

A Tarde Cai...



Letra: Manuel Bandeira

Guilherme Leanza

*IX Suplemento
de
Resenha Musical*

Preço avulso: 3\$000

A TARDE CAI ...

Quadras da poesia "Cartas de meu avô"
de MANUEL BANDEIRA

Música de G. LEANZA
(1937)

Moderato

1ª VOZ
1. A tar . de cai...
2. Ea noi . te vem...

2ª VOZ
1. A tar . de cai...
2. Ea noi . te vem...

3ª VOZ
1. A tar . de cai, por de . mais
2. Ea noi . te vem, por de . mais

4ª VOZ
1. A tar . de cai, por de . mais
2. Ea noi . te vem, por de . mais

a tar . de cai, si . . . len . te... A
ea noi . te vem, si . . . len . te... A

Er . . . ma, hú . mi . daesi . . . len . te... A chu . va, a
Er . . . ma, hú . mi . daesi . . . len . te... A chu . va, a

Er . . . ma, hú mi daesi . . . len . te... A chu . va, a
Er . . . ma, hú mi daesi . . . len . te... A chu . va, a

chuva, em gotas glaciais, Chu - ra,
chuva, em pingos glaciais, Ca - i,

chuva, em gotas glaciais, Cho - ra, cho - ra,
chuva, em pingos glaciais, Ca - i, ca - i,

chuva, em gotas glaciais, Cho - ra,
chuva, em pingos glaciais, Ca - i,

chuva, em gotas glaciais, Cho - ra, cho - ra,
chuva, em pingos glaciais, Ca - i, ca - i,

cho - ra, cho - ra, mo - no - to - na - men - te,
ca - i, ca - i, cai me - lan - co - li - ca - men - te,

cho - ra, cho - ra, mo - no - to - na - men - te,
ca - i, ca - i, cai me - lan - co - li - ca - men - te,

cho - ra, cho - ra, mo - no - to - na - men - te,
ca - i, ca - i, cai me - lan - co - li - ca - men - te,

cho - ra, cho - ra, mo - no - to - na - men - te,
ca - i, ca - i, cai me - lan - co - li - ca - men - te,

cedendo

Cho - ra mo - no - to - na - men - - - te.
 Cae me - lan - co - li - ca - men - - - te.

cedendo

Cho - ra mo - no - to - na - men - - - te.
 Cae me - lan - co - li - ca - men - - - te.

cedendo

Cho - ra mo - no - to - na - men - - - te.
 Cae me - lan - co - li - ca - men - - - te.

cedendo

Cho - ra mo - no - to - na - men - - - te.
 Cae me - lan - co - li - ca - men - - - te.

FIM

a tempo

O meu sem_blan.te está en - xu - - - to.

a tempo

O meu sem_blan.te está en - xu - - - to.

a tempo

O meu sem_blan.te está en -

a tempo

O meu sem_blan.te está en -

Mas a al - ma,

Mas a al - ma,

- xu - to. Mas a al - ma, em - go - tas

- xu - to. Mas a al - ma, em - go - tas

em go-tas man - sas, Cho - ra, cho - ra,
 em go-tas man - sas, Cho - ra, cho - ra,
 man - sas, man - sas, Cho - ra, cho - ra,
 man - sas, man - sas, Cho - ra, cho - ra,

a - bis - ma - da no
 a - bis - ma - da no
 Cho - ra a - bis - ma - da no lu - to a - bis - ma - da no
 Cho - ra a - bis - ma - da no lu - to a - bis - ma - da no

lu - to das mi - nhas de - ses - pe - ran - ças.
 lu - to das mi - nhas de - ses - pe - ran - ças...
 lu - to das mi - nhas de - ses - pe - ran - ças...
 lu - to das mi - nhas de - ses - pe - ran - ças...

do \$ ao FIM
do \$ ao FIM
do \$ ao FIM
do \$ ao FIM

Resenha Musical

- REVISTA DE ARTE -

ASSINATURA ANUAL 20\$000

R. Cons.º Crispiniano, 79 - S. Paulo

DIRETOR

Prof. CLOVIS DE OLIVEIRA

REDATORA:

Profra. Ondina Bonora de Oliveira