

# مقصورة أبي الحسن حازم القرطاجي

تحقيق النص

بقلم الأستاذ الدكتور مهدي علام

تناولنا في العدد السابق من « الحوليات » تاريخ أبي الحسن حازم القرطاجي الشاعر المنسي ، ونشأة فن المقصورة في الأدب العربي<sup>(١)</sup>. وأشرنا إلى أننا كشفنا عن خمس عشرة مقصورة منذ نشأة هذا الفن في الأدب حتى الآن ، تنطبق عليها خصائص المقصورة<sup>(٢)</sup>. ونشر هنا نصاً محققاً لمقصورة القرطاجي . وقد اعتمدنا في تحقيق هذا النص على مقابلة المخطوطات الآتية :

(١) مخطوطة دار الكتب المصرية بالقاهرة رقم ( أدب ٣٩ م ) ورمزها ق ١

(٢) مخطوطة دار الكتب المصرية بالقاهرة رقم ( أدب ٢٠٣٧ )

ورمزها ق ٢ .

(٣) مخطوطة الخزانة التيمورية ( بدار الكتب المصرية ) رقم ( فن

الشعر ٥٣٨ ) ورمزها ت .

(٤) مخطوطة مكتبة رباط رقم ٣٣٣ ورمزها ر

(٥) مخطوطة المتحف البريطاني رقم ( Add 9579 )<sup>(٣)</sup> ورمزها م.ب.

(٦) مخطوطة مكتبة كوبنهاغن رقم ٢٨٦ ورمزها ك .

(١) « حوليات كلية الآداب » المجلد الأول ، مايو ١٩٥١ ص ١ - ٣١ .

(٢) المرجع السابق ص ١٩ .

(٣) يقول بروكلمان ( Gesch. Ar. Litt., I, P. 269 ) : إن رقم هذه المخطوطة

هو 366 ثم يذكر في ( Supplement, I, P. 474 ) أن الرقم هو 367 . ولم أجد هذين

الرقمين أترأ عن هذه المخطوطة في المتحف البريطاني على الرغم من بحث متواصل مع

أمين قسم المخطوطات هناك .

(٧) نسخة الدكالي ، وهي نسخة محرفة طبعت في القاهرة سنة ١٩٢٥

ورمزها د

## وصف المخطوطات

(١) مخطوطة دار الكتب المصرية رقم (أدب ٣٩ م) : ق ١

هذه المخطوطة تتألف من شرح للمقصورة<sup>(١)</sup> ، وقد ذكرت المقصورة في ثنايا الشرح بيتاً بيتاً . أو بيتين بيتين ، أو مقطوعة قصيرة من الأبيات أحياناً . واسم هذا الشرح « رفع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة »<sup>(٢)</sup> . وهو للشريف الغرناطي . وتتألف المخطوطة من جزأين ، في الجزء الأول ١٢١ ورقة بما فيها صفحة العنوان . ولكن صفحتي ١٩ أو ٢٠ قد تركتا من غير كتابة ( سهواً من الناسخ على ما يبدو ) . وفي الجزء الثاني ١٠٧ ورقات . وحجم الورقة  $٦ \times ٨ \frac{1}{4}$  بوصات وفي كل صفحة ٢٥ سطراً . والخط بقلم النسخ العادي .

وللناسخ تعليقات كثيرة على هامش المخطوطة ، وبعض هذه التعليقات تصويبات لأخطاء وقع فيها الناسخ ثم راجعها . وبعضها شروح أدبية أو لغوية ( من « القاموس المحيط » في الغالب ) . وتدل جميع الدلائل على أن الناسخ قد قام بمراجعة معظم ما نسخ . فله عدة تصويبات على الهامش ، كما ذكرنا ،

(١) تشتمل جميع المخطوطات التي حققت عليها النص على هذا الشرح .

(٢) ذكر ناسخ هذه المخطوطة - خطأ - اسم الكتاب في آخر الجزء الأول :

« كشف الحجب المستورة ... » ثم صوبه في الهامش ، وكذلك سماه « كشف الحجب

الخ » - من غير تصويب - في هامش ورقة ٢٩ من الجزء الأول . وقد وقع تحريف آخر

في اسم الكتاب عند ما أشار إليه Pascual de Gayangos في كتابه :

History of the Muhammedan dynasties in Spain, ( London, 1840 — 43)

فتذكره في الجلد الثاني ص ٣٨ . تعليق - باسم «فتح الحجب المستورة في محاسن

المقصورة» ، فوقع في ثلاثة أخطاء : تسمية الكتاب «فتح» بدل «كشف» ، ثم كتابتها

بالقاف بدل الفاء ، ثم استعمال «في» بدل «عن» . ولكنه أضاف إلى الاسم العربي

ترجمة إنكليزية تدل على أنه نقل عن أصل صحيح قد فهمه إذ قال :

« The drawing of the veil which conceals the beauties of the

Makrûrah. »

كما أننا نرى في كثير من المواضع على الطرف الخارجي الأسفل للصفحات عبارات تدل على المراجعة مثل « بلغ مقابلة » و « بلغ » و « بلغ مقابلة على أصل صحيح » و « بلغ مقابلة من كتابه » و « بلغ مقابلة على يد كاتبه عن الله عنه » . ولكن هذا يكاد يقتصر على الجزء الأول ، أما الجزء الثاني فليس فيه عبارة « بلغ » إلا مرتين ، ص ٢٩ أ و ٣١ .

وناسخ المخطوطة هو عبد الباقي بن بركات بن يوسف بن بركات بن محمد ابن بركات بن علي بُرَيْقِي الإسكندري المسالكي الأشعري الزبيري الصديقي الحسيني ، نزيل طيبة المنورة ، والقاطن بها ، ويقول عن نفسه إنه كان خادماً للإفتاء على مذهب الإمام مالك ، وخادماً لتدريس الحديث بالروضة المطهرة . وقد فرغ من كتابة المخطوط « ضحى يوم الأحد الموفى عشرين من شهر شعبان الثامن لشهور سنة عشرين ومائة وألف . » ويتضح مما كتبه الناسخ أنه كتب المخطوط « لنفسه ولمن شاء الله من بعده » .

ويسير الناسخ غالباً في كتابة « الألف المقصورة » في كلمات القافية في المقصورة ، على مذهب كتابتها بالألف مطلقاً (١) .

(٢) مخطوطة دار الكتب المصرية رقم (أدب ٢٠٣٧) : ق ٢

تقع هذه المخطوطة في جزأين يحتويان على ٢٦٧ ورقة ، وينتهي الجزء الأول بورقة ١٣٧ وحجم الورقة ٨×١٠ بوصات وتحتوي كل صفحة على ٢٣ سطراً إلا في حالات نادرة . والصفحات مرقمة بأرقام أفرنجية بخط يشبه خط الكاتب . والكتابة بالخط المغربي . والقصيدة مشكلة في معظم الكلمات ، وإن كانت أخطاء الشكل فيها شائعة ، غير أن الخطبة خالية من الشكل .

وبالمخطوطة تقطيع وتلويث كثير . وقد كتبت في فاس وكان الفراغ من كتابتها في ضحوة يوم الأربعاء الثامن والعشرين من رمضان المعظم سنة (وهنا تاريخ مكتوب بأرقام خليطة من النظام الفارسي والنظام الأوربي وقد

(١) ولم يخالف هذا التحرر إلا في ٢٣ موضعاً في كلمات القافية . أما في صواب القصيدة ، وفي الشرح ، فلم يكن له مذهب واضح .

فسره مفهرس دار الكتب بأنه سنة ١٠٢٧ هـ). ويسمى ناسخها ناصر بن عيسى  
الدرعي. ويمكننا أن نقرر أن هذا الناسخ ليس من طبعة ناسخ ق ١ فتعليقاته  
قليلة العدد، قليلة الخطر مثل «قف على هذه الأبيات ما أحسنها» (88)؛  
«ما أحسن هذه الأبيات من بحر الحفيف» (91)؛ «قف على هذه المسألة  
النحوية» (92)؛ «قف على هذه القصيدة ما أحسنها وأحسن تأثيرها في  
القلوب في تذكير معاهد المحبوب ولله در قائلها» (141) الخ.

وهجاء الكتاب مملوء بكثير من التخليط وخاصة في كتابة الألف المقصورة.

(٣) مخطوط الخزانة التيمورية رقم (فن الشعر ٥٣٨) : ت

تقع هذه المخطوطة في جزء واحد متتابع الكتابة والصفحات، (وهي  
في هذا الاعتبار كمخطوطة المتحف البريطاني) وعدد صفحاتها ٥٥٢ وأرقام  
الصفحات مكتوبة بقلم الرصاص، وأغلب الظن أنها من عمل تيمور (باشا) نفسه.  
وعدد أسطر الصفحة ٢٥ سواء أكان فيها شعر المقصورة أم الشرح فقط. وحجم  
الصفحة ١١ ¼ × ٨ بوصات.

وهي مكتوبة بقلم مغربي. والقصيدة كاملة الشكل، وإن لم يكن الشكل  
دائماً صحيحاً. وقد كتبت القصيدة بمداد أحمر وشكلت بمداد أسود. وناسخ  
هذه النسخة يسمى محمد بن علي العواني وقد فرغ من كتابتها «يوم الأحد بعد  
الزوال في غرة قعدة الحرام عام خمسة وخمسين ومائتين وألف». وتدل تعليقات  
الناسخ على أنه كان عالماً أدبياً، فله تعليقات تاريخية وجغرافية (ص ٩٠،  
٩٢، ١٠٠، ١٠٢، ١١١، ٤٣٣)، وبحوث لغوية ونحوية يذكر غالباً  
مصدرها (ص ٢٦، ٣٢، ١٧٠، ٣١١، ٣٢٥، ٤٣٩)، بل لقد عرض  
بالنقد الشديد لكل من الشاعر (عند البيت ١١٤) والشارح (ص ٩٢). ولكن  
له على الرغم من ذلك بعض الحصاص التي تستوجب النقد: ففي كثير من  
المواضع يخلط الضاد بالظاء (راجع تصويباتنا في تحقيق النص)؛ كما أنه يضع  
ألفاً زائدة بعد واو الفعل المعتل مثل يغز ونيلو، ويكاد يلتزمها. كذلك يخلط  
في هجاء المقصور فلم يسر فيه على قاعدة مطردة مطلقاً.

ومما يمتاز به هذا المخطوط أن تيمور (باشا) قد ملأ يضع صفحات كانت  
متروكة بيضاء في أوله بتعليقات ذات فائدة علمية جلية .

(٤) مخطوطة مكتبة رباط (رقم ٣٣٣) : ر

تألف هذه المخطوطة من جزأين يقع أولهما في ١٦٣ ورقة وثانيهما في  
١٦١ ورقة . وفي كل صفحة ٢٣ سطراً باطراد ، وليس على الصفحات أرقام  
ولكن بأخر كل ورقة ( في الصفحة اليمنى ) تعقيب تدل على تتابع الصفحات .  
وليس للمخطوطة صفحة عنوان بها اسم الكتاب أو المؤلف ( وهي في هذا  
الاعتبار تشبه مخطوطة المتحف البريطاني ) . وخطبة المقصورة ، إذا استثنينا  
بضع كلمات ، غير مشكولة . أما المقصورة نفسها فبعضها مشكول وبعضها  
غير مشكول . وهجاء الألف المقصورة في هذه المخطوطة يسير على غير نظام ،  
فلا هو سائر على القاعدة التقليدية التي تراعى أصل الكلمة من واو أو ياء ،  
ولا هو متحرر من هذه القاعدة بالزمام الألف في الحالتين ، بل تراه يكتب  
الواو بالألف أحياناً وبالياء أحياناً أخرى ، وكذلك يفعل بالياء . وقد خلط  
الناسخ في جزء من المقدمة الثرية للمقصورة فظنه شعراً وكتبه في « محور مشطرة »  
ومن أهم أخطاء الناسخ أنه ( كنساح النسخة التيمورية ونسخة المتحف البريطاني )  
يضيف ألفاً بعد واو المعتل في مثل كلمة « أجلو » خالطاً بينها وبين واو الجماعة .  
وخط المخطوطة مغربي صعب . ومن مظاهر اللهجة المغربية في النسخة تسهيل  
الهمزة حتى في شعر المقصورة الذي لا يستقيم بالتسهيل . وقد وقع في نفس  
الخطأ ناسخ مخطوطة كوينهاغن .

(٥) مخطوطة المتحف البريطاني رقم ( Add 9579 ) : م.ب.

تتكون هذه المخطوطة ، كالنسخة التيمورية ، من مجلد واحد . . ويختلف  
عن سائر المخطوطات في أنها مجلدة ضمن مجموعة من المخطوطات التي لا تتصل  
بها . ويبدأ القسم الخاص بنا في الورقة رقم ٨٠ أ وينتهي في الورقة رقم ١٧٨ وهي  
مكتوبة بخط مغربي صغير جداً ، وبها قدر من الترقيم البدائي . ويختلط نص المقصورة  
نص الشرح بدون تمييز لأوضاع الشعر ، وإن كان الناسخ في مواضع قليلة يستعمل

قلماً أغلظ قليلاً في كتابة الجزء الشعري ، كما أنه في حالات قليلة جداً كتب الأبيات على طريقة البحور المشطرة .

وقد سار الناسخ على قاعدة مطردة في هجاء الألف المقصورة التي تقع في كلمات القافية ، فقد كتبها جميعها بالألف (١) أما الألف المقصورة التي تقع في غير ألفاظ القافية فلم يسر فيها على قاعدة مطردة ، فقد تردد فيها بين الألف والياء . ومع أن هذه المغايرة توحى أنه كان يتابع رأى الجمهور في التفرقة بين ما أصله الياء وما أصله الواو فإن معظم ألفاته كان ينبغي أن تكون ياءات ، وكثيراً من ياءاته كان ينبغي أن تكون ألفات . ومن لازمات الناسخ أنه كان يضيف - خطأ - ألفاً بعد واو المعتل في مثل أغزو ونرجو ، شأنه في ذلك شأن نساخ مخطوطات رباط والتمورية وكوبنهاغن . ومن لازماته كذلك عدم التفرقة بين الهمز والتسهيل في مثل كنانين : كنانين ، وحقائب : حقايب ، مع ميل شديد إلى التسهيل ( مما هو طبيعي لناسخ مغربي ) . ولا يفوقه في هذا الاعتبار إلا ناسخ مخطوطة كوبنهاغن .

وبهذه المخطوطة نقص لم تكن مكتبة المتحف البريطاني متنبه له . ويبلغ هذا النقص ثلاث ورقات أو أربعة وهي التي تحتوي على الأبيات ٩٠ إلى ١١٧ من المقصورة وعلى شرحها . فالورقة ٩٧ أنتهى بالعبارة الآتية « وكان يعلم قلة » والتعقيب التي في ذيلها لتدل على أول كلمة في الورقة التالية هي « تسليمه » ؛ ولكن الورقة المرقمة ٩٨ تبدأ بعبارة « أنهم ملوك » . ويبدو أن ترقيم الصفحات من عمل المكتبة ، وأن المرقم لم يلاحظ هذا النقص فبدت الصفحات متتالية ، ووصف المخطوط في الفهرس على أنه كامل . وقد أوضحت هذا النقص لأمين حجرة المخطوطات ، وقد وعد بالإشارة إليه في الطبعة الجديدة للفهرس .

وهذه المخطوطة كتبت في سنة ١١٢٢ هـ . ( ١٧١٠ م ) بقلم أحمد بن الحسن بن محمد الورشان المكودي القاسمي .

(١) وليس ثمة ما يدعو إلى افتراض أنه خالف تلك القاعدة في الجزء الناقص من المخطوطة ( كما سنشير إلى ذلك ) ، وهو جزء يشتمل على ٢٤ بيتاً من المقصورة مع شرحها .

(٦) مخطوطة كوبنهاغن رقم ٢٨٦ : ك .

هذه المخطوطة وصلت إلى في صورة « فلم » صغير « microfilm »  
بفضل مساعدة الأستاذ بيدرسن « Pedersen » أستاذ اللغة العربية بجامعة  
كوبنهاغن . و « الفلم » منقول عن النسخة المحفوظة في مجموعة المخطوطات  
العربية في المكتبة الملكية « Det Kongelige Bibliotek » تحت اسم  
Carmen Maqsûra, Abu - l - Hasan Hâzim وحجم الأصل ١٠ X ٧.٥  
بوصات وبكل صفحة ٢١ سطرأ . وعلى رموس الصفحات ترقيم لها بالأرقام  
الأوربية . وص ١ و ٢ خاليتان من الكتابة وص ٣ للعنوان وص ٤ خالية . وتشغل  
الكتابة الصفحات من ٥ إلى ٣٧٥ وبعد ذلك ٣ صفحات فيها موضوعات لاعلاقة  
لها بالأصل ، ثم تلوها صفحة فيها وصف موجز بالفرنسية لاسم الكتاب  
واسم كل من الشارح والشاعر .

[ وخط المخطوطة مغربي ، والقصيدة ذات قلم أعرض من قلم الشرح .  
ويبدو من الفلم أن القصيدة مكتوبة بحبر يخالف لونه لون حبر الشرح . وفي  
هذه المخطوطة نقص يبلغ نحو ١٢ بيتاً يبدو أن الناسخ نسبها في أثناء نقله . ونص  
المقصورة يكاد يكون خالياً من الشكل . والمخطوطة في حملتها ، إن لا تكن أفضل  
ما رأيته فإنها من غير شك أنفع من مخطوطة رباط ونسخة الدكالي . وللناسخ بعض  
التصويبات القليلة التي تدل على أصالة وابتكار ( انظر ص ٣٥٦ مثلاً ) .  
و « نظامه » في كتابة الألف المقصورة مضطرب ، فلا هو مذهب الجمهور ،  
ولا هو مذهب المتحررين . وهو يكاد يلتزم تسهيل الهزرة المتوسطة . ومن  
أخطائه المطردة زيادة ألف بعد الواو في مثل « أجلو » و « ندعو » . وهو كثير  
التخليط في هجاء المركبات اللفظية التي من طراز « مثل ما » و « مثلما » و « كأن  
ما » و « كأنما » و « طال ما » و « طالمسا » . وهو كذلك يخلط بين الضاد  
والظاء ، فهو يكتب مثلاً « الظنا » ( الضنى ) و « الضباء » ( الظباء ) ، بل  
يمتد به التخليط إلى كتابة « الطهريج » ( الصهريج ) و « مصللات » ( مظلات ) .  
واسم هذا الناسخ مصطفى بن علي بن عمار بن عبد الجليل . وقد فرغ  
من كتابة المخطوط في التاسع من المحرم سنة ١٢٤١ هـ .

وفي آخر المخطوط قصيدة غير منسوبة في وصف المقصورة ومؤلفها ،  
والشرح ومؤلفه ، ومطلعها :

تأمل كتاباً صار للعلم جامعاً      كزهر لروض صار بالحسن يانعا

#### (٧) نسخة الدكّالي : د

هذه نسخة مطبوعة طبعاً غير محرر ، بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ  
( ١٩٢٥ م ) بأمر السيد الحاج التهامي المزوارى باشا مراکش ، على يد وكيله  
السيد قاسم الدكّالي . وهي كجميع المخطوطات التي سبق وصفها تشتمل ،  
على شرح الشريف الفرناطى للمقصورة . والكتاب جميعه ، المقصورة وشرحها ،  
محرّف تحريفاً قبيحاً . وفي نص المقصورة وحدها ما لا يقل عن ٤٣٠ تحريفاً  
وتصحيفاً عدا مئات الأغلط الخاصة بهجاء الكلمات . ولاشك أن المخطوط الذي  
طبعت منه هذه الطبعة هو أحد المخطوطات الكثيرة التي في إفريقية الشمالية (١)  
وبما أنه ليس في هذه النسخة أى جهد لتحقيق نصها فإن من المتعذر أن نعزو  
الأخطاء التي فيها إلى الأصل الذي نقلت عنه أو إلى إهمال الناشر . ولعل لكل من  
هذين العاملين يداً في حدوث هذه الأخطاء . وليس لهجاء الألف المقصورة  
في هذه النسخة نظام مستقر . وإذا أضفنا إلى هذا بعض الظواهر الأخرى  
( ككتابة كلمات مثل « كرى » هكذا « كرن » ) كان من المحتمل أن النص  
الأصلي كان منقولاً بالإملاء ، لا بالنقل البصرى ، في بعض الأجزاء على الأقل .

ومما تنبغى الإشارة إليه أن الأستاذ Gracia Gómez غوميث بنى

(١) وهذه هي المخطوطات المعروفة (وإن لم يكن من اليسور الحصول على صور  
منها) في المغرب العربي: رقم ١٨٤٠ مكتبة الجزائر، رقم ١٨٤١ مكتبة الجزائر، رقم ١٨٤٢  
مكتبة الجزائر، رقم ١٣٢٨ مكتبة فاس، فضلاً عن مخطوطة رباط التي وصفناها  
سابقاً والتي تمكنا من الاطلاع عليها بفضل معونة أمين مكتبة رباط الذي أرسلها إلى  
مكتبة جامعة منشستر لمدة شهر.



مقالته القيمة عن مقصورة القرطاجني (١) على هذه النسخة المشوهة ، مع أن لديه بعض المخطوطات الجيدة في مكتبة الإسكوريال (٢) .

## تشكيل النص وترقيمه

لقد بذلنا الجهد في إخراج النص كامل الشكل ، محققين في ذلك الصور المختلفة التي وردت في المخطوطات التي اعتمدنا عليها ، فاخترنا ما كان منها صواباً ، أو عدلنا عنها جميعها إذا كانت كلها متفقة في الخطأ (أو مختلفة بصور متنوعة من الخطأ) ، أو وضعنا الشكل حيث كان مهملًا في جميع النسخ. وإذا كان للفظ أكثر من صيغة واحدة صحيحة دللنا على ذلك بوضع أكثر من حركة على الحرف (٣) كذلك رقمنا النص ترقيماً يسهل فهمه ، معتمدين في ذلك على أصوب ما جرى عليه العرف في موضوع لا يزال مائعاً في فن الرسم العربي ، ومبتكرين في بعض المواضع التي اقتضى تأليف حملها نوعاً من الترقيم قد يكون غير مألوف لقراء العربية .

## مراجعة الهجاء ونوع رسومي

وقد راعينا في هجاء الكلمات قواعد الرسم المشهورة عند الجمهور ، فإذا لم يكن بين النسخ التي حققنا النص عليها ما فيه صورة صحيحة للكلمة ، كتبنا الكلمة بالهجاء الصحيح وأشرنا في هوامش التحقيق إلى أخطاء الهجاء الواردة في النسخ المختلفة . وأهم هذه الأخطاء وقع في هجاء الهمزة المتوسطة ، والهمزة المتطرفة ، والألف المقصورة . إلى جانب الأخطاء الأخرى التي يقع فيها النساخ عادة بالتحريف والتصحيف والنقص والزيادة ، ما يرى في هوامش التحقيق .

(١) Observaciones sobre la « Qasida Maqsura » de Abû—l—Hasan Hâzim Al-Qartajanni, « ALAndalus Vol. I, Madrid. 1933.

(٢) في الإسكوريال المخطوطات الآتية للمقصورة بالأرقام 454، 454<sub>2</sub>، 382، 382<sub>2</sub> وبقيت مخطوطتان لم نشر إليهما هما مخطوطة باريس رقم ٣١٧٥ ومخطوطة رامبور رقم no. I, 603

(٣) انظر مثلاً الأبيات ٢٨ ، ٥٥ ، ٧٤ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ١٠٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ،

٢٢١ ، ... ، ٦٣٣ ، ... ، ٧٩٠ الخ ...

# الاصطلاحات والرموز

## المستعملة في التعليقات على النص

### المخطوطات:

- ق ١ : القاهرة رقم ١ ، مخطوط دار الكتب بالقاهرة، رقم ٣٩ م أدب .  
ق ٢ : القاهرة رقم ٢ ، مخطوط دار الكتب بالقاهرة، رقم ٢٠٣٧ م أدب .  
ت : التيمورية ، مخطوط الخزانة التيمورية ، رقم ٥٣٨ فن الشعر ،  
دار الكتب بالقاهرة .  
ر : رباط ، مخطوط مكتبة رباط رقم ٣٣٣ بالمغرب الأقصى .  
م ب : المتحف البريطاني : مخطوط مكتبة المتحف البريطاني بلندن  
رقم Add ٩٥٧٩ فهرس المخطوطات العربية .  
ك : كوبنهاغن : مخطوط مكتبة كوبنهاغن رقم ٢٨٦  
د : الدكالي .

### الرموز:

+ يدل على أن اللفظ زائد في المخطوط المشار إليه؛ فمثلا (م ب : قد+) .  
يدل على أن «قد» في الموضع المشار إليه زائدة في مخطوط المتحف  
البريطاني وليست واردة في المخطوطات الأخرى .

- يدل على أن اللفظ ساقط في المخطوط المشار إليه؛ فمثلا (ر : -) .  
يدل على أن الكلمة المشار إليها ليست واردة في مخطوط رباط .

x وضعنا هذه العلامة عقب كل لفظ اعتبرناه محرفاً أو مصحفاً ؛  
فمثلا (ق ١ : فَتَسْتَجِيدُ x) معناه أن رواية مخطوط القاهرة  
رقم ١ لكلمة « فتستجدُّ » (الواردة في المخطوطات الأخرى)  
ليست صحيحة .

? وضعنا هذه العلامة بعد بعض الألفاظ التي في صحتها شك ، (أ)  
إما لأن اللفظ في ذاته صحيح ولكننا لا نستطيع الجزم بأنه اللفظ  
الذي استعمله المؤلف ، لأن هناك صيغة أرجح منه ، أو لأن

هناك شك في استقامة المعنى إذا أخذنا بالرواية الواردة في ذلك  
الموضع ؛ ( ب ) وإما لأننا لم نستطع الجزم بخطأ الرواية ،  
فتركنا الباب مفتوحاً مع ترجيحنا للصيغة الأخرى التي وضعناها  
في النص ؛ فمثلاً ( ك : زحزحه ؟ ) يدل على أن الأرجح أن  
اللفظ الذي استعمله المؤلف هو الوارد في المخطوطات الأخرى ،  
أى « زعزعه » ؛ ومثلاً ( ق ١ شُخْشُوبَةٌ ؟ ) يدل على أننا ، على  
الرغم من قبولنا للصيغة « شُخْشُوبَةٌ » الواردة في المخطوطات  
الأخرى ، لم نستطع القطع بخطأ « شُخْشُوبَةٌ » الواردة في مخطوط  
القاهرة رقم ١ ؛ لأننا لم نعر على ضبط لاسم هذه البقعة المنذرة  
في قرطاجنة الأندلس .

في الألفاظ التي فيها تشكيل مزدوج لأحد الحروف مثل « مَبْسِمٌ »  
دللنا على رفضنا لإحدى الحركتين بوضعها فوق خط ( إن كانت  
فتحة أو ضمة ) وتحتها ( إن كانت كسرة ) ثم إتباعها بعلامة X  
هكذا : مَبْسِمٌ ( X ) أى أن فتح السين خطأ . وكذلك في  
كل حركة رفضناها وإن لم تكن في تشكيل مزدوج فمثلاً د :  
النَّفَّاحُ نَفَّاحٌ ( ُ ) معناه أن ضمة الحاء تحريف .

وفيما يلي نص للمقصورة ومعه المقدمة النثرية التي كتبها الشاعر :

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْطَقَنَا بِأَفْصَحِ الْأَلْسُنِ ، وَوَقَّقَنَا إِلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ  
مَا يَقْبَحُ مِنَ الْكَلَامِ وَمَا يَحْسُنُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا<sup>(١)</sup>  
مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ ، أَفْضَلَ مَنْ سَمِعَتْ بِهِ الْأَذَانُ وَنَظَرَتْ إِلَيْهِ الْأَعْيُنُ<sup>(٢)</sup> .  
وَحَيَّا اللَّهُ بِنَفَحَاتِ رِضْوَانِهِ الطَّيِّبَةِ ، وَسُقْيَا رَحْمَتِهِ الصَّيِّبَةِ ، جَمِيعَ  
صَحَابَتِهِ وَأُسْرَتِهِ ، وَعِصَابَتِهِ الْكَرِيمَةِ وَعِزَّتِهِ . وَاخْتَصَّ بِأَعْبَقِ تِلْكَ  
الرِّيَا ، وَأَغْدَقَ تِلْكَ الشَّقِيَا ، طَلِيبَةً<sup>(٣)</sup> اخْتِصَّاصِهِ ، وَفِيئَةً اسْتِخْلَاصِهِ<sup>(٤)</sup> .  
وَأَثَرَ اللَّهُ بِالْكَمَالِ الدَّائِمِ ، وَالسَّعْدِ الْمُلَازِمِ ، قَمَرَهَا الْأَزْهَرَ ، وَسِرَاجَهَا  
الْأَنْوَرَ<sup>(٥)</sup> سَيِّدِنَا الْخَلِيفَةَ الْمُسْتَنْصِرَ بِاللَّهِ ، الْمَنْصُورَ بِفَضْلِ اللَّهِ ، أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٦)</sup> جَمَعَ اللَّهُ لَهُ<sup>(٧)</sup> الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ ، وَطَلَعَ عَلَى الْأَيَّامِ  
طُلُوعَ الشَّمْسِ فِي الْحَمَلِ ، فَقَامَ بِهِ وَزَنُ الزَّمَانِ وَاعْتَدَلَ . فَالذَّهْرُ عَنْ

(١) د ، ت ، ق ، ٣ ، ر : ك : — «ومولانا» .

(٢) د : — «ماتعاقبت الدهور وتتابعت الأزمن» .

(٣) د ، ر : طائفة ؛ ك : طائفة .

(٤) د : + «نجوم الامامة الوقادة وبدور الخلافة المتقلبة في بروج السعادة» .

(٥) د ، ت ، ك : + «امام المهدي ونعمان الندي وحسام الله المسلول على

العداء» .

(٦) م ب : أبا عبد الله ؛ د : أبا عبد الله + «ابن الأمرء الراشدين أعلى

الله كلمته وجعل الملائكة أنصاره والملوك خدمته فهو الذي نصر الله به الكتاب

والسنة وجعل عزمه للدين والدنيا أضى حسام وأوقى جنة» .

(٧) ت ، ق ، ٣ ، ر ، م ب ، د ، ك : ملك جمع له ، بدل من «جمع الله له» .

سَنَاهُ يَتَبَسَّمُ ، وَالزَّهْرُ عَنْ شِدَاهُ يَتَنَسَّمُ ، وَفَوَائِدُ جَنَانِهِ وَبَنَانِهِ بَيْنَ الْمَعَارِفِ  
 الْجَلِيلَةِ <sup>(١)</sup> وَالْعَوَارِفِ الْجَزِيلَةِ تَتَقَسَّمُ . خَلِيفَةُ خَلَفَتْ رَاحَتَهُ غُرَّ النَّعَامِ ،  
 وَحَالَفَتْ النَّاسَ طَوَارِقُ <sup>(٢)</sup> جُودِهِ مُحَالَفَةُ الْأَطْوَاقِ لِلْحَمَامِ . أَشْرَقَتْ  
 إِشْرَاقَ الصَّبَاحِ فَضَائِلُهُ ، وَتَدَفَّقَتْ تَدَفُّقَ السَّحَابِ أَنْامِلُهُ ، وَانْقَسَمَتْ  
 بَيْنَ نَفْعِ الْعَفَاةِ <sup>(٣)</sup> وَضَرِّ الْعُدَاةِ <sup>(٤)</sup> شَمَائِلُهُ ، وَوَسِعَتْ أَرْبَابَ النَّهْيِ  
 وَطُلَّابَ اللَّهِى نَوَافِلُهُ ، فَظَفِرَ <sup>(٥)</sup> بِمَا أَمَلَهُ مِنَ الْفَوَائِدِ <sup>(٦)</sup> وَمَا أَمَّ لَهُ  
 مِنَ الْفَرَائِدِ <sup>(٧)</sup> سَائِلُهُ وَسَائِلُهُ ، وَتَقَبَّلَتْ بِذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ وَسَائِلُهُ .

فَالْعِلْمُ مِنْ جَنَانِهِ ، وَالرِّزْقُ مِنْ بَنَانِهِ ،  
 وَالصُّبْحُ مِنْ سَنَاهُ ، وَالشَّمْسُ مِنْ عِيَانِهِ  
 وَالْبُرْقُ مِنْ ظُبَاهِ <sup>(٨)</sup> ، وَالرِّيحُ فِي عِنَانِهِ ،  
 وَالذَّرُّ <sup>(١٠)</sup> مِنْ حَلَاهُ ، وَالزَّهْرُ مِنْ يِيَانِهِ  
 مَاءُ النَّدَا مَعِينُ <sup>(١١)</sup> يَفِيضُ فِي مَعَانِهِ <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup>  
 وَكُلُّ نَجْمٍ سَعْدُ قَدْ لَاحَ فِي أَوَانِهِ ،  
 فَالذَّهْرُ لَيْسَ فِيهِ أَسْعَدُ مِنْ زَمَانِهِ ،  
 وَالْأَرْضُ لَيْسَ فِيهَا أَخْصَبُ مِنْ مَكَانِهِ .

- (١) ق ١ : الجلية  
 (٢) ت ، ق ٢ ، د ، ر ، م ، ب ، ك : أطواق  
 (٣) م ، ب ، ك : العفات X  
 (٤) م ، ب : العدات X  
 (٥) ق ١ : فظفر .  
 (٦) ق ١ : العوائد ، ك : الفوائد .  
 (٧) ق ١ ، م ، ب : الفوائد ، ك :  
 الفرايد .

مَلِكٌ تَحَلَّى مِنْ كَرِيمِ الْخِلَالِ وَعَظِيمِ الْجَلَالِ مَا تَحَلَّى ، فَعَادَ بِهِ فِي  
 أَفْقِ الْخِلَافَةِ نُورُهَا وَتَجَلَّى ، وَاسْتَقَرَّ فَوْقَ سَرِيرِ مُلْكِهِ فَانْحَطَّ كُلُّ  
 مَلِكٍ عَنْ سَرِيرِهِ وَتَحَلَّى . بهر<sup>(١)</sup> أَمْلَاكَ الْأُمَمِ وَالْعَوَالِمِ سِبْاقًا<sup>(٢)</sup>  
 وَخَصْلًا فَمَا جَلَّى سَابِقٌ كَمَا جَلَّى ، وَنُورَ أَحْلَاكَ الظُّلْمِ وَالْمَظَالِمِ إِشْرَاقًا  
 وَعَدْلًا ، فَمَا جَلَّى شَارِقٌ كَمَا جَلَّى<sup>(٣)</sup> وَصَيَّرَ لِأَهْلِهِ مِنَ الْأَكْلَةِ وَالرَّمَاحِ  
 مِنَ الْقِدَاحِ<sup>(٤)</sup> فَأَخْرَزَ جَبِينَهُ وَيَمِينَهُ<sup>(٥)</sup> التَّاجَ الْمُحَلَّى ، وَالْقِدْحَ<sup>(٦)</sup>  
 الْمُحَلَّى .

ثَلَاثُ الْقَمَرَيْنِ ، وَوَارِثُ الْعَمَرَيْنِ . مَلِكُ الْقُلُوبِ فَأَحْسَنَ فِي  
 مَلَكْتِهِ ! وَبَرَكَتُ صَوَادِي الْأَمَالِ بِوَادِ مُغْدِقٍ<sup>(٧)</sup> مِنْ بَرَكَتِهِ . كَمْ  
 رَادَ<sup>(٨)</sup> الْعَفَاةَ<sup>(٩)</sup> بِأَرْضِهِ مِنْ جِيمِ بَارِضٍ<sup>(١٠)</sup> وَكَمْ وَرَدُّوْا مِنْ جِهَامٍ<sup>(١١)</sup>  
 غَيْرِ بَرِضٍ ! وَكَمْ رَأَى مَسَائِلَ الطَّالِبِينَ حُقُوقًا وَرَأَى نَوَافِلَهُ كَالْفَرِضِ !  
 وَكَمْ تَسَابَقَتْ هِبَاتٌ<sup>(١٢)</sup> مَكَارِمِهِ ، وَهَبَاتٌ<sup>(١٣)</sup> عَزَائِمِهِ<sup>(١٤)</sup> ، إِلَى أَقَاصِي  
 الْأَرْضِ ، وَانْبَسَطَتْ عَسَاكِرُهُ فِي أَكْنَافِ الْبَسِيطَةِ ذَاتِ الطُّولِ

- (١) د : وهر ؛ ك : فهو × ( وفي  
 الهامش : بهر ) .  
 (٢) م ب : سبقا ؛ ت : سبقا ( وفي  
 الهامش : سباقا ) .  
 (٣) — (٤) ق ١ : وصيّر لأهله من  
 الأكلة والرماح عُزَّ القِدَاحِ ×  
 (٥) ت : ويمينه ( وفي الهامش : ويمينه ) .  
 (٦) ر : القدح ×  
 (٧) ق ٢ : مغدق ×  
 (٨) ر : أراد ×  
 (٩) ت : العفات ×  
 (١٠) ق ١ : بارض × ؛ م ب : بارض  
 غير برض .  
 (١١) ق ١ : جهام ×  
 (١٢) ر : هبات ×  
 (١٣) ر : وهبات ×  
 (١٤) ق ٢ ، م ب ، ك : عزايمة .

وَالْعَرَضِ ، حَتَّى لَقَدْ أَذْكَرَ عَرَضِ جُنُودِهِ يَوْمَ الْعَرَضِ ا  
 مَلَأَتْ أَيْدِيهِ <sup>(١)</sup> الدُّنْيَا مِنْ أَمْنٍ وَإِيمَانٍ <sup>(٢)</sup> ، وَحُسْنٍ وَإِحْسَانٍ .  
 وَعَدْلٍ وَقِسْطٍ <sup>(٣)</sup> ، وَقَبَضَتْ يَدَهُ <sup>(٤)</sup> أَرْوَاحَ الْمُدَاةِ <sup>(٥)</sup> بِالْقَبْضِ عَلَى  
 الْعُظْبَاتِ <sup>(٦)</sup> ، وَبَسَطَتْ أَمَالَ الْعُفَاةِ <sup>(٧)</sup> ، بِالْقِسْطِ <sup>(٨)</sup> ، وَأَصْبَحَ النَّصْرُ  
 لَهُ مُكْتَتَبًا بِحِطِّ السُّعُودِ <sup>(٩)</sup> وَصِعَادِ الْخَطِّ .

فَتَشَرَّفَتْ بِخِدْمَةِ دَوْلَتِهِ السَّعِيدَةِ صَيْدُ الْمُلُوكِ ، وَانْتَضَمَتِ الدُّوَلُ  
 فِي طَاعَتِهِ انْتِظَامَ الدَّرِّ عَلَى السُّلُوكِ . فَصَارَتْ الْأَيَّامُ بِهِ أَعْيَادًا وَمَوَاسِمَ ،  
 وَاللَّيَالِي أَسْحَارًا مُعْطَرَةً النَّوَامِسِ . زَادَهُ <sup>(١٠)</sup> اللَّهُ بَسْطَةً فِي مُلْكِهِ ، وَجَمَعَ  
 الْعِبَادِ <sup>(١١)</sup> وَالْبِلَادِ <sup>(١٢)</sup> فِي سِلْكِهِ .

أَمَّا بَعْدُ فإِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْصِفَ فِي هَذَا الْمَجْمُوعِ ، وَأَجْلُو <sup>(١٣)</sup> فِي هَذَا  
 الْمَوْضُوعِ ، عَقِيلَةً مِنْ بَنَاتِ الْأَفْكَارِ . تَزَهَى <sup>(١٤)</sup> عَلَى الْعَقَائِلِ الْأَبْكَارِ  
 وَقَدْ <sup>(١٥)</sup> تَحَلَّتْ بِعُقُودٍ ، مِنْ كُلِّ لَفْظٍ بِالْقُلُوبِ مَعْقُودٍ ، وَتَجَلَّتْ <sup>(١٦)</sup>  
 فِي سُموطٍ مِنْ كُلِّ مَعْنَى بِالنُّفُوسِ مُنَوِّطٍ . وَغَاصَ <sup>(١٧)</sup> الْخَاطِرُ <sup>(١٨)</sup>

- (١) د ، ت ، ق ، ر ، ك : إِيَابَتُهُ ؛  
 م ب : إِيَابَاتُهُ ×  
 (٢) د : وَأَمَانٍ .  
 (٣) ق : وَبَسِطَ .  
 (٤) ت ، ك : يَدَاهُ .  
 (٥) ت : الْعِدَاتُ ×  
 (٦) د : الْعُظْبَاءُ × ؛ م ب : الْعُظْبَاءَةُ ×  
 (٧) ت : الْعِفَاتُ ×  
 (٨) د ، ت ، ق ، ر ، ك : بِالْبَسِطِ .  
 (٩) ت : السُّودُ × (في الماشي السعود)  
 (١٠) ق : زَادَ .  
 (١١) — (١٢) د ، ر : الْبِلَادِ وَالْعِبَادِ .  
 (١٣) م ب ، ت ، ك : وَأَجْلُوا ×  
 (١٤) ر : تَزَهَوَا ×  
 (١٥) د ، م ب ، ت ، ق ، ر ، ك : قَدْ .  
 (١٦) ر : وَتَحَلَّتْ ×  
 (١٧) — (١٨) د ، م ب ، ت ، ق ، ر ، ك :  
 وَغَاصَ لَهَا الْخَاطِرُ .

فِي بَحْرِ <sup>(١)</sup> الْأَعْرَاضِ ، عَلَى دُرِّ أَصْدَانِهَا جَوَاهِرُ ، وَجَوَاهِرُهَا أَعْرَاضٌ .  
 فَانْتَظَمَ عِقْدُهَا <sup>(٢)</sup> مِنَ اللَّوْلُؤِ الْمَكُونِ ، وَانْقَسَمَ مَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ  
 مِنَ الْأَعْرَاضِ <sup>(٣)</sup> وَالْفُنُونِ ، إِلَى : مَدِيحٍ <sup>(٤)</sup> وَغَزَلٍ ، وَحِكْمَةٍ وَمَثَلٍ ،  
 وَوَصْفِ مَعَالِمٍ وَمَجَاهِلٍ ، وَمَنَازِلَ وَمَنَاهِلَ ، وَرِيَاضٍ وَأَزْهَارٍ ، وَحِيَاضٍ  
 وَأَنْهَارٍ ، وَأَزْمِنٍ <sup>(٥)</sup> وَأَعْصَارٍ ، وَمُدُنٍ وَأَمْصَارٍ ، وَجَوَازٍ <sup>(٦)</sup> فِي قِفَارٍ ،  
 وَجَوَارٍ <sup>(٧)</sup> فِي بَحَارٍ ، وَصَيْدٍ وَقَنْصٍ ، وَوَعْظٍ <sup>(٨)</sup> وَقِصَصٍ <sup>(٩)</sup> ، وَمَوَاقِفٍ <sup>(١٠)</sup>  
 تَعَجُّبٍ <sup>(١١)</sup> وَاعْتِبَارٍ ، وَمَوَاطِنٍ تَبَسُّمٍ وَاسْتِعْبَارٍ <sup>(١٢)</sup> ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
 ضُرُوبِ الْمَقَاصِدِ ، الَّتِي أَرَاغَ الْخَاطِرُ اقْتِنَاصَهَا <sup>(١٣)</sup> مِنْ خَفِيِّ الْمَرَاصِدِ ،  
 وَاهْتَدَى إِلَيْهَا رَائِدُ الْفِكْرِ ، وَهَدَى بِهَا إِلَى الْعُقُولِ كُلِّ عَقِيلَةٍ بِكْرِ .  
 قَدْ أَحْكَمَ صِيغَهَا <sup>(١٤)</sup> وَمَبْنَاهَا ، وَقَسَمَ صِنْعَةَ <sup>(١٥)</sup> لَفْظِهَا وَمَعْنَاهَا ، إِلَى  
 مَا يَنْشِطُ السَّمْعَ ، وَيَقْرِّطُ السَّمَاعَ ، مِنْ تَجْنِيسٍ ، أَنْيْسٍ ، وَتَطْبِيقٍ ،  
 لَبِيقٍ ، وَتَشْبِيهِ نَبِيهِ ، وَتَقْسِيمٍ ، وَسِيمٍ ، وَتَفْصِيلٍ ، أَصِيلٍ ، وَتَبْلِيغٍ ،  
 بَلِيغٍ ، وَتَصْدِيرٍ ، بِالْحُسْنِ جَدِيرٍ ، وَتَرْدِيدٍ ، مَالَهُ مِنْ نَدِيدٍ ، إِلَى غَيْرِ

- (١) د، م، ب، ت، ق، ٢، ر، ك : بحار .  
 (٢) ق : عقدُها × ات، ق، ٢، ك : عقدها  
 (٣) ر، ك : الاعراض ×  
 (٤) د، م، ب، ت، ق، ٢، ر، ك : مدح .  
 (٥) د : أزمان .  
 (٦) ر : وجوازي ×  
 (٧) ر : وجواري ×  
 (٨) ك : ووعض ×  
 (٩) م ب : قصص ×  
 (١٠) م ب : مواقف × ر : ومواقع ×  
 (١١) ق ٢ : وتعجب ×  
 (١٢) (١٠) - (١٢) ق ١ : ومواقف تعجب  
 واعتبار ومواطن تبسم واستعبار ×  
 (١٣) م ب : اقتناصا × د، ق، ٢، ر، ك :  
 اقتناصها ×  
 (١٤) د، م، ب، ت، ق، ٢، ر : صيغتها ×  
 ك : صيغتها .  
 (١٥) ق ١ : صيغة .



ذَلِكَ ، تَمَّا أُجْرِيَ مِنَ الصِّيَاغَةِ الْبَدِيعَةِ ، وَالصَّنَاعَةِ الرَّفِيعَةِ ، عَلَى نَحْوِ هَذِهِ الْمَسَالِكِ .

فَالَا ذَانَ<sup>(١)</sup> بِأَقْرَاطِهَا حَالِيَةً<sup>(٢)</sup> ، وَالْأَذْهَانَ مِنْ أَسْمَاطِهَا<sup>(٣)</sup> غَيْرِ خَالِيَةٍ ، فَهِيَ مِنْ تَنَاسُبِ الْفَاطِمَا ، وَتَنَاسُقِ أَعْرَاضِهَا<sup>(٤)</sup> قِلَادَةٌ ذَاتُ<sup>(٥)</sup> اتِّسَاقٍ ، وَمِنْ تَبَسُّمِ زَهْرِهَا ، وَتَنَسُّمِ نَشْرِهَا ، حَدِيقَةٌ<sup>(٦)</sup> مُبْهَجَةٌ لِلنُّفُوسِ وَالْأَسْمَاعِ وَالْأَحْدَاقِ .

وَمَا هَذِهِ الْقِلَادَةُ الْمَنْظُومَةُ ، وَالرُّوضَةُ الْمَمْطُورَةُ ، إِلَّا قَصِيدَةٌ مِنَ الرَّجَزِ غَيْرُ مَشْطُورَةٍ ، عَارَضَتْ بِهَا قَصِيدَةُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ الْمَقْصُورَةَ ، وَأَطْلَعَتْ فِيهَا نُورًا هَادِيًا مِنْ ثَنَاءِ<sup>(٨)</sup> الْخَضِرَةِ الْمَنْصُورَةَ ، وَاجْتَنَيْتُ ثَمَرَهَا<sup>(٩)</sup> مِنْ أَفْنَانِ أُنْعَمِهَا الْمَنْصُورَةَ<sup>(١٠)</sup> وَضَمَّتْهَا رِصْفَ<sup>(١١)</sup> مَا يَرُوقُ وَوَصَفَ<sup>(١٢)</sup> مَا يَشُوقُ ، مِنْ<sup>(١٣)</sup> حَلِيٍّ مَقَامِهَا الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ الْفَضَائِلَ مَجْمُوعَةً فِيهِ مَحْصُورَةً . أَدَامَهُ اللَّهُ لَا بَسًا مِنْ الْجَلَالِ الْبَاهِرِ ، وَاجْتِمَالِ الظَّاهِرِ ، أَجْمَلِ صُورَةٍ ، وَيَمُنُّ بِالسَّعْدِ وَأَسْعَدَ بِالْيَمَنِ أَرْزَمْتَهُ الْمُبَارَكَةَ وَعَصُورَهُ<sup>(١٤)</sup> ، وَعَمَّرَ بِالسَّعْدِ الدَّائِمِ ، وَالْعِزِّ الْقَائِمِ ، مَنَازِلَهُ الرَّفِيعَةَ

- |                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| (١) ر: والأدهان × | (٨) ق ١: ثنا ×             |
| (٢) ر: حاليئة ×   | (٩) ق ١: بمرتها .          |
| (٣) اصماطها ×     | (١٠) ك: المحصورة ×         |
| (٤) ر: أعراضها ×  | (١١) ق ١، ر: وصف ك: رصفا × |
| (٥) ر: ذات ×      | (١٢) ك: ووصفا ×            |
| (٦) ر: حديقة ×    | (١٣) ر: ومن                |
| (٧) ت، ق ٢: ابن × | (١٤) ك: وعصوه ×            |

وَقُصُورُهُ ، وَأَحَلَّ هَذِهِ الْخِدْمَةَ مِنْ نَظَرِهِمُ الْجَمِيلِ مَحَلًّا رَضِيًّا ، وَجَعَلَ  
 أَمَلَهَا لَدَيْهِمْ مُيَسَّرًا مَقْضِيًّا ، فَإِنَّهَا مِنْ تَرَقُّبِ (١) التَّعَقُّبِ وَجِلَّةٌ ، وَمِنْ (٢)  
 اعْتِقَادِ الْإِنْتِقَادِ خَجَلَةٌ ، فَلَيْسَتْ وَإِنْ طَالَ فِيهَا الْقَوْلُ ، تُحِيطُ بِأَذْنِي  
 مَا لَهَا مِنَ الطَّوْلِ . عَلَى أَنَّهَا تَفُوقُ الْقَصَائِدَ طَوْلًا ، وَتَفْرَعُهَا (٣) بِالْيَدِ  
 الطَّوْلِ ، وَتَفْضُلُهَا بِفَضْلِ الْخِزْرَةِ الْعَلِيَّةِ الَّتِي خَدَمَتْهَا ، وَتَتَقَدَّمُ بِذَلِكَ  
 جَمِيعَ (٤) الْقَصَائِدِ الَّتِي تَقَدَّمَهَا . فَهِيَ أُمُّ الْقَصَائِدِ ، وَوَسْطَى الْقَلَائِدِ ،  
 تُطْلِقُ الْأَلْسِنَةَ ، وَتُوقِظُ (٥) الْقُلُوبَ الْوَسِينَةَ (٦) ، وَتُؤْنِسُ وَتُسَلِّي (٧) ،  
 وَتُعَلِّي قَدْرَ حَافِظِهَا وَتُعَلِّي (٨) . فَهِيَ تَذَكِيرَةٌ لِمَنْ تَذَكَّرَ (٩) وَتَسْلِيَةٌ  
 لِمَنْ أَنْكَرَ مِنَ الزَّمَانِ مَا عَرَفَ وَعَرَفَ مَا أَنْكَرَ (١٠) .

فَلَوْلَا اجْتِلَاءُ غُرُرِ الْكَرِيمِ (١١) ، مِنْ مَنَحِهِ وَأَيَادِيهِ ، وَاجْتِنَاءُ  
 زَهْرِ (١٢) النَّعْمِ ، بِمَسْرَحِهِ وَوَادِيهِ ، مَا تَجَشَّمَتِ الْأَفْكَارُ ، اجْتِلَابَ (١٣)  
 الدَّرْرِ الْأَبْكَارِ ، بِالْفَوْصِ فِي بَحَارِ الشُّمْرِ الْعُظْمَى ، وَلَا ابْتَدَعَتْ (١٤) مِنْ

طرزتها باسم من حسن الله سبحانه \*  
 ورفع مقامه وأسماءه \* سيدنا الخليفة  
 الامام المنتصر بالله \* المنصور بفضل  
 أمير المؤمنين أبي عبد الله \* المنزه في  
 الملوك عن النظراء والأشباه \*  
 الطيب ذكره على الألسن  
 والأفواه \* أدام الله أيامه \*  
 ونصر أعلامه .

- (١١) ر: الكريم ×  
 (١٢) م: زهر .  
 (١٣) ر: احتلاب ×  
 (١٤) ق: ابدعت .

- (١) ر: توفى ×  
 (٢) ق: ١: ومن .  
 (٣) د: وتفرعها × ؛ ر: وتفرعها ×  
 ق: ١: وتفرعها ×  
 (٤) ر: -  
 (٥) ت: وتوقض × ؛ ر: وتوفى ×  
 (٦) د، م، ب، ق، ٢، ر، ك: من السنة .  
 (٧) م، ب: وتوسلى ؛ ت، ق، ٢، ك: وتوسلى  
 (٨) م، ب: وتعللى ؛ ت، ق، ٢، ك: وتعللى .  
 (٩) د: يتذكر .  
 (١٠) د: جمعتها ديوانا محيطة بكثير  
 من أحوال العالم والوجود \*  
 وأوفدتها على بحر الكرم والجلود \*

فَرَأَيْدَهَا<sup>(١)</sup> نَظْمًا ، تَجَاوَزَتْ فِيهَا حَدَّ الْمُتَعَادِ الْمَأْلُوفِ ، إِلَى عِدَادِ<sup>(٢)</sup>  
 الْأُلُوفِ . لَكِنَّمَا<sup>(٣)</sup> نَتِيجَةُ خَاطِرٍ أَنْطَقْتَنِي<sup>(٤)</sup> بِهَا نِعْمَتُهُمْ ، وَأَمْلَاهَا عَلَيَّ  
 لِتَأْنِي كَرَمُهُمْ ، فَرَفَعْتُهَا إِلَيَّ<sup>(٥)</sup> مَقَامِي ، شَاكِرًا لِإِنْعَامِهِمْ ؛ هَذَا عَلَيَّ  
 عِلْمِي بِأَنَّ جَمِيعَ مَا يُخْدَمُ بِهِ مَقَامُهُمْ<sup>(٦)</sup> الْعَظِيمُ ، مِنْ دُرَرِ<sup>(٧)</sup> اللَّفْظِ  
 النَّظِيمِ ، إِعْمَاهُوَ نَقْطَةٌ مِنْ حِيَاضِهِمْ ، وَزَهْرَةٌ مِنْ رِيَاضِهِمْ ، فَلَا  
 مُنَاسَبَةَ<sup>(٨)</sup> بَيْنَ الْحَصَى<sup>(٩)</sup> وَالذَّرِّ ، وَلَا مُشَاكَلَةَ<sup>(١٠)</sup> بَيْنَ الْبُهْمِ<sup>(١١)</sup>  
 وَالْفُرِّ .

فَإِنْ حَلَّتْ مِنْ نَظَرِهِمُ الْجَمِيلِ مَحَلَّ الْإِرْتِضَاءِ<sup>(١٢)</sup> ، وَنَظَرَهَا جَلَامُهُمْ  
 بِعَيْنِ الْإِغْضَاءِ<sup>(١٣)</sup> ، فَقَدْ تَمَّتِ النِّعْمَةُ<sup>(١٤)</sup> لَهَا وَكَمَلَتْ<sup>(١٥)</sup> ، وَبَلَغَتْ  
 مِنَ التَّشْرِيفِ ، وَالْفَخْرِ التَّالِدِ وَالطَّرِيفِ ، جَمِيعَ مَا أَمَلْتُ . سَخَّرَ اللَّهُ  
 لَهُمْ جُنُودَ نَصْرِهِ<sup>(١٦)</sup> وَتَأْيِيدِهِ ، وَجَعَلَ<sup>(١٧)</sup> دَعْوَتَهُمْ مُحِيطَةً بِالْبَسِيطَةِ  
 إِحَاطَةَ النَّطَاقِ<sup>(١٨)</sup> بِخَصْرِهِ وَالْعِقْدِ<sup>(١٩)</sup> بِجِيدِهِ<sup>(٢٠)</sup> .

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| (١) ز، م، ب، ت، ك : فوائدها × ق ٢ :    | (١٠) ق ٢، م، ب، ر، د : مشاكهة .     |
| فوائدها ×                              | (١١) م، ب : البهيم × ق ١ : البهيم × |
| (٢) د، ر، م، ب، ت، ق ٢، ك : أعداد .    | (١٢) ق ١ : الإرتضا × د : الإرتضا .  |
| (٣) م، ب : لاكنها ×                    | (١٣) د، ر : الإغضاء .               |
| (٤) ق ١ : أنطقتني .                    | (١٤) د، ر، م، ب، ت : النعمى × ق ٢ : |
| (٥) ر : على ×                          | النعمى ؟                            |
| (٦) ر : مقيمهم ×                       | (١٥) م، ب : وكملت ( × ) .           |
| (٧) د، م، ب، ق ٢، ت، ك : در، ر : دوه × | (١٦) ت : نصرهم (هامش : نصره) .      |
| (٨) ر، ق ٢، ت، م، ب، د، ك : بل         | (١٧) ك : جعل (بحدف و) .             |
| لأمناسبة .                             | (١٨) ق ١ : النطاق × ر : الناظر ×    |
| (٩) ر، ت، د، ك : الحصيا، ق ٢ :         | (١٩) ق ١ : والعقد ×                 |
| الحصيا ؟                               | (٢٠) د : يجيده ×                    |

وَهَذَا أَوَّلُ الْقَصِيدَةِ الْمُبَارَكَةِ <sup>(١)</sup> . قَالَ ص ظ <sup>(٢)</sup>

لِلَّهِ مَا قَدْ هِجْتَ يَا يَوْمَ النَّوَى عَلَى فُؤَادِي مِنْ تَبَارِيحِ الْجَوَى  
 لَقَدْ جَمَعْتَ الظُّلْمَ وَالْإِظْلَامَ إِذْ وَارَيْتَ شَمْسَ الْحَسَنِ فِي وَقْتِ الضُّحَى  
 فَخِلْتُ يَوْمِي إِذْ تَوَارَى نُورُهَا قَبْلَ انْتِهَاءِ وَقْتِهِ قَدْ انْتَهَى  
 وَمَا تَقَضَى عَجَبِي مِنْ كَوْنِهَا غَابَتْ وَنَمْرُ الْيَوْمِ بَاقٍ مَا انْقَضَى  
 وَكَمْ رَأَتْ عَيْنِي تَقِيضَ مَا رَأَتْ مِنْ <sup>(٣)</sup> أَطْلَاعِ نُورِهَا تَحْتَ الدُّجَى  
 فَيَا لَهَا مِنْ آيَةٍ مُبْصِرَةٍ أَبْصَرَهَا طَرْفُ الرَّقِيبِ فَاْمْتَرَى !  
 وَاعْتَوْرَتْهُ شُبُهَةٌ ، فَضَلَّ <sup>(٤)</sup> عَنْ تَحْقِيقِ مَا أَبْصَرَهُ ، وَمَا اهْتَدَى ؛  
 وَظَنَّ <sup>(٥)</sup> أَنَّ الشَّمْسَ قَدْ عَادَتْ لَهُ ، وَانْجَابَ <sup>(٦)</sup> جُنْحُ اللَّيْلِ عَنْهَا وَانْجَلَى  
 وَالشَّمْسُ مَارَدَتْ لَغَيْرِ يَوْشِعٍ لَمَّا غَزَا ، وَلَعَلِّي إِذْ غَفَا <sup>(٧)</sup> .  
 سَرَتْ <sup>(٨)</sup> سُرِّي مُفْتَضِحٍ <sup>(٩)</sup> لَكِنِّهَا <sup>(١٠)</sup> لَمْ تَقْتَضِحْ أَسْرَارُهَا لِمَنْ وَشَى .  
 يَا قَاتِلَ اللَّهِ الْوُشَاةَ <sup>(١١)</sup> ! فَلَكُمْ سِرٌّ <sup>(١٢)</sup> عَلَى الْأَلْسُنِ مِنْهُمْ قَدْ بَدَأَ <sup>(١٣)</sup> .  
 وَقَاتِلَ اللَّهِ الْجُدَاةَ <sup>(١٤)</sup> فَلَكُمْ شَرٌّ <sup>(١٥)</sup> عَلَى الْأَفْوَاهِ مِنْهُمْ قَدْ جَرَى <sup>(١٦)</sup> .

- (١) ز ، ق ، د ، ك : وهذا أول القصيدة على بركة الله ؛ م ب : وهذا أول القصيد ؛ ت : وهذا أول القصيدة .  
 (٢) أي المصنف الناظم .  
 (٣) ق ، م ب ؛ من ؛ د ؛ مين .  
 (٤) ر ؛ فصل ×  
 (٥) ك ؛ وزن ×  
 (٦) ر ، ت ، ق ، م ب ؛ د ؛ د ؛ فشا .  
 (٧) ر ؛ الجداة ×  
 (٨) ت ؛ شرٌّ ( × ) .  
 (٩) ر ؛ حرى ×  
 (١٠) ر ؛ سارت ×  
 (١١) ت ؛ مفتضح × ؛ د ؛ مفتضح ×  
 (١٢) م ب ؛ لاكنها ×  
 (١٣) ك ؛ الوشاة ×  
 (١٤) ت ؛ سرٌّ ×  
 (١٥) ر ، م ب ، ت ، ق ، د ؛ د ؛ فشا .  
 (١٦) ر ؛ الجداة ×  
 (١٧) ت ؛ شرٌّ ( × ) .  
 (١٨) ك ؛ حرى ×

وَكَمْ حَدَا<sup>(١)</sup> بِالْقَلْبِ عَنِّي<sup>(٢)</sup> حَدْوُهُمْ<sup>(٣)</sup> فِي إِثْرِ كَلِّ أَرْجَبِي<sup>(٤)</sup> قَدْ خَدَى<sup>(٥)</sup>  
 مَا لَمْتُ فِي ذَنْبِ<sup>(٦)</sup> النَّوَى<sup>(٧)</sup> ابْنَ دَايَةَ وَلَا بَنَاتِ الْعَيْدِ<sup>(٨)</sup> ، بَلْ<sup>(٩)</sup> مِنْ قَدْ<sup>(١٠)</sup> حَدَا<sup>(١١)</sup>  
 تَسَنَّمُوا عُوجَ<sup>(١٢)</sup> الْمَنَاقِي ، لَيْتَهَا وَفِي الشَّرُوجِ وَالْحُدُوجِ وَسَطَهَا  
 تَرَنُّو<sup>(١٣)</sup> إِلَى مِنْ كَوَى وَصَاوِصٍ وَقَدْ زَهَا بِمَجْرُ السَّرَابِ طُعْنَا<sup>(١٥)</sup>  
 نَجَائِبِ<sup>(١٦)</sup> قَدْ حَمَلَتْ حُمُولَهَا<sup>(١٧)</sup> قَلْبِي فِيمَا حَمَلْتَهُ مِنْ نَجَا ،  
 أَلَوْتُ بِخَفْضِ<sup>(١٨)</sup> الْعَيْشِ عَنَّا<sup>(١٩)</sup> أَحْرَفُ<sup>(٢٠)</sup> نَوَاصِبُ جَاءَتْ لِمَعْنَى فِي الشَّرَى  
 وَفَوْقَ هَاتِيكَ الْخَوَايَا أَحْوَرُ<sup>(٢١)</sup> أَحْوَى ، لَهُ لِحْظٌ عَلَى السَّحْرِ اِحْتَوَى  
 قَدْ ادَّعَى رِقَّ الْقُلُوبِ لِحْظُهُ وَشَهِدَ السَّحْرُ لَهُ فِيمَا<sup>(٢٢)</sup> ادَّعَى ،  
 أَدْنَى<sup>(٢٣)</sup> الْجَمَالِ مِنْهُ قَوْمٌ حَاجِبٍ وَضَمِنَ الطَّاعَةَ عَنْ أَهْلِ الْهَوَى ،

- (١٤) د : مَرْقَعَاتٍ × × ق ٤ : ١  
 مَرْقَعَاتٍ × ق ٤ : ٢ ، ك :  
 مَرْقَعَاتٍ : ر : مَرْقَعَاتٍ  
 (١٥) ق ٢ : طُعْنَا × ؛ ك : ضَعْنَا ×  
 (١٦) م : نَجَائِبُ  
 (١٧) ت : حُمُولَهَا × ق ٤ : ٢  
 حُمُولَهَا × ق ٤ : ١ : حُمُولَهَا ×  
 د : حُمُولَهَا ×  
 (١٨) ر : لِحْفِص ×  
 (١٩) ت : (هَامِش : عَنِّي) .  
 (٢٠) ك : حَات ×  
 (٢١) د : أَحْوَرُ ×  
 (٢٢) ت : (هَامِش : بِمَا) .  
 (٢٣) ق ٢ : ادَّعَى ×

- (١) م ب : حَذَا ×  
 (٢) ت : (هَامِش : عَيْنِي ×) ؛ ك : عَنَّا .  
 (٣) م ب : حَدْوُهُمْ ×  
 (٤) ق ١ : أَرْجَبِي × ؛ ر : اَرْجَبِي ×  
 (٥) ر : خَدَى ×  
 (٦) ر : ذَنْب ×  
 (٧) ت : الْهَوَى × ، (هَامِش : النَّوَى) .  
 (٨) ر : بَنَات ×  
 (٩) ر : الْعَيْد ×  
 (١٠) - (١١) ق ١ : لَكِنْ مِّنْ ،  
 (هَامِش : بَلْ مِنْ قَدْ) .  
 (١١) ك : -  
 (١٢) ر : عُوج ×  
 (١٣) ت ٢ ، م ب ، ك : تَرَنُّوا ×

كَأَنَّهُ (١) كَسْرَى عَلَى كُرْسِيِّهِ ،  
 مَلَكُهُ الْحُسْنَ الْقُلُوبَ ، وَاعْتَنَى  
 وَسَامَهَا أَنْ تَعْبُدَ النَّارَ الَّتِي  
 فَهَوَ بِمَا قَدْ سَامَ أَرْبَابَ الْهُوَى  
 وَجَهٌ بَدَأَ مَشْرِقَ (٧) الْحُسَنِ بِهِ  
 طَاحًا (٩) فُزَادِي فِي الْهُوَى (١٠) بِي نَحْوَهُ (١١)  
 مَتَى يَرْجَى (١٣) الصَّحُومِينَ سُكْرَ الْهُوَى  
 طَوَى زَمَانَ الْوَصْلِ عَنْهُ (١٦) دَهْرُهُ  
 وَلَيْسَ يَخْلُو دَهْرُهُ (١٨) مِنْ مُذَكِّرٍ  
 أَهْدَتْ إِلَيْهِ أُمَّ مَهْدَى أَسَا  
 يَأْقَاتِلَ اللَّهُ الْحَمَامَ ! فَلَكُمْ (٢٠)  
 وَحَاجِبٌ بِالْقَوْسِ مِنْهُ قَدْ دَنَا (٢٢)  
 مِنْ بَسْطَةِ الْمُلْكِ لَهُ بِمَا اعْتَنَى  
 لَهَيْبًا (٣) مِنْ فَوْقِ خَدَيْهِ احْتَمَى  
 حَذُو (٤) مُلُوكٍ (٥) فَارِسٍ قَدْ احْتَدَى (٦)  
 بَدْرٌ مُنِيرٌ (٨) تَحْتَ لَيْلٍ قَدْ غَسَا ،  
 يَا لَيْتَ قَلْبِي فِي الْهُوَى بِي مَا طَحَا! (١٢)  
 صَبَّ بِأَلْحَاطِ (١٤) الْمَهَا (١٥) قَدْ انْتَشَى ؟  
 فَهَوَ (١٧) عَلَى أَشْجَانِهِ قَدْ انْطَوَى  
 فِي كُلِّ مَا يَنْسَمَعُهُ وَمَا يَرَى  
 أَضْلَهُ (١٩) عَنْ رُشْدِهِ وَمَا هَدَى .  
 أَبْكَى عِيُونَ الْعَاشِقِينَ إِذْ بَكَى (٢١)

- (١) - (٢) ق ٢ : -  
 (٣) ر : -  
 (٤) ر : حدو ×  
 (٥) د : ملوك ×  
 (٦) ر : احتوى ×  
 (٧) ت ، ق ، م ، ب : بمشرق ، د :  
 بمشرق ، ق ، ر : بمشرق .  
 (٨) ك : بشير ×  
 (٩) ت : طحي ×  
 (١٠) ك : الهواه ×  
 (٩) - (١١) ر : طام فزادي بالهوى  
 نحوه ×  
 (١٢) ت : طحي ×  
 (١٣) ق ٢ : مرجى ×  
 (١٤) ك : باقحاط ×  
 (١٥) ر : مهي ×  
 (١٦) ت : عنى ، (هامش : عنه) .  
 (١٧) ك : صب ؟  
 (١٨) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، م ، ب ، ر ، د :  
 دهره .  
 (١٩) ك : اظله ×  
 (٢٠) ر : فلم ×  
 (٢١) ر : ابكى ×

هَاجَتْ بِدُورَانَ (١) لِقَيْسِ لَوْعَةَ (٢) وَأَذْكَرَتْ عَوْفًا (٥) بِدَارِ غُرْبَةَ  
وَأَضْرَمَتْ مِنْ لَوْعَةِ النَّجْدِيِّ فِي زُنْبًا صَفَارًا مِثْلَ أَفْرَاحِ الْقَطَا ،  
وَأَطْرَبَتْ تَوْبَةَ (٦) فَاسْتَسْقَى الْحَيَا لَهَا يَبْطِنُ الْوَادِيَيْنِ وَدَعَا ،  
وَزِدْنَ سُكْرًا قَلْبَ غَيْلَانَ الَّذِي لَمْ يَصْخُ عَنْ (٧) سُكْرِ الْهَوَى وَلَا سَلَا  
وَعَادَ مَا عَادَ مِنَ الْوَجْدِ بِهَا عَلَى حُمَيْدٍ ، وَشَجَاهُ مَا شَجَا ،  
وَمَلَّتْ بِالسَّجْنِ (٨) قَلْبَ جَحْدَرٍ وَصَدْرَهُ مِنْ شَجْنٍ وَمِنْ شَجَا ،  
وَأَوْشَكْتَ تَخْتَطِفُ الْخُوبَاءَ (٩) مِنْ جَانِحَتِي (١٠) جَرِيرِ (١١) ابْنِ الْخَطْفِي .  
حَالَتْ لِيَالِي الدَّهْرِ عِنْدِي بَعْدَمَا قَصَّرْتُهَا (١٢) بِكُلِّ مَقْصُورِ الْخَطَا  
فِي أَنْ يَطْلُ لِيَلِي فَكَمْ قَصَّرْتُهُ (١٣) بِقَاصِرَاتِ الطَّرْفِ بِيضِ كَالدُّمَى ،  
وَكَمْ تَنَعَّمْتُ بِوَصْلِي (١٤) نَاعِمٍ وَبِاقْتِنَاصِ (١٥) بَأْغِمٍ مِثْلِ (١٦) الطَّلَا !  
فَاجْتَمَعَ الضُّدَّانِ : مَنَا نَاعِمٌ قَدَارَتُوِي ، وَذَابِلٌ يَشْكُو (١٧) الظَّمَا  
فَلَوْ رَأَيْنَا مُقَلَّةً (١٨) تَعَجَّبْتُ كَيْفَ التَّقَى بَدْرُ الدِّيَاجِي وَالشُّهَا !

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| (١) ت : بَدُورَانَ X                 | (٩) ق : الحوباء X                      |
| (٢) ر : لَوْعَةَ X                   | (١٠) ت : جَنَاحَتِي X                  |
| (٣) - (٤) ر : ذَا رَجَبٍ قَدْ نَسِيَ | (١١) ر : جَزِيرِ X                     |
| X X ... X ك : دَارِ رَجَبٍ           | (١٢) د : قَصَّرْتُهَا .                |
| قَدْ دَقَّ ... X ... X               | (١٣) د : قَصَّرْتُهُ ق : قَصَّرْتُهُ . |
| (٥) ر : عَوْفَا X                    | (١٤) ق : بِوَصْلِي X                   |
| (٦) ق : تَوْبَةَ X                   | (١٥) د : وَبِاقْتِنَاصِ X              |
| (٧) ت : مَن ، (هَامِش : عَن) .       | (١٦) ك : مَن .                         |
| (٨) ق ١ ، ق ٢ : بِالسَّجْنِ X        | (١٧) ر : كَوَا X                       |
| د : بِالسَّجْنِ X                    | (١٨) د : مَقَلَّةً X                   |

شَفَى فَوَادِي رَشْفُهُ مِنْ (١) بَعْدَمَا  
 عَمَّرِي ، لَقَدْ ظَمِئْتُ لِمَاءِ الَّذِي  
 وَعَزَّنِي وَجَدِي بِخَوْدِ غَرْنِي  
 لَمْ يُبْقِ لِي صُدُودَهَا (٢) تَعَلُّلاً  
 صَنَّتْ بِمَنْزُورِ (٣) الْقَرَى مِنَ الْكُرَى  
 فَلَوْ تَجَوَّدَ قَدْرَ مَا صَنَّتْ حَكَّتْ  
 خَلِيفَةَ (٤) اللَّهِ ، الْمُسَمَّى ، الْمُسَكَّنِي  
 الْمُرْتَقِي (٥) مِنْ نِسْبَةِ الْمَجْدِ الَّتِي  
 مِنْ تَبَعَةٍ أَصُولُهَا ثَابِتَةٌ ،  
 لَمْ يَعْدَمِ (٦) الْوَحْيُ وَلَا الْهُدَى (٧) بِهِمْ  
 فَكَانَ لِلْمُخْتَارِ مِنْهُمْ صَاحِبٌ  
 وَكَانَ الْهُدَى مِنْهُمْ (٨) صَاحِبٌ  
 ذَلِكَ أَبُو حَفْصٍ (٩) الَّذِي إِلَى عَلَا  
 أَشْفَى بِقَلْبِي طَرْفُهُ عَلَى شَفَا  
 بَيْنَ الْعُمُورِ الظَّامِنَاتِ (١٠) وَالظَّمَى  
 عَطْفٌ (١١) لَهَا لَانَ بِقَلْبٍ قَدْ قَسَا ،  
 إِلَّا « بَلَيْتٌ » وَ « لَعَلٌ » وَ « عَسَى » ؛  
 كَى لَا أَرَى طَيْفًا لَهَا إِذَا سَرَى .  
 جُودَ أَمِيرِ (١٢) الْمُؤْمِنِينَ الْمُرْتَجَى  
 خَيْرَ الْأَسَامِي السَّامِيَاتِ وَالْكُنَى ،  
 تَسْمُو إِلَى الْفَارُوقِ أَعْلَى مُرْتَقِي  
 وَفَرَعَهُمَا إِلَى السَّمَاءِ قَدْ سَمَا  
 لَيْثًا بِمَا يُسَمَّى بِهِ الشُّبْلُ اِكْتَنَى  
 فِي حَلْبَةِ الْإِيمَانِ صَلَّى وَتَلَا ،  
 فِي حَلْبَةِ التَّوْحِيدِ جَلَى (١٣) وَشَأَى .  
 سَمِيَهُ الْهُدَى أَبِي حَفْصٍ نَمَا ، (١٤)

- (٨) ت : التمرئة تى ×  
 (٩) ق ١ ، م ب : يعندم ؛ ر :  
 يعندم ×  
 (١٠) ق ١ : الى الهدى ؛ د : ولا  
 الهدى × ؛ م ب : ولا الهدى ×  
 (١١) د : مهيم ×  
 (١٢) د : جلى ×  
 (١٣) د : حفص ×  
 (١٤) ر : ما ×

- (١) د : مين ×  
 (٢) ق ٢ : الظامنات × ؛ م ب :  
 الظامينات .  
 (٣) ق ١ : عطف × ؛ ت : عطف  
 ( × ) .  
 (٤) د : صدورها ×  
 (٥) ق ٢ : ليزور ×  
 (٦) ق ٢ : أمير ×  
 (٧) ت : خاليفة .



وَزَادَ عَبْدُ الْوَاحِدِ الْهَادِي (١) ابْنَهُ  
 ثُمَّ أَتَمَّ اللَّهُ نُورَ هَدْيِهِ (٢)  
 ثُمَّ تَجَلَّتْ آيَةُ اللَّهِ الَّتِي  
 بِنَجْلِهِمْ (٣)، بَلْ نَجْمِهِمْ، بَلْ بَدْرِهِمْ،  
 مُحَمَّدٌ (٤) سَلِيلُ يَحْيَى بْنِ أَبِي (٥)  
 مُسْتَنْصَرٌ بِاللَّهِ، مَنْصُورٌ بِهِ،  
 مُلْكٌ سُلْمًا نَيْتُهُ بَسْطَتُهُ  
 جَرَى مِنَ الْعَلِيَّاءِ (٦) إِلَى أَقْصَى مَدَى  
 مُمْتَطِيًا أَسْنِمَةَ الْعَزْمِ (٧) الَّتِي  
 صَبَّحَ بِدَأْ، بَدْرٌ هَدَى، طُودٌ عَمَلًا،  
 نَجْمٌ سَرَى، سَيْفٌ فَرَى (٨) رُكْنٌ سَمَاءَ،  
 مَعَالِمَ التَّوْحِيدِ وَالْهُدَى (٩) عَلَا (١٠)،  
 بِنَجْلِهِ (١١)، يَحْيَى الْإِمَامِ الْمُزْتَضَى،  
 بَدَأَ بِهَا الْحَقُّ الْيَقِينُ وَجَلَا -  
 بَلْ شَمْسِهِمْ ذَاتِ السَّنَاءِ وَالسَّنَا (١٢)  
 مُحَمَّدٌ (١٣) نَجَلِ أَبِي حَفْصِ (١٤) الرُّضَا  
 مُؤَيَّدٌ بِعَوْنِهِ عَلَى الْعِمَادَى.  
 مَا فَوْقَهُ لِمُعْتَلٍ مِنْ مُعْتَلَى:  
 مَا بَعْدَهُ لِمُخْتَطٍ مِنْ مُخْتَطَى،  
 مَا فَوْقَهَا لِمُمْتَطٍ (١٥) مِنْ مُمْتَطَى:  
 بَحْرٌ حَلَا، غَيْثٌ هَمَى، لَيْثٌ سَطَا،  
 حِصْنٌ حَمَى، رَوْضٌ ذَكََا، غُصْنٌ زَكََا (١٦)

- (١) ق ١ : الهاد X  
 (٢) د ، م ب ، ق ٢ : الهادي ا ر :  
 الهادي  
 (٣) ق ٢ : علا X  
 (٤) د : هديهم X  
 (٥) ق ٢ : لنجله X  
 (٦) - (٧) ق ٢ : -  
 (٨) ت ، م ب : فخره ا ق ٢ :  
 هدا  
 (٩) ق ٢ ، د : ابن X  
 (١٠) د : ابي X  
 (١١) د : محمد X  
 (١٢) د : حفص X  
 (١٣) ت ، ق ٢ : العلياء  
 (١٤) ت : العزم X  
 (١٥) ر : لقمط X ؛ د : لممط X  
 (١٦) د : نجم X  
 (١٧) د : سين X  
 (١٨) ك : برا .  
 (١٩) د : حصن X  
 (٢٠) ق ١ : ذكسى X ا ر :  
 دكا  
 (٢١) ر : زكا X

فَرَعَ كَرِيمٌ مِنْ أُصُولِ (١) كَرُمَتْ ،  
 بَدْرٌ جَلِيلٌ بِهِ الْإِلَهُ مَا دَجَا ،  
 إِنْ أَمَرَ الدَّهْرَ بِنَفْعِ (٥) يَأْتِمِرُ ،  
 يُعْطَى وَيُؤْتَى ، وَالزَّمَانُ يَقْتَنِي  
 كَمَنْ خَصَّ أَرْبَابَ النَّهْيِ إِفْهَامُهُ (٧)  
 وَعَمَّ أَرْبَابَ اللَّهِ (٩) إِنْعَامُهُ  
 فَانْتَهَمَ بِأَوْصَافِ الْمَلَائِكَةِ ،  
 لَا تُجْرَى نَمَتْ مِنْ عَدَاةٍ (١١) مُطْلَقًا  
 فَمَنْ يَقْرَظْ (١٢) مِنْ عَدَاةٍ فَلْيَكُنْ  
 قَدْ يَمَّمُ الْخَيْرَ ، وَأَمَّ سُبُلَهُ ،  
 مُلْكٌ حَكِيٌّ مُلْكُ سُلَيْمَانَ الَّذِي  
 حَضَرَتْهُ (١٣) أُمُّ الْبِلَادِ كُلِّهَا ،  
 إِنْ ذُكِرَتْ مُدُنُ الدُّنْيَا فَهِيَ الَّتِي

قَدْ (٢) اصْطَفَاهُ مِنْهُمْ (٣) مَنْ اصْطَفَى  
 وَجَبَلٌ أَرْسَى بِهِ مَا قَدْ دَعَا (٤)  
 وَإِنْ نَهَى الدَّهْرَ عَنِ الضَّرِّ (٦) انْتَهَى  
 آثَارُهُ مُتَمَثِّلًا فِيمَا آتَى :  
 بِأَنْتُمْ (٨) دَعَا إِلَيْهَا النَّقَرَى !  
 بِأَنْتُمْ دَعَا إِلَيْهَا الْجَفَلَى !  
 وَأَسْتَنْ فِي وَصْفِ سِوَاهُ بِـ «سُورَى»  
 فِي الْمَجْدِ ، بَلْ مُقَيَّدًا بِمَا عَدَا :  
 مُسْتَنْبِيًا بِمَا عَدَا ، وَمَا خَلَا .  
 وَاقْتَصَّ آثَارَ الرَّشَادِ ، وَاقْتَنَى  
 لَمْ يَتَّجِهْ لِغَيْرِهِ ، وَلَا انْتَبَى .  
 وَقُطِبُ مَا مِنْهَا دَنَا وَمَا قَصَا .  
 يُخْتَمُ (١٤) الْفَخْرُ بِهَا وَيُبْتَدَأُ (١٥)

- (٩) ق ١ : اللّهُسَى .  
 (١٠) ق ٢ : تَجْرَى ×  
 (١١) ت : عَادَاهُ ×  
 (١٢) ق ١ : يَقْرَضُ ×  
 (١٣) ق ٢ : حَضَرَتْهُ × د ف :  
 حَضَرَتْهُ ×  
 (١٤) ق ٢ : يَخْتَمُ × ر : يَخْتَمُ ×  
 (١٥) د : يَبْتَدَأُ ×

- (١) د : أُصُولُ ×  
 (٢) ق ٢ : قَدْ  
 (٣) د : سِينُهُمْ ×  
 (٤) ك : دَجَى ×  
 (٥) ق ٢ : بِنَفْعِ ×  
 (٦) ق ١ : الضَّرِّ ×  
 (٧) ق ٢ ، ت : إِفْهَامُهُ ، ( ت  
 هَامِش : أَنْعَامُهُ ) .  
 (٨) د : بِأَنْتُمْ ×

كَجَنَّةِ الْخَلْدِ تَسْرُ مَنْ رَأَى ، فَيَزْدَرِي <sup>(١)</sup> الْخَلْدَ وَسُرَّ مَنْ رَأَى  
 حُسْنَ الْبِلَادِ كُلِّهَا مُجْتَمِعٌ لَهَا ، وَ « كَلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا »  
 حَلَّ بِهَا أَبْهَى <sup>(٢)</sup> الْبُدُورِ <sup>(٣)</sup> هَالَةً أَوْفَتْ عَلَى كُلِّ الْبِلَادِ مِنْ عِلَاءٍ  
 أَشْرَقَتِ الدُّنْيَا بِهَا إِذْ أَشْرَفَتْ مِنْهَا عَلَى مُزْدَرِجٍ <sup>(٤)</sup> وَمُسْتَمَى -  
 مَا رَأْسُ مُحَمَّدَانَ ، إِذَا قَيْسَ بِهَا ، إِشْرَاقَ أَنْوَارٍ ، وَإِشْرَافَ بُنَى <sup>(٥)</sup> ؟  
 وَدَّتْ مِيَاهُ الْأَرْضِ أَنْ تَحْطَى <sup>(٦)</sup> بِمَا قَدْ حَطَى <sup>(٧)</sup> الْمَسَاءَ الَّذِي فِيهَا جَرَى .  
 أَرْوَتْ - أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ - سَحْبٌ مِنْ جُودِكُمْ رَوْضَ الْأَمَانِي فَارْتَوَى  
 كَمْ فِضَّةٍ جَامِدَةً أَنْفَقْتَ ، كَيْ تَجْرِي <sup>(٨)</sup> ذَوْبُ <sup>(٩)</sup> فِضَّةٍ وَسَطَ الْفَضَاءِ  
 حَتَّى تَرَاهُ مُغْنِيًّا مَنْ قَدْ جَبَى مِنَ اللَّحْيَيْنِ ، مُغْنِيًّا مَنْ قَدْ جَبَا .  
 حَلَّ الْبَرَايَا مِنْ ذَرَاكَ <sup>(١٠)</sup> جَنَّةً بَكُوْتَرٍ <sup>(١١)</sup> الْإِحْسَانِ فِيهَا يُرْتَوَى -  
 أَجْرِيَّتَ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْ عَيْنٍ بِهَا نَهْرَيْنِ قَدْ عَمَّا الْبَرَايَا وَالْبَرَى  
 وَكُوْتَرِي <sup>(١٢)</sup> مَالٍ <sup>(١٣)</sup> وَمَاءٍ <sup>(١٤)</sup> فِيهِمَا <sup>(١٥)</sup> لِلخَلْقِ وَالْأَرْضِ ثَرَاءٌ <sup>(١٦)</sup> وَثَرَى ،

- (١) ر: فيزدري X ك: فتزدري  
 (٢) ر: -  
 (٣) ق: البُدُورُ X  
 (٤) ت: مُزْدَرِجٍ .  
 (٥) م: (في مخطوط المتحف البريطاني نقص في أوراقه في هذا الموضع وقد ترتب على هذا النقص أن الأبيات ٩٠ إلى ١١٧ ناقصة).  
 (٦) ت: تحطى X ك: تحضى X  
 (٧) ك: حضى X  
 (٨) ر: بحرى X د: تبحرى X  
 (٩) ر: دوب X  
 (١٠) ر: دراك X  
 (١١) د: بكوتر X  
 (١٢) ر: وكوترى X  
 (١٣) د: مال X  
 (١٤) ق: ماء X  
 (١٥) ت: فيهما X  
 (١٦) ق: ثراء X

وَطَوْدٌ<sup>(١)</sup> زَغَوَانٌ<sup>(٢)</sup> دَعَوْتُ مَاءَهُ  
 بَلْ قَدْ أَرَى<sup>(٣)</sup> تَقِيضَ تَقْطِيعِ اسْمِهِ  
 وَأَذَعَنَ<sup>(٥)</sup> الطَّوْدُ لَطَوْدٍ بَأَذِيخٍ<sup>(٦)</sup> ،  
 وَكَفَّرَتْ طَاعَتُهُ لِتُؤْمِنَ<sup>(٨)</sup>  
 وَعَادَ فِي عَصْرِكُمْ<sup>(٩)</sup> كَعَهْدِهِ  
 وَسُقَّتْ فِي مِلَاوَةٍ مَاسِقٍ فِي  
 يَا عَجَبًا لَطَى هَذَا الدَّهْرَ مَا  
 كَأَنَّهَا الدَّهْرُ اسْتَدَارَ ، فَأَرَى  
 قَدْ كَانَ كَالنَّاسِمِ حَتَّى نَبَهَتْ  
 وَاجْتَلَبَتْهُ<sup>(١٣)</sup> هَمَّةٌ مُغْنِيَةٌ  
 إِذَا عَلَا قَسِيْبُهُ عَوْدٌ مَا  
 وَنَفَتْ الْفِضَّةَ ذَوْبًا ، وَعَدَا  
 فَلَمْ يَزِغْ عَنْ طَاعَةٍ وَلَا وَنَى ،  
 فِي جَوْبِهِ<sup>(٤)</sup> الْأَرْضَ مُجِيبًا مَنْ دَعَا  
 أَشْتَمَ ، يُسْتَدْرَى بِهِ وَيُحْتَمَى<sup>(٧)</sup> ،  
 طَاعَتُهُ لِكَافِرٍ فِيمَا مَضَى ،  
 فِي عَصْرِ مَنْ شَادَ<sup>(١٠)</sup> الْحَنَائِيَا وَحَنَا ،  
 دَهْرٌ طَوِيلٌ كُلُّ جَبَّارٍ عَتَا .  
 يَنْشُرُهُ ، وَنَشْرِهِ مَا قَدْ طَوَى !  
 مِنْ جَرِي<sup>(١١)</sup> ذَاكَ الْمَاءِ<sup>(١٢)</sup> مَا كَانَ أَرَى  
 عَيْنُ الْمُعَالَى عَيْنُهُ مِنَ الْكُرَى ،  
 عَنِ الْعَنَاءِ مِنْ<sup>(١٤)</sup> سَنَا وَمِنْ دَلَا<sup>(١٥)</sup>  
 جُنَّ مِنَ النَّبْتِ الْجَلِيمِ وَرَقَى ،  
 يَحْطُ<sup>(١٦)</sup> مَا كَانَ الزَّمَانُ قَدْ نَحَا

(١٠) ر: شاذ ×  
 (١١) ت (هامش: جر) ×  
 (١٢) ق ٢: الما ×  
 (١٣) ق ٢، ت: وَأَجْتَلَبَتْهُ  
 ك: واجلبته  
 (١٤) - (١٥) ق ٢: سَنَ سَنَى  
 وَمِنْ دَلَا ت: وَمِنْ سَنَا وَمِنْ  
 دَلَا ق ١، ر: مِنْ سَنَا  
 وَمِنْ دَلَا  
 (١٦) ك: تحط ×

(١) ت: وطوود ×  
 (٢) ق ١: زَغَوَان ×  
 (٣) ق ١، ت، ك: رأى × (ت)  
 هامش: أرى .  
 (٤) ر: جوابه ×  
 (٥) د: رأذعن × ر: وأذعن ×  
 (٦) د: بأذخ ×  
 (٧) د: يُحْتَمَى ×  
 (٨) ر: تؤمن .  
 (٩) د: عَصْرِكُمْ ×

مِنْ صُورٍ لِلْحُسَيْنِ <sup>(١)</sup> يُنْسِي ذِكْرَهَا  
 كَانَ بِهِ قَدْ سَاحَ وَسَطَطَ ثُونُسٍ  
 وَزَارَ أَرْضًا طَالَمَا زُرَّتْ <sup>(٢)</sup> عَلَى  
 وَرَوْضِ الْأَرْضِ الَّتِي رَوْضَهَا  
 وَخَرَّ فِيهَا سَاجِدًا مُسَبِّحًا  
 وَأَنْسَابَ فِي قَصْرِ أَبِي فَهْرٍ الَّذِي  
 قَصْرٌ <sup>(٣)</sup> تَرَأَى <sup>(٤)</sup> بَيْنَ بَحْرِ سَلْسَلٍ،  
 بِحَيْرَةٍ أَعْلَى الْإِلَهِ قَدَرَهَا ،  
 وَمُفْعَمِ الْأَرْجَاءِ ، كَمْ مِنْ نَاطِرٍ سَافِرٍ فِيهِ مِنْ رَجَا إِلَى رَجَا  
 كَأَنَّهُ مَلِكٌ <sup>(٥)</sup> جَبِي نَسِيْمُهُ مِنْ زَهْرِ <sup>(٦)</sup> الرَّوْضِ لَهُ مَا قَدَّ جَبِي  
 قَدْ أَحْسَنْتَ مَلِدَ <sup>(٧)</sup> الْغُصُونِ قَتْوَهُ <sup>(٨)</sup> ، وَقَاتَ <sup>(٩)</sup> مِنْهَا مَا قَاتَا .  
 أَدَى إِلَيْهِ كُلُّ غُصْنٍ نَاعِمٍ <sup>(١٠)</sup> ، وَإِتَاوَةَ الزَّهْرِ النَّضِيرِ <sup>(١١)</sup> ، وَأَتَا .

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| (١) ر: الحسن ×                | (١٠) ك: صنى ×                |
| (٢) ر، ق، ك: الألى ؟ د:       | (١١) د: المتاء ×             |
| الألا ×                       | (١٢) ق ٢: مملك ×             |
| (٣) د: رمدوا × ، ت: رمدوا × ؛ | (١٣) د: زهير ×               |
| ر: ودوا ×                     | (١٤) ر: ملك ×                |
| (٤) ق ٢: تما ×                | (١٥) ق ٢: قشوه × ، ت: قشوه × |
| (٥) ر: بمدزرت ×               | (١٦) ق ١: ققاتها .           |
| (٦) د: بالسقى ؟               | (١٧) ك: وفات ×               |
| (٧) ت: قضر .                  | (١٨) د: ناعم ×               |
| (٨) ق ١: تراءه ؛ ر: تراى ×    | (١٩) ك: النظير ×             |
| (٩) ك: الضلال ×               |                              |

ثُمَّ أَتَى مِنْ كَثْرَةِ التَّأْيِيرِ فِي فَقِيدِ<sup>(١)</sup> النُّعْنَ<sup>(٢)</sup> بِقَيْدِ فِضَّةٍ<sup>(٣)</sup> سَلَّاسِلٍ مَا اعْتَقَلَ النُّعْنَ لَهَا<sup>(٤)</sup> حَدَائِقُ ، لِمَاءِ فِيهَا كَوَاثِرُ فِيهَا مِنَ الْأَسْحَارِ خُضْرُ<sup>(٥)</sup> قِطْعٍ<sup>(٦)</sup> كَأَنَّهَا يَتِيْمَةٌ الْقَائِمِ فِي رِ الغُصُونِ رِيْهَا حَتَّى انْتَهتْ ، لَمْ يَفْتَقِدْ<sup>(٧)</sup> صَادٍ بِهَا وَصَادِحٌ مُرْتَا حَةً<sup>(٨)</sup> رِيَا ضَهَا ، مُنْتَا حَةً<sup>(٩)</sup> لِمَا رَأَى<sup>(١٠)</sup> إِفْضَالَهَا<sup>(١١)</sup> أَفْضَى لَهَا<sup>(١٢)</sup> سَعَتْ عَلَى الْأَمْالِ<sup>(١٣)</sup> مِنْهَا سَجَبٌ

صَفَحَتِهِ النُّعْنَ المُرُوحُ مَا أَتَى قَدْ دَارَ حَوْلَ السَّاقِ مِنْهُ وَالتَّوَى عَنِ المِرَاحِ<sup>(١٤)</sup> مَعْقِلٌ<sup>(١٥)</sup> وَلَا اعْتَقَى ، وَكَوَاثِرُ المَالِ مُرُو<sup>(١٦)</sup> مَنْ عَفَا - وَقِطْعٌ ذَاتُ ائْيِضَاضٍ<sup>(١٧)</sup> مِنْ ضُحَى مَا يُسْتَرَى<sup>(١٨)</sup> مِنْ ذُرَّةٍ<sup>(١٩)</sup> وَيُعْتَمَى<sup>(٢٠)</sup> وَسَرٌّ مَرَا هَا المَحَامِ<sup>(٢١)</sup> فَشَدَا إِرْوَاءَ إِحْسَانٍ وَلَا حُسْنِ رِوَاءِ حِيَا ضَهَا ، مِنْ خَيْرِ<sup>(٢٢)</sup> كَفُّ شُجْتَدَى عَمَّا بِهِ وَصَى السَّمَاحِ<sup>(٢٣)</sup> وَحَفَا ، تَفَرَّعَتْ مِنْ خَيْرِ<sup>(٢٤)</sup> بَحْرِ يُعْتَمَى

- (١٣) د: النعمان X؛ ر: الحمام X  
 (١٤) ت: يفتقد X، (هامش: يفتقد)  
 (١٥) ت: مررتاحة  
 (١٦) ت: مررتاحة  
 (١٧) ت: (هامش: غير)  
 (١٨) ق ١: رأيت X  
 (١٩) ق ١، ق ٢، ت، ر، م، ب، د: إفضالها  
 (٢٠) ك: نفي X  
 (٢١) د: السامح X  
 (٢٢) د، م، ب، ت، ق ٢: الأمال؛ ر: الأمال X  
 (٢٣) ك: غير X

- (١) د: فقيد X؛ ت: فقيد X؛ ق ٢: بقيد X  
 (٢) ت: النعنين X  
 (٣) د: النعنين X  
 (٤) ق ١، ت: المراح  
 (٥) ت، ق ٢: معقيد؟؛ د: معقيد X؛ ر: معق X  
 (٦) ت: (هامش: يرو X)  
 (٧) (٨) ق ١، ت: خضر قطع؛ ر: خضر قطع  
 (٩) ت: (هامش: يراض)  
 (١٠) ك: يشترى؟  
 (١١) ق ٢: ذرته X  
 (١٢) ر: وبقتما X

لَا يُمْتَرَى <sup>(١)</sup> فِي صِدْقِ بُشْرَى بَشْرَهُ طَوْدٌ رَسَتْ عَلَى الذَّنَى أَرْكَانُهُ  
 بِكَلِّ دَرٍّ مِنْ نَدَاهُ مُمْتَرَى <sup>(٢)</sup> ، يَمْتَنِعُ <sup>(٣)</sup> الْجَيْشُ بِهِ وَيَمْتَمِي <sup>(٤)</sup>  
 قَدَرَ كَنَ الدِّينِ إِلَيْهِ وَأَنْصَوَى ، مَا وَاجَهَتْ وَجَهَ الْمَدْوُ <sup>(٥)</sup> سُمْرُهُ  
 إِذَا امْرُؤٌ بِالْجَيْشِ وَالْجُنْدِ احْتَمَى <sup>(٦)</sup> كَمْ قَدْ هَدَى هَوَادَى <sup>(٧)</sup> الْخَيْلِ إِلَيَّ  
 إِلَّا قَفَا حُسَامُهُ مِنْهُ الْقَفَا <sup>(٨)</sup> ، مِنْ كُلِّ سَامِي الطَّرْفِ مَا فِي لِحْظِهِ  
 مَنْ ضَلَّ عَنْ سُبُلِ الرَّشَادِ وَغَوَى ! طَوِيلٌ <sup>(٩)</sup> ذَيْلٌ ، <sup>(١٠)</sup> وَسَيْبٌ ، وَطَلِيٌّ ؛  
 مِنْ خَدَا <sup>(١١)</sup> ، وَلَا بِأَذْنَيْهِ خَدَا : كَانَتْ مَا أَشْرَقَ مِنْ تَحْجِيلِهِ  
 قَصِيرٌ <sup>(١٢)</sup> ظَهْرٌ ، وَعَسِيبٌ ، وَنَسَا يَلْتَقِي الصَّفَا الصَّمَّ بِوَقْعِ <sup>(١٣)</sup> سُنْبُكَ  
 سِيَارُ عَاجٍ مُسْتَدِيرٌ <sup>(١٤)</sup> بِالْمَعْجَا <sup>(١٥)</sup> تَرَاهُ فِي الْمُهَيْجَا <sup>(١٦)</sup> مَخْضُوبٌ فَمِنْ <sup>(١٧)</sup> لَوْ كَهَ اللَّحْمِ  
 لَأَيْشَتَكِي مِنْ وَقْعٍ وَلَا حَفَا <sup>(١٨)</sup> كَأَمَّا أَقْضِمُ <sup>(١٩)</sup> مَا أَوْطِي <sup>(٢٠)</sup> مِنْ  
 مَخْضُوبِ الشَّوَى <sup>(٢١)</sup> أَوْ رَعَى حَبَّ الْفَنَا

- (١) ق ١ : يَمْتَرَى X ر ؛
- (٢) ر : مَمْتَا X
- (٣) ق ٢ : يَمْتَنِعُ X
- (٤) د : يَمْتَمِي X
- (٥) د : الْمَدْوُ X
- (٦) د : التَّفَا X
- (٧) د : هَوَادَى X
- (٨) ر : خَدَا X ؛ ( هَامِش :  
 خَدَاةٌ X ) د : تَخَدَمُ X
- (٩) ق ٢ ، ت : طَوِيلٌ .
- (١٠) ق ١ : ذَنْبٌ X
- (١١) ق ٢ ، ت : تَصِيرٌ .
- (١٢) د : مُسْتَدِيرٌ X
- (١٣) ت : بِالْمَعْجَا .
- (١٤) ق ١ : بِرَقْعٍ X
- (١٥) ق ١ ، ح : حَبَا X ؛ ر : حَفَا X
- (١٦) ق ٢ : الْمُهَيْجَا X
- (١٧) ر : لَحْمٌ X
- (١٨) ق ١ : الشَّوَا .
- (١٩) ق ١ ، ت : أَقْضِمُ X
- (٢٠) ق ١ ، ت : أَوْطَا X
- (٢١) د : الْفُشْلُوبُ X

تُوحَى إِلَى مَنْ يَمْتَطِيهِ أُذُنُهُ  
يَكَادُ لَا يُبْصِرُهُ ذُو مَقْسَلَةٍ ،  
فِي جَحْفَلٍ ، جَحْفَلَةٌ (٥) التَّالِي بِهِ  
يَرْتَدُّ طَرْفُ الشَّمْسِ عَنْهُ حَاسِرًا ،  
تَلَوَّنتُ أَرْهَاجُهُ فَوْقَ (١٠) الظُّبْيِ  
جَيْشٍ ، جَيْوشُ الرُّثْبِ مِنْ قُدَامِهِ  
تَرَاهُ كَالْبَحْرِ الْمُحِيطِ كُلَّمَا  
أَلَقْتَ تَوَالِي خَيْلِهِ أَعْرَافَهَا  
تَصَاحَبُ الْخِرْصَانُ (١٤) حِينَ تَلْتَقِي  
مَعْرُوفَةٌ (١٧) أَعْرَافَهَا (١٨) ، مَا عَرَفْتَ  
مُفْتَرَّةٌ نَفُوسَهَا ، مَهْمَا تَرَى  
بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ (١) مِنْ أَخْفَى الْوَحَى (٢)  
مِنْ خِفَّةٍ (٣) وَسُرْعَةٍ ، إِذَا دَأَى (٤)  
قَدْرَحَمَتْ مِنْ مُؤَخِّرِ الْهَادِي الصَّلَاةِ  
وَتَرْجِعُ (٩) الْأَرْوَاحُ عَنْهُ الْقَهْقَرَى ،  
حَتَّى تَبْدَى ذَا الشَّهَابِ وَجَأَى .  
تَسْرِي ، وَتَغْزُو (١١) أَيْ قَبْلَهُ مِنْ قَدْرَ غَزَا (١٢)  
زَعَزَعَهُ (١٣) عَصْفُ الرِّيَّاحِ وَزَفَى -  
مِنْ فَوْقِ أَضْلَاءِ الْهَوَادِي وَالْمَكَى  
مِنْهُ عَلَى جَمَاجِمٍ مِثْلِ (١٥) الْعَلَا (١٦) ؛  
أَعْرَافَهَا وَلَا نَوَاصِيهَا (١٩) سَفَا ؛  
أَعْطَافَهَا إِلَى الصَّرِيحِ (٢٠) إِنْ دَعَا ؛

- (١) ت : يُسْمَعُ .  
(٢) ر : الْوَجَا ×  
(٣) د : خِفَّةٌ ×  
(٤) ر : وَهًا ×  
(٥) د : جَحْفَلَةٌ ×  
(٦) م ب ، د ، ر ، ق ، ت ، زاحمت ؛  
ك : زاحمت .  
(٧) ق ١ : مُؤَخِّرٌ ؛ م ب ، ت ، ق ٢ :  
مؤخرا ؛ ر : مؤخر × ؛ د : مؤخرا  
× ؛ ك : مؤخر .  
(٨) ر : الضَّلَا ×  
(٩) ق ٢ : وَتَرْجِعُ ×  
(١٠) م ب : وَقْتُ × ؛ ت : (هَامِشُ :
- وقت ×) .  
(١١) د : تَغْزُو ×  
(١٢) ق ١ : غَزَا ×  
(١٣) ك : زَحْزَحَهُ ؟  
(١٤) م ب : الْخِرْصَانُ ؛ ق ٢ : الْخِرْصَانُ  
د : الْخِرْصَانُ .  
(١٥) ق ٢ : مِثْلُ ×  
(١٦) ق ١ : الْغَلَا ×  
(١٧) ت : مَعْرُوفَةٌ × (هَامِشُ :  
مَعْرُوفَةٌ) .  
(١٨) ق ٢ : أَعْرَافَهَا ×  
(١٩) ت : (هَامِشُ : هَوَادِيهَا) .  
(٢٠) ق ٢ : الصَّرِيحُ ×



ذَوَائِبٍ (١) الرَّاياتِ تَهْفُو (٢) فَوْقَهَا  
 قَدْ خَالَفتْ فِعْلَ الْعُقَابِ فِي الْقَطَا  
 يَرْبِي (٥) بِهَا مِنْ كُلِّ نَفْرٍ نَفْرَةً  
 مِنْ كُلِّ مَنْ (٦) يَسْرُو الْهُمُومَ كَمَا  
 أَسْرَوْا وَمَا حَبَبُوا كَرِي (٩) جَفْنَا، إِلَى  
 يَخِي الْقَنَا فِي أَنْفِ كُلِّ مَنْسَرٍ (١١)  
 يَحْمِلِنَ كُلِّ (١٣) حَامِلٍ إِلَى الْعِدَا  
 يُوجِرُ أَنْفَ الْقَرْنِ كُلِّ ثَعْلَبٍ (١٨)  
 كَانَهُ - إِذَا يَصِرُ مُكْرَهًا .  
 فَكَمْ طَلِي (٢٣) مِنْهُمْ بَهِنْدِي فَرِي !  
 وَكَمْ حَشِي (٢٤) مِنْهُمْ بِخَطِي (٢٥) حَشَا

- (١) ذ : دوايب ×  
 (٢) م ب : تهفوا ×  
 (٣) ك : مصلات ×  
 (٤) ت : ساطت × (هاش : سالت).  
 (٥) ق ١ : يـ ر ج تى ×  
 (٦) ق ١ ، ك ، ت : ما ، ( ت  
 هاش : من . )  
 (٧) - (٨) ق ١ : الـ هـ لـ الـ هـ م ×  
 (٩) د : كـ ر ن × ق ١ ، ٢ :  
 كـ ر ن × (هاش : الكرا ×) .  
 (١٠) ر : الأـ عـ زـ ا ×  
 (١١) د : مـ تـ سـ ر ×  
 (١٢) ر : شـ عـ ا ×  
 (١٣) ت : كـ ل ×  
 (١٤) ت : او شـ ر ك × (هاش : وشك)
- (١٥) ر : الوغا .  
 (١٦) ر : يو ا جر × د ، ت ، ق ٢ ،  
 م ب : يو جـ ر .  
 (١٧) د ، ت ، ق ٢ ، م ب : أنـ فـ .  
 (١٨) م ب : كـ ل .  
 (١٩) د : ثـ عـ لـ ب ×  
 (٢٠) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ب ،  
 د : و جـ ا ر ، ك : و جـ ا ر .  
 (٢١) ت : دـ رـ ص × ق ١ ، ٢ : دـ رـ ص .  
 (٢٢) ق ١ ، م ب : ضـ ا ، ت ، ق ٢ :  
 ضـ ا × ر : ضـ ا ×  
 (٢٣) ك : صـ لـ ا ×  
 (٢٤) ق ٢ : و حـ شـ ا ×  
 (٢٥) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ب ، د ، ك :  
 بـ خـ طـ ي .

كَأَنَّمَا أَرْمَحُهُ أَرْشِيَّةٌ<sup>(١)</sup> بِهَا النَّفُوسُ الْفَائِضَاتُ<sup>(٢)</sup> تُسْتَقَى :  
 مَلَكَ<sup>(٣)</sup> ، إِذَا عُدَّ الْمُلُوكُ فَاسْمُهُ  
 قَدْ قَسَمَ الْأَيَّامَ : بَيْنَ أَنْعَمٍ  
 كَمْ مُعْتَنِي سِلْمٍ ، وَهَيْجَاءٍ ، إِلَى  
 سَمَاءِ إِلَيْهَا<sup>(٥)</sup> حِينَ أَعْشَاءُ الطَّوَى  
 يَنْغَدُوا<sup>(٦)</sup> الْعَوَافِي بَعْدَاهُ<sup>(٧)</sup> فِي الْوَعَى  
 وَكَمْ غَدَا<sup>(١٠)</sup> مِنْ مُعْتَنِي عَوَارِفٍ ،  
 لَيْتُ كِفَاحَ رَائِعٍ<sup>(١٤)</sup> مَنِ اعْتَدَى  
 مُقَدَّمٌ<sup>(١٥)</sup> قَبْلَ السُّؤَالِ جُودُهُ<sup>(١٦)</sup> ،  
 جَرَى إِلَى نِهَايَةِ الْجُودِ الَّتِي  
 لَوْ لَمْ يُوصَّلْ أَهْلُهُ الدَّهْرَ إِلَى  
 بِهَا النَّفُوسُ الْفَائِضَاتُ<sup>(١)</sup> تُسْتَقَى :  
 مُعْتَمِدٌ تَقْدِيمُهُ بَادِي<sup>(٣)</sup> بَدَا ؛  
 لِمَنْ عَفَا ، وَأَبْوَسَ لِمَنْ عَدَا :  
 نَارٌ<sup>(٤)</sup> قِرَاهُ ، وَظُبَاهُ ، قَدْ عَشَا !  
 فَأَذْهَبَتْ أَنْوَارُهَا عَنْهُ الْعَشَا .  
 ضَرْبٌ وَطَعْنٌ كَفَمِ الزُّقِ<sup>(٨)</sup> غَدَا<sup>(٩)</sup> ؛  
 وَمُعْتَنِي مَعَارِفٍ<sup>(١١)</sup> ، بِمَا غَدَا<sup>(١٢)</sup> ؛  
 غَيْثٌ سَمَاحٌ ، مُمِطْرٌ مَنِ اعْتَنَى ،  
 فَمَا يَقُولُ مَنْ يُرْجِيهِ<sup>(١٧)</sup> : مَتَى ؟  
 مَا بَعْدَهَا وَجُودٌ<sup>(١٨)</sup> مَعْنَى «إِلَى» .<sup>(١٩)</sup>  
 الْآيَةُ لَمْ يَصِلُوا إِلَيَّ إِلَى<sup>(٢٠)</sup>

- (١) ق ٢ : الْفَائِضَاتُ X ك ؛  
 الْفَائِضَاتُ X  
 (٢) ت : مَلَكَ X  
 (٣) ك : بَاد X  
 (٤) ق ٢ : نَار X  
 (٥) ق ١ : إِلَيْهِ X  
 (٦) د : يَنْغَدُوا X م ب : يَنْغَزُوا X  
 ق ٢ : يَنْغَدُوا X  
 (٧) ت : يَرْغِذَاهُ X ك ؛ بَغْدَاهُ X  
 (٨) ك : الزُّو X  
 (٩) ق ١ ، ق ٢ ، ر : غَدَا X ك ؛  
 عِلَا X  
 (١٠) ق ٢ ، ر ، ك : غَدَا X  
 (١١) ر : مَعَارِفُ X  
 (١٢) ك : غَدَا X  
 (١٣) ق ١ : كِفَاح X  
 (١٤) ر : رَائِع .  
 (١٥) - (١٦) م ب ، ت ، ق ٢ ، د :  
 مُقَدَّمٌ قَبْلَ السُّؤَالِ  
 جُودُهُ .  
 (١٧) ق ٢ : يَرْجِيهِ X  
 (١٨) د : وَجْدَانٌ X م ب ، ت :  
 وَجْدَانٌ ر : وَجْدَانٌ X ك ؛  
 وَجْدَان .  
 (١٩) ت : (هَامِشٌ : لَا إِلَى X) .  
 (٢٠) ت : إِلَى .

طَابَتْ بِهِ الْأَيَّامُ لِي ، حَتَّى لَقَدْ  
فِيَا خَلِيلِي اسْتَقِيَانِي أَكُوْسًا  
بَلَعْتُ آرَابَ (٢) الْمُنَى فِي دَوْلَةٍ  
نَخْلِيًا فِكْرِي يُقْضَى أَرْبَابًا  
إِنَّ (٤) الزَّمَانَ النَّاصِرَ، الطَّلُقَ (٥)، الَّذِي  
أَمَلًا (٧) سَمِعِي وَيَدِي ، مِنْ كُلِّ مَا  
فِي بُعْمَةٍ كَجَنَّةِ الْخَلْدِ الَّتِي  
تَجْرِي بِهَا الْأَنْهَارُ : مِنْ مَاءٍ ، وَمِنْ  
أَقْسَمُ الْأَيَّامَ : بَيْنَ مَنْظَرٍ ، وَمَشْرَبٍ (١٣) عَظْمٍ ،  
وَمَرْكَبٍ لِلسَّانِسِ (١٥) ، وَمَجْلِسٍ  
وَمَلْمٍ (١٧) لِمَرْشَفٍ (١٨) ، وَمَهْصَرٍ (١٩)

ذَكَرْتُ فِيمَا قَدْ خَلَا عَيْشًا حَلَا .  
تُسَكِّرُ مِنْ خُمْرِ الصَّبَا (١) مَنْ قَدْ صَحَا  
أَوَاتِ يَدِي أَسْنَى (٣) الْأَيَادِي وَاللَّهْمَا  
مِنْ ذِكْرِ مَا قَدْ انْقَضَى وَمَا خَلَا :  
كَمْ (٦) قَرَّ فِيهِ نَاطِرِي بِمَا رَأَى ،  
تَهَوَّاهُ نَفْسِي ، مِنْ غِنَاهُ (٨) وَغْنَى (٩) -  
يَرَى (١٠) بِهَا (١١) كُلُّ (١٢) فَوَادِمَ اشْتَهَى  
خُمْرٍ ، وَمِنْ رِسْلٍ ، وَأَرَى قَدْ صَفَا -  
وَمَسْمَعٍ بَسْبِي الْعُقُولَ وَالنَّهْيَ ؛  
بِرُضِي (١٤) الْعَيْونَ ، وَالْأَنْوْفَ ، وَاللَّهْمَا  
فِي مَدْرَسٍ ، وَمُخَضَّرٍ فِي مُنْتَدَى (١٦) ،  
لِعَطْفٍ (٢٠) مِنْ أَهْيَفِ طَاوِي الْحَشَا

- (١) ق ٢ ، ك ، ت (هامش) : الهوى .  
(٢) م ، ب ، ر ، ت (هامش) : أَرَبَابَ ×  
(٣) ر : السَّنَى ×  
(٤) - (٥) د ، م ، ب ، ت ، ق ٢ : أَيْنَ  
الزَّمَانُ النَّاصِرُ الطَّلُقُ ؛ ك :  
أَيْنَ الزَّمَانُ النَّاطِرُ ×  
(٦) ت (هامش) : قَدْ ؟  
(٧) م ، ب : أَمَلًا × ت :  
أَمَلًا × ر : امْتَلَأَ ×  
(٨) - (٩) ق ٢ : غَنَانًا وَغِنَا ×  
(١٠) ر : يُرَى ×  
(١١) ك : سَبَا ×
- (١٢) ر : كُلُّ ×  
(١٣) ت : وَمُسْتَعْمٍ ×  
(١٤) ق ٢ : بِرُضِي ×  
(١٥) ق ١ : وَمَا نَرَى × ق ٢ : لِلسَّانِسِ .  
(١٦) ق ٢ : مُسْتَبَدًا ×  
(١٧) ق ١ : (الكلمة مطموحة) ؛ ت : وَمَلْمٌ  
(١٨) م ، ب : فِي مَرْشَفٍ ؛ ت (هامش) :  
بِمَرْشَفٍ ؛ د : لِمَرْشَفٍ .  
(١٩) ر : وَمُضْطَرٌ ×  
(٢٠) د ، م ، ب ، ت : لِمَتْحَطِيفٍ ؛ ق ٢ :  
لِعَطْفٍ .

فَالذَّهْرُ عِيدٌ ، وَاللَّيَالِي عُرْسٌ ، (١)  
 قَدْ اغْتَدَيْ (٢) وَالشُّهْبُ تَجْرِي خَلْفَهَا  
 وَالْفَجْرُ قَدْ لَاحَ مُحْيَاهُ ، وَقَدْ  
 كَانَ ضَوْءُ الصُّبْحِ شُهْبُ غَارَةٍ  
 أَوْجَسَتْ الْعَقْرَبُ مِنْهَا (٨) نَبْأَةً ،  
 وَرَكَنَ الْغَفْرُ إِلَى الشُّهْبِ الَّتِي  
 وَأُصْبِحَ السَّمَاءُ يُزْجِي عَرْشَهُ  
 وَمَدَّ لَيْثُ أَخُوهُ رُمْحَهُ ،  
 وَقَدْ عَدَاهُ اللَّيْثُ (١٤) عَنْ نَثْرَتِهِ (١٥)  
 وَفَرَّتِ الْجُوزَاءُ مِنْ أَمَامِهِ ،  
 وَقَدْ أَرَادَ الْحَمَلُ الْحَمْلَ عَلَى  
 وَقَدْ رَأَى (١٦) أَخْبِيَّةً مَضْرُوبَةً  
 وَالذَّهْرُ أَحْلَامٌ كَأَحْلَامِ الْكَرَى ؛  
 شُهْبٌ (٣) مِنَ الصُّبْحِ سَرِيْعَاتُ الْخَطَا ؛  
 قَدْ أَدِيمُ اللَّيْلُ عَنْهُ وَانْفَرَى -  
 تَقَادَفَ (٥) الْحَضْرُ (٦) بَيْنَ وَارْتَمَى (٧) .  
 فَامَّتِ (٩) الْعَرْبُ وَجَدَّتْ فِي النَّجَا ،  
 أَجْفَلْنَ (١٠) جَمَاءً (١١) غَفِيرًا (١٢) وَأَنْضَوَى ؛  
 أَمَامَهُ ، مَخَافَةً أَنْ يُحْتَوَى (١٣) ؛  
 وَقَرَّبَ الْعَوَاءُ مِنْهُ وَاشْتَلَى ؛  
 وَحَدَّقَ الطَّرْفَ إِلَيْهِ وَدَأَى ؛  
 وَقَدَّمَ الْحَادِيَ الثَّرِيَا وَمَضَى ؛  
 جَوَّتْ عَنِ الدَّلْوِ عَدَاهُ وَثَنَى ؛  
 لِلْسَّعْدِ مِنْ غَيْرِ عَمَادٍ تُبْتَنَى (١٧) ؛

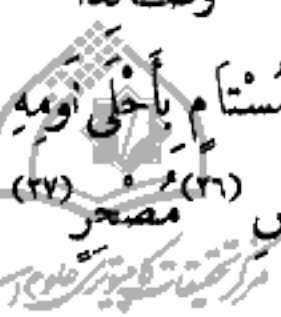
- (١) ت : عُرْسٌ .  
 (٢) ت : اُغْتَدَيْ ×  
 (٣) - (٤) ق ١ : (مطموس) .  
 (٥) ق ٢ : تَقَادَفَ ×  
 (٦) ت : التَّحَضُّرُ ×  
 (٧) ق ٢ : او ×  
 (٨) ق ١ : مِنْهُ .  
 (٩) ت : فَتَأَسَّتْ ×  
 (١٠) ت : أَجْفَلْنَ × ( هاشم : )  
 (١١) ك : جَمَاءُ ×  
 (١٢) ق ٢ : غَفِيرًا ×  
 (١٣) ق ٢ : يَحْتَوَى × ؛ ر : يَحْتَزَا ×  
 (١٤) ت ( هاشم : اللَّيْلُ ) ؛ ك :  
 اللَّيْلُ ×  
 (١٥) ر : نَصْرَتِهِ ×  
 (١٦) د ، م ، ب ، ت ، ق ٢ : أَرَى ؛ ت  
 ( هاشم : رَأَى ) .  
 (١٧) ت : يُبْتَنَى × ( هاشم :  
 تُبْتَنَى ) .

وَظَلَّ<sup>(١)</sup> يَرْعَى مَا تَحَا مِنْ دُونِهَا<sup>(٢)</sup> قَدْ نَاطَ بِالْفَرِيحِ الرَّشَاءَ<sup>(٣)</sup> وَدَلَا ؛  
 وَقَدْ تَوَقَّى ذَائِحًا مِنْ خَلْفِهَا أَوْ تَرَ قَوْسًا لِلنِّعَامِ وَارْتَمَى .  
 فَتَنَتْنِي<sup>(٤)</sup> صَوَارِمَ<sup>(٥)</sup> الْعَزْمِ إِذَا مَا جَرَدَ الصَّبْحُ ظُبَاهُ<sup>(٦)</sup> وَانْتَضَى  
 وَنَسَبَرَى<sup>(٧)</sup> لِنُجْمَةِ<sup>(٨)</sup> الرَّوْضِ<sup>(٩)</sup> إِذَا مَا هَبَّ مَطْلُوكُ النَّسِيمِ وَانْبَرَى  
 وَتَنَسَّرَى الْأَشْجَانُ عَنْ قُلُوبِنَا إِذَا الظَّلَامُ عَنْ سَنَا الصَّبْحِ انْسَرَى .  
 نَسَّالُ<sup>(١٠)</sup> أَيْدِي<sup>(١١)</sup> خَيْلِنَا وَشَكَّ الْقَرَى فَتَجَعَلُ<sup>(١٢)</sup> الْجَوَابَ تَعَجِيلَ الْجَدَا ؛  
 إِذَا بَنَى هَبَطْنَ بَطْنَ أَبْطِجَ أَجَزْنَ<sup>(١٣)</sup> حَزْنَا مِنْ رَوَابِ ثُرْتَبَى ،  
 فَلَمْ تَدْعَ مَكَانَ صَيْدٍ لَمْ تَطَأْ مَرَايِضَ الْوَحْشِ بِهِ وَلَا مَكَا-  
 نَسْتَنْزِلُ<sup>(١٤)</sup> الْأَوْعَالَ مِنْ أَوْعَارِهَا شَفَعًا وَوَتْرًا<sup>(١٥)</sup> مِنْ زَكَا<sup>(١٦)</sup> وَمِنْ خَسَا  
 وَنَسْتَشِيرُ<sup>(١٧)</sup> الصَّيْدَ مِنْ خَمَائِلِ<sup>(١٨)</sup> قَدْ أَخَمَلْتِ دَارَيْنِ<sup>(١٩)</sup> فِي طَيْبِ الشَّدَا<sup>(٢٠)</sup>  
 كَمَا أَرُوأَحُّهَا إِذَا ارْتَمَتْ بَزْهَرَهَا<sup>(٢١)</sup> مُرْتَمِيَاتٍ<sup>(٢٢)</sup> بِالْجَدَا<sup>(٢٣)</sup>

- (١) ك : وظل ×  
 (٢) ك : داونها ×  
 (٣) ق ١ : الرشاء ×  
 (٤) ق ١ ، م ب : فتنتني ×  
 (٥) ق ١ ، ق ٢ : صوارم ×  
 (٦) ق ٢ : طباه ×  
 (٧) ق ٢ : ونسبري ×  
 (٨) لنجمة .  
 (٩) ت : الأرض × (هامش : الروض) .  
 (١٠) ق ١ : تسال ؛ ك : تسأل .  
 (١١) ر : ايدي ×  
 (١٢) ت (هامش : فتعجل) ؛ ك : فتعجل .  
 (١٣) ق ١ : أحزن × ؛ ك : احزن ×
- (١٤) ق ١ : تستنزل ×  
 (١٥) ك : وترا (بدلا من : وترا) ×  
 (١٦) ت ، ق ٢ ، د : زكا ،  
 (١٧) ق ٢ : تستشير ×  
 (١٨) ر : خمائل .  
 (١٩) ق ١ ، د : دارين ×  
 (٢٠) ق ٢ : الشدا ×  
 (٢١) ق ٢ : بزهرها ×  
 (٢٢) م ب ، ت : مرتميات ؛ د ، ق ٢ :  
 مرتميات ؛ ق ١ ، ر :  
 مرتميات .  
 (٢٣) م ب : بالحيدا ؛ د ، ق ٢ : بالحيدا ؛  
 ت : بالحيدا ؛ ر : بالحدا × ؛  
 ق ١ : بالجد ؛ ك : بالحدا

جَوْ خَلَا لِكُلِّ (١) سَرَب (٢) قَدْ خَلَا  
 قَدْ أَضْمَكْتَ (٣) نُورَهُ بَاكِئَةً  
 وَقَدْ سَسَاتُ جُيُوبَهُ الرِّيحُ ، وَقَدْ  
 يُهْدِي (٧) إِذَا أَيَّضَتْ ذُرَاهُ بِالنَّدَى  
 وَقَدْ (١٠) تُقْنِي الطَّيْرَ (١١) أَقْنَى أَرْقَا  
 تَهْفُو وَتَصْطَكُ قُلُوبُ الطَّيْرِ إِنْ  
 وَكَمْ أَثْرُنَا ، وَأَسْرُنَا ، قَنْصَا (١٥)  
 وَكَمْ بَمَثْنَا رَائِدًا (١٩) وَصَائِدًا (٢٠)  
 مِنْ (٢٢) كَلِّ (٢٣) مُسْتَمَّ بِأَخْلِ أَوْمِهِ  
 وَمُسْتَمَّ إِلَى الْقَنْيِصِ (٢٦) مُصْحَرِ (٢٧)

فِيهِ إِلَى رَعِي الْجَمِيمِ وَالْخَلَى  
 قَدْ ضَحِكَ الْبَرْقُ بِهَا (٤) حَتَّى زَجَا ؛ (٥)  
 خِيَطَ بِخِيَطِ الْقَطْرِ مِنْهُ مَا النَّسَاءُ ؛ (٦)  
 إِلَى الْمُنْدَى (٨) فِيهِ مُبَيِّضٌ (٩) النَّدَى .  
 يَضْرِبُ دَفِيئَهُ (١٢) بِضَافِ ذِي دَفَلٍ  
 صَاكَّ الْهَوَاءُ (١٣) بِجَنَاحٍ وَهَفَا (١٤)  
 مَا سَمَّا (١٦) مَسْمَعُهُ (١٧) ، وَمَا خَذَا (١٨)  
 فَلَمْ يَخِبْ كَوَكَبْنَا وَلَا خَوَى (٢١)  
 طِيبُ (٢٤) الْحَيَاةِ ، رَابِعٌ (٢٥) فِيمَا اشْتَرَى ؛  
 أَمَامَ مَنْ أَصْحَرَ (٢٨) مِنَّا وَاسْتَمَى ؛



- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| (١) ق ٢ : كل ×                           | (١٤) ر : وطفا ×                      |
| (٢) ت : سَرَب ٤ ق ١ ، ق ٢ ، ر ٢          | (١٥) ق ٢ : قِنْصَا ×                 |
| د ، م ب : سَرَب ٤ ك : سَرَب .            | (١٦) ت : سَمَى ٤ ر : —               |
| (٣) ق ١ ، ت : نُورُهُ × د : نُورُهُ ×    | (١٧) ت : مَسْمَعُهُ ×                |
| (٤) ت : لَهَا .                          | (١٨) ق ١ ، ق ٢ : خَذَا × ك : خَذَا × |
| (٥) ق ١ : زَهَا .                        | (١٩) ق ٢ : رَابِدًا × ر : رَابِدًا ، |
| (٦) ر : انْصَا ×                         | (٢٠) ر : صَايِدًا .                  |
| (٧) م ب ، ق ٢ : يَهْدِي .                | (٢١) ت (هَامِش : خَبَا) .            |
| (٨) ك : النَّدَى ×                       | (٢٢) ك : مَا × ت (هَامِش : مَا ×) .  |
| (٩) ق ١ : مَبْيِضٌ ×                     | (٢٣) د ، م ب ، ق ٢ ، ر : بَيْن ٤ ت : |
| (١٠) — (١١) ق ١ : وَقَدْ تُقْنِي         | كل (هَامِش : بَيْن) .                |
| الطَّيْرَ × ت : وَقَدْ تُقْنِي           | (٢٤) ق ١ : طِيبٌ ×                   |
| الطَّيْرَ (هَامِش : تَقَى) .             | (٢٥) ق ١ : رَابِعٌ .                 |
| (١٢) ر : دُفِيئَهُ ×                     | (٢٦) د : الْقَبِيصُ ×                |
| (١٣) ق ١ : الْهَوَاءُ × ق ٢ : الْهَوَا × | (٢٧) ق ١ : مُصْحَرٌ ×                |
|  | (٢٨) ك : أَصْحَرَ ×                  |

يُقَدِّمُنَا ، وَتَارَةً تَقْدُمُهُ ،  
 مُشْرِقًا ، وَتَارَةً مُغْرِبًا ،<sup>(٢)</sup>  
 مُوجِّهًا شَطْرَ الشُّطُورِ<sup>(٥)</sup> وَجْهَهُ  
 كَمْ قَدْ أَثَارَ - إِذْ سَرَى مِنْ رَبِّ رَبِّ  
 فَاقْتَفَرَ<sup>(٨)</sup> الصَّيْدَ بِكُلِّ<sup>(٩)</sup> لَاحِقٍ  
 كَمْ عَفَّرَ الْيَغْفُورَ بِالْيَيْدِ ، وَكَمْ  
 وَلَمْ يُغَادِرْ أَعْصًا<sup>(١٦)</sup> مُعْتَصِمًا  
 أَضْحَى الرَّبِيَّ<sup>(١٩)</sup> وَاتَّقَا بِسَبْقِهِ ،  
 وَصَاحَ مِنْ<sup>(٢٠)</sup> بَعْدِ<sup>(٢١)</sup> بِمَا<sup>(٢٢)</sup> أَبْصَرَهُ ،  
 أَجْرَى - وَأَجْرَى صَحْبَهُ - جِيَادَهُمْ ، فَبَدَّ<sup>(٢٣)</sup> لِلِهَادِيَاتِ وَهَدَى ،

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| (١) م ب : ف ت ق ت ن ي              | (١٣) ر : الل ا   |
| (٢) ق ٢ : -                        | (١٤) - (١٥) ر : وما لا   |
| (٣) ق ١ : م ت ر ب خ د ذ :          | (١٦) ك : ع اص ما ؟   |
| م ت ر ب خ د ذ : م ب : م ت ر ب      | (١٧) د : ي ذ ر و ق م خ د ذ ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ب : ي ذ ر و ق م . |
| (٤) ق ١ : الم ت ر ن ق ي .          | (١٨) ق ٢ : ع ف ا خ د ذ : الش ع ف ا ؛                               |
| (٥) ت : الش ط و ر .                | ق ١ ، ت ، ر ، م ب : الع ف ا .                                      |
| (٦) ر : ما و خ                     | (١٩) ر ، ك : الربى .   |
| (٧) ت ، ق ٢ : ص ر ا .              | (٢٠) - (٢١) ر : بعد بعد خ  |
| (٨) د ، ر : ف ا ق ت ف ر .          | (٢٢) ت : ن ا خ ( ه ا م ش : م ا ) .                                 |
| (٩) ك : كل خ                       | (٢٣) ت : ق ب ز ه م خ ( ه ا م ش :                                   |
| (١٠) د : ل ا خ ق ٢ : ل م ا خ       | ف ن د ه م خ ) ك : ق ب ز ه م خ                                      |
| (١١) ت : ل ا ح ق خ ق ٢ : ل ا ح ق خ | ر : ف ن د ه م خ  |
| (١٢) ق ٢ : ن ه د خ                 |  |

فَكُلُّهُ (١) مَا أَدْرَكَهُ مِنْ قَنَصٍ - وَأَدْرَكُوا - دَفَوْا (٢) عَلَيْهِ وَدَفَا.  
شُهْبٌ (٣) سُرِّيَ مَا (٤) فِيهِمْ مِنْ يَبْتَغِي (٥) فِي قَرَّةٍ دَفْتًا (٦)، وَلَا يَشْكُو (٧) دَفَا؛  
قَدْ وَكَلُوا عِيُونَهُمْ (٨) بِأَعْيُنٍ وَأَحَدَقَتْ بِهِمْ رُمَاةٌ حَادِقٌ (١١)  
قَدْ لَزِمُوا أَكْنَافَهُمْ (١٣) وَمَلَتْهُوا وَأَنْسَرَحُوا مِنَ الدُّجَى، وَأَنْسَرَبُوا  
وَأَقْصَدُوا الْأَسْحَارَ فِي أَسْحَارِهِمْ رَأَشُوا (١٦) لِإِصْمَاءِ (١٧) الْكَلْبِ أَسْمَهُمْ  
فَلَمْ نَزَلْ نُزْلَهُ الْأَبْصَارِ (٢٠) فِي وَنَجْتَلِيهَا - وَهِيَ تَعْدُو الْجَمْرَى -  
كَمَا اجْتَلَاهَا (٢٢) حُنْدَجٌ (٢٣) بِجَمْرَى،

(١٤) ق ٢ : قد × ف ٤ : فُتْر ×

(١٥) ك ، ت (هـامش) : فَمَا ×

(١٦) د : رَأَسُوا ×

(١٧) ق ١ : لِأَصْحَابِ × د ٤ :

لِأَصْحَابِ × ت ٤ : لِأَصْحَابِ

× ر ٤ : الْأَصْمَاءُ ×

(١٨) ر : وَخَوَافِ ×

(١٩) ت : وَكَلَّأ ×

(٢٠) ر : لِلْأَبْصَارِ ×

(٢١) ر : بِالْبَارِيَاتِ ×

(٢٢) ر : اخْتَلَاهَا ×

(٢٣) ق ١ : حُنْدَجٌ × ت ٤ :

(هـامش) : خُنْدَجٌ × ر ٤ :

حُنْدَجٌ ×

(١) ك ، ت (هـامش) : وَكَلَّ .

(٢) ت : دَفَوْا × د ٤ : دَفَوْا ×

ك : دَفَا ×

(٣) ق ٢ : شُهْبٌ .

(٤) - (٥) ق ١ : حَانِيهِمْ مَا يَبْتَغِي

(٦) ر : دَفْتًا ×

(٧) ك : تَشْكُو ×

(٨) د : أَعْيُنَهُمْ ؛ ك : أَعْيُونَهُمْ ×

(٩) ت : بِمَا × (هـامش : بِهَا) .

(١٠) ق ٢ : وَيَكْتُمَهَا ×

(١١) م ب : حَادِقٌ × ت ٤ :

حَادِقٌ ×

(١٢) ق ١ : اسْتَحَقُّوا .

(١٣) ت (هـامش) : أَكْنَافَهُمْ ؛ ر :

كْنَافَهُمْ .



فَبَعْضُهَا قَدْ طَاحَ فِي حِبَالَةٍ (١) ، وَبَعْضُهَا مِنْ رَأْسٍ (٢) نَبِيْقٍ قَدَرَدَى (٣) ،  
 وَبَعْضُهَا سَعْمٌ اَضْمُرٌ (٤) سَعْمٌ ، وَبَعْضُهَا اَصْمَاهُ سَعْمٌ مَا نَمَى -  
 حَتَّى إِذَا مَا اَمْتَلَّتْ حَقَائِبُ (٥) مِنْ الْوُحُوشِ ، وَخَلَا مِنْهَا الْمَلَأُ ،  
 مَلْنَا إِلَى مَوْلِيَّةٍ (٦) مَوْشِيَّةٍ (٧) قَدْ حَدَبَ (٨) الْغَيْثُ عَلَيْهَا (٩) وَحَنَّا -  
 وَالْأَسُ وَالرَّيْحَانُ قَدْ صُفِّ ، وَقَدْ اَلْقَى عَلَيْهِ (١٠) كُلُّ (١١) طَاهٍ (١٢) مَا طَهَاهَا ،  
 وَلَفَّ كُلُّ خَابِرٍ (١٣) تَمْلُوكُهُ فِي سَعْفِ الدُّومِ (١٤) وَأَصْلَاهُ (١٥) لَطْفَى (١٦) -  
 مِنْ بَعْدِ مَا أَهْمَى الصَّفِيحَ تَحْتَهُ ثُمَّ حَتَّى مِنْ فَوْقِهِ جَمْرٌ (١٧) النَّضَى -  
 كَانَ (١٨) مَا (١٩) أَجْنٌ (٢٠) مِنْهُ وَجَلَا قُرْصَةُ شَمْسٍ حِينَ أَخْفَى وَخَفَا ،  
 وَالسَّعْدُ (٢١) قَدْ اَلْقَى إِلَى أَخْيِيَّةٍ مَا كَشَطَ الذَّابِحُ مِنْهُ (٢٢) وَتَجَا ،  
 وَقَدْ أَجَادَ كُلُّ طَاهٍ طَبِخَ (٢٣) مَا قَدْ صَفَّهُ حِذَاءَنَا (٢٤) مِنْ اَلْحَذَى (٢٥) .

- |  |   |
|--|---|
| (١) د : حِبَالَةٍ × ؛ ر : حَالَةٍ ×                                    | (١٣) ر : خَابِرٍ ×  |
| (٢) د : رَأْسٍ ×   | (١٤) ت : الدُّومِ ×   |
| (٣) ق : دَرَا ×  | (١٥) ك : اَصْلَاهُ ×  |
| (٤) د : بِضْمُرٍ × ؛ ق : ا : لَصْمٌ ؛<br>ر : لَغْمُرٌ ؛ ك : بَضْمُرٍ × | (١٦) ت : اللُّطْفَاءُ ؛ ك : اللُّطْفَى .                    |
| (٥) ت (هَامِش) : حَقَائِبُهُ ×   | (١٧) ق : حَمْرٌ ×   |
| (٦) ق : ٢ (طَمُوس) ؛ ت :   | (١٨) - (١٩) ق : ا : كِتَابَتَانَا ×                         |
| مَوْلِيَّةٍ × ؛ د : مَوْشِيَّةٍ ×                                      | (٢٠) ر : اَحْتَلَاهُ × ؛ ك : اَجْرٌ ×                       |
| (٧) ت : مَوْشِيَّةٍ × ؛ د :  | (٢١) ك : الشَّمْرُ ×  |
| مَوْشِيَّةٍ ×  | (٢٢) ت : فِيهِ ×  |
| (٨) ر ؛ ك : جَدَبٌ ×   | (٢٣) د ، م ، ب ، ت ، ر : نَضَجَ ؛ ك :<br>نَضِجَ ؛ ق : ٢ : - |
| (٩) ق : ٢ : عَلَيْهَا ×  | (٢٤) ق : ا : حِذَانَا × ؛ د :                               |
| (١٠) ق : ا : عَلَيَّهَا ×  | حِذَانَتَنَا × ؛ ق : ٢ : جِيزَانَا × ؛                      |
| (١١) د : كُلِّهِ ×   | ر : جِذَاءَنَا ×  |
| (١٢) ك : خَاهُ ×   | (٢٥) ر : اَلْحَذَى ×  |

تُتَحَفُّ<sup>(١)</sup> مِنْ كُلِّ قَنِيصٍ يُشْتَوَى  
يُفُوْحٌ مِنْ طِيبِ الْمَرَاعِي لَحْمُهُ  
وَالْأَزَى يُدْنِي<sup>(٤)</sup>، وَالشَّمَارُ تُجْتَنَى،  
وَقَدْ صَصَفَا<sup>(٦)</sup> الْعَيْشُ لَنَا بِمَنْزِلٍ  
فَانْعَقَ فِيهِ ثَعْلَبٌ عَنْ أَرْقَمٍ،  
لِلَّهِ مَا صِيَابَةٌ خُضْتُ<sup>(٩)</sup> بِهِمْ،  
مِنْ كُلِّ بَحْرِ لِلْعُلُومِ زَاخِرٍ،  
كَمْ أَوْقَدَ الْكِبَاءَ لِلسَّارِي<sup>(١٢)</sup> أَوْكُمْ  
وَكَمْ لَهُ مِنْ قَبِّ مَعْرُوفَةٍ،  
قَدْ أَشْرَقَتْ بِأَوْجِهِ، وَأَنْوَرَ<sup>(١٤)</sup>،  
عَاطِيَتِهِمْ مِنَ الشُّرُورِ أَكْوَسًا  
مِنْ كُلِّ مَنْ تَلْفِيهِ نَشْوَانٌ إِذَا  
بِكُلِّ رَشْرَاشٍ نَضِيجٍ<sup>(٢)</sup> يُشْتَهَى<sup>(٣)</sup>؛  
أَكْثَرَ مِمَّا فَاحَ مِنْ طِيبِ الْفِحَا.  
وَالرَّسُلُ<sup>(٥)</sup> يُعْرَى، وَالقَنِيصُ يُشْتَوَى  
قَدْ سَالَ صَفْوُ مَائِهِ<sup>(٧)</sup> مِنَ الصَّفَا،  
وَأَنْشَقَّ صَلْدُ الصَّخْرَعْنَةِ وَأَنْفَأَى<sup>(٨)</sup>.  
عَصَرَ الصَّبَا، بِحَرَ نَعِيمٍ قَدْ رَهَا:  
وَكُلُّ طَوْدٍ لِلْحُلُومِ<sup>(١٠)</sup> قَدْ رَسَا<sup>(١١)</sup>؛  
صَبَّ الْقُدُورَ فِي الْجِنَانِ وَكَبَا!  
فِي قُبْنٍ مَرْفُوعَةٍ، وَفِي صُورَى<sup>(١٣)</sup>؛  
مُعْشِيَةٌ<sup>(١٥)</sup> النُّورِ، مُنِيرَاتِ الْعُشَى -  
يَعْنِي عَنِ الْكَأْسِ<sup>(١٦)</sup> بِهَا وَيُكْتَفَى<sup>(١٧)</sup>؛  
يَصْحُو، وَيُلْدَنِي صَاحِبًا<sup>(١٨)</sup> إِذَا أَنْتَشَى.

- (١) ق ٢ : تُتَحَفُّ ×  
(٢) ق ٢ : نَضِيج ×  
(٣) ق ٢ : يُشْتَهَى ×  
(٤) د : تُدْنِي ×  
(٥) ق ١ : الرَّسُلُ ×  
(٦) ق ١ : صَصَفَا ×  
(٧) ق ٢ : صَفْوُ مَائِهِ × ر : مَلَابَه ×  
(٨) ق ٢ ، ر : وَأَنْفَأَى ×  
(٩) ر : خُضْتُ ×  
(١٠) ك : لِلْعُلُومِ ×  
(١١) ك : رَشَا ×  
(١٢) ك : لِلسَّارِي ×  
(١٣) ف ٢ : صُورَى ×  
(١٤) ر : النُّورُ × ك : أَنْوَرَ.  
(١٥) ق ١ : مُعْشِيَةٌ × ر : مَلَابَه ×  
(١٦) د : الْكَأْسِ ×  
(١٧) م ب : وَيُكْتَفَى ×  
(١٨) ق ٢ : صَاحِبًا ×

لَنَا انْتِقَالَ (١) كَانَتْ قَالِ الشُّهْبِ فِي آفَاقِهَا ، مِنْ مُنْتَوَى لِمُنْتَوَى -  
فَنَسْتَجِدُّ (٢) مَرْتَمًا (٣) فَمَرْتَمًا ، وَنَسْتَجِدُّ (٤) مَرْتَمَى فَمَرْتَمَى ؛  
مَا شِئْتَ مِنْ مَشْتَى (٥) بِشَاطِئِ لُجَّةٍ بَيْنَ قِبَابٍ (٦) ، وَقِصَابٍ (٧) ، وَبُنَى  
وَمِنْ مَصِيفٍ فَوْقَ شَاطِئِ نَهْرٍ (٨) بَيْنَ قُصُورٍ ، وَجُسُورٍ (٩) ، وَقَرَى (١٠) ،  
وَمَرْبَعٍ (١١) عَلَى مِيَاهٍ (١٢) مُزَنَةٍ بَيْنَ مَرُوجٍ ، وَبِطَاحٍ ، وَرُبَى (١٣) ،  
وَخُرْفَةٍ (١٤) عَلَى مِيَاهٍ (١٥) حَمَّةٍ (١٦) بَيْنَ غُصُونٍ (١٧) ، وَحُصُونٍ ، وَقَرَى (١٨) ،  
نَصِيفٍ مِنْ مَرْسِيَةٍ عَمَزَلِ صَفَا (١٩) بِهَ الدَّوْحِ (٢٠) عَلَى مَاءٍ صَفَا ؛  
تَقَطَّعُ دُنْيَانَا بِوَصْلِ الْأَنْسِ فِي مُغْتَبِقٍ فِي (٢١) رَوْضِهِ (٢٢) وَمُغْتَدَى ،  
وَتَتَنَاجَى (٢٣) بِالْمَنَى أَنْفُسُنَا حَيْثُ تَدَاعَى الطَّيْرُ مِنْهَا وَانْتَجَى ،  
مُسَاقِطِينَ لِلْقَيْطِ دُرَرٍ مِنْ (٢٤) سَمَرٍ فِي قَمَرٍ قَدِ اسْتَوَى ،

- (١) ت : انتقال ×  
(٢) ق ١ : فَنَسْتَجِدُّ ×  
(٣) ر : مَرْتَمًا ×  
(٤) ق ٢ : وَنَسْتَجِدُّ ×  
(٥) ق ٢ ، ت : مَشْتَى ×  
(٦)-(٧) د : قِصَابٍ وَقِبَابٍ .  
(٨) ق ٢ ، ر : نَهْرٍ .  
(٩) ر : جُسُورٍ ×  
(١٠) د ، ر ، م ، ب ، ت ، ق ٢ : قَرَى ؛  
ق ١ : قَرَى .  
(١١) ق ١ ، ق ٢ ، م ، ب ، ت ، ر :  
وَمَرْبَعٍ × ؛ ك : وَمَرْبَعٍ ×  
(١٢) ق ٢ : مِيَاهٍ .  
(١٣) ت : وَرُبَى (هَامِشٌ : وَرُبَى) .  
(١٤) ق ١ ، ق ١ ، د ، ر ، م ، ب :
- خَيْرُفَةٍ × ؛ ت : خَيْرُفَةٍ ×  
(١٥)-(١٦) ق ١ : مِيَاهٍ حَمَّةٍ × ؛  
م ب : مِيَاهٍ حَمَّةٍ ؛ ت : مِيَاهٍ  
حَمَّةٍ × ؛ ر : مِيَاهٍ حَمَّةٍ × ؛  
ك : مِيَاهٍ حَمَّةٍ ×  
(١٧) ر : وَغُصُونٍ ×  
(١٨) ت : وَقَرَى ×  
(١٩) ق ١ : حَمَّةٍ ×  
(٢٠) ت : الرُّوحُ × ؛ ق ٢ :  
الرُّوحُ × ؛  
(٢١)-(٢٢) د ، ت ، ر : مِنْ رَوْضَةٍ ؛  
م ب ، ق ٢ : مِنْ رَوْضَةٍ ؛ ك :  
مِنْ رَوْضَةٍ .  
(٢٣) ر : وَتَتَنَاجَى × .  
(٢٤) د ، م ، ب ، ت ، ق ٢ ، ر ، ك : فِي

مُلتَقِطِينَ لِسَقِيطِ زَهْرٍ  
 يُهْدِي إِلَيْنَا كُلَّ جَانٍ مُرْتَقٍ  
 مِنْ بَيْنِ مَا أَيْضٌ ، وَمَا اسْوَدَّ ، إِلَى  
 كَمْ مِنْ مَعَانٍ فِي مَعَانِي (٣) نَهْرَهَا  
 وَفِي الْمَعَانِي الْجَبَلِيَّاتِ (٥) ، الَّتِي  
 تَجْمَعُ (١٠) كُلُّ شَادِنٍ (١١) وَنَاشِدٍ  
 كَمْ حَشِرٍ (١٢) النَّاسِ (١٣) عَلَى صِرَاطِهِ ،  
 وَنَعَمَتْ (١٤) أَعْيُنُ أَبْنَاءِ (١٥) الْهَوَى ،  
 مَوَاقِفُ ، كَمْ قَدْ حَمَى الطَّرْفُ بِهَا  
 يُخْتَطِفُ الْقَلْبُ (١٦) بِهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ  
 فَتَمَدَّى (١٨) أَنْفُسٌ ، وَأَنْفُسٌ  
 مِنْ (١) شَجَرٍ فِي سَعَرٍ (٢) قَدْ اعْتَلَى .  
 فِي الدَّوْحِ أَحْلَى مَا اجْتَنَى وَمَا اجْتَبَى :  
 مَا اصْفَرَ ، وَاحْمَرَّ احْمِرَارًا وَقَنَا .  
 قَدْ رَكَنَ الْحُسْنَ إِلَيْهَا (٤) وَرَكَا !  
 أَجْلَهَا (٦) أَيْلَهَا (٧) ، الْحُسْنَ (٨) ثَوَى ؛  
 عِنْدَ عِيُونِ الْعَيْنِ قَلْبًا مُسْتَبَى ،  
 فِي مَوْقِفٍ لِلْأَنْسِ مَشْهُودٍ سَوَى !  
 وَعُذِبَتْ أَفئِدَةٌ مِنْهُمْ هَوَا !  
 عَنِ الْكُرَى وَسَنَانِ طَرْفٍ ، فَأَحْتَمَى !  
 خَلْوًا ، وَقَلْبُ الْخَلْوِ فِيهَا يُخْتَطَى -  
 بِأَعْيُنِ الْعَيْنِ (١٩) عَلَيْهَا يُعْتَدَى :

- (٨) ق ١ : الحسن ×  
 (٩) ت (هامش) : بدا .  
 (١٠) ر : جمع ×  
 (١١) د ، ر : شادين ×  
 (١٢) - (١٣) ق ١ ، م ، ب ، حشر  
 الناس ×  
 (١٤) ر : ونعمت ×  
 (١٥) ق ٢ : أبناء ×  
 (١٦) ر : يختطف ×  
 (١٧) ت : القلب ×  
 (١٨) ت : فتتمدد × (هامش)  
 فتعدى .  
 (١٩) ت ، ق ٢ : العيين ×

- (١) - (٢) ق ١ : شجر من  
 شجير .  
 (٣) ق ١ ، ق ٢ ، م ، ب ، ت ، ر : معاني  
 (٤) ق ١ ، ق ٢ ، ر ، م ، ب ، د ، ت :  
 إليه ؟ ت (هامش) : إليها .  
 (٥) ق ٢ : الجبليات ×  
 (٦) ت : أجلها × (هامش) :  
 أحلتها × ؛ ر : أحلتها × ؛  
 ك : أجلها .  
 (٧) ق ١ : أيلها ؛ د : أيلها ؛  
 ق ٢ ، م ، ب : أيلها ؛ ت  
 أيلتها (هامش : أيلها) ؛  
 ر : أيلها ؛ ك : أيلها .

تَقَسَّمَ النَّاسُ بِهَا<sup>(١)</sup> قِسْمَيْنِ : مِنْ  
 إِذَا اجْتَنَى زَهْرَ الْجَمَالِ<sup>(٢)</sup> وَامِيقُ<sup>(٣)</sup>  
 وَاللَّيْسُ بِسِجِّ حَوْلَهُمْ تَجَامِرُ<sup>(٤)</sup>  
 حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ اخْتَفَتْ فِي غَرْبِهَا  
 تَعَوَّضُوا<sup>(٥)</sup> مِنْ الْعَبِيرِ عَنِّهَا  
 وَقَطَعُوا اللَّيْلَ<sup>(٦)</sup> بِأَحْلِ<sup>(٧)</sup> سَمَرٍ  
 فَكَمْ<sup>(٨)</sup> أَغَانِ<sup>(٩)</sup> كَنْظِيمِ<sup>(١٠)</sup> الدَّرَفِي<sup>(١١)</sup>  
 وَكَمْ حَدِيثِ كَثِيرِ الزَّهْرِ فِي  
 وَكَمْ بَدَتْ لِي بِعُنْدِ أَوْجِهِ<sup>(١٢)</sup> مَنِيرَةٍ سَلِينِ<sup>(١٣)</sup> هَمِي ، فَانْسَلَى !  
 وَكَمْ بِمَحْضِنِ الْفَرَجِ السَّامِي لَنَا مِنْ فَرْجِ<sup>(١٤)</sup> سَرِينِ<sup>(١٥)</sup> وَجَدِي فَانْسَرَى !  
 وَكَمْ بِعَنْتَقُودِ<sup>(١٦)</sup> وَالْمَرْجِ لَنَا مِنْ نَزْهِ<sup>(١٧)</sup> تَنْزَهَتْ عَنِ الْخُنَا<sup>(١٨)</sup> !

- (١) ر : بما ×  
 (٢) ت : خيلي ×  
 (٣) ر : الجمال ×  
 (٤) ر : بما ×  
 (٥) - (٦) ق ٢ : يعطر الجوه ×  
 (٧) د : واجتبا ×  
 (٨) ت : الزهر ×  
 (٩) ر : تعرضوا ×  
 (١٠) ق ١ : مييل × ر : يحل ×  
 (١١) - (١٢) ت : ميسترى  
 وميسترى .  
 (١٣) ق ١ : الليل ×  
 (١٤) ت : باعلى × (هاش : باحلي) .
- (١٥) ر : وينتجا ×  
 (١٦) ت (هاش) : وكم .  
 (١٧) ر : اعان ×  
 (١٨) ت : كتنظيم ×  
 (١٩) ق ١ : حكاها ×  
 (٢٠) ت : سلين ×  
 (٢١) ت ٤ ، ق ٢ : لرج × ر : لرج ×  
 (٢٢) ت : سرين × ر : سرين ×  
 (٢٣) ق ١ ، ق ٢ ، م ب ، ر : بعنتقود ×  
 ت : بعنتقود × ك : بعنتقود .  
 (٢٤) ق ٢ : نزه ×  
 (٢٥) ر : الخنا ×

وَكَمْ قَصَرْنَا زَمَانًا لِلسَّعْدِ ، فِي  
 نَجْوَى فِي هَالَاتِ أَقْدَارِ ، عَفَا  
 وَتَقَصَّرَ (١) اللَّحْظَ عَلَى قَصْرِ بِهِ  
 كَالْحِيرَةِ الْبَيْضَاءِ إِنْ نَاسَبَهَا  
 وَكُدَيْةُ (١٠) الرَّشِيدِ مَا أَكْدَى بِهَا  
 كَمْ قَدْ سَعِدْنَا إِذْ صَعِدْنَا حَوْلَهَا  
 وَكَمْ إِلَى الْقَنْطَرَةِ الْبَيْضَاءِ قَدْ (١٣)  
 وَكَمْ لَنَا بِالزَّنَقَاتِ (١٤) وَقْفَةٌ  
 وَقَدْ تَرَأَى (١٥) الْجُرْفَانَ ، مِثْلَمَا (١٦)  
 رَامَا (١٨) اعْتِنَا قَائِمٌ لَمْ يُمْكِنَمَا ،  
 نَهْرٌ تَلَاقَى الدَّوْحُ وَالرُّوحُ بِهِ ،  
 يُكْسَى لُجَيْنَ الْبَدْرِ حِينَ يَنْتَضِي (١٩)

قَصْرَانِ (١) سَعْدٍ ، بِالسُّرُورِ (٢) وَالْهِنَا!  
 مِنْ حُسْنِهَا صَرَفُ الزَّمَانِ مَا عَفَا (٣) ،  
 أَبْقَى (٥) الزَّمَانُ عِبْرَةً (٦) لِمَنْ بَقَا (٧) ،  
 وَنَاسَبَتْهُ بِهَجَّةٍ (٨) فِي الْحَرَى (٩) ؛  
 مِنْ قَنْصِ الْإِنْسِ (١١) الشَّرِيدِ (١٢) مِنْ سَمَا  
 مِنْ سَرْحَةٍ لَصْرَحَةٍ وَمُسْتَوَى  
 مَشَى بِنَا الْإِنْسُ رُوَيْدًا وَرَهَا !  
 حَيْثُ اسْتَدَارَ النَّهْرُ مِنْهَا وَانْحَنَى !  
 دَنَا (١٧) خَلِيلٌ مِنْ خَلِيلٍ قَدْ صَفَا -  
 فَبَكِيًا نَهْرًا لِإِخْفَاقِ الْمُنَى :  
 وَسَبَّحَ الزَّهْرُ عَلَيْهِ وَطَفَا ،  
 مِنْ ذَهَبِ الْأَصَالِ مَا كَانَ كَتَسَى ؛

(١) ر : من ×

(٢) ر : بالشُّرُورِ ×

(٣) ت (هامش) : حفا ×

(٤) ر : وتَقَصَّرَ ×

(٥) ت : أبغى × (هامش : أبغى) .

(٦) ت : عِبْرَةً (×) ، (هامش :  
حَيْرَةً ×) .

(٧) ت : بقا × (هامش : بقا) .

(٨) ت : بِهَجَّةٍ ×

(٩) ت : فَبِكِيًا نَهْرًا × (هامش :  
فَبِكِيًا نَهْرًا) .

(١٠) ت : وَكُدَيْةُ ×

(١١) ت : كَتَسَى × (هامش :  
كَتَسَى) .

(١٢) ت : الشَّرِيدِ ×

(١١) ت : الْإِنْسِ ×

(١٢) ق : الشَّدِيدِ ×

(١٣) ق : الْبَيْضَاءِ ×

(١٤) ق : بِالزَّنَقَاتِ ، ر : ك : بِالزَّنَقَاتِ

(١٥) ق : تَرَأَى × ، د : تَرَأَى ×

م ب : تَرَأَى × ، ر : تَدَانِي .

(١٦) د ، م ب ، ر ، ق ، ت ، ك : مِثْلَمَا .

(١٧) ق : دَنَا ، د ، م ب : دَنَا .

(١٨) ت : رَامَا ، (هامش : رَامَا) ، ر : رَامَا ×

(١٩) ر : يَنْتَضِي × ، ت (هامش) : يَنْتَضِي ×

(٢٠) ق : كَتَسَى ، ت (هامش) :

أَقْتَضَى ×

يَسْجُدُ فِيهِ الْبَدْرُ لِلَّهِ (١) ، كَمَا خَرَّ الْكَلِيمُ سَاجِدًا عِنْدَ طَوْى ،  
وَتَلْتَقِي الشَّهْبُ بِهِ تَمْثُلًا ، كَمَا التَّقَى وَفَدًا (٢) الْحَجِيجِ بِمَعْنَى .  
تُسَبِّحُ اللَّهُ الْقُلُوبُ عِنْدَمَا تُبْصِرُ مَرَّاهُ الْعُيُونُ وَتَرَى -  
تَرَى (٣) الدَّوَالِبِ (٤) عَلَى جُسُورِهِ دَائِرَةٌ بَيْنَ فُرَادَى وَئُنَى ؛  
كَمَا أَدَارَ الدَّارِعُونَ ، عِنْدَمَا رَامُوا الطَّرَادَ (٥) ، دَرَقًا يَوْمَ (٦) الْوَعَى .  
وَكَم نَسِينَا (٨) جِسْرَ وَضَّاحٍ بِمَا أَوْضَحَ لِلْعَيْنِ الْجُسَيْرُ (٩) وَجَلًّا !  
مَنَازِلُ لِلْحُسَيْنِ تُسَمَّى (١٠) جَلْقًا (١١) ، وَنَهْرُهَا السَّلْسَالُ (١٢) يُنْسَى بِرَدَى (١٣) -  
يَكَادُ يُعْشَى (١٤) نُورُهَا مَن اجْتَلَى (١٥) ، وَيُرْعَفُ (١٦) النُّورُ بِهَا مَن اجْتَنَى ،  
وَيَقْطُرُ (١٧) الْمَشَى (١٨) بِقَطْرِ جَنَّةٍ (١٩) ، مَن فَحَصَ قُرْطَاجِنَةَ رَحْبَ الذَّرَى (٢٠)  
تَسْرَى الرِّيَّاحُ فِي ذُرَاهَا (٢١) ، فَتَرَى (٢٢) أَزْهَارَهَا (٢٤) عَلَى الرِّيَّاحِينَ ذَرَى (٢٥) ؛

- (١) ق ٢ : الله X  
(٢) ك : وفق X  
(٣) - (٤) ق ١ : تَرَى الدَّوَالِبُ X  
ت : تَرَى الدَّوَالِبُ X  
(٥) ك : اطراد X  
(٦) ك : رقا X  
(٧) ر : عند ؟  
(٨) ق ٢ : نَسِينَا X  
(٩) ت ٢ ق ٢ : الْجُسَيْرُ X  
(١٠) ت : تُسَمَّى X ( هاشم :  
تُسَمَّى X )  
(١١) ق ٢ : حلقا X  
(١٢) ق ١ : السَّلْسَالُ X  
(١٣) ق ١ : رَدَا X  
(١٤) ق ٢ : يَغْشَى X  
(١٥) ق ٢ : اختلى X  
(١٦) ت : وَيُرْعَفُ X ؛ ر :  
وِيرْعَفُ X  
(١٧) د ق ٢ : وَتَقْطَعُ ؟ ؛ م ب ؛ ر ،  
ت : وَيَقْطَعُ X ؛ ك : وَتَقْطَعُ .  
(١٨) ك : المشى X  
(١٩) ق ٢ : يَقْطُرُ جَنَّةً X  
(٢٠) م ب ؛ ق ٢ : قُرْطَاجِنَةَ ؛  
ت : قُرْطَاجِنَةَ ؟  
(٢١) ق ١ : رَحْبَ .  
(٢٢) ق ٢ : ذُرَاهَا X  
(٢٣) - (٢٤) د : فَتَرَى أَزْهَارَهَا .  
(٢٥) ق ١ : زَرَا X ؛ ر : ذُرَا X ؛  
ت : ذُرَا X ؛ ك : ذُرَا X

لَا تَعْدَمُ<sup>(١)</sup> الْأَذَانَ فِي أَرْجَائِهَا  
 كَلًّا ! وَلَا يُعْدَمُ فِي كَلَائِهَا<sup>(٢)</sup>  
 كَأَنَّهُ - وَالرَّاسِيَاتُ حَوْلَهُ  
 كَمْ سَاقٍ مِنْ<sup>(٣)</sup> غَرِيْبِهِ<sup>(٤)</sup> مُقْتَنِصٌ  
 وَتَرْتَمِي الْفُلُكُ<sup>(٥)</sup> إِلَى الصَّيْدِ إِذَا  
 وَتَتَبَارَى<sup>(٦)</sup> السَّابِحَاتُ<sup>(٧)</sup> نَحْوَهُ ،  
 فَكَمْ سَرَى لِشَاطِئِهِ<sup>(٨)</sup> الْبَحْرِ بِنَا  
 وَكَمْ أَزْرَنَا كُلَّ جَوْنٍ<sup>(٩)</sup> جَوْنَةٌ  
 يَخْوَى<sup>(١٠)</sup> حَشَاهَا بَعْدَ حَمْلِ تَارَةٍ ،  
 يَحْمِلُهَا مَلَّاحُهَا<sup>(١١)</sup> ، وَهِيَ لَهُ  
 طَيْرًا صَفَا<sup>(١٢)</sup> مِنْ فَوْقِ سَرَحٍ قَدْتْنَا<sup>(١٣)</sup> ؛  
 رَأَى رَأَى صَيْدًا ، وَثَمَانَ قَدْ كَلَى .  
 مُحَدَّقَةٌ - يَنْتَ مُنِيفٌ ذُو جَهَا<sup>(١٤)</sup> ؛  
 صَيْدًا<sup>(١٥)</sup> ، وَمِنْ غَرِيْبِهِ<sup>(١٦)</sup> ، وَكَمْ دَأَى !  
 مَا أَرْعَجُوهُ لِلْبِحَارِ فَارْتَمَى<sup>(١٧)</sup> ؛  
 كَالسَّابِحَاتِ حِينَ تَعْدُو الْمَرَطَى .  
 عَزَمَ جَلًّا هَمَّ النَّفُوسِ وَسَرًّا !  
 تُحْجَى مِنْ الصَّيْدِ إِلَى مَا يُحْتَجَى<sup>(١٨)</sup> ؛  
 وَتَارَةٌ تَحْمِلُ<sup>(١٩)</sup> مِنْ بَعْدِ الْخَوَى ،  
 حَامِلَةٌ ، فَتَزْدَبِي<sup>(٢٠)</sup> وَتَزْدَبِي<sup>(٢١)</sup> -

- (١) ق ١ : تَعْدَمُ ؛ ت : تَعْدَمُ  
 (٢) ق ١ : ضَغَى ؛ ك : صَفَا  
 (٣) ر : تَفَا  
 (٤) د ، ق ، ت : كَلَائِهَا ؛  
 م ب : كَلَائِهَا ؛ ق ٢ :  
 كَلَائِهَا  
 (٥) ت : جَهَا ( - )  
 (٦) ت : ف ؛  
 (٧) م ب : غَرِيْبِهِ ؛ ك :  
 غَرِيْبَةٍ  
 (٨) ر : صَيْدِ  
 (٩) د : غَرِيْبِهِ ؛ م ب : غَرِيْبِهِ ؛  
 ك : غَرِيْبِهِ .  
 (١٠) ق ٢ : الْفُلُكُ ؛  
 (١١) ك : تَرْتَمِي ؛  
 (١٢) ك : وَتَتَبَارَى ؛  
 (١٣) ق ٢ : السَّابِحَاتِ ؛  
 (١٤) د : لِشَاطِئِهِ ؛  
 (١٥) ر : حَوْنِ  
 (١٦) ر ، ت ( هاء ش ) : يُحْتَجَى ؛ ك :  
 يُحْتَجَى .  
 (١٧) ر : نَحْوَى ؛ ت : يَخْوَى  
 (١٨) ر ، م ب : يَحْمِلُ  
 (١٩) ت : مَلَّاحُهَا ؛ ك : مَلَّاحِهِ  
 (٢٠) - (٢١) ق ١ : تَزْدَبِي  
 وَتَزْدَبِي ؛ ر : تَزْدَبِي وَتَزْدَبِي ؛



مَتَى أَرَدْنَا<sup>(١)</sup> الْقَصْرَ يَقْصُرُ خَطْوُهَا<sup>٢</sup>، وَإِنْ أَرَدْنَا أَلَمَدَ مَدَّ<sup>(١)</sup> وَمَتَا<sup>(٥)</sup> .  
 نَحَا<sup>(٦)</sup> بِهَا نَحْوَ الْخَلِيجِ عَزْمَنَا ، وَوَحَى أَرْجَاءَ الْمُرُوجِ قَدْ وَحَى ؛  
 وَأَمَّ أَرْجَاءَ الدَّرَاعِ<sup>(٧)</sup> بَعْدَهُ ، ثُمَّ انْتَحَى مِنَ السَّوَاقِ مَا انْتَحَى<sup>(٨)</sup> ؛  
 وَيَمَّمُ الْبُرْجَ الَّذِي قَدْ شِيدَ<sup>(٩)</sup> فِي مُصْطَفَقٍ<sup>(١٠)</sup> مِنْ يَمِّهِ وَمُلْتَقَى -  
 نَرَقَى<sup>(١١)</sup> إِلَى الْجَزِيرَةِ الْعُلْيَا<sup>(١٢)</sup> الَّتِي إِلَى فِرَاحِ<sup>(١٣)</sup> الطَّيْرِ مِنْهَا يُرْتَقَى .  
 وَنُوشِكُ<sup>(١٤)</sup> الْأَمْرَ<sup>١٥</sup> لِأَشْكَرِيرَةِ<sup>١٦</sup> وَنَرْتَقَى إِلَى<sup>(١٧)</sup> اجْتِنَاءِ ثَمَرِ<sup>(١٨)</sup> .  
 وَنَنْشَى إِلَى اجْتِنَاءِ سَمَكٍ فِي شَجَرٍ أُعْجِبُ بِهِ<sup>(١٩)</sup> مِنْ مُجْتَنَى ؛  
 كَأَنَّهَا أَسِنَّةٌ قَدْ نَشِبَتْ<sup>(٢١)</sup> فِي شَبَكٍ أُعْجِبُ بِهِ<sup>(٢٠)</sup> مِنْ مُجْتَلَى ،  
 يُسْمَعُ لِلْحُوتِ بِهَا تَخْشُشٌ<sup>(٢٤)</sup> فِي ثَمَرَةِ زَغْفِ ثَنَاها مِنَ<sup>(٢٢)</sup> ثَنِي<sup>(٢٣)</sup> -  
 يَأْشُدُّ مَا اسْتَخْرَجَ كُلُّ صَائِدٍ خَشْخَشَةً أَلَا كَمَا مِ فِي نَحْلِ خَشَا<sup>(٢٥)</sup> .  
 حَتَّى إِذَا قَالَتْ لَنَا شَمْسُ الضُّحَى : بِالشَّصِّ مَا مِنْهَا اخْتَفَى وَمَا اخْتَفَى !  
 قِيلُوا ، فَقَلْنَا بَيْنَ عَيْنٍ وَجَبَا<sup>(٢٦)</sup> ،

- (١) ك : اردن X  
 (٢) - (٣) ت : يَقْصُرُ خَطْوُهَا .  
 (٤) ق ١ : مَدَّ X  
 (٥) م ب : وَمَتَا ؟  
 (٦) ق ١ : نَحَى ، ر : نَجَا X  
 (٧) ر : الدَّرَاعِ X ، ت : الدَّرَاعِ X  
 (٨) ر : انْتَجَا X  
 (٩) ر : سِيدَ X  
 (١٠) ق ٢ : مُصْطَفَقِ X  
 (١١) د ، م ب : تَرَقَى ، ت : تَرَقَى X  
 (هَامِش : نَرَقَى) ؛ ك : تَرَقَا X  
 (١٢) ق ٢ : الْعُلْيَا .  
 (١٣) ق ٢ : فِرَاحِ X  
 (١٤) ق ٢ : وَنُوشِكُ X  
 (١٥) ت : السَّمْرَةَ X (هَامِش : السَّمْرَةُ) .  
 (١٦) د : لِأَشْكَرِيرَةِ X ، ت : لِأَشْكَرِيرَةِ .  
 (١٧) ك : -  
 (١٨) ق ١ : نَسِيرِ X  
 (١٩) ت : بِهَا X (هَامِش : بِهِ) .  
 (٢٠) ت : بِهَا X (هَامِش : بِهِ) .  
 (٢١) ق ١ : تَشَبَّتْ X ، ت (هَامِش) : تَشَبَّتْ X ، ك : تَشَبَّتْ X  
 (٢٢) - (٢٣) ق ٢ : مِنْ يَمِّهَا X  
 (٢٤) ك : تَخْشُشِ X  
 (٢٥) ر : حَشَا X  
 (٢٦) ق ٢ : وَجَبَا ؟ ؛ ك : وَجَبَا X

مَوَارِدُ كَأَنَّهَا ذَوْبُ الْمَهَا (١) عَلَى حَصَى كَقِطْعٍ مِنَ الْمَهَا ،  
 يَلْمَبُ فِيهَا بِالْحَبَا طَافِي الْحَجِي (٢) ، فَهُوَ حَقِيقٌ بِالْمَسْرَاتِ حَبَا ،  
 حَتَّى إِذَا مَا ارْتَدَّ عَنْهَا عَزْمُنَا لِلأُوبِ ، بَعْدَ كُلِّ غُفْمٍ ، وَانْشَى  
 طَارَتْ (٣) بِنَا فْتَحَاهُ لِلْوُحِ انْتَمَتْ لَهَا جَنَاحٌ مِنْ شِرَاعٍ (٨) خَافِقٍ  
 صَبَتْ إِلَى امْتِطَاهَا (١٠) أَنْفُسُنَا مَدَّتْ لِلْمَاءِ - إِذْ لَانَ لَهَا -  
 رَّتْ عَلَى النَّفَّاحِ ، وَالرِّيحِ (١٤) بِهِ (١٥) وَسَامَمَتْ رَابِطَةَ الشُّعْبِ ، وَقَدْ  
 وَجَاوَزَ الصَّهْرِيحَ (١٧) وَالْجَوْنَ بِنَا جَوْنَ (١٨) الشِّرَاعِ سَابِحٌ جَوْنَ (١٩) الْقِرَا  
 حَادِي (٢١) بِنَا قَيْبَةَ (٢٢) ابْنِ طَاهِرٍ ، يَفْرِي (٢٤) أَدِيمَ الْمَاءِ فَرَى مِنْ حَذَا ؛

- (١) ق ١ : المَهَا X  
 (٢) ت (هامش) : الحَجِي X  
 (٣) - (٤) ت (هامش) : طَرَتْ  
 رِبَهَا X ؛ ك : طَرَتْ بِهَا X  
 (٥) ر : فْتَحَاهُ X ؛ ت : فْتَحَاهُ ؛  
 ك : فْتَحَاهُ X  
 (٦) ر : اللُّوْحُ X  
 (٧) ر ، ت : اللُّوْحُ X  
 (٨) ق ١ : شِرَاعٍ ( X ) .  
 (٩) م ب : تَطْيِيسُ X  
 (١٠) ق ٢ : امْتِطَاهَا X  
 (١١) ق ١ ، د : شَعُرَتْ ؛ م ب ؛ ق ٢ ،  
 ت : شَعُرَتْ .  
 (١٢) ر ، ت : المَجَادِفُ .
- (١٣) ك : حَسَا X  
 (١٤) ق ٢ : والرِّيحُ X  
 (١٥) د : بِهَا .  
 (١٦) ت : جَفَا X (هامش : جَفَا) .  
 (١٧) ك : الطَّهْرِيحُ X  
 (١٨) ق ١ : جَوْنَ X  
 (١٩) - (٢٠) ق ١ ، د : جَوْنَ الْقِرَا ؛  
 ق ٢ : جَوْنَ الْقِرَا .  
 (٢١) ت : حَذَا (هامش : حَذَا) ؛  
 ك : حَادِي X  
 (٢٢) ق ٢ : قَيْبَتَا X  
 (٢٣) ق ٢ : بُنْ X  
 (٢٤) ق ٢ : يَفْرِي X



حَارَبَتِ<sup>(١)</sup> الْأَشْجَانَ عَنْهُمْ<sup>(٢)</sup> ، وَعَثَّتْ<sup>(٣)</sup>   
 فَلَمْ تَدَعْهُمَا<sup>(٤)</sup> عَتَا ، حَتَّى لَقَدْ   
 غَنَيْتُ عَنْهَا بِكُؤُوسِ أَدَبٍ   
 وَآثَرَتْ نَفْسِي عَلَيْهَا شَرِبَةً   
 فَسِيقَ مِنْهُ<sup>(٥)</sup> ذَائِبٌ وَجَامِدٌ ،   
 فَكَمْ لَنَا مِنْ غَدْوَةٍ<sup>(٦)</sup> لِعَسَلٍ<sup>(٧)</sup>   
 لَمْ يَنْفَرِقْ لَنَا عَنِ الصُّبْحِ دُجَى   
 جِسْمٍ مِنَ الْأَنْوَارِ قَدْ أَوْهَمَنَا   
 وَرَوْحَةٍ إِلَى مِرَاحٍ<sup>(٨)</sup> حَفِيلٍ<sup>(٩)</sup>   
 قَدْ عَلَّقَتْ<sup>(١٠)</sup> مِنْ كُلِّ قُرْبٍ<sup>(١١)</sup> قُرْبَةً<sup>(١٢)</sup>   
 وَمِنْ كَلَامِ الْحَقْوِينِ<sup>(١٣)</sup> قَدْ أَدَلَّتْ دَلَى<sup>(١٤)</sup>   
 مِنْ طَارِقِ الْعَمِّ عَلَى مَا<sup>(١٥)</sup> قَدْ عَتَا ،   
 كَادَتْ تُشَبُّ كُلَّ هِمٍّ<sup>(١٦)</sup> قَدْ عَتَا .   
 تُسْقَى<sup>(١٧)</sup> ، فَيُسْتَشْفَى بِهَا وَيُسْتَقَى ؛   
 مِنْ ضَرْبٍ يُجْنَى ، وَرَسُولٍ يُمْتَرَى ،   
 وَسِيقَ مَا لَمْ يَأْدُ<sup>(١٨)</sup> مِنْهُ وَأَدَى .   
 رِضَابُهَا أَحْلَى رِضَابٍ يُجْتَنَى ؛   
 حَتَّى فَرَقْنَا بَيْنَ صُبْحٍ وَدُجَى :   
 أَنْ مِنَ الْأَنْوَارِ جِسْمًا يُغْتَدَى<sup>(١٩)</sup> .   
 رَكَتَ بَرَعِي كُلُّ نَبْتٍ قَدْ زَكَا ؛   
 قَدْ عَلَّقَتْ<sup>(٢٠)</sup> مِنْ كُلِّ قُرْبٍ<sup>(٢١)</sup> قُرْبَةً<sup>(٢٢)</sup>   
 وَمِنْ كَلَامِ الْحَقْوِينِ<sup>(٢٣)</sup> قَدْ أَدَلَّتْ دَلَى<sup>(٢٤)</sup>

- (١) - (٢) ت (هاشم) : حاربت  
 الأشجان بالوصل X  
 (٣) ق ٢ : عنت X  
 (٤) ك : من ؟  
 (٥) م ب : عتًا X ؛ ت : عتًا X  
 (هاشم : هتًا) .  
 (٦) ر ٢ : هم X  
 (٧) ر : نسقي ؟  
 (٨) ر : ضرب X  
 (٩) ف ١ : رسل X  
 (١٠) م ب : يشها X ؛ ت : منها X  
 (١١) ت : ياد  
 (١٢) ر : غدوة ؟  
 (١٣) ق ٢ : لعسل X  
 (١٤) ر : يستدأ X  
 (١٥) ق ٢ : مراح ؛ ك : مراح X  
 (١٦) ت : حفيل X  
 (١٧) ق ١ : علقت ( - X ) ؛  
 ت : علقت .  
 (١٨) ق ١ : قرب ؛ ق ٢ : قرب ؛  
 ت : قرب ( - X ) .  
 (١٩) ق ١ : رشا .  
 (٢٠) ق ١ : الحقوين X  
 (٢١) ق ١ ، ت : دلا .

وَكَمْ تَتَعَمَّتْ بَرَوْضٍ تُجْتَنِّي (١)  
 إِنْ طَاوَلَ (٢) الْأَقْوَامَ فِي شَأْوِ النَّهْيِ  
 مَتَى تَقْسُ مَبْرَزًا (٣) مِنْ غَيْرِهِمْ (٤)  
 مِنْ كُلِّ خِرْقٍ مُنْصِفٍ (٥) مُتَّصِفٍ (٦)  
 لَيْسَ يُصِيبُ كَاشِحٌ فِي عِرْضِهِ ،  
 صَانَ اللِّسَانَ عَنْ سِوَى الْحَقِّ ، فَلَمْ  
 فَمَا هَدَى مِفْصَلُهُ ، وَلَا نَبَأَ  
 كَمْ ضُرِبَتْ عَلَى الطَّرِيقِ قُبُوبٌ لَهُ ، وَكَمْ نَادَى الضُّيُوفَ وَنَدَا !  
 نُسْتَقِي (٧) كُؤُوسَ الْأَنْسِ فِي حَدَائِقِي بِأَكْؤُوسِ الْأَحْدَاقِ فِيهَا يَنْتَشِي :  
 قَدِ ارْتَدَى الْبَنْفَسَجُ (٨) النَّضْرُ مِنْ زُرْقَةِ الْجَوِّ الصَّرِيحِ مَا ارْتَدَى (٩)

- |  |  |
|--|--|
| (١) ر : مَيْجَتْنِي X  | (١٢) ت : مُنْصِفٍ X  |
| (٢) ت (هامش) : كُل X   | (١٣) د : مَارَ X   |
| (٣) ق ١ ت : مَيْجَتْنَا X (ت هامش :<br>يَيْتَا) ؛ ك : يَيْتَا X      | (١٤) ق ٢ : لَحِقِ X  |
| (٤) ت (هامش) : طَالَّ X  | (١٥) ك : وَا   |
| (٥) د ت : طَاوَلْتَهُمْ X (ت هامش :<br>طَالَتَهُمْ ) .               | (١٦) ر : خَنَا X   |
| (٦) ك : بَاعُوا X  | (١٧) - (١٨) م ب : يَقُولِ بَاطِلٍ ؛<br>ق ٢ : يَقُولِ بَاطِلٍ . |
| (٧) ك : -  | (١٩) ك : مِفْصَلُهُ X  |
| (٨) ق ٢ : حَاجَ X  | (٢٠) ك : الصَّوَابِ X  |
| (٩) ق ٢ : مَبْرَزًا X ؛ ق ١ ت ، ر :<br>مَبْرَزًا X ؛ د : مَبْرَزًا . | (٢١) ت : نُسْتَقِي X ( هامش :<br>نُسْتَقِي ) .                 |
| (١٠) ت (هامش) : فَوْقَهُمْ X   | (٢٢) ق ١ : النِّبَنْفَسَجُ .                                   |
| (١١) ت : مَا X (هامش : مَنْ) .                                       | (٢٣) - (٢٤) ت : مَا ارْتَدَى X ؛<br>ق ٢ : مَا ارْتَدَى X       |

وَمَلَأَ السَّوْسَنُ<sup>(١)</sup> بِالتَّبْرِ يَدًا ، وَفَتَحَ الْأَنْغُلُ<sup>(٢)</sup> مِنْ فَرَطِ السَّخَا ؛  
 وَمَنَعَ الْوَرْدُ<sup>(٣)</sup> النَّسِيمَ عَرْفَهُ ، مَنَعَ الْجَوَادِ عُرْفَهُ<sup>(٤)</sup> مِنْ اجْتَدَى<sup>(٥)</sup> ؛  
 وَلَمْ يَجِدْ كَجُودِهِ شَقِيقَهُ ، فَأَظْهَرَ الْخَجَلَةَ مِنْهُ وَاسْتَحَى ؛  
 وَأَظْهَرَ الْخَيْرِيَّ صِدْقَ نِسْبَةٍ ، لَمَّا اتَّمَى لِلْخَيْرِ فِيهَا وَاعْتَزَى<sup>(٦)</sup> ؛  
 وَصَرَخَ النَّمَامُ عَمَّا نَمَّ مِنْ أَسْرَارِهِ تَحْتَ الدُّجَى ، وَمَا كُنَّا ؛  
 وَحَدَّقَ الرَّجْسُ<sup>(٧)</sup> فِيهِ حَدَقًا ، فَرَاقَ مِنْهَا<sup>(٨)</sup> الطَّرْفَ طَرْفَ قَدْسَجَا ؛  
 وَالْيَاسِمِينَ<sup>(١٠)</sup> مُؤَيِّسٍ<sup>(١١)</sup> نَضِيرَهُ<sup>(١٢)</sup> ، مِنْ أَنْ يَرَى نَظِيرَهُ<sup>(١٣)</sup> وَيُجْتَلَى .  
 لِأَظْمَى الرَّوْضِ الَّذِي كُنَّا بِهِ نَرُوضُ أَفْرَاسَ الصَّبَا ، وَلَا ضَحَا ؛  
 سَقَى الْمَنَارَ ، فَدِيَارَ دَيْرَةٍ<sup>(١٤)</sup> ، فَالْدَّيْرَ ، فَالشُّطُورَ<sup>(١٥)</sup> ، هَطَّالُ الْحَيَا ؛  
 وَوَالَّتِ الشُّعْبُ بِعَيْنِ تَوْبَةٍ<sup>(١٦)</sup> ، بِمِثْلِ عَيْنِي تَوْبَةٍ<sup>(١٧)</sup> - طُولَ الْبُكَى ؛  
 وَسَاجَلَتْ أَدْمَعُ عَيْنِي عَرْوَةً<sup>(١٨)</sup> ، بِكُلِّ مُنْحَلِّ الْعَزَالِي<sup>(١٩)</sup> وَالْعُرَى ؛

- (١) ق ١ : السَّوْسَنُ ×  
 (٢) م ب : الْأَنْغُلُ ×  
 (٣) ر : الْوَرْدُ ×  
 (٤) ر : عَرْفُهُ ×  
 (٥) ت : اجْتَدَى × (هامش : اجتدا)  
 (٦) ت : واعتدا × (هامش : واعتزى) ؛ ك : واعترا ×  
 (٧) ق ١ : الرَّجْسُ ×  
 (٨) ت : فَرَاقَ × (هامش : فراق)  
 (٩) ك ، ت (هامش) : مِنْهُ .  
 (١٠) ت : الْيَاسِمِينَ ؛ د : الْيَاسِمِينَ .  
 (١١) د ، م ، ب ، ت ، ق ٢ : مُؤَيِّسٌ ،  
 ك : مَوَيْسٌ .  
 (١٢) ق ٢ ، ت ، ك : نَضِيرُهُ ×  
 (١٣) ق ٢ : نَضِيرُهُ × ؛ ت :  
 نَضِيرُهُ ×  
 (١٤) ت : دَيْرَةٌ ؛ ق ٢ : دَيْرَةٌ .  
 (١٥) ت : فَالشُّطُورَ ؛ ق ٢ :  
 فَالشُّطُورَ .  
 (١٦) م ب : تَوْبَةٍ ×  
 (١٧) م ب : تَوْبَةٍ ×  
 (١٨) ت ، م ، ب : أَدْمَعُ ×  
 (١٩) د ، ر ، ت ، م ب : الْعَزَالِي ؛  
 ق ٢ : الْعَزَالِي .

وَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ مِنْهُ عَارِضٌ  
 فَبَلَدٌ (٣) الرِّيحَانِ وَالرُّوحِ الَّذِي  
 إِلَى الرَّصِيفِ الْمُعْتَنَى بِرِضْفِهِ  
 وَلَا نَبَاً عَنِ الْمَسِيلِ (٧) مُسْبِلٌ (٨)  
 وَجَادَ رَأْسَ (٩) الْعَيْنِ وَالْمَرْجِ (١٠) حَبَاً  
 مِنْهُمْ عَلَى الضِّيَاجِ ، مِنْهُمْ (١٣)  
 فَالشَّرَفَ (١٤) الْأَعْلَى الْمُطِلَّ (١٥) فَوْقَهُ (١٦)  
 فَمَنْبِتٌ (١٧) الْقَيْصُومِ مِنْ بَطْنَانِهِ  
 فَسَرْحَةٌ (١٨) الْبَطْحَاءِ فَالْفَرَسِ (١٩) الَّذِي بِالرَّمْلَةِ الْعَفْرَاءِ مِنْ سِقَطِ اللَّوِيِّ ،

- مَرْحَلَةٌ كَمَا فِي بَابِ الْوَجْهِ  
 (١) ق ١ : الْكَلَا X  
 (٢) ت : فَبَلَدٌ X ( هَامِش :  
 فَبَلَدُ ) .  
 (٣) ت : وَقَعَا X  
 (٤) ك : وَعَدَا X  
 (٥) - (٦) ق ٢ ، د ٢ ، ت ٢ : فَالْمَيْكَلِ ...  
 الْقَدِيمُ ؟  
 (٧) ق ١ : الْمُسَيْيلِ X ق ٢ :  
 الْمَسِيلُ .  
 (٨) ر : تَسِيلٌ X  
 (٩) ت : رَأْسٌ X  
 (١٠) ت : الْمَرْجُ X  
 (١١) د ٢ ، م ٢ : حَبَاً ؛ ك : حَبَاً ؟  
 (١٢) ق ١ : رَيْثَهَا X ؛ ت : رَيْثَهَا ؛  
 م ٢ : رَيْثَهَا .  
 (١٣) ق ١ : مِنْهُمْ X ؛ ر ٢ ، ق ٢ :
- مِنْهُمْ X ؛ ت : مِنْهُمْ X ؛  
 (١٤) د ٢ ، ق ١ ، م ٢ : فَالشَّرَفِ ؛  
 ر : فَالشَّرَفُ X  
 (١٥) د ٢ ، ق ١ ، م ٢ : الْمُطِيلُ \* .  
 (١٦) ق ٢ : قَوْلُهُ X  
 (١٧) د ٢ ، م ٢ : فَمَنْبِتٌ ؛ ق ١ :  
 فَمَنْبِتٌ X ؛ ر : فَمَنْبِتٌ ؛  
 ق ٢ : فَمَنْبِتٌ X ؛ ت :  
 فَمَنْبِتٌ X ( هَامِش :  
 فَمَنْبِتٌ ) .  
 (١٨) د ٢ ، ق ١ ، م ٢ : فَسَرْحَةٍ .  
 (١٩) د ٢ ، ق ١ ، م ٢ : فَالْفَرَسِ ؛  
 ر : فَالْفَرَسُ X ؛ ك :  
 فَالْفَرَسُ X

فَالجَبَلَيْنِ الْمُشْرِفَيْنِ فَوْقَهُ ،  
وَأَصْبَحَتْ بِالْبُخْتَرَيْنِ (١) بَعْدَهُ  
وَدَنَّ (٥) فِي ذُنَيْبِنَةَ (٦) أَنْفُ الْحَيَا ،  
فَالْحَافَةِ الْبَيْضَاءِ (١٠) مِنْ شُخْشُوبَةٍ (١١)  
مَجْمَعٌ (١٣) مَا صَادَ مِنَ الْوَحْشِ ، وَمَا  
لَا تَعْدَمُ (١٥) الطَّيْرُ (١٦) وَلَا الْوَحْشُ ١٧ بِهِ  
فَتَسْنَحُ الطَّيْرُ بِهِ لَمَى لَمَى ،  
وَأَرْتَقَتْ (١٩) الشَّجْبُ لِسُقْيَا مَا أَرْتَقَى  
مُقْبِلَةً (٢٠) مِنْ لُجِّ بَحْرِ أَخْضَرٍ ،  
حَتَّى إِذَا عَدَا بِشَيْرٍ بِرْفَهَا

المُشْرِفَيْنِ مِنْ سَنَاءِ وَسْنَا .  
تَمَشَى الْعَوَادِي (٢) بِخُتْرِيَّاتِ (٣) الْمَشَى ،  
وَدَرَ (٧) دُرٌّ (٨) الْقَطْرَ فِيهَا وَذَرًا (٩) .  
ذَاتِ الصِّيَاصِي وَالشَّامَارِيخِ (١٢) الْمَلَا :  
رَادٌ (١٤) ، وَمَرَعَى مَائِنًا ، وَمَا رَعَا ،  
مَاءٌ صَفَا ، وَظِلٌّ دَوْحٌ قَدْ صَفَا (١٨) ،  
وَتَسْرَحُ الْوَحْشُ بِهِ تُبِي تُبِي .  
عَهَا قَلِيلًا فِي الشَّمَالِ وَسَمَا :  
لِمِثْلِ بَحْرِ أَخْضَرٍ مِنَ السَّكَلَا (٢١) ،  
بَحَيْرَةِ الْقَصْرِ اشْمَعَلٌ وَعَدَا ،

مركز بحوث ودراسات

- (١) د : بالْبُخْتَرَيْنِ X ؛ م ب :  
بِالْبُخْتَرَيْنِ ؛ ر : بِالْبُخْتَرَيْنِ  
( - ) ؛ ق ٢ : بِالْبُخْتَرَيْنِ ؛  
ت : بِالْبُخْتَرَيْنِ X  
(٢) ر : الْعَوَادِي X  
(٣) ر : بُخْتَرِيَّاتٍ X ؛ ت :  
بُخْتَرِيَّاتٍ X  
(٤) ق ١ ، ت : الْمَشَا ؟ ؛ م ب :  
الْمَشَا ؛ د : الْمَشَى .  
(٥) ك : وَدَنَّ X  
(٦) د ، ت : ذُنَيْبِنَةَ ؛ م ب :  
ذُنَيْبِنَةَ ؛ ر : ذُنَيْبِنَةَ ؛ ك :  
ذُنَيْبِنَةَ .  
(٧) - (٨) ق ١ : وَدَرَ دَرًا ؛ ق ٢ :  
وَدَرَ دَرًا X ؛ ت : وَدَرَ دَرًا X ؛  
ك : وَدَرَ دَرًا X
- ك : وَذَرَدَر X  
(٩) ق ١ : وَدَرَا X  
(١٠) ق ٢ : الْبَيْضَا X  
(١١) ق ١ : شُخْشُوبَةٍ ؟  
(١٢) ق ٢ : الشَّامَارِجِ X  
(١٣) ت (هَامِش) : نَجْمٌ X  
(١٤) ر : زَادَ X  
(١٥) ق ١ ، ت : تَسْعَدِمٌ X ؛ ق ٢ :  
تَعْدَمُ .  
(١٦) - (١٧) د : الْوَحْشُ وَلَا  
الطَّيْرُ .  
(١٨) ت : صَفَا X (هَامِش : ضَفَا) .  
(١٩) ر : وَأَرْتَقَبَ X  
(٢٠) ت : مُقْبِلَةً X  
(٢١) ١ : الْكَيْلَا X ؛ ق ٢ : السَّكَلَا X



مِنْ كُلِّ صَافِي هَيْدَبٍ (١) كَأَنَّهُ  
 صَاحِكٌ تُغَرُّ (٢) مَا بِهِ جَهَامَةٌ ،  
 تَجْذِبُهُ (٥) سَلَاسِلٌ مِنْ ذَهَبٍ  
 شَصَّتْ (٦) ذُرَاهُ ، وَدَنَا هَيْدَبُهُ (٧) ،  
 فَكَلَدَتِ الْفُرَّتَ (١١) ، فَمَرَجَ (١٢) رَاشِدٌ ،  
 فَالْبَسَ (١٦) الْوَادِي (١٧) مِنْ غَرْبِهَا (١٨)  
 فَلَمْ يَدْعُ (٢٠) شَاحِنَةً تَفْضِي إِلَى  
 وَمَالَ صَوْبُ الْمُزْنِ بِالسَّقِيِّ إِلَى  
 وَبَاتَ بِالسُّلَيْمَةِ الْبَرَقُ لَهُ سَلَاسِلٌ بِهَا الْغَمَامُ يَهْتَدَى .

مرکز تحقیقات و نشر علوم اسلامی

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| (١) ر: هَيْدَبٍ X                  | (١٤) ك: التَعْلَاءُ X               |
| (٢) ر: الْهَيْدَبَا X              | (١٥) ر: الشُّجَلَا X                |
| (٣) ق: ٢: تُغَرُّ X                | (١٦) ق: ١: فَالْتَبَهَى X           |
| (٤) ر: تَبِكِي X                   | (١٧) ق: ١: فَالْوَادِي X            |
| (٥) ق: ١، م: ب: تَجْذِبُهُ X ؛ د:  | (١٨) ت: غَرْبِهَا X                 |
| تَجْذِبُهُ ؛ ت: تَجْذِبُهُ         | (١٩) د، ق: ٢، م: ب: فَالذَّخْلَةَ ؟ |
| (X)                                | (٢٠) ق: ١: تَدْعُ X ؛ د: يَدْعُ X   |
| (٦) ق: ١: شَصَّتْ X ؛ ت: شَصَّتْ ؟ | (٢١) ر: شُحْنَتُهُ X ؛ ت:           |
| (٧) ر: هَيْدَبَةٌ X                | شُحْنَتُهُ X ؛ ق: ١: شُحْنَتُهُ .   |
| (٨) د: فَاسْتَشْرَقَ X             | (٢٢) ر: قُرْبَانَهَا X ؛ ق: ٢:      |
| (٩) ت (هَامِش): الدَاعِي X         | قُرْبَانَهَا X ؛ ت: قُرْبَانَهَا X  |
| (١٠) ق: ٢: شُضَا X                 | (٢٣) ك: قَرَاءُ X                   |
| (١١) د: الْغُرَّتُ ؛ م: ب: ت:      | (٢٤) ر: سَقِي X ؛ ك، ت (هَامِش):    |
| الْفُرَّتُ ؛ ر: الْغُرَّتُ .       | سَقِي ؟                             |
| (١٢) ر: فَمَرَجَ X                 | (٢٥) ر: الْجُنُوبُ X                |
| (١٣) ر: فَالْمُهَلَّةُ X           |                                     |

ثُمَّ تَوَخَّى الْأَخْوِينَ ، وَنَحَا<sup>(١)</sup> ؛  
 وَاشْتَكْرَتْ عَلَى الشُّكُورِ مِزْنَةً ،  
 وَدَخَلَ الدِّخَالَ كُلَّ<sup>(٢)</sup> خَارِجٍ .  
 فَقَصَرَ فِجَّ الْمَجْلِسِ الْأَعْلَى الَّذِي  
 وَسَاقَ لِلْمَسْتَقَى<sup>(٨)</sup> قِطَارَ<sup>(٩)</sup> قَطْرِهِ<sup>(١٠)</sup> .  
 كَأَنَّمَا تَشْوِيرُهُ بِرِيقِهِ<sup>(١٢)</sup> .  
 وَتَفَحَّتْ<sup>(١٣)</sup> رِيحُ الصَّبَا فِي مَجْمَرِ<sup>(١٤)</sup> .  
 يَسْتَنْشِقُ الْمِسْكَ الذِّكِّيَّ نَاشِقٌ  
 كَأَنَّ هِنْدِيًّا يُشَمُّ<sup>(١٨)</sup> مِنْهُ ، أَوْ  
 وَأَمْسَتْ الْحَفْلُ<sup>(١٩)</sup> مِنْ ضُرُوعِهِ  
 بِرَاحَةٍ تَخْضُوبَةٌ لِلْبَرْقِ ، أَوْ

مِنْ سَقَى أَرْجَاءِ الْعِيُونِ مَا نَحَا<sup>(٢)</sup> ؛  
 وَاتَّكَاتُ عَلَى أَعَالِي الْمُتَكَى<sup>(٣)</sup> ؛  
 مِنْ بَحْرِهِ<sup>(٥)</sup> كَأَنَّهُ رَجُلٌ<sup>(٦)</sup> الدَّبِّي<sup>(٧)</sup> ؛  
 أَوْهَتُهُ أَحْدَاثُ اللَّيَالِي فَوْهَى ،  
 حَادٍ مِنَ الْمِزْنِ الْمُرِنِ<sup>(١١)</sup> وَسَقَى .  
 نَارٌ بِأَطْرَافِ الشُّوَارِ تُصْطَلَى .  
 مِنْهُ عَلَى النَّفَاحِ<sup>(١٥)</sup> تَفَاحِ<sup>(١٦)</sup> الشَّدَا<sup>١٧</sup> -  
 بِهِ ، وَيَسْتَنْشِي بِهِ طِيبَ النَّشَا ؛  
 كَأَنَّ هِنْدِيًّا عَلَيْهِ يَنْتَضَى .  
 عَلَى الْخَلِيجِ وَالذَّرَاعِ<sup>(٢٠)</sup> تُمْتَرَى<sup>٢١</sup> -  
 مَحْجُوبَةٌ مِنْ رِيحِهِ لَيْسَتْ تَرَى ؛

- (١٣) ق ١ : وَتَفَحَّتْ X  
 (١٤) ت : مَجْمَرِ X ، د : مَجْمِيرِ X  
 (١٥) - (١٦) د : النَّفَاحِ تَفَاحُ  
 ( ١٧ ) ( X ) م ب : النَّفَاحِ  
 تَفَاحِ ( X ) ر ؛  
 النَّفَاحِ تَفَاحُ X ق ٢ ؛  
 النَّفَاحِ تَفَاحِ X ك ؛ النَّفَاحِ  
 تَفَاحِ .  
 (١٧) ق ٢ : الشَّدَا X  
 (١٨) د : يَشُمُّ X  
 (١٩) ر : الْحَفْلُ X  
 (٢٠) ت : الذَّرَاعِ X  
 (٢١) ر : يَمْتَرَى X

- (١) ر : وَنَحَا X  
 (٢) ر : تَوَخَّى X  
 (٣) ر : التَّكَاتُ X  
 (٤) ت : كُلُّ X  
 (٥) ر : نَحْرُهُ X  
 (٦) ق ٢ : رَجُلٌ X  
 (٧) م ب : الدَّبِّيَّ X  
 (٨) د : لِلْمَسْتَقَى X  
 (٩) ق ١ : قِطَارَ X  
 (١٠) ر : قِطْرَهُ X  
 (١١) ق ١ ، ت : الْمِزْنِ ؟ ر ؛  
 الْمِزْنِ X ك ؛ الْمِزْنِ ؟  
 (١٢) ك : بِرِيقِهِ X

حَتَّى يُرَى بِالطَّرْفِ الْغَرْبِيِّ قَدْ (١)  
 حَتَّى إِذَا مَا سَرَحَ الْعِنَابَ عَنْ (٢)  
 وَبَرَقَعَ الْجَوُّ الَّذِي أَمَامَهَا  
 وَمَرَّ بِالْمَشَى الْغَمَامُ زَاحِفًا (٣)  
 بِجَبْهَةِ الشَّاةِ الَّتِي قَدْ نَاطَحَتْ  
 مَعَ مَا هَدَّ مَا بَرِحَتْ مَعَهُودَةً (٤)  
 كَمْ مَحْضَرٍ فِيهَا (٥) وَمَبْدَى مَنْ يَشَأُ  
 وَمَنْزِلٌ (٦) لِيُنْزَلَ (٧) مَا بَرِحَتْ  
 يُنِيرُ مَا بَيْنَ الْمُنَارَيْنِ بِهَا قَصْرٌ لَهُ قَصْرٌ سَعِيدٌ (٨) قَدْ عَنَا  
 وَتَكْتَسِي (٩) مِنْ وَجْهِهَا (١٠) إِنْ أَرَادَ (١١) مَنَازِلَ (١٢) بَيْنَ مُنِيرٍ (١٣) وَالْحَمَا

- (١) ر : -  
 (٢) ق ٢ : عربان ×  
 (٣) ك : -  
 (٤) ق ١ ، ت : بَرِحَتْ ، ر ، ك :  
 بريح ×  
 (٥) ك : مقوم ×  
 (٦) ق ١ : السَّعْدَاءُ ×  
 (٧) ر : راحنا ×  
 (٨) ر : اللج ×  
 (٩) ت : معهودة ×  
 (١٠) م ب : فيه ×  
 (١١) م ب : نَدَى ، ت : نَدَا ×  
 (١٢) ت : السَّرْحُ ×  
 (١٣) ق ١ : اقْتَدَا × (هامش) :
- اقْتَدَا × (ثم تعديل: انندا ×)  
 (١٤) ر : وَمَنْزِلٌ × ، ت : وَمَنْزِلٌ ×  
 (١٥) ق ١ : لِيُنْزَلَ × ، ر :  
 المغزل × ، ت : يَسْمُغِزِلُ ×  
 (هامش : لِيُنْزَلَ ×)  
 (١٦) ت : ابْنُ سَعْدٍ ×  
 (١٧) د : وَيَكْتَسِي ؟ ، ت :  
 وَيَكْتَسِي ×  
 (١٨) ت : وَجْهِهَا ×  
 (١٩) ت : إِنْ أَرَادَ ×  
 (٢٠) - (٢١) ت : مَنَازِلٌ ، مَا بَيْنَ  
 مَنَازِلَ × ، ك : مَنَازِلَ مَا بَيْنَ  
 مَنَى ×

تَغَشَى بِهَا مَعَانِيًا<sup>(١)</sup> مَنْ يَرَهَا  
تَجَاوَرَتْ أَمْوَاهُمَا<sup>(٤)</sup> ، فَمَا اشْتَكَى  
لَمْ تُقْتَسَمِ<sup>(٥)</sup> فِيهَا الْمِيَاهُ بِالْحَسَى<sup>(٦)</sup> ،  
لَيْسَتْ - وَأَيْمُ اللَّهِ - مِثْلَ بُقْعَةٍ  
فِي كُلِّ وَادٍ مَا بِهِ مُسْتَمَعٌ<sup>(٩)</sup>  
كَمْ مِنْ ظَبَاءٍ فِي الْحَرِيرِ ، دُونَهَا  
وَمِنْ أَسْوَدٍ فِي الْحَدِيدِ ، دُونَهَا  
مَنْ<sup>(١٥)</sup> نَاشِدٌ<sup>(١٦)</sup> قَلْبِي عِنْدَ شَادِنِ<sup>(١٧)</sup>  
تَنْحَدِرُ الْعَيْسُ إِلَى الْبَحْرِ بِهِ ،  
يُمَارِسُ الشُّوقَ إِلَى مُرَيْبِيَّةٍ<sup>(١٨)</sup>  
حَتَّى إِذَا مَا بَارِقُ<sup>(١٩)</sup> الْوَسْمِيُّ مِنْ  
وَأَصْحَرَ الْحَادِي بِهِ فِي أَفْيَحٍ

يَجْعَلُ لَهَا مَعَانِيًا<sup>(٢)</sup> الشَّعْبَ الْفِدَى<sup>(٣)</sup>  
فِيهَا امْرُؤٌ مِنْ ظَمَاءٍ وَلَا اشْتَكَى ،  
كَقَسَمِهَا فِي مَأْسَلِ<sup>(٧)</sup> وَذِي حُسَا<sup>(٨)</sup>  
يُجَاوِرُ الْأَيْمُ بِهَا ضَبَّ الْكُدَا ،  
وَمَطْعَمٌ إِلَّا كَشَيْشٌ وَكَشَى<sup>(١٠)</sup> .  
تَشَبُّ<sup>(١١)</sup> بِالْهِنْدِيِّ نِيرَانَ<sup>(١٢)</sup> الْقَرَى !  
تَشَبُّ<sup>(١٣)</sup> بِالْهِنْدِيِّ نِيرَانَ<sup>(١٤)</sup> الْوَعَى  
إِذَا انْتَوَى حَلٌّ ، وَإِنْ حَلَّ انْتَوَى ؟  
وَتَارَةً تَسْمُو إِلَى وَادِي الْقَرَى ،  
إِذَا تَلَاقَى الظُّلُّ فِيهَا وَالْجَنَى ،  
أَرْجَاءُ قُرْطَا جَنَّةٍ<sup>(٢٠)</sup> بَدَا ، بَدَا ،  
قَدِ اكْتَسَى مِنَ الرَّيِّعِ مَا اكْتَسَى .

- (١) ك : معانیا X  
(٢) ق ٢ : معانى X  
(٣) د ، م ، ب ، ت : فِدا ؛ (ت ه امش : الفدا)  
(٤) ق ١ : أفواهُمَا ؟  
(٥) ر ، ق ٢ : تقْتَسِمِ X  
(٦) ت : بالشُّعْسَى ( - X ) .  
(٧) ت : مأسِدِ X  
(٨) ت حَسَا X  
(٩) ر : مستَمَعٌ X ؛ ك : مستمع X  
(١٠) ت : كَشَيْشَا X  
(١١) ر : تشبُّ ؟ ؛ ت : تشبُّ X ؛  
(١٢) ق ١ ، ق ٢ : نيران ؟  
(١٣) ق ١ ، ق ٢ : تشبُّ ؟ ؛ ت :  
تشبُّ X ؛ ر : تشبُّ .  
(١٤) ر : نيران ؛ ق ١ ، ق ٢ : نيران .  
(١٥) (١٥) - (١٦) ت : من ناشِدِ X  
(١٧) د : شَادِنِ X  
(١٨) د : مُرَيْبِيَّةٍ X  
(١٩) د : بَارِكُ X  
(٢٠) د ، م ، ب : قُرْطَا جَنَّةٍ ؛ ت :  
قُرْطَا جَنَّةٍ .

كَمْ صَافٍ فِي دَوْحٍ وَفِي رَوْحٍ ، وَكَمْ  
 سَقَى الْحَيَا هَالَاتٍ <sup>(١)</sup> بَدْرٍ ، لَمْ يَخْفَ  
 وَلَا يَزَلْ يَنْهَلُ فِي دَارَاتِهِ  
 سَقَى <sup>(٢)</sup> الرَّيِّعَ كُلَّ غَادٍ رَائِحٍ  
 وَبَاكَرَ الْجَنَانَ <sup>(٣)</sup> حَنَّانٌ إِذَا  
 وَصَبَّحَ الصَّبَاحَ غَيْثٌ قَطْرُهُ  
 وَأَنْهَمَرَ الْغَيْثُ الرُّكَامُ بَعْدَهُ  
 وَكَرَّ فِي مَدْرَجِهِ ، مُنْتَحِيًا  
 وَلَا لَاتُ بَنِي سِرَاجٍ <sup>(٤)</sup> سُرْجُهُ <sup>(٥)</sup> ، وَنَوَّرَتْ مِنْ أَفْقِهِ مَا قَدْ دَجَا .  
 يُهْدِي <sup>(٦)</sup> إِلَى بَنِي بَشِيرٍ بَشِيرُهُ ، وَلَا يَمَلُ مِنْ سُرَى <sup>(٧)</sup> وَمِنْ شَرَى <sup>(٨)</sup>  
 مُلْقِيًا بَنِي سُورٍ بَعْدَهَا مَسْرَةً ، وَمَرْضِيًا بَنِي رِضَا ؛  
 وَحَلَّ فِي بَنِي عِصَامٍ عِصْمَهُ ، وَفَضَّ عَزْلَاءَ <sup>(٩)</sup> الْمُرَادِ <sup>(١٠)</sup> وَفَرَى ،  
 حَتَّى إِذَا مَا ضَاخَكَتْ مُرْسِيَّةٌ  
 بَكَتْ عَلَى رَسْمِ حَبِيبٍ قَدْ خَلَا ،

- (١) ر، ت : هالات x  
 (٢) ق ١ : بين د، ك : من .  
 (٣) ق ٢ : ثم x  
 (٤) - (٦) ر : (خط هذين البيتين وأخرج منهما بيتا واحدا مشوها كما يلي :)  
 سقى الربيع كل غاد رايح  
 إذا سقى جنين النبت عنا وشدا .  
 (٥) ت : السيجنان (x) .  
 (٧) ق ٢ : قطنبر x  
 (٨) ت : سراج x  
 (٩) ك : سرجه x  
 (١٠) ق ١ : يهدى x  
 (١١) ر : سرى x ق ٢ : سرى x  
 (١٢) ق ١ : شرى  
 (١٣) ت : عزلاء x ( هاشم : عزلاء ) .  
 (١٤) ق ١ : المراد x ر : المراد x

وَنَدَبَتْ مَعَاهِدًا أَنَحَى الْمِدَى  
 وَانْتَقَلَتْ مَا بَيْنَ شَطْطَى نَهْرَهَا  
 تَجْنُبُ م<sup>(٤)</sup> أُولَاهَا وَأُخْرَاهَا الصَّبَا  
 وَيَلْتَقَى <sup>(٧)</sup> بَنِي خِيَارِ خَيْرُهَا،  
 وَتَرْتَقَى مُزْجِيَةً عَنَّانَهَا،  
 إِلَى زُقَاقِ <sup>(١٢)</sup> الْجَنَّةِ الْأَعْلَى الَّذِي  
 إِلَى بِنَا <sup>(١٤)</sup> الرُّشَاقَةِ <sup>(١٥)</sup> الْبَيْضِ الَّتِي  
 وَاجْتَازَ <sup>(١٩)</sup> بَابَ الْجُوزَةِ الْغَيْثِ الَّذِي  
 فَالزَّنَقَاتِ <sup>(٢٢)</sup> الْمَشْرِقَاتِ <sup>(٢٣)</sup> الْمُجْتَلَى،

فِيهَا عَلَى رَسْمِ الْهُدَى <sup>(١)</sup> حَتَّى عَفَا،  
 وَسَنَدَيْهَا مِنْ ذُرَى <sup>(٢)</sup> إِلَى ذُرَى <sup>(٣)</sup> .  
 إِلَى جَنَابِ الْهُذَلِيِّينَ <sup>(٥)</sup> الْأَلَى، <sup>(٦)</sup>  
 إِذَا بَنُوا سَعْدٍ <sup>(٨)</sup> بِهَا السَّعْدُ التَّقَى، <sup>(١٠)</sup>  
 مُرْخِيَةً عَنَّانَهَا إِلَى رُخَا <sup>(١١)</sup> .  
 بِشَاطِئِ <sup>(١٣)</sup> الْكُوثرِ مِنْ بَابِ الْمُنَى،  
 أَحْظَاهَا <sup>(١٦)</sup> رَشَاقَةٌ <sup>(١٧)</sup> لِمَنْ رَنَا <sup>(١٨)</sup> .  
 سَقَى <sup>(٢١)</sup> الْمَغَانِي الْعَجَمِيَّاتِ الدُّنَى،  
 الْمُورِقَاتِ، الْمُوْتِقَاتِ الْمُجْتَنَى .



- (١) ر: العدا x  
 (٢) — (٣) ق ١، ق ٢، م ب، د :  
 ذُرًا إِلَى ذُرَا ؛ ر : ذَارًا إِلَى  
 ذُرَى x ؛ ت : ذُرَى إِلَى ذُرَا .  
 (٤) ت : تَجْنِبُ x  
 (٥) ر: الهذليين x ؛ الت: الهذليين x  
 (٦) ت : الالولى ؛ د : الالى ؛ ر :  
 الاللا x ؛ ق ٢ : الاللا x ؛ ك :  
 الالى .  
 (٧) ك : وتلتقى x  
 (٨) — (٩) ق ١ : بنوا سعد x ؛  
 د ، م ب ، ر ، ت ؛ ق ٢ : بنى  
 سعد x ؛ ك : بنا سعد x  
 (١٠) ت : انتقى x  
 (١١) د ، م ب ، ق ٢ : رخا ؛ ر :  
 ت : مرخا ؟  
 (١٢) ت : زقاق x  
 (١٣) د : من شاطيء x  
 (١٤) ت : انما ( x ) .  
 (١٥) ق ١ : الرشاقة ؛ ر ، ت : الرشاقة .  
 (١٦) ك : الحاضها x  
 (١٧) ق ٢ ، ت : رشاقة ؟  
 (١٨) ر : رنا x (أو) رفا x  
 (١٩) ر : واجتاز x  
 (٢٠) — (٢١) د ، م ب ، ق ٢ ، ت : إلى  
 سقى ؛ ك : إلى سقى x  
 (٢٢) ق ١ : فالزئبقات ؛ ر :  
 فالزئبقات ؛ ت : فالزئبقات ؛  
 ك : فالزئبقات ؟  
 (٢٣) ق ١ : المشرقات ؛ ر :  
 المشرقات x

وَارْتَقَتِ الشَّعْبُ إِلَى النَّجْرِ الَّذِي  
 مَعْنَى لَهُ اسْمٌ قَدْ عَنَى <sup>(١)</sup> مُشْتَقُّهُ <sup>(٢)</sup>  
 كَأَنَّهُ يَأْمُرُ كُلَّ مُهْجَبَةٍ  
 وَارْتَفَعَتْ عَنْ سَمْتِهَا سَحَابٌ  
 وَأَسْعَدَتْ قَصْرَ ابْنِ سَعْدٍ سُحْبٌ  
 وَاجْتَلَبَ النَّسِيمُ أَخْلَافَ الْحَيَا  
 وَظَلَّتْ رَايَاتُهُ الدَّوْسَ الَّذِي  
 وَصَهَرَ <sup>(٦)</sup> الْجَوُّ بِبَرْقٍ سَاهِرٍ  
 وَسَاوَرَتْ بَنِي سِوَارٍ <sup>(٧)</sup> حَيَّةٌ  
 وَجَلَّلَ الشَّطُّ الْجَنُوبِيَّ حَيًّا <sup>(٨)</sup>  
 وَحَلَّ فِي بَنِي سُموْدٍ عِقْدَهُ <sup>(٩)</sup>  
 وَعَاجَ بِالْوَادِي مَعَاجَ جَزَعٍ <sup>(١٠)</sup>  
 قَدْ اتَّقَى <sup>(١)</sup> الدَّوْحُ عَلَيْهِ وَارْتَقَى :  
 بِهِ مِنْ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ مَا عَنَى -  
 بِالشُّكْرِ لِلَّهِ عَلَى مَا قَدْ حَبَا <sup>(٢)</sup> .  
 سَوَاحِبٌ أَذْيَالَهَا عَلَى الثَّرَى ؛  
 تَصَعَّدُ مِنْ مُنْحَدَرٍ <sup>(٥)</sup> لِمُسْتَمَى .  
 عَلَى الْبُرُوجِ وَالْمُرُوجِ وَامْتَرَى ؛  
 قَدْ أَشْبَهَ الْفِرْدَوْسَ حُسْنًا وَحَاكَى ؛  
 عَلَى الصَّهْرِيجِ الْمُنِيرِ الْمُجْتَلَى ؛  
 مِنْ بَرْقِهِ تَحْيِيٌّ وَلَا تُعْنَى الرَّقَى ؛  
 لَا يَنْجَلِي إِلَّا إِذَا الْجَدْبُ <sup>(١٢)</sup> انْجَلَى ؛  
 كُلُّ حَيٍّ عَاقِدٍ <sup>(١٤)</sup> فِيهَا الْحَيِّ <sup>(١٥)</sup> ؛  
 بَاكٍ عَلَى أَجْرَاعِهِ <sup>(١٧)</sup> وَالْمُنْحَنَى ،

- (١) ر : انتقى X  
 (٢) ك : حبا X  
 (٣) ت : مُشْتَقُّهُ X  
 (٤) ر : حبا X  
 (٥) ت : مُنْحَدَرٌ .  
 (٦) ق ١ : وَصَهَرَ ؛ ت : وَصَهَرَ X  
 ق ٢ : وَصَهَرَ .  
 (٧) ت : يَسْوَارٍ (X) .  
 (٨) ق ٢ : يَحْيِيٌّ X  
 (٩) ق ١ : عِقْدَهُ (X) .  
 (١٠) م ب ، ق ٢ : جَزَعٍ X  
 (١١) ر : اجزاعه (أو) اجزواعه X  
 (١٢) ق ١ : العُجْبَا .  
 (١٣) ت : عِقْدَهُ (X) .  
 (١٤) ر : عَاقِدٍ X  
 (١٥) د ، ق ١ : العُجْبَا .  
 (١٦) م ب ، ق ٢ : جَزَعٍ X  
 (١٧) ر : اجزاعه (أو) اجزواعه X

فَالْجَسْرَ (١) فَالرَّمْلَةَ (٢) مِنْ جَزَعَانِهِ  
 وَأَغْرُورَقَتْ عَلَى الْخَلِيجِ عَيْنُهُ  
 ثُمَّ سَمَّا إِلَى الْجَسِيرِ (٤) ، مُزَجِيًا ،  
 وَأَسْرَعَتْ لِلْفُرْسِ أَفْرَاسُ لَهُ  
 صَاغَ لَهَا الْبَرْقُ بُرَى مِنْ ذَهَبٍ  
 وَالتَّفَّ فِي مُلَاةٍ مِنْ بَرْقِهِ  
 وَطَبَّقَ الْبَرْكَ بِبَرْكٍ (٩) مُطْبِقٍ  
 وَانْتَابَتِ النَّوَابِ سُحْبٌ كَلَّمَا  
 تَنَحَّوْ - إِذَا عَنِ الْخُنَيْسِ (١١) خَسَّتْ  
 وَتَقَصَّدُ (١٥) السَّدَّ الَّذِي بِحَسْبِهِ (١٦)  
 وَانْحَدَرَتْ عَنْ سَمِيهَا سَحَابٌ  
 إِلَى الْغَدِيرِ ، فَالْكَيْبِ (٣) ، فَالْنَقَا ،  
 وَاخْتَلَجَ الْبَارِقُ مِنْهُ وَنَزَا .  
 مِنْ دِرَّةٍ (٥) الْقَطْرَ لَهُ مَا قَدْ زَجَا ،  
 شُقْرُهُ ؛ تَقُودُ دُهُمًا (٦) ذَاتَ (٧) وَنَى ،  
 ثَمَّتَ (٨) أَبْرَى دُهُمًا بِأَبْرَى ،  
 حَبِيهَا بِسِكَّةٍ ، ثُمَّ اخْتَبَى ،  
 مَرُّو لَذَاكَ الْقَطْرَ بِالْقَطْرِ الرَّوَى (١٠) ،  
 أَذْكَى بِهَا نِيرَانَهُ الْبَرْقُ سَخَا ،  
 - تَلَا (١٢) عَلَى تَلٍّ يُونَى (١٣) قَدْبَاى (١٤)  
 وَخَصْبِهِ (١٧) أَرْبَى عَلَى سَدِّ سَبَا .  
 سَوَاحِبٌ أَذْيَالُهَا فَوْقَ الْبَرَى (١٨) .

- (١) ر ، ت : فالجسرُ X  
 (٢) ت : فالرملَةُ X ؛ ك : فى الرملَةُ ؟  
 (٣) ق ٢ : فالكتيبُ X  
 (٤) ر : الحسيرُ X ؛ ت :  
 السجُوسيرُ ( - X ) .  
 (٥) ق ١ : دِرَّةٌ ؟ ؛ ت : دِرَّةٌ X ؛  
 ق ٢ : رِدَّةٌ X  
 (٦) ق ١ : دُهُمًا X ؛ ر : دُهُمًا X  
 (٧) ت : ذَاتِ ( - X ) .  
 (٨) ر ، ت : ثَمَّتَ X  
 (٩) ت : بِبَرْكٍ X  
 (١٠) ق ١ : الرَوَى X ؛ ر : تَلَّا عَلَى تَلٍّ X  
 (١١) ق ١ ، ت : الخنيسُ .  
 (١٢) (١٢) - (١٣) د : تَلَّا عَلَى تَلٍّ X  
 يُونَى ؛ ر : تَلَّا عَلَى تَلٍّ X  
 يُونَى ؛ ق ١ : تَلَّا عَلَى تَلٍّ X  
 يُونَى ؟ ؛ ك : تَلَّا عَلَى تَلٍّ يُونَى .  
 (١٣) د : تَلَّا عَلَى تَلٍّ X  
 (١٤) ق ١ ، ت : القدباى .  
 (١٥) ت : وتقصدُ X  
 (١٦) ك : بحبسه X  
 (١٧) ت : وخصبه X  
 (١٨) ك : الثرى .



وَاتَّابَ مُنْتَابًا<sup>(١)</sup> وَمُنْجَابًا حَيًّا  
 وَوَسَمَ الطَّوْسَ<sup>(٢)</sup> حَيًّا<sup>(٣)</sup> إِذَا هَمَى<sup>(٤)</sup>  
 وَقَلَّدَ الْوُسْطَى بِمَا قَدَّرَاقٍ مِنْ  
 وَانْتَضَمَ الْيَاقُوتَتَيْنِ صَيْبٌ  
 مُسَدَّدًا<sup>(٧)</sup> نِبَالَهُ<sup>(٨)</sup> لِنِبْلَةٍ<sup>(٩)</sup> ،  
 ثُمَّ ارْتَقَى إِلَى قُرَى النَّهْرِ الَّتِي  
 مُسْتَقْصِيًا طَالِعَةَ النَّهْرِ إِلَى<sup>(١٢)</sup>  
 تِلْكَ مَعَانِيهَا الَّتِي<sup>(١٤)</sup> نَحْتَلُهَا<sup>(١٥)</sup>  
 ثُمَّ نَحَلُ<sup>(١٧)</sup> بَعْدَهَا مَعَانِيًا<sup>(١٨)</sup>  
 كَمْ زُرْتُ فِي تِلْكَ الْمَعَانِي<sup>(٢٠)</sup> الْغُرُ<sup>(٢١)</sup> مِنْ  
 لَمَّا غَلَمًا<sup>(٢٢)</sup> أَرْخَصْتُ مِنْ وَصْلِهِ

لَيْسَ بِمُنْجَابٍ إِذَا انْجَابَ الْحَيَّا ؛  
 ثَنَاهُ كَالطَّائِوسِ<sup>(٥)</sup> مِمَّا قَدَّوْشَى ؛  
 مَنْظُومٍ أَزْهَارٍ ، وَمَنْشُورٍ نَدَى ؛  
 إِذَا أَصَابَ الرُّوضَ مِعْطَالًا حَلَا<sup>(٦)</sup> ،  
 وَمُشْرِعًا<sup>(١٠)</sup> قَنَاتَهُ إِلَى الْقَنَسَا .  
 قَدَارَتْقَتْ صَوْبُ<sup>(١١)</sup> النِّعَامِ وَاقْتَرَى ،  
 أَقْصَى مَعَانٍ مِنْ مَعَانِيهَا الْقُصَى<sup>(١٣)</sup> ؛  
 بِشَاطِئِ النَّهْرِ إِذَا الْقَيْظُ<sup>(١٦)</sup> ذَكَا ؛  
 بِشَاطِئِ الْبَحْرِ إِذَا الْقَيْظُ<sup>(١٩)</sup> خَبَا .  
 غَايَةَ تَنْظُرٌ عَنْ عَيْنِي رَشَا .  
 أَرْخَصْتُ مِنْ دُرِّ الدُّمُوعِ مَا غَلَا .

- (١) د : مُنْتَابًا X  
 (٢) م ، ب ، ت ، ق ، ط : الطَّوْسُ ؛  
 د : الطَّوْسُ .  
 (٣) - (٤) ق ، ا : حَيًّا ؛  
 أَدَّهَمُ X  
 (٥) ق ، ا ، م ، ب ، ر : كَالطَّائِوسِ ؛  
 ك : كَالطَّائِوسِ .  
 (٦) ر : حَلَا X  
 (٧) - (٨) ت : مُسَدَّدًا أَنْبَالَهُ X  
 (٩) ر : بِنِبْلَةٍ X ؛ ت : لِنِبْلَةٍ .  
 (١٠) ك : وَمُشْرِعًا X  
 (١١) ت ، ق ، ط : صَوْبٌ X  
 (١٢) ق ، ا : النِّعَامِ ؛  
 ت : اقْتَرَى .  
 (١٣) ا ، ق ، م ، ب ، ت : تَحْتَلُّهَا X  
 (ت : هَامِش : تَحْتَلُّهَا X) .  
 (١٤) ك : الْقَيْظُ X  
 (١٥) ق ، ا : يَحْتَلُّهَا X ؛ ت : تَحْتَلُّهَا X  
 (١٦) ر : مَعَانِيًا X  
 (١٧) ك : الْقَيْظُ X  
 (١٨) ق ، ا : يَحْتَلُّهَا X ؛ ت : تَحْتَلُّهَا X  
 (١٩) ر : الْمَعَانِي X  
 (٢٠) ر : الْعِزُّ X  
 (٢١) ز : مَامَا X

مَا حَاكَمْتُ عَيْنِي عَلَى قَلْبِي لَهَا  
 فِي ذِمَّةِ (١) اللَّهِ فُوَادٍ (٢) مَارَعَى  
 طَلَى كَأَنَّ لَوْنَ سُقْمِي - كَلَّمَا  
 لَمْ تُلَفِ (٣) مَنْ (٤) يُعْدِي (٥) عَلَيْهِ أَنْفُسُ  
 ظَبِي قَدِ انْتَصَتْ (٦) لَهُ سَالِفَةٌ  
 إِنْ تَنَحَّدِرُ فِي وَضْعِهِ فَإِنَّهُ  
 وَإِنْ تَسَامَيْتَ قَلْبُكَ دِعْصُ (٧) تَقَا (٨)  
 فَرَعٌ أَهَيْثُ ، فَوْقَ فَرِيعِ نَاعِمٍ ،  
 وَغُرَّةٌ شَبَّ بِقَلْبِي نُورَهَا (٩)  
 وَنَاطِرٌ (١٠) يَمْنَعُ كُلَّ نَاطِرٍ  
 يُرَاعُ (١١) طَرْفِي حِينَ يَرْتَوِ طَرْفَهُ ،  
 وَمَارِنٌ (١٢) أَشْمُ (١٣) ، قَدِ تَنَزَّهَتْ

حَتَّى أَنْالَتْهَا بِعَيْنَيْهَا الرِّثْيَ .  
 ذِمَّتَهُ ظَبِيُّ بِقَلْبِي قَدْ رَعَى :  
 قَابَلَهُ - كَسَاهُ رَدًّا وَطَلَى ؛  
 مَظْلُومَةٌ أَوْدَى بِهَا وَمَا وَدَى ،  
 قَدِ انْتَصَى الدَّرُّ لَهَا مَنْ انْتَصَى  
 بَدْرٌ ، عَلَى غُصْنٍ ، عَلَى دِعْصٍ (٧) تَقَا ؛  
 عَلَيْهِ غُصْنٌ ، فَوْقَهُ بَدْرٌ دُجِي .  
 قَدِ مَاسَ مِنْ سُكْرِ الشَّبَابِ وَأَنْشَى  
 نَارًا (١١) ، فَأَمْسَى لِلشُّجُونِ مُصْطَلَى (١٢) ؛  
 مِنْ وَرْدٍ خَدَّ نَاصِرٍ (١٤) أَنْ يُجْتَنَى -  
 فَلَيْسَ يَرَعَى ، وَإِذَا أَخْلَى ارْتَعَى ،  
 أَوْصَافُهُ عَنِ خَنْسٍ (١٨) وَعَنْ قَنَا :

- (١) ق : ذممة x  
 (٢) ت : فُوَادِي x ( هامش : فُوَادٍ )  
 (٣) م ب : تُلَفَا x ؛ د : تُلَفِي x ؛ ر : تُلَفَا x  
 (٤) م ب ، د : مِنْ x  
 (٥) م ب : بَعْدِي x  
 (٦) ق : انْتَصَتْ x  
 (٧) ت : دِعْصٍ x  
 (٨) - (٩) ت : دِعْصٍ تَقَا x  
 (١٠) ر : وراها x  
 (١١) ك : نار x  
 (١٢) ق : مُصْطَلَا x  
 (١٣) م ب : وَنَاطِرٍ ،  
 (١٤) ت : نَاطِرٍ x  
 (١٥) ت : يُرَاعِي x ( هامش : يُرَاعُ )  
 (١٦) م ب : وَمَارِنٍ .  
 (١٧) م ب : أَشْمُ .  
 (١٨) ر : خَنْسٍ x



وَقَدَمَانُ<sup>(١)</sup> لَبَسَتْ كِلْتَاهُمَا  
 نَشْوَانٌ مِّنْ خَمْرِ الصَّبَا، يَحْسِبُهُ<sup>(٢)</sup>  
 مَاءَ الْحَيَاةِ وَالْحَيَاةِ<sup>(٤)</sup> فِي خَدِّهِ  
 ظَبْيٌ أَذَالَ اللَّيْثَ<sup>(٥)</sup>، إِذْ أَدَى لَهُ،  
 أَزَالَ عَنْهُ الْقَلْبَ، إِذْ أَزَى لَهُ،  
 كَمْ قَدْ دَرَى بِدَحِظِهِ مَن رَامَ أَنْ  
 يَأْهَلَ وَدَى - وَبِوَدَى أَنْكُمْ  
 سَأَلُوا أُرَيْشَاءَ الصَّرِيمِ: أَيُّهَا  
 وَأَيُّهَا رَاشَ لِقَلْبِي أَسْنَهُمَا؟  
 وَإِنْ رَأَيْتُمْ بِاللَّوَى أَظْيِيًا<sup>(١١)</sup>  
 وَحَازِرُوا تِلْكَ الْأَطْيَالَ<sup>(١٢)</sup> الَّتِي  
 وَاحْتَقَرُوا<sup>(١٤)</sup> مِلْدُ الْقَنَا إِنْ أَشْرَعَتْ<sup>(١٥)</sup>  
 مَا زَانَهَا مِنْ الْجَمَالِ الْمُحْتَدَى<sup>(٦)</sup>  
 نَشْوَانٌ مِّنْ خَمْرِ الدَّنَانِ مِنْ نَجَا؛  
 يَجْرِي بِحَيْثُ اتَّقَدَتْ نَارُ الْحَيَاةِ؛  
 يَأْمَنُ رَأَى ظَبْيًا لِلَيْثِ قَدْ أَدَى<sup>(٧)</sup>!  
 فَحَزْتُ فِي عَاطٍ لِسَاطٍ قَدْ أَزَى .  
 يَدْرِيهِ<sup>(٨)</sup>! وَمَا دَرَى كَيْفَ دَرَى .  
 صَبَوْتُمْ، فَتَعَذِّرُونَ مَن صَبَا -  
 بَصَارِمٍ<sup>(٩)</sup> اللَّحْظِ عَلَى قَلْبِي سَطَا؟  
 كَأَنَّهُ لَمْ يَكْفِهِ مَا قَدْ نَضَا<sup>(١٠)</sup>!  
 سَانِحَةً فَأَعْمِدُوا<sup>(١٢)</sup> بِيضَ الظَّبْيِ؛  
 أَلْحَظْهَا فَاعْلَمَةُ فِعْلَ الطَّلَا<sup>(١٣)</sup>؛  
 لَكُمْ قُدُودٌ دُونَهَا<sup>(١٧)</sup> مِلْدُ الْقَنَا<sup>(١٨)</sup>

- (١) ر: وقدماني x  
 (٢) ق ٢، ر: المحتدى x  
 (٣) ر: تحسبه x  
 (٤) ر: والحياة x  
 (٥) ر: الليث x  
 (٦) ق ١، ق ٢، ت: أدى x  
 ك: أدى .  
 (٧) ق ١: أذى x  
 (٨) ت: يدريه x  
 (٩) ت: بصارم ( هاش :  
 بصارم ) .  
 (١٠) ر: مضا x  
 (١١) د: أظييا x  
 (١٢) ر: قاعمدوا x  
 (١٣) ق ١: الطللا x  
 (١٤) ك: واخترقوا x  
 (١٥) ق ١، ر: ملد القنا x  
 ك: ملد القنا x  
 (١٦) م ب، ت: أشرعت x  
 ق ٢:  
 اشرعت  
 (١٧) ق ١، م ب، ر، ت، ق ٢:  
 بينتها x  
 (١٨) ق ١: القنا x

- (١) ر: وقدماني x  
 (٢) ق ٢، ر: المحتدى x  
 (٣) ر: تحسبه x  
 (٤) ر: والحياة x  
 (٥) ر: الليث x  
 (٦) ق ١، ق ٢، ت: أدى x  
 ك: أدى .  
 (٧) ق ١: أذى x  
 (٨) ت: يدريه x  
 (٩) ت: بصارم ( هاش :  
 بصارم ) .

لَيْتَ الظُّبَاءَ لَمْ تَصِدْ مَنْ رَامَ أَنْ يَأْظِيئَهُ حَازَتْ فُؤَادِي ، فَغَدَا  
يَأْلَيْتَ شِعْرِي ، مَنْ سَلَبَتْ (١) قَلْبَهُ  
حَكَمْتَ فِي قَلْبِي لَحْظًا (٢) مِنْكَ قَدْ  
أَخَذْتَ قَلْبِي ، دُونَ طَرْفِي ، فِي الْهَوَى  
وَلَمْ تَكُونِي كَمُدَاوِي (٣) الْمُرِّ (٤) ، فِي  
مَا اسْتَبَدَلَ الْقَلْبُ ، فَلَا تَسْتَبْدِي  
وَلَا تَبِيغِي خُلَّةً مُخْلَةً ،  
سَمِعِي رَمَانِي ، وَلِسَانِي قَبْلَهُ ،  
لَوْ كَانَ لِحْظٌ - دُونَ لَفْظٍ - لَمْ يَكُنْ  
فَلِمَ أَخَذْتَ (٥) الطَّرْفَ مِنِّي بِالَّذِي  
لَا أَظْلِمِي إِنْ سَانَ عَيْنِي فِي الْهَوَى ؛  
كَانَ الصَّبَا ظِلًّا لَنَا مُدًّا ، إِلَى  
قَدْ كَانَ عَيْشِي نَاعِمًا ذَا جِدَّةٍ ،

- (١) ت : سببت x  
(٢) ت : يُرْجِعُ  
(٣) ك : لحاظ x  
(٤) ر : اخذت x ، ت : اخذت x  
(٥) ت : جرَّ x  
(٦) د : أدري x  
(٧) ر : العز x ، ق : الفر x  
(٨) ك : وبراء (و + ) .  
(٩) ك : لم x
- (١٠) ك : ترضى x  
(١١) ر : ربا x  
(١٢) ت : يُصْنَتِي x  
(١٣) ت : أخذت x  
(١٤) ق : أقتلص x ، م : ب :  
قتلص x  
(١٥) ر : وأضحى x  
(١٦) - (١٧) ر : ذابلا و ذابلا x  
ت : ذابلا و ذابلا .

وَحَالَ دَهْرُهُ كَانَ لَا يَحُولُ عَنْ . وَلَا إِنْسًا (١) فِي (٢) حَالَةٍ وَلَا إِنِّي (٣) .  
 كَانَ الشَّبَابُ كَالْكَمِيِّ مُعَلِّمًا ، حَتَّى إِذَا نَازَلَهُ (٤) الشَّيْبُ انْكَمَى .  
 وَكَيْفَ لَا يَشْتَعِلُ الْفُؤَادُ (٥) ، وَقَدْ تَلَهَّبَ الْفُؤَادُ وَجَدًّا وَالتَّطْطَى ؟  
 وَلَا أَيْمٍ (٦) أَنْحَى ، وَأَنْحَتْ بَعْدَهُ لَأَيَّةُ (٧) لَأَحْيَاةٍ فِيمَنْ لَحَى ،  
 ظَنَنْتُ بِأَنَّ اللُّومَ يَنْبِي (٨) خَاطِرِي . عَنْ صَبْوَةٍ لِسَلْوَةٍ (٩) فَمَا انْثَنَى .  
 وَاسْتَظَرَفْتُ (١٠) جَرِيَّ بِمَيْدَانِ الصَّبَا لَمَارَاتِ طَرْفِ (١٢) الشَّبَابِ قَدْ كَبَا .  
 وَبَيْنَ جَنْبِي فُؤَادٌ لَمْ يَرْعُ (١٣) جَنَابَهُ (١٤) شَيْبٌ بِفُؤَادِي بَدَأَ (١٥) ؛  
 لَمْ يَمْسُدْ مَا قَدْ ضَرَّهُ أَنْ سَرَّهُ ؛ وَأَوْجَبَ الْخَطُّ لَهُ مَا قَدْ نَفَى ؛  
 وَاعْتَصَاضَ مِمَّا قَدْ أَفَاتَ دَهْرُهُ (١٦) مَا أَفَادَ مِنْ يَدٍ وَمَا حَبَّاسَا :  
 ظِلُّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَهُ أَنْعَمُ مِنْ ظِلِّ الشَّبَابِ وَالصَّبَا (١٧) .  
 فَإِنْ ذَوَى رَوْضُ الصَّبَا فَجُودُهُ يَعِيدُ غَضًّا نَاعِمًا مَا قَدْ ذَوَى (١٨) .  
 فَلَا تَظْنِي أَنِّي آسَى (١٩) لِمَا قَدْ بَزَى بَزِي صَرَفٌ (٢٠) الزَّمَانَ وَبَزَا :  
 قَدْ مَارَسَتْ نَفْسِي حَالِي دَهْرَهَا ، فَلَمْ يَدُمْ سُرُورُهَا وَلَا الْأَسَى ؛

- (١) - (٢) د : وَلَا إِنْسًا فِي X  
 (٣) ت : إِنْسًا X  
 (٤) م ب : نَزَلَهُ ؛ ك : نَارِلَهُ X  
 (٥) ر : الْفُؤَادُ X  
 (٦) ر : وَلَا أَيْمٍ .  
 (٧) ر : لَأَيَّةُ .  
 (٨) ت : يَنْبِي X  
 (٩) م ب ، ر : لِسَلْوَةٍ .  
 (١٠) ر : وَاسْتَظَرَفْتُ X  
 (١١) ق ٢ ، ت : جَرِيَّ ؛ ق ١ : جَرِيَّ X  
 (١٢) ق ١ : طَرْفِ X  
 (١٣) ق ١ : يَرْعُ X  
 (١٤) ت : جَنَابَهُ X ( هَامِش : جَنَابَتُهُ ؟ )  
 (١٥) ق ٢ : يَدَأُ X  
 (١٦) ر ، ت : دَهْرَهُ X  
 (١٧) ر : الصَّبَا X  
 (١٨) ق ٢ : ذَوَى X  
 (١٩) ت : أَسَى X  
 (٢٠) ق ١ : صَرَفٌ X

وَوَأَصَلَتْ عَيْنِي الْكَرَى، وَفَارَقَتْ  
 كَمْ مَوْقِفٍ حَمَلَنِي ثِقَلَ الْجَوَى  
 قَسَمْتُ<sup>(٤)</sup> أَلْحَاطِي وَدَمْعِي، عِنْدَمَا  
 مَا بَيْنَ ظُنُنٍ<sup>(٦)</sup> سَطُرَتْ جَاهِلَتَا،  
 دَارُ سَنَى مَرَّةً<sup>(٨)</sup> الْأَعَاصِيرِ، عَلَى  
 تَحْتِي<sup>(٩)</sup> السَّنَى عِنْدَ الْمَتَصِيفِ فَوْقَهَا  
 قَدْ كَانَ فِي نَشْرِ الْكِبَاءِ لِلصَّبَا<sup>(١١)</sup>  
 أَلْوَا بِكُلِّ مُفْرَمٍ، كَأَنَّمَا  
 مِنْ كُلِّ سَاهِي<sup>(١٥)</sup> الْفِكْرِ مَغْشِي<sup>(١٧)</sup> عَلَى  
 تَمَلُّلُوا عَلَى<sup>(٢٠)</sup> ذُرَى أَكْوَارِهِمْ، كَأَنَّمَا بَاتُوا عَلَى حَسَدِ الْمُدَى .  
 قَدْ وَسَمَ الْحَبُّ جُسُومًا مِنْهُمْ بِصُفْرَةٍ مِنَ النُّحُولِ وَصَافِي،

- (١) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، د ، م ب :  
 حَمَلٌ X ك : حمل .  
 (٢) م ب : صِيرَانٌ X ت :  
 صِيرَانٌ X  
 (٣) ق ١ : التُّهَاتُ X  
 (٤) ت : قَسَمْتُ .  
 (٥) ت (هامش) : النَوَاحِي X  
 (٦) ت : ظُنُنٍ X  
 (٧) ت : اِمْتَحَا X  
 (٨) ت : مَرَّةً X  
 (٩) ق ١ : تَحْتِي X م ب : يَتَحْتِي ؟  
 (١٠) ت (هامش) : عَسُوفٍ X  
 (١١) ق ١ ، ت ، ر ، د ، م ب : التُّهَاتُ X  
 (١٢) ت : سُنُورٌ X  
 (١٣) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، د ، م ب :  
 لُؤْيَتٌ X ك : لُؤْيَتُ .  
 (١٤) ك : اظْلَعَهُ X  
 (١٥) ك : شَاهِي X  
 (١٦) ت (هامش) : الطَّرْفِ .  
 (١٧) م ب : مَغْشِي X ر : مَغْشِي X  
 ق ٢ : مَغْشِي X  
 (١٨) ر : -  
 (١٩) ك : عَمَا X  
 (٢٠) ر ، ت ، ق ٢ ، د ، م ب : تَوَقَّ .

وَوَسَمَ الْوَحْدُ (١) رُؤُوسًا مِنْهُمْ  
 أَعَدَّتْ جُسُومَ الْعَيْسِ أَجْسَامَ لَهُمْ  
 وَأَعَدَّتِ الْأَنْفُسَ (٥) مِنْهَا أَنْفُسُ  
 وَأَصْبَحَتْ - مِمَّا ارْتَقَتْ أَنْفُسَهَا -  
 عَوَى الْعَنِينُ رَأْسَهَا ، وَعَاجَهُ  
 وَقَدْ عَنَا (٧) لِلْوَجْدِ جَارِي (٨) دَمْعَهَا  
 وَسَاعَدَتْ رَوَاغِيًا صَوَاهِلَ ،  
 وَأَذْكَرْتُهُنَّ الْمَهَارَى الْمَهْدَ ، إِذْ  
 وَقَدْ وَقَفْتُ الْعَيْسَ فِي مَمَاهِدِ  
 وَقَدْ أَقَمْتُ لِلْعَسَلِ صُدُورَهَا ،  
 فِي فِتْيَةٍ مَا لِأَمْرِي مِنْهُمْ سِوَى  
 بِشْمَطَةٍ (٢) مِنَ الْمَشِيبِ وَجَلَاءِ  
 قَدْ كِدْنٌ لَا يُبْصِرُنَّ مِنْ فَرْطِ الضُّوَى ؛  
 مِنْهُمْ ، فَفَرَّقْتُ (٦) مِنْ غَرَامٍ وَهَوَى ؛  
 أَنْفُسَهَا بَيْنَ التَّرَاقِي وَاللَّهَائِ  
 لِلدَّارِ ، فَانْعَاجَ إِلَيْهَا وَانْمَوَى ؛  
 فَسَحَّ مِنْ فَوْقِ الثَّرَى حَتَّى عَنَى ؛  
 وَجَاوَبَتْ لَمَى (٩) بِشَكْوَاهَا لَمَى ؛  
 كَانَتْ مَهَارًا (١١) فِي ذُرَاهَا (١٢) تُقْتَلَى ؛  
 بُحِيبٌ فِي أَطْلَالِهَا الْبُومَ (١٣) الصَّدَى ؛  
 فَلَمْ تَقِفْ بِي دُونَ (١٤) أُعْجَازِ الْفَلَا ؛  
 كَسَبَ الْعَوَاضِي وَالْقَنَا مِنْ مُقْتَنَى ؛

- (١) م ب ، ق ١ : الوجد (بجيم وخاء) ار : الوجد .
- (٢) ت : بِشْمَطَةٍ .
- (٣) ق ٢ : -
- (٤) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، م ب : يُبْصِرُنَّ X ؛ د : يُبْصِرُنَّ X
- (٥) د ، م ب : الْأَنْفُسُ X
- (٦) ت : فَرَّقْتُ (هامش : فرقت) .
- (٧) ق ١ ، م ب : عَنَى X
- (٨) ر : سَارَى ؟
- (٩) د : لِمَا X ؛ ت : لِمَا X ؛ ك : لِمَا .
- (١٠) د : بِشَكْوَاهَا .
- (١١) ت : مَهَارًا X
- (١٢) د : ذُرَاهَا X ؛ ت : ذُرَاهَا .
- (١٣) ت ، ق ٢ : الْبُومُ ؟
- (١٤) ر : نَقَفَ X
- (١٥) - (١٦) ق ١ : فِي دُونَ ؟
- ت : فِي دُونَ X (هامش : بي) .



كَانَهُمْ مَا عَذَرُوا<sup>(١)</sup>، مِنْ طُولِ مَا  
 مِنْ كَلٍّ مَنْ يَعْتَدُ<sup>(٤)</sup> أَعْلَى نِسْبَةٍ<sup>(٥)</sup>  
 وَكَلٍّ نِضْوٍ فَوْقَ نِضْوٍ قَدْ رَعَتْ  
 تَعْرِفْتَهُ<sup>(٧)</sup> الْحَادِثَاتُ وَالسَّرَى،  
 يَشْدُو - إِذَا جَنَّ الدَّجَى، تَمَثَّلًا  
 (يَشْكُو إِلَى جَلِيٍّ طُولَ السَّرَى)؛  
 إِنِّي - إِذَا الْعُيُونُ أُعِدَّتْ<sup>(١٥)</sup> مُهَجَّتِي،  
 دَاوَيْتُ نَكْسَ حَالِهَا بِصِحَّةٍ  
 فَكَمْ سَرًّا<sup>١٧</sup> عَنْهُ الْهُمُومُ<sup>١٨</sup> مِنْ سَرًّا<sup>١٩</sup>! وَكَمْ تَدَاوَى مِنْ هَوَى<sup>٢٠</sup> مِنْ آدَوَى<sup>٢١</sup>!  
 وَمَا عَتَادِي<sup>(٢٢)</sup> - حِينَ اسْتَعَدَى عَلَيَّ دَهْرِي - سَوَى ظَمَانِ<sup>٢٣</sup> رِيَانِ<sup>٢٤</sup> الشَّبَابِ

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| (١) ق ١: عَذَرُوا X ت: عَذَرُوا.           | (١١) م ب: السَّرَى X             |
| (٢) د، ق ٢، ك: -                           | (١٢) - (١٣) ت: صَبْرًا جَمِيلًا. |
| (٣) د: لُثْمُهُمْ X ق ١، ت:                | (١٤) ر: مَثَلًا X                |
| لُثْمِيهِمْ X م ب: لُثْمُهُمْ X؛           | (١٥) ر: اُعِدَّتْ X              |
| ر: لُثْمُهُمْ ق ٢: لُثْمُهُمْ X؛           | (١٦) ق ٢: النُّكْسُ X            |
| ك: الشَّمَمُ ؟                             | (١٧) ق ١، د: سَرَى X             |
| (٤) ت (هامش): يَعْتَدُ X                   | (١٨) ق ٢: الْهُمُومُ X           |
| (٥) ق ١: نِسْبَةٌ X                        | (١٩) ق ١، د: سَرَى X             |
| (٦) د، م ب، ق ٢: يُجَلِيَّ X ت:            | (٢٠) ق ٢: هَوَى X                |
| (هامش): يُجِيلُ X؛ ك: يُجِيلُ X            | (٢١) د: الدَّوَا X               |
| (٧) ق ٢: تَعْرِفْتَهُ X؛ ك: تَعْرِفْتَهُ X | (٢٢) ق ١: عِتَادِي X             |
| (٨) ت: الْحَنِينُ X                        | (٢٣) ك: ضَمَانُ X                |
| (٩) ر: وَاشْتَكَلَا X                      | (٢٤) د، ت: رِيَانِ ؟             |
| (١٠) ر: -                                  | ر: زِيَانِ X                     |

وَصَارِمٍ مُسَارِمٍ لِنَعْمِدِهِ ،  
 تُخَلِّي جُسُومَ الْكُومِ (٤) مِنْ أَرْوَاحِهَا  
 وَمُسْرَجٍ (٦) عَلَى الزَّفِيرِ مُسْرَجٍ (٧) ،  
 كَأَنَّهُ مُنْحَصِرُ الْأَنْفَاسِ مِنْ  
 وَأَعْيَسٍ مُخَيِّسٍ (١٠) يَشْرِي (١١) إِذَا  
 يَنْجُو إِذَا مَا مَدَّ فِي عُرْضِ (١٢) الْفَلَا  
 إِذَا انْتَبَرَى (١٤) تَحْتَ ظِلَامٍ أَوْضَحَى (١٥)  
 كَادَ النَّجَاءُ أَنْ يُزِيلَ شَخْصَهُ  
 هَالِ الْمُيُونِ غَارِبٍ مِثْلِ النَّقَا  
 يَهْفُو بِهَادِيهِ (١٨) حَذَارٍ (١٩) أَرْفَمِ  
 كَمْ زَاخَمَتْ خَيْفَانَهُ بِشِكْتِي  
 مُوَاصِلٍ (١) ضَرْبِ الْهُوَادِي وَالصَّدَى ،  
 بِهِ ، وَهَامَاتُ الْكُمَاةِ (٥) تُخْتَلِي .  
 مُلْمَمٍ (٨) الصَّهْوَةِ ، مَلْمُومٍ (٩) ، وَآيٍ ؛  
 رَبُّو ، وَإِنْ لَمْ يَنْحَصِرْ وَلَا رَبًّا ؛  
 مَا وَصَلَ الْبَيْدَ بِيَدِهِ وَوَصَى ؛  
 بِالْخَطْوِ (١٣) أَخْفَافًا خَفَافًا وَسَدًّا  
 زَفًّا كَمَا زَفَّ الظَّلِيمُ وَزَفَى ؛  
 عَنْ ظِلِّهِ (١٦) ، وَجِسْمَهُ عَنِ النَّجَا ؛  
 مِنْهُ ، وَلَكِنْ هَالَهُ سَيْرٌ (١٧) نَقَى ؛  
 لَوَاهِ (٢٠) فِي سَالِفَتَيْهِ مَنْ لَوَى .  
 عَيْرَانَةٌ (٢١) تَحْمِلُ رَحْلِي بِشَكِي (٢٢) !

- (١) ت : مواصل ؟  
 (٢) ت : الهوادى X  
 (٣) د : الطللا X ؛ ت ، ق ٢ ، م ، ب :  
 الطللا ؛ ر ، ك : الطلا .  
 (٤) ق ٢ : الكرم X ؛ ت : الكوم X  
 (٥) د ، م ، ب : الكمات X  
 (٦) ت : ومُسْرَجٍ X ( هاشم :  
 وسرج ) .  
 (٧) ق ٢ : مسرج X ؛ ت : مسرج X  
 ( هاشم : مُسْرَجٍ ) .  
 (٨) ت : مللم ؟  
 (٩) ت : ملموم ؟  
 (١٠) ر : محيس X ؛ ق ٢ ، ت :  
 محيس X  
 (١١) ق ١ : يشري X  
 (١٢) ق ١ : عرض ؟  
 (١٣) ت : بالخطو X  
 (١٤) د : اقتسرى X  
 (١٥) ق ١ ، ر : فحسى ؛ ق ٢ : فحسى .  
 (١٦) ت ( هاشم ) : جسمه X  
 (١٧) ق ١ : سير .  
 (١٨) ت : بهاديه X  
 (١٩) ق ١ : حذار ؛ ت : حذار .  
 (٢٠) د ، م ، ب : لواه .  
 (٢١) ر ، ق ٢ : عيرانة X  
 (٢٢) ت : يشكتي .

وَكَمْ نَوَى عَزَمِي أَنْ يَفْرِي <sup>(١)</sup> النَّوَى وَالرَّحْلُ <sup>(٢)</sup> مِنْ غَارِبَهَا مَا قَدْ نَوَى !  
 بِتِلْكَ أَسْتَعْدِي عَلَى دَهْرِي ، أَوْ مُعْتَدِي عَلَى الصَّفَا إِذَا عَدَا ؛  
 نَاصِي <sup>(٣)</sup> الْعَوَالِي جِيدُهُ <sup>(٤)</sup> ، فَكَادَ لَا يُمَكِّنُ مِنْ نَاصِيَّتِيهِ مَنْ نَصَا .  
 كَمْ مَرَّ بِالنَّاطِرِ مَرًّا بَارِقِي ! فَمَا دَرَى نَاطِرُهُ أَيْنَ رَدَى ؛  
 وَكَمْ طَوَى الْبَيْدَاءَ فِي تَلَطُّفِي ! فَلَمْ يُبْزِرْ سِرْبَ الْقَطَا لَمَّا قَطَا .  
 يَا قَلْبِي فِي تَلَكُّوِي عَنِ الْعَلَا ، بَيْنَ وَلُوعِي <sup>(٥)</sup> وَلَكِي ؟  
 لَا تَطَّبُ <sup>(٦)</sup> الدُّنْيَا هَوَاكَ نَحْوَهَا بِمَا بِهِ كُلُّ جَهُولٍ يُطْبِي .  
 دَارٌ غَدَّتْ أَحْوَالُهَا مَعْكُوسَةً ، فَأَضْحَتِ الْأَسْوَاءُ فِيهَا تُشْتَهَى ؛  
 مَنْ لَمْ يَقُلْ بِشَهْوَةٍ فِيهَا يَقُلْ <sup>(٧)</sup> مِنَ الْعِثَارِ ، وَيَقُلْ لَهُ : لَمَّا !  
 وَقَلَّمَا <sup>(٨)</sup> يُقَالُ فِي الدُّنْيَا لَمَّا <sup>(٩)</sup> مِنْ عَثْرَةٍ لِكُلِّ شَهْوَانٍ <sup>(١٠)</sup> لَمَّا .  
 غَيْرِي مَنْ يَرْتَاخُ ، أَوْ يَرْتَاخُ ، إِنْ عَنَّ لَهُ مَا يُرْتَجَى ، أَوْ يُتَّقَى .  
 لِأَحْذِينَ <sup>(١١)</sup> الْعَيْسَ كُلَّ مَهْمِهِ تَشْكُو النَّوَاجِي فِي نَوَاجِيهِ الْحَذَا ؛  
 تَرْفَعُ فِيهِ <sup>(١٢)</sup> جَارَهَا الْعَيْسُ إِذَا مَارَفَعَ الْآلُ الشُّخُوصَ وَحَزَى <sup>(١٣)</sup> ؛

- (١) د ، م ب : يَفْرِي X  
 (٢) ق ١ ، ق ٢ ، م ب ، د ر : وَالرَّحْلُ X  
 (٣) ت : نَاصِي (-) X .  
 (٤) ت : جِيدُهُ <sup>(٤)</sup> (-) X .  
 (٥) ت ، ق ٢ : وَلُوعِ X  
 (٦) ت : تَطْبِي X ، ق ٢ : تَطْبُ X ؛  
 ر : تَصْب X ، م ب : تَطْبِي X  
 (٧) د : وَقُلْ لَمَّا X  
 (٨) ق ٢ : لَمَّا  
 (٩) ق ١ ، م ب ، ت : شَهْوَانٍ ؟  
 (١٠) ق ٢ : لَا حَذِينَ X  
 (١١) ت : الشَّحِيدَا (-) X .  
 (١٢) م ب ، ت : فِيهَا X  
 (١٣) ق ١ ، ت : حَذَا X ، ك : حَذَا X  
 (١٠) - (١٣) ك : (خلط هذين  
 البيتين وأخرج منهما بيتا واحدا  
 مشوها كما يلي : )  
 لا حذين العيس كل مهمة  
 مارفع الآل الشخوص وحذا .

تَرَى الْفَنَامَ<sup>(١)</sup> فِيهِ مَمْجُوجًا عَلَى  
 لَمْ يَلْتَفِتْ فِيهِ امْرُؤٌ لَشَيْبِجٍ  
 كَمْ قَدْ رَأَتْ عَيْنَايَ<sup>(٥)</sup> مِنْ مَنَاظِرٍ<sup>(٦)</sup>  
 وَقَلَّبْتُ لِقَابِي اللَّيَالِي ، بَيْنَ مَا  
 فَلَمْ يَطْرُقَ<sup>(٧)</sup> لِمُونِسٍ مَسْرَّةً ،  
 وَمُشَبِّهِ ذُوبٍ<sup>(٩)</sup> اللَّالِي وَالْمُهَامَا<sup>(١٠)</sup>  
 وَذَنْبُ السَّرْحَانِ<sup>(١١)</sup> يَسْمُوا صَاعِدًا  
 يَسْتَفُؤُا أَرْوَاحَ الصَّامِدِ ، عَلَّمَا  
 أَوْ لِمَنَاخٍ<sup>(١٧)</sup> مُخْدَجٍ<sup>(١٨)</sup> سَائِقِطَةً  
 وَقَدْ طَوَى تَنَائِفًا<sup>(٢١)</sup> حَتَّى الطَّوَى  
 مَا مَجَّتِ الْعِيدَانُ فِيهِ مِنْ<sup>(٢)</sup> لَيْ<sup>(٣)</sup> ؛  
 غَيْرِ وَحُوشٍ سُـنْجٍ<sup>(٤)</sup> وَلَا رَنَّا ؛  
 تَرْوِقَ ، أَوْ تَرْوِعُ ، عَيْنِي مَنْ رَأَى !  
 قَدْ لَانَ مِنْ خُطُوبِهَا وَمَا قَسَا ؛  
 وَلَمْ يَطِشْ لِمُوحِشٍ وَلَا نَزَا<sup>(٨)</sup> .  
 وَرَدَّتُهُ بَيْنَ مَهَامَاةٍ وَلَايَ -  
 وَمَعَطِيسٍ<sup>(١٢)</sup> السَّرْحَانِ يَشْمُ الْبَرَى ؛<sup>(١٣)</sup>  
 تَهْدِي<sup>(١٤)</sup> إِلَى مُفْتَادٍ<sup>(١٥)</sup> أَوْ مُشْتَوَى ؛<sup>(١٦)</sup>  
 لَجْنِبٍ سَقَطٍ بَيْنَ غَرَسٍ<sup>(١٩)</sup> وَسَلَى<sup>(٢٠)</sup> .  
 مِنْ طَيْهِ الْبِيدِ ، وَمِنْ فَرْطِ الطَّوَى ؛

(١٣) د: البزى X م: ب: البرا X ر: البرا .

(١٤) ق ١ ، ق ٢ : تهدي X

(١٥) ق ١ : مفتاد X ر: مشتاد X

(١٦) ق ١ : لمشتوى X ر: مشتوا .

(١٧) د: ليمناخ X ق ١ : ليمناخ X

(١٨) ق ١ : مخدج X ر: مخاج X ت: مسخرج X ق ٢ : مسخرج X ك: مخدج .

(١٩) ق ١ ، ت : غرس X

(٢٠) ت : وسلا X ر: وسلا X

(٢١) ر: تنايفا X

(١) ق ١ : الفنام X

(٢) ت : من X

(٣) ر: لتا X ت: لتا X ك: لتا X

(٤) د: سنج X م: ب: سنج ؛ ر: سنج .

(٥) ت : عيني X (هامش : عيناى ) .

(٦) ق ٢ : مناظر X

(٧) ك : يضر X

(٨) ر: خزرا X

(٩) ق ٢ : ذوب X

(١٠) ق ١ : المهما X

(١١) ق ١ : السرحان X

(١٢) ق ١ : ومعطيس X

يَشْرَبُ طَوْرًا قَانِيًا ذَا حُمْرَةٍ يَفْتَضُهُ (١) مَا بَيْنَ بَطْنٍ وَمَعَى ؛  
وَتَارَةً فَضِيضَ (٢) مَاءِ أَرْزَقٍ يُفْضِي إِلَى بَطْنٍ دَمِيثٍ (٣) مِنْ مَعَى .  
وَمَنْهَلٍ تُمْسِي النُّجُومَ عَوْمًا أَعْفَاهُ (٤) مِنْ ذِي قَدِيمٍ ، وَمَنْسِمٍ (٥) ،  
لَمْ يَتْرِكِ الْهَوَلَ إِلَيْهِ مَسْلَكًا إِلَّا وَصَدَّ النَّفْسَ عَنْهُ وَعَدَا ؛  
يَهَابُ مِنْ آسَادِهِ وَارِدُهُ مَا هَابَ مِنْ سَمِيهِنَّ الشَّنْفَرَى .  
تَزْدَحِمُ الْوُحُوشُ فِيهِ سَحْرَةَ (٦) ، وَتَلْتَقِي فِيهِ إِذَا (٧) صَرَ الدَّبَى ؛  
تَرَى (٨) بِهِ أَظْلَافَهَا (٩) نَوَاصِلًا ، بَيْنَ حَدِيثٍ وَقَدِيمٍ مُنْتَضَى ؛  
يَمَلَأُ مَا قَدْ سَاخَ مِنْهُنَّ الْحَصَى ، كَصَدْفِ الْبَحْرِ عَلَى الدَّرِّ احْتَوَى ؛  
وَرَدَّتُهُ - وَالْبُومُ يَسْتَدْعِي (١٠) بِهِ ، فِي آخِرِ اللَّيْلِ ، مُنَاغَاةَ (١١) الصَّدَى .  
وَبَلْدَةٍ قَدْ عَقِمَتْ (١٢) عَيْدَانَهَا ، فَمَا سَوَى النَّبْعِ لَهَا (١٣) مِنْ مُجْتَنَى ؛  
أَصْمِيَتْ (١٤) آمَالِي بِأَقْوَابِ الشَّرَى فِيهَا ، فَكَانَتْ مِثْلَ أَقْوَابِ الشَّرَا (١٥) ؛

- (١) ق ١ : يَفْتَضُهُ .  
(٢) ق ١ : فَضِيضَ X  
(٣) ق ٢ : دَمِيثٍ X م ب : طَمِيثٍ X  
(٤) د : عَفَاهُ X  
(٥) د ه ق ١ : مَنْسِمٍ X ت :  
مَنْسِمٍ X  
(٦) ق ١ : سَتْبِكُ X  
(٧) ق ٢ : الشَّنَايَ X  
(٨) ك : وَعَفَا X  
(٩) ق ١ ، ت : سَحْرَةَ ؟  
(١٠) ك :  
(١١) د : مُنَاغَاةُ ؟  
(١٢) ق ١ : عَقِمَتْ X  
(١٣) ت : أَحْمِيَتْ X ( هَامَش :  
أَصْمِيَتْ ) ك : أَصْمِيَتْ X  
(١٤) د : الشَّرَى X ق ١ : الشَّرَا X  
(١٥) ك :

قَدْ غَابَ فِيهَا الْفَجْرُ بَعْدَ بَدْوِهِ ، وَعَطَفَ<sup>(١)</sup> اللَّيْلُ الْعِنَانَ وَعَسَى ؛  
 تَأْوِي إِلَى الْقَلْبِ بِهَا وَخَشَتُهُ<sup>(٢)</sup> ، إِذَا ابْنُ آوَى ، آخِرَ اللَّيْلِ ، عَوَى ؛  
 أُعِيَتْ عَلَى الْعَيْسِ فَلَيْسَتْ تُحْتَطَى بِالْوَهْمِ ، بَلْ لَيْسَتْ بِوَهْمٍ<sup>(٣)</sup> تُحْتَطَى ؛  
 شَبَّتْ بِهَا ، مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ هَرِمَتْ ، آمَالُ مَنْ أَهْرَمَ فِيهَا مَا<sup>(٥)</sup> افْتَلَى<sup>(٦)</sup> ؛  
 تَوَقَّدَتْ فِيهَا جَارٌ<sup>(٧)</sup> مِنْ حَصَى إِذْ عَلَاهَا أَخْمَصُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلِ اكْتَوَى ؛  
 وَلَوْ يَمُرُّ طَائِرٌ<sup>(٩)</sup> بِجَوْهَرٍ<sup>(١٠)</sup> ، إِذَا احْتَمَى فِيهَا الْهَجِيرُ ، لَأَنْشَوَى<sup>(١١)</sup> ؛  
 فَالطَّيْرُ لَا تَأْوِي<sup>(١٢)</sup> بِهِ إِلَّا إِلَى ظِلِّ<sup>(١٣)</sup> إِذَا الظِّلُّ إِلَى الْعُودِ<sup>(١٤)</sup> آوَى .  
 دَوْ<sup>(١٥)</sup> مَبِيدٌ<sup>(١٦)</sup> يُقْسَمُ الْمَاءُ<sup>(١٧)</sup> بِهِ تَصَافِنَا حَيْثُ الْمَبِيدُ<sup>(١٩)</sup> يُغْتَدَى<sup>(٢٠)</sup> ؛  
 فَالْمَاءُ فِيهَا لَيْسَ إِلَّا قَدْرٌ<sup>(٢١)</sup> مَا<sup>(٢٢)</sup> يُخْفَى<sup>(٢٣)</sup> حِصَاةً فِي إِنْاءٍ يُحْتَسَى<sup>(٢٤)</sup> -  
 قَطَعُهَا بِعَادِيَاتٍ ضَمْرٌ ، وَخَادِيَاتٍ<sup>(٢٥)</sup> جَادِيَاتٍ<sup>(٢٦)</sup> لِلْبَرَى ؛

- (١) ت : وَعَطَفَ .  
 (٢) ك : وَخَشِيَةٌ X  
 (٣) ر : -  
 (٤) ت (هامش) : هَوَمَتْ X  
 (٥) - (٦) د : مَاتَتَا X  
 (٧) ر : مَجَارٌ X  
 (٨) ق ١ : أَخْمَصُ X ٢ : د :  
 أَخْمَصُ مَب : إِخْمَصُ X ١ : ر :  
 أَخْمَصُ .  
 (٩) ر : طَائِرٌ .  
 (١٠) ت (هامش) : بِحَرِّهَا ؟  
 (١١) ر ، ت : لَأَشْتَوَا X ٢ : ق ، ك :  
 لَأَشْتَوَا X  
 (١٢) د ، م ، ب ، ر ، ق ، ك ، ت  
 (هامش) : يَأْوِي .  
 (١٣) ك : طَلٌّ X  
 (١٤) ت : الْعُودُ X (هامش :  
 الْعُودُ X ) .  
 (١٥) - (١٦) ت : دَوْهُ مَبِيدٌ X  
 (١٧) - (١٨) ر : يُقْسِمُ الْمَاءَ X ؛  
 ق ٢ : يُقْسِمُ الْمَاءَ X  
 (١٩) ر : الْمَبِيدُ X  
 (٢٠) ك : يَغْتَدَى X  
 (٢١) - (٢٢) د : قَدْرٌ رُبَّمَا X ؛  
 ق ١ : قَدْرٌ مَّا X  
 (٢٣) ك : يُخْفَى X  
 (٢٤) ر : يُحْتَسَى X  
 (٢٥) ق ١ : وَخَادِيَاتٍ ؟  
 (٢٦) ك : جَادِيَاتٍ X

كَمْ فَرَّقَ الْحَادِي بِهَا غَدَائِرًا (١)  
 تُطِيرُ شَذَانَ (٢) الْحَصَى فِيهَا ، كَمَا  
 أَخَذَيْتَهَا الْوَاخِدَ (٤) الْقَمْرِيحَ حَيْثُ لَا  
 فَانْتَقَصَتْ وَانْتَقَصَتْ (٧) أَعْظُمَهَا  
 وَفَتَّ فِي الْأَعْضَادِ مِنْهَا عَاصِدٌ  
 تَهْفُؤُ بِهَا الْأَرْوَاحُ مِمَّا صَوِيَتْ (١١)  
 وَتَمْتَلِي أَنْفَاسُهَا إِذَا اعْتَلَى  
 يَكَادُ مِنْهَا كُلُّ عَظْمٍ عِنْدَمَا  
 وَلَيْلَةٌ مُوَحِّشَةٌ ظَلَمَ أَوْهَا أَنْتِ فِيهَا بِالْحَسَامِ الْمُزْتَدِي ؛  
 قَدَسَهْرَ (١٧) الْبَرْقُ بِهَا نَخَافَةٌ وَكَتَمْنَ الْإِصْبَاحُ فِيهَا وَكَتَمِي ؛  
 نَأَغَى بِهَا الْأَصْدَاءَ (١٨) كُلُّ (١٩) سَابِقِي لَمْ يُبْقِ مِنْهُ جَوْبَهَا (٢٠) غَيْرَ صَدَى

(١٢) ت : خَوَا (هَاش : صَوَى) .

(١٣) ت (هَاش) : سَهَا .

(١٤) ك : وَاعْتَلَا X

(١٥) ق ١ ، ق ٢ : تَزْفُرُ X ت :

تَزْفُرُ (X -) .

(١٦) د : يَصْفِرُ X ق ١ : يَصْفِرُ X

ت : يَصْفِرُ (X -) .

(١٧) د ، ق ٢ : سَهْرَ X ت : سَهْرَ

(X -) .

(١٨) - (١٩) ق ١ ، ر :

الْأَصْدَاءُ كُلُّ .

(٢٠) م : جَوَّهَهَا X

(١) ر : غَدَائِرًا .

(٢) م ب : شَذَانَ X ق ٢ ، ك :

شَذَانَ X

(٣) د : التَّمْرِفَاخُ X

(٤) ت : التَّجِيدَا X ( هَاش :

الْوَاخِدَا ) ك : الْوَاخِدَا X

(٥) ق ١ : تَنْشِي X

(٦) ر : يَجْتَذَا X ؛ ك : يَجْتَذَا X

(٧) ر : -

(٨) ر : أَرَا X

(٩) ت : شَرَّبَا X

(١٠) د : قَضْبَانَ X

(١١) ت : صَوِيَّتَا X

مَا سَأَلْتُمْ قِرَّتْهَا<sup>(١)</sup> إِذْ صَدَقْتُمْ<sup>(٢)</sup> فِي كَذَابِ الْفَجْرِ سِوَى مَنْ افْتَرَى ؛  
 وَشَتَّ إِلَى طَرْفِي بِحَيٍّ قَدْ وَشَى .  
 مِنْ حَوْلِهِ مَنْ اصْطَلَى وَمَنْ صَلَّى ؛  
 مَاءَ السَّخَاءِ فَنَفَى عَنْهَا الصَّخَى .  
 مُنْدَفِقٍ يُخْفِي<sup>(٦)</sup> الدُّجَى إِذَا خَفَا ؛  
 إِذَا اكْتَسَى بِالزُّعْفَرَانِ وَأَطَلَى .  
 أَدْمَ قَدْ أَعْلَى الْهَدِيدِ وَرَغَا ،  
 فَتَحَ<sup>(١١)</sup> فَاهُ بِالصَّهِيلِ وَشَعَا<sup>(١٢)</sup> .  
 مِنْ دُهِمَّهَا<sup>(١٥)</sup> حَادِي الصَّبَا بِنَا<sup>(١٦)</sup> مَطَا ؛  
 رَطَبَ حَثَا<sup>(١٨)</sup> مِنْهُ النَّسِيمُ مَا حَثَا ؛  
 يَمْشِينَ فِي سَلْسِلٍ مَذْهَبَةٍ مِنْ الْبُرُوقِ مِثْلَ مَشَى الْمُهْتَدَى .

(١٠) ق ٢، ت : حَال X (ت هاش :

جَال ) .

(١١) م ب : فَتَحَ .

(١٢) ق ٢ : شَجَا X ك : سَعَا X

(١٣) ت : مُكْفَهَرَاتِ X (هاش :

مُكْفَهَرَاتِ ) .

(١٤) ك : مَضَا X

(١٥) ت : دُهِمَّهَا X

(١٦) ت (هاش) : بِهَا X

(١٧) ر : حَقَابِيَا .

(١٨) ك ، ت (هاش) : حَثَا X

(١) ت : قِرَّتْهَا ؟

(٢) ق ١ : صَدَقْتُمْ X

(٣) ت : مُوَقِدٍ X ؛ ق ٢ :

مُوقِدٍ X

(٤) ت : سَنَوَا .

(٥) ر : مُوتَلِقٍ .

(٦) ت : يُخْفِي

(٧) ق ١ : تُغْرِتِيهِ ؛ ت : تُغْرِتِيهِ

( X ) ؛ ق ٢ : تُغْرِتِيهِ X

(٨) ق ٢ : أَبْصَرْتَ X ؛ ت : أَبْصَرْتُ

( X ) .

(٩) ت : أَشْقَرُ X



فآلَمَاءُ فِي أَقْطَارِهَا مُخْتَضِنٌ<sup>(١)</sup> وَاللَّهَبُ الْمَشْبُوبُ فِيهَا<sup>(٢)</sup> مُخْتَضَى ؛  
 وَمُرَضَّعٌ بِبَدْيِ كُلِّ حُرَّةٍ حَنَّتْ<sup>(٣)</sup> عَلَى تَرْيِيبِهِ حَتَّى نَمَّا -  
 أَضَحَّتْ بِهِ صُلْعُ الرُّبِيِّ مُعْتَمَةً<sup>(٤)</sup> ، وَأَصْبَحَتْ فُرْعًا<sup>(٥)</sup> بِهِ بَعْدَ الْجَلَا<sup>(٦)</sup> ؛  
 تَجَلَّبُ<sup>(٧)</sup> فِيهِ<sup>(٨)</sup> الْعَفْرُ<sup>(٩)</sup> بِاسْتِنْسَاقِهَا تَبَاغَمَتْ فِيهِ الظُّبَاءُ<sup>(١٣)</sup> ، وَانْتَجَى  
 أَلْقَى ذِرَاعًا فَوْقَ أُخْرَى ، وَحَاكَى كَأَنَّهَا النُّورُ<sup>(١٧)</sup> الَّذِي يَفْرَعُهُ<sup>(١٨)</sup> ،  
 طَارَدَتْ فِي أَرْجَائِهِ سِرْبَ مَهْمَا<sup>(٢٠)</sup> أَمَّهِيَ النَّدَى الْوَانِهِنُّ ، فَمَهَا ؛  
 قَدْ نَاسَبَتْ ظَوَاهِرُ بَوَاطِنِهَا مِنْهَا أَيضًا بِالْنَدَى وَبِالنَّدَى ؛  
 وَجَالِ طِرْفِي<sup>(٢١)</sup> حَيْثُ جَالِ الطَّرْفُ<sup>(٢٢)</sup> فِي نُورِ مَهْمَا<sup>(٢٣)</sup> تَرَعَى ، وَنُورِ<sup>(٢٤)</sup> يَرْتَعَى .

- (١) ت : محتظن X  
 (٢) ت (هاسن) : فيه X  
 (٣) ق ١ ، ت : حننت .  
 (٤) ك : معنمة X  
 (٥) ق ١ : فرعا X ؛ ت : فرعا X  
 (٦) ك : الحلا X  
 (٧) د ، ق ٢ ، م ، ب : تجلبب ؛  
 ق ١ : تجلبب ؛ ت : تجلبب .  
 (٨) ك : به X  
 (٩) ت : العفر X  
 (١٠) - (١١) ر : -  
 (١٢) د : الشدسى X  
 (١٣) ق ٢ : الظبا X ؛ ك : الضباء X  
 (١٤) ق ٢ : ذبابته X ؛ ر : ذبابته X  
 ذبابته X  
 (١٥) ق ٢ : الحولى X  
 (١٦) ر : والاجدم X  
 (١٧) ق ١ ، ق ٢ ، د ، ر ، ت : النور X  
 (١٨) ت : يفرعه X  
 (١٩) ت : ليزنلوه X  
 (٢٠) د : مهسى X ؛ ق ١ : مهسى X ؛  
 ر : مهسى X  
 (٢١) ق ١ ، ت : طرفي ؟  
 (٢٢) ت : الطرف ؟  
 (٢٣) ق ١ : مهسى X ؛ د : مهسى X ؛  
 ت : نور مهسن X  
 (٢٤) ق ١ : نور X ؛ ك : نور X

وَمَطْلِعٌ <sup>(١)</sup> لِنَيْرَاتِ أَوْجِهِ تَلَالُاتٌ لِي مِنْهُ شَمْسٌ قُلِدَّتْ  
 قَدْ كَانَ يَا أَبِي وَصَلَهَا <sup>(٢)</sup> الدَّهْرُ، إِلَى  
 فَيَالَهَا مِنْ لَيْلَةٍ <sup>(٥)</sup> نَجَى <sup>(٦)</sup> بِهَا  
 لَمَّا دَنَا <sup>(٨)</sup> فِيهَا الْحَبِيبُ وَانْتَهَى  
 وَأَعْقَبَ التَّنْسِيمَ تَوَدِّعُ بِهِ  
 أَمْسَكْتُهُ وَقَدْ رَسَا الْحَلِي <sup>(١١)</sup> لَهُ  
 قَالَ : أَمَا أَشْعَرَكَ الْحَلِي <sup>(١٢)</sup> الَّذِي  
 فَكَمْتُ مَذْعُورًا لِبَازِ أَشْهَبِ  
 وَالصَّبِيحُ قَدْ تَمَخَّضَتْ بِهِ الدُّجَى  
 كَأَنَّمَا ضَوْؤُهُ <sup>(١٨)</sup> الصَّبَاحِ جَذْوَةٌ <sup>(١٩)</sup>  
 وَمُشْرِقٍ لِنَيْرَاتِ أَكْوُسٍ  
 مَنظَرُهَا فِي كُلِّ عَيْنٍ قَدْ حَلَا ؛  
 مِنَ الدَّرَارِي وَمِنَ الدَّرِّ حُلَى <sup>(٢)</sup> .  
 أَنْ غَضَّ عَنْهَا نَاطِرِيهِ وَغَضًا <sup>(٤)</sup> .  
 قَلْبِي مِنَ الْوَجْدِ حَبِيبٌ قَدْ نَجَا <sup>(٧)</sup> ؛  
 جَنَى الثَّمَنِ اشْتَدَّ نَوَاهُ وَاعْتَصَى <sup>(٩)</sup> ،  
 غَابَ الْهَلَالُ حِينَ لَاحَ ابْنُ ذُكَا <sup>(١٠)</sup> ؛  
 مِنْ نَبَا الصَّبِيحِ الثَّمِينِ مَارَسَا ،  
 أَشْعَرَنِي بِبِرْدِهِ ؟ قُلْتُ : بَلَى .  
 نَفَى غُرَابَ <sup>(١٣)</sup> اللَّيْلِ مِنْ بَعْدِ <sup>(١٤)</sup> الْحَدَا ؛  
 حَتَّى بَدَأَ مِثْلَ الْجَنِينِ <sup>(١٦)</sup> الْمُحْتَفَى <sup>(١٧)</sup> ؛  
 وَاللَّيْلِ زَنْجِي <sup>(٢٠)</sup> عَلَيْهَا <sup>(٢١)</sup> قَدْ جَدَا .  
 مَطْعَمَهَا لِلشَّارِبِينَ قَدْ حَلَا .

- (١) م ب : وَمَطْلِعٌ ×  
 (٢) د : حَلَا ×  
 (٣) ت : وَصَلَهَا ×  
 (٤) ق ٢ : غَضَا ×  
 (٥) ر : دَايَةٌ × ؛ ت (هامش) :  
 آيَةٌ × ؛ ك : آيَةٌ ×  
 (٦) ق ١ ، ق ٢ ، ت : نَجَى  
 (٧) ق ٢ : نَجَا  
 (٨) ق ١ ، م ب : دَنَا .  
 (٩) ر : اعْتَصَى ×  
 (١٠) ر ، ت ، ق ٢ : ذُكَا ×  
 (١١) ت : الثُّحَلِي ×  
 (١٢) ت : الثُّحَلِيُّ ( ! )  
 (١٣) ك : غُرَابٌ ×  
 (١٤) ر : بَعْدُ ×  
 (١٥) د : الثُّجِدَا ؛ ق ٢ : الْجِدَا ×  
 (١٦) ق ٢ : الْحَنِينِ ×  
 (١٧) ق ١ : الْمُحْتَفَى ×  
 (١٨) د : ضَوْؤُهُ ×  
 (١٩) م ب : جَذْوَةٌ .  
 (٢٠) ق ١ : هِنْدِي ؟  
 (٢١) ت (هامش) : عَلَيْهِ ×

أُنِسْتُ<sup>(١)</sup> إِذْ آنَسَ مِنْهُ<sup>(٢)</sup> نَاطِرِي  
 مِنْ قَهْوَةِ تُقْوَى<sup>(٣)</sup> عَلَى دَفْعِ الْأَسَى  
 إِنْ ضَاقَ ذَرْعٌ لَلْفَتَى أَفْضَتْ بِهِ  
 أُمٌّ وَلُودٌ لَلْمُسْنَى مَا عَاقَهَا  
 وَاشْتَرَطَ السَّيِّئُ لَهَا مُهْفَفٌ  
 جَرِيْتُ فِي عَنَانِ دَهْرِي مِثْلَمَا<sup>(٤)</sup>  
 مَا أَحْدَثَتْ حَادِثَةٌ لِي رَوْعَةً،  
 قَدْ عَرَفْتُ دُنْيَايَ أَيُّ عَارِفٍ،  
 وَسَبَرَ الدَّهْرُ اصْطِبَارِي وَبَلَا<sup>(٥)</sup>؛  
 لَمْ يَسْتَمِلْ<sup>(٦)</sup> نَفْسِي حِرْصٌ مُطَبِّبٌ<sup>(٧)</sup> إِذَا اسْتَمَالَ النَّفْسَ حِرْصٌ وَأَطْبَى<sup>(٨)</sup> .  
 وَبِى فُرَادٍ مُنْصِفٌ فِي حُسْكَه  
 مِتَّصِفٌ بِالْمَدْلِ فِيمَا قَدْ قَضَى<sup>(٩)</sup>؛  
 كَمْ<sup>(١٠)</sup> دَمَّتْ أَلْحَاقَ لِمَنْ فِي خَلْقِهِ  
 دَمَاءَةٌ! وَكَمْ جَسَا لِمَنْ جَسَا!  
 أَحْوِطُ خُلُصَانِي<sup>(١١)</sup>، وَلَا أَقْصِي، وَلَا  
 أَقُولُ: حُطْنِي؛ لَا، وَلَا حُطْنِي الْقَصَا .

- (١) ر : هاتسنت X ؛ ق ٢ : انتست X  
 (٢) ل : منها .  
 (٣) ق ٢ : لينجهم X  
 (٤) ن : تقوى ؛ م ب ، ر ، ت ، ق ٢ : تقوى .  
 (٥) ل : بين X  
 (٦) ق ١ ، ق ٢ ، م ب ، ت : يقتوا X  
 (٧) ل : الظنا X  
 (٨) ل : علا X  
 (٩) ق ١ ، د ، ر ، م ب : مثل ما ؟ ؛ ل ، ت (هامش) : بعد ما .  
 (١٠) م ب ، ت : عينان X  
 (١١) ل : وسلا X  
 (١٢) ل : تستمل X  
 (١٣) ت : مطبب ( - X ) .  
 (١٤) ل : اوطبأ ؟  
 (١٥) د ، م ب : مضي X ؛ ر : مضى X ؛ ل : مضي X  
 (١٦) ر : قد X  
 (١٧) ق ١ : خلصاني X ؛ ت : خلصاني ( - X ) ؛ ل : خلصاني X

قَدْ وَافَقْتَنِي أَرْزُمِي (١) وَخَالَفْتِ ،  
 وَلَمْ تُقَصِّرْ مُهَجَّتِي (٤) فِي الْجِدِّ (٥) ، بَلْ  
 يَا (٨) زَمَنَا حَفَا الْمُنَى (٩) مِنْ بَعْدِ مَا  
 قَدْ « بَلَغَ الْحَزَامُ طَبِيئِهِ (١١) » ، وَقَدْ  
 أَنْأَيْتَ - يَأْدَهُرُ - الْمُنَى مِنْ بَعْدِ مَا  
 يَا أَهْلَ أَهْلٍ أَنْ أَنْ أَبْلُغَ (١٧) الْحُظَّ الَّذِي  
 أَمْ هَلْ دَرَى عَارِفٌ وَجَدِي أَنْ مَا  
 أَمْرٌ لِي دَهْرِي ، وَقَدْ كَانَ حَلَا ،  
 لَمْ يَعْرِفِ الْأَيَّامَ عَرَفَانِي بِهَا  
 مَا يَقْضَاتُ (٢١) الْعَيْشَ الْأَحْلَمَ ،  
 وَالْعَيْشَ طَوْرًا مُشْتَقِي (٢٤) مُسْتَمْرًا (٢٥) ،  
 وَلَأَنْ لِي عِطْفٌ (٢٦) اللَّيَالِي (٢٧) وَعَسَا ؛  
 قَصَّرَ بِي جَدُّ (٢٨) إِذَا شِئْتُ (٢٩) أَبِي .  
 قَدْ كَانَ وَالِي الْبِرِّ (٣٠) مِنْهُ وَاحْتَقَى ؛  
 أَفْرَطَحْتِي « بَلَغَ (٣١) السَّيْلُ الزُّبِّي » (٣٢) .  
 أَذْنَيْتَهَا ؛ فَمَا عَادَ عَمَّا بَدَأَ ؟  
 كَمْ (٣٣) قُلْتُ فِي تَأْمِيلِهِ : يَا أَهْلَ أَهْلٍ أَنْي ؟  
 لَمْ يَدْرِهِ أَكْثَرُ مِمَّا قَدْ دَرَى ؟  
 فَلَيْسَ لِي بَطَائِلٌ مِنْهُ حَالِي .  
 مَنْ زَجَرَ الطَّيْرَ ، وَعَافَ ، وَحَزَى .  
 وَلَا مَرَأِي (٣٤) الدَّهْرَ إِلَّا كَالرُّؤْيَى (٣٥) ؛  
 وَتَارَةً (٣٦) مُسْتَوْبِلٌ وَمُجْتَوَى .

- (١) ك : ازمتي X  
 (٢) ق ا ، ر : عطف X  
 (٣) ك : الياي X  
 (٤) ق ا : همتي ؟  
 (٥) ك : الحد X  
 (٦) ق ا : جيد X  
 (٧) ر : شت .  
 (٨) - (٩) ت : يازمتي حتتي  
 الثمننا X (هامش : يازمتنا  
 اجفتي الثمنى X) .  
 (١٠) ت : البر X  
 (١١) د : طبيئيه X ت : طبيئيه
- (١٢) ك : بلع X  
 (١٣) ك : الربا .  
 (١٤) - (١٥) ك : يا اهل X  
 (١٦) - (١٧) ا ن : ابْلُغَ X  
 (١٨) ك : كما X  
 (١٩) - (٢٠) ك : يا اهل X  
 (٢١) ت : يقضات X  
 (٢٢) ت : مرام X  
 (٢٣) ر : كالروا X ؛ ت : كالدوا X  
 (٢٤) ك : شهى X  
 (٢٥) ر : مستمرا X  
 (٢٦) ك : زنارة X

وَكَيْفَ تَصْفُو لِمِثْرِي مَعِيشَةً - وَمَوْرِدُ الدُّنْيَا مَشُوبٌ بِالْقَذَى (١) ؟  
 لَمْ يَخْرُجِ الْمِثْرُ بِهَا لِنِعْمَةٍ ، وَإِنَّمَا الْقَصْدُ بِهِ أَنْ يُثَلَّى .  
 وَإِنَّمَا الْأَمَّاكُ فِيهَا صُورٌ تُخْلَعُ أَحْيَانًا ، وَحِينًا تُكْتَسَى ؛  
 وَالْعَيْشُ مَحْبُوبٌ إِلَى كُلِّ امْرِئٍ ، لَا فَرْقَ بَيْنَ الشَّيْخِ فِيهِ وَالْفَتَى .  
 وَاللَّهْرُ رَامٌ أَبَدًا ، مُبْتَقٍ لِمَا أُشْوَى ، وَإِنْ أَصَمَى امْرَأً فَلَا (٢) شَوَى ؛  
 وَلَيْسَ لِلْإِنْسَانِ فِي عَيْشَتِهِ تَفْعٌ إِذَا صَبَغَ (٣) الصَّبَا عَنْهُ نَصَا ؛  
 إِنْ هُوَ لَمْ يَقْعُدْ مِنَ الضَّعْفِ جَنَى وَهَذَا ، وَإِنْ لَمْ يَحْبُ فِي الْمَشَى اعْتَصَى ؛  
 وَخَيْرُ عَيْشِ الْمِثْرِ مَا سُرَّ بِهِ ؛ وَمَنْ يَقُلْ قَوْلًا سِوَى هَذَا هَدَى .  
 مَنْ أَقْنَعَ الْحِظَّ (٤) الْقَلِيلَ (٥) نَفْسَهُ أَصْحَى عَنِ الْحِظِّ الْكَثِيرِ ذَا غِنَى ؛  
 وَإِنْ أَغْنَى النَّاسَ عِنْدِي عَاقِلٌ أَيْدِي أَقْتِنَا مَا بِالْقَلِيلِ وَاكْتَفَى .  
 مَنْ (٦) ابْتَغَى مَنْ لَمْ يَقْدِرْ كَوْنُهُ لَهُ فَإِنَّ مُسْتَحِيلًا مَا ابْتَغَى .  
 قَدْ يُدْرِكُ الْحَاجَةَ مَنْ لَمْ يَسْعَ فِي (٧) طَلَابِهَا (٨) ، وَقَدْ تَفُوتُ مَنْ سَعَى (٩)  
 مَنْ كَانَ سَعِدًا (١٠) الْجِدُّ (١١) مِنْ أَعْوَانِهِ أَظْفَرَهُ اللَّهُ بِأَقْصَى مَا رَجَا ؛  
 وَمَنْ (١٢) يَخْنَهُ (١٣) الْجِدُّ لَمْ يَنْهَضْ بِهِ جِدٌّ وَلَمْ يَظْفَرْ بِأَدْنَى مَا نَوَى .

- (١) ق ٢ : بِالْقَدَا X ؛ ت : بِالثَّغَرَا X (هَامِش : بِالقَدَا) .
- (٢) ق ١ : بَلَا X
- (٣) ت : بِصَبَغٍ (ت X) ؛ م ب :
- صَبَغَ X ؛ ك : صَبَغَ X
- (٤) ق ١ : الثَّعْطُ X
- (٥) ق ١ : الْقَلِيلَ X
- (٦) - (٧) (٩) - (٩) ك : - (هَذَانِ الْبَيْتَانِ ناقصان في مخطوط كوتنهاغن .)
- (٧) - (٨) م ب : ف في طَلَابِهَا ( ... في X ... ) .
- (٩) - (١٠) م ب ، ت : سَعَى ؛ ك : مَعِين X
- (١١) ق ١ : الْحِيدُ X
- (١٢) - (١٣) ر : وَمَنْ لَمْ يَخْنَهُ (لَمْ +) .

وَخَيْرٌ مَا يَدَّخِرُ الْمَرْءُ ، وَمَا  
 وَالْحَرْثُ لِلْحَرْثِ مُعِينٌ مِنْ جَدِّ  
 وَكُلُّ مَنْ يَسْتَضِعِبُ السَّهْلَ فَمَا  
 مِنْ<sup>(٢)</sup> يَسْمَعُ الْجَفْوَةَ فِي خِلٍّ ، وَلَمْ  
 مَنْ لَيْسَ مَأْمُونًا بِحَالٍ<sup>(٥)</sup> ضَرَّهُ<sup>(٦)</sup>  
 وَالْبُعْدُ مِمَّنْ لَا يُفِيدُ<sup>(٧)</sup> قُرْبَهُ  
 وَالْفَتَى<sup>(١١)</sup> النَّاسَ يَرَاهَا وَحِشَّةً  
 مَنْ لَمْ يَكُنْ مُنْتَمِيًا لِلْخَيْرِ لَمْ  
 مَنْ صَاحِبَ الْإِنْسَانَ فِي الْمَسْرِ ، كَمَا  
 وَمَنْ يَفْارِقُهُ إِذَا مَا يُسْرَهُ  
 وَشَرُّ مَا يُمْتَحَنُ<sup>(١٤)</sup> الْمَرْءُ بِهِ

يُبْقِيهِ فِي أَعْقَابِهِ ، طَيْبُ الثَّنَاءِ ؛  
 لَهُ عَلَى الْخَطْبِ ، إِذَا الْخَطْبُ عَرَا ،  
 يَسْتَسْهَلُ الصَّغْبَ إِذَا أَمْرُهُ عَنَّا .<sup>(١)</sup>  
 يَغْضَبُ<sup>(٣)</sup> لَهَا ، فَإِنَّهُ كَمَنْ جَفَا<sup>(٤)</sup> ؛  
 فَتَفْمُهُ فِي حَالَةٍ لَا يُرْتَجَى ؛  
 فَائِدَةٌ<sup>(٨)</sup> حَقِيقَةٌ<sup>(٩)</sup> أَنْ تُقْتَنَى<sup>(١٠)</sup>  
 مِنْ أَلْفِ الْوَحْدَةِ عَنْهُمْ وَأَنْزَوَى ؛  
 يُكْرَمُ<sup>(١٣)</sup> وَإِنْ كَانَ كَرِيمَ الْمُتَمَيِّ  
 صَاحِبَهُ فِي يُسْرِهِ ، فَقَدْ وَفَى ؛  
 فَارِقُهُ فَمَا وَفَى وَلَا رَعَى .  
 صُحْبَتُهُ مِنْ لَا يَنْتَهِي عَنِ الْأَذَى .

- (١) ق ١ (عامش) : شَجَا ؟  
 (٢) - (٤) ر : (أورد هذا البيت سهوا  
 هكذا : )  
 من يسمع الجفوة في خيل ما ولم  
 يغضب فإنه كمن جفا  
 (ثم صححه إلى الصورة الآتية : )  
 من يسمع الجفوة في خيل ولم  
 ما يغضب فإنه كمن جفا  
 (٣) ت : يَغْضِبُ X  
 (٤) - (٦) د ، م ، ب ، ت : بِحَالٍ ضَرَّهُ ؛  
 ر : بِحَالٍ ضَرَّهُ ؛ ق ٢ ، ك : بِحَالٍ ضَرَّهُ .  
 (٧) ت : يُفِيدُ X (عامش : يفيد) ؛  
 ك : يعيد X  
 (٨) ق ١ : فائِدَةٌ X  
 (٩) ت : حَقِيقَةٌ X  
 (١٠) ق ١ ، ت : يُقْتَنَى X ؛ ك : يُقْتَنَى X  
 (١١) ق ١ : وَالْفَتَى X ؛ د : وَالْفَتَى X ؛  
 م ، ب ، ر : وَالْفَتَى ؛ ق ٢ ، ك :  
 وَالْفَتَى ؛ ت : وَالْفَتَى X  
 (١٢) د ، ق ٢ : يَكْرَمُ ؟  
 (١٣) ت (عامش) : كَمَنْ X  
 (١٤) ق ١ : يُمْتَحَنُ X ؛ د ؛  
 يُمْتَحَنُ X

وَمَا عَلَى الْإِخْوَانِ (١) أَشْجَى غُصَّةً  
 وَالْحُرُّ بِالْإِحْسَانِ مَمْلُوكٌ ، وَإِنْ  
 مَنْ يُرْضِ (٢) مَخْلُوقًا بَمَا لَا يَرْضَى (١)  
 وَشَرُّ خَلْقِ اللَّهِ مَنْ لَا يَتَّقِي  
 مَنْ (٦) لَمْ (٧) يَكُنْ بِعَقْلِهِ (٨) مُسْتَبْصِرًا  
 وَلَيْسَ (١١) مَنْ عَشَا إِلَى نَارِ الْهُدَى  
 قَدْ يُحْسَبُ النَّصِيحُ (١٢) إِذَا غَشِ (١٣) ، وَقَدْ  
 مَا أَضَلُّ فِعْلُ الْمَرْءِ إِلَّا رَأْيُهُ ،  
 وَالْمَرْءُ فِي أَعْمَالِهِ جَارٍ عَلَى مَا أَوْجَبَ الطَّبَعُ لَهُ وَمَا اقْتَضَى ؛  
 فَاعْرِفْ سَجَايَا النَّاسِ (١٤) وَافْرُقْ (١٥) بَيْنَ مَنْ  
 وَ (٢١) لَا تَجِزْ (٢٢) فِي كُلِّ مَنْ عَامَلْتَهُ  
 مِنْ شَأْمٍ (٢) مُنْتَقِمٍ إِذَا اشْتَقَى .  
 لَمْ يَكُ مَمْلُوكًا يَبِيعُ وَشِرَاءً  
 خَالَقُهُ (٥) فَإِنَّهُ شَرُّ الْوَرَى ؛  
 إِلَهُهُ ، وَيَزِدُّرِي أَهْلَ التَّقَى .  
 فَإِنَّمَا إِنْصَارُهُ (٩) مِثْلُ (١٠) الْعَمَى ؛  
 كَمِثْلِ مَنْ أَعْرَضَ عَنْهَا (١٢) وَعَشَا (١٣) .  
 يُظَنُّ ذُو (١٧) الْغِشِّ نَصِيحًا وَيُرَى  
 وَلَيْسَ أَضَلُّ رَأْيَهُ إِلَّا الْحِجَابُ ؛  
 فِي أَعْمَالِهِ جَارٍ عَلَى مَا أَوْجَبَ الطَّبَعُ لَهُ وَمَا اقْتَضَى ؛  
 قَدْ لَانَ مِنْهُ (٢٠) عُوْدُهُ وَمَنْ قَسَا بِهِ  
 حُدُودَ مَا يُرْجَى إِلَى مَا يَتَّقَى (٢٣) ؛

- (١) ر: الأحرار؟  
 (٢) ت: شامية ×  
 (٣) ك: يرضى ×  
 (٤) ك: ترضى ×  
 (٥) ت، ق، د، م، ب: الملهة؛ ر:  
 الآلهة؛ ك: الآله.  
 (٦) - (٧) ت (هامش): وَلَمْ ×  
 ك: ولم ×  
 (٨) ق، ا، ت، م، ب: يَفْعَلُهُ ×  
 (٩) ق، ا: أَفْعَالُهُ ×  
 (١٠) ق، ا: مِثْلُ ×  
 (١١) - (١٣) ك: - (هذا البيت  
 ساقط في ك).  
 (١٢) ق، ا: عِنْتُهُ ×  
 (١٤) د: النَّاصِحُ ×  
 (١٥) - (١٦) د: دَاغِيْشُ ×  
 (١٧) ت: ذَا ×  
 (١٨) ت (هامش): الْعُقُومُ؛ ك:  
 القوم.  
 (١٩) د: وَافْرُقْ .  
 (٢٠) ت، م، ب، ر، ق، ا، ك: مِنْهُمْ .  
 (٢١) ت: -  
 (٢٢) ق، ا، د: تَجِيزُ ×؛ ت:  
 تُجْرِيْنَ ×  
 (٢٣) - (٢٤) ك: - (هذا البيت  
 ساقط في ك).

فَالْحُرُّ وَالْعَبْدُ الَّذِي شِيمَتُهُ  
 وَالْعَبْدُ (٣) وَالْحُرُّ الَّذِي شِيمَتُهُ (١)  
 فَارْفُقْ بَيْنَ لَا يَصْلُحُ الْعُنْفُ بِهِ ،  
 وَلَا تَضَعْ مَكَانَ لِينٍ (٧) شِدَّةً ،  
 لَيْسَ الْكَلَامُ كَالْكَلَامِ مَضْنًا ،  
 قَدْ يَقْضِدُ (٩) النَّفْعَ (١٠) ، فَيَلْقَى ضِدَّهُ ،  
 لَا تَدْخِرُ (١١) غَيْرَ الثَّنَاءِ قِنِيَّةً (١٢) ،  
 وَاحْتَدِ حَدَّوْ كُلِّ ذِي (١٤) سَمَاحَةٍ ،  
 وَلَا تُخَالِفْ مَنْ أَبِي مُرْوَةَ ،  
 فَكَمْ نَدَا بَيْنَ النُّجُومِ مَنْ نَدَا ، وَكَمْ سَرَى بَيْنَ الدَّرَارِي مَنْ سَرَا !

- (٦) د ، م ، ب ، ر ، ت ، و : يداوى .  
 (٧) ر : يمن ×  
 (٨) ق ١ : بِالْعَمَى ×  
 (٩) ق ٢ : يَنْقُصِدُ ×  
 (١٠) ق ٢ : النَّفْعُ ×  
 (١١) ت : تَدْخِرُ خَيْرًا × (هامش :  
 تَدْخِرُ) .  
 (١٢) ق ١ ، م ، ب ، ر ، د ، ق ٢ :  
 قِنِيَّةً : قِنِيَّةً ×  
 (١٣) ق ٢ : عَلِقَ ×  
 (١٤) م ، ب : —  
 (١٥) د : نَهَجَ ×  
 (١٦) ت : تَعْتَدَا ×

- (١) — (٢) ر : عَبْدٌ بِالْكَلامِ  
 يَطْبَأُ × ق ١ : — ( هذا  
 الشطر ساقط في ق ١ ، وحل محله  
 الشطر الثاني للبيت التالي) .  
 (٢) ق ٢ : م ، ب ، ت : يَطْبَأُ ؛ د :  
 يَطْبَأُ × ؛ ك : يطبا .  
 (٣) — (٤) ق ١ : — ( هذا الشطر  
 ساقط في ق ١ ، وبذلك لفتق  
 الشطر الأول من البيت السابق  
 مع الشطر الثاني لهذا البيت  
 هكذا :  
 فالحر والعبد الذي شيمته  
 شيمة عبد ماله إلا العصا .  
 (٥) ر : —



فَإِنْ لَقِيتَ شِدَّةً دُونَ الْعُسْرِ  
 مَنْ يَدْرِي نَفْعَ الْجِدِّ وَالْإِقْدَامِ لَمْ  
 لَوْ نِيلَتِ الْعَلِيَا (٧) بِلَا مَشَقَّةٍ  
 وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْوَرَى تَفَاوُتٌ (٨)  
 لَكِنَّ غَايَاتِ (٩) الْعَمَلِ مِنْ دُونِهَا  
 فَقَدْ تَصَدَّى لِلرَّدَى بِجُودِهِ  
 وَلَمْ يُعِثْ مُهَجَّتَهُ بِالرَّى (١٠) ، بَلْ  
 وَقَدْ تَصَدَّى لِلرَّدَى رَيْعَةً ،  
 وَطَاعَنَ (١٣) الْخَيْلَ دُرَيْدٌ عَنْ أَبِي  
 إِنْ احْتِيَاطَ الْمَرْءِ فِي أَعْمَالِهِ  
 وَكُلُّ أَمْرٍ (١٦) قَدْ أُضِيعَ الْحَزْمُ فِي  
 فَالشَّهْدُ (١) يُلْقَى (٢) دُونَهُ (٣) حَدًّا لِحْمِي (٤)  
 يُحْجِمُ (٥) وَلَمْ يُخْلِدْ (٦) إِلَى ظِلِّ الْوَرَى ؛  
 كَانَ طَلَابُ الْمَجْدِ أَذْنِي مُبْتَسَمِي ؛  
 فِي شِيمِ الْبَأْسِ وَأَخْلَاقِ النَّدَى ؛  
 طُرُقُ صِعَابٍ يُتَّقَى فِيهَا الرَّدَى .  
 كَتَبْتُ إِلَى أَنْ مَاتَ مِنْ فَرَطِ الصَّدَى ،  
 أَرَوَى أَخَاهُ النَّمْرِيَّ (١١) وَسَقَى .  
 حَتَّى حَمَى مِنْ ظُعْنِهِ (١٢) مَا قَدَّ حَمَى .  
 ذِفَافَةٌ (١٤) ، حَتَّى انْتَنَى وَهُوَ لَقِيَ (١٥) .  
 رَأَى يُؤَدِّيهِ إِلَى سُبُلِ الْهُدَى ؛  
 بَدَأَتْهُ فَهُوَ كَرِيهُ الْمُنْتَشَمِي .

- (١) ق ٢ ، ت : فَالشَّهْدُ X  
 (٢) ق ٢ : يَلْقَى X  
 (٣) د ، م ، ب ، ق ٢ ، ك ، ت :  
 دُونَهَا X (ت هامش : دونه) .  
 (٤) ق ٢ : الْحَمَا X  
 (٥) ت : يَحْجِمُ X  
 (٦) ت : يَخْلِدُ X  
 (٧) ق ٢ ، ت : الْعَلِيَا .  
 (٨) ت : تَفَاوُتٌ X  
 (٩) ق ٢ : غَايَاتِ X (ت هامش : غايات) .  
 (١٠) ق ٢ : لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْوَرَى تَفَاوُتٌ X  
 (١١) ق ١ : النَّمْرِيَّ X ؛ ر : النَّمِيرِي  
 X ؛ ت : النَّمْرِيَّ X  
 (١٢) ت : ظُعْنِهِ X  
 (١٣) ت : وَطَاعَنَ X (هامش :  
 وَطَاعِنَ)  
 (١٤) ق ١ : ذِفَافَةٌ X ؛ ر : ذِفَافَةٌ X ؛  
 د ، ت : ذِفَافَةٌ X ؛ ك : ذِفَافَةٌ X  
 (١٥) ق ٢ : لَقِيَ X  
 (١٦) ر : أَمْرٍ X

لَوْ (١) هُدِيَ الْوَضَّاحُ نَهَجَ رُشْدِهِ  
 وَلَوْ غَدَا سَمِيئُهُ مُوَفَّقًا (٢)  
 وَلَوْ غَدَا مُسَاعِدًا لِقَوْمِهِ  
 وَلَمْ يَقُلْ صَقْرُ بَنِي أُمَيَّةٍ -  
 وَلَوْ رَأَى النُّعْمَانُ رَأَى رُشْدِهِ  
 وَلَوْ رَأَى رَأَى دُرَيْدٍ صِنْوَهُ (٣)  
 وَرُبَّ رَأَى حَسَنٍ قَدْ اغْتَدَى  
 قَدْ كَذَّبَ الزَّرْقَاءَ قَوْمٌ حَسَبُوا  
 سَمَتْ بِعَيْنَيْهَا إِلَى الْجَيْشِ (٤) الَّذِي  
 قَالَتْ لَوْلَمْ تَكْذِبْ ١٥٠ : أَرَى مُقْبَلَةً  
 وَأَبْصَرْتُ مَا لَمْ يُحَقِّقْ عَيْنَهَا  
 قَالَتْ : أَرَاهُ خَاصِفًا أَوْ آكِلًا  
 لَمَّا عَصَى رَأَى (٥) قَصِيرٍ فِي الْعَصَا ،  
 لَمْ يُلْقِهِ هَوَاهُ فِي بَعْضِ الْهَوَى (٦) ؛  
 فِي الرَّأْيِ عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ لَنَجَا ،  
 إِذْ صَادَهُ كَيْدًا لَهُ : «أَطْرَقَ كَرًّا!»  
 لَمَّا رَأَى (٧) فِي ابْنِ عَدِيٍّ مَا رَأَى ؛  
 لَمْ يَنْتَفِعْ (٨) نَقِيعَةً يَوْمَ الْأَسْوَا .  
 مُقْبَحًا (٩) عِنْدَ الْجَهُولِ مُزْدَرَى ؛  
 مَقَالَهَا الصَّادِقِ (١٠) زُورًا مُفْتَرَى ؛  
 تَدَرَّعَ (١١) الْأَشْجَارَ كَيْدًا وَأَا كُنْتَسَى ؛  
 إِلَيْكُمْ يَا قَوْمُ (١٢) أَشْجَارَ (١٣) الْفَلَاحِ ؛  
 صُورَتُهُ فِي كَفِّ شَخْصٍ قَدْ نَأَى ؛  
 لِكْتِفٍ (١٤) ، لَهْنِي عَلَى مَا قَدَّاتِي !

- (١) ت : وَلَوْ X (هاس : لَوْ) .  
 (٢) ك : اسر .  
 (٣) ق ١ : دُؤَافِقًا X  
 (٤) ق ٢ : النُّهَوَى X  
 (٥) - (٦) د : كَيْدِ اطَّرَقَ كَثْرًا X  
 (٧) ق ١ : رَأَى X  
 (٨) ق ١ : صِنْوَهُ X  
 (٩) ر : يَنْتَفِعْ X  
 (١٠) ر : مَقْبَحًا X ق ٢ : نَقِيعَةً  
 (١١) ق ٢ : الصَّادِقُ X  
 (١٢) - (١٣) ر : إِلَى مِيهِ الْجَيْشِ  
 (مِيهِ +) .  
 (١٤) ر : يَدْرَعُ X  
 (١٥) ق ٢ : تَكْذَبُ X  
 (١٦) ق ١ ، م ب : قَوْمٍ ؛ د : قَوْمُ  
 (١٧) ر : أَشْجَارُ X  
 (١٨) ق ٢ : كَتِفٍ X

فَصُبَّحَتْ<sup>(١)</sup> دِيَارُ<sup>(٢)</sup> مَنْ كَذَبَهَا  
 وَقَدْ جَفَا زَبْرَاءُ<sup>(٤)</sup> حِينَ صَدَقَتْ  
 وَأَطْرَفَتْ طَرِيفَةً فِيمَا حَاكَتْ  
 فَاهَتْ بِقَوْلٍ مُعْتَزٍ<sup>(٦)</sup> لِلصُّدُقِ فِي  
 فَمَا نَجَا غَيْرُ<sup>(٨)</sup> أَمْرِي صَدَقَهَا،  
 وَسَرَّحَ السُّدَّ<sup>(٩)</sup> عِنَانَ<sup>(١٠)</sup> جَامِحٍ<sup>(١١)</sup>  
 مَنْ ظَاهَرَ الْعَزْمَ بِحَزْمٍ ظَهَرَتْ  
 وَمَنْ نَحَا<sup>(١٥)</sup> أَمْرًا بِعَزْمٍ نَأْفَذَ<sup>(١٦)</sup>  
 لَمْ يُخْلِ سَيْفٌ عَزْمَهُ مِنْ حَزْمِهِ إِذْ سَلَّ سَيْفَ الْجِدِّ<sup>(١٨)</sup> قَدَمَا وَاتَّضَى  
 سَمًا<sup>(١٩)</sup> لِكِسْرِي<sup>(٢٠)</sup> بَعْدَ قَصْدِ قَيْصَرَ، وَلَمْ يَقْصُرْ فِي السَّرَى وَلَا أَلَا؛

- (١) ت : فَصَّبَحَتْ X  
 (٢) ت : دِيَارَ X  
 (٣) ق ١ : فِيهِ X  
 (٤) ق ١ : زَبْرَاءُ ؟  
 (٥) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، م ب : السُّدُّ ؛  
 ر ، ك : السد ؛ د : السُّدِّ X  
 (٦) ك : مَفْتَرٍ X  
 (٧) ق ١ : عَزَا ؛ ق ٢ : عَزَا X ؛ ت :  
 عَزَا ( X - ) ؛ ك : عَزَا X  
 (٨) ق ٢ : غَيْرُ X  
 (٩) د : السُّدُّ X ؛ م ب : السُّدُّ ؛  
 ق ١ : السُّدُّ X ؛ ق ٢ : السُّدُّ ؛  
 ت : السُّدَّ X  
 (١٠) ق ١ : عِنَانَ X  
 (١١) ق ١ ، ت : جَامِحٍ X  
 (١٢) ق ٢ : بِجَيْشِ .  
 (١٣) م ب ، ق ٢ : عِنَا X ؛ ت : عِنَا  
 ( X - ) .  
 (١٤) ق ١ : نَتَائِجُ .  
 (١٥) ق ١ ، د : نَحَى .  
 (١٦) م ب ، ق ٢ : نَتَائِجُ X  
 (١٧) ت : جَزْمٌ X ؛ ك : عَزْمٌ .  
 (١٨) م ب : الْجِدُّ X  
 (١٩) ت : سَمًا X ( هَامِش :  
 سَمَا ) .  
 (٢٠) د : بِيكْسْرِي X

حَتَّى حَوَى مُلْكَ ذِمَارٍ (١) ، وَحَمَى  
 وَقَادَ كُلَّ مُحْرَبٍ (٢) حَتَّى ارْتَقَى  
 وَشَرِبَ (٥) الْكَاسَ (٦) هَنِئًا ، عَاقِدًا  
 وَلَمْ يَبِينْ (٨) عَنِ أَيْدِ عَمْرٍو كَيْدَهُ (٩)  
 مِنْ بَعْدِ مَا أَبْصَرَهَا أَنَّى مَدَى  
 وَلَمْ يَقْصُرْ فِي مَدَى الْكَيْدِ الَّذِي  
 فَأَظْهَرَ النُّصْحَ وَأَخْفَى ضِدَّهُ ،  
 وَغَرَّهَا جَدْعٌ (١٦) قَصِيرٌ أَنْفُهُ ،  
 فَدَسَّ تَحْتَهُ الْخُسْرَى فِي الرِّيحِ لَهَا ،  
 وَأَوْقَرَ الْعَيْسَ رِجَالًا وَعَبَسَا

مرکز تحقیقاتی و ترویجی علوم اسلامی

- (١) ق ١ : ذِمَارٍ ؟ ر : ذِمَارٍ ؟ ت : ذِمَارٍ X  
 (٢) ق ١ : الذِمَارِ X ؛ ت : الذِمَارِ X ؛ ك : الزمان X  
 (٣) ق ١ : مُحْرَبٍ ؟ ؛ ت : مُحْرَبٍ X  
 (٤) ق ١ : عُيْدَانٍ X ؛ ر : عُيْدَانٍ X  
 (٥) م ب : وشرب X  
 (٦) ق ٤ ، ر : الكاس .  
 (٧) د : هَنِئًا X  
 (٨) د : يَبِينُ X ؛ ت : يَبِينُ X  
 (٩) ت : كَيْدَهُ X  
 (١٠) د ، م ب : الزَّبَاءُ X ؛ ك : الزبا X  
 (١١) ق ١ ، ت : لِقْوَةٌ ؛ د ، م ب : لِقْوَةٌ X  
 (١٢) د : الْجَوَى X  
 (١٣) ر : ت : عَمْرٍو X  
 (١٤) ق ١ : حُسْوَةٌ ؟  
 (١٥) ق ١ : لِيْمَا ؟  
 (١٦) ر : جَدْعٌ X  
 (١٧) ق ١ : فَامِنْتَهُ X  
 (١٨) ق ١ ، ق ٢ ، ر ، م ب : الشَّدَا X ؛ د : الشَّدَا ؛ ك : الشدا X  
 (١٩) م ب ، ت ، ق ٢ : بُؤْسًا ؛ ر : بُؤْسِي X ؛ ك : بوسى X  
 (٢٠) د : أَبُوؤْسًا X

وَأَرْتَابٌ<sup>(١)</sup> فِي مَشَى الْجَمَالِ لِحْظَهَا<sup>(٢)</sup> ،  
وَمَا دَرَّتْ مَا<sup>(٣)</sup> فَوْقَهَا<sup>(٤)</sup> حَتَّى غَدَّتْ  
فَجَلَّلَ<sup>(٥)</sup> الْهَامَةَ مِنْهَا سَسِيفُهُ  
وَأَذْرَكَ الطَّسْمِيَّ قَدَمًا ثَارَهُ<sup>(٦)</sup>  
وَلَمْ يَقْصُرْ فِي طِلَابِ ثَارِهِ<sup>(٧)</sup>  
وَكَانَ آلَى أَنْ يُبِيءَ<sup>(٨)</sup> مِائَةً<sup>(٩)</sup>  
فَكَمَّلَ الْعِدَّةَ ، إِلَّا وَاحِدًا  
فَأَلْحَقَ<sup>(١٠)</sup> الشَّقِيَّ بِالْأَشْقِيْنَ<sup>(١١)</sup> إِذْ  
وَاخْتَلَقَ<sup>(١٢)</sup> الْجَحَافَ<sup>(١٣)</sup> عَهْدًا<sup>(١٤)</sup> حِيلَةً ،  
وَلَمْ تُحَقِّقْ عِنْدَ مَا قَالَتْ : عَسَى ...  
مُقْصَدَةً بِسَهْمِ دَهْيِ<sup>(١٥)</sup> مَا حَبَا ؛  
عَمُرُو وَأَرْوَى الْهَامَ مِنْ بَعْدِ الصَّدَى<sup>(١٦)</sup> .  
عِنْدَ جَدِيسٍ<sup>(١٧)</sup> ، وَدَهَا مِنْ قَدْ دَهَا ؛  
مُحَرَّقٌ مِنْ بَعْدِهِمْ وَلَا ائْتَلَى ؛  
بِوَاحِدٍ ، فَلَمْ يَمْنِ<sup>(١٨)</sup> فِيمَا ائْتَلَى ،  
لَمْ تَطْلُ<sup>(١٩)</sup> الدَّهْرُ بِهِ وَلَا لَوَى ،  
أَطْعَمَهُ<sup>(٢٠)</sup> شَمَّ<sup>(٢١)</sup> الْقِتَارَ<sup>(٢٢)</sup> فِي الْقَرَى  
وَكَانَ ذَا دَهْيٍ<sup>(٢٣)</sup> مَتَى يَخْلُقُ<sup>(٢٤)</sup> فَرَى ؛

- مرکز تحقیقات لغوی و ادبی
- (١) د : وَأَرْتَابٌ X  
(٢) ق ٢ : لِحْظَهَا X  
(٣)-(٤) ق ١ : مِنْ فَوْقِهَا X  
(٥) ق ١ ، م ب : دَهْيٌ ؛ د : دَهْيٌ .  
(٦) ق ٢ : فَجَلَّلَ X  
(٧) د : الصَّدَى X  
(٨) م ب : ثَارَهُ X  
(٩) د : جَدِيسٍ X  
(١٠) د : ثَارَهُ ؛ م ب : تَارَهُ X  
(١١) ق ١ : يُبِيءُ ؛ ر : تَبِيءُ ؛  
ت ، ق ٢ : بِيءُ X  
(١٢) ر : مَاتَهُ ؛ د : مَاتِيَةً X  
(١٣) ق ٢ : يَمْنِ X  
(١٤) ق ١ ، ت : يَطْلِي ؛ م ب :  
يَطْلُ ؛ ك : يَطْرُ X  
(١٥) ق ٢ : فَتَالَعَتْنِي X  
(١٦) ت : بِبِالْأَشْقِيْنَ ؛ ق ٢ :  
بِالْأَشْقِيَيْنِ X  
(١٧) م ب ، ر ، ق ٢ ، ك : اطعمه X  
(١٨) ت : شَمَّ X  
(١٩) م ب : الْقِتَارَ ؛ ق ١ :  
الْقِتَارَ X ؛ ت : الْقِتَارَ X  
(٢٠) م ب : واختلف X  
(٢١) ت : الشَّجَافَ ؛ ق ٢ :  
الشَّجَافَ X  
(٢٢) د : عَهْدًا ؛ م ب : رَايَا X  
(هَاشِ : عَهْدًا) .  
(٢٣) م ب : دَهْيٌ X  
(٢٤) ق ١ : يَخْلُقُ ؛ ت :  
تَخْلِقُ X

وَقَادَ جَيْشًا غَالِبًا لَتَغْلِبَ (١)  
 حَتَّى أَضَاقَ بِالرَّحُوبِ (٢) سَيْفَهُ (٣)  
 وَسَامَهُمْ (٦) بِالْبِشْرِ يَوْمًا عَابِسًا  
 لَيْسَ الْكَرِيمُ رَاضِيًا بِعَيْشَةٍ (٨)  
 وَمَنْ يَقُلْ إِنَّ حَيَاةَ الْمَرْءِ فِي  
 وَلِحِدَارٍ (١١) الذُّلُّ أَلْقَى نَفْسَهُ  
 وَقَدْ سَقَى أَبُو بَرَاءٍ (١٥) نَفْسَهُ  
 وَوَلَفَّ ، إِذْ رَامَ الْهُوَى (١٦) مِنْ عَلٍ ،  
 مِنْ بَعْدِ مَا شَبَّ لَطْفِي وَقَالِجِ (١٧)  
 وَظَلَّ بِالْدَيْرِ يُسَاقِي أَكْوَثًا  
 وَقَامَ زَيْدٌ مِنْ هِشَامٍ مُغْضِبًا (١٩) ،  
 جَابَ الْفَلَاحُ مِنَ وَجَلٍ مُخْتَفِيًا (٢٠) ،  
 قَدْ سَطَعَ النَّعْمُ عَلَيْهِ وَهَبَا ،  
 بِمَنْ أَبَارَ مِنْهُمْ رَحْبَ (٤) الْفَلَاحِ (٥) ،  
 أَضْحَكَ كُلَّ ضَبْعِ ذَاتِ (٧) عَثَا .  
 يَعُوقُهُ الدَّمْرُ بِهَا عَمَّا ارْتَضَى ؛  
 دَارِ (٩) الْهُوَانِ مَيْتَةً (١٠) فَمَا غَلَا .  
 ذُو (١٢) يَزَنَ (١٣) فِي لُجٍّ بِحَرِّ قَدْطَمًا (١٤) ؛  
 كَأَنَّ الْحِمَامَ إِذْ عَصَاهُ مَنْ عَصَى .  
 ثَوْبًا عَلَيْهِ ابْنُ الْأَشَجِّ وَهُوَ ؛  
 أَصْلَى بِهَا غُلْبَ (١٨) الْأَسْوَدِ وَاصْطَلَى ،  
 بِكُلِّ إِبْرِيْقٍ صَاقِيلٍ مُتْمَى .  
 قَدْ شَرَّدَ الْخَوْفُ بِهِ وَقَدْ زَرَى ؛  
 يَشْكُو - إِذَا تَقَرَّعُهُ (٢١) الْمَرْوُ الْوَجَا ؛

- (١) ت : لِيَتَغْلِبَ X  
 (٢) م ب : بِالرَّحُوبِ X  
 (٣) م ب ، ق ٢ : سَيْفَهُ X  
 (٤) ق ٢ : رَحْبُ X  
 (٥) ت (هامش) : الْعَلَا X  
 (٦) ت : وَسَامَهُمْ X  
 (٧) ق ٢ : ذَاتِ X  
 (٨) ت : بِعَيْشَةٍ X  
 (٩) ر : دَمْرُ X  
 (١٠) ت ، ق ٢ : سَيْتَةً X  
 (١١) ق ١ ، د ، ت : وَلِيَحْدَارَ ؟  
 (١٢) ر : ذُونِ نِيرِنِ X  
 (١٤) ق ٢ : ظَمًا X  
 (١٥) ت : بَرَاءَ X  
 (١٦) ق ٢ : الْهُوَى X  
 (١٧) ر : وَقَالِجِ .  
 (١٨) ت : غُلْبَ X  
 (١٩) ت : مُغْضِبِيًا ؟  
 (٢٠) م ب : مُخْتَفِيًا X ، ر : مُخْتَفِيًا X  
 (٢١) ق ١ : يَتَقَرَّعُهُ ؛ ت :  
 تَقَرَّعُهُ X

مُبْتَلِي عُدْرِي فِي اعْتِرَازِ نَفْسِيهِ ،  
 وَانْتَهَجَ الْمُصْعَبُ نَهْجَ مَنْ قَضَى (١)  
 بِالطَّفِّ (٢) مِنْ آلِ النَّبِيِّ وَانْتَسَى ؛  
 وَخَاضَ بِحَرِّ الْحَرْبِ وَهُوَ مُزْبَدٌ (٣)  
 حَتَّى ابْتَلَاهُ رَبُّهُ بِمَا ابْتَلَى ،  
 وَلَمْ يَزَلْ (٤) هَذَا الزَّمَانُ يُبْتَلَى  
 بِالطَّفِّ (٢) مِنْ آلِ النَّبِيِّ وَانْتَسَى ؛  
 فَكَمْ عَلِمْنَا مِنْ مُوقِي (٥) بَعْدَمَا  
 حَتَّى نَعَاهُ لِلْمَعَالِي مَنْ نَعَى .  
 بِهِ الْمَعَالِي ، وَيُعَافِي الْمُبْتَلَى ؛  
 كَانَ مُلْقَى كُلِّ ضُرٍّ وَعَنَا ؛  
 وَكَمْ (٦) عَرَفْنَا (٧) مِنْ مُلْقَى بَعْدَمَا  
 كَانِ مُوقِي كُلِّ (٨) هَمٍّ (٩) وَأَسَى ؛  
 فَقَدْ غَدَا غَيْرَ جَبِيرٍ عِنْدَمَا  
 هِيضَ أَبُو الْجَبْرِ بِسَمِّ (١٠) مُحْتَسَى (١١) ؛  
 ثُمَّ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ بَعْدَهُ  
 قَدْ خَلَعَ الْعَيْشَ بِسَمِّ مُكْتَسَى ؛  
 وَانْتَقَضَ الْجُرْحُ بِبَصْخَرٍ فَاشْتَكَى (١٢) سَقَمًا (١٣) طَوِيلًا مُعْيِيًا مِنْ قَدِ أَسَا ،  
 حَتَّى لَقَا لَتَ عِرْسُهُ : يَا لَيْتَهُ مَيِّتَ فَيْبِكِي ، أَوْ صَبِيحَ يَرْتَجِي ؛  
 وَكَادَتْ الْخُنْسَاءُ تَقْضِي نَحْبَهَا مِنْ أَسْفِ عَلَيْهِ لَمَّا أَنْ قَضَى ؛

- (١) ت : مضى X (هامش : قضا) .
- (٢) ق ١ : بِالطَّفِّ X ٤ ر :  
 بِالطَّفِّ ٤ د : بِالطَّفْرِ X
- (٣) ت ، ق ٢ : مُزْبَدٌ X
- (٤) ك : تَزَلْ X
- (٥) د : مُوقِي X
- (٦) ر : فَكَمْ X
- (٧) ر : عَلِمْنَا X ( هذه الكلمة  
 والسابقة أعادها مخطوط رخطا ،  
 نقلا عن الكلمتين الأوليين في
- البيت السابق . )
- (٨) ك : مِنْ كُلِّ ( مِنْ + ) .
- (٩) د : هَمٍّ X
- (١٠) ت : بِسَمِّهِمْ X ( هامش :  
 بِسَمِّهِمْ ) .
- (١١) ت ( هامش ) : يُحْتَسَى .
- (١٢) ق ١ : النَجْرُوحُ ؟
- (١٣) ك : مُعْيِيًا X
- (١٤) م ب ، د ، ت ، ق ٢ : يُبْتَلَى ؛ ر :  
 تَبْكِي X

وَأَبْنَتْهُ<sup>(١)</sup> بَعْرَات<sup>(٢)</sup> يَحْتَدِي<sup>(٣)</sup> مِثَالَهَا<sup>(٤)</sup>، أُخْرَى اللَّيَالِي، مَنْ رَتَى<sup>(٥)</sup>  
 وَالذَّهْرُ لَا يُبْقَى<sup>(٦)</sup> عَلَى نَفْسٍ، وَلَا  
 وَفِي إِدْكَارِ<sup>(٨)</sup> الْخَادِثَاتِ عِبْرٌ  
 مَا هَذِهِ الْأَعْمَارُ إِلَّا طُرُقٌ  
 يَسْتَوْحِشُ الْإِنْسَانُ مِنْ ثِقَلَتِهِ<sup>(١٠)</sup>  
 وَفِي انْتِقَالِ الرُّوحِ عَنْ جُمَانِهِ  
 مَنْ ابْتَغَى الْمُنْجَاةَ مِنْ دُنْيَاهُ لَمْ  
 مَنْ تُحْمَلُ<sup>(١٥)</sup> الْأَيَّامُ بَعْدَ حُظْوَةٍ<sup>(١٦)</sup>  
 إِنْ ثَوَّاءَ الْمَرْءِ فِي أَوْطَانِهِ

- (١) ت : وَأَبْنَتْهُ X / تَحْتَدِي بِمِثَالِهَا X / مَب : د : نِقْلَتَهُ X / ر : ثِقَلَةٌ .
- (٢) ر : بِمِيرَات X / ق : ٢ : بِمِيرَات X
- (٣) ق : ٢ : يَحْتَدِي X / ت : ت : بِحَتْدِي X
- (٤) ت : مِثَالُهَا X / ك : مَقَالًا X
- (٥) ق : ١ : حَتْدًا ؟
- (٦) ت : يَبْقَى .
- (٧) ق : ٢ : عَلِقَ X
- (٨) ت ، ق : ٢ : الْإِدْكَارِ X / ك : ادْرَاك X
- (٩) م : مِمْتَطَى X
- (١٠) د : نِقْلَتَهُ X / م : ب : بِيْتِهِ (لَعْلَهَا : بِيْتِهِ) ، (هَامِش : نِقْلَتِهِ ؟) / ر : ثِقَلَتَهُ / ت : بِنِيْتِهِ (لَعْلَهَا : بِيْتِهِ) ، (هَامِش : مِمَّا رَابَهُ ؟) / ك :
- (١١) م : ب : د : نِقْلَتَهُ X / ر : ثِقَلَةٌ .
- (١٢) ق : ١ : مَب : د : أُسَا : د : أُسَى / ت : أُسَا : ق : ٢ : أُسَا .
- (١٣) ق : ٢ ، ت : عَيْشَتِهِ X
- (١٤) د ، ق : ٢ ، ت : الْكَفَى X
- (١٥) د ، م : ب : تُحْمَلُ X / ت : تُحْمَلُ X
- (١٦) ق : ٢ : حُظْوَةٍ X
- (١٧) ر : يَحْمَلُ X / ت : يُحْمَلُ X / ق : ٢ : يُحْمَلُ X
- (١٨) د : تَحْظَرُ X / ت : تَحْظَرُ X / ك : تَحْظَرُ ؟
- (١٩) ت : احْتَضَرَا X
- (٢٠) ق : ١ : النُّقْلَةُ ؟
- (٢١) ر : كَالْتَوَى ؟



وَقَلَّمَا بَانَ امْرُؤٌ عَنْ أَرْضِهِ  
 فَقَدْ تَشَكَّى ابْنُ مُضَاضٍ <sup>(١)</sup> مَضَضًا  
 وَكَابَدَ الشُّوقَ بِلَالٍ ، وَبَرَى  
 وَظَلَّ <sup>(٢)</sup> مِنْ شَوْقٍ إِلَى مَجْنَةِ  
 وَحَنِّ عَمْرُو بْنِ الْوَلِيدِ إِذْ نَأَى  
 وَبَانَ <sup>(٣)</sup> عَنْ وَادِي <sup>(٧)</sup> الْقُرَى ابْنَ مَعْمَرٍ ،  
 وَاجْتَحَى جَمَحَ الْوَجْدِ بِهِ ،  
 فَلَمْ <sup>(١١)</sup> يَطِيبْ بِالشَّامِ نَفْسًا ، وَطَبَا  
 وَبَانَ عَنْ أَوْطَانِهِ ابْنُ طَالِبٍ ، إِذْ ظَلَّ <sup>(١٤)</sup> مَطْلُوبًا بِيَدَيْنِ مُقْتَضَى ،  
 فَأَصْبَحَتْ مُهْجَتُهُ مَقْسُومَةً <sup>(١٥)</sup> بَيْنَ الْحَجِيلَاءِ وَبَيْنَ قَرَقَرَى ؛  
 وَكَمْ تَمَنَّى وَرَجَا أَنْ يَشْتَفِيَ <sup>(١٦)</sup> بِشَرِبَةٍ مِنْ مَائِهَا ! فَمَا اشْتَفَى .

ق ٢ : ب ٢ ع ٠ م ٤ ت : ب ٢ ر ع ٠  
 ( ٠ ) .

( ١٠ ) د : ر ع ٠ م ٤ ب : ر ع ٠

ق ٢ ، ر ، ك : ر ع ٠ م ٤ ت :  
 ر ع ٠ ( هاشم : أرغوى ) .

( ١١ ) ك : ولم .

( ١٢ ) م ب : فؤاد ٠ م ٤ ر : فؤاد ٠

( ١٣ ) ق ١ : الشَّحْجُونُ ٠

( ١٤ ) د : ضَلَّ ٠ م ٤ ر : صار ٠ م ٤ ت :  
 أَظَلَّ ٠

( ١٥ ) ت : الشَّحْجِيلَاءُ ٠

( ١٦ ) ت : يَشْتَفَى ٠

( ١ ) ق ١ ، ت : مَضَضًا ٠ م ٤ ب :

مَضَضًا ٠ ( ٠ ) م ٤ ق ٢ :  
 مَضَضًا ٠

( ٢ ) ق ١ ، ت : السَّقَامُ ٠

( ٣ ) ت : وَظَلَّ ٠

( ٤ ) ق ١ : يَشِيمُ ٠

( ٥ ) ق ١ : صَحَى ؟

( ٦ ) - ( ٨ ) ر : - ( هذا البيت  
 ساقط من ر ) .

( ٧ ) ك : وَادٍ ٠

( ٩ ) ق ١ : يَزَعُ ٠ م ٤ ب : يَزَعُ ٠

وَالْمَرْءُ يَرْجُو - وَاللَّيَالِي تَارَةً  
 وَإِنَّمَا يَقْضِي بِإِنجَاحِ الْمُنَى  
 لَا تَعْتَقِدُ أَنْ تَخْلُقَ قُوَّةً  
 فَأَصْغُرُ الْأَشْيَاءَ قَدْ أَثَرَ فِي  
 قَدْ أَهْلَكَ الْأَحْبُوشَ (٣) طَيْرٌ قَدْ رَمَى  
 وَهَدَّ قَدَمًا هُدًى بِنَبَأِ (٤)  
 وَقَدْ أَعَادَ الْفَارُ (٧) سُدًّا (٨) مَارِبٍ (٩)  
 وَأَلْقَتِ (١١) النَّمْرُودَ (١٢) عَنْ كُرْسِيِّهِ  
 وَقَلَّمَ مُمَدَّ الْمَدَى (١٤) لَمِنْ غَدَا  
 وَكَيْفَ لَا يَخَافُ عُقْبَى الْبَغِيِّ (١٦) مَنْ رَأَى عِقَابَ اللَّهِ فِيمَنْ قَدْ بَغَى؟

(٨) ق ١، ق ٢، ر، م، ب، د، ت : سُدًّا.

(٩) ق ١، ق ٢، م، ب : مَارِبٍ؛ ر : مَارِبٍ.

(١٠) ت : دَكَاً X

(١١) - (١٣) ر : (ورد هذا البيت في مخطوط رستورا هكذا) : وألقت النمر.

(١٢) ق ١ : النَّمْرُودَ؛ م، ب : النَّمْرُودَ X؛ ق ٢، ت : النَّمْرُودَ.

(١٤) د، م، ب : المُمَدَّى X

(١٥) ق ٢ : ممدود X

(١٦) ر : البغى X

(١) ر : تُنَى X

(٢) ق ١ : التَّوَلَّى.

(٣) ك : الأحباش X

(٤) ك : يسبأ؟؛ ت : يبتبأ X

(٤) - (٥) م، ب : بناء ماقد كان (بناء X ... قد + ...)؛ ت (هامش) : ... قد ... (قد +).

(٦) ت، ر، ق ١ : لِبَلْقَيْسٍ؛ ق ٢ : لِبَلْقَيْسٍ؛ د : لِبَلْقَيْسٍ؛ ك : لِبَلْقَيْسٍ.

(٧) ق ١، ق ٢، ر، م، ب، د : الْفَارُ.

قَدْ حَفِظَ اللَّهُ نِظَامَ الْخَلْقِ فِي دُنْيَانَهُمْ ، وَلَمْ يَدَعْ شَيْئًا سُدَى ؛  
 فَلَيْسَ يُخْلِي <sup>(١)</sup> خَلْقَهُ مِنْ رَافِعٍ لِمَا هَوَى ، أَوْ رَافِعٍ <sup>(٢)</sup> لِمَا وَهَى ؛  
 إِمَّا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ بِوَحْيِهِ هَادٍ ، وَإِمَّا مَلِكٌ عَدْلٌ رِضَا ،  
 قَدْ بَدَأَ اللَّهُ الْهُدَى بِآدَمَ ، وَأَظْهَرَ الْخَيْرَ <sup>(٣)</sup> بِهِ حَتَّى بَدَأَ ؛  
 وَأَرْشَدَ الْخَلْقَ بِرُسُلٍ بَعْدَهُ هَدُوا إِلَى سَبِيلِهِ كَمَا هَدَى ،  
 وَجَمَعَ اللَّهُ جَمِيعَ هَدْيِهِمْ وَفَضَّلَهُمْ فِي الْهَاشِمِيِّ الْمُصْطَفَى .  
 وَخَلَفْتُهُ فِي الْهُدَى خَلَائِفَ يَهْدِيهِمْ بَعْدَ هُدَاةِ يُقْتَدَى ؛  
 ثُمَّ انْتَهَى كُلُّ رِشَادٍ <sup>(٤)</sup> بَعْدَهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُحْتَجِّي ؛  
 خَلِيفَةٌ <sup>(٥)</sup> أَحْسَنَ لِلنَّاسِ فَقَدْ جَرَاهُ بِالْإِحْسَانِ عَنْهُمْ مَنْ جَزَى ،  
 نَادَى <sup>(٦)</sup> إِلَى طَاعَتِهِ دَاعِي <sup>(٧)</sup> هُدَى لَصَوْتِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ نَدَى <sup>(٨)</sup> ؛  
 عَادَ بِهِ الدَّهْرُ رَيْبًا كُفَّهُ ، وَقَامَ مِيزَانُ الزَّمَانِ <sup>(٩)</sup> وَاسْتَوَى .  
 كَمْ بَيْنَ بَدْءِ مِنْ نَدَى رَاحَتِهِ وَعَوْدَةٍ <sup>(١٠)</sup> سَرَحَ الْأَمَانِي قَدْ نَدَا ؛  
 هَاضَ الْجَبِيرَ مِنْ عِدَاةِ وَوَعَى بِهِ كَسِيرٍ <sup>(١١)</sup> الْمُعْتَفِينَ <sup>(١٢)</sup> وَانْتَسَى .

(٧) ك : نادى X

(٨) ت : ندأ .

(٩) ر : السماء X

(١٠) د : عودقة X

(١١) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ، ب ، د :

كسِيرٌ X ك كسِير .

(١٢) ق ٢ : الْمُعْتَفِينَ X

(١) ق ٢ : بِتَخْلِي X

(٢) ت (هامش) : وَرَافِعٍ .

(٣) م ب : التخلقي X

(٤) م ب : الرشاد ؟

(٥) ت : خليفة (X) .

(٦) - (٨) ر :- (سقط هذا البيت من

مخطوط ر.)

سَاقَ الْمُلُوكَ بَعْصًا<sup>(١)</sup> سَاطَانِهِ  
فَلَوْ أَرَادَ سَوِّقَ خَاقَانَ بِهَا  
وَلَوْ أَرَادَ سَوِّقَ كِشْرَى فَارِسِ  
وَلَوْ سَمَّا بِهَا لِضَرْبِ قَيْصَرِ  
وَلَوْ بِهَا أَرَادَ سَوِّقَ تُبَيْعِ  
وَلَوْ نَحَا نَاحِيَةَ الْهِنْدِ بِهَا  
يُزْجِي إِلَى الْهَيْجَاءِ كُلِّ مُقْرَبِ<sup>(٦)</sup>  
مِنْ كُلِّ نَاضِي مُغْذِمِ<sup>(١٠)</sup> قَدْ طَالَمَا  
وَمُشْرِعِ لِعَامِلٍ مِنْ عَاسِمِ  
وَنَازِعِ فِي نَبْعَةِ يُضْمِي بِهَا  
غَالِي بِمَا أَمَهَرَ أَبْكَارَ الْعَلَا ،  
قَدْ فَاضَ فِي الْآفَاقِ نُورُ سَعْدِهِ ،  
فَكَلَّمُ<sup>(٢)</sup> صَيْرَهُ عَبْدَ الْعَصَا ؛  
لَأَنْقَادَ فِي طَاعَتِهِ وَمَا عَصَى ؛  
بِهَا تَنَاهُ وَهُوَ مَكْسُورُ الْمَطَا ؛  
لَسَامَهُ قَسْرًا بِهَا ضَرْبَ الْجَزَى<sup>(٣)</sup> ؛  
جَلَاءَهُ مُتَّبِعًا وَمَا<sup>(٤)</sup> أَبِي ؛  
لَمْ يَثْنِيهَا عَنِ الْبَلْهَرَا<sup>(٥)</sup> ، بَلْ هَرَا .  
يُزْجِي الرَّدَى إِلَى الْعِدَا<sup>(٧)</sup> إِذَا رَدَى<sup>(٨)</sup> ؛  
قَدَّرَتْكَ الْفَتَقَ بِهٍ وَمَا رَتَا ؛  
رَأَى الْقَنَا<sup>(١٢)</sup> أَكْرَمَ ذُخْرِ<sup>(١٣)</sup> قَقْنَا ؛  
حَبَّ الْقُلُوبِ وَالْكُبُودِ<sup>(١٤)</sup> وَالْكُلَى .  
وَمِرْجَلُ<sup>(١٥)</sup> الْحَرْبِ الْعَوَانَ قَدْ غَلَى<sup>(١٦)</sup> ؛  
وَالْبَسَ الْأَيَّامَ حُسْنًا وَكَسَا ؛

- (١) ق ١ ، ر : بَعْصَى X  
(٢) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ، ب ، د :  
فَكَلَّمُهُمْ ، ك : فَكَلَّمَهُمْ .  
(٣) ت ، ق ٢ : الشَّجَرَا X ، د :  
الشَّجَرَى X ، ق ١ : الْجَزَا X  
(٤) ك ، ت (هَامِش) : وَلَا X  
(٥) م ، ب ، ق ٢ : الْبِلْهَرَى X ، ت :  
الْبِلْهَرَى X ، ك :  
الْبِلْهَرَى .  
(٦) ق ١ : مُقْرَبِ .  
(٧) ق ١ ، م ، ب ، د : الْعِيدَا .  
(٨) ك : وَدَا X  
(٩) ت ، ق ٢ : نَاضٍ X  
(١٠) ت : مُغْذِمِ X ، ك : مُغْذِمِ X  
(١١) ر ، م ، ب ، ك : طَالَمَا X  
(١٢) ق ٢ : الْفَيْنَا X  
(١٣) ق ٢ : رُخْصِرِ X  
(١٤) ق ٢ : وَالْكُنُودِ X  
(١٥) ق ١ : مِرْجَلُ X  
(١٦) ق ٢ : عَلَا X

وَجَعَلَتْ جُدُودَهُ تَرْبِي عَلَى  
 مِنْ كُلِّ مَنْصُورِ الْجُنُودِ ، نَاشِرٍ  
 قَدْ جَلَّلُوا قُضْبَهُمْ (٣) أَغْشِيَةً  
 فَأَمَّنُوا الدُّنْيَا بِتَرْوِيعِ الْعُدَا (٤)  
 قَادُوا إِلَى أَنْدَلُسِ كِتَابِيًا  
 وَجَلَّلُوا شَطَّ الْمَجَازِ مُسَبِّقًا  
 وَصَبَّحُوا الْأَرْكَ بِجَيْشِ غَطَّ (٩) فِي  
 وَخَلَفُوا بِالْبَيْضِ قُرْصَ الشَّمْسِ فِي  
 فَوَقَبَ (١٥) الْغَاسِقُ عَن يَوْمِ ذِي قَارِ ، وَيَوْمِ الْوَقَبِ -

مركز تقيت كويت علوم رسيدي

- (١) ق ١ ، د ٢ ، م ٣ ، ب ٤ ، ق ٥ ، ك ٦ :  
 التُّبْنَاءُ ت : التُّبْنَاءُ .
- (٢) د : مَنشُورٌ ؛ ق ٢ : مَنشُورٌ ؛ خ ٤ :  
 ر : مَنشُورٌ .
- (٣) د ، ر ، م ، ب : قُضْبَهُمْ ؛  
 ق ٢ : قُضْبَهُمْ ؛ ت ٤ :  
 قُضْبِهِمْ ؛ خ ٥ :  
 ق ١ ، ق ٢ ، ت ٣ ، ر ، م ، ب ، د :  
 العِدَا .
- (٤) ق ١ ، ق ٢ ، ر ، م ، ب ، د : العِدَا ؛  
 ت : العُدَا .
- (٥) ق ١ ، ق ٢ ، ر ، م ، ب ، د : العِدَا ؛  
 ت : العُدَا .
- (٦) ت : أَمَّأُهَا ؛ خ ٥ :  
 ت : تَغْدُوا ؛ خ ٥ :  
 ت ، ق ٢ : الْجُمَزَا ؛ خ ٥ :  
 ت : غَطُّهُ ؛ خ ٥ : (هَامِشٌ : غَطُّهُ) .
- (١٠) م ، ب ، ر ، د : أذِيهِ ؛ خ ٤ : ق ١ ؛  
 ت : أذِيهِ ؛ خ ٤ : ق ٢ : عَاذِيهِ ؛ خ ٥ :  
 (١١) د : اذْفُلْشُ (شُ مْ) ؛ خ ٤ ؛  
 ر : اذْفُلْشُ (شُ مْ) ؛ خ ٤ ؛  
 ق ٢ : اذْفُلْشُ ؛ ت ٤ :  
 اذْفُلْشُ (شُ مْ) ؛ ق ١ ؛  
 اذْفُلْشُ (شُ مْ) ؛ خ ٤ ؛  
 ك : اذْفُلْشُ
- (١٢) ق ٢ : عَاذِيهِ ؛ خ ٤ : عَاذِيهِ (مِمْ)  
 رَسَّجَهَا النَّاسِخَ وَكَتَبَ بِهَا :  
 طغَا (خ ٥) .
- (١٣) ق ٢ : قُرْسٌ ؛ خ ٥ :  
 (١٤) ك : طغَا ؛ خ ٥ :  
 (١٥) ق ٢ : فَوَقَبَ ؛ خ ٥ :

بَلْ كُلُّ يَوْمٍ دُونَ ذَلِكَ الْيَوْمِ فِي مَا كَانَ مَا<sup>(١)</sup> قَدْ أَنْجَزَ اللَّهُ لَهُمْ فَلَمْ يَدْعُ جِهَادُهُمْ لِلشَّرِكِ مِنْهُمْ دَعَاهُمْ رَبَّهُمْ فَأَبْتَدَرُوا وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِهِمْ فَرِيَسَةٌ<sup>(٥)</sup> وَأَضَّ مَا قَدْ كَانَ مِنْهَا<sup>(٦)</sup> خَافِيًا لَهْفِي<sup>(٧)</sup> لَذِكْرِي مَعَهُدِ عَهْدَتِهِ غَصٌّ<sup>(٨)</sup> امْتِلَاءٌ بِالرُّؤْيَمِ عِنْدَ مَا<sup>(٩)</sup> تُلَقَى<sup>(١٣)</sup> بِهِ أُمَّ<sup>(١٤)</sup> السَّبِيْعِ بَعْدَ مَا أُخْلِى ذَرَاهَا<sup>(١٦)</sup> اللَّهُ مِنْ الْأَفْوَى<sup>(١٧)</sup> دَعَا الْغَرَابُ يَنْبِيْعَهُ وَبَنِي

مَا نَصَّ<sup>(١)</sup> مِنْ<sup>(٢)</sup> غُرِّ الْفُتُوْحِ وَجَلَا: مِنْ مَوْعِدِ النَّصْرِ حَدِيثًا يُفْتَرَى . دَارٌ ، وَلَمْ يَتْرِكْ لَهُمْ مِنْ مُدْرَى ؛ إِلَى مَحَلِّ الْقُرْبِ مِنْهُ وَالرِّضَا ؛ لِمَنْ بَغَى ، وَفُرْصَةً لِمَنْ بَعَا ؛ بَعْدَ الظُّهُورِ ظَاهِرًا بَعْدَ الْخَفَا . يُرَاحُ لِلْأَنْسِ بِهِ وَيُعْتَسِدِي أَقْفَرٌ مِنْ أُمَّ الرُّؤْيَمِ<sup>(١٢)</sup> وَخَلَا ؛ كَانَتْ بِهِ أُمَّ الْخُشَيْفِ<sup>(١٥)</sup> تُلْتَقَى . مِنْ بَعْدِ مَا نَمَى بِهَا<sup>(١٨)</sup> اللَّهُ الذَّرَا<sup>(١٩)</sup> ؛ جَلَوِي ، فَلَبْتَهُ لِيَجْلُو مَنْ جَلَا .

- (١) ق ١ : نَصٌّ ؛ ر : نَصٌّ ؛ ت : نَصٌّ .
- (٢) د ، ر ، م ، ب : فِ
- (٣) ق ٢ ، ت : عِزٌّ X
- (٤) د : - ؛ ت : - (هامش : ما) .
- (٥) ر : فَرِيَسَةٌ X ؛ ق ٢ : فَرِيَسَةٌ X
- (٦) ق ١ (هامش) : فِيهَا .
- (٧) ق ٢ : يَهْدِي X
- (٨) ق ١ : غُصٌّ ؛ ر : غُصٌّ ؛ ق ٢ : عَصٌّ X
- (٩) ت : بِالرُّؤْيَمِ X
- (١٠) - (١١) د : بَعْدَ مَا X
- (١٢) ت : الرُّؤْيَمِ X
- (١٣) - (١٤) ت : تُلْتَقَى بِهِ أُمَّ ؛ ق ٢ : تُلْتَقَى بِهِ أُمَّ X
- (١٥) ر : الْخُشَيْفِ X ؛ ت : الْخُشَيْفِ (١)
- (١٦) ت : ذُرَاهَا (X) .
- (١٧) ق ١ : إِيلَافِهِ X ؛ ت : أَلَايِهِ X
- (١٨) د : يَهْدِي X ؛ ر : أَنهَا X
- (١٩) ت : الذَّرَا X

كَأَنَّمَا لِحْيَاهُ<sup>(١)</sup> شِقَا<sup>(٢)</sup> قَدِيمٍ قَفَا<sup>(٣)</sup> بِسَكِينٍ شَبَاهُ<sup>(٤)</sup> مَن قَفَا<sup>(٥)</sup>؛  
 مَتَى يُبَايِنُ أَحَدُ<sup>(٦)</sup> الشَّقِيَيْنِ مِِن صَاحِبِهِ أَثْبَتَ يَدَنَا<sup>(٧)</sup> وَوَحَى .  
 فَأَنْشَأَتْ أَيْدِي<sup>(٨)</sup> الْجِيَادِ<sup>(٩)</sup> فَوْقَهَا غِيَا كَثِيفًا<sup>(١٠)</sup> غَيْرَ شَفَافِ النَّعْيِ<sup>(١١)</sup>؛  
 قَدْ طَبَّقَ<sup>(١٢)</sup> الْآفَاقَ مِِن أَنْدَلُسِ وَدَارِ فِي أَرْجَائِهَا<sup>(١٣)</sup> دَوْرَ<sup>(١٤)</sup> الرِّيحِ؛  
 فَأَشْرَقَ الشَّرْقُ بِمَا أَشْجَى الْمَلَأَ وَمَا أَنْصَبَ كُلَّ جَوْ وَمَلَأَ<sup>(١٥)</sup>؛  
 فَصَيَّرَ الْبَيْضَاءُ بَرَقُ بَيْضَهَا<sup>(١٦)</sup> وَزُرْقَهَا تَشْكُو الْخَلَاءَ وَالْجَلَاءَ .  
 وَدَمَّرَتْ تَدْمِيرَ<sup>(١٧)</sup> سَحْبٍ<sup>(١٨)</sup> فَتَنَةٍ وَبَارِقُ مِِن مَطْلَعِ<sup>(١٩)</sup> الْبَغْيِ بَغْيَ؛  
 وَمَحَقَّتْ قُرْطُبَةَ<sup>(٢٠)</sup> كَمِثْلِ مَا قَدْ مَحَقَّ الْبَدْرَ السَّرَارُ<sup>(٢١)</sup> وَمَحَا؛  
 وَصَارَ لِلْوَحْشَةِ كُلُّ مَنزِلٍ قَدْ كَانَ لِلْأَنْسِ بِمَحْضٍ يُعْتَرَى؛  
 وَاخْتَرَمَتْ<sup>(٢٢)</sup> وَسَطَى<sup>(٢٣)</sup> الثُّغُورَ وَثَبَةَ<sup>(٢٤)</sup> مِِن كُلِّ ضَارِطٍ مَالًا<sup>(٢٥)</sup> دَبَّ الضَّرَا؛

- (١) ت : لَحْيَاهُ .
- (٢) ت : شِقَا X
- (٣) ر : قَفَا تى م ب : قَفَا ؛  
د : قَفَا ت : قَفَا ؛ ق : قَفَا ؛
- (٤) د ، ق : شَفَاهُ X
- (٥) ت ، م ب : أَحَدَ
- (٦) ق : يَدَنَا X
- (٧) ك : أَيْدَى X
- (٨) - (٧) د : أَيْدَى الْحَادِ فِي X
- (٩) ت : كَثِيرًا X (هَامِش : كَثِيفًا) .
- (١٠) ق : الثُّغْمَا X ؛ د : الثُّغْمَا .
- (١١) د : طَبَّقَ X
- (١٢) د : أَرْجَائِهَا X
- (١٣) ر : دَوْرَ X
- (١٤) ق : وَوَحَى X
- (١٥) ت ، ق : بَيْضَهَا X
- (١٦) ت ، ق ، د : تَدْمِيرَ ؛ ر : تَدْمِيرَ ؛
- (١٧) ت (هَامِش) : سَحْبٍ X
- (١٨) ق : مَطْلَعِ X
- (١٩) ق : قُرْطُبَةَ X
- (٢٠) ق ، د ، ت ، م ب : السَّرَارُ ؛ د : السَّرَارُ .
- (٢١) ق ، د ، ت : بِمَحْضٍ .
- (٢٢) ر : وَاخْتَرَمَتْ X
- (٢٣) ق : وَسَطَى X ؛ ت : وَسَطَى X
- (٢٤) م ب : طَالَمَا X ؛ ك : طَالَمَا X

طُوفَانٌ هَيْجَاءٌ<sup>(٢)</sup> أَطَافَ هَيْجَهُ<sup>(٣)</sup> .  
 وَفِتْنَةٌ<sup>(٥)</sup> عَمِيَاءٌ سَالٌ سَيْلُهَا  
 فَمِنْ<sup>(٧)</sup> رَدٍ طَاحَ جُفَاءً<sup>(٨)</sup> فَوْقَهُ ،  
 فَكَمْ صَدَى<sup>(١٢)</sup> فِيهَا وَهَامٍ مُجْتَلَى  
 وَتَسَالٌ<sup>(١٥)</sup> الْأَسْيَافُ فِيهَا رِيهَا<sup>(١٦)</sup>  
 أَضْحَتْ لِسَانُ الْحَالِ تُمَلِي شَجْوَهَا  
 فَقَدْ بَكَتْ أَنْهَارُهَا بِمَدْمَعٍ  
 فَالْنَهْرُ<sup>(٢٣)</sup> الْأَيْبُضُ يُبْكِي شَجْوَهُ<sup>(٢٤)</sup>  
 وَقَدْ بَكَى النَّهْرُ الْكَبِيرُ صِنْوَهُ<sup>(٢٥)</sup> ،

بِهَا فَلَمْ يَدْعُ عَرَى إِلَّا عَرَا<sup>(٤)</sup> .  
 فَفَضُّ شَمَلِ الْمُسْلِمِينَ وَعَمَى :  
 وَمُفْلِتٍ<sup>(٩)</sup> بِهِ<sup>(١٠)</sup> الْمِهَادُ<sup>(١١)</sup> قَدْ جَفَا ؛  
 يَشْكُو<sup>(١٣)</sup> الصَّدَى مَا بَيْنَ هَامٍ مُجْتَلَى ؛  
 هَامٌ<sup>(١٧)</sup> جَوَاثُ<sup>(١٨)</sup> فَوْقَ هَامٍ فِي جُثَى<sup>(١٩)</sup> .  
 فِي كُلِّ حَفَلٍ<sup>(٢٠)</sup> ، وَعَلَى<sup>(٢١)</sup> كُلِّ مَلَا ؛  
 هَامٍ<sup>(٢٢)</sup> مِنَ الْوَجْدِ لِهَامٍ مَا ارْتَوَى ؛  
 بِكُلِّ دَمْعٍ مُسْتَفِيزٍ مَارَقًا ؛  
 إِذْ لَمْ يُطِيقْ<sup>(٢٦)</sup> يَرْوِي<sup>(٢٧)</sup> صَدَى هَامٍ زَقَا ،

- مرکز تحقیقات و ترویج علوم و فنون
- (٢) م ب : هيجاء .  
 (٣) ت : هيجته X  
 (٤) - (١) : ق ا ؛  
 طُوفَانٌ هَيْجَاءٌ أَطَافَ هَيْجَهُ بِهَا  
 فَلَمْ يَدْعُ لَهَا عَرَا إِلَّا عَرَا .  
 (٥) م ب ، ق ٢ : وفيتنة .  
 (٦) م ب : عمياء .  
 (٧) ت : فَمِنْ ( X )  
 (٨) م ب ، ر ، د ، ت : جفاء .  
 (٩) ق ا : ومفلت X ؛ ت ؛  
 ومفلت X  
 (١٠) ق ا : ريهها X  
 (١١) ت : المهاد ( X ) .  
 (١٢) م ب : صد X  
 (١٣) ر : تشكو ؟  
 (١٤) ق ا : مجتلا X  
 (١٥) ر : ويسال .  
 (١٦) م ب ، د : ريهها ؛ ق ا ، ق ٢ ؛  
 ت ؛ ر : ريهها .  
 (١٧) - (١٨) - (١٩) : ت ؛ هَامٌ جَوَاثُ  
 ( م ... ث ... ) X .  
 (١٩) ق ا ، د : جثا ؛ م ب ، ق ٢ ،  
 ت : جثا X ؛ ر : جثا .  
 (٢٠) - (٢١) : ر : حال على X  
 (٢٢) ق ٢ : هَام X  
 (٢٣) م ب : فالنهر X  
 (٢٤) ق ا ( هاش ) : شجوها X  
 (٢٥) م ب ، ت : صنوه X  
 (٢٦) ت : يطيق X  
 (٢٧) ق ا ، م ب : يروي .



وَكَادَ شُقْرُهُ<sup>(١)</sup> أَنْ يَغِيضَ<sup>(٢)</sup> عِنْدَمَا  
 وَأَنَّ<sup>(٥)</sup> وَادِي أَنَّهُ<sup>(٦)</sup> فِي غَرْبِهِ<sup>(٧)</sup>  
 وَوَادِيًا<sup>(٨)</sup> الشَّرِّ الْمُنِيفِ تَأْجُهُ  
 وَقَدْ شَكِيَ الشَّرُّ صَدَاهُ وَلَهَا<sup>(١٠)</sup>  
 وَكَمْ بِهَا مِنْ سَلِكٍ نَهْرٌ قَدْ حَوَى  
 قَدْ نَدَبَتْ<sup>(١٢)</sup> أَمْصَارُهُ<sup>(١٣)</sup> أَنْصَارُهُ  
 فَيَا لَهَا مِنْ دُرِّ تَخْرُمَتْ<sup>(١٦)</sup>  
 أَضَحَتْ عَلَى أَيْدِي الْعِدَا مَنشُورَةٌ  
 وَاحْتَوَيْتِ<sup>(١٧)</sup> ذَخَائِرُ<sup>(١٨)</sup> الدِّينِ الَّتِي  
 وَلَوْ سَمَّا خَلِيفَةَ اللَّهِ لَهَا لَأَتَتْكُمَا  
 فَفِي ضَمَانِ سَعْدِهِ مِنْ فَتْحِهَا دِينَ عَلَى طَرْفِ<sup>(١٩)</sup> الْعَوَالِي يُقْتَضَى؛

(١) ق ٢ : شُقْرُهُ ..  
 (٢) ت : يَغِيضُ X  
 (٣) ت ٤ ق ١ : يَغِيضُ X  
 ر : بَعِيثُ ك : بَعِيثُ X  
 (٤) ق ٢ : الشَّرُّ X  
 (٥) ت : وَأَنَّ (X) .  
 (٦) ر : أَنَّهُ X ق ٢ : أَنَّهُ X  
 (٧) ت : غَرْبِهِ X  
 (٨) ت : وَوَادِيًا X  
 (٩) ق ١ : وَأَبْرُهُ ر : وَأَبْرُهُ ت :  
 وَأَبْوُهُ X (هَامِش : وَارَهُ X) ؛  
 ك : وَارَهُ X  
 (١٠) د ، م ب : وَلَهَا .  
 (١١) ق ٢ : يَغِيضُ X  
 (١٢) ت : قَدَّعَتْ X ( هَامِش :  
 نَدَبَتْ ) .  
 (١٣) ق ٢ : أَنْصَارُهُ X  
 (١٤) م ب : أَدَاتُ X ت : أَدَاةُ X  
 (١٥) ق ٢ : يَشْتَكِي X  
 (١٦) د : تَخْرُمَتْ X ر :  
 تَخْرُمَتْ ؛ ق ١ : ت  
 تَخْرُمَتْ X ق ٢ : تَخْرُمَتْ  
 X ك : تَخْرُمَتْ .  
 (١٧) ت : وَاحْتَوَيْتِ X  
 (١٨) ق ١ د ، ر : ذَخَائِرُ X ك :  
 ذَخَائِرُ X  
 (١٩) ق ١ د : أَعْيَى X  
 (٢٠) - (٢١) م ب ، ر ، د ، ت ، ق ٢ :  
 بِأَطْرَافِ ؛ ك : بِأَطْرَافِ .

(١) ق ٢ : شُقْرُهُ ..  
 (٢) ت : يَغِيضُ X  
 (٣) ت ٤ ق ١ : يَغِيضُ X  
 ر : بَعِيثُ ك : بَعِيثُ X  
 (٤) ق ٢ : الشَّرُّ X  
 (٥) ت : وَأَنَّ (X) .  
 (٦) ر : أَنَّهُ X ق ٢ : أَنَّهُ X  
 (٧) ت : غَرْبِهِ X  
 (٨) ت : وَوَادِيًا X  
 (٩) ق ١ : وَأَبْرُهُ ر : وَأَبْرُهُ ت :  
 وَأَبْوُهُ X (هَامِش : وَارَهُ X) ؛  
 ك : وَارَهُ X  
 (١٠) د ، م ب : وَلَهَا .  
 (١١) ق ٢ : يَغِيضُ X

فَقَدَّ أَشَادَتْ أَلْسُنُ الْحَالِ بِهِ : حَى عَلَى اسْتِفْتَا حَيْهَا ا حَى (١) عَلَى ا  
 أَنَّى (٢) الْعِدَامَا كَانَ مَرُؤُوبًا بِهَا وَهُوَ الَّذِي يُرْجَى بِهِ رَأْبُ (٣) النَّأَى .  
 يُرْجَى إِلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ زَغَزَعٍ ، عَاتِيَةٌ ، عَاصِفَةٌ بِمَنْ عَتَا ؛  
 تَجَلَّوْ طَخَارِيرَ الْعِدَا عَنْ أَفْقَهَا (٤) وَتَطَخَّرُ (٥) الْأَقْدَاءَ عَنْهَا وَالطَّخَا ؛  
 تُبْكِي الْأَعَادِي بَعْدَ طَوْلِ ضِحْكِهَا وَتُضْحِكُ الْأَضْبَعُ مِنْ بَعْدِ الضَّمِيِّ .  
 كِتَابٌ قَدْ ظَلَّتْ (٨) رَايَاتُهَا عَرَايِرَ الْقَوْمِ وَأَشْجَارَ الْعُرَى (٩) ؛  
 كَمْ لَيْثٌ ١٠ بِأَسْفُوقِ طَرْفٍ قَدْ سَطَا فِيهَا ، وَطَرْفٍ تَحْتَ لَيْثٍ قَدْ سَطَا ا  
 لَوْ شَامَتِ الْأَذْوَاءُ (١١) مِنْهَا بَرَقَةٌ (١٢) لَابْ ذُو الْأَذْعَارِ ١٣ مَدْعُورٌ ١٥ الْحَشَى ؛  
 وَطَاطَأَ الرَّأْسَ الْمَنَارَ (١٦) الْمَعْتَلَى لِعِزِّ مُلْكٍ قَدْ تَسَامَى (١٧) وَاعْتَلَى ؛  
 وَأَصْبَحَ الرَّائِشُ غَيْرَ رَائِشٍ سَنَمَا ، وَلَا مَفُوقٍ لِمَا (١٨) بَرَى (١٩) ؛

مركز تحقيق وتصحيح علوم رسي

- (١) م ب : حَى ؛ خ حى ؛ خ  
 (٢) ر : ائى ؛ خ ؛ ق ؛ ٢ : أَنَّى ؛ خ ؛  
 ت (هامش) : كَيْتَا ؛ خ  
 (٣) ت : رَأْبُ ( - ) ؛ خ .  
 (٤) د ، م ، ب ، ر : وَتَطَخَّرُ ؛ خ ؛  
 ت : وَتَطَخَّرُ ؛ خ  
 (٥) د : ضِحْكِهَا .  
 (٦) ق ؛ ٢ : وَتُضْحِكُ ؛ خ ؛ د ؛  
 وَتُضْحِكُ ؛ خ  
 (٧) ق ؛ ٢ : الْمَنَارَ ؛ خ  
 (٨) ت : ظَلَّتْ ؛ خ  
 (٩) ت : الْعُرَى ؛ خ  
 (١٠) ق ؛ ٢ : لَيْثٌ ؛ خ  
 (١١) ق ؛ ٢ : الْأَذْوَاءَ ؛ خ ؛ ك ؛  
 الْأَذْوَاءَ ؛ خ  
 (١٢) ق ؛ ١ ؛ ت : بَرَقَةٌ ؛ خ  
 (١٣) ر : ذُو الْأَذْعَارِ ؛ خ ؛  
 ق ؛ ٢ : ذُو الْأَذْعَارِ ؛ خ ؛ ق ؛ ١ ؛  
 م ، ب ، ت : ذُو الْأَذْعَارِ ؛ خ ؛ د ؛  
 د : ذُو الْأَذْعَارِ .  
 (١٥) ق ؛ ٢ : مَدْعُورٌ ؛ خ  
 (١٦) ق ؛ ٢ : الْمَنَارَ ؛ خ  
 (١٧) ت (هامش) : شَكَاها ؛ خ  
 (١٨) د : لَمَّا ؛ خ  
 (١٩) ر : جَرَا ؛ خ ؛ ق ؛ ٢ : بَرَى ؛ خ

وَذَلَّلَتْ ذَا يَزْنَ بِمَا<sup>(١)</sup> انْتَمَى<sup>(٢)</sup> إِلَيْهِ مِنْ سُمرِ الرِّمَاحِ وَاعْتَزَى<sup>(٣)</sup> ؛  
 وَأَبْدَلَتْ ذَا جَدَنْ مِنْ نُونِهِ ثَاءً<sup>(٤)</sup> ، وَأَدَّتُهُ إِلَى وَشِكِ<sup>(٥)</sup> الرِّدَى .  
 قَدْ أَصْبَحَتْ دَوْلَتُهُ تَخْتَالُ مِنْ إِبْقَالِهِ فِي جِدَّةٍ<sup>(٦)</sup> لَا تُتَضَى ؛  
 مَا زَالَ يُمَلِّي المَلَوَانَ نَصْرَهُ<sup>(٧)</sup> ، وَسَيْفُهُ يَخْطُ مَا يُمَلِّي<sup>(٨)</sup> المَلَا .  
 خَطَّ النَّدَى فِي كَفِّهِ خَطًّا<sup>(٩)</sup> بِهِ<sup>(١٠)</sup> ذِكْرُ<sup>(١١)</sup> سَمَاحِ حَاتِمٍ قَدْ امْتَحَى<sup>(١٢)</sup> ؛  
 كَمْ آصَتْ<sup>(١٣)</sup> الأَنْضَاءُ فِي مَسْرَحِهِ بُدْنًا<sup>(١٤)</sup> ، وَكَمْ آلَتْ بِهِ إِلَى أَلَى<sup>(١٥)</sup> ؛  
 وَلَوْ<sup>(١٦)</sup> عَدَّتُهُ كَانَ يَشْكُو ظَاهِرُ مِنْهَا الضَّوَى وَبَاطِنُ يَشْكُو الضَّوَى<sup>(١٧)</sup> ؛  
 فَكَمْ سَرَى رَكِبٌ مُخْفٍ<sup>(١٨)</sup> نَحْوَهُ ، وَأَبَ عَنْهُ مُثْقَلًا<sup>(١٩)</sup> بِمَا سَرَى ؛  
 وَكَمْ جَبَا النَّاسَ<sup>(٢٠)</sup> ، وَكَمْ أَسَدَى لَهُمْ مِنْ نَائِلٍ ، وَكَمْ أَنَالَ مِنْ سَدَى ؛  
 رَخَا بِهِ مَا اشْتَدَّ مِنْ عَيْشِهِمْ<sup>(٢١)</sup> ، وَاشْتَدَّ مِنْ عَيْشِ العِدَاةِ<sup>(٢٢)</sup> مَارَخَا .  
 إِذَا بَنَى اللِّهْرُ فَأَمْسَى جَارِحًا<sup>(٢٣)</sup> أَسَا<sup>(٢٤)</sup> نَدَاهُ كُلَّ جُرُوحٍ قَدْ بَنَى ؛

- (١) ك : بمن X  
 (١) - (٢) ت : بِمَا انْتَهَى X  
 (هامش : مِّنْ انْتَمَا X)  
 (٣) ق ٢ : وَاعْتَزَى X  
 (٤) ر : ثَاء X  
 (٥) ت (هامش) : دَرَى X (لها : درك) ؛ ك : شَرِك ؟  
 (٦) د : جِدَّة X ؛ ق ٢ : جِدَّة X  
 (٧) د ، ق ٢ : نَصْرُهُ X ؛ ت : نَصْرُهُ (X) .  
 (٨) ك : يَمَلَا X  
 (٩) - (١٠) ق ١ : خُضَابَتُهُ X  
 (١١) ت : ذِكْرٌ ؟  
 (١٢) ر : امْتَحَا .  
 (١٣) ت : أَصَتْ X  
 (١٤) ق ٢ : بُدْنًا X  
 (١٥) ك : أَلَى X  
 (١٦) - (١٧) ك : - (هذا البيت ساقط في مخطوط ك) .  
 (١٨) ك : مُخْفٍ .  
 (١٩) م ب ، ق ٢ : مُثْقَلًا X  
 (٢٠) ق ٢ : النَّاسُ X  
 (٢١) د ، م ب ، ر ، ق ٢ : عَيْشِهِمْ .  
 (٢٢) ق ١ ، ت : العِدَاةُ X ؛ ق ٢ ، م ب ، ر ، د ، ك : العِدَاة .  
 (٢٣) د : آسَى ؛ م ب ، ر : أَسَى ؛ ك : أَسَى .

فَكَمْ شَقِيَ مِنْ أَنْفُسٍ مَكْلُومَةٍ      بِاللَّهْرِ قَدْ أَعْيَا الْإِسَاءُ فِيهَا الْإِسَاءُ  
يَأْسُو بِآلَافِ النَّضَارِ (٤) كَلَّمْنَا (٥)      مَنْ يَحْسِبُ الْقِنْطَارَ (٦) مِنْهُ كَالْمَنَاءِ  
طَاعَتْهُ مِنْ طَاعَةِ اللَّهِ ، فَمَنْ      دَعَا (٧) إِلَى هَدْيٍ إِلَى (٨) تِلْكَ (٩) دَعَا ؛  
وَطَاعَةَ اللَّهِ أَجَلُ نِعْمَةٍ      حَقِيقَةٌ (١٠) لِدَانِهَا أَنْ تُبْتَغَى (١١) .  
لَيْسَ السَّعِيدُ غَيْرَ مَنْ أَسَمَدَهُ      إِلَهَهُ (١٢) بِالْعَفْوِ عَنْهُ وَالرِّضَا ؛  
وَلَا السَّخِيُّ غَيْرَ مَنْ بَدَّاهُ      قَدْ جَادَ (١٣) فِي ذَاتِ الْإِلَهِ وَسَخَا ؛  
مَنْ اشْتَرَى الْبَاقِيَ بِالْفَاقِي يَفْزُ      بِهِ ، وَيُحَمَّدُ (١٤) رَأْيَهُ (١٥) فِيمَا اشْتَرَى .  
يَأْيُهَا الْإِنْسَانُ إِنِّي نَاصِحٌ ،      فَاسْتَمِعِ النَّصِيحَ وَكُنْ مِمَّنْ وَعَى ؛  
لَا تَعْتَرِزْ بِالْعُمْرِ ، وَاعْلَمْ أَنَّ مَا (١٦)      لَمْ يَمُضِ مِنْ أَيَّامِهِ كَمَا مَضَى ؛  
وَكُلُّ مَالٍ بُدٌّ مِنْ إِيَّانِهِ      وَكَوْنِهِ فَإِنَّهُ كَمَا آتَى .  
لَا بُدَّ أَنْ يَنْتَهِيَ الْمَرْءُ إِلَى      مَا قَدَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَضَى ؛  
وَعِلْمٌ مَا يَصِيرُ كُلُّ كَائِنٍ      إِلَيْهِ شَيْءٌ عَنْ بَنِي الدُّنْيَا انْطَوَى .

- (١) ق ١ : أَعْيَى ؛ ك : اعْيَى X  
(٢) - (٣) ق ١ : الْإِسَاءُ فِيهَا الْإِسَاءُ ؛  
د ، ر : الْأَسَاءُ فِيهَا الْأَسَاءُ ؛ ب ،  
ق ٢ : الْأَسَاءُ فِيهَا الْأَسَاءُ ؛ ت :  
الْإِسَاءُ فِيهَا الْإِسَاءُ ؛ ك : الْإِسَاءُ  
فِيهَا الْإِسَاءُ .  
(٤) ت : الْقِنْطَارُ X  
(٥) ك : كَلَّمْنَا X  
(٦) م ب : الْقِنْطَارُ X  
(٧) ق ١ : دَعَى .  
(٨) - (٩) ر : -  
(١٠) ق ٢ : حَقِيقَةٌ X  
(١١) ق ١ : هَامَشُ : تَقْتَنَا .  
(١٢) م ب ، د : إِلَهِهُ ؛ ر : اللَّهُ X  
(١٣) ق ٢ : حَادُ X  
(١٤) - (١٥) ق ١ ، ت : وَيُحَمَّدُ  
رَأْيَهُ ؛ ر : وَيُحَمَّدُ رَأْيَهُ ؛  
ق ٢ : وَيُحَمَّدُ رَأْيَهُ .  
(١٦) - (١٧) ك : إِنَّمَا X

لَمْ يَأْمُرِ النَّفْسَ بِرُشْدٍ غَيْرٍ (١) مَنْ نَهْنَهَا عَنِ الْهَوَىٰ وَمَنْ (٢) نَهَى (٣)  
لَا تَلَّهُ فِي وُجُودِكَ الْأَوَّلِ عَنْ وَجُودِكَ الثَّانِي وَنَهْنَهُ مَنْ لَهَا :  
فَالْمَرْءُ مَا يَنْ وَجُودَيْنِ ، وَمَنْ ظَنَّ الْوُجُودَ وَاحِدًا فَقَدْ سَهَا .  
وَكَلَّ نَفْسٍ (٤) ذَاتٍ (٥) وَجْهَيْنِ بَدَا مِنْ آهَمَّا لِلْمَعِينِ (٦) مِنْ حَيْثُ اخْتَفَى :  
فَوَجْهَهَا الْأَعْلَى لَهُ تَأَثَّرُ لِأَمَّا عَلَيْهِ فَأَضَّ مِنْ نُورِ النَّهْيِ (٧) ؛  
وَوَجْهَهَا الْأَدْنَى لَهُ تَأَثَّرُ لِأَمَّا عَلَيْهِ رَانَ مِنْ حُبِّ الدُّنْيَى :  
فَمَنْ سَمَّا بِذَاتِهِ إِلَى الْعُمَلَا زَادَ كَمَالًا لِكَمَالِ وَزَكَا ؛  
وَمَنْ هَوَىٰ بِذَاتِهِ إِلَى الْهَوَى (٨) زَادَ بِهِ تَقْصُّا لِنَقْصِ وَدَسَا ؛  
فَأَحْرَصَ (٩) عَلَى وُجُودِكَ الْبَاقِي ، وَدَعَا مَالِيَسَ يَبْقَى ، وَأَقْبَلَهُ (ص) فِيمَنْ قَلَى ؛  
وَلَا تَحُدْ (١٠) عَنْ مَنَنِ السُّنَّةِ فِي حَالٍ ، وَكُنْ مِمَّنْ بِأَهْلِهَا اقْتَدَى ؛  
وَخُذْ مِنَ الْآرَاءِ بِالرَّأْيِ الَّذِي وَافَقَ قَوْلَ اللَّهِ ، وَاتْرُكْ مَا عَدَا ؛  
وَاحْزَمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ، وَأَعْمَلْ وَأَعْتَدِلْ وَلَا تَكُنْ مِمَّنْ تَعَدَّى وَاعْتَدَى (١١) .  
نَظْمَتَهَا فَرِيدَةٌ فِي (١١) حُسْنِهَا (١٢) مَنْظُومَةٌ نَظْمَ الْفَرِيدِ الْمُنتَقَى ؛

(٩) - (١٠) (هذه الأبيات الأربعة واردة

في مخطوط ق ١ فقط ، وقد صوبنا

الفاظها ووضعنا ما رفضناه من

كلماتها في هذه الحاشية مشارا إليه

بجروف بدلا من الأرقام .

(ص) وَأَقْبَلَهُ .

(ث) تَحُدْ .

(ح) (لعله : وَاغْزِمْ .)

(١١) - (١٢) ق ٢ : بِحُسْنِهَا .

(١) ق ٢ ، ت : غَيْرَ X

(٢) ك : وَمَا X

(١) - (٣) ر : غَيْرَ مِنْ هَا عَنْ

التَّبْيِيعِ وَنَهَا (هنا تحريف ،

وَبَرَّ ، وَتَبْدِيلٌ ، وَحَذْفٌ .)

(٤) ق ٢ : نَفْسٍ X

(٥) ق ٢ : ذَاتٍ X

(٦) ق ١ (هامش) : لِلْعَقْلِ .

(٧) ت (هامش) : الشُّهُدَا .

(٨) ت : الشُّهُوَا X

تَخَطَّبُ<sup>(١)</sup> بِالْأَنْفُسِ أَعْلَاقُ<sup>(٢)</sup> لَهَا  
تَخَيَّرَ اللَّفْظَ الْفَصِيحَ خَاطِرِي<sup>(٦)</sup>  
قَلَدَهَا مِنْ الْمَعَانِي حَلِيَّةٌ ،  
نَحَوْتُ<sup>(٩)</sup> فِي النُّقْلَةِ<sup>(١٠)</sup> فِي أَغْرَاضِهَا<sup>(١١)</sup>  
فَاخْتَلَفْتُ أَغْرَاضَهَا وَانْتَلَفْتُ  
وَانْتَسَبَ الْمَعْنَى بِلُطْفِ حِيَلَةٍ  
نَظَمَهَا ابْنُ حَازِمٍ ، وَقَدْ نَمَى  
وَقَدْ عَزَا<sup>(١٦)</sup> الْإِحْسَانَ<sup>(١٧)</sup> فِي أَمْثَالِهَا<sup>(١٨)</sup>  
بَدَأْتُهَا بِاسْمِ الَّذِي خَتَمْتُهَا  
فَالْبَدءُ بِاسْمِ اللَّهِ أَوْلَى مَا بِهِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَجْلٌ غَايَةٌ

نَفِيسَةٌ<sup>(٣)</sup> بِكُلِّ عَلَقٍ<sup>(٤)</sup> تُقْتَدَى<sup>(٥)</sup> ؛  
لَهَا ، وَلَمْ يَحْفَلْ<sup>(٧)</sup> بِحَوْشِي<sup>(٨)</sup> اللَّغْيِ ؛  
وَزَفَّهَا إِلَى الْمَعَالِي وَهَدَى .  
مَذَاهِبًا أُعِيَتْ<sup>(١٢)</sup> عَلَى مَنْ قَدْ نَحَا<sup>(١٣)</sup> ؛  
بِالْمَذْهَبِ الْمَقْصُودِ فِيهَا الْمُشْتَعَى ؛  
فِيهَا إِلَى الْمَعْنَى الَّذِي مِنْهُ انْتَسَى<sup>(١٤)</sup> .  
نَسِبَهَا<sup>(١٥)</sup> لِابْنِ حِزَامٍ مَنْ نَمَى ؛  
لِابْنِ الْحُسَيْنِ أَحْمَدٍ مَنْ قَدْ عَزَا<sup>(١٦)</sup> .  
بِحَمْدِهِ ، جَلَّ إِلَهُ وَعَعْلَا !  
عِنْدَ افْتِتَاحِ كُلِّ أَمْرٍ<sup>(٢٠)</sup> يُعْتَنَى ؛  
يُبْلَغُ بِالْقَوْلِ لَهَا وَيُنْتَهَى .

- (١) ق ١ : يُخَطَّبُ ؛ ق ٢ :  
يَخَطَّبُ X ؛ ت : تَخَطَّبُ X  
(٢) ق ٢ : اعلان X ؛ ت : اَعْلَاقُ X  
(هامش : اَعْلَاقُ ) .  
(٣) ق ٢ : نفيسة X  
(٤) ق ٢ : علق X ؛ ت : غِثْقُ X  
(هامش : عِثْقُ ) .  
(٥) ت : تُعْتَدَى X ( هامش :  
تُقْتَدَى ) .  
(٦) ت : خَاطِرِي X (هامش : خَاطِرِي)  
(٧) ق ١ ، ق ٢ : يَحْفَلُ X  
(٨) ق ١ ، ق ٢ ، ت ، ر ، م ب :  
بِحَوْشِي X  
(٩) ت ، م ب : تُعْتَدُ ؛ د :  
تَخَطَّبُ X ؛ ر : تَخَذَتْ ؛ ق ٢ :
- تَخَذَتْ X  
(١٠) ق ٢ ، د : النُّقْلَةُ X  
(١١) ق ١ ، ت : أَغْرَاضِهَا .  
(١٢) ر : اعنت X  
(١٣) ق ٢ : نَحَا X  
(١٤) د ، م ب : انْتَسَى X  
(١٥) ق ١ ، ت ، م ب : نَسِبَتْهَا X ؛  
ر : نَسَبَهَا X  
(١٦) ت : عَزَا X (هامش : عَزَا)  
(١٧) ت : الْإِحْسَانُ X  
(١٨) ت : مِثَالِهَا X (هامش :  
أَمْثَالِهَا)  
(١٩) ت : عَدَا X (هامش : عَزَا)  
(٢٠) م ب ، ر ، ت ، ك : قَوْلُ .

جامعة ابراهيم

کتابخانه و مرکز اطلاع رسانی  
بنیاد و ایره المعارف اسلامی

حولیات

# کتابخانه الآداب

مايو ۱۹۵۳



المجلد الثاني

مرکز تحقیقات کتب و ترویج علوم اسلامی



شماره ثبت ۹۷۶۲۰

تاریخ ۱۳۸۵ / ۳ / ۸

(الطبعة الاولى)

مطبعة نورشیراز

۱۰ حکایت و اناجی (استادشاه المذران)

جامعة ابراهيم

## حوليات كلية الآداب

جامعة عين شمس



سكرتير التحرير

رئيس التحرير

الدكتور ممدى علام  
الدكتور ممدى علام  
الدكتور ممدى علام  
الدكتور ممدى علام

الأستاذ المساعد بجامعة ابراهيم

الأستاذ بجامعة ابراهيم

المراسلات : ترسل باسم رئيس التحرير

كلية الآداب - شبرا - القاهرة



## فهرس

العدد الثاني من حوليات كلية الآداب

القسم العربي

### (أ) المقالات

المؤلف	الموضوع	ص
	مقصورة أبي الحسن حازم القرطاجني	١١٠ - ١
الأستاذ الدكتور مهدي علام	(تحقيق النص)	
	النزاع الأسري في مصر البطلمية من عام ١١٦	١٣٨ - ١١١
الدكتور محمد عواد حسين	إلى عام ٨٠ ق. م.	
الدكتور حسين مؤنس	وثائق عن مهدي السودان	١٩٩ - ١٣٩
الدكتورة زينب عصمت راشد	الموقف الدولي في حوض البحر المتوسط أيام القرن الثامن عشر	٢٢١ - ٢٠١
الدكتور عبد المنعم ماجد	النقود الفاطمية في مصر	٢٢٨ - ٢٢٣
الدكتور عبد الرحمن بدوي	هل يمكن قيام أخلاق وجودية	٢٤٨ - ٢٢٩
الدكتور محمد عبد الهادي شعيرة	الخطيب البغدادي (٤٦٣): تقييد العلم الأستاذ الدكتور محمد عبد الهادي شعيرة	٢٦٣ - ٢٤٩

### (ب) الملخصات العربية للمقالات المنشورة بلغات أوروبية

الأستاذ ج. ب. بارير	الروح الدينية لرومان رولان	٢٦٥
الأستاذ الدكتور ابراهيم نصحي	الإسكندر وروحي آسون	٢٦٩ - ٢٦٦
الدكتور محمد صقر خفاجة	مولد هيرا كليس	٢٧٤ - ٢٧٠
الدكتور عبد اللطيف احمد على	النزاع بين كاليجولا ويهود فلسطين	٢٧٧ - ٢٧٥
	نوع جديد من الكويستا الصحراوية في شبه جزيرة سيناء	٢٧٩ - ٢٧٨
الدكتور حسان محمد عوض	تغيرات المناخ في صحراء سورية في أثناء العصور التاريخية	٢٨٢ - ٢٨٠
الدكتور دولت احمد صادق	الفن قديماً وحديثاً	٢٨٤ - ٢٨٣
الدكتور لويس كيمر	كيف تكون شخصاً مثقفاً	٢٨٦ - ٢٨٥