

性

與

色情



香港大學社會科學學會

暑期專題研究



贊助人

李福兆先生
楊勵賢女士

顧問

陳子鈞律師
何友暉博士（香港大學心理系講師）
梁熾熾先生（香港大學統計系講師）
唐廣添先生（理工學院社工系講師）
姚集永先生（旺角及深水埗民政署家庭生活教育主任）

鳴謝

在研究過程中，我們得到下列單位及人士的熱心幫助，謹此致以衷心感謝。

香港大學電腦中心
電檢處
警務處
家計會
教育司署
文匯報
各參與中學生探討計劃的同學
接受調查的公共屋邨居民
工人
中學生
中學校長

其他協助完成是項研究的有關人士

目錄

序言	2
分析方法	3
定義	3
引論	4
調查報告——「香港市民的性觀念」.....	6
色情與傳播媒介	36
中學生與性教育	52
罪案	64
工人	70
總論	77
建議	78

分析方法

我們首先肯定了「性」是人的本能之一，但隨著歷史的發展，「性」不單是生理的，同時也有其社會內容（即人際關係）。接著，我們便從社會制度開始，了解一般社會的普遍情況，從而再分析實際環境，以了解香港的現況。接著，我們便會從幾個方面進行分析：如傳播媒介的情形，性教育推行的現況，書報雜誌及電影的現狀，和色情罪案的趨勢。在每一組來說，大致都會從現象出發，了解現況後便分析到產生現象的原因，接著便會討論到影響。除了上述的普遍分析外，我們更特別以工人及學生來作進一步的分析，因為我們相信他們是較容易地被社會風氣及其他媒介所影響。為了使我們的研究更有基礎，一些第一手的實際資料是不可缺少的，所以我們亦舉辦了兩個全面的問卷調查及兩個深入的親身訪問。從各個方面的分析以至到一個總的分析後，我們嘗試歸納出一些具體的現時可行的建議，以供有關方面參考。

定義

（一）性：性是人與生俱來的本能，但它並不是純粹的生理本能，而是有一定的社會關係，因為人就是一種社會動物，我們覺得性愛是人類最寶貴及最親密的關係之一，性與家庭、愛情之間的關係是不可分割的。

（二）色情：色情是一種抽象的觀念，不能憑空去界定的，故此我們嘗試從三方面去界定它。（1）媒介上——媒介所宣揚的意識，不論是用何種表達方式，倘若其能引起觀看者的性慾，使他們想入非非，從而產生代入感，而又非醫療性、非知識性，脫離了人際關係者皆可被視為色情。（2）制度上——舉凡把性商品化，將人的肉體在非對象性的原則下給予或供人玩弄，而其間又涉及金錢的買賣及交易的制度都在色情之列，如架步，妓寨等。（3）法律上——所有法律上不容許的，涉及性的行為的，都是色情，如強姦。

序言

要達到理想的大學教育，需要我們把課堂中學到的理論，和實際相結合，單單上導修、鑽圖書館，始終跳不出象牙塔子；如何去驗證我們的理論，使其結合實際，便要靠我們的主動探討和研究，這是我們舉辦這個「性與色情」社會研究的興發動機之一。

另一方面，大學生掌握較多的知識和理論，對社會輿論有一定程度上的影響，因此，也應該肩負起一些特定的社會責任，利用我們的有利條件，點出社會上問題的所在，引起社會人士的關注，作為市民大眾共同協力建立一個更美的社會的起步點。

我們選擇色情作為研究的題目，是鑑於近幾年香港色情罪案不斷的增加，而大眾傳播中色情氾濫的程度也日益嚴重。究竟這個趨勢是進步，開放的表現，還是腐朽，道德敗壞的反映呢？這又帶來了什麼影響呢？什麼社會基礎導致這個趨勢的形成？色情罪案的增加和傳播媒介鼓吹色情又有什麼關係呢？政府方面的態度如何？應要負些什麼責任？這些都是我們希望了解的問題。加上香港比較缺乏這方面的實際研究，便更加鼓勵我們向這方面作進一步的探索。

為了避免犯閉門造車的毛病，我們強調實際的體驗，同時，書本上所供給的資料都是針對西方的情況，用來分析香港的社會現狀不太適當，故此，我們一方面盡量爭取實際體驗，另一方面舉辦了兩個大型調查，一是以全港公共屋村居民為對象，來了解他們與傳播媒介的接觸程度及其性觀念；另一是針對全港的中學校長，目的在了解學校性教育的情況。此外，我們更特別針對青少年工人及學生進行了兩項小規模但深入的調查，以提供一些可靠的第一手資料。

當然，這本小冊子的內容未必盡善盡美，但它代表著參與的同學五個多月來的努力及心血，我們都懷著同一意願，希望能解決當今的色情問題上盡一分力量。這次研究，只是代表一個開始而已，希望更多的人能繼續作較深入的研究，為美好的社會而作出努力。最後，希望各方面能給予我們批評和指教。

引 論 色情問題的社會基礎

人是社會動物，不能脫離社會而獨立生存。因此，當我們研究人的問題時，如果把人抽離整個社會而進行研究時，簡直不合實際，因此，我們分析問題時，無論它是個人的，社會的，都得從其社會基礎出發：從社會的制度，聯繫到每個社會的特殊環境，再回到個人層而去，我們研究香港的色情問題，也沒有例外。

我們會從四方面來分析色情問題的社會基礎：（一）社會制度；（二）香港的特殊環境；（三）香港的社會實況；（四）政府政策。

（一）社會制度：香港身處資本主義制度下，讓我們來看看資本主義社會的特質。

（1）利潤掛帥、金錢至上——金錢、就是資本社會社會中成功的指標，因此，資本家就拚命賺錢，增加生產，提高工作效率，在工作過程中實行流水式的分工，人祇變成工序中一小環節；加上，社會上提倡的競爭，及通過競爭才有進步的個人主義的信念，造成人與人之間關係的割離（alienated），工作上既沒有滿足感，在生活裏，就自然希望發洩，暫時解除工作上帶來的緊張。

（2）新市場的開拓——爲了有更多途徑賺取金錢，資本家除在原有基礎上發展生產外，更會向不同領域拓展新市場，性，就漸漸投入商品市場；無論在書刊上，電影上，或賈淫事業上，無一不成爲資本家熱切爭取的對象。相應著市場拓展的需要，製造假需要及刺激消費乃一必然途徑，於是，性被描寫成人生最大目的，而人也通過這樣的消費而獲得發洩，使他們在現制度下繼續生存。

（3）帶來後果——由於生活中沒有滿足，需要發洩，而資本家，也積極宣傳性的重要性，拓展性這個市場；性，就成爲頗好的發展途徑。但純粹的官能刺激，只有將人際關係帶回一個更低層次，造成人與人之間的誤解、隔膜及互不尊重。

而我們，資本主義制度下生活的人，就得抵受它帶來的一切後果，及所帶起的社會問題。

（二）香港的特殊環境

香港除承受資本主義社會的特質外，也有就本身特殊環境造成的特點：

（1）中國文化的淵源——無論從種族、語言、風俗習慣，傳統思想來看，中國文化的影响有其深遠的一面。但另一方面，又暴露於歐風美雨的吹襲下，造成性觀念上的矛盾：傳統對性的壓抑，對性抱著避而不談的態度，使性變爲神秘；但西方的徹底開放，商品化的，渲染的性，令年青一輩，對封建性觀念否定之餘，不加批判地接受腐朽的性觀念。

（2）無根的一代——由於中國的混亂政治局勢，令香港的中國人無所適從。年老一輩，對兩個政權均沒有好感，年青一輩，也認識不多，加上對政治的冷感

及恐懼，造成香港人心靈上的空虛，物質享受官能上的刺激，自然成爲彌補心靈空虛的代用品。

（3）既自由，但不民主——這個自由放任的城市裏，個人的確享有很大的自由，但市民表達意見的民主權利却極有限，立法局裏，沒有爲普羅大眾說話的議員，即使有，也不造成影響的局面。市民既沒有能匯集力量的組織，加上政治冷感，造成很多市民反對的政府政策，市民意見也不能構成反對力量；以至不能監察政府，這個因素，使色情媒介大行其道而毫無管制。

（三）香港現況

（1）居住問題——香港人口密度之高，幾爲世界之冠，其最稠密的區域，如旺角等，其居住密度高達每平方公里萬多人。在人數衆多的公共屋村，最高居住面積只爲每人五十平方呎。在這樣擠迫的環境裏，父母行房或家人更換衣服，都很容易被其他家庭成員看到，性的好奇，在家庭中得不到適當的解答（由於老一輩對性的壓抑），唯有向社會尋求答案。而且，這樣的環境很易令血氣方剛的青少年產生偷窺念頭、甚或非禮，強姦的傾向。

（2）康樂方面——由於正當健康的活動場所缺乏，逛街看電影而爲青少年娛樂的主要部份，在沒有適當的康樂活動輔導時，官能刺激的娛樂往往成爲最好發洩。

（3）學校教育——以考試爲中心的教育制度，令學生在智育、德育方面的教育被忽視；性教育又遲遲未能推行；在好奇心驅使下，又對正確道德觀念缺乏認識，沒有對社會的批判能力，很容易，便在不知不覺間，接受社會壞風氣的影响而不自知。

（四）政府政策：

在處理色情問題上，政府既沒有明確的態度，也缺乏長期的計劃。從電影、書刊的檢查及搜集市民意見，到對色情架步的放任態度，在這半容縱的政策下，色情的興起並不是偶然的現象。

引論

當我們決定以「性與色情」作為今年暑期專題研究的題目後，我們便開始搜集資料。由於現存的資料不足，根本不能對這整個問題作較全面、深入的分析和研究，這是我們今次要做這個調查的原因，希望可以藉此加深瞭解現今色情媒介的氾濫程度，同時亦可以瞭解一般市民的性觀念及他們對性的認識。

(甲) 調查對象 (population)

這次調查的對象是根據全港五十八個房屋司署轄下已完全入伙（根據本年七月止計算）的公共屋邨的居民來抽樣。這五十八個屋邨居住了接近全港一半的市民，而且這些屋邨的生活環境和居民的收入，與其他一些居住在私人樓宇的市民大致相同，所以這次調查的結果是可以概括地反映大部份香港居民的性觀念和其他有關「性」的問題。另外，這些公共屋邨的居住單位的排列整齊，這個有利條件使整個調查進行時較易控制（Field Work Control），間接使這個調查的準確性提高。

由於我們相信色情媒介對青少年有很大的影響，所以今次的調查對象是較著重於青少年的。

(乙) 抽樣方法 (sampling method)

我們從五十八個公共屋邨根據它們大廈的數目，按照比例抽出作為我們今次調查的對象。我們稱這樣的抽樣方法為two stage proportional stratified random sampling。這樣地我們總共抽出七千零四十八個居住單位作為我們今次調查的對象。但我們後來只成功地發了六千七百八十八份問卷，這是因為我們後來發現有些單位是空置的緣故。

(丙) 調查程序 (procedure of survey)

七月中，當問卷初步擬訂後，我們便進行第一次的試驗調查 (pilot survey)，對象是校內一些同學及一些工人，目的是試驗問卷中是否有不妥的地方，以便我們可以修訂問卷，提高問卷的質數。問卷修訂後，我們再在八月初進行第二次的試驗調查。是次的試驗調查對象是四個公共屋邨的居民：香港的西環邨、華富邨、田灣邨及九龍的藍田邨。這次的試驗調查，除了為正式問卷作最後修訂外，還希望得到一些初步的資料及回郵比率 (return rate of mail questionnaire)。是次試驗調查，我們發了四百六十五份問卷，收回了九十五份，亦即回郵比率是百分之二十四點四。

經過兩次的試驗調查後，我們在八月中開始進行正式的調查。我們派發了六千七百八十八份問卷和回郵信封給抽中的單位。他們填答問卷後，便利用我們附上的回郵信封寄回。到八月底我們總共收回九百多份填好的問卷。跟着我們向那些尚未寄回問卷的單位第二次發出問卷和回郵信封。我們除了提醒他們儘早寄回問卷外，還再附上一份問卷（內容和第一次發的一樣）。這樣，即使他們已拋掉第一次所派發的問卷仍然可以填答，自此以後，我們再收回接近五百份填好的問卷。因此，我

們總共收回一千四百二十四份填好的問卷，亦即回郵比率是百分之二十一。

結果分析

(甲) 個人資料

- 甲類房屋的回郵比率比乙類的稍高，但相差只是百分之一點五，故可視為大致相同（圖一）。
- 男性的回郵率稍高。這是可以理解的，因為女性對這些問題覺得尷尬些（圖二）。
- 是次調查的集中點是青少年方面，我們所發問卷有百分之八十六是三十歲以下的，故寄回問卷的亦大部分是這些年齡的人（圖三）。
- 大部分寄回問卷的人曾受過中學教育（圖四）。同時寄回問卷的有八成多是未婚者（圖五）。
- 由於寄回問卷的多是青少年，所以圖六顯示寄回問卷的多是學生，這也是較多「沒有收入」的人寄回問卷的原因（圖七）。

(乙) 意見分析

- 在問卷問題（一）所列出的十五套電影中有八套是我們列為色情的。圖八顯示，超過三分一的公共屋邨居民看過這些色情電影。如果連同時間內其他色情電影也計算在內，相信看過色情電影的人不止此數。
- 在問卷問題（二）列出的六種不同色情雜誌中，有百分之十三點五的公共屋邨居民閱讀過（圖九）。
- 至於他們接觸色情報張的程度方面，我們並沒有作正面的詢問，只是間接從他們所看的報張中的色情字眼和廣告得知。結果顯示，有兩成多人仕經常看的報章有色情成份的廣告，同時有四成多人仕經常看的報章有色情字眼（圖十）。
- 一般而言，「與異性愛撫」比「與異性發生性行為」較容易為人所認為是可被接受的。注意圖（十一）及（十二）的意見分佈情況。在圖（十一），填答「愛人」這項有顯著的增加，但在圖（十二），「夫妻」這項才是顯著的增加點。
- 有超過四分之一人仕認為男性在夫婦和睦或未婚的情況下召妓是可被接受的（圖十三）。
- 約有百分之十七人仕反對娼妓制度在任何情況下存在，約有百分之七十人仕認為在適當的條件和情況下娼妓制度是可以存在的（圖十四）。另外，在他們意見多認為法例管制存在的必要條件（圖十五）。
- 資料顯示，超過六成人士反對同性戀，約有百分之十五人仕不反對同性戀，特別是女性同性戀（圖六）。
- 半數以上人仕沒有和別人談論「性」問題。有和別人談論「性」問題的人

多數的談論「性」問題對象是朋友。與家人（包括父母兄弟姊妹）討論「性」問題的只有總人數的十分一（圖十八）。

- i. 接近三分二人仕認為婚姻的主要目的是兩性健全的人際關係，約有百分之七人仕則認為滿足性需要（圖十七）
- j. 在問卷問題（二十）所列的八種避孕方法中，只有子宮環、子宮帽、保護袋及結紮手術有效的，而安全期及體溫量度法則可靠性較低，並未為醫學界承認為有效的避孕方法。而「子宮鏡」和「白龍珠」的避孕方法是虛構的，是沒有任何避孕功效的。資料顯示，約有百分之三十並未能瞭解何種為有效的避孕方法。完全答對四種有效避孕方法的不足十分一（圖十九）。
- k. 資料顯示，「夢遺」、「精蟲形況」及「女性排卵」等生理知識較為人所知，而「女性通常由幾歲開始可以受孕」及「男性睪丸生在體外」的生理知識則較為人所知（圖二十）。
- l. 圖二十一顯示，接近六成人仕從閱讀書報得知性知識，有四分一人仕從學校學習性知識。這反映本港的性教育未有普遍推行。
- m. 有二百二十六人答稱他們認識的朋友中有人被非禮或強姦，但在這二百二十六人中，有一百五十二人答稱這些非禮或強姦的人沒有報案。這明顯地反映有很多色情罪案沒有舉報（圖二十二）。
- n. 超過六成人仕認為電檢處現時對色情電影的尺度是寬容的，認為電檢處現時的尺度是適當或嚴緊的人仕不足五分一。這反映本港市民對現時電檢處的尺度不滿（圖二十三）。

（一）性觀念與個人資料

a. 性別

資料顯示，一般男性的性觀念較女性為開放。以下各項是有關男性和女性的性觀念的差異。

較多男性認為與不相識的異性或普通異性朋友愛撫或發生性行為是可被接受的（圖二十四及二十五）。

另外，約有百分之三十五的男性認為與愛人（指男朋友或女朋友）發生性行為是可被接受的，而女性則卻只有約百分之十四有同樣意見。這明顯地反映較多女性認為婚前不宜有性行為。

除此之外，較多男性認為男性在夫婦和睦或未婚的情況下召妓是可以被接受的（圖二十六）。

b. 娼妓制度

較多女性（相對男性而言）反對娼妓制度在任何情況下存在（圖二十七）。

在不反對娼妓制度的人士所作的資料顯示：雖然較少男性反對娼妓制度存在，可是他們卻以為這種制度存在應該要有各方面的條件，例如：法例管制、女性自願及男性有需要等）。是種制度（圖二十八）。

c. 同性戀

資料顯示，約有百分之六十一的男性反對任何同性戀，而女性則約有百分之六十六反對（圖二十九）。

雖然資料顯示較多女性反對任何同性戀以及較多男性不反對女性同性戀，可是資料亦同時反映較多女性不反對男性同性戀（圖二十九）。

d. 教育程度

資料顯示，一般而言一個人的教育程度不同，其性觀念亦不同。

對於比較一般有關「性」的問題，教育程度高的人有較開放的看法。但對於同性戀這個問題卻有不同結論：教育程度愈高的人愈多反對同性戀（圖三十一）。

e. 婚姻

資料顯示約有百分之八的男性認為婚姻的主要目的是滿足性慾，而女性則約只有百分之五有同樣意見（圖三十）。

f. 婚姻狀況

資料顯示，已婚者和未婚者對於不同性質的「性」問題有不同的意見。

（i）愛撫和性行為

未婚者對這兩個問題有較開放的看法。較多未婚者認為與不相識的異性或普通異性朋友愛撫或發生性行為是可被接受的。

（ii）男性召妓

已婚者對這個問題有較開放的看法。他們（相對未婚者而言）較少反對男性在未婚和未婚的情況下召妓。

（iii）娼妓制度

資料顯示，較多未婚者反對這種制度在任何情形下存在（圖三十二）。

資料同時顯示，在不反對這種制度存在的人士當中，約有百分之五十二的未婚者認為女性當娼必須是自願，而已婚者則只有百分之三十九有同樣意見（圖三十二）。

g. 收入

資料顯示，收入高的人的性觀念較開放。

較多收入高的人（相對收入較低的人而言）有下列的意見：

（i）與不相識的異性或普通異性朋友愛撫或發生性行為是可被接受的。

（ii）男性在夫婦和睦或未婚的情況下召妓是可被接受的（圖三十三）

（iii）婚姻的主要目的是滿足性需要（圖三十四）。

（iv）娼妓制度是可被接受的（圖三十四）。

h. 職業

資料顯示：

一般而言，職業較專業的人士的性觀念較開放，他們對於下列各項有關「性」的問題都有較開放的看法

- (i) 與異性愛撫或發生性行為 (圖三十五及三十六)
- (ii) 男性召妓 (圖三十七)
- (iii) 娼妓制度 (圖三十八)
- (iv) 同性戀 (圖三十八)
- (v) 婚姻 (圖三十八)

有一點值得提的是：做文員的人的性觀念較保守。除了他們較多（相對其他各類職業人仕而言）反對娼妓制度存在（圖三十七）、同性戀（圖三十八）和男性召妓之外（圖三十七），他們而且對與異性愛撫或發生性行為有較保守的看法（圖三十五及三十六）。同時他們較少（相對其他各類職業人仕而言）認為婚姻的主要目的是滿足性需要（圖三十八）。

(i) 嗜好

資料顯示，（相對沒有不良嗜好者而言）有不良嗜好的人的性觀念較為開放。較多有不良嗜好的人對於與異性愛撫或發生性行為有較開放的看法。他們較少反對同性戀（圖三十九）和較多認為婚姻主要目的是滿足性需要（圖三十九）。

資料明顯地反映出：有不良嗜好的人較多（相對沒有不良嗜好者而言）認為男性在夫婦和睦或未婚的情況下召妓是可被接受的（圖四十），以及他們較少反對娼妓制度存在（圖三十九）。

最後要補充一點：資料顯示性觀念開放的男性多對異性有幻想，例如像美國一位總統一樣，當看見漂亮的女性時，經常有強姦或非禮的幻想。

(二) 性知識和個人資料

(a) 資料明顯指出，較多男性比女性對生理有正確的認識，特別是和她們有切身關係的知識。（圖四十一）

資料明顯指出女性對生育年齡有較正確的認識，這是很自然的，因為這是和她們有密切關係，所以她們比較清楚。可是，這只是事實的一部份，因為同一圖表中卻指出她們對女性排卵（和她們有密切關係）的認識卻竟然比男性的認識為差！這是難以理解的。至於避孕方法，男性亦比女性有較多而又正確的認識。（圖四十二）

以上現象發生的原因，可能是因為男性較有興趣和不怕尷尬地看書而得回來的。

(b) 資料顯示，教育程度越高的人，對生理有較正確的認識（圖四十三），可是在避孕方面，他們卻未因有較高教育程度而有顯著增加。

(c) 資料顯示，較專業性職業或收入較高的人，對性知識也有較正確的認識，這可能是和他們的教育程度有關，因為專業性行業收入高的人多受過較多的教育。

(d) 從資料分析出，二十歲以上的人比二十歲以下的人有較多的認識，但相差並不大，這可能與現代的教育有關。

(e) 一般而言，已婚者比未婚者的性知識較多（圖四十四）。同時在避孕知識方面，已婚者顯著地比未婚者較能分辨出效果不大的避孕方法，而多能選出其中一項可行之法。這可能是他們多選出了自己本身在使用的避孕法（圖四十五）

(f) 有不良嗜好（賭錢）的人比沒有賭的人對生理有正確認識。這可能是他們對性有較大的興趣。（圖四十六）

(三) 生理知識主要來源和個人資料

一個人的生理知識的來源可能有多方面如書刊、學校、電視、從朋友、長輩談論得來。這裏只談個人資料和生理知識的主要來源。

(a) 資料顯示，較多男性由閱讀書報得知生理知識，另一方面，女性則較多由學校學習這些知識。

資料概略顯示出，較多男性從長輩或朋友得知生理知識，這可能是因為男性較有興趣和不怕尷尬去談論這方面的問題的緣故。（圖四十七）

(b) 資料指出較多年齡大的人，較多（相對年齡較少者而言）由閱讀書報得知生理知識，而年齡較少的則多自學校得知這些知識。（圖四十八）

(c) 資料顯示教育程度較低的人：

1. 較多（相對教育程度較高者而言）由閱讀書報得知生理知識（因此他們接觸色情媒介可能較多）。（圖四十九）

2. 較少從學校學習這些知識（這可能是因為他們受教育的機會較少的緣故）。

(d) 已婚者較多（相對未婚者而言）由閱讀書報中，學得生理的知識（參考圖五十）。

(e) 資料顯示有不良嗜好的人較多（相對沒有不良嗜好者而言）由閱讀書報和較少由學校學習生理知識。（參考圖五十一）

(f) 資料顯示，經常有參與工餘活動（如社會服務團，公開球隊及宗教活動等）的人較少（相對沒有參與這些活動的人而言）由閱讀書刊得知生理知識（參考圖五十二）

(四) 個人接觸色情媒介的程度

(a) 從資料顯示，無論在何種色情媒介來說，男性比女性的接觸程度總是高許多。這點可能因為女性較為保守，而且這些媒介所暴露的，更多令她們感到尷尬。（圖五十三）。

(b) 從年齡方面來說，十二至十九歲的青少年是最少接觸這些色情媒介的一群。但若果我們細想這群多是學生的人，這個接觸程度已達到能產生不良影响的程度。（圖五十三）

(c) 在接觸色情電影和雜誌來說，受教育的多寡並未影响其接觸的程度。但是有一點不同的是受教育多的人，則比較少看那一類有色情廣告刊登的報紙（圖

五十三)

(d) 收入的多少與色情媒介的接觸是剛好成正比例的，收入越多的人，接觸的比率就越高。(圖五十三)

(e) 婚姻狀況及職業的不同，並沒有特別影響其接觸色情媒介的比率。

(五) 色情媒介與性觀念的關係

(a) 在調查中，我們發覺接觸色情電影愈多的人比其他人較容易同意可以和不相識的異性愛撫，與普通異性朋友發生性行為及男性可以召妓。(圖五十四)

同時，接觸過色情電影的人，他們比沒接觸過的少反對娼妓制度及同性戀，而且他們還比較容易接受女性同性戀。同時，他們亦較一般人著重性慾，較多人認為婚姻的主要目的是滿足性慾的需要。(圖五十五)

(b) 在接觸色情雜誌方面，有接觸的總比沒接觸的有較開放的性觀念，而結論亦和色情電影方面的差不多。(圖五十六及五十七)

(c) 在調查中，有接觸有色情名詞及色情廣告的人，他們的性觀念也是較為開放。愈多接觸這類報章的人，越比普通人容易接受和不相識或普通異性朋友愛撫或發生性行為。

(d) 在調查中，當被問及對一位美國總統的話(見到美麗少女會有強姦及非禮的念頭)是否有同感，資料顯示出曾接觸色情媒介的人，比一般人較多有同感。(圖五十八)

從這幾方面的分析，我們獲悉接觸色情媒介確實在性觀念上有影響。這些影響不論在接觸電影、雜誌及報章都會同樣發生，他們較開放，容易接受娼妓制度及與普通異性發生性行為。他們對婚姻的期望亦異乎常人，他們較偏重於性慾的追求。

這方面的調查確實證明了色情媒介(電影、雜誌、報章)對人性觀念的影響，並會使人產生幻。對青少年而言，這些影響是值得注意的。

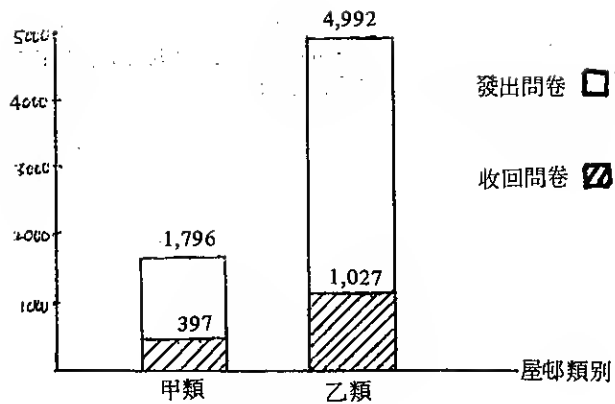
(六) 接觸色情媒介與性知識的關係

(a) 從資料顯示，在性知識方面，看過色情電影的人並不顯著地比未看過的好，可見看色情電影對增加生理知識並沒有幫助。另一方面，他們卻多認為對生理有認識，可是事實卻反映他們多自以為是。例如：當他們被問及「夢遺是否正常」時，他們只有19.3%認為自己不清楚(未看過的人有39.6%認為自己不清楚)，但在認為自己清楚的一羣當中，只有89.7%答對(未看過有86.6%)。可見他們的認識並不比未看過色情電影的人為多，而他們則認為自己多認識。(圖五十九至六十)

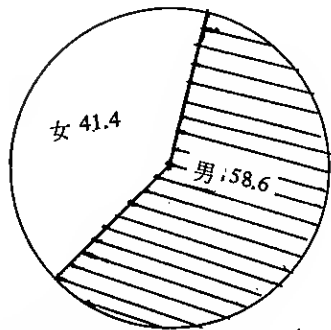
(b) 從資料顯示，看過色情雜誌的人，對生理知識較未看過的為佳，這可見有些色情雜誌或刊物間中也有講及生理知識。(圖六十一)

(c) 若將認識色情名詞多寡程度與其對生理認識比較，關係和上一點差不多。認識色情名詞越多，則其性知識則越豐富。這可能是他們接觸色情刊物中「學習」這些名詞，而這些刊物亦間中會提及一些性知識(圖六十二)

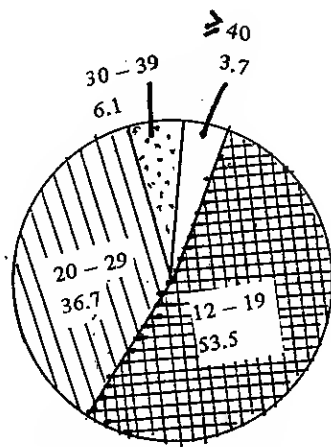
從上面(b)點及(c)點來看，這顯示一般人如要增長其性知識，來源通常是一些色情刊物，這個現象是非常危險的，同時這亦代表着現今香港的正確性教育之不足，這種情況對青少年之影響是應特別關注的。



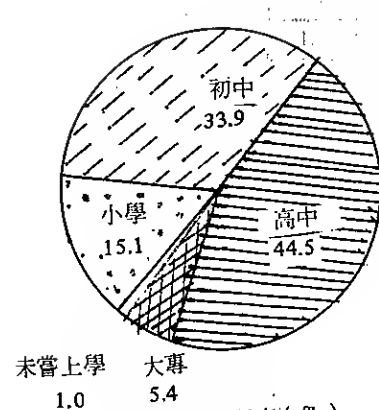
圖一：回郵比率



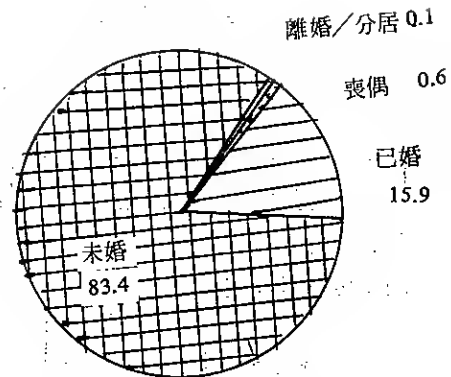
圖二：男女比率 (%)



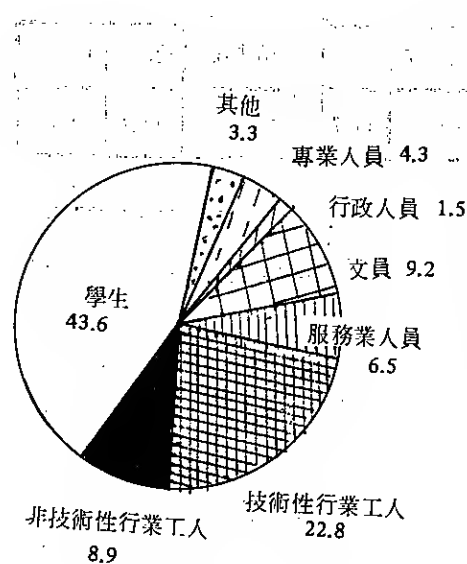
圖三：年齡比率 (%)



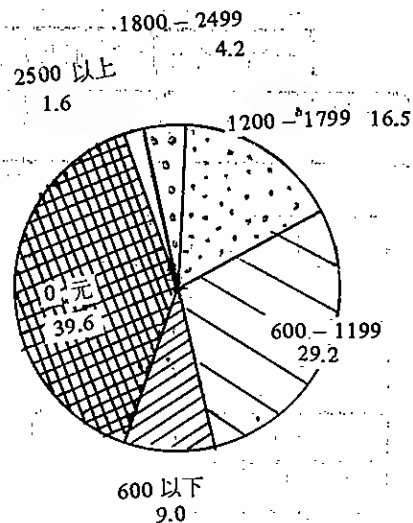
圖四：教育程度 (%)



圖五：婚姻狀況 (%)



圖六：職業 (%)



圖七：收入 (%)

次數	0	1-2	3-4	5-6	7-8
百分比(%)	64.4	26.6	6.1	1.7	1.1

圖八：接觸色情電影程度

本數	0	1	2-3	4以上
百分比(%)	86.5	8.9	3.1	1.5

圖九：接觸色情雜誌程度

	廣告	字眼
有	21.9	40.5
沒有	78.1	59.5

圖十：接觸色情報紙的比率(%)

	不相識的人	普通朋友	相熟朋友	愛人	未婚夫妻	夫妻	無意見
百分比(%)	2.0	3.7	10.4	60.7	71.3	90.3	9.7

圖十一：對愛撫的意見

(%)

不相識的人	1.8
普通朋友	2.1
相熟朋友	5.0
愛人	29.9
未婚夫妻	42.0
婚外與其他人	43.0
夫妻	91.5
無意見	8.5

圖十二：對性行為的意見 百分比(%)

夫妻和睦	2.0
未婚	25.5
夫妻性行為不和	41
夫妻遠離	48.2
妻子逝世	65.4
無意見	34.6

圖十三：對男性召妓的意見

	任何情況都反對	有條件下可贊成	無意見
百分比(%)	17.2	70.2	12.4

圖十四：對娼妓制度存在的意見

	適當法例管制	女性自願	男性有需要
百分比	82.1	49.0	20.3

圖十五：對娼妓制度存在所需條件的意見

	百分比
不反對男性同性戀	10.5
不反對女性同性戀	14.6
兩者都反對	63.0
無意見	22.1

圖十六：對同性戀的意見

	百分比
滿足性需要	6.8
傳宗接代	17.1
兩性健全人際關係	65.6
宗教儀式	1.6
其他	8.9

圖十七：婚姻的主要目的

	(%)
父母	3.2
兄弟姐妹	8.3
朋友	12.4
愛人	41.3
沒有	53.7

圖十八：討論「性」問題的對象

分辨程度	(%)
完全錯誤	3.5
未能辨出無效	26.5
答對一種有效	37.5
答對兩種有效	14.0
答對三種有效	9.7
答對四種有效	8.9

圖十九：避孕知識

	正確	不正確	不知道
夢遺是否正常(正常)	59.5	8.3	32.2
女性排卵,每次有多少粒(一粒)	32.2	50.3	17.5
女性通常幾時開始可以受孕(11-15歲)	51.6	6.2	42.2
男性精蟲的形狀()	69.9	2.9	27.2
男性睾丸為甚麼生在體外(調節體溫,保護精子)	31.5	18.4	50.1

圖二十：生理知識的正確程度 (%)

來源	長輩	朋友	書報	電視	學校	其他
百分比 (%)	1.2	6.2	59.3	5.7	22.8	4.8

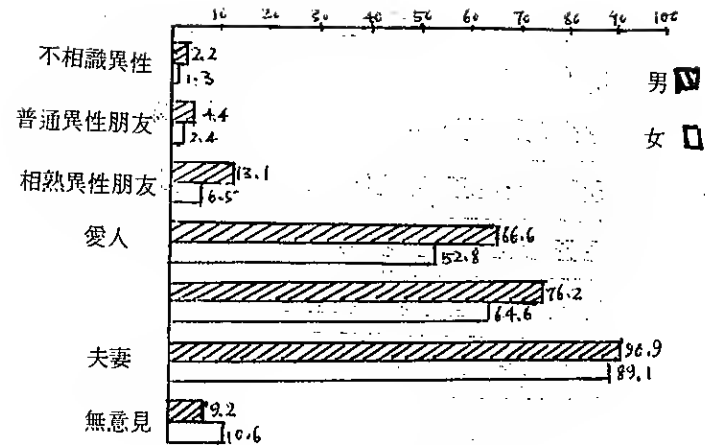
圖二十一：性知識的主要來源

	有	沒有	不知道
認識朋友中,有沒有人曾被非禮或強姦而沒有報案	152	659	536
認識朋友中,有沒有人曾被非禮或強姦	226	754	377

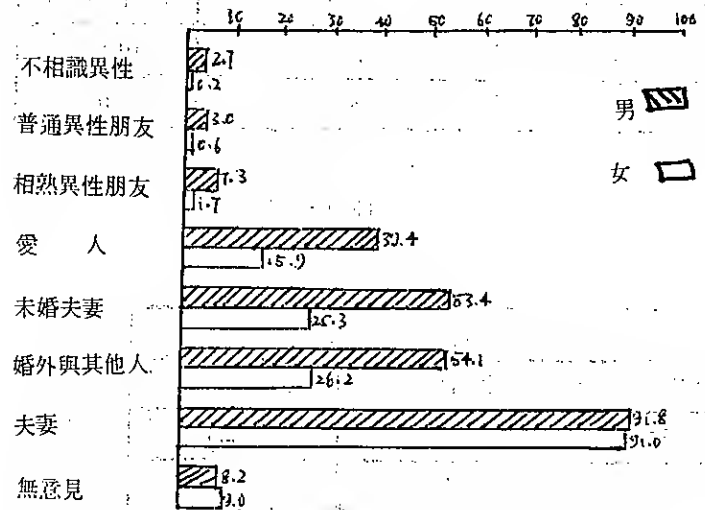
圖二十二：報案率的顯示

	極寬	略寬	恰當	略緊	極緊	無意見
百分比 (%)	25.9	37.5	10.6	4.7	2.6	18.6

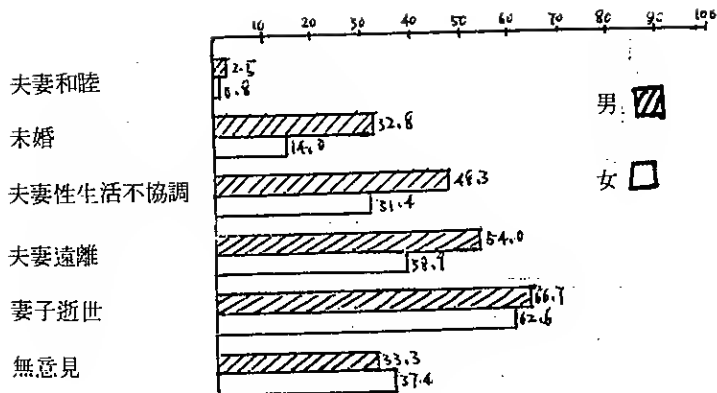
圖二十三：對電檢處現時處理色情電影尺度的意見



圖二十四：男性及女性對愛撫的意見



圖二十五：男性及女性對性行為的意見



圖二十六：男性及女性對召妓的意見

	不反對娼妓制度 (%)	反對任何情況下存在 (%)	無意見 (%)
男性	76.4	13.3	10.3
女性	61.4	22.6	16.0

圖二十七：男性及女性對娼妓制度的意見

	娼妓制度存在所需條件		
	法例管制 (%)	女性自願 (%)	男性有需要 (%)
男性	84.4	51.7	22.8
女性	78.7	44.6	15.2

圖二十八：男性及女性對娼妓的制度存在所需條件的意見（由不反對娼妓制度存在的人作答）

	不反對男性同性戀	不反對女性同性戀	反對任何同性戀
男性	11.8	15.2	60.9
女性	9.5	13.5	65.8

圖二十九：男性及女性對同性戀的意見 (%)

	傳宗接代	滿足性需要	兩性的健全人際關係	宗教儀式	其他
男性	20.5	8.0	64.5	1.4	5.5
女性	12.5	4.9	67.5	1.8	13.3

圖三十：男性及女性對婚姻主要目的的意見 (%)

教育程度	小學	中一至中三	中四至中七	大專
反對任何同性戀者	55.1	62.8	64.9	69.1

圖三十一：教育程度不同的人反對同性戀的百分率

	法例管制	女性自願	男性有需要	反對娼妓的制度
未婚	82.2	51.6	19.6	18.1
已婚	83.3	38.7	20.7	13.1

圖三十二：已婚者及未婚者對娼妓制度存在所需的條件的意見 (%)

收入	夫妻和睦	未婚	夫妻性生活不協調	夫妻遠離	妻子逝世	無意見
600 以下	1.8	14.3	35.0	43.7	68.7	31.3
600 - 1199	1.4	26.3	41.7	51.1	69.2	30.7
1200 - 1799	3.0	36.8	49.7	52.1	68.6	31.3
1800 以上	3.9	49.0	56.8	50.7	76.4	23.5

圖三十三：收入不同的人對男性召妓的意見 (%)

收入	認為婚姻主要目的為滿足性慾%	反對娼妓制度在任何情況下存在%
600 以下	6.9	18.3
600 - 1199	6.8	14.0
1200 - 1799	7.5	11.7
1800 以上	10.4	8.1

圖三十四：收入不同的人對婚姻主要目的的意見和反對娼妓制度存在的百分率。

職業	不相識異性 (%)	普通異性朋友 (%)	相熟異性朋友 (%)	愛人 (%)	未婚夫妻 (%)	夫妻 (%)	無意見 (%)
專業人員	1.9	1.9	9.4	81.1	88.6	100.0	0.0
行政人員	5.3	5.3	15.8	79.0	84.3	100.0	0.0
文員	1.7	2.6	5.2	66.9	96.5	95.7	4.3
服務業人員	1.2	1.2	7.4	72.4	79.9	90.0	10.0
技術性行業工人	1.4	1.8	7.7	57.0	70.0	94.4	5.6
非技術性行業工人	0.0	0.9	11.1	57.4	68.0	90.7	9.3

圖三十五：各類職業人士對與異性愛撫的意見（參考問卷問題）

職業	不相識異性	普通異性朋友	愛人	未婚夫妻	夫妻	無意見
專業人員	1.9	1.9	5.7	66.1	100.0	0.0
行政人員	5.3	5.3	10.6	47.4	100.0	0.0
文員	1.8	2.7	3.6	25.5	95.6	4.4
服務業人員	1.2	1.2	3.7	35.8	91.4	8.6
技術性行業工人	1.4	1.4	3.5	32.0	92.7	7.3
非技術性行業工人	0.0	0.0	4.6	26.8	92.6	7.4

圖三十六：各類職業人士對與異性發生性行為的意見

職業	夫妻和睦	未婚	夫妻性生活不協調	夫妻遠離	妻子逝世	無意見
專業人員	2.0	38.0	52.0	58.0	80.0	20.0
行政人員	5.6	22.3	40.0	45.6	67.7	33.3
文員	0.9	19.8	37.8	47.7	63.1	36.9
服務業人員	2.6	28.5	43.9	51.6	69.5	20.5
技術性行業工人	1.8	30.5	42.6	47.9	66.7	33.3
非技術性行業工人	3.7	31.2	49.5	56.8	78.0	22.0

圖三十七：各類職業人士對召妓的意見 (%)

職業	反對娼妓制度 任何情況下存在 (%)	反對任何 同性戀 (%)	認為滿足性需要 為婚 最大目的 (%)
專業人員	11.3	66.0	2.0
行政人員	16.7	50.0	11.8
文員	17.5	70.4	5.7
服務業人員	4.9	62.0	10.8
技術性行業工人	10.5	60.2	8.5
非技術性行業工人	16.3	62.0	8.7

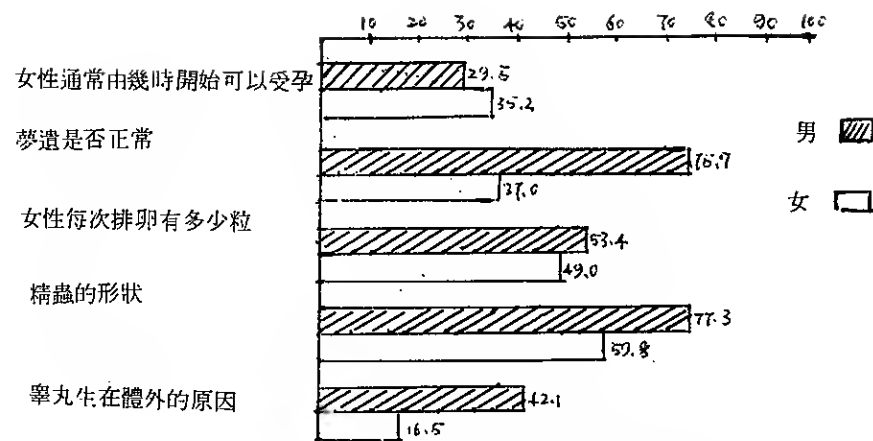
圖三十八：各類職業人士對娼妓制，同性戀及婚姻的意見

	反對任何同性戀 (%)	認為婚姻的主要目的 是滿足性需要 (%)	反對娼妓在任何 制度下存在 (%)
有不良嗜好	61.6	10.6	4.8
沒有不良嗜好	63.5	6.4	20.6

圖三十九：有不良嗜好和沒有不良嗜好的人對同性戀，娼妓制度及婚姻的意見。

	夫妻和睦 (%)	未婚 (%)	夫妻性生活 不協調 (%)	夫妻遠離	妻子逝世	無意見
有不良嗜好	4.7	42.6	52.9	59.6	74.3	25.7
無不良嗜好	1.4	23.4	42.4	48.6	64.8	35.2

圖四十：有不良嗜好及沒有不良嗜好的人對男性召妓的意見



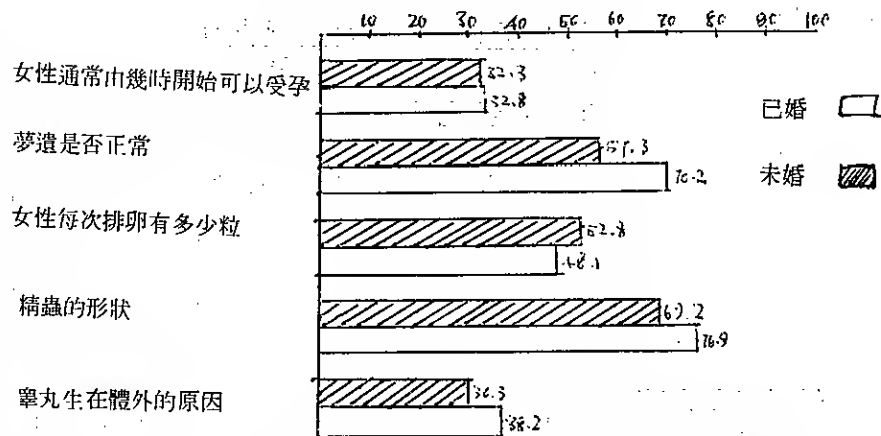
圖四十一：性別和生理知識的關係 (答對的百分率)

	選對一項或以上	選對兩項或以上	選對三項或以上	選對四項
男	71.2	36.8	20.6	10.7
女	68.4	26.4	15.9	6.3

圖四十二 男女對避孕方法的認識

	小學	初中	高中	大專
女性通常幾時開始可以受孕	33.8	24.7	35.2	47.9
夢遺是否正常	52.5	52.9	65.0	80.6
女性每次排卵多少粒	31.2	42.6	61.4	78.4
精蟲的形狀	55.8	59.7	80.3	90.5
睪丸生在體外的原因	17.2	22.1	39.5	60.3

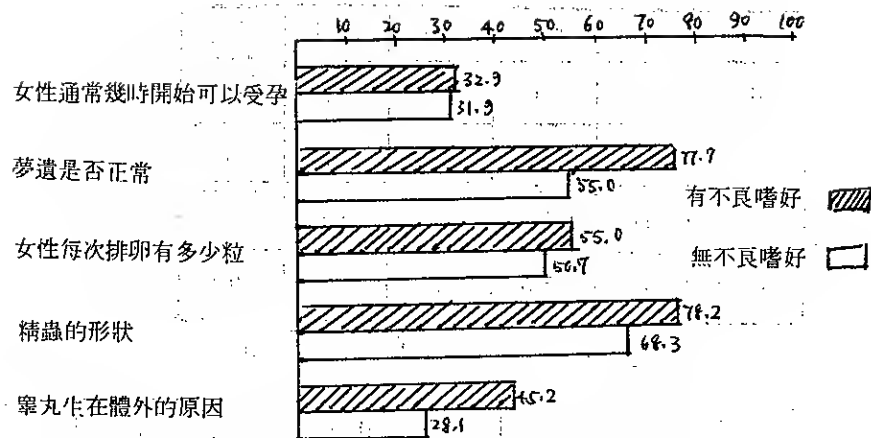
圖四十三：各教育程度的人的正確生理知識(%)



圖四十四：未婚者與已婚者生理的認識(答對的百分率)

	選中一樣	選中二樣	選中三樣	選中四樣	未能分辨無效	錯誤的
未婚者	35.2	14.4	9.6	9.0	28.4	3.3
已婚者	49.8	11.8	10.3	8.4	16.3	3.4

圖四十五：未婚者與已婚者的避孕常識



圖四十六：不良嗜好者的生理知識(答對的百分率)

性別	長輩	朋友	書報	電視	學校	其他
男性	1.5	6.9	61.8	5.1	20.8	5.5
女性	0.8	5.3	55.9	6.7	25.9	3.9

圖四十七：男性及女性的生理知識的主要來源

	12-19	20-29	30-39	40-49
書報	49.3	68.7	70.1	81.1
學校	29.0	19.3	7.5	2.7

圖四十八：年齡與生理知識的主要來源的關係

	長輩	朋友	書報	電視	學校
小學	3.5	8.8	73.5	7.6	2.4
初中	0.5	8.1	58.1	9.1	18.0
高中	0.9	4.3	56.9	3.4	31.2
大專	0.0	3.0	48.5	0.0	40.9

圖四十九：教育程度和生理知識的主要來源的關係

	主要由閱讀書報得知生理知識
已婚	76.3%
未婚	56.2%

圖五十：已婚和未婚者的生理知識的主要來源

	書報	學校
有不長嗜好	69.8%	15.8%
沒有不長嗜好	56.5%	25.2%

圖五十一 有不長嗜好和沒有不長嗜好的人的生理知識主要來源

	書報 (%)	學校 (%)
有參與工餘活動者	53.3	29.8
沒有參與工餘活動者	63.2	17.8

圖五十二 有參與工餘活動和沒有參與工餘活的人的生理知識的主要來源

		電影	雜誌	色情名詞	色情廣告
性別	男	49.9	18.2	51.3	27.3
	女	14.9	4.4	24.7	13.5
年齡(歲)	十二至十九	26.7	10.3	31.1	18.1
	二十至二十九	46.8	17.7	47.7	22.6
	三十至三十九	38.8	23.1	59.0	40.5
	四十或以上	41.7	6.9	67.4	28.3
教育程度	小學	45.1	13.0	45.5	32.5
	初中	32.2	12.4	37.6	20.0
	高中	34.8	13.9	40.0	19.5
	大專	43.2	16.7	44.4	18.9
收入(元)	0	22.0	7.7	31.1	18.0
	600 以下	33.3	18.9	31.0	17.4
	600至1199	40.9	12.7	41.8	22.0
	1200至1799	54.3	22.3	51.5	29.2
	1800 或以上	53.3	22.5	70.3	28.0

圖五十三 各類色情媒介接觸的比率 (%)

	不相識的人	普通異性朋友	相熟異性朋友	愛人	未婚夫妻	夫妻
有接觸	3.8	4.5	9.3	47.8	63.5	94.9
沒有接觸	0.7	0.8	2.7	20.2	30.4	89.5

圖五十四 接觸色情電影及與異性發生性行為的接受程度

	反對 娼妓制度	反對 同性戀	接受男性 同性戀	接受女性 同性戀	論為婚姻目的 是為滿足性慾
有接觸	7.4	56.7	11.9	19.8	11.0
沒有接觸	22.6	66.2	10.0	12.0	4.4

圖五十五 接觸色情電影的一些觀念的比較

	不相識的人	普通 異性朋友	相熟 異性朋友	愛人	未婚 夫妻	夫妻
沒有接觸	1.3	2.9	9.2	57.5	68.8	87.8
一本	2.5	6.3	19.0	74.7	84.8	95.9
兩本	5.9	11.8	29.4	94.1	100.0	100.0
三本或以上	6.7	10.9	26.9	79.8	89.9	96.6

圖五十六 接觸色情雜誌數目與接受與異性愛撫的關係

	反對 娼妓制度	反對 同性戀	接受男性 同性戀	接受女性 同性戀	以婚姻目的 是為性慾 的滿足
有接觸	8.5	42.1	14.0	26.3	14.4
沒有接觸	20.7	66.8	9.4	12.3	4.9

圖五十七 接觸色情雜誌的性觀念的比較

	看過 色情電影	看過 色情雜誌	看過 色情名詞	看過 色情廣告
有同感	58.7	25.0	59.2	77.6
無同感	31.7	8.5	37.4	16.9

圖五十八 對美麗少女產生非禮或強姦的念頭

夢遺是否正常	知道(包括對及錯)	不知道 %
有接觸	80.7	19.3
沒有接觸	60.4	39.6

圖五十九 電影與性知識的關係

夢遺是否正常	對	錯 %
有接觸	89.7	10.3
沒有接觸	86.6	13.4

圖六十 性知識的準確程度

	有接觸	沒有接觸 %
女性幾時開始受孕	33.3	31.3
夢遺是否正常	73.7	59.2
女性每次排卵多少粒	61.5	50.7
精蟲的形狀	80.5	68.1
睪丸的位置的原因	50.0	29.2

圖六十一 接觸色情雜誌與否與正確性的知識的關係

	有認識	沒有認識 %
女性幾時開始受孕	35.2	30.1
夢遺是否正常	72.6	50.6
女性每次排卵的原因	58.8	47.2
精蟲的形狀	81.3	62.3
睪丸的位置的原因	42.8	24.6

圖六十二 色情名詞的認識與正確性知識的關係

(C) 問卷

(除註明外，請勿選擇多於一項答案)

1. 請問你有沒有看過下面的電影？(可選擇多項)
- A. 飛渡捲雲山 B. 成人仙履奇緣 C. 螻蛄
D. 蜜桃成熟時 E. 馬場風暴 F. 艾曼紐環遊世界
G. 第三類接觸 H. 出鐘 I. 野性艾曼紐
J. 性愛狂想曲 K. 太極元功 L. 林亞珍
M. 射鵰英雄傳 N. 非男飛女 O. 發財埋便
P. 沒有看過上列電影
2. 請問你通常和誰一起看電影？
- A. 家人 B. 朋友 C. 愛人
D. 自己單獨看 E. 其他(請註明)
3. 以下那種雜誌是你在七月份內看過的？(可選擇多項)
- A. 讀者文摘 B. 新知 C. 婦女與家庭
D. PLAYBOY E. 龍屋 F. 突破
G. 姊妹 H. 香港電視 I. 明報週刊
J. 迷惑 K. 七十年代 L. 異性
M. 男女 N. PENTHOUSE O. 其他(請註明)
4. 你經常看的報紙中曾否見過以下的名詞？(可選擇多項)
- A. 分桃 B. 吊蟹 C. 後庭花
D. 破瓜 E. 開罐頭 F. 蟹窿
G. 磨豆腐 H. 打齋鶴
5. 你經常看的報紙中，有沒有下列的廣告？(可選擇多項)
- A. B. C. D. E. F. G. H. 以上廣告都沒見過

快富車行
高價收購 買賣交換
聯合按揭 即付現金
H-78220
FK042827

9年...
...
...

...

6. 請填上你的家庭成員的人數：

年齡	男	女
1-10		
11-25		
26-40		
40以上		

7. 你覺得你家庭的氣氛是
- A. 十分融洽 B. 融洽 C. 普通
D. 不融洽 E. 十分不融洽
8. 請問你有沒有下面的習慣？(可選擇多項)
- A. 游泳 B. 投注狗馬、六合彩 C. 旅行
D. 音樂會 E. 沒有
9. 由本年七月一日至現在，你有沒有參加過以下的活動？(可選擇多項)
- A. 政府青年或成年人活動 B. 公開球隊 C. 學生團體活動
D. 社會服務團體 E. 宗教活動
F. 其他團體活動(請註明) G. 沒有
10. I (在職人仕作答)
- 你工作除了維持生活，是否還有下列的目的？(可選擇多項)
- A. 興趣 B. 結識朋友 C. 服務社會
D. 消磨時間 E. 沒有其他的目的 F. 其他(請註明)
- II (在學人仕作答)
- 你入學主要是為了
- A. 學做人道理 B. 消磨時間 C. 家長期望
D. 並無目的 E. 其他(請註明)
11. 你認為與下列那些異性愛撫是可以接受的？(可選擇多項)
- A. 不相識的人 B. 普通朋友 C. 相熟朋友
D. 愛人 E. 未婚夫妻 F. 夫妻
G. 無意見
12. 你認為與下列那些異性發生性行為是可以接受的？(可選擇多項)
- A. 不相識的人 B. 普通朋友 C. 相熟朋友
D. 愛人 E. 未婚夫妻 F. 婚後與其他人
G. 夫妻 H. 無意見
13. 你認為在下列何種情況下男性召妓是可以被接受的？(可選擇多項)
- A. 夫婦和睦 B. 未婚 C. 夫妻性生活不協調
D. 夫妻遠離 E. 妻子逝世 F. 無意見

14. 你認為娼妓制度任何種情況下是可以被接受的？(可選擇多項)

- A. 在適當法例管制下 B. 女性自願 C. 男性有需要
D. 任何情況都不可 E. 無意見

15. 你認為下列何種行為是可以接受的？

- A. 男性同性戀 B. 女性同性戀 C. A B 兩者都接受
D. A B 兩者都不被接受 E. 無意見

16. 你認為婚姻的主要目的是什麼？

- A. 傳宗接代 B. 滿足性需要 C. 兩性健在的人際關係
D. 宗教儀式 E. 其他(請註明)

17. 你曾經和誰討論過以上的問題？(11-16)(可選擇多項)

- A. 父母 B. 兄弟姊妹 C. 愛人
D. 朋友 E. 沒有 F. 其他(請註明)

18. 一位美國總統宣稱：當他看見漂亮的女性時，便有非禮或強姦的念頭。

I (由男仕作答)

你是否亦有同感？

- A. 經常有 B. 間中有 C. 沒有
D. 無意見

II (由女仕作答)

你認為這種念頭是否正常？

- A. 是 B. 否 C. 無意見
D. 不知道

19. 據你所知，生理上，女性通常由幾時開始可以受孕？

- A. 6-10歲 B. 11-15歲 C. 16-20歲
D. 21歲以上 E. 不清楚

20. 據你所知，下列何種方法是有效的避孕方法？(可選擇多項)

- A. 安全期 B. 體溫量度法 C. 子宮環
D. 子宮帽 E. 子宮鏡 F. 保護袋
G. 白龍珠 H. 結紮手術

21. 據你所知，夢遺是否正常？

- A. 正常 B. 不正常 C. 不知道

22. 據你所知，女性每次排卵，通常有多少粒卵子？

- A. 1 B. 2 C. 3
D. 4 E. 5 F. 不知道

23. 據你所知，男性的精虫形狀是怎樣的？

- A.  B.  C. 
D.  E.  F. 不知道

24. 男性舉丸為什麼會生在體外？

- A. 方便輸精 B. 有助性行為 C. 調節體溫，保護精子
D. 方便排洩 E. 沒有特別作用 F. 不知道

25. 以上的知識(19-24)，你主要是從那處得來的？

- A. 長輩 B. 朋友 C. 書報
D. 電視 E. 學校 F. 其他(請註明)

26. 在你認識的朋友中，有沒有人曾經被非禮或強姦？

- A. 有 B. 沒有 C. 不知道

27. 在你認識的朋友中，有沒有人曾經被強姦或非禮而沒有報案的？

- A. 有 B. 沒有 C. 不知道

28. 你認為現時電檢處在處理色情電影時的尺度是？

- A. 極寬 B. 略寬 C. 恰當
D. 略緊 E. 極緊 F. 無意見

以下請填上你的個人資料

1. 性別 A. 男 B. 女
2. 年齡
3. 教育程度
A. 未嘗上學 B. 小學 C. 初中(F.1 - F.3)
D. 高中(F.4 - F.7) E. 大專
4. 婚姻狀況
A. 未婚 B. 已婚 C. 喪偶
D. 離婚/分居
5. 職業
A. 專業人員 B. 行政人員 C. 文員
D. 服務業人員 E. 技術性行業工人 F. 非技術性行業工人
G. 學生 H. 其他(請註明)
6. 個人收入(每月計)
A. 沒有收入 B. 600元以下 C. 600至1199元
D. 1200至1799元 E. 1800-2499元 F. 2500元以上
7. 在作答時，你的感覺是
A. 自然 B. 有些不自然 C. 尷尬
D. 頗為尷尬 E. 其他(請註明)
(不是信中指定的適齡者作答)
請閣下申述代答理由，以供我們參考
A. 家中無適齡者 B. 適齡者不願作答 C. 沒有留意指定年齡
D. 其他(請註明)

色情與傳播媒介

傳播媒介與社會關係

在香港這個高度文明，工商業發達的社會裏，資本主義正進步發展到一個新的階段；傳播媒介成爲大眾與社會溝通的重要橋樑。它對大眾的意識形態所起的影響，實不容忽視，因此，亦有其應負的社會責任。

傳播媒介特質：

- (1) 有大量的受者 (receiver)。
 - (2) 組織龐大、資本集中、技術繁複。
 - (3) 單方面的溝通，缺乏回應 (Feedback)。
 - (4) 可作商品買賣。
- 因其特定的特質，就造成影響。

(二) 傳播媒介影響

- (1) 因其龐大組織及繁複技術，容易被操縱壟斷。
 - (2) 由於其商業價值，容易流於純利潤追求，而漠視道德標準及社會責任一性因此被滲入傳播媒介中作爲商品出售。
 - (3) 傳播媒介，未必影響受者的外在行爲，却塑造受播者對外界事物的「心象」 (image)，這「心象」繼而影響人的價值觀及行爲 (Donald Roberts)。
- 傳播媒介，起著「反映、凝固、帶導」三個作用。在一定程度上，它爲社會制度的產物，受社會上存在著的意識形態支配著，而另一方面，又把社會上未成形的意識形態，深入到社會各階層，又把新的意識，散播開去，因此，它和社會的意識形態，有一個互相影響的關係。

正因其在社會上起著一定影響，它的社會責任就不容忽視。

(三) 傳播媒介的社會責任

- (1) 由於傳播媒介是面對大眾，就應向大眾負責，絕不能由個人的品味來決定公眾的需要。
 - (2) 除顧及傳播媒介中的個人自由外，社會，道德，文化責任，也不容忽視。傳播媒介更應積極推展社會文明進步。
- 我們會就色情在傳播媒介中的現象加以分析，及估計其對個人及社會的影響。由於傳播媒介的範圍太廣，而我們的認識水平又有限，我們只能把其中的重點放在影響較大、較深的電影、報紙及雜誌。

電映

(一) 電映作爲一種傳播媒介

其影響雖較間接，但由於其真實性及活動感，觀眾容易有代入感，而產生觀念

上的潛意識影響，「視覺形象經常會引起觀眾情感上的強烈反應……如果是電影……就成爲對觀眾極其影響力的傳播媒介了」(電影檢查標準指南)。而它無論在組織上、資本上、技術上的壟斷性，在香港已產生一種操縱的現象。

(二) 色情在電映的氾濫

(1) 經刪剪始獲通過的電映增加——雖然送檢電映逐年減少，但無需刪剪的映片則從60至61年的91%降至76至77年的50%，而同期內，經刪剪始獲通過的，則由5%升至45% (禁映的映片維持在4至5%之間，但只表示與尺度放寬有關係)，從今年內禁映8部電映 (大部份由於色情理由) 來看，電映商大有向電檢尺度挑戰之勢，從而向電檢處施加無形壓力，使電檢尺度更放寬。

(2) 色情電映數目，放映色情電映院數、日數。

據中文大學「黃茵、黃潮、黃禍」香港色情問題研究資料報告書指出，在73年之中間，色情電映的比例從15%升至27.3%，而絕大多數戲院也曾放映過色情電映，有的竟佔半數以上 (如國泰、新都、快樂等) 全港四份一的戲院在一年內，平均有三份一時間放映色情電映。

(3) 在過去幾年中，色情電映能進入百萬票房紀錄的寥寥可數，證明大部份觀眾不能接受，但一些較大胆、新奇或宣傳足夠的，也頗賣座 (如茶絲汀與茶麗葉)，其影響程度，也不容低估。

(三) 色情電影傳播的意識

(由於研究的色情電映不多，只可從一兩套較有名氣，較賣座的色情電映中取得例子)

(1) 鼓吹性慾的追求是難以自制或不能控制的。(茶絲汀與茶麗葉中，那美國富翁由不斷的縱慾而死亡)。

(2) 性行爲是隨便的，不應負責任的 (「茶」片中，茶絲汀在車中就與剛相識的男人發生關係)。

(3) 肉體關係是開放的、新潮的，更是成熟的表現 (少女情懷總是詩)。

(4) 把性描繪成愛的唯一目的與意義 (茶絲汀與茶麗葉)。

(5) 描述亂倫、性虐待、性變態、同性戀。

(6) 強調性可換取金錢，金錢也可換性 (茶絲汀與茶麗葉)。

上述意識，主要是反映出西方社會上的享樂主義，宣揚極度的個人自由，把性貶低成一種可供交換的商品，及一些腐敗的、變態的思想，這些思想，有的在香港社會尚未定型，有的根本不能接受，(據調查資料所得，被調查者中有62.5%不接受任何同性戀，由此可知，這些電映，不但不反映社會現存的風氣，反之，把一些現階段社會認爲是不可接受的，或根本上和人性相違背，對社會進步起一個反作用的意識及觀念，帶到這社會，並將之凝固，它不但對個人的道德觀念，社會意識起著一定影響，對社會的進步，可能造成一定障礙。

(四) 從電影傳播中的幾個環節看色情電影

電影傳播中的製片（電影工作者），電檢處、影評、觀眾幾個環節中，都對色情在電影中氾濫，負有部份責任。

(1) 片商（包括製片、入口商、電影工作者）。

a. 電影作為一種商品——在資本主義社會裏，商人的主要目的是經濟利益、電影工作者也因為要生活而製作電影，而電影本身，就是一種可以賺錢的工具。

所以，片商及電影工作者都不擇手段地利用這種工具來達到追求金錢的目標。但由於電影的特質，它在社會有著一定影響力，政府也認識到它的重要性，因此，「電影製片家，電影發行人和電影院經理有責任確保在電影院和其他公眾地方放映的影片能達到兼顧傳播媒介的性質和使用這媒介去促進本港社會最佳利益」（電影檢查標準指南）它有利潤的一面，但也應有社會責任的一面。

b. 香港現況——就如前述，香港電影業有遭壟斷跡象，一兩間大的本地製片公司，從拍片場地，發行機構、到電影院，都由他們一手控制，對屬下的電影工作者除施加「強有力的控制」外，更排擠一些不合乎路線的獨立製片商，但其出品的電影，大部份除能達到媚俗外，沒有半點電影價值。而幾家發行外國電影的公司（也有壟斷現象），也把一些外國的低級色情舊片，在香港作首輪發行，顛倒電影潮流。

c. 積極的一面——電影工作者，有著其推動社會進步、提供市民正當健康的娛樂的積極一面，面對日漸衰落的電影觀眾人數（從65—66年九百多萬人次降至76—77年的六百萬人次）不應推出把觀眾推入慾望深淵的電影，而是以整個社會的觀眾，整個社會的進步為前題，推出一些健康正當的電影。

(2) 電檢處

a. 電檢制度的建立——電檢制度是公眾及政府對一般在公眾地方上映的電影實施的管制及監察，使電影工作者能「使用這媒介去促進本港社會最佳利益」（電影檢查標準指南）。況且，「一般市民的口味不斷受外來放縱主義所影響，他們要提供健康的娛樂、實是件艱鉅的事，但無論如何也要積極進行工作。因此，電檢制度的作用，是為保證觀眾有健康的娛樂及對社會有進步的推動作用。

b. 色情電影尺度放寬，電檢處的責任——相應電檢制度的功用，電檢處有主動了解觀眾口味及向入口商、製片商解釋電影檢查標準的必要，而不是靠電影入口商「冒險」的送檢，更有連送三次、四次禁影的影片出現。電檢處有其社會責任，主動調查研究社會動向、色情對社會影響，而不是被動的「觀察票房紀錄以決定觀眾的喜惡」。在電影的傳播過程中，電檢處起著一個十分主動而重要的地位——它是電影質量的「調節者」，但回顧電檢處做法，市民沒有要求放寬電檢尺度，也沒

有什麼輿論壓力（除非來自片商），但電檢處卻在無聲無色中逐步放寬影禁，容許許毛鏡及更大膽的鏡頭在電影中出現，漠視觀眾的口味。更造作地進行「色情鏡頭調查」，來自圓其說，證明其尺度不偏不倚。性解放不等於性氾濫，色情大胆鏡頭及腐敗意識更不是進步的象徵。我們不能單說「觀眾購票子就等於對色情電影的贊同」，既然如此，根本就不需要電影檢查制度存在。

電檢標準（一般性原則）

一、符合一般高級趣味和合乎常理。

二、尊重公眾人士意見。

三、尊重法律及社會機構。

關於搜集公眾意見方面，電檢處不時參予互助委員會、區委會、街坊會、學生或其他社會團體舉辦的研討會，或出席民政署的座談會，以搜集公眾的意見，更有一個諮詢小組，為電檢處提供公眾對電檢意見的參考。

諮詢小組（78年）有113人，其中教師17人，學生13人，社工22人，商人26人，社會基層人士35人。

c. 電檢漏洞——

(一)在電影檢查中，電檢檢查員的個人主觀起一個重要作用。怎樣保證電影檢查能符合公眾標準及電檢指南得到一個適合的演繹，公眾意見和諮詢小組的作用很大，而其中以諮詢小組的主動性更重要。但現在的諮詢小組，成員既小，所包括的階層亦不廣，其中佔香港最多人數的工人階層就沒有被包括在內。而其職責只限於諮詢範圍——填滿一張只包括四條選擇題的問卷（見附錄）其資料僅作長期統計及參考用。諮詢委員會沒有權力決定或對影片的刪剪提供意見，就等於假的民主形式。我們希望電檢處能加強對觀眾意見的搜集，除被動的參予研究，座談會外，主動的接觸社會人士，聽取意見，更見效的，是擴充諮詢小組的人數、階層及權力範圍，給市民有更大的民主權利決定自己應看的電影。

(二)由於東西文化的迥異，「西方觀點認為無害的電影可能對華籍觀眾產生不良影響……」（電影檢查標準指南）。因此，不應將西方觀點強加於香港人身上，而應由一些熟悉香港人心態及中國文化的人出任檢查員，但奇怪是首席電影檢查員竟是一名外國人。

市民投訴——片商對不滿的刪剪及禁影可向上訴委員會提出上訴，而任何市民也有向布政司投訴（對影片或其任何部份應禁止上影）的權力。但一般市民大都不知這權利。電檢處宜應廣泛宣傳這種權利及鼓勵市民隨時提供意見。

(3) 影評

作為一個傳播工作者及評論人，他們應對電影的好壞有一個中肯的評價，無論在電影中的技巧、劇情及社會影響方面。

報紙雜誌

(一) 報紙的特質和功能

報紙是各種傳播媒介中最能深入民衆的傳播工具之一，它的傳播範圍非常廣泛，一份全港銷售量最高的報紙每日發行就達三十多萬，是深入社會各階層的一種重要媒介，加上報紙都是每日出版的，是報導每日社會上所發生的事的一個方便途徑，所以新聞報導和消息傳播便成爲報紙的重要功能之一，是連繫個人與社會的一條主要橋樑。

一般人除了在報紙中尋找新聞資料外，還利用它作爲消閒的工具和增廣知識見地的來源，所以副刊也是報紙中的重要一環，可見報紙於社會上肩負着很重要的任務：消息傳播、教育和消閒，甘於它本身的特性，在市民大眾之中起着很廣泛和深遠的影響，故此，報界從業員在處理版面內容時應特別小心。

(二) 色情在報紙中的氾濫情況及所傳播的意識：

試觀現時在香港通行的報紙，並不是每一份都能好好的發揮報紙應有的功能，其中不少更是以賣弄色情爲主（我們替傳播媒介中的色情下了一個定義：傳播媒介所宣揚的意識，不論是以文字、圖片抑或畫面爲表達方式，倘若其能引起觀看者的性慾，使他們想入非非，從而產生一種代入感，而又非醫療性，脫離了人際關係的，皆可被視爲色情。從這個定義出發，報紙雜誌中的內容倘若主要是爲了刺激性慾，錯誤引導讀者的性觀念，或把人際關係和人生目標描寫成皆建築於性慾發洩之上，都屬於色情之列。）爲深入了解報紙中的色情內容，我們曾就着一些市面上通行的色情報紙內容作出一些分析，分析分四方面：1 新聞、2 小說及雜文、3 信箱、4 廣告。

新聞

新聞的作用是報導社會上所發生的大大小小事情，加強個人與週遭環境的連繫，而對如此重大的任務，新聞從業員對新聞報導需抱有正確的態度，應該

- a. 確實地、公平地、無私心和客觀地報導社會上令人關注的事情，不能加多或減少事實本身，或加以自己的批評而改變了事件本身的真意，
- b. 用一個正確、中肯的方式來表達，不可以爲着要吸引更多讀者或迎合讀者的口味而歪曲了新聞的內容，將新聞商業化（commercialized）地表達出來，因而侵犯了被報導者的私人生活或自尊。

色情報紙在新聞報導方面普遍有一特色：就是對於有關性的消息或性罪案方面的報導特別詳盡和細膩，頭條也多以此類新聞爲主（附表一）我們所做的報紙版而統計也顯示，色情報紙中有關性的新聞報導有佔全部新聞版面的22.6%其他報紙則

香港部份不負責任的影評人，只就電影的娛樂性評論，更給一些色情電影以「冇嘢睇」的評語，而不正面評論。

香港一些報章的娛樂版，更受一些電影、娛樂公司的控制或影響，其中還包括影評在內，成爲商業宣傳工具。錯誤引導讀者。影評人應發揮其獨立性及專業性，中肯評論，發揮應有作用，將正確的消息帶給讀者。

(4) 觀眾

作爲支持色情電影的經濟支柱，觀眾的責任不容忽視，而且，觀眾還間接操縱了色情電影的興盛。

a. 一般觀眾看電影的心態

- (一)平時缺乏消遣娛樂，只把電影作消閒工具。也是一羣朋友聚會時重要節目之一。
- (二)只把電影作爲一種純粹的娛樂，沒有深入研究電影的內容及意識，很容易受廣告、宣傳或朋友的影响。

b. 觀眾看色情電影心態

- (一)由於電影只是他們娛樂的一部份，對色情電影沒有特別的警戒。
 - (二)受輿論宣傳影响，認爲看色情電影是追上時代的象徵。
 - (三)長時期性的禁制、壓抑，對性產生一些好奇及神秘感。
- 但上述理由不能解釋部份觀眾爲什麼經常看色情電影，委實，色情電影也有其吸引力：
- (一)能引起官能上的快感，以圖代替在工作上，生活上得不到的滿足。
 - (二)電影中的意識，畫象，在看的過程中，令人有代入的滿足感，在事後，有幻想來的快感。

由於在日常生活中得不到正當的發洩，惟有依賴色情電影在這幾個環節中，製片商、入口商是佔一個主要地位，它直接控制電影的品質，而電檢處，就起一個「調節」作用，間接影响電影商所拍電影的質素，而影評人，就在社會上起著監察，爲市民提供意見，向電影商，電檢處施加壓力，而市民，作爲一個直接的受害者，對色情在電影中出現，應有警覺及批判態度，他的熱烈參予，是影响電影政策的最主要因素，雖然，他們在社會中是相當被動，但也應運用其有限度的民主，爲爭取自己決定自己的好惡而努力。電檢處，在現今日趨腐敗的社會，起著一個節制效果，通過嚴厲執行電檢尺度，相信會把色情在電影中的程度減輕，讓其他正當健康的電影有機會上映，正面的影响及推動社會的進步，我們希望電檢處，能負起其社會責任，盡最大努力。反映大多數市民意見，遏止不良風氣的影响。

不超過 2% (附表二) 而在這些報導中有些更不可以說是新聞，例如九月十八日今夜報在港聞版報導「瑞典金髮鬼妹首次來港待應，十五條佳麗簽約『天鵝』，坐陪酒兼可去街傾」，玩家厭左黃面妹，會所紛聘金絲貓，本地女一鑊五舊，鬼妹要一千」，根本上是色情架步的宣傳，完全沒有考慮到新聞從業員於選擇新聞時應抱的原則：選擇大多數市民所關注的社會事件。

更值得注意的是這些新聞的報導手法，事件本身往往被加上渲染性的描寫，利用讀者對於性的好奇心理，將新聞報導商業化，以吸引讀者，例如九月二十日今夜報報導「男人非禮男人」一事：「怪手由後伸向前，又由前伸向後，搓之摸之，抵死纏綿」之句，簡直是把新聞小說化和大加渲染，違反了確實中肯地報導新聞的原則。在報導之中更沒有考慮到受害者或被報導者的感受和自尊，例如在報導強姦或非禮案件時用上「色魔中了『孖Q』」，「色魔又蒲頭，強擄少女食乳豬」，「磨月」，「海底撈B」等字句，對受害者無疑是一種侮辱，這些嘩眾取寵的手法，完全違反了新聞從業員應有的道德。

小說和雜文

性在社會上一向受到抑制，人們對性都抱有好奇的心理，色情小說的作者也正好利用了這種心理，把人最私下，最被抑制的生活描寫出來，以吸引讀者，直接的性交過程、誇張及近乎吹噓的描寫，就是這樣出現於各小說及雜文之中。由於這類報紙的讀者對象大部份都是男性，故除了裸照全是以暴露女性身體為主外，小說中的描寫也多以描繪女性胴體及性器官以作吸引。但假若文章中單純是描寫性交過程或男女性器官，讀者初期會抱着好奇的心理來看；但看多了自然會膩而生厭，失去了其原定的挑逗作用和吸引力；因此，為要進一步地吸引讀者，作者們也就轉向一些變態的性行為或畸形的性關係的描寫，使讀者產生新的性刺激，性虐待，同性戀或多男多女的胡塗性行為等的描寫，便是在這個基礎之上出現。

這些色情文章同時傳播着一些不良的意識，讀者不一定會立刻受到感染，但當這些意識經過不斷的宣傳，重覆又重覆的在報章中出現時，實已在讀者心中產生了潛移默化的作用，這種長久性的感染較即時的性慾刺激影響更為嚴重。

色情小說及雜文又傳播着什麼意識呢？

- a. 性慾發洩與愛情及家庭切割——色情小說中描寫的兩性關係，皆建築於性慾的發洩之上，與人際關係、愛情及家庭完全切割，把性描繪成純粹的玩意兒，甚至是賺錢的工具，使讀者（尤其是青少年）對性產生一種錯誤的觀念。
- b. 無論男性或女性對性方面都是十分隨便——色情小說和雜文中的人物以及作者本身，對於性都擺出一派滿不在乎的態度，給人錯覺，以為這種對性隨便及輕視的態度，是一個普通接受了現象。
- c. 人生最大的意義是追求性的享受——無論在小說的情節中或一些介紹性技巧的文章中，都極力宣揚性交的樂趣，好像人生最大的滿足都可以在性交中找到，這對讀者（尤其是青少年）產生莫大的引誘，引導他們對性過份的追求，忽略了真正的人生目標和意義，浸淫在性的麻醉中而浪費了寶貴的精力及時間。

- d. 性暴力或變態的性行為會增加性交時的快感——色情小說間中有渲染性暴力及變態性行為的描寫，如性虐待，同性戀，強姦等，一份最近出版的色情報紙更有連載的性虐待小說，當中甚至加以性虐待的相片作為插圖，一方面令讀者產生錯覺，以為這些變態性行為已被接受，另一方面給讀者一個印象，以為這些性行為會提高性交中的享受。

這些帶有挑逗性及不良性觀念或意識的文章，為好些報章小說與雜文版中的主導，如今威報，色情小說便佔小說中的89.4%，色情雜文也佔雜文中的85.1%，而勝報小說雜文中的色情成份也超過70% (附表二) 可見其主導地位。

(3) 信箱：

色情報紙中的信箱大致可分為兩類：性愛信箱及徵友信箱，其中尤以性愛信箱為主導。

色情報紙設立性愛信箱，無疑或多或少是可以服務讀者，為他們解答一些關於性方面的問題，但從這些信箱的提問方法來看，來信是真的來自讀者，抑或出於編輯自己手筆，倒很值得商榷。

在好些性愛信箱，雖然偶爾也有些醫學性或合乎情理的問題，但大部分都是渲染了色情的成分。通常那些來信都是長篇大論，把一些奇情的性經驗或問題，以故事形式詳細描述出來，極盡描繪之能事，例如，寫一個女子與男友到酒店，她描寫男友如何吻她，信中寫出「他非常瘋狂，不停由頭到尾吻她下體，吻得非常徹底，……妹全身發軟，非常興奮。」在這麼一段描寫後，卻只問及這樣會不會懷孕。信中甚至有描寫性交的過程，例如，「他們相擁而起，進行瘋狂式的性交，只見男子突然起身，掉轉位置，向姐姐的下體猛撞」。像這樣的描寫，就如色情小說一樣。

信箱中的內容，無奇不有，婚前性行為，婚外性行為，濫交，畸形的性關係，奇異的性愛好等，很多來信是讀者因為以上情形而產生一些生理上的疑難，如發覺有性病的象徵等，信箱主持人卻沒有就其問題提供正確的處理態度，沒有對那些行為為下評價，很容易將讀者引導至一個錯誤的性觀念去。

色情報章性愛信箱與家庭計劃指導會「家庭生活信箱」的分別是家計會的信箱，內容多涉及一些基本的生活衛生常識，絕對沒有渲染的描寫，除了解答有關問題外，亦會就問題的性質而給予適當觀念上的輔導，遇有不尋常或胡鬧、渲染的問題時，家計會則不加以理會。恰恰相反，色情報章中的性愛信箱，卻刻意渲染色情，以性作招徠及謀利的途徑。

根據我們在全港公共屋村所做的調查顯示，有61.9%的男性及55.9%的女性是從書報中獲得生理知識，那麼，這些性愛信箱中含糊的生理知識及對正確性觀念的缺乏引導，會不會阻礙了一個完滿性教育的推行呢？

(4) 廣告：

色情報章中的廣告，大致不離幾類：小電影租售，舞廳，伴遊中心，徵友，一人妓寨、性藥品之類，大都與色情事業有關。根據我們曾經做過的報章版面統計，色情報章中此類色情事業的廣告佔了廣告版面篇幅的百分之八十以上，這種現象的出現與報紙本身的性質及讀者的對象有莫大的關係。

色情報章中色情事業的廣告形式也極之多樣化，除了分類廣告之外，還有以特稿形式，介紹某些色情架步，如什麼「燈紅酒綠」、「日日鮮」、「女人情報」等的專欄，便是這種性質。這些色情事業的廣告，更加進一步的推動了色情事業的發展，對整個社會風氣有莫大的影響。

如以上所分析的一類以色情為主導的報紙，現時在市面流通的約有十一份，約佔全港報紙的六份之一。

雜誌中的色情氾濫：

與色情報章同樣充斥市面的便是那些色情雜誌，目前經刊物註冊處註冊的色情雜誌有十六、七本，而在市面流通又未經註冊的卻也有六、七本之多，從外國進口的也不下數十本，根據我們在各公共屋村所做的調查資料顯示，有13.5%的人曾經接觸過這些色情雜誌。

我們也曾經就着尖沙咀區做了一個調查，看看色情雜誌流通的廣泛程度，發覺單單尖沙咀一區便共有五十五處地方可以買到這些雜誌，其中三十二處更是純粹售賣色情書籍的攤檔（附表三），它們多數售賣外國進口的色情刊物為主，種類有多至五十多種，少者也有二十餘種，至於報攤，則多者有佔全部出售雜誌的百分之三十，少者也有百分之二十，價錢方面，外國雜誌普遍為廿多元一本，也有貴至六十多元一本的，本港出版的則由一元五角至三元不等。

尖沙咀色情書檔蓬勃的原因：

1. 尖沙咀為本港幾處紅燈區之一，流連於該區的一些人仕可能對這些色情書刊特別感興趣。
2. 以往這些色情書刊攤檔可能以經常出沒於該區的美軍為主要對象，但自從美軍來港數目減少後，這些攤檔便轉以本地人為顧客對象了。
3. 尖沙咀區可以說是資本主義制度下繁榮社會的縮影，酒店、酒吧、商業場所、購物中心林立，性商品化也在這個條件下產生出來，性泛濫便正是性商品化的具體表現，色情場所的蓬勃，色情書刊的充斥，也自然為預料中的現象。

法例的漏洞

色情刊物充斥市面的現象，關係於政府對色情刊物的管制政策，在現有的法例，有不少漏洞：

1. 一九七五年的不良刊物法案，對於不良刊物所下的定義極為含糊，令執行者於執法時產生莫大的困難。
2. 色情刊物的檢控程序非常煩複（附表四），檢控成功的時候，刊物已流通市面了，再加上檢控時需要先將中文翻釋成英文，文中的淫褻意義可能已大為削減。

色情刊物的成本低，有一定市場，再加上檢控的困難，很多出版商都乘勢投機，同時由於一次過出版的刊物不需經書刊註冊處註冊，省卻一萬元的註冊按金，商人都乘機取巧，以至目前不少未經註冊的色情刊物流通市面。

這些法律上的漏洞，都直接或間接的導致如今的色情氾濫問題，政府於此應詳加檢討。

讀者俱樂部的性質及影響

色情報章及雜誌的氾濫對市民，尤其是心智還未十分成熟的青少年，有一定程度的影響，除此之外，好些色情報章及雜誌中讀者俱樂部的設立，其影響也不容忽視。

據一位色情報紙的主持人表示，設立讀者俱樂部的主要目的為吸引更多讀者，其舉辦的活動有聯歡會、時裝表演、攝影比賽等等，就是好些報章上的有獎遊戲，也以色情表演的入場券作為獎品，這些活動的內涵，都與色情有關，其設立也提供機會和鼓勵人們進一步的去接觸色情事業，幫助色情氾濫的發展，加速荼毒的作用。

香港現時正面對一個文化腐蝕的危機，色情在書報雜誌中廣泛的氾濫；心智尚未成熟的青少年，在這種色情文化的重重包圍下，最容易受到思想上的侵蝕。有關方面不容忽視這潛在的危機。

色情在傳播媒介中產生的影響

由於傳播媒介未必影響一個人的外在行為，卻塑造傳播者對外在環境的「心象」(image)，這心象繼而影響人的價值觀及行為(Donald Roberts)。傳播媒介的映響，在意念方面多於行為方面。由於傳播媒介有著反映社會現實，社會存在意識的一面，也另一方面，凝固未成形的風氣，及帶導新的意識。個人觀念上的表現，和社會意識分不開；而傳播媒介，除影響個人的觀念外，更對社會風氣，起著一個沖擊。

從我們的屋村問卷調查中，資料顯示：

(一)色情傳播媒介和個人資料關係：

- (a) 看色情電影的，大部份同時看色情雜誌，而兩者的關係極為密切。
- (b) 看色情雜誌與否，和其收入，教育程度，職業及有關係。(註)
- (c) 看色情電影觀眾，大部分有賭博的嗜好。

(從色情媒介之間密切的關係，可以見到色情本身的影響力，使讀者身不由己地去接觸各類媒介。

(註)這裏的色情雜誌及色情電影，指我們問卷中包括的幾部，而並不排除他有看其他的色情雜誌及電映。)

而其影響程度，也深入到每一階層，並不因教育程度高而有所倖免，另一方面，從賭和色情的密切關係(社會上認為的兩種不良風氣)反映每個人都暴露在腐敗的社會意識中，而社會意識，除影響人的嗜好喜惡外，同時對其內在觀念有潛移默化作用。

(二)色情的傳播媒介對人觀念上起的影響

(a)看色情媒介愈多：

- (1)對娼妓制度有一個較容忍的看法，只要當娼的屬自願。
- (2)較容易接受同性戀，尤其女性同性戀。
- (3)男子在夫妻和睦或未婚情況下召妓，也較多人接受。
- (4)發生性行為的對象，未必是夫婦或未婚夫婦；愛人關係較淺朋友也可以。
- (5)較多人認為婚姻的主要目的為滿足性慾。
- (6)經常產生性的幻想(對美麗女性有強姦或非禮念頭)。
- (7)認為電檢處現行尺度太緊。

(b)他們的主要性知識來源為傳播媒介(男61.8%，女55.9%)，而其中接觸色情媒介比較多的人，其性知識確是比其他人豐富一點，但其獲得錯誤知識的比例也愈大。

(註二)我們的抽樣調查，雖只在公共屋村內進行，但也接觸有大專程度及專業資

料的人。

我們可以進一步假定：性在媒介中的傳播(尤其是誇張的，扭曲了的性)，對人的傳統性觀念，起著一個腐蝕作用。一方面，對落後的封建意識起著一個沖擊，但也傳播一些腐朽知識(如性變態，以性作商品，有濫交傾向)，也產生一些犯罪的傾向(註三)——對女性有強姦或非禮念頭，這種幻想如不幸地和其他培養犯罪傾向的環境配合，就容易有犯罪的傾向，實是一種潛伏的危機。性知識來源依賴傳播媒介，也反映出正規的性教育的不足，但最重要一點，他們從傳播媒介所獲得的性知識，很可能是錯誤的，誇張的，從而影響一個正常性觀念的建立，甚或人際關係的發展。同時，享樂主義也開始抬頭，(如婚姻的主要目的為滿足性慾)。傳播媒介對人觀念上的影響，也使人對傳播媒介的態度改變(如看得色情電影多便認為電檢尺度太緊)(註四)。

註三：對女性有強姦或非禮念頭也未必一定是有犯罪的傾向，可能只屬一種幻想。

註四：雖然兩者有密切關係，未必兩者就存在著一個因果的關係。

(三)對社會意識的影響：

傳播媒介，一方面受社會意識影響(反映作用)，也影響人的觀念，帶動著社會意識改變(凝固及帶導作用)，把社會上不成形的意識，傳到社會的每一角落，(如性變態，濫交，性作為交換商品等)，侵蝕著社會的道德觀念，及把人際關係扭曲成一種表面化，商品化的關係。而色情所以在傳播媒介中被接受，也受著社會上的意識，如享樂主義(把性享樂、官能刺激看成人生的最大快樂)，消費主義(不惜以性來換取金錢)，相呼應者，也從而對其產生一種凝固作用，繼而影響社會的其他方面，如年青人少思考，多重享樂，只顧今天沒有明天，及盲目追求物質享受，漠視人際間的關係。繼續發展下去，只有造成墮落及無目的的生活。

No.

TELEVISION & ENTERTAINMENT LICENSING AUTHORITY

影視及娛樂事務管理處

PUBLIC ADVISORY GROUP QUESTIONNAIRE

公眾諮詢組意見調查表

Film:	Date:
Notes:	

A GENERAL (This section must be completed)

一般規定 (此欄必須填寫)

1 Which of the following most closely reflects your opinion?
下列那一項最能表達閣下之意見?

- This film can be publicly exhibited in Hongkong without any cuts.
此部電影可以在本港公開放映,不用剪剪。
- This film can be publicly exhibited in Hongkong but only after making some cuts.
此部電影必須經過剪剪才可在本港公開放映。
- This film cannot be publicly exhibited in Hongkong under any circumstances.
此部電影在任何情形下都不能在本港公開放映。

2 Should this film be advertised as "unsuitable for children?"
此部電影是否應在廣告中註明「不宜兒童觀看」?

- Yes
- No

(Note: Please consider the film's suitability for children after all necessary cuts have been made.)
(注意: 閣下在考慮此片是否適宜兒童觀看時,請以經過剪剪後之影片為準。)

B OBJECTIONABLE SCENES (This section to be completed only if you have objections to the film)

令人反感之鏡頭 (如閣下認爲片中並無令人反感之鏡頭,則不用填寫此欄。)

1 Sex: Which scenes did you object to and feel ought to be cut? Scenes containing:
色情: 閣下反對下列何類鏡頭而認爲該等鏡頭必須剪剪?

- 裸體 NUILITY
- 性動作 SEXUAL MOVEMENTS
- 性聲音 SEXUAL NOISES
- 性對白 SEXUAL LANGUAGE
- 性變態 SEXUAL PERVERSION

T.V.F. 11 (3/78)

2 Violence: Which scenes did you object to and feel ought to be cut? Scenes containing:
暴力: 閣下反對下列何類鏡頭而認爲該等鏡頭必須剪剪?

- 血濺 TOO MUCH BLOOD
- 傷口特寫 CLOSEUPS OF WOUNDS
- 肉體暴力 PHYSICAL VIOLENCE
- 殘忍兇惡 CRUELTY

3 Language: Did you object to the language used in the film?
對白用語: 閣下是否反對此部電影之對白用語?

- 是 Yes
- 否 No

C COMMENTS: (Use this space if you have additional comments to make.)

一般評語: (如有)

.....

.....

.....

.....

附表一

在九月十六日至九月二十二日一星期內報章以有關性的新聞作為港聞版頭條比例

報章名稱	統計日數	以有關性新聞作為頭條日數
金威報	6	4
今日報	6	4
今夜報	7	3
勝報	7	2
大字報	3	1
星島日報	7	0
明報	7	0
快報	7	0
工商日報	7	0

附表二 報章篇幅統計表(百分比)

名稱		勝報	今威	紅綠	銀色	成報	東方	星島
新聞	佔版面	9.9	10.4	17.2	5.7	15	15.3	18.7
	有關性	6.8	22.6	5.8	0	0.8	0.5	0.7
娛樂及狗馬		22.9	18.7	22.4	41.2	12	14.5	4
廣告	佔版面	11.3	11	21.9	13.8	53.4	53.2	67.3
	色情	88.1	94.5	0	5.2	0	0.4	0
小說	佔版面	18.8	8.8	27.2	11.4	4.6	4.7	3.6
	色情	74.9	89.4	63	44	13	10.6	0
雜文	佔版面	20.6	25	8.7	13	13	10.3	1.8
	色情	73	85.1	46.6	0	5.2	9.3	0
信箱	佔版面	4.2	9.9	0.8	7.4	0.6	0.9	0.1
	色情	100	79.3	66.6	15.2	0	0.1	0
色情圖片	佔版面	11.1	12.5	0	0	0	0	0
	禎數	4	7	0	0	0	0	0
其他		1.2	3.7	1.8	7.5	1.4	1.1	4.5

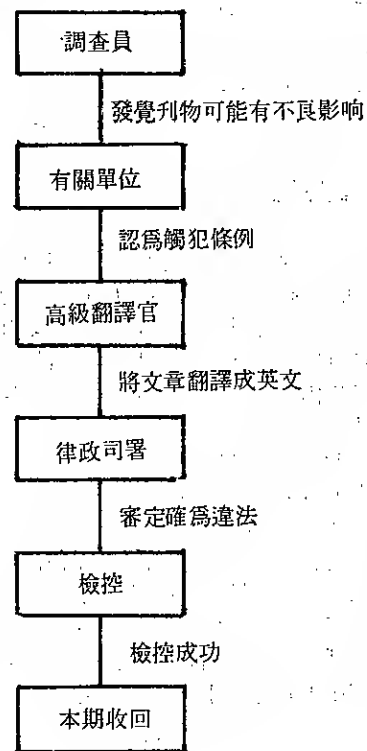
註：以上為九月十八至二十日報章篇幅統計的結果

附表三 尖沙咀區色情雜誌出售的情況

	色情書檔數目	報攤有售色情雜誌數目	總數
天星碼頭	4	8	12
梳利士巴利道至麼地道	4	0	4
北京道至海防道	2	7	9
梳利士巴利道至北京道	6	3	9
麼地道至金巴利道	13	3	16
金巴利道至柯士甸道	3	2	5
總數	32	23	55

註：調查區域——柯士甸道以南至梳利士巴利道及天星碼頭

附表四 色情刊物檢控程序圖



在前面我們述說了有關性教育的定義及其重要性。可是，對於性教育在現今推行的情況及中學生面對「性」問題時的態度，仍須有較深入的認識，才能發掘問題的實質。故此，針對這兩方面，我們作了兩個有關的調查研究：

A. 中學生專題探討

這個專題是由約五十位來自不同學校的中學生，利用暑假及九月整整兩個多月的時間，透過一連串的訪問而完成的。內容包括以下部份：

(1) 性知識的來源

在接觸到的中學生之中，大多都承認不明白「性」的很多問題。有部份女同學甚至對於自己的生理轉變感到驚惶失措，就正因為沒有這方面的知識及心理準備。而原因就在於獲得正確性知識的途徑在現時說是甚為缺乏。一方面，只有很少學校推行性教育，有一些只在生物或倫理（宗教科）堂上涉及少許的生理結構及人際關係的認識。另一方面，在家庭裏大部份父母都會避開這個問題，有亦祇是母親教導女兒的一些衛生常識。總而言之，他們得到的一個普遍印象就是：「性」是不能公開的。

由於感到難以啓齒，這類問題便只有和朋友傾談，但很多時卻受了一些壞意識的影響，而流於談笑性質。所以很多時，為求得到這方面的知識，便會購買一些報刊來看。而事實上，大部份被訪者的性知識從雜誌、報章等的一些讀者信箱得來。可是，現今很多雜誌、報章都不是有系統及正確地去介紹，很多都是歪曲了事實及過份地渲染，青年學生心理上產生極大的不良影響。

(2) 學校內的性教育

前面已提過校內性教育推行情況的不普及。也因此大部份的被訪者表示從未接受過一套完整而有系統的性教育，多數是在生物課時有講及一些生殖器官的結構或在一些倫理課（宗教課程）有少許涉及。在形式方面，多利用錄音帶及幻燈表達，故此只是單方面的傳授，而沒有機會讓學生發問及討論。

那些教師在生物或倫理課講及有關「性」方面的問題時，都輕輕略過及異常「含蓄」。更有部份老師面紅及不准發問。有一位同學透露，在某校內，有位開明老師願意談及此問題，想借用校內的幻燈片放映，却遭校方拒絕。因着這許多「教材、師資、教授方法」上的缺點，難怪性教育的廣泛推行始終未見實現。

被訪同學都認為單從生物或倫理課得來的所謂性教育太表面。他們都認為完整的性教育是不應局限於生理方面，而應全面地帶入整个人生觀和戀愛觀，對待朋友的態度，人與人之間的關係等。

(3) 對「性」問題的態度

在接受訪問的同學當中，全都同意性不單只是一些生理上的結構，還有其內涵，即包含有心理方面。性是人與生俱來的，從人際關係起，始於認識自我本身，再是異性。也因此，西方的性開放不足以消除問題；其將性與感情分割開來，祇是一種性商品化的表現。

中學生與性教育

「性教育」的定義：

「性教育」這名詞，一般人都會很直覺地聯想到一些有關性交、性生理常識等，但這只是狹義的解釋，為了能精簡地介紹出我們心目中理想的「性教育」，在這裏，我們希望引用「突破」雜誌社社長蔡元雲醫生在「性教育」一期中所提及的「全面性的性教育」：

1. 提供與性有關的知識

- 生理上的成長過程
- 心理上的成長與特徵

2. 培養對性的正確態度

- 接納性為生命中重要的一部份
- 從兩性平等的基礎去認識兩性的角色
- 對兩性之間的關係有正確的態度

3. 建立健康的性價值觀

- 正確的性、愛、婚姻、家庭觀念
- 健康的性道德標準（可能先要矯正一些不健康的意識。）

「性教育」的重要性

提及「性教育」的重要性，我們大可針對定義的三點來分析。正確的性知識，對一個青少年身心的健康成長，起著重要的影響。香港的環境特殊，青少年一方面受著中國傳統的薰陶，對於有關「性」的問題都會覺得是一種禁忌，但另一方面卻受著西方開放思想的沖擊，缺乏正確的引導，多會使一般青少年無所適從，一知半解，甚或陷於嚴重的性困擾中，不但影響個別的身心發展，亦間接造成我們所常見的社會問題，例如未婚媽媽，非法墮胎等。

此外，我們都處身於一個男女共存的社會，除了認識自己外，亦應該了解到兩性在社會彼此的角色與職份，學習怎樣與同性及異性和洽相處，亦即是說對「性」培養一個正確、彼此尊重的態度。

在這個急劇轉變的社會裏，建立健康的性價值觀作為「性教育」的一部份，猶為重要；西方思想鼓吹的「性開放」、「性解放」，大眾傳播媒介在色情事業上極力的吹噓，不斷沖擊著青少年對性、愛、婚姻、家庭的傳統觀念，因而出現不少如試婚、同居、換妻等「新思潮」。面臨浮動的價值觀，性道德標準的瓦解，完善的「性教育」將給予青少年面對不同的價值取向中，來一個明智的判斷和抉擇。

深入訪問之下，發覺到在很多中學生中都存在着一些「性」問題。

首先是他們對異性的態度。在一些男女校內，男生和女生都分別交往，大家對異性還是存有芥蒂。而在一些單性學校中，除了一些時常參與聯校活動的同學外，普遍都覺得與異性交往會有不自然之感。

其次，就是關於戀愛的看法。訪問中發覺，很多女同學愛看「瓊瑤、依達」式的小說。這些小說灌輸一些不大正確的愛情觀念，或是宣揚愛情的美好，高於一切。有被訪者承認自己看後的確產生幻想，夢想着遇到心目中的「白馬王子」。如此一來，偶一不慎就會闖禍。

姑勿論如何，大多被訪者都覺得中學生談戀愛的風氣是越來越盛了。尤其是很多同學都將戀愛看成是一種遊戲，抱着「人有我有」的心態。這種出於好奇、心竅未成熟的表現，實在有加以小心注意的必要。成

另外，有一點令人詫異的，就是發覺到在不少學校都出現同性戀的事例。被訪者在說到某些同學有同性戀傾向時，他們都不單祇憑直覺，而是真正可以舉例來證明。以下就是一些例子：

- 某中學曾將一位同性戀傾向的同學趕出校。
- 某女同學曾見到兩位低班的女同學在校車上接吻。
- 某男同學也見到兩位男同學在某次露營中互相擁抱。

這種現象，清楚地將年青學生們所遭受到有關「性」的困擾展示在我們眼前。儘管這些現象的成因仍未被掌握，可是祇要我們察覺到他們的正常成長是受到障礙時，就有立刻糾正的必要。因此，一套完整而有系統的性教育的推行，實是刻不容緩的。

性教育現今推行時所遇到的困難，可供改善之處等又是怎樣的呢？以下將會有更全面的探討。

(B) 問卷分析

爲了更深入地了解現今「性教育」在香港各中學的推行情況，我們曾擬訂一份有關「性教育」的問卷，寄到各中學校長，現將這項研究的結果分析如下：

學校資料：

- 寄出問卷：416份，
- 收回問卷：84份，
- 回郵比率：20.2%

學校性質

官校 4.8%
津校 45.8%
補助 21.7%
私立 27.7%

宗教

天主教 40.0%
基督教 34.7%
佛教 1.3%
非教會 21.3%
其他 2.7%

男女校

男校 14.6%
女校 25.6%
男女校 59.8%

一般學生的性知識

從「香港市民的性觀念」調查問卷中，我們特別抽出其中43.6%由學生作答的問卷，試觀他們對性知識的一般概念：（見表一和表二）

從表一和表二，我們可以看到一般學生對於性知識的問題，答不知道和答錯了的比率頗高；而且，從問卷中我們亦得知他們甚少與他人提及和討論這些問題的：（見表三）

這結果其實在一般中國人來說，是不足爲奇的，因爲事實上，對於「性」的問題，同學是很少公開地拿出來與人討論的。但話雖如此，從「性教育」的問卷調查中，我們卻可以看到現今一般中學的戀愛風氣及色情刊物的氾濫情況卻很普遍：（見表四）

此外，我們再就男校及女校在戀愛風氣及色情刊物的情況列表比較（見表五），發覺色情刊物在男校的氾濫較在女校嚴重，但女校的戀愛風氣則較男校盛，由此，我們作一結論，就是男校的學生在性的出路方面會傾向色情刊物，而女校的學生則傾向戀愛方面。

一般校長對「性教育」的概念

我們知道了一般學生對性知識的認識及一般學校的戀愛風氣，同性戀傾向及色情刊物氾濫的普遍情況後，我們希望就一般中學校長對「性教育」的理解及意見，作一深入的探討。

正如在「性教育」的定義上，我們曾強調「性教育」所應包括的三大要點：①提供與性有關的知識；②培養對性正確態度；③建立健康的性價值觀。亦即是說，完備的性教育應包括表六所列出的1至6點，但在學校的作答中，祇有24%選擇全部6點，而選擇3、4、6各點的只分別爲63.4%、75.6%和75.6%，其實從兩性平等的基礎去認識彼此在家庭、在社會的不同角色，對兩性間的關係存有正確的態度，及培養健康的性道德標準，都是在推行「性教育」中所不應忽視的。

一般校長對推行「性教育」的意見

當被問及誰最適合推行「性教育」的時候，75.9%的校長都認爲是家庭計劃指導會或公教婚姻輔導會，其次則是教師及家庭（分別爲67.5%和66.3%）；此外，宗教人仕和朋友只各佔20.5%和2.4%。無疑，在推行「性教育」上，家庭計劃指導會及公教婚姻輔導會等機構在視聽教材上都有更豐富和完備的供應，而受過訓練的專業人仕對「性教育」的推展更特具資歷，但不容忽視的當然是學校及家庭在推行「性教育」中所應負的責任和彼此的合作。

我們試觀在自認為有及沒有推行「性教育」的學校校長在作答「誰最適合推行性教育？」這條問題上的差異：（見圖一）

很明顯地，自認為有推行「性教育」學校校長不論在選擇家計會、公教婚姻輔導會、宗教人士、教師或家庭的比率，都比自認為無推行的學校為多，亦即表示有積極推行「性教育」的學校更明瞭一套完備的「性教育」是有賴各方面的彼此合作的。

此外，在被問及推行「性教育」的形式時，一般校長都作出以下的答覆（見表七）。其實，這些形式都是推行「性教育」的好方法，而通常學校的視聽設備，課室的運用方面，及老師與學生建立的良好關係，都是在校內推行「性教育」的有利條件。

除了形式之外，60.2%的校長均認為推行「性教育」的對象應由初中開始，（20.5%認為應由小學四年級開始），現試將他們所提出的理由，綜合列明於下：

——這時期正是青少年踏進青春期的開始，無論在生理及心理方面都開始有迅速的變化及發展。

——這時期的青少年開始對異性發生興趣，也急於知曉「性」的奧秘，因此對「性」方面自然有一定的感應；在這時候給予他們正確的性知識和了解他們自己的性心態，可以減少他們的困擾及避免產生一些不良的後果。

現今一般學校推行「性教育」的實際情況

我們知道了一般校長對推行「性教育」的意見後，希望更了解的就是現今香港的一般中學在推行「性教育」的實際情況。從問卷調查中，63.4%的校長都認為自己的學校沒有推行「性教育」，其餘的36.6%則認為自己的學校有推行「性教育」。但我們試看表八，當可看見不論是自認為有推行及無推行「性教育」的學校，除了約36.4%選擇了是由「社會教育科」老師教授外，其它均分別由家庭計劃指導會、公教婚姻輔導會的職員，或某牌子衛生巾的宣傳職員負責教授。當然，正如上文所提及的，家計會及公教會等機構不論是教材或教授的師資方面，都頗為完善，但限於人力和時間方面的不足及兩機構在社會上所要擔當的其他重要角色（例如家庭生活教育的推展，個人輔導、小組工作、婚姻輔導等），這些機構的職員通常只能一年到學校一次或兩次作「性教育」的講授，這缺乏連貫性、系統性，和循序漸進的教授方法，對「性教育」的推行，實在有感不足及缺乏整體性。

此外，值得一提的就是在作答這條問題時，竟有46.4%完全沒有作答，亦即顯示對不少學校的學生而言，就是一年一次的「性教育」課程也缺乏。

從問卷中，各中學的校長亦道出了在推行「性教育」時所面對的實際困難：（見圖二）。缺乏充份人力（師資）和物力（教材及資料）與及因為本港仍未有一套編定的「性教育」課程以供教授的人參考都是最大的具體困難，而家長不滿或學生反應冷淡都絕不能作為一些人推搪實行「性教育」的藉口。

就著校長提出的兩大困難，教育司署是有責任在這兩方面下點功夫的。

此外，有些人又認為推行「性教育」會增加學生的好奇心，甚至會引導他們嘗試去做一些越軌的行為。但從我們的問卷分析中，這說法實在是不能成立的。我們嘗試把有推行和無推行「性教育」的學校情況作一比較，發覺兩者在戀愛風氣、同性戀傾向、及色情刊物氾濫的嚴重情況沒有分別。故此，在推行「性教育」時，我們大可不必有此憂慮。當然，這分析結果亦絕不否定推行「性教育」的價值和意義，我們反而應注意到外在環境影響的重要性；除了教育外，假若整個社會都是處於色情的風氣，青年學生也是很容易受到感染而不能自拔的。

「性教育」與「社會教育科」的關係

就著「性教育」的推展方面，教育司署認為現時正積極推展的「社會教育科」正是將一套完備的「性教育」綜合於其他社教科中，介紹給中一至中三的同學；就著課程的綱要（註1），我們嘗試輯錄其提及「性教育」的部份，列明於下：

A. 中一：

1. 發育與成長

認識發育的時期

青春期——發育的開始。

不同的發育情況和個別的差異。

2. 身體的轉變對生活的影響

a. 青春期間身體的轉變

b. 內分泌腺和荷爾蒙對發育的影響

c. 不同發育速度及其影響

B. 中二：

有關青年期的情緒及社會問題

男女不同的本份及責任

男女在社會或家庭的本份

將來的責任

C. 中三：

發育成長的準備——

a. 青春期開始後形成的種種問題：

青春期間男童所遇到的問題

青春期間女童所遇到的問題

b. 隨着成長而增長的義務及權利；學習判斷力及接受現實。

註（1）社會教育科，暫定課程綱要（中一至中三適用），香港課程發展委員會
一九七五年頒佈課程綱要之一

c. 判斷：

對有關性方面問題應作出的決定，包括在大眾傳播媒介中遇到對性及暴力的渲染，性的誘惑等

自瀆、同性戀

性病、賣淫

家庭計劃

作了一簡單的介紹後，我們嘗試從問卷調查中，反觀現今「社會教育科」在中學推行的情況及一般校長對這科的看法：

從收回的84份問卷中，56.2%的學校都沒有開辦「社會教育科」一科，而不論有否開辦的學校，當被問及這科推行時的實際困難，都一致認為缺乏基本的教科書和教材是一最大的困阻（80.9%均答此項）；此外，老師感到吃力及一般校長認為「社會教育科」與中學會考課脫節，因而學生適應有困難都是在推行這科時所面對的困難（各佔54.9%）。

在問及「社會教育科」一科的課程是否包括了一套一般校長心目中認為完整的「性教育」時，竟有90.9%的校長答「否」，而只有9.1%認為是已包括了，這調查的結果值得我們一起深入地去探討何以教育司署所認為完整的「性教育」課程卻與那麼多校長的意見不吻合呢？

據同學的分析，總結到三點原因：①「社會教育科」在本港中學推行的不普遍。②在實際推行上老師及學校所面臨的實際困難（如上面所提及的），一定程度上影響完整及全面的課程教授。③完整的「性教育」不能規範在一科的課程中，「性教育」的成功推展亦不是單靠老師或學校，家庭及社會都有其不容忽視的責任和使命。

就著①②兩點，我們認為教育司署作為一個推展教育工作的行政機構，實在有其應負的責任。可是，全港約401間中學，只有約80間有開辦這「社會教育科」；教育司署既然肯定這科在「性教育」上會帶來莫大的裨益，就應著力鼓勵各中學開辦。當然，鼓勵並不單是寄上一完整的課程以供參考，在實際的推行上，教育司署亦應在旁協助，主動地探詢校長及老師所遇到的困難，給予徹實的幫助，例如在教科書及教材上的供應及師資的訓練，都是難辭其責的。

一般校長對現存「性教育」的看法

儘管教育司署認為它正在積極推展一套完備的「性教育」（綜合在「社會教育科」內），80.8%的校長均認為香港現今沒有一套完備而有系統的「性教育」在推行中，而他們認為香港現今一般學校對推行「性教育」所抱的態度是：（見表九）

在「性教育」普遍被忽略的現今情況，93.8%的校長認為實在有必要在校中推行「性教育」，試將他們所申述的理由，撮要如下：

——現今香港的父母均出外工作的情況比以往更普遍，故「性教育」作為家庭教育的一部份會受著時間及外在環境的影響而更被忽略——家庭教育未能有一完備的「性教育」。

——學校可供給很多有利的條件去推行「性教育」——學生在校的時間多、年齡相若的學生在一班、視聽器材的設備。

——「性」是每個人與生俱來的，學生對這方面應有正確的認識，故性教育應被視為知識的一部份。

——個人健康成長重要的一環，對認識自己，了解別人（異性）有一個正確及健全的態度。

——有必要灌輸正確的性知識予學生，使他們避免走上歧途，因為很多青少年只能從其它途徑（如報刊、雜誌等）獲取片面的所謂「性教育」。正確的「性教育」可消除青少年因誤解所產生的引誘。

——抗拒黃色電影對學童造成的毒害，並加以糾正。

——傳授性知識的作用在將青少年無知的衝動，變成有知的力量；即是說，將青年人對性的強烈傾向作適當的處理，使青年人能在正確的性觀念引導下，清楚地知道在何種環境中何種行為才算合理。此外，青年人透過與異性的接觸和了解，心理有着很大的幫助，對異性所產生的神秘感，自然地減弱，而一個正常的人際關係亦由此而建立起來。

（四）總結：

綜合整份問卷的結果及校長對「性教育」推行上的看法及寶貴意見，我們大可以看到完整的「性教育」推行實在有賴校內及校外的雙線發展：

就校內而言，不論是老師、校長，及教育司署都應作出主動的實踐，積極地解決在推行上所面對的困難；在有推行「社會教育科」的學校，教署應給予教材及師資訓練的實際協助，而在沒有推行「社會教育科」的學校，亦可積極地將社教科內有關「性教育」的部份，嘗試綜合到其他科目中（如倫理課、體育、健教等學科）教授給學生，好使學童處身於這個複雜的社會環境中，對「性」方面的知識及有關的觀念，有一個明確及健全的認識和態度。

此外，我們亦不容忽視的就是校外的影響，故在這裡再以強調完備的「性教育」推行實在有賴其他團體，如家計會、公教婚姻輔導會、家庭、及各社團的通力合作，以抗衡社會那色情氾濫的歪風；當然，我們更要強調的就是政府對容許色情報刊、雜誌，及電影的大行其道，實在對推展一個健全的「性教育」，有嚴重的阻礙及不良影響，政府在這方面，實應慎重檢討。

表一

學生認識	對	錯	不知道
1) 生理上, 女性通常開始受孕的年齡是	28.2%	48.7%	23.1%
2) 夢遺是否正常	55.5%	5.9%	38.6%
3) 女性每次排卵的數目是	56.5%	5.2%	38.3%
4) 男性精蟲的形狀是	68.4%	2.5%	29.1%
5) 男性的睪丸生在體外的原因是	27.6%	15.7%	56.7%

表二:

學生對避孕方法的認識	
答中一項	38.1%
答中二項	13.4%
答中三項	7.7%
答中四項	7.9%
選擇錯誤的	28.3%
選擇沒有效的	4.5%

表三:

學生與他人討論有關「性」的問題的比率			
父母	1.1%	愛人	2.1%
兄弟姊妹	12.4%	朋友	34.6%
兩者	1.7%	兩者	3.7%
完全沒有	84.8%	完全沒有	59.6%

表四:

下列情形在現今一般中學的程度			
A戀愛風氣	不甚普遍 38.0%	普遍 58.2%	盛 3.8%
B同性戀傾向	沒有 36.4%	不普遍 61.0%	普遍 2.6%
C色情刊物的氾濫	不嚴重 25.3%	普遍 41.8%	嚴重 32.9%

表五:

色情刊物	嚴重
男校	41.7%
女校	26.3%

戀愛風氣	不甚普遍	普遍	盛
男校	50%	50%	0%
女校	16.7%	66.7%	16.7%

表六: 「性教育」應包括的內容的意見率:

內容	百分比
1. 生理的成長過程	90.2
2. 心理的成長特徵	90.2
3. 從兩性平等的基礎去認識兩性的角色	63.4
4. 對兩性之間的關係存有正確的態度	75.6
5. 正確的性愛、婚姻、家庭觀念	81.7
6. 健康的性道德標準	75.6

表七： 推行「性教育」的形式包括有：

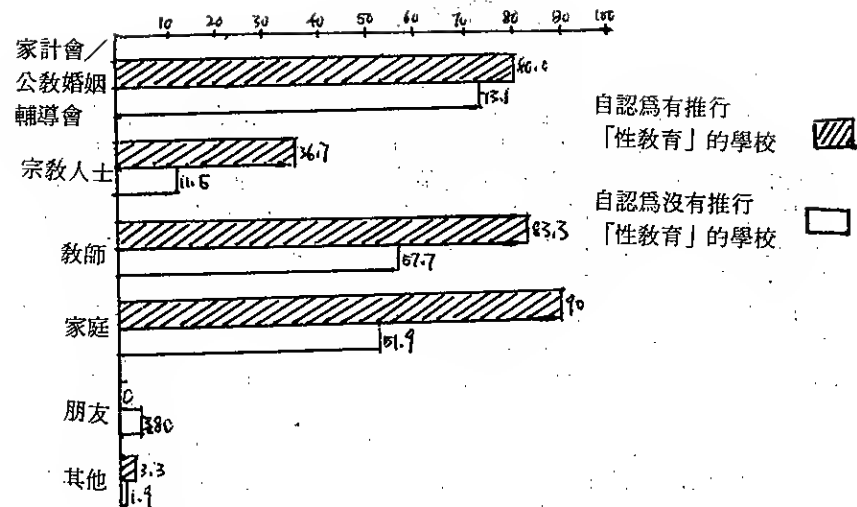
形式	百分比
1. 座談會	56.1
2. 個人輔導	76.8
3. 演講	45.1
4. 電影、幻燈片及圖片	90.2
5. 小組討論	65.9
6. 其它	1.2

表八：學校裏負責推行「性教育」的人員：

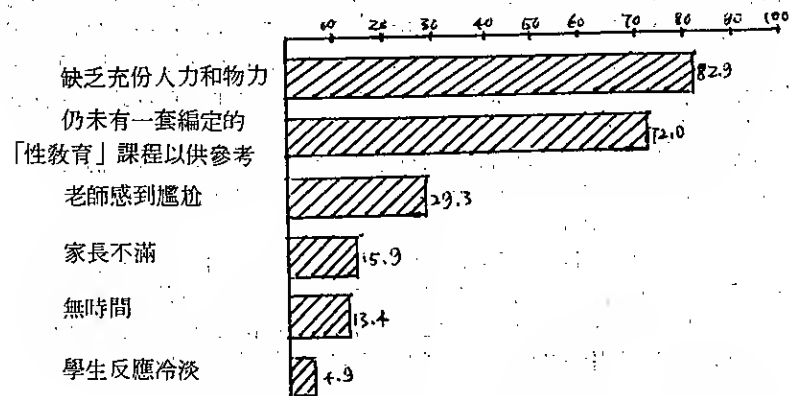
負責人員	有推行的學校	沒有推行的學校
1. 社會教育科老師	37.9%	36.0%
2. 「家庭計劃指導會」職員	17.2%	24.0%
3. 「公教婚姻輔導會」職員	27.6%	4.0%
4. 某牌子衛生巾的宣傳職員	0%	12.0%

表九：

香港現今一般學校對推行「性教育」是：			
毫不重視	46.8%	只著重心理方面	5.1%
重視	6.3%	平衡發展	13.9%
只著重生理方面	46.8%		



圖一： 適合推行「性教育」的人仕／機構



圖二：推行「性教育」的實際困難（百分比）

罪案

由於資料極端缺乏的緣故，罪案組遭遇到很大的困難，我們曾經接觸過警務處，監獄署，社會福利署，高等法院，釋囚協會等，希望得到性犯罪者的背景，例如職業、教育、家庭狀況，與黑社會關係等，但完全不得要領，我們亦要求訪問一些在服刑中的性罪犯，從而了解他們的實際情況，亦被有關方面拒絕。最後，我們翻查了近數年的報紙，希望從罪案報導方面得到一些資料，但發覺報紙的報導極不詳盡，不能作出統計。故此，我們只能基於一些僅有的統計資料，作出一些假設，希望以後有條件的時候，再作進一步的研究。

事實上，在黃潮氾濫的香港，色情罪案的數字急劇上升。這些罪案主要包括了強姦和非禮、其他的還有迫良為娼、擄帶、雞姦、露體、亂倫、重婚及其他引誘他人作不正當的性行為等等。以下我們會看看這十年來性罪案的趨勢及嘗試作一粗略的分析。

從表(1)所顯示，強姦案逐年增加至七四年的高峯，可能是由於罪案的數目增加，所以造成報案的數目也多了；同時，一九七四年，警察方面全面發起反罪惡運動，加強宣傳，更成立警民關係主任，積極改善警民關係，加上廉政公署的成立，把不少貪官污吏揭發和制裁，也直接加強市民對警察的信心，故此，強姦案數字的增加可能是報案率的增加，至於七四年後數字逐漸下降原因很可能是警察方面加強巡邏，而各大廈所增設的防盜設施及互助委員會亦一定程度上起了阻嚇作用，不過亦有可能是報案率的下降。

非禮案的不斷增加和強姦案的漸降成爲一個對比，主要因素可能是兩者所需要的環境不同；強姦案能夠發生的地方，非禮案多數能發生；而非禮案能夠發生的地方，強姦案未能進行，譬如一個人在鬧市中想非禮旁邊的女仕，是很容易的；但若強姦，就必定要在適當的地方和機會底下才可以。亦有可能在這些非禮案中，有相當大部份是意圖強姦不遂，而被列爲非禮案處理的，故此，現在的罪案分類法未必能真正反映出事情的嚴重性。

至於其他性犯罪方面，則由於資料沒有分類，不能作出解釋。雖然其他性罪案在七四年到達高峯後而下降，但究竟是某一項犯罪，例如與未成年少女發生關係的下降或是整體的下降則無從所知。

由表(2)可見，性犯罪與年齡有極大的關係。絕大部份的罪犯是三十歲以下者，在現時可見的資料中，則二十歲以下的青少年爲最嚴重，可能是青少年血氣方剛，不能自制。近年的趨勢顯示年青犯罪者的比例有些微的下降，這可能與政府近年來積極提倡青少年康樂活動有關，青少年既有正當的娛樂及發洩途徑，犯罪傾向便相應減少。

另一方面，從報章的報導，犯罪者職業似乎多爲工人，這與工人的工作環境欠佳，工作沈悶及缺乏娛樂不無關係。

從上述種種色情案件中，受害者十居其九爲女性，由六七十歲的「阿婆」至四五歲的女童，都成爲色情罪犯的目標，成爲色情罪案的犧牲品，在這裡，我們不禁產生一項疑問，爲什麼受害者大多是女性呢？

我們試從下列幾點分析之：

(1)體力上——女性的體質遜于男性，相形之下，女性自然處於不利地位。

(2)生理需求上——男女兩性在「性」方面的衝動是有一定程度的差異的。男性在生理及心理需求上，對性的追求都來得急切及大胆。試看報攤上的報刊雜誌、電影院的毛片，都是以裸露女子作爲吸引拓徠的手段，而以男性爲此等對象，可見這些電影及報刊對性是有一定程度的吸引力。

性犯罪對受害者影響如何？

色情罪案對受害者的影響不在髮膚之間而在心理上，其所構成的陰影卻是令受害者最難擺脫的。據一位精神科護士說，某些精神病患者是由于被姦後，精神受不起打擊而致的。雖然以上的例子並不普遍，但仍可見色情犯罪對女性心理的影響。也有一部份的受害者在事後，變得自卑感甚重，以爲在社會上失去存在的意義。所以受害者不僅在案發時飽受驚慌及苦痛，在長遠來說，她所受的心理創傷也是極大的。

性犯罪的成因

1. 週遭環境的過份擠迫——香港地狹人多，平均每平方公里有超過一萬人口，很多人居住在安置區，舊式公共屋村等擠迫的環境中，更衣或父母行房之專，很容易給兒童或青少年看到，在沒有適當的引導下，很容易導至心理上的不平衡，爲性犯罪伏下潛在危機。加上屋村公廁及樓宇梯間通常缺乏足夠的管理，以致有犯罪意圖者有機可乘。

2. 色情書刊及電影的影響——目前色情書刊及電影在傳播媒介中已達到氾濫的程度，根據我們在各公共屋村所做的問卷調查資料顯示，有44.4%看過六部色情片的觀衆表示經常或間中有強姦或非禮的念頭，只看過一部或從未接觸過的只有8.4%及4%有這種念頭出現；色情雜誌方面，看過七本的有50%承認有以上念頭，未看過的只有4.6%，可見傳播媒介與潛伏的性犯罪傾向有一定關係。

娼妓

娼妓是指那些爲金錢理由而售賣肉體，與一人或多人發生性行爲，以維持其全部或部分生活者，也就是說，娼妓是一項交易的商品，長久以來就存在於香港這個社會上。

通常一般人聲稱召妓的理由爲：與配偶性生活不協調、家庭不和、工作沈悶、精神空虛無處抒洩、經不起友人的譏笑及煽動、有強烈的性慾需要滿足等，這些聲稱的需求，加上傳播媒介中對性的過份渲染，便直接或間接地助長了娼妓事業的蓬勃發展。

根據我們在各公共屋村舉行的問卷調查結果顯示，看過色情電影或書報的人，有八成至八成半容許娼妓制度的存在；在妻子遠離，去世，甚至家庭不睦、夫妻關係良好的情況下也可以接受召妓的也有八成；相對地，在同樣情況下，未接觸過色情媒介的人中約有六成贊成召妓（詳細資料如下）；這個差別在統計學上是重要而顯著的。資料也顯示，接觸過色情媒介越多，贊成娼妓的傾向越大，在一般人難於接受的情況下（如家庭和睦，夫妻關係良好）容忍召妓的成素也越高，可見色情媒介對娼妓制度的推波助瀾作用。

至於目前的娼妓數目，有調查謂多至十四萬，但實際數量為何，也很難估計，不過，預料在經濟豐裕，人們有更大的經濟能力去召妓時，妓女的需求量會增加，娼妓數目也自然上升。

而妓女通常在三個情況底下當娼：一、自願，二、被迫，三、被誘；自願者可以金錢或物質享受為當娼的主要原因，而被迫或被誘者則多是在無可奈何情況下，或在黑社會控制下，實難以脫離迎送生涯。

自開埠以來，政府對娼妓政策三遷——初時禁制；至1867年批准合法化，著令所有娼妓註冊，定期檢查，到1932年合法化條例被取締，所有娼妓事業在1935年後改向地下發展。在現行法例底下，當娼並非違法，法律只干預迫良為娼與未成年少女發生性行為，透使婦女為娼、靠妓女為生、誘人作不道德行為等罪項。對於不規則場所的處理（也即是架步），法律亦只定在同一場所有超過兩名妓女的才算為「罪惡場所」，也就是說「一人一樓合法」，此為不法者所利用，從而改變經營方式，一人架步大行其道，使檢控變得極其困難。據我們從報紙的廣告統計，油蔴地區一人架步最多。（見圖一）。

事實上，經營娼妓事業的人，手法層出不窮，巧立名目，掛羊頭，賣狗肉的架步比比皆是，公寓，酒宿，酒吧，夜總會，音樂廳，池，美容院，理髮廳，靜電中心等固然為人熟知，而最近的報紙徵友廣告，「鐘點女傭」或變相經營色情事業，由此可見，含糊不清的法例，很容易造成漏洞，因此重修法例，使其明朗，是急不容緩的。

當今有不少支持娼妓合法化的論調，其所提理由為：

1. 娼妓這自古便有的行業是不可消滅的，人們的性慾需要一個發洩的途徑。
2. 當娼者是自願的。
3. 娼妓合法化後可以加適當的管制，控制性病的發生及杜絕幕後操縱，從中剝削的情形。
4. 娼妓合法化可以緩和性犯罪的頻率。

但娼妓合法化是否整個娼妓問題的根本解決方法？將性貶低成商品，把兩性間的關係抽離了人際關係的範疇，都是我們所否定的，也是娼妓問題的結核所在。

表一：性犯罪：報案數目 (1968 - 1977)

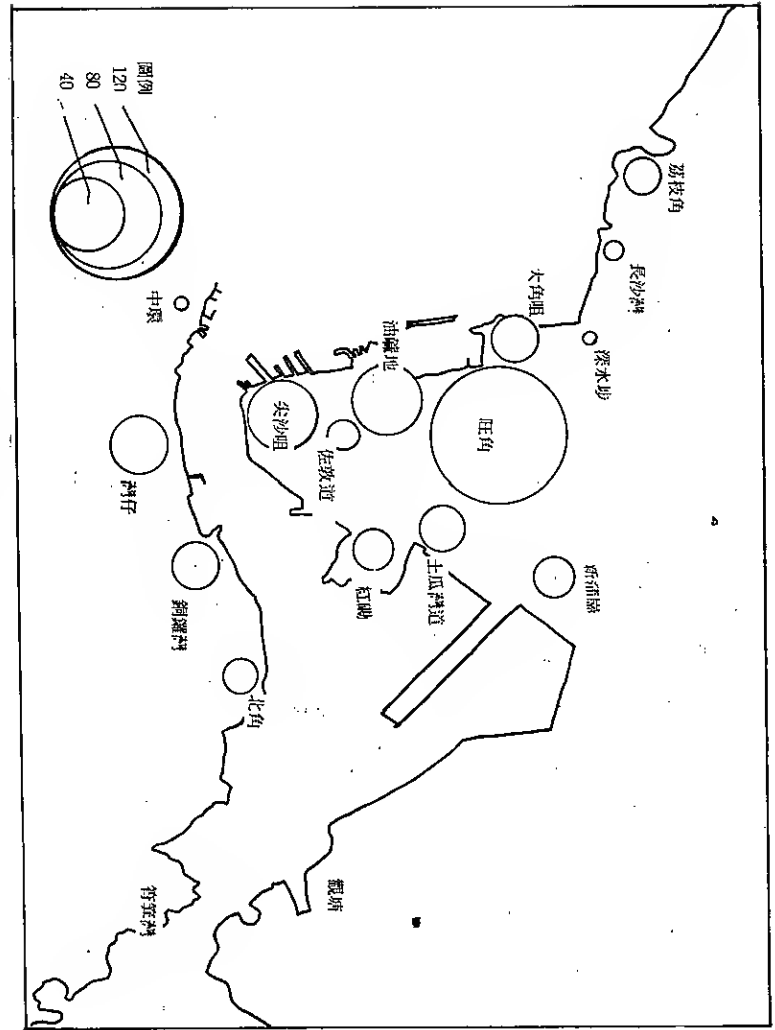
年份 類別	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977
強姦	10	31	28	45	62	64	101	83	62	55
非禮	264	396	350	332	476	485	556	664	850	876
其他	169	291	343	409	498	709	879	730	640	321

註：「其他」包括與未成年少女發生關係，逼良為娼等

資料來源，警務處

表(2) 性犯罪一被檢控者年齡分類 (1968-1977)

	12	12-13	14-15	16-20	21-30	31-40	41-50	51-60	60	
1968		7	8 1	4 27 49	2 28 36	22 6	11 2	5 2	6	6 114 96
1969	3	7	14 9	5 36 76	1 26 47	21 7	1 12 7	7 1	2	8 130 147
1970	2	9	15 9	1 40 82	3 34 55	1 27 16	6 5	1 6 6	4	6 143 173
1971		5	5 14 6	15 43 97	7 34 64	20 13	1 14 5	5	1 3 1	29 138 186
1972		4	2 28 11	22 45 136	13 40 66	4 17 7	18 3	4 1	8 1	41 164 225
1973		3	1 20 8	17 53 153	23 48 81	1 30 13	1 8 5	6 3	4 3	43 168 275
1974	1	2	1 24 21	17 49 162	13 51 89	4 31 12	10 5	3 11 9	7 3	38 190 292
1975		10 1	2 25 12	14 72 144	18 74 54	7 45 17	1 21 8	10 2	8 1	42 265 239
1976	2	11	28 13	8 89 165	11 105 88	1 48 18	1 28 12	3 16 3	11 1	24 338 300
1977	2	9	30 12	10 89 135	18 100 61	2 53 2	1 34 5	1 20 2	16	32 353 217



圖一 一人案身分佈圖

工人

前言

香港現存色情風氣的普遍氾濫，是一個不能否認的事實。任何人身處其中，耳濡目染，或多或少都會受到其影響而不自知。在另一方面，影響的程度又與個人的特性有關；譬如年齡就是其中之一。我們相信，當一個人思想未趨成熟，還未有肯定的價值取向時，他是最容易受外界因素所支配的。因此，假使現時氾濫的色情風氣是有不良影響的話，它在青少年一羣中的為害就最大。

除了學生之外，在青少年中佔絕大部份的，就是工人了。由於多是來自低下階層，教育程度普遍較低，對社會現象尚未有足夠的分析能力，所以工人在很大程度上備受社會上普遍風氣的沖激，亦最容易與社會現狀妥協。另一方面，作為社會上一個特定的階層，工人亦有一特定的意識型態，可資針對。在研究性與色情這問題時，有必要加深認識問題在工人間的情況。

在研究的過程中，我們訪問了男女青年工友共四十六人，其中男女各佔一半，分別來自一些夜校及青年中心。為了能深入地掌握更多有關工友間的情況及他們的心態，應讓他們有更多機會自由發表意見，因此我們採用了不規則個人訪問 (Unstructured Personal Interview) 的形式。有關被訪者的一般資料列在附表一。

以下我們會從四部份進行探討。問卷調查和訪問所得的資料都會利用到。

工人接觸色情媒介的情況

根據問卷調查獲得的資料，工人接觸色情媒介的普遍情況可以附表二表示之。在訪問中，發覺有以下數點值得注意：

(一) 大部份工友對色情媒介的態度都比較鬆懈，尤以男工為甚，當然這是由於色情媒介都是針對男性而作。有接觸色情媒介的被訪者當中，男性有二十一人，而女性則為十八人（共三十九人），從比例上看則高出問卷調查所得很多了。他們當中，男性有十九人，女性則有二人坦白地表示色情媒介對其是有吸引力的。

(二) 男工中，有七人認為色情媒介有不良影響，但仍然參與；更有十三人認為是正常發洩途徑，同時很刺激。於此可見色情媒介實是「製造」了人們的性需要。這在工友們來說，可能作合理化的解釋：

(1) 色情媒介只對青少年有影響，自己已夠成熟；

(2) 接觸多才有影響，自己只是逢場作興。

(三) 大多數被訪者的工友都有接觸色情媒介或場所。（十八個男被訪者及十五個女被訪者的工友都有接觸。）男被訪者中更有九人是由於工友的關係才開始接觸。

有一個男被訪者的事例清楚地說明了工友的影響。在他以前的工廠裏，色情風氣十分嚴重，工友們互相傳閱色情報刊，更聯袂觀看色情電影甚至上架步。而他亦在那時開始接觸。現在的工廠裏，大部份工友都是女工，男工只為少數，而且無人接觸，所以他亦很久未有接觸過了。

這雖然亦可解釋為現在年紀長了，亦接觸過不少色情媒介了，所以沒有當時那麼好奇。可是工人們受其工友的影響，却非無因：

(1) 人不能離羣，亦不能沒有同年朋友，而在大部份工人來說，工友是他們所必需歸屬的一羣。假使處身於一個色情風氣氾濫的工作環境裏，而不隨波逐流，就會有離羣之感，且與其他工友產生隔膜。因此在一兩次相邀之下，就很容易跟風了。

(2) 工人們缺乏其它比較健康，正當的活動及娛樂。一方面是由於工人常常加班，便形成了他們參加這些健康活動的障礙。

另一方面，由於一般的青少年康樂中心的不足，無論在數量、形式，宣傳各方面都未能吸引到工人參加。據一位被訪者表示，他並不偏好於色情電影，可是有時為求鬆弛疲勞的身體，又無其他選擇，就不計較是甚麼電影了。正常活動的重要性，却可從另一位被訪者得到證明：他在加入青年中心之後，就沒有接觸過色情媒介。

(四) 有六位男工友，五位女工友是希望見識一下才接觸色情媒介；有些女工更希望獲得性教育。（十八個有接觸色情媒介的女工中，五個只看過一套色情電影，十個只看「姊妹」。）一方面這可反映出年青一代是較為開放了（不再對性問題畏羞），他們是有要求瞭解多些有關性的知識。另一方面却反映出正確獲得性教育途徑的缺乏，而呈現的一個危險：就是使人們在對性普遍好奇之下，易受傳播媒介的宣傳，渲染所誤導及矇蔽（女工們將「姊妹」看成是獲得性教育的正確工具。）

(五) 問及工友們對一些裸露圖像的批評，有如下意見：

(1) 從接受程度看，愈暴露及露骨的圖像及文字，愈不容易被接受。可是在根本上，有大部份工友都能接受頗為暴露的圖像。這可能是由於有些人曾經看過或已接受了這類圖文。在另一方面，就是因為他們知道這些圖文在市面上盛行的緣故。

(2) 雖然有接觸色情媒介的工人不少，但有多人認為一些裸照不應刊登，或者只應在雜誌的內頁上出現。這是由於他們普遍相信，一些暴露及含有挑逗意味的圖像對人，尤其是青少年，都會有嚴重的影響，甚至是性犯罪的成因。

工人的性觀念

從問卷調查得出的資料顯示（參考附表三）：

(一) 祇有少量工人（9.3%）能夠接受和不相識的人，普通朋友或相熟的朋友進行愛撫，而絕大部份的工人都認為愛撫祇能在愛人、未婚夫妻、或夫妻之間進

行(90.7%)。而愛撫的接受程度從相熟朋友到愛人間有大幅度增加(51.9%)。可以顯示出工人對愛撫這一行為的觀念上的分界。另外,和其它行業的人仕比較下,可以看到工人在接受和不相識的人,普通或相熟的朋友進行愛撫是較多的。

(二)祇有極少量工人(4.1%)接受和不相識的人、普通或相熟朋友發生性行為,而絕大部份的工人祇同意在愛人,未婚夫妻,或夫妻之間進行(95.9%)而且,超過半數的工人(50.7%)認為性行為祇能在夫妻之間進行。可見大部份的工人都認為性行為祇能在有婚姻或將會有婚姻制度的約束下方可進行。和其行業的人仕比較下,發覺工人在接受和愛人發生性行為的程度是比專業人員,行政人員等少得多了。這和前面(一)所提的,是有所衝突了。

對於工人們在愛撫和性行為的態度上的分別,可有以下的解釋:

(1)由於年輕好奇,有着一定的開放程度,所以對愛撫較易接受,

(2)可是,一來可能未有實際經驗,二來亦未有能力(經濟、自主、心理、知識)去承擔可能發生的後果,故此在對性行為的態度上,他們是大大地退縮了。

工人對一些制度的看法

在這一部份,有關問卷調查的資料可參考附表三。

(一)毛片

在訪問之中,認為毛片有壞影響的工友有二十三人,而認為電檢尺度過寬的也接近三份之一。由此也略可知道,毛片實在未必受大部份人所接受。

值得注意的是,雖然大部份工友都認為毛片有壞影響,可是表示禁無可禁的,仍有九人。可見在毛片大行其道的今時今日,普羅大眾是如何的無可奈何了。

另外有三人認為毛片能幫助經濟(帶來稅收),更進一步地顯示出色情媒介的誤導作用。這本是一般色情報刊的一貫論調。其實以此而作藉口實在太不智了。一則在經濟上的作用不是肯定的,二來毛片所可能引起的後果更不是經濟效果所可以及應該以作為抵償的。

(二)娼妓

在問卷調查中,發覺絕大部份工人都反對在夫妻和睦的情況下召妓(96.7%)。超過半數的工人(56%)接受當夫妻性生活不協調,遠離或妻子逝世的情況下召妓,而四成(40.7%)的工人則接受男子在未婚情況下召妓。

另外,大部份的工人都會在一定條件下接受娼妓制度的存在(77.1%)。而當中有72.7%認為需要有適當的法例管制作為娼妓存在的條件。

於此可見,雖然大部份工友並不反對娼妓的存在,却要求有更合理的條件以支持召妓的行為。

在訪問中,有十九名男工,十七名女工認為男性必需發洩其性欲,不然便會導致性犯罪,也因此,娼妓有存在的必要。一方面,可以顯示出,很多人(尤其女性)都受着媒介所過份渲染性的重要性所影響。另一方面,也反映出工人們對「性」所認識的不足。

另外,有部份工人認為娼妓是交易雙方的事,不應禁止。這可以看到,就是將男女關係建在金錢之上,也開始被更多人認為是合理而正當的事。這更反映出,放任的性商品化的風氣是漫延到工人一羣中去了。

(三)同性戀

問卷調查的結果顯示,祇有小部份的工人接受同性戀(15.3%),超過六成(60.7%)的工人表示不接受。

男同性戀較女同性戀難於接受(比較8.9%及14.8%),這可能是由於在社會上,人們對男性及女性的形象及所扮演的角色有不同看法,而傾向於不能接受一個男性站在相若於女性的位置。

相較之下,工人對娼妓制度的開放程度是比對同性戀為大的(77.1%比15.3%)。這可能是基於三點原因:

(1)娼妓是早已存在的問題,而同性戀祇是西風東漸後才為人所留意。(就男工而言,更可能有召妓的傾向,故更易於接受。)

(2)在一般人心目中,同性戀違反人性,可能是種病態。

(3)社會言論曾經爭辯過娼妓合法化,可能影響到一些工人,而同性戀則少有提及。

(四)婚姻

在訪問之中,絕大部份工友都贊成婚姻制度的存在(四十三人),從中也可以見到,男工比較實際,他們多認為婚姻是建立於社會或家庭制度之上,而女工則比較浪漫,多嚮往於以愛情為主的婚姻。

在婚姻問題上,工友們還是很保守的(訪問中只有三人認為婚姻是束縛。)。這可能是由於他們多希望有安定的生活(不論男女),同時亦少有考慮,故而容易傾向於傳統看法。

性知識

有關這一方面的問卷調查資料,可參考附表四。

(一)普遍來說,工人的性知識都很貧乏,甚而是錯誤的,這可能是由於:

(1)教育程度較低,沒有機會從學校和課本中得到正確的性知識,同時,其他有關機構亦未能提供足夠的正確途徑讓他們知道。

(2)由於好奇心的驅使,他們多數從報刊、雜誌中尋求這方面的知識。而現今的報刊,多渲染色情,避重就輕,片面地誇張性在人生的重要性,而對正確的性知識卻毫不作正面的介紹,導致工人混淆甚麼是正確的性知識,更缺乏全面和基本的認識。

(3)一方面是正確灌輸性知識的途徑不足,另一方面又由於工作沈悶;有要求的工人亦傾向於透過一些較為輕鬆的非正式的途徑來得到性知識,可是,這些途徑(如姊妹,報紙、雜誌的信箱等)所報導的不盡正確。

附表一：工人訪問——被訪問者之一般資料

	男	女	共
性別	23	23	46
年齡			
15-16	0	5	5
17-18	6	7	13
19-20	9	7	16
21-22	5	3	8
23 或以上	3	1	4
月薪(註)			
600 以下	2	0	2
600-800	6	16	22
800-1000	8	6	14
1000 以上	7	0	7
婚姻狀況			
獨身	23	23	46

註：女工中有一人的收入不詳。

(4)工人家庭普遍是低下階層，長輩們普遍讀書不多，性知識也很貧乏，而且由於傳統上對性問題較為避諱，故而，很難從家庭中獲知足夠的性知識。

(5)工友們很小會嚴肅地談論這個問題，而且亦未必掌握到正確的性知識。

(一)工友們對一些較顯淺的生理知識也極為貧乏，而男性的生理知識卻較女性的多為人所知，這可能是由於：

(1)有所知的多為男性，他們由於接觸色情媒介較多，可能因而獲知小部份的知識。

(2)回答問卷的男性佔較大比率，而男性對本身有關的知識所知的亦應較多。

總結

歸納起上述四部份的資料，可得出如下的結論：

(一)不論男女工人，普遍上都慣常地接觸色情媒介；部份男工更是色情場所的僱客。在他們來說，有些是為了娛樂，有些是由於對「性」好奇，或是希望得到多些關於性的認識；加上工作環境與及社會上所謂「開放」風氣的直接間接鼓勵作用，就減低了他們對色情問題的戒心。可是，

(二)在一定程度上，他們對性的觀念和認識就受着歪曲和矇蔽。他們相信「性」是生活中最重要的一面，卻將性慾割離了其與感情及人際關係而單強調其不可抑制。也因此，一切以發洩性慾作為其存在藉口的色情媒介及場所就被大部份工人所接受了。

(三)工友們對基本的生理知識及常識都不清楚，甚而有着錯誤的認識，反映着一個極大的諷刺：就是雖然接觸「性」的機會是如此之多，卻不能增加人們對其之認識。

就我們的分析，年青工人是有其本身的特性，而異於其他行業的人仕：

(一)他們很早便踏入社會工作，故而缺少學校教育；一方面導致他們本身的認識能力不足，另一方面則失卻學校的訓育與管制，又缺乏在他們的年紀所必需的正當康樂活動。

(二)在經濟方面他們對家庭有貢獻，甚而能夠自立，因此家庭的管制力亦告失效。更進一步地他們自覺到可以為所欲為，以證明自己的成長，故而會盡量嘗試接受許多成年人的行為。

基於上述原因，他們是最容易受現存的色情風氣所影響，這在前面已說過了。

雖然，我們的資料並不顯示工人的性觀念或接觸色情媒介及場所的程度是特異於其他行業的人仕。但根據一些不完全的報章資料所顯示，絕大部份的性罪犯都是工人階級。另外，性知識的貧乏及對性的錯誤認識亦可能導致另一些實際的不良後果：例如私生子的增加，或女工們容易受壞份子引誘。站在這一方面來說，應該採取一些防範的行動了。

附表二：工人接觸色情媒介的普遍情況(註一)(註二)

媒介 \ 數量	1	2	3	4	5	6	7	8	0
色情電影	21.8	10.1	4.7	2.8	1.6	1.8	0.5	0.8	55.9
色情雜誌	11.0	2.6	1.3	0.9	0.9	0	0.5	0	82.8

註一：這些色情電影是在本年五、六、七月份內上映的。

而色情雜誌則是被訪者在七月份內看過的種類。

註二：表內的數字為百分率。

總論

從以上的分析，我們可以發覺到色情問題其實和社會制度有很密切的關係。在資本主義社會裏，一切都以金錢為目標，人們也就不擇手段地去追求金錢；而傳播媒介這一種工具也變成了生財的途徑。媒介的操縱者為了達到個人利益，完全忽略了傳播媒介所應負起的社會責任，不惜犧牲社會上大多數人的利益；因此，我們可以从媒介中看到很多片面的，千奇百怪的現象。

從我們調查研究的資料顯示出，傳播媒介事實上對人起著很大的影响。例如，在性觀念上，有接觸色情媒介的便和沒有接觸的有很顯著的差別。我們可以從工人及學生兩個階層的分析中看到傳播媒介如何影響著一般人。

就工人來說，他們大多出於好奇而接觸到這方面的媒介，再加上工作的苦悶及羣體壓力的影響，很容易便沉迷於這類官能的刺激。由於正面的途徑不足，他們對「性」這一方面的知識極為缺乏，同時，也由於工人的普遍教育程度較低，不能掌握到足夠的分析能力從整體方面去分析社會；加上對這一方面一向缺乏討論，如果接觸太多這一類的媒介，思想及行動上很容易便會受到壞的感染。

此外，在現今的教育制度下，學生多只顧埋頭在書本裏，老師則單為學生考試成績而教授課程；在整個考試為重的教育氣氛下，學校亦注重保持其「校譽」而忽視學生真正的需要及德育上的培養，尤其性教育亦備受忽略；學生一旦面對校外的色情傳播媒介，每因自己對「性」這方面的問題沒有一個基本的認識和觀念，很容易便受到這般歪風的薰陶，對「性」所抱的價值觀，亦隨著社會的色情氾濫風氣而被牽著鼻子走，身受其毒害而不自知。

色情傳播媒介之可以不斷氾濫，其中一個因素就是政府的放任政策。政府的主要作用是為市民謀福利；對社會有壞影響的事物便應加以管制，而非對此不加理會。香港是一個缺乏民主的社會，市民得不到其應有對政府的監察權利；同時，亦由於長時期的政治冷感使市民對周圍的事物都顯得麻木。故此，政府對色情媒介的放任政策得以維持下去，而本港的色情問題亦愈趨嚴重。

娼妓的數字及性犯罪的增加便是在色情氾濫的洪潮中產生的一些明顯的社會問題。雖然，從調查研究中，我們不能肯定媒介與罪案有一定的因果關係，但我們有足夠理由相信，媒介的鼓吹再加上其他的社會因素，是做成色情犯罪及娼妓存在的原因。

我們認為，在現存的社會制度下，要徹底解決色情問題是沒有可能的，但這並不等於我們要坐視不理，我們應該盡最大的努力去限制並打擊其發展。我們相信，在現存的制度上提出一些改善的方案，會在一定程度上保障市民免受到色情氾濫的影響；當然，改善現況的力量是建基於市民大眾對這一個問題的關注及努力地對問題提出實質的建議。

附表四：工人的性知識（註一）（註二）

一、女性生理上通常由何時可以開始受孕？

對30.6 錯50.5 不清楚18.9

二、夢遺是否正常？

對59.5 錯10.4 不清楚18.9

三、女性每次排卵通常有多少卵子？

對38.9 錯7.6 不清楚53.5

四、男性的精蟲形狀是怎樣的？

對64.8 錯4.8 不清楚30.4

五、男性的睪丸為甚麼生在體外？

對27.8 錯19.1 不清楚53.1

六、何種是有效的避孕方法？

3—4對18.6 1—2對53.8 無效25.2 錯2.4

註一：第一至五題，「對」是指答對，「錯」是指答錯，「不清楚」則是答者表示不清楚問題的答案。

第六題「3—4對」是答者知道三至四個的有效避孕方法，「1—2對」則是答者知道一至二個的有效避孕方法，「無效」是答者錯當無效的避孕方法為有效的，而「錯」則是答者不知道避孕的方法。

註二：表內的數字為百分率。

附表三：工人的性觀念（註）

一、與那些異性愛撫是可以被接受的

不相識 普通朋友 相熟朋友 愛人 未婚夫妻 已婚夫妻

1.1 2.5 9.3 61.2 74.6 100

二、與那些異性發生性行為是可以被接受的

不相識 普通朋友 相熟朋友 愛人 未婚夫妻 婚後與其他 已婚夫妻

1.1 2.5 9.3 61.2 74.6 49.3 100

三、接受男性在何種情形下召妓

夫婦和睦 未婚 夫妻性生活不協調 妻子遠離 妻子逝世

3.3 44.0 63.8 72.2 100

四、接受娼妓制度的條件

法例管制 女性自願 男性需要

72.7 38.0 18.4

五、接受同性戀

接受男同性戀 接受女同性戀 男女皆接受 完全不接受

0.7 8.4 11.1 79.9

六、婚姻的主要目的

傳宗接代 滿足性需要 健全人際關係 宗教儀式 其他

21.8 8.5 60.9 2.2 6.6

註：表內的數字為百分率。

建 議

要全面解決香港的色情問題是需要有更進一步的研究，在現行階段中，我們覺得下列的一些方案是有助於緩和情況的。

(一) 管制色情書刊

1. 所有色情書刊雜誌都要加上封套，注明是「成年人刊物，十八歲以下不准購買」，同時，此類刊物不能在兒童容易買到的地方出售。
2. 書刊註冊處應成立一市民意見委員會，成員包括各階層的市民，特別針對色情刊物提供意見。
3. 加強人手在市面檢查，以防不法之徒取巧，同時，廣泛宣傳投訴途徑，鼓勵市民檢舉違法者。
4. 一切色情刊物都應在出售前送關檢查，待通過後才可以市面上出售。
5. 外國雜誌亦應一視同仁，歸入書刊註冊處管轄。

(二) 嚴密注視色情報紙

市民意見委員會亦應密切注意色情報紙，提供意見予有關當局，以便能加強檢控有多次違法者，得以吊銷註冊。

(三) 電影管制

1. 嚴厲執行年齡限制，立例將「兒童不宜」改為「兒童不准」，十八歲以下者不准入場。
2. 廣泛宣傳在「電影檢查指南標準」中所訂的市民應有的投訴權利。
3. 在影片的刪剪過程中，市民的意見應佔有一定的地位，而不單是作為參考。
4. 市民代表要更廣泛，應盡量使工人方面亦能有代表。

(四) 性教育

1. 教育司署應檢討及推展現時的社會教育課程，同時主動接觸各中學校長，了解他們的具體困難。
2. 技術性的問題，如師資訓練及教材等，應積極改善及增加。

(五) 色情架步

1. 修訂法例，防止變相色情架步取巧。
2. 現時某些報紙上刊登的廣告，事實上是變相地引誘人作不道德的行為，政府應嚴厲執行現有的出版管制法例。(Publication Consolidation Ordinance)