

四庫全書薈要·乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷一百三十三
四



詳校官候補通政司經歷臣郭祚職

御定歷代賦彙卷一百三十三

鳥獸

野鷺賦

有序

宋鮑昭

野鷺於臨川王世子愍其樊繫命為之賦辭曰

集陳之隼以自遠而稱神棲漢之雀乃出幽而見珍此
瑣禽其何取亦廁景而承仁捨水澤之驩逸對鐘鼓之
悲辛豈徇利而輕命將感受而投身入長羅之逼脅悵

高繳之樊縈邈辭朋而別偶超煙霧而風行跨日月而
遙逝忽瞻國而望城踐非迹於瑤塗昇弱羽於丹庭瞰
東西之繡戶眺左右之金局貌纖殺而含悴心翻越而
慙驚若墜淵而墮谷况不知其所寧惟君囿之珍麗實
妙物之所殷翔海澤之輕鷗巢天宿之鳴鶉鷗程材於
臬猛翬薦體之雕文既敷容以照景亦選翮而排雲雖
居物以成偶終在我以非羣望征雲而延悼顧委翼而
自傷無青雀之銜命乏赤鴈之嘉祥空穢君之園池徒

慙君之稻梁願引身而剪迹抱末志而幽藏於是流歲
遂速慘節方崇雲纏海岱風拂峭潼飛雲馳霰飄沙舞
蓬視青池之初涸望綠林之始空立菰蒲之寒渚託隻
影而為雙宛拔啄而掩皆悲結悵而滿胃處朝晝而雖
念假外見而遷排涉脩夜之長寂信專思而知哀風梢
梢而過樹月蒼蒼而照臺冰依岸而早結霜託草而先
摧斂雙翮於水裔翹孤趾於林隈情無方而雨集事有
恨而星乖在俄頃而猶悼矧窮生之所懷聞宿世之高

賢澤無微而不均育草木而明義愛禽鳥而昭仁全殞
卵而來鳳放乳麋而感麟雖陋生於萬物若沙漠之一
塵苟全軀而畢命庶魂報以自申

鬪鴨賦

唐李邕

東吳王孫嘯傲閭門魚橫玉劍蟻沸金樽賓僚霧進遊
俠星奔桂舟兮錦纜碧澗兮花源爾乃輟輕棹登水閣
絲管遞進獻酬交錯雲欲起而中留塵將飛而遂落既
而酣歌徙坐取物為娛徵羽毛之好鳥得渤澥之仙鳧

出籠而振少步而趨唼喋爭食襪襪帶雛隨綠波而澹
淡向紅藻而傲愉鳧之為物也說類殊種遷延遲重其
聚則同而不和其鬪則仁而有勇參差聲軋岷沓繽紛
其浮蔽水其旋如雲共洽波而弄吭各求匹而為羣繞
菰蒲而相逐隔洲渚而相聞於是乎會合紛泊崩奔鼓
作集如異國之同盟散若諸侯之背約迭為擒縱更為
觸搏或離披以折衝或奮振以前却始戮力兮決勝終
追飛兮襲弱聳謂驚鴻迴疑返鵲逼仄兮掣裔聯翩兮

踴躍忽驚迸以差池倏沈浮而閃爍號噪兮沸亂傾耳
為之無聞起騰兮往來澄潭為之潰濩排錦石蹴瓊沙
披羽翰簸煙霞避參差之荇菜隨菡萏之荷花駐江妃
之往棹留海客之歸槎爾乃擁津塞浦辨觀如堵空里
廊訇厲天蛙黽兮失穴龜魚兮透泉專場之雞沮氣傾
市之鶴慙妍其為狀也不一其為態也且千豈筆精之
所擬非意匠之能傳良戒之於在鬪俾聞義而忘筌

鬪鳧賦

晉
蔡洪

嘉乾黃之散授何氣化之有靈產羽蟲之麗鳥惟鬪鴨
之最精稟離午之淑氣體鸞鳳之妙形服文藻之華羽
備豔采之翠英冠葩綠以耀首綴素色以點纓性浮捷
以輕躁聲清響而好鳴感秋商之肅烈從金氣以出征
招爽敵於戲門交武勢於川庭爾乃振勁羽竦六翮抗
嚴趾望雄敵忽雷起而電發赴洪波以奮擊

野鷺賦

有序

齊謝朓

有門人斃一野鷺因以為獻予時命以登俎用待賓客

客有愛其羽毛請予為賦其辭曰

夫何羅人之伎巧薦江海之逸禽落摩天之迅羽絕歸
飛之好音碎文錦之丹臆裂雕綺之翠襟孤雛驚以靡
翼羈雌叫而莫尋越滄流以遠致乃交貿以兼金因闈
寺以傳請排邃戶以重深貴敷衽以取愛願登俎以甘
心

江曲孤鳧賦 有序

唐王勃

梓州之東南涪江之所合有潭焉周數十步青壁絕地

綠波澄天常有孤鳧棲蕩其側飛沈翻啞而天性不違
嗟乎宇宙之容我多矣造化之資我厚矣何必處華池
之內而求稻粱之恩哉遂作賦曰

靈鳳翔兮千仞大鵬飛兮六月雖憑力而易舉終候時
而難發不如深澤之鳥焉順歸潮而出沒迹已存於江
漢心非繫於城闕吮紅藻翻碧蓮刷霧露棲雲煙迫之
則隱馴之則前去就無失沈浮自然爾乃忘機絕慮懷
聲弄影乘駭浪而神驚漾澄瀾而趣靜恥園雞之戀促

悲塞鴻之赴永知動息而多方屢沿洄而自省故其獨
泛單宿全真遠致反復幽溪淹留勝地傷雲鴈之嬰繳
懼泉魚之受餌甘辭稻粱之惠焉而全飲啄之志也

放鳧賦 有序

明周是修

洪武丙子春仲之月上憩乎東城之臺環羅俊彥咨詢
古先既而有進水鳧百餘翼者毛色鮮華羣匹和輯悠
然興夫不忍之心俱放於濠觀其始則紛紛焉少則泮
泮焉俄而並舉翬逝於是覽春光之舒遲樂物性之得

遂怡怡如也愉愉如也召奉祠臣周是修賦之臣感夫
君德之至仁及庶類敢不奉敷休命再拜稽首賦曰

猗茫茫之堪輿兮胡萬類之紛敷維水禽之衆美兮盛
莫盛於鷺鳧雖羣遊之無算兮非定耦而弗居泛波濤
之浩渺兮樂滄洲之遼夏藉軟莎而安眠兮弄輕萍而
閑泳頰其趾而丹凝兮縞其襟而玉映性於物而不忤
兮恒恣情乎煙沙孰虞人之曾識兮羌潛羅而忽加愛
毛質之綺麗兮遙將獻乎皇家繫予皇之仁德兮當覽

春乎崇臺體陽和之生育兮澹沖融而舒懷適筠籠之
跪進兮絢晴光於文繡旣彬彬而戢羽兮亦肅肅而並
味啓予皇之良心兮教俱放乎金濠始依依而泊淺兮
漸翔翹而升高交迴翔而返顧兮若感恩而不舍徐翀
飛乎雲霄兮遺餘音乎鉅野何皇心之惻怛兮由親親
而仁民由仁民而及物兮秩先後而有倫豈睿鑒於往
古兮實誠中而形外思高下與洪纖兮期並育而不悖
惟好生而惡死兮人與物其同情何至德之昭明兮舉

一視而同仁觀夫若商郊之祝網兮暨中山之放麋於
禽獸猶有所不忍兮矧於人而違之尤異乎華陰之黃
雀兮終銜環而報施抑嘗聞江濱之白龜兮先伏篆而
兆祺善予皇之深慈兮澤旁沾乎微物念蒼蒼之生靈
兮曷非辜而有忽嗟羣鳧之何辜兮脫萬死於斯須遂
重登於遼廓兮從心性之所如歷漫漫之河濟兮依漠
漠之江湖刷羽儀而再整兮顧儔匹而相呼縱物性之
或昧兮將天理之可憑粵作善而降祥兮同影響而足

徵匪麟趾之仁厚兮又烏致夫駟虞之蕃息願擴充乎
是心兮明刑政而不忒日揄揚於仁聞兮無一夫之不
獲辭曰爾鳧之生兮仁君之恩倏離鼎俎兮翱於天門
東西無際兮南北無垠網羅交張兮矰繳相仍慎爾所
止兮全爾性靈毋或輕投兮暝渚寒汀庶永慰乎王心
兮想遐征而孔寧盍御圖而獻禎兮逐韶鳳以來庭彰
予皇之至治兮發詠歌乎詞臣超昇乎於千載兮流無
窮之德馨

相思鳥賦 有序

明 葉憲祖

鳥大如爵朱味褐色雌雄並棲捕必雙得如縱其一百
里尋赴名曰相思職是之故戊辰冬集龍山殆以千數
偶有籠致一雙者戲為賦之

網緼所化類必有耦血肉之物雌雄牝牡繫有合之為
歡迨此離則為咎茲羽族之么眇兮固孕烝於玄黃詎
配靈於鸞鷲兮並媿乎鴛鴦亦胡比鸚鵡之能言兮鷹
鷂之摩秋蒼賦形非饒稟性則異情敦仇匹誼叶專摯

猶木連理猶花並蒂惟沒世以追隨無中道而捐棄偶
不免乎羅罽或見闔於樊籠一目可脫百里必從別有
美而弗顧甘幽紮之與同余自去冬始覩斯鳥羽衣楚
楚亦既馴擾晝共啄兮欣欣夕交棲兮若抱彼鷺雉與
奔鶉固不足以比數兮即比翼之鶉鶉亦遜茲之情好
名曰相思於稱不虛疇能似之其伊人與指皦日以為
誓兮願同穴以安居樂伉儷之相守兮靡曠望乎居諸
至若嘉偶不諧麗情中斷音乖琴瑟星睽河漢侯門有

陌路之傷溝水有分流之歎洵薄劣兮可嗤顧斯禽而
顏汗嗚呼情脉脉兮無詞明月千里兮空期搦素管兮
長相思

佛現鳥賦

明 廖大亨

杜宇化蜀靈鷲開山物無小而可忽機有動而先傳巖
攢鵝鵠眉掃蔚藍光飛蝦蟇花發瞿曇七寶臺高三生
業重灑養鴻濛碧傾空洞爰有神鳥狀類伯勞衣浣瑤
冰喙啄赤霄紺緣豐頷羽點文苞載飛載止倏近倏遙

翻城欲轉璇玑以翹不類瀟湘叫雨有若洪巖戲脩機
忘剝啄智謝繒繳作錦衣之飛使報紅綵於神皋言隨
意變形幻舌饒機不先而不後緣如赴而如招夫其崩
劣崩施之險黻隸霹靂之交霜鵬戢翼霧豹歇嚎荔披
有魅草宿無媯而乃有羽可儀其音載好既山輝以壑
媚亦虹流而電繞白馬黃金琪林瑤草草木忽而葱蒨
海雲遮而繪巧聳赤城之霞標烜文燦於海島使面壁
兒孫歸崇佛老目睜乎金剛閃爍心切乎玉象縹緲知

微知彰倏來倏杳清絕桐花鳳慧超秦吉了嗟乎楚鳳
不作孫龍亦邈人我墮相聲光誰葆盡是皮毛誤大千
可以人而不如鳥

玻璃鳥賦

明陳衍

宛彼小鳥體具鸞鷲涉歷風濤不知旬朔踰月氏出天
竺經交趾跨橫目山川采阻道里縣邈似燕無頷似雀
無角朱喙紅距流丹欲渥紺衣翠裳晶瑩潔濯任天機
而棲止依人情而飲啄若夫空庭曉月高樹春風徘徊

瑣闥掩映雕籠思鄉兮遠道求偶兮獨雄懷好音兮何
長吟之嘹唳寫幽臆兮乃巧轉而雍容有如清霜遠角
流水枯桐歌喉乍引笙音欲終比鶴唳兮益妙較鶯啼
兮彌工於是佳人愛惜稚子親暱節其寒燠時其飲食
展羽輕盈抗頸遐逸有文不驕處困不躓一黍一豆厥
欲易給鷹鷂不敢注視烏鵲非其匹敵狎鳳凰於梧桐
卑鷓鴣於枳棘畫史巧欲摹神詞人屢為載筆顧乃瑞
應於中朝寧必眷戀乎絕域

羅浮鳳賦 有序

元 歐陽玄

羅浮鳳者海南小禽也家君自嶺嶠回挈之北上予嘉
其身負文采拔去幽阻而欲自售其羽儀也是知士之
抱道德懷文章無微不聞無遠不達豈肯久滯於天涯
海角之墟而遂已乎雖然予愧多矣乃為賦曰

惟海邦之異產挺羽族之光華育火德而有耀控離垣
以為家迤赤土之重漲眇丹丘之僻遐顧性命之淺薄
特盤桓於煙霞原夫自南自北載飛載止飛不要集棲

必倒跣青飾衣衿紺流爪背信鳳數之多奇類龜臺之
所使吮靈秀於紫芝嚼寒香於瓊蘂雖斥鷃之同羣固
鸞鳳之等美於是本山川之迢遞羨體氣之自然胡虞
衡之弗及隔瘴癘以能全或羅氏而弋舉命島夷以籠
遷望上林而奉進跋神嶽以增妍念安期之畜養受抱
朴之矜憐守一枝於嶺木得數粒於巖泉智獸園之可
近任蛇微之長指尚蓬蒿之改觀何鼎俎之容羶當其
緬南國之蒸爍沂古龍之沈隘宜稟賦之爾殊渺狼睺

之昏昧裸黑質而無繒襲鱗軀以弗醜奈屋居之何有
望魚鼈而奔沛胡鷄鷄之種族獨黼黻以藻繪矧鞞莎
而億蘭匪距金與羽芥獻麗容而自媒炫靈表而罔害
將尤物之移人豈凡禽之一槩若乃考黔羸之所毓鍾
品彙而降祥負英姱而可貴閱草莽而愈彰心恒馳於
北闕跡曷屏於東岡薦董賈之術業熾淵雲之辭章偉
畎谷之文翟諒備采而有光逖炎洲之孔鷁或聚冠以
見戕幸全生而特遇肯處遠以回翔倘遲延於歲月恐

滅沒於殊荒然則偶時景之和暢跋閭闔以凝圻稽師
曠之補經驗治長之辨語感軒閣之銜圖副舜庭之率
舞聲格磔而應弦勢盤旋而列簏祠爰居而眩惑奏鷗
雀以笑侮卵條支而必致毛拂秣而曷舉彼尋常之猥
陋雖籬落其若阻相盛德之休明謂萬里而來覩是故
士當貴而自重世何嫌於處卑罄山谷之巢穴夸朝廷
之羽儀仰天地之廣大拔聖賢於窮羈極英材之銜鬻
忍道德之擲遺惻朔風以吹野慘寒雪以刮肌屹碧梧

而弗實挺篁竹以無枝鼓乘傳之壯志蘊棄繻之妙姿
奈負貳之久梏窘侏儒之長饑庶飛搏於鵬路終飲啄
於龍池尚茲鳥之足數遂厯言而詠斯

畫眉賦有序

明太祖

歲在庚申春二月二十有八日督政務於奉天門下是
日也春陰方霽日色暄和淑氣薰蒸萬彙咸亨朕務少
暇分刻略盤桓於左右見內臣將所奏畫眉置於欄下
斯鳥感淑氣之浮遊呼羣之意嚙聲冷然而美聽故為

之辭

閑俊禽之在野蒼身而綵眉感初氣鴻濛之時哢晴嘒
語為音和而無倚久求侶而不獲樂人聽而為奇入珠
籠之翠瑣美易食以朝期羽日鮮鮮而耀采爽雕楹之
懸宜金足舒而稱首蠟吻爛然而無移舌微詞而聲韻
翅輕舉以宜枝昔在野之佳音入牢籠而愈彌夫何時
也華爛熳似錦帷正鶯燕之高低比雄長之翱翔兮運
扶搖之天倪假鵬之曠翅四際荒涯雖息於六月志同

鵬而相知觀彼蒼之遙兮適莽蒼之陸且間而無遐的
論而無私必邇遐之可鑑通升降者有之今也聲和羽
綵為人愛猗若聲調如舊整翼鮮齊求近雕欄而富後
千載而名啼

吐綬賦有序

明
董夢桂

嘗讀詩賦有山雞吐綬不解為何物既考爾雅吐綬雞
一名珍珠雞羽毛有白員點喙藏肉綬長闊數寸紅碧
相間遇晴頂上先出角肉二寸許然後徐舒其綬壬戌

金定四庫全書
卷一百三十三
夏嘉禾有尉秦中者挾二難歸市之好事者爭往觀余
得與寓目焉與爾雅所稱若券夫精華所鍾即山林不
常有况越數千里得聞且見異哉為之賦

相彼雞矣庸庸可鄙何有木形徒誇金距相呼爭食無
漂刷之操鑿垣羣棲之軒昂之志別有大德含精金方
產異寂寂無應潮之聲落落無勇鬪之氣繡領綺翼丹
背碧眶琅玕作額珠璣綴裳喙頷之下結如繡囊雜以
朱碧間以玄黃銜雲霄之丹詔備黼黻之文章其舒也

振藻其斂也含章卒然就之不見其好植足亭亭垂頭
悄悄既而日暖風清陰霾不至陡然展舒崢嶸赤幟如
繡柱之雙懸如晴峯之對峙爾乃雲章錦綬翩翩欲出
顧影自矜孰肯闕惜其狀若輪其文若織錯落既殊經
緯不一或如渥丹或如蒼璧或如凝脂或如點漆炫耀
心驚輝煌目溢五色變而不可勝窮五采雜而難以遽
述皎皎秋旻雲蒸霞蔚爛爛春山綠暗紅密鷓鴣對而
無光翡翠仰而寢色於是佳人脉脉思舉靈芸之箋才

子躍然夢授文通之筆夷考羽族丹山最靈九苞育德
五彩麗明鶯紫而鵠白鷓黃而鸞青各得其一莫能備
形乃以渺然之質全收鶉離之精產靈表於窮谷揚傳
記之芳名固宜翔帝國遊天池超衆禽而獨上覲君子
之光儀嗟櫻禍於量爵遭時命之嶮巖上之不能啄飲
於山阿下之不能乘軒以見奇作耳目之近玩守藩籬
以淹茲踰川嶺而提挈秦與越之流離信美而非吾土
想故鄉而踟躕若乃霜露零落風雨淒其徘徊櫳檻俯

仰庭墀懼英華之易謝負珍異其焉施嗟夫鸚鵡以聰
明剪翮蒼鷹以猛鷙受縲孔雀以美羽招殃鳧鴈以豐
肌致齧與其致飾而蒙患不如自全而守拙

窮鳥賦

漢趙壹

有一窮鳥戢翼原野罽網加上機穽在下前見蒼隼後
見驅者繳彈張右羿弓彀左飛丸激矢交集於我思飛
不得欲鳴不可舉頭畏觸搖足恐墮內懷怖急乍冰乍
火幸賴大賢我憐昔濟我南今振我西鳥也雖頑猶識

密恩內以書心外用告天天乎祚賢歸賢永年且公且
侯子子孫孫

觀飛鳥賦

晉夏侯湛

見逸遊之高鳥邈飄颻而殊逝擢華毛以迅驚迴勁翼
以揚勢披六翮之聯翩振輕體之迢遞遂乃矜形遼廓
馮虛安翔翩翩徘徊上下頡頏動素羽之習習亂白質
於日光玩流氣以差池弄長風以抑揚攝雙翅以高舉
舒脩頸以儻佯目悅妙勢心嘉羽儀愛惠音之嚶嚶美

弱翰之參差，蹇高凌於景外。又抑身乎雲岬，乍來乍往。若懸若垂，象流星之離天。似圓物之墜危，何斯遊之自得。諒逸豫之可希，苟臨川而羨魚。亦觀翔而樂飛。

天淵水鳥賦

梁沈約

天淵池上，鳥雲集水。連漪單泛，姿容與羣。飛時合離，將騫復斂。翩迴首望，驚雌飄泊。出孤嶼，未曾宿蘭渚。飛飛忽云倦，相鳴集池。籟可憐，九層樓光影。水上浮，本來暫止息。遇此遂淹留，若夫侶浴清深。朋翻迴曠，翠鬣紫纓。

之飾丹冕綠襟之狀過波兮湛澹隨風兮迴漾竦臆兮
開洋感水兮興浪

窮鳥賦

梁何遜

嗟窮鳥之小鳥意局促而馴擾聲遇物而知哀翮排空
而不矯望絕侶於夕霞聽翔羣於月曉既滅志於雲霄
遂甘心於園沼時復搶榆決至觸案窮歸若中氣而自
墜似驚弦之不飛同雞埒而共宿啄鴈稗以爭肥異海
鷗之去就無青鳥之是非豈能瑞周德而丹羽感燕悲

而素暉雖有知於理會終失悟於心機

傷馴鳥賦

唐權德輿

紛羽族之多端兮同翺飛而類殊有鶯谷之微禽亦播
質於洪鑪因稚子之嬉遊得中園之墜雛恣飲啄以馴
擾來目前與坐隅爾乃棲以籠檻鍛其羽翼冀留軒以
為娛俾遐翫之無力作踉蹌而將舉顧襍褻而復息雖
主人之見容終使喪天和而自得或親賓至此微軫徐
觸每聞弦而鼓翼亦追節而翹足貌宛轉以成態聲間

關而助曲乍寂寞以閒暇若凝情於相矚理輕義以自
潔類山立之珮玉每翔集以安卑同君子之自牧思謝
尚之起舞邁風流之逸躅苟魯昭之不君固乾侯之出
辱方渡濟以申敬伊涼德之自覆徵故老之相傳驗曩
記之或存在端午之司晨剪其舌而能言巧喉轉以達
情順人心而不諉方渴日以呈材願朱明之駿奔忽愀
慘以顯頽響哀音於簾箔竟啁啾而不去若徊翔之有
託悅心訥而未辨歛狸狴之攫搏俄斃踣而不勝紛血

灑以毛落彼葛盧與治長通鳥獸之音聲闕君子之周
防無古人之至精既不能縱爾於遼廓又不能遂爾之
生成使異類之得志曾未極其飛鳴則本夫養之之惠
適足以害其生生又憶夫清江之使者東海之波臣苟
其時之不來則剗腸而涸鱗鷄鐘鼓而反悲馬阜棧而
多死雖為過之已甚固又天其天理嘗聞乎賢聖之理
物也智愚殊方薰蕕異藏善用無棄兮互見其長各有
攸處兮兩不相傷官天地而府萬物由此道而為常吾

既悟斯理之不早因失之而後防收視聽以冥觀兮遂羣性之茫茫

沙洲獨鳥賦

唐高郢

鴻彼飛鳥在河之洲一飲一啄載沈載浮賞心利涉之地浴德清波之流守道而行風水無情於六翮度才自處雲霄有望於雙眸聯翩失伴顧步無儔因潔身而獨立聊拂羽以孤遊蓋貞而不羣鷲而有別將擇木以未暇乃漸磐而自悅窺形弄影欣得地以徘徊哀響奇音

冀聞天而清切亦猶鴻志非燕鶴羣豈雞雖孕形於羽
族諒稟性於天倪慎其獨焉知無心於黨與需於沙者
必不至於沈泥豈比夫鸞對鏡而方舞鳳非梧而不棲
候鴈有銜蘆之懼黃鳥興止棘之悲何出處之情遠而
攝生之智迷况乎食粟貪榮乘軒取媚珍禽見育敗德
於明主鷙鳥云亡行刑於下吏非靈應之攸止乃進趨
之所致豈若動非干物息能擇地盜泉不飲得廉士之
風止水常遊侔至人之智道有可鑒才無不備屬鳥瑞

之昌期將遷鶯之厚意願得振羽毛展精鷲君不信其
飛鳴試假借於名位觀其處啓閉辨分至然後知沙洲
之獨鳥非凡禽之類

感二鳥賦

有序

唐韓愈

貞元十一年五月戊辰愈東歸癸酉自潼關出息於河
之陰時始去京師有不遇時之歎見行有籠白鳥白鸚
鵒而西者號於道曰某土之守某官使使者進於天子
東西者皆避路莫敢正目焉因竊自悲幸生天下無事

時承先人之遺業不識干戈攻守耕穫之勤讀書著文
自七歲至今凡二十二年其行已不敢有愧於古人之
道其閒居思念前古當今之故亦僅志其一二大者焉
選舉於有司與百十人偕退曾不得薦書齒下士於朝
以仰望天子之光明今是鳥也惟以羽毛之異非有道
德智謀承顧問贊教化者乃反得蒙採擢薦進光輝如
此故為賦以自悼且明夫遭時者雖小善必達不遭時
者累善無所容焉其辭曰

吾何歸乎吾將既行而後累思誠不足以自存苟有食
其從之出國門而東驚觸白日之隆景時返顧以流涕
念西路之差永過潼關而坐息窺黃流之奔猛感二鳥
之無知方蒙恩而入幸惟進退之殊異增予懷之耿耿
彼中心之何喜徒外飾焉是逞予生命之湮阮曾二鳥
之不如汨東西與南北恒十年以不居辱飽食其有數
况策名於薦書時所好之為賢庸有謂余之非愚昔殷
之高宗得良弼於宵寐孰左右者為之先容信天同而

神比及時運之未來或兩求而莫致雖家到而戶說祇
招尤而速累蓋上天之生余亦有期於下地蓋永配於
古人獨怊悵於無位雖得之而不能乃鬼神之所戲幸
年歲之未暮庶無羨於斯類

鵬鳥賦

有序

漢
賈誼

誼為長沙王傅三年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅鵬似
鷄不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以
為壽不得長迺為賦以自廣其辭曰

單閼之歲兮四月孟夏庚子日斜兮鵬集余舍止於坐
隅兮貌甚閑暇異物來萃兮私怪其故發書占之兮讖
言其度曰野鳥入室兮主人將去請問於鵬余去何之
吉乎告我凶言其災淹速之度兮語余其期鵬迺歎息
舉首奮翼口不能言請對以臆曰萬物變化兮固無休
息斡流而遷兮或推而還形氣轉續兮變化而蟪沕穆
無窮兮胡可勝言禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門
兮吉凶同域彼吳強大兮夫差以敗越棲會稽兮句踐

霸世斯遊遂成兮卒被五刑傳說胥靡兮迺相武丁夫
禍之與福兮何異糾纏命不可說兮孰知其極水激則
旱兮矢激則遠萬物回薄兮振盪相轉雲蒸雨降兮糾
錯相紛大鈞播物兮塊坱無垠天不可預慮兮道不可
預謀遲速有命兮焉識其時且夫天地為鑪兮造化為
工陰陽為炭兮萬物為銅合散消息兮安有常則千變
萬化焉未始有極忽然為人兮何足控搏化為異物兮
又何足患小智自私兮賤彼貴我達人大觀兮物無不

可貪夫徇財兮烈士徇名夸者死權兮品庶每生怵迫
之徒兮或趨西東大人不曲兮意變齊同愚士繫俗兮
窘若囚拘至人遺物兮獨與道俱衆人惑惑兮好惡積
億真人恬漠兮獨與道息釋智遺形兮超然自喪寥廓
忽荒兮與道翱翔乘流則逝兮得坻則止縱軀委命兮
不私與已其生兮若浮其死兮若休澹乎若深淵之靜
泛乎若不繫之舟不以生故自寶兮養空而浮德人無
累兮知命不憂細故蒂芥兮何足以疑

鶚賦

漢孔臧

季夏庚子思遯靜居爰有飛鶚集我屋隅異物之來吉
凶之符觀之歡然覽考經書在德為祥棄常為妖尋氣
而應天道不踰昔在賈生有識之士忌茲鵬鳥卒用喪
已咨我令考信道執真變怪生家謂之天神禍福無門
唯人所求聽天任命慎厥所修棲遲養志老氏之儔時
去不索時來不逆庶幾中庸仁義之宅何思何慮自令
勤劇

御定歷代賦彙卷一百三十三

御定歷代賦彙卷一百三十四

鳥獸

麒麟賦有序

明夏原吉

永樂十有二年秋榜葛刺國來朝獻麒麟今年秋麻林國復以麒麟來獻其形色與古之傳記所載及前所獻者無異臣聞麒麟瑞物也中國有聖人則至昔軒轅時來遊於囿成康之世見於郊藪是後未之聞也今兩歲

之間而茲瑞載至則聖德之隆天眷之至實前古之未
有也宜播之聲詩以傳示無極臣忝職地官屢覩盛美
不揆蕪陋謹拜手稽首而獻賦曰

惟我皇之明聖兮膺天命而御極環六合以為家統四
裔而混一化洽殊方仁覆萬物和氣所鍾禎祥疊出而
仁瑞之獸所以復獻於今日也爾其滄海之濱瑞氣勃
鬱鬱玄枵降精二儀合德榮光燭天輝耀赫奕山岳為之
炫映江海為之滋液百獸為之奔衛萬靈為之拱翼而

麒麟於是生焉豐骨神異靈毛瑩潔霞明龍首雲擁鳳
臆星眸眩兮焜耀龜文燦兮煜熠牛尾拂兮生風鷹身
動兮散雪蹴馬蹄兮香塵接腕聳肉角兮玉山貫額步
無躑躅必中規而蹈矩聲無哮闕自協商而應律固不
犯乎陷阱亦豈傷乎生物是以不奮而威不猛而烈虎
豹見之遁藏犀兕遇之辟易封豨巨豷雖悍戾而誰美
麇麇豺貉顧旁午其何益彼漢廷之角端徒自誇其美
而渥洼之神駿焉能與之匹茲實聖世之奇瑞匪有資

於人力此所以海隅島夷不敢自逸乃梯山而航海於
以獻於中國於是離遐陬道滄溟越重譯望帝京侑之
以方物達之以至誠匪惟效職於王會蓋將昭德於聖
明於是時也天門洞開袞龍在御瑞物既呈祥煙斯布
散精彩於彤墀濯儀文於甘露或昂首而欲馳或跪起
而欲舞重瞳載顧百辟歡欣曰惟此獸希有之珍昔在
軒轅曾一來馴暨周成康郊藪是臻歷千載而及茲乃
有感於皇仁越期歲而再至實前古所未聞是宜播之

聲詩勒之金石著盛治之無窮延休徵於莫極顧微臣
之謏謏觀盛美而愉懌爰稽首而獻賦頌聖德於萬一

麒麟賦

明 劉定之

聖天子膺洪圖守神器繼累聖而大業光奉兩宮而達
孝備夫然故道不愛於天寶不愛於地但見炎荒雪嶠
效竒踵來日本月氏貢琛尾至而猶未足表太和符至
治也爰有竒祥實乃四靈之首間生曠代在夫英里之
陸馬足象乾而動直牛尾法坤以靜垂文周于身不耀

而其章自炳肉生於角不觸而厥性孔慈音含舜韶之
律呂步中禹度之矩規爾乃隨逐使旌經年始至於赤
縣祇陳貢饋涓日用進於彤墀軒昂馴習回轉委蛇聞
都俞而欲效率舞之態仰睟表而宛生瞻依之思仁振
振兮允合王化靈昭昭也式際昌期於是羣臣欣躍稽
首陳辭以為吾皇道符軒后故昔在郊而今復見於域
中績邁成康故彼遊藪而此則達於闕下况魯甸之覆
何足並驅而漢時之逢豈堪方駕於以見百王之盛莫

比萬世之祚無疆請告郊社彰鉅美書墳典垂休光聖
天子穆然深思謂禎祥之至必本乎至誠休徵之臻在
建乎皇極願因天眷謹天德而勿務乎文以或怠其實
然後羣臣恐懼踧踖共承明詔各虔厥職復相與歎曰
麟之出也猶前古而曾聞吾皇之德也誠自古而罕及

獅子賦

唐
虞世南

惟聖皇之德應乃承天而則大洽至道於區中被仁風
於海外通鳳穴以文軌襲龍庭以冠帶含夷言於橐街

陳方物於王會渺渺地角悠悠嶂表有絕域之神獸因
重譯而來擾其所居也巖磴深阻盤紆絕峻翠嶺萬重
瓊崖千仞馬頓轡而莫升車推輪而不進伊方服之君
長召積風而奉進爾乃發烏代過白狼踰絕巘跨飛梁
越流沙而遙集超積石而高驤其為狀也則筋骨糾纏
殊姿異制闊臆脩尾勁毫柔毳鈞爪鋸牙藏鋒蓄銳弭
耳宛足伺間借勢暨乎奮鬣舐脣倏來忽往瞋目電曜
發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎道兕於斷齧屈巴蛇

於指掌踐藉則林麓摧殘哮呼則江河振蕩是以名將
假其容高人圖其質罄其威以凌厲美其風而贊述鑒
倚伏以榮身乃有識之高軌彼白猿之騁妙終取斃於
弧矢雖玄豹之幽棲亦損軀於巖趾並同亡而異術豈
行藏之足紀何茲獸之明智獨出處以殊倫雖奮武以
馴勢乃知機而屈伸去金方之解遠仰玄風之至淳服
猜心與猛氣遂感德以依仁同百獸之率舞共六擾而
來馴斯則物無定性從化如神譬鱗羽變質於淮海金

錫成器於陶鈞當是時也兆庶欣矚百僚嘉歎悅聲教
之遐宣屬光華之在旦臣載筆以叨幸得寓目於竒翫
順文德以呈祥迺編之於東觀

獅子賦

有序

唐牛上士

上士曾讀寶錄貞觀九年西域進獅子秘書監虞世南
獻賦前史美之竊謂虞公博物洽聞誠則可重瓌璋個
儻或非所長欲精體物乃賦其事

窮汗漫之大荒當崑崙之南軸鏘精剛之猛氣產靈猊

之獸族指千里於崇朝逾鐵山而往復非取俊於熊豹
豈方姿於彪羆故其方頤感額隅目高睚攫地蹲踞騰
空抑揚簇拳毛以被勁縷柔毳以為裳蓬之者碎犀象
聞而頓伏值之者破鷗鷺不敢飛翔哮呼奮迅曠眇騰
振掌獲攢鉞口銜霜刃怒雙睛以電射揭一吼而雷震
似烏獲之摧鋒疑項王之入陣及夫朝晡未食鼓髯奮
力後勁雙瞳前張闊臆蹉殊榛以傲睨跳絕梁而合絕
倏橫噬而風馳乃掉尾而雷息口裂奔驅足捐狂兇猛

虎摧於掌握豪豬碎於牙齒既飽飫而心和乃宛頸而帖耳彷徨於金河之外生長乎葱山之裏嘉此獸之奇傑邈躑勁而殊材隨馬牛而內向順謳歌而竭來逾烏城之積阻獻龍闕之崔嵬資譯人之納貢弭雄心以效能何虞者之維繫驚牙爪之可怖頓金鎖而長磨閱鐵牢而永固悲此生之窘束懷舊國而愁慕雖食肉於當年思盡力而無路羨文豹之倚鹿美韓盧之逐兔伊薄技之見收而偉材之不顧聞夫天以煦育為施草木皆

春帝以惠訓為施猛戾皆仁夏后氏擾驪龍而伏阜軒
轅氏役熊羆以佐人此奇獸之為用豈無用而來馴何
不校之於搏擊投之於絕倫而使之鬱鬱於窮檻區區
於後塵者乎

越人獻馴象賦

以辭林邑望
國門為韻

唐闕名

倬彼馴象毛羣所推特稟靈於荒徼思入貢於昌期豈
不以獻我今辰自林邑而來者稽諸舊史在成康而紀
之一則識王者之無外一則見遐方之不遺苟形瓌之

足偉孰路遠之云辭於是出豐草去長林殊狒狒之被
格異猩猩之就擒厲其容也故獸伏我力和其性也故
人知我心作蠻方之貢為上國之琛萬國標奇名已馳
於魏闕千年表慶價實越於南金況乘之便習或訛或
立動高足以魏莪引脩鼻而噓吸塵隨蹤而忽起水將
飲而迴入牙櫛比而慘慘眼星翻而熠熠中黃雖勇力
不能加蒼舒信奇知之莫及服我后之阜棧光我唐之
城邑驅之則百獸風馳翫之則萬夫雲集故其威容足

尚筋力殊壯輪囷而重若旄丘聳負而高如巨防執燧
奔戰牽鈎委貺遇之者或驚駭而反行覘之者或披靡
而遙望何斯象之剛克兼美義之不忒懼有齒而焚軀
故全身而利國縱使牛能任重馬有報德徒久困於輪
轅又每傷於銜勒豈如我邈自遠藩來朝至尊辭桂林
之小郡入閭闔之通門負名聞之籍籍守馴擾以存誠
幸投之於芻藁豈敢昧於君恩

越人獻馴象賦

以辭林邑望
國門為韻

唐杜洩

惟彼馴象產乎南夷其形大也因地而受氣其性順也
從心之所資食豐草於幽巖之麓飲清流於長江之渚
不忌於人如得其時推誠於物任以繫維此吾王之化
被也故遠人得而獻之中心搖搖其道遲遲左顧右盼
知出羣之已遠廣思遐想與草澤而長辭脩途是尋疊
嶂峩欽或行於陸但隨山而上下或載於舟距涉江之
淺深既濟水以次水復出林而入林所過之邦徒觀其
翫驪之貌所遇之衆豈識其謙柔之心荒徼已達王畿

斯入聞之者遐邇必至覩之者士女咸集人不知其故
皆愕然而立或告之曰所馭之者越人所出處者林邑
近之可仰遠之可望銓衡不能舉其體丹青足以圖其
狀揣輕重者我有蒼舒之智高思柔服也我有周公之
德王以之馳三軍比矛戟而齊鋒以之和六氣與簫韶
而俱唱稽其來也自南徂北嘉彼所獻克我王國食以
筐筥牽以徽纆將致貢於昆夷亦率職於邛夔斯之為
義可得而論性之馴良表邊夷之向化體之固實揣中

夏之所尊以君好生之故我身必壽以君賤貨之故我齒斯存豈克耕於野輸衆人之力曷如我入貢需萬乘之恩雖自慙於陋質永願在乎王門

放馴象賦

以珍異禽獸無育家國為韻

唐獨孤授

被炎荒兮王國是賓比馴象兮越俗所珍化之式乎則必受其來獻物或違性所用感於至仁吾君於是詔掌獸之官諭如天之意惟越獻象不遠而致推已於物曾何以異徒見弭雄姿而屈猛志安知不懷其土而感其

類揆夫國用芻豢之費則多許以方來道途之勤亦至
與其繼之而厚養孰若縱之而自遂且彼集於禁林我
則有五色九苞之禽在於靈囿我則有雙鶻共舐之獸
何必致遠物於外區崇偉觀於皇都是用返諸林邑之
野歸爾梁山之隅時在偃兵豈嬰乎燧尾上惟賤賄寧
恤乎焚軀非同委棄罔或踟躕知拜跪兮則有謝渥恩
兮豈無復得顧侶求羣跨川登陸食豐草以垂鼻出平
林而瞪目逍遙乎存存之鄉保守乎生生之福懷仁初

就於牽掣順理竟資於亭育游乎水同反身之龜處乎
山異放麋之鹿大道茲始淳風不遐感以和樂亦參乎
百獸率舞驅之仁壽寧阻乎四海為家奚必克帝庭之
實駕鼓吹之車然後可以為國華者哉由是聖心孚於
下國物靡不獲其所化乃允臻其極放一獸而庶類知
歸遂四方而萬代作則彼周驅犀象漢放駿馬未可論
功而校德

放馴象賦

以珍異禽獸無
有家國為韻

獨孤良器

皇上御寶厯之惟新聞乾符發坤珍德被華夷敷雲雨
之廣澤恩及飛走含天地之全仁乃却走馬以反素斥
馴象而不異非耳目之可役同寶玉之遐棄放之於無
人之境歸之於不毛之地或羣或友伊飲齟之無虞載
寢載興信生成之自遂解網之惠無聞放麋之仁克類
然後以儒為林毓賢哲以為禽以道為圃利忠良以為
獸亮功格於人神德齊於宇宙是由化與澤俱仁與道
符賢為其實太康之訓不作獸用不擾虞人之箴遂無

徇物之情允著好生之德式乎可以順天然可以遂亭
育既絕燧尾之患不虞焚身之戮去狂顧於人寰狗野
心於林麓伊昔漢氏惟其晉家焚雉頭之裘於前殿却
千里之馬於後車猶自颺休垂美有聞無譁况我一人
溫恭允塞本忽之而勿營非欲之而復抑往籍之所未
覩前王之所不克誠可以懷四夷柔萬國者也

獬廌賦

以觸物知邪自
然靈獸為韻

唐闕

名

獬廌出乎唐堯之年神羊至於我后之前雖一物異見

實兩時皆然既曰珍祥亦稱絕異是考其迹莫問所至
乃審厥生不知其自步玄墀以龍擾向彤庭而鷄視夫
其洪纖之狀周正之儀搏風比毳素絲類皮人間之所
常覩天下之所備知蓋神羊之未事差難得而稱竒及
至一人視朝百辟咸矚張羅杞梓列布瓊玉雖衣冠有
貌槐棘祇肅為公卿是匿匪神靈而不觸爾羊來思其
儀孔嘉望表知裏揆瑜識瑕於是騰雙眸而舉柱聳特
角而觸邪當之者則立成於犴獄見之者則固節於邦

家無正不彰靡姦不屈常在公而為言匪從已而犯物
百發百中或受命於神祇無黨無偏寧奉辭於綸綍則
知惟聖得一以理人得一以靈豈比猶羊下潛空呈怪
於季井商羊上舞徒表沴於齊庭日者神直簪筆風潛
衣繡順素節以擊揚奉白簡而彈奏指之者豺狼不避
觸之者回邪莫漏彼神羊之信靈請從古而歸獸

獬廌賦

唐
宋
高

精瑞氤氲兮生獬廌之炳靈志耿介而不羣世情偽而

尤雜動微明而鏡分詩美乎思無邪道貴乎解其紛得
道之實為身之文豈徒神明其形將以幽贊人君涇也
濁渭猶兮在薰辨之以履霜堅永無俾乎水深雪紛則
致明如日月靈應如風雲所不至者固亦有聞夫道無
為神無方聖人之政有以相合靈物之質不必咸章名
用而行跡舍而藏與麟趾同符騶虞齊光肇允不應時
唯我皇咨爾輔弼咸懷忠良感觸邪之義成無妄之網
五福儲峙四靈彷徨爾有足兮不行而至爾有角兮其

用也剛人是知勸實丁厥祥孰與鳳鳥去飛龍圖未揚
惜睽閤於明代竟流連於素王物亦生蟲邪行彖德雖
明足辨類凶族起於唐虞智足周身讒巧傾於孔墨水
火不可以同器邪正不可以同國懿茲神獸間執讒慝
分兩造之疑冠百祥之特勇毅而能斷智明而不惑守
法者仰之以司南疾惡者投之於有北固操斧而思用
因伐柯而取則龍闕分官烏臺肅政扶直指之角象繩
愆之性聯繡衣以生風借白簡而增勁物莫不肅時靡

有競所謂君子道長邦家德政苟違中人斯同妄行豈
王臣匪躬之德叶哲后授賢之命睠彼法冠恐其規鏡
則載鷗聚鷗足為服之盛何必儀形神物示人以敬庶
乎在位者竭能而輔政

猛虎賦

有序

明

王廷相

華山有虎患郡吏督虞人捕之殲六虎予哀夫以強力
貪得而斃者不獨虎也遂賦之

嗟猛獸之揚厲據數澤以為雄孰樵採之敢入望谿壑

而憂恟彼虞豕以何辜偶邂逅而途窮力於爾以不敵
遂填吻而飽胷狐欺媮以相假亦走猱而詫狻矧咆哮
而叱咤儵風颯而晝矇胡恣行而遠出乃於人而肆兇
慘細物之莫報智加爾夫奚容驅虞人以掩襲火山澤
而遠攻陷穽伺罅罅羅揭秘勁弩四發藥鏃森會前殪
後殪朋殲品斃以枉以徒或剝或剗目炯炯以電滅革
斑斑而文碎非於爾以寡仁反狗馬之帷蓋要施報之
所宜視為益而為害龍出沒以造神沛霖雨而澤世雖

一睹之莫即孰機宥之可達世赫赫以並稱羞神明之
莫配彼貪夫之殉財乃忍情而為盜積眾怨以銷骨終
殞生而敗類茲逐臭而蹈污寔見小而遺大哀靈物之
寡謀匪斯獸之獨慨

雙虎賦

有序

明屠大山

嘉靖甲寅三月廿有八日黎明予行潛江之野忽人馬
辟易從者告余曰有二虎去車密邇予審視之皆黝黑
而其一額有白文徐入葦中良久乃伏予以事紆迴此

地適覩茲獸有感於中述斯賦焉

驅予車於潛野際旭景之初分循春堤以前邁欣麥隴
之氤氳倏人驚而馬顛若喪魄而忘魂僕夫速予以避
虎曰姑停策以竢羣褰予幃以凝睇覩雙猛於丘墳振
長風於江漢炳玄耀於乾坤雖爪牙之罔露固威稜之
具存彼獨行之鮮敵矧偶遊而專邨下林皋之雄步踞
溪澗之逡巡衆鼓譟而靡懼迫阨險而弗奔戢咆哮之
烈氣閉精光而卑蹲初豎尾以前却竟旋趾而傍輪面

予車以延佇若欲語而聲吞豈戒備於暴悍抑諭戢於
昏晨將招隱於閒曠或警弱於柔仁嗟予性之昧墨舍
利路而弗遵秉孤志以直往每遭躓而遭屯行遭迴於
潭畔心拂鬱之誰陳私閔憐之惘惘悄宵旦之昏昏含
客感之默默悽離緒之紜紜意二物之來格殆靈祇之
啓人謝刺術於下莊陋射藝於裴旻模懿矩於廉藺懲
私鬪於復恂測靈情以自詔著斯文而書紳

戮雙虎賦

明 鄒魯

正德上章執徐春仲甲申吉水龔公令安溪之四月憫
茲邑民久罹虎患乃焚文於城隍之祠矢神必獲越翼
日乙酉果戮其一越三日戊子又戮其一民胥神之予
目擊其事乃為賦其實焉辭曰

繫皇穹之賦物兮厥洪纖之夥繁溥元氣而磅礴兮均
蟲臂與鼠肝亶造化之無心兮紛並育乎兩間胡惑診
以妨化兮迺黠悍而冥頑蛟鱷產於溪潭兮蝮蠶叢於
荆管鬼車凌空以呈怪兮鼉鼉螟蟻之恣夫貪殘惟虎

狼之競寧兮伍衆醜其尤烈雖魑魍之殊形兮具養威
於巖穴朶逐逐之饒頤兮瞽虺虺而齧齧悞生民之罹
毒兮愜棲止之皖皖駭欣掇觸而褫魄兮祥瑜吮之弗
盈嗥桃捄以驚森兮穉穉曾曷以寧槽彌町疇於郊坰
兮時跋扈而憑陵嗟復齋之遐逝予孰化覃於生生乃
惟西方之美人子龔渤海之華裔咀椒蘭而佩茝蕙兮
葺葑蘅以為戶皇既重之以脩能兮錫龍章與侯土挽
清溪而澗宿弊兮脫瘰癧以煦嫗彼猛獸之為患兮固

前政之攸疵侯引咎以責躬兮謂天傲余以紛攘爰作
冊兮禋禱適闕逢兮辰良與靈脩兮訂約冀速進兮遐
方越厥明兮旃蒙有奔告兮侯之宮曰虎夜涉波兮茲
困於叢洵侯之丹悃兮幽明以通侯心爨其奮迅兮選
獐矍以從事義和屏翳為之先驅兮羌發縱而指示鳴
鉦鼓而鼙肩兮割谿砮之砮兮操戈矛與弓矢兮直敵
往而前櫻惡物咆哮以跳踉兮撓萬夫而辟易獲山靈
之默相兮我威用以歆赫爰洞厥牒兮貫喙血若泉兮

流紅乃陳功兮車下載戢戢兮橐弓越三日兮著雍於
溪許兮復殄其雄餘以橐而遐奔兮徧黔黎以席慶念
伊誰之攸託兮登有翼之人龍予追夫昔之伊耆兮殲
猊猶與封豨迸犀象於窮荒兮疇克續夫蒼姬彼驅鯀
而戮蛟子固聖謨之莫企也亦流芳於千載兮侯駉之
而曷愧也重曰維彼於菟肆厥兇兮民罔攸措心忡忡
兮有赫者侯憤於衷予爰明冊祝達神聰兮精誠感召
置郵同兮尋殪其虜餘潛蹤兮民以寧止頌聲叢于粵

昔九江洎弘農兮哲人風響迨今雄兮侯之碩膚諒同
功兮我擣厥辭孰鑄礪兮千秋萬禩以永譽於無窮兮

啗彪賦

有序

明湯顯祖

予郡巴丘南百折山中有道士善檻虎兩函桁之以鐵
中不通也左闕羊而開右入虎懸機下馬餓之抽其桁
出其爪牙楔而鏃之絙其舌已重餓之飼以十銖之肉
而已久則羸然弭然始飼以飯一盃菜一盃未嘗不食
也亦不復有一銖之肉矣以至童子皆得飼之已而出

諸囚都無雄心道士時與撲跌為戲因而賣與人守門
以為常率虎千錢大者千五百錢初猶驚動馬牛後反
見大牛而驚矣或時伸腰振首輒受呵叱已不復爾常
置庭中以娛賓月須請道士診其口爪鐫剔擾洗各有
期道士死其業廢予獨嗤夫虎雄蟲也貪羊而窮以至
於斯辱也賦之

夫何山中之一獸兮受猛質於西昊貌低團而項廷鼻
黝隆而齒齪目斜眶而電爍聲倨頷以雷殷舌理粗而

銜樹鬚鋒橫而獵人爪含銛而卷曲尾拂篲而絙伸叱
形模其足怖矧精威之絕塵靜嘯而陰颺宰起坦步則
稠林自分凜氣候之相制隱形勢而見尊况百折之深
山常此窟之成羣黃斑屬而卧隴白頰連而飲津初涉
味於牛馬遂舐及於人民戶震躬而屏徙或重遷而遠
藩獨無生之道士故有心而與鄰力不加於子路術不
詭於黃神布石關之宛轉交鐵葉以續綸界鳴羊於接
檻誘聞羶而見循進密厯以窮路退躅躅而下門遂乃

聊浪擲跌偏仄輪困始僮斃而怒湧久牢騷而意煩氣
屈而鼓力瘁而跋羗局拘而勢改積威約而理均於是
道士欣焉待旦及晨舉之於懸處餓之以兼旬待威神
之委頓任處置之紛紜未陷頭而投鬚先冒爪而剔蹠
捩權牙於巨斧磨刺舌以疏巾香泔變其腸胃清水洗
其喉脣欲次第而施食已隨宜而致馴初猶啖以礎肉
次則習以盤飧或設以粳粒之餘或投以松芥之根既
苦飢而伏檻敢擇食以懟恩遂乃改山林之性氣狎雞

犬之見聞遇夫人之下視即弭耳而意親諒厓柴之已
去放野牧以逡巡非止柔性兼弱其筋圓腰纖而宵息
豔斑摧而襞皺撫之而亦喜撲之而不嗔似巨狸之擾
足若卑犬之纏身偶循隅而吐音輒蒙訶而愴魂昔有
大蟲之號今有小畜之云懊撐距之無時委降戢於非
倫雖山君之短智亦梁鷺之淺仁見其弱而可弄牽以
售而論斤有守犬其未足借虛名而守閤既爪牙之久
折亦何威而見奔第周旋於苑薄得混迹於甕廡學婆

娖而昵主戲矍綽以娛賓感知音之君子被歎涕之殷
勤偉茲靈之巨猛鬱有武而有文偶脣吻之所及皆性
命之相因論雄心與剛力固決乾而倒坤略網罟而風
飛觸燦燦以雷噴哮怒則千人自廢憤蹶而萬瓦猶震
非胥疏其有欲何牢檻之敢陳偶朵頤於跛羊落一髮
於千鈞饑窘來而餌施利器往而性泯足人間之翫擾
何氣決之可存諒如此而久生固不如即死之麒麟

文鹿賦

漢
公孫詭

鹿鹿濯濯來我槐庭食我槐葉懷我德聲質如絀縟文
如素綦呦呦相召小雅之詩歎丘山之比歲逢梁王於
一時

由鹿賦

有序

唐
呂溫

貞元丁卯歲予南出襄樊之間遇野人繫鹿而至者問
之答曰此為由鹿由此鹿以誘致羣鹿也備言其狀且
曰此鹿每有所致輒鳴嗥不飲食者累日子喟然歎曰
虞之即鹿也必以其類致之人之即人也亦必以其友

致之寔繁有徒古之然矣嗟乎鹿無情而猶知痛傷人之與謀宴安殘酷者彼何人斯物微感深遂作賦曰

鹿之生兮亦秉亭毒備齒角以無競循性情而自牧姑
有味於行止尚焉知乎倚伏捨爾崇林輕遊近麓偶巧
網之生致蒙主人之全育飲以溲井飼於芳庭寢卧荃
柔騰倚蘭馨露往霜來日安月寧雖矯性而非樂終感
恩而不驚曾不知養非翫物用有深意命曰由鹿俾陷
其類涼秋八月爽景清氣羈致山河縻於蹊遂設伏以

待翳叢而伺同氣相求誘之孔易將必慕侶豈云貪餌
呦呦和鳴麇麇狎至彼泯慮於猜信此無情於誠偽孰
是倉卒禍生所忽毒鏑歛以星貫潛機劃其電發或洞
習而達腋或折足而碎骨望林戀兮非遠顧町疇兮未
滅風嗥澤而北迅日掩山而西沒走駭侶於巖煙叫饑
麇於澗月苟行路之聞者孰不心推而思絕相爾由矣
野心而仁望純束予驚惋顧獲車兮逡巡視鼎中之消
爨觀几上之剖分忽哀鳴以感類若沉痛之在身雖復

處之密邇享以豐珍比檻猿之駭躍同海鳥之愁辛敢
擇音而後死思走險其何因痛無知以相陷含惋毒而
莫伸客有感而言曰物誠有諸人亦宜乎撫事或比原
心則殊借如淮陰構禍冤在神理通說且拒豨謀寧起
堂堂蕭公實曰知己給致鍾室胡寧忍此呂祿之難誰
非漢臣交則不義賣亦不仁彼美酈生既為交親誘襲
軍印豈無他人於戲微獸傷類如不自容忍人賣友而
享其功滅交道兮隊義風曾麋鹿之不若何仁信之可

宗已焉哉諒此世之茫茫吾未見其始終

馴鹿賦

金 李俊民

有足而跂有角而枝處山而適食野而肥一旦為雉兔者所獲遂見繫於藩籬不纏而縛不械而羈觀常如崖異履平如險巖野哉之性何異夫由也之見仲尼鄭人之夢鄭人之疑秦人之指秦人之欺逐母而歸未能如西巴之麋與犬而嬉慎勿效臨江之麋鹿兮鹿兮汝生我依我恩汝知不見夫人之子食其肉而寢其皮

御定歷代賦彙卷一百三十四

謹案卷一百三十四第六頁前二行豈芳姿於廡
釐刊本廡訛魁據文選吳都賦改

--	--	--	--	--	--	--	--	--



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣章宗瀛
校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣李德
謄錄監生臣熊輝

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷二百三十五

六

臣紀昀詳校

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷一百三十五

鳥獸

赭白馬賦

有序

宋顏延之

雜錄

稱力馬以龍名豈不以國尚威容軍馱趨迅而已

實有騰光吐圖疇德瑞聖之符焉是以語崇其靈世榮其至我高祖之造宋也五方率職四隩入貢秘寶盈於王府文駟列乎華殿乃有乘輿赭白特稟逸異之姿妙

簡帝心用錫聖早服御順志馳驟合度齒歷雖衰而藝
美不忒襲養兼年恩隱周渥歲老氣殫斃於內棧少盡
其力有惻上仁乃詔陪侍奉述中旨末臣庸蔽敢同獻
賦其辭曰

維宋二十有二載盛烈光乎重葉武儀粵其肅陳文教
迄已優洽泰階之平可并興王之軌既接訪國美於舊
史考方載於往牒昔帝軒陟位飛黃服皇后唐膺錄赤
文侯日漢道亨而天驥呈才魏德懋而澤馬效質伊逸

倫之妙足自前代而間出並榮光於瑞典登郊歌乎司
律所以崇衛威神扶護警蹕是用精曜叶從靈物咸秩
暨明命之初基罄九區而率順有肆險以稟朔或踰遠
而納賚聞王會之阜昌知函夏之克初總六服以收賢
掩七戎而得駿蓋乘風之叔類實先景之洪胤故能代
驂象輿厯配鈞陳齒算延長聲價隆振信聖祖之蕃錫
留皇情而驟進徒觀其附筋樹骨垂梢植髮雙瞳夾鏡
兩權協月異體牽生殊相逸發起攄絕夫塵轍驅驚迅

於滅沒簡偉塞門獻狀絳闕旦刷幽燕晝秣荆越教敬
不易之典訓人必書之舉惟帝惟祖爰游爰豫飛輜軒
以戒道環設騎而清路勒五營使按部聲八鑿以節步
具服金組兼飾丹雘寶鉸星纏鏤章霞布進迫遶迓却
屬輦輅欵聳擢以鴻驚時護略而龍翥弭雄姿以奉引
婉柔心而待御至於露滋月肅霜戾秋登王于興言闡
肆威稜臨廣望坐百層料武藝品驍騰流藻周施和鈴
重設睨影高鳴將超中折分馳迴場角壯永埒別輩越

羣絢練賈絕捷趨夫之敏手促華鼓之繁節經玄蹄而
電散厯素支而冰裂膺門沫赭汗溝走血踰迹迴唐畜
怒未洩乾心降而微怡都人仰而朋悅妍變之態既畢
凌遠之氣方屬跼鑣轡之牽制隘通都之圈束眷西極
而驤首望朔雲而蹠足將使紫鷲駢衡綠蛇衛轂纖驪
接趾秀騏齊于覲王母於崑墟要帝臺於宣嶽跨中州
之轍迹窮神行之軌躅然而盤于遊畋作鏡前王肆於
人工取悔義方天子乃輟駕迴慮息徒解裝鑿武穆憲

文光振民隱修國章戒出豕之敗御惕飛鳥之跼衡故
祇慎乎所常忽敬備乎所未防輿有重輪之安馬無泛
駕之佚處以濯龍之輿委以紅粟之秩服養知仁從老
得卒加弊帷收仆質天情周皇恩畢亂曰惟德動天神
物儀兮於是駟駿亢階街兮稟靈月駟祖雲螭兮雄志
倜儻精權竒兮既剛且淑服鞿羈兮效足中黃殉驅馳
兮願終惠養蔭本枝子竟先朝露長委離兮

白馬賦

宋

劉義恭

惟皇有造惟靈有秘麗氣搞精底愛覃粹八埏稽首以
賓庭九荒斂衽而納贄象車垂德以服箱龍馬宅仁而
受轡是以周稱踰輪漢則天駟體自乾維衍生坎位伊
赭白之為駮超絕世而稱驥爾其為狀也竦身輕足高
額露睛氣猛聲烈步遠視明著獻西宛表德東京價傾
幽夏觀竭都城飾金鍍之倏爍揚玉鑿之瓏玲發鳴鏑
於懸月驅永埒於修珂旋四介以作好耀二矛之重英
舉舊聞而未儔考前迅而較名

渥洼馬賦

唐喬彞

域中之寶生乎天涯天子之馬產乎渥洼澤出騰黃獨
降精於太一神開滇壑固不涉於流沙目散電兮彪駁
喙含丹而虎牙躡紅雲而噴玉霑赤汗以攢花望兮以
久來何晚邪應圖合謀光我帝業星通兩瞳月貼雙頰
四蹄曳練翻瀚海之霜華一噴生風下胡山之木葉然
後絡以金羈拂於鱗鬣睛射紫燄梢垂綠絲凝驕欲嘶
嚼淒鏘之玉勒疊影不顧紛偃蹇之朱旗皇矣帝徹漢

網斯闕憑百萬之精勁倚四夷之磔裂屠蒲稍而巨大
漢指二師而求汗血謂滅沒之未來竟羈縻而不絕有
生必感有感必通通也不極環之無窮彼泓污之斗水
乃幽贊於神功然後陔沙卷浪於馮夷之宮壘足側身
於齋淪之中星精降于河嶽動天駟入兮駕駘空嗟我
皇之英特而牽其惑欲能敗度侈多涼德夏后九代越
天地之紀穆皇八駿荒帝王之則而况金通月支價及
疎勒悉復馳去終無所得此余吾之降生解倒懸於中

國祈招惜惜式昭德音感激萬古淒涼至今願以采求
馬之人為求賢之使待馬之意為待賢之心

汗血馬賦

以絕足方騁流汗如珠為韻

唐王損之

異彼天馬生於遠方每流汗以津潤如成血以熒煌所
以名重騶驥價高驕驕骨騰肉飛既揮紅而沛艾麟起
龍翥亦流汗以徜徉當其武皇耀兵二師服猛破大宛
之殊俗獲斯馬於絕境由是辭虜塞以俱來望漢庭於
遐騁初疑霖霖染瀚海之霜華終訝林漓變榆關之霞

影及乎獻闕之始就駕之初飾金羈而勢如躡影排玉
勒而態若凌虛伯樂乍觀訝雪襟而沃若王良載馭驚
澗袖以班如觀其步驟如流驅馳若滅恣餘力而聳躍
控中衢而寬絕長鳴向日躡蹠而色若渥丹驤首臨風
奮迅而光如振血疾徐中節羈束如濡流膺臆以飛赭
灑纓鬣以疑珠雄姿泛彼逸態濡于映白駒之羣皆疑
失素齊紫燕之匹不可奪朱卓彼竒姿實為殊觀初溢
腹而霑灑終盡足而渙汗此朱翼而表異難並駿良彼

赤鬣以稱奇，翻同款段起騰。莫及迅疾，難儔遽赫。如以
浹洽乍煥，若以飛浮。儻遂越都，甚追風而更疾。如同過
隙，似奔電以潛流。且其戢照，翩異蹀躞。材逾良駿，名失
逸足。儻不棄於血誠，將八鑿而齊躅。

吳坂馬賦

以下覩泥驥迴
知貴駒為韻

唐
謝觀

吳坂之馬兮，駿且奇。伊孫陽兮，不知伏櫪。而誰憐拘絆，
倚輶而但見清羸。兩耳長垂，不斷於嘶。風噴月四蹄可
式，何愁於玉勒。金羈當其初出，渥洼孰分駑驥。雖白日

之可逐曷青雲之自致頓銜驥首逢人子不鳴強鳴弄
影超羣知己兮未至須至嗟乎全無芻粟半卧沙泥况
精靈之粗有亦毛骨以非低金埒行時儻拔風塵之跡
玉鞭垂處願親桃李之蹊於是將躍未騰欲真尚假徘徊
龍殿之側蹉跎鹽車之下良時易失常憐過隙之光
朗鑿難逢多是迷途之者善相爰來精神陡迴奮迅而
蝟毛俱聳嘶鳴而星眼俄開舊早云辭步步而風雲借
便長衢一去行行而珂珮相催曩夕猶賤凌晨已貴羣

心惕惕以暗伏衆口喧喧而相謂乍同曲突收將宮徵
之音又似豐城指出斗牛之氣蓋非斯人無以辨龍駒
非斯馬無以動寰區固二者之冥契播一時之令圖馬
兮雖遇新知還因舊主儻一顧之未替必載馳而可覩
更有瑤池方外之程願著鞭於造父

獲大宛馬賦

以開遠戎得
天馬為韻

唐
胡直鈞

昔孝武寤善馬駕英才窮二師於海外獲汗血之龍媒
於是宛卒大北神駒盡來駟駿竒狀超攄逸材走追風

於馬邑嘶逐日於雲堆因行師之勲著辨前王之業開
當夫海西出征制敵要遠始遲疑而不進承再命之爰
晚奉皇風之用宣冀邊草之齊偃既量功就已料生返
越窮海之沙塵及大宛之城苑既高勲以茂闕且不愧
於分閭芻糧盡取駉驢亦空材為地產之最精降天山
之中背不毛之殊俗從入律之東風沛艾骨異低昂氣
雄溢鏡光於金勒流雪彩於花驄恣可耀威華夏奪魄
獯戎若乃發跡窮荒來儀中國史驚千載之異朝慶一

人之德君子之德式乎天王之道允塞騰驤永埒曾何
比於權竒滅沒長衢獨有賴於筋力然則馬惟行地君
實統天黷兵者耗財之本愛財者有國之先徒知天駟
之可獲莫痛征夫之寡全時泰俗饒固理道之所急珍
禽竒獸在人君之可捐穆王之荒何取文帝之事足傳
竟洽大東之詠奚為天馬之篇况驥之生分有美屈之
產也在焉復何必勤求於遠卒當耗譯之事邊向使武
帝退術士寶賢者罷征戰於戎夷浹風俗於純嘏自將

致丹質之鳳鳥豈徒來汗血之龍馬故前代論邊之徒
以勞師遠伐屈衆策之下

朔方獻千里馬賦

以題
為韻

唐王起

駉彼名馬產茲元朔得遐方之勁氣是稟嚴凝應上聖
之禎符其來繇邈固可以飾和鸞之鐵鐵就鈎膺之濯
濯始其同羣豐草挺質寒鄉名超茲白瑞掩飛黃伊六
轡之爰設非九重之孰當爾其走險鹿駭望雲龍驥繫
之維之登歌不慙於西極若滅若沒獻狀聿來於北方

於以效伏阜之勤於以釋長鳴之怨流離而走血來格
獲落而執勒斯獻計鴻鵠之舉彼未居多涉燕宋之遙
我方適願柔心有待逸足未宣權竒於絳闕之下沛艾
於紫庭之前稟月未匹追風莫先所以闡幽都之美所
以增華殿之妍既信且閑軼其羣兮相萬視遠如邇遵
其路兮且干一人既瞻八駿初比彼千駟花發六駟雲
起其止也可齊乎足其行也無踰於里信愕視於華原
而騰輝於良史伊茲駿之間出在前王而殊寡或鑿輅

而見損或鼓車而不捨我皇昭景福錫純嘏稱德以喻
夫俊又服勞以勸夫忠者宜惟同兩漢之帝獲千里之
馬

天馬賦

元陳泰

若有龍兮渥洼之子滎河之孫產自月窟來於大宛筋
權竒而虎脊兮肉磊砢而峰巒精神變化不可測兮上
貫乎房星之垣朝發蹤乎河濟兮晡沒影乎崑崙雖有
銜勒不暇顧兮彼輿隸其焉能援昔遭時之孔厄兮伏

卓攄而中顏隨驚駘而並駕兮又或驕逞而相欺啖芻
藪而不飽兮羗豆菽之可期軌鹽車而登太行兮路宮
堯其險崎義和迫而將晏兮勢蒼黃而摧萋翩翩之伯
樂兮道安適而逢之泣然為子流涕兮爾何困乎此歎
世貴賤之不分兮信焉用夫駿為解劔佩以為質兮吾
將持子而西歸欲埽空夫大漠之野兮寧轆玄圃而騰
壘岷不然乘雲躡風載周穆而遠覽兮造王母乎瑤池
於是天馬俯首噴沫振鬣仰吁物固各有所遇兮遇固

各有時向微子之超越兮骨委絕其誰知縱逸氣之凌厲兮獨不為子而徘徊儻一試而遽舍兮駕鼓車兮何悲伯樂復歎而為之歌曰天馬兮風駿批竹耳兮夾鏡瞳少不自見兮老愈工嗟哉蹭蹬兮吾知爾之為龍

天馬賦

元李朝瑞

蓋聞渥洼之水通天河而為一滴湟忽決澎湃汨渾天馬於是出焉蹴踏乎九霄而升卓絕乎九地而立瞬息千里百獸為之震掉奮迅長鳴萬騎為之辟易所以大

宛之境欲一二畜之而不可得乃強擅其美於西極也
飄忽動盪閃爍西東銳耳脫兔駭蹄起鴻散飛星於舉
尾貫流雷於垂瞳淋漓赤潘磊魄肉駿脊橫繡壁之霞
耳削渭川之筒朝秣祁連之禾夕飲上池之淙不求知
伯樂之顧不假馭王良之工爾其怪質若神權竒恢瑰
雲興鳥逝馳驟風雨賁育羽獲不得為之羈馱駉騶騏驎
不得並其偉凡晉之屈乘唐之肅爽蓋其飫聞厭見而
不知其幾也昔在元封漢治盛隆諸福之物莫不畢至

是天馬者亦來鳳墀螭陛之宮此豈戈甲之力衛霍之
功上有神武之君下有英傑之臣而溼洼之種靈異之
物自致於天廡十二閑之中如龍興而雲如虎嘯而風
又如巖壑之俊彥觀虞淵之瞳矐煥然而起翕然而從
是馬也方將服力金根之煒燿獻駿和鸞之玲瓏笑瑤
池之仙子陋梨園之花驄也客有進而言曰子知馬之
自天而不知天之所以為馬也易不云乎乾為天為龍
為西北卦故天馬之出也於象為乾於方為西其超世

之雄且馭者皆乾道行健之餘自漢至今二千載矣而
又見於文明盛麗之時此所以奉六龍之御天臨九有
之師也言未既煙沙浙瀝宇宙盤辟風髮霧鬣掠月戴
日顧駑駘而已遠但見雲霄之四跡

天馬賦

元 歐陽玄

繫房星之委精鍾天馬之權竒溘神質於渥洼砥勁乳
於月氏貞非坤北健本乾為上分扶輿之秀下孕蜿蟺
之藜風雲資其格力雨露澤其光儀膺廣鳳臆鬣秀龍

鬚首昂渴鳥之勢影捷枉矢之馳於是陋駒駘之產邁
麒麟之姿駢六飛於廣漠舞九奏於希夷若乃朝制崑
崙夕秣玄圃駕緹笙之子晉道霞觴於王母風冉冉兮
斯征靈續續兮來寧覽熙世之德輝屬萬物之欣覩願
陪禁衛自獻西土乃命移中戒造父釋雲霧於金鞍暎
字尹於瓊戶出則鏘和鸞駢輿組媵日馭之光華展天
衢之步武然其氣質不可求之驪黃之餘其芻秣不可
畀之阜樾之伍峙玉山之殖未足供其齧委金臺之質

未足議其估是知天馬固難得而不易畜也所以罕見於盛時僅聞於前古時則有傲鄒枚請虜樂府而客或難之曰時方歌鹿鳴之章子乃為天馬之賦得無馳駕鼓車者寧不與此而迴殊也哉嗟夫寶不自貴以人而貴物不自異以人而異方神駒絢彩於水涯固期駑劣之同滯至其裂帑矢而庭實竟乃自齒於天駟信物美而無所遺兮亦竒才之能自致負鹽車而上太行者慨未遇夫伯樂伏皁櫪而志千里者又何慙乎老驥振長

鬣而一嘶兮冀識余之所意
盪埃風而上征兮願借翠
雲以為鞞隨飛龍而上下兮
羨先路其焉避彼豈乘虛
而騰踏兮追雲逐電之可冀
也庶幾求之玄黃之外兮
則亦駿骨之可市也

虎文龍馬賦

有序

元
郝經

乾陽萃精星列房駟健之至也故飛而在天則為龍行
而在地則為馬雖八卦皆擬其象而獨專於乾坤負圖
而出於河庖犧氏按之為畫聖人事業以之張本而文

籍生焉則又用之至也出於乾陽故產於西北陰國金
天往往騰踏羣龍駟駿特異號稱龍種其蕃息盛大皆
莫若國朝沙漠廣莫地經兩海盡為游牧之所又兼金
源四十萬并西域三十國古之所謂千里者海飲川量
婦人豎子皆乘御之搜竒拔異始得與御苑下乘今上
所御虎文龍者空西北百千萬羣而未之有伯樂之所
未見書傳之所不載古今之所罕聞又虎變炳然有定
武功彰文德之象焉昔漢武帝得之外國而親為之歌

唐太宗之所御則圖畫凌煙閣而為之贊矧今生於本國又若是之異乎歌頌不作則與駑駘等為無聞敢犯齒路馬之罪而獻賦曰

天柱折地維絕東南傾西北揭隱日星為晝夜結陰陽為冰雪死土銜沙枯山積鐵白草失春黃榆不葉洞瀕幾萬餘里蹴踏幾千萬年蘊天馬之剛健混神龍之窟穴不知其幾萬餘羣幾千萬匹相我薄伐控弦立國不棧豆而秣粟不棗脯而齧膝盡風呵而雨止恣原阜而

野樾從橫散漫優游閒適全其所天故皆越逸一兵控
百百不介一力有餘裕故皆蕃息瀾翻浪動川盈谷溢
奮威靈以一戰獵諸國而無敵迄今四十有餘年矣我
君中興真龍間生一氣直壯四星曜靈駭西域驚北庭
飛黑水晦青冥碎崑崙轟雷霆煙雲墮地列缺生獰振
長風而一嘶凡馬喑而不鳴六丁盼瞳而弗執真宰辟
易而弗乘於是飲余吾濯渥洼褪鱗介脫角牙食萬馬
而類駁化一龍而若駟質金火而墨章黎剪刀而互呀

變乾坤之至文散玄黃以為花會運數以呈用來馴服
於帝家頭骨隱戟面顴夾壁豎目日出陽鑑電激膺門
肉闊汗溝血滴垂梢絲齊分鬣髮直露筋藏骨玉蹄鐵
脊前鳳後兔宛轉却顧飛燕掠地輕不著土奔軼滅沒
掣去縱步東西有日天地無路倏忽變化匪龍匪虎逍
遙良善遇知得主帝軒之飛黃后唐之赤文周王之駮
駟漢武之天驥魏文之澤馬殆皆不得同年而語矣於
是帝亦惠異登進上廡一品芻秣萬乘之右鉸玦寶錯

鞍勒珍鏤金勒玉鞭服習馳驟建旆西出足力騫張渴
飲洱水怒蹴點蒼萬里一息建業興王吸絕江流瞰視
武昌朝楚暮燕載會衣裳新宮法駕金蓮正香飛龍在
天遂卻走馬和鑿雍雍垂拱而治天下視彼夸毗盤于
遊畋放心事侈黷武求仙奔貳師走嫫姚志欲無已焉
則又天淵之懸也亂曰嗟異馬兮遇主知虎為龍兮風
雲期奮靈虯兮躍神螭隘萬里子強一馳乾坤小兮日
月低適時乘子加韉羈效倜儻兮呈權竒宣皇靈子耀

主威朝江南兮暮遼西功德盛兮天人歸飾玉輅兮開
金扉馬在殿兮方無為

龍馬賦

有序

明
羅汝敬

永樂十八年青之諸城產龍馬其鱗甲龍也其鬚鬣亦
龍也其文臆頰尾形色光彩步趨意態又皆龍也奇哉
瑞乎邑之耄耄異而告於其長以獻闕庭臣謹按史冊
云龍隨方而至所以彰明君德表應太平今龍馬產東
方其色蒼而青聖德所致固可見矣矧夫大禹成治功

而神馬呈義皇宣人文而馬圖出今皇上為兆民開萬
世太平之基以建北京而龍馬適見感召之機豈偶然
哉臣職司紀述不勝忻忭謹拜手稽首而獻賦曰

有神物兮叶坤之貞符乾之靈含秀月窟播品東溟繫
駉牝兮毓質蒼龍兮降精方其震電倏燦風雨晦冥房
星馭兮移次川后翕兮效禎匪渥洼之異產信滎河兮
同徵有耄耆者氓載盱載偵爰告於邑爰陳於庭於時天
開黃道雲駐霓旌聖皇穆兮當宁百辟儼兮盈廷諸福

畢至奇祥沓呈乃瞻乃顧乃陟乃登並騶虞兮同列翊
瑞象子偕行旅玉獅兮為友耦祥麟兮作朋恍矜已之
遭遇仰金鋪兮長鳴肉駿礮礪子玉甲精熒首昂渴烏
兮尾掉長鯨蘭筋權奇子鳳臆驍騰卧則蚪伏子動則
雲興粲河洛之文背絢麟鬪兮鏤膺耳批竹兮錐卓蹄
踏鐵兮風輕五彩煜兮霞綺隅目睽兮雷行澄匹練子
雪花凝滉驪珠子流霞賴元氣氤氳兮瑞霜蒸雄姿傲
儻兮馴不驚朝飽玉山兮珍粒夕飲太液子清冷神竦

赤墀光涵繡楹方臬曾不能以得其髣髴韓幹安能以
貌其容形爾時聖皇駕天之祐宅是北京禮玉帛兮交
錯將園丘兮告成爾乃載駱法駕七就繁纓寶勒銜玉
錦鞵棲瑤躡浮雲兮御天巡六位兮時乘彰聖德兮合
清寧兆萬世兮昭文明臣乃載拜手稽首而復為之歌
曰龍馬兮翩翩神變化兮合自然雲為黃屋兮風為駟
熊羆夔皋子相後先奉時巡兮周八埏永樂昇平萬萬
年

驄馬賦

明陳璉

房星委精驄馬下生風駿霧鬣鳳臆龍睛燦連錢之可
數紛楮汗之交凝耀采沙苑澡神清冷逸足超羣調良
可稱初其未遇伏於槽櫪與駑駘而並處雖神駿其誰
識厄鹽車兮垂兩耳歷羊腸兮空歎息偶繡衣之相逢
贖千金而不惜唯烏府之清華幸依棲而託迹揚鬣振
鬣百獸為之震驚奮迅長鳴萬騎為之辟易當夫沙堤
雨霽馳道春融繡衣朝謁冠蓋憧憧朱衣前導驄兮實

從矯矯乎若鯨躍乎滄海昂昂然猶鶴出乎樊籠奮霜
蹄而踣鐵舒逸氣而吐虹雖驂騑與駉駉亦皆在其下
風至若蓐收司辰秋氣愈厲柏府深嚴蘭臺清閱白簡
與秋典共清鷹冠與繡衣同麗爰有執法之臣稱為直
指之使入覲龍顏出辭螭陛奉綸音以廉察持玉斧而
徑逝於以埋張網之輪於以攬范滂之轡玉潔冰清鷹
隼視姦貪為之屏息權豪為之喪氣非望塵而跼蹐
或顧影而驚避雖原隰之逶迤亦無遠而弗至非徒恣

山水之嬉遊蓋在洗寬而伸滯嗟夫物不自貴以人而
貴物不自異以人而異此驄馬所以稱德於烏臺而表
祥於房駟故其不獨顯於桓典之時而實重於聖明之
世因為之歌曰初未遇兮駕駘與同倏騰踏而奮迅兮
幸繡衣之逢

殿馬賦

有序

明陳東

夫八駿著驂騑之稱九軼標絕塵之號豈非名因才立
竒繇用顯若迺中殿之馬以良見收然而吉行不過十

里仗立罔置一鳴而絡玉羈金席牀啗脯至與駕駘並
論豈其志乎感漆園真性之云聊為賦之

偉軼異之絕足予爛騰祥而符聖孕房駟之靈精兮竄
呈圖而表應合乾德兮翹傑配坤行兮凌競光儵爚而
龍見文蔚然而豹炳刺雙耳而削筍頰兩瞳之夾鏡爾
其挺珍濛汜效異余吾神超飛兔態絕駒駘星流矢泄
雲箭電趨朝凌碣石夕厯姑餘曳吳門之疋練溢齊侯
之畫圖秦牙莫測其妙理馬援尚失於範模管青不能

得之臙朐女厲無所眺於膺臚體容與而翹跬抱明姱
以鬯舒惟盛美之蘊備雖夫人其舍諸爾迺遴駿東皋
獻竒北塞壯旅闕庭隸分序膾芳銖盼嚮靈林爽瑄幸
路兒之解仇就小童而去害托圍牧於六閑並驂駢於
一概譽城珂之鏘錚纒弁纓之綵縹夸渥恩之存加非
真性之迫在抑曠志而未馴或溯風而沛艾乍趨迅而
中蹠休鞭箠之泊逮踈足服帶垂梢諛調容形外澤主
神內消棍斷斷以駟駢閱猓猓而遠姚報秣鼓於甘露

愀望斷於流飈若夫挈壺蚪盡長樂雞啣雉皋色辨魚
鑰洞開夙羈寶絡昕跼璇階於時黼座天臨師寮羣戾
鸞旂簇萬龍墀夾二駮鼉警而怔忡睇魚須而瞳眖聞
鼓鐘而滄躍啾驤騰以踣地雄倪曾未作於髻髻駕牧
已見嗔其跽跬欵心煩而楮流羌又怒雷乎礮虬若迺
玄時肇禋黃祗報祐辟雍班敷明堂配祖雲整法輿星
陳皇輅七駟夾轍以宗衛六蚪方斲而翼扈駢蚺蛟以
雷起塊虛驕而森翥繼金鈔而不前噦玉鑿其有度左

毒霧紛其昏明方鉞施以掣步聊侵淫以驪駟空踟躕而
不于風飄馬其馳惆悵疇與夷世脩文軍容偃武曾是吉
行累期間舉然而役不逾時騁無遐路筵鑣未布於郊
畛前轡已迴於隍許擗浮雲使不揚躋絕塵其安驚曉
脩馘以長嘯結幽心而延佇隕權奇於攝僕凋滅沒乎
駢駐昔鄭嗣知用而佑賈漢文量才而却受武帝罷師
以釣竒昭王縣金而設購彼已達策馭之宜用舍中才
賢之穀塞翁已矣伯氏難邁慮賈勇以招尤甘專心而

順畜雖駕鼓以猶任况聞香而不覲神索索而頡羣意
愴愴其戀且懷殊姿而自疑曷神馴之可剖儻垂瞳於
路輅尚昂鳴於華殿

舞馬賦

宋謝莊

天子馭三光總萬寓挹雲經之留憲裁河書之遺矩是
以德澤上昭天下漏泉符瑞之慶咸屬榮懷之應必躔
月晷呈祥乾維效氣賦景河房承靈天駟陵原郊而漸
影躍流泉而泳質辭水穴而南徠去輪臺而東暨乘玉

塞而歸寶奄芝庭而獻祕及其養安騏校進駕龍涓輝
大馭於國阜賁上襄於帝閑超益野而踰綠地軼蘭池
而轆紫燕五王晦其術十氏惜其玄東門豈或狀西河
不能傳既秣苞以均性又佩蘅以崇躅卷雄神於綺文
蓄奔容於帷燭蘊籟雲之銳景戢追電之逸足方壘鎔
於丹鎬亦聯規於朱駁觀其雙壁應範三封中圖玄骨
滿燕室虛陽理竟潛策紆汗飛楮沫流朱至於肆夏已
升采齊既薦始徘徊而龍俛終沃若而鸞盼迎調露於

飛鍾赴承雲於驚箭寫秦垌之躡塵狀吳門之曳練窮
虞庭之蹈蹠究遺野之環袷若夫蹠實之態未卷凌遠
之氣方攄歷岱野而過碣石跨滄流而軼姑餘朝送日
於西坂夕歸風於北都尋瓊宮於倏瞬望銀臺於須臾
若乃日宣重光德星昭衍國稱梁岱佇蹠史言壇場望
踐鄩上之瑞彰江間之禎闡榮鏡之運既臻會昌之歷
已辨感五繇之程符鑒羣后之薦典聖主將有事於東
嶽禮也於是順斗極乘次躔戒懸日於昭旦命月題於

上年駢駢翼翼之修風而浮慶煙肅肅雍雍引八神而
詔九仙下齊郊而掩配林集羸里而降禘田蒲軒次獻
瑄璧承絜金檢茲發玉牒斯刊盛節之義洽升中之禮
殫億兆悅精祇歡聆萬歲於曾岫燭神光於紫壇是以
擊轅之蹈撫埃之舞相與而歌曰聳朝蓋兮泛晨霞靈
之來予雲漢華山有壽兮松有茂祚神極兮貺皇家然
後悟聖朝之績號慶祭之烈比盛乎天地爭明乎日月
茂實冠於胥庭鴻名邁於勛發業底於告成道臻乎報

謁魏魏乎蕩蕩乎民無得而稱焉

舞馬賦有序

梁張率

臣聞天用莫如龍地用莫如馬故禮稱驪駉詩誦駟駉
先景遺風之美世所得聞吐圖騰光之異有時而出洎
我大梁光有區夏廣運自中圓照無外日入之所浮深
委贄風被之域越險效珍軫服烏號之駿駒駉秦龍之
名而河南又獻赤龍駒有奇貌絕足能拜善舞天子異
之使臣作賦曰

維梁受命四載元符既臻協律之事具舉膠庠之教必
陳檀輿之用已偃玉輅之御方巡考帝文而率通披皇
圖以大觀慶惟道而必先靈匪聖其誰贊見河龍之瑞
唐矚天馬之禎漢既叶符而比德且同條而共貫詢國
美於斯今邁皇王於曩昔散大明以燭幽揚義聲而遠
斥固施之於不窮諒無所乎朝夕並承流以請吏咸向
風而率職納竒貢於絕區致龍媒於殊域伊況古而亦
文爰在茲而朱翼既效德於炎運亦表祥於尚色資皎

月而載生祖河房而挺授種北唐之絕類嗣西苑之鴻
曹稟妙足而逸倫有殊姿而特茂善環旋於齊夏知蹈
躡於金奏超六種於周閑踰八品於漢殿伊自然之有
質寧改觀於肥瘦豈徒服阜而養安與進駕以馳驟爾
其挾尺縣鑿之辨附蟬伏兔之別十形五觀之姿三毛
八肉之勢臣何得而稱焉固已詳於前製徒觀其神爽
視其豪異軼跨野而忽踰輪齊秀騏而並未駟貶代盤
而陋小華越定單而少天驥信無等於漏面孰有取於

決鼻可以迹章亥之所未遊踰禹益之所未至將不得
而屈指亦何暇以理轡若跡遍而忘反非我皇之所事
方潤色於前古邈深文而儲思既而機事多暇青春未
移時惟上巳美景在斯遵鎬飲之故實陳洛燕之舊儀
漕伊川而分派引激水以回池集國良於民儁列樹茂
於皇枝紛高冠以連衽鏘鳴玉而肩隨清輦道於上林
肅華臺之金座望發色於綠芑佇流芬於紫裏聽磬鐃
之畢舉聆韶夏之咸播承六奏之既闋及九變之已成

均儀禽於唐序同舞獸於虞廷懷夏后之九代想陳王之紫駢乃命涓人效良駿經周衛入鈎陳言右牽之已來寧執扑而後進既傾首於律同又蹀足於鼓振擢龍首回鹿軀睨兩鏡蹙雙鳧既就塲而雅拜時赴曲而徐趨敏蹀中於促節捷繁外於驚桴騏行驥動虎發龍驤雀躍燕集鵠引鳧翔妍七盤之綽約陵九劍之抑揚豈借儀於褊袂寧假器於鬣皇婉眷投頌俛膺合雅露沫歆紅沾汗流楮乃却走於集靈馴惠養於豐夏鬱風雷

之壯心思展足於南野若彼符瑞之富可以臻介丘而
昭卒業縉紳羣后誠希末光天子深穆為度未之訪也
何則進讓殊事豈非帝者之彌文哉今四衛外封五岳
內郡宜弘下禪之規增上封之訓背清都而日行指云
郊而玄運將絕塵而弭轍類飛鳥與駉驢總三才而驅
鶩按五御而超攄翳卿雲於華蓋翼條風於屬車無逸
御於玉軫不泛駕於金輿飾中岳之絕軌營奉高之舊
墟訓厚貺於人神弘施育於黎獻垂景炎於長世集繁

祉於斯萬在庸臣之方剛有從軍之大願必自茲而展
采將同昇於庖輝悼長卿之遺書憫周南之留恨

舞馬賦

以奏之天庭
為韻 有序

唐 闕 名

書曰擊石拊石百獸率舞是知時貞而物應德博則化
先故九有宅心萬方惟允我開元聖文神武皇帝陛下
懋建皇極丕承寶命揚五聖之耿光安兆民於反側功
成道備作樂崇德上以殷薦祖宗下以導達情性則有
天馬絕足來從東道出天庭而屢舞仰皇心而載悅豈

止綵錯開圖分九疇於夏后汗溝走血服四夷於漢皇
而已哉野人沐浴聖造與觀盛德敢述蹈舞之事而賦
之

皇帝叶天行乘春候張廣樂而化通鬼神徵舞馬而懷
柔奔走爾其聆音却立赴節騰湊顧遲影而傾心效長
鳴而引脰徘徊振迅類威鳳之來儀指顧倏忽若騰援
之驚透眄鐘鼓而載止暢蕭韶之九奏洎宛跡遲遲汗
血生姿順指不動因心所之日照金羈而晴光交映風

飄錦覆而淑氣相資顧以退而未即將欲進而復疑絕
節交衢而大人相慶赴曲齊列而皇心則怡宜若檀溪
水上章臺路前塵埋玉勒汗濕金鞭竟空疲於力用固
無取於當年孰若矯足騰摧婉柔安而近日驚身聳躍
嬌逸態於鈞天別有假象天星因時降靈雙瞳夾鏡而
異質兩顴夾月而殊形出渥洼兮道已泰厯具坂予心
匪寧願因百獸之相率舞聖德於天庭

舞馬賦

以奏之天
庭為韻

唐

闕名

渥洼之駿子逸羣特秀簡偉之來子稀代是觀豈憚夫
行地無疆是美其承天之祐弭雄心以順軌習率舞而
初就因大樂以逞狀隨伶官而入奏樂彼皇道上委折
於一人狎節廣場下歡心於百獸飾金鏐頰紅綉類却
略以鳳態終宛轉而龍姿或進寸而退尺時左之而右
之至如鼉鼓歷考龍笛昭宣知執轡之有節乃蹠足而
爭先隨曲變而貌無停趣因矜固而態有遺妍既習之
於規矩或奉之以周旋迫而觀焉若桃花動而順吹遠

而察之類電影倏而橫天固絕倫之妙有宜衆伎之齊
焉我皇端拱無事垂意至寧愔愔正聲以久變而合樂
逐逐良馬終萬舞而在庭豈比夫漢皇取樂而同轡魯
侯空牧而在垓以今古而匹敵何長短之相形

古駿賦

唐牛上士

寒關月壯羽書南向虜馬秋肥胡兵犯障燿烽夜驚侯
馬相望雲橫朔塞之前雪滿天山之上於是天子按劍
將軍事邊雷驅甲卒直指幽燕風蓬蓬而出海波漫漫

而騰天當鴈門而北上薄龍沙而左旋既而漢虜齊兵
三軍合陣虹旗簞埽鼓聲雷振奕奕熊羆森森鋒刃或
左提而右拂乍一留而一進則有俠少羸賊雄駒捷疾
耳若插箭顧疑削出跼金鑣以弄影控鐵銜而齧膝始
驟驪以舞風忽獲略而追日蒙具裝擇組練雜然一往
鼓仆旗旋足不得搖目不得眄超騰絕壑走及奔箭疑
隔漢之流星似披雲而出電左賢為之膽懾骨都為之
領戰飛奔肅肅恣意馳逐宛若遊龍行如驚鹿左右披

靡東西往復溝壑漢以朱殷毛拂霜而蝟縮蕭條萬里

顧盼翹陸橫塞上以長嘶餘聲振於山谷况乃項籍英

雄驅馳冠戎旗翻落日劔倚長虹惜良驩之不逝歌美

人於帳中推拔山之氣泄指烏江而路窮遂使畢會戰

場挑身鋒鏑人控馬以騰踊馬隨人而奮擊轉足生風

箭塵無迹跳山超澗冒刃衝敵突圍則漢將奔波怒目

則追軍辟易遭楚王之不利當壯年之虛擲也別有渥

水龍媒朱旄逸才雙瞳目耀五色花開逢漢王之棄置

跼吳坂以徘徊思效技於金埒願追仙於玉臺懷玉臺
兮傷遠道朝朝暮暮銜枯草千金買骨君儻知百萬交
錢猶未老垂兩耳子伏鹽車倚雙軸兮慙塞驢絆權奇
而不用空個儻其焉如

燕王市駿骨賦

以求骨於好驥
驥雲集為韻

唐闕

名

昔燕王思良馬以扶輶搜揚未獲寤寐而求以為激貪
可以動物明誠可以感幽乃市乎死駿之骨比飛黃與
驎駟則有權奇之類個儻之儔既淪精於一代理朽骨

於千秋甘委土以從棄忽兼金而見留爾其愜意如生
沉吟未歇朔風至若聞其激揚纖塵飛想見其滅沒用
已息於躡影扶猶存乎挾月匪克貨賄殊巨象之焚身
不薦宗祧異立龜之祀骨嗟夫君之愛彼彼竟奚為雖
云力則無展儻亦魂而有知恩實殊常誠所謂汗血而
匪恨生如可再思所願肉骨以效竒既而視同龜玉之
珍藏諸韞積之奧衆既美其惟一孰不從其所好於是
不遠而致賁然來思競選竒而往矣爭簡異而歸之迭

進騷憂爭呈秀驥包在垠於魯頌掩食場於周詩豈非
結之以志感之以類寸誠式孚片骨罔棄不降階而屈
身果鱗集而麋至詎比夫虞公愎諫竟貪屈產之良漢
武勞師遠取大宛之驥乃知市骨以求駿馬則其至成
羣築臺而尊郭隗則其從如雲骨何施焉姑明好駿之
意隗未足也且表樂賢之君至矣哉可垂規於典墳國
家皇極立洪勳集安輪之騁尚無數側席之求如不及
儻駿骨之已收欲騰驥而見繫

市駿骨賦

以買死招生騰方必至為韻

唐 韋執誼

代有良驥勤求可致上心好也固有開而必先朽骨沽
諸蓋不期而自至於是搜延殿發屠肆出千金而易之
獲一豁而無棄不賈其用雖增飾而無成將慮其先使
雄名而不墜晉之服纓玉飾軌條追長風而噴沫先急
景而揚鑣宣知勦駿足於千里摧壯心於一朝權含月
而其落啼帶雪而俱銷當其死而不顧宣其生而可招
是以服其無數守而無失外揚嘉善之名內作旁求之

術伊希代之異產固入用而無必處南中之穴莫測從
來遊北土之泉殆將安出聿求既彰類聚其方人獻駟
驥天降此祥滅虞之役不興取諸外廩伐燕之師不舉
貢自遐荒蓋將翕必張期於至止俾善始而令終寧賤
目而貴耳假其力既重之於生思其勞曷輕之於死物
以德易道由人弘當不遇其知乃負車而伏櫪苟應乎
其感必蚪躍而龍騰故八駿咸臻萬邦為楛物非其產
將命逾遠而來骨在於斯何惜發幣而買亦猶賢士所

趣知機彙征田忌收老以成仁卒強齊國燕昭市骨而
種德乃獲樂生覩求賢之未暢悟得駿之非輕儻長鳴
之見識庶吾道之將行

千金市駿骨賦

以題
為韻

唐張仲素

良金可聚駿骨難遇傳名豈限乎生死賈價寧親乎金
貝伊前王之善誘賴下臣之素數滿籛初訝乎一空絕
足終欣其薦赴故郭隗發求馬之術使燕昭興築臺之
務賢為國寶昔見載之於經馬以龍名後亦表之於賦

當其勤求未至思慮益專安得戀軒而就勒空聞馳荆
而刷燕多亦奚為每厭倦於凡類愛而不見寧惜費於
且千蓋為傾心於延望之日市骨寔由生之年其志著
其謀宣非獨自馬而獲馬此實因賢而訪賢何異祿豐
而遊士可集餌美而潛魚必懸夫其取與之分戒其鄙
吝是非罔惑孰敢妄進苟能賤貨以沽名果乃愜心而
得駿斯骨也當填溝壑誰分天驥之上才縱視丹青豈
辨靈螭之洪脗幸特達而見重使聲價之復振至若唐

公駟驕穆王駮驥代勞馳路追奔結軌陳力效能死而
後已豈若稱德之際交義之始金侔龜形骨異象齒求
馬事殊於漢日懸之數合於秦市智能測遠利用鈞深
叶田方之念詣季札之心敦信外彰表然諾於匪石沉
機內密重枯朽於捐金想夫嘶風頰影垂鬚植髮雖仆
質於甕帷曾受精於皎月蒙君子一顧之渥恩知異窮
塵之委骨

銅馬賦

以鑄金象形用
求良駿為韻

唐
紀干俞

昔伏波資越銅之具皇漢得天馬之度蓋以張戎容程
國步允稱其德懷致遠之無疆既授於師必命工而所
鑄象物惟肖利人則深研精以範酌憲於心始察形而
視骨遂修火以鎔金煥若中起昂然四臨望丹闕以就
日俯玄墀而擇陰俾夫司僕載馳別於羣而是仰信人
匪懈御於王而審象疑顧影以權竒乍含輝而爛朗由
茲而明式遐布觀我而逸材利往即山為類且尚其功
存齟草無施敢勞於惠養徒想其屹以沛艾爛兮晶熒

狀亦文而呈瑞方候日於堯庭超乎獨立的爾殊形訝
騏驥之變態聿登歌於彼駟叶以陰德稟於地靈列君
軒之粹異咸此駿之儀形是知法與人共思衆材而膺
國用王惟智周寫弘範而俾營求矧乎揉其物於精剛
制其器於質良克絕奔踉邈無玄黃雖齊力齊毫用每
虧於典禮遠如龍如鹿形既造而昭彰美成式之不替
信改鑄之有常奚絕塵之足比庶出水而同方者哉銅
為質分固越俗之所擯馬之神也仰漢庭而未進猗善

相以來歸豈康衢之增駿乎

萬年縣試金馬式賦

以漢朝鑄金為名馬式為韻

唐呂

鑄

馬以行地致用式乃範金取規表騏驥以立則擬形容而可知合諸法象遵彼權竒卓爾趨姿想從革而乍見駭茲殊相疑軼塵而載馳毫髮盡此纖穠不差誠駿骨之侔儻亦巧心之云為本其稱自前朝制於往漢金也者持堅剛之可久式也者驗逸異而有案形乃辨於千里功詐勞於萬鍛匪刻鶴之同科豈偶人而齊貫載鍊

載精我馬是程武眷乍覩龍文可名星氣想合金光發
明蜿足不前如俟孫陽之顧望雲邈視寧殊注水之生
向日而疑將奮影臨風而狀若長鳴曲盡其趣不愆於
素寫逸態以全能制蘭筋而巧附瞳雙鏡而可鑒觀兩
月以合度謂天驥之呈材乃良金之所鑄取則不遠其
象孔昭常矯矯以示象特昂昂而建標騷裏在目飛黃
立朝哂求市之三年終觀駿死無相肥於一槩何慮駒
跳所以稽乎驥德垂此作式指半漢以成規豈駕駘之

可惑置於宮壺有待獻書之賢鑄以越銅載假伏波之
力事與名遠理將意深寧侯造父之能馴驂騮乃覲何
必九方之善相驪牝獨尋等循形以觀影咸得駿於斯
金故曰考茲術也選無違者可以斷臧否明取舍形分
似是類別真假欲獻狀於國門期一中於名馬

萬年縣試金馬式賦

以漢朝鑄金為
名馬式為韻

唐王起

先賢鑄金之英為馬之形馬無疆而致用金不朽而垂
名瞻之在前則至寶山立寂然不動則異體峰平固將

六龍可驗八駿斯營遐迫絕足遠契長鳴豈徒翫熒煌
之彩眇熠爚之情哉始其模既全體將具思求絕塵之
貌是假在鎔之鑄踴躍其液渥注之形未出撲滅其煙
浮雲之姿已露方中矩兮圓中規勢倜儻兮精權竒誠
可傳而可繼每不驅而不馳其巧既畢安貞莫移豈貪
夫而是徇諒工者之所為若乃大閱羣駟旁搜萬國獻
絳闕而咸萃克華殿而尚惑乃審厥象俾臻其極仰從
革之輝光知代勞之軌則駕駘沓至自乖百鍊之形駟

駿俱來允叶萬邦之式其狀惟肖其儀孔昭仰沛艾以
龍翥若駉驪而鹿超推秣勿施異乘黃之伏阜繫維罔
及殊楮白之來朝翼翼雄姿煌煌壯觀恒引耀以錯落
每騰精而半漢牛以石于多蕪池以銅兮非旣是知武
皇之制博伏波之旨深用之則行昔飛聲於東道確乎
不拔終成象於南金高門洞闢秘殿旁臨將萬古以駭
目俾四方而宅心豈作賂大宛其形見棄為神蜀郡厥
祀方歆者哉固宜無逃於衆寡不昧於取舍永作鏡於

域中比懸衡於天下則稱驥德頌駟牧者未若似是而非常以馬而喻馬

馬惜錦障泥賦

以因立路傍愁
濡美飾為韻

唐王

綦

王武子所馭之駒障泥特殊念美錦以斯裂對深泉而不逾拂玉鐙以雙垂常憐煥爛突金羈而屢顧豈忍沾濡始夫駿骨是求竒蹤斯得將以絳革之盛遂備乾連之飾莫不價重千金絲分五色初傾豪貴矜誇之意則多誰謂驥駟顧惜之心亦極觀其妻非熒煌霞舒翼張

隱映桃花之色鮮明紫貝之章況乎還鄉曾衣照地出
先得春苑閒遊愁露濕於花下長衢載驟恐塵侵於
道傍若夫噴玉柳堤揚鑣蘭路通步障於齊美映流蘇
而掩嫖瞻前顧後雖無還淖之虞時止時行似有漸車
之懼一旦滉漾將涉權竒少留誠淺深之未測眇侍從
以如愁頻頓紅纓雖造父而寧知所以潛憂綠地縱孫
陽而莫究其由武子於是探彼柔心察其深旨善知駸
裏之欲必為蒲桃之美令左右以解之果騰驥而濟矣

然復被其身傍迷繡輪夾汗溝而綺麗排帶尾以花新
向若輕華煥渡滄淪則王氏樞中空有代勞之用晉朝
書工全無稱德之因懿夫特稟超竒非由服習苟嘶風
之性斯惠豈戀主之名空立若論彼滋侈則錦障非所
急

懸驥賦

魏應瑒

懸良驥之不遇予何屯否之弘多抱天飛之神號兮悲
當世之莫知赴玄谷之漸塗兮陟高岡之峻崖懼僕夫

之嚴策子載悚慄而奔馳懷殊安而困遇兮願遠跡而
自舒思奮行而驤首兮叩纏縲之紛拏牽繁轡而增制
兮心惱結而盤紆涉通逵而方舉兮迫與僕之我拘抱
精誠而不暢兮鬱神足而不據思篩翁於西土兮望伯
氏於東隅願浮軒於千里兮曜華輶乎天衢瞻前軌而
促節兮顧後乘而踟蹰展心力於知己兮甘邁遠而亡
劬哀二詰之殊世兮時不邁乎良造制銜轡於常御兮
安獲騁於遐道

相馬賦

唐武少儀

徐先生相馬不相色不相力相其德與乎不可測何以
徵之鬣青絲兮風生眼黃金子電光蹄盤攤而散花毛
翕掩而成章衆人觀之已駢於路傍不啻於堵牆一曰
為龍一曰為鹿中間何敢乎比方先生則異於是忘筌
於毛質之外引鏡於肺腑之裏見其心兮如思勿思見
其目兮如視非視虛舟為動喬木為止合大道而自然
喪一齊至人而何處有以若此者足不以遵地影不以

遂形騰六合歟四溟截飛鳥遺流星日車為之不轉風
馭為之中停二師為之罷貢伯樂為之焚經卓然擅天
下名宜乎不爾直中繩曲中鈞徘徊閭闔之遊圓中規
方中矩蜿蟺交衢之舞亦以其次噫徐公不至駑駘共
阜於騏驥徐公一來騏驥出羣於駑駘由此觀之世上
賢才用則虎否則鼠何以異哉小人也內頌無國馬之
賢遇君有徐公之術早已蒙於一顧至今長鳴猶未騁
於千里更思剪拂超然自得恍然自失儻受恩兮果如

前則平生之願畢矣

哀馬賦

有序

宋 劉子翬

叛軍繼踵入閩驅竊戰騎過山嶺悉多殞敗余感之作
哀馬賦

嗟哉何閩山之險絕乎方井陘而曠趙視劔閣而夷蜀
峻嶺標樹橫巒掛瀑宮堯律岢縈紆阻複勢將平而驟
起塗稍順而仍曲穴壁寄棧泐崖轉躅晝倚石以傳餐
暮捫蘿而假宿非戀土之邦人嗟此來而何欲棲危走

險禽疲獸伏墮峻木之升猿礙層霄之飛鵠矧萬馬之
南奔列長鑣而競逐訝四達之通達忽絲連而綫屬搶
攘迫塞互相擠觸前顛後升平坑翳瀆銜哀結憤而叢
殂萃萎者十幾五六焉幸而生者皆垂頭顧影低摧局
促鹿駭麇驚鳩蹲蝟縮脊伶俜而卦露尾焦蕭而帚禿
鼻咯乾埃肺傷芒穀望長坂以悲嘶想清波而浮浴癬
瘰瘡煩指牆攄木集彼蝨蠅紛紜緣撲競啞穢而吞腥
肆脣刀而舌鏃忽振體而驚飛去未遙而旋復慰已貧

怵忘余楚毒當附驥而乞憐知汝曹之碌碌困甚墮厓
憂同敲棘駕鹽車則躡跡於黔中之步售屠肆則比價
於遼東之內悲夫吾聞之秦趙巨野燕齊迴陸數騎風
馳萬夫鱗鬣旒影動兮鋒已交鼓聲酣兮戰方熟莫不
虎態龍姿雲鬣電目負甲士之千鈞望沙河而一蹴既
却銳以摧堅咸蹂都而踐國蓋時清則龜龍麟鳳呈祥
表瑞獻圖負錄俾之排難濟艱雖獲千角而網萬翎曾
不及夫一驥之足噫今日治邪亂邪胡棄茲而弗畜彼

踉蹌恃性駑駘共族渴飲天河之浪飢耗太倉之粟徒
鞚飾文繡轡搖金玉偶備數於六閑氣驕矜而動俗責
致遠之奇功必輿傾而載覆事既失而懲愆亦何勞於
鞭扑悼汗血之云亡捐百軀而安贖舟臨川而墜楫車
向塗而裂軸激壯士之興嗟誠可悲而可哭夫子曰傷
人乎不問馬余何眷眷於此哉恐國威之未振驕虜之
南牧也

此馬賦 有序

元

楊維禎

楊子至錢清之明年舊乘馬老而不任遣奴錢塘市壯馬奴得賈胡馬濟江中流陰霧四合風浪猝作舟如颺箕奴與馬幾溺幸而濟奴歸語主曰主福得良駿良駿幾累僕意者西域異種神物所忌恐非主殿中物也至則格應於圖誠良駿也在度為駉在歲為馭身如織文蹄如截鐵首印渴烏耳插卓錐尾如流彗目如方諸主人賞其神駿抖其風塵命奴洗馬西江之濱馬臨流振而嘶嘶而踴已而泳於中流莫知所逝奴告主人主人

躅躅西江上皇皇馬計無得而挽則自咤曰
驂官賤役也良駿天骨也駕天骨於賤役之地使屈首喪氣若跛
辨繫狗宜駿之見水泳而去主者不得有也主人悲不
自己迺辭而此之曰

吁嗟駿乎汝其糜沒九淵填於海鯢之空乎抑越景超
光以返於房星之宮乎將升崑崙抑負瑤圖化滎河之
龍乎其將覲湘纍以從其忠乎毋亦皜車白乘隨革尸
之憤忽往忽來於江中乎又辭曰靈竒俶儻生渥流肉

鬚星尾文龍虯協圖持出兮應世求嗟我何幸兮逢沙
丘逝八極予隘九州觀閭闔兮歷玉臺以遨遊忽泳水
兮為龍為龜重瀾馳逐予奴不善泗鹽車坎壈兮為駿
愁逝一躍兮釋累而離尤吁嗟滄淪兮蓄怪幽三角八
尾兮狝鬣牛頭巖牙嚙口兮啣海舟嗟爾駿兮紛逢仇
駿不歸來乎貽我憂超越倒景兮乘雲浮駿子來歸乎
江險不可以久留

御定歷代賦彙卷一百三十五