

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部  
詩經集傳卷八  
六至

詳校官原任侍講臣王燕緒



欽定四庫全書會要卷九百九十一

經部

詩經集傳卷六

宋 朱子 撰

大雅三

說見小雅

文王之什三之一



在上於

音烏下同

昭于天

叶鐵因反

周雖舊邦其命維新有

周不顯帝命不時

叶上紙反

文王陟降在帝左右

叶羽己反○賦也於

歎辭昭明也命天命也不顯猶言豈不顯也帝上帝也不時猶言豈不時也左右旁側也○周公追述文王之德明周家所以受命而代商者皆由於此以戒成王此章言文王既沒而其神在上昭明于天是以周邦雖自

后稷始封千有餘年而其受天命則自今始也夫文王在上而昭于天則其德顯矣周雖舊邦而命則新則其命時矣故又曰有周豈不顯乎帝命豈不時乎蓋以文王之神在天一升一降無時不在上帝之左右是以子孫蒙其福澤而君有天下也春秋傳天王追命諸侯之辭曰叔父陟恪在我先王之左右以佐事上帝語意與此正相似或疑恪亦降字之誤理或然也 ○ 疊疊 音尾 文王令聞 音問 不已陳錫

哉周侯文王孫子

叶獎里反

文王孫子本支百世凡周之士

不顯亦世

賦也疊疊強勉之貌令聞善譽也陳猶敷也哉語辭侯維也本宗子也支庶子也○文王

非有所勉也純亦不已而人見其若有所勉耳其德不已故今既沒而其令聞猶不已也令聞不已是以上帝敷錫于周維文王孫子則使之本宗百世為天子支庶百世為諸侯而又及其臣子使凡周之士亦世世脩德

與周匹  
休馬

○世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

于叶

逼反 王國克生維周之楨

音貞濟濟

上聲

多士文王以寧

賦也猶謀

翼翼勉敬也思語辭皇美楨榦也濟濟多貌○此承上章而言其傳世豈不顯乎其謀猷皆能勉敬如此也美哉此衆多之賢士而生於此文王之國也文王之國能生此衆多之士則足以為國之榦而文王亦賴以為安矣蓋言文王得人之盛而宜其傳世之顯也○穆穆文王於緝熙敬止假

上聲

哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上帝既命侯于

周服

叶蒲北反○賦也穆穆深遠之意緝緝熙明亦不己之意止語辭假大麗數也不億不止於億也侯

維也○言穆穆然文王之德不已其敬如此是以天命集焉以有商孫子觀之則可見矣蓋商之孫子其數不

止於億然以上帝之命集於  
文王而今皆維服于周矣

○侯服于周天命靡常殷

士膚敏裸

音灌

將于京

叶居良反

厥作裸將常服黼

音甫

尋

音許

王

之蓋

音盡

臣無念爾祖

賦也

諸侯之大夫入天子之國曰某士則設士者高孫子之臣屬也

膚美敏疾也裸灌也也將行也酌而送之也京周之京師也黼黼裳也尋殷冠也蓋先代之後統承先王脩其禮物作賓於王家時王不敢變焉而亦所以為戒也王指成王也蓋進也言其忠愛之篤進進無己也無念猶言豈得無念也爾祖文王也○言高之孫子而侯服于周以天命之不可常也故殷之士助祭于周京而服高之服也於是呼王之蓋臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎蓋以戒王而不敢斥言猶所謂敢告僕夫云爾劉向曰孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天命善不可不傳於後嗣是以富貴無常蓋傷微

子之事周而痛殷之亡也

○無念爾祖聿脩厥德永言配命自求多

福

叶葦力反

殷之未喪

去聲

師克配上帝宜鑒于殷駿

音峻

命不

易

去聲○賦也聿發語辭永長配合也命天理也師衆也上帝天之主宰也駿大也不易言其難也○言欲

念爾祖在於自脩其德而又常自省察使其所行無不合於天理則盛大之福自我致之有不外求而得矣又言殷未失天下之時其德足以配乎上帝矣今其子孫乃如此宜以為鑒而自省焉則知天命之難保矣大學傳曰得衆則得國失衆則失國此之謂也○命之不易無遏爾躬

叶姑弘反

宣昭

義問有虞殷自天

叶鐵因反

上天之載無聲無臭

叶初尤反

儀刑

文王萬邦作孚

叶房尤反○賦也遏絕宣布昭明義善也問聞通有又通虞度載事儀象刑法

孚信也○言天命之不易保故告之使無若紂之自絕於天而布明其善譽於天下又度殷之所以廢興者而折之於天然上天之事無聲無臭不可得而度也惟取法於文王則萬邦作而信之矣子思子曰惟天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已夫知天之所以為天又知文王之所以為文則夫與天同德者可得而言矣是詩首言文王在上於昭于天文王陟降在帝左右而終之以此其旨深矣

### 文王七章章八句

東萊呂氏曰呂氏春秋引此詩以為周公所作味其辭意信非

周公不能作也○今按此詩一章言文王有顯德而上帝有成命也二章言天命集於文王則不唯尊榮其身又使其子孫百世為天子諸侯也三章言命周之福不惟及其子孫而又及其羣臣之後



嗣也四章言天命既絕於商則不唯誅罰其身又使其子孫亦來臣服于周也五章言絕商之禍不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也六章言周之子孫臣庶當以文王為法而以商為監也七章又言當以商為監而以文王為法也其於天人之際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之樂官而因以為天子諸侯朝會之樂蓋將以戒乎後世之君臣而又以昭先王之德於天下也國語以為兩君相見之樂特舉其一端而言耳然此詩之首章言文王之昭于天而不言其所以昭次章言其令聞不已而不言其所以聞至於四章然後所以昭明而不已者乃可得而見焉然亦多詠歎之而言語其所以為德之實則不越乎敬之一字而已然則後章所謂脩厥德而儀刑之者豈可以他求哉亦勉於此而已矣

明明在下赫赫在上

叶辰羊反

天難忱

音

斯不易

去聲

維王天

位殷適

音

使不挾

子變反

四方

賦也

明明德之明也

赫赫

也天位天子之位也殷適殷之適嗣也挾有也○此亦

周公戒成王之詩將陳文武受命故先言在下者有明

明之德則在上者有赫赫之命達於上下去就無常此

天之所以難忱而為君之所以不易也紂居天位為殷

嗣乃使之不得扶四○擊音至仲氏任音自彼殷商來嫁

方而有之蓋以此爾

于周曰嬪

音

于京

叶居良反

乃及王季維德之行

叶戶

大音

任有身

叶戶

生此文王

賦也擊國名仲中女也任擊國姓也殷商之諸侯也嬪婦也

京周京也曰嬪于京疊言以釋上句之意猶曰釐降二

女于媯納嬪于虞也王季文王父也身懷孕也○將言

文王之聖而追本其所從來者  
如此蓋曰自其父母而已然矣  
○維此文王小心翼翼

昭事上帝聿懷多福

叶筆反

厥德不回以受方國

叶越逼反

也小心翼翼恭慎之貌即前篇之所謂敬也文王之德於此為盛昭明懷來回邪也方國四方來附之國也

○天監在下有命既集

叶昨合反

文王初載天作之合在洽

之陽在渭之涘

音士叶羽已反

文王嘉止大邦有子

叶將里反

視集就載年合配也洽水名本在今同州郃陽夏陽縣今流已絕故去水而加邑渭水亦逕此入河也嘉昏禮也大邦華國也子大姒也○將言武王伐商之事故此又推其本而言天之監照實在於下其命既集於周矣故於文王之初年而默定其配所以洽陽渭涘當文王將昏之期而大邦有子也蓋曰非人之所能為矣

大邦有子倪

牽遍反

天之妹文定厥祥親迎

去聲

于渭造舟

為梁不顯其光

賦也倪磬也韓詩作磬說文云倪譬也孔氏曰如今俗語譬喻物曰磬作然也

文禮祥吉也言卜得吉而以納幣之禮定其祥也造作梁橋也作船於水比之而加版於其上以通行者即今之浮橋也傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟張子曰造舟為梁文王所制而周世遂以為天子之禮也

不顯顯也

○有命自天命此文王于周于京

叶居良反

纘女維

莘長

上聲

子維行

叶戶郎反

篤生武王保右

音祐

命爾燮伐大商

賦也纘繼也莘國名長子長女大姒也行嫁篤厚也言既生文王而又生武王也右助燮和也○言天既命文王於周之京矣而克纘大任之女事者維此莘國以其長女來嫁于我也天又篤厚之使生武王保之助之命

之而使之順天命以伐商也

○殷商之旅其會如林矢于牧野維予

侯興

叶音

上帝臨女無貳爾心

賦也如林言衆也書曰受率其旅若林矢

陳也牧野在朝歌南七十里侯維貳疑也爾武王也○

此章言武王伐紂之時紂衆會集如林以拒武王而皆

陳於牧野則維我之師為有興起之勢耳然衆心猶恐

武王以衆寡之不敵而有所疑也故勉之曰上帝臨女

無貳爾心蓋知天命之必然而贊其決也然武王非

必有所疑也設言以見衆心之同非武王之得已耳○

牧野洋洋檀車煌煌駟馬元彭彭叶鋪維師尚父時維

鷹揚涼亮彼武王肆伐大商會朝清明叶謨郎反○賦

貌檀堅木宜為車者也煌煌鮮明貌駟馬白腹曰駟彭

彭強盛貌師尚父太公望為大師而號尚父也鷹揚如

鷹之飛揚而將擊言其猛也涼漢書作亮佐助也肆縱  
兵也會朝會戰之旦也○此章言武王師衆之威將帥  
之賢伐商以除穢濁不崇朝而  
天下清明所以終首章之意也

大明八章四章章六句四章章八句

名義見小旻  
篇一章言天

命無常惟德是與二章言王季大任之德以及文  
王三章言文王之德四章五章六章言文王大如  
之德以及武王七章言武王伐紂八章言武王克  
商以終首章之意其章以六句八句相間又國語  
以此及下篇皆為兩君  
相見之樂說見上篇

絲絲瓜

陟音

堙音  
民之初生自土沮

洳音

漆音

古公亶父

甫音

陶

桃復福陶穴

橘反

未有家室

比也

絲絲不絕

貌大曰瓜

近本初生者

常小其蔓不絕至末而後大也民周人也自從土地也  
沮漆二水名在幽地古公號也亶父名也或曰字也後  
乃追稱太王焉陶窰竈也復重窰也穴土室也家門內  
之通名也幽地近西戎而苦寒故其俗如此○此亦周  
公戒成王之詩追述大王始遷岐周以開王業而文王  
因之以受天命也此其首章言瓜之先小後大以比周  
人始生於漆沮之上而古公之時居於窰  
窰土室之中其國甚小至文王而後大也○古公亶父

來朝走馬

叶滿補反

率西水許

音虎至于岐下

叶後反爰及姜女

聿來胥宇

賦也朝早也走馬避狄難也許水厓也漆沮之側也岐下岐山之下也姜女大王妃也胥

相宇宅也孟子曰大王居邠狄人侵之事之以皮幣珠  
玉犬馬而不得免乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲  
者吾土地也吾聞之也君子不以其所以養人者害人  
二三子何患乎無君我將去之去邠踰梁山邑于岐山

之下居焉邠人曰仁人也  
不可失也從之者如歸市

○周原膺膺武音謹荼如飴

移音爰始爰謀叶謀爰契音我龜曰止曰時築室于茲叶

之反○賦也周地名在岐山之南廣平曰原膺膺肥美貌董烏頭也荼苦菜蓼屬也飴錫也契所以然火而灼

龜者也儀禮所謂楚焯是也或曰以刀刻龜甲欲鑽之處也○言周原土地之美錐物之若者亦甘於是大王

始與豳人之從己者謀居之又契龜而卜之既得吉兆乃告其民曰可以止於是而築室矣或曰時謂土功之

也時○廼慰廼止廼左廼右叶廼疆廼理廼宣廼畝叶

彼反自西徂東周爰執事叶上止反賦也慰安止居也

界理謂別其條理也宣布散而居也或曰導其溝洫也畝治其田疇也自西徂東自西水澍而徂東也周徧也

畝



言靡事不為也

○乃召司空乃召司徒俾立室家

叶古反

其繩則

直縮

音版

以載叶節反作廟翼翼

賦也

司空掌營國邑司徒掌徒役之事繩所以

為直凡營度位處皆先以繩正之既正則束版而築也縮束也載上下相承也言以索束版投土築訖則升下

而上以相承載也君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後翼翼嚴正也

○抹

音俱

之陜陜

仍度

音入聲之薨薨築之登登削屢馮馮

音憑

百堵皆興磬

音臯

鼓弗勝

賦也抹盛土於器也陜陜衆也度投土於版也薨薨衆聲也登登相應聲削屢牆成而削治重

複也馮馮牆堅聲五版為堵興起也此言治宮室也磬鼓長一丈二尺以鼓役事弗勝者言其樂事勸功鼓不能止

○迺立臯門臯門有伉

音抗叶苦郎反

迺立應門應門將

將擔廼立冢土戎醜攸行

叶戶郎反

郭門曰臯門伉高貌王之正

門曰應門將將嚴正也大王之時未有制度特作二門其名如此及周有天下遂尊以為天子之門而諸侯不

得立焉冢土大社也亦大王所立而後因以為天子之制也戎醜大衆也起大事動大衆必有事乎社而後出

謂之 ○肆不殄音佃厥愠亦不隕音尹厥問柞音昨棫音域拔音拔

矣行道允吐外反矣混音昆夷駘音隊矣維其喙音諱矣賦也肆

猶言遂也承上起下之辭殄絕愠怒隕墜也問聞通謂聲譽也柞櫟也枝長葉盛叢生有利棫白桤也小木亦

叢生有利拔挺拔而上不拳曲蒙密也兌通也始通道於柞棫之間也駘突喙息也○言大王雖不能殄絕混

夷之愠怒亦不隕墜已之聲聞蓋雖聖賢不能必人之不怒已但不廢其自修之實耳然大王始至此岐下之

時林木深阻人物鮮少至於其後生齒漸繁歸附日衆則木拔道通混夷畏之而奔突竄伏維其喙息而已言德盛而混夷自服也蓋已為文王之時矣○虞芮質厥成文王蹶厥生

桑叶

經反予曰有疏附叶上聲予曰有先去聲後去聲予曰有奔

奏

音走叶宗五反

予曰有禦侮

賦也虞芮二國名質正成平也傳曰虞芮之君相與爭田久而

不平乃相與朝周入其境則耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路斑白者不提挈入其朝士讓為大夫大夫讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之境乃相讓以其所爭田為閒田而退天下聞之而歸者四十餘國蘇氏曰虞芮在陝之平陸芮在同之馮翊平陸有閒原焉則虞芮之所讓也蹶生未詳其義或曰蹶動而疾也生猶起也予詩人自予也率下親上曰疏附相道前後曰先後喻德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦

悔○言混夷既服而虞芮來質其訟之成於是諸侯歸周者衆而文王由此動其興起之勢是雖其德之盛然亦由此有四臣之助而然故各以予曰起之其辭繁而不殺者所以深歎其得人之盛也

### 繇九章章六句

一章言在豳二章言至岐三章言定宅四章言投田居民五章言作

宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至文王而服混夷九章遂言文王受命之事餘說見上篇

芄芄音蓬棫音域樸音卜薪之樵音酉之濟音上濟辟音壁王左右趣

叶此之興也芄芄木盛貌樸叢生也言根枝迫迮相附苟反之著也樵積也濟濟容貌之美也辟君也君王謂

文王也○此亦以詠歌文王之德言芄芄樵樸則薪之樵之矣濟濟辟王則左右趣之矣蓋德盛而人心歸附

趣向也

○濟濟辟王左右奉璋奉璋峩峩髦士攸宜

叶牛何反

○賦也半珪曰璋祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚左右奉之其判在內亦有趣向之意峩峩盛

壯也髦俊也

○淠音譬

彼涇舟烝徒楫

音接叶反

之周王于邁

六師及之

興也淠舟行貌涇水名烝衆楫擢于往邁行也六師六軍也○言淠彼涇舟則舟中之人

無不楫之周王于邁則六師之衆追而及之蓋衆歸其德不令而從也

○倬音卓彼雲漢為

章于天

叶鐵因反

周王壽考遐不作人

興也倬大也雲漢天河也在箕斗二星之

間其長竟天章文章也文王九十七乃終故言壽考遐與何同作人謂變化鼓舞之也

○追音堆琢

卓音其章金玉其相勉勉我王綱紀四方

興也追雕也金曰雕琢曰琢相

質也勉勉猶言不已也凡網罟張之為網理之為紀○  
追之琢之則所以美其文者至矣金之玉之則所以美  
其質者至矣勉勉我王則所以綱紀乎四方者至矣

棫樸五章章四句

此詩前三章言文王之德為人  
所歸後二章言文王之德有以

振作綱紀天下之人而人歸之自此以下至  
假樂皆不知何人所作疑多出於周公也

瞻彼旱麓

鹿音

榛楛

戶音

濟濟

上聲

豈弟君子干祿豈弟

興也旱山

名麓山足也榛似栗而小楛似荆而赤濟濟衆多也豈  
弟樂易也君子指文王也○此亦以詠歌文王之德言  
旱山之麓則榛楛濟濟然矣豈弟君子則其干祿也豈  
弟矣干祿豈弟言其干祿之有道猶曰其爭也君子云

爾

○瑟彼玉瓚

才旱反

黃流在中豈弟君子福祿攸降

呼叶

攻反○興也瑟縝密貌玉瓚圭瓚也以圭為柄黃金為勺  
青金為外而朱其中也黃流鬱鬯也釀秬黍為酒築鬱金  
煮而和之使芬芳條鬯以瓚酌而裸之也攸所降下也  
○言瑟然之玉瓚則必有黃流在其中豈弟之君子則  
必有福祿下其躬明寶器不薦於褻味而黃流不注於  
瓦缶則知盛德必享於祿壽而福澤不降於淫人矣

○鳶飛戾天

音沿 叶鐵

魚躍于淵

叶一

豈弟君子遐不作

人興也鳶鸚鵡類戾至也李氏曰杞朴子曰鳶之在下無  
力及至乎上聳身直翅而已蓋鳶之飛全不用力亦

如魚躍怡然自得而不知其所以然也遐何通○言鳶  
之飛則戾于天矣魚之躍則出于淵矣豈弟君子而何

不作人乎言  
其必作人也

○清酒既載

叶節

騂解

牡既備

叶蒲

以享

以祀

叶逸

以介景福

叶筆力反

○賦也載在尊也備全

具也承上章言有豈弟之德則祭

必受福也

○瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞

去聲矣興也

瑟茂密貌燎爨也或曰煊燎除其旁草使木茂也勞慰撫也

○莫莫葛藟

音壘

施

音異于

條枚

音梅

豈弟君子求福不回

興也

莫莫盛貌回邪也

### 旱麓六章章四句

思齊

音齊

大任文王之母思媚周姜京室之婦

音阜

大姒嗣

徽音則百斯男

叶尼心反

○賦也

思語辭齊莊媚愛也

周姜大王之妃大姜也京周也大姒文

王之妃也徽美也百男舉成數而言其多也○此詩亦歌文王之德而推本言之曰此莊敬之大任乃文王之

母實能媚於周姜而稱其為周室之婦至於大姒又能繼其美德之音而子孫衆多上有聖母所以成之者遠



內有賢妃所以助之者深也

○惠于宗公神罔時怨神罔時恫音刑

于寡妻至于兄弟以御音于家邦

叶卜工反○賦也惠順也宗公宗廟先公

也恫痛也刑儀法也寡妻猶言寡小君也御迎也○言

文王順于先公而鬼神歆之無怨恫者其儀法內施於

閨門而至于兄弟以御于家邦也孔子曰家齊而後國

治孟子曰言舉斯心加諸彼而已張子曰言接神人各

得其道也○雖音雍雖在宮肅肅在廟叶音不顯亦臨無射音

亦保叶音鮑○賦也雖音雍和之至也肅肅敬之至也不

顯幽隱之處也射與斲同厭也保猶守也○言文

王在閨門之內則極其和在宗廟之中則極其敬雖居

幽隱亦常有臨之者雖無厭射亦常有所守焉其純

亦不已

蓋如是○肆戎疾不殄烈假上聲不瑕不聞亦式不諫亦

入賦也肆故今也戎大也疾猶難也大難如羗里之囚  
及昆夷獫狁之屬也殄絕烈光假大瑕過也此兩句  
與不殄厥愠不隕厥問相表裏聞前聞也式法也○承  
上章言文王之德如此故其大難雖不殄絕而光大亦  
無玷缺雖事之無所前聞者而亦無不合于法度雖無  
諫諍之者而亦未嘗不入於善傳所謂性與天合是也

○肆成人有德小子有造古之人無斃音譽髦斯士

賦也

別以上為成人小子童子也造為也古之人指文王也  
譽名髦俊也○承上章言文王之德見於事者如此故  
一時人材皆得其所成就蓋由其德純亦不已  
故令此士皆有譽於天下而成其俊乂之美也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫

叶黑各反

監觀四方求民之莫維此二

國其政不獲

叶胡郭反

維彼四國爰究爰度

入聲

上帝耆之憎其

式廓乃眷西顧此維與宅

叶達各反也赫威明也

○賦也皇大臨視也監亦視也莫定

也二國夏商也不獲謂失其道也四國四方之國也究

尋度謀也耆憎式廓未詳其義或曰耆致也憎當作增

式廓猶言規模也此謂岐周之地也○此詩敘大王大

伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此其首章先

言天之臨下甚明但求民之安定而已彼夏商之政既

不得矣故求于四方之國苟上帝之所欲致者則增大

其疆境之規模於是乃眷然顧視西

土以此岐周之地與大王為居宅也○作之屏之其

苗音緇其翳音意修之平之其灌其柵音例啟之辟音闢之其櫜其

楛音居叶攘之剔之其厭音厭其柘叶都帝遷明德串音貫夷

紀庶反

載路天立厥配受命既固

賦也作拔起也屏去之也苗木立死者也翳自斃者也或

曰小木蒙密蔽翳者也修平皆治之使疏密正直得宜也灌叢生者也柶行生者也啟辟芟除也櫟河柳也似楊赤色生河邊据橫也腫節似扶老可為杖者也攘剔謂穿剔去其繁冗使成長也檠山桑也與柘皆美材可為弓榦又可蠶也明德謂明德之君即大王也串夷載路未詳或曰串夷即混夷載路謂滿路而去所謂昆夷駘矣者也配賢妃也謂大姜○此章言大王遷於岐周之事蓋岐周之地本皆山林險阻無人之境而近於昆夷大王居之人物漸盛然後漸次開闢如此乃上帝遷此明德之君使居其地而昆夷遠遁天又為之立賢妃以助之是以受命堅固而卒成王業也

○帝省其山柞棫斯拔音松栢斯

兌徒外反帝作邦作對自大音伯王季維此王季因心則友

已叶羽反

則友其兄

叶虛反

則篤其慶

叶祛反

載錫之光受祿無

喪

去聲叶平聲

奄有四方

賦也拔兌見緜篇此亦言其山林之間道路通也對猶當也作對言

擇其可當此國者以君之也大伯大王之長子王季大王之少子也因心非勉強也善兄弟曰友兄謂大伯也篤厚載則也奄字之義在忽遂之間○言帝省其山而見其木拔道通則知民之歸之者益衆矣於是既作之邦又與之賢君以嗣其業蓋自其初生大伯王季之時而已定矣於是大伯見王季生文王又知天命之有在故適吳不反大王沒而國傳於王季及文王而周道大興也然以大伯而避王季則王季疑於不友故又特言王季所以友其兄者乃因其心之自然而無待於勉強既受大伯之讓則益修其德以厚周家之慶而與其兄以讓德之光猶曰彰其知人之明不為徒讓耳其德如是故能受天祿而不失至於文武而奄有四方也

維此王季帝度

入聲

其心貊

音麥

其德音其德克明克明克

類克長克君王

如字去聲

此大邦克順克比

比音去聲

于文王

其德靡悔

叶虎消反

既受帝祉施

音異

于孫子

叶獎里反

○賦制

義也貊春秋傳樂記皆作莫謂其莫然清靜也克明能

察是非也克類能分善惡也克長教誨不倦也克君賞

慶刑威也言其賞不僭故人以為慶刑不濫故人以為

威也順慈和徧服也比上下相親也比于至于也悔遺

恨也○言上帝制王季之心使有尺寸能度義又清靜

其德音使無非間之言是以王季之德能此六者至於

文王而其德尤無遺恨是以既

受上帝之福而延及于子孫也

○帝謂文王無然畔援

院音無然歆羨誕先登于岸

叶魚戰反

密人不恭敢距大邦

叶卜

攻反 侵阮徂共恭音 王赫斯怒叶暖 爰整其旅以按音 徂旅

以篤周祜音 以對于天下叶後五反 ○賦也帝謂文王

此而取彼也歆欲之動也叶離 畔離也叶 援攀援也言舍

岸道之極至處也密密須氏也叶 姑姓之國在今寧州阮

是也其旅周師也按遏也徂旅密師之往共者也祜福

對答也○人心有所畔援有所歆羨則溺于人欲之流

而不能以自濟文王無是二者故獨能先知先覺以造

道之極至蓋天實命之而非人力之所及也是以密人

不恭敢違其命而擅興師旅以侵阮而往至於共則赫

怒整兵而往過其衆以厚周家之福而答天下之心蓋

亦因其可怒而怒之初未嘗有所 ○依其在京叶居 侵

自阮疆陟我高岡無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉

我池

叶徒何反

度其鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下

民之王

賦也

○言文王安貌京周京也矢陳鮮善將側方鄉也

人遂從阮疆而出以侵密所陟之岡即為我岡而人無敢陳兵於陵飲水於泉以拒我也於是相其高原而徙都焉所謂程邑也其地於漢為扶風安陵今在京兆府咸陽縣

○帝謂文王子懷明德

不大聲以色不長夏以草不識不知順帝之則帝謂文

王詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援

音爰

與爾臨衝以伐崇

墉

賦也予設為上帝之自稱也懷眷念也明德文王之明德也以猶與也夏草未詳則法也仇方讎國也兄



弟與國也鉤援鉤梯也所以鉤引上城所謂雲梯者也  
臨臨車也在上臨下者也衝衝車也從旁衝突者也皆

攻城之具也崇國名在今京兆府鄠縣墉城也史記崇  
侯虎譖西伯於紂紂囚西伯於羑里西伯之臣闕天之

徒求美女奇物善馬以獻紂紂乃赦西伯賜之弓矢鈇  
鉞得專征伐曰譖西伯者崇侯虎也西伯歸三年伐崇

侯虎而作豐邑○言上帝眷念文王而言其德之深微  
不暴著其形迹又能不作聰明以循天理故又命之以

伐崇也呂氏曰此言文王德不形而功無迹與天同  
體而已雖興兵以伐崇莫非順帝之則而非我也○

臨衝閑閑叶胡員反崇墉言言執訊音信連連攸馘音號安安叶於

肩反是類是禡音罵是致是附叶上聲四方以無侮臨衝弟弟

音弗叶分聿反崇墉仡仡音此是伐是肆是絕是忽叶虛屈反四方以

無拂

叶分聿反。賦也。閑閑徐緩也。言言高大也。連連屬續狀馘割耳也。軍法獲者不服則殺而獻其左

耳安安不輕暴也。類將出師祭上帝也。禡至所征之地而祭始造軍法者謂黃帝及蚩尤也。致致其至也。附使之來附也。第第強盛貌。伉伉堅壯貌。肆縱兵也。忽滅拂戾也。春秋傳曰文王伐崇三旬不降退修教而復伐之。因壘而降。○言文王伐崇之初緩攻徐戰告祀羣神以致附來者而四方無不畏服及終不服則縱兵以滅之。而四方無不順從也。夫始攻之緩戰之徐也。非力不足也。非示之弱也。將以致附而全之也。及其終不下而肆之也。則天誅不可以留而罪人不可

# 皇矣八章章十二句

一章二章言天命大王三章四章言天命王季五章六章

言天命文王伐密七章八章言天命文王伐崇

經始靈臺

叶田 飴反

經之營之庶民攻之不日成之經始勿

亟音棘庶民子來

叶六宜反 作謂之靈者言其倏然而成如神靈之

賦也經度也靈臺文王所

所為也營表攻作也不日不終日也亟急也○國之有臺所以望氛祲察災祥時觀游節勞佚也文王之臺方其經度營表之際而庶民已來作之所以不終日而成也雖文王心恐煩民戒令勿亟而民心樂之如子趣父事不召自來也孟子曰文王以民力為臺為沼而民歡樂之謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼此之謂也○

王在靈圃

叶音郁

麇鹿攸伏麇鹿濯濯

音濯 白鳥翯翯

王在靈沼

叶音灼

於烏羽魚躍

賦也靈圃臺之下有圃所以域養禽獸也鹿牝

鹿也伏言安其所處不驚擾也濯濯肥澤貌翯翯潔白貌靈沼圃之中有沼也羽滿也魚滿而躍言多而得其

所 ○虞音巨業維縱音息貢音焚鼓維鏞音庸於論音平鼓鐘於樂

音辟音壁靡賦也虞植木以懸鐘磬其橫者曰柶業柶上

處以絛色為崇牙其狀縱縱然者也貢大鼓也長八尺

鼓四尺中圍加三之一鏞大鐘也論倫也言得其倫理

也辟壁通靡澤也辟靡天子之學大射行禮 ○於論鼓

鐘於樂辟鼉音馱鼓逢逢音逢矇音蒙眊音叟奏公賦也鼉似

餘皮可冒鼓逢逢和也有眸子而無見曰矇無眸子曰

眊古者樂師皆以瞽者為之以其善聽而審於音也公

事也聞鼉鼓之聲而知矇眊方奏其事也

靈臺四章二章章六句二章章四句

東萊呂氏曰前二章樂文

王有臺池鳥獸之樂也後二章樂文  
王有鐘鼓之樂也皆述民樂之辭也

下武維周世有哲王三后在天王配于京

叶居良反○  
賦也下義未

詳或曰字當作文王文王武王實造周也哲王通言大  
王王季也三后大王王季文王也在天既沒而其精神  
上與天合也王武王也配對也謂繼其位以對三后也  
京鎬京也○此章美武王能繼大王王季文王之緒而  
有天  
○王配于京世德作求永言配命成王之孚叶孚  
反

○賦也言武王能繼先王之德而長言合於天理故能  
成王者之信於天下也若暫合而遽離暫得而遽失則  
不足以成  
○成王之孚下土之式永言孝思孝思維則

其信矣  
賦也式則皆法也○言武王所以能成王者之信而為  
四方之法者以其長言孝思而不忘是以前孝可為法

耳若有時而忘之則其

○媚茲一人應侯順德永言孝

思昭哉嗣服

叶蒲北反○賦也媚愛也一人謂武王應如不應後志之應侯維服事也○言天下

之人皆愛戴武王以為天子而所以應之維以順德是武王能長言孝思而明哉其嗣先王之事也

○昭

茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜

音戶○賦也昭茲承上句而言

茲哉聲相近古蓋通用也來後世也許猶所也繩繼武迹也○言武王之道昭明如此來世能繼其迹則久荷

天祿而不替矣

○受天之祜四方來賀於萬斯年不遐有佐

賦也

賀朝賀也周末秦強天子致胙諸侯皆賀遐何通佐助也蓋曰豈不有助乎云爾

下武六章章四句

或疑此詩有成王字當為康王以後之詩然考尋文意恐當只

如舊說且其文體亦與上  
下篇血脉通貫非有誤也

文王有聲適

音駿峻

有聲適求厥寧適觀厥成文王丞

哉

賦也適義未詳疑與聿同發語詞駿大也丞君也○此詩言文王遷豐武王遷鎬之事而首章推本之曰

文王之有聲也甚大乎其有聲也蓋以求天下之安寧而觀其成功耳文王之德如是信乎其克君也哉○

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王丞哉

賦也

伐崇事見皇矣篇作邑徙都也豐即崇國之地在今鄠縣杜陵西南

○築城伊洩

音洩作豐

伊匹匪棘其欲適追來孝

叶許六反或呼侯反

王后丞哉

賦也洩城溝也

方十里為成成間有溝深廣各八尺匹稱棘急也王后亦指文王也○言文王營豐邑之城因舊溝為限而築

之其作邑居亦稱其城而不侈大皆非急成  
已之所欲也特追先人之志而來致其孝耳  
○王公伊

濯維豐之垣

音

四方攸同王后維翰

叶胡田反

王后烝哉

賦也

公功也濯著明也○王之功所以著明者以其能築  
此豐之垣故爾四方於是來歸而以文王為楨榦也○

豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟皇王烝哉

賦也

豐水東北流徑豐邑之東入渭而注于河績功也皇王  
有天下之號指武王也辟君也○言豐水東注由禹之  
功故四方得以來同于此而以武  
王為君此武王未作鎬京時也  
○鎬京辟靡自西自

東自南自北無思不服

叶蒲北反

皇王烝哉

賦也鎬京武王所營也在豐水

東去豐邑二十五里張子曰周家自后稷居郃公劉居  
豳大王邑岐而文王則遷于豐至武王又遷于鎬當是



時民之歸者日衆其地有不能容不得不遷也辟靡說  
見前篇張子曰靈臺辟靡文王之學也鎬京辟靡武王  
之學也至此始為天子之學矣無思不服心服也孟子  
曰天下不心服而王者未之有也○此言武王徙居鎬  
京講學行禮而  
天下自服也 ○考卜維王宅是鎬京叶居良反維龜正諸

盈之武王成之武王烝哉賦也考稽宅居正決也成之  
反作邑居也張子曰此舉謚者

追述其事 ○豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼  
之言也

子叶獎武王烝哉興也芑草名任事詒遺燕安翼敬也  
里反子成王也○鎬京猶在豐水下流故

取以起興言豐水猶有芑武王豈無所事乎詒厥孫謀  
以燕翼子則武王之事也謀及其孫則子可以無事矣  
或曰賦也言豐水之旁生物繁茂武王豈不欲有事  
於此哉但以欲遺孫謀以安翼子故不得而不遷耳

文王有聲八章章五句

此詩以武功稱文王至於武王則言皇王維辟無思

不服而已蓋文王既造其始則武王續而終之無難也又以見文王之文非不足於武而武王之有

天下非以力取之也

文王之什十篇六十六章四百一十四句

鄭譜此以

上為文武時詩以下為成王周公時詩今按文王首句即云文王在上則非文王之詩矣又曰無念爾祖則非武王之詩矣大明有聲并言文武者非一安得為文武之時所作乎蓋正雅皆成王周公以後之詩但此什皆為追述文武之德故譜因此而誤耳

生民之什三之二

厥初生民時維姜嫄音原叶倫反生民如何克禋音克祀叶

里反以弗無子叶獎履帝武敏叶母歆攸介攸止載震載

夙叶相載生載育叶曰時維后稷賦也民人也謂周人

後姜姓有邰氏女名嫄為高辛之世妃精意以享謂之

禮祀祀郊禋也弗之言袞也袞無子求有子也古者立

郊禋蓋祭天於郊而以先媒配也變媒言禋者神之也

其禮以玄鳥至之日用大牢祀之天子親往后率九嬪

御乃禮天子所御帶以弓韞授以弓矢于郊禋之前也

履踐也帝上帝也武迹敏拇歆動也猶驚異也介大也

震娠也夙肅也生子者及月辰居側室也育養也○姜

嫄出祀郊禋見大人迹而履其拇遂歆歆然如有人道

之感於是即其所大所止之處而震動有娠乃周人所

由以生之始也周公制禮尊后稷以配天故作此詩以

推本其始生之祥明其受命於天固有以異於常人也  
 然巨跡之說先儒或頗疑之而張子曰天地之始固未  
 嘗先有人也則人固有化而生者矣蓋天地之氣生之  
 也蘇氏亦曰凡物之異於常物者其取天地之氣常多  
 故其生也或異麒麟之生異於犬羊蛟龍之生異於魚  
 鼈物固有然者矣神人之生而有以異於人何足怪哉  
 斯言得之矣 ○誕彌厥月先生如達 闔不坼不副 孚迫反

無菑

音災

無害

叶音曷

以赫厥靈上帝不寧不康禮祀

叶養里反

居然生子

叶獎里反 ○賦也誕發語辭彌終也終十月之期也先生首生也達小羊也羊子易生無

留難也坼副皆裂也赫顯也不寧寧也不康康也居然  
 猶徒然也 ○凡人之生必坼副災害其母而首生之子  
 尤難今姜嫄首生后稷如羊子之易無坼副災害之苦  
 是顯其靈異也上帝豈不寧乎豈不康我之裡祀乎而

使我無人道而徒然生是子也。○誕寘之隘巷，牛羊腓字之。誕寘之

平林，會伐平林。誕寘之寒冰，鳥覆翼之。鳥乃去矣。

后稷呱叶去聲矣。實覃實訆叶去聲。厥聲載路賦也。隘狹腓

也。值人伐木而收之，覆蓋翼藉也。以一翼覆之，以一翼藉之也。呱，啼聲也。覃，長訂大載滿也。滿路，言其聲之大

也。○無人道而生子，或者以為不祥，故棄之。而有此異也。於是始收而養之。○誕實匍匐

克岐克嶷，以就口食。蓺之荏菹，荏菹旆旆。禾役穰穰

音遂。麻麥幪幪莫孔反。瓜瓞嗶嗶音蚌。○賦也。匍匐，手足並

也。口食，自能食也。蓋六七歲時也。蓺，樹也。荏菹，大豆也。旆旆，枝旗揚起也。役，列也。穰穰，苗美好之貌也。幪幪然

茂密也。奉，奉然多實也。○言后稷能食時，已有種殖之志，蓋其天性然也。史記曰：棄為兒時，其遊戲好種殖。麻、麥、麻、麥、美及為成人，遂好耕農，克舉以為農師。

○誕后稷之穡，有相之道。徒

反。口。第。音。厥。豐。草。音。種。去。聲。之。黃。茂。叶。莫。反。實。方。實。苞。叶。蒲。反。實。

種。上。聲。實。稷。久。叶。徐。反。實。發。實。秀。久。叶。思。反。實。堅。實。好。叶。訶。反。實。穎。實。

粟。即。有。卣。音。家。室。賦。也。相。助。也。言。盡。人。力。之。助。也。第。治。也。種。布。之。也。黃。茂。嘉。穀。也。方。房。也。苞。

甲。而。未。拆。也。此。清。其。種。也。種。甲。拆。而。可。為。種。也。稷。漸。長。也。發。盡。發。也。秀。始。穰。也。堅。其。實。堅。也。好。形。味。好。也。穎。實。

繁。碩。而。垂。末。也。粟。不。秣。也。既。收。成。見。其。實。皆。粟。粟。然。不。秣。也。卣。后。稷。之。母。家。也。豈。其。或。滅。或。遷。而。遂。以。其。地。封。

后。稷。與。○言。后。稷。之。穡。如。此。故。堯。以。其。有。功。於。民。封。於。卣。使。即。其。母。家。而。居。之。以。主。姜。嫫。之。祀。故。周。人。亦。世。祀。

姜嫄

○誕降嘉種維巨音秬音維音秠音維音糜音門音維音芑音恒音巨音

之秬音秠音是獲是畝叶蒲反恒之糜芑是任音是負叶扶反以

歸肇祀叶養里反○賦也降降是種於民也書曰稷降播種是也秬黑黍也秠黑黍一稃二米者也糜

赤梁粟也芑白梁粟也恒徧也謂徧種之也任肩任也負背負也既成則獲而棲之於畝任負而歸以供祭祀

也秬音秠音言獲畝糜芑言任負互文耳○誕我祀如何或肇始也稷始受國為祭主故曰肇祀

春或掄音或簸波我反或蹂音釋之叟叟音搜音烝之浮浮載

謀載維取蕭祭脂取羝音以輶音載燔載烈如字

制以興嗣歲叶音雪又如字○賦也我祀承上章而言反稷之祀也掄音抒音白也簸揚去糠也蹂蹂

禾取穀以繼之也釋浙米也叟叟聲也浮浮氣也謀卜  
 日擇士也惟齊戒具修也蕭蒿也脂腓骨也宗廟之祭  
 取蕭合腓骨熟之使臭達牆屋也羝牡羊也較祭行道  
 之神也燭傳諸火也烈貫之而加于火也四者皆祭祀  
 之事所以興來 ○印音昂盛音成于豆于豆于登其香始升  
 歲而繼往歲也

上帝居歆胡臭亶時叶上反后稷肇祀叶養反庶無罪悔叶呼

委以迄音肸于今賦也印我也木曰豆以薦菹醢也瓦曰

胡何臭香亶誠也時言得其時也庶近迄至也○此章  
 言其尊祖配天之祭其香始升而上帝已安而饗之言

應之疾也此何但芳臭之薦信得其時哉蓋自后稷之  
 肇祀則庶無罪悔而至于今矣曾氏曰自后稷肇祀以

來前後相承兢兢業業惟恐一有罪悔獲戾于天閱數  
 百年而此心不易故曰庶無罪悔以迄于今言周人世



世用心  
如此也

生民八章四章章十句四章章八句

此詩未詳所用豈郊祀之

後亦有受釐頌胙之禮也歟舊說第三章八句第四  
章十句今按第三章當為十句第四章當為八  
句則去呱訝路音韻諧協呱聲載路文勢通貫而  
此詩八章皆以十句八句相間為次又二章以後  
七章以前每章章  
之首皆有誕字

敦

音團

彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥

音禰

戚戚

兄弟莫遠具爾或肆之筵或授之几

興也敦聚貌勺萌之時也行道也勿

戒止之詞也苞甲而未拆也體成形也泥泥柔澤貌戚  
戚親也莫猶勿也具俱也爾與邇同肆陳也○疑此祭

畢而燕父兄者老之詩故言敦彼行葦而牛羊勿踐履則方苞方體而葉泥泥矣戚戚兄弟而莫遠具爾則或肆之筵而或授之几矣此方言其開燕設席之初而懇懇篤厚之意藹然已見於言語之外矣讀者詳之

肆筵設席

叶祥反

授几有緝御

叶魚反

或獻或酢洗爵奠斝

音假居訝反

醢

音貪醢

以薦

叶即略反

或燔或炙

叶陟略反

嘉殽脾

音琵琶臠

音劇或歌或号

音岳○賦也設席重席也緝續御侍也有相續代而侍者言不乏使也進酒於客曰

獻客答之曰酢主人又洗爵醕客客受而奠之不舉也

斝爵也夏曰醖殷曰斝周曰爵醢醢之多汁者也燔用肉炙用肝臠口上肉也歌者比於琴瑟也徒擊鼓曰号○言侍御獻醕飲食歌樂之盛也○敦音雕弓

既堅

叶古反

四鍬

音侯

既鈞舍矢既均序賓以賢

叶下珍反

敦弓

既句

音姤

既挾

子協反

四鍤四鍤如樹

叶上反

序賓以不侮

也賦

敦雕通畫也天子雕弓堅猶勁也鍤金鍤翦羽矢也鈞

參亭也謂三分之一在前二在後三訂之而平者前有

鐵重也舍釋也謂發矢也均皆中也賢射多中也投壺

曰某賢於某若干純奇則曰奇均則曰左右均是也句

穀通謂引滿也射禮措三挾一既挾四鍤則徧釋矣如

樹如手就樹之言貫草而堅正也不侮敬也令弟子辭

所謂無恤無敖無僭立無踰言者也或曰不以中病不

中者也射以中多為雋以不侮為德○言既燕而射以

為樂也

○曾孫維主

叶當反

酒醴維醑

音乳叶

酌以大斗

腫叶

庾以祈黃耆叶果反黃耆台背叶必反以引以翼壽考維祺

其音以介景福叶筆力反○賦也曾孫主祭者之稱今祭

畢而燕故因而稱之也醑厚也大斗柄長

飲定日事全書

三尺祈求也黃耇老人之稱以祈黃耇猶曰以介眉壽云耳古器物款識云用斲萬壽用斲眉壽永命多福用斲眉壽萬年無疆皆此類也台鮫也大老則背有鮫文引導翼輔祺吉也○此頌禱之祠欲其飲此酒而得老壽又相引導輔翼以享壽祺介景福也

### 行葦四章章八句

毛七章二章章六句五章章四句鄭八章章四句毛首章以四

句興二句不成文理二章又不協韻鄭首章有起興而無所興皆誤今正之如此

既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福

賦也德恩惠

也君子謂王也爾亦指王也○此父兄所以答行葦之詩言享其飲食思意之厚而願其受福如此也

既醉以酒爾殽既將君子萬年介爾昭明

賦也殽俎實

也將行也亦奉持而進之意昭明猶光大也

○昭明有融高朗令終令終有

俶尺六反

公尸嘉告

叶姑沃反○賦也融明之盛也春秋傳曰明而未融朗虛明也令終善終

也洪範所謂考終命古器物銘所謂令終令命是也俶始也公尸君尸也周稱王而尸但曰公尸蓋因其舊如秦已稱皇帝而其男女猶稱公子公主也嘉告以善言告之謂嘏辭也蓋欲善其終者必善其始今固未終也而既有其始矣於是公尸以此告之

○其告維何籩豆靜嘉

叶居何反朋友攸

攝攝以威儀

叶牛何反○賦也靜嘉清潔而美也朋友指賓客助祭者說見楚茨篇攝檢也○公

尸告以汝之祭祀籩豆之薦既靜嘉矣而朋友相攝佐者又皆有威儀當神意也自此至終篇皆述尸告之辭

○威儀孔時

叶上止反

君子有孝子

叶獎里反

孝子不匱永錫爾

類賦也孝子主人之嗣子也儀禮祭祀之終有嗣舉奠  
類匱竭類善也○言汝之威儀既得其宜又有孝子以  
舉奠孝子之孝訪而不竭則宜永錫爾以善矣東萊呂  
氏曰君子既孝而嗣子又孝其孝可謂源源不竭矣

○其類維何室家之壺

音悃叶苦俊反

君子萬年永錫祚胤

音孕

○賦也壺宮中之巷也言深遠而嚴肅也祚福祿也胤子孫也錫之以善莫大於此

○其胤維何

天被爾祿君子萬年景命有僕

賦也僕附也○言將使爾有子孫者先當

使爾被天祿而為天命之所附屬下章乃言子孫之事

○其僕維何釐爾女士

音離

爾女士

釐爾女士從以孫子

叶獎里反○賦也釐予也女士女也從隨也謂又

生賢子孫也

既醉八章章四句

鳧

音鷺 扶鷺音鷺

在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾殽既馨公

尸燕飲福祿來成

興也鳧水鳥如鴨者鷺鷗也涇水名爾自歌工而指主人也馨香之遠聞

也○此祭之明日繹而賓尸之樂故言鳧鷺則在涇矣公尸則來燕來寧矣酒清殽馨則公尸燕飲而福祿來

成矣○鳧鷺在沙叶桑何反公尸來燕來宜叶牛何反爾酒既多爾

殽既嘉

叶居何反

公尸燕飲福祿來為

叶胡禾反○興也為猶助也

○鳧

鷺在渚公尸來燕來處爾酒既滑上聲爾殽伊脯公尸燕飲

福祿來下

叶後五反○興也渚水中高地也滑酒之泔者也

○鳧鷺在淥音叢公

尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降叶乎反公尸燕飲福祿

來宗

興也。澀水會也。來宗之宗尊也。于宗之宗廟也。崇積而高大也。

○鳧鷖在疊

音門公

尸來止熏熏

叶眉貧反

旨酒欣欣燔炙芬芬

叶豐勻反

公尸燕飲

無有後艱

叶居銀反。興也。疊水流峽中兩岸如門也。熏熏和說也。欣欣樂也。芬芬香也。

### 鳧鷖五章章六句

假樂

音嘉音洛

君子

叶音則

顯顯令德宜人受祿于天

叶鐵

因保右

音又

命

叶彌反

之自天申之

賦也。嘉美也。君子指王也。民庶民也。人在位者

也。申重也。言王之德既宜民人而受天祿矣。而天之於王猶反覆眷顧之不厭。既保之右之命之而又申重



之也疑此即公尸之  
所以答鳧鷖者也

○千祿百福

叶筆力反

子孫千億穆穆

皇皇宜君宜王不愆不忘率由舊章

賦也穆穆敬也皇皇美也君諸侯也

王天子也愆過率循也舊章先王之禮樂政刑也○言王者千祿而得百福故其子孫之蕃至于千億適為天子庶為諸侯無不穆穆皇皇以遵先王之法者○威儀抑抑德音秩秩無怨無

惡去聲率由群匹受福無疆四方之綱

賦也抑抑密也秩秩有常也匹類也

○言有威儀聲譽之美又能無私怨惡以任眾賢是以能受無疆之福為四方之綱此與下章皆稱願其子孫之辭也或曰無怨無惡不為人所怨惡也○之綱之紀燕及朋友

叶羽反百辟

卿士媚于天子

叶獎里反

不解音懈于位民之攸暨

音戲○賦也燕安也

朋友亦謂諸臣也解情堅息也○言人君能網紀四方而臣下賴之以安則百辟卿士媚而愛之維欲其不解于位而為民所安息也東萊呂氏曰君燕其臣臣媚其君此上下交而為泰之時也泰之時所憂者怠荒而已此詩所以終于不解于位民之攸堅也方嘉之又規之者蓋皋陶賡歌之意也民之勞逸在下而樞機在上上逸則下勞矣上勞則下逸矣不

假樂四章章六句

篤公劉匪居匪康迺場

音易

迺疆

迺積

迺倉

迺裹

音果

餼

音侯

揚爰

糧

音良

于橐

音託

于囊

思輯

音集

用光

弓矢

斯張

干戈

戚揚

爰

方啟行

叶戶郎反。賦也篤厚也公劉后稷之曾孫也事見豳風居安康寧也場疆田畔也積露積也

餓食糧糗也無底曰橐有底曰囊輯和戚斧揚鉞方始也○舊說召康公以成王將蒞政當戒以民事故詠公劉之事以告之曰厚哉公劉之於民也其在西戎不敢寧居治其田疇實其倉廩既富且強於是裹其餼糧思以輯和其民人而光顯其國家然後以其弓矢斧鉞之備爰始啓行而遷都於豳焉蓋亦不出其封內也○

篤公劉于胥斯原既庶既繁

叶紛乾反

既順迺宣而無永嘆

音灘陟則在獻

音讞魚軒反

復降在原何以舟

叶之逞反

之維玉及

瑤音逞鞞必頂反

琫音容刀

叶徒招反○賦也胥相也庶繁謂居之者衆也順安宣編也言

居之編也無永嘆得其所不思奮也獻山頂也舟帶也鞞刀鞘也琫刀上飾也容刀容飾之刀也或曰容刀如言容臭謂鞞琫之中容此刀且○言公劉至豳欲相土以居而帶此劍佩以上下於山原也東萊呂氏曰以如

是之佩服而親如是之勞苦  
斯其所以為厚於民也歟

○篤公劉逝彼百泉瞻彼

溥音普原迺陟南岡乃覲于京

叶居良反

京師之野

叶上與反

于時

處處于時廬旅于時言言于時語語

賦也溥大覲見也京高丘也師衆也

京師高山而衆居也董氏曰所謂京師者蓋起於此其後世因以所都為京師也時是也處處居室也廬寄也旅賓旅也直言曰言論難曰語○此章言營度邑居也自下觀之則往百泉而望廣原自上觀之則陟南岡而親于京於是為之居室於是廬其賓旅於是言其所言於是語其所語無不於斯馬○篤公劉于

京斯依

叶於豈反

蹺蹺

音搶

濟濟

上聲

俾筵俾几

同

既登乃依

同上

乃

造

音糙

其曹執豕于牢酌之用匏

音庖

食

音嗣

之飲之君之宗

之賦也依安也踳踳濟濟羣臣有威儀貌俾使也使人

為之設筵几也登登筵也依依几也曹羣牧之處也

以承為穀用匏為爵儉以質也宗尊也主也嫡子孫主

祭祀而族人尊之以為主也○此章言宮室既成而落

之既以飲食勞其羣臣而又為之君為之宗焉東萊呂

氏曰既饗燕而定經制以整屬其民上則皆統於君下

則各統於宗蓋古者建國立宗其事相須楚執

戎蠻子而致邑立宗以誘其遺民即其事也○篤公

劉既溥既長既景迺岡相去聲其陰陽觀其流泉其軍三

單音丹叶度其隰原徹田為糧度其夕陽幽居允荒賦也

溥廣也言其芟夷墾辟土地既廣而且長也景考日景

以正四方也岡登高以望也相視也陰陽向背寒暖之

宜也流泉水泉灌溉之利也三單未詳徹通也一井之

則計畝而分也。周之徹法自此始。其後周公蓋因而修之。耳。山西曰夕陽。允信荒大也。此言辨土宜以授所從之民。定其軍賦。與其稅法。又度山西之田以廣之。而幽人之居於此益大矣。○篤公劉于豳

斯館

叶古反

涉渭為亂。取厲取鍛。

丁亂反

止基廼理爰衆爰

有

叶羽反

夾其皇澗。遡其過澗。

平聲

止旅廼密。芮鞠之即

音菊

賦也。館客舍也。亂舟之截流橫渡者也。厲砥鍛鐵。止居基定也。理疆理也。衆人多也。有財足也。遡鄉也。皇過二澗名。芮水名。出吳山西北。東入涇。周禮職方作芮鞠水。外也。此章又總叙其始終。言其始來未定居之時。涉渭取材而為舟。以來往取厲取鍛而成宮室。既止基於此矣。乃疆理其田。畝則日益繁庶。富足其居。有夾澗者。有遡澗者。其止居之衆。日以益密。乃復即芮鞠而居之。而幽地日以廣矣。

公劉六章章十句

洞

迴音

酌彼行潦

老音

挹

揖音

彼注茲可以

饘

音

饘

音

熾

昌里反

叶

豈

弟君子民之父母

也叶

滿彼反

○興也

洞遠也

行潦

流潦

乃再

烝

也饘酒食也君子指王也

○舊說以為召康公戒成王

言遠酌彼行潦挹之於彼而注之於此尚可以饘饘况

豈弟之君子豈不為民之父母乎

傳曰豈以強教之弟

以悅安之民皆有父之尊有母之親又曰民之所好好

之民之所惡惡之

此之謂民之父母

○洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯壘

雷音

豈弟君子民之攸歸

叶古回反

○洞酌彼行潦挹

彼注茲可以濯漑

音

彼注茲可以濯漑

音

蓋叶

反

豈弟君子民之攸暨

音

戲

○

漑

音

戲

○

漑

音

戲

亦滌也  
堅息也

### 洞酌三章章五句

有卷音權者阿飄風自南心叶尼反宣弟君子來游來歌以矢

其音

賦也卷曲也阿大陵也宣弟君子指王也矢陳也此詩舊說亦召康公作疑公從成王游歌於卷

阿之上因王之歌而作此以爲戒此章總叙以發端也

○伴音判與音喚

爾游矣優游

爾休矣宣弟君子俾爾彌爾性似先公苒

音囚矣賦也伴與優游

閑暇之意爾君子皆指王也彌終也性猶命也苒終也言爾既伴與優游矣又呼而告之言使爾終其壽命似先君善始而善終也自此至第四章皆極言壽考福祿之盛以廣王心而歆動之五章以後乃告以所以致



此之由也

○爾土宇畷

符版反

章亦孔之厚

叶很口下  
主二反

矣豈弟

君子俾爾彌爾性百神爾主

叶當口腫  
庚二反

矣

賦也畷章大  
明也或曰畷

當作版版章猶版圖也○言爾土宇畷章既甚厚矣又使爾終其身常為天地山川鬼神之主也

○爾

受命長矣弟

音弟

祿爾康矣豈弟君子俾爾彌爾性純嘏

爾常矣

賦也弟嘏皆福也常常享之也

○有馮

音憑

有翼有孝有德以引

以翼豈弟君子四方為則

賦也馮謂可為依者翼謂可為輔者孝謂能事親者德謂

得於己者引導其前也翼相其左右也東萊呂氏曰賢者之行非一端必曰有孝有德何也蓋人主常與慈祥篤實之人處其所以興起善端涵養德性鎮其躁而消其邪日改月化有不在言語之間者矣○言得賢以自

輔如此則其德日修而四方以為則矣自  
此章以下乃言所以致上章福祿之由也  
○顛顛魚容反

印印

五網反

如圭如璋令聞令望

音問音望方反

豈弟君子四方

為網

賦也顛顛印印尊嚴也如圭如璋純潔也令聞善譽也令望威儀可望法也  
○彖上章言得馮翼孝

德之助則能如此而四方以為網矣

○鳳凰于飛翽翽

音諱

其羽亦集爰止

藹藹王多吉士維君子使媚于天子

興也鳳凰靈鳥也雄曰鳳雌曰凰翽

翽羽聲也鄭氏以為因時鳳凰至故以為喻理或然也藹藹衆多也媚順愛也  
○鳳凰于飛則翽翽其羽而集

於其所止矣藹藹王多吉士則維王之所使而皆媚于天子矣既曰君子又曰天子猶曰王于出征以佐天子

云  
○鳳凰于飛翽翽其羽亦傳音附于天叶鐵反  
藹藹王多

吉人維君子命

叶彌并反

媚于庶人

興也媚于庶人順愛于民也

○鳳凰

鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽

音璠

音妻雝

雝喈喈

叶居奚反○比也

又以興下章之事也山之東曰朝陽鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食

萃萋萋梧桐生之盛也雝

○君子之車既庶且多君子

之馬既閑且馳

叶唐何反

矢詩不多維以遂歌

賦也承上章之興也萃萃

萋萋則雝雝喈喈矣君子之車馬則既衆多而閑習矣其意若曰是亦足以待天下之賢者而不厭其多矣遂歌蓋繼王之聲而遂歌之猶書所謂賡載歌也

卷阿十章六章章五句四章章六句

民亦勞止汙

音

可小康惠此中國以綏四方無縱詭

音

隨以謹無良式遏寇虐憺

音

不畏明

叶謨郎反

柔遠能邇以

定我王

賦也汙幾也中國京師也四方諸夏也京師諸夏之意憺曾也明天之明命也柔安也能順習也○序

說以此為召穆公刺厲王之詩以今考之乃同列相戒之詞耳未必專為刺王而發然其憂時感事之意亦可見矣蘇氏曰人未有無故而妄從人者維無良之人將悅其君而竊其權以為寇虐則為之故無縱詭隨則無良之人肅而寇虐無畏之人止然後柔遠能邇而王室定矣穆公名虎康公之後厲王名胡成王七世孫也

○民亦勞止汙可小休惠此

中國以為民速無縱詭隨以謹憺

音鏡叶尼猶反

式遏寇虐

無俾民憂無棄爾勞以為王休

賦也速聚也憺傲猶謹詳也勞猶功也言無棄

爾之前功也休美也

○民亦勞止汔可小息惠此京師以綏四國

叶于反無縱詭隨以謹罔極式遏寇虐無俾作慝敬慎威

儀以近有德

賦也罔極為惡無窮極之人也有德有德之人也

○民亦勞止汔

可小愒

音器

惠此中國俾民憂泄

音異

無縱詭隨以謹醜厲

式遏寇虐無俾正敗

叶蒲寐反

戎雖小子而式弘大

叶特計反○賦

也愒息泄去屬惡也正敗正道敗壞也戎汝也言汝雖小子而其所為甚廣大不可不謹也

○民亦

勞止汔可小安惠此中國國無有殘無縱詭隨以謹繼

繆式遏寇虐無俾正反王欲玉女是用大諫

賦也繆繆小人之固

結其君者也正反反於正也玉寶愛之意言王欲以女為玉而寶愛之故我用王之意大諫正於女蓋託為王

意以相戒也

### 民勞五章章十句

上帝板板下民卒瘁

音

出話不然為猶不遠靡聖管管

不實于亶猶之未遠是用大諫

叶音簡○賦也板板反也卒盡瘁病猶謀也管

管無所依也亶誠也○序以此為凡伯刺厲王之詩今考其意亦與前篇相類但責之益深切耳此章首言天反其常道而使民盡病矣而女之出言皆不合理為謀又不久遠其心以為無復聖人但恣已妄行而無所依

據又不實之於誠信豈其謀之未遠而然乎世亂  
乃人所為而曰上帝板板者無所歸咎之辭耳

○天

之方難

叶泥涓反

無然憲憲

叶虛言反

天之方蹶

音媿

無然泄泄

音異

辭之輯

音集祖合反

矣民之洽矣辭之懌

叶弋灼反

矣民之莫矣

賦也憲憲欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也蓋弛緩之意

孟子曰事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓

沓也輯和洽合懌悅莫定也辭輯而懌則言必以先王之道矣所以民無不合無不定也

○我雖異

事及爾同僚我即爾謀聽我囂囂音梟我言維服勿以為

笑

叶思邀反

先民有言詢于芻

初俱反

蕘

音饒○賦也異事不同職也同僚同為王

臣也春秋傳曰同官為僚即就也囂囂自得不肯受言

之貌服事也猶曰我所言者乃今之急事也先民古之

賢人也芻蕘采薪者古人尚詢及芻蕘况其僚友乎

○天之方虐無然謔謔老夫

灌灌小子蹻蹻其略反

匪我言耄音帽叶毛博反

爾用憂謔多將

煇煇叶許各反不可救藥賦也謔戲侮也老夫詩人自稱灌

煇煇熾盛也○蘇氏曰老者知其不可而盡其款誠以

告之少者不信而驕之故曰非我老耄而妄言乃汝以

憂為戲耳夫憂未至而救之猶可為也○天之方憊音

苟俟其益多則如火之盛不可復救矣

叶箋西反無為夸音誇毗威儀卒迷善人載尸民之方殿尿音穢

則莫我敢葵喪去聲亂蔑資叶箋西反曾莫惠我師叶霜夷反

怒夸大毗附也小人之於人不以大言夸之則以諛言

毗之也尸則不言不為飲食而已者也殿尿呻吟也葵



揆也。蔑猶滅也。資與咨同。嗟嘆聲也。惠順師衆也。戕  
小人毋得夸毗，使威儀迷亂而善人不得有所為也。又  
言民方愁苦呻吟而莫敢揆度其所以然者。  
是以至于散亂滅亡而卒無能惠我師者也。○天之牖

民如堦，音如麓，音如璋，如圭如取如攜，攜無曰益，牖民

孔易，去聲，叶夷益反。民之多辟，音僻，無自立辟，同上。○賦也。牖，開

心也。堦，唱而麓和。璋，判而圭合。取求攜得而無所費，皆  
言易也。辟，邪也。○言天之開民，其易如此，以明上之化  
下，其易亦然。今民既多邪辟矣。○介，音介。人維藩，叶分  
豈可又自立邪辟以道之邪。

師維垣，大邦維屏，太宗維翰，叶胡田反。懷德維寧，宗子維城。

無俾城壞，叶胡威二反。無獨斯畏，叶紆會於非二反。○賦

藩籬師衆垣牆也大邦強國也屏樹也所以為蔽也大  
 宗強族也翰榦也宗子同姓也○言是六者皆君之所  
 恃以安而德其本也有德則得是五者之助不然則親  
 戚叛之而城壞城壞則藩垣屏翰皆壞而獨居獨居而  
 所可畏者至矣  
 ○敬天之怒無敢戲豫敬天之渝音俞無敢馳驅

昊天曰明

叶謨郎反

及爾出王

音往叶如字

昊天曰旦

叶得絹反

及爾

游行

叶怡戰反○賦也渝變也王往通言出而有所往也旦亦明也衍寬縱之意○言天之聰明無所不

及不可以不敬也板板也難也蹶也虐也憐也其怒而變也甚矣而不之敬也亦知其有日監在茲者乎張子

曰天體物而不遺猶仁體事而無不在也禮儀三百威儀三千無一事而非仁也昊天曰明及爾出王昊天曰

旦及爾游行無一物之不體也

板八章章八句

生民之什十篇六十一章四百三十三句

詩經集傳卷六

欽定四庫全書薈要卷九百九十二

經部

詩經集傳卷七

宋 朱子 撰

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟

音壁

疾威上帝其命多辟

音僻

天生烝

民其命匪諶

音忱或叶市隆反

靡不有初鮮克有終

叶諸深反○賦也蕩

蕩廣大貌辟君也疾威猶暴虐也多辟多邪辟也烝衆諶信也○言此蕩蕩之上帝乃下民之君也今此暴虐之上帝其命乃多邪辟者何哉蓋天生衆民其命有不可信者蓋其降命之初無有不善而人少能以善道自終是以致此大亂使天命亦罔克終如疾威而多僻也蓋始為怨天之辭而卒自解之如此劉康公曰民受天

地之中以生所謂命也能者養之以福不能者敗以取禍此之謂也

○文王曰咨咨女音汝

殷商曾是彊禦曾是掎音杯克曾是在位曾是在服叶蒲反

天降怙音滔德女興是力賦也此設為文王之言也咨嗟也殷商紂也彊禦暴虐之臣也

○詩人知厲王之將亡故為此詩托於文王所以嗟歎

殷紂者言此暴虐聚斂之臣在位用事乃天降怙慢之德而害民然非其自為之也乃汝興起此人而力為之

耳 ○文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多對音隊流言

以對寇攘式內侯作音詛侯祝音呪靡屆靡究賦也而亦女也義善對怨

也 ○流言浮浪不根之言也侯維也作讀為詛詛祝怨謗也 ○言汝當用善類而反任此暴虐多怨之人使用流

言以應對則是為寇盜攘竊而反  
居內矣是以致怨謗之無極也  
○文王曰咨咨女殷

商女魚音庖休音哮于中國叶于反斂怨以為德不明爾德時

無背貝音無側爾德不明以無陪培音無卿賦也魚休氣健貌斂怨以為德

多為可怨之事而反自以為德也背後側旁陪貳也言前後左右公卿之臣皆不稱其官如無人也  
○文

王曰咨咨女殷商天不音免酒爾以酒不義從式叶式反既

愆爾止靡明靡晦叶呼反式號式呼去聲俾晝作夜叶羊茹反○賦

也酒飲酒變色也式用也言天不使爾沈湎於酒而惟不義是從而用也止容止也  
○文王曰咨

咨女殷商如蜎如塘音唐如沸如羹叶盧當反小大近喪去聲叶平

聲人尚乎由行

叶戶反

內曩

音避

于中國覃及鬼方

賦也

塘皆蟬

也如蟬鳴如沸羹皆亂意也小者大者幾於喪亡矣尚且由此而行不知變也曩怒覃延也鬼方遠夷之國也

言自近及遠無不怨怒也

○文王曰咨咨女殷商匪上帝不時

叶上反

殷不用舊

叶巨反

雖無老成人尚有典刑曾是莫聽大命

以傾

賦也老成人舊臣也典刑舊法也○言非上帝為此不善之時但以殷不用舊致此禍爾雖無老成人與圖先王舊政然典刑尚在可以循守乃

無聽用之者是以大命傾覆而不可救也

○文王曰

咨咨女殷商人亦有言顛沛之揭

紀竭去例二反

枝葉未有害

許曷反

本實先撥

音跋叶方吠筆烈二反

殷鑒不遠在夏后之世



叶始制私列二反○賦也顛沛仆拔也揭本根蹶起之貌撥猶絕也鑿視也夏后桀也○言大木揭然將蹶枝葉未有折傷而其根本之實已先絕然後此木乃相隨而顛拔爾蘇氏曰商周之衰典刑未廢諸侯未畔四夷未起而其君先為不義以自絕於天莫可救止正猶此爾殷鑒在夏蓋為文王歎紂之辭然周鑒之在殷亦可矣知

### 蕩八章章八句

抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦

職維疾叶集二反哲人之愚亦維斯戾賦也抑抑密也隅廉角也鄭氏曰人密審

於威儀者是其德必嚴正也故古之賢者道行心平可外占而知內如宮室之制內有繩直則外有廉隅也哲

知庶衆職主戾反也○衛武公作此詩使人日誦於其側以自警言抑抑威儀乃德之隅則有哲人之德者固必有哲人之威儀矣而今之所謂哲者未嘗有其威儀則是無哲而不愚矣夫衆人之愚蓋有稟賦之偏宜有是疾不足為怪哲人而愚則反戾其常矣○無競維人四方其訓之有覺德

行去聲四國順之訐音呼謨定命遠猶辰告叶古敬慎威儀

維民之則賦也競強也覺直大也訐大謨謀也大謀謂不為一身之謀而有天下之慮也定審定不

改易也命號令也猶圖也遠謀謂不為一時之計而為長久之規也辰時告戒也辰告謂以時播告也則法也

○言天地之性人為貴故能盡人道則四方皆以為訓有覺德行則四國皆順從之故必大其謀定其命遠圖時告敬其威儀然後可以為天下法也○其在于今叶音興迷亂于政叶音

征

顛覆厥德荒湛

音

于酒

叶反子

女

音雖湛樂

音

從弗念

厥紹罔敷求先王克共

拱明刑

叶胡光反公自言已今日之所為

賦也今武

也興尚也女武公使人誦詩而命已之辭也後凡言女言爾言小子者放此湛樂從言惟湛樂之是從也紹謂

所承之緒也敷求先王廣求先王所行之道也共執刑法也

○肆皇天弗尚

叶平

如

彼泉流無淪胥以亡夙興夜寐洒掃廷內維民之章脩

爾車馬弓矢戎兵

叶晡反

用戒戎作用遏

音

蠻方

賦也弗尚厭棄

之也淪陷胥相章表戒備戎兵作起遏遠也○言天所不尚則無乃淪陷相與而亡如泉流之易乎是以內自庭除之近外及蠻方之遠細而寢興洒掃之常大而車馬戎兵之變慮無不周備無不飭也上章所謂訏謨定

命遠猶辰告者於此見矣

○質爾人民謹爾侯度用戒不虞

叶元慎

爾出話敬爾威儀

叶牛

無不柔嘉

叶居

白圭之玷

音尚

可磨也斯言之玷不可為

叶吾也

度諸侯所守之法度

也虞慮話言柔安嘉善玷缺也○言既治民守法防意外之患矣又當謹其言語蓋玉之玷缺尚可磨鑿使平

言語一失莫能救之其戒深切矣故南容一日三復此章而孔子以其兄之子妻之

○無易聲由

言無曰苟矣莫捫

音

朕舌言不可逝

叶音

矣無言不讎

叶市

無德不報

叶蒲

惠于朋友

叶羽

庶民小子

叶獎

子

孫繩繩萬民靡不承

賦也易輕捫持逝去讎答承奉也○言不可輕易其言蓋無人為我

執持其舌者故言語由已易致差失常當執持不可放  
去也且天下之理無有言而不讎無有德而不報者若  
爾能惠于朋友庶民小子則子孫繩繩而萬民無不承矣皆謹言之效也 ○視爾友君子輯

集音

柔爾顏

堅反

不遐有愆相

聲去

在爾室尚不愧于屋漏

無曰不顯莫予云覲神之格

鶴反

思不可度

聲入

思矧可

射

音弋叶  
弋灼反

思

賦也輯和也遐何通愆過也尚庶幾也屋

漏室西北隅也覲見也格至度測矧况也

射數通厭也

○言視爾友於君子之時和柔爾之顏色

其戒懼之意常若自省曰豈不至於有過乎蓋常人之

情其脩於顯者無不如此然視爾獨居於室之時亦當

庶幾不愧于屋漏然後可爾無曰此非顯明之處而莫

予見也當知鬼神之妙無物不體其至於是有不可得

而測者不顯亦臨猶懼有失况可厭射而不敬乎此言

不但脩之於外又當戒謹恐懼乎其所不睹不聞也子思子曰君子不動而敬不言而信又曰夫微之顯誠之不可揜如此此正心誠意之極功而武公及之則亦聖賢之徒矣

○辟爾為德俾臧俾

嘉

叶居何反

淑慎爾止不愆于儀

叶牛何反

不僭不賊鮮不為

上聲

則投我以桃報之以李彼童而角實虹

音紅小子

叶獎里反○賦

也辟君也指武公也止容止也僭差賊害則法也無角曰童虹潰亂也○既戒以脩德之事而又言為德而人法之猶投桃報李之必然也彼謂不必脩德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已豈可得哉

○荏

音飴

染柔木言緡之絲

叶新夷反

溫溫恭人維德之

基其維哲人告之話言順德之行其維愚人覆謂我僭

叶七  
尋反

民各有心

興也荏染柔貌柔木柔忍之木也緡綸也

覆猶反也僭不信也民各有心言人心不同愚智相越之遠也

○於

於音烏

乎音呼

小子叶獎

未知臧否

音鄙

匪手攜之言示之事

叶上止反

匪面命之言提

其耳借曰未知亦既抱子

同上

民之靡盈誰夙知而莫

音慕

成

賦也非徒手攜之也而又示之以事非徒面命之也而又提其耳所以喻之者詳且切矣假令言汝未有

知識則汝既長大而抱子宜有知矣人若不自盈滿能受教戒則豈有既早知而反晚成者乎

○昊天

孔昭

叶音灼

我生靡樂

音洛

視爾夢夢

音蒙

我心慘慘

音慄叶七各反

誨爾諄諄

音胞

聽我藐藐

音邈

匪用為教

叶入聲

覆用為虐借

曰未知亦聿既耄

叶音莫○賦也夢夢不明亂意也慘慘憂貌諄諄詳熟也藐藐忽略貌耄

老也八十九十曰耄左史所謂年九十有五時也

○於乎小子告爾舊止聽用

我謀庶無大悔

叶虎委反

天方艱難曰喪厥國

叶于逼反

取譬不

遠昊天不忒回遘

音聿

其德俾民大棘

賦也舊舊章也或曰久也止語辭庶

幸悔恨忒差適僻棘急也○言天運方此艱難將喪厥國矣我之取譬夫豈遠哉觀天道禍福之不差忒則知之矣今汝乃回遘其德而使民至於困急則喪厥國也必矣

抑十二章三章章八句九章章十句

楚語左史倚相曰昔衛武

公年數九十五矣猶歲傲於國曰自卿以下至于師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於



朝夕以交戒我在輿有旅賁之規位宁有官師之  
典倚几有誦訓之諫居寢有執御之箴臨事有誓  
史之道宴居有師工之誦史不失書矇不失誦以  
訓御之於是作懿戒以自儆及其沒也謂之睿聖  
武公韋昭曰懿讀為抑即此篇也董氏曰侯包言  
武公行年九十有五猶使人日誦是詩而不離於  
其側然則序說為  
刺厲王者誤矣

菀

音鬱

彼桑柔其下侯旬捋

反力活

采其劉瘼

音莫

此下民不

殄心憂倉

音愴

兄

音况

填兮倬彼昊天

叶鐵

寧不我殄

比也

菀茂

旬徧劉殘殄絕也倉兄與愴况同悲閔之意也填未詳  
舊說與陳塵同蓋言久也或疑與瘼字同為病之義但  
名旻篇內二字並出又恐未然今姑闕之倬明貌○舊  
說此為芮伯刺厲王而作春秋傳亦曰芮良夫之詩則

其說是也以桑為比者桑之為物其葉最盛然及其采之也一朝而盡無黃落之漸故取以比周之盛時如葉之茂其陰無所不徧至於厲王肆行暴虐以敗其成業王室忽焉凋弊如桑之既采民失其蔭而受其病故君子憂之不絕於心悲閔之甚

○四牡騤騤旗旐有翩

叶批

賓亂生不夷靡國不泯

叶彌鄰反

民靡有黎具禍以燼

叶咨辛反

於烏乎

音呼有哀

叶音依

國步斯頻

賦也夷平泯滅黎黑也謂黑首也具俱也燼灰

燼也步猶運也頻急感也○厲王之亂天下征役不息故其民見其車馬旌旗而厭苦之自此至第四章皆征

役者之怨辭也

○國步蔑資天不我將

叶子兩反

靡所止疑

音屹叶如字

云徂何往君子實維秉心無競

叶其兩反

誰生厲階

叶居奚反至

今為梗

音鯁叶古黨反○賦也蔑滅資咨將養也疑讀如儀禮疑立之疑定也徂亦往也競爭厲怨梗

病也○言國將危亡天不我養居無所定徂無所往然非君子之有爭心也誰實為此禍階使至今為病乎蓋

曰禍有根原其所從來也遠矣○憂心慙慙念我土宇我生不辰逢天

俾

音怒五反

自西徂東

叶音丁

靡所定處多我覯瘠

音孔

棘我圉

賦也土鄉宇居辰時俾厚覯見瘠病棘急圉邊也或曰禦也多矣我之見病也急矣我之在邊

也○為謀為毖叶音必亂况斯削告爾憂恤誨爾序爵誰

能執熱逝不以濯其何能淑載胥及溺

叶奴學反○賦也毖慎况滋也

序爵辨別賢否之道也執熱手執熱物也○蘇氏曰王豈不謀且慎哉然而不得其道適所以長亂而自削耳

故告之以其所當憂而誨之以序爵且曰誰能執熱而不濯者賢者之能已亂猶濯之能解熱耳不然則其何能善哉相與入

○如彼朔風

叶孚音反

亦孔之僂

音愛

民有肅

心莽

音烹

云不逮好是稼穡力民代食稼穡維寶代食維

好

賦也邇鄉俊喁肅進莽使也○蘇氏曰君子視厲王之亂悶然如邇風之人喁而不能息雖有欲進之心

皆使之曰世亂矣非吾所能及也於是退而稼穡盡其筋力與民同事以代祿食而已當是時也仕進之憂甚於稼穡之勞故曰稼穡維寶

○天降喪

去聲

亂滅我立王

降此蝨賊稼穡卒痒

音羊

哀恫

音通

中國具贅

音端

卒荒靡有

旅力以念穹蒼

賦也恫痛具俱也贅屬也言危也春秋傳曰君若綴旒然與此贅同卒盡荒虛

也旅與警同穹蒼天也穹言其形蒼言其色○言天降喪亂固已滅我所立之王矣又降此蝨賊則我之稼穡又病而不得以代食矣哀此中國皆危盡荒是以危困之極無力以念天禍也此詩之作不知的在何時其言滅我立王則疑○維此惠君民人所瞻叶側姜反秉心宣猶其共和之後也

考慎其相

去聲叶平聲

維彼不順自獨俾臧自有肺腸俾民

卒狂

賦也惠順也順於義理也宣徧猶謀相輔狂惑也○言彼順理之君所以為民所尊仰者以其能秉

持其心周徧謀度考擇其輔相必衆以為賢而後用之彼不順理之君則自以為善而不考衆謀自有私見而  
不通衆志所以使民  
○瞻彼中林**牲牲**音莘其鹿朋友已

眩惑至於狂亂也

○瞻彼中林**牲牲**音莘其鹿朋友已

譖

音僭叶子林反

不胥以穀人亦有言進退維谷

興也姓姓衆多並行之貌

譖不信也胥相穀善谷窮也言朋友相譖不能相善曾  
鹿之不如也○言上無明君下有惡俗是以進退皆窮  
也○維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不

能胡斯畏忌

叶巨已反○賦也聖人炳於幾先所視而  
言者無遠而不察愚人不知禍之將至而

反狂以喜今用事者蓋如此我非不能言  
也如此畏忌何哉言王暴虐人不敢諫也○維此良人

弗求弗迪

叶徒沃反

維彼忍心是顧是復

伏音

民之貪亂寧為

荼毒

賦也迪進也忍殘忍也顧念復重也荼苦菜也味  
苦氣辛能殺物故謂之荼毒也○言不求善人而

進用之其所顧念重復而不已者乃忍心不仁  
之人民不堪命所以肆行貪亂而安為荼毒也○大風

有隧

遂音

有空大谷維此良人作為式穀維彼不順征以

中垢

音苟叶居六反○興也隧道式用穀善也征以中垢未詳其義或曰征行也中隱暗也垢污穢也○

大風之行有隧蓋多出於空谷之中以興下文君子小人所行亦各有道耳

○大風有隧貪

人敗類聽言則對誦言如醉匪用其良覆俾我悖

叶蒲寐反

○興也敗類猶言圯族也王使貪人為政我以其或能聽我之言而對之然亦知其不能聽也故誦言而中心如醉由王不用善人而反使我至此悖也厲王說榮夷公芮良夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不備大難夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣此詩所謂貪人其榮公也與芮伯之憂非一日矣

○嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲

叶胡

郭既之陰去聲女反予來赫

叶黑各反○賦也如彼飛蟲時亦弋獲言已之所言或亦

有中猶曰千慮而一得也之往陰覆也赫威怒之貌我以言告女是往陰覆於女女反來加赫然之怒於已也張子曰陰往密告於女○民之罔極職涼善背叶必反為

民不利如云不克民之回遁

音聿職競用力

賦也職專也涼義未詳傳

曰涼薄也鄭讀作諒信也疑鄭說為得之善背工為反覆也克勝也回遁邪僻也○言民之所以貪亂而不知所止者專由此人名為直諒而實善背又為民所不利之事如恐不勝而力為之又言民之所以邪僻者亦由此輩專競用力而然也○民之未戾職盜為寇涼曰反覆其言所以深惡之也

不可覆背善詈

音利

雖曰匪予既作爾歌

賦也戾定也民之所由未定者

由有盜臣為之寇也蓋其為信也亦以小人為不可矣及其反背也則又工為惡言以詈君子是其色厲內荏



真可謂穿窬之盜矣然其人又自文飾以為此非我言也則我已作爾歌矣言得其情且事已著明不可掩覆也

桑柔十六章八章章八句八章章六句

倬彼雲漢昭回于天

叶鐵因反

王曰於

音烏

乎

音呼

何辜今之人

天降喪

去聲

亂饑饉薦

音荐

臻靡神不舉靡愛斯牲

叶桑經反

圭

璧既卒寧莫我聽

平聲○賦也雲漢天河也昭光回轉也言其光隨天而轉也薦荐通重也

臻至也靡神不舉所謂國有凶荒則索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉也卒盡寧猶何也○舊說以為宣王承

厲王之烈內有撥亂之志遇裁而懼側身脩行欲消去之天下喜於王化復行百姓見憂故仍叔作此詩以美

之言雲漢者夜晴則天河明故  
述王仰訴於天之辭如此也

○早既大

音泰

甚蘊隆蟲

蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克

上帝不臨

叶力中反

耗斲

音妒

下土寧丁我躬

賦也

蘊蓄隆盛也蟲蟲熱氣也

殄絕也郊祀天地也宮宗廟也上祭天下祭地奠其禮  
瘞其物宗尊也克勝也言后稷欲救此旱災而不能勝

也臨享也稷以親言帝以尊言也斲敗丁當也何以當  
我之身而有是災也或曰與其耗斲下土寧使裁害當

我身也亦通

○早既大甚則不可推

吐雷反

兢兢業業如霆如

雷周餘黎民靡有孑遺

叶夷回反

昊天上帝則不我遺胡不

相畏先祖于摧

音崔

○賦也推去也兢兢恐也業業危也如霆如雷言畏之甚也孑無右臂貌

遺餘也言大亂之後周之餘民無復有半身之遺者而  
上天又降旱災使我亦不見遺摧滅也言先祖之祀將  
自此而滅也 ○旱既大甚則不可沮上聲赫赫炎炎云我無所

大命近止靡瞻靡顧

叶果五反

羣公先正則不我助

叶牀所反

父

毋先祖胡寧忍予

叶演女反 ○賦也沮止也赫赫旱氣也無所無所容也大命

近止死將至也瞻仰顧望也羣公先正月令所謂雩祀  
百辟卿士之有益於民者以祈穀實者也於羣公先正  
但言其不見助至父母先祖則以恩望之矣所謂垂涕泣而道之也 ○旱既大甚滌滌山

川叶樞倫反

旱魃

音跋

為虐如暎

音談

如焚

叶符勻反

我心憚暑憂心

如熏羣公先正則不我聞

叶微勻反

昊天上帝寧俾我遯

叶徒

勻反○賦也滌滌言山無木川無水如滌而除之也慙  
 早神也慙燎之也憚勞也畏也熏灼遯逃也言天又不  
 肯使我得逃  
 ○旱既大甚暵勉畏去胡寧瘖  
 顛我以旱

慙七感反不知其故祈年孔夙方社不莫音慕昊天上帝則

不我虞具反敬恭明神宜無悔怒賦也暵勉畏去出無所之也瘖病慙曾也

祈年孟春祈穀于上帝孟冬祈來年于天宗是也方祭  
 四方也社祭土神也虞度悔恨也言天曾不度我之心

如我之敬事明神  
 ○旱既大甚散無友紀鞠哉庶正疚  
 宜可以無恨怒也

哉冢宰叶獎反馬師氏膳夫左右叶羽反靡人不周

無不能止瞻卬音仰昊天云如何里賦也友紀猶言綱紀也或曰友疑作有鞠

窮也庶正衆官之長也疫病也冢宰又衆長之長也趣  
馬掌馬之官師氏掌以兵守王門者膳夫掌食之官也  
歲凶年穀不登則趣馬不秣師氏弛其兵馳道不除祭  
事不縣膳夫徹膳左右布而不脩大夫不食梁士飲酒  
不樂周救也無不能止言諸臣無有一人不周救百姓  
者無有自言不能而遂止不為也里憂也與漢書無俚  
之俚同聊賴之意也○瞻印昊天有嘒音其星大夫君子昭假音

無羸音盈大命近止無棄爾成何求為我以戾庶正叶諸

瞻印昊天曷惠其寧賦也嘒明貌昭明假至也○久旱

未有雨徵也然羣臣竭其精誠而助王以昭假于天者  
已無餘矣雖今死亡將近而不可以棄其前功當益其  
所以昭假者而脩之固非求為我之一身而已乃所以  
定衆正也於是語終又仰天而訴之曰果何時而惠我

以安寧乎張子曰不敢斥言雨者畏懼之甚且不敢必云爾

雲漢八章章十句

崧

音嵩

高維嶽駿

音峻

極于天

叶鐵反

維嶽降神

生甫及申

維

嶽

降神

申及甫維周之翰

叶胡反

四國于蕃

叶分反

四方于宣

賦也

而高曰崧嶽山之尊者東岱南霍西華北恒是也駿大

也甫甫侯也即穆王時作呂刑者或曰此是宣王時人

而作呂刑者之子孫也申申伯也皆姜姓之國也翰幹

蕃蔽也○宣王之舅申伯出封于謝而尹吉甫作詩以

送之言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫侯申伯實

能為周之楨幹屏蔽而宣其德澤於天下也蓋申伯之

先神農之後為唐虞四嶽總領方嶽諸侯而奉嶽神之

祭能脩其職嶽神享之故此詩推本申伯之所以生以

為嶽降神而為之也

○疊疊申伯王纘之事于邑于謝南國是式

叶失反

王命召伯

叶逋莫反

定申伯之宅

叶達各反

登是南邦

叶卜工反

世執其功

賦也疊疊強勉之貌纘繼也使之繼其先世之事也邑國都之處也謝在今鄧州南陽縣

周之南土也式使諸侯以為法也召伯召穆公虎也登成也世執其功言使申伯後世常守其功也或曰大封

之禮召公之世職也

○王命申伯式是南邦

叶外功反

因是謝人以作

爾庸王命召伯徹申伯土田

叶他因反

王命傅御遷其私人

賦也庸城也言因謝邑之人而為國也鄭氏曰庸功也為國以起其功也徹定其經界正其賦稅也傅御申伯家臣之長也私人家人遷使就國也漢明帝送侯印與東平王蒼諸子而以手詔賜其國中傅蓋古制如此

○申伯之功召伯是營有倣音蓄其城寢廟既成既成藐

藐王錫申伯

叶逋各反

四牡蹻蹻鈞膺濯濯

賦也倣始作也藐藐深貌蹻蹻

壯貌濯濯光明貌

○王遣申伯路車乘

去聲馬

叶滿補反

我圖爾居莫

如南土錫爾介圭以作爾寶叶音補往近王舅南土是保

叶音補○賦也介圭諸侯之封圭也近辭也

○申伯信邁王餞

音賤

于郟

音眉申

伯還南謝于誠歸王命召伯徹申伯土疆以峙音痔其糗

音張式遄

音椽其行

叶戶郎反

○賦也郟在今鳳翔府郟縣在鎬京之西岐周之東而申在鎬京之

東南時王在岐周故餞于郟也言信邁誠歸以見王之數畱疑於行之不果故也峙積振糧遄速也召伯之營



謝也則已斂其稅賦積其餼糧使廬市有止宿之委積故能使申伯無畱行也

○申伯番番

音波

叶分

既入于謝徒御嘽嘽

音難

周邦咸喜戎有良翰

叶胡干反

不顯申伯王之元舅文武是憲

叶虛言反

○賦也番番武勇貌嘽嘽衆盛也戎

女也申伯既入于謝周人皆以為喜而相謂曰女今有良翰矣元長憲法也言文武之士皆以申伯為法也或

曰申伯能以文王武王為法也

○申伯之德柔惠且直

汝又

此萬邦

聞于四國

叶于逼反

吉甫作誦其詩孔碩其風肆好以贈

申伯

賦也揉治也吉甫尹吉甫周之卿士誦工師所誦之辭也碩大風聲肆遂也

崧高八章章八句

天生烝民有物有則民之秉彝音夷好是懿德天監有周

昭假

音格于下

叶後五反

保茲天子生仲山甫

賦也烝衆則法秉執彝常懿美

監視昭明假至保祐也仲山甫樊侯之字也○宣王命

樊侯仲山甫築城于齊而尹吉甫作詩以送之言天生

衆民有是物必有是則蓋自百骸九竅五臟而達之君

臣父子夫婦長幼朋友無非物也而莫不有法焉如視

之明聽之聰貌之恭言之順君臣有義父子有親之類

是也是乃民所執之常性故其情無不好此美德者而

況天之監視有周能以昭明之德感格于下故保祐之

而為之生此賢佐曰仲山甫焉則所以鍾其秀氣而全

其美德者又非特如凡民而已也昔孔子讀詩至此而

贊之曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝

也故好是懿德而孟子引之以證性

善之說其旨深矣讀者其致思焉 ○仲山甫之德柔

嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是式威儀是力天子

是若明命使賦

賦也嘉美令善也儀威儀也色顏色也翼翼恭敬貌古訓先王之遺典也式法

力勉若順賦布也

○東萊呂氏曰柔嘉維則不過其則也過其則斯為弱不得謂之柔嘉矣令儀令色小心翼

翼言其表裏柔嘉也古訓是式威儀是力言其學問進脩也天子是若明命使賦言其發而措之事業也此章

蓋備舉仲山甫之德

○王命仲山甫式是百辟音壁纘戎祖考王躬

是保出納王命王之喉舌賦政于外四方爰發

叶方月反○賦

也式法戎女也王躬是保所謂保其身體者也然則仲山甫蓋以冢宰兼大保而大保抑其世官也與出承而布之也納行而復之也喉舌所以出言也發發而應之也○東萊呂氏曰仲山甫之職外則總領諸侯內則輔

養君德入則典司政本出則經營  
四方此章蓋備舉仲山甫之職

○肅肅王命仲山甫

將之邦國若否

音鄙

仲山甫明

叶謨郎反

之既明且哲以保其

身夙夜匪解

音解

以事一人

賦也

肅肅嚴也將奉行也若  
順也順否猶臧否也明謂明

於理哲謂察於事保身蓋順理以守身非趨利  
避害而偷以全軀之謂也解怠也一人天子也

○人亦

有言柔則茹

音汝

之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹剛亦

不吐不侮矜

音鰥

寡

叶果五反

不畏彊禦

賦也人亦有言世俗之言也茹納也○不

茹柔故不侮矜寡不吐剛故不畏彊禦以此觀之則仲  
山甫之柔嘉非軟美之謂而其保身未嘗枉道以徇人

可知矣

○人亦有言德輶如毛民鮮

上聲

克舉之我儀圖

五叶丁反之維仲山甫舉之愛莫助叶牀反之袞職有闕維仲

山甫補之

賦也輔輕儀度圖謀也袞職王職也天子龍袞不敢斥言王闕故曰袞職有闕也○言人

皆言德甚輕而易舉然人莫能舉也我於是謀度其能舉之者則惟仲山甫而已是以心誠愛之而恨其不能有以助之蓋愛之者秉彝好德之性也而不能助者能舉與否在彼而已固無待於人之助而亦非人之所能助也至於王職有闕失亦維仲山甫獨能補之蓋唯大人然後能格君心之非未有不能自舉其德而能補君

之闕者也○仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及叶極

業四牡彭彭叶鋪反八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方也賦

祖行祭也業業健貌捷捷疾貌東方齊也傳曰古者諸侯之居逼隘則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑而遷

於臨菑也孔氏曰史記齊獻公元年徙薄姑都治臨菑計獻公當夷王之時與此傳不合豈徙於夷王之時至是而始備其城郭之守歟○四牡騤騤音達八鸞喈喈音皆叶居奚反仲山甫

徂齊式遄其歸吉甫作誦穆如清風叶孚音反仲山甫永懷

以慰其心

賦也式遄其歸不欲其久於外也穆深長也清風清微之風化養萬物者也以其遠行而

有所懷思故以此詩慰其心焉曾氏曰賦政於外雖仲山甫之職然保王躬補王闕尤其所急城彼東方其心永懷蓋有所不安者尹吉甫深知之作誦而告以遄歸所以安其心也

烝民八章章八句

奕奕梁山維禹甸之有倬其道韓侯受命王親命之纘

戎祖考無廢朕命夙夜匪解音懈叶訖力反虔共爾位朕命不

易榦

音榦

不庭方以佐戎辟

音壁

○賦也奕奕大也梁山

甸治也倬明貌韓國名侯爵武王之後也受命蓋即位除喪以士服入見天子而聽命也纘繼戎女也言王錫命之使繼世而為諸侯也虔敬易改榦正也不庭方不來庭之國也辟君也此又戒之以脩其職業之辭也○韓侯初立來朝始受王命而歸詩人作此以送之序亦以為尹吉甫作今未有據下篇云召穆公凡伯者放此

○四牡奕奕孔脩且張韓侯入覲以其介圭入覲于王

王錫韓侯淑旂綏章簞第錯衡叶戶郎反玄衮赤舄鈎膺鏤

音錫

羊

音鞞

廓

音鞞

鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

音鞞

封圭執之為贄以合瑞于王也淑善也交龍曰旂綬章  
染鳥羽或旄牛尾為之注於旂竿之首為表章者也鏤  
刻金也馬眉上飾曰錫今當盧也鄴去毛之革也鞞式  
中也謂兩較之間橫木可憑者以鞞持之使牢固也淺  
虎皮也幪覆式也字一作辟又作幪以有毛之皮覆  
式上也條革轡首也金厄以金為環纏搯轡首也 ○

韓侯出祖出宿于屠顯父音甫餞之清酒百壺其殽維何

魚音庖鼈鮮魚其藪音速維何維筍音筍及蒲其贈維何乘音去

馬路車籩豆有且音疋侯氏燕胥音賦者尊其所往去則如始

行馬屠地名或曰即杜也顯父周之卿士也藪菜殽也  
筍竹萌也蒲蒲蒻也且多貌侯氏覲禮諸侯來朝者之

稱胥相也 ○韓侯取音去妻汾音楚王之甥蹇音媿父音甫之子  
或曰語辭



叶獎  
里反

韓侯迎

去聲

止于蹶之里百兩

音亮又  
如字

彭彭

叶蒲  
即反

八

驚鏘鏘不顯其光諸娣

音第

從之祁祁如雲韓侯顧之爛

其盈門

叶眉  
迎也

貧反

賦也

此言韓侯既覲而還遂以親

厲王也厲王流于彘在汾水之上故

時人以目王焉猶言莒郊公黎比公也蹶父周之卿士

姑姓也諸娣諸侯一娶九女二國媵之皆有娣姪也祁

祁徐靚也如

雲衆多也

○蹶父孔武靡國不到為

韓姑

音去

韓姑

音去

相

聲

許

鮐

甫

攸莫如韓樂

音洛

孔樂

韓土

川澤

訏訏

音許

鮐

甫

麇鹿嘯嘯

音語

有熊

有羆

有貓

音二

有虎

慶既

令居

叶斤

於二  
韓姑燕譽

叶羊

如羊

諸二

反

賦也

韓姑蹶父之

子韓侯妻也相攸擇可嫁之所也訏訏

甫甫大也嘖嘖衆也貓似虎而淺毛慶喜  
令善也喜其有此善居也燕安譽樂也

○溥彼韓城

燕平聲師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓侯其追其

貊音麥奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實藉獻其貉

毗音皮赤豹黃羆賦也溥大也燕召公之國也師衆也追

獸名○韓初封時召公為司空王命以其衆為築此城  
如召伯營謝山甫城齊春秋諸侯城邠城楚丘之類也  
王以韓侯之先因是百蠻而長之故錫之追貊使為之  
伯以脩其城池治其田畝正其稅法而貢其所有於王  
也

韓奕六章章十二句

江漢浮浮武夫滔滔

叶他侯反

匪安匪遊淮夷來求既出我

車既設我旗匪安匪舒淮夷來鋪

賦也浮浮水盛貌滔滔順流貌淮夷夷之

在淮上者也鋪陳也陳師以伐之也

○宣王命召穆公

平淮南之夷詩人美之此章總序其事言行者皆莫敢

安徐而曰吾之來也

惟淮夷是求是伐耳

○江漢湯湯

音傷

武夫泱泱

音光經營

四方告成予王四方既平王國庶定

叶唐丁反

時靡有爭

叶苗

陸反王心載寧

賦也泱泱武貌庶幸也此章言既伐而成功也

○江漢之訥音虎

王命召虎式辟

音關

四方徹我疆土匪疚匪棘王國來極

于疆于理至于南海

叶虎委反

○賦也虎召穆公名也辟與闢同徹井其田也疚病棘急

也極中之表也居中而為四方所取正也○言江漢既平王又命名公闢四方之侵地而治其疆界非以病之非以急之也但使其來取正於王國而已於是遂疆理之盡南海而止也○王命名虎來旬

來宣文武受命名公維翰

叶胡干反

無曰予小子

叶獎里反

召公

是似

叶養里反

肇敏戎公用錫爾祉

賦也旬徧宣布也自江漢之詩言之故曰來召

公名康公奭也翰榦也予小子王自稱也肇開戎女公功也○又言王命名虎來此江漢之詩徧治其事以布

王命而曰昔文武受命惟召公為榦榦今女無曰以予小子之故也但自為嗣女召公之事耳能開敏女功則

我當錫女以祉福

如下章所云也○釐離爾圭瓚

才旱反

秬鬯

音暢一占

音酉告于文人錫山土田

叶他因反

于周受命

叶滿并反

自召祖命

虎拜稽首天子萬年

叶彌因反 ○賦也釐賜卣尊也文  
人先祖之有文德者謂文王也周

岐周也召祖穆公之祖康公也 ○此序王賜召公策命  
之辭言錫爾圭瓚鉅鬯者使之以祀其先祖又告于文

人而錫之山川土田以廣其封邑蓋古者爵人必於祖  
廟示不敢專也又使往受命於岐周從其祖康公受命  
於文王之所以寵異之而召公拜稽首以受王命之策  
書也人臣受恩無可以報謝者但言使君壽考而已

○虎拜稽首對揚王休

叶虛

作召公考

叶去

天子萬壽

叶殖 明明天子

叶獎

令聞不已矢其文德洽此四國

叶越

逼反 ○賦也對答揚稱休美考成矢陳也 ○言穆公既  
受賜遂答稱天子之美命作康公之廟器而勒王策命

之辭以考其成且祝天子以萬壽也古器物銘云邠拜  
稽首敢對揚天子休命用作朕皇考龔伯尊敦邠其眉

壽萬年無疆語正相類但彼自祝其壽而此祝君壽耳  
既又美其君之令聞而進之以不已勸其君以文德而  
不欲其極意於武功古人  
愛君之心於此可見矣

### 江漢六章章八句

赫赫明明王命卿士

叶音所

南仲大

音泰

祖大師皇父

音甫

整

我六師以脩我戎

叶音汝

既敬既戒

叶音力反

惠此南國

叶音逼反

○賦也卿士即皇父之官也南仲見出車篇大祖始祖也  
也大師皇父之兼官也我為宣王之自我也戎兵器也

○宣王自將以伐淮北之夷而命卿士之謂南仲為大  
祖兼大師而字皇父者整治其從行之六軍脩其戎事  
以除淮夷之亂而惠此南方之國詩人作此以  
美之必言南仲大祖者稱其世功以美大之也  
○王謂

尹氏命程伯休父左右陳行

音杭

戒我師旅率彼淮浦省

此徐土不畱不處三事就緒

音序○賦也尹氏吉甫也蓋為內史掌策命卿大夫

也程伯休父周大夫三事未詳或曰三農之事也○言

王詔尹氏策命程伯休父為司馬使之左右陳其行列

循淮浦而省徐州之土蓋伐淮北徐州之夷也上章既

命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命大師以三

公治其軍事而使內史

命司馬以六卿副之耳○赫赫業業

叶宜却反

有嚴天子王

舒保作匪紹匪遊徐方繹騷

叶蘇侯反

震驚徐方如雷如霆

徐方震驚

賦也赫赫顯也業業大也嚴威也天子自將其威可畏也王舒保作未詳其義或曰舒徐

保安作行也言王師舒徐而安行也紹糾緊也遊遨遊

也繹連絡也騷擾動也○夷厲以來周室衰弱至是而

天子自將以征不庭其師始出不疾不徐而徐  
方之人皆已震動如雷霆作於其上不遑安矣 ○王奮

厥武如震如怒叶暖進厥虎臣闞音喊如虓音虎鋪平敦

淮濟音仍執醜虜截彼淮浦王師之所賦也進鼓而進

貌虓虎之自怒也鋪布也布其師旅也敦厚也厚集其  
陳也仍就也老子曰攘臂而仍之截截然不可犯之貌

○王旅嘽嘽音如飛如翰如江如漢如山之苞叶鋪如

川之流緜緜翼翼不測不克濯征徐國叶越逼反○賦

翰羽苞本也如飛如翰疾也如江如漢衆也如山不可  
動也如川不可禦也緜緜不可絕也翼翼不可亂也不

測不可知也不克  
不可勝也濯大也 ○王猶允塞徐方既來叶六徐方既



同天子之功四方既平徐方來庭徐方不回王曰還歸  
叶古回反 ○賦也猶道允信塞實庭朝回違也還歸班師而歸也 ○前篇召公帥師以出歸告成功故備載其褒賞之辭此篇王實親行故於卒章反復其辭以歸功於天子言王道甚大而遠方懷之非獨兵威然也序所謂因以為戒者是也

常武六章章八句

瞻卬

音仰

昊天則不我惠孔填不寧降此大厲邦靡有定

士民其瘵

音債叶側例反

蝨

音牟

賊蝨疾靡有夷届

音戒叶居氣反

罪罟

不收靡有夷瘳

音抽

○賦也填久厲亂瘵病也蝨賊害苗之蟲也疾害夷平屈極罟網也 ○此

刺幽王嬖褒姒任奄人以致亂之詩首言昊天不惠而降亂無所歸咎之辭也蘇氏曰國有所定則民受其福無所定則受其病於是有人為之蝨賊刑罪為之網罟凡此皆民之所以病也 ○人有土田

女音汝反有音由之人有民人女覆奪之此宜無罪女反

收由二反之彼宜有罪女覆說音脫之賦也反覆收 ○哲

夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為臬為鳩婦有長舌維厲

之階叶居亂匪降自天叶鐵生自婦人匪教匪誨叶呼

時維婦寺賦也哲知也城猶國也哲婦蓋指褒姒也傾覆懿美也臬鳩惡聲之鳥也長舌能多言者

也階梯也寺奄人也○言男子正位乎外為國家之主故有知則能立國婦人以無非無儀為善無所事哲哲

則適以覆國而已故此懿美之哲婦而反為梟鴟蓋以其多言而能為禍亂之梯也若是則亂豈真自天降如首章之說哉特由此婦人而已蓋其言雖多而非有教誨之益者是惟婦人與奄人耳豈可近哉上文但言婦人之禍末句兼以奄人為言蓋二者常相倚而為奸不可不并以為戒也歐陽公嘗言宦者之禍甚於女寵其言尤為深切有國

○鞫人伎

音志

忒譖

音僭

始竟背

音佩叶

必墨反

豈曰不極伊胡為慝如賈音古三倍君子是識婦無公事

休其蠶織

賦也鞫窮伎害忒變也譖不信也竟終背反極已慝惡也賈居貨者也三倍獲利之多也

公事朝廷之事蠶織婦人之業○言婦寺能以其智辯窮人之言其心伎害而變詐無常既以譖妄倡始於前而終或不驗於後則亦不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是何足為慝乎夫商賈之利非君子之所宜

識如朝廷之事非婦人之所宜與也今賈三倍而君子識其所以然婦人無朝廷之事而舍其蠶織以圖之則

豈不為愚哉

○天何以刺

叶音切

何神不富

叶方味反

舍

音捨

爾介狄

維予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡邦國殄瘁

賦也

刺責介大胥相弔閔也

○言天何用責王神何用不富王哉凡以王信用婦人之故也是必將有夷狄之大患

今王舍之不思而反以我之正言不諱為忌何哉夫天之降不祥庶幾王懼而自脩今王遇災而不恤又不謹

其威儀又無善人以輔之則國之殄瘁宜矣或曰介狄即指婦寺猶所謂女戎者也

○天之降罔

維其優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾矣人之云亡心之悲矣

賦也罔罟優多幾近也蓋承上章之意而重言之以警王也

○感

必音沸音檻胡覽

泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不自

我先不自我後

叶下反

藐藐昊天無不克鞏

叶音古

無忝皇

祖式救爾後

興也。感沸泉涌貌。檻泉泉正出者。藐藐高遠貌。鞏固也。○言泉水澆涌上出其源深

矣。我心之憂亦非適今日然也。然而禍亂之極。適當此時。蓋已無可為者。惟天高遠。雖若無意於物。然其功用神明不測。雖危亂之極。亦無不能鞏固之者。幽王苟能改過自新。而不忝其祖。則天意可回來。者猶必可救。而子孫亦蒙其福矣。

瞻卬七章三章章十句四章章八句

旻天疾威天篤降喪

去聲叶桑郎反

瘖

音顛

我饑饉民卒流亡我

居圉

音語卒荒也。○此刺幽王任用小人以致饑饉侵削也。○篤厚癩病卒盡也。居國中也。圉邊陲

之詩也

○天降罪罟蝨賊內訌

音紅昏椽

音卓靡共

音恭漬漬回

適實靖夷我邦

叶上工反喪之人也

○賦也。訌潰也。昏椽昏亂椽

其職也。潰潰亂也。回適邪僻也。靖治夷平也。○言此蝨賊昏椽者皆潰亂邪僻之人而王乃使之治平我邦所

以致亂也。○臯臯訛訛曾不知其玷。兢兢業業孔填不

亂也

○臯臯訛訛

音紫曾不知其玷

音店兢兢業業孔填不

寧我位孔貶

賦也臯臯頑慢之意。訛訛誑務為謗毀也。玷缺也。填久也。○言小人在位所為如此而

王不知其缺。至於戒敬恐懼甚久而不寧者。其位乃更見貶黜。其顛倒錯亂之甚如此。○如彼歲

旱草不潰茂如彼棲

音西苴

音七反。我相

音去此邦無不潰止

賦也潰遂也棲苴水中浮草棲於木  
上者言枯槁無潤澤也相視潰亂也  
○維昔之富不如

時維今之疾不如茲彼疏斯稗

音敗

胡不自替職兄

音况斯

引

賦也時是疾病也疏糲也稗則精矣替廢也兄况同引長也○言昔之富未嘗若是之疾也而今之疾又

未有若此之甚也彼小人之與君子如疏與稗其分審矣而曷不自替以避君子乎而使我心專為此故至於  
愴引長而○池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自

中

叶諸仍反

溥斯害矣職兄斯弘不裁我躬

叶姑弘反○賦也頻厓溥廣弘

大也○池水之鍾也泉水之發也故池之竭由外之不  
入泉之竭由內之不出言禍亂有所從起而今不云然  
也此其為害亦已廣矣是使我心專為此故至於  
愴日益弘大而憂之曰是豈不裁及我躬也乎○昔

先王受命有如召公曰辟音國百里今也日音蹙音國百

里於音乎音哀哉維今之人不尚有舊叶巨已反○賦

也先王文武也

召公康公也辟開威促也○文王之世周公治內召公治外故周人之詩謂之周南諸侯之詩謂之召南所謂日辟國百里云者言文王之化自北而南至於江漢之間服從之國日以益衆及虞芮質成而其旁諸侯聞之相帥歸周者四十餘國焉今謂幽王之時蹙國蓋犬戎內侵諸侯外畔也又歎息哀痛而言今世雖亂豈不猶有舊德可用之人哉言有之而不用耳

召是七章四章章五句三章章七句

因其首章稱是天卒章稱

召公故謂之召是以別小是也



蕩之什十一篇九十二章七百六十九句

詩經集傳卷七

欽定四庫全書薈要卷九百九十三

經部

詩經集傳卷八

宋 朱子 撰

頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德之形容以其成功告於神明者也蓋頌與容古字通用故

序以此言之周頌三十一篇多周公所定而亦或有康王以後之詩魯頌四篇商頌五篇因亦以類附焉

凡五卷

周頌清廟之什四之一

於

音烏

穆清廟肅雝顯相

去聲

濟濟

上聲

多士秉文之德對越

在天駿奔走在廟不顯不承無射

音亦

於人斯

賦也

於歎辭穆深遠

也清靜也肅敬離和顯明相助也謂助祭之公卿諸侯也濟濟衆也多士與祭執事之人也越於也駿大而疾也承尊奉也斯語辭○此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主如此則是文王之德豈不顯乎豈不承乎信乎其無有厭斁於人也

### 清廟一章八句

書稱王在新邑烝祭歲文王駢牛一武王駢牛一實周公攝政之七

年而此其升歌之辭也書大傳曰周公升歌清廟苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王焉樂記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三歎有遺音者矣鄭氏曰朱弦練朱弦練則聲濁越瑟底孔也疏之使聲遲也倡發歌句也三歎三人從歎之耳漢因秦樂乾豆上奏登歌獨上歌不以筦絃亂人聲

欲在位者徧聞之  
猶古清廟之歌也

維天之命於

音鳥

穆不已於

同上

乎

音呼

不顯文王之德之純

賦也天命即天道也不已言無窮也純不雜也○此亦祭文王之詩言天道無窮而文王之德純一不雜與天無間以贊文王之德之盛也子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已程子曰天道不已文王純於天道亦不已純則無二無雜不已則無間斷

先

後假以溢我我其收之駿惠我文王曾孫篤之

何之為假聲之

轉也恤之為溢字之訛也收受駿大惠順也曾孫後王也篤厚也○言文王之神將何以恤我乎有則我當受之以大順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋

音因迄音肝

用有成維周之禎

也賦

清清明也緝續熙明肇始禋祀迄至也○此亦祭文王之詩言所當清明而緝熙者文王之典也故自祭祀至今有成實維周之禎祥也然此詩疑有闕文焉

維清一章五句

烈文辟

音璧

公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

賦也烈光也辟公諸

侯也○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也  
無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功繼序其

皇之

封靡之義未詳或曰封專利以自封殖也靡汰侈也崇尊尚也戎大皇大也○言汝能無封靡于汝邦則

王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也

無競維人四方

其訓之不顯維德百辟其刑之於

烏乎

前王不忘

又言

莫強於人莫顯於德先王之德所以人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也中庸引不顯惟德百辟其刑之而曰故君子篤恭而天下平大學引於乎前王不忘而曰君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句

此篇以公疆兩韻相叶未審當從何讀意亦可互用也

天作高山大

泰音

王荒之彼作美文王康之彼岵矣岐有

夷之行

叶戶郎反

子孫保之

賦也高山謂岐山也荒治康安也岨險僻之意也夷平行路也

○此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之大王既作而文王又安之於是彼險僻之岐山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世保守而不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密於

烏緝熙單厥心肆其靖之

賦也二后文武也成王名誦武王之子也基積累於下以

承藉乎上者也宥宏深也密靜密也於歎辭靖安也○此詩多道成王之德疑祀成王之詩也言天祚周以天下既有定命而文武受之矣成王繼之又能不敢康寧而其夙夜積德以承藉天命者又宏深而靜密是能繼



續光明文武之業而盡其心故今能安靜天下而保其所受之命也國語叔向引此詩而言曰是道成王之德也成王能明文昭定武烈者也以此証之則其為祀成王之詩無疑矣

### 昊天有成命一章七句

此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右

叶音之

賦也將奉享獻右尊也神坐東

向在饌之右所以尊之也○此宗祀文王於明堂以配上帝之樂歌言奉其牛羊以享上帝而曰天庶其降而在此牛羊之右乎蓋不敢必也儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文

王既右饗

叶虛良反

儀式刑皆法也嘏錫福也○言我儀式刑文王之典以靖天下則此能錫

福之文王既降而在此之右以饗我祭若有以見其必然矣

我其夙夜畏天之威于

時保之

又言天與文王既皆右享我矣則我其敢不夙夜畏天之威以保天與文王所以降鑒之意乎

我將一章十句

程子曰萬物本乎天人本乎祖故冬至祭天而以祖配之以冬至氣

之始也萬物成形於天而人成形於父故季秋享帝而以父配之以季秋成物之時也陳氏曰古者祭天於圜丘掃地而行事器用陶匏牲用犢其禮極簡聖人之意以為未足以盡其意之委曲故於季秋之月有大享之禮焉天即帝也郊而曰天所以尊之也故以后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也以文王配焉文王親也配文王於明堂亦以親文王也尊尊而親親周道備矣然則郊者古禮而明堂者周制也周公以義起之也東萊呂氏曰於天維庶其饗之不敢加一辭焉於文王則言儀式其典日靖四方天不待贊法文王所以法天也卒章惟言畏天之

威而不及文王者統於尊也畏天所以畏文王也天與文王一也

時邁其邦昊天其子之

賦也邁行也邦諸侯之國也周制十有二年王巡狩殷國柴望

祭告諸侯畢朝○此巡守而朝會祭告之樂歌也言我之以時巡行諸侯也天其子我乎哉蓋不敢必也實

右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百神及河喬嶽允

王維后

右尊序次震動疊懼懷柔安允信也○既而曰天實右序有周矣是使我薄言震之而四

方諸侯莫不震懼又能懷柔百神以至於河之深廣嶽之崇高而莫不感格則是信乎周王之為天下君矣

明昭有周式序在位載戢干戈載橐高弓矢我求懿德

肆于時夏允王保之

戢聚橐韜肆陳也夏中國也○又言明昭乎我周也既以慶讓黜陟

之典式序在位之諸侯又收斂其干戈子矢而益求懿美之德以布陳于中國則信乎王之能保天命也或曰此詩即所謂肆夏以其有肆于時夏之語而命之也

### 時邁一章十五句

春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢干戈而外傳又以為周文

王之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也樊遏執競也渠也

## 執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇

賦也此祭武王成王康王

之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之盛天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之

所君也 自彼成康奄有四方斤斤去聲其明叶謨郎反○斤

成康之德明著如此也 鐘鼓喤喤音橫磬筦音管將將音搶降福穰穰音穰

○喤喤和也將將集也穰穰多也言今作樂以祭而受福也 降福簡簡威儀反反既

醉既飽福祿來反簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽

而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句

此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽我來牟帝

命率育叶曰無此疆爾界叶訖陳常于時夏賦也思語

文德也立粒通極至也德之至也貽遺也來小麥年大  
麥也率徧育養也○言后搜之德真可配天蓋使我烝  
民得以粒食者莫非其德之至也且其貽我民以來年  
之種乃上帝之命以此徧養下民者是以無有遠近彼  
此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也或曰  
此詩即所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

### 思文一章八句

國語說見  
時邁篇

### 清廟之什十篇十章九十五句

### 周頌臣工之什四之二

嗟嗟臣工敬爾在公王釐

音離

爾成來咨來茹

音孺

○賦也嗟嗟重

歎以深救之也臣工羣臣百官也公公家也釐賜也成  
成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜

女女當來  
容度也

嗟嗟保介維莫

音慕

之春亦又何求如何新畬

音烏於

皇來牟將受厥明明昭上帝迄用康年命我衆

人疇

音峙

乃錢

音翦

鎛

音博

奄觀銍

音質

艾

音刈

○保介見月令呂覽其說不同然皆

為籍田而言蓋農官之副也暮春斗柄建辰夏正之三月也畬三歲田也於皇歎美之辭來牟麥也明上帝之明賜也言麥將熟也迄至也康年猶豐年也衆人甸徒也疇具錢鈹鎛鉏皆田器也銍穫禾短鎌也艾穫也○此乃言所戒之事言三月則當治其新畬矣今如何哉然麥已將熟則可以受上帝之明賜而此明昭之上帝又將賜我新畬以豐年也於是命甸徒具農器以治其新畬而又將忽見其收成也

# 臣工一章十五句

噫嘻成王既昭假

格音

爾率時農夫播厥百穀駿發爾私

終三十里亦服爾耕十千維耦

叶音擬歎辭也

昭明假格也爾

田官也時是駿大發耕也私私田也三十里萬夫之地四旁有川內方三十里有奇言三十里舉成數也耦二人並耕也○此連上篇亦戒農官之辭昭假爾猶言格汝衆庶蓋成王始置田官而嘗戒命之也爾當率是農夫播其百穀使之大發其私田皆服其耕事萬人為耦而並耕也蓋耕本以二人為耦今合一川之衆為言故云萬人畢出并力齊心如合一耦也此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫為界者溝洫用貢法無公田故皆謂之私蕪氏曰民曰雨我公田遂及我私而君曰駿發爾私終三十里其上下之間交相忠愛如此

噫嘻一章八句



振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容

賦也振羣飛貌鷺白鳥雝

澤也容謂二王之後夏之後杞商之後宋於周為客天子有事膳焉有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之

詩言鷺飛于西雝之水而我客來助祭者其容貌脩整亦如鷺之潔白也或曰興也在彼無惡在

此無斁

叶丁故反

庶幾夙夜

叶羊茹反

以永終譽

彼其國也在此無惡之者在此

無厭之者如是則庶幾其能夙夜以永終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而有惡於我知天命無常惟德是與其心服也在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢統承先王忠厚之至也

### 振鷺一章八句

豐年多黍多稌

音杜

亦有高廩

力錦反

萬億及秭

容履反

為酒

為醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆

叶舉里反○賦也  
稌稻也黍宜高燥

而寒稌宜下濕而暑黍稌皆熟則百穀無不熟矣亦助  
語辭數萬至萬曰億數億至億曰秬烝進畀予洽備皆  
徧也○此秋冬報賽田事之樂歌蓋祀田祖先農方社  
之屬也言其收入之多至於可以供祭祀備百禮而神  
降之福將  
甚徧也

### 豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭

賦也瞽樂官無目者也  
為始作樂而合乎祖之詩兩句總

序其事也

設業設虞

巨音

崇牙樹羽應田縣鼓鞀

桃音

柷

尺叔反

圉

語音

既備乃奏

祖叶音

簫管備舉

以上叶瞽字○業虞崇  
牙見靈臺篇樹羽置五

采之羽於崇牙之上也應小鞀田大鼓也鄭氏曰田當作鞀小鼓也縣鼓周制也夏后氏足鼓殷楹鼓周縣鼓  
鞀如鼓而小有柄兩耳持其柄搖之則旁耳還自擊磬  
石磬也祝狀如漆桶以木為之中有椎連底桐之令左  
右擊以起樂者也固亦作斂狀如伏虎脊上有二十七  
鉏錡刻以木長尺櫟之以止樂者也簫編小竹管為之  
管如篳篥併兩  
而吹之者也  
喤喤音橫厥聲肅雝和鳴先祖是聽我客戾

止永觀厥成

以上叶庭字○我客二王後也觀視也成樂闕也如簫韶九成之成獨言二王後者

猶言虞賓在位我有嘉客蓋尤以是為盛耳

### 有瞽一章十三句

猗

於宜反

與

音余

漆沮

七余反

潛有多魚有鱸

張連反

有鮪

叶于反

鯨

鯨音條

鯨音常

鯨音偃

鯨音鯉

以享以祀

織反

以介景福

○賦也

猗

取之也

或曰藏之深也

鯨白鯨也月令季冬命漁師始

與歎辭

潛參也

蓋積柴

養魚使

得隱藏

避寒因

以薄圍

取之也

或曰藏之深也

鯨白鯨也

月令季冬命漁師始

取之也

或曰藏之深也

漁天子親往

乃嘗魚

先薦寢廟

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

此其樂歌也

# 潛一章六句

## 有來雝雝

與公叶

篇內同

## 至止肅肅

相

息亮

## 維辟

璧音

## 公天子穆

## 穆

賦也

雝雝和也

肅肅敬也

相助祭也

辟公諸侯也

穆天子之容也

○此武王祭文王之詩

言諸侯之來

而天子有穆穆之容也

於薦廣牡相

同予肆祀

養

皆和且敬

以助我之祭事

於

烏

薦廣牡相

同

予肆祀

養

而天子有穆穆之容也

於

烏

薦廣牡相

同

里假

反古雅

## 哉皇考

叶音

## 綏予孝子

廣壯大牲也

肆陳假

廣壯大牲也

肆陳假

肆陳假

肆陳假

肆陳假

肆陳假

大也皇考文王也綏安也孝子武王自稱也言此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大哉之文王庶其

享之以安我孝子之心也**宣哲維人文武維后燕及皇天**叶鐵**克昌**因反

**厥後**宣通哲知燕安也○此美文王之德宣哲則盡人之道文武則備君之德故能安人以及於天而克

昌其後嗣也蕪氏曰周人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後何也曰周之所謂諱不以其名號之耳不

遂廢其文也諱其名而廢其文者周禮之末失也**綏我眉壽**叶殖**介以繁祉既**

**右**音烈**考**叶音**亦右文母**叶滿彼反○右尊也周禮所謂享右祭祀是也烈考猶皇

考也文母大妣也○言文王昌厥後而安之以眉壽助之以多福使我得以右於烈考文母也

# 雖一章十六句

周禮樂師及徹帥學士而歌徹說者以為即此詩論語亦曰以雍徹

然則此蓋徹祭所歌而亦名為徹也

載見

音現辟

音璧

王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央

音稜

條

音條

革有鷁

音槍

休有烈光

賦也

載則也發語辭也

章法度也

交龍曰旂陽明也

軾前曰和旂上

曰鈴央央有鷁皆聲和也休美也○此諸侯助祭於武

王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

率見昭考以孝以享

叶

虛良反○昭考武王也廟制太

祖居中左昭右穆周廟文王當穆

武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訪落皆謂

武王為昭考此乃言王率諸侯以祭武王廟也

以介

眉壽永言保之思皇多祐

音戶

烈文辟公綏以多福俾緝

熙于純嘏

叶音古○思語辭皇大也美也○又言孝享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致

之使我得繼而明之以至於純嘏也  
蓋歸德於諸侯之辭猶烈文之意也

### 載見一章十四句

有客有客亦白其馬

叶滿補反

有萋有且

上聲

敦

音堆

琢其旅

賦也

客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不敢臣也亦語辭也殷尚白脩其禮物仍殷之舊也萋且未詳傳曰敬慎貌敦琢選擇也旅其卿大夫從行者也○此微子來見祖廟之詩而此一節言其始

也至有客宿宿有客信信言授之繫

音執

以繫其馬

一宿曰宿再宿

曰信繫其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也

薄言追之左右綏之既有淫

威降福孔夷

追之已去而復還之愛之無已也左右綏之言所以安而留之者無方也淫威未詳

舊說滂大也統承先王用天子禮樂所謂滂威也夷易也大也此一節言其雷之也

### 有客一章十二句

於音烏皇武王無競維烈允文文王克開厥後嗣武受之

勝殷遏劉者音指定爾功賦也於歎辭皇大遏止劉殺者致也○周公象武王之功為大

武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句春秋傳以此為大武之首章也大武周公象武王武功之舞歌此詩以奏

之禮曰朱干玉戚冕而舞大武然傳以此詩為武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

### 臣工之什十篇十章一百六句



周頌閔予小子之什四之三

閔予小子遭家不造

叶但  
候反

嬛嬛

音

在疚

音

於烏

音

乎

音

皇

考

叶祛  
候反

永世克孝

叶呼  
候反

○賦也

成王免喪始朝於

先王之廟而作此詩也

閔病也予小

子成王自稱也造成也

嫪與熒同無所依怙之意疚哀

病也匡衡曰熒熒在疚言成王喪畢思慕意氣未能平

也蓋所以就文武之業崇大化之本也

皇考武王也歎武王之終身能孝也

念茲皇祖陟降

庭

叶去  
聲

止維予小子夙夜敬止

皇祖文王也承上文言武王之孝思念文王常

若見其陟降於庭猶所謂見堯於牆見堯於羹也楚辭云三公揖讓登降堂只與此文勢正相似而匡衡引此

句顏注亦云若神明臨其朝廷是也

於乎皇王繼序思不忘

皇王兼指文武也承上文

言我之所以夙夜敬止者思繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句

此成王除喪朝廟所作疑後世遂以為嗣王朝廟之

樂後三

篇放此

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之繼

猶判渙維予小子未堪家多難去聲紹庭上下陟降厥家

休矣皇考以保明其身

賦也訪問落始悠遠也艾如夜未艾之艾判分渙散保安明顯

也○成王既朝於廟因作此詩以道延訪羣臣之意言我將謀之於始以循我昭考武王之道然而其道遠矣予不能及也將使予勉強以就之而所以繼之者猶恐其判渙而不合也則亦繼其上下於庭陟降於家庶幾

賴皇考之休有以保明吾身而已矣

訪落一章十二句

說同上篇

敬之敬之天維顯思

叶新夷反

命不易

去聲

哉

叶樊里反

無曰高高

在上陟降厥士日監在茲

叶律之反○賦也顯明也思語辭也士事也○成王受羣

臣之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道甚明其命不易保也無謂其高而不吾察當知其聰明畏常若陟降於吾之所為而無日不臨監於此者不可以不敬也

維予小子

叶樊里反

不聰敬止

日就月將學有緝熙于光明

叶謨良反

佛

音彌

時仔

音茲

肩示我

顯德行

去聲叶戶郎反○將進也佛彌通仔肩任也○此乃自為答之之言曰我不聰而未敬也然

願學焉庶幾日有所就月有所進績而明之以至於光  
明又賴羣臣輔助我所負荷之任而示我以顯明之德  
行則庶乎其可及爾

### 敬之一章十二句

予其懲而必後患莫予荦

音傍

蜂自求辛螫

音釋

肇允彼桃

蟲拚

音翻

飛維鳥未堪家多難

音去聲

予又集于蓼

音了

也懲有所賦

傷而知戒也必慎荦使也蜂小物而有毒肇始允信也  
桃蟲鷓鴣小鳥也拚飛貌鳥大鳥也鷓鴣之雛化而為  
鳴故古語曰鷓鴣生鷓言始小而終大也蓼辛苦之物  
也○此亦訪落之意成王自言予何所懲而謹後患乎  
荦蜂而得辛螫信桃蟲而不知其能為大鳥此其所當  
懲者蓋指管蔡之事也然我方幼冲未堪多難而又集

于辛苦之地羣臣奈  
何捨我而弗助哉

小毖一章八句

蘓氏曰小毖者謹之於小也謹之於小則大患無由至矣

載芟載柞

音窄叶疾各反

其耕澤澤

音釋叶徒洛反○賦也除草曰芟除木曰柞

秋官柞

氏掌攻草木是也澤澤解散也

千耦其耘徂隰徂畛

音真○耘去苗間草也隰為田之處

也畛田畔也

侯主侯伯侯亞侯旅侯彊侯以有嗇

他感反

其饁

音晔

思媚其婦有依其士有略其耜

叶養里反

俶載南畝

叶滿委反

○主家長也伯長子也亞仲叔也旅衆子弟也彊民之有餘力而來助者遂人所謂以彊予任甦者也能左右之曰以太宰所謂聞民轉移執事者若今時傭力之人隨主人所左右者也噴衆飲食聲也媚順依愛士夫也

言餉婦與耕夫相慰勞也略利俶始載事也

播厥百穀實函斯活

叶呼酷反○函含活

生也既播之其實含氣而生也

驛驛其達

叶佻反

有厭其傑

驛驛苗生貌達出土也厭

受氣足也傑先長者也

厭厭其苗緜緜其庶

表驕反○緜緜詳密也庶耘也

載穫

濟濟

上聲

有實其積

音漬叶上聲

萬億及秬為酒為醴烝畀祖

妣以洽百禮

濟濟人衆貌實積之實也積露積也

有飶

音邲

其香邦家之光

有椒其馨胡考之寧

飶芬香也未詳何物胡壽也以燕享賓客則邦家之所以光也以共

養耆老則胡考之所安也

匪且有且匪今斯今

叶音經

振古如茲

無韻

未詳○且此振極也言非獨此處有此稼穡之事非獨今時有今豐年之慶蓋自極古以來已如此矣猶言自

古有  
年也

載芟一章三十一句

此詩未詳所用然辭意與豐年相似其用應亦不殊

畎畎

音測

良耜

叶養里反

俶載

音蓄

南畝

叶滿委反

○賦也畎畎嚴利也

播厥百

穀實函斯活

叶呼酷反說見前篇

或來瞻女載筐及筥其饗

式亮反

伊黍

或來瞻女婦子之來饁者也筐筥饗具也

其笠伊糾

叶其了反

其鉶

音博

斯趙

直了反以媻

音高荼蓼

糾然筥之輕舉也趙刺薶去也茶陸草蓼水草一物而有水陸之異也今

南方人猶謂蓼為辣茶或用以毒溪取魚即所為荼毒也

荼蓼朽止黍稷茂

叶莫口反

止

毒草朽則土熟而苗盛

穫之桎桎

音室

積之粟粟其崇如墉其比

去聲

如櫛

側瑟反

以開百室

控控獲聲也粟粟積之密也櫛理髮器言密也百室一族之人也五

家為比五比為閭四閭為族族人輩作相助故同時入穀也

百室盈止婦子寧止

盈滿

寧安也

殺時惇

音淳

牡有捄

音求

其角

叶盧反

以似以續續古之

人

黃牛黑唇曰惇捄曲貌續謂續先祖以奉祭祀

良耜一章二十三句

或疑思文臣工噫嘻豐年載芟良耜詩篇即所謂幽頌者

其詳見於幽風及大田篇之末亦未知其是否也

絲衣其紆

孚浮反

載弁俅俅

音求

自堂徂基自羊徂牛

音奈

鼎及鼐

叶津反

兕觥其觶

音求

旨酒思柔不吳

音話

不教

音傲

胡



考之休

賦也絲衣祭服也絺潔貌載戴也弁爵弁也士祭於王之服俵俵恭順貌基門塾之基爾大鼎

勗小鼎也思語辭柔也和也吳譁也○此亦祭而飲酒之詩言此服絲衣爵弁之人升門堂視壺漚籩豆之屬降往於基告濯具又視牲從羊至牛反告充已乃舉鼎窹告潔禮之次也人能謹其威儀不誼譁不急傲故能得壽考之福

絲衣一章九句

此詩或絺俵牛觶柔休並叶基韻或基勗並叶絺韻

於

音鑠

王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受

之躄躄

音矯

王之造

叶祖候反

載用有嗣

叶音祠

實維爾公允師

賦也於歎辭鑠盛遵循熙光介甲也所謂一戎衣也龍寵也躄躄武貌造為載則公事允信也○此亦頌武王

之詩言其初有於鏖之師而不用退自循養與時皆晦  
既純光矣然後一戎衣而天下大定後人於是寵而受  
此躋躋然王者之功其所以嗣  
之者亦惟武王之事是師爾

### 酌一章八句

酌即勺也內則十三舞勺即以此詩  
為節而舞也然此詩與賚般皆不用

詩中字名篇疑取樂節  
之名如曰武宿夜云爾

綏萬邦屢

慮音慮

豐年天命匪解

懈音懈

桓桓武王保有厥士于

以四方克定厥家於

烏音烏

昭于天皇以間之

軍之後必有凶年而武王克商則除害以安天下故屢  
獲豐年之祥傳所謂周饑克殷而年豐是也然天命之  
於周久而不厭也故此桓桓之武王保有其士而用之  
於四方以定其家其德上昭于天也間字之義未詳傳

賦也綏安也  
桓桓武貌大

曰開代也言君天下以代  
商也此亦頌武王之功

### 桓一章九句

春秋傳以此為大武之六章則今之  
篇次蓋已失其舊矣又篇內已有武

王之謚則其謂武王時作者亦誤矣序以為講武  
類禡之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

文王既勤止我應受之敷時繹思我祖維求定時周之

命於繹思

賦也應當也敷布時是也繹尋繹也於歎辭  
繹思尋繹而思念也○此頌文武之功而言

其大封功臣之意也言文王之勤勞天下至矣其子孫  
受而有之然而不敢專也布此文王功德之在人而可  
繹思者以資有功而往求天下之安定又以為凡此皆  
周之命而非復商之舊矣遂歎美之而欲諸臣受封賞  
者繹思文王之  
德而不忘也

賚一章六句

春秋傳以此為大武之三章而序以為大封於廟之詩說同上篇

於

音鳥

皇時周陟其高山墮

音情

山喬嶽允猶翕

音吸

河敷天

之下裛

音杯

時之對時周之命

賦也

高山泛言山耳墮則其狹而長者喬高也嶽則

其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同翕河河善泛溢今得其性故翕而不為暴也裛聚也對答也言美哉此周也其巡守而登此山以柴望又道於河以周四嶽凡以敷天之下莫不有望於我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳

般一章七句

般義未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六句

# 魯頌四之四

魯少皞之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公長子伯禽今襲慶東

平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勲勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨闕宮一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然夫子猶錄之者蓋其體固列國之風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也况夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可揜者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王褒周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇序不列於大師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國

大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

駟

音

駟

音 補反

在

音

之野

叶上反

薄言駟者

叶章反

有

驕

音

有皇有驪

音

有黃以車彭彭

叶鋪反

思無疆思馬斯

臧

賦也駟駟腹幹肥張貌邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坳驪馬白跨曰驕

黃白曰皇純黑曰驪黃驛曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛也

其立心之遠故美之曰思無疆則思馬斯臧矣衛文公秉心塞淵而騷牝三千亦此意也○駟駟牡

馬在坳之野薄言駟者有騅音有駟音有駟音有駟音以車

任任思無期思馬斯才

叶前西反○賦也倉白雜毛曰騅赤黃曰駟青

黑曰騏，伍伍有力也。無期猶無疆也。才材力也。○駟，駟牡馬在坳之野，薄言駟。

者有駢音馱有駱有駟音雷有雉以車繹繹叶弋反思無斃叶弋

灼反思馬斯作賦也青驪驕曰驪色有深淺斑駁如魚鱗今之連錢驄也白馬黑鬣曰駱赤身黑鬣

不絕貌。斃，厭也。作奮起也。○駟，駟牡馬在坳之野，薄言

駟者有駟音因有駜音洪有魚以車祛祛音區思

無邪叶祥反思馬斯徂賦也陰白雜毛曰駟陰淺黑色今泥驄也形白雜毛曰駜豪駟曰驪

毫在鬣而白也。二目白曰魚，似魚目也。祛，祛，疆健也。徂，行也。孔子曰：詩三百，一言以蔽之，曰思無邪。蓋詩之言

美惡不同，或勸或懲，皆有以使人得其情性之正。然其明白簡切，通於上下，未有若此言者。故特稱之以為可

當三百篇之義以其要為不過乎此也學者誠能深味其言而審於念慮之間必使無所思而不出於正則日用云為莫非天理之流行矣蘓氏曰昔之為詩者未必知此也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云爾

### 駟四章章八句

有駟音邨有駟駟彼乘去聲黃夙夜在公在公明明叶謨郎反振

振鷺鷺于下叶後五反鼓咽咽音淵醉言舞于胥樂音洛兮音興也

肥強貌明明辨治也振振羣飛貌鷺鷺羽舞者所持或坐或伏如鷺之下也咽與淵同鼓聲之深長也或曰鷺

亦興也胥相也醉而起舞以相樂也此燕飲而頌禱之辭也  
○有駟有駟駟彼乘牡



夙夜在公在公飲酒振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸于

胥樂兮

興也鷺于飛舞者振作鷺羽如飛也

○有駟有駟彼乘駟

音絢夙

夜在公在公載燕自今以始歲其有

叶羽已反

君子有穀詒

孫子

叶樊里反

于胥樂兮

興也青驥曰駟今鐵驄也載則也

也頌禱之辭也

有駟三章章九句

思樂

音洛泮

音判

水薄采其芹

音勤

魯侯戾止言觀其旂

叶其斤反

其旂旒旒

音旒

鸞聲噦噦無小無大從公于邁

賦其事以起興

也思發語辭也泮水泮宮之水也諸侯之學魯射之宮  
 謂之泮宮其東西南方有水形如半壁以其半於辟廡  
 故曰泮水而宮亦以名也芹水菜也戾至也笈笈  
 飛揚也噦噦和也此飲於泮宮而頌禱之辭也 ○思

樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻其馬蹻蹻其音

昭昭

叶之繞反

載色載笑匪怒伊教

賦其事以起興也蹻蹻盛貌色和顏色也

○

思樂泮水薄采其芣

叶謨九反

魯侯戾止在泮飲酒既飲旨

酒永錫難老

叶魯吼反

順彼長道

叶徒吼反

屈此羣醜

賦其事以起興也芣

亮葵也葉大如手赤圓而滑江南人謂之萹菜者也長道猶大道也屈服醜衆也此章以下皆頌禱之辭也

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則允文允武

昭假

音格

烈祖靡有不孝自求伊祐

音戶

○賦也昭明也假與格同烈祖周公

魯公也

○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

北音葉反

矯矯虎臣在泮獻馘

音號况壁反

淑問如臯陶

周音夷反

在泮獻

囚

也賦也矯矯武貌馘所格者之左耳也淑善也問訊囚也囚所虜獲者蓋古者出兵受成於學及其反也釋

奠於學而以訊馘告故詩人因魯侯在泮而頌其有是功也

○濟濟

上聲

多士克廣德

心桓桓于征狄

音別彼東南

心音尼反

烝烝皇皇不吳

音話

不揚

不告于訕

音凶

在泮獻功

也賦也廣推而大之也德心善意也狄猶邊也東南謂淮夷也烝

烝皇皇盛也不吳不揚爾也不告于訕師克而和不爭功也

○角弓其觶束矢其搜

戎車孔博徒御無斃

叶弋反

既克淮夷孔淑不逆

叶宜反

式

固爾猶淮夷卒獲

叶黃郭反。○賦也。蘇子健貌。五十矢為束。或曰百矢也。

搜矢疾聲也。博廣

大也。無斃言競勸也。逆違命也。蓋能審固其謀。猶則淮夷終無不獲矣。

○翩彼飛鴉

音集

于泮林食我桑黓

音甚懷我好音憬

音耿

彼淮夷來獻其琛

救金反

元龜象齒大賂南金

興也。鴉惡聲之鳥也。黓桑實也。憬覺悟也。琛寶也。元龜尺

二寸賂遺也。南金荆揚之金也。此章前四句興。後四句如行葦首章之例也。

泮水八章章八句

閔

音秘

宮有恤

音洫

實實枚枚赫赫姜嫄

音元

其德不回上帝

是依

叶音隈

無災無害彌月不遲

叶陳回反

是生后稷降之百

福

叶筆力反

黍稷重

平聲

稂

音六六直反

稂

音陟

菴有下

國

叶于逼反

俾民稼穡有稷有黍有稻有秬

音邑

菴有下土纘

禹之緒

音序 ○ 賦也闕深閉也宮廟也恤清靜也實實鞏固也枚枚龔密也時蓋脩之故詩人歌詠其事

事以為頌禱之辭而推本后稷之生而下及於僖公耳回邪也依猶眷顧也說見生民篇先種曰植後種曰穉

菴有下國封於郇也緒業也禹治洪水既平后稷乃播種百穀

○ 后稷之孫實維大

王居岐之陽實始翦商至于文武纘大王之緒致天之

居于牧之野

叶上與反

無貳無虞上帝臨女

音汝

敦商之旅

克咸厥功

叶居古反

王曰叔父建爾元子

叶子古反

俾侯于魯大

啓爾宇為周室輔

賦也剪斷也大王自幽徙居歧陽四方之民咸歸往之於是而王迹始著

蓋有翦商之漸矣屆極也猶言窮極也虞慮也無貳無虞上帝臨女猶大明云上帝臨女無貳爾心也敦治之也咸同也言輔佐之臣同有其功而周公亦與焉也王成王也叔父周公也元子魯公伯禽也啓開宇居也

○乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫

莊公之子

叶獎里反

龍旂承祀

叶養里反

六轡耳耳春秋匪解

音懈

叶訖力反

享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧

虛宜虛何二反

是饗是宜

牛奇牛多二反

降福既多

章移當何二反

周公皇祖亦其福

女

音汝○賦也附庸猶屬城也小國不能自達於天子而附於大國也上章既告周公以封伯禽之意此乃

言其命魯公而封之也莊公之子其一閔公其一僖公知此是僖公者閔公在位不久未有可頌此必是僖公也耳耳柔從也春秋錯舉四時也忒過差也成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牲皇祖謂羣公此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福國人稱頌之如此也 ○秋

而載嘗夏而福衡

叶戶即反

白牡騂剛犧尊將將

音搶毛毳

音庖

載

音恣羹

叶盧當反

籩豆大房萬舞洋洋孝孫有慶

叶祛羊反

俾爾

熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不

震不騰三壽作朋如岡如陵

賦也嘗秋祭名福衡施於牛角所以止觸也周禮封

人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也秋將嘗而夏楅衡其牛言夙戒也白牡周公之牲也駢劉魯公之牲也白牡殷牲也周公有三禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用駢劉犧尊畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也毛魚周禮封人祭祀有毛魚之豚注云燭去其毛而魚之也哉切肉也羹大羹釧羹也大羹大古之羹渫煮肉汁不和盛之以登貴其質也釧羹肉汁之有菜和者也盛之釧器故曰釧羹大房半體之俎足下有跗如堂房也萬舞名震騰驚動也三壽未詳鄭氏曰三卿也或曰頤公壽與岡陵等而為三也 ○公

車千乘

去聲叶神陵反

朱英綠滕

音滕

二子重

平聲

弓

叶姑弘反

公徒三

萬貝冑朱綬

音纖叶息稜反

烝徒增增戎狄是膺荆舒是懲則

莫我敢承俾爾昌而熾俾爾壽而富

叶方未反

黃髮台背

叶蒲



寐

反壽胥與試俾爾昌而大

叶特計反

俾爾耆而艾

叶五計反

萬有

千歲眉壽無有害

叶暇憇反○賦也千乘大國之賦也成方十里出草車一乘甲士三人左

持弓右持矛中人御步卒七十二人將重車者二十五人千乘之地則三百十六里有奇也朱英所以節矛綠

膝所以約弓也二矛夷矛函矛也重弓備折壞也徒步卒也三萬舉成數也車千乘法當用十萬人而為步卒

者七萬二千人然大國之賦遮滿千乘苟盡用之是舉國而行也故其用之大國三軍而已三軍謂車三百七

十五乘三萬七千五百人其為步卒不過二萬七千人舉其中而以成數言故曰三萬也貝冑貝飾冑也朱綬

所以綴也增增象也戎西戎狄北狄膺當也荆楚之別號舒其與國也懲艾承禦也僖公常從齊桓公伐楚故

以此美之而祝其昌大壽考也壽胥與試之義未詳王氏曰壽考者相與為公用也蘓氏曰願其壽而相與試

其才力以  
為用也

○泰山巖巖

叶魚咸反

魯邦所詹奄有龜蒙遂荒

大東至于海邦

叶卜工反

淮夷來同莫不率從魯侯之功

也賦

泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名荒奄也大東極東也海邦近海之國也

○保有鳧繹

叶弋

灼遂荒徐宅

叶連各反

至于海邦淮夷蠻貊

叶莫博反

及彼南夷

莫不率從莫敢不諾魯侯是若

賦也鳧繹二山名宅居也謂徐國也諾應辭若

順也○泰山龜蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬可以服從之國也

○天錫公純

嘏

叶果五反

眉壽保魯居常與許復周公之宇魯侯燕喜令

妻壽母

叶滿委反

宜大夫庶士邦國是有

叶羽巴反

既多受祉黃

髮兒齒

賦也常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者故魯

人以此是願倍公也令妻令善之妻聲姜也壽母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可見公為倍公無疑也  
○徂來之

松新甫之柏

叶通莫反

是斷

音短

是度

入聲

是尋是尺

叶尺約反

松楠

音角有鳥

叶七約反

路寢孔碩

叶常約反

新廟奕奕

叶弋灼反

奚斯所作

孔曼

音萬

且碩

同上

萬民是若

賦也徂來曰尋鳥大貌

新甫二山名八尺路寢正寢也新

廟倍公所脩之廟奚斯公子魚也作者教護屬功課章程也曼長碩大也萬民是若順萬民之望也

閔宮九章五章章十七句

內第四章脫一句

二章章八句

## 二章章十句

舊說八章二章章十七句一章十二句一章三十八句一章章八句二章章十句多寡不均雜亂無次蓋不知第四章有脫句而然今正其誤

## 魯頌四篇二十四章二百四十三句

### 商頌四之五

契為舜司徒而封於商傳十四世而湯有天下其後三宗迭興及紂無道

為武王所滅封其庶兄微子啓於宋脩其禮樂以奉商後其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟豬之野其後政衰蒨之禮樂日以放失七世至戴公時大夫正考甫得商頌十二篇於周太師歸以祀其先王至孔子編詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘皆在

今應天府  
亳州界

猗

音醫

與

音余

那

與

置

我

鞀

音桃

鼓

奏

鼓

簡

簡

衍

我

烈

祖

賦也

辭那多置陳也簡簡和大也衍樂也烈祖湯也記曰商人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲即此

是也舊說以此為祀成湯之樂也

湯孫奏假綏我思成鞀鼓淵淵

叶於

嘒嘒管聲既和且平依我磬聲於

音烏

赫湯孫

叶思倫反

穆穆

厥聲

湯孫主祀之時王也假與格同言奏樂以格於祖考也綏安也思成未詳鄭氏曰安我以所思而成

之人謂神明來格也禮記曰齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所為

齊者祭之日入室儼然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愜然必有聞乎其歎息之

聲此之謂思成蘓氏曰其所見聞本非有也生於思耳此二說近是蓋齊而思之祭而如有見聞則成此人矣

鄭注頗有脫誤今正之淵淵深遠也嘒嘒清亮也磬玉磬也堂上升歌之樂非石磬也穆穆美也庸鼓有

數萬舞有奕我有嘉客亦不夷懌庸鏞通數數然盛也奕奕然有序次

也蓋上文言執鼓管籥作於堂下其聲依堂上之玉磬無相奪倫者至於此則九獻之後鐘鼓交作萬舞陳於

庭而祀事畢矣嘉客先代之後來助祭者也夷悅也亦不夷懌者言皆悅懌也自古在昔先民

有作溫恭朝夕執事有恪恪敬也言恭敬之道古人所行不可忘也閔馬父曰先聖

王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民顧予烝嘗湯孫之將將奉也言湯其

尚顧我烝嘗哉此湯孫之所奉者致其丁寧之意庶幾其顧之也

### 那一章二十二句

閔馬父曰正考甫校商之名頌以那為首其輯之亂曰云云即

也此詩

嗟嗟烈祖有秩斯祜

戶音

申錫無疆及爾斯所

賦也烈祖湯也秩常

申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也○此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今既載清酏叶候既載清酏叶候五反

思成

常叶音

亦有和羹

郎叶音

既戒既平

旁叶音

醴假假

音假無

言

昂叶音

時靡有爭

章叶音

綏我眉壽黃耆無疆

也思成羹醴酒齋與

見上篇和羹味之調節也戒夙戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟為節然後行禮定即戒平之謂也敲中庸作奏正與上篇義同蓋古聲奏族相近族聲轉平而為一耳無言無爭肅敬而齊一也

言其載清醑而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耆之福也

約軹

音斲

衡

叶戶即反

八鸞鷁鷁

音搶

以假

音格

以享

叶虛良反

我受命溥將自

天降康豐年穰穰來假來饗

叶虛良反

降福無疆

約軹錯衡八鸞見采

芑篇鷁見載見篇言助祭之諸侯乘是車以假以享於祖宗之廟也溥廣將大也穰穰多也言我受命既廣大而天降以豐年黍稷之多使得以祭也假之而祖考來假享之而祖考來饗則降福無疆矣

顧予烝

嘗湯孫之將

說見前篇

烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武湯正域彼



四方

賦也玄鳥胤也春分玄鳥降高辛氏之妃有娥氏女簡狄祈於郊禱胤遺卵簡狄吞之而生契其後

世遂為有商氏以有天下事見史記宅居也殷地名芒芒大貌古猶昔也帝上帝也武湯以其有武德號之也

正治也域封境也○此亦祭祀宗廟之樂而方命厥后追敘商人之所由生以及其有天下之初也

奄有九有

叶羽反

商之先后受命不殆

叶養反

在武丁孫子

叶獎里反○方命厥后四方諸侯無不受命也九有九州也武丁高宗也言商之先后受天命不危殆故今武

丁孫子猶賴其福

武丁孫子武王靡不勝

音升

龍旂十乘大禘

音熾

是承

武王湯號而其後世亦以自稱也龍旂諸侯所建交龍之旂也大禘黍稷也承奉也○言武丁孫子

今禘湯號者其武無所不勝於是諸侯無不奉黍稷以求助祭也

邦畿千里維民所止

肇域彼四海

叶虎洧反○止居肇開也言王畿之內民之所止不過千里而其封域則極乎四海

之廣也四海來假

音格來假祈祈景員維河殷受命咸宜

牛叶

何百祿是何

音荷叶如字○假與格同祈祈象多貌景員維河之義未詳或曰景山名商所都也

見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景亳之命是也員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大

河也何任也春秋傳作荷

### 玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方外大國是

疆幅隕既長有城方將帝立子生商

賦也濬深哲知長久也方

四方也外大國遠諸侯也幅猶言邊幅也隕讀作員謂周也有媾契之母家也將大也○言商世世有濬哲之君其受命之祥發見也久矣方禹治洪水以外大國為中國之竟而幅員廣大之時有妣氏始大故帝立其女之子而造商室也蓋契於是時始為舜司徒掌布五教於四方而商之受命實基於此○玄王桓

撥

叶必

受小國是達

叶他

受大國是達率履不越遂視

既發

叶方

相土烈烈海外有截

賦也玄王契也玄者深微之稱或曰以玄鳥降

而生也王者追尊之號桓武撥治達通也受小國大國無所不達言其無所不宜也率循履禮越過發應也言契能循禮不過越遂視其民則既發以應之矣相土契之孫也截整齊也至是而商益大四方諸侯歸之截然整齊矣其後湯以七十里起豈嘗中衰也與○帝命不違至于湯齊湯降不

遲聖敬日躋音賁昭假遲遲上帝是祗帝命式于九圍

也賦

湯齊之義未詳蘇氏曰至湯而王業成與天命會也降猶生也遲遲久也祗敬式法也九圍九州也○商之先

祖既有明德天命未嘗去之以及於湯湯之生也應期而降造當其時其聖敬又日躋升以至昭假于天久而

不息惟上帝是敬故帝○受小球音求大球為下國綴音贊命之使為法於九州也

梳音流何音賀天之休不競不綈音求不剛不柔敷政優優百

祿是適音囚○賦也小球大球之義未詳或曰小國大國所贊之玉也鄭氏曰小球鎮圭尺有二寸大

球大圭三尺也皆天子之所執也下國諸侯也綴猶結也梳斨之垂者也言為天子而為諸侯所係屬如斨之

綈為梳所綴著也何荷競強綈○受小共音恭叶大共音勇反

為下國駿

峻音庇

莫音忙

叶

何天之龍

叶丑

敷奏其勇不震

不動

叶德

不難

音

不竦

音

百祿是總

賦也

小共大共

駿

賦也

義未詳或曰

小國大國所共之貢也鄭氏曰共執也猶小球大球也

蕪氏曰共珙通合珙之玉也傳曰駿大也厖厚也董氏

曰齊詩作駿駮謂馬也龍寵也敷奏其

勇猶言大進其武功也難恐竦懼也

○武王載旆有

虔秉鉞

音越

如火烈烈則莫我敢曷

音過

叶

苞有三蘂

叶

竭莫遂莫遠

叶他

九有有截韋顧既伐

叶房

昆吾夏桀

賦也武王湯也虔敬也言恭行天討也曷過通或曰曷

誰何也苞本也藥旁生萌藥也言一本生三藥也本則

夏桀藥則韋也顧也昆吾也皆桀之黨也鄭氏曰韋彭

姓顧昆吾已姓○言湯既受命載旆秉鉞以征不義桀

與三葉皆不能遂其惡而天下戡然歸商矣初伐韋次伐顧次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此 ○

昔在中葉有震且業允也天子叶樊降于卿士實維阿

衡叶戶實左音右又音商王賦也葉世震懼業危也承上

謂湯之前世中衰時與允也天子指湯也降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得伊尹而有天下也阿衡

伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章九句一章

六句序以此為大禘之詩蓋祭其祖之所出而其祖配也蘇氏曰大禘之祭所及者遠故其

詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲予大亨于先王爾祖其從與享之

是禮也豈其起於商之世歟今按大禘不及羣廟之主此宜為禘祭之詩然今無明文不可考也

捷彼殷武奮伐荆楚采

采音序○賦也捷疾貌殷武殷王之武也

入其阻裒

採音序○賦也捷疾貌殷武殷王之武也

荆之旅有截

其所湯孫之緒

采音序○賦也捷疾貌殷武殷王之武也

祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗捷然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易曰高宗伐鬼方三年克之蓋謂此歟

維女

汝音序○賦也捷疾貌殷武殷王之武也

荆楚居國南

鄉昔有成湯自彼氐

提音序○賦也捷疾貌殷武殷王之武也

羌莫敢不來享

良反

莫敢不來

王曰商是常

賦也氐羌夷狄國在西方享獻也世見曰王○蕪氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦

居吾國之南耳昔成湯之世雖氐羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也况汝荆楚曷敢不至哉

○天

命多辟

音璧

設都于禹之績歲事來辟勿予禍適

音適

稼穡

匪解

音懈叶訖力反

○賦也多辟諸侯也來辟來王也適謫通○言天命諸侯各建都邑於禹所治之地

而皆以歲事來至於商以祈王之不謹曰我之稼穡不敢辭也庶可以免咎矣言荆楚既平而諸侯畏服也

○天命降監

下與

下民有嚴

叶五

不僭不濫不敢怠遑

命于下國

叶越

封建厥福

叶筆力反

○賦也監視嚴威也僭賞之差也濫刑之過也

遑暇封大也○言天命降監不在乎他皆在民之視聽則下民亦有嚴矣惟賞不僭刑不濫而不敢怠遑則天

命之以天下而大建其福此高宗所以受命而中興也

○商邑翼翼四方之極赫

赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧以保我後生

叶桑經反○賦也商邑王



都也翼翼整敕貌極表也赫赫顯盛也濯濯光明也言高宗中興之盛如此壽考且寧云者蓋高宗之享國五十有九年我後生謂後嗣子孫也

○陟彼景山

叶所  
旃反

松柏丸丸

叶胡  
員反

是

斷

音短

是遷方斲

音卓

是虔松栢

音角

有挺

五連  
反

旅楹有閑

叶胡

田寢成孔安

叶於連反

○賦也

景山名

商所都也

丸丸

也閑閑然而大也

寢廟中之寢也

安所以安高宗之神

也此蓋特為百世不遷之廟不在三昭三穆之數既成

始祔而祭之之詩也然此章與闕宮之卒章文意略同未詳何謂

殷武六章三章章六句二章章七句一章五句

商頌五篇十六章一百五十四句

詩經集傳卷八

謹案卷六第十七頁後二行小注刻之捷業如鋸  
齒者也刊本捷訛捷據詩疏改

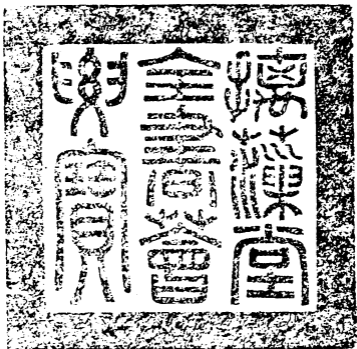
第二十三頁前一行維芑注音起刊本起訛芑今  
改

第二十五頁前五行小注所謂無幬無教刊本幬  
訛幬據禮記改

第三十二頁前二行小注叶當口腫庚二反刊本

腫訛主據別本改

第三十四頁後六行不實于亶刊本于訛於今改



覆校官編修臣曹城

校對官庶吉士臣邱庭濬

校對官編修臣朱依魯

謄錄監生臣魏廷勳

謄錄監生臣張宁

財團  
法人  
佛陀教育基金會  
釋淨空  
敬贈

