

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定子史精華卷一百四十一

二

詳校官中書_臣劉源溥

御定子史精華卷一百四十一

動植部七

草木上



計

管子

英如樹木

潭根

管子母伐

蹇華

管子五政曰無殺麋

天母一

一茅三脊

管子江淮之間所以為藉也

甘苦之草

管子陰陽

之分定則

酸鹹和馬拊竿

管子母天英母一注英謂草木之初生也竿筍之

初生

蚘菴杜松

管子其木宜一與楚棘

楚棘

管子見擾桑其草

宜黍稷與茅其木宜櫟注櫟木名投柔又曰柔桑也 | 芡藿管子其草宜 | 萍蓂

管子其草宜 | 如茅走管子其草 | 與 | 其木 | 魚腸

管子其草 | 品榆管子山之側其草 | 十二哀管子

單物有 | 各有所歸 | 五臭所校管子五粟之土其

藻龜櫛檀五臭生之辟荔 | 胥客管子種木 | 羣藥安生

管子 | 薑 | 黃 | 白 | 昌管子其山之旁有 | 志目管子

其種櫛葛蝨莖黃 | 大邯鄲細邯鄲管子其種 | 扶櫟

大芡細芡管子其種 | 求龜管子五位之土若在

丘在山皆宜竹箭一 | 猶擅注求龜亦竹類也

黑鷲馬夫

管子其種陵

柴植室

奉管子立三等之租於山曰握以下者為 | 一把以上

奉之租若干棺

不受令於天

管子樹木之勝霜

靈山髮

晏子夫一 | 固以石

愛槐

晏子景公有所 | 一令吏謹

者刑傷秋蓬孤根

晏子譬之猶 | 一也 | 其一而

湛蘭

晏子今夫蘭本三年而成湛之苦酒則君

陰塗人

子華

拍茂而陰成於林

可以大斲

子華子豫章榘之 | 一

度則有虎狼蛟一 | 區扶別之持撫之剝削之苟不中於程

草

本墨子子墨子說穆賀穆賀大說謂子墨子曰子之言則誠善矣而君王天下之大王也母乃曰賤人之所

為而不用乎子墨子曰唯其可行譬若藥然一之堂
一 天子食之以順其疾豈曰一草之本而不食哉

密美樅 尸子松柏之鼠不菌芝 列子朽壤之土有冥
知一之有一一者生於朝死於晦冥

靈 列子荆之南有一一者以五百歲為春五百歲
為秋注木名也生江南以葉生為春葉落為秋大椿

列子上古有一一者以八千歲為春八千歲為秋 鄧林 列子夸父不量力欲追
千歲為春八千歲為秋 日影逐之於愚谷之際

渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道
渴而死棄其杖尸膏肉所浸生一鄧林彌廣數千里

焉不知晦朔 莊子朝菌時為帝 莊子藥也其實董也枯
梗也雞靡也豕零也是

者也 雞靡豕零 見不天斤斧 莊子惠子謂莊子曰吾
有大樹人謂之樗其大

本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子之言大而無用衆所同去也莊子曰子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢臥其下——物無害

者無所可用散木

莊子匠石之齊至于曲轅見櫟社樹安所困苦哉其大蔽牛絮之百圍其高臨山十仞

而後有枝其可以為舟者旁十數觀者如市匠伯不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨

夫子未嘗見材如此其美也先生不肖視行不輟何耶曰已矣勿言之矣——也以為舟則沈以為棺槨則速

腐以為器則速毀以為門戶則液槁以為柱則液槁見

不材故壽

見上文木莊子匠石歸櫟社見夢曰女將惡乎比子哉若將比子於——耶夫祖梨

橘抽果蓀之屬實熟則剝則辱大枝折小枝泄此以其能苦其生者也故不終其天年而中道夭自招擊於世

俗者也物莫不若是

冬夏青青

莊子受命於地唯松柏獨也在

怒生

莊子春日時

草木

一銑錡

苓葉遇霜

鴟冠子其得道以生至今不

於是以始修

以亡至今不可存者

一四時太山是也其得道以危至今

道以立至今不遷者

四時太山是也

朝露遭日是也昔之得

不安者岑密埋

窳木降風是也

窳木降風

見不勝春風其木母使枝

大本小枝大本小將

一不勝春風枝將害心

曼根直根

韓非子樹木有

一有

直根者

書之所謂祗也祗也者木之所以

所以持生也

建生也曼根者木之所以持生也

子夫楊一之即生一射干

荀子西方有木焉名曰

之即生一之又生

山之上而臨百仞之淵木莖非能長也

立者然也注本草藥名有射干一名鳥翼

鳥翼上枝葉

必類本

荀子辟之若少非以無人而不芳荀子芷蘭生於深林

一一一繁動呂氏春秋天地和同草木一麋草呂氏春秋孟夏之月聚蓄百藥一死

黃落呂氏春秋是月也草木兔絲根不屬呂氏春秋人或謂一無根兔

絲非無根其一獨食殺人合食益壽呂氏春秋夫草有莘有藟一一之則

一一一而一三葉呂氏春秋孟夏之昔殺一而獲大麥豨首一呂氏春秋

麥無葉而從事於倒生淮南子秋風下霜一挫傷注

者彫膏夏淮南子巫山之上順風縱火一紫芝與浸

落也蕭艾俱死注膏夏大木其理密白如膏

潭茨蔣淮南子雪霜凍地黃屬骨甘草生肉淮南子今夫一一一主

生肉論其屬骨是猶王孫綽之欲倍偏枯之藥而欲以

生殊死之人亦良醫橐藏毒然而天下之物莫凶於雞

可謂失論矣

用也注雞毒見男子樹蘭不芳淮南子去蚤

毒烏頭也雞毒見男子樹蘭不芳淮南子去蚤

虱來蛉窮淮南子昌陽菡苗淮南子類絮而不

絮蛇牀似康蕪淮南子不能芳巴菽鼠食之肥淮南子

也而死美人懷服淮南子申菽杜蒞不能保其芳注

菽音椒香草一日遇七十毒淮南子神農乃始教民播

糲音脩臭汁

堯高下膏百草之滋味水泉之甘苦令民七年後知南

知所避就當此之時而

而

而

而

而

子根柢豫章之生也

窮谷之汙生以青苔

淮南子水之性津以清

止下漸上

揚子請問木漸曰於者其木也哉

鈎曲戾細

抱朴子比之材也

則結根於嵩岱者雖味益千仞垂蔭萬畝而莫之知也插株於塗要者雖

而猶見

丹翠芬馥

抱朴子遊果林之戲蔥園之

狀似昇龍相負

抱朴子龍僊芝

為鱗其根則如蟠龍服一枝則得千歲矣

狀似樓殿

子五德芝

不雜上如偃蓋中有甘露紫氣起數尺矣

九曲

抱朴子朱

草芝一曲有三世

扣之枝葉如金石之音

抱朴子參成芝亦色有光

而續之即復如故

折

皮如纓蛇實如鸞鳥

抱朴子建本芝實生於都

廣其
其
無風自動
抱朴子草芝有獨搖芝
其莖大如手指赤如丹

素華似莧其根有大魁如斗有細者如雞子十二枝周
繞大根之四方如十二辰也相去丈許皆有細根如白

髮以相連生高山深谷之上其所生左右無草得其大

魁末服之盡則得千歲服其細者一枝百歲可以分他

人也懷其大根即隱形
欲見則左轉而出之
大雪而花季冬而實
抱朴子白

五尺似梅常以
持生如牛角
抱朴子牛角芝生虎壽

寸
長三四尺青色末服方
山及吳坂上狀似葱

寸
長三四尺青色末服方
木如昇龍花葉如丹

羅實如翠鳥
抱朴子樊桃芝其
高不過五尺生於名山之

陰東流泉水之上以立夏之候伺之
得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
抱朴子

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

得而末服之盡一株得五千歲也
帶之辟兵
松脂淪

入地千歲化為茯苓萬歲其上生小木狀似蓮花名曰
威喜芝夜視有光持之甚滑燒之不燃

射而雜以他雞十二頭共籠之去之十二步
射十二箭他雞皆傷帶威喜芝者終不傷也

抱朴子緯終服葛蒲十三年身生毛日視書萬言皆誦
之冬恒不寒又葛蒲須得生石上

者尤善也千歲之柏根如坐人抱朴子長七寸刻之有血以

其血塗足下可以步行水上不沒以塗人鼻以入水水
為之開可以止住淵底也以塗身則隱形欲見則拭之

又可以治病 搖木 國語 松柏不生 松柏之地其土不肥 國語
危松柏不生 松柏之地其土不肥 高山

駿原不生草木 實繁枝披 戰國策臣聞之木者
必一枝之披者傷其心

朝生戰國策危於累卵而不 郤車而載 戰國策今求柴
壽於木槿也 注木槿也 胡桔梗於沮澤

欽定四庫全書 御定子史精華 六

則累世不得一馬及之畢黍
梁父之陰則一馬及之畢黍
幽莠似禾之戰國策一五

大夫 史記秦始皇紀二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧
山立石與魯諸儒生議刻石頌秦德議封禪望祭

山川之事乃遂上泰山立石封祠祀下風
雨暴至休於樹下因封其樹為一梯鳩先澤百

草奮興 史記歷書冰泮發蟄
芝九莖 史記封禪書乃下
詔甘泉房中生

淇園竹 史記河渠書下
一搏且 史記司馬相如傳諸
蔗一注索隱曰漢

書作巴且文穎云巴蕉也郭
璞以為藁荷屬未知孰是
青蘋 史記司馬相如傳薛
莎一注漢書音義

曰青蘋似
莎而大也
菴蘭軒芋 史記司馬相如傳
書音義曰菴蘭蒿也軒芋猶草也

藥離朱楊 史記司馬相如傳
書音義曰離山梨朱楊赤楊也
結縷戾莎

史記司馬相如傳專一攢一注徐廣曰漢書音義曰結縷似白茅蔓連而生戾莎草可染衣留落

胥餘

史記司馬相如傳一仁頻井閭注郭璞曰落獲也胥餘似井閭索隱曰晉灼曰留闕未詳司

馬彪云胥邪樹高十尋葉在其末異物志實大如瓠繫在鎮若挂物實外有皮中有核如胡桃核裏有膚厚半

寸如猪膏裏有汁斗餘清如水味美於蜜也

落英幡灑

史記司馬相如傳垂條扶於一

容蕭蔘旖旎從風流夷

史記司馬相如傳雜以一著滿百莖注漢書音義曰流夷新夷也

著滿百莖

下有神龜守上有青雲覆

史記龜策傳聞一者其一必一一一之其一

常一之百莖一根

史記龜策傳著一其生獸無虎狼草無毒螫又

伏靈

史記龜策傳所謂一免絲之下狀似飛鳥之形

狀似飛鳥

見擣著史記龜策傳著

龜傳曰下有伏靈上有兔
絲上有——下有神龜
卮蓋史記貨殖傳巴蜀亦沃野地饒——丹砂石銅

鐵竹木
千章萬个史記貨殖傳木渭川千畝史記貨殖

竹桐生漢書禮樂志——茂豫靡有所註注師古曰桐讀為通茂豫美盛而尤悅也言草木皆通達而

生美悅光澤各無
所註皆申達也
靈華漢書禮樂志齊房產草九莖連葉宮童効異披圖案謀元氣之

精回復此都蔓蔓
日茂芝成——
奇木漢書終軍傳從上幸雍祠五時獲白麟一角而五蹄時又得——

其枝旁出輒
復合於木上
寄生窶數漢書東方朔傳著樹本心書為——盆下為——

蕭望之傳附枝大者賦——
注師古曰本心樹本株也
芳苓漢書揚雄傳愍吾粟之衆芬兮飈皦皦之

紫蒲後漢書郡國志注三齊記曰城南有蒲臺高八尺秦始皇所頓處在臺下——繫馬今蒲猶

紫康成書帶

後漢書郡國志注三齊記鄭康成教授不期山山下生草大如楹葉長一尺餘堅刃

異常土人名

甘美異於菊

後漢書郡國志注荆州記曰縣北八里有菊水其原旁悉

芳菊水極甘馨又中有三十家不復穿井即飲此水上壽百二十中壽百餘七十者猶以為天漢司空王暢太

傅袁隗為南陽令縣月送三十餘石飲食澡浴悉用之太尉胡廣父患風羸南陽恒汲飲此水疾遂瘳此菊莖

短葩大食之京師遂處處傳植之又收光武種後漢書郡國志注荆州記

曰郡社中木庶樹鳧苳後漢書劉元傳王莽末年南方饑是至今也

之薏苡一車

後漢書馬援傳初援在交趾常餌薏苡實用能輕身省欲以勝瘴氣南方實大

援欲以為種軍

異香美木

後漢書賈琮傳舊交趾土多珍產明璣翠羽犀象瑇瑁

莫不自出 屬 干雲蔽日 後漢書丁鴻傳 起於蔥青 芳草甘木

後漢書班固傳源泉灌注陂黃腸 後漢書中山簡王傳 池交屬竹林果園 發常山鉅鹿涿郡柏

腸柏木黃心 濮竹 後漢書西南夷傳其竹 長年神藥

後漢書西南夷傳作都夷者武帝所開以為作都縣土 出 仙人山圖所居注劉向列仙傳曰山圖隴

西人好乘馬馬蹋折脚山中道士教服地黃當歸羌活 元參服一年不嗜食病愈身輕追道士問之白云五嶽

使人之名山採藥能隨吾汝便不死山圖追隨不復見 六十餘年一旦歸來行母服於冢間暮年復去莫知所

之白草 後漢書西域傳西夜國一名漂沙地生 煎藥 也 有毒國人煎以為藥傳箭鏃所中即死

傳箭鏃 見童童如車蓋 蜀志先主傳先主少孤與母販 履織席為業舍東南角籬上有

桑樹高五丈餘遙望見一小一令人久壽晉書

往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人嵇康

傳又聞道士遺言解木黃一年三秀晉書嵇康傳煌煌

精一意甚信之靈芝一

陽柯陰莖晉書張協傳剪髮賓之神韻晉書張協傳仰

蘭何可一日無此君晉書王徽之傳嘗寄居空宅中便

竹曰一負霜稱雋晉書曹毗傳麟以絕迹雒常晉

肅慎氏傳有樹名一若中國中國有聖帝其木生皮

有聖帝代立則其木生皮可衣晉書桓溫傳溫自江陵北伐經

可衣見金城柳十圍見少為琅邪時所種皆已

慨然曰木猶如此人何婆娑無復生意晉書殷仲文

以堪攀枝執條泣然流涕傳仲文因月

欽定四庫全書
御定三才圖會
九

朔至大司馬府府中有老槐樹顧之
良久而歎曰此樹
悉成人狀晉書石勒載記

所居武鄉北原山下草木皆有鐵騎之
象家園中生人參花葉甚茂
五丈五節晉書符洪

載記始其家池中蒲生長
如竹形時咸謂之蒲家因以為氏馬
如竹形上華平書

符瑞志
德則生德剛則仰德弱則低
紫達宋書符瑞志
王者仁義則見

但見遠志無有當歸宋書五行志魏太和
失其母魏人使其母手書呼維令

反并送當歸以警之維報書曰良田
百頃不計一畝
引蔓松上擢枝蘭

遠宋書謝靈運傳顧晚草之薄弱仰青春
之歲幾
散葉萸柯芳

藹飾萌宋書謝靈運傳爾乃孟陬發節雷隱蟄驚
麥萸萸於旋丘柳依依於高城

怨清香之難留於盛容之易闌

宋書謝靈運傳水草則萍藻蘆葦萑蒲芹蓀藜

菰蘋繁莖行菱蓮雖備物之借美獨扶渠之華鮮播綠紫之鬱茂含紅敷之續翻

一必充給而後寧

住年增靈驅妖斥疵

宋書謝靈運傳本草所載山澤

不一需桐是別和緩是悉參核六根五華九實二冬竝稱而殊性三建異形而同出水香送秋而擢情林蘭近

雪而揚猗卷柏萬代而不殞伏苓千歲而方知映紅葩於綠蒂茂素煖於紫枝既一一而一一亦一一而一一

注本草所出藥處於今不復依隨土所生耳此境出藥甚多靈公桐君古之采藥醫緩古之良工故曰別悉參

核者雙核桃杏人也六根者苟七根五茄根葛根野葛根關根也五華者董華光華槎華菊華旋覆華也九實

者車前實槐實柏實兔絲實女貞實蛇床實蔓荊實蓼實闕也二冬者天門麥門冬三建者附子天雄烏頭

水香蘭草林蘭夫子卷柏伏苓並參核六根五華九實
皆仙物凡此衆藥事悉見於神農

見上二冬殊性三建異形見上水香擢精林蘭揚猗見上二箭

四苦宋書謝靈運傳其竹則一殊葉一齊味水石
別谷巨細各彙既修竦而使娟亦蕭森而翁蔚露

夕沾而悽陰風脩竦便娟蕭森翁蔚見上救顏宋書謝靈
朝振而清氣

當看採石上地黃竹下天門宋書謝靈運傳尋名山之
藥一

幽間之溪蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉丹陽見上異
一之摘一之撫曾嶺之細辛拔

根雙挺共杪為一齊書祥瑞志永明三年九月句陽縣
之穀山槿樹連理

散英瀉豔齊書蘇侃傳蘭涵風而龍鬚檉柏望之五
一菊龍泉而

采齊書徐伯珍傳宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多

為婦人巖丁公藤齊書樂頤傳解仲恭亦僑居南郡家行數

不差入山採藥遇一老父語之曰得藤近在前山際高樹垂下便是也忽然不見仲恭如其

言得之治病母即差至今一莖三花梁書武帝紀天監十年五月乙酉嘉

蓮生樂遊苑見者當富貴梁書太祖張皇后傳后嘗於室內忽見庭前昌蒲生花光

彩照灼非世中所有后驚視謂侍者曰汝見不對曰不見后曰常聞東南獨

秀梁書沈約傳其竹豈分根於樂池古樹更生枝葉奇不遠植於淇水

費百姓安之郡之西亭有積年枯死荆至郡忽

欽定四庫全書 御定子史精華 十一

以為善政所感鍾山復

梁書阮孝緒傳母王氏忽有疾兄弟欲召之母曰孝緒至性冥

通必當自到果心驚而返隣里嗟異之合藥須得生人

復舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險累日不值忽見一鹿

前行孝緒感而隨後至一

桑柿梨栗成林

梁書沈瑀傳

所遂滅就視果獲此草

永泰元年為

建德令教民一丁種十五株

四株

旅松

南史庾沙彌傳墓在

及蘇子狀若中國枸杞子

魏書吐谷

渾傳吐谷渾北

新林忽生一百許株

蘇子

魏書吐谷渾傳吐谷渾北

枝葉鬱茂有異常松

蘇子

魏書吐谷渾傳吐谷渾北

谷渾同不識五穀惟食魚及羊刺

魏書高昌傳有草名

其味

甚每夜有人呼聲

隋書五行志高祖時上黨有人宅後

所但見人參一本枝葉峻茂因掘去

亭亭如蓋

隋書高

之其根五尺餘具體人狀呼聲遂絕

亭亭如蓋

隋書高

類傳初

類傳初

孩孺時家有柳樹高百尺許
一里中父老曰此家當出貴人
青木香隋書樊子蓋傳車駕西巡

將入吐谷渾子蓋以彼多
瘴氣獻一以禦霧露
婆那婆隋書真臘傳有

似冬瓜菴羅樹花葉似棗實似李毗野樹花似木瓜葉
似杏實似楮婆田羅樹花葉實並似棗而小異歌畢佗

樹花似林檎葉似榆而
厚大實似李其大如升
菴羅見毗野上
婆田羅見歌畢

佗見竹米舊唐書文宗紀襄陽
山一結實其一可食
瑞柳舊唐書呂渭傳授

侍郎中書省有柳樹建中末枯死興元元年車駕還京
後其樹再榮時人謂之一渭試進士取瑞柳為賦題

上聞而開花不及春舊唐書孔紹安傳大業末為監察
嘉之御史時高祖為隋討賊於河東詔

紹安監高祖之軍深見接遇及高祖受禪紹安自洛陽
間行來奔高祖見之甚悅拜內史舍人賜宅一區良馬

兩匹錢米絹布等時夏侯端亦嘗為御史監高祖軍先
紹安歸朝授秘書監紹安因侍宴應詔咏石榴詩曰只

為時來晚
| | 時人稱之
秋木再花
以季秋內出梨花一枝示

宰臣曰是何祥也諸宰臣曰陛下德及草木故能
| | 雖周文德及行葦無以過也景儉獨曰謹按洪範

五行傳陰陽不相奪倫漬之即為災又春秋云冬無愆
陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨今已秋矣草木黃落

而忽生此花漬陰陽也臣慮陛下布教施令有虧典
禮又臣等忝為宰臣助天物理而不和臣之罪也如

爍晨霞
舊唐書劉禹錫傳太和二年自和州刺史徵還
拜主客郎中禹錫銜前事未已復作游玄都觀

詩序曰予貞元二十一年為尚書屯田員外郎時此觀
中未有花木是歲出牧連州尋貶朗州司馬居十年召

還京師人人皆言有道士手植紅桃滿觀
| | 有詩以志一時之事旋又出牧於今十有四年得為主

還京師人人皆言有道士手植紅桃滿觀
| | 有詩以志一時之事旋又出牧於今十有四年得為主

客郎中重游茲觀唯免葵驚麥動搖春風因再題二十
八字以俟後游其前篇有玄都觀裏桃千樹總是劉郎
去後栽之句後篇有種桃道士今何在前免葵驚麥見
度劉郎又到來之句人嘉其才而薄其行

同房獨藥

檇唐書白居易傳木蓮大者高四五丈巴民呼為黃心樹經冬不凋身如青楊有白文葉

如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆一一一
一有異四月初始開自開迨謝僅二十日
天台靈草

舊唐書皇甫鏞傳柳泌本曰揚仁力少習鑿術言多誕
妄李道古奸回巧宦與泌密謀求進言之於皇甫鏞因
徵入禁中自云能致靈藥言一一山多一一羣仙所
會臣常知之而力不能致願為天台長史因以求之柳

子舊唐書范希朝傳除振武節度使單于城中舊少樹
希朝於他處市一一命軍人種之俄遂成林居人賴

之旗子草

唐書五行志光啟元年七月河中解永樂生草葉自相膠結如旌旗之狀時人以為一一

金鷄樹

唐書則天武后傳太后加號天冊金輪聖神皇帝遂封嵩山禪少室冊山之神為帝配為

后封壇南有大樹救日置鷄其杪賜號

落鴈木

唐書地理志雅州廬山郡土貢麩金茶石菖蒲

衣錦將軍

五代史吳越世家鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦號其幼所嘗戲大木曰

早金青囊

五代史四彛附錄胡嶠入契丹道其所見渴城淀地氣最溫其水泉清冷草軟

如茸可藉以寢而多異花記其二種一曰早金大如息掌金色燦人一曰青囊如中國金燈而色類藍可愛

鷄草

五代史四彛附錄胡嶠入契丹道其所見藁澤始有柳而水草豐美有

過十本

課民別樹榆柳案籍為五等

宋史河渠志太祖乾德五年正月詔

曰應緣黃汴清御等河州縣除準舊制種莖桑棗外委長史及地所宜之木仍戶高下

一第一等歲樹五十本第二等以下遞減
十本民欲廣樹莢者聽其孤寡悖獨者免
毒藥樹宋史

侯仁寶傳仁寶知邕州之右江生
宣化縣人常採貨之仁寶以聞詔盡伐去
補闕柳宋史

辛仲甫傳乾德五年入拜右補闕出知光州六年移知
彭州先是州少種樹暑無所休仲甫課民栽柳陰行路

郡人德之名郭公所種宋史郭進傳進嘗於城四面植
為柳壕中種荷芰蒲葭後益繁茂

郡民見之有垂涕者既成宿根旋擢新幹宋史陳堯叟
曰此也

與桑柘不殊金花木宋史馮仲已傳知邕州治舍
有井相傳不敢飲飲輒死伸

已日汲自供終更無恙旁城數里有
開即瘴起人不敢近伸已故以花盛時酣飲其下亦復

無著作林宋史范純仁傳以著作佐郎出知襄城縣襄
客著作林宋史范純仁傳以著作佐郎出知襄城縣襄

植多寡除其罰民益
賴慕後呼為一
生男祥
宋史李度芝傳庭芝生時
有芝產屋棟鄉人聚觀以

為一一也
遂以名之
二樹連理
宋史易延慶傳母平生嗜栗延
慶樹二栗樹墓側一一

五枝為一
宋史樊景溫傳樗
兩本自合
宋史紫恕吳傳
樹一一并一一

李公柳
宋史李璋傳以武成軍節度知鄆州發卒城
州西關調夫修路數十里夾道植柳人謂一

蝦蟆丹樹
宋史閻婆國傳閻婆國地不產茶其酒出
於椰子及一一
蝦蟆丹樹華人未嘗

見或以此椰檳榔
藥樹
宋史勃泥國傳國有
一取其
釀成亦甚香矣
根煎為膏服之及塗其體兵刃

所傷皆
登相
宋史高昌國傳不育五穀沙
開花如鷺鷥
不死
中生草名一一收之以食

藤
金史五行志至寧元年宣宗彰
扶疎瑰奇如珊瑚枝
德故園竹一一白一一

元史五行志至元元年十二月芝草生於荊門州當陽縣覆船山一本五幹高尺有二寸一本二幹高五寸有半幹皆兩歧二本相依附一華蓋慶雲之狀

見結實盈尺

元史五行志至元二十一年明州松樹一其大有者

大守桑

元史

姜或傳改知濱州課民種桑歲餘新桑徧野人名為

交蔭境內

元史臧蓼解傳桑柘榆柳

花四照

山海經南山經之首曰鵲山其首曰招搖之山臨於西海之上有木焉其狀如穀而

黑理其不迷

迷穀

見

白蓉可以血玉

山海經命者之山其

上多金玉其下多青蘘有木焉其狀如穀而赤理其汗如漆其味如飴食者不飢可以釋勞其名曰

用染玉作光彩

文莖

山海經符禺之山有木焉名曰

箭簞

山海經英山其上多柎糧其陰多鐵其陽多赤金禺水出焉北流注於招水其中多鮮魚其狀如鼈其音如羊

其陽多一其鉤端山海經端冢之山漢水出焉而東

獸多非牛羴羊南流注於沔蜀水出焉北流注於

湯水其上多桃枝一注鉤端桃枝屬無條山海經皋塗之山有草焉其

名曰一禦水山海經西南四百里曰崑崙之丘有木

可以毒鼠馬其狀如棠華黃赤實其味如李而無

核名曰一禦水莖山海經能耳之山有草焉其

水食之使人可以不溺狀如蘇而亦華名曰一可

以毒牛傷山海經大菩之山多瑇瑁之玉多麋玉有草

魚馬其狀葉如榆方莖而蒼傷其名曰一其

根蒼文服者不天編山海經堵山神天愚居之是多怪

厥可以禦兵風雨其上有木焉名曰一方莖

而葵狀服黃棘黃華山海經苦山其上有木焉名曰一

者不啞黃華而員葉其實如蘭服之不字嘉

嘉

榮

山海經丰石之山其上有草焉生而秀其高丈餘赤葉亦華華而不實其名曰——服之者不靈帝

麻

山海經少室之山百草木成困其上有木焉其名曰——葉狀如楊其枝五衢寇脫山海經熊山有

穴焉熊之穴恒出神人夏啟而冬閉是穴也冬啟乃必有兵其上多白玉其下多白金其木多樗柳其草多——

帝女桑

山海經宣山其上有桑焉大五十尺其枝四衢其葉大尺餘亦理黃華青柎名曰——之

黃華青柎

見上柜格之松山海經西海之外大荒之中有方山者上有青樹名曰——

若木

所出入也山海經南海之內黑水青水之間有木名——若水出焉九橘九

枸

山海經有鹽長之國有人焉鳥首名曰鳥氏有九丘以水絡之名曰陶唐之丘有叔得之丘孟盈之丘昆

吾之丘黑白之丘赤望之丘參衛之丘武夫之丘神明之丘有木青葉紫莖元華黃實名曰建木百仞無枝有

一 一 下有 一 其實如麻其葉如芒大罽爰過黃帝
所為有突厥龍首是食人有青獸人面名曰猩猩

御定子史精華卷一百四十一

御定子史精華卷一百四十二

動植部八

草木下

柳 稊 梅 杏 杞 桃 則 華

夏小正 | | | 稊也者發乎也
| | | 杞桃山桃也
| | | 縹縹

夏小正 | | 傳縹縹也者莎隨也縹也者其
實也先言縹而後言縹者何也縹先見者也 繁母 夏小
正采

繫繁由胡由胡者 | |
也皆豆實也故記之

拂 桐 芭

夏小正 | | 傳拂也
者拂也桐芭之時也或

曰言桐芭始生
貌拂拂然也

莠 藿 葦

夏小正 | | 傳未莠則不為
藿葦故先言莠

湟潦生草

夏小正

湟然後有潦有潦而後有草草也

馬帚

夏小正

者一也

藿未秀為莢葦未秀為蘆

夏小正時有霖雨灌茶傳灌聚也茶

灌葦之莢為蔣楮之也

禽管路竹

逸周書一人隨陽

生落

董仲舒春秋繁露天下草木一而一

百香之心

董仲舒春秋繁露暢有似於聖

人者純仁淳粹而有知之貴也擇於身者盡為德音發於事者盡為潤澤積美陽芬香以通之天暢亦取

一獨未之合之為一而達其臭氣暢天子其淳粹無擇與聖人一也故天子以為贊

影中丹藿

霜下寒荷

郭憲洞冥記鈞影山去昭河三萬里有雲氣望之如山影丹藿生於影中葉浮水上有紫

河萬里深十丈中有寒荷霜下方香盛

垂龍朱露珠

郭憲洞冥記元光中帝起壽靈壇壇列植

一一之木似青梧高十丈有一一色如丹汁灑
其葉地昏成一其枝似龍之倒垂亦曰珍枝樹連錢荇

浮根菱倒枝藻

郭憲洞冥記旦露池西有靈池方四百步有一一一一一一一連錢荇荇

如錢文浮根菱根出水上葉沉波下實細薄皮甘香葉
半青半黃霜降彌美因名青水菱也倒枝藻者枝橫倒

水中長九尺餘如結網有野鴨秋鳧及鷗鷺來翔水上
入此草中昏不得出如繒網也亦名水細藻中有轉羽

舫凌龍舫凌波舫

鳳葵

郭憲洞冥記有一一草色丹葉長四寸味甘久食令人身輕肌

滑

懷夢草

郭憲洞冥記有夢草似蒲色紅晝縮入地反則出亦名懷夢懷其葉則夢之吉凶立驗也

帝思李夫人之容不可得胡乃殿一枝

指星木

郭憲洞冥記帝

嘗見彗星東方朔折一一之一以
授帝帝以木指彗星星尋則沒也

紫鬚葛

郭憲洞冥記帝於望鵠臺

西起俯月臺臺下穿池廣千尺登臺以眺月影入池中
使仙人乘舟弄月影因名影娥池亦曰眺塘臺酌雲菹
酒菹以玄草黑蕨金蒲甜蓼果以青櫻龍瓜白芋紫莖
寒蕨地花氣葛此葛於地下生花入地十丈乃得此葛
其根例出亦名金虎鬚草因名一一也

金虎鬚草

見上

生金樹

郭憲洞冥記影娥池北作

鳴禽之苑有一一一破之皮間
有屑如金而色青亦名青金樹

女香

郭憲洞冥記有樹細枝葉婦人

帶之香終年不減

傷陽傷陰

劉向說苑高山之巔無美木於多

七命制輸班

焦氏易林梗生

冬生不花

焦氏易林老女無家

文山紫芝雍梁朱草

焦氏易林生長和氣福祿來處 生長和

氣見百條共母

焦氏易林大樹之子 當夏六月枝葉茂盛鸞鳳以庇名伯遊暑翩翩

偃仰各得其所寄生无根

焦氏易林一本不固斯須落去

如過浮雲據陰

託陽

嚴遵道德指歸論夫太山之木本於一末於一垂枝布葉華實青青大而合抱高連百尋者生

於無大成於不為

其葉如雲其幹如虹

黃憲天祿閣外史今有穀生於千仞之岡

雨暢之以薰風受天澤之寵而根蒙茸乎一壑沐以芳

雨暢以薰風

見上暢草

王充論衡天下太平人來獻

玉樹

三輔黃圖甘泉谷北

岸有槐樹今謂根幹盤峙三二百年木也揚震關

輔古語云耆老相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉賦所謂

玉樹青葱也

低光荷為衣障日

三輔黃圖琳池昭帝元始元年穿林池廣千步池南起桂

臺以望遠東引太液之水池中植分枝荷一莖四葉狀

如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰

實如元珠可以飾佩花葉難萎芬馥之氣徹十餘里食之令人口氣常香益脉治病宮人貴之每遊燕出入必皆含嚼或剪以戲弄或孫枝應劭風俗通梧桐生於嶧折以爲琴以爲戲弄

聲極清麗精秀劉劭人物志夫草之爲者爲英獸之

此是故聰明秀出謂之英膽力過松竹貞秀袁宏後漢紀夫

而零落此草木之性脩短之不同者也鶴草愁含南方草木狀

如飛鶴背翅尾足無所不備出南海云是媚草上有蟲

謂之媚蝶赤黃色女子藏之吉利草愁含南方草木狀

俗多蓄蠱毒惟此草解之極驗楓人愁含南方草木狀

間多楓木歲久則生瘤癭一夕遇暴雷驟雨其樹替暗
長三五尺謂之楓人越巫取之作術有通神之驗取之

不以法則
能化去
指甲花
六尺枝條柔弱葉如嫩榆與耶悉岩

末利花皆雪白而香不相上下亦胡人自大秦國移植
於南海而此花極繁細纒如半米粒許彼人多折置襟

袖間蓋資其芬馥
爾一名散沫花
金可作枕紫可作牀白可作履
南方

草木狀荆寧浦有三種一荆一荆一荆
一與他處杜荆蔓荆全異又彼境有杜荆指病自

愈節不相當者月暈時刻之與病
人身齊等置牀下雖危困亦愈
指病自愈
上見
懷風葛

西京雜記樂遊苑自生玫瑰樹下多首菊首菊一名
一時人或謂之光風風在其間蕭蕭然日照其花有光

采故名首菊為懷風
茂陵人謂之連枝草
紫籜綠節
葛洪西京雜記太液池

之類菰之有米者長安人謂之彫胡葭蘆之
未解葉者謂之紫葍菰之有首者謂之綠節班駁如錦

繡葛洪西京雜記終南山多離合草葉似江蘿而紅綠
相雜莖皆紫色氣如羅勒有樹直上百丈無枝上結

蕨條如車蓋葉一青一赤望之
神芝靈苗

長安謂之丹青樹亦云華蓋樹
拾遺

記炎帝始教民耒耜躬動畎畝之事百穀滋阜聖德所
感無不著焉發其異色擢其嘉穎陸地丹萐

駢生如蓋香露
石萐千年一花

滴溼下流成池
王嘉拾遺記軒轅旦遊
洄流夕歸陰浦行萬里

而一息洄流如沙塵中多神龍魚鱉皆能飛翔有
青色堅而甚輕從風靡靡覆其波上一莖百葉

碧藕千常

王嘉拾遺記鬱水在磅礴山東其水小流
在大陂之下所謂沉流亦名重泉生

長一七
仁壽

尺為常也
王嘉拾遺記木似柏而枝長柔軟
其花堪食故呂氏春秋云木之美者有

仁壽之

華馬 倒生菱

王嘉拾遺記淋池有———莖如亂絲
一花千葉根浮水上實沉泥中名紫菱

食之

虹草

王嘉拾遺記背明國北有草名———枝長一
丈葉如車輪根大如轂花似朝虹之色昔齊

不老

桓公伐山戎國人獻其種日精王嘉拾遺記背明國有
乃植於庭云霸者之瑞也紫菊謂之———莖一

蔓延及數畝味甘

焦茅黃巢夢草

王嘉拾遺記背明國
有———高五丈燃之

食者至死不饑渴

成灰以水灌之復成茅也謂之靈茅有———草映日如

火其堅韌若金食者焚身不熱有———葉如蒲莖如著

採之以占吉

連理桂

王嘉拾遺記元鳳二年於淋池之
南起桂臺以望遠氣東引太液之

凶萬不遺一

樹上枝跨於渠水

夜舒荷

王嘉拾遺記
靈帝遊於西

下枝隔岸南生與上枝同一株

園起裸遊館千間采綠苔而被堦引渠水以繞砌周流
澄澈乘船以遊漾使宮人乘之選玉色輕體以執篙櫂

搖漾於渠中渠中植蓮長一丈南園所獻其葉夜舒晝
卷一並有四蓮叢生名曰一一亦云月出則舒也故

日望舒荷合歡草

王嘉拾遺記魏明帝苑園及民家草樹皆
生連理有一一狀如薔一株百莖晝則

眾條扶疎夜則合為一
並萬不遺一謂之神草

神草

見金登

王嘉拾遺記晉武
帝為撫軍時府內

後堂砌下忽生草三株莖黃葉綠

蔓金苔

王嘉拾遺記
祖梁園獻

若總金抽翠花條苒弱狀似一一

蔓金苔

王嘉拾遺記
祖梁園獻

一一色如黃金若螢火之聚大如雞卵投於水中蔓延
於波瀾之上光出照日如火生水上也置漆盤中照耀

滿室名曰夜明苔
著衣襟則如火光

浮筠之簞

王嘉拾遺記蓬萊山有
一一葉青莖紫子大如

珠有青鸞集其上下有沙磴細如粉柔風至葉條翻起
拂細沙如雲霧仙者來觀而戲焉吹風竹葉聲如鐘磬

之音恒春樹

王嘉拾遺記燕昭王坐通雲之臺臺左右種
一一之葉如蓮花芬芳如桂花隨四方之

色昭王之末仙人貢馬列國咸賀王曰寡人得恒春
矣何憂太清不至恒春一名沉香也

景

木 王嘉拾遺記瀛洲有樹名一一日中視之如星列萬
歲一實實如瓜青皮黑瓢食之骨輕上如華蓋羣仙

以避 芸苗 王嘉拾遺記瀛洲有草名一節相去一丈
風雨 狀如菖蒲食葉則醉餌根則醒

常 璇華陽國志南中志永昌郡有大 人形皆具能作兒
竹名濮竹 受一斛許

啼 劉敬叔異苑人參一名土精生上黨者佳一
昔有人掘之始下鏵便聞土中呻吟聲尋

音而取果 高飛獨搖 崔豹古今注移楊圓葉弱蒂微
得人參 風大搖一名一樹

之階庭使人不忿 崔豹古今注合歡樹似梧桐枝葉繁
互相交結每風來輒身相解了不相

牽絳 嵇康種之舍前 仙人花 崔豹古今注萬連葉如鳥
翅一名鳥羽一名鳳翼花

大者其色多紅綠紅者紫點綠者
紺點俗呼為一一一一名連纈花
酒杯藤崔豹古今注

域藤大如臂似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒有

文章映徹可愛實大如指味如豈菘香美消酒土人提

酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人實之

不傳中土張騫出大宛得之事出張騫出關志

文章映

徹可愛見上羊躑躅崔豹古今注一一一花羊見洛神珠

崔豹古今注苦葳一名苦蕪子有裏形如皮弁始生青

熟則亦裏有實正圓如珠亦隨裏青亦長安兒童謂為

一一一王母珠見上皮弁草見上無患崔豹古今

珠一曰皮弁草王母珠見上皮弁草見上無患崔豹古今

拾櫨木一名一一一者昔有神巫名曰寶既能符劾百鬼

得鬼則以此為棒撥之世人相傳以此木為衆鬼所畏

競取為器用以却厭

邪鬼故號曰無患也防露來風戴凱之竹譜蓋竹所生

大抵江東上密一一一下

疎一連畝接 雞脛戴凱之竹譜 似篁高而勻淨

潤貞戴凱之竹譜 有竹象蘆因以為名東甌諸郡綠海

服媚彌芬劉勰文心雕龍 蓋聞蘭為國香瑞筍任昉述

武王時孤竹之一 愁婦草任昉述 異記昔戰國時魏國苦

返妻思而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾謂

之相思木今秦越間有相思草狀如石竹而節節相續

一名斷腸草又名一 亦名石連理任昉述 異記案

霜草人呼寮莎益相思之流也石連理 消山有石樓樹

吳太皇元年郎吏伍曜於海際得之子母竹 任昉述異

枝莖紫色有光南越謂之一 也子母竹 任昉述異

之慈竹也今重錢宣蘇 任昉述異記苦為之澤葵又名

亦呼為一 南人呼為姑草

次定曰... 御定子史精華 七

忘憂療愁

任昉述異記萱草一名紫萱又呼懶婦箴任昉

述異記桂林有睡草見之則令人睡一名醉草亦呼為離別草任昉述異記懸

蔓南中呼為女草任昉述異記葳蕤草一名麗草又呼為

名娃草見紅綬任昉述異記一花蔓生長春任昉述

昭王種一樹葉如蓮花樹身似桂樹花隨四時之色

春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋

殘則萎冬生紫花遇雪丹青樹任昉述異記辰州嵩溪

即謝故號為長春樹有枝葉直上籠

雲下無枝條上有五色葉圓如華蓋故馬鬣形任昉述

疏丹青樹俗謂之五采樹今在辰陽縣

有兩龍三鬣七鬣者言如貝多任昉述異記少空山有

一也言粒者非矣

貝多

樹與衆木有異一

年三放花其嫁賈思勰齊民要術正月一日日出時
花白色香美反斧班駁椎之名注不椎則花

無實子而鳩脚賈思勰齊民要術凡插梨園中者用旁
零落也枝庭前者中心用根蒂小枝樹形可喜

五年方結子老枝榆忌採心賈思勰齊民要術
三年即結子而樹醜生三年不用採葉尤

更須依法燒之則依前茂矣能種一頃歲收千匹賈思勰齊

民要術榆焚砍後復生不勞耕種一勞永逸一
唯須一人守護指揮處分既無牛耕種子人

功之費不慮水旱風蟲之災比之穀田勞逸萬倍男女
初生各與小樹二十株比至嫁聚悉任車載一樹三具

一具植絹三匹成絹一百八竹性愛西南引賈思勰齊
十匹聘財資遣粗得无事民要術

一向一故園東北角種之數歲之後自當滿園
誘云東家種竹西家治地為滋蔓而末生也其居東北

角者老竹種不生亦不能滋
茂故須取西南引少根也
合隋 賈思勰齊民要術永
嘉記曰——竹筍六

月生迄九月味冬藍 賈思勰齊民要術崔實曰榆莢落
與箭竹筍相似 時可種藍五月可刈藍六月種——

注冬藍木藍 益智 賈思勰齊民要術異物志曰——
也人月用藍也 類蕙苾實長寸許如枳椇味辛辣

飲酒食 扶留 賈思勰齊民要術吳錄地理志曰始興
之佳 有——藤緣木而生味辛可以食檳榔 鷄

腔 賈思勰齊民要術筍苞上 賈思勰齊民要術東觀漢
記曰馬援至荔浦見冬筍

名——言禹貢厥苞橘 玉歧 賈思勰齊民要術神仙服
柚疑謂是也其味美 食經云地榆一名玉札北

方難得故尹公度曰寧得一斤地榆不用明月珠其實
黑如歧北方呼歧為札當言——與五加煮服之可神

仙鹿葱 賈思勰齊民要術慈合宜男花賦序云宜男花
者荆楚之俗號曰——可薦宗廟稱名則義過

馬烏也 出麩一樹一石 賈思勰齊民要術蜀志記曰莎樹

榔出思惟 賈思勰齊民要術嵩山記曰嵩寺中忽有

興古樹即貝多也有人坐貝多樹下思惟因以

名馬漢道士從外國來將子於山西治容 賈思勰齊民

脚下種極高大今有四樹一年三花 要術傳玄朝

華賦序曰朝華麗木也 五子 賈思勰齊民要術裴淵廣

或謂之 一 或曰愛老 州記曰 一 樹實如梨裏

有五核因名五 貞萋 鄭道元水經注又逕七賢祠東左

子治霍亂金瘡 右筠篁列植冬夏不變 一 魏步

兵校尉陳留阮籍中散大夫譙國嵇康晉司徒河內山
濤司徒琅邪王戎黃門郎河內向秀建威參軍沛國劉
伶始平太守阮咸等同居山陽結自得之遊時人號之
為竹林七賢也向子期所謂山陽舊居也後人立廟於
其處廟南又有一泉東南流注於長泉水郭緣生述征
記所云白鹿山東南二十五里有嵇公故居以居時有

遺竹馬益 嵇公遺竹 見上 對郭臨川負岡蔭渚 鄺道元水經注水北

有華嶽廟廟側有攢柏數百根 青青彌望奇可翫也 南北對生凌空交

合 鄺道元水經注水出西谿東流水上有連理樹其樹 詐標也

注於樓松 鄺道元水經注汝水又西南流逕徠山西

松也抱朴子稱王萊記曰千歲之松中有物或如青牛 或如青犬或如人皆壽萬歲又稱天陵有偃蓋之松也

所謂 勝火木 鄺道元水經注東南有盧水水側有

炭不滅故東方朔 氣清烟澄 鄺道元水經注其城隍壑

藤盤筓秀參錯際天其中香桂成林 桂父縣人也棲居此林服桂得道 芳風藻川蘭

馨遠馥

且澹其中悉生蘭草綠葉紫莖

山因以號縣受名焉

萬年千歲

中寺有一涼風堂本騰

避暑之處凄涼常冷經夏無蠅有

牛筋狗骨雞頭

鳴脚

綺疏連亘戶牖相通珍木香草不可勝言

之草亦悉備焉

酒樹麴木

兄寺閣官等所立寺有一

佛二菩薩塑工精絕京師所無也四月七日常出詣景

五重葉椹各異

會寺中書舍人王翊捨宅所立也

佛堂前生桑樹一株直上五尺枝條橫逸柯葉傍布形如羽蓋復高五尺又然凡為一每重一

道俗謂之神桑觀者成市施者甚衆帝聞而惡之以為
惑衆命給事中黃門侍郎元紀伐之其日雲霧晦冥下
斧之處血流至地
見者莫不悲泣
日月蔽虧風烟出入
楊街之洛陽伽藍記高林巨樹

足使——懸葛
迎輦花
顏師古大業拾遺記洛陽

垂蘿能令——
進合帶——云得之嵩

山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕適至因以迎
輦名之花外殷紫內素膩菲芬粉藥心深紅附爭兩花

枝幹烘翠類通草無刺葉圓長薄其香氣穠
芬馥或惹襟袖移日不散嗅之令人不多睡
東西列植

南北成行
李肇國史補貞元中度支欲斫取兩京道中
槐樹造車更栽小樹先符牒渭南縣尉張造

造批其牒曰近奉文牒令伐官槐若欲造車豈無良木
恭惟此樹其來久遠——
輝映秦中光

臨關外不惟用資行者抑亦曾蔭學徒拔本塞源雖有
一時之利深根固蒂須存百代之規况神堯入闕先植

此樹玄示幸嶽見立豐碑山川宛然原野未改且召伯
所憩尚自保全先皇舊遊寧宜翦伐思人愛樹詩有薄
言運斧操斤情所未忍付司具狀牒

三眠盤地五出照

人韓鄂歲華紀麗柳吐玉
韓鄂歲華紀麗柳吐玉
韓鄂歲華紀麗柳吐玉

韓鄂歲華紀麗籬金
韓鄂歲華紀麗籬金
韓鄂歲華紀麗籬金

錄鄂華林苑有一沙箸
劉恂嶺表錄異記
於海岸沙中春吐苗其心

若骨白而且勁可為酒籌凡欲采者輕步而前及手急
按之不然聞行者聲遂縮入沙中推尋之終不可得也

可為酒籌
見越王竹
段公路北戶錄嚴州產
於石上狀若荻枝高尺餘土人用

代酒睡蓮
段公路北戶錄
其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入

水底畫鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也

被禊之勝也曾有人折其桐枝者公曰何謂傷吾

自後人不復敢折公語參軍尹孝逸曰昔季倫金谷山

泉何必踰此孝逸對曰曾詣洛西遊其故所彼此相方

誠如明教孝逸常欲還鄴詞人餞宿於此逸為詩曰風

淪歷城水月倚華山樹時人以五鬣段成式酉陽雜俎

此兩句比謝靈運池塘十字焉松今言兩粒五粒

當言鬣成式脩竹里私第大堂前有一松兩根大財

如梳甲子年結實味如新羅南詔者不別五鬣松皮不

鱗中使仇士良水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又

有七鬣者不知自何得俗謂孔雀松三鬣松也松命根

遇石則偃蓋理成字曰天下太平段成式酉陽雜俎異

不必千年也木大歷中成都百姓

郭遠因樵獲瑞木一莖段成式酉陽

詔藏於祕閣每片一天王雜俎京西持

園寺寺前有槐樹數株金監買一株令所使巧工解之
及入內迴工言木無他異金大嗟惋令膠之曰此不堪
矣但使爾知予工也乃別理

剪花六出刻房七道

段成式西

解之————塔戟成就
陽雜俎 梔子諸花少六出者惟梔子花六出陶貞白言
梔子————其花香甚相傳即西域蒼菊

花瓦松段成式西陽雜俎——崔融瓦松賦序曰崇文
館瓦松者產於屋雷之下謂之木也訪山客而

未詳謂之草也驗農皇而罕記賦云煌煌特秀狀金芝
之產雷歷歷虛懸若星榆之種天葩條郁毓根抵連卷

間紫苔而裏露凌碧瓦而含烟又曰慚魏宮之鳥悲慙
漢殿之紅蓮崔公學博無不該悉豈不知瓦松已有著

說博邪段成式西陽雜俎——在屋曰昔耶在牆曰垣
衣廣志謂之蘭香生久屋之瓦魏明帝好之命

長安西載箕瓦於洛陽以覆屋前代詞人詩中多用昔
耶梁簡文帝詠薔薇曰緣階覆碧綺依簷映昔耶或言

構木上多松栽土

花面徑七八寸

段成式酉陽雜俎興唐寺有牡丹一窠元

木氣洩則反生松

和中著花一千二百朵其色有正暈倒暈淺紅淺紫深紫黃白檀等獨無深紅又有花葉中無抹心者重臺花

者其一
夜有人過輒叱之

段成式酉陽雜俎護門草常山北草名護門真諸門

上
燒之集象

段成式酉陽雜俎南安有人子藤紅色在蔓端有刺其子如人狀毘

崙
桂花耐日

段成式酉陽雜俎衛公言桂花三月開黃而不自大庾詩皆稱

南中亦難得

又張曲江
詩桂花秋皎潔委矣

猴郎達樹

段成式酉陽雜俎紫薇北人呼為

其無皮猿不能捷也北地

天漿

段成式酉陽雜俎衛公言石榴甜者謂之

其樹絕大有環數夫臂者

能已乳

合掌柏

段成式酉陽雜俎太常博士崔碩云汝西有練溪多異柏及暮秋葉上斂俗呼

石毒

四向下垂如百子帳

段成式酉陽雜俎木龍樹徐之高家城南有木龍寺寺有

三層碑塔高丈餘塔側生一大樹葉繞至塔頂枝幹交

橫上平容十餘人生枝杪

此木者僧呼為龍木人觸則葉翕人去則葉舒

段成式酉陽雜俎

梁武曾遣人圖寫焉

組倒生木此木依山生根在上有

子寺竹衛公言北都惟童子寺有竹一窠

鱧長數尺相傳其寺網維每日

錄都堂南門東道有古槐垂陰至廣相傳夜深

聞絲竹之音省中即有人相者俗謂之

馮贊雲仙雜記甌州別駕賈沆以當歸為

日使血海增尤以象木為杵白號金剛骨

古君子馮贊雲仙雜記朝真觀九星院有

梁閩老姓以麗水囊貯香遊之不數

日松皆馮贊雲仙雜記九仙殿銀井有梨
半枯雌雄樹二株枝葉交結宮中呼為
葛蒲

當再拜馮贊雲仙雜記王徽之以葛蒲映竹曰
以九節為貴而此君面日聳然正

鳳首木蘇鶚杜陽雜編李輔國家藏
刻鸞鳳之狀雖嚴凝之時置諸高堂大厦之中

和煦之氣張讀宣室志天寶中有趙
如二三月家於山西大木下
生者其先以文學顯兄弟

四人俱以進士明經入仕獨生性魯鈍雖讀書然不能
分句詳義由是年壯尚不得為郎貢常與兄弟友生會

宴盈座朱鯉相接獨生白衣甚為不樂及酒酣或嘲之
生益慙且慙後一日素其家適去隱晉陽山葦芽為舍

生有書百餘篇爰而至山中晝習夜思雖寒暑切肌食
粟藜芋不憚勞苦而生蒙庸力愈勤而功愈小生息孳

如年不易其志厥後旬餘有翁衣褐來造之因謂生曰
吾子居深山中讀古人書豈有志於祿仕乎雖然學愈

愈

久而卒不能分句詳義何蔽滯之甚耶生謝曰僕不敏
自度老且無用故居深山讀書自悅雖不能達其精微
然必欲終於志業不辱先人又何及於祿仕乎翁曰吾
子志趣甚堅老夫雖無所能誠有補於君耶幸一訪我
耳因徵其所止翁曰吾段氏子————之——言
竟忽亡所見生怪之以為妖遂徑往山西尋其跡果有
楸樹蕃茂生曰豈非段氏子乎因持錫發其下得人參
長尺餘甚肖所遇翁之形生曰吾聞人參能為怪者又
可愈疾遂淪而食之自是醒然明悟所覽書自
能窮奧後歲餘以明經及第歷官數任而卒 真人降

康駢劇談錄唐昌觀舊有玉蕊花甚繁每發若瑤林瑣
樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽有女子年可
十七八衣繡綠衣乘馬戎警雙鬟無簪珥之飾容色婉
約迴出於衆從二女冠三女僕僕者皆卍頭黃衫端麗
無比既下馬以白角扇障面直造花所異者芬馥聞於
數十步之外觀者以為出自宮掖莫敢逼而視之佇立

良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩者玉峯之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺烟霏鶴唳景物輝煥舉轡百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月餘日時屢給事休復元相國劉賓客

醒醉草

王仁裕開天遺事興慶池

白醉吟俱有聞玉藥院——詩

永豐柳

孟啟本事詩白櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既

高邁而小蠻方豐艷因為楊柳之詞以託意曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲永豐坊裏東南角盡日無人屬阿誰及宣宗朝國樂唱是詞上問誰詞永豐在何處左右具以對遂因東使命取——兩枝植於禁中白感上知其名且好尚風雅又為詩一章其馨烈侯末句云定知此後天文裏柳宿光中添兩星

清異錄唐保大二年國主幸飲香亭賞新蘭瀛洲玉雨
詔苑令取滬溪美土為

陶穀清異錄司空圖菩

玉雞苗

陶穀清異錄東平城南
許司馬後園蕃薇花太

薩靈謂梨為

繁欲分於別地栽插忽花根掘得一石如

枝穿玉玦

雞五色療然郡人遂呼蕃薇為

清異錄錢俶以弟信鎮湖州後圓芙蓉上黃
一杖梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂

真仙來遊留月宮花

陶穀清異錄洛陽大內臨芳殿莊
宗所建牡丹千餘本其名品亦有

在人口者具於後百藥仙人小黃嬌雪夫人粉

奴香蓬萊相公卯心黃御衣紅紫龍杯三雲紫盤紫酥

天王子出椽黃火

睡香

陶穀清異錄廬山瑞香花始緣
一比丘畫寢盤石上夢中聞花

香烈酷不可名既覺尋香求之因名

蚱蜢竹

陶穀

四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

錄江湖間有一種野竹其葉糾也清神樹陶穀清異錄偽結如蟲狀山民曰此也清神樹陶穀清異錄偽

株茶各四五尺高鬱茂婆娑宮人呼為也葉凌青雲

根通三泉杜光庭錄異記子不見嵩岱松柏華霍之樹

有豹隱龍潛千秋萬柿有七絕黃休復茅齋客話勝處歲不逢斧斤之患士昌祐字勝華園中有

一柿樹夏中圍坐十餘人數陰如蓋無暑氣云一一頗宜種之一有壽二多陰三無禽巢四無蟲處五有

嘉實六本固七平露孫氏瑞應圖一者如蓋生於庭霜葉紅而堪翫似四方之政王者不私人以官則

四方之政平若東方政不平則西低北方政不平則南低西方政不平則東低南方政不平則北低四方政不

出其根若絲十間花屋樂史太平寰宇記梁元帝竹林一曰平雨堂中多種薔薇康家四出薔薇

宋祁益部方物畧記自濃而淡花則常花鴛鴦草宋祁益部方物

畧記翠鶯對生甚似匹鳥通七寶花宋祁益部方物畧記擢穎挺挺盛夏

而觀之勢若偕矯右旗節花宋祁益部方物畧記擢條亭

則禁丹紫合英以實見名右月中種錢希白南部新書杭州靈隱山多桂寺

寺僧亦光可鑑物真壤上其形如瑞芝潔白可愛夜則

有半化為石彭乘墨客揮屏壺山有柏木一株長

見而異焉因運置私牡丹不名歐陽修洛陽牡丹記洛

第余昔陽日就見之蓮千葉李紅郁李之類皆不減他出者而洛陽人不甚

惜謂之果子花曰某花至則直曰花其意謂

天下真花獨牡丹其名之姚黃左魏歐陽脩洛陽牡丹著不假曰牡丹而可知也記牡丹之名或以

氏或以州或以地或以色或旌其所異者而志之

一花一花以姓著青州丹州延州紅以州著細葉麤葉

壽西潛溪緋以地著一撮紅鶴翎紅珠砂紅玉板白多

紫紫甘草黃以色著獻來紅添色紅九葉真珠鹿胎花

倒暈檀心蓮花萼一百鶴翎紅玉板白見一百五上見鳶

五葉底紫皆志其異者

尾牛膝沈括夢溪筆談草藥上品除五芝之外亦箭為

說遂止用之治風良可惜哉以謂其莖如箭既言赤箭

疑當用莖此尤不然至如一一之類皆謂莖葉有

所似則用根鶴虱沈括夢溪筆談地菘即天名精蓋其

耳何足疑哉葉似菘又似名精故有二名一即

其實也世間有單服火菘法金纏腰沈括補筆談韓魏

乃是服地菘耳不當用火菘公慶歷中以資政

殿學士帥淮南一日後園中有芍藥一幹分四歧歧各一花上下紅中間黃藥間之當時揚州芍藥未有此一品今謂之——者是也公異之開一會欲招四客以賞之以應四花之瑞時王岐公為大理寺評事通判王荆公為大理評事僉判皆召之尚少一客以州鈴轄諸司使忘其名官最長遂取以充數明日早衙鈴轄者申狀暴泄不至尚少一客命取過客歷求一朝官足之過客中無朝官惟有陳秀公時為大理寺丞遂命同會至中筵剪四花四客各簪一枝甚為碧玉椽李鷹洛陽名盛集後三十年間四人皆為宰相園記苗帥園北竹萬餘竿皆大滿二三御筆點枝再榮何蓮春渚紀聞元豐間朝廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路園上師行營憩形便之次至關嶺有秦時柏一株雖質幹不枯而枝葉無存者既標園間裕陵披圖顧問左右偶以——其——問而歎其閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽復一枝——殿中

有記當時奏圖數賞之語私相聳異以為
天人筆澤所加回枯起死便同雨露所施
蜿蜒盤礴如

龍鳳飛舞之狀

方勻泊宅編監官縣安國寺雙檜有唐
宣宗時悟空大師手植今百餘年矣其

大者

小者與常檜不甚異

斑紅六出

景煥野人閑話
蜀主昇平嘗理

園苑異花草畢集其間一日有青城山申天師入內進

花兩粒曰紅梔子種賤臣知聖上理苑園輒取名花兩

樹以助佳趣賜與東帛皆至朝市散於貧人遂不知去

處宣令內園子種之不覺成樹兩載其葉婆婆則梔子

花矣其花一其榦如插筆
朱弁曲洧舊聞中嶽

香襲人蜀主甚愛重之
頂上松

間數株上巨下細柯似枯槎皮或倒落僧指云此是東

嶽神為珪禪師所移天將晚鬼兵懼遽倒植之而去

者紋左旋西者紋右旋

邵博聞見前錄曲阜城魯國也
孔子廟宅在馬庭中二檜各數

十圍——世傳孔子手植也

手托槐

邵博聞見後錄鳳翔府園有枯槐一株故

老云昭宗扶此樹令朱全忠結韮

七里香

邵博聞見後錄芸草過秋

四顧無應者故至今謂——云

則葉上微白如粉汗

郎榆姑榆

邵博聞見後錄榆有二種一名——一名——

郎榆無英白公檜

龔明之中吳紀聞白樂天為蘇州守時恩信及民皆敬而愛之嘗植檜數本於郡圃

後人目之為——

彈弓種桃

孫升談圃石蔓卿謫海州使人拾桃核數斛人遠

不到處以——之不

縷金黃

張邦基墨莊漫錄洛陽牡丹之品見於花譜然

未若陳州之盛且多也園戶植花如種黍粟動以頃計

政和壬辰春予侍親在郡時園戶牛氏家忽開一枝色如鶯雛而淡其面一尺三四寸高尺許柔葩重疊約千百葉其本姚黃也而於葩英之端有金粉一暈縷之其

心紫葉亦金粉縷之牛氏乃以——名之以蓮蔭作
棚屋圍障復張青幣護之於門首遣人約止遊人人輸
千錢乃得入觀十日間其家數百千子亦獲見之郡守
聞之欲剪以進於內府衆圍戶皆言不可曰此花之變
易者不可為常他時復來索此品何應之又欲移其根
亦以此為辭乃已明年花開果如舊品矣此亦草木之
妖水臺趙德麟侯鯖錄艾一質如金石葉夢得避暑錄

陳霸先宅庭亦有大檜中空裂為四枝斷之如金石葉

蔭半庭

——相傳以為霸先所植

斷之如金石夢

得巖下放言山中有竹數千竿皆余累歲手植初但得
數十竿耳一旦觀之既久不覺成林無一處不森茂可
喜嘗自戲善種竹無如余者頃過吳江以語王份秀才
份云竹殊易種但得肥地盡去瓦礫荆棘深根頻以水
沃取糞壤使壅培無不可活不必擇時然取美觀則可
如欲為用不如瘦瘠地碗礮非人力所營或崖谷間自

生者其質堅實而肉厚——以為椽常竹十歲
一易者此倍之吾居前後多竹椽既歸一一驗之無不

如其言乃知余三十年
種竹初未嘗得真竹
真竹見上海濱奇觀
燕談錄海陵

西溪鹽場初文靖公嘗官於此手植牡丹一本有詩刻
石後范文正公亦嘗臨粒復題一絕陽和不擇地海角

亦逢春憶得上林色相看如故人後人以二公詩筆故
題詠極多而花亦為人貴重護欄歲久茂盛每歲花開

百朵為——圓蔭
王開之澠水燕談錄亳州法相禪院
矮檜高纜數尺偃亞端屈枝葉繁茂

不可圍狀唐大中年李待價石記云——三丈
餘距今又百餘年廣袤為五六丈一郡之珍玩可礪指

甲 楊伯岳臆乘思罕竹南番思罕
伏道艾 范成大攬轡
錄——醫

家最貴之按 熊脂木
范成大桂海虞衡志——堅緻
色如熊脂可鑲作出社州及州洞

伏道地名

桂林亦暗爵陳善捫蝨新話南中花木有北地所無者
有之茉莉花含笑花閩提花渠那異花之類以

性皆畏寒故茉莉惟六月六日種者尤盛市三十客姚
中婦女喜簪茉莉東坡所謂——著人者也

西溪叢語于長兄伯聲嘗得——牡丹為貴客梅為
清客蘭為幽客桃為妖客杏為艷客蓮為溪客木樨為

巖客海棠為蜀客酈濁為山客梨為淡客瑞香為閨客
菊為壽客木芙蓉為醉客餘釀為才客臘梅為寒客瓊

花為仙客素馨為韻客丁香為情客葵為忠客含笑為
任客楊花為狂客玫瑰為刺客月季為癡客木槿為時

客安石榴為村客鼓子花為田客棗棠為俗天矯堅瘦

客曼陀羅為惡客孤燈為窮客棠梨為鬼客皆天成又

陸游老學庵筆記檜有二種海檜——皆天成又
有刻削蟠屈而成者名土檜海檜絕難致凡人家所有

大抵土遠白宵明縞夜炫晝陸游老學庵筆記楊廷秀
檜也在高安有小詩云近紅暮

看失燕支——雪色奇花不見桃惟見李一生不
曉退之詩予語之曰此意古人已道但不如公之詳耳

廷秀愕然問古人誰曾道予曰荆公所謂積李兮——瑞
崇桃兮——是也廷秀大喜曰便當增入小序中

花圖 陸游老學庵筆記蜀孟氏時苑中忽生百合花一
本數百房皆並蒂圖其狀於聖壽寺門樓之東頗

壁間謂之上元著花 陸游老學庵筆記歐陽公梅宛陵
王文恭集皆有小桃詩歐詩云雪

裏花開人未知摘來相顧共驚疑初但謂桃花有一種
早開者耳及遊成都始識所謂小桃者——前後即——

狀如垂絲海棠曾子固雜識云正辟兵延壽 王明清
月二十開天章閣賞小桃正謂此也 揮塵後

錄道家者流謂蟾蜍萬歲背生芝草出為世之嘉祥政
和初黃冠用事符瑞翔集李聽以待制守河南有民以

為獻者聽即以上進祐陵大喜布告天下百官稱賀於
庭上表云九天睿澤溥及含靈萬歲蟾蜍聿生神草本

實二物名各一芝或善——或能——
一乃合為於一體允特異於百祥
春黃秋紫 王楙野客叢書

世言春蘭秋蘭各有異芬不知秋蘭之香尤甚於春蘭也蘭有二種邵伯溫曰細葉者春花花少闊葉者秋花

花多離騷紉秋蘭以為佩又曰秋蘭兮青青綠紫兮紫莖今沅澧間所生在——則——在——則——然春黃不若秋

紫之芬 靈根夜吠 張端義貴耳集棊內相崇禮在太學前廊裕陵有進枸杞根如犬大作賀

表學官令前廊撰述皆不下筆棊欣然當之其用一句——舉學皆服用東坡詩云靈虜或夜吠又出白

樂天枸杞詩因 四出 史繩祖學齋佔畢花中惟巖桂——此後登玉堂——余謂上之生物其成數五故草

木花皆五惟桂乃月中之木居西方地四乃西 對青 許

方金之成數故花四出而金色且開於秋云 對青 觀

東齋記事竹之異亦頗多成都古今記云——竹竹黃而溝青故每節若間出云此竹今湘中亦有之惟會稽

頗多彼人呼黃金間碧玉辰州有一種小竹曰龍孫竹
生山谷間高不盈尺細僅如鍼凡所以為竹無不具前
輩詩有小竹如鍼
能具體即此也
十二時竹
洪筭陽谷後錄安福西鄉
地名下莊有周俊叔者嘗

得————一根於其州植之家庭以非土地所生風
氣所宜也久不筍及筍矣又多憔悴不竹故歷有餘年
筍而竹者纔得三竹繞節凸生子丑寅卯
辰巳午未申酉戌亥凡十二字點畫可數
杏株開薔薇

郭象睽車志呂仲發顯謨宰安吉日縣圃有大——
十月間忽——花四朵全是——殊不類杏自是呂從劉

恭甫樞密之辟不逾年
凡四遷秩亦花之瑞也
竹醉日
范致明岳陽風土記五

可種竹齊民要術
所謂——也
山林之風
程祭三柳軒雜識余嘗評
花以為梅有————杏

有閨門之態枕如倚門
市倡李如東郭貧女
輟地十畝移種成列環潔輝映

夜如對月

周密齊東野語梅花為天下神奇而詩人尤所酷好淳熙歲乙巳余得曹氏荒園於南湖

之濱有古梅數十散漫弗治爰

增取西湖北山別圃江梅合三百餘本築室數間以臨

之又挾以兩室東植千葉緗梅西植紅梅各一二十章

前為楹軒如堂之數花時居宿其中

一因名曰玉照後開澗環繞小舟往來未始

半月捨去自是客有遊桂隱者必求觀焉

才盡悲歡之態

周密齊東野語調羹止渴梅

苦間

周密齊東野語宜興縣之西地名石庭其地十餘

里皆古梅苦解蒼翠宛如虬龍皆數百年物也有

小梅僅半寸許

梅之早者皆檉樹故得春最早樹老則得春漸遲

花同幹

周密乾淳起居注太上宣上同至飛來峯看放水簾時荷花盛開太上指池心云此種

近伯圭自湖州

枯柯再生

儒林公議成都劉備廟側
有諸葛武侯祠前有大柏

團數丈唐相段文昌有詩石刻在馬唐末新枯歷王
孟知祥二偽國不復生然亦不敢伐之皇朝乾德五年

丁卯夏五月一
時人異馬三國至乾德丙寅歷

一千二百餘年枯而復生於皇祐初守成都又八十年

矣新枝聳雲并舊枝
天棘暉惠洪冷齋夜話王仲正言

餘存者若老龍之形
天棘老杜詩江蓮搖白羽

青絲高秀實曰天棘天門冬也天門冬一名顛棘非天

棘也王元之詩曰水芝臥玉腕天棘舞金絲則天棘益

柳火失刺把都陶宗儀輟耕錄

地所產藥也其形如木鱉子而小可治

一百二十種證
鎖鎖陶宗儀輟耕錄

每症有湯引
日一燒之其火經年不滅且不

作灰彼處婦女取根製帽
雲錦陶宗儀輟耕錄

入火不焚如火鼠布云
外萬柳堂亦一宴遊處

也野雲廉公一日於中置酒招疏齋盧公松雪趙公同飲時歌兒劉氏名解語花者左手執荷花右手執杯歌小聖樂行酒趙公喜即席賦詩曰萬柳堂前數畝池平鋪一益漣漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白雪詞種紙素猶澄懷錄陸羽撰懷素傳疎放不拘細行飲酒以養性草書以暢志貧無紙乃種蕉葉萬餘株以供揮灑人問之御衣黃劉斧青鎖高議宮中牡丹品最曰吾一一耳建安黃次皆紅紫各有佳名終不出三花之上他日宮中貢一尺黃乃山下民王文仲所接也花面幾一尺高數寸祇開一朵建安黃見一尺黃上待女採蘭雜志蘭絳障籠護之則香故待女子同種名一一

御定子史精華卷一百四十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣王肯勳