# Die Kunst der Fuge 

Contrapunctus I

| 19 - | - | - | - | $\bigcirc$ | ${ }^{\circ}$ | * |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Ho? | ! | P! | \% | $\ldots$ | \% ! | \% |
| ${ }^{6}$ | - | - | - | - | - | - |
| 2\% ${ }_{6}$ ¢ | - | - | - | - | - | - |












