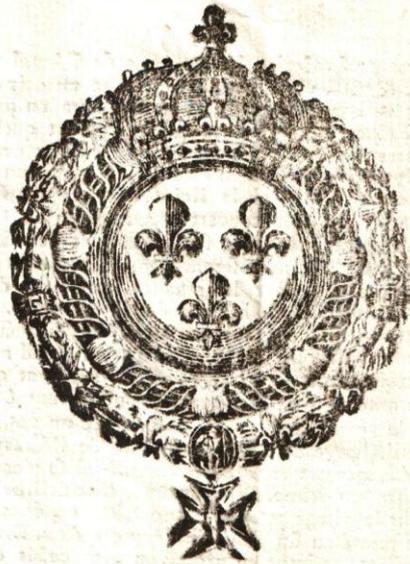


Détails de la cérémonie du couronnement de Louis XVI en 1775 .

Scanné par Alain Auzas.



D E T A I L
DES CÉRÉMONIES

*Qui ont été observées à Rheims pour le Sacre & le Couronnement de Sa
Majesté LOUIS XVI, Roi de France & de Navarre.*

SA MAJESTÉ, entrant dans Rheims, traversera la grande rue du Fauxbourg de Vesse. Les Gardes Françaises & Suisses, étant sous les armes, borderont la haie jusqu'à la porte de l'Eglise Métropolitaine, où Sa Majesté ira descendre. Le Roi y sera reçu par l'Archevêque Duc de Rheims à la tête du Chapitre, & assisté des Evêques ses Suffragans. Sa Majesté assistera au *Te Deum*, qui sera chanté au bruit de plusieurs salve de l'artillerie de la Ville. L'Eglise Métropolitaine de Rheims sera tendue jusqu'à la voûte des tapisseries de la Couronne; le grand Autel sera paré d'un ornement de drap d'argent galonné d'or, & chargé des armes de

France & de Navarre en broderie ; les marches de l'Autel & le reste du Chœur couverts d'un tapis , & vis-à-vis de l'Autel il y aura un dais de velours violet semé de fleurs de lys d'or en broderie , sous lequel il y aura un prie-dieu ; les sièges ou formes où doivent se placer les personnes qui occuperont quelque fonction , ou qui seront invitées à cette auguste Cérémonie , seront aussi couverts de velours violet brodé de fleurs de lys d'or. Au milieu du Jubé , il y aura un dais de velours violet , sous lequel on dressera un Trône où le Roi fera assis après son Sacre. Sur le bord du Trône , il y aura un prie-dieu couvert comme celui du Chœur , ainsi que les bancs des deux côtés de ce Trône , & sur lesquels les Pairs Ecclésiastiques & Laïcs seront placés. Au bas du prie-dieu seront deux sièges , un à droite & l'autre à gauche : celui de la droite pour le grand Chambellan de France , celui de la gauche pour le premier Gentilhomme de la Chambre. Il y aura des galeries en amphithéâtre pour placer les personnes de distinction. La musique sera placée derrière l'Autel ; l'Eglise sera éclairée par un grand nombre de lustres & de girandoles ; les Chanoines seront en chape , & se rangeront aux places qui leur seront destinées. Les ornemens de la Royauté , qui doivent être apportés du trésor de Saint Denis par le grand Prieur , le Trésorier & un des anciens de l'Abbaye , seront transportés à l'Abbaye de Saint Remy , & de l'Abbaye de Saint Remy , à l'Eglise Métropolitaine par ces trois Bénédictins , qui se placeront du côté de l'Autel pendant qu'on chantera Prime. L'Archevêque Duc de Rheims , revêtu des habits pontificaux , sera assis le visage tourné vers le Chœur , dans la chaise qui lui sera préparée vis-à-vis le prie-dieu du Roi. On députera deux Evêques pour aller quérir le Roi. Ces deux Prélats partiront en procession , précédés de tous les Chanoines de l'Eglise de Rheims , entre lesquels sera la musique : le Chantre & le Sous-Chantre marcheront après le Clergé & devant le grand Maître des Cérémonies , qui précède immédiatement les deux Evêques députés. Ils passeront par une galerie découverte , que l'on construit depuis le portail de l'Eglise jusqu'à la grande-salle de l'Archevêché. Etant arrivé à la porte de la Chambre du Roi , le Chantre y frappera de son bâton ; un des Evêques dit qu'il demande Louis XVI , & le grand Chambellan de France répond que le Roi dort ; le Chantre frappe pour la seconde fois , & le grand Chambellan lui fait la même réponse ; mais le Chantre ayant frappé pour la troisième fois , l'Evêque dit : *Je demande Louis XVI que Dieu a donné pour Roi*. Alors on ouvrira les portes de la chambre , & le grand Maître des Cérémonies de France conduira les deux Evêques auprès de Sa Majesté , qu'ils salueront profondément. Le Roi est couché sur un lit magnifique , vêtu d'une longue camisole de satin cramoisi garnie de galons d'or & ouverte , ainsi que sa chemise , aux endroits où Sa Majesté doit recevoir les onctions sacrées. Un des Evêques présente de l'eau bénite au Roi ; & après les prières accoutumées , les deux Evêques prendront Sa Majesté par-dessous les bras , l'aideront à se lever de son lit , & ces deux Prélats le conduiront à l'Eglise Métropolitaine en procession dans l'ordre suivant. Les Gardes de la Prévôté , M. le grand Prévôt à leur tête , commenceront la marche , & après marchera le Clergé de l'Eglise de Rheims ; après les cent Suisses de la garde dans leurs habits de cérémonie , les hautbois , les tambours & les trompettes de la Chambre , & après , les Hérauts d'armes en habits de cérémonie. Le Roi étant arrivé à l'Eglise par la grande galerie découverte , les Gardes de la Prévôté resteront à la porte , les cent Suisses formeront une double haie , les tambours , les trompettes & les hautbois seront placés entre les deux escaliers qui montent au Jubé. Lorsque le Roi sera entré dans le Chœur , il s'y mettra à ge-

noux, & l'Archevêque de Rheims dit une oraison après laquelle Sa Majesté sera conduite par les mêmes Evêques, au fauteuil qui est sous le dais au milieu du Choeur. Lorsque chacun aura pris sa place, l'Archevêque de Rheims présentera de l'eau bénite au Roi & à ceux qui auront leurs séances dans la Cérémonie. On chantera le *Veni Creator* & ensuite Tierce, & peu de tems après la Sainte Ampoule arrivera à la porte de l'Eglise. Elle y sera apportée en procession de l'Eglise de Saint Remy par le grand Prieur de l'Abbaye en chape d'or, monté sur un cheval blanc de l'écurie du Roi, couvert d'une housse d'étffe d'argent & sous un dais de pareille étoffe, qui sera porté par deux Chevaliers de la Sainte Ampoule vêtus de satin blanc & d'un manteau noir, & par le Baillif de l'Abbaye de Saint Remy; les Religieux Minimes, les Chanoines de l'Eglise Collégiale de Saint Timothée, & les Religieux de l'Abbaye en aube précéderont le dais. L'Archevêque de Rheims, averti par le Maître des Cérémonies de l'arrivée de la Sainte Ampoule, se transportera à la porte de l'Eglise avec les Cérémonies accoutumées pour la recevoir des mains du grand Prieur de l'Abbaye de Saint Remy, qui la lui remettra après avoir fait la promesse solennelle de la rendre. L'Archevêque de Rheims précédé de tous les Chanoines rentrera ensuite dans le Choeur, & posera la Sainte Ampoule sur l'Autel, à côté duquel le grand Prieur & le Trésorier de l'Abbaye prendront place pour y rester pendant toute la Cérémonie. L'Archevêque de Rheims vêtu des ornemens nécessaires pour dire la Messe, avec six Diacres & six Sous-Diacres, après avoir fait les révérences ordinaires à l'Autel & au Roi, s'approchera du fauteuil de Sa Majesté assisté de deux Evêques: il recevra du Roi pour toutes les Eglises qui sont sujettes de la Couronne les promesses de protection. Après cette Cérémonie, l'Archevêque de Rheims reçoit du Roi le serment du Royaume & ceux de l'Ordre du Saint Esprit & de Saint Louis, & de l'observation de l'Edit contre les duels que Sa Majesté prononce tenant ses mains sur les Saintes Evangiles qu'il baise. Ensuite l'Archevêque de Rheims étant à l'Autel, le grand Prieur de Saint Remy & le Trésorier ouvrent la Sainte Ampoule: ce Prélat prendra la Patene d'or du Calice de Saint Remy, sur laquelle il mettra de l'huile de la Sainte Ampoule, qu'il mêlera avec du saint Chrême. Quatre Evêques placés devant l'Autel chanteront les Litanies, pendant lesquelles le Roi sera prosterné. L'Archevêque officiant étant devant l'Autel, Sa Majesté ira se mettre à genoux devant lui, & recevra les onctions sur le sommet de la tête, sur la poitrine, entre les deux épaules, sur l'épaule droite & sur la gauche, à la jointure du bras droit & du gauche. Ces sept onctions faites, l'Archevêque de Rheims étant accompagné de deux Evêques refermera les ouvertures de la camifole & de la chemise qui sera ouverte pour les onctions. Le Roi se levera ensuite, & recevra des mains du grand Chambellan de France la Tunique, la Dalmatique & le Manteau Royal; après quoi Sa Majesté se mettra à genoux, & l'Archevêque de Rheims lui fera la huitième onction sur la paulme de la main droite, & la dernière sur celle de la main gauche. Après ces onctions, ce Prélat donnera à Sa Majesté les gants qu'il aura bénis, ainsi que l'anneau qu'il lui mettra au quatrième doigt de la main droite; ensuite il lui mettra le Sceptre Royal dans la main droite, & la Main de Justice dans la gauche. Après toutes ces Cérémonies, M. le Chancelier de France montera à l'Autel du côté de l'Evangile, il appellera les Pairs suivant leur rang en commençant par les Laïcs, & en la maniere accoutumée. Ces Seigneurs s'étant approchés du Roi, l'Archevêque de Rheims prendra sur l'Autel la grande Couronne de Charlemagne, la bénira & la posera sur la tête du Roi; les Pairs Ecclésiastiques & Laïcs y porteront la main, pendant que le premier Pair Ecclésiastique officiant récitera

(4)

les oraisons du couronnement. L'Archevêque Duc de Rheims conduira ensuite Sa Majesté au Trône qui sera élevé sur le Jubé, & récitera les prières de l'intronisation, quittera sa Mitre & fera une profonde révérence au Roi en disant : *Vivat Rex in ævum* ; & les autres Pairs Laïcs & Ecclésiastiques en feront de même. Ensuite on ouvrira les portes de l'Eglise, & le peuple entrera. Tous les Musiciens feront retentir les airs de leurs instrumens, les Oiseleurs lâcheront une grande quantité d'oiseaux, les Régimens des Gardes Françaises & Suisses feront rangés en bataille dans la place & aux environs de l'Eglise, & répondront aux instrumens par une triple salve de mousqueterie ; les Hérauts d'armes distribueront les médailles d'or & d'argent qui seront frappées pour la Cérémonie. On chantera ensuite le *Te Deum* avec tous les Musiciens du Roi, & au son des cloches de la Ville, après quoi l'Archevêque Duc de Rheims commencera la Messe.

Sur l'imprimé. A PARIS, de l'Imprimerie Royale 1775.

Signé, ALBERT.

Vu, permis de réimprimer & distribuer. A Dijon, le 11 Juin 1775.

Signé, RAVIOT.