

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書蒼要卷一萬一千三百二十九

子部

困學紀聞卷十八

宋 王應麟 撰

評詩

陶淵明詩羲農去我久舉世少復真汲汲魯中變彌縫
使其淳又曰此中有真意欲辯已忘言東坡云淵明
欲仕則仕不求之為嫌欲隱則隱不以去之為高
饑則扣門而求食飽則具雞黍以迎客古今賢之貴
其真也葛魯卿為贊羅端良為記

若按羅端良名
願歛縣人淳熙中

知鄂州卒有鄂州小集論者謂宋南渡後文字有先秦西漢風惟願一人朱文公周益公視為長友作陶

令祠堂記

皆發此意蕭統疵其閑情杜子美譏其責

子王摩詰議其乞食何傷於日月乎述酒一篇之意
惟韓子蒼知之

咏貧士詩云昔在黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏歸清
貧略難傳愚按風俗通曰潁川黃子廉每飲馬輒投
錢於水其清可見矣吳志黃蓋傳故南陽太守黃子
廉之後

古辭雞鳴高樹巔狗吠深宮中陶淵明歸田園詩二句
倣此唯改高為桑宮為巷

少陵和嚴武軍城早秋詩已收滴博雲間戍更奪蓬婆

雪外城的博嶺在維州

見韋
昇傳

蓬婆山在柘州

見元和
郡縣志

飲中八仙其名氏皆見于唐史唯焦遂事蹟僅見于甘

澤謠

石壕吏蓋陝州陝縣石壕鎮也

見九域志輿地廣記本
嶠縣唐改為硤石熙寧

六年省為鎮 若璩按新舊
唐書硤並從山惟通典從石

新安吏僕射如父兄汝墳之詩曰雖則如燬父母孔邇
此詩近之山谷所謂論詩未覺國風遠

少陵善房次律而悲陳陶一詩不為之隱昌黎善柳子
厚而永貞行一詩不為之諱公議之不可揜也如是
贈嚴閣老詩扈聖登黃閣明公獨妙年舊史嚴武傳遷
給事中時年三十二給事中屬門下省開元曰黃門
省故云黃閣少陵為左拾遺亦東省之屬故云官曹
可接聯近世用此詩為宰輔事誤矣通鑑王涯謂給

事中鄭肅韓偓曰二閣老不用封勅此唐人稱給事中為閣老也

公安送李晉肅入蜀蓋即李賀之父

若瑛按李賀傳系出鄭王後鄭王名

亮太祖第八子非高祖之子名元懿者元懿則稱小鄭王或曰惠鄭王矣

王無功三月三日賦聚三都之麗人長安水邊多麗人語本此

土門壁甚堅杏園度亦難土門口在鎮州獲鹿縣即井陘關也郭子儀自杏園渡河圍衛州董秦為濮州刺

史移鎮杏園渡地蓋在衛州汲縣非長安曲江池之杏園也

杜位宅守歲按李林甫傳杜位林甫諸壻也四十明朝過年譜謂天寶十載時林甫在相位蓋簪列炬之盛其炙手之徒歟又寄杜位詩近聞寬法離新州想見懷歸尚百憂逐客雖皆萬里去悲君已是十年流其流貶蓋以林甫故若璩按李林甫傳諸壻若杜位等皆貶官已明著之示獠奴阿段北史獠無名字以長幼次第呼之丈夫稱

阿暮阿段婦人稱阿夷阿等之類皆語之次第稱謂也

李尚書之芳考諸唐史之芳蔣王惲之曾孫廣德初詔
兼御史大夫使吐蕃被留二歲乃得歸拜禮部尚書
故少陵詩有奉使失張騫史閣行人在之句

楊綰謚文正比部郎中蘓端持異議雨過蘇端豈即斯
人歟然少陵稱其文章有神交有道而端終為檢人

豈晚謬乎

若據按舊唐書楊綰傳謚曰文簡比部郎中蘇端性疎狂嫉其賢乃肆毀黷異同其

議上怒貶端為廣州員外司馬
自即其人詩人溢美詎足與辨

可歎行云丈夫正色動引經豐城客子王季友羣書萬

卷常暗誦孝經一通看在手豫章太守高帝孫引為

賓客敬頗久季友肅代間詩人也殷璠謂其詩放蕩

愛竒務險然而白首短褐錢起有贈季友赴洪州幕

下詩云列郡皆用武南征所從誰諸侯重才略見子

如瓊杖此即豫章賓客之事也少陵謂王也論道阻

江湖期以致君堯舜季友不但工詩而已

太守宗室
少陵謂邦

人思之比。父母鮑欽止云：江西觀察使李勉時季友
兼監察御史為副使。若據按王季友兼監察御史
以入勉幕下，故猶李義山掌王茂元書記得侍御史
也。非為副使于邵送王季友赴洪州序，但云為副車
出瞿唐峽詩五雲高太甲六月曠搏扶注不解五雲之
義嘗觀王勃益州夫子廟碑云：帝車南指，迺七曜於
中階；華蓋西臨，藏五雲於太甲。酉陽雜俎謂燕公讀
碑自帝車至太甲四句，悉不解訪之一公。一公言北
斗建午七曜在南方，有是之祥，無位聖人當出華蓋
以下卒不可悉。愚謂老杜讀書破萬卷，必自有所據。

或入蜀見此碑而用其語也晉天文志華蓋杠旁六
星曰六甲分陰陽而配節候太甲恐是六甲一星之
名然未有考證以一行之邃於星厯張燕公段柯古
之殫見洽聞而猶未知焉姑闕疑以俟博識

若璩按以隋書

天文志天子欲有所遊往其地先發天子氣或如華
蓋在霧氣中或有五色蒼帝起青雲扶日赤帝起赤
雲扶日黃帝起黃雲扶日白帝起白雲扶日黑帝起
黑雲扶日以證華蓋五雲亦一解而太甲終當闕疑

贈閭丘師太常博士均之孫謂鳳藏丹霄暮龍去白水
渾蓋稱均之文也考之舊史成都閭丘均景龍中為

安樂公主所薦起家拜太常博士公主誅貶循州司倉進不以道其文不足觀也已

終始任安義之句蕭使君之賢可見矣少陵自注其事足以砥薄俗惜其名不傳也

陳倉石鼓文已訛按陳倉在唐為鳳翔寶雞縣石鼓在天興縣南

若據按元和郡縣志實云

乃雍縣也魏太武自東平趣

鄒山見始皇石刻使人排而仆之嶧山之碑野火焚

蓋此時也

若據按野火焚唐封演謂魏太武排倒後然而歷代摹拓以為楷則邑人疲于奔命衆

薪其下因野火焚
之由是殘缺云

遣興云門戶有旌節注引楊國忠以劔南旌節導駕二
字出周禮少陵宜用新唐史語哉

金華山詩上有蔚藍天垂光抱瓊臺放翁云蔚藍乃隱

語天名按度人經作鬱藍

鬱藍元板
作鬱繼

成都詩初月出不高衆星尚爭光謂肅宗初立盜賊未
息也胡文定通鑑舉要補遺序日穀冥濛衆星爭耀

語本於此

鮮于京兆仲通也張太常博士均均也所美非美然昌
黎之於于頔李實類此杜韓二公晚節所守如孤松
勁栢學者不必師法其少作也

博士元板
作學士

野望詩西山白雪三竒戍南浦清江萬里橋按唐地理
志彭州導江縣有三竒戍韋皋傳遣大將陳洎等出
三竒西南備邊錄所謂三竒營也一本作三年趙氏
本作三城當從舊本三竒為是瀋水李氏云老杜讀
書多不曾盡見其所讀之書則不能盡注其間又用

方言如岸漑土銼乃黔蜀人語湏是博問多讀

八哀詩將相宗室之外名士有三焉蘇源明不污偽爵
其最優乎李邕細行弗飭次也鄭虔大節已虧下矣
借問懸車守何如儉德臨不過行儉德盜賊本王臣明
皇以侈致亂故少陵以儉為救時之砭劑

別李義詩丈人嗣王業又云道國繼德業丈人領宗卿
按唐書宗室表傳道孝王元慶次子詢之子微嗣王
終宗正卿李義蓋微之子也

送顧八分文學趙氏金石錄以為前太子文學翰林院
待詔顧誠奢醉歌行云東吳顧文學即誠奢也注謂
顧況誤

李潮八分小篆歌潮也奄有二子成三人金石錄云潮
書唯慧義寺彌勒像碑與彭元暉誌其筆法亦不絕
工非韓蔡比也

鄭駙馬宅宴洞中今考少陵作皇甫德儀碑云有女臨
晉公主出降代國長公子滎陽潛曜又云忝鄭莊之

賓客遊竇主之山林鄭潛曜見孝友傳

橋陵詩石門霧露白玉殿莓苔青舊史鄭顥夢為聯句

與此同

得房公池鵝詩鳳凰池上應回首為報籠隨王右軍宋
元憲以鵝贈梅聖俞聖俞以詩謝曰昔居鳳池上曾
食鳳池萍乞與江湖客從教養素翎宋得詩不悅聖
俞之意本於少陵

陶靖節之讀山海經猶屈子之賦遠遊也精衛銜微木

將以填滄海刑天舞干戚猛志故常在悲痛之深可
為流涕

真文忠公曰杜牧之王介甫賦息媯畱侯等作足以訂
千古是非

文選注五言自李陵始文心雕龍云召南行露始肇半
章孺子滄浪亦有全曲暇豫優歌遠見春秋邪徑童
謠近在成世則五言久矣

古詩十九首或云枚乘疑不能明也驅馬上東門遊戲

究與洛辭魚東都非盡是乘作文心雕龍云孤竹一

篇傳毅之詞

若瑛按玉臺新詠以西北有高樓東城高且長行行重行行涉江采芙蓉青青

河畔草庭中有奇樹迢迢牽牛星明月何皎皎八首為枚乘涼涼歲云暮冉冉孤生竹孟冬寒氣至客從遠方來四首為古詩

鶴山云禮於生子曰詩負於祝嘏曰詩懷詩之為言承也情動於中而言以承之故曰詩

列女傳式微二人之作聯句始此

皮日休云栢梁七言聯句興焉文心雕龍

云聯句共韻栢梁餘製

左傳有虞殯莊子有緇謳挽歌非始于田橫之客

按若據此

本世說新語注酉陽雜俎續集中亦襲之

韋孟在鄒詩曰我既鬼逝心存我舊夢我瀆上立于王朝其夢如何夢爭王室其爭如何夢王我弼呂成公曰孟既致為臣而歸拳拳之意猶如此

吳語越王告吳王曰民生于地上寓也老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸古詩人生忽如寄本於此

東方朔有八言七言考之風雅尚之以瓊華乎而七言也我不敢做我友自逸八言也

若璩按送我乎淇之上矣十月蟋蟀入我

牀下又

在前

雕龍云張衡怨篇清典可味御覽載衡怨詩曰秋蘭嘉美人也猗猗秋蘭植彼中阿有馥其芳有黃其葩雖曰幽深厥美彌嘉之子之遠我勞如何

陳思王靈芝篇曰伯瑜年七十綠衣以娛親今人但知老萊子之事而不知伯瑜

陸務觀云古詩有倡有和有雜擬追和之類而無和韻者唐始有用韻謂同用此韻後有依韻然不以次最後有次韻自元白至皮陸其體乃成

詩苑類格謂回文出於竇滔妻所作文心雕龍云回文所興則道原若據按此不可考為始又傳咸有回文反覆詩

溫嶠有回文詩皆在竇妻前皮日休曰傳咸反覆興焉溫嶠回文興焉

左思白髮賦星星白髮生於鬢垂詩用星星字出於此韓子蒼曰栢梁作而詩之體壞河梁作而詩之意乖若據

按子蒼此論大言無當此摹擬王仲淹之弊也栢
梁雖依託然三百篇中已有七言安在其壞體耶

李義山謂昌黎文若元氣荆公謂少陵詩與元氣侔唯
韓杜足以當之

山谷云學老杜詩所謂刻鵠不成猶類鶩也後山謂山
谷得法於少陵朱文公云李杜韓柳初亦學選詩然
杜韓變多而柳李變少變不可學而不變可學

朱文公編小學書其荅劉子澄謂古樂府及杜子美詩
可取者多令其喜諷咏易入心最為有益今本樂府

及詩皆不取豈修改而刪之歟

子澄著訓蒙
新書外書

韓文公城南聯句禮鼠拱而立出闕尹子聖人師拱鼠
制禮遠遊聯句開弓射鵠咬古文尚書驩兜字也管

子云鵬然若藹之靜即驩字又雨中聯句高居限參
拜戰國策頓弱曰臣之義不參拜二字本此

若璩按
陳第季

立曰相鼠似鼠頗大能人立見人則立舉其前兩足
若拱揖然曾於薊門山寺見之僧曰此相鼠也及檢
埤雅已有載矣蓋見人若拱似有禮儀詩之所以起
興也今解曰相視也鼠蟲之可賤惡者意義索然按
說文引此詩亦以相為視誤
也久矣余讀毛傳已云然

送廣帥詩上日馬人來唐書環王傳西屠夷蓋馬援還
留不去者才十戶隋末孳衍至三百皆姓馬俗以其
寓故號馬留人與林邑分唐南境演蕃露引傳燈錄
中印度乃在西域其說誤矣

抱朴子曰俗士多云今月不如古月之朗李太白詩有
古朗月行又把酒問月云今人不見古時月今月曾
經照古人

王曾以庭草一句為隋煬所忌初學記載曾雨晴詩風

度蟬聲遠雲開鴈路長亦佳句也

忍過事堪喜杜牧之遣興詩也呂居仁官箴引此誤以

為少陵俗言忍事敵災星司空表聖詩也

若璩按論衡引成語

曰力勝貧慎勝禍亦表聖之意

韋處厚盛山十二詩韓文公為序今見于唐詩紀事十
二詩謂隱月岫流杯渠竹嵒繡衣石榻宿雲亭梅谿
桃塢胡蘆沼茶嶺盤石磴琵琶臺上士瓶泉也

伊川曰凡人家法須月為一會以合族古人有花樹韋

家宗會法可取也宗會法今不傳岑參有韋員外家
花樹歌君家兄弟不可當列卿御史尚書郎朝回花
底常會客花撲玉缸春酒香韋員外失其名此詩見

一門華鄂之盛

御史元板
作太史

墨子謂西施之沈其美也豈亦如隋之於張麗華乎一
舸逐鴟夷特見於杜牧詩未必然也

張碧字太碧黃居難字樂地慕太白樂天也亦李赤之

類歟

陸魯望雜諷云紅蠶綠枯桑童麋來觸犀鵝鵝慘于冰
赤舌可燒城皆用太玄語又南征詩繞帳生犀一萬
株宋元憲詩帳犀森別校犀株衛帳并兒勇景文詩
合宴傳餐帳繞犀皆用此

毛澤民詩不須買絲繡平原不用黃金鑄子期本李賀
貫休詩

李義山詠賈生云可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神
馬子才詠文帝云可憐一覺登天夢不夢商巖夢權

郎雖同一律皆有新意

唐以詩取士錢起之鼓瑟李肱之霓裳是也故詩人多

韓文公薦劉述古謂舉於禮部者其詩無與為此

錢起

名在第六豹舄賦

若璩按

李肱名在第一琴瑟合奏賦

羅昭諫詠松曰陵遷谷變須高節莫向人間作大夫其

志亦可悲矣唐六臣彼何人哉昭諫說錢鏐舉兵討

梁見通鑑其忠義可見眎奴事朱溫之杜荀鶴猶糞

土也

宋書樂志陌上桑曰楚辭鈔以九歌山鬼篇增損為之
東坡因歸去來為詞亦此類也

詩一字至七字張南史花竹草是也一字至十字文與
可竹石是也

一叢深色花十戶中人賦白樂天謂牡丹也豈知兩片
雲載却數鄉稅鄭雲霞謂珠翠也侈靡之蠹甚矣

韓文公詩離家已五千注引沈休文安陸王碑平塗不
過七百而不知弼成五服至于五千本書語也奚以

汎引為

唐彥謙詩唱螿譏爾雅賣餅斤公羊事出晉書魏志

白樂天迂叟詩初時被目為迂叟近日蒙呼作隱人又云自哂此迂叟少迂老更迂則迂叟之名不獨司馬公也

堯韭舜榮梁元帝玄覽賦始用之李羣玉蒲澗寺詩澗

有堯時韭山餘禹代糧

若據按蒲澗寺在廣州府治東北二十里

致堂云古樂府者詩之旁行也詞曲者古樂府之末造

也陸務觀云倚聲製詞起於唐之季世

寒山子詩如施家兩兒事出列子羊公鶴事出世說如
子張卜商如侏儒方朔涉獵廣博非但釋子語也對
偶之工者青蠅白鶴黃籬白丁青蚨黃絹黃口白頭
七札五行綠熊席青鳳裘而楚辭尤超出筆墨畦逕
曰有人兮山陘雲卷兮霞纓秉芳兮欲寄路漫兮難
征心惆悵兮狐疑蹇獨立兮忠貞

司空表聖云戴容州

叔倫

謂詩家之景如藍田日煖良玉

生煙可望而不可置於眉睫之前也李義山玉生煙之句蓋本於此

古詩何能待來茲茲年也左傳今茲注云此歲呂氏春

秋今茲美禾來茲美麥

若璩按趙註孟子今茲未能為今年未能盡去是亦以茲

為年集註闕故嘗曰集註至孟子朱子似以餘力為之

梁元帝賦得蘭澤多芳草詩

古詩為題見於此

韓文公云六字常語一字難文心雕龍謂善為文者富

於萬篇貧於一字

若璩按大心雕龍又謂易字艱於代句

王儉四言頗有子建淵明餘風其侍太子九日玄圃宴

云秋日在房鴻鴈來翔寥寥青景藹藹微霜草木搖

落幽蘭獨芳眷言淄苑尚想濠梁既暢旨酒亦飽微

猷有來斯悅無遠不柔

青景元板
作清景

劉苞九日詩曲終高宴罷景落樹陰移

陸務觀夕陽
頻見樹陰移

吳會謂吳會稽二郡也

石湖辯
之甚詳

魏文帝雜詩適與飄風

會又曰行行至吳會

應璩百一詩室廣致凝陰臺高來積陽出呂氏春秋

李虛已初與曾致堯倡酬致堯謂曰子之詩雖工而音韻猶啞虛已初未悟既而得沈休文所謂前有浮聲後須切響遂精於格律

詩言志秀幹終成棟精鋼不作鉤包孝肅之志也人心正畏暑水面獨搖風豐清敏之志也

若璩按清敏名稷字相之鄆人

官樞密直學士文彥博嘗品稷為人似趙抃及賜諡皆以清得名詩要句中有人此條合後司馬公東坡公之詩可謂四公在焉呼之或出

張文饒曰處心不可著著則偏作事不可盡盡則窮先

天之學止是此二語天之道也愚謂邵子詩夏去休
言暑冬來始講寒則心不著矣美酒飲教微醉後好
花看到半開時則事不盡矣

杜正獻公詩因念古聖賢名為千古垂何嘗廣居室儉
為後人師亞聖樂簞食寢立無立錫文終防勢奪景
威恥家為文園四壁立鄭公小殿移陳正獻公詩遺
汝子孫清白在不須夏屋太渠渠二賢相之清風可
以媿木妖之習

鴈湖

若據按鴈湖李壁號

注荆公詩於明妃曲漢恩自淺胡自深

人間樂在相知心則引范元長之語以致其譏日出

堂上飲之詩為客當酌酒何預主人謀則引鄭氏考

槃之誤以寓其貶君難託之詩曰世事反覆那得知

讒言入耳須臾離則明君臣始終之義以返諸正愚

按楊元素謂介甫詩今人未可輕商鞅商鞅能令政

必行今觀其行事已頗類之矣言心聲也其可揜乎

若據按賀黃公則謂日出堂上飲詩摹寫怡堂之習真堪疾首痛心末數語即魏風園有桃篇彼人是哉

子曰何其意也
此風雅正傳

東坡文章好譏刺文與可戒以詩云北客若來休問事
西湖雖好莫吟詩晚年郭功父寄詩云莫向沙邊弄
明月夜深無數採珠人饒德操黎介然汪信民寓宿
州作詩有略詆及時事者呂榮陽聞之作麥熟縹絲
等四詩以諷止之自此不復有前作

後山云蘇公之門有客四人黃魯直秦少游晁无咎則
長公之客也張文潛則少公之客也魯直詩云晁子

智囊可以括四海張子筆端可以回萬牛文潛詩云
長公波濤萬頃陂少公巉秀千尋麓黃郎蕭蕭日下
鶴陳子峭峭霜中竹秦文倩麗舒桃李晁論崢嶸走
珠玉可以見一時文獻之盛

衣上六花非所好畝間盈尺是吾心何由更得齊民暖
恨不偏於宿麥深雪詩無出晏元獻韓持國之右

晏元獻詩二龍駮夏服雙鶴記堯年宋元憲詩軒野龍
催馭堯宮鶴厭寒劉敬叔異苑太康二年冬大寒南

州人見二白鶴於橋下曰今茲寒不減堯崩年故山

陵挽章用之

若璩又按蘇秦傳今茲劫之明年又復求割地後漢明帝紀昔歲五穀登衍今

茲蠶麥善收左傳多以今茲明年或昔歲與往年相對言

符瑞圖曰二黃人守者外國人來降宋景文云青帝回
風還習習黃人捧日故遲遲翟公巽云青女霜如失
黃人日故遲

司馬公早朝詩太白明如李出漢天文志熒惑踰歲星
居其東北半寸所如連李又即事云雨不成遊布路

歸出左傳自朝布路而罷今集中皆注云恐誤蓋未考也

更無柳絮隨風舞惟有葵花向日傾見司馬公之心浮

雲世事改孤月此心明見東坡公之心

風舞元板作風起

東坡次韻朱公揆初夏詩諫苑君方續承業醉鄉我欲訪無功隋樂運字承業錄夏殷以來諫爭事名諫苑文帝覽而嘉焉注謂南史李承業作諫苑誤矣

若按南

史無所謂

李承業

答王定國詩謹勿怨謗讒乃我得道資淤泥生蓮花糞
土出茵芝賴此善知識使我枯生萋此尹和靜所謂
困窮拂鬱能堅人之志而熟人之仁也詩曰它山之

石可以攻玉

糞土元板
作糞壤

浮雲世事改孤月此心明坡公晚年所造深矣

夏均父詩樂城去聲色老坡但稱快嗚呼二法門近古
絕倫輩嘗觀樂城為歐陽公碑云公之於文雍容俯
仰不大聲色而義理自勝樂城評品文章至佳者獨

云不帶聲色蓋得於公也歐陽公與梅聖俞書云快哉快哉老夫當避路放他出一頭地東坡看人文字於所酷愛者但稱快而已亦得於公也

陸務觀記東坡詩翠欲流謂蜀語鮮翠猶言鮮明也愚按嵇叔夜琴賦云新衣翠祭李周翰注翠祭鮮色李善注引子虛賦翕呬翠祭張揖曰翠祭衣聲漢書作萃蔡萃音翠班倢妤賦紛絳繅兮紈素聲其義一也以鮮明為翠乃古語

後山云少好詩老而不厭及一見黃豫章盡焚其橐而學焉豫章以謂譬之奕焉弟子高師一著僅能及之爭先則後之此可為學文之法

東坡與歐陽晦夫詩三首晦夫名闢桂州人梅聖俞有詩送之云我家無梧桐安可久留鳳東坡南遷至合浦晦夫時為石康令出其詩橐數十幅事見桂林志注坡詩者以為文忠之族非也

夏小正九月榮鞠東坡詩云黃花候秋節遠自夏小正

注止引月令非也

司馬公春帖子候鴈來歸北
寒魚陟負冰亦用夏小正

山谷詩晚歲所得尤深鶴山稱其以草木文章發帝杼
機以花竹和氣驗人安樂

題蘇若蘭回文錦詩圖云亦有英靈蘇蕙子只無悔過
竇連波連波竇滔字也武后記云因迷若蘭之多才

復美連波之悔過

子元板
作手

物理論云虛無之談無異春蠶秋蟬聒耳而已山谷演
雅春蛙夏蜩更嘈雜本於此

題王黃州墨跡掘地與斷木智不如機舂聖人懷餘巧
故為萬物宗注不言所出嘗觀孔融肉刑論云賢者
所制或踰聖人水碓之巧勝於斷木掘地此詩意本
於此機舂即水碓也

立春詩看鏡道如咫出汲冢周書王子曰遠人來驩視
道如尺

呈吉老縣丞詩鮭觥今無種蒲盧教未形注云鮭觥此
兩姓今無人按太玄難上九云角鮭觥終以直其有

犯二字與解豸同亦見王充論衡云一角之羊也注
誤矣

八百老彭嗟杖晚出莊子釋文彭祖至七百歲猶曰悔
不壽恨杖晚而唾遠醇朴乃器師二字出荀子

江西道院賦堂宓有美樅出爾雅注尸子謂松柏之鼠
不知堂宓之有美樅

後山挽司馬公云輟耕扶日月起廢極吹噓與老杜桑
麻深雨露燕雀半生成相似生成吹噓字若輕而實

重

張文潛詠孔光云試問不言溫室木何如休望董賢車
仲彌性詠韋執誼不看嶺南圖云政恐崖州如有北
却應未肯受讒夫二詩誅姦諛之蕭斧也

朱雲為槐里令上書求見而即得對成帝時言路猶未
塞也張文潛詩曰直言請劍斬安昌勿謂朱游只素
狂君看漢家文景業張侯能以一言亡

南豐麻姑山詩送南城羅尉做廬山高而不逮絕唱寡

和也

唐子西佳月明作哲好風聖之清本於李誠之山如仁者靜風似聖之清朱新仲無人馬為二對飲月成三本於秦少游身與杖藜為二影將明月成三陸務觀誰其云者兩黃鵠何以報之雙玉盤本於新仲何以報之青玉案我姑酌彼黃金壘葉少蘊逸人舊住子午谷詩客獨尋丁卯橋務觀用之程致道明知計出柏馬下正擬身全木鴈中教器之用之

或問崔德符作詩之要曰但多讀而勿使斯為善張芸

叟云年踰耳順方敢言詩

未窺六甲先製五言者觀此可以戒

曾文昭公河間詩云南北車書久混同河間今有楚人
風獨慙太守非何武已見州閭出兩龔謂彥和兄弟
也童蒙訓以為曾子宣作恐誤

徐師川以諫議召程致道在西垣封還除書言與中貴
人唱和魚須之句為人所傳朱文公語錄云師川游

廬山遇宦者鄭諶與之詩後村

若璩按後村劉克莊號

謂徐集

不載魚須之篇愚考集中有次韻鄭本然居士云頗

知鶴脰緣詩瘦早棄魚須伴我閒本然居士宣即鄭

謔魚須
劣也

朱新仲詠顏魯公云千五百年如烈日二十四州唯一

人又詠昭君云當時夫死若求歸凜然義動單于府

不知出此肯隨俗顏色如花心糞土若瓌按後漢南
匈奴傳呼韓邪

死前關氏子欲妻之昭君上
書求歸成帝勅令從其俗

本草菊一名傅延年朱新仲詩三徑誰從陶靖節重陽

惟有傳延年

前未有
用者

梁文靖公

克家

梅花詩云九鼎燮調終有待百花羞澁敢

言芳用王沂公之意亦魁天下位宰相然梁公之句
失於雕琢

誠齋始學江西既而學五字律於後山學七字絕句於

半山

若璩按半山
王安石號

最後學絕句於唐人

誠齋讀貞觀政要云拔士新豐逆旅中懷賢鴨綠水波

東酒傾一斗鳶肩客醋設三杯羊鼻公

羊鼻公謂魏
鄭公見龍城

錄

攻媿記張武子之語水禽有名信天公者按晁景迂集
黃河有信天緣常開口待魚

蘇雲卿廣漢人隱東湖張魏公為相使帥漕挽其來一
夕遁去不知所之真文忠為詩曰魏公孤忠如孔明
赤手能支天柱傾蘇公高節如子陵寸膠解使黃河
清等是世間少不得問津耦耕各其適後人未可輕
雌黃兩翁之心秋月白

南塘

若瑛按南塘趙汝談號

挽趙忠定公云空令考亭老垂白注

離騷楊楫跋楚辭集注云慶元乙卯治黨人方急趙公謫死于道先生憂時之意屢形于色一日示學者以所釋楚辭一篇

孫燭湖

若瑛按燭湖名應時餘姚孫氏祖之

讀通鑑詩簿書流汗走君房

那得狂奴故意降努力諸公了臺閣不煩魚鴈到相江又曰清濁無心陳仲弓圓機聊救漢諸公末流不料兒孫誤千古黃初佐命功朱文公謂二絕甚佳

平園詩生戎馬死佛狸荆公詩生白殺青皆佳對

鶴山詩只期玉女是用諫肯為金夫不有躬本於玉汝

金吾之對

林和靖詩怪書披月看銅牆放翁文有銅牆鬼炊之語

出東方朔神異經

若據按天隨子四明山詩序中有此誤以為放翁也

田園圖史分貧富鼎鼐樓臺辨有無洪舜俞詩用龐穎

公寇萊公事

若據按龐籍作退老詩田園貧宰相圖史富書生

本朝絕句有夾漈詠漢高祖五言乃唐于季子詩又荆

公絕句詠叔孫通亦見宋景文公集

演蕃露云搏黍為鷩不知何出蓋未考詩葛覃注也緡
素雜記不知麥秋出月令亦此類能改齋漫錄考古
語所出詳且博矣然首如飛蓬見于詩乃以左思賦
為始樹桃李者夏得休息見于說苑乃以狄梁公事
為始若此者非一是以君子無輕立論

方言斟益也凡病少愈而加劇謂之不斟或謂之何斟
呂居仁荅曾吉父詩記我今年病不斟蓋用此而不

知者改為不禁韋玄成傳五世壙僚言五世無官也
呂成公銘湯烈母云湯世壙僚委祉于後而娶本改
為壙遼東坡春帖用翠管銀罌出老杜臘日詩而注
者改為銀鈎此邢子才所以有日思誤書之語也

呂居仁詩弱水不勝舟有此積立鐵又云何知若人胸
中有積立鐵出老杜鐵堂峽詩壁色立積鐵又云準
擬春來大出遊出漢書田叔傳又云日月已秋罷出

元帝紀

若璩按漢書
帝紀無此語

趙紫芝

若瑛按紫芝名師秀為永嘉四靈之一故一稱趙靈秀

詩謂輔嗣易行無

漢學玄暉詩變有唐風

若瑛按下句本唐庚語

潘庭堅題嶽麓寺道鄉臺曰坡仙不謫黃黃應無雪堂

道鄉不如新此臺無道鄉青山非其人山靈能頡頏

一落名勝手境與人俱香悲吟倚空寂臨眺生慨慷

道鄉不可作承君不可忘

陳樞密宗禮景定間持節廣東有詩云山川只謂蠻

煙累姓字多因謫籍香御史虞處劾之陳坐請其後陳召入處鶴官。只謂元板作只

吳吉甫以晚科試漕闈搗藥兔長生詩云真水黃芽長

香風玉杵鳴不為三窟計永伴一輪明省試聖人之
道猶日中賦用闕搏之月見沫之星第七聯云桑榆
已晚尚期一戰之收

湯伯紀

若璩按湯伯紀已見卷一名漢安仁人官華文閣學士諡文清

自做云春秋責

備賢者造物計校好人一點莫留餘滓十分成就全
身此老晚節庶幾踐斯言也

若璩按王氏遷著作佐郎湯為少卿與王氏居

鄰墻晨夕過從王氏論闕雒濂閩江西之同異永嘉
制度沙隨古易蔡氏圖書經緯西蜀史學通貫精微
剖析幽眇湯歎曰吾閩士甚多惟伯厚甫為真儒使
真文忠在願同居弟子列會湯年髦力引去遂薦王

氏於
朝云

薛士龍詩左角蠻攻觸南柯檀伐槐的對也

徐淵子詩植杞必植梓
藝蘭仍藝蓀
過庭遺訓在鑿楹

故書存蓋以梓蓀喻子孫也
鑿楹出晏子春秋

李義山詩

經出宣尼壁
書留晏子楹

任元受七夕詩切勿填河漢
須留洗甲兵
意亦新

伊川先生不作詩
唯寄王子真詩云我亦有丹君信否

用時還解壽斯民
先生入嵩山子真已候於松下問

何以知之曰去年已有消息來矣蓋先生前一年欲
往以事而止子真名荃岐下陽平人元豐中賜號沖
熙處士張芸叟為功行碑謂超世之資與陳圖南侔
建隆初詔五代時命官投狀叙理復命之郭恕先詩云
為逢末劫歸依佛不就新恩叙理官飛龍在天利見
大人而猶不屈其志如此

文鑑取蔡確送將歸賦猶楚辭後語之取息夫躬也

浮溪

若據按浮溪汪藻號

詩人間何事非戲劇鶴有乘軒蛙給廩

水經注引晉中州記惠帝為太子令曰若官蝦蟇可

給廩

晉書無此語

張芸叟曰岐山石鼓是車攻詩也我車既攻我馬既同則所取也其魚維何維魴及鱖何以貫之維以揚柳則所不取者也先儒凡今詩所無者盡目為逸詩誤

矣

見致堂論語說

朱文公曰顧況詩有集皆不及見韋應物集者之勝今按韋集有顧況奉同郡齋雨中宴集詩云好鳥依嘉

樹飛雨灑高城況與數君子列座分兩楹文雅一何
麗林堂含餘清我公未歸朝遊子不待晴白雲帝鄉
遠滄江楓葉鳴拜手欲無言零淚如酒傾寸心已摧
折別離方骨驚安得凌風翰肅肅賓天京

程可久

沙隨先生

自題所怡齋云乞得膠膠擾擾身霜筠露

菊便相親勸君莫厭羹藜藿違已由來更病人六月
松風萬籟寒笙竽頻到枕屏間夜深夢繞康廬阜瀑
布濺珠過藥欄葵花已過菊花開萬里西風拂面來

問字今朝幾人至細看屐齒破蒼苔

朱新仲云唐之詩人達者唯高適適位不過常侍本朝

歐王蘇黃出徐

若坡按徐謂師川名俯

陳

按陳謂簡齋名與義

韓

按韓謂子蒼名

駒呂

按呂謂居仁名本中

繼之八人一相三執政

按三謂歐徐陳

三從

官

按三當作四謂蘇黃韓呂

何其盛也

山谷詩云能與貧人共年穀必有明月生蚌胎為富不仁者可以警

少陵詩東屯稻田一百頃北有澗水通青苗東屯乃公

孫述留屯之所距白帝城五里糶米為蜀第一郡給
諸官俸廩以高下為差帥漕月得九斗王龜齡詩云
少陵別業古東屯一飯遺忠畎畝存我輩月叨官九
斗須知粒粒是君恩

東屯有
青苗陂

有問心遠之義於胡文定公者公舉上蔡語曰莫為嬰
兒之態而有大人之器莫為一身之謀而有天下之
志莫為終身之計而有後世之慮此之謂心遠

宋正甫詩三聖傳心惟主一六經載道不言真

攻媿先生書桃符云門前莫約頻來客坐上同觀未見
書

葛魯卿借書詩大勝揚雄辭子駿更殊班嗣阻君山

朱希真避地廣中作小盡行云藤州三月作小盡梧州

三月作大盡哀哉官歷今不頌憶昔升平淚成陣我

今何異桃源人落葉為秋花作春但恨未能與世隔

時聞喪亂空傷神

唐李益問路侍御六月大小云野性迷堯歷松窓有道經故人為柱

史為我

數階莫

山谷詩金石在波中仰看萬物流出孟子注萬物皆流而金石獨止

野處

若據按野處洪邁號

雪詩天上長留滕六住人中會有葛三

來葛三事出太平廣記

葛仙公第三子

王逢原詩選之昔裁詩頗以豪橫恃暮年意氣得金玉多自憫買居紀廂榮顧影樂冠佩喜將閭巷好持與妻子議彼哉何足道進退茲焉係安知九列榮顧是德所累謂南內朝賀歸及示兒詩也朱子曰此篇所

誇乃感二鳥符讀書之成效極致而上宰相書所謂
行道憂世者已不復言矣鄧志宏亦謂愛子之情則
至矣導子之志則陋也

致堂曰韓退之賦石鼓曰孔子西行不到秦故不見錄

孔子編詩豈必身歷而後及哉信斯言也車鄰馮鐵

胡為而收之也

到秦元板
作至秦

荆公傷杜醇曰隱約不外求耕桑有妻子藜杖牧雞豚
筠筒釣魴鯉弔王致曰老妻稻下收遺秉稚子松間

拾墮樵二人四明鄉先生也固窮守道如此今人知者鮮矣利欲滔滔廉恥寥寥孰能景慕前修哉

唐子西內前行云宅家喜得調元年唐時宮中謂天子為宅家通鑑韓建發兵圍十六宅諸王呼曰宅家救兒劉季述等至思政殿皇后趨至拜曰軍容勿驚宅家

文宋瑞指南錄為或人賦云悠悠成敗百年中笑看柯山局未終金馬勝遊成舊雨銅駝遺恨付西風黑頭

爾自誇江總冷齒人能說楮公龍首黃扉真一夢夢

回何面見江東

南齊樂預謂徐孝嗣曰人笑楮公至今齒冷謂楮淵也若據按王應麟

傳寶祐四年帝御集英殿策士召應麟覆考考第既上帝欲易第七卷寘其首應麟讀之乃頓首曰是卷古誼若龜鏡忠肝如鐵石臣敢為得士賀遂以第七卷為首選及唱名乃文天祥此即詩所謂龍首也龍首黃扉二句則指留夢炎一輩言

翁與可上徐直翁詩六丈謀謨同輩服二郎官職迺翁

知

若據按上謂范文正仲淹下謂王文正旦

鄭得言偽為國子博士私試策問師道祭酒不悅臺評

及之李艮翁

丑父

為詩餞之曰諸生幸不笑韓愈官長

何因罵鄭虔

鄭得言元板
作鄭德言

柳文云王氏子著論非班超不能讀父兄之書而力徼
狂疾之功以為名先君子嘗為投筆詩其末云蘭臺

舊家學胡不紹箕裘

若據按王氏與弟應鳳同日生
少稟家學父為性巖急每授題

設高座命兄弟坐堂下畫燭為期少
緩輒怒訶之由是兄弟文並敏疾

鄧志宏曰詩有四忌學白樂天者忌平易學李長吉者
忌奇僻學李太白者忌怪誕學舉子詩者忌說功名

困學紀聞卷十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣盧應

騰錄監生臣許溶

欽定四庫全書薈要

子部

困學紀聞卷

十九

詳校官兵部主事臣雷純




欽定四庫全書蒼要卷一萬一千三百三十

子部

困學紀聞卷十九

宋 王應麟 撰

評文

穀梁隱四年傳注云建儲非以私親所以定名分鄧潤
甫草東宮制云建儲非以私親蓋明萬世之統王器
莫若長子茲本百王之謀蓋出於此

晏元獻謝昇王記室表云衣存缺衽式贊於謙沖饌去
邪蒿不忘於規諫韓詩外傳周公誡伯禽曰衣成則

必缺衽宮成則必缺隅

若據按去邪蒿北齊邢峙傳太子事

九章算術五雀六燕飛集于衡衡適平一雀一燕飛而

易處則雀重而燕輕陸農師謝吏部尚書表六燕相
亭試銓平其輕重蓋用此

周書王會東越海蜃或誤為侮食而王元長曲水詩序
用之其別風淮雨之類乎

駱賓王云類同心異者龍蹲歸而宋樹伐質殊聲合者
魚形出而吳石鳴龍蹲謂孔子春秋演孔圖孔子坐

如蹲龍立如牽牛

楊盈川叙郡守云代臨本州則元賓之父喜形于色繼
為本守則張翕之子迎者如雲叙縣令曰仁之所懷
幼童不能擊將雛之雉明之所斷老父不能爭食粟
之難對的語工

蘇許公制右掖司言佇光於五字常袞表五字非工張

南史詩唯有五字表魏志

若瑛按本出
郭頌世語

司馬景王命

中書令虞松作表再呈輒不可意中書侍郎鍾會取

視為定五字松悅服西掖用五字本於此

張文定慶厯中草兩制薦舉勅云蓋舉類之來舊矣三代之盛王其必由之如聞外之議云是且啓私謁告請之弊也予不以待士大夫何士大夫自待之淺耶又察舉守令勅云夫天下之大官吏之衆獨不聞循良尤異者之達予聽外臺之職豈非闕歟抑朝廷未有以導之也其視守令能以仁政得民民心愛之如古循吏然者宜以名上予得以褒慰之亦以使四

方之民知予不專寵健吏所貴仁者爾尤延之謂二
詔大哉言乎簡而盡直而婉丁寧惻怛之意見於言
外至今誦之盎然如在春風中豈特公之文足以導
上之德意志慮亦當時善治足以起其文也

文定又行范文正公參政制云大恩之下難為報大名
之下難為處矧兼二者可無勉哉爾尚朝夕以交修
予允迪前人勤教邦其永孚于休訓辭溫雅可以見
太平之象

端平元年九月真文忠公除翰林學士洪舜俞命詞曰
迪惟仁祖有若臣修朝京師於甲午之元拜內相於
季秋之月歐陽公之除在至和元年九月歲皆甲午
用事切當如此

慶元初嗣秀王辭中書令賜贊拜不名鄭溥之草制云
天下之達尊三德兼爵齒以俱茂人臣之不名五老
與親賢而並隆公羊傳注禮君於臣不名者有五諸
父凡不名上大夫不名盛德之士不名老臣不名說

苑伊尹曰君之所不名臣者四諸父臣而不名諸兄
臣而不名先王之臣臣而不名盛德之士臣而不名
咸淳初嗣榮王賜詔書不名余草制用說苑事

開禧追貶秦檜周南仲代草制云兵於五材誰能去之
首弛邊疆之禁臣無二心天之制也忍忘君父之讎
又云一日縱敵遂貽數世之憂百年為墟誰任諸人

之責

金虜南邊錄載孫大鼎疏言遺檜問我以此和
檜之姦狀著矣嘉定之牽復幾於失刑 若球

按南邊錄竄退錄駁之近漁洋大略駁之信多子虛
亡是之辭然載遺秦檜事却可信余取以補續通鑑

橐真傳
是樓云

韓文公王仲舒銘云敷文帝階擢列侍從野處謝敷文
閣直學士表云宣布中和方歌盛德之事擢列侍從
遽復敷文之階雖借用而切當

王輔嗣吐金聲於中朝此子復玉振於江表微言之緒
絕而復續不意永嘉之末復聞正始之音晉人之稱
衛玠蓋所尚者清談也正始魏齊王芳年號胡武平
啓以正始之遺音對奪朱之亂雅陸務觀嘗擿其誤

王季海行東坡贈太師制云博觀載籍之傳幾海涵
而地負遠追正始之作殆玉振而金聲恐亦襲武平
之誤也若正始之清談非所以稱坡公

胡文定以親辭成都學事云矧當喜懼之年深計短長
之日曾文清求歸侍云朝則倚門暮則倚閭常恐失
望父曰嗟子母曰嗟季曷敢弭忘

上官儀冊周王文識表魏舟之象詞掩漢臺之駕上句
用曹蒼舒事下句用柏梁臺詩梁王曰驂駕駟馬從

梁來或以駕為卦引沛獻王占雨事非也

洪景盧周茂振入館謝啓雖不若董彥遠之博如桃菜

難悟若瓊按馮衍傳注云菜字似棗文又連桃後學者輒改菜為棗以桃棗易明桃菜難悟也啓正

用章懷太子注成句柳卯本同幼婦外孫之義女郎世子之名

按南史賈希鏡傳古冢有銘云青州世子東海女郎帝問希鏡對曰此是晉司馬越女嫁苟晞兒亦

儷語之工者

野處草梁叔子制云鼎學士之大稱蓋用劉禹錫天平

軍壁記以牙璋玉節鼎右僕射官稱之語又草葉顛

左相制云學聖人之道高天下以聲或云葉語音高故以戲之然矜人臣以能高天下以聲史記謂殷紂也不當用之王言

徐淵子上梁文云林木翳然便有濛濛間想清風颯至自謂羲皇上人初察啓云得知千載上賴古書作吏一行便廢此事皆全句

李宗衡春秋十賦屬對之工如越椒熊虎之狀弗殺必滅若敖伯石豺狼之聲非是莫喪羊舌王子爭囚而

州犁上下伯輿合要而范宣左右魯昭之馬將為櫜
衛懿之鶴有乘軒于奚辭邑而衛人假之器晉侯請
隧而襄王與之田星已一終魯君之歲亥有二首絳
老之年作楚宮見襄公之欲楚效夷言知衛侯之死
夷雞憚犧而斷其尾象有齒而焚其身虞不臘矣吳
其沼乎好魯以弓請謹守寶賜鄭以金盟無鑄兵蛇

出泉臺聲姜薨鳥鳴亳社伯姬卒

若璩按歐陽公年譜年十七應舉隨

州試左氏失之誣論中云石言于晉神降于莘外地闕而內地傷新鬼大而故鬼小雖不中人猶傳誦之

但誣原本定作巫出范甯穀梁
傳序巫者謂多叙鬼神之事也

晏元獻進牡丹歌詩表云永平神爵之頌孝明稱美者
五人正元重九之篇德宗考第於三等按論衡云永
平中神雀羣集詔上神雀頌百官上頌文比瓦石唯
班固賈逵傅毅楊終侯諷五頌金玉孝明覽焉正元

事見劉太真傳

若據按見劉太真傳謂新唐書舊唐
則見德宗紀貞元四年九月癸丑賜

百寮宴於曲江亭仍作重陽賜宴詩六韻賜之羣臣
卑和上品其優劣以劉太真李紆為上等鮑防于召
為次等張濛殷亮等二十人又次之唯
李晟馬燧李泌三宰相之詩不加優劣

寧

若璩按寧當作壽下同

皇服藥赦文陳

按陳當作倪

正父所草也雖

不明不敏有辜四海望治之心然無怠無荒未始一毫從已之欲天下誦之謂寫出寧皇心事

盧思道賀甘露云神祿可挹流味九戶之前天酒自零凝照三階之下常袞賀雪云重陰益固應水澤腹堅之時積潤潛通迎土膏脈起之候皆儷語之工者

俗語皆有所本如利市出易說卦左傳難為人出表記擔負出詩玄鳥箋折閱出荀子生活出孟子家數出

墨子服事出周禮大司徒伏事出陸士衡詩分付出

漢原涉傳交代出蓋寬饒傳區處出黃霸傳多謝出

趙廣漢傳丁寧出詩采薇箋什物出後漢宣秉傳自

由出五行志曉示出童恢傳主者出劉陶傳芳璩按亦見劉

陶傳前樂巴傳意智出鮮卑傳卑末出樂巴傳告示出荀子

仁者好告示人布施出周語布施優裕比較出齊語行頭

出吳語當日出晉語地主出左傳按左傳止越語相

於出晉后妃傳料理出王徽之傳長進出和嶠傳消

息出魏少帝紀功夫出王肅傳

按王肅傳無亦出魏少帝紀

普請

出吳呂蒙傳手下出太史慈傳牢固出陸抗傳鄭重

出王莽傳分外出魏程曉上疏小却出宋紀

按出武帝紀

間介出長笛賦

間介無蹊

婁羅出南史顧歡傳

按日知錄婁羅蓋聽

明才敏之意

本分出荀子

見端不如見本分

措大出五代東漢世

家

按已見通鑑唐文宗紀考異何此瞻曰寒山詩亦有

假開出王峻傳本色出

唐劉仁恭傳古老出書無逸注商量出易商兌注不

宣備出揚德祖荅臨淄侯

不能宣備

生人婦出魏杜畿傳

私名出列子家公出莊子主人公也致意出晉簡文紀按亦

出孫綽傳傳語出後漢清河王慶傳收拾出光武紀尋思

出劉矩傳不審出韓詩外傳按不審為晏子語世情出纏子

不識世情爾來出孔明出師表竭來出思玄賦按李善註引劉向七

言曰竭來歸耕永自疏和買出左傳正義阿誰出蜀龐統傳罷

休出史記孫武傳慙愧出齊語安排出莊子比數出

周禮大司馬注見在出彙人注孩兒出書康誥注老

境出曲禮正義牽帥出左傳先輩出詩采薇箋如今

出杖杜箋居士出玉藻可人出雜記道人出漢京房

傳寄居出息夫躬傳某甲出周禮職內注道士出新

序

介子推云

主人公出史記范睢傳

按范睢傳作翁

小家子出漢

霍光傳不中用出史記外戚世家王尊傳

按秦始皇本紀吾前

收天下書不中用者

我輩人出晉石苞傳對岸出樂志

按出顧臻表曰今夷

狄對岸對岸二字用於敵國奇

十八九出漢丙吉傳

至今十八九矣

浩大出

後漢馬廖傳兩兩相視出周嘉傳

按毛板脫一兩字

年紀

出光武紀雜碎出仲長統傳細碎事手下出吳呂範

傳

按兩手下皆出注引江表傳孫策語

合少成多出中庸注

按中庸注無

若

干出禮記曲禮投壺如干出陳何之元傳膠加出九

辨

膠音豪加丘加反

牢愁出揚雄傳

畔牢愁集韻愁音曹

墨屎出列子

癡

音眉

冗長出陸士衡文賦無狀出史記夏本紀擘畫

出淮南子前定出中庸細作出左傳釋文敘致出世

說留連出後漢劉陶傳問息耗出竇后紀已分出魏

文帝書物色出淮南子

按何不云出月令

本師出史記樂毅

傳祖師出漢外戚丁姬傳生熟出莊子有瓜葛出後

漢禮儀志

按出禮儀志注引蔡邕獨斷曰凡與先后有瓜葛者

發遣出陳寔傳

天然出賈逵傳新鮮出太玄鈍悶出淮南子誇張出

列子悼悵出洞簫賦近局出陶淵明詩提撕出詩柳

箋本貫出晉江統論

按止有本種無本貫

十字街出北史李庶

傳

按庶附李諧傳

見錢出漢書王嘉傳

梁簡文為子辭封表云日蝕之餘無黃童之對荷戟入

榛異子烏之辨又云熙祖流聰慧之稱方建臨淮之

國元仲表岐嶷之質乃啓平原之封

荷戟入榛揚雄童烏事熙祖晉

太子通字元仲魏明帝字

元豐末皇弟似封晉寧郡王制全用熙

祖元仲一聯然熙祖非美事也

晉寧元板作普寧

王元之表風摧霜敗芝蘭之性終香日遠天高葵藿之心未死劉元城表云志存許國如萬折而必東忠以

事君雖三已而無愠斯言可以立懦志

若據按趙元鎮移吉陽軍

表云白首何歸悵餘生之無幾丹心未泯誓九死以不移尤以此言致不食卒可悲也

驢非驢馬非馬

漢西域傳

烏不鳥鵲不鵲

戰國策

可以為對若

按後魏宣武孝明民間謠曰狐非狐貉非貉

傳景仁云烹羊魚羔唯帶牛

佩犢可對

嘉定受寶璽南塘賀表云函封遠致不知何國之白環

琢刻孔章咸曰寧王之大寶

宗室人翰苑者三人彥中汝談汝騫

王岐公荅韓魏公詔豈朕鬱于大道未昭治亂之原將

卿保其成功自潔進退之分崔大雅荅周益公詔豈
朕不德未達好賢之誠將卿既明自全引退之節蓋
做其意

鄭安晚再相

若璩按安晚清之號再相於淳祐七年四月

應之道草制云彥

博重入中書持令納節王曾再登揆席俛就集賢

黃伯庸賀雪表云招徠衆俊無晝臥洛陽之人獎勵三

軍有夜入蔡州之志語工而健

上天同雲平地尺雪
范蜀公表也周益公

之用

耿直之守京口復陳少陽之後曰如可贖兮百身猶將
宥之十世

億載萬年為父為母四海九州悉主悉臣迂齋對

李顯忠復節鉞汪聖錫草制云念秦伯用孟明之意與

馮唐面文帝之言又云與人之周庶幾得頗牧而能用共武之服爾其繼英衛之善兵

倪正父草壽皇尊號詔云率百官若帝之初丕講非常之禮於萬年受天之祐聿迎滋至之休周益公辭免表云遜于爰斯伯與敢忘稽首有若號叔閔天尚助迪威正父荅詔云爰斯伯與固可遜未聞虞帝之必從號叔閔天雖曰賢蓋視周公而不及

真文忠為原貸盜賊詔云弄潢池之兵諒非爾志烈崑

罔之火亦豈予心又云自有宇宙至于今日未聞盜賊得以全軀其言足以感動人心

王御月為澹庵制云吾寧身蹈東海獨仲連不肯帝秦至今名重泰山微相如何以強趙

盧肇海潮賦後序馬褐牛衣

古未有對者

崔大雅草史直翁制云皇祐之詔二老設几以須熙寧之遇四臣齋書而訪尚有斯禮勿遐爾心

二老杜衍任布四臣

韓富文曾

若據按杜衍傳皇祐元年召陪祀明堂都亭驛設帳具几杖待之稱疾固辭任布傳並同而

仁宗本
紀不載

呂成公代其父倉部自黃州易守池州啓云爰考唐朝
有杜牧把麾之舊其臨秋浦亦齊安解組之餘雖後
先遷徙之偶同顧今昔風流之非匹

端平初濟王夫人吳氏復舊封其父與蔣右史良貴有
連良貴託先君代為謝丞相啓其末聯云孤忠未泯
敢忘漆室之憂葵厚德難酬願效老人之結草良貴
稱賞

真文忠除參政辭以疾趙南塘草詔曰漢御史大夫吉
當封病上憂之夏侯勝謂必瘳果然後遂至相朕之
賢卿甚於宣帝之德吉也卿其親醫藥自厚且先即
舍拜命少間可就車朕遣黃門召見卿矣此詔有西
漢風

鄭威愍公

驥

新除謝上章云關陝六七任不挂權臣之

橫恩崇觀二十秋靡霑故相之餘潤公之大節如此
馮翊之死義其處之有素矣

傅至樂上周益公啓云東門之柳自凋玄都之桃何在
彼刀頭之舐蜜得未錙銖況井眉之居瓶况如夢寐
蓋指張說也

或上朱文公啓云行藏勛業銷倚樓看鏡之懷窈窕崎

嶇寄尋壑經丘之趣

若據按何此瞻曰此免解張克明啓中自叙語朱子謂此老子

心事也此公方求試南宮而輒以自與何哉有跋載大全集中時為庚子至前一夕方知南康軍屢請祠而未允明年閏三月遂去郡東歸今但云上朱子似小誤

宋正甫詩三甲未全一丁不識

或試縣學見黜後預鄉薦以啓謝縣令有不平之意令

荅云大敵勇小敵怯昔固有之今日是前日非吾無

愧矣

若璩按宋處州士子終場者六人三人與選謝
主司啓云同覆圖之觀人去者半存者半類孔

門之取友益
者三損者三

毛憲守長沙謝韓平原云湖南之地二千里序詩幸託

於昌黎平原之客十九人脫穎願同於毛遂

毛澤民啓云揚子雲貌寢官卑經雖玄而謂白九方堙

機深識妙馬本驪而為黃李清卿啓云斯風未泯則

朝取溫造而暮拔石洪吾道不行則近舍皇甫而遠
求居易

洪舜俞薦于鄉鞏嶸監試後鞏為江東憲使舜俞分教
番陽啓云東坡倅錢唐曾在門外鶻袍之列半山憲
江左亦賞梁間燕語之詩

徐淵子為越教荅項平甫云正恐異時風舞雩之流不
無或者月離畢之問或荅洪舜俞云魯直大名有皎
潔江梅之句少游下蔡無丁東玉佩之詞

有郡守招士人教子辭曰士而託於諸侯非其義也師不賢於弟子將焉用之

張宣公荅教官云識其大者豈誦說云乎哉何以告之曰仁義而已矣

真文忠為江東轉運有民困於買鳩之役來訴公判云詔捕鷓鴣若水尚還其使歲貢蚶蛤孔殘猶疏于朝況為州縣之官可恣口腹之欲

攻媿為姜氏慶七十致語云今日王孫猶有承平之故

態舊時竹馬得見會昌之新春承平王孫見柳文姜

粵誌

衢州稽古閣書皋陶謨于屏其上梁文云皋陶若稽古
事三朝稽古之君孔子與斯文為萬世斯文之主

王相

煥

嘉熙

若璩按理宗在位
十三年丁酉改元

間以親老辭督府辟其

書曰昔溫太真絕衿違母以奉廣武之檄心雖忠而
人議其失性徐元直指心戀母以辭豫州之命情雖
窘而人予其順天

呂倚謝王岐公饋錢酒用白水真人青州從事岐公稱
之

夏文莊表云詩會餘蚨之文簡凝含醜之墨餘蚨見詩
貝錦箋筆銳干將墨含淳醜出文心雕龍

獨孤馴象世以為工子雲甘泉晚而悔作晏元獻謂賦
也獨孤綬放馴象賦云返諸林邑之野歸爾梁山之
隅時在偃兵豈嬰乎燧尾上惟賤賄寧恤乎焚軀

唐律賦雞鳴度關云念秦關之百二難逞狼心笑齊客

之三千不如雞口

紹興中省試高祖能用三傑賦第四韻用運籌帷帳考
官謂漢書乃帷幄非帳字不敢取徹棘以語周益公
益公曰史記云運籌帷帳之中非誤也淳熙中省試
人主之勢重萬鈞賦第一聯有用洪鐘二字者考官
哂之洪文敏典舉間之曰張平子西京賦洪鐘萬鈞
此必該洽之士遂預選紹熙中四明試航琛越水詩
有用東坡舶趲二字而黜者決得失於一夫之目其

幸不幸若此

東都之季清議扶之而有餘強秦之末壯士守之而不

足

前輩作風俗萬世之基本韻

宜聰明而有作無作聰明由仁義

以安行非行仁義

舜由仁義行

非刀匕是共膳宰舉席間之解釋椎鑿而上輪人議堂
上之書此工執藝事以諫賦聯也

困學紀聞卷十九

欽定四庫全書蒼要卷一萬一千三百三十

子部

困學紀聞卷二十

宋 王應麟 撰

雜識

南豐跋西狹頌謂所畫龍鹿承露人嘉禾連理之木漢
畫始見於今邵公濟謂漢李翁王稚子高貫方墓碑
刻山林人物乃知顧愷之陸探微宗處士輩尚有其
遺法至吳道玄絕藝入神然始用巧思而古意少減
矣今於盤洲所集隸圖見之

曹操夫人與楊彪夫人書送房子官綿百斤古文苑誤
為官錦而注者妄解按魏都賦綿纒房子晉陽秋有
司奏調房子睢陽綿武帝不許水經注房子城西出
白土可用濯綿

善惡以熟言若孟子仁在乎熟漢五行志季氏之惡已

熟是也佛者曰

成實論

行惡見樂為惡未熟至其惡熟

自見受苦行善見苦為善未熟至其善熟自見受樂

其言善惡之熟亦名言也

仁宗摹太宗御書大相國寺額於石即寺為殿而藏之
御飛白名曰寶奎殿紹興庚辰宏辭以寶奎殿太宗
皇帝御書贊命題唐說齋中選但云慶厯二載而不
紀月日以實錄考之乃二年正月辛未也蘇子美作
寶奎殿頌周益公題其後云上宰宗工更為辭章者
謂呂夷簡作記章得象題額之類實錄云命夷簡撰
記而說齋謂煥乎堯章親加紀述亦誤

舊制麻三道以上雙宣學士分撰元豐末鄧潤甫為學

士一夕鎖麻二十二通靖康元年麻六道權直院莫
儔獨宿

翰苑未嘗草追贈制紹定六年十月史彌遠贈中書令
追封衛王令學士院降制學士言非典故詔特與降
制

太一宮四立月祝文舊用定本紹定二年十二月始命
學士院撰述

親王初除有布政榜首云應某軍管內尾云榜某軍仍

散下管內謂所領節鎮也前輩制集皆可考淳熙十
六年皇子封嘉王布政勝乃云嘉州管內蓋草制者
失之開禧元年皇子封榮王勝威武軍合舊典矣蓋
節鉞初除以勅書示諭本鎮亦唐朝隄領之制也若
封王或以國如周魯或以州如兗雍之類未嘗有所
領之國咸淳二年余草福王制院吏欲以布政勝下
福州余引故事勝所領兩鎮

陳自明紹熙初宏辭已入等同試者摘周五射記用襄

尺字以為犯濮王諱

襄音讓

慶元四年從臣薦之謂襄

字雖同音嫌名不當避仍賜同進士出身徐子儀嘉

定中試宏辭甘石巫咸三家星圖序引周禮箬人巫

咸本注巫當為筮非殷巫咸主司黜之而薦于朝不

數年入館掌制

若據按王氏父搆字謙父嘉定進士第同年余天錫參知政事屬教其子

弟歲終致束修以謝堅却不受曰吾二兒習詞學鄉里無完書願從公求尺牘丐借周益公傳內翰番陽

三洪公暨其餘習詞學者凡二十餘家所藏書余欣然應之後二子皆中詞科由此

易觀初六注處於觀時而最遠朝美湯邦彥字朝美本

此列子曰務外游不如務內觀陸游字務觀本此

魏傳

椒字蘭石本淮南子蘭生而芳石生而堅唐皇甫湜字持正本詩湜湜其止箋黃魯直之字本柳子先友

記王紆有

學術魯直

朱文公門人晏淵晏音緩晉有晏清

若瑜按晏淵即大全集之晏亞夫

西王母山海經云狀如人狗尾蓬頭戴勝善嘯居洵水

之涯穆天子傳注云虎齒蓬髮

漢天文志天暝而見景星注暝精明也集韻云晴字

易緯是類謀曰民衣霧主吸霜間可倚杵於何藏河圖

挺佐一輔曰百世之後地高天下千歲之後天可倚

杵揚文公詩有倚杵碧天之句。輔上元板無一字。

士冠禮眉壽萬年古文眉作康博古圖雖公緘鼎銘用

乞康壽萬年無彊

集韻吳人謂赤子曰啞孖音鴉牙雜記注嬰猶鷺彌也

孟子音義倪謂緊倪小兒也

周禮鮪人注鮪魚字以魚名為字亦奇語也若璩按楊升庵廣之

曰大戴禮記蘭氏之根蘘氏之苞王褒洞簫賦幸得謚為洞簫兮夫魚名而稱字草名而稱氏簫名而稱

謚皆奇
之又奇

石鼓文帛魚鱣鱣又云有鱣有鯢即白魚也

有鱣元板
作有鯢

春秋正義五指之名曰巨指

儀禮大射孟子云巨擘
若璩按國語云拇

食指

左傳將指儀禮鄉射大射注
按既夕記亦名中指

無名指

孟子小指儀禮

特牲饋食少牢
饋食云季指

館閣書目蠶書一卷南唐秦處度撰以九州蠶事獨充

州為最按蠶書見秦少游淮海後集少游子湛字處

度以為南唐人誤矣

水母目蝦見郭景純江賦藥城詩云去住由人真水母

簞瓢粗足似山雌

似元板
作亦

殷芸小說蔡司徒說在洛見陸機兄弟住參佐中三間

瓦屋士龍住東頭士衡住西頭東坡詩自甘茆屋老

三間簡齋

若據按簡齋
陳與義號

詩士龍同此屋三間又云士

衡去國三間屋

唐西域傳末祿有軍達泥婆羅獻波稜皆菜名也

張文
潛謂

波稜自波稜國來
波稜元板作坡稜

呂成公曰秦多良醫醫緩醫和皆秦人尸子亦云醫鈞

者秦之良醫

若璩按刺殺扁鵲者亦秦太醫令李
醜也 韓非亦有秦醫善除之諺

巫彭作醫

呂氏春秋

岐伯祖世之師曰僦貸季素問上古醫曰

苗父

說苑 若璩按漢藝文志太古
有岐伯俞拊應劭曰黃帝時醫

黃石圮老教授福州間李葵李栴林之奇為衆推服即

走其家備禮延致呂太史祭林宗丞少穎文所謂二

李伯仲蓋葵之子栴樗也

葵字襲明子栴字
和伯樗字迂仲

里居之

良若方若陸旁郡之士若胡若劉

方德順陸亦顏胡
原仲劉致中見呂

居仁寄和伯
少穎迂仲詩

齊齋倪公三戒不妄出入不妄言語不妄憂慮

呂成公謂爭校是非不如斂藏持養

李猷護陳東之喪黃子游賙歐陽徹之葬皆義烈士也
李明人黃亦寓居焉志吾鄉人物者宜特書之以厲
澆俗

淳祐丙午循士柴望上丙丁龜鑑其表云今來古往治
日少而亂日多主聖臣賢前車覆而後車誡

張鷟自號浮休子李白有贈參寥子詩張芸叟僧道潛復以自號

近世記錄多誤無垢心傳錄以王叔文之黨陸質為陸

贄

質即陸淳
非贄也

唐衲集王公庭秀

若據按庭秀慈溪人為
王氏鄉先輩故稱公

作於紹興壬

子考其論議以鄭介夫為妄言陳少陽為鼓變是熙

豐之法度非元祐之紛更謂黨人子孫為謬賞謂蘇黃文章為末藝甚者擬程子之學於墨釋氏而以易

傳為謝楊刪潤成書其反理詭道甚矣詆趙張二相
尤力蓋自紹聖以來姦愴茂惡家以荆舒為師人以
章蔡為賢邪說詖行沈酣入骨髓更中天之禍蕭艾
不孳士習熟見聞至紹興間邪說猶肆行筆之簡牘
不恥也是故人心不正其害烈於洪水猛獸吁風俗
移人可畏哉

發漢陵者樊崇董卓也發唐陵者溫韜也惡復誅臻天

道昭昭矣

若璩按此其有感楊璉真伽之事乎王氏有靈應首肯我

成湯周公皆坐以待旦康王晚朝宣王晏起則闕雎作
諷姜后請愆況朝而受業為士之職書曰夙夜浚明
有家孝經言卿大夫之孝引詩云夙夜匪懈言士之
孝引詩云夙興夜寐讒鼎之銘曰昧旦丕顯後世猶
怠叔向所以戒也三晨晏起一朝科頭管幼安所以
懼也在家常早起杜子美所謂質朴古人風者也雞
鳴咸盥櫛問訊謹暄涼朱子之詔童蒙也觀起之蚤
晏知家之興廢呂子之訓門人也起不待鳴雞陸務

觀示兒之詩也雞鳴率家人同起不可早晏無常葉
少蘊與子之書也雞鳴而起決擇於善利之間為舜
而已矣

晉殷仲堪父師病積年衣不解帶躬學醫術究其精妙
北齊李元忠母多病專心醫藥研習積年遂善方技
李密母患積年精習經方洞閑針藥母疾得除隋許
智藏祖道幼以母疾究極醫方誠諸子曰為人子者
嘗膳視藥不知方術豈謂孝乎文中子母銅川夫人

好藥子始述方唐王勃謂人子不可不知醫時長安
曹元有祕術勃從之游盡得其要甄權以母病與弟
立言究習方書王燾母有疾視絮湯劑數從高醫游
遂窮其術李逢吉父顏有鉅疾自料醫劑遂通方書
杜鵬舉母疾與崔沔同授醫蕭亮遂窮其術程子曰
事親者不可不知醫

康節邵子之先世家于燕父伊川丈人間道奔本朝舍

世祿為窶士乃絕口不言

伯溫子溥自禮部郎使燕
道涿州良鄉拜墓洪業寺

石刻蓋統和十年伯溫高大父所建統和十年歲在壬辰本朝淳化三年也至宣和六年壬辰適百二十年伯溫記其異今按宣和六年乃甲辰非壬辰也若據按何昶瞻曰康節墓誌銘乃明道所撰但言系出召公故世為燕人大王父諱令進以軍職逮事藝祖始家衡漳祖諱德新父諱古皆隱德不仕初未有其父間道來奔之事今進既逮事藝祖安得太宗淳化三年尚建寺於遼之境內耶大抵出自其後人誣妄喜新者遂傳之耳

蘇魏公書帙銘曰非學何立非書何習終以不倦聖賢可及蒲傳正戒子弟曰寒可無衣饑可無食至於書不可一日失

太史公素王妙論曰諸稱富者非貴其身得志也乃貴

恩覆子孫澤及鄉里也黃帝設五法布之天下用之

無窮蓋世有能知者莫不尊親如范子可謂曉之矣

管子設輕重九府行伊尹之術則桓公以霸范蠡行

十術之計二十一年之間三致千萬再散與貧

史記正義

七略云司

馬遷撰利者夫子所罕言又曰如不可求從吾所

好太史公著論以素王名而言求富之術豈以家貧
無財賂有激而云如貨殖傳之意歟然何足以為妙

論

若璩按隋經籍志子部五行有太史公素王妙義二卷亡王氏所引則見太平御覽者素王妙論

又有范蠡本南陽人

一語見越世家註

先聖冕服祥符二年賜曲阜文宣王廟冕九旒服九章

熙寧八年國子監言唐開元中尊孔子為文宣王內

出王者衮冕之服以衣之宜用天子之制禮院議依

官品衣服令用九旒崇寧二若璩按二年改用冕十

當作四

二旒服九章

禮記於禮之變皆曰始孔氏之不喪出母自子思始也

士之有誅自此

若據按此字當作縣責父卜國

始也邾婁復之以矢

蓋自戰於升陘始也魯婦人之髻而弔也自敗於臺

鮫始也帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也廟有二

主自桓公始也喪慈母自魯昭公始也下殤用棺衣

按衣下脫棺字

自史佚始也庭燎之百由齊桓公始也大夫

之奏肆夏也由趙文子始也大夫彊而君殺之義也

按彊而君殺之義也七字當作而饗君

由三桓始也公廟之設於私家

非禮也由三桓始也

按此三句從初刊本增補

玄冠紫綬自魯桓

公始也朝服之以縞也自季康子始也夫人之不命於天子自魯昭公始也宦於大夫者之為之服也自

管仲始也左氏傳始用六佾晉於是始墨

按此下脫始用葛芾

始厚葬始用殉魯於是乎始髻魏絳於是乎始有金

石之樂始用人於亳社魯於是始尚羔亦記禮之始

變也孔子惡始作俑者始之不謹末流不勝其弊劉

懋撰器物造作之始為物祖劉孝孫房德懋集經史

為事始

馮鑑續事始朱繪撰事原高承增益為事物紀原

然所載乃事物之

始不足以垂訓戒司馬文正公言唐始令妃主葬日
皆給鼓吹非令典不足法蘇文忠公言春秋書作丘
甲用田賦皆重其始為民患也國史記之曰青苗錢

自陛下始豈不惜哉皆得謹始之義

若據按顧仲恭以通鑑不詳及

垓下戰謂古人讀書亦未必精審勝吾輩初怪其言之太過今王氏於左傳禮記尚爾余不勝慨歎仲恭言端有味哉

周易集林雜占曰占天雨否外卦得陰為雨得陽不雨
其爻發變得坎為雨得離不雨巽化為坎先風後雨

坎化為巽先雨後風

江總詩聊以著書情暫遣他鄉日元城劉公歲晚閒居
或問先生何以遣日公正色曰君子進德修業惟日
不足而可遣乎

陳正獻公疏曰懲羹者必吹於齏傷桃者或戒於李楚
辭惜誦云懲熱羹而吹齏北夢瑣言唐明宗不豫馮
道入問曰寢膳之間宜思調衛指果實曰如食桃不
康他日見李思戒

尹和靜謂動靜一理伊川曰試喻之適聞寺鐘聲曰譬如此寺鐘方其未撞時聲固在也伊川喜曰且更涵養朱文公在同安夜聞鐘鼓聲聽其一聲未絕而此心已自走作因此警懼乃知為學須專心致志先儒於鐘聲之入耳體察如此

東坡策別均戶口曰當成康刑措之後其民極盛之時九州之籍不過千三萬四千有餘夫地以十倍而民居其一按晉書地理志民口千三百七十一萬四千

九百三

若據按郡國志引三作二

十三蓋周之盛也

見帝王世紀

吳仁傑鹽石新論取潛夫論洗

若據按潛夫論本作治

金以鹽攻

玉以石

若據按何此瞻曰治仍作洗妙盡物理

土牛之法以歲之幹色為首支色為身納音色為腹以

立春日幹色為角耳尾支色為脛納音色為蹄景祐

元年以土牛經四篇頌天下丁度為序

黃石公記云黃石鎮星之精也黃者鎮星色也石者星

質也東坡以圮上老人為隱君子

成都石經孟蜀所刻於唐高祖太宗之諱皆缺畫范魯公相本朝其誡子姪詩曰堯舜理曰深泉薄冰猶不忘唐也

劉夢得曰於竊鉄而知名目之可亂於掇蜂而知父子之可間於拾煤而知聖賢之可疑東坡辯策問奏劄引之而改掇蜂一句云於投杼而知母子之可疑於拾煤而知聖賢之可惑

晁文元公平生不喜術數之說術者嘗以三命語之公

曰自然之分天命也樂天不憂知命也推理安常委命也何必逆計未然乎慈湖先生謂真文忠公曰希元有志於學顧未能忘富貴利達何也公莫知所謂先生曰子嘗以命訊日者故知之夫必去是心而後可以語道

張文潛寓陳雜詩言顏平原事誤以盧杞為元相國

李長吉有春歸昌谷詩張文潛春游昌谷訪長吉故居

云惆悵錦囊生遺居無復處

在河南福昌縣三鄉東

唐六典注崔寔正論云熊經鳥伸延年之術故華佗有六禽之戲魏文有五槌之鍛後漢華佗傳云五禽

詩釋文草木疏云葍蕪菁也郭璞云今菘菜也案江南有葍江北有蔓菁相似而異張文潛詩蕪菁至南皆變菘菘美在上根不食瑤簪玉筍不可見使我每食

思故國

司空表聖題東漢傳後有取於陳太丘之容衆郭有道之誘人此表聖所以自處也

若據按元求江南人才至矣而王氏以博學雄

文名弓旌獨不及焉當
時必有所以自處者

化書曰奢者富不足儉者貧有餘奢者心常貧儉者心

常富李元衡儉說曰貪饕以招辱不若儉而守廉干

請以犯義不若儉而全節侵牟以聚仇不若儉而養

福放肆以逐欲不若儉而安性皆要言也

若據按炳
燭齋隨筆

嗇於己不嗇於人謂之儉嗇於人不嗇於己謂之吝
嗇於人并嗇於己謂之愛儉者君子之德也吝與愛

小人之事也斯言出晏子
如晏子者真能儉者也

荀悅申鑒曰覩孺子之驅雞而見御民之術孺子之驅

雞急則驚緩則滯馴則安許渾詩遯跡驅雞吏

司馬公時至獨樂園危坐讀書堂嘗云草妨步則雜之
木礙冠則芟之其他任其自然相與同生天地間亦
各欲遂其生耳張文潛庭草詩云人生羣動中一氣
本不殊奈何欲自私害彼安其軀亦此意也觀此則
見周子窻前草不除之意

王渙之曰乘車常以顛墜處之乘舟常以覆溺處之仕
宦常以不遇處之無事矣此言近於達者

民不可與慮始商鞅之變法也百姓何足與議董卓之遷都也咈百姓以從已欲其效可睹矣

後魏溫子昇閭闔門上梁祝文云惟王建國配彼太微
大君有命高門啓扉良辰是簡枚卜無違雕梁乃架
綺翼斯飛八龍杳杳九重巍巍居宸納祐就日垂衣
一人有慶四海爰歸此上梁文之始也

兒郎偉猶言
兒郎邁攻媿

嘗辨
之

真文忠公曰仁義足以包寬嚴而寬嚴不足以盡仁義

傅玄席銘左端曰閒居勿極其歡右端曰寢處毋忘其
患左後曰居其安無忘其危右後曰惑生於邪色禍
成於多言冠銘曰居高無忘危在上無忘敬懼則安
敬則正被銘曰被雖溫無忘人之寒無厚於己無薄
於人

梁元帝孝德傳天性讚曰欲報之德不可方思涓塵之
孝河海之慈即孟東野寸草報春之意

蘇子由記杉謂求之於人蓋所謂不待文王而興者陳

同甫之言梅也亦然

漢桓永壽二年戶一千六百

若璩按本作十

七萬七千九百六

十至晉武太康元年平吳戶止二百四十五萬九千

八百四

按漏十字

隋文開皇中戶八百七十萬至唐高祖

武德初戶止二百餘萬高宗永徽初戶僅及三百八

十萬玄宗天寶末戶八百九十一萬四千七百九至

肅宗乾元三年戶止一百九十三萬三千一百三十

四兵禍之慘如此

若璩按孝平元始二年戶十三萬三千六百一十二至光

武中元二年戶止四百二十七萬千六百三十四

劉夢得何卜賦云同涉于川其時在風沿者之吉沂者之凶同藝于野其時在澤伊種之利乃種之厄東坡詩耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨本此意

隋煬帝謂蕭后曰儂不失為長城公卿不失為沈后長城公謂陳後主沈后者後主之沈后也通鑑釋文以沈音沈謂沈酒之后誤矣

曾改字彥和為書解朱文公呂成公皆取之館閣書目

書講義博士曾旼等解蓋誤以改為旼

伐吳之役利獲二俊張華之稱陸機雲也平齊之利唯在於爾周高祖之諭李德林也機雲於河橋之役與王師為敵其不忠大矣德林願以死奉揚堅復以所以事齊者事周矣二國何利焉是以持國必崇名節持身必守行誼

錄異傳曰周時尹氏貴盛五葉不別會食數千人遭饑荒羅鼎作粥春秋書尹氏譏世卿然能與周同盛衰

者亦有家法維持之也近世紀輿地者謂尹吉甫蜀人為作清風堂其謬妄甚矣物則秉彛之詩吉甫庶幾知道者而不能察掇蜂之讒能知而不能行也

王羲之傳論師宜懸帳之奇以衛恒四體書序考之懸帳乃梁鵠書非師宜官書也

說文朋及鵬皆古文鳳字宋玉曰鳥有鳳而魚有鯢莊子音義崔謨云鵬音鳳

王巾字簡棲作頭陀寺碑說文通釋以為王巾

封禪七十二家管夷吾所記者十有二孟獻子友五人
孟子所忘者三記誦之學勿強其所不知

集古錄李陽冰記云城隍神祀典無之吳越有爾按北
齊慕容儼鎮郢城中先有神祠俗號城隍神則唐

以前已有之

若璩按隋五行志梁武陵王紀祭城隍神將烹牛有赤蛇繞牛口紀與儼同時

經籍志鮑至撰南雍州記記云南陽城內見有蕭相國廟相傳謂為城隍神記文則見通典引者

唐子西採藤曲魯人酒薄邯鄲園西河渡橋南越悲一下

句未見
所出

集古錄漢袁良碑云當秦之亂隱居河洛高祖破項實
從其冊天下既定還宅扶樂歐陽公云蓋不知為何
人也愚按高祖紀三年漢王自成皋入關收兵欲復
東轅生說漢王曰漢與楚相距滎陽數歲漢常困願
君王出武關項王必引兵南走王深壁令滎陽成皋
間且得休息使韓信等得輯河北趙地連燕齊君王
乃復走滎陽如此則楚所備者多力分漢得休息復
與之戰破之必矣漢王從其計出軍宛葉間此即轅

生也

韓與衷同
洪氏隸釋

若據按引高祖紀證即韓生已見
楊升庵載此碑繫以王應麟曰韓

生說行而身隱鴻飛魚潛脫屣圭組遠希魯連近慕
董公亦古之逸民不可與辯士說客並論也今刊本
鈔本俱無知屬楊氏假託所謂英雄欺人亦時有之
者或訝曰王子充引辯水經語子信其為王氏而升
庵明引王氏語子反削正之
何居余笑曰觀人於其素

漢華山廟碑武帝立宮曰集靈殿曰存僊門曰望僊歐

陽公云集靈宮他書皆不見惟見此碑按漢地理志

京兆華陰縣太華山在南有祠集靈宮武帝起公偶

未之考耳

若據按余嘗謂蓋代文人無過歐公而學
殖之陋亦無過公傳山先生間之曰子得

母以劉原父有好箇歐九之云從而和之
手余曰非敢然實親驗之集古錄跋尾

容齋五筆石尤風引陳子昂戴叔倫司空文明詩意其

為打頭逆風也李義山詩作石郵

來風貯石郵

楊文公詩

亦作郵

石郵風惡
客心愁

古者有常心曰士無常心曰民為己曰君子儒為人曰

小人儒善利之間而舜蹠分焉服言行而堯桀異焉

仁義之心存與不存而人禽別焉懷乎其可懼也夫

尚志謂之士行已有恥謂之士否則何以異乎工商

特立獨行謂之儒通天地人謂之儒否則何以異乎
老釋困而不學則下民爾待文王而興則凡民爾無
其實而竊其名可以欺其心不可以欺其鄉

古者重長幼之序齒幼位卑而名韋楊二君李翱所以
戒朱載言也後生不稱前輩字劉元城所以稱馬永
卿也

李希烈之黨有韓霜露朱泚之黨有李日月逆傳之無
天甚矣

柳芳論氏族曰氏於事則巫乙匠陶按風俗通乙當作

卜

若璩按今風俗通義無
則王氏所見猶全本

明州開元二十六年置訖于唐末凡五亂寶應元年袁
晁陷明州一也貞元十四年明州將粟鍠殺其刺史
盧雲以反二也乾符四年王郢陷明州三也中和元
年鄮賊鍾季文陷明州四也景福元年明州將黃晟
自稱刺史五也

通鑑浙西節度使裴璩敗王郢在乾符四年閏二月紀

乃謂三年七月當從通鑑璩字挺秀見世系表

孟子曰舜蹠之分利與善之間也蕭望之曰堯桀之分在於義利而已

范文正公謂劉禹錫柳宗元呂溫數人坐王叔文黨貶廢不用傳稱叔文引禹錫等決事禁中及議罷中人兵權悟俱文珍輩又絕韋皋私請欲斬劉闢其意非忠乎皋銜之揣太子意請監國而誅叔文唐書蓋駁因其成敗而書之無所裁正韓退之欲作唐一經誅

姦諛於既死發潛德之幽光豈有意於諸君子乎

若瓌

按此之匪人何潛德之有不讀永貞行耶

淮南子老子學商容見舌而知守柔文子云學常樞

淮南

誤說苑亦云常樞

唐百官志守宮令席壽三年氈壽五年褥壽七年

語本考工

記

北齊擇盧思道之詩得八首

若瓌按各作挽歌十首

人稱八米盧

郎或謂米當為采徐鍇云八米以稻喻之若言十稻

之中得八粒米也

燕丹子荆軻曰高欲令四三王下欲令六五霸

四三王
六五帝

四三墳六五典三二
曜六五緯皆本於此

陸機傳云弟雲嘗與書曰君苗見兄文輒欲焚其筆硯
君苗未知氏姓考之雲集有與平原書云前登城門
意有懷作登臺賦極未能成而崔君苗作之聊復成
前意始知其為崔君苗也

文心雕龍云士衡才優而綴辭尤煩士龍思劣而雅好

清省今觀士龍與兄書曰往日論文先辭而後情尚
潔而不取色澤兄文章高遠絕異然猶皆欲微多但
清新相接不以此為病耳若復令小省恐其妙欲不
見雲今意視文乃好清省欲無以尚意之至此乃出
自然

車永茂安外甥石季甫見使為鄮令便道之職茂安與
陸士龍書曰老人及姊自聞此問不能復食姊晝夜
號泣舉家慘感昨全伯始有一將來是句章人具說

此縣既有短狐之疾又有沙蠅

玉篇蟲穴也房中切

害人聞此

消息倍益憂慮足下可具示土地之宜企望來報士

龍荅書曰縣去郡治不出三日直東而出水陸並通

西有大湖廣縱千頃北有名山南有林澤東臨巨海

往往無涯汎船長驅一舉千里北接青徐東洞交廣

海物惟錯不可稱名過長川以為陂燔茂草以為田

火耕水種不煩人力決泄任意高下在心舉鍤成雲

下鍤成雨既浸既潤隨時代序官無逋滯之穀民無

飢乏之慮衣食常充倉庫恒實榮辱既明禮節甚備
為君甚簡為民亦易季冬之月牧既畢嚴霜隕而薰
葭萎林鳥祭而罽羅設因民所欲順時遊獵結罝繞
岡密罔彌山放鷹走犬弓弩亂發鳥不得飛獸不得
逸真光赫之觀盤戲之至樂也若乃斷遏海浦隔截
曲隈隨潮進退采蚌捕魚鱸鮪赤尾鯧齒比目不可
紀名鱠鰯鮓炙鯊鱖烝石首臠鯊鯊真東海之俊味
肴膳之至妙也及其蚌蛤之屬目所希見耳所不聞

品類數百難可盡言也昔秦始皇至尊至貴前臨終南退燕阿房離宮別館隨意所居沈淪涇渭飲馬昆明四方竒麗天下珍玩無所不有猶以不如吳會也鄉東觀滄海遂御六軍南巡狩登稽嶽刻文石身在鄆縣三十餘日夫以帝王之尊不憚爾行李甫年少受命牧民武城之歌足以興化桑弧蓬矢丈夫之志經營四方古人所歎何足憂乎且彼吏民恭謹篤慎敬愛官長鞭朴不施聲教風靡漢吳以來臨此縣者

無不遷變尊大人賢姊上下當為喜慶歌舞相送勿
為慮也茂安又荅曰於母前伏讀三周舉家大小豁
然忘愁足下此書足為典誥雖山海經異物志二京
三都殆不復過也恐有其言能無其事耳愚謂士龍
之書筆勢縱放真竒作也可以補四明郡乘之闕遺

故詳著之

大人元板
作大夫

荀子曰正其衣冠齊其顏色噍然而終日不言是子夏
氏之賤儒也荀卿之譏毀過矣然因其言可以見子

夏門人之氣象

秦之破楚也王翦至蘄南殺其將軍項燕楚之滅秦也
陳涉起於蘄大澤中同此地也出爾反爾天道昭昭
矣

東坡觀棊詩誰與棊者墨君堂記雖微與可天下其孰
不賢之皆用檀弓文法

論語迅雷風烈必變錯綜成文春與猿吟兮秋鶴與飛
本於此非始於吉日辰良

徐仲車謂尊官重祿人之所好也安肯曰吾不才吾辱
其位甚者亡人之國危人之天下不顧也鄭縈可謂
知其量矣後村詩謂未必朱三能跋扈祇因鄭五欠
經綸朱溫之篡崔柳諸人之罪也於鄭縈何議焉

寧宗閣名曰寶章至和二年五臺山真容院太宗御書
閣已曰寶章矣

水經注方城西有黃城山是長沮桀溺耦耕之所有東
流水則子路問津處尸子曰楚狂接輿耕於方城

方城

在葉縣郡國志曰葉縣有長城曰方城楚邑也楚狂
 接輿並耕沮溺荷篠丈人一時在野之賢萃於楚國
 聖人晚年眷眷於楚有以也胡明仲曰沮溺耦耕之
 地史謂蔡也 若璩按史謂孔子去葉反乎蔡途次
 經有長沮桀溺事
 非謂其地即蔡

善讀書者或曰此法當失或曰一卷足矣奚以多為或
 不求甚解或務知大義不善讀者蕭繹以萬卷自累
 崔儵以五千卷自矜房法乘之不治事盧殷之資為

詩

廟堂二字見漢徐樂傳云修之廟堂之上而銷未形之

患梅福傳云廟堂之議非草茅所當言也劉向九歎

云始結言於廟堂王逸注言人君為政舉事必告宗

廟議於明堂

皆謂人君今以為宰相誤矣 若璩按淮南主術訓在卿相人君掄策于廟堂

之上亦兼

君相言之

歐陽公記醉翁亭用也字荆公誌葛源亦終篇用也字
蓋本於易之雜卦韓文公銘張徹亦然

東坡鍾子翼哀辭以四言間七言學荀子成相

詩伐檀毛氏傳云風行水成文曰漣老泉謂風行水上

渙此天下之至文也本於此

南豐詩稱昌黎之文云並驅六經中獨立千載後

周恭叔跋秦璽文曰嗚呼斯乎是嘗去詩書以愚百姓者乎是嘗聽趙高以立胡亥者乎是嘗殺公子扶蘇與蒙恬者乎是嘗教其君嚴督責而安恣睢者乎使其璽不得傳者斯人也而其刻畫吾忍觀之哉李微之曰秦璽者李斯之魚蟲篆也其圍四寸至漢謂之傳國璽迄于獻帝所寶用者秦璽也歷代皆用其名

永嘉之亂没于劉石永和之世復歸江左者晉璽也
太元之末得自西燕更涉六朝至于隋代者慕容燕
璽也隋謂之神璽劉裕北伐得之關中歷晉暨陳復為隋
有者姚秦璽也開運之亂没于耶律女真獲之以為
大寶者石晉璽也蓋在當時皆誤以為秦璽而秦璽
之亡則已久矣

受寶之禮始于元符再行于嘉定皇帝恭膺天命之寶
至道三年真宗即位製之其後凡嗣位則更製乾興

元年仁宗即位嘉祐八年英宗即位至神哲徽皆製

是寶嘉定十四年京東河北節度使賈涉繳進皇帝

恭膺天命之寶及元符三年御命之寶及元符三年

御府寶圖一冊鎮江都統程朝宗以玉檢來上其文

若合符契又得受命于天既壽永昌玉璽于是禮官

奏受寶之禮獻之宗廟明年正月朔旦御大慶殿受

寶奉安天章閣

元符三年玉璽蓋
徽宗即位所製

璽也而更為寶匱也而更為檢古者太史奉諱惡豈有

是哉

祖宗之制不以武人為大帥專制一道必以文臣為經

畧以總制之咸淳末德祐

若璩按瀛國公初即位乙亥改元

初賣降

恐後者多武人也其後文臣亦賣降矣

後漢應劭有漢官鹵簿圖

漢官儀鹵簿篇

晉有鹵簿圖鹵簿儀

齊有鹵簿儀陳有鹵簿圖唐有大駕鹵簿一卷王象

畫鹵簿圖景德二年王欽若上鹵簿記三卷天聖六

年宋綬上鹵簿記十卷景祐五年綬取舊編益新制

上鹵簿圖記十卷政和七年詔改修宣和元年書成
三十三卷飾以丹采益詳備矣

趙安仁作戴斗懷柔錄王晦叔作戴斗奉使錄戴斗謂

北方

爾雅北戴斗
極為空桐

擊壤周處風土記云以木為之前廣後銳長尺三寸其
形如履

古童兒所戲之
器非土壤也

先側一壤於地遙於三十四

步以手中壤擊之中者為上

象山先生曰古者無流品之分而賢不肖之辨嚴後世

有流品之分而賢不肖之辨畧

司馬相如論巴蜀檄曰父兄之教不先子弟之率不謹寡廉鮮恥而俗不長厚也漢時有此議論三代之流風遺俗猶存也

羣居終日言不及義而險薄之習成焉飽食終日無所用心而非僻之心生焉故曰民勞則思思則善心生寤寐無為澤陂之詩所以刺也

劉之道焯上李肅之納拜書曰古之君子一言語而禮

義明一施設而風俗厚如釋之進王生之鞭而漢世
重名如裴度當李愬之謁而蔡人知禮

晁景迂曰博之以五經而約之以孝經論語博之以太
史公歐陽公史記而約之以資治通鑑康節先生曰
二十歲之後三十歲之前朝經暮史晝子夜集學者
當以此為法

夫子雅言詩書執禮而性與天道高弟不得聞程子教
人大學中庸而無極太極一語未嘗及

高弟元板
作高第

巧言為辯文子為學宋景文云此後魏北齊里俗偽字

也

若據按見
顏氏家訓

庾信哀江南賦章蔓支以轂走宮之竒以族行呂氏春

秋中山之國有夙繇者智伯欲攻之鑄大鐘方車二

軌以遺之夙繇之君將迎鐘赤章蔓枝諫不用斷轂

而行至衛七日而夙繇亡

文苑英華作慢支藝
文類聚作曼友皆誤

宋次道春明退朝錄晁子止昭德讀書志考之東京記

朱雀門外天街東第六春明坊宋宣獻公宅本王延

德宅宣德門前天街東第四昭德坊晁文元公宅致

政後闢小園號養素園多閱佛書起密嚴堂

若據按當時春

明宅子僦直比他處帝高一倍以便借次道家書也

呂氏春秋伊尹奔夏三年反報于亳曰桀迷惑於末嬉

好彼琬琰注云琬當作婉婉順阿意之人或云美玉

按紀年云桀伐岷山得二女曰琬曰琰斲其名於茗

華之玉茗是琬華是琰

注非

新序介子推曰謁而得位道士不居也蓋謂有道之士

漢京房傳道人亦謂有道之人元和郡縣志樓觀本
周康王大夫尹喜宅也穆王為召幽逸之人置為道
士太霄經以尹喜為尹軌又謂平王東遷洛邑置道
士七人按漢郊祀志注漢宮閣疏云神明臺高五十
丈上有九室常至九天道士百人蓋自武帝始也穆

王平王事不可考

常至元板
作常置

道書有赤明上皇無極永壽之號後周甄鸞著笑道論
曰古先帝王立年無號至漢武帝始建元後王因之

上皇之號可笑之深

隋志又有延康龍漢開皇若
據按後魏書釋老志以延康龍

漢赤明開
皇為劫數

林靈素作神霄錄自公卿以下羣造其廬拜受獨李綱

傅崧卿曾幾移疾不行

宣政間道教興行至有號
為女真者當時以為先兆

傅奕排釋氏謂中國幻夫模象莊老以文飾之宋景文

作李蔚傳贊亦云華人之譎誕者又攘莊周列禦寇

之說佐其高然則釋氏用老莊之說也非老莊與釋
氏合也朱文公謂佛家竊老子好處道家竊佛家不

好處愚嘗觀姚崇誠子孫曰道士本以玄牝為宗而

無識者慕僧家之有利約佛教而無

若據按舊唐書姚崇傳作為初

刊本果然

業斯言當矣致堂謂經論科儀依倣佛氏而不

及者自杜光庭為之考諸姚崇之言則非始於光庭

也

若據按舊唐書方伎傳道士葉法善僧玄奘神秀並列而新書則削去玄奘等意殆見於李蔚傳贊

中耶

北斗經引居其所而衆星共之誤以北辰為北斗蓋近

世依託為之

鶴山云旁行敷落之教旁行見漢西域傳敷落見度人經

漢屬賓傳塞種分散顏師古注即所謂釋種按增一阿含經四河入海無復河名四姓為沙門皆稱釋種石林葉氏云晉宋間佛學初行其徒猶未有稱僧通曰道人其姓皆從所受學如支遁本姓關學於支謙為支帛道猷本姓馮學於帛尸梨密為帛是也至道安始言佛氏釋迦今為佛子宜從佛氏乃請皆姓釋

唐回鶻傳元和初始以摩尼至其法日晏食飲水茹葷
屏漣酪可汗常與共國

說齋謂老莊之學盛於魏晉以召五胡之亂而道釋之
徒皆自胡人崇尚遂盛於中國

釋氏至姚興而盛道
家至寇謙之而盛

誠齋謂伊川之民被髮以祭君子已憂其戎漢之君
志荒而妖夢是踐吾民始夷乎言祝乎首以為好此
五胡耶律之先驅也朱黼曰三代以上不過曰天而
止春秋以來一變而為諸侯之盟詛再變而為燕秦

之僊怪三變而為文景之黃老四變而為巫蠱五變而為災祥六變而為符讖人心泛然無所底止而後西方異說乘其虛而誘惑之

晉語西方之書有之曰懷與安實疚大事注詩云西方之人謂周也愚謂西方之書蓋周志之類列子仲尼篇西方之人有聖者李知幾謂意其說佛也皇王大紀論曰當周昭王時西方有傑戎窮幻駕空說通歷云孝王元年佛入涅槃唐六典注謂釋迦生當周莊

王九年魯莊公七年二說不同

王簡棲頭陀寺碑周魯二莊親昭夜景之鑿注云魯莊
七年夜明佛生之日也瑞應經四月八日夜明星出
時佛從右脅墜地即行七步按春秋莊公七年夏四
月辛卯夜恆星不見正義曰於是時周之四月則夏
之仲春杜氏以長厯校之知辛卯是四月五日也以
是考之夜明星不見乃二月五日非四月八日也蓋
陋儒之佞佛者傳會為此說

滴水云梵書有修多羅識言釋氏之教興廢則識書其來遠矣

梁觀國有議蘇文五卷駁其羽翼異端者或問地獄之事於真文忠公公曰天道至仁必無慘酷之刑神理至公必無賄賂之獄

李壽翁曰性命之理死生之故鬼神之情狀易盡之矣曷為求之它

通典唐有符祆正謂之視流內

祆呼煙切胡神也

永嘉張淳忠甫曰今之仕皆非古之道是以雖貧而不
願祿問其說曰始至則朝拜遇國忌則引緇黃而薦
在天之靈皆古所無也

道家云真人之心若珠在淵衆人之心若瓢在水真文
忠云此心當如明鏡止水不可如槁木死灰

東魏檄梁曰毒螫滿懷妄敷戒業躁競盈胸謬治清淨
可謂切中其膏肓矣誠齋詩云梵王豈是無甘露不
為君王致蜜來曾景建云此身已屬侯丞相誰辦金

錢贖帝歸

唐有代宗即世宗也本朝有真宗即玄宗也皆因避諱而為此號祥符中以聖祖名改玄武為真武玄枵為真枵崇文總目謂太玄經曰太真經若迎真奉真崇真之類在祠宮者非一其末也目女冠為女真遂為靖康之兆

張文潛云嘗讀宣律師傳有一天人說周穆王時佛至中國與列子所載西極化人之事略同不知寓言耶

抑實事也愚謂此釋氏剽襲列子之言非實事也
垂老抱佛脚孟東野讀經詩也

東坡宸奎閣碑銘神耀得道非有師傳出八師子經佛
在舍衛國祇樹給孤獨園時有梵志來詣佛所質疑
曰佛所事者何師佛曰吾前世師其名難數吾今自
然神耀得道非有師也

惟佛與佛
出法華經

放翁載長蘆宗賸師頌云天生三武禍吾宗釋子還家
塔寺空應是昔年崇奉日不能清儉守真風三武謂

魏太武周武帝唐武宗也愚嘗觀山谷開先院修造
記曰夫沙門法者不住資生行乞取足日中受供林
下託宿故趙州以斷薪續禪牀宴坐三十年藥山以
三篋繞腹一日不作則不食今也毀中民十家之產
而成一屋奪農夫十口之飯而飯一僧不已泰乎夫
不耕者燕居而玉食所在常千數百是以有會昌之
籍沒窮土木之妖龍蛇虎豹之區化為金碧是以有
廣明之除蕩山谷之言至矣宗隲以浮屠氏而能為

此言其墨名而儒行者與

儒之教以萬事為實釋之教以萬法為空

萬事元板
作萬法

北齊文宣勅道士剃髮為沙門徽宗令沙門冠簪為德士其相反如此

世說王丞相

導

拜揚州因過胡人前彈指云蘭闍蘭闍

此即蘭
若也

後周武帝廢佛道教其子天元復之唐高祖廢浮屠老子法其子太宗復之天元不足論也太宗亦為之何

哉

西山先生題楊文公所書遺教經曰學佛者不繇持戒而欲至定慧亦猶吾儒舍離經辨志而急於大成去灑掃應對而語性與天道之妙跋普門品曰此佛氏之寓言也昔唐李文公問藥山禪師曰如何是黑風吹船飄落鬼國師曰李翱小子問此何為文公怫然怒形於色師笑曰發此瞋恚心便是黑風吹船飄落鬼國也藥山可謂善啓發人矣以此推之則知利欲

熾然即是火坑貪愛沈溺便為苦海一念清淨烈燄成池一念警覺船到彼岸災患纏縛隨處而安我無怖畏如械自脫惡人侵凌待以橫逆我無忿嫉如獸自奔讀是經者作如是觀則知補陀大士真實為人非浪語者

錢文季維摩庵記云維摩詰非有位者也而能視人之病為己之病今吾徒奉君命食君祿乃不能以民病為己責是詰之罪人也

鄧志宏曰丹霞禦寒則燒木佛德山說法則徹塑象禪教之判其來已久余謂浮屠氏之有識者猶不以是為事而學校乃以土木為先吾儒之道其然乎

通鑑考異云會要元和二年薛平奏請賜中條山蘭若額為太和寺蓋官賜額者為寺私造者為招提蘭若

杜牧所謂山臺野邑是也

杭州南亭記武宗去山臺野邑四萬所

困學紀聞卷二十

右厚齋王先生困學紀聞二十卷先生諱應麟字伯厚自號深寧叟曰厚齋云者鄉人門弟子尊敬之者為之也先生平日多著述是編於經傳子史各有考據評證於後學足益見聞得鉉諸梓則其益博其傳遠工費浩事未得遂泰定二年冬十月浙東道憲司官行部泣止肅訪之暇詢及是書謂未有刊本為學校欠事翰林學士素先生亦專舉明謂宜傳遠惠後學於是具詞申請之于總府轉達于憲司宣慰司都

元帥府咸是所請乃鳩工度費於學儲給焉工食之粟則翰林學士素先生倡助之本學官及岱山長共助以足其用凡書者刊者董者觀者莫不以是編得傳為大喜幸翕然集事嗟夫王先生所為書久不有所遇一旦得鉅諸梓王先生之志卒以遂此蓋遇鑿識之明主張之力作成之功而然也刊書成謹識卷末俾觀是書而有得者知所自云泰定二年十二月癸卯慶元路儒學教授吳郡陸晉之敘

康熙戊午己未間家大人應博學鴻詞之薦入都時

宇內名宿鱗集而家大人以博物洽聞精於考據經
史獨為諸君所推重過從質疑殆無虛日或有問說
部書最便觀者誰第一家大人曰其宋王尚書困學
紀聞乎近常熟顧仲恭以演繁露並稱非其倫也由
是海內始知尊尚此書其後家大人返里門遠近從
遊者各以此書來請丹黃大人皆應之不厭然其本
特萬厯間刻者不如詠家所藏慶元路本出尚書兩

孫厚孫寧孫手最勝大人自壯至老手自拔僂言不啻五六過訛者正之遺者補之常謂詠曰苟無訛可正無遺可補天下之能事畢矣雖古人撰著臻此亦難歲丁丑大人間游江陰從一故家得斷爛鈔本以歸較多二十七條其辭簡而義精非尚書萬萬不能為也又檢王子充序水經歷引尚書言有云江水東逕永安宮南五十一字刊本鈔本都失去因知子充當日所見本尤完善亟為增入歎惋者累日其用心之

勤如此詠以端憂多暇請鳩工授梓大人復自矻矻者彌月乃手之而喜曰續古人之慧命啓來學之博聞其在斯乎夫校定書籍故非易自劉向揚雄方稱此職世豈有其人哉要事求有據不敢憑臆以決亦可矣小子紀其緣起庶以正世之君子詠遂拜而書之康熙三十七年歲在戊寅六月望日男詠謹識



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣盧應

膳錄監生臣許溶