

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

詩總聞卷三

詳校官監察御史臣邱文煊

通政使司副使臣莫瞻菴覆勸

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣潘奕雋

謄錄監生臣牟焜

欽定四庫全書

詩總聞卷三

宋 王質 撰

邠風

柏舟

一章

汎彼柏舟在彼中河

柏舟在中河欲濟河也當是送女歸人之舟母欲女

歸人而女願事母不欲去家其母不以為然故極道  
其真心以死自誓以天為辭母猶天也何不諒人而  
以人為欺天烏有是理也

髧彼兩髦實維我儀之死矢靡他母也天只不諒人只  
兩髦未合髻也此我終身之象也誠非常情其母未  
信者以常情度其女也所以愬之于天也

二章

汎彼柏舟在彼河側髧彼兩髦實維我特之死矢靡慝

母也天只不諒人只

聞音曰儀牛何切孔氏古韻不甚要切引此詩汎  
彼柏舟在彼中河鬢彼兩髦實維我儀是未考  
易鼎耳草失其義也覆公餗信如何也鄭氏儀  
作義二字古皆音俄他湯何切天鐵因切側莊  
力切天今他年切詩二十三無叶他年白虎通  
論天身也天鎮也禮統天神也陳也珍也漢儒  
之學多聲取義此五義皆與鐵因相近與他年

無干也

總聞曰世固有賦女身而無婦心者此所謂維我特不與類同也此等必入山林謝世故凡古今所立之常制皆不可以拘也女終身不嫁如男終身不娶此其立志不凡也

牆有茨

一章

牆有茨不可埽也

茨蒺藜也可以杜隔踰越此必有内外交亂而難言者所以勿埽勿襄勿束言交亂之人其意欲除之正中其計也

中菁之言不可道也所可道也言之醜也

二章

牆有茨不可襄也中菁之言不可詳也所可詳也言之長也

三章

金川四庫全書  
卷三  
牆有茨不可束也中菁之言不可讀也所可讀也言之辱也

聞音曰婦蘇后切道徒厚切

總聞曰菁數名十秭為菁蓋其事不可勝數故難盡言也左氏昭伯之事尋詩皆無見但惠公叙畢而年少宣姜母行昭伯兄行雖宣淫誰敢阻者似不必以牆為道也

君子偕老



一章

君子偕老副笄六珈委委佗佗如山如河象服是宜子之不淑云如之何

二章

玼兮玼兮其之翟也鬢髮如雲不肩髻也玉之瑱也象之晞也揚且之摯也胡然而天也胡然而帝也

三章

嗟兮嗟兮其之展也蒙彼縵絺是繼袷也子之清揚揚

且之顏也展如之人兮邦之媛也

聞音曰珈居何切他待何切宜牛何切翟其禮切  
鬢徒帝切掃敕帝切誓征例切展諸延切袿汾  
乾切顏魚堅切媛于權切

聞字曰展展衣也次言展如之人言展衣乃似此  
人也下語如蓮花似六郎

總聞曰此詩雖句讀不倫頗似有軼或誤大率一章先  
言服次言德不能象服二章三章先言服次言容能象

服初言不淑太峻也次言胡然何為如天如帝言其尊  
奚由如此頗婉也次言展如不以己能象服為美乃以  
服能象已為美過婉也詩人措辭多如此所以為忠厚  
也

桑中

一章

爰采唐矣沫之鄉矣

桑中在五句而以為首題以所期之地為主桑中在

常山沫在朝歌上宮未見或是宮室之名

云誰之思美孟姜矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

二章

爰采麥矣沫之北矣云誰之思美孟弋矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

三章

爰采葑矣沫之東矣云誰之思美孟庸矣期我乎桑中

要我乎上宮送我乎淇之上矣

聞音曰中諸良切易林采唐沫鄉要我桑中正用  
此詩宋氏古詩不以字害句故音韻清簡隨時  
改易并在東新入張音直取順意而已若爾何  
所不可不考顏氏中有章音又關中呼舅為鍾  
鍾者章之轉也糾繆漢注皆云釋名兄忪曰兄  
章舅忪曰舅章中張固自相叶何謂順意也宮  
居王切上辰羊切麥訖力切

聞人曰申叔跪謂巫臣曰夫子有三軍之懼而又  
有桑中之喜宜將竊妻以逃也謂適鄭欲納夏  
姬而適他國故盡室行也舊說因而有相竊妻  
妾之辭蓋巫臣盡室以行必不令楚知故曰竊  
也今詩縱是淫奔非妻即妾非妾即妻亦無妻  
妾相竊之理蓋巫臣之行有其妻則夏姬當為  
妾也作序似在左氏之後其說皆附合左氏為  
之而不省其不倫也

總聞曰姜氏弋氏庸氏皆當時著姓當是國君微行以采茹為辭約諸女之中意者期諸某所要之某所雖為勢力所逼而親黨為榮故送者無他辭

鶉之奔奔

一章

鶉之奔奔鵲之疆疆

鶉今鶴鵲今鷓鴣方春求接之時當是國君以此人而尊諸嬪御之上故有不平之辭

人之無良我以為兄

二章

鵠之疆疆鶉之奔奔人之無良我以為君

兄長也君主也無良而我以長以主事之不堪之辭

聞音曰疆居良切兄虛王切

總聞曰此是女御之憤辭恐是桑中所然者申叔跪所謂屈巫有三軍之懼而又有桑中之喜謂與夏姬謀合也斯人主內政宜人情之不服也



定之方中

一章

定之方中作于楚宮揆之以日作于楚室樹之榛栗椅桐梓漆爰伐琴瑟

定營室也方中為小雪候正農隙之時古人舉事常儲後利不責近効此六木雖良而難長蘇氏所謂栽種成陰十年後倉皇求買萬金無六木不獨中琴瑟但以琴瑟為先

二章

升彼虛矣以望楚矣望楚與堂景山與京降觀于桑卜  
云其吉終焉允臧

徙居在楚丘故皆以楚為辭

三章

靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于桑田

植桑貴土潤地蘓上下者卜雨也此靈雨者應允臧  
也所以適田觀植桑地

匪直也人秉心塞淵駮北三千

舊說秉心塞淵然後能駮北三千又引思無邪然後能斯馬斯徂尋詩文勢自可見言衛文匪直如此之人也秉心如此治國如此人初以衛文覆亡之餘不無相輕之心至是始知非凡也他說引禮能盡其性則能盡人之性盡人之性則能盡物之性理則甚深而無與于此詩也

聞音曰虛丘呂切京居良切田地因切淵一均切

千倉新反

聞跡曰堂京桑虛景山皆地名桑堂父在常山景  
山在澶州京在河南虛杜氏在宋未詳其都楚  
丘在澶州衛南縣

聞物曰其木凡七種于桑為詳蓋切于諸木

聞事曰左氏元年草車三十乘季年乃三百乘杜  
氏季年在僖二十五年以文公滅邢之歲為十  
倍之時不必如此元年孟次年仲又次年季

總聞曰魯閔二年十二月衛亡戴公立廬漕一年而亡  
僖元年冬文公立二年春城楚丘冬遷楚丘正營室方  
中之時經畫營建雖迫遽如此然觀星揆日考卜亦不  
鹵莽滅裂有才有志者自不同也

蝮蝮

一章

蝮蝮在東莫之敢指

蝮蝮今馬影多在東為西日所射乃成當是送女之

時所見今人猶言不可指指則手生腫也

女子有行遠父母兄弟

二章

朝濟于西崇朝其雨女子有行遠兄弟父母

朝寅卯間也雲升崇朝巳午間也雨降從旦至食時  
為崇朝晚晴則虹見正五六月時雨暘不必拘此偶  
此日所見也

三章

乃如之人也懷昏姻也大無信也不知命也

此人思昏太急而不知春之已過時之不可違男家  
無信失約故踰期女家不知命雖踰期必欲成禮可  
見古制已亡也

聞音曰弟待禮切毋滿補切

總聞曰男女之判合皆係命以命責之理之正也舊說  
不得尊者之命或又舉詩凡七及命皆謂尊者所使不  
必如此大率詩發于衆情出于衆辭難拘以定律也

相鼠

一章

相鼠有皮人而無儀

鼠穴虫之總名也一種見人則交其前足而拱謂之禮鼠亦謂之拱鼠相或為拱字變韓氏所謂禮鼠拱而立者也

人而無儀不死何為

二章



相鼠有齒人而無止人而無止不死何俟

三章

相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死

聞音曰為于媯切開元凡經文皆作謚說文謚以為得聲今為皆省文孔氏以為作訛而楚辭為叶波羅則音訛亦是兩讀皆可若此儀當牛何切

總聞曰當是在上而遇下無狀故有不樂生之心非詛

其人速死也惡之欲其死聖人以惑處之豈肯存以為訓也

干旄

一章

子子干旄在浚之郊素絲紕之良馬四之彼姝者子何以畀之

當是國君出野親迎其禮如此受迎者他時將何贊助以為報也

一章

子子干旂在浚之都素絲組之良馬五之彼姝者子何以予之

三章

子子干旌在浚之城素絲祝之良馬六之彼姝者子何以告之

聞音曰紕符至切予弋渚切告姑沃切

聞跡曰浚當是浚儀衛文初徙在楚丘或親迎至

浚儀未可知後魏并衛始自安邑徒浚儀當是  
在衛已為重地

總聞曰氣象似是文公也文公大布之衣大帛之冠史  
稱身自勞與下同苦不應事此人情既翁物態自更闕  
力事體如駉北三千尚可集其他餘事也

載馳

一章

載馳載驅歸唁衛侯驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我

心則憂

二章

既不我嘉不能旋反視爾不臧我思不遠既不我嘉不能旋濟視爾不臧我思不悶

此當是既行至漕為人所阻不能進復濟漕而返也不能旋濟不能旋返言猶徘徊未即歸也視爾不臧言許人之意不善也我思不遠言我所懷不能及遠至近而止也我思不悶言我所懷不能施庇言親戚

暴露也

三章

陟彼阿丘言采其蟲女子善懷亦各有行

蟲有數種有木蟲有飛蟲木蟲治目痛盲傷淚出飛  
蟲治胸腹咽喉結塞皆憂苦之疾采此欲療之也

許人尤之衆穉且狂

穉也狂也許人尤之辭也以夫人為穉不練事狂不  
識事言狄衛勢如此豈可歸也

四章

我行其野芄芄其麥控于大邦誰因誰極

此行當是暮春去衛亡數月控于大邦當是已知宋  
齊相救助但不知何所由何所至欲審其本末終始  
稍寬心也

五章

大夫君子無我有尤百爾所思不如我所之

前後稱大夫皆從行者也未達而旋歸爾思思在許

懷安也我所之在衛懷義也所以咎許人之尤者也

聞音曰驅祛尤切漕徂侯切反

聞

切

行戶郎切麥訖力切尤于其切易凡四一葉疑

一葉之兩葉災災將黎切亦同叶此不無叶祛

尤之屬

聞物曰蟲不必作箇去古既遠苟就文可通何必  
更易必不得已當委曲周遮今從蟲不用徐氏  
之說毛氏不改字直以為貝母若箇烏得為貝



母也

總聞曰齊所以救衛所以立文公以齊子之故也宋所以救衛所以立戴公亦以齊子之故也許夫人既與齊子戴公文公宋夫人皆為宣姜所出嫁宋者如此嫁許者獨不能如此所以懷憂懽也許夫人之意自度力不能以如宋必恥于不及宋女兄弟必有相爭相嫉之釁則宋許之不睦由茲以起此許人所以尤其歸唁而勒其旋返也為許謀者必慮事深畏患切之人細推可見

也

衛風

淇奧

一章

瞻彼淇奧綠竹猗猗

淇竹北方多稱之漢武帝斬淇園之竹塞決河寇恂  
伐竹淇川治矢百餘萬毛氏以奧為隈鄭氏亦不以  
為津源張氏以奧為水所謂流入于淇者鄭氏即泉

源之水是也

有匪君子如切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮咺兮

子貢曰貧而無諂富而無驕何如孔子曰可也未若  
貧而樂富而好禮子貢曰切磋琢磨其斯之謂與孔  
子曰始可與言詩也告諸往而知來者蘇氏磋者切  
之至也磨者琢之詳也貧而無諂富而無驕所謂可  
也貧而樂富而好禮則賢于彼二言矣自是以上見  
可而不止則必有所至此說良是瑟僖光采之小也

赫咍光采之大也此亦加功而有進也

有匪君子終不可諼兮

言淇水與綠竹之下有人如此一物不足以盡又再  
三假物稱之前後稱如凡十而獨竹不言如者以竹  
為主竹即人也

二章

瞻彼淇奧綠竹青青有匪君子充耳琇瑩會弁如星瑟  
兮僖兮赫兮咍兮有匪君子終不可諼兮

三章

瞻彼淇奧綠竹如簣有匪君子如金如錫如圭如璧寬  
兮綽兮猗重較兮善戲謔兮不為虐兮

毛氏綠王芻今葉蓐草也竹篇筑今葉竹也鄭氏今  
淇川無復有竹惟王芻篇草不異毛興鄭氏不從班  
氏范氏之竹而從毛氏鄭氏之王芻篇草亦見其狹  
也政使其人似王芻篇草何言為美也

聞音曰猗烏何切謖況遠切瑩于平切簣則歷切

較古岳切

總聞曰度其人清修慈裕使人愈久而愈不忘也切磋琢磨言其鞞琫容刀之屬以玉為飾者也充耳曾弁言首服也重較言車乘也周旋讚詠言其甚可愛也

考槃

一章

考槃在澗碩人之寃獨寐寤言永矢弗諼

碩人即後碩人皆婦人也受尊者所鄙棄攜承槃而

在幽壤有自傷之意不敢有不平之辭寬從芘細角  
山羊性緩亦作寬音三章皆舉物寬與獸為伍也邁  
與單為儔也軸與車相守同處也言婦人棄置幽獨  
之狀也陳氏所謂魂踰佚而不返形枯槁而獨居又  
謂忽寢寐而夢想惕寤覺而無見者也連篇皆稱碩  
人不應如此大異一為賢者一為夫人也

二章

考槃在阿碩人之邁獨寐寤歌永矢弗過

三章

考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢弗告

婦人雖有望情亦有厚意當是國君嬪御相嫉相間  
至此弗諉不忘其舊好也弗過不以為深愆也弗告  
不以告君而害爾也矢指天為誓亦慮妬者見疑或  
聞者弗信也鄭氏既以為窮處之賢人則以為永永  
不過君之朝永不告君以善太忍于君臣之間尚安  
得為賢者也今以為婦人既處以賢亦從于厚雖未



必如此亦不戾聖人忠厚之本意也

聞音曰澗居賢切寬區權切諼況元切過古禾切

告姑沃切

聞用曰考槃器也周有壽槃類此

總聞曰當是國君之賢女與鄰邦為配耦者道不同志不合故遭棄也其詳見下詩

碩人

一章

碩人其碩衣錦褰衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢  
侯之姨譚公維私

毛氏以私為姊妹之夫上文妻之姊妹曰姨則次及  
姊妹之夫亦順

二章

手如柔荑膚如凝脂領如蝤蛸齒如瓠犀螭首蛾眉巧  
笑倩兮美目盼兮

子夏舉此詩多素以為絢兮一句恐是他詩亦有巧

笑美目兩句而繼以素以為絢今不存也孔子子夏  
問答與此不類強合此詩恐涉牽強也

三章

碩人教教說于農郊四牡有驕朱幘鑣鑣翟芾以朝大  
夫夙退無使君勞

暮春親蠶之時既事而朝君又勉其臣蚤退恐君有  
勞此愛君之情也當是其君厭政事溺燕私欲以此  
稍中其欲少求自安也

四章

河水洋洋北流活活  
施眾濺濺鱣鮪發發  
葭葦揭揭庶孽孽庶  
庶有揭

詠河之水河之物而思歸齊不安于衛也庶姜庶士齊人來迎者也當是盛夏之時當時不見歸齊恐是所望如此

聞音曰活古濶切盼匹見切濺呼活切發補末切聞字曰詩語作盼毛氏許氏陸氏作盼又有作𦉳

恐作從目從分是言分目也古字參差極多傍  
意稍通即可從

聞跡曰北流河也書河自西而南自南而東自東  
而北自北為逆河入海孔氏海渤海也自漢而  
後始轉北流為東流蘇氏有北流赴海復禹舊  
跡之勢元祐間以此為喜殆勢順也

總聞曰碩人寬大之氣象可見前永矢者皆是及嬪御  
之辭誓不見媚相忌誓不以見害為過且誓不以陰私

為言而此詩又于君之情如此然其心終欲善歸而脫  
襖也古者婦人失愛于國君者則有本邦可歸後世居  
尊而弛情者幸則再見不幸則終殞如長門陳后所謂  
願賜問而自進得尚君之玉音也

氓

一章

氓之蚩蚩

此非氓乃士也下章多言士言氓者斥之辭也以蚩

黃之語可見

抱布貿絲匪來貿絲來即我謀送子涉淇至于頓丘匪我愆期子無良媒將子無怒秋以為期

皆婦人歷數之辭也此言初謀合之時當是其夫即欲合其妻以無媒為辭恐以竊合獲罪雖非時猶有所憚是時仲春之制恐已漸廢

二章

乘彼坳垣以望復關不見復關泣涕漣漣既見復關載

笑載言爾卜爾筮體無咎言以爾車來以我賄遷

此言及期來歸之時泣涕憂其夫失約也笑言喜其夫如期也恐是其夫規其妻之財故誘成此事車來賄遷可見

三章

桑之未落其葉沃若于嗟鳩兮無食桑甚于嗟女兮無與士耽士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也

此言初謀合之時旁觀亦有不可之意其辭婉委周



悉當是有識有慮者也

四章

桑之落矣其黃而隕自我徂爾三歲食貧淇水湯湯漸  
車帷裳女也不爽士貳其行士也固極二三其德

此言既歸不相諧之事桑沃當是其謀以夏時桑隕  
當是其歸以秋時無食至三年言寔甚涉水至漸帷  
言勞甚我雖受苦如此初無爽意爾之貳心將何時  
而已自二至三言有增也

五章

三歲為婦靡室勞矣夙興夜寐靡有朝矣言既遂矣至于暴矣兄弟不知咥其笑矣靜言思之躬自悼矣

此言施勞報苦之事靡室勞者言無有室家似我勞也靡有朝者言不待朝而起幹家也三年言甚久也女漸遂意則以暴見加所以自傷取笑于人也

六章

及爾偕老老使我怨淇则有岸隰则有畔總角之宴言

笑宴宴信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉

此言自締髮初立誓今墜言之事淇隰成昏之所當是夫家在淇隰之間猶有望其反思不爾則永已欲訣未訣之辭也

聞音曰謀謨杯切丘禧竒切關圭玄切甚知林切  
耽持林切隕于盆切爽師莊切行戶郎切反乎  
絢切哉將黎切

聞訓曰蚩蚩毛氏敦厚也許氏蚩也丁氏癡也下

文行迹似非敦厚亦非癡愚所為當從巫山中  
人亦謂蠱為蚩

聞跡曰頓丘在淇水南淇隰皆在懷縣西南垆垣  
復闕亦當是地名

聞事曰抱布謂抱衾也所買止絲非布也絲布不  
同時鄭氏季春始蠶孟夏賣絲良是

總聞曰此婦人之合雖非正然猶求媒雖犯禮然猶記  
善言恐其啞笑者即向之于嗟者也失行之婦人如此

可愍而不可絕況其終有悔辭此聖人所以存之大率  
聖人所存多近厚者也

竹竿

一章

簞簞竹竿以釣于淇豈不爾思遠莫致之

今人寓物適意泛舟垂綸亦其常情前人多見于吟  
詠之間古詩釣竿何珊珊魚尾何從從簞簞珊珊皆  
釣竿聲也

二章

泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟

三章

淇水在右泉源在左巧笑之瑳佩玉之儺

去舟泉源左淇右回舟泉源右淇左巧笑佩玉皆思  
父母兄弟也

四章

淇水漣漣檜楫松舟駕言出遊以寫我憂

不必車言駕舟亦得言駕今猶謂之駕船

聞音曰右羽軌切母滿罪切瑳亡可切儺乃可切  
開用曰衛地必多松柏之屬檜亦松柏類也屈氏  
祖之美要眇兮宜脩浦吾乘兮桂舟又蓀橈兮  
蘭旌桂櫂兮蘭柁不惟古者水陸之產皆茂于  
後世而舟楫止濟不通非若後世萬斛千夫也  
故能以芳木為之自屈氏以下皆寓虛辭為美  
談非實然也

總聞曰此去家歸人猶在衛故不離淇水也舉目不見  
舉足難至雖近亦以為遠所謂寸步千里前人亦常見  
吟咏之間

光蘭

一章

光蘭之支

光蘭言童子之狀如蘭薄弱也

童子佩觿雖則佩觿能不我知



鵝角錐文事也童子未可鐵恐有所傷故角亦從金  
長則金錐所以畫簡也今雖有文具而無所知言幼

駭

容兮遂兮垂帶悸兮

容當以遂為美今悸是幼而不能為容也

二章

芄蘭之葉童子佩鞶雖則佩鞶能不我甲容兮遂兮垂  
帶悸兮

韞指沓今包指武事也雖有武具而不能柳下楊氏  
驅蒸民而入甲

聞物曰芫蘭蘿摩也東人呼為白環北人又為雀  
瓢藤生籬落間俗傳去家千里莫食蘿摩枸杞  
此是

總聞曰此貴家飾童子而不知其不可勝也

河廣

一章

誰謂河廣一葦杭之誰謂宋遠跂予望之

以葦為棧今河上猶用此

二章

誰謂河廣曾不容刀誰謂宋遠曾不崇朝

聞音曰望武方切

聞字曰杭航也刀舫也古字或從簡後字漸增正  
總聞曰此宋人而僑衛地者也欲歸必有嫌而不可歸

伯兮

一章

伯兮揭兮邦之桀兮伯也執殳為王前驅

當是衛人從王伐鄭在魯桓五年以詩為王前驅可

見

二章

自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適為容

三章

其雨其雨杲杲出口願言思伯甘心首疾

雨因阻行未至宜也既晴尚復未至所以憂疑

四章

馬得讓草言樹之背願言思伯使我心瘳

聞訓曰言辭也

聞跡曰鄭在衛東故曰之東

聞人曰伯君子字也執爨旅賁之流當是衛王者  
在役兵之中稍近故夫有字妻有膏沐又曰邦  
桀所謂虎賁也

總聞曰蓬至秋則根脫遇風則亂飛萱草盛夏則吐花  
深夏則凋伐鄭之役在秋故皆舉秋物寄意背樹而立  
嘆美草之已萎不可復榮恐君子萬一不幸也當是已  
知王敗績潘氏彼詩人之攸嘆從願言而心悔榮華燬  
其始茂良人忽以捐背蓋得本意忘憂草萱堂之類皆  
因舊說而生

有狐

一章

有狐綏綏在彼淇梁

狐短狐也野狐多穴古樹深塚今與水相附知非野

狐

心之憂矣之子無裳

渡水防此者以物蔽影今無衣裳此物可施裳也

二章

有狐綏綏在彼淇厲心之憂矣之子無帶

三章

有狐綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服

聞音曰帶丁計切服蒲北切

聞訓曰綏綏安行貌

聞物曰或謂南方有此北方無之詩謂為蜮春秋  
謂有蜮皆此物也俗傳四月上弩六月下弩秋  
而有之異也然則不獨南有此

總聞曰之子婦人也至無裳無帶無服民窮可見

木瓜



一章

投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以為好也

二章

投我以木桃報之以瓊瑤匪報也永以為好也

三章

投我以木李報之以瓊玖匪報也永以為好也

聞音曰瓜攻乎切報博冒切玖舉里切

總聞曰瓜桃李雖易得而皆可食之物瓊琚瑤玖雖甚

珍而止可玩之具我所得皆實用所報皆虛美以此推  
之不足以報也古謂黃金珠玉饑不可食寒不可衣



詩總聞卷三

欽定四庫全書

經部

詩總聞卷四

詳校官監察御史臣卞文愷

通政使司副使臣莫瞻言謹勅

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣潘奕雋

謄錄監生臣牟燧

欽定四庫全書

詩總聞卷四

宋 王所撰

王風

黍離

一章

彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

二章

彼黍離離彼稷之穗行邁靡靡中心如醉知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

三章

彼黍離離彼稷之實行邁靡靡中心如噎知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

聞音曰天鐵因切噎益悉切說文以壹得聲

總聞曰後人用此意極多自苗至穗自穗至實度及半

載不應行役無故淹留至此當是東周懷忠抱義之士  
來陳秦庭以奉今主歸舊都為意或以尊王室制諸侯  
為辭往往有恠其久留不去者也徒隱憂難明告以不  
知者為何人言此等人非我輩人也

君子于役

一章

君子于役不知其期曷至哉雞棲于埘日之夕矣羊牛  
下來君子于役如之何勿思

二章

君子于役不日不月曷其有佷雞棲于桀日之夕矣牛  
羊下括君子于役苟無飢渴

雞牛羊皆在郊所豢者也今田野人家向暮多如此  
班氏日晡晡其將暮覩牛羊之下來寤怨曠之傷情  
哀詩人之嘆時

聞音曰哉將黎切埶辰之切來陵之切思新齋切

渴巨列切

總聞曰當是在郊之民以後適遠而其妻子日暮之時  
約雞歸棲呼牛羊來下故興懷也大率此時最難為別  
懷婦人尤甚

君子陽陽

一章

君子陽陽

君子婦人之夫也當是婦人之辭

左執簧右招我由房其樂只且



二章

君子陶陶左執翻右招我由教其樂只且

房教皆地名當是招其妻從房從教而往也此言不安其所既去則樂陽陽酒色也陶陶酒意也以酒銷憂夫婦相為樂也

聞音曰只且嘆辭以且相叶

聞跡曰房在汝南教在滎陽房國見左氏楚遷房于荆教即搏獸于教之教

總聞曰大率舊說多以伶官為賢者君子之地夫賢者君子庶恥乃其本節安肯苟求食而為此流也當是以簧翻之故不特誤以婦人之夫為君子而又誤以地名之房為房中樂也語意亦于房中不順

揚之水

一章

揚之水不流束薪彼其之子不與我戍申懷哉懷哉曷月予還歸哉

揚水能流物而不能為我流東楚東蒲以濟我家也

二章

揚之水不流東楚彼其之子不與我戍甫懷哉懷哉曷月予還歸哉

三章

揚之水不流東蒲彼其之子不與我戍許懷哉懷哉曷月予還歸哉

當是役夫遠戍而恨其家薪芻之不充憫其妻貧苦  
之獨處願與之同戍而有所不可則逆計月以數歸  
期也

聞音曰懷胡隈切叶歸不用哉叶蒲滂古切

聞跡曰揚水自晉州洪洞縣注河周北接晉西接  
鄭後晉鄭詩揚之水皆此水也申今申州甫今  
汴州許今許州皆周近地

總聞曰詩有三揚之水三羔裘兩黃鳥兩谷風非相祖

述也有此曲名故相傳為之如樂府一種名而多種辭  
辭雖不同而聲則同也今諸曲亦然

中谷有推

一章

中谷有推嘆其乾矣

所稱遇人謂夫也此當是婦人之辭

有女仳離嘒其嘆矣嘒其嘆矣遇人之艱難矣

推蓋母草也可作瑩而之藥婦人所珍而山野甚易

致夫婦既無食不能相有而相捨指此物以寄意也  
端午採良佳其乾當是夏時

二章

中谷有推曠其脩矣有女仳離條其欬矣條其欬矣遇  
人之不淑矣

三章

中谷有推曠其濕矣有女仳離啜其泣矣啜其泣矣何  
嗟及矣

當是既乾不可復生而雨澤乃有沾濡雖稍潤亦無及也

聞音曰嘆他干切脩式竹切莊子脩然而往脩然而來亦此切敵息六切

聞物曰益母草在野甚多最能任酷烈日愈烈色愈鮮此乾則禾稼可知也

總聞曰嘗見旱歲道塗夫婦相攜相別有不忍之情于男女亦然此事自古有之初嘸嘆吐氣之微也次條敵

吐氣之猛也次啜泣吐聲而又吐淚也此分攜之時也  
所見亦然今古雖異人情不遠也

兔爰

一章

有兔爰爰雉離于羅

兔兔絲也亦作菟絲羅置也菟草之中置羅置罟置  
置雉墮其中也爰延引也

我生之初尚無為我生之後逢此百罹尚寐無吽



二章

有兔爰爰雉離于罟我生之初尚無造我生之後逢此  
百憂尚寐無覺

三章

有兔爰爰雉離于罟我生之初尚無庸我生之後逢此  
百凶尚寐無聰

言幼時尚未為未造未庸言未有征役也長時乃為  
丁壯役少猶可勉役多則何堪不如死也百多也寐

不動不醒不聞所謂長夜也

聞音曰為吾禾切懼良何切罕步廟切造在敖切

憂一笑切覺古孝切左氏齊歌曰魯人之臬數

年不覺使我高蹈惟其儒書以為二國憂臬居

號切覺古孝切則是憂覺古蓋常用之也置昌

鍾切

總聞曰舊說免爰緩意雉離急意又以緩有所聽縱也  
急有所躁感也後多祖之以為物有幸不幸也人情無

金匱要略卷之三十一  
天四  
緩兔急雉之理兔至輕捷亦無從容之意雉至卑飛可  
無躁蹙之意今以免為兔絲不惟有所本而人情物態  
不甚抵牾可以粗通也

葛藟

一章

緜緜葛藟在河之滸終遠兄弟謂他人父謂他人父亦  
莫我顧

此人當是居河之湄者也感葛藟而思身世謂葛藟

尚不斷我與本宗絕所生稱他人作所生不如葛藟也

二章

緜緜葛藟在河之涘終遠兄弟謂他人母謂他人母亦莫我有

三章

緜緜葛藟在河之漘終遠兄弟謂他人昆謂他人昆亦莫我聞

聞音曰父方知切顧果五切涖羽已切母滿罪切

有羽軌切

總聞曰皆以兄弟為辭當是為不友之兄弟所隔而不得安處者也或棄而與他人或出而繼旁族終不若所天之愛此真情也今人或如此以異姓之子為子以同姓之子為子多始末有參差故有歸姓歸宗不幸至有流落死亡者此人蓋有此恨也

采葛

一章

彼采葛兮一日不見如三月兮

草木可采當是春夏之時

二章

彼采蕭兮一日不見如三秋兮

三章

彼采艾兮一日不見如三歲兮

聞音曰葛居謁切蕭踈鳩切艾魚刈切今皆作牛

蓋切古不用此

總聞曰當是同志在野之人獨適而不與俱故有此辭  
言我采此物想彼亦采此物但不同采爾

大車

一章

大車檻檻毳衣如茨

婦人見貴人聲勢被服之盛私心慕之此必微時深  
有相涉盛時不敢復論似有望意以其相忘也

豈不爾思畏子不敢

二章

大車噶噶毳衣如璫豈不爾思畏子不介

三章

穀則異室死則同穴謂予不信有如皦日

生異室死同穴言此生永不可同也俟其死則從之也

聞音曰檻故覽切莢吐敢切噶他敢切穴戶橋切



總聞曰此婦人謂其同輩之辭同輩以為未必能也故指日為誓也

丘中有麻

一章

丘中有麻彼留子嗟彼留子嗟將其來施施

二章

丘中有麥彼留子國彼留子國將其來食

三章

丘中有李彼留之子彼留之子貽我佩玖

彼所留之子可嗟嘆可疑惑卒章嗟嘆疑惑不足盡其情故不言此當是避難之人為在野之家所匿以佩玖報之言其恩可長感也

聞音曰古施字作頓伺候之辭時遮切叶嗟國字與或字互用疑惑之辭胡骨切叶麥古域字又作蝮蝮音又作域明國或相通也周穆公島國作或

聞人曰毛氏留氏也子嗟子國字也子國子嗟之  
父遍考止有衛大夫留封人不見有留子嗟留

子國

總聞曰當時先王之澤未絕田野尚有義士

鄭風

緇衣

一章

緇衣之宜兮敝予又止改為兮適子之館兮還予授止

子之粢兮

緇衣卿士之服當是在外入為卿士在都者相與為禮緇衣且宜且好且席尚以為敝欲有所更甚欲其美也既適館又授粢惟恐其禮之不周也

二章

緇衣之好兮敝予又止  
改造兮適子之館兮還予授止  
子之粢兮

三章

緇衣之席兮敝予又止改作兮適子之館兮還予授止  
子之粲兮

聞音曰席祥倫切

聞句曰敝予又止還予授止舊四句今為六句

總聞曰好賢如緇衣惡惡如巷伯古稱緇衣止為好賢  
尋詩不見有他意大率先儒雜記引詩多隨意隨事不  
皆叶其本旨此所引二詩略合

將仲子

一章

將仲子兮無踰我里無折我樹杞豈敢愛之畏我父母  
仲可懷也父母之言亦可畏也

當是仲氏逞橫婉為辭以拒之非敢有愛而父母在  
上已不敢專弟雖可念恐父母有責吾兄弟皆可畏  
也言不特吾得罪汝亦得罪次以兄為辭次以人為  
辭皆拒之辭也

二章

將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈敢愛之畏我諸兄  
仲可懷也諸兄之言亦可畏也

三章

將仲子兮無踰我園無折我樹檀豈敢愛之畏人之多  
言仲可懷也人之多言亦可畏也

聞音曰母滿補切懷胡隈切畏於非切兄虛王切  
檀徒沿切

總聞曰鄭氏所引武姜昵叔段欲立為太子不遂請制

請京又將啟以成亂城穎蓋由此也尋詩乃以父母不欲為辭此事蓋生于姜氏成于姜氏皆其本謀故太叔以至如此安得藉以為辭拒之畏我父母恐是畏諸父母或是畏我諸母必有一誤

叔于田

一章

叔于田巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁

二章



叔于狩巷無服酒豈無飲酒不如叔也洵美且好

三章

叔適野巷無服馬豈無服馬不如叔也洵美且武

叔往而人皆從市為之空蓋可觀也

聞音曰田地因切狩始九切好許厚切野上與切  
總聞曰仁慈也好和也武毅也三者人之所歸太叔段  
何以當之當是其徒夸為之辭

大叔于田

一章

叔于田乘乘馬執轡如組兩驂如舞叔在藪火烈具舉  
禮褻暴虎獻于公所將叔無狃戒其傷女

藪葭葦之地也用火所以發獸也如今野燒韓氏陸  
渾火詩可見

二章

叔于田乘乘黃兩服上襄兩驂鴈行叔在藪火烈具揚  
叔善射忌又良御忌抑磬控忌抑縱送忌

三章

叔于田乘乘鵠兩服齊首兩驂如手叔在藪火烈具阜  
叔馬慢忌叔發罕忌抑釋棚忌抑鬯弓忌

一章發獸得虎即止此校獵之常制鷹犬得兔即休  
鷹犬戈矢得虎即息戈矢二章騁伎不以從獸為事  
也三章畢事初馬緩矢稀次矢覆弓殺將還歸也

聞音曰馬滿補切行戶郎切御魚駕切鵠補苟切

阜符有切弓姑宏切

聞物曰鵠當是馬名鵠似鴈有行列似豹有斑文  
故謂之鵠豹如師子花之類也

總聞曰公子呂所謂請除之無生民心子封所謂可矣  
厚將得無尋詩若有此理

清人

一章

清人在彭駟介旁旁二矛重英河上乎翱翔

臨河名清者甚多河清臨清清河清池清陽酈氏以

清陽亭即故清人城引此詩清人在彭當是此地徵  
調者分而在彭在消在軸毛氏以為河上地高克邑  
左氏衛侯宮喜盟于彭水之上衛鄭相近彭或是此

二章

清人在消駟介庶庶二矛重喬河上乎逍遙

三章

清人在軸駟介陶陶左旋右抽中軍作好

左旋旋韜多用左手右抽抽矢多用右手此章為中

軍則前二章為前後軍也

聞音曰彭普郎切英於良切陶徒報切好呼報切  
孫氏抽土刀切本搯借用作抽搯亦抽也審爾  
則好旁紐作蒿為正但軸字未詳所以不能如  
前二章也

總聞曰當是軍士有戰心而或抑之不能有所逞左氏  
魯閔二年所引序皆祖之而增辭甚衍細考春秋所書  
鄭弃其師十二月狄入衛是月鄭有弃師之告此必衛

告急于其鄰高克實任此行而文公不欲故陷高克于  
難存之地也尋詩軍容士氣可見高克之心亦可見三  
軍之意序所謂好利不顧君杜氏從之似或未然故書  
鄭者非高克弃師實鄭弃師也據傳宋桓逆衛遺民于  
河立戴公以廬于漕齊桓使公子帥甲乘以戍漕雖未  
必衛告鄭或是宋齊告鄭鄭文不同此舉故宋齊獨為  
之也

羔裘

一章

羔裘如濡洵直且侯彼其之子舍命不渝

此衣羔裘者信矢直而且中侯也其武而有力也言彼朝服而從事武技彼衣是服者處危而不變主正而不傾與服相稱而不如也

二章

羔裘豹飾孔武有力彼其之子邦之司直

羔裘而飾以皮其狀可見



三章

羔裘晏兮三英粲兮彼其之子邦之彥兮

晏晚也三心星也詩以三為心星形象數也英心星之光華言衣羔裘自早而至晚心星有光豪意未止彼衣是服者但見其美而不如如此之麤縱也

聞音曰侯洪故切彥魚肝切

聞用曰羔裘加緇衣則為諸侯之朝服單羔裘則為卿大夫之朝服狐裘加黃衣則為諸侯之祭

服單狐裘則為卿大夫之祭服麇裘加素衣則為諸侯之喪服單麇裘則為卿大夫之喪服此羔裘卿大夫之朝服也

總聞曰羔裘與羔羊其服相肖而治亂賢否之氣象不同

遵大路

一章

遵大路兮摻執子之祛兮無我惡兮不寔故也

執袪留之切執手留之愈切其人決去旣已堅苦挽  
必不樂留者亦不敢取必但願其不速姑小駐以叙  
久要也

二章

遵大路兮摻執子之手兮無我魏兮不寔好也

聞音曰袪起據切惡烏路切魏齒九切好許厚切

魏今不樂者猶作此狀

總聞曰當是同志相善有不安而他之者以故以好攬

之大路非以他譴而避必以正理者也故顯行而無畏  
憚

女曰雞鳴

一章

女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛

當是君子與朋友有約夫婦相警以曉恐失期也大  
率此詩婦人為主辭故子興視夜以下皆婦人之辭  
士女問答相應起辭也亦婦人之辭也

將翺將翔弋鳧與鴈

所適必遵河或度河故以弋鳧鴈為辭此鴈或是春  
自南歸北或是秋自北趣南鴈隨陰陽不以中國為  
居北及秋則已寒今夜興星爛似是春時可以早出  
也

二章

弋言加之與子宜之宜言飲酒與子偕老琴瑟在御莫  
不靜好

弋而得鳧鴈又增加之以多為貴也言賓客饜飫之餘則我與子宜飲酒作樂言所得不獨宜及友亦當宜及我同享之也所以貴于加之恐不足也

三章

知子之來之雜佩以贈之知子之順之雜佩以問之知子之好之雜佩以報之

婦人警君子行期知其良友不可誤約所以一章連三知言知之審也若知非良必不導君子以曉出相

同行為樂事也所知備為問遺者勸君子畢行樂約俱  
來言我已有待子無所慮也

聞音曰加居之切老魯吼切來鄰知切好許厚切  
順叶問好叶報惟來贈不叶贈當作貽生轉不  
然則以之為韻詩多如此

聞用曰古以玉為佩雜佩者不必以玉他物但有  
鳴聲者皆可為佩

總聞曰當是君子喜結客婦人又好客惟恐君子不得

良友也亦欲其來以觀其人杜氏送王砮詩自陳剪髻  
髮鬻市充杯酒上云天下亂宜與英俊厚回竊窺數公  
經綸亦俱有此殆類王珪之妻也

有女同車

一章

有女同車顏如舜華

舜木槿也盛夏已吐花當是此時國人見而喜之辭  
也



將翺將翺佩玉瓊琚彼美孟姜洵美且都

二章

有女同行顏如舜英將翺將翺佩玉將將彼美孟姜德  
音不忘

聞音曰華方無切行戶郎切英於良切將七羊切  
總聞曰所見親迎之禮彼美之貌似是與婦成禮而非  
憚耦辭昏者左氏鄭忽辭齊昏之事甚詳此專拾其說  
不惟尋詩不見而亦與左氏不合當是因姜姓為齊女

遂以鄭忽附之識者更詳

山有扶蘇

一章

山有扶蘇隰有荷華

扶蘇野蘓也荷華菡萏也扶如言扶踈謂密

不見子都乃見狂且

此婦人適夫家經歷山隰所見當是媒妁姑以美相欺相見乃不如所言怨怒之辭也

二章

山有喬松隰有游龍不見子充乃見狡童

龍葦草也游如言游放謂散龍當為龍省文古鼎彝  
多從省國為或鉦為正銖為朱祥為羊有極省者哉  
為十帝為闕

聞音曰華方無切且子餘切

總聞曰此媒妁之過也今多或如此

擇兮

一章

擇兮擇兮

落葉當是秋時

風其吹女叔兮伯兮倡予和女

擇已槁風又加其勢可見親族當力相扶持尊者為  
倡而卑者相和庶幾能免此當是尊者無情卑者有  
意雖有所禱亦有所責之辭

二章

擇兮擇兮風其漂女叔兮伯兮倡予要女

聞音曰和戶圭切老子高下之相傾長短之相形  
聲音之相和前後之相隨和叶吹類此漂匹遙

切要於遙切

總聞曰或國與家未可知當是有乘微弱而謀傾奪者  
有識有情動念而力不能獨辦故有求于為倡者也

狡童

一章

彼狡童兮

狡童即山有扶蘇所見者也

不與我言兮維子之故使我不能餐兮

與正已者相踈必與比已者相昵此忠于彼者所以  
不遑食不能息也

二章

彼狡童兮不與我食兮維子之故使我不能息兮

聞音曰餐七宣切

總聞曰鄭忽言行蓋亦近賢不可以成敗論人所謂狡童當有他人當之非謂忽也

褰裳

一章

子惠思我褰裳涉溱

溱出浮石嶺青衣山洧出潁川陽城山褰裳而涉不待具舟以渡其情必有甚急者尋詩可見

子不我思豈無他人狂童之狂也且

當是鄭人不安狂童欲脫身遠害而外境有相知者以情屬之相知又似不領其情故其辭若甚急而有切責之意也

二章

子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他士狂童之狂也  
且

總聞曰三詩皆及狂狡之童正文不得其的而他文未可盡信不知在位之君惟復在位之臣不知在家之長



惟復在家之鄰有一些當相遠而利害最迫禍福所係  
莫若在位之君臣也鄭自昭公之後子亶子儀連弑而  
子儀號曰鄭子當是初立少年故有子稱及在位十四  
年而戕于傅瑕亦不改子號與童頗應其臣如高伯祭  
仲傅瑕之徒皆專強但未見童狀其他皆無見也

丰

一章

子之丰兮俟我乎巷兮

丰親迎者之貌當是壻無可議而主昏者忽有所嫌  
悔予不送兮

當是時已至男來迎而主昏者卒有異謀不克成禮  
後有悔者也

二章

子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮

三章

衣錦褰衣裳錦褰裳叔兮伯兮駕予與行

金匱要略卷四  
卷四

四章

裳錦裝裳衣錦裝衣叔兮伯兮駕予與歸

當是主昏以不克成禮而悔他推叔伯以遣送之蓋已慚也

聞音曰丰芳用切巷胡黃切行戶郎切

聞用曰裝繫也泉屬也言以泉為錦當是士庶之家也

總聞曰與揮兮皆及叔伯二詩必出一家此叔伯者當

是宗黨所推衆情所附故事有難處者率以歸之

東門之墀

一章

東門之墀如蘆在阪其室則邇其人甚遠

當是女家男家相鄰室甚近而人甚遙蓋男家頗難之而女家欲成之也

二章

東門之栗有踐入室豈不爾思子不我即

踐不必言淺欲其履此地也尋詩其人甚遠女未就  
男子不我即男未就女若奔則不期而遞合何有此

辭

聞音曰墀上演切

總聞曰尋詩不見奔狀奔當作去聲猶言急投也冒危  
犯難觸刑越禮皆有所不顧情所逼也雖遠且不憚奚  
況不遠此詩從容悒悒與奔不同蓋謀昏而未諧也女  
采茜以染采粟以食之際不無所感固非正念然以為

奔則過也

風雨

一章

風雨淒淒雞鳴喈喈

此詩言風雨之狀當是秋時

既見君子云何不夷

二章

風雨蕭蕭雞鳴膠膠既見君子云何不瘳

三章

風雨如晦雞鳴不已既見君子云何不喜

聞音曰啮居奚切瘳憐蕭切晦呼罪切

總聞曰婦于夫多稱君子當是秋時將旦而聞雞此婦  
人之情所難處也方有所思而遽見故有興悅愈疾  
之辭

子衿

一章

青青子衿悠悠我心縱我不往子寧不嗣音

此已在位而故人在野者也青衿野服當是相思而有欲見之意望其來而不肯至者也

二章

青青子佩悠悠我思縱我不往子寧不來

三章

挑兮達兮在城闕兮一日不見如三月兮

此從事在都多務不得適野以此寄謝然其不安之



情可見

聞音曰佩蒲放切來陵之切達陀悅切

聞訓曰挑達不安貌

總聞曰故人在位而不往見蓋賢者也故人在野而有  
所慚亦賢者也曹氏青青子衿悠悠我心但為君故沉  
吟至今正引此詩無爽

揚之水

一章

揚之水不流束楚終鮮兄弟維予與女無信人之言人  
實迂女

此與周揚之水其辭多同當是同居此水之旁故平  
常諷道之語多習傳也

二章

揚之水不流束薪終鮮兄弟維予二人無信人之言人  
實不信

當是兄弟止二人無他昆為人所間而不協者此蓋

兄辭

聞音曰女忍與切信斯人切

總聞曰東楚東新亦與周揚之水同意吾家之新烝非水所流而與之惟兄弟輸筋力然後可致也何可信人言以替家事乎度其家甚窶所仰甚寡故其辭尤哀也

出其東門

一章

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦巾聊

樂我員

二章

出其闈闔有女如荼雖則如荼匪我思且縞衣如蘆聊  
可與娛

雖遊女如雲之盛如荼之密皆非所思知其有所主  
也惟縞衣而綦巾縞衣而茹蘆者可與通歡縞衣婦  
喪夫者也綦蒼艾色茹蘆綠色以色包首出遊不肯  
全縞男見此動念知其無所主者也

聞音曰闕東徒切且叢租切存也

總聞曰此婦人不純喪服且居喪而出遊男子之無似者所動心也出其東門東門之墀者言東門蓋其國都湊集治樂之地茜草必此方所多有故亦連及之

野有蔓草

一章

野有蔓草露漙兮

當是深夜之時男女偶相遇者也

有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮

二章

野有蔓草零露漙漙有美一人婉如清揚邂逅相遇與

子偕臧

雖有情合亦欲以禮成也蓋有慚心欲蓋外議也

聞音曰溥土充切願五遠切

聞字曰溥或作霽不必後用作園亦得所謂庭前

有白露暗滿菊花團團包裹也言露多也此溥

亦是此意

聞訓曰如音訓皆作而古字多用此春秋星隕而  
雨毛氏君子偕老清視清明也揚廣揚而額角  
豐滿也此清揚眉目之間皆毛氏訓而微異今  
從前說

總聞曰大率始無恥而終有慚聖人多憐之凡存諸詩  
皆非斥絕者也

溱洧

一章

溱與洧方渙渙兮士與女方秉蘭兮女曰觀乎士曰既  
且且往觀乎洧之外洵訏且樂惟士與女伊其相謔贈  
之以芍藥

女情有所迫男心有所憚故再督而始從

二章

溱與洧瀏其清矣士與女殷其盈矣女曰觀乎士曰既  
且且往觀乎洧之外洵訏且樂惟士與女伊其將謔贈



之以芍藥

舊說椒滋陽者也故女贈男以椒芍藥滋血者也故男贈女以芍藥雖不害為過用意然揆以人情未必如此相遇相謔之際正世俗所謂奔路者也安得更有所擇

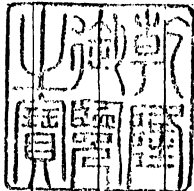
聞音曰渙乎元切藺居賢切且叢租切

聞跡曰溱通作漣水經漣水即溱也許氏酈氏皆引此詩溱與洧者也左氏龍鬪鄭時門之水洧

淵時門鄭南門也今洧水自鄭城西北入而東  
南流逕鄭南城之南門蓋洧占鄭都城內外為  
多故此言洧亦多洧之內則城內而洧之外則  
城外也

總聞曰士始以辭拒女卒以情從女士過輕于女過蓋  
自女先發端而又督成也鄭氏以為仲春韓氏以為上  
巳則季春也鄭俗于此招魂續魂秉蘭草祓除不祥皆  
附合此詩氣象頗似晚春聚會遊觀之時但不知上巳

何考



詩總聞卷四

欽定四庫全書

經部

詩總聞卷五

詳校官監察御史臣邱文愷

通政使司副使臣莫瞻其覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣潘奕雋

謄錄監生臣胡澄

欽定四庫全書

詩總聞卷五

宋 王質 撰

齊風

雞鳴

一章

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

非雞鳴乃蠅聲非東明乃月光所以不安

二章

東方明矣朝既昌矣匪東方則明月出之光

三章

蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸矣無庶予子憎

雖曉尚以同夢為美俾趨朝者且歸令人無多以我  
爾為憎予斥己也子斥君也言不使其歸則二人皆  
受多嫌也此皆婦人之辭

聞音曰明謨郎切惟皇矣其德克明如今音餘皆

謨郎故詩韻亦不可盡拘古而廢今也夢莫勝切  
總聞曰可見賢妃警言戒之意孔氏以為非雞實鳴乃蠅  
之聲夫人在君所心常警懼故以蠅聲為雞鳴蓋謂警  
懼之心亂其神故雞蠅之聲亂其聽也識者更詳

還

一章

子之還兮遭我乎狃之間兮並驅從兩肩兮揖我謂我  
儼兮

二章

子之茂兮遭我乎獨之道兮並驅從兩牡兮揖我謂我好兮

三章

子之昌兮遭我乎獨之陽兮並驅從兩狼兮揖我謂我臧兮

肩牡狼皆稱兩者彼亦有之此亦有之也故上皆稱並驅下皆言從兩



聞音曰還旬緣切間居賢切茂莫口切道徒厚切  
好許厚切

聞跡曰狶山在齊地當是如犬形嶮山豸山皆取  
形似

聞人曰以子為稱以揖為禮似是士大夫

聞事曰竝驅不必同行東西相遇亦曰並並言旁  
也漢書並音補曠切

總聞曰此中土常態亦不必太誇當是輕儇驕恣之人

非嘉士也不若大叔于田將叔無狃戒其傷女此頗有  
愛主及物之情也

著

一章

俟我於著乎而

君子與婦人成昏相肅之際也

克耳以素乎而尚之以瓊華乎而

二章

俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩乎而

三章

俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英乎而

言其服不言其人似鄙其人也或指服為美或指服  
為惡尚飾也言飾即不足于真美加飾以外美故知  
為鄙辭也

聞音曰著直居切素孫祖切華芳無切瑩于平切

英於良切

總聞曰當是貴勢崇事服飾稍虧禮文故女子有望辭三進而三見易服乎疑辭而鄙辭此女子必有識者也今東人下流相語皆以而殺聲玩易之意也

東方之日

一章

東方之日兮

東方日出謂寅卯間也東方月出謂十五六間也此男女竊合同邁之日時也

彼姝者子在我室兮在我室兮履我即兮

二章

東方之月兮彼姝者子在我闥兮在我闥兮履我發兮  
此男子本誘婦人而來乃若無故而至者佯為驚狀  
欲攜婦人而去乃若見迫不得已者佯為窘狀此淫  
夫而又有狡數者也即就也發起也履踐也凡足所  
就所起之地皆履踐之俗謂一步踏一步也

總聞曰婦人墮其詭計可憐

東方未明

一章

東方未明顛倒衣裳顛之倒之自公召之

二章

東方未晞顛倒裳衣倒之顛之自公令之

三章

折柳樊圃狂夫瞿瞿不能辰夜不夙則莫

赴朝不厭早興趙盾所以却鉏麇也况欲曉未曉當

興久矣此必是醉亂之中偶有徵召之命而以非時  
召臣咎其君以逞狂駭人罪其使至以我折柳為藩  
故狂夫得越也俗所謂放鷗者也既挾持其君又挾  
持其將命之人言以君召臣非早則晚不過在日未  
有在夜者也君召有急則非時至之安論早夜此臣  
當是狡腸凶德者也

聞音曰明謨郎切顛之因切令離呈切圃博故切  
瞿俱具切夜羊茹切莫幕故切

總聞曰君不能御下臣不能奉上君命不俟駕而行何咎之有雖其君有以致之然其臣亦太難堪也舊說歸過於君恐未然又歸過於壺人似亦無謂

南山

一章

南山崔崔雄狐綏綏

雄者如此雌者可知當是士大夫之在田野者作此故以南山野狐起辭其中麻畝薪斧皆田野之物此



必士大夫所居在南山而近魯道所見者也

魯道有蕩齊子由歸既曰歸止曷又懷止

毛氏襄公丈姜之醜見魯桓十八年既歸於人雖故情亦宜斷何尚有懷也

二章

葛屨五兩冠綉雙止魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷又從止

葛屨在足冠綉在首各有所麗不可差也丈姜雖齊

妹而曾婦既用此禮其勢豈可以復相從責齊表之  
辭

三章

執麻如之何衡從其畝取妻如之何必告父母既曰告  
止曷又鞠止

麻必附畝而執妻必告父母而取言文姜初以告父  
母為夫婦正也婚而不能以正裁制養成至此自是  
而下責魯桓之辭

四章

析薪如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得既曰得  
止曷又極止

薪必以斧而析妻必以媒而成言文姜初以媒妁而  
為夫婦亦正也大率其初皆以正而其末乃流于惡  
至此極也

聞音曰懷胡隈切雙所終切畝莫後切母莫後切

告姑沃切

總聞曰文姜鄭忽所辭者也以為賢而不娶識者更詳

甫田

一章

無田甫田維莠驕驕

田大則人功難周故多莠人遠則國力難及故多勞也

無思遠人勞心忉忉

此人似是襄公古人取名不一且以童年取名言之

襄公諸兒即其身取晉侯小子潞子嬰兒亦即其身  
取此詩稱總角至突弁略似襄公氣象也

二章

無田甫田維秀桀桀無思遠人勞心怛怛

三章

婉兮孌兮總角卅兮未幾見兮突而弁兮

初見童稚忽見長成言年長而識不長也

聞音曰卅局縣切

總聞曰此老臣事幼君之辭不曉者以為孩撫其君曉者以為真愛其君也襄公自掩紀之後必啓其圖遠之心而有無厭之志此臣當已先覺連稱管至父之釁有萌不若姑置遠而且防近也似是鮑叔牙之流

盧令

一章

盧令令其人美且仁

言縱犬獵獸之人也此事仁者為之方為美也下章

他美皆生於此

二章

盧重環其人美且鬢

三章

盧重鋤其人美且偲

聞音曰令盧經切說文獐獐也引詩盧獐獐可從  
若從本文作鈴聲亦可環胡涓切偲新齋切說  
文以思得聲

總聞曰此當是旁觀而為之夸譽者也能以仁為首辭則作此詩者必有識者也

敝筍

一章

敝筍在梁其魚魴鰈齊子歸止其從如雲

敝筍在梁則魚之恣適可知齊姜之狀如此當有同惡相為慙慙者衆也故曰如雲如雨如水

二章



敝筍在梁其魚魴鱖齊子歸止其從如雨

三章

敝筍在梁其魚唯唯齊子歸止其從如水

聞音曰鰈姑倫切鱖才呂切唯維癸切

聞訓曰惟毛氏以為出入不制鄭氏以為行相隨  
順猶人詹諾曰唯隨順者是

總聞曰南山歸魯之時此則如齊之時也蓋魯桓未殞  
雖未殞如無人如筍既敝而在梁烏能制魚也其他會

齊則曾桓已殞雖苟亦無也

載驅

一章

載驅薄薄簞茀朱韜曾道有蕩齊子發夕

以暮發言心急也

二章

四驪濟濟垂轡瀾瀾曾道有蕩齊子豈弟

三章

汶水湯湯行人彭彭魯道有蕩齊子翱翔

四章

汶水滔滔行人儻儻魯道有蕩齊子遊遨

聞音曰薄普各切夕祥倫切弟待禮切湯失章切

彭必旁切

聞訓曰豈弟樂易也在詩皆為美稱故鄭氏疑之  
以豈為閨以弟為圍言開明猶發夕也以為古  
文尚書以弟為圍今攷皆無樂易猶彷徨與下

文相應不强改

聞事曰簞笊朱韜自是文姜所乘之飾不必言襄公蓋謂朱韜諸侯之路車故以為齊侯是時文姜若乘曾侯之車何人能禁文勢自是文姜也

總聞曰文姜自歸魯之後一與莊公如齊出魯還魯之後五自會齊杜氏夫人為魯人所責故出奔內諱奔故謂之孫又文姜與桓俱行而桓為齊所殺故不敢還若爾則非奔也又文姜未還故傳稱文姜出姜于是感公

意而還若爾則復還也此詩當在孫齊之後也

猗嗟

一章

猗嗟昌兮頎而長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射  
則臧兮

二章

猗嗟名兮美目清兮儀既成兮終日射侯不出正兮展  
我甥兮

俗傳外甥多似舅或魯莊稍肖齊襄好騰口者遂有齊侯之子之稱故詩人為魯莊解謗言信為我甥也

三章

猗嗟變兮清揚婉兮舞則選兮射則貫兮四矢反兮以禦亂兮

齊莊與文姜會禚會穀猶在齊地至防則不會齊地而會魯地恐越境貽患故齊人諷魯莊防變言不若反去矢而禦內亂蓋懲魯桓之事也

聞音曰正諸盈切貫局縣切反乎絢切亂盧眷切  
聞訓曰昌名變皆譽其才之辭長清婉皆譽其貌  
之辭不應二章目上為名目下為清不必從爾  
雅止作名譽之名文勢為佳

總聞曰桓公父也文姜母也莊公子也莊公早年而桓  
公已歿文姜已出其後縱橫往來魯齊之間挾母之尊  
倚齊之強安可防閑雖高世大賢處此亦難以為魯莊  
無出羣之英斷無化物之妙用則可失子道則太過也

自舜之後豈可輕以此責人莊公未見可罪但見可憐爾

魏風

葛屨

一章

糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳

葛屨忽已履霜言時易遷夏忽冬也女手忽已縫裳

言人易長小忽大也當嫁之時也下所謂佩其象締

亦同



二章

要之袿之好人服之好人提提宛然左辟

要腰袿領也好人服之者言將適人以此供夫服也  
好人提提夫婿行將至也提提涉泥水貌宛然左辟  
忽已在左也旁邊貌妻父母之前男居左女居右今  
猶言左辟右辟辟有數訓一辟有積言稠疊也一摘辟  
言多禮節也一糾摘也一眩也一邪也一法也一君  
也一除也此當為除言礙路過兩旁故曰除道此皆

入聲去聲回也毛氏不敢當尊宛然而左辟亦在旁  
之意陸氏讀作避叶掃恐非

三章

佩其象掃維是褊心是以為刺

言婚嫁太速其意欲早使夫力婦功以濟其家不虛  
度也此所以為褊而可刺也今河東風俗如此人家  
無有閒食者雖幼兒稚女亦隨力有職易林引此絲  
紵布帛人所衣服摻摻女手絃績繕織南國饒足取

之有息自北言之則魏近南故曰南國此其民風大略也

聞音曰服滿北切辟吳氏毗義切叶掃刺今連上叶襟服刺七賜切當與開相近如雌為妻此為泚今俗讀吡吳氏良是

聞章曰舊二章今為三章

總聞曰既以民待之安有葛屨不可履霜今民草屨不問嚴寒烈雪細民皆然又安得廟見三月方可執婦功

又安得為女不可縫下服女子亦有下服如袒服皆與  
男子同制此亦非所以待民也毛氏鄭氏之說識者更  
詳

汾沮如

一章

彼汾沮如言采其莫彼其之子美無度美無度殊異乎  
公路

水際采草為人菹采木為蠶飼此窮賤之事也賦丰

美之容而躬窮賤之後殊不似貴族訝之辭也

二章

彼汾一方言采其桑彼其之子美如英美如英殊異乎  
公行

三章

彼汾一曲言采其蕢彼其之子美如玉美如玉殊異乎  
公族

聞音曰莫末故切英於良切行戶郎切

聞物曰莫茂子也如猪實賞澤瀉也牛脣初生皆  
可羶亦謂牛脣菜

聞跡曰班氏魏在晉南河曲故曰彼汾一曲真諸  
河之側不必如此水豈有無曲莫不有側特語  
法若此爾

總聞曰貴者宥任賤者之事為人所難當為衆所服而  
見者已有殊異之辭寢生輕心當是障固山澤奪凡民  
所資也

園有桃

一章

園有桃其實之蔽心之憂矣我歌且謠不知我者謂我  
士也驕彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其誰  
知之蓋亦勿思

二章

園有棘其實之食心之憂矣聊以行國不知我者謂我  
士也罔極彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其

誰知之蓋亦勿思

采桃實以為菽米棘實以為食士大夫朋友相與會  
集游適者也但其憂不知何事發之歌謠付之行國  
必有難言而不可顯陳者也當時寡識者以歌謠為  
縱情而事驕佚以行國為騁意而無終窮懷憂者稍  
辨數之彼人君也是此事也言不君也何其當如何也  
言將亡也我之所憂人所不知所以不知者特不思  
而已苟思則與我同憂也此必其君或慢而自是或



昏而無知而君子避患隱憂為國而有此風大不美也

聞音曰哉將黎切思新齋切國越逼切

聞人曰魏自周惠王庚申為晉所滅以封畢萬當時已有先覺者卜偃以為魏大名也萬盈數也畢萬之後必大司馬氏以為自晉獻公卒四子爭立而畢萬之後彌大自晉文公入而武子有功晉悼公立而昭子又有功獻子桓子奕世愈

張此當是有識者憂晉之終為魏有也但不知  
在何時周威烈王戊寅始建國裂晉分邦與韓  
趙同恢形勢已久卜偃能見于初封之時而况  
寢久而寢現乎此士大夫與朋友相與言者也  
故曰子曰何其此人未必深相知然可與言者  
也

總聞曰鄭氏魏君薄公稅省國用不取於民食園桃而  
已不修德教民無以戰此侵削之由惟患公稅不薄國

用不省雖食園桃何害土階茅浚此堯所為聖人也德  
教孰大於此有君如是凡民願戴何患無以戰此富強  
之本非侵削之端也識者更詳

陟岵

一章

陟彼岵兮瞻望父兮父曰嗟止予子行役夙夜無已上  
慎旃哉猶來無止

此已解而尚相顧子有恨無言瞻望而已其父之辭

督以勤勉以謹如此尚可來歸母兄之辭皆然止留也  
病而留所在不能歸也弃遺也鈍而不及其部伍不  
能同歸也死甚于止弃也皆庶幾不如此悲之辭也

二章

陟彼岵兮瞻望母兮母曰嗟止予季行役夙夜無寐上  
慎旃哉猶來無棄

三章

陟彼岡兮瞻望兄兮兄曰嗟止予弟行役夙夜必偕上

慎旃哉猶來無死

與部伍偕行不可獨後後必刑也

聞音曰岫後五切父扶雨切子獎禮切此坡里切

母滿罪切兄虛王切弟待禮切偕舉里切死想

止切

聞句曰嗟斷句文勢當然語意愈切

總聞曰毛氏父尚義母尚恩兄尚親尋詩子子予季予  
弟之辭皆親也夙夜上慎之辭皆義也無止無棄無死

之辭皆恩也偶行役者少子爾非專愛其少子也若使  
孟子仲子當亦復然

十畝之間

一章

十畝之間兮桑者閑閑兮行與子還兮

居民唯恐其不多上固欲如此下亦欲如此翁集則  
舒愉此樂國之象也當是人多桑少為權力所障固  
采摘故民他求桑以育蠶爾今鄉落之間蠶時至為

急迫近無所取則遠無所不至有有獲而徑歸者有  
無獲而不肯空歸前邁而遠求者此或還或逝者也

二章

十畝之外兮桑者泄泄兮行與子逝兮

聞音曰間居賢切閑胡田切泄以世切

總聞曰魏俗多以蠶為業以縑轉食蓋地勢隘而稼事  
不廣也蠶月壯者用力於外弱者用力於內晝夜奔波  
今其風尚如此閑空也言桑葉稀也泄漏也言桑陰薄

也受畝之內無所取受畝之外又無所取以他求也亦  
可見當時促迫氣象

伐檀

一章

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣漪不稼不穡  
胡取禾三百廛兮不狩不獵胡瞻爾庭有懸貆兮彼君  
子兮不素餐兮

君子伐檀以易食非無故而取給者也不稼穡者胡



為而取禾不狩獵者胡為而懸貍胡言汝何為而乃  
如此也君子不然計木之大小長短為資之贏虧多  
寡非拱手端坐而圖飽也

二章

坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗不稼不穡  
胡取禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭有懸特兮彼君  
子兮不素食兮

三章

坎坎伐輪兮寘之河之漘兮河水清且淪猗不稼不穡  
胡取禾三百困兮不狩不獵胡瞻爾庭有懸鶉兮彼君  
子兮不素飡兮

後章言輻言輪則前章所以伐檀者蓋為此具也毛  
氏檀輻檀輪良是

聞音曰檀徒沿切干居焉切餐七宣切側莊力切  
飡須倫切

總聞曰觀河之清感君子之潔當是在清河清漳附近

大率詩人觸境而後興辭河本渾而以為清或者即委  
曲解釋此談詩之弊也

碩鼠

一章

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫女莫我肯顧逝將去女適  
彼樂土樂土爰得我所

此必為吏臨民者習熟至於三年爾不相顧我亦不  
想戀凡人情一年猶有望二年已生心三年遂決志

不皆如此大略如此也謂鼠無食我黍無食我麥無食我苗遺我為行資也

二章

碩鼠碩鼠無食我麥三歲貫女莫我肯德逝將去女適彼樂國樂國樂國爰得我直

直價也所攜之黍之麥之苗苗菜也毛氏苗嘉穀也茅方苗則可茹穀方苗未可飯也言以此物于他國轉易以為生不虧其價也今人稱當價猶曰直杜氏

城中斗米換衾裯相許寧論兩相直此言至急不復  
論直也

三章

碩鼠碩鼠無食我苗三歲貫女莫我肯勞逝將去女適  
彼樂郊樂郊樂郊誰之永號

永號言不知在後而不能前者何人長號也以去為  
喜以留為憂

聞音曰顧果五切麥訖力切國越逼切

聞字曰勞即下泉郇伯勞之之勞彼去音此平音  
音不同意則一呂氏春秋注作逃無謂

聞訓曰永號難為歌號先號咷而後笑喜悲自是  
兩事歌號自是兩音語勢亦不如此

總聞曰以鼠斥君度民心雖甚怨之亦不至此又以三  
年大比民于是徙若不堪而他適何俟大比也當是居  
官滿三歲如今三年為任之類三載考績自舜法如此  
想周制猶然



詩總聞卷五