

BẠCH-VIÊN TÔN-CÁC

Sách ngoài tra khảo mọi nơi, Xem trong truyện cũ thuở đời Hy-Nguyễn.
Tích-giang có đứng sī-hiền, Lánh nơi trần-tục tìm miền am-thanh.
Huyền-Trang vốn thiệt tánh danh, Đạo mầu học đặng tánh lành xa bay.
Đức-dám lòng chẳng động vay, Thị-phi nào quan mây-may dòng dài.
Thung-dung không bợn trán ai, Dốc lòng tu luyện cõi ngoài xa khơi.
Tinh cờ xây gấp một nơi, Kiến tiên dành dề thợ-trời dựng xây.
Rắng : xưa bay đến chốn này, Non cao chón-chở xem nay tự thành.
Trăm ngăn ngàn nấp rộng thịnh, Chẳng nên cảnh phật cũng dành cung vua.
Nhìn xem hoa cỏ nở đua, Lai gần mới biết là chùa Phi-lai.
Ba ngàn thế-giải cõi ngoài, Thầy bèn vào chốn Phật-dài ăn tu.
Tháng ngày dưỡng tánh công-phu, Gió xuân làm quạt trăng thu làm dè.
Mùi thiền đưa muối hằng quen, Đã dành lánh chốn bạc đèn hồn hào.
Kệ kinh tung niệm nghêu-ngao, Vui say Phật-pháp lợt màu tràn-gian.
Am tiền miên đặng ở an, Đêm khuya chuông trống lửa nhang giữ-gìn.
Bồ-dề hột chuỗi tay vin, Niệm kinh cầu khò dã tin vào lòng.
Nhìn xem dưới bóng cõi tòng, Thầy con vượn bạch ngồi trông mé ngoài.
Ngở là cầm thú các loài, Trên lưng sao có chữ rày Bạch-Viên.
Quả người ở cõi Thương-Thiên, Lỗi làm dày xuống am tiền tối dày.
Ra vó quen thuộc cùng thầy, Thầy khôn thầy hỏi hỏi nầy Bạch-Viên.
Cờ chi kiếp trước oan-khiên, Sau lưng dè chữ Bạch-Viên tên mầy.
Ở đâu mà tới am nầy, Quyết thức chi thầy trà trộn vào ra.
Vượn nghe thầy đã tỏ ra, Bèn quì khúm núm thưa qua lời này.
Lành-sơn chiếm ở bấy chày, Tai nghe chuông trống tim thầy thiện-tăng.
Thầy rằng : loài thú vó cắn, Vượn sao mà biết kinh tăng làm gì ?
Vượn sao khôn chướng khôn kỳ, Thầy kêu biết dạ thưa qui nói nǎng.
Vượn thời cây trái ở ăn, Vượn sao mà biết kinh tăng trọng thầy.
Vượn kia tao hỏi thiệt mầy, Tới dày vượn ở cùng thầy hay không ?
Vượn qui lời dám thưa ông, Ở nghe kinh sách cho thông sự tình.
Rèn lòng học lấy tâm kinh, Thành tâm mộ đạo gởi minh thiền-môn.
Thầy Huyền khen vượn rắng khôn, Cho vào hưởng phước Thế-tôn lâu dài.
Sáng thời vượn ở mé ngoài, Tối thời vào chốn phật dài cầu duơn.
Thầy Huyền xem biết gả chon, Cấp cho quần áo lòng nhơn chí sòn.
Lai cho một chiếc kim-huờn, Đeo vào vượn chở lành-san trở về.
Thầy dà bố thí moi bè, Tôi đâu có dám về quê phụ thầy.
Tôi nguyên sóm tối ở đây, Chùa chiền quét dọn đêm ngày nghe kinh.
Chánh rầm nguyệt chiếu quang minh, Vượn ra hừng tuyết sương thịnh trao minh.
Bạch-Viên có phép hiện hình, Chẳng dám lậu tình thầy biết làm chi.
Tôi dà niêm-phat từ-bi, Bồ-dề hột chuỗi tri-tri tặc lòng.

Mỗi mè thầy ngủ liều phòng, Thức ta lạy phật thỏa lòng tụng kinh.
Long-thần phật pháp giáng linh, Thầy vi Thái muội tụng kinh hóa hinh.
Bạch-Viên chuyền cốt dùng minh, Toán thân biến thủ hóa hình nữ-nhi.
Mặt huệ mày liễu phương phi, Hình dung yểu diệu gót đi djudang.
Tinh trung thầy thấy rõ ràng, Vượn dà cõi lớp hóa nàng Thiên-tinh.
Lạ lùng thầy thấy làm thịnh, Rình coi cho biết yêu tinh tổ tường.
Tốt tươi thiên hạ khác thường, Môi son mày liễu má hường nón na.
Bạch-Viên núp bóng chẳng ra, E cho thầy thấy mặt hoa chẳng hiền.
Y hài chóng thẳng di liền, Kỳ tâm thầm chuyền tách miền hư không.
Tu hành thầy đã dày công, Thủ xung hỏa khắc dứ không khỏi rày.
Kíp mau lành khỏi chùa này, Nhan đèn lạy phật giả thầy ở an.
Lành minh kèo lộn thế gian, Lâm tuyển tới đó dưỡng an tánh tinh.
Ra di tâm tối một mình, Mãng theo đóng lộ huê-dinh tới nơi.
Non cao rùng vắng thảnh thoι, Thạch-bàn chiêm ở vui chơi non bồn g
Biển nên gác tía lầu hông, Hóa ra nữ sứ hộ tống ngoài trong.
Giường ngà chiếu ngọc huê phòng, Trường loan gói phụng sa hồng xué xang.
Bạch-Viên chiếm ở lâm san, Giả nhơn cầm thú vây đoàn kéo ra.
Thầy Huệyn thương nhớ xót xa, Bạch-Viên bạc bãy bỏ ta sao dành.
Uồng công dạy đồ học hành, Chùa chiên quét dọn thầy dành lòng thay.
Ở nuôi sáu tháng tến tay, Kệ kinh lão thuộc thương tài lâm thời.
Thấp nhan lạy phật vừa rồi, Mới thấy Vượn ngồi sao Vượn hóa tinh.
Lạ lùng ngồi nghỉ quá kinh, Mặt mày bóng sắc tốt xinh rõ ràng.
Canh ba thầm thầm tách ngàn, Bạch-Viên bạc bãy tìm dàng chơi tiễn.
Nào khi trước án cầu duyên, Đêm đêm vang vái lòng thiềng lâm thay.
Vượn là cầm thú các loài, Ở ăn tinh sạch trong ngoài vẽ vang.
Nở nào Vượn ở da doan, Trước vong đạo Phật sao toan phu thầy.
Năm canh ngồi luận đêm chảy, Thương tiếc làm vầy mây hỏi Bạch-Viên.
Thuở ấy người ở Quảng-xuyêng, Họ Tôn tên Các tuổi nên nhâm dần.
Rùng nhu biển thánh án cần, Văn thơ lão biết võ thần ai qua.
Bản rao khắp hết gần xa, Trung thu danh sĩ ứng khoa lưu trường.
Kíp mau trình quá thung dường, Sấm sanh nan thác diễn trường xuống thi.
Con vào thưa tholt diều chí, Cha còn chưa rõ cǎn duyên sự linh.
Trước hiên Tôn-Các thưa trình, Cho con ứng cử thỏa tình lập thàn.
May con ứng cử khoa tràng, Khỏi khoa chiêm dặng bản vảng thường ban.
Trước là tông lồ vững an, Sau là cha mẹ hiền vang cậy nhờ.
Thảo cha con đã trọng thờ, Ngay vua con phải kíp giờ ứng khoa,
Mụ vào nan thác dọn ra, Cho con thi cử của ta tiếc gi.
Lay cha con xuống kinh kỳ, Cúi đầu lạy mẹ lòng thi doi con.
Bao nỗi đậm liều đời chờ, Vai mang nghiên sách lâm sơn tác ngàn.

Bạch-Viên dương lúc thừa nhận, Thầy từ một đoàn hùng cảnh dạo chơi.
Theo hẫu mươi đứa giả-nhơn, Vang hùng nhạc trỗi tiếng đón tiêu diêu.
Sanh nghe trong núi dập diu, Kẻ ca người xướng tiêu thiều xôn xao.
Trong chừng qua dàn non cao, Phút đầu trời tối phượng náo tạm an.
Bạch-Viên bãi cuộc ca xang, Tai nghe có tiếng thở than rõ ràng.
Tôi tăm giữa chốn lâm tang, Nếu ta chẳng cứu ắt chàng thác oan.
Nữ đồng kíp tới lâm san, Rước cho dặng gã hỏi han đổi lời.
Nữ đồng vung linh tách dời, Chẳng nái tăm tối chon thời bước ra.
Quen chừng ngã ngón hét la, Sanh nghe có tiếng dàn bà hải kinh.
Nghĩ suy ái ngại tâm tình, Đàn bà đau đền rùng thiêng một mình.
Reo cười ngã ngón như tinh, Tôn sanh hồn phách thất kinh rụng rời.
Nữ đồng dòn hỏi mọi lời, Chàng sao tăm tối lạc vào tới đây.
Không kiêng ác thú tượng tây, Tôi chi đây tới hổ thây rùng già.
Trước sau chàng khá phản qua, Tánh danh quê quán cửa nhà gần xa ?
Tôn sanh lời mới nói ra, Tôi người sĩ tiện phượng xa ứng kỳ.
Qua truong chảng dám diện tri, Chang chang trời nắng tối thi không hay.
Gặp nàng may quá dồi may, Chỉ dảng làm nghĩa ơn nay khôn cùng.
Đưa ra khỏi núi Lâm-tùng, Kiếm nơi thôn lý tạm cung già dặn.
Sau dẫu gặp hội phong vân, Về đây tôi cũng báo ân cho người.
Nữ đồng nghe nói mím cười, Tôi xin rước người trở lại lầu son.
Kéo dây tăm tối trong non, Nhà ai chẳng có đậm còn xa xuôi.
Đó dà có dạ dãi tôi, Tôi xin theo dõi về thời nương minh.
Giá chon nhầm chảng thấu tình, Nếu không theo đó ắt minh bơ vơ.
Bạch-Viên ngồi những đợi chờ, Bằng khuuang mặt ngọc ngắn ngơ lòng vàng.
Nữ đồng vào trước phán tang, Rước dà dặng khách thơ trang dem về.
Tôi-Sanh chảng dám vào kè, Đứng xa khép nép lo bè thối ra.
Nhìn xem hoảng hốt chạy ra, Tiêu-tho kéo lại có ta can gi.
Tôn-Sanh khép nép cúi qui, Da den mặt nám bà thi dung tha.
Bạch-Viên khoác trường xem ra, Thấy chàng xinh tốt phút ta động tình.
Chàng đi tăm tối một mình, Không kiêng ác thú hành hình phán thay.
Nữ deng dâ dãi về dây, Cứu chàng khỏi thác tà tây tiếng gi ?
Chắp tay Tôn-Các thừa qui, Xin bà dung chế tôi thi bày ngay.
Nắng chiều trời tối không hay, Bơ vơ rùng núi phuộc may gấp nàng.
Quảng-xuyên quê ở xa đàng, Tôi là Tôn-Các diễn tráng ứng khoa.
Ráng dồi hai chữ vinh hoa, Hưởng nhở lọc nước mẹ cha mời dành.
Chỉ công đèn sách học hành, Nửa lo báo đáp sanh thành công án.
Tháng nghe lǎn sī tò phán, Trung quân hiếu phụ thảm án lưỡng quyền.
Thảo thân khen đứng sī hiền, Văn thơ lão thuộc tác miền ứng khoa.
Xuất đê đối đáp nóm na, Bốn câu thơ kết hai ta giao hòa.
Tôn-Sanh qui gối thừa bà, Dạy thời nghe vậy tôi mà dám dâu.

Thơ dè một phút chảng lâu, Xét minh tiện sĩ dám đâu xứng tài.
Khen rằng : dáng mặt làm trai, Khiêm nhường quán tử nào ai sánh bằng.
Sự này cũng bởi gió trăng, Khiến dây tơ thầm se săn duyên này.
Bút nghiên ta dã sẵn bày, Sao chàng chảng khứng hay rày ché ta ?
Sanh rằng : lời dám thừa qua, Tôi người viễn xứ phương xa lạc loài.
Tiền bà trăm giắt lục gài, Dưới tôi hèn hạ khoe tài với ai ?
Dám đâu cù dỗ nhành mai, Đĩa deo chon hạc ngang vai với bà.
Phụng đâu đâu lộn với gà, Phụng cao tán cả thấp la dã kê.
Khen chàng tiện sĩ thú quê, Mấy lời chàng nói hết ché con người.
Bạch-Viên chún chim miệng cười, Ta xuống tiếp đó, đó thời lên chảng.
Thỏa lòng mặc sức lu lu, Đó dày giao mặt khứng chảng hối chàng.
Tôn-Sanh nghe nói kinh hoàng, Nếu chàng chiều nàng át khó nỗi ta.
Lỗi lầm chảng dám nói ra, Phen nầy hết kẽ mình ta xong rồi.
Lại gần Tôn-Các liền ngồi, Cùng nhau trò chuyện vầy vui giao hòa.
Lạ chi bướm dã gần hoa, Ái ái ái ái thật là phi duyên.
Tôn-Các tự sự dã quên, Mäng vui duyên mới còn phiền chí đâu.
Nay qua tháng lại dã lâu, Vợ chồng ăn ở cùng nhau hiệp hòa.
Lâu ngày nhớ lại chuyện nhà, Khiến chàng Tôn-Các xót xa tấm lòng.
Bấy lâu cha mẹ đợi trông, Trưởng dâu dã được mây rồng thỏa tám.
Đứa dâu ta ở Sơn-lâm, Thật là nghĩ lại túi thăm cho thân.
Bên cùng vợ mới tổ phản, Ý toan từ giã dời chân lên đàng.
Bạch-Viên lụy ngọc hai hàng, Rằng em thai nghén dã mang trong lòng.
Chàng di bỏ thiếp sao xong, Xin chàng xét lại vợ chồng nghĩa sâu.
Tôn-Các chảng biết lâm sao, Dẫn lòng ở lại dễ nào dời chon.
~~Chín~~ tháng mười bõa có hơn, Bạch-Viên sanh dặng hai con dẹp hình.
Tôn-Các, Tôn-Lượng đặt danh, Vợ chồng yêu mến phi tinh xiết bao.
Tôn-Các trong dạ dâu dâu, Nhớ cha nhớ mẹ dãi dẫu ủ é.
Buồn ra trông vịnh Tiều-khé, Thoán dâu nhẹ phớt tách về Quảng-xuyên.
Cái kèu han hổi sự duyên, Gởi lời kinh lạy thung huyền tại đàng.
Về mau với tả ít hàng, Cầm phong thơ nhận sẵn sàng trong tay.
Khách thương lạ chảng biết ai, Thuyền lan xuôi lượng tách ngay giòng hò.
Tôn-Sanh buồn biếng về nhà, Lâm tuyển thơ thản xót xa tấm lòng.
Nhìn xem bên mé Hả-dòng, Phơ phơ dâu bạc quới công rõ ràng.
Từ ta rẽ bạn sur trắng, Nhàn-Vân là gã tên chàng Thuận-Nghi.
Cỏi lửa xám xúi đường đi, Xa xem quả thật cổ tri bạn vàng.
 Tay cầm báu gậy long-loàn, Vai mang linh kiếm rõ ràng oai nghi.
 Tha hương hội ngộ bất kỳ, Sum vầy một thuở xiết chí nỗi mừng.
 Anh vui biến thánh non thần, Từ khoa nhâm-tý giáp dần ba đồng.
 Em thời rày đợi mai trông, Trách anh bao nỡ biệt mong xa chừng.
Tôn-Các mừng chảng xiết mừng, Nhàn-Vân nước mắt ngập ngừng thở than.

Bạn lành từ cách hai phang, Tướng em còn ở học an su trảng.
Trở trêu ai chỉ cho chàng, Tôi đây kết nghĩa cùng nàng Bạch-Viên.
Chốn này khó nỗi ở yên, Tà-tinh giả gái thuyền quyến thảm tình.
Vợ người có phép hiền linh, Nó là tinh Vượn hóa hình người ta.
Tử chàng lạc tới non hoa, Phút đầu trời tối hóa ra nữ hình.
Đất chàng tới cảnh huê-dinh, Nó toan dâm dục ám tình say mê.
Chàng thi khóc cảnh lụa quê, Ra đà chàng thấu sơn-khé bịt bùng.
Thương em anh tôi tổ cùng, Thuyền quyến nó hại anh hùng thác oan.
Tôn-Các nghe nói kinh hoàng, Nghĩ thảo cá chậu khôn toan vây vũng.
Biết sao ra khỏi lâm tùng, Xin anh giúp sức phép dùng trả tình.
Em phản lời ấy bất bình, Chữn án chưa trả chữ tình còn mang.
Bây giờ xin phép hại nàng, Ất là lỗi đạo chẵng toàn nghĩa nhơn.
Tử ta tới Phồ-sà-dơn, Thầy cho linh-kiếm giả chon soi tướng.
Gươm này thiên hạ khác thường, Bay ba đậm đường cũng trở về ta.
Gươm này chờ thuở canh ba, Đem vào mà lót trường hoa vụn tuyền.
Báu linh có phép thầy truyền, Dụng nhảm thời biết dữ hiền phản miêng.
Vợ chàng dòng dõi thánh tiên, Càng xué nhan sắc thảm duyên giao hòa.
Bằng mà yêu quái tình tà, Dụng nhảm gươm dữ át là đại dien.
Tôn-Các lanh bửu kiếm thiêng, Nhàn-Vân từ giã lộ tiền lèn an.
Vó câu thăm thảm tách ngàn, Tôn-Các trở lại lâm-tàng ngô mong.
Bạch-Viên bước tới thềm đông, Thấy chàng Tôn-Các ngồi trong thạch-bàn.
Bạch-Viên si mạ nhiếc chàng, Cang thường đạo nghĩa chàng toàn thời thoái.
Giận chàng nắm áo kéo lôi, Về đây thiếp hỏi khúc nói sự tình.
Cánh dày là cảnh huê tình, Cả gan chàng dám một mình ra đi.
Ai ngờ gặp bạn cố tri, Chàng sao nghe dừa ngu si làm gi.
Nhàn-Vân tâm cốt lưỡng bi, Chàng tin liên-hữu nó thi hại ta.
Lâm cho con trẻ lia cha, Cửa nhà phân tán cách xa đậm ngàn.
Nhàn-Vân mưu dữ lòng lang, Nô trao gươm dữ bảo chàng hại ta.
Dụng chàng giờ lì canh ba, Đem gươm vào lót trường hoa vụn toàn.
Tha giết cõng mặc ý chàng, Thiếp dầu sống thác chàng mang sá chí.
Giận chàng trở lại phòng vi, Tôn-Các ngồi nghĩ xiết chi nỗi sầu.
Trao gươm dặn bảo chước mầu, Khen nàng biết thấu tử đầu chí duối.
Cực vì hai ai nuôi, Thương con tình ngược tình xuôi lại bàn.
Nếu ta trước chàng hại nàng, Ất là thù oán sau nàng hại ta.
Nay gần giờ ti canh ba, Đem gươm vào lót trường hoa hại nàng.
Bạch-Viên dương ngũ mơ mang, Dụng nhảm gươm dữ lòng càng chinh ghê.
Tâm thần ngũ tang ủ ê, Tay chon rung thuyền mỏi mè tư bè.
Tôn-Sanh thấy vây liền thề, Hại cho mấy thác tao về xử tao.
Chạy vào xem lại báu dao, Tôi nơi nô đã bay cao mất rồi.
Tôn-Sanh mới trở ra ngồi, Mắt linh kiếm rõ biệt liệu làm sao ?

Bach-Viên khi sắc tiêu hao, Áo quần mảng xé giuong cao lòn nài.
Mặt huệ mày liễu má chào, Tóc mây đã được ngó vào như dien.
Nàng nằm trán trở chẳng yên, Làm chi bất nghĩa bất nhơn hởi trời.
Hai con lân khóc la vang, Bach-Viên xem thấy hai hàng luy rơi.
Mẹ dà mệt lâm con ơi, Xé ra mẹ nghĩ mõn hoi khôn toản.
Thầy xưa cho chiếc kim-hoàn, Ngâm vào vái phát sắc nản giải nguy.
Kim hoàn phép phát từ bi, Ngâm vào khỏe mạnh dung nghi dày người.
Tấm lau quần áo vừa rồi, Bồng con nàng ngồi chép miệng thở than.
Mẹ dâu nhảm mắt dã an, Sứa dâu con bú mà toan phu phàng.
Cả kêu Tôn-Các hởi chàng, Ô sao bất nghĩa lại dành phi án.
Nở nào nghe bạn Nhàn-Vân, Lảnh gươm hại thiếp đoạn phán hai đàng.
Trước toan mưu dữ tại chàng, Sau dừng trách thiếp lánh đàng ái ân.
Hai vùng Nhựt Nguyệt xét phán, Thiếp lòng trung chánh phán vân ta lòng.
Nhìn con nước mắt hai hàng, Thấy con thơ bé thảm càng xiết chí.
Tôn-Các già chước sầu bi, Bầu dừng nê cõi làm chi sự đời.
Anh dì kiếm thuốc xa vời, Phần dã tối trời phần lại đường xa.
Đặng thuốc chạy về bón ba, Mệt dà quá mệt tưởng qua xong rồi.
Mõn hoi dứng nghỉ một hồi, Ngó thấy em ngồi mừng rõ lâm thay.
Thang thuốc còn cầm trên tay, Sắc cho bậu uống thuốc hay vỏ hổi.
Bach-Viên nóng giận không ngồi, Gươm chàng hại thiếp thác rồi thời thôi.
Nở nào nghe bạn lia đói, Bồ con chịu chít mõi sao dành.
Chàng dừng giả bộ tin thành, Gươm kia hại trước thuốc dành hại sau.
Căn duyên hệ ở trời cao, Sao chàng vội rút nghĩa nhau rả rời.
Thiếp không tráo chác đổi đời, Gươm chàng giết thiếp nhờ trời cứu an.
Thiếp thè chิง có cao xanh, Ai làm oan khúc khiến anh xa nàng.
Thiếp không phải dứa lăng loàn, Thiếp chẳng phu phàng chàng vội tiếng chí.
Trách chàng nghe dứa ngu si, Nở nào hại thiếp thác di cho dành.
Hai con vốn thiếp sanh thành, Giao cho chàng dạy học hành sử kính.
Trách chàng nói thiếp rắng tinh, Nguyệt cao năng chiếu cho minh phúc hồn.
Bây giờ thiếp mới tinh hồn, Gươm kia bay dã khỏi hòn Lảnh-san.
Bach-Viên thơ thẩn phòng loạn, Tai nghe Tôn-Các thở than trách minh.
Dối ai ăn ở bạc tình, Nghĩ lại giận minh há dẽ trách ai.
Thiếp chưa nghĩa lợt án phai, Gươm chàng hại thiếp trách ai bây giờ.
Thấy con hai dứa ngày thơ, Mẹ dà chưa dứt ngắn ngo chốn này.
Thiếp dâu có dạ tà tây, Tôi dà dư đáng phản thây hành hình.
Căn duyên dương dương thảm tình, Họa dâu xui đến gia đình chia ly.
Thiếp vui hai chữ từ bi, Bồ-dề hột chuỗi tri tri lạc lòng.
Nhìn con nước mắt luân tròng, Con ơi ô lại dứt lòng mẹ dì.
Tôn-Các thảm thiết sầu bi, Chồng con than khóc bước di sao đời.
Tu hành áo bà nón tai, Tương dứa muối mặn trọn đời thấy chí.

Tu sau như thầy Khương-Hi, Tu dặng chín kiếp hồn qui thiên đàng.
Chín kiếp thành phát rõ ràng, Huống tu một kiếp như nàng thành chi.
Tích xưa sách hãy còn ghi, Làm lành gấp phước hơn di tu chúa.
Thấp nhang lạy Phật bốn mùa, Thiện dươn tác phước cũng thua tu nhà.
Trai thời ngay chúa thảo cha, Gái thời tiết hạnh giữ ba đạo tông.
Phật vương hai đạo giữ đồng, Đạo vợ nghĩa chồng thời có hiếu trung.
Như chàng hứu thủy vô chung, Thời thời chờ nói hiếu trung làm gì.
Nghĩa nhơn thiếp chẳng doái vì, Hai con ở lại mẹ thì kịp di.
Chẳng còn bịn rịn làm chi, Trông chừng sơn lanh hiềm nguy băng chừng.
Tôn Sanh nước mắt ngập ngừng, Cửa nhà bỏ hết băng rìng bước đi.
Âm bồng hai trẻ hài nhi, Vai mang nghiên sách chàng thi chạy theo.
Quãng bao lội suối leo đèo, Hai con khát sữa khóc reo giữa đàng.
Cù kêu mẹ trẻ hỏi nàng, Chờ cho con bú kéo cảng khóc vang.
Theo nàng tới núi Phụng-san, Thấy những cầm thú nghinh ngang chật đàng.
Bach-Viên tạm chốn thạch-bàn, Hồi rắng ; cầm thú dòn đàng làm chi ?
Thượng cầm hạ thú đều quỳ, Chúng tôi tựu đến dặng di đưa bà.
Tôn-Các mắt via thở ra, Đãy đàng thú dữ liệu mà làm sao.
Trèo lên ăn bóng cây cao, Xem qua cầm thú lao xao chật rìng.
Thú đâu động đã quá chừng, Thú chẳng vô rìng ắt có lẻ chi.
Thú bảy quỷ đó làm gì, Nửa tao dời gót biết di ngã nào ?
Thú nghe đứng dậy xôn xao, Cúi đầu quỷ lạy trở vào vắng khôn.
Bach-Viên Tôn-Các xa trông, Bóng con mang gói thẳng xông Lâm-tàng.
Chim kêu vượn hú khắp ngàn, Tử-quí vắng vôi bên đàng dẽ ngâm.
Hũ nguyên hai chữ đồng tâm, Nõ nào kết oán thù thảm cho đánh.
Ác treo chỉ vuông tơ mành, Khô không biếng dệt nõ dành trao thoι.
Dậm ngàn dấu thó chon noi, Khỏi deo tam-giác tới voi hung trắn.
Bóng ác đã xé non Tần, Mau chon qua khói núi thần ác-lang !
Núi ấy nhiều hổ nhiều hang, Bốn hùm bốn sắc dốm khoan gầm vàng.
Tôn-Các nghe nói kinh hoàng, Năn nĩ với nàng qua đó làm chi.
Tránh lầm nோo khác ta di, Nàng di qua đó thấy thi chẳng toàn.
Đầu hiền cũng cọp gầm vàng, Sở cây có nàng doái chút con thơ.
Mắt cha con cũng bơ vơ, Mắt mẹ con cũng u o giữa đàng.
Bach-Viên chẳng ngọt giận chàng, Có phép thầy Nhàn còn sợ làm sao.
Bốn hùm nhảy lệ bay cao, Có thầy Nhàn dỗ động sao tới chàng.
Thấp ngay thiếp cứ một đàng, Mấy người tà vạy chàng hai quê.
Mäng lần tời núi Nga Khê, Chim bay én liệng tư bè ngoài nguê.
Cỏ cây sương đượm dầm dề, Đầu non hùm sói di về khắp nơi.
Sanh nghe mắt via rung rời, Nói đã hết lời nàng lại chẳng nghe.
Vái cùng trời đất chờ che, Cho các hùm dữ gai tre chống hàm.
Thất kinh khéo nói bá xám, Dạn làm quan từ nhát làm tiêu nhọn.

Lần hời kẹt dà dời chân, Tưởng niềm ân ái hóa cơn giận hờn.
Lên cao xuống thấp chi sòn, Hồ-lang ác thú chồn vờn nhảy ra.
Đập đuôi chạy tới mừng bà, Bạch-Viên mới hỏi mừng ta nỗi gì.
Mấy mươi hùm dữ đều qui, Tôn-Các thấy sự lạ kỳ mới hay.
Hùm vàng hùm gấm ghê thay, Hùm đen hùm trắng hôm nay tựu về.
Phút đầu trời đã tối rồi, Tôn-Các lo sợ đứng ngồi không an.
Thạch-bầu tạm ghé nghỉ an, Bụi bờ gai gốc tham san bịt-bùng.
Cây cùm đen trắng các hùm, Đêm hôm tăm tối ngủ cùng với ta.
Tôn-Sanh nghe nói thở ra, Nếu nàng gáy oán át ta không hồn.
Bởi anh gáy dữ litchi, Đến nay phải bỏ xác hồn tại đây.
Ôm con than khóc canh chầy, Con ôi theo mẹ phen này hết cha.
Bạch-Viên thức dậy nói ra, Grom chàng rắng dữ cọp ta chẳng lành.
Bây giờ dạ thiếp mới dành, Grom thiêng cọp dữ tranh giành ai hơn.
Grom chàng thuở trước bất nhơn, Huống nay cọp thiếp còn on nghĩa gi.
Hùm nghe đứng dậy một khi, Tôn-Các khiếp via lướt thi kề vai.
Chuyện rồi chuyện đã lợt phai, Xin em bớt giận nhớ dai làm gì.
Xé ra kéo thiếp chẳng vi, Mòn tròn cho lâm giàn thi không tha.
Thiếp nay chẳng phải vợ ai, Xin đừng to nhỏ kề vai làm gì.
Mặt chay mày dà da chỉ, Mòn tròn cho lâm cũng thi bất nhơn.
Bây giờ về tới Lãnh-sơn, Thị chàng mới biết giả chơn sự tình.
Phi-lai am tự gởi mình, Qui thiên Phật-tích thỏa tình ước mong.
Phút đầu trời đã bình minh, Dời chon cho kịp dặng sang tây kỵ.
Các hùm công khô dưa di, Ta tới Tây-kỵ hùm ở lại đây.
Hùm liền đứng dậy nắm dây, Hùm dưa bà tới trường mây dà vùng.
Bạch-Viên Tôn-Các băng chừng, Khỏi ba cụm rừng tới núi Kỳ-hương.
Giả-nhơn tay tượng bốn phương, Dưa bà qua núi Kỳ-hương đậm đàng.
Chim loan chim phụng nhộn nhàng, Cao-các hồng-hoàng bay liệng đều dưa.
Chang chàng nắng cũng như mưa, Phi-cầm tàu thú đều dưa bà về.
Thạch-lan dà nỗi hai bẽ, Đầu qua dòng lô duối về tây qui.
Ngọc-Hoàng dương ngụ cung ly, Chiêu tri thiên hạ an nguy cho trường.
Kỳ-hương rộn rực khác thường, Phi-cầm hạ-thú đậm đường xôn xao.
Phán hỏi Bắc-Bầu Nam-Tào, Tình-tú vị nào dài xuống Kỳ-hương.
Hay là thọ khí âm-dương, Hóa hình yêu quái nhiễu nhương đầy loạn.
Bắc-Bầu tàu linh Ngọc-Hoàng, Trong sò dây nàng Thái-muội Kim-tinh.
Sau tháng mới dặng hòa-bình, Lưng dè hai chữ tò tình Bạch-Viên.
Siu năm mẫn hạn oan khiên, Tàu qua Ngọc-Đế hạ truyền chỉ sai.
Ngọc-Hoàng phán trước bệ giai, Phán dời tiên-nữ Liêu-Mai ứng hầu.
Hai tiên vung lịnh vào chầu, Phi-lai lãnh chỉ kíp mau rao truyền.
Hai tiên lạy trước bệ tiên, Tay vàng ngọc chỉ tách miền ra di.
Cánh tiên phơi phới bờ phi, Xuống miền dương-thế hôm ni kịp thi.

Gửi thân xuống trời Tây-kỳ, Nghỉ trên chót núi tí thi sẽ hay.
Thấy con hai đứa nhỏ thay, Nàng hối tiếc cảnh dâng cay thay là.
Bạch-Viên lụy ngọc nhỏ sa, Tôn-Các mới hỏi nàng buồn nỗi chí.
Thiếp đã sanh kỵ tử qui, Tôi đây chàng thiếp biệt ly hai dâng.
Cởi ra một chiếc kim-hoàn, Dấu tích của nàng để lại cho con.
Hai tiên còn ở đầu non, Cảnh ba rước thiếp chẳng còn ở đây.
Mai chàng thấy cỏ thấy cây, Thiếp thời theo gió theo mây về trời.
Thiếp về tiên-cảnh thành thơ, Thân chàng non nước voi-voi giữa dâng.
Tôn-Các lụy nhỏ hai hàng, Cúi đầu lạy báu về dâng tiên phang.
Vợ chồng lẩn lóc thở than, Thiếp về chàng ở sao an hối chàng.
Thiếp về tiên-cảnh xa ngàn, Biết ai chỉ nèo dem dâng chàng ra.
Nhìn chồng nước mắt nhỏ sa, Thấy con mày mặt xót xa đoạn tràng.
Hai con thiếp dè cho chàng, Chờ ham bóng sắc phụ-phàng nghĩa nhơn.
Khà tua về cảnh Hành-sơn, Lại thầy đáp nghĩa dền ơn kim-hoàn.
Chờ về Quảng-địa xa ngàn, Dắt diu hai trẻ nghỉ càng khồ anh.
Con còn thơ bé phù sanh, Đói cơm khát nước nhọc anh vô hối.
Thở than khóc lóc vừa rồi, Tay lau nước mắt nàng ngồi thở ra.
Bây giờ còn thấy đôi ta, Khuya chàng ở lại cảnh ba thiếp về.
Hai tiên bay tới đứng kề, Cả kêu Thái-Muội kíp về cảnh xưa.
Khắp trời sấm sét gió mưa, Đá rơi cây ngã sao thưa rõ ràng.
Bạch-Viên nói với hai nàng, Chồng con giữa chốn lâm tàng bơ vơ.
Thương con hai đứa ngày thơ, Đói cơm khát nước u o giữa rừng.
Lại e thú dữ không chừng, Thiếp xin đưa khỏi cụm rừng nén chàng.
Trên còn sấm chớp búa giáng, Dưới tôi đâu dám nói nặng lẽ gì.
Vua sai có khắc có kỳ, Xin bà lắp cảnh tí thi thẳng xòng.
Than rắng anh hối Tôn-công, Đao chông nghĩa vợ chờ trông mong gì.
Nghiêng vai già bạn tách minh, Rung rưng nước mắt đoạn tình phản ly.
Bạch-Viên phơi phới bay đi, Tôn-Các trông ngó vậy thì mòn hơi.
Nàng đã dứt nghĩa tách vời, Quảng-xuyên nhớ đến lụy rơi đôi hàng.
Đói nhìn mây tạnh gián, Ngân hà tố rạng minh quang rõ ràng.
Ôm con ngồi nép bên dâng, Sợ loài thú dữ mờ mang chàng an.
Sáng nhìn cây ngã đá tan, Phép trời oai khí chuyền vang tư bè.
Cỏ cây sương duợm dầm dề, Thân sao luống chịu nhiều bè lao dao.
Hai con khóc lóc lao xao, Mẹ di đâu mất phượng nào hối cha?
Thơ ngày năm tuổi nói ra, Tiếc công mẹ đẻ xót xa đoạn trường.
Thần thơ trong núi Kỳ-huong, Khác đường lạc nèo không tường dấu xưa.
Sớm mới cho đến ban trưa, Tim dâng chẳng dặng ra chưa khồi rừng.
Nhớ nàng nước mắt rung rung, Cha con thơ thần giữa rừng Kỳ-huong.
Giả-nhơn thấy vậy khá thương, Đem cha con đến nèo đường Phi-lai.
Lời nàng xưa nói chàng sai, Chùa này nàng ở Phật dài nghe kinh.

Bây giờ đã hân sự tinh, Ta mau tới đò việc minh bầy ngay,
Thầy Huyền xem thấy là thay, Người nào mang gói tới đây chuyện gì.
Đặt dù hai đứa hài nhi, Ở đâu mà đến tên gì nói ra.
Sanh rồng : tiên-sĩ thừa qua, Họ Tôn tên Các cửa nhà Quang-xuyên.
Kết duyên cùng gái Bạch-Viên, Sáu năm mẫn han thương-thiên rước về.
Nên tôi chít mát phu thê, Trước san vắng vẽ tư bế quanh hiu.
Con thơ tay đặt tay diu, Tim cày nương bóng kiếm lều che thân.
Thầy nghe Tôn-Các tò phán, Cho chàng tạm ở hỏi lân nguồn cơn.
Năm xưa vượn ở Hành-son, Tới đây trà trộn duon chưa trường.
Thầy loài cầm thú khác thường, Lưng đề hai chữ tò tướng Bạch-Viên.
Đêm ngày ở trước mái hiên, Trinh thưa kêu da phản miêng kính nhường.
Vượn sao khôn khéo lợ thường, Tim chùa mà ở chẳng nương lũ bầy.
Thú linh nó đã tìm thầy, Cấp cho quần áo đổi thay vẹn toàn.
Lại cho một chiếc kim-hoàn, Ở hơn sáu tháng lão toàn kệ kinh.
Lạ lùng vượn hóa ra tinh, Mặt mày thanh lịch tốt xinh rõ ràng.
Canh ba thảm thầm tách ngàn, Bạch-Viên bạc bẽo tâm đàng lanh-san.
Nay chàng kết nghĩa với nàng, Hồi thăm có thầy kim-hoàn ta không
Tôn-Các bạch quá sự ông, Thầy đã hỏi tới tớ không giấu gi.
Phước sanh hai đứa hài nhi, Kim-hoàn dấu tích nàng thi cho con.
Vã dây rừng bụi núi non, Lấy chi báo đáp vuôn tròn ngồi nhơn.
Xin dùng hoa quả dền ơn, Trà thô rượu lat lẽ đơn trọn tình.
Đặt bàn tế vợ hồn linh, Lòng thành chàng tế trọn tình một vắn.
Cúng mà chẳng thấy ai ăn, Thương nhau phải trộn đạo hằng thủy chung.
Du-thần tuần vắng am trung, Thầy chàng tế vợ không cùng nói thương.
Chờ đốt văn-tế một trương, Chắp văn về tấu nương nương rõ lòng.
Hai con qui khóc song song, Bao giờ thấy mẹ kéo trong nhớ hoài.
Ở đây nhớ đức Như-Lai, Nhờ ơn sư-phụ tháng ngày quay dơm.
Hai con cầm dừa xới cơm, Nhờ ông của ấy quay dơm mẹ rày.
Tôn-Các ủ mặt cháu mày, Thầy con khóc kè lòng này đòi con.
Trách dây sao khéo phu dòn, Căn duyên tiền định dám hờn Thiên-Công.
Vợ chồng Tôn-Quí nhớ trong, Giận thay Tôn-Các con không đạo nghi.
Tứ con ứng cử khoa kỳ, Bắt tin nhàn cá kè thi sáu năm.
Nhờ con nước mắt dầm dầm, Đêm trống ngày đợi ngồi nắm không yên.
Lo vì cách trở sơn xuyên, Lại lo binh hoạn ngữa nghiêng lộ hành.
Phải chi xuống dặng kinh thành, Thăm coi cho biết dữ lành mới ứng.
Phản thi mỗi gói đau lurg, Cửa nhà ràng rịt nói chừng mà thôi.
Vợ chồng rầu rỉ than ôi, Trống cho đò trạng cao ngồi mà nhở.
Sáu mươi đầu bạc như tơ, Chút trai mừng rở phung thờ Tô Tiên.
Người dồn có một thầy Viên, Tiên tri vị bốc giá tiền năm quan.
Thương con hao tổn chàng màng, Bói coi tuổi nó đậm ngắn cho thông.

Mụ Qui vàng thủa lời chồng, Vai mang lẽ vật ngô mong băng chừng.
Nửa ngày tới chợ Bình-Hưng, Mụ thấy thầy dạng ra mừng rước vó.
Đi đâu trưa nắng hối cõi, Ngồi dãy nghỉ mệt trả thô giải lòng.
Thầy Viên đang ở trong phòng, Tai nghe có khách ngoài song ra chào.
Gần xa cõi ở phương nào, Hay là di bói nên vào nhà ta ?
Mụ rằng : tôi ở cõi xa, Thầy Viên danh tánh phải nhà này không ?
Tiếng tôi thiên hạ biết đồng, Giải lao trà nước sau phỏng sẽ coi.
Năm quan một quê hân hởi, Nhờ trên thánh tồ chặng doi chí them.
Mụ Qui nhang đèn thấp lên, Vái cùng thần thánh ơn trên ứng rày.
Trước xem gia đạo rủi may, Vợ chồng con cái họa tai hiệp hòa.
Muôn ơn quẻ hiện chánh tà, Có sao ứng vậy mới là linh thiêng.
Tđ-sư giáng hạ thần tiễn, Lúc dương hội sách thầy Viên nghiêm tang.
Đoái ly nội ngoại rõ ràng, Quả trong giải cầu lạc dàng nẻo di.
Sáu năm chặng thầy hồi qui, Đề cho cha mẹ xiết chi nỗi sầu.
Diễn trường chura thấy dầu dầu, Gặp tiên kết nghĩa hảo cứu non xanh.
Song sanh đơn quẻ hai hành, Sáu năm kiếp mẫn tiên dành cách phản.
Cha con dầu dãi phong trần, Ngày nay thì đã dò lẩn am vân.
Chín năm mới dặng thành nhân, Chức làm phó mã song thân an nhàn.
Chín mươi ngoài tuổi rõ ràng, Con dầu cháu chất ngai vàng hiền vang.
Giả thầy cùng thím ở an, Đặng tôi dời gót kéo dàng còn xa.
Này đoạn Thái-Muội thiết tha, Chồng con phản cách kè đà bốn trăng.
Nhờ con nhỏ dại hai thằng, Thương chồng ở chốn núi thần non hoa.
Truyền chư tiên nữ hầu ta, Giải sầu hưng kiền dạo qua vườn hồng.
Du thần tuần vắng tây đông, Mới hay Thái-Muội vườn hồng dạo chơi.
Âu ta mau kíp tới nơi, Việc chàng Tôn-Các tổ lời bà hay.
Tôi di tuân vắng đêm nay, Tôi noi am tụ danh rày Phi-Lai.
Thầy chàng Tôn-Các thương thay, Cha con qui tố đậu khoai lẽ thường.
Hai con mắt sáng như gương, Khóc than thảm thiết Địa thương vó hối.
Chờ đợi văn tế vừa rồi, Chấp văn Địa mới tau hối nương nương.
Nghe lời Địa nói thảm thương, Mở văn đọc thử coi tướng độc trong.
Đọc văn nước mắt ròng ròng, Thương chàng dứa muối cõi lòng thảo ngay.
Du thần ta cày phen nấy, Lãnh gươm minh khí giao lai cho chàng.
Trong gươm đẽ chử chín hàng, Chàng coi theo đó giải dàng gian nguy.
Địa rằng : có rượu Địa di, Không rượu Địa trốn làm chi thi lam.
Địa không phải dứa già hảm, Sao bà dám bắt Địa làm mai dong ?
Sợ bà Địa phải chịu lòng, Uống dôi ba chén Địa phòng chặng say.
Cũng vì chứng Địa thay lay, Sự chàng Tôn-Các tổ bày làm chi.
Trên bà dày truyền phải di, Cho ba chén nữa Địa thi làm ơn.
Bà con trưởng nghĩa trưởng nhơn, Huống chi là Địa dẽ sờn dặm xa.
Lạy bà an tại chương tòa, Lãnh gươm minh khí Địa mà di ngay.
Nửa giờ đã tới Phi-Lai, Địa còn thơ thần ở ngoài chưa vó.

Thầy dương mộng niệm nam-mô, Địa xem bàn phật đỗ kỵ cang.
Bước vào Địa mới tĩnh loạn, Đề gươm minh kính trên bàn tránh xa.
Thầy đang tung niệm Di-dà, Cha con Tôn-Các quí mù niệm hương.
Địa rǎo năm bàn ngũ phương, Chuỗi chè nich hết đậu tương chẳng còn.
Khen ai khéo nấu xôi ngon, Địa ăn thói dã no tròn bụng dày.
Thầy Huyền ngực mệt ngô ngay, Thầy gươm minh kín phủ đầy hào quang.
Tôn-Các xem thầy kính hoàng, Trong gươm hình dạng giống nắng Bach-Viên.
Dung nghi cốt cách tự tiên, Quả là Thái-Muội án tiên giáng lém.
Cha con khắp khởi mừng thăm, Mẹ con đã xuống chẳng làm coa ơi.
Thầy Huyền chẳng rõ khúc nói, Cầm gươm minh khí phút thời thấy nàng.
Cầm gươm dè chữ chín hàng, Hô phong hoán võ dã thói phép tai.
Dặn rằng : nương náu chùa này, Ba năm mẫn hạn vẫn xây khoa kỹ.
Thầy rằng : thiên tài nhứt thi, Bán linh sau át giúp kỳ vinh hoa.
Tôn-Các xây kính ngó ra, Xem trường cha mẹ cửa nhà Quảng-xuyên.
Cánh xưa hấy còn y nguyên, Thương thay cha mẹ thảm phiền trong con.
Tôn-Các buộn bức héo von, Lạy cha cùng mẹ đạo con lỗi nghi.
Trang-Vương trị nước thanh thi, Sanh dặng một gái dung nghi mỹ miền.
Vườn hồng hứng cảnh tiêu diêu, Theo chơn hầu hạ dập diu tùy nhi.
Công nương nhan sắc phương phi, Bỗng đâu trận gió bất kỳ quá kinh.
Công nương hoảng hốt lôi đình, Mặt hoa mày liễu thành luh kém phai.
Tuy nhiên xem thấy sợ thay, Kip vào lầu vọng kim giài ngự trường.
Đức vua nghe sự dị thường, Ngai vàng bước xuống khán trường Công-nương.
Con ta mắc chứng phong sương, Ngự y mau khá lo phương cứu nàn.
Thầy chùa thầy pháp bồng chàng, Thầy đều dời tới lập dâu chữa chuyên.
Công-chúa mê sảng nói điên, Áo quần bứt xé không kiêng bồng thầy.
Vua cha phán trước kim giài, Truyền quân lên núi tìm thầy tu tiên.
Nếu ai cứu trẻ bình thuyên, Ta phong huân trước bậc tiền thưởng ban.
Năm vệ vưng lệnh Thánh-hoàng, Chia nhau di các nోo dâng làm san.
Hồ ly sơn động ngũ an, Giết mình thức dậy ngáp vang chuyên rừng.
Ngũ trua ngon dã quá chừng, Tai nghe trong rừng có tiếng người ta.
Phép làm lầu thạch phi sa, Đẳng vân giá võ bôn ba kiếm tám.
Hai Vệ đến chốn sơn lâm, Chang chang trời nắng xăm xăm băng ngàn.
Hồ ly hét một tiếng vang, Thương thay hai mạng thác oan giữa dâng.
Ăn tươi nuốt sống rõ ràng, Nhờ đến Công-chúa lòng này xót xa.
Ngày nắng dạo kiên xem hoa, Thầy nàng xinh tốt khiến ta động lòng.
Thường đêm lén tới cung đình, Ngày thời biến hiện nguyên hình về đây.
Âu ta giá võ di ngay, Biển vào trong chốn lầu túy giốn nàng.
Công-chúa dang ngũ mờ màng, Giết mình thức dậy băng hoảng chẳng an.
Reo cười lý hát dã vang, Bóng chàng thầy pháp bốn phang truy hồn.
Binh ma thầy trấn Nam môn, Bắc môn binh quí Tây môn binh tà.
Bố dâng lưỡi sắt bả ra, Sai binh khiến tướng tróc ma cấp kỵ.

Bóng chàng tới cửa cung vi, Công-chúa mới Mời bảy di việc gi.
Nàng bèn giựt bức hồn tri, Xé ra tan nát còn gì bảy chuyền.
Sao bảy chẳng sợ châng kiên, Dám vào trong chốn trướng tiễn ghẹo tao.
Bé cây rượt đánh bão hao, Ba mươi thầy bóng chạy nhào ngả lăn.
Trang-vương biếng ngủ ăn, Mấy mươi thầy bóng nhộn nhản thất kinh.
Trang-vương nỗi giận lôi đình, Truyền bắt thầy bóng hành hình chờ tha.
Viêm-Công thừa tướng tâu qua, Bình bà bình quí bình ma khó lành.
Xin vua tổng bản thị hành, Tim người ẩn dật tu hành non hoa.
Ất là cứu dặng linh bà, Ất là mối nước nghiệp nhà dặng an.
Trang-vương y tấu vội vàng, Sai quân rao hết tứ phảng hay rày.
Phi-lai cõi tự chùa này, Quán nhơn tối đó vào ngay phật tòa.
Tôn-Huong Tôn-Lượng bước ra, Ba tháng này tối chùa ta làm gì.
Con nít hang hỏi làm chi, Con ai hai đứa thật thi tốt tươi.
Tôn-Huong nghe nói liền cười. Mẹ tao vốn thiệt là người cõi tiên.
Thầy tao đang ngủ trong hiên, Cha tao đọc sách thánh-hiền ngoài sau.
Cây em mau khá trở vào, Mời người đọc sách ra tao nói cùng.
Tôn-Các chưa rõ kiết hung, Bước vào trà nước am trung khuyên mời.
Đi đâu ba chú bày lời, Hay là lạc bước đến thời chùa ta ?
Ba tôi phung mang hoàng-gia, Tim thầy đạo-sĩ hoặc là tu tiên,
Xuống cứu Công-chúa tại thiềng, Bình căn thuyền giám túc quyền dặng ban.
Thầy Huyền đang ngủ mờ màng, Nghe người nói chuyện vội vàng bước ra.
Này lời ta dám hỏi qua, Công-chúa đau mà chứng chi ?
Quán rằng : bình rất hiểm nguy, Vua sai hỏa tốc chứng gi không hay.
Gặp thầy may đã quá may, Chúng tôi xin rước cứu rày con vua.
Ta đây vốn thật thầy chùa, Tụng kinh thì biết vẽ hùa thì không.
Tôn-Các bạch quá sư ông, Trong gương có dặn thành công năm này,
Lay thầy ở lại am mây, Con xin xuống đó phen này ứng khoa.
Thầy Huyền nước mắt nhỏ sa, Bấy lâu hầm hút nay dù cách phân.
Lon đầu gặp hội phong vân, Ghi câu ngay chùa thảo thân lường toàn.
Quán nhơn từ tạ lên dàng, Cha con Tôn-Các một đoàn theo đi.
Kỳ-hoa lâm động Hồ-ly, Hóa hình sỉ-tử xuống thi diền tràng.
Nếu ta chiếm dặng bần vàng Trang-vương chi khỏi gã nàng cho ta.
Khi ấy mặc sức vào ra Ngàn phượng trăm kế ai mà biết chi.
Trang-vương phán trước đơn tri, Viêm-Công thừa tướng giám thi hội này.
Chu nhu châng trúng một ai, Hồ-sangh vẫn vỏ dáng tài an bang.
Thủ-khoa chúc ấy cho chàng, Linh ban áo mao y quan nhập tòa.
Trang-vương phán hỏi Tân-khoa, Thuốc chi cứu dặng con ta khỏi nàn.
Hồ-ly tâu trước bệ vàng, Xin cho nhơn-dãm cứu toàn bình cẩn.
Mặt xanh mõ lấy vài thẳng, Chẽ vào vị thuốc cho bằng đồng cẩn.
Uống vào khỏe mạnh tâm thần, Bình bà ắt phải lần lần giảm thuyền.

Vua truyền thầy bông bắt liền, Giao cho tân Trạng chữa chuyên chờ chầy.
Thương thay có bông ông thầy, Khi không mang số đến đây gấp kỵ.
Thịt tươi ngọt xiết chi, Ăn no rồi đến cung vì giỗ nắng.
Cha con Tôn-Các băng ngắn, Kinh đô vừa tới diễn tráng bái thi.
Đám chờn than trách vận thi, Cầm hòn số mạng xiết chi thảm phiền.
Quán lều tạm trú nghỉ yên, Bà con không có bạc tiền sạch không.
Ở chùa nhở đức sư ông, Sóng dâng một chữ, một dòng cây ai?
Bãi chầu Thừa-tướng trả hai, Tiền hò hú ứng đậm dài trải qua.
Tôn-Hương, Tôn-Lượng bước ra, Người nào trên vồng thấy ta chẳng chào?
Quán hầu nạt nộ lao xao, Hai thằng con nít hồn hào dẽ người.
Tôn-Hương vừa nói vừa cười, Trên vồng là người tao lại là chi?
Thừa-tướng nghe nói vui vi, Con ai lạ mặt bảy thi dõi vò.
Hai người cha mẹ ở mồ, Hình dung tuẫn tú nói phô ngang tàng?
Nhắm xem hình dạng rõ ràng, Đầu tinh dien mục khác hàng phảm dân.
Hai người tua khá phản trắc, Cửa nhà cha mẹ ở gần hay xa?
Tôn-Lượng chạy về kêu cha, Người nào đang hỏi chuyện ta trên nay.
Tôn-Các bước tới trình bày, Thừa-tướng định chắc người này là cha.
Tên chi người khá nói ra, Ở đâu mà tới dạng ta hảng tinh.
Thưa rằng: thân phân phiêu linh, Thập niên dăng hỏa sân trình tinh chuyên.
Cửa nhà què quán Quảng-xuyên, Họ Tôn tên Các dòng truyền nho gia.
Tôi đây vừa lỡ hội khoa, Tạm noi quán xá cửa nhà vốn không.
Thừa-tướng nghe nói chạnh lòng, Người trong đạo thánh ta không phụ phàng.
Về ta nuôi dưỡng ở an, Chỉ công đèn sách khoa tràng hội sau.
Võng đưa hai trẻ trước mau, Lão cùng Tôn-Các đi sau lẵn về.
Công-nương sảng sốt hòn mè, Thuốc uống như nước chẳng hề thấy suy.
Hồ-Sanh độc dữ xiết chi, Mười ba dàn mạng mồ thi ăn gan.
Trang-Vương sầu não thở than, Trâm lâm thương trẻ giết oan bông đồng.
Hồ-Sanh mưu phản kế loạn, Giết oan thầy bông lòng toan chẳng vi.
Truyền quản tôi bắt Hồ-Sanh, Giao cho Thừa-tướng ngoài thành.
Quán hầu vung lệnh ra đi, Hồ-Sanh mới hỏi việc gì bắt tao?
Phép vua tao dám cãi nào, Theo tao vài dứa thuốc giao cho nàng.
Hồ phong hoán võ với vàng, Hồ-Sanh tay cầm lấy nàng bay xa.
Giày lùn mây tanh giờ hòa, Quán hầu đứng đợi chàng mà vắng không.
Tức thi vào kiếm Tây Đô, Thầy xương một đống kiếm không đựng chàng.
Hồ-ly bay dã xa ngàn, Quán nhơn về tấu thánh-hoàng tường tri.
Hồ-Sanh Công-chúa biến đi, Kiếm tim chẳng biết đã di phương nào.
Trang-Vương than khóc xiết bao, Biết đâu tim kiếm phương nào con ôi.
Hồ-Sanh kế độc vỏ hồi, Con ta bị nó bắt rồi còn chi.
Thương thay Chánh-hậu quái phi, Nằm lăn than khóc ai bi đoạn tráng.
Phen này con mẹ hai phang, Hồ-Sanh ăn thịt chẳng toàn thây thi.

Ông sai Hộ-vệ mau đi, Kiếm tăm may gặp ấu-nhi chẳng là ?
Cầm-y vắng lệnh Hoàng-gia, Văn-ban võ-bá cũng là ra đi.
Cang tăm khấp hết tú vi, Non cao rừng vắng đều thi vắng không.
Ba ngày bặt tích vắng tông, Âu ta trở lại Bè rồng bầm tâu.
Quốc công vừa lúc bấy chầu, Vẽ định trấn trọc tru sầu chẳng an.
Tôn-Các dâu rõ mọi dâng, Tức thi hỏi lại cho tảng căn nguyên.
Quốc công tỏ lại việc phiền, Công chuyện yêu quái ngại liền trấn phản.
Tôn-Các lời mời tống trấn, Tôi xin lãnh phản di kiếm công nương.
Tôi đây có phép dì thường, Chắc là nên việc dễ thường đơn sai.
Quốc-công nghe rõ vẫn dài, Tin lời dắt đến Kim-giai tẩu trình.
Vua nghe ý тоại tâm dành, Cấp quản theo dõi trừ tinh phen này.
Tôn-Hirong Tôn-Lượng cả hai, theo cùng Tôn-Các dáo lai sơn tông.
Hỗ-ly nằm ở hang cùng, Đang khi an giấc thung dung mơ màng.
Thinh linh có tiếng la vang, Giựt mình thức dậy ngô toan chống kinh.
Thầy chàng Tôn-Các gần mình, Hết lén làm dữ dua tranh sức tài.
Hai bên nỗ lực trở tay, Hóa phép mầu nhiệm chẳng ai chịu nhường.
Tôn-Các có kiếng dì thường, Chiếu ra ngũ sắc bốn phương bao vong.
Hỗ-ly thế tận lực cùng, Bị chàng Tôn-Các mạng vong chốn này.
Tôn-Các dẹp dã an bày, Chém dẫu yêu quái một giây lệ làng.
Truy lai hồng phách Công-nương, Cho nhập vào xác diệu phương thay là.
Công-nương tưống dã ra ma, May dà sống dậy gần xa chưa tảng.
Công-chúa tỉnh lại than rằng : Ôn ai cứu thiếp ơn bằng mẹ cha ?
Tôn-Các qui gối tâu qua, Hai con cũng đến lạy bà tại đây.
Xin bà nghỉ một giây, Đề tôi ra lệnh động tây quân vào.
Quan quân hối diện lao xao, Lạy mừng bà sống ra vào cười vang.
Truyền quân mau gác xe loan, Thầy đều ủng hộ vầy đoán hồi kinh.
Thura tướng xem thấy yêu-tinh, Mặt mày nanh vút đầy minh đốm khoang.
Truyền quân dồn cùi lâm san, Đốt thây yêu quái cháy tàn ra tro.
Dầu tinh xem rất lớn to, Diệu hồi trào nội dặng cho vua tàng.
Trang-vương sầu muộm thở than, Quái-phi giọt lụy chúa chan khăn hồng.
Vua cùng Hoàng-hậu não nồng, Bỗng dâu thura-tướng bệ rồng tâu qua.
Rằng : nay tăm dã dặng bà. Nhờ chung tài phép chàng là Tôn sanh.
Vua nghe lời tâu dành rành, Lòng mừng phơi phới bón hành mừng con.
Quái-phi mừng chạy bon bon, Tôi nơi gặp mặt ôm con vào lòng.
Toại vui nói chẳng hay cùng, Tưởng dâu ly biệt hết mong một đoàn.
Bây giờ sum họp dã an, Vua bèn hỏi lại mọi dâng ám hao.
Công-nương thura lại trước sau, Nhờ chàng Tôn-Các chém dẫu yêu tinh.
Ngày nay con được toàn sinh, Nhờ chàng Tôn-Các cảm tình lâm thay.
Vua dà nghe rõ vẫn dài, Cùng chàng Tôn-Các tỏ bày nỗi riêng.
Con ta nay được bình yên, Quả nhờ tài dò rất nền cao day.

Muốn cho trọng nghĩa trọng tình, Trăm dưa Công-chúa hiệp vầy lương duyên.
Tôn-Các tâu lại phân minh, Rắng vợ sẵn có gia đình trước đây.
Vua rằng: chuyện đó cũng hay, Con trăm làm bé vui vầy chị em.
Luận bàn sau trước đã yên, Lê nghi đã sắm kết duyên chầu trấn.
Đức vua chi xiết vui mừng, Thưởng ban Phò-mã châu trân ngọc vàng.
Tôn-Các tâu linh Thánh-hoàng, Xin về thăm viếng gia đàng quê hương.
Đức vua truyền giũa trào dáng, Cấp cho quân lính lên đàng hối quê.
Vợ chồng Phò-mã chính tề, Xuống thuyền tách dặm trở về gia trung.
Đến nhà quân lính trùng trùng, Làm cho chồng vợ Tôn Ông kinh hoàng.
Giáo gươm cờ xí rộn ràng, Ông bà quê dốt nao tang chi đâu.
Vợ chồng Phò-mã bước vào, Kêu cha và mẹ cùi chào thưa qua.
Ngày nay con được vinh hoa, Trở về thăm mẹ với cha vui lòng.
Đoạn bèn tỏ hết dục trong, Chuyện minh thuật lại thủy chung vụn toàn.
Ông bà vui vẻ hân hoan, Được dâu Công-chúa thêm càng hiền vinh.
Nhìn thấy hai dưa cháu minh, Tôn-Hương, Tôn-Lượng đẹp xinh thay là.
Vui vầy xúm xít một nhà, Phí tinh sau trước nhứt gia trùng phùng.
Tôn bà phản lại dục trong, Nhớ lời thầy bói nói không sai nào.
Phò-mã bèn tỏ ám hao, Cho dời thầy bói ngô hầu thưởng ban.
Thầy bói được thưởng bạc vàng, Lòng mừng khắp khởi hân hoan vô cùng.
Công-chúa bèn tỏ cùng chồng, Rắng nghe thầy bói thần thông phép màu.
Lòng tôi tưởng chị bấy lâu, Muốn cho biết mặt đường bao được tàn.
Cậy thầy bói khá lập dáng, Khầu cầu xin chị thế gian phản hồi.
Tôn-Các nghe rõ mẩy lời, Bèn cậy thầy bói tức thi lo toan.
Tôn-Hương, Tôn-Lượng hân hoan, Trong lòng nhớ mẹ lại càng trông mong.
Thầy bói sắp đặt đã xong, Cứ do theo sách thần thông chỉ rành.
Thật là linh nghiệm rõ ràng, Thái-Muội hiện xuống gia đàng không sai.
Tôn-Các vui vẻ chỉ rày, Vợ chồng tái hiệp vui vầy mẹ con.
Vui vầy còn có chi hơn, Liền bày diễn yến gia nhơn vui vầy.
Ở chơi đâu được mấy ngày, Thái-Muội lại phải hồi lai Thiên-dinh.
Đang khi vui vẻ sum vầy, Cờ sao trào dinh phò mã triệu lai.
Lòng vua nay muốn nhường ngai, Nên dời Phò-mã nội ngày về kinh.
Vua thì lo việc kệ kinh, Lên am tu dưỡng tâm linh từ này.
Tôn-Các tức vị lên ngai, Ân dền oán trả chẳng sai một người.
Phong quan tấn tước dù rồi, Vợ chồng cha mẹ một nơi sum vầy.
Chầu dân tri nước muôn ngày, Thái bình trăm họ trong ngoài áu ca.
Cuốn này đã rõ gần xa, Xin xem cuốn hậu mới là thủy chung.
Làm điều hay lạ vô cùng, Đọc qua mới rõ vốn không sai lời.

CHUNG

Xin xem tiếp cuốn «**HẬU BẠCH-VIÊN**»



NHÀ XUẤT BẢN THUẬN-HÒA

5. ĐƯỜNG THÁP MUỒI (Chợ-Lớn mới) — Giấy nói số : 37 844

CÁC THÚ THƠ

- 1— LỤC-VÂN-TIỀN
 - 2— PHẠM-CÔNG CÚC-HOA I-II
 - 3— LÂM-SANH XUÂN-NƯỚNG
 - 4— THOẠI-KHANH CHÂU-TUẤN
 - 5— BẠCH-VIÊN TÔN-CÁC
 - 6— TỔNG-TÙ-VƯU
 - 7— NÀNG ÚT
 - 8— CHÀNG NHAI KIỀN-TIỀN
 - 9— ĐƠN HÙNG-TÍN I-II
 - 10— ĐƯƠNG-NGỌC
 - 11— THẠCH-SANH LÝ-THÔNG
 - 12— CON TẮM CON CÁM
 - 13— NAM-KINH BẮC-KINH
 - 14— TRẦN-ĐẠI-LANG
 - 15— LANG-CHÂU CỦI
 - 16— LÝ-CỘNG THỊ-HƯƠN
 - 17— TRÒ ĐỘNG
 - 18— LÂM-SANH LÂM-THOẠI
 - 19— TÂM-NƯỚNG
 - 20— TRẦN-MINH KHỔ CHUỖI
 - 21— NGỌC-CAM NGỌC-KHỎ
 - 22— ÔNG TRƯỢNG TIỀN-BỬU
 - 23— MỤC-LIỀN THANH-ĐÈ
 - 24— CHIỀU-QUÂN CỐNG HỒ
 - 25— TRẦN-SANH NGỌC-ANH
 - 26— NHỊ THẬP TỨ HIẾU
 - 27— Quan-Công phục Hué-Dung-Đạo
 - 28— LÀ THÀNH tróc NGŨ-VƯƠNG
 - 29— ĐƯƠNG-ĐƯƠNG trưởng bần
 - 30— SÂU TRỌNG HAI ĐẦU
 - 31— SÂU NHỎ
 - 32— TÙY-KIỀU ĐỜI NAY
 - 33— TÙY-KIẾT PHÚ
 - 34— VÂN-TIỀN CƠ BẠC
 - 35— HỎ XAY LÚA
 - 36— HÁT VÀ HỎ GÓP
 - 37— TIẾT-GIAO ĐOẠT NGỌC
 - 38— TIẾT-CƯƠNG KHỎI NGHĨA
 - 39— PHỤNG-KIỀU LÝ-ĐÁNG
 - 40— NÂM TY
 - 41— PHAN-CÔNG
 - 42— QUAN-ÂM THƠ
 - 43— ÂN-TÌNH I-II
 - 44— CÂU HÁT ĐỐI ĐÁP
 - 45— CÂU HÁT HUẾ TÌNH
 - 46— CHUYÊN TIỀU LÂM
 - 47— CHUYÊN HÀI-HƯỚC
- THƠ HẬU (tiếp theo thứ nhất)
- 48— HẬU VÂN-TIỀN
 - 49— HẬU PHẠM-CÔNG CÚC-HOA
 - 50— HẬU LÂM-SANH XUÂN-NƯỚNG

Văn Quốc-Ngữ A B C hiệu «CON CHÓ CON GÀ» học dễ hiểu hơn hết

- 51— HẬU THOẠI-KHANH C. T.
- 52— BẠCH-VIÊN TÔN-CÁC
- 53— HẬU TỔNG-TÙ-VƯU
- 54— HẬU NÀNG ÚT
- 55— HẬU CHÀNG NHAI
- 56— HẬU TRẦN-MINH KHỔ CHUỖI

TƯƠNG HÁT BỘ

TƯƠNG TAM-QUỐC 3 cuỗn
SAN HẬU (Ta ôn Định) 3 cuỗn
TỬ LINH (Long, Lân, Quai, Phụng)
PHONG BA ĐÌNH (Nhạc thi) 2 cuỗn

CÁC THÚ THƠ

LỊCH SỬ VÀ ĐÃ SỨ

- 57— CÔNG-QUÝNH I-II
- 58— NGUYỄN-TRÁI I-II
- 59— LÝ-THÁI-TÔ
- 60— PHẠM-NGŨ-LÃO
- 61— ĐÌNH-TIỀN-HOÀNG
- 62— GUƠNG TRINH-LIỆT
- 63— TRẦN-BÌNH-TRỌNG
- 64— ÔNG LŨ-GIA
- 65— HUYỀN-TRẦN CÔNGCHÚA
- 66— QUẢ DUA HẦU
- 67— LÝ-THƯỜNG-KIỆT
- 68— ÔNG NGUYỄN-BIỀU
- 69— SƠN-TÌNH THỦY-TÌNH
- 70— VÕ TÁNH
- 71— TRƯƠNG-CHI MỸ-NƯƠNG
- 72— VUA QUANG-TRUNG
- 73— THIẾU-PHỤ NAM-XƯƠNG
- 74— HỒN VỌNG-PHỤ
- 75— SỰ TÍCH TRÀU CAU
- 76— TRỌNG-THỦY MỸ-CHÂU
- 77— BÀ TRIỆU-ÀU
- 78— PHÙ ĐỒNG THIỀN VƯƠNG
- 79— TRUNG-TRÁC TRUNG-NHÌ
- 81— TRẦN-HƯNG-ĐAO
- 82— NGUỒN-LANG CHÚC-NỮ
- 83— MAI-XUÂN-THƯỜNG
- 84— ÔNG TƠ BÀ NGUYỆT
- 85— MÀI DAO DẠY VỢ
- 86— GIẾT CHÓ KHUYẾN CHỒNG
- 87— CON MÈO MẮT NGỌC
- 88— CHÉN CÁT TRÀ CHO CHIA
- 89— NGƯỜI RÀU XANH
- 90— CHIM BÌM-BỊP
- 91— CÂY TRINH-NỮ
- 92— SAO HỘM VÀ SAO MAI
- 93— QUẢ TRỨNG THẦN
- 94— PHAN-ĐÌNH-PHÙNG