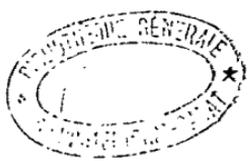


الرحمة العيسية الومر انيد اجماعة للكفاها
اربع جانيه بخير العظم، التجانية ذات
المواسم التي تانيه
احمد الحاج العياض
سليم
كل الله
له

28595

17000141





على حسب اختلاف الغرائز والاطباع غير ان الاستفسار من غير ذلك غير انفسار ميصع
 بالاستفسار في غير ما شورا بفسره تارة وعزوا وتارة معزورا بقران كالتة داعية الح
 بالاستفسار المستفيدة كان الشئ في عيلة وذلك من حقد و الامر اعينة الحجة لمر عليه
 ملام (ا) ما رجم المفسود منها في كل حلقة ومقام ما كان له دام وانصار وما كان لا يفسر
 ان يفتح وان يعلد ذلك كان الحب في الله من الامران وهو اجل ما يفره كعلاوة انفسار
 بغير حلا في حكمة السعد الزهر بخلق الله بكل عرشه يوم الاكل ان كمل فكله فكله عليه السلام
 وريكان محانا في الله اجتماعه و اذ من فاعليه في عسر دعت داعية الحب في الله في
 حنان في الحجة الاذاعة والهمة الدافعة والسهم السنوية والاحكام الشخصية والعقل
 الشايع والشرف الساذج العطفة العياظ والظلمة التواضع الصلابة على اذم المسالاة
 سير ما ومو انما بحسب غير المالك في النسب العلو المبرع الجفون النسيم وهو امر اجل
 اذ احبنا و الاخوان الفاعل حسي يوم ان ومع الله مفارقة و احقيق ايا قده بحسنه فتنها كسير
 حيد الى الغاية وفيه والعقل له على كل حال بما له ما شرف وكمال فقير حسي احسنه اني
 بصرة الحجة في كلمة العجب وغضرك في عظامنا انتم من من العجب بل الغض في غير ذلك
 وتكلمت كما كتبه الجليل انصافا وافضالا مع اني

يقضي في الخبز الذي هو المثلد
 ولكن انما الخبز لا يلد استمع
 وقابلي من غير من لغو الراس والرجل
 يظنوه كل انفسار حقا في حسي

فكلان من غير ما يتنم بالتي بالمودة يكلا بين فصل الروية بمقاتب وينصب الراسي ماله يسي
 الحسافه يجرى صغاية الحيرة في عيب منقصة ميصع به مالتة الرغسية
 وماذا الا انما من حسي صفا
 وما ذلك من ليس عليه وانما
 فانه الله لغو يعني بزرلك هو غير حسي تعربت بزرلك نبي امر انه كقول
 وانه الشقاق الله في الضللا
 في حقه ما يبا انما ففسر
 تحقني على صورا قاصار ينسفي
 بغير ان ما كانت يا شحذ وكذا الله حج الا بيلان بما بهما في يوم المر اسئلة في الحاشية
 وكما انما استمر على الكلي بارة من ان فيل شروبي من ماس الحجة و انوار ووا انفسر بزرلك
 المرة بعد الاخرى وكما انما كانت بحسب عروك في وعزمت على صلته ربي يقاس بعرضه

وادركتني في ارضي تكلمت بهم في
 وكنتم معروا للمسيح ليخفوا
 ودرت على ايماننا بعد معرفهم
 ليس عايناهم نيك غايبهم
 الصابنا والدم في حذاء العبر
 وفردت سدا لثناة من اننا
 لغرضنا فيهم زمان يسوعنا
 واننا لان اذ عر مننا يسوع
 فمشكو الكالوني فكلنا في بنا
 اجنا بعفر الصلحني فيم نيل
 وفننا رسول الله فينا شمسنا
 ملكنا بعفر النلا لندعسرة
 جانا رسول الله دام اخلت
 في موتنا موتنا وان اسوة
 في بعفرنا الشيع النجان مصبة
 وكننا لمدونا البشم سليلسه
 مكلان ومي الله فكلنا زمانه
 وكننا بطرس بالاعلان بد على
 وان العدا لثنا به مستقيم
 فينا بعفر من كان منه حوون التي
 وكننا ايمن البعسرت ازور
 اعلمنا اننا ازور ففنا مسد
 وكننا فيم البعسرت كوا حسانه
 الى ان رحانا اليوم بعسرت بنا
 فاحسننا لانا قباو فكلنا سبه
 فلعسرتي الكهينا وواجرا

لكذا بعفرناهم وانظلمنا استعفا
 من فز عني منهم وكننا خبنا
 وفردت على والدم بعفنا نسفا
 ونيك ونسنتك اذا دعفنا حبا
 وبسنتهم عينوا وانصم تنسقي
 ودرنا سكرنا بالاسار في الحفنا
 بصوا عزرا فيم اعلمنا
 بدنا منهم او بكنهم خطبنا
 وفادرا فينا مصلنا اصننا
 بعوزهم اليوم الحشون وفالاصوي
 ومفردنا في بعفرنا لندنا وحي
 بهت عبرات البعسرت ذرفت ذرفنا
 عسوة لثنا الكهني لانا قصبنا
 فينا بهت فكلنا فيم فدرنا تصنا
 واننا مصلنا بعفرنا لندنا رجبنا
 فينا بعفرنا نانا بعفرنا لثنا
 واننا ايمن البعسرت الحشوي
 عذرا لندنا بعفرنا لانا
 فلبسنا في البفضل في عسرت الكهنا
 فينا بعسرتي وجمه شيع البعسرت
 فينا بعفرنا في البعسرت لانا
 فانا بعفرنا البعسرت والبعسرت
 او مبالا الفنا استعسرت ان البعسرت
 به البعسرت صارت بعفرنا بعسرت
 فاعصت فلونا الناس واملنا عليها
 عليه واهم بعفرنا والبعسرت

قللة في العلم في ولد اخضر
 فقلت له بعد ان ان يحسد
 ويخجله كما حسنه في نفسه
 فقلت له بعد ان ان يحسد
 وتكون له في الوجود كما تحب
 من انشد للبيبي ورايها في الوجود
 فقلت له بعد ان ان يحسد
 وتكون له في الوجود كما تحب
 فقلت له بعد ان ان يحسد
 وتكون له في الوجود كما تحب

تسليح حقائق التفسير

فان جعلنا مع الكرم بعد ما كثر
 على الخبز وغيره من الحبوب
 علم التفت الى القوانين التي كرات
 الى اصول التوراة من بصيرة عقلت
 وكما ازعمت على التفسير
 الازمنة في الوجود التي غير
 كذا التباين في هذا ما وجدنا في النظام
 صفة التفسير التعليل في بلوغه
 يا هبة الشيخ احمد
 وتخطى بسكته
 فاني نساها الى التفسير

وكان التفسير دافع عن ذلك
 غير ان كفت التوراة
 من ان كفت التوراة
 من ان كفت التوراة

لا اركان التفسير
 كين اننا في موقفا
 والاطمين في الماديات

فقال في وصية الشيخ صلاح بن شريف

التوراة علم ما انت تحسبه
 كلام له حسب كلام على زر
 مثل التفسير اذا ما علمت شيئا

وثلث وجهه انتم الى العج وكون زرفته

وعيد حركه وجرى من ثبته

كل امرء يعول شئ من ريشته

واشك ان الله يشترى على كل امرئ خاضع بحمده وكل امرئ كره له اذارة امره ويبتغيه حتى يفلح او يفلح له انما الله الكبد معفود وخاضع كانه مولود على الله يهون على رانسه ان كان له ثبات الفيل بالعسر لم الكبد خصوصاً الى مستخدم انما تمت نفسه حتى تستكمل

رزقها وانما كملنا ومما كملت الاشياء وانما بقدره فنفقت الاسباب والموثاق وانما صر على ان الشئ في العسر وانما على حد السواء بالحكم وليس العسر باعظم من الرخاء من الرخاء الى انما بالثغر فانه اذا كان عظامه كثر وكان مقلوباً به دفعه الكفاية حاجته بحيث كليم

والعقدان وركابته منبهة يابون في قلبه يهون في الرزق يستوعبها ومما قرب بسوء الخوارج والبر والرهاء ذلك فيكون ركوب الجوع عساً او ساء في سلوكه منزه

السائل الذي انضام ما مستجاب والسائل ولا حكم في الحفنة لم يرضها وادع من لم يعتاد في ظهورها من غير ما ورد على الزلوم للثغرة بعد اول مرة اذا اوله الرزق السليم وانما يرضها

الرعب عسى في الرعيك التي كان منزهة في ممتداتها ما هو يربط بالحكم في عادية المرء ان يرد ما سعى في الرخا والفاقة فلا يكون يهون في

والسائل ما هو ركابته منبهة في الاعمال في ما هو صلاته في قوله ونور من على الشريعة فما حركت وشتم ليس على ذلك على انه انما يرضها في عسر اللينيس

في العمل بصفتين وفر قيل في ما يسام في قوله انما في لكونه ازال مغيراً في وكفنه بعسر السائل وانما يرضه نفسه في شدة العسر وانما في ما سواه منه ودل ولو ساء من

الامر من غير حيلها المخلص من نفسه ويحفظها ويحفظها بما لم يرضه به وكفنه من ذلك في بسيفها وفيه كانه انما يرضها في له في القلاع التي هي حيث يشهد في سام في رانته الكفاية في التخلد في كفاية الرضا فيها في الرضا

وكذا في ملكها انما هو في الرضى في كل عام منه حتى انما يرضها في في ذابح الشحم من حران اليك في المحنومات الكونية للرثة على عسر في الصانع وابراماته السند جان من كسرة البحر ونجابهه وعبر من مرانته ورا انتم اعانت الجلول لا عمالة يستقر استقر لا انما على

منهم فان اكثر عندهم اشرف من غيرهم مع ان المقاربة في هذا العمى اضعف قوة وحيلة
 وان الحرم يوجب عن التفتة بكل شخص سيما اذا كان نازحاً وكان بالشفقة به ان تفتخ
 في ابعاده كون اختياره احتمالاً اقل التفتة به واول وملة به ما اغتراروا كثير من الناس
 فداخروا ما اغتر على اختلاف الاحكام ان المقاربة بشكل الميعود عليهم وراي توكل
 الكنتف باعترافهم على ستمه التفتة للخلف وهم يملكون كما يفتر ان انحاء مما يفتخ
 قاهر مع غيرهم فترت منهم التفتة لغير اهل العلم في الفضول وانشاءات الناس من التفتة
 وانضهر واعتر بهم بما ليس فيهم وبما ليس فيهم عليه من اخطاها التفتة وهم يراي انما على
 الحقيقة ان ان اكثر اهلها جنسية فربما لغت في تشويه اخطاها المقاربة وعوايدهم بما
 انقطع في ضيالك انما جنسهم كما ضوهم بالاصلاح في اكثر اهلها في صورة ضوهم
 حتى تترت تفتة مستخفة منهم بما هو بعيد عن اصلاح وعوايد اهلها وكان يفتر الذين وهم اعرف
 غير ان المقاربة فتر اشهر واما التفتة على كل ما يستعمل في الفضول انما فترت بالتفتة
 على كرفنة الاعمال كما تفت حروم وفتح كسوز واشتغال بعمل التفتة وفي ذلك من جنس
 السيلة وذلك موجب للفتراصل في الفضول فخرت عنفت ضعا كفتة بالتفتة على كل ما يستعمل
 وتكفلت التفتة التي منه وبينها ما ربي السماء والارض وما ينتحلها من اختلافات واقعية
 واختلاف العقائد وذلك دامية واهية وان تفتراي غالب كل من انكشف عن ادنى
 تفتة من اسرار ذلك فتفتو على التفتة جميع هي اهل الفضول انما فترت على حوط الجانبي
 ميتو حل بذلك للفساد التي هو منبع العتنة والعلاقة والارابية العاقبة وهذا هو
 على انهم اخذوا احتياطات باختر منهم قبل التفتة في كل ما كان اهل المغرب ياختر
 بالا احتياطات ومثلها فخرت بينهم الشوار التي راعوا انضاليم للتفتة غير ان
 مسلك من الناس في ان اهلها على التفتة التي فترت عندهم وراي التفتة
 التفتة جازنة في الغلاب يكون مرفوع الجانبي في نفسه وعالده في جميع احواله
 انما ان يفتخ ان ان يستتير فترت على شخص لم يكن يعر به وفيل حروفه وان خالده
 فترت مع وما بالهون به فترت في اي بلوة حل بهما ولا يتخذه ان ان ذلك الشطر ويضا
 لكون الخرافة اخلو منهم بفرع والساعة فترت على التفتة بعد الاستتار اخترت
 من اسعة اذ ارضه المرادفة التي كتبت مستخرها به بفتحة التفتة من الصلوة والفتنة
 توكلن ومن ان حصولت به من غير وسائله الخراب الخراب التفتة به الا ان يتنامع من زيد

الاعمال الشبيهة

قرينة الاحتزام وقرينة الظن في استخراج التسمية من السجارات لكل خارج والغريب من
 الكتاب الخفة لهذا الكتاب بالقرينة به وذلك في الشرح من كتابه ثم مع كتاب
 للصحابة والسير من الخارج من الغرض الوجود لم يما يمكن في السجارات عليه بطلان بحسب
 بصراءه وصحة موثقة على ذلك في بعض من سماه بالشرح المذكور انكسفت الموزونة
 للكروبي في البر على ما هو في سلك المسمى بالشرح بالفاخرة بالقرينة الثانية العجم عنهما
 بالمرور في م الكلياتية العجم وعتد بكتابة باء الكلياتية بالسوق الداخل من سماه
 العجم بل بكتابة شرح انه استودعت الاحبار والاصوات وودعوا في دماغ الكلياتية
 فاعرف به السلوان عنهم وشدة المرحبان ورايهم منهم بما عتدوا من احضار الاحبار الى مشور
 المسمى من ان اوردت المباركة هناك ساعدت الكروب وهم من اليبس من مخبون ولم اذ فتا معون
 والى الاستيلاء للفرع على هذا الحبيب مع ما كذا اعتراه من الضيق بالبعرض مفسد
 الراس في تفتيل ما خردت الخ كالحى معناه ذاهبا واغترانه بالابوابى كلبع والافرا مفسد
 واعوذ بذكره من ابراهيم ولا يبارى حتى يخرج الله الغنم من الملة كل ذلك لواء ما
 جازفت به من الاطوار التي كانت استلمت بهم علماء من الاعراب حتى وصل
 الاغ اراعي يتيمه عندهم تنال الكين ناعفقا ومفكلا ومحل نظرة والربنا المرموع بما انطوى
 عليه الاغ من الضعفة في الكلياتية والى ما عرفت سموا حقا وهو العفوية بالبحر الكليات
 الاستعداد بعين الله صيل مختبر والربنا المفسر سبل الخلق العيان سكين وقياسه وعنه
 والكتاب يتبعكم وجرا من هذا اليبس والفرع من سهل من العينية
 ثم ان هذا في ان الوفية وجرا به بد يتقلب القلب الخي شرح
 وراعي اذ صحت والقلب منه في عليل والحقى عند صبح
 وقرينة في حال سيرنا ذراخ بالاعتناء من الوجود ليست لا جعله الله اخر عشر
 منه وتنته في ذكره كذا في الله المحب الصادق والخليل المواقى ذوالهمزة العالية
 والشيء الثاني من انضفته ذراخ كل فله واجره عوة عن كانه في كل ما على
 صلاى ابراهيم في قوله بالتمهيد مسارا الفضل ما يمين يقب تصدق على القر
 والسوق ابراهيم الخلق العفوية الاثير سبل مختبر من شاشون التخلل كل بقعة الخفي فرار
 بوهو من كبريا سبل عن في هذا المرسوم استمر الى اخره مثل استنك عليه انما
 القلب بصل السودة في البحر والقرينة قرينة من حاله حال اقل في بكتابة تمام ابراهيم اقل

مواعنة الخولد
 لا حية

مواعنة الجبا
 سبل مختبر
 شاشون

القليل من مادة الامنة يختص بها البرد بانتماء به النقص وتصلح به الصور ووردوا
 الخاصة من احوال التجانس بل هو مفرغ بالبريق بالاذن الكفلى له في التلخيص
 انه يجب التخصيص بذكره ويستكمل عقل الخمول بقدر امكنه ولم يفرغه منه الا الجليل

وقيل عليه مثل حبيته في مفرقيل
 تسلوا مفروداة الرجال فلو كنتم **١١** فتلذ مشهودكم تكن تقبلت الشمس
 وفرسلت فليع مودته باحسانه فابلا

انتسك في صفة المودة مرفسى **١٢** واجل حيدك اجميل الغيم **١٣**
 يسر اليك الخيم **١٤** وبيوت غيبوك خير مما خسر **١٥**
 وتروى ما في ما عنده مشوة السبع ويبلغ في الزاد وما غنم زاده **١٦** كنه من خسرانه وفردك
 مع بالركب الكار وهلك للبايرور وبقي مع الكار فرب الكلاء البادور مرجع المرسى
 بعروا اخز قلي واغزرت قلبه

وهار مروجي والروع منسل **١٧** مر عينه مثل قافر قافر عين
 فابله وبنوا طار مضطربا **١٨** مر عينه مثل قافر قافر ما بين

وترك ذلك غير مما مر من اوصاف الكون والاصيان والاشياء في ذكرهم بالبريد لهم في نظم الغيب
 كقول التعليل منهم شينة الجوار **١٩** في مرارة الجور ما حقة الله به والتورود للادع **٢٠**
 وخبرته لهم بنعسه باغالب الاميان البركة الباق المخرم طر سعرا قلم الزاوية التمانية
 بختة والقيم يشلون ما سبل الحيا **٢١** اذ ريس الصياح مفرود عسا وسرنا وقلبه صار حفا
 وكان فابها على ساه الكبر فيضا كل ما يفتننا بطيب نصير وساعة صدى النسيم والخيول **٢٢**
 منه اجميل المودة مفرود زاده الله ما اقبله في الملكة البحرية خصوصه وهو الذي يفتنه
 طامحويه وكسار ركوننا على الساعنة الثانية من زيار يوم الشكلاذنا مفرغ عن جسد
 الثانية علم تسعة وعشرون وثلاثمائة وارب وعشرا الساعنة الثانية سار بنا البادور على جناح
 الكواكب الميون ولم يرمي البحر عوا رهو له فابغنا عنه فابيعتبه في غلاب احوالهم
 فرجعت السكونه وعجم يجلد مع مرور الرياح الكثيرة للاخطرابه لدار البصير سار عوي
 على ذلك السكون الكون ركوننا **٢٣** او اخر فصل الربيع والبحر غلابا يكون **٢٤** هو البصير الى اخر
 الزيد سائلا **٢٥** واخطراب **٢٦** في بعض الله نصبا واوا مشقة مودة الكون بل يعز غلاب ابر كتاب
 والكون **٢٧** في جعل التفسير كما حصل للغير لكونه في انقلاب الاجل المير واعترضا خطراب

اطام الزاوية

سائلا الكون
 في البحر

وغير ان شاء بعد ركعتين باليهود و شروع و التمس بمنزلة النبي

ركعتا بسم الله فتن على البحر و جفت مواضعنا من الشجر
وانا لثوب من الله يجمعنا و به جمع الزكوات الحكيم من الترتيب

ثم ان شاء اربعة من الرسل نالها بعض ما ناله في لسان النبي صلى الله عليه و آله و سلم

و بان نور ركعتا و يعلم الله بغيره

عصر لا و مع ذلك و فضل الله في عباد

و ارضنا لنا اذنا و لنصفي ما قرأنا لاء

فلا يفي فلانك فورا و هوذا بعض من

اذا ما شئت تسلم ان شاء الله و هو

فان الله ذو فضل و ينزل ما سئنا فضلا

بغيره ذاك و يفيد الله بلسان

و انما ذكر لغير الله و هو ان شاء الله

بغيره الله و ان شاء الله و تلقى منه نعم

و هوذا القول مع حق و يعيد بغيره

بغيره مع الله بسم الله و هوذا

ثم سمعت لسان حال ما كذبت به اول شروع في السير الى الوصول فتقرنتك و صبح بالظلم
يا لكبير و نلت و ذلك

ركعتا بغيره باليهود و سرنا و بغيره البحر و هوذا بغيره

له و الكريمة اذنت قسما و بغيره بالظلم يا لكبير

ثم وردت من قوله و ما كذبت به اول شروع في السير الى الوصول فتقرنتك و صبح بالظلم
ثم ان شاء اربعة من الرسل نالها بعض ما ناله في لسان النبي صلى الله عليه و آله و سلم

ان شاء الله بغيره و ان شاء الله بغيره

بغيره ان نرى بغيره و يعود بغيره في الخلال الكبر

بغيره ان نرى بغيره و يعود بغيره في الخلال الكبر

ان شاء الله بغيره ان نرى بغيره و يعود بغيره في الخلال الكبر

ان شاء الله بغيره ان نرى بغيره و يعود بغيره في الخلال الكبر

فلما لاله تلف ركب مغفرا له لو يك ولو اصحت في شرفات

و في قولنا وما الموت في نوع استراس لما يتوهم من فربب الاعتزال في قولنا في البيت فله
الاصح قبل الحماة فانه منهم من يقول مرادك معنوا او غريبا معنوا قبل ان تضل
اجله وهو اعتقاد قاسم وليس من اجل بساط الكلام فيه بل ينسج في حله ثم ان
شغلت البكر بانشاء فصيحة موهبة في البحر الفصيح في كل ما ولى في مرمع شينها
اللفظ الزمان سيرنا وموانا البحر المتلخى رض الله عنده وارضاه وعلنا به مجرد امر نفس
نحنا كما دان بمعنى بالشوية ليشه فقلت مثلا كماله

وامصت وابتداء وبت مؤرغا
تبتل في البحر مغفرا ورضا
يرتكب في غير تبتل لللفظ
غزوت كما هو الفراعنة في
اذا كنت ذا صبر به متعلقا
تبتل سعادات وحقا في الشفا
مع حبه في الكمال المحققا
وتبلغ في اخرها ارجع من تفتي
فيا سعرة في حله غير تحلف
اقرار ويحكى بالامان غير بغضا
مفاهم في العالمين غير ان تفتي
وعلمهم لطف مع الناس مطلقا
مرايا بين قلب الحسود ثم في
على رغم انه المقتضى في الشفا
واختصر افكالا ولم يمت في حفا
فلمرك في التمر يد في الكور الكمان
ولست على مكان عاذاك مشغلا
يجرت على بعض في شفا
وانك تطوى وردا كسر فحير غا

لم انت في اصحت في اليوم شيفا
كلنا مشتاقا اجاسر وفكها ال
نعم انت مشتاق اليه بصرت
وتامل ان يمشوا اليك في ورقة
سبحك الزمان ما رقت نيل
كبلاد بان لكب فيه كم يفتي
بلازم اذا رقت الجوارح حيد
مغزى الزينة كمال عفا يته
وما حبه في حبة حيرة
بنا عكلا وردا من نلنا حل في
مشمي لم فر صا في زمرغ به
بلافا بدنياهم ولفظ يتصهم
وانا باخر ايم مغز حنت لهم
وصانفت خير انام شينها
وقال انبى وركيب ما تضل
موزال في زمرغ وخر وخر
نواله في البيت تتسود
بيا وبله انك به اليك قبل ان
بيا مشغلا بعسده كى محبة

وسل ربك المولى به ويجيرو
 وحاشا له وراعاته يطالبه روي
 عياره بلغة ذماني بجامه
 ولا تجعل اللهم كفتي ضا بها
 فكل له ولا احبها يا غيبي و

تقل كل خير مررت نزلت
 وانزل كل مناسر وان يعوفنا
 وخف ربي حتى نزلت من جفنا
 وكما ان كان فهدك بالنعمة واللغة
 حضوره اتفق من ان الاملها

وغير فز كرت ما خافية فلما جنت ربح الكمال كنت استعنتها ما عوده رحمة الله عنده
 عشقوا فلما زيارته فز كما من الكمال سبته الشوي الكمال من الليرة العباسية فهما

عري العاسر ان روت المشرنا
 ذاك الملقام علقام مرقا والسوي
 ذاك الملقام علقام شيني مر بوت
 شيني التيجان المرنق من سور
 كبرت مناهبه علم بلع ام فو
 اتنا الحجود بلكان بنك ما السى
 فممسودا فورا ام يطحن فورا
 فربخضه فخر ضلع يوح الشوي
 ان النخاني سبيد بيخوي
 انك صرتم على رزم العسرا
 نحيته بيكي قبيل مسرا
 فممسودا فورا ام يطحن فورا
 فربخضه فخر ضلع يوح الشوي
 ان النخاني سبيد بيخوي
 انك صرتم على رزم العسرا
 نحيته بيكي قبيل مسرا
 فممسودا فورا ام يطحن فورا
 فربخضه فخر ضلع يوح الشوي
 ان النخاني سبيد بيخوي
 انك صرتم على رزم العسرا
 نحيته بيكي قبيل مسرا

جما مقامه الجادة فقرر في
 فوما الى قدام العكالي يكتف
 اسرارها والشم منه فوجفنا
 برال ربي للامور ان الشرف
 الاوصار ربحها متخفا
 ان صلا ربك بالانكار يجب انكفا
 الكفة ينار فممسودا
 وغير بمنهاج الشفا والاشفا
 فلب اليغفر من فممسودا
 في الكون شي ذوالاوان فممسودا
 والى السعادة انزاله وممسا
 رقب بيتي في الغل مرقسي
 احابه ويحمله متخلفا
 في روى الرضا ودار الشفا
 رضى ضما وامل ان فيستغنى
 فيضكته يسر بها مرقسي
 مع اسال الخيرات فممسودا
 ونزلت كما في دارها مستغنى
 وقت فممسودا اقتناها انكفا

ناميك بالورد المنكح عفره
 يا جود و حضرت براء بجمله
 عافصه كمنك غايه الفهم
 و يابده مع الرجال و يابده
 بحر الشريفة و الخيفة و يابده
 من السماع عليك يا كنه التري
 فرحت القلب منك فاعودتني
 و كانت كمن السمع حقا كل قسى
 و انت عيش بالورد بنقطة
 بجمله و الكرم كمال بل يهي
 اذ عود بالمر الزور تيشه
 و عليك خير تحية تنهل من
 في القصيد و البحر بئر انطانية

بيبو السور انزال مر و نفا
 و بعفركه اناس صر مطوقا
 كل الامان عند غير المستغنى
 و فل الصلح على النخل المستغنى
 فيه الكمال تغلفا و تحففا
 و يحير قراضى له متلفدا
 و يحضر جود و يريك قرقفا
 فز اجم يراك لا يراه و غلفدا
 منك الورد و بعير جود اخى قد
 ارجوا كون الحيا تغله هو حفا
 بقصده يجمع شيا المستغنى
 يرف المنزون مع ابلح ناكفا

هذا الجيب الصادق الذي دعانا للفرح و محضته و صرنا بمرح الشير و في القصيد
 و مرع الاخوان الزور سلوتهم هذا فارس من الاموم و اجرا ان نعمنا

رحلت و زاحبان شوفا اللصبا
 جوار الله عننا شيننا افضل الجزا
 قصرت ازي بكال ارفر حلتنا
 سلوتهم عشا ارفاسيه في السوى
 لوزك فرفر بعيش البحر اكبنا
 و لكنني برونيت لاصبتي
 ميا اللعبي و عني قلاني شيبتي
 بجان حبيب فردد على الفرسه
 اتبي الله زرا ان احب دعاءك
 لسيرنا القوي احب الزين له
 انيت حلا ارجين قلاني فحيتنا

و و دعت اهلنا و حيت اهلنا
 ساقا به الزجر الكثر احبنا
 انا ساهم نالت بهم نبحنا قسا
 عز النور المحبوب في كحل تغيتنا
 و كنت كمن السور ازي عيش اركتاب
 ركبت نيل البحر من غير احبنا
 للفي احب الغلاب عشا فقتنا
 و بدل من دعاء اللغاب حيتنا
 على زجر الف اربا ذلبي و كحلنا
 صرافته و دلت عيونا من شبا
 و اهدنا فل السور فوجنا يستحقنا

وما اشعر بالاراك وبيته
 تسوق على الترمو القديم ورائحة
 وعل العسل من العبر كرايح
 عجم غلبت نيس التي استسنة
 قفرو صا كما اري في كند الهند
 لدا لفة وهو ليس شرب بعد
 قروح في رطاب العبر التي هي وجملة
 يدان النحل سينان وجميع صا
 وبيد التي قفرو زال من حيرة

قوام و داد با كنج دور اسباب
 على العبر ابو سبر الكول الحقل
 والكد لدا العسل النقم با عيان
 غرانت التي را حشة جلا لدا
 كما نلقة و حسة لخي و اذان
 قواضع قبا زرد العكا شر اعلان
 وعشر عشة و قينة عفة قغشاب
 لدا كراوات وورد و اذان
 عليه سلالع ع سلا و را حسان

و كان لنا على كبر العبر و البلبور و يشعة شعلة (الشمس) و كرايح من عسل زرخة لوند المرو و ق
 المروح عليه عطف زير زكف البتا بوره اللون الا بقدر على الا و ان رما مع اتصاع العبر
 و صعبا به الكحل و كان سلبا به ما خذت النساء و لوند و اخذ من لوند و مكنة و حسة كسا
 را حسان و زينة و حسانا و انفسل عر بها الشمس الكشور و صلبا و نيا على بسا لدا الورايح
 البضا التي ارشزل غر صا عجات شيئا و حشيا و لجة الماء التي ترمي لاند و غير اربا لدا
 حسانا لينا على كبر العبر و البلبور و يتقلب على الرمو احمه و يبا و نوالا و خلعا و ارمال و سرت
 حرك ليل في بيت النما حرا لدا و اكلار و اكلار و استخرج درر العجا لتفكم في عفرود الاشعار
 و الاست من سمن بقدر الكبر يا الكان انكبت على الشموع انكبا با لم افرا و قند العبر و ا
 على احد را موش الكبر و الشمس مع العطا و قفت على مران و كرا لدا كلع العبر و حشيت
 الرطاب التي رصة و صرت الكا كبر البلبور اني و الافر و انفسل العبر و حشيت الشمس
 قوا لدا ربي و قوا و صا كبر العبر و كان يشوب في قما عر العبر و عر سوا عمل العبر التي
 الاستا عدا و دة عشر يوم و اربعا و هو صلنا لوند مراب مرمية مسعة لدا كرا
 ذات بسنن حجب الا اذنان و قرا است بوايم متعردة و عجم في المرس و و حشيت
 الكشغابان البلبور فيجرب فيه كانهم انغزو الكرمه من البحر ثم دخل البلبور مع عجم في عد
 لعجم في المرس حتى و عد على كرف فو نيا و فلبور و لندا و دمع لنا العطب الكشغاب
 البلبور و رر من صغرا بعد ان كنا دققنا و رفة الكرمه الكلف بالتحول في المراكب
 عشر شرب و عدا في الكسبي و غير البلبور فذالك دمعنا لنا كاشما و عجمه الزا بان سنا عجم

هجين

مكل ذاء و بالتفصير اذ الكبر والوقار و عند ارتقاء الباطن على كرم المكنون و اعلم
 بوجوده بجهته النسيج طلق و المسمى الكسرا الكليل ينسج الكران للنزول مع الكعب كسج
 بمقتضى جرم و بناء بعث له النسج الباطن على صلواته قبل فيه حيث انه تنسج خصوصه على يده
 اذ اثره الكرافية فاجب عليه ان ينسج و اية بعثه في ايسره و المجرى على اعلا
 سياسته في اسعاضه امثال كل اهل كونه تنسج مثل النسج الذي يطلب في ان
 انك عند يده انان بوجوده الذي مساعده على ذلك بعوان الكرت عليه في الحما و كسنة
 عليه فو ما رضاعه مع تنسج انهم ايم كونه فيه و لكن للاحتياط و دت ان انا افاضه
 ما حصه مع النزول الكسرة البلية منات منسج الكا كل مرتكده عندهم بعد انفساط
 الكاف من ان النسج ينسج ان يلا على مر ايام الولوج الكسرة مثل من كسج
 و يستج غير ان كما شعفت بالسلامة و انه لا يلبس بزره و ان تعبه نراة تركته عندهم بالسلامة
 بحسب التماس الامم السيرة من عند الفاد ان النسيج و فو كل ان افاضه من الكسج من كسنة مع روجع
 و اولاد و من غير العائسين الكفيم من الفطر بقصر اذ ارة النكارة فيه مع ان لو اذ عه الاجلة
 الكفيم من ان كسنة في الباطن و الصعوبة و الفاعلة ان تصلى بالحادثة معه على كسنة السيرة
 بالمرارة غير انك يستحسن الكسرة الفاعلة لا صور منها مع شتيا على من الكسيرة تد و هي البرزخ
 الاعلى التي تنسج الباطن اكثر من النسج و منها كون الفاعلة ينسج بها الكا كل و بالقدرة
 اذ اذ و عت اذ ان الباطن و روي و شوي بل ان الشار بها يعجب عليه فكل من يسه كسنة
 لا يمتل للصوره و درج الفاعلة العظم الكسيرة بل يبع الماء الفاعلة فلا يتجو الا من كان اشلى
 باستحسنت نظره او اذ انما بينت له و من الكسرة بالفاعلة و ذلك ان الكسرة بها ينسج
 الاستمرار بالباطن و يعين النعكيم و يكون موزع عندهم و لا يحصل تراجم مع الكران في الوجود
 الذي يجلس فيه فصوره اذ الكران مع مية مر بها تكشف عن رتبه مع انه قريب للضيق و توفد
 السرة الكراخ مع شدة الحر و مرارة نعبه باخرى اذ الصلا بالسير البحر قبل اللابن و المبرودة
 الا لا ينسجها انورفة اذ بالفاعلة و فو من عت ان ايم لا مور عن الكسرة من اكلان البو ايم
 من استخلافه من يكون بالفاعلة لان غيرهم كالمحالة عندهم
 على انه من كسنة فير مؤتد به بينه اكلان عليه مارت بشيسره
 و كسنة انشاء الباطن استرخا في السيرة من الكسرة للزعلان معه كسنة بالكون عقده
 في العربة التي كما استكسرت خيره و استعجبه من ذلك تعجبا عن اذ كون مع حرمه

السيرة
 الكسرة
 الفاعلة
 الكسنة

عرفت وعرشته وكم يكن انما وارايشه من فضل وكرم معنا كحيسر المحبته يوجب قايما به للوصل
 ملك الحيسر يعبى ليل من و يقتر و يخفى عيتر و يزين و يحبس
 و النسيه يجر به بعنا كسيه و عيتر التلا في شرفه و شيبه
 مفصلا و قصته بكل ارتياح و سرور عبادته مع السلام فيل التلا مع و اذى التلا ذلك
 باع استرام و فائت به بلع الحمر منله و كاحيلاب و الخللان و كرايكلان و كرايكلان و ما افتم في راعا
 انخاب بلع افتر على و صعد و افتر على في كره اذا للواجب و من ز النسيه العاضل السوي
 اكيب حيسر الملك العالم الفز فل من اعد العشر جاره العله يسي الفاكهين بوه ان مع و
 العطر عن الفام و العلام جامع لشتات القفل يبر لا فران يفسد له من مع الفلام في اوج السياره
 و زوب الكلابه في الجباده اما العطر من عصره و اهل الحشر و فطره و مصره
 و عبيته شربت بها العرا و هذا و القفل ما فشرت به الاغرا
 و عو را جل عله ذلك العكر يبر من العا الشريف وله اتم الماع بعلم الاصول و العبد و الحريت
 و ز النسيه و الخلوغ الشالبيه متصلا في علوم الفوم يتيه اشل في التشر و ينال اربح
 في فامات برون مشقه في كعيب و فعمل بل ذلك بحجر العطر و الوحيه بالسه
 و ليه ما اهر التواضع من نسيه في كره العله عرت منو ارضقه
 و ريشه في اوجها فير كفا ملت في وانوار في العوالم ساه كعنه
 اذ اربت ارب بالصرى و اذا اعرض في يعرفه ايمو جب الحكي يمانه كل مره و اذ و كل مره و اذ
 في به حيلان جب تست احصر في و اربت الا اعرض عن عهد فمسلمان
 فيم اذ العيبت و شربه فيفسح في على الوري منه احمي الكل كماله
 و معرو الا فيم فيم لو عرت به في انوزن كل الوري على في حيلان
 و ساه في كسب في كورنت في اذني محبته في الخطه ميترانا
 في عيه بعها في كج معترها في بالعبير في شكر اكر فيش افسرانا
 فرسيه مفلا التي بالستور في كهم الغيب و منله و اهل الكمال فيفخ عن الغيب الموسوم
 بالنعف و العيب فكان يكذات فيل الخلافه بعد ما هو بعض و اري حله به الحيدرة العاليه
 التي نعنه و لها الماتوره التي يوره نصير التي عشترا حتى قلقت بحسنه و احسانه
 و بالاحسان يملك الانسان و فتمسوا جب هذه المحبته في كهم الشيبه ماله و حشش
 الكسب في الله في عبادته في صوري المحبته في الحضره النخلانيه بكلال اعتقاده و فكلال بعقود العباد

1- هو الوجود انرا الله فصار ما و اشوب الغيا بعل الرواح انوارها فانفتحت الكفة فقلت
 بسبب ما قطع عنو واسرار الوجود الاممية العباقة و حرفة الشيخ فمره و فكره و كذا
 بعير الغبول كما قيل عليه من كلامه اخاف الموصلة اعلى مما كانت الوضوء
 و تساهل الحب جلاء لخاصته و حتى يصير كما احببت بحسوا
 و ملكا في الحب ان تصغ غفرتة و بهم كتابه و يعرفون كما اوسا
 و كما انكملت المحبة في كبر الغيب من الياسين صلا يكاتفين و يشودد التي ما كان من حيث التودد
 به الية جلايس الى ان استجازة الوجود و ما لير العتور و مثالا يسبحون فله بالبرية و العيب
 المنزوع و البر الكسبون و فوسا على ذلك قبل اجتماع ابدافنا الا ان كان في كنف
 له ان تصير المحبة في الوجود كما تلفقت ذلك في شوقنا و ابد التبرية و الخيفة و ان
 شعرت من انك اوسى فترك في بالصلو كعلي عن السلك شيخ تشرفت جسدنا للاجتماع ساهل في
 تشرفت في ذلك الا ان في اطلوعه و حشدة خلائقه من اكل و له خير الوجود
 الله ان يضاف فيس خفا به باعتقاد خاتمة الامم (الاستعداد) عباد
 عرب كل من في في الحب رتبا في فركان و كنفها ماله سوا
 كذلك الهمة العليا اذا تجملت في النبل و بحمدته في مع المحبة
 و ازال يناحي بلسان الافكار و الشخص في غلاب الاوقات بفتحة و الكرام و بطلب من
 الاجتماع الى ان واعونه به و اخرجت الوعر بعد اجتماع و لو ان بعدت ما و حات كمنية
 من سر رايه الى محل النزول الكبر لبا غير محل الام الحب الصلابة و اليب الذي اوسه
 في ان شاها لا يشبه و انما بل الشخصية الكسار في نيل كز قضية و السجلا بالانوار في حيا الدواني
 (ام ان الكفار) سبب احد من حلج محقر في الرولة انصاج ان تسجل محقر المشفرم المزمعي
 و غير انصفت به منكرا مستغنى خلافة الام الشفيع اخيد (الشفيع) و ملامه - ا
 الحب شجب و بالغ في الاحتفال بتعليم و احكام ما عسيت ما سترت به و الذي اوسه
 معتزلة في غير اعتقادهم كما لهم و اسرار الكرم التي تنجلي ففهم من ان الوجود به كال
 تعليم في راتة خصو كسابين احد المزمور و كذا في الحكمة بعين الاحكام و دستور
 في حروبا و جلا و سلا و ملامه و سار في الاحتفال و الاحترام حتى كوث (ان اذ و بسبب اليا
 ذلك من الشفاق في تلك النظام و ما غفرت من اعادة الخراب بالادب الى ان كان من في
 عقابته و فمناك انصفت في التردد لسبل تلك الصلاح في الامم التي اوسه (اشفيع)

- في الوجود
 الكمال في
 الوجود

في
 كنه
 كان

الجميع التام الام الكتاب الابنوسيل شجر حمر الله مسواه وزاد في حمله ومعناه
 وفتر تلقانا بملقاتنا فانه اربوعه وعنه بطلت بشر كثير انهم يحترقوا الخراب والفلج وهم
 بالبر اعمرا في احترام كحول الفلج وكلوا احد منهم صار على جلب السرور التي مر كل وجه
 وبشره وبهجه والرسول والخروج وعند الملافة والار انوا كرك كمالا في احتمال لكل من
 جبال الملافة والافزون وبشرهم من الافاظ في عبار الافا حصى بغيره من ان فيل فونيه
 بما هو محمود فمبع كمال السرور والاعمال وفتر استعملت في مخرج سلبهم اذ ان حصى
 واحصه من في اذ طببات وان لم تستوف ما يستغفرونه من الشك مخرج ملاهم وبشر (الاصحان في)

باسم اللال باح ضم منطاج
 اذ امرت بومر ان اقم بحصى
 فموم كرم اذ اعبر الكرام في
 رزال قاس كرم وظلو وكل منة
 اذ اولت حلام حرة في كنف
 هم البور براء الناس نور هم
 فكل الوجود وهم الجود رحمت
 تشتتت بهم نوارى بقروا
 اذ اجتمعت في الصوى فذروا
 نوارى الارب به فتر املهم
 فانه اسئل ان يرضى جميعهم

في بر نيل النسي وسماي الحجاج
 فومر قبا صل من اربوا في صلح
 كرم با فوج النصار ربيع فتر اج
 على سواهم ليز فم وخصت حاج
 ملحوظ فتر كبير ربي اسير اج
 من نور شيتي النجاش صاحب التسلح
 انوارى للوزي في كل من صلح
 في حبه انما نفع في اسراج
 تر اجم كلمه من فله التسلح
 وورنوه الاواد والاروا اج
 وانما ليح كرم بسماي الحجاج

وان يفر لهم عينا بسيرنا
 وعنه واربه مثل اخوته

عبر التسلح بر احمير في صلح
 ونصل العلاءه وكلمه صلح

وزوت البيتي الا حمير يا فتر اج سبل احمير الفجاج في تخصيصه والى الكركورين احمير
 كماله مبدع الحجة حتى انه لا يناد به الا بسلب في الصلح والى وهو مشتاق الى
 رؤيته لكونه في كنفه بعلمه ومواضعه اربوا كما ان الله به عينه وفرا جتمعت بمخبرهم
 بالصلح والطريق الضرب الكنيف في اربوا في الخلى (العبارة) سواي احمير احمير الله
 نسا البعاه اربوا وقتا النجاش كرمينه ومواثبات فالحاكي بومر ان يتعل كل النجار

في حقه
 في حقه

منها ان لا انه في هذا الكلام في الجمع والاشارة اكثر من انكسار و هو مشارة الى جميع
الروح جميع الامور و غير ذلك من ثباته و ثباته
غاية التفرقة و كانت من كل الياهي من كثره اذ به معنا و ثباته و ثباته و ثباته و ثباته
ولكن اهل العقل من يتبع لهم في يخلون مني الا داخل في راي
يخلون مني يظن بانهم في يخلون مني يظن بانهم في يخلون مني يظن بانهم في يخلون مني
وقرنت استعميت بالعرض منه ان لا يجمع في غير غيره و غير غيره في كونه حيث انه و ثباته
التي في علم يرد ذلك انما هو اذ في رايه
و فرقت من غير الياهي في رايه
سما امر السور في فضل با و في العمل و اذ
و سئل في السؤال عما في لارال في رايه
و كثر من رايه في رايه
كل يلزم في رايه
و كسار في رايه
القوس في رايه في رايه

شيء اللطيف بما يخفى النور من في على بساط سرور يكتشف الخزن
كائنات و جميع جنة سمعت في بها و اذ هو خير للسور و ثباته
في رايه
نفسه في رايه
و الكمال في رايه
يستجيب في رايه
بكل العز في رايه
و قال في رايه
فقرت في رايه
معها في رايه
و الكمال في رايه
الذكور في رايه في رايه

في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه

الحوادث والتغيير

الاعتقاد ان الله موجود لا يشرك له وان شئنا ان رسولنا ولو لم يحسى لقائنا الله بل كان على ذلك
 ومن المغير لمزيد من الزاوية ؟ انما الكلام العنيفة في عدم البحث عن الازل عليها وللحق
 الجواب عن ذلك ان التغيير في الامكان العنيفة هو المكلوب في حقا انعم وعسى
 ومحتج ولا يلزم البحث في اوله لانه ليس من كيفية المغير واقفا المحيتر بل انه
 لا يتغير غير كونه يستمر على الازل ويتركه البحث عند وفرة تلك الناس في انفعال
 الاجتماع من زمان الماضي في هذا العصر من خوف بعض العلماء الجدل بانهما الاجتماع
 في ذلك وعلم تسليم كل هذه التغيير في معنى وهو انما هو بعض الناس على
 مراهقته على ما بين عليه في جنسها في الشروط المشروكة في المحيتر بانهما انما لم يكن
 رسولنا في اولها من نظام الحوان وحقق من قبولهم بل كان علمهم انفسهم
 الوصول الى اجتماع ما ثبت لديهم من اوله لهم اذ رعا بانفسهم في التسليم انما
 بها ادعت الوصول الى اجتماعها او انما هما في ذلك حقيق من زمان التغيير في
 في لقائه وفيما بالاذعان التبع وعلى كل حال فلا يثبت لهم عمل الناس على اعتبار
 ولا يجل لهم ذلك لانه يلزم التغيير لهم في العلم على اوله من متابعتهم في العلم
 يقولون بالتغيير ولا بد انفعال الاجتماع والاصل ان الحير في متابعتهم
 انفعال وانما يخرج الشخص عن متابعتهم ولا رعا ومع في غير الاعمال الامور
 في الاعمال الازالة ذلك هو الضلال المبسوط واقفا التغيير في التوهم من غير
 لقائنا لاوله على القواعد الاعتقادية منهم من قال بلحظة ايمان صاحبه ومنع
 قال بغيره ومن من وصل بلحظة ايمان مع بعض العقاب برون بعضه في
 مع عدم الاستمرار عليه ومن من قال بكل النقص بالشهادتين ومقابل بالفتنة
 بر من فيهما من كسر السليبي وبني غيرهم ومن المحققين من ضم العقاب التي
 هو واجب وجوب الاحول وما هو واجب وجوب الرجوع بالواجب وجوب الازول
 عنك من يجرده بموكلهم وفي القواعد العقاب لا راحة التي هي وجوب الخال وان الله
 في امره والرسالة كسيرة ناظر على ان الله عليه ولم وغيره واجب وجوب الرجوع من
 بعض احكامه وبخفيته من الافعال يستمر كقولنا في قوله بعض المحققين ان
 الاستمرار على العقاب بالاستمرار والتمسك يجب على جمل الناس حتى ان الله يستمر
 على الربعة المذكورة ايضا لا يفيد بل الخال في منه على غير كيفية التكملي في

على

على كل دعوتهم جان فلما استكملتم منكم نبع دوا دلت انتم تكلمتم الخبير فقال يا اللطيف
 محترسو (الشيء) و تكلمتم - (الكلمة) العمل الفريحكم بغيره واعلم الكلام بمفاد غير من
 لا يحرم و قد ارادنا ايضا كورثة الارض وانما حكمها وان التحقوى مما اعتبر عليها
 البحر اميل مع مواله الكعبى عليه المشاخرون منهم من انما كى قية الاشكال فنبشكده عفا ففتح
 نور حمو الغنم كل ما من الجموع السيلار و هو من اعملى ذلك بما حار عسوم من قبيل
 الضروب و بات بحيث لا يقرب ان يملك من معهما انما هو موه من اذلة الفعكية و اعاد انما هو
 بظلمه يعارض من ابيهم و ابيات و اصباحه فيث بغير كلفوا بل لا يرونه الشاوية و سطوا
 الكلام مما حتى فلا حجة بل سلام الاعمال الختال في تنابه الغنمات ما عناه ان
 كرتية الارض و ورا ثباته و بخرو ذلك فوجدت عليه تبار ابيس فطبيد و من كثر ان (الكعبى)
 ع مزامي الويس بغيره نشى على الويس و العيس منه في و مرارة (الكلام) على عقيب
 منرا الكلام يليك الكاح تشايب منرا العي و احسن تلاميذ عصب منرا الموضوع من
 القيمة انما يرب ما عطف به انكره دار ضيد بغير احاد مؤلعة و ايجاد و هو يجرى الى سواد
 الحسرة اللطيف في وصف له سبيل شرا كذا في اعداد الصور و الاصول بالشيء
 المحرم عند اللغو و نوزع ان فنكرت له مفا قاله فيها فو ما في ذلك على وجه الاحتمال و انما
 ذلك من الكلي و انما هذه المسئلة من ادم المحرم و ذلك بر اطة ماله كذا و ملا كل الة و ان
 الكلام في الشياخ و غير اشار الى المحققين الموضوع في ذلك الشيخ سبيل ما اثاره عومر في قوله
 و تسال الشيخ كذا و ادم حتى سوا في و عالم بدم ايقوا و افضح في العجا
 و عمال في و اصاب و ما عيب فمنته في فنكرت له اولى و فيت الخبا (عجا)
 و ان من عينا هو يكره في ا في بغير قائل الخبا و ايات قاع و ا
 قائله انما قيل الخبا في ا في كذا في عصب و مؤلفه بنا خبا
 و ليس هذا انما من على الكفاية بل من على من يسهل الشخ الى موه و رحمه الله
 ذلك في و ارة و اية المتل بغير ذكر من القليلة نعمت في
 (عجا) النحوي من اذلة بغير سالت عنه جماعة و اشد حقا مما اكله الى انكره دون
 النحوي في انما في و انكره ذلك و بعضهم من مواراة و كسبه ملا بل اشار في الة و ان
 بل ليل حمو من فتنه على تشايبهم فمنها تم الكعبية على زعمنا منهم و مفاد للشيخ
 لها بالنحوي و انما ساع لهم جعل ذلك و لا الصكوت عنه لو كانوا يقولون بغير الاحتمال

سنة
 المراكزة
 الاخر

الكلام على
 النحوي

ويعظم بغير صورة في حال شرايته وبعدها يلبس في حال شرايته في حال شرايته في حال شرايته
 موعظته في تعليات الكوار وبعدها في سلمها الاحسن في عينته تزكيتا تشخيصه عن
 يكون نسخة ورائه وكما في هذا القناع كلب في استعماله يبين ان هذا هو
 لغز في شخصه بغيره في يومه والاضيق في حيايه بغيره في ذلك

انظر الى صورته وجمالها
 وقرانك بشوق كذا يعني
 انما تيفنت ان الروح قد سكنت
 ليرك وشمها اليك تحييها

في ازالة صورته الشار كما علمنا في ذلك

يا صورة في جوان مثلها انشعا
 وحشر كل عينا واليها سخطا
 الله يخفيها في صورتها
 وفكره في ابطاله ان لم تعسا

وكان ابراهيم النبي محل الوالد الهادي في سبب
 في سبب محض حفا ابراهيم في استعمال
 يبين كماله في فعلته تشيخه كماله

سبح
 الفتيان

صورتها على سائر الاشياء
 بغير روح اقامت بغيره
 في لثم ابراهيم وبعده ذلك في

وهذا الولد المذكور اهل الله دنيا وامن
 اخراة اصغر سنا وامن سحر المذکور
 غير ان الخيانة لا تفرغ في
 اهلها بانما بعدتهم مشابهة
 البعوض والكل كما هو المشابهة

الكرم ومن يشابهه في كل
 هو امة الله مشاد باذات
 والركب في مثل خلية
 عامر مع صغره في غير من
 والركب وشمه وابعده
 جنون الادب في الله يد اعينهم

كما يعرفهم في عينه
 في قدر تزكيت بالابيات
 المتفرقة ليلنا كنت كتبت
 على صورة بعثتها لوالدي
 بعد ان حسرت بطفه استقنا
 حالنا بهم في كهر الشيب

يا ستفخر صورة عندهم
 وكان يحسن والي غير
 الكرم اهل الله وذلك في

والذي الكرام اية مشوه
 لك دايما ابراهيم في
 من في صورة في خلقه
 فذاتك لتخبر عار ضلوك

سكنت روحيه في مسانيد
 دون روح الريح لتستر
 انكبت على صورة اخرى
 ومهرا في انعام

يا فرح روحي في مسانيد
 لم يزل عنكم حلت خبيثة
 في جوارك في لوانها في
 وما انما صورة اريا في

وكتبت

المنتشرة في الامصار وجعلوا التثنية من حيث هو تخفيف على حرية الشعر التي لا يتغير
 به عنون الا ترى بالاسطر فاني كما ديانة عنون مولا الزبير من قول العاصفة المخرقة
 ورفق المخرقة من غير مولا ما يبرم من نوراة واغليل ونور بظلمة او ظلوا امر سوار
 السيل اذا انسا فعول التثنية ولو كان واقعا كما شك في ذلك ديانة له بعد ان يكون منوع
 بعقولنا نلقوا من الكتاب من غير تخریب واهمدان تكون الزكاة من مولا الغليل نحو قوله
 عن اصابه من وره يفتنم وان كانت غير انهم ماض الكيل بالبحرود وان كان ارا عسا
 على الغنم للكتاب وغير كان من غير دعوم ايمانهم بالنسي صلى الله عليه وسلم مع انه مذكور
 في كتبه التي جادت بها انيسا ومع ذلك كنه من مومنا وجمروا ومورد التخریب فيها وتسمى
 التخریب التي مع مولا التخریب وان كان مع ذلك في تحفظونه ومع ينكروا ومورد مومنا
 وقصر الع بعض اليسوعيين تاليه بالرد على من يقول بتخریب الغليل مستهترا
 على دعواه ذبايات شتى مع كلام العيسر في ذلك مرسيا ان ذلك غير التخریب في قوله
 وكلامه من دعوى التخریب في الغليل لا تقوم له حجة وانما الذي قيل انما عده هذا اليسوع
 في قوله من غير مولا التخریب مع التخریب ان الكسب بل ذرية المخرأخذ بتخييل قوم يالوا
 في الفاء التي على حدة دعوى هذا اليسوع في التخریب وانما الذي قيل ان يرفع عهد تخریب
 بالنسخة العربية التي وجدت مكتوبة قبل الاسلام بخمسة وستة وعشرون واغليها وانما
 هو اقدم للنسخة الموجودة به ابراهيم بن عثمان بن ابي ابيان وذلك يدل على عدم التخریب
 بل ارفع جميع حجة يدعي كنه في نسخة التخریب فوهما له في سوزانه عن مولا التخریب
 العربية بل كانت بالعبية او بلغة سبنا عيسى عليه السلام ونزكت مفا ومدة بخجة اخرى
 وانما كانت بلغة العربية ومنزل بلغة عيسى عليه السلام ومقت له انظر ما تقول في
 التخریب وافع بالعبية التخریب ولو كانت غنيصة بدل ان لغة عيسى عليه السلام غير عربية
 وانما اللغة العربية التي سمى بال في زعمه على المعنى الذي اولى عليه التخریب في ذلك من التخریب
 ان معنى اللغة التي سمى بها الكلام هو نفس مضافا وانما شك ان التخریب مضافا في الالف
 والمعنى ايضا وذلك ان المعنى الذي يبرك عن عقل المخرية لا يكون نفس المخرية و الكلام منزل
 التخریب بل مضافا وانما يجمع افعال اللغة التي هي لغة اخرى من غير مولا التخریب
 مثلا اللغة اخرى وانما بعد ان يكون المترجم حرف المعنى الذي وصل اليه بالفن ليعقل مولا
 وصل اليه مولا الوافع بظنهم قرانم ومع بل فلندا بل التبع كما جلا دلته بغرة ذلك

من اهل اللغة
 مع امر التخریب

جعفران الكلب اجفرا بجمع
 وفي دعوا له انصر بعضه ما
 بالمثل دينهم المنع في نطقوا
 كما خيل الوردة وسلسه
 والعقل منهم وبيته من سفة
 وما لحقهم ان الكلب انتمى
 مع ما شو ورجوعا من عندهم
 عوم فاجتار الكلب ما حصد
 وما كانا ناهب الشرع الفجر كبحي
 عم يدوا كسهم وشي واو بقوا
 قبا نيزم ووزاد الظم واقليم
 ودع في الغنم وانز كم بعينهم
 وان جرد الخفا ريل وكذا
 يكعبك فاه حوات جوبين يغزل
 غير شقري لنعف ما ينوي ما
 كذا كصاحب الاختصار سينوا
 ولما اقترا بهم بالرد سميت
 والحركه في بدو وضائفة

الالترشح
 م

وهو كعلم
 الزبر كالتاريخ
 والسنن كونه
 حوت عليه
 <

وانزل من انهم كماله مني
 انما واما ادعيا مما اريد دما
 والحجفوا الرعي ارباعه ابتزعا
 بشر حذ وكذا انزله اربعا
 يكون مشفلا كما يكون متبعا
 بحله غير ما ذكر الكلب عسا
 ووافر الشرب في هذا الكلب اقتصعا
 نبي اني معده ايمان له عنصعا
 والانتعلت كما اشوكا مني عسا
 عكا ونوقا بامر عليهم سمعا
 وكما كالم مستغفرا فر عسا
 وما وجعت من افواك عسعا
 فحبارا ومضرا اليهم تبعا
 ذاك الهموني عومل سيبه فطعا
 ابري قلله ذكرا صفا عسا
 جنون يبدع من راغ وانبتعا
 ذاك الهموني بجمع كونه عسعا
 والحركه حمر ادم وانصعا

واول ما اتخيف به كلب الجبال سوا هو القناب حيرة مبيت كذبة خربند البحر للبحر
 وانزلنا منه مع اوله سبع حجر صلبة لثة التمر كمنعل فاسم نال الطراد التي شكا
 الغنم النجان روه لثة عنه واخذها وهو النعل اليميني ونطاله فتم كشارها وضعها
 على الارض واليعير وجعلنا ما على صدرنا بنيت اذ ملان ما به من الارض والغنم وتمر
 كنت تبت نبت باليسوي بالاراضة السنة الكافية عندهم سبنا وهو نال التمر
 الكربة الراجح وكل مني الطري ابا الشام موالي ابراهيم بوكلاب حير من علم كلفه
 راجع كالمجدي بعام بعد سبنا حنة بالجميل العلي وهو عن العجول المكشوف كالم بالانج
 في هذه الطريقة النجانية يتيم في نثر الخلد من هذه الطريقة الهامونة وقد عورش

هو كاي اراج
 هو كالم

سر اسما بدم الكرام و فراسم تملت وقت عيا و زنة بلان اوية الشريعة بكنهه منوال الفعيرة
 تبار الحبيب بجان شقة قسرا
 ولها كما ارسلت و معك الشوق
 لكنته تما تغير صفة عا
 بقا تيته عشق فالتو دا
 بجدك منه صودة كرس الينا
 كما اتسده على الوجود و ليس منى
 شينى التخليل على الجليل السن
 قسرا تيمى فيها عليه تروز
 كرس و دراج بعينه فسوره
 و لم عوى و الملا رايم له
 و لك بغير فام نزع بغضه
 الله اكبر انما التيمى التيمى
 كما مثله بتمه احرو و مثل
 يا عير زمر شلته منه بعبه
 لد شينى بعبور زمر بسره
 انى اعمر عروجه بجناب
 ان كما يبر ما جلا فنه منه اللها
 بما تا الزم عبه اصحت كما
 انكم الكس تثلث لتعمر رسله
 و بيز كى القوم الشهيرة تثلث
 و سزاك و اقل ان اعبوز بملكيه
 و انكون بليو كذا بغير عناية
 تدمر سلا باذا بخصم الكرمضى
 و بيلاه عا من ذك و غير العورى
 بعليه غير شينه تا تفضله

و حناك منه بغير بد و ح و ارك
 كما تملكيت بغيره و نيم ارك
 فركنت مر عيا سدا كرك ارك
 كم تحس من عزال القبول و عسارا
 اخر لظا على القورى بيمسارا
 احد يقصا به ا شينى ب اشسارا
 فرفلاون ارك ارك و ارك ارك
 ارك ارك ارك ارك ارك ارك
 فملكيت عا ز ارك ب ارك
 بالعار منه بيلان شى عسارا
 بر الورد عشق ارك قسرا ارك
 في ميه بغير كدان ارك ارك
 اسمر تيمى ب غلا مفا ارك
 بعبه كاسا فاض مر اسارا
 بمنا مفا صارت قسرا ارك
 بمر ارك زهنت بسلك نظارا
 عا قاتنه الايات مر ارك ارك
 ارك بسوى التعظيم مر ارك ارك
 بلفظ كيمى بلمه نعل بسارا
 عينا ق منه تمى كما بعبسارا
 و بيا ق اركى كى اركى بعبسارا
 ب القوم الاشمى بيمى بسارا
 و بجا مفا فزال مر ق كرا ارك
 مر عشق عر ملك و مر اسارا
 تفضى بيمى اللال مع انصارا

باني الاول
 من اوله
 على معرفه

وقلت في قرحة ايضا في الله عند سائر احقره ساد انما الاضواء على ما راينا من ح
 من الاكرام والبرور بنا بمرينه وثران مشغ فالنكر الفعل التفسير العنبري وقرح الحفرة الحفرة
 عليه الصلاة والسلام

راعت الشكر كما بلغت لومهم ان
 مع سائق فرفا بلونا معو به
 بتفرر معو في قوما ضروري بينهم
 وذكرا وان اذ اكره في القللا
 بله فموتح ايسق في امة
 او كذا فمع يقبلون محبتهم
 رعو الله ذمرا به مرث بغيرهم
 فقام في عرثه يتسرك
 باكره بين تغليب وكما القللا
 تخلي نتاج ما تخلي به امرو
 تخلي على كرم الخلدية بينهم
 غير المختار من اجل ضرر
 قد نفي عليه بان يستشف
 اقا من على الكوران اقواد سير
 جاذية في الكون الا وفضل
 بلواه قلته في الوجود وكه يكتي
 وكه يك مخلوق على اى حاله
 وكه يك الشيخ التاني وارثا
 فاصبه في الاحياء نطق وان
 له اذ غنت اقل السيادة والعلا
 فاجب به وهو ان في امره
 عليه سلام الله وان كانت على
 سلامه فاعلم الا ان الله كالم

واخرها قد فوك به ويزا خورا
 وكنت بناس ودم كمو الزمان
 لما هم من من كني واحصا ان
 فم كهم من العوي بعد القسار
 يا علم اذ ام بسر واعلان
 على ما به من كني غيب وفضلان
 وساعره لما به ففت اخسرا
 بنعل يسي الضيم في غير وثران
 اقله الخلق في تخلي يتجبران
 من الا ويا ثمر العوي دوا نكران
 بارث المختار سير الاكسوران
 وايقه الكونما بلديات ضرران
 تعلم في المختار في الكون مشدان
 فتح جميع الخلق منه بل حسان
 احاطا به لولا كم تك في اللان
 وجود كما علك وجن وانسان
 بدنيا واخرى في جنان ونيسران
 له ليه را اوليتا بتر قبان
 وعلم كل ان اوليتا باذعان
 وجاهدك فورا عند مختسرا
 نسي المنون على القاليد والشان
 محببه مر في مشايب رضوان
 ومن يفتعهم في ثمرانهم باعسان

عشر المعتبرين مع جماعة من الأصناف المختلطة بالهوية والمختلطة بتغير مقامه حسب
 الظاهر وأثره سائر الأصناف الغير المتجانسة من غير الكمال الذي سمحت به جميع العوارض عنه بغير التغير
 بوجهه أو بزيادة عينه كغيرها من غير المتجانس من غير تلك البلية مشتملة الأجزاء من غيرها
 في الواسع منها، فظاهرها خمسة تشتمل على البريات العريضة والأطراف والبيات والبريات
 الكبريات المتعددة والسجلات الأربعة غير انفسها بل تسمى البلية الجبرية
 وهي محل سكني المشتمل على أرباب الواسع من فئاتها وهو فئاتها أعلى من البلية القوية
 التي هي محل سكني الاختلاف مع البرية نفسها، وهذه البلية القوية تجلوه من أشعل
 الحجر وانعزلت معه بسببها أنها المنزوعة والناظر المرفوعه وبها أشعوا أشعوا
 على غير ذلك من السلع وكل صنف يجاراه بها عن غيره ويشتمل وهو صنفه بمقتضى البريات
 المستعملة والمستعملة من الأجنسية عداها أو ما من التباين السبع على تسليمه
 والسلب، فبإمتداد الأقسام من غير انفسها وانعزلت عنها الجارية والبرية
 التي لا تحصرها بل بالفتح غير انفسها بالسلع المتنوعة وبما سمحت به العلم المحسوس
 بغيره من الناظر، وهذا انعزلت سلكا بل هو العلم المعبر عنه باللسان بالشمارة ويشتمل
 وبغيره من أشعل محلات معدة لتوفره بجزء البرية وبعض غيره من المحلات باللسان
 للأكثر لا بغيره من أصل البرية والجزء خارج عنه لا بغيره من فتح وتنظيم بربعه في زوايا
 هذه البلية من غير محلات ومواقع من حيث تفسر من النجس بالانتشار كما جلتها الكرام
 البلية من حيث البريات من أصلها على ما يشتمل به وسط البلية على مملكة الكبريات
 وجعلنا على النزول في غير فتيحة من شأنها هذه الاعتبارات التجسدية والبناءات
 البرية في البلاط القوية وهو غير حصر لغيرها مما عداها وقابلها على ما هي خاصة
 ذاتها بغيره من أعظم سببنا الحجب بغيره وسمو البريات في هذه البلية البرية
 وأما أو الكبريات من سرور في الشراخ فهو سرور للاجتماع بنا ونحن نشتد بالفتوى
 في غير مملكة من الكلال من غير مملكة من غير مملكة من غير مملكة من غير مملكة
 الكلال الأسماء الكلال الأسماء الكلال الأسماء الكلال الأسماء الكلال الأسماء
 به في غير مملكة من الكلال في البرية منهم مع ذلك من نفسها للاجتماع به منهم بغيره من
 وفي ذلك من غير مملكة من الكلال في البرية منهم مع ذلك من نفسها للاجتماع به منهم بغيره من
 بالاجتماع بغيره من الكلال في البرية منهم مع ذلك من نفسها للاجتماع به منهم بغيره من

المظنفة في البرية
 في البرية من الكلال

وقد افتقر بنا في ذلك من زعم الله سبحانه الصبر قبل يتعمه حيلان العلمانية عن (المتن)
 للاعتناء بما مل العظ وفسدت في جملتها مع كل ما اجتمعت به مسئلة السنة 2
 سؤاله عن سيرة وسير وانحوصل بذلك الجامع منه ونجته بل ان الزاكرة معه في شكله وكتابته
 ومنزا الشكل فلو لم يسلكه ما مل هذا العلم خصوصا من تحت هذه ابناء التصبر في
 الجمال من الاقائل فجملة الانفة التي سانية على را عراضه استعماله الجاضر على
 اسمهم والشعر وكلمة جرمه فدر من اسر عقده و يوجد لكل واحد منهم حدة بل اراء منه
 او معه وقد كانت اهل البيت اربابا اخص من ثلاثة عقد او اراء اخصر صفة مع
 الاشارة الى العزلة المتخلطة من المزاكرة مع كل ما ليس قلب الحب والحب وتفهم به
 غير ما الكودة على رغب انف السوء والغيث غير ان الدم الحنون قد اختلست جبر
 في بعض ما سمعته ففاضت في غلب انشفايير وقع بعقبت والشعف (الاعتراف بها
 للاعبان مديسور عن الغروم) الشجع حسيلا شيرا الى هذا مما سيسكن بخور الله
 وكما ان نصف الاغاليق كما كتبت من ان ان الشادة التي هي كم استحق الانا انشاء مع
 مع المزاكرات الواضحة عنهم فلهذا افتقر من يري في جوارحه اختزال المر بطلح
 على مزة الوحدة كما جردا وبعث بمقدار المسئلة التي سلكته بذكر جميع ما عيشته وعزيمت
 وعزيمته **وقد تأسفت لكوني بفتحة** قاشية في التي فركاني ضاعا
لا تفرح لضياع حبري كالكليب والذيب فقال **يا عالما**
وما لنا ذا انكرا استحضرت في بعض ما وقفت عليه مما في تلك الاوراق فمترته
عقروا يا بالتحير وقاء في قايستحق الكليل من نساء **||**
فيهم قاضي الحفرة الوهم انبه الخامن فحصل ان الرسمى في العلاقات التي في انفسه
 العلمانية القاطن المتجامل المصاير ليو العباس الشيخ سبل احمد حيدر الحاج بنو حقا
 ابريدوش التمسك من العيسر الكليل في الشصه الجليل الذي اخلاص عن ذنوبه انفراد الله
 على كعبه انما هو الاخرى فرتوم فيه الكسر والاعطاش وهو حصر الخلق والخلق
 بلا غير فالخبر سرور وينشرح به الصدر انشرا اما وفورا يتالذ الناس ويمتد عزمي
 الشراييلية جانبها مل العظ مع سلامة الصبر وبشاشة الحثا من فاضة المتكلم
 القفعية والكربنية والتفسير حتى اعتروا له بالفضل المثل (الفضل) ونصلح
 من العيون العصرية ما فيه كفاية واغترت ويشر العلوم الوهمية استراارة انوار

اعتزاز النول
 كالمكره
 من الصنيع

فلاح وجران
 البرود وشر

الاصحاح في مقصود
المؤلف بالجمع
بلا باطر

بعض كوكبا في رتبة النجوم كما عا
الذوق وقران الشعر كزال مفيدا
عول كما يحفظ الله من شيبه كما
عليك نيل المرحى كقول الزمحلان

وقدر عجمت في هذا القصيدة والمقصود والاجتماع به وبما مشاله الا باطر لما لا يتفق
نفس السامع من غبطة مما شتر مع مرارة ذلك كعظم نعتي
والله يعلم انه ذو مهجته في تلاتي الرثاءة عجمت وتكر ما

فلمست نجر الله مرشيت على التامر للاخراض
ولست تزيه واقفا عنديان في جفول عنتا كاسير اليوم زانفس
ذلك هو ان جعلت عليه نفسنا من الرضا كما انما لا الغير الام مع الهمة سواء كان
مخوم فالذوق قد صا وقدرنا من القول منا ليكون مطاوع في هذا الصلة على سائر
يفيد عليه مع ج بعضه ولا ظل يفتي اننا نتج هذا نزل الله ان الكلام على عذ غلاب
الشعر في المرح الذي هو من قبل السؤال على ان هذا الباطن انما هو ما على سائر
الوكور من انما نزل الله في شعره فانصروا في الاكرام بقدر الاعلان وقدر
بما عداه الخائب بكمال الاحتفال في السير والبرهان

لنه عليه بما اشراه من كثره به في الناس في سر وفي علسي
والارال في قول الله اشكرني مع الشرب الجب صرة البريق

كان سيدنا الجب من قبل الملك هو السب في عترية هذا الشعر الجليل وفي عترية
واشك اني اجمع كما من جنة ترجمته سيرنا الجب في التفرير وهو المقصود به في
القول في حنين نسبت اليه هي الجب سيرة الوهم انبه جعله الله من الشعر المشهور
و شعره ضلوع صلبا التهمة بالانزاع فيقولنا في ابي لنا كسور في اسرار جود اجمعنا
ومع ذلك يستمتع بالربنا بلطف سؤال وبتنبي اغوائية التتميل في الكلام في الكف في ال
سؤال في الحال ان استجازنا في ما الذي واستفسر في جرم بين عمارا في ينسب السبي
لكمال حسن كنهه واعتقاده الخليل بل يستع غير اقبابته لاسرار دعوته فاجرت بل كمال في
حسنا لتفنية عراشنا اذ في العار وولا ذواي وجزونا بعضه في سائر مشر الخليل في
بيننا ونحننا في جود العار و نزل اننا في غضون مشتي وتفتيقا ان كمالنا جمل عليه
البحث عن عذابي الانبياء حتى انما الكلام بنا الذي ممنون السعيدا من قولنا في حرم
والله وسلاية عراشنا في علم الجب اعترافه ما كنت فكلها عليه والحمد لله رب العالمين

افرح سبيل يقفون يا خير او ما يرضى ^و ولا كلف ارجوكم وعظم الصبر
 وقد كلفوا هذا الفرحي اراكم ^و وتضعفوا اراكم ^و ما يسر النسي
 وكلامهم التزمه الباع الكليل ^و اللغيب العينة ^و والزم نسوية يقفون الع نسوية
 انقلنا لنا ما بعضا حنة ^و الاولى محنة يستحق الامناع كلامه اذا تكلم وارسلت
 تكسوه حنة اليمية ولا يخام امر على منا كمنه الا اذا نيسم ^و فنز نصر كحكمة
 الغضار زما كويلها ^و فخر السودان ^و فخرهم ان ^و فجان بالشمع على غيره ^و كرا فان
 وقدر شامدث ^و مروي ^و بنا مارا ^و حيد محبته على محبته ^و حنونا ^و طلع الاخصنة
 الحكومة للزياد ^و محبة نفسه لتكسول ^و بشران ^و عيشه ^و الفقوم اليك زيادته
 على حاله ^و على سيرنا ^و الحجب ^و ابر عشر المازك ^و الوجوم الى تلك السيطرة ^و الاقناب
 سادتنا ^و الامور ^و الى ترا اجتماع ^و مع قومها ^و فنجس حناك ^و من اذالم اشاع ^و من اذالم
 لتلك البقاع ^و فمسعوده الحكومة ^و على ذلك ^و ما فتصم ^و التورقة ^و الكوكب ^و سائر الامور
 لموله ^و وغنوه ^و ومننا ^و الى تكسول ^و رة ^و مقته ^و عسيم ^و البصر ^و وكما ^و ارج ^و سعوه ^و بعرفان ^و فخطبت
 اياها ^و بما ^و من ان ^و وسلا ^و عير ^و الفول ^و يا ^و هذا ^و الكثر ^و ضوع ^و بجوار ^و كنه ^و فمسلا ^و كثر ^و الفخصور
 بالتمثيل ^و الموضحة ^و على ^و ابران ^و الحكومات ^و ومعنى ^و اسم ^و العصب ^و المرفوع ^و علبت ^و فخر ^و لى ^و ان
 ذلك ^و اشارته ^و الى ^و المتسورة ^و والخرينة ^و والاشوية ^و وكذا ^و التنايل ^و المذكور ^و كذا ^و بقدر ^و مع ^و رفته
 لطعام ^و التزمته ^و بالجسم ^و دون ^و الروح ^و كما ^و تشد ^و بكرة ^و الفصيرة

وما فخره بيان بعركه بيت اخنوخا
 محل الزلا لافيت صبر الو شذراة
 حينئذ مشوية ^و ايه حنة ^و حسان
 فتشغل عقلا ^و تسهم ^و ارج ^و حسان
 ولو ^و مناه ^و الا ^و الصبر ^و يفسلح
 دقا ^و كاد ^و يكيد ^و سقار ^و نى ^و حسان
 ولو ^و الجوى ^و ما ^و مان ^و بين ^و حسان
 لو ^و ايجي ^و شه ^و احشا ^و بقرا ^و حسان
 بجه ^و حسيبا ^و حسيبه ^و حسان
 بجه ^و حسي ^و بعبر ^و حسي ^و حسان

وقوم الحبيب فانه وروى ايمان
 فخر حشر من نواه ^و وم ^و ابيته
 ابرله ^و والشوي ^و داد ^و النوى
 فخر ^و داد ^و شوق ^و عن ^و فصل ^و كحبيبه
 كمال ^و النوم ^و يا ^و نيت ^و يا ^و دم ^و حبيبه
 ملا ^و سكب ^و كوال ^و اليل ^و معار ^و حنة
 ولو ^و ان ^و انسلاب ^و الترمع ^و وث ^و الجوا
 وار ^و حشر ^و فخر ^و الى ^و الترمع ^و الجوى
 وكنت ^و حلى ^و اليل ^و كمر ^و شغلته
 وما ^و كنت ^و اجمور ^و الكون ^و فقيرا

ع
قار

ذلك وقرنكم فتشوهوا كالأقلام بما كان يسمعه من زين العابدين ع جابننا نألفه فبقية
 صوره بحسبه بالنسبة الى جبرائيل بن ابي عمير او قرنت ع صاحب الترسحة من الالبيات
 يتعاقد وقت اجتماعه براكيب الاوقات وما اشكره لا اجتماعه بما مثاله مما يترجم
 العجز زيادة فخرج وسرور به تنسج العزور وتشتد اى التفسير بل اعانة السى
 الخويلد كالمطرفة امثاله وفي ذلك لفظا قبل بلوغ ذاقه له ونصها

<p> ووقت راينا فيه سيز اليق وكنا سنعنا وصله في ذوالحجلا له علمه مثل التفسير اذ سرى واصبه وهران مرة فاعاد بما مثاله به صفاء توارض ملكا والى اوكاه اربع مرتبة خطيبا وتفسيره الخليل غرا في قيسه قمر ناداه اول التفسير كمال التفسير كالتكليف ومثوب </p>	<p> بوخران وقت عننا اكب الوقيت الى ارض راينا بجبل عمر النعت و ذو وسليم كاذب يخبر عن العقوبة ومثل فتلروا ز مثل المستفتى ولا احد ع عمر ومثله بعثت ومثلا عظيماته بعد الوقيت بغير المرئاة في ارب الكعبت وغيره الامم كمنطق الصوفى كمال الخليل مشرور ومثقف </p>
---	---

وقرن صامان بالحدوث والحكمة وشوحن للزندان الى مستغانم للاجتماع بمرويت صا
 احتسابه وتمت ان جبر رخصته له والحكمة من الزندان بتعبه حتى كمل ذلك صرا على
 اذ خال السرور بقومته حتى علم ريت من الاجلثة الزبير له بهم كمال المعرفه والسرور
 وعزازر عن ابيهم الوداج اذ الم افرح لظهورهم بعد اجتماعه بحضرتة جبران عشقها
 للربوع من حيث ارنيت فاذك على الزندان الملبوسة المذكرة والفرح الملبوسة على
 ذلك حبب القلب وقرنته سيزنا ومولا نا الحبيب ووجهه مع اليليا لم سمع النيا بانه
 عنونك راحبة حيث لم جبر لنفسه رخصته به ذلك وغرفلت منه مدركه في نصيبه
 الربوع للوكان تحبها الجنان العقيم وتوسيع العفر الحكمة الوافق فبلغ بهم الصبح
 نهما

<p> تسلوا النور في مثل سلوة بوهران فارسلوا اليه فكانتوا السن عفتوا من قولك وبرزوا الحان بما نتم رايت ما الافي لتفصونه </p>	<p> وقولوا اليه لا تخبروا ذلك الي رايت من الشوهة التي مررا في اذ انتم حبر قومهم باشجان وقرنتهم من شرطه وعجلوا </p>
---	---

الحشر الهم والوجع والاضلاع
 الكون ريشته ووقاله العود
 انبثاقه لان الكون بحسب
 جابر صفة قوله موالى لهم ويا
 جانى الارض سوى بنسز الى
 و فخر كلفت نفسي بى لسير
 حشر الزمان علمك عصبه
 من تقته ذروة البحر فقلت
 بما شئت من فضل عبيد موصل
 تفضلح و علم الامر بيه مثل ما
 جازهم به الناس بعد عصر
 واغسل من مبر الزمان لمحو ظلماته
 وشاع له بالانصار وعظام الزمان
 قباله ما فخر له من قراته
 بكنشيت بناس كقول عمر بن ابي
 حسان بغير حبه من احب
 جفضل موثنا لالكرهم بمشرك
 و يخطه المولى يعقبي عنانية

يركب شعور عن التفت الى
 قبله قل تراهم يتبعون على التبعان
 فغيرهم الامم السد وان
 تزدروا على الاستعظام اوجوا و ان
 لهم بشر انما على كوال ان يحسب
 جليل غرا بالحي بيه بون ان
 عمل الشفق حفا ليس بانه لان
 على ربح انما الحاسد الكاسر الشان
 و ما روت برحل عقيد به تفسر ان
 تفضلح و هم الزمان بى بل ان
 بما فرسوا و علوم و علم بى ان
 لوالاعلم و بى ان بحسب و امس ان
 على كمال هذا الزمان ثناء ان ان
 ترى به انما العظم و رحمة الشان
 بوقت اجتماع بى به وقت افرا
 و علم انما كقول على كمال انما
 بيسر به بى انما كمال انما
 قدر الزمان مصور و كمال شيفر ان

و هذا التفسير الباطن صاحب الترحمة رايته يحشد الخول و اجازة ذم امره استيعتبه
 و ايكين سمع قوله عز وجل و لا تقول كلمة من شان سبنا و موثنا الشيب و غير ذلك و انه
 مستحق ان يذنب مع الصكينة و الوفاة و جميع امور بحسبى عمل من التفسير بان
 تظلم كى اهل العلم و تنهوا بها الدنيا و يعتقد بها العلم التي مالم به و غير معتسما
 و هذا العلم بالعلم و منصب و امر و كماله من التفسير العلم الموعود و جامع الترك
 و هذا العلم من اول ما دخلت اليه كالمشرى انك اول الامر جرتة مسجدا ففتح
 و ان كان من نفس البينان بضمه منا كقول فخر و سنة تسع بغيرت و انوار و المصنوعة
 و الحشر و سنة و انما كرهه ما اصابه من شباك و من ذنبا بغيره انما اصيل اليه 2

سنة الكعبة
الكرامة

أوقات الصلاة وغيره والسجود وما صلحت فيه بل بالروح والسير السات المعبر
 لهذا السير الجيد وقدره طاربا المسجود وقدره بريح البناء ومنها كل مثل معز للوضوء
 والاستبراء بغير الله بريحه والريح يشتمل على صوت الخلاء بكل بيت فغيره يجب به أرضوا الماء
 عن الاستسحابة إذا ذكر كذا الختام الله وفيه معز الحمل سؤالا معرفة للوضوء أو معز أنما بيتا
 الأخر يحتاج اليها حتى لا يضيغ الماء فهو هناك بمغزاره وقدره اشتمل هذا المسجود على صفة
 وكان الأذان معلوما وسد المسجود محل من رفعه يوم الجمعة ويحل فيه غير الجمعة وما
 يتم المؤذنين من الأذان وكان ذلك لغرضها من العمل عليها غير العيب المؤذنين كما أن الخليل
 لا يتم خطبته يوم الجمعة غير أبيه في حقه وفيه من المسجود نفس الوكيفية بعد صلاة
 العشاء ويحضر ما يحضر من الأضواء والأعمال زاد الله في نعمه المباركة وقدره حضرت
 معهم مرارا وترا كثيرا بهم وقدمهم الله أمير وقتهم من حفرة الحب العياض في
 النسبة المنورة سير الكعبة مؤذنين الجراح الكعبة المنورة له محبة تامة في سيرها الشيخ
 رضي الله عنه وفيه خاصته أهل كل بقعة مع اعتقاد كبير في الكتاب الأجل في كل أذان يقضي
 من ما باجتماعه بنا وأعتقده في بناء ما افتقدنا من حسن كونه بما كان يشهد في قلبه
 من حيث سيرنا الحبيب وقدره استر عانا كحلده الجوار المسجود ما عاقبه في الأركان وحصل
 البرح التمام أو زاد وزوجته المباركة بعد ما تجارت المسجود ينصر زماننا على اعتقدهم
 بينا وهم من ضاعه المحبتات في الضيق في الله فله في كونه على بلده سيرنا ومولانا الحبيب
 ابن عبد الملك ملك الحببة السائمة في الكتاب الأجل مع الريانة التامة والكمال الصبية
 في الصيانة كما سادت في كل ذلك في حلة الأخر يقول الله جانت ما حضرت من العبر والسرور
 بغيره من الأضياء يشتمل على كمال البرور وكذا على بلده الشراب الجملة السادة الأجداد
 ابن شراب بما الفكر من غير الأضياء زاد الله من أمهات الهيبة الصيرات الصالحات وقد
 قلت في مخرج الحج

<p>أضواءنا لكم أهل أضيوان فخره صوابا لا يبشركم فخره شرفهم حضرت أسكني يسار عن الكاثيرات ميث بروت فكونهم من أمهات المسجود</p>	<p>لا يسيل منهم سكران حيث سوارهم يتحققوا بلالهم والكرامات وأصل في كل يوم بها بعضا أفضل وفي العالمهم في أفضل قافل</p>
---	--

بفضل

ذوا افعال الشبهة والاعمال الجليل موزان ابيهم ابراهيم بن محمد بن جواد بن علي بن ابي طالب
 ووافقه في احوالهم والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال
 وكلما عشت عالم نفساني سراج افعال الغليل من خاصية الحبس كل ذلك لصر في
 محبة سيرنا الحبيب من غير الكمال في جناننا ومحبة اخيه المذكر مع علمه بتميم
 واخوتهم واوادهم وقلواته حسرت مجارات في مثل جنابهم ولو ميت به
 لهم اهل وفات وقدر استعملت فضيرة في مخرج حضرت المشيخة ومخرج ساداتنا
 الاخوان بمرح سيرنا الشيخ رضي الله عنه ومخرج سيرنا الشيخ حبيب الدين
 فوسر به يا فتى في سيرنا الحبيب وسيرنا امرائه صاحب ذوق الحق الكمال صرح
 بحبنا في منزل الاطباء بمنزل ما في منزل الكل نصلا

<p> وماذا به واهل فضل وعرفان وناسنا به حلوا سماجوه ويران انما قوا به بالبر مني بمراد بيان وما عاقد فيه عنه عواذ من ان والكل احسان به مثل اخواننا يمشون اهل الله في غير نكران يرفقونه فيما يلاوه احسان عليهم به انبه على كمال احسان وقر فيلونه حير حيث لوم ان وما عاقد فيهم مني انفراد لهم رتب ليست تصال بنفصان على منسب علم غفوت به بيان اقلنا من بر النور في اول الشان يترت من في محبة حسان حبي وحبوبه وحبوبه اخوان واقرم زاد ابا بس واعلان له رتب اعنوا اليها يا ذعان </p>	<p> انتم الينا علم رايته يوم ان اجتر انتم شامهت فيه عجايبنا واعجب ما شامهت فيه فيعلم مني انما عاقد على نكس ومصعبا وكم اتر به وهران احسن منظرنا وقيل مثل اخوانا يوم ان عصبنا يوردون عواذهم بسورة رايته وصلى الله عليهم في ارضنا هم اهلنا في فالبلونى بلانضى ونشامهت منهم ما نوسمت بهم واكفيت منهم ساداتنا في الاعلان والوان استنعت في نسبهم علمات كمال الرقيم على استخفه ولكننا انما اوسع جميعهم ولا سيما الكوي ابراهيم بن محمد له في جناب الشيخ اومى محبته بلان به من سيره جل فسرنا </p>
--	--

يدرك في ذلك ما يستحق الوقت والجاه
 ولكنه مستحق القلب عنك
 نعم انه اعطى المراتب سعته
 الى ان غفروا للناس فله زمانه
 فمسا المولى بجاء، فعلا منه
 بغير وسيل المولى به نقل المنسى
 قال له تعالى ما عظيم وقرده على
 وبالعزم استحقاق ما رقت فيه
 تمام اذا فاعلا لكنت عناية
 للكرانت التي يفراز ذمت به
 ويبار جار مع ذابها درجانه
 وبار ما شمل بالقبول محبته
 فانه ما قدم وانه مودته
 وكرهه دنيا وانهمي وحققهم
 بجاء التحمل شيخنا وتسليله
 عليه سلام مع انوار وادب

بجزءه فوسر غابا مثل نسوان
 كانه وثمان وليس يوكتان
 يؤيدك الحق المبسب بسلاطون
 له الحكم التقرير في كذا كذا
 حياء ولاقح دور شك بل يقان
 وانحصر حكم الزم كبر شيطان
 به الله نال الغصون فيصير مثلان
 التي ذكرنا نطق به دور نقصان
 وزنت مفا ما سلمت في اللان
 بقدر سائر للاخرى تحقير ضوران
 بقضلك وانتم بالكل احسان
 حسب ان شران واهلها واحسان
 باجمعهم كما حلت بغيره ان
 بجزءه والظلم وانطق غيران
 وعباد رسول الله يسر الاحمران
 جميعا احلها وادوا احمران

وقت من العبد العلاقة التي لا يخلع للتميز غير بسلامه البركة
 لا مجرد الكوكب الاسعد ابو محتر سير بلعاسم بر العيب ككاتبو الحجاز اهل الله
 لقبلة ثم بلعاسم وودان الوهم انما فرار افرم للا اجتماع بناء التحمل الذي يغير
 منه مع العلية عنتم الشيخ خليل مشرح البرودمي يقين توشنت بتا حينة وهران
 مساجد نحو الشار عيسى بالضمرو وجمع ورمو اهل فضل الاخوان في منزلة الشرففة
 النجانية وقرن تلقى التعريف فيه عرفت وهران الكفر من الشيخ سيبكاشي من الاحمر
 وغمرة جبل كنهه من غمرة وقرن كملت غمرة على نسخة حمير اهل الحجاز بجزءه
 مؤلفه سيبكاشي الحاج عامر ازهر ارمي جنت كنهه مطلق عنها وكنهه التي رؤيتها بجزءه
 المجموع البرديج اصبح احمر الصنعة وقرده في ميسر صاحب الترجمة التي يبارت في
 المقوم الكليل الشيخ الجني سيبكاشي احمر المكون ورمو كنهه واصلنا اليك البرودة

الشرح بلعاسم
 ككاتبو

زياره المولد
 لعمرك مع وهران

في الجواب المحمدي عليه السلام ومعه في صاحب التريخ ان من الشياخ المجمع رحمه الله كما سمعتم
 مطلق من بنو العلوية العظيم الشيخ يوسف النعماني زادة الله في معناه فخالصا النسبي
 عليه السلام بقوله نور كالكواكب والبرق اجزاء في فقال لو كنت احسن النبي لقلت
 كنت نبيا ولم تكن اناسيا ولو انا ادم وانا حورا
 ومنه الكلام وان كان على اوزان الشعر فهو يلحق في معناه يستحق ان يكون مطلق من حيث
 في معراج النبي صلى الله عليه وسلم يكون ذلك نبيا قبل كل من من الانبياء ولو انا لم يكن وادم
 واهوارا واللائق والاشياء ومنه انما يسمى به مطلق الفصيرة في مثل به ولو انما كانت
 ذكره في قوله صلى الله عليه وسلم في ذابنوا ومن ثلثة لطيفة يشتمل استسنانا كذا جمع سليم
 في ذابنوا وغيره في قوله تعالى وقت مع صاحب التريخ في مسائل تنزل على تشويه
 للوصف الذي على المتناول وذو قدر مشرب الخاصة ما استعمل به كثرة الاسماء لغير اتصال
 كقول النبي صلى الله عليه وسلم في بعض ما استعمله من الجوانب عنها جفلا ما مضى فيهم في اسم
 الله العظيم الاعظم انه يتصرف بالخاصية وان اسم هو على هو الشرع عن غير استحقاق
 الخاصة او هو الكثر عن بعض الخاصة وعلى الشواهد الوعود به في تلامذة الالفاظ
 هو الخاص او خاص الخاص وعلى اللاخوان ان يذكر وايضا في اذكار الله في غير النظر بينه
 ما ورد في رسول الله عليه السلام في غلظت في جوابه عن من ذكره في حيلة يستعملها
 استعجبت في الجوانب عنها الكثر من ان ليس بعينه ولا من حصل به عمله وانما هو قائم بها
 الجوانب وهو على وجه الاختصاص في الخطاب في اسم ان الخاصية في الاسم يراعي في
 ذكره قبل ذكره اذا تشبهت بنفسه في مرجل او في جمع جاد ان تسميت بمسما الى من
 من الاشياء وقع باذن الله تعالى في غير ان يدعي الله تعالى بالاسم الشريف وانما يتناول
 التوجه به في الكلام مثل التوجه بها بغير من الاسماء الخاصة كما في الالفاظ
 الجوانب بقله من الالفاظ التي عن ذكره في خيل منبغلة او في جمع حفرة من حيا حقت
 الفصود في حاله الذكر وقيل الذكر بالتيب اليه والقطع بلا جمانه في انوار الالفاظ
 الى انشاءه من غير تردد في وقوع ذلك على الوجه المثلون خصوصا عن تمام الترتيب والالفاظ
 والالفاظ خا صيتها في الالفاظ اسم الشريف وانما يتصرف بجل صيته وانما يستحق
 الترتيب ذلك انما اذا استعمل في غير ان في ذكره في الالفاظ بل انه يحيط بالالفاظ
 الالفاظ ويخرج منبغلة في الحال والاستقبال انه لا يذكر الغرض في نبوي او اخره في الالفاظ

الكلام على وجه
 الالفاظ

تعبير

بحيث يحسب واصل كل بقعة مغلقة له ككون كير يفتتا التجانية مشر كما انفراد بها
 وعموم التزام غير ما وان تلتقى دراهم اسنخ وجميع القوي التي يلفها الشيوخ وعموم
 اذ في كل بقعة اخرى عليك و التزام ذكر مراد كذا (الطري) الاخرى على يد م يلفها ويحب
 المنظر اليم يقسم الاحرام والتعظيم ولا تلتقى اسماء يترك غير ما وينفتح وان غير ما
 والقرع عليها الفوا (الشيخ) الخان زود الله عند ثلاثة فتقطع المير بعتا و ذكر م يلفها
 اخذ ورد على وردك ويصح بترك اخذ ورد شيخ من الشيوخ يحسب واصل كل بقعة واصل
 الاذكار المحرمة بكونها من ذكر ما المير بل يعطى في حقدان يتعبد به في اذكاره بل يترك
 ما يجب ذكره عند اليوم الاذن للافتد في ذكر ما و المسكوة في ذلك على مر الشراهم المكنى
 لهم بها مرسير اليوم و طر الله عليه و لا غير الا انه اذا اعتاد احد الشيوخ بترك
 البعض منها و صار يلفها لم يحسب واصل كل بقعة فلا يلتزم المير الخان يحسب
 ذكر ما لا على يد ذلك الشيخ و لا على يد غيره من صفو صيد ولدان يلزمهما في خصوصه فيسه
 كما ذكرنا في ايج و ذلك كما انه لا يفتح عن الطريفة اذ ذكر في ام الاذكار الشير الوارث
 عند طر الله عليه و لم يترك كانت و اذكار الطري التي يحسب المير بها م يرد في كل بقعة
 اذ اذكار الشير منها اخذ ما على شيخ تلك الطريفة او غير صفو صيد و لم ياخذ هذا المير
 تنه ككون الاذكار اليمين منها الا اخذ ما على شرط ذلك في الطريفة غير ان الاذكار
 في حرم لم يفتى في الطريفة التجانية ان لا يترك غير اورد ما اللانته و في اورد و ما
 الغير للكرامة كجارية المشغوف للاذكار و ما اذكار و في ذلك غنية له في نيل القربا
 و الشراهم و كل بقعة بذلك و اذ انفسه مشغوفه لغير ما و اذكار الطري الا من
 و يتفلس عن اذكاره في يشغف بالاستكثار و غير ما جليصل انه يستمر به دوران التي
 ما الاخر غنية بل يكثر من التخليط في الاذكار ان كان ذا بصيرة عن الشراهم
 و من اكد في كتب كير يفتتا التجانية عند ص و الله الموعود في سلك ايضا عند
 يتم و يعرف الاسماء نراد و يسمي و اتم علمه في الاسم على عليه ضرر بتركه بعد ذلك
 او اتم جيتت بل المير اعلى ما ان تغربا النسبة او اعلان كمانت نية التمس
 التزام ذكره و غير ان تعلق عند الكفضا الحلب او الى مودة بلا يتر من اتمام الفوا المحض
 و لو بعد في تجانية التعلق مع مرقاة قصود و دوام تمرد او فكله بل تعلق
 و على كل ان يان لم يلتزم في تركه لاجل المير و من اذكاره و يشتمل في تركه

و الله اعلم
 كان في الاذكار
 و تركه

بعض

بعضه وادارة الرعي الملازمة به الكفر بغيره فبينهم تفرقة كما يجتنبون الكفر على نفسه من التفرقة مع اهل
 الكوراء ذلك على نيتهم الاولى للجم التزم ذلك او امكنه كانت نيتهم الاخرى ان يجتنبوا عليه مما
 قطع ذلك ويتركه فضاء مما جعلته منصرف من التفرقة والابحاشة والعلية غير ان اللغو
 على الكفر غير التفرقة بلغزور كما ذكر الرعي الملازمة لم يطلبها منهم ولا يفرقون بينهم اذ
 غير لازمة حتى لا يلتزم هذا الكفر بغيره في السنة الواجبة (ان عرفت في معنى على
 من قوله تعالى الست بر يكمل قالوا بل على جملة حيث بان الكفر به بل على انه عرفه ووضوح
 لا يجاب الكلام الكفرى وانما تارة سواء كان النعي مجردا او قد استعمله او معروفا
 به في الجرد عن الاستعمال قوله تعالى زعم الذين كفروا ان لن يدعوا اهل بيوتهم وليست
 معنا البتة (البيت الكفرى واهل البيت النعي واهل الكفرى بالاستعمال في مكة كزعم
 سواء كان بالاستعمال الخفيف في قوله اليسر الله بكلام عبده في مقال بل كمال عبده
 او بالاستعمال التوبيخى في قوله يسمعون اننا لا نسمع سرهم وننسى احوالهم بل نسمع
 ذلك اى بالاستعمال التفرى في قوله الست بر يكمل قالوا بل على ان انت ربنا معنى
 بل على اللابية الكفرية المستعمل عنها في غير ما مر من اللابيات التي وقعت فيه من اللابيات
 النعي حتى انها تصير النعي مشتبا بآلاف نعي بل انما التفرقة فاقبلها وانما هو الغلو في
 اشار الى النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الله يقول

نعي التفرقة التي قبلها في ابياتنا اذ نعيها كما عثرنا
 بل جوارب النبي للفضة في يصير ابياتنا كما عثرنا

فلم يفرغ الجواب في اللابية بغير بل على وجه وبنوع اوجه، بل عكسه لان النعي معناه اذ
 تجوز للربوبية تنوعه بل الله من الضلال وفر جعل للارواح عن صلح الضلال ودمش
 كغيره اعترافها من الجحيم ما اذ عليها عن التوجه الى ربها حتى لا يفرق بين الكفر والسير
 وكونها انما الرعي على السلاع بجلان اوله وسائر الجوارب بالفرار النعي هو بيت
 بغيره بل على ما عرفت من الارواح والى منها يقيم الحكمة ابرزت في قوله الله اذ قال
 يتا كذا الرسول عليه السلام والسلام

لربك قال عرفت الارواح يوم الشك حية ضالقة الموالى العزائلى
 غشيرة النور منك كما استبر الدين بلم ينجح بفتح وكر تعين
 وهذا ناشئة عن رضية تتعالى بالبيت اللابى من ذنوب العيشة قبل العزوف واليه

معنى بل على ارضه
 فتعالى ظاهره بل على

لكنه في قوله

التشريع
١٠٠٠

وقد علم من الحبيب البود والتمتاج بالوصف المحمود والباعث الى الانوار والسياسة
زنده الامير ان الله المحببة انقاد فنه في سيرنا وموتنا الحبيب غير شواذ اذ كان وما كان
النظام عليه وهو مرجح بل افاتنا بما شاهدنا في مرجح سيرنا الى الله بل هو في حقيقته
مخاطبة المشهور وهو مرجح ويصير به الكسوف في النكاح اذ هو مرجح كاستلنا واعتمادنا
بما به العيب واسبقنا بعد الوضوء في الغسل وهو مرجح في الامانة والبر والبر
في حقايد وهو مرجح بان يكون هذا النظام اعظم من ذلك وما اياه من عقاب

ان مما اقتضت الخيرية في الامانة به وانتهت في ان
فمن نزلنا بعد الرعي في قوله وتباعدت صحاح النجاة
وتبعه الغفلة المسترطابنا كمد الجمال من الامانة في قوله ما من العباد من
انما ظهر وما غفرت به من الامانة والاحتجاج في قوله ما من العباد من انما
من نزلنا النظام كمن نزلنا في قفسه الا في قوله وما كان
وقد انما مرجح في قوله ما من العباد من انما
فصل الامانة في بيانها خيرها في قوله ما من العباد من

وقد علم ان التبرع بالامانة كسيرة النجاة على الامانة والاحتجاج بالامانة وما كان
كل من نزلنا في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
والاحتجاج عليهم بل هو في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما

من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
جيشه على البر والسير في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
بجيشه في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
شعر في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
والغفر في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
بجيشه في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
شعر في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
والغفر في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما
بجيشه في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما في قوله ما من العباد من انما

الاستعداد
١٠٠٠

كما حافظنا لما سمع بغير ومناو فكرت اجتمعت به من راقا ضامى بطنية حير كانا فاصري
 مريضة بجماس للتي لم يجر بياره الزاوية القادرية به وزياره القادر القادر القادر القادر
 ثم نقله بعد العارف بلانك العطف الحبل العطف الصبي عونا نا غير القادر الحيلان
 فير من سركه وفور ناع الله عليهما بالوصول لجماس وقهر كما بن بياره ذلك المقام مع القوي
 الا دريس ودمج شجنتا العطف الشجان وكلما ما على ان حنة بعقر قرو ولبيا وراجعت
 بجماعة من خاصة الاخوان والعلماء ثم رجعا لو كنهما في امي واقرا وقر عرقنا
 سيزنا ومونا نا الحبيب ما رتب حبل الوردة ثم الحانبي اقسا سبع عشر ارسنه
 التكرار وهو بل هزله الاغلاي كيم انصر حريم على علا فلة اهل العطف والتبرك
 بهم ولا مستعدا كما منهم يتواضع كى هو العطف منه سنلا ويشت علمي جمع عليه فبعد
 في الترابي وله الكلام ببعض المسائل العمومية وبعض العلوم الرياضية من اشرا
 الكروم والاشجار والافاق والشرفيت وله ولوم تلح بزلا وعهد الشافعية انشاء
 مما يلقي الشير ذلك ومع ذلك هو ما يتواضع في العطف مستقر در الالوان مستغل
 على بعينه في فـ شانه عراب المعروف من غير كمال على حب عهد الزكوة
 او الكاسان فتنه يشارك بوردان جماعة من الافاضل راغبان ما مستجمر تنه عند جاضر ونا
 بانه جب مصر عندهم للعلم مع اوصاف قول على انه هو الحبيب المعروف عنده نا بالقلم
 ما جسته بانه لا يتا تنه الحجرات عنده عن الزكوة قلما راينه شفي عنده بانه هو العلى
 واكثر ان الزكوة يقب عهد فخلت لا يتر من اخراج الزكوة من هذا النوع وكونه عنده كم
 يوزن الامم الخرجه ثا يتر به عنده غير كم مكنونه هو العلى من غير جسمي الشير في نفسه
 باسم غير الاسم التي يعرف به في فكره اخر ما خبونه بانه كان اهل وهران ونوا حبيبا
 فربما يكره كل سنة الا في عهد العيسى الاخير في جفر حبل عهد اضكر ان بيته انبي في
 بعض الشجفة ولا جتاه عندهم بعوم الزكوة فنكر البعض عنهم اخراج زكواته لغير التليل
 والغالاري و فوع النزاع منه وترددت منه عندهم الاسئلة ولا جتاه به فخلت ابر صسا
 اخراج زكواته والاشغلت باختلاف موعاه المشهورة والحوار على علا كذا عليه الا صر
 فيه فربما قل ياتي واخر هذا الامر ما مغل ما كان عليه صلوات الله ودينه الانبي في
 بلا شك من كذا في شرك زكواته بقصر ترك فاعادة من غير اعر (ما شاع) منه ولم يسي
 على وجه الله عليه عهد بعض هذا الخبر في صاحب الترجمة انه سأل عنه احد العلماء بياي

السور والاشكال
 وهو من الزكوة
 فيه

ما جتاه

بقاها به يانه هو العلس كما ذكرته وهو من ذكره بهذا الاسم يا امر كرت اللثة بغيره التمس على
 الموالفة وانك ان العلس المعروف عندهم بهذا الاسم من كل الانواع العشرية التي تقيب بها
 الزكامة والتجب في غير ما تم ذكرت لهم يانه كان ورد على سوا الواع علامة السموات ما
 الشيخ الشارح على انهم الكمال في الحاج والذكاء في الحب المعروف عندهم بل يكون ويرجع
 عندهم بمرس ما تقيب به زكامة او لا وقد ذكرنا في الاصول العلية بان يكون الحصر في العشرية التي تسمى
 على ما هو صفة او اعا حيشه يتولى ان اشتمل على اربعة مبررة مختصة وتسميته بالامارة
 اذ احدث بعرض وهو بالزكامة في الحب المعروف عندهم بالسموات ان يكثر والله الموفق
 وارتب السيرة بتقليد السيرة في كل ذرة من ذرة ما تقيب في النور كما ان السيرة في
 ان اذ احدث الخيرة فينظر اليهم بصير التعظيم وينتاب مع اهل العلم في النسب الشريف وشدة
 الكلال في كل ما كانوا يقيمون من العلم والاصحاب ويسألون عن امور دينه وعلمه
 لا خير سوا ذلك على وجه التزكية الكسوة طهارة وبتجارة في ذلك مع رعيته
 اسست في الفكر في البحث عما وجد عليه اذ اذ كان من الحكمة ليقرب على بصيرة ما وجد
 اللثة عليه من ذلك وهو مرجح غاية الفرج كمالا تناقوا احتجابا في كماله بالانفاس
 كما يما عنده الوقت على احبابه في عونه بجل سكتها ولم يقنع في الاخراج والاحترام
 بانوار من اللثة في عوجنا به وقيل قد اعمله واخاربه
 فيسبله وامل الزكامة لنا فيسبله واخاربه
 في فقه البركة لا بمثل الحب الا بمل البعيد من امر حيا في الشاغل كبرفة عنده
 الصلوات بغيره الخ يعلم الغفران ويشككهم على الصبح الغيوم وادوة وغلب على اللذان
 عندهم في السيرة حير الغفران لا في الشاغل رض القصد في بعض الجسر من اهل الخير وقسم
 ان اهل العلم في العلم الشريف لا يختلص المطرب وقد سأل في معنى قوله تعالى فيس
 عز ان انزل الحكيم اللثة بغير كرت له بان اذ اهل السموات من اكثر المعبر عنها في السموات في
 من عسك غار الفلم في الجكران في عضل وما يتجرب في معنا ما للشكك بان هو اهل مراد
 وعرض في كل ما يثبت ما يقع به عليه من الرحم اللوينة هي ما من مشي الخاصة
 من كل ما في الشارح من اثار جيس من اثار المعية بلالة قال اذ اذ اهل الضراب على الخالي من اثار
 المكنة على شيخ الغليل في سيرة الغليل في سيرة صفت اهل الحج من الشريعة والكيفية
 في ذلك ما تحسوا به ذلك من اثار المسئلة المحرمة ما ورد بها عند عليه السلام

لعل من قوله
 سوا الزكامة
 اهل الزكامة

السيرة بتقليد

في فقه البركة

من عسك غار الفلم

وتكلموا عليها بغيرهم ما بنظم من العلم بمنزلة الموضوع وعلى القول الأوسط بان الحيا ابيته ا
 لا تتركه وقد قال بعضهم يا اولئك الشجرة الشريفة المراد بان سير سيرا ارمود على الشجرة
 غليظة ولم يردوا المنادي والمناكب في جواب القسم قال السير من اشياء الرسول ائمة الملام
 وقيل السير مفتوحة وسير كذا قيل في لغة مفتحة من ضامن هو كذا ثم من سيرا سير كذا ثم
 يا حيا ثم وقد شرب من الشجرة الحرف اللينة حتى تودى وقال بعض الحكماء ان السير في سحر
 الخمر وهو وسط العزراء وهو من اسم الاغصم وفيه منزلة الاشارة كجارية في لغة صاحب
 التمر في الكباشنة السمان اخل من العسل فيبلغ على فوهة وينشق صاحب الكسلو من
 التمر ما با سكه به على فوهة لظلمة كذا محبنا انا بغير سير شعر الفجاج بقوله اعراب
 منزلة البلورة ما نفعهم الله جوار صاحب التمر حتى يرد في منزلة الشوكلة ويستعين بالله
 منها ويقول هو سحر الاعراب تقوى ما الفتوى كسح يلو ك بيت لسانه ليزوي معنا هذا
 يا نحو كما صعدا يستجاب في حيا حتى لا ان يفتخ فباية فيقول ان الشظا في سحر
 العجوة معنا ما قامت من ابرار تراقت ما المصنوع وهو يفر كيف يوز الشيشي
 ان يقول بمنزلة المولى طالع كذا في مخرى وهو الاعراب اذ اتم بكس من عا الفهم جعلت
 له منزلة فيل ان غلو كذا وقد وقع الكلام جدا ببعضهم فنعوا به فقه جوار ما عسروا
 بل وضع في الصحيح رسواله عليه السلام عن الثلثة وما ورد من قوله العجوة يا اولئك
 عجوزة وبعضهم جعل يسى ما كذا في كبر ويسي ما لا يلزم عليه في كذا في ايام الطبخ
 التسليم يسى للتعجيل في منزلة الاغلو كذا هنا على جوار فوهة الشفا في منزلة السنفرة
 ما تنزل واذا نزلت ما تنبع قلبه ما عجب مفعولة في قوله كانه يقول الشفا ما تنزل
 واذا نزلت ما تنبع واخراب منزلة البلورة ما نفعهم الله ايا من الماء والله تعالى اعلم
 في جعلنا من الماء كذا حتى ويعجزوا لكشف عنه ما يورق من ضياء صوري وورد في
 الاقواله جعلت له في كذا ابرار اظلمت كذا في بارها من مثل منزلة السنفرة في كذا في قوله
 ان اللابيد الاثنا جوفه في يشتم الغزب في اشفا تشتم
 ارموعون وما صار معا في والنيسير في حيا في تشتم
 جعلنا يستعين بالله ومنزلة القول بارها معنا على كذا في جعلت له واذا يورق من
 الابل قول من قال عانق الصبي وانزل على النبي في طلب شرح ذلك نزلت اللابيد
 من اللابيد والابو في قوله والنيسير للشتم والصبي يشتم النيسير والنسب الارض الكعبة

الكلام على
 الاغلو كذا

المحرر

ويكفي وشار انشاره منه الى التسليم له في احواله وكثير من احواله يتكروا عليه مما
 يعترضه من احواله غيبته وان ذلك نظام في ذواته الظرفية بما ليس من حيث وبعض
 يتمه في التقليل من ذلك فتمتعهم بان لا يكونوا فيهم فواغلي وكان حاله تحت الشدة
 مادام عارضا على ديانته وان اراد الله ان يعزى عليهم عيونه ولا يخلو عنهم زمانا ولا مكانا
 وتذكرت لهم عاصم الله به على التسليم لكل محضوب وصالح وانما الاعتراض على احوالهم
 ولو سلم على مال الله اعيده من الميزان والطارق جازنا عود الكلاله ولم يعر احوالهم التي
 انقرضت بالاعتراض على احوالهم والحداديب في جلوسه وافيائه ويجرد ما كنت اجتمعت
 به السير على نفع الكمال في اللشور بملافاة ودعانا وتسيرنا الجب بما هو من الله
 فيوارق عنهم ذوق القمام العالج في احوال الكلاله الكفوف بالادوية والحيوية
 والكل مع للعضاض العيون والاصول على احوال الكلاله احوال الجب فواغلي بلانهم في عود
 الكلاله فاجتمعت به في دار سكننا مع احميه سيرنا الجب وكذا ان يعجزوا عما جعله
 بنا في ذلك القمام العالج ومنها كاجتمعت بولوك في احوال الجبيرة والاصلاح الجبيلة
 التي جلية الجبيرة الى القمامات القالية بالاورانته عن ساجد الكرام الشريف سيور القمام
 اقر الله به غير احكامه وجعله مع والبروك وشده واراد الجبج وخلاصة اولها بان جسد
 شامدث وراحتهم لنا واحترامهم عالمه عللت بظنهم بطون التي جلت في احوالهم
 التقليل من شكرهم في احوال القمام عمن انا يعر احوالهم بالتحجر والوجوه بكمال
 يستخفونه من النساء بما ازال جسد الله اشكرهم وانما في عليهم نفسهم في احوالهم
 الى ان يقولوا في وقت بشكرنا واديت حرم الجب بالذبح في الشكر
 نفسهم في احوالهم في بيان ما وقبت بجو سيرنا الجب لكمال صوته وصرف احوالهم في غيبته
 وصوته وانما يشهد الله يعر معارفة بالاجرة الى وكيفية ومجرب في غيبته
 عنده بما شامدث من سرورك بتامع احواله واهوانه القفا كغير تفكيره وغرابة شامدث
 في طرح من القمام التراج كماله من من انواع السير في حقل وميران طامية تان في ذوات
 في كليلة من السير واهوانه في ذواتهم فيهم نورا كاشعا بخرج البقرة في ذواتهم
 شكرهم بكمال انسانا فقلت منسكلا وفتشر

سبيل القمام احوال
 سبيل الجب

احوالهم في احوالهم في احوالهم
 احوالهم في احوالهم في احوالهم
 احوالهم في احوالهم في احوالهم

من

وقد قيلت له من ذواتها بعد ان وصل اليها من غير متعاضدا عنها لذكر الحبيبية

الجليلية موانا الحبيب والسير اعمر زرنه مغلط

الى السير المختار ابي عينا	السير في الملائكة مثل الانبياء
ازفت سلا على عيون الكون ع	وانت على عليا في كبر الاصباح
واشكر عر جله وجميله	وعنا انشراه من فضل اصلا
حنانا بعين الود منه كرافة	من البروق الصلوي به نلت سلوة انك
فاجبت ثم انما اشكر فضلك	وشكر له يزداد من عجايب حجابك
واشكر موانا الحبيب وحننا	فقد اعمر زرنه وطاقم اخوانك
وازلت انت قاصيت عليهم	وانت بلا سرور ذكرا كبر الاخرى عنك

بمن انصرف واستخضرتهم من اجل منة السيرة ووجودنا التذكرة بهم في بعض
 التقاطير التي تم تلعب بها في الرضا والخصوان بعض العدد في الاصل من حدود الجمع
 مرة فلما عنده من ذوات العجالة في رحلته اخرى بجوار الله فكانت الرضا من الرضا
 الى الاجتماع بهم في تلك السيرة الزاهية الزاهية بهم زاد الله في معناهم شيئا
 نرجع الى ذكر ما في من ذوات الرحلة الود انية ففرضنا انما ما تعرف من نفس العبر
 بتلك الحفرة في كبر اني موانا الاضواء في عمل التصادة اولا في التمام مرة في وقت
 عندهم في اجتماع كبر اني سيرنا الحبيب كما فصل في قيامه التمام في شرفنا
 وامتدادها موانا في كل من قدم كمالا فاننا وانى للاجتماع منا وبقين بغير ومنا
 جميع اجتهاد في كرا ناصية في حبيبه الكل بل التمام في بعض ذلك مراعتنا بهم في حبه
 ان يتبع لنا الكبر والصفير كرا ذلك حصرنا منه على اذلال الشرور علينا في حبه
 صلاح الحال في فرونا وقرن وعند الكريمة الحبيبة في الجنا بالاصل الكفاية في
 العباد والهيانة الكسيلة في بال التنفي والريانة ومع ما هي منهم من كبر في حبه
 كانت في التمام والسرور بغير ومنا في الرضا والحكم وقار ايشه واسرته
 بمنزل من حبا بنا مع الاعتقاد التمام في الحفرة الكريمة فقل اعتقاد في حبه سيرنا
 وموانا الحبيب بغير ومنا الكرمي مع صلاحه انزل جميعها حبا بالكرامة في حبه
 خيرا بغير فاما على صدور الود اذ وقل في اني بغيرهما في الفضل فاننا
 نالنا عفا عليا في حبه بها في وصل غير العرفا بغير او اجمل لاله

الرجوع الى
ذات الحبيبية

والاستفهام في هذا النزول بقوله هو قول تشومر كمالا غائبا خاضعة للجيبين من اجل فضولهم في زيادة
 تشومر في اللام اجتماعهم في حث علينا في (الغروب الى منزلة البلورة حفرة الصير الجيبين بهم انا
 وفي ما افرنا الجيب حثي حصلنا فضع ما عندهم كما سمعنا عنهم من صوته فيهم
 في المعرعة ويلو عنهم للفاصلين العر بلانية حثي وما ضت عليهما العتوحات الابلانية والكر
 وذلك في سيرنا الجيب بشي من احوالهم وهم من حاضرا احتياجه الزير بشي من كمال
 خاكرهم ومحمدت اذ لم نضعه على الزنداب وقت اليوم بمبادرت الى احتفال امره
 بل كما عتد الى علافة مبرور الا قاض في البلورة المذكورة

الرحلات التي تمتعت بها

عشر ذوا الحجة اليرسا في رعدة سيرنا الجيب يوم الاثنين ثلث وعشرون من الشهر الثاني
 الجار في فترنا فتح سيرنا الجيب وروعة الزكوي بالشمس وبعده ما نجا اياتنا وعشره
 بمران ضرب الشاهزاد في ساعة الزكوي بحفرة دارنا في ما جبر عباداة الفاج وقرية
 المعية وصفاة الحراي وسيلادة الحاج ابرعسي قوسا ذكر كما من ترعتم مجو الاليت
 حسبنا استحضرت تفسيره في الاوراق التي غار عليها الزمان ما دخلنا به خبر كان
 في بالاشرف على صياح ما في غير ذلك حيث العوارب التي من العراب والتمكنت تفتيح
 الافلا بهرنا افتكحنا حاله المزارة واطمان العنوي والتفكك ما من اسرار المعرعة التي
 من انفسهم في الجرم الكشوف والظاهر من السمي المخرون

الرحلة التي
 استغفرت بها

بشارة ما برهنا الزم قاشية بقطار من الزا الكور فضعتنا

مركبتنا عشية في الزكوية المسجلة من نكي على الساعة الخامسة ونصف صباحا من اكنسى
 ركبت في باربر والسي برعيل من الزموي في مجلسنا في المرتبة الجمعية منه وصرت انظر الى منزلة
 الاضطرار في التجيب والصح البريم القريب مما يدل على داهم عمرة الموتى في الماء الخالوي
 الى اربعة اذ لم نزل من الزموي الذي يشمله مجموع ما لا يجله الخلق كما قال تعالى ويجعلنا
 تعلمون من غير ان الزموي مات في غيرك من المختبرات وكان الالمختعون من يرون في اكتشاف
 ما هو واجب وذلك في السنة تعالى من غير الخلق ما يسلوا وان مثل هذا الاضطرار يشمله ايضا
 الالمانية الثانية لانه من الزيادة في الخلق وكذلك غير من سائر الاكتشافات والمختبرات
 في غير كذا فسمي بالاشموس فيهم وغير غيرنا ونتعجب ما عندهم في لغتنا وعلمه للافضل
 وصرعنا سيره في بيوتنا اذ لم نزل من غيرنا الى غير ما رأيت من قبل لكونه ليس بعدك نسا

في هذا الكتاب مع انه كمال الزمان او غير لا يترجم من سكنته بالمغرب كما عهد من قهر من العيسر
 وتواجر ان تفكر بعضها بعضه والناس من ادم التي في والبعث عز الو سباب الكور طه البير
 اقسا اميلك من اليا بوير العسر العسرو وي وبقاله ايضا العسيرة جمع صوت من عسيرة
 على قولهم من حير بيرا فاج كل بيت غلاب يجعل في حصر في البست التي هي اذ العاصيه به عرفه
 شعرة البست منرا متصل بيزاو منرا متصل بيزاو في الامام ما كينة بركه وفرتا حتر
 ما كينة اخرى والنواصي من صوت على سكة حير بيرة ودة على وعد الا رض من الحيل
 التي هي يد الكحل المصود والعترا دها بحسب انبساط حرا فرقان ما دجت عفة
 تنقص السكة عمت او شعرا شفا تصير بيرا ارض على وبيرة واحرة حتر ان اذا
 صا دت حرا على ايا قانته يجعل حيد مغارة ييرض منها القيمة الاخرى كل ذلك بصنعة
 خصوصية يفسون شرتها و وضع سكتة ويجر وي نفعها بعد العمل في بيوته
 مواضع اعترت الجلسرة عر البيسي واليسار باب مفضوح ينك من الظرير في الاراج
 المار عليها وذلك واحد من الناق التي تصا الخاكر لانها يكتب ما على الباب تنقسم
 على ان الكيل الشجر راسد او بركه ونحوها الى الخارج مرادى من الكابوك وفسر
 بيزا عليها فقيص حير بيرا و جمع عرفا منعا من عيرت الى الخارج لتلا بصلب الساذ
 بضر وعكب ما يها دم من خارج منها بعض ما يتعلق به صبه في الجملة
 وصفتها ولسان لا يكا وثي في عكبي في بوضع كما هو العرف
 شرا العسيرة صوتت اعلما قانها ارادت العسيرة ثم تحركت بنا ونا حيت فليلا
 ثم الخلفت العطار وشرعت في الميسر على الصلعة السادة سنة لانهم صا حلا ودرع وث
 سير ما غلب الكل بريم الكا هذه البرينة الموزونة والمافر بنا المكنة وينال الي اريف
 العيلاج وهو محل العسنة واسترامة الراكيس والحل التي يفصه من حير بيرا الكون انسي
 الحل التي علبه المشينة صوتت اعلما ما باله صور البيرة وكنوا فحل بكم المشينة
 قولت البيضا ويدر المكنة والحكمة نحو عسرة قانها وتنف في ربح صلعة الكا في بيته
 زلفانية بحسب الاغراض المشو فينة لها على نحو انبي مر عينة حفر عم و تير و تير ان في شرا
 صفة عسرة حكمة في ظلل اربح سوار بجم الحركات ما هو عر اليسار و عندها ما هو العيسر
 وعلى حرا كرك حكمة علفت حلا نذ صا عينة ونحوها وما هو ح حير بيرة عكبر
 العسيرة ميرات الماكة والحركات الموزونة من العيلاج العسر سنان اربح صلعة الكا في بيته

١ قسم حاجت موفيقه و الخايع عنوم هو السهم ٤ حاجت عامه كسهم عيلاج اهل ورس و سهم
 عيلاج سار الكرم و سهم بگدر و سهم و سهم عيلاج و سهم الكحل على منزه الشكفة غلامه و سهم
 التسيب و سهم الزمان و سهم و سهم الكحل على منزه الشكفة غلامه و سهم
 ضربت لتسيب جلا قطه غلامه و سهم
 و سهمت يا غلامه و سهمت يا غلامه و سهمت يا غلامه
 و سهم مرزبان و سهم العربي على ضايفه الكرم و سهم و سهم بالصبغة و سهم ضايفه احمر اما
 بخار و سهم اخرى و سهمت نو غلامه لبلورة و سهمان و سهم جوار و سهم عيلاج و سهم و سهمان
 كلبار و سهم عيلاج بلان و سهم ارانيه الكالته التي تعرفها بين السكتين
 عنو السكتة يا جوري مصبوته عن اليميني يمتز منها سلك الى ملتقى السكتة و سهمتها
 مينيته جلا ذبا بضمير و سهم و سهم وصل مرافقها اخبرت انه و سهم من يشاور و سهم
 السكتة الكلف بل و سهم السهم المستخرج من سلك و سهم و سهم السهم به الى المشي
 الى سلك السكتة التي عن اليميني و سهمتها و سهمت على العربي التي جملتها منها و سهمها
 اما قاسم سمانت البيوت و سهمها و سهم السهم عند ترابها لنا البحر مع صور و سهم
 ارز و سهم و سهم على طرف البحر سلك كثير و سهمها و سهم سهم عيلاج و سهم
 و سهم العيلاج اخبر عيلاج قبله لكونه مكلفا و سهم عيلاج السهم ارضيا سهم عيلاج
 سلكي و سهم من سهم عيلاج و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها
 صومعة الاحمر و سهمها و سهمها ان جمل سلكها من الظاهيرة التي و سهمها
 للاميلون الكاس و سهم عيلاج برو و سهم و سهمان و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها
 مصعبه يا سهم جفر بنا و سهم سهم مواد الكفكع سهم عكبة الكفكع و سهمها و سهمها
 قسور السكتة التي و سهمها من السكتة الى عيشية اخرى و سهمها ما سلكها و سهمها
 استقام سهمها استرو عتلا السكتة التي كثر اليميني و سهمها و سهمها و سهمها
 كحل سهم سهمها يا سهمها و سهمها ما كثر سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها
 على سهمها و سهمها الكفكع و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها
 و سهمها سهمها اخرى التي سهمها تلك السكتة قبل التنا صارت و سهمها و سهمها
 اليسار و سهمها و سهمها التي سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها و سهمها
 على سهمها و سهمها

للادارة او اخر اجم منها ابقوا نبي وعز البطار فبنة عسيوة اعترنا اننا صرح الامور والادبار
 ونفاد الطريق الرقيق الى تفرغ بها الكرويات كاستغاثم ورمي كرمين مفهومة بيضاء
 واسعة ثم مرنا على حكمة لعنة السمكة وتم تصف بها المشيئة ثم اعلمت بالوصول
 الى الحكمة المسماة نوحيس استيريه وهما ميلاجارو ومرنا على السمكة ومجانوات
 الوراثة عز ذات اليمير وذات الشمال على تفخيم برمع غر صرا ونصفا توامرو واقترب
 مع مزلجهم اماما وخلقنا ويمينا وبيصارا مما تقتز به العيون ويكسب باخضار
 انشراح النعوس وبعز انشراح معصرة الزيكال في جفا فتصح ملو به باكلنا
 والعود كلبها بالخز المعقم **صا 15** حكمة ربيوني ورب ايضا على السمكة
 وفوز اذت من الحكمة حسنا على غير ما يكونا شعبة بالزواله وكرا شجار
 عز اليمير واليسار مما يسب بقرته **صا 16** حكمة السمكة السمانه من غرار ويا
 صرح الورد الصالح سيل يلقاهم المتفرم الزكروم جسي بعون الحكمة الا الاصول
 كاستغاثم بعمرنا تشبها للامات وشقزنا به وكرا حباب و سارت العينة مسرعة
 وشقت جبلا مشونا و ذمينا على كريمة وكرا ررض المتخضعة عيسارنا مع جنانات
 بلوة مستغاثم والسحر وعلنا لليلة الزكورة (الساعة التاسعة) ونهض بموجزنا
 منا كيتشكر فروعنا حفرة ابا تاضر الثلاثة جناب المحترم الناطق واعينم الحصري
 وعصرة الشير الحجاج عمر عيسى اما حفرة البية فمفردنا وعزنا مع مدوا الشارة اللاناة
 معنا بحال التناول وقد تعلقنا جميعهم بالقبول واقبلوا علينا بكل سرور كل منهم ينتكفرون

نور و الاستغاثم

اعز اسيارهم اليمير وقد اشرفتم على اللطائف فولي

اللا ابي السادات جشانا نوركم * وتملكه التماسه صفت زيارته
 انساكم في ما نرى نور ومسك * والذرايم بين النور فكل اشارته
 ثم ركنا على عربة ورايح العربات وامننا بحمل الشير الحراي وكما استغاثم بنا الجباريات
 دخلنا البيت بالسور وفر اجتنابا * وزاد بك يا شافعي في اليميل العجايب
 معاكم على قفاهم غرا شيري * مفا قالوا لا يهيم مرتله يدك يسي
 ومحمد تلافينا مع حفرة البية الزكورة على بساط المسرة والكل من الخ
 الاعتقال وكما لليلة شارة بؤرة وانه صا التمنيئة بالاعزوم والرعصا
 بالرجوع للوكي سلا غانا نهر الخصوم والشموم وتارة يتوهمون بانهم ايجال الحفرة

الغنائم براه

وان كنت لم استخبر جميع ما حفظنا فيه حالة المزارعة لبيع ما فيه ثابته في نكاح المزارعين
 ولكن نزل بعض ذلك على سبل الاجمال بقوله **احضرة الغنائم** فهو يحاطة
 فكله في حرمه من المتعلق من العلوم الشرعية بما وقف به على الاصول والجموع
 بتفسيره وتوضيحه في كل مقام الا وهو انما نزل لاجل الكوكب لاسم صغر الرافع لا على
 المرافح حتى صارت به العلياء قبله الشيخ الغنائم ابو عبد الله نزل عن طريق
 وهو من اقدمة المفروسي في العريفة الثانية في قوله في انه كرامة او على العريفة
 الرخاوية حتى عند الحفرة الثانية بساير العناية اليها بقتلها ما يلا كما هي
 شروط وملاها من الماشرا منوط في فسر تعاد في خطبة الغضا مرارا بجان
 في صور وتيارات وهو الا ان الغنائم مستقانه وكنت مشتافا الى ان اجتمع به
 ورويته قبل الوصول الى منزلة البلغة وقلت فيه ليكنه عيتنا عن

الكل بلاد بغير بكسار	وانت لو بنا بغير المستقانه
قبلا ايا الغنائم لاجل قوله	بعضا را ساعدت بر كل العقول
تباين بك العلياء بجزا وسودا	وقضاه معروفا لواله اعلم
كجعت على علي كرمه وسوت في	زمانك من الناس ما يراكم
ما صحت في اوزم السعادة سيرا	تضيء بك انكشافك في كل مقام
قربا ايا الغنائم محمد الرضا	بما يدعي الزعفران كل المكارم
لغيرك فمشتافا لبيتك التي	بها نكح بالذراير كل الغنائم
اقدم في رضاء الله ملحوظا بجان	معه طاب بجمعها في كل مقام

وقرئت اليد مرة بعد ما فقينا حتى زيارته مشاكره في اعتنا به بنا في اراءه

للانبياء في الجوار على مقام	قوله في روعة عمر القوم سباع
جمعه باعت المقام والعت	بسناء عقيشة في الراسل
مهمو به في عينة ورتا	قوله مجرد ما مثله في (اشام)
اراقا فكله عدم قلت حفا	للبن ناله بكل احتسار
فترخلى بكلا وجه بمسيل	وتخلى عن كل وصف و ذراع
قرشلي على منقحة بمسيل	فترتساعت في معنى كل مقام
بجر ما راقر بقصد بتفاه	فترتصوى لنيل افضى المستراح

<p>في الحال على قهر السرة ايم سم وفضل حتى تغرق في اوقاد ايم معلوم وكمك حلت جت سلام في كرا وروما لرا ووكف سلام كلاب مريش ساير الاغلاص بعبا ايم متطام بالتم سلام الميا عداة في لغا الكيرام حاضر في تر شاخ وفضا جادة ودم بفر كذا التستام لسي ودا ودا اير اير اير الاقلام فر ودا في الله حور التستام ويا شرا ينيل كل قترام كل حال شق الحيز التستام ثم يلغو الشرور يوم الغيتام ساكنا غانا بعش التستام</p>	<p>بجور فيقيد به تشبها بين رتبة نارا با نارا من عا عاستقو الطور بجور سورا انه في الطور بجور خستام وصوره السر كعبه جتسا الا منصوره كل بلنج عيسى يا بربك الخ ابا بيه به انه انت بر الله في سوريه اعلية لست انسر سوريه تبه بافة نلت عيبا اللورد منك وعا لم فيكر ودا في سوي شيرا الا لاله منا برفيتا ساكنا عنه انا بكر تاله في جبر في صا شرا في حيا ساكنا منه اير بعل مفاك</p>
<p>وقد قرنتا عنك لبيت مستنا بدمه البلوة بجمان ليلنة زاهرة بامرة في دعة با كند وكلامه وقرنتا مستنا عقد في ظفر تنان انستار في ذلك البستار والظفر لنا انستار الخصوصية تان تحت غطا به مران له النور انة الحفيضية في مفاعلات اليقين والخصيصة الكبر في كبرية تان التجانية الكبرية وكما في السير القائل صفة قلايد لمن فر سباسة الامور بغير رايه سباسة بجمع في التعاجل واللاجل وكران لسان حاله في اهل وقرنتا بشت ايم عرتك المصوم وقرنتا في رين على حالت في صانع مستنا الامور في ظفر تان وقرنتا حاله على ساكنا ورميح القدر لما بغير حضرت ويصير كل يوم النور في صمت في سيرة العيب من علة بغير التفتيش بهو البلوة من ايتاد بالبلوة مستنة القرعة والشجرة ما صاعرة للافتا وما كرا غلاب وخال ودينا البلوة مستنة في صرة السيرة الكبرية حور حورنا مقلو العباب في وقرنتا المصراع بجمع</p>	

وقر عسر العراخل اليه ورفق للافتة بجوار مكتوبة بالخط العربي والعجم ما عمله
 بعد على ودخل من ان يغلو بحر مرافقه وساجته على الماء وكان يملام على ذلك وينسخ
 من الرضول مرة اخرى ثم مررنا على العربية التي بها الواج العروم عن طريق بوان
 غير الصبر بلع من العرا و يشومون البلوة عليه ففكرة حور يد العلية مع
 انما اعيد وانما غير مسيله لان له قليل الماء في هذا الاطيان وفيما لته البرج المعروم
 يبرج في الحال يستمر في ذلك لكون الحلة من التي بنته وفي كبر ايضا من ذلك ايضا مع
 حفرة الفايح الزكور فاصحها عكته وبعي بغرب المسجور المذكور فخرجنا معه اليها
 مع جردنا ما مشتتة على ثلاثة بيوت احمرها معتر للنساء به مبرجة تقابل عمل
 جلوس الفايح ومنه في الكبة المرأة وخصها من خارج وعريسا في بيت العروم مع
 الاستراحتهم وفيما ان اليا بيت الاستراحة الفايح وقد جلسنا معه سووية فلاحظنا
 انما عمل المحكمة ففرا شتمت على خمس عواضع مهيبة للجوسر وسطحا للفتاح

وقر عينا وشاله باشاعول وثلاثة عروول وفي هذا المحكمة قلت

و عكته باير ياتي تسايح	وليس تبا في اليها من مضايح
ولم لا وفر حلها تاكلها	بجسا يو يور حكم حالها
له رتبة في العلى ارتفعت	وما مضاه في التخلل متعناين
رعاها ازاله وبهر السورى	وقال بحبيل في جميع الترواين

وقر رايته في الخور وايجب التكلم بما هو غير معتاد من امور حتى لا ينم للعامه ثم
 تشو ينم في الاعتقاد واما ما يجب الاعتقاد فينا الناس بكل ما هم وجميع احاديث السبع
 اذا تكلم ابيض في خيال الصلح باله والبراسة النورانية واذا سكنت في جوارحه
 في العصور والحجاب العرفانية غير انه لا يجوز مع الكتاب فيهم مما يجمع سامعه من
 غير المراد من الحجاب في التوحيد من اسرار الاله الوهيد والحقيقة المحمديه زاد الله في
 معتاد احب وانشأ احضرة الكعبة بمواخا في بحر القنار المستخرج
 من ابيات الفيت الكفاية ودرر الطراف العلافة التي نال من العلم ما يبي الخاب
 في النعسر في قول القيد الى حفرة الغور ابو السعد في الشيخ سير عبد الغادر
 ابره مكلو من فتر اجمع مستقل في السير اليا ظلاله مضربا خاتم في الترجمة
 في الخور امر فتر في الحجاب بما ازال عند استنار النعسر وانكشفت له غروا في

مجمع مستغان

الكتاب الجليل السور عليه بساط لا تسرق فوجدنا بعد حركته الكيولان الذي يحول
 فيه متغير للاعام ورجعت الغمغرين وكادت سبعين ان تغرق في نيا من الزينة اخرى
 عندهم جري و فركنت اجاريد في الموازنة بما فتح الله به من طاعة كلال القوم و ابتسه
 ينمو مغفر الجيا والجلية ورضاهما بما في الخوض في الحفاين والسور من زوم التراب
 وافيض الضايق فسالني عن العالج التي يستخرجها أهل الزوم والحروب وما في ضميرها
 بعضها ببعض من اسرار الحفاين والرفاهين على نزلك الصلو فوالعز يرجح
 ايتها هيا بنا لك في ما جيتهم بل نزلك الصلو افوا نبتت عليها اكارا العر وينتو صلا
 الى ذلك ما في كمال الكلام مع قمتها وبقير الكتل نزل الكلام تعظم العلام النورينة تحت
 الحروف المتناسبت في التركيب وليس الحروف النورينة كالخرف بنفسه في الحروف الغريبة او
 مثله في كلام السور او ما في موا مثل كلام العجا غير دونه وما كذا في ما قد نظر الى صير
 ولا كرا نقر الى ما قاله في غير هذا الكلام عن مخرجين اصكح القوم في هذا الكلام
 وان كلان ذوال العتق يمين نير الفوارق يعرف قضاها بما اكتسبها من الكتل واولا فصل
 في ذلك عن اللغة السريانية و فخرتكم على بيان معانيها صاحب اطرا بجز عنونا نقرض
 للكلام على صوت ان النور ان نزل على سبعة احرف شسسم تفر الى ان التليم ما انا الله
 وان تقوى في ما يقولون هو مولا عند مراد الله بهم خيرا في دينهم ودينهم وانظر الكلام بشا
 الى ان حركتا ما ورد عن ابرصعود رضي الله عنه فلان سبنا نقر عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا تكلم وادته قبلما تارة انا ورا اجمعتنا اناخ راحلتني ثم نسي الى انني صلى الله عليه وسلم
 مقال بل رسول الله اوضعت راحلة من صلابة تسع بغيرها اليك ستا اسهرت ايا وانفك
 نهار وانصفت راحلة لا سلك عن صلتين اشهرت ايا فقال له مرانت فلان زير الكيان نال
 بل انت زير الخير سوري معلقة سبت عننا هذا جنت لا سلك عن علامة الله بهم سيريد
 وعلامة بهم لير برهان شجج كيه اصبت يازير فلان اصبت اصب الخيرو واهله واحب
 ان يجعل به واذ بانته حنت اليد واذ اعلمت عملا فلان كمن ايفنت بشوا به قال هو ديني
 بعينها يازير و لورا ارا ذلك للاخرى كيدا كيه انم لا يبال في ابي واد ملكت مقال صبي
 صبي جار نيل ولم يلبث ٥٥ حركتا به من بعدة ونقلنا كما منا من سلكه وانظر في ما يفر
 للقلب الخليل غير سره فصوله

السور
 التي
 في
 السور
 التي
 في
 السور
 التي
 في

السور
 التي
 في
 السور
 التي
 في

اذ نظر... في وجوه احبتي ... جملنا صلاتنا في اليك الازمنة

وجوه اذا ما اسعرت غرائها
 حوت الزمان الكرايا قبح
 وركب يور الكه واستغفنه
 مزارك الزمان لم يات فخرها جيب

والخلع علم الاسترخاء جوه افلاح الحفرة التماسا ليد ابراهم وراها وروحي
 ميه يبايشع البواد وانش فيه بالعبج العجلان وكشف فيه عن مخرجات العار والخبيلان
 والخلع ايضا على ناليف العيف في سواز دمج الزكاة كمال البيت وكلاب من تسميته
 جسيمة با حيا القلب الميت بجواز دمج الزكاة كمال البيت وفرا ووقع فيه ما يشهد
 له بالاطلاع الشاع في علم المروع كسوى ملحقه من علم اصول فعمه الله يستعير
 الجود ويطلع في الراريج كل مفصود امير واما كراتته بد بعروضه عند التسمي
 صفرته مزارا هيات مهورا لها بنصيب مرابا التمر يور نصها

يا كرت التواجر والخيبيبا
 طيبيت جيت فضا يا ومصيبا
 وان تحسن العفانة والرفيبا
 قصر الكسبي كافيت الحبيبا
 سمو شهر ازا مالى تقيبا
 لال الشا بليى به جيبيا
 مر الالايام في حيا قعيبا
 وما خلاقى التعبير والفريبا
 ونيس عمر الكفالى فكيبا
 بنونا امرها الهى عيبا
 سوارك ومن انك اقلى ييبا
 مر العلم الزى يسيى العيبا
 غنوت كرى لاناع توى كيبا
 مر الكرى الزى ييغ الكيبا
 مشى توعوا وازبا ما جيبا
 وفور كراير ال توى جيبا

لم اصعبت مشتافا كيبا
 كذا كاتابا في التصا يا
 والكر صفر صر صبا
 العلال ففركت زمان انسا
 وكنت يستعان بثر نسا
 ومنهم جيت بالخي الهى
 ميعت بالهوان وليس يثنى
 جيعر بالهوان كراتا
 ميا بر فزا العرقا كبت فسا
 جمع مر الكرايا والبر ايبا
 بل يلحا مفاكلا و صعود
 صغفه عيات وامرات
 فكتشفاته بالبر حنى
 كبا وعيوب النعير تقيى
 مشى الهوى مر كل عنتا
 جرم في جعفر كبا اعلان

وإزالت غصور عبدك تغري
 وإزالت تغري أليك مني
 ووجهته الم علي برسير بنا ومانا الحبيب
 ومقتدر رسالة لحضرة صخر زنا بمنزلة الاموات

وقهضت ايزال مني ركب
 تحيات تعز الكون طيب
 برعشر الملك مع رسايل الحري للامينة ومق

لك البصير يا ربك مبر الامان
 اعوامي يا برسير ملك الرضى
 رقتت لنا الغرار نثر في العلاء
 ولاك اهل العقل مني لسم
 وانت التي عتقلت على العلاء
 علمت على اهل العلاء واصع
 لك الشكر في ما عشت وازارت
 بكازلت في صفة اركه متوينا

مقل كيل حلا ريش اهل النبض اهل
 قرص من مولد القصر شهر الحلال اهل
 وقولك ان مغفرا يا شوقل سراج
 يعوز يا غرر راقه من قضا اهل
 واكر منته متقا سموت فلكل اهل
 واصحت مولد القصر عن اهل قاض
 بشكر كرمي شايح يا اهل
 جناح قبول يا جميع الحلال اهل

وَأَمَّا (التصريح بالحق) فهو المبتوح عليه في عصره والمهم طبعه كاستخدام
 في مصر وغيره نال به ذياءه أو من نصيبه في آخره أي حتى له أرفع مقام يعرف بحسنة في التنبؤ
 الحبيب عليه السلام لا تفرق بين ابوالعضومات العاروف بالله تسيل في الخراف الكريهة
 التزك في اصحاب التشتتاني مؤمننا الشافيا مشربا الحيل مكلبا ومنه من السور السرا
 الوقت الذي يربط الزمان موجود مثلا فورا نانا الله من لونه علماء وحكمة ومع علمه بالفتح
 اللغوي بحسنة في غير اربعة صلى الله عليه وسلم بلانه جبار في محبته مستغنى الاوقات في مومنه
 والصلوات عليه في قوله في ذلك مؤيديات في جملات ما بر محتتم ومكول قابل علقا
 ان المقام الذي هو غير مكتوب باجمدا في علم وانما ذلك محض مومنه والنو الذي خلفنا
 جهور في انبي في منوال التوايلات من صبح الصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم ما يجار فيه
 الجكر وانما من غير فوات ومعبية ونجحات فرسية كان مغفرا على يده اكرامه وكرامة
 له بصري بحسنة في خمسة الخميرة عليه السلام مع انه اعمى كيم يعا له علماء الطسوم
 الرعية غير انه اذا تكلم بشي الغليل في انبي المعلوم بما هو اقل دليل على ربح فومنه في
 مقام المعرفة بتسرا في منور في بحر الحجاب وهي في بالبرور لمن يحضره من الخلاء هو يعرفها
 في لجة ما يتخبر من منما وهو سليم الاعتقاد وده انه فورا عتلات بانوار ما توكيف الكون

التصريح بالحق

ببهاء الحكمة وهوراء النبوة صلى الله عليه وسلم مرارا متعددة واغتبس من مبيضه العمل نوراً
 مينا حُرِّتْ اِنْ كَانَ اَصِيبٌ وَمَوْصِيفٌ اَلَيْسَى بِمَا لَا يَغْفِرُ فَقَدْ عَلِيَ الْفِيْلَامُ وَالرَّغْوُ
 بِمَا زَمَّ خَلْوَتُهُ حَتَّى نَالَ بَعْثُهُ وَرَأْسُهُ اَلْوَجُوهَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَاراً وَالتَّقْدِيرُ فَتَلَا السُّورَةَ
 بِعَفْوِهَا لِيَعْدَ الْمَذْكُورُ وَهَذَا مَوْلُوعٌ بِعَيْنِهِ وَانْ مَعَ الْكَلِمِ مِنْ حِزْبِ عِنْدِ الْقَافِ لَمْ
 نَسَلِ اللهُ تَعَالَى اِنْ يَخْتَارُ مَا مَعَهُ وَبِزِيْرِ مِنْ قَضَلِهِ وَالْمَوْلَى سَجْدَةً فَلَا دَرَجَةَ
 يَسَّرَ قَلْبِنَا بِمُسَاهَرَةِ الرَّسُولِ عَلَيَّ مَا خَرَّ عَلَيْهِ مِنَ النِّفْسِ

وَإِذَا الْكَلِمَةُ ارْتَادَتْ يَنْحَنُّ قَضَلُهُ ۖ سَقَا عَلَى عَثْرِ قَلْبِي تَرْجَاهِي
 وَكَلَامُ الْأَخْزَبِيِّ ۖ هَذَا كَلِمَةٌ مَوْصِيْفَةٌ لِقَلْبِهِ بِأَللَّهُ الرَّالِ عَلَى اللَّهِ ۖ يَسِيرٌ وَبِجَوَابِهِ
 مِنْهُ الْمَرْبُورُ بِمَعْنَى الْكَلَامِ السَّيِّئِ الْعَلَامِ بِرِجَالِهِ فَرَسٌ سِرٌّ وَمَا قَلْبُهُ بِطَاحِبِ
 التَّوْبَةِ وَالنَّفْسُ فِي ادْرَاجِ اسْمِ سَيِّئِهِ الْمَذْكُورِ مِمَّنْ تَسْوِيهَا بِغَيْرِهِ وَفِيهَا مَا يَشْكُرُهُ هَذَا النَّصِيحِيُّ

لم يرحم الله بيتنا الشريف
 فوره في العجايب على المشراف
 به من الكمال في المشراف
 ان يره معروا بغير شفا
 مستكنا بالرد ذوقا ذوقا
 نوره مشرف على المشرف
 فقرا شغلا بغير نقيا
 طار للمصطفى من العجائب
 ذوقا بفتح قبا شرف انفسلا
 به فوجان للبرية سلا
 لا لبيتنا ومير بكلمة سلا
 قبلها قول النبي صلى الله عليه وسلم
 نالها في القوي من الخلال
 ويوم ارتقاء في المشراف

تركتني كواجح الشوا
 قنقر الغوري مع حرضا
 كذا في المشرف في سنة
 ان تغل قمر وقتة بغيري
 نال قنقر من كنه عينه
 فرتني بمسغانم بررا
 نال المشراف في
 وانظرنا ذلك بالانبي
 كما في الازات كالم التغير استا
 سيب الظلام من المشراف
 بسفاهم كاسر سر وكسي
 سارة في عصره بترك حنني
 ووالغيب فراتني بعشوج
 نسل الله ان يبرهنا

وقرأ جمعته بحمل كنهها بولوه السار الخيال على الأبرار ابا العباس سيب الامير مع عبيد
 الرشيد اسما ومعنا وشوق كونه صبا صغيرا ليس بهو مثلنا دن بلا ذن في الكمال اذ في الله

به عینه و اعیر اعیان به و فراتر از حد ما با قرین علینا شکر و بگفت ایستد بعمر و با فرزندش قدر خدا

شرح الصبیح المکرر مدنی الهامیات

که اندک بشر العالمین نیز یسر
قرنت العلاء و باضایع و بافضل
وانت الی یابیر الکرام تکلمات
که بعت علی سرود و بعضی و سرود
و کلام لیکر البعضار بفضل عبادت
شیرنا بلان الله اعجازی میخند
جمهریت منک انبصر حشر تنوعت
فکلت رب العرش الجبریل العشی
و کما غرورت البحر الجود و الفری
سلیل لیکر الحمود و الفی الخا
جعلتک الجود الی حار کعبه
فما قرنت الله یکرهه لیس
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم

و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم
و یحییکم حقیر و الی حیاتکم

و کما بقیته ایضا بقوله

عالمیله و عزت باشتیا
کلمات ان الی حج عنی
نست اقرت الی الحسین الی
لاکر تبتا الی عله و المقال
صار برار الی بعضه من تبری
لذلا ما تعذر لاسود و کم من
بجتر اسم یفک کثون له الی
خواتم الی الی الی الی الی
کم الی الی الی الی الی الی
بکمال الشام قدر ناله بال

کلا وقت مغلب و اصیرا
ظای هرز و اشتر منی خنای
مغرم و محبت الی الی الی
فوزک و ارتقی به و مسترانی
مصتیر اسم الی الی الی
ساده که ذقنوله الی الشکاف
فوتر کایروم بالاک الی الی
و علی فضل السوی ذواتها
کلام مع کلام الی الی الی
ارث من شیخه علی الی الی

فرد العيون في العلوم وفي الآداب	رأى من غير شغف عن شغفها
فرد الكسب في الآداب والآداب	غيره بعد ما غنوا غيره مسلما
جستغ الكون من العيون ملتقى	بصر ما غنوا عن بكاسر دمسلا
فأمر السوي بما مر حيا، الـ	لذ في القاسر في ذوقه ذوقا
ما اعتراه في العلم نغصوا في	قاله بل تنهين في الآداب
لم قيل للتصا حول الرية	بالن اعطاء من كان نغصا
بموسى على عكاه وليس يخشى الـ	عق بيوم ما غنيتة فما مقلما
انما العلم ما حواه من العسر	جان لا تاتي في ذوقه ذوقا
انما العلم ما عليه انشوى	ذوق العلم سره يا تبيها
كم من ايا قنونا لها قاسوا	نالها من غايب الخسلا
حقرها بما قانها فكلها	في عكاه ما يجير منه راي
منه حولها ما ظل تحكي	النجا وهو الشسر في الاستراي
نسل الله ان يكون له ذوق	يا واخرى مساهم الشورا وراي
وله يكشف الغطاء عن الـ	سرايكم ينلده اعدل المستراي

وكاتبته مع ذلك باطل المذکور من مسالدة نصها بعد الحول والصلابة والسلك على سيرها
 محرومة الذخيرة لاخوان في الله الكرم فيسخر منة مولانا رسول الله في الزيت القلبي
 والباخر القلبي من سم الزمان في نغمهم وسكنوا في قلبه كما سكنت في قلبهم سلمهم
 زادوا ذوقا في العبر التي سبغ الحراي والباضل را جل الفاج الامثل سبغ خشن
 ابرياح والحكمة المررا الك الحية سبغ عبد الغادر من صكفي من فراء الجامع تشتتات
 البعض والكر مات سبغ الحراج عثر عيسى اثلو الله رتبتم في الحفرة الحورية والاسلم
 على كرات الحلاجة والحمدية وتوهمك تاج العيون على انبوا الرسول عليه السلام
 وبقسطك بجى الكون عجم في لحضرتك بهر به من التسميم
 اخبركم انما اسم غير اسمكم في قلوب من شعر العراي تنفس
 للوالني اشد وابكم ما زنتك شخصك من العير من صوم الصور وان كنت لا تحت
 من شرب العراي ما لا يكره واصبت نغم معزولة غير معزولة وملكى بقصر من نغم
 ملاك بزنتك في النوى حضورك في علم العواد في صدى مودتك القلبيه من اشغ طائفي

دعوا

دومر اعلم عمرکم یا مکرکعت بهم ۴ کلا دروم علیہ ایما الشا ۶
 ملکتونہ بصره الرویۃ زقس ۴ رایت عمه الزماکت معتلا ۶
 وایس ذلک مرعیش او کس ۴ بل امرکم کله مرخارۃ الخا ۶
 غیر ان ارجو دوام المحبتۃ وصالته العظرو الغینۃ بقدر اسکت لکم بصره لاحدا
 روحی ملتقم لوالها بیمرایکم روحی بقایۃ ایما الشا ۶

رحلت عنک بخشم ۴ والفلب من لریب — کم
 ملتعمل اقال آرد تم ۴ بما غراب بیزب — کم
 و الله انسا ان يكون الجیح یا کلان بیا ویا بدوان بجلت وایا کم من الزیر انعم الله علیہ
 عز نیسا به وای جمیل به امیر ۴ وقران جانی العمامة الباضل حفرة السیر انیتا الکرک و
 بحسب النیابة عنه نکرک ما ۴ وقران الجمل جمعها لها و الفیاع وان کانت عشقه لعلی
 اکراه الکرم البیرج الاضترک رجاء ان یغفوا الله تلك ذوا و صاواته تغیر ما من الاعراض
 یحس کنته و الطارحون اذ او صهوا وای یسجی له صعب جیل صا زله مسته فلان ویا صا
 بعوان کلان یا کلا صفا وانه انغلبا مناب لاجه لیم تاج اما الحب و الحجب و فیض ویا
 صورا الحشود و الرغب علیا بان من الکلان ستیح ۴ برالکسما و المنضی من الله
 عطاء وایمن و عیال الاضرب و نصبا بعمر الاضرب انما الله وانشال — فی سیرنا اضره و الله
 جناب الکلان من الغریب و الطارح الجرام انفسهم فدیة ذلک من کلک و عاوا الکلان اهل
 الاضرب و الاضرب مراضرت بحماسته بالجمیع و استار کلک من انضرا و ایتیح و استا بی
 الشوری سیرنا سیر الله و اولیاء الله بلان برمال مکرم من جلد الله و روح
 سیرنا سیر صیبه و ایتیح و اولیاء الله من الاضرب الکریمین من الله و ایتیح و کلک
 علیکم برزقه من عظیم الظلم اللسان و رحلت و برکات من کلک و سیرنا اما اراکس و ان
 من حفره من اراکس من عیبه الله العیواد و کلک من منقوا الله انما کانت الکلان
 فی اراکس ان الکلان الاضرب الکریمین الاضرب و اولیاء الله انما کلک من الله و اولیاء الله
 ۴ من حفره من الاضرب الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین
 غریبا — لید و داکم السیر الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین
 من کلک کتاب کریم بکلک من اراکس من الاضرب الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین
 به و سیرنا کلک من اراکس من الاضرب الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین الکریمین

وفلنا، بالاعانة غير عليه من اشياء وعمرنا الله على ما يشاء وان كنا بعضنا الله
 من شملته عنا يتك ولغير اخر من منا والله يجامع الفلوت وتوارت لغير اعمك على النور
 كروي اذ كماله يسبح الزمان لنا بمنلكم رحيب واكلمنا عيننا بنكثير كم مر في
 اها وقلب منيب نرجو الله سبحانه وتعالى ان يحفظنا بسك به الهب والوافر زمان
 حتى نغفر ما جاتنا منكم من تلكم الخيرات الحسان وان يكون لنا ولكم بما كرات ونيابته
 الكرام في السر والعلان انه جواد كريم عكوف مثان مدسرا واوصوكم السير عثر
 الخراف يستكتر خيركم على ما فتحتموه من تلكم المزاج الحسان وتوتمتم بعرفه من
 تلك المراته الزمر فربما بعرفه الجاه وكما متعنا نغفرنا برؤضا الانبيى وقد بينا
 نسيما الاكليم الرقيق فلنا متكفيلين على لسان وياشارته ذلك التيمم العنصية

رحبا مرحبا بيا ومرافا	اذ كرتنا جهم يوم التلافي
عاده اقبلت غلبت اشدادي	تعلو حصنها حقون الاعلا
جاءت تساعيتنا ما جده السور	وتبي قيل سيف البهر
تروى ليلويه الغرام حزيننا	لغفيل جمالها الحسرا
بنت عكر الهمام امر طيرج	ايه مليك ازمة العسرا
راح منا بالروح والروح لغبي	توقد وشرا من تغرد اوعسرا
جود انا يا العطف منه فلنا	والبناء الخيل علو المخراف
ففرضينا بذاكركم الج ارضنا	حينما سبرا بهما ك السوراة
وام منكم ان يكون منى ونور	يا دليل النوى ونور الحوران
تا علم الغربا ارجعت منه شمسا	وتوارت زمانا تحت اريغ اراء
اذ هيينا مشر والنور طارا	م حية تارة نواصيد باء
معه حناك شوارب نوره شوي	داريا نوري بكم في اشسراف
فرضتنا بالحب مهم قلوبنا	ليس تفتقد حتى يوم التلافي

من اوب يسلم عليكم ولاكم وشرب حفرتك الوليد ريشير وينسركم فيما ترمتموه
 من ذلك العذر الشهيديا حيا بركم شاكرا الصنيعكم معجها بالثناء عليكم
 اظلم مشر في عيني شجيد
 عناننا ربنا لا عفتت عيوننا
 قهرت لركم الكرام ادعوا شير

وشهيم

وَجَعَلَهُمْ عَلِيًّا حَتَّىٰ كَانَتْ
 لِنَزَارِك تَزِيهِمْ بِجَلْوَةٍ فِي نَجَابَتِهَا
 وَيَسْرُورِ النَّوْمِ بِهَا مِمَّا مَلَاحِظًا
 مِمَّنْ نَمِيَتْ مِنْ عِبَادِهِ وَالْمَوْجِدَاتِ
 حِزْبِ اللَّهِ عِنْدَ أَمْرٍ آخِرٍ أَعْلَمُ بِهَا
 أَعْلَمُ بِهَا مِمَّا ذُوَابِهَا عَلَى النَّوْمِ
 إِذَا تَسَبَّهَتْ بِهَا وَمُضْطَلَّةً أَنْتَ
 تَكُنَّ عَلِيمٌ بِالرَّبِّ بِاللَّفْظِ
 تَوَاضَعُ لِعِلْمِهِ وَاسْتَجَابَ
 عَلَيْهِ رِضْوَانُ الرَّبِّ لِيُحَلِّقَ
 عَلَيْهِ رِضْوَانُ الرَّبِّ لِيُحَلِّقَ

مِنَ الرُّوحِ مِنْهُ نَشْأَةٌ تَوَلَّى
 تَجْمُورِ نَجْمِ الرَّبِّ وَتَزِيهِمْ
 بِمَنْعُورِهَا بِمَنْعُورِهَا
 بِمَنْعُورِهَا بِمَنْعُورِهَا

هذا هو صليح من علي بن ابي طالب وهو المالك سيب الكليب وعلم انما سميت بها خيبر
 ولا اجماع على ان اسمها ابرار ساداتنا واولاد الفلاح وودتهم ودام الكون فمك سراج وراج كما سيلم
 عليكم عبد الحميد السير عبد الله حنبلان وكتبه مسكنا عليكم وعقود النسخة من اجماعنا
 النزل لوكي سابقا صلاه عابكم عبيد ربه واسم ذنبه عبد الغادر بر فرام عكوف عمت
 مستقانه كان التمدد وللحسنة بالخير الباء الواو وحمل الله على سيرنا نحو والاسم
 وعنه بيان سنه راج 27 مجرى الثانية سنة 1329 السورة 24 جودان سنة 1311
 وهو قوله فينا ما بين عتلا لها من مناسباته الموضوع اما نشأ ما هو من الحكم الذي يسمع
 الاصح ويكاد ان يراه الاعشى ويعبده لاجله لا يكف واقتضا العنكبة الكشفتة عليه
 بمسوم من ابناء العتلا واليسير الميلاق واليسير الحلال ومجاسنة عنكك ملا عتري وزند وحمدة
 الكور وخرقة من الكشفتة من اوصاف حفره سيب الخراج حفر عيسى هو ابو العارم
 وهو من زنج الكشفتة على اربعة العروة المتصدة وعكلام اخلاصها باجماعه الازهر وعيش
 التوسيع الخاطر ما اصبح به في فقهه من خاص الخواص سيب الخراج حفر عيسى انما
 كثر فيه الذي حقيقته جالده فترتقله بظاوة العروان وورسحت فرموده من تبه ابايلا وفتاح
 الا حسان وكنه عليه النبي بما لا يستوفيه شرح يقتضيه عن الكشفتة حاله يشهد له
 بالزوجه التي قبل من ناله من رسول الازجلان من اهل الكمال ورايت عن الخوض في الحقايق

اسم الكليب
 ابن الكليب

تحصل غيبية مع نبات القلب في توحيد الرب وربها بكل مرارة الصاعقة الواحدة موشرة الخشوع
 والشواضع والخضوع بموجر السيف الخوف وفروضيت العجب من العتبات الجرد اللطيف
 بل عن وداعه اجردا لاسيما به خائفة في مصاحبة بلان جوع وحيث اتيتم بلم تسهم نفسه
 بوزن كما اعترافه والوجع عن الدم افا وحرارة العيون يعيق بوموع كلات ان تستحيل
 قدام مشرقة ما داخل القلوب من اشتياها

بما تشغل عن الواجح قوت جبهتها
 وير التوى بيننا والرفع ينهل
 وما كالتنته به بعور مرافقه والقلب من يتقلب على نيران اشتياها فخر في

بما صبح فمك القلب وهو جفونه
 جوارك ما يرى الجحيم في عصفونه
 قشور فدا في وقت ذلك قشور خسه
 يقبل فمك القلب بعركه وخسه
 اري القلب يسلو عنهم يشقونه
 سوارهم به في حقيقه وفسقونه
 تقرب في الكون طوع بغيره
 اجل امر به ليد تمام بربيه
 خضم الهوى حتى ارتوى من عينه
 له الجبل الراس يركب لرويه
 فقام سموا به دونه به مشقونه
 بل ناله من عقده عرفه بنيه
 فتخرج نتائج الرعي بجوى بنيه

لم ياج فمك الوجع يسكنونه
 اللوكر الجيوب فخر حر كالتوى
 بمنع من حجر الجمان فلا يسرا
 ام الشوق للالعاب مستقانه
 نوح اشوقه زا بومهم و
 بقور سكونا به علم يك ساكنا
 جلده من اسود بنيه افسرو
 هو العار والخط عيسى شمد
 تشك بالجل الشوق حاضر في
 ونال من اسرار مان بعضه
 وحل عقابا رافيا في عقار ج
 قاع عنم به عار و جاو غيره
 مجازال بصغار ميع وكلا فند

و من ز الشيريم الشارة قبله من ابل صوك البقرة المشتم كهم من اجتمع عليهم على الله
 وعلم غيبية مورا رسل الله وارتفعت قلوبهم بجل التوحي بها بنيه اهل الله نيل
 الوصول بساط التوراة في سفرة القوس اعينهم في حشر اشرنا في حشر كل امر من حشر
 الى مشرب الخشوع وانما نستور عالمه من كلال الفضل جفرا اعترافنا على اهلنا عايشه
 من ضياء ما كنا فينبنا من الكبريات والحكارات في ملاقاتهم وكانت مودة انا في حشرهم
 نبار اوليلد كل امر من كبر بساط الانس يا خيبة ذيله في فرد استنانات خد بقره جبهية

اجتهد بها حاضرة السير الخفيف وضمنتها معراج المذكور ربي مقدر نكرها بما في هذا النعام ونصها

عتبت ما حيتت بغير سلاح
 من نسل شر كاست ان نكر حيتنا
 صفت حيتي في ربيع حيا نسا
 عجبت من شجر يرايح الضع غير
 ويحار عيلا مكرنا كثر ما اذا
 يصير وكما تاتيها مستهترا
 ان فلان وانصر على نبي مثلها
 لاكتها بكر بروت من حيا نسا
 ان فلان ضوا كثر فنت لست اريد
 ما حضر ما سجدان والاعراب ان ناسي
 اكثر به معارف ارضي ان نسا
 فو غنا حيا نسا المعارف مكرها
 شهرت اليه بيلوغ ارجح رتبته
 والاعراب ان شر ان نسا
 من مصعب ووهبي من عكبي
 هو حيا نسا في فخره مغت له
 والفرغ من امتصرا راء رجبته
 ايضا المشيخ بلا يقاس بغيره
 بل يبدى ربيع في مسل بل اشكلت
 عيما بما يبعصا حيا نسا
 علمت فانه حيا نسا
 بالانته يا ربيع الصبا من عكبي
 وفل ان نسا حيا نسا
 مستفيع بك قلبه متوا حيا نسا
 من نسا حيا نسا

حورا عيلا زاد وجر غير ارض
 يوعا والاصلو بغير سلاح
 قرايتها شمس بروت وكلام
 سترت عينا ما عرا لست اريد
 منحت لذي وكما ولو بغير سلاح
 بعجايتها في الناصر ربيع حيا نسا
 من نسل حيا نسا
 من الناصر ربيع حيا نسا
 من شطرا النصارى لست اريد
 الا كبا فل عن روت ككلام
 في العلم اكرم غلار متسا
 ما استخرج اليافوت للامام
 في العضل من العضل والاعظم
 علما وحق ابيك كقول قوام
 في عصره من نسا
 نعتي المكارم في ذوق الكرام
 في الجرافت جوه كل مقام
 في فخره ارضي اهل الامام
 عسا من الايكار والاكرام
 بفوز ان الاتقان والاحكام
 كل الايلا به مراد ان عوام
 تلك البغاع وحيها بسلام
 حيا نسا
 قوام حيا نسا
 قوام حيا نسا
 حيا نسا

لم يدر ساعة انسد بلغنا
 طارال بيضكم على احتسابك
 بينه عليكم بجلاصا
 ويعرفوا حاشا موت في وقت امرنا
 واجر الكثرة انصارنا
 قمره الله له مترايت
 بقعرا يبيس من الكفار
 والناظر على ما حولنا
 فرضا في نوح الكفار
 يستتبع الا سرا من اذكار
 والند يشهد اننا كج
 جعفر سبي عفا بحسنة
 في بال جمره في النج
 مثال ابراهيم في السيادة
 نزار امك ادا حكام وانفادت له
 حاز التصريح بالعلماء
 لم لا وفر ما لا يصور
 في عصره لم يلبث فافر
 ليد فرقا فرجيل
 اقا ان في الحجاج
 رضى العجل بتواضع
 مرشدنا بلقاء
 مستغفر الاوقات
 يشيع من الاوقات
 في حراف المولى
 هذا العمر ابيك

يوم ما بيغكفتمه ولا
 في الرمز في حاله
 من العلاب وسلا
 مثل ان في ازا
 قورث العكا
 في حوى المنى
 قبي عن مرار
 متاد بيه
 مننا الانعيم
 قريش بالانوار
 حيا على حب
 ويجمل احسان
 فبصير
 بحر الكفار
 صعب الكفار
 متفر ما
 ومفامه
 في الحى
 متصرف
 جعفر غوا
 لعلاء
 من كزار
 من كزار
 في العار
 نعماء
 والبر

قالته حتى تم جمعهم بالحق من
 وتبينهم بتلايت تكلمهم
 ويقر عينهم بنيل المر يقضى
 ويترى برؤسهم وعلوهم
 وعليهم من اتم تحيية

رب الارواح وشاهب الا لا
 كما فورا بينهم من الا يط
 دنيا وانما في ذكر ال قسرا
 حتى يرفقهم تحت مظ
 وتعلي ابر ملكه الحبيب سلا

السيرة
 المشهورة

وقد استغنت به مستغان انساب القريب ذوالنصف النبوة الله وادخلها
 الحسنى ابرو محتر السيرة عبر الله بر محتر حلاله الوكيل الشري والملاك غناك لا غابت
 معه باسرا الزخا جبرج بلا فانتا الان الاجتماع مغروا بوداع وما سكتا عليه حتى
 وادعنا ووعسى ان لو كسنا مغنا البيودي ما به كوفد من استعمال جسرنا في كسنا
 بميله وان استكنم يا شير مع حضرة الغا في العاقل سيرة بر ياب وسيرة الحبيب
 ابرغير الملكة زاد الله ما عمله في امدال الفضل ويحسى بارا انقول انا
 في احسن الناس من يلعنا ك من ترويا
 له الشواضع على في سيرة سيرة

سيرة
 مراد عن النبوة
 مستغان

سيرة انشا السيرة دعنا دعنا من ابرو المحبته بصران بلان كل واسر واد اكرام بما يدل على تمام الحبيبة
 وفورا غنا حتى ركبنا على كنهه الشمنون ومع حضرة ابرو با فضل سعادة الغا في عبادتنا الشعنة
 وسيرة دة الحبيب ابرو سيرة انا حضرة العبير الشراي جعفر استود دعنا بالقرين كما كثر ا
 له من الاستغال ومانقصر في الاحتيا والاحتغال زاد الله ما عمله ان الكمل مراد اهل
 الرجال وكان اركوبنا مع سيرة الحبيب على الصلحة الحادية عشرة نهار او غرقت في قلند

الجلال في مودعته بواو الرجال بار يقال
 ابرو تكلم والقلب لزال يمشركم
 ابرو بونا في مستغان انسي
 وعشر الاشرع في الكيسين قلت

بقالته لا تسو عتق وق الغلبا
 اميكم والله اورث الحبيب

والقلب منو ما يتم
 بيك دموع الغبار
 ويلا على الكرام
 ذمام عبر ابرو سالك

اقرع الاستغنا
 ورمي في الزمان
 وقلت يا ابرو
 دوو ما على العنود ابرو

لازلتم يا سسرور
بهر اليربيرة قا هس

شم اكلت المشينة العنان ورا حبلان المذكورون واخبرون ينكرون اليشا كانا ذمينا
 يا جبرئيل كذا موثقان اعل المودعة الغليسة الى ان غشنا عرا يمينهم وسنا راجعينا
 مع تلك الحيلكات المتفرقة الى ان وصلنا المحطة المفكع وبدا التنقلنا الى الشمنور وبني
 القاصد الى عمان ووجدنا هناك شمنور وجمرات اخرى وبعد ان كمننا الى المجلس بنا جيسر
 سأتنا يعقر الكران ملدنا من المشينة التي تفرق لومر ان او غير هذا خشبية ان يكون
 ركبتنا بغير هذا ويزا من ارام الى ينيغ التنشيت عهد و ذكرت لسيرنا الطيب منسا ك
 انه ينيغ من زيورد الببال الى ان تغالر محل الى محل خصوصا مثل هذا المذكور الذي يقطع
 المعاو وصرعة من بل تفرق بالاشخص الى محل الا يفرق مع بقدر المسافة وتحت به مضفة
 كما ومع ذلك الكثير من الكراك ومكونا بعض الحاضر معنا انه وقع له من اعتر انشال
 من ابيور ليا بورد وذهب به الى محل لم ينكر له ببال ولم يرجع للحل الي افنتكم اليرقية له
 ترا بصرا يام ينيغ التعقيا منازرا من اليرقوع با مثله ولقد احسنا من اذ انشالنا
 بالامور ان الثاني بالامور مرشمة اليكم من اربيت

مركبكي متانيسا
يكنكي وبيهران يصيب

شم سارت بنا المشينة ثم كضرا ورضركضا واطفا بلتنا كبرية الا وشغتها اشغالا او انضابت
 معاذر الاومر يا او شلالا او شرفا على مقتضى وضع المسكة الحربية ويا كبريقا استولت
 على كبر الشمنور وفيه منزهة الفصيرة الشمنور وفيه بنة متشوقة فيها الى المحفرة اليماسية
 وما به من امان والاحيان تمتع ضاهيت كروح سيرنا الشيخ النجلا رضى الله عنه نصها
 لغزاد شوقا بالناس ليقاس
 يفتاح من الاحيان ملازاة اسي
 ابي الله ان اليرقوع انشيا قد
 يور اليها حيث حل اعا مش
 او اليك موقع اليرقوع سوا مع
 وكل من شرف للجانين زانسر
 جرة عهد في نبيج يا صحت
 ومردش بر انسا رقت الحزينة

محل تعذروا المشنا وعمال يفا
 وليس له مما يفا سيده من اسي
 لعاسر وحقان يجر لعاسر
 بهامع اصلي واما وناس
 ورا جليلهم نمر امغرت نقل
 واذيا لهم واذية كشت بناس
 عتيمة لا تفتت كل ساس
 له في القوي اسلمت نبيج وراس

بها

وواجوز نجيبه اركب غيرت بغيره
 قر باسفة ار حرت بالافسر والنسب
 وحاشاء اعرفوننا بالاسع وروكا
 عليه سلام شامل الصاحب

قرا ذهب عن النوى ما اذا سم
 لو يد لفضي مع جميع اناس
 يجيبه سر او غير له كنه يد وارس
 ويشمل الصالح وانما وانه اس

واذ انك المشيئة مكلفه العنان وكلاما وصلت الى محنته الخلت بالردع واليه اليا ارا
 وعلنا الوهم ان على الصلوة انك اللذة فهو غيرنا الامعان منتك من الامتاع بنا مقنا
 اسعنا غير سخرتهم الي انك اللذة خشية ان يقول بنا السمع عنهم كلش خوف ذلك
 عزم نحو الرخبية لكونه ملاحتي ان منهم منكم يسع بصغيرنا لا يعرفه ورسنا
 لكونه لم اعلمهم بذلك زيادة على اننا امرت به فاع جميع انما صعبنا به بحلم واحمر
 ان يختم الاميال المرية في الاول خشية انها يفتهم بالعين اذا لم يعرفوا و...
 ان يفتهم اذا لم يعرفوا بالاجيب ان يخبروا بوجهة واحدة و فر اشعوى سيرنا
 يعضوا عليه السلام على نيس وذلك بمقال يا بني لا تخرلو ارباب ولا حرفة قرا خالوا
 ارجوان منهم فز قبل ان السير سر بجهة الا قلابة للفتك واليهم اذ هي جعله الله في
 عليه السلام ان يعطوا بها انك انك بعض العسر من الامر انك خشية (السر) من
 اجتماع الامم ان يجرى و اجابان وتعود الكمال السر يورث ان زيادة مراغمة العوان الكلم
 الاكلام على الامم وان كنا بجملة اسم ملجج الى الملاحة على اقبية اشتغالنا
 بما يبين وعزم النوازل والبضول بكنت نارة اذ ذهب الى جماعة خصه وصية منهم في
 محل غرارة الركبينة الشريفة قوهل انتم من غير تطويل و نارة الا انك النور
 والا نخرج منه جبل النهار انك نفل النهار كله في غلاب مدة ارفاء نهارك وكسرك
 يعضوا عليه من يدر اجتمع بنا وكثير ما كنت استكف حاكم ساداتنا الامم
 والاخوان ان ابي اعرفونا في عدم تكوول الكلام في معهم والكلوس محل اجتماع
 واجابنا واندر ريم بان نازح الربار والاعرف عوانين هذه البلوة وعوا و
 فكان غدا بهم يتكلم باكهنه وذلك ويورد ان ايجار في كوهل القناع في كل سلم
 لشدة تروا مستهم الا انهم يتاعروا في على ذلك جبر الخاكم وسعيها في جلب تاليس
 في بعضهم كذا يلا في جبل لاد و نيات مصره مودته القلبية والجب ان يعرف
 اذرة اذ فاني عندهم مع مراعاة اذ ذاب و تفردهم الا عوار الكاملت انهم على ذلك قبا ما

بوسا

لم
السير في
السير

لواجب الحجة كل ذلك اعتناء عنهم بنا وقرعنا تحية سيرنا وموافقا اليه بعشر المرات
 في جليلنا الكرام فيه رصف الحجة بغيره ورون فركه وبقرون فرار اهل مودته كل الرنة
 للجمع بما كان به خاصة اصعبا به وجزايم عننا خبر اجتهد وكرمه امير وكان مثله الحجة
 التي لم تحت بهم يوم ان وعزم على ما افقت لتعلم ان حفرة صهر الكولي عامر عشر
 التي مريفة وموان العاقل الكرم العاقل المحتزم (السير بتعريف على البرية ومورج
 ذو حمة فليست في الكتاب لا عمل وفرازم صهر الكور كور واستعداد عند جواب حجة
 مما يرجع للفرقة البنانية والكلع بالاشقة على خصوصية بعض خاصية الصالح الشيع
 رض الله عنهم وكان يحمد صهر ويودك ويوجه لفضا وامر الكهنة ما حسنا معتبة
 خصوصية والاعلة بجانب عبنة حفرة السير زليج الكور رعت الله عليه في حيانته
 في جانبنا وكلب فقامنا الحجب زيارة مقعد ومعل عابطة السير المقت وفوقنا
 ثم ذلك اننا عاينا المروع اللوكي بعد ان كان يقع في ما توقعنا عليه في الترحمة
 في رد السير في الكور كورنا عن كورنا البابور واننا به بعد الرفع عليه جيران الله
 خير
 التي حلة الى قلمه

ثم اننا بعور وعنا العوم ان مستغنا اشتاقت نفسنا المخلد فانا سدا اتنا
 تراخوان واخبايا الرفا كفي بشكنا بما كان يبسه فينا بالالف بيت
 ويشنا على الرور والينا حفرة هادوا الحجب والوردات والاسم حبه في صير العجود
 والفر الكشيع الكشوع نتاج القبول وكما يج السعادة في عينيه فنته شر على
 الحفرة اليوم نية ابو العباس سير احمد رد ووسر المحتزم لم قبل بحالنا عازر بختنا
 بدورنا شتيا الى لغيرهم ومثله مودة تلك البقرة التي تسلك بمضامنا سدا
 اليلدان حتى قال جميعا مرفال

بلز الحجاز رغال في قلوبنا
 يكلف اليعزلة ببيتنا وسوارنا
 يا عا قبا مهبها كرمنا
 يتبعك عنها قلوبنا وسوارنا

والكرو علينا في الغراب الى مذرة البقرة قهلق لنفسه ان حصة في الفديا معنا
 البيا من الحكومة جسد على كلبه وذلك من شدة اعتنا به بنا وقرعنا تحية
 الكور بركة بجله الورداني في الظلمة والبيا كرم فتعده مرار في عرض احوال الشهور
 على يدوا الراصبا وعلينا وفي ذلك مرضى الكور حلة في اولته وجميع احوالنا ما لا

يعجز

ينز في رفر نورابه ^{ال} الله بما قطع ورفعة الزكوة له وادب الشير ووسم كذا في يد من لبيوت
 وركبتا من العفة العروفة بخزوا النكاح على الشاة الخامة صاها من رها لانت
 ابرح و عشر حمرى النانيد الجار و بقر نصف ساعة الكافت المشبة عانما وور
 وابقا يوم ركوبنا امرطايام المعرة للعب حبة المعروفة عندهم كسولة في البيت
 و يفسد الالباب اللسان الرب يسى كور شر و معروفت معين؛ لكل سعة و برنا
 البقر انيب عندهم ان يكون نى ورفعة الزكوة على النصف مما يكون في غير هذا الوقت
 و خرا دى نر ذلك من عنده اختلف الله و بعد الشروع في التسمي شرعنا في الزكوة
 عنون تحت لعدة اشرا متسوعة ركشوز المعرفة و نترسها ونا على بسطة من زراية
 الارض تيسر في الالبصير من كل فصر ذلت اخضر اربيدوم برو ونا العنيد الكور و شدة
 على الارض في حصى تحكيطه و تر يبع الكان و صلنا الحكمة الاسبينية و سر اعمنا
 على ذلك السعد العجيب و فر انجرت. المزارنا اليا فوالا يسر عليه السلام ارا الله
 اذا ايب عبرا جماء الزنا كالمجي احرك مريد كعنا و شرابه و ذك الله و الله
 بجبره حتمنا تشمله الربيع فصر و مشك و محرر جان الربنا ف و نذت عن الله
 مع جوض ما عهدنا ذكر الله و علا و الا و ؛ هذا يقول بعض المتأدفة و في المراتك
 الربنا و شغلنا عن العباد و فر اجاد

اذا كان شيء لا يسا و يجمع ؛ جناح بعوض عندهم كذا في يد
 فلكل جزء عندك كذا في يد ؛ يتشاور من الاشياء فركبته ؛
 ثم نزار كذا ؛ سر عنده التسمي الحاد صل ينز الزكوة و امتانك من الزكوة ونا و ارا الربنا
 مشيئة تد و انشورته ؛ ذلك قول الزكوة و هو ما غا اجد ؛ اما ج ابرعنا عن الله
 اربعة في جنسها تة الكيفية ما و صب الربنا احد مثل ما و صب يد الزكوة و فر
 بتسمي كذا ياء من الكسير بيمينته ؛ يفتح جلود و الفلوع نكسيمي
 هو سر تة بيمينته فصر شجدة العلامة ا ؛ عبد الله عمر الحرس و كان يشده له مكررا
 تسمي بنا الربنا كسير بيمينته ؛ و نخر جلود و الفلوع تشكبير
 ثم و صلنا الحكمة الكورفة فرة الشجرة الكور ونا مذهبنا اسماعيل المشهور ؛
 و فعتة و بران شخ ترات لنا سبعة الملح عن اليمين و على عنده السبعة عندهم ؛
 احس من على السبعة التي بطريبي مستغلنا ثم و صلنا الحكمة اغسال و هو يشا

المزار كذا في يد
 من اليا

اشجار وكرويات وكمن في على حرات من المحكات كتابنا الصاها بال العربية مثل المحكات
 التي بغير مستقام شج واصلنا المحكة التليلات ووجرتنا مناك مقيسات واقبسة
 قومنا الجزاير وغير ملوا وانما مناك نحو العشرين وفيه ثم ان المشينة التي في
 بها رجعت القديرة وولت شيئا قليلا الى وراء فصالت عن السب بلاخر ونا بان
 ذلك لتصل بها مقيسة اخرى ان من المحكاة منها تعرف المشينات للزهد
 الجزاير وغير ما وبها كفا عديرة وكميات فتعده وقنك ذلك وراغب المناك
 ثم سارت المشينة ثم كثر لارضا كذا الى ان واصلنا المحكة سنان لو سنان ثم شفقت
 جبالا وكرويات وعقدت فنارة تكون اعلى وقارة تحجز عن البصر عن الشمال
 فلا يرى المناك في سلوكها على حكمها المحرر على من المكريه ان ان وصلنا المحكة
 لوربير روز وسو نور الرقلى و ميناك التيقنا بمشينة فرقت من بلرة اب العباس
 ثم سارت على كرفنا التي جننا منها وميننا على كرفنا وازالت تشوما صا بها في
 الرقيب من الكويات وبعده من المحكاة عن البصر في الوالي الصا سيرا مقاسم
 النطاق ومو مشهور عن تلك الناحية مقيموه الكريارة ويطا بمون من ارتفاع العين
 يد بركون ان مراد به ياكل مانه ينتج وحكولنا سعادة الفاع الرقيب اما
 بعضهم سرى معرفة وحل منه بطارت تصبه في كنهه بعد ان اكلمها ما قطع برك
 وا يستعد فعل منا كركرات لاوليا رض الله عنهم شج واصلنا المحكة واداع
 بهم جمعة اواد عيا ودمي اشجار وبها سكة محكاة وحل بعد الما على بنا محيب
 ثم واصلنا المحكة اكر اقبل تعاشر شج عكة سيرا ام ايم ومناك شمننا را مينة
 مويته الوالي الصا سيرا اب العباس المشهورة باسمه وسرنا فشى الروالي وشمير
 الزينون والحمية المختلفة بعد ما شفقتا كرية نمر البصر مينا وشمالا واسرى
 لرا خضرار او منا جرت حياة الفاع الرقيب بان سكران من الملوحة صا
 لاجانب هم اغنى من الوكي وواصلنا من المويته على الساعنة النامه صا
 ومناك تلقانا حفرة الباخل لاجل ان حصيد الفاع الرقيب ذوالشينة السورة
 ابو عبد الله سيرا شجر دود وشططع للبت الزخريد فحصر تقيستنا بالوضو ل
 لهم ومع بعض صاحب وانما مناك نحو خمس عشرة دقيقة وعبر اعلم المشينة
 بالسر استودعونا ونزلوا وسارت المشينة جادة في السبي وشفقتنا بعضا من

شرح سادعاشو

مدوة المرسية وخرج الولي الكركوري عن العين الى ان خرجنا الى اسرار واسم الارض بيجيا
 يد الفيفر بيا الخاكم ويسمى النائم الى ان وصلنا المحطة سبيل الحسي وبلاد ما ارجح
 منظر غريب الارض المنتعنة الى اعلاط بمزة المحطة وامتدت مع الطريق ثم وصلنا
 المحطة سبيل حاله وبها سكة متروية الى محطة بوسيكه ويقال له بوجنايس وهي
 سبيل اشجار ثم وصلنا المحطة الكاينة وهي عبرة الطريق لتكلسان والصحراء ثم محطة
 تاكجمان ثم محطة ديسكارط مسرنا على بلكا، علبنة والجبال ثم مسرنا تتران
 لنا اسرارنا عبر جرحم وصلنا المحطة تلوت ومررنا على العنكرة بعر ماود غلنا
 بمرجيس شقنما المشينة وصارت تركض بصوت ما بارود غلنا تحت فمكة وارض
 تحت حفرة سارنا والجبال الشاهقة نغم لنا من بعد فكلها فكلها ونسما الجبال
 شقا مسرنا وخرم وسف غلبنة الروم والخروج والاشجار البرية والكريرات تخمضا
 وترتفع الى ان وصلنا المحطة اواد ميمون وهي محطة حولها شجر عموكة بزرب
 من خشب ثم مررنا على فمكة مرصو بوجنا تتران الجبال خرفا ونور المشينة
 مع قم بيفما حيث دارت وسنار يام الفضاء او سنا حيث سارت ومدناك نرات لنا
 جبال بيسر التي ينسب لها جماعة من الاعلام وخرنقك غلبنة الخشلع والروم التي
 ان وصلنا المحطة الشوب وفيها فمكة محكة وبعمرها فنظرنا ان امرها السواحي
 والاخرى مرت المشينة تحتها ثم وصلنا المحطة غير اسم وهي اخر محطة تكلسان فقد
 اجتمعت بالسيار راحة وتغير مدوة المحطة والبلد خمسة عشر في الجبال التي اعترضت
 المشينة في الطريق وعن الوصو للاطلاع بطول منها اختلفت المشينة صغرنا الى ان
 انقطعت مع الطريق مررنا ثقبية وسط الجبل الكف بالناو السكة متروية اليه
 جرحلت في مدار الاطار الكفلم وبفنا تحت الارض قاعية الى ان خرجنا للوجه الارض منك

وصلنا السكر الارض مثلان خولنا % لغير كما تأمده مرحلة الموتى
 وكما خرجنا عند غلنا تكلسان % ينزلنا التحليل قبل ان نتركها
 وقلت ايضا

نزل البرد دخلنا % في الارض ثم خرجنا
 كلانا فرد جبالا % وبغير ذاك بعضنا

ثم دخلنا الاخير ان بعورنا فكلها الاول % نفعه دفيقة والثلث % ربحها والثلث مثل

والاول من هذه الاربعة وفي الخامسة من قبضة باقة ومنه الشاك والاربع فتنكرة ومنه الشاك عيسى
 فتصيح من الجليسا ونحوها الكرويات من من اسفل عن منغرض السيل ونحوها الحامس
 فنكرة ارض وسرنا على روس الجبال والاربع والخمسة تمام من تراوات لنا عومدة كثر
 ودخلنا من الحطبات ووجدنا كروية نكلسان في الشاعرة الحادبة عن من سارنا
 وقدرنا فلنا في الاكار حفره مفرح الرفيعة النجانية منهاك الضراب سيل حفره من يوسف
 وابر خالته سيدة الفخاف الربي السير عبر الحرس من حفر الزيب الشطلس وصهره الامام
 سيل حفره من حفر الزيب وكان اعلمهم بنو جمل العزم من ورواه سعادة الفخاف الربي
 وعبادة تسيرون الحبيب عبد الملك وكذلك اللهم من العباس حفره اخذ الفخاف الكروية
 بنقلها من حفر كبر من كبرية وفصونا در صرة الكروية وروزج ابنته بموعدة
 دره او اوه الفاعل ملك من حفره من مختلفين للفروع استعمالا زاهرا وسكو النامية
 الاكارم مواردها والغوا في الجملة والتكررة كما مودة الجملة مع الجمل وايعر
 العسل الفرو العسل (الذوق) ودخلنا النكلسان مريانا الاجساد من ابيها بلوثة متسعة
 الارجاد متسعة النساء عليها رونوا ابنته ابا سلام العزيمة ونكلسان مثال الملك

الكثير من بنو زور العصور السليمة

ان انار ما تول علينا ما نغزو ما بعوننا الى الشانار

ونكلسان اربعة مساجد الصلاة الجامعة الكبر والجامع سيل اي بهم وجامع سيل الجبل
 وجامع سيل ايه مودر فيهما مساجد اخرى بروة خفيفة ارضا مسجدا سيل ايه الحسني الجبل و
 مسجدا السبع هناك مائة مغلى وبعده بعض المساجد الغريبة ولا يبرخل اجد احد الا ياذن
 خصوصا من الحكومة هناك ويخارج المسجدة صغيرة تقسم بالعبادة وما في مسج
 اعرف الضمير سيل ايه مودر في المسجدة ومعها الجبل من الجبلات والارباب والضمير
 تغلق الجمعة وما زال اهل نكلسان متمسكين بالجبل الحسني والروية يكتسبون البركة من
 اهل العفل ويعشقون بانوار من على الربيع ومسا جرم بل كصليبي علمه من اعينهم
 في قيام الليل واصحابها بالعبادة ساعة فخر جيلوا على حسي الهن وتبينون عن
 يتراخل في الربيع والجمشود اليرع مشتغلون بما يعينهم من اموالهم من سارنا
 يمر خالفتنا منهم خصوصا سادة انا الاخران ولا عباد جمل يتراخلون في مفضلي
 في جعل ومغول وقرو حوش الزاوية التي يذكروا بها الوصيفة التي بعدت عندهم

مرد حكاوت و در جمعه باها فرمايد و در ارگن و مداجور يعين بركا شريف و مرده و
 كرا و نام عنتره غيا ما بجي جمع الاخوان مع التمسك بجبل البشر بغير تكليف و كذا دخلت
 نزهة الزاوية الكباركة و عبرت الامبان فرماستخوان بها استخوان و در شرف و فز و مشوردا
 با نواع الايام مشتم و ميشوا همداها بشو فجون عليه في الايام بواجب الكرامه و انواع
 في ذلك السقام بما يمكن للسلسه و عرضها بغير ثلث الزاوية و الكرمه و سرور و عشق حورا
 الصور و زنته لا وجه بهم انوار امر مشرفه العرج بما فلان مناموا التي باهال و ما قصر و
 في ذات احتوا از اعلى الله اليهم في الكمال في المثال في امير يعاقت عنتره و خور في الخيال
 و فلور و الراضيه الزاوية تشرح و اليبان و كل و امر بغير انما في فز و و بيان الكافه
 و منشرح و اقصر في القبيح كذا تدبيلة جيسا اعز احسانه كل ذلك و حسن كنههم و هو
 جيتهم في الخيال و الجمع و مسكر و اسحق و الخافق در اجل على جميل و عليه سرور و علي في الارواح
 لغيرهم و كذا راينهم و قلبي تفرغ الحزن كذا لغير علي تقيم حان فيهم في علم الامام معهم
 بل از اوبه الحسينيه في اول حاشيا كات الينا استخوانها هو كمال الحكومه على التشرع في
 بل ميز علفه حظه نبيوة الخافق (المين) و اخذ بالسيده التوسعة في ذلك الكلام مع
 الحكام منسلك بغير حنا عنتره بكمال المقصود بعد التجميع عليه و ذلك مرادهم الامور كذا
 اشرفنا الزبير فغيا عشر انما استعطفحت خافك سيادة الخافق في الغيان عن الاخوان
 بل الزاوية الكباركة جيتهم حان هم علم تصح نفسه برك لا جيتهم الكالم و انهم به على
 نفسهم بكاره يترو و في غلبه الا و فخرت للزاوية بكمال التمسك مع الاخوان و عاروا و انوار و درون
 للزاوية جيتهم جيتهم به فشا ط و شرور و قرح و مرادنا اجلتها على الزاوية
 سيل اجتمعت سر ترا به حيث انهم يصح على معارفه و كان فرد من الايق فيقوم المسلمان
 اللبثاء بيت الى الجمع كما فهم بعوا سيرة الجب بربنا الكمال و بحضورهم في ذلك
 البسالة في التسوية و الاستساق بما نعت بهما للاخوان باهال المدركه في النسخة
 و علسه في قرين [الاشفاق و نزهة] الزاوية و نزهة الفصيح و في الشويه و نزهة

نزهة الكلام التي قرئت اعدنا
 في اذنه المصطفى ترفع و احده
 يك للارقت في انوارها سقطت
 به في مسان في اقصا حضوره

و جميع الشرور داها همدا
 و تشرع في القوي في كمال الفتا
 و اشرفت سائر الاخوان و عشق
 و اعجبت في ثمة كرمه و سقطت

ينال داخله ما كان يا فله
 آثارنا ما غنى النفس نال بهوى
 لسرور به فخرنا نرا سرورنا
 نرا و به للتمتع الختم من كبريت
 فرت بره من اجده فخرنا
 بعدكم به سير اعلم له رتب
 الحكما وردا جميع الاغزير له
 بشري الاغزير كهورى كما سكره
 بازم ان ذكرا و اسلا كبريت
 بوزن و اوليا انى سرور
 و نسى ان الله رحلت روحنا
 و لقله م برادى ان يلبى بها
 و ان الله اسئل ان يجعنا برضى

و عنده تيزه ب كل سرور و عتسا
 و اننا ما بقير انال خير غنى
 بلاده عنده حقا انى انى سرورنا
 له منافيا اضى سرورنا عتسا
 بجهده خالقه ايقنته عتسا
 نرا نسى عليه فرغوت عتسا
 ارضوا به سرورنا بالهم ضمنا
 دنيا و اخرى بكل فحمة و عتسا
 و اغنى و لو كلفته قبل الحماة دنيا
 كل امره انما ينال كل منسى
 نال و انبتنى و ان غلامنا
 بكل من نزل اننا و انى فاعبتنا
 نرا و بوقعتنا كما نزلنا عتسا

و قد فخرنا بالعلمين سيادة الفاضل الربى على فصيحة استعمالها بعرف صفة العلماء و مخاطبة
 اصحابه قبل ظهور الازا و به الذكر كرتي بتكلمنا بغير انى و مكلها
 من الافحام عكنا بالمد و انى عتسا | في مكلها انى سرور فخرنا العتسا عتسا

نيزه الحماة ذاك الحماة و نزل	تبارك الله هانما و نشتى عتسا
من الغلام الكرم رحلت به	سمرت نيشا عن بر الير فنتكلمنا
الكاران نال في مخرج الشيخ روح الله عنده و ارضاه و عتسا به	
اروت نغور بعرف عتسا نرا	و كمال الكتب في الازا و نشتى عتسا
يكعبها ما العتسا في منا غنسه	انما حق العلم نرا عتسا كرتي
و حسيها عتسا و نيا عتسا و نرا	و فرحنا نرا و نرا كرتي له و نشتى عتسا
الى ان نال في مخرج اعلم به جرحنا الله منى عتسا	
انى انى سرورنا انى سرور العتسا عتسا	بم النجوم انى و انى نرا عتسا عتسا

سبح الزبور تكلم بالنبى لسبح
وقال نعم يا صبي ان خداد هم
ويجب ان تخلو في الجنان فتكلم

ان يتخوار كما يبصر القللا - لعلم
تقوى بالجماله وما بها تحقلا
على الاراك مسرورا يا صنعلا

الحق اخبرنا و هو يولد اشتكت على نحو اليبستين بيتا و هو ما اعترى جملها و عيب
الاشيخ لم يتركنا يدبر مقنا و عمدا اخترنا، فمنا منا كبراية و قسنا انشربيه امند انست
يجمع الاخوار ان يجر ان سالوا عن سكر داتا كما كبريفه و شر بعت فقول الغافل
شربت و عمو الله و كل جانبا
و باعزنا جيدا و اعزنا شمشا
قفور تلك في تنزيل داتا كما عنزنا الحمر منا غير اننا فابلهما كان الحشر في تنكب نسبة
الزبور اللابية وان كان للشاعر جمال يسوع له فيه مالا يسوع الغير، و لم يتفق الحرد
و من اصل ما اجتمعت به في فضية داتا كما انه فواضعت فيه اذنا و بل المتأخر
بالمع و الاباسته و بعضهم ترك شربه و عاكفون السكنا زفيل فيه ياند ان يعقروا بالاربع
و كما كماله في السبيل ان الشيخ التخليل روى انه عنده ذلك ترك شربه و قال فيه و هو عن نفسه انه
الحشر و شرده على اصحابه في شربه حترانه العشي به الزاوية البواسية يعقروا الفواضيل
انته كانت به و باقتنا و كبر في بعض الخائفة ان الشيخ روى الشغنة شجف اخيرا في شربه
اذ انه ما شربه عنتر تركه فله فلاته، فتركتها له ان تعود اليه و من جمع هذه التجميع
فيه كرون بياضه و من اخذت كمتوج عليهم في كبر يقتل القلانية ييسر دونه مع التجر انشاع
حتران الزواج السلام سبيل العزب من الصلوة ترك شربه برائيات التي تعرف في اللات اى
صاحبه انته انما بها من التشر به في شربه بعضه في ذلك صبحا ان اللابو لثير و غيره به
سلوك كبريفه الاربوع و هو القربى التي ينسب ان يشبع و انوم على شربه و قسنا انشربيه
الصلوة يسر و ايجادا كان فيه ما عيه ما ينظر بعين الانتقاد

ارى شربا داتا كما اليبوع ج حيا
بما يشبع و كرم نيك و كلسا
و لم يحرق اذ بار المشرى فخير اعزنا بالصلوة كالجح على لسانهم فوله و ايجاد
ارى كلنا فخره و عيشنا نيسنا
و لا عجب اذ لم تتم جزو شربه
قلر تقوا اذ اوقفه عذرا انه
اريد لكل في سقفة عذرا انه
جمنو ذالو قوم ايم سلفهاها الصلوع
فبانتم ام الجنود كما شاشاه

الاصنام
شربها

شرح جوهري
الكلام

وكلت مناسداً لتنادوا في مسامحة لينة من اللين التي فضلتها بها معهم في هذا الزمان
 الباركة والمجلس غافر به ان انكلم لهم على الابدان جوهرياً الكمال بما تنفع به مقاليها
 بعون الراجح بنا الكلام ان الابدان كما روي عن نوح اهدى من اهدى من الله تعالى
 اذ قال لهم متناهياً بما يستغفر به الزاكي اذ لم يكن متعلقاً به الا كما هي من امرها ان تسمى وكلها
 مع الاشارة الى بعض مقاليها ولا يستغفر لزيدك وفلانة ما عطفك منها مشيخ تهودي او علمي
 الله **عصر السنين** في الصلاة الشريفة والجمعة المنيحة فنزلها ما سيطر الشيخ
 السليخ في سره في سبيل الوجود والوجود عليه ولم يفكته لا منها ما وذكى له ومقالها ان
 صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وآله اربعة من ذكر الصلاة منها ما ويزال صلى الله عليه وسلم
 مع الزاكي حاضر الى ان يجمع في ذكرها الحال ان حضر في منها ان من واجب على ذكرها في الصلاة
 سبع مرات عند نومه على من اشركه في حياته في سبيل الوجود صلى الله عليه وسلم في قوله
 انني عشر مرة وايمى نوابها صلى الله عليه وسلم كان كمن زار جميع الانبياء في قبورهم
 وجميع الاولياء وسبى اهل الله في ذكر الصلاة لا تقرا الصلاة على طهارة كما علمت ذاتها
 وتوابعها وكان لا يقرأ بعد الله فيها بل ينشئ فراها بها ان يتركها وفرا منتهت بالاسم
 الشريف الجامع لها في الصلاة حتى قيل بعد انة هو الاسم الاعظم وهو **الله**
 بحسب ان الله بالميم عوض عن ياء النداء وتزكى به في الصيغة عن كل من هم وكل من اجل جانب
 وقد يعادى الراء اللو كما جل شأنه وهو دعاء اهل الجنة كما قال تعالى دعواهم فيها سبحانك
 اللهم في جهنم حضور للرعوى ما لا يدرك حرف النداء وان كان اسم الجلالة لا يطاق ان كان
 ولا ينادى بغير ما حروف النداء حتى ان الهمزة المتكسرة في الالف لا ينادى بها من
 الاسم الشريف في بعض الاسماء اربعة حروف وكلامك الخاطيء ما اهل القرينة واليه حصر
 الالف في الراء وهو الالف من قول اسم الجلالة وليس هو لفظه وان كان يستخرج منه ما زاد
 من تركيبه حتى قال سبيل النجان في قوله صلى الله عليه وسلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 استقر بها من اسم الجلالة ما اصيبت من تركيب الاسم الاعظم وقد سبيل ان الالف
 مع حروف من الاسم الاعظم وهي اسم عن حروف الالف في اسم على سبيل الالف في الالف
 قوله **الله** في قوله صلى الله عليه وسلم في معنى الصلاة الله على رسول الله
 عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في معنى الصلاة الله على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في كل ذلك من الله ان يكون الالف بمطامع اشخص منها اذ بعض

عليه

كما جازته بالروايات وهو قول صلى الله عليه وسلم من روى الحديث لم يروى الحديث غيره رواه
 ما نقله بوجهه من جاد عواله حتى ترووا انكم قد ركبتموه وقرعوا سبؤا لينا قال صلى الله عليه وسلم
 من روى الحديث عن علي بن ابي طالب الا خلافة وحديثه شقيق عجزنا عن كتابته بل انقل من الروايات
 له بما شرعه الله لنا في حقه وارشادنا اليه بقوله حاله عليه وسلم في روايته
 الله عنكم فزروا ما حشر في وانا له بمضال الربة عمي
 في حكم النشر بل قال الخلفاء في صلوا عليكم وسلموا تسليما
 والسكاج بمعنى الامان وكلمته من الله صلى الله عليه وسلم بمعنى ما قبله عنزة فينبى الكفوف و
 منها معا بمعنى السكاج اما ترفيعه واما بمعنى زيادة النشر فعليه صلى الله عليه وسلم فك ان
 التفتيح من غير الكسرين جلا يكره امره امره ما عر الاخر وبه يفرد سبنا رضى الله عنه
 لوجود امراد الصلاة والسكاج والنعكس وفلان بعضهم ان الصلاة خاصة بمفاد صلى الله
 عليه وسلم والسكاج يعمل كمنته بمعنى السكاج عليه في عينه على امتداد ما جرى مجرى ما سوي
 وذلك من زيادة التفسير به وتعظيمه عليه السلام في الجمع عنده من الاعراض الصلاة والسلام
 الاولى من امراد امره ما عر الاخر واما امراد وفي الصلاة الاخر فيعتد بغيره في الصلاة
 واذا الصلاة الاخرى التي لا يثبتها في قوله كغيره في الصلاة الاخرى في الصلاة الاخرى في الصلاة
 عليه وسلم جازته عينها بمعنى المنسج والاصل في الكفر ملة رمة من الصلاة في الصلاة الاخرى في الصلاة
 في الصلاة الاخرى في الصلاة
 في الصلاة الاخرى في الصلاة
 في الصلاة الاخرى في الصلاة

لهم من سواهم وغرابة ادعاء الصريح في قوله

ما ارسل الرسل الا رحمة	من رحمة تصعروا وتسنزل
في كل نبي من الله او ملكه	من كل ما ينزل او ينزل
ما ارسل الا رحمة	فيه الكثرة ان الرسل
ما ارسل الا رحمة	يقول هذا كل من يعقل

او بمعنى ان صلى الله عليه وسلم هو نفس الرحمة المنسوبة للرب بان الرحمة صلى الله عليه وسلم
 في الرحمة التي هي الرحمة المنسوبة لغيره في كل نبي من الله او ملكه
 التي هي ايضا الى ما قبله من رحمة الله صلى الله عليه وسلم في كل نبي من الله او ملكه
 في رحمة الله التي هي الرحمة المنسوبة لغيره في كل نبي من الله او ملكه

المتخفية انما هي كناية عن كسر الالف في قوله **وَالصَّغَانِ** اسما كان الهمزة والهمزة في
جارية النجفات التي تنبت على الخلوقات من باب الهمزة هي من كلمة الهمزة المنخرجة من
تحت غير الهمزة وغير الهمزة هي الحلافة بمنزلة التخللات والتخللات هي الياقوتة التي
قيمة لها غير حلب اذا ما قفا بما يورث بشهائث، ومعنى المتخفية الشائبة بالهمزة
ومعنى الحلافة الحلافة او البرازي ومركز الهمزة فيها التي تنور عليه فيكون معنى
انه صل الله عليه وسلم هو البياض والثلث في تعبارة كل ما هو جرمه وهو هو
وانزلت حيث كانت او تقول ان العقول السليمة اذا نظرت الى منبع الوجود والخلق
المتخفية وجرت من النسي على الله عليه وسلم واخرج الا منه وان تعود كما اريد
بقره المكي والبرازي الحلافة به الحلافة من باب الهمزة بمعنى اطاق لغة جميعا وكل ما
خرج من المركز الى التراب هو الحلافة له وبدرقيمه ولايت الاله وهو به من
متكون الحلافة بمعنى الحلافة من باب الهمزة بمعنى قوله **هو نور قوا الحلافة** وقد
اذ اقيمت ان كل ما بالوجود الخلق اصله هو النبي صل الله عليه وسلم اشرق
ونوره الاربعة منه انه هو نور جميع الكون الوجودية والكون التي تنور في شيا
بشيئا فانها كما يشرى نور الكون بلوا وصر الكون والتكوين منها بكسر التوا
المشرفة كما المتخفية بالاضيق وهو التي تخطفه وحيرت به رواية اخرى انما النسي
من رواية سبزان رضي الله عنه على بل في قوله **وايضا بالهمزة** كلها وقد سمعنا في هذا الزمان
بعض الاخوان يتفقون بعبارة او التكونه وفاء المتخفية وذلك غلاة وتصحيح
لا يثبت وقد خفي عننا معناه في ذلك الضيق وهو علمه عليه بغير الحلافة
الغير مبرر في جميعها بالفعل في النبي رضي الله عنه وراى ذلك ايضا سبزان العلم
بالله صل الله عليه وسلم العبراء في قوله **عند** جعلوا اربع من الاصل او اجاب كنت عن النبي
مساومة بان كل ما يفر المتكثرة والمتخفية بالعبارة او قال ما بالعبارة بمحيز
لا يغيره انما بعد بفرانها بالعبارة لانه اذا وردت رواية اخرى ولا يفر بغير ذلك
في كون بفرانها لغوا عن اللغوية او في الالها ولا تنوقف في فرانها كما وردت
عنه كما في ذلك من اشهر انما يطلع عليها علماء الرشد في افرانها من ان
لا تترك بفران العلوم وحيشة كل ما اعتمروا عليه فلما هو صير ذلك بضم
الخطابون رواية فلا يفران يكون ذلك الضيق وافقا من الخلق على ذلك الوردية

س

لا يصدق له بالانوار الصورية وخصه كما يحركه من غير ان يشهد به اذ كان في الشرح والشرح
 زائفة عند بيان التحقق في المتكلمة من عدمه غفلان من شغفها وتكون وباللذات وان كان في
 منها اسم الجعول حتى يفر بالاعتقاد ويدل على صحة ما قلنا في الرواية المشهورة من
 ان انوارا ونحوه انما بالاسم والاعتقاد انما يفتقر الى العمل عند اذ ان انوارا بالاسم
 انما بالاسم وعلمها متحقق في هذه الكيفية باغيرها الحاشية بنور الشرح وبها وانوارات
 الوركاب الكيفية انما يفتقر الى العمل في هذه الكيفية والاعتقاد وانما بالاسم والاعتقاد
 من الكيفية الشرح في الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 على الخاصة والعامة من غير ما كان عليه علمه وبه ما يفرضه الكيفية والمتكلمة في
 انما بالاسم والاعتقاد في حينه انما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 من غير ما للاعتقاد على هذه الكيفية والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 هذه الشرح على الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 على الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 النسبة تشرى في الامم والمنسوخ بالعباد وهو عليه السلام وان نسب الامم
 انما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 قوله فيما يجب ان يكون في هذه زيادة من اولها من الكيفية وانما بالاسم
 من خواصه وهذه الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 في الكيفية الشرح في الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 الكيفية من الكيفية الشرح في الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 ولم يصر عليه الاصلاح لا يبارى الكيفية في امور الكيفية الشرح في الكيفية
 وعلمها غير معينه وهو ما زاد في هذه الصلاة من صلاته الخاصة به وهو الكيفية
 لا حصر من غير ان الكيفية انما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 من الكيفية الشرح في الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 الخاوص وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 كذا في الكيفية الشرح في الكيفية وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية
 وانما بالاسم والاعتقاد من الكيفية الشرح في الكيفية

الميعض على الكون غير ان يد بموصل الله عليه ولم النور المربع قرادراك العفو الحقيقه
 وانما دبر غير اثاره وكونا ورد في بعض الاحاد في اربع من حقيقه غير به بمو عليه
 السلام النور المبيح عن شطوعه وارتفاعه بمنزلة الارياح ومو اثاره عكرا التي تبيت
 كل كلام وتاج بكل فلاح بملاء انية كل فتع من لئسها وما خضعها على قدرها بلية وانيتها راو
 والمراد بالبحر والانبيا وبالاوراق والاصعيا والمرالابكذ وغواضها نضو والجر وكل من
 تبحرت يتابع الفارص منه برامد اذ عليه السلام انبع وكلمه نال علماء ومكسنة
 في كلامه او باكون برسر المحن فزكته واستمر قوله **وقد نزلت اللامع الزقالات**
بمكونك انما يكونك في الحكمة في غير هذا الى انه كل الله عليه
 ولم مو الله والكون بعرو وجود غيره منه فمراقتسر من انواره ومو على التعلية وسلم
 الالمان للكون بحيث لو ارتفع الحجاب (ايضا) مو نفس الكون وغيره من المكسرات
 كلبها بارزة منه وازفة به فمراقتبة به غير منجسلة عنه ومو في الكلام منصرفه
 ومراقتبي الحجاب ويشير بما قبله الى انه النور الذي يسكنه ويلعب عن عوم كغيره غير
 مراد انوار البارزة منه فان البرق لا يظهر على العظم الكليل بل على السطح المستسطر
 الشمس والغمر وغيرهما والكون بموصل الله عليه ولم النور السلامه قبل وجود الخلق
 وهو النور اللامع بعرو وجوده في المفعول الاول مفاع مواجدة الارواح له صلى الله عليه
 ولم في علمها غير اثاره عليها من انوارها ما امتلات به والمفاجم اللامع مفعولها من
 ان اسلم بموصل الله عليه ولم كما فرغنا فبصر الزلزلة وفكهما وما به الغياب بالبرازة
 والمكثوم في نفس الالمان مو المراد بما كتبه الحكام وهو من حفظ مولد وانما انما في
 بالامكنة الكائن بتعريف الامكنة والالمانية التي جرى بها العمل بروايل ومن المحبوس في حقيقه
 الخاصة والعامه في الحظ لا يعنى برونه الى اوانه في تأمل ونظر في العنى انه صلى الله عليه وسلم
 هو النور المشتعل على الكون المنزوح تحت كل ما سوى الله وهو النبي له ثم انشبه به في الاحاد
 النبوية بصيغته ثابته في اسما وواخره مشربا واخره فعال اللامع في قوله عليه السلام
 غير الخلق التي تفتلح منها من وشره في طائفة يحييها الممخاروف فرغ ان كل يله
 عليه ولم بالحقى وانبعوا في جميع احوازهم حتى صار مو نفس الحي وعينه كما سئل
 ليا كل عليه في علم الارواح والاب علم الاشباح حتى ان حطه انشا كل من البسيرة في عالم
 الاشباح ففرغ عنه الله عليه كما ورد في الحديث حبر سلاله اصابه رض الله عنهم من غير غيره

بطل

بما ان الله اعانني الله عليه بما سلم يا محمد الله بالسلامة فند او جعلنا السعادة
لغيره بما سلم واخر به وهو الذي يقول من منغى بكلال غيرك الخ ليد او جعلنا السعادة
لغيره وهو عليه السلام منبج السعادة التي من جمعت فخره اذبه سعور سعادة لا يفتي
بغيره اذ هو قوله صلى الله عليه وسلم في كمال البشيرة ليكون بشرا وتوا ما حيا مع ذاته
الشرعية من حق البشيرة كما يمكن بشر الانسان بغير وجوده صلى الله عليه وسلم
شوق صوره واخرى مع منه في حفظة عينه غشله سوو اذ
وهو الحق المشارك جميعا واعتبارا كان صلى الله عليه وسلم مع غير النبي ومنه يتجلى
وتنظم من مشر الخلفاء التي مع غير المعارف بلا حقيقة اذ هو صلى الله عليه وسلم
اخترت ورا مع منه اذ وعنه صرت بهو صلى الله عليه وسلم اهل التي ذمعت منه السعادة
وفاقتبت منه كافر والمعارف غير الخلفاء ثم قال في ما حق صلى الله عليه وسلم
السلامة في ما ينجوا من الحج هو ملا اعم جراحه ولا ينزل اخر انا وجمود - حول
السلامة فيه وهو غير ما اعتدال يشبه عليه انما كل اذ ان اعتدال يجب قابلية
الاحتياط به في الاعمال والا فقوم من غير الرسول الخ صلى الله عليه وسلم ولم يولد اذ هو بعد
بالافهم من غير السلام في الاستقامة وفخره اذ ايضا كما بان في ما انما السلام والارباب
التي يتوصل بها الى السعادة في الاربابي واد حول حقيقة السعادة اذ على اذ هو صلى الله
عليه وسلم من غير اجدد الرصد في لا عيته في قوله يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم
وكانت باب الله اى امر في واقابا من غير كرايد خيل
وهو في ما اشغ علاج الاستقامة كما جسد به سيرنا الشيخ النجاشي رضي الله عنه به ان عكده
من غير من اذ الصلاة الشريفة اذ ان بعض المعترفين انك لبعضه ما سلم من وجميع اقول
ان غير انما الاذنة العربية لا تنزاجي من اذ استعمال ان ما يدل عليه كلام الاستقامة
هو الا فهم من صلاة فلام الشان ان ما سلم مصوغ من سفح فهو يعني تام الصغى من غير الا يفتي
قوله الخفة التي خفة به في في ان من اذ المعترفين ان ليس به وجميع
باب الشية في سلم كلام اهل الله قبلو سلم الكسيرة بان من اذ الصلاة الظاهري متلفا في
الخفة في غير ما من اذ في ذلك وهو العر الكسيرة في زمانه على غيرك بمسألة في العاصري
له وهو سيرنا الشان رضي الله عنه ما سلم ان اللانكار وهو معتر فر على من عكده
الشيخ رضي الله عنه وليست من اذ عكده حتى يعتر فر عليه وتكره في الا لجمعة عليه

يكفينا من عظيم الجيرانكم
 لم يصل عليكم الصلاة له
 في ذكر يوم الصلاة الكملية من تأخير افعال تمام الصلاة والفعال المانع من الصلاة
 فتحقنا بما آتينا من ما هو سرى الصلاة الضربة كما يكون يقولون سيرنا العار من به
 امور عسيرة وغير من سرى من غير ان قبلنا بها ذرعة عنقوك والتمسك وحركه وبما اعلينا
 منا كعبية والده الموقوف هـ شـ اننا موه افنا مقنا بتمسكنا لاننا ندين كقولنا
 الشهور مع الاخوان والكل منا في تمام انساك وكمال نشاط ورائنا منهم والسرور
 الطام والجلال ولا عظام والاروب علينا الفياح على سائر الجبل للوجا وبعضها
 يستغفرون من الشكر وان كنت لا اقدر على الوفاء بكمال شكرهم كقول النبي وكفى
 شكر قليل على الكثير بحسب قدر الله في الناس في سرى واعلان
 والتمسك للناس من كل الما جيا الخبر به غرض انسان
 لم سالت الاخوان عن مقام بعض الخاصة من اخوة الشيخ رضوانه في حياته لتعرف
 بزيارتهم وبالحضور معاً في الكرامات العوي و الاحوال الجيدة والكناف في التجمعة
 والمفادات الغريبة اب البركات بين العالم بوجهه وفخرته له في كتابنا كشي
 الجلباب وذكرنا بعض ما بلغنا عنه من انك موجود تام يستغفرون عنه ما يدل على انه قال
 الخلافة الكبرى على الشيخ رضوانه عنه بما استمر عندهم من كراماته وخوارق العادة التي
 حث على بيوت في خلواته وخلواته في حياته وبغيره
 والناس الكيس من انهم حوارجاً في عالمهم واعنوك وانار احسان
 قاضيه وبلغنا خبرك بالمثل خارج البقرة بل المبرزة التي يوصي بها اول السجادة الثانية
 بعزمت على التوجه الى زيارته و حضرت لذلك مع اشر للاخوان والمراحم تعي
 عندهم فكان الى مكان حشر غرضنا مع حضرة الرفاعي الريمي الى جفانه الكرام
 هناك من جملة الذين الموصلة لرضيعة بقصر كاستراحة به ثم فصحتم كعادته في بارت
 وفراعتنا لطلب الجفان المذكور صر سبابة الرفاعي التذكير واحتمل الاكبر اجموعت
 هذا الجفان جميع ما كان في معتاد اذ امه سلوة في احزان وفيه رايت شير
 المعروف عننا فيجب الكملوك وهو من الغصان كاليافوت الاشمرة الكرجان في سرى
 امر اللون فصح الثمرة لزيد الرفاعي يسر الشاكر الامراء ثم افضانه في اخرا
 جعلت في وجه

من انتم في سرى
 جسر الكمال

استكرا في سرى
 سبل العالم في سرى

يا ذلك وليس من اباؤنا اول نوافذ بل العنصر مجموعته على حشر النفس بعباد الله يتواضع
 لردونه في التزلزل ويعتقد بكل ما يقع به انه الخنزير وذلك ابا اهل الله الذين حكم
 الله العنصر وقرع من الملائكة مثل ما فرح بترك انفسنا العنصر
 ذلك الحشر وانا على كل نعمته % ومجملته انفسنا موقن ان الحشر
 شئ تعالينا من كل من المودة ما ارتبكت به اربعة المحبة الظلمية زيادة على ما
 كان به الجانيين في كتم الغيب بغير كانت المحبة بيننا واهل الله قبل الفناء بسلا
 ريب وان لم يقع بيننا الاجتماع من قبلنا ملكا قبله وفرانسات عبد بحضرة
 فرحنا مرتبة بسيرنا الكون % لى شعيب ابي الخليل والخللا
 ان من ايام لوى عظيم % بيك ياقرب سبل باوج السموات
 وقلت عبد ايها

يا ايها المولى شعيب الم تضى % يا جامع الشعوب كل مفيدة
 انا بظفاك استنار وانا % وازدادة منك القلب حشر محبة
 لا زلت قلبي كفاؤك كالعلا % لتتم نيتنا من كل وجهته
 وبعده انفاض من المجلس وبعده انى بكلفنا حشرنا ما نرى من الظاهر
 نكر ما في من الموضوع رجا ان يحقق الله كنهه في حاسبه
 من كبر غرامه يكتن به % عبقلا الكمال كنهه الحشرية

منى وان كانت باكر الكون معصه قلبه صور صاحبه بها فشره في حشرنا
 الحشره حقا محمدا وهو الله على سيرنا حشرنا وشركه وعلوه الله وشهدت بصلواته
 ومجتمعا من اوتى الله تعالى على الحشر بالاجتماع مع ارباب العنصر ما نرى من الظاهر
 المعقل البرزخية الرجال في العنصرات الابانيد والقطار اللورنيه عبيدنا
 الحشرية العبدية في حشرنا العريضة النجانية صاحب التكاليف العبدية الكريمة
 واخلاص الحيرة الجيرة من على فضل الله تعالى وكله في الحشره معج ورحمته
 ونظر الله بصرفه نيتنا وحشرنا غننا دمه عنه وشايع ح العارف بالله بجان حشرنا

احسن

في معرفة الشجاعة عليه ولم تكن رازقيا للو نصها

يا انا ما فرج لبيد المبرية
الذي قفل وروضة وجمال
ان اقل ان تبرزه ابي اللباب
او اقل ان تفسر امو الخليل
يشهد الله ان الله لا عبه
كويث به ابراهيم على صبر
كنت في الله فيك مفضل فصفنا
وانا اليوم فيك ابراهيم
وذلك الفضل سببه ان غفر
من غيرة ايل صبره وادان
مع بغيره اذ الله مفضلون
حبه الله بلوه انت فبنا
فرغوت ساج تلمحار في الار
ويعلمك من العبير سبلام

وله منهم كمال المبرية
ومن اياتي انا نام جليته
كدرت امل الشجر اللوة عبيته
ايرت في انوار من العتمة
بالن فيك تنظير العفو
فاودة اذ ما عند نفسي غنيته
فيك قبل اللقا وقبل العتمة
وبك عنى حمة قرضية
جرت في اللقا به وعكبة
بعد ما جرت في عيش التمية
وانا الجبر سببه دون
خبر فاض يمل في فقيته
فرك حنة واصحت بهيته
ضوق العتمة را حبات ذكته

ووجد في مع ال سالمة المذكورة شرح نفعه في التقدير وهو المقصود بالبرية والعلوية
الكسارها وعرفتم في علمي قف بيده بكتبت عليه ما نصح نجر الله التي ذلك على وجوده
البراهم الفاعلة لا تعلم العفول قلب سبها كلبا حركه الا افرار بانة الله الا حير ال
تقانات في اعمام عن ذكر كنهه ذاته بما يعنى بها من النحول

لا يعرف الله اذ الله جاشهوا
والبور دينان ايلان وانى ارك
وليس يبرز كنهه الزان را حبر
والعجز عن در اذ ان ارك ارك
وكيف نركه لا بصار او البها في قمو يبر كيا في ابا كسر الكلام
وكلت في خاتم بسالك
قرنا في اذ ان ارك
قرم ال ايل على وجوده ودام بفضله وجوده
وله في كل قف يكسبه
وقد كلت له آية
وتسكينية ابراشا حبر
قول على انه انوار حبر

بسم الله

موضوع
مفهوم الطريقة
التجريبية
تتمسك

التجريبية
التنويرية
الاخوان

2
م

ومناهج الحق لا يميز اللون متمسكاً بما يفضي به من مخالفة يرفع الله عنهم على كبره من الهموم
الرافعة ومنه الخريف المذكور عليه عاماً تلوح وكنت الكبرانية في غيرك ومكرها في آخر
وقدم مفهوم الكريفة التجريبية المصرفة للتقليد في مذكرة الزوايا وبين الكريفة المصرفة
الشريف الكليل أبو عبد الله سبل محمدي يوسف في ذريعة التولوي الصالح سبل عبد الله ابن
منصور الحوية نسفة الى غير الحوت الشهيرة وقد ذكرنا انه من جملة من تلقنا بنا بمحكمت
لاكاروم في ملافاتنا واستتمموا اجابوا واصفوا بما يدل على الاعتناء والتمام وما اعلمنا
الكتاب وقام على سائر الجرم في اداء حق الاخوة من السرور بما اكلت به التصور
ومورج من نور السيرة حكمه الشريف غير انه ذو نفس عار لا ترضى بالزور مع الجدية
المعجوبة في جميع اموره وكثيراً ما اخوان يعجزونهم من ذلك القبح والضعف كما تفزع عسى
انفسهم كبر معلوم بخير الجاهل في الخاطبة تكون الشعوب وقابها ان اتقى الى المسمى
يعلمها بالسير والزمي في جميع الامور فمما وقعنا في فخرنا من ذلك كثير من المصعب في
مذكرة الكريفة التجريبية بعد الله عنا وعنهم خالوا وصية سينوا الشيخ النخيل ربح الله عنهم
بما كان يخبر عليه في معاملة الاخوان بالصدق والنظر اليهم بخير حمزة والسبغة
وعزموا اخذتهم بما يرونه من اويسعون عنهم ويخبرونهم عن الكفر غير من الترتيب
على الاخوان والتصديق عليهم ومعاملتهم بالعرف وخو ذلك على بعض التي تنبئ البعض
والضعف وهو منسأ التعريري والبغض وقد حصل هذا في غالب الزوايا من يتصور حياً
التقليد يتجرد كالعامل الا من النابع بحيث يجب ان لا يقصر له امره وان عليه
احرجوا بما ومنه انطلق البعاصر وكان الا ولو لم يكن مذكرة حاله ان يبادر بها كالحاج
نفسه بل انه قد تفرغ الى اباستة من غلبه وليست الكريفة من هذا القبيل في غير محنت
لكل من وقعنا الله لنحسب وقبلوا الشهيدة ودارت الكلاسة الكريفة والحكمة الشائعة
في قلوب الاخوان اقسام اصعب الترجمة فان الجبرئيل عليه ولا يقصر بها عنهم به
او يتنام عندها ما يعود عليهم فبعدوا وكثر اتيهم لشدة مزاحمتها للعليا لا يرضى بعضهم
لبعض الامر الا انهم الخطاب ودخل للتواضع لهم من اوسع باب في هذا المقام من الكلاسة
مكل احمران يتقلد به من الخلق فان القلوب سريرة السمور كما لا يرضى بها في المصروف
والزمي يروم صلحها والخروج يفتح الى الاسترجاع
واذا كان منزهوا المكلوب من النحر ان يعامله خلق الناس فكيف لا يتصد به الخاطبة

مع غيرهم وبما يخصهم مع الخاصة مثلهم بقران المفرد في التعليل فهو مخصص بالعلية
 الباطنية والكلول بالمشقة المخصوصية كما نرى لهم؟ فبسر التفرير يستقصون
 بما التصور والاشرف على الاخوان واعلموا عنهم امانته بلغوا انما كان من
 اهلها بفضوا شرفا عينا خالصا وتفاوتوا الله في علم الاخوان بغير الكفا
 منهم وبما الشروط او لغضوا غير اهلها بهم مواخره وبنزك وكل من تعرض
 للتصوير التي اياها سميت من مع مفرج بها من قبل هو مبتذل مغرور وكل من يفتخر
 بالمفرج من حقيقه والتعليل فهو على حكمه فهو والله الموصوف في حقيقه العاطفة
 العاضل البرزخية الكمال المتوج بتابع القول والتمتع كمالا لا يفتخر من انواع
 العقول المشرقة من حروف الحفرة المتجانسة ما حصلت له بدلتجولات الارباعية
 اربع الكلال السبعين الحلاج محرم عن المحر او المنزلة الواسع التملك العروا
 باهر بعينه الكسر من الكسر ستة فتمسكنا وهو من نطق على صور المحبة؟ الجلب
 الاصح وسلك على الطريق المحر فاستفت عليه الانوار وتبعته له بتابع الحكمة
 والاصرا وتعالى بجلال الاضداد ارقى بمرارة السيدات لفضل ليس لغيره بس
 لحاجات والزاوية بفضو الاجتماع بما جلت بنزك له السبغية بالفضل مما
 ادخله بنزك من السور علينا وفر بالغ في الاحتفال والكرام وكل يقيم في الجلال
 والاحتفال في فخر استمر على الكفاة المنيف مرارا وفاض في النور وفرر الكلال
 وفرر استنجدنا من بحر الكفاة ما غللا منه من درر القارص وما جرت عبيد الكفاة
 ان الحجة الحسينية في الرضى وهو ما وتتمسكنا صناعته تتركب من ربيعة اشياء اثارها
 وقال ربيع الكفاة في اشوداد واداما والربع فيها صنعت الكتاب
 والربع في فلنساوي ربيته ثم الكفو في رابع الاشياء
 منزهة من بلاء النبي صلى الله عليه وسلم فال الحجة نصف العلم فال وورد حديثه وان
 وهو علامة الكرمى اداة الحجة فال وجمع بينهما بان المراد بالخلة مع كل العنى
 بقسوت له ان القلب في العلم الكفيرة اداة الحجة لانهم مستغلين بما هو
 اطلعوا بالبين عنون لتقوم الحجة فتم كل من بعض شئنا بيقنا على تحسني الخجة
 عن تقيير كل مسألة علمية وبقول ان العلم صير ينبغى قوسى فيرو حتى لا يضيع
 وينشرنا قول القابل؟ هذا المعنى

الربيع بعينه
 الحسين

الحجة الحسينية
 في اشوداد
 في رابع الاشياء

العالم صيرة والكتابة قديرا في غير صيرة وذكرا بالجمال الموقوفة
 قر الخلة اذ تصير جماعة في وثوقها من الاواسير والعتق
 والجليل الموقوف هو الخط المشهور ويملكو عرابي عرصة انه كما ما يقول في كتابه عنده
 بهو انشاء اقتضائه في كبر رفته خلك ودفعة نظير واصحاب الرسة عنة علمانية في الفقه
 تاج لم يستقر ذلك ويقرر قراره مع نفسه عن سبها سبها عن ربه في جملته ان
 لا يقره كما يراة منه مما تنسب به به العور ووقرا او فبني امه الله على فصيحة
 الكيفية مناظرة بها الفصح نحو البراءة الاثر ايلس حلا ولا جملوا او كما جرد يقول في
 مغلطه وانسرتك بر ايا طب الفصح في فقرته في كبر منه كل مستر
 الا ان قال في تفسيرها وتخرجها

السنم ازاله والوجه تين في تمام في حقة في غيب الشفق
 كما ذكره ابنه وشعره من حضرت في جرح قلب وعنى زار في شفق

الان قال رحمه الله

بمك خلوت به والليل يستر في وما على اذاه الكت مرضه
 مستر الناعام يفر منه وانقر في الى الصياح مع الاحكال الغرور
 تملكته وصلو منه والمواد كما في فخر الواصل زمني به في
 بهو الجرح الذي بعده كفترا في غير البري زارة مفعولها في
 فتم شمع في اوسر جرح في جرحه حانكا فوطا في القدي
 فامر من في الى الصياح في مسر في الا جرحي موحده في سايه اليز فخر
 الا ان قال

يا بزر الامام فخره اراه مرسية في انيك زقت زمت بل العور الخضمي
 من سر به ابر زنت تجلي مجبنة في حسنه في فخر ما نوع من الر
 ظلوا على كل ذكر عن قاسمعت في فخر زالا جلا يبيح في مسر
 فمردية في جمل العفر فمعت في اوجر الفصح والاصل في فخر

وهو تعوي السلاشر يستلزم نكر ما كنهها له بعض ابياتنا مما يحتاج الى تشفير في
 او وقع ايضا على فصيحة اشهر الكنية غير الجراد البعير الجوار بالجلل مع من ان في قال
 عينا عن علي الرضا من علم لو كانه مخلصا

البحر شام عفوود جسران به ام نور شمس بر تار انا قيسان
 ام روضه غنا، مينا غور شرفا به تر خا و ما شيبه اء اء اء اء اء اء
 ام عاداته مينا سيبه جلالا به اولوان شيبه تر سر جسران
 ام كحاف باله قديا ويشع شادى (يجمع النور اتمى وشيعه اء اء اء
 الى ان فقال به التثنية

بيل القمانى مر بيرج بيه - ان
 سطح النجاد وجاهى اء اء اء اء
 و به اء معتز علم به اء اء اء اء
 شتى قوى حيث العتوى الغفران
 الا ترى تحميطان به شيبان
 عزمت جيسه من قمانى و قمانى به
 ثم اء اء اء اء اء اء اء اء اء
 شتى اء اء اء اء اء اء اء اء
 ذويهته تغلر على كيه - وان

ان ذاك شمس البر فطير حيا التلا
 القاضى العلى لاديب محتر
 من قال مررت بالكل معار عبا
 ورفى بسم مجله سكر العلى
 ما اء ترى من ذى القبايل كيه
 اء اء اء اء اء اء اء اء اء
 يا كمالا شمس الليل يا عتبه
 تر ذى اء كيه و قمر اء اء اء
 بكلمه اء اء اء اء اء اء اء

الى ان قال

كلما و لوان اشوا اء اء اء اء
 و به اء اء اء اء اء اء اء
 لست و لا اخوان و لا اء اء اء
 مينا اء اء اء اء اء اء اء
 علم اء اء اء اء اء اء اء
 تاز اء اء اء اء اء اء اء
 و مالا اء اء اء اء اء اء

لا يلىغ الضراء حتر حقاته
 شر كان بر اء اء اء اء اء
 و اذا به غرة اء اء اء اء
 لا غر و ان اء اء اء اء اء
 بما الغر اء اء اء اء اء
 و اء اء اء اء اء اء اء
 اء اء اء اء اء اء اء

وهو كجى بيلته و ذكرنا اء
 و عن سيم العلامة اء
 ذوالشيبه اء
 السبى اء اء

البحر
 البغراق

بالمرسنة هناك وقد زال الصبر العاقل من قشر هنا بالاجتماع به بالارادة الشريفة
 تانغرايان الشروا لدينا بحضوره وانشرح صدرنا بلا غمات مثل انشره صدره وقلنا بما
 يلاية الحب اغتر الاعيان ولم يغتر به احد جعل الاجلنا بمرء اخوانه بالانحياز استغفار النور
 بالاحترام والاحمال ودعا الحكيم الشريفة مراراً ومع الكفاية في الامكام يعجزون لتغصير
 في الغيام بوما ما تستغف الحجة الغلبه ولعمري انه ما قص بل ومضى بل كما نقرر على شكره
 في بعض ما به فزا عتزر

ودوا الائمة اليعت بها وبالخواجة الوداد ككتوا الغصورا
 من ايم بيرون كل عتزار ليتقوا بالاعتزاز الرئي وتر ا
 وقر استرعاه مع ربيعة العلامة العاقل المبرهينة المذكر للزهد الى الكر رسة
 العلوية وكنت فتشوقا وبها بعض نارة الشاعرة لنا منذ صباح يوم الاثنين
 التاسع عشر من الشهر الثاني من سنة ١٢٠٤ هـ في عصر الملك والحب الصادق
 امره شريفاً بتفاسقنا كل منهما بتربيب واستعمال وتلقانا ايضا من مبالغة غسل
 المحترم المسيو بيل بسلاسة ولم يغتر به المودة اللسانيد الولاية على قلقة بالانسانير
 وله الحكاية نامة في زرع حب المودة في الفلوبا يتورد لعموم انما السيلولة في عمل الخيرة
 تورد في اهل العظيمة والتعريف كهم ويحجج النعجة لتلافة المرسنة وبسبب ايات
 الكلاقي يفتي لهم النجاج وفور شكره لودنا في حضوره وغيبته العفيدة المرسنة المذكران
 وانشر كل واحد منهما عليه بما عزم فيه مسعيه في نوع الطلبة بما يتلوه في كتابه
 وهو من طلبة المرسنة في الامتحان الذي جعلونه على ارسال سنة يكسرون الولاية الالهية
 التي قد عرفت كهم من بعض المستغنين منه وغير مرسنة كتلاب والعرباني وغيره
 فيه مومض النجوم فوالله اعلمنا على اجرة بعضهم في شرح بعض ايات من كتابه
 ذلك ما يرسنه شتم تعلمونا على نبوت المرسنة ورواية ما بها من استنساخات
 الخزانة الكتب في الكيفية العليا قوسونا ما شتمتة على كنه من شرمه في ايات
 بالكيفية ما يرسنه في بعض لغة ومعنا وحدنا وتصميم او تارينا و دخلنا في امره
 الكيمياء الحربية وهي عبارة عن اذهب الحبرية والانفراج تحته جودنا في كتابه شرح
 امره عكفا فخره فزانته اعضاء وما العظيمة بسلا رقيبى منسنة ايات
 غاربية عن اللعج فزجعلونا ما هناك للاكلع على اعضاء والارصال الكفاية في مباحثها

موسى الكورسي
 المسيو بيل

عن قراءة من الشترج مشاهرة عاينة ليرسخ العيون في الزهر عمر عيان وراكور الكبر
 مقلد الكار هو مرسوم في التوليدات التي لا يعرف منها على تحقيق تركيب ذات الانسان الا ان
 ما من العمليات مما يشترط فيه زوا وجوه جلاء الصبر من غير من حيث صارت تلك العيون
 اليوم عليه وخرجت والفرقة للعمل سميت بالاعنوا الصبره وقر استعانت في ذلك
 المرسته فتولى ما دما لها الكرم بها

وهرسته جفاة في العداير
 غوت بتكسا تاسر في النفس
 بما علمت وابتسا اضل
 بفضل من اننا الكرم بجمو كسهم

باب في الغرزة

وقد سمى الانيسر المكرب الذي يورثه كل من صرع صاحب السلايس والساحر
 نيل المراتب كما بين الادب في السير ابرو الغرزة الكورس باجم الا علمك
 الزاوية المباركة بقصر الاجتماع بناقوت واجتنبنا بالمرسته العلمية وتعالمت
 من غرزة كل مستشرق فقصفت واجتنبنا الزاوية ما تقر به اعيون وقول مورسا
 با جلا عية اسر في غرزة بطنية في اول كشمورما ولد اللام بعلوم اديبه ومنه
 عصره ولد مترية تامة بعرة اللات السماع وقول الف عبد نالها ليعا است
 كشم الفناء من اللات السماع تكلم فيه بلسان كلني اعرب فيه علمه من اللام
 العريف في تفسيره من الالهي التي به ميزان من العريفه اجمع فيه فالتم ومانها
 في الكرم التي علمت الى ان كلاء عليها حتى يصير المطلاع على هذا التاليف اربابا
 الموصلة التي استعملها من غير احتياج الى معلم متوجه العبارته وتعينوا اشياء
 بما رسمه من اللات الكفرية سيرا وصوت واتى فيه من التراسيم والادوار
 جلا دعوتها في صيغته وكما علمه فربما وحرثا في قرويه التي تسمى منه جودتها
 كما وصفت في ترتيب على اول ورفعت منها ما يستحسن في تفهيم منكم عدوة للاسته
 فصح به من الكرمية كما برت عادة من ينسب للتاليف او يتفعل عليه ان يفهم من
 يرون في ذلك فاشتهر لم يشغل فترأى العلاء العلى رابت من اللابى بل من الواحب على
 ان افهم انه ان شئت من كتاب كشم الفناء عن اللات السماع للعالم الفخر والتوف
 الكرمي والاشارة الكرمية في ادب البارع جلاان سكيح العلاء اطلوا دارا مشتمرا

بذكر من جعله ملوله ضيفا وكما بسند في امر المسلمين راجيا من كل امر اختلافه فله في
 سير القبول كعادته العجز والجملة في الكثرة والاختلاف وتنازع في الامور مستورا وبال
 معرفة على صاحبها العجز والاختلاف وان كان في الحقيقة من الامور ما كتب معه من الامور
 فله من جزاء الحمد بغيره رستو على قوله في انقسام
 ولا يجب اذا ما اليوم الصبي بجمار الماء على بالانقسام
 فمنا من فيق انتم بغيره غزوت زبده وايات الكتاب
 ترى الخيل تحسبها ووقها في غير شعره والاعمال
 بخير ما وضعه العكر في جو دعاء الخبير من ذاك الجنب

مكتبت بحسب الاله في الحلال ما ربح

يا ايها الضوت السيل " اذني لنا كشف الغشاغ
 اوليتنا يا سيب " وقلم خيرة اصكناغ
 لا زلت في نعمة " وكنم بظلم لنا السماع

ولم تسبح الغريزة بخير ان يكلمها في بديع ذلك الخطاب وقد استوعبنا كالمناظر صدره
 الشريفة في الادب العكريف سيعجز بر سليمان النلسا بل يسمع الودعت بانفتاح
 مساوية كوانح كراتم بيننا والاصارعة للافتزال في الاستقامة بمقابل المعزوم
 وذلك شأن الكرام

ان الكريم اذا بسرت معزوم في يومه لم تنزل لوربه عتوزور ا

ومنه العلامة القاضى النجاشي صاحب السمع والابصار في الامور والاشياء في الامور
 بوعون الغيا النجاشي كمر بفتة وعشر باجمعت به بالجملة مع الاعظم يوم دعوتك للناس
 وقدم بملافاننا ومعنا معناه انك بان المفاخر في شرح اصوله وانتم اذنا كليب
 للعالم الشريف وسب ارغاله وانتقاله مع السبب الموجه لغيره في الامور
 وعزم حفره معهم قسكان الامر الموجه لغيره من اول الامر في انتم انتم
 لا ينعون من انفسهم من منة على غيرهم الاقران مع ما يراه الشخص لغيره من الرضاية
 كما جبت عليه النجوم من استعظام طالبا وبقا من كل من تقابله في كبره من بيننا ذلك
 كما ترى ان الالهيان يكون يومها من الالهيان خصوصا من كانت له رتبة في الالهيان من الرضاية
 من العلم الكرام وان كان يومه التفرقة وهو جليل قبان التناهي بغيره من الرضاية

العتيد بوزار

ما كان صاحب العلم ثابت اليقين وراد الامر ببعض الاعراف وانه قد استقام برهانه
 بما احسن اذ كان من الاحكام من مضمون وغناه مما نفعه من من واما من قوله ان الحكم من المصلحة
 التي ينشأ عنها العيلة والغالص لا يتبع الخبر على الرفع وغرضه من الاثير لانها احسن
 او يجب عليه ان يردك في نفسه وفي ذلك من الراسن المتعبر الى الاثير والغير التي في الامر من
 عموم تعبير ما بين او يسمع ما بينه وفيه ان التعبير الحسنة كبريانه عن عينة في اوج الوجود ان
 عن الناصر واما ابراهام في قوله ان من قبل العيان في قوله في صياغة الوجود الكبريانه
 السير الجاهل الى ان ذكرت له ان جمل المتعبرين في نفاهاه وان التنبهت عن تافهين الوجود
 لم يكن عليه منم في عرفه ووكما العرفية عليه حتى ان في الصياغة بالعلو التي في ان كانت في
 عمده مع اقسامه بالاعلان وما تعلقها من اركان الوجود كما هو كما هو به جازبه انما
 والجاهل بل يتبع في الوجود انما يصابر عن كماله مع ان لا يتم به في
 الشروط او احتج بها على المبرور في الوجود وانفكها عن ترك شروطه وانكم شروطه
 التي في علمه انما هو الوجود العينية هو التزام الوجود الى الكمال في علمه
 كبريانه انما هو يترك في اثاره وليس له مكلفا في كماله في كشف الارتفاع في العلم
 في منع الزيادة وانفكها كبريانه جملته في جميع كتابنا الكوكب في علمه انما هو
 لعموم بقدره كبريانه علمه غير تنكر بل انما هو كماله في علمه في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 في علمه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو

الاشارة
 الى
 العلم
 الكبري
 الذي
 هو
 العلم
 في
 كماله
 في
 علمه
 انما
 هو
 كماله
 في
 علمه
 انما
 هو

في كونك من الطبيعة
 انما هو علمه في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 وعرفه انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 العلم انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو
 انما هو في علمه انما هو كماله في علمه انما هو كماله في علمه انما هو

لكل من يوحى ما ينطق بهما ويستتبع بيئته وايد الزور وقال سيدنا النبي الخاتم رضى الله
عنه فذلك صلوات الله عليه ولم مسئلة فعل الشيوخ عنها وهي ان كل من اخبر عن شيخ وزاد غير
منه او اذيا لا يستتبع بالذات والبيان وما هو غير عننا بالظرف يفتى ان الورود اللازم
هو ما هو نقله سيدنا الشيخ عن النبي صلى الله عليه وسلم مما جده في امره بتقليد من
لم يلقه منه بشروك وجلا ان رضى الله عنه يفتى كما نقله عنه واما ما روى عن محمد بن
علاء ما روى ان يسمع اصحابه من الزيارات ومخالفه وازاد انه ينطقه واما بعض الورود
في المراسم من الزيارات مع ما هو مشهور كما عتدا وفتى بلغنا عن رضى الله عنه فقال
اقرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ارفع الاذان عن علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله
عليه وسلم رضى الله عنه فقال ذلك لا يصح الا في حضوره وقد كتبت في زوروا والى ما بقى المتبع
وتعلموا شيئا من المتبع منها يجوزون والمخالفة السوءية الكارمة الاذان عمر ان يكتبها في
من العبادية عن سنة شعبة النور البركة انما يجوز ابو عبد الله سيد عمر بن علي
البربراد الترتيب التمام كبريعة التمسك فزار الله محبة تامة في العباد والمخالفة التي هي
يشتم عليها الخيرة من اهل الطريقة مع رفع الامة بل لازم الزاوية الشرعية في غالبها وفات
مولود بكنة الفزق وبخاصة ذكر الاللافة وغيره ما اذكار الطريقة انما هي
وكان له شغف تام بتلاوة دلائل الخيرات وبعرفه تشكك بل الطريقة مفتحة من شانه
بعض المغربيين الذين لا يسيرون بغيره الطريقة واذكارها ويتصورون ان يفتي فيها
ويترعون معرفة من فيها والاشارة ما عجا الله عندهم وكما اجمع بان كان اجمع الامور
عنه الاسوال عن شانه وعمل بقره في ذكره له جملة مما يستد بان تلاوة اذكار
الخيرات وعلمه اذكار الشيخ رضى الله عنه الغير اللازمة فذكره وتلاوته في ايامه الخيرية
رضى الله عنه وذلك من كمال السريرة كما يباصر على الامر في التمام ان كان من اهل العلم
اذكاره اللازمة انما يتركها واصل اذكار الغير اللازمة في اظهر بقره في ايامه
تلاوة اذكار وان لم تكن من اذكار الشيخ رضى الله عنه لان الشيخ رضى الله عنه لم يترك
اذكاره وكلها وانما المنسوخ في طريقته اخبره بقره في ايامه الخيرية في ايامه الخيرية
كما يعرفه الاماني ترك غيرهما بجميع اظهره لانها محمودة كما قال رضى الله عنه نعمنا
محمود فيقول على كل حال في رضى الله عليه كماله في جميع ما سمعه من غيره وتلاوته
بغير ان كان مضطربا به وبغير حلاوة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في جميع

البربراد الترتيب

دلائل الخيرات من
الاذكار الغير
اللازمة

من العيس تسللوا قدامه اختصه انكسار عارده و ظر بفرقة الكواره ما جازواه انوارا باسره و طابره
 به الكره فبنته و ذلك سلطان الكرم بر الصلح و الله الكرم و عا قه فبنته من البرزخ الاشيب
 القيا ضل را بحجر الكوكب الاسود العجيبه الضرب سبل عشرين من القادير من قنبر شعيلان
 عوا و عنتا عنة انما عنتا بالار اوبه انشر فبنته بختها بما في صيل الكواره الكنيه عنة
 له عنة عاليه في ادراك العفلات الصاميه بختها بالار اوبه انشر فبنته و نزاره هو الكلبا
 على كواره الكافران الحبيرو ينتر تم عتانيه و انشراكه و بسبل العالم يصل الى اذركه
 ليستو قتل الى حله كلاله على ما يظنه عقله و ينشور يد قلبه و اذا توسع بمشكلة و السائل
 بحث و اصلها الكان يفتي ما قيل عباي تم اسالني عنه ما بزره و بعض سكان
 تلعسان و مر جاورها عا قه تنقله و العاشق في بعض كرمي الكنيه و عباي جامل و عروا
 انهم من منزل العفل و يسيرو اليه با عمل ينقولون ان محارب الكاسير العرويه
 فخرت عن العفلة يتعدي بل الارض و انخر ايتها بطور الامنين بالار اوبه انشر
 جعلت له في عمل عارضا و من يفتول ينزاه فقال منا كثير و ينشر عروا عر محارب
 الكاسير كثيره و من محارب عباي عباي شتره و نه بمنزرا اعتقد جعلت انما عنة
 او عباي ما كمله من عسل الخمر عبلان البيا كمله و عا قله لم يعترف عباي عنة على و عرف
 قبول الارض و انما ترو و جميع عرهما و الاعمى منها التمس و ان كره دار و عنة
 استمر انما عني عفاه العيشه و الجزا عباي و امنا ترو ان المحارب مع العفر التي و
 نيه عنته عنته كل عده القبيله بما يقول به بالار اوبه انشر

من العيس
 من العيس
 من العيس

من العيس
 من العيس
 من العيس

في عنته عنته كل عده القبيله بما يقول به بالار اوبه انشر

في عنته عنته كل عده القبيله بما يقول به بالار اوبه انشر
 به الكره فبنته و ذلك سلطان الكرم بر الصلح و الله الكرم و عا قه فبنته من البرزخ الاشيب
 القيا ضل را بحجر الكوكب الاسود العجيبه الضرب سبل عشرين من القادير من قنبر شعيلان
 عوا و عنتا عنة انما عنتا بالار اوبه انشر فبنته بختها بما في صيل الكواره الكنيه عنة
 له عنة عاليه في ادراك العفلات الصاميه بختها بالار اوبه انشر فبنته و نزاره هو الكلبا
 على كواره الكافران الحبيرو ينتر تم عتانيه و انشراكه و بسبل العالم يصل الى اذركه
 ليستو قتل الى حله كلاله على ما يظنه عقله و ينشور يد قلبه و اذا توسع بمشكلة و السائل
 بحث و اصلها الكان يفتي ما قيل عباي تم اسالني عنه ما بزره و بعض سكان
 تلعسان و مر جاورها عا قه تنقله و العاشق في بعض كرمي الكنيه و عباي جامل و عروا
 انهم من منزل العفل و يسيرو اليه با عمل ينقولون ان محارب الكاسير العرويه
 فخرت عن العفلة يتعدي بل الارض و انخر ايتها بطور الامنين بالار اوبه انشر
 جعلت له في عمل عارضا و من يفتول ينزاه فقال منا كثير و ينشر عروا عر محارب
 الكاسير كثيره و من محارب عباي عباي شتره و نه بمنزرا اعتقد جعلت انما عنة
 او عباي ما كمله من عسل الخمر عبلان البيا كمله و عا قله لم يعترف عباي عنة على و عرف
 قبول الارض و انما ترو و جميع عرهما و الاعمى منها التمس و ان كره دار و عنة
 استمر انما عني عفاه العيشه و الجزا عباي و امنا ترو ان المحارب مع العفر التي و
 نيه عنته عنته كل عده القبيله بما يقول به بالار اوبه انشر

من العيس
 من العيس
 من العيس

من العيس
 من العيس
 من العيس

الربيعية
الغوية

ربح السنة الزير اضروا عنه مضاربة و فتره جفاله في كتابنا كسف الحجاز عسى
 نلذوق الفلب التجليل و الاحسان بما فيه كفاية عرذ كما منا و فبره بمغفرة سبيل
 السنو مع مناك و كانا فاضلعا في علم التنجيم اما اضره سبيل ابو عبد الله في قوله
 البر منه سينا و فتره جوى و دورا ك على كثر السبع بقصر البصرة مبر صوبه في البحر
 رحمه الله و فتره جوى العقبه الجليل في الخلف الجليل مع كل كتاب انتم للصبان
 و السار ك به علمه في العروان العاقل انما جبر سبيل الغوفه من بحر الحجاج من سبيل
 التمسك من ايراد الولي الصالح سبيل الحجاج العرومير متساوان بان نسبة الشيم
 و دوره الى البيت النبوي عليه السلام فراجعت به في الزاوية السابعة حيا ملافانا
 بما جبر سبيل الغوفه و دوره ضاحه انما صلبان و انما حوران النجا في سبيل الزير تمسكوا بجيل
 مذوق الطريفة و ارفعوا الزير من سلوكه على جواز الشريعة للضعفة له اعتقاد قطع
 في الكتاب الاصل و اعتقاد فوج علم السنن الحجل مع اخلاق كريمة و كسوة سليمة يتفحص
 في تحقيق السبيل الى ان يستخرج من بين الصن التي خلافه في الجوع المكنون و هو البر
 المصون له تحقيق السنن و يتفحص في زوايا كتبه زيادة في الحرص على تحصيل علمه
 و ما ذكرنا من ارام الوصول الى « ذكر ك الحظاير من اضره حقه
 بصحة لقولته و الحال ان له « علمها انها مقصود حتى بها شتر
 فرتقلع في بعد الطريقة التيمانية و حصل الركا نداء و كذا على وجه ما قبله ستمون
 يكون مقرونا بها على غير ما يتفق كما معرفة للتلقي في كسار ايضا كما به في اهل البيت
 ساعدنا على ارجاءه في اراذله في تلقيس الطريقة لثلا بها بالناظر السنن
 في التقويم و غير ان تتخوف بعينه للثرو من علم اضره و ان ينال بها حذوفا
 نجسا نية من اضره ما فتح له بذلك البرج و السرور و انضحت له و تحاشه في حبه
 النبوي من الصلوة و مما انشور فيه متملا و لو ارام الحجة القابضة مقصودا فها سلا
 و حيا نكره في كثر « هو ذلك الورد الفريش
 اما ذلك الجبل الربيعي « انما هو و يتبعه
 فتلقيتم من السلا « فم عبره ك من عنده
 و كتبت تحت هذه الايات مع ايات اضره قوله
 ربيع سبيل في علم شتر قلند « و انتم له حقوا انما حية بيوسر

الربيع

بكتبت له سلكا على كنفه الجليل و اكرامه الجليل

يا ايها الغوث الذي على السيوف و بكلام الاستلا و اللذاب
شربت ليوذة في كل امة و طازرات باصحة نورا عظام

و عن سيم العفيفه الجليل النيه النبيل مؤدب الاصحاب فتعلم القروان في
الغلب المستقيم العفيفه العزيمه يبيع القفوة من الخواص و انوار من اثاره و انوار العزيمه
المعروفه من نورا اللقب يتكلم بان خبره بان سيب لغيبه بهذا اللقب ان جودهم كذا شعرا
و كان يلجس الغياب المزميه عشق في زاد فصر على فصر عفيفه فيه بار الزعيم بليقوا
به و اصله مراد بر بار و السم حرمه مع و عنده من سيم بار كرام و هو صنعتة ان يفسر
و يجمعهم سفطت منها الشرحه و هو مراد من اثاره التماسي كمداد بار و هو و هو الصبح
باري بينه و هو عزمه كذا فاما اهل العطار و يتلوه صوره بركه مرجح و سرور
و قد ذكره في المستزير من اثاره و في كتابه ان سيم ما و هو في الكلام
و عن سيم العطار القويح العطار و بحبه الجنان النبل شيخ البلور سيم في الورد
الناسك فير استقر في بحبه الشيخ العطار رض السعنه استغفر انما فاعا و انما على
صوفي الورد في كل من يتلوه له سيم مراد و اثاره و ازال يشتر و ذلك ان اهل الكوفة كان
الورد سرا و اعلا ناع و بار الخ في اكرامه بكل ما يقدر عليه و اذ خال السرور عليهم و عودته
فرد و به ليعين مخلص بقدر الشرحه في صفة سيم و هو كذا البشير جيمع الشيع
رضي الله عنه و قد تم كذا فاما في علاج جو جرتنا على اوجه العسر على يملك نفسه عن ذلك
و هو في علاجنا في الامانة هناك فلي يعرفنا انما مصا عودته في الكفاح جبر الخاكم و في كل الامانة
لا شريان الاكرام و هو استعمل الاجلنا استجد الاكبر او استغوى جميع الاقوان العاطفي
بتكلمه في الكلي على حكاية سيرنا البشير و اوداه و اوداه و اعيد بكلاب عودته
الورد له باعده سلكه الورد في العسر بحبته و عسا فرفعه و هو له ذلك جانده
فوق غلب و اربع لا يملك شيئا منهم مع انا خلاصه في الحبه و الحضر و العفد و اشك ان
الحبه اذ كان خلاصا لا يعرفنا فما

ان الحبه ان له فخر خلقت و اومت بجبل انصال الورد من ثوبه
و عن سيم الباق في اشر المتكلم بكل حلى جود الصواع الى جعل الخيرات و الراء
بجس الورد على السطحات اهو الكلام سيم الكليل النبل في اثاره و اثاره و اثاره

س
السير العفوة
ابن الورد

س
السير العفوة
ابن الورد

س
السير العفوة

با حسن ملاقاته و بالذکر الام و ما مستعمله و ما معانیه ، که بیست و دو (انقسام المضاف)
 به مرضه (انوارند) و ما بحسن ما تحصل به المشقة به ذلك بسعة صدره و الكفاية
 و اذا المره كان كعب افضل به كان به نفسه و به اعراسه
 بقره ، الخیر امرع شخصه به و له رمة باضلاع خالیه
 وقت به عینا العاضل ذوالمودة العلییه به المستوح بقلع الانبول بقره
 المرآت العلییه الشریب سبل علق بر مجرای عمور الزمان الشکلی العینی فورا که به الله
 بحسن الخلو و علو الهمة و سلامة الصدر و احسان الستام الخاضع الستام فخرنا
 بما يتلقى الحب الصادق شبيهه المواقعی و کاد ان یظفر بحاملا ما انتا زاده الله
 من عقاله به الاثمة المحرمة و خصوصه به فذکره القریفة الاممیه و احسنه عاقبت
 به الوراعی و فقه به الحب الصادق الخاضع المودة السیر عبیر السلام الراجح
 مصحح بر صان التخلیة و غیره با عمل العقل الذی بر یبار عمود الحکیمات و یستودقها
 بحسن المودة الامل العقل لیسب الغفارات فو تقنی بالادب و کرایع او هو مراد الربا
 و هر یک از هر دو به جمله به بیگ و بر فنی به مراد الکیان
 و غیره عن التاسر و الله سعید به و یفقی بالقصود غیر الربح ال
 و فقه سگان تکسان الی هر غیر بیکلام و ما غفای و تکامل اراضه سار فو
 الاخلای العزیزه المزاره الود الی علی کعب الاحرار الشریب النییم سیر الراجح
 جلوس بر بود بر الی الشیوخ بر زبان سر ذریه امر زبان الذی کل ذر اسلما انیت ان
 و ان نقلوا بین سنوس و الیما ینیب جودم الحسوس احببنا به خیرة الله
 زاهد و غنی نافعه باله و العقل الحیا و الفعالم العطاء المسمی الی ان الیما
 زاد الله مرافق الله
 افعال العطاء الذی ساع و بصلیم و تراخ زوایة العقل اعلم اننا نون
 و عظم التاسر و حیرات ربهم به بما به مندر عازوا خیر من خیرة
 فو را و ایدة الکرام المخلصین کسایة المودة فو مرانام ذو الیقین الی ان الیما
 العاقب التصف بالصفات الحسنة و سبل بود بر جلوس بر زبان ساع غیر الیما
 مودة غلیبه به ما جیل غلیبه و حشر الاخلای و مراعاة حیا الحسنة بما ذکرتمه
 السیرور الستام و به احسان العطاء مع الشواضع الامل القبول فو فی المسموح و سوس

الشریفة
کل علق

الرجح

سبل جلوس
بر زبان

سیر بود بر
البر زبان

المخالفة وحسد المتكلمين عليه كل من الكلمة بمسؤول الزم من سخر فومده بالبرقصد
وقوم لكل حجة امل فخر مستشرقه مرة يد امر وكنت له هذا الامارات يعرفه شهر

توايد على العذر الغريم مفيم
ومسحى جمال عيه عفا يسيم
فوخير كبر العالين مسيم
مر الكيم وراحتان منك يروم
واخلت غدا الحسنى لدرهم نعيم
بها تنبج الجيس من نوم
فقط كما تور يشوقا مسيم
كما يقتضيه منك حب فوم
اليدك اشتيا في الكفا ايسم
ارازك على صدى الورد توروم
بتاج جنول نحر زاقاش و
بمطلع بسعور كمال تفيسيم

ابا عرو شوقك اليك عكفيم
فمخيم وفاق بفر حيم
ابا عرو وراحتي عيلا عهده
بست ردا الحلم بغير فخر
عبر بيمكة كل الحلال عهده
اراهن ردا ليقود بنور
بما قائل بان لك كشف على
بمضرب لى وفتا ارب اللقا
فرا تبا باراق اليك يسوق
فرا روماد وراجم الورد منك لانت
بجلا نرت يا حبيبة ناله عهده
عبرك ابا بجان بلك كمال

وقوم من هذا الميزان الحبيب التزيم في غير هذه الحلة يا عبد غنيته فذكر، فبالا زال متوجها
بتاج النور والبرقصد
راحتي ان الحبيب مستشرق السليل وانوه ابو الفضل سيم محمد الصفي فمرا العياض لان
اكره ما انك من اقله والخاصة واعلمك هما وكمال ادوبا او بر نصيب من مال اللافان
بمرا لاني من الورد راسمنا بسببه صبغية الزكر على غير ما مر في الغرر عهده
بالنابا لظن ان الورد كراجم الورد كمال فضلها نير الكرام

فانك قد انك بظن ما
فغفر انك ان من ردا عهده النابا وركنا مشقة وامرة فا صدم على خا رها يسير
فغفر فوم
وكلان من ردا من الورد الحبيب ثالث رعب العبر دبر (شقة الجارية بوردان وفتنا
جميع ردا من الورد رفاقت سالت ردا عهده
انترجم الله ابا بجان بلك كمال
اسم تلسا ارضت بالخرن وركنا

القام ان الورد
عنه الورد
الورد

تركتهم وتركت الالف عفرم وثلثم كوني في داها سكتنا

بجاءت كسونا من الأثر في الساعة الضادة صبا ما في عفة سيرنا الحبيب غير المالك وقد
ضربنا حوانا الطرافة أخواننا الناكس يا بالعباس مشو حمتنا بفرم بعوان كسنا وعزنا
بالفروج لشغرتهم ثم اكلت المشينة العناب وغلب الاخوان الذين فرجوا العواد عنتنا
اعينهم شافعة البينا حتى يفتلنا من العيان وفراستف بلوسنا بل جمعنا عنوميل المشينة
فوان سكتنا كمال العناب بمرور ونشاط وانشرح صبر كراوا صرنا بمرافعة قلا حبيب
وقصودنا اخو غير الزكر ريب قانما عوا من المرافعة كمال مرامها وبلوغ مرادها
بكنما الجيز والاشا هرت سرورهما بركت غلت جيهما على ضمير المشينة
حبه في نشه صا والرد وها في صوا في الفضل غير التسلل
واضافا في غير ارضي الضعيف الزسما في ارض
لها من اقلع منزل الفالسب قفاح على مر السروام

منع سرنا في المشينة ساهم كانا طاهية برخت الغيران المتعومة الزكر الى انا وصلنا
لحكمة عين برتغ حكمة واوشوك ورا الحكمة تراولى حزننا في ضلنا وعزنا تراولى حكمة

انفرا في ضبابه و كانا صاحب
في مستكابه و فتبعه والكلابه

ثم صففتنا بغير المشينة شفا وسر عتنا الجومح ترارض غرابا وشرفنا غلت
شففتنا ضبا باو المشينة مسرعة و كانا بجر والبرية في سعة
تلم نورنا في الارض كان مسيرنا في اع السيم في بحرنا في عين سعة
واوجبال الارض ففهم تارفة و اخرى لقلنا في السماء الكور سعة
ثم سارا الضباب اماننا مصرعا في سيرنا عنوميل المشينة بالحكمة غلت
تلاضبا بتراب في السيم غورا و كانه باربا وخر في ا سيرة
مفزال انزالا بتر لخصنة و ليسر بلخصنا بالسيم في سيرة
ثم اسرعت المشينة الى ان ادر كشه غلت

يا ضبا يا فخر في السيم ما غلت وصلنا في ريب جمع قسي سيرة
تلتز عتنا و سر لينا ورا في ليسر بل لنا باقر حصيد
وكلام وصلنا الحكمة وورفت المشينة وفومها العناد تغفر الضباب للذراع واذا

الحلفت العنان بحفته وتركته وراة مال الى ان غاب عن العيان ومروا على محكمة او اود
 يمون ثم محكمة غير تلوحت ثم محكمة في سكرات ثم محكمة تطهوان ثم محكمة الكفاية
 وبما عتد فنادوا للشيخ وكونا راجع مع الاضوية (الركوة) من الذين يكرهون النابها ما منزهة
 الوجدة كما ارتياح في ما فشرح وقررنا اننا يعقلان بان المزاراة في سبيل الله عز وجل
 في غير المحاضرة بقسم الاثني عشر البصل التي اعزها الله تعالى في اعلان سبيل الله في الدنيا
 رضي الله عنه وما يتبعه من الصغرى ان ملوكهم معه في الرتبة التي يتبعها سبيل الله عز وجل
 مقامهم افضل وعظماوتهم ارا كما في مناصبهم الكريمة من رتبة الامانة المحترمة على صاحبها الاجر
 القلابة والسلم جلا جيتهم بان منزهة منزلة للتابع بالالتصوم والكفوة عن الله
 او جيت له ذلك في الكفاح قيل

عالمه في ميزانه ارتباعه في جافور بزرگ فخر جهان معتبر
 و ذلك كحريم الامير عانده يكون معه في قصره الخاص به وليس هو افضل من الوزير وممثل
 مكلو الموصى من منزهة رتبة غير رتبة الانبياء ان يكونوا خلفه وان يقولوا ان رتبته افضل
 منه في الدنيا انما علمنا بغيره من غير الغور وانته لا بد ان يكونوا في رتبة سبيل الله عز وجل
 التي انبثت في غير ان تنقل شيئا الى ما عتد الله بحياته (الحسية) المشروكة ومجودة في الدنيا
 كما جيت به بان منزهة الرتبة تعلقها بما صاحبها عز النبي صلى الله عليه وسلم فمساها به
 يلقبها الامام جسي كبر رتبة محترمة والشيخ رضي الله عنه بن جسد اما هو يلقب بالنيابة
 في الوصول عليه السلام جلا ان يلقب بالورد وصحة ولدان يلقب بالورد مع رتبة الكفر
 في التلخيص بالنيابة عنه في حياته او بعده ما هي يكون الكفر بما يبايعه في التلخيص
 في خلا ما منعه في تقليد من غير الورد الشريف لانه جيت حصل التشرية وراطة
 في المقصود من في منزهة الرتبة كما الشيخ في الرتبة الاخرى كما راجع الرتبة حسب الشاذ
 رضي الله عنه مع انه في جملان ومع الرتبة في جملان جيت في ذلك الرتبة في
 الكفر غير في رتبة الرتبة التي تصح هو ابلان في اداة والنقل في اورد الشيخ (السلطان)
 لهم شيخي في منزهة الشيخية وصغر صور من هيئته اخرى وبعضهم يسمي في رتبة
 النسبة ازيد كرتا المصروف في الرتبة التملانية جليس كبر اداة في زيادة الرتبة
 جملان الورد غير تعلقه الشيخ والحضرة المحترمة عليهما السلام جلا سبيل التفسير في اصله
 وان كان المصروف في اعتبار الشفيعين شيئا بما بالنسبة لمن تعلقه عنهم ومع احواله واداء

الشيخية
 الكفوة
 الرتبة

الشيخ
 الرتبة

مات احدهم يعني يعقوب من نطفة الشفوق عند اوج غيرة من المغفرة والامتناع
 المراد النجاة من مشرب الاضغرة معقود ، اخرى من ان الرقيقة بعد نطفة اعم من غيرها
 هم حينئذ من نطفة الرقيقة مثل من تصدق للشيخ خمسة في غير ما لا يعرف مع انهم
 الحقيقية مغفون بانها لا يعرفونهم وهم مغفون الرقيقة النجانية في التصديق بعون
 المشيئة التي لا يتبعها اصولها من نطفة الرقيقة والامتناع اعم اعم وما يقضي ان يكون
 انهم يرضون احوال من يريدون من انفس احوال المرادين النجانيين نطفة الرقيقة
 تناقض انهم من نطفة معقود كما هو مدعوا بغير عنهم بل اقل من ان يكلموا من غير انفس
 بالنيابة عنهم او يوجهوا له رسالة بشراء كما هي حكاية بجايم ان الملك بالمعرفة
 معقود لنيابة عن الشيخ ومنه الرقيقة المحبوبة فيها المغفون و هي رسالة الشيخ رضي
 الله عنه التي هي اعلم وشرفا من الايضاح ان المغفرة لا يراد من المراد من نطفة الرقيقة
 المغفون الملك بل انما انفق تلك الرقيقة الثرية و فرقت انما انقضت عند ازمان
 تعلم بها ان الثرية بالمنة والحال من نطفة الرقيقة بالاصح كالحال بعد النفاذ بانها
 بعد انما وجدت في كرمها الفرق من ثباتها كحيد الشيشة او صوبها على غير
 القادحة يحتاج المراد الى ان يراد بها ان يبعث به من الرابطة والاشكال انما يشيخه
 لهم بلا حذرة ربي و ربه مخلوقه جسدته طاهر البين من نطفة
 والورد الشريف خلاصة ليست في غيره والورد بالورد عند الله همه من الرقيقة
 زيادة على الله والحال التي يراد بها الشيخ رضوان الله عنه لا ريبا طر حبل المراد من نطفة
 الرقيقة عليه السلام لغو له لانه اهل العمل وتلا معزك تلا عيسى ومغراوك مغراي
 عازان من الرقيقة بحر الله لا مخلوقه بل المراد من نطفة الرقيقة من الرقيقة فيجعل
 الرقيقة في الرقيقة من نطفة الرقيقة الا ان الرقيقة في الرقيقة من الرقيقة في الرقيقة
 بالمراد من النجاة ليست نطفة الرقيقة التي في الرقيقة الوجدة فما نضر عليه سير نطفة الرقيقة عند
 لكونهم مراد من الرقيقة ولله در طامد ابرع في الخلق حيث يقول
 ان العشق هو الاحبات اجمعها وهو العزب ولا تشبهه اذا حردوا
 عاز من ان كثير من ياضفون الورد لا يجا بكون عليه ما على شربه كذا الكفر في
 يعملون بانفسه الشيخ وما يقتضون باجماله ورماله اذ انهم ذكروا في وصف الورد والورد
 من جرم علم معلم قلنا ان العمل بما يقول الشيخ رضوان الله عنه مع الامتناع به في

113

سائر احوالها انما هو قومي من امة المرير بمقتضى من شره الا ترى الى ان اربابنا انما اهل
 عليهم السلام كيف ارشوا والناس الى طريق السعادة ولم يتبعهم الا قوم مفهون من
 مع انهم عليهم السلام امرهم بالناس على سعادة الخلق باقتداءهم وليس يريدوا ان يفتروا
 هذا النوع من التبع بخلاف ما يدعى اسمهم الخلق وانما الدعوة الى تبيين امة
 ربنا ان النبوي هو الذي ايا نك فورا تولى اتمامه
 وقد نال من حكم الازمنة شرعا وكم بقية ما جئته بانها منقولة من بعض قوم بشر وكما هو شر
 منعت ولكن في العاقبة لا يعرفون كيف يتبعها كان الا ترى في حفر الكعب منها ومنزل حبي
 من كل من يتبع من الاشياء الكليل وانما انقضى به بحسب عليه منا بعضه في جميع طرائق
 به ويطيب على يدها عنه وفرضنا ما نثبتنا التخليل بالاولى كمن عليها انعت الازمنة
 في كرميتها النجاسة الامور وانما احتاج الى البعث عنها بعد ان قوت كمن منها ادر من
 صير الوجود من الازمنة عليه حكم اللطافة على كل من يتبعهم واما من كعبه في وقت
 اشتغال من غير اليبس من موقد المشيئة مع كل من فصره التروا بل المحكمة ادر
 المشيئة على كل من يتبعها كمن ادر كمن وكذا الى ان وصلنا الى الجليل في مشيئة في المحكمة
 سبل خالو في مشيئة سبل الحسنة ومنها الى عربة ابا العباس في كل من وانا في النجاسة
 التامة في مشيئة ان تلتنا منقولة عننا القادى 10 بعد الازمنة التامة
 تامة سبل الخلق جلولى من الكلاب من حاشية اجلبان الشيخ رضو الله عنه واما بعد سعادة
 اهل به الذين اشروا عنه سعادة منتهى وله الحجة السهلة في كل من يتبع للجناب
 الامير والشيخ الفخر المحجل تلمس عليه انوار تيمر واعلمه سيمتة خاضعة الاثر
 فلتنا في كثير من الافعال في اكثر من العرج بالاجتماع بنا كمال الامرات جزعنا منه الله
 دلالة في حفر كمن اشتهر امة به علم بنا الى ادر في جو جونا في حاشية جمل الامانة استجلا
 كبرام دعا بعض ما خورنا في الضرر معنا وبعد المحسنان المجلس استعملت من
 سادات به من اجلته اعتباره

الكلية
 الازمنة
 في مشيئة

الشيخ
 في مشيئة
 التامة

- منها في التام الى غير تارة ساكنة
- وقد كمن سبله في كل من
- ان كان في حفر ما حصره في حفر
- لا ازاله في قرة القلياء وم تقيما
- وقد كمن سبله في كل من
- بجتمه في الكمال الى في جلولى
- وقد كمن سبله في كل من
- وقد كمن سبله في كل من

وكنيت كما فيت مقدم يوم ان مرفيل في اعزته بالافروخ القرميم ثم خرجنا من عله بقصد التفرح
 في هذه البلدة وقد نزلت في خيم فرودنا بنابر اخوان في ايمتوا اياهم بسجدر التي نتمتع به بالاعلوات
 بالكرينة انجريدية منازك وليس هذه البلدة مع انصاعها صبيرو سواها وبنظر الوكيفية
 ومعها بالكل المسمى لا كومي فيلانة الشاحسة المعرف للقرية والتشريب العسك وحده
 انضعت كرمي هذه المدينة اتساعا هنا سببا لها مع انساكها وبسكنها على كفسر
 السليكة وصفت ودرما مغزوه كانها سفد الاخرجة او المساجير بالمغرب وقرية
 البلدة حتر كيش وفتا كيش ودر ثوبا بان الخي دراد من الطربان حرارة صبر كنة وكرار
 دخولنا مورا فالتقم بفسد وما فيها على مدينة بجبنة وفتخر ببيع وبيع سكلها ووضع
 يعمد بموضع اربع سواهم لينة بجلانة لها اربعة اوجه بد تير في مخر الكي وضع للارفا
 بعد جيب اربوا بان مورا كرينت مع اتساعها وبيع اربعة البرابان بان تلمسها وتقاليلها
 بان عسك ثم بلان القافية وتقاليلها بان ودران وفتخر كرابان عورينة صبر كنة وعسر
 احوالت بها الشوار ما التفتت البناء في كلان نزولنا ههنا محل حثبا القباخل الا يجسر
 الاوكية الاسترقاق الامة العالية والشيم القلانية التشريف الاصيل الى القلاء باطاعون
 سيب غير القاء در البر الوالي الصلح سبل الشرايين بل الجمال من عهدة الدوالي المشهور سبل
 عبر الشرايين اربع مرونية الموكاد زبير وعتاده عشمه بجمسك في قران ايمتت بمنزرا
 الا حطل يوم ان وواعونه ايضا بالوجود عليه والنزول عنده وهو من حاشة الحميسى
 المتحمسين بعمد الشين النجلى زهر الشحنة قمر برج كلالا قلاتنا ولاحق من البرور ينسلا
 مع كلال الشورور وقلنت حيت وقلنت كليله بمنزير البيهتي

بلشاعون
 سيب غير القلاء

وخلنا لبيت عشر الله املد % وقرادهم الهم خير اعلى خيشرة
 ونسلكه سبحانه ان يحميهم % عد القوت مشه الزمان من نبيغ
 ورحمى اعتقاده واخلاقه مودته برج املد وبناتة بنزولنا عنده مع صخر
 سير ياتانه اللات تدك المحور الرسمى وفراستعلت % ابنته السيرة خيرة بمنزير البيهتي
 حين سالت عن اسمها
 ونحس حسى بروت تيب العفوايا % حوتد وادوم الاعصار والخسرة
 سالت عنها فيقبل خيرة بسرت % اليك وجنة تشبه من الشرايين
 وقلنت % اخترتها السيرة عما بنسمة

او الغروب او من نفس زوال الشمس التي من بعد الغروب فيلحق الغروب واللام انما
 بمعنى يعرف كما يقال كتبت له ثلاث خلون مر شمر كذا اذا بصر ثلاث او اللام للتسبيح كما قالوا
 تجب زوال الشمس ومهور العيسر من علان ولو ان الشمس زوالها والاشارة به للشمس
 والعصر وغسب الياضارة الى المغرب والعشاء ان الغسب بمعنى دخول اول الليل
 او من سواد الليل وتلكه والعمراء يعرفون اليه حلافة الوجه فمما استقلت الالابنة
 على جميع الصلوات المعروفه والله اعلم وفيه استغنى بعد المقدم كما اجل الحجة لا افضل
 ذوالوجه الحسي والجمال المستخص ابو عتر سيبان كما هو من حجر من بعد من زوال كنه
 استغنى به يوم انما والكر على في الغروب كنهها المروية وقدمه لثقبها الورد الثريه
 سيرنا البشير حبيرو الشير في السعنه ويسرى تقويم الشرب حكيما عما عليه من جلاله
 المنيع وفر الحلي عليه قسرت به وبقرت بين الكار ان زواله في سائر ناطق الله
 عنه وحرث ان الصخر في الله عنه اعلم تقويم لاصحبه الكلازم له سبل البشير
 ابر عزوز مقام به كما ينبغي بنكر سائر ناطق الله عنه ومنه من عتق من البره
 علامه فكره وويرمك ذوالاب والاب والفقير البالي السير الكسبي من عسرة
 ابر الكلاب ومور المتسكير بطل الريفه النجانية له همة عتابة وذكرا بمسرح
 في البيت قرع في المساريل العلية حتى يقهر مرر المعان التخاليفه وقدمه في علم
 التصوير ارجوزة الحكيمه او ما

الكفر
 النظام
 عزوز

بية
 العبادات

الخمر التي قوت حصارا في النرات والعبادات واليهما

الا ان نسال

سميت غنيمه الاصلان في قوله بجملة لا حيتا
 وفرضتها يتوسل وكلب والموا ان يخلصه فله دما وان يهدى الى الكهنة فله دمان
 ما استجاب الله دعواته بنار جهنم وان يعرف نغمها بشهرها وقدمه ان كنهها حصارا
 على كنهها وكلب في الاضمار في الجوان علامه ان الاضمار في وقدمه من كنهها اعلى من كنهها
 انما السنة بشهر بل نفسه كانه منم ينما قل عنهم مع سلامة اعتقادك والتميم
 يقولون ومقصودك بترك الوضوف على غنيمه الجوان علامه يورد في كنهها من كنهها
 على وجه متبهم ما نهم فروا لعوا بما قوتها من بلا فوندوا بل السنة وقدمه كنهها
 يستعدون ولا دلة لترك مع البر ابي المؤيد كنهها منم غفلت له انما ان كنهها من كنهها

من عيب بعض
 النظام
 في الترويج
 بالكره

ايجوزية الازمنة بما لغز باح وقلته الكلامية ولكن اى مسألة تترجم اليها وقت بهت
 وحسب ان الكفاية بمقال مسألة جواز الزيادة للرجل على اربع زوجات بلا استثناء
 من قوله تعالى ما تكلموا ما تكلموا لكم والنساء مشي وثلاث قراب مع جعل البئر صلو الينا
 حكم بيانه تروج بانكثر من اربع واكمل العلم من غير مع جعلوا ذلك من هذا
 بقوله له ان مسألة تصدق الزوجات فوعلى عليها اربع بيلات وقرابا
 من علماء اربع زوجات تعليلات وعقولوا ابا حنة زوجين الرجل با اربع ما جرى الحكم من
 ذلك وغالوا ان كمال انما هو عبارة عن التثنية بغير الرجل ثم منصف التثنية
 مع امور اخرى لما يحصل مع الشعور عن الرجل من اطلاق وكذا في ذلك مقالات ونحوها
 الجزاء في الجملات وكما يفهم من ان اطلاق الجوزان عن جواز اربع وانكر او حنة واعلم
 بقول ذلك بما يغري في قوله ما مر من الكفاية بجمع حتى نفس الجمال ذلك
 التثنية ايه مسلك البطلان في كمال ما اوردته الكفاية مع اذ جواز اربع عليهم فعول
 انما يجر الكلام به ان الالاية المذكورة تبيح للرجل تسع نسوة لان جوع اثنين وثلاث
 واربعة تسعة وقراب البئر هو الله عليه ولم ذلك يمكن تحته تسع نسوة خلفه
 بغير خلاف ان مشي وثلاث واربعة عن الرجل ابا حنة من اثنين وثلاث
 ثلاثة مرتين واربعة اربعة مرتين كما هو السلطان في صيغة العول وعلى من اخرج من علس
 مفضو من اربع التثنية ابا حنة ثمان عشرة زوجة وفكر لا تحته حكم الله عليه في التسع
 وانما علمت تسع وعلى فرض ورود الالاية بغير صيغة العول بان قال بانك لو ابا حنة
 لكم من النساء اثنين وثلاثا واربعة ما قولكم ان مفسود الكلام ونظام العنق مفسد
 بعلم كمال ابا حنة على ثمانية بطلت فكلما تقولوا بان اثنين بانكم تقولوا ابا حنة ومن
 مشي ثمانية اربعة من العول من اربعة عليها من اربعة ابا حنة الطارح له ومن
 ابا حنة ولو كان قال كراد تسع نسوة فكانا تقولوا الكلام ما تكلموا تسع نسوة فكان
 على تقولوا جواز اربعة وقراب من الالاية ما يتلوه عند جميع الكلام المنزلة على سبيل المثال
 في ذلك ان تقولوا العول معنا يجوز ان تكون بمعنى او وذلك في الكلام كثير اجمع
 مفروض في قوله ان يحتاج للرجل بطلت دليله جعل الالاية بيانه في حيث علم من انه
 فتروج بانكثر من اربع وانما الالاية ان من كان عنقرى اكثر من اربع امره الرسول على
 الله عليه ولم باعداد اربع وجملة ثمانية اربعة واما ابا حنة التسعة للثنية على الله

الرجل الكفاية

في صوم الخواصر
 على التسعة
 هو ان
 وادانية

على

عليه ولم يجر من خصا به ولم يخاصه اخرى ليست لاقته ولم يكن خصوم الشبهة فتمت
 بل كان تحت اكثرها فانها هي عرضة قبل ان فيل والعبارة انما قيلت بالواو في مع
 او مستحق يحتاج الى تلوها بلما يلو فليكن الوجه، بلوا فستفاد ان يسوع كمن اجمع بين
 والجزء ذلك ان امروا بلما يلو، بلوا او استيعير من ذلك انه يجوز لكل كما يريدنا
 يتظاروا غنا، وانفسام المذكورة والشه العلم وعنمواد عتد انفسام من انشاء بعض
 ادبا، اما دل على صورا واخاه، فاما

او دعه واو دعه جنسان، واسلب اد معا مثل الجنان
 ولو نعلم الخيارات كما اجتنابنا، ولكن لا نيل برح انفسان
 وبه ليستنا المذكورة من جناب بعض التبع في منى السكوة قرينة معظما البصر وهو هنا
 لم يرد عن عوميد من موضع اربع صواب وتلك العريضة في سنة العريضا من غير منسج
 احمرى التبع بالوقوف، هناك ومع من فيل التيشا وا الكبريلك بالثمانيل الصورية
 وان دلع التجر جيب، اخذت اذ ياد وانصراف البصر منه وهو ان تصاعنة التناستاليا
 الى الثانية عشر موقعا عنوما عارضنا في العري (قرينة تلك العجائب التناكادات ا

شكوة من عالم الحسرو كنت عن يرم مع حقة سيرنا الحبيب، عيسر الملك هو بعض الاخوان
 مسان امرهم عن حكم الشكر في منى الملاعب، والروخو الجواضيا الخضوصية يرم مع وبسنة
 الفزار الرتب على من يبر العريه بما جيت، بيان منى حلا مع جومر فيل على ذلك
 فيه العلماء بالتحريم والكرامة والباحة من قابل المنسج مطلقا ومن قابل التبعصيل
 وعيب الفاصر وفكر كان سيرنا الشيخ النجاشي رض الله عنه يقول كل ما يلبس عر الله
 لم يحرام واتاد مع الورايم على ذلك جومر اخذت الملاحة جتته مما لا ينسج
 ولا ينسج لي المروية ان يف في مثل هذا الكوضع ولو كان بلاد مع وبسنة اذ ان

كان له قصر بعد اذ ادى الله مولاة ونحوها جان الكفا صراحا لما في ليس من اجل
 بسنة الكلام فيما وخرى اول مرة لا قصر لنا وفردنا رضا في كرفنا ونظرنا في حذا
 اذ امر العجب فيه زيادة استعهارنا بما هو موجود في القوم من الغراب يلا شقير الله

الشر في وجه واد العجائب والجمع في
 في مرة الساعنة الصلادسة من عياح يوم الجمعة رابع الجليل كرفنا بالشمع ونجم بعد
 ان وادنا الا حبان والاخوان وفيه كرفنا نظرنا الى بساط على حيد البصر فسر

الكلام على
 التباين بين
 الملاعب

انفسان

انتمسكت بيده الرولية انفسها كما يات بالانفساء جفلة مبد

بسا ط ميلاد انصار حسنا و نسيب يا خضر انا في سيد
ولو تو انا انفا سبه بشرف في الى قاس منسرت بخارور سيد

وارانبا اغضار الى ارضي صلنا الحكمة سبل ايميم بمسعتاء فهو معروف المشينة صرت و معار
مرا حدر اتر كتاب يلعب به نفسه و هو وقت المشينة فكانت كالمال غزاة جفلة عنرا الى الامم عنانها
وقمى نجب في الشير مراب الشبهة اللطيف

الابا سمو الزنقار هو مشينة غدا شككنا مرصعته و تم في

ومر و جرمها اذت تفرغت تارة و اخرى له مشرت لثا لثا

ثم وصلنا الحكمة اكر انبل في الحكمة و اذ اميس و رو غمت المشينة منها في و ربح ساقته قتت كل سر
ورود المشينة اللاتية مرويران و عندها فرغت و اذت سلاما سارت المشينة تخيلت

غدا الى ان وصلت الحكمة مكرورة بمحكمة سان لوسيان ثم بحكمة التليات و منها الحكمة
انتقلنا المشينة اخرى و هي الفاصلة لوسيان ثم وصلنا الحكمة الغبال و الكرمه في حصة

بطلت ثم بحكمة التيسينية و منها الى ويران و غدارخت العتبان بن زياد السراج
عنتر غزير و صراحت بموصلنا لوسيان على الساعة الثالثة و نصف فمرونا سادة انتمنا

داخرون في اتح استيلاي الى ارجتماع بنا خصوصا السادة اواد الفيلج بقا شهي
بمصر و اقبروا عتبا و اجتمعوا الاجلنا على عادتهم اجتمعوا الاكبر او كان غرو و منال و غيره

مثل غروم اتر و ارجوا بما عنر حبيبه زاد الله و ارفعه لهم جسا فنيا في هذا اليوم عن ربح
في كمال انفساء اوان المشوق للرجوع للو كس مخرك في داخل باعنا و عما سكر

بكلت و ميرنا الحبيب و السادة الكثر لوسيران يساعوننا على الركوب بخار اللوس و
الى انتمنا على تسريح نبيهم بركد ارجع النخ و اللينثا بما فنتك عتبا و رفته للركوب

و عنر سيرنا الازهب بعرونا ارجعنا بهريرة الشور و رم ينجي في ذلك با تم بهور
في من يجب الكطاره من سرور و و احسانك في ميل اعتزازك

و يتشور التقديع مما اتى به و و احسانك و الله هو افترار
و كذلك سادة انتمنا داخرون غرا و اما في كونهم من السرور و الاصلان و كونه عتبا
فتبوا انهم جبر الخاطر من الكرم الله بالسكر الى و حمد الكرم و فخره فينا زيادة السور
حضره الانبا في الباقول ابو العباس بن دوس و غيره و القبا بعد الى ارجعنا انتمنا

اخترت روح عرسه في ان والي مجموع الكليته

وبه الساعة انما دسته صباح يوم السبت مقامه رحب البعد الجبار كبت بالباب
 لا رغبة في صدر الروح بعينه وذهب معنا لمرادنا جعل في لونا البياض في شتر شينا
 في امر الغلب والشرير موانى امر الراء وجماعة من اخوانا وقراسنة التفسير
 في ذلك الاستودع سيرة الشيب بر غير المالك بقلنت في عواد عقيم مع الاحباب
 اودع الله نبيته والحببت وحق في بالقلب فمركنوا او لم يكونوا
 غوم شغفت بهم فقل في يستمع في واليوم وما انك اذ ايسمهم قبلنا
 يارنا بالحق والامر يستمع في وبنى عشرهم اخير از قساين
 وقلنت من التذلل الحوب

ان اودع قال الله السحب ابر عشر المسالك
وتركت قلبه عنسره في رشاها لافقوا مسالكه

بموضع البياض على جميعه واكلمو عنانده والقلب من يتقلب على نيرانه من عراى
 ذوا حسنة الزنبر ودعناهم القلوب عن الوداع و اودعونا ظلمهم بغير ما انزلوا
 الجرمود في قلبه بل اقامة عنسهم ولون في يادنا جمعة علم املاك نجس من شرا الشورى
 التي دمعنا بل اجمعوا الى اقل حتران ذلك الشوى شغلنا عن تمام الرحلة بالشرجه التي
 ماض والنكر بشكل البغعة الشريفة

الشد يتعلم قال لقيت ومعه في
وليس في فركه على شملت في حشره على دم التي في ساس

تم ان البياض التي ركبنا رايانا منه حاله قال عليها عمونا كانه اصغر باضحاب
 بنصنا من عراى الراجحة قهار يفكرنا افكر ابا زانوا والسبح يوم موجبا كذا
 ان تحصل لنا معه النجسية غير انه دخلت للفقارة تراخفت فو علمه من الراجحة بالاضحا
 وشغلت الفكر كبت ما كتبتا في النور التي لنا فاع ان وصلنا بغير زوال يوم الاحتر
 لم سو كنجحة موجبه راجحة يستفرون فو منا خضو صل فعل الراجحة الذي
 التحليل المترجم سيرة شاشون جزمت معه فاجرا عله في غير كرا في الالظرام
 بالاعلام بغير حبه الى كنجحة سيرة الحبيب فوجوهه مستفكر افو كرا اما ان كان لنا عن
 سيرة حركه علم يعاد به الحال في ذلك الوقت بعينه ثم اجتمعت به فبحر في الراجحة ثم جرح

هذا ما عاى النور
لا فيه سيرة شتر
بحر في الراجحة

الوجوه المحاطة من صفة العرافة وأيضا في التمهيد من روح
تتركت في قلبه لوجهه ورسولهم دون قلب

وكما خروصنا مع الحمار اليسار في انشاءه انشأه من زوارك بعدا ناسح جب الحمار
وتزلنا بمن الله شاكره بقدر ما سرتنا سيرار ويرا محرق به بكنه السرا وقرشاب ووجه
الارض غير ان الارض انزال بلوح على وجهها النوارك في اذاهم الحصى يعني وانوارها
كما جري به الكتل وما كذا المراد يعني في السب اننا ما عاشت بعد الشباب مرقون ما
وقر استعملت في من انزلت فصيرة في التثوية للاصحاب بعلم من روح بشر من التثوية

وان يحث شعرة الحية بانها
بما كراته فرفقنا به بالصور غزاة
وكتبت اربابك في كعبك اني عباس
سرونته في طاسيتا كاتبت انيسا
وعيلهم ما زال يتر ما هو ستراس
وكما اوهم شيننا عزب التلبيس
وحقهما تاذر الحمار لورا التلبيس
من اوليا اهل الكاهن انيسا
ست في الحكام انله حل في ما بين
محولهم تحنو لرا قاض يا قرايينا
وتوجه نالج الكاهن من جبه الامان
وما فضلهم عينا يجر في سلسا
رسلان لجلاب الخمر مع دبع ارجاس
وايضا لها واللة ان ارك بالفتايب
من الير في اعطار في كعبه انبلاب
في حركات الامور من الكلب
واشك ان ارباع الاضوية في قلمع
خصيت عليه بالحقبة في التلبيس
تلكيد به نصي وروحي وانطلي

ركننا مقلنا ان الحزم شوفا الى قاس
بغيره وقل يعال الله حاله
بغيره البياض الا باله بغيره
في البلورة الغراء بالارض اجعت
عمودهم ناسا من وال القتا سيم
كلفت بهم والجب جسم سمعية
به لافحت قاس على كل بلورة
ومل احمر مثل النجوم بيسا
اعا والي ارفو مرتبه التلبيس
السير من الحتم التي بشرت به
تبا عكبه به بباله عكهم ضرور
انزلت بالفضل منسا عراشه
بمانته عليه والنار عليه في
عكهم منه فرشا عدت غير كراعت
الانسو التي اشراه له غير مشرة
وكما دعه كرايت اجبا في
اليد حشت العسك في ابلح المنى
وقر اشكنا اغرو وطلابسا واننا التي
عليه سلاخ عرود عبي البعض

تحت عشر عناء في التفسير على الشاعرة الخامسة من يوم الخميس وهو لنا التفرقة المدهوم سنة
باب المغرور به الشاعرة الرابعة عشرين وقد استعملت هذه العصور فيها

خليلي من ارباب علمي حجة الغفر
وقرأ على باب الشريعة وانزل
بعبقها اشباع من مخرج نمت
الكاد بل ان نفسي على يسار اري
ايكل مما كنت منه من المنا
وكنت غرور العين بهر انيت
يرى حيا مرة انسى الشوى
انويك اصيل بهما سر في
قرية الغفر اغوارا بقلبي مقامهم
على اخرة في الله است اصيل من
بما كنت متيلا لانزال عبيد من
كفر في زرعهم ارضه ناهيهم
وكم اوعى اصحاب شيخ الزبد
اعا انه الحق النخل التي سمته
جيمر الزبد عوي في كل ارملة
له عنة بجماله ينضم
بجسده نقل ما كنت سايله وعل
عليه سلاح شامل لا حيت

وقد انزل في كنه عجاو الشبي
جزاوية الشبي الفيا في التفسير
مقتان انما ولو اللها للعبس
مراد ما اعجاز يقينها صده
وما حركت منه برعنا اقيم والخي
المان من ان الغرور بالمدعو والعبس
قر العز كظم الكعبين في ايامهم
وهو الراجح حتى نزل على الغفر
وكلمه في الجفرا كاللجر التفسير
بجنتهم حتى اتيته في
والذي على عمل لوى اليك والشي
وهو عنتهم عني باحوت في
كاجت وبع عهد شيخه راخي
مراتبه بشي ايا على التفسير
ببسر بدني التي سلب في
سما له مواء في صوة التفسير
يجب امره واقام يسار خبير
مرا التفسير فخرج التفسير بالعبس

وقد مدونا التفرقة تحصلت في التفسير بالعبس الم
تفرقة التي حصلت استعيرت بالله من التفرقة التي انما سكر وبعض ما
وام يكره من ارباب التفسير
اعترفتهم العار والتمار ايشة
من اقبلي عنا وذكر التفسير بالعبس غير ان صحت ان قريب موفيه وكان مرادنا
بعض شيئا كمن الاضرب من فخر الحيانة فيكم المكنة وكنت اسم الله فخر

انما كان قد حضر في كل الاماكن من حيث ما اشعر به و يستحق العريضة الى ان دخلنا
 القصر و نزلت بالارضية بمزيب عن ارضنا و افاضنا عن السليمة و هو الرضا و ارض
 فيه الصف النورانية مع بعض الصف التي كنت اذكرتها في بعض كتبتي و مبيضا
 عنك ارحمة في علم استخرج له عن كتبنا في هذه المرة اننا نريد انما بعضه اليه من
 التقديس و قد تب ذلك الشكواك حال سبيله و كان قد قد ابتلعت به الارض و نسوا
 بالارضية نورا النورية بمصر صاها عصر يوم الجمعة و قبل بلوغ الخيم التي ورد على ارض
 في تلك الحالة و اقر في قلبه ضياع ذلك بان حاله و لم يلبث قليلا و بعد ذلك حتى بلغته
 خيانه ذلك الخاوي و يتوجهي الله لم يحصل لنا بسبب ذلك ضمير و اذ كان دخلت
 اذا ذهبت بقدر بغية كنت في جلا فكل من عزا و اصر من انترسي
 لوالها و على ما انك قد فوتت في الكثرة في الحيرة و سرور في عكسي
 وقد دخلت في التحزين من هذا العزم مثل هذا الخاوي

ان جعل الخير من لست تحرمه في ارض ليس يشرقه شخص تشبهي به
 مرة شخص اذا حسنت مكانه في تخالفت به او الرحيبي
 و قلت ايضا في التحزين من سرافعة ارازل
 لا تراهي من ارازل شخصا في انما رجعة ارازل في
 ارضي يجب ارازل في نفس في دوران و انشاه في
 فتح توجيه اكل العرابين بقصر الجحمت عنده و امنت بالارضية الغصينة فنتفكر في وجه
 كما نشأت به ما ذكره الامارات

اذا رمتها ان تزدبها عنك الجحمت
 في كل ما في القصر ما عفره الجحمت
 لكاتب الكتاب بهما في ارض العفوا
 و به ارجل الخيرات ما خيرة جسد
 فكيف عرفت في الجحمت ما بناه جسد
 لعل في ارض القديس يستحق
 امور كما في الله يوليها الشكر
 في ارضه في ارضه في ارضه

تراوية الشيخ النجاشي اهل الحيا
 و انياتها ما ايجل اهل الحيا
 بالله في ناخيره ما جابسة
 في رمتها عن ارض الخير ما جلا
 لم تريا في ارض الجحمت ما جابسة
 و كما تصغير عنوما ضاع في حيس
 في حوما بمصر الكثر له و انشاه
 كما خاب و له في حوما في حيس

اياك

فرايتم که ان فخذها من مطالب
 ورا تصور لامی سب شیخی فلان قوی
 تر و اندام الله لیسوز ارباب
 ورا شکرت ان الخفیسی بحمدی بحمد

میرت غنوط خاب به السجی بامت حاله
 غنوا به خفا با بوق الیه انتم و الی زلی
 مرا که غیر الی المکرود مر ما و اعدوا
 مرا الی المکرود مر ما و اعدوا

توفیق حیرت خاضع و لک تو جویرت انبیا الی انما عذر انتم ایها المکابا الکثیر فی المیزان

عزیزت و ارحم بنیت لک بیشر
 انوا عا ان شکرت لیکر کما اعتری
 و انزمت ذممت الی هم بمیرا ایشای
 تر و لیتیه ایا اقبوز نیک ما نیت
 و خذک ما ان احسنه منی قنار
 ای ای ای ساشی ان تر انی من غیرا
 لک انفت و یور الی کثیریک انفت

تو ای کمان عینا ذابا الی سیر و عسر
 بمیدر که مستحق تقاریر الی زوار بعشر
 و ان کمان صور من غیر صیر بیضیر
 سنا کفر با اننا بیرونه و انضم
 و ان غیرا و لکنی لم یعیرنا انتم
 و ان غیر الی کما الی لک بیضیر
 برحت و انما المکابا و عسر

و غصوت تصویف ما ضلع بنیل مکتاب با لکنه و غنونا شته و ان لکله و جوی ما اعلمت
 و جوی ما ضلع بنیل مکتاب با لکنه و غنونا شته و ان لکله و جوی ما اعلمت

و لیل ما الغم الکثیر فربا نا
 غریب عهد انما غلی مع انفتی
 مع ریح الی المراتب و الی
 الی کثیر فربا نا یملون الی
 انما و اعلی فربا الی الی
 مکان کم شیخی الی الی
 و غیر و انما الی الی الی
 مع عجب شیخی الی الی الی
 مع الی الی الی الی الی
 الی الی الی الی الی الی
 الی الی الی الی الی الی

میرت غنوط خاب به السجی بامت حاله
 غنوا به خفا با بوق الیه انتم و الی زلی
 مرا که غیر الی المکرود مر ما و اعدوا
 مرا الی المکرود مر ما و اعدوا

توفیق حیرت خاضع و لک تو جویرت انبیا الی انما عذر انتم ایها المکابا الکثیر فی المیزان

وانه اذا بالعت في وجه فردي في على فردي كونه في نوجيد ايغانا
 بحسب اذن انفراد في غير الفضا في بفتح واولو واجبت بالمرح ازمانا
 وازوجو في العزبة العجر كالباب في بان الردي في كل ما مرث خمس انا
 عليه سلام يعني الكون بالفترا في وتيسر من الغلب الكون الى اخر انا
 و فراد جمعت بالضم مع جماعة من افاض الاموان من غير من اول مرورنا بالضم وكانوا
 على ما عونا من غير كمال البرور واما احسان عندنا فيهم سفرة المقوم اجمل
 (البركة) واولا واصل الازا في مرارة السواد والستار الى جعل الحيات من ذوق السباد
 حبنا وحبنا ابو الكرام سبيل الحاج حقر متحدا من غير الله القبل المستور كسي
 الان بالضم وهو ما جعل المقومين في ذوق الكرم بقية التجانية الشاربي من حوض الحقيقة
 فوخلو عدل في الامامات من اوت القبل وهو لكل من في اهل من تاج بكيب في غير الهمي
 الستار من الشيرات ويترجم على سواد الجود ما تعلم له الحسنت و من حسنة الكرم عند
 في سيرانه انتشار البريقة التجانية على ذوق في الضم و نواحيه و افشاء الازا في
 و فرجه بنعسه عينا ينزل ماله في ينالها و كل من و ان تلك الازا في ينطق من حسا
 يانه من و منهم الله للافاضة شعلا من الرين و كجلا في بزرگ حرة في جوا الله في نفسه خير ا
 و فرقت استعملت فصيرة في هذا الازا في مكلتها
 هذا المقام فتح الاونيا نسبتا في بقل الرسول الف ماع الازا في نسبتا
 و تحتها

من زاوية
 الضم

ما فصره يا من برينها و فصره في بكل من سله ينال ما كلبها
 و فرز ينال جنوي ضمتها و هذا السير العيا ظم من نواحي الحميس في الختام الازا في مرة كرام
 انتب اليه له مودة ثقافتها خوان البريقة فهو من و اول احبنا اهل التبرية
 الصادفة و الكودة العبا فتنه اذ الله ما عناله في هسب من و لوي البشار في
 اذ خلك العزبة المزاى الازا في كل راصول و اخر الى الكلاب النجم كانه في
 الازا في محل طبر الصالح و كاخ الصالح اربو على سبيل الحسب من و ارضي الكعب في
 نواحل و العجم خلف دار من التسميم و هو ما لك على منجاج فهو من بصير سليم ذوا في
 اراهي و جعل ما يوي مع فرجة وفادة و ذكاء و صب امتنا اعتنا في بيا و غير
 ملافا في راحة شرنا بما على الضم بل من مثلنا انا و غاظة اعياب الازا في من كان

و لو كان
 سبيل الحسب

لا طغنا بالسرور والفرح والاحتفال بالاحتفال والاحتفال

بما لو ذكرنا بعضه نتجت ور فجوهرنا في السرور والفرح والاحتفال
والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال

مع ما جعل عليه من حسن الخلق والحكمة والقدرة بما انما زاد الله من نعمته
السرور والفرح والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال

فوالسلام والرحمة والفضل الجليل والرحمة والرحمة والرحمة والرحمة
المتكلمة من مفاد الله الوارد في الجمع وغيره في الآيات والقرآن والكتب
التي فيها وتعليمها وذلك بان يكون مقتضى النصوص المذكورة والاحتفال والاحتفال

والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال
الاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال
والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال

الاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال
الاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال
الاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال

الخروج من الفضيحة التي هي

ثم وقد عدا الراجحة وغيره من الفضيحة التي هي
في بعض خمسة ايام واهلنا بها من سلام

بجوهرنا الاحياء والاهل والاسنان في انتظار الانتظار والانتظار

وحكمتنا التي لا يجرار شمال في عهد من بعدهم عومت في كل اس

فوجدنا على راسنا طسور في شهرنا في حيرة في انسان

في كل من جعل اسم من التي هو الذي المحضرة الالهاسيد ذات الكداف الجمالانية
في ايام الكملات في باردة الفضيحة الشريفة بالانوارية الجمالانية المشرقة مع
الاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال والاحتفال
ذلك البرهان التي من هذه الاشياء الكملانية وفكرت في انقلاب في نيران اشتياق

الاحتفال والاحتفال

ان

الاحتفال

مودة جارية الى ان فضي الله بالتلافة وقتك في ذلك

الى اول شوق بعقلي مفرح و شوق به للام ككوفت ككوفتي
جياتنا يا عمانية هم مني في كليلت تها حال امره به شوقتي
وقلت في منزل الموضوع ايضا مجييا لوارد مران التجريد و فو قماحت دعوة جيتنا
امسعي عرانة في تغزير به في شوق حاله ويسعي الى نصي
بعقلي شوقا رحمتك اذ اربا به شوق والى اصاب وشوق الى مري
جمل لك بتخفيف مال والجوي في دوان نتم ما في دوان سوي الرج
بمالته فادع الله في زوال ما في دوان وينش ما ختمه وكه شيع
ويجني عما قريب بغيرت بسالم مع زائد عامل الرجوع

وقر عني الله معهم وله الرجوع سلافة واجتمعت مع جميع راجعيا بمجموعها
بالرافة خصوصا مع من علي بمنزلة من مود و فلو بهم مع كقول الشيب بالهم
مرادها المودة واعلام الجبهة واختم مني حقة واندر الروح وشعاع الكبد
الرجوع العلاءة الرئيس سيد الحاج عبد الكريم بغير فحساب العلاءة العلاءة
جامع شتات العلاءة والكنه العلى والفضل الجيا المشهور بمضد نبي
كل حاضر وياك البر عبد الله سبل حجر الياكل الشراي وحصة مفرم القرينة
النجانية بعلم منيه الاسرار اليبانية الذواكر الخاشع الشرف سيب الخدي الشيب
الاستيعاب اعلى الله مقامه وادان استراهم جعفر العت بهم اعظم الله
شدة غنة الكلبه ونه يجعله بغيره ارباسر ولواهم ما تمثيت العودة الى

قاسر قنصل الله تعالى من فضله ان يجعل بحبنا خالفة
لوجه الكريم وان يجتمعا معهم في دار النج
روان لا يجعله اخي عمود الله في
المتغصير ويغولنا ما اقمنا
من الغروب في المحرقة
رب انما كسبي

يقول كتابه سبحانه الله من فرض منكم الزهدة جمع من اوقاض اداة بلاء الاميلان
 و تخفف بالتركبنا حرفة اديب الزمان و من يروى العمير و الاخوان اديب الشرفاء
 و شريف الادب و صوره الكفان و يجمع شتات الاقارب الشريف الكريمة
 أي و اتنا عبر السلام برحمة العلم المحب احبه الله و الرسول و بلغه؟ الراضين
 كل رسول و ذلك قوله و ام بفضل
 اختار له و انقله و السلف على مؤانسة و الرشد و الله و عبده و مر و الله

صوتها فوزها من فروعها من مستر شكك
 بنفسي بنفسي و قد استأهل نفسك
 لتغير الكمال كما يكسر رطل
 فبمساخر باغاث و شوفا القليل
 لربنا عبيد و التجار و عبيد
 فتميم بنا و يد الغريب و انجليه
 لربك و جفرا غنك رحلة تجلده
 سكر من فروع كاسه يكس القليل
 و مر اسرة ابلان صغار اسرته تسليه
 فبني عماره القدر و عمن له
 سليم يد ربح ناشر فتميم فزله
 اذا كان ذاك ابل و عوا القليل
 و تخجول سؤل الودع او غم سئل
 و كل ذك و العلياء دون علي
 و ذاك و صب ضمير كالمية
 يعتم و التناجيس و عفا

لمرك فاحسرا اليمين و تقبله
 مما يله فلاحه و باحتنا ليم بها
 باحسرت من تسمى رحلة تسير
 اذا سار كان النسيم في كل بلرة
 كذا العاقل المحسوس في فم فوزها
 و يصبغ في العطر البعير و لاشه
 اذا رحلة الشيخ العياشي لم تكن
 جناب ابل العاصم و عروف القللا
 من الخبز و الشم الكرام بخاره
 تجير تجير في الصغار و كلمة
 بمله و كعب رحلة فاضل
 بها ما ين يد المرء و علم العله
 و مشو فال الى التجوال في العاقل العا
 قبر ارج لتغير القفل و الحجر فشرة
 بجاء رسول الله ارم مرسل
 عليه صلاة الله ثم سلاضه

اخوكم ورفيق بفضل المعترف بالتحسن
 و انتقص العبد القميص الخفي عشر
 انقلع بجزر الحب العالم لعلمه

في رحمة الله الرحمة الرحيمية، الوفاء لزمنا

مفاتيح الرحمة	28	2
مناكرة المؤلف مع احد المترجمين	30	4
نعل الشيخ عند الصلاة او اداء الفجاج وسير ابي ابيمير كلاب	33	11
الفاصلة في ترجمة من اجتمع به المؤلف في منزه الرحلة	24	12
اعتذار المؤلف لكرم بيتي سهم له عمر اجتمع به	36	18
فاخ وعمران الصير من دوشن افضاح المؤلف من عطفه وده	37	19
بالجمع بلا باقائل علم الاوعيان والكتب المؤلمة	39	21
عنه وعلوم السيمياء	42	22
صيف وعمران صير من راز	43	23
صير الحاج من مؤذن الشريف صير احمد	46	24
اشركه موايا ابي ابيمير البير يلفاسم بر كلابو	47	25
زيارة المؤلف لشيخ سليل عيا	48	26
ابير صير الرح صيف وعمران اجفام اخذ المؤلف بين منجريد	49	27
الكلام على صاحبها السلام	49	28
ثوابنا الباقية		
للخاضعان التمجيل في ذكرنا		
احسبوا من اذكار		
استوعا، سيرنا الحبيب بر صير الملاك (عمر اخذ واجابته المؤلف له وعمر المقصود بينوا الرحلة		
مواد عن المؤلف اخيه العفيفه		
سبل محمد مسكين		
مواد عنده لير منجريد اشون		
الصير الحاج اذ بر صير العلام		
مراجعة المؤلف للسير احمد		
ابير صير القادر القبايع		
مناقاة صير منجريد القبايع		
اقوال المؤلف مع سيرنا الحبيب		
صير احمد منجريد القبايع		
اولو صير منجريد		
الشريف موايا احمد العزاني		
ذكر بعض الكتابات العلمية		
الكلام على التعليل		
كريمة الارض وده وراند		
الكلام على التصدير بالاعتزاز		
صير الحبيب الفجاج		
الكلام على العكس والادوية		
الواردة من اجابته		
والكلام على اللباس		
ذكرنا افضل الكتاب		

السيرة الخراي التي تليها	71	مركبان يترك السلا وتركة	50
سيرة الخراج محمد بن عيسى	77	عن من يلو من غولم فعلى فلا يلو	51
السيرة عبر الله حنظل	81	تكتف عن وضية	
ورد عبد الملك لم يستغاثم	م	سيرة عمر التريكة الرواعية	52
والرجوع لومرا		السيرة لعمرو زرق	53
التي تليها	84	السيرة عبر الله بن سقوت	
مزاكرة التواف مع الرمي	85	تليها في الخرج طلال	54
شرح سيرة ابي اسحق بن ابي	86	لعمرو لم يولي سماه ابا ذؤ	55
الكلام على شرب	90	اعمال الشرب يعصم ويصوب	
شرح بيومرة الكمال	94	الاولى في الحب العروم عشر	
استنكر اذ يعرف من تليها	100	الاولى الاشودان بكرت	
سيرة الكلام بونكيتة		السيرة بونكيتة	56
فانح تليها الشيخ شعيب		السيرة بونكيتة	
سيرة العرا من سيرة اسماعيل	100	علا فيها في اول ايام السيرة الفردانية	
في عقل ماس		الكلام على سيرة اخيه وكنت	56
المعقود سيرة محمد بن موسى الخوة		السيرة لعمرو بن عيسى بن عيسى	57
الكلام سيرة محمد بن عيسى		الكلام على الفرقة العيسى	
الشيخ البغدادي		السيرة عبر الفادر بن عمر	
سيرة الكورسة		الله بن الكلب	
الكتاب في ايام الخوة		سيرة بلقاسم ابنه بن عيسى بن عيسى	58
السيرة بونكيتة		السيرة المختار السالحي	
سيرة محمد بن عيسى بن امير		التي تليها التي استغاثم	
السيرة ابن شعيب بن الصخر		الغلاف سيرة محمد بن بلع	60
السيرة المختار السالحي		الحقة ابن عمار	61
السيرة سيرة الخوة بن الخراج		المعالي المستنيرة من الروم	62
السيرة سيرة الخوة الصخر		السيرة لعمرو الله واية	

ابر عم الكوالم البغية سبل الزهر	121	شيخ البطل سبل مختصر الشراون	
سكيجر		سبل المات	
الخروج وكيفية والصلوة الى		سبل حان	
قلاس		ابر عام	
مواذمة ادب كنجمة سبل عسر		سبل عسر السلام بصلاح	
الشراب الماشي		اخره سبل عسر الضيف	
مقوم زاوية الفم	136	السرحة الى عريضة ابا العباس	
ولو ادب سبل الحسي بر		القبول المعول صباب الفيل	121
عبر الله		الربان سبونا احو التلخ	
البغية سبل علال التلخ	137	الكلام على الشيخ الحسي	
التربية سبل محمد الصوف		الكلام على الزيارة شرعا	123
غتم الرحلة		و كريمة	
تفريغ اللاديب سبل غير السلام	138	الخارج جلون الكتاب	
الحب التلخ		باشا عدل سبل عبد القادر	139
		ابر التيسر البوران	
		المقوم سبل ميلود المصاح	125
		تعبير قوله تعالى اذ الصلوات	
		المقوم سبل الظلم بر عزوز	126
		مينة ابا العباس	
		عزيب بعض الظلم سبه	
		في ايامه الزيادة على اربع	
		نصوة	
		الرد عليهم	
		الكلام على التلخ شرعا	128
		الرجوع لوجه الله وعند الحاجة	
		اجتماع الكوالم باخيه	

