

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御纂醫宗金鑑卷八十八

詳校官太醫院恩糧臣孔毓秀

編修臣倉聖脈覆勘

總校官中書臣朱 鈐

校對官原任典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣連彭年

繪圖監生臣戴禹汲

欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑卷八十八

編輯正骨心法要旨目錄

頭面部

顛頂圖

顛頂骨

凶骨

山角骨

正面圖

凌雲骨

睛明骨

兩顴骨

鼻樑骨

中血堂

脣口

玉堂

地閣骨

齒

側面圖

扶桑骨

耳

玉梁骨

兩鈞骨

頰車骨

背面圖

後山骨

壽台骨

旋台骨

御纂醫宗金鑑卷八十八目錄

欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑卷八十八

編輯正骨心法要旨

顛頂圖



御纂醫宗金鑑

頭面部

顛頂骨

顛者頭頂也其骨男子三叉縫女子十字縫一名天靈蓋位居至高內涵腦髓如蓋以統全體者也或礮撞損傷如卒然而死身體強硬鼻口有出入聲氣目閉面如土色心口溫熱跳動者此證可治切不可擬拿並扶起盤坐蓋恐驚亂之氣上冲或從傷處或從七竅走洩必傷性命也惟宜屈膝側卧先將高醋調混元膏敷於頂

上以定痛消腫活血拔毒再將草紙捲點着令烟氣薰其口鼻再燃煤淬入醋內使熱氣薰蒸口鼻如無煤之處燒鐵淬之亦可以引五臟血脈使之通和待其口中呻吟有聲即以童便調八釐散溫服可以氣轉陽回外用手法推按心胸兩肋腋下腹上並輕托內腕攢筋頻頻揉摩即掌後高骨寸關尺診脈處也夫衝撞損傷則筋脈強硬頻頻揉摩則心血來復命脈流通即可回生常服正骨紫金丹復外用散瘀和傷湯洗去前敷之混

元膏再換敷混元膏服丸藥後或大便色黑乾燥此乃腸胃存有瘀血或有耳聾者俱服加減蘇子桃仁湯以逐瘀血健脾胃養精神兼用導氣通瘀錠塞於耳中飲食宜素粥湯飲忌氣怒油膩麪食卧處宜淨室勿令人喧亂若傷重已死者用白布纏頭以木棍輕輕拍擊足心再提髮令其直正安定頸骨舒其筋絡外敷混元膏內服紫金丹若墜車馬損傷顛縫者其邪墜而下多在左而少在右因右手利便而然也其治法同礮撞諸傷

如頂骨塌陷驚動腦髓七竅出血身挺僵厥昏悶全無
知覺者不治

混元膏

治打撲損傷骨碎筋翻瘀血凝聚消青紫腫痛等證

羚羊血 五錢

沒藥 五錢

漏蘆 三錢

紅花 三錢

大黃 二錢

麝香 三錢

升麻 三錢

白及 五錢

生施子

二錢

甘草

二錢

明雄黃

五錢

白斂

三錢

共為細末用高醋熬成膏敷於頂上

八釐散

治跌打損傷接骨散瘀

蘇木麩

一錢

半兩錢

一錢

自然銅

三錢
醋淬七次

乳香

三錢

沒藥

三錢

血竭

三錢

麝香 一分

紅花 一錢

丁香 五分

番木鱉 一錢
油煤去毛

共為細末黃酒溫服童便調亦可

正骨紫金丹

治跌打撲墜閃錯損傷並一切疼痛瘀血凝聚

丁香

木香

瓜兒血竭

兒茶

熟大黃

紅花 各一兩

當歸頭

蓮肉

白茯苓

白芍 各二兩

丹皮 五錢

甘草 二錢

共為細末煉蜜為丸每服三錢童便調下黃酒亦可

散瘀和傷湯

治一切礮撞損傷瘀血積聚

番木鱉 紅花

油煤去毛

生半夏

各五錢

骨碎補

甘草

各三錢

葱鬚

一兩

水五碗煎滾入醋二兩再煎十數滾薰洗患處一日十數次

加減蘇子桃仁湯

治瘀血內聚心經瘀熱大腸不燥者

蘇子

三錢

蘇木

末一錢

紅花

一錢

桃仁

炒

麥冬

橘紅

各三錢

赤芍

竹茹

當歸

各二錢
酒洗

水三鍾煎一鍾渣二鍾煎八分溫服

導氣通瘀錠

端治耳聾奇方

用不去油巴豆一箇蟬蛻三箇麝香少許以葱涎蜂
窠和捻如麥粒形絲棉裏置耳中響聲如雷勿得驚

懼待二十一日耳中有膿水流
出方可去錠奇妙無比

囟骨

囟骨者嬰兒頂骨未合軟而跳動之處名曰囟門或跌打損傷骨縫雖綻尚未震傷腦髓筋未振轉其形頭項浮光面虛眼腫鼻大脣翻舌硬睡困昏沉肉雖腫而未皮破出血者宜扶起正坐即以葱汁合定痛散敷於傷處再以毛頭紙蘸醋貼藥上燒鐵熨斗烙紙上以傷處覺熱疼口中有聲為度去藥貼萬靈膏三日一換待疼止思食始揭去膏以和傷湯洗之則風除腫散血活氣

理矣肉破出血者即用馬屁勃灰先止其血次用榆樹皮灸熨法內服人參紫金丹以健脾胃提元氣止渴生津增長精神強壯身體令筋血和通為要忌發物火酒戴抽口穿帶布帽以避風寒不可出房若肉破血流不止骨陷筋翻必損腦髓身軟屈手筋強氣息無聲則危篤難醫若破痕觸冒寒風者不治馬屁勃俗名狗頭灰產口外者佳

定痛散

治一切打撲損傷定痛消腫舒筋和絡

當歸

川芎

白芍

官桂 各一錢

三柰 三錢

麝香 三分

紅花 五錢

紫丁香根 五錢

升麻 一錢

防風 一錢

共為細末老葱搗汁合敷患處再用熨法

灸熨法

此法端以灸熨肉破血出諸傷蓋因血液津漬潮潤以樹皮隔之方灸熨也先以榆樹皮安患處再以老葱搗爛並蘄艾止痛散和勻置樹皮上連灸五次畢以軟絹包裹戴抽口布帽繫緊帶子謹避風冷

萬靈膏

治跌打損傷消瘀散毒舒筋活血止痛接骨如神兼去麻木風痰寒濕疼痛等證

鶴筋草

透骨草

紫丁香根

當歸
酒洗

自然銅

醋淬七次

瓜兒血竭

沒藥

各一兩

川芎

八錢

赤芍

二兩

半兩錢

一枝
醋淬

紅花

一兩

川牛膝

五加皮

石菖蒲

茅山蒼朮

各五錢

木香

秦艽

蛇床子

肉桂

川附子製

半夏製

石斛

萆薢

鹿茸 各三錢

虎脰骨 一對

麝香 二錢

右除血竭沒藥麝香三味各研細末另包外共二十三味先將香油十觔微火煨浸三日然後將羣藥入油內熬黑為度去滓加黃丹五觔再熬將至滴水成珠離火俟少時藥溫將血竭沒藥麝香下

入攪勻取起出火氣

人參紫金丹

此丹提補元氣健壯脾胃止渴生津增長精神和通
筋血被跌扑閃撞而氣虛者最宜服之

人參 三錢

丁香 一兩

五加皮 二兩

甘草 八錢

茯苓 二錢

當歸 一兩
酒洗

血竭 一兩

骨碎補 一兩

五味子

一兩

沒藥

二兩
去油

共為細末煉蜜為丸每服三錢早晚淡黃酒化服
童便化服亦可

山角骨

山角骨即頭頂兩旁稜骨也凡有跌打損傷未破者不拘左右宣紫腫硬瘀血凝聚疼痛或昏迷目閉身軟而不能起聲氣短少語言不出心中忙亂睡卧喘促飲食少進者宜內服正骨紫金丹外用灸熨如鹵骨傷法如肉破流血不止者先用馬屁勃灰止血後以榆樹皮蓋傷處以艾合定痛散灸之如傷重者先服人參紫金丹後如前法如損傷太重成破傷風不治

正骨紫金丹

見前顯
頂傷

人參紫金丹

見前
骨傷

正 面 圖



凌雲骨

凌雲骨在前髮際下即正中額骨其兩眉上之骨即俗名左天賢骨右天貴骨兩額角也跌打損傷皮破二目及面浮虛腫若內損瘀血上嘔吐衄氣虛昏沉不省人事身軟面色乾黃徧身虛浮躁煩焦渴胸膈疼痛脾胃不開飲食少進先服踈血丸再以五加皮湯薰洗患處敷烏龍膏定痛消腫

踈血丸

此藥止血開胃

百草霜

三錢

好阿膠

蛤粉炒成珠

藕節

側柏葉

茅根

當歸

各一兩
酒洗

共為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服五錢早晚
老酒送下

五加皮湯

此湯舒筋和血定痛消瘀

當歸

酒洗

沒藥

五加皮

皮硝

青皮

川椒

香附子

各三錢

丁香

一錢

麝香

一分

老葱

三根

地骨皮

一錢

丹皮

二錢

水煎滾薰洗患處

烏龍膏

此膏治跌打損傷筋斷骨折腫硬青紫

百草霜 三錢

白芨 五錢

白斂 三錢

百合 五錢

百部 三錢

乳香 五錢

沒藥 五錢

麝香 一分

糯米 一兩
炒

陳粉子 四兩
隔年者佳炒

共為細末醋熬為膏

睛明骨

睛明骨即目窠四圍目眶骨也其上曰眉棱骨其下曰
頰骨頰骨下接上牙床打仆損傷血流滿面者敷刀瘡
藥掀痛瘀血者敷混元膏如骨損者內服八釐散忌生
冷發物偶食豬頭肉者必發至一月後始愈凡眼胞傷
損而腫神不碎者可治

刀瘡藥

治一切金刃所傷敷之止血收口定痛護風

上白石膏

一劬
煨

淨板松香

一劬
水提過

珍珠

五錢
豆腐煮過

右三味共研細末和一處磁罐收貯備用

混元膏

八釐散

俱見
頂傷 頰

兩顴骨

兩顴骨者面上兩旁之高起大骨也打仆損傷青腫堅硬疼痛牙車緊急嚼物艱難鼻孔出血兩脣掀翻內服正骨紫金丹外以海桐皮湯薰洗口漱華茛散坐卧避冷處

海桐皮湯

柴洗一切跌打損傷筋翻骨錯疼痛不止

海桐皮

鐵線透骨草

明淨乳香

沒藥 各二錢

當歸

一錢五分
酒洗

川椒

三錢

川芎

一錢

紅花

一錢

威靈仙

白芷

甘草

防風

各八分

共為粗末裝白布袋內紮口煎湯薰洗患處

葶麥散

葶麥

良薑

細辛

各一錢

水三鍾煎一鍾漱口

正骨紫金丹

見兩山
角傷

鼻樑骨

鼻孔之界骨名曰鼻樑骨下至鼻之盡處名曰準頭凡鼻兩孔傷凹者可治血出無妨若鼻樑骨凹陷者用當歸膏敷貼若兩孔跌磕傷開孔竅或金刃傷開孔竅用封口藥敷傷處外以消毒定痛散貼之退腫若鼻被傷落者用綴法

封口藥

治跌打損傷皮開肉破及金刃傷割喉斷耳缺唇傷

破肚皮跌破陰囊皮等證大效

明淨乳香

沒藥

兒茶

當歸

杉皮炭

各一錢

麝香

五釐

片腦

一分

豬姆瞳葉

一錢

如無此葉用葛葉毛藤子葉亦可

右各另碾細末稱合和勻入麝碾細次入片腦研

勻磁確收貯聽用

消毒定痛散

治跌撲損傷腫硬疼痛

無名異

炒

木耳

炒

川大黃

各五錢

共為末蜜水調塗如內有瘀血砒去敷之若腐處
更用當歸膏敷之尤好

神效當歸膏

此膏斂口生肌拔毒止痛並諸瘡毒氣壅盛腐化成

膿

當歸

黃蠟 各一兩

麻油

四兩

右將當歸入油煎令焦黑去滓次入黃蠟急攪化放冷以磁器收貯用時以舊絹布攤貼一方用白蠟

綴法

耳傷落者同此

用人髮入陽城確以鹽泥固濟煨過為末乘急以所傷耳鼻蘸藥安綴故處以軟絹縛定效昔江懷禪師

被驢咬落其鼻一僧用此綴之如舊

中血堂

中血堂即鼻內額下脆骨空虛處也若被打仆損傷血流不止神氣昏迷者宜塞鼻丹塞於鼻中外復以新汲冷水淋激頭頂視其人如氣虛內服人參紫金丹如血瘀服蘇子桃仁湯服後如血仍不止飲食不進氣虛目閉面黃者八日死凡跌打損傷鼻樑骨者無妨

塞鼻丹

此丹治跌打損傷鼻中流血不止神氣昏迷牙齒損

傷虛浮腫痛者及一切衄血之證皆可用之

朱砂

麝香

丁香

烏梅肉

川烏

草烏

當歸

三柰 各一錢

乳香 二錢

皂角 七分

共為細末用獨頭蒜泥為丸以絲棉包裹塞於鼻

中

人參紫金丹

見
骨傷

蘇子桃仁湯

見
頂傷

--	--	--	--	--	--	--	--

脣口

脣口者司言食之竅也如跌破擊打上脣而拔缺者用絹片一小條從腦後紮向前來縛合先用桑白皮捻線縫定次以封口藥塗傅次敷截血膏蓋住封口藥不令開落仍忌言語如整下脣傷而拔缺者以絹片從下頰兜縛治同前法

截血膏

治跌打斫磕諸證能化血破瘀退腫止痛

天花粉 三兩

片子薑黃

赤芍藥

白芷 各一兩

右共為細末茶調勻敷瘡口四圍○若頭面傷其
血不止者急用此藥調塗頸上週圍○若手傷則
塗臂周圍○若傷足則塗腿上○若傷各處則塗
瘡口周圍使截住其血不來潮作○若瘡口肉硬
不消者此被風襲也可加獨活用熱酒調敷○如
又不消則風毒已深肌肉結實加紫荊皮末和敷

有必消之理

封口藥

見鼻柱
骨傷

玉堂

玉堂在口內上腭一名上含其竅即頰頰也若被觸刺傷於左右者惟腫痛而已若觸傷正中之孔則上通於

頰必傷鼻孔之卷肉

俗名鼻鬚

或再犯空竅

俗名玉堂

則血流不

止以致鼻目皆腫滿面青紫神倦頭暈四肢無力痛連腦髓若傷及會厭與上橫骨輕者易愈重者即不能言若痛連心膈則昏迷沉重急用膩粉冰片敷於紙上貼肉破處以止其血內服正骨紫金丹以散瘀定痛理氣

健脾寧神定志復用蠟黃血竭煎湯日漱口二三十次
如氣不舒和飲食少進日以柿霜玉露霜牛奶皮奶餅
奶酥油并炒糜子麵諸物以涼潤將息之則愈

地閣骨

地閣骨即兩牙車相交之骨又名頰俗名下巴骨上載齒牙打扑損傷者顯脣腫痛牙車振動虛浮飲食不進目閉神昏心熱神亂氣弱體軟用布兜裏繫縛頂上內服大神效活絡丹消瘀散止痛和血理氣健脾再噙化人參紫金丹搽固齒散口漱葦荻散以去牙根腫痛外貼萬靈膏忌風寒冷物戒氣惱

大神效活絡丹

此丹宣暢氣血通利經絡並風濕諸痺口眼喎斜半身不遂行步艱難筋骨拘攣手足疼痛等證

白花蛇

酒浸焙

烏梢蛇

酒浸焙

麻黃

去節

防風

炙草

官桂

草薺寇

羌活

元參

天麻

藿香

何首烏

白芷

川連黃

黃耆

熟地黃

川大黃

各二兩

遼細辛

赤芍藥

朱砂

水飛

沒藥

去油

乳香

去油

直彊蠶

去黑嘴炒

天竺黃

敗龜板

酥炙

丁香

虎脰骨

酥炙

烏藥

青皮

黑附子

白蔻仁
炒

骨碎補

白茯苓

於白朮
土炒

當歸
酒洗

沉香
各一兩

全蠍
去毒

葛根

威靈仙
各二兩五錢酒浸

瓜兒血竭

犀角
各七錢五分

麝香
五錢

地龍
五錢去土

淨松香
五錢

兩頭尖

川芎

各二兩

京牛黃

二錢五分

片腦

二錢五分

共為細末煉蜜為丸金鉞為衣每丸重一錢以蠟皮封裏溫酒送隨病上下食前後服

人參紫金丹

見山角骨傷

固齒散

見齒傷

葷芩散

見兩額傷

萬靈膏

見顛頂傷

齒

齒者口齦所生之骨也俗名曰牙有門牙虎牙槽牙上
下盡根牙之別凡被跌打砍磕落去牙齒者只用補肌
散敷之並封口藥內服破血藥以止其痛其藥只用水
煎不宜酒煎此法頗收功效如牙斷跌磕砍傷牙齒未
動者用芙蓉膏塗之如齒動者用蒺藜根燒存性為末
常揩搽之即牢用固齒散時時揩之亦佳

補肌散

止血除痛辟風續筋骨生肌肉

地黃苗

地菘

青蒿

蒼耳苗

赤芍藥

各五兩
水煎取汁

生艾汁

三合

右五月五日七月七日午時修合以前藥汁拌石
灰陰乾入黃丹三兩更杵為細末凡有傷折出血
用藥包封不可動約十日可瘥不腫不膿

芙蓉膏

治打撲傷損腫痛紫黑色久不退者

紫荆皮

南星

各一兩

芙蓉

二兩

獨活

白芷

赤芍藥

各五錢

右共為末用生薑汁茶清調溫貼敷
傷損紫黑色久不退者加肉桂五錢

固齒散

骨碎補

牡鼠骨

煨
灰

共研細末磁罐收貯聽用

封口藥

見鼻柱
骨傷

側面圖

大邑口口口

御纂醫宗金鑑

三十一



扶桑骨

扶桑骨即兩額骨旁近太陽肉內凹處也若跌仆損傷或掀腫或血出或青紫堅硬頭疼耳鳴青痕滿面憎寒惡冷心中發熱大便乾燥宜內服正骨紫金丹如破損者外以灸熨法定痛外破者烏龍膏敷之

正骨紫金丹

灸熨法

俱見顛頂骨傷

烏龍膏

方見凌雲骨傷

耳

耳者司聽之竅也耳門之名曰蔽耳輪之名曰郭凡耳被砍跌打落或上脫下粘或下脫上粘內用封口藥外用消毒定痛散敷貼及耳後看脫落所向用鵝翎橫夾定却用竹夾子直上橫縛定縛時要兩耳相對輕輕縛住或用綴法

封口藥

消毒定痛散

俱見鼻柱骨傷

綴法

見鼻柱
骨傷

玉梁骨

玉梁骨即耳門骨其處上即曲頰下即頰車兩骨之合
鉗也耳門內上通腦髓亦關靈明若墊傷擊傷而有碍
於骨肉者腫痛流血服正骨紫金丹八仙逍遙湯洗之
洗畢貼混元膏坐卧避冷處若傷重內連腦髓及傷靈
明必昏沉不省人事不進飲食若再平素氣血皆虛必
為不治之證

八仙逍遙湯

熈洗跌仆損傷腫硬疼痛及一切冷振風濕筋骨血
肉肢體痠痛諸證

防風

荆芥

川芎

甘草 各一錢

當歸

酒洗

黃蘗 各二錢

茅山蒼朮

牡丹皮

川椒 各三錢

苦參 五錢

共合一處裝白布袋內紮口水熬滾薰洗患處

兩鈞骨

兩鈞骨名曲頰即上頰之合鉗曲如環形以納下牙車骨尾之鈞者也打扑損傷耳腫腮硬牙關緊急嚼物不合宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏坐卧避冷處

正骨紫金丹

萬靈膏

俱見頰頂傷

--	--	--	--	--	--	--	--

頰車骨

頰車骨即下牙床骨也俗名牙鈞承載諸齒能咀食物有運動之象故名頰車其骨尾形如鈞上控於曲頰之環或打仆脫臼或因風濕襲入鈞環脫臼單脫者為錯雙脫者為落凡治單脫者用手法摘下不脫者以兩手捧下頰稍外拽復向內托之則雙鈞皆入上環矣再以布自地閣纏繞頭頂以固之宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏待能飲食後去布只用布兜其下頰繫於頂上

二三日可愈若雙脫者治法同前若欠而致脫白者乃
突滑也無妨脫白者俗名吊下巴欠者俗名打哈氣

正骨紫金丹

萬靈膏

方俱見
顛頂傷

背 面 圖



後山骨

後山即頭後枕骨也其骨形狀不同或如品字或如山字或如川字或圓尖或月芽形或偃月形或雞子形皆屬枕骨凡有傷損其人頭昏目眩耳鳴有聲項強咽直飲食難進坐卧不安四肢無力內服正骨紫金丹外敷烏龍膏洗以海桐皮湯以散瘀去麻木止痛如悞從高處墜下後山骨傷太重筋翻氣促痰響如拽鋸之聲垂頭目閉有喘聲者此風熱所乘至危之證不能治也遺

尿者必亡惟月芽形者更易受傷如被墜墮打傷震動
蓋頂骨縫以致腦筋轉擰疼痛昏迷不省人事少時或
明者其人可治急以涼水蘸髮啓開牙關以酒調八釐
散灌之服後目開痛苦有聲二目流淚愈見可治之兆
服正骨紫金丹炒米粥調養可愈

正骨紫金丹

見類
頂傷

烏龍膏

見凌雲
骨傷

海桐皮湯

見兩韻
骨傷

八釐散

見顛
頂傷

壽台骨

壽台骨即完骨在耳後接於耳之玉樓骨者也若跌打損傷其耳上下俱腫起耳內之禁骨有傷則見血膿水耳外瘀聚凝結疼痛筋結不能舒通以致頭暈眼迷兩太陽扶桑骨脹痛頸項筋強虛浮紅紫精神短少四肢無力坐卧不安飲食少進以烏龍膏敷耳傷處用絲棉裏導氣通瘀錠塞耳內內服人參紫金丹通瘀散腫外再以八仙逍遙湯薰洗消散虛浮腫痛忌食熱物發物

如血流不止三日不飲食必動腦髓不宜治之

烏龍膏

見凌雲
骨傷

導氣通瘀錠

見顛頂
骨傷

人參紫金丹

見山角
骨傷

八仙逍遙湯

見玉梁
骨傷

旋台骨

旋台骨又名玉柱骨即頭後頸骨三節也一名天柱骨此骨被傷共分四證一曰從高墜下致頸骨插入腔內而左右尚活動者用提項法治之一曰打傷頭低不起用端法治之一曰墜傷左右歪邪用整法治之一曰仆傷面仰頭不能垂或筋長骨錯或筋聚或筋強骨隨頭低用推端續整四法治之凡治者臨證時問其或墜車馬踉傷或高處墜下折傷或打重跌倒再問其或思飲

食或不思飲食或四肢無傷而精神不減或精神短少
或能坐起行走或昏睡不語或疼痛不止瘀聚凝結腫
硬筋脹皆宜內服正骨紫金丹外敷萬靈膏並洗海桐
皮湯灸熨定痛散外按手法治之手法詳首卷

正骨紫金丹

萬靈膏

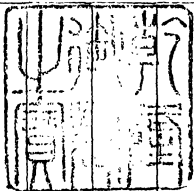
俱見類
頂傷

海桐皮湯

見兩類
骨傷

定痛散

見兩山
角骨傷



御纂醫宗金鑑卷八十八

欽定四庫全書

子部

御纂醫宗金鑑卷八十九
九十

詳校官太醫院恩糧臣孔毓秀

編修臣倉聖脈覆勘

總校官中書臣朱 鈐

校對官中書臣王 瓚

謄錄監生臣蔡炎林

繪圖監生臣戴禹汲

欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑卷八十九

編輯正骨心法要旨目錄

胸背部

胸骨圖

髓子骨

胸骨

脇肋附

岐骨

蔽心骨

臆骨

陰囊

背骨圖

背骨

腰骨

尾骶骨

四肢部

四肢圖

髑骨

臑骨

肘骨

臂骨

腕骨

五指骨

竹節骨

四肢圖

髌骨

環跳

大捷骨

膝蓋骨

胫骨

踝骨

跗骨

足五趾骨

跟骨

御纂醫宗金鑑卷八十九目錄

欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑卷八十九

編輯正骨心法要旨

胸骨圖



欽定四庫全書

御纂醫宗金鑑

胸背部

髓子骨

髓子骨經名柱骨橫卧於兩肩前缺盆之外其兩端外
接肩解擊打損傷或騎馬乘車因取物偏墜於地斷傷
此骨用手法先按胸骨再將肩端向內合之揉摩斷骨
令其復位然後用帶掛臂於項勿令搖動內服人參紫
金丹外熨定痛散再敷萬靈膏其證可愈

人參紫金丹

定痛散

俱見山
角骨傷

萬靈膏

見顛
項傷

--	--	--	--	--	--	--	--

胸骨

胸骨即髑髀骨乃胸脇衆骨之統名也一名膺骨一名臆骨俗名胸膛其兩側自腋而下至肋骨之盡處統名曰脇脇下小肋骨名曰季脇俗名軟肋肋者單條骨之謂也統脇肋之總又名曰肱凡胸骨被物從前面撞打跌仆者重從後面撞仆者輕輕者先按證用手法治之再內服正骨紫金丹外用麩麩和定痛散灸熨之或以海桐皮湯洗之貼萬靈膏即能獲效若內血瘀聚腫痛

僂倮難仰者早晨以清上瘀血湯消下破血湯分上膈
下膈以治之晚服疎血丸有受傷日久胸骨高起肌肉
削瘦內有邪熱瘀血否氣膨悶睛藍體倦痰喘咳嗽者
宜加減紫金丹以消熱化痰理氣健脾潤肌定喘若傷
重者內干胸中必通心肺兩藏其人氣亂昏迷閉目嘔
吐血水呃逆戰慄者則危在旦夕不可醫治矣若兩側
腋肋諸骨被傷者則相其輕重以分別治之凡胸脇諸
傷輕者如黎洞丸三黃寶蠟丸等藥皆所必需宜酌用

之

清上瘀血湯

治上膈被傷者

羌活

獨活

連翹

桔梗

枳殼

赤芍

當歸

酒洗

山梔子

黃芩

甘草

川芎

桃仁

紅花

蘇木

川大黃

生地黃

水煎加老酒童便和服

消下破血湯

治下膈被傷者

柴胡

川芎

川大黃

赤芍藥

當歸

梔子

五靈脂

木通

枳實

炒

紅花

赤牛膝

澤蘭葉

蘇木

生地黃

黃芩

桃仁

水煎加老酒童便和服

加減紫金丹

白茯苓

蒼朮

各二兩
米泔浸炒

當歸

熟地黄

白芍藥

炒

陳皮

各四兩

肉蓯蓉

一兩酒洗
去鱗甲

丁香

一錢

紅花

五錢

瓜兒血竭

三錢

乳香

三錢
去油

沒藥

三錢
去油

共為細末煉蜜為丸彈子大用黃酒送下

黎洞丸

治跌打損傷瘀血奔心昏暈不省及一切無名腫毒
昏困欲死等証

京牛黃

冰片

麝香

各二錢五分

阿魏

雄黃

各一兩

川大黃

兒茶

天竺黃

三七

瓜兒血竭

乳香

去油

沒藥

各二兩
去油

藤黃

二兩

隔湯煮十數次去浮沫用山羊血五錢

拌晒如無山羊血以子羊血代之

已上十三味共為細末將藤黃化開為丸如芡實
大若乾稍加白蜜外用蠟皮封固內服用無灰酒
送下外敷用茶酒磨塗忌一切生冷發物

三黃寶蠟丸

治一切跌打損傷及破傷風並傷力成癆女人產
後惡露不盡致生怪證瘀血奔心痰迷心竅危在旦

夕重者一錢輕者三分用無灰酒送下立刻全生如
被烏鎗打傷鉛子在內危在頃刻服一錢吃酒數杯
睡一時汗出即愈如外敷將香油熱化少許雞翎掃
患處服藥後忌涼水生冷燒酒三日如不忌此酒則
藥無功

天竺黃

三兩

雄黃

二兩

劉寄奴

紅芽大戟

去骨

騏驎竭

各三兩

歸尾

一兩五錢

硃砂

兒茶

各一兩

淨乳香

三錢
去油

琥珀

輕粉

水銀

同輕粉研不見星

麝香

各三錢

已上各稱足分兩各研為細末如無真天竺黃以

真膽星三兩代之再用好黃蠟二十四兩煉淨滾

湯坐定將藥投入不住手攪勻取出裝磁罐內備

用

正骨紫金丹

萬靈膏

俱見顛
頂骨傷

定痛散

見山角
骨傷

疎血丸

見凌雲
骨傷

岐骨

岐骨者即兩鳧骨端相接之處其下即鳩尾骨也內近心君最忌觸犯或打撲或馬撞則血必壅瘀而多疼痛輕者只在於膈上重者必入心藏致神昏目閉不省人事牙關緊閉痰喘鼻塌久而不醒醒而神亂此血瘀而堅凝不行者也難以回生如神不昏亂僅瘀痛不止胸滿氣促默默不語醒時猶能稍進飲食者宜早晨服加減蘇子桃仁湯加枳殼晚服疎血丸外貼萬靈膏再以

炒熱定痛散熨之庶可愈也又凡周身骨之兩叉者皆名岐骨學者宜知之

加減蘇子桃仁湯

見顛頂骨傷

疎血丸

見凌雲骨傷

萬靈膏

見顛頂骨傷

定痛散

見山角骨傷

蔽心骨

蔽心骨即鳩尾骨也其質係脆骨在胸下岐骨之間跌打撞振傷損疼痛不止兩脇氣串滿腹疼痛腰偃不起
兩手按胸者宜內服八釐散外用艾醋湯洗之敷萬靈膏渴飲淡黃酒忌茶水生冷粒米粥

八釐散

萬靈膏

俱見顛頂骨傷

鳧骨

鳧骨者即胸下之邊肋也上下二條易被損傷左右皆然自此以上有肘臂護之難以著傷在下近腹者用手提之易治蓋其肋近邊可以著手則斷肋能復其位也其人必低頭偃腰痛苦呻吟惟側卧不能仰卧若立起五內皆痛或頭迷神昏飲食少進宜內服正骨紫金丹洗以八仙逍遙湯貼萬靈膏及散瘀等藥可愈若在上之第二肋或有斷裂墊傷塌陷不起因位居膈上難以

入手雖強為之亦難完好其所傷之血留於膈上若不
隨藥性開行必結成包囊其包輕者係黃水硬者係血
塊則成痼疾矣

正骨紫金丹

見顛頂
骨傷

八仙逍遙湯

見玉梁
骨傷

萬靈膏

見顛頂
骨傷

陰囊

凡陰囊被人扯破者用雞子黃油并金毛狗脊毛薄攤塗油於上次傅封口藥又用截血膏敷貼或烏龍膏敷貼亦可內服加減紫金丹洗用紫蘇葉煎水洗之

凡陰囊有青黑紫色腫者用定痛膏加赤芍草烏良薑肉桂各少許打和用韭葉搗爛同貼如無韭葉用蔥葉亦可仍服利小水之藥

定痛膏

治打撲傷損動筋折骨跌磕木石壓傷腫痛

芙蓉葉 二兩

紫荆皮

獨活

南星 生

白芷 各五錢

右共為末加馬齒莧一兩搗極爛和末一處用生
葱汁老酒和炒煖敷

封口藥 見鼻柱
骨傷

截血膏 見唇口
傷

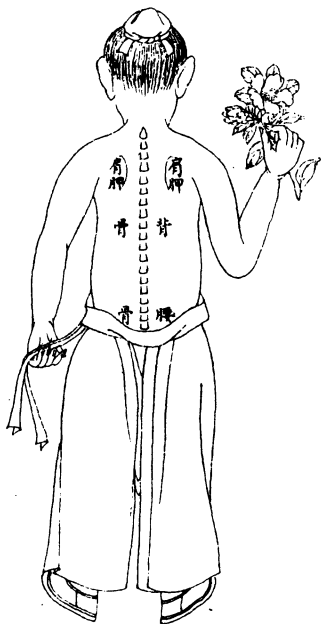
烏龍膏

見凌雲
骨傷

加減紫金丹

見胸骨
傷

背骨圖



背骨

背者自後身大椎骨以下腰以上之通稱也其骨一名脊骨一名齊骨俗呼脊樑骨其形一條居中共二十一節下盡尻骨之端上載兩肩內繫藏府其兩旁諸骨附接橫疊而彎合於前則為胸脇也先受風寒後被跌打損傷者瘀聚凝結若脊筋隴起骨縫必錯則成偃僂之形當先揉筋令其和軟再按其骨徐徐合縫背齊始直內服正骨紫金丹再敷定痛散以燒紅鐵器烙之覺熱

去敷藥再貼混元膏

正骨紫金丹

混元膏

俱見顛
項傷

定痛散

見山角
骨傷

腰骨

腰骨即脊骨十四椎十五椎十六椎間骨也若跌打損傷瘀聚凝結身必俯卧若欲仰卧側卧皆不能也疼痛難忍腰筋僵硬宜手法將兩旁脊筋向內歸附贅骨治者立於高處將病人兩手高舉則脊筋全舒再令病人仰面昂胸則贅骨正而患除矣內服補筋丸外貼萬靈膏灸熨止痛散

止痛散

止痛消腫活血通經辟風驅寒

防風

荊芥

當歸

蘼艾

牡丹皮

鶴虱

升麻

各一錢

苦參

鐵線透骨草

赤芍藥

各二錢

川椒

三錢

甘草

八分

共用末裝白布袋內紮口煎滾薰洗

補筋丸

見髒骨傷

萬靈膏

見顛項傷

尾骶骨

尾骶骨即尻骨也其形上寬下窄上承腰脊諸骨兩旁各有四孔名曰八膠其末節名曰尾間一名骶端一名樞骨一名窮骨俗名尾樁若蹲墊壅腫必連腰胯內服正骨紫金丹洗以海桐皮湯貼萬靈膏

正骨紫金丹

見顛頂傷

海桐皮湯

見兩顛骨傷

萬靈膏

見顛頂骨傷

--	--	--	--	--	--	--	--	--

四 肢 圖



四肢部

髑骨

髑骨者肩端之骨即肩胛骨白端之上稜骨也其白含納臑骨上端其處名肩解即肩骹與臑骨合縫處也俗名吞口一名肩頭其下附於脊背成片如翅者名肩胛亦名肩髑俗名鋏板子骨已上若被跌傷手必屈轉向後骨縫裂開不能抬舉亦不能向前惟扭於肋後而已其氣血皆壅聚於肘肘腫如椎其腫不能過腕兩手筋

反脹瘀血凝滯如腫處痛如鍼刺不移者其血必化而為膿則腕掌皆涼或麻木若髑骨突出宜將突出之骨向後推入合縫再將髑筋向內撥轉則髑肘臂腕皆得復其位矣內服補筋丸外貼萬靈膏燙洗用海桐皮湯或敷白膠香散或金沸草汁塗之亦佳

補筋丸

此藥治跌仆踣閃筋翻筋攣筋脹筋粗筋聚骨錯血脈壅滯宣腫青紫疼痛等證

五加皮

蛇床子

好沉香

丁香

川牛膝

白雲苓

白蓮蕊

肉蓯蓉

兔絲子

當歸
酒洗

熟地黄

牡丹皮

宣木瓜
各一兩

懷山藥
八錢

人參

廣木香
各三錢

共為細末煉蜜為丸彈子大每丸重三錢用好無

灰酒送下

又加減補筋丸

當歸 一兩

熟地黄

白芍藥 各二兩

紅花

乳香

白雲苓

骨碎補 各一兩

廣陳皮 二兩

沒藥 三錢

丁香 五錢

共為細末煉蜜為丸彈子大每丸重三錢用好無
灰酒送下

白膠香散

治皮破筋斷

白膠香一味為細末敷之

又方

金沸草根搗汁塗筋封口二七日便可相續止痛一
貼即愈不用再塗

萬靈膏

見顛頂
骨傷

海桐皮湯

見兩顛
骨傷

--	--	--	--	--	--	--	--

肱骨

肱骨即肩下肘上之骨也自肩下至手腕一名肱俗名
肱膊乃上身兩大支之通稱也或墜車馬跌碎或打斷
或斜裂或截斷或碎斷打斷者有碎骨跌斷者則無碎
骨壅腫疼痛心神忙亂徧體麻冷皆用手法循其上下
前後之筋令得調順摩按其受傷骨縫令得平正再將
小杉板周圍逼定外用白布纏之內服正骨紫金丹外
貼萬靈膏如壅腫不消外以散瘀和傷湯洗之

正骨紫金丹

萬靈膏

散瘀和傷湯

俱見顛
項骨傷

肘骨

肘骨者肱膊中節上下支骨交接處也俗名鵝鼻骨若跌傷其肘尖向上突出疼痛不止汗出戰慄用手法翻其臂骨拖肘骨令其合縫其斜彎之筋以手推摩令其平復雖即時能垂能舉仍當以養息為妙若壅腫疼痛宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏

正骨紫金丹

萬靈膏

俱見顛
項骨傷

臂骨

臂骨者自肘至腕有正輔二根其在下而形體長大連肘尖者為臂骨其在上而形體短細者為輔骨俗名纏骨疊並相倚俱下接於腕骨焉凡臂骨受傷者多因迎擊而斷也或斷臂輔二骨或惟斷一骨瘀血凝結疼痛以手法接對端正貼萬靈膏竹簾裹之加以布條紮緊俟三日後開簾視之以手指按其患處或仍有未平再揉摩其瘀結之筋令復其舊換貼膏藥仍以竹簾裹之

每日清晨服正骨紫金丹

萬靈膏

正骨紫金丹

俱見顛
頂骨傷

腕骨

腕骨即掌骨乃五指之本節也一名壅骨俗名虎骨其骨大小六枚湊以成掌非塊然一骨也其上並接臂輔兩骨之端其外側之骨名高骨一名銳骨亦名踝骨俗名龍骨以其能宛屈上下故名曰腕若墜車馬手掌著地只能傷腕若手指著地其指翻貼於臂上者則腕縫必分開傷腕者壅腫疼痛法以兩手揉摩其腕內服正骨紫金丹外貼萬靈膏若手背向後翻貼於臂者以兩

手捉其手背輕輕回翻之令其復位仍按摩其筋必令調順內服人參紫金丹外敷混元膏

正骨紫金丹

萬靈膏

混元膏

俱見顛
項骨傷

人參紫金丹

見山角
骨傷

五指骨

五指之骨名鍾骨即各指本節之名也若被打傷折五指皆同株連腫痛因其筋皆相連也手掌與背其外體雖混一不分而其骨在內乃各指之本節相連而成者也若手背與手心皆堅硬壅腫熱痛必正其骨節則無後患若不即時調治其所壅之血後必化而為膿氣盛者服瘡毒之劑調治可愈氣虛者將來成漏矣洗以散瘀和傷湯貼萬靈膏

散瘀和血湯

萬靈膏

俱見顛
頂骨傷

竹節骨

竹節骨即各指次節之名也跌打損傷骨碎筋斃指不能伸以手撚其屈節則指必舒直洗以散瘀和傷湯貼以萬靈膏如指甲縫蓄積毒血其甲必脫落若再生指甲其形多不如舊若第三節有傷治同次節其指甲名爪甲

散瘀和傷湯

萬靈膏

俱見前
頂骨傷

四肢圖



胯骨

胯骨即髓骨也又名踝骨若素受風寒濕氣再遇跌打損傷瘀血凝結腫硬筋翻足不能直行筋短者脚尖著地骨錯者臀努斜行宜手法推按胯骨復位將所翻之筋向前歸之其患乃除宜服加味健步虎潛丸薰洗海桐皮湯灸熨定痛散

加味健步虎潛丸

治跌打損傷氣血虛衰下部腰胯膝腿疼痛痠軟

無力步履艱難服此藥至一百日舒筋止痛活血補

氣健旺精神

龜膠

蛤粉炒成珠

鹿角膠

蛤粉炒成珠

虎脰骨

酥油炙

何首烏

黑豆拌蒸晒各九次

川牛膝

酒洗晒乾

杜仲

薑汁炒斷絲

鎖陽

當歸

各二兩酒洗炒乾

威靈仙

酒洗

黃蘗

酒洗晒乾小鹽少許炒

人參

去蘆

羌活

乾薑

白芍藥

微炒

雲白朮

各一兩
土炒

熟地黃

三兩

大川附子

一兩五錢
童便鹽水各一椀生薑二兩切片同煮一

整日令極熟水乾再添鹽水煮單取出剝皮切薄片又換淨水入川黃連五錢甘草

五錢同煮長香三炷取出
曬乾如琥珀明亮色方用

共為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三錢空心

淡鹽湯送下冬日淡黃酒送下

海桐皮湯

見兩韻
骨傷

定痛散

見山角
骨傷

欽定四庫全書

卷八十九

環跳

環跳者髓骨外向之凹其形似臼以納髀骨之上端如杵者也名曰機又名髀樞即環跳穴處也或因跌打損傷或踣墊掛鎧以致樞機錯努青紫腫痛不能步履或行止欹側艱難宜先服正骨紫金丹洗以海桐皮湯貼萬靈膏常服健步虎潛丸

正骨紫金丹

見顛頂骨傷

萬靈膏

見顛頂骨傷

海桐皮湯

見兩頰
骨傷

虎潛丸

見龍
骨傷

大捷骨

一名髀骨上端如杵入於髀樞之白下端如鎚接於骹骨統名曰股乃下身兩大支之通稱也俗名大腿骨墜馬擗傷骨碎筋腫黑紫清涼外起白泡乃因骨碎氣泄此證治之鮮效如人年少氣血充足者雖形證腫痛而不昏沉無白泡者可治法以兩手按摩碎骨推拿復位再以指頂按其傷處無錯落之骨用竹簾裹之每日早服正骨紫金丹俟三日後開簾視之若有不平處再捻

筋結令其舒平貼萬靈膏仍以竹簾裹之

正骨紫金丹

見顛項
骨傷

萬靈膏

見顛項
骨傷

膝蓋骨

膝蓋骨即連骸亦名臏骨形圓而扁覆於捷斷上下兩骨之端內面有筋聯屬其筋上過大腿至於兩脇下過胫骨至於足背如有跌打損傷膝蓋上移者其筋即腫大株連於臏內之筋臏內之筋上連腰胯故每有腰屈疼痛之證或下移胫骨則焮腫或足腹冷硬步履後拽斜行也若膝蓋離位向外側者則內筋腫大向內側者則筋直臏腫宜詳視其骨如何斜錯按法推拿以復其

位內服補筋丸以定痛散灸熨之熏八仙逍遙湯則愈

補筋丸

見髑骨傷

定痛散

見山角骨傷

八仙逍遙湯

見玉梁骨傷

胫骨

胫骨即膝下踝上之小腿骨俗名臙脛骨者也其骨二根在前者名成骨又名胛骨其形粗在後者名輔骨其形細又俗名勞堂骨若被跌打損傷其骨尖斜突出肉破血流不止疼痛呻吟聲細飲食少進若其人更氣血素弱必致危亡宜用手法按筋正骨令復其位貼萬靈膏以竹簾裹住再以白布纏之先服正骨紫金丹繼服健步虎潛丸

萬靈膏

正骨紫金丹

俱見顛
項骨傷

健步虎潛丸

見髓
骨傷

踝骨

踝骨者胛骨之下足跗之上兩旁突出之高骨也在內者名內踝俗名合骨在外者為外踝俗名核骨或馳馬墜傷或行走錯誤則後跟骨向前脚尖向後筋翻肉腫疼痛不止先用手法撥筋正骨令其復位再用竹板夾定跟骨縛於胛骨之上三日後解縛視之以枕支於足後用手扶筋再以手指點按其筋結之處必令端平內服正骨紫金丹灸熨以定痛散洗以海桐皮湯常服健

步虎潛丸若稍愈後遽行勞動致胛骨之端向裏歪者則內踝突出腫大向外歪者則外踝突出腫大血脈瘀聚凝結步履無力足底軟斜頗費調治故必待氣血通暢全復始可行動

正骨紫金丹

見顛項骨傷

定痛散

見山角骨傷

海桐皮湯

見兩顛骨傷

健步虎潛丸

見腕骨傷

跗骨

跗者足背也一名足趺俗稱脚面其骨乃足趾本節之骨也其受傷之因不一或從隕墜或被重物擊壓或被車馬踹研若僅傷筋肉尚屬易治若骨體受傷每多難治先以手法輕輕搓摩令其骨合筋舒洗以海桐皮八仙逍遙等湯貼以萬靈膏內服舒筋定痛之劑及健步虎潛丸補筋丸

海桐皮湯

見山角骨傷

八仙逍遙湯

見玉梁
骨傷

健步虎潛丸

見髌
骨傷

補筋丸

見髌
骨傷

足五趾骨

趾者足之指也名以趾者所以別於手也俗名足節其節數與手之骨節同大指本節後內側圓骨努突者一名核骨又名囊骨俗呼為孤拐也趾骨受傷多與跗骨相同惟奔走急迫因而受傷者多治法與跗骨同

