

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

欽定分類字錦卷五十二



臣董誥詳校

詳校官中書<sub>臣</sub>劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百九十一

子部

御定分類字錦卷五十二

果木

梅杏第十四



黃庭堅古詩上蘇子瞻江梅有佳實結根

鮮渴

世說魏武行役失汲道三軍皆渴乃令曰前有

桃李場桃李終不言

朝露借恩光孤芳已

皎潔冰雪空自香古

來一一實此物升廟

廊

回津

峨眉山志山有梅子坡白雲禪師道行偶渴索

### 侑罇

蔡襄和吳省副青梅  
詩願君一清一行恐

水不得望前坡有梅樹  
擬此累累梅實可以一

新芳

歇

一至則無一梅樹而渴  
已止矣今建有茶菴後

### 乾蓀

周禮籩人饋食之籩  
其實棗栗桃一一榛

人援以  
名坡云

實注一一

乾梅也

### 黃熟

羣芳譜梅一名蓀實似  
杏大者如小兒拳小者

### 和羹

書若作一一爾惟鹽  
梅傳鹽鹹梅酸羹須

如彈熟則黃微甘酸  
可咬生純青酸甚

鹹酸以和之孟浩然

和張丞相早朝對雪

詩撒鹽如可擬

願糝一一梅

### 青酸

顧瑛謝靜遠惠蜜梅詩  
江南煙雨未全黃誰使

一一墮蜜房斌媚已能  
知魏證典刑時復見中

### 發熟

五代史趙匡凝傳楊  
渥方宴食青梅匡凝

郎

顧渚曰勿多食一小兒一諸將以為媿渥

齒軟

梅堯臣青梅詩梅葉未藏禽梅子青可摘江南

遷匡凝

小家女手弄門前劇一

海寧

莫勝酸棗之曾不惜

含酸

蘇軾次韻楊公濟梅花詩冰盤未薦一

寧顧馬上郎

春風滿行陌

子

眉攢

費宏食梅詩齒輪赤子先拚軟一為蒼生故自

佳色

清香

錢起酬長孫繹藍溪寄杏詩一和宿雨

佳色出

晴煙

二字

仄膾用

禮記一獸一梅

豆實

夏小正五月煮梅傳為一也

和劑

唐書蕭倣傳拜嶺南

節度使南方珍賄叢夥不以入門家人  
病取槁梅於厨以一一做知趣市還之

**青子**

朱松三峯道人墨梅

詩冰盤一

**青實**

白居易官舍詩  
早梅結一一

**紅綻**

杜甫陪鄭廣文  
遊何將軍山林

詩一一

**青噉**

范成大梅譜消梅花與江梅官城梅相似  
其實圓小鬆脆多液無滓多液則不耐日

乾故不入煎造亦  
不宜熟惟堪一一

**雨熟**

高啟江村即事詩  
野岸江村一一梅

**薦實**

韋處厚梅

谿詩味調

**蜜漬**

吳志孫亮傳註吳歷曰亮出西苑方食  
生梅使黃門至中藏取一一梅蜜中有

鼠矢召問藏吏藏吏叩頭亮曰黃門從汝求蜜邪吏曰向

求實不敢與黃門不服亮曰此易知耳令破鼠矢矢裏燥

亮大笑曰若矢先在蜜中中外當俱濕今外濕

**杏粥**

齊民

裏燥必是黃門所為黃門首服左右莫不驚悚

要術一一子仁

**虎守**

神仙傳董奉還豫章廬山下居日為  
人治病亦不取錢重病愈者使栽杏

可以為一一

五株輕者一株如此數年計得十萬餘株後杏子大熟於  
林中作一草倉示時人曰欲買杏者不須報奉但將穀一  
器置倉中即自往取一器杏去嘗有人置穀來少而取杏  
去多者林中羣虎出吼逐之大怖急挈杏走路傍傾覆至  
家量杏一如穀多少或有人偷杏者虎逐之到家嚙至死  
家人知其偷杏送還奉叩頭謝過乃却使活王安石移桃  
花示俞秀老詩仙  
令愛杏令——  
送核 朱起石與兄書光武墳  
邊杏甚美今奉——其一——  
小苦

揚萬里折杏子詩——

已自韻未酸正堪喫

嫁杏

文昌雜錄禮部王員外言  
昔見朝議大夫李冠卿說

揚州所居堂前杏一窠極大花多而不實適有一媒姥見  
如此笑謂家人曰來春與——了此——冬深忽攜酒一樽來  
云是婚家撞門酒索處子裙一腰繫樹上已而奠酒辭  
祝再三而去家人莫不笑之至來春此杏結子無數

連蒂

黃滔催妝詩烟樹迴垂——  
杏綵童交捧合歡杯

糝汁

元晏春秋衛倫過  
予言及於味稱魏

故侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也予曰荀勗識勞  
薪易牙別淄澠子陽今之妙也定之何難倫因命僕取糗  
糧以進子嘗之曰麥也有杏李柰味三果之熟不同時子  
焉得兼之倫笑而不答退告人曰士安之識過劉氏吾家  
果實多故杏時將發一以杏一李  
柰將發又糝以李柰汁故兼三味

平脆梅

劉詵暇日至吾廬亭  
詩紈扇晴嬉墮一

梅諸

禮記桃諸一卯鹽  
疏王肅云諸道也謂

桃菹梅菹即今之藏桃也藏梅也欲藏  
之時必先稍乾之故周禮謂之乾菹

釀酸

張弘範青  
杏詩落盡

殘紅綠滿枝青  
青如豆一一時

藥材

吳寬杏詩莫言結實供  
人噉破核還堪作一一

手槎

韓

偶見詩見客入來和笑  
走一一梅子映中門

三字  
成對

清陰合



彩實懸

錢起酬長孫繹藍溪寄杏詩  
拂逕清陰合臨流

三字

備用

仄頃筐暨

詩標有梅  
一  
一  
一  
之傳暨取也

遶牀弄

李白  
長干

行郎騎竹馬來

一  
一  
青梅

帶葉摘

楊萬里新晴西園散步詩舉頭  
揀徧低陰處  
一  
一  
青梅  
卜一枝

薦煮酒

陸游春晚雜興詩青梅  
一  
一  
綠樹變鳴禽

小如豆

馬臻西湖春日壯游即事

詩園丁花木巧  
梧捲萬紫千紅  
簇綺筵

兒童打

楊萬里  
梅熟小

折得青梅  
一  
一  
獻來還索賞金錢

循樹摘

王炎上  
已詩旋

雨詩風從獨樹  
忽然來雨去  
前山遠却

摘春月

蔡襄和吳省副青梅詩梅花  
畏高寒獨向江南發  
那知汴

陽墅青顛

充鼎和

蘇軾和子由岐下杏詩開花送餘寒  
結子及新火  
關中幸無梅汝強

佳人摘 張洪範青杏詩 | | | 得

醒午寢 馬祖常 | | | 謝人送

杏子詩味甘 | | |

魏郡產 廬毓冀州論 | | | 不為珍

半紅碧

| 可是督詩郵

揚萬里折杏子詩天暖酒易醺春暮

黃金色 馬祖常謝人送杏子

花難覓意行到南園杏子 | | |

詩杏子 | | |

黃如橘 酉陽雜俎濟南郡之東南有分

筠籠出薊丘

土人謂之漢武杏亦曰金杏

平鴛鴦梅 范成大梅譜 | | | 多葉紅梅也花輕盈重葉數層凡雙果必竝蒂惟此一蒂而結雙梅亦尤

物 一斛匳 語林范汪能噉梅人嘗致 | | | 留汪食之須臾盡

越裳梅 崔駰七 依醴以

大夏之鹽酢以 | | | 之一又韓渥

雨中黃 庾信奉和夏 日應令詩梅

出牕詩手香江橘嫩齒軟越梅酸

逐

貯筠籠

郝經江梅行忽聞星使議和來盡

結子先

蘇轍次韻

秦觀梅花詩孤芳已與飛

結半成

白居易詩黃鳥啼欲歇青梅

霞競

書生酸

王世貞詩莫言子作要與君王調鼎實

感遠山

黃庭堅以梅餽晁深道戲贈詩

相如病渴應須此

歲星精

典術杏者東方之也

杏子丹

秦觀

詩董奉栽

滿雕盤

羊士諤州民有獻杏者現麗溢目因感花未幾聊以成詠却憶落花飄几

席忽驚朱

實

四字成對

磨錢和蜜

南人誇說

去蒂供鹽

黃庭堅戲答晁深道乞消梅詩

北客未嘗

黃庭堅戲答晁深道乞消梅詩

磨錢和蜜誰能

許————亦

——眉自顰南  
人誇說齒生津

可人注今人漬

蜜梅法磨一二

銅錢置其下

顏色益鮮

四字  
備用

仄露中作實

鮑照梅花落樂府念其霜  
中能作花——能——

實青味酢

埋雅  
七命

云酤以春梅正言春樹

豆烏鹽白

黃庭堅戲荅晁深道  
乞消梅詩青莎徑裏

者春——尚——故也

香未乾黃鳥陰中實已團蒸——  
作——作——屬間丹杏薦牙盤

雲山乾腊

上海經——  
之上其實——

——郭傳腊

刻鏤結帶

北戶錄選大梅——瓶罐——  
之類取棹汁漬之亦甚甘脆

乾梅也

呼童新摘

張洪範梅雨詩濃醉——  
——得未黃梅子已微酸

將軍止渴

羅隱紅  
梅詩天

賜膳脂一抹腮盤中磊落笛中哀雖  
然未得和羹便曾與——來

非貪鼎鼐

王安石與微之

同賦梅花詩結  
子——嘗

渚宮觀實

朱子梅花賦序楚襄王遊乎  
雲夢之野觀梅之始花者愛

之徘徊而不能舍焉宋玉進曰大王誠有意  
好之則何若移之——之園而終——其——哉

半黃肥顛

費宏食梅詩夏木陰陰雨

標梅實七

詩——有——其——  
兮傳標落也盛極

氣寒——摘林端

則墮落者梅也

北人不識

捫蝨新語——  
至北方則變而成杏今之江

尚在樹者七

湖二浙四五月間梅欲黃而雨謂之

研仁為酪

玉燭寶  
典寒食

梅雨轉淮而北則否亦地氣然也

今人為麥粥——杏

豹祠赤杏

王廩洛都賦——  
——銅馬朱櫻

自取

——引錫沃之

一器

見虎  
守註

芳馨滿袖

錢起酬長孫繹藍溪寄杏詩  
——來——瓊玖願酬篇

林

# 中摘食

學圃雜疏杏花江南雖多實味大不如北其樹易成實易結———可佳

仙人所

# 食

西京雜記上林苑有蓬萊杏註東海都尉于吉所獻一株花雜五色六出云是———

# 平在者餘三

詩標有梅其實三今傳在者三也箋此下鄉晚梅之墮落者差多———耳

金

# 鼎味濃

劉清叟梅詩一枝盡是寒凝結———無鹽———更———

# 為百人酸

淮南子百梅足以———

———一梅不足以為一人和

# 梅豆生仁

馬臻和山村見寄詩韻詩午睡醒來春事晚枝頭———已

# 四座流涎

六帖補前蜀王建判官馮涓好戲時鳳翔遣張郎中通好來晨宴接王慮馮公先語

而張子乘之或致失機乃令客將傳達且請絨嘿坐既定而賓主寂然無敢發其語端者馮乃取青梅鏗然一嚼之

# 調鼎和羹

居家必娶取大青梅以鹽漬之日曬夜漬十晝夜便成白梅———

因成大笑

一所在俱  
可任用

### 醋浸曹公

夢溪筆談吳人多謂梅子為曹公以其嘗望梅止渴也又謂鶯為右

軍有一士人遺醋梅與燭鶯作書云

### 吳姬齒寒

孫臏詞一

一著微酸

### 以遠見嘗

黃庭堅上蘇子瞻詩歲月坐成晚煙雨青已黃得升桃李盤

一初一一終然不可口擲置官道傍但使本根在棄捐果何傷

### 結實多雙

范成大梅譜重葉梅花頭

甚豐葉重數層盛開如小白蓮梅中之

### 摘帖烏珠

南史柳惲

奇品花房獨出而一一尤為瑰異傳惲嘗與瑯琊王瞻博射嫌其皮濶乃

### 子核成雙

梅堯臣詠

一梅一一之上發必命中觀者驚駭雙杏子其核亦然詩一一杏將

### 結子春深

白居易易重尋杏

寄同心人定棲鴛鴦魄為物豈無因

### 撲杏供盤

黃庭堅詩買魚研膾須綸網一一不數枝

園詩杏花一一後誰解多情又獨來

葉底青青

嚴羽詩輕寒時節牡丹  
開———又見梅

桃李第十五

二字  
成對

緗核

西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名

益壽

神異經東方有樹高五十丈葉長八尺名曰桃

果異樹有——  
紫文桃霜桃

其子徑三尺二寸和核作羹食之令人——

縹肌

宋祁桃詩要待花稀見秋實——細肉薦

解勞

酉陽雜俎王母桃洛陽華林園內有之十月始

珍盤

熟形如括萋俗語曰王母甘桃食之——亦名

偏核

北戶錄占畢國出——桃形如半月狀波

西王母桃

斯人取食之絕香美極下氣力比於中夏

二色

述異記瀨鄉老子祠有紅縹李一李——



桃仁療疾不殊

同心

花木錄北齊武帝改芳林園為仙都苑植名果

雙仁

蘇軾詩蟠桃核裏有——

有合歡杏——李

品味

伍緝之園桃賦農黃——其——漢帝驚其珍

碧實

吳淑桃賦或祝之而頰面或出之而剖腹豈若

克肴

伍緝之園桃賦景斃勇於不足彌增罪於甘分雖無言兮成蹊區——於魏君

饗——於西遊標嘉名於仙錄韓愈李花詩冰盤夏薦——脆斤去不御慙其花

擇膽

青房

西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異

去毛

禮記內則桃曰膽之疏桃多毛拭治——

樹李十五紫李綠李朱李黃李青綺李——李

令色青滑如膽也或曰膽謂苦桃有苦如

同心李含枝李金枝李顏淵李羌李——李蠻李

膽者擇

去之

玉李

許善心詩餘花照  
細葉剪珪梧

瓊實

李侯

幽明錄漢明帝永平五年刻縣劉晨阮肇共入

金桃

舊唐書康國傳貞觀十一年獻一銀桃

詔令植之於苑囿海

錄碎事唐貞觀中康

居國獻黃桃大如鵝

卵其色如金因呼為

一用柿樹接桃枝

亦為一早熟者謂

之絡絲白晚熟者謂

之過鴈紅杜甫山寺

詩鸚鵡

啄

甚美遂留半載餘二人

速作食有胡麻山羊脯

雖得一猶尚虛敞可

家勅婢云劉阮二郎向

二女姿質妙絕因要還

不飢下山一大溪邊有

然後得上各啖數桃而

澗永無登路扳緣藤葛

桃大有子實而絕巖環

餒殆死遙望山上有一

得返經十餘日糧盡飢

天台取穀皮迷路不

鼠李

述異記杜陵有金李  
李大者謂之夏李尤

小者呼

為一一

懷土求歸女曰宿福所  
牽何復欲還因指示還

路既出無復相識問得

七世孫傳聞上世入山

猴桃

海錄碎事洋州雲臺  
山生彌一一甚甘酸

迷不  
得歸

食之

止渴

玉文

黃帝內傳王母遺  
帝上清一一之李

青李

王羲之帖一一來禽  
櫻桃日給藤子皆囊

冬就

盛為佳函封多不生

足下所疏云此果佳

夏成

伍緝之園桃賦嗟王母  
之奇果特華實兮蒸副

可為致子當種之此

種彼胡桃皆生也吾

既陶煦以一一  
又凌寒而冬就

篤喜種果今在田里

惟以此為事故遠及

足下致此子者大惠也

碧桃

尹喜內傳喜從老子西遊省太真王母共

食——

紫梨

二字  
備用

仄黍雪

韓非子孔子御坐於魯哀公哀公賜之桃與黍仲尼先飯黍而後啗桃左右皆掩口而笑哀公曰——

者非飯之也以——桃也仲尼對曰臣知之矣夫黍者五穀之長也祭先王為上盛果蓏有六而桃為下祭先王不得入廟吾聞之也君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也臣以為妨義故不敢先於宗廟之盛也

餅子

本草衍義洛中有——桃狀如香餅子

紅潤

白居易遊平泉宴浥澗宿

香山石樓贈座客

如斗

柳貫題宋徽宗獻壽桃圖詩青鳥銜書昨夜來蟠桃——核如

詩——圍桃熟

杯

勾鼻

會昌解頤錄鄴華林苑有  
| 桃子重三觔或二觔半

秋赤

廣志桃有  
秋白挑

挑

秋白

見上

霜實

吳淑桃賦崑崙以  
稱奇磅礴以寒英表異

仙李

述異  
記中

山有縹李大如拳者呼  
| 李尤果賦曰如拳之李

紅

陸士衡果賦曰中山之縹李又云  
| 縹而神李紅

縹

見二  
色注

玉葉

洞冥記琳國去長安九千里生  
| 李色如碧玉數十年一熟味酸昔韓終嘗餌此

李因名

鑽核

世說王戎有好李賣之  
恐人得其種恒  
| 其

逸味

傳玄李賦  
入口流澣

韓終李

春熟

鄴中記華林園有  
春李冬華

朱實

謝朓在郡卧病呈  
沈尚書詩夏李沉

難原

九影

集真記西王母居龍月城城中產黃中李花開  
| 則三影結實則  
| 花實上皆有黃中二字王

母惜之過於蟠桃與紫陽真官

博戲則以一二百枚遞分勝負

平木桃

詩投我以——  
報之以瓊瑤

玉桃

神農經——  
服之長生

玉衣

文同  
詩雨

染烟蒸萬實垂丹

砂為骨——為——

梅桃

臨海異物志——  
數十石實大三寸可密藏之  
——一小樹得

實殺

詩園有桃  
其——之——

如瓶

漢武內傳李少君謂帝云鍾山之  
李大——臣以食之遂生奇光

馬肝

廣志有青皮李——  
李赤李房陵李

如丹

傅氏李賦浮彩  
點駁赤者——

和甘

傅氏李賦清角奏而微

酸起大宮動而——生

殺三士

三字  
成對

千年熟

百日香

將防元都樓桃詩  
舊傳天上千年熟

食二郎

吳淑桃賦神女嘗——  
于——齊相亦殺乎

今見人間

三士按二郎謂

劉晨阮肇也

三字  
備用

仄餘甘尉

清異錄鄴中環桃特異後唐莊宗曰昔人以摘為千頭木奴此不為一乎

絡絲

白桃見金

六果下

家語一桃為一祭祀不用不登郊廟吳淑桃賦雖云一一之誠為五木之

精

婆淡樹

酉陽雜俎偏桃出波斯國波斯國呼為一一長五六丈圍四五尺葉似桃而潤大三月

開花白色花落結實狀如桃子而形偏故謂之偏桃其肉苦澁不可噉核中仁甘甜西域諸國並珍之

王

母送

陶隱君水仙賦安期奉棗一一一桃

御李子

述異記許昌節度小廳是故魏景福殿魏太祖

扶令遷帝自洛都許許州有小李子色黃大如櫻桃謂之一一一即獻帝所植至今有焉

沉寒水

魏文

帝與朝歌令吳質書浮甘

林慮李

庾信道士步虛詞經餐一一一舊食綏山

瓜於清泉一朱李於一一

桃

炎天實

王十朋詠李詩冰盤行薦一一一不用東陵學種瓜

乖龍耳

雲仙雜記崔奉

國家有一種李肉厚而無核識者曰天  
罰——必割其——耳血墮地故生此李

鉤盾獻

顏氏家訓齊武

成帝子瑯琊王嘗朝南殿見————早李還索不得  
遂大詢曰至尊已有我何意無不知分齊率皆如此

平下成蹊

史記李廣傳贊諺曰桃李不言————  
阮籍詠懷詩嘉樹————東園桃與李

綏

山桃

搜神記前周葛由蜀羌人也周成王時好刻木作羊  
賣之一旦乘木羊入蜀中蜀中王侯貴人追之上綏

山綏山多桃在峨眉山西南高無極也隨之者不復還皆  
得仙道故里諺曰得————雖不能仙亦足以豪山下

立祠數

仙人桃

洛陽伽藍記華林園蓬萊山南有百果  
園果列作林林各有堂有————其色

十處  
赤表裏照徹得嚴霜乃熟亦  
出崑崙山一日王母桃也

壓枝垂

姚合杏溪詩桃花  
四散飛桃子——

過雁紅

見金  
桃注

許州窰

談苑————出好李太常  
少卿劉蒙正有園在馬多植



之每遣人負擔歸京師以遺貴要竊  
得嘗之絕大而味佳所謂曾知己也

漢皇罷種

河沂黃建

四字  
成對

方朔潛偷

漢武故事東郡  
獻短人帝呼東

房陵縹青

荆州記房陵縣有  
朱仲者家有縹李

方朔朔至短人

因指朔謂帝曰

西王母種桃三

千年一著子此

兒不良已三過

偷之矣吳淑桃

賦漢皇罷種

潛實內結

色異味殊名乃上  
代之所不覩兮  
咸升御乎紫庭

漢宮留核

豐彩外盈

傅氏李賦潛實  
內結

# 衛國報瓊

季嶠為納言姚琦等賀瑞桃表

漢宮留核曾所

未窺——

何能

竊似

四字  
備用

# 仄真靈之瑞

東坡雜記李公擇與客游天柱寺還過司命祠下道傍見一桃爛熟可愛當往來之衝而

不為人之所得疑其為——分食之則不足眾以與

公擇公擇不可時蘇徐二客皆有老母七十餘公擇使二

公分之歸遺其母人人滿意

# 東海神木

獨孤授蟠桃賦——是日

過於食桃此事不可不識也

蟠桃可得聞其

# 天枝碩茂

遜遜為宰相賀李樹凌冬結實表所以彰寶祚之靈長表

廣而未量其高

——之

# 有實其實

詩桃之天天——傳實實貌

# 餐霞嚼露

鄭瑄詞——

歌醉蓬島

### 鎮長 金盤五色

殷璠詩迎春別賜瑤池宴捧進

萬年

一實

述異記磅礪山去扶桑五萬里日所不

籬壁間物

世說桓元素輕桓崖崖在京下有好桃元連就求之遂不得佳者元與殷仲文書以為嗤笑曰德之休明肅慎貢其

### 禁園芳果

李嶠為納言姚璿等賀瑞桃表伏見內出靈桃

四實共同一帶

### 三千年實

武帝內傳王母命侍女更索桃

庭奇樹名珍杏柰族茂櫻胡

果須臾以玉盤盛仙桃七顆大如鴨卵形圓青色以呈王

母母以四顆與帝三顆自食桃味甘美口有盈味帝食輟

五枚與帝

收其核王母問帝帝曰欲種之母曰此桃

博物志漢武帝好道時西王母遣使乘白鹿告帝當來七月七日夜漏七刻王母乘紫雲車而至於殿西南面東向

帝南面西向王母索七桃大如彈丸以一一一母食二枚惟帝與母對坐其從者皆不得進時東方朔竊從殿南廂朱鳥牖中窺母母顧之謂帝曰此窺牖小兒嘗三來盜吾此桃帝乃大怪之由此世人謂方朔神仙也 如

一石瓮

洽聞記吐谷渾有桃大一一一

東園珍果

傅氏桃賦有一一一今承陰陽

之靈和

恒山巨核

拾遺記明帝時一一獻一桃一巨桃霜下結花隆暑方熟云仙人所食帝使植

於霜林園

內庫藏核

宛委餘編洪武乙卯出示元一一所一巨桃半一長五寸廣四寸七分前刻西

王母賜漢武桃及宣和殿十字塗以金中繪龜鶴雲氣之象後鷄庚子年甲申月丁酉日記命學士宋濂為賦

大如飯椀

酉陽雜俎史論在齊州時出獵至一縣界憇蘭若中覺桃香異常訪其僧僧不及隱言近有人

施二桃因從經案下取出獻論一一時饑盡食之核大如鷄卵

一枝懸臂

五色線集仙錄金母

降謝自然將桃——上者三  
十顆碧色大如椀云此猶是小者

心祈輒落

百陽雜俎  
仙桃出彬

州蘇耽仙壇有人至——之——壇上或至五六顆形似  
石塊赤黃色破之如有核三重研飲之愈衆疾尤治邪氣

投桃報李

詩——我以——  
之以——

垂行莫援

呂氏春秋子產相  
鄭桃李之——於——

者——之  
也

玉衡星散

春秋運斗樞——  
為李

員丘紅李

漢武內  
傳仙藥

之上者有

冰盤夏薦

見碧  
實注

凌冬結實

孫逖為宰相賀  
李樹——

表臣等伏見劉麟奏南郡李樹——并圖及李實者

惟此珍樹名應皇族元元所指用興長發之祥明靈是憑

故表非

道邊苦李

晉書王戎傳戎嘗與羣兒戲於道側  
見李樹多實等輩競趨之戎獨不往

或問其故戎曰樹在——而

廬山共食

搜神記表紹在  
冀州有神出河

多子必——也取之信然

東號度朔君百姓共為立廟兗州有一士姓蘇母病往禱見一客來著白布单衣高冠冠似魚頭謂度朔君曰昔臨

一客來著白李憶之未久已三千歲日月易

邁使人悵然去後君謂士曰先來南海君也

平崑崙玉桃

述異記一有山光明潤徹而

堅瑩須以玉井泉洗之便軟可食

紅翠

如金

茅亭客話滕處士昌祐字勝華所居園中有金桃深黃剖之至核一一味美為桃之最也

桃

核酒杯

後蜀紀事孟昶二十年十二月書舍人劉光祚進蟠一一云得於華山陳搏賜帛五十疋

紅軟滿枝

蔣防元都樓桃詩一一須作意莫教方朔施偷將

實重一勛

述

記日本國有金

如十斛籠

元中記木子之大者有積石山之桃實焉大一一

入口消流

傅氏桃賦花落實結與時剛柔既甘且脆一一

雨染烟蒸

見玉衣注

冷侔冰霜

傅氏桃賦亦有冬桃  
一和神適意恣口所嘗

核得雌黃

仇池筆記

黃州岐亭有王翊者所居後有茂林果木一日有村婦林中見一桃過熟而絕大獨在木杪乃取而食之翊適見大驚婦人食已棄其一翊取而剖之  
一食不復殺生亦可研而吞之甚甘美自是斷葷肉齋居一食不復殺生亦可謂異事也

賜上林桃

陳時可長春真人本行碑大定二十八年徵赴京師春遇至渥遣中使

一師不食菜果者十餘年矣至是取其一啗之重上賜也

紅實甘香

劉克莊桃詩歲歲春風花覆牆

摘來

子熟千年

李中桃花詩一亦一

和核作羹

見益壽注

計核賣錢

語林和嶠諸弟往園中食李而皆

三十六園

述異記房陵定

山有朱仲李園三十六所潘岳間居賦房陵朱仲之李李尤果賦云

美逾蜜房

傅氏李賦種別類分或朱  
或黃甘酸得適———

### 櫻桃第十六

二字  
成對 紫脆

紅明

楊萬里櫻桃詩計會  
小風留紫脆殷勤落

日弄

——

猿飽

王禹偁詩鳥銜紅  
映嘴——滑流唇

鳥鵲

韋莊李氏小池亭  
詩櫻紅——競——

廟薦

藹綠

思頌

劉筠櫻桃詩廟薦清  
和候——侍從流

攢紅

張莒紫宸殿前櫻桃  
樹賦藹綠含彩——

猩血

蟻珠

戴復古櫻桃詩猩血  
和瓊液——走玉盤

吐  
耀



並蒂

似火

連心

陳師道雙櫻絕句並  
帶隨宜好一一稱意

如珠

白居易與沈楊二舍人  
閣老同食勅賜櫻桃詩  
一一未穿孔  
似火不燒人

遠火

手擘

繁星

杜牧和裴傑秀才新  
櫻桃詩遠火微微辨

匙抄

白居易與沈楊二舍人  
閣老同食勅賜櫻桃詩  
手擘纔離核

一一歷  
歷看

一一半是津

石髓

珠胎

楊億櫻桃詩石髓凝  
秦洞一一剖漢津

二字  
備用

**仄露顆**

梅堯臣聞學士院試含桃薦寢廟  
詩擬作——明朝日朱光逼赭袍

**絳雪**

蘇轍食櫻桃詩

盤中宛轉明珠滑

**紅露**

梅堯臣朱櫻詩明珠  
摘木末——貯金盤

**珠樹**

劉

舌上逡巡——消

櫻桃詩赤水分——

**潑血**

盧延讓謝揚尚書惠櫻桃詩  
藍尚帶新鮮葉——猶殘舊折

——薰風送來秋

**崖蜜**

鼠璞東坡橄欖詩云待得微甘回齒頰已輸崖  
蜜十分甜註引杜詩崖蜜松花落本草崖蜜蜂

黑色作房於巖崖高峻處然坡詩與橄欖對說非真蜜也

鬼谷子曰——櫻桃也他無經見予讀南海志崖蜜子小

而黃殼薄味甘增城惠陽山間有之雖

**朱實**

李商隱嘲櫻桃詩——

不知與櫻桃為一物與否要其類也

——烏舍畫青

**初實**

孫逖和詠解署有櫻桃詩  
海鳥銜——吳姬掃落英

**仙果**

張籍

樓人未歸

朝日勅賜百官櫻桃詩——人

問都未有今朝忽見下天門

平含桃

禮記仲夏之月天子乃以雛嘗黍羞以——先薦寢廟疏案月令諸月無薦果之文此獨羞——者

以此果先成異於

餘物故特記之

荆桃

爾雅梅楔——注今櫻桃梅堯臣聞學士院試含桃薦寢廟詩

擬作交交鳴谷

蠟櫻

本草園經有正黃明者謂之——

櫻珠

埤雅櫻桃其顯

鳥聚聚熟——大者或如彈丸小者如珠璣

彤標

楊億櫻桃詩——與霞彩紫府閔雲腴

南人語其小者謂之——

丹圓

楊萬里櫻桃詩含桃——更——輕質觸必碎

鶯含

李商隱深樹見一顆櫻桃尚在詩惜堪充

鳳食痛已

露香

張籍朝日勅賜百官櫻桃詩日色——

紅

被——

冰

錢文薦櫻桃賦朱實——

嘗新

杜甫野人送朱櫻詩金盤——

轉

紅珠

張祐櫻桃詩斜日庭前風——

醉霞

宋祁櫻桃詩——

漿熟 | 溫

賜嘗

王建宮詞白玉窻前起  
草臣櫻桃初赤 | | 新

三字  
成對

火色貝

輕觸破

月光珠

楊億櫻桃詩團於  
火色貝燦極 | |

軟含消

盧延讓謝楊尚書惠  
櫻桃詩萬顆真珠輕

撫火齋

舌上露

啖紅香

程從龍櫻桃賦於  
是撫火齋於銀盤

腹中春

白居易與沈楊二舍  
人同食勅賜櫻桃詩

| | |  
之瓊液

甘為舌上露  
暖作 | | |

酸甜足

珊瑚碎

大小勺

白居易與沈楊二舍人同食勅賜櫻

琥珀寒

王士騏櫻桃詩霞烘的的珊瑚碎露洗垂

桃詩瓊液酸甜

垂

足金丸

韓媽彈

盤傾玉

楚昭萍

劉筠櫻桃詩  
已剖韓媽彈爭投

籠透銀

白居易與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃詩圓轉盤傾玉鮮明

烹驛酪

翫玉盤

杜牧和裴傑秀才新櫻桃詩忍用烹驛酪從將

三字  
備用

瓜先百果

梁宣帝櫻桃賦惟櫻桃  
之為樹一一而含榮

和杏酪

景龍文館記  
四年夏四月

上幸兩儀殿命侍臣升殿食櫻桃  
並盛以琉璃一一以一一飲醑醪酒

櫻桃宴

撫言唐時新  
進士尤重一一

一一乾符四年劉鄩第二子覃及第時狀頭已下方議醑  
率覃潛遣人預購數十樹獨置是宴大會公卿時京國櫻

桃初出雖貴達未適口而覃山積鋪席復和以糖酪用

享人率獻一小盤亦不啻數升以至參御董靡不霑足

斑若纈

文同朱櫻歌金衣珍禽弄  
深樾禁籞朱櫻一一一一

穀雨落

謝希孟詩一  
櫻桃一一

景星密

宋祁詩林長一一  
枝重串珠繁

寶瓔珞

范成大題櫻桃詩  
火齊一一一一垂於

綠繭  
絲

蕪酪賜

劉筠詩內苑  
朱櫻一一一一

平吳櫻桃

膳夫錄櫻桃其種有三大而殷者曰一一一黃  
而白者曰蠟珠小而赤者曰水櫻桃食之皆不

如蠟

千子紅

溫庭筠生襟屏風歌宜男漫作後庭草不似櫻桃

黃雀殘

梅堯

臣朱櫻詩始見侍臣賜已為

千粒珠

揚萬里櫻桃煎詩外看中藏半泓水

瀉

輕勻

辛棄疾席上分賦得櫻桃詞江湖清夢斷翠籠明光殿萬顆

白露珠

韋莊白櫻桃詩王母堦前種幾株水晶簾外看如無只應漢武金盤上瀉得珊珊

滴階紅

蘇軾

寄題刀景純藏春塢詩櫻桃爛熟

映葉丹

梅堯臣朱櫻詩苑圃東周盛累累

綠

兼紅

晁補之櫻桃詞櫻桃紅顆壓枝低

出上關

王維勅賜百官櫻桃詩芙蓉闕

下會千官紫禁

看紅枝

花藥夫人宮詞三月櫻桃乍熟時內人相引

朱櫻

四字成對 香隨翠籠

採因御苑

色映銀盤

韓愈和水部張員外宣政衙賜

分自天厨

柳宗元為武中丞謝賜櫻桃表採因

百官櫻桃詩香

御苑一一一使

隨翠籠擎初重

發九霄集繁星而

一一一一

積耀味調六氣

寫未停

承湛露而不稀

文牕映綠

通條液潤

芳榭流丹

錢文薦櫻桃賦  
向一一而一一

附節茸生

張莒紫宸殿前櫻桃樹賦日近易暖

今入文牕

天臨早榮通條

而映綠

液潤一一一一

離離春就

入唇脂掩

苒苒冬迎

梁宣帝櫻桃賦  
既離離而春就

籠袖火然

錢文薦櫻桃賦乍入唇而脂掩忽一



乍一一  
而一一

帶青絲籠

摘來珠顆

一一而

傾赤玉盤

王維勅賜百官  
櫻桃詩歸鞍競

走下金盤

楊萬里櫻桃詩摘  
來珠顆光如濕

帶青絲籠中使

類一一一一按

不待傾

拾遺記漢明帝

蠲煩清臆

月夜宴羣臣於

理內益脾

程從龍櫻桃賦羌  
一一而一一信蠲

桃以赤瑛為盤

賜羣臣月下視

之盤與桃同色

煩而清臆

羣臣皆笑

云是空盤

味兼酪美

寢園春薦

見舍桃注史記叔孫通傳孝惠

食厭梅酸

梅堯臣朱櫻詩味兼羊酪美一一楚

帝曾春出游離

宮叔孫生曰古

者有春嘗果方

醍醐氣味

今櫻桃熟可獻

願陛下出因取

熒惑晶華

白居易與沈楊二舍人閣老同食勅

櫻桃獻宗廟上

迺許之諸果

賜櫻桃詩一一赤

獻由此興

醍醐氣味真

御苑鳥銜

王維勅賜百官櫻桃詩纔是寢

園春薦後非闕

一一一殘

仄分明間賭

王建宮詞一一坐一一櫻桃

侍臣恣食

景龍文館記上與一一樹下摘

四字備用

櫻桃一其一末後大陳宴席  
奏宮樂至瞋人賜朱櫻兩籠

露圓霞赤

溫庭筠自有扈  
至京師已後朱

櫻之期詩一一一數

野人相贈

杜甫野人送朱櫻詩  
西蜀櫻挑也自紅一

千枝銀籠誰家寄所思

一一一

馬上口摘

舊唐書中宗紀景龍四年夏四月丁  
亥上游櫻桃園引中書門下五品以

上諸司長官學士等入芳林園嘗

退朝擊出

杜甫野人  
送朱櫻詩

櫻桃便令一一一置酒為樂

憶昨賜霑門下省  
一一一  
大明宮

平海上朱櫻

柳宗元摘櫻桃贈元居  
士詩一一一贈所思

夏實珠駢

張莒紫  
宸殿前

櫻桃樹賦及夫春宿微雨秋含翠烟冬條雪染一一一  
垂一枝於萬葉託沃土以延年翫芳誠百花之首充薦乃

衆果

銅馬朱櫻

王虞洛都賦豹祠  
赤杏一一一一

綠映圓紅

高啓櫻  
桃詩密

之先

頭的同 枝

萬顆勻圓

杜甫野人送朱櫻詩數回細寫愁仍破

分賜禮官

楊萬里櫻桃詩天上薦新舊分賜兒童猶解憶寅清自注予舊在奉常孟夏太廟薦櫻桃禮官

各分賜

凝霞作丸

文同朱櫻歌

色奪雞

四盤

冠

杜牧和裴傑秀才新櫻桃詩

滿合虛紅

盧延讓謝楊

詩 怕動搖

尚書知重賜櫻桃

楊梅第十七

綴紫

二字成對

垂紅

蘇軾四月十一日初食荔枝詩南村諸楊北村盧白花青葉冬不枯 綴紫烟雨裏特與荔枝為先驅

二字  
備用

仄火樹

岳珂揚梅詩雲池看  
霞室試金丹

項里

陸游小的詩今年  
揚梅熟綠李來禽

不足

甘冷

吳寬揚梅詩欲知  
好干顆薦水盤

言

平糝丹

江淹揚梅頌實跨荔枝芳鞅  
木蘭懷蕊挺實涵黃

消午渴

三字  
成對

堆火齋

得驪珠

陸游六峰項里看  
采揚梅詩未愛滿

感春山

方岳詠揚梅詩併與  
文園消午渴不禁越

盤堆火齋先驚

女

探頷

分傳鼎

比隨珠

李東陽賜楊梅詩  
名從傳鼎遙分派

價——  
亦稱情

三字  
備用

仄楊梅市

陸游項里觀楊梅詩山前五月——溪上千  
年項羽祠小織輕輿不辭遠年年來及貢梅時

自注鄉俗謂

五月獻

周必大次韻閻刑部才元楊梅詩  
炎官傘照濤江紅——果明光

楊梅止曰梅

宮

楊梅海

陸游項里觀楊梅詩隔歲租  
園不計錢——裏過年年

新入貢

平可  
正揚

梅詩飛艇似聞——

紅露濕

李東陽賜楊梅詩沁齒不  
知——到詩偏助玉堂

登盤不見舊供吟

清

君家果

世說梁國楊氏子九歲甚聰慧孔君平詣其  
父不在乃呼兒出為設果果有楊梅孔指

以示兒曰此是——兒應聲曰未聞孔雀是夫子家禽

又楊萬里謝紹興帥丘宗卿惠楊梅詩老夫自笑吾家果

北客何曾

龍睛濕

郭祥正揚梅詩顆顆  
——深深映石門

夢見之

平鶴頂殷

方岳詠楊梅詩雪融火齊  
驪珠冷粟起丹砂

蘋彈圓

徐階詩三  
春葉底青

九小五月枝

火丹成

張舜民詩正愁春  
酒盡且喜

一味禪

徐似  
道詩

火齊無光荔實圓未嘗先說盡流涎

赤彈丸

臨海異物  
志楊梅其

喚回天竺三年夢參透披雲

子大如彈

萬顆酸  
岳珂楊梅詩滄歷三  
家市梅垂

止渴相似

四字  
成對

鏡日繡壑

照霞綺縠

江淹楊梅頌鏡  
日繡壑

和羹亦同

陳景沂楊梅詩止  
渴還相似

裏均擅一調功

蝟肌粟聚

玉肌半醉

鶴頂珠圓

張雨詠楊梅燕  
山亭詞

墨暈微深

楊萬里謝紹興帥  
丘宗卿惠楊梅詩

一蠅肌粟聚寶  
葉揉藍初洗

玉肌半醉生紅粟  
一染紫囊

冰霜透齒

風露盈籃

岳珂楊梅詩  
一重冰霜

寒透齒

四字  
備用

仄醴泉浸齒

楊萬里謝紹興帥丘宗卿惠楊梅詩  
火齊堆盤珠徑寸

紅綃

碾碎

王觀詠楊梅浪淘沙詞素手水晶  
盤疊起仙九

星郎駕火

貴耳  
集閩

士赴科吳人赴調各以鄉產自誇閩曰荔枝吳曰楊  
梅有題壁曰閩鄉玉女含冰雪吳郡

斜



簪寶髻

陸游六峰項里看采揚梅詩——  
看游舫細織筠籠入上都

儒酸風味

張雨

詠揚梅燕山亭詞骨換

丹砂笑尚帶——

平問譜西泠

張雨詠揚梅燕山亭詞誰  
記曾——綠陰青子

紅染玉纖

陳舜翁詠

揚梅南柯子詞微酸猶解慘  
人容最是玉纖撚處染輕紅

絳粟成團

陳舜翁詠揚梅  
南柯子詞——

——小清  
甜笑密濃

紅實綴枝

郭祥正揚梅詩——  
青——爛熳照前塢

味勝玉漿

王觀詠揚梅浪淘沙詞

德祖家珍

陳舜翁詠揚梅南柯  
子詞——熟前

塘五  
月中

丹實累累

陸游六峰項里看採揚梅詩綠陰  
翳翳連山市——照路隅

粟

粟生寒

方岳揚梅詩筠籠帶雨摘  
初殘——鶴頂丹

恐是日精

雲仙雜記  
陸展郎中

見楊梅數曰此果——然若無蜂兒采香誰勝難  
和之味即以竹絲籃貯于枝併茶花蜜送衡山道士

蜀無他楊

周必大次韻閩刑部才元楊梅詩越人一枝古  
所重——譜則同自注蜀中絕無楊梅

### 枇杷第十八

二字  
成對

炎果

謝瞻安成郡庭枇杷  
樹賦肇寒葩於結霜

焦子

廣志枇杷無核者  
名——出廣州

承——

蠟兒

清異錄建業野人種枇  
杷者恃其色曰——

乎纖露

清條

謝瞻安成郡庭枇杷  
樹賦稟金秋之——

抱東陽  
之和煦

二字  
備用

仄無核

陸游雜詠園中菓子詩不酸金  
橘種初成——枇杷接亦生

春實

本草綱目  
廣志云枇

把易種葉微似粟冬花  
一其子簇結有毛四月熟

平山把

超拈遊雁蕩詩紅  
爵一一口似饒

彈胎

沈周把詩誰鑄黃金  
三百九一微濕露溥

溥

宜都

荆州土地記  
一出大枇杷

三字  
備用

仄黃金彈

范成大手植枇杷詩去年小試花瓏  
瓏把冰寒化成一一同登桃李盤

黃似橘

梅堯臣依韻和行之枇杷詩五月  
枇杷一一誰思荔枝同此時

壓枝重

楊萬里把  
詩雨一低一

一漿流  
冰齒寒

夏首薦

柳宗元詩寒初榮  
橘柚一一枇杷

平枇杷園

華山記華山講堂  
西頭有一一

雪洗青

成廷珪夜過吳江  
聖壽寺宿復中行

方丈詩杷  
杷一一

樹樹香

杜甫田舍詩楊柳枝  
枝弱杷杷一一

四字  
成對 似梅嫌核

周官珍珠

如蜜少酸

張舜民詩似海  
嫌足核

漢苑芳根

司馬光枇杷洲詩  
周官斂珍珠

加

結——何意荒洲  
上猶餘嘉樹存注

惟憂鳥啄

場人掌國之場圃  
而樹之果茲珍異

不怕風搖

陸游山園屢種  
楊梅皆不成

之物鄭康成曰珍  
異葡萄枇杷之屬

把一株獨結實

西京雜記初修上

戲作長句枝頭

林苑羣臣遠方各

上惟憂鳥啄殘

獻名果異樹  
有枇杷十株

四字  
備用

仄 餽漿沁齒

沈周枇杷詩從今抵鵲何  
消玉更有——寒

吳船入貢

吳寬  
紀賜

枇杷詩———沂江  
濤分賜儒臣幸此遭

### 名同音器

周祇枇杷詩——  
——質貞松竹

### 罷山南貢

唐書德宗紀大歷十四年五月癸亥閏月戊寅———枇杷江南柑橘非供宗廟者

### 平一梢滿盤

揚萬里枇杷詩大葉聳長耳———堪——

### 籠開手香

李東陽賜枇杷詩龍

箋帖罷名初散翠

### 五月滿林

白居易詩淮山側畔楚江陰———枇杷正——

### 盧橘鄉人

蘇軾真覺院有洛花花時不暇往四月十八日與劉景文同往賞枇杷詩魏花非老伴——是

### 上林十株

見漢苑芳根注

### 獨冠時新

唐太宗枇杷詩使至得所進枇杷子良深

慰悅嘉果珍味———  
但川路既遙無勞更送

### 石榴第十九

二字 成對 緗 葯

潘岳河陽庭前安石  
榴賦丹暉綴於朱房

瓊液

莊布石榴歌滿口含嘗  
玉 一一甘一堂蓋冷敲寒

一一點  
乎紅鬚

頽膚

張載安石榴賦紫  
房既熟一一自坼

珠駢

應貞安石榴賦膚  
坼理阻爛若一一

樂志

十子

充虛

潘尼安石榴賦華實  
並麗滋味亦殊可以

千房

潘尼安石榴賦一一  
同蒂十子如一

樂志可

以一一

二字 備用

仄龍燭

張協安石榴賦  
如朝日晃若一一

珠散

張載安石榴賦剖之  
則一一含之則冰釋

多子

北史魏叔傳安德王延宗納趙郡李祖叔女為妃後  
帝幸李宅宴而妃母宋氏薦二石榴於帝前問諸人

莫知其意帝投之收曰石榴房中——王新婚妃母欲  
子孫衆多帝大喜詔叔卿還將來仍賜叔美錦二疋

**嘉木**

潘岳河陽庭前安石榴賦位莫微於宰邑館莫陋  
於河陽雖則陋館可以遨遊實有——曰安石榴

**霞赤**

張協安石榴賦內璘幽  
以含紫外滴漉以——

**冰潔**

張協安石榴賦柔  
膚——凝光玉瑩

**紋玳**

揚萬里石榴詩深着紅藍  
染暑裳琢成——散秋霜

**折罅**

陸游幽居戲贈鄰  
曲詩露重榴房初

**平天漿**

酉陽雜俎衛公言石  
榴甜者謂之——

**珠榴**

謝朓詩環垂懸已  
紫——折且紅

**霜滋**

張協安石榴賦耀靈葩  
於三春綴——於九秋

**紅珠**

元格從趙敷道覓石  
榴詩竹馬兒童厭梨

**粟綠囊聊**

**星房**

宋祁詩烟滋黛葉千條  
因露裂——百子均

**清肥**

范成大  
石榴詩

玉池嘖——

三彭跡如掃

星懸

應貞安石榴賦時移節變大  
丈西旋丹葩結秀朱實——

金房

方廣德石榴詩——半圻  
珠駢落霜葉平翻玉並歌

三字  
成對

紫金椀

清水齒

紅玉珠

鄭獬石榴詩試剖  
紫金椀滿堆——

古錦囊

楊萬里石榴詩半舍  
笑裏清水齒忽縱吟

邊——

三字  
備用

仄丹砂粒

梅堯臣陽武王安之寄石榴  
詩安榴若拳石中蘊——

玳瑁殼

莊布石  
榴歌——

——皺枝婀娜馬

石罌破

梅堯臣石榴詩秋雷  
——曉日丹砂爛

排皓

——牙硝骨綿敷裏

齒

朱德潤石榴詩秋聲  
薦紅實顆裂——

紫鸚粟

皮日休石榴歌流霞包  
染——黃蠟紙裏紅



瓠

紅瑪瑙

范成大石榴詩日烘  
古錦囊露浥

致御榻

劇談錄武宗  
皇帝好神仙

異術有金陵人許元長善書符變幻武皇謂之曰吾聞先  
朝明崇儼善於符籙嘗取羅浮山甘子萬里徃來止於旬  
日東都常進石榴時已熟矣卿今日當致十顆元長奉詔  
而出及旦寢殿始開金盤貯石榴於一俄有中使奉  
進亦以所失  
之數上聞

平蜜不如

元格從趙敷道覓石榴詩張園  
一酸蓋欲裂君家兩株

子初成

韓愈  
榴花

詩五月榴花照眼明  
枝間時見

琴軫房

晏殊石榴詩更作  
輕盈瑣窻側

錦

香囊

莊布石榴歌霜風擊破  
一鷓鴣啄殘紅豆顆

仙人囊

元格從趙敷道  
覓石榴詩

一中五色露得  
種昔與蒲桃俱

四字  
成對

南方釀酒

梁元帝石榴詩  
| | | | 至南

根傳大夏

鄭獬石榴詩 | 雖  
| | | 種必近仙  
都

西域移根

方釀  
酒來

旗代河陽

王筠摘安石榴贈  
劉孝威詩宗生仁

標太冲賦

壽殿 | |  
| | 湄

見安仁詩

王筠摘安石榴  
贈劉孝威詩既

和神理性

張協安石榴賦舍  
清冷之温門信 |

標太冲賦復  
| | | |

| | 以

水晶為粒

御渴療饑

潘岳河陽庭前安  
石榴賦 | | | |

霧縠作房

揚萬里石榴詩  
| | | | 珠作

解醒  
止疾

骨水晶為  
粒玉為漿

四字  
備用

仄榴皮寫壁

蘇軾書所和回先生詩後熙寧元年八月十日有道人過沈東老飲酒用石——句

——上自稱回山人東老送之出門至石橋上先渡橋數十步不知其所往或曰此呂先生洞賓也

十房

同膜

潘岳河陽庭前安石榴賦——千子如一

一帶六實

宋書符瑞志晉安帝隆安三年

武陵臨沅獻安

出自鄴下

宋書張暢傳世祖鎮彭城暢為安北長史魏主求甘蔗安

石榴——

石榴暢曰石榴——

子如盃椀

鄴中記石虎苑中有安石榴——其味不酸

——非彼所乏

皆生雙子

酉陽雜俎梁大同中東州後堂石榴——

蜜房初滿

錢惟演和初秋

屬疾詩——

金房玉隔

劉子翬石榴詩萬子同苞無異質——謾重重

風

——若榴紅

流措措

陸游山店賣石榴取以薦酒詩麩生正欲相料理喚取

冰壺含露

皮日

休石榴歌玉刻

收華斂實

潘尼安石榴賦商秋受氣

一濕欄斑似帶湘娥泣

垂光耀質

潘尼安石榴賦繽紛磊落一滋味浸液馨香流溢

附枝雙實

海錄碎事

邵武郡庭有石榴一株士人視所實之數以為登科之信熙寧庚戌歲有雙實於木末者又有而一者是歲葉祖洽上官均名在一二何與京兄弟同榜祖洽有詩曰已分挂葉爭雲路不負榴花結露枝蓋謂此也 酸

淡兩種

本草綱目安石榴有三尸酒言三尸蟲得此果則醉也

九州

名果

潘尼安石榴賦序安石榴者天下之奇樹

乃剖乃

拆

張協安石榴賦爰採爰收

平葯醬同歸

梅堯臣石榴詩張騫西使時

隋珠耀川

潘尼安石榴賦遙而

望之煥若

一重

列宿出雲

潘尼安石榴賦詳而察之灼若

嚼破

水晶

皮日休石榴歌蕭娘初嫁嗜甘酸

錯認海螺

莊布石榴詩美人擎在金

盤腹

一

榴膜輕明

李商隱石榴詩榴枝婀娜榴實繁

人

拾烏銜

張舜民詩一

白馬甜榴

洛陽伽藍記白馬寺在西

陽門外三里京師語曰

一實直牛

荔支第二十

龍眼附

二字  
成對

丹實

爛紫

素華

白居易題郡中荔枝  
兼寄揚萬州使君詩

高紅

蘇軾食荔枝詩爛紫  
垂先熟——挂遠揚

——春漢漢  
丹實夏煌煌

星綴

妙味

珠排

白居易題郡中荔枝兼  
寄揚萬州使君詩星綴

清香

李綱荔枝賦醞難言  
之妙味吐自然之——

——連心采——  
耀眼房

染黛

擘綠

凝紺

胡宗華荔枝賦枝——  
兮交暢葉染黛兮葳蕤

破丹

范成大荔枝賦欸荔  
支之仙人若平生之

斂玉

凝脂

胡宗華荔枝賦膚——  
兮皺殼肌斂玉兮含漿

所歡謂客子其少  
留紛擘綠而——

蚶殼

醜白

蘇軾詞輕紅——雅稱  
佳人纖手擘醜一作醜

虎皮

李綱荔支後賦細若  
鷄舌艷若硫黃——

生紅

蘇徹毛君惠荔支詩荔  
子——無柰遠陳家醜

爛斑龍牙銳長蚶

殼區仄玳瑁文章

白到  
猶難

紅顯

戴叔倫荔支詩——  
珍珠誠可愛白鬚太

陳紫

蔡襄荔支譜興化軍風  
俗園池勝處唯種荔枝

守亦何癡十年結子  
知誰在自向庭中種

荔枝

青房

胡宗華荔子詩花霏  
霏兮級密穗實靡靡

筆——之後無——  
過牆則為小——矣

分垂

——

方紅

陳與義荔支數中郎裁  
品三十二陳紫——冠

鳳爪

傳匹容齋隨筆初方氏有樹結實數千顆欲重

龍牙

容齋隨筆此果形狀瘦態百出不可以理

其名以二百顆送蔡忠惠公給以常歲所產止

求或似一一或類鳳

此公為目之曰一家一

爪釵頭紅之可簪綠

著之於譜自後華實雖

珠子之旁綴是豈人

繁逮至成熟所存

力所能加哉沐璘詠

者未嘗越二百

晉安荔支詩鳳爪天

丹罽

王逸荔支賦皮似

下奇一一衆中傑

一一膚如明璫

閩譜

明璫

見上注張九齡荔支賦朱苞剖一一出炯然數

巴圖

王十朋詩史堂荔支歌樂天曾畫忠州圖

寸猶不可匹

自言香味人間無君

弄色

蘇軾廬州龍眼質味殊

謨亦作閩中譜陳紫

絕可敵荔支詩圖經未



聲名重南土何如詩  
史堂前株正是一飯

嘗說玉食遠莫數獨使  
皴皮生一一映珣俎

孤忠餘人為世重物

流膏

蘇軾廬州龍眼質味殊  
絕可敵荔枝詩異哉西

亦重端如丈人屋上  
烏一一閩譜合避路

海濱琪樹羅懸圃累景  
似桃李一一乳

旁挺

側生  
左思蜀都賦旁挺  
龍目一一荔枝

二字  
備用

仄龍荔

桂海虞衡志一一殺如小荔枝肉  
味似龍眼木身葉亦似二果故名

鮮獻

蔡襄荔  
枝譜洛

陽取於嶺南長安來於巴蜀雖曰一一而傳

扶荔

丹鉛  
總錄

置之速腐爛之餘色香味之存者亡幾矣

漢武帝破南越建一一宮以荔枝得名也

烏石

龔之祥  
荔枝頌

此荔枝生曰一一者亦若扶竹扶桑云

瀟戎下品猶津女妃

犀角

韓上桂荔支頌龍牙——瓌瑋咸珍

蠻果

蘇試

矧伊——殊族呈奇

正月二十四日與兒子過遊羅浮道院及栖禪

江綠

李綱

精舍過作詩和其韻栖禪晚置酒——粲蕉荔

荔支後賦其品則有陳紫方紅——宋香陸游

小綠

戴復

荔子絕句怪底酒邊光景別方紅——一時來

古謝趙景賢送荔支詩新

旨實

張九齡荔支賦爾其勾芒在辰凱風入律肇氣

來嘗——又勝摩輕紅

含滋芬敷謐溢綠穗靡靡青

赤露

王逢詩荔支凝漿——香

尤物

英苾苾不豐其華但——其——

曾幾福帥張淵道送荔支詩莫訝

貢煎

唐書地理志戎州——荔支——按

闕情向——厭看綠李與黃梅

煎應

蜜煎

蔡襄荔支譜福州舊貢紅鹽——二種慶厯初大官問歲進之狀知州事沈魏以道遠不

去聲

可致減紅鹽之數而增白臛者兼令漳泉二郡亦

紅鹽

均貢焉——剥生荔支乍去其殼然後蜜煮之

蔡襄荔枝譜——之法民間以鹽梅酒浸佛桑花為紅漿投荔枝漬之曝乾色紅味甘可三四年不虫脩貢與商人

皆便之然絕無正味注鹽去聲

**白曬**

蔡襄荔枝譜——者正爾烈日乾之以核堅為止畜之瓮中密封百

日謂之出汗去汗耐

久不然踰歲壞矣

**連理**

寰宇記廣州信安縣有——荔枝樹

**絳膜**

胡宗

華荔子賦擘輕綃之

——吐明月之圓瑤

**夏熟**

白居易荔枝圖序葉如桂冬青花如橘春榮實如丹——

**皺玉**

劉克莊和南塘食荔嘆自從陳紫無真本——晚出尤稱雄

**鷄舌**

劉克莊和南塘食荔

嘆邇來——擅瑰璋

**黑葉**

陳憲章求荔枝裁貞節堂詩君家多——火急送雙莖

**勝畫**

徐勣荔枝譜——七月熟出長樂縣六都者最佳他種不及

**益氣**

張九齡荔枝賦有終

食於累百愈——而理內故無厭於所甘雖不貪而必愛

**麗表**

王逸荔枝賦仰歎——俯嘗嘉味口含甘

液腹受若氣兼五滋而無

### 長壽

屠本峻荔支譜序荔支者閩廣巴蜀之佳果也

常主不知百和之所出

### 紅荔

高啓送客歸閩詩青山分嶺路——到鄉林

雨

實號珍腴樹稱——色味不一品類繁滋

### 熟

李洞送沈光赴福幕詩——荔支肥

### 益智

廣雅——龍眼也

### 比目

吳氏本草龍眼一名

龍目又

### 燕卵

羣芳譜龍眼一名——

### 木彈

本草綱目龍眼一名鮫淚又名——

### 平葯房

張九齡荔支賦蒂——而攢萃皮龍鱗以駢比

### 星苞

劉子翬荔支詩炎蒸午枕夢滄浪落

落——

### 貢尤

曾鞏福州擬貢荔支狀建安貢茶自蔡襄喜乍嘗易以小團而茶之絕特者始得獻之天子

今荔支復得——其——者則閩粵

### 楓亭

曹蕃荔支譜狀元香宋元豐間狀元

之產選擇而充庭實者始備

徐鐸所植——薛奕文武兩魁也與鐸結秦晉因得其種

而——地宜荔遂擅名彌山被野所產最盛——驛荔支

遂甲天下宋珏荔支譜序荔支之在天下以閩  
四郡為最四郡以吾興為最興又以一一為最

星球

李綱

荔支後賦皺玉  
豐膚一一照江

畏囊

李綱荔支賦膚如龍麟顆如一一  
又荔支後賦又如明珠包一一絳一一

江萍

張九齡荔支賦膚玉英  
而含津色一一以吐日

綠肥

范成大宜齋雨中  
詩一一新荔子

曉鮮

蔡襄和曹殿丞寄荔支詩荔子  
凝丹摘一一江南來路與雲連

寫圖

唐書劉崇  
龜傳崇龜

任累華要終清海軍節度使姻親或  
干以財率不答但一一荔支一一與之

鄞船

范成大新荔  
支詩一一荔

子如新摘行脚

宋香

容齋隨筆莆田荔支名品皆出天  
成雖以其核種之終與其本不相

何須更雪峰

類一一之後無一一所存者孫枝

紅繪

白居易荔支圖  
序殼如一一膜

耳元林士敏有詠一家一一荔支詩

如紫綃周宣荔陰說一一紫綃龍牙鳳爪夸詡先後篇牘

雖東坡老人於流離遷謫之際猶以日啖三百顆為言若

不知其詞之饒焉

紫綃

見上注

綠紗

瀟瀟齋筆談蔡宅之墟即端明舊里荔樹冠附郭諸

處蔡氏宗祠中——一株歲不多生

離支

蔡襄荔支譜漢初南越王

而色香味殊絕半或無核足稱珍品

尉佗以之備方物於是始通中國司馬相如

錦春

宋無名氏

賦上林云答選——益夸言之無有是也

龍眼浣溪紗詞暑

天秋杪——生

文穀皺

三字成對

紅犀角

赤蚌珠

陶弼荔支詩——遺——顆紅犀露角

寸珠圓

程敦厚詩綠幄翠籠文穀皺絳囊包就——

端

掌中顆

絳綃殼

舌頭漿

白居易題郡中荔枝  
支兼寄揚萬州八

白玉瓢

李綱荔枝賦絳綃  
為殼——為——

使君詩燕支掌中  
顆甘露——

消內熱

狀瓌詭

濯中乾

陶弼荔枝詩奕能消  
內熱潤可——

味甘滋

張九齡荔枝賦序  
南海郡出荔枝焉

條懸火

每至季夏其實乃  
熟狀甚瓌詭——特

樹點妝

白居易題郡中荔枝  
支兼寄揚萬州八使君

——百果之  
中無一可比

詩夕訝條懸火  
朝驚——

頽虬卵

丹鳳髓

白鳳膏

龔之祥荔枝頽頽  
虬卵解——結

紫鷄冠

廣異記福建官譚微  
之元符末出郊見一

千品色

一枝香

劉子暈荔子詩筆  
下丹青千品色釵

頭鳳露

一一一

法石白

火山紅

王十朋漳州石教  
授寄火山荔支詩

未啗吾州法石白

且嘗鄰郡一一一

銀葉嫩

玉漿寒

陶弼荔支詩隔瓢  
銀葉嫩透膜一一一

叔師貴

武仲稱

劉霽詠荔支詩叔師  
貴其珍一一一斯美

園荔支垂熟微之採  
食少憇樹下朦朧中

夢至一室美人盛服

出迎携手而入飲間

吟云妾生原在粵閩

間六月南州始薦盤

肉嫩色嬌丹鳳髓皮

枯稜溢一一一咽殘

風味清心渴嚼破天

漿沁齒寒却憶當年

妃子笑紅塵

一騎過長安



良由自遠致  
含滋不留齒

三字  
備用

仄瀘戎產

鶴林玉露荔支明皇時所謂一騎紅塵妃子笑者謂——也故杜子美有憶向瀘戎摘荔支

之

將軍樹

蘇軾食荔支引惠州太守東堂祠故相陳文惠公堂下有公手植荔支一株郡人謂之——

——詩云丞相祠堂下——大

——傍炎雲駢火實瑞露酌天漿

山龍眼

桂海虞衡志——色青肉如

龍眼

千千樹

蔡襄興化軍曹殿丞荔支詩閩州縱有——未抵家園氣味長

紅雲宴

清異錄嶺南荔支固不逮閩蜀劇

丁香子

開元天寶遺事明皇令方

銀每年設——正紅荔支熟時

宮人拾

影燈記正月十五夜玄宗於常春殿撒閩江錦

小宮人呼為——

荔支千萬顆令——爭——

天上味

白居易題郡中荔支兼寄揚萬州八使君

多者賞以紅圍帔綠暈衫

詩爵疑——  
異世間香

輕紅句

王十朋詩史堂荔支歌瀘戎一  
經少陵摩至今傳誦——

媽媽紫

馬祖常無題次前韻  
詩荔支囊密——

密詔進

韓偓荔支詩選  
方不許貢珍奇

——惟教

猩血染

黃庭堅次韻任道食荔支詩天與  
感羅救寶髻更按——殷紅

蠻烟潤

黃庭堅謝陳正宇送荔支詩紅衣  
巖積——白曬丁香之子孫

雙蒂美

劉攽  
荔支

詩相見任誇——  
多情莫唱水晶丸

和烟摘

徐夔荔支詩蠻山踞曉——  
拜捧金盤獻越王

香色味

王十朋漳州石教授寄火山荔支詩  
我欲細論——一樽向日廣文同

超衆果

王逸荔支賦卓絕類而  
無儔——而獨貴

平玉堂紅

王十朋食荔支詩顧我素稱  
田舍子如何敢啗——

洞中紅

榕城三  
山志烏

石山宿猿洞前舊有荔  
支樹極佳名曰——

**狀元紅**

謝杰——詩一種丹  
蕤三百品路人先看——

——  
**清明經**

清異錄閩士赴科臨川人赴詞會京師旗亭  
各舉鄉產閩士曰我土荔支真壓枝天子釘

坐真人天下安有並駕者撫人不識荔支之未腊者故盛  
主揚梅閩士不忿遂成喧競旁有滑稽子徐為一絕云閩  
誇玉女含香雪吳美星郎駕火雲草

**大將軍**

王十朋食  
荔支詩別

木無情爭底事——對赤參軍

有深紅霸羣品郡

**十八娘**

蔡襄荔支譜——色深紅  
而細長時人以少女比之俚

人呼作——

傳聞王氏有女第十八好噉此品而

**萬朶紅**

方輿勝覽  
荔支廳在

得名周必大詩丹荔遐招——

戎州倅廳名曰——又一本在尉廳

**荔支香**

碧鷄漫  
志——

一樹四柯西南一柯獨肉厚而味甘

——唐史禮樂志云帝幸驪山揚貴妃生日命小部張樂  
長生殿奏新曲未有名會南方進荔支因名曰——

荔支湯

黃庭堅再答王補之尺牘某所作——擘生荔  
支肉別貯其自然汁以水解白沙蜜漸入和合令

味相得即并荔支肉上火煮減半以瓷合貯之計客數人  
一勺又令入湯小半蓋煎沸用紗囊盛龍腦先撲熱盞乃

注 湯 水晶丸 宋徽宗宣和殿荔支詩玉液下  
凝仙掌露絳苞初結——

一庭紅

趙抃

詠提刑邢夢臣度支連理荔支詩奇

老楊妃

郭祥正君儀惠莆田

木幸逢真賞筆誰誇丹實——

陳紫荔乾即蔡君謨謂之——者詩莆田乾荔——  
誰在開元得見之却憶沈香亭北畔輕紅曾照赭黃衣

擘縵紅

方岳食荔支詩風枝露葉  
走筠籠玉潤冰寒——

奪紅霞

鄭谷荔支詩晚——

一色晴欺

翠釵懸

韓偓荔支詩想得佳人微  
啟蓋——先取一雙——

綠一盤

瘴日威

王十朋次傅景仁馬家綠荔支詩涪

玳瑁盤

范成大新荔支詩孫

陵妃子謾名園豈是閩南——

郎鼓玉無消息先破潘郎——  
自注潘進奏餉玳瑁一種亦佳  
冠四時張九齡荔枝賦豈一座之

所榮——  
賴虬珠蘇軾四月十一日初食荔枝詩先生洗醖酌桂醑水盤薦此——

絳羅襦蘇軾食荔枝詩海山仙人  
嘉容紅徐氏筆精宋福清翁昭文

者先儒亢之從子也園中非時生荔枝其母曰豈有  
嘉容踵門耶項之莆田林光朝至因名為——  
延

壽紅瀟瀟齋筆談——乃宋狀元徐公鐸所手植者其樹迄今亭亭獨茂果實豐美非有力者歲不得嘗樹

下有井亦徐公所鑿  
井深浸荔風味倍增  
亮功紅老學庵筆記余深罷相居福州第中有荔枝初實絕

大而美名曰——亮  
功者深家御書閣名也  
七夕紅王十朋食荔枝詩宅堂荔子無名字自我呼為

荔支奴王十朋龍眼詩實如益智本非藥木比——真足——  
海珠叢章芳譜龍

眼一名

洗沉疴

劉子翬龍眼詩地極海南  
秋更暑登盤猶足

四字  
成對

酒酣國艷

葉中新火

風泛天香

宋徽宗宣和殿  
荔支詩酒酣國

樹上丹砂

曹松南海陪鄭司  
空遊荔園詩葉中

艷非朱粉

新火欺寒食

轉蕙蘭

勝錦州

水精透膜

香連翠葉

絳縠離苞

朱子荔支詩水  
精透膜輕含液

紅透青籠

白居易重寄荔支  
與楊使君詩香連

未變香

實可憐

珠涵白膜

玉為肌骨

殼綻紅紋

徐黃荔支詩龍  
綃————粟

霞作衣裳

曾幾福帥張淵道  
送荔支詩玉為肌

魚目珠涵  
白膜漿

骨涼無汗——  
——皺不開

丹鳳方卵

別含瓊露

老蚌見珠

李綱荔支賦全  
而觀之亘如丹

亂結羅紋

曹松南海陪鄭司  
空遊荔園詩——

鳳之方卵而未  
雛破而窺之瑩  
如——之既  
剖而——

紫羅襯殼

——照襟袖別  
合瓊露真咽喉

漢貢南海

白玉填瓢

白居易題郡中荔  
支兼寄揚萬州八

唐驛西川

李綱荔支後賦  
漢貢南海——

使君詩紫羅裁襯  
殼——裹——

一皆荔支之  
下駟乃並騫乎

潑霞乍染

原中

烹玉纔凝

文同和張推官荔  
支詩潑霞乍染愁

氣受東震

將變一一  
一忍更嘗

精稟南離

胡宗華荔子賦  
觀其氣受東震

塵埃一騎

一一一陽明

烟雨萬株

劉子翬荔支詩  
一一一遙若畫塵

內蘊華采外施

蟠蒼根於深固

抱海氣之淋漓

埃一騎  
笑徒勞

冰丸映肉

鷄冠借喻

雲液留香

楊慎荔支詩  
一一一凝重錦

馬乳爭名

劉子翬荔支詩  
冠借喻何輕許



冰丸映肉  
捲輕紗

固不量

液貯甘露

價輕魚目

核藏丁香

李綱荔枝賦液貯甘露

香割蜜脾

劉子翬龍眼詩  
知韻勝價

左思賦詠

輕魚目  
為生多

玉局揄揚

劉子翬龍眼詩  
左思賦詠名初

出

論豈頗

四字  
備用

仄十里一置

後漢書和帝紀  
舊南海獻龍眼荔枝  
五里一埃奔騰阻險死者繼路時臨武長

汝南唐羌縣接南海乃上書陳狀帝下詔曰遠國珍羞本  
 以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勅大官勿復受獻  
 由是遂  
**江陽荔子** 王十朋次傳景仁馬家綠荔支詩試  
 將海內芳蕤數敢並  
 者馬

**火珠萬斛**

胡宗華荔子賦熒然疑  
 而盡見燦然訝神丹九轉射懸圃而流光

**三十餘種**

曾羣福州擬貢荔支狀閩粵荔支食天下其餘  
 被于四夷而其尤殊絕者閩人著其名至

**瑊盤仙液**

張九齡荔支賦若乃華軒洞開嘉賓四會  
 時當煥煜客或煩憤而斯果在焉莫不心

侈而體泰信

**似江瑶柱**

東坡雜記僕嘗問荔支  
 何所似或曰似龍眼坐

客皆笑其陋荔支實無所似也僕

**鳳岡中冠**

徐勣紅雲  
 社約

曰荔支

一為福州第一品必至其地始

**呈祥郡館**

趙抃詠提  
 刑邢夢臣

得選食但路隔一水非舟楫莫至

度支連理荔支詩嘉陽天遠被薰風荔子——  
——中庇本莫將慈竹校媚時寧與瑞蓮同  
絳衣仙

子

蔡襄七月二十四日食荔支詩——  
——過中元別葉空枝去不還

神於醴露

張九齡  
荔支賦

且欲

————何比數於甘橘

日啖三百

蘇軾食荔支  
詩——荔支

援葡萄以見擬亦古人之深失

——顆不辭  
長作嶺南人

交趾移植

三輔黃圖漢武帝元鼎六年破  
南越起扶荔宮以植所得奇草

果木荔支自——

甘漿破齒

劉放荔支詩錦筵大齊滿  
金盤五月——寒

——百株於庭

紅消白瘦

蘇轍乾荔支詩——  
香猶在想見當年十八娘

顆如松子

薛能  
荔支

詩————色如櫻未識蹉跎欲半生

一株小紫

王十  
朋食

歲抄監州曾見樹時新入座久聞名

嘉支詩端明品第首推陳花裏姚黃是等

葡萄未數

黃  
庭

倫郡圃——稱——故家風味自宜珍

堅廖致平送綠荔支為戎州第一王公權荔支綠酒亦為戎州第一詩潑酷——足——堆盤馬乳不同時

金釵雙捧

曾鞏荔支詩——玉  
織織星宿光芒動寶奩

華清出浴

李劉題  
荔支詩

絳衣搖曳綻水肌

詩史堂種

王十朋食荔支詩——  
前——幾時輕紅曾入少陵

詩

廷臣同味

老學庵筆記宣和中保和殿下種荔支成  
實徽廟手摘以賜燕帥王安中且賜以詩

日保和殿下荔支丹文武衣冠被百蠻

一籠丹實

韓維  
謝送

思與——此——紅塵飛鞚過燕山

妃子園荔支詩妃子園名

露濃冰厚

范成大新荔支詩  
甘露凝成一顆冰

猶未改——寄閒人

大如雞子

汪元量戎州詩錦荔戎州  
第一奇——壓枝垂

甘旨

更芳馨

之極

張九齡荔支賦序余往在西掖嘗盛稱之諸公莫之  
知而固未之信唯舍人彭城劉侯弱年遷累經屆南

海一聞斯談倍復嘉

金刀剪下

汪元量戎州詩——  
三千顆對客從容把

數以為——也

酒 厄 水盤絳實

朱松江彥允約遊東山作荔枝詩次韻——  
光熙市歸來香滿巫陽袂明日人

傳玉藥仙絕勝

朝霞映日

王逸荔枝賦灼灼若——之  
——離離若繁星之着天

空賦青龍柿

設厨會食

華陽國志江州縣有荔枝園至熟二千  
石常——膳命士大夫共——樹下——之

鹽

蒸蜜漬

陳與義荔枝支嘆——  
尚絕倫咏瓊空羨南飛翼

天下第一

蔡襄荔枝支  
譜荔枝以

甘為味雖百千樹莫有同者過甘與淡失味之中唯  
陳紫之於色香味自拔其類此所以——也

置

騎傳送

唐書元宗貴妃楊氏傳妃嗜荔枝必欲生致  
之乃——走數千里味未變已至京師

南

園珍果

徐黃荔支詩日日熏風捲  
瘴烟——荔枝先

秋林圓實

張栻寄龍  
眼詩荔子

如今尚典利  
一著嘉名

丹砂然火

宋無名氏龍眼浣溪紗詞酒  
拍脂脂顆顆新  
一一一葉

精神

平一家萬株

蔡襄荔支譜福州種植最多洪塘水  
西尤其盛處  
一一之有至於  
一一

未摩

先涎

王十朋病中食火山荔支詩從今  
漸入荔佳境陳江  
一一一流  
一一

露結成冰

韓偓  
荔支

詩應是仙人金掌  
一一入簾羅囊

枝散香囊

徐夔荔支詩朱彈星丸  
燦日光綠瓊  
一一小  
一一

風骨傾城

蘇軾四月十一日初食荔支詩不  
須更待妃子笑  
一一自是  
一一姝

絳裳

冰肌

劉克莊和南塘食荔嘆  
一一初照眼玉環一笑恩光濃  
一一

繁星著天

孔稚圭  
謝賜生

荔支啟灼灼丹華吐

南海飛馳

國史補揚貴妃生於蜀  
好食荔支  
一一所生尤

日離離  
一一

勝蜀者故每歲一以進

天然異香

韓偓荔支詩巧裁霞片裏神漿崖蜜一有

南

海綠羅

揚萬里走筆謝吉守趙判院分餉三山荔支詩西川紅錦無此色一一猶帶酸自注五羊荔支

上上者為綠羅

西岷佳珍

孔稚圭謝賜生荔支啓信一一諒東鄙之未識

殘顆

殷紅

劉克莊和南塘食荔歎猿偷鴉啄牧童采林間一一猶一一

南賓命圖

白居易荔支圖

序荔支生巴峽間元和十五年夏

玉粒團團

范成大荔支賦湛水

一一守樂天一一工史一一而書之

丹殼猩刑

蘇軾再和曾仲錫荔支詩本自玉肌非鵲浴至今一一似一一

薦水晶盤

范成大荔支賦藉以秋雲之中一一以一一之一一羞以燒春之浮醅相以流水之清彈

稟精火離

張九齡荔支賦果之美者厥有荔支雖受氣於震方實一一於一一乃作酸於此裔爰負陽以

從宜

黃紙封林

陳興義荔支歎繡衣使者  
動輜車——徧阡陌

興化最奇

蔡襄

荔支譜閩中惟四郡有之福州最多而——軍——為——特  
泉漳時亦知名列品雖高而寂寥無紀將尤異之物昔所

未有

火傘燒林

揚萬里荔支歌三危露珠  
凍寒泚————下成水

萬顆勻圓

乎

李綱荔支後賦植千種

一望萬株

李綱荔支賦秋夏之  
交蒸暑歎然畏景馳

之陸離擇——之——

至薰風入絃著花結實耀目含烟——

紅綠亞林

吳萊

——列於名園璀璨熒煌若繁星之麗天

荔支行寄王善父炎雲六月光陸離人在閩南

千顆輕

餐荔支荔支日餐三百顆————欺衆果

紅黃庭堅廖致平送綠荔支為戎州第一王公權荔支綠  
酒亦為戎州第一詩試傾一杯重碧色快擘————

肌

名徹上京

蔡襄荔支譜序夫以一木之實生於海瀕  
巖險之遠而能————重於當世是亦



有足  
貴者

### 園植萬株

寰宇記戎州夔道縣有荔枝園郡國志云夔住施襄中最賢者古所謂夔僮之

富多以荔枝為業

### 厨中一椀

西京雜記曹元理明算術過友人陳

一樹可收一百五十斛

廣漢廣漢為之取酒鹿脯數片元理曰何供饋之禰耶廣

漢慙曰有倉卒客無倉卒主人元理曰俎上蒸狝一頭

一荔枝一皆可為設廣漢再

### 絳實豐肌

薛濤荔枝詩傳聞象郡隔

拜謝罪自入取之盡日為歡

南荒

### 一味甘寒

黃庭堅詞水肌照映拓枝冠日擘輕紅三百顆

一不可忘

### 霞樹珠林

蔡襄淨衆院嘗荔枝詩暑後新直疑天意別留春

### 密賜脩儀

王濟

宮詞昨日閩中進荔枝支君王親受幸龍

### 奉四百枚

蔡襄與七

池先將並蒂盛金盒

哥制幹尺牘熟甚不審尊體起居何如園中荔子新熟

分一今歲楓亭熟皆晚候有佳品當特獻耳

縹蒂丹房

李綱荔支賦碧葉素榮

一騎紅塵

杜牧華清宮詞  
妃子

笑無人知

紅顆酸甜

杜甫解悶詩憶過瀘戎摘荔支青  
楓隱映石逶迤京中舊見無顏色

是荔支來

竒踰五黃

王逸荔支賦潤侔  
和璧

映日仙枝

陳襄

只自知

荔支歌交炎六月朱明

並蒂雙頭

蔡襄荔支譜雙髻小  
荔支每朵數十皆

天紅欲燃

以目之

喜破朱唇

宋無名氏龍眼浣溪紗詞香味已  
驚櫻實淡絳衣還笑荔支皺美人

偏

葡萄第二十一

二字

馬乳

南部新書太宗破高  
昌叔葡萄種於

鉛粉

劉禹錫和令狐相公謝  
太原李侍中寄蒲桃詩

成對

苑中併得酒法仍自  
損益造酒成綠色芳

染指——膩  
滿喉甘露香

香酷烈味

若醍醐

露珠

黃庭堅景珍太博見示  
舊唱和蒲萄詩因而次

龍鱗

劉禹錫蒲萄歌馬乳  
帶輕霜——耀初旭

曉喜天晴綴——  
韻夜愁風起飄星去

玉骨

楊萬里蒲萄乾詩——  
瘦來無一把向來

授尹

河東備錄楊炎食蒲萄  
曰汝若不澁當以太原

馬乳太

輕肥

尹相  
授

瓊漿

貢性之題蕭萬邦蒲  
萄詩釀就——三百

擢州

燉煌張氏家傳扶風孟  
佗以蒲萄酒一斗遺張

斛侍姬當

道喚人嘗

讓即——涼——刺史劉禹  
錫蒲萄歌為君持一斗

釀酒

徃取涼  
州牧

堆鹽

王十朋詠葡萄詩只  
可——餉韓子不宜

珠聚

釀酒博  
涼州

星編

酉陽雜俎此物實出於  
大宛張騫所致有黃白

壓架

揚萬里初食太原生  
葡萄詩隆冬——無

黑三種成熟之時子實  
逼側——珠聚西域多

人摘雪打水  
封不曾折

釀以  
為酒

堆盤

張鎡詠葡萄眼兒媚  
詞時人那識風流品

馬乳喜

二字  
備用

仄青線

郝經甲子歲後園葡萄詩  
瘦骨紫節舒龍頭——控

亂潰

左思蜀都賦  
葡萄——

著粉

羣芳譜水晶葡萄注暈色帶白如——  
形大而長味甚甘西番者更佳

清滑

洪希文  
葡萄詩

醒翻縱美輸——  
瓔珞雖圓讓陸離

爛紫

陸游幽居戲贈鄰曲  
詩——葡萄重垂架

萬乳

梅堯

臣詩南庭葡萄

摘露

郝經甲子歲後園葡萄詩  
——漆俎豆庶間館人供

西果

架——累將礎

郝經甲子歲後園葡萄詩  
葡萄本——南國誰與種

拇乳

郝經甲子歲後園葡萄  
詩——積成岸傾瀆接

棟梁

平結陰

左思魏都賦  
葡萄——

筐封

姚合謝汾州田大夫寄茸  
種葡萄詩——紫葡萄

冰丸

李夢陽葡萄詩酒酣試取  
——嚼不說天南有荔枝

兔睛

羣芳譜綠葡萄出  
蜀中熟時色綠若

西番之綠葡萄名——味  
勝糖蜜無核則異品也

紫英

鍾會蒲桃賦綠葉葡萄  
暖若重陰翳羲和秀房

陸離焜若——

蔗丸

釋守仁題溫日觀葡萄詩——  
嚼碎流沙水島酒呼來漢江綠

紺

乘素波

靈

張鎡詠葡萄鷓鴣天詞陰陰一  
架——涼裊裊千絲翠蔓長

魚鱗

劉禹錫和令狐  
相公謝太原李

侍中寄蒲桃詩——

含宿潤馬乳帶殘霜

三字

紫瓔珞

釋守仁題溫日觀  
葡萄次韻詩鎗刀

模錦繡

黃庭堅景珍太博見

成對

剪斷————累

比醍醐

示舊唱和葡萄詩因

累馬乳垂金風

金琅璫

唐彥謙詠葡萄詩  
滿架高撐紫絡索

而次韻詩宮女揀枝  
模錦繡論師持味——

一枝斜鞞

太冲賦

隨漢使

退之詩

洪希文葡萄詩珍  
異曾誇太冲賦累

寄梁王

劉禹錫和令狐相公  
謝太原李侍中寄蒲

垂已入

桃詩昔年隨漢  
使今日

托福地

驪珠滑

去寒鄉

宋祁右史院蒲桃  
賦一葱雪之

冰玉寒

鄧文原溫日觀葡萄  
詩滿筐圓實驪珠滑

托峭玉  
之福地

入口甘香

三字  
備用

仄葡萄酒

後漢書西域傳粟弋國出葡萄酒  
果其土水美故

特有名焉  
如種玉

劉禹錫

錫葡萄酒有客汾陰至臨堂  
雙目自言我晉人種此

珠璣感

劉禹錫葡萄酒歌  
繁葩組綬結懸

實

平青霞漿

虞集訓蕭侯送葡萄酒詩秋深雨  
足馬乳重舉囊石壓

紫粉頭

清河

東葡萄有極大者惟主人得啖之

紫水精

楊萬里初食  
太原生葡萄

其至京師者百二子一一而已

詩太原清霜熬絳餠

出漢宮

李白宮中行樂詞盧橘  
為秦樹葡萄一一

甘露凍作一一

碼碯漿

郝經甲子歲後園葡萄詩  
一派一一一傾注百千甕

琥珀心

郝經甲子歲  
後園葡萄詩

往歲見沙陀回鶻正來貢詔賜一一一雪盛瓶盡凍查牙  
飲流漸氣壓黑馬潼一旦離魏闕五載猶在宋見此復何

時鳥道

目逆送

種來西域

宋祁右史院蒲桃  
賦昔炎漢之遣使

四字  
成對

玉盤新薦

唐彥謙詠葡萄  
詩石家美人金

珠帳高懸

道西域而始通得  
蒲桃之異種偕首

谷遊羅幃翠幕

苜蓿以

珊瑚鈎玉盤新

來東



薦入華屋——  
——夜不収

### 味冠中京

洛陽伽藍記白馬  
寺浮圖前葡萄枝

### 仰承靈露

葉繁衍實偉於棗  
——殊美——於——

### 下歛醴泉

鍾會蒲桃賦仰  
承甘液之靈露

帝至熟時常詣取

之或復賜宮人宮

人得之轉餉親戚

以為奇味得者不

於——

——豐潤

### 水晶珠瑩

敢輒食乃  
歷數家

### 紫玉乳圓

張鎡詠葡萄鷓  
鴒天詞——

——秋結穗水晶

珠瑩露凝漿

四字  
備用

### 仄草龍珠帳

酉陽雜俎貝丘之南有葡萄谷谷中葡萄可  
就其所食之或有取歸者即失道世言王母

葡萄也天寶中沙門曇霄因遊諸嶽至此谷得葡萄食之  
又見枯蔓堪為杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長

高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其

奇有滋味

西陽

房實磊落紫瑩如墜時人號為

雜俎庾信謂魏使尉瑾曰我在鄴遂大得葡萄

陳昭曰作何形狀徐君房曰有類軟棗信曰君殊不體物

可得言似

生荔支

漢使采種

漢書西域傳發使十餘輩抵宛西諸國求其物

歸

縹穗綠實

宋祁綠葡萄贊

其甘可薦

中國名果

蒙泉雜言西陽雜俎

與六帖皆載葡萄由張騫自大宛移植漢宮按本草已具

神農九種當塗熄火去騫未遠而魏文之詔實稱

不言

大如鷄卵

唐書西域大食傳歲獻貴人葡萄者

西來

龜茲干斛

後涼錄

奢侈富於生

賜食奉母

唐書陳叔達傳嘗賜食得葡萄不舉

養家有葡萄酒至

帝問之對曰臣母病渴求不能致願歸奉之  
帝流涕曰卿有母遺乎因賜之又賚物百段

別館盡種

史記大宛傳宛左右以蒲陶為酒富人藏酒至萬餘石久  
者數十歲不敗俗嗜馬馬嗜苜蓿漢使取其實來於是天  
子始種苜蓿蒲陶肥饒地及天馬多外國使

綠珠初醒

來衆則離宮——旁——蒲陶苜蓿極望

唐彥謙葡萄詩金谷

珠肥十倍

揚萬里初食太原生菊  
菊詩分明猶帶龍鬚在

風露涼——醉——

圓光萬顆

黃庭堅景珍太博見示舊唱和葡  
菊詩因而次韻詩映日——

徑寸元——

餘如觀寶

藏隔蝦鬚

平貢酒一盤

北齊書李元忠傳曾——世宗葡萄——  
宗報以百練縑遺其書曰久相嘉尚嗟咏無

極恒思標賞有意無由忽辱葡萄良

一索摩尼

釋守仁  
題溫日

深佩戴聊用絹百匹以酬清德也

觀葡萄詩曇胡醉起面

瑣瑣葡萄

羣芳譜————出西番實小如胡椒今

秋巖————挂空壁

中國亦有種者

味長汁多

魏文帝與吳監書中國珍果甚多且復為說葡萄當其末夏涉秋尚有餘

暑酒醉宿醒掩露而食甘而不餽脆而不酸冷而不寒——

——除煩解倦又釀以為酒甘於麴蘖善醉而易醒道

之固已流涎咽

王母葡萄

見草龍珠帳注

賜紫櫻桃

羣芳譜——

唾况親食之耶

名————生隴西五原燉煌山谷

味敵雲漿

劉禹錫和令狐

今河東及江北皆有之而平陽尤盛

相公謝太原李侍中寄蒲桃

青紫酸甘

王十朋詠葡萄詩水晶馬乳薦

詩釀成干日酒————五——

新秋————

孰味優

橄欖第二十二

二字  
成對

竹釘

種樹書橄欖將熟以釘之或納少許

翠顚

鹽於皮下

其實盡落

青膚

劉放橄欖詩今君此堂上珍物惟橄欖——鏤

薑塗

鄰幾雜志橄欖將採其實剝其皮以——汁

瓊瑩翠顚  
森菡菖

——之則  
盡落

二字  
備用

仄諫果

齊東野語涪翁在戎州日過蔡次律家小軒外植餘甘子乞名於翁因名之曰味諫軒其後王宣子

予以橄欖送翁翁賦云方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來想與餘甘有瓜葛苦中真味晚方回然則二物可名之

為——也

青子

學齋帖哩東坡橄欖詩云紛紛——落紅鹽蓋凡果之生也必青其熟也必變色如梅杏

半傳黃朱果爛枝繁是也惟有橄欖雖熟亦青故謂之——不可他用也蘇軾橄欖詩紛紛——落紅鹽正味森森

苦且嚴待得微甘回齒

正味 見上

翠粉 郝經橄欖詩

頰已輸崖蜜十分甜

清烈凝

巴欖 耶律楚材紀西遊事詩親嘗

回味 王禹

松脂

偁橄欖詩江東多果實橄欖稱珍奇北人將薦酒食之先

顰眉皮肉苦且澁歷口復棄遺良久有始覺甘如飴

綠欖 本草 色綠烏欖色青黑取肉搥碎乾放自有霜如白鹽謂之欖醬

烏欖 見上

成大詩 霜柑嘗老

方欖 桂海虞衡志 亦橄欖類三角 四角出兩江州

峒

珠欖 蘇軾與馮仁視書惠示 項所未見非獨下視沙糖矣

消食 洪希文嘗新橄欖詩

得鹹即回味

尤奇方

平南枝

金樓子有樹名獨根分為二枝其東向一枝是木威樹一向一是橄欖樹

霜苞 歐陽

修橄欖詩——入  
中州萬里來江波

苞封

劉攽橄欖詩——走  
中土天序異離坎

漿酸  
居白

易詩——  
橄欖新

三字  
成對

味苦澁

君子淡

氣清芳

洪希文嘗新橄欖  
詩為味苦且澁其

幽人貞

劉攽橄欖詩味為——  
久且君子淡

以——

解酒毒

含鷄舌

南方草木狀橄欖  
味雖苦澁咀之芳

助茶香

洪希文嘗新橄欖詩  
有酒解酒毒投茶——

馨勝——

——香

——

吐鳳酥

馬德澄謝送橄欖  
詩入唇香嫩含鷄

舌啟齒甘

回

三字  
備用

仄賜近侍

南方草木狀橄欖吳時歲貢以  
本朝自太康後亦如之

銀盤獻

郝經  
橄欖

詩一青子

苦口擲

梅堯臣王汝遺橄欖詩來  
從萬里外或以

青

愛玩驚見之

青果

梅堯臣王汝遺橄欖詩南  
國涉冬知始摘

平橄欖糖

嶺表錄異樹枝節上生脂膏如桃膠南人採之  
和其皮葉煎之調和黑飴謂之

損乾後牢

甘露濡

郝經橄欖詩氣韻久始來靈根淪  
天池灑然凌清颺

於膠漆

點蠟茶

郝經橄欖詩半青來子味  
難誇宜着山僧

四字  
成對

透心透頂

色侔玉棗



薦酒薦茶

吳禮之浣溪紗  
詞———些

味淡水桃

馬德澄謝送橄欖  
詩———清較

子澁透心透頂  
十分香可人回

勝色侔玉  
棗脆偏逾

味越

思量

四字  
備用

平雖澁竟甘

梅堯臣玉汝遺橄欖詩  
咀——難任——當——莫敵

木瓜第二十三

二字  
成對

簇紙

圖經本草宣人種時  
木瓜徧滿山谷始實

漬粉

段成式柔卿解籍戲呈  
飛卿詩良人為——木瓜

成則——花黏於上  
夜露日烘漸變紅色

——遮却紅  
腮交午痕

其文如生故有宣

毒魚

三國典畧齊孝昭北伐  
庫莫奚至天池以木瓜

州花木瓜之稱

鏤花

牟巖四安道中所見  
詩自注木瓜園入折

灰 |

山數里供進後方敢  
賣土人取瓜埋其半  
於沙中以紙 | | 貼  
上以溪水灑之日曬

紅乃

二字  
備用

反玉樹

劉禹錫令狐相公見示題洋州崔侍郎宅雙木瓜  
花項接侍郎同舍陪宴樹下吟玩來什輒成和章

詩金牛蜀路遠

魏瓠

范成大題趙昌木瓜花詩  
秋風 | | 實春雨臘脂花

為杖

廣志木瓜子可藏枝 |

號一尺百二十節

袖獻

明皇雜記元獻皇后思食  
酸味明皇以告張說因進

經 | 出木

瓜以 |

平木瓜

詩投我以——報之  
以瓊琚爾雅楸——

芬香

水經江水又逕魚腹  
縣之故陵注故陵村

谿即永谷也地多木瓜樹有  
子大如甌白黃實甚——

繡文

牟嘯四安道中所見  
詩想見白沙紅照裏

——磊落  
見奇瑰

能醫

張舜民木瓜詩古言疾癘由卑濕木實  
——見藥書有力與人消患難無心望

爾報  
瓊琚

壓枝

梅堯臣詩大實木  
瓜熟——常畏風

三字  
成對

資藥品

梅堯臣次韻和王  
尚書答贈宣城花

金沙絢

黛色濃

范成大詠木瓜詩沉  
沉————參糝金沙

見苞苴

丘濬謝送木瓜詩  
久入神農為藥品

絢

曾從孔子——

孔叢子於木瓜——

一一之

禮行

三字

反紅粧面

范成大木瓜詩却笑  
宣州房競作一一一

大如甌

見芬香註張舜  
民詩木瓜一一

備用

一橙橘

家懸

平聞衛詩

梅堯臣次韻和王尚書答贈宣城花  
木瓜詩木瓜一一一贈好非玉色

報瓊琚

見木

木瓜山

李白望一一一詩客心  
自酸楚况對一一一

如明珠

梅堯臣  
次韻和

王尚書答贈宣城花木瓜詩

加文章

梅堯臣次韻和王  
尚書答贈宣城花

木瓜詩南土一一

鐵脚梨

清異錄木瓜性益下部若脚  
膝筋骨有疾者必用焉故藥

一中州異肥瘠

家號為

護聖瓜

方輿勝覽天台石橋梁既峭危下臨絕  
澗過者心悸石罅有木瓜華時有蛇盤



陸游或遺木瓜有雙實者香甚戲作詩——有奇香  
偶得並蒂置枕傍六根互用亦何常吾以鼻嗅代舌嘗

### 藕第二十四

二字  
成對

蒸熟

瓊液

染紅

劉克莊憶藕詩好事  
——無意緒癡人蒸

冰絲

于慎行賜鮮藕詩——  
欲斷鮫人縷瓊液疑含

熟減  
風姿

閣苑  
霜

握雪

玉節

陶弼藕詩萬項金  
沙裏誰將——裁

餐冰

李東陽賜藕詩輕同  
握雪愁先碎細比——

冰房

王安石過食新城藕詩  
——玉節漫自好欲御

却無  
——聽

還休涕  
垂手

二字  
備用

仄白藕

爾雅荷芙渠其本莖註  
莖下——在泥中者

仙骨

李東陽賜藕詩祇  
向名花看畫圖忽

驚——

却在

謝道食藕詩甘寒固  
不數——最所便

根澁

李賀塘上行  
藕花涼露濕

在泥塗

花缺藕

墨印

孫公談圃張舜民芸叟責郴州稅柳多碧  
蓮根大如椀張嘗以——於詩稿上以說

北人

折藕

洛陽伽藍記寶光寺在西陽門外園中有一海  
號咸池京邑士子至於良辰美日來遊此寺或

置酒林泉題詩花園

切玉

謝道食藕詩——墮  
冷冽已覺沈痲瘥

平如船

韓愈古意太華峰頭玉井蓮花開十丈藕  
——冷比雪霜甜比蜜一片入口沈痲瘥

鏤冰

范成大詩吳

千常

拾遺記周穆王三十六年東巡大騎  
之谷指春霄宮集諸方士仙術之要

藕——寒

西王母乘翠鳳之輦而來共玉帳高會進——碧藕鬱水  
在磅礴山東其水小流在大陂之下所謂沈流亦名重泉

生碧藕長千常  
七尺為常也

三字  
成對

浴泥滓

蘇轍踏藕詩清泉

碎冰霜

浴泥滓粲齒——

三字  
備用

仄玲瓏玉

樹萱錄張確嘗遊雪上於白蘋溪見二碧衣女  
子携手吟詠云藕飲——花藏縹緲容確逐

之化為翡翠

真璞玉

楊萬里藕詩外面看來——胸中雕出許玲瓏

凝冰雪

翠飛去

謝邁食藕詩本清——

佳人雪

杜甫陪詣貴公子丈八溝  
攜妓納涼晚際遇雨詩公

末艷方嬋娟

子調水水——

採陂澤

北史羊敦傳敦為衛將軍廣平太  
守雅性清儉屬歲饑家餽未至使

藕絲



人外尋陂澤  
採藕根食之

平玉臂龍

清異錄崔遠家墅在長安城南就中襖池產  
巨藕貴重一時相傳為襖寶又曰

省三事

清異錄北方蓮實狀長少味出藕頗佳  
然止三孔用漢語轉譯其名曰

壓蔗漿

周霆震冰盤雪藕詩

野象銜

墉城集仙錄花姑者女道士黃靈微也居石井山有

清澈冰盤

一箭來投花姑姑為拔之

冰雪姿

胡致隆山谷坐  
上分題賦藕詩

其後每齋前則一蓮藕以獻姑

平生

湟不緇

謝道食藕詩念此  
餘品莫爭妍

出楊池

王

七星羅心胸

僮約楊氏池中擔荷往來市聚劉孝威

雪一梢

楊萬里  
謝余處

謝東宮賚藕啟根

恭七夕送酒果詩

折輕絲

謝朓詩秋  
藕

水藕初凝

四字  
成對

色華玉樹

如拈玉麈

味奪瓊漿

劉孝威謝東宮  
賁藕詩色華玉

似瀉金莖

劉克莊憶藕詩如  
拈玉麈涼雙手

樹

燕上池

胸中秋氣

龍蛇翻沼

牙角雨聲

陶弼藕詩胸中  
秋氣入

牙角撐船

蘇轍踏藕詩翻沼  
龍蛇動撐船牙角

回

長

四字  
備用

仄絲連翠袖

周霆震永盤雪藕詩  
真白

天姿不污

宋祁詩自  
是

濁奈君何

著水深泥

香

平住太華峯

楊萬里藕詩荷衣芰製雪為容家一雲烟

色映瑤華

周震水

盤雪藕詩凝寒

脆

玉井靈根

于慎行賜鮮藕詩芙蓉別殿曉風涼

冷比雪霜

見如船注

捧玉出泥

趙嘏秋日吳中觀貢藕詩

蔗第二十五

二字成對

流液

清津

張協都蔗賦一滋於紫梨流液豐於朱橘

二字備用

瓜紅蔗

糖霜譜蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所謂崑崙蔗也

水噉芳蔗可作砂糖西蔗可作霜色淺土人不甚貴杜蔗紫嫩味極厚專用作霜

芳蔗

見上注

西蔗

見上注

杜蔗

見上注

諸柘

容齋隨筆甘蔗只生於南方北人嗜之而不可得魏

太武至彭城遣人於武陵王處求酒及甘蔗郭汾陽在汾上代宗賜甘蔗二十條子虛賦所云——巴苴——甘柘也

醒酒

韓翃送山陰姚丞携妓之任兼寄山陰蘇少府詩加餐共愛鱸魚肥——仍憐甘蔗熟

畦蔗

黃庭堅次韻張仲謀過醮池寺齋詩江濱開園宅——時梨粗

百挺

宋書張暢傳世祖鎮彭城

暢為安北長史元嘉二十七年拓跋燾南侵至小市門曰魏主致意安北遠來疲乏若有甘蔗及酒可見分世祖遣人答曰知行路多乏今

為杖

典論嘗與奮威將軍鄧展共飲宿聞展善有手臂曉

付酒二器甘蔗——

五兵又稱其能空手入白刃余與論劔良久謂言將軍法

非也因求與余對時酒酣耳熱方食芋蔗便以——下殿

數交三

絳節

舒宣賦得甘蔗詩瑤池宴罷王母還九芝飛入三仙山空餘——留人間雲封露洗

中其臂

無時閑節旄落盡何欄斑野翁提携出茅

釀液

張載詩江南都

管吳刀戛戛鳴雙環截斷寒氷何潺潺

蔗——

榨瀋

糖霜譜唐史載太宗遣至摩揭陀國取熬糖法即詔揚州上諸蔗——如其劑色味

愈西域

蔗酒

糖霜譜後又為——通典赤土國用甘——作——雜以紫瓜根是也

若脛

唐書南蠻傳驃

盈丈

何遜七召蔗有——之名

蔗境

宋祁石史院蒲桃賦鄙柚

苞之輕悅賤

——之塵滓

平柘漿

楚辭脰鼈炮羔有——些漢書禮樂志泰尊——折朝醒注應劭曰——取甘柘汁以為飲也醒病

酒也折解也言——可以解朝醒也

橫生

羣碎錄宋神宗問呂惠卿曰蔗字從蔗何也曰凡草木種之俱

正生蔗獨——蓋

漿甜

白居易想東遊詩味苦蓮心小——蔗節稠

成飴

蔗出也故從蔗

糖霜譜南中八郡志云榨甘蔗汁曝一謂  
之石蜜本草亦云煉糖和乳為石蜜是也

蔗霜

糖霜  
譜黃

魯直在戎州作頌谷梓州雍熙長老寄糖  
霜云遠寄一一知有味勝於崔浩水晶鹽

三字  
成對

銷內熱

錢惟演詩蔗  
漿一一一

破餘醒

陸游掩戶詩蔗  
漿那解一一一

三字  
備用

仄水皎皎

龐鑄却暑詩蔗  
蜜漿寒一一一

壓春冷

薛能詩一  
甘蔗一一一

消殘醉

元稹酬樂天江樓夜吟稹詩因成  
三十韻甘蔗一一一醍醐醒早眠

瓜哇蔗

瀛厓勝覽一  
國有甘蔗一一一

麤大長可  
二三丈

子母蔗

清異錄湖南馬氏有雞  
狗坊卒長能種一一一

將軍杖

舒  
宣

賦得甘蔗詩詩成雖愧陽  
春唱全勝乞與一一一

黃金類

清異錄丘鵬南出甘  
蔗啖朝友云一一一

平軒蔗林

神異經南方山有——之——其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋噉其汁令人潤澤

節如鞭

呂渭詩江南仲冬天紫蔗——

析朝醒

見柘漿注南方草木狀南人云甘蔗

可消酒又名干蔗司馬相如樂歌

甘蔗餉

江表傳孫亮使黃門以銀

曰太尊蔗漿——是其義也

梳并蓋就中藏吏取交州所獻——黃門先恨藏吏以

鼠矢投餉中啟言吏不謹亮呼吏持餉器入問曰此器既

蓋之且有掩覆無緣有此黃門將有恨於汝耶吏叩頭曰

嘗從某求宮中莞蓆宮蓆有數不敢與亮曰必是此也覆

問黃門具首伏 春雨餘 杜甫遣興詩清江空

舊魚——甘蔗

四字  
備用

仄唐韻詣易

江南野史盧絳中疴疾逾月既乏資給疲瘵且極忽夢一白衣婦人謂之曰子之疾食蔗

即愈詰朝見鬻者絳揣囊中且乏一錐惟有——一冊遂  
——之其人曰吾負販者將此安用哀君欲之志切遂貽

數挺絳喜而食之至旦疾損

一節數寸

齊民要術雩都縣土壤肥沃偏宜甘蔗味及采色餘縣所

無一以獻長郡以獻

漸入佳境

晉書文苑傳顧愷之每食甘蔗恒自尾至本人或怪之云一一

平色弄鵝黃

洪希文糖霜詩春餘甘蔗榨為漿一一兒淺淺一一

泛海售商

泉南雜志

甘蔗幹小而長居民

根在公前

談數甄龍友雲卿永嘉人滑稽辨捷為近世之

磨以煮糖一一一一

冠樓宣獻自西掖出守以首春觴客甄預坐席間謂公曰今年春氣何太盛公問其故甄曰以果奩甘蔗知之一一

一一而未已至

本末味均

異物志甘蔗遠近皆有交趾所產甘蔗特醇好一一無薄

此公為罰掌吏

厚其一至一一圍數寸長丈餘頗似竹斬而食

之既甘迨取汁如飴錫名之曰糖益復珍也



蓮子第二十六

二字  
成對

紫葇

玉蛹

無名氏蓮實詩不知  
一甘於蜜又被詩人嚼

綠房

王延壽魯靈光殿賦  
園淵方井反植荷葉

作霜

發秀吐榮  
齒齒苞數  
一紫葇  
蜜窠垂珠

冰丸

僧雲隱詩刺分玉蛹堆  
盤脆嚼破  
一繞齒涼

二字  
備用

仄靈散

劉孝威謝東宮賈藕啓  
根出楊池  
聞之僮約子為  
一得自莊篇

魚目

宋璩高  
啟蓮房

聯句裏蹄窠窠  
刺一微光皎

湖目

酉陽雜俎歷城北二里有蓮子湖  
周環二十里湖中多蓮花魏袁翻

曾作湖醺集參軍張伯瑜謔公言向為血羹類不能就公  
曰取洛水必成也遂如公言果成時清河王怪而異焉乃  
誥公未審何義得爾公曰可思一一清河笑而然之而實  
未解坐散語主簿房叔道曰一一之事吾實未曉叔道對

曰藕能散血——

手剝

黃庭堅清人怨戲效徐庾慢體欲煩春筍——聊為——蓮蓬

蓮子故令公思

的藪

爾雅——註即蓮實疏——又名——釋文藪音亦

白的

陸璣詩疏蓮青皮裏——子為——的中青

為薏味

青薏

見上注

甚苦

平石蓮

酉陽雜俎——入水必沉惟煎鹽鹹酒能浮之雁食之糞落山石間百年不壞相傳椽子落水為蓮

蓮房

爾雅荷芙蓉其——註謂——也

細房

庾信奉和夏日應令詩早菱生軟角初蓮開——

三字成對

山蜂子

天馬蹄

司馬光蓮房詩肉嫩山蜂子稜深——

三字

仄花窠窠

無名氏蓮實詩不是荷——裏——方成玉蛹未成蜂

合懽子

柳宗元禮部賀白龍

備用

并青蓮花——蓮——黃瓜等表伏見今日日內出西  
房  
內定禮池中青蓮花并神龍寺前——蓮——示百察

房嫩

曹鄴樂府體  
蓮子——

青的的

丁鶴年竹枝詞水上摘蓮  
——泥中采藕白纖纖

芳心苦

徐賁折蓮子詩  
絲零落——

駢百子

孫觀洞庭善慶堂置  
酒小詩寄之詩蓮房

平玉蟲攢

張孟堅蓮房聯句  
雕筵——擾擾

可憐心

宋元羅噴曲  
玉井荷花碧

中藏偶意深綠房千

小荷香

張檝蓮實詩  
膚白已攪新藕嫩心青猶帶——

拆秋房

李正封晚秋郾城夜會聯句  
池蓮——院竹翻夏箨

四字  
備用

仄一歲再結

雲仙雜記三堂使宅有鉤仙池一種蓮子——  
——寶子十雙其花時香兼桃梅萸菊郡

人傳分香  
蓮不論錢

可磨為飯

陸璣詩疏蓮的五月中生生咬脆  
至秋表皮黑的成實或以

一如粟也輕身  
益氣令人強健

露為風味

無名氏蓮實詩旋折荷花  
刺蓮子——月為香

跳珠碗裏

黃庭堅鄒松滋寄蓮子湯詩新叔千百秋蓮酌  
刺盡紅衣搥玉霜不假參同成氣味——

綠荷

共房臍臍

黃庭堅贛上食蓮有感詩蓮實大如指  
分甘念母慈——頭——更深兄弟思

青房圓實

張籍採蓮曲秋江岸邊蓮子多採蓮女兒並  
船歌——齊戢戢爭前競折漾微波

花時有實

埤雅蓮華即

平瘦爾寒蟄

宋璩蓮房聯句  
綴——

綠玉蜂房

無名氏蓮實詩  
——白玉

蟬折來帶  
露復含烟

醉嚼百圓

無名氏蓮實詩玻瓈盆面  
冰漿底——新蓮——

珠珥

落盤

高啟宋璉蓮房聯句  
多瑤軫貯囊小

瑤軫貯囊

見上注

中有么

荷

黃庭堅贛上食蓮有感詩實  
一 一 拳如小兒手注么荷謂小葉

菱芡第二十七

二字  
成對

白芡

綠刺

烏菱

蘇軾六月二十七日  
望湖樓醉書詩  
一 一

紅鍼

文同采芡詩駢頭鬚鬆  
露秋熟綠刺  
一 一 割寒

白芡不論錢亂

玉

繫青菰裹綠盤

慘碧

斧斫

蘇轍食鷄頭詩風開芡  
嘴鐵為鬚  
一 一 沙磨旋

深紅

白嶽行記九月九日  
由謝村取餘杭道曲

厨付

溪淺渚被水皆菱角  
有淺一及慘碧三

沙磨

歐陽脩初食鷄頭有感  
詩香新味全手自摘玉

色舟行掬

潔一一

手可取

軟還美

二字

仄香菱

杜甫佐還山後寄  
詩隔沼連一一

刺手

范成大采菱戶詩采菱  
辛苦似天刑一一朱殷

鬼質

紫角

張籍城南詩  
翻菱一一稠

菹實

列仙傳老萊  
子一菱為一一

刺短

庭

青

筠蘭塘詞露凝荷卷珠

蘩實

周禮蘩人加一一菱  
菓脯菱菓脯註重言之

淨圓紫菱一一浮根纏

者以四物

水客

三柳軒雜識  
菱花為一一

艾實

柳宗元遊南亭夜  
還叙志詩朶頤進

為八簋

艾嘴

韓愈獨釣詩  
風能拆一一

水粟

酉陽雜俎菱一名  
一一一名薜若

平紫菱

拾遺記昭帝始元元年穿淋池中有倒生菱莖如  
亂絲一花千葉根浮水上實沉泥中名一一食之

不翔雞洞冥記有元都翠水水中有菱碧色狀如雞飛亦名——菱仙人鳧伯子常游翠水之涯採菱

老而食之令骨輕舉身生毛羽也雞頭方言菱芡——也北燕謂之菱青

之——或謂之雁徐淮泗之間謂之芡南楚江湘謂

頭或謂之烏頭青水洞冥記旦露池西有靈池方四

波下實細薄皮甘香葉半青半百步有浮根菱根出水上葉沈

黃霜降彌美因名——菱也穿萍韓愈閑遊詩菱葉故——折

腰酉陽雜俎王安貧武陵記言四角三角潤腰楊萬里

曰芡兩角曰菱今蘓州——菱多兩角宿我橋

化城寺詩厚賽柳神銷韓愈城南聯句湖菱陸

底物長腰雲子——菱鴻頭韓愈獨釣詩平池散——

歸雲門詩甌炊飽雨——文同采芡詩——圓圓開

——紫篾絡迎霜野柿紅芡盤韓愈獨釣詩平池散——

碧輪城東濠文同采芡詩——圓圓開郢城酉陽雜俎成式曾於荊州有僧遺一

中如疊鱗斗——菱三角而無刺可以按掌

租菱

方回過長安市詩算橘——  
小市譁堰頭橋尾約千家

紅菱

酉陽雜俎  
瓜州——

三字  
成對

薰麝氣

綠華聚

借荷香

姜特立芡實詩風  
流薰麝氣包裹——

紫莖開

江洪和巴陵王采菱  
曲風生綠葉聚波動

三字  
備用

反胭脂角

陳堯佐詩堆盤  
菱熟——

障浴烏

庾信和靈法師遊昆  
明池詩密菱——

高荷沒

募民種

宋史蘇軾傳知杭州——  
中葑不復生收其利以備脩湖

罷

釣船

釣煮

皮日休崦裏詩——  
時——菱停綠或焙茗

菱米飯

南史魚玄傳宏為湘  
東王鎮西司馬述職

西上道中乏食緣路採

菱作——給所部

金罌熟

唐無名氏雞頭詩淡黃  
根老粟皺圓染青刺短



屈到嗜 國語

平水硫黃

東坡雜記吳子野云芡實蓋溫平爾本不能大益人然俗謂之

啞而細嚼之舌頰唇齒終日聒嚙而芡無五味腴而不膩足以致上池之水能使人華液通流轉相挹注積其力雖過乳石

攢蝟毛

蘇轍食雞頭詩紫包青刺

剝釀紅

楊

可也

里月下果飲詩早藕

珠走盤

黃庭堅次韻曾子開遊籍田載荷花歸詩剝芡

凝鬆雪新菱

小荷香

韓駒六月二十一日于文待制見訪熟甚追記館中納涼故事湯成詩細乳分茶紋罽冷

明珠擘芡

四字成對

葉如蝴蝶

影搖江月

柄似蟾蜍

楊萬里菱沼詩  
| | | | | 股樣

香引棹歌

李嶠菱詩影搖江  
浦月 | | | | | 風

肥葉如蝴蝶

蝶翼相差

四字  
備用

仄波流珠子

文同采芡詩料得明年轉  
更多一匝清 | | | | |

千頭剖蚌

黃庭堅次

韻徐文將至國門見寄  
詩 | | | | | 明珠熟

厲叔夏食

呂氏春秋柱 | | | | | 事  
莒菽公自以為不知

而去居於海上 | | 日則  
| 菱芡冬日則食橡栗

平舊葉一池

周賀送耿山人歸湖南詩  
南行隨越僧 | | | | | 菱

繡領金鬚

溫庭筠詩

| | | | | 盪倒光  
團圓皺綠雞頭葉

柿第二十八

二字  
成對

赤實

說文柿  
一果

烏裨

揚萬里謝趙行之惠霜柿詩  
紅葉曾題字一昔擅塲

二字  
備用

反丹果

孔平仲詠無核紅柿詩林  
中有——壓枝一何稠

酸柿

述異記番禺有  
甜梅李尤

果賦生物賦

篋絡

陸游歸雲門詩旣炊飽雨  
湖菱紫——迎霜野柿紅

七絕

酉陽

偏梅甜柿酸

雜俎俗謂柿有——一多壽二多陰三無鳥

靈液

韓愈  
遊青

巢四無蟲五霜葉可玩六佳實七落葉肥大

龍寺呈崔大補闕詩二三道

金液

梁簡文帝謝東宮賜  
柿啟甘清玉露味重

士席其間——屢進玻璃盃

紅顥

蘇軾睡起詩柿  
葉滿庭——秋

蟹忌

張蘊朱柿詩——螯微  
有——猩血訝難搏

駢實

張蘊朱柿詩慈恩分  
種遠——如渥丹

平若瓜

李尤七疑  
鴻柿

骨柔

孔平仲詠無核紅柿詩為  
柿已軟美嗟爾亦

三字  
成對

千顆蜜

華星大

一林霜

楊萬里謝趙行之  
惠霜柿詩凍乾千

火樹寒

張蘊朱柿詩垂野華  
星大然雲

穎蜜尚帶

三字  
備用

仄賴虬卵

韓愈遊青龍寺呈崔大補闕詩然  
雲燒樹大實駢金鳥下啄

荆筐載

孔平

仲詠無核紅柿詩

因風落

成廷珪齋居詩  
柿

趨市價賤良易求

平洗雲腴

僧仲殊詞清含冰蜜  
只恐身輕飛去

凌霜侯

在田錄高皇  
微時過剩柴

村已經二日不食矣行漸伶仃至一所乃人家故園垣缺  
樹凋上悲歎久之緩步周視東北隅有一樹霜柿正熟上

取食之十枚便飽又惆悵久之而去乙未夏上拔采石取  
太平道經於此樹猶在上指樹以前事語左右因下馬以  
赤袍加之曰封爾為凌  
霜長者或曰——

四字  
成對

十分火棗

曉連星影

二寸紅珠

僧仲殊詞神鼎  
十分火棗龍盤

晚帶日光

劉禹錫詠紅柿子  
詩曉連星影出——

四字  
備用

仄凌冬挺潤

梁簡文帝謝東宮賜柿  
詩懸霜照采——

為仰分半

傳燈錄  
——山禪

師與——山遊行次鳥銜一红柿落前仰山以水洗  
了與瀉山瀉山曰汝也不得空然即——與仰山

滋味

殊絕

劉義恭謝柿啟垂賚  
華林園柿——

平絳蠟裹酥

僧仲殊詞味過華林芳蒂色兼陽井沉  
朱輕勻——團——不比人間甘露

圓

熟當秋

孔平仲詠無核红柿詩排  
羅置前列——高——

九月實紅

蘇軾題退

退之青龍寺詩終篇言赤色莫識其故嘗見小說鄭虔寓  
青龍寺貧無紙取柿葉學書——柿葉赤而——退之詩

乃寓  
比也

### 棗第二十九

二字  
成對

益氣

安軀

神異經北方荒中有  
棗林焉其高五十丈

細核

酉陽雜俎晉時太倉南  
有翟泉泉西有華林園

數張枝條數里餘疾  
風不能偃雷電不能

園有仙人棗長  
五寸核細如針

推其子長六七寸圍

過其長熟赤如朱乾

之不縮氣味潤澤殊

於常棗食之可以

益於氣力赤松子

云北方大棗味有殊

既可益氣

又

弱枝

晉書潘岳傳周文

朱實

傅氏棗賦既乃繁枝四合豐茂翁鬱斐斐素華

離離

赤心

南史蕭琛傳梁武與琛有舊帝每朝宴接琛以

舊恩經預御筵醉伏上

以棗投琛琛仍取栗擲

上正中西御史中丞在

坐帝動色曰此中有人

不得如此豈有說耶琛

即答曰陛下投臣以

臣敢不報以戰慄上

大悅法苑珠林秦武威

萬歲

宋史三佛齊傳開寶七年貢

宋史注輦傳果有餘

甘藤羅

甘羅崑崙梅

婆羅蜜等

紫實

梁簡文帝棗詩白英紛靡靡

丹心

陳後主棗賦——  
美實絳質嘉枝

太守趙整立志忠正大  
崇佛法堅末年寵感鮮

安邑

史記貨殖傳——千  
樹棗魏文帝與羣臣

早因歌諫曰北園有一  
樹布葉垂重陰外雖多

詔南方有龍眼荔枝

棘刺內實有——郭璞

寧比西國蒲菊石蜜

棗贊因材制義——鮑

乎酢且不如中國凡

直

棗味莫若——御棗

也

羊角

梁簡文帝賦棗詩風搖  
——樹日映雞心枝

信都

左思魏都賦  
——之棗

雞心

廣志棗有狗牙——牛  
頭羊角獼猴細腰之名

二字  
備用

反雲棗

東京夢華錄京師棗有數品  
——牙棗青州棗亳州棗

冬雨

述異記魏世  
河內——棗

者舊說周秦間河南雨酸棗

羊棗

孟子曾皙嗜——而  
曾子不忍食——

遂生野棗今酸棗縣是也



酸棗

孟子養其獷棘  
註棗一一也

火棗

真誥紫微夫人謂許長史曰君胸中荆棘未除是以

交梨一一  
不生也

孺棗

北夢瑣言石晉朝趙令公瑩家一一樹  
婆娑異常四遠俱見有望氣者云此家

有登宰輔者  
後令公大拜

美棗

古詩甘瓜抱苦蒂一一生荆棘

夏棗

易林春栗一一  
山鮮希有

絳棗

庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩踴躍鱗魚出參差一一浮

七尺

述異記北方有一一之棗

凡人不得見或見而食之即為地仙

秋赤

薛能送李倍巡官歸永昌舊居詩棗枝一一近高天

日

顛

王安石賦棗詩風包墮朱繒一一縞紅玉

紅縞

孟郊城南聯句一一曬簷瓦范成大良鄉詩紫爛山

梨一一棗總輸

離雪

傅氏棗賦脆若一一甘如含蜜

藏核

郭祥正棗詩結花雖

最晚一一  
莫如堅

贄享

王安石賦棗詩一一古已然幽詩自宜錄

盈斗

黃庭堅臨河道中詩

屋頭撲棗爛

撲棗

杜甫又呈吳郎詩  
堂前一任西鄰

嬉戲喧爭卷衣裳

平如瓜

史記封禪書少君言上曰臣嘗遊海上見安期生安期生食巨棗大一

黑腰

郭祥正棗

詩一虛羨爾

齒黃

爾雅翼晉人尤好食棗寘之懷袖食無時久之皆一故嵇康養生

紅縑豈為然

論云一居晉而一謂棗故也梅堯臣烏咏

夏珍

傅氏棗賦脆者

棗詩西風落盡烏亦歸晉客一終慎惱

宜新當一之堅

玉文

尹喜內傳尹喜與老子西遊者太真王母共食一之棗其實

者宜乾薦羞天人

瓶如

武帝內傳列一之棗酌蒲萄之醴梁簡文帝賦棗詩已聞安邑美永茂一垂

沛

譙

梅堯臣亳州李密學寄御棗一筐詩一有鉅棗味甘蜜相差

堆盤

歐陽脩寄棗人行書贈子履學

士詩秋來紅棗壓枝

出籬

李賀仁和里雜詩一棗垂朱殘

鄭都

梁

繁一向君家白玉

文帝賦棗詩浮華齊  
水麗垂彩——奇

棗油

柳貫打棗譜盧謨  
祭法春祠用——

三字  
成對

千歲熟

赤萍實

萬珠圓

郭祥正棗詩後期  
千歲熟今日——

黃金丸

歐陽修寄夷人行書  
贈子履學士詩甘辛

楚國赤萍實磊  
落韓嫣——

植靈苑

薦玉案

入遊宮

梁簡文帝棗下何  
纂纂樂府非直——

羞金盤

陳後主棗賦——  
於水水薦玉案於深  
杯

——兼期  
植靈苑

三字  
備用

仄林邑

獻兩頭不尖雙卷而圓其味極甘美安邑御棗無  
南方草木狀海棗五年一實實甚大如栝椀核

以加也泰康五  
年一一百枚

歌纂纂

揭軌棗亭春晚詩倚樹  
聽嚶嚶折花一一

都尉

植

宗懔春望詩一一初  
一棗司空始種楊

羞朝座

宇文昽陪駕南山詩東  
棗一一西挑獻夜宮

園有棘

詩一一其實之  
食注棘棗之短者

仙人棗

洛陽伽藍記華林  
園景陽山南有百

果園果列作林林各有堂有一一長五寸把之兩頭俱  
出核細如針霜降乃熟食之甚美俗傳云出崑崙山一日

西王母棗

蓬萊樹

傅氏棗賦有一一之  
嘉一植神州之膏壤

八月剝

詩一一棗

西海棗

馬明生別傳安期生仙人見神女設厨膳安期曰  
昔與女郎遊息於一一之際食一異美此間棗小

不及之憶此棗未久已二千年矣神女云吾昔  
與君共食一枚乃不盡此間小棗那可相比耶

八月熟

杜甫百憂集行庭前一一  
梨棗一一日上樹能千迴

觴聖壽

王安石棗詩廣庭一  
一一以此參肴藪

賦戰士

英雄記孔文舉為東萊賊所攻城欲  
破治中左承祖請以官棗一與一一

祇園果

郭祥正棗詩彼美一一

一一珍同玉井船

饒婦逐

王安石棗詩在食為美果  
論材又良木餘甘入隣家

尚得一

市燕趙

傅元棗賦或一一  
或廣河東

平北方多

易林一一  
棗橘柚所聚

樹杪懸

李吉甫小園獨謠一一  
丹棗苔陰落紫梨

夜含霜

盧照隣山林休日田家詩  
戎葵朝委露齊棗一一

百益紅

清異錄百  
益一損者

棗醫氏目棗

水邊分

曹唐小遊仙詩等間相別  
三千歲長憶一一棗時

比雞

為一一

頭

蘇轍棗詩久聞牛尾何  
曾識竊一一意未安

慰饑年

郭祥正棗詩何當廣  
栽植欲以一一

輪軸材

白居易杏園棗樹詩君愛繞指柔從君憐柳杞  
君求悅目艷不敢爭桃李君若作大車一一

須 漆箱盛 世說王敦初尚主如廁見一一乾棗  
本以塞鼻王謂廁上亦下果食遂至盡

四字 成對 番異託蒂

穀城石蜜

大食移根

郭祥正棗詩一一遠番昌

蓬岳仙儀

梁簡文帝賦棗詩  
穀城踰石蜜一一

連 託蒂

表一

四字 備用

仄秦公海棗

晏子景公問晏子曰東海之中有水而赤其  
中有棗華而不實何也晏子曰昔者秦穆公

乘赤龍而理天下以黃布裹蒸棗至東海而捐其布彼黃  
布故水亦蒸棗故華而不實公曰吾詳問子何為對曰嬰  
聞之詳問者亦詳對之劉孝威  
謝齊藕啓楚后江萍一一一  
破紅遶地 梅堯臣烏啄  
棗詩樹頭陽

烏饑啄棗一一

一一青蠅老

取其早起

左傳女贄不過榛栗棗脩以  
告虔也疏棗一一一一也

早遂朕意

魏書奚康生傳徐元明以城內附詔遣康生迎接賜細御銀纏槩一張并棗柰果面勅曰

果者果如朕心

九華山棗

雲林集袁員外年八十有二顏貌筋力如四五十許人為

棗者

言甫弱冠遭逢盛明初宰當塗過

滄浪碧

神人與食之後數見夢寐間若冥感而遇者

棗

杜陽雜編處士元藏機大業元年為過海使判官遇風浪壞船獨為破木所載忽達於洲島間洲人曰此乃

洲有

食可度世

北夢瑣言河中永樂縣出棗世傳得棗無核者

粟皆大如梨

里有蘇氏女自小獲而食之不

道華一棗

蘇軾游羅浮山詩

食五穀年五十嫁顏如處子

嘗啖自注唐永樂道士侯道華竊食鄧天師棗仙去

永樂有無核棗人不可得道華得之予在歧下亦嘗得食

一萬年一實洞冥記嶂嶺細棗出嶂嶺山山臨碧海上一

枚如今之軟棗咋之有膏膏可燃

燈西王母

持以獻帝

三子一尺

鄴中記石虎苑中有西王母棗冬夏有葉九月生花十二月乃成

一棗亦一又有羊角

香聞十里

賈子說林昔有人得安期大棗在大河之南煮三日

始熟一死者生僵者起其

人食之白日上昇故地名煮棗

平海上摘來

韋應物馬明生過神女歌大瓜元棗冷如冰

安息高名

周弘正謝梁元帝賚玉門棗啟安期舊美

四十

一臣金馬之榮未獲趨奉方朔之賜遽降洪恩

九枚

東方朔外傳武帝時上林獻棗上以杖擊未央殿前檻呼朔曰叱來叱來知此筐中何物朔曰上林獻棗

一上曰何以知之朔曰呼朔者上也以杖擊檻兩

木林也朔來朔來者棗也叱叱者四十九上大笑賜帛十

疋

味賢青州

大業拾遺記信都獻仲思棗四百枚棗長四五寸正紫色細文文縐細核肥有



於——棗北齊時有仙人仲思得此  
棗種之亦名仙棗時海內惟有數樹

去婦復還

漢書王吉傳姑

吉少時學問居長安東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹鄰里共止之因回請吉令還婦里中為之語曰東家有樹王陽婦去東家棗完————  
賦芳園列幹

棗梢繁羅

陳後主棗

### 梨第三十

二字  
成對

鳳卵

切玉

龍珠

程敦厚謝人送梨詩  
鳳卵辭丹穴——出

懸珠

錢惟演詠梨詩已憂仙  
珮——重更恐金刀切

古  
潭

玉  
難

# 愈渴

## 蠲煩

曾鞏食梨詩——慰  
諸親愈渴忻衆友

二字  
備用

## 仄樹榘

詩隰有——陸璣草木蟲魚疏榘一名赤羅一名  
山梨今人謂之楊榘其實如梨但實甘小異耳一

名鹿梨一名鼠梨今人亦種之  
極有脆美者亦如梨之美者

## 快果

朱子食梨詩咬餘  
更撿桐君錄——

知非浪  
得名

## 蜜父

清異錄建業種梨  
者詫其種曰——

## 釘坐

揚萬里詠梨詩  
掛冠大谷肯干

時——風  
流特地奇

## 片月

聞見後錄錢昭度有食梨詩云西  
南——充腸冷二八飛泉繞盡寒

## 秋

## 白

學圃餘疏梨如哀家梨金華紫花梨不可見也  
今北之——梨南之宣州梨皆吾地所不能及

## 平交梨

真誥玉醴金漿——火棗比  
則騰飛之藥不比於金丹也

## 仙梨

明一統志梨  
洲山在寧波

府奉化縣西一百里舊志晉孫興公弟承公遊此獲一食之成仙故名

**御梨**

永嘉郡記青田村人多種

梨有一株名曰官梨一圓五寸以供獻名

**官梨**

見上

**鳳棲**

演繁露陝州有梨樹貞觀

中有鳳止其上結實香脆其色赤黃號

**同心**

段龜龍涼州記呂光時燉煌太守宗欽獻一梨

**梨侯**

楊東山詠梨詩炎蒸時節還能洗不是一更是誰

**紅消**

邵子食梨詩一食之甘如飴

金花食之先顰眉

**金花**

見上

**玉漿**

丁謂詠梨詩尋芳尚憶瓊為樹蠲渴因知一有

**脆香**

楊東山詠梨詩想像含消與接枝英華集裏一詩

**含消**

三秦記漢武帝園一名樊川一

名御宿有大梨如五升瓶落地則破取者以布囊承之名曰梨

**蒼梨**

張正見哀桃賦間真定之一

雜房陵之縹李

三字  
成對 瑶池紫

烹瓊乳

大谷紅

李嶠梨詩色對瑶池紫  
甘依——

摘水枝

梅堯臣江隣幾寄酥梨詩興平烹瓊乳咸

生粉水

陽——

產同丘

庾肩吾謝賚梨啓生因粉水——自——

冰熨齒

蜜過喉

梅堯臣王道損贈永興水蜜梨四顆詩老

剗香玉

嫌冰熨齒渴愛——

嚼寒冰

耶律楚材和陳秀玉綿梨詩文園消

霜添味

渴正難禁咀——

月溜津

楊億詠梨詩九秋青女霜添味五夜方諸

——剗香玉

瓊為汁

玉作肌

楊萬里詠梨詩賣  
漿碎搗瓊為汁解

甲方憐

三字  
備用

仄冰雪剖

曾鞏食梨詩開苞日  
星動落刀

取小者

孔融家傳融年  
四歲時每與諸

兄共食梨融輒引小者大人問其故答曰  
曰我小兒法當由是宗族奇之

平大谷梨

潘岳閑居賦張  
公

哀家梨

世說桓南郡每見人  
不快輒嗔云君得

當復不蒸食否注舊語秣陵有仲甚美大  
如升入口消釋言愚人不別味得好梨欲蒸食之也

百果宗

南史張敷傳敷小名樞父邵小名梨文帝戲之  
曰樞何如梨答曰梨是

香盈包

耶律楚材和陳秀玉綿梨詩清溪  
千里攜贈我藤筐初發

四字

胭脂上頰

子圓三尺

成對

沈澆充肌

韓琦壓沙寺梨  
詩嘗滋

枝懸六斤

庾肩吾謝齊梨啟  
睢陽東苑子圓三

一脆不假  
脂上頰紅

尺新豐箭谷

春冰敲齒

冷侵肺腑

雪液沃心

辛寅孫梨詩嚼  
處春冰敲齒冷

香惹衣襟

徐鉉贈陶使君求  
梨詩冷侵肺腑醒

一噉時

一寒

一偏早  
一歇倍遲

丹腮曉露

玉蕊寒水

劉子翬詠梨詩  
丹腮曉露香猶

薄——

嚼欲無

四字  
備用

灰投地化水

洛陽伽藍記報德寺有舍消梨  
重十斤從樹——盡——為——

平雲液紫霜

雲蕉館紀談廣安出紫梨到口即化者為佳  
昇取其汁和紫藤粉為糕名————食之

能却  
醉

紫實含津

梁宣帝詠梨詩綠葉  
已承露——復——

栗第三十一

二字  
成對

大熟

酒薦

小焦

遼史蕭韓家奴傳韓  
家奴為右通進典南

囊盛

張雨新栗寄雲林詩——  
稍共來禽帖酒薦深

京栗園遷天成軍節

度使從彰愍宮使帝

與語才之命為詩友

嘗從容問曰卿居外

有異聞乎韓家奴對

曰臣惟知炒栗小熟

則大者必生大者熟

則一者必一使大小

均熟始為盡美蓋嘗

掌栗園故託栗以諷

諫

宜蘸  
甲杯

紫殼

蒼蓬

大同栗詩一一蒺藜大紫殼攢擲軟

二字  
備用

仄御栗

括地志漢武帝果園栗味甘而小不如三秦記所云固安之栗天下稱之為一一因有栗園

山栗

蘇轍次韻王適食芋栗詩一一滿藍兼白黑村膠入口半甜酸

猴栗

百陽雜俎李衛公一夕甘



子園會容盤中  
有——無味

**嘉卉**

詩山有——  
侯栗侯梅

**秋實**

朱子粟熟詩  
共期——充

腸飽不羨春

**罇發**

左思蜀都賦  
罇粟——

**西社**

書逸篇——  
惟粟

**御**

**宿**

三輔黃圖三秦記云——  
園出粟十五枚一升

**平固安**

左思魏都賦  
——之粟

**獨房**

益部方物畧記天師粟生青  
城山中他處無有也似粟味

美惟——為異  
久食已風孿

**火炮**

梅堯臣尹陽尉耿傳惠新粟  
詩野人寒齋會山爐夜——

**汶**

**垂**

何遜七召  
——蒼粟

**霜蓬**

蘇轍次韻王適食芋粟詩故國  
——如盃大夜來彈缺似馮驩

**掃**

**跗**

庾信擬詠懷詩  
家童——栗

**穰多**

杜甫秋日夔府詠  
懷詩——栗過奉

**擘黃**

方回  
秋到

詩——  
新粟嫩

**如拳**

陸游對食戲詩  
霜粟大——

**懸房**

陸瓊粟賦伏南安  
而來清列御宿而

中黃 梅堯臣尹陽尉耿傳惠新粟詩 比玉質外刺同芡苞

秋肥 庾信贈司寇淮南公

詩 | 林

撰之

禮記粟曰 | 疏粟蟲好食數數布揀撰省視之

紫皴

西溪叢語杜甫

粟更 |

詩云嘗果粟皴開或作雜字殊不可解集韻皴側尤切草紋感也漢上題襟周繇詩云開粟弋之 | 貫休云新蟬

避粟皴又云粟不和皴落即粟蓬也

鳳冠

續仙傳謝元卿遇神仙設 | 粟

專蓬

宋祁天師

粟贊 | | 若橡託神以貴

東門

詩 | 之粟

三字成對

雜椒糝

糝珍羞

陸玠賦得雜言詠粟委玉盤雜椒糝將象席 | | |

三字備用

仄秋猿守

張籍寄紫閣隱者詩 | | | 栗林

傳藥錄

朱子栗熟詩病起數升 | | | 自注

本草云人有脚弱往栗樹上啖及數升遂能起行

嶧陽栗

西京雜記上林苑栗四侯栗榛栗瑰栗

曹龍所獻大如拳

天師栗

見獨房注

出三輔

范子栗

河

東飯

清異錄晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸粟以食軍中遂呼

蒸粟暖

杜荀從驛次草

堂復至東屯茅屋

北燕薦

王逸荔枝賦朔濱之巨栗

平白玉漿

蘇轍服粟詩客來為說晨興晚三咽徐收

黃玉穰

張雨新粟寄雲林詩

竭來常熟嘗新粟

野猿偷

皮日休秋晚自洞庭湖別業寄穆秀才詩

戶

十分甜

范成大良鄉詩紫爛山梨紅皺棗總輸易栗

見珍有漢

外同拱棘

四字成對

取貴隆周

陸玢賦得雜言  
詠采貨見珍於

內潔冰霜

陸瓊采賦外刺同  
夫拱棘——甚於

有漢木——

於——

金盤麗色

北燕巨實

玉俎鮮光

陸瓊采賦金盤  
兮麗色——兮

南國脯山

庾肩吾謝東宮賚  
采啟北燕巨實用  
奪榮枯——  
翻成齒決

棋榛並列

菱芡同行

陸瓊采賦薦羞  
則棋榛並列加

邊則——

——

四字  
備用

仄蜀都上選

文同粟詩——名  
栗中推之為——

晨興三嚙

見白玉漿註  
朱子栗熟詩

——  
學仙翁

各疏粟事

梁書沈約傳約嘗侍讌豫州獻栗  
徑寸半帝奇之問曰粟事多少與

約各疏所憶少帝三事出謂人曰此公護前不讓  
即羞死帝以其言不遜欲抵其罪徐勉固諫乃止

燕秦

千樹

史記貨殖傳——  
栗其人與千戶侯等

馬韓大栗

後漢書馬韓傳  
——出——如

梨

實徑三尺

袖異經東北荒中有木高四十丈葉長五  
尺廣三尺名曰栗其————二寸其殼

赤其肉黃白味甜又東方荒中有木名曰栗

頂山寺裏

其殼徑三尺三寸殼刺長丈餘——

張雨新粟寄雲林詩果園坊

中山地產

盧毓冀州論——  
——好栗——不

中無買處————為求來

以為

一秤表信

青箱雜記王文正公旦與揚文公億為  
空門友揚謫汝州公適當軸每音問不

珍

及他事惟談論真諦而已余嘗見揚公親筆與公云山粟  
一柳一村一蓋汝惟產粟而億與王公忘形以一拜粟  
遺之斯亦昔人雞  
黍縞紵之意也  
形如素核  
酉陽雜俎陳堅處士云  
州南有漸粟

緋囊丹果

孫觀志新遣介致書餽大粟詩  
十襲包爆粟飛燼石火敲

平實落素秋

陸玢賦得雜言詠粟英肇  
萌於朱夏一方於

擲柱入穿

宋書  
劉秀

之傳大明元年徵為右衛將軍明年遷丹陽尹先是秀之  
從叔穆之為丹陽與子弟於廳事上飲晏秀之亦與馬廳  
事柱有一穿穆之謂子弟及秀之曰汝等試以粟遙此  
若能一後必得此郡諸子並不能中惟秀之獨入焉

蝟刺折蓬

陸游初冬詩  
粟熟鵝雛弄色凍醅濃

脫殼為杯

鄴中  
記鄴

中產巨粟一其

望若屯雲

水經注汝水又東逕懸瓠城  
北灣中有地數頃上有粟園

栗小殊不並固安之實也然歲貢三百石以克天府水渚  
即栗州也樹木高茂——積氣矣林中有栗堂射墩  
甚闊敞牧宰及  
英彥多所遊薄

## 銀杏第三十二

二字  
成對

貢御

王禎農書絳囊  
——玉椀薦酒

小苦

奉親

梅堯臣依韻酬永叔  
示予銀杏詩窮坑我

微甘

楊萬里銀杏詩深灰淺  
大略相遺小苦——韻

易滿分餉

猶——

最高

二字  
備用

瓜白果

本草綱目銀杏一名——一名鴨脚子湧幢小品  
浦城縣邨中有——一樹世傳以為仙人擲樹枝

於上其枝垂生每年果熟時不生於枝節惟於樹身腫成  
大塊破之可得二三斗多至石餘實視凡果差小味則同

鴨脚

詩話總龜京師舊無——駙馬都尉李文和自南方來移植於私第因而著子自後稍稍蕃多不復

以南方

銀杏

歐陽修和聖俞李侯家鴨脚子詩絳囊因入貢——貴中州

薦酒

梅堯

為貴

臣永叔遺李太傅家新生鴨脚詩吾鄉宣城郡每以此為

勞種樹三十年結子防山猱剝枝手無膚持置宮省曹今

喜生都下——

淡苦

梅堯臣鴨脚子詩非甘復非酸——眾所狎

一壓葡萄

平時新

歐陽修梅聖俞寄銀杏詩霜野摘林實京師寄——

如鴨掌

羣芳譜銀杏樹高二丈或至連抱可作

三字成對

繁黃李

梅堯臣鴨脚子詩結子繁黃李炮仁

瑩翠珠

梅堯臣鴨脚子詩結子繁黃李炮仁

比鷺毛

梅堯臣依韻酬永叔示予銀杏詩去年我



本草闕

何有鳴脚遠贈人人  
將一一一貴多不貴

貢書無

梅堯臣鴨脚子詩  
神農本草闕夏禹

珍

三字  
備用

仄剝杏甲

梅堯臣鴨脚子詩江南有嘉樹修聳  
入天插葉如攔邊跡子一一中一

似吳鴨

梅堯臣鴨脚子詩高林

爛銀殼

張商英詩玉纖雪腕白  
相照一一一破玻璃明

一一一滿樹蹊鋪鋪

平江上根

歐陽修和聖俞李侯家新生鴨脚子詩致遠有  
餘力好奇自賢侯因令一一一結實夷門阪

伴金桃

楊萬里銀杏詩未必雞頭  
如鴨脚不妨銀杏一一一

百金酬

歐陽修和  
聖俞李侯

家新生鴨脚子詩始摘纔三四金奩

雪裏煨

吳寬謝濟  
之送銀杏

獻凝旒公卿不及識天子一一一

詩一一同

一有芋魁

帝苑夸

梅堯臣永叔遺李太博家新生鴨脚詩初聞一一一又復主第褒

主第褒

見上注

四字備用

仄歲收數斛

春渚紀聞元豐間禁中有畧名鴨脚子者四大樹皆合抱其三在翠芳亭之北一一實至

一一而托地陰翳無可臨玩之所其一在太清樓之東得地顯曠可以就賞而未嘗著一實裕陵嘗指而加嘆以謂事有不能適人意者如此戒園者善視之而已明年一木遂花而得實數斛裕陵大悅命宴太清以賞之仍分頒侍從

偶生乃實

墨客揮犀銀杏葉如鴨脚獨窠者不實一一及叢生者一一

宣城克

貢

晁補之詩一一此物常一一本草綱目銀杏生江南以宣城者為勝

平名因葉高

梅堯臣永叔遺李太博家新生鴨脚詩鴨脚類錄李其一一一一

橘第三十三

柑橙杻香綠佛手附

二字成對

皇樹

屈原橘頌后一嘉一  
插徠服兮受命不遷

紺實

生南

甘津

韓維襄柑分惠景仁以  
詩將之詩霜氣輕寒催

國分

木奴

襄陽耆舊傳李衡襄  
陽人習竺以女英習

潤作一一

盛竹

配之衡每欲治家事  
英習不聽後密遣客

束菁

仲子陵洞庭獻新橘詩  
盛以瀟湘之竹一以江

往武陵龍陽泛洲作  
宅種橘千株臨死勅

兒曰吾州里有千頭  
一一不責汝食歲上

匹絹亦當足用兒以

白英習曰此當是種

毛鼎

柑也柳宗元柳州城  
西北隅種柑樹詩方

八包

曾鞏橙子詩——豈數  
橘柚賤毫鼎始足鹽梅  
和

同楚客憐皇樹不

學荊州利——

珠顆

玉液

周元範和白太守揀貢  
橘詩銀章自竭人臣力

瓊漿

白居易揀貢橘書情  
詩珠顆形容隨日長

——誰知  
造化功

——氣味  
得霜成

金輝

郭璞橘檉贊朱實  
——葉倩翠藍

韓彈

奇采

楚萍

梅堯臣劉元忠遺金  
橘詩韓彈有輕薄——

生香

范成大橘園詩奇采  
日中麗——風外浮

——知  
是非

二字  
備用

仄鄧橘

張衡南都賦  
穰橙——

黃橘

橘錄荔子稱奇於  
閩——擅美於溫

沙橘

橘錄

——取細而甘美之稱或曰種之沙

金橘

橘錄——生  
山徑間比金

洲之上地虛而宜於橘故其味特珍

柑更小味不可食亦名山金柑周美成詞有露葉烟梢寒

色重攢星低映小珠簾為是橘作羣芳譜金豆一名山金

柑一名

盧橘

史記司馬相如傳——夏孰注郭璞曰今  
蜀中有給客橙似橘而非若柚而芬香冬

夏華實相繼或如彈丸或

圓果

屈原橘頌曾枝剡棘——  
博兮青黃雜糅文章

如拳通歲食之即——也

爛  
玉質

劉基賣柑者言杭有賣果者善藏柑涉寒暑  
不潰——而金色置於市賈十倍人爭鬻之

縹蒂

司馬光黃柑詩黃金  
級——搖落楚江涯

共蒂

孟浩然庭橘詩並生  
憐——相示感同心

朱實

曹植橘賦——  
不御焉得素榮

橙棗

史記司馬相如傳黃甘——  
注徐廣曰音湊橘屬

**内白**

屈原橘頌精色  
類可任兮

**素裏**

李尤七款金衣  
斑理内充

**滿合**

異聞  
集宣

宗朝有術者董元素自江南來上召見與語曰聞先生有

神術今南中柑橘正熟卿能致之否元素對曰請安一合

於御榻前數刻時有微風入簾元素乃啟其合柑

子滿其中奏曰此江陵枝江縣柑也上嘗之驚歎

**釀酒**

蘇軾洞庭春色賦序安定郡王以黃柑一名之

曰洞庭春色其猶子德麟得之以餉予戲作賦

**平橘林**

許渾題崔處士山居詩荆樹有  
花兄弟樂無實子孫忙

**乳柑**

唐書地理  
志台州臨

海郡土貢一橘錄真柑一

名一謂其味之似乳酪

**金柑**

畫繼植物則檜芝珠  
蓮一駢竹瓜花來

禽之類連理竝

**霜柑**

劉基九難一  
益蜜丹荔凝脂

**蒼柑**

陳孚黃鶴  
樓歌飲我

以蒲桃鴨頭之綠醕

**海柑**

花藥夫人宮詞種得一  
纔結子乞求自進與君王

今侑以洞庭之一

壺柑

橘錄生枝柑似真柑色青而膚麤形不圓味似石榴微酸崔豹古今注曰甘實形如石榴者為一疑此

類是

錦橙

梅堯臣食橙寄謝舍人詩洞庭朱橘味弄色襄水一已變黃

朱橙

庾闈揚都賦黃

柑一

秋橙

張協七命輝以一一

千甘

杜甫甘園詩春日清江岸一一二頃園

飛

穰

藝海洞酌佛手柑一名一一鈕滔母與吳國夫人書此中果有一一出自南州

朱欒

橘錄一一顆圓

實皮麤瓣堅味酸惡不可食其大有至尺三四寸圓者摘之置几案間久則其臭如蘭

香欒

橘錄一一

大於朱欒形圓色紅芳馨可翫

香圓

橘錄一一木似朱欒葉尖長枝間有刺植之近水乃生其長如瓜有

及一尺四五寸者清香襲人酒闈并刀破之蓋不減新橙也

禹包

韓琦召赴天章閣觀新柑詩不隨淮

枳變自此

霜包

陸游過林黃中食柑子有感學宛陵先生體詩一一纔三四氣可壓千百

一一珍

朱苞

沈約園橘詩綠葉迎  
露滋——待霜潤

黃苞

潘岳笙賦披——以  
授柑傾縹瓷以酌郵

海紅

橘錄——相顆極大有及尺以上圓者皮厚而色  
紅藏之久而味愈甘初因近海故以——得名

圓丹

謝惠連橘賦——  
可翫清氣芬芳

湘包

韓琦次韻荅滑州梅龍圖  
惠鼎州甘橘詩病翁逢酒

惟憂過更使

——下滑杯

垂珠

可頻瑜洞庭獻新橘賦圓甚——琪  
樹方而孰可味能適口玉果比而全

輕

枸櫞

圖經本草——閩廣江  
南皆有之彼人呼香櫞

霜朱

范雲園橘詩芳  
條結寒翠圓實

變——

蠻珍

党懷英題大理評事王元老雙橘堂詩  
公今致養豐祿食更取——奉顏色

摘

青

橘錄歲當重陽色未黃有採之者名曰——舟載之江  
浙間青柑固人所樂得然采之不待其熟巧於商者間

或然

媽紅

橘錄朱柑類洞庭而大過之色絕——  
味多酸以刀破之漬以鹽始可食

黃頭



蘇軾洞庭春色賦命一  
之千奴卷震澤而與俱還

懷歸

吳志陸績傳年六歲見  
表術術出橘績一三枚

去拜辭墮地術曰陸郎作賓客  
而懷橘乎績跪答曰欲一遺母

星懸

劉禹錫武陵書懷  
詩露變蒹葭浦一

橘  
柚村

芬芳

司馬相如子虛  
賦橘柚一一

黃團

范成大手植綠橘十  
年不花詩會令返故

山高深謝汚邪石液滋舊根山英耀新葩一一挂霜實大

如崆峒瓜當有田老人來駐七香車又橘園詩折贈一一

雙珍逾

味甘

春渚紀聞章申公父銀青公俞年七十集  
賓朋為慶會有餉柑者一一而實極瑰大

桃李投

既食之即令收核種之後圃坐人竊  
笑蓋七八也後公食柑十年而終

如星髓

三字  
成對

金九重

玉果圓

皮日休早春以橘  
子寄魯望詩不為

似日魂

皮日休早春以橘子  
寄魯望詩剖一一

韓嫣金九重直

是周王

初破後弄如  
星髓未銷前

雲夢柚

呂氏春秋果之美  
者有

疑帶火

洞庭柑

橘錄  
而味美比之他柑

似懸金

張彤和白太守揀貢  
橘詩樹樹籠烟疑帶

韻稍不及熟最早

火山日照

藏之至來歲之春

其色如丹鄉人謂

其種自洞庭山來

故以

得名

三字  
備用

仄金衣果

吳均橘賦增枝之木既稱英於  
綠地

甘心氏

清異  
錄皮

光葉最艷茗事一日中表請嘗新柑筵具殊豐簪綬叢集  
纔至未顧尊疊而呼茶甚急徑進一巨甌題詩曰未見

師曰清高難以療饑也

### 三十子

陸龜蒙藪美以春橘見惠兼之雅篇因次

韻酬謝詩珍重更過一不堪分付野人邊自注

結

王僧辯嘗為荆南得橘一蒂

### 含木德

仲子陵洞庭獻新橘賦丹其實體南方之

實小杜甫病橘詩惜哉

### 包貢實

書厥包橘柚錫貢孔傳小曰橘大曰柚疏橘柚二果其種本別以實

正酸其味一之比則抽大橘小党懷英題大理評事王元老雙橘堂詩朱橘復朱橘傳分

### 鳳爪擘

顧瑛天寶

宮詞一柑封鈿合龍頭瀉酒下瑤罌

### 枝枝日

吳均橘賦葉葉之雲共琉璃而並碧之一與金

輪而共丹三百顆

後山詩話韋蘇州詩云憐君卧病思新橘試摘才酸亦未黃書後欲題一洞庭

須待滿林霜余往以為蓋用右軍帖中贈子黃柑三百者比見右軍一帖云奉橘三百枚霜未降未可多得蘇州蓋

取諸

勝崖蜜

梅堯臣吳太博遺柑子詩黃柑似日——帶葉初擊翠竹籃

留客薦

蘇軾詩故衙鳴晚

鼓——霜柑

平羅浮柑

國史補——開元中有山僧種於南樓寺其後嘗資進貢

給客橙

見盧橘注

瑞聖奴

清異錄天寶年內中柑樹結實帝日與貴妃賞御呼為——

橘柚園

左思蜀都

賦戶有——

九秋鮮

陸龜蒙襲美以春橘見惠兼之雅篇用次韻酬謝詩到春猶作——應

自親封

萬星毬

范成大橘園詩沉沉剪綵山垂垂——

萬黃金

范成大田園雜

白帝烟

興詩新霜徹曉報秋深染盡青林作纈

處處紅

周元範和揆貢

林惟有橘園風景異碧叢叢裏——

橘詩離離朱實綠叢

甘露囊

范成大橘園詩折開——快吸水泉既

賜

中似火燒山——

宰臣

李德裕瑞橘賦序清霜始降聖上命中使  
一一一 等朱橘各三枚蓋靈園之所植也

白玉瓠

李綱食橘詩黃金為膚

金碧洲

范成大橘園詩橘中  
有佳人招客果下遊

一一一 沈澗深貯甘且芳

胡牀到何許

一院香

杜甫樹間詩岑寂雙  
柑樹婆娑一一一

植雀園

李德

坐我

裕瑞橘賦序魏武一一朱橘於一一  
華實不就乃吳人未格之兆也

噀手香

橘錄南唐之  
柑比年尤盛

太守燕賞為秋日盛事前太守參政李公嘗柑之詩曰忘

機白鳥衝船過堆案黃柑一一一 侍郎曾公之詞曰滿樹

葉繁枝重綴青黃

千百皆佳句也

俯聯楚柚

四字  
成對

甘逾石蜜

味重金衣

梁簡文帝謝勅  
沓城邊橘啟甘

仰匹穰橙

劉潛謝東宮賜城  
傍橘啟多置守民

逾石蜜 |

晉為厚秩坐入縑  
素漢譬封君固以

炫焜玉案

| | | | 俯聯楚

照耀金盤

潘岳橘賦炫焜  
玉案 | | | |

抽寧似魏瓜借清  
泉而得冷豈如蜀  
食待飴蜜而成甜

甘踰萍實

香黏素手

冷亞水壺

劉潛謝晉安王  
賜柑啟削彼金

冷滌朝醒

揚億慎大詹以吳  
柑見貺詩香黏素

衣咽茲玉液甘

| | 楚客愁

踰萍實 | | |

| | 楚客愁

| 立消煩銷

亞霜金顆

頓除酩酊

閨風珠樹

承露玉漿

楊億慎大詹以吳  
柑見貺詩 | | |

天漢華星

李德裕瑞橘賦  
一一之一一焜

仙掌曙亞霜  
金顛洞庭秋

耀閭風之  
珠樹粲然

香團野露

色炫江烟

李德裕瑞橘賦  
香若團於野露

疑一一  
於一一

四字  
備用

仄江陵千樹

史記貨殖傳蜀漢一一一一橘潘岳  
橘賦成都美其家園一一重其一一

橙黃

橘綠

蘇軾贈景文詩一年好景  
君須記正是一一一一時

珍踰百果

劉禹錫為武  
中丞謝新橘

表特降恩光猥頒慶賜

一一一一榮比兼金

冬夏再熟

潘岳橘賦序余齋前  
橘樹一一一一聊為

賦云

密林朱綠

柳宗元南中榮橘柚詩橘柚懷貞質受命此炎方

醉後取食

南史呂僧珍傳僧珍性甚恭慎每侍御坐對果食未嘗舉箸因

曰卿今日便是大有所進

紫粉包賜

唐書蕭嵩傳荊州進黃柑帝以

蓬萊

結實

太真外傳開元末江陵進乳柑上以十枚種於宮至天寶十載九月

柑子數株今秋結實一百五十餘顆乃與江南及蜀道所進無別亦可謂稍異者

平園植萬枝

庾信哀江南賦橘則竹則家封千戶

籬落青黃

范成大清江道

中橘園甚夥詩秋日

御園嘗新

馮欽宮詞

味埒永嘉

桂海果志饅頭柑近蒂起饅頭尖

青黃照入

橘錄甜柑



類洞庭高大過之每顆必八瓣不待霜而黃比之他柑加  
甜柑林未熟之日是柑最先摘置之席間——長者

先嘗之子弟懷以

歸為親庭壽焉  
**華實變黃**

李德裕瑞橘賦貞枝凝碧  
蔚湘岸之夕陰——

動江潭

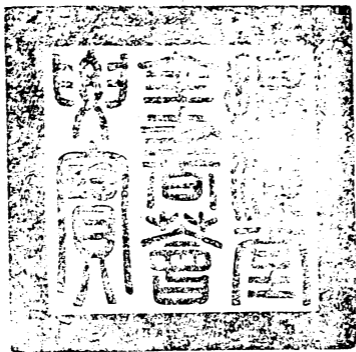
之秋色  
**香霧噴人**

橘錄真柑在品類中最貴可珍其柯  
枝花實皆異凡木結實顆皆圓正膚

理如澤蠟始霜之旦圓丁采以  
獻風味照座擘之則——



御定分類字錦卷五十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣張塤

謄錄舉人臣王會燕