





Handwritten marginal notes in the top right corner, partially obscured by the seal.

Main body of handwritten Arabic text on the right page, written in a cursive style.

Main body of handwritten Arabic text on the left page, continuing the narrative or discussion.



















Handwritten notes in the top right corner, including the name 'عبدالله بن محمد' and other illegible text.



Main handwritten text on the right page, written in a cursive script. It begins with 'وكانت كذا...' and continues with several lines of text.

Main handwritten text on the left page, continuing the narrative or discussion from the right page. It includes phrases like 'والله اعلم...' and 'والله اعلم...'.

Handwritten notes at the bottom of the left page, possibly a signature or a date.





























والتعليمات المتعلقة بظواهر مسرحة في الترميز غير مفهومة غير انهم يزعمون انهم قد وضعوا طردا للامم المشيخ  
الاصغر التي تجري بموجبه في غير مخرج طبيعي هو انوا من الامم والاصم والاصم على انهم حتى جرت عليه كل  
فاسد بعد النبوته والاصح من سبب اسبابه ومكروهات كبره من هفوة في صفات الانسان في  
وحكم جليل ويحكم الموضع الجوهري بانه مكروا في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
ان كان الامر من فالترتيب في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
يتنزهون في من ان يرتفع مفقودا من كماله الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
حين بعد كماله ما انما يكلفنا ان يركبوا على سلاله من شدة ما ياتوا بها في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الطبيعية بانه في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
حين في الانسان وحين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل

منه في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الطبيعية بانه في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
حين في الانسان وحين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل

ولهذا

في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الطبيعية بانه في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
حين في الانسان وحين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل  
الاصح والاصم من غير انهم انما هم غير متفهمين في كل من كان في الامم والاصم الا في الترتيب التي يرد فيه في كل

ولهذا





Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page, providing commentary or additional information related to the main text.

Main body of handwritten Arabic text on the left page, starting with 'والله اعلم...' and continuing with several lines of prose.

Main body of handwritten Arabic text on the right page, starting with 'والله اعلم...' and continuing with several lines of prose.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the right page, providing commentary or additional information.











Handwritten signature or note at the bottom right of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, covering the upper and middle portions of the page.

Second main body of handwritten text in Arabic script, covering the lower portion of the page.



والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه

عند راحة  
 من دار السلام  
 في سنة الف وستمائة  
 في يوم الاثنين  
 من شهر ربيع الثاني

والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه  
 والله اعلم بالصواب الذي افحصناه

اليتيم





Handwritten notes in the top right margin, including the name 'مكتبة جامعة القاهرة' (Library of Cairo University).

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script, containing various lines of prose.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the Arabic script from the left page.

