

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

後山集卷八

七

詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書蒼要卷一萬五千三百六十四

集部

後山集卷七

宋 陳師道 撰

七言律

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有詩次其韻

早年學苦斷過從晚歲逢春意未窮欲共元劉爭著語  
不堪姚魏已隨風坐無上客席虛左贈有英詞囊不空  
障日長須釣竿手歸來無計駐青驄

寄寇十一

鄰里相望信不通時因得句寄忽忽畫樓着燕春風裏  
楊柳藏鴉白下東度日守窓驚節換經旬無使覺門空  
錦囊佳麗鄰徐庾贍欲同君賦惱公

和酬魏衍

闕然聲問畧相同百里之間一水通春興多多高紙價  
離懷一一逐歸鴻不憂寒餓成吾老稍喜朝廷記此公  
夢每見君心已了不因新句覺情東

上趙使君

老氣崢嶸蓋九州  
治聲騰涌逐雙流  
向來置醴蒙殊遇  
此日彈冠愧少留  
千里山連環故國  
中秋月好傍黃樓  
不應為米關鄉里  
定復還從馬少游

送鄭祠部

持節還家未白頭  
有親八十更何求  
又隨急詔朝天去  
不為寒鄉盡歲留  
四着儒冠甘送老  
數經竒運得銷憂  
擬登碣石臨朝日  
浩蕩滄溟沒白鷗

拱翠堂

蕭邑富人竇敦禮即泉山作此堂規制宏麗無咎作記

千年茅竹蔽幽竒一日堂成四海知便有文公來作記  
尚須我輩與題詩至人但有經行處寶蓋仍存朽老枝  
能事向來非促迫經年安得便嫌遲

贈田從先

衣冠魯國動成羣憂患相從只有君落筆如流寧蹈襲  
行前應敵却紛紜愧非伏老成和伯喜有侯芭守子雲  
意氣有餘功用少相望千里定能勤

寄單州呂侍講 希哲

往時三呂共修途擬上青雲近玉除中道勒回奔電足  
今年還直邇英廬縱談尚記華嚴夜枉道難隨刺史車  
遣興寬為七字語尋人一作逢人聊代一行書

寄沛縣姜承議

姜乃潛之孫以捕盜改官  
預作隱居自號金城居士

平生魯國老先生晚見諸郎識老成恠有武功蒙寵錫  
果緣陰德貫神明金池已作歸田計玉版方書濟物情  
百里飢寒獨顏闔

顏闔謂  
魏衍

忍令一物不敷榮

宿柴城

卧埋塵葉走風煙  
齒豁頭童不計年  
起倒不供聊應俗  
高低莫可只隨緣  
通通遠鼓三行夜  
隱隱平湖四接天  
枕底濤波篷上雨  
故將羈旅一作老到愁邊

題王平甫帖

早聞英氣擅家聲  
晚得諸郎識老成  
可恨治朝無此老  
却嫌晚進不同生  
足知落筆千言疾  
尚想揮毫一坐傾  
未信哲人窮五字  
二難還復以詩鳴



和張奉議贈舅氏龐大夫

朝下公門不曳裾，身寬心遠等林居。  
傳家聲烈三公後，貯腹平生萬卷餘。  
藤架倚春聽語鳥，石池迎日數遊魚。  
人言酷似牢之舅，未有新詩錦不如。

和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過，應接前聞覺未多。  
盛禮每虛摩詰席，舊詞猶可雪兒歌。  
手開新徑延徐步，眼趁高梧上碧蘿。  
風雨入懷泥滿眼，時須好語滌煩疴。

和吳子副智海齋集

法筵應供賴三車堆案抽身輟算沙破一作度暑好風開

樂國脫塵新句散餘霞僧匿手汗空留迹佛几堆紅拂  
委花客舍黃梁應未熟且容秋蝶夢南華

上晁主客

時與無咎對酒及  
門而闌者辭焉

兩疏父子共含香不獨家榮國有光賸欲展懷因問疾  
孰知相對只銜觴年侵身要兼人健節近花須滿意黃  
從昔竹林須小阮只今未可棄山王

贈石先生

多方作計老如期有疾交攻遽得衰  
晚有勝緣逢異士生須快意闕前知  
迫人鬢領紛紛白臨事迴迂種種遲  
分我刀圭容不死它年鶴馭得追隨

送晁無咎出守蒲中

一麾出守自多奇四十專城古亦稀  
解榻坐談無我輩鋪筵踏舞欠崔徽

闕

作劇聊同俗遇事當前莫後幾

聖世急才常患少

神宗御筆曰治世常患難得人才

棧羊篩酒待公歸

送歐陽叔弼知蔡州

穎陰為別悔忽忽十載相望信不通  
晚遇聖朝收放逸  
旋遭官禁限西東  
又為太守專淮右  
賸喜郎君類若翁  
梅柳作新詩興動  
可令千里不同風

送晁堯民守徐

中年為別不堪憂  
東髮登門到白頭  
南省望郎仍國士  
東方千騎更吾州  
彭翁老壽終遺骨  
燕子飛來只故樓  
知己難逢身易老  
煩公置醴我歸休

送王定國通判河南

孤身十載客都城  
白社雙林諱姓名  
授館不為他日計  
解衣真出故人情  
翹材必定延枚叟  
宣室終須記賈生  
萬里歸來髮如漆  
了知句法更新清

寄文潛無咎少游三學士

北來消息不真傳  
南渡相忘更記年  
湖海一舟須此老  
蓬瀛萬丈自飛仙  
數臨黃卷聊遮眼  
穩上青雲小著鞭  
李杜齊名吾豈敢  
晚風無樹不鳴蟬

連日大雪以疾作不出聞蘓公與德麟同登女郎

臺

掠地衝風敵萬人蔽天密雪幾微塵漫山塞壑疑無地  
投隙穿帷巧致身晚積讀書今已老閉門高卧不緣貧  
遙知更上湖邊寺一笑潛回萬室春

是日賜柴米

立春

馬蹄殘雪未成塵梅子梢頭已著春巧勝向人真柰老  
衰顏從俗不宜新高門肯送青絲菜下里誰思白髮人

共學少年天下士獨能濡濕轍中鱗

贈王聿修裔子常二首

欲作新詩挑兩公含毫不下思先窮貪逢大敵能無懼  
強畫修眉每未工長病忍狂妨痛飲晚雲朝雨滯晴空  
正須好句留春住可使風飄萬點紅

朱櫻青子已嘗新白恰黃衫見未頻載酒對碁無俗士  
閉門高枕有閑人有底百年須薄祿相看一笑却闔身  
肯留惡客開家釀驚坐何人更姓陳

次韻敬酬元弼三兄

冥冥雨力及時來，冉冉春光作意回。  
白髮尚堪供語笑，青衫不惜著風埃。  
林廬要自家家到，尊酒寧辭日日開。  
只恐未便文字飲，人間無夢到陽臺。

和賈耘老春晚

縈縈裊裊幾絲飛，榴葉千燈照晚暉。  
紫翠園林鶯欲懶，黃昏簾幕燕初歸。  
花明西苑將迎幸，草綠平原正打圍。  
一卧海城春又晚，不妨閑處得真機。



次韻寇秀才寄下邳家兄

少共千憂老一官中間毀譽兩茫然去留有命真如此  
俯仰從人却未然故著江山供極目正將強健入新年  
驚逢小杜風流勝信有衣冠不乏賢

賀文潛

飛騰無那高詹事奔軼難甘杜拾遺釋梵不為寧願計  
公侯有命却隨宜且留陳迹來韓愈不用逢人說項斯  
富貴風聲真兩得窮人從此不因詩

送章氏兄弟兼寄金山寧禪師

末塗一過馬羣空老眼雙瞻碣石鴻  
固有江東兼渭北其如明月與清風  
一官羈絆吾堪老萬里嫖姚子未窮  
寄語此時懷馬祖叩門何日許龐公

寄曾公權

超世功名子有憑過人材藝我何曾  
詩書忘廢難支敵門館光華却再登  
捐棄妻兒逃世累埽除鬚鬢伴禪僧  
待君持節東南日試問當年杜伯升

蘇子瞻通禪師詩云欲識當年杜伯

升飄然雲  
水一孤僧

次韻闕子容湖上晚飲

風樹吹花落四鄰暮雲將雨作催人旋傾美酒留連客  
急作新詩報答春試傍清湖看鬢髮莫辭行樂費金銀  
如今歸去還高卧更問風光有幾旬

和休文至自新安

無成底事到天涯重見春工換柳枝歷盡江山苦行役  
歸來風雨過花時驅馳共厭人間世險阻時聞別後詩

獨有窮愁銷未盡一番相見一伸眉

酬應物見戲

扣門賞竹任推排興盡歸舟挽不回  
平世山林成偃蹇新年詞句得參陪  
醒心正賴揮毫疾誤筆仍煩送喜來  
書省不應須乳媪

何承天老為著作而同官皆少一時  
年目為乳媪來詩有館殿之句

除目盡英才

近除祕書正字  
皆天下之選

城南

白下官揚小弄黃騎臺南路綠無央  
含紅破白連連好

度水吹香故故長蹲滑踏青穿馬耳轉危緣險出羊腸  
孰知南杜風流在預怯排門有斷章

次韻揚內翰贈諸進士

一官歸老豈嘉賓喜見羣材入選掄學變古今人得意  
化行梁楚俗還醇士蒙餘勇天同力詩度清秋物再新  
勉作功名收善頌徑從平地據通津

次韻寇司戶春懷

諱窮懷祿得辭勞腰折低頭不復高夢幻更堪追鳥迹

去來何有拔牛毛  
依違玩世從君好  
叱咤生風蓋代豪  
聞說妙年心尚在  
忍看花絮受風飄

陳詢秀才歸徐

千里相從愧子心  
未堪歸路馬駸駸  
更能作意憐衰病  
肯復一作後重來  
道古今三歲有期看  
一舉百年聊待到  
千尋行逢淨社論  
餘習為說登臨久  
廢吟

登彭祖樓

城上危樓江上城  
風流千載擅佳名  
水兼汴泗浮天濶

山入青齊煥眼明  
喬木下泉餘故國  
黃鸝白鳥解人情  
須知壯士多秋思  
不露文章世已驚

寄子開

致君意氣日方中  
許國精誠月貫虹  
一代英豪出門第  
當時毀譽豈窮通  
風流身致羲皇上  
日夜心隨汜洛東  
從使少年輕我輩  
只留顏面對吾公

寄徐吉父學士

卧龍山上摘黃花  
曾共西風醉帽斜  
當日已應天下樂

無人傳入畫圖誇  
低頭強笑今何似  
多病難堪懶自嗟  
聞道承明方厭直  
幾時來伴訪山家

和南豐先生西遊之作

孤雲秀壁共崔嵬  
倚壁看雲足懶回  
睡眠緣寒綠洗  
醉頭強為好峯擡  
山僧煮茗留寬坐  
寺板題名卜再來  
有愧野人能自在  
塵樊束縛久低徊

和南豐先生出山之作

側徑籃舁兩眼明  
出山猶帶骨毛清  
白雲笑我還多事



流水隨人合有情不及鳥飛渾自在羨他僧住便平生  
未能與世全無意起為蒼生試一鳴

和張次道再遊翠巖之作

去歲尋山有舊題重來似與故人期回巒俯仰如迎客  
流水喧鳴擬索詩嶺路依危通鳥過吾身赴健白雲隨  
自憐久快屠門嚼欲住安能久茹芝

初到錦城

溪遶層巒路遶溪飛梁相接挂晴霓山川王氣今何有

巖谷靈蹤昔未躋十里松篁參羽仗  
半天樓閣倚雲梯  
勝遊欲盡無窮目未到桃源客已迷

何復教授以事待理

負俗寧能累哲人昔賢由此致功名  
驥收鹽坂車前足  
琴得焦桐爨下聲三獻荆山時未識  
一鳴齊鳥衆方驚  
傳聞下詔搜遺逸勸講方思用老成

和富中容朝散值雨感懷

節物驚心懶復嗟樽中酒盡復誰賒  
風撩雨脚俄成陣

雪閣雲頭欲結花，萬里可堪長作客。一年將盡未還家，  
自憐落落終難合。白首詩書謾五車。

謝贊閣梨見訪

好在談經老上人，衝風踏雪到江濱。百篇出篋自新得，  
一鉢隨身依舊貧。終歲杜門逃俗士，為師設榻對修筠。  
蒲團藜杖焚香坐，此意此時無點塵。

和蒲左丞有美堂座上觀雪二首

高牙大纛晚登山，卷帳飛觴不避寒。十二玉樓橫閣道，

三千鐵甲壯師干封條已驗遺蝗化平隴寧虞宿麥乾  
預喜豐年惟太守旋追賓從促杯盤

破曉初驚失舊山瑤臺化出坐中寒江心凍合愁蛟蜃  
匣裏冰生吼莫干門閉洛陽人迹絕指穿東郭履痕乾  
鳳池不比梁園客咳唾珠璣落玉盤

和秦太虛湖上野步

晚風踈日乍相親黯黯輕寒拂拂春觸目漸隨紅蕊亂  
經年不見綠條新寧論白黑人間世懶復雌黃紙上塵

十里松陰窮野步暫時留得自由身

和沈世卿推官見寄

倦看世態久低徊且置窮通近酒杯未忍一身閑處著  
暫容雙眼醉時開為呼阿武扶頭起擬與山公倒載回  
好在東籬舊時菊無心準擬白衣來

和劉元樂月夜寄賈耘老

胡床欲上庾公樓那復周南歎滯留皓魄光連鮫室午  
疎星冷浸洞庭秋錦袍有興思姑孰桃楫無心問莫愁

喚取長江來入社不勞牛渚問行舟

酬呂明父學士

當日功名指顧收一言悟主遇千秋去登霄漢如平地  
歸到雲山尚黑頭解組行參蓮社客揮金坐揖醉鄉侯  
謝公不為蒼生起擁鼻重來可自由

送傅子正宣義

漸漸烏竿五兩輕一帆秋色下江濱請纓北闕非無意  
捧檄南州且為親神驥解韁天上足風鵬搖翮日邊身

歸途睽眼塵沙惡夢想西湖十里春

和元樂銷暑樓曉望

遶郭溪山接四鄰身輕步躡一梯雲圖南羽翮搏空見  
倚北光芒入夜分蕪沒池臺餘故事風流人物想前聞  
脩然便欲思招隱猿鶴還應怨舊羣

和寄朱文中

仰高當日誦成規想見風流盛一時魯國故知臧有後  
孔庭早見鯉能詩侵尋末路同傾蓋邂逅清談為解頤

願借湖山容膝地為令松菊寄吾衰

和王明之見寄

末路相逢首重回紫芝眉宇向人開  
老來惟有風情在事去空憐歲月催  
憔悴不堪臨楚澤棲遲無路上燕臺  
少陵肺病疎杯斝想負花前載酒來

和酬施和叟宣德

山陰傾蓋兩綢繆十載從來鬢已秋  
往事侵尋如昨日故人牢落半滄洲  
流離道路生涯拙蕪沒田園歲計休



久要尚憐君子在為言雞黍亦遲留

呂使君生日

司漏凌晨報曉籤  
瞳瞳赫日上重簷  
良辰已應純乾策  
吉夢先符太卜占  
棣萼同時升紫禁  
棠陰由此駐彤襜  
一杯欲助邦人禱  
願借黃堂壽掌添

送澤之過維揚

夢裏揚州十載間  
青樓陳迹故依然  
袍爭爛錦催詩筆  
雨濺明珠落酒船  
顧我老無騎鶴興  
羨君行及看花天

囊中繡句歸應滿不負韋郎五色牋

和和叟第課還自都下

青雲直上馬如龍來往冷然若御風高步只應天咫尺  
舊遊寧寄浙西東升沉道路從今異邂逅比鄰此日同  
相見可堪懷抱冷需君健語破樊籠

和和叟梅花

百卉前頭第一芳低臨粉水浸寒光

漢房陵有粉水

卷簾初認

雲猶凍逆鼻渾疑雪亦香鼎實自應終有待天真不假

更勻粧江南望斷無來使且伴詩翁入醉鄉

再到錢塘呈會宗伯益

負笈重來感舊遊流年衰鬢兩經秋湖山依舊渾相識  
風月愁人不自由尚有故交重冷榻可堪歸夢到滄洲  
誰憐壯志空凋落百鍊今為遶指柔

簡楊安國

侯門誰預識馮驩歲晚寧知范叔寒傾蓋尚憐吾道在  
立談相信古人難開懷磊落無城府握手侵尋出肺肝

共許異時終此去滿冠塵土待君彈

簡李伯益

齏鹽度歲每無餘垂橐東歸口未餬貧裏交遊新斷絕  
老來光景半消除時情視我門前雀人好看君屋上烏  
尚喜敝廬連蔣徑願求佳句遞髯奴

九日無酒書呈漕使韓伯修大夫

老大悲傷節物催酒腸枯涸壯心灰慙無白水真人分  
難致青州從事來倦筆懶從都市出醉眸剛為麪車回

黃花也似相欺得坐對空樽不肯開

過杭留別曹無逸朝奉

陳蕃解榻為留連俯仰徒驚歲月遷故意斯人柰風雨  
多情於我獨山川可憐顏貌非前日依舊窮愁似去年  
後夜相思隔煙水夢魂空寄過江船

簡令由司理

居連里巷室連甍多謝能容鑿壁生幸有餘光子何損  
豈無鄰好我先傾已知涉世蘧蘧夢但欲求田俛俛耕

貧病久甘從棄置寧堪更累汝南評

張謀父乞花

二頃田園汴泗東春來

一作春

心事幾人同固知短綆無

深汲又見新花發舊叢光氣著人渾欲醉妍華過眼旋

成空冷官門外

一作戶

無消息與報江南春信通

寄子閔

道山清絕况真仙杜曲風流最近天曹濮于今真樂國  
股肱從昔著時賢今回不辨終朝語此去無端久疾痊

可念卧時遭末劫親陳埋没不知年

後山集卷七



欽定四庫全書蒼要卷一萬五千三百六十五

集部

後山集卷八

宋 陳師道 撰

詩 五言絕 七言絕

絕句

翼翼陳州門萬里遷人道昔人死別處一哭欲絕倒  
和豫章公黃梅二首

寒裏一枝春白間千點黃道人不好色行處若為香

色輕花更艷體弱香自永玉質金作裳山明風弄影  
黃梅五首

異色深宜晚香生故觸人不施千點白別作一家春  
舊鬢千絲白新梅百葉黃留花如有待迷國更須香  
冉冉梢頭綠婷婷花下人欲傳千里信暗折一枝春  
黃裏含真意春容帶薄寒欲知誰稱面偏插一枝看  
花裏重重葉釵頭點點黃祇應報春信故作着人香

巨野二首

紅落芙蓉晚青深蒲稗秋平湖無過鳥鳴鼓有行舟  
蒲港侵衣綠蓮塘亂眼紅將身供世事結纜待回風  
次韻秦少游春江秋野圖二首

翰墨功名裏江山富貴人倏看雙鳥下已負百年身  
江清風偃木霜落雁橫空若箇丹青裏猶須着此翁

絕句

斫水水可斷續弦弦可完如何鄭公客不作百年看

北渚

南蕩不可渡北渚風浪生向來狐兔迹已復蛟龍鳴

夜句三首

過雨作秋清歸雲放月明入簾搖竹影塞耳落洪聲  
老樹仍孤秀秋蟾只獨明何須夜來雨却聽枕前聲  
短短長長柳三三五五星斷雲當極目不盡遠峰青

雙櫻

並蒂隨宜好連心著一作稱意紅只堪驚老眼持此與誰

同

鴈二絕句

來往違寒暑飛鳴在稻梁  
未知溟海大不肯過衡陽  
截水無留影哀空有斷羣  
翅開先作字行斷不成文

江湖堂

莫愛西湖好娟娟去不回  
無情是江水猶解及時來

眠雲齋

已是登臨晚長須愛惜春  
終當捐世事來作卧雲人

擬李義山柳枝詞五首

江清沙日煖雄鴨雌鴛鴦相看不相識花晚褪紅香  
嫋嫋東門柳重重小苑花為誰須落子着意莫藏鴉  
雨葉不自持風花故入衣飛花已無定忍着惡風吹  
伏雌將阿一作沙鴛水陸不相直鴨鴨橫波去嗚嗚呼不  
得

莫解丁香結從教長苦辛却因千種恨別作一家春

晚遊九曲院

和章秀才二首

冷落叢祠晚回斜狹路賒平荷留夜雨驚鳥過鄰家

雲暗重重樹風開旋旋花病身無俗事待得後歸家

萱草

喚作忘憂草相看萬事休若教花有語却解使人愁  
次韻順法師十三間樓避暑二首

窓暗時時雨門開處處山心蘓解衣後愁破立談間  
枕簟長相往功名久不闕論文非小陸愧色滿顏間

次韻答邢居實二首

漢庭用少功何在不使羣飛接羽翰今代貴人須白髮

掛冠高處未宜彈

秋來為客意何如  
千里河山信不疎  
昔日老人今則少  
不妨紅葉閉門書

次韻答學者四首

津津爽氣貫眉目  
十五男兒萬里身  
筆下倒傾三峽水  
胷中別作一家春

黃塵投老得何郎  
準擬明年共我長  
熏沐不為杯酒汙  
飛揚未許老夫量



暗中摸索不難知  
眼裏輪囷却見稀  
行地徑須先八駿  
刺天終不羨餘飛

太阿無前鋒不缺鉛  
刀不堪供一切至柔  
繞指剛則折  
善而藏之光奪月

次韻秦觀聽雞聞雁二首

行斷哀多影不留  
有人中夜攬衣裘  
筆頭細字真堪恨  
眼裏長檠不解愁

立馬堦除待一鳴  
何如春夢不聞聲  
固知雞口羞牛後

不待鳴羣已可驚

朝秦觀

長鋏歸來夜帳空  
衡陽回雁耳偏聰  
若為借與春風看  
無限珠璣咳唾中

謝人寄酒

舊香餘味記黃封  
厭見春泥滿眼紅  
千乘莫從公子後  
百壺能為故人東

和江秀才獻花三首

風雨東籬冷落看清溪水落玉峯寒酒家不辨當罏費  
乞與先生種杏壇

疎花得雨數枝黃白髮緣愁百尺長要與先生同一醉  
故留秋意作重陽

江公孤憤不宜秋吟作秋蟲到白頭過我可為千日醉  
從公難作百錢游

寄豫章公三首

密雲不雨卧烏龍已足人間第一功得諾向來輕季子

打門何日走周公

愧無一縷破雙團  
憤下薑鹽枉肺肝  
誓酒不應忘此老  
論詩寧肯乞簷官

人須百斛買雙鬟  
水截龍章試虎斑  
老覺才疎渾不稱  
自攜雲月瀉潺湲

贈秦觀二首

兩秦並立難為下  
萬里長驅在此初  
別後未忘三日語  
人來肯作數行書

文章從古不同時詩語驚人筆益竒過與阿平應絕倒  
世間能有幾人知

次韻蘓公竹間亭絕句

竹裏高亭燈燭光今年復得杜襄陽  
脩看老盡千年後更想霜林百尺強

東禪

東阡急雨不成泥度密穿青取逕微  
邂逅無人成獨往慙慙有月與同歸

八月十日二首

一夢人間四十年，只應炊竈固依然。  
兩官不辦一邱費，  
五字虛隨萬里船。

人生七十今強半，老去光陰已後身。  
更欲置身須世外，  
世間元自不關人。

迎新將至漕城

早投林野違風雨，晚傍塵沙飽送迎。  
却愧兩街屠販子，  
卧聽車馬過橋聲。

即事

老覺山林可避人，正須麋鹿與同羣。  
却嫌鳥語猶多事，強管陰晴報客聞。

齋居

青奴白牯靜相宜，老罷形骸不自持。  
一枕兩窓深閉閣，卧聽叢竹雨來時。

中秋夜東剎贈仁公

盈盈秋月不餘分，葉露懸光可數塵。  
此地正須煩一笑。

要人排戶問東鄰

卧疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開  
一生也作千年調  
兩脚猶須萬里回

南軒絕句

少日書林頗著勲莫年貪佛替論文  
銅鑪瓦椀芒鞋裏  
此外惟須對此君

絕句



此生精力盡於詩末歲心存力已疲不共盧王爭出手  
却思陶謝與同時

春興

東風作惡不成寒野水穿沙自作灘細草無端留客卧  
繁枝有意待人看

次韻回山人贈沈東老二首

一杯領意不須沽六字持身已有餘癡子未知天上樂  
先生今解世間書

後篇屬沈東老

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘青衫出指論奇字  
白髮挑燈寫細書

以挂

挂一作柱

杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐床須按起須扶一生用底今相贈  
更問林間有此無

洗足投筇只坐禪厭尋歧路費行纏老來不復人間事  
不用山公更削圓

項城道中寄劉令使修溪橋

老怯危橋泥沒膝  
喜聞吾黨政如春  
須君不惜千金費  
此後寧無我輩人

碓磨寨

以人為食殺為戲  
自昔無聞爾所先  
信有亡身一言盡  
獨能遺臭萬人傳

送倫化主

赤髭白足可憐生  
躡蹻擔囊壯此行  
要致雪峰千五百

不妨兼識謝宣城

贈魏衍三首

妙年文墨秀儒林  
老眼今晨得再明  
歷塊過都聊可待  
未須回首一長鳴

崔蔡論文不足過  
新詩平處到陰何  
寧須萬戶權輕重  
不待千篇一已多

敏捷為文筆不休  
何妨縮手小遲留  
名駒已自思千里  
老子終當讓一頭

贈國寶三首

承家從昔如君少得士於今孰我先口擬說詩心已解  
世間快馬不須鞭

往歲黃童

黃預

今寇君高文要學亦多聞留年看舉天南

翼過目先空冀北羣

虎子墮地氣食牛雀兒浴處魚何求可奈我衰才亦盡  
正須二子與同游

題柱

并序

永安驛廊東柱有女子題五字云無人解妾心日夜  
長如醉妾不是瓊奴意與瓊奴類讀而哀之作二絕  
句

桃李催殘風雨春  
天孫河鼓隔天津  
主恩不與妍華盡  
何限人間失意人

從昔嬋娟多薄命  
如今歌舞更能詩  
孰如一作知文雅河  
陽令不削瓊奴柱下題

陶朱公廟

千篇奏牘漫多知百戰收功未出奇  
名下難居身可辱却將湖海換西施

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻四海為家託一身  
此別時須問生死孰知詩力解窮人

僧慧僧和同往南山

驥騮同羣鴻雁行登臨端為作重陽  
南臺二謝風流絕准擬歸來古錦囊

謝端硯

王家舊物羣偷後石出蠻溪百丈深揮翰吾非玉堂手  
斷金君有古人心

何郎中出示黃公草書四首

龍蛇起伏筆無前江漢淵回語更妍好事元須一賞足  
藏家不必萬人傳

此詩此字有誰知畫省郎官自崛竒罪大從來身萬里  
政成今有一作麥三歧



四海聲名何水曹  
新詩舊德自相高  
一官早要稱三字

二鬢何須

一作誰教

著兩毛

當年闕里與論詩  
晚歲江山斷夢思  
妙手不為平世用  
高懷猶有故人知

西郊二首

紅綠相催春事闌  
可能無意待人看  
不因送客那能出  
衰病經年一據鞍

攢眉斂目抵風沙  
暗度城西十里花  
歷肆側聽長短向

緣溪斜着兩三家

謝憲臺趙史惠米

平生忍欲今忍貧  
閉口逢人不少陳  
俸薄身清趙都史  
也能作意向詩人

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一斑足  
杜陵據鞍兩眼寒  
風雨喚人歸去好  
免教街吏報平安

戲寇君二首

杜老秋來眼更寒，蹇驢無復逐金鞍。  
南鄰却有新歌舞，借與詩人一面看。

南鄰歌舞隔牆聽，想對朝窓暈倒青。  
莫望喚人看嫋娜，只憑幽夢寄丁寧。

絕句四首

秋床歸卧不緣愁，病與衰謀作老仇。  
數樹直青能爾瘦，一軒殘照為誰留。

芒鞋竹杖最關身，散髮披衣不待人。  
三兩作鄰堪共話。

五千插架未為貧

昏昏嗜睡元非病續續題詩不耐閑  
作意買山還得笑多方拔白却成斑

書當快意讀易盡客有可人期  
不來世事相違每如此好懷百歲幾回開

騎驢二首

復作騎驢不跨驢此生斷酒未須扶  
獨無錦里驚人句也得梁園畫作圖

衝籬突市不逡巡  
掠面驚風撲眼塵  
出手推敲寧避尹  
題門吟咏不逢人

寄曹州晁大夫

墮絮隨風花作塵  
黃樓桃李不成春  
只今容有名駒子  
困倚闌干一欠伸

絕句

水搖電繞雷取龍  
伏蛙號蚓海瀆空  
黑雲黃槐度白鳥  
映日急雨回斜風

徐僊書

并序

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書  
效黃魯直妍妙可喜敬作三絕句

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功肯學黃家元祐脚  
信知人厄匪天窮

詩成已作客兒語筆下還為魯直書豈是神仙未賢聖  
不隨時事向人疎

金華牧羊小家子西真攘桃何代兒詩著海山書落爪

向來何一作那免世人疑

絕句二首

里中餽杏得嘗新  
馬上逢花始見春  
勤苦著書如此吏  
世間枉是最閑人

密密丹房疊疊花  
一枝臨路為人斜  
丁寧語鳥傳春意  
白下門東第幾家

三月廿二日榴花盛開戲作

五月榴花忽見春  
白頭喜遇一番新  
可能畧不解春意

金瓶西廂全書  
卷八  
只有尋枝摘葉人

謝趙生惠芍藥三首

郁郁芬芬十里焄紅紅白白數枝春  
要將結習惱鶯子  
送與毗耶彼上人

從微至老走風塵喜見鄉園第四春  
獨舞東風醉西子  
政緣無語却宜人

九十風光次第分天憐獨得殿殘春  
一枝賸欲簪雙鬢  
未有人間第一人



寄鄰

借子翩翩果下駒  
春原隨處小踟蹰  
可能炙背春風裏  
卧把青銅摘頷鬚

觸目

果下翩翩跨紫騮  
踏花濺水見風流  
可無雙壁千金聚  
付與狂兒取次遊

送姚先生歸宜山三首

鄭公龍變不容親  
猶有先生不絕塵

鄭乃姚之師姚亦不復見也

定

力不為生死動始知天地有閒人

老逢熙運乞前官病遇先生得內丹一飽有期吾事了  
千年不死後人看

宇定心清面發丹下床投杖覺輕安此身已許壺丘子  
他日爭尋靖長官

席上勸客酒

稍開襟抱使心寬大放酒腸須盡乾珠簾十里城南道  
肯作當年小杜看

和黃生出遊三首

右坊左里遠相求東度南登稱意遊已着連峯妨目極  
不應疾雨使心休

諸郎聯壁萬人看新有詩聲伯仲間作意登臨還得句  
此生寧復要長閑

賸欲登臨強作歡夜冠未動意先闌從今泉石非吾事  
只借君詩細細看

盤馬山

山頂數丈無草木相傳漢祖盤馬於此

耕桑戰伐飽曾經廟毀村荒不乞靈尚有君王盤馬迹  
至今草木不能青

從寇生求茶庫紙

南朝官紙女兒膚玉版雲英比不如乞與此翁元不稱  
他年留待大蘓書

黃樓

樓上當當徹夜聲與人何事有枯榮已傳紙貴咸陽市  
更恐書留後世名

酬顏生惠茶庫紙

破卵剥膜肌理滑削玉作版光氣熏老子尚堪哦七字  
阿買頗能書八分

贈周秀才二首

與君世好自比鄰宣古與大父外大父遊君其孫也豐悴相從久更親

急棹一作駕小舟來取別固知風味似前人

早逢異人得異術究窮咎休出頃刻相逢拍手問由來

恠我今年有陰德魏衍注云周嘗謂先生命未甚合故有陰德之語

絕句

雲海溟溟日向西春風欲動意猶微

魏衍云丙藁塗二字未注王子飛云

趙誠伯本作欲動一云春風着意力猶微

無端一棹歸舟疾驚起鴛鴦兩背

飛

和李文叔退朝

朝流駭汗蒸雙貌風捲屯雲散萬蹄任使輕衫汗嬌色  
可令纖手洗春泥

和謝公定雨行逢賣花

逢花駐馬尚多情  
天不違人旋作晴  
不使近詩增紙價  
得知春入鳳凰城

酬王立之二首

頓有亭前玉色梅  
情知不肯破寒開  
似憐憔悴兩公

指蘓

黃客獨倚東風遣信來

重梅雙杏巧相將  
不為遊人只自芳  
應恠詩翁非老手  
相逢不作舊時香

謝王立之送花

過雨生泥風作塵馬蹄聲裏度芳辰城南居士風流在  
時送一作時遣名花與報春

一作猶遣

和參寥明發見鄰家花二首

短牆春色過鄰家行不逢人只見花新綠葱葱紅蔌蔌  
却成粧面映青紗

滿城桃李一番新深院繁枝別得春從此詩翁有新語  
不須紅濕少城闈

贈吳氏兄弟三首



一長未可衆人師  
萬里元隨八馬蹄  
不解征西諸子弟  
却憐野鷺厭家雞

才隨年盡不重竒  
每愧諸郎索近詩  
旋作七言供一笑  
自癡那得使人癡

得失媿妍只自知  
畧容千載有心期  
恨君不見金華伯  
何處如今更有詩

嘲無咎文潛二首

詩人要瘦君則肥  
便然偉觀詩不宜  
詩亦於人不相累

黃金九鑲腰十圍

一錢緣我不緣渠  
身作賈孟行詩圖  
窮人乃工君未可  
早據要路安肩輿

寄都下故人示王子安

河海相忘目自疎  
經年不作一行書  
世間惟有韓康伯  
肯為淵源住歲餘

擬漢宮詞三首

葉葉霜林著意紅  
翩翩行騎語牆東  
黃金擬買長門賦

未信君恩屬畫工

月與秋期特地圓  
花隨人意作春妍  
却因姊妹爭珠鳳  
更欲君王意外憐

帳底吹煙香自薰  
鏡前含笑意生春  
經年不道君恩薄  
却是恩深更誤人

秦少章見過

淮南小山秦氏子  
舊雨不來今雨來  
風席起竈晨突冷  
坐看鳥迹破蒼苔

絕句

老著江湖才一得病占風雨漫多知  
身將白鳥同歸月  
夢到黃梁未熟時

十八日觀潮四首

一年壯觀盡今朝  
水伯何知故晚潮  
海浪肯隨山俯仰  
風帆長共客飄搖

眼看白浪覆青山  
誰信黃昏去復還  
縱使百年終有盡  
何須豪橫詫吳蠻

千槌擊鼓萬人呼一抹濤頭百尺餘  
明日潮來人不見  
江邊只有候潮魚

江平石出漲沙浮船閣平洲水斷流  
朝暮去來何日了  
一杯誰與弔陽侯

十七日觀潮三首

潮頭初出海門山千里平沙轉面間  
猶有江神憐北客  
欲將竒觀破衰顏

江水悠悠自在流  
向人無恨一作限  
不應愁相逢不覺渾

相似誰使清波早白頭

漫漫平沙走白虹  
瑤臺失手玉杯空  
晴天搖動清江底  
晚日浮沉急浪中

月下觀潮二首

隔江燈火是西興  
江水清平霧雨輕  
風送潮來雲四散  
水光月色鬪分明

素練橫斜雪滿頭  
銀潮吹浪玉山浮  
猶疑海若誇河伯  
豪悍須教水倒流

宿錢塘尉廨

平湖遶舍山無盜官事長閑俸有金  
安得終身為禦寇  
不辭兒女作吳音

寄北山順法師二首

十年聞問不逢人一  
面相逢過所聞  
高士不應輕俗士  
欲將汗脚上垂雲

山下遊塵不汙人  
耳邊溪水去猶聞  
羨君身世渾無事  
坐看青山過白雲

贈大素

缺一字

軻律師二首

山居不出十四年矣

林間細路暗通門  
火閣深藏雪裏春  
自笑世間千計錯  
羨他湖上十年人

枕帳清寒夜色空  
琉璃明淨晚燈紅  
定知城市無窮事  
盡在山人冷眼中

贈寫真禧道人

久病多愁易老身  
塵容衰鬢不長新  
早須置我山巖裏  
不是麒麟閣上人



次韻性都正北山逐涼

海風吹雨過梅黃叢竹留陰借晚涼更欲從君談妙理  
鳧脰能短鶴能長

叔父惠鉢三首

當家父子親分付不比黃梅萬里來不解當年明上座  
嶺頭言下却空回

蒲團未有祖師意洗鉢何曾識趙州萬里空歸君解否  
老胡端為我能留

聲中得句已忘言  
斷酒持齋却自然  
大有西來真的意  
飢時着飯飽時懸

次韻蘓公謁告三首

靜中有業官成集  
醉裏無何老是鄉  
文寶向來無一物  
却須天女與拈香

竭澤回波不作難  
未應平地起風瀾  
是身非有從何病  
試下先生一著看

紙帳薰爐作小春  
狸奴白牯對忘言  
更無人問維摩詰

始是東坡不二門

放歌行二首

春風永巷閉娉婷長使青樓誤得名  
不惜捲簾通一顧怕君著眼未分明

當年不嫁惜娉婷抹白施朱作後生  
說與旁人須早計隨宜梳洗莫傾城

戲元弼四首

濁涇清渭不同源世好因循到子孫  
只待白頭能潦倒

金史四庫全書  
卷八  
不虞青眼已瀾翻

山頭落日着窓明  
花裏來禽起笑聲  
豈有詩成須白傅  
獨於酒可置公榮

翩翩別去七經年  
時特歸來兩浩然  
東道有時推謝令  
後堂無地着彭宣

車馳卒奔風雨過  
白髮故人餘一箇  
幸是元無左阿君  
何須不着陳驚坐

送王生兼寄西堂圖澄禪師

未仕寧論馬少游  
虛名非復韓潮州  
祖師若問西來信  
為說蒼頭與白頭

讀白樂天臨水坐詩

西方社裏收身早  
白髮人中得計長  
不作北門東掖客  
更無閒事可思量

次韻黃無悔惜梅

雪擁寒門鵲不來  
江南春信小遲回  
遙知詩力一作律生

春早一抹江梅  
趁眼開

酒戶獻花以奉先聖戲作

蕭蕭竹雨亂鳴鴉  
嫋嫋風窻暗碧紗  
玉座塵埃香火冷  
酒家來獻一枝花

謝田氏

登門執別有不答  
慚愧公家父子孫  
顧我何堪能至此  
正緣同德又同門

南臺

城郭收燈興未休  
却回春信到臺頭  
東風未借登臨便

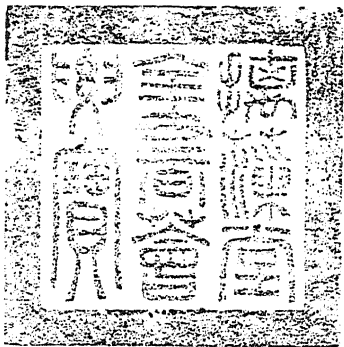
柳色遙看特地愁

馬上口占呈立之

廉纖小雨濕黃昏  
十里塵泥不受辛  
轉就鄰家借油蓋  
始知公是最閒人

後山集卷八





總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

騰錄監生臣楊仁基

欽定四庫全書薈要

集部

後山集卷九至  
十一

詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書蒼要卷一萬五千三百六十六

集部

後山集卷九

宋 陳師道 撰

上蘓公書

師道啓散從還辱書伏承經暑起居萬福師道奉親如  
昨惟方託此賴爾復違濶不能不動念耳蓋士方相從  
時莫知其樂及相別亦不為難至其離居窮獨默默自



守然後知相從之樂相別之難也士方少時未來之日  
長視天下事意頗輕之亦易為別至其晚莫數更離合  
方以為難此蓋志與年衰顧影惜日畏死而然耳謝太  
傅嘗謂中年以來一與親友別數日作惡謝公江海之  
士違世絕俗乃其常耳顧以別為難者豈酣於富貴而  
習於違順也耶由是觀之以別為難皆非士之正也士  
亦安能克此當以老為戒以富貴為畏耳承諭人須久  
而後知誠如來示知人固未易未易之中又有甚難范

文正公謂王荊公長於知君子短於知小人由今觀之  
豈特所短正以反置之耳古之所謂腹心之臣者以其  
同德也故武王曰予有亂臣十人同心同德而荊公以  
巧智之士為腹心故王氏之得禍大也聞狙詐咸作使  
矣未聞託之心腹也夫君子無棄人巧智之士亦非可  
棄以作手足可也耳目且不可况腹心乎蓋勢在則欺  
之以為功勢同則奪之以自利勢去則背之以違害使  
之且難况同之乎無德而智以智營身而不及事智之

所後不得不欺以衛身也天下之事又豈巧者之所能  
乎士終始不相負非由義則畏義耳勢在而真不負耶  
末疾偏廢不害為生膏肓之潰弔之可也嘗竊悲之故  
謂知士當如范公用士當以王公為戒也不審閣下以  
為如何近見趙承議說得閣下書欲復伸理前所舉刺  
文廣獄事聞之未以為然竊謂閣下必不出此而愚慮  
所及亦不能忍也君子之於事以位為限居位而不言  
則不可去位而言則又不可其言之者義也其不言者

亦義也閣下前為潁州言之可也今為揚守而與潁事  
其亦可乎豈以昔嘗言之而不置耶此取勝之道也近  
歲士大夫類皆如此以為成言而非閣下之所當為也  
苟不公言而私請之又不如已也天下之事行之不中  
理使人不平者豈此一事閣下豈能盡爭之耶爭之豈  
能盡如人意耶徒使咕咕者以為多事耳嘗謂士大夫  
視天下不平之事不當懷不平之意平居憤憤切齒扼  
腕誠非為已一旦當事而發之如決江河其可禦耶必

金史四庫全書  
卷九  
有過甚覆溺之憂前日王荆公司馬溫公是也夫言之  
以行義耳豈如馮婦攘臂下車取衆人之一快耶竊謂  
閣下必不出此而寧一陳之以效其愚耳秋益高惟為  
朝重慎不勝區區師道再拜

上林秀州書

七月十日彭城陳師道謹奉書學士閣下宗周之制士  
見於大夫卿公介以厚其別詞以正其名聲以效其情  
儀以致其敬四者備矣謂之禮成士之相見如女之從



人有願見之心而無自行之義必有介紹為之前焉所以別嫌而慎微也故曰介以厚其別名以舉事詞以藁名名者先王所以定名分也名正則詞不悖分定則民不犯故曰詞以正其名言不足以盡意名不可以過情又為之贄以成其終故授受焉介以通名擯以將命勤亦至矣然因人而後達也禮莫重於自盡故祭主於盥婚主於迎賓主於贄故曰贄以效其情誠發於心而喻於身達於容色故又有儀焉詞以三請贄以三獻三揖

而升三拜而出禮煩則泰簡則野三者禮之中也故曰  
儀以致其敬是以貴不陵賤下不援上謹其分守順於  
時命志不屈而身不辱以成其善當是之世豈特士之  
自賢蓋亦有禮為之節也夫周之制禮其所為防至矣  
及其晚世禮存而俗變猶自市而失身况於禮之亡乎  
自周之禮亡士之免者寡矣世無君子明禮以正之既  
相循以為常而史官又載其事故其弊習而不自知也  
師道鄙人也然有聞於南豐先生不敢不勉也先生謂

師道曰子見林秀州乎曰未也先生曰行矣師道承命  
以來謹因先生而請焉詩文二卷敬以自效不敢以為  
能也謹偃僂待命惟閣下賜之師道再拜

答李端叔書

師道啓前日秦少游處得所惠書教以空竈舐鼎之說  
勤懇甚厚竊恠足下無父兄之好邑里之舊面目相誰  
何聲氣不接顧知而賜之足下安得此哉此殆少游有  
以欺足下足下信之過矣少游之文過僕數等其詩與

楚詞僕願學焉若其傑才偉行聽遠察微僕終不近也  
足下以為少游何取而譽僕耶顧嘗與僕有游居之好  
以僕之老且病誠不忍其窮而死也噓濡挽摩借之聲  
光以幸百一期以取信於人而曾不知自累於不信惟  
足下察焉毋為所欺以重其過夫以一人之譽而收之  
不疑可謂勇矣至其棄之必以一人之毀此列禦寇季  
將軍之所懼也僕又甚焉足下謂僕之文類兩蘓人情  
喜於自伸蔽於自知至其擬之非其倫譽之非其情亦

知避矣兩公之門有客四人黃魯直秦少游晁無咎長公之客也張文潛少公之客也僕自念不敢齒四士而足下遽進僕於兩公之間不亦怵乎如前所稱過於因人如後所稱足下自取之矣僕聞周人之言以石之韞王者為璞鄭人之言以鼠之腊者為朴鄭謂周曰欲朴乎周人大說願屬自出而示之死鼠也唾之而去足下不惟其愚辱先以書而願見焉其詞益下則其求益厚有如循名而督實僕將不勝其責而懼足下譽未絕口

而唾罵繼之敢告不敏師道再拜

與少游書

師道啓辱書喻以章公降屈年德以禮見招不佞何以  
得此豈侯嘗欺之耶公卿不下士尚矣乃特見於今而  
親於其身幸孰大焉愚雖不足以齒士猶當從侯之後  
順下風以成公之名然先王之制士不傳贄為臣則不  
見於王公夫相見所以成禮而其弊必至於自鬻故先  
王謹其始以為之防而為士者世守焉某於公前有貴

賤之嫌後無平生之舊公雖可見禮可去乎且公之見  
招豈以能守區區之禮乎若冒昧法義聞命走門則失  
其所以見招公又何取焉雖然有一於此幸公之他日  
成功謝事幅巾東歸某當御款段乘下澤候公於上東  
門外尚未晚也拳拳之懷願因侯以聞焉某再拜

答張文潛書

師道啟近者足下來京師不鄙其愚辱貺以友卒卒一  
再見懷不得吐既別欲一致問因以自效方事之不問

竟後足下大以為恨及讀足下書乃僕所欲言者君子之所存夫人不遠惟設之於僕為不當耳嗟乎足下誠知我矣亦既愛之矣不識足下何從而得之其得之於人耶其有以自得之耶得之於人耶譽者可信則毀者又可信矣有以自得之耶則僕言未效而迹未接竊有疑焉豈足下使人可疑乃僕之不敏不能不疑耳古有之目逆而道存而僕不足當也以僕之愚有以知足下而謂足下何從而得之僕過矣夫衆口鑠金三人成虎



僕懼足下有時不自信而信人不待人毀而人自毀矣  
僕以小人之懷為君子之心則又過矣然所以言者雖  
君子不可不戒也足下憫僕無以事親畜妻子宜從下  
科以幸斗食疑僕好惡與人異情足下於僕至矣僕何  
以得之何以受之耶僕家以仕為業舍仕則技窮矣故  
僕之於仕如瘖者之溺聲氣不動而於足亂矣世徒見  
其忍而不發遂以為好惡異人此殆談者過情聽者過  
信耳雖然僕病且老矣目有黑子而昏華瘵俠於頸領

隱起而未潰氣伏於胃腹之間下上不時痔形於下體者十年矣志強而形憊年未既而老及之足下雖欲進之而僕不能勉也閏月甲子詔以河內公為相是時自九月不雨有司傳詔未竟而雨貴賤賢不肖下至漆室女子歡然相慶天人之意如此僕方卧聞之起立尚可勉耶足下視此時如何僕獨得不勉耶羊鼎之側飢者吐舌但未染指耳足下欲與僕居將坐僕而沐薰之耶豈意其逃世而加束縛焉抑愛之過厚而欲常常見之

與李聃家於瀨鄉莊周老於家田邑之間復有昔時懷  
器而隱處者乎願一覽焉僕於書如貪者之嗜利未嘗  
厭其欲也譙祁氏多書稱號外府太清老氏之藏室願  
與足下盡心焉春益暄惟為道重慎師道再拜

答江端禮書

師道啓學始於身而成於性欲善其身而不明於善所  
謂徒善者也徒善者非善之正也是故學者所以明善  
也學外也思內也學以佐行思以佐學古之制也若其

自得則在子矣士之所戒其惟名乎聲實相從如影之於形短長曲直惟形之使無實之名黎人販焉善人畏焉得且畏之况求之乎言以述志文以成言約之以義行之以信近則致其用遠則致其傳文之質也大以為小小以為大簡而不納盈而不餘文之用也正心完氣廣之以學斯至矣辱問非所及敬誦所聞足下其擇焉僕之不成勤無成能惟於修文略無師法愧無異聞虛辱盛意若曰量子以為教如醫之量藥以當病如工之

量才以當用子曾子蓋能之矣僕非其任也嗟乎子之不逢夫子也與僕游者衆矣莫有問焉子何問之下耶嗟乎夫子之失子也尚幸來臨願言其詳師道再拜

答秦觀書

師道啟辱書諭以志行事賢大夫友良士斯至矣復有意於不肖何也再惠詩雍雍有家法誦之數日不休固為足下賀不圖過意責以師教闕然無以為報惟媿而已夫百金之貨不陳於市走原逐鹿跛者不試也世固

有之足下所謂彥士名大夫是也從之當得所欲乃以責僕則過矣又惟足下博問而擇亦以見及敢不畧陳其愚僕於詩初無法師然少好之老而不厭數以千計及一見黃豫章盡焚其橐而學焉豫章以謂譬之奕焉弟子高師一着僅能及之爭先則後矣僕之詩豫章之詩一作誨也豫章之學博矣而得法於杜少陵其學少陵而不為者也故其詩近之而其進則未也故僕嘗謂豫章之詩如其人近不可親遠不可踈非其好莫聞其聲

而僕負戴道上人得易之故談者謂僕詩過於豫章足  
下觀之則僕之所有從可知矣何以教足下雖然僕所  
聞於豫章願言其詳豫章不以詩闕一僕從亦不能為  
足下道也而足下歎然欲受僕之言其何求之下耶昔  
者能仁以華示其徒而飲光笑之能仁曰吾道付是子  
矣其授受乃如此雖大可以喻小子其懋焉吾將賀子  
之一笑也師道再拜

答晁深之書

師道啟辱書教以先覺之覺後覺其說信美而僕不足當也古之人量而後言言而不類言之失也子其慎之僕聞之施者不困守者不給士之好為師舊矣子問而不以告豈其所有不足于施而莫知所以告耶士能致誠殫敬而剝其心以求於世未有不告者也不誠不敬則不足以得之有以得之而心不至焉則又不足受之也雖然教自外至者也外以導內於是有以自得之則至矣自是而觀士何以教子子何待於士耶子其懋之



子之兄弟足以先人而未足以相先子之才如牧野之  
駒乘之則奔近之則蹊雖未就御而脫然有千里之氣  
子之成才僕莫量也子兄之才如良馬行則中節止則  
中度御以大輅鳴以驚和而行九軌之道其至有日矣  
故僕不虞子兄之居後而懼子之難成也子其驅之士  
方盛時氣血動於內容色挑於外得之則惑失之則悲  
氣冒其心性亂於習百廢一存惟欲之知夫才如水焉  
窒而撓之則濁牛馬汙穢日滋而科斗生焉可不畏乎

夫少而好色僕與子同而今悔之以僕之悔故不願子為之也子其戒之始僕以文見曾南豐辱賜以教曰愛子以誠不知言之盡也僕行方內才得此爾夫言之不盡非不能也其心以為不足與之盡爾不者有所畏而不敢也愚者無以告智者告之而不敢盡也言之難其若是乎嘗試考之盡言不諱其於子如何耶不絕其愚請繼以告子其圖之師道再拜

## 與黃預書

師道叩頭啟昨暮始聞有喪子之戚此世事中最難堪者父子之私耳目之玩熟見而驟失念之不堪况當之乎往歲失一七歲男子扣天拊地欲有所訴殆不可以至理奪也往還深熟數見開諭又勉讀方外書以自解俛而聽其言如耳邊過風讀其詞如目前空華視聽雖接而心不隨晉惠帝謂飢者何不食肉糜此雖甚愚然世內事非身經之雖智者有所不解也而諫者責其不聽亦已過矣久而後念死者不更生生者無所致力欲

訴則無從欲怨則無歸究竟無得而後已也念足下少

年初經此變宜有甚於老者然有一事似可道太夫人

齒髮衰視足下夫婦日夜不寢食擊牀倒席相向涕泣

諭之不解禁之不止無如二人何則必鬱悒不平有如

太夫人一不食足下何以自處耶幸少不哀一思愚言

王夷甫言太上無情其下不及情情之所鍾正在我輩

民雖愚至於父子夫婦則知之矣此未為知人者衍又

自謂有道第一等人夫道者性也而鍾於情何在其有

道耶上下之間衆爾衍不異衆何在其絕出耶而晉之士大夫共推衍為第一則下行者從可知矣思解足下之憂不覺及此亦以當一縱談也師道再拜

上曾樞密書

月日具官陳某西向再拜獻書於太尉六丈閣下一去門屏十年有餘平常不為問非怠於外以謂無益而不為爾事有可言而復隱忍然後為罪則亦不敢

一本云  
事有可

言而復隱忍畏  
罪則亦不敢

夫天下之事非閣下所得與則非某所

當言其在右府且憂之大者言之其亦可乎西邊用兵  
五六年矣遠戍之卒過期不還人情及期則有歸心況  
有過之而後未期乎以旣動之心而前有死傷之虞內  
有羈旅暴露凍餒勞苦之害後有鄉邑親愛之念不亦  
危乎然莫敢違異者分定故也烏窮則撻獸窮則搏此  
豈常言理有必至一人倡之和者必衆東向而請何以  
禦之夫事有曲直人有違順直之所在勝之所出何則  
人所順也一旦發難

一本作  
難發

不過發內軍以擊之無故

興師積年不解死傷之餘思歸而潰而逆擊之則曲直有在竊恐潰者未至發者不為用也於是之時在廷之人肯為天下國家以身捍之者誰乎若其未有可不計

此一本大可  
不須計此

某常所私憂竊歎者也古之守國本末並

用故建德而阻險開封無丘山川澤之阻為四戰之地故太祖以兵為衛畿內常用丁四萬人今軍衛多西戍山東城郭一空卒有盜賊乘間而作冒州縣殺吏民私貨財掠一作婦女火室廬乃其小者不幸而有姦雄出

焉其成敗孰得知之憂之次也談者必謂世方平寧兵  
不足虞人無姦雄有不足畏某不更遠引筆墨所載直  
以慶厯以來耳目所及者明之爾思保兩州之亂慶之  
潰皆卒也

一本云皆慶  
之潰卒也

王倫張海廖恩王冲皆盜賊也

可謂平世而無之乎熙寧中士才再發已自潰亂於時  
其在秦中聞亂兵所過羣小迎導利其劫掠王倫張海  
行半天下所至潰壞守令或走或降莫敢枝梧至出衛  
軍用邊將而官軍所至甚於盜賊民至今談之從昔之



亂皆有姦雄非為時而生乃亂而後見平世伏而不出

遂以為無則過矣某聞之景德咸平之間契丹歲相攻

游騎出山東

一本云游馬出至山東

齊有外鎮日暮塵起人避走

南山夜渴乏水既旦視谿谷有冰雪少年下食之且取

以上衆起爭之有賈者出止其衆而坐之率少年十餘

輩而下徧給坐者且曰飢則奈何孰從吾而取食於是

願者數千

一作十

人斬木為兵出屯鎮中乃盡閉其外戶

日以酒豕犒從者夜則警扞旦暮餉山東三日而復家

不失一物此與英彭何異而謂平世無之乎雖然軍潰盜起一時之禍所可慮者分也上之於下可生可殺可予可奪而無違者分也定則無所敢為亂則無所不為如水之防如薪之束如獸之穿檻其可失乎一失則不復斷則不續覆不可收損不可完物之理也此某之所深憂者也談者必謂還戍則備闕敵來莫禦帥不任其責某又謂其不然也戍有常數今以拓土而增之爾去其增則常也尚何言往者延安兵非不多兵來不禦而

僅自守故善戰者論將不論兵也夏人之來小則其常

所慮者其大舉爾然地方數千里外假鄰阻非可一日

具也師行千里謀以時月則孰不知之帥者明其耳目

而預為之備何憚其來且彼短於攻而不能久人自持

糧後無餽運往事一作來不過數日而我善守敵至勿戰

聚兵於內而清其野外內聚則敵不敢深外清則深而不害使進不得戰則沮退無所掠則困以元昊之強數大入才破塞門金湯兩城而已國雖大而貧兵雖多而

散以元昊之戰勝而卒臣者以數舉而困也況其弱乎  
且以中國之盛大靈武之舉猶不能再況其他乎雖然  
進築不已則兵不得罷蓋先已之乎若謂可以制敵則  
漢取陰山匈奴過而慟哭開西域發兵爭之故謂斷其  
右臂其居東莫知今之可否但聞諸路競進日夜奏功  
而未聞西人舉國而爭則必非其所急也苟不能制其  
命則老師費財殺人盈野何所用之若謂且築且進漸  
據橫山然後可制其旣數歲矣橫山安在耶若復數歲

則諸將窮富極貴矣人情得所欲肯復出力蹈其所難乎則是橫山終不可得徒為將帥取富貴之資爾橫山天險也下臨平夏存亡所係彼必舉國爭之

一本云虜必固爭之

恐亦未易得也若謂今之所據即橫山也則某聞之宥州在橫山之上南距米脂三舍而近今延安秦功廣地四百里則宥在其腹然不云得宥州也則四百里之廣豈可信哉彼地惟靈夏如內郡地才可種蕎豆且多沙磧五月見青七月而霜歲才一收爾銀州草惟柴胡蕭

關之外有落葉與鹹杖以此知其不宜五種也使可種

安得人實之若不從民則募軍二者孰取焉若取乎內

則空此以實彼舍易而即艱何益且闢土益廣則去府

益遠平常緩請急報卒不相及

一本云平常緩急請報不相及

河東之

患麟府世所知也若令所據可以制彼而不爭者非不

敢乃不能爾地雖蕞爾然元昊用之以抗中國其地與

民固自若也而今反不能爭其所急者非惜其力以有

待則無其人否則諸部不為用也若是則某之憂有甚

於前也今彼內弱外叛而皇師臨之恐有乘危篡奪以  
為姦雄之資是復生一元昊也故某嘗謂彼既弱矣不  
復能抗中國宜稍存立使假威命以臨制部族壓服姦  
豪使不得發柰何欲為資乎今使諸道盡據橫山而時  
無姦雄乘時而起一切如意某之憂則又甚矣趙文子  
曰苟非聖人孰能內外無患蓋釋楚以為外懼乎邊將  
之弱未有甚於今日者可不憂乎今三邊不戰士皆恆  
弱獨秦晉數與敵角猶可用秦故西人易東軍如兒女

子而南平蠻西南事羌皆用秦卒以取勝若不戰卒  
有外患何以禦之昔歲之元昊智高是也竊謂西人不  
可無也伏惟閣下股肱帝室師表萬邦直道正言天下  
稱誦日有傳焉而獨此無聞豈未可以言乎言之今其  
時也昔安李兩公皆有意於世而各有失安失之銳李  
失之緩故未及成功而以毀去蓋銳者不須時緩者不  
及時時乎時乎其可不知乎易曰書不盡言言不盡意  
而況河山之外翰墨之間乎然以閣下英姿偉識則區



區之意不待言而了伏惟屬意焉某再拜

後山集卷九