冬忠臣之
義孝子之行取之土土者五行最貴者也其義不可以
加矣五聲莫貴於宮五味莫貴於甘五色莫貴於黃此
謂孝者地之義也

春秋繁露
五行對

夫洗爵以盛水升階而進糲禮雖備然非其貴者也

鹽
鐵

論孝
養

枯魚銜索幾何不蠹二親之壽忽如過隙草木欲長霜

露不使賢者欲養二親不待

說苑
建本

負重道遠者不擇地而休家貧親老者不擇祿而仕

說苑

建本

樹欲靜乎風不定子欲養乎親不待往而不來者年也

不可得再見者親也

說苑
敬慎

康叔封與伯禽見商子曰某某也曰吾二子者朝乎成
王見周公三見而三答其說何也商子曰二子盍相與
觀乎南山之陽有木焉名曰橋二子者往觀乎南山之

陽見橋竦焉實而仰反以告乎商子商子曰橋者父道也商子曰二子盍相與觀乎南山之陰有木焉名曰梓二子者往觀乎南山之陰見梓勃焉實而俯反以告商子商子曰梓者子道也

說苑建本

或曰猗頓之富以為孝不亦至于顏其餒矣曰彼以其粗顏以其精彼以其回顏以其貞

揚子學行篇

次四食于劇父母采餒若測曰食劇以若為順祿也

太玄

經第
六劇

兄弟相顧當如形之與影聲之與響

顏氏家訓兄弟

兄弟之際異於他人望深則易怨他親則易弭譬猶居室一穴則塞之一隙則塗之則無頽毀之慮如雀鼠之不卹風雨之不防壁陷楹淪無可救矣僕妾之為雀鼠

妻子之為風雨甚哉

顏氏家訓兄弟

忠孝者百行之寶歟忠孝不修雖有他善其猶玉屑盈庫不可琢為珪璋判絲滿篋不可織為綺綬雖多亦奚

以為也

劉子言苑

毛詩曰相彼反哺尚在翔禽

李善註文選補亡詩南陔

有獺有獺在河之溪凌波赴汨噬魴捕鯉嗷嗷林鳥受

哺於子養隆敬薄惟禽之似

文選補亡詩

循彼南陔厥草油油彼居之子色思其柔

文選補亡詩

循彼南陔言採其蘭眷戀庭闈心不遑安

文選補亡詩

人性苟有一孝則無所不包猶樹根一植百枝生焉

林意

唐子

曾子曰往而不可還者親也故子欲養而親不待是故

椎牛而葬不如雞豚之逮親存也初吾為吏祿不及釜尚欣欣而喜者非以為多也樂其逮親也既沒之後吾嘗南遊於楚得尊官焉堂高九尺車嘗百乘然猶北嚮而泣涕者非為賤也悲不逮吾親也故家貧親老不擇

官而仕

藝文類聚
人部孝

曾子每讀喪禮泣下霑襟常以一夕五起視衣之厚薄

枕之高卑

藝文類聚
人部孝

涓塵之孝河海之慈

藝文類聚
人部孝贊

九日養親一日餓之寧可言飽多饑少同為孝子穀馬

一日餓之馬肥不損於義無傷非可同之

太平御覽
獸部馬五

古有兄弟意欲分異出見三荆同根接葉連陰歎曰木

猶欣聚況我而殊異哉還為雍和

初學記人
部友悌

夫孝行之本替本而求末者未見得之者如或得之

君子不貴矣烏者而有返哺況人而無孝心者乎

初學
記鳥

部鳥

雪山之中有一鸚鵡父母都盲常取好花果先奉父母

爾時有一田主初種穀時而作願言所種之穀要與衆
生而共噉食時鸚鵡子以彼田主先有施心即常於田
採取稻穀以供父母是時田主案行苗稼見諸虫鳥掬
穀穗處瞋恚惱便設羅網捕得鸚鵡鸚鵡子言田主
先有好心施物無恡由是之故故我敢來採取稻穀如
何今者而見網捕且田者如母種子如父實語如子田
主如王擁護由已作是語已田主歡喜問鸚鵡言汝取
此穀竟復為誰鸚鵡答言有盲父母願以奉之

雜寶藏
經卷一

廉潔

六二不耕獲不菑畬

易无妄

子云君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂穧

伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁

禮記坊記

立於惡人之朝與惡人言如以朝衣朝冠坐於塗炭

孟子

公孫丑上

畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不

畜聚斂之臣

大學

此朱公之金有如病不宿誠後復歸勿動

史記越世家

濯淖污泥之中蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外不獲世

之滋垢疇然泥而不滓者也

史記屈原傳

瑾瑜比潔日月爭光

史記屈原傳贊

使馬如羊不以入廄使金如粟不以入懷

後漢書張奐列傳

遇九臯之介鳥兮怨素意之不逞遊塵外而瞥天兮據

明翳而哀鳴鵬鷲競於貪婪兮我修潔以益榮

後漢書張衡列傳

傳

歷宰金山家無寶鏤之飾連組珠海室靡璫珥之珍

宋書

良吏陸徽傳

蟬腹龜腸為日已久饑虎能嚇人遽與肉餓麟不噬誰

為落毛

南齊書王僧虔傳

景公問晏子廉政而長久其行何也晏子對曰其行水也美哉水乎清清其濁不無雩途其清無不灑除是以長久也公曰廉政而邀亾其行何也對曰其行石也堅哉石乎落落視之則堅循之則堅內外皆堅無以為久

是以邀亾也

晏子春秋問下

惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相於是惠子恐搜於國中三日三夜莊子往見之曰南方有鳥其名鵙雛子知之乎夫鵙雛發於南海而飛於北海非梧桐不止非練實不食非醴泉不飲於是鵙得腐鼠鵙雛過之仰而視之曰赫今子欲以子之梁國而嚇

我邪

莊子秋水

楚昭王失國屠羊說走而從於昭王昭王反國將賞從

者及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國
說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何賞之言王曰強之
屠羊說曰大王失國非臣之罪故不敢伏其誅大王反
國非臣之功故不敢當其賞王曰見之屠羊說曰楚國
之法必有重賞大功而後得見今臣之知不足以存國
而勇不足以死寇吳軍入郢說畏難而避寇非故隨大
王也今大王欲廢法毀約而見說此非臣之所以聞天
下也王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高

子綦為我延之以三旌之位屠羊說曰夫三旌之位吾知其貴於屠羊之肆也萬鍾之祿吾知其富於屠羊之利也然豈可以貪爵祿而使吾君有妄施之名乎說不敢當願復反吾屠羊之肆遂不受也

莊子讓王

新浴者振其衣新沐者彈其冠人之情也其誰能以已之焦焦受人之搢搢者哉

荀子不苟

石可破也而不可奪堅丹可磨也而不可奪赤堅與赤性之有也性也者所受於天也非擇取而為之也豪士

之自好者其不可漫以汙也亦猶此也

呂氏春秋誠廉

孔子辭廩丘終不盜刀鉤許由讓天子終不利封侯

淮南

子汜論訓

公儀休相魯魯君死左右請閉門公儀休曰止池淵吾不稅蒙山吾不賦苛令吾不布吾已閉心矣何閉於門

哉

說苑政理

伋聞之妄與不如遺棄物於溝壑伋雖貧也不忍以身

為溝壑是以不敢當也

說苑立節

初沐者必拭冠新浴者必振衣

說苑談叢

義士不欺心廉士不妄取以財為草以身為寶

說苑談叢

次七脂牛正肪

坊

不濯釜而烹則歐

鳥后切

歐塢

之疾至

測曰脂牛歐歐不絜志也

太玄經第四竈

次四宛雛沈視食苦貞測曰宛雛沈視擇食方也

太玄經第

五沈

言已飲食清潔誠欲使我形貌信而美好中心簡練而合於道要雖長顛顛饑而不飽亦無所傷病也何者衆

人苟欲飽於財利已獨欲飽於仁義也

王逸註楚辭離騷經

寧作清水之沉泥不為濁路之飛塵

曹子建九愁賦

焦螟之界棲不肯為銜鼠之啖天玄蟬之潔饑不願為
蜣螂之穢飽是以禦寇不納鄭陽之惠曾參不美晉楚

之寶

抱朴子外篇廣譬

金鈎桂餌雖珍不能制九淵之沉鱗顯寵豐祿雖貴而

不能致無欲之幽人

抱朴子外篇廣譬

淳風足以濯百代之穢高操足以激將來之濁何必紆

朱曳紫服冕乘軺被犧牛之文繡吞簷何之香餌朝為

張天之炎熱夕成冰冷之委灰

抱朴子外篇逸民

鷓鴣明非竹實之潔不食君子非道德之祿不居

揚子法言註問

明篇

孝子養父母常自潔如白華之無點汙也

李善註文選補正詩白華

朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英

楚辭騷離

白華玄足在丘之曲堂堂處子無營無欲鮮侔晨葩莫

之點辱

文選補正詩

如彼白珪質無塵玷

文選袁宏名臣序贊

金如粟而弗覩馬如羊而靡入雛雉必懷豚魚不爽由

是傾巢舉落望德如歸

文選沈休文齊昭王碑

其意常墨墨若冠章甫而坐塗炭也

古文苑失名氏楚相孫叔敖碑

黃金累千不如一賢人而無廉猶衣服之無殺食味之

無酸醎

意林傅子

唯夫金貞玉粹者乃能處而不汙其身耳

藝文類聚人部鑒誡詰

君子懷琬琰不使涅塵淄

藝文類聚樂部論樂詩

巢父聞由為堯所讓以為汙乃臨池水而洗其耳池主

怒曰何以汙我水

藝文類聚人部隱逸上

大夫有汙瀦之宮雖有美菜有義之士不食

藝文類聚草部菜蔬

有餽魚於鄭相者鄭相不受或謂曰子嗜魚何故不受對曰吾以嗜魚故不受魚受魚失祿無以食魚不受得

祿終身食魚

事文類聚清廉

利誘人猶飄風之加庶草也惟有直慎者然後不回

太平

御覽天

部九風

抱朴子曰玄蟬潔饑不羨蜣螂穢飽故回之簞瓢有以

輕猗頓之富也

埤雅品物門蜣蜋

管寧嘗與華子魚少相親友共園中鉏菜見地有片金

揮鉏如故與瓦石無異華捉而擲去

初學記人部賢

孔君魚為姑臧長清儉逼下有譏之者答曰奮身處脂

膏不能自潤

何氏語林政事

是人中蓮華世間八法所不染故

瑜伽師地論卷八十二

莊敬

温温恭人如集于木惴惴音小心如臨于谷戰戰兢兢

如履薄冰

詩小雅
小宛

濟澤之阿行潦之蘋藻寘諸宗室季蘭尸之敬也

左傳
襄公

二十
八年

取蘋藻之菜於阿澤之中使服蘭之女而為之主神猶

享之以其敬也

杜氏解左傳裏
公二十八年

樹木以本根為幹有幹故枝葉茂焉牆屋以下土為基
有基乃牆屋成焉人身以禮敬為本必有禮敬身乃得

存春秋正義成

公十三年

出門如見大賓使民如承大祭

論語
顏淵

敬人者非敬人也自敬也貴人者非貴人也自貴也昔者吾嘗見天雨金石與血吾嘗見四月十日並出有與天滑吾嘗見高山之崩深谷之窒大都王宮之破大國之滅吾嘗見高山之為裂深淵之沙竭貴人之車裂吾嘗見稠林之無木平原為谿谷君子為御僕吾嘗見江河乾為坑正冬采榆葉仲夏雨雪霜千乘之君萬乘之

主死而不葬是故君子敬以成其名小人敬以除其刑

說苑
敬慎

次二目穆穆足肅肅乃貫以棘測曰穆穆肅肅敬出心

也

太玄經
第四禮

驅之於直道之上斂之乎檢括之中慄乎若跟掛於萬
刃慄然有如乘奔以履冰故能多遠悔吝保其貞吉也

抱朴子外
篇崇教

堅冰之成起於微霜隕隊之咎由於怠嫚

前漢書註
韋賢傳

禮如體無體何得為人無禮何能立德

揚子法言
註問道篇

晉灼曰致冰無不先由微霜致墜無不先由驕慢

李善
註文

選章孟

諷諫詩

縮髮縮髮亦鬢止日祇日祇敬亦慎止

藝文類聚人
部鑿誠詩

謙退

天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙
人道惡盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

易謙

離利貞亨畜牝牛吉

易離

飛鳥遺之音不宜上宜下

易小過

往音任染柔木言緜之絲

叶新夷反

温温恭人維德之基

詩大雅抑

且夫既登而求降階者知人也

左傳襄公二十四年

日之謙當鳥故曰明夷于飛明之未融故曰垂其翼

左傳

昭公五年

離之一卦為日為鳥日為高明鳥為微細今日之謙退不得高明下當微細是日光不足故當鳥也

春秋正義昭公五年

正考父佐戴武宣三命茲益共故其鼎銘云一命而偻
再命而偃三命而俯循牆而走亦莫余敢侮饁於是鬻
於是以餬余口其共也如是

左傳昭
公七年

君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子

論語
八佾

君子知天下之不可上也故下之知衆人之不可先也
故後之温恭慎德使人慕之江海雖左長於百川以其

卑也

孔子家
語觀周

良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚

史記老莊傳

夫有所貴故有降焉夫有所美故有謙焉譬影響之與形聲相與而立道足者忘貴賤而一賢愚體公者乘理當而均彼我降挹之義於何而生則謙之為美固不可以語至足之道涉乎大方之家矣

晉書韓伯傳

正考父一命而偃再命而僂三命而俯循牆而走孰敢不軌如而夫者一命而呂鉅再命而於車上儻三命而

名諸父

莊子列禦寇

行而供翼非漬淖也行而俯項非擊戾也偶視而先俯

非恐懼也

荀子修身篇

免置之容不失其恭

焦氏易林坤之困

次五地自冲下于川測曰地自冲人之所聖也

太玄經第一少

上九密雨溟沐潤于枯瀆三日射谷測曰密雨射谷謙

之靜也

太玄經第一少

次二去彼枯園舍下靈淵測曰舍下靈淵謙道光也

太玄

經第五去

自虛毀者水息淵木消枝山殺瘦澤增肥

太玄經
玄文

人之為德其猶虛器歟器虛則物注滿則止焉故君子
常虛其心志恭其容貌不以逸羣之才加乎衆人之上

視彼猶賢自視猶不足也故人願告之而不倦

徐幹中
論虛道

用壯處謙壯乃全也用壯處壯則觸藩矣

周易畧
例卦畧

火炎上而受制於水水趨下而得志於火故君子不欲

多上人

文中子
魏相

通玄經曰見不足故能成其賢奢者不長

道德經四
子集解

閻浮提人不知禮敬者舊有德以言化之未可得度是時菩薩自變其身作迦頻闍羅鳥是鳥有二親友一者大象二者獼猴共在必鉢羅樹下住自相問言我等不知誰應為大象言我昔見此樹在我腹下今大如是以此推之我應為長猴言我曾蹲地手挽樹頭以此推之我應為長鳥言我於必鉢羅林中食此樹果子隨糞出此樹得生以是推之我應最大象復說言先生宿舊禮應供養即時大象背負獼猴鳥在猴上周遊而行一切

禽獸見而問之何以如此答曰以此恭敬供養長老禽

獸受化人亦効之

大智度論卷十二

言其謙下為物所陵賤忍受無慢猶如橋梁也

羅什譯維摩詰

經佛道品

履信

豚魚吉信及豚魚也

易中孚

風行澤上无所不周其猶信之被物无所不至

周易正義中孚

苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩藇藻之菜筐筥錡釜之

器潢汙行潦之水可薦於鬼神可羞於王公而況君子
結二國之信行之以禮風有采蘋采蘋雅有行葦河酌

昭忠信也

左傳隱公三年

舍之聞之杖莫如信完守以老楚杖信以待晉不亦可

乎

左傳襄公八年

若合諸侯之卿以為不信必不捷矣食言者不病

左傳襄公

二十
七年

言之不用若食之消散故謂無信為食言

春秋正義襄公二十七年

人而無信不知其可也大車無輓小車無軌其何以行

之哉

論語
為政

至誠則動金石不誠則鳥獸不可親狎

趙氏註孟
子離婁上

夫貞夫之一則天地可動機心內萌則鷗鳥不下況信

不足焉而祈物之必附猜生於我而望彼之必懷何異

挾水求溫抱炭希涼者哉

魏志高
柔傳

曾子之妻之市其子隨之而泣其母曰女還顧反為女

殺彘適市來曾子欲捕彘殺之妻止之曰特與嬰兒戲

耳曾子曰嬰兒非與戲也嬰兒非有知也待父母而學者也聽父母之教令子欺之是教子欺也父欺子而不信其母非以成教也遂烹羸

韓非子外儲說左

魯哀公問於孔子曰吾聞古者有夔一足其果信有一足乎孔子對曰不也夔非一足也夔者忿戾惡心人多不說喜也雖然其所以得免於人害者以其信也人皆曰獨此一足矣夔非一足也一而足也哀公曰審而是

固足矣

韓非子外儲說左

吳起示其妻以組曰子為我織組令之如是組已就而效之其組異善起曰使子為組令之如是而今也異善何也其妻曰用財若一也加務善之吳起曰非語也使之衣歸其父往請之吳起曰起家無虛言

韓非子外儲說左

夫弓矢和調而後求其中焉馬慙原順然後求其良材焉人必忠信重厚然後求其知能焉今人有不忠信重厚而多知能如此人者譬猶豺狼與不可以身近也

說苑

尊賢

水倍淵則川竭人倍信則名不達

說苑
談叢

齊攻魯求岑鼎魯君載岑鼎往齊侯不信而反之以為非也使人告魯君柳下惠以為是因請受之魯君請於柳下惠柳下惠對曰君之欲以為岑鼎也以免國也臣亦以有國於此破臣之國以免君之國此臣所難也魯君乃以真岑鼎往柳下惠可謂守信矣非獨存己之國也又存魯君之國信之於人重矣猶與之輓軌也

新序
節士

陽氣潛萌於黃宮信無不在乎中

太玄經
第一中

測曰拔我輓輒貴以信也

太玄經
第一闌

言已施行常擊木引堅據持根本又貫累香草之實執

持忠信不為華飾之行也

王逸註楚
辭離騷經

水之寒也火之熱也金石之堅剛也此數物未嘗有言
而人莫不知其然者信著乎其體也使吾所行之信若
此數物而誰其疑我哉今不信吾所行而怨人之不信
也猶教人執鬼縛魅而怨人之不得也惑亦甚矣

徐幹
中論

貴驗

金玉小信之質大信則除矣故至信辟金

郭子註莊庚桑楚

信之行於人譬濟之須舟也信之於行猶舟之待楫也將涉大川非舟何以濟之欲泛方舟非楫何以行之今人雖欲為善而不知立行猶無舟而濟川也雖欲立行而不知立信猶無楫而行舟也是適郢者而首冥山背

道愈遠矣

劉子履信

春之得風風不信則花萼不茂花萼不茂則發生之德廢夏之得炎炎不信則卉木不長卉木不長則長羸之

德廢秋之得雨雨不信則百穀不實百穀不實則收成
之德廢冬之得寒寒不信則水土不堅水土不堅則安
靜之德廢以天地之靈氣候不信四時猶廢而況於人

乎劉子履信

猶如海潮終不違時

蘇婆呼童子經卷中

大海潮水尋以時而來不失常處

法海經尺一

師子在林中住與一獼猴共為親友獼猴以二子寄於
師子時有鷲鳥饑行求食值師子睡故取猴子而去住

於樹上師子覺已求猴子不得見驚持在樹上而告鷲
言我受獼猴寄託二子護之不謹今汝得去孤負言信
請從汝索我為獸中之王汝為鳥中之主貴勢同等宜
以相還鷲言汝不知時吾今饑乏何論同異師子知其

巨得自以利爪馱其脅肉以貿猴子

大智度論
卷三十三

喻林卷七十九

欽定四庫全書

子部

喻林卷

八十一

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱炘

謄錄舉人臣羅允文

欽定四庫全書

喻林卷八十

明 徐元太 撰

德行門 二

謹言

六四括囊无咎无譽

易坤

咸其輔頰舌滕口說也

易咸

六五艮其輔言有序悔亡

易艮

亂之所生也則言語以為階

易繫辭上傳

石有玉而傷其山萬民之患在口言

汲冢周書
周祝解

荏音忍染柔木君子樹

叶上
主反

之往來行言心焉數之

詩小
雅巧

言

白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

詩大
雅抑

君子樹善木如人心思數善言而出之

鄭氏箋
詩巧言

荏染柔忍之木君子之人所樹之也言君子樹木必身

簡擇取吾木然後樹之喻往來可行之言亦君子口所

出之也言君子出言必心焉思數知善而後出之

毛詩
正義

巧言

弔喪弗能賻不問其所費問疾弗能遺不問其所欲見

人弗能館不問其所舍

禮記曲禮上

王言如絲其出如綸王言如綸其出如紼故大人不倡

游言

禮記緇衣

雷之發聲物無同時應者人之言當各由己不當然

也

鄭氏註禮記曲禮上

過言一出駟馬不能及不可得悔也口舌所覆亦如溺

矣鄭氏註
禮緇衣

君子溺於口者言卿大夫之君子以口傷人而致怨恨

遂被覆沒亦如溺於水不能自活也禮記正義
緇衣

牀第之言不踰闕況在野乎左傳襄公
二十七年

溺人必笑吾將有問也註云所問不急猶溺人不知所

為而反笑杜氏解左傳
哀公十六年

烏之將死其鳴也哀人之將死其言也善論語
泰伯

道聽而塗說德之棄也論語
陽貨

士未可以言而言是以言餽之也可以言而不言是以

不言餽之也

孟子盡心下

君子慎言語毋先已而後人擇言出之令口如耳

孔子集語

上

楚人諺曰得黃金百斤不如得季布一諾足下何以得

此聲於梁楚間哉

史記季布傳

周廟之人三緘其口漏卮在前歌器畱後

北齊書魏收傳

言室滿室言堂滿堂是謂賢王

管子牧民

一聲而非駟馬勿追一言而急駟馬不及故惡言不出

口苟語不留耳

鄧析子
轉辭篇

狗不以善吠為良人不以善言為賢而況為大乎夫為

大不足以為大而況為德乎

莊子徐
無鬼

先王之書術令之道曰惟口出好興戎則此言善用口

者出好不善用口者以為讒賊寇戎則此豈口不善哉

用口則不善也故遂以為讒賊寇戎

墨子尚
同中

凡出言談則必先立儀而言若不先立儀而言譬之猶

運鈞之上而立朝夕焉也我以為雖有朝夕之辯必將

終未可得而從定也

墨子非命下

君子共已以待問焉則言不問焉則止譬若鐘然扣則

鳴不扣則不鳴

墨子公孟

言之信者在乎區蓋之間

荀子大略

薄薄之地不得履之非地不安也危足無所履者也凡

在言也

荀子榮辱篇

口食可以肥百體故可食也口言或可以招百殃故不

可以言也

鬼谷子
權篇註

美言者獨可於市耳夫市交易而退不相宜善言美語

求者欲疾得賣者欲疾售也

河上公註
老子為道

山有玉掘其山水有珠濁其淵辯口多言亡其身

河上
公註

老子
顯質

多事害神多言害身口開舌舉必有禍患

河上公註
老子虛用

人有多言者猶百舌之聲人有少言者猶不脂之戶也

淮南子
說山訓

祭之日而言狗生取婦夕而言衰麻置酒之日而言上

冢渡江河而言陽侯之波

淮南子
說山訓

田中之潦流入於海附耳之言聞於千里也

淮南子
說林訓

夫言不在多在於當理施不在豐期於救乏

孔叢子
連叢子

小人之聞道入之於耳出之於口苟言而已譬如飽食

而嘔之其不惟肌膚無益而於志亦戾矣

韓詩
外傳

朕嘉宇內之士故詳延四方豪俊文學博習之士超遷

官祿言者不必有德何者言之易而行之難有舍其車

而識其牛貴其不言而多成事也吳鐸以其舌自破主
父偃以其舌自殺鴟鴞夜鳴無益於明主父鳴鴟無益
於死非有司欲成利文學桎梏於舊術牽於間言者也

鹽鐵論

利議

口者闢也舌者機也出言不當四馬不能追也口者闢
也舌者兵也出言不當反自傷也

說苑
談叢

言猶射也括既離弦雖有所悔焉不可從而追已

說苑
談叢

言人之善澤於膏沐言人之惡痛於矛戟

說苑
談叢

響不能獨為聲影不能倍曲為直物必以其類及故君

子慎言出已

說苑
談叢

百行之本一言也一言而適可以却敵一言而得可以

保國

說苑
談叢

一言而非四馬不能追一言而急四馬不能及

說苑
談叢

忠信者士之行也言語者士之道路也道路不修治士

無所行矣

新序雜
事二

實穀不華至言不飾今陽子華而不實言而無謀是以

禍及其身

列女傳周列國晉伯宗妻

集鳴室北聲醜可惡

焦氏易林豫之恒

多虛少實語不可知尊空無酒飛言如雨

焦氏易林豫之升

口方圓舌為智樞門

焦氏易林无妄之鼎

言無要約不成券契

焦氏易林離之革

華言風語自相詿誤

焦氏易林咸之頤

次七觥羊之毅鳴不類測曰觥羊之毅言不法也

太玄經第

三毅

次四啜其哇

一佳切

三歲不啜

音畫

測曰啜哇不啜時數失

也

太玄經
第三爻

次四利口哇

鳥佳切

哇商人之貞測曰哇哇之貞利於商

也

太玄經
第五節

次六言無追如抑亦飛如大人震風測曰言無追如抑

亦揚也

太玄經
第五節

次八蛰

刀

鳴喁喁血出其口測曰蛰鳴喁喁口自傷也

第五節

太玄經

次六囊失括泄珍器測曰囊失括臣口溢也

太玄經第六馴

夫聖人為天口賢者為聖譯是故聖人之言天之心也

賢者之所說聖人之意也

潛夫論考績

昔會朝議者有人問曰寧有聞梟食其母乎有答之者

曰嘗聞烏反哺未聞梟食母也問者慚唱不善也

曹子建令

禽惡鳥論

若與之言必以其方農夫則以稼穡百工則以技巧商

賈則以貴賤府史則以官守大夫及士則以法制儒生

則以學業故易曰良其輔言有序不失事中之謂也

徐幹

中論

責言

靈蔡默然而吉凶昭哲於無形春鼃長譁而醜音見患

於聒耳聲希者響必巨辭寡者信必著

抱朴子外篇廣譬

奔驥不能及既往之失千金不能救斯言之玷故博其

施者未若防其微勤其求者不如寡其辭

抱朴子外篇廣譬

且八音九奏不能無長短之病養由百發不能止將有

一失之疏翫憑河者數溺於水好劇談者多漏於口

抱朴

子外篇
重言

伯牙謹於操絃故終無煩手之累儒者敬其辭令故無

樞機之辱

抱朴子外
篇重言

奉老氏多敗之戒思金人三緘之義括鋒穎而如訥韜

脩翰於彤管含金懷玉抑謚華辯

抱朴子外
篇重言

激雷不能追既往之失辭班翰不能磨斯言之既玷

抱朴

子外篇
疾謬

言非不可復追其猶射也懸機未發則猶可止矢一離

弦雖欲返之弗可得也

劉子
慎言

言語在口譬言含鋒刃不可動也動鋒刃者必傷喉舌言失之害非唯鋒刃其所傷者不惟喉舌故天有卷舌之

星人有緘口之銘所以警怵言防口訖也

劉子
慎言

言者風也無足而行無翼而飛不可易也是以聖人當言而懼發言而憂如蹈水火臨危險也

劉子
慎言

易誠樞機詩刺言玷斯言一玷非礧礧所磨樞機既發

豈駭電所追

劉子
慎言

汝將閉門却掃歟不如緘口而內修也

文中子禮樂

口為禁闥舌為發機門機之闕楛矢不追

廣文選曹子建矯志詩

小人溺於水君子溺於口也

意林子思子

自古及今其道一也變化無窮各有所歸或陰或陽或

柔或剛或開或閉或弛或張是以聖人守司其門戶審

察其先後口者心之門戶智謀皆從之出

意林鬼谷子

人者天之舌物者神之口

意林周生烈子

蟻孔潰河溜川傾山病從口入患自口出存亡之機開

闔之術

意林物
理論

無曰莫傳宣于四海無曰莫聞響振萬里

藝文類聚人
部墜誠箴

時好細腰宮中皆饑時悅廣額下作細眉逆龍之鱗必

陷斯機括囊無咎乃免誅夷

藝文類聚人
部言語銘

一言正天下定一言倚天下靡

藝文類聚人
部言語

言美則響美言惡則響惡

藝文類聚人
部言語

束脩之業其上在於不言其次莫如寡知也故諺曰使

口如鼻至老不失

藝文類聚人
部口

勿曰不傳伏流成川蟻孔潰河流穴傾山

藝文類聚
人部口誠

宣納之由寔伊樞機唯舌是出馳駟安追差釐千里君

子慎微何用口爽信在甘肥

藝文類聚
人部口歲

墨子曰子禽問曰多言有益乎對曰蝦蟇日夜鳴口乾
而人不聽之鶴雞時夜鳴天下振動多言何益

太平御
覽羽族

部鶴

潛龍以不見為德言非其時皆招禍之道也

何氏語
林識鑿

通玄經曰風不動火不出大人不言小人無迷火之出

也必待薪大人之言必有信

道德經四
子集解

言者禍之戶也不言者福之門也

道德經指
歸卷八

夫士之生斧在口中所以斬身由其惡言

法句經
言語品

昔者國王有一大象猛黠能戰其力勢勝五百小象其
王興軍欲伐逆國被象鐵鎧象士御之以雙矛戟繫象
兩牙復以二劍繫著兩耳以曲刃刀繫象四脚復以鐵
棒繫著象尾被象九兵皆使嚴利象惟藏鼻護不用鬪
象士歡喜知象護身命所以者何象鼻軟脆中箭即死

是以不出鼻鬪耳象鬪殊久出鼻求劍象士不樂念此
猛象不惜身命出鼻求劍欲著鼻頭王及羣臣惜此大
象不復使鬪人犯九惡惟當護口如此大象護鼻不鬪
所以然者畏中箭死人亦如是所以護口

法句譬喻經
四象喻品

昔有鰲遭遇枯旱湖澤乾竭不能自到有食之地時有
大鶴集住其邊鰲從求哀乞相濟度鶴遂銜之飛過都
邑上鰲不嘿聲問此何等如是不止鶴便應之口開鰲
乃墮地人得屠裂食之夫人愚頑無慮不謹口舌其譬

如是也

舊雜譬
喻經

但有口言說如雷而無雨

法苑珠林
卷四十六

如脣口是弓心慮如絃音聲如箭長夜空發徒染身口

法苑珠林

卷五十八

語雖是實非時而說亦落綺語也

法苑珠林
卷七十六

水邊有二鴈與一龜共結親友後時池水涸竭二鴈作

是議言今此池水涸竭親友必受大苦議已語龜言此

池水涸竭汝無濟理可銜一木我等各銜一頭將汝着

大水處銜木之時慎不可語即便銜之經過聚落諸小
兒見皆言鴈銜龜去鴈銜龜去龜即瞋言何預汝事即
便失木墮地而死

法苑珠林
卷八十二

兵者不祥之器不獲已而用之言者不真之物不獲已

而陳之

高僧傳
八論

慎行

初六藉用白茅无咎

易大
過

雷在天上大壯君子以非禮弗履

易大
壯

苟錯諸地而可矣藉之用茅何咎之有慎之至也夫茅之為物薄而用可重也慎斯術也以往其无所失矣易上

繫

行與其慢寧過乎恭家與其瀆寧過乎嚴

王弼註
易家人

若虞機張往省括于度則釋

書太
甲上

夙夜思之明日行之如射先省矢括于度釋則中

孔氏
傳書

太甲
上

告汝行事之難當如射之有所準志必中所志乃善

孔氏

欽定四庫全書

勸林
卷八十

十三

傳書盤
庚上

謂之為山者人意蓋猶以為卑況為岡為陵乎今所見
非高山乃岡陵也以興行君子之道者人意尚謂之為
淺況為小人之行乎今在位非君子乃小人也

毛詩正義正月

白玉為圭圭有損缺猶尚可更磨鑢而平若此政教言
語之有缺失則遂往而不可改為

毛詩正義抑

政如農功日夜思之思其始而成其終朝夕而行之行

無越思如農之有畔其過鮮矣

左傳襄公二十五年

聖人道雖虎變事則鼈行道雖絲紛事則碁布

關尹子
三極

色盛者驕力盛者奮未可以語道也故不班白語道失

而況行之乎

列子
說符

子張曰昔者桀紂貴為天子富有天下今謂臧聚曰汝
行如桀紂則有忤色有不服之心者小人所賤也仲尼
墨翟窮為匹夫今謂宰相曰子行如仲尼墨翟則變容
易色稱不足者士誠貴也故勢為天子未必貴也窮為

匹夫未必賤也貴賤之分在行之美惡

莊子
盜跖

宮有堊器有滌則絜矣行身亦然無滌堊之地則寡非

矣

韓非子
說林下

終年為車無三寸之轄不可以驅馳匠人斲戶無一尺

之榱不可以閉藏故君子行思乎其所結

淮南子
繆稱訓

曉自然以為智知存亡之樞機禍福之門戶舉而用之

陷溺於難者不可勝計也使知所為是者事必可行則

天下無不達之塗矣是故知慮者禍福之門戶也動靜

者利害之樞機也

淮南子
人間訓

夫山兌則不高水徑則不深行礪者德不厚志與天地

擬者其為人不祥

韓詩外傳

志善者忘惡謹小者志大俎豆之間足以觀禮閨門之

內足以論行

鹽鐵論褒賢

心如天地者明行如繩墨者章

說苑談叢

邑名勝母曾子不入水名盜泉孔子不飲醜其聲也

說苑

談叢

曾哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子對曰

有之哀公曰何為其不博也孔子對曰為其有二乘哀
公曰有二乘則何為不博也孔子對曰為行惡道也

說苑

君道

北行出門履蹈顛踣足據塗污我襦袴

焦氏易林
坎之旅

新作初陵踰陷難登

焦氏易林
明夷之咸

舞非其處失節多悔

焦氏易林
兌之觀

修身以為弓矯思以為矢立義以為的莫而後發發必

中矣

揚子
修身

仁宅也義路也禮服也智燭也信符也處宅由路正服

明燭執符君子不動動斯得矣

揚子修身

珍其貨而後市修其身而後交善其謀而後動成道也

揚子修身

次五孔道夷如蹊路微如大輿之憂測曰孔道之夷奚

不尊也

太玄經第一義

堯舜桀紂之事常並存於世唯人所而已楊朱哭岐路所通逼者然也夫岐路惡足悲哉中反焉若夫縣度

之厄索舉足而已矣

申鑿雜言上

先民有言適楚而北轅者曰吾馬良用多御善此三者益侈其去楚益遠矣遵路而騁應方而動君子有行行

必至矣

申鑿雜言下

赴谷必隊失水必溺人見之也赴窞必陷失道必沈人

不見之也不察之故君子慎乎所不察

申鑿雜言下

芷閭兮葯房居仁履義守忠貞也奮搖兮衆芳動作應

禮行馨香也

王逸註楚辭九懷

矯貞亮以作矢當苑囿之呈藝驅仁義以為禽必信忠

而後發

曹子建
潛志賦

弘道德以為宇築無怨以作藩溜慈惠以為圃耕柔順

以為田

曹子建
玄暢賦

一尺之錦足以見其巧一仞之身足以見其治是以君

子慎其寡也

徐幹中
論修本

言者風波也故行之則實喪遺風波而不行則事得其

實危可安而蕩可定也

郭子註莊
人間世

昔顏叔子獨處於室隣之婺婦又獨處室夜暴風雨至屋壞婦人趨而至叔子納之而使執燭放於平旦蒸盡縮屋而繼之自為避嫌不審矣

李善註文
遜洞蕭賦

人咸躓於埵莫躓於山咸跌於污莫跌於川

廣文遜揚
子雲揚州

牧
歲

努力觸藩徒摧角矣不出戶庭庶無過矣

古文苑董仲
舒士不遇賦

夫行者榮辱之阜白君子居必選鄉遊必擇士

意林
體論

寡門不入宿臨甌不取塵避嫌也

意林
椰子

扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩

楚辭經

朝搴阰之木蘭兮夕搵洲之宿莽

楚辭經

踰枳棘之籬則有絳挂之患登椒桂之圃則有榮華之

芳

太平御覽
木部棘

人有遺余琉璃卮者小兒竊弄墮之不潔意既惜之又
感寶物之汙辱乃喪其所以為寶況君子行身而可以

有玷乎

太平御覽
器物部卮

尸子謂孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴矣而

不飲惡其名也

困學記聞
卷十諸子

惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨

何氏語林
言志晉書

通玄經曰陰陽之動有常節大人之動不極物

道德經
四子集

解

莫行如獼莫行如究暮莫行如驚莫行如食吐鳥莫行
如豺莫行如鳥當行如狴狴所以者何世中無著真人

如狴狴獸

中阿含經
卷十三

譬如聚落邊有柰林多諸棘刺時有士夫入於林中所

有營作入林中已前後左右上下盡有棘刺爾時士夫

正念而行正念來去正念明目正念端視正念屈身所

以者何莫令利刺傷壞身故

雜阿含經
卷四十三

蓋屋不密天雨則漏意不惟行婬泆為穿蓋屋善密雨

則不漏攝意惟行婬泆不生

法句經
雙要品

當如乳母伺視其子莫令墜於坑井險道

思惟要
畧法

如以毛繩戮皮斷肉骨壞髓斷爾乃止利養過毛繩絕

於持戒皮能破禪定肉折於智慧骨滅妙善心髓

大莊
嚴經

論卷

七偈

且阿保傳愛慎及溷腴良庖提刀情怵介族

弘明集釋
何衡陽達

性論

中行

用九見羣龍无首吉

易乾

上九鼎玉鉉大吉无不利

易鼎

外彊而內順牛之善者若內外俱彊則失於猛害若外

內俱順則失於劣弱

周易正義
離

人亦有言柔則茹

音汝

之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹

剛亦不吐

詩大雅
烝民

孔子曰管仲鏤簋而朱紘旅樹而反坫山節而藻梲賢大夫也而難為上也晏平仲祀其先人豚肩不揜豆賢大夫也而難為下也君子上不僭上下不偏下

禮記雜
記下

詩云馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣庶

庶取與不疑

春秋正義裏
公二十六年

天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可

能也 中庸

於心有猜則簋飧饌舖猶不屑餐旌替以之意之無疑

則兼金盈百而不嫌辭孟軻以之

後漢書張衡列傳

不樂前以顧軒不就後以慮輕

蜀志郤正傳

善不善取信而止矣若左若右正中而已矣縣乎日月

無已也 管子白心

不欲碌碌如玉落落如石

老子法本

誠能由於中矣一左一右雖過於中也而在中之庭一

前一却雖不及於中也而在中之皇及小人好盡則遠於中矣遠於中則必窘於邊幅而裂矣必觸於巖牆而僵矣必墜於坑塹而亾矣如以石而投之於淵也不極

則不止矣

子華子
執中

夫堅白同異有厚無厚之察非不察也然而君子不辨止之也倚魁之行非不難也然而君子不行止之也

荀子

修身

篇

西門豹之性急故佩韋以緩已董安于之心緩故佩弦

以自急故以有餘補不足以長續短之謂明主

韓非子
觀行

玉少故見貴石多故見賤不欲如玉為人所貴如石為

人所賤當處其中也

河上公註
老子法本

聖人無思慮無設儲來者弗迎去者弗將人雖東西南
北獨立中央故處衆枉之中不失其直天下皆流獨不

離其壇域

淮南子
詮言訓

太剛則折太柔則卷聖人正在剛柔之間乃得道之本

淮南子
氾論訓

法人八尺四尺其中也宮者中央之音也甘者中央之

味也四尺者中央之制也是故三王之禮味皆尚甘聲

皆尚和

春秋繁露
循天之道

中者天地之大極也日月之所至而却也長短之隆不

得過中天地之制也

春秋繁露
循天之道

能以中和理天下者其德大盛能以中和養其身者其

壽極命

春秋繁露
循天之道

次八黃不黃覆秋常測曰黃不黃失中德也

太玄經
第一中

次三爻

音軟

其鄰守其節雖勿肆終無拂測曰爻其鄰體

不可肆也

太玄經
第三爻

夫中庸之德其質無名故醜而不嫌淡而不醜質而不
縵文而不績能威能懷能辯能訥變化無方以達為節
是以抗者過之而拘者不逮

劉邵人物
志禮別

心棲清虛之域行在玉石之間

蔡中郎集
蔡公碑

天下有道聖人推而行之天下無道聖人迷而藏之所
謂流之斯為川焉塞之斯為淵焉升則雲施則雨潛則

潤何往不利也

文中子
闕詞

動則虎發靜如鱗潛若彼赫赫若此洋洋

意林化
清經

安能斷江漢之波為激石之流

何氏語
林言志

與時俯仰因物變化不為石不為玉常在玉石之間不

多不少不貴不賤

道德經指
歸卷七

言為禍匠默為害工進為妖式退為孽容

道德經指
歸卷十三

蹈仁

治國雖講之以學而不聚其仁行者如農夫雖耘壅成

熟而不收穫取之也

禮記正義禮運

民之於仁也甚於水火水火吾見蹈而死者矣未見蹈

仁而死者也

論語衛靈公

夫仁天之尊爵也人之安宅也

孟子孫丑上

鷹飛退去不食其雛禽尚如此何況人乎

焦氏易林解之比

或問龍龜鴻鵠不亦壽乎曰壽曰人可壽乎曰物以其

性人以其仁

揚子君子篇

次四詘其角直其足維以俛穀測曰屈角直足不伎

音寘

刺也

太玄經
第二候

夫物不能為春故候天春而生人則不然存吾春而已

矣

申鑒
俗嫌

逸周書曰不卯不蹊以成鳥獸

許氏說
文卷七

然觀孺子之墜井非仁者之意視瞽人之觸柱非兼愛

之謂邪

抱朴子內
篇明本

因芥以得柯因柯以成用種一粟則千萬之粟滋種一

仁衆行之美備矣

意林
秦子

有鸚鵡飛集他山山中禽輒相愛重鸚鵡自念雖樂不可久也便去後數月山中大火鸚鵡遙見便入水濡羽飛而灑之天神言汝雖有志意何足云也對曰雖知不能救然嘗僑居是山禽獸行善皆為兄弟不忍見耳天

神嘉感即為滅火

藝文類聚
鳥部鸚鵡

舜不登而高不行而遠拱揖於天下而天下稱仁

太平御覽

人事部
仁德

天地溫厚之氣始於東北盛於東南此天地之仁氣也

太平御覽人

事部仁德

駙馬共為荆使於巴見擔酖問之是何以曰所以酖人也於是請買之金不足又益之車馬已得之盡注之於

江太平御覽人
事部仁惻

齊宣王見屠宰羊哀其無罪以豕代之

太平御覽
資產部屠

鷓鴣有聲鷹隼匿爪

初學記居
處部門

應發如牻牛心無威怒故應發如舟船心往來不倦故

應發如橋梁心濟渡忘疲故

大方廣佛華嚴
經卷七十七

譬如暴河漂流迅急險難可畏中有橋梁於諸衆生平等悉與濟波之樂而無分別濟渡之想

法集經
卷二

如有象羣處大林中四邊火起誰見是厄不生悲愍時最大象挽於樹枝以打火滅導道令過得離火難一切衆生為生老病死火之所圍遶誰有智者不生悲愍欲

令得出

無明羅刹
經所十一

被大慈鎧遮煩惱箭慈為法藥消怨結毒煩惱燒心慈能除滅慈為法梯登解脫臺慈為法船度生死海求善

法財慈為上實行趣涅槃慈為道糧慈為駿足度入涅槃

慈為猛將越三惡道

三昧法門
經卷下

祇劫有大林樹多諸禽獸野火來燒三邊俱起唯有一邊而隔一水眾獸窮逼逃命無地我爾時為大身多力鹿以前脚跨一岸以後脚踞一岸令眾獸蹈脊上而渡皮肉盡壞以慈愍力忍之至死最後一兔來氣力已竭

自強努力忍令得過過已脊折墮水而死

大智度論
卷二十六

譬如六牙白象雖被毒箭猶憐愍忍賊

大智度論
卷三十九

縱彼飛沈隨其飲啄當使紫鮮頰尾並相忘於江湖錦

臆翠毛等逍遙於雲漢

法苑珠林
卷六十五

行寂滅慈無所生故行不熱慈無煩惱故行等之慈等
三世故行無諍慈無所起故行不二慈內外不合故行
不壞慈畢竟盡故行堅固慈心無毀故行清淨慈諸法
性淨故行無邊慈如虛空故行阿羅漢慈破結賊故行
菩薩慈安衆生故行如來慈得如相故行佛之慈覺衆
生故行自然慈無因得故行菩提慈等一味故行無等

慈斷諸愛故行大悲慈導以大乘故行無厭慈觀空無
我故行法施慈無遺惜故行持戒慈化毀禁故行忍辱
慈護彼我故行精進慈荷負衆生故行禪定慈不受味
故行智慧慈無不知時故行方便慈一切示現故行無
隱慈直心清淨故行深心慈無雜行故行無誑慈不虛
假故行安樂慈令得佛樂故菩薩之慈為若此也

維摩
詰所

說經觀
衆生品

翰林卷八十