

# آثار الإمام محمد البشير الإبراهيمي

---

جَمْعٌ وَتَقْدِيمٌ بِخُلَفَاءِ  
الدُّكْتُورِ أَحْمَدِ طَالِبِ الْإِبْرَاهِيمِيِّ

المُنْزَءُ الثَّالِثُ  
عُيُونُ الْبَصَارِيُّ

دار الغرب الإسلامي

© 1997 دار الغرب الإسلامي  
الطبعة الأولى

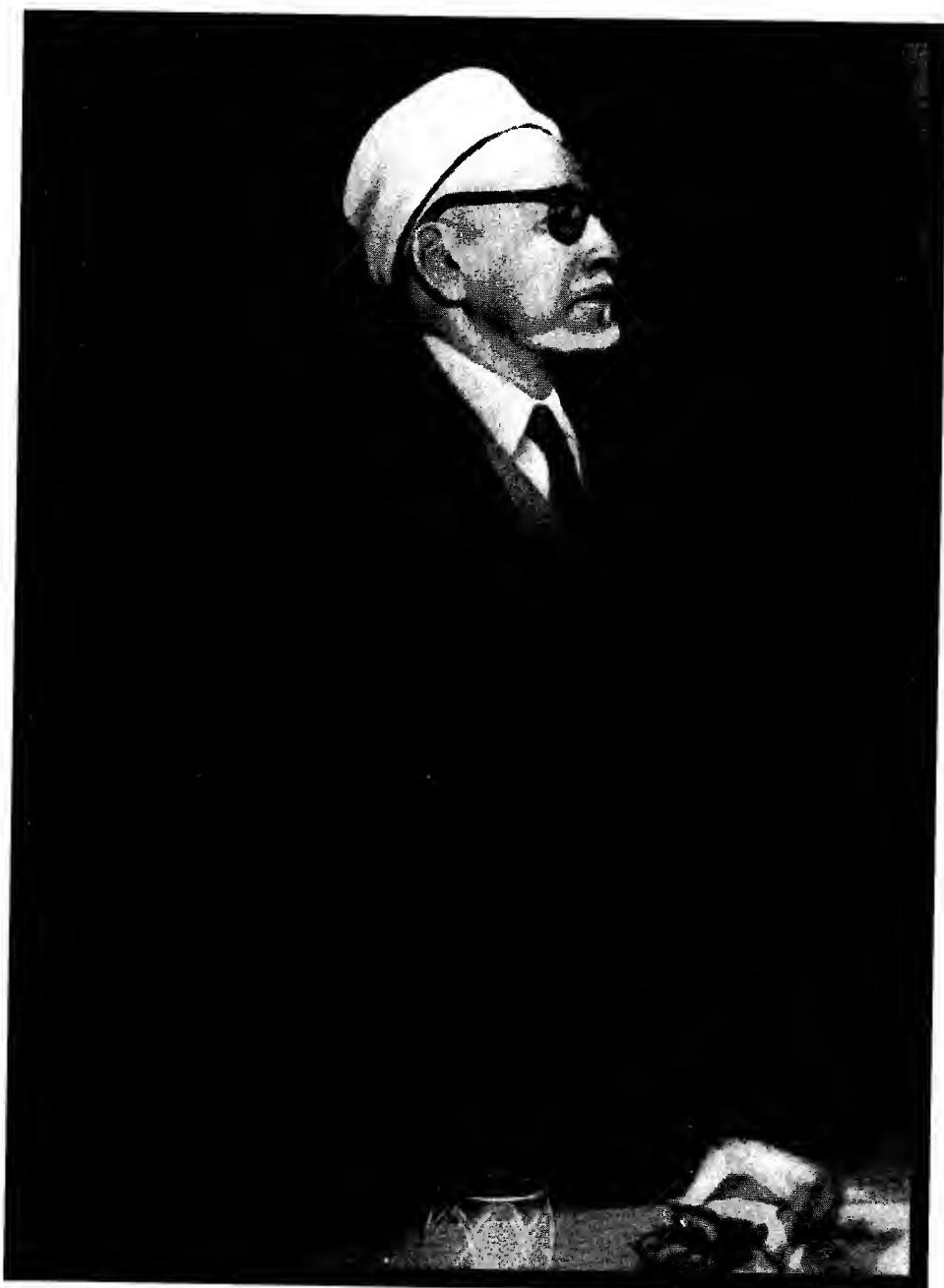


ص.ب. 113-5787 بيروت

جميع الحقوق محفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل إلكترونية، أو كهروستاتية، أو أشرطة ممغنطة، أو وسائل ميكانيكية، أو الاستنساخ الفوتوغرافي، أو التسجيل وغيره دون إذن خططي من الناشر.

آثار الإمام  
محمد البشير الإبراهيمي

---



باریس، 1951

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة الطبعة الثالثة من «عيون البصائر»

**هذه** صور من الإبداع الأدبي ، وسمى البيان العربي – وقد نحت كلماتها من لآلئ التراث الفنى ، ورسمت عباراتها بروائع الذوق الشعري – تقدمها لقراء العربية ، ودارسي خطابها ، عساهن يكتشفون من خلالها نسجاً فريداً في منهج الخطاب العربي المعاصر ، هو ما أصبح يعرف عند فلاسفه اللغة الغربيـن – اليوم – «بسـطة النـص».

إنها مدرسة ، ذات «أسلوبية» قلّ مثيلها في منهجهـ خطابـنا العربي المرسل . فهي تضرب بجذورها في أعماق التراث العربي القديـم ، في الوقت الذي تـبـسطـ فيه أغصانـها المتـعدـدةـ على فروعـ المـعـرـفـةـ الـحـدـيـثـةـ . وهي نـسـجـ فـرـيدـ منـ الأـدـبـ . يـجـمـعـ بـيـنـ حـكـمـةـ قـسـّـ ابنـ سـاعـدـةـ الأـيـادـيـ وـفـصـاحـةـ سـهـبـانـ ، وـعـقـلـاتـيـةـ أـبـيـ عـثـمـانـ الـجـاحـظـ ، وـإـشـارـاتـ أـبـيـ حـيـانـ التـوـحـيدـيـ ، إـلـىـ جـانـبـ رـشـاقـةـ أـسـلـوبـ عبدـ الـحـمـيدـ الكـاتـبـ ، وـأـنـاقـةـ عـبـارـةـ أـحـمـدـ حـسـنـ الـزـيـاتـ ، وـرمـزـيـةـ مـصـطـفـيـ صـادـقـ الرـافـعـيـ ، غـيرـ أـنـهاـ تـرـيدـ عـلـىـ ذـلـكـ كـلـهـ ، بـخـصـوصـيـاتـ آخـرـىـ هيـ أـنـهـاـ جـزـائـرـةـ العـزـيمـةـ فـيـ التـصـدـيـ لـالـاسـتـعـمـارـ ، وـمـغـارـيـةـ الـالتـرامـ فـيـ الدـفـاعـ عـنـ الـحرـرـةـ ، وـعـرـوـيـةـ الـاتـتمـاءـ فـيـ التـأـصـيلـ الـحـضـارـيـ ، وـإـسـلـامـيـةـ الـمنـهـجـ فـيـ عـلـمـ التـصـحـيـحـ . العـقـدـيـ .

تلك هي مدرسة «عيون البصائر» – وقد كـحـلـ اللـهـ بـنـورـ الـحـقـ بصـيـرـةـ كـاتـبـهاـ – فـرـاعـتـ بالـحـكـمـةـ الـعـقـلـيـةـ فـيـ معـنـاهـاـ ، وـطـرـزـتـ بـالـعـبـارـةـ الـبـلـاغـيـةـ فـيـ مـبـنـاهـاـ ، فـجـاءـتـ مـعـلـمـةـ مـعـرـفـةـ جـامـعـةـ مـانـعـةـ . سـيـجـدـ – فـيـهاـ – فـقـهـاءـ الـأـلـسـنـيـةـ ، وـفـلـاسـفـةـ التـارـيخـ السـيـاسـيـ ، وـعـلـمـاءـ الـاجـتمـاعـ ، وـالـعـارـفـونـ بـالـفـقـهـ وـأـصـولـهـ ، الـحـقـ الـمـنـشـودـ وـقـدـ فـصـلـهـ ، وـالـمـنـهـجـ الـمـقـدـودـ ، وـقـدـ بـرـهـتـهـ ، فـيـسـتـنـطـقـونـ بـذـلـكـ الـحـوـادـثـ الـتـارـيخـيـةـ الـتـيـ وـضـعـتـ لـهـ مـقـدـمـاتـهاـ وـرـسـجـوـيـونـ أـبطـالـ التـارـيخـ ، بـالـمـوـضـوعـيـةـ الـتـيـ حـدـدـتـ خـصـائـصـهاـ وـمـمـيـزـاتـهاـ .

على أن ما يجب التنبيه إليه منذ البداية هو أن لقراءة هذا الكتاب ودراسته، قواعد وشروطًا، لا بد من توفرها لمن أراد القيام بهذه الرسالة العلمية. فمضمون الكتاب يحتوي على رموز قرآنية، وإيحاءات معرفية، وألغاز سياسية، واستعارات مجازية، ولا بدّ لمن رام الإقدام على هذه المهمة من التحلّي باستعداد فكري خاص، والتسلح بأدوات معرفية معينة، تُمكّن من تخطي الصعاب، وكشف أسرار الحجاب. ولعل من أهم الأدوات المعرفية المطلوبة في فن قراءة «عيون البصائر» التزود بما يمكن من فهم الرموز التالية:

### ١ - الرمز القرآني :

إن في مقدمة الرموز التي يُحيل إليها الإمام محمد البشير الإبراهيمي في خطابه، الآية القرآنية، التي يدّمجها ببراعة وسط عباراته، ويوظفها توظيفاً رائعاً في الدفاع عن قضيّاه، فلا يدرك كنهها وبعدها، إلا العارفون بالقرآن المتضلعون في فن إعجازه البياني.

ولا يكاد يخلو مقال من هذه الرمزية القرآنية التي غدت سمة من سمات الخطاب الإبراهيمي والتي أضفت عليه سُمّاً، تجلّى على الخصوص في حسن تصريفه للأفعال والمتصادر، في اقتباس عجيب من الآيات، ولجوء حكيم إلى مرجعية القرآن – وهل «البصائر في حقيقتها [إلا] فكرة استولت على العقول، فكانت عقيدة مشدودة العقد ببرهان القرآن».

«وإن الصحف في لسان العُرْف، كالصحف في لسان الدّين، منها: «صحائف الأبرار» و «صحائف الفجّار» لذلك كان من حظ الأولى الابتلاء بالتعطيل والتعويق».

إن الصحف والصحف إحالات إلى رموز قرآنية لا يدرك أبعادها إلا من ذاق حلاوة العربية بحلوة القرآن.

وجاءت القضية الوطنية الجزائرية، فوجد الخطاب الإبراهيمي في القرآن خير ينبع، يغرس فيه ريشته ليصوغ عباراته القذافية، ويرسلها على الاستعمار وأذنابه.

يأخذُ الإبراهيمي أحد الأمثلة في مقارنة الاستعمار الإنجليزي بالاستعمار الفرنسي في علاقة كل منهما بالشعوب الرازحة تحت نيرهما... فيقول: «قرأنا سير الإنجليز في الهند فوجدناهم بالغوا في إعطاء الحرية للأديان... [حتى] سروا في تلك الحرية بين «قراء البقرة» بالحق [وهم المسلمون] وبين «عبداد البقرة» بالباطل [وهم الهنودس]» (ص 104).

وعندما يشير الإبراهيمي إلى من يُسمون برجال الدين الحكوميين آنذاك، يتوجه إلى قطبهم وهو الشّيخ محمد العاصمي «المفتى الحنفي» الذي عيّنته الحكومة الفرنسية، فيأخذ من القرآن وصف الأصنام، ومقارعة الأنبياء لها، ويقف على الخصوص عند قصة إبراهيم عليه السلام مع

كبير أصنام قومه ليستخلص التبيحة من انتصار **النبوة** – وهي حق – على الصنم – وهو باطل – . فيرسم لنا الصورة التالية: «ما أشأم العاصمي على نفسه! فقد سكتنا عنه فألى، بعد أن جارانا فكبنا، وما تحدثنا عنه في الماضي إلا باعتباره أداة لا شخصاً، وما سكتنا عنه بعد ذلك إلا لأننا أوسعنا تلك الأدوات تحطيمًا وتهشيمًا و«رغنا عليها ضرئًا باليمين» ويضيف: «هاج هذا المخلوق الشر بتمامديه في الشر.. لأن هذه الطريقة هي التي تُظهره وتقرره زلفي إلى آلهته.. إنه لهم مولى شؤم، وعشير سوء، لبئس المولى، ولبئس العشير» [ص 150].

ثم يعمد إلى الاستعمار فيقارن بينه وبين المستضعفين المبتلين بحكمه ليقول «ألا إن في الاستعمار لفحة من جهنم، وإن في المستضعفين سمات من أهلها أظهرها أنهم لا يموتون ولا يحيون» [ص 220].

وفي موضع آخر نقرأ له: «يا هؤلاء! إن الاستعمار شيطان، وإن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدواً» [ص 288].

وعند توعيته الأحزاب الجزائرية بواجب الوحدة، ومحنة الانفراق يمهد لذلك بالقرآن أيضًا فيعِرض بالفرقة قائلاً: «ما ذكر القرآن الأحزاب بلفظ الجمع إلا في مقام الخلاف والهزيمة» **﴿فاختلط الأحزاب من بينهم﴾** [آلية 37 السورة مريم]، **﴿جند ما هنالك مهزوم من الأحزاب﴾** [آلية 11، سورة ص] وإن حزب الله في الأمة الجزائرية هو جمعية العلماء [ص 66].

ثم يتجه مباشرة إلى قادة الأحزاب فيخاطبهم – مستخدماً نفس الرمزية القرآنية – «يا قادة الأحزاب! إن في صفوكم دسائين مدخولين من الرجال لهم أغراض في المنافع والكراسي، ولهم مقاصد في الإفساد، وإنكم لتعرفونهم بسمياتهم وتعرفونهم في لحن القول فآخر جوهم من الصفوف» [ص 302].

وفي رد الإبراهيمي على الرعم الاستعماري الفرنسي بأن «الجزائر فرنسيّة» ينبري لهذا الزعم بالبراهين القرآنية الرائعة، ومنها قوله: «لو أن الاستعمار شرعها زجلاً بالتسبيح في ناشئة الليل، وجعل كفاء سماعها جزاء الأبرار، لكان في آذاننا وقر من سماعها، ولعدنها غثة مرذولة، ممزوجة مملوءة، ولهدينا بالفطرة إلى الطيب من القول، وهي أن الجزائر ليست فرنسيّة، ولن تكون فرنسيّة، كلمات قالها أولنا، ويقولها آخرنا، ومات عليها سلفنا، وسيلقى الله عليها خلفنا» [ص 349].

أما عن فلسطين السلبية، فإن الإبراهيمي جعل منها قضية كل جزائري وكل عربي، وكل مسلم... فخصصها بسلسلة من المقالات حاول فيها استنهاض الهمة العربية، والعزة الإسلامية، فاستعان على ذلك بنفس الإعجاز القرآني، خصوصاً « وأن فلسطين وديعة محمد

عندنا، وأمانة عمر في ذمتنا، وعهد الإسلام في أعناقنا فلشن أخذها اليهود منا ونحن عصبة.  
إنا إذا لخاسرون» [ص 445].

وضاعت فلسطين منا حين «قسمت بالتصويب وهو أضعف صدى، وعلى الأوراق وهي أنزر جدًا، وبالأغلبية السائرة على غير هدى تحديًا للعرب الذين كانوا في ذلك المجلس أضعف ناصراً، وأقل عدداً» [ص 453].

ما أبشع الإبراهيمي، وما أروع أسلوبه الرمزي القرآني هذا في التأثير على قارئه... وأنى لهذا القاريء أن يدرك كنه هذه الرموز وأبعادها، إن لم يكن مدركاً للقرآن، معتاداً على إعجازه البياني، وبرهانه الرئيسي! ... تلك إذن هي الأداة المعرفية الضرورية الأولى لمن يروم قراءة «عيون البصائر».

## 2 - الإبداع البياني:

إن في البنية اللغوية، للخطاب الإبراهيمي، لسرًا عميقاً، هو الذي يجعله السحر البياني، الذي يأخذ من النحو العربي شروحة، ومن المجاز البلاغي وضوحاً ومن الفقه الديني طرحة، ليبعث الكل في سمو إشارة، ودقة عبارة.

وهل يستطيع القاريء العادي أن يدرك هندسة هذه العبارات، وفلسفة تلك الإشارات، إن لم يكن معداً إعداداً ثقافياً دقيقاً عميقاً؟

ذلك هو العائق المعرفي الذي يصطدم به فاقد التكوين الثقافي، في قراءته للنص الإبراهيمي في «عيون البصائر»، فمن أول استهلال تطالعنا به «عيون البصائر»، إلى آخر التسابيح الشعرية ممثلة في «سعج الكهان»، ومروراً «بالقضية ذات الذنب الطويل»، و«عادت لعترها لميس»، و«الشك في الإيجاب نصف السلب»، «وابليس ينهى عن المُنكر»، و«كلمات مظلومة»... إلخ. كلها مقالات يجب أن تقرأ بعقل مفتوح، وقريحة وقادة، مزودة بزاد ثقافي خاص. وإن من متطلبات هذه الاستعدادات، ضرورة استحضار قاموس موسوعي متعدد الاختصاصات للتغلب على عقبة الفهم.

ولأننا لتساءل - بكل موضوعية: لمن كان يكتب الإبراهيمي هذه المقالات، إذا علمنا المستوى الثقافي السائد آنذاك، في الجزائر على الخصوص، وحظ الجزائر من العربية في ذلك الحين؟!!

وإنه لمنيا يبعث فينا النخوة، والعزّة، أن ردود فعل هذه المقالات، فاقت كل تصوّر في داخل الجزائر وخارجها، مما يدلّ على تفوق النوع الثقافي على الكمّي، وهو ما يمثّله علماء

الجزائر وعلمونها وطلابها في عهد جمعية العلماء، وبذلك تتحقق أولى البراهين على عمق الأصلة العربية والعروبية في الجزائر.

وأقرأ معي براءة الاستهلال، التي استهلت «البصائر» بها عودتها في سلسلتها الثانية بعد تعطيلها بسبب الحرب العالمية من سنة 1939 إلى 1947م.

يستهلّ افتتاحيته بهذا الدعاء المؤثر في بيان ندر مثيله: «اللهم يا ناصر المستضعفين انصرنا... واجعل لنا في كل غاشية من الفتنة، رداءً من السكينة، وفي كل داهمة من البلاء درعاً من الصبر، وعلى كل داجية من الشك علمًا من اليقين، وفي كل نازلة من الفزع واقية من الثبات، وفي كل ناجمة من الضلال نورًا من الهدایة، ومع كل طائف من الهوى رادعاً من العقل، وفي كل عارض من الشبهة لائحاً من البرهان... ومع كل فرعون من الطغاة المستبددين موسى من الحماة المقاومين» [ص 41].

إن من هذا البيان لسحراً، فيه العقيدة، والحكمة، والبلاغة، والمنطق، والتاريخ، والتصوف، وكل ذلك في عبارات قلت فدللت.

وفي نفس السياق التاريخي يمضي الكاتب في زرع حكمه، فيليقي على قارئه هذه الحكمة البالغة «كذلك حملة الألسنة والأقلام [من العلماء والمثقفين في الأمة].. فلأنهم المصائب من كل صوب، ولتنزل عليهم الضرورات من كل سماء، وليخرجو من كل شيء إلا من شيئاً: القلم واللسان. إن بيع القلم واللسان، أقبح من بيع الجندي لسلاحه» [ص 43].

إن هذا فهو ميثاق الشرف يضعه الإبراهيمي لكل عالم ولكل مثقف في تعامله مع قضايا وطنه؛ ذلك أن أخطر شيء على المثقف، هو بيع الذمة؛ إذ تكون في ذلك نهايته، وإن عذّ من الأحياء.

وفي التذكير بعراقة الإنسان الجزائري، في أعمق الحضارة العربية يسوق كاتب «عيون البصائر» هذا التصوير البلاغي الذي لجهود جمعية العلماء في ثبيت أصلحة الجزائر، فيقول: «وجاءت جمعية العلماء على عبوس من الدهر، وتنكر من الأقوباء ففتحت من روح العروبة في تلك الأنساب فإذا هي صريحة، وسكنت من سر البيان العربي في تلك الألسنة فإذا هي فصيحة، وأجالت الأقلام في كشف تلك الكنوز فإذا هي ناصعة بيضاء لم يزدتها تقادم الزمان إلا جدة... جمعية العلماء هي التي حققت للجزائري نسبة العربي الصريح بربماً من شوائب الإقرار والهجنة [ص 57].

إن في كل لفظة من هذه العبارات، يمكن إيحاء يحيل إلى قضية معينة... فإذا صارت إلى سحر البيان، وبراءة التصوير، وهندسة اللفظة، تضاف خصوصية المرجعية التاريخية والعقدية، والفكرية... .

واستمع إليه وهو يجاجح الاستعمار بقوله:  
 «يا حضرة الاستعمار! إننا إذا حاكمتكم إلى الحق غلبناك، وإذا حاكمتنا إلى القوة  
 غلبتنا، ولكننا قوم ندين بأن العاقبة للحق، لا للقوة» [ص 63].

إنها مقدمة بيانية سليمة، لنتيجة دينية قوية.

هكذا نرى إذن، أن من خصوصيات «الإيداع البياني» في الخطاب الإبراهيمي، هذا الربط المحكم البديع بين المبني والمعنى، أو بين الموسيقى التصويرية والدلالة التعبيرية، وكل ذلك في سجع مقل، وإيجاز غير مخل... «إن هذه الأمة أثبتت الجندي الذي يحرس الحق لا الجندي الذي يحرس الحق». وما هذا الراهب الذي جاءتنا به فرنسا إلا أنه «ليبارك على القاتل، ويدني الصيد من الخاتل، ويعاون المعمّر على امتلاك الأرض، والحاكم على انتهاء العرض» [ص 98].

وقوله: «أطلبوه الفص من اللص، وتقيسون في مَوْرِد النص» [ص 358].  
 «والمرأة الجزائرية تتمنى، والحكومة الجزائرية تزيد لها أن تتمنى» [ص 131].  
 «وإن بعض القضاة أعنوان للقضاء على القضاء» [ص 132].

أمثلة كثيرة وُثّبتت بها مقالات «عيون البصائر»، تشد الدارس إليها فلا تدع عقله يسهو،  
 أو عينه تنفو؛ لأن متابعة التسلسل البياني تحول دون ذلك...

فمن لا يعرف الاستعارة لا يدرك العبارة في أدب الإمام الإبراهيمي، ومن لم يحظ بقواعد العربية، لا يستطيع فقه الصورة التمثيلية.. .

والإحاطة بالبلاغة والنحو وسيلة ضرورية من وسائل معرفة التاريخ السياسي للجزائر، وبدون ذلك، يبقى الفهم مبتوراً، وتعال معه إلى هذا التصوير البياني السياسي، الفني، في عبارة لجنة «فرنسا - إسلام» التي دعا إلى تكوينها المستشرق الفرنسي، لويس ماسينيون، كمحاولة، لتجسيد الدمج السياسي للجزائر المسلمة في الكيان الفرنسي، تحت اسم ثقافي و «حضارى» هو تجسيد الصداقة بين فرنسا المستعمرة والجزائر المسلمة المستعمرة.

يتصدى الإبراهيمي لهذه الأح庖لة الاستعمارية فيجمع لها كل الأدوات المعرفية البيانية، ليحكم بتهافتها مثبتاً ذلك بالبراهم العقلية، والقواعد النحوية، والمنطقية الصورية... مطبقاً على ذلك كله منهجه التحليلي البلاغي الرهيب.

فيقول عن «فرنسا - إسلام»:

«كلماتان أكرهتا على الجوار في اللفظ والكتابة، فجاءت كل واحدة منهما ناشزة على صاحتها، نافية عن موضعها منها، لأنهما وقعتا في تركيب لا تعرفه العربية ولا يقبله الذوق العربي» [ص 350].

لقد اهتدى الإبراهيمي بفطريّة الوطنية الأصيلة، وذوقه العربي السليم إلى أن التركيب العربية النحوية ترفض إسناد فرنسا للإسلام في تركيّتها المقترحة، فلا تركيب لإسناد ولا التركيب الإضافي، ولا التركيب الوصفي ولا التركيب المزجي هنا قادر على تأدية دوره الوظيفي.

يقول الإبراهيمي:

«في العربية تركيب الإسناد، والإسلام لا يرضى أن يسند إلى فرنسا الاستعمارية، ولا أن تستند هي إليه، وفي العربية التركيب الإضافي والإسلام لا يسمح أن يُضاف إلى فرنسا ولا أن تُضاف هي إليه، وفي العربية التركيب المزجي، والإسلام وفرنسا كالزيت والماء لا يمتزجان إلا في لحظة التحريل العنيف، ثم يعود كل منهما إلى سنته من المبaitة والمنافرة» [ص 350].

مقدمات نحوية سليمة، لنتائج منطقية سليمة، وتصویر بيانی بارع يفضی في النهاية إلى هذه الحقيقة العقلية القائمة على البرهنة العقلية، والتدليل التاريخي: «وفي الشرائع الاستعمارية الفرنسية بالجزائر مذهب كانوا يسمون جانبه التأثيري «الإدماج» وجانبه التأثيري «الاندماج» ومعناه قريب من معنى التركيب المزجي، ولكن هذا المذهب التحق بالمذاهب البائدة التي ولدها العتو عن أمر الله والغلو في أرض الله، فتلك آراؤه سخرية الساخر وأولئك رجاله لعنة الأول والآخر» [ص 350].

تصویر رائع وَرَبِطْ محكم بين المقولات الفكرية كفرنسا والإسلام، والإدماج والاندماج، وبين المقدمات العقلية المستوحاة من القواعد النحوية، كالتركيب المزجي، والزيت والماء، والمعاني التاريخية؛ كالعتو، والغلو، والمذاهب البائدة، والتناصح... الخ. وتلك هي عقرية النص، في الخطاب الإبراهيمي من خلال الإبداع البياني.

### 3 - العمق العرفاني:

وفي «عيون البصائر»، صور إبداعية أخرى، هي التي يحللها ما اصطلاحنا على تسميته «بالعمق العرفاني».

وهذا اللون المعرفي عند الإبراهيمي، يمثل مزيجاً من أصول الفقه، وفقه اللغة، والتصوف، والفلسفة، مقررونا بالفكر السياسي الجزائري، في محاولة للإفحام بالإلهام. فانظر إلى توظيفه للعبارات الفقهية الدينية في القضية المصيرية التي يمثل الاستعمار رأس مقدمتها: « ولو أن الاستعمار كان فقيها في سنن الله في الأمم والطائع لأنصف الأمم من نفسه، فاستراح وأراح، ولعلم أن عين المظلوم كعن الاستعمار كلتاهم يقطة» [ص 47] استدلال رائع في الربط بين فقه الاستعمار، وسنن الله في الأمم، وبين عين الاستعمار [الظالم] وبين المظلوم [المستعمَر] ووجه الشبه بينهما هي اليقظة مع الbon الشاسع بين اليقظتين.

ولا أدلّ على ظلم الاستعمار الفرنسي بالذات من جمعه بين المتناقضات في تسلطه على الجزائر «حكومة لاتكية في الظاهر مسيحية في الواقع، جمهورية على الورق، فردية في الحقيقة، تجمع يديها على دين المسلمين ودنياهم، وتتدخل حتى في كيفية دفن موتاهم» [ص 60]. وما ذلك كله إلا من وضع يدها على أوقاف المسلمين، وتعيين موظفين عمالء لها، تدير بهم شؤون المسلمين. لذلك لا تستغرب قسوة الخطاب الإبراهيمي وحدته في مخاطبة ووصف من كان عقبة في طريق تحرير أوقاف المسلمين، وخلاصهم من ربة الاستعمار، ويركز الخطاب على «المفتى الحنفي» بالجزائر فيأتي الخطاب في شكل صاعقة. «ما زلنا نتبع أخبار هذا الرجل منذ سنين، ونتوسم من حركاته أنه عامل نصب وخفض معًا، وأنه مهياً من الحكومة لأن يكون «حلقة مفقودة» لقضية ما، في يوم ما» [ص 86] «وفي الإدارة الجزائرية العليا مطبخة - ليست كالمطابخ - تطبع فيها الآراء والأفكار في كل ما دقّ وجّل من شؤون المسلمين...».

وفي هذا المعلم صنع العاصمي [المفتى الحنفي] وامتحن فكشف الامتحان عن استيفاء الخصائص والصلاحيات للاستعمال ، وأصبح موظفًا في إحدى هذه الوظائف وهي الإفتاء الحنفي بالجزائر، أي مفتى الجامع الحنفي بالجزائر، إذ لم يبق من الحنفية بالجزائر إلا جامع يحمل هذه النسبة... وإن وجود وظيفة مفتى حنفي في الجزائر ترور على المذهب الحنفي، وأين العاصمي ومنْ جرى مجراه من فقه أبي حنيفة ودقائقه وقياسه؟!» [ص 88].

وينتهي الخطاب الإبراهيمي بعد هذه المقدمات العرفانية الفقهية في التعريف بقضية الاستعمار للدين الإسلامي في الجزائر، إلى هذه التبيجة الخطيرة: «إن نسبة الحنفي تشتراك في بني حنيفة وأبي حنيفة، فلينظر العاصمي [المفتى الحنفي] أشبه النسبتين به... . وبنو حنيفة هم قوم مسيلمة الذين آووه ونصروه، ومن غرائب الشبه أن مسيلمة الحنفي كان تشوشاً على النبوة الحقة، وأن المفتى الحنفي كان تشوشاً على مطالب المسلمين الحقة» [ص 88].

إنها لبراءة في التخريج هذه التي يربط فيها بين قوم مسيلمة الكذاب في عصر إسلام النبوة وبين المفتى الحكومي العاصمي، في عصر إسلام الصحوة والفتوة.. وإن في ذلك لدلالة على سعة الثقافة العرفانية التي يتسم بها مؤلف «عيون البصائر» فيوظف مقولاتها في تاريخ الصراع الفكري والعقدي بين الظالمين والمظلومين.

إن هذه الثقافة الموسوعية العرفانية لدى الإمام الإبراهيمي، هي التي نجدها في امتداد القضية السالفة وهي قضية فصل الدين عن الحكومة أو فصل الحكومة عن الدين.

فمن العنوان ذاته يتلخص الخطاب الإبراهيمي مدخلاً للعرض والتحليل، فيأتي بتجليات عرفانية لا نعثر على مثلها في غير هذا الخطاب، يقول بهذاخصوص:

«ولكتنا نغير العنوان في هذه المرة [كان العنوان السابق: فصل الدين عن الحكومة] ونقول: فصل الحكومة عن الدين، قليلاً في الوضع لا في الموضوع، فناؤلاً للحالة بعدم الاستبقاء كما يتفاعل بقلب الرداء في الاستسقاء، وإن بين التركيبين الإضافيين لفرقاً دقيقاً في لغتنا العربية، تخيله الفقهاء في بحث ورود النجاسة على الماء وورود الماء على النجاسة، وحققه البayanيون في بحث: سلب العموم وعموم السلب.. فدين الإسلام في منزلته من التفoss، وفي منزلته من المعابد وفي مظهره من الأشخاص والمعاني، ثابت أصيل، لم يرد على شيء حتى يفصل عنه، وإنما وردت عليه هذه الحكومة ورود الغاصب الذي يحتل بالقوة لا بالحق» [ص 118].

أليس في هذه الاستعارة التمثيلية ما يؤكد صحة ما ذهبنا إليه من قبل، وهو أن فقد الثقافة الفقهية لا حظ له في غوص أعمق الدلالة التي يرمي إليها الخطاب الإبراهيمي، فقلب الرداء في الاستسقاء، وورود الماء على النجاسة، وسلب العموم وعموم السلب، كلها مصطلحات ومفاهيم عرفانية لا يدركها إلا من كان له رصيد من الفقه، والبيان، والحياة الروحية الإسلامية.

ولو شئنا لأثبتنا من الأمثلة في هذا الباب ما لا يسمح به تقديم محدود الكلمات والصفحات، ولكتنا لا نستطيع مهما حاولنا، مقاومة إيراد نموذج آخر للعمق العرفاني، في «عيون البصائر»، في محاولة منا لمساعدة القارئ والباحث على توجيه عقله - منهجاً - نحو بعض الرموز المعرفية في هذا الخطاب، لتشجعه على الغوص أكثر في طريق الحفر والتقيّب عن الجوهر وما أكثرها..

والمثال نأخذه من نفس الموضوع الطويل الحلقات، وهو موضوع فصل الحكومة عن الدين.. ونركز فيه على إحداث أوسمة ونياشين «تمنحها الحكومة الفرنسية للأئمة والمفتين».

يعالج الشيخ الإبراهيمي هذه القضية بأسلوبه العرفاني البليغ فيقدمها في هذه الصورة الفنية. «تحت [الحكومة الفرنسية في الجزائر] بهذا الجندي العاطل المرتقب الذي جندته واصطادته بشبكة المطامع، من الأئمة، والمفتين، والخطباء، والمؤذنين، والقومة، والهزابين، وأتباع «شريعة يوسف» أجمعين.. كورتهم وصوّرتهم، ونفّحْتُهم، وحَوَّرْتُهم، وعلى المنوال الحكومي دُورْتُهم، حتى أصبحوا جزءاً أصيلاً من الأدوات الحكومية».

«ومن المضحكات أو المبكيات في هذا الباب.. باب إدماج شيء في شيء غريب عنه، واعتبارهما شيئاً واحداً.. إنعام الحكومة بنياشينها على أصحاب الوظائف الدينية» [ص 122].

«وإن لهذه النياشين لأسماء ونسبة إلى أعمال، فهل فيها أسماء دينية أو نسب إلى أعمال دينية؟؟؟» [ص 122].

ويخرج الإبراهيمي بخياله الأدبي الفسيح، وثقافته العرفانية الواسعة، عنوانين استحقاق للأوسمة الدينية مستوحاة من حقيقة الفقه، والثقافة الإسلامية، فيجيب على سؤاله المطروح بقوله:

«لا تتم المهزلة على وجهها الأكمel إلا إذا وضعـت لنياشين رجال الدين أسماء دينية وعنوانـين فقهـية، لمعـان يتـفاضـلون فيها؟؟ كـنيـشـان (إـطـالـةـ الغـرـةـ وـالـتـجـيـلـ)، وـنيـشـانـ (كـثـرةـ الـخـطـىـ إـلـىـ الـمـسـاجـدـ)، وـنيـشـانـ (التـهـجـيرـ إـلـىـ الـجـمـعـةـ)، وـنيـشـانـ (الـطـمـائـنـيـةـ وـالـاعـدـالـ)، وـنيـشـانـ (وـإـنـ تـشـاحـ مـتـساـوـونـ) وـتـخـتـمـ القـائـمـةـ بـشـيءـ خـاصـ بـأـمـالـ الـعـاصـمـيـ كـنيـشـانـ (وـقـبـلـ خـبـرـ الـواـحـدـ)، وـنيـشـانـ (وـاـشـتـرـكـ طـارـدـ معـ ذـيـ حـالـةـ) [ص 123].

إن كل مصطلح من هذه المصطلحات يحيل إلى قضية فقهية أصولية في الثقافة الإسلامية، وأنى لغير المتضلعين في هذه الثقافة من فهم مرامي الخطاب هنا، وتقييم حاملي النياشان، بغير استحقاق من «رجال الدين».

لذلك كان ضروريًا، الاستعانة على دراسة الخطاب الإبراهيمي، بإحداث القابلية والاستعداد، ولن يتأتى ذلك إلا بالأخذ بنصيـبـ من فـنـونـ الثـقـافـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـمـلـءـ الـوطـابـ بـمـفـاتـيحـ الدـخـولـ إـلـيـهاـ، مـمـاـ سـبـقـ وـمـمـاـ سـيـأـتـيـ ذـكـرـهـ.

#### 4 - الفكر العقلاني:

قد نظرـمـ الخطـابـ الإـبرـاهـيـميـ، لـوـ أـنـاـ قـصـرـنـاهـ عـلـىـ الجـانـبـ الـمـعـرـفـيـ الـفـقـهـيـ، الصـوـفـيـ، الـبـيـانـيـ، الـبـلـاغـيـ، وـفـصـلـنـاـ عـنـهـ الجـانـبـ الـفـلـسـفـيـ، الـعـقـلـيـ، الـعـلـمـيـ... ذـلـكـ أـنـ هـذـاـ خطـابـ يـأـبـيـ إـلـاـ أـنـ يـأـخـذـ حـظـهـ مـنـ هـذـهـ الجـوـانـبـ الـمـعاـصـرـةـ كـلـهـاـ، وـفـيـ بـرـاعـةـ لـاـ تـقـلـ عـمـاـ فـنـاهـ عـنـهـ فـيـ مـجـالـ الذـوقـ الـأـدـبـيـ، وـبـلـيـانـ الـبـلـاغـيـ، وـالـبـحـرـ الـفـقـهـيـ، وـالـذـكـاءـ السـيـاسـيـ...»

فقد جاء الخطاب حسب دراستنا له، معاصرًا لاهتمامات العقل آنذاك، فاتسم بالحكمة الفلسفية من حيث المعنى، وبالنزعة العقلية من حيث البرهنة، فكان خطاباً متوازناً ذات تعادلية، تجمع بين الفلسفة والدين، دونما غلو أو إفراط.

ونعتقد أن ذلك كان ضروريًا من حيث المنهج، إذ انه مطلب أملئه الظروف السياسية والفكرية، والثقافية المحيطة، فكان لا بد - إذا أريد للخطاب أن يحقق هدفه - من ركوب المنهج الفلسفـيـ والعـقـلـيـ لـإـكـسـابـ الـفـضـيـةـ الـكـبـرـيـ، قـوـةـ الـحـجـةـ، وـمـنـطـقـيـةـ الدـلـلـ.

وما أبلغ الإبراهيمي وقد رأينا قوته في توظيف الرمزية الدينية في وصفه للاستعمار، وما أبلغه اليوم وهو يوظف الأساليب العلمية والعلقانية في إعطاء حكمه على الاستعمار – فإذا كان الاستعمار في الرمز الديني – شيطاناً – كما رأينا – فإنه بلغة العلم «سلّي» يحارب أسباب المناعة في الجسم الصحيح» [ص 47]. وعملية «التلقيح بمادة الاستعمار وهي مادة من خصائصها تعقيم الخصائص» [ص 97] وإذا الطب الاستعماري لم يقض على المرض، وإنما قضى على الصحة.

بعد هذا، نلتقي بالمعادلات العقلية في منهج الخطاب الإبراهيمي، ففي قضية فصل الحكومة عن الدين دائمًا، وهي المقدمة الصغرى، لتحقيق التبيجة الكبرى، فصل الجزائر عن الحكومة الفرنسية – في هذه القضية يتناول الخطاب أسلوب التسويف والمماطلة الذي تسلكه الحكومة الفرنسية مع الجزائريين ليطول الأمد فتنسى العقول، وتقسّو القلوب، وتشعب المسالك على المطالبين بحقوقهم... لذلك يعمد الخطاب إلى هذه المعادلة العقلية: «أما الأمد فقد طال مئة وعشرين سنة، فتتسلى أولنا ولم ينسَ أحيرنا... وأما تشعب السبيل فقد أعددنا له – من أول يوم – دليلاً لا يضلل وهو الحق. وجاذباً لا يزيل وهو الصبر، وسيفياً لا يكل وهو الحجة، ونصيراً لا يذل، وهو العقل، وميزاناً لا يختل، وهو الرأي، فلا تشتبّع علينا السبيل إلا رميّناها بهذه الأدوات مجموعة فنتزوّي وتتجتمع كقضبان الحديد في محطة القطار، مآلها بحكم الهندسة إلى خطين متوازيين» [ص 142].

بهذا البرهان المنطقي، أبطل الإبراهيمي المعادلة الفاسدة التي أقام عليها الاستعمار مقدماته، وهي «البطلان بالتقادم» كما يقول رجال القانون: وأقام عليها حجة علمية هندسية وهي مآل الكثرة إلى خطين متوازيين، ثم إلى محطة واحدة هي محطة الوصول، إنه برهان عقلي يقوم على الدليل العلمي.

وهنالك نموذج آخر للمعادلة العقلية، يوردها في علاقة الحكومة الفرنسية بأتبعها من علماء الدين وهي أن هذه الحكومة تبقى على الساحة، وتفرغ الإنسان من الشحنة: «وواعجبنا لما تصنع هذه الحكومة بعض الرجال مثناً، تعمد إلى الواحد منهم، فتبقيه على ساحتها، ولكنها تفرغه من شحنته» [ص 149]. ويقول في مكان آخر: «وما زالت [الحكومة] بهم [رجال الدين] تروضهم على المهانة وتسوسيهم بالرغبة والرهبة، حتى نسوا الله ونسوا أنفسهم... وأصبحوا في العهد الأخير كالأسلامك الكهربائية المفرغة من الشحنة، ليس فيها سلب ولا إيجاب». [ص 162-163].

وفي معادلة منطقية أخرى يوظف صاحب «عيون البصائر» صورة عقلية رهيبة لمأساة 8 مايو 1945، فيقول: «اثنان قد خلقا لمشامة، الاستعمار وال الحرب، ولحكمة ما، كانا سليلي

أبواة لا يتم أولهما إلا بثانيهما ولا يكون ثانيهما إلا وسيلة لأولهما. وقد تلاقت يداهما الآستان في هذا الوطن، هذا موعد إلى ميعاد، ففعلاً السلاح تحتيه، وذلك مزمع أن يقيم إلى غير ميعاد فجئ القتلى من هذه الأمة ضحيته» [ص 333].

إن ما يتميز به الخطاب الإبراهيمي، إذن، هو: استعانته بكل المناهج، كالتاريخية التحليلية، والفلسفية النقدية، والرياضية البرهانية، وهي تترجم كلها مدى أهمية الموسوعية المعرفية التي تطبع ثقافة الإمام البشير، وخصوصاً مدى تفتحه على ثقافة عصره، وهو الذي ورث تكوينه على يد علماء «تقليديين».

والأهم في كل ذلك أنه بهذا الأسلوب يرفع أية قضية من قضايا مجتمعه وشعبه - مهما صغرت - إلى درجة التحليل المعرفي ليجعل منها قضية عقلية كبيرة. وكما يقول هو عن إحدى هذه القضايا، وهي تضييق الحكومة الفرنسية على المدارس القرآنية، ومطاردة معلميها، وإنصاعهم للمساءلة، والنفي، والمحاكمة: «قضية بسيطة، أساسها ظلم، وحائطها بغي، وسقفها عدوان، وأصلها الأصيل «فتح مكتب قرآن بدون رخصة حكومية» تدرج من محكمة إلى محكمة، ومن حاكم إلى حاكم حولاً كاملاً»: [ص 226]. «وما أغرب شأن الجزائريين مع الاستعمار الفرنسي: فئة تدرس في جامعة، وملائين ترسف في (جامعة) - وهي القيد الذي يجمع اليدين والرجلين - ويا بعد ما بين الطرفين» [ص 231].

وما أبعده من عقل، يضفي على كل قضية طابع الاستنباط العقلي، ليلفت الانتباه، فيقابل بين فكرة صحيحة وأخرى فاسدة، وبين خاطرة أصيلة، وأخرى وافية، ليبني النتيجة على المقدمات وتلك - والله - مهمة الفيلسوف القدير، والمحامي الخبير. إن هذا المنهج المقارن الذي نلتقي به في أدب الإمام الإبراهيمي، ليعد نسجاً فريداً في الخطاب العربي المعاصر، حيث يستخدم فن «التوليل اللغوي» و «التصوير المعنوي» في رسمه لحدود القضايا، فيضفي بذلك على تلك القضية طابع الأهمية المفقود، وعامل الخطورة المقصود، ويجعل القارئ أو السامع الموجه إليه الخطاب، مأسور العقل، مشدود البصيرة.

لنستمع إليه في هذه الصورة الرائعة في مقابلة الدين السماوي، بالسماء لنتهي معه إلى نتيجة بالغة الأهمية، وهي مسؤولية علماء الدين. في طريقة عرض الدين وجناية جهلهم عليه: «والدين السماوي، علو وصفاء، وظهور بلا خفاء، وحقائق ثابتة، ونسب غير متفاوتة، وحركات منتظمة، وأحكام مقومة، فإن خفيت السماء فمن الغيم، وهو من الأرض، وإذا خفيت حقائق الدين فمن الجهل أو من الضييم، وهو من سوء العرض» [ص 183].

وعندما يتوجه الكاتب بالخطاب إلى طلاب العلم من أبناء الجزائر في تونس، والمغرب، يرسم لهم صورة عقلية دامغة الحجة في إيجاد التفرقة بين المعرفة المطلوبة،

والسياسة المنكوبة ليربط الشباب في النهاية بالوطنية في أظهر صورها، وأنبل مبادئها «إن الوطنية لعَقِيلَةَ كرام، لا يُساق في مهرها بهرج الكلام، وكريمة بيت، لا تناول بِلْؤَ ولا بِلَيْت، وإن العلم كبير أنساب لا يصاحب إلا بضبط الأنفاس» [ص 315].

«العلم... العلم... أيها الشباب، لا يلهيكم عنه سمسار أحزاب، ينفح في ميزاب، ولا داعية انتخاب في المجامع صخاب، ولا يلفتنكم عنه معلل بسراب، ولا حاو بجراب، ولا عاو في خراب يائِمْ بغراب، ولا يَفْتَنُوكُمْ متزو في خنقة ولا ملتو في زنقة، ولا جالس في سبات، على بساط يحاكي فيكم سنة الله في الأسباط، فكل واحد من هؤلاء مشعوذ خلاب، وساحر كذاب» [ص 316].

رأيتم هذه الإيحاءات، والإحالات على تعدداتها، كيف أنها تشير، منفردة ومجتمعة، إلى آفات المجتمع الجزائري آنذاك، وهي آفات فيها العزبي المخادع باسم السياسة، وفيها الطرقي المضلل باسم الدين، وفيها المشعوذ، والحاوي، وكلها ظواهر مقيمة في حياة المجتمع الجزائري، ولقد وفق الخطاب الإبراهيمي في توظيف هذه الآفات، بمخاطبة العقل الطلياني وتحذيره باسم العلم من مخاطرها.

إن الفكر العقلاني لطافح، بمنهجه، وأداته، وبراهينه في خطاب «عيون البصائر»، وسيؤسر القارئ بصوره الخلابة الجذابة، بما أوتي هذا الخطاب من حكمة وفضل خطاب. وحسبنا أن نبه القارئ والدارس إلى هذه الجوانب المضيئة في الخطاب، حتى يملأ منها النفس والوطاب.

## 5 - السياق التاريخي:

تبارك الذي خلق محمد البشير الإبراهيمي، فجعله كاتب الجزائر الأصيل، وابن العروبة السليل، وحامي حمى الإسلام المثيل. أ美的 بالإلهام فكان عقله ناطقاً بسمو الفكر، ولسانه ذاكراً لله بالشكرا، وضميره طافحاً بحب الأمة، إلى حد السكر.

لقد وضع لنا «عيون البصائر»، فجاءت جامعة للبيان، والعرفان، ومدونة لسيرورة الأعداء والخلان يجد فيها القارئ الموسوعة الثقافية، والأدبية، والتاريخية، والسياسية للجزائر بثوابتها في غير تعصب، وبطمأناتها واستعداداتها للتثبت.

إن الشباب الجزائري، ومن ورائه الشباب العربي والإسلامي، الدارس، سيجد في «عيون البصائر» أبرز حوادث العصر، بتموجاتها، وصراعاتها، وتحدياتها، وردود أفعالها... وهي كافية لمن اقتصر عليها، بشرط فك رموزها الكثيرة. وتجاوز أغراضها وإيحاءاتها العسيرة وهو ما يمثل السياق التاريخي أو التاريخي للجزائر والعالم الإسلامي، في عصر الإبراهيمي.

ولا أحب أن أنهي من هذا التقديم دون إشراك القارئ معي، في تذوق حلاوة بعض النماذج الفريدة التي تعكس روح تاريخ العصر، بدءاً بال محلية، وانتهاءً بال العالمية.

ولعل من الألغاز «عيون البصائر»، «سجع الكهان» و «كلمات مظلومة» وغيرها، وأكثفي بتقديم نماذج من هذه الألغاز ليدرك القارئ أية حلاوة متضمنة في هذه الألغاز.

يقول الإبراهيمي عن عنوانه كلمات مظلومة: كالعدل، والاستعمار، والإصلاحات، والديمقراطية... وغيرها «إن ظلم الكلمات بتغيير دلالتها، كظلم الأحياء بتشويه خلقتهم، كلامها منكر، وكلامها قبيح، وإن هذا النوع من الظلم، يزيد على القبح بأنه تزوير على الحقيقة، وتغليط للتاريخ» [ص 506].

وعن «الاستعمار» يقول: بأن أصل هذه الكلمة في لغتنا طيب فقي القرآن «هو أنشأكم من الأرض واستعمروكم فيها» ولكن إخراجها من المعنى العربي الطيب إلى المعنى الغربي الخىث ظلم لها» والذي صير هذه الكلمة بعيدة إلى التفوس تقيلة على الأسماع... هو معناها الخارجي - كما يقول المتنطق - وهو معنى مرادف للإثم، والبغى، والخراب، والظلم، والتعدى، والفساد، والنهب، والسرقة، والشر، والقسوة، والانتهاك، والقتل والحيوانية... إلى عشرات من مئات من هذه الرذائل تفسرها آثاره، وتتجلى عنها وقائعه» [ص 506].

أما عن «الديمقراطية»: «هذا الرأي اليوناني النظري الجميل» فقد أصابها الظلم هي الأخرى «لم تظلم هذه الكلمة ما ظلمت في هذه العهود الأخيرة، فقد أصبحت أداة خداع في الحرب وفي السلم، جاءت الحرب فجندتها الاستعمار في كتابه وجاء السلم فكان سرابة بقعة، ولقد كثر أدعياها ومدعوها والداعون إليها، والمدعى لها مغدور، والداعي إليها مأجور، والداعي فيها لابس ثوبي زور... لك الله أيتها الديمقراطية...» [ص 508].

وعن الإرهاب يقول الشيخ: «ودع عنك حديث الإرهاب فما هو إلا سراب» [ص 436].

هذه إذن هي الكلمات المظلومة في قاموس «عيون البصائر» وقد جاءت الممارسة العربية والغربية المعاصرة، لتدلل على صحة ما ذهب إليه الإمام البشير، وصدق تنبؤاته فكان كأنما يرى بنور الله...»

فإذا انتقلنا إلى «سجع الكهان» فإننا نجد لواناً آخر من الخطاب السياسي الأدبي، لم تعهده مجاعمنا، إنه خطاب يجمع بين الرشاشة اللغوية، والخفة المعنوية، وبين الذكاء السياسي، والتوظيف التاريخي، في صور تمثيلية ما عرف مثلها في خطابنا المعاصر، فهذه

الفصول «فيها الزمرة المفصححة والتعمية المبصرة، وفيها التقرير والتبيكيت، وفيها السخرية والتتكيكت... وفيها العسل للأبرار وما أقلهم، وفيها اللسع للفجار وما أكثرهم... فلعلها تهز من أبناءعروبة جامداً أو تؤز منهم خاماً، فتجني شيئاً من ثمرة النية، وتغير أواخر هذه الأسماء المبنية» [ص 518].

هل نحن مع طلاسم كاهن؟ لا، بل إنها رموز للواقع التاريخي المثعين في عالمنا العربي والإسلامي آنذاك، آخر الكاتب هذا الأسلوب الرزمي الإشاري، للدلالة عليه ويمضي «كاهن الحي» وهو الاسم المستعار الذي أمضيت به الفصول، فيعمد إلى الواقع التاريخية من خلال آثارها، ويسوق هذه الصور عنها:

«أيتها البجيرة [المقصود ببحيرة طبرية] مالك في حيرة؟ لقد شهدت لبدر بن عمارة بالفتوة، فهل تشهدين لأبي الطيب بالنبوة؟ وحدثي الولي (يا ولية) أيهما كان عليك بليه، ذاك الذي وررك زائراً، أم هذا الذي وررك خائراً؟ إنهم لا يستربان! ذاك أسد غاب رزقه في الناب، وهذا حلف وجار، رزقه على الجار... ذاك ورد الفرات زئيره، وهذا جاوز الفرات تزويره» [ص 520].

«أيها الخاذل للغزى [جمع غاز] ما أنت لهاشم، إنما أنت لعبد العزى؛ أغضبت سراة الحي، وأزعجت الميت منهم والحي، من لوى إلى أبي نمي... فويحك، أما تخاف أن تهلك، يوم يقال: يا محمد إنه ليس من أهلك» [ص 521].

وفي نفس السياق التاريخي يسوق كاهن الحي صورة أخرى يبدأها هكذا: «أيها العربي: الحق سافر، والعدو كافر، والقوى ظافر، فعلام تنافر، خصمك إلى خنافر [كان كاهناً في حمير ثم أسلم على يد معاذ بن جبل] ويلك إن المنافرة لا تكون إلا في المشكوك، وإن الحق تحمييه السيف لا الصكوك... مجلس الأمن مخيف، والراضي بحكمه ووضعه ذو عقل سخيف، إنهم ليسوا من شكلك، وإنهم متافقون على أكلك» [ص 523].

«أيها الأغارب... هل فيكم بقايا من حرب أو من محارب، دبت بينكم العقارب، وأتتم أقارب، ففكدرت المشارب وتقوضت المضارب، وغاب المسدد في الرأي والمقارب» [ص 524]. «أقسم بالذئب الأطلس، والثعبان الأملس، إن المتجر بالأحرار لمفلس، وإن العاقل بين الأشرار لمليس، وإن العربي لنريم إذا بقي في المجلس» [ص 532].

ويسوق الإبراهيمي في قضاياعروبة، قضية ليبيا وموافقة مجلس الأمم المتحدة على استقلالها عن الإيطاليين، فيعجب المؤلف كيف وافتقت روسيا على استقلال ليبيا، ويعمل ذلك بقوله: «ولولا العلّاق [أي أمريكا] الذي يضع رجله على طهران، ويدله على الظهران وعینه على وهران، لما صادقت روسيا على ذلك القرار» [ص 406].

بهذه الرموز، والألغاز، والإيحاءات، والإحالات دشن كاتب «عيون البصائر» هذا الفن الرمزي الجديد في الأدب العربي، في محاولة منه لاستئناف الهم وتراث الدم، وسيجد الدارسون فيها دلالات على التاريخ وأبطاله، وإحالات على التاريخ العربي وأفعاله على أن هذا كله إنما كان موصولاً بالصراع الحضاري، والسياسي الدائر في الجزائر، ومنطقتها، بين الأحرار، والاستعمار الفرنسي.

لذلك كان حظ المثبطين، والمتقاعسين، والعملاء المنذسين، حظ الأسد من كتابات الإمام الإبراهيمي ولا تكاد هذه المقالات تغفل فتة، أو تغطي على شخص، وإنما هي تجمع الجميع ضمن خندق واحد هو الخندق الاستعماري المضاد، لتصرّفهم في نفس الحجر الاستعماري الذي رضوا لأنفسهم أن يكونوا فيه... ولقد وجدنا في الخندق المعادي أسماء، وعناوين، وسمات لأشخاص، وأحزاب، وتنظيمات، تباعدت مواطنها، واختلفت مشاربها، من الرواية الحادة، إلى الأحزاب المترفرفة، ومن التنظيمات الدالة «إلى الشخصيات الفضلة» ولكنها التقت جميعاً على محاربة الجزائر الحضارية الأصيلة كما جسّدتها جمعية العلماء.

ففي مقال له عن مؤتمر الزوايا، بعد مؤتمر الأئمة، بقيادة الشيخ عبد الحي الكتاني المغربي، يختار المؤلف عنواناً ذا إيحاءات عديدة هو: «أفي كل حي... عبد الحي؟» فيقول عن طائفه أهل الزوايا: «وعرفا عن هذه الطائفة أنها كانت في تاريخ الاستعمار طلائع لجنوده، وأعمدة لبنيوده، وشباكاً لصيده، وحبائل لكيده» [ص 392].

ثم ينحو إلى زعيمها عبد الحي الكتاني فيقول عنه «وعرفا في قائدتها الجديد، وحامل رايتها عبد الحي الكتاني أنه كان كالدرهم الزائف لا يدخل في معاملة إلا كان الغش والتديس واضطراب السوق» [ص 393].

ولعل خير ما نختتم به هذه المقدمة، النموذج الرائع للشباب الجزائري كما تمثله رائد الفكر الإسلامي مؤلف «عيون البصائر» فقد رسم للشباب الجزائري مبادئ مضيئة، طالبهم أن يتذذوها قواعد حياتهم فقال: «أتمثله مصاولاً لخصومه بالحجاج والإقناع، لا بالحجاج والإقناع، مرهباً لأعدائه بالأعمال لا بالأقوال...».

أتمثله بانياً للوطنية على خمس كما بني الدين على خمس، الشباب آفة الشباب، واليأس مفسد للباس، والأمال لا تدرك بغير الأعمال، والخيال أوله لذة وآخره خبال، والأوطان لا تخدم باتباع خطوات الشيطان... يا شباب الجزائر هكذا كونوا... أو لا تكونوا» [ص 517].

هذه إذن، سمات فكرية، في خطاب «عيون البصائر» كما تراعى لنا، ولعل القاريء سيلحظ أننا لم ننشر بالنقد للكتاب، لأننا وقعنا أسارى الجوانب الإيحائية الطافحة في

الكتاب، وهي حقيقة! وللموضوعية، فإني حاولت أن أسلط بعض مناهج النقد على الكتاب، فما أفلحت، ولعل ذلك مَرَدُهُ - في نظري - إلى قصور في القلم، وحسب هذا القلم شرفاً، أن يطول بالحق والوفاء قصره، وأن يتخذ لنفسه الشعار الذي رفعه محمد البشير الإبراهيمي عندما كتب ذات مرة «بأن هذا القلم قد برأه الله لينضح العسل المصفى لل QS Palestinians، وينطف الصاب والحنظل للقاسطين، ويرسل العجم مدراراً على المستعمرین». وكفى به شعراً، يتخذه المثقفون، والكتاب، والمفكرون، مبدأ خالداً لهم.

وإذن فإن ما يمكن استخلاصه في تقديمنا لكتاب «عيون البصائر» أن نستعيض من الراافي مقولته الرائعة في تقديم كتابه «وحى القلم»: «إن لم يكن البحر فلا تنتظر اللؤلؤ، وإن لم يكن النجم فلا تنتظر الشعاع، وإن لم تكن شجرة الورد، فلا تنتظر الورد، وإن لم يكن الكاتب البيانى فلا تنتظر الأدب» ونحن نضيف، إذا لم تكن «عيون البصائر» هي الجزائر في عمقها الحضاري، فلا ننتظر إلا جزائر الواقع الواق.

و. عبد الرزاق قسم



## السياق التاريخي (1947-1952)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**تعود** أطماع فرنسا في الجزائر إلى ما قبل سنة 1830 بوقت طويل؛ فقد بعث الملك الفرنسي شارل التاسع رسالة في 11 مايو 1572 إلى سفيره في استانبول فرانساو دو نواي (F. de Noailles) يأمره فيها أن يطلب من السلطان العثماني سليم الثاني أن يتخلّى - مقابل مبلغ مالي سنوي - عن الجزائر ليعيّن عليها أخاه دوق أنجو (le duc d'Anjou) - (الملك هنري الثالث فيما بعد<sup>(1)</sup>) .

وإذا كانت هذه المحاولة قد فشلت، فإن فرنسا لم تتأس من تحقيق أمنيتها في الاستيلاء على الجزائر، فتعددت - منذ ذلك الوقت - خططها، وتتوّعت مشروعاتها، التي تتحدث جميعها عن استعادة هذه البلاد - الجزائر - لل المسيحية<sup>(2)</sup> .

وحقق الفرنسيون أملهم باحتلال مدينة الجزائر سنة 1830، وبدأوا تنفيذ خطة مُحِيط خصائص الجزائر الحضارية، من دين ولغة ومعالم تاريخية، ليسهل - زعموا - استعادة الجزائر للمسيحية، ولم يتوقفوا عن تنفيذ تلك الخطة - ساعة من نهار - طيلة وجودهم بالجزائر. ولذلك اعتبر الإمام الإبراهيمي احتلال فرنسا للجزائر «حلقةً من الصلبية الأولى»<sup>(3)</sup> ، وأنه «فَزُّنَّ من

(1) يزعم الفرنسيون أن طلب ملكهم شارل التاسع كان بناءً على رغبة من الجزائريين 11 وهو زعم لا يرهان لهم عليه، ولا يصدّد أمام أدني نقد. انظر ذلك الزعم في : Revue africaine, 5<sup>e</sup> année, N° 25, janvier 1861, pp. 1-13.

(2) أحمد عزت عبد الكريم: دراسات في تاريخ العرب الحديث، بيروت، دار النهضة العربية، 1970، ص 305.

(3) انظر مقال «قضية فصل الدين.. لمحات تاريخية» في هذا الجزء من الآثار.

الصلبية نَجَمَ، لا جيش من الفرنسيين هَجَمَ<sup>(4)</sup>، وأن هذه الصلبية لم تخف حِدَتها، ولم يتغير لونها، ولم تضعف فَوْرُّتها بتعاقب السنين وتطور الأفكار؛ بل بقيت هي هي «تجَمَّهَرت فرنسا أو تَدَكَّرت، أو اختلفت عليها الألوان يَيَاضًا وحمرة»<sup>(5)</sup>.

كانت مواقف علماء الجزائر من الوجود الفرنسي ببلادهم (1830-1962)، ومن خطة الفرنسيين لتنصيرها وَفَرَّستها مختلفة، ويمكن تقسيمهم إلى أربعة أقسام.

1 - فريق منهم لم يستطعوا صبراً على محنَة بلادهم، فغادروها إلى البلدان العربية والإسلامية، مثل المغرب، وتونس، ومصر، والبحجاز، والشام، وتركيا. وهؤلاء إن لم ينفعوا بلادهم؛ فقد خدموا إخوانهم المسلمين في البلدان التي استقرّوا بها، وأسهموا بنصيب طيب في نهضة تلك البلدان.

2 - وفريق انعزلوا عن الناس، وابتعدوا عن المجتمع، وراحوا يفترجون على محنَة وطنهم، ويتَّحَشّرون على مأساة شعبهم، ويتَّأولون في سلوكهم السلي ذاك آية كريمة، هي قوله تعالى: ﴿ .. لَا يَصُرُّكُم مَن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُم .. ﴾. فمثل هؤلاء العلماء كَمَلَ العضو المُشَلَّوْنَ من الجسد؛ يراه الناس ولا يُحِسِّنُونَ أثراه.

3 - وفريق غلت عليهم شَقْوَتُهم، وضلوا عن علم، وهلكوا عن بَيْتَهُ، فانسلَخوا من آيات الله التي آتاهُم، واشتروا بها ثمناً قليلاً، وخانوا الله ورسوله والمؤمنين، وَتَحَجَّزُوا إلى الفرنسيين الذين اتَّخَذُوهُم سُخْرِيًّا ضد شعبهم، ووطنهِم، ودينهِم.

4 - وفريق فقهوا دين الله عَزَّ وجلَّ، وصدقوا ما عاهدوا الله عليه، ولم يخونوا أماناتهم، فوقفوا إلى جانب شعبهم في مأساته، وحفظوا له خصائصه من الذَّوَبَانِ، وَجَبَّوْا له مقوّماته الحضارية التي استرَّ بها سعادته، واسترجع بفضلها استقلاله.

ومن هذا الفريق الإمام محمد البشير الإبراهيمي - رضي الله عنه وأرضاه - الذي ما إن استكمل تحصيله العلمي حتى عاد إلى وطنه، ليضع علمه وجهوده في خدمة شعبه، وليقود جهاده الحضاري وصراعه الفكري ضد الفرنسيين.

كان في مُكْنَةِ الإمام الإبراهيمي أن يعيش دنياه مُنْعَماً، وأن ينال منها نصيباً موفراً؛ لما آتاه الله من بسطة في العلم، واستبحار في المعرفة؛ كان في مستطاعه أن يبقى مكرماً في مكة بالقرب من البيت المعمور؛ أو أن يتَّدَكَّرْ طيبة الطيبة بجوار خير الخلق كلهم؛ أو أن يستقرْ مُعَزَّزاً بدمشق؛ أو أن يستوطن القاهرة ويحوز في أزهارها مكاناً علينا؛ أو أن يقيم

(4) نفس المرجع.

(5) نفس المرجع.

تونس أو المغرب قريباً من مسقط الرأس، وما كان - لو فعل - ملوماً ولا مذموماً؛ ولكنه رفض ذلك كله، وفضل الأوبة إلى الجزائر، ليُحيي مواتها، ويعيدها من مَرْقَدِها، ويرُبِّل ظلمتها، ويضيء ليلها، رغم معرفته بما كان ينتظره من معاناة، وما سيلاقيه من أذى مادي ومعنوي على يد الفرنسيين، الذين لا يتزدرون في البطش بمن يقف في طريق مخططهم الإدماجي التنصيري، وخاصة إذا كان هذا الواقف من نوع الإبراهيمي وزنه وقيمة.

إن معظم هذه المقالات تعرض جوانب من مواقف الإمام الإبراهيمي في وجه ذلك المخطط، وتبيّن مدى شراسة الفرنسيين في تطبيقه، كما تعكس مدى استماتة الإمام في مقاومته، حتى أنه يُخَيَّل إلى القارئ أن الإمام مُقاومٌ يقاتل لا كاتب يجادل.

ومما يدل على تلك الاستماتة، وإدراك الإمام أن القضية قضية حياة أو موت، أن المرض أعاده، وألزمته الفراش أكثر من شهرين، وتشدّد الطبيب في تعليماته له بلزم الإخلاف إلى الراحة<sup>(6)</sup>؛ ولكنه تحدى المرض، وألقى بتعليمات الطبيب وراء ظهره، وكتب «عشر مقالات في معاملة الحكومة (الفرنسية) للتعليم العربي»، حتى سُمِّاه الأستاذ التبسي «المرض المتبع»، وقال بعض من ثقلت عليه وطأة تلك المقالات من صنائع الحكومة ما معناه: إنني لا أُرِضِي للإبراهيمي أن يُشاك بشوكة؛ ولكن هذه المقالات حَيَّلت إلى طول مرضه مع سلامـة العـاقـبة<sup>(7)</sup>.

إن هذا الجزء يضم صفوـة المقالـات التي كتبـها الإمام افتتاحـيات لـجـريـدة البـصـائر أو مـقالـات رـئـيسـية فـيهـا فـيـما بـيـن سـنـيـ 1947-1952. وهـيـ مـقالـات اختـارـها الإمام نـفـسهـ، وأشرفـ عـلـى طـبعـها أـوـلـ مـرـةـ سـنـةـ 1962، وقد حـذـفـناـ مـنـهاـ بـعـضـ المـقالـاتـ<sup>(8)</sup> وأـدـرـجـناـهاـ فـيـ الـجزـءـ الـرـابـعـ مـنـ هـذـهـ الـطـبـعـةـ، وـهـوـ الـجـزـءـ الـذـيـ يـحـتـويـ عـلـىـ مـاـ عـثـرـنـاـ عـلـيـهـ مـنـ مـقـالـاتـ الـتـيـ كـتـبـهاـ بـيـنـ سـنـيـ 1952 وـ1954، بـعـدـ سـفـرـهـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ الـعـرـبـيـ، كـمـاـ حـذـفـنـاـ مـنـهـ مـقـالـةـ «ـمـنـاجـةـ مـبـتـورـةـ..ـ»ـ وـأـلـحـقـنـاـهـاـ بـالـجـزـءـ الـثـانـيـ، لـأـنـهـ كـتـبـهاـ فـيـ أـنـاءـ اـعـتـقـالـهـ بـآـفـلـوـ. وـنـبـتـهـ إـلـىـ وـجـودـ قـصـيـدـةـ لـلـشـيـخـ أـحـمـدـ سـحـنـونـ ضـمـنـ هـذـاـ الـجـزـءـ، وـلـكـنـ الـإـمـامـ الإـبـرـاهـيـيـ اـعـتـبـرـهـاـ مـنـ «ـعـيـونـ الـبـصـائرـ»ـ، وـضـمـنـهـاـ إـلـىـ مـقـالـاتـهـ، وـفـيـ ذـلـكـ إـشـارـةـ إـلـىـ عـدـةـ مـعـانـ مـنـهـاـ:

- \* تقدير الإمام للشيخ أحمد سحنون، واعتراف بدوره في خدمة «البصائر».
- \* تَوْسِیْمُ الْإِمَامِ الثَّبَاتِ فِي الشِّيْخِ أَحْمَدِ سَحْنُونَ، وَهُوَ مَا أَكَدَّهُ الْأَيَّامُ وَالْحَوَادِثُ.
- \* اعتبار الإمام أن القصيدة بنتُ فكره وإن لم تكن بنت قلمه.

(6) انظر نهاية مقال «التعليم العربي والحكومة - 3» في هذا الجزء من الآثار.

(7) انظر مقال «البصائر في ستها الثالثة» في الجزء الثاني من هذه الآثار.

(8) هذه المقالات هي: تحية غائب كالآيب - حكمة الصوم في الإسلام - من هو المودودي؟

\* موضوع القصيدة، الذي هو الإشادة بالمركز العام لجمعية العلماء في الجزائر العاصمة، الذي أصبح محور النشاط الديني، والثقافي، والسياسي.

لقد تناولت هذه المقالات العيناء عدة قضايا كانت وما تزال موضع اهتمام، ومجال صدام إلى يوم الناس هذا، ولم يتغير منها إلا الأسلوب والوسائل.

تناول قضية فصل الدين عن الحكومة، وبرهن في مقالاته أنه لا حق لفرنسا في الإشراف على الدين الإسلامي، لأنها ليست دولة إسلامية، وأن دستورها يحرّم عليها الإشراف حتى على دينها. فأي منطق يخوّل لها الإشراف على الدين الإسلامي؟ ويصل الإمام إلى لب القضية؛ وهو أن إشراف فرنسا على الدين الإسلامي إنما هو بقصد محوه، ويستوي في هذا القصد جميع الفرنسيين، فـ«إلى الآن لم يرزقنا الله حاشة ندرك بها الفرق بين فرنسي وفرنسي.. بل الذي أدركناه وشهدت به التجارب القطعية أنهم نُسخ من كتاب؛ فالعالم، والنائب، والجندي، والحاكم، والموظف البسيط، والفلاح كلهم في ذلك سواء، وكلهم جارٍ على حيلة كأنها من الخلقيات التي لا تتغير، ومن زَعَمَ فيهم غير هذا فهو مخدوع أو مخادع»<sup>(9)</sup>.

ونتيجة هنا إلى أن بعض دعاة الائمة في بلادنا يخدعون الشعب ويوهّمونه بأنهم إنما يدعون إلى ما دعا إليه الإمام الإبراهيمي من فصل الدين عن الدولة. وكذبوا، وصدق الإمام الإبراهيمي. وهم في كذبهم كأسلافهم الذين تقولوا على الله، فقالوا إنه يقول: «لا تقربوا الصلاة..»، ويقول: «فوبل للمصلين..».

إن الإمام الإبراهيمي دعا إلى فصل الدين الإسلامي عن الدولة الفرنسية، لأنها دولة نصرانية في الجوهر، لائكة في المظهر، وفي كلتا الحالتين لا حق لها في الإشراف على الدين الإسلامي. أما الائمه في فهُدُّهم هو القضاء على الإسلام في الجزائر، ودعوتهم هذه مرحلة من مراحل تحقيق ذلك الهدف.

. وفي تناوله لهذه القضية المحورية، راغ الإمام الإبراهيمي على مخططيها ومنفذتها ضربًا باليمين، وسقاهم حميًّا وغشًا، جزاء وفاقًا.

وعلى رأس مخططيها المستشرق الفرنسي «لويس ماسينيون»، مهندس السياسة الفرنسية في الشؤون الإسلامية، ولا شك أن الإمام يعلم -منذ كان في الشام - مدى تزوّط «ماسينيون» في المشروع الاستعماري، حيث عمل فترة في القنصلية الفرنسية بيروت، وكان مكلّفًا بمهمة قذرة؛ وهي شراء ذمم من لا ذمة لهم، واستئصال همّ من لا همة لهم، حتى سُيّ «الصندوقي»، كما كُلّف سنة 1919 -من طرف وزارة الخارجية

(9) انظر مقال «هل دولة فرنسا لائكة؟» في هذا الجزء من الآثار.

الفرنسية - «بوضع نظام أنساسي سوري بالاتفاق مع الأمير فيصل بن الحسين - ملك العراق لاحقاً - وقد استمر عمله ستة أشهر»<sup>(10)</sup>.

ومن المعروف أن الإمام الإبراهيمي كان على علاقة طيبة مع الأمير فيصل، الذي دعاه إلى العودة إلى الحجاز للإشراف على شؤون المعارف، فاعتذر الإمام.

وقد كان ماسينيون يحقد على الإمام الإبراهيمي، لأنه كان يتصدى لمخططاته ويكشفها، وقد وصل هذا الحقد إلى درجة لم يستطع ماسينيون معها كتمانه، فقال للدكتور جميل صليبا: «إن هذا الرجل - الإبراهيمي - من ألد أعدائي»<sup>(11)</sup>.

ومن منفدي السياسة الفرنسية في الميدان الديني الطرقيون المنحرفون ورجال الدين الرسميون، وفي مقدمتهم «محمد العاصمي»، الذي أنعمت عليه فرنسا بمنصب مفتى الحنفية في الجزائر، وبما أن المذهب الحنفي لم يَقُلْ له وجود في الجزائر، فقد رأى الإمام الإبراهيمي أن هذه النسبة - المفتى الحنفي - ليست لأبي حنفة؛ وإنما هي لبني حنفة، قوم مسلمة الكذاب.

وتناولت هذه المقالات قضية التعليم العربي ومعاملة الدولة الفرنسية له ولأصحابه، وكشف الإمام في هذه المقالات نية الفرنسيين، وهي أنهم يريدون تجريد الجزائريين من «وطنهم الفكري»، كما سلبوهم «وطنهم الجغرافي»، وكما يريدون سلبهم وتجریدهم من «وطنهم الروحي».

من أجل ذلك جعل الإمام التعليم العربي شغلاً الشاغل، وهمه الدائم، وكان يعتبره قضية حياة، لا بقاء للشعب الجزائري إلا به.

وفي هذا الإطار تناول الإمام قضية اللهجة البربرية التي لم تطرح في الجزائر منذ أشترت أرضها بنور الإسلام، رغم أن كل الدول الإسلامية التي نشأت في الجزائر ببربرية. وكشف الإمام الهدف الفرنسي من وراء الدعوة إلى البربرية، وتخسيص إذاعة لها؛ وهو أنه «سلاح مبتكر لحرب العربية ومكيدة مدبرة للتقليل من أهميتها، وحجارة مصطنعة لإسكات المطالبين بحقها في وطنها»<sup>(12)</sup>، «ومن عادة الاستعمار أن يحبّي المعاني الميتة ليقتل بها المعاني الحية»، كما يقول الإمام الإبراهيمي.

(10) عن أعمال ماسينيون في الشام، انظر: حسني سبع، خواطر وسوانح وعبر، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ج 3، مجلد 59، يوليو 1984؛ وج 4، مجلد 59، أكتوبر 1984؛ وانظر مقال: «لجنة فرنس - إسلام» في هذا الجزء من الآثار.

(11) مجلة الثقافة، ع 87، الجزائر، مايو - يونيو 1985، ص 57.

(12) انظر مقال «موجة جديدة» ومقال «اللغة العربية في الجزائر عقبة حرقة...» في هذا الجزء من الآثار.

وكما نال أعنوان فرنسا وألاتها المسخرة لضرب الدين الإسلامي قسطهم من تشنيع الإمام الإبراهيمي؛ نال أعنوانها في حرب اللغة العربية تصريحهم من هجومه، خاصة وأن كثيراً من هؤلاء الأعنوان من أدعياء الوطنية ومحتكرتها.

وتناول الإمام في بعض المقالات بعض المشاكل الاجتماعية بالجزائر كمسألة الزواج، والطلاق، وقضية اتحاد الأحزاب الجزائرية.

لقد حثَ الإمام الشباب على الزواج ورَغبَهم فيه، وحذَّر من مواجهة المرأة الفرنسية للمرأة الجزائرية في هذا الأمر «فحذار أن يكون شبابنا فرائس هذا الاستعمار الضعيف القوي»<sup>(13)</sup>، لأن الزواج عنده أشرف خدمة للوطن «إنكم لا تخدمون وطنكم بأشرف من أن تتزوجوا، فيصبح لكم عرض تدافعون عنه، وزوجات تحامون عنهم، وأولاد يوسعون الآمال، إن الزوجة والأولاد جبال تربط الوطن بوطنه وتزيد في إيمانه... ولمن تُخدِّم الأوطان، إذا لم يكن ذلك لحماية من على ظهرها من أولاد وحُرم، ومن في بطنه من رفات ورِمم»<sup>(14)</sup>.

وتحدث عن الطلاق لا كما يتحدث عنه الفقهاء التقليديون. ودعا الإمام إلى التشدد في إيقاع الطلاق لما ينجز عنه من مأسٍ، ويعقبُ على مبدأ «العصمة بيد الزوج» بأن «الإسلام لا يعطي هذه الحقوق أو هذه الامتيازات إلا المسلم الصحيح الإسلام القوي الإيمان... أما إعطاء هذه الامتيازات إلى الجاهلين المتحللين من قيود الإسلام فهو لا يقل شناعة وسوء أثر عن إعطاء السلاح للمجانين... إن العصمة امتياز لرجالكم، ما لم يتغروا فيه وتظلموا، فإذا طغيتهم فيه وجُرتم عن القصد، كما هي حالتكم اليوم، انتزعه منكم القضاء الإسلامي لو كان»<sup>(15)</sup>.

أما مسألة اتحاد الأحزاب<sup>(16)</sup> الجزائرية لمواجهة الاستعمار الفرنسي فقد أبدى الإمام فيها وأعاد، وقال فيها وأجاد، وسعى في سبيلها سعياً كثيراً، لأن ذلك الاتحاد هو المعلم الوحيد

(13) انظر مقال «الشبان والزواج» في هذا الجزء من الآثار.

(14) المرجع نفسه.

(15) انظر مقال «الطلاق» في هذا الجزء من الآثار.

(16) لا يعني الإمام في الحقيقة إلا حزبين مما حزب الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري، وحزب حركة انتصار الحريات الديمقراطية، أما الحزب الشيوعي الجزائري فلم يكن له تأثير على الشعب الجزائري، وذلك بسبب إبعاده، ولكرة الأوربيين فيه، ولتشكُّه للقضية الوطنية، حيث لم يكن يؤمن بالانفصال عن فرنسا، وكل ما كان يعمل له هو أن تخلص الجزائر من الاستعمار الفرنسي الأزرق لترتتي في أحضان أخيه الاستعمار الفرنسي الأحمر. بل لقد دعا الشيوعيون الجزائريون – في فترة من تاريخهم – إلى إلحاد الجزائري بالاتحاد السوفيافي. وتحول هذه النقطة انظر ما جاء في جريدة «النضال الاجتماعي» (La lutte sociale) – الناطقة باسمهم – في عددها الصادر يوم 12 يناير 1923 في المقال المعنون «Que sera l'Algérie en 1950» (ماذا ستكون الجزائر سنة 1950).

للقضية الجزائرية، والوسيلة الوحيدة لنجاحها، ومن أجل ذلك توجه إلى الشعب الجزائري ودعا إلى حمل الأحزاب على الاتحاد.

وبنفي الإشارة هنا إلى ما يردد بعض المغارضين من أن الإمام الإبراهيمي كان يُوالي حزب الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري؛ الذي كان في مواقفه بعضُ الذين تجاه فرنسا، ويناوي حزب حركة انتصار الحريات الديمقراطية الداعي إلى الانفصال عن فرنسا.

والحقيقة هي أنه ما كان الإمام الإبراهيمي «بيانياً» ولا «انتصارياً»، ولكنه كان يعتبر نفسه والجمعية التي يرأسها «فوق الأحزاب»، ليكونا حَكْماً بينها، إن تنازعـت في شيء أو اختلفـت في شأنـ.

كان الإمام الإبراهيمي يعلم أن مواقف أعضاء حزب الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري من ثوابـ الشعب الجزائري يشوبـها بعضـ الضعفـ، وأنـ مواقفهمـ السياسيةـ يطبعـها بعضـ الذينـ، وكلـ ذلكـ بسببـ الثقافةـ الفرنسـيةـ التيـ تلقـوهاـ<sup>(17)</sup>، وكانـ يعلمـ أـيـضاـ أنـ فيـهمـ كفاءـاتـ علمـيةـ، وطاقـاتـ فـكـرـيةـ كانـ الشـعبـ الجـزاـئـريـ فيـ أـمـسـ الحاجـةـ إـلـيـهاـ، فـكانـ الإمامـ بـينـ أمرـيـنـ: إـمـاـ أنـ يـهـمـ تـلـكـ الـكـفـاءـاتـ، وـيـفـرـطـ فـيـ تـلـكـ الطـاقـاتـ فـلاـ تـسـتـفـيدـ الجـزاـئـرـ مـنـهـ؛ وـإـمـاـ أنـ يـعـمـلـ عـلـىـ كـسـبـهـاـ، وـيـجـهـدـ فـيـ أـنـ يـعـدـهـاـ إـلـىـ شـعـبـهـاـ، وـيـقـذـهـاـ مـنـ ضـالـلـهـاـ، فـتـصـيرـ أـكـثـرـ إـيمـانـاـ بـثـوـابـ شـعـبـهـاـ، وـأـصـلـبـ فـيـ مـوـاقـفـهـاـ السـيـاسـيـةـ، وـهـذـاـ مـاـ فـعـلـهـ الإـمـامـ. إـنـ مـتـلـهـ فـيـ ذـلـكـ كـمـثـلـ الطـيـبـ الذـيـ يـغـشـيـ الـمـواـطنـ الـمـوـبـوـءـ لـعـلـاجـ النـاسـ وـإـنـقـاذـهـمـ مـنـ الـوـيـاءـ الـفـاتـكـ. وـقـدـ أـثـبـتـ الـأـيـامـ حـكـمةـ تـصـرـفـ الإـمـامـ، وـسـدـادـ رـأـيـهـ، إـذـ اـعـتـرـفـ كـثـيرـ مـنـ أـعـضـاءـ ذـلـكـ الحـزـبـ بـأـخـطـائـهـ، وـتـرـاجـعـوـاـ عـنـ مـوـاقـفـهـمـ السـيـاسـيـةـ، وـانـضـمـوـاـ إـلـىـ الثـورـةـ التـحرـيرـيةـ.

وتحـدـثـ الإـمـامـ عـنـ سـيـاسـةـ الـقـمـعـ وـالـإـرـهـابـ الـفـرـنـسـيـةـ فـيـ الـجـزاـئـرـ، فـكـشـفـ دـسـائـسـهـ، وـصـوـرـ ظـائـعـهـاـ، وـفـضـحـ وـسـائـلـهـاـ، فـتـنـاـولـ ذـلـكـ الدـسـتـورـ فـيـ وـصـفـهـ بـ«ـالـأـعـرـجـ»ـ الـذـيـ فـرـضـ عـلـىـ الشـعـبـ الـجـزاـئـريـ، وـسـخـرـ مـنـ ذـلـكـ «ـالـبـرـلـمـانـ»ـ الـأـخـرـسـ، وـمـنـ أـعـضـائـهـ، إـذـ رـفـضـ أـنـ يـسـمـيـهـ تـوـابـاـ، «ـمـاـ دـامـتـ الـأـنـتـخـابـاتـ بـالـعـصـيـيـ»ـ، وـنـدـدـ بـتـلـكـ الـحـمـلـاتـ الـوـحـشـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـُرـبـعـ الـآـمـنـ، وـتـبـطـشـ بـالـمـسـتـضـعـفـينـ. وـفـيـ هـذـاـ الـإـطـارـ تـنـدـرـجـ تـلـكـ الـمـقـالـاتـ الـمـعـنـوـنةـ بـ«ـوـيـحـ الـمـسـتـضـعـفـينـ»ـ حـدـثـوـنـاـ عـنـ الـعـدـلـ فـإـنـاـ نـسـيـنـاـ 1ـ، 2ـ، 3ـ وـيـحـمـ... أـهـيـ حـمـلـةـ حـرـبـيـةـ»ـ، وـهـيـ مـقـالـاتـ لـاـ يـعـلـمـ كـثـيرـ مـنـ النـاسـ أـنـهـ كـيـتـتـ إـثـرـ «ـالـاعـتـقـالـ لـلـمـئـاتـ مـنـ شـيـابـ

(17) الحـقـيقـةـ هـيـ أـنـ بـعـضـ أـعـضـاءـ «ـحـزـبـ الشـعـبـ الـجـزاـئـريـ»ـ، الـذـيـ صـارـ يـسـمـيـ «ـحـرـكـةـ اـنـتـصـارـ الـحـرـيـاتـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ»ـ كـانـواـ هـمـ أـيـضاـ وـمـاـ يـرـلـونـ مـُـسـتـلـيـنـ، وـلـمـ تـكـنـ نـظـرـهـمـ إـلـىـ الـدـينـ الـإـسـلـامـيـ وـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـالـإـسـقـالـ الـحـضـارـيـ، أـفـضـلـ مـنـ نـظـرـهـمـ أـعـضـاءـ حـزـبـ الـإـنـتـصـارـ الـدـيمـقـراـطـيـ لـلـبـيـانـ الـجـزاـئـريـ.

الأمة»، بعد اكتشاف مصالح الأمن الفرنسية - في مارس 1950 - المنظمة الخاصة (l'organisation spéciale)، وهي منظمة سرية، أنشئت سنة 1947، لتدريب الشبان الجزائريين على الأعمال العسكرية، استعداداً لإعلان الجهاد من أجل تحرير البلاد.

وقد أنهى الإمام هذه المقالات بتأكيده ما دعا إليه سنة 1936 من «أن الحقوق التي أخذت اغتصاباً لا تسترجع إلا غالباً»<sup>(18)</sup>، فقال مخاطبًا الشعب الجزائري: «إن القوم - الفرنسيين - لا يدينون إلا بالقوة، فاطلبها بأسبابها، وأيتها من أبوابها، وأقوى أسبابها العلم، وأوسع أبوابها العمل؛ فخذلها بقوة تعشن حميداً وتُمْتَ شهيداً»<sup>(19)</sup>.

إن الإمام الإبراهيمي ليس رجُل قطر مهما اتسعت أرجاؤه، وليس رجُل إقليم مهما امتدّ أطراfe؛ ولكنه رجُل أمّة برّحت به محنها، وصهرت جوانحه آلامها، وأمّضه هوانها على الناس، فحمل أثقالها مع أثقال وطنه، فأجال فكره في قضيّاتها، وأسال قلمه في مشكلاتها، وعمل على أن يعيدها - كما شاء ربّها - «خير أمّة أخرجت للناس». وكان لها في كل ما كتب وقال وعمل من الناصحين.

وكانت قضية القضايا عنده هي فلسطين، التي صورها فأحسن صورها، وجادل عنها فأتقن الجدال، إذ دَعَّ عنها مقالات لم يُثُلِّها تعاقبُ الأيام، وعَنَت لها أمّة الكلام، وأعْجَزَت حملة الأقلام، وخضعت لها كَمَلَةُ الأحلام، فقد جاء فيها بما لم يأت الأول من بيان رائع، وبرهان ساطع، ودليل قاطع، حتى قال عنها الأستاذ فايز الصائغ - أستاذ الفلسفة بالجامعة الأمريكية بيروت، إنه «لم يُكتَب مثلُها من يوم جَرَت الأقلام في قضية فلسطين»<sup>(20)</sup>.

لقد كانت تلك المقالات آية في صدق لهجتها، وعمق معاناة كاتبها، فلم تترك خائناً إلا كَشَفَته، ولا جباناً إلا عَيَّرَته، ولا بخيلاً إلا وَبَخَته، ولا مقصراً إلا عَنَّته، ولا متقاumiلاً إلا وَخَرَّته، ولا خاذلاً إلا فَصَحَّته.

لقد دفع الإمام إلى الاهتمام بالقضية الفلسطينية أمران أساسيان هما:

1 - إنها قضية دينية؛ ففلسطين هي أرض النبوات التي لا إيمان لمن لا يؤمن بها؛ وهي موطن كثير من الرسل الذين أُمِرَّ المسلمين أن يؤمنوا بهم جميعاً، وأن لا يفترّقوا بين أحد منهم؛ وهي تضم ثالث أقدس المسلمين، وهي قبلتهم الأولى، والمستهدف فيها - بدءاً وختاماً - هو الإسلام.

(18) انظر مقال «الإصلاح الديني لا يتم إلا بالإصلاح الاجتماعي» في الجزء الأول من هذه الآثار.

(19) انظر مقال «ويحهم أهي حملة حرية»، ص 379.

(20) انظر مقال «كيف تشكلت الهيئة العليا لإعانت فلسطين - 1» في الجزء الثاني من هذه الآثار.

2 - إنها تشبه القضية الجزائرية؛ فاليهود يريدون استئصال الفلسطينيين من فلسطين، كما يريد الفرنسيون استئصال الجزائريين من الجزائر.

من أجل ذلك، لم يكفر الإمام الإبراهيمي في قضية فلسطين بالقول، ولكنه سارع إلى الفعل، فشكل هيئة عليا لإغاثة فلسطين<sup>(21)</sup>، وتبَرَّع لها بأنفس ما يملك العالم، وهو مكتبه<sup>(22)</sup>، وخرج من مالٍ اقتربه، ليُؤثِّرَ به - رغم خصاشه - من جاءه يستعينه على السفر إلى فلسطين للجهاد<sup>(23)</sup>.

ويضم هذا الجزء مقالات تناولت شخصيات مدحًا أو قدحًا. والإمام الإبراهيمي عندما يمدح شخصًا لا يمدحه لذاته مهما علت منزلته، أو غلت قيمته، ومهما عظم جاهه أو كثُر ماله، أو غُزْرَ عِلْمُه؛ ولكنه يمدح ما يجسده ذلك الشخص من وفاء لمبادئ الإسلام، وجهادٍ في سبيلها، وولاءً للأوطان وسعى في تحريرها، وهو عندما ينْدِم شخصًا لا ينْدِم لذاته، ولكنه ينْدِم فعاله، وينتَبِح خلاله من انعدام مرؤدة، وسفالة همة، وخيانة الإسلام، وولاء لأعدائه، وتَنَكُّر للأوطان وسعى في إذلالها.

لقد أشاد بالإمام ابن باديس، وكيف لا يستحق الإكبار والتمجيد من «أحيا أمَّةً تعاقتَب عليها الأحداث والغيَّر، ودينًا لا يَسْتَهِنُ المحدثات والبدع، ولسانًا أكلته الرطانات الأجنبية، وتاريχًا غطَّى عليه النسيان، ومجدًا أشاعه ورثةُ السوء، وفضائل قتلتها رذائل الغرب»<sup>(24)</sup>? وأشاد بالإمام محمد الطاهر بن عاشور، لأنَّه عمل لإصلاح «الزيتونة» التي أطْفَأَتُورُها التقليدُ الأعمى، والكسلُ العقلي، والشللُ الذهني، وسُعِيَ إلى إعادتها شجرة مباركة، يُضيِّعُ زيتها، وتُؤْتِي أكلها. ورأى «المنصف باي»، لأنَّه نَهَّج لأمَّةٍ نَهَّجَ الكِرامَة، وشرع لها سننُ النِّصْحة، وعلمَها «كيف تموت الأسود جوعًا وظماً، ولا تطعمُ الأذى ولا تَرِدُ القذى». وأثنى على محمد خطاب، ذلك الرجل العاصمي الذي أنفق من مال الله الذي آتاه، فبني صروحًا للعلم، وشاد قلاعًا للدين، ولم يُلْهِ التكاثر في الأموال عن حقوق الأوطان. وانتصر للسلطان محمد الخامس في محنته، وفي الدفاع عن حقوق وطنه، لأنَّه أَبَى أن يعطي الدنيا في دينه، ورفض أن يكون عَبْدًا في صورة مَلِكٍ ...

(21) انظر مقال «الهيئة العليا لإغاثة فلسطين» في الجزء الثاني من هذه الآثار.

(22) انظر مقال «أما عرب الشمال الأفريقي» في هذا الجزء من الآثار.

(23) شهد بذلك الأستاذ حمزة بوکوشة - رحمه الله - في مقاله «الحظات مع الشيخ البشير الإبراهيمي»، جريدة الشعب، عدد 2309، الجزائر، 21 مايو 1970.

(24) انظر مقال «الرجال أعمال» في هذا الجزء من الآثار.

أما الذين أساءوا بما علموا، فقد كان لهم الإمام بالمرصاد، ومنهم عبد الحي الكتاني، الذي «هو مكيدة مدبرة، وفتنة محضّرة..» اتّخذه الاستعمار الفرنسي سُخرِيًّا، يفرّق به الصّف، ويشتت به الرأي، ويوهن به العزم، ويُضلُّ به عن سواء السبيل، ويسوق على يده الويل.

\* \* \*

يقول الإمام الإبراهيمي:

لا نرتضي إمامانا في الصّفٌ ما لم يكن أمّاماً في الصّفٌ  
وإن هذه المقالات تؤكّد أن الإمام كان في مقدمة صفوف أمته وشعبه، يقود أنصار الحق، ويضرب الأمثال للناس في الصدع بالحق، والثبات عليه، وعدم التفريط فيه مهما تكون الابتلاءات، وتتوال الامتحانات.

إن من أهمّ أسباب نجاح الإمام الإبراهيمي في أداء الأمانات الثقيلة التي حملها، ولم يُؤدّه حفظها؛ أنه لم يكن يسعى لدنيا يصيّبها، أو لزعامة زائفة ينالها؛ ولكنه كان يجاهد في سبيل رفعة الإسلام، وفي سبيل استعادة سيادة الجزائر، وفي سبيل عزة المسلمين.

إن هناك «زعماء» ادعوا الجهاد في سبيل تلك المبادئ، ولكن الأيام سرعان ما كشفتهم، وتبيّن أنّهم يقولون فيها بأفواههم ما ليس في قلوبهم، وظهر للناس أنّهم ما كانوا يعملون إلا لتحقيق أغراض شخصية، ونيل مارب آنية، بل إنّ منهم من قضى بقية حياته في حماية أعداء شعبه، ولذلك لفظهم الناس، وأهملهم التاريخ، فلم يُرْفع لهم ذكر، ولم يكتب في فضلهم سطر، ولم يُخلد لهم اسم.

تمتاز هذه المقالات بالأسلوب الجميل، والمعنى الجليل، والهدف النبيل، والرأي الأصيل، وعمق التحليل، ودقة التعليل، فاستحقّت أن تُسمّى «عيوناً»، واستحقّ مُنشّتها أن يقال فيه:

قليل منك يكفيوني ولكن قليلك لا يقال له قليل  
وأن يقال أيضًا:

هيئات لا يأتي الزمان بمثله إن الزمان بمثله لبخيل  
سمّي الإمام الإبراهيمي هذه المقالات «عيون البصائر»، وإن لكلمة «العين» في لغة عرب لمعانٍ كثيرة، منها: العين، نبع الماء، والماء هو مصدر الحياة، فكان «عيون البصائر»

«ماءٌ فكريًا»، تحيا به العقول، كما تحيا بالماء الحقول، وقد كانت عيون البصائر «ماءً حيويًا» ضد «الأفكار الميتة» التي يشيّعها الطرقيون والصلال، ضد «الأفكار القاتلة» التي يبئّها أرباب «المخابر الفكرية» الفرنسية، وأتباعهم من «المسلمين».

والعين، هي آلة الإبصار التي تمنع المرء من الوقوع في المطبات، والاصطدام بالأشياء، وقد كانت هذه المقالات «عيوناً» أبصر بها الجزائريون طريقهم، ورأوا بها عدوّهم، وأبصروا بها حقائق دينهم ودنياهם. والعين هو النفيس من كل شيء، وقد كانت هذه المقالات وستبقى من أنفس ما دَبَّجَتْهُ الأقلام، وأبدعهُنَّ الأحلام، من معانٍ فحّلة في عبارات جزلة.

وقد يمّا قيل:

وقلماً أبصرت عيناك ذا لَقَبِ إِلا وعنه - إِنْ فَكَرْتَ - فِي لَقْبِهِ  
وإن صاحب هذه الآثار هو «محمد البشير طالب الإبراهيمي».

فـ«محمد»، اسم مفعول من «التحميد»، والإمام يستحق ذلك لعظيم فعاليه، وجليل حلاله. وـ«البشير»، فقد كان الإمام بشيراً لوطنه وقومه، زرع فيهم الأمل، ودعاهم إلى العمل، وأخرجهم من اليأس، وجعل لحياتهم هدفاً نبيلاً يسعون إلى تحقيقه، ويذكرون في س بيته. وـ«طالب»، وقد كان الإمام طالب حق لوطنه، وطالب كرامة قومه، وطالب عز وسُؤدد لأمنه. وـ«الإبراهيمي»، وقد قبض الإمام قَبْصَةً من جهاد أبيه إبراهيم<sup>(25)</sup> - عليه السلام - ضد الشرك والضلال، فعاش داعياً إلى التوحيد، دالاً على الله بآيات كتابه المسطور، وعجائبه كتابه المنظور.

رحم الله الإمام الإبراهيمي، وجزاه عن جهاده الجزء الأولي، وجعلنا أهلاً لحمل تراثه.

محمد الهاوي الفستني  
البليدة (الجزائر)، 16 أبريل 1997.

(25) اقتبأنا من قوله تعالى: ﴿.. مَلَةً أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ، هُوَ سَمَاكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ سورة الحج، الآية 78.



## مقدمة الطبعة الثانية من «عيون البصائر»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- 1 -

**حين** طلبت إلى الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الإذن بإعادة طبع كتاب «عيون البصائر» لوالدي المرحوم الشيخ محمد البشير الإبراهيمي بعد أن نفذت طبعته الأولى واشتد الطلب عليه، متنمية على أن أقدم لهذه الطبعة الثانية، وجدتني أمام هذا الموقف المزدوج: الموافقة على تجديد الطبع من نحو، والتردد في التقديم من نحو آخر.

وأملت أن أعهد بذلك إلى أحد الخُلُص من إخوانه الذين رافقوه على هذه الطريق الطويلة، أمد الله في أعمارهم، وشاركوه أعباءها واتقروا معه في كثير من أحداثها و كانوا معه إخوة جهاد ورقة كفاح.. تهيباً مني للرجوع الذي سأشعر به حين أكتب عن والدي.

وقد وجدت في شخص الأستاذ محمد العيد أمير شعراً الجزائري – كما كان يحلو للشيخ أن يطلق عليه – الإنسان الذي تمنيت أن ينهض بهذا العمل. فقد كانت بينهما هذه الألفة الجامحة وهذه المودة المتمكنة وهذا التواصل المتصل.. وكان الأستاذ محمد العيد من أوائل الذين نذروا أنفسهم للإصلاح تعليماً للناشئة، وتوسيعاً للجماهير، وتسيحراً لفنه الرفيع في سبيل الأهداف الوطنية الغالية. ونهض شعره بهذه المهمات النبيلة فكان نوراً للشعب يضيء جوانب الطريق وكان ناراً متاججة يحرق بها المستعمرون.

- 2 -

ولكن الأستاذ الشيخ العيد غلب عليه طبعه الشعري وكأنما أثارت هذه المناسبة ذكرياته الطويلة فإذا هو يؤثر الشعر على التشر، لأن «الموضوع متسع الأطراف متشعب الجوانب يستدعي بسطة في القول ومزيداً من التحري والتدقيق في حياة قيידنا الجليل وصديقي الوفي والدكم الكريم رحمه الله وأنعم عليه بمغفرته ورضاه. وعلمت يقيناً أنني أعجز عنه وأقف دون إتمامه. ولم أجد بدًّا

من العدول عن التشرى إلى الشعر الذي هجرني هجراً غير جميل فاستعطفته واستنجدته وإذا به يبصّر للخاطر الكليل بهذا القدر الضئيل. وهو على ضالته ما كنت أظن أنني أظفر بمثله وقد بعثه إليكم، لتروا فيه رأيكم، فإن كان عندكم صالحًا كما أردتم فذلكم ما تقر به عيني وينشرح به صدري، وإن كان دونه أو بخلافه فحسبي أنني بذلت فيه قصارى الجهد وحاولت أن أبلغ فيه غاية القصد»<sup>(١)</sup>.

- 3 -

أمام هذا، كان عليّ أن أتناول الحديث ولكن وجذبني أتهيب ذلك مرة أخرى من نحو آخر وأتساءل في ما بيني وبين نفسي هل في وسع الإنسان أن يكتب عن أقرب الناس إليه وأمتهن رحمة به وأشدهم تواصلاً معه؟ هل في وسع الإنسان أن يكتب عن والده؟ وما عساه أن يقول عنه وعن آثاره؟ لا يجد أنه في موقف حرج يصعب أن يتفاداه؟

كانت حرارة الموقف لا تبع من سعة الموضوع، ولكنها تكمن في أننا نخشى أن تغلب علينا ذاتتنا وأن تستبد بنا محبتنا وأن يحول التقدير الأبوى بيننا وبين موضوعية الحديث؛ أو على النقيض أن يكون الإسراف في التحرر من الذاتية ونشدان الموضوعية سبيلاً إلى تغييب بعض الحقائق أو السكوت عنها أو الاجتزاء بطرف منها دون طرف، إيثاراً للتواضع وبعداً عن الإشادة في مواجهة هذا الموقف الذي يشبه الإبرة الممغنطة في اتجاه أحد قطبيها إلى الشمال واتجاه الآخر إلى الجنوب وعودتها إليهما كلما زحرت عنهما. أوشكت أن أنتهي إلى أن أترك هذه الطبعة الجديدة من غير مقدمة ثانية، ووجدت في القصيدة الشعرية وفي الرسائل التي يدها بعض طلبة الدراسات العليا ما يجعل شخصية الشيخ وسيرته في حياته وأسلوبه.

- 4 -

إنه عسيرة عليّ أن أعطي هذه المجموعة مكانها من سير البيان العربي.. ذلك أن الذين كانوا يقرأونها في المشرق والمغرب كانوا يواجهون أسلوبًا هو أشد ما تكون الأساليب رصانة وأقوى ما تكون جزالة وأقدر ما تكون على التفنن في المعالجة.. كان له من المشارقة صفاء البيان ومن المغاربة منطقة العرض وكان من أسلوب القرآن الكريم - تنوعًا وأصالة - استمداده واستلهامه.

إن هذه المقالات لا تصور الشيخ في أبعاده كلها. ويحتاج الدارس الأدبي إلى أن يصطمعن قدراً كبيراً من التخييل حتى يستطيع أن يستكمّل تقديرها حق قدرها.. فقد كتبت في ظروف صعبة شديدة الصعوبة كان فيها للاستعمار عيون مبثوثة وسيوف مصلحة وقدرة على الشر تحظيطاً وتغبيضاً.. ولكن هذا لم يحجب نصاعة الأسلوب ولا وضوح القضايا ولا براعة العرض.

(١) من رسالة خاصة قدم بها للقصيدة.

- 5 -

إن بعض قيمة هذه المقالات أنها أرادت تأكيد معنىأساسي كان أبرز المعاني الجوهرية في حركة الإصلاح وفي حركة الثورة.. ذلك هو الرجوع إلى الأصلية: الدفاع عن دين الجزائر ولغتها وشخصيتها، وتثبت ذلك في نفوس الأجيال الجزائرية التي كانت في المعركة أو التي كانت في الظل.. التي كانت تخوض المعركة ضد الاستعمار والتي كانت تتأهب لخوضها.

- 6 -

ثم هي استمدت من الإسلام، روحه وعقيدته ونظامه، صفتها الكلية.. ولذلك فإنها لم تقتصر على الجزائر وإنما تجاوزتها إلى أكثر أقطار العالم الإسلامي التي كانت تكتوي ببار الاستعمار وتنزل بها نوازه.. فقد كتب عن تونس والمغرب، وكتب عن فلسطين سلسلة المقالات التي يقرأها الإنسان العربي الآن فيحسن كأنما هي ابنة اليوم بهذا الذي صاحبها من صفاء وبعد نظر وعمق معاناة.. إنها تبدو بنت الأحداث في الستينات كما كانت بنت الأحداث في الأربعينات. لأن صاحبها تجاوز الجزئيات العارضة فيها إلى المشكلة الكبرى، واستبان له، في وضوح البصيرة، الأبعاد التي كانت تخفي آنذاك على الكثيرين.

ومثل ذلك ما كتب عن اليمن تحت حكم الأئمة، وما كتب في مواجهة الاستعمار أو في التهكم على عملائه أو في كشف عوراته وفضح نياته.

- 7 -

إننا في العادة نتعلّم إلى هذه الطائفة من رجالنا وعلمائنا الذين قادوا حركة الإصلاح وقد حموا شرارات الثورة الأولى وضمنوا لشعلة الثورة زيتها ووقودها من إيمان الشعب ومن اندفاعه ومن مشاركته الكاملة، على أنهم أبرز ما في التاريخ الجزائري الحديث.. ومن المؤكد أن شيئاً من ذلك لم يكن ليتوافر لهم لو لا معنى الصمود الذي كان يملأ حياتهم.. إنهم لم يبدأوا المعركة ليتخلوا عنها وإنما بدأوها ليتابعوها بهذا العزم والتصميم واعتبار الاستشهاد غاية النصر.. ولذلك شُرِدَ منهم من شُرِدَ وقتل من قتل وأُوذى من أُوذى بدون أن يرهب عدواً أو يلين لغاصب أو يخضع لتهديد أو وعيد.. وقد كان الشيخ رحمة الله أحد هؤلاء الذين شردوا وأُوذوا وهددوا فما لانت له قتامة.. وظل يجوب الجزائر طولاً وعرضًا، مثيراً ومحركاً للجماهير ومصلحاً ومقرباً بين القادة، وداعياً إلى التأسيي الذي يهدى الجزئيات والذاتيات في سبيل الهدف الكبير.. وكان العلم هو المشعل الذي حرص على أن يتقد في كل مدينة، وإصلاح النفس هو الذي يجب أن يخالط كل جزائري، ونظافة المجتمع من الخرافات والبدع والضلالات التي

كان يغذيها الاستعمار أو يشجعها، هي التي يجب أن تسود كل بيئة جزائرية.

- 8 -

ما أكثر ما ترددت في سياقة هذا الحديث، وما أكثر ما قاد التردد إلى إغفال جوانب منه لم يحن بعد أوان الحديث عنها. لقد قصدت إلى أن يكون حديثاً مجرداً من غير ذكر للأحداث ولا تسجيل للمواقف.. وأحسبني لا أخالف ذلك إذا أنا أشرت إشارة خاطفة إلى الجانب الذاتي الإنساني من حياة الشيخ رحمة الله.. فقد كان أحلى ما عنده وأيسره أن يجاوز ذاته في سبيل رغبات إخوانه وكان يؤثر أصدقائه وتلامذته بما يختارون، لا وفاء لهم فحسب بل ولاء كذلك للفكرة التي كانت تجمعه بهم.. ما أغضى عن يد امتدت إليه، ولا أشاح بوجه عن طالب عرف ولا ضن بجاه أو جهد على مستجير، ولا برأي على مستشير ولا بعون لصاحب حاجة.. كان إذا أعزوه الأمر استدان ليفك ضائقته إخوانه، وكان يتابع حاجات الناس ومشاكلهم حتى تقضى أو تحل من غير غفلة ولا نسيان.

- 9 -

لقد آثرت أن أجاؤز عن كثير من النقاط حرضاً على موضوعية هذه الكلمة أو مغالاة في هذا الحرص. إن ذلك يجرد الكلمة من جوها العاطفي الذي كان يجب أن يخالطها وأن يغلفها، ويحجب كثيراً من الجوانب التي كان عليها جلاوةها من حياة الشيخ ويسكت عن جوانب أخرى، ويوجز غيرها.. إن هذه الكلمة ليست إلا وقفة قصيرة ومجردة.. لم أنظر فيها عين الابن، ولا عين الرفيق في بعض مراحل العمر، ولا بالعين التي ينظر بها الطالب والمريد إلى الأستاذ والرائد.. وإنما نظرت عين هذا الجيل إلى واحد من كثروا في مقام القيادة منه: القيادة الروحية والقيادة الفكرية على السواء.

- 10 -

وبعد، فمن الخير أن أفسح لقصيدة الشاعر الكبير الأستاذ محمد العيد حفظه الله. وأن توجه إلى الله العلي القدير أن يوفقنا ويسدد خطانا على الطريق المستقيم؛ إنه سميع مجيب.

الجزائر في 21 ماي 1970

**أحمد طالب الإبراهيمي**

وزير التربية الوطنية

## مثناعٌ حكمة

قصيدة الشاعر الكبير الأستاذ الشيخ محمد العيد آل خليفة التي كتبها كمقدمة للطبعة الثانية من «عيون البصائر».

كتاب لمن أملأه بالعلم يشهد  
يتوجه باسم الإله وحمده  
«عيون» بها تجلو «البصائر» نورها  
تجلى بها نور الهدایة فاجتلى  
وأطلعها فكر «البشير» بأفقه  
ولا أدعى أنني أقدم سفره  
أراه أكفى عن كل حلى بذاته  
وكنت بشعرى «للبشير» مواكباً  
وقد يسمع البيت البلige فيتشي  
وما هو إلا كاتب ثاقب الحجى  
جرى حبره في الصحف كالبحر زاخرًا  
روائعه أرض الجزر مهدها  
لقد رئس الأعلام مجداً وسؤدداً  
وكان مناراً للعقل وعلماً  
ينادي إلى حرية الفكر لاهجاً  
له قلم إن رام دفع الأذى به  
 وإن رام إذكاء العقول فمشعل  
 وإن رام وصفاً فهو أجمل ريشة  
يطالعنا بالعود والعود أحمد  
نصير لمن يدعو إليه مؤيد  
 علينا كما يجلو الكواكب مرصد  
 بها هدف الإصلاح من هو أرمد  
 فما هي إلا أنجم تتقد  
 فذلك شاؤ عن بياني يبعد  
 فأغناه عن حل جمال مجرد  
 على سمعه في موكب العلم أنشد  
 وقد يسمع البيت المُسفَّ فينقد  
 ورائد فكر مصلح ومجدد  
 بغيرته للحق يرغبي ويزيد  
 ولكن لها في أرض عقر مولد  
 وهل كان كالعرفان مجد وسؤدد  
 يشير إلى تحريرها ويمهد  
 بها، منكراً ما يدعى المتقيد  
 فرمي رديني وسيف مهند  
 وإن رام إرواء القلوب فمورد  
 لأربع رسام على الفن تُسعد

وإن رام جدًا فهو صور مجلجل  
وإن رام مزحًا فهو للقلب بلسم  
وإن رام إرهاف الشعور بفنه  
لقد كان للفصحى أباها وأمها  
وكان صديقاً لابن باديس مخلصاً  
وقام جديراً بالرئاسة بعده  
فيما لهما من فرقدين بأفقنا  
سلام على الأعلام ما طاب ذكرهم  
لقد زرعوا زرعاً فأخرج شطأه  
وابقوه للأجيال ذخراً مباركاً  
وأقبل جيل بعدهم غرس ثورة  
وبيني على أرض الجزائر أمة  
شباب تبارى دارساً ومدرساً  
يشد على الفصحى يداً ويمدها  
فيما فتية الجيل الجديد إلى العلي  
أرى غدنا المرجو تلقى فروضه  
وهذا كتاب فيه تبصرة لكم  
نصوص معانيها ينابيع فُجّرت  
خذوها وصايا من حكيم مجرّب  
وأملى عليكم مُفِسّرات من المني  
تمنى عليكم أن تكونوا وعاتها  
وغاب وأبقاها مشاعل حكمة  
رهيب يقيم الهازلين ويقعد  
من الهم شاف للشقاء مبدد  
فعود به يشدى ولحن يردد  
ومرجعها إن ندّ أو شذ مفرد  
وصاحب شوراه الذي لا يفند  
قديرًا عليها فضلها ليس يجحد  
أناراً وغاراً فرقد ثم فرقد  
وآثارهم في العلم والعلم يخلد  
كأخصب محصول لمن هب يحصد  
وزادًا من الذكرى لمن يتزود  
عاصمية يرجو النمو وينتسب  
مثالية في وعيها ويشيد  
بميدان مجد أيهم فيه أمجد  
يداً باللغات النافعات ويسند  
إلى العلم فامضوا كلّكم وتجندوا  
عليكم وأمال الجزائر تعقد  
وتوعية مُثلثى وقول مسدد  
لكم ومبانيها كؤوس ثُنَّضد  
تمنى عليكم أن تسودوا وترشدوا  
كعهد فمن منكم بها يتعهد؟  
وأكفاءها أو لا تكونوا وتوجدوا  
فقدوا بها الركبان نهدوا وتهتدوا

بسكرة، 2 ربيع الأول 1390هـ الموافق 7 ماي 1970م.

**محمد العيد آل خليفة**

## استهلال\*

**اللهم** باسمك نبدي، وبهدئك نهتدي، وبك يا معين، نسترشد ونستعين، ونسألك أن تكحل بنور الحق بصائرنا، وأن يجعل إلى رضاك مصائرنا، نحمدك على أن سددت في خدمة دينك خطواتنا، وثبتت على صراط الحق أقدامنا.

ونصلی ونسلّم على نبیک الذي دعا إلیک على بصیرة، وتولاك فکنت ولیه ونصیره، وعلى آله المتبّعین لسنته، وأصحابه المبینین لشریعته.

اللهم يا ناصر المستضعفین انصرنا، وخذ بناصیرنا إلى الحق، واجعل لنا في كل غاشية من الفتنة ردءاً من السکينة، وفي كل داهمة من الباء درعاً من الصبر، وفي كل داجية من الشک علماً من اليقین، وفي كل نازلة من الفزع واقية من الثبات، وفي كل ناجمة من الضلال نوراً من الهدایة، ومع كل طائف من الهوى رادعاً من العقل. وفي كل عارض من الشبهة لائحاً من البرهان، وفي كل ملمة من العجز باعثاً من النشاط، وفي كل مجھلة من الباطل معالماً من الحق اليقین، ومع كل فرعون من الطغاة المستبدین موسى من الحماة المقاومین.

\* \* \*

وهذه جريدة «البصائر» تعود إلى الظهور بعد احتجاب طال أمده؛ وكما تعود الشمسُ إلى الإشراق بعد التغیب، وتعود الشجرة إلى الإيراق بعد التسلب، فلا يكون اعتکاراً للظلم، وإن جلل الأفق بسواده، إلا معنی التشويق إلى الشمس، ولا يكون صر الشقاء،

---

\* نشرت في العدد 1 من جريدة «البصائر»، 25 جويلية سنة 1947.

وإن أعرى الأشجار باشتداده، إلا خزنًا لقوة الحياة في الأشجار، والشمس موجودة، وإن غابت عن نصف الكون، والشجرة حية، وإن فقدها الصرّ جمال اللون، كذلك صحيفة «البصائر»، احتجبت صورتها عن العيان، وإن كانت حيةً في النفوس، ممثلة في الأفكار، وإن في احتجابها لُصُنْعًا إلهيًّا، يدركه أيقاظ الشواعر، وأحياءي الضمائر، وهو إذكاء الشوق إليها، فقد كان الشوقُ إليها يتجدد في أخريات كل أسبوع، فتطغى قعقة البريد، واتصال المراد بالبريد، فأصبح الشوق إليها – بعد احتجابها – يتجدد في كل يوم.

ولقد اشتَدَّ شوقُ العالم الإصلاحي إلى جريدة، واتصل حنينه، وطال انتظاره، وأصبح – لتعلقه بها – يوجه العتاب القاسي إلى المسؤولين عنها. لأنَّه كان يرى فيها مددًا من النصرة وفيضًا من القوة، وكانت أعدادُها تحمل إليه حقائق الدين الإسلامي، ونفحات البيان العربي، وكان يرى من مقالاتها صواعق مرسلةً على المبتدعة والظالمين، ويجدُ في قراءتها سلوةَ الطاعن وأنسَ المقيم.

إن «البصائر» في حقيقتها فكرَّة استولت على العقول، فكانت عقيدةً مشدودةً العقد ببرهان القرآن، ثم فاضت على أسلات الألسنة فكانت كلامًا مشرقً الجوانب بنور الحكمة، ثم جاشت على ألسنة الأقلام، فكانت كتابةً في صحيفة؛ والذي تعطل من «البصائر» إنما هو المظهرُ الأخير من مظاهرها؛ وما كان للظلم وإن مَدَّ مده، وجهد جهده، ولا للحوادث وإن بلغت الغاية من الشدة أن تناول من العقائد نيلًا، وإنما تصيبُ الألسنة بالسكات إلى حين، وتتبلي الأقلام بالتحطيم إلى أوان، وإن الصحف في لسان العرف كالصحف في لسان الدين، منها صحائف الأبرار، وصحائف الفجار، لذلك كان من حظ الأولى الابتلاء بالتعطيل والتعويق.

\* \* \*

جريدة «البصائر» هي أحد الألسنة الأربعية الصامدة لجمعية العلماء، تلك الألسنة التي كانت تقipض بالحكمة الإلهية المستمدَّة من كلام الله وكلام رسوله، والتي كانت ترمي بالشرر على المبطلين والمعطلين، وكانت كلما أغدق الظلمُ لسانًا منها سل الحق لسانًا لا ينثم ولا ينبو، وتلك هي: السنة، والشريعة، والصراط، والبصائر: أسماءُ أللهم القرآن استعمالها، وفضَّلت القرائح الملتَهية، والأقلام المسددة إجمالها، وصدق واقع العيان فالله، وما زالت جمعية العلماء تتلمع العوامل الإلهية في كل ما تأتي وما تذر، وتستند على الإلهامات الربانية حتى في أسماءِ صحيفها؛ ولا مكذبةٌ فما أخطأها التوفيقُ ولا مرة.

وإذا كُتبَ للصحف الثلاث الأولى أن تستشهدَ في المعرَّكَ، وهي في ميزة الصبا، مقبلةً غيرَ مدبرة، لم تخس بأمانة، ولم تُرُنْ بخيانة، فقد قدر «للبصائر» أن تعمَّر وأن تحتك بالزمن

وأحداثه سنين، فكملت الخبرة واستحكمت التجربة، وكان تعطيلها لأوائل هذه الحرب مثلاً شروداً في الحفاظ والإباء، ومنقبة بكرًا في الكربلاء والعزّة، ذلك أنه لما تجهمت الأيام، وتنكرت الأحداث، واستبهمت المسالك، ولوّح لها أن تجري على ما يراد منها، لا على ما تريده؛ قالت ما قاله الزباء قبلها «بيدي لا بيد عمرو»، وخار الله للقائمين عليها في ذلك التعطيل، كما خار لهم من قبل في تقرير السكوت<sup>(1)</sup>، ولعمري إن التعطيل لخيرٍ من نشر الأباطيل.

إذ «تقرير السكوت» من غرر أعمال جمعية العلماء، ومن آرائها التي تشظّ عنّها صدقةُ الحكمة، ومن شواردها التي لا ضداد إلا بعد النظر، فقد وقاها ذلك التقرير مزالق لا يلاقى فيها رضا الله برضاء المخلوق، ولقد كانت الجمعية تعلم أن القوة التي تستطيع الإسكات لا تستطيع الإنطاق، وأن يسكت العاقل مختاراً، في وقت يحسن السكوت فيه، خير من أن ينطق مختاراً في وقت لا يحسن الكلام فيه، وكل نفقة تمليها الظروف لا الضمائر تثمر سكتةً عن الحق، ما من ذلك بدّ.

ألا إن فرسان الكلام والأفلام، كفرسان النزال والعرال في كثير من الخصائص، وكما أن الكمي المعلم يضيق بالفقة ذرعه، فتهون عليه بيضته ودرعه، وهيهات أن يهون عليه سيفه ورحمه، لأن وظيفة البيضة والدرع أن يحفظا على الكمي في ساعة الروع مهجته، وهي أهون مفقود في تلك الساعة. أما وظيفة السيف والرمح فهي الإنكاء في العدو، والإنكاء في العدو هو الغاية التي تنتهي إليها شجاعة الشجاع. كذلك حملة الألسنة والأفلام يجب أن يكونوا، ليتحققوا التشبيه الذي توأطأت عليه آداب الأمم، فلتأنهم المصائب من كل صوب، ولتنزل عليهم الضرورات من كل سماء، وليخرجوا من كل شيء إلا من شيئاً: القلم واللسان... إن بيع القلم واللسان أقبح من بيع الجندي لسلاحه.

إن جمعية العلماء حين قررت السكوت حافظت على هذين ولم تتسامح في تسخيرهما لأحد، وتركت أحداث الدهر تعمل عملها، على أنها ما سكتت عن درس ديني أو علمي، ولا عن نصيحة رشيدة، ولا عن موعظة حسنة، وإنما قررت السكوت عن كل ما يقال لها فيه: قوله.

(1) لما أعلنت الحرب العالمية الأخيرة اجتمع أعضاء المجلس الإداري لجمعية العلماء ليقرروا ما يلزم لمستقبل الجمعية احتياطاً لأنهم خشوا أن تمنعهم التدبيرات العسكرية من الاجتماع واللقاء في أثناء الحرب فيكون كل عضو محبوباً في بلدته وربما كلف كل عضو بتصريح أو بإبداء رأي لا يتفق مع مبادئ الجمعية، فاقفوا على تقرير السكوت سداً للباب بمعنى أن كل من سئل وحده أو كلف بشيء مما يرجع إلى الجمعية سكت ولم يجب بشيء.

ولقد جاذبني أطراف هذه القضية في الأشهر الأولى من بداية الحرب الكبير من رجال الحكم، كان يضم يديه على سلطة واسعة، مدنية وعسكرية، وألحّ عليّ، في صراحة – أن أخرج من الصمت إلى الكلام باسمي أو باسم الجمعية – (وهو يعني سكتنا خاصاً وكلاماً خاصاً) فقلت له من كلام طويل: إننا كنا في السلم نتكلّم فيتقلكم كلامنا، وإننا سكتنا في الحرب فأتقلكم سكتنا، ففي أيّ موضع تكون بين هذين؟ وتتبه ضميره الإنساني عند سماع هذا الكلام فلمحتُ عليه آثار الاقتناع، ولكن ضميره العسكري أني عليه إلا أن يجري بالمسألة إلى آخر الشوط.

وان الإنصاف ليتقاضاني – وقد مرت على المحاورة سبع سنين – أن أذكر له لطف الحديث وأدب الخطاب وتمجيد الصراحة، ولا أحاسبه على الضمير العسكري، لأنني أعلم أن الاستعمار يشرك بين الأقواء والضعفاء في إفساد الصمائر.

\* \* \*

هذا فصل قصير تحكيه «البصائر» من تاريخ حياتها الأولى ومن حسن الختام لتلك الحياة، فخورةً مزهوةً بأنها بدأَتْ أخواتها الشهيدات بما جلت من محاسن الإسلام والعربية، وبما جاهدت في سبيلهما، وبما مهدت للإصلاح الديني من عقبات، وبما لقيت في صراع الاستعماريِّن الروحي والبدني من مكاره، وبما حوتَه حقيقتها من ذخائر العبر والتجارب، وبما قدمت من صالحات لحياتها الثانية

\* \* \*

كنا نعلم مبلغ تشوف الأمة إلى جريتها، وكنا معها نعمل النفس بالأمال، فلما أحيبنا سنة الاجتماعات العامة السنوية في السنة الماضية أعلنا للأمة وعداً بإصدار «البصائر» أولاً، و«الشهاب» ثانياً، وضررنا لذلك موعداً محدوداً قدرناه بإعداد العدد اللازم.

فتهللَتْ أسرةُ السامعين، وطفح البشرُ على وجوهم، وتوقلت الأحاديث بتلك البشرى في القطر كله، فاتعشت الآمال، وجليت الأقلام التي علاها الصداً من طول ما أغمنت، وما كنا حين وعدنا بهازلين ولا معلين، وإنما كانت دواعي الرجاء عندنا غالبة، وقوة التصميم والحزم فيما متوفرة، وما تجلت لنا الحقائق من أول مرحلة، وهي الحصول على الرخصة، إلا بعدَ أن شرعنا في إعداد العدة لإنجاز الوعد، فكذبنا الظنون، واعتراضنا المعاكسات القانونية، ولما ألغى اشتراط الرخصة أبقيت بعدها ما يقوم مقامها في التعسير والإرهاق، وهو الورق الذي لا يعطى إلا (بخاصة) فحاولنا الحصول عليه ولكن بغير جدوى،

ثم جاءت ثلاثة الأنفاس، وهي المطبعة؛ وفي هذه المحاولات التي حاولناها بحرص ونشاط انقضت ستة كاملاً، ومن العبث أن نطيل القول فيها، وأن نعيد الحديث عنها والتشكي منها.

\* \* \*

ها إن نومة «البصائر» - على طولها - أصبحت كإغفاءة المهموم في قصرها وفائدتها بفضل الصبر والأناة، وهو هي ذي عادت إلى الحياة، ووخزتها الخضراء من جوانبها، فسلوها كيف تركت جمعية العلماء وكيف وجدتها؟ سلواها حين فتحت عينيها عن الوجود الثاني، ماذا عرفت وماذا أنكرت من الناس والأحوال؟

أما عن الناس وأحوالهم فقد عرفت هذا الشعور الفياض من الأحياء المستضعفين بحقهم في الحياة، وهذا الإصرار الدائب على المطالبة به، وهذا المنطق الحكيم الذي يترجم تلك المطالبة، وهذا البعض المتاجح للاستعمار وحماته، والاستعباد ودعاته، وهذا الإجماع المنعقد بين الضعفاء على الأخذ بتلابيب الأقوباء، حتى يؤدوا الحق إلى طلابه، لأن الضعف رحم شابكة بينهم، فهم يتبارون في وصلها والبر بها، إلى كيت وكيت مما أيقظته المصائب بعد همود، وأذكرت نازه الحوادث بعد خمود، وكان ليد الله فيه الأثر الذي لا ينكر.

وأنكرت هذا الجفاف الذي انتهى بعواطف الأقوباء إلى درجة التحجر، وهذا التنمر الحيواني الذي يظهره الاستعمار ليحيف به الفرائس حتى تسكن إلى حين، وهذه الديمقراطية الزائفية التي اتخذها أدعاؤها حبالة صيد، ووسيلة كيد. ولاكوها بالسنة مقطوعة الصلة بالقلوب، وأصبحت في أفواههم كالملوك يمضغ ولا يزدرد، وهذا النفاق السياسي الذي غطى على فضيلة الصراحة، فلم يصف معه ضمير، ولم يصدق معه لسان، ولم تثبت عليه ثقة، وهذه الأساليب الإدارية العوجاء التي فضحتها الحق فيما زادت في مقاومته على أن فضحت نفسها؛ وأنكرت - آخر ما أنكرت - هذا الجو القاتم الذي منع الراحة والهدوء، وسلب السكون والاطمئنان، وبعث القلق والاضطراب إلى هنات وهنات، أسفتها معاملة الإدارة الجزائرية لجريدة «البصائر». فقد مررت ستة و«البصائر» تطالب بحقها في الحياة، وحظها من الورق، ولم تحصل بعد هذا الزمن الطويل على طائل.

هذا بعض ما عرفت «البصائر» وأنكرت من الناس وأحوالهم؛ فأما جمعية العلماء وكيف كانت وكيف هي الآن، وما هي مواقفها في مبادئها وما يمس مبادئها، فهي الميادين التي حَيَّتْ جريدة «البصائر» لاقتحامها، فانتظروا فستُجلّى لكم الحقائق كما هي، وستفضح المخابرات التي كثُر فيها لغط اللاغطين، وستكشف الدعاوى الزائفية التي تجري بها ألسنة المضللين.

## من الحقائق الغرائبة\*

في هذا الوطن الجزائري شعبٌ عربيٌ مسلم، ذو ميراث روحاني عريق، وهو الإسلام وأدابه وأخلاقه؛ ذو ميراث مادي شاده أسلافه لحفظ ذلك التراث، وهو المساجد بها كلها وأوقافها؛ ذو نظام قضائي مصلحي، لحفظ تكوينه العائلي والاجتماعي؛ ذو منظومة من الفضائل العربية الشرقية منتقلة بالإرث الطبيعي من الأصول السامية، إلى الفروع النامية، لحفظ خصائصه الجنسية من التحلل والإدغام؛ ذو لسان واسع وحي الله، وخلد حكمة الفطرة، وجرى بالشعر والفن، وحوى سرّ البيان، وجلا مكونات الفكر، ثم خدم العلم، وسجل التاريخ، وشاد الحضارة، ووضح معالم التشريع، وحدا برك الإنسانية حيناً فأطرب.

حافظ هذا الشعب على هذا التراث قروناً تزيد على العشرة، وغالبته حوادث الدهر عليه فلم تغله؛ وما كان هذا الشعب بدُعَى في الاحتفاظ بهذه المقومات الطبيعية؛ بل كل شعوب الدنيا قائمة على أمثال هذه المقومات؛ لا يستنزلها عنها إلا من يريد أن يهضمها<sup>(1)</sup> قبل الأكل، ليهضمها<sup>(2)</sup> بعد الأكل؛ كما يفعل وعاظ الاستعمار، ومشعوذو السياسة، لتخدير الأمم المستضعفـة، فيقبحون لها العنصرية، وهم من حماتها، ويزهدونها في الجنسية، وهم من دعاتها.

جاء الاستعمار الفرنسي إلى هذا الوطن، كما تجيء الأمراض الوافدة، تحمل الموت وأسباب الموت، فوجد هذه المقومات راسخة الأصول، نامية الفروع، على نسبة من

\* نشرت في العدد 1 من جريدة «البصائر»، 25 جويلية سنة 1947.

(1) من الهضيمة التي هي الكلم.

(2) من هضم الأكل المعروف.

زمنها؛ فتعهد في الظاهر باحترامها، والمحافظة عليها، وقطع قادته وأئمته العهود على أنفسهم وعلى دولتهم ليكونُ الحامين للموجود المشهود من عقائد ومعابد وعوايد؛ ولكنهم عملوا في الباطن على محوها بالتدریج، وتم لهم - على طول الزمن بالقوة وبطريق من التضليل والتغفيل - جزءٌ مما أرادوا، والاستعمار سلٌ يحاربُ أسبابَ المناعة في الجسم الصحيح؛ وهو في هذا الوطن قد أدار قواطنه على نسخ الأحكام الإسلامية، وعبث بحرمة المعابد، وحارب الإيمان بالإلحاد، والفضائل بحماية الرذائل، والتعليم بإفشاء الأمية، والبيان العربي بهذه البلبة التي لا يستقيم معها تعبير ولا تفكير.

ومهما يكن نجاح الاستعمار في هذا الباب فما هو بالنجاح الذي يشرف فرنسا، أو يمجده تاريخها، بعد أن أبقى جروحاً دامياً في نفوس المسلمين، وبعد أن كان من نتائجه هذا الجو المتغير الذي يتمنى له كل عاقل الصفاء والإشراق، وهذه الحالة المحزنة التي يود كل منصف أن تزول، وأن يخلفها طور سرور واطمئنان.

\* \* \*

لبث عواملُ الاستعمار تهدم من هيكل الإسلام ولا تبني، وترمي المقومات الإسلامية والخصائص العربية في كل يوم بفاقرة من المسخ؛ إلى أن تكونت جمعيةُ العلماء المسلمين الجزائريين منذ خمسة عشر عاماً، تكوناً طبيعياً كأنه نتيجة لازمة لتلك الحالة؛ وقامت تعمل لإصلاح الإسلام بين المسلمين، وللمطالبة بحقوقه المغصوبة، وبحرية لغته المسلوبة، وسمع الاستعمار لأول مرة في حياته بهذه الديار، نغمةً جديدةً لم تألفها أذناه، تدعوه إلى الحق، في قوة، وتطالب بالإنصاف في منطق؛ وأحسّ دبيب الحياة والشعور في الجسم الإسلامي؛ فلم ينظر إلى ذلك كله على أنه حق طبيعي معقول، ضاع بين حيلة المحتال، وغفلة الغافل، في وقت؛ فمن المعقول أن يرجع إلى نصابه بين إنصاف المنصف، وحزم العازم، في وقت آخر؛ ولكنه نظر إلى ذلك على أنه شذوذ في قاعدة، وخرقٌ لإجماع، وتطاولٌ من عبد على مالك؛ ورتب على مقدمات الدعوة الإصلاحية نتائج لا ترتبط بها؛ فقاومها ونصب المكاييد للعلماء العاملين، وبيَّن المصائد للمغرورين والمذبذبين، وكان ما كان؛ ولكن ذلك كله لم يزيد حركةَ الإصلاح إلا تغللاً في الأمة، ولم يزد الأمة إلا قوةً شعور بحقها المهمضوم؛ فتعالت الأصوات من كل ناحية وتداعى طلابُ الإصلاح في كل ميدان؛ ولو أن الاستعمار كان فقيها في سنن الله في الأمم والطبائع لأنصف الأمم من نفسه فاستراح وأراح، ولعلم أن عين المظلوم، كعين الاستعمار، كلتا هما يقطة.

\* \* \*

كانت جمعيةُ العلماء تقوم في كل مناسبة - كتبديل الجهاز الإداري هنا أو الجهاز الحكومي الأعلى في باريس، وفي اجتماعاتها العامة، وفي مقابلاتها لرجال الحكومة - باحتجاجات عن المعاملات الشاذة التي يعامل بها الإسلام في داره، وتعامل بها العربية في موطنها، وكانت تقوم بتظلمات وبيانات، ولكنها كانت تقابل دائمًا بالسكتة والإهمال؛ إلى أن كان شهرُ أغسطس من سنة 1944، وكانت الحكومة الفرنسية<sup>(3)</sup> إذ ذاك ممثلة هنا بالجزائر فقدمت الجمعية مطالبها بصورة أوضح وأصرَّ من جميع ما تقدّمها في كراسة مفصلة<sup>(4)</sup>، تشتمل على مطالب الأمة في التعليم العربي، وفي المساجد وأوقافها، وفي القضاء الإسلامي وإصلاحه، وقد لقيت تلك المطالب ما لقيه ما قبلها من سكتة وإهمال.

\* \* \*

والآن وقد عادت جريدة الجمعية إلى الظهور، وجب أن نحمل العدد الأول على وجه التذكير خلاصَةً من مواقف جمعية العلماء ومن مطالبها التي هي مطالب الأمة العربية الجزائرية، في أعزِّ عزيزٍ عليها، وهو دينها ولغتها.

وإنَّ ما نقدمه هنا هو صورة من الحقيقة والواقع، وتصوِّرٌ لما تعانيه هذه الأمة من افتئات عليها، واستخفاف بمقدراتها؛ وإذا وُجد في ما نكتبه تنديدٌ مُرّ، فإن سوء المعاملة والتضامن عن سماع صوت الحق هو الذي أملأه علينا.

### التعليم العربي ...

اللغة العربية هي لغة الإسلام الرسمية، ومن ثم فهي لغة المسلمين الدينية الرسمية، ولهذه اللغة على الأمة الجزائرية حقان أكيدان؛ كل منها يتضمن وجوب تعلمها، فكيف إذا اجتمعا؛ حق من حيث أنها لغة دين الأمة، بحكم أنَّ الأمة مسلمة، وحق من حيث إنها لغة جنسها، بحكم أنَّ الأمة عربية الجنس؛ ففي المحافظة عليها محافظة على جنسية ودين مَقَاء؛ ومن هنا نشأ ما نراه من حرص متواصل في هذه الأمة على تعلم العربية؛ وما نشهده من مطالبة إجتماعية بحرية تعليمها، وما نشاهده من قلق واضطراب في أوساط الأمة لموقف الحكومة المخجل من اللغة العربية، وما نراه من سخط عميق على القرارات والقوانين التي تعرقل تعليمها؛ وذلك كله لأنَّها مفتاح الدين، أو جزءٌ من الدين.

(3) الحكومة الفرنسية في الجزائر: هي حكومة فرنسا الحرة برئاسة الجنرال دوغول.

(4) نُشرت في الجزء الثاني من آثار الإمام، ص 138-146.

وجمعية العلماء التي تعد أشرف أعمالها تعليم العربية، قد أقامت خمسة عشر عاماً تطالب في غير ملل بحرية التعليم العربي الذي هو أساس التعليم الديني، وما زالت نصائح العوارض الحائلة، وهي عوارض القرارات الإدارية، والقوانين الموضوعة لخنق العربية وقتلها؛ وما زالت الجمعية تنكر تلك القرارات وتقول عنها في صراحة: إنها قرارات جائرة أنتجتها ظروف خالية من الرحمة ومن الكياسة، وأملتها أفكار خالية من الحكمة والسداد، وبواعث من الغرض والهوى؛ يؤيد ذلك كله وحي من شيطان الاستعمار المربي، فجاءت في مجموعها لا تستند على منطق ولا نظر سديد، وإنما تستند على القوة أولاً، وعلى الحيلة ثانياً، وعلى العنصرية البغيضة ثالثاً.

إن جمعية العلماء، باسم الأمة الجزائرية المسلمة عموماً، تطالب الحكومة الجزائرية<sup>(5)</sup> الاستعمارية - في إلحاح - بإلغاء جميع القرارات القديمة المتعلقة بالتعليم العربي، واستبدال قانون موحد عادل بها، لا يكون من طرف واحد، كالقرارات القديمة، بل يكون للأمة رأي فيه، ولجمعيّة العلماء اشتراك في وضعه، ويكون واضح الدلالة، بين المقصود، صريح المعاني، لا إيهام فيه ولا غموض.

وجمعية العلماء ترى أن التعليم العربي الذي تسعى لحرنته وترقيته هو جزء من التعليم العام الذي هو وسيلة التثقيف، والتثقيف هو أشرف مقاصد الحكومات الرشيدة، وإن الحكومات الرشيدة لتلتئم المعونة على تثقيف شعوبها من كل من يستطيعه من جماعيات وأفراد، وتبدل لهم من التنشيط والتيسير ما يتحقق ذلك، فما بال الحكومة الجزائرية الاستعمارية تعاكس وتضع العراقيلين في طريق التثقيف مع أنها عاجزة - باعترافها - عن تعيمه ونشره؟

**أليست تلك المعاكسات كلها لأن التعليم عربيٌ إسلاميٌ؟**

**أليست النتيجة المنطقية أن تلك المعاكسات كلها حرب على الإسلام والערבية؟**

بل... وإن ذلك له الحق الذي لا تغطيه مجاملات الخطب، ولا تزويق الألفاظ ولا أكاذيب رجال الحكومة؛ إن جمعية العلماء تشكو من الشكوى من تلك القرارات بأجمعها، وتستنكر بنوع خاص ذلك القرار المتضمن لإيجاب الرخصة على المعلم، لأن هذا القرار إن سهل تفريجه في عمل شخصي، كمعلم، في مكتب، فإنه لا يسهل العمل به على جمعية عظيمة، تدير عشرات المدارس وتشرف على مئات المعلمين؛ لأنها قد تقل معلماً في كل يوم، وقد ينفصل عنها معلم في كل يوم وقد يموت. ففي تكليفها العمل بهذا القرار تكليف بما لا يطاق ولا يتم معه عمل.

5) الحكومة الجزائرية: هي الولاية العامة الفرنسية في الجزائر.

وقد يتأتى للحكومة أن تقول: إن عملية الرخصة بسيطة، وما هي إلا طلب وإيجاب؛ وقد امتحنا هذا القول فوجدنا الحكومة تيسّر على من رضيّ عنده، وتعتّر على المغضوب عليهم، وتدخل بهم في بحر من الإجراءات لا ساحل لها، حتى يبأسَ الآمل، ويفتر العامل. إن الحكومة التي لا يعجزها أن توجد للحق ضرائر من الباطل، ولا يعجزها أن تثير الغبار في وجوه العاملين للخير، ولا يعجزها أن تمنع المسلم من الحج - لانتسابه إلى جمعية العلماء أو لمشربه السياسي - لا يعجزها أن تجعل من طلب الرخصة وسيلةً للمنع.

وجمعية العلماء تستنكر كذلك هذا التجاهل الممقوت من الإدارات الحكومية، للعلاقات الوثيقة بين المدارس والجمعية، وللإشراف الفعلى من الجمعية على المدارس، بل للتأسيس العملي من الجمعية لكثير من المدارس، تطبيقاً للفصل السادس من قانونها؛ فالحكومة تتجاهل كل هذا ولا تزيد أن تفهمه ولا أن تعرف به؛ يدل على ذلك ما وقع من التعطيل لمدرستي «بني منصور» و«سيدي عيسى» من عمالة<sup>(6)</sup> الجزائر، ولمدرستي «قایس» و«عزّابة» من عمالة قسنطينة؛ وكل ذلك وقع في هذه الأيام، أيام الجمهورية الرابعة؛ والتفاصيل عند الإدارة، وما المظلوم فيها بأعلم من الظالم.

والحقيقة التي يجب أن تفهمها الحكومة، هي أن المدارس التي تشرف عليها جمعية العلماء وحده لا تتجزأ، والجمعية هي المسؤولة عن جميعها من حيث التعليم؛ فمن حسن الذوق، إن لم يكن من حسن النظام، أن تعتبرها الحكومة على حقيقتها؛ فإذا حدث ما يوجب تدخلها، خاطبت في ذلك الجمعية، لا المعلم ولا الجمعية المحلية.

وخلاصة رأي جمعية العلماء في التعليم العربي، أنه أصبح ضرورةً من ضرورات الأمة، وأن القرارات المتعلقة به كلها ترمي إلى التضييق عليه وقتله؛ وأن تفتيذها موكول إلى عمال يتلونه بالغرض والهوى، وقد كثرت هذه القرارات وملحقاتها وشروحها. حتى أنسى آخرها أولها؛ وأن الحكومة قد تشकكت عن تفتيذها لمكيدة، ولكنها تبقى كالأسلحة المدسوسة لوقت الحاجة؛ وأن الأمة فهمت هذا فأصبحت لا تثق بوعده، ولا تطمئن إلى سكوت، حتى تلغى هذه القرارات، وتلتقي الأمةُ والحكومةُ على قرار واحد معقول؛ لا ينفرد بوضعه عقل واحد بل عقول.

### ... والصحافة العربية

لا تزال آثار ذلك القرار «الشّوّطاني»<sup>(7)</sup> باديةً في معاملة الصحافة العربية واعتبار لغتها أجنبيةً

6) عمالة: مُحافظة - ولاية.

7) شوطان أحد رؤساء الوزارات الفرنسية وأحد أقطاب الاستعمار وهو الذي أصدر قانوناً بمرسوم يصرح باعتبار العربية لغة أجنبية في الجزائر.

في وطنها، ولا تزال الأمة العربية الجزائرية تنكره وتتحداه؛ فهل آن الأوان لإلغائه والتنفيذ على الصحافة وإعطائهما حقوقها الطبيعية؛ وهل آن للإنصاف أن يلامس هذه الأفكار الرجعية؟

### والنوادي ...

إن جمعية العلماء ترى أن النوادي الإسلامية التي تؤسسها، أو تشرف عليها، هي وسط جامع، بين المدرسة وبين الجامع، لأن هناك طائفه عظيمة من شباب الأمة لا تجد الجمعية وسيلة لتبليغه دعوة الدين والعلم إلا في تلك النوادي؛ وإن وضعية النوادي تعتمد على دخل مالي خاص من المشروعات المباحة التي تباع فيها، فكان من حلقات تلك السلسلة الموضوعة لتطبيق التعليم العربي من جميع نواحيه، ذلك القرار الغريب الذي يمنع بيع المشروعات المباحة في النوادي؛ ونتيجة هي إفقار النوادي من روادها، لعدم ما يجد بهم إليها، وما يحببهم فيها؛ وجمعية العلماء تعد ذلك القرار في غايته ملحقا بالقرارات الموضوعة للتضييق على التعليم العربي.

### ... والمساجد وأوقافها

ابتلاع أوقاف المسلمين، والاستيلاء على مساجدهم، وإحالة بعضها كنائس ومتاحف ومستودعات، كل ذلك من أصول الاستعمار، وكل ذلك وقع في القطر الجزائري؛ واحتقار التصرف في المساجد والسيطرة على موظفيها أسلوب من أساليب الإدارة الجزائرية، حافظت عليه في جميع عهودها لمعانٍ معلومة، ومقدمةً مفهومة؛ وكل ما كتب في عهد الاحتلال من عهود، وكل ما بذل بعد ذلك من وعود، فهو شيء يكذبه الواقع.

وفصل الدين عن الحكومة مبدأ جمهوري فرنسي؛ ولكنه من أكذب المبادئ بالنسبة إلى دين الإسلام في الجزائر، فما زالت الإدارة الجزائرية في جميع عهودها متمسكة بما أورثها الاستعمار من مساجدنا أكثر وأشدّ من تمسك المتدلين بدينه؛ لاتبالي بحقوق طبيعية، ولا بمبادئ جمهورية، ولا بمقارقات دينية، ولا بعواطف إنسانية؛ ولا سبب لهذا الإمعان في التسلط والاحتقار إلا استضعاف المسلمين واحتقارهم؛ وإلا فما بال هذه الحكومة لم تتسلط على معابد اليهود، ولا نقول عن معابد المسيحيين، لأننا لستا ممن يعتقد (لائكة) الحكومة الجزائرية الاستعمارية.

جمعية العلماء المسلمين الجزائريين باسم الأمة الجزائرية تزيد بكل توكيده فصل الدين الإسلامي عن الحكومة، تحقيقاً للمبدأ الجمهوري وتسويةً بين الأديان الثلاثة المتجلورة في الوطن الذي لو تساوى أهله في حرية الأديان، وفي حرية الحياة، لكان أسعد الأوطان بأهله، ولكان أهله أسعد الناس به.

تريد الأمة فصل الدين عن الحكومة فصلاً حقيقياً واقعياً لا مواربة فيه ولا تعمية ولا تضليل، وأن ترفض الحكومة يدَها من الدين الإسلامي، وتبرئ ذمتها من أوقافه، فتسوّي مع ممثلي الأمة الذين تخترهم هي، لا الحكومة، مسألة الأوقاف، بالعدل والإنصاف، وسلّم لهم المساجد تسليماً مطلقاً، ليتصرّفوا فيها تصرفاً مطلقاً، بحيث لا تتدخل لهم بعد الآن في تعين إمام ولا غيره، ولا في ما يستحقونه من جرأة ولا في تكوين جمعية دينية.

وأن ترك الحكومة هذه المناورات التي طالما رأيناها سابقاً، وما زلت نراها، من التفاهم مع شخص في مسألة خطيرة كهذه، أو اختيار هيئة من دون استشارة الأمة ولا رضاها، وإن أقرب هذه المناورات الحركة القائمة في هذه الأيام لتأسيس جمعيات دينية من الموظفين الرسميين، والأشخاص الحكوميين، الذين لا ثق بِهم الأمة، ولا تطمئن إليهم في دينها ولا في دينها.

إن الأمة الإسلامية ترى أن المساجد والأوقاف هما مسألة واحدة لا يمكن الفصل بينهما، كالشخص وظله، وإن الأمة لا ترضى أن تستلم مساجدَها فقيرةً عريانة، ولا ترضى أن يتولى المفاوضة عنها شخص أو هيئة تخترها الحكومة، ولا جمعياتٌ دينيةٌ تكونها الحكومة؛ وتعد ذلك كله من باب نوع الشيء من اليد اليمنى، ووضعه في اليسرى؛ وإن الأمة أصبحت يقطّة حذرة من هذه المناورات، متقطنة لمراميها، لا تؤخذ في دينها بالخداع.

لا ترضى الأمة إلا بأن تختر هي الجمعيات الدينية، بعيدةً عن المؤثرات الحكومية؛ وأن تتّسّب تلك الجمعياتُ مجلساً إسلامياً يتولى تسوية الأوقاف ويُولي ويُعزل، ويتصرّف بعيداً من المؤثرات الحكومية أيضاً، ولا يستمد قوته إلا من المؤتمر السنوي للجمعيات الدينية.

إن الأمة أصبحت لا تثق بشيء مما تمسه يد الحكومة من كل ما له علاقة بالدين، ولا سبب لسوء الظن بالحكومة، وارتفاع الثقة بها إلا الحكومة نفسها، بسياستها الدينية المضطربة وتدخلها في ما لا يعنيها من شؤون الدين، وإصرارها على العناد في الحق، وتحديها لشعور الأمة؛ باختيارها من الحلول أبعدَها عن رضا الأمة، وفي الأخير بفرضها على الأمة طائفَة لا تبالي بمصلحة الأمة، كأن الأمة بعلمائها وعقلائها ودهمائها كلها سفيهة، ولا رشيد إلا هذه الفتنة من المرتزقة الانتفاعيين.

في السنة الماضية قرأت الأمة منشور الوالي العام المؤرخ بيوم 22 مارس سنة 1946 وفي أوله ما ترجمته بالحرف: «إن فصل الدين عن الدولة حسب القانون الذي نفذ على الجزائر ستيني 1905 و 1907 لم يمكن إلى يومنا هذا تطبيقه بدقة؛ وأهم سبب لهذا هو أن المسلمين أنفسهم تباطأوا في أمر الجمعيات الدينية التي نص على وجوبها القانون، فهم لم يؤمنوا في الكثير من الجهات جمعيات دينية، ولم يعملوا عملاً منظماً في الجمعيات التي وقع تأسيسها، إلخ».

قرأت الأمة هذا فعجبت كيف يتهم المسلمون بأنهم السبب في تأخر فصل الدين عن الحكومة مع أن ذلك القانون الذي ذكره المنشور قيد في حينه بقيد من حديد، وهو قرار تقويض التصرف في المساجد إلى الوالي العام لمدة معينة، ثم ما زالت تتجدد.

وعجب المسلمين كيف يتهمون بالتراخي في تأسيس الجمعيات الدينية، وهم يرون أن ما أسس منها بقي بلا عمل، حتى قتله الملل، لأن السيد «البريفي»<sup>(8)</sup> يولي ويعزل، ويتصف بإرادته، بدون توقف على الجمعيات الدينية، فماذا تصنع هذه الجمعيات؟ إنها إذا أرادت أن تعمل عملاً لا يرضي حاكماً بسيطاً، خلق لها ضرراً من جمعية أخرى، فإذا طابت إحداهما بشيء قيل لها إنكما اثنان فاتفاقاً، ومحال أن تتفقاً.

ثم قرأت الأمة في آخر المنشور أمر السلطات الحكومية بأن تدفع الناس إلى تأسيس الجمعيات الدينية، وأن يوقظوا الجمعيات النائمة، إلخ.

لماذا لم يوجّه هذا الأمر إلى الأمة مباشرةً، وتضمن لها العربية التامة والأمان من تدخل الحكومة.

ثم قرأت الأمة صورة عقد رسمي وزع على جميع الإدارات ليمضيه حاكم البلدة المسيحي ورئيس جمعيتها الدينية المسلم، وفيه العجب العجاب، من بواعث القلق والاضطراب.

ومنذ ستين تقريرياً تأسست إدارة الإصلاحات، ولكنها إلى الآن لم تصلح شيئاً في دين ولا دنيا، وما زادت إلا أنها أقامت الدليل على أنها بنت إدارة الشؤون الأهلية، ورثت عن أمها كلّ خصائصها، ولم تخالفها إلا في الاسم.

وفي هذه السنة رأت الأمة أن أعون الحكومة من أوريين آمرين، وأهليين مؤتمرين، منهمكون جميعهم في تكوين جمعيات دينية في كثير من البلدان، فما معنى هذا؟ معناه واضح مكشوف عند الأمة وغايته معروفة.

لو جرى هذا وما أشبهه في مسألة من مسائل الدنيا، لفهمت الأمة أنه أسلوب من أساليب الحكومة الاستعمارية، تذرّر فيه لأنها حكومة، ولكنه يجري في مسألة دينية، لا رأي فيها إلا لصاحب الحق وهو الأمة.

إن هذه الحيل أصبحت مكشوفة، وإنها شواهد على سوء النية، وإن الأمة أصبحت على بيته من هذه المهازل، فلا تناهى عن حق ولا تسكت عنه، وإن الأمة الإسلامية الجزائرية لا ترضى ببقاء الحالة على ما هي عليه، ولا ترضى بشيء من هذه الحلول التي تدبر في الظلام، ولا يرضيها إلا فصل صريح، تعلنه الحكومة في وضوح، وتترك المجال الحر للأمة لتنظيم جمعياتها وتؤلف مجالسها الدينية بحرية، ثم تقدم للمحاسبة والاستلام.

<sup>(8)</sup> البريفي: كلمة فرنسية معناها المحافظ - الوالي.

## جمعية العلماء: أعمالها وموافقها\*

— 1 —

**الجمعية** العلماء أعمالُ وموافق؛ لها أعمالٌ في الميدان الديني، لا يتطرق إليها التبديل والتغيير؛ لأن المرجع فيها إلى نصوص الدين من كتاب الله، وصحيح السنة وإجماع السلف.

ولها أعمال في ميدان التعليم العربي، لا يعتريها الفتور والتخاذل، ولا النكوص والتراجع؛ لأن الدافع إليها طبيعي وحيوي، والجمعية في هذين الميدانين إمام لا يقلد، وقائد لا يستوحى، وحارس لا يؤامر ولا يستشير.

ولها في الحياة السياسية والاجتماعية للأمة الجزائرية آراء محسنتها التجربة، وأيدتها المنطق؛ وموافق لم ترَع فيها إلا المصلحة المحققة أو الراجحة؛ ولم تبال في مواقفها بمن طار ولا بنَّمَ وقع؛ فالطائرة قد تصدمه نواميس الخفة والثقل، فينقلب مضطضعاً أو مكسوراً، والواقع قد ترتعجه الحوادث فيتحرك مختاراً أو مقهوراً.

ولجمعية العلماء أصدقاء في أعمالها، يقتصرُون جهودَهم على التنقيص منها، والزراية بها؛ وخصومُ في مواقفها، يلوونُ ألسنتهم بانتقادها واتهامها، ويُشيعون عليها قالة السوء والعيوب؛ وأعداؤها يقفون لها بالمرصاد في كل الميدانين، فلا تعمل عملاً إلا تقولوا، ولا تقفُ موقعاً إلا تغولوا، وقد تجمع الغاية بين هؤلاء جميعاً، فيكونون منهم مزيج غريب، يجمعه قوله «أعداء العروبة والإسلام». نسميهم بهذا على رغم أنوفهم، لأن أعمالهم وأقوالهم شاهدة عليهم بذلك.

---

\* نشرت في العدد 2 من جريدة «البصائر»، 1 أوت سنة 1947.

من أعداء الجمعية الاستعمار وأنصاره وصنائعه، يعادونها لأنها وقفت بينهم وبين الأمة سدًا، وفضحت سرائرهم في ما يبيتون للإسلام والعربية من كيد.

ومن خصومها رجال الأحزاب السياسية من قومنا من أفراد وأحزاب، يصادونها كلما جروا مع الأهواء فلم توافقهم، وكلما أرادوا احتكار الرعامة في الأمة فلم تسمح لهم، وكلما طلبوا تأييد الجمعية لهم في الصغار - كالانتخابات - فلم تستجب لهم، وكلما هاموا بالشعريات والخيالات، فرددتهم إلى الحقائق، وكلما أرادوا تضليل الأمة وابتزاز أموالها فعارضتهم.

الواقع أن جمعية العلماء لم تزل في نزاع وصراع مع هؤلاء جميعاً، وأن محل هذا النزاع وهدف هذا الصراع هو الأمة الجزائرية، فالجمعية ت يريد لها أمة عربية مسلمة كما هو قسمها في القدر، وحظها في التاريخ، وحقها في الإرث، وحقيقةها في الواقع والمصطلح - تريدها كذلك، وتعمل لتحقيق ذلك؛ والاستعمار يريد لها هيكلًا لا ترابط أجزاؤه، ولا تتماسك أعضاؤه، يوجه وجهه إلى الغرب، ويمكن في أفكاره لأهواء الغرب، وفي لسانه لرطانات الغرب؛ بل يريد الاستعمار أن يقتلع جذور هذه الأمة من تربة، ويعرّفها في تربة، فتأتي مضمونة هزيلة، لا من هذه ولا من هذه.

ورجال السياسة من قومنا يريدونها متبوئاً لزعامتهم المزعومة، وسيادتهم الموهومة، فيعلنونها بالأباطيل، ويروضونها على التصفيق والتهليل، ويسوسونها بطريقة سياسية، لا تختلف عن تلك الطريقة الدينية - التي حاربناها حتى قتلناها - في كثير ولا قليل.

\* \* \*

هذه هي الحقيقة طال عليها الكتمان حتى شابتها شوائب من الباطل، وأحاطت بها شبّهات من الظنون الخاطئة؛ ولو كان هذا التشويه للحقائق مقصورة علينا، ودائرة في المدار الضيق من مجتمعاتنا، لهان الأمر؛ ولكن رياح الإعلان حملته إلى ما وراء الحدود، وأوصلته إلى إخوان لنا يسعونا أن يفهمونا على غير حقيقتنا، وأوقرتها في آذان يسعونا أن تسمع عن غير الحق، ويسعونا بعد ذلك كله أن يبني تاريخ نهضة الجزائر بغير أحجاره.

إن جمعية العلماء لا يخرجها عن وقارها لغو اللاغين، فتجاريهم في الدعوى والإعلان، ولكنها تفخر بأعمالها وموافقتها ولا تقول إلا حقاً.

وإن «البصائر» بعد هذا السكتوت الطويل يسرها أن تسجل للجمعية غرر أعمالها للإسلام والعروبة والجزائر، وموافقتها المشرفة لها ولهذه الثلاثة.

### عملها في توجيه الأمة:

لا تستطيع هيئة من الهيئات العاملة لخير الجزائر أن تتعلق بغبار جمعية العلماء في هذا المضمار، أو تدعي أن لها يدًا مثل يدها في توجيه الأمة الجزائرية للصالحات، وتربيتها التربية العقلية والروحية المثمرة، ورياضتها على الفضيلة الشرفية الإسلامية، وتصحيح نظرتها للحياة، وزنها للرجال، وتقديرها للأعمال.

كل ذلك من اختصاصات جمعية العلماء، وكل ما تم منه فهو من صنع يدها، لا فضل فيه لأحد سواها، وأول يد بيضاء لها في هذا الباب تحرير العقول من الأوهام والضلالات في الدين والدنيا، وتحرير النفوس من تأثير الأهواء والرجال؛ وإن تحرير العقول لأساس تحرير الأبدان، وأصل له، ومحال أن يتحرر بدُّن يحمل عقلاً عبداً.

إن هذا النوع من التحرير لا يقوم به، ولا يقوى عليه، إلا العلماء الربانيون المصلحون، فهو أثر طبيعي للإصلاح الديني الذي اضطاعت بحمله جمعية العلماء، عرف ذلك من عرقه لها إنصافاً، وأنكره من أنكره عناداً وحسداً. فما زادها اعتراف المعترف إلا نشاطاً، وما زادها جهوداً الجاحد إلا حزماً وثباتاً.

بذلك التحرير العقلي الذي أسسه توحيد الله، تمكنت الجمعية من توحيد المبوب المختلفة، والمشارب المتباعدة. والتزعات المتضاربة.

وبذلك التحرير أيقظت في الأمة قوة التمييز بين الصالح من الرجال والصحيح من المبادئ، وبين الطالع والزائف منهمما.

وبذلك التحرير أراحت الأمة من أصنام كانت تعبدها باسم الدين أو باسم السياسة. وبذلك التحرير زرعت البذرة الأولى لما يسمى الرأي العام فيالجزائر، وتكون الرأي العام بمعناه الصحيح هو بلوغ الرشد بالنسبة إلى الجماعات.

إن الأمة الجزائرية، كغيرها من الأمم الإسلامية، ما سقطت في هذه الهوة السحيقة من الانحطاط إلا حين فقدت القيادة الرشيدة في الدين، تلك القيادة التي هي قبس من شعلة الوحي، وشعبة من قوة النبوة، والتي تنبثق عنها جماعات المسلمين، حينما يضرب الفساد والتخـر في أصول مجتمعهم.

إذا وجدت الأمة هذه القيادة التي لا يسفهـ في يدها زمام، ولا تضطرب مقادة، وجدت نفسها؛ ومن وجد نفسهـ وجد الحقيقة.

## عملها للعروبة :

ها هنا معاعد الفخار لجمعية العلماء،وها هنا معارج الصعود إلى التي لا فوقها،وها هنا تنحى الغضاضة من المدح،فيكون تقريراً من الحقيقة لنفسها،لا مدحًا من مادح؛ وإذا ملأت جمعية العلماء ماضيها فخراً،وهزّت أعطافها تيئاً،فلا حرج في ذلك.

دعطنطنة لعشاق المظاهر والتهاويل، ودع الأصداء الفارغة تجب نفسها، ودع الدعوى للمتشبعين بما ليس فيهم، وهات الحقيقة التي لا تدحض، والحججة التي لا تنقض.

إن العروبة جدم بشري من أرسخها عرقاً، وأطيبها عذقاً، عرفه التاريخ بادياً وحاضراً، وعرف فيه الحكمة والنبوة، وعرفته الفطرة لأول عهودها فتبنته صغيراً وحافظته كبيراً.

وإن العربية هي لسان العروبة، الناطق بأمجادها، الناشر لمفاخرها وحكمها؛ فكل مدع للعروبة فشاهده لسانه، وكل معتنٌ بالعروبة فهو ذليل، إلا أن تمده هذه المضمة اللينة بالنصر والتأييد؛ فلينظر أدعية العروبة، الذين لا يديرون ألسنتهم على بيانها، ولا يديرون أفكارهم على حكمتها، في أي منزلة يضعون أنفسهم.

إن الشعب الجزائري فرع باسق من تلك الدوحة الفينيانة وزهرة عبقة من تلك الروضة الغناء، عَدَت عليه عوادي الدهر، فنسي مجد العروبة، ولكنه لم ينس أبوتها؛ وابتلاه الاستعمار - عن قصد - بالبلبلة، فانحرفت فيه الحروف عن مخارجها إلا الضاد؛ ولم يبق من العروبة مع هذا وذاك إلا سماثُ وشمائل، ولا من العربية إلا آياتُ ومخائيل.

وجاءت جمعية العلماء، على عبوس من الدهر، وتنكر من الأقوباء، ففاحت من روح العروبة في تلك الأنساب، فإذا هي صريحة، وسكبت من سر البيان العربي في تلك الألسنة، فإذا هي فصيحة، وأجالت الأقلام في كشف تلك الكنوز فإذا هي ناصعة بيضاء لم يزدّها تقادم الزمان إلا جدة.

جمعية العلماء هي التي حققت للجزائري نسبة العربي الصريح، بريثاً من شوائب الإلراف والهجهة، وأحيت في نفسه شعور الاعتزاز بنفسه، وفي لسانه شعور الكرامة للغته، وفي ضميره شعور الارتباط بين المقومات الثلاثة: الجنس واللغة والوطن، يمدّها الشرق بسناه، ويغذّها الإسلام بروحانيته.

وجمعية العلماء هي التي أثبتت للاستعمار أن الدماء البربرية التي مازجت الدم العربي أصبحت عربية بحكم الإسلام، وبحكم العمومة والخوذة الممتدتين في سلسلة من الزمن، ذرعها ثلاثة عشر قرناً؛ مزاجٌ فطري، أحكمت القدرة تداخل أجزائه، والتحامٌ نسبي وصل التاريخ أطراقه مرتبين..

كأن الجزيرة العربية أم رؤوم لهذا الشمال، تعدد فلذةً من كبدتها، فهي تعطف عليه وتحن إليه، وتجعل منه مراوح لقيظها، وصفاقاً لفيضها؛ حنت إليه في حقبة غابرة من التاريخ، فرمته بقبائل يمانين، من بنيها الميامين، ينقلون إليه الدماء والخصائص، والمكارم والمفاحر؛ وحنت إليه بعد الإسلام، فأوفدت إليه الغر البهاليل من أصحاب محمد، يحملون الرحمة والسلام والبيان، ويفتحون الأذهان والعقول والأفكار؛ وما كانت غارة هلال بن عامر في المائة الخامسة للهجرة - على ما فيها من الهنات - إلا تلقيحاً لتلك الدماء التي أثّرت فيها مؤثرات الهواء والتربة، وطول الشواء والغربة، وعمل فيها تداول الأمم الفاتحة، وتعاقبُ الدّلاء الماتحة.

هذا بعض ما قدمته جمعية العلماء للعروبة من صنائع لهذا الوطن، تفخر به من غير منّ، وتتجود به من غير ضنّ، ولولا الحياة لقالت أكثر من ذلك، ولتحدّت كل العاملين في الشرق العربي لرفعة العربية وإعلاء شأنها بين اللغات، بأنها عملت لها أكثر مما عملوا؛ عملوا لها وهم أحجار آمنون، في بلد لسانه وجنسه عربيان وحاكمه ومحكومه عربيان، وعملنا لها تحت زمرة الاستعمار ودمامة أنصاره، وأنقذناها من بين أيابه وأظفاره.

رفعنا منارها في وطن لم يبقِ الاستعمار من عروبه إلا «اسم الجنس»، يضرره مثلًا للدناءة والخسنة وللجهل والانحطاط، ولم يبق من عريبيه إلا «اسم الفعل» يجعله رمزاً للبذاعة والسباب والشتم.

وفي أمة أشعاع الاستعمار في جوانبها جاهليةً بلا مكارم، وأميةً بلا شعر، وفي جيل مخضم مفتون، أعرضهم في العروبة دعوى هو أكبرُهم عقوفاً للعربية، وأشدّهم بالقومية تبجحًا هو أشدّهم نكابةً فيها، ومقاومةً لتعليمها ونشرها.

## جمهية العلماء: أعمالها وموافقها موقفها من السياسة والسياسة\*

— 2 —

**للسياحة** في جميع بلاد الله وعند جميع خلقه معنى محدود قارٌ في حيزه من الإدراك، إلا في هذا البلد وعند حكومته الاستعمارية وساسته المقلدين، فإن معناها غير محدود ولا مستقر، يتسع إلى أقصى حدود الاتساع، فيحمل ما قارب وما باعد، وما جانس وما خالف، وما اطرد وما شدّ، وبصيق إلى أقصى حدود الضيق، فلتلوى مسالكه، وتتسدّ مجاريها، وتهافتُ أقيسته، ولا يتبيّن فيه مورد من مصدر؛ كل ذلك بالطبع لأهواء الاستعمار المتباينة، وأهوائه المتباوحة؛ والاستعمار كله رجسٌ من عمل الشيطان؛ فغيرُ غريب أن يكون من خصائصه تغيير الأوضاع والمعاني، ليصحح لنفسه الألوهية المزورة ولو إلى حين.

على أن معنى السياسة عندنا – في ترددِه بين طرفي السعة والضيق – يتسلّل دائمًا ولا يعلو، ويتبذل أبدًا ولا يسمو؛ ويوشك هذا اللفظ بسوء تصريف الاستعمار له أن يصبح بلا معنى كالألفاظ المهملة؛ وكما جازف الاستعمار قبل اليوم بكلمة «عدو فرنسا» يرمي بها في غير هدف، ويسم بها كل من هبّ ودبّ؛ فكان من آثار ذلك أن نبه الناس إلى عداوة فرنسا، وفتح لهم بما يردد من لفظها، وبما يُيدع من أسبابها، أبوابًا وطراائق؛ كذلك جازف بكلمة السياسة، يرمي بها حتى المصلين والحجاج؛ فكان من آثار ذلك أن غمرت الناس هذه الموجة المكتسحة من السياسة؛ ولا يعني الظالم إلا على نفسه؛ وإذا أراد الله بأمة خيراً جعل يقطنها على أيدي أعدائها.

أما إن السياسة تكون خيراً لأقوام، وشراً لآخرين، وتكون عقود حلية كما تكون عقداً خنقاً، فهذا ما قرأناه في قاموس الاستعمار وعلمناه من مذاهبه؛ وهو – على علاته – مقبول،

---

\* نشرت في العدد 3 من جريدة «البصائر»، 8 أوت سنة 1947.

إذا كان للسياسة معناها المعقول، ولكن السخافة كلها في هذا التبذل الذي أصبحت معه الكلمة السياسية كلفظ «البعيغ» - هذا يخوف به الصغار، ولا حقيقة له، وتلك يخوّف بها الكبار، ولا معنى لها؛ وما جاء هذا البلاء إلا من الوضعية الشاذة التي بني عليها نظام الحكم الاستعماري على المسلمين في الجزائر - حكومة «لائكية» في الظاهر، مسيحية في الواقع، جمهورية على الورق، فردية في الحقيقة؛ تجمع يديها على دين المسلمين ودنياهم، وتتدخل حتى في كيفية دفن موتاهم؛ وما دامت هذه السيادة سائدة، وما دامت العنصرية موجودة، فإن هذه اللفظة (لفظة السياسة) تبقى ذليلاً مهينة، مجردةً من جلالها وسموها، نجدها في باب الإجرام والاتهام، أكثر مما نجدها في باب الإكبار والاحترام.

إن أعلى معانٍ السياسة عند الحاكمين هو تدبير الممالك بالقانون والنظام، وحياة الشعوب بالإنصاف والإحسان؛ فإذا نزلوا بها صارت إلى معنى التحيل على الضعيف ليؤكل، وقتل مقوماته ليهضم، والكيد للمستيقظ حتى ينام، والهدّهة للنائم حتى لا يستيقظ.

وهذا المعنى الأخير هو الذي جرى عليه الاستعمار، ووضعه في قواميسه، وأقرّه في موضعه من نفوس رجاله ودعّاته؛ بحيث إذا أطلق بينهم لفظ السياسة لا يفهمون منه إلا هذا، وتراهم يحرّمون على الشعوب الخاضعة لهم - الخوض في هذا المعنى السافل، لثلا يجرّهم إلى الخوض في المعنى العالي، وتراهم يهينون لتلك الشعوب من قشور ذلك المعنى وفتاته تعالت يلهونهم بها إذا بلغ بهم التبرّم حده؛ ومن هذه التعالات الانتخابيات الناقصة التي فتح الاستعمار للجزائريين كوة منها، فلم تدخل عليهم إلا الشر وضياع الأموال وتمزيق الوحدة.

هذا معنى السياسة عند الحاكمين، عاليًا ونازلًا، أما عند المحكومين فأعلى معانٍها إحياء المقومات التي ماتت أو ضعفت أو تراخت، من دين ولغة وجنس وأخلاق وتاريخ وتقالييد، وتصحيح قواعدها في النفوس، ثم المطالبة بالحقوق الضائعة في منطق وإيمان، ثم الإصرار على المطالبة في قوة وشدة، ثم التصلب في الإصرار في استماتة وتصحية، مع اختيار الفرص الملائمة لكل حالة؛ درجات بعضها فوق بعض؛ فإذا نزلوا بها صارت إلى هذا التحاسد على الرئاسة، وهذا التهافت على كراسي النيابة، وهذه المناوشات الفارغة في القشور، وهذا الجدل الشاتم السباب، وهذا الافتتان المزري بالأشخاص؛ وكل ذلك نراه على أقبح صوره في المجتمع الجزائري، في حين أن ذلك كله ليس من مصلحة الأمة الجزائرية، ولا في فائدة قضيتها، بل هو كله في مصلحة الاستعمار.

إن هذه السفاسف لم تبن على مقاصد صحيحة، فلم تأت بنتائج صحيحة، ولم تنشأ عن إيمان راسخ، فلم تظهر لها ثمرة ناضجة؛ ولما بليت السرائر تبين أن سياسينا كلهم

يتسابقون إلى غاية واحدة، هي كراسى النيابات وما يتبعها من الألقاب والمرتبات؛ وإذا كل شيء مبدأه السياسة فنهايته التجارة؛ والأعمال بخواتتها.

هذه هي السياسة في الجزائر بين الحاكم والمحكوم؛ يجعلها الأول أداة مساومة، وفخ اقتناص للمذبذبين، وسلاح ترهيب وتخويف للمخلصين؛ يجعلها الثاني وسيلة جاه، وذرعة تضليل للأمة؛ وقد بلوناها، وخربناها، وحاولنا إصلاحها في رجال السياسة منا، إشفاقاً على هذه الأمة الصالحة، فبحت الأصوات، وأكَّدت الوسائل؛ فلا يقولن قائل فيها وفينا غير هذا فأهل مكة أدرى بشعابها.

أما جمعية العلماء فليست من أولئك ولا من هؤلاء، ولكنها - بطبيعة الحال وبمكانتها من الأمة - متهمة من أولئك وهؤلاء.

يقول عنها الاستعمار في معرض التبرم بها والتسخط عليها: إنها جمعية سياسية في ثوب ديني، وإنها تستر القومية بستار الدين، وتحفي الوطنية بخفاء<sup>(1)</sup> العلم والعربة؛ ويتنطع في بعض نوباته العصبية فيقول عنها: إنها تخدم سياسة أجنبية، ويحاري الطبيعة أحياناً فيقول: إنها تعمل للجامعة العربية أو الإسلامية؛ ويلبس مسوح الرهبان تارةً أخرى فيشوب التهديد بالوعظ، ويقول لنا: إن جلال العلم لا يتفق مع أوساخ السياسة؛ وتغلب عليه طباع السوء فيقذف بأعضاء الجمعية في السجون، ويلقي بهم في المعتقلات مع المجرمين.

ويقول عنها ساسة الانتخاب منا والمسحورون بكراسي النيابات، أقوالاً تختلف باختلاف أهوائهم فيها، وتبين مبادئهم ومبادئها؛ فيقول الممتنعون في الانتخاب: إنها نصرت فريقاً على فريق؛ وتحملهم الغلو في الحزبية على القول بأنها رجحت مبدأ على مبدأ.

ويقول آخرون قطعت الطريق بينهم وبين الأمة: إنها تدخلت في السياسة وما ينبغي لها، لأنها لا تحسن السياسة ولا تنطق بلسانها؛ لسان السياسة أعمجي، ولسانها عربي مبين... آراء وأقاويل لا يراد بها وجه الحق، ولا مصلحة الوطن، وإنما يراد بها إرضاء التزععات الحزبية المبنية على التحسد في ما لا يتحاسد عليه العقلاة.

ثم يلتقي هؤلاء جميعاً مع الاستعمار في نقطة اتصال، تلجمهم إليها الضرورة إلقاء، حتى يصير المختار فيها كالمكره؛ وهي حرب الجمعية، لا لأنها سياسية، ولا لأنها تدخلت في السياسة، بل لأنها أثبتت للعروبة حقها في هذا الوطن، وأثبتت للعربية حظها في ألسنة بنية، وأثبتت للإسلام سلطانه على مهجهم وأرواحهم.

1) الخفاء بالكسر: الستر الذي يخفى.

وجمعية العلماء تقول لهؤلاء مجتمعين:

تجمعتم من كل أُوبٍ وبِلْدَةٍ على واحد، لا زلتُم قِرْنَ واحد

ثم تقول لكل فريق على انفراد ما يلجم فاه، وإن لم يردعه عن هواه، تقول للاستعمار: إنه لا يصدقك جلية الجمعية إلا الجمعية، لأن دينها يأبى عليها الكذب والرياء والنفاق، وهي الأقانيم الثلاثة التي يقوم عليها الاستعمار.

إن جمعية العلماء أشرف من أن تعمل لغير مبدئها، أو تسخر مواهبها في خدمة الغير كائناً من كان؛ ولو كانت فاعلة للانت لترغيبك وترهيبك.

(يا حضرة الاستعمار) إن جمعية العلماء تعمل للإسلام بإصلاح عقائده، وتفهيم حقائقه، وإحياء آدابه وتاريخه، وتطالبك بتسلیم مساجده وأوقافه إلى أهلها.

وتطالبك باستقلال قضائه.

وتسمى عدواً على الإسلام ولسانه ومعابده وقضائه، عدواً بصربيع اللفظ.

وتطالبك بحرية التعليم العربي.

وتدافع عن الذاتية الجزائرية التي هي عبارة عن العروبة والإسلام مجتمعين في وطن.

وتعمل لإحياء اللغة العربية وأدابها وتاريخها، في موطن عربي وبين قوم من العرب.

وتعمل لتوحيد كلمة المسلمين في الدين والدنيا.

وتعمل لتمكن أخوة الإسلام العامة بين المسلمين كلهم.

وتذكر المسلمين الذين يبلغهم صوتها بحقائق دينهم وسير أعلامهم وأمجاد تاريخهم.

وتعمل لتقوية رابطة العروبة بين العربي والعربي، لأن ذلك طريق إلى خدمة اللغة والأدب.

فإذا كانت هذه الأعمال تعدّ - في فهمك ونظرك - سياسة، فنحن سياسيون في العلانية لا في السر، وبالصراحة لا بالجمجمة.

إننا نعد كل هذا ديناً على الحقيقة لا على التوسيع والتخيل، وندعه من واجبات الإسلام التي لا نخرج من عهديها إلا بأدائها على وجهها الصحيح الكامل.

ولتعلم أننا نفهم الإسلام على حقيقته؛ وأننا لا نستنزل عن ذلك الفهم برقة راق، ولا بهدف مهدّد؛ ولتعلم سلفاً، ولتسلم منطقاً وواقعاً أننا حين تختلف الآثار بينك وبين

الإسلام، فنحن مع الإسلام، لأننا مسلمون؛ ولتعلم أن تلك الأعمال تزييناً مع جلال العلم جلال العمل.

لتعلم أنه ما دام الإسلام عقيدةً وشعائر، وقرآنًا، وحديثًا، وقبلة واحدة، فالمسلمون كلهم أمة واحدة؛ وما دامت اللغة العربية لساناً وبياناً وترجمانًا فالعرب كلهم أمة واحدة؛ كل ذلك كما أراد القدر المقدور، والطبيعة المطبوعة، والأعراق المتواصلة، والأرحام المتشابكة، فلا «إسلام جزائري»<sup>(2)</sup> كما تزيد، ولا عنصرية بيرية كما تشاء.

ولتعلم - آخر ما تعلم - أن زمئاً كنتَ تسلط فيه المسلم على المسلم ليقتله في سبيلك، قد انقضى وأنه لا يعود...

ولكن ما قولك - أيها الاستعمار - في تدخلك في ديننا، وابتلاعك لأوقافنا، واحتقارك للتصريف في وظائف ديننا، وتحكمك في شعائرنا، وسلطتك على قضايانا، وامتهانك للغتنا؟

ما قولك في كل ذلك، أهو من الدين أم من السياسة؟

وكيف تبيع لنفسك التدخل فيما لا يعنيك من شؤون ديننا، ثم تحرم علينا الدخول فيما يعنينا من شؤون دنيانا؟

وهبنا وإياك فريقين، فريق أخضع الدين للسياسة ظالماً، وفريق أدخل السياسة في الدين متظللاً، فهل يستويان؟ إننا إذا حاكمتاك إلى الحق غلبناك، وإذا حاكمتنا إلى القوة غلبتنا؛ ولكننا قوم ندين بأن العاقبة للحق لا للقوة.

---

2) الإسلام الجزائري هو غاية كان يعمل لها الاستعمار بجميع الوسائل ليفصل على مر الزمن بين مسلمي الجزائر وبين بقية المسلمين، ولكن الله خيه.

## جمعية العلماء: أعمالها وموافقها\*

- 3 -

نقول بعض إخواننا وساستنا الذين يناؤون جمعية العلماء، وهي مادة قوتهم، وعماد ثم أعمالهم، وأصل فروعهم، ومجمع غایياتهم التي يعملون لها إن كانوا صادقين، نقول لهم على اختلاف نزعاتهم من أفراد وجماعات: إن السياسة لباب وقوف، وإن حظ الكثير منكم - مع الأسف والمقدرة - القصور دون الباب.

أما لباب السياسة بمعناها العام عند جميع العقلاة فهو عبارة واحدة: إيجاد الأمة، ولا توجد الأمة إلا بثبيت مقوماتها من جنس، ولغة، ودين، وتقاليد صحيحة، وعادات صالحة، وفضائل جنسية أصيلة، ويتصحّح عقيدتها وإيمانها بالحياة، ويتربّيّها على الاعتداد بنفسها، والاعتراض بقوتها المعنوية، والمع Gallaghera بقيمتها وبimirاثها، وبالامان في ذلك كله حتى يكون لها عقيدة راسخة تناضل عنها، وتستميت في سبيلها، وترى أن وجود تلك المقومات شرط لوجودها؛ فإذا انعدم الشرط انعدم المشروط؛ ثم يفيض عليها من مجموع تلك الحالات إلهام لا يغالب ولا يردد، بأن تلك المقومات متى اجتمعت تلاقت، ومتى تلاقت ولدت «وطناً».

فاسمحوا لنا حين نفتخر بأن هذا الباب من حظ جمعية العلماء، له عملت، وفي ميدانه سابقت فسبقت، وفي سبيله لقيت الأذى والكيد والاتهام، وفي معناه اصطدم فهمها بفهم الاستعمار؛ هي تفهمه ديناً، وهو يفهمه سياسة؛ اسمحوا لنا حين نعتقد أن حظ بعضكم من هذا الباب صفر في صفر؛ فإن لزوماً أسلتهم بشيء من ذلك كذبthem أعمالهم، وصدقهم الواقع؛ وإذا حاولوا شيئاً من ذلك شفّ ثوبُ التصنع عما تحته فافتضوا.

إن جمعية العلماء تبني المقومات التي لا تكون الأمة أمة إلا بها، ولا تكون وحدة متماسكة الأجزاء إلا بالمحافظة عليها؛ فواجب على كل سياسي مخلص أن

يعينها على ذلك، ويشططها، ويعرف لها أعمالها، لا أن يخذلها ويشططها ويسيط لسانه بالسوء فيها.

وإن الاستعمار ما عكف على هدم تلك المقومات قرناً كاملاً إلا لأنه كان يعلم أن سيأتي يوم يصبح فيه صالح بكلمة «حقي»، فقدَر لذلك اليوم، ولذلك الصالح، أنهما لا يأتيان، حتى لا تكون هذه الأمة في موضعها من الأرض لأنها أضاعتَه، ولا في موضعها من التاريخ لأنها نسيته؛ ولعمري إذا لم توجد الأمة فما صياغ الصائحين إلا نفح في رماد.

إن جمعية العلماء تعمل لسياسة التربية لأنها الأصل، وبعض ساستنا - مع الأسف - يعملون لتربية السياسة، ولا يعلمون أنها فرع لا يقوم إلا على أصله؛ وأيُّ عاقل لا يدرك أن الأصول مقدمة على الفروع، وإن الاستعمار لأفقه وأقوى زكارة، وأصدق حدساً، من هؤلاء حين يسمى أعمال جمعية العلماء سياسة؛ وما هي بالسياسة في معناها المعروف ولا قربة منه، ولكنه يسميها كذلك لأنَّه يعرف نتائجها وأثارها، وأنها اللباب وغيرها القشور؛ ويعرف أنها إيجاد لما أعدَّ، وبناء لما هدم، وزرع لما قلع، وتتجدد لما أتلف، وفي كلمة واحدة، هي تحد صارخ لأسلوبه، وما خدعناه في ذلك - والله - ولا ضللناه، وإنها لنقطة اصطدام على الحقيقة بين نظر الجمعية وبين نظر الاستعمار؛ فلا الإسلام يسمح لنا أن نعمل غير ما عملناه، ولا الاستعمار يرضي عن ذلك العمل، وقد أجبناه وانتهينا، ومضينا وما اثنينا.

أ يريد هؤلاء أن يبنوا الفروع على غير أصولها، فيبوعوا بضياع الأصل والفرع معًا؟ أم يريدون أن يجعلوا الفروع سلماً للأصول، على طريقة أبي دلامة<sup>(1)</sup>، فيبوعوا باختلال المتنطق وفساد القياس؟!

إننا نعدّ ضعف النتائج من أعمال الأحزاب في هذا الشرق العربي كله آيتاً من غفلتهم أو تغافلهم عن هذه الأصول، ومن إهمالهم لتربية الجماهير وتصحيح مقوماتها، حتى تصبح أمة وقوفة ورأياً عاماً وما شاء الحق؛ ومن ترويضهم إليها على لفظ الحق قبل اعتقاد استحقاقه، وعلى لفظ الخصم قبل إحضار الحجة، وعلى لفظ العدو قبلأخذ الحيطه؛ ومن اغترارهم بالظواهر قبل سبر البواطن، وبالسطحيات قبل وزن الجوهريات، وبالآقوال قبل أن تشهد الأفعال؛ ففي الوقت الذي كان فيه جمال الدين الأفغاني يضع أساس الوطنية الإسلامية على صخرة الإسلام الصحيح، وبهيب بال المسلمين أن ينفضوا أيديهم من ملوكيهم ورؤسائهم وفقهائهم، لأنهم أصل بلائهم وشقاهم، وفي الوقت الذي كان محمد عبد الله بطيل ذلك البناء ويعليه كان مصطفى كامل - على إخلاصه لدينه ووطنه - يوجه الأمة المصرية إلى مقام

(1) حكايته مع بعض الخلفاء مشهورة حين حكمه في الجائزة فاقتصر كلب صيد ثم ترقى منه إلى طلب خادم وزوجة تطبيخ الصيد ودار تزوبي الجميع، إلخ.

الخلافة العظمى المتداعى، ويحيف الاستعمار بشبح لا يخفى؛ ثم جرت الأحزاب المصرية إلى الآن على ذلك المنهج: إهمال شينع لتربيه الأمة وتقويم مقوماتها، وتطاحن أشنع على الرياسة والحكم، وترديد لكلمة الوطنية دون ثبيت لدعائمها، وتغرن بمصالح الوطن وهي ضائعة، وترام بالتهم، والجريمة عالقة بالجميع، وقديس للأشخاص، والمبادئ مهدورة؛ والاستعمار من وراء الجميع يضحك ملء شدقته، وينام ملء عينيه.

ليت شعري: إذا كان من خصائص الاستعمار أنه يمحق المقومات ويعيدها، ثم يكون من خصائص أغلب الأحزاب أنها تهملاها ولا تلتفت إليها، فهل يلام العقلاء إذا حكموا بأن هذه الأحزاب شر على الشرق من الاستعمار، لأن الاستعمار يأتيه من حيث يحدُّر، والحدُّر دائمًا — يقطُّ، أما هذه الأحزاب فإنها تأتيه من حيث يأْمَن، والأمن أبداً نائم؛ فإذا انضم إلى هذا الداء المستشري خلاف الأحزاب ومنازعاتها، كانت النتيجة الطبيعية ما نرى وما نسمع؛ وقد أصبح هذا الشرق في تعدد أحزابه السياسية كعهده في الخلافة العباسية يوم كان كل خلاف جدلٍّ في لفظة يسفر عن فرق؛ وكل مجلس مناظرة بين فريقين ينقض عن ثالث ورابع؛ وزراهم يقولون: إن كثرة الأحزاب في أمة عنوان يقطنها وانتباها، وضمائر وصولها إلى حقها؛ ولكننا لم نرَ من تعدد الأحزاب إلا نقصاً في القوة، ونقضاً للوحدة، وتنفيساً على الخصم، واشغالاً من بعضهم ببعضهم؛ وتعالت كلمة القرآن، فإنه لا يكاد يذكر الأحزاب بلفظ الجمع إلا في مقام الخلاف والهزيمة ﴿فاختلط الأحزاب من بينهم﴾ ﴿جند ما هنالك مهزوم من الأحزاب﴾؛ ولا يكاد يذكر الحزب بلفظ المفرد إلا في مقام الخير والفالح ﴿ألا إن حزب الله هم المفلحون﴾؛ وإن حزب الله في الأمة الجزائرية هو جمعية العلماء، وإنها لمفلحة لا محالة.

إن من الغفلة والبله أن نقيس أحزابنا بالأحزاب الأوروبية؛ فإن تلك الأحزاب ظهرت في أمم استكملت تربيتها وصححت مقوماتها، بدعة دعاة جمعوا الكلمة، وعلماء أحياوا اللغة، ومعلمين راضوا الأجيال على ذلك، وأين نحن وأحزابنا من ذلك؟

يا إخواننا — خطاب عطف وتشريف — لسنا والله نبغضكم، فما أنتم إلا جزء منا؛ ولسنا والله نحتقركم فما أنتم إلا رأس هذه الأمة الفقيرة؛ ولسنا والله نتهمكم بممالة الاستعمار فأنتم عندنا أجل من ذلك؛ ولكننا نعدّ مقاومة المقاومين منكم لجمعيَّة العلماء ناشئةً عن بعدهم عن التربية الإسلامية والثقافة العربية، ونجد في كل عيب من عيوبهم أثراً بارزاً من آثار الاستعمار في تربيتهم.

إن أقبح ما في أساليبكم أنكم تقسوون المبادئ على الخصوص للشخصيات في أمة حديثة عهد بعبادة الأشخاص، فتعرضونهما معاً للضياع؛ وأن أسوأ أعمالكم احتقاركم للسوداء الأعظم من الأمة — وهي أمتك — فلا تفكرون في إعدادها، ولا في درجة استعدادها، ولا

تلتفتون إلى تصحيح الأسس فيها، ولا تعبأون بدينها ولا بلغتها، ولا تظهرون بالظاهر التي تقرِّبكم منها، ولا تنبِّرون أمامها السبل ببرامج واضحة ومبادئ معقولة، ولا تشرِّكونها فيرأي ولا مشورة، ولا تتصلون بها إلا حين ينعقد غرَاب الانتخاب.

إن منكم من يحتقر لغة الأمة فلا يقيم لها وزناً، وفيكم من يحتقر دينها فلا يقرأ له حساباً، وفيكم من يحتقر بناها فلا يتزوج منها، وفيكم من يأنف من خوؤلتها لأنبائه فيختار لهم أخواً غريباً، وإن بعض ذلك لقدر محسوس في أمتك الحاضرة، وإن بعضه لسم محسوس في أعراق أمتك المقبلة؛ فيا ويحكم هل هذا كله إلا من آثار الاستعمار في نفوسكم، شعرتم أم لم تشعروا؟

يا إخواننا! إنكم أحرجتمنا بأعمالكم وأقوالكم وأحوالكم، فأخرجتمنا من مقام التلطيف في النصيحة إلى مقام الإيجاع في التنديد؛ وأردتم أن تلهموا سيفاً من سيف الحق، فلا تلوموه إذا خشن متنه وألم جرحه؛ فتجرّعوا هذه النصائح على مراتتها في لهواتكم، فيما نحن - بمكاننا في الدين - أقل من أن نصح، ولا أنتم - بمكانتكم في أنفسكم - أجل من أن تتتصحروا.

يا إخواننا! إن الدعوى والزعم وسفاسف الأقوال وتوافة الأعمال وتصغير الكبائر وتتكبر الصغار، كل ذلك مما لا تقوم عليه عقيدة سياسية ولا تربية وطنية.

إننا لو جمعنا كل آرائكم في السياسة، وفرضنا تحقيقها لما أفادت الأمة شيئاً وهي بهذه الحالة من التربية كيف وأنتم متباهيون؟ وكيف وأنتم مع الخلاف يكفر بعضكم ببعض، ويلعن بعضكم ببعض؟

إن وراء السياسة شيئاً اسمه الكياسة، وهي خلق ضروري للسياسي؛ وإن السياسي الذي يحترم نفسه، يحترم غيره مهما خالفه في الرأي، ومهما كان الخلاف جوهرياً، فإذا لزم النقد، فلا يكون الباعث عليه الحقد، ول يكن موجهاً إلى الآراء بالتحميس، لا إلى الأشخاص بالتحقير.

إننا لا نتصور كيف يخدم السياسي أمته بقطع أوصالها، وشتم رجالها، وتسفيه كل رأي إلا رأيه؛ ولا نتصور أن مما تخدم به الأمة هذه الدروس (العلمية) في أساليب السب التي يلقنها بعض الأحزاب لطائفة من شباب الأمة في (معاهد) المقاهي والأزقة؛ إن تصرية الشبان على الشتم والسباب جريمة لا تغفر...

إن شباب الأمة هو الدم الجديد في حياتها، فمن الواجب أن يصان هذا الدم عن أخلاط الفساد؛ ومن الواجب أن يتمثل فيهم الطهر والفضيلة والخير، ومن الواجب أن تربى ألسنتهم على الصدق وقول الحق، لا على البناء وعورات الكلام.

يا قومنا! إننا نخشى أن تفسدوا على الأمة (بهذه الدروس) جيلاً كاملاً كنا نجهد أنفسنا في تربيته على طهارة الإسلام، وهمم العرب، ومجد العروبة، والإيمان بحقوق الوطن، والعمل على تحقيق استقلاله وحررته، وبنبيه طبقاً عن طبق، ونعني أخلاقه خلقاً عن خلق، نخشى أن تضيئوا على الأمة هذا الجيل، وتفسدوا مواهبه، وتلهوه بالمناقشات الحزبية عن الحقائق القومية.

نخشى ذلك... ونخشى أكثر منه على هذه الطائفة المقبلة على العلم المنكبة على تحصيله... هذه الطلائع التي هي آمال الأمة، ومناط رجائها، والتي لا تتحقق رجاء الأمة إلا إذا انقطعت إلى العلم وتخصّصت في فروعه، ثم زحفت إلى ميدان العمل مستكملاً الأدوات تامة التسلّح، تتولى القيادة بإرشاد العلم، وتحسن الإدارة بنظام العلم، فتثار لأمّتها من الجهل بالمعرفة، ومن الفقر بالغنى، ومن الضعف بالقوّة، ومن العبودية بالتحرّر؛ وتكتسح من ميدان الدين بقایا الدجالين، ومن ميدان السياسة والنّيابة بقایا السّماسرة والمتجرين، ومن أفق الرياسة بقایا المشعوذين والأمينين.

هذه الطائفة الطاهرة، الطائفة بمناسك العلم، قد ألهبت في أطرافها الحرائق بسوء تصرفكم، فبدأت تتصرف من رحاب العلم إلى أفنيّة المقاهمي، ومن إجماع العلم إلى خلاف الحزبية.

إن من طلّاب العلم هؤلاء من يدرس الدين، وإن الدين لا يجوز لدارسه أن يفتّي في أحکامه إلا بعد استحكام الملكة واستجمام الأدلة حذرًا من تحليل محرّم، وإن منهم الدارس للطبّ، وإن قانون الطب لا يجوز لدارسه أن يضع مبضعاً في جسم إلا بعد تدريب وإجازة خوفاً من إتلاف شخص... فهل بلغ من هوان الأمة عليكم أن تضعوا حظها في الحياة في متزلة أحطّ من حظ امرأة في طلاق، وأن تجعلوا حقّها في الدواء أبخس من حق مريض على طبيبه؟...

إنها - والله - لجريمة يقيم بها مرتكبوها الدليل على أنهم أعداء للعلم، وقطاع لطريقه، أم يقولون: «لا علم بدون استقلال» فيعاكسون سنته الله التي تقول: «لا استقلال بدون علم»، أم يقولون ما قاله كبير منهم: «إن محمداً لم يأت بالعلم وإنما أتى بالسياسة» و«إن روسيا لم تفلح بالعلم وإنما أفلحت بالسياسة»؟...

يا قومنا! إن الأمة تنظر إلى الأعمال لا إلى العقائد، وإننا لنتوقع أن تشعر الأمة بما في سلوككم من اضطراب وتناقض بين المبادئ والأعمال فتترعرع ثقتها بالأحزاب جميعاً، وينذهب الحق في الباطل؛ وإننا - والله - لا نرضى لكم هذه العاقبة، ولا نرضى لأمة فقيرة من الرجال أن يسوء ظتها برجالها.

هذه نصائح مديدة، وحقائق شهرة، لم نسمّ فيها أحداً، فمن استفزه الغضب منها، أو نزا به الألم من وقها، فهو المريب، يكاد يقول: خذوني.

وبعد، فإن جمعية العلماء فوق الأحزاب كلها، ما ظهر منها وما بطن، وإن مبدأها أعلى من المبادئ كلها، ما استسرّ منها وما علن؛ ولقد اتصلت بجميع الأحزاب فرادى ومجتمعين في المصالح العامة، فأرتهم بأقوالها وأعمالها أنها فوق الأحزاب؛ وقد احتك بها جميع الأحزاب، من حاطب لودّها إجلالاً، إلى رائم من نفوذها استغلالاً، إلى عامل على الكيد لها احتيالاً، فأرتهم بمعاملاتها لجميعهم أنها فوق الأحزاب، ودعت الأحزاب إلى الصلح والاتحاد، وجمعتهم للاشتراك في العمل، فكانت في ذلك كله فوق الأحزاب.

وما دامت تعمل في ميدان لا يختلف فيه الرأيُ، ولا يتشعب الهوى، فإن منطق الواقع لا يسمح لها بغير ذلك؛ وإن تاريخها يشهد بأنها تصر الحق حيثما وجد، وتدور معه حيث دار، وأنها ترنُ الرجال بأعمالهم الصحيحة، ومبادئهم الثابتة، وتزن الأحزاب ببرامجها الواضحة وآرائها العملية؛ وأنها تقارب الجميع وتبعدهم على قدر قربهم من الإسلام والعروبة وبعدهم عنهما.

هذه هي الحقيقة لا يماري فيها إلا ذو دخلة سيئة وهو مضلٌّ.

أما حين تمتَّ الأيدي الآثمة إلى حمى الدين أو حمى القومية العربية، أو حين يتسامل السياسيون في حقّهما، فإن للجمعية في ذلك كلمتها الصريحة التي لا جمجمة فيها، و موقفها المشرف الذي لا هواة فيه.

حاربت سياسة الاندماج في جميع مظاهرها، فقاومت التجنّيس، ونازلت أنصاره الحُمس ودعاته المقاولين، حتى قهرتهم وأخرستهم، وقطعت الجبل في أيديهم، ثم أفتَّ فتوها الجريئة فيه، يوم كانت الجرأة في مثل هذه المسائل باباً من العذاب، فكان ذلك منها تحدياً للاستعمار، وإبطالاً لكيده، وتعطيلًا لسحره، وأثبتت بذلك المواقف للجزائر إسلاميتها.

وحاربت العنصرية التي كان الاستعمار يغذيها ويعدها من أمضى أسلحته لقطع أوصال الأمة، فقطعت دابرها، والاستعمار خزيان ينظر، وأثبتت بذلك للجزائر قوميتها العربية.

وحاربت - آخر ما حاربت - لائحة 7 مارس بشدة وقوة، وشنعتُ بها في دروسها وخطبها، وبيّنت للأمة الدسائس التي تنطوي عليها اللائحة، وأنها وسيلة «شيطانية» إلى الاندماج جيء بها بعد خيبة الوسائل التي تقدمتها.

هذه هي الميادين التي تفردت فيها جمعية العلماء بالبطولة في حرب الاندماج ودعاته والمرؤّجين له؛ وهذه أعمالها فيه قائمة بشهادتها، داحضةً لافتراء المفترين، وأقاويل المتقولين، بأنها أيدت أو تؤيد سياسة الاندماج؛ ولو كانت الجمعية تحارب الاندماج باسم السياسة وبأسلوب السياسيين لجاز أن يقال: «قد بدا لها بدأء»، وما أكثر البدوات في السياسة، ولكنها حاربته باسم الدين، والدين كله يقين لا يتزعزع، وبصائر لا تراغ .

## **جمعية العلماء وهمها في**

**فصل الدين الإسلامي عن الحكومة الفرنسية**

**في العدد**

## **مطالب الجمعية**

**تحرير المساجد بمعنويات الحكومة عنها**

**تحرير الأوقاف الإسلامية براجعتها إلى المسلمين**

**تحرير رجال الدين الإسلامي من الحكومة الفرنسية**

**تحرير القضاء الإسلامي بمعنويات العبرة عنه**

**تحرير الحج بعد تدخل الحكومة في أي شكل**

**من شروطه.**

**تحرير الصوم، بحيث تبعد الحكومة عن كل شروطه**



## قضية فصل الدين

ومن فروع هذه القضية:

### \*الحج

**سكننا** - متعمدين - عن المهازل التي جرت في حجّ هذه السنة، فلم نبادرها بالفقد جزئية، ولم نعالجها بالتجريح واحدة واحدة، مع أنها حقيقة بذلك، ومع علمنا بأن أصلها باطل، فهي باطلة: ولكننا سكتنا حتى يتنهى الشرط وتتم الرواية التي ابتدأت فصولها يوم أعلنت الشروط والأسعار والمواقع إلى يوم سافرت السفينة في بحرين: بحر من الماء وبحر من الفوضى والاختلال.

سكننا - مع مرارة السكوت - لا رضى بما تصنع الحكومة في شعيرة إسلامية محضة، ولا إقراراً لبعتها بديتنا، ولكننا سكتنا انتظاراً لأنسدال ستار حتى تقوم الحجة وتنقطع المعاذير، فتضييف قضية الحج إلى قضايا المساجد والأوقاف والتعليم الديني، ونحمل الحملات الصادقة في سبيل تحريرها، فلتعلم هذه الحكومة السائرة على منهاج لا يتبدل في احتكار أمور ديننا أنها سائزون على منهاج لا يتبدل في المطالبة بحقنا الديني الطبيعي، وفي التظلم منها والتشنع عليها، وأننا لها بالمرصاد.

كان المتفائلون يظنون - وبعض الظن إنهم - أن الحكومة تنفض يدها من مسألة الحج في هذه السنة. فإن لم تنفض يدها بالمرة صحّحت أخطاءها القديمة، وعدلت آرائها السقية، ووسيط الدائرة وخففت الشروط، ولم تتمسك إلا بما هو حق لا يتقده أحد مثل التلقيح وتحديد العوض الن כדי.

وكانوا يظنون أنها اتعضت بأحداث الدهر وتقلباته، واستعادت بعض رشدتها الذي فارقها يوم كانت (تحجج) في كل سنة بضعة من صنائعها على طيارة، ترسلهم دعاة ليسيحوا

بخدمها، ويوافوها بالأخبار والتقارير؛ تظاهر لهم الثقة بهم، وهي تسيء الظن بجميعهم لأنهم مسلمون، تفعل ذلك كله لتقيم الدليل - في زعمها - على تسامحها في الدين واعتنائها بالإسلام والمسلمين؛ وما اهتمامها - والله - إلا بنفسها وسيادتها وباستعمارها. تُدعّمها ولو بالأوهام، وتثبته ولو بالتبليس والإيهام؛ وما ذلك النوع من «التحجيج» في نظر الإسلام والمسلمين إلا هزة مكشوف، وسخرية مفضوحة، فهمها المسلمون شرقاً وغرباً، وأوسعوها انتقاداً وقدحاً، ووصفوها بأنها حبالة صيد للأغوار، ووسيلة كيد للإسلام.

خاب ظنّ الظانين وكذب فأل المتفائلين، ورأينا دار الحكومة الجزائرية كدار ابن لقمان باقية على حالها، ورأينا من غرائب التصرفات في حج هذه السنة أشياء جديدة مبتكرة لم يسبق لها مثيل، وعلمنا أن ذلك الطراز الذي نعرفه من حماة الاستعمار لا يهدأ لهم بال، ولا يطيب لهم منام إلا إذا أدخلوا أصحابهم في شعائرنا الدينية وأجروها كما يريدون لا كما نريد ويريد ديننا، فكان السيادة على الأبدان والتحكم في الماديات لا تتم للذاته عندهم ولا يرضي أهواءهم الطاغية إلا بفرض السيادة على الأرواح والتحكم في ما بين العباد وبين خالقهم؛ وكفى بهذا محادة الله، وحرجاً للدين من حيث هو دين؛ وبما أسفف تلك الجمل التقليدية التي تجري على ألسنة حكام الاستعمار في خطبهم حينما يريدون التخدير والتضليل، وهي: ان فرنسا تحترم الإسلام.

إن حماة الاستعمار يعدون من الأركان القومية في دعايتهم ضد الشيوعية أنها لا تحترم الأديان، وأنها تحاربها، وأنها تنتهك حرمتها ومقدساتها؛ وليت شعرى ماذا أبقوا هم للشيوعية من حرب الأديان وانتهاك حرمتها ومقدساتها بعد الذي رأينا، والذي شهدنا.

\* \* \*

الحج في الإسلام ركن من أركانه التي بُنيَ عليها، يشاركها في الركبة والروح والمعنى العام للتعبد، ويزيد عليها بمعانٍ اجتماعية حكيمة من السير في الأرض، والاطلاع على الأحوال، والاسترادة من العلم، والاختبار لأحوال الأمم، والاعتبار بها، والامتزاج بالأمم المشتركة في الدين، والتعارف بين الإخوة المتباعددين في المواطن: فهو مؤتمر اجتماعي للمسلمين، تحصن بالفرضية المحتملة ليضمن له البقاء والاستمرار، واختار الله له من الأماكن تلك الصحراء الطاهرة بلعب الشمس، المصهورة بحرارتها، المهيأة لرسالة التوحيد بدءاً وختاماً ليذكر المسلمين بالفطرة التي هي من خصائص دينهم.

والحج في نظر الاستعمار أداة مهيئة لاستبعاد الأمم الإسلامية التي أوقعها القدر في قبضته، يصرفهم بها في مصالحه، ويستخدمهم بسببيتها في أغراضه، ويستخدهم بها كما تشاء

أهواه لا كما يشاء الإسلام وتقضيه حكمته، ويجعل من وجوده عليهم وسيلة لإخضاعهم وإذالهم واستنزالهم على حكمه، ويجعل من خشيته من اتصال المسلمين وتعارفهم مبرراً للتنسيق عليهم.

نتحدث عن الاستعمار الفرنسي لأنه بعيننا، وأنه أثبت أنواع الاستعمار، إن لم يكن في جميع المعاملات ففي ما يتعلق بالدين الإسلامي على القطع والجزم؛ فقد رأينا رأى العين ما تتمتع به الأمم الإسلامية من حرية واسعة مَرْنة في دينها تحت الحكومات الاستعمارية ولا نستثنى روسيا القيصرية.

يتحكم الاستعمار الفرنسي في الحجّ ويجري عليه ألاعيبه حتى يخرج عن حقيقته الدينية التي هي معاملة بين المسلم وربه إلى مساومة تجارية سياسية أحد طرفيها الدين والضمير، وعلى معاملة استبدادية بين حاكم مسيحي مستبد، بيده الباب ومفتاحه والرخصة والذهب والمركب وطريق السفر في البر والبحر والجو، وبين مسلم مغلوب على أمره ليس له إلا إيمان في قلبه، وامثال لأمر ربّه، ورجاء في أن يمحو بالحجّ ما تقدم من ذنبه، وشوق يتجدد كلما سمع قول الله: ﴿الحج أشهر معلومات﴾ وتذكيره أهلة تلك الأشهر، واستطاعة بدنية هي من نعمة الله عليه، واستطاعة مالية اختزلتها الأزمات فعورت عينها ولم تبق منها إلا أسماء ممنوعة من الصرف، وأخيلة لا يستقرّ عليها الطرف.

رأى الاستعمار أن شرط الاستطاعة الذي هو شرط ديني وطبيعي لكل شيء في الدنيا لا يكفي في التقليل على المسلم، فأضاف إليه شروطاً من عنده تنقل الكواهل، وتجرح الضماير، وتنافي الروح الديني، وتشوب الإخلاص القلبي، وتصير المستطيع غير مستطيع، وغير المستطيع مستطيعاً...

وانظر ما تشرطه الحكومة في الحاج تبين صدق ما قلناه وتعلم أننا غير متجنين عليها ولا مبالغين في نقدها؛ تقول الحكومة في أول شروطها ما نصّه:

**أولاً:** البراءة من التهم والإجرامات المدنية والسياسية. يا للعجب! أيكون الإجرام المدني مانعاً من الحج؟! أيكون الإجرام السياسي مانعاً من الحج؟!

وما هو الإجرام المدني؟ إنه السرقة وأكل أموال الناس بالباطل وشهادة الزور، إلخ. ولا نقول الزنا وشرب الخمر والقمار، لأن قوانين الاستعمار تبيحها وتعدّها من الحلال الطيب، ولا تعاقب عليها ولا تعدّها من «الإجرامات المدنية» مع أنها أمهات الرذائل وأصول الخبائث، وكيف يمكن هذا المجرم من الحجّ وتعاكس عقيدته بأن الحج يمحو خطایاه.

إن في الإسلام شيئاً لا يعرفه الاستعمار ولا يفقه له معنى لأنه لم يتصف به ولا مرة، وهذا الشيء هو «الثوبة»: فالمسلم إذا تاب من كبيرة يعتقد أن من كمال الثوبة أن يُكثُر من الطاعات ومنها الحج، وعلى هذا فالمنذوبون هم أحق الناس بالحج.

ثم ما معنى الإجرام السياسي؟ إنه حبّ الوطن، والعمل على نفع أبنائه، وبغض الاستعمار، والعمل لمقاومته: فهذا هو الإجرام السياسي الذي تعتبره الحكومة الجزائرية مانعاً من أداء واجب ديني؛ ولا ندري لماذا لم تجعله مانعاً من أداء الصلاة والصيام؟ فإن كانت تعتبره في الحج خوفاً من تشمير الحاج السياسي بسياستها والتنديد بها بين المسلمين، فقد أخطأـت التقدير، فإن مسلمي الشرق لا يحتاجون إلى من ينذر بسياسة فرنسا وظلمها ولا يحتاجون إلى من يكشف لهم عن مساوىـ الاستعمار الفرنسي؛ فهم يعلمون من ذلك كلـه فوق ما نعلم. لأن من ذاقـ منهم ذاقـ السمـ الزعافـ، ومن سمع عنه سمعـ ما يضمـ الآذانـ ويسـيل العبرـاتـ.

إننا مع الاستعمار على طرفي نقىض فى تفسير كلمة «الجـرمـ»، فنحن نعدـ الخمرـ والزناـ من أعظمـ الجـرائمـ، وهو يعـدهـما منـ المـبـاحـاتـ ومنـ مـوارـدـ الـاستـغـلالـ الغـزـيرـةـ، ولاـ يـعـدـهـماـ قـادـحـينـ فيـ سـيـرـةـ وـلـاـ منـصـبـ، حتىـ فيـ منـاصـبـناـ الـديـنـيـةـ الشـرـيفـةـ كـالـقـضـاءـ وـالـإـمـامـةـ، وـنـحنـ نـعـدـ السـيـاسـةـ عـمـلاـ طـبـيعـاـ مـعـقـولاـ وـوـسـيـلـةـ منـ وـسـائـلـ خـدـمـةـ الـوـطـنـ لـوـطـنـهـ وـلـبـنـيـ جـنـسـهـ، وـهـوـ يـعـدـهـ كـذـلـكـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـأـوـرـوـبـيـ السـيـدـ، أـمـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـمـسـلـمـ فـهـيـ جـرمـ يـمـنـ صـاحـبـهـ منـ الـحجـ، وـمـا زـالـ هـذـاـ الـخـلـافـ بـيـنـاـ وـبـيـنـ الـاستـعـمـارـ فـيـ مـعـنـيـ لـفـظـةـ «الـجـرمـ»ـ يـتـطـلـبـ حـكـمـاـ وـلـاـ يـجـدـهـ.

وزادـ الحـمـاءـ امـتدـادـاـ ماـ صـاحـبـ حـجـ هـذـهـ السـنـةـ مـنـ فـوضـىـ فـيـ الإـجـرـاءـاتـ وـاـخـتـلـافـ بـيـنـ الإـدـارـاتـ، فـهـذـهـ تـعـطـيـ وتـلـكـ تـمـنـعـ، وـهـذـهـ توـسـعـ وـتـلـكـ تـضـيـقـ، وـهـذـهـ تـنـقـضـ ماـ أـبـرـمـهـ تـلـكـ، وـالـحـاجـ الـمـسـكـينـ بـيـنـ هـذـهـ الإـدـارـاتـ الـمـخـلـفـةـ الـتـيـ كـأـنـهـ إـمـارـاتـ مـسـتـقلـةـ – كـالـكـرـةـ تـقـاذـفـهـاـ الـلـجـجـ، وـتـلـقـفـهـاـ الـصـوـالـجـ؛ وـكـلـ كـاتـبـ فـيـ إـدـارـةـ، وـكـلـ مـكـلـفـ بـعـمـلـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـحـجـاجـ قـلـ أوـ جـلـ، فـهـوـ حـاـكـمـ بـأـمـرـهـ، يـعـدـ وـيـمـنـيـ، أـوـ يـتـوـعـدـ وـيـشـتـدـ. وـالـإـجـرـاءـاتـ تـحـبـوـ مـنـ مـكـتـبـ إـلـىـ مـكـتـبـ، وـمـصـالـحـ الـطـالـبـينـ مـتـعـلـلـةـ، وـأـوـقـاتـهـمـ ضـائـعـةـ، وـأـمـالـهـمـ فـيـ الـحجـ مـعـلـقـةـ بـيـنـ الرـجـاءـ وـالـأـيـسـ. حـتـىـ ظـنـواـ أـنـ لـيـسـ هـنـاـ حـكـمـةـ مـسـيـطـرـةـ وـلـاـ نـظـامـ مـتـبـعـ، وـلـاـ قـانـونـ نـافـذـ؛ وـنـقـولـ مـؤـكـدـينـ: إـنـ كـثـيرـنـ مـنـهـمـ لـمـ يـسـتـيقـنـواـ، إـلـىـ سـاعـةـ السـفـرـ، أـنـهـمـ مـسـافـرـونـ أـوـ غـيـرـ مـسـافـرـينـ – مـعـ أـنـ الرـخـصـ وـالـنـقـدـ فـيـ جـيـوـبـهـمـ وـأـثـارـ التـلـقـيـحـ فـيـ جـنـوـبـهـمـ – لـكـثـرـةـ مـاـ سـمـعـواـ مـنـ الـوـعـودـ الـمـتـنـاقـضـةـ مـرـةـ بـالـإـعـطـاءـ، وـمـرـةـ بـالـحرـمانـ، وـلـكـثـرـةـ مـاـ شـاهـدـواـ مـنـ الـخـلـافـ بـيـنـ الإـدـارـاتـ الـعـلـيـاـ وـبـيـنـ الإـدـارـاتـ السـفـلـيـ؛ وـقـدـ رـأـيـناـ فـيـ بـعـضـ الـبـلـدـاـنـ فـيـ الـأـيـامـ الـأـخـيـرـةـ رـجـالـ الـبـولـيـسـ يـلـغـوـنـ أـمـرـاـ حـكـمـيـاـ صـادـرـاـ مـنـ دـارـ الـعـاـمـ يـقـضـيـ بـإـلـغـاءـ التـرـخيـصـ لـمـنـ حـجـجـواـ فـيـ الـعـامـ الـمـاضـيـ، ثـمـ رـأـيـناـ طـافـةـ مـنـهـمـ اـسـتعـادـتـ رـخـصـهـاـ وـسـافـرـتـ بـالـفـعـلـ، لـأـنـهـاـ عـلـمـتـ بـقـاعـةـ «الـعـبـ كـمـاـ يـلـعـ صـاحـبـكـ»ـ.

والمرأة... فقد كان لها في حج هذا العام شأن عجيب. قالت الحكومة لا يحج في هذا العام من النساء إلا عدد محدود، مع أن النساء المسلمات ليس فيهن مجرمات مدنیات ولا سياسيات، وأنهن لا يقتلن أزواجهن ولا يضرنهم كما تفعل سيداتهن الأوروبيات، ولا يعرفن ما الجرائد وما السياسة وما الأحزاب.

تقول الحكومة: لأنها خصّصت لهن أسرة محدودة. ولماذا؟...

وقد أجيّلت تلك الأسرة المحدودة على طالبات الحجّ الكثيرات كما تجلّى القدر، فكانت من نصيب المحظوظات.

وقد كان يوم السفر واليومان السابقان له، أيام حشر في مدينة الجزائر، حشر فيه المحرومون والموعدون، وكل واحد متعلق بشفيع أو شفعاء من النواب وذوي الجاه و«وسطاء الخير» من مسلمين ومسيحيين ويهود؛ فكان منظراً مزرياً بشرف الإسلام، وجلال الحج وبسمعة الحكومة أيضاً.

ونقول الحق. إنه لم تظهر أعراض الجنون بالحج على عوام الجزائريين في سنة، مثلما ظهرت في هذه السنة؛ ولو عقل هؤلاء المتهافتون على الإدارات المتقرّبون إليها بالشفاعات في أمر ديني، وعرفوا قيمة أنفسهم، وقيمة دينهم، لعلموا أن هذه المأساة تكررت وتكررت في كل عام، وأنها لا تعالج بمثل هذه التضّرّعات والتّوسّلات ما دام أصلها ثابتاً. وإنما تستأصل جرثومتها بشيء واحد وهو فصل الدين عن الحكومة. فليسعوا إليه متساندين وليعملوا له متّحدين، فإذا حصلنا الفصل رجعنا إلى الأصل، وإذا نقضنا الأساس لهذه القضية، انقضت فروعها.

## الأنديان الثلاثة في الجزائر\*

**تتجاوز** في الجزائر أديان ثلاثة، أصلها من السماء وإن أخلد أتباعها إلى الأرض، وأساسها التوحيد وإن شانها أهلها بالشلث أو الوثنية، وكتبها وحي إلهي، ولكن وصمها بعضهم بالتحريف والتبدل، وخلطها بعضهم بالأجنبي والدخيل، وعاملها بعضهم بالتأويل والتعطيل.

أما الإسلام فهو أوثقها اتصالاً بالأصول السماوية، وأوسعها امتداداً مع التاريخ، وأبقاها أثراً في صحفته، وأعمقها تأثيراً في نفوس معتنقه لملاءمة روحه روحهم، ول المناسبة الفطرة فيه وفيهم، ولأن تأثيرهم به كان عن اقتناع لا عن إكراه، ولأن الجانب الإنساني الاجتماعي هو أرحب الجوانب فيه، وكان الإسلام - لأول انتشاره - يتبع موقع الفطرة الإلهية، ويتجمع مساقتها، لذلك نرى الأمم التي دانت به فأخلصت له هي الأمم القريبة العهد بالفطرة وسماحتها، على حين أن الأمم التي عبدتها المادة، وعقدتها الحضارة، وغمرتها شهوات العقل - أو شهوات الجسد - لم تدن بالإسلام إلا على حرف، ولم تخلص سراثتهم إليه الإخلاص المذعن العميق، وفي أمم البربر وأمة فارس شاهد لا يكذب في ذلك.

جاء الإسلام إلى هذا الشمال فوجد من اليهودية عرقاً ناشزاً متبرراً، ومن النصرانية عرقاً سائئناً نحراً، فقضى عليهم بسماحه، ولم يقض على أهلها لسماحته، وأعانه على ذلك بعدهما عن الفطرة، وخرج مدخلهما إلى النفوس، فاليهودية دين لا يدخل إلا في النفوس الفارغة أو التي أجمت<sup>(1)</sup> الوثنية، فهي تتطلب ما يسد الفراغ أو يدفع الملل، زيادة عن كونها لم تصحبها دعاية ولا إقناع. والنصرانية دخلت هذا الوطن في ركاب الغزاة الرومانيين

---

\* نظرت في العدد 13 من «البصائر»، 10 نوفمبر 1947.

(1) عافت وكرهت.

وفي ظل سيفهم، بعيداً عن روحانيتها السامية، مصطبعة بالعنجهية الرومانية والعتو الروماني، فكان مقامها واستقرارها تابعين في الطول والتمكن للاستعمار الروماني.

وقد كان للتشريع الإسلامي المتعلق بمعاملة أهل الكتاب ورعايتهم والرفق بهم أكبر الأثر في الإبقاء على الكتابيين واحترام ما يديرون به فعاشوا متمتين بالحقوق، مغفين من الواجبات، وكانوا كلما ضامهم أمير جائز لم يسلم من جوره مسلم ولا كتبي، وجدوا في القرآن وفي الوصايا النبيّة وفي عهود الخلفاء الراشدين ما يرد عنهم الشرور والغوايّل؛ حتى أصبح هذا الشمال ملأاً عاصيّاً لكل من ترجمف به راجفة في أوروبا من اليهود، وللمسيحية عند اليهودية تراثاً لا يزيدها القدم إلّا جدة، كما أصبح مقىلاً لكل من تبأه من المسيحيين، يجدون فيه - تحت ظل الإسلام - العيش الرغيد، والأمان المنيم، والعدل الشائع، والجوار الذي لا يخفر. ولو لا تلك الزوارات التي كانت تبدو من ملوك المسيحية من وراء البحار، وتلك الغارات التي كانوا يشنونها على سواحل أفريقيا الشمالية طمعاً في الفتح، لما ربع لمسيحي في هذه الديار سرب ولا مسه أذى.

فالإسلام، في إبان قوته وعفوان فورته، تعرف إلى الدينين بالخير والحق والعدل والإحسان، وأبقى على الدماء والعقائد والمعابد، بل حماها وحافظ عليها أكثر من محافظة الدول المسيحية، ولما جاز البحر إلى الأندلس لينشر الهداية والنور ووجدهما هناك يضطهد أقواهمما أضعفهمما، رفع الضيّم عن المضيّم وسوّى بينهما في عدله وعاملهما بتلك المعاملة نفسها، ولم يشهد التاريخ أنه أكره يهودياً أو مسيحيّاً على الإسلام، على نحو ما فعلت (إيزابيلا) و(فرديناند) ومن خلفهما مع المسلمين يوم دالت دولتهم وزالت صولتهم؛ أو كما فعلت الحكومات الإسبانية بعدهم في وهران وبجاية وتونس، من انتهاك حرمات الإسلام، وكل تلك الفظائع وقعت في بداء الإرهادات المبشرة بالحضارة الغربية السائدة الآن.

إن الإسلام ضرب الخراج على الأرض ولكنه لم يخرج أهلها غصباً، وضرب الجزية على الرقاب، ولكنه حماها من الظلم، وفتح لها باب العلم، وأعفاها من تكاليف الجندي والتسيير، فأين تلك المعاملة السمحنة الرحيمة مما تعامل به الحكومات المسيحية والمؤسسات اليهودية الإسلام اليوم؟ وأين تلك الصراحة المتجلية في أحكام الإسلام، والمقداد السامية في سياساته من هذا النفاق المتسخر، والرياء المدسوس، والسموم المائلة في سياسة الدول المسيحية وقوانينها، وفي برامج الجمعيات اليهودية ونظمها؟ إن الإسلام لا يرى الكتبي إلّا ذمياً له كل ما لل المسلم من حقوق، وليس عليه كل ما على المسلم من واجبات، أو معاهداً يوفى له بعهده، أو مستأنماً يبلغ به مأمنه، أو محارباً ينذر إليه على سوء، بلا ظلم في الأولى، ولا نقض في الثانية، ولا نكث في الثالثة، ولا غدر في الرابعة.

هذه هي معاملة الإسلام للدينين حينما جمعتهم أرض، يوم كانت له السيادة والسلطان، ولو كنا نكتب دراسة لموضوع أو فصلاً من كتاب لأقمنا الشواهد وضرينا الأمثال، ولكننا نكتب مقالاً لجريدة؛ فحسبنا أن نلمح ونشير، وأن نوازن ونقارن بين معاملتين في وطن محدود، وأن نضع الميزان للجزاء الذي لقيه الإسلام من دينين مجاورين له في دار.

جاء الاستعمار الدنس الجزائري يحمل:

السيف والصلب، ذاك للتمكّن، وهذا للتمكّن، فملك الأرض واستعبد الرقاب، وفرضالجزى، وسخر العقول والأبدان؛ ولو وقف عند حدود الدينويات لقلنا: تلك هي طبيعة الاستعمار الجائع تدفعه الشهوات إلى اللذات، فيجري إلى مداها ويقف، وتدفعه الأنانية إلى الحيوانية فيلتقم ولا يتقم؛ ولكنـه كان استعمـاراً دينـياً مسيـحـياً عـارـياً؛ وقف للإسلام بالمرصاد من أول يوم، وانتهـك حرماته من أول يوم؛ فابتـرـ أمـوالـهـ المـوقـوفـةـ بالـقـهرـ، وتصـرـفـ فيـ مـعـابـدـهـ بـالـتـحـوـيلـ وـالـهـدـمـ، وـتـحـكـمـ فـيـ الـبـاقـيـ مـنـهـ بـالـاحـتكـارـ وـالـاستـبـداـدـ، وـتـدـخـلـ فـيـ شـعـائـرـهـ بـالـتـضـيـيقـ وـالـتـشـدـيدـ، كـلـ ذـلـكـ بـرـوحـ مـسيـحـيـةـ رـوـمـانـيـةـ تـشـعـ بـالـحـقـدـ وـتـفـورـ بـالـأـنـقـامـ؛ وـلـمـ يـكـنـ بـذـلـكـ حـتـىـ اـحـضـنـ الـيـهـوـدـيـةـ، وـحـمـيـ أـهـلـهـاـ، وـأـشـرـكـهـمـ فـيـ السـيـادـةـ، لـيـؤـلـبـهـاـ مـعـ الـمـسـيـحـيـةـ عـلـىـ حـرـبـ الـإـسـلـامـ، وـيـجـنـدـهـاـ فـيـ الـكـتـائـبـ الـمـغـيـرـةـ عـلـيـهـ.

وقد تبدل الأوضاع بعد ذلك في فرنسا، وتطورت الأفكار، وترقت المعرف، واستوسمت الحضارة، وضاقت النفوس بالكنيسة، فروتها عن الحكم وزرعت من يدها المقاليد، ولكن ذلك كله كان مقصوراً على فرنسا، ومحظوظاً بحدودها، أما هنا في الجزائر... . وحيث يوجد الإسلام وكتابه ولسانه، فإن المسيحية معدودة من عدد الاستعمار وأسلحته لحرب الإسلام وقرآنـهـ ولـغـتـهـ، لا يختلفـ فـيـ ذـلـكـ رـأـيـ، وـلـاـ يـصـيـقـ بـهـ صـدـرـ، وـلـاـ يـسـمـعـ فـيـ قـولـ مـجـرحـ وـلـاـ مـتـقـدـ، وـلـاـ تـقـبـلـ فـيـ دـعـوـيـ أـنـهـ مـنـافـ لـمـبـادـيـ الـجـمـهـورـيـةـ أـوـ إـلـيـانـيـةـ أـوـ الـلـادـيـنـيـةـ، وـمـاـ أـحـمـقـ مـنـ يـقـيـسـ الـجـزـائـرـ بـفـرـنـسـاـ!... أـيـهـاـ الـأـحـمـقـ، إـنـ ثـوـبـ مـفـصـلـ عـلـىـ قـدـرـ لـابـسـهـ، وـلـسـتـ بـذـاكـ، أـنـتـ مـنـ هـنـاكـ... .

\* \* \*

إنـ الجزائـرـ الـيـوـمـ مـيـدانـ صـرـاعـ، لـاـ أـقـولـ بـيـنـ الـأـديـانـ الـثـلـاثـةـ كـلـ عـلـىـ انـفـرـادـهـ، وـإـنـماـ أـقـولـ بـيـنـ إـلـيـانـيـةـ وـهـدـيـةـ وـمـسـيـحـيـةـ مـجـمـعـتـيـنـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ.

أماـ المـسـيـحـيـةـ فـهـيـ حـامـلـةـ الـلـوـاءـ، وـقـائـدـ الرـعـيلـ، وـمـنـ وـرـائـهـ الـاسـتـعـمـارـ بـخـيـلـهـ وـرـجـلـهـ، وـجـيـوشـهـ، وـمـدـافـعـهـ، وـقـوـائـنـهـ، وـأـمـوالـهـ، وـجـرـائـدـهـ، يـحـمـيـ حـمـاـهـاـ، وـيـنـافـحـ عـنـهـاـ، وـالـحـكـومـةـ بـرـجـالـهـ، وـأـدـواتـهـ، وـوـسـائـلـهـ، تـمـدـهـ بـالـعـونـ، وـتـبـذـلـ لـهـ الـمـسـاعـدـةـ وـالـتـشـيـطـ، وـتـمـهـدـ لـهـ

سبل العمل، وتوسيع لها في مجال الحرية لبث دعايتها التبشيرية إلى أقصى حد، ومن ثم فهي تؤسس مراكز التبشير، وتعمرها بالدعاة والأطباء والمعلمين، وتجهزها بكل وسائل الإغراء والإغواء، وتفتح المجالات والأوبئة فرصة لاصطياد الجُوع واليتم والمرضى لتفتنهم عن دينهم بلقمة أو ثوب أو جرعة دواء؛ وما مهد لها تلك الأسباب إلا الاستعمار، فهو الذي أجاع وأعري، وهو الذي أفتر وأمراض، وهو الذي مكن للجهل والجمود؛ كل ذلك عن عدم وقصد، وكل ذلك ليذل، ويقل، وبهبيّ للمبشرين وسائل التنصير؛ وقد بلغ من تأييد الحكومة الجزائرية للتبشير أنها أوكلت للمبشرين في الكثير من مراكزهم توزيع المؤن المخصصة على المسلمين لتحبيبهم إلى الناس ولتيسير لهم سبل الاختلاط، حتى يجر حديثاً، وتتسرب الدعاية التبشيرية بينهما، وإن توزيع التموين في زمننا هذا لسلطة تعلو على جميع السلط، وجاذب من أعظم الجواذب.

وأما اليهودية فهي تناصر الاستعمار على الإسلام بوسائل أخرى منها «التفصير»، وظهور المسيحية على الإسلام في نواحٍ أخرى غير التبشير، لأن من تقاليد اليهودية أنها لا تمتلك بالعرض، ولا تكاثر بالأتباع، لأنها دين طائفة مخصوصة، وأنها جنسية ودين معًا، فمن صونها أن لا يزاحم بها في أسواق التبشير، كما أن من تقاليد اليهودية أيضاً أنها لا تضع أية فرصة للمقايضة بالمصالح الجنسية، والمنافع القومية المادية؛ لا تراعي في ذلك قدি�ماً مأثراً، ولا تاريخاً محفوظاً، وإنما تقدر المصلحة بالحاضر وإن كان زائفاً أو مدخولاً؛ وقد جاءت قضية فلسطين فرصة ملائمة لسلسلة من هذه المقاييس مع أمم وحكومات، توسيت فيها الأحقاد الموروثة، وأهدرت الحقوق القائمة، وأنكرت الآداب والمجاملات المرعية؛ وما حمل النائب اليهودي «ماير» في مجلس النواب الفرنسي حملته المشهورة على المسلمين الجزائريين، وكان فيها فرنسيون أكثر من الفرنسيين، بل مسيحيون أكبر من المسيحيين، إلا مقايضة شهد الناس آثارها في تسهيل الحكومة الفرنساوية سبيل الهجرة والتهرّب إلى فلسطين، وشهدنا نحن هنا سوابقها ولوائحها من كل ما يبذله يهود الجزائر في سبيل فلسطين، من أموال طائلة، وتجهيزات سخية، وتسهيلات ميسرة للمهاجرين إلى فلسطين.

\* \* \*

ما الذي ألب على الإسلام هذه القوات المتظاهرة؟ وما الذي جمع على حربه تلك القلوب المتنافرة؟ إنه - بلا شك - الخشية من قوته الروحية الرهيبة أن تنبئ كوة أخرى فتصنع الأعاجيب، وتغير وجه الدنيا كما غيرته قبل ثلاثة عشر قرناً، وإن الدين الذي يطوي المناهل بلا ساق ولا حاد، ويقتسم المجاهل بلا دليل ولا هاد، وينتشر بين أقوام عاكفين على أصنامهم، أو مغوروين بأوهامهم، لا يمده ركاز، ولا يسنته عكاز - لحقيقة أن يخشى

منه، وأن تمتليء من رهبة قلوب ذئاب البشرية رُعباً، ولو أن للدعوة المحمدية عشر ما للدعوة المسيحية من أسناد وأمداد، وهم راعية، وألسنة داعية، لغمر المشرقين، وعمر القطبيين، ولو أن ديننا لقي من الأذى والمقاومة عشر ما لقي الإسلام لثلاثي واندثر، ولم تبق له عين ولا أثر، وإن من أكبر الدلائل وأصدق البراهين على حقيقة الإسلام بقائه مع هذه الغارات الشعواء من الخارج ومع هذه العوامل المخربة من الداخل، وإن هذه لأنكى وأضر، فلكم أراد به أعداؤه كيداً تارة بقوّة السيف، وتارة بقوّة العلم، فوجدوه في الأولى صلب المكسر، ووجدوه في الثانية ناهض الحجة، ورددوا بغيظهم لم ينالوا خيراً؛ ولكنهم عادوا فضلوا أبناءه عنه، ولفتوهم عن مشرقه، وفتونهم بزخارف الأقوال والأعمال ليصدوهم عن سبيله، وإن أخوف ما يخافه المشفقون على الإسلام جهل المسلمين لحقائقه وانصرافهم عن هدaiته، فإن هذا هو الذي يُطعم الأعداء فيهم وفيه، وما يُطعم الجار الحاسد في الاستيلاء على كرائم جاره المتى إلا الوراث السفية.

\* \* \*

إن الإسلام في الجزائر ثابت ثبوت الرواسي، متين القواعد والأواسي، قد جلا الإصلاح حقائقه فكان له منه كفيل مؤمن، واستنارت بصائر المصلحين بنوره فكان له منهم حارس يقظ، وعاد كتابه (القرآن) إلى متراته في الإمامة فكان له منه الحمى الذي لا يطرق، والسياج الذي لا يخرق.

## فصل الدين عن الحكومة\*

### اللائحة ومقومات

1 - الواجب على أعضاء المجلس الجزائري المسلمين أن يطلبوا إدخال الدين المسيحي بكنائسه وأمواله ورجاله، تحت سلطة الحكومة دخولاً عملياً، بحيث تكون هي التي تتصرف في الأموال، وتولي من يكون جارياً على هواها، وتعزل من يدعو إلى نزعة سياسية أو إلى حزب أو إلى انتخاب، وأن يطلبوا إدخال الدين اليهودي ببيعه وأحباره وأوقافه تحت سلطتها أيضاً، بحيث لا يجري شيء من التصرفات في ذلك الدين إلا بأمرها وعلى ما يرضيها، فتسمى الموظفين الدينيين، وتقوم لهم بأجورهم، وتحاسبهم على الأنفاس، وتعزل كل من يستحق العزل، كل ذلك على ما يشهد «الدوسي»<sup>(1)</sup> المبارك.

يجب على النواب أن يطالبوا بها ويتشددوا فيه، لأنه هو الديموقراطية، وحكومة الجزائر ديمقراطية، ولأنه إنصاف وعدل، وحكومة الجزائر منصفة عادلة – تبارك الله أحسن الخالقين – ولأنه المظهر الواضح لقوة الحكومة وسلطتها، ولأنه زيادة في تلك القوة وتلك السلطة.

إذا أبى عليهم ذلك زملاؤهم من النواب الفرنسيين واليهود، وقالوا: إنهم لا يتدخلون في الأديان، أو أبىت الحكومة، وقالت: إنها حكومة لاثكية، فليقل النواب المسلمين في صراحة وحق: والإسلام؟... لماذا يبقى غريباً شاداً بعيداً عن هذه اللاثكية؟ إن الأديان في الوطن ثلاثة، فمن الواجب أن تعامل معاونة واحدة، وإن المسلمين ومعابدهم أكثر عدداً، فمن الإنصاف أن يكونوا هم القاعدة في المعاملة، والأصل في وضع الأحكام، وما دام دينهم «مستعمراً» فمن العدل أن يكون الدينان مستعمرين أيضاً، فإذا لطفنا العبارة قلنا: ما دام الإسلام في قبضة الحكومة، فليكن الدينان الآخرين في قبضتها أيضاً.

\* نشرت في العدد 57 من «البصائر»، السنة الثانية، 22 نوفمبر سنة 1948.

1) الدّوسي: كلمة فرنسيّة معناها الملف.

هذا هو المنطق المعقول الحكيم الصائب المتنز، فليتسلّك به النواب المسلمين، ولن يكونوا رجالاً، فإذا رضيَت الحكومة (واستطاعت) ضمَّ الدينين إلى حوزتها، ووضعتهما تحت تصرفها، كما ضمت الشركات المالية مثلاً، فإنَّ الامة الإسلامية من وراء النواب ترضى بيقاء مساجدها وأوقافها بيد الحكومة، ونحن نكسر الأقلام، ونكِّم الأفواه، ونحبس الألسنة، فلا تتحرك في هذه المسألة بحرف ولا نفس، لأنَّ هذه الحالة الخاصة بنا إنْ كانت خيراً فنحن لا نرضى أن نتأثر بها دون جيراننا المسيحيين واليهود، وإنْ كانت شرّاً فلماذا نختص بها وحدها؛ ونحن نريد أن يشاركونا فيها حتى يخف ثقلها، ويرون وقها، والمcisية إذا عمت هات، ومن معاني الديمقراطية الاشتراك في الخير والشر.

إنَّ المسألة خطيرة، وإنَّها مسألة تهم تسعة ملايين من المسلمين، وإنَّ النواب مسؤولون عنها عند الله، محاسبون عليها من الأمة، وإنَّ حجة الأمة فيها أوضح من الشمس، وإنَّا سننشرحها للنواب حتى يكونوا على بصيرة، وحتى لا يغتروا بالأراء المسخرة من الطوائف المسحورة.

\* \* \*

2 - لو كانت الحكومة الفرنسية صادقة في فصل الإسلام عن حكومة الجزائر، مجتهدة فيه غير مقلدة للإدارة الجزائرية، ولا متأثرة بأفكارها الاستعمارية الضيقية، لو كانت كذلك لتولت بنفسها ذلك الفصل قبل تقرير دستور الجزائر، ولتفتَّت الفصل بأصوله وفروعه، حتى يكون الدستور - كدستير الأمم الديمقراطية - خالصاً للدينييات التي يشترك فيها جميع الناس، خالياً من الدينيات التي تخص الطوائف، وبذلك يكون دستوراً لأمة جزائرية منسجمة؛ حرفة في أدیانها مقيدة بدسٌتور واحد في دیناها؛ ولكن الحكومة الفرنسية - في ما بلونا من أمرها - يدركها الغرق في تيار المستعمرین وأعوانهم من الحكم الإداريین كلما اعترضتها مشكلة من مشاكل الجزائر، فلا تستثن إلا ما يرضيهم وإن أغضبت الحق والإنسانية، وهدمت الجمهورية والديمقراطية ولا ندرى بذلك كله دلال أم هيأة أم معاً؟

وفي فصل الدين عن الحكومة وإيكاله إلى أهله شرف عظيم للحكومات الديمقراطية، وأيُّ شرف أعظم لفرنسا - مثلاً - من أن يعلن رئيس جمهوريتها أو رئيس وزرائها - بموافقة برلمانها - أنها فصلت الإسلام بمساجده وأوقافه وقضائه عن حكومة الجزائر وتركه لأهله، يتصرفون فيه بحرية كما يتصرف إخوانهم في المغرب وتونس والهند والصين؛ فتفوز فرنسا وبرلمانها بالذكر الحسن والثناء الطيب في العالم الإسلامي أولاً، وفي العالم الديمقراطي ثانياً، لأنَّ التسلط على الأديان بالصورة التي في الجزائر ليس من الإسلام ولا من

الديمقراطية ولا من الإنسانية، فلا عجب أن يطرد لتحرير دين عظيم من رقة الاستبعاد في ناحية من الأرض، كل مسلم على وجه الأرض وكلديمقراطي وكل إنسان.

ولكن الحكومة الفرنسية تتنازل عن هذا الشرف العظيم، وهو إعلان الفصل القطعي تشریعاً وتنفيذاً، للمجلس الجزائري، وهو محجور البرلمان الفرنسي؛ وللحكومة الجزائرية، وهي فرع الحكومة الفرنسية؛ فهل كان هذا التنازل تواضعاً وزهداً وإيثاراً للمجلس الجزائري ومحبة لا لا.

... ونحن نعرف السر في هذا التنازل ونعرف أن حكومة فرنسا وحكومة الجزائر كانتا على اتفاق فيه، ونعرف أن من تقاليد الحكومة الجزائرية التمسك الشديد بهذه السلطة المطلقة على مساجد المسلمين وأوقافهم، وما هي سلطة، بل هي ملك مديد، رعایاه هذا العدد العديد من المفتين والأئمة والمؤذنين و«رجال الدين»، وإن لحكومة الجزائر في بقاء هذا الجيش تحت يدها مأرب أخرى تفوتها بانفلاته من يدها، وما زالت هذه الحكومة منذ عشرات السنين تعارض في قضية الفصل وتطاول وتمدد الآجال، إلى أن أرهقتها المطالبة وحدثت فكرة «دستور الجزائر» فأوحت إلى حكومة فرنسا أن تنص على الفصل، وتكل تفيذه إلى المجلس الجزائري الذي ولده الدستور، لتصل عن طريقه إلى فائدتين: الأولى بقاء ما كان على ما كان، والثانية إفهام العالم بأن نواب المسلمين هم الذين رضوا بل طلبوا إبقاء ما كان على ما كان، وما فعلت هذا إلا لاعتمادها على نفسها وعلى وسائلها المعروفة في تكوين المجلس الجزائري وتشكيله على الكيفية التي تضمن لها ما تريد؛ وقد فعلت كل ذلك وكانت لنفسها وسائل الفوز، ولم تبق إلا غيرة السادات النواب على كرامة دينهم وتقديمها على كل اعتبار؛ فليفهم النواب المسلمون هذا جيداً، وليحاسبوا ضمائرهم، وليعلموا أن الدين لا مساومة فيه ولا مهاودة، وأن جميل الحكومة مع بعضهم في الأول لا يكون على حساب الدين في الأخير.

\* \* \*

3 - ... ووقع الفصل في باريز لفظاً وكتاباً ونقاً في الدستور. فهل يقع الفصل هنا في الجزائر؟ وهل يقع على ما تريده الأمة، أو على ما تعييه الحكومة؟ والنواب المسلمون مهما يبلغ بعضهم التأثر فإنهم لا يوافقونها على إبقاء ما كان على ما كان، لأن ذلك منافق للفصل الذي نص عليه الدستور نقاً صريحاً...

أما الحكومة الجزائرية فإنها تحلف برأس كل عزيز عليها أنها قادرة على الجمع بين الفصل والوصول في آن واحد، وأنها زعيمة بالجمع بين المتناقضات، ولا عجب من حكومة

كاثوليكية لاثكية، أن تضيق لهما نقضاً ثالثاً، هو (التمسك بالإسلام) ...  
قال الراوي : وكيف يتم ذلك؟ ...

\* \* \*

4 - ذلك أن الحكومة الجزائرية معروفة بالحزم في مثل هذه القضية من شؤون المسلمين، ومعروفة بادخار الرجال لأوقات الشدة وبوضع الإحسان عند من يشكوه ولا يكرهه، ومن بين من ادخرتهم لهذه القضية، وجرت لهم فكتشفت التجربة عن إخلاص وطاعة، وأصطبغتهم فكان الاصطناع في محله - رجل طموح إلى المناصب، يركب لأجلها الصعب والذلول، ويستسهل في سبيلها إخراج البصرة وإحراق روما، وهو الحاج، الحاج فعلاً، الحاج نية، أمير الحجـالجزائـري في إحدى الحجـات ، الشـيخ مـحمد العـاصـي المـفتـيـ الحـفـنيـ بالـجزـائـرـ.

ما زلتـ نـتـبعـ أـعـمـالـ هـذـاـ الرـجـلـ مـنـذـ سـيـنـينـ، وـنـتوـسـمـ مـنـ حـرـكـاتـهـ أـنـ عـاـمـلـ نـصـبـ وـخـفـضـ مـعـاـ، وـأـنـ مـهـيـأـ مـنـ حـكـوـمـةـ لـأـنـ يـكـوـنـ «ـحـلـقـةـ مـفـقـودـةـ»ـ لـقـضـيـةـ مـاـ فـيـ يـوـمـ مـاـ، حـتـىـ أـوـقـفـنـاـ حـسـنـ حـضـنـاـ أـوـ حـظـهـ فـيـ هـذـهـ أـيـامـ عـلـىـ تـقـرـيرـ مـطـولـ فـيـ هـذـهـ قـضـيـةـ، مـرـفـوعـ بـاسـمـهـ إـلـىـ الـمـجـلـسـ الـجـزـائـريـ، مـقـدـمـ إـلـىـ بـعـضـ أـعـضـائـهـ دـوـنـ بـعـضـهـمـ؛ وـمـاـ يـلـفـتـ مـنـ نـظـرـ الـقاـصـرـينـ (ـأـمـثـالـنـاـ)ـ - وـبـيـنـ لـهـمـ أـنـ الـأـمـرـ مـدـبـرـ مـنـ زـمـانـ بـعـيدـ - أـنـ التـقـرـيرـ مـؤـرـخـ بـيـوـمـ 21ـ مـارـسـ سـنـةـ 1948ـ، مـعـ أـنـ الـمـجـلـسـ الـجـزـائـريـ لـمـ يـنـتـخـبـ أـعـضـائـهـ إـلـاـ يـوـمـ 4ـ أـبـرـيلـ سـنـةـ 1948ـ.

وـقـرـأـنـاـ التـقـرـيرـ مـنـ أـوـلـهـ إـلـىـ آخـرـهـ، وـأـعـدـنـاـ قـرـاءـتـهـ اـسـتـجـلـاءـ أـوـ اـسـتـحـلـاءـ، فـوـالـذـيـ خـلـقـ العـاصـيـ - وـقـدـرـ أـنـ يـكـوـنـ مـفـتـيـاـ فـيـ الـعـاصـمـةـ - مـاـ وـجـدـنـاـ فـيـهـ مـنـ العـاصـيـ إـلـاـ اـسـمـهـ وـخـتـمـهـ. أـمـاـ مـاـ عـدـاـ اـسـمـ وـخـتـمـ فـهـوـ مـنـ وـضـعـ إـدـارـةـ غـيـرـ إـدـارـةـ الـفـتـيـاـ وـرـجـالـ غـيـرـ (ـرـجـالـ الدـيـنـ)ـ، وـقـدـ فـهـمـنـاـ التـقـرـيرـ وـمـرـاـمـيـهـ، وـالـمحـورـ الـذـيـ يـدـورـ عـلـيـهـ؛ وـسـنـشـرـحـهـ شـرـحـاـ يـفـكـ مـعـضـلـاتـهـ، وـيـفـتـحـ مـقـفلـاتـهـ. وـمـعـذـرـةـ إـلـىـ الـقـرـاءـ، فـهـذـهـ طـلـائـعـ يـتـبعـهـ الـجـيـشـ الـعـرـمـ، وـمـقـدـمـاتـ بـعـدـهـ الـحـكـمـ المـبـرـمـ ...

# التقرير الحكومي العاصمي\*

## ملاحظات عامة

في الإدارة الجزائرية العليا مطبخ - ليست كالمطابخ - تُطبع فيها الآراء والأفكار في كل ما دق وجّل من شؤون المسلمين، والقائمون على هذا المطبخ طهاء يُحسنون الفن، ودهاء يحكمون بأول الغن، وهم منتخبون من طراز خاص، أول الشروط فيهم أن يكونوا قد أفنوا أعمارهم في حكم المسلمين، واجتازوا المراتب الإدارية من أدناها إلى أعلىها، وتمرسوا بمحكمتهم، وفهموا ميلهم واتجاهاتهم، ودرسوا مواطن الضعف والقوة فيهم، وأخر الشروط فيهم أن يكونوا استعماريين قبل كل شيء، والسيد السندي من هؤلاء هو الذي يثبت أنه حكم المسلمين حكماً استبدادياً وعرف كيف يرهقهم، وكيف يذلهم وكيف يضرب بعضهم ببعض ويمزق شملهم، وكيف يديرهم على أن يكونوا آلات صماء لا أناساً، وكيف يستلب منهم العقل والإدراك، وكيف يروضهم على أن يقابلوا اللهم بالبكم، والاصفع بالشکر... حتى يكتسب من كل ذلك ملكة فيما يسمونه «السياسة الأهلية»، بحيث لو كانت لها درجات كالدرجات العلمية لمنحوا صاحبها لقب أستاذ في الشيطنة، كما يقال أستاذ في الفلسفة.

في هذا المطبخ طبخ التقرير العاصمي ملفوفاً بتواهله، وفيه ولد محفوفاً بقوابله؛ فجاء كما رأيناه وفيه طعم الإدارة ولو أنها وريحها، ولو نطق لشهد بالمطبخ والمطابخ.

\* \* \*

وفي تلك الإدارة نفسها معمل لصنع الرجال على أشكال ومقادير مخصوصة، لا يشترط في المادة الخام إلا أن تكون ذات قابلية واستعداد، وطبع وانقياد، وفي المعمل جهاز

\* نشرت في العدد 58 من «البصائر»، 29 نوفمبر عام 1948.

كيموي من خصائصه إحالة الأعيان معاني، والمعاني أعياناً فيحيل الرجال مكائد، والمكائد رجالاً... وفي هذا المعلم صنع العاصمي وامتحن، فكشف الامتحان عن استيفاء الخصائص والصلاحية للاستعمال، وأصبح - بعد استكمال التجربة والاختبار - موظفاً في إحدى هذه الوظائف (المدخرة لوقت الحاجة ولمن تدعو إليهم الحاجة) وهي الإفتاء الحنفي بالجزائر، أي مفتى الجامع الحنفي بالجزائر، إذ لم يبق من الحنفية فيها إلا جامع يحمل هذه النسبة، وكان من دهاء الاستعمار أن استغل هذه النسبة المجردة، ورأى أن الجامع يجمع ولا يفرق، فوضع فيه رجالاً - أثيناً كان - ليفرق به ولا يجمع، وحفظ به هذه الوظيفة لهذه الغاية، ومن دأب الاستعمار فيما أن يُعمّر الرجال بالوظائف، لا الوظائف بالرجال، وإذا لم يبق في الجزائر من ينذهب أبي حنيفة أو يتعامل عليه، فأيُّ معنى لوجود مفت حنفي أو قاض حنفي، لو لا أن للاستعمار مأرباً في إبقاء هذه المعالم الصورية من بقايا العهد التركي، على أن نسبة المساجد إلى المذاهب ليست من الإسلام في شيء، إذ هي منافية لروح الإسلام، ومناقضة لحكمته في المساجد.

إن وظيفة المفتى من أساسها تزوير على الإسلام، لأن الفتيا في الحلال والحرام حق على كل عالم بالأحكام مستوف للشروط المقررة في الدين... وإن وجود وظيفة مفت حنفي في الجزائر تزوير على المذهب الحنفي، وأين العاصمي ومن جرى مجراه من فقه أبي حنيفة ودقائقه وقياسه؟ إن نسبة الحنفي، تشتراك فيبني حنيفة وأبي حنيفة، فلينظر العاصمي أشبه النسبتين به، وبنو حنيفة هم قوم مسيلمة الذين آواه ونصروه، ومن غرائب الشبه أن مسيلمة الحنفي كان تشويشاً على النبوة الحقة، وأن المفتى الحنفي كان تشويشاً على مطالب المسلمين الحقة.

\* \* \*

والقرير محبوك الأطراف حبّاً استعماريًّا، مسبوك الألفاظ سبّاً إداريًّا، يبدأ من الحكومة وينتهي إليها، يلوح من خلال ألفاظه ومعانيه حرص الحكومة على أن لا يفلت هذا الصيد من يدها، فهي تستدرج التاريخ وتستشهد بعوايد المسلمين ونظم الأقطار الإسلامية.

وهو ينطوي على تلك الروح التي نعرفها في المعاهدات السياسية من دس الحيلة، وإخفاء الغرض، والاستهواء بالمصلحة، والتزوير على التاريخ، والقياس مع الفارق.

وهو يدور على أصل واحد، ولكنه أصل فاسد، يفسد كل ما انبني عليه، وهو أن أولى الناس بالتصريف في المساجد هم الموظفون الرسميون، ويسمّيهم التقرير «رجال الدين»، كأن الأمة كلها نساء الدين، وليس من رجاله إلا العاصميُّ والله وصحبه، ويستشهد على ذلك بأن

الحالة كانت على هذا في العهد التركي وهي على هذا في الأقطار الإسلامية، وهذا كله افتراء على الحقيقة وعلى التاريخ سنكشف أمره، ويستنتاج التقرير من هذا أن المسألة كانت إدارية، ويجب أن تبقى إدارية، ويبدي في هذا وبعد، لأنه هو بيت القصيد...

وهو يقع الانتخاب (يعني انتخاب الجمعيات الدينية في تكوينها، وانتخابها هي للمجلس الإسلامي الأعلى الذي أجمع عليه كل المطالبين وأهل الرأي)، وبغالط في الأمر بأن انتخاب تسعه ملايين هو الفوضى بعينها، ويقبح في الجمعيات الدينية بأن وظيفتها الترميم والإصلاح والفرش، وبهؤلئك انتخاب مدخل من مداخل السياسة إلى المساجد. كما يقبح في الجمعيات والهيئات المطالبة بحقوق الأمة في دينها – بأن وراء كل واحدة منها حزبياً سياسياً يؤيدوها، إلى غير ذلك مما سنتقه عند المناقشة التفصيلية.

\* \* \*

يا هذا أو يا هؤلاء، أعني البارز منكم والمستتر، إن الإسلام دين (ديمقراطي) سمح، وليس فيه نظام... «أكليريكي» متسلط كبقية الأديان، وإنما هو دين روحي، تقوم بمصالحة المادية الخلافة إن كانت، فإن لم تكن فالحكومة القائمة، فإن لم توجد فجماعات المسلمين، وإن من تسمونهم رجال الدين، تعينهم – في غير الجزائر – الحكومات الإسلامية أو جماعة المسلمين، والحكومات الإسلامية وجماعة المسلمين لا تكيد لديها بل تتصح وتتسدد وتقارب، ولا تخitar للوظائف الدينية إلا أصحاب المؤهلات العلمية، المستكملين للشروط الدينية، لأن وراء الجميع رقيباً عتيداً من الدين، وأمام الكل حسابة شديداً يوم الدين، وأما «رجال الدين» عندهنا فقد اختارتهم حكومة لائكة متسلطة، وما اختارتهم إلا بعد أن ارتضتهم وزنتمهم بميزانها لا بميزان الإسلام، وراعت فيهم شروطها لا شروط الإسلام، وما رأيناها تحفل في هذه الوظائف بالعلم، ولا بالكفاية الدينية، وإنما تحفل بشيء واحد هو ما يشهد به «الدوسي»، وما عهدنا موظفاً من هؤلاء جاءته الوظيفة وهو في داره من غير أن يسعى لها سعيها، بل ما وصلت الحكومة بحالها إلا بعد أن اتخذوا لها الأسباب، وطاقوها بالأبواب، وما زلت نقول: إن الحكومة تحفظ بهذه الوظائف الدينية لأصحاب الخصائص المطلوبة لها، وإنها في حقيقتها مصادف لا وظائف؛ وإنها لا تدفع لهم الأجر على الصلاة والأذان والفتيا فسواء عندها أصلى المسلمين أم لم يصلوا، إنما تدفعها لغايات ومقاصد يجمعها قوله: «القيد والصيد» ومحال على الحكومة أن تطعم ثمرها من يعصي أمرها، وقد قرأتنا في محاضر المجلس المالي القديم أسماء عجيبة لأجر هذا النوع من الموظفين.

أليس تسليم الحكومة المساجد إلى هؤلاء الموظفين تسليمًا من الحكومة إلى الحكومة؟ وهل يستطيع واحد من هؤلاء أن يعصي لها أمراً ولو كان فيه خراب الكعبة.

أما ما يغالط به التقرير من أن الانتخاب يجر السياسة إلى المساجد، وما يتهمنا به عشر المطالبين برفع سلطة الحكومة على الدين وتسليمها للأمة، من أن وراءنا أحزاباً سياسية، فهو سلاح من أسلحة الحكومة المفلولة، ما زالت تحارب به كل عامل، وكلمة من كلماتها المعلولة، ما فتئت تسكت بها كل قائل، ونحن نرد عليها هذه التهمة بالحقيقة، وهي أن تسلطها على مساجدنا وأوقافنا – وهي لائكية – هو عين السياسة، وإسنادها الوظائف الدينية إلى من تخثاره وترتضيه هو رأس السياسة، ووضع هذا التقرير باسم العاصمي هو ذنب السياسة، ولو لا السياسة ما كان للمفتي الحنفي وجود، ولو لاها ما تيسر حاجاته المتعددة، ولا قضيت حاجاته المتتجدة، وإذا كان غير العاصمي منسوباً إلى السياسة، أو متهمًا بها، أو لصيقاً فيها، فال العاصمي ابن السياسة لصلبها ولرحمها، ولكنه ولد من غير السبيل المعتمد، على رأي عبد الحي الكتاني.

وبعد فقدقرأ القراء تمهيد التقرير في العدد الماضي، وتبيّنوا من كل جملة منه رمية إلى هدف، وقدفة بالدين إلى جدف<sup>(1)</sup>، وستنتقل لهم ما يتعلق به غرض المناقشة في الأعداد الآتية، وإنما هذه ملاحظات عامة.

---

1) الجدف هو الحدث، وهو لغة فيه مما تعاقب فيه الثناء والفاء وهو القبر.

## كتاب مفتوح للرئيس الجمهورية الفرنسية\*

أيها الرئيس :

نحييكم - على كثرة الحوائل بيتنا - كما يحيى العربي الكريم ضيفه. ويسوعنا ويسوء الحقيقة أن تزوروا الجزائر فتروا كل شيء إلا الجزائر.

يسوء الحقيقة أن تزوروا الجزائر زيارة تعدّ من أعمالكم وتسجل في تاريخكم، وتشغل نقلة الأخبار ومستمعيها أيامًا، ويسيل فيها نهران من مال ومداد، وأنتم لم تروا الجزائر الحقيقة بما فيها من مأس وبلايا وجهل وفقر وظلم، وشعب كامل يتالم، وطائفنة قليلة تحكم، وإنما رأيتم زُمْرًا لم يحدها إليكم أمل واسع ولم يحفرها إلى لقائكم ضمير حر، ولم يعرضها أمامكم سائق من عقيدة، ولا داع من اختيار، وإنما جمعت بواسطتين كالتجنيد الإجباري، وسيقت بأسباب من الترغيب والترهيب ليس فيها إيمان ولا وجдан.

يسوء الحقيقة الواقع أن تزوروا الجزائر هذه الزيارة التقليدية التي تقابل بالظاهر المصطنعة، والخطب المصنوعة، وأن تحاطوا بالمواكب الرسمية التي تحجب عنكم الحقائق كما يحجب الضباب نور الشمس، وأن تصافح سمعكم أصوات ليس فيها صوت حر؛ فلو كتتم أ جانب عن الجزائر وعما يجري فيها لخشينا أن تصدروا عن الجزائر وفي ذهنكم منها صورة غير صورتها.

كل الذي ترونوه وتسمعونه في زيارتكم هذه مجموعًا ومتفرقًا ليس هو الجزائر ولا صوت الجزائر، وإنما هو شيء مألوف في الجزائر لا يثير اهتمامًا من عاقل، ولا حركة من مجنون! أما حقيقة الجزائر فاستجلوها - إن كتمت تربدون الحقيقة - مما وراء المظاهر تجدوها في جملة: وطن تسعه وأعشار من فيه رقيق زراعي وخدم صناعي مفروض عليه العرمان من

\* نشرت في العدد 81 من جريدة «البصائر»، 30 ماي سنة 1949.

كل حق، وعشرون العاشر سادة مفروض لهم التمنع بكل حق، وبين الفريقين فريق انفصل عن الأول ولم يصل إلى الثاني، وهو الذي ترونه.

\* \* \*

تغير الكون وما فيه، ولم تغير الحكومة الجزائرية في نظرتها إلى الدين الإسلامي وال المسلمين، فالدين الإسلامي مملوك للحكومة الجزائرية، تحترم التصرف في مساجده ورجاله وأوقافه وقضائه، قضية فصل الدين عن الحكومة معلقة بين السماء والأرض، لا يهبط بها إنصاف، ولا يصعد بها عدل، وواقعة بين حكومة فرنسا وحكومة الجزائر موقف التنافس، تلك تحكم بالفصل قولًا وهذه تحكم بالوصل عملاً، وهي تماطل في الفصل لأنها لا تريده، وهي تهيئ الوسائل لتطليل تفديه، أو لجعله صورة بلا حقيقة، وجسداً بلا روح؛ وهي تملك من وسائل التعطيل مجلساً يقدم البحث في مرتباته وألقابه على البحث في مصالح الأمة التي لم يكن لها في تكوينه رأي، ولا في انتخابه حرية.

والتعليم الديني في هذا الوطن المسلم معطل بتعطيل المساجد، ومئات الآلاف من شباب المسلمين تتшوق إلى تعلم دينها، ولكن مساجدهم الموقوفة لذلك مغلقة في وجوههم، والدين الإسلامي وتعلمها وتعليمها حق طبيعي وضروري لستة ملايين من المسلمين، ولكنهم محرومون منه، والتعليم العربي في هذا الوطن العربي جريمة يعاقب مرتكبها بما يعاقب به المجرم من تغريم، وتغريب وسجن؛ ومدارسه تعاني من التضييق والتعطيل ألواناً متعددة؛ ورجاله عرضة في كل حين للمحاكمات في المحاكم الجمهورية التي تسم بوسمكم، والمحاكمات على التعليم جارية على قدم وساق في هذه الأيام، التي تسبق زيارتكم، كأنها إعداد لها، وابتهاج بها؛ ولو كانت قضايا المحاكم، وسجلات البويس، وأعمال الحكماء، مما يعرض عليكم، أو كان عمار السجون من يمثلون بين يديكم - لرأيتم من الأولى عشرات القضايا المتعلقة بالتعليم العربي في ضمن الجرائم والمخالفات، ولرأيتم من بين الآخرين كثيراً من المعلمين في عداد المجرمين! وإن قانوناً يمنع التعليم كيما كان لونه، ويعاقب المعلم كيما كان جنسه فهو قانون عدو للعلم! فكيف تسيغه فرنسا (العالمة) وكيف تشرعه فرنسا (المعلمة)? ...

أيها الرئيس:

إن الشعب الجزائري قد أصبح - من طول ما جرب ومارس - في حالة يأس من العدالة، وتسفيه للوعود والمعاهود، وكفر بهذه الديمقراطية التي يسمع بها ولا يراها، وإنه أصبح لا يؤمن إلا بأركان حياته الأربع، ذاتيته الجزائرية، وجنسيته ولغته العربيتين، ودينه

الإسلامي؛ لا يستنزل عنها برقي الخطب والمواعيد، ولا يغفي عنها حوالاً، ولا بها بديلاً. وإن الشعب الجزائري لا يتفع بنتائج شيء لا رأي له في مقدماته، وإن الدستور الجزائري على نقضه واحتلاله لم يكن للأمة فيه رأي، فكيف يعني منه ثمرة؟ أو يتفع منه بتبيّنة؟ وإن المجلس الذي انتقد منه ناقص بنقضه، مختل باحتلاله، وقد جالت الأيدي في تكوينه، فجاء كالمولود سقطاً، ليس فيه شيء من خصائص الحياة، فكيف ترجى منه الحياة؟

إن الشعب الجزائري مريض متطلع للشفاء وجاهل متوجه إلى العلم، وبائس متشوق للنعم، ومنهوك من الظلم، مستشرف إلى العدالة، ومستبعد ينشد الحرية ومهمضوم الحق يطلب حقه في الحياة، وديمقراطي الفطرة والدين، يحن إلى الديمقراطية الطبيعية، لا الصناعية؛ ولكنه ليس كما يقال عنه: جائع يطلب الخبز، فإن وجده سكت.

أيها الرئيس:

إن حكومات الجزائر تعاقتبت في ألوان من المذاهب، ولكن الشعب الجزائري لم ينزل على يدها خيراً، ولم يصل إلى قليل ولا كثير من حقه المهمضوم، لا في دينه ولا في دنياه، وإنما هي مظاهر تتبدل بلا فائدة، وسطحيات تغير بلا جدوى، وأسماء بلا معان، والحقيقة هي هي !! ...

إن هذه الحكومات المتعاقبة تجري - من يوم كانت - على أسلوب من شر أساليب الاستعمار وأقبحها، فهي تتخذ الدين الإسلامي آلة لخدمة السياسة، ولذلك تتمسك هذا التمسك بمساجده وأسبابه، وهي تجعل السياسة آلة لهدم الدين الإسلامي، وهي تحارب اللغة العربية والتعليم العربي لتجعل من ذلك وسيلة إلى محو الجنسية العربية، وهي تسد أبواب العلم في وجوه المتعلمين بوسائل شتى ليقي الشعب أمياً جاهلاً، فينسى نفسه وتاريخه، ويقنع بأحسن الحظوظ في الحياة؛ وإن بقاء نحو من مليونين من أبناء الشعب محروميين من التعليم بجميع أنواعه لأصدق دليل على ذلك.

إن حكومة توسيع السجون، وتضيق المدارس، حكومة سيئة الظن بنفسها قبل أن تكون سيئة الظن بالشعب.

أيها الرئيس:

ظهرت في عهد هذه الجمهورية الرابعة نغمة جديدة أنكرناها وكفرنا بها لأنها لا تنسجم مع ماضينا، ولا تتناسب مع حالنا ولا مستقبلنا، وانتقدتها الرأي العام العالمي العاقل اليقظ المنطقي لأنها ناشزة عن قرارها، مخالفة للواقع المحسوس؛ هذه النغمة هي نغمة «الوحدة الفرنسية». ولا يشك عاقل في أن كلمة الوحدة هذه مقطوعة الصلة من معناها، وكان

واضعها هازئ بنفسه، أو بالناس، أو بهما معًا، وكأنها سخرية ساخر، لم تسبقها رؤية، ولم يحكمها منطق، ولم يحكها تدبر.

لا يسعك منطق ولا عقل كيف تكون الوحيدة بين سيد وبين مسود، وكيف تتصور بين حاكم مزهو بعصبية جنسية ظاهرها عصبية دينية، وبين محكوم؟ وكيف تتفق في وطن ساكنوه صنفان، وقوانينه صنفان؟ وكيف تتم في بلد كنيسته حرفة، وبيعته حرفة، ومسجده مستعبد؟ وكيف تتجاوز في عقيدة أو لسان مع كلمة السيادة الفرنسية التي تلوّكها الألسنة، وتتضخّب بها الأقلام خصوصًا في هذه الأيام؟!

\* \* \*

إنكم أقمتم في الجزائر في عهدها الأخير عامين، وأحاطتم رؤية وعلما بما يجري فيها، وإنها باقية حيث تركتموها، ما تقدمت إلا في التأخر، وما ترقى إلا في الانحطاط؛ فنعيدكم بشرف الحرية، وحرمة الضمير الإنساني، وكرامة العلم – أن تغدووا بما تسمعونه من خطب، وبما ترونها من مظاهر، فكل ذلك مهياً لغطية الحقيقة والتضليل عنها، فالتمسوها في جدب العقول لا في خصب الأرض، وفي فوضى الحياة لا في نظام المواكب، وفي بؤس البدية لا في نعيم المدينة – تجدوها ماثلة للعيان، ناطقة بالبرهان، صادقة في البيان.

## هل كولة فرنسا لائقية\*

(تعليق على كلمات في خطبة م. نيجلان في عين صالح)

نعرض في يوم من الأيام لأعمال الوالي العام الحالي، ولم نلقي على خطبه بحرف، لأننا <sup>لم</sup> قوم نعده في مقاومتنا إلى المبادئ لا إلى الأشخاص، ولا نوجه في حرثنا إلى رجال الاستعمار، بل إلى الاستعمار الذي يتكلمون باسمه، فإذا زال الاستعمار رجع هؤلاء الرجال ناساً كالناس، أو ماتوا كمداً عليه؛ ولأننا نرى أنه والي كالولاة في باب السياسة الجزائرية، وفي باب معاملة العربي الجزائري، وفرنسي كالفرنسيين في باب الاستعمار وفهمه والمحافظة عليه. وكل والي في الجزائر فهو مبعوث برسالة، ومتلق الوحي من فرنسا، فهو مبلغها، فعامل بها، فمنفذ لها؛ وكل فرنسي معمر في أرض الجزائر، أو ممثل للاستعمار فيها، أو موظف في حكومتها، فهو جبار في الأرض مفوض عليها، معتقد أنه ملك بين رعايا، ومالك بين عبيد، فالمعمر كله أناية واستثناء، والحاكم كله ترفة واحتقار، والموظف كله سخرية وانتهار، والحالة هي الحالة، تختلف مشارب الولاة وزناعتهم الحزبية، فإذا جاءوا هنا كانوا شيئاً واحداً! لذلك قلنا قدি�ماً:

لا يقتضي تحول الأحوال ذهب والي ومجيء والي  
وإلى الآن لم يرزقنا الله حسنة ندرك بها الفرق بين فرنسي وفرنسي من الطراز الذي ذكرناه، بل الذي أدركناه، وشهدت به التجارب القطعية أنهم نسخ من كتاب؛ فالعالم، والنائب، والجندي، والحاكم، والموظف البسيط، والفللاح، كلهم في ذلك سواء، وكلهم جار فيه على جبلة كأنها من الخلقيات التي لا تتغير، ومن زعم فيهم غير هذا فهو مخدوع أو مخدع. وأخرى زهدتنا في الحديث عن هذه الخطب وهذه الأفعال! وهي أنها شرح للاستعمار، وقد عرفناه، وتغنى بالقوّة، وقد آمنا بأن الله أقوى، وصدق من كلام

\* نشرت في العدد 103 من جريدة «البصائر»، 16 جانفي سنة 1950.

الاستعماريين القدماء، وقد ملئناه. فأمّا عدل ينشر، وصلاح يؤثر، وأعمال تجمع القلوب على الصفاء، ومواعيد مقرونة بالوفاء وعلاج للعلل، وترقيع للخلل – فإننا لم نرَ من ذلك شيئاً – وأما معجزات من الأعمال، التي يتفاضل بها الرجال، فإننا لم نرَ في ناحية الإيجاب إلا اغتصاب الحكومة لأوراق الانتخاب، واستلابها لإرادة الناخرين بالقوة المسلحة، وبناء مجلس لا يتصل بالديمقراطية من قريب ولا من بعيد؛ ولم نرَ في ناحية السلب إلا سكتها العميق عن القضايا التي أحالها البرلمان الفرنسي على المجلس الجزائري، ومنها قضية «فصل الحكومة عن الدين» ...

\* \* \*

لم نتعرّض لأعمال الوزير الوالي وخطبه المتكررة، حتى سمعنا خطبه الأخيرة (بعين صالح)، وقرأناها في الصحف، فلفتنا كلمات منها، جلّ فيها مقاصد الاستعمار بالجزائر، وتبيّنا على السر في تشدد حكومته في قضيّة الدينية، وتصوّرها على سماع كلمة الحق فيها، تلك الكلمات هي ثناؤه – في معرض الامتنان على الجزائر – على الجندي، والمعلم، والطبيب، والراهب، وقرنه إياهم في قرن. ومعنى هذه الكلمات عندنا أن فرنسا قدّفت هذا الوطن بأربعة أنواع من القوى مختلفة التأثير، متّحدة الأثر، متّباعدة الميادين، ولكنها تلتقي على هدف واحد، وهو التمكّن للاستعمار؛ وأنها حاربته بأربعة أصناف من الأسلحة البشرية، أخفّها فتكاً وأقصرها مدى، الجندي ...

جاءت فرنسا إلى الجزائر بالراهب «الاستعماري» لتفسّد به على المسلمين دينهم، وتفتنهم به عن عقائدهم، وتشكّلهم بتبليه في توحيدهم، وتضار في أسلتهم كلمة «الهادي» بكلمة «الفادي». ذلك كلّه بعد ما أمدّته بالعون، وضمنت له الحرية، وكفرت به هناك لتؤمن به هنا.

وجاءت بالمعلم «الاستعماري» ليفسّد على أبناء المسلمين عقولهم، ويلقي الاضطراب في أفكارهم، ويستنزّلهم عن لغتهم وآدابهم، ويشوه لهم تاريخهم، ويقلّل سلفهم في أعينهم، ويزهدّهم في دينهم ونبيّهم، ويعليمون – بعد ذلك – تعليماً ناقصاً: شر من الجهل.

وجاءت بالطبيب «الاستعماري» ليحرّي على صحة أبنائنا قبل كل شيء، بايّة أنه لا يكون إلا حيث يكون الأوريون، لا في المدارس التي يسكنها الآلوف من المسلمين وحدهم، ولا في القبائل المجاورة التي تعد عشرات الآلوف منهم. أما هذا الطبيب الاستعماري بالنسبة إلى المسلمين فكأنّما جاء ليداوي علة بعل، ويقتل جرثومة بخلق جرائم، ويجرّب معلوماته فيهم كما يجريّها في الأرانب؛ ثم يعيش على أمراضهم التي مكّن

لها الاستعمار بالفقر والجهل، مما جعل الجزائر كلها – إذا استثنينا الحواضر – بستان المشمش في نظر ابن الرومي<sup>(1)</sup>. هذا هو المعنى الذي نفهمه من مجيء هؤلاء، ومن ثناء السيد الوزير الوالي عليهم.

\* \* \*

وبعد، فهل تسع الصدور لمناقشة هذه الكلمات الصريحة، بكلمات صريحة؟

جاءت فرنسا إلى الجزائر بالجندي ففتح بالقوة، ومهّد بالقوة، وسجّل لها في تاريخ الإنسانية صحائف لا تدرى ما لونها، إلا إذا قرأنا «رسائل سانت أرنو»، وتقرير لجنة البحث البرلمانية سنة 1833، وكتاب «كريستيان» وكلام النائب المنصف «روجي» في مجلس الأمة الفرنسي شهر جانفي سنة 1834.

ثم جاءت بعده بالمعلم والطبيب والراهب، بعد أن أجرت لهم عملية التلقيح بمادة «الاستعمار»، وهي مادة من خصائصها تعقيم الخصائص، فلم يبق المعلم معلماً علمياً، ولا الطبيب طبيباً إنسانياً، ولا الراهب أباً روحياً، وإنما جاءوا في ركاب الاستعمار ليخدموه ويشتبوا أركانه.

ونظر الناس بعد مرور مائة وعشرين سنة على هذه «الرحمات» الثلاث المرسلة إلى الجزائريين من سماء فرنسا، فإذا تسعه وتسعون في المائة من أبناء الأمة الجزائرية أميون، لم يرّوا مدرسة، ولم يسمعوا بتعلم، فقدوا قدیمهم ببركة الاستعمار، ولم يجدوا الجديد! وإذا الطبيب الاستعماري لم يقض على المرض وإنما قضى على الصحة، فأربعون ألف من مجموع الأمة مسلولون، والباقيون معلولون، وعشرات الآلاف من الأجيال تسقط لفقد العناية، ومثلها من الصبيان يموت لسوء التغذية، ومثلها من الأحداث يذبل عوده لفقد وسائل التنمية، وإذا الراهب المبشر ذهب فلاته، يتربص اليتم ليتضرر الأبناء، والمجاعات ليقتن الآباء، فكأن من وصايا المسيح عنده أن لا يطعم البطن إلا إذا أخذ القلب، وأن لا يكسو الظهر إلا بالتجريد من الدين، ولا ينشر تعاليم المسيح إلا باستغلال أزمات الضعفاء والبائسين! ... حاشا لدين المسيح عليه السلام وكلمته التي ألقاها إلى مريم أن يكون هذا طريقه إلى النقوس، وهذه طريقة في الانتشار. إن المسيح كان عدواً للظلم والباطل، وإن الاستعمار أقبح باطل وأشنع ظلم على وجه الأرض، فهل يُعد من أتباع المسيح وورثة هديه من ينصر الاستعمار؟

(1) يقول ابن الرومي:

إذا ما رأيت الدهر بستان مشمش  
فأيقن بحق أنه لطبيب  
يغل له ما لا يغل لربه  
يغل مريضاً حمل كل قضيب

إن الاستعمار القائم على الجندي والمعلم والطبيب والراهب هيكل حيواني يمشي على أربع ... وإن الاستعمار قد قضى بواسطة هؤلاء الأربعة على عشرة ملايين من البشر، فرمى مواهبهم بالتعطيل، وعقلولهم بالخنود، وأذهانهم بالركود، وأفكارهم بالعقم، وأضاع على الإنسانية بضياعهم عشرة ملايين من المواهب والآفاق والأذان والأفكار وهي رأس مال عظيم كانت تستعين به - لو لا الاستعمار - على الخير العام والمنفعة، وتنتفع به في إقامة دعائم المدنية، فما أشأم الاستعمار على الإنسانية! ...

إن هذه الأمة كانت قبل الاستعمار ذات مقومات من دينها ولسانها، وذات مقويات من ماضيها وحاضرها، وكانت أرقى عقلاً، وأسمى روحًا، وأعلى فكراً من أمم البلقان لذلك العهد، بدليل أن هذه الأمة كان لها حظ من حكم نفسها بنفسها لم تصل إليه تلك؛ ولو سارت سيرها الطبيعي ولم يعترضها الاستعمار بعوائقه وبوائقه لأنجحت المعلم الذي يملّي الحكمة، لا المعلم الذي يمالئ الحكومة، لأنجحت الجندي الذي يحرس الحق، لا الجندي الذي يحرس الحق، لأنجحت المتأله الذي يؤمن بمحمد وعيسي ويوحد الناس على هديهما، لا المتأله الذي يسخر الاستعمار لإحياء فريق ياماته فريق.

\* \* \*

إننا أمة علم ودين، لم ينقطع سندنا فيهما إلى آبائنا الأولين، وإننا أمة شكران لا أمة نكران، فلو أن المعلم الذي جاءتنا به فرنسا علم ناصحاً، وربّي مخلصاً، وتفقد مستقلّاً، وبيّث العلم لوجه العلم، ونشر المعرفة تعليمياً للمعرفة، وزرع الأخوة الصادقة في سبيل الإنسانية الكاملة، ولم يقيده الاستعمار ببرامجه، ولا سيّره على مناهجه، لظهرت آثاره الطيبة في الأمة، وأنطبقنا تلك الآثار بالاعتراف والثناء بالجميل، ولكنّه علم متخيّلاً إلى فئة، وأورد على غير مشرينا، وغرس في نفوس أبنائنا التنّك ل الماضيهم، والتفسيف لتاريخهم، والنسيان للغتهم ودينهم. أفهمه هي النعمة التي تمنّها فرنسا علينا وتنقضانا شكرها؟ ...

ولو أن الراهب الذي جاءتنا به فرنسا جاء لينشر تعاليم عيسى بين أتباعه، وبيث تسامحه بين أشياعه وغير أشياعه، للقي منّا التبجيل والاحترام، لأننا أعلم الناس بتعاليم المسيح، وأننا لا نفرق بين أحد من رسل الله، ولأننا نعتقد أن النبوات كلها حق وهداية وخير، وأن لاحقها ينسخ سابقها بما هو أكمل وأفضل وأجمع لشمل البشر، وأننى للشّرّ والفساد بينهم، ولكن الراهب الذي جاءتنا به فرنسا إنما جاء ليبارك على القاتل، ويدني الصيد من الخاتل، ويعاون المعمّر على امتلاك الأرض، والحاكم على انتهاك العرض، وإنما جاء ليغفر للذين

يسفكون دماء الأبرياء ما اقترفوه من ذنوب وآثام. أفهذه هي المتقبة التي تفخر بها فرنسا، وتعدّها من وسائل التمدّن، وتتقدّم بها إلى التاريخ؟

\* \* \*

هناك المظاهر، وهنا المخبر... هناك يقولون إن فرنسا حاملة لواء الحرية وحادية الأمم إليها، وإنها حامية حقوق الإنسان، وإنها زعيمة التحرير في العالم، وإنها أستاذة المثل العليا للإنسانية، وإنها منارة العدل التي يهتدي بها المظلومون، ييدئون القول في ذلك ويعيدونه وينشرونه في العالم، ويكتبونه في كل سطر من صحفهم ومؤلفاتهم... وهذا يفرضون علينا العبودية، ويمتنون بها علينا، ويريدون منا أن نسمّيها بغير اسمها، وأن نكافئهم عليها حمدًا وشكراً... ويزور بلادنا من سمع تلك الدعاية وتتأثر بها فتصورنا بها أحراجاً في ملوكوت وأبراراً في نعيم، فلا تقع عينه إلا على عهود بائدة من الأشخاص والأحكام والمعاملات، لا تصلح إلا لمتحاف الآثريات، ولا ترى من هذه الأمة إلا عظاماً معروقة، وجموعاً مفروقة، وأشكالاً من الجحيم مسرورة، ويتزدّد بين تكذيب السمع وتصديق العيان،... ولكن الحقيقة أن ذلك مظهر، وهذا مخبر، ويا بعد ما بينهما.

و قبل وبعد، فهل حكومة فرنسا بعد إعدادها للرهبان، واعتمادها على الرهبان، دولة لائكية؟

## فصل الدين عن الحكومة...\*

— ١ —

زالت هذه الحكومة تمزج الصلف بالتصلب، والتردد بالتقلب، وتخلط الممانعة بالمدافعة، وتويد التحيل بالتحيل، وتكمل الإصرار على الباطل بالعناد فيه، في قضية حقّنا فيها أوضح من الشمس، وباطلها فيها أعرق من الإدبار من أمس.

وما تزال تهيم في أودية من الضلال، وتتصامم عن الأصوات المتعالية من أصحاب الحق، بطلب الحق، وتعامي عن الحقائق التي يبتليها لها، وعن النذر التي جلتتها عليها الأيام، وتحن إلى تقاليدها الاستعمارية البالية في التسلط على ضمائر المستضعفين ومعنياتهم لفسدتها عليهم، فهي تظهر في كل يوم بجديد، في مسألة لا قديم لها فيها ولا جديد...

ونحن لا نستغرب هذا ولا أكثر من هذا من حكومة تدين بالهوى لا بالعقل، وترتجل الأحكام حيث يجب التروي، وتتزوى حيث يجب الارتجال، وتدور على قطب فلق من المكاتب المتعاكسة، ورؤساء المكاتب المتشاكسين، وعلى تواطؤ في التباطؤ، يُضفي الآمال، ويُضفي الآملين، ويُضفي الأعمال، ويُضفي العاملين؛ لا على شورى تعصم الرأي من الضلال، ولا على استبداد يحرم الرأي من الظهور! ولعمرى... إن هذه الحالة هي شرّ ما تُساس به الأمم وتُدار به الحكومات، ويصاب به الحاكمون حين يصابون بالأزمات الفسيمة، والقلائل الفكرية، والزعانع الحزبية، والأمراض العنصرية، وهو أسوأ ما يتبلّى به الشعوب التي تدور عليها كواكب النحس، فتوزن بموازين البخس.

كأي بهذه الحكومة اللايكية المسيحية - معاً - الديمقراطية الديكتاتورية - معاً - ترمي ببصرها إلى ما وراء حدود الجزائر من الأقطار الإسلامية الحرة في ديانتها، المدبرة لشؤونها الدينية بنفسها وبحكوماتها، فترى أن حكومات تلك الأقطار هي القائمة على شؤون الدين،

---

\* نشرت في العدد 75 من جريدة «البصائر»، السلسلة الثانية، 11 أبريل سنة 1949.

والمسيرة لنظامه، فتجعل البابين باباً واحداً، وتقول: هذا من باب ذاك... هن حكومات، وأنا حكومة، وهن يتصرفون في الدين، فأنا أتصرف في الدين... فتقيس مع الفارق، وتفتف على «ويل للمصلين»... ويعيب عليها في هذا البحaran أن تلك الحكومات إسلامية، فهي تمارس شؤون الدين، بحكم الدين، وتجري هي تصرفاتها فيها وتسويتها لها على أحكام الدين، وترجع في ما يُشكل عليها إلى رجال الدين، وهم - بالطبع - ليسوا كعلماء دين الحكومة الجزائرية... .

علمنا هذا مما علمناه من أعمال الحكومة، وبلوناه من سرائرها، وجلوناه من جرائherا، واستنبطناه من تمسكها الشديد، وتشدّدها الأعمى، وحيبرتها واضطرابها في هذه القضية، ثم مما قرأناه في السطور (وبين السطور) في تقريرها الذي وسمته بالقرير العاصي.

إذا ذكرت أن الشيء الواحد يتفق مصدرًا فإذا هو شيء واحد، كما تعلمه وتفهمه، وتعرفه وتعلمها، ثم يختلف مظهراً فإذا هو شيطان أو أشياء، كما تشاء الأهواء؛ إذا ذكرت ذلك فاذكر أن العاصي في تقريره المملوء بالمنطق الأعوج، المبني على التاريخ الأعوج، معناه أن الحكومة استعملت المساجد (ورجالها) يوم استلمتها من يد المفتين الحنفي والماليكي. فمن العدل (ومن المطابقة) (ومن مراعاة النظير) أن ترجعهما إلى المفتين (يعني الحاليين) أو (يعني مفتينا واحداً من الحاليين).

وسائل العرافين: لو لم يكن العاصي مفتياً، أو لو عُزل عن الإفتاء، أكان يرى هذا الرأي؟

يقول كل عراف: لا. ويقولون أيضاً: إن العاصي لا ينطق عن هواه وإنما ينطق عن وحي ساداته ومواليه. وليس هذا الرأي ابن يومه، ولا ابن التقرير، وإنما هو ابن سنين. فقد زارني العاصي مبكراً متذمراً منذ سنوات، وكان يومئذ يحضر جلسات نادي الترقى، ويشابع الأستاذ العقبي ظاهراً على آرائه في القضية، فأفضى إلى بهذا الرأي على أنه من بدائعه، وقال لي: إن مساعي العقبي ضائعة، وإنها ضرب في حديد بارد، وإن هذا الرأي هو الرأي المقبول المعقول. قلت له ما معناه: إن المفتين اللذين سلما المساجد، سلما ما لا يملكان. فحملهما ليس بحجّة علينا؛ سلما، وسيف الاستعمار مصلت على رأسيهما، فتسليمهما ليس بحجّة علينا؛ وفعلاً تلك الفعلة الشنعاء استسلاماً للجبن، واحتفاظاً بالوظيف والرغيف، و فعل المسلم ليس بحجّة علينا؛ وقلت له إن استلامكما لها لا يقل شناعة، ولا يختلف مقاصد وأغراضها عن تسليمهما؛ وإذا تنازلنا قلنا: إننا لا نأمن أن تستلمها، فيأتي مفتيان آخران فيسلمها، ما دامت حجتك دائرة على: مفتٍ يسلم، ومفتٍ يستلم، وكلّا عمليهما غير مشروع، وقلت له: إن الرأي في القضية للعلماء الأحرار وإن الحق فيها للأمة المسلمة، وإن المفتى الأول لا حق له في التسليم، وإن المفتى الآخر لا حق له في الاستلام، والأول

مبطل في العطاء والأخير مبطل حين يأخذ. وكلاهما موظف مأجور، أقل ما يقال فيه إنه متهم؛ ولو كان المفتياً للذان سلما المساجد والأوقاف إلى الحكومة مسلمين يخافن الله ويرجوان لقاءه لما أقدموا على ذلك، ولأنّا الموت سنقاً على ارتكاب ما ارتكباه وأقل ما كان يتظره الإسلام منها – إن أكراها على ذلك – أن يسلّمَا الوظيفة لا المساجد؛ ولكنهما كانوا أحراص على الوظيفة منها على دينهما.

وقلت له: أظن أن عملكما في الإسلام يعد تكفيراً عن إجرامهما في التسليم؟ أم تظن أن عمل الحكومة في التسليم لكما يُعد توبية لها من الغصب؟ أنتما موظفان لا تملكان لأنفسكم حرية، فكيف تحرّران المساجد والأوقاف؟ إن الأمر متشابه الآخر بالأوائل، وبعضه من بعضه؛ وإن تسليم الحكومة شيئاً لموظفيها لا يكون معناه البديهي إلا تسليم الحكومة نفسها؛ ومن القواعد المقرّرة في الفقه: العبد وما ملك لسيده، ولا يتم تحرير المساجد إلا على أيدي الأحرار.

\* \* \*

وهذه القضية هي أخت التي فرغنا من الحديث عنها بالأمس، كلتاها مما تشتت جمعية العلماء والأمة في المطالبة بتحريره، لأن كليهما من صميم الدين، وقد كانت لنا في هذه مواقف مشهودة، كاليتي كانت لنا في تلك؛ بل كنا نقرن بينهما دائمًا كشهادتي الإسلام إحداهما مكملة للأخرى، فلا نريد أن تبقى للحكومة يد ولا إصبع في تعليمنا العربي الديني، ولا في شعائرنا الدينية ولا في مساجدنا، ولا نريد إلا أن تكون الأمة حرة في دينها، مطلقة التصرف في مساجدها وأوقافها وشعائر دينها.

وللحركة في هذه القضية قوانين وقرارات متناقضة كاليتي في تلك، وفيها الظاهر، وفيها الباطن، وفيها ذو الوجهين، وفيها الصريح في الفصل، وفيها ما يقيده؛ ولا تشاغل بمناقشتها لأن الدستور الجزائري الأبتر قضى عليها جميعاً، وحسم القضية فصريح بالفصل، ولم يبق إلا التنفيذ فوكله إلى المجلس الجزائري فأبْت حركة الجزائر إلا أن تعكر الصفو فركبت العظام في تكوين ذلك المجلس، حتى جاء كما تهوى، ويهوى لها الهوى. وهي بعد ذلك دائبة على إبقاء هذه القضية وأخوات لها كما كانت؛ فأُواعزت بالتقدير العاصمي لتوهم به التواب، ويكون أحد الأسباب؛ ثم عمدت إلى ألاعيب أخرى في الجمعيات الدينية؛ وليس مهزلة الانتخاب التكميلي للجمعية الدينية بالجزائر بأخر المهازل، وستناقش هذه المهازل وأصحابها الحساب. والأمة لا ترضى إلا بالفصل الحقيقي على الوجه الذي يسطره العلماء الأحرار، والمسلمون الأبرار.

## فصل الدين عن الحكومة

\* - 2 -

**سلمانا** أن فرنسا دولة مستعمرة من ذلك الطراز الاستعماري اللاتيني الأزرق، وأنها تمتاز بادعاء أنها مدنّة العالم ومعلمته وناشرة لواء الحرية فيه، وأنها السابقة إلى نبذ الأديان، وقطع الصلة بين الله وعباده، وأنها واضعة نظام اللاذكية التي معناها وضع سور بين الحكومات وبين الأديان كيما كان نوعها، ومعناها أيضًا قوية السلطة المادية، وتوهين السلطة الروحية، وأنها الأستاذة الكبرى لكل من سلك هذا السبيل، وتأسيس بهذه الشرعة، وأنها مرجع كل إباحي، وقدوة كل ملحد، وأنها شيخة مصطفى كامل في الأولين ومصطفى كمال في الآخرين، ما هتف الأول في الوطنية إلا بشعارها، وما تغنى في الحرية إلا على مزمارها؛ وما استدير الثاني مشرق الشمس إلا ليستقبل مغرب أنوارها، وما نبذ حروف العرب إلا ليبدل رأءه بغيرها<sup>(1)</sup> وطورانه بنارها.

كل هذا مما تدعى فرنسا وتغري به البلة مثلاً وتغير المغفلين.

ولكن ما بالها خالفت العالم الاستعماري كله، وخرقت إجماعه، وشدّت عن قاعده، فهو يسامح الأديان حتى الباطل منها وغير المعقول، ويترك أهلها أحراً في شعائرهم ومعابدهم، ويوليهما شيئاً من الرعاية والاحترام، ويكتفي بالسلط على الجانب الدنيوي من حياتهم؛ أما هي فقضائق الإسلام في الجزائر وتحتكر معابده وشعائره، وتمتهن رجاله، وتبتلع أوقافه، فلا مسجد إلا ما فتحته ولا إمام إلا من نصبه، ولا مفتى إلا من (حنته) أو (ملكته)، ولا شيخ طريق إلا من (سلكته) ولا حاج إلا من حجّجه أو نسكته، ولا صائم ولا مفتر إلا على يد (لجنتها)، ولا هلال إلا ما شهد برؤيته (قاضيها)! ...

\* \* \*

\* نشرت في العدد 83 من جريدة «البصائر»، 13 جوان سنة 1949.

(1) بغيرها: كثير من الفرنسيين ينطقون الراء غيّاً.

قرأنا سير الإنكليز في الهند فوجدناهم بالغوا في إعطاء الحرية للأديان حتى بلعوا حد السخافة، وسووا في تلك الحرية بين (قراء البقرة) بالحق، وبين (عباد البقرة) بالباطل، ويسروا سبيل الحج حتى اتسع معنى الاستطاعة.

وقرأنا عن تلك الدوليات الاستعمارية - وشهادنا - أنها تحترم الأديان الموجودة في مستعمراتها حتى الوثني منها، والمضاد لحضاره الإنسان، والواقف في طريق الرقي العقلي. ولو أنها خصت الوثنية منها بالاحترام والحرية لقلنا: إنها مكيدة تجعل بها حرية الدين وسيلة لاستبعاد المسلمين به. ولكنها أرخت عنان الحرية للإسلام الذي هو أعظم خصوم الاستعمار، وأقوى عامل للتخلص منه.

ثم ما بالها خالفت نفسها، وناقشت مبدأها؟ فهي في فرنسا تدين باللائحة وحرية الأديان، ينص على ذلك دستورها، ويجري عليه تعليمها، وتتأثر به أمتها، وهي في الجزائر «تمسك» بالإسلام هذا التمسك، وتتشدد في «القيام» به هذا التشدد، وتعتنت في الانفصال عنه هذا التعنت.

\* \* \*

في الدول المستعمرة من هي أربع من فرنسا في فقه الاستعمار، ومن بلغت فيه رتبة الاجتهاد المطلق، وهي - مع ذلك - تعامل الإسلام بما يليق به من كرامة، وبما يستحقه من حرية؛ فهل هي في هذا جاهلة لأصول الاستعمار؟ وهل هي في هذا غافلة عما في حريتها من خطأ؟ لا... وإنما هي في هذا أوسع نظراً وأكثر تبصراً بالعواقب من فرنسا. وهي ترى أن إعطاء الحرية للإسلام جلب للهباء والسعادة وحسن العشرة ولو إلى حين، وهي تعتقد في قرارها نفسها أن الاستعمار لصوصية، وللصوصية أحوج الأشياء إلى الحدق؛ وهي قد جربت فعلميتها التجارب أن حرية الأديان لا خطر فيها، وإنما هي خير وراحة ورضى واطمئنان؛ ولو أن فرنسا السينية لظن بالإسلام، وال媿جسة من حريتها خيفة، رمت ببصرها إلى ما وراء الحدود الجزائرية، ولو أنها كانت من ينفع بالتجارب، لرأيت في المغرب وتونس ما ينقض عليها عقيدتها في الإسلام، ويعتبر نظرتها إليها، وحكمها عليه؛ فالإسلام في القطرتين حرّ، وإدارته بيد أهله ولم يأتها الخطأ من تلك الحرية، بل إن حرية الدين في القطرتين سدت عليها أبواباً من الخطأ والإلقاء. وإذا قلنا إن الإسلام حرّ في المغرب وتونس فإننا لا نعني من الحرية معناها الواسع الصحيح لأن الاستعمار الفرنسي لا ينسى عوائده. ولا يخالف أصوله وما زال يتخذ من أعماله في الجزائر - على شناعتها - نموذجاً يحتذيه في الأقطار التي ابْتُلِيت به: لا ينفع بالعظات، ولا يتطور مع الأوقات، وفي تدخله في الأوقاف الدينية بتونس

ومراكمش، واستهواه لأكابر رجال الدين، وامتداد نفوذه إلى السلطة القضائية، أكبر دليل على ما قلناه.

\* \* \*

الاستعمار كله رجس من عمل الشيطان، يلتقي القائمون به على سجايا خبيثة، وغرائز شرفة، ونظارات عميقة إلى وسائل الافتراس، وإخضاع الفرائس، وأهم تلك الوسائل قتل المعنويات وتخدير الإحساسات الروحية؛ ولكن هناك تفاوتاً بين استعمار واستعمار، فاستعمار يباشر وسائله بالحق ويشربها معاني من الانتقام، وآخر يباشرها بنوع من التسامح واللين؛ والاستعمار الفرنسي من النوع الأول، وبين النوعين فرق، وإن كانا بغرضين ممقوتين، لأنهما استغلال للأموال، واستعباد للأ Cassidy، ويزيد أحدهما بأن فيه ترويجاً على الأرواح، ولولا ما بلوناه من شر الاستعمار الفرنسي على ديننا ولعنتنا، وما تجرعناه في سبيل إحيائهما من غচص، وما كابدنا في إنقاذهما منه من بلاء، لما ذكرنا الاستعمار بخير، ولما أجريناه على أستتنا إلا مقرؤنا باللعنة مصحوباً بالسخط، ولكن في الشر خياراً لا يقدر قدره إلا المبتدئ بالأشد من أنواعه.

ساء مثلاً الاستعماران: ما يُعد منها الروحانيات المقعد الخشن، وما يُعددها المقدود الوطني، وما يتعمدها بالقتل الوحشي، وما يتليها بالموت البطيء؛ وسيسوآن – وإن طال أمدهما – مصيرًا، وسيخذلهما القاهر الذي يُمهل ولا يُهمل، ولا يجدان من دونه ولائتا ولا نصيراً.

\* \* \*

أكثرنا من ذكر الاستعمار في المعارض التي يلتقي بنا أو نلتقي به فيها حتى كدنا نألفه فنأس له نفوسنا، ويشغلنا ترداد اسمه عن الاستعداد للتخلص منه، كما يشغلنا الإكثار من لعن الشيطان عن الاحتراس من وساوسه، والتحفظ من مكايده؛ فلنرجع إلى أنفسنا وإلى أمتنا، ولنقاشتها الحساب: ماذا أعددت لتحرير الدين؟ وبماذا استعدت؟

لنخرج من الأقوال إلى الأفعال، ومن الافتراق إلى الاجتماع، ومن التفريط إلى الحزم، ومن المهاودة إلى التصميم، ومن المطاولة إلى الإنجاز، ومن التخاذل إلى التناصر، ومن الجمجمة إلى الصراحة، ومن السلب إلى الإيجاب.

إن المسألة خطيرة، وإن الأمة الجزائرية المسلمة في قلق عظيم، وإن أصحاب الأغراض والمنافع من حكومة وحكوميين يعيشون بديننا ونحن ننظر.

فلنقف الوقفة الحازمة التي توقف كل عابت عند حده.

## فصل الدين عن الحكومة

\* - 3 -

**شمس** رمضان ظرف زماني للدين، فكلّ حديث فيه عن الدين عبادة، والمساجد ظروف مكانية للعبادة، بينها وبين رمضان صلات وَكِدْها الله الذي كتب الصوم وجعله له، وشرف المساجد يجعلها بيته، وشرع لها مُحُرّمات متشابهة، ومنها هجر اللغو، والتزام الصدق، وحبس الأنفاس على طاعة الله؛ فالمسجد في المسلم موافق لربه، واقف بين يديه، وفي رمضان مكبوت عن شهواته، مأخوذ بناصيته إلى الحق.

فالحديث عن المساجد من الدين، والتنديد بأعمال الظالمين لها والغاصبين لحقوقها من الدين، وانتقاد القائمين فيها من الدين أيضًا! فنحن – من رمضان والمساجد – في دائرة مغناطيسية من الدين، لا نفلت منها إلا لنقع فيها، وداعي الدين هو الذي يحرّك ألسنتنا إلى النطق، وأقلّلنا إلى الكتابة، وعلّقنا إلى التفكير في هذه المسألة؛ ونحن نعتقد أننا حين نكتب حرفاً، أو ننطق بكلمة، أو نرسل رأينا في هذه القضية، ننطق بحق ونكتب حقاً، ونرى حقاً، ولو كررنا ذلك ألف مرة، وأننا حين نسكت – نسكت عن باطل لا يجوز إقراره ولا السكوت عليه – ونعتقد أن الأمة حين تسكت، أو تقصر، أو تخاذل في هذه القضية، مجتمعة على محرم، مأخوذة به عند الله، يوم يطالب كل ذي حق بحقه ويطالبه رب العباد بحق دينه، وويل لمن كان ربه خصميه يوم القصاص.

ونعتقد أيضًا أن هذه الحكومة المسيحية مصرة على باطل أبطاله الأديان والقوانين والمدنيات والعوائد، وأنها عجزت عن دينها المسيحي أن تحرره من احتكار روما، وعن دين موسى أن تنتزعه من مجتمع الأنجاز، فجاءت إلى ديننا تتحكم فيه، وتلصّن أوقافه وتسخر رجاله الضعفاء لمصالحها، وتجعل من معابده ميادين لاحتفالاتها بالنصر والكسر،

\* نشرت في العدد 87 من جريدة «البصائر»، 18 جويلية 1949.

ومن أئمته ألسنة تجهر بالدعاء لها، وما دعاء الطالمين إلا في ضلال.

نعتقد أن كل ما قررته هذه الحكومة المسيحية، وكل ما تقرره في شؤون ديننا باطل مقوض دينًا وعقلاً وقانوناً، حتى تسمية الأئمة والمؤذنين فهي باطلة وطلب هذه الوظائف من هذه الحكومة باطل، والرضى بها باطل، لأن شرط نصب الإمام أن يكون من حكومة مسلمة، أو من جماعة المسلمين، لا يختلف في هذا مسلمان، ولا يخالف فيه إلا «العاصمي» في قياسه لحكومة الجزائر على حكومة ابن سعود، وهو قياس لا يشبهه في الفساد إلا قياس مسلمة على محمد في شهادة الإخلاص !

وإن هذا القياس لدرجة في العلم لا تبلغ إلا بخدلان من الله، ودرجة في العمل لا تُرقى إلا بتوفيق من الحكومة.

\* \* \*

ونحن قد قمنا في هذه القضية مقامات يحمدها الدين، وأبلينا في هذا الميدان بلاء الثابتين الصابرين، ما نكص لنا فيه بطل، ولا وهنت لنا فيه عزيمة، ولا تغير لنا فيه رأي، ولا التبس علينا من وجوه الرأي فيه مذهب.

الححنا في المطالبة بتحرير المساجد والأوقاف، وسكننا على ذلك من الحجج ما لا يدحض، وكشفنا عن المستور من مقاصد الحكومة، وقلنا لها (بالقلم واللسان) : إن سكوت من قبلنا لا يكون حجة علينا، وإن تخاذل من معنا لا يكون مسوغاً لبقاء هذا الوضع الجائز واستمراره؛ بل قلنا لها: إنها هي السبب الوحيد لهذا التخاذل، وهي التي صيرت طوائف متآمرة تخذل الحق وأهل الحق، وإن بقاء الوظائف الدينية في يدها هو أصل هذا البلاء، وإن هذا البلاء لا ينقطع حتى يتزع حبل الدين من تلك اليدين ويوضع في أيدي أهله. وقلنا لها: إن الواجب المعجل المحتشم، والعمل السديد المنظم، هو إعلان رئيس الحكومة أمرين متلازمين؛ أولهما تنفيذ قانون الفصل الذي تضمنه الدستور الجزائري الأعرج، وثانيهما حياد الحكومة التام في تأسيس الجمعيات الدينية التي تنتخب المجلس الإسلامي الأعلى.

وقلنا لها: إن ابتلاعها لأوقافنا الدينية والخيرية ظلم، والظلم لا يدوم، ولصوصية، ولصوصية لا تتأتى إلا في الغفلة أو النوم أو الظلام، فأماماً في الانتهاء واليقظة والنور فافتراض تبرره القوة والعتو، وليس من صبغة هذا الزمان.

وકأنى بسائل يقول: ما لكم تُبدئون في هذه القضية وتبعيدون؟ مع أن الفضل واقع في الأمر نفسه، واقع في بنود الدستور الجزائري... فقد قضى ذلك الدستور على جميع القرارات التي كانت تحدد سلطة الحكومة على المساجد حيناً، وتمددتها أحياناً. ونحن نقول

لهذا القائل: لو كنت تعرف ما تقول عذرناك، ولو كنت تعرف ما نقول عذرتنا في الإبداء والإعادة. فقد بُلّينا بحكومةٍ جمع فيها كل ما تفرق في غيرها... وقد بلونها في جميع حالاتها وألوانها، فإذا هي هي، تُنْطِي الشمس بالغزال، وتطاول العمالق بالتبال، وترصد لكل كلمة من الحق كلمات من الباطل تنسخها أو تمسخها؛ ولكل صوت من الخير أصواتاً من الشر تشوشه أو تلغو فيه، ولكل صلاة إلى الله مُكاء وتصدية من الشيطان، ولكل داعٍ إلى الجنة دعاء إلى أبواب جهنم؛ ولكل مطالب بتحرير المساجد مطالبين يبايقها في العبودية، وقد رصدت قبل ذلك لكل مطلق في قوانينها قيوداً وسلسل وأغللاً، فلا يطمع الطامع في فتح باب إلا أوجدت له قفلاً...

وما الدستور الجزائري الأبتر إلا أحجولة من تلك الأحابيل؛ وما المجلس الجزائري إلا سليل للمسلول؛ فإذا كان الدستور قد جعل فصل الدين الإسلامي عن الحكومة الجزائرية أحد بنوده، فقد أيد حكومة الجزائر من المجلس الجزائري بأحد جنوده، وحكومة الجزائر لا تزيد الفصل، ولن تريده، ولا ترضاه، ولا ترضى على من يرضاه؛ والدستور حكم بالفصل، ولكنه وكل تنفيذه إلى هذا المجلس الذي صنعه الحكومة بيدها، وتفتحت فيه من روحاً؛ ومعنى ذلك أن الدستور ترك للحكومة منفذًا تستطيع هي بأساليبها أن تجعل منه باباً واسعاً؛ وقد فعلت...

\* \* \*

ونحن نعلم أن المسألة من أولها إلى آخرها سفسطة وتضليل، ولا ندرى كيف يتأتى لهذا المجلس المصنوع، المحدود السلطة، المقصور على الماليات، أن ينفذ قضية ليس المال إلا جانباً من جوانبها الكثيرة، ومعظم الجوانب خارجة عن دائرة نفوذه. وهبْ أنه اتسع نظره للأوقاف الإسلامية، فماذا يصنع في الجوانب الأخرى؟ أيقى ما كان على ما كان؟

وكنا نرجو أن يكون المجلس أكمل من الدستور، يتخبَّ أعضاؤه انتخاباً حرّاً، وتظهر فيه النيابة عن الأمة بمظهرها الحقيقي، ويكون التوّاب تواباً حقيقيين يؤثرون مصلحة الأمة على مصلحة الحكومة؛ ولو وقع ذلك لكان جمعية العلماء أول المطمئنين إلى أعمال التوّاب في مطالبتها الدينية، كيما كانت أعمالهم الأخرى.

وقد مرّت على هذا المجلس ستان، وعرفنا من أعماله وبرامجه اليد التي توجّهه والريح التي تسيره، والجهة التي يتوجه إليها، وصدق كل ما قلناه فيه، وأن عسى أن يهبط عليه الوحي في لحظة فيتناول مسألة فصل الدين الإسلامي بآراء مسيحية، وأفكار لائκية، وعقول بين ذلك... ثم يتخبَّ لدراسة الموضوع مقررين مسيحيين أو لائكيين أو ما شاء الهوى... وبأضياع الإسلام بين الأهواء!

## فصل الدين عن الحكومة

\* - 4 -

... ونظرنا نظر المستقلّ، الذي يبني أحکامه على الواقع المحسوس، فوجدنا هذا الوليد الناقص الذي يسمونه الدستور الجزائري لم يشرع جديداً، ولم يزرع مفيداً، ولم يزد على أن نقل هذه القضية من ميدان إلى ميدان، ومن يد إلى يد؛ نقلها من فرنسا إلى الجزائر، ومن برلمان يسيطر على الأفراد، إلى شبه برلمان يسيطر عليه فرد... ليدفع الغضاضة عن فرنسا اللاثكية، ويلصقها بفرنسا (المسلمة) التي تتمسك من الإسلام بمعابده ورجاله، وتعرف كيف تسيره وتسييرهم. فكانه يقول لحكومة الجزائر: لنتُ قليلاً فاشتدي، ورضيت قليلاً فاحتدي، وتركت لك ما إن عملت به لن تصلي من بعدي، ولم أضع لك قانوناً بل شبكة كلها خروق، فاحرجي من أنها شئت... وكأنه يقول لها «بدأت فتممي» وخصصت فعممي، وصدعت الحائط فرممي، وتساهلت فضممي، وأشارت بالترنيق وأنت... فسّمي، وحملت الوجه قليلاً فدممي، وقالوا إن فرنسا تحبّ الإسلام، فأقيمت الدليل على أن المسلمين راضون، وشدّدي اللام من صفتهم فإذا هم «مسلمون». ففهمت حكومة الجزائر هذه الإشارة، وتلقتها كأنها بشارة؛ وكيف لا تستبشر؟ والدستور برمنته (الامركيزية) من النوع الذي يسّيل عليه لعابها، ويندو القضية الدينية منه إطلاق ليدها في التصرف المطلق؛ لذلك فهي قد فهمت من الدستور أشياء غير ما فهم الناس، ولذلك قامت بالتنفيذ على حسب مفهومها لا على حسب فهم الناس، فبدأت بالمجلس الجزائري فصاغته على ما يوافق هواها، وظفرت منه بمفرد يأتي بجمع؛ ولها من ورائه مدد من (رجال الدين)، وعد من المرتزقة المجندين، وبدد من الظلّمة المعذبين، وأوزاع من العوام غير المهددين، وأشیاع من الزملاء (المتدين)<sup>(1)</sup>، فإذا اتحد هؤلاء بهؤلاء اتحاداً كيماويّاً تم المطلوب،

\* نشرت في العدد 88 من جريدة «البصائر»، 25 جويلية 1949.

(1) المتدينون في اصطلاحنا هم كل من دخل «النادي الفرنسي الإسلامي». وهو نادٍ أنشأته حكومة الجزائر وزراؤته بمال رجال وبرامج للاصطياد والتنويم والتلقيق.

وكان حزب الحق هو المغلوب؛ ومن هذا وضع التقرير العاصمي، وكأنه مقدمة لكتاب، أو طبعة لكتاب؛ ومن هذا ولهذا رأى الناس مفتى الجامع العتني متعددًا دائمًا على مقر المجلس، متصلًا بأعضائه مداخلًا لهم، متطارحًا عليهم، متملقاً إياهم، لا يفارق أحدهم إلا ليتصل بآخر. كأنه المعنى بقول القائل: لا يرسل الساق إلا ممسكاً ساقاً، وكأنه آنس منهم صاغية، فهدد في بعض ما كتب بأن (سعيه سوف يرى) ...

\* \* \*

ونظرنا نظرة أخرى فإذا هذه القضية قد خرجت من يد الحكومة – بالمعنى الذي نعرفه للحكومة – وأنها لا تملك فيها رأيًا، ولا تهتم بسيلاً، على ما استباحت في سبيلها من حرمات، وارتكبت من محرمات؛ وأن القضية أصبحت كرة تلاعب بها الأهواء المتعاكسة، والمكاتب المتشاكسة. ففي الولاية العامة مكاتب، لكل مكتب في القضية نظر ووجهة هو مولتها، وكل مكتب غاشية من (رجال الدين) تطرق الأبواب خلسة، وتقنع من البخت السعيد بالجلسة، وفي إدارة عامل الجزائر مكاتب أخرى تُراهم وتُلقى دلوها في الدلاء، ويلوذ بها جماعة من (رجال الدين)، وكل واحد من عمال العمالات<sup>(2)</sup> رأي في القضية ومنهاج عمل يجري عليه، وعلى الدستور الجزائري العفاء، وكل واحد منهم (محاسب) من رجال الدين، يفدون ويستفيدون؛ وإن اهتمال العمال بهذه القضية لأمر طبيعي، لأنها سلطة متجددة، وسلطة غير محدودة، فهم يخشون أن تفلت منهم؛ فهم الذين يولون رجال الدين ويعزلون، فكيف عن هذه العروش يتزلون؟ وكيف لا يذرون إذا جاحشو عنها إلى آخر رقم؟

وإن هذا هو الذي يفسر لنا موقف عامل قسنطينة من الوفد الذي فاوشه في قضية الجامع الكبير منذ أشهر.

ذلك أن طائفة من أعيان مدينة قسنطينة وفضلاتها هالهم ما رأوا من إقبال طلبة الآفاق على معهد عبد الحميد بن باديس، وهالهم أن يضيق المعهد بهم، فيرجعوا خائبين، ورأوا أن في ذلك مسأّا بكرامتهم، وخدشا لسمعة بلدتهم، فقدوا اجتماعاً في المعهد، وحضرناه معهم لنبلي في العذر، وقررروا إيفاد وفد إلى عامل العمالة باسم مدينة قسنطينة ليفاوه في فتح الجامع الأعظم في وجوه هذه المئات التي ضاق عنها المعهد ولم تجد أماكن لدراسة دينها ولغتها؛ وتألف الوفد من رئيسى أكبر الأسر القسنطينية، وأعرقها في العلم والشهرة، وأطولها امتداداً مع التاريخ، وأقربهما لرضى الحكومة، وهما الحاج محمد المصطفى بن

<sup>(2)</sup> عَمَالٌ: جمع عَامِلٍ وهو «المحافظ أو الوالي». والعَمَالَةُ: المحافظة – الولاية.

باديس، وال حاج الخوجة بن الشيخ الفقون، ومن نائبين في البرلمان الفرنسي وهما السيدان الهاشمي بن شنوف وعبد القادر قاضي، ومن محاميين مشهورين هما الأستاذان الحاج إدريس، وال حاج مصطفى با أحمد، ومن ثلاثة من رجال الإصلاح العاجفين من حول المعهد؛ والنقي الوفد بالعامل على ميعاد، وشرح له القضية، وما من رجاله إلا منطقي مبين، وكان مما قالوا له: إن هذه المسألة لا تهم شخصاً معيناً، ولا هيئة معينة، وإنما تهم الأمة وأبناءها بصفة عامة، ثم تهم - بوجه خاص - مدينة قسنطينة التي يأبى لها شرفها وسمعتها أن ترى أبناء الأمة الجزائرية يؤمونها لطلب العلم، ثم يرجعون كالمحظوظين منها، لا شيء إلا لأنهم لم يجدوا أمكنة للدراسة، ومساجد الأمة خاوية على عروشها، معطلة من أعظم وظائفها وهو التعليم، وتكلم ابن باديس على سنه ومقامه وبيته فأقنع، وتكلم النائبان بما لهم من حق النيابة وقتها فأحسنا، وتكلم المحاميان بما لهم من المكانة في القانون فأفحضا، ولكن حضرة العامل كان قيسري التزعة في الخطاب والجواب، فلم يزد على أن رد عليهم بكلمات جوفاء من الطراز المألف، وبوعود من الطراز المألف أيضاً... وبتفضل من أوائل القضية وأواخرها مألف أيضاً... وبإحالته على مرجع أعلى منه، وهذا من المألف أيضاً، ثم ضرب للوفد موعداً بإرجاع الخبر، وهذا من المسكنات المألفة أيضاً... ولعل السادة ما زالوا يتذمرون رجوع الخبر إلى الآن...

ولم يخل هذا الاجتماع - على ما بلغنا - من تلك العادة الممقوته التي تفتنت هذه الحكومة فيها، وبرعت في استخدامها، وهي التلويح بشق معارض... فقد تعودت أن ترصد لكل حق معارض من الباطل، تقيمه وتنصبه، وتذخره من يوم الاستغناء ليوم الحاجة، أو ترتجله ارتجلاً، إذا حفزها الأمر؛ ولهذه الغاية نراها تُكون جمعية دينية، في كل بلدة فيها جمعية دينية حرّة لتضليل هذه بتلك، فكلاً طالبت جمعية العلماء بحق، أو وقفت موقفاً يعيظ الحكومة أوحت إلى جمعيتها: أنْ عارضي، وقولي: لا، فيما قالت فيه الجمعية الحرة: نعم، وكم تجرّعنا من هذه العادة من صاب، وكم لقينا فيها من أوصاب.

ويلوح لنا أن العامل قسنطينة على الخصوص هو غالباً ميرحاً في الجامع الأعظم، وأنه حريص على إيقائه في يده، ولو حكم المجلس الجزائري، ولو تصرف المكاتب، ورجع إلى الحق (المعتوب) والعاتب؛ وكأن له فيها غرضاً بدليعاً، وذوقاً لطيفاً وهو أن يجعل منه مزاراً للزوار من العظام، ومتحفاً عامراً بالتحف الآدمية المتحركة، والدمى البشرية الحية، فكلاً ما زار قسنطينة عظيم من فرنسا ذو حيّة، طيف به على الجامع الكبير والبيعة الكبرى، والكنيسة العظمى، ليرجع الزائر إلى وطنه بصورة رائعة من امتحان الأديان، وإيمان جديد بقدرة الرجال على المزج والعنجه، وبشهاده صادقة للعامل بأنه لا يفرق (بين أحد من رسلي)... ومن عاش في الجزائر رجباً، رأى عجائب لا عجبًا.

**فصل الدين عن الحكومة (5)**

## **أو فصل دمىان والألقاب عن قاضي الجزائر...!**

... وما ظلُّ الناس؟ أينطون أننا نقصد في ما كتبنا ونكتب من هذه الأسماء والألقاب أصحابها المعروفين؟ لا والله، فهم عندنا أقل من أن يجول لنا فيهم خاطر، أو يثور لنا فيهم اهتمام، وإنما نقصد من هذه الأسماء والألقاب - التي تجري على أقلامنا في هذه الموضيع - معاني خبيثة، وفكراً شيطانية أصبحت هذه الأسماء دوال عليها، وأعلاماً لها، ومرتبطة بها ارتباط اللفظ بمدلوله الوضعي.

إن هذه الأسماء والألقاب التي فرضت علينا كلمة الحق تناولها بالنقد والتجریح، ليست أعلام أشخاص، ولا ألقاب أشخاص، وإنما هي أعلام أجناس لمعانٍ استعمارية، كما قالوا في فجار، إنه علم لل مجرة، ... فإذا حارينا اسمًا من هذه الأسماء فإنما نحارب الفكرة التي رضي صاحبه أن يمثلها، والصوت الذي رضي أن يكون بوقاً له، لا الشخص الذي تتحده الحدود، وتتمميه العجود، والفكير إنما تمثل في المظاهر ذات القابلية. والناس يحملون من طبائع الأرض ألواناً شتى، فيهم القار المكين، وفيهم القابل للانحساف، والمتداعي للانهيار؛ وما ذنبنا إذا رضي أصحاب هذه الأسماء والألقاب أن يكونوا مظاهراً للفكرة التي ينكرها الإسلام، ويمقتها المسلمين، وتحاربها منا الألسنة والأقلام؟ وما ذنبنا إذا رضي هؤلاء أن يتمثّلوا أفكاراً خبيثة لا رجالاً، ومبادئ لعينة لا أشخاصاً، وظللاً من يحموم لا باردة ولا كريمة؟ ... لا ذنب لنا في ذلك وإنما الذنب لمن جعل نفسه عرضة لوطء الأقدام ووخر الأقلام.

نحن نريد - جادين - فصل ديننا بجميع شعائره وعلاقته عن حكومة الجزائر اللايكية المسيحية فصلاً ناجزاً حاسماً، لا تلکؤ فيه ولا هوادة؛ وزرید بتّ حالها في المعنویات والمادیات، ونعمل لذلك متساندين في الحق، مستندین على الحق؛ والحكومة

\* نشرت في العدد 89 من جريدة «البصائر»، 8 أوت 1949.

تريد بقاء حبالها بحباله مربوطة، ويدها في التصرف فيه مبسوطة، وتحاور فلا تصدق في محاورة، وتشاور فلا تخلص في مشاورة، فإذا أعشاها الحق بنوره، وأفحمنها البرهان بظهوره عمدت إلى شخص من هذه الشخصوص فغطت به مقصدًا من مقاصدها المفضوحة وسترت باسمه الإسلامي وصيغته الإسلامية مكيدة من مكائد المكشوفة، فالآمس غطت فضيحة استبعاد المساجد باسم المفتى العاصمي، واليوم تستر مكيدة تدخلها في الأعياد الإسلامية باسم القاضي، ولا مفتى، ولا قاضي، وإنما هي الحكومة مستترة بهذه الأسماء التي لا تستر، متقنعة بهذه الأسماء والصفات والثياب، لابسة لها لبست المعمثل... كأنها تقصد ما يقصده (القالب الحيران)<sup>(1)</sup>.

هذه أهدافنا نسدد إليها سهام التجريح، وهي مبادئ ظهرت بمظهر رجال، أو رجال صيّرتهم قابلية الاستعمال مبادئ؛ ولكن ما بالهم كلّما مسّهم النقد بحرارته صاحوا وناحوا، وثاروا وخاروا، وتظلموا وتآلموا؟ أنا لا أصدق أن ذلك كله انتصار للكرامة الشخصية، وإنما هو إغراء لنا بموالاة الحملات عليهم، ليزداد شأنهم نهاية عند مسخريهم، وليتخذوا بذلك وسيلة وزلقى لأسيادهم، وذرعية لنيل الممتنع من مرادهم، وإن شأنهم في التظلم متنًا شأن القائل:

أدعوا عليه وقلبي يقول: يا رب لا

\* \* \*

ولم ننتقل بالقراء من ميدان إلى ميدان، وإنما حدث في القضية ما أوجب تغيير العنوان، ... فقد كان الصوم والإفطار والأهلة والأعياد كلها بعيدة عن تدخل الحكومة، وكانت كالناحية المستقلة من الوطن المستعمر، لم يُصبها من تسلط الحكومة ما أصاب المساجد والأوقاف والحج، فالأعياد لا تُقام مسايرة لمقاصدها، والأهلة لا تُرى بعينها، ولا بمرصدها، ولم يكن ذلك استعفافًا منها، وإنما كان استخفافًا بها، لعدم وجود المال فيها... فرمضان ليس له أوقاف تتفق عليه، ولا سفيهية تحمل إليه، والأعياد، عاطلة للأجياد، آمنة من طرق زياد، وطارق بن زياد... وكان المسلمين يصومون ويقطرون متفقين أو مختلفين، لا يتبعون في ذلك إلا أحكام الدين أو تأويلاً لا تخرج في الأغلب عن الدين، ولا ينقادون إلا لعوايد إن كان بعضها قبيحاً، فليس منه الانقياد للحكومة.

(1) من مزاعم العرب أن من حار ولم يتبين له وجه الصواب فدواوه أن يلبس ثوبه مقلوبًا لتزول عنه الحيرة، يقول شاعرهم:

جدت جداد بلاعب وتبدل في الحي لبست قالب حيران

ولما جد جد القضية الدينية بيننا وبين الحكومة انتهى بنا الأمر إلى إمعان في الزياد، وانتهى بها إلى غلو في الكياد، فرأى أن (تلحق) الصوم والأعياد الدينية بالمساجد والحج، حتى يعمها الاستعمار، ويشملها الاحتكار، وبنت الجديد في القضية – وهو لجنة الأهلة والأعياد الإسلامية – على القديم، وهو لجنة الأهلة التي كانت وابت وأصدرت قانوناً يجعل الأعياد الإسلامية رسمية، تعطل فيها الأعمال والمصالح الحكومية، لتفتن العمال والموظفين بذلك، فيكون صفوهم إليها، وهوامر معها، ولها في ذلك مأرب أخرى، وعمدت إلى قاضٍ من قضاها المخلصين في ابتغاء مرضاتها، فنصبته رئيساً لتلك اللجنة، وشدّت عضده بعصبة من طرازه، لتحرّك النار بأيديهم، وتعمل ما شاعت بأسمائهم وألقابهم، وبدأت التجربة العملية المفضوحة في العام الماضي.

ومن أغرب المتناقضات في شؤون هذه الحكومة أنها تقتل الشيء، ثم تحاول استغلال خصائص الإحياء منه، فهي التي مسخت هذه الألقاب الإسلامية وامتهنتها، وجرّدتها من كل احترام، باحتكارها للتصرف فيها، ووضعها في غير مواضعها، وإلباوها لغير مستحقّيها، ثم بدت لها بذوات، فجاءت الآن تريد أن تستغلّ آثار هذه الألقاب في نفوس المسلمين، وهيات... إن المسلمين لا يحترمون هذه الألقاب إلا إذا كانت من وضعهم في اللغة الدينية، وما زالت فيهم بقية من الرشد الديني يُفرقون بها بين ما يريدونه لأنفسهم وبين ما يراد بهم، وبين ما يحوكونه بأيديهم، وبين ما يُحاكم لهم...

\* \* \*

وفي هذا العام... جاءت ليلة الثلاثاء من شعبان، فباتت جمعية العلماء مرابطة بمركزها الذي لا يغلق حتى تغلق مراكز التليفون، تتلقى الأخبار وتوزعها، وباتت الأمة متصلة بها، اتصال من يهمه الأمر بمن يعنيه الأمر، وأصبحت الأمة صائمة في شبه إجماع على الثبوت، وعلى إلهام واحد من الحق، لا يد لهذه اللجنة فيه.

أما لجنة الأهلة فباتت نائمة ملء جفونها من غير علة... لم تمثل من سنن الله إلا جعل الليل لباساً... وإنما أرادت أن ثبت وجودها، وتعلّم عن نفسها، فأوزعت من أول الليل إلى الإذاعة - كما بلغنا من مستمعيها - أن تدعوا بالشفاء لرئيسها المريض، وأن تقول على لسانها: إن الصوم ثبت عندها ثبوتاً شرعاً... ولم تُبين وجه الثبوت، فهو بالرؤبة، أو بحسب المرصد؟... ففهمنا من ذلك الإجراء البسيط أن شهر رمضان خفيف الوزن عند الحكومة لأنّه لا عطلة فيه، بقدر ما هو ثقيل على اللجنة، وفهمنا أن هذه اللجنة ترتجل هذه الإعلانات ارتجالاً من غير ثبت ولا عنایة، لتفيد البسطاء أنها حبة كإفاده حياة المتكلّم من

وراء جدار، وفهمنا أن آخر ما يعني هذه اللجنة هو دين الأمة وصومها وإفطارها.

وجاء العيد فوقعت الواقعة...

جاءت ليلة الثلاثاء من رمضان، فجرت جمعية العلماء على عادتها من السهر والاحتياط، وجرت الأمة على عادتها من الاتصال بها للإبحار والاستخبار، وجرت اللجنة على عادتها من الارتجال وعدم الانتظار، وما كان ندري أن الأمر ذُبِّر بليل بين الحكومة وبين اللجنة - قبل ذلك بيوم أو أيام - على (جعل) العيد يوم الأربعاء، وقطع النظر عن الرؤية والرائين، وال المسلمين أجمعين، حتى المحاكم الأخرى ووثائقها وشهادتها، كان الحكومة ولجتها لا يعنوها في أمر العيد وعطلته إلا العاصمه، ولا يعنوها من المسلمين إلا سكان العاصمه، ولا يعنوها من إفساد شؤون الدين إلا ما كان في العاصمه؛ فإذا نجحت في شيء من ذلك فيها فذلك هو النجاح... وكان هذا القاضي على الأهلة والأعياد ظن أنه رقي أسباب السماء بسلام، فتوهم أن (تصويم) المسلمين (وتقطيرهم) أصبحوا من مشمولات نظره وحكمه، كما يحكم في طلاق امرأة، أو زواج رجل، أو مال محجور، وسكت عنه الناس فيما يوافق الحق، فتمادي فيما يخالفه، وقال : ما دمت أحكم على الأهلة فلأقل لها كوني فتكون، ولا تكوني فلا تكون، وما دام المرصد طوع إشارتي، والإذاعة تؤدي - بالأمانة - عبارتي، فلا آخذ من هنا، وأضع هننا، ولا أخرج عن طاعة الخارج، فهنا المُمْحَى وهناك (المارج)...

وهكذا أصبح يقدم على العظام في الدين، وأصبح (يحكم) بالصوم في شوال والفتر في رمضان، ولعله لو قيل له: إن حكم القاضي لا يدخل هنا، يجب بأنه يدخل بصفته رئيساً للأهلة أو رئيساً عليها... وينسى أنه لو لم يكن قاضياً لم يكن رئيساً على الأهلة... وأن القضاء هو الذي رقاه إلى الرياسة على مخلوقات ليست من جنسه، وليس من جنسها.

أعلنت اللجنة قبل العيد بأيام، بواسطة الإذاعة تقول لمستمعيها: انتظروا هلال شوال ليلة الثلاثاء. ومن رآه، فليخبر اللجنة، ومقتضى هذا البلاغ أن تنتظر اللجنة في مركزها، وتتلقي الأخبار والشهادات طول الليل، لأن القطر متبعاد الأطراف، والراعون في الغالب بعيدون عن مراكز الأخبار، ومكاتب البريد.

ولكن اللجنة احتاطت في ذلك البلاغ لنومها، فحدّدت الإخبار الرسمي بالساعة العاشرة ليلاً، وهي مدة لا تكفي لإفطار الشهود واتصالهم بمراكز الأخبار أو تأدية الشهادات.

وجاءت الليلة الموعودة، فكان القاضي بين عاملين، أهونهما الوفاء بوعده، وأجلهما ما قالت حذام... فقدف الإذاعة ببلاغ محضر، أعلن فيه الرأي المدبر، وهو أن العيد يوم الأربعاء، لأن مرصد «بوزريعة» قال إن الهلال لا يرى، وأن الشيخ بخيت الفقيه قال كذا، وأن الفلكي التونسي قال كذا، وكل هذا تجديد في عالم البلاغات من اللجنة المجددة،

وكل هذا تغطية لقول حدام، وإنما فالقول ما قالت حدام...

والناس كلهم يعلمون أنه إذا ذكرت اللجنة أو رئيسها القاضي فقد ذكرت الحكومة، كما يطلق الخاص، ويراد به العام. ويعلمون أن من لا يُعجزه أن يُرغم نتائج الانتخابات على الظهور عشية السبت، من غير اعتبار لشهادة الصندوق، لا يعجزه أن يعكس القضية فيرغم الهلال على عدم الظهور إلى يوم الأربعاء، من غير التفات إلى شهادة الرؤية.

... وقدفت اللجنة ذلك البلاغ المدبر إلى الإذاعة، ومن يدرينا؟ فعلّها أرسلته في النهار، وأوصت أن لا يُذاع إلا في الميقات المحدود، تغطية للذنب الفضيحة، وإنما الذي منع اللجنة أن تتضرر حتى تسمع وثائق القضاة الرسميين على الأقل؟ إن كانت لا تقيم وزناً لشهادة غيرهم... بل بلغنا أن اللجنة تلقت أخباراً بالرؤبة، ولكنها تصامت عن سمعها، وأغلقت الباب واستسلمت للنوم والهدوء.

أما جمعية العلماء فقد انتظرت إلى الساعة الثالثة صباحاً، وأما الأمة فقد اتصلت بها مخبرة مستخبرة بقدر ما وسع الإمكاني، وسمح التليفون، وكانت النتيجة أن الهلال رئي بالشهادة العادلة في بلدان متعددة منها: الغزوات، وندروم، وفرنده، من عمالة وهران، ومنها: برج بوعريج، وبني ورتيلان، وبريكة، وورقلة، وتمرنة، وبعض نواحي الميلية، وعنابة، من عمالة قسنطينة، ومنها فحص الجزائر.

استوفينا الشهادات من البلدان المذكورة بتلقي السمع من عدلين إلى عدلين فأكثر، وكانت الأصوات معروفة من الطرفين معرفة قطعية، وتم ذلك عندنا نصف الليل، وأدى إلينا قاضي قسنطينة بنفسه ما ثبت لديه منها، فشرعنا في الأداء والتبلغ على الوجه الشرعي السابق، ونشرنا الخبر وعممته في معظم القطر بعد أن عمّمناه في العاصمة وأحوازها بكل واسطة، وأخبرنا نادي الترقى بهذه الشهادات كلها بواسطة عدلين، فبلغني أن بعض الناس ما زالوا مفتتين ببلاغ الراديو المحفوظ بشهادة الفلك والعلم وفتوى الشيخ بخيت، فخشيت أن تأخذ هذه الفتنة الجديدة مأخذها في بعض التفوس فيضيع الحق، وفقد جلالة الإجماع عليه، وتضييع فرصة من فرص اجتماع الأمة على شعيرة من شعائرها فيفرح المبطلون الذين يعيشون على الاقتراف والتفريق، فذهبت بنفسى إلى النادي، وأعلنت في الملأ كل ما تأدى إلى من الشهادات، فآمن المؤمنون، وأجمعوا على إقامة سنته في وقتها بمراكيز الإصلاح من العاصمة، بيلكور، وسلام باي، وهي السانتوجين، والجزائر. وأردنا أن نبلغ صوت الحق لهذه اللجنة الهاجعة، ونوقف أعضاءها الثنائيين أو المتناومين، فتقيم عليهم الحجة بإلاغاً في النصيحة، وبمبالغة في جمع الكلمة، وقمعاً لفتنة الراديو وقتنة المسؤولين الذين رأيناهم يدخلون في صفوف الأمة المترآضة، يosoسون بالباطل، ويغرون بالخلاف، وقلنا: نبلغ القوم

ما ناموا عنه، فإما رجوع إلى الحق ونسخ لإذاعة الراديو بضدتها، وإما مكابرة وعناد في الشمس وضحاها فيفضلون وتكتشف للأعين تلك اليد التي تسيرهم.

وذهبت أنا والأستاذ الشيخ الطيب العقبي وجماعة كبيرة من العقلاء، فبدأتنا برئيس اللجنة. وتقدم من العقلاء من طرق الباب، وأفهم القضية من وراء حجاب، فتوارى ولم يرد الجواب، فتقدم الشيخ العقبي بنفسه وخاطبه بالصوت الذي يعرف فعل مثل ذلك، ففهم من لم يكن يفهم، وعلم من لم يكن يعلم،حقيقة هذه اللجنة، وأنها أداة إفساد للدين وتفرق لأهله، ورجعنا في السحر - بعد أن أفضينا العيد على أهل الحي - فأعلمنا الجماهير المحتشدة بالعيد وحشتهم على إقامة ستة الصلوة واستماع خطبتها؛ فانصرفوا يعلوهم حمال الإجماع وجلاله، مبتهرين بالعيد، محذرين من هذه اللجنة، داعين لجمعية العلماء، هاتفين باسمها، ذاكرين لفضلها على الدين، شاكرين للعلماء الأحرار لطف مداخلهم في إقامة الحجة على أعوان الباطل وأدوات الحكومة.

وما طلت الشمس حتى كانت الألوف من المصليين رجالاً ونساءً في الأماكن التي عيّنتها جمعية العلماء للصلوة، وعيّنت أمّتها، وأقيمت صلاة العيد وخطبته في أربعة مواضع من العاصمة على صورة لم يسبق لها نظير، روعة وجلاً وسفلية.

صلّى وخطب في بطحاء جامع «بيلكور»، كاتب هذه السطور، وعيّن للإمامنة والخطبة بمدرسة الحراش - الشيخ ربيع أبو شامة، وللإمامنة والخطبة بجامع «سانتجين» - الشيخ أحمد سحنون، وللإمامنة والخطبة بمدرسة سلام باي - الشيخ سعيد صالح.

\* \* \*

وأحقَ اللهُ الحق، وأبطل الباطل، وفرح المؤمنون بنصر الله لدينه، ولاذ اللطيم بأمه يشكو ويتنصر، فأصبحت المساجد محاطة بشراذم من البوليس تحمي بيوت الله من عباد الله، وكانت هذه الفعلة أكبر سيّارات اللجنة البغيضة، ورجمت العاصمة - التي هي ميدان الصراع - كفة الحق على كفة الباطل، وأوقف السائق الإلهي الأمور عند غايتها.

ثم كانت خاتمة الفضائح ما كتبه رئيس اللجنة في ذلك اليوم في جريدة «آخر ساعة»... وقد تناولته الجرائد الإفرنجية وأفاضت فيه، وقد لفت الناس إليه اعتراف القاضي بأن المرصد قرر أن هلال شوال يولد ليلة الثلاثاء ويبقى ثماني عشرة دقيقة... ولكن قد لا يرى لعامل جوية. وسحر الله صاحب الجريدة لنصرة الحق، فاستخرج من شهادة المرصد أن الهلال يبقى أكثر من خمسين دقيقة. وقرأ الذين سمعوا بلاغ الإذاعة هذا التناقض فقالوا: سيحان من يطبع على القلوب، ليجعل للحق أنصاراً من خصومه وأعدائه...

**فصل الدين عن الحكومة (6)**

## **ونحوه إلـك فصل الحكومة عن الدين\***

- 1 -

... ولكننا نغير العنوان في هذه المرة، ونقول: فصل الحكومة عن الدين قليلاً في الوضع لا في الموضوع، ونقاولأً للحالة بعدم الاستبقاء، كما يُتفاعل بقلب الرداء في الاستسقاء، وأن بين التركيبين الإضافيين لفرقًا دقيقاً في لغتنا العربية، تخيله الفقهاء في بحث ورود النجاسة على الماء، وورود الماء على النجاسة، وحققه البليانيون في بحث: سلب العموم، وعموم السلب؛ فدين الإسلام - في منزلته من التفوس، وفي منزله من المعابد، وفي مظهره من الأشخاص والمعاني - ثابت أصيل، لم يرُد على شيء حتى يُفصل عنه، وإنما وردت عليه هذه الحكومة ورود الغاصب الذي يحتل بالقوة لا بالحق، أو ورود الواغل الذي لا يحترم نفسه، فكانه يقول للناس: لا تحترموني، أو ورود الدخيل الذي يندس ويتدسّس، وأحد سلاحيه الحيلة منه، وثنائيهما العفة عنه، فإذا انكشفت الحيلة، وانقشعـت العفة - أخرج مذموماً، وعُتل ملوّماً؛ أو ورود الجار الجنب الذي يجاورك على الكراهة لا على الكرامة، فيجور ولا يجير، تلين معه إدلالاً، فيشتـد معك إدلالاً، وتتسـمح معه في الظواهر، فيتوـقع بمـدـ اليـد إـلـى السـرـائر، وترخيـ له المقادـة في عـلاقـته بكـ، فيجاوزـها إـلـى عـلاقـتك باللهـ.

\* \* \*

نقول نحن - بلغة الحق والواقع - إن الجزائر عربية مسلمة، فيشهد لنا التاريخ والدم، والأدب، والتراث، والأسماء والسمات، وجولان «الضاد» في اللهوات.

ويقول المتكلمون بلسان القوة والجبروت، المجانبون للمنطق والعقل، المتجلبون للإثم والحبـوب: إنـ الجزائـر فرنـسيـة، فـتهاـفتـ الحـجـجـ، وـتعـقـمـ الأـشـكـالـ، وـتـبـرـأـ المـقـدـمـاتـ منـ نـتـائـجـهـاـ.

ويقول الأجنبي العاقل هازـتاـ بهـمـ: ماـ لـهـذـهـ الفـةـ تـنـاقـضـ؟ وـمـاـ لـهـاـ تـسـتـجـلـبـ السـخـرـيةـ منـهـاـ بـهـذـاـ تـنـاقـضـ؟ تـرـعـمـ أنـ الجزائـرـ فـرنـسيـةـ، فـيسـخـرـ منـهـاـ العـقـلـاءـ، ثـمـ لاـ تـنـفـذـ فـيـهاـ أـصـلـ الأـصـوـلـ

\* نشرت في العدد 104 من جريدة «البصائر»، 23 جانفي 1950.

في القوانين الفرنسية، وهو فصل الدين عن الحكومة؟ مع أنه من أساس الدستور الفرنسي، فهدم دعواها بعملها، ويسخر منها العقلاة والمجانين.

أما القانون الدولي فهو - في هذا الباب - شاهد زور لا تقبل شهادته، لأنه - دائمًا - يشهد للقوة على الضعف، وللباطل على الحق.

\* \* \*

وتحلف هذه الحكومة بالله إن أرادت إلا الحسن بدين الإسلام، وإن قصدت بوضع اليد عليه إلا المحافظة على معايده من الصيام، وعلى شعائره خشية الترك والنسيان، وتستشهاد على ذلك بأتباعها وصنائعها، فيشهدون؛ ولو كانت صادقة في هذه الدعوى، بارة في هذا القسم، وكانت المحافظة على الأديان بهذه الطريقة من طبيعتها - لكان الدين المسيحي أولى برعايتها، وأحق باهتمامها ومحافظتها، لأن رجال الحكم فيها كلهم مسيحيون، فهم أحرص الناس على حفظ دينهم (بهذه الطريقة)، وهي أححرص الناس على مسيرة عواطفهم، والأخذ بخواطthem.

وهذه الحكومة لائكة في الزعم والمظهر، وإن كانت مسيحية في الحقيقة والجوهر، وعلى أي الحالين كانت فلا يُصدقها أحد في دعوى المحافظة على الإسلام، لأنها إن كانت «لائكة»، فاللائكة لا هم لها بل لا معنى لها إلا محوا الأديان، لأنها خطر على سلطتها الرمنية في زعمها، وإن كانت مسيحية فالمسيحية همها محوا الإسلام على الخصوص، فأين تقع دعوى المحافظة عليه؟..

وتعالوا نسلم جدلاً أنها صادقة في دعواها، ومخلصة في نيتها، فبماذا تفسر المحافظة على الإسلام؟ أباتلاع أوقافه، وأكلها أكلاً لئلا؟ والأوقاف هي الأساس المادي للدين؟ أم بتحويلها للمساجد الكبيرة كنائس؟ أم بحسن اختيارها لرجال الدين؟ أم ب أعمالها (المشكورة) في حرية الحج؟ أم بتدخلاتها المعروفة في الصوم والإفطار والأعياد؟ أم بتثنيتها على الرد و(أعراس الشيطان)؟

إن مائة وعشرين سنة تشهد بشهورها وأعوامها، وليلاتها وأيامها، وساعاتها ودقائقها بأن هذه الحكومة، على اختلاف رجالها ونزعاتها، لم تعمل عملاً إيجابياً يسمى - ولو مجازاً - محافظه على الإسلام، بل ما عملت إلا على إضعافه ومحوه.

إن أول شرط لتحقيق اسم المحافظة هو التعليم الديني، وهي تُحاربه وتشتت وتنشط في التضييق عليه، وإن آخر شرط لتحقيق تلك المحافظة هو إنشاء مدرسة أو مدارس لتخرج الأئمة والخطباء والوعاظ والمؤذنين، كما يتخرج رهبان المسيحية من مدارس اللاهوت وكلياته، أو كما يتخرج رجال الدين الإسلامي في الأقطار الإسلامية من معاهد العلوم الدينية؛

فهل فعلت حكومة الجزائر شيئاً من هذا؟ كلا، إنها تجتب رجال الدين من أوساط الأمة، وتشترط فيهم شروطها لا شروط الدين، وتجربهم على طريقتها لا على طريقة الإسلام، وتقدم أطعهم عناناً، وأسرعهم استجابة على غيره، وتعتبر فيهم ما تعتبره في عون (البوليسي)، من القدرة على أداء (السربيس)<sup>(1)</sup>. ولو كانت تُتفق عليهم في التخرج، أو تجلبهم من مكة أو الأزهر، لما كانت لها شبهة صدق في دعوى المحافظة على الإسلام، ولما كان لنا عنده في الرضى والسكوت لأن الدين ليس دينها، ولا هي أهله. فكيف وهي تأخذهم (جاهزين) بلا تعب ولا معاناة، وتحتاجهم في اللياقة الحكومية، لا في الكفاية والاستحقاق الديني.

إنما يحافظ على الدين أهله، الذين أشربوا في قلوبهم حبه، واختلطت أرواحهم بروحه، وامرتخت عقولهم بعقائده، وطبعت أخلاقهم على مقاييسه، وارتاحت جوارحهم على عباداته، وتغلغل الإيمان به إلى مستقر اليقين من نفوسهم، وأصبحت شعائره جزءاً من حياتهم وصورة من أدبهم.

إن سرّ تسلط الحكومة الجزائرية على الإسلام بدءاً، وتمسكتها به استمراً ليس من حيث إنه دين يجب أن تحافظ عليه وعلى معابده وشعائره؛ ولكن ذلك لغاية أخرى غير المحافظة وهي أنها تعد ذلك جزءاً من العمل الاستعماري الذي يتسلط على الأبدان، ثم يعد التسلط على الأديان تكميلاً لا يتم المعنى بدونه، فلما استبعدت أبدان المسلمين مدت يدها إلى دينهم، وأبْتَ عليهم أن يكونوا أحراراً فيه، ليتم لها التسلط على الجانبين الروحي والمادي، ولم تستطع التسلط على الدين المosoي لأن أهله ملوك لا مماليك، ولا نذكر الدين المسيحي لأنه دين الحكومة الرسمي، بل دين فرنسا (بنت الكنيسة البكر). وعلى هذه الحقيقة فوضيعة رجال الدين الإسلامي عند هذه الحكومة ليست وضعية رجال الدين، وإنما هي وضعية الجزء المكمل للجهاز الحكومي كالجند والبوليسي، فالإمام والضابط والمفتى والكوميسيير<sup>(2)</sup>، و(البراـح)<sup>(3)</sup> والمؤذن والباب والحزاب، كل أولئك سواء في نظر الحكومة وفي اعتبارها، وفي نظر أنفسهم بعد أن راضتهم على ذلك، وكل أولئك موظف عندها، مفروض عليه السمع والطاعة في تأدية أعماله، وكل أولئك تجري عليه التحريات البوليسيّة قبل تعيينه، ويمتاز الموظف الديني بقابلية التسخير لكل عمل... وبحرمانه من ثمرات التقاعد... وبأنه ذنب لكل ذي سلطة حكومية كيّفما كان مقامه، لأنه ليس له مرجع ديني معين يرجع إليه، ولا رئيس مخصوص يكون مسؤولاً لديه، فأصبح المسكين مرؤوشاً لجماعة من البوليسيين، إلى شيخ المدينة، إلى المتصرف، إلى قاضي الصلح، إلى أصغر كاتب في إداره.

1) السربيس: كلمة فرنسيّة معناها: الخدمة.

2) الكوميسيير: كلمة فرنسيّة معناها: محافظ الشرطة.

3) البراح: المُنادي في الأسواق.

## فصل الدين عن الحكومة<sup>(7)</sup>

# \* ونحوه إلى فصل الحكومة عن الدين \*

— 2 —

**ومن** المعروف عند أهل الأديان، وأصحاب القوانين، أن رجال الدين إنما يستمدون سلطانهم ويرجعون في تصرفاتهم إلى سلطة دينية تكون هي مرجعهم الوحيد، كما أن رجال الجنديه والحكم والأمن يستمدون سلطتهم من مراجع تناسب وظائفهم وتتصل بها، لأن لكل سلطة مرجعاً من جنسها، يكون أصلاً لها، وتكون هي مكملة له، وإن هذا هو الواقع في الديانتين: المسيحية التي مرجعها الفاتيكان، ولو كانت في أرض غير فرنسية، والموسوعة التي مرجعها إلى مجالس الأحبار في آية أرض كانت.

أما الواقع في الجزائر – بالنسبة للإسلام وحده – فإن رجال الدين والجمعيات الدينية، كلها تشكيلات حكومية بحتة، ولا تستمد سلطتها إلا من الحكومة، ولا تستند في أعمالها إلا على الحكومة، ولا صلة لها بالشعب المسلم الذي هو صاحب الحق الأصلي، وإنها لحالة من الباطل والمنكر يمقتها العقل، وتبرأ منها العدالة، ويجمجهما المنطق وينكرها الدستور الفرنسي الأصيل ...

\* \* \*

سلكت هذه الحكومة الاستعمارية – منذ كانت – إلى محور الإسلام من الجزائر مسالك شتى، فلما أيقنت أن ذلك لا يتم لها من طريق الشعوذة والترغيب عمدت إلى تشويهه بهذه الأساليب التي ما زالت محتفظة بها، دائمة عليها إلى الآن، وغايتها من هذه الأساليب ثلاثة أمور: تكوين إسلام جزائري مقطوع الصلة بماضي الإسلام الحقيقي، وتكونين مسلمين مقطوعي الأسباب من جميع المسلمين، وتكون طائفة تقوم لها بذلك من تسميمهم رجال

\* نشرت في العدد 105 من جريدة «البصائر»، 30 جانفي 1950.

الدين، تنشئهم على الشروط (الوظيفية)، وتروضهم على الأساليب الحكومية، حتى ينسوا أنفسهم، وعلاقتهم بالدين وصلتهم بالأمة؛ وتمتهنهم في مهني أخرى غير الدين، حتى يعتقدوا أنهم يؤدون عملاً للحكومة ورجالها لا لله ولدينه، وأنهم يصلون الركعة لمائة الفرنك لا للواجب الديني، وأنهم يقرأون الحزب (للباليليك) لا للتعبد بال ثلاثة.

خابت الحكومة في الأولى والثانية خيبة ذريعة، أما في الثالثة فقد نجحت بهذا الجند العاطل المرتقب الذي جنته واصطادته بشبكة المطامع، من الأئمة والمفتين، والخطباء والمؤذنين، والقومة والحزابين<sup>(1)</sup>، وأتباع «شريعة يوسف» أجمعين... كورتهم وصورتهم، وفتحتهم، و«حورتهم»<sup>(2)</sup>، وعلى المنوال الحكومي دورتهم، حتى أصبحوا جزءاً أساسياً من الأدوات الحكومية، لا يفرق بينهم وبين سائر الموظفين الحكوميين فارقاً حتى في التبديل والنقل من بلدة إلى بلدة، فإن حكمة النقل إنما تظهر في الموظف العسكري أو الإداري، أما رجل الدين فأية حكمة في نقله؟... لولا اعتباره موظفاً حكومياً يُنقل لمعانٍ إدارية، وحكم حكومية... أما إن كان نقله لنقص أو تقصير في الواجب الديني فإن الدين يعزله ولا ينقله...

هذا أكبر دليل، وأنهض حجة على أن هذه الوظائف فارقت الدين، والتحقت بالحكومة...

ومن المضحكات أو المبكيات في هذا الباب... باب إدماج شيء في شيء غريب عنه، واعتبارهما شيئاً واحداً - برغم اختلاف الطبيعتين والمزاجين - إنعام الحكومة بنياشينها<sup>(3)</sup> على أصحاب الوظائف الدينية... أية علاقة أو أي نسب بين الوظيفة الدينية وبين النيشان؟ إن الأصل في هذه النياشين أنها تشرفات، أو مكافآت من الحكومات لرجالها العسكريين والإداريين، ومنتشرات لهم على العمل الحكومي الذي يتفضل فيه العاملون، فيحملهم الإنعام بها، أو التشوش لها على المنافسة والاستباق، وتتجدد فيهم الرغبة في أداء الواجب والإخلاص فيه، ويبلغ الحد الأقصى منه؛ وما هو حظ المفتى والإمام مثلاً من هذه المعاني؟ وما هو التفاوت بين إمام وإمام، حتى يستحق أحدهما هذا الوسام؟ وما هو العمل الذي يؤديه الإمام إلى الحكومة حتى يظفر منها بهذا الإنعام؟ وما هي «المسابقة» التي تعقدتها بين رجال الدين حتى يتبيّن لها المصلي من المجلبي؟...

وإن لهذه النياشين لأسماء ونسماً إلى أعمال، فهل فيها أسماء دينية، أو نسب إلى أعمال دينية؟

1) الحزّاب: موظف مُكَلَّف بقراءة الورد اليومي (الحزب) من القرآن الكريم في المسجد.

2) حورتهم: نحت من اسم قاضي يسمى «ابن حورّة»، كان مواليًا لفرنسا.

3) نياشينها: جمع نيشان، وهو الوسام.

لا تتم المهزلة على وجهها الأكمل إلا إذا وضعْت لنياشين رجال الدين أسماء دينية وعنوانين فقهية، لمعان يتفاصلون فيها؟ كنيشان (إطالة الغرة والتحجيل) ونيشان (كثرة الخطى إلى المساجد)، ونيشان (التهجير لل الجمعة)، ونيشان (الطمأنينة والاعتدال)، ونيشان (وإن تشاخ متساوون)، وتختم القائمة بشيء خاص بأمثال العاصي كنيشان (و قبل خبر الواحد)، ونيشان (واشتراك طارد مع ذي حبالة).

\* \* \*

يا قوم: إن هذه الحكومة تقدم الارتياد، على الاصطياد؛ وقد ارتادت سلفكم القريب، فوجدتهم أصلب منكم عوداً، وأعلى منكم همة، وأوفر حظاً من الشجاعة، لأنهم كانوا على بقية من إيمان، وعلى فضلة من شهامة، وعلى شيء من الاعتزاز بالشرف الديني، وعلى نسبة ما من القرب من الله، والاتصال بالأمة؛ فحماتهم ذلك كله من تأثير سحرها واستهواها.

وإن هذه الحكومة تقدم التجرب على التخريب، وقد جربتكم فوجدت منكم جداراً متداعياً للسقوط، فما أقمته بل خربته، لأنه لم يكن لغلامين يتبعين في المدينة، ولا كان تحته كنز لهما، ولا كانت هي تنظر بعين صاحب موسى ...

وإن وسمها لكم بالياشين، يعّرّ ويُشنّ، لأنكم - كما تزعمون - رجال دين، لا رجال ميادين، وأصحاب نسبة لها شأن، أعلى من اليشان، فإن كانت هذه الياشين مجازاة على الصلاة، فجزء الصلاة على الله، وإن كانت لفوع في الدنيا، فالدنانير أفعى لكم من الزنانير.

إن أمّتكم ما زالت على بقية من عقلٍ تُنِيزُ بها الأشياء، وعلى أساس من دينٍ تَرْنُ به العمل والثواب، وفهم تُدرك به الخطأ والصواب؛ وإنها لا تفهم هذه المكافآت إلا أنها على أعمال - غير الدين - أنتم لها عاملون؛ فهل أنتم عاملون بما يراد منكم، ثم بما يراد بكم؟ أم أنتم لا تبصرون؟

لو كنتم تحملون سمة الآثار التاريخية، وكان استبقاء هذه الحكومة عليكم في معنى المحافظة على التحف، لكن ذلك أشرف لكم، لأن في هذا النوع من المحافظة احتراماً للتاريخ، وإنجلالاً للقديم، ولكن في احتفاظ هذه الحكومة بكم كل معاني الاحترار لكم ولدينكم ولماضيكم، وفيه كل معاني التسفيه لأمّتكم، وفيه - مع ذلك - سُدًّا لباب الحرية الدينية، وأنتم السداد.

\* \* \*

واضيعبته! ... وواذلاه! ... أفي الوقت الذي تتشوق فيه الأمم المحكومة كلها إلى نيل حقوقها السياسية، وحريتها وحقّها في الحكم الذاتي والتصريف المطلق، وفي الوقت الذي يتفق فيه مجلس الأمم المتحدة على تحرير سبعين مليوناً من جزر الهند الشرقية من الاستعمار الهولندي، وعلى تحرير القطر الليبي، وفي الوقت الذي تسمح فيه إنكلترا (شيخة الاستعمار) بأغلى جوهرة في تاجها، وبأغنى مزرعة من مستعمراتها، وهي الهند وباسستان، وقد كانتا أمس بمنزلة القلب الذي هو سر الحياة واستمرار الوجود لبريطانيا كلها... في هذه الظروف التي أصبح فيها طعم الاستعمار المادي الحلو اللذيذ مِرْأَةً كريهةً حتى في حلوق غلة الاستعمار، يبقى الدين الإسلامي بمعابده وأوقافه ورجاله مستعمراً مستعبدًا في الجزائر وحدها؟

**فصل الدين عن الحكومة (8)**

## **فصل الحكومة عن الدين\***

— 1 —

... وما هي هذه المسيحية المستطلة بلواء الاستعمار في وطننا؟ وأي جامع جمع بينهما؟ آخير أم الشر؟ وهل تعمل منفصلة عنه، أو مؤتمرة بأمره؟ وماذا صنعت في قضية الإسلام مع الاستعمار في الجزائر؟ وهل أمرت بمعرفة أو نهت عن منكر في هذه القضية كما هو شأن الأديان السماوية الصحيحة النسبة إلى السماء، التي لا تختلف في معنى المعروف والمنكر؟

أسئلة غير متناسبة، نرسلها إرسال من لا يريد عنها جواباً، لأن أجوبتها تُترنّع من الواقع الذي يشهده كل واحد، فلا يجهله واحد.

وإنما نقول تمهدًا لكلام يجول في الخواطر: إن هذه هي مسيحية أوروبا المادية التي قطعتْ (روما) صلتها بروحانية الشرق، وحققتها من مائتها، واتخذها الطغاة سلماً إلى الملك والسلط، ثم لعبت بها تصارييف الدهر حتى زاحمت الماديين على مادتهم فتنكروا لها ثم أنكروها، وضاقت العقل في تفكيره فكفر بها، وتورثها العلم فلم يجد على نارها هدى؛ فلما طفت عليها مذاهب العقل في أوروبا، وضاقت بها مسالك الفكر، ولم تساوقةها وسائل الحضارة من علم وسياسة واقتصاد وفن واجتماع، قفزت إلى أوطان غير أوطانها، ووَقَعَتْ في منابت غير منابتها، للتبشير بال المسيح ودينه، بين أقوام يعرفون المسيح ويؤمنون به ويعتقدون فيه الحق، وتولست إلى غايتها بالاستعمار الذي يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله، فقطعتْ معه البحار، وأوغلت معه في البراري والقفار، تخدم ركابه، وتصل بأسبابها أسبابه، وتستجديه الحماية والرعاية، ل تسترجع هنا ما فقدته هناك، ولترى هنا ما خسرته هناك، ولكنها بعد بذل الجهود، وتوطيد المهدود، باعت بالفشل، وعند الراهب «زويم» وخلفائه الخبر اليقين ...

\* نُشرت في العدد 106 من جريدة «البصائر»، 6 فيفري سنة 1950.

أما أن للآديان السماوية في أصلها النقى أسباباً واصلة إلى الله، وأن بينها أرحاماً متشابكة على الحق والخير، ونسباً مرفوعة إلى الملا الأعلى تتقاضاها التعاون والتناصر على الحق والخير، فذلك ما نعلمه قبل غيرنا، ونعمل به أكثر من غيرنا، لأن ذلك مما غرسه فينا الإسلام الذي كشف عن معانٍ الألوهية والنبوة والوحى، وأبان حكمة إِنزال الكتب، ويبيّن أن النسبة إلى الله هي الرابطة الوثيقى بين عباده، إذا ارتبطوا بها سعدوا.

وأما أن الإسلام أقام الحجّة على الآديان وأهلها بعدها وتسامحه وفضائله، وبذلها بعقائده المبنية على توحيد الوجهة، وعباداته المشرمة لتركيبة النفس، وأحكامه الكافلة للمصلحة، وبمسايرته للفطرة وصلاحيته لجميع الأزمنة والأمكنة، فذلك شيء يشهد به أعداؤه حين تتغلب عقولهم على أهوائهم.

ولكن هناك ديننا من الإحسان والبر للإسلام على المسيحية، سجلها التاريخ، وأقام عليها من الواقع شهوداً لا ينالها التجريح، فهل كافأته هذه المسيحية وأمها اليهودية إحساناً بإحسان، وجميلاً بجميل، وعهداً بعهد، ورعاية برعاية، وحرية بحرية؟ وهل شكرتا له تلك المنن التي طوّقها بها في التاريخ الطويل المتعاقب؟...

جاورت المسيحية الإسلام في العراق، وهو مستقر قوته، متمثلة في مذاهبها القديمة، مغلوبة على أمرها، ذليلة الجوار للمجوسية، فرعى لها نسبتها إلى عيسى وإنجيله، وأرخي لها في عنان الحرية والظهور، وعاملها معاملة الغالب الكريم، لم يتمتنها بتحفظ، ولم يشن حريتها بتدخل، ولم يشب معاملته لها بتدسّس، وأهل أهلها للمناصب الجليلة، وأحلّهم المراتب النبوية، وسوّغهم الهبات غير مكدرة ولا ممنونة، وقد إحساسهم بالإحسان، ولم يجرّهم - كما يفعل الاستعمار المسيحي - بالأرسان...

وجاورته في مصر، جارة بيته، وجوهرة فتوحه، فلم تَجَارَا أوفي ذماماً، ولا أمنع جواراً، ولا أرحم قوة، ولا أعف جواح منه. ووُجدت في فسطاط عمرو من ظلال الأمن، وأفباء الحرية ما لم تجده في قصور القياصرة من الرومان والبطالسة من يونان، ثم تغير الزمن، ودالت الملوك والممالك، ولكن رحمة الإسلام بالمسيحية لم تتغير لأن وصايا نبي الإسلام بأهل ذمته لم تتغير، ولأن من طبيعة الإسلام رعي الذمّام.

ثم غزا الأندلس ظافر الألوهية، فغزا ظلم الملوك، وطغيان الطواغيت، وفساد المجتمع وتفاوت الطبقات، وأنانية الرؤساء، ولم يغُر المسيحية... وجاورته قروناً كثيرة، فحمدت منه الجوار، وتbowأـت في ذمته قرار الأمن والحرية، ولم تلق إلا الرفق واللين والرحمة، ومن آثار تلك الحرية اشتراك المسلم والمسيحي في اقتطاف ثمرات الحضارة الإسلامية من علم وأدب وفن وصناعة، ومن آثار ذلك الاشتراك كثير مما تنعم به أوروبا اليوم.

وبمثل تلك المعاملة عامل اليهودية في جميع الأقطار التي بسط فيها ظله، ونشر فيها عدله وفضله؛ عاملها بالحسنى، وحفظ فيها رحم إبراهيم، وأخوة موسى، فكانت الأقطار الإسلامية مأرزاً تأرزاً إليه اليهودية كلما مسها ضيم من المسيحية؛ واليهود كلما انفجر عليهم تعصب من المسيحيين؛ فلا تجد ولا يجدون إلا الظل الظليل، والملجأ والمقيل؛ كل ذلك لأن الإسلام - مع نسخه للأديان، ومع اعتباره أن البشرية لا يصلحها إلا دين واحد - خصّ السماوية منها بالاعتبار، وخصّ أهلها بأحكام تقرّبهم من المسلم، وسمّاهم أهل الكتاب، تنويعاً بالعلم وإرشاداً إليه.

\* \* \*

ودالت دولة الإسلام! ... وزالت قوّة المسلمين! ... ووفدت على أوطانهم وافدة الاستعمار... وفتح المسلمون أيّنهم على السلاح، وأذانهم على قعقتنه، فإذا اليهودية التي حموها بالأمس، والمسيحية التي أحسنوا إليها بالأمس، من عدد الأسلحة المختارة لحرب الإسلام والمسلمين... والله أكبر.

\* \* \*

لو أن المسيحية كانت تسير برشد وبصيرة، وتجري على شيء من بقايا هدي المسيح، لاتخذت من الإسلام صديقاً لا عدواً، وحليفاً لا منبداً، ولو كانت على شيء من الوفاء وحفظ الجميل للذكرت له موافقه في الإبقاء عليها، وفي تحريرها من سلطة المستبددين من ملوكها، وقد كان من القوّة بحيث يستطيع محوها من دياره، ولو ذكرت ذلك لأرضته في جميع الأقطار بإعانته على التحرير في الجزائر، ولو فعلت ذلك لخدمت مصلحتها قبل مصلحة الإسلام، ولكن روحانية عيسى جفت... ولكن موازين الأحلام خفت... ولكن مغريات الاستعمار حفت... فأصبح دين المسيح خادماً للاستعمار، وأصبح أصحابه في غفلة يعمهون، لا يدركون أن هذا الاستعمار من عمل الشيطان ومن أعداء المسيح، وأنه يستخدم المسيحية لهدم الأديان، ثم يعود عليها هي فيهدمها، وإن هذا لهو الحق المبين.

تفف المسيحية في الجزائر من عمل حكومتها في استبعاد الإسلام، وقفنة المتفرج في الظاهر، ووقفة المعين للحكومة في الباطن، فهل يهؤها أن تكون هي حرة طلقة، وأن يكون الإسلام في سلاسل الحكومة وأغلالها؟

إن الطلاق الذي لا يمدّ يده لإنقاذ الأسير، وهو قادر على إنقاذه، يوسم بواحدة من اثنين: إما أنه راض مغبط، وإما أنه شامت متشفّ، ففي أية متلة تضع المسيحية نفسها

من هاتين، إن تبرّأت من الثالثة... فإذا قالت: إن الإسلام خصمها، قلنا لها، إن الخصم الشريف القوي الشجاع لا يرضي لخصمه أن يكون أسيراً في يد غيره، ولا يرضي له إلا أن يكون حراً طليقاً مثله، حتى إذا نازل، نازل كفؤاً، وإذا غالب، غالب كفؤاً؛ أما رضي الخصم الشجاع لخصمه بالأصفاد والأغلال فهو غميزة في الشجاعة، ونقيبة في الكفاءة، وقدح في دعوى الخصومة... فإذا قالت: إنه أسير في يدي... قلنا لها: هذا هو المراد، وبهنيك الحلول والاتحاد... .

تشكو المسيحية من طغيان الإلحاد وكثرة أسبابه، ولكنها تعمل على تمكين الإلحاد وتقوية أساسه، فهي تنصر الاستعمار، وهو أبو الإلحاد وأمه، وهو فاتح أبوابه، ورابط أسبابه، وهي تحارب الإسلام، وهو الحصن الذي يتحطم الإلحاد على صخوره، ولعمري ليس في التناقض أغرب من هذا.

من أراد الحقيقة في كلمة فهي: إن المسيحية هي الاستعمار، وسيأكلها يوم لا يجد ما يأكله !

\* \* \*

يا قوم... إن الأيام دول؛ وإن دين الله لا يثبت بالمزامير، ولا بالمسامير، وإنما يثبت بحقائقه وفضائله، وستفترقون على ضلاله، كما اجتمعتم على ضلاله، وسيأتي يوم تتصررون فيه بالإسلام... ثم لا تُنصرون.

## فصل الدين عن الحكومة (٩)

# فصل الحكومة عن الدين\*

- 2 -

**لينزع** شيطان الاستعمار الحكومة، فتحرّك مسائل كانت نائمة، ارتجالاً بلا باعث من الحكمة، ولا داع من الضرورة، ولا مناسبة من الوقت، ولا اقتضاء من المصلحة، ونسكت نحن على مضض حتى ينفد الصبر، ثم تحرّك للكلام...

يوحى شيطان الاستعمار إلى الحكومة وحىًّا متتابعاً لا فترة فيه، فإذا تلقّت الوحي ونزل به الروح الخبيث على قلبها نجمته على فترات، وأوحت في كل فترة إلى أوليائها ما يثير شرّاً، أو يوقظ فتنـة، وقد أصبح المجلس الجزائري اليوم متزلجـ ويـها، فلا تمضـي فـرة إلا أوـحت إليه شيئاً من ذلك النوع الذي يثيرـ الشـورـ، أو يـوقـظـ الفتـنـ.

أي داع من الحكمة، أم أي مقتضـيـ من المصلحة لإثارة قضـيةـ إعطاء المرأة المسلمة حق الـانتـخـابـ؟ كـأنـناـ فـرغـناـ مـنـ جـمـيعـ المـشاـكـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاقـتصـادـيـةـ، وـحـصـلـنـاـ جـمـيعـ الـحقـوقـ وـالـمـصالـحـ، وـلـمـ تـبـقـ إـلـاـ هـذـهـ القـضـيـةـ، وـكـأنـ الرـجـلـ الـمـسـلـمـ اـسـتـوـفـيـ جـمـيعـ الـحـقـوقـ، وـمـنـهـ حـقـ الـانـتـخـابـ، وـجـنـتـ يـدـاهـ جـمـيعـ الثـمـراتـ، وـمـنـهـ ثـمـرةـ الـانـتـخـابـ، وـنـالـ جـمـيعـ الـحـرـيـاتـ، وـمـنـهـ حـرـيـةـ الـانـتـخـابـ... وـبـقـيـتـ المـرـأـةـ الـمـسـلـمـةـ مـحـرـومـةـ مـنـ ذـلـكـ كـلـهـ، فـوجـبـ عـلـىـ الـحـكـمـةـ العـادـلـةـ، وـعـلـىـ الـمـجـلـسـ الرـحـيمـ، أـنـ يـنـصـفـاـهـ، وـأـنـ يـرـفـعـاـهـ هـذـاـ الإـجـحـافـ، وـأـنـ يـعـجـلـاـ لـهـ بـالـحـقـ الـضـائـعـ وـالـثـمـرةـ الـمـغـصـوبـةـ، وـالـحـرـيـةـ الـمـسـلـوـنةـ. إـذـ فـلتـحـيـ الـعـدـالـةـ... وـلـتـحـيـ الـمـساـواـةـ...

إن الرجل المسلم لم يملك إلى اليوم حق الـانتـخـابـ، وكلـ ماـ حـصـلـ عـلـيـهـ فيـ هـذـاـ الـبـابـ، أـنـ يـسـجـلـ اـسـمـهـ فيـ قـوـائمـ الـانـتـخـابـ، كـماـ يـسـبـلـ فيـ قـوـائمـ الـموـالـيدـ، وـأـنـ يـحـلـ وـرـقـةـ اـسـمـهـ وـرـقـةـ الـانـتـخـابـ، كـماـ يـحـلـ وـرـقـةـ التـعرـيفـ، إـذـاـ جـاءـ أـجـلـ الـانـتـخـابـ سـيـقـ بـالـكـرـهـ إـلـىـ الـجـهـةـ الـتـيـ تـرـيـدـهـاـ الـحـكـمـةـ، إـنـ أـبـيـ فـهـوـ عـدـوـ لـلـحـكـمـةـ، إـنـ غـابـ... أـكـملـ بـهـ

\* نُشرت في العدد 108 من جريدة «البصائر»، 20 فبراير سنة 1950.

النصاب؛ وإن المسلم الجزائري لغائب عن كل شيء ومنسي في كل مشهد. ولم نر مشهدًا يُعد فيه بغية إلا مشاهد الانتخاب، أفيرون يعطاء المرأة المسلمة ورقة الانتخاب أن يُشركوها مع الرجل في هذه «نعم»؟ أم هم يحسدونها على السلامة من نهر القائد وتهديده، ومن زمرة الحكم ووعيده، ومن عصا البوليس وسياطه، ومن رؤية المزعجات من الدبابات والشاشات، فهم يتقدّمون منها - بداعي الحسد - ويجرّونها إلى هذا العذاب، بإعطائهما ورقة الانتخاب، وما لهم لا يعطونها حق (التوظيف)؟ إن قالوا: إنها لا تحسن العمل، قلنا: وهي كذلك لا تحسن الانتخاب، وهل أجدى على الأمة إعطاء حق الانتخاب للرجال الأميين شيئاً؟ إنه ما جرّ عليهم إلا الويل، وإن القانون الأخير الذي عمّم هذا (الحق) على سكان الدواوير<sup>(1)</sup> والصحاري الأميين، ما سُنّ لمصلحة المسلمين الأميين ولا القارئين، وإنما سنته الحكومة لتغمر القلة القارئة بالكثرة الأمية، والفتنة العالمية بالفتنات الجاهلية، فتضمن الفوز لمرشحها، وقد كان ذلك، فاستمرأت الطعم، فأرادت أن تفتح الباب للمرأة المتعلمة، ثم للجاهلة، ليكون لها رديف منهن تدخله لوقت الحاجة.

وكل ما قلناه عن الانتخاب فهو القاعدة، فإن شدّ عنها شيء فهو (تعويذة) يُدفع بها النقد، وستار تعطّل به الحقيقة.

أما حكم الإسلام فستندع به حجج الجاهلين به في مناسبة أخرى. وإنما نقول إن الإسلام في جملته لا يزج بالمرأة في هذه المضايق، وفي كل ما يجري إليها، رفقاً بها وإبقاء على شرفها ورعاية لرق شعورها، ولطافة جوهرها، لا احتقاراً لمترلتها، ولا استخفافاً بشأنها؛ وإنه ليس سري بينها وبين الرجل في كثير من منازل الكراهة والاعتبار، حتى إنه ليجيز إجازتها للجاني وللفار بخرية، بدليل حديث (ويسعى بذمّتهم أدناهم)، وحديث (أجرنا من أجرت يا أم هان).

وقد جرت الأديان والحضارات الأصلية على هذا المنهاج الذي نهجه الإسلام في المرأة، إلى أن جاءت هذه الحضارة القائمة فأرخت للمرأة العنان، فزاحت الحرية المفرطة عن الاعتدال، فتعدّت طورها الطبيعي، فأصبحت مشكلة يعسر حلّها، لا إنساناً يعسر إقناعه. وسيندم الفاتحون لهذا الباب، المتادون بإعطاء المرأة حق الانتخاب، يوم تصبح ظبية الوعسأء أسد غاب، وتتصبح التواب مناهضات للنواب.

وإذا كانت أوروبا، على عراقتها في الحضارة والعلم - وتدرج المرأة فيها مسالير للرجل - لم تفكّر بعض أمّها في إعطاء هذا الحق للمرأة إلا في السنوات الأخيرة، وفي ظروف استثنائية كما يقولون، فكيف تُقدم حكومة الجزائر ومجلسها على هذه الطفرة بالمرأة العربية المسلمة... وهي ما زالت في الدرك الأسفل من الانحطاط. وهلّا فكروا في تقوية

<sup>1</sup>) الدواوير: جمع دَوَّار، وحدة إدارية تشمل عدة قرى.

عقلها بالعلم ، وفي تقوية جسمها بالغذاء ، وفي حفظ صحتها بالعلاج ، وفي حفظ نسلها بالرعاية ، وفي تخفيف ويلاتها بالاهتمام ، أم هم يعتبرون المرأة العربية المسلمة في الجزائر قطعة من المرأة الفرنسية في أوروبا؟

المرأة الجزائرية تتمنى ، والحكومة الجزائرية تريد لها أن تنتخب ... والفرق بسيط ، ما دام الفارق نقطة ... وقاتل الله هذه النساء ، فما أعنصرها في المخرج . وما أسعده من لا ينطق بالباء ... وصدق المثل : عسى الغوري أيوسا ...

وإذا كانت نظرهُ الإسلام إلى القضية هي هذه ، فهي من الدين الذي يجب فصل الحكومة عنه .

\* \* \*

والقضاء الإسلامي أيضًا من الدين ، فما لهم يجهلون؟ ... فقد أثيرت في هذه الدورة للمجلس الجزائري قضية القضاء الإسلامي ، نزل بها الوحي المفاجئ ، مستوراً بجلباب شفاف ، وهو كلمة الإصلاح التي عنونوها بها ، وتلتها المجلس أسبوعاً أو يزيد ، ووقع النقاش في حواشيهَا وفي صميمها ، واختلف الرأي واشتدى الجدال ، وافتقر المجلس فيها مسكترين ، يحرك كل واحد منها الدلالان وقالت النظارة : إن الأمر جد ، وإذا بالوحي يتزل مرة أخرى بالنسخ أو بالفسخ ، والننسخ قبل إمكان العمل جائز عند الأصوليين ، قائم الشواهد من الواقع ، وإذا القضية كأنها تدريب على لعبة لا بحث في قضية جدية .

وبعد هذا الوحي كان إرهاص ... فقد أثيرت قبل هذه القضية بأسابيع قضية أخرى من سلالتها ، أو تشير إليها ، أو تدلّ عليها ، أو تنذر بها ، أو كأنها مقدمة لكتاب ، أو طليعة لكتيبة ، أو ما شئت أن تجلي فيه فكرك ! تلك القضية هي : الاكتفاء بشاهدين في عقود الأنكحة الإسلامية ، وعدم اشتراط التسجيل عند القاضي ... وقد شغل بها المجلس وزجي بها الفراغ أيامًا ، ثم بردت الحرارة ونامت التقارير ، وكانت كلها شقشقة هدرت ثم قررت !

إن للحكومة - بلا ريب - نية مبيّنة في إلغاء القضاء الإسلامي بالتدرج ، فهي تمهد الأسباب لذلك وتهيئ من زمان بعيد ، ولكنها لا ت يريد أن يجيء ذلك الإلغاء مباشرة ، ولا أن تُقدم عليه في دفعة واحدة ، وإنما تعمل له بالحيلة والمطاولة حتى يتم وكأنه أمر طبيعي ، لا يثير لعطاً ولا يحدث تشويشاً .

نلمح هذه الحقيقة في ظل الأعمال التي تأتيها الحكومة باسم التنظيم للقضاء الإسلامي ، وفي ظل الأقوال التي تقولها فيه ، ونفهم أن تعقيد الإجراءات القضائية وتکثیر اللوائح

والبلاغات فيها، والبطء المملا في سير النازل، والتغاضي بعض القضاة عن الهنات الأخلاقية المحملة بشرف القضاء، المشوهة لسمعته، وإبعاد مراكز القضاء عن المتخاصمين، وإرادة فتح باب التخيير للمتخاصمين بين القاضي المسلم وبين القاضي الأوروبي، كل ذلك وما أشبهه يرمي إلى تغير المسلم من القضاء الإسلامي وتزهيده في التحاكم إلى القاضي المسلم، و اختياره للقضاء الفرنسي، وإن مسألة الأسباب الماضية التي سبّيناها إرهاصاً لنذير من النذر، لأن الآثار الالزامية لها كثيرة منها تطفييف المنفعة المادية للقضاء والتضييق لدائرة نفوذهم، والتقليل للتردد عليهم والاتصال بهم، وهذا باب من أبواب التزهيد فيهم، فإذا أضفت إلى هذا الباب فصل السلوك والسيرة كان زهداً المسلم في القاضي زهداً محققاً، وكان إلغاء هذا القضاء المتمثل في هذا القاضي أمراً مرغواً فيه.

إننا نريد لقضايانا حرمة ومكانة، ونريد لرجاله سمعة ومتزلة، ونغار عليهمما، وندافع عنهم بمحمية وحماسة، ونطالب بإصلاح القضاء ثم باستقلاله، ونرى أنه لا عزّ لأمة إلا بعزّ قضاياها وقضاياها، ولكن بعض القضاة كانوا بأقوالهم وأعمالهم عوناً علينا، وكانتوا مع الاستعمار إليها على مطلبنا، وكأنهم ضمنوا لأنفسهم الخلود في هذه الوظائف المهنية، فاطمأنوا لهذه (الخبزة) الذليلة، فذاقوا وبال أمرهم حين سيموا الخسف بالأمس، وحملوا على خطة الهوان، فلم يجدوا ولئلا ولا نصيراً.

حقيقة... إن بعض القضاة أعون للقضاء على القضاء... .

وبعد... فنحن لا يهمنا أن يشغل المجلس الجزائري نفسه بالتوافق، ولا أن يعمّر أوقاته بالفراغ، ولا أن تنجلب معاركه عن غير فتح ولا غنيمة، فإن كل واحد ميسّر لما خلق له، وإن كثيراً من الأشياء المنسوبة إلينا، المحسوبة علينا، هي من باب كلمة «Stop» في البرقية، تدخل في حساب جيوبنا، لا في حساب مصلحتنا، فندفع ثمنها من غير أن نستفيد منها شيئاً.

وإنما يهمّنا أن القضية من صميم الدين، فكان الواجب أن يُرجع فيها إلى أهل الدين وهم المسلمون وحدهم، وكان من اللياقة والحكمة أن يستشار فيها أهل العلم بالدين، لأنهم أدرى بالخلل وبيوّجه إصلاحه، وما شأن النواب غير المسلمين في هذه القضية الإسلامية البحتة؟ مع أن المجلس مبني من أول يوم على التفريق بين جنسين لكل منهما صندوق انتخاب، لأن لكل منهما مصالح تخصّه، أم أن أولئك النواب يعتقدون أن القضاء الإسلامي ليس من الدين؟

## فصل الدين عن الحكومة (10)

# فصل الحكومة عن الدين\*

- 3 -

**ولعل** رجال هذا المجلس - حين كانوا يخوضون في قضية (إصلاح القضاء الإسلامي) - كانوا يظنون أو يعتقدون أن القضاء في الإسلام ليس من الدين، وإنما هو تشريفات زمنية، يأخذ منها الزمان ويدع، وهم في هذا بين اثنين: الجهل بقيمة الإسلام، أو التجاهل، والإسلام يراعي المصالح الزمنية وينبئ أحكامه على تطوراتها، ويكل إلى علمائه الراسخين في فقه الكتاب والستة أن يُراعوا لكل وقت أحواله، وأن يقيموا الموازين على أساس جلب المصلحة ودرء المفسدة، وأن يضعوا بين أيدي قضاة الإسلام من القواعد ما يعصّهم من الخطأ في التنفيذ، ولكن هذا التسامح كله إنما هو في غير ما (يعمر القلب، ويعمر البيت)، في غير ما يعمر القلب من توحيد وعبادة ناشئة عن التوحيد، وفي غير ما يعمر البيت ويكون الأسرة، من النكاح وتواضعه ولوارزمه من حقوق الزوجية والنفقات وأحكام الطلاق والعدة والصدقات والحمل والإرضاع، فكلّ أولئك من صميم الدين؛ بين الكتاب أصولها وأحكامها، وشرحـت السنة القولية والعملية فروعها و دقائقها، ولم يتركها الله سدى ولا وكلها إلى الآراء والأزمنة، لأن دينه دين الفطرة... ومن لي بأن يفهم الناس والعلماء منهم معنى هذه الكلمة الجليلة، كلمة الفطرة؟ إنها لا تفهم من القواميس، وإنما تفهم بفهم أسرار كلام الله، وكلام محمد بن عبد الله.

إن أحكام النكاح وتواضعه تعدّ من مفاخر التشريع الإسلامي المستند على الوحي الإلهي، ولا يوجد دين من الأديان السماوية أو الوضعية - ولا أستثني - اعنى بهذه الأحكام وفضل القول فيها وبنى أصولها على الفطرة وما تحتمل وما لا تحتمل، إلا دين الإسلام؛ وحكمـة ذلك كله أن هذه الأبواب هي التي تُبني عليها الأسرة التي هي نواة الأمة، وإن صلاح الأمة

\* نُشرت في العدد 109 من جريدة «البصائر»، 27 فيفري سنة 1950.

وفسادها، تابعان لصلاح الأسرة وفسادها؛ فعنابة الإسلام بهذه الأبواب أكبر برهان على عنایته بإصلاح الأمة وإسعادها.

ولو أن العالم النفسي من علماء العصر يدرس التشريع الإسلامي في منابعه الأولى ويبلغته الأصلية، ثم يقابل بيته وبين قواعد علم النفس لآمن بالله وبدينه الحق. إن الطبائع الفردية في البشر تختلف وتتبادر، وعوارض الحب والبغض تتغير وتزول، فمن الخطأ في التشريع أن يجعل أساساً لحكم عام، أو قاعدة اجتماعية؛ فالخلطة الطائرة القصيرة، المصححوة بتزوات الشباب، التي يجعلها الأوروبيون شرطاً في الزواج، ويزعمون أنها ضامنة للدوم العشرة وسعادة البيت، فلما تصدق، لأنها لا تكشف عن الجوهر الأخلاقية الأصلية، مع ما يصحبها من الغش والتضليل، وكثيراً ما نرى الزوجين منهم بعد نصوص الصيغ الكاذبة، وانكشاف الحقائق الطبيعية، يرجعان إلى حالة من المعاكسة والخلاف هي العذاب بعينه، والإسلام لا يبني على هذه الاعتبارات الزائلة، وإنما يبني على اعتبارات علية، إن لم تلائم هوى طاغياً في الفرد فإنها تلائم مصلحة المجموع. وإن كل ما قلناه ونقوله في هذا الموضوع إنما هو حال الإسلام، لا حال المسلمين.

\* \* \*

نعتقد أن المثقفين من أعضاء المجلس المسلمين كانوا يعتقدون في القضية خلاف ما يعتقد زملاؤهم، كانوا يعتقدون أن هذه المسألة دينية، يجب الرجوع فيها إلى أهل العلم بالدين، ولكن صوت الحق في هذا المجلس تعلوه أصوات الباطل والجهل، فلا تدع قائل الحق يقول، ولا تسمعه إذا قال، لأن المجلس كان مأخوذاً بسحر الوحي ورهبته، فلم يفتق من غشيتها حتى نزل الوحي الثاني بالمجلس، وقيل له: قف... فإن القضية ليست من خصائصك، وإنما هي من خصائص وزير العدل الإفرنسي في باريس.

ليت شعري... هل كان هذا مجھولاً يوم وضع القضاية في جدول الأعمال؟  
لا نعني أعضاء المجلس بهذا السؤال، فقد قرأنا في الأمثال أن الحائط قال للوتد لم تشقني؟ فقال له: سل من يدقني...

\* \* \*

وإذا كان أعضاء المجلس الجزائري يعتقدون ويقولون: إن القضاء ليس من الدين، فقد قالها قبلهم حاكم مسؤول منذ سبع سنوات، وكان هدفه في كلامه إثبات عدم «دينية» القضاء

ليمهد للحكومة بقاء يدها مبسوطة عليه كالمسائل الإدارية، تبدل وتغير و... وتلغى، فتناول هذه المسألة الدينية بمنطق استعماري، وفك عنصري، ولم تستطع الرد عليه إذ ذاك لعدم وجود صحيفة تنشر لنا، فاكتفينا بتوضيح المسألة في تقريرنا الذي قدّمناه للحكومة في رمضان 1363 ونص ما قلناه:

«القضاء بين المسلمين في أحوالهم الشخصية والمالية والجنائية جزء لا يتجزأ من دينهم، لأن الحكم بيدهم فيها حكم من الله، وأن أصول تلك الأحكام منصوصة في الكتاب والستة، وكل ما فيها فهو دين، ولأنهم ما خضعوا لتلك الأحكام إلا بصفة كونهم مسلمين».

والدولة الفرنسية نفسها تعترف بهذه الحقيقة اعترافاً صريحاً، فقد كانت إلى العهد القريب تعارض مطالبة الجزائريين بحقوقهم السياسية لتمسكهم بالقانون الأساسي في الأحوال الشخصية. والحقيقة أن الحكومة الجزائرية منذ الاحتلال بترت القضاء الإسلامي فانتشرت منه أحكام الجنائيات والأحكام المالية، ولم تُبق له إلا أحكام النكاح والطلاق والمواريث، ويا ليتها أبقتها له حقيقة، ولكنها مع المطاولة احتكرت تعليمه واحتكرت وظائفه لمن يتخرجون على يدها وبنعليمها، وجعلت نقض أحكامهم وتعقبها بيد القضاة الفرنسيين، وأصبح القضاء الإسلامي حتى في هذا القدر الضئيل خاضعاً للقضاء الفرنسي وأصبح القضاة بحكم الضرورة لا يرجعون في أحكامهم إلى النصوص الفقهية، وإنما يرجعون إلى اللوائح التي يضعها وكلاء الحق العام الفرنسيون، وفي هذا من الإجحاف وظلم القضاء الإسلامي ما لا يرضي به المسلمين.

ولا ننسى أنها وقعت محاولات واستفتاءات في بعض الأحيان، يُراد منها إلغاء القضاء الإسلامي بالتدرج، وإرجاع مشمولاته إلى القضاء الفرنسي، إن المسلمين يشكون هذه الحال، ويشكون نتائجها السيئة من الاضطراب والفوضى في المحاكمات، والضعف والجهل في القضاة، ويعلمون أن ذلك كله ناشئ من سوء التعليم القضائي وعن إهمال التربية الإسلامية الفاضلة التي هي الشرط الأساسي في القضاة، وعن استبداد القضاء الفرنسي على القضاء الإسلامي، وعن عدم شعور القضاة بمراقبة الأمة لهم مراقبة دينية.

وجمعية العلماء والأمة الإسلامية معها طالب الحكومة الجزائرية بوضع حد لهذه الحالة الشاذة المضطربة».

ثم أحملنا رأينا في نقط الإصلاح الازمة التي لا بد منها لمن يريد الإصلاح وله فيه قصد صالح ونية حسنة، ولو أن الحكومة أغارت مطالبنا الدينية التفاتاً من ذلك الحين، وقد مررت بعده سبع سنوات، لأحسنت إلينا وإلى نفسها، ولخففتْ عنا وعن نفسها كثيراً من هذه

الأباء والمتابع، ولو جدت نفسهااليوم خالية الذرع من هذه المشاكل؛ ولكن أين الاستعمار من الإحسان؟ إن طالب الإحسان من الاستعمار كطالب النسل من العقيم ...

قلنا - إذ ذاك - في بيان نقط الإصلاح ما نصّه:

«وها هي ذي أصول الإصلاح نقدمها بكل إخلاص:

#### **التعليم القضائي:**

يجب توسيع برامج التعليم القضائي في مادة العربية والفقه والأصول ودراسة التفسير والحديث وماخذ الأحكام منها وتاريخ القضاء في الإسلام وفلسفة التشريع وعلم النفس. كذلك يجب فتح الباب لقبول علماء مدرسین لتلك العلوم من المتخرّجين من جامع الزيتونة أو غيره، لا تعتبر فيهم إلا الكفاية لما يراد منهم.

#### **الوظائف القضائية:**

كذلك يجب إدخال عناصر من المتخرّجين من جامع الزيتونة أو غيره من المعاهد الأخرى في الخطط القضائية.

#### **السلطة العليا:**

كذلك يجب تكوين مجلس قضائي أعلى من القضاة المسلمين يتولى اختيار القضاة وتسميتهم ومراقبتهم والنظر في سلوكهم وتحديد عقوباتهم، وتكون سلطة هذا المجلس مستقلة عن القضاة الفرنسي.

#### **محاكم الاستئناف:**

كذلك يجب تكوين محاكم استئناف إسلامية، تستأنف إليها الأحكام الأولية وتكون سلطتها إسلامية محضة، وهذه النقطة من أهم نقاط الإصلاح من حيث الاعتبار، لأن حكم القاضي المسلم لا ينقضه إلا قاض مسلم».

هذا ما قلناه منذ سبع سنوات خلت في إصلاح القضاء الإسلامي، وما زلنا نقوله، وما زلنا نرفع أصواتنا بأن المسلم لا يجوز له دينًا أن يتحاكم إلى حاكم غير مسلم، ولا يجوز له أن يستتبع نكاحًا أو إرثًا من أية جهة كان أو دمًا بأية شبهة كانت، إلا بحكم قاض مسلم.

## \*الذين المظلوم\*

**كان** الإسلام عزيز الجانب، منبع الحمى، يوم كان يدافع عن نفسه بروحانيته القوية، وحقائقه الواضحة، وعقائده الصافية، وأحكامه السمحاء، وأدابه القوية، وحكمه المتحكمة في العقول، وكان يُدافع عنه جند من أبناءه، عرضهم على ميزانه فرجحوا، واستعرضهم فنجحوا، وامتحن قلوبهم للتقوى فتكشفوا عن الطيب والطهر، وتلاقيت العقائد الصريحة والقواعد الصحيحة على إنارة غسل الأرض بإشراق السماء، فظلل الإسلام الكون بعلمه وسماته، وكان له في المشارق والمغارب مستقر ومستودع، وعلا بذلك على الأديان فجللها بالأمان، وأجارها من النسيان، وجاورها بالإحسان؛ فلما ضعف سلطانه على نفوس أبنائه ضعف سلطانهم على الأرض فاختفى فتلاشى، ذلك يوم أصبح قرآن أغاني على الألسنة، لا أشرفية للصدور، وأحاديث للتلهي والتغزير، لا معادن للأحكام والأخلاق، ويوم قضى على عقائده بالخرافات، ونسخت أحكامه بالعادات، وبذلك آدبه بالتقايد؛ فلما اطمأن المسلمين إلى هذا المهد الذليل هانوا على الله وهانوا على أنفسهم فهانوا على الناس، فأصبحوا بهذه المنزلة لا يحمدون عليها ولا يُحسدون، وأصبح دينهم هدفاً لكل رام، ونهزة لكل عاد، وفرسسة لكل مفترس.

دفع الإسلام أبنائه بتلك الروحانية العنيفة إلى ميادين الحياة، بعد أن عرفهم بمعاني الحياة: دفع الأبطال إلى الفتح، وجعل الرفق رديفه؛ ودفع أولي الهمم إلى الملك، وجعل العدل حليفه، ودفع العلماء إلى التربية، وجعل الإصلاح غايتها، ودفع الأغنياء إلى بناء المآثر، وجعل عزة الأمة نهايتها، فسد كل واحد ثغرة وأبقى فيها الآثار الخوالد: أبقى الأبطال تلك الفتوحات التي هي مفاتيح ملك الإسلام، وأبقى الخلفاء تلك السير التي هي

جمال الأيام، وأبقى العلماء تلك الأسفار الكريمة التي هي عطر التاريخ وأزهاره، وأبقى الأغنياء هذه المعامل الباذحة التي هي بيت الله.

\* \* \*

والدين المظلوم في زماننا هو الإسلام في الجزائر: مظلوم من أهله، إذ لم يدافعوا عنه، ولم يأخذوا له بحقه من ظالمه، ومظلوم من هذه الحكومة ذات الألوان التي تحكم الجزائر بما تملية القوة، لا بما يوحى الحق والعدل، وظلم ذوي القرى أشدّ مضاضة، وأشنع غضاضة؛ ولا نتحدث عن الغابرين الذين فرطوا في جنب ديهم حتى أضعوه من أيديهم فأضعوا الرشد، ورضوا بالحجر، كمن أضع بالسفة أرضه، وقع بأن يبقى فيها أجيراً؛ لا نتحدث عن هؤلاء الذين أضعوا التراث، وتركوا نحاول انتزاعه من بين الأنياب والبراثن فهم أمّة خلت: إلى الله إياتها، وعليه حسابها.

ولكن نتحدث عن جمعية العلماء وعصرها وأهل عصرها، بعد ما تجلّت الحقائق، وزالت حجب الغفلة، ودنت الحقوق من طالبيها، وخالفت حب الحرية العامة شغاف القلوب، وأصبحت أنشودة العصر، ونشيدة السود والحرم.

أما جمعية العلماء فلم تتم عن حق من حقوق الإسلام، ولم تفرط في قلامه ظفر منها، بل قامت بواجبات الدفاع عنه في ثلاثة ميادين في وقت واحد:

دافعت عنه في الميدان الخارجي بما ردت من شبه الطاعنين، وكففت من غلواء المبشرين، وبما أقامت من حصون في وجه الملحدين، وما منهم إلا من يريد أن يطفئ نوره ويقطع ظهوره.

ودافعت عنه في الميدان الخاص بالحكومة الجزائرية في قضية (فصل الدين عن الحكومة) فقد تناولت هذه القضية بالشرح والتحليل منذ عشرين سنة خلت، وتناولها هذا القلم بالبيان والتدليل من ثلاثة سنوات، ولم تهن لها عزيمة ولا خارت لها قوة في المطالبة، ولم يخدعها وعد، ولا ردّها وعيid عن تقييع سلوك الحكومة و موقفها من هذه القضية، ولا رمتها المطاولة بالملل، الذي يرمي العاملين بالفشل، بل ما زادتها المطاولة إلا مراءاً وإقداماً، لعلها بأن العاقبة للمتقين، وأن الله مع الصابرين العاملين المثابرين، وقد مرّت عليها ثلاث سنوات متالية وهي من القضية في عمل دائم وقول مستمر، وسيل من الكتابة منهنر، فلا هي سكتْ ، ولا الحكومة نطقْ ، ومن البلية خطاب من لا يجيب.

ودافعت عنه في الميدان الداخلي، بينها وبين قومها وأبناء ملتها، حتى علم الجاهل واهتدى الضال، وفاء إلى الرشد الغوي، وسيعلم المتمادون على العناد أننا محضنا النصح،

والدين النصيحة، وأننا وفيها، والدين أمانة، وأن الذي أوجب علينا النصح، أوجب عليهم الانتصاح؛ وقد قمنا بالواجب، فهلاً قاموا به كما قمنا؟ وهلّاً فاعوا إلى الحق ورجعوا إلى كلمة سواء بيننا وبينهم أن نتعاون على نصر ديننا، وإنقاذه من اليد الغاصبة! وسيعلمون جميعاً قيمة أعمالنا ونصالحتنا يوم ترفع الحكومة يدها عن معابدنا وشعائرنا وأوقافنا، وتسلل السار عن هذه البوارق المعيشية، من الوظائف والألقاب والنياشين، فيجد المسلم نفسه معتزاً بالله، قوياً بيمانه، أهلاً لاما أهله قومه، عامر الباطن بالشرف يلبس الملوك لا المستعار، ويومئذ يستيقنون أن هذه الحكومة كانت تغري بينما العداوة والبغضاء لمصلحتها لا لمصلحتنا جميعاً، ولا لمصلحة فريق، وأنها تعد وتنمي وما تعد إلا غروراً.

ولو أن إخواننا أنصفوا الحق وأنصفونا لكان حظنا منهم الإعانة والتشجيع على هذا الجهد الذي نبذله، وهذا الجهاد الذي نقوم به، فإن لم يكن هذا فعدم الوقوف في صف الحكومة، وهو أضعف الإيمان.

ولو ذهبنا نصفي الحساب مع هؤلاء الإخوان لكان الفذلكة هكذا:

لا ذنب لنا عندهم إلا كلمة الحق نقولها صريحة فتشعر وتجرح، مجلجلة فتصك وتصبح، موجهة إلى المبادي والمعاني، فيتصابح الأشخاص ويظلمون؛ وما ذهبنا إذا كانت كلمة الحق هي كلمة الله لا كلامتنا ومن عند الله لا من عندنا؟ وما ذهبنا إذا كان الحكم الذي نحكمه هو حكم محمد بن عبد الله؟ بل ما ذهبنا إذا رضي بعض الأشخاص أن يكون تفسيراً لتلك المبادي ودررية لوقاية الخصم؟!

أمن الحق أن يكون التصرف في ديننا بجميع أركانه موكلولاً إلى غيرنا فنسكت عنه ثم نرتقي إلى أسفل فتعينه على ذلك؟ أمن البر بأمتكم أن تسجلوا عليها السفة والعجز حتى في أخصّ مميزاتها؟ أمن الشرف أن ترضوا لدينكم ولا متكتم بهذه المهانة؟ أمن كرامة الموظف الذي يبني أن يكون تابعاً لحكومة لاثكية، ومسخرًا لشركاء متشاركون؟ إن هذه - والله - هي الدنية، التي أباها عمر يوم الحديبية.

وتم الفذلكة بأن لا ذنب لإخواننا عندنا إلا لشيء واحد، وهو هذا التهافت على مغريات الحكومة المباشرة وغير المباشرة، وهذا الانخداع بمكايدها الظاهرة والمضمرة، وهذا التسلیم المطلق لها في أمور الدين.

احذروا - يا قوم - أن يكتب لكم التاريخ سيئة تأكل جميع حسناتكم، وهي: أننا نريد تحرير الدين وأنكم تريدون بقاءه في العبودية...

أما بعد، فإننا قدمنا في الأسبوع الماضي إلى الوالي العام، وإلى رئيس المجلس الجزائري، وإلى جميع أعضائه، مذكرة بطلب تجيز فصل الدين الإسلامي عن الحكومة الجزائرية، وبيان رأينا في كيفية الفصل، لم نحدّ فيها عن آرائنا القديمة، ولم نزد إلا ما جدّ في القضية من حكم البرلمان الفرنسي في المادة السادسة والخمسين من القانون الأساسي للجزائر، وهو التصرّح بأن الفصل مضمون، أسوة بالدينين المسيحي والموسيي، وأن النظر في التنفيذ موكل إلى المجلس الجزائري.

وقد نشرنا المذكورة في العالم وصحفه ليري مُبصر ويسمع واع، وسُئلت الأمة القليلة من هذا التطاوُل المقصود من الحكومة، وقرأ المذكورة من وصلت إليه، فعرضت علينا تأييدها لنا في طلب التنفيذ، قلنا لها: إنك أبطأت عن الخير، كما أبطأت الحكومة في التنفيذ، فانهالت برقيات الاستنجاز على الوالي العام، وعلى رئيس المجلس، وعلى أعضائه من دوائر انتخابهم، حتى التجأ الرئيس إلى نوع من الكياسة، فأصدر بلاغاً أذاعه الراديو ونشرته الصحف، وحدّد فيه عرض القضية في الفترة الجامعية بين ستي 1950-1951.

إننا لا نرى رأي الرئيس في أن القضية متشعبة متعصبة، بل نراها في غاية البساطة والسهولة، وما شعبها وصعبها وعَدَها إلا نظرُها بالمنظار الاستعماري، ومن نظرها بغير هذا المنظار، وتبيّن وجه الحق فيها، تسهّلت له ولانت وانحلت من تلقاء نفسها.

إن الدين - يا حضرة الرئيس - كالدين، فاعدته: «مطل الغني ظلم»!

\* \* \*

وهناك نقطة كانت تتعلّل بها الحكومة، وتعدها من معاذيرها، وطالما سمعناها من المسؤولين من رجال الحكومة، وهي أنها مختلفون، وأنها إذا أرضست طائفنة منا أغضبت طائفنة، وإرضاؤنا جميّعاً من المحال.

أما نحن فقد آذناها مراراً بأننا لا نريد أن نحتكر هذه القضية لأنفسنا، لا في المطالبة، ولا في الرأي، ولا في التصرف، وإنما نطالب بإرجاع حق المسلمين إلى المسلمين، وأما غيرنا فنعتقد أن الحكومة هي التي تحرّكهم للخلاف وتشير عليهم به؛ لا نقول هذا رجماً بالغيب وتجيّباً على الحكومة، بل لنا عليه شواهد حسية في الجمعيات الدينية وغيرها.

ولقطع هذه التعلّلات والمعاذير، قدمنا للحكومة اقتراحًا ملحّقاً بالمذكورة يتضمن جريدة باسماء الأشخاص الذين يتّألف منهم المجلس الإسلامي المؤقت، يمثلون طبقات الأمة، ولم نزاع فيها إلا الحظ الكافي من الثقافة العامة والشعور بالمسؤولية الدينية، وأنهم غير

مرتبطين بالحكومة بوظيفة دينية أو غير دينية، وفيهم العالم وشيخ الزاوية والفلاح والتاجر والطبيب والمحامي.

هذا كله في المجلس المؤقت الذي هو ذريعة إلى المجلس الأصيل المنتخب، على ما بيتهن في أصل المذكورة، فإذا جاء الانتخاب، سدّ علينا وعلى غيرنا الباب، وبقيت الكلمة خالصة للأمة.

وإننا نتحدى الحكومة بأكثر من هذا، نتحدىها بأننا إذا رأينا صدقها في الفصل، وإنخلاصها في التنفيذ، ونرفض يدها من كل ما يتعلّق بالقضية، وأقامت لنا الدليل على أن باطنها في ذلك كظاهرها، فإننا مستعدون لتسليم القضية إلى أي قادر على تسييرها من جماعات المسلمين، وللتنازل الخالص عن حظوظ جمعية العلماء في القضية.

فهل في التحدي أبلغ من هذا؟

## فصل الدين عن الحكومة (11)

# أهذمه هي المرحلة الأخيرة من: فصل الحكومة عن الدين\*

— 1 —

**أقطلن** هذه الحكومة أنها تسُوِّف ما شاء لها الهوى في هذه القضية، وتسخر منا ومن ديننا ما شاء لها الغدر والطغيان، ليطول علينا الأمد فتسي، أو تتشعب علينا المسالك فنفل، أو تتكاثر علينا الخصوم فيضيع صوت الحق في أصوات الباطل؟

أما الأمد فقد طال مائة وعشرين سنة، فتناهى أولنا ولم ينس أحيرنا، وما زاد طول العهد إلا تذكرةً وبيضةً واستمساكاً بالحبل على طوله وامتداده، ومن طبيعة المسلم التي لا تفارقها في جميع أطوارها أنه ينسى المصيبة في دنياه ليمانه باللطف الرباني معها، واعتقاده للأجر الأخرى فيها، ولا ينسى المصيبة في دينه لاتهامه نفسه بالقصیر في دفعها، واعتقاده لزوم التکفير عن التقصیر.

وأما تشعب السبل فقد أعددنا له - من أول يوم - دليلاً لا يضل، وهو الحق؛ وجانتا لا يزد، وهو الصبر؛ وسيفاً لا يكل، وهو الحجة؛ ونصيراً لا يذل، وهو العقل؛ وميزاناً لا يختل، وهو الرأي؛ فلا تتشعب علينا السبل إلا رميها بهذه الأدوات مجموعة فنتروي وتتجمع كقضبان الحديد في محطة القطار، مآلها بحكم الهندسة إلى خطدين متوازيين.

وأما الخصوم فليكتروا ما شاؤوا، فإن كثرتهم إلى قلة، وإن مرجعهم إلى واحد وهو الحكومة؛ فكل خصم لنا في هذه القضية فهو إما جزءٌ من هيكل الحكومة، أو ناطق بسانها، أو عامل بإرادتها، أو مسخر لمصلحتها، وهاتوا المنطق... فهل يعقل أن مسلماً صحيحاً نسبة إلى الإسلام يرضى ببقاء دينه في قبضة حكومة لا تدين به؟ وهل يعقل أن يكون هذا المسلم خصمًا لمن يطالب بتحرير دينه؟... إن كلمة حرية وحدها أصبحت تهَز الشعوب

\* نشرت في العدد 137 من «البصائر»، 15 جانفي عام 1951.

هُرَّاً، وأصبحت مقادة في أيدي الدعاة - حتى المشعوذين منهم - يقودون بها الجماهير، ولو إلى السعير، فكيف يمن يطالب ملائلاً بتحرير دين عظيم، من بلاء عظيم؟ وهاتوا المنطق ثانية، فهمما في قضيتنا أمان: فصل صريح وهو ما نطالب به؛ أو إبقاء للحال على حاله، وهو ما تريده الحكومة، ولا واسطة بين الطرفين، ولا متلة بين المترzin؛ فأي مجال يسع الخصوم؟ وعلى أي بساط تقع الخصومة؟

أما ما تصوره الحكومة - ولا نقول تصوروه - من وجود خصوم لنا في القضية، فلا وجود له إلا حيث توجد هي، ولا مكان له في التعقل إلا إذا زيد في مقدمات علم المنطق - مع التصور والتصديق - قسم ثالث، وهو (التصور)؛ فهو لاء الخصوم صَوْرَتْهم الحكومة، فأسألت تصويرهم، وقالت لهم: كونوا خصوصاً للحق فكأنوا، وقولوا إنكما وزوراً فقالوا. وإن الفارق الأكبر بيننا وبين هؤلاء الخصوم المصورين المزورين أن الحكومة تستطيع إسكاتهم بكلمة بل ياشارة، ولا تستطيع إسكاتنا بملء الجو كلاماً؛ وهل في الفوارق بين الأشياء ما هو أوضح من هذا؟ وهاتوا المنطق ثالثاً. فهذه الأمة الجزائرية المسلمة لو اجتمعت في صعيد واحد، وقيل: امتازوا اليوم أيها المجرمون؛ فبقيت خالصة من الدغل، نقية من الدخل، ثم عرض عليها الأمان على جليتها، فماذا كانت تختر؟ وإلى جانب من تحاز؟... لا نحن نشك في النتيجة ولا الحكومة تشک، لو لا أنها تماري في الشمس، ولو لا أنها تتندى على حدقها في (التصور)، واقتدارها عليه، وحوزها لأدواته وأصابعه، وبختها الخارق في العثور على «الهيولي» القابلة.

أما ما تقوله الحكومة، ويقوله هؤلاء الخصوم (المصوروون)، من أن الخلاف بيننا وبينهم اختلاف في حال؛ يعنون في الكيفية التي يقع عليها الفصل، والأيدي التي تتناول الشيء المقصول، فهو قول يقصد منه معنى ست العورة بسربال، فيفهم معنى نفطية الشمس بغربال!

\* \* \*

كتينا في هذه القضية ما إن مداده ليكُونْ عدة عُدران، وما إن صحائفه لتغطي بضعة جدران، ولكن كنا مع هذه الحكومة المتصادمة - من عتو، ومن استعلاء - كمن يحرق البخور لأصحاب القبور.

ونحن نعلم أن الحكومة تترجم كل ما نكتب، وتقرأ فنلي الحروف وتحدد مواقعها من الكلمات وموقع الكلمات من الجمل، ومقام الجمل من المواضيع، وتفسر وتحلل على قدر ملكتها في العربية وحظها من بيانها، وتستعرض الاحتمالات القرية والبعيدة في المعاني، وتحتمل الكلام من المقاصد وحظها ما يُطيق وما لا يطيق، وتجاوز أنواع الدلالات المعروفة، من مطابقة وتضمن والتزام، إلى الإشارة والإيماء والاقضاء - تفعل كل ذلك لا لتمحص

الحق ثم تفيء إليه عند ظهوره، بل لمؤلف قاموساً من الجمل – التي هي لباب الحق – فتنسقها في ملفات، فتحاسبنا عليها متى عرضت دورة فوق العادة، أو فورة فوق القانون. ونحن لا يهمنا هذا، لعلمنا أنها ما كانت حكمة إلا لهذا، وإنما يهمنا أن تتمادي على السكوت، والسكوت لا يثبت حقاً، ولا ينفي باطلًا، وأن تعطل القوانين التي ما كانت حيث هي إلا لتنفيذها، وأن تصر على الحنت العظيم، وهو التصرف المطلق في دين ليس منها، وليس منه، مع وجود أهله المستوفين لشروط القيام به، والقدرة عليه، والمعرفة بآدابه، والاتتمان على أعماله، ونعني بهذا (الأهل) الأمة الجزائرية المسلمة بمجموعها، لا فرداً بعينه، ولا طائفة بوصفها، ولا جماعة بنسبتها.

لم نسمع من هذه الحكومة لأن بيننا وبينها حجاباً من غضبها علينا، وإعراضها عنا، واستخفافها بنا، وإنما سمعنا من سمع منها – أنها تحتاج حين يفحمنها الجدل، وتلجمها الحجة، بأنها لم تجد من تسلم له المساجد، أو تضع القضية بحذافيرها في يديه، لأن المسلمين – زعمت – مختلفون، فإذا ما اتحدوا على رأي، أو توأطوا على جماعة، دفعت إليهم (دينهم).

وقد قلنا لها في صراحة المحق الجريء: إنك أنت أصل الشقاق، ومنبع الخلاف، وكيف يمكن قطع خلاف أنت فاتحة أبوابه، وأنت مسيبة أسبابه؟ مما جعل المسلمين مختلفين في قضية دينية محضة إلا أنت، وما بذر الشقاق بينهم إلا يداك. كان الدين الإسلامي بطبيعته لا يتأثر بالمصالح الدنيوية، فلم تزالى برجاته حتى أفسدت فطرتهم الدينية وصیرت الإمام في المحارب كالجندي في الميدان، والبوليسي في الشارع، والقائد في الدوار، يسابق في الخدمة وينافس في الزلفي، وزاحم على الدرجة ويتطلع إلى النيشان؛ تلوين بالمطامع والوظائف لطائفة فلتلتف حولك، وتمدين لها في جاه زائف ورتب نازلة فترداد تعليقاً بك، وتنقضين شروط الكفاءة الدينية بالكافعة الإدارية، فتنقضين بذلك أصلاً من أصول الإسلام، وتتساهلين حيث يجب التشدد في اعتبار الشهادة العلمية، والقيمة الأخلاقية، وتروّضينهم على أسوأ ما يُرى عليه رجل الدين في الإسلام، وهو التوجه إلى الحكومة والوقوف بأبوابها؛ ثم أشعerten بأن أمرهم كله إليك، وأن رزقهم كله في يديك، وتفاقم الأمر حتى أصبح عادة، فوصلوا أسبابهم بك وقطعواها من الدين، وآمنوا بأن الأمر إليك فكفروا بجماعة المسلمين، فلما انتهى الأمر إلى هذا الحدّ، وآتت أعمالك ثمارها المرة، سلطت بعضًا على بعض، لتشغلي بعضًا ببعض و تستريح.

الحكومة تخلق الخلاف لتخذ منه عذرًا لإبقاء ما كان على ما كان؛ هذه هي الحقيقة، فإذا كان في بيانها إغضاب الحكومة فإن فيه إرضاء الحق.

## فصل الدين عن الحكومة (12)

# أهذمه هي المرحلة الأخيرة من قضية: فصل الحكومة عن الدين\*

— 2 —

**قطعت** هذه القضية في تاريخ الاستعمار مراحل عدة، لا تعدّ منها مرحلة التسليم، ولا مرحلة الاستسلام، وإنما نعد منها مراحل المقاومة والمطالبة، التي جاءت بعد أن نام الاستعمار ملء جفنيه، اطمئنًا إلى أن القضية تمت كما يريد ويتنى، ونامت نومة الأبد، وكيف لا يطمئن من يشرع المنكر، ويسن الباطل، فلا يسمع نائمة اعتراض؟ كيف لا تطمئن حكومة مسيحية تنصب مسيحيًا على رأس جمعية دينية إسلامية، فلا ترى من المسلمين غضيًّا ولا استنكارًا؟ وهل في باب النكارة بالإسلام وأهله أبلغ من هذا؟ وهل هذا إلا صورة مقنعة مما أصاب الإسلام في إسبانيا؟ وهل هو إلا مقدمة لمحوه وترحيله من هذا الوطن؟ وهل هو إلا ميراث لاتيني تسلمه أمة منهم من أمة؟ لعمري الحق... إنها لخزة مؤلمة للمسلمين، ولكنها وخزة مقصودة للتجربة الأخيرة لهذا الجسم، لينظر أيتحرك ويتالم؟ أم يسكت فلا يتكلم؟ ولكن هذه التجربة أسفرت كما ترى وتسمع عن نار كانت كامنة فاشتعلت، وصرخات كانت مكبوبة فانفجرت، ومقاومة زعزعت عرشي «ميشال» و«دورنو» وزلزلت الأرض بمن ظاهروهما بالسكتوت والرضا؛ ولكن الحكومة – وقد أفلت منها رأس الحبل – أبت إلا أن تمسك ببوسطه، فأصبحت تشكل الجمعيات الدينية الإسلامية بالوحى السري، أو بالعمل العلنى، وتقيم عليها رجالًا ليسوا مسيحيين ولكنهم أطوع لها، وأسرع في تنفيذ أغراضها من المسيحيين.

ولقد فاوضني – منذ ستين – رجل مسؤول من رجال الحكومة في تجديد الجمعية الدينية الصورية القائمة بالعاصمة، على أساس أن نتقاسم، فاختيار رجالًا وختيار الحكومة رجالًا تتألف الجمعية من جميعهم، فأرسلت له لأرى ما عنده، وتسهّل معي ليرى ما

\* نشرت في العدد 138 من «البصائر»، 22 جانفي عام 1951.

عندى، وكان البساط يقتضي ذلك مني ومنه، فلما وصلنا إلى الأعضاء القدماء ومسنthem بالقديم الدينى لهم وللحكومة في تعينهم ظاهر لي باستعداد الحكومة للتنازل في شأنهم، وبقدرته هو - بشخصه - على إقناع بعضهم بالتنازل، إلا واحداً سماه فإن الحكومة تتمسك بيقائه، ولا تتنازل في شأنه بحال، واستعرضت في ذهني خصائص هذا الرجل - وأنا أعرفه - فلم أجده في دين ولا دنيا، فسألت محدثي عن السر المودع في ذلك الرجل فلم يُجبني؛ فعلمت أن الرجل الذي لا يصلح منا لدين ولا دنيا، هو الذي يصلح للحكومة، وفهمت يومئذ ميزاناً جديداً من موازين الحكومة للرجال، ومعنى جديداً من معانٍ اصطناعها لهم.

\* \* \*

ومن المراحل التاريخية الأخيرة لهذه القضية حكم البرلمان الفرنسي فيها سنة 1947، وأثباتها في الدستور الجزائري مادة من مواده بتلك الصورة التي نراها تطويلاً في محل التقصير ونعدها روية في مقام الارتجال، ونعتبرها نقلًا للقضية من ميدان إلى ميدان بلا موجب، وتقليلياً لها من يد إلى يد بلا فائدة، وسعياً بها بين باريس وبين الجزائر ذاهبة وآية بلا حكمة؛ وليس في القضية ما يستدعي هذا التشubع كله، لو لم يكن الأمر فيها مبيتاً على (توبتها)، لا على تقويمها، وعلى إفساد الحالة لا على إصلاحها، وعلى الإيمان في الظلم، لا على الكف عنه، وليس في القضية ما يقتضي إرتكابها البحر أربع مرات، مع القدرة على إرسالها بالطيرارة مرة واحدة - لو لا الأهواء الغالية والنزاعات الغالية، والشهوات الطامحة، والمطامع المستحكمة.

إن الحق في القضية أبين من أن تكثر فيه المشاورات، أو تتعدد فيه المداولات، أو تختلف فيه الآراء؛ وما هو إلا قطع وانفصال، وفطام وفصل، وسل للثياب من الثياب.

وقد كتبنا في هذه الصحيفة على هذه المرحلة، وعلى الدستور الجزائري، وموقع هذه القضية منه، وأوسعناه شرحاً وبياناً واحتاجاً عليه في مواطن النقص واحتاجاً به في الأنفاظ الصريحة منه، وكشفاً عن الخبايا فيه، كما كتبنا عن المجلس الجزائري الذي ولد الدستور لينفذه فعطله وأوسناه نصاً حالاً ونقداً واضحاً، وطالبه بالتنفيذ السريع مع تحري الحق والصواب؛ ووصفناه بما هو أهل له لم ننصر ولم نزيد، وما زلنا في موقفنا من الدستور ومن المجلس في قضيتنا الخاصة لم يختلف لنا فيهمارأي، ولم يتبدل لنا موقف، وما زلنا نطالب بالحق، وندد بالباطل حتى يبلغ الكتاب أجله؛ وإن الله لمع الصادقين.

\* \* \*

وكانت آخر المراحل العملية في القضية مذكرة جمعية العلماء التي قدمتها في شهر ماي 1950 وشرح فيها نظرها في حل القضية، قدمتها للمجلس الجزائري والحكومة الجزائرية، ونشرتها للرأي العام، وإلى من يتولون قيادته من نواب وصحافيين.

كل ما في تلك المذكرة من صميم الموضوع ليس بجديد، بل هو مما لاكته الألسن، وجرت به الأقلام وعرفه الخصمان والشهود؛ والحق يتغير لبوسه ولا يتغير سوسي<sup>(1)</sup>، ولا جديده فيها إلا اقتراحنا للأسماء التي يتألف منها المجلس الإسلامي المؤقت، وليس بهذا الجديد كبير شأن، كما توهם بعض الناس، لا كما توهمت الحكومة؛ فقد وردت علينا على أثر إعلان المذكرة رسائل كثيرة ينتقد أصحابها حشر بعض الأسماء في المجلس، ويقول لنا كثيرون: إنناقرأنا الأسماء فعرفنا وأنكرنا... إلخ؛ أما نحن فقد عرفنا الأسماء كلها، وذكرناها عن قصد مخلص، من غير أن نستشير واحداً من أصحابها، لأننا في مقام اقتراح وشهادة، لا في مقام فرض والإزام؛ ونشهد أنه لم يرد علينا استنكار أو تبرؤ من واحد من ذكرت أسماؤهم؛ وما قصدنا بذلك الأسماء المختلفة المشارب إلا دحض تلك الشبهة التي تمسك بها الحكومة، وتشيعها علينا أسلتها العيبة المأجورة، وهي أننا نريد احتكار القضية لأنفسنا قبل الفصل، واحتكار استغلالها بعد الفصل؛ وقد قطعنا على الحكومة وأتباعها كل سبيل، وسدنا عليها مسالك العذر، وتحدينها التحدى البليغ بأننا إذا علمنا إخلاصها في الفصل، وسلوكها السبيل القويم فيه، فإننا نتنازل - مخلصين طائعين فرحين - لكل جماعة حرة من إخواننا المسلمين، ومن لا ينخدعون لمكاييد الحكومة، ولا تلهيهم بالتشوّر عن اللباب، ولا تصيدهم بالرغبة، ولا تصدهم بالرهبة؛ ولو كنا نريد ذلك لأنفسنا لقلناه فصيحاً صريحاً، ولو قلناه لما كنا مدفوعين عنه إلا من هذه الحكومة ومربيها المسخرين لها، الناطقين باسمها؛ ولو حملتنا الأمة إياه لاضطعننا به، حملأ له، واقتداراً عليه، وسداداً في توجيهه، وكفاءة لتسويقه؛ وهل نحن أعجز في العلم أو في العمل أو في الأضطلاع من هؤلاء المتهافين؟

وهل يستوي الذين ينادون بتسليم القضية إلى جماعة من المسلمين بواسطة جماعة من المسلمين، والذين يريدون تسليمها إلى الحكومة، بواسطة رجال... من الحكومة؟

\* \* \*

وماذا كان من الحكومة بعد نشر المذكرة؟ إنها عكفت على تلك الأسماء توازن وتقارن، وتستعيد الذكريات الماضية، وتراجع الملفات المدخرة، وتنتمي النسمات، وتضع

<sup>(1)</sup> السوس: هو الأصل.

الموازين وتميز من لها ممن عليها، وتضع علامات التعجب والاستفهام، ثم تجمع وتطرح وتقسم، ثم توزع إلى دوائر استعلاماتها في المدن والقرى لتحقيق وتنسق وتبث كل (مشبوه)؛ وكانت الإجابات - بالطبع - لا باختلاف الأنوار والعقول، ولكن باختلاف المحظوظ من الرهبة من الحكومة والخوف من غضبها؛ ثم عمدت في الأيام الأخيرة بواسطة بوليسها إلى نوع غريب من الاستفتاء لا نشك أن له صلة بقضية فصل الدين؛ هذا النوع من الاستفتاء هو استدعاء بعض رجال جمعيات المدارس، وحصبهم بعدة أسئلة يدsson في أنواعها: هل أنت من أتباع جمعية العلماء؟ أو من أتباع فلان... أو أتباع فلان... أو أتباع العاصمي؟...

واعجبًا لما يفعل الزمان!... العاصمي... أصبح من ذوي الأتباع؟ وإنما لا ندرى أي نوع من الأتباع يريدون؟ **آأَتَيْتُ** في المذهب الحنفي الذي هو مفتىه؟ أم الأتباع في التدرج الدينى الذى أصبح يائيه؟ أم في المذهب الحكومي الذى أصبح يتطاول به وينتهي؟...

### **فصل الدين عن الحكومة (13)**

- 3 -

... وواعجباً لما تصنع هذه الحكومة ببعض الرجال منا، تعمد إلى الواحد منهم فتبقيه على ساحتته، ولكنها تفرغه من شحنته... تفرغه من معاني الإسلام، والغيرة عليه، والطيرة له، والدفاع عنه، والاعتذار به، وتملأه بمعانٍ أخرى منها الإفك والزور، ومنها الأنانية والغرور، ومنها الاستخفاف بالإسلام، والاحتقار للمسلمين، ومنها الانقياد للحكومة، والاعتماد عليها، والاعتذار بها، والتعالي بقوتها على عباد الله، والتغني بمدحها حتى في بيوت الله؛ فيصبح ذلك الواحد لا يأبه لنقض الإسلام، ولا يغضب لنسخ الأحكام، ولا يبالي بغضب المسلمين؛ كل ذلك لأن الحكومة شاءت ذلك! وإن أباء الله ورسوله والمؤمنون من عباده، وكل ذلك لأن الواحد من هؤلاء راض نفسه على التنكر للإرادة والعزمية وما جرى مجرياً هما من الفضائل الشخصية، وعلى الذوبان في الغير، والاستطاعة بالغير، ثم لا يكون هذا الغير إلا الحكومة بالطبع، لأنها هي التي زرعت الزرع، فهي التي تجني الثمرة.

\* \* \*

وكل ما ذكرناه من الصور هو تحقيق لا تخيل، وهو مشخص على أكمله في هذا الشيء الذي يقال له العاصلمي، فهو المثال الموضح للقاعدة العامة، وهو الجامع لما تفرق في غيره من جزئياتها، وأية ذلك أنه وصل إلى ما هو فيه بغير الوسائل التي يسلكها الناس لمثل ذلك في المتعارف عندهم، وكأنه يضع قدمه حيث ينتهي طرفه، وما هو إلا طالب كآلاف الطلبة<sup>(١)</sup>، من مثل طبقته، فلماذا تقدم وتخرروا؟ ولماذا أصبح رأساً بعد أن كان بالأمس ذبيباً؟ أهو الحظ؟ لا بل

\* نشرت في العدد 139 من «البصائر»، 29 جانفي عام 1951.  
 (1) طالب كآلاف الطلاب: الطالب هو معلم الصبيان القرآن الكريم.

هو شيء آخر غير الحظ ، هو شيء تشمئ الحكومة الجزائرية بحاسة زائدة فيها ، فتميز به السابق من أدواتها من المقصر؛ ودع عنك المؤهلات العلمية ، ودع عنك الموازين الصحيحة ، ودع عنك القيم المعقولة ، فذلك كله لا قيمة له ، ولا عبرة به في هذا الباب ، ودع عنك حرمة الدين ، ولو كان للإسلام حرمة في نفس هذه الحكومة لما خاض هذا القلم في هذه المستنقعات ، ولو كان له في نفسها اعتبار ، لاشترطت في طلاب وظائفه أقل ما تشرطه في طلاب وظائفها.

إننا لنعلم السر في هذه النغمة الجديدة ، وهي إدماج العاصمي في ذوي الأتباع ، فهي تزيد إيمان البسطاء بأن له أتباعاً ، حتى تقيم منه ومنهم معارضه في سبيل الحق؛ ومن زين له المنطق أن يجعل الشاذ قاعدة ، فكيف لا يهون عليه أن يجعل من الفرد أمة ، ومن الخيال حقيقة ، ومن الحال ممكناً؟ ونقول للذين يتوهمن ويوهمون أن للرجل أتباعاً: إن أتباع هذا الرجل من جنس مذهبـه ، وإن المقدمة الأولى للتبرجـكم هذه قد سبقتها بأعوام ، يوم أمسى ناسخاً في محكمة موجودـة . فأصبح رئيسـاً لمذهبـ معـدومـ؛ فقبـ بعد طرفـ القضية يـقدـحـ فيـ هـذاـ الإـنـاجـ؛ فإذا سـوـغـ لـكـمـ منـطـقـكمـ أـنـ تـقـولـواـ: هـذاـ مـفـتـيـ مـذـهـبـ، وـكـلـ مـفـتـيـ مـذـهـبـ لـهـ أـتـبـاعـ، فـلاـ تـأـمـنـواـ أـنـ يـقـولـ قـائـلـ: إـنـهـ مـفـتـيـ مـذـهـبـ غـيرـ مـوـجـدـ، فـلـهـ أـتـبـاعـ... غـيرـ مـوـجـدـينـ... إـنـ قـلـتـ: إـنـكـمـ لـاـ تـرـبـدـونـ المـذـهـبـ الـفـقـهـيـ، وـإـنـمـاـ تـرـبـدـونـ المـذـهـبـ الـصـنـاعـيـ، قـلـنـاـ: إـنـ هـذـاـ المـذـهـبـ لـاـ يـتـعـ العـاصـمـيـ فـيـ إـلـاـ الـأـخـسـرـونـ أـعـمـالـاـ، الـأـضـلـونـ سـعـيـاـ.

\* \* \*

ما أشـأـمـ العـاصـمـيـ عـلـىـ نـفـسـهـ! فـقـدـ سـكـتـنـاـ عـنـهـ فـأـيـ، بـعـدـ أـنـ جـارـانـاـ فـكـباـ، وـمـاـ تـحـدـثـنـاـ عـنـهـ فـيـ المـاضـيـ إـلـاـ باـعـتـبـارـهـ أـدـأـةـ لـاـ شـخـصـاـ، وـمـاـ سـكـتـنـاـ عـنـهـ بـعـدـ ذـلـكـ إـلـاـ لـأـنـنـاـ أـوـسـعـنـاـ تـلـكـ الـأـدـوـاتـ تـحـطـيـمـاـ وـتـهـشـيـمـاـ، وـرـُغـنـاـ عـلـيـهـ ضـرـبـاـ بـالـيـمـينـ، وـلـكـنـ هـذـاـ الرـجـلـ (ـالـمـصـنـعـ)ـ يـأـيـ عـلـيـنـاـ إـلـاـ أـنـ نـعـتـرـهـ شـيـئـاـ قـائـمـاـ بـذـاتهـ، وـلـذـلـكـ فـهـوـ لـمـ يـسـكـتـ حـيـنـ سـكـتـنـاـ، وـتـمـادـيـ عـلـىـ السـبـ وـالـشـتـمـ لـيـشـغلـ الـعـالـمـيـنـ بـهـذـاـ الفـرـاغـ، وـلـيـؤـدـيـ عـمـلـاـ كـعـمـلـ الإـفـتـاءـ، فـيـ وـظـيـفـةـ كـوـظـيـفـةـ الإـقـاءـ، وـلـيـكـونـ فـيـ هـذـاـ الزـمـانـ (ـذـاـ الـوـظـيـفـيـنـ)، كـمـاـ كـانـ يـقـالـ فـيـ أـيـامـ عـزـ الـإـسـلـامـ: ذـوـ الـرـيـاسـيـنـ وـذـوـ الـوزـارـيـنـ.

هـاجـ هـذـاـ الـمـخـلـوقـ الـشـرـ بـتـمـادـيـهـ فـيـ الشـرـ، وـجـنـىـ عـلـىـ نـفـسـهـ وـعـلـىـ شـرـكـائـهـ الـرـاضـيـنـ بـصـنـعـهـ، وـقـدـيـمـاـ فـهـمـنـاـ أـنـ لـهـ أـرـيـاـ فـيـ الـلـجـاجـ وـالـمـرـاءـ، لـأـنـ هـذـهـ الطـرـيـقـةـ هـيـ الـتـيـ تـظـهـرـهـ وـتـقـرـبـهـ زـلـفـىـ إـلـىـ آـهـتـهـ، وـلـكـنـ هـلـ لـشـرـكـائـهـ مـثـلـ أـرـيـهـ حـتـىـ يـعـرـضـهـ لـمـاـ كـانـوـ مـنـهـ فـيـ أـوـسـعـ عـاقـبـةـ؟ـ إـنـهـ لـهـمـ مـوـلـىـ شـوـمـ، وـعـشـيرـ سـوـءـ، لـبـئـسـ الـمـوـلـىـ، وـلـبـئـسـ الـعـشـيرـ!

وـهـاـ نـحـنـ أـوـلـاءـ نـعـودـ لـلـحـدـيـثـ عـنـ مـكـرـهـيـنـ، وـلـاـ نـخـوـضـ مـنـ جـدـيدـ فـيـ شـبـهـاتـهـ الـتـيـ يـظـنـهـاـ حـجـجـاـ، وـضـحـضـاحـهـ الـذـيـ يـرـاهـ لـجـجـاـ، إـذـ بـعـضـ الـمـحـظـورـ فـيـ ذـلـكـ أـنـنـاـ نـحـقـقـ لـهـ بـعـضـ مـنـاهـ،

وهو أن نتعقد معه في جدل يشغلنا عن المفید بغير المفید، ويستفرغ جهودنا في المفروض منه، وإننا نقولها مرة أخرى في صراحة وصدق: إننا لا نعني بما نقول ذلك الرجل المدعى محمد العاصي الذي شب في (قصیر العیران)، واکتھل معلمًا للصبيان، وشاب خادمًا لقاضا في دیوان، وماشانا في بعض أطواره، وصاحبنا - على حرف - في بعض أطواره وكان حذرًا منا في جميع أطواره، لغراية أدواره، وبعد أغواره، وغموض أسراره، فكل ما في ذلك الرجل لا يعنينا، لأنه رجل مات، وحال فات، وإنما يعنينا هذا الشيء المسمى محمد العاصي المفتی الحنفی، الذي وسع الشق، بتنکر للحق؛ والذي نصب نفسه عونًا للمعتدين على الدين؛ والذي استطال بقوة الأجانب على ضعف الأقارب؛ والذي سود وجه الإسلام بمؤازرة الظلام، والذي جعل الإلقاء ذريعة لللافتات، وإساءة الأحياء حجة على إحسان الأموات، والذي أقام نفسه عرضة في طريق مطالبة الأمة بحق من حقوقها؛ والذي تولى من لم يجعل له الله على الإسلام سلطاناً؛ والذي قاس حکومة مسيحية على حکومة مسلمة، في تصرّف دیني محض، فأغضب الله، وأفسد العلم، وافتوى على التاريخ، والذي يتوقع في الإصرار على إفساد عبادات المسلمين بتولي الإمامة من لا يدين بدينه؛ والذي يرضي لطائفقة جعلهم الله شفعاء لخلقه - أن يكون هو شفيعهم في نيل هذه الوظيفة الشرفية إلى (معمر) مسيحي؛ والذي يطرب لحكایة المذيع لتقلاته في المسجد في وقت يحرم فيه الكلام، ثم يجمع بين ذلك وبين رواية أثر: ومن مس الحصا فقد لغا، إلخ، والذي يسعى جاهدًا بأقواله وأعماله في إبقاء الشعائر الدينية الإسلامية لعبة في يد من لا يعظم شعائر الله؛ والذي غير دین الله فجعل الكذب والسباب والواقعة والقذف ومدح أهل الحكم والجاه - كلها «من صوت المسجد» ومما يجوز أن يخطب به على منابر الجمع.

فهذا هو العاصي الذي لا نزال نذكره بمثل ما يُجزى به إبليس عن فعلته، ونشي عليه بمثل ما أثني به الأعرابي على فعلته ...

\* \* \*

وبعد فإن الحق في القضية أن كلام العاصي وأمثاله - ممن يطالبون بإيقائها على ما هي عليه - هو من الباطل الذي لا يجوز لمسلم السكوت عنه، لأن فيه تماديًا على بطلان عبادات المسلمين وعلى تعطيل المعنى الذي شرعت له الشعائر؛ وإن الحق الذي حومنا عليه مرارًا ولم نقع - حتى خشينا أن يصيغنا الله بقارعة من عنده، جزاء على كتمانه - هو أن تولي الإمامة من حاكم مسيحي باطل، وإن طلب الإمامة من ذلك الحاكم قرية فوق الباطل، وعليه فالصلة وراء إمام معين من ذلك الحاكم باطلة؛ ومن ادعى خلاف هذا فهو يكذب بالقرآن، كما هو كاذب على أبي حنيفة النعمان.

## فصل الدين عن الحكومة (14)

# أهذه هي المرحلة الأخيرة من قضية: فصل الحكومة عن الدين\*

- 4 -

... وكأنني ببعض خواص العامة، وبعض عوام الطلبة، يستغربون هذا الحكم الحاسم ببطلان العادات التي يأتمنون فيها بها الصنف من الأئمة، أو يدعونه جرأة جرها التلاخي معهم أو مع كبارهم، الذي زين لهم مقاومة الحق والاستمرار على الباطل.

وكأنني بهم يستعظامون الحكم ببطلان عادات المسلمين التي درجوا عليها أحقاباً وينكرون علينا أن نبطل ما أقره (الأوائل) وسكتوا عليه، وفيهم العلماء، وفيهم الفقهاء، أفك كانوا كلهم على ضلال في هذه القضية؟ ونحن نتحقق هذا الاستغراب وهذا الاستظام منهم لأنه من التزعات العامة المستولية على عقولنا، ومن تناولنا للأشياء الكبيرة بالأنظار القصيرة، وهذا أصل بلاتنا في الدين، وشققنا في الدنيا؛ ومرجع ذلك كله في هؤلاء تهود المنكر حتى يصير معروفاً، والإلف له حتى تسكن إليه النفوس، وهذه هي علتنا فيما فشا بيننا من بدع ومنكرات وضلالات: يسكت عليها الأول فتصير عادة، وتستحكم فتصير سنة، وتتكاثر أنواعها فتغطي على الدين الصحيح، وعلى السنن المأثورة فيه، وعلى المذاهب القوية في شؤون الدنيا.

ويا طالما سمعنا هذه النغمات في مواقفنا الإصلاحية، فكلما شددنا الحملة على منكر لنزيله أو ننزلوه، تعالت الصيحات بالاستظام والاحتجاج بسكتوت (الأوائل)؛ فنمسي على الحق، لا نلوي على أول ولا آخر، ثم لا تكون العاقبة إلا للحق وأهله.

فيما قوم... اعلموا - علمكم الله - أن سكتوت الأوائل على المنكر لا يكون حجة على الله، وأن إقرار الأواخر له لا يكون حجة على دينه، بل لله الحجة البالغة على عباده، ولرسوله البينة القائمة على أمته؛ *(وما آتاكم الرسول فخذلوه)* وهل مما آتنا الرسول أن نعطي الدنيا في ديننا، ونرضى باختيار المسيحيين لأئمتنا، ونصلي خلف من يطلب الإمامة

\* نشرت في العدد 140-141 من «البصائر»، 5 فEBRI عام 1951.

منهم، ومن يدفع ثمنها طاعة لهم، ورجوحاً في الدين إليهم، وكيداً لقومه وإعانته عليهم، وتتمكننا لنفوذهم وسلطانهم على الإسلام؛ أهذا هو الواقع أم أنتم لا تبصرون؟

إن سكوت علماء الأرض كلهم على الباطل في الدين لا يصيده حقاً، وإن تواطؤهم جمِيعاً على منكر فيه لا يصيده معروفاً، وإننا لسنا من الكرامة على الله أن ينسخ أحكام دينه لأجلنا، أو ينسخ صواب دينه لأجل خطئنا فيه، وما ظلم إلا ما ختمن به الرسالة: ﴿إِنَّمَا يُكَلِّمُكُم مَا لَمْ يَكُنْ يَوْمَ الْيَوْمِ بِدِينِكُم﴾ فما لم يكن يومئذ ديناً فليس اليوم بدين، كما قال مالك - رضي الله عنه - وقد بطلت عقائذنا يوم زغنا فيها عما جاء به القرآن، فكيف لا تبطل عباداتنا المسجدية يوم رضينا بتولية أئتها من حكومة مسيحية، ويوم رضينا بتصرُّف تلك الحكومة فيها، ويوم نظرنا إلى الظواهر، وعمينا عن الحقائق، ويوم غلبنا على الماديات فتبرعنا بالروحيات: غالبنا على الأوقاف، ولكننا تبرعنا بما عداها، بسكتنا وتخاذلنا ومطامعننا؛ ولو أن أولئككم (وفيهما العلماء وفيهم الفقهاء) تفطنوا للمكيدة لعلموا، يوم أخذت أوقافهم كرهاً، أنها ما أخذت إلا لتجر معها المساجد، وأن المساجد لا تؤخذ إلا لتجر معها الأئمة، وأن الأئمة لا يجلبون إلا ليجرعوا معهم الأئمة، ولو تفطنوا لذلك لأنفقوا على المساجد من أموالهم الخاصة، وتركوها حرّة منعزلة عن التدخل الحكومي حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً، ولكنهم جعلوا الدين تبعاً للدنيا، فضاع الدين والدنيا؛ وهو أئمأة ترون أن (الأوائل) هم الذين أبطلوا عبادتكم بسكتهم عن كلمة الحق في وقتها، ولو لم يسكنوا لكتفونا وإياكم مؤونة السؤال والجواب ...

يا قوم... لئن كان الحكم ببطلان عبادات المسلمين كبيرة عندكم فأكبر منها عند الله وعند عباده المستبصرين في دينهم أن يتولى الإمام الإمامة من حكومة مسيحية، ولو كان ذلك إكراهاً لكان له وجه من التأويل، لكنها قضية لا يتصور فيها الإكراه بحال، وإن أكبر منها عند الله أن يتعمد المسلم طلب الإمامة من حكومة مسيحية؛ وحسبكم بالطلب وحده قادرًا في الدين، فكيف بالرضى بعد ذلك والاطمئنان، فكيف بالاستهانة بغضب الله في جنب غضب الحاكم المسيحي؟ فكيف بما وراء ذلك مما نسمعه ونشهد؟

\* \* \*

إن إماماة الصلاة استخلاف عن رسول الله ﷺ، وإن مكانتها من الدين هي مكانة الصلاة نفسها، فإذا هانت في نظركم إلى هذه الدرجة فقد أهتم الدين، ومن أهان الدين فهو غير حقيق بالانتساب إليه؛ وقد كان نبينا ﷺ كلما غاب عن المدينة استخلف من ينوب عنه في الصلاة، كما يستخلف - أو قبل أن يستخلف - من ينوب عنه في الحكم بين الناس؛ وكان إذا جهز سرية أو بعث بعثاً فأهمل ما يوصي به قوله: ول يصل بكم فلان؛ ولم

يشغله مرض الموت عن الاهتمام أيام الصلاة، فاختار لها أبا بكر، وقال: مروا أبا بكر فليصلّ بالناس؛ ولم يكُل هذه المسألة العظيمة للصحابي، وفيهم جبال العلم وأفذاذ التقوى والدين، ولم يثنه عن اختيار أبي بكر رأي عائشة وحفصة في اختيار عمر؛ وإن الصحابة - رضي الله عنهم - كانوا يعتبرون إماماً الصلاة درجة فوق الخلافة العظمى، بدليل استدلالهم على استحقاق أبي بكر للخلافة بتقديم رسول الله إياه لإماماً الصلاة، وقال قائلهم: أفلا نرتضي لدنيانا من ارتضاه رسول الله لدينا؟

والحقيقة الجامعة في الإسلام أنه لا يولي الإمام إلا من كان صالحًا - هو نفسه - للإمامية، مثل الخليفة أو نائبه، وقد كان الخلفاء يتولونها بأنفسهم، ولا يُنْهَى عنهم فيها إلا حيث تبعد الجماعات، فينزلون عن هذا الحق لجماعات المسلمين.

ومن أصول الإسلام ومناهج تربيته الحكيمية أن الإمامة لا تطلب، وأن أمير المسلمين، أو جماعة المسلمين هم الذين يختارون لها من يرتضون دينه وأمانته، وقد يُلزمونه بها إلزاماً، كما يلزمون بالقضاء، لأن أهل الخبر والصلاح الذين مُثُلت قلوبيهم من خشبة الله كانوا يتنهبونها ويرونها من العهود الثقيلة، وأين هؤلاء من أولئك؟ إن كثيراً من هؤلاء لا يطلب الإمامة لذاتها، ولا لإقامة الشعيرة، ولا حرصاً على تعمير بيوت الله، وإنما يطلبها ويرتكب الموبقات في طلبها، لأجل المرتب الشهري، ولو لا المرتب لما رأيتم أحداً منهم يدخل المساجد؛ وانهموا وحدكم السر في تبادلهم عنا، وهو ربهم منا، وممالئتهم للحكومة علينا، فكل ذلك من أجل المرتب... كل هذا ونحن لا نزيد لهم قطع المرتب، وإنما نزيد لهم تبنته واستحقاقه بشرف على يد إخوانهم المسلمين، لا على يد حكومة مسيحية؛ ولو كان للإسلام سلطان على النفوس، لما أقدم واحد منهم على هذه العظيمة، ولما تابعه عليها أحد إن هو فعلها.

قال الأول: أذل الحرص أعناق الرجال.

ونحن نقول: أذل «الخبر» أعناق أشباه الرجال؛ فلو أن هذه الحكومة - على عُثُورها وإضمارها الشر للإسلام - رأت منا زهداً في هذه الوظائف، وعزوفاً عنها، ورأيت مع ذلك إجماعاً منا على كلمة الحق فيها، وتسليمًا من الخاملين للعاملين منا - لو أنها رأت ذلك منا لكان موقفها من القضية غير موقفها، ولكنها نثرت الحبّ، فتساقطت العصافير؛ وطرحت الأب، فتهافت العافير، وسقطت عليها العاصمي فوجدت (الضالة) في الصال، وفهمت (دلالة الالتزام) من الدال، وتعاقدت الرفقة على الصفقة.

\* \* \*

لو كان من أقسام الإضافة في النحو ما هو بمعنى (على) لخلعنا على العاصمي لقب «حججة الإسلام».

## فصل الدين عن الحكومة (15)

# أهذه هي المرحلة الأخيرة من قضية: فصل الحكومة عن الدين\*

- 5 -

... ولو أن أفراد هذه الطائفة رُزقوا بصائر ينظرون بها الأشياء على حقيقتها، وعقولاً يُدركون بها الأمور باعتبار غاياتها وعواقبها - لعلموا كما علمنا أن هذه الحكومة سائرة على مذهب استعماري دونه (أئمتها) الأولون، وهذبه (شراحها) المتأخرة، وإنها بالغة من ذلك المذهب إلى غايتها، أو ملائمة حتفها دونه كما يقول العرب؛ وأنها من قساوة القلب وجمود العاطفة بالدرجة التي لا تؤثر فيها الأحاديث البليغة، ولا الأحداث البالغة - ذلك المذهب هو ترحيل الإسلام من المحراب، ليتسنى لها ترحيله من الجامع، ثم الوطن. هذا نص المتن؛ وجاء (شرح) هذا المذهب (المحققون) فأرشدوا إلى وسائل تلك الغاية، وبينوا السبيل المؤدية إليها، فأفاضوا وأطربوا، إلى أن جاء بعض حذاهم البارعين في بناء فقه السياسة على علم النفس - على غير طريقة فقهائنا الجامدين - فأرجع الوسائل الكثيرة المتشعبة إلى وسيلة واحدة، وهي ترحيله - أولاً وقبل كل شيء - من نفوس هذه الطائفة القائمة بالدين في نظر الناس؛ لأنها هي المباشرة للمساجد، والقائمة بالشعائر فيها؛ والمسجد هو مرجع المسلم ومتقلبه، فهو الذي يُغذي الإسلام في نفسه، بما يتعدد عليه خمس مرات في اليوم والليلة، وبما يسمعه فيه من قرآن وخطب ودروس؛ وهو الذي يكُونه ويوجهه، بما يصبغه به من ألوان ثابتة، وبما ينفض عليه من روحانية قوية، وبما يعشى في جوانبه من فضائل أصلية، وبما يُشيع في دخائله من أنوار وهاجة، وبما يُفرسه فيه من آمال شريفة، وبما يطبعه عليه من أخلاق قيمة، وبما يخطئ له من سبل للسعادة، وبما يركب فيه من استعداد للعزوة والسيادة؛ وعليه فالواجب الاعتناء بهذه الطائفة، وإعدادها (لتغريب) من هذه المعاني كلها، وجرها بعاملين من الرغبة والرهبة حتى تستشعر أن مرجعها الوحيد في مصالحها الشخصية هو الحكومة، وتدرج من ذلك إلى الشعور بأن مرجع الدين وشعائره هو

\* نشرت في العدد 142 من «البصائر»، 12 فيفري عام 1951.

الحكومة أيضًا؛ فإذا أوغلت في ذلك ودخل الزمان بطوله في القضية - تراخت علاقت هذه الطائفة بقدر ما اشتدت بالحكومة، وانحلت روابطها بالإسلام بقدر ما استوثقت مع الحكومة؛ وال الحاجة زمام؛ فليكن وكم الحكومة إلصاق الحاجة بهؤلاء الرهط حتى يسهل اقتيادهم؛ وقد قال حكيمهم محمد عبده: أكبر أعونك الحاجة إليك؛ ويومئذ يُصبحون في الفراغ من المعاني الإسلامية كمدافع المتحف، كل ما فيها من مظاهر الروعة: الإسم والصورة...

هذا كلام الشارح الحاذق، نقلناه إلى هؤلاء باصطلاحات الفقهاء، لنقربه إلى أذهانهم - إن أبقيت لهم هذه التربية أذهاناً يدركون بها هذه الحقائق - وليعلموا أنهم على هذا الغرار طبعوا من حيث لا يشعرون، وأنهم إلى هذه الغاية يُساقون وهو ينظرون، وأن الحكومة وجدت فيهم الآلة القابلة، فعرضتهم سوأة مكشوفة للسابلة.

ولو أنهم - عافهم الله - فهموا أن ما يتلقونه من الحكومة هو غلة وقف أجدادهم، لما جعلوه علة لعقوق أجدادهم... ولما باووا إليها بالمنة به، ولعلموا أي جليل أعطوا عن العوض، وأي خسيس أخذوا من العرض؛ فإن هذه الحكومة إنما تشتري بذلك منهم همهمهم وذممهم، والخوضوع لها، والخوف منها، والتصريف في مطالبتها.

أما والله لو علموا ذلك كما نعلمه، وفهموا سره كما نفهمه، ثم كانوا - مع ذلك - من الغضب لكرامتهم وكرامة دينهم بالمرتبة التي يرضها منهن الدين - إذن لاستغفوا من هذه الوظائف بالجملة لا بالتفصيل... ولو أنهم فعلوا ذلك لانحلت المشكلة في لحظة، ولجردوا هذه الحكومة من سلاح طالما جردوه في وجوه العاملين لخير هذا الدين؛ ولتحرر الإسلام من هذا الاستبعاد الذي هم أحد أسبابه، بل هم أكبر أسبابه... ولكنهم لا يفعلون، لموت الكراهة الدينية في نفوسهم، ولا استمرائهم هذا المطعم الخبيث المصدر، الذي لا يأكله إلا الخاطئون؛ وما هو - والله - بالحلال ولا بالطيب؛ وقبح الله خبزة أبيع بها ديني، وأعشق بها سلفي، وأهين بها نفسي، وأهدم بها شرفي، وأكون بها حجة على قومي وتاريخي؛ ولكن... أين من يعقل أو من يعي؟

\* \* \*

رأينا بأعيننا كيف يتهافت رجال الدين على إدارة الحكم في مدينة تلمسان، وكيف يتبعدون بزيارته بكرة وأصيلاً، وكيف يتتسابقون إلى التحكّم بأعتابه، والتردد على أبوابه؛ فلا هم يرجعون إلى همة تزع، ودين يردع، فيزعمون، ولا الحكم يرجع إلى حكمة فيجعل لعلاقته بهؤلاء وعلاقتهم به حداً يُقْيِّي على شرف منصبهم الديني؛ ونحن نعرف أي الوظائف أدعى لملازمة أصحابها للحاكم الرئيس أو لكثره ترددتهم عليه؛ ولكننا لا ندري علاقة رجال الدين الإسلامي بالحاكم المسيحي، حتى يتربّدوا عليه كل هذا التردد؛ أليأخذوا عليه أحکام الصلاة؟ كلا، ولكن ذلك مصدق قول الشارح المتقدم.

ورأينا بأعيننا كيف يتهافتون على مكتب مدير الاستعلامات (رئيس المكتب الثاني) بقسنطينة، وكيف يرجعون إليه حتى في فتح المسجد وإغلاقه، وكيف يرجون رحمته ويحافظون عذابه، وكيف يتقرّبون إليه بما هو من جنس صنعته، وكيف يُصرّفونه بالكلمة والإشارة كما يُصرّف قائد الفرقة الموسيقية فرقه؛ ثم نتساءل: ما هي علاقة رجال الدين بإدارة الاستعلامات؟ فإن كان فيها سر ديني إلهي، فلماذا لا يتردد عليها رجال الدين المسيحي واليهودي؟ والجواب عند ذلك الشارح الحاذق المحقق...

كذلك ما زلنا نجهل معنى (السانديكة)<sup>(1)</sup> التي سموها جمعية رجال الدين، ونتساءل: لماذا لا تكتفي رجالها مؤونة التردد على هذه الإدارات، أو تكتفهم عنها؟ إلا أن يكون معنى وجودها محصوراً في مقاومة العاملين لتحرير الدين ورجاله، والواقفين بالمرصاد للحكومة فيها، والمعترضين كالشجاع في حلتها؛ بآية أن هذه (السانديكة) لم تعمل من أعمال (السانديكـات) إلا تقريرها الأول، ومذكرتها الأخيرة وكلاهما محقّق بذلك المعنى الذي فهمناه من تكوينها، وإن العمال، وبعض طبقات الموظفين الدينيين لأشرف قصدًا، وأعلى همة، وأنبل غاية من رجال الدين، لأنهم لا يرضون المهانة لبني حرفتهم، فإذا ظلم واحد منهم، انتصروا له بالإضراب والاحتجاج، حتى يتتصفوا له من ظالمه؛ وسلوا رجال الدين: لو أن واحداً منهم لحقته مظلمة أو إهانة، أكانوا يتتصرون له ويتحجّون، ولو... بالاستعفاء الإجماعي؟... إنهم لا يفعلون ذلك ولو سقطت السماء على الأرض، وحالف بطن الراحة الشعر؛ لأن زأرة واحدة من مدير الاستعلامات تكفي لانخدال الأعضاء، وانخلاع القلوب، وجفاف الريق في اللهوـات؛ فما أشـأم هؤلاء على الإسلام، وما أتعس جـد الإسلام بهؤلاء!

\* \* \*

وإنا لنعلم أن أنصار «البصائر» يربـأون بها أن تنزل من علياتها للعاصمي وشيعته، وإن من شيعته لأبا فلان، وأبا فلان؛ ويعدون هذا كله غمـزة في مقامها الأـديـبي، وزراـية بـمـكـانـتها المـعـنـوـية، ولـكـنـهم لا يـعـلـمـون ما نـعـلـمـونـاـنـهـمـأـصـبـحـواـمـاتـارـيسـوـقـابـةـلـهـذـهـالـحـكـومـةـ، وـلـأـنـهـاـنـصـبـتـهـمـلـيـكـوـنـواـلـهـاـ حـجـةـ حـيـنـأـعـوـزـنـهاـالـحـجـجـ...ـوـلـمـاـذـكـرـالـلـهـإـلـيـسـ، وـكـرـاسـمـهـفـيـالـقـرـآنـ؟ـ...ـ

\* \* \*

من ينصب نفسه دريـةـ، فلا يـرـجـعـ أـنـتـكـونـعـيـشـتـهـمـرـيـةـ، وـلـاـيـدـعـأـنـذـمـتـهـبـرـيـةـ!ـ...ـ

(1) السانديكة: كلمة فرنـسـيةـ معـناـهـاـ الثـقـابةـ.

## فصل الدين عن الحكومة (16)

### ... نظرتنا إليها\*

**نعروه** إلى قضية الفصل، كما يعود التلميذ إلى الفصل... معتقداً أنه خلق له، وأن سعادته مرتبطة به؛ فهو - لتلك العقيدة - لا يسام من الزواح والغدوة، وهو - من تلك العقيدة - يستمد القوة والنشاط، وكذلك نحن، نطوف ما نطوف، ثم نرجع إلى هذه القضية، ولا يبعدنا عنها سكوت الساكتين ولا تخذيل المخذلين، ولا جهل الجاهلين بقيمتها وبالآثار السيئة التي غرستها في الأمة، منذ كانت، وبالآثار الحسنة التي تكون لها يوم تستقر في نصاب الحق، ونحن قوم خلقنا لهذا، وأنحد علينا عهد الله أن نقف فيه المواقف الصادقة، وأن لا نزال به حتى ثبت حقه الأصيل، وننفي باطله الدخيل، وأن لا تغلب ضعفنا فيه قوة الشيطان، لأننا أقواء بالحق، أشداء بالإيمان، أعزّة بالله، وإننا إذا لم نوفق بعهد الله بئنا - بتبعه التقصير، ومهدنا للباطل سبيل التمكّن والاستمرار، وما زلتا - منذ هدانا الله لهذا - نتلجم من عنابة الله بهذا الدين، وتكتفله بحفظه، نجماً يسايرنا في ظلمات الظلم، ونتنور منها نوراً يهدينا السبيل، ويكشف لنا عن نيات السوء المبيتة، ويعرّفنا بشياطين الشر الراسدة، وينير لنا جوانب العمل، حتى كأننا منه دائماً في نهار ضاح؛ وما زال الله جنده ميسراً لنصر دينه، تجهزه العناية الإلهية لحين الحاجة إليه؛ فكلّما بسط العادون أيديهم إليه بالسوء وظنوا أنها الفاقرة - قام بنصره منهم عشرة خشن... ومن آية الله في هذا الجند أنه لا يتراجع إلا حين تربّع الأبصار، وتبلغ القلوب العناجر، ولا تظن نفس بنفس خيراً، ومن آيته أنه هو الذي يستولي على الأمد، ويظفر بالعاقبة.

\* \* \*

عاهدنا الله أن نظهر دينه، من الداخل ومن الخارج، وأن ننصره على أنفسنا حتى يكون له عليها سلطان، قبل أن ننصره على الأجنبي حتى لا يكون له عليه سلطان... لذلك حملنا

\* نشرت في العدد 154 من جريدة «البصائر»، 7 ماي سنة 1951.

حملتنا المشهورة على البدع والضلالات حتى قوضنا أركانها، وأتينا بنيانها من القواعد؛ فتلك بيونها خاويةً بما أفرأى أهلها من منكر، وما هجروا من معروف، وقد أصبح من أكبر أعواننا عليها ربائب حجورها، ولسائب<sup>(1)</sup> حجورها، وأفراخُ وُكُورَها، ومن هداهم الله وأنار بصائرهم بالحق؛ وإن سائتهم لسائر في طريق الهدایة، ومن لم يهدِّه القرآن، وكلناه إلى الزمان، ونعم المربي هو...

فلما بلغنا الغاية من ذلك التطهير - أو كدنا - انكشفنا إلى هذه الضلالات الناعمة بالأمن، النائمة في ظل القوة، وهي بقاء مساجد الإسلام ورجاله وأوقافه وشعائره في يد غير يد أبنائه، تصرفه على ما تزيد، لا على ما يريد الإسلام، وإنها لكبيرة عند الله وعنده صالحٍ عباده أن يعطي المسلم الدنية في دينه، وهذا نحن أولاء نعمل - في غير كلل - على تطهير الإسلام من هذه الضلالات كما طهرناه من الأولى، وإننا لم تتبعوا أخراهما بأولاهم؛ وإن لاذت بالفرقد، أو عاذت بيقع الغرقد، وإننا لا نبالي في عملنا بطول الزمن، وتواتي المحن؛ فما الزمن إلا من أعواننا، وما المحن - وإن تواتت - إلا مسانٌ لعزائمنا، وما أعمارنا في عمر الإسلام إلا من دقة من دهر، فلتتفقها في ما يعليه...

وهذا المنهج الذي سلكناه وقدرناه من أول خطوة، هو الذي يجلِّي عندهنا في السكوت عن بعض الباطل إلى حين، مثل سكوتنا عن الصلاة خلف أئمة الحكومة، وتلامذة الفقه المعكوس، فلا يقولن قائل: ما عدا مما بدا، وإن لنا في رسول الله لأسوة حسنة، فقد كان يسكت عن أهون الشررين إلى حين، لخفة ضرره، أو عن أعظم الشررين إلى حين، لبرصد له القوى ويستجمع الوسائل، وكلاهما شر، وكلاهما باطل من يوم جاء الحق، وبما ليت قومنا يعلمون السر في مناجزته للشرك، وإرجائه للخمر، أو في تقديمِه للتبني، وتأخيره للاستراق.

\* \* \*

وهذه القضية هي الجزء الأهم من أعمال جمعية العلماء لأهميتها في ذاتها، ولأثرها البليغ في نفسية الأمة، شرّاً في طورها القديم الذي نريد تخلصها منه، وخيراً وبركة في طورها الجديد الذي نريده لها ونريدها له، ولمنتزتها الرفيعة في القضية الوطنية العامة، وتشاركها في هذه المزايا كلها - قضية التعليم العربي؛ والقضايا متلازمان، لا تنفك إحداهما عن الأخرى، ونظرتنا إليهما نظرة واحدة... نرى فيهما شيئاً لا تتم حياة هذه الأمة إلا به، فالإسلام والعروبة دعامتان تمسكان هذا الوطن أن يزول، وفي فصل الإسلام عن

(1) اللبس هو اللدغ؛ لسبته الحية: لدغته.

الحكومة ثبّيت للدعاة الأولى، وفي التعليم العربي تمكين للجنسية العربية؛ ولا يقدر قدر هاتين الدعامتين، ولا يعمل جاهداً في ثبّيتها، إلا من يعلم - كما نعلم - أن الاستعمار جاء إلى هذا الوطن بثلاثة أشياء، ليمحو بها ثلاثة أشياء: جاء باللاتينية ليغمر بها العروبة، وجاء باللغة الفرنسية ليقضي بها على اللغة العربية، وجاء بال المسيحية لينسخ بها الإسلام، يبدأ بالمجاورة، ثم المضارة، ثم ترحيل الأقوى للأضعف، وكل أعماله وشرائعه - بعد ذلك - حيطة لهذه المبادئ وتقوية لها؛ وما عمله في إحياء التراث البربرية إلا مثال من المبدإ الأول، وما ضغطه على التعليم العربي إلا مثال من القاعدة الثانية، وما تشجيعه للضلالات والبدع، وتلکؤه في فصل الإسلام عن الحكومة، ومشروع الإسلام الجزائري إلا أمثلة من المبدإ الثالث، وما مشروع الاندماج الذي باع بالحقيقة والبوار، ولقب «مسلم فرنساوي» الذي يعرفنا به - وغيرهما من مبتكراته - إلا عناوين على كتاب طويل عريض، مقدمته «مسلم فرنساوي» وخاتمتها «فرنساوي مسيحي».

لعمري... إن أنكر واشنع ما في اللغات، من تزاوج الصفات، هذا التزاوج بين صفتين «مسلم فرنساوي»! إنها مزاوجة لا يرتضيها عقل ولا دين ولا ذوق، فإن الإسلام دين، والتفرنّس جنس ليس من الأجناس التي اعتنت الإسلام دينًا؛ فالالتزاوج بين الصفتين محظوظ فيه بالتفريق والتحريم المؤبد «بعد العقد وقبله» كما يقول الفقهاء، ولهذا التزاوج صيغة، كلها نكر وشناعة وبُعد عن الواقع، فمنها «مسلم مسيحي» و«عربي فرنساوي» وما قول فقهاء الاستعمار (دام فضلهم) لو قبلنا هذا التزاوج، وقلنا لواحد من فرنسيي الجزائر: «فرنساوي مسلم»؟

إن هذا التزاوج على هذا الوضع صيغة مختارة لترويض النفوس النافرة على غاية مقصودة، وتهيئة تدريجية لقبولها، وبما ليت قومي يعلمون...

أما الكلمة العقرية التي اختارها الله لنا، فهي «مسلم عربي جزائري»...

\* \* \*

نظرتنا إلى قضية الموضوع أنها أساس متين من أسس الوطنية، وزوننا لأعمالنا فيها أنها أعمال وطنية أولية، فإن الوطن مسلم عريق في الإسلام، عربي أصيل في العروبة، وعلى كل وطني مخلص في خدمة وطنه أن يبدأ من هنا، وإن فهو مغموز في وطنه: إما مدسوس فيها، أو متاجر بها، أو مخدوع عنها؛ أما الوطني الصميم فهو المدافع عن دين وطنه ولغة قومه، حتى يثبت أن هناك وطنًا يشرف الانتساب إليه، وقومية يحسن الاعتزاز بها؛ وما بذلك الاستعمار هذا الجهد كله في حرب الإسلام والعروبة بهذا الوطن، إلا ليجرده من اسم

«الوطن» ويجرد أهله من صفة «الوطنيين»، لأن الوطن إذا جرد من هذين، لم يعدُ أن يكون «قطعة أرض موات» يحوزها من طلب أو من غالب.

وما زالت فرنسا - على جمهوريتها ولائكتها - تعد المبشرين بال المسيحية من أكبر الوطنيين، وتعد الناشرين للغتها في الأوطان الأخرى في طبعة الخادمين لوطفهم، لعلها أن الوطن كلُّ، أثمن أجزاءه اللغة والدين، فكيف بمن يخدم دينه في وطنه، ويزرع لغته في أرضها؟

ويا ليت قومي يعلمون! ...

إننا لنعلم أن للحكومة في هذه القضية أبواباً ومحارج، وتقارير وبرامج، وأنها تدير الرأي في أيها أصلح، وأيتها أضمن لبقاء سلطتها على الدين الإسلامي، وإن لها في ذلك أعواناً، ضربت عليهم الأذlam، فكانت لنا منهم الأسماء، ولها منهم كل شيء، وإن قطع الوتين أهون عليها من انقطاع سلطتها على هذا الدين، ولو تقاضتها الظروف أن تلبس العمامة - لتنتحل شبه الإمامة، وتحفظ لنفسها شيئاً من هذه السلطة - لما ترددت في لوثها، وتکويرها، وزيادة عذبة أطلو من عذبة «الهندي».

أما نحن فلا نرضى في القضية إلا بالحق كاملاً، وهو أن يرجع ميراث محمد إلى أمة محمد، فإن كانت رسيدة فهي أحق به، وإن كانت سفيحة لم تخسر رأس المال، وهو تصحيح العبادات والشعائر؛ ومهما تبلغ من السفه فلن تبلغ فيه إلى درجة الاستعمار الذي ابتلع الآف الملايين من قيمة أوقافها، وجاد عليها ببعض «كيلوات» من الزلاية، وبدار سماها بأدل الأسماء على المهانة والسخرية وهي «دار الصدقة»<sup>(2)</sup>.

لتتلئن الحكومة ما شاء لها التلون، ولتطاول ما وسعتها المطاولة، ولتصاصم عن سماع صوت الحق ما شاءت أن تصاصم، فما بد لها من أن تعرف بالحق، وتفيء إلى الحقيقة، وما بد لصوت الحق أن يخرق الآذان الصنم، وإذا كانت - كما عهدناها - تعد صوت الحق طين ذباب، فلتتعلم أن منه ما يكدر الراحة، وينود النوم عن الجفون.

(2) دار من بقايا الأوقاف الإسلامية بمدينة الجزائر أبقاها الاستعمار يجتمع بها طائفة قليلة من الفقراء في بعض الأوقات وتوزع عليهم بعض فرنكات، بعد أن كانت في هذه المدينة عقارات موقوفة على سبيل الخير كلها، شملت أصحاب العاهات كلهم وشملت تزويع الفقيرات وتجهيزهن كسوة وحلية وفرشاً.

## فصل الدين عن الحكومة (17) ... لمحات تاريخية\*

**احتلت** فرنسا هذا الوطن بالقوة، وبينها وبينه بحر فاصل، وبينها وبينه دينان متخالغان، وجنسان متضادان، ولسانان متبayanان، وبينهما - مع ذلك كله - أخلاق متناقضة، واجتماعيات متغيرة، بل بينهما شرق وغرب بكل ما بين الشرق والغرب من فروق، وإذا تبانت المقومات بين جنسين كل هذا التباين، كان تسلط أحدهما على الآخر غير مضمون الاستمرار، فإن استمر فغير مضمون الاستقرار، لأنه يعتمد دائمًا على القوة المادية وحدها، والقوة المادية ليست سلاح كل وقت.

سبيل المتسلطين لدوام السلطة أحد أمرين: إما الإحسان الذي يملك النفوس، والعدل الذي يحفظ الحقوق، والتساهل الذي يستهوي الأفثنة، والرحمة التي تأسر العواطف؛ وإما المحق لمقومات المغلوب الروحية والمادية معاً، أو تدريجًا، وتحطيم عناصر المقاومة فيه جهرة أو اغتيالاً، فأي السبيلين سلكت فرنسا في الجزائر؟

إنها آثرت الأمر الأخير من أول يوم، ووضعت له الأصول، ورتبت الوسائل، وآثرت من أنواعه التدريج المعظمي بالكيد والاحتيال، وبدأت من المقومات بالدين، لأنها تعرف أثره في النفوس والإرادات، وتقدر ما فيه من قوة التحصن من الانحلال، وقوة المقاومة للمعنى الطارئة، فوضعته نصب عينيها، ومدت يدها إليه بالتنقص، فالنهمت أوقفه المحبوسة على مصالحه، لتجده من القوة المادية التي هي قوامه، وتلتصق برجاله الحاجة إليها فتخضعهم لما تريده منهم، فتصيرهم أدوات تأمرها لا بأمر الدين، وتخضع لسلطانها لا لسلطان الدين، وما زالت بهم تروضهم على المهانة، وتسوسيهم بالرغبة والرهبة، حتى نسوا الله ونسوا أنفسهم، ونسوا الفوارق بين رجل الدين الذي يدين بطاعة الله، وبين موظف الحكومة

---

\* نشرت في العدد 156 من جريدة «البصائر»، 21 ماي سنة 1951.

الذي يدين بطاعة الحكومة، وأصبحوا في العهد الأخير كالأسلاك الكهربائية المفرغة من الشحنة... ليس فيها سلب ولا إيجاب...

غاب عن فرنسا - وهي تحوك هذا التدبير - ما يغيب عن كل مستكibr جبار، وهو درس القابلات في الأشياء، ولو درست لهادها الدرس إلى الحقيقة، وهي أن الإسلام والعروبة شيئاً ليست فيما قابلية الذوبان والانمحاء، لأن فيما من أثر يد الله ما يعصمهما من ذلك، وعليهما من أصياغ الشرق الخالدة ما يحفظهما من التأكيل والتحاث، ولو أن فرنسا امتهنت الإسلام في ثورة التغلب الأولى ثم فاءت إلى الرشد لكان لها شبه العذر لأن الإجراءات العسكرية دين على حدة ليس فيه حلال وحرام، وليس فيه عبادة ولا معبد، وليس فيه حدود ولا حرمات، ولكنها تماطلت على امتهانه إلى اليوم في أطوار كلها سلم، وكلها اطمئنان، فأفصح الأخير من أعمالها على الأول من مقاصدها، وإنها لشواهد لا تستطيع فرنسا تكذيبها ولا نقضها، ولا تحتاج نحن إلى توضيحها وتزكيتها.

\* \* \*

احتلت فرنسا هذا الوطن فوجدت فيه دينًا قائماً بأهله، تقوم به هيبة دينية، تشرف عليها حكومة إسلامية بصفتها مسلمةً لا بصفتها حكومة؛ وللأمير المسلم حق الإشراف على الدينيات باسم الإسلام، فخيل إليها التعصب - وهي مسيحية - أن دينًا ينسخ دينًا، وإن كانت لا تعتقد أن نبوة تنسخ نبوة، وأنها - بقوتها وجروتها - تستطيع أن تغالب الله وتعانده في أحکامه، فتنسخ لاحق الأديان بسابقها، ففعلت فعلتها بهذه النية، وبهذا القصد، ولهذا الغرض، ووجدت في هذا الوطن نوعين من الأموال العامة: أملاك الحكومة من قصور للأمراء وإدارات لمصالح الدولة وثكنات لجندتها، وأملاك الدين من مساجد تقيم الشعائر، وأوقاف تقيم المساجد، وتحقق وجوه البر والإحسان، وقد حبسها المسلمون على المسلمين لا على الدولة، ولكن فرنسا المنحرفة على الجمهورية الأولى، المتطلعة إلى الجمهورية الثانية - اعتبرت كل ما وجدته في الجزائر من النوعين إرثاً عن الدولة التركية، وغنية من غائم الحرب معها، وليت شعري... حين عمرت الثكنات بجنودها المقاتلين، وعمرت الإدارات بحكامها الإداريين، لم تُعمِّر المساجد برجال الكنيسة المسيحيين؟ لا... بل يجب أن تنصفها... فقد حولت بعض المساجد الكبرى كنائس، وعمرتها برجال الكنيسة المسيحيين... وناهيك بمسجد «كينشاوا» العظيم الذي صيرته «كاتدرائية» عظمى في العاصمة وكأنها فعلت ذلك لتجعله عنواناً لما تبيته للإسلام من شر، ونذيراً للمسلمين بما يتربصهم في دينهم من ويل، ودليلًا مائلاً على أن احتلال فرنسا للجزائر كان حلقة من الصلبية الأولى، ولا غرابة في ذلك، فإن فرنسا الاستعمارية كانت - وما زالت - تفوق باللاتينية

وال المسيحية ، تصارع بالأولى الجنسيات ، وتقارع بالثانية الأديان ، وإن معاملتها للإسلام هذه المعاملة - التي ابتدأت من يوم الاحتلال ودامـت إلى هذه اللحظة - كانت مدبرة من قبل الاحتلال جريئاً على تلك الطبيعة ، ولقد جاء قواد الاحتلال وفي أيديهم الأسلحة القاتلة ، وعلى ألسنتهم الوعود الكاذبة ، وفي حقائبهم القواتين التي يعاملون بها الإسلام ، وكل ذلك مدبر من وراء البحر ، قبل خوض البحر .

\* \* \*

اقرأ قرار 7 ديسمبر 1830 (أي ستة الاحتلال بعدها) فإذا وصلت إلى المادة الثالثة منه فإنك تجد فيها: «إن القائمين بأملاك الأوقاف ملزمون بأن يقدموا في ظرف ثلاثة أيام من تاريخ القرار تصريحًا يبين صفة ووضع حالة عقارات الأوقاف التي يستغلونها بالكراء أو غيره ، ومحصول الكراء أو الغلة وتاريخ الدخل الأخير».

إذا وصلت إلى المادة الرابعة منه فإنك تقرأ فيه: «إنه يجب على القضاة والمفتيـن والعلمـاء - وغيرـهم من القائمـين على إدارة الأوقاف - تسليم العـقود والكتـب والـسجلـات والـسندـات المـتعلـقة بـتـدبـير شـؤـون تلك الأـمـلاـك وـقـائـمة أـسـماءـ المـكـتـرينـ معـ بـيـانـ مـلـغـ الأـكـرـبةـ السنـويةـ وزـمـنـ الأـداءـ الأـخـيرـ - يـسـلـمـونـ كـلـ ذـلـكـ إـلـىـ مدـيرـ الأـمـلاـكـ».

إذا وصلت إلى المادة السادسة منه فإنك تجدها هكذا: «إن كل شخص خاضع للتصریح المذکور في المادة الثالثة من هذا القرار، ولا يدلی بما عنده، يحكم عليه بغرامة لا تقل عن المدخل السنوي للعقـارـ الذي لم يـسـجـلـهـ».

إذا وصلت إلى السابعة فإنك تجد تقریر مكافأة لكل من يكشف عن عقار غير مسجل، واطـرـ بعد ذلك ثلاث عشرة سنة فقط ، فإنك تجد قراراً من وزير العـربـيةـ مؤرـخـاـ بيـومـ 23ـ مـارـسـ سنـةـ 1843ـ يـنـصـ عـلـىـ «أنـ مـصـارـيفـ وـمـدـاخـيلـ الـمـؤـسـسـاتـ الـدـينـيـةـ تـضـمـ إـلـىـ مـيزـانـ الـاستـعـمـارـ».

ألا تؤمن بعد هذا بما شرحته لك من أن احتلال الجزائـرـ إنـماـ هوـ قـرنـ منـ الصـلـيـبيـةـ نـجـمـ ، لا جـيشـ منـ الفـرـنـسيـينـ هـجـمـ .

\* \* \*

شغلت قضية فصل الدين عن الحكومة ، الأمة الفرنسية أحـقـابـاـ ، ويرجـعـ التـفـكـيرـ فيهاـ إـلـىـ الثـورـةـ الأولىـ سنـةـ 1789ـ ، ويرجـعـ التـأـثيرـ فيهاـ إـلـىـ الجـمـهـورـيةـ الثـالـثـةـ 1871ـ ، إـلـىـ أنـ تمـ

الفصل العملي النهائي فيها سنة 1905، بالرغم من احتجاج البابا المتواصل، ووصول العلاقات بينه وبين حكومة فرنسا إلى أسوأ الأحوال، وقد قال مقرر مشروع الفصل كلمته السياسية البليغة: «الحكومة الفرنسية ليست ضد الدين، ولكنها لا دينية» L'Etat français «n'est pas antireligieux, il est a-religieux» وهي كلمة ذات وجوه وخارج، تفهمها نحن كما شئنا وفهمها كما شاء قائلها، وفهمها كل ذي عقل بعقليته الخاصة، وفهمها المستعمرات من شرح الواقع لها؛ ويتم الفصل في فرنسا على تلك الصورة الحاسمة بين ضجيج المتطرفين في تأييده والمتطرفين في مناهضته، وفي بقايا الغبار الثائر من قضية الضابط «دريفوس». كل ذلك والدين المفصول دين فرنسا، افترن تاريخه بتاريخها قروناً، واتحد مزاجه بمزاجها، وعرفت فيه بأنها «ابنة الكنيسة البكر»، ومقتضى ذلك كله أن يكون الإسلام في الجزائر مفصولاً عن حكومتها مع أو قبل فصل المسيحية عن حكومة فرنسا، لأن الإسلام ليس دين الحكومة، وليس منها، وليست منه بسبيل.

ولكن ذلك الفصل بقي مقصوراً على فرنسا وحدها، ولم يقطع البحر إلى الجزائر... لأن الدين في الجزائر الإسلام... والثورة وأثارها، والجمهورية ومبادئها، كل أولئك لم ينشئ العقل الفرنسي اللاتيني المسيحي إنشاء جديداً، ولم يتزع عنه ما وقر فيه من آثار الصليبية ضد الإسلام، والعقلية الغالية في أياماحتلال الجزائر، هي الغالية في أيام نصوح المبادئ الجمهورية وهي المسيطرة عليه في هذه الأيام التي نسخ العلم فيها كل عهد وفسخ الزمن بأحداثه كل عقد، وأصبحت فيه الحرية أنشودة كل لاغ، ونشيدة كل باع؛ والتمس ما شئت مجالاً آخر لتتطور هذه العقلية، فاما في الإسلام... وأما في الجزائر... فلا... ومكفل هؤلاء القوم ضد طبعهم، متطلب في الماء جذوة نار، كما يقول التهامي الشاعر؛ لذلك بقيت قضية فصل الإسلام عن حكومة الجزائر منظورة بالعين الاستعمارية، وموزونة بالميزان الصليبي، ومفهومه بالعقل المتحجر، «تجمهرت» فرنسا أو «تدكترت» أو اختفت عليها الألوان بياضاً وحمرة، فالاستعمار في الجزائر هو هو في نظرتها، والإسلام في الجزائر هو هو في حكمها واعتقادها، ولاستقرار هذه العقيدة في مستقر اليقين من نفس الحكومة الفرنسية، نراها حين تلجمها الأحداث إلى تغيير في الوضعية، أو يكثر عليها الإلحاح في تبديل الحال، تدور حول نفسها ولا يزاييل قدمها موضعه، فتصدر القوانين بالفصل، ولكنها تقيدها بالتحفظات التي تجعل الفصل تأكيداً للوصل، أو تفتح فيها من المنافذ ما يجعل المنفذ - وهو استعماري طبعاً - في حل من كل ما يفعل، كما فعلت في قانون 1907 وفي دستور الجزائر الأخير... والدارس لهذه القوانين بعقل مجرد، يراها بعيدة من الصراحة والجسم، دائرة على المداورة والمطاولة والاستبقاء.

## فصل الدين عن الحكومة (18)

# ... ومن فروعها سوء وهم دهشان\*

... وما زلنا نحن والحكومة الجزائرية نظر إلى هذه القضية بعينين، إحداهما حولاء...  
وتناولها بعقلين، أخذهما مؤوف.

أما أحد العقلين فيتلقي الوحي من القوة التي تعمي عن الرشد، ويمتص الغذاء من الحقد المتأصل الذي يضل عن الهدى، وينحط إلى الغرائز الحيوانية يأخذ عنها مثله السفلي، وبيني العلاقة بين الناس على العنصرية والتتفوق والسيادة، ويرجع بطبقات البشر كلها إلى قسمين، قوي آكل، وضعيف مأكل، ولا ثالث، ويذهب في الألفاظ ومعانيها ولو ازماها مذاهب غريبة عن معارف اللغات، فظلم القادر لا يسمى ظلماً، لأنه صدر من قادر، وقتل الأرواح لا يسمى قتلاً، ما دامت الأجساد تتحرك، واحتضان الأديان السماوية لا يسمى كفراً، لأن القوة إله ثان، نبيه هذا العقل، وكتابه ينحصر في آية: لا صلة بين السماء والأرض، وشرعيته مبنية على قاعدة: كن قوياً واصنع ما شئت. ثم يستشهد منطق العقل العام، وسنن الكون وطبائع البشر فتخذه.

وأما العقل الآخر فتؤيده حكمة الله العليا في الأديان، وهي أن لكل طائفة دينها الذي ربطتها به الوراثة والاختيار، ولكل دين أهله الذين عقدت بينهم وبينه الفطرة والذوق، يصرفونه بأنفسهم، لأنهم أعرف بعقائده، وأعلم بأدابه، وأبصر بشروطه وأسبابه، وأفقه في وسائله ومقاصده، وأقوم على أحکامه، فهم لذلك أملّك به وأجدر بتصرف شؤونه؛ وتظاهره سنة التطور التي انتهت بعض الأمم إلى أن تعد من الرشد ابتعد الحكومات عن سياسة الدين، ولو كان أصيلاً فيها، وكانت أصلية فيه، وإيكاله إلى رجاله المنقطعين له، واقتصارها على سياسة الدنيا، ويشهد له أن أعظم حكومات هذا العصر، وهما أمريكا وإنجلترا، تعداد من أسباب عظمتهما حرية الأديان والمعتقدات، وتفسران ذلك بترك

\* نشرت في العدد 157 من جريدة «البصائر»، 28 ماي سنة 1951.

الشؤون الدينية لأهلها، وتوزيع اختصاصات الدنيا والدين بحيث لا تختلط إحداهما بالأخرى، وإننا لنجد بذوراً من ذلك في أساس تكوين الدولة الإسلامية، وإن اختلفت الحالتان في الدواعي والمرامي، ولنلمح ذلك في تخصيص الإمامة ب الرجال، والقضاء ب الرجال، وإمارة الحج ب الرجال، ونعتقد أنه لو طالت عمر حياة وتمهد له ما يريد من إعداد الأمة وتربيتها - لخطا خطوات في توزيع الأعمال، وتقيد سلطة العمال، حتى يتنهى ذلك بطبيعة الحال إلى انفراد رجال الحكم بسدة التغور، وهو عمل عسكري، وتأمين السباقة وهو عمل اقتصادي، وإقامة الحدود، وهو عمل قضائي، وترك أمور الدين المحسنة إلى علماء الدين المنقطعين له علمًا وعملاً، وليس معنى هذا سقوط التكاليف الدينية عن الطبقات الأخرى، ولا التساهل فيها، كما تفيده كلمة «حرية الدين» في هذا العصر، وإنما كلامنا في تسخير شؤون الدين، وهو موضوع الحديث، كذلك ليس من معناه أن لا تساس الأمة باسم الدين، كما هو مفهوم «حكومة تيوقراطية»، فالإسلام أضمن للعدل والمساواة، وأحفظ لمصالح البشر الخاصة والعامة من أن يتبرم به متبرم، أو بعد الحكم باسمه «تيوقراطياً».

وهذا صوم رمضان... عبادة دينية محسنة، وهي أبعد العبادات عن الماديات التي تغرى بتدخل الطامعين في شؤونه، فهو أشبه بالفقير الذي ليس معه من المال ما يغري اللصوص بالاعتداء عليه، إذ ليس له من الأوقاف ما يقيمه كالصلاوة والمساجد، ولا يفتقر في إقامته وأدائه إلى سفينة أو طائرة تنقل إليه، ولا إلى رخصة انتقال تثير غرزة التحكم، ومع ذلك كله فإن الحكومة الجزائرية عزّ عليها أن تفلته، وعزّ عليها أن لا تشارك فيه إلا ببعض كيلووات من «الزلبية»... فألحقته في العهد الأخير، بالحج والمساجد، كما ألحقت «قرآن» بمستعمراتها، وتلك شنشنة الاستعمار - واللاتيني منه على الخصوص - يعتبر الأوطان والأديان والأرواح والأبدان - وما هو الله وما هو للشيطان - شيئاً واحداً يجب أن يخضع لجبروته ويدخل في سلطانه.

حالاً لهذه الحكومة المسيحية اللائكية معاً، الجمهورية الديكتاتورية معاً، الجامعة بين الأصدقاء، الضاربة دون حريةالجزائر بالأسداد - أن تحارب الله في دينه الإسلام، فتنتهك حرمانه، وتأكل تراثه أكلأً لاماً، وتحتخد رجاله خوالاً لها، تستخدمهم في أغراضها بما له، وتنصب من نفسها مرجعاً لهم دون أهله، ثم تعمد إلى الحج فتبخه لمن تشاء، وتحرمه على من تشاء، وتضع العوائق في طريقه، وتكون جمعية من أتباعها باسم «أحباب الحرمين»، بعد أن لم تبق منها أثراً ولا عيناً، إمعاناً في السخرية بالإسلام وأهله، وتشارك المسلمين في إداء هذا الركن «بجهد المقل» من حاكم مسيحي وخليفة وقائد وكاتب وجاويش وجماعة من الجواسيس، يحصلون على الحجاج أنفسهم، ويُلقون في أذهانهم أن البحر والسفينة، ومكة وشعابها كلها مستعمرات لهذه الحكومة.

عَزَّ عليها أن تنقض أركان الإسلام ركناً ركناً ويبقى هذا الركن - وهو الصوم - خارجاً عن نفوذها، ورأت نقلاً في سمعتها، وغبيزةً في كرامتها أن نقلت شعيرة الصوم من قبضتها، واهتببت الوقت الذي اشتدت فيه مطالبتنا بالأوقاف والمساجد وحرية الحج، فمدت يدها إلى الصوم، تعثث فيه بالكيد، وتفسده بالحيلة، وكأنها تريد أن تلهينا بشيءٍ عن شيءٍ، وكأنها تقول لنا: يا طالبي النهاية، ارجعوا إلى البداية...

دبَّت حركتها إلى صوم رمضان دبِّياً خفِّياً من هذه الثغرة التي أصبحت شُرُّاً على المسلمين، ووبأَلَا على دينهم، وهي وظيفة الفتوى والقضاء، فكانت من رجالها فيما «لجنة الأهلة» فأصبحوا ينحکمون في هلال رمضان المiskin وحده يثبتونه وهم في جحورهم، أو يخفونه وهو في كبد السماء، اتباعاً لولي مرسوم لا يتعدونه، ثم أمدَّت تلك اللجنة بسلاح من القانون وهو اعتبار الأعياد الإسلامية رسمية، تعطل فيها الأعمال الحكومية والمهنية والصناعية، وما شرعت ذلك القانون جبًا في الإسلام، واحتراماً للمسلمين، وإنما شرعته لتُلْجِيَ الموظفين والعمال المسلمين إلى اتباع رأي لجنتها في الصوم والإفطار، إذا اختلفت الآراء، وتنهي الجزائر للانقطاع عن الأقطار الإسلامية، وتتوصل بذلك إلى بسط نفوذها على هذا الركن، وتقطع العلاقة بين الجزائر وبين العالم الإسلامي، وتحاول - من جديد - تكوين «إسلام جزائري»، بعد أن أخفقت التجارب القديمة.

تدخلٌ مفضوح أضافه الحكومة إلى أعمالها القديمة، وتدخلاتها الأئمحة في شؤون ديننا، لثبتت به سلطتها عليه، وأضفتنا نحن إلى قائمة ما نكشف عليه من كيدها، وما نقاومه من ظلمها، فلا هي ترعوي، ولا نحن نسكت، فعلى الأمة أن تتفطن لهذه المكايد الشيطانية، وتزدَّنها بآثارها، وتعتبرها بعواقبها، فإن هذه الحكومة لا تعمل عملاً إلَّا وله غاية وعاقبة، ثم لا تكون الغاية إلَّا هدئاً لركن من أركان ديننا، ولا تكون العاقبة إلَّا ربيعاً لها وخساراً لنا، وإن الحزم أن نبت هذه العحال التي تمدَّها منا إليها، وأن نعاملها بالقطيعة وأن نتولى صومنا بشهادتنا وأعيننا، وبالاتباع لأخواننا المسلمين حيثما كانوا، إذا بلغتنا أخبارُهم على وجه شرعي صحيح... وبكل ما نملك من الوسائل.

إن آثار الاستعمار علينا هي التي جعلتنا سريعي التأثير بداعي الفرقة، وقد نجح في تفريتنا في الدينويات لأنَّه يملك أسبابه، فرجع إلى الدينويات يزيدنا فيها تفريقاً على تفريق، فعلى الأمة أن تحذر هذه الفخاخ المنصوبة، وأن ترجع في مسألة الصوم والأعياد إلى أحكام دينها وحِكْمه، وأن ترفع الخلاف بالرجوع إلى الحق.

**فصل الدين عن الحكومة (19)**

## \* ... خصمان، فمن الحكم؟

- 1 -

**قضية** شاذة، لا يجد الباحث فيها والمؤرخ لها نظيرًا فيما تبasherه حكومات الدنيا من شؤون أمها، مؤمنها وملحدها، ولا يجد للقوانين التي تصرفها نظيرًا في قوانين الدنيا، سماوتها ووضعيتها، وقد يستسيغ العاقل من أعمال الحكومات أن تراقب كل شيء حذرًا واحتياطًا، ولكنه لا يستسيغ منها أن تتصرف في كل شيء تحكمًا واستبدادًا.

تقوم هذه القضية على خصمين: الأمة بحقها في دينها، وحاجتها الناهضة في الإرث والاستحقاق؛ والحكومة بمصلحتها المادية، وشبهتها الواهية في التغلب والاستلحاق؛ وتحامي عن الأمة جمعية العلماء، بما لها من حق في الدين، وبما عليها من عهود في الدفاع عنه، ويعادي عن الحكومة جهازها الإداري المترکب من الرجال الذين شابت مفارقهم في تنفيذ مأرب الاستعمار، وشبووا على بغض الإسلام، واحتقار المسلمين، واستباحة دمه ويدنه، وما له وعرضه، وإنكار ذاتيته وإنسانيته، ومن «رجال الدين» المتهافتين على وظائفه، المشترين لها من الحكومة بأغلى ثمن وهو شرفه والغيرة عليه، والذين أعمت الأطعاع بصائرهم فتذكروا لدينهم، وأصبجو أعواضاً عليه، وآلات لدهمه.

فالقضية - في حقيقتها - صراع بين الحق وبين المصلحة، فإذا كان صاحب الحق لا يتنازل، ومدعى المصلحة لا يسلم، لم تتردد القضية إلا تقداً، وإذا تمادي هذا الإصرار من الطرفين؛ إصرار الحق على حقه، وإصرار المبطل على باطله، فمن الحكم؟ ...

الواقع - برغمنا - أن خصمنا في القضية هو الحكم، ما دام يملك ما لا نملك من المال الذي يوجه وجوه أصحاب المطامع إليه، والنواب الذين يعلون في الوصول إلى كراسى النيابة عليه، وهذه الطائفة التي تقبل الأرض بين يديه؛ ولكننا - على ذلك كله -

\* نشرت في العدد 158 من جريدة «البصائر»، 4 جوان سنة 1951.

مصرُون على المطالبة بحقنا، لا يثنينا تهديد ولا وعيد، ولا مراوغة ولا مطاولة، إلى أن تفصل القضية على وجه يرضي الإسلام ويرضي الأمة؛ ونحن نتجاهل كل حل لا يفي بالرغبة كاملةً، ونواصل كفاحنا ما دمنا وما دامت هذه الحكومة مصرةً على باطلها، تتحلل له في كل يوم أسباب البقاء، وتلتسم وجوه الحيل، وتستجدها هذا الفريق منا ليكون عوناً لها علينا.

\* \* \*

كلما الخصمين غضبان على الآخر: الحكومة غضبي علينا إلى حد التمزق، ما عندنا في ذلك شكٌ؛ ونحن غضب علينا إلى درجة التميز، ما عندها في ذلك ريب، وأية غضبنا هذا الشر المتطاير في «البصائر»، فما هي دواعي هذا الغضب؟

أما غضب الحكومة علينا فمشئه واضح عندنا، فهي تعتقد أنها أول من إطار من عينيها نوم مائة سنة نوماً هادئاً مطمئناً، وأول من نبه الأمة من غفلتها عن هذه القضية، وأول من كشف الغطاء وشنع وقع وأقام الحاجة وضرب المثل وسدّ منافذ التعلاّت، وأول من وقف في وجهها من هذا الصنف مطالبًا ملحاً، لم يردعه تخويف، ولم يثنه تسوييف، ولم ينخدع بمغالطة؛ وجماع هذه الأسباب أنها ترى فيما شبع من يريد خلع الحلة من لابسها، بعد أن طال بها استمتاعه، وخلع الإمرة من صاحبها بعد أن استحكم فيها اضطلاعه؛ وهي ترى في افتراض الدين عنها زعزعةً للاستعمار، وحرمانًا له من مال وافر، وجاه عريض، وسلطان ممتد، وجيش كان رهن الإشارة، وإذا كانت هذه هي أسباب غضبها علينا... فلا زالت غضبى !

وأما غضبنا نحن عليها فهو غضب لدينا أن تمتهن كرامته، وأن يبقى هو ورجاله آلةً مسخرة لغير أهله، ولم نغصب إلا لحق غصب، وطالبا الغاصب بالنصف فيه فلم يستجب، لم نغصب إلا لهذه المهانة التي لحقت الإسلام دون الأديان، والأمة المسلمة دون بقية الأمم، وقد عرفنا استعباد الإنسان، وتسيير الحيوان، فأما استعباد الأديان فلم نعرف منه ولم يعرف منه الناس إلا هذا المثال الفرد في الجزائر، ومع الإسلام خاصة.

\* \* \*

مواقفنا المشهودة في هذه القضية هي مبعث الشر بيننا وبين الحكومة، فتحن لا نسكت حتى تنصف، وهي لا ترضى حتى نسكت، أفتريد أن نبقى في هذا الدور الذي لا انفكاك منه؟ وإن القضية لأهون من هذا كله، لو كان لهذه الحكومة قليل من التدبر وحسن القصد، خصوصاً بعد أن أرحنها من أنفسنا، وتحدينها بأن تسلم الحق إلى أهله كاملاً لا نقص فيه

ولا غش ولا مواربة ولا حيلة ولا تغطية بموظفيها وأذنابها، ولا تفرقة بين المساجد وأوقافها؛ ونحن نتخلى عن حقنا كجمعية، ولا نتمسك إلا بحقنا الطبيعي الذي لا تستطيع هذه الحكومة ولا غيرها أن تجردنا منه، وهو أننا أفراد من الأمة، لنا رأي في كل ما يضرها وما ينفعها؛ أما مع ما نعلمه ونستيقنه من أن في مطابخ الحكومة آراءً تطعن وتكون، وفي مكاتبها برامج تخطط وتحضر، وأنها - كلها - ليست في مصلحة الأمة ودينها، وإنما هي مصلحة الحكومة بالذات، وفي صالح رهط من أصحاب المطامع والأغراض بالطبع، فإننا ثبت في موقعنا، ونواصل التشهير بالظلم والتثنيع عليه حتى يموت الظلم أو نموت.

\* \* \*

قضية فصل الدين، وقضية حرية التعليم العربي، مما مبدئاناً الذي لا نحيد عنه، وهم ميداننا الذي لا نبرح منازلين الحكومة فيه، وموافقنا فيهما هي التي أثارت - وما زالت تثير - سخط الحكومة وغضبها علينا؛ وعند الحكومة فيها هو الذي يلتجئنا إلى التوسل بكل وسيلة في الوصول إلى غايتنا فيهما، حتى خيل إلى هذه الحكومة أننا جمعية سياسية متسترة بثوب الدين، وأشاعت ذلك على ألسنة سamasرتها ودعاتها حتى ملأت به الدنيا، وهي مخططة في هذا الفهم، أو متعمدة له، لتسبيح به كل ما تعاملنا به من عسف وإرهاق؛ فلتعلم هذه الحكومة أننا في سبيل مبدئنا احتجكنا بالسياسة وشاركتنا في مؤتمرها، واتصلنا برجالها، وأصطلينا بنارها، وفي سبيل مبدئنا نأخذ بجميع الأسباب إلا سبباً يحرّم ديننا، أو يأبه علينا شرفنا؛ ومن ابتي بمثل هذه الحكومة في عنادها للحق، وتصليها على الباطل، أدركه الإعفاء فملّ، أو اشتبهت عليه السبلُ فضل، أو خانه الصبر فزل، أما نحن فوالله ما زلت لنا قدم، ولا زاغ لنا بصر، ولا ضفت لنا عقيدة، ولا غامت لنا بصيرة، وإننا نأتي ما نأتي وعقولنا في مستقرها... وطالما صارحنا هذه الحكومة - في غير خلاة - بأنها هي التي خرجت من وضعها فأدخلت الدين في السياسة، فاضطررتنا إلى أن نقابلها بالمثل فتدخل السياسة في الدين؛ والباديُّ أظلم؛ على أن تدخلنا في السياسة أدنى إلى الشرف، وأبعد عن الاستهجان من تدخلها في الدين.

\* \* \*

لا ندرى في أيّ قسم تعد هذه الحكومة مساجدنا التي استبدت بها، وأوقفافنا التي احتجتها؟

إن كانت ترثها غنائم حرب، فهي قد حررت الحكومة التركية وأخذت أموالها، ولم تحارب الله حتى تأخذ ماله... وإن كانت ترثها ميراثاً، فقد أفهمناها أن الدين لا يرثه الأجنبي عنه مع وجود الوارث الأصيل، وإن كانت ترثها مال يتامى فقد كبر اليتامي ورشدوا، وإن كانت ترثها مال مفقود، فقد رجع المفقود، قبل الأجل المحدود، فالأخجي بها أن تقول: هو مال مغصوب، لنسأله: ومن المغصوب منه؟ لتقول: هو الله... فإذا قالت ذلك ألقى إلينا بالمعاذير...

**فصل الدين عن الحكومة (20)**

## **\* ... ختمان، فهم الحكم...!**

(تلمة وخاتمة)

- 2 -

**زين** لاستعمار سوء عمله فطغي وبغي، وكفر وعتا، وأتى من الشر ما أتى، فلو تصور إنساناً عاقر الناقة الذي نازع الله ربوبيته، وحدثته نفسه أن يطلع إلى إله موسى، وعلى يتنهس) ولو تصور ماءً لكان ملحاً زعاً، وحبياً وغساقاً، أو ريحَا لكان إعصاراً يدمر كل شيء ياذن الشيطان، ولكنه حقيقة، والحقائق – كما يقول المنطقة – توجد في ضمن أفرادها؛ فالاستعمار هو هذه الأخلاق المتفشية في المنتسبين إليه، والآخذين بدينه؛ وهذه الأفكار التي لا تفكّر إلا في استعباد الناس، وصوغ القيود لبقاء ذلك الاستعباد، وهذه العقول المحدودة، التي تسخر العلم للصناعة، والصناعة للإبادة والتدمير؛ وهذه الضمائر الجافة من الرحمة بالمستضعفين، بل الاستعمار هو هذه الأجهزة المتناقضة التي يلعن بعضها بعضًا، من السنة تنطف العسل، وتتنطق بالحرية والإخاء والسلام، وتغوص من ورائها تصمر خلاف ذلك، وأعمال من ورائهما تشرح «باب التناقض» بـ«باب العكس» وتنتهك حرمات الله وأديانه، وتسوس البشر بشرائع البحر: حوت يلقم حوتاً، وبقوانيين الغابة: ضار يفترس وادغاً...

إن الاستعمار لا يؤمن بالله حتى نسأله الإنصاف لدينه الحق، ولكنه يؤمن بالقوة، فلنحذره عواقب الاغترار، فإن هذه الأمة في مجموعها قوة... قوة بعدها، وبالمعنى التي استيقظت فيها، وبايمانها بحقها، وبتصميدها على استرجاعه؛ فإذا تعاملَ عن هذه القوات كلها فإن ثقليات الدهر ستفتح عينيه منها على ما يكره، وإن الله للظالمين بالمرصاد.

\* \* \*

.. وفي العالم قضايا وخصومات، بين الشعوب والحكومات، وما كانت الشعوب في يوم من الأيام أقل من أن تخاصل. وما كانت الحكومات أجل من أن تحاكم، بل إن الشعوب في هذا الزمان هي مصدر السلطان، وهي التي تقيم الحكومات وتستقطها، وهي التي تبني العروش وتقوضها؛ والقضاء في حال الاستقرار والسلم هو الميزان العادل بين الفرد والفرد، وبين الشعب والحكومة، فإن اختل مزاج أحدهما لجأت الحكومة إلى الجيش، ولجأ الشعب إلى الثورة، وانجرر القضاء في غرفة؛ ولكن وضعنا مع هذه الحكومة وضع شاذ غريب، ليس له نظير في العالم كله، فلا نحن منها، ولا نحن أجانب عنها... لا نحن منها فنحاكمها إلى قضاء مشترك بيننا وبينها، لنا شطر الرأي في وضعه، ولنا شطر العمل في تنفيذ أحكامه، فإذا تحاكمنا إليه حكم بيننا بالسوية، وكانت يدنا فيه أكبر ضمان لحقنا؛ ولا نحن أجانب عنها فنحاكمها إذا ظلمتنا وهضمت حقنا إلى محكمة دولية مثل محكمة العدل، أو جمعية الأمم.

حقيقة إن وضعنا شاذ غريب إلى أقصى حدود الشذوذ والغرابة، وإن علاقتنا بهذه الحكومة لا يوجد لها نظير فيما بين الشعوب والحكومات، لا في عصور الظلم، ولا في عصور النور؛ فقد أجيأتنا بظلمها واعتدائها على مقدساتنا إلى حالة من الغضب لا اعتدال فيها، وألجانها بمطالبتنا وإصرارنا إلى نوع من العناد لا عقل معه؛ وما قول العقلاة المنصفين في شعب يعد زهاء عشرة ملايين من أشرف العناصر البشرية، ويتحلى بخلال إنسانية قلل أن توجد في أرقى الأمم، ويلتفت إلى تاريخ كله إشراق ونور، وإلى ماضيه كله ما ثر ومحامد، ويرتبط في عقائده وأدابه بمئات الملايين من البشر يشاركون في سياسة العالم ومعارفه وعمرانه بأفكار وعقل وآيدل لا تصر عن شاؤ، ولا تقصر في إحسان، ويعتر بجيزان من جنسه إن لا يكن كمالاً فيهم، لم يكن نفطاً منهم... ثم لا يكون له - مع ذلك كله - شرك في الحكومة التي تحكمه، ولا رأي في القوانين التي تسيره، ولا ممثل في المجالس التي تدير وطنه... وما قول أولئك العقلاة المنصفين في حكومة... في حكومة... جمهورية فيما تدعى، ديمقراطية فيما تزعم، تحكم هذا الشعب الذي وصفناه بقوانين لا رأي له فيها، ولا يد له في تنفيذها، وتغالت العالم فيه بنواب منه، لا حرية له في انتخابهم، وليس له منهم ولا لهم منه إلا الاسم والزئي...

لكان وضعيتنا صورة من أطوار بائدة، لحكومات وشعوب خالية، احتفظ بها الدهر لشقوتنا، لتكون حجته للعصور الآتية على زبغ هذه الحضارة وزيف شرائعها وكذب دعاوتها، وأنها طلة ظاهري ليستر القبح والشين والعز، وما هو بساترها...

\* \* \*

ومجموع القضية الجزائرية بجميع أطرافها الدينية والسياسية والاقتصادية، كلها من هذا القبيل في الشذوذ والغرابة، لأن جميع القوانين التي تسيرها شرعت من طرف واحد،

وينفذها طرف واحد، لا صلة بينه وبين الشعب في مزاج ولا تاريخ ولا دين إلا قوته وطغيانه، وإن هذا لهو أصل شقاء الجزائر وبلايتها، وإنه لأضر ما تشکوهالجزائر، وأفطع ما تعانيه، وإنه لأكبر الأسباب في هذا الغضب المتزايد في الأمة، وهذا القلق المنتشر بينها، وإنه - والله - لوضع غريب، وقبيح أن يكون الحاكم الفرنسي هو المشرع والمنفذ والمرجع في كل شيء، وأن يكون المسلم الجزائري من هذا الوضع في دائرة مفرغة، يبتدىء من حيث يتنهى، وينتهي من حيث يبتدىء، ويشتكي من الظلم إلى الظالم، ويستعدى عليه القوانين المكتوبة في الأوراق، فيجدوها منسوخة بقوانين أخرى في النفوس، ويفزع إلى ما يفزع إليه أفراد الأمم من قضاة ومحاكم، فلا يجد في ذلك شيئاً يمت إليه بحسب أو يعلق به بسبب، ويلجأ إلى ما تلجأ إليه الشعوب من حماتها الذين اصطبغتهم ل نفسها ونصبت منهم رقباء على حكوماتها، وهم التواب، فلا يجد منهم من يعترف له بمنة سابقة، أو يدخل عنده يدًا لاحقة ... .

إن الأمة التي ليس لها على نوابها سلطان يحملهم على ترضيتها والخوف من غضبها، وليس لها على قضايتها وحكامها يد تشعرهم بمكانها منهم، ومكانهم منها، هي أمّة سوائم، تساق إلى الموت وهي تنظر، ومن مارى في وجود مثال منها في هذا العصر فالآمة الجزائرية هي المثال الشاهد المشهود.

\* \* \*

وُخُض في حديث غير هذا فلل الحديث شعاب، وقد كررنا هذا الحديث حتى ملّ، فاطرد عنا سأم التكرار بطريرف، وإن كان غير ظريف، وهلم بنا إلى أمثال العرب، وقع منها على قولهم: «رمتنى بداعها وانسلت»، وجاؤز مورده البعيد إلى مضرب قريب، وحاول فإن التوفيق لك حليف.

أرأيتك هذا الاستعمار الذي نمارس منه الشقاء وتتجزئ بسيبه العلقم ... إنه يجهد نفسه في عيب الشيوعية، ويعيّم من نفسه عدواً لها، ومن أعماله حرّياً عليها، وما هو - في الواقع - إلا داع لها بتلك الأعمال التي هي أبلغ من الأقوال، فهو بذلك يزرعها من حيث يريد اقتلاعها، وينبتها من حيث يريد زعزعتها، وليس في السفة ولا في الخطل ولا في التناقض أشنع من هذا؛ وإنه ليعد أمضى سلاح يسدده في الدعاية ضدها، أنها عدوة للأديان وأنها عاملة على محورها ... وليت شعرى ماذا أبقى الاستعمار الفرنسي «الديمقراطي» للشيوعية من حرب الأديان ومنها الإسلام؟ ... إننا نشهد ونشهد الله على أن الشيوعية إن حاربت الأديان، أو الإسلام خاصة، فهي تلميذة للاستعمار الفرنسي في ذلك، فهو الذي خطط لها الخطط وفتح لها الباب وضرب الأمثلة، ومن بعيد أن يساوي التلميذ الناشئ شيخه المحنك المحكك، ومن العيب أن يعيّب الأستاذ على تلميذه اتباع خطواته ... .

## القضية ذات الذنب... الطويل\*

— ١ —

**تعزو** الناس إطلاق الوصف على الكواكب السماوية ذوات الأذناب، لأنهم تعزّوا رؤيتها بالعين في بعض الأطوار الفلكية، وسماع أخبارها والمزاعم التي تُعقد حول أسبابها وأثارها، وأجمعوا - قبل معرفة أسبابها الطبيعية - على التشاوم منها، واعتقاد أنها ستكلف هذا الكوكب الأرضي بذنبها في يوم من الأيام فتطرق به، كما يلفّ الفيل قطعة الخشب بخرطومه ويطوح بها.

ولكنهم لم يتعدّوا إطلاق هذا الوصف على القضايا الأرضية، مع أن منها ما يفرّع الكواكب ذوات الأذناب طولاً، ويفوقها خطراً وشّوئاً وتفزيعاً، واذكر الآن - بعد أن تبهنك - ما شئت من القضايا ذوات الأذناب، فإنك ستنسى واحدة هي أطولهن ذنباً، لأنها دقت في الغرابة حتى خفيت على الأذهان، وتعاصت عن الحل لأن الذي أحكم عقدّها هو الشيطان، وللشيطان ولوّع بالإسلام لأنه متور له، بما فضح من مكائده، وبما بالغ في التحذير منه، وبما حصن النفوس منه من المعوذات، فلا عجب إذا كانت آثار يده بارزة في هذه القضية على يد أعظم أعوانه في المعاني وهو الاستعمار، وأكبر أعوانه من الأشخاص وهم دعاة الاستعمار، فلنذكّر على هذه القضية متبرّعين: هي قضية فصل الإسلام عن حكومة الجزائر...

\* \* \*

عد ما شئت من القضايا ذوات الأذناب الطويلة، واحتصر منها أشدّها تعقيداً، وأكثرها تشعباً وعوامل خلاف، وتناقض مصالح، وقل - مع ذلك كله - إن حلّها قريب، ممكن،

\* نُشرت في العدد 175 من جريدة «البصائر»، 26 نوفمبر سنة 1951.

ميسور، إلا قضيتنا هذه فإن تعصّب الشيطان وأعوانه فيها صير حلّها قريباً من المستحيل، ولعل قضية «الزيت» بين الفرس والإنجليز تحلّ في ساعة أو ساعتين، ولعل قضية «الجلاء» بين مصر وإنجلترا تفصل في يوم أو يومين، ولعل الصراع بين «الكتلتين» ينتهي في شهر أو شهرين؛ أما فصل الدين الإسلامي عن حكومة الجزائر فهو - بما يحيط به من مقاصد الحكومة، وما يكتشه من ظنونها - بعيد التصور في الذهن، بعيد الواقع في الحسن، غير ممكن التحديد بستة أو سنتين، فإذا جال التحديد في خاطر الحكومة جاوزتْ به عشرات السنين، إلى القرن والقرنين، أو إلى ما يقدر الاستعمار لنفسه من العمر، فكأن هذه القضية - في نظره - من أسباب طول العمر، فامتدادُها امتدادُ عمره؛ وليس كل هذا منه لأن القضية في نفسها صعبة، فهي - لو خلص القصد - من أسهل القضايا؛ وليس كل ذلك لأن أحدَ الطرفين فيها ضعيف، فهذا قدر مشترك في كثير من القضايا العالمية؛ وليس كل ذلك لأننا أصرزنا على المطالبة بالفصل إصراراً لا تسامح فيه، فإن إصرارنا على الحق نتيجة لإصرار الحكومة على الباطل؛ وليس كل هذا لأن حق الأمة في القضية غير واضح... بل كل ذلك... لأن حق الأمة فيها واضح من الشمس... ومن طبائع هذا الاستعمار، التي عرف بها وعرفتْ به، أنه يعمد إلى الحق فيصوّره باطلًا وإلى الوضوح فيلبسه مدارع من اللبس.

إن عقلية هذا الاستعمار الذي بلينا به - حين تتصل بالإسلام - عقلية «لاتينية» أولاً، صلبيّة ثانية، فهي تختبئ بين لجتين، لا تنحسر إحداهما حتى تجلّ الأخرى وترى؛ وتتغذى من عنصرين، لا ينضب أحدهما حتى يثـر الآخر ويغور، وهو بهذين الدافعين احتلّ الجزائر، ولهذين الباعين عامل الإسلام فيها هذه المعاملة الشنيعة؛ ولعمُر الحق إنهم لؤسـمان في الاستعمار الفرنسي للإسلام، متأصلان فيه، مؤثران في أعماله، سائقان إلى جميع تصرفاته، يظهرهما لحاجة، أو يظهـر أحدهما لمصلحة؛ وقد يخفـيـهما لكـيد، فتعرب عنـهما هذه الـبـواـدرـ التي تـبـدرـ حينـاـ بعدـ حينـ منـ سـاسـتهـ وـقـساـوـسـتهـ، فيـصـرـحـونـ بـأنـ الجـزاـئـرـ كـانـ لـاتـينـيـةـ فـيـ الـقـدـيمـ، وـمـفـهـومـهـ المـوـافـقـ أنـ تـكـوـنـ لـاتـينـيـةـ فـيـ الـحـدـيـثـ، وـأـنـهـ كـانـ مـسيـحـيـةـ فـيـ الـغـابـرـينـ، وـفـحـواـهـ أـنـهـ مـسيـحـيـةـ فـيـ الـآـخـرـينـ، وـعـلـىـ هـذـهـ القـوـالـبـ صـبـتـ القـوـانـيـنـ الـتـيـ تـسـاسـ بـهـاـ الـجـزاـئـرـ، وـبـهـذـهـ الرـوـحـ نـفـذـتـ، وـلـهـذـهـ الغـاـيـةـ يـعـمـلـ العـامـلـوـنـ مـنـ رـجـالـ الـاستـعـمـارـ فـيـ أيـّـ مـظـهـرـ ظـهـرـواـ، وـبـأـيـّـ اـسـمـ تـكـلـمـواـ، وـلـاـ عـبرـةـ بـهـذـهـ الـأـغـشـيـةـ الـتـيـ يـمـوـهـنـ بـهـاـ أـعـمـالـهـمـ مـنـ الـعـلـمـ وـالـفـنـ وـالـمـدـنـيـةـ وـالـدـيمـقـراـطـيـةـ وـالـإـنـسـانـيـةـ، فـتـلـكـ الـأـلوـانـ غـيرـ قـارـةـ وـلـاـ ثـابـتـةـ، تـخـدـعـ الـعـيـنـ وـالـأـذـنـ، وـلـكـنـاـ لـاـ تـخـدـعـ الـحـقـيـقـةـ.

\* \* \*

هـذـاـ هوـ مـدـ الـاستـعـمـارـ الـفـرـنـسـيـ الـأـصـيـلـ، وـهـذـاـ هوـ مـيرـاثـ غـيرـ المـدـعـيـ وـلـاـ الدـخـيلـ، وـهـوـ مـثـارـ هـذـهـ التـرـعـاتـ الـتـيـ يـجـهـدـ فـيـ إـحـيـائـهـ فـيـ الشـمـالـ الـأـفـرـقـيـ كـالـتـرـعـةـ الـبـرـيـرـيـةـ؛ وـيـعـيـهـ

الهوى فيحاول أن يصل آخر الحبل الممدود بأوله وينسى أو يتناسى ثلاثة عشر قرناً طبعت فيها العروبة والإسلام هذا الشمال بالطابع الذي لا يمحى، ووسمه بالسمة التي لا تزول ...

طرأت على فرنسا عدة مؤثرات في القرون الأخيرة، من العلوم والفنون والصناعات، وانبثقت منها عدة مذاهب اجتماعية، واتسعت لعدة جنسيات وأديان؛ وكل واحدة من هذه المؤثرات كافية لتحويل النظرة من أفق إلى أفق، ونقل الاتجاه من سبيل إلى سبيل، وتبدل العقلية من نزعة إلى نزعة، وقد فعلت هذه المؤثرات فعلها في العقلية الفرنسية فتغيرت في كل شيء إلا في الاستعمار وما يتبعه من آلام، فإنها بقيت - كما كانت - «اللاتينية»، وفي معاملة الإسلام فإنها بقيت - كما كانت - «صلبية»، ومن ناقصنا في هذا جتناه بالدليل الذي لا ينفع، وهو حالة الإسلام في الجزائر، ومن رمانا بالمباغة والتهويل رميناه بالحجارة المسكتة، وهي أن في الجزائر ثلاثة أديان يتمتعاثن منها بالحرية الكاملة والاحترام الشامل، وبخض الإسلام - وحده - بهذه المعاملة الشاذة التي هي في واقعها استعباد وأضطهاد، وفي مغزاها احتقار وانتقام، وإن في هذا وحده لمعنى حتى للمكابر.

\* \* \*

لا يجد الباحث عناء في العثور على مصدق ما قلناه من تمكّن الترعة الصليبية في هؤلاء القوم، فهذه باريس منع الثقافات والفنون والصناعات، التي استطاعت أن تجمع المتناقضات، وتوقف الإلحاد بحسب المسيحية المتشددة، والإباحية العاربة بحسب الحشمة المترمرة، واللهو المعرب بحسب الوقار الساكن، تضم فيما تنضم عليه بيئة «صناعية» لصنع العقول، يديرها رجال دين، ويندبرها مستشرق شهير، وتقف جهودها ونشاطها على تغذية الترعة البربرية في نفوس أبناء الجزائر والمغرب، من التلامذة الدارسين للعلم، أو العوام العاملين للقوت، وتغريهم بالتنكر للإسلام لأنّه دين العرب، وبالتنصل من العربية لأنّها جنسية طارئة غربية، وتحاول إقناعهم بأنّ هذا الوطن بربري، وأن العقلية البربرية أقرب إلى اللاتينية منها إلى العربية، بسبب قرب الجوار، وصلة البحر المتوسط المتقارب الشاطئين، وبما تركه الاستعمار اللاتيني القديم فيها من آثار وتلاقيع، ولم يظلم الماريشال «ليوتى» من نسب إليه وضع الحجر الأول لبناء هذه المدرسة، وإن أول المتخريجين فيها نابغة من أبناء المغرب، ولكن خلفاءه في تلك الترعة وسعوا الدائرة، ولم يعودوا يقنعون بصيد المثقفين من أمثال ذلك النابغة، ونقلهم من صميم الإسلام إلى صميم المسيحية؛ بل أصبحوا يأنفون أن يكون للمسلم أو العربي مكانة ممتازة في المسيحية، كما يأنفون أن يكون لأحدهما مكانة ممتازة في العلم أو في السياسة أو في الجندي، وإنما يعلمون اليوم للذنبية والتشكيك حتى يتنكر العربي لعروبيته، والمسلم لإسلامه، ولخلق جنسين يسهل عليهم ضرب أحدهما بالآخر،

فيسريحوا منها معاً، ذلك لأنهم يعلمون أن الإسلام هو مساك الأخوة الروحية، فإذا وهى وضعف تأثيره على النفوس، نجمت النعرات المفرقة، ووُجد دعاء التفرق مداخل للإغراء والإغواء.

وليس في هذا الوطن ببرى وعربي كما يوهمن، وإنما هم جزائريون، جمعهم الإسلام على تعاليمه، ووحدتهم العربية على بيانها، كما أوضحتناه بالأدلة في مقال «عروبة الشمال الأفريقي» المنشور بعدد 150 من هذه الجريدة، ولكن من عادة الاستعمار أن يحيي المعانى الميتة ليقتل بها المعانى الحية، ويُرِّئُ الناس الباطل ليحضر به الحق، وقد أكثر من هذا حتى أشعر الأمم به، فأصبحت لا تفهم من كلماته إلا عكس معاناتها.

\* \* \*

وعصبٌ - أيها المسلم - لدينك التعصب الطبيعي المعقول، وزد على ذلك القسطط الطبيعي جميع ما يرمونك به من أنواع التعصب المرذول، فإنك لست ببالغ معاشر ما عند هؤلاء من التعصب للمسيحية؛ ولكن تعصّبهم منظم تحرسه القوة، فأصبح معدوداً في حسناتهم؛ وتعصّبك فوضى يخدمه الضعف، فأصبح مزيداً في سيئاتك، وقد أوهموك أن التعصب مذموم، واستعنوا عليك بجهلك، فقررت في محموده ومذمومه، وتجرّدت من أنداد سلاح تحفظ به دينك، وما زلت تفترط في حقه خوفاً من أن ينزوشك بياطله، حتى أمست تعيش بلا عصبية لدينك، ولا عصبية لدنياك، وإن هذا لسر ما ناله الاستعمار منك؛ لأنك بسيبه أضعت الدين، وبسيبه أضعت الدنيا، وخسرت الصفتين.

إننا لا نلتمس دليلاً على انطواء هؤلاء القوم على الترعة الصليبية، وإن هذه القرون لم تضعفها فيهم ولم تسهم إياها - أكبر ولا أكثر إقناعاً من قول القائد العسكري الذي احتل دمشق على إثر الحرب العالمية الأولى؛ فقد وقف على قبر صلاح الدين الأيوبي، وقال يخاطبه: قد زعمت أننا لا نعود، وها نحن أولاء عدنا ولا نخرج...

\* \* \*

وقد نعلم أن بعض رجال الإدارة الاستعمارية، وبعض الجارين في اعتنائهم من رجال الدين المسيحي، يتهمون صاحب هذا القلم بأنه بنشره لهذه الحقائق يثير الفتنة، ويحيي كوابئ الإحن، وأنه يتهمّ على المسيحية، ونعلم أن كلامهم هذا نمط من التخويف بالباطل للصدّ عن الحق، ولا والله الذي أوحده، وكتبه التي أؤمن بها جميّعاً، ورسّلـهـ الذين لا أفرق بين أحد منهم، ما هاجمت دينـاـ بالباطلـ، وإنما نعيـتـ على رجالـ الأديـانـ أنـ يـكونـواـ

أعواناً للاستعمار الظالم الذي لا يقبله دين؛ وعبث على رجال المسيحية أن يمالئوا السياسة على اهتمام الإسلام، وأن يمارسوا التبشير في ظلّ الحكومة وفي حماية قوتها، فإن هذا غمزٌ في كرامة الدين الذي يدعون إليه، لأن سبيل الأديان إلى النفوس هو الإقناع، لا الحيلة والقرفة، وببيت لهم أن دينَ السياسة إلحادٌ في دين الله، وأنها إن أكلت بهم اليوم فستأكلهم غداً، فتعالوا يا قومُ إلى كلمة سواء بيننا وبينكم، أن نتعاونَ على تحرير الأديان، ثم لكم علينا أن نتعاونَ على ما فيه خير الإنسان.

\* \* \*

وفي الأخير... وضعت حكومة الجزائر هذه القضية في جدول أعمال المجلس الجزائري لهذه الدورة. فهل عزمت على قطع الذئب؟ لا نظن... وسنقول...

## القضية ذات الذنب... الطويل\*

— 2 —

... وها هم أولاء قد وضعوا القضية في جدول أعمال المجلس الجزائري، ولا نبحث عن الدواعي لهذا (الاستعجال) لأننا نعلمها، وخطب رئيس المجلس في جلسة الافتتاح فذكرها، وهو – في هذه الدورة – مسلم، فهل يرجو الراجون أن يكون من اسمه ودينه وجنسه أعوناً لرئاسته على فصل هذه القضية على وجه يرضي هذه العناصر الأربعية فيه؟ وخطب الوالي العام في ذلك الافتتاح فذكرها وخصّها بالتنويه من بين أعمال المجلس؛ ونحن نعلم أن الخطيبين تحدّرتا من غمام واحد، أو نحتتا من معدن واحد، وأن ما تمنع الكياسة ذكره في خطبة الوالي يُباح ذكره في خطبة الرئيس، لذلك قرأتنا في خطبة الرئيس من التعريض بنا ما لم نقرأه في خطبة الوالي، ونشهد أنه تعريض لطيف في ذوقنا، وإن كان خشنًا في قصد الرئيس.

وبادر المجلس فألف اللجنة التي تنظر القضية وتبحثها، ونشر أسماء رجالها من القسمين<sup>(1)</sup>، وتسامح في هذه المرة فأدخل في اللجنة رجالاً كانوا مذودين عن حياض اللجان، فكأن طائفًا من الديمقراطية طاف بهذا المجلس، أو كأن خاطرةً من الوحي تنزلت عليه، أو كأن هاتفًا من وراء الغيب هتف به: أنْ أثبتْ وجودك... فإن استطاع المجلس أن ينقل القضية من ذيل الجدول إلى رأسه، اتحدت القرائن على أن هناك اتجاهًا جديداً ولو في هذه القضية بخصوصها، وكل الفضل في هذا الاتجاه راجع إلى الظروف.

\* \* \*

---

\* نُشرت في العدد 176 من جريدة «البصائر»، 10 ديسمبر سنة 1951.  
 (1) من القسمين: كان المجلس الجزائري مؤلّفًا مناصفة من الجزائريين والفرنسيين.

ولكل عاقل أن يسأل: لماذا يتوقف هذا المجلس في هذه القضية على تقديم الحكومة إليها وعرضها عليه؟ مع أن البرلمان الفرنسي وكل تنفيذها إليه لا إلى الحكومة، ولماذا يتربص بها هذه المدة الطويلة؟ مع أنها أهم من جميع القضايا التي عُرضت عليه في خلال السنوات الثلاث الماضية، والجواب معلوم، يكاد لوضوحة أن يحکم على السائل بأنه... غير عاقل.

ومع كل هذه البوادر فإننا لا نظن أن الحكومة جادة في فصل القضية فصلاً نهائياً تبت في الحال، وتقطع العلاقتين، وتقيم به العدل في نصابه، وتسوّي به بين الأديان، وتُرضي به أمة كاملة مطالبة بحقها، جادة في الحصول عليه... لا نظن ذلك بها... لأن لها طبعاً غير الطبائع، وأن لها في هذه القضية تاريخاً حافلاً بالمداولات، وأن لها سمعاً ألف التصام عن سماع كلمة الحق حتى صمم بالفعل؛ ومن أراك من نفسه الإصرار على الباطل، وهو يعلم أنه باطل، فقد أرشك إلى عدم الفقة به إن ادعى أنه رجع إلى الحق، ولا نظن أن المجلس يستطيع أن يفعل في القضية شيئاً، ما دام زمامه في يد الحكومة، وما دام غير مستقل الإرادة.

\* \* \*

إن الأصل في هذه المجالس أنها تصارع الحكومات، وتناقشها الحساب، وتردها إلى الصواب، وتحارب التزعمات الفردية، كل ذلك لأنها تأوي من الأمة إلى ركن شديد، أما المجلس الجزائري فإن شأنه غريب، وأمره عجيب.

إننا - مع احترامنا لأشخاص هذا المجلس - لا ننكث عن الانتقاد لوضعه ولأعماله، ولا نمسك عن سوق النصائح إليه، وإن كانت مرأة في ذوقه، ثقيلة على سمعه، ولا تملقه ليكون في جانبنا أو يجري على هوانا، فإننا قوم لا نرضى أن تكون لنا ملة على الحق، ولا نرضى أن تكون لأحد علينا ملة في الإعانة على خدمة الحق، لأن الحق للجميع، وفوق الجميع، وإنه لا خصم لنا في هذه القضية نحوالانتصار عليه، وإنما نحاول نزع حق من غاصب وهو الحكومة، وإرجاعه إلى صاحبه وهو الأمة، فمن أعنانا في هذا السبيل فقد أعن الحق وأعن الأمة وأعن نفسه.

\* \* \*

أصبحنا لا ندرى أهما شيئاً أم شيء واحد. هذه الحكومة بصبغتها وأعمالها، وهذا المجلس بوضعه وتشكيله، وأسباب تشكيله، ووسائل تشكيله، الأسماء تختلف، والعلاقة تتألف، والأوضاع غريبة، واللبيب يفهم.

ولقد كنا نسأل فصل الحكومة عن الدين، فطُوّحت بنا التصارييف إلى حالة أوشكنا معها أن نسأل فصل الحكومة عن المجلس، لأن تحرير المجلس من سيطرة الحكومة عليه هو الخطوة الأولى في فصل الدين عن الحكومة.

إن الشرط الأساسي للفصل أن لا يكون للحكومة برنامج خاص في القضية، وأن لا يكون للموظفين الدينيين برنامج خاص فيها، لأنهم أبناء الحكومة، وللأب حق الاعتصار في بعض أموال بنيه، أو لأنهم عبيدها، والعبد وما ملك لسيده.

أما إذا كانت الحكومة تقدم للمجلس ملف القضية، وفيما هو (ملفووف) فيه برنامجهما الخاص؛ وعلى أحد وجهيه طابع الرغبة، وعلى الآخر طابع الرهبة، وكأنه لباس جندي، يزعج بشارته، قبل أن يزعم بإشارته، وكأنه يقول للمجلس: «نفذني لأنني برنامج الحكومة» ثم يستشهد ببرامج الأنصار التي تشهد له (وقدقرأنا منها ثلاثة). أما إذا كان الأمر هكذا فهو أكبر دليل على أن الحكومة لا تنوى الفصل، وإنما تنوى ضده، وما هذه الحركة الجديدة منها إلا فعلة من فعلاتها المعروفة التي تذرّ بها الرماد في العيون، وتطيل بها العلل، حتى تجلب للعاملين الملل.

نذكر المجلس بأن الفصل مقرر في صلب الدستورين الفرنسي والجزائري، فليس له ولا من وظيفه النظر فيه، ونحذره من هذه الأحابيل التي تلبس الحق بالباطل، فتحتيل إليه أن هذه الكيفية فصل، وما هي إلا الوصل القديم أعزوه شهادة رسمية قانونية، فجاء يتلمسها من المجلس بالحيلة...

\* \* \*

أما نحن فما زلتنا في هذه القضية على مذهبنا القديم، لم يتغير لنا فيها رأي، ولم يتجدد لنا في نظر، وأئنّ يتغيّر الرأي أو يتجدد النظر في قضية دينية إلهية، تضفي على كل ملابساتها لبوس الدين الذي لا تغيّر الأزمنة، ولا تؤثّر فيه الأحداث، ولا تتجدد فيه النظريات، والدين السماوي كالسماء: علو وصفاء، وظهور بلا خفاء، وحقائق ثابتة، ونسب غير متفاوتة، وحركات منتظمة، وأحكام مقومة، فإن خفيت السماء فمن الغيم، وهو من الأرض، وإذا خفيت حقائق الدين فمن الجهل أو من الضيّم، وهذا من سوء العرض، وكما أن السماء نور تحجبه الأرض عن نفسها، فالدين السماوي رحمة يحيّلها البشر نسمة وشّراً بما تكتسب أيديهم من موبقات، وتبتكر عقولهم من ضلالات.

وقد شرّحنا هذه القضية فيما رفعتناه إلى الحكومة من مذكرة، وآخرها مذكرة ماي سنة 1950، وفيما كتبناه على صفحات هذه الجريدة، وإنه لكثير، وبينما الحقائق، وأقمنا

الأدلة، وضررنا الأمثال، وبسطنا الحلول وقربناها إلى الأذهان، فكنا في ذلك كله كمن ينادي صخرة صماء، فإذا دلت هذه الحركة القائمة اليوم على أن الآذان تفتحت لسبب ما فإننا سنتقي فيها اليوم ما أقيناه أمس.

لم نزل واقفين عند حدود مذكّرنا في ماي سنة 1950 لم تقدم عنها ولم تتأخر، فإن كان عندنا جديد، فهو أن كل حلّ يبقى للحكومة أثراً في شؤون ديننا فهو حلٌّ باطل، وأن كل فصل ينطوي على الحيلة فهو - في نظرنا - لغو، لا يقنعنا ولا يرضي الأمة، وأن كل تشريك للموظفين الدينيين في الرأي والنظر فهو تشريك للحكومة، كما حققناه في تلك المذكورة.

\* \* \*

إن الفصل الحقيقي الذي نريده هو تسليم الدين الإسلامي إلى أهل المسلمين، فإن أحسنا فيه فلأنفسهم، وإن أساووا فعلى أنفسهم، كما يفعل المسيحي في دينه، واليهودي في دينه؛ وكذب وفجر من زعم أننا دعاة فوضى، وهل في العالم من يمجّد النظام مثل المسلم الذي راضه الإسلام على آدابه وتعاليمه؟ وهل يوجد أحکم من ذلك النظام الذي بيته وأشرنا به في مذكّرنا؟ وكذب وفجر من ادعى أننا مختلفون في أصل ديننا، فإن كان بيننا خلاف فهو من آثار الاستعمار، لا من آثار الإسلام، والحكومة الاستعمارية هي زارعة الخلاف بيننا، وهي التي تسقيه كلما ذبل، وتغذيه كلما ضعف، وكذب وفجر من قال إن جمعية العلماء تريد احتكار القضية لنفسها، وما جمعية العلماء إلا الأمة المسلمة، وما أعمالها إلا تثبيت الإسلام، والدفاع عنه، فإن وُجد في الأمة من يخالفها اليوم فسيوافقها في الغد القريب، لأنها تدعو إلى القرآن، وأي مسلم يخالفها في هذا؟ وتدعو إلى سنتَة محمد، وأي مسلم ينكر عليها هذا إلا من ينطق بلسان الاستعمار؟

\* \* \*

كلّ فصل على دغل فنحن ننكره ونحاربه، وستتمادى على مقاومتنا له، وسنبقى - كما كنا - عاملين على تحرير ديننا، ننتقل مع خصومنا من ميدان إلى ميدان، حتى تلقى الله أو يحكم بيننا وبينهم بالحق، وهو خير الحاكمين.

## كتاب مفتوح

# إلى الأعضاء المسلمين بالمجلس الجزايري\*

أيها السادة:

اسمحوا لنا حين سمعناكم أعضاء ولم نستمكم نواباً فإننا من لا يكذب على الحقيقة؛ وكل عاقل يعرف الوسيلة التي تذرّعتم بها إلى هذا المنصب، يستحيي أن يسمّيكم نواباً بمعنى النيابة الذي يعرفه الناس؛ وإنما أنتم أعضاء تألف منها هيكل غير متجانس الأجزاء لا يجمع بينها إلا معنى بعيد، وعاملٌ غريب، ومصلحة ليس لكم ولا للأمة منها شيء؛ وإنما أنتم موظّفون، لكم من النيابة لفظها وحرفوها، ولكم من الوظيفة معناها وحقيقةها، وما دامت الانتخابات بالعصبي فأبشروا بطول البقاء في هذه الكراسي.

النيابة وكالة عن جمهور؛ والشرط في الموكيل أن يكون حراً مختاراً مطلقاً التصرف. ولا أجرح عواطفكم بذكر شروط الوكيل؛ فليت شعرى إذا قال النّواب الأحرار: نحن وكلاء الأمة، ونحن اختارتنا الأمة. فماذا تقولون؟...

إن لكل عيب سترة يغطيه. وقد ستروكم بكلمة «مستقل» مما زاد العيب إلا افتضاحاً، لأن هذه الكلمة قد وُضعت في غير محلّها.

إن من المناظر التي تثير العبر وتُسلّل العبرات في هذه الانتخابات أنكم كتم ترؤن كما يرى الناس صندوقين للانتخاب في قرية واحدة أو شارع واحد يدخل الأوروبي إلى أحدهما من شرخ الصدر باسم الفخر حرّ التصرف مطلقاً الإرادة والاختيار، فيعطي ورقته لمن شاء، معتقداً أنه أدى شهادة خالصة للحق لم يراع فيها إلا مصلحة جنسه ورضي صميره.

\* نُشرت في العدد 33 من جريدة «البصائر»، 26 أبريل سنة 1948.

ويدخل العربي إلى الآخر خائفاً وجلاً متزعجاً مسلوب الإرادة والحرية لا يرى حوله إلا إرهاباً وسلاماً وألسنةً تتوعد، وأيدياً تهدد، وأعيناً ترمي بالشرر؛ ويعطي ورقته لمن يُراد منه لا من يريد؛ إن من يرى هذا المنظر لا يعجب إذارأى بعد ذلك أن الفائزين في الصندوق الأول تواب وإن اختلفوا في المبادئ، وإن الفائزين في الصندوق الثاني نواب وإن سموا أنفسهم «مستقلين».

\* \* \*

يا قوم: نحن وأنتم من أمة جرى عليها القدر بأن يفرض عليها الاستعمار كل شيء فرضاً، وأن لا يعتبر رأيها حتى في أمثل الأشياء بحياتها، وأن لا يسمع لها صوتاً ولو ردّ صدأه المشرق والمغرب. آية ذلك أن الأحزاب الفرنسية من اليمين إلى اليسار - وشأنها الاختلاف في كل شيء - اتفقت على احتقارنا وعدم المبالغة بنا في شيء يخصنا وهو دستور الجزائر؛ فوضع كل حزب للجزائر دستوراً بنى أصوله وفروعه على ما يوافق هو حزبه لا على ما يوافق مصلحة الجزائر ورغبة أهلها؛ كأن الوطن موات، وكأن أهله أموات، وكأن تسعة ملايين مسلم كلهم أطفال قاصرون يتتحكم في مصالحهم الأوصياء والقضاة وليس فيهم رجل رشيد.

ويبين تنازع الأحزاب ومعاكسة الحكومة ولد هذا الدستور الأبتر الذي أنت ومجلسكم من ثمراته. ولم يوجد في الدنيا شيء يجمع بين كونه مسخوطاً عليه كأنه نعمة، ومحسوداً عليه كأنه نعمة، إلا هذا الدستور، فما أشبه هذه الأمة بقول القائل:

«حتى على الموت لا أنجو من الحسد»

ويبين سخط الساخط وحسد الحاسد جرت أمور، ونصبت جسور، وصلتم منها إلى هذه المقاعد؛ فهل أنتم - بعد خمود الفورة والصحو من نشوة الفوز - شاعرون بواجبكم، ومقدرون لمسؤوليتكم؟

لا نطالبكم بما هو خارج عن نصوص الدستور، فما أنتم لذلك بأهل. وما نحن بالذين نكلفكم الشطط، أو نطالبكم بما ليس في الطاقة؛ وأنتم رجال، للوطن عليكم حق الأبوة، وللأممة عليكم حق الأمة؛ فهل أنتم عارفون بحقوق الأبوين؟

إن من لم يكن منكم عالماً لن يخطئه أن يكون عاقلاً؛ ومهما بلغتم من المكانة عند أنفسكم، أو بلغ بكم الحظ عند غيركم، فلن تستغنوا عن وعظ واعظ، ونصيحة ناصح؛ ولو شئنا أن نلقنكم درساً مختصراً في معنى الشرف والرجلة لقلنا لكم: إنه لا شرف في الوصول إلى ما وصلتم إليه بمثيل الوسائل التي وصلتم بها، ولا رجلة لمن يرقص على

الأشلاء والدماء والسجن والتغريم؛ ولكننا نعلم أن زماننا أملأ بأحوالنا، وأن أحوالنا أشبه بعضها من الغراب بالغرب؛ فلا نستنكر على من فرض الدستور أن يفرض رجاله، ولا على من ضيق نصوصه أن يضيق مجاله، ولا على من استعمل الإكراه في الدين، أن يستعمل الإكراه في الدنيا؛ وقبل النيابة كانت الإمامة، وقبل جحا كان أبو دلامة؛ ولعلكم تعلمون ما ورد في من أمّ قوماً لهم له كارهون، وعلى الاتّمام به مكرهون...

إن هذا كله لا يمنعنا من تأدية ما في ذممنا من واجب النصيحة. فاذكروا قبل كل شيء أن «الأصوات» التي وصلتم بها إلى هذه المقاعد هي أصوات إخوانكم المسلمين. تقولون إنها جاءت عفواً من غير ظلم، وتقول الحقيقة إنها كانت علواً بغير علم. وليس أصوات اليهود والإسبان، والفرنسيين والطليان؛ فكل جنس ألزم طائره في عنقه، ولو أن أح恨 الناس فيكم، وأحوجهم إليكم، وأعظمهم مصلحةً في وجودكم، أراد أن يرفعكم على أعناق غير أمّتكم لما استطاع، ولو استطاع لما سمحت نفسه بذلك، لأنكم - وأمّتكم معكم - أحاط قدراً في نظره من ذلك؛ فاذكروا حقوق أمّتكم عليكم في النهايات، إن لم تذكروها في البدايات، واذكريوها في التائج وإن أغفلتموها في المقدّمات، واذكريوها عند اقتسام المصالح لعلّها تغفر لكم بعض السيئات.

\* \* \*

إن دينكم ودين أمّتكم الإسلام، وقد عدّت عليه عوادي الاستعمار، فابتلع أوقافه، واحتكر التصرف في مساجده ورجاله، وتسامح مع الأديان كلها بحسب حبلها من حباله إلا مع الإسلام؛ وقد طالبت الأمة بفصل دينها عن الحكومة كما انفصلت الأديان، وبتسليم مساجدها وأوقافها إلى يدها لأنها أحق بتسييرها والتصرف فيها، وأن الإسلام نفسه يجب عليها ذلك؛ كما طالبت بفصل القضاء الإسلامي - وهو جزء من دينها - عن القضاء الفرنسي، لأنه لا يتحاكم إليه إلا المسلمون فيما هو من خصائصهم؛ كما طالبت بحرمة الحج لأنه ركن من أركان دينها لا تتمكن من إقامته على وجهه إلا إذا كان مطلقاً من القيد.

طالبت الأمة بهذا الأصل الذي هو «الفصل» وبجميع فروعه المذكورة، وألحنت في الطلب، واختارت المناسبات، واستعملت الوسائل، فما كانت تلقى إلا الآذان الصماء، والوعود الجوفاء، إلى أن فرض عليها «دستور الجزائر»، فجاء بمادة صريحة في فصل الإسلام عن الحكومة الجزائرية، وكان النص على ذلك صريحاً لا يقبل التأويل، ووكل تنفيذ ذلك إلى المجلس الجزائري؛ ونحن نعلم أن هذه القضية ستعرض على المجلس، وأنه صاحب الاختصاص فيها، والمسؤولية عنها، وأن الحكومة ستزيدكم على إبقاء ما كان على ما كان،

أو تعرض عليكم حلولاً لا تتحقق رغائب الأمة، أو برنامجاً من سلالة الدستور، فيه من مشابهه النقص والتشوه؛ فماذا أنت صانعون؟ إن المسألة مسألة دين وأمة، وإن الأمة بالمرصاد، وإن جميل الحكومة معكم لا يكون ثمنه مقططاً من حساب القضية الدينية.

ولأن لغتكم العربية مصنفةٌ بالسلال والأغلال من القوانين والقرارات، وإن مدارسها - على ضعفها وقلتها - معرضة للإغلاق. وإذا كانت اللغة سائرةً إلى المحرو والاندثار بسبب هذه التضييقات فإن النتيجة الحتمية لذلك هي محرو الدين واندثاره لأنها الوسيلة الوحيدة التي يتوقف عليها حفظه وبقاوته.

أتدرؤن لماذا أوقف البرلمان الفرنسي تنفيذ قانون الفصل عليكم، مع أنه لو توّلَ تفريذه لأراح واستراح؟ إنها لعبة شيطانية بكم من دهاء الاستعمار، إنها توريط لكم؛ إنهم يريدون أن يحرّكوا النار بأيديكم، إنهم كانوا على اتصال بالحكومة الجزائرية، وكانوا على ثقة من أن المجلس الجزائري سيتّم كما يريدون - وقد تم كما أرادوا - وأنهم لا ينتخبون له إلا كل سامع مطيع، وأن الحكومة الجزائرية ستُوحِي إليهم بأن لا يرضا بفصل الدين عنها فتفوز مرتين، ويُخسر المسلمون شيئاً: الدين والسمعة.

إن هذه المكيدة ستلصق بكم سبة الدهر وستجعلكم أشأم على جنسكم ودينكم من عاقر الناقة.

\* \* \*

إن أقواماً قبلكم وصلوا إلى ما وصلتم إليه، وارتقا على أكتاف الأمة إلى كراسى النيابة ولكنهم خانوا العهد وأضاعوا الحقوق، فسجل عليهم التاريخ خزي الأبد وكله المقت، فحذار حذار أن تكونوا مثلهم.

وفي الماضي لمن بقي اعتبار، وإن أيام النيابة معدودة فاعمروها بالصالح الباقي.

## كلمتنا عن الأئمة\*

**كتبنا** في العدد 139 من «البصائر» كلمة عن الأئمة الحكوميين، وبينما حكم الله - المبني على حكمته - فيهم، ثم شرحنا تلك الكلمة بكلمة ثانية في العدد 140، ثم وضخناها بكلمة ثالثة في العدد 142، ثم سمعنا هيئة المغرب الأقصى فطرنا إليها خفافاً، ووأفيتها مع الصبح سراغاً، وشغلنا عن واجب مهم بواجب أهم، ووصلنا جهاداً بجهاد، من غير أن نخرج عن دائرة الدفاع عن الدين، ومن غير أن نخسر واحدة من الحسينين، وإذا كانت «البصائر» قد لقيت مصرعها في المغرب فتلك غاية الجهاد، وتلك عاقبة كنا نقدّرها، ولا نحدّرها؛ وحسب هذا القلم شرفاً أن يطول بالحق قصره، وأن تحشر مع سيف الفتح كسره، ولا نامت أعينُ الجبناء.

وها نحن أولاء نعود إلى الميدان الأول أوفّر ما نكون نشاطاً، وأكثر ما نكون اغبطة، فقد كانت هذه الفترة كافيةً لاختصار تلك الكلمات عن الإمامة في الأذهان، ولتعرف المدى الذي وصلت إليه هذه الأئمة من تفهم الحقائق الدينية العليا، فطالما شغلتهم الظواهر عن تلك الحقائق، وطالما ألهتهم القشور عن اللباب، وطالما غرّهم بالله ودينه الغور، وطالما دسّ لهم الاستعمار السم في الدسم.

وانتهى إلينا من تسقط الأخبار، وفُقِّض الآثار، أن الأئمة كانت بعد تلك الكلمات أزواجاً ثلاثة: فأما الذين استنارت بصائرهم، وآمنوا بأن الدين لله، وأن بيته لا يعمّرها إلا من خشي الله، وأن تراث الإسلام لا يرثه إلا المسلمون فزادتهم بذلك الكلمات إيماناً بذلك واستبصاراً فيه وثباتاً عليه، وأما العوام المغرورون بالمداورة، والأتباع المجرورون بالمجاورة، فقد نقلتهم صدى تلك الكلمات من رتبة اليقين بصحبة الباطل، إلى رتبة

\* نُشرت في العدد 153 من جريدة «البصائر»، 30 أبريل سنة 1951.

الشك فيه، فهم يتساءلون، ثم تغلبهم العادة فيتساهلون، وأما الذين في قلوبهم مرض من الأئمة وأتباعهم، والمشتوفين إلى الوظائف من أشياعهم، فزادتهم مرضًا إلى مرضهم، وأصبحوا يخطبون بسبنا، والعاقل فيهم من يعرض بذلك ولا يصرح، وفزعوا إلى الفقه اللفظي، يقلّبون أوراقه ويستجدونه ويستذرون منه بالكتف الذي لا يحمي، كأننا حين كتبنا تلك الكلمات كنا نجهل كلام الفقهاء في صفات الإمام وشرائط الإمامة وجوابًا وكمالًا، وكأننا كنا غافلين عن أئمة صقلية والأندلس في فورات التغلب، أو جاهلين بمعنى العبارة التي يرددّها المؤرخون وهي «أن العدو أبقى لهم دينهم»، فإن معناها أنه أبقى لجماعة المسلمين التصرف التام في دينهم، ومنه تولية الأئمة، وكأننا كنا بمترّتهم في الجهل بأن الفقهاء إنما يذكرون الشروط الجزئية (الشخصية) وأما الكليات ففهم من فعله عليه السلام وعمله، ومن مقاصد الشريعة العامة، ومن الحكم المنطوية في تلك المقاصد؛ ومن تلك الكليات أن الإسلام شرط أولي في المولى (بالكس) وفي المولى (بالفتح) وأن الأول يكون أعلى قدرًا وأرفع منزلة في الإسلام من الثاني، ذلك أن المولى للإمام هو رسول الله عليه السلام، أو نائب وهو الخليفة، أو نائب الخليفة وهو الأمير، أو نائب الأمير، وهم جماعة المسلمين مجتمعين، وهؤلاء كلهم أعلى منزلة في الإسلام من الإمام، وما كانوا كذلك إلا بحكم الإسلام، فهل هؤلاء الأئمة مع من لا لهم بهذه المنزلة؟ وهل يرضى منهم الإسلام أن يكونوا بهذه المنزلة؟

إن الإسلام لا يرضى للإمام الذي نصبه «شفيقاً» للمصلين أن ينقلب فيصبح «متشفقاً» لليل الإمامة بمن لا يدين بالإسلام، بل بمن يهين الإسلام.

على أن الشرائط التي يذكرها الفقهاء في الإمام كلها حجة على هؤلاء الأئمة بألفاظها ومعانيها وحقائقها ومراميها، وكلها عناوين على معادن من قوة النفس والروح والعقل، ورموز إلى مراتب عليا مما يتفاوت فيه الناس حتى تصح إمامـة واحد منهم، ولا تصح إمامـة الآخر.

فهم يشترطون الإسلام، وهم يعنون به نوعاً يناسب هذه المرتبة الشريفة، وهو بالضرورة أعلى مما يشترط في الشاهد أو المذكي أو راعي الغنم، وهم يشترطون الذكرة، وهم يعنون بها الرجولة، ومجراها في لغة الدين وفي لغة التخاطب مغزى بعيد، يرجع إلى كمال الإنسانية، وهم يشترطون الفحولة، وهي تكميل لصفة الرجولة وقوتها لها، وهم يشترطون الحرية، ومعناها الجامع يتألف من مجموعة فضائل، من استقلال الفهم واستقلال العلم واستقلال الفكر واستقلال الإرادة، والخلو من أنواع الاسترقاق كلها، وإن منها لما هو شرّ من استرقاق البدن بدركات، وحسبك باسترقاق الروح نقضاً، وحسبك به قادرًا في الإيمان فضلاً عن الإمامة.

فهل توقرت هذه الشروط الفقهية في هؤلاء الأئمة حتى تكون إمامتهم صحيحة؟ أم هم يحسبون أن دين الله ألفاظ مما يتعايش به الناس في البيع والشراء، أو مما يتحاسبون به من الأعداد المسرودة، تعدد عشرة فإذا هي عشرة؟

إن في الفقه فقهاً لا تصل إليه المدارك القاصرة، وهو لباب الدين، وروح القرآن، وعصارة سنة محمد عليه السلام، وهو تفسير أعماله وأقواله وأحواله وما حذره ومتاركه؛ وهو الذي ورثه عنه أصحابه وأتباعهم إلى يوم الدين؛ وهو الذي يسعد المسلمين بفهمه وتطبيقه والعمل به؛ وهو الذي يجلب لهم عز الدين والآخرة؛ وهو الذي نريد أن نحيي في هذه الأمة فتحيا به، ونصحح به عقائدها، ونقوم به فهومها، فتصبح عبادتها وأعمالها، فإن العبادات هي أثر العقائد، كما أن الأعمال هي أثر الإرادات، وما يبني منها على الصحيح يكون صحيحاً، وما يبني على الفاسد فهو فاسد.

إن الإسلام إنما شرع العبادات لتكون شواهد وبيات على العقائد الإيمانية، ثم جعل المسجد بيته ليكون مظهراً لتلك الشهادة، فكل ما يقع فيه من صلاة واجتماع لها، ومجالس مدارسة وخطب، فهو إعلان لتلك الشهادة، وكل ما يتصل به من محراب ومبشر ومذنة وإمام فهو مؤذن لتلك الشهادة، فيجب أن تتظاهر هذه الأشياء كلها على الحق، وأن يكون بناؤها على أساس الحق، حتى تكون شهادتها حقيقة على عقائد الحق.

وإن كل ما يؤديه المسجد - في حكمته الإسلامية - هو إقامة لدولة القرآن، وتشييد لمدرسة القرآن، ورفع لمنارة القرآن، وكل مختلف إلى المسجد مقيم لحقه وحق الله فيه، فهو «خريج» مدرسة القرآن، و«خرّيج» هذه المدرسة هم الذين قوموا عوج الكون، وعدلوا ميل الزمان، وكانوا في هذه الدنيا نوراً ورحمة.

وإن المسجد لا يؤدي وظيفته، ولا يكون مدرسةً للقرآن، إلا إذا شاده أهل القرآن، وعمروه على مناهج القرآن، وذادوا عنه كل عادية، وما جعل القرآن المساجد لله إلا لتكون مبنعاً لهدايته، وما وصف الدين يعمرون مساجد الله بأنهم لا يخشون إلا الله، إلا ليقيم الحجة على ضعفاء الإيمان ويعزلهم عن هذه المرتبة.

وصدق الله، وصدق رسوله الذي وصف القرآن بأنه «لا تنقضي عجائبه». فوالله لكان هذه الجملة: «**ولم يخش إلا الله**» من هذه الآية، بهذا الأسلوب، المفيد للحصر بأبلغ صيغه، نزلت اليوم، وهاجةً بأنوار الرسالة، مطلولةً بأداء الوحي، لتكون حجتنا القاطعة على هذا النمط من عمار المساجد، الذين يخشوون المخلوق، ولا يخشون الله، ولو كانت شرائط الإمامة - حتى التي يذكرها الفقهاء - متوفرةً فيهم، لما أسطخوا الله بإرضاء الاستعمار... ول يكن علينا بموقف واحد أرضوا به ربهم، وأسطخوا الحكومة... إنهم لم يفعلوا، ولن يفعلوا، ما دام أمر توليهم في يديها.

إن هذه الظواهر الغرّارة التي أبقاها الاستعمار من الأسماء والصفات والهيئات، لا تحجب عنا الحقيقة، ولا تسكتنا عن كلمة الحق فيها، وهي أن تولية حكومة غير مسلمة لأئمة المسلمين، إفسادٌ للدين، وإبطالُ للعبادات، لأنها نسخٌ لأحكام القرآن، وتعطيل لحكمته، وإطفاءً لروحانية الإسلام في نفوس طائفه أخذ عليها العهد أن تنشر هدایته، وتطرّق باسمه، وتقدّم الصفوف للدفاع عنه، وإن الرضى بهذه الحالة إقرار للإفساد، وإعانة عليه.

إن للاستعمار في إفساد العقائد والأديان طريقةٌ هو فيها نسيجٌ وحده. يعمد إلى الأسماء فيقيها ويثبتها، وإلى الظواهر فيسّع عليها ألوانًا يجعلها قائمة الذات في رأي العين، جميلة الوضع في حكم النزوق، محافظةً بالمقومات السطحية في لمس اليد، ثم يعمد إلى الحقائق والمعاني بوسائل المتنمّ والساحر فيمسخها ويعيّرها... هل رأيت الجوزة المؤوّفة<sup>(1)</sup>?... إن رأيتها ظاهراً جميلاً، وقشرةً صلبة، ثم تكسّرها فتجد نخالة مما أسّر الدود، أو سواداً مما فعل الماء المتسرّب، وهي - مع ذلك - جوزة تشتري، ويندفع فيها الثمن، وتقدّم تكرماً للضيف... وذلك شأن الاستعمار في رجال الدين منا...

أيها القوم، لسنا لكم خصوّماً، وإنما نحن نصّباء، ولا خصم لنا في القضية إلا الاستعمار. إننا نريد تحريركم، وتصحيح بنائكم، وإرجاعكم إلى الله، وقويةً صلتكم بالأمة التي تصليّ وراءكم، حتى تكونوا شفعاءها إلى الله، وإن زرناكم مع الاستعمار في ميدان من صميم الدين، فلا تقفوا في طريقنا، ولا تكونوا عوناً له علينا، وإننا لا نسكت حتى نؤديَ حق الله فيه، وفيكم إن أبيتم إلا ذلك...

أنصفونا ولو مرّة واحدة، أيكون شيئاً للمسلمين عند ربهم من يصلّي (للبايليك)<sup>(2)</sup> ويقرأ الحزب (للبايليك) ويتردّد على أبواب الحكم... لغير حاجة؟...

## وَلِشَهْدَ شَاهِدٍ\*

شهادة الشيخ بيرك على «رجال الدين»

في أيام الحملة الكبرى على الحكومة، وكتابة تلك السلسلة الوثيقة الحلقات من المقالات، في قضية فصل الحكومة عن الدين، ظهر «رجال الدين» بمظهر منافق للدين، فكشفوا الستر عن حقيقتهم المستوررة، ووقفوا في صلب الحكومة مؤيدين لها، خاذلين لدينهم وللمدافعين عن حرّيتهم، مطالبين بتأييد استعباده، عاملين بكل جهدهم على بقائه بيد حكومة مسيحية تخرّبه بأيديهم، وتشوه حقيقته بأساليبهم، وتلوّث محاربيه ومنابرهم بصلاتهم... وتمسخ أحكامه بفتاويهم؛ وقد أخذوا في الزمن الأخير بعض مظاهر العصر، وتسلّحوا بعض أسلحته بإملاء من الحكومة للدفاع عن الباطل، ف تكونوا جمعية، وأنشأوا مجلة، وجهزوا كتيبة من الكتاب يقودها أعمى، خذلاناً من الله ليشتراك عاقلهم وسفهائهم في هذه المخزيات، بحكم العضوية في الجمعية، والاشتراك في المجلة، بعد ما كانوا يعملون فرادى، فيما زار البريء منهم من المجرم، ولو في دائرة الضيقة وبين أهله وجيرانه.

دافعنهم - عندما ظهروا بذلك المظهر - بالحق فركبوا رؤوسهم، فتسامحنا قليلاً إبقاءً على حرمة المحراب والمئبر التي انتهكوها، فتشدّدوا إبقاءً على «حرمة» الخبرة، فكشفنا عن بعض الحقائق المستوررة فلجموا وحاصلوا، وثاروا وخاروا، فلما عتوا عن أمر رئيسميناهم بالأبداء... وهي أن الصلاة خلفهم باطلة... لأن إمامتهم باطلة... لأنهم جواسيس... .

\* \* \*

\* نُشرت في العدد 177 من جريدة «البصائر»، 17 ديسمبر سنة 1951.

فعل ذلك الحكم الصادر فعله في نفوس القوم، وكان وقعه فيها أليماً، وهم أول من يعلم أنه حق، ولكنهم كانوا يسترون بظواهر كاذبة، معتبرين بقوّة الحكومة مفترين بغفلة الجمهور الذي يغشى المساجد، آمنين أن تقال فيهم كلمة الحق الفاصلة.

وكان تأثير ذلك الحكم في طبقات الأمة بحسب درجاتها في الفهم ذكاءً وغباءً، وبحسب حالاتها في الحكم على الأشياء صراحةً ونفاقاً، وعلى قدر تأثيرها بالدين احتياطاً وتساهلاً؛ فأما الأذكياء الصرحاء المحاطون فأقلعوا عن ائتمام يقودهم إلى غضب الله، واستشناع يجرّهم مع الشفعاء إلى الدرك الأسفل؛ وأما غيرهم فقالوا: إنا وجدنا آباءنا على أمة، ووجدناهم يأتون بها الصنف من الأئمة، وأما بعض القاعدة من الفقهاء الذين لا ينصرون حقاً، ولا يخذلون باطلاً فلبسوا لبوس القاضي أبي الحسن النابي الأندلسى في موقفه من لسان الدين ابن الخطيب حين ألقى كتابه في ذم الوثيقة والمؤتمنين... فتناجوا بالإنكار علينا، ودافعوا عن هذه الطائفة بما هو أنكى فيها، وأشنع من السب الصريح، وهو «إبقاء الستر مسدولاً على الختر» وهم يعلمون أنه لا تستر إلا العورات، فالقوم - في نظر أنصارهم من الفقهاء - عورات يجب أن تستر، وهكذا تكون النصرة، وهكذا يكون الدافع.

وما كانت تلك الآية التي رميوا بها من آثار لجاج الجدل المحتدم، ولا كانت سلاحاً مدخراً آخر المعركة، ولا كانت منا خطرةً عارضة، ولكننا كنا فيها على يقين من أمرنا، وعلى بيته من ربنا، وعلى علم ضروري بما يجري من الفضائح التي ربّينا عليها ذلك الحكم، فالوظيفة الدينية الإسلامية أصبحت عند الحكومة - بتهافت هؤلاء القوم عليها - مشروطة بالجوسسة، وال القوم أصبحوا بها جواسيس على الأمة على حساب دينها، إلا القليل، ولا حكم للقليل.

ونحن لم نستثن هذا القليل من ذلك الحكم، لأنه إذا حافظ على شرف نفسه في نظرنا ونظر الناس، وُعرف بتوفّر شروط الكمال عندنا وعندهم، فبماذا يتحصن أمام الحكم حين يريده على شيء مما ينافي الشرف، ما دام عزله وولايته بيده؟

إن كلامنا على عمومه، في الوظيفة على عمومها، لا في الموظف، وما دامت الجوسسة في حكم الحكم من لوازم هذه الوظيفة، وفي ترجيح طالب على طالب، فلا معنى للاستثناء، ولا قيمة عند الله لاستقامة لم تربأ ب أصحابها عن طلب وظيفة دينية من حكومة معتدية على دينه.

كلامنا في أصل القضية، وهو غير قابل للاستثناء، ولا كلام لنا في الفضل والعلم والاستقامة، فنحن أعرف الناس بأهلها، وبحظوظهم من العلم أو الفضل، ولكنهم مغمورون بهذه الطائفة كلها، فليقصر الالئمون لنا على التعميم، وليرفوا هذه الحقيقة، ولينصفوا الدين قبل الأشخاص إن كانوا مؤمنين، ونحن نرى أن هذه القلة المحتمية بالفضل غير محمية من غضب الحكم عليها، واحتقاره لها، ومن إهماله إياها في الاعتبار والمتنزلة.

ولها الله هذه الوظائف، فكم كانت سبباً في إفساد الدين، وفي تخريب الدنيا، وكم جرَ التكالب عليها إلى تفرق شمل، وتمزيق وحدة، وإذا كان هذا في الوظائف الدينية شيئاً، فهو في الوظائف الدينية أسوأ، وإن البلاء المنصب على جامع الزيتونة لآتٍ - في معظمها - من هذا الوادي.

\* \* \*

وما زلنا نشهد من صنع الله في نصر الحق أنه يأتي ببياته وحججه من حيث لا يحسب أهله، وينتزع الشهادة له من أعدائه من حيث لا يشعرون، كما يُنزل النصر على عباده المؤمنين بعد أن يستيئسوا؛ فقد عثرنا في الأسابيع الأخيرة على مقال للشيخ «بيرك» مدير الشؤون الأهلية بالولاية العامة بالجزائر أثناء الحرب الأخيرة، نشرته مجلة «البحر المتوسط» الفرنسية التي تصدر بالجزائر في جزئها الحادي عشر، الصادر عن شهري جويلية - أوت من سنة 1951 شهد فيه كاتبه المتخصص في شؤون هذه الطائفة بحقيقةها، ووصفها بصفات أهونها هذه الصفة، وهي الجوستة، التي كنا نستحي من وصفهم بها لو لم يحرجونا.

والشيخ «بيرك» رجل إداري، شابٌ قرّنَاه في الوظائف الإدارية الخاصة بال المسلمين، وكانت خاتمة تلك الوظائف إدارة الشؤون الأهلية المعروفة في تاريخ الاستعمار بأقطابها: لوسيناني، وميرانت، وميو، وبيرك، وما منهم إلا له فيها مقام معلوم وتصرف مذموم، وله من تمكين أوضاعها جزء مقسم... وهذه الإدارة هي مرتع رجال الدين في التزوية والعزل، والتيسير والتوجيه، ومنها يتزّلّ الرضى والسلطان عليهم، فالشيخ «بيرك» كان رئيس القوم وموجّهم ومربيّهم ومكمل ما كان ناقصاً فيهم من رسوم الخضوع والامتثال المطلق، وقد لاسهم ولا بسوه، وعرف مداخيلهم ومخارجهم، وأكمل تربيتهم و«تسليكيتهم»، فإذا شهد عليهم شيء فهي شهادة عيان، وإذا وصفهم بنقية فهي من صنع يده فيهم.

عنوانُ هذه القطعة التي قرأناها من كلامه، واقتطفنا منها هذه الشهادة «العلماء والمرباطون»<sup>(1)</sup> وقد كتبها سنة 1946، فهو قد كتبها في أخيرات أيامه، وضمنها شيئاً من

1) هذه الكلمة شائعة في المغرب العربي وقصرها في الجزائر، وأصلها منحدر من مرابطة الثغور يوم كان لهم شأن في سداد الثغور التي يطرق منها العدو، وكانوا لا يرجعون إلى حكومة ولا نظام، وإنما كانوا يجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم، ثم انتقل هذا الاسم إلى العباد المنقطعين لعبادة الله في المجال والمعاوار، وفي هذه الأزمة المتأخرة أجمعـت العامة على أن تطلق هذا الوصف على كل درويش وكل دجال وكل مشعوذ بالنسبة أو بالدين، ولا يطلقها العوام على العلماء، ولما قامت جمعية العلماء استنجد بهم الاستعمار لحرب الجمعية ولكن الله خذلهم جميعاً.

تاریخ حرکتنا، وآراءه، فینا وفي غیرنا، فجاءت هذه الشهادة التي نقلناها من کلمته وكأنها وصیة مختصر، یعرف بالخطأ، وینتی على حکومته سوء تصرفها، وینذرها عواقب هذا التصرف، ويقول کلمة الحق في هذه الطائفه، وكأنه يقول کلمة الحق في نفسه... .

لا یهمّنا ما قاله عنا وعن حرکتنا، ولا تهمّنا أغلاطه العلمية في أطوارها التاریخية، ولا تھافت استنتاجه في القضايا الإسلامیة، ولا جعله للجزئيات کلیات، شأن الكتاب الغربین حين یكتبون عنا، وإنما یھمّنا من «مقاله» رأيه في أصحابه وصنائعه رجال الدين، الذين ذمّهم بما كان یمدحهم عليه، ووضعهم في مرتبة دنیة، بالأعمال التي كان یرشحهم بها للمقامات العلیة.

قال ما ترجمته الحرفة:

«إن خطأنا الفاحش في سياستنا الدينية منذ عشرين سنة، هو أننا تساهلنا في وجود موظفين دینيين في المساجد، یسيطر عليهم الجهل المركب والطمع وعدم التهذيب، ولا حد لرغباتهم في أن یُحمدوا بما لم یفعلوا.

فعدم الكفاءة، والبالغة في الخضوع والانقياد، هي الشهادات الوحيدة التي يمكن لهم أن یعترّوا بها.

لقد رأينا مفتیا یستفتی الطیب العقی في موضوع صبیاني، حکم فيه علماء الدين أكثر من مائة مرة، لكن هذا المفتی كان جاسوساً مخبراً للبولیس؛ كما سمعنا أحد الموظفين الدينیین في مؤتمر عام یظهر فکراً من الأفکار البالية التي یمجّها النّوّق، حتى انفجر زملاؤه التونسيون والمغاربة ضحکاً یلم یستطيعوا له دفعاً، لكن هذا الموظف الدينی من لا یکادون یفارقون مکاتب البولیس، ورأينا أحد الحزابین لم تتمكنه معلوماته القراءیة التافهة من اتفاء أغلاط في الحفظ والتجوید لا تصدّر عن أقلّ المسلمين علماً، لكن هذا الحزاب كان عوناً مأجوراً للانتخابات.

وهكذا ظهر في «الإسلام الجزائري» مراؤون لا هم سوى الامتثال إلى الظاهر من الأوامر، وزنادقة (يدافعون عما احتکروه من امتیازات)، ولا یقیمون لکبریات المشاکل وزنّاً، فأغلبیتهم مارقون من الدين جھلاً أو قلة إدراك.

وهكذا شارکنا في انحطاط «هیئتتنا الدينية الإسلامية» معجلين باذلالها... هذا هو الخطأ الكبير، والذنب الذي لا یغفر، وإنما لئودي اليوم ثمنه غالباً.

(مقططف من مجلة «البحر المتوسط»، جزء 11، جولیه - اوت 1951).

هذه شهادة الرجل في أصحابه، ولا یستطيع أحد تجريحها، لأنها شهادة صاحب في أصحابه، في شيء من صمیم الصحة الجامعة بينهم، ومن صلب الموضوع الذي كانوا مصطحبین عليه، وبا لیته زاد في التمثيل للواقع الشخصية سرقة أکفان الموتی يوم كانت

الأكفان «مقطعة»، فقد سرق إمام قماش الأكفان، فلما تحققت التهمة رفعته الحكومة من منصب إمام إلى منصب مفتٍ ...

\* \* \*

نعجب - أولاً - لاختيار القائمين على المجلة نشر هذا المقال في هذا الوقت، وفيه هذه الشهادة الصريحة، ونعجب - ثانياً - كيف لم ينشره الكاتب في حياته؟ وكيف لم يسع في إصلاح هذه الحالة التي صورها، يوم كان يملك الإصلاح؟ وكيف لم يغير هذا المنكر حين كان قادرًا على تغييره بعد ما عرف الخطأ وغلاه ثمنه؟... ولقد عرّفنا هذا الرجل ولقيناه وفاوضناه مفاوضات رسمية - بحكم منصبه - في قضية فصل الدين، وفي حرية التعليم العربي، فلم نر منه إلا مدافعاً عن الاستعمار وأوضاعه، ولم نجد منه تساهلاً في القضيتين، ولا اعترافاً بحثنا فيما، وإن كان يحسن الإصغاء لكلامنا، ويُظهر التسليم لحججنا.

إننا نرسل إليه - وهو في العالم الآخر - شكرنا، لا على هذه الفضيحة التي نخجل منها قبل أن يخجل هؤلاء القوم الذين صلبت على عَصْمَ الْهُوَانِ جلودهم، وإنما نشكره على أن وضع في أيدينا الحجة القاطعة على ما نتهم به هذه الحكومة - صراحةً - من أنها عاملة على إفساد الإسلام بإفساد رجاله... وكفى بكلام هذا الرجل دليلاً لنا، وحججاً عليها.

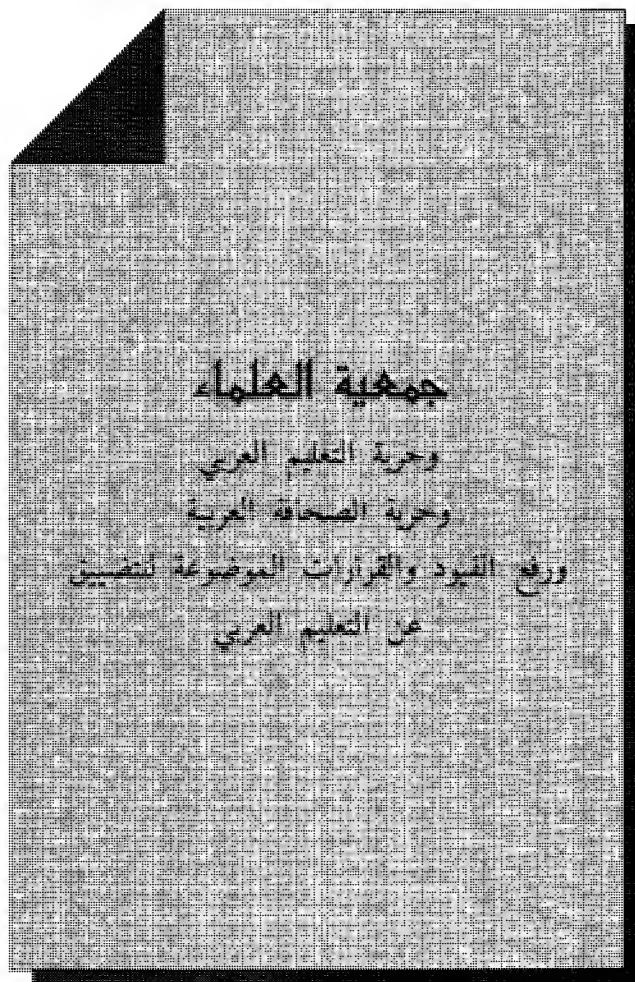
وإن في الجمل التي نقلناها من مقاله كلامتين، كل واحدة منها حجة لنا في جميع ما كتبناه، وأدرنا عليه كلامنا في الحكومة وفي هذا الموضوع، الأولى تصريحه بالإسلام الجزائري : L'Islam algérien، والثانية نسبته الهيئة الدينية الإسلامية إليه وإلى حكومته، في قوله : Notre clergé musulman ومن قرأ مقالاتنا في الموضوع، عرف موقع هاتين الكلمتين، وأثرهما البليغ في تصديق اتهاماتنا للحكومة، وأننا لم نكن متوجّفين ولا مبالغين.

\* \* \*

والآن أوجه الخطاب إلى المشهود عليهم، وكأنه ليس في الميدان إلا أنا وهم، فأقول: أيها السادة: لقد أقمت علي القيامة يوم كتبت فيكم ما كتبت، ولم أصفكم إلا ببعض ما وصفكم به الشيخ «بيرك»، وثارت ثائرتكم علي، ورميتموني بالعظام، وأطلقتم العنوان لأنستكم العيبة، وأفلامكم المفلولة، ففضحت بسي، ورشحت بثلي، ولم تتركوا سبيلاً للتأليب علي والإغراء بي إلا سلكتموه، فأين أنتم اليوم؟ وأين حميتكم في الانتصار للكرامة الشخصية؟ ولا أقول: لكرامة الإسلام، فقد برأتم أنفسكم منها.

كنت وصفتكم ببعض هذه الصفات تفارق، وقد جمعها الشیخ «بیرک» ووصفكم بها جملة، وإن التفارق لأخف وفعلاً من الجملة، وأنا اليوم حي وهو ميت لا ترجون رحمته ولا تخافون بطشه؛ فما لكم لا تثرون عليه بعض ثورتكم علي؟ وما لكم لا تحشدون الأنصار للرد عليه ونقض كلامه؟...

الحجـة قـائمةٌ عـلـيـكـمـ، ولـكـنـ أحـدـ مـقـيمـيـهـ اـسـمـهـ «ـمـحـمـدـ الـبـشـيرـ»ـ وـالـآـخـرـ اـسـمـهـ «ـأـوـغـسـتـانـ بـيرـكـ»ـ وـهـذـاـ وـحـدـهـ عـنـ الـجـبـنـاءـ أـمـثـالـكـمـ كـافـ فيـ ثـورـتـكـمـ عـلـيـ، وـسـكـوـتـكـمـ عـلـيـهـ.ـ لـتـعـلـمـواـ أـنـ قـعـودـكـمـ عـنـ نـقـضـ شـهـادـتـهـ عـلـيـكـمـ، هـوـ آـخـرـ الشـهـادـاتـ وـأـقـطـعـهـاـ عـلـىـ أـنـ كـلـ ماـ قـالـهـ فـيـكـمـ حـقـ وـوـاقـعـ، وـأـنـكـمـ جـوـاسـيسـ...ـ وـأـنـ الصـلـاةـ خـلـفـكـمـ باـطـلـةـ...ـ





# إِلَكْ أَبْنَائِي الْطَّالِبَةِ الْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ الْحَلْمِ\*

**وَأَوْجَهُ** النداء إلى جميع أبنائنا المهاجرين إلى الشرق العربي، أو إلى أطراف المغرب العربي، أو إلى أوربا، ثم أخصّص المهاجرين إلى تونس لأنهم كثرة، ولأن في أحوالهم لغيرهم عبرة.

إنكم يا أبناءنا مناط آمالنا، ومستودع أمانينا، نعدكم لحمل الأمانة وهي ثقيلة، ولاستحقاق الإرث، وهو ذو تبعات ذو تحالف، ونتظرونكم ما يتظره المدلع في الظلام من تباشير الصبح.

وإنكم يا أبناءنا فارقتم الأهل، وفيهم الآباء والأمهات، وفارقتم الديار التي خلعتم فيها التمام، وفارقتم الوطن الذي له على كل حرّ كريم دين! وفاؤه الحب، وكفاوه النفع والجميل، وما هون فراقكم على آباءكم وهو فراقهم عليكم إلا الآمان اللائحة لكم ولهم في مستقبلكم، ولما تعودون به من علم يصحبه فخر، وحسن ذكر، وطيب أحذوته.

إن آباءكم يتخيلون من وراء هجرتكم ما يعود به المجاهد المقدام من أجر وغنية، وما يرجع به التاجر المخاطر من أرباح وطرائف.

وإنكم لتتخيلون من وراء هجرتكم - وأنتم في ربيع الحياة - ما يفوق أفواف الربيع حسناً وجمالاً، ويفوق أزهاره أريجاً وعطراً.

إن الوطن - وهو أبو الجميع - يتطلع من وراء هذه الهجرة إلى إحياء وتعمير وإعادة مجده وبناء تاريخ؛ نحن نعلم أن الأب العالمي الفقير حين يرضى بفارق ولده، ويزوّده ببعض ما يملك من قوت العيال الصغار طائعاً مطمئناً، إنما يفعل ذلك اعتقاداً بأن فعله تكثير

---

\* نُشرت في العدد 9 من جريدة «البصائر»، 3 أكتوبر سنة 1947.

عن جريمة الجهل، ومحو لوصمة الأمية، وتنصل من ضَعْةِ الخمول، وأن الأب العالم الذي يرضي بذلك ويجهون عليه، إنما يفعله معتقداً أن ولده سيكون أعلم منه، وأوسع اطلاعاً، وأنفَدَ بصيرة على نسبة من زمنه، وتطورات زمنه؛ ولا يعتقد غير ذلك منهم إلا مغرور بنفسه، **الجاهلُ أحسن إدراكاً للزمن منه**؛ وأن الوطن حين يرضي بخلوه من أبنائه أنهما ما أخلوه إلا ليعمروه، وما قطعوه إلا ليصلوه، وما فارقوه شباناً عزلًا إلا ليعودوا إليه كهولاً مسلحين بقوة التفكير، تظاهرها قوة العلم، تظاهرها قوة العمل.

يا أبائي، إذا عرفتم هذا، وعرفتم واجب أنفسكم التي تحملت الأتعاب، وتجرّعت مرارة الاغتراب، وذاقت طعم الحاجة والشدة، وواجب آبائكم الذين غذوا وربوا، وأجابو داعيَ العلوم فيكم ولبوا، وواجب الوطن المجدب الذي جعلكم رواده إلى القطر، وأرسلكم وانتظر، ورجا من إيايكم الحياة والحياة؛ إذا عرفتم ذلك كله، فماذا أعددتم لهذه الواجبات؟

إنكم لا تستطعون بهذه الواجبات إلا إذا انقطعتم لطلب العلم، وتبتلتم إليه تبليلاً، وأنفتقتم الدقائق وال ساعات في تحصيله، وعكفتم على أخذه من أفواه الرجال وبطون الكتب، واستشرتم كنوزه بالبحث والمطالعة، وكثرة المناظرة والمراجعة، ووصلتم في طلب سواد الليل بياض النهار.

إن أسلافكم كانوا يعدون الرحلة في سبيل العلم من شروط الكمال فيه، بل كانوا، في دولة الرواية، يعدون الرحلة للقاء الرجال من شروط الوجوب؛ فكانوا يقطعون البراري والصحاري والقفاري، ويلقون في سبيله المعاطب والأخطار، وكانت يجوعون في سبيله ويعرون، ويظمآن وينضحون، لا يتسلّكون الفاقة والنَّصب، ولا يعدون الراحة إلا التعب، ولكنهم لا يضيّعون أوقاتهم - إذا وصلوا إلى أقصى العلم ولقوا رجاله - في مثل ما تضيّعون فيه أوقاتكم من إسقاف ولغو، بل كانوا يحاسبون أنفسهم على الدقة أن تضيّع إلا في استفادة وتحصيل.

فتعالوا نقارن سيرتكم بسيرتهم، وتحصيلكم، ثم نتحاسب على النتيجة!

كانوا يقيدون وأنتم لا تقيدون، وكانوا ينسخون الأصول بأيديهم ويضيّطونها بالعرض والمقابلة حرفاً حرفاً وكلمة كلمة؛ وأنتم أراحتكم المطبع، ويسرت لكم الكتب، وربّ تيسير جلب التعسّير؛ فإن هذا التيسير رمى العقول بالكسل، والأيدي بالشلل، حتى لا تجري في إصلاح الأغلاط المتفشية في تلك الكتب.

وكانوا يرجعون بالرواية الواسعة والمحفوظ الغزير، وينقلون الجديد من العلم، والطريف من الآراء والمفید من الكتب، من الشرق إلى الغرب، ومن الغرب إلى الشرق، فانظروا بماذا ترجعون أنتم اليوم؟

وكانوا ينقطعون عن أهليهم وديارهم انتظاماً متصلةً يدوم سنوات، وأنتم تزورون أهلكم ودياركم في كل موسم، وفي كل عطلة، ويزورونكم، وتحاطبونهم في اليوم الواحد وبخاطبونكم.

الحقيقة أننا لا نسمى رحلتنا اليوم رحلة إلا بضرب من التوسع، كما نسمى السفر بالطائرة سفراً، ونضعه بحسب السفر على الإيل.

\* \* \*

يا أبناءنا، إن الحياة قسمان: حياة علمية، وحياة عملية، وإن الثانية منها تبني على الأولى قوة وضعفاً، وإناتجاً وعقمماً، وإنكم لا تكونون أقوىاء في العمل إلا إذا كتمتُ أقواء في العلم، ولا تكونون أقوىاء في العلم إلا إذا انقطعت له، ووقفتم عليه الوقت كله؛ إن العلم لا يعطي القياد إلا لمن مهره السهاد، وصرف إليه أعنّة الاجتهداد.

لا تعتمدوا على حلقة الدروس وحدها، واعتمدوا معها على حلقة المذاكرة؛ إن المذاكرة لقاح العلم، فاشغلوا أوقاتكم حين تخرجون من الدرس بالمذاكرة في ذلك الدرس، إنكم إن تفعلوا تنفتح لكم أبواب من العلم، وتلْعَن لكم آفاق واسعة من الفهم.

لا تقنعوا بالكتاب المقرر، واقرأوا غيره من الكتب السهلة الميسّطة في ذلك العلم، تستحكم الملامة ويتسع الإدراك، وسيتهي الإصلاح الذي تقوم به إدارات جامعاتنا إلى اختيار كتب سهلة ممتعة في كل علم، تفرض عليكم قراءتها ومطالعتها، ثم كتب أخرى، في المعارف العامة، كالتأريخ، والأدب، والحكمة، والأخلاق، والتربية، فوطنوا أنفسكم على ذلك من الآن، وروّضوها على اختيار النافع المنفِيد من الكتب؛ ومن العار الفاضح أن لا نرى في الكثير من أبناءنا الذين تخرجوا من الزيتونة، واتجهوا بفطرتهم إلى الأدب، من استوعب كتاب الأغاني قراءة، ولا في من اتجهوا إلى علوم الدين من استوعب قراءة الصحيحين والسنن؛ ولعمري ما سلاح الأديب إلا الأغاني وأمثاله، ولا سلاح الفقيه إلا تلك الكتب وأشباهها.

لا انقطعوا الفاضل من أوقاتكم في ذرع الأزقة إلا بمقدار ما تستعيدون به النشاط البدني؛ ولا في الجلوس في المقاهي إلا بقدر ما تدفعون به الملل والركود، ولا في قراءة الجرائد إلا بقدر ما تطلعون به على الحوادث الكبرى، وتصلون به مجريي التاريخ.

خذوا من كل ذلك بمقدار، ووفروا الوقت كله للدرس النافع والمطالعة المثمرة.

لا تعتمدوا على حفظ المتن وحدها، بل احفظوا كل ما يقوى مادتكم اللغوية، وينهي ثروتكم الفكرية، ويعزّي ملكتكم البيانية؛ والقرآن القرآن! تعاهدوه بالحفظ وأحيوه بالتلاوة، وربّوا ألسنتكم على الاستشهاد به في اللغة والقواعد، وعلى الاستشهاد به في الدين والأخلاق، وعلى الاستظهار به في الجدل، وعلى الاعتماد عليه في الاعتبار بسنن الله في الكون.

اتركوا المناقشات الحزبية والخلافات السياسية لأهلها، المضططعين بها، المنشغلين بها، ودعوا كل قافلة تسير في طريقها، وكل حامل لأمانة من أمانات الوطن مضططعاً بحملها، قائماً بعهده فيها، حتى تنتهي تلك الأمانات بطبيعتها إلى جيلكم، فتأخذوها بقوة واستحقاق؛ واعلموا أن كل من يدعوكم إلى ذلك إنما يدعوكم ليصلّكم عن سبيل العلم فهو مصلّ، وكل مصلّ مضرّ؛ أو ليتكلّر بكم فهو غاشٌ، وكل غاشٌ ممقوتٌ، أو ليهلكم بما لا تحسّنون عما تحسّنون، فهو ماكر، وكل ماكر ممكور به؛ إن من يريد أن يتتكلّر بكم لا يتتكلّر إلا ليقلّلكم، ولا ينقوّي بكم حشاً إلا على حساب إضعافكم معنى؛ فالحذر الحذر! فإن الوطن يرجو أن يبني بكم جيلاً قويّاً الأُسر، شديد العزائم، سديد الآراء، متين العلم، متماستك الأجزاء، يدفع عنه هذه الفوضى السائدة في الآراء، وهذا الفتور البادي على الأعمال، وهذا الخمول المخيّم على الأفكار، وهذا الاختطراب المستحكم في الحياة، وهذا الخلاف المستمر على السفاسف، فإذا جارتكم هذه الأهواء المتباعدة، واستجابتكم لهؤلاء الأصوات المتنافرة، ضيّعتم على الوطن جيلاً، وزدتم في بلائه ومحنته، وأطلتم مدة المرض بتأخير العلاج.

لا يغذّلكم في حب وطنكم إلا ظالم، ولا يصرفكم عن إتقان وسائل النفع له إلا أظلم منه، أنتم اليوم جنود العلم فاستعدّوا لتكونوا غداً جنود العمل.

إن وطنكم مفتقر إلى جيل قويّ البدن، قويّ الروح، مستكمّل الأدوات من فضائل وعزائم، وإن هذا الجيل لم تُنْتَظِرْ تكوينه منكم، ومحال أن تخرج الحالة التي أنتم عليها جيلاً بهذه الصفات.

إننا نعلم أنكم تنطرون في أيام الطلب على خيالات وأمنيات من الراحة ورُفْهِنِيَّة العيش، وعلى آمال فسيحة في المستقبل، يوم تنتقلون إلى العمل، وتنتقلون إلى أهليكم تحملون الشهادات والألقاب.

وإن هذا هو منشأ القلق والاضطراب في نفوس الكثيرين من إخوانكم الذين يزاولون التعليم الآن.

قادفوا عنكم هذه الخيالات، ووطّنوا النفوس على أنكم تلقون من البلاء والمجهدة في الحياة العملية أضعاف ما تلقون منها في الحياة العلمية.

لا أقول لكم هذا تهويلاً، ولكن أقوله ترويضاً؛ ومن وطن نفسه على المكروره هانت عليه الشدائـد، ووـجد كل شيء ضاحـكاً باسـماً جميـلاً محبـواً.

ومن تحـيل الراحة وحـكم أخـيلتها في نـفسه، ثـم كـذبـته الآـمال كان بين عـذابـين، أـمضـهما كـذبـ المـخيـلة.

يا أـبنـائي !

إن الزـمن قد وضعـكم وضـعاً صـيرـكم جـديـرين بـأن طـلـبـوا العـلـم لـوجه اللـه، وـلـوجه العـلـم، لا لـلوـظـائـف ولا لـلـشـهـادـات.

تطـلـبـون الوـظـائـف في تـونـس، فيـحـولـونـيـنـكـمـ وـبـيـنـهـاـ نـظـامـ الـاحـتكـارـ، وـتـطـلـبـونـهاـ فيـ الجـزـائـرـ فـمـنـعـكـمـ مـنـهـاـ سـيـاسـةـ الـاسـتـعـمـارـ! وـرـبـ ضـارـةـ نـافـعـةـ!

إذا كانت السـيـاسـةـ الـاسـتـعـمـارـيةـ تـجـعـلـ منـكـمـ جـزـائـريـنـ فيـ تـونـسـ، ثـمـ تـجـعـلـ منـكـمـ تـونـسيـنـ فيـ الجـزـائـرـ، فـاطـغـواـ عـلـيـهاـ بـقـوـةـ الإـرـادـةـ، وـبـقـوـةـ الـعـلـمـ، وـبـقـوـةـ الشـيـابـ؛ وـكـوـنـواـ وـسـطـاـ عـامـراـ لـاـ تـظـهـرـ فـيـ الجـزـائـرـ وـلـاـ تـونـسـيـةـ، وـلـاـ تـفـرـقـ فـيـ الـأـنـسـابـ، وـإـنـماـ تـجـمـعـكـمـ فـيـ الـعـرـوبـةـ وـالـإـسـلـامـ، وـوـطـيـتـهـمـاـ الـعـامـةـ؛ وـإـنـ هـذـاـ الـوـسـطـ هـوـ الـذـيـ يـسـودـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ الـقـرـيبـ، وـهـوـ الـذـيـ تـمـحـيـ مـعـهـ الـخـطـوـطـ الـجـغـافـيـةـ، وـالـحدـودـ الـوـهـيـةـ.

لا تستـشـعـرـواـ الغـرـبةـ فـأـنـتـمـ فـيـ وـطـنـكـمـ وـبـيـنـ أـهـلـيـكـمـ، وـفـيـ وـطـنـكـمـ الـجـامـعـ.

وـإـنـ دـمـ الـجـيـلـ وـمـزـاجـهـ لـيـتـعـاطـفـانـ بـالـإـلهـامـ، فـاجـرـواـ عـلـىـ إـلـهـامـ الـخـيـرـ مـعـ إـخـوانـكـمـ الشـيـانـ تـئـمـ المـحـبـةـ وـتـقـوـ بـوـاعـثـ الـخـيـرـ.

إـنـ فـيـ تـونـسـ تـيـارـاتـ مـخـتـلـفةـ اـقـضـيـتـهاـ مـقـتضـيـاتـ زـمـانـيـةـ وـمـكـانـيـةـ خـاصـةـ، فـيـاـكـمـ أـنـ تـغـمـسـواـ فـيـهاـ، أـوـ تـكـوـنـواـ فـيـ جـانـبـ دونـ جـانـبـ.

وـإـذـاـ دـعـاـكـمـ مـنـهـاـ دـاعـ فـاعـتـصـمـواـ بـالـعـلـمـ الـذـيـ هـاجـرـتـ لـأـجلـهـ، وـبـالـمـعـهـدـ الـجـلـيلـ الـذـيـ تـذـوبـ بـيـنـ جـدـرـانـهـ جـمـيعـ الـاعـتـبارـاتـ.

# اللغة العربية في الجزائر

## حقيقة حرقه، ليس لها خلقة\*

**اللغة** العربية في القطر الجزائري ليست غريبة ولا دخلية، بل هي في دارها، وبين حماتها وأنصارها، وهي ممتدة الجذور مع الماضي، مشتدة الأواخي مع الحاضر، طويلة الأنفان في المستقبل؛ ممتدة مع الماضي لأنها دخلت هذا الوطن مع الإسلام على ألسنة الفاتحين ترحل برحيلهم وتقيم بإقامتهم. فلما أقام الإسلام بهذا الشمال الأفريقي إقامةً الأبد وضرب بجرانه فيه أقامت معه العربية لا تريم ولا تبرح، ما دام الإسلام مقىئاً لا يتزحزح، ومن ذلك العين بدأت تتغلغل في الفنون، وتنساغ في الألسنة واللهوات، وتنساب بين الشفاه والأفواه. يزيدها طيباً وعدوتها أن القرآن بها يُتلى، وأن الصلوات بها تبدأ وتحتم، فما مضى عليها جيل أو جيلان حتى اتسعت دائرةها، وخالفت الحواس والشاعر، وجاءت الإيابانة عن الدين إلى الإيابانة عن الدنيا، فأصبحت لغة دين ودنيا معاً، وجاء دور القلم والتدوين فدَّونت بها علوم الإسلام وأدابه وفلسفته وروحانيته؛ وعرف البربر على طريقها ما لم يكونوا يعرفون، وسعت إليها حكمة يونان، تستجديها البيان، وتستعديها على الزمان، فأجدت وأعدت. وطار إلى البربر منها قبس لم تكن لتسيطر لغة الرومان، وزاحمت البربرية على ألسنة البربر فغلبتْ وبزتْ، وسلطت سحرها على النفوس البربرية فأحالتها عربية، كل ذلك باختيار لا أثر فيه للجبر، واقتئاع لا يد فيه للقهر، وديمقراطية لا شبح فيها للاستعمار. وكذب وفجر كل من يسمى الفتح الإسلامي استعماراً. وإنما هو راحة من لهم الناصب، ورحمةً من العذاب الواصِب، وإنصاف للبربر من الجحود الروماني البغيض.

من قال إن البربر دخلوا في الإسلام طوعاً فقد لزمه القول بأنهم قبلوا العربية عفواً، لأنهما شيئاً متلازمان حقيقة وواقعاً، لا يمكن الفصل بينهما، ومحاول الفصل بينهما كمحاول الفصل بين الفرقددين.

\* ثُشتَرت في العدد 41 من جريدة «البصائر»، 28 جوان سنة 1948.

ومن شهد أن البربرية ما زالت قائمة الذات في بعض الجهات، فقد شهد للعربية بحسن الجوار، وشهد للإسلام بالعدل والإحسان، إذ لو كان الإسلام دين جبرية وسلط لمحى البربرية في بعض قرن فإن تسامح فقي قرن.

إذا رضي البربري لنفسه الإسلام طوعاً بلا إكراه، ورضي للسانه العربية عفواً بلا استكراء، فأضيع شيء ما تقول العواذل، ولللغة البربرية إذا تنازلت عن موضعها من السنة ذورها للعربية لأنها لسان العلم وآلة المصلحة، فإن كل ما يزعمه المبطلون بعد ذلك فضول.

إن العربي الفاتح لهذا الوطن جاء بالإسلام ومعه العدل، وجاء بالعربية ومعها العلم، فالعدل هو الذي أخضع البربر للعرب، ولكنه خصوّ الأخوة، لا خصوّ القوة، وتسليم الاحترام، لا تسليم الاجرام. والعلم هو الذي طّع البربرية للعربية، ولكنه تطويق البحرج للجيدة، لا طاعة الأمة للسيدة.

لتلك الروحانية في الإسلام، ولذلك الجمال في اللغة العربية، أصبح الإسلام في عهد قريب صبغة الوطن التي لا تنصل ولا تحول. وأصبحت العربية عقيلة حرّة، ليس لها بهذا الوطن ضرّة.

\* \* \*

ما هذه النغمة الناشرة التي تصك الأسماع حيناً بعد حين، والتي لا تظهر إلا في نوبات من جنون الاستعمار؟

ما هذه النغمة السمعجة التي ارتفعت قبل سينين في راديو الجزائر بإذاعة الأغاني القبائلية. وإذاعة الأخبار باللسان القبائي<sup>(1)</sup>. ثم ارتفعت قبل أسبوع من قاعة المجلس الجزائري بلزوم مترجم للقبائلية في مقابلة مترجم للعربية؟

أكل هذا إنصاف للقبائلية، وإكرام لأهلها، واعتراف بحقها في الحياة، وبأصالتها في الوطن؟

كلا. إنه تدجيل سياسي على طائفه من هذه الأمة، ومكر استعماري بطائفه أخرى، وتفرقة شنيعة بينهما، وسخرية عميقة بهما.

إن هاتين النغمتين وما جرى مجراهما هي حداء الاستعمار بالقوافل السائرة على غير هدى، لتزداد إمعاناً في الفيافي الطامسة، فخذار أن يطرب لها أحد. وإن النغمتين من آلة

<sup>(1)</sup> اللسان القبائي: نسبة إلى «القبائل»، وهي لهجة بربرية.

واحدة مشوّشة الدساتين ، مضطربة الأوتار ، ومغزاها واحد ، وهو إسكات نغمة أخرى تنطق بالحق وتقول : إن هذا الوطن عربي ، فيجب أن تكون لغته العربية رسمية . فجاءت تلك النغمات الشاذة ردًا على هذه النغمة المطردة ، ونفضاً لها وتشوشاً عليها ، ولتلقي في الأذهان أن هذا الوطن مجموع أجناس ولغات لا ترجح إحداها على الأخرى ، فلا تستحق إحداها أن تكون رسمية .

لا يوجد قبائلي يسكن الحاضر إلا وهو يفهم عن الفرنسية . ولا يوجد في «قبائل» القرى – وهم السواد الأعظم – إلا قليل من لا يحسن إلا القبالية ؛ ولكن ذلك السواد الأعظم لا يملك جهاز راديو واحداً لأنهم محرومون من النور الكهربائي كما هم محرومون من نور العلم ، وكل ذلك من فضل الاستعمار عليهم . مما معنى التدجيل على القبائل بلغتهم؟  
ولا يوجد عضو قبائلي في المجلس الجزائري إلا وهو يحسن الفرنسية ، مما معنى اقتراح مترجم للقبالية؟

أما نحن فقد فهمنا المعنى . وأما الحقيقة فهي أن الوطن عربي .  
 وأن القبائل مسلمون عرب ، كتابهم القرآن يقرأونه بالعربية ، ولا يرضون بدينهم ولا بلغته بديلاً . ولكن الظالمين لا يعقلون .

## \*حقائق\*

**أقرب** للأعمال إلى التمام والنفع والإثمار ما بني منها على التجربة الاستقرائية الممحضة، ومن بني عمله على غير هذه القاعدة فهو مخادع أو مخدوع؛ وهذا زمن «اجتماعي» لا يؤمن للفردية بوجود، ولا يخضع لها في حكم، ولا يعول عليها في عمل؛ وقد انتقلت فيه الأعمال العامة من أيدي الأفراد إلى أيدي الجماعات والجمعيات، فازدادت تلك القاعدة تمكّناً وتاكّداً؛ ووجب على الجماعات العاملة أن تراعيها في أعمالها حتى لا تفشل وتخيب، وإن فشل الأفراد أهون وأبعد عن ردّ الفعل من فشل الجماعات.

من أراد أن يخدم هذه الأمة فليقرأها كما يقرأ الكتاب وليدرسها كما يدرس الحقائق العلمية. فإذا استقام له ذلك استقام له العمل، وأمن الخطأ فيه، وضمن النجاح والتمام له؛ فإن تصدّى لأيّ عمل يمسّ الأمة من غير درس لاتجاهها ولا معرفة بدرجة استعدادها كان حظه الفشل.

وأنا رجل من همّيتهم الأقدار لخدمة هذه الأمة في نواحٍ دقيقة شريفة لا يقبل فيها الزيف، ولا يتسمح فيها مع الباطل؛ من هذه النواحي ما هو أمانة تؤدي بلا تصرف، وما علينا إلا أن نقول وتبُلغ، وما على الأمة إلا أن تستمع وتطيع؛ وهذا هو الدين في سلطانه الأعلى، ومنها ما يقتضي المسيرة والمجاراة لاستعداد الأمة؛ وهذا هو الجانب الاجتماعي، ومنه التعليم.

فأذاعم أنني جرّبت درست، وأنني قرأتُ هذه الأمة وفهمتها كما أقرأ الكتاب وأفهمه، وما هذا ببعيد ولا كثير على من خدم أمّة ولا بسها عشرات السنين معلمًا مدرّسًا واعظًا خطيبًا، محاضرًا يتنزع مواضيع محاضراته من وجوه الجمهور قبل أعمالهم؛ وقد خرجتُ من

• نُشرت في العدد 47 من جريدة «البصائر»، 30 أوت سنة 1948.

هذه الدراسة الطويلة بنتائج جليلة يجب أن تدون وأن تكون دستوراً للعاملين، ولست بصدق تدوينها هنا، وإنما أسجل واحدة هي بسبيل مما نحن فيه؛ وهي أن هذه الأمة أصبحت كالثاجر الحذر من تقلب الأسواق، لا يصارف إلا يدأ بيده؛ ومرجع ذلك فيها إلى أسباب معقولة، فقد ألحَّ عليها الدجالون باسم الدين فرونًا، وراضوها على أن تعطي ولا تأخذ، ولا تسأل لماذا؟ حتى قامت حركة الإصلاح الديني واكتسحت التحرير فحررت الأمة من أولئك الدجالين؛ ثم ظهر في الميدان دجالون في صورة أخرى وباسم آخر وهو السياسة؛ والصنفان يلتقيان في نقطة، وهي أن بضاعتهما وعد غرارة، وبروق كاذبة، وخيالات لا حقيقة لها، وأمني لم تسلك لها وسائلها. ومقدّماتٌ لم تربط بها نتائجها؛ لا إصلاح لما فسد من الأخلاق، ولا تقوية لما ارتحى من عرى الأخوة، ولا بناءً لكيان الأمة بالتربيبة الصالحة والتعليم النافع؛ ويلتقيان أيضًا في نقطة أخرى وهي محاربة العلم ورجاله، ومقاومة التعليم بجميع أنواعه؛ والباعث للفريقين على هذا واضح، وهو أن العلم نور، وهم يعملون في الظلام، والعلم يقاظ للأمة، وهم يربدون بقاعها في النوم لينالوا منها ما يريدون؛ وقد فات كلاً من الفريقين أن الإلحاح على الفريسة يخلق منها مفترساً، وأن كثرة الوخز تثير الإحساس الكامن؛ وقد أصبحت هذه الأمة على كثرة الوخز حساسةً مهتاجةً لا تصدق إلا بالواقع، ولا تؤمن إلا بالمحسوس لما ألحَّ عليها التدجيل الذي يعد ولا ينجز، والدجالون الذين يأخذون ولا يعطون؛ وإن هذا الخلق ليزداد فيها تمكّناً على الأيام؛ وسيتباهي بها إلى أن تصفي حسابها مع من لم يصف حسابه معها، ولا يغترّ المغتربون بهذه الظواهر الهادئة، فما هي إلا أواخر فورة، وأوائل ثورة، ﴿وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون﴾.

## بوركت يا دار\*

نص القصيدة التي ألقاها الشاعر أحمد سحنون في حفلة افتتاح دار العلماء  
(المركز العام)

فأنت معقل جند العلم يا دار  
بالوهم، حتى اجتلتكم اليوم أنظار  
كالسيل، تحدوه للأوطان أوطار  
فحققت حاجة في النفس أقدار  
والبيوم أنت بناء ليس ينهر  
عن المضي ولا يطفئه إعصار  
والعزُّ كالسيف للأخطار بتار  
نشوى فكم نالها من قبلِ أقدار  
نسُّرْ تعود خوضَ الجوّ جبار  
شَعَّت بها من أمانِي المجد أنوار  
نشيدَها الحلُّ أرجاءً وأقطار  
والكل للكل أعونٌ وأنصار  
فيها يحارينا باغٍ وغدار  
وجندنا الصبر لا يعروه إدبار  
اداتها، فلتسرِّ لم تبقْ أعدار  
تهفو قلوبُ لمرآه وأبصار  
آياته، كل جزء فيه آثار  
كما توشي حواشي الروض أزهار

بوركت يا دار، لا حلتكم أقدار  
قد كنت حلماً جميلاً رفٌ طائره  
قد كنت واجبَ شعب هب متدفعاً  
قد كنت حاجة نفس للعلا طمحت  
قد كنت فكرة بناء لأمتنا  
وهكذا العزم لا تشينه عادية  
عزُّ «البشير»<sup>(1)</sup> أحال العجز عاصفة  
«جمعيةُ العلماء» اليوم إن طفرت  
قد هزَّها من وناها واستقلَّ بها  
فاليوم تستقبل الدنيا بأفتشدة  
والاليوم نهتف بالبشرى مرددة  
والاليوم نفرغ للأعمال في ثقة  
نمضي لتحقيق غایيات مقدسة  
سلامتنا الحق، والإيمان قائدنا  
«جمعيةُ العلماء» اليوم قد وجدت  
فجرُ الحياة بدا في الأفق مؤتلقاً  
يا دارُ فيك جمال الفن قد ظهرت  
وشى مبانيك ذوق من بنيك سما

\* نُشرت في العدد 54 من جريدة «البصائر»، 25 أكتوبر سنة 1948.

(1) عزُّ «البشير»: هو الإمام محمد البشير الإبراهيمي.

فيك البلاد، وللأعمال أثمار  
وكل قلب به للضاد إكبار  
على ماتيه أجیال وأعصار  
بها تدوی أناشید وأشعار  
بل تفتديك من الأسواء أعمار  
جيش عتید من الأحرار جرّار  
ليسوا بأول جiran لنا جاروا  
هذا الونی وانهضوا، فالناس قد طاروا  
فإنهم في طريق المجد قد ساروا  
أخطارها، إنما العلياء أخطار  
حوض الردى، فالردى يُمحى به العار  
تحرّروا، فجميع الناس أحرار

يا دار يهنيك ما تجنيه من ثمر  
يا دار فيك تعيد الضاد عزّتها  
وفيك يبعثُ ماض طالما حيت  
وتستعاد «عکاظ» فيك ثانيةً  
تفديك دور لغير الهدم ما بنيت  
يفديك جiran سوء منك أكمدهم  
غضوا بهم حقاً عنهم، ولا عجب  
يا فتية الصاد حان الوقت فاطرحو  
سيروا على نهج آباء لكم سلفوا  
شقوا الزحام إلى العلياء واقتحموا  
اسعوا لتحيوا حياة العز، أو فردو  
أرواح آبائكم في الخلد قد هتفت:

## \*المعهد البدائيسي\*

**فتح** المعهد البدائيسي في الشهر الماضي أبوابه، واستقبل بالبشر والترحيب مدريسيه وطلابه، ومدته شباب القطر بسيل من التلاميذ ملأ رحابه. تعرف في وجوهم الرغبة في العلم والأمل في تحصيله، وتستبين من صغر الأسنان، وطراوة الأنفان، وتباعد الديار، أن وراءهم نفوساً من الآباء والأمهات نذرتهم للعلم وقربتهم له، وتحملت ألم البعد والغربة، في سبيل هذه القرية.

كان تلاميذه السنة الماضية أذنا في جهات القطر أذاناً عالياً، ونادوا في جنباته نداء متواياً: حي على المعهد، حي على خير العمل، فتلحق المدد، وتضاعف العدد، وكأن فترة الصيف كانت كلها تهيئاً وإعداداً لم تقرأ إدارة المعهد حسابه، حتى فاض عليها السيل؛ والممتع لهذه النهضة العلمية التي هيئت ريحها عاتيةً في القطر الجزائري، يحسن به أن يؤرخ لأطوارها بهذه الفوائل الزمنية التي يسبقها الفتور، وتصبحها الحرارة، ويعقبها النشاط؛ فالمدارس تتزايد في كل سنة، وتلاميذه المعهد يتزايدون في كل سنة. فالنهضة العلمية إلى امتداد، وعمل العاملين لها إلى نجاح إن شاء الله.

بدأ المعهد في سنته الأولى على خلاف ما تبدأ به مشاريعنا، قوياً جيائشاً بالحركة والنشاط، ولكنه نشاط من جهة واحدة، من المدير والمدرسين، ولم يبدأ النشاط من الجهة الثانية، جهة التلاميذه، إلا في النصف الأخير من السنة الدراسية حين فهموا ما قرأوا، وبدأوا يهضمون ما فهموا، على تفاوت أسنانهم؛ وحين سيقوا بالحزم والكياسة إلى الانسجام في المظاهر، والاستقامة في الأخلاق، حتى تمت السنة، وجاء الامتحان بأحسن النتائج التي شهدتها كل محكى بالمعهد، متصل بأسبابه. ووفت هيئة الإدارة والتدرис بما نذرته، ففازت بالربح الزكي مما بذرت.

\* نُشرت في العدد 59 من جريدة «البصائر»، 6 ديسمبر عام 1948.

أما في هذه السنة فقد غمر النشاط المدرسيين والتلامذة، وبدأت الحركة مملوءة بالحياة والنشاط، وسررت العدوى من القدماء إلى الجدد. وأصبح النشاط والنظام سمةً ثابتةً للمعهد، يؤخذ بها كل من اتصل به، وكان الإقبال عظيماً مع تضييق الإدارة في شروط الالتحاق، فتلقّت لجنة القبول ثمانمائة طلب في شهر سبتمبر وحده. وامتازت هذه السنة الثانية بالمميزات الآتية:

- 1 - زيادة عدد المقبولين بضعف ما كانوا في السنة الماضية، إذ بلغ عددهم ستمائة تلميذ.
- 2 - إنشاء السنة الرابعة التي يحصل التلميذ في نهايتها على الشهادة الأهلية.
- 3 - زيادة ثلاثة مدرسين أكفاء، وهم المشايخ عبد القادر الياجوري، وعبد اللطيف القنطري، وعبد الرحمن شيبان. والثلاثة محرزون لشهادة التحصيل من الكلية الزيتونة. وما زال المعهد في حاجة إلى ثلاثة آخرين.
- 4 - تحسين برنامج الرياضيات وعلوم الحياة بإسناد تعليمها إلى مدرسين أكفاء متخصصين بالثقافتين.
- 5 - تحسينات واسعة ذات أثر في النظامين الداخلي والدراسي.
- 6 - تشديد المراقبة على التلاميذ في الناحية الأخلاقية؛ ولا يبالغ إذا قلنا: إن التربية الفاضلة هي الغرفة اللاحقة في جبين المعهد البدائي، وهي الميزة التي يمتاز بها على جميع معاهدنا من أعلىها إلى أدناها؛ ولو تكاملت وسائلها - ومنها توحيد السكنى - لأنخرج المعهد في بضع سنين للأمة الجزائرية جيلاً مسلحاً بالفضائل، زعيماً بإحياء الدين والدنيا، ولقدّم لجامع الزيتونة نموذجاً من خريجي السنة الرابعة يجمع بين حياة الفكر ومتانة الخلق.
- 7 - اشتراء ثلاث بنايات حبيساً على المعهد، اثنتين منها لسكنى المشايخ المتأهلين، وواحدة لسكنى الطلبة، وهي تسع مائة وستين طالباً. وقد بلغت قيمة جميعهن شرائعاً وإصلاحاً أحد عشر مليوناً من الفرنكatas.

\* \* \*

هذه المميزات هي الخطوات الواسعة التي تقدم بها المعهد إلى الأمام في هذه السنة؛ وهي خطوات جريئة حازمة، لا يقوم بها إلا جريء حازم مثل جمعية العلماء؛ ولولا ثقة الأمة بجمعية العلماء، وثقة جمعية العلماء بنفسها وبآمنتها؛ ما أقدمت على هذه العظائم، في مثل هذه الظروف العصبية. وما أقدمها على هذه المخاطر إلا أمر خطير، وهو إسكان الطلبة، فقد

لقيت إدارة المعهد ولجانه العناء المضني في حل مشكلة الإسكان، وبذلت الغالي من الجهد والوقت والمال، فلم تجد من الأماكن ما يكفي، ولم تجد في الموجود ما يشرف المعهد والعلم؛ وما زالت مشكلة المساكن قائمة تتطلب حلها. ومحال أن تحل إلا ببناء حي كامل للطلبة، يحمل اسمهم، ويتسم بسيماهم؛ وما ذلك على الأمة الجزائرية بعسر، وما هو في جنب المعهد الجليل بكثير؛ وإن لجمعية العلماء لأملاً يلوح من خلال المستقبل، تعتمد على الله وعلى الأمة في تحقيقه؛ وإن في نفسها لصورة كاملة للمعهد، سيرزها للوجود أطراً النهضة، وعزيمة الجمعية، وهمة الأمة، وثتها المتينة بالجمعية.

\* \* \*

ومن شأن النهضات إذا استحكمت أسبابها في الأمم، وقويت دواعيها من إلحاد الزمان، وحفز الضرورة، أن تظهر متساويةً في الأساب والمسيرات. غير أن الناظر إلى نهضتنا نظرة استبصار، يرى فيها نشوزاً في بعض جوانبها؛ فإن هذا الإقبال الذي نشاهده من أمتنا على العلم لا يقابل آخر على البذر يكافئه ويقوم به؛ وهذه هي علة العلل في ما تعانيه مشاريعنا العلمية من ضيق ورهق؛ والحقيقة الواقعية هي أن مشاريعنا قائمة في الجانب المالي على الفقراء ومتسطي الحال. أما الأغنياء – إلا من رحم ربكم – فلم يقوموا بما يجب للنهضة من بذل إلا بمثل ما يقوم به الفقراء أو بقرب من متلهم.

والى هؤلاء المتقاعسين عن البذر، المتصامين عن العدل، نرسلها صيحة إنذار، ليس معها إنذار، ونقول لهم: إن كل ما يصيب هذه الحركة المباركة من شلل، أو يعتريها من خلل، فأنتم المسؤولون عنه عند الله وعند الناس؛ فلتتفقوا مما جعلكم الله مستخلفين فيه، ولتعلموا أن كل ما تتفقونه في هذا السبيل يعلى ذكركم، ويزكي أموالكم، ويعود عليكم وعلى أمتك بالنفع، وإن قبض الأيدي عن الإعانة مسبة، وسوء معبة، وأن مقادير الأموال هي أقدار الرجال، وأن الأكثرين هم الأقلون يوم القيمة إلا من قال هاء وهاء» كما جاء في الحديث الصحيح.

أما الفقراء والمتوسطون فقد أبلوا، وأما قادة الحركة فقد شادوا وأعلوا، وأما أمثالكم فقد جاءوا بالفشل، وأما المثبتون فقد باعوا بالفشل، وأما القافلة فهي تسير، فيها المعنى وليس فيها الكسير.

\* \* \*

أما قيمة المعهد المعنية عند الأمة فهي القيمة الغالية، وأما منزلته فهي المترفة العالية، وأما الثقة به فهي المثل الشرود، والزرد المسرود، إلا فئة عرفت بسيماها، إذ أصلها الله وأعمها، جرت من الخبث على نسق، وسررت من الجهل في غسل. تحارب الله ورسوله

وكتابه، وتعادي العربية والعلم والتعليم، وتهدم دعائم الوطنية باسمها، وتتبع في ذلك كله ما يلقى الشيطان وأولياؤه وعبادوه... هذه الفتنة هي التي تحارب المعهد، وقبله حارت المدارس والتعليم وزهدت فيما، وقبل ذلك حارت الدين وقللت من شأنه... وهذه الفتنة هي التي تشيع قالة السوء فيه، وقبل ذلك أشاعتـها في مؤسسيه وفي من يتشرف باسمـهـ، فـما باعـتـ إلاـ بالـخـذـلـانـ وـالـخـسـرـانـ...ـ هـذـهـ الفتـنـةـ الـتيـ لمـ تـجـدـ فـيـ الجـزـائـرـ مـنـ يـسـمـعـ لـوـساـوسـهــ،ـ وـيـنـقـادـ لـدـسـائـسـهــ،ـ فـشـحـنـتـ بـضـاعـتـهاـ الكـاسـدـةـ إـلـىـ تـونـسـ وـنـشـرـتـ فـيـ بـعـضـ جـرـائـدـهــ الـمـرـيـضـةـ بـدـاءـ هـذـهـ الفتـنـةـ،ـ وـالـتـيـ لاـ تـتـحـفـظـ فـيـ روـاـيـةـ،ـ وـلاـ تـثـبـتـ فـيـ خـبـرـ،ـ أـنـ الـمـعـهـدـ الـبـادـيـسـيـ يـحـاسـبـ التـلـامـذـةـ عـلـىـ أـفـكـارـهــ...ـ وـكـلـ هـذـاـ اـفـتـراءـ وـزـورـ وـبـهـتـانـ عـظـيمـ،ـ وـإـنـ الـمـعـهـدـ لـيـرـيـ أـبـنـاءـهـ عـلـىـ حـرـيـةـ الـفـكـرـ فـيـ حـدـودـهــ،ـ وـعـلـىـ حـرـيـةـ الـقـولـ مـاـ لـمـ تـصـلـ إـلـىـ الدـرـكـةـ الـتـيـ عـلـيـهـ هـذـهـ الفتـنـةـ الـعـابـدـةـ لـلـشـيـطـانـ.ـ وـتـرـيـهـمـ عـلـىـ الـوـطـنـيـةـ الـحـقـيقـيـةـ الـتـيـ تـسـتـنـدـ عـلـىـ الـدـينـ وـالـعـلـمـ وـالـفـضـيـلـةـ،ـ لـأـنـ الـوـطـنـيـةـ الـرـائـفـةـ،ـ وـطـنـيـةـ التـزـوـيرـ وـالتـضـليلـ،ـ وـالتـزـمـيرـ وـالتـطـبـيلـ.ـ وـقـبـلـ وـبـعـدـ،ـ فـلـمـعـهـدـ نـظـامـهـ الـصـارـمـ فـيـ تـرـبـيـةـ أـبـنـائـهـ عـلـىـ الـدـينـ وـفـضـائـلـهـ،ـ وـلـيـخـسـأـ كـلـ أـفـاكـ أـثـيمـ.

ومن خـتـمـ هـذـهـ الفتـنـةـ وـنـذـالـتـهاـ أـنـهـ أـرـصـدـتـ رـجـالـاـ مـنـهـاـ مـتـجـرـدـينـ مـنـ الـعـقـلـ وـالـدـينـ،ـ وـأـجـرـتـ لـهـمـ أـجـرـاـ مـعـلـومـاـ لـيـجـوـبـواـ أـزـقـةـ قـسـنـطـيـنـيـةـ وـيـخـتـلـفـواـ إـلـىـ مـقـاهـيـهـاـ وـيـخـتـلـطـواـ بـطـلـةـ الـمـعـهـدـ،ـ لـيـفـتـنـوـهـمـ عـنـ الـعـلـمـ،ـ وـيـصـدـوـهـمـ عـنـ سـبـيـلـهـ،ـ وـيـزـنـوـهـمـ لـهـمـ الـجـهـلـ وـالـبـطـالـةـ...ـ

إـنـ الـاستـعـمـارـ -ـ وـهـوـ الـعـدـوـ الـلـدـودـ لـلـعـرـبـيـةـ وـالـدـينـ وـتـعـلـيمـهـمـاـ -ـ لـمـ يـلـغـ فـيـ حـرـبـهـ مـاـ بـلـغـتـهـ هـذـهـ الفتـنـةـ الـعـابـدـةـ لـلـشـيـطـانـ.ـ وـمـنـ يـدـريـ؟ـ فـلـعـلـ هـذـهـ الفتـنـةـ بـعـضـ أـسـلـحـتـهـ.ـ وـمـاـ لـنـاـ نـرـاتـ؟ـ فـهـمـ أـمـضـىـ أـسـلـحـتـهـ...ـ

\* \* \*

وـيـمـيـنـاـ بـالـذـيـ طـهـرـ الـمـعـهـدـ،ـ وـأـنـزـلـ فـيـ كـتـابـهـ **(أـلـمـ أـعـهـدـ)**ـ،ـ لـنـقـطـعـنـ مـنـ هـذـهـ الفتـنـةـ دـابـرـهـاـ،ـ وـلـنـقـعـنـ مـنـ هـذـهـ الفتـنـةـ مـقـيمـهـاـ وـعـابـرـهـاـ...ـ

## \* التعليم العربي والحكومة \*

— ١ —

**كل** الوسائل التي تندفع بها حكومة الجزائر لمقاومة التعليم العربي هي : إما قوانين أصدرها مجلس الأمة في فرنسا في أوقات مختلفة ، ولأسباب متنوعة ; وإما قرارات إدارية فردية ، مصدرها الجزائر ، ومتناها على إيعازات بوليسية ، توجها الروح الاستعمارية ، والنوع الأول غالبه عام مطلق ، يشمل كل تعليم حرّ لم تباشره الحكومة ، بأية لغة كان ، ومن أية جمعية صدر؛ والثاني خاص بنا عشر المسلمين ، مصوبٌ علينا وحدنا ، موضوع بالقصد المباشر للتضييق على لغتنا وديتنا ، وقد كثر هذا النوع وتوالد ، حتى أصبح بعضه ينسى بعضه عند المنفذين ، مع اجتهدهم وحرصهم ؛ وكلما زادت الأمة إقبالاً على تعلم لغتها وديتها ، زادت الحكومة في القيد تضييقاً ، حتى لو أنها نفّذت تلك القرارات بحذافيرها لما بقي في الجزائر من يكتب حرف هجاء عريئاً ؛ ولكنها تضع القرارات وتisksك ، لتكون عند تنفيذها قديمة عتيقة ، ومن (صنع الأوائل) ؛ والعتق أصل من أصول الحسن والاستكرام ، وصنع الأوائل موضع للاعتبار والاحترام .

كلا النوعين شرٌ على التعليم العربي وبلاء وإرهاق وتضييق ؛ أما القرارات فإنها لم توضع إلا لذاك . ولم تركب موادها إلا للإهلاك ؛ لأنها صادرة عن نفوس متشبعة بالاستعمار القاتم ، حتى إن الدولة المؤقتة التي تشكلت بالجزائر سنة 1943 لم تنسنا - وهي في أشدّ أوقاتها ضيقاً وحرجاً - فزادت في حبل تلك القرارات طاقة ، ليس للمدارس بها طاقة ؛ وأما القوانين فإن شارعها وواضعها لم يراع فيها وضعية الأمة الجزائرية ولا موضع تعليم العربية من دينها ؛ ولا نشك في أنه لم يتصور ذلك في ذهنه ، ولم يخطر له على بال ؛ وإنما لاحظ حين الوضع - شأن المشرعين وواضعـيـ القوانـين - الحالة الغالبة ، وهي حالة أمته الفرنسية ،

لاحظ تعليماً حُرّاً في أمة حرّة، ذات حقوق مقرّرة، وقوانين محترمة، وحرية للفرد والجماعة مكفولة. فإذا وسع بذلك ما تقتضيه الحرية، وإذا ضيق فلأن التعليم الحرّ في نظره يعدّ افتياً على الحكومة التي تكفلت بالتعليم قبل الخبز والماء؛ والأمة الفرنسية لا تحتاج إلى هذا النوع الذي نسمّيه التعليم الحرّ، أو التعليم الشعبي، لا سيما في قسمه الابتدائي؛ لأن التعليم عندها إيجاري إلزامي للذكور والإناث، وتقوم به الحكومة مجاناً، فيما حاجتها إلى جمعية أو مكتب للتعليم الابتدائي؟ ولم يبقَ خارجاً عن دائرة الإلزام والوجوب إلا التعليم الديني، والتعليم الثانوي والعلمي؛ والنوعان الآخرين لا يتناولهما قانون، لأن طلبهما كبار وأحرار؛ والنوع الأول تمارسه الهيئات الدينية أو الكنائسية. وهو الذي يمكن أن يمتهن القانون اللائق بالتضييق، ولكننا نرى الحكومات هنا وفي فرنسا تعطف عليه، وتعينه أدبياً بالتسهيل والتيسير، ومادياً بالمال والهبات العقارية، وأنف اللاذكي راغم. أما إن جاوز هذا التعليم البحر للتبييض والتنصیر، فالحكومة الجزائرية تصبح له هي المولى وهي النصیر.

أما نحن فإن حالتنا تناقض حالة الأمة الفرنسية مناقضةً تامة في جميع تلك الخصائص التي لاحظها مشرع تلك القوانين وبني عليها أحكماءه؛ ديننا مخالف لدينها، تعلمًا وعلمًا وعملًا، ولساننا مخالف للسانها، وضعاً ونطقاً وكتابة، وطبيعتنا العامة مخالفة لطبيعتها، وأوضاعنا مبادلة لأوضاعها، وليس لنا حقوق مقرّرة، ولا نساس بقوانين قارة، وليس لنا حرية في الحياة مكفولة، ولا تعليم إلزامي. وللمتحكمين فيما قصد مصمّم في القضاء على ديننا ولغتنا، وفي بقائنا على الجهل والأمية، وفي حرماننا من جميع أنواع العلم الذي مفتاحه التعليم؛ بدليل أن الحكومة الاستعمارية لم تنشأ - ولا أقول لم تستطع - أن تعلم منا في قرن وخمس قرن تعليماً ابتدائياً أبتر إلا أقل من العشر منهن هم في سن التعليم، ولم تنشأ أن تخلط أبناءها بأبنائنا فيه، لتقيم الدليل الواضح الفاضح على أن تعليمها لأبنائنا تعليم ناقص.

إذا كانت تلك حالتهم، وهذه حالتنا، وهذه مسافة التباين بيننا وبينهم، فكيف يصحّ عند العقلاء أن يجري علينا في التعليم الحرّ قانون واحد، وهو عندهم نافلة، وهو عندهنا من أوكرد الفروض؟ وكيف يراد منا أن نذعن لذلك القانون الذي لم نخطر - بوضعيتنا الشاذة - على بال شارعه؟ وكيف تلزمنا هذه الحكومة الاستعمارية بأن نبني أمراً على غير مضارعه؟ وبأية وسيلة توسل إلى تعليم أبنائنا دينهم الحافظ لأخلاقيهم، ولغتهم الحافظة لدينهم؟ إذا لم نعتمد على جهودنا الخاصة، وعلى ما هدانا إليه العصر من نظم وجمعيات.

وافرض أن رجلاً فرنسيّاً فتح مكتباً حُرّاً للتعليم الابتدائي، فهل تظن أن الحكومة تعارض أو تعakis أو تعطل، أو تعامله بأقل من القليل مما تعاملنا به؟ تقول الحكومة - هنا - إن الفرنسي مهذب لا يدوس القانون، ومنها طلب الرخصة، ولا يأنف منها كما تأنفون. ونقول نحن هنا: لا لا. ولكن الفرنسي حرّ عزيز لا يستطيع (كوميسير) أن ينهره، ولا يوليّ أن

يُفْهَرُهُ، وَلَا حَاكِمٌ أَنْ يَحْتَرِهُ، وَلَا هُمْ جَمِيعًا أَنْ يَمْاطِلُوهُ أَوْ يَعْطُلُوهُ. فَإِذَا طَلَبَ الرَّخْصَةُ صِبَاحًا فَإِنَّهُ يَعْطَاهَا مَسَاءً؛ أَمَا الْمُسْلِمُ فَإِنَّهُ يَقْدِمُ طَلَبَ الرَّخْصَةِ إِلَى أَصْغَرِ مَكْلَفٍ فَيُدْخِلُهُ فِي بَحْرِ الْإِجْرَاءَتِ لَا سَاحِلَ لَهُ، حَتَّى يَفْرَغَ جَيْهَهُ، وَتَحْفَى قَدْمَاهُ، وَيَكُلُّ ذَهْنَهُ، زِيَادَةً عَلَى السُّخْرِيَّةِ وَالاحْتِقارِ. فَإِذَا قَدِرَ لِذَلِكَ الْطَّلَبُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ مَكْتَبِ الصَّغِيرِ إِلَى مَكْتَبِ الْكَبِيرِ، تَجَدَّدُتِ الْإِجْرَاءَتُ، وَتَعَدَّدَتِ التَّحْرِيَّاتُ، وَكَثُرَتِ الْمَرَاجِعَاتُ، وَانْفَتَحَ لِلصَّغِيرِ بَابُ الْاعْتَذَارِ، وَاتَّسَعَ لِلْطَّالِبِ أَفْقُ الانتِظَارِ، حَتَّى يَمْلِي وَيَبْأَسُ؛ وَالْمَحْظُوظُ هُوَ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى الرَّخْصَةِ فِي سَنَةٍ؛ وَمَا الْمَحْظُوظُ إِلَّا مَنْ قَامَ الشَّوَاهِدُ عَلَى إِخْلَاصِهِ لِلْحُكُومَةِ، وَأَثْبَتَ الْفَحْصُ الْإِدارِيُّ بِرَاءَتَهُ مِنَ الْعَيُوبِ صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا؛ وَأَكْبَرُهُمْ أَنْ يَكُونَ اشْتِرَكَ فِي جَمِيعَ الْعُلُمَاءِ وَنَسْبَةِ إِلَيْهَا، أَوْ أَنْ يَحْمِلَ فَكْرَهُمُ الْإِصْلَاحِيَّةَ؛ وَأَصْغَرُهُمْ أَنْ يَكُونَ اشْتِرَكَ فِي جَمِيعَ الْعُلُمَاءِ، أَوْ حَضُورُهُ فِي حَفْلِ أَدِبِيِّ، أَوْ اسْتِمْاعُهُ لِتَشْيِيدِ قَوْمِيِّ أَوْ اتِّسَابُهُ إِلَى حَرْكَةِ سِيَاسِيَّةٍ، فَكُلُّ هَذَا مَا يُسْجَلُ فِي الصَّحَافَاتِ، وَكُلُّ هَذَا مَا يُوجَبُ لِصَاحِبِهِ الْحَرْمَانَ مِنْ رَخْصَةِ التَّعْلِيمِ؛ أَضَفْ إِلَيْهِ ذَلِكَ أَنْ كُلُّ طَالِبٍ لِلرَّخْصَةِ تَصْكِيْكُ أَذْنِيهِ، مِنْ أُولَئِكَ الْمَوْظِفِينَ مَكْلَفِيِّ، هَذِهِ الْجَمِيلَةُ: «اَحْذَرُ أَنْ تَفْتَحَ الْمَدْرَسَةَ قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَ الرَّخْصَةُ»، وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهَا لَا تَأْتِي؛ فَقَدْرٌ - أَنْ هَذَا الطَّالِبُ الْمُسْكِنُ إِنَّمَا يَفْتَحُ الْمَكْتَبَ لِيَعْيِشَ بِأَجْرَةِ تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ، أَوْ لِيَقُولَ عَيْالَهُ بِأَجْرَةِ تَعْلِيمِ الْقَوَاعِدِ الْبَسيِطَةِ مِنَ الْعِلْمِ، فَهُلْ يَعْامِلُهُ الْجَوْعُ وَالْحَاجَةُ هَذِهِ الْمَعَالِمُ الْبَطِيْعَةُ؟ وَهُلْ يَعْذِرُهُ الْجَوْعُ وَالْحَاجَةُ إِلَى أَنْ تَنْتَهِيَ الْإِجْرَاءَتُ؟

هَذَا هُوَ مَا يَجْرِي فِي الْجَزَائِيرِ فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ الْبَسيِطَةِ، وَهَذَا قَلِيلٌ مَا يَقْاسِيهِ طَالِبُ الرَّخْصَةِ الْمُسْلِمُ، زِيَادَةُ عَمَّا لَمْ نُصُورُهُ مِنْ إِرْهَاقِ بِالْأَسْئَلَةِ، وَحْسَابِ عَسِيرِ عَمَّا تَكَثَّفَ الْفَصَمَائِرُ مِنَ الْمَيْوَلِ، وَجَرْحِ الْكَرَامَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَازْدَرَاءِ لِلْمَهِيَّةِ وَالشَّكْلِ، وَإِلْجَاءِ إِلَى الْمَوَاقِفِ الْمَهِيَّةِ. وَهَذَا مَا جَعَلَنَا نَمْقَتَهَا وَنَسْتَرِذَلَهَا وَنَكْفُرُ بِهَا، فَمَا هِيَ - وَاللَّهُ - رَخْصَةُ تَطْلُبُ فِي نَالِهَا الْمَجْدُودُ، وَيَحْرِمُهَا الْمَحْدُودُ، وَإِنَّمَا هِيَ غَصَّةٌ يَعْسِرُ ابْتِلاَعُهَا، وَقَصَّةٌ يَثْقَلُ سَمَاعُهَا، وَرَهْصَةٌ لَا تَحْتَمِلُ أَوْجَاعَهَا؛ إِنَّ لِلْحُكُومَةِ فِيهَا مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ لَسْرًا، وَهُوَ أَنَّهَا تَجْعَلُ مِنْهَا أَدَاءً تَصْرِفُ بِهَا الطَّالِبِينَ. وَلَيْسَ الْمَتَاعُ بِهَا طَوِيلًا، وَلَكِنَّهُ مَتَاعٌ قَلِيلٌ، بَلْ هِيَ أَحْطَأُ وَأَقْلَى مِنْ رَخْصَةِ «فَتْحِ مَقْهِيٍّ» مَثَلًا؛ وَلَا تَبْقَى نَافِذَةً إِلَّا بَقَدْرِ مَا يَقْنِي صَاحِبُهَا مَغْفُولاً عَنْهُ أَوْ مُسْتَقِيًّا فِي نَظَرِ الْحُكُومَةِ؛ فَإِذَا زَاغَ عَنِ الصَّرَاطِ، أَوْ قَسَرَ فِي الْاِشْتَرَاطِ، فَنَزَعَهَا مِنْهُ أَهُونَ عَلَيْهَا مِنْ قَصْ الْقَلَامَةِ.

## التعليم العربي والحكومة\*

— 2 —

معنى للشمول في القوانين، ما لم يصاحب شمول في التطبيق والتنفيذ؛ وإذا كان واضح القانون ليس منا، ومنفذه ليس منا، فمن البلاء تطبيقه علينا.

ألا إن في الاستعمار لفحةً من جهنم، وإن في المستضعفين سمات من أهلها، أظهرها أنهم لا يموتون ولا يحيون.

وكما أن جهنم تتقى بالأعمال الصالحة، وأساسها الإيمان، فإن الاستعمار يتقوى بالأعمال الصالحة، وأساسها العلم؛ وإذا كان العدو الأكبر لجهنم، هو العمل الصالح، فإن العدو الأكبر للاستعمار هو التعليم.

يحرّم الاستعمار الفرنسي التعليم على مسلمي الجزائر، ويفرضه على أبناءه وفي وطنه؛ فاعجبْ لشيء واحد يحرّم في وطن، ويفرض في وطن؛ ومن عرف الاستعمار معرفتنا به لم يعجب ولم يندهش؛ خصوصاً في وطن كالجزائر، لغته العربية، ودينه الإسلام؛ وطن أنهكه الاستعمار، فلم يبق منه لحمّاً إلا تعرّقه، ولا عظماً إلا هشّمه، فانتزع خيراته الطبيعية من أيدي أهله، ثم تسّلل إلى مكامن النّفوس ليتزعّم الإيمان من قلوبهم، بهذه الوسائل التي منها تسيير مساجدهم على هواه، وحرمانهم من تعلم دينهم ولغتهم؛ فلما رأهم هبوا ودبوا، وأيقن أنهم ربما أوضعوا ونجوا، رماهم بهذه القوانين التي بعضها يسلّ، وبعضها يغلّ، وجميعها يقتل.

\* \* \*

---

\* نُشرت في العدد 66 من جريدة «البصائر»، 7 فبراير سنة 1949.

قلنا للحكومة مرات - في صدق وإنخلاص - : إن هذه الأمة رضيت لأنبائها سوء التغذية، ولكنها لا ترضى لهم - أبداً - سوء التربية: وانها صبرت مكرهة على أسباب الفقر، ولكنها لا تصبر - أبداً - على موجبات الكفر.

وقلنا لها: إن هذه الأمة أصبحت منك بمترلة الهرة التي دخل صاحبها النار بسببها، لأنه لم يطعها، ولم يدعها تأكل من خشاش الأرض؛ فلا أنت علمت الدنيا، ولا أنت سمحت لنا بتعليم الدين.

وقلنا لها: إن هذه الأشياء الروحية التي تسمى الدين والعقيدة والضمير، هي أشياء طبيعية، بل هي أجزاء من الوجود الإنساني، فما قاومها كمصادم الجبل الأشم، لا يبوء إلا بالزرعنة والفضوعنة؛ فقسّمھن للإباحية بالإباحة، ولتحلل الأخلاق بالتحليل، حتى تراخت الأواصر، وانحلت العناصر، وفي ذلك البلاء العظيم، ثم تتشدّدين في الدين وتعلمه هذا التشدّد؟

وقلنا لها: إن تعطيل المدارس العربية بالأوامر الإدارية - لأن المعلم الذي يعلم، أو الجمعية التي تدير، غير مرضي عنهم - يعد عقوبة للأطفال الصغار الذين لم يرتكبوا ذنبًا؛ ولو أنها عقوبة لهم في أبدانهم لقلنا: جرح ويندمل، ولكنها عقوبة لهم في دينهم وشوارعهم وعقولهم. إننا نريد لهم أناسي وأشياء نافعة لنفسها وللمجتمع، وأنت تريدينهم لصوصًا وحيوانات ضارة وبلاء على أنفسهم وعلى الأمة.

وقلنا لها: إن هذه المدارس التي شيدتها الأمة لأنبائها بأموالها ولم ترزا خزانتك فيها درهماً ولا ديناراً، قد أصبحت تضاهي مدارسكم سعةً ونظاماً وجمالاً واستكمالاً لشروط الصحة، واسترحتنا واسترحت. فلو كان الأمر بيننا جاريًا على المنطق، مبيناً على حسن النية، لكنـت - إذا لم تنشطي - لم تخذلي، وإذا لم تعيني، لم تعارضي، وإذا لم تعتبرينا أعوانك على تهذيب هذا الشعب، لم تعتبرينا أعداءً ومشوشين على سياستك الاستعمارية؛ فما زالت الدول عاجزةً عن تعليم أممها وعن تهذيبها، وما زالت الجمعيات تعاونها في ذلك، وما زال الفريقان متآزرين على التهذيب العام، في عصر التهذيب العام. أفلأ تنزع القضايا المنطقية في هذه القضية أنك مصممة بأعمالك على قتل التعليم وقتل العربية وقتل الإسلام؟

وقلنا لها: إننا قوم لا نفر من المسؤولية بل نتحملها مسؤولين. ولا نعمل أعمالنا في ليل دامس، بل نعملها في وضع النهار، وإن لكل مدرسة من مدارسنا جمعية جارية في تكوينها على القوانين العامة، مسؤولة عن أعمالها، مستوفية للإجراءات الرسمية؛ وأول المواد في قوانينها الأساسية أنها جمعيات تعليم ديني عربي؛ فإذا كان في مدرستها معلم أو معلمون فهي «الضامنة» فيهم والمسؤولة عنهم. فمن العدل أن يكون الترخيص في تشكيل الجمعية ترخيصاً

لها في التعليم ما دامت هي المسؤولة عن المدرسة والمؤسسة لها. ومن الشطط، بل من الظلم، بل من التناقض، بل من المحال العادي، أن تطالب بعد ذلك بترخيصات شخصية لكل معلم.

أما أن هذا من الشطط الذي لا يطاق احتماله، فلأن المعلم قد ينفصل عن الجمعية في أيام، لأنه لم يرضها، أو لأنها لم ترضه، وقد يمرض أو يموت، فتضطر إلى معلم آخر، وقد يتكرر هذا المعنى في الشهر الواحد مرات، وفي كل مرة تتكرر الإجراءات الازمة للشخصية، وفي كل إجراء ما قدمّنا في المقال السابق من التعقيدات المقصودة.

وأما أنه ظلم، فلأن تلك العمليات تستلزم – طبعاً – تعطيل المدرسة، وتشريد الأطفال بناء على قاعدة «لا تفتح المدرسة حتى تحصل الرخصة».

وأما أنه تناقض، فلأن مؤدّاه أن الترخيص الأول في تكوين الجمعية عبث ولغو، ولا معنى له، ولا قيمة لتسجيله في الدفاتر الرسمية، ولا لاعتراف القانون بها، ولا لتعليق المسؤولية على أعمالها، لأن المسؤولية تتعلق بالأعمال، وعمل الجمعية إنما هو التعليم، وشروط الرخصة الخاصة في المعلم تعطيل لها عن مباشرة هذا العمل الذي اعترف لها القانون به يوم اعترف بها.

وأما أنه من المحال العادي فلأن نظر الجمعية ونظر الحكومة في المعلم متبادران بل هما كالخطرين المتوازيين في الهندسة، لا يلتقيان مهما امتداً؛ فالجمعية تشترط في المعلم كفاءته العلمية والأخلاقية، أو تزكية جمعية العلماء له، ولا تشترط غير ذلك. والحكومة تشترط شهادة «الدوسي البوليسي»، ولا تشترط غير ذلك. وشتان ما بينهما عندنا في الجزائر، لاختلاف النظرين في أصل الميزان الذي يوزن به المعلم، ولاختلافهما – إلى حد التضاد – في معنى المؤهلات والموانع.

قلت لرجل من رجال الإدارة الحكومية الجزائرية، وهو يفاوضني في هذه القضية مفاوضة رسمية، وكنا يومئذ نتناقش ونبحث الأسباب التي توجب حرمان المعلم من إعطاء رخصة التعليم؛ فقلت له: يظهر لي أنه لا يمكن أن تلتقي معكم في نقطة، ما دام مقياس الفضيلة عندنا وعندكم متفاوتاً إلى هذا الحد، فتحن نرى – مثلاً – أن السياسة ليست جريمة ولا ما هو أهون من الجريمة، وإنما هي حق طبيعي يمارسه كل عاقل، وتزيد عندنا بمعنى، وهو أنها لم تعد أن تكون آلة يستريح إليها المظلوم... وأنتم ترونها – بالإضافة إليها فقط – جريمة أية جريمة، وتعاقبون عليها بالسجن والنفي فضلاً عن الحرمان من رخصة التعليم... ونحن نرى أن الزنا والخمر وما أشبههما كبائر تسقط العدالة والشهادة، ولا نرتضي مرتكبها معلمًا لأبنائنا... وأنتم لا ترونها جرائم، ولا تعاقبون عليها. فللقارئي – مثلاً – أن يسخر

ويعرب ويفسق ويُكفر، ولا حرج عليه لأنَّه حرٌّ... ولا نعتقد أنَّ ميزان الفضيلة اختل عندكم إلى هذه الدرجة، ولكنَّ شيطان الاستعمار يرثِّن لكم كلَّ ما تستحبه الأديان، وتستهجنـه العقول، إذا كان ذلك في المستعمرات. قلت له: وأنا أؤكّد لك أنَّ كلَّ ما زرعتموه في المستعمرات من خبائث ورذائل، وسقّيتموه بماء الحرية لينمو ويتعرّع، ففسدوا به أهلها وتلهـّلوكـهم، ستـجـنـون ثـمـرـاتـهـ المـرـةـ فيـ أـبـنـائـكـمـ وـفـيـ وـطـنـكـمـ. فـأـنـتـمـ تـسـخـرـونـ الشـيـطـانـ لـلـإـفـسـادـ منـ حـيـثـ يـشـعـرـ، وـلـكـنـهـ يـعـودـ فـيـسـخـرـكـمـ لـلـفـسـادـ منـ حـيـثـ لاـ تـشـعـرـونـ...

جرـّـناـ إـلـىـ هـذـاـ كـلـهـ حـدـيـثـ «ـالـرـخـصـةـ»ـ فـلـهـ الـوـيلـ:ـ أـهـيـ رـخـصـةـ تـعـلـيمـ،ـ أـمـ غـصـّـةـ وـعـذـابـ ؟ـ

## التعليم العربي والحكومة\*

- 3 -

**قضية** واحدة من بين عشرات القضايا، يتجلّى فيها كل ما صرّحنا به، ولتحتها إليه، من معاملة الحكومة للتعليم العربي، وتصنيمها على محوه، بالتضييق والمعاكسة، واتخاذها من هذه القوانين والقرارات سبلاً إلى ما تريد من ذلك؛ وهذه القضية تشهد بكثرة الإجراءات وتعقيدها، وتكشف عن مقاصد الحكومة منها، وتقيم لنا العذر فيما نديه من تألم، وما نجهز به من تنديد بالحكومة ومعاملاتها، وتشهير بقوانينها وقراراتها، وفيما نصارحها به من أننا لا نرضى بهذه القوانين لأنها مفروضة علينا فرضاً في أمر يتعلّق بنا وحدنا، وهو ديننا ولغتنا، ولا نحترمها، لأنها باطل، ، والباطل لا يحترم، ولا نقرّها، لأنها حرب على ديننا ولغتنا، ولا نتحملها ولو أذت إلى إغلاق جميع المدارس دفعة واحدة. وأننا لا نرضى إلا بالحرية الصريحة، فإن لم تكن فالموتة المريحة. وإنما يقبل العقلاء المقبول، وإنما يعقلون العقول؛ وإذا كان للقوى مأربٌ في قتل الضعيف، فمن السماحة أن يسّن لقتله قانوناً، بل من الشهامة أن يسّن لذبحه سكيناً.

و قبل وبعدُ فإن هذه القضية التي نصفها اليوم، شهادة قاطعة على ظلم الاستعمار، ونموذج من تعنته ومصادرته للحق، وبيان واضح لطريقة من طرائقه في حرب الدين والعلم، ووسيلة من وسائله في قتل معنويات الشعوب، وعنوان على مخازيه التي منها أن يعتبر الإسلام غريباً وهو في داره، والعربية أجنبية وهي في منتها.

\* \* \*

---

\* نُشرت في العدد 67 من جريدة «البصائر»، 14 فيفري سنة 1949.

هناك على مقرية من الحدود الفاصلة بين مقاطعتي الجزائر وقسنطينة، قرية صغيرة من قرىبني منصور، تدعى «تيفيلت» تابعة في التصرف الاستبدادي لحوز (مايو)<sup>(1)</sup>. طاف بأهلها منذ سنوات طائف من الشعور الديني، واحتقرت آذانهم الأصوات المتعالية من جمعية العلماء في الدعوة إلى التعليم العربي، فأنكروا حالتهم وحالة أبنائهم من الجهل والأمية، إذ كانوا محروميين من كل ما يسمى تعليماً، فأجمعوا أمرهم وكوّنوا جمعية، وأسسوا كتاباً لتعليم أبنائهم، على قدر حالهم، وبلغ مالهم، واتصلوا بنا اتصال المسلم المسترشد، بأخيه المرشد. فعيّنا لها معلمًا لم نأت به من مصر، ولا من العراق، بل من عمالة قسنطينة، وشرع في تعليم الأولاد تعليمًا ابتدائيًا بسيطًا ليس فيه كيفية تحطيم الذرة، ولا كيفية تحضير القنبلة الذرية؛ وإنما هو تعليم لأشكال الحروف العربية وتركيب الكلمات منها؛ وما مضت أسابيع حتى هاجت الحكومة وماجت، ونشط ممثّلها متصرف حوز (مايو)<sup>(2)</sup> وأعوانه نشاطاً، ما نظفهم يبذلون معشاره في تبع المجرمين وقطع الطريق ومحترفي السوق الأسود؛ واستدعاي المعلم وأعضاء الجمعية إلى إدارته مراراً، وأمرهم بإغلاق المدرسة، وطرد المعلم، وهددتهم في كلامه بكل ما تملّيه الغطرسة على جبار مستبد، ولما رأى أن كلامه لم يؤثّر التأثير الذي يرضي فرعونيته، وأن المعلم لم يذهب، وأن المدرسة لم تغلق - جلب الجميع بقوة «الجندمة»<sup>(3)</sup>، وأحالهم على دائرة البوليس السري متهمين بتهم لفّقها أعوانه - وهي تهم محضرة جاهزة في كل إدارة وبيد كل مدير، يستعملها كلما خانه القانون، وخدله الحق، فيرجع إلى تلك التهم ليتنقم بها؛ فاستنبطهم البوليس السري لا باللسان بل بالعصا (والكرياج)، وأدخلهم السجن «رهن الاستنطاق» كما يقولون.

أما المعلم فقد نفاه حاكم (مايو) نفياً شفوياً، وهدد - إن بقي في حوزه - بالعقوبات الرادعة وبإخراجه بقوة الجندمة مشياً على رجليه إلى بلاده (لأنه أجنبى)... يعني أنه من قرية تسمى (تاملوكة) تابعة لنانكين، من بلاد الصين، لا لقسنطينة. وكذبَ الجغرافيون ولو صدقوا... تعافت التحقيقات في هذه المسألة «الخطيرة»، فلتـا تمت - وما كـدت - أحيلت إلى قاضي الصلح بمايو؛ وحمل أولئك المساكين ثباتهم على دينهم، ورغبتهم في تعليم أولادهم، على أن ينفقوا النفقات، ويضخّوا بالمصالح، ويأتوا بالمحامين من الجزائر. ثم رفعت المسألة بعد حكم قاضي الصلح فيها إلى محكمة الاستئناف بالعاصمة، فتضاعفت على المساكين الأتعاب، وتعطلت الأعمال، وانفتح عليهم بابٌ لا يسدّ من نفقات الذهب

(1) حـوز (مايو): الحـوز وحدة إدارية يسكنها فرنسيون وجزائريون. وـ«مايو» هي مدينة «مشدـدة».

(2) اسم إفرنجي لقرية استعمارية واقعة في شرق مقاطعة الجزائر في الحدود الداخلية بينها وبين مقاطعة قسنطينة.

(3) اسم للحرس الوطني الفرنسي، وهو أدوات التروع، وزبانية الإرهاب للجزائريين.

والإياب وأجور المحامين، وعلى ذلك كله فهم صابرون، محتسبون عند الله ما نالهم من أذى في أجسادهم، ونقص في أموالهم، معتقدون أن العاقبة للمتقين...

ونوادي على القضية في محكمة الاستئناف في الأسبوع الماضي بعد حول كامل وزيادة من يوم نشأت، ولكنها لم تُفصل بل تأجلت، ولا يعلم إلا الله بماذا تنتهي؟

\* \* \*

من لي بمن يسجّلها ويُعجلُها لعنةً خالدةً على الاستعمار؟ ومن لي بمن يزجيها ولا يرجيها سبَّةً تالدةً له ولأنصاره في العالمين؟ ومن لي بمن يصبّها ولا يغتبها دموعًا سخينة على جدث الإنصاف وعلى رُفات المنصفين؟ ومن لي بمن يرسلها صارخةً صاححةً في آذان أدعياء الديمقراطية ودعاتها والمدعين لها، أينما حلوا، أن يتصدّقوا علينا مشكوري بالكتف من هذه الدعوة الدعية، فقد غشت ورثت، وسمّجت و(خمّجت)<sup>(4)</sup>؟

قضية بسيطة، أساسها ظلم، وحائطها بغيٌّ، وسفتها عداون، وأصلها الأصيل «فتح مكتب قرآنٍ بدون رخصة حكومية» تندحرج من محكمة إلى محكمة، ومن حاكم إلى حاكم، حولاً كاملاً: أفي الحق هذا؟... كلا.

وفي كل دور من أدوارها يتجمّس المتهمون فيها قطع مائي ميل ذهاباً وإياباً، وإنفاق ما هم في حاجة إليه لقوت عيالهم في الركوب وأجور المحامين. أمن الإنصاف هذا؟... كلا.

إن حولاً كاملاً ليكفي لفض مشكلة برلين وما أشبهها من مشكلات العالم الكبرى، ولكنها لم تكف لفصل قضية جمعية بني منصور، المتعقدة المتشعبة التي ظهر فيها وجه الحق لرجال الإدارة فاتهموا وطالبو وحررروا التقارير واستعدوا فيها المحاكم العدلية. وخفى وجه الحق فيها على غيرهم. ولعل الذنب في هذا التطويل الذي استغرق حولاً كاملاً، محمول على الزمان الذي أصبح... ولا بركة فيه...

وسلني أبنئك عمن جندت الحكومة لهذه القضية التي نزعم نحن أنها بسيطة. إنها جندت كبير الجماعة، والحارس، والجندرمة، والبوليس السري والعلني، والمتبوع والمتصرف، وأعوانه ورئيسه، وعامل عمالة الجزائر، وقاضي الصلح بمايو، وقضاة الاستئناف بالجزائر، كلّ هؤلاء مرّت بهم هذه القضية، وكلهم نظروا فيها وفي أوراقها وملفاتها.

4) هذه اللفظة عامية، ولعل لها أصلاً من قول العرب «ماء خمجrir» اي متغير متزن.

أما الجانب الإداري من هؤلاء فيقول: إن هؤلاء المتهمين مجرمون، معتدون على القانون؛ وإن من العدل، ومن المحافظة على الأمن ردعهم وجرهم، وأما الجانب العدلي فلم نسمع كلمته الأخيرة، وأما نحن... فقد قال ديكتاتور (مايو) فيما كلمة ذهبية إذ قال بعض الجماعة: لو أنكم جئتم بعلم من طيبة الروايا<sup>(5)</sup> - من بلاد القبائل - لما عارضتكم في شيء، ولو جدتم مني المساعدة والإعانة. ولكنكم اتصلتم بجمعية العلماء وجئتم بالعلم من تلامذتها وأنصارها. وأنا لا أسمح أن يدخل إلى وطني (هذا الميكروب).

\* \* \*

أنا مريض، والموضوع طويل عريض، وقد أصبحتُ بين عاملين: هم يتجددّ وطبيب يتشددّ، وإن حق الضمير لا يكدر عندي من حق الجسد؛ وليقع الاستعمار أو ليطرُ فإننا نتعلم لغتنا وديتنا، ولو في سُمّ الخياط، أو على مثل حدّ الصراط.

<sup>(5)</sup> جمع زاوية، وهي مراكز مشابخ الطرق الصوفية، وقد كانت قبل الاستعمار الفرنسي تقوم بجانب من التعليم الديني والعربي، ولكن الاستعمار سخرها حتى أصبح معظم القائمين عليها مطايلاً يرتكب المواقف باسمهم، وهذه الطوائف هي الأسلحة التي كان يحارب بها جمعية العلماء، ولكن الله نصرها على التابع والمتبوع.

## التعليم العربي والحكومة\*

— 4 —

لتفت الحكومة في حرب التعليم العربي ومضائقته عند تلك الحدود التي شرحناها وقبحناها، وتلك القوانين والقرارات التي جرّحتها وفضحناها، بل أنت في هاتين السنتين الأخيرتين بما هو أقبح وأدلى على سوء النية في التضييق على مدارستنا والتعطيل لها؛ وابتكرت أنواعاً من العرقلة، أخرجت بها القضية من باب القانون، والنظام، والمحافظة على الصحة، إلى باب العناد السخيف، والمعاكسة اللثيمة، التي تربأ كل حكومة محترمة لنفسها أن ترتكبها مع خصم لها، وإن لج في الخصومة، فضلاً عن من ليس بخصم، وإنما هو طالب حق، فضلاً عن كون المطلوب شريفاً لا ينزع في شرفه حتى الشيطان الرجيم، وهو العلم...

منذ ستين، أو منذ جدت الأمة الجزائرية في الحركة التعليمية بقيادة جمعية العلماء، ورأىت الحكومة أنها عزمه دينية إجماعية لا تفلها القوانين، ولا تسللها القرارات المكتوبة، عمدة هذه الحكومة إلى قرارات أخرى (شفاهية)، لم تصدر بها المراسيم، ولم تصبّغ بالصبغة الرسمية وإنما هي إيعازات إلى المديرين والمعلمين بمكاتبها الرسمية الابتدائية، ليقوموا على تنفيذها بالضبط والدقة. وهي إذا نفذت كانت أنكى وأصرّ بالتعليم العربي من تلك القوانين المكتوبة.

ونحن فقد أصبحنا مفتوحًا علينا في فهم هذه الحكومة ومقاصدها واتجاهاتها، وأصبحنا من المبرزين في تأويل تصرفاتها وأعمالها، وأصبحنا نتدسّس إلى مدبّ السرائر من نياتها وخواطرها، كما تفعل هي معنا، وهذا بذلك ولا عتب... ففهمنا بالقرائن الصادقة، والشاهد الناطقة، أن هناك برنامجاً عملياً واسعاً عميقاً ذا شعب متعددة ومرام بعيدة، لحرب التعليم العربي، يعتمد على التنفيذ الصامت لا على القرارات المعلنة التي تثير النقد والاعتراض، وأن اعتماد الحكومة في تنفيذه، على المديرين ورجال التعليم؛ ومن أشنع ما تتسم به الحكومات

---

\* نُشرت في العدد 68 من جريدة «البصائر»، 21 فيفري سنة 1949.

الاستعمارية، التسلط على رجال العلم، ورجال القضاء، وتصريفهم في أغراضها المنافية لشرف العلم وشرف القضاء؛ والعلم رمز الإنسانية والكمال، والقضاء رمز العدل والمساواة؛ ومن رشد الحكومات الصالحة أن تكفل للعلم والقضاء الحرية والاستقلال، وتبعد برجالهما عن جميع المؤشرات؛ فإذا سخرهما الاستعمار في أغراضه، واتخذ من رجالهما أدوات لتنفيذها، فذلك هو الفساد في الأرض؛ ولذلك تجدنا لا ثق ببعض علماء المشرقيات الذين يتخذ منهم الاستعمار مستشارين في وزارات الخارجية، فيجعل من العلم، معيناً على الظلم.

\* \* \*

رأينا من آثار هذه البرامج في كثير من القرى تساهلاً عظيماً في قبول التلامذة بالمكاتب الابتدائية الفرنسية، خلافاً للسنة المقررة عند الحكومة، وخلافاً لعملها المطلق... الذي طالما نعيشه عليها وأنكرناه، وهو عدم عنایتها بتعليم أولاد المسلمين؛ وما كان هذا التسهيل رحمةً منها بهم، ولكن تصدّى أكبر عدد منهم من غشيان المدارس العربية الحرة، ثم تجربتهم على برنامج فارغ إلا من التوافه، مضطرب الساعات، فمنهم من يأخذ ساعتين، ومنهم من يأخذ أربعًا، فيخسر التعليم العربي، ولا يحصل على التعليم الفرنسي. والعذر الذي تسمعه منهم على هذا الإضطراب هو عدم وجود الأماكن!... ونقول نحن: إذا لم تكن الأماكن كافية لهم، فلماذا تقبلونهم من أول يوم؟ ولو أنصفوا لقالوا: إن قصتنا الوحيدة هو معاكسة التعليم العربي وكفى...

إن مدارستنا عامرةً بهذا الصنف من الأطفال. وهو هذا الصنف المتشرد الضائع الذي لم يجد إلى التعليم الحكومي سبيلاً؛ وإن عدده لكثير، إنه ليقارب التسعين من المائة من أبناء الأمة التي تدفع الضرائب، وتقوم بواجبات الجندي... وما كان في يوم من الأيام حرّاً للتعليم الفرنسي على تقاضته؛ بل نحض عليه، ونعدّه باباً من أبواب الثقافة، وسلاماً من أسلحة الحياة. وإنما نريد أن نجمع لأبنائنا بين التعليمين، جمعاً للمصلحتين، وما داموا محرومين من التعليم الفرنسي، فمن حقنا ومن واجبنا ومن الإحسان إلى أبنائنا أن نشغلهم النهار كله بتعلم دينهم ولغتهم؛ بدليل أننا لا نقبل في مدارستنا تلامذة الفرنسية إلا بعد الرابعة والنصف مساء، لثلا يحرموا من أحد التعليمين، على ما في هذه الساعات الزائدة من إرهاق للمعلمين والتلامذة عندنا.

هذا ما نراه نحن؛ أما الحكومة فإنها ترى أنبقاء أبنائنا هائمين في الأرققة معرضين للشر والفساد، خير من تعليمنا إياهم تعليماً عربياً وإسلامياً؛ فلما صمّمت على أداء الواجب علينا لدينا وأمننا، صمّمت على المعاكسة والتضييق؛ فلما لججنا في المقاومة، لجأت إلى مثل هذا الع nad الذي لو تمّ وعمّ لكان مفسداً لتعليمها، قبل أن يكون مفسداً لتعليمنا.

قد أصبح من عقائدها الراسخة، بل أصبح من الحقائق الواقعة أن هذه الحكومة عاملة على إفساد تعليمها الرسمي لأبنائنا، وتصييره هيكلًا بلا روح، وحرمانهم في الأخير من مفتاح التعليم الثانوي. وهو «الشهادة الابتدائية». فهي تعهد البرامج بالتنقيص من المفيد والزيادة من السفاسف. وهي تكثر بزعمها من التعليم الصناعي الآلي لتبعد أبناءنا عن منشطات الفكر والروح، وهي تكلّ تعليم أبنائنا – بدعوى الضرورة – إلى طائفة ليست لهم كفاءة المعلم، ولا شهادته، ولا مؤهلاته؛ ومن أغرب ما وقينا عليه في أول هذه السنة الدراسية نسخةً من هذه الأوامر... التي توجه إلى مديرى المكاتب الفرنسية، ومما فيها: الأمرُ بالتقدم إلى طلبة العربية الذين يعرفون القراءة والكتابة البسيطتين، وترغيبهم في تعليم العربية بالمكاتب الفرنسية. فما معنى هذا؟ ومتى كانت المكاتب الحكومية الابتدائية تعلم العربية؟ لا معنى لذلك إلا أن المطبخة دائبة على الطبخ.

ورأينا من آثار ذلك البرنامج، في كثير من المدارس الفرنسية، تمديد ساعات الدراسة المسائية إلى الساعة الخامسة، خلافاً للقانون السائر في جميع المدارس. ولا موجب لهذا إلا تقويت ميقات المدرسة العربية على التلميذ، ولি�تهم يعمرون له تلك الساعة بنافع مفيد، لكنهم يعمرونها بلهو فارغ أو بعمل شاق، ولقد مررتُ في شتاء السنة الماضية بقرية «بريكه» فأرأيت بعيني تلامذة المكتب الفرنسي (المسلمين طبعاً) يجمعون الزيتون من بستان تابع للمكتب أو لإدارة المتصرف، وكان ذلك في الساعة الخامسة إلا ربما بالضبط.

وما يسر على الحكومة وأعوانها تنفيذ هذه الأمور الشاذة، وتطبيقها بسهولة، إلا أصل أصلته. وهو عزل التلامذة المسلمين من زملائهم الأوروبيين في التعليم الابتدائي في مكاتب خاصة بهم، يطلقون عليها اسم «Ecole indigène»<sup>(1)</sup>. ولو كانوا مع أبنائهما لما عاملتهم هذه المعاملة. ولقد كانت الشهادة الابتدائية إلى وقت قريب تقسم على نمطين: أحدهما يعرف بنمط Titre indigène وكلمة (أنديجان) هذه في قاموس الاستعمار وفي ألسنة حماته الطغاة هي نيز وتحقير لهذا العنصر الشريف الذي أوقعته الأقدار، وتصروفات الفجار، في قبضة الاستعمار الفرنسي. فإن كذبنا الحكومة وقالت إن التعليم واحد، والبرنامج واحد، فلتخبرنا: ما هي العلة في تحضير أبناء المسلمين بمكاتب منبوزة بهذا النيز؟ أم هي تعد هذا من الديمقراطية الفرنسية؟ وقد عرفنا - بفضل الله - هذا الطراز من الديمقراطية، عرفنا أنه مرادف للعنصرية السوداء اللون، العنيفة التأثير.

\* \* \*

(1) «Ecole indigène»: مدرسة أهلية، أي خاصة بالجزائريين الذين كانت فرنسا تسمّيهم «أهلاني» احتقاراً لهم.

بعد هذا كله - وأمثاله معه - تمنّ فرنسا على مسلمي الجزائر، وتقول: إنها علمت، وما علمت، ولكنها قللت... وما أغرب شأن الجزائريين مع الاستعمار الفرنسي: فئة تدرس في جامعة، وملائين ترسف في (جامعة)<sup>(2)</sup> ويابعده ما بين الطرفين!

---

(2) الجامعة هي القيد الذي يجمع اليدين والرجلين.

## \* التعليم العربي والحكومة

— 5 —

**يرجع** تاريخ هذه المشادة القائمة بيننا وبين الحكومة في قضية التعليم العربي إلى خمس عشرة سنة، فهي مقارنة لظهور جمعية العلماء تقريرًا، ولكنها تشتت وتعقد في كل سنة، بعًا لنمو الحركة الإصلاحية واستفحالها وتطورها، فكلما اشتدت حركة التعليم وامتدت، ظهر للحكومة فيها رأي فسّرت لشلّها قانونًا أو قرارًا. وسكتت عن تفيذه إلى حين؛ كما كانت متسامحة مع الجمعية لأول ظهورها، في إلقاء دروس التذكير في المساجد؛ فلما استفحَل ذلك ورأت أنه مضرك بسياستها الاستعمارية، وأنه تحينٌ لها في اليمين الذي قطعته على نفسها: لتحاربَن الإسلام في الجزائر، ولتحصرنه في مثل حجر الضب من الضيق، ولتقطعن صلته ب الماضي وصلته بمطلعه، حتى يتكون لها إسلام جزائري جغرافي محصور في حدود أربعة، حال من روحانية الإسلام وفضائله؛ لما رأت ذلك أصدرت القرارات بمنع أعضاء الجمعية من إلقاء الدروس الدينية في المساجد، وقصر إلقاء الدروس في المساجد على الموظفين الرسميين، أو «رجال الدين» كما يسمّيهم تقريرُها الأخير، فمنعت كاتب هذه السطور من إلقاء دروس التفسير بالجامع الأعظم من تلمسان، ببرقية من الوالي العام إلى عامل وهران، وكان ذلك في أواخر سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة؛ ثم منعت الأستاذ العقيبي من إلقاء دروسه بمساجد العاصمة بقرار (ميشال) المعروف.

ابتدأت المشادة من ذلك الحين، وكانت في مبدأ أمرها مشادةً في حرية المساجد، لأن الحركة التعليمية نشأت بعد ذلك، بعد أن تغلغلت دعوةً جمعية العلماء في النفوس فحرّكتها، وفي الآذان ففتحتها؛ فأنت ترى أن تاريخ المشادة طويل، وأن هذه القوانين والقرارات كان يتّرّز بها الوحي الاستعماري منجمة حسب المصالح ...

\* نُشرت في العدد 69 من جريدة «البصائر»، 28 فيفري سنة 1949.

وقد تعاقب على الجزائري في هذه الحقبة سبعة ولاة مختلفي الميول السياسية، متنوعي الحزبية، ولم يستطع واحد منهم أن يحلّ هذه المشكلة بوجه يرضي المسلمين، أو يبرق - على الأقل - وجه الاستعمار البغيض في مسألة دينية كهذه. بل ما صدرت القرارات الخانقة إلا في عهد كثير من هؤلاء السبعة. ومن لم يضرّ منهم في السلب لم ينفع في الإيجاب. وكم ترك الأول للآخر.

كما تعاقب أربعة مدبرين على إدارة الشؤون الأهلية، أو «الأنديجانية» بالتعبير الصحيح، فلم يستطع واحدٌ منهم فَصَّ المشكلة، لأن الطبيعة الاستعمارية واحدة في الجميع، بل كانوا بتلك الطبيعة يضعون في طريق حلها العقاب، ويُمْدِّدون نار الاستعمار فيها بالثقب. وهذه الإدارة هي النافذة الوحيدة التي تشرف منها الحكومة على المسلمين الجزائريين، وهي المعلم المختص بحبك المكائد، وقتل العمال، وهي المطبخ الذي تُطبع فيه الآراء على حسب الشهوات، وهي «البورصة» التي كانت تتابع فيها الضمائر وتشترى. وهذه الإدارة في جميع أدوارها كانت تجهز ب الرجال استعماريين من الطراز الأول، وأول الشروط فيهم أن يمضوا درجات التدريب الإداري في الأحواز المختلطة<sup>(1)</sup> «الأنديجانية». وقد رأس هذه الإدارة رجل عالم قانوني وهو السيد (مي) عميد كلية الحقوق في الجزائر؛ ولولا الاستعمار وتسخيره للعلماء كما ذكرنا في المقال السابق، لكان أقرب الرؤساء الحكوميين إلينا، وأحسنهم فهّما لقضيتنا؛ ولكن الاستعمار لا يعرف علمًا ولا قانونًا، لأنه لا دين له ولا ضمير، فلم يستطع الرجل أن يتغلّب بعلمه وقانونه على صبغته الإدارية، ولا على روحه الفرنسية، وما تقتضيه من تقليد استعماري متبع؛ ولا نحن سلّمنا في شعرة من مطالبتنا، أو تساهلنا في قلامه ظفر منها.

فمررت أيام زملائه الآخرين ودخل وخرج وهو فرنسي في الحالتين؛ وقد بلؤنا هؤلاء الفرنسيين فوجئناهم يختلفون في المبادئ إلى حد التناقض، ولكنهم حين يصلون إلى الاستعمار، ودُوّس الضعفاء، وسيادة فرنسا، يتغلّب فيهم صوت الدم على صوت الضمير، واتفاق الروح على اختلاف المبادئ؛ وهذه هي الجرحة القادحة التي لا تنفع معها تركة في علمائهم ومفكّرיהם فلاسفتهم؛ وفي كل ما يدعون وينذعون في العالم من جمهورية وديمقراطية.

وقد اتصل بنا الأستاذ (مي) هذا لأول عهده بالإدارة، وطلب الاجتماع بنا لفرض المسألة الدينية قضية التعليم، فاستجبنا، وكان الاجتماع الأول حافلاً بالوعود

1) هي أقصية أو نواح غالب سكانها عرب مسلمون، يعيّن لها حكام فرنسيون يحكمونها بأحكام استثنائية، يحبس المرء من غير سبب ويغ رب بغير سبب، ولا حق له حتى في السؤال بكلمة: لماذا.

والمحاجلات، وكان اجتماعاً غاب عنه الاستعمار بوجهه الجهم، وحفة العلم برعايته للحرمات؛ وكان مما صارحنا به أننا على حق في قضيتنا وأنه متدب من الحكومة لحلها معنا بالمفاوضات الهدأة؛ وأن الحكومة قلقة جداً من هذه القضية؛ وقال: إنه لشرف للعلم الذي يجمع بيننا أن يحل أحد رجاله مشكلة عجز عن حلّها أقدر الإداريين وأقدمهم؛ وانتظرنا، فإذا وعد الرجل تثبيط، وإذا صعده تهبيط، وإذا علمه من ذلك النوع الموضوع «تحت الطلب». فلما استيأسنا منه كتبنا إليه رسالة المستيشن، وسنتشرها في العدد الآتي نقلًا عن العدد الحادي والعشرين من السلسلة الأولى لجريدة «البصائر»، ليقرأ القراء منها صفحة من جهادنا في هذه القضية التي لا نسلمها حتى نسلم الأنفاس، لرب الناس.

\* \* \*

لم نكن في يوم من الأيام مغتررين بهذه المفاوضات التي كانت تتجدد كلما تجدد مدير، أو أشار على الحكومة بها مشير، أو جاءها من الأحوال العامة نذير؛ ولا كنا بانيين عليها شيئاً إيجابياً تطمئن إليه النفس، وتستقر عليه الحالة، وينطفئ به هذا الضرام المشوب في الأمة، تحرقاً على دينها ولغتها، وسخطاً على الاستعمار الواقع لهما بالمرصاد؛ بل كنا جارين على ستنا في التعليم، وتأسيس مدارسه وجمعياته، موفين بعهد الله في خدمة دينه ولغة كتابه.

لم نكن نغتر بتلك المفاوضات لأننا نعرف قيمتها، ونعرف مقصد الحكومة منها، ونعرف تيتها التي لا تتبدل في شأن التعليم العربي؛ ونعلم أن مقصدنا منه ومقصدها فيه متبادران؛ وأن كلاً منا متمسك برأيه التابع لمصلحته؛ ورأينا في التعليم مبني على عقبة دينية ومصلحة قومية اجتماعية، ورأى الحكومة مبني على أصول استعمارية، غايتها هدم الإسلام والערבية، فأنّى نلتقي في نقطة؟ ما دمنا نرمي إلى غيرتين مختلفتين؛ وإذا كان خصمك لا يتفق معك في مفهوم الخير والمصلحة والمتفعة، وفي مفهوم الشر والمضرّة والمفسدة، بل لا يتفق معك في معنى الحق والباطل؛ فمن المحال أن تلتقيا على نتيجة، أو تجتمعوا على مفيد، أو تفترقا على طائل؛ ومن العبث أو من سخرية أحدكم بالآخر تضييع الوقت في أمثال هذه المفاوضات، أو تعليق الأعمال والأعمال عليها.

إن المفاوضات لا تكون إلا لتجليّة الجوانب العامضة من القضية، أو تبيان النقط المجهولة، أو فهم المقاصد الخفية، أو حل المواجهات المعاكسة؛ وشرط نجاحها حسن النية وطهارة القصد من الجانبيين. وقضيتنا تيرة الجوانب، معلومة المذاهب، مفهومة المقاصد، واضحة المعالم، بيّنة الحق؛ ولكن المفاوضات فيها لا تنبع ولن تنبع لفقدان شرط النجاح، وهو حسن النية وطهارة القصد في أحد الجانبيين... .

## التعليم العربي والحكومة\*

— 6 —

... ودعانا بعد ذلك منذ ستين آخر مدير لتلك الإدارة أو ذلك المطبع. وهو السيد (باي) إلى المفاوضة وحل المشكلة بأمر من الوالي العام، وعيّن المفاوضين رسميًا، وعيّنت جمعية العلماء الأساتذة: العربي التبسي، وأحمد بوشمال، وعبد القادر مداد، واجتمع المفاوضون مررتين، تبيّن منها بعد السحيق بين وجهي النظر؛ وكان الحديث في الجلستين خاصًا بحرية التعليم العربي، وهو أهون المشاكل وأقربها إلى الحل، فكيف لو جاوزوها إلى حرية المساجد والأوقاف وحرية القضاء الإسلامي؟ وهي المشاكل التي تجهد جمعية العلماء في حلها، وتسعى لتحريرها؛ ولقد كنا في كل مفاوضة أو محادثة نشرط إعلان إلغاء جميع القوانين والقرارات القديمة المتعلقة بقضاياها، ثم صياغة قانون واحد صريح تتفق عليه، وتكون مادته الأولى حرية الدين وجميع متعلقاته؛ ولكن هذه الحكومة لم تشا أن تلغى حرفة واحدًا من تلك القرارات والقوانين. فلما خابت المفاوضات الأخيرة جاءني الشيخ (باي) يومًا إلى متولي وب بيده نسخة مشروع وضعه دهاقين الإدارة بالحكومة الجزائرية لتنتصدر الحكومة على نمطه من مجلس الأمة الفرنسي «قانونًا» أو من الوزارة «ديكري»<sup>(1)</sup> وكان ذلك المشروع خاصًا بالتعليم العربي فقط ليس فيه ذكر للمساجد والأوقاف والقضاء، وفيه النص على إلغاء جميع القوانين والقرارات المتعلقة بالتعليم العربي واستبدال هذا القانون الموحد بها. وترجمت لي تلك النسخة فإذا فيها كل ما في تلك القوانين والقرارات من روح ومعنى مع تبديل في الألفاظ ونقص لحرف وزيادة لآخر، وإذا هو هي، غير أن القديم متفرق، والجديد مجموع. وطلب مني بكل إلحاح تجديد المفاوضة على هذا الأساس «المتين» وضرب لي أجلاً ضيقاً، لأن الضرورة - بزعمه - تقتضي الاستعجال؛ فلم أقبل منه الأجل،

\* نشرت في العدد 70 من جريدة «البصائر»، 7 مارس سنة 1949.

(1) «ديكري»: كلمة فرنسية معناها مرسوم.

و قبلت المفاوضة بنفسي مع مندوب عيّنه، ولبثنا تتحدث ثلاثة ساعات من كل يوم، لمدة أسبوع، حديثاً فارغاً مكرراً معاداً وكان محدثي يقنع بالحجّة، ويسلم بالبرهان، ويتحرك ضميره للاعتراف بالحق أحياناً؛ ولكنه لم يكن يملك التفويض اللازم لإنهاء المشاكل؛ فكان لا بد له من سلوك المداولات الإدارية التي تزيد المشكل إشكالاً.

ومن الأمانة في تبليغ الأعمال للرأي العام، أن ننشر ترجمة تلك النسخة، ليشاركنا القراء في علم ما نعلم من تقصّصها لقوانين والقرارات القديمة. فكأنه مجموع متفرق، أحسن الطابع جمعها ونشرها. وإن الحسنة الوحيدة فيها هي تصريحها باللغة القوانين القديمة في المادة الأولى التي هي أول ما يطالع القاريء، ولا حرج إذا تضمنت بقية المواد ما ينافق أولها، والإيمانة والإحياء في آن واحد، من المعجزات التي لا تجري إلا على أيدي نمط من الرجال مخصوص. والأستاذ (باي) عمل في الإدارة الاستعمارية بالمغرب، ثم عمل في مثلها بالجزائر، وهو الآن بتونس، ولا ندرى أهو مشتغل بالحل أو بالعقد.

وهذا نصّ النسخة:

«مشروع قانون يخصّ المدارس الابتدائية الحرّة والمدارس الدينية الحرّة في الجزائر».

رئيس مجلس الوزراء:

«تبعاً لتقرير من وزير التعليم الوطني. وبناء على رأي وزير الداخلية. وبناء على قانون 23 أوت 1898، وقوانين 23 أكتوبر و 21 فيفري 1936 المتعلقة بالولاية على الجزائر، وإدارتها العليا.

وبناء على قانون 18 جانفي 1887 الخاص بتنظيم التعليم العام.

وبناء على قانون 18 أكتوبر 1892 الخاص بتعليم الأهالي الجزائريين الابتدائي العام والحرّ.

وبناء على المادة 29 من قانون 27 سبتمبر 1907 التي تشرح تنفيذ القانون والتي تحدد شروط تنفيذ قوانين الفصل بين الدولة والكنيسة<sup>(2)</sup> في الجزائر، وشروط مزاولة الأعمال الدينية العامة.

وبناء على قانون لجنة التحرير القومي الفرنسي، بتاريخ 6 أوت 1943 الخاص بفتح المدارس الحرّة الإسلامية ذات الصبغة الدينية.

وبناء على قانون 27 نوفمبر 1944 الخاص بسير التعليم الحرّ في الجزائر. وبعد سماع المجلس الدولي الاستشاري. ويعازز من الوالي العام على الجزائر يقرر... إلخ».

\* \* \*

<sup>(2)</sup> هو قانون فصل الدين عن الدولة، وأصله وضع في فرنسا من أيام الثورة الفرنسية لمنع الكنيسة من الحكم واستقلالها بالدين، فطالبتنا نحن بتنفيذه في الجزائر مع الإسلام.

هذا سجل واف للقوانين والقرارات المشتبكة حول مسألة واحدة، وهي التعليم العربي بالجزائر، وهي كما ترى من الكثرة بحيث أصبح القانون الأصلي معها كثوب الفقير، كله رُقع، وكله خروق.

ولعل القارئ تهوله هذه الكثرة، وهو لم يقرأ إلا تواريختها وبعض أرقام موادها، وكيف به لوقرأ نصوصها وموادها؟ وما وضع عليها من الشروح، والحواشي، والتعليق، والملحقات، والاستدراكات، والزوائد، والإحالات، والتقارير، والبيانات؛ ولوقرأ كل ذلك لرأى العجب العجاب. وأنسته هذه الكثرة - التي ينسى آخرها أولها - ما نشكو منه من كثرة الشروح والحواشي في كتب فقهائنا المتأخرین ...

وآخر ما يسترعي انتباه القارئ الغافل، من هذا الثبت الحافل، هو تواريخت هذه القوانين والقرارات وتعابقها وتشابكها وكثرة الإحالات فيها؛ ففي خمسين سنة وضعت هذه النصوص كلها لمسألة واحدة؛ وكان أول نص منها بسيطاً، ثم تعاهده رجال السياسة - بإيعازات من رجال الحكم والإدارة - بالتفصيّ والتزيادة والتوضيح، حتى وصل إلى هذه الصورة وهذه الكثرة التي تستدعي وضع (كشف ظنون) جديد خاص. ومن يدرى؟ فلعلّ واضعه الأول أوصى بعض ما أوصى به الشيخ خليل في خطبة مختصره بقوله: «فما كان من نقص كملوه» ...

وأناأشهد أنني اجتمع بجماعة من المحامين، ورجال القانون، وطائفة من العلماء الباحثين، وفئة من أهل الاطلاع الواسع في الشؤون الإدارية، وثلة من المباشرين للمكاتب العامة، وهوأة مجتمع الجرائد والمجلّات العلمية والرسمية، وسألت كلاً منهم عن هذه القوانين وأين توجد مجموعة، فما عرفوا شيئاً من ذلك، ولا أرشدوني إلى شيءٍ من ذلك، ما عدا ما هو متفرق في الجريدة الرسمية تفرقاً شيئاً، تتفق في جمعه أوقات وجهود؛ ثم سألتُ رجال القانون عن فقه هذه القوانين، فأجابني المنصفون منهم بأنه لا فقه لها إلا في أدمغة الإداريين المقلّدين، إذ الشأن في فقه القوانين أن يكون (مدحوناً) بالفلسفة الاجتماعية، مطابقاً لروح الزمان والمكان. وهذه القرارات الفردية وهذه القوانين البوليسية لم توضع لإصلاح شيء، وإنما وضعت لإفساد شيء؛ فإذا احتج فيها إلى شيءٍ فيرجع فيه إلى الفقهاء المفسدين... قالوا: وهي قبل وبعد قوانين استعمار. قلت لهم: ولا تزول إلا بزوال الاستعمار. قالوا: ولا يبني على الصالح إلا الصالح. قلت: وكل ما بني على الفاسد فهو فاسد.

## \* التعليم العربي والحكومة

— 7 —

**هذه** هي مقدمة المشروع الذي وضعه الشيخ (بأي) بمعونة الرجال الاختصاصيين في الادارة وتقدموا به إلى، كأساس للمفاوضة، على أننا إذا اتفقنا على ما فيه قدم للوزارة لصدر بنصوصه (ديكري) ينسخ «الديكريات» ويأكل القرارات؛ ولا أدرى، بماذا مهدت إدارة الجزائر لهذا المشروع عند الوزارة، وفي الديوان الجزائري هنالك؟ وإنما الذي ندرى أنه أن الوزارة وكل ما تفرع عنها من اللجان والإدارات (ذات الاختصاص) خاضعة في كل ما يتعلق بنا للإدارة الجزائرية، ترجع إليها، وتتلقي الوحي منها، وتصدر عن رأيها، ولا تنقض ولا تبرم إلا بإشارتها. ألم تر أن المقدمة التي نشرناها ختمت بهذه الجملة: «وبإيعاز من الوالي العام على الجزائر».

ويعد هذه الديباجة التي تشير إلى جميع القوانين، وتعتمد عليها، و(تأخذ بخاطرها) وتبثها إلى مواقعها، وترمز بكلثرتها إلى أن العباء الذي سيخفق عنا بسببها عظيم، وأن المته علينا بها جسيمة، بعد ذلك تأتي مواد المشروع مبنية بأحجار القوانين القديمة، موضوعة على أساسها، على هذا النسق.

«المادة الأولى: قد أُلغي العنوان الثالث وهو: (التعليم الخاص بالأهالي الأندیجان) من قانون 18 أكتوبر 1892 المتعلق بالتعليم الابتدائي الحر عند الأهالي الجزائريين، وكل النصوص التي كملته أو غيرته».

وهذه المادة هي الجملة الوحيدة المغربية من المشروع، لأن قانون 18 أكتوبر 1892 هو أصل البلاء كله على التعليم العربي في جملته وتفاصيله، وكل ما جاء بعده فهو فرع عنه أو تكميل له؛ ويقول الشيخ (بأي) في أول حديث له معنا في المشروع: إن هذه المادة

---

\* نُشرت في العدد 71 من جريدة «البصائر»، 14 مارس سنة 1949.

محققة لشرطنا الأساسي، وهو إعلان إلغاء جميع القوانين القديمة وتعويضها بقانون واحد جديد؛ ونحن لا نصدق بذلك ولا نعدّه محققاً لشيء ولا مفيداً لشيء؛ لأن ذلك القانون وجميع القوانين التي تشبهه، مصوّحة كالسلسلة كلها حق متشابكة، أو كالشبكة كلها خروق لا تسده إلا بقلب وضعها؛ وهي غير محققة للإلغاء، لأننا اقتربنا على الحكومة أن يكون الإلغاء معيناً من جانبهما. وعرض هذا الاقتراح مفاوضو جمعية العلماء على مفاوضي الإدارة في المرة الأولى بصورة أوسع، وهي أن يعلن الإلغاء في الجرائد ويعلن معه الشروع في المفاوضات، فأبى ذلك مفاوضو الحكومة، وقالوا لممثلي الجمعية: أعلنا أنتم إن شئتم ...

«المادة الثانية: يجب على المعاهد الدينية على اختلافها، والتي لا يشتمل برنامج تعليمها سوى الدروس الدينية وبعض مبادئ القراءة والكتابة ولا تعلم المواد الأخرى التي تُدرس في المدارس الابتدائية، وهي المواد المشار إليها في المادة 27 من قانون 1877 الخاص بالتعليم الابتدائي العام: على هذه المعاهد أن تخضع للنظام الآتي:

**أولاً:** على المدير الذي يريد فتح مدرسة من هذا النوع أن يخبر - كتابياً - نائب عامل العمالة<sup>(1)</sup> في منطقته، وإذا كان في المناطق الجنوبية العسكرية فليخبر رئيس تلك المنطقة العسكرية. ويستطيع أحد المعلمين أن يقوم بهذا الخبر بدلاً من المدير.

ويجب أن يتضمن هذا الخبر بصفة خاصة عدد التلاميذ الذين سيدخلون المدرسة. كما يجب أن يرسل مع الخبر الأوراق التالية:

- 1 - تصميم المحل.
- 2 - شهادة ولادة المدير أو المعلم ثبت أن صاحبها ذو جنسية فرنسية.
- 3 - شهادة براءة من الأحكام الجنائية لا يزيد تاريخها عن ثلاثة أشهر.
- 4 - شهادة استقامة وحسن أخلاق.

إذا لم يجب عامل العمالة أو رئيس المنطقة الجنوبية في ظرف شهر من يوم إرسال هذه الأوراق المشروطة فيمكن فتح المدرسة دون توقيف. ولا يرفض طلب فتح مدرسة إلا إذا كان السبب يرجع إلى دواعي الصحة في المحلات، أو سيرة المدير أو المعلمين.

**ثانياً:** يجب على المدير أو المعلم أن يسجل في دفتر خاص أسماء التلاميذ وتاريخ ولادتهم وتاريخ دخولهم المدرسة وأسماء آبائهم ووكلايهم الشرعيين وعنائينهم. وهذا السجل يجب أن يكون دائماً تحت طلب الحكومة».

\* \* \*

(1) نائب عامل العمالة: نائب الوالي أو المحافظ.

ثم يذكر المشروع منع العقوبات البدنية، واشترط التلقيح، وإبعاد المصابين من التلاميذ بالأمراض المعدية، واستكمال المدرسة للشراطط الصحية، وهي شروط تقوم بها مدارسنا دون اشتراط، لأن ديننا يهدي إلى النظافة والصحة والنظام.

ويرى القارئ لهذه المواد، التي نشرناها بنصها من المشروع، أنها تذكر المدير والمعلم ولا تذكر الجمعية، مع أن مدارسنا كلها تديرها جمعيات لا أفراد، والجمعية أقوى على تحمل المسؤولية، وأقرب للقيام بالتعهدات والشروط، وأدنى أن تحقق النظام المطلوب في مصلحة اجتماعية كهذه؛ ولكن الحكومة لا تعنيها المصلحة ولا النظام، وإنما يعنيها أن تكثر من أسباب التعطيل، وما يسهل أسباب التعطيل؛ لذلك تعرف بالمدير وتتجاهل الجمعيات. لتكون أعمال التعليم كلها فردية، ولتكون المسؤولون عنها أفراداً، وقلع الأفراد أهون عليها من قلع الجماعات؛ واستهواه الفرد، أو أخذه بالترغيب والترهيب والمساومات أسهل وأمكن.

وقد ناقشتُ محدثي الرسمي في هذه النقطة وشرحـت له معنى ما ذكرـت هنا يأسـهـاب، وبيـنـت له ما نعتقدـهـ من مقاصـدـ الحكومةـ فيهاـ، فاقـتنـعـ ولمـ يـنـكـرـ بـذـوقـهـ الخـاصـ؛ـ وإنـ لـكـلـ واحدـ منـ رـجـالـ الحـكـومـاتـ فيـ كـلـ نـازـلـةـ ذـوقـينـ:ـ ذـوقـاـ إـنسـانـيـاـ كـأـذـواقـ النـاسـ يـمـيـّـزـونـ بـهـ المعـقـولـ منـ غـيرـ المعـقـولـ،ـ وـالـحـلـوـ مـنـ الـمـرـ،ـ وـالـحـسـنـ مـنـ الـقـبـيـعـ،ـ لـاـ يـخـرـجـونـ فـيـ طـبـائـعـ الـأـشـيـاءـ وـخـصـائـصـهـاـ وـأـشـكـالـهـاـ وـمـقـادـيرـهـاـ،ـ وـذـوقـاـ حـكـومـيـاـ يـتـكـيـفـ بـالـاعـتـبارـاتـ الـحـكـومـيـةـ،ـ وـيـنـعـكـسـ وـيـتـكـسـ،ـ بـالـتـعـلـمـ وـالتـأـثـرـ،ـ حـتـىـ يـصـيرـ الـحـلـوـ عـنـدـ صـاحـبـ هـذـاـ الذـوقـ مـؤـاـ،ـ وـالـحـسـنـ قـبـيـحاـ.

اقـتنـعـ صـاحـبـيـ بـأـنـ حـرـكـتـناـ التـعـلـيمـيـةـ حـرـكـةـ جـمـعـيـاتـ،ـ وـأـنـ هـيـ الـمـسـؤـلـةـ،ـ وـأـنـ الـخـطـابـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ مـعـهـاـ،ـ وـأـنـ المـدـيرـ أوـ الـمـعـلـمـ إـنـمـاـ هـوـ مـوـظـفـ عـنـدـهـاـ،ـ وـأـنـ تـكـلـيفـ بـهـذـهـ الشـرـوـطـ مـدـرـجـةـ إـلـىـ تـعـطـيلـ أـعـمـالـ جـمـعـيـاتـ؛ـ وـلـكـنـ ذـوقـهـ الـحـكـومـيـ لمـ يـسـمـعـ لـهـ بـتـجـرـعـ هـذـاـ . . .

وفي المادة الثانية وجوب الإخبار بفتح المدرسة، إلخ. والإخبار مجرد أمر بسيط، نقبلـهـ وـلـاـ تـحـرجـ مـنـهـ؛ـ وـلـكـنـاـ نـقـبـلـهـ عـلـىـ أـنـهـ إـخـبـارـ مجرـدـ مـقـرـونـ بـالـشـرـوـعـ فـيـ الـتـعـلـيمـ؛ـ أـمـاـ الـحـكـومـةـ فـتـسـمـيـهـ إـخـبـارـاـ،ـ وـتـفـسـرـهـ اـسـتـثـدـانـاـ،ـ لـأـنـهـ تـقـولـ:ـ إـذـاـ لـمـ يـجـبـ عـاـمـلـ الـعـمـالـةـ أوـ رـئـيـسـ الـمـنـطـقـةـ فـيـ ظـرـفـ شـهـرـ مـنـ يـوـمـ إـخـبـارـ فـلـلـطـالـبـ أـنـ يـفـتـحـ الـمـدـرـسـةـ.ـ إـذـنـ فـهـوـ اـسـتـثـدـانـ،ـ وـتـرـخـيـصـ،ـ لـإـخـبـارـ؛ـ وـلـوـ كـانـ إـخـبـارـاـ فـقـطـ لـمـ تـوـقـفـ عـلـىـ إـذـنـ وـلـاـ تـأـجـيلـ؛ـ وـمـاـ دـامـ التـأـجـيلـ مـقـرـرـاـ فـعـنـاهـ أـنـ عـاـمـلـ الـعـمـالـةـ أـنـ يـجـبـ بـالـرـفـضـ،ـ وـأـنـ يـتـعـلـلـ بـتـلـكـ العـلـلـ الـمـسـتـشـأـةـ.

هـذـهـ وـاحـدـةـ مـنـ بـقـايـاـ الـمـعـانـيـ الـقـدـيمـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـشـرـوـعـ.

## التعليم العربي والحكومة\*

— 8 —

شم يقول هذا المشروع الذي هيأوه للوجود، وجرّدوه من خصائص الوجود وعنصره، وأرادونا على أن ننفع معهم الروح في جماد، فأبینا، واستدرجونا إلى أن نقبل القديم، ملفوفاً في ثوب جديد، معنوّاً بعنوان جديد، فأبینا، وأن تجّرّع السم في زجاجة دواء، فامتنعنا، يقول المشروع في تفصيل المادة الثانية:

«رابعاً: يمكن لعامل العمالة بإيعاز من السلطة البلدية، ولحاكم المنطقة العسكرية بإيعاز من السلطة التي تحت نظره، أن يتزع رخصة التعليم مؤقتاً، أو مؤبداً من المدير أو المعلم إذا وقعت منه خطيئة في مزاولة عمله، أو ارتكب ما يفسد أخلاقه وسيرته، ويجب على المدير أو المعلم الذي يخلفه أن يقدم الأوراق الالزمة المشار إليها في القسم الأول من هذه المادة بحروف: أ، ب، ج، من هذا القانون.

ويستطيع الوالي العام على الجزائر أن يعطل - بصورة استثنائية - سير أي مدرسة في حين وقوع حادث ذي صبغة خطيرة، وإبیاعز من عامل العمالة أو حاكم المنطقة الجنوبية العسكرية».

كنا وما زلنا نعلن للملأ، ونقول للحكومة: إن البلاء المنصب على تعليمنا آت أفله من القوانين وأكثره من كيفية تنفيذها، ومن القائمين على تنفيذها، وما القائمون على تنفيذها إلا صغار الشرط ومن فوقهم من حكام الأحواز المدنية، والمناطق العسكرية، لأن هؤلاء الجباررة حين يتولون تنفيذ القوانين المتعلقة بنا، وبدیننا وتعليمنا، لا يباشرون ذلك على أنه تنفيذ لقانون يقف الطرفان عند حدوده ونصوله، ولا يأتون ذلك بشيء من روح العدل، وإنما يباشرون ذلك على أنه انتقام من العربي المسلم (الأندیجان)، وبروح التشفى والمكر وإطفاء الحقد

\* نُشرت في العدد 72 من جريدة «البصائر»، 21 مارس سنة 1949.

الكامن؛ فالتنفيذ عندهم في هذا الباب، تنفيذ عقوبة لا تنفيذ قانون، وقد بلؤنا ذلك وخبرناه فإذا هو هو في جميع صوره ومظاهره وملابساته، حتى في رد الجواب، وهيئة الخطاب.

هذا الذي جأرنا بالشكوى منه هو الذي تقرّر وتبته هذه الفقرة من هذه المادة من هذا القانون؛ فتبّي الرخصة وتزعمها وتعطيل سير المدارس (على الإيعازات) من هذا الصنف الذي ما خلق إلا ليكون شرًّا على ديننا ودنيانا، والذي لا يوزع في حقنا إلا بالهضم والظلم، والشر والتضييق، والذي لا يرضيه عنا شيء، إلا أن ننسليخ من كل شيء؛ فإلى هؤلاء الذين لا يحكمون فينا بالعدل والقانون، وإنما يحكمون بالعاطفة والشهوة، بكل «المشروع» أمرًا حيوًّا لنا، وعلى إيعازاتهم يبني حياتنا وموتنا.

ونرجع الآن إلى مقارنة بين الفقرة التي نقلناها، وبين ما قبلها. فهذه الفقرة تفاجئ بأن العامل العمالة أن يتزعزع الرخصة بإيعاز... وأية رخصة هذه؟ ولم يجر لها ذكر وإنما جرى ذكر الإخبار المجرد محفوفاً بالإيهام وما يشبه التناقض، وقد ناقشناه في المفاوضة وأشارنا إليه في المقال الماضي.

ثم تتعثّر هذه الفقرة في إجمال للإيعاز وللسبب الذي يبني عليه وهو (الذنب الخطير) وقد ناقشت المفاوض الحكومي في هذا التناقض وشرحـت له في هذا الموضوع رأي الجمعية في أصل (الرخصة) وبينـت له فسادها وأضرارها، وأبواب التحكـمات التي تفتحـها علينا، وسجـلـنا كل شيء ولكن الرجل مفاوضـ غير مفـوض... ثم أزمـته بـتحـديـات لـهـذهـ النـقطـ المـظـلـمةـ،ـ والـعبـاراتـ المـبـهـمـةـ،ـ وـمنـهـ الذـنـبـ الـذـيـ يـسـتـوجـبـ مـرـتكـبـهـ نـزـعـ الرـخصـةـ مـنـهـ،ـ فأـجـابـ عـلـىـ الإـجمـالـ بـإـجـمالـ؛ـ فـشـرـحـتـ لـهـ مرـادـ الحـكـومـةـ مـنـ هـذـاـ الإـجمـالـ،ـ وـمـرـادـهاـ (ـبـالـذـنـبـ الـخـطـيرـ)ـ وـأـنـهـ تـطـلـقـ وـتـعـمـمـ لـيـقـيـ بـابـ التـأـوـيلـ مـفـتوـحاـ لـرـجـالـهـ؛ـ وـلـكـنـهاـ عـلـىـ كـلـ حـالــ لـاـ تـرـيدـ مـنـ الذـنـبـ شـرـبـ الـخـمـرـ وـلـعـبـ الـمـيـسـرـ،ـ وـالـزـنـاـ،ـ وـكـبـائـرـ الـإـثـمـ وـالـفـوـاحـشـ،ـ لـأـنـ هـذـهـ كـلـهـ مـشـمـولـةـ بـحـمـاـيـتهاـ،ـ وـكـلـهــ لـوـ اـجـتـمـعــ أـخـفــ فيـ الإـجـرـامــ مـنـ جـرـيـمـةـ الـتـعـلـيمـ الـعـرـبـيـ؛ـ وـإـنـماـ تـرـيدـ الـحـكـومـةـ مـنـ الذـنـبـ شـيـئـاـ وـاحـدـاـ،ـ تـسـمـيـهـ إـذـاـ شـاعـتـ بـأـسـماءـ عـدـيدـةـ،ـ وـتـحـصـرـهـ إـذـاـ شـاعـتـ فـيـ اـسـمـ وـاحـدـ وـهـوـ السـيـاسـةـ؛ـ وـلـوـ كـانـ هـذـاـ الـوـصـفـ الـشـرـيفـ مـنـطـبـقاـ عـلـىـ كـلـ مـنـ (ـتـهـمـهـ)ـ بـهـ لـهـانـ الـأـمـرـ،ـ وـلـكـنـهـ تـكـلـ إـلـىـ عـمـالـهـ رـمـيـ مـنـ شـاؤـواـ بـهـ،ـ فـإـذـاـ غـضـبـواـ عـلـىـ شـخـصـ مـاـ،ـ لـأـمـرـ مـاـ،ـ وـلـمـ يـجـدـواـ فـيـ أـعـمـالـهـ مـطـعـنـاـ،ـ وـلـاـ فـيـ حـيـاتـهـ مـغـزـاـ،ـ وـلـاـ فـيـ سـيـرـتـهـ مـعـلـقاـ لـلـهـمـ،ـ رـمـوهـ بـهـذـهـ التـقـيـصـةـ الـتـيـ لـاـ كـمـالـ مـعـهـ،ـ لـيـتـقـمـوـ مـنـهـ،ـ وـيـطـفـئـوـ نـارـ غـضـبـهـمـ عـلـيـهـ؛ـ وـمـاـ دـامـتـ حـكـومـتـهـ تـضـعـ المـتـونـ،ـ وـتـكـلـ إـلـيـهـ الشـروـحـ،ـ فـهـذـاـ هـوـ الشـرـ الـوـجـيـهـ الـتـيـ يـتـقـنـ مـعـ مرـادـ الشـارـعـ،ـ وـيـؤـدـيـ مـرـادـ الشـارـعـ.

هـذـاـ هـوـ المـقصـودـ مـنـ الذـنـبـ،ـ وـضـعـتـهـ الـحـكـومـةـ قـصـداـ وـنـيـةـ وـبـيـتـهـ رـجـالـهـ عـمـلاـ وـتـطـبـيـقاـ،ـ وـعـرـفـنـاـ نـحنـ مشـاهـدـةـ وـتـجـرـيـباـ،ـ فـكـلـ إـجـمالـ فـيـهـ ضـائـعـ،ـ وـكـلـ تـفـصـيلـ لـهـ عـبـثـ وـلـغـوـ.

فإذا جاوزنا من المشروع (رابعاً) كما يجاوز الحاج رابعاً، وجدنا (خامساً) لا يفهمه إلا الراسخون، ولا يضعه إلا الماسخون، وهو:

«خامساً: في المدن التي لا تكفي مدارسها (الحكومية) العامة لإيواء كل التلاميذ الذين هم في سن الدراسة - يسمح عامل العمالة بإذن كتابي منه، بفتح مدارس حرة ذات صبغة دينية، لمدة لا تتجاوز سنة واحدة دراسية. لتعلم في ساعات التعليم بالمدارس العامة دون مراعاة للمسافة التي بين المدرستين. ويمكن أن تجدد هذه الرخصة».

ومعنى هذه المبهمات أن قوانين الحكومة تمنع فتح مدارس (أجنبية) بجنب مدارسها الرسمية وتمنع كل تعليم أجنبي في الساعات التي تكون فيها مدارسها مشغولة بالتعليم الرسمي؛ كل ذلك بالنسبة للأولاد الصغار الذين يكون سنتهم دون الرابعة عشرة؛ ولكن هذا كله لا يعقل تطبيقه إلا إذا كان التعليم إجبارياً، ومدارسه كافية لكل طالب؛ أما حالتنا مع هذه الحكومة فكلها شذوذ في شذوذ؛ فالتعليم ليس إجبارياً، والموجود لفظ بلا معنى، وجسم بلا روح، وتعب بلافائدة، وللحكومة في جعله كذلك حكم وأسرار، ولعلها من المفيد لنا لا الفصار؛ والمكاتب غير كافية حتى لعشر المعشار، وإدارتها لا تقبل من أبنائنا إلا بمقدار؛ فلما رأت الحكومة إقبال الأمة على تعليم أبنائها، تعليماً عربياً دينياً، وتصنيمتها على ذلك، ورأت من جهة أخرى تتبه الأمة لتقصير الحكومة في التعليم المدني، وعدم قيمتها بالواجب له، واحتقارها للمسلمين في كل ما يجب لهم منه، وبخسها لحظتهم منه، لما رأت الحكومة ذلك وتدبّرت عواقبه، أدمج مشروع هذا المشروع هذه الفقرة، ليقفنا من جهة إلى هذا القانون المدسوس فيخفينا به، وليمنّ علينا بأن للعامل أن يرخص: في الدراسة الدينية، للأطفال الصغار، في ساعات التعليم الرسمي، إذا كانت المدرسة لا تكفي لإيوائهم... وليت شعرى، إذا وجدت هذه الأمور كلها، واجتمعت، ثم جاء شخص أو حكومة أو أي كائن يريد من الناس من التعليم حتى يستأنفوه، وحتى يرخص لهم، ولمدة عام واحد فقط، ثم يعاد الاستئذان ويعاد الترخيص أو يُرفض، إذا جاء إنسان أو حكومة بمثل هذه المواقف، مع وجود هذه المقتضيات كلها، فماذا يقال فيه؟ الحق أن أقل ما يقال فيه: إنه عدو لدور للعلم والتعليم، وولي حميم للجهل والأمية، وهذا هو ما قلناه - في صراحة - لهذه الحكومة. وما قلنا لها هذا إلا لما تعاملنا به من مثل هذه التشريعات.

ومن المضحكات قول هذا المشروع: دون مراعاة للمسافة بين المدرستين...

إن هذه الأمور إذا اجتمعت صيرت العاقل بين أمرين: إما أن يضع جميع الاعتبارات والقوانين تحت رجليه ويعلم، وإما أن يحن...

## التعليم العربي والحكومة\*

— 9 —

ثم ماذا؟...

ثم يقول هذا المشروع الذي لم يرزق براعة الاستهلال، ولا دليل الحياة من الاستهلال:

«المادة الثالثة: تخضع المعاهد التي يشمل برنامج تعليمها كل أو بعض مواد التعليم الابتدائي المشار إليها في المادة 27 من قانون 1887، لنصوص المادتين الثانية والثالثة من قانون 27 نوفمبر 1944 الخاص بنظام التعليم الحر في الجزائر؛ ولا يطلب من المعلمين أي شرط ليعلموا في هذه المعاهد مواد غير مذكورة في المادة 27 من قانون 18 جانفي 1887».

ولستنا بصدق شرح هذه المواليد المختلفة في الأعوام، المتجمعة في أنها ظلم وظلم؛ مقتنعت بقناع النظام. وإن هذه الإحالات المتكررة لتكتفي وحدتها في التعقيد، وخفاء المراد عن المريد؛ وكلها قوانين كانت نائمة، وكانت الحكومة عنها صائمة، فلم توقظها في وقت من الأوقات، مثل ما أيقظتها في هذه السنوات الأخيرة. لأنها كانت تظن أنها سلاح لغير قتال ولا معركة، لأن الأمة كانت تغطّ في التوم أيضًا؛ مما حاجة الحكومة إلى تلك القوانين؟ وإنما وضعتها ل الاحتياط وقطع الشك... فلما جدّ جد الأمة في هذه السنين، وفتحت أعينها على تراث منهوب، وحق مغصوب، ومدّت أيديها للاسترجاع والتجديد، مدّت الحكومة يدها إلى تلك القوانين تحركها وتوقفها، وتغذيها بالزيادات والملحقات؛ ومن أشنع هذه الزيادات ما ولد في طالع النحس، وهو ما قرّته لجنة التحرير القومي يوم كانت الدولة الفرنسية كلها في الجزائر، وكانت فرنسا كلها تضطرم ثورةً وحربًا. ففي ذلك الوقت الحرج الذي ينسى فيه الخليل خليله، لم تنسنا لجنة التحرير القومي، وكفأت الأمة

---

\* نشرت في العدد 73 من جريدة «البصائر»، 28 مارس سنة 1949.

الجزائرية على الإحسان بالإساءة، وعلى المعونة بالخذلان، وعلى الدم بالهدم والهضم؛ وكان الهضم عاماً لجميع الحقوق؛ ولكن التعليم العربي نال الحظ الأوفر من هذه الهضيمة، إذ رمته لجنة التحرير القومي بقانونين، وإن لم تكن لها قوة «التنين»: أحدهما قانون 6 أوت 1943، والثاني قانون 27 نوفمبر 1944؛ وقد ذكرنا في هذا المشروع، وأدرجها في مقدمته، مع القوانين التي يجب الاعتماد عليها، والرجوع إليها: وإن التشريع في أيام الحرب للأمور الاجتماعية، كالتعليم مثلاً يخطئه التوفيق ويحالقه السفه والخطل، لأن زمن الحرب زمن ضرورة وترخيص واستثناء، فما يصلح فيه لا يصلح في غيره؛ وحالة الحرب حالة اضطراب في العقول والأفكار، ليس معها هدوء ولا استقرار، فما شرعاه تلك العقول، أو أنتجته تلك الأفكار، لا يكون إلا شدّة أو انتقاماً أو بلاءً مبيناً. بل نقول: إن عمل لجنة التحرير القومي، أو عمل الحكومة الفرنسية في تلك الأيام في مثل هذه الشؤون، يعد كالعمل يوم القيمة، لا ينفع الأبرار، ولا يضرّ الفجر.

إن أوجع الضربات المديدة للتعليم العربي، من هذا التشريع «الحرب» ما فرضه على المدارس العربية من تعمير خمس عشرة ساعة في الأسبوع بتعليم اللغة الفرنسية.

سألني المفاوض الرسمي - وهو يحاورني في هذه النقطة من المشروع - عن رأيي في هذه الساعات الخمس عشرة، وعما يمكن أن تقبله منها، قلت له: إننا لا نرضى في هذا الباب بشيء يزاحم لغتنا، ويضيق علينا؛ وبيّنت له في تعليل ذلك الأسباب الآتية:

**أولاً:** إن مدة التعليم عندنا هي خمسة أيام في الأسبوع، فإذا قسمنا عليها خمس عشرة ساعة كان حاصل القسمة ثلاثة ساعات لكل يوم؛ فماذا يبقى لتعليمنا العربي؟

**ثانياً:** إن تعليمنا ديني، وفيه حفظ القرآن، وحفظ حصة من القرآن يستغرق ثلاثة ساعات من اليوم، فماذا يبقى لتعليم الدين والعربية؟

**ثالثاً:** إن أولياء تلامذتنا إنما جاؤونا بأولادهم لتعلم العربية والدين، ولا نحقق رغبتهم إلا بتعليم ابنائهم ست ساعات كاملة.

**رابعاً:** إن أغلب تلامذتنا يتراكب من المطرودين من المكاتب الفرنسية بدعوى مجاوزة السن القانونية، أو بدعوى ضيق الأمكانية عنهم؛ وفي الجمع لهم بين تعليمين إضاعة للتعليمين معاً.

**خامساً:** إن تعليمنا ابتدائي، وما عهدنا تعليماً ابتدائياً يجمع بين نوعين من التعليم.

**سادساً:** إن مدارستنا تنفق عليها الأمة، وهي محدودة الموارد المالية. فمن أين نفق على طائفه تساوي عدد معلمي العربية؟ لا نقدر نحن على الإنفاق، ولا نرضى بأن تنفق

الحكومة على هؤلاء المعلمين، إذا رضيت هي بذلك، لأننا نعلم مقاصدها من ذلك، ونعرف عاقب ذلك، ومن عاقبه التدخل والتحكم والتسلط والإفساد.

سابعاً: إن أولادنا الذين يتعلمون في المكاتب الفرنسية ست ساعات في اليوم لا ينبع منهم تسعون في المائة، لفساد مقصود في البرنامج، واحتلال متفق عليه في النظام، فكيف ينجحون أو يستفيدون من ثلاثة ساعات في اليوم؟ إلا إذا كان المقصود مضمار كل من اللغتين للأخرى، وهو ما نقوله ونعتقده ونؤيده بالشواهد.

ثامناً: إن اللغة الفرنسية مدارسها وحكومتها ولابنيها وقتها، فما معنى هذه المضايقة؟ وما معنى هذه المزاوجة التي لا تفي واحداً منها؟

ولتحقيق السبب الخامس من هذه الأسباب وتسويه علينا جاء المشروع بعد كلامه السابق متصلأ بقوله:

« يستطيع عميد جامعة الجزائر بصفته مديرًا عامًا للتعليم الوطني في القطر كله أن يضع تحت تصرف مديرى المدارس، حين يطلب منه ذلك، المعلمين الذين ينقصونهم لتعليم المواد التي تدرس إجبارياً باللغة الفرنسية» ...

لم نسمع كلمة (إجبارياً) إلا هنا، وفي مدارستنا التي شدناها بأيدينا، وأنفقنا عليها أموالنا، ونعلم فيها ديننا ولغتنا؛ أما في مدارس الحكومة فلم نسمع كلمة إجبارياً أبداً؛ وإلى الآن، وبعد قرن وزيادة، لم تشرع فرنسا قانوناً يقضى بتعليم المسلمين تعليماً إجبارياً كما هو الشأن في أبنائهما، وكما هو الشأن عند جميع الأمم؛ وبقيت هذه المنقبة مذكرة لدور لجنة التحرير، فتقرر جعل تعليم اللغة الفرنسية إجبارياً، ولكن في مدارستنا لا في مدارس الحكومة ...

ثم يختتم المشروع بهذه المادة التقليدية وهي:

«المادة الرابعة: وزير التعليم الوطني ووزير الداخلية مكلفان كل في ما يخصه بتنفيذ هذا القانون الذي سينشر في الجريدة الرسمية للجمهورية الفرنسية، وفي الجريدة الرسمية لحكومة الجزائر».

ولكن المشروع أدركه الغرق، ولم يعد أن يكون حبراً على ورق، وقد رضيت المفاهمة فيه، مع أنه لا يتضمن إلا جزءاً من مطالعنا ثلاثة يقال: إننا متعنتون؛ و كنت على يقين من أول خطوة بأن المفاهمة ستتحقق. كما أخفقت قبلها المفاهمة التي تولاها الأستاذ التبسي وصاحبه، لأننا انتهينا من فهم الإدارة الجزائرية إلى الدرجة التي لا يطلب بعدها علم. ولكتني ناقشت صاحبي في نقط المشروع الأساسية وهي: الرخصة، وسلطة المحاكم في

التعطيل، وأسباب التعطيل، وفرض خمس عشرة ساعة في الأسبوع للفرنسيّة؛ وبينت له رأينا فيها بشدة وصراحة؛ ثم رفضت المفاهيم في المشروع بحذافيره، وفي جملته وتفصيله، وأبى لي ديني أن أعطي الدينية فيه؛ وأبى لي عروبي أن أقرّ الضيم للغتي، وأبى لي شرف الجمعية وشرف العلم، أن تمادى في مفاهيم ضالة عقيمة في حق طبيعي ثابت، وأن أجاري الاستعمار في الهبوط إلى هذه التوافه في وقت تطلعت فيه الشعوب التي هي أقل من شأنها وأحطّ درجة إلى التحرر من قيود الاستعمار.

رفضت المفاهيم ونفذت قرارات الجمعية في سير التعليم إلى نهايته، وللحكومة أن تسقط السماء علينا كسفّاً، وأن تتجنّى علينا ما شاء لها التجنّي والظلم.

وبعد، فهذه صورة من هذه القضية كلها حقيقة. وليس هي كل القضية، وإنما هي جوانب منها تأكّدت الحاجة إلى بيانها في بيانها على النطّ الصحفى الذي يفيض على نزوات الألم، ودواعي الضغط، لا على النسق التاريخي الذي يبيّن الأسباب وبيني عليها النتائج، ويشرح ويتفصّل؛ وإذا كانت في هذه الكلمات كلمة شديدة فإنما ذلك لشدة الدافع إليها؛ ولعلّ القراء الغضاب الساخطين لا يقنعهم هذا الأسلوب اللامّ المتّساهل، وعذرني إليهم أنني لم أقصد إلى الإثارة والاستفزاز، وإنما قصدت أولاً إلى التنبيه الهدائي، وعمدت إلى تقرير الواقع لا إلى إقراره.

أما التّيجة... وأما رأيي ف...

## التعليم العربي والحكومة\*

— 10 —

**ولما** بعد، فهذه فصول، بعض أجزائها حكاية صادقة، وبعضها تجريح مؤلم، وبعضها رأي صريح، وبعضها نقض هادئ. وفيها جمل ثائرة، وكلمات بالغضب فائرة؛ وليس فيها تجحّ ولا تعتنّ، وليس فيها تساهل في الحق ولا تنازل عن بعضه. فإن عابها البعض بأن فيها تطويلاً في مسألة قصيرة، أو بكاءً في غير مأتم، أو تباكيًا يُشمت العدو، أو أخذًا بقديم من التشكي ينافي روح العصر الذي شبّ عن طرق الصغار؛ وختّ في طلب العظام والكبائر. فعذر هذا العائب أنه نائم أو غائب، أو جاهم للحال، أو جار مع الخيال. وكل هؤلاء لم يمثل مثل ما ابتنينا به، من أمّة خدرّها الاستعمار، حتى صيرّها آلات استثمار، ورمّاها بالجهل وكله علل، وراضها على الأممية وهي شلل، فنسّيت نفسها وما خصّها، وجهلت حاضرها ومستقبلها، وعميت عليها الأنباء، وثقلت عليها الأعباء؛ ومن حكومة غلب عليها العناد، وغاب عنها الرشاد، ومن حكام يحكمون العاطفة، وهي غضب وحقد، ويجرّون مع الهوى، وهو تشفّ وانتقام، ويخدمون مبدأ، وهو استعمار واستعباد، ومن ابْتُلِيَ بمثل ما ابْتُلِيَ به حمد منه الإكثار، واستحسن التطويل، فإن أفاد فهو بيان وتوكيد، أو لا فهو بُثٌ يريح، ونفث يشفى.

\* \* \*

أما الحقيقة التي يجب أن تعرفها أمتنا من هذه المعركة، ويجب أن تشيع فيها شیوع الحقائق المسلمة، ويجب أن يأخذ كل فرد منها حظه من معرفتها، فهي أنها صراع بين الإسلام والمسيحية، ظهرت آثاره في جانبيْن: في جانبنا بهذا الصبر المستميت، وهذا

---

\* نشرت في العدد 74 من جريدة «البصائر»، 4 أفريل سنة 1949.

التصلب الشديد، وفي هذه المقاومة العنيفة التي يعدها الخوالف تهورًا منا وجنونًا؛ وظهرت آثاره في الجانب الحكومي بهذا التصام عن الحق، وهذا التصميم على الباطل، وهذه البرامج التي تظهر كل يوم لحرب التعليم العربي - الإسلامي، ومن فروع هذا البرنامج الواسع - الانهياك في تشييد مئات المكاتب وفتح مئات الأقسام، لتسع أولادنا فتشغلهم بتعليمها عن تعليمينا، وتعطلهم عن تعليم مفيد بتعليم ناقص لا يؤهلهم لشيء من طرق الحياة ووسائلها، وإنما يؤهلهم لشيء واحد وهو الاستبعاد المرجح للسيد... إذ لا يحصلون من وراء هذا التعليم إلا على كلمات يلوكونها بالفرنسية ويفهمون بها عن الحاكم إذا أمر، وعن المعمر إذا زجر؛ ومن فروعه هذه الأقسام الليلية التي فتحتها الحكومة في هذه السنة، بعد ما مهدت لها في التي قبلها، وجدت فيها جيوشاً من المعلمين بمرتبات إضافية، لتفتن بها الشبان منا والأحداث عن تعلم لغتهم ودينهم؛ ومن فروعه هذه المكائد التي تنصبها لطلبة العربية الذين يعرفون القراءة والكتابة لتستهويهم بالوظائف وتُغيرهم بالمرتبات.

فهذه - ومثلها كثير - كلها حيل تحوكها الحكومة لقطع بها الطريق على التعليم العربي الديني، وتسدّ المنافذ على طلابه. وأين كانت هذه الحكومة بالأمس القريب يوم كان تسعون في المائة من أبنائنا يهيمنون في أودية الأمية؟ أكانت عاجزة بالأمس عمًا قدرت عليه اليوم؟ إنها كانت بالأمس أقدر منها اليوم على التقييف العام، وعلى فرض التعليم الإجباري، وكانت أقوى وأقوى، وكانت أنعم بالألا، وأكثر فراغًا. ولكنها كانت مغبطة بحال المسلم من الجهل والأمية؛ وكانت تمهد له سبيلاً، وكانت تمنى أن لا يفتح عينه على العلم، وأن لا يفتح عقله للعلم؛ فلما أفاق من غفوته، ونهض من كبوته، وأقبل على العلم، جاءت تخادعه بهذه البرامج التي ذكرنا بعض فروعها لتلهيه بالقشور عن الباب، وترىه النافذة وتمنعه من ولوج الباب.

فلتحذر الأمة هذه المظاهر العرارة فإنها كالسراب، يخدع الظامي ولا يرويه. وإن مثل الحكومة كمثل الشيطان إذ قال للإنسان أكفر، فلما كفر قال إني بريء منك.

إن الحكومة تعتمد، في الوصول إلى غايتها في هذا الباب على الساحر الأكبر وهو المال، تغوي به وتُغرى وتعزز، وتخيل إلى الناس من سحره أنها تنفع وهي تضرّ؛ وإذا رجع الأمر إلى المال فالحكومة هي الفائزة بلا شك. لأن المال بيدها لا بيدهنا. فلم يبق للأمة من سلاح تدافع به الحكومة وتُبطل به سحر المال إلا الإيمان والكرامة والعزيمة والإصرار؛ وهذه كلها من أوائل ما يغرسه الإسلام في نفس المسلم.

\* \* \*

إن الذين ينظرون من الأشياء إلى ظواهرها، ويقفون عند السطحيات، ويررون أن هذا الصراع أمر عادي مما يقع بين الحاكم والممحوم؛ إذ كان أمر الأول لا يقوم إلا على

القوّة، وعلى العنف في تلك القوّة، وكان أمر الثاني لا يستقيم لحاكمه إلا بالخضوع والانقياد؛ فإن خرج عن هذا الطور إلى المقاومة، ما أمكنت المقاومة؛ فإن تمزّد أحياناً فلكي يستريح من العذاب النفسي؛ فإن زاد بذلك عرق الحرية ينبض في القلب أو في اللسان، لتشتت وجودها، ولتدل على نفسها بنفسها.

أما المتمعّقون في التفكير فيرون أن هذه المعركة غير عادلة، وإنما شأنها ما ذكرناه، وهو أنه صراع بين الإسلام والمسيحية. فالحكومة – وإن كانت لائκية في الاسم – مسيحية في المعنى والنسبة والأعمال والمظاهر، والاستعمار كله مسيحي، يخفى ذلك ما يخفيه فتفضحه الشواهد والشهدود؛ والعنصر اللاتيني في هذا الباب هو إمام الأئمة وقطب الأقطاب.

إن إلحاحنا في المطالبة بحرية التعليم العربي، وبحرية المساجد وإرجاعها مع أوقافها إلى أهلها، وباستقلال القضاء الإسلامي عن القضاء الفرنسي، لأن هذه الثلاثة هي بعض حقوقنا في الحياة، ولا يمكن العاجب الديني منها إلا بهذه الثلاثة مجتمعةً متلازمةً؛ وحرية الدين حق طبيعي لكل إنسان، وليس الحياة الدينية هي كل حقوقنا. بل هناك الحياة الدينية، أو الحقوق السياسية، وهي حق طبيعي أيضاً لنا ولكل إنسان. أثبته الله، ويريد الاستعمار محوه. وما أثبته الله فما له من ماح.

هذه الحقوق السياسية هي نقطة الإشكال في نظر الاستعمار، فهي التي تقضي مضجعه، وتفسد عليه تخيلاته، وترميه بالمقدار المقيم؛ حتى أصبح يتهم أن كل صيحة هي دعوة إليها، وأن كل لفظة كنایة عنها. وأن كل طريق مؤدية إليها، وحكومة الجزائر سادنة الاستعمار، بهذه الديار، مصابة بعارض مزمن، من هذا الخيال المزعج، فهي تصرفنا عن حقوقنا السياسية بكل صارف، وهي تود – بجدع الأنف – أن تمنعنا من التفكير فيها، ولو استطاعت لمنع طيفها أن يلمّ بنا في المنام؛ وهي لذلك تسدّ الذرائع الموصولة إليها، وتحاربنا في الوسائل، لتصدّينا عن المقاصد؛ وهي لذلك تعمّد إigham السياسة في كل أعمالنا، وتسمّي كل شيء مما نقول ونعمل سياسة، حتى قراءة القرآن وتأدبة الصلاة والصوم والحجّ، وهي لذلك تدنس أنفها في كل أمر ديني، فتتمسّك بالمساجد وأوقافها، وتحكم في رجالها، وتسيطر على الحجّ ووسائله، و (تحجّج) كل عام متصرّفاً فرنسيّاً وقادداً نصف فرنسي وعدة أعون جواسيّس، لتشكّل منهم في سفينة الحجّ (حوزاً ممتزجاً)<sup>(1)</sup> بجميع خصائصه وأشخاصه، حتى يشعر المسلم الجزائري أن يد الاستعمار لا تفلته في البر والبحر، وفي مكة والمشاعر...

<sup>(1)</sup> الحوز الممترج، هو كل ناحية في القطر الجزائري، سكانها مسلمون، أو معظم سكانها مسلمون، ويُسمّيه الفرنسيون: Commune mixte، والمتصّرف هو الحاكم المستبد الذي يحكم هذه الناحية ويسمّونه: Administrateur، والقانون الذي يستمد منه حكماته هو قانون الأخذ بيمينه الذي يبيح له أن يضرب الأهلي ويسجنه بغير محاكمة.

إن الحكومة تسمى أعمالنا الدينية سياسة لتحاربنا بذلك، كما يلبس القوي خصمه الضعيف لباس الجندي، ويقلله شبه سلاحه ليقول للناس: إنه جندي، وإنه شاكي السلاح، وإنه مقاتل. وإنه يريد أن يقتلك فسيتبيح بذلك قتلها...

ووقفنا عند حدود المطالبة بالحقوق الدينية الطبيعية فلم يعن ذلك شيئاً، وتدريجنا من الذين إلى الشدة، فلم يفعلا ذلك فتيلاً، وخارينا الظروف أحياناً، فلم يجد ذلك نقيراً، وجاوزنا الحدود أحياناً، لنتسعين شيء على شيء ولنأخذ من الأشد وسيلةً للأخف فلم يفده ذلك قطميرًا، وتطور الزمان وتطورت الأمة، وتعددت المقتضيات، ولكن الحكومة جامدة ودار ابن لقمان على حالها، ورجعنا إلى تجارب ربع قرن ندرسها، ونعتصر منها ما نجعله أساساً لأعمالنا من جديد، وقاعدةً لمستقبلنا ومستقبل ديننا ولغتنا وأبنائنا، فكانت نتيجة الدرس أنه لا أظلم من الظالم إلا من يخضع لظلمه ويحترم قوانينه الظالمة.

أما الرأي الشجاع العاقل الحصيف الموزون بميزان العدل والحق، ولا يضره أن يكون هو الرأي الأخير، ولا أن يكون رأي (العبد الفقير). فهو أن نجمع ونصمم، ونعتمد على أنفسنا، ونتوكل على ربنا، ونتعلم ديننا ولغتنا وكل ما يخدمهما من علوم وفنون، من البدايات إلى النهايات. لأن ذلك ألزم لحياتنا ووجودنا من الطعام والشراب. ولا نبالي بمخلوق يقف في الطريق، ولا بحقد يغضّ من حقده بالريق.

واذلـاـه... واذلـاـه... أما يكفينا ضعـةـ وهوـاـنـاـ أن نستجـديـ ونمـدـ أـكـفـ (الـشـحـاتـيـنـ)ـ فيـ شـؤـونـ دـيـنـاـ؟ـ

لا استجـداءـ فيـ الدـيـنـ بـعـدـ الـيـوـمـ -ـ أـيـتـهـ الـأـمـةـ -ـ إـنـ كـنـتـ مـؤـمـنـةـ بـالـلـهـ وـالـيـوـمـ الـآـخـرـ،ـ وـبـمـحـمـدـ وـبـالـقـرـآنـ،ـ وـعـفـاـ اللـهـ عـمـاـ سـلـفـ مـنـ ذـلـكـ.

أما نحن فقد كنا علماء دين، ودعاة علم وتربيـةـ، وزرـاعـ خـيرـ وـرـحـمـةـ؛ـ ولكنـ الـحـكـومـةـ تـعـدـ هـذـاـ كـلـهـ سـيـاسـةـ،ـ وـتـعـتـرـبـنـاـ لـأـجـلـهـ سـيـاسـيـيـنـ؛ـ فـلـيـكـنـ ذـلـكـ،ـ وـلـكـنـ عـلـمـاءـ وـسـيـاسـيـيـنـ،ـ وـلـكـنـ كـلـ شـيـءـ يـنـفـعـ أـمـتـاـ وـيـحـمـيـ دـيـنـاـ وـلـغـتـاـ.

ما دمت لاتجـدـ صـاحـبـكـ إـلـاـ حـيـثـ تـكـرـهـ،ـ فـمـنـ الـعـدـلـ أـنـ لـاـ يـجـدـكـ صـاحـبـكـ إـلـاـ حـيـثـ يـكـرـهـ.

## مُهْكَمْ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ بَادِيسْ\*

فيما يراه قراء هذا المقال من نقص في الإيابة، وتشوش في البناء، وتفاوت بين الأجزاء، وبعد عن المعهود من مثلي في مثله، أنتي كتبته في أثناء أسفار، في عشرات من القرى، وفي عشرات من الحالات التي تعتري المسافر، المنهوك الأعصاب من المحاضرات والأحاديث، فجاء المقال وعليه نفخ من روح كاتبه، وفيه رُقْع ولمع وألوان شتى، وجاء كصاحبه يلهمت تعباً، وكأنه مريض بالسكر، وقد حاولت تنقيحه فأابت الشواغل، وزاحم الواغل... فتركته كما هو»:

أيتها الأمة: وإليك يُساق الحديث. هذا موقف الحساب على الأموال والأعمال، وهذا سجله الحافظ للدقائق والجلائل، يُملئها على الأجيال الحاضرة، ويحدث بها الأجيال المقبلة، متصلة الإسناد، مؤيدة بالشهود والشواهد، ويسوعنا - والله - أن تحدثنا بتقصير في الواجب، أو يشهد علينا بتضييع للحق، وإضاعة للفرصة، أو يسجل علينا نقص القادرين على التمام.

إن المرء حديث بعده، وإن الأمة أحاديث متسلسلة؛ وفيما يتركه الأول للأخير المال والمتعاع، وفيه العلم والفضائل وفيه الأحاديث... وإن الأحفاد وأحفادهم لا ينسون نقصنا لكمالهم، ولا يغفرون عن مقابحتنا لمحاسنهم، ولا يصفحون عن زللنا لبرّهم بنا؛ ولكنهم سيحاسبون فيناقشون الحساب؛ وإن هذه النهضة التي بدت مخاليلها لا يغطي كمالها الأخير نقصها الأول، وإن ترعرع في مثل رونق الضحى شبابها، وتفرّعت في أزكي المناصب أفنانها.

إن أحفادنا - يوم تتصل أسبابهم بأسباب هذه النهضة - سيتحدثون عنها وعننا، وسيوفوننا الحساب على أعمالنا لها، وعلى آثارنا فيها حمدًا وذمًا، كما تحدثنا نحن عن أجدادنا الأدينين والأبعدين، ونذكر ما بنا وشادوا، وما نقضوا وبيروا.

\* نُشرت في العدد 90 من جريدة «البصائر»، 5 سبتمبر سنة 1949.

فأخْشَى - يا أَمَّة - يوْمًا يُعرَضُ فِيهِ هَذَا الطُّورُ مِنْ أَطْوَارِكُ على أَخْلَافِكُ، وَيُمْتَحِنُ هَذَا السَّافُ<sup>(١)</sup> الْأَوَّلُ مِنْ بَنَائِكُ، بِأَيْدِي أَبْنَائِكُ؛ فَيُجَدِّونَ التَّقْصُّ هُنَّا، وَالْعُوجُ هُنَّا، وَالتَّهَافُ هُنَّا كُلُّهُ، ثُمَّ يَنْظُرُونَ فِي جَدِّونَ الْأَسَاسِ قَدْ وُضِعَ عَلَى دِمْنَةٍ... ذَلِكُ هُوَ الْفَضْوَحُ، وَتَلْكُ هُيَ سُخْنَةُ الْعَيْنِ.

إِنَّ التَّارِيخَ سَيَكْتُبُ عَنْ يَوْمِكُ هَذَا أَنَّهُ مِيلَادُ نَهْضَةٍ، وَفَجَرَ انْقلَابٍ، وَبَدْءَ تَجْدِيدٍ سَتَّتَرَعُ مِنْهُ هَذِهِ الشَّهَادَةُ انتِرَاعًا لَا خِيرَ فِيهِ، لَمَّا فِي طَبِيعَتِهِ يَوْمِكُ هَذَا مِنَ الْغُلُوِّ وَالْإِسْرَافِ، وَالْإِخْلَاءِ<sup>(٢)</sup> وَالْإِسْفَافِ، وَلَمَّا فِي مِنَ الدَّعَاوَيِّ الدُّعَيْةِ، وَالشَّهَادَاتِ غَيْرِ الْمَرْعِيَّةِ؛ فَاحْرَصَيْتُ عَلَى سَدِّ الْخَلْلِ وَتَقْوِيمِ الْعُوجِ مَا اسْتَطَعْتُ، وَأَكْثَرَ مَا مُمْكِنَتِي، حَتَّى تَكُونَ الشَّهَادَةُ قَرِيبَةً مِنَ الصَّدْقِ.

إِنَّ عَمَلَ الْأَجْدَادِ لِلْخَيْرِ وَالنَّفْعِ، وَبَنَاءَهُمُ الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ لِلْعِلْمِ، مَفْخِرَةً لِلأَحْفَادِ، وَحَفْزَ لِهِمْمَهُمْ، وَتَقْصِيرَ لِلْمَسَافَةِ عَلَيْهِمْ، وَتَقْلِيلَ مِنَ الْجَهَدِ وَالنَّصْبِ، وَغَرْسِ وَتَمَهِيدِ؛ فَصَعِيَ - أَيْتَهَا أَمَّةً - فِي أَيْدِي أَبْنَائِكُ مَا يَفْخَرُونَ بِهِ، وَابْنَيْ لَهُمْ مَا لَا يَحْتَاجُونَ مَعَهُ إِلَى التَّرْمِيمِ.

إِنَّ بَرَّ الْآبَاءِ لِلْأَبْنَاءِ أَسَاسُ لِبَرِّ الْأَبْنَاءِ لِلآبَاءِ فَأَفْرَضُوا أَبْنَاءَكُمُ الْبَرُّ الْحَسْنَ تَجَدُوهُ مَضَاعِفًا وَيُؤَدِّوُهُ إِلَيْكُمْ وَمَعَهُ فَائِدَتِهِ وَرِيعِهِ.

وَلَوْ أَنَّ آبَاءَنَا وَأَجْدَادَنَا الْأَدْنِينَ بَنَوْا لَنَا الْمَدَارِسَ لِأَرَاحُونَا مِنْ هَذِهِ الْمَتَاعِبِ الَّتِي نَلَقَاهَا فِي بَنَاءِ الْمَدَارِسِ، وَلَصَرْفَنَا هَذِهِ الْجَهُودَ فِي مَا بَعْدِ الْبَنَاءِ مِنْ تَشْمِيرٍ وَتَعْمِيرٍ؛ وَلَكُنْهُمْ - عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ - عَاشُوا لِأَنفُسِهِمْ فِي شَبَهِ غَيْبِيَّةٍ عَنْ زَمْنِهِمْ؛ يَتَعَلَّلُونَ بِالْحَيَالِ، وَيَلْوِذُونَ مِنَ الْحَرُورِ بِالظَّلِّ الزَّائِلِ، وَلَمْ يَعِيشُوا لَنَا، وَلَا فَكَرُوا فِينَا، وَلَا أَفْرَضُونَا شَيْئًا يَذَكَّرُنَا بِهِمْ، فَمَاتُوا غَيْرَ مَذَكُورِينَ، وَلَا مَشْكُورِينَ، وَتَرَكُونَا نَمْشِي بِأَجْرَدِ ضَاحٍ؛ وَلَوْلَا بَقِيَّةُ مِنْ مَسَاجِدِ الْقَدَمَاءِ فِي الْأَمْصَارِ لَوْجَدْنَا آبَاءَنَا يَصْلُوْنَ فِي الشَّوَّارِعِ وَالْأَسْوَاقِ؛ إِنَّ أَسْلَافَنَا الصَّالِحِينَ كَانُوا مُسْلِطِينَ عَلَى هَلْكَةِ أَمْوَالِهِمْ فِي الْمَصَالِحِ الْعَامَّةِ، وَفِي بَنَاءِ الْمَآثِرِ لِلْأَعْقَابِ، وَكَانُوا كُلَّهُمْ بِمَقْرَبَةِ مِنْ قَاتِلِهِمْ:

إِذَا حَالَ حَوْلٌ لَمْ يَكُنْ فِي بَيْوَنَا مِنَ الْمَالِ إِلَّا ذَكْرُهُ وَفَضَائِلُهُ

يُلْتَقِونَ مَعَهُ فِي الذَّكْرِ وَالْفَضَائِلِ؛ أَمَّا نَحْنُ فَإِنَّ أَمْوَالَنَا تَذَهَّبُ فِي أَعْرَاسِ الْإِنْسَانِ، وَأَعْرَاسِ الشَّيْطَانِ، وَفِي الْمَآتِمِ وَالْخَصْوَمَاتِ، وَفِي الْمَوَاحِيدِ وَالْحَانَاتِ، وَفِي فَضُولِ الْحَيَاةِ وَقَشْوَرِهَا، وَفِي خَسَائِسِ الْلَّذَّاتِ وَالشَّهَوَاتِ؛ وَلَوْ أَنَّ هَذِهِ الْأَمَّةُ أُوتِيتُ رَشْدَهَا، وَأَنْفَقَتْ جُزْءًا مِمَّا تَنْفَقُهُ

(١) الساف هو السطر من البناء يضعه البناء حجرًا بجنب حجر ثم يملأ الفراغ بالطين أو الكلس وصغار الحجارة ثم ينتقل إلى ما فوقه وهو الساف الثاني.

(٢) الأخلاء من الشاعر هو خلو شعره من المعاني المبتكرة، فإذا كان الشاعر كذلك قيل هو يخلقي.

في شهوتها على المصالح العامة، لم يبق في هذا الوطن أمي ولا مريض ولا عاطل ولا فقير. ولكن الخذلان الذي لا غاية وراءه أن غينتنا ينفق مئات الألوف على لذاته وشياطينه، فإذا سُئل بذلك القليل، في مشروع جليل، أعرض ونأى بجانبه.

\* \* \*

هذا المعهد أمانة الله بيننا وبينك – أيتها الأمة – وعهد العروبة والإسلام في عنقنا وعنفك، وواجب العلم علينا وعليك، وحق الأجيال الراحفة إلى الحياة من أبنائنا جميعاً؛ فأينما قام بحظه من الأمانة، ووفي بقسطه من العهد، وأدى ما عليه من الواجب، واستبرأ لذمته من الحق؟

لا منة لنا ولا لك على الله ودينه، وما عظم من حرمات العلم، وما أوجب من رعاية الأبناء، وإنما علينا أن نتعاون جميعاً، كل بما قسم الله له؛ وقد اقتسمنا الخطتين، فقمنا وقعدت، واجهتنا وقصرت؛ قمنا بقسطنا من الواجب حق القيام، فدعونا ما وسعت الدعاية، وبينما ما وسع البيان، وعلمنا ما أمكن التعليم، ونظمنا إلى حيث تبلغ غاية التنظيم، ووعدنا فأنجزنا الوعد، وأخذنا الأمر بقوة، لأن زملك قوي لا يرضي بصحبة الضعفاء.

نحن إنما نبني لك، ونفضل على مدارك، ونرشدك إلى ما يجب أن تكوني عليه لتسيدلي حالة بحالة، ولبوسًا بلبوس.

عصرك عصر نهوض، ومن لم يجار فيه الناهضين كان في الهالكين؛ وقد بدت عليك مخايل النهوض وقال الناس قد نهضت، فحق القول، ولم يبق للنكوص مجال، وما عن هوى نطقنا، ولا عن غنى صدرنا، حين قلنا لك: إنك لا تنهضين إلا بالعلم، وإن نهضة لا يكون أساسها العلم هي بناء بلا أساس ولا دعامة.

إن النهضات الأصيلة لا تعرف الفناء، ولا تدين بها، ولا ترضى بالتقلي والتبليغ؛ وإنما هي القوة والفوران، والتأجّج والجيشان، والبناء والررم، والأكل لللم، وصدّم ثابت بسيار، ودفع تيار بيّار.

إن قليلاً للنهضة – في باب العلم – معهد يضم ستمائة تلميذ، في أمة تعدّ بعشرة ملايين، تسعة عشرارها ونصف عشرها أميرين.

**وإن قليلاً للنهضة مائة وثلاثون<sup>(3)</sup>** مدرسة ابتدائية في قطر واسع الأرجاء متراجمي الجنبات.

(3) كان هذا عدد المدارس الحرة التي أنشأتها جمعية العلماء بمال الأمة في السنة التي صدر هذا العدد في شهورها، وقد بلغ عدد تلك المدارس في سنة 1955 قريباً من أربعين مدرسة. وبلغ عدد تلامذة تلك المدارس قريباً من خمسة وسبعين ألفاً بين ذكور وإناث.

وبلغ عدد المعلمين في السنة المذكورة الأخيرة قريباً من سبعين.

وإن قليلاً للنهضة - ولو كانت في مبدئها - أربعون ألف تلميذ يتعلّمون المبادئ الأولى من لغتهم ودينهم من مجموع من الأطفال يبلغ مليونين لا يعرفون منها ولا من غيرها شيئاً. وإن قليلاً للنهضة عشرات من الملايين تتفق على العلم، بجانب مئات من الملايين تصرف في الشهوات والكماليات والمحرمات.

دعونا هذه الأمة - بعد تحقّقنا للاقبالية فيها - إلى التعليم العربي الابتدائي، لأنّه الخط الذي تبتدىء منه النهضات العلمية، فلبت لا وانية ولا عاجزة، وشادت له من المدارس ما يفخر به الفاجر، ويغضّ به الشانى الساخر؛ وتمكنت منها الرغبة في هذا النوع من التعليم إلى درجة أمّا معها الانتكاس والرجوع إلى الوراء؛ ولكن هذا العدد من المدارس لا يتتسّب مع النسبة العددية للأمة، ولا مع طول الركود السابق للنهضة، ولا يفي بالحاجة الالزامـة، ولا بدّ من مضاعفة السير لمن تأخر كثيراً عن القافلة.

ثم خطّطنا بها خطوة ثانية ثابتة إلى الأمام، لأنّ التعليم الابتدائي وحده لا يكفي همّا ولا يشفى أمّا، وإنما هو مفتاح للعلم، وارتفاع عن الأمّة؛ وإنّ ورائعه لدرجات إن لم يؤدّ إليها كان عقيماً وكان عاطلاً؛ وإن للوقوف عنده والقناعة به لآفات، منها زهد الجيل في العلم، وفتور همه فيه، وفساد تصوّره له؛ فكانت هذه الخطوة هي المعهد الباديسي.

وهذا المعهد - على عظمته، وظهور نتائجه من أول يوم - ليس إلا معهداً تجهيزياً يحتضن المتخريجين من السنة الخامسة الابتدائية، ومن ماثلهم من ذوي الجهود الخاصة، فيقوّيم في الدينيات علمًا وعملًا، وفي القرآن حفظاً وفهمًا، ويرؤض أستتهم على القراءة والخطابة، وأقلامهم عن الإنشاء والكتابة، وعقولهم على التفكير الصحيح، ويصوغهم صياغة أخلاقية متقاربة، ويشرف بهم على علوم الحياة من باب الرياضيات والطبيعتـات، ويهيئـهم تهيـة صحيحة قوية للتعليم العالـي؛ هذه هي حقيقـته، لا نغلـو في بيانـها ولا نقصـر، وإن أوائلـه في ذلك لمنـية بأواخرـه.

وأقلـ ما يجب لنـهضتنا التعليمـية - إنـ كـنا نـريد النـهوض جـادـين - أنـ تكون لهـذه المرـحلة التـجهـيزـية منها ثلاثة مـعاـهد: بـقـسـطـنـطـيـنةـ والـجـزاـئـرـ وـلـتـمـسـانـ، نـجهـزـهاـ بـالـرـجـالـ، وـنـزـوـدـهاـ بـالـمـالـ، حتـىـ يؤـويـ كلـ واحدـ منـهاـ أـلـفـ تـلـمـيـذـ؛ وـلـوـ تـكـافـأـتـ جـهـودـ جـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ فـيـ هـذـاـ السـبـيلـ، وـجـهـودـ الـأـمـةـ، وـتـوـافـتـ عـلـىـ هـدـفـ وـاحـدـ مـنـهـ، لـبـرـزـ هـذـاـ عـلـمـ الـجـلـيلـ فـيـ سـنـةـ وـاحـدـةـ مـنـ الزـمـنـ؛ وـإـنـ لـعـلـمـ جـلـيلـ حـقـاـ، نـزـاهـ نـحـنـ وـرـاهـ ذـوـ العـزـائـمـ مـعـنـاـ قـرـيـباـ، وـرـاهـ المـثـبـطـونـ وـالـعـاجـزـونـ بـعـيـداـ، وـمـاـ هـوـ بـعـيـدـ إـلـاـ عـنـ هـمـمـهـ...ـ

مرـتـ علىـ المعـهـدـ سـتـانـ نـماـ فـيـهـماـ وـتـرـعـعـ أـصـعـافـ مـاـ كـانـ مـقـدـرـاـ لـولـيدـ سـتـينـ مـثـلـهـ، فـيـ أـمـةـ كـأـمـتـنـاـ، وـظـرـفـ كـهـذاـ الـفـرـفـ، فـمـاـ هـيـ الأـسـبـابـ فـيـ هـذـاـ النـمـوـ السـرـيعـ؟ـ

السبب يرجع إلى عدة عناصر: منها إخلاص القائمين عليه من رئيس ومرؤوس، وجدهم وثباتهم؛ ومنها إيمان الباذلين للمال بالعلم، وإنه المنقذ الوحيد للأمة، ومنها كون التعليم الابتدائي بلغ حده، وأصبحت مدارسه تُخرج العشرات من تلامذة السنة الخامسة، فيجدون أنفسهم - بعدما ذاقوا لذة العلم - محروميين من مواصلة التعليم، فوجدوا في المعهد شفاء من ألم الحرمان.

وبسبب آخر نفسياني، وهو قوة المقاومة من عناصر الإصلاح لعناصر الإفساد، ومن قوى الخير لقوى الشر، فنشأ من ذلك مزيج من التأثر والتأثير، كان خيراً وبركة على المعهد، وكان بعض السبب في هذا النمو السريع.

ظهر نجاح المعهد في الناحية المعنوية، فقد استولى على الأمد الأقصى من السمعة الصالحة، في الأوساط الصالحة من الأمة، وأصبحت تنظر إليه نظر الإعجاب والتقدير، وتعلق عليه الآمال الكبار.

وظهر نجاحه في نتائج التعليم، فقد أتى في هذه السنة بالعجب العجاب، وكانت النتائج فوق المستوى العادي، في جميع السنوات، بل كان النجاح منقطع النظير في السنة الثانية؛ والسر في هذا النجاح هو أن شياطين الوسوسه صُدقَّت في هذه السنة، وانقطع ما كانوا يزِّبونه للطلبة ويرُؤُضونهم عليه من تلهي بالباطل، وتدليل بالغرور، ففاء الطلبة إلى الرشد، وأقبلوا على العلم، وباء الشياطين بالخزي والخذلان.

وظهر نجاحه في صحة التوجيه العقلي والفكري والخلقي لتلاميذه، فقد رأيناهم يأتون متاثرين بأفكار ونزارات شتى، فلا تمضي عليهم الأشهر الثلاثة الأولى حتى تلين مقادتهم للعلم، ويصبحوا منسجمين في الاتجاه، متقاربين في الأخلاق، معرضين عن اللغو، إلا النادر الذي لا حكم له.

وظهر نجاحه في الإدارة، فقد كانت مثلاً عاليًا في الضبط والحزم والنظام.

\* \* \*

يعنى المعهد بالرياضيات والطبيعتيات، و يجعل منها ذريعة إلى مقاصد سامية ، كان التلميذ العربي محروماً منها، لأن المعاهد العربية خالية منها، وقد قام المعهد في هذه السنة بتجربة مؤقة بلغت الغاية من النجاح؛ إذ تطوع الدكتور عبد القادر بن شريف بإلقاء دروس في حفظ الصحة على تلامذة المعهد، مستعيناً بأشرطة سينمائية ، فلقيت من الطلبة إقبالاً يفوق الحد، وتطوع الصيدلي الأستاذ علاء عباس بإلقاء دروس أسبوعية في علم وظائف الأعضاء

وتركيب الجسم، فكان لها من التأثير والإقبال مثل ذلك؛ وتطوع الأستاذ محمد الجيجلي من أئساتنة التعليم الثانوي الفرنسي بإلقاء دروس في الجغرافيا، وتطوع الأستاذ محمد بن عبد الرحمن بإلقاء دروس في الحساب، فكان لهذه الدروس من الآثار الشيء الكثير؛ وإدارة المعهد عازمة على أن توسيع هذا البرنامج، وتزيد في حصصه الأسبوعية في السنة المقبلة، وهي تشكر هؤلاء الأئساتنة على ما قدّموه للمعهد من معونة قيمة صادقة.

أما السنة الآتية فنحن نعلم من الآن أنها ستكون أكمل وستكون أثقل: تكون أكمل بالتلامذة المدربين، والشيوخ المجريبين، والإدارة المحنكة، والنظام المحنك؛ وتكون أثقل بالتكليف المالية الجديدة؛ فالمعهد كما يقرأ القراء في تفاصيل الحساب من هذا العدد مدين بما يقرب من ستة ملايين من الفرنكـات، وستؤدى إلى أصحابها في أول السنة الدراسية إن شاء الله؛ ومفروض عليه أن يعمر السنة الأولى التي انتقل أبناؤها إلى السنة الثانية، بأربع طرائق لا تقل عن متى تلميـد؛ ومعنى ذلك أنه مضطـر إلى إحضار مساكن لنصف هذا العدد على الأقل، وإلى إحضار أربعة أقسام للدراسة، وإلى إحضار أربعة مشايخ جدد للتدرـيس؛ وإنـها لضرورة لا مـجد عنها وعن تحـمـل أثـقالـها؛ فعلى الأئـمة أن تـسمـع وتعـيـ، وعلى الـذـين عـوـدـونـا إـمـادـ المعـهـدـ بـالـمـالـ، أـنـ يـضـاعـفـوا إـمـادـهـمـ، وـعـلـىـ أـصـحـابـ الـبـصـائـرـ الـثـاقـبةـ، الـمـفـكـرـينـ فـيـ الـمـصـيرـ وـالـعـاقـبـةـ، أـنـ يـفـكـرـواـ مـعـنـاـ فـيـ إـيـجـادـ وـسـائـلـ لـلـدـخـلـ الـقـارـ، لـحـفـظـ حـيـاةـ هـذـهـ الـمـشـارـيعـ الـعـلـمـيـةـ، فـإـنـ قـيـامـهـاـ عـلـىـ مـاـ تـقـومـ عـلـىـ الـيـوـمـ غـيـرـ مـضـمـونـ الـاسـتـمـارـ، وـلـاـ ضـامـنـ لـلـاسـتـقـرـارـ، وـلـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ آـرـاءـ أـنـضـجـهـاـ الـرـوـيـةـ، وـمـخـضـهـاـ الـتـمـحـيـصـ، شـرـحـنـاهـاـ لـلـأـئـمـةـ فـيـ الـمـجـامـعـ الـحـاشـدـةـ، وـسـنـجـلـيـهـاـ فـيـ «ـالـبـصـائـرـ»ـ لـذـوـيـ الـبـصـائـرـ.

## مدارس جمحيّة الْحَلَمِ<sup>\*</sup>

**نجوم** متألقة في ليل الجزائر الحالك، منها الكبيرة ومنها الصغيرة؛ ولكل واحدة حظها من اللاء والإشراق، وقسطها من الإضاءة لجانب من جوانب هذا الوطن الذي طال في الجهل ليه، وأقام بالأمية ويله.

حياة الأمم في هذا العصر بالمدارس، ما في هذا شك، إلا في قلوب ران عليها الجهل، وغان عليها الفساد؛ ونفوس ختم عليها الضلال، وضرب على مشاعرها المسمخ، وطال عليها الأمد في الرق، فصدىت منها البصائر، وعميت الأ بصار، فغير نظرها في الحياة ووسائلها؛ فرضيئت بالدون، ولاذت بالسكون.

الحياة بالعلم، والمدرسة منبع العلم، ومشروع العرفان، وطريق الهدایة إلى الحياة الشريفة؛ فمن طلب هذا النوع من الحياة من غير طريق العلم زل، ومن التمس الهدایة إليه من غيرها ضل؛ وحياة الأمم التي نراها ونعاشرها شاهد صدق على ذلك.

تبني الأمم ما تبني من القصور، وتشيد ما تشيد من المصانع، وتنسق ما تنسق من الحدائق، وتحف ذلك كله بالسور المنيع، فإذا ذلك كله مدينة ضخمة جميلة؛ ولكنها بغير المدرسة عقد بلا واسطة، أو جسم بلا قلب؛ وإذا ذلك كله إرواء للغرائز الحيوانية، وإرضاء للعواطف الدنيا بالمتاع واللذات، والتباهي وطلب الذكر؛ أما إرواء العقل والروح، وإرضاء الميول الصاعدة بهما إلى الأفق الأعلى، فالتمسهما في المدرسة لا في القصر ولا في المصنع؛ ولو تباخت الأبنية المشيدة بغياناتها، وتفاخرت بمعاناتها لأُسكتت المدرسة كل منافس.

---

\* نشرت في العدد 93 من جريدة «البصائر»، 31 أكتوبر سنة 1949.

تغالي خلفاء بنى العباس في تشييد قصورهم، وعمروها بأسباب الترف الماديّ، ووسائل اللذات الجسمانية، وأسبغوا عليها كل ما يستهوي من جمال وفن؛ وتسامت هم الخلفاء إلى إظهار جلال الخلافة في البناء والتشييد، فما قصر في ذلك منهم أولٌ ولا آخر، وباهت بغداد بتلك القصور أمصار العالم كله؛ ولكنهم لم يهتدوا إلى البنية التي تحمل كل بناء، ولم ينفقو في تشييد المدرسة بعض ما ينفقون في تشييد القصر من مال وعناء وذوق؛ إلى أن جاء أحد وزرائهم فسبّت لمنقبة التي تغطي المناقب، وشاد المدرسة النظامية؛ هنالك علمت بغداد أنَّ كلَّ ما حازَته من جمال كانت تقصُّه نقطة الجمال، وأنَّ كلَّ ما وصلَتْ إليه من عظمة كان يقصُّه سر العظمة؛ وأنَّ كلَّ ما كتب عنها التاريخ، ودون وصفها الشُّعُرُ خيالٌ أيدَته هذه الحقيقة، وأنَّ كلَّ ما حوى «الجانبان»<sup>(1)</sup> بناةً تقصُّه لبني التمام.

كانت تلك القصور تزخر بالترف الذي يفضي إلى الرذيلة، وتوّهي في أكناها أممًا من الجواري والغلمان والفسحة والغدرة، وتحفي في أقبائها الموت والظلم، وتحاكم في أزوقةها المكائدُ والعيل، وتهدر في ساحاتها الأعراض والدماء والفضائل، ويقرب إليها ناسوها قربان المصانعة والنفاق.

أما مدرسة الوزير نظام الملك فقد أصبحتْ تزخر بطلاب العلوم، ويسطع في آفاقها من أئمة الإسلام نجوم، ويشع شعاعها فيجاوز النهر إلى خراسان، والبحر إلى الأندلس. ناهيك بابن الصياغ، وأبي حامد الغزالى، وأبي إسحاق الإسفرايني.

\* \* \*

تبارك الذي أسدَّ البناء إلى نفسه؛ فأرشدنا بذلك إلى أنَّ البناء من صفات الكمال، ودلنا على أنَّ العظيم يبني العظيم، فقال: ﴿وَالسَّمَاءُ بِنِيَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَا لَمُوسَعُون﴾ وقال: ﴿أَأَتُمْ أَشَدَّ خَلْقَآ امَّ السَّمَاءِ بِنَاهَا، رَفِعَ سَمْكَهَا فَسَوَاهَا﴾ وقال: ﴿وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ شَدَادًا﴾ وقال: ﴿وَالسَّمَاءُ وَمَا بِنَاهَا﴾... تبارك الباني، وجل المبني؛ فهذا الكون كله بناء وتركيب، ونظام وترتيب؛ وهذه الحياة كلها بناء تحسه العواس، أو تعقله العقول؛ أرأيتَ عملَ الإنسان؟ إنه يتكمَّل حجرًا على حجر في البناء، وحرفاً بعد حرفة في الكتابة، وكلمةً بعد كلمةً في الحديث، وخيطًا على خيط في النسج، وخطوةً بعد خطوةً في المشي؛ أرأيتَ عملَه العقلي؟ إنه بناء فكرة، وخاطرة على خاطرة، ونتيجة على مقدمات؛ أرأيتَ صنعَ الله في العالم النامي من نبات وحيوان؟ إنها أطواز درجات، وأحوال متلازمة،

1) جانبًا بغداد هما العهد والرصافة.

وطبقات متراصة إلى غايات، فلا يزاحم طورًا، ولا تسبق غايةً وسليتها؛ وكل ذلك بناءً بديع، وتركيبٌ معجز.

\* \* \*

والأمم إنما تتفاضل وتعالى بالبناء للخير والمنفعة والجمال والقوة، وما عدا هذه الأربعه فهو فضول عابث، لا يدخل في قصد العقلاه؛ وقد بنى أسلافنا لكل أولئك مجتمعةً ومفترقة؛ بنوا المساجد مظهراً للخير، وشادوا المدارس مظهراً للمنفعة، وأعلوا الحصون مظهراً للقوة، وسمكوا القصور مظهراً للجمال، فضموا أطراف الفخر، وجمعوا حواشى المجد، وحازوا آفاق الكمال، وقادوا الحياة بزمام؛ وأنشأوا بذلك كله للحضارة الإنسانية الشاملة نموذجاً من المدينة الفاضلة التي تخيلها حكماء اليونان، ولم يتحققها ساسة يونان، وإنما حققتها من ساد بالعدل، وقاد بالعقل؛ وأولئك آبائي ! ! !

\* \* \*

يُعذر النائم، ولا يُعنَّى المستيقظ؛ والأمة نامت نوماً طويلاً ثقيلاً، فإذا عدنا حركتنا القائمة اليوم يقطةً فغيرُ كثيرٍ عليها أن تبني بضع مئات من المدارس في بضع سنين، وغيرُ كثيرٍ على المستيقظ أن يشتند عدوًّا للحاق بالسابقين؛ لأن البقطة استثنافٌ حياة، والحياة المستأنفة ليستْ وجوداً من عدم، وإنما هي تجديد لما انهدم؛ فلها تكاليفٌ ثقيلة، ولها صُعداء مطالباً طويلة.

أفاقت الأمة الجزائرية إفاقهَ غيرَ منتظمة، لأن الأحداث التي سببتُ لها النوم حققتها بأنواع شتى من المخدرات؛ منها ما يفسد الدين، ومنها ما يشكك في اليقين، ومنها ما ينزلل العقل، ومنها ما يشل الإرادة، ومنها ما ينسى الماضي، ومنها ما يغير الاتجاه، ومنها ما يزيغ النظر إلى الخير والشر فيغيرُ مفهومهما، ومنها ما يفسد الفطرة؛ فلما أفاقت وجدت نفسها على مراحل من ماضيها، وعلى قاب قوسين من الأضمحلال والتلاشي؛ ووجدت من الدين عقائدَ لابسها الضلالُ في الفهم، والضلالُ في العمل؛ ومن المال أرزاً مقتراً بيض بها الكد المضني، والعرق الصبيب؛ ومن الصناعة صنعةَ الجمل التي لا تفيء عليه إلا النقب في الظهر، والوجي في الخف، والتحجر في الفتنات؛ ومن العلم ألفاظاً بلا معان، وقوشوراً بلا لباب؛ ومن التاريخ معالِم طامسة، وظلمات دامسة؛ ومن قيم الحياة الحظ المغبون، والأجر الممنون؛ ومن المنازل الإنسانية منزلة المضيعة والهوان.

ووُجِدَتْ بَعْدَ ذَلِكَ الْعَذَابُ الْوَاصِبُ فَثَةً مِنْهَا، يَلْبِسُونَ جَلْدَهَا، وَيَتَسَمَّوْنَ بِأَسْمَائِهَا، وَيَتَكَلَّمُونَ بِلُغْتَهَا، يَدْعُونَهَا إِلَى جَهَنَّمَ!! ... فَمِنْهُمُ الَّذِي يَزِينُ لَهَا الشَّرَّ، وَمِنْهُمُ الَّذِي يَقْبَحُ لَهَا الْخَيْرَ!! ... فِيهِمْ مَنْ يَهْدِئُهَا، وَلَيْسَ فِيهِمْ مَنْ يَهْدِيهَا! كُلُّهُمْ يَنْتَهِمُ إِلَيْهَا، وَلَيْسَ فِيهِمْ مَنْ يَقْرَئُهَا!

وَهَا هِيَ ذِي تَعْبِدُ الْعَقَابَ<sup>(2)</sup>، وَتَمَهَّدُ الصَّعَابَ، وَتَبْنِي لَنْفَسَهَا، وَبِيَدِهَا، وَبِمَالِهَا، عَلَى إِلَهَامِ الْخَيْرِ مِنْ رِبِّهَا، وَاسْتِلْهَامِ الْحَقِّ مِنْ كِتَابِهِ وَسَنَةِ نَبِيِّهِ، هَذِهِ الْمَدَارِسُ الَّتِي تُنْشَرُ «الْبَصَائرُ» فِي هَذَا الْعَدْدِ صُورَ بَعْضُهَا لِتَنْشِطِ الْعَالَمِينَ، وَتَغْيِيرِ الْخَادِلِينَ، وَتَوْسُعُ الْأَمْلَى فِي نُفُوسِ الْآمِلِينَ.

وَهَذِهِ الْمَدَارِسُ الَّتِي أُرِيَتْ عَلَى الْمَائِةِ بِالْعَشَرَاتِ كُلُّهَا مِنْ آثارِ جَمِيعِ الْعُلَمَاءِ وَمِنْ ثُمَراتِ إِرْشَادِهَا وَإِعْدَادِهَا لِلْأَمَّةِ؛ وَسَتَسْفِرُ هَذِهِ الْحَرْكَةُ الْمُبَارَكَةُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - فِي بَضْعِ سَنِينِ أُخْرَى عَنْ مَئَاتِ مِنَ الْمَدَارِسِ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الرَّغْبَةِ الْمُتَأْجِجَةِ فِي صِدُورِ الصَّالِحِينَ مِنَ الْأَمَّةِ لَا يَطْفَئُهَا تَعْنَتُ الظَّالِمِينَ، وَلَا وَسُوْسَةُ الدَّجَالِينَ، وَلَا كِيدُ الْمُفْسِدِينَ.

وَإِنْ مِنْ لَثِيمِ الْمَكَرِ أَنْ يَحَاوِلَ بَعْضُ الْأَشْرَارِ، الْمَسْخِرِينَ مِنَ الْإِسْتِعْمَارِ، لِحَرْبِ هَذِهِ الْحَرْكَةِ، التَّسْلِطُ عَلَى بَعْضِ هَذِهِ الْمَدَارِسِ بِاسْمِ التَّعْلِيمِ وَهُمْ لَا يَحْسَنُونَهُ، وَبِاسْمِ النَّظَامِ وَهُمْ لَا يَتَقْنُونَهُ، وَهُمْ يَسْرُونَ فِي أَنْفُسِهِمُ التَّوْصِلَ بِتَسْيِيرِهَا إِلَى تَدْمِيرِهَا، وَبِفَتْحِهَا إِلَى إِغْلِاقِهَا؛ وَقَدْ فَضَحَ اللَّهُ كِيدَهُمْ فِي وَاحِدَةٍ أَوْ اثْتَيْنِ وَضَعُوا أَيْدِيهِمْ عَلَيْهَا فَعُمِّرُوهَا وَلَكِنْ بِالْتَّخْرِيبِ، وَكَانُوا فِي ذَلِكَ كَمْسِيلَةِ الْكَذَابِ، تَفَلُّ فِي بَثَرِ حَلْوَةِ فَأَصْبَحَ مَأْوَاهَا أَجَاجًا!! ...

\* \* \*

أَمَا دَعَائِمُ هَذَا الْبَنَاءِ الَّتِي تَمْسِكُهُ أَنْ يَزُولُ، وَتَصُونُهُ أَنْ يَخْتَلُ أَوْ يَحُولُ، فَهُمْ أَشْبَالُ الْغَابِ، وَحَمَّةُ الثَّغُورِ، عَمَارُ الْمَدَارِسِ، وَسَقاَةُ الْمَغَارِسِ، مَرْبُوُّ الْجَيلِ وَأَئِمَّتُهُ، أَبْنَاؤُنَا الْمَعْلُومُونَ الْمُسْتَحْقُونَ لِأَجْرِ الْجَهَادِ، وَشَكَرُ الْعِبَادِ، الصَّابِرُونَ عَلَى عَنْتِ الزَّمَانِ، وَجَحُودُ الْإِنْسَانِ، وَكَلْبُ السُّلْطَانِ، الْمُقْدَمُونَ عَلَى كُثْرَةِ الْخَوْانِ، وَقَلْةِ الْأَعْوَانِ، جَيْشُ الْحَقِّ، وَحَاصَّةُ<sup>(3)</sup> الشَّقِّ، وَأَلْسَنَةِ الصَّدْقِ.

أَيْ طَلَائِعَ الرِّزْحُوفِ، وَأَئِمَّةِ الصَّفَوفِ، سَلامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ، وَتَحِياتٌ مِنَ اللَّهِ مِبَارَكَاتٍ طَبِيعَاتٍ بِمَا أَوْيَتُمْ لِغَةَ الضَّادِ وَنَصْرَتُمْ، وَثَنَاءٌ عَلَيْكُمْ يَأْرِجُ كَالْمُسْكِ مِنْ وَالَّدِ بِرِّ بَكُمْ، شَفِيقٌ عَلَيْكُمْ، نَصِحَّهُ لَكُمْ هَدِيٌّ، وَرُوحُهُ وَجَوَارِحُهُ لَكُمْ فَدِيٌّ!! ...

(2) العَقَابُ جَمْعُ عَقْبَةٍ.

(3) جَمْعُ حَائِصٍ، وَحَاصِنٍ، وَحَاصِنَ الْتَّوْبَ خَاطِهِ وَجَمْعُ أَطْرَافِهِ بِالْخَيطِ.

# إِلَهُ أَبْنَائِنَا الْمَهْلَمِينَ الْأَحْرَادَ \*

أيها الأبناء البررة!

وصفتكم - في العدد الخاص بالمدارس - بما أنتم أهله، وذكرناكم - ذكركم الله في الملا الأعلى - بالخير والجميل، وأرسلنا إليكم تلك التحية الأبوية الخالصة صادرةً عن قلب يكن لكم الحب والتقدير والشفقة، راجين أن يكون رجع التحية منكم واجباً يؤدى على أكمل وجهه، عملاً يتحقق على أحسن حالاته، وغايةً توصل بأسبابها من أقرب الطرق، وبأدنى الوسائل، لا كلاماً يذهب مع الريح، ولا فسروا من الأعمال تصريح الوقت، وتبعده الغاية، ولا أنياً من الشكوى والتسخط يذهب بالصبر ويهون العزيمة، وهم حلة الأبطال.

ها أنتم هؤلاء تبأتم من مدارسكم ميادين جهاد، فاحرصوا على أن يكون كل واحد منكم بطل ميدان؛ وها أنتم هؤلاء خلفتم مراقبة الثغور من سلفكم الذين حموا الدين والدنيا، ووقفوا أنفسهم لإحدى خططين: الدفاع المجيد، أو موت الشهيد؛ فاحذروا أن تؤتي أمتكم من ثغرة يقوم على حراستها واحد منكم، فيجلب العار والهزيمة لجميعكم؛ واعلموا أنكم عاملون، فمسؤولون عن أعمالكم، فمجزوون عنها من الله ومن الأمة ومن التاريخ ومن الجيل الذي تقومون على تربيته كيلاً بكيل، وزوناً بوزن.

إننا - يا أبنيائي - كنا أول من نام، وآخر من استيقظ؛ فمن العزم أن لا نقطع الوقت في العتاب والملام، وال الحرب بالكلام؛ فإن ذلك إطالة للمرض، وزيادة في البلاء على المريض؛ ومن العزم أن نتحاسب على الدقائق، إذا تحاسب غيرنا على الساعات، وعلى الأيام إذا تحاسب غيرنا على الأعوام.

إنّ وراءنا من الزمن سائقاً عنيفاً، وإنّ معنا من العصر وروحه زاجراً مخيفاً، وإنّ أمامنا

\* نشرت في العدد 94 من جريدة «البصائر»، 7 نوفمبر سنة 1949

سبلاً وعرا، وصراطًا أرق من الشعرة، وإن عن أيماننا وعن شمائلنا عوائق من الدهر، ومعوقين من البشر، وإن في طي الغيوب، من القدر المحجوب، بوائق في أكمامها لم تتفق، وإن أدرى أقرب أم بعيد ما أوعد الله الظالمين، ولكنني أدرى أن العاقبة للمتقين، وأننا لا نغلب العوائق، ولا نتفق البوائق، إلا بيماننا بالله، ثم بديتنا، ثم بلغتنا، ثم بأنفسنا ثم بالحق الذي جعله الله ميزاناً للكون، وقيوماً على الكائنات، ترجع إليه صاغرة، وتقف عنده داخرة.

إن التقصير في الواجب يعد جريمة من جميع الناس، ولكنه في حقنا يضاعف مرتبين، فيعد جرميتين، لأن المقصور من غيرنا لا ي عدم جابرًا أو عاذرًا، فقد يغطي على تقصيره عمل قومه أو حكومته، وقد يقوم له بالعذر حاله الجاري على كمال مفعن؛ أما نحن فحالنا حال اليتيم الضائع الجائع، إذا لم يسع لنفسه مات. فإذا قصرنا في العمل لأنفسنا ولما ينفع أمتنا ويرفعها، فمن ذا يعلم لها؟ الحكومة؟ وقد رأينا من معاملتها لنا أنها تمنع الماعون، وتداوي الحمى بالطاعون، وتبازز الإسلام بالمنكرات، وتجاهر العربية بالعدوان. فمن ضل منا مع هذا فقد ضل على علم، ومن هلك فإنما هلك عن بينة.

إن لما يبوء به المقصرون من الندامة لمرارة، تجتمع في العقبى مع الخسارة، فيكون منها حال من الحسرة يحلو معه بخ النفوس، وإتلاف المهج؛ وتلك هي الحالة التي نعيذ أنفسنا ونعيذكم بالله من تسبب أسبابها، وتقريب وسائلها؛ وقد نهى ديننا الإسلام عن التقصير في الواجبات، ونوى التفريط في الحقوق، وبين آثاره وعواقبه، وحُض على الأعمال في مواقفها، وقع الكسل والتواكل والإضاعة، فشرع لنا بذلك كله من شرائع الحزم والقوية وضبط الوقت والنفس ما لم يشرعه قانون، ولم تأت به عقلية؛ وما أخذنا بذلك إلا ليأخذ بحجزنا عن التهور في الكسل والبطالة، ويفينا تجّرّع مرارة الندم، وحرارة الحسرة.

قصر آباؤنا وأجدادنا في واجبات اقتضاها زمانهم، وفرطوا في حقوق تقاضاها منهم مكانهم؛ بعد ما لاحت لهم النذر، و قامت عليهم العجاج، ودمغتهم البينات، فغالطوا في الحقائق، وكذبوا بالنذر، وموهوا بالزيف، وغشوا أنفسهم بالأمني والأحلام، وغضّونا بالضلالات والأوهام؛ حتى مات من استيقظت شواعره منهم بحسرات الندم، ومات الغافلون منهم كما يموت الغفل من النعم، فلا حسرة أولئك أجدت علينا شيئاً، ولا غفلة هؤلاء أفادتنا تقريراً؛ وإنما أضاف تفريطهم المخجل واجباتهم إلى واجباتنا، فأصبحت حملًا ثقيلاً، هو هذا الذي ننوه به وبنوء بنا، هو هذه الأعباء المرتكبة التي نحاول النهوض بها فيقيمنا بالإيمان والأمل، وتُتعذرنا الكثرة والثقل؛ وإن من الظلم تكليف جيل بواجبات أجيال، وإن من الجور أن يحمل القرن الأخير أوزار القرون الماضية. ولو أنهم - سامحهم الله - قاموا بواجباتهم أو بعضها، لخفقوا عنا الكثير، وهُونوا علينا العسير، كما خفينا نحن وهُونا على الجيل الآتي؛ ولو أنهم غرسوا الشجرة، لقربوا منا جنى الشمرة.

هذه هي حالتنا - يا أبنائي - نهدم ونرفع الأنفاس ونبني ونعي في آن واحد، ونؤدي فريضة الوقت ونقضي الفوائت على غيرنا في آن واحد، ثم نؤدي الكفارات على ذنب لم نجرحها... كل ذلك مع محاربة من الجار، ومشاغبة من الشريك في الدار، ومع وشل من المال لا يتم به العمل، ومثبات من سوء الحال يتضاءل معها - لولا الإيمان - الأمل؛ وإنها لحالة لا يثبت معها إلا المؤمنون الصابرون الصادقون المخلصون المحتبسون، المؤيدون بروح من الله، ونحن وأنت كل ذلك، إن شاء الله.

\* \* \*

ها أنتم هؤلاء تربعتم من مدارسكم عروش ممالك؛ رعاياها أبناء الأمة وأفلاذ أكبادها؛ تديرون نفوسهم على الدين وحقائقه، وأست testim على اللسان العربي ودقائقه؛ وتسكنون في آذانهم نغمات العربية، وفي أذهانهم سر العربية، وتديرون أرواحهم بالفضيلة والخلق المتيين، وتروضونهم على الاستعداد للحياة الشريفة بعد أن تجشوا من نفوسهم بقايا آثار المترن الجاهل، والأب الغافل، وتقودونهم بزمام التربية إلى موقع العبر من تاريخهم، ومواطن القدوة الصالحة من سلفهم، ومنابت العز والمجد من مآثر أجدادهم الأولين؛ فقفوا عند هذه الحدود، واجعلوها مقدمةً على البرنامج الآلي في العمل والاعتبار، وفي السبر والاختبار؛ واحرصوا كل الحرص على أن تكون التربية قبل التعليم، واجعلوا الحقيقة الآتية نصب أعينكم، واجعلوها حاديكم في تربية هذا الجيل الصغير، وهاديكم في تكوينه، وهي: إن هذا الجيل الذي أنتم منه لم يؤت في خيته في الحياة من نقص في العلم، وإنما خاب أكثر ما خاب من نقص في الأخلاق، فمنها كانت الخيبة، ومنها كان الإخفاق.

ثم احرصوا على أن يكون ما تلقونه لتلامذتكم من الأقوال، منطبقاً على ما يرونه ويشهدونه منكم من الأعمال؛ فإن الناشئ الصغير مرتفع الحس، طلعة إلى مثل هذه الدقائق التي تتغلبون عنها، ولا ينالها اهتمامكم؛ وإنه قوي الإدراك للمعایيب والكمالات، فإذا زيتتم له الصدق، فكونوا صادقين، وإذا حستم له الصبر، فكونوا من الصابرين؛ واعلموا أن كل نقش تنشونه في نفوس تلامذتكم من غير أن يكون منقوشاً في نفوسكم فهو زائل، وأن كل صبغ تنفسونه على أرواحهم من قبل أن يكون متغللاً في أرواحكم فهو - لا محالة - ناصل حائل، وأن كل سحر تنشونه لاستنزالهم غير الصدق فهو باطل، ألا إن رئيس مال التلميذ هو ما يأخذه عنكم من الأخلاق الصالحة بالقدوة، وأما ما يأخذه عنكم بالتلقيين من العلم والمعرفة فهو ريح وفائدة.

أوصيكم بِتَقْوِيَّةِ اللَّهِ فِيهِ الْعَدَّةِ فِي الشَّدَائِدِ، وَالْعُوْنَ فِي الْمُلْمَاتِ، وَهِيَ مَهْبِطُ الرُّوحِ وَالظَّمَانِيَّةِ، وَهِيَ مَتَّزِلُ الصَّبْرِ وَالسَّكِينَةِ، وَهِيَ مَبْعَثُ الْقُوَّةِ وَالْإِقْيَنِ، وَهِيَ مَعْرَاجُ السُّمُوِّ إِلَى السَّمَاءِ، وَهِيَ الَّتِي تَثْبِتُ الْأَقْدَامَ فِي الْمَزَالِقِ، وَتَرْبِطُ عَلَى الْقُلُوبِ فِي الْفَتَنِ.

وَأَوصِيَّكُمْ بِالرُّفْقِ وَالْأَنَّةِ فِي أَمْوَارِكُمْ كُلُّهَا، وَبِخَفْضِ الْجَنَاحِ لِلنَّاسِ كُلَّهُمْ، وَبِاقْتَاءِ مُوَاطِنِ الشَّبَهِ، وَاجْتِنَابِ مَصَارِعِ الْفَضْيَلَةِ، وَمَا أَكْثَرُهَا فِي وَطْنِكُمْ هَذَا؛ وَبِإِجْرَارِ الْأَلْسُنَةِ عَنْ مَرَاثِعِ الْغَيْبَةِ وَالنَّمِيَّةِ، وَفَطْمَهَا عَنْ مَرَاضِعِ الْلَّغْوِ وَالْمَلْجَاجِ؛ فَهِيَ - لِعْمَرِي - مَفْتَاحُ بَابِ الشَّرِّ، وَثَقَابُ نَارِ الْعَدَاوَةِ وَالْبَغْضَاءِ.

وَأَوصِيَّكُمْ بِالْاِبْتِدَاعِ عَنْ هَذِهِ الْحَزَبِيَّاتِ الَّتِي نَجَمَ بِالشَّرِّ نَاجِمَهَا، وَهَجَمَ - لِيَفْتَكُ بِالْخَيْرِ وَالْعِلْمِ - هَاجِمَهَا، وَسَجَمَ عَلَى الْوَطْنِ بِالْمَلْحِ الْأَجَاجِ سَاجِمَهَا؛ إِنَّ هَذِهِ الْأَحْزَابَ، كَالْمِيزَابَ، جَمَعَ الْمَاءَ كَدْرًا، وَفَرَقَهُ هَدْرًا، فَلَا إِلَالَ جَمْعٌ، وَلَا أَرْضَ نَفْعٌ.

وَأَوصِيَّكُمْ بِحُسْنِ الْعَشْرَةِ مَعَ بَعْضِكُمْ إِذَا اجْتَمَعْتُمْ؛ وَبِحَفْظِ الْعَهْدِ وَالْغَيْبِ لِبَعْضِكُمْ إِذَا افْتَرَقْتُمْ؛ إِنَّ الْعَامَةَ الَّتِي اتَّتَّمْتُكُمْ عَلَى تَرْبِيَّةِ أَبْنَائِهَا تَنْظَرُ إِلَى أَعْمَالِكُمْ بِالْمَرَأَةِ الْمَكْبِرَةِ، فَالصَّغِيرَةِ مِنْ أَعْمَالِكُمْ تَعْدُهَا كَبِيرَةً، وَالْخَافِتَةِ مِنْ أَقْوَالِكُمْ تَسْمِعُهَا جَهِيرَةً، فَاحْذَرُوا ثُمَّ احْذَرُوا...

أَيُّ أَبْنَائِي! إِنَّ هَذَا الْقَلْبُ الَّذِي أَحْمَلَهُ يَحْمِلُ مِنَ الشَّفْقَةِ عَلَيْكُمْ، وَالرَّحْمَةِ بِكُمْ، وَالْاِهْتِمَامِ بِشَؤُونِكُمْ، مَا تَبْتَ مِنْهُ الْجَبَالُ، وَتَنْوِي بِحَمْلِهِ الْجَبَالُ، وَهُوَ يَرْثِي لِحَالِكُمْ مِنَ الْغَرَبَةِ وَالْحَاجَةِ الْأَزْمَاتِ وَيُوَدِّ بِقَطْعِ وَتَبْيَهِ لَوْ أَزْيَّحْتُ عَلَيْكُمْ، وَرَقْعَ بِالسَّدَادِ خَلْلِكُمْ، وَلَكُمْ جَنُودُ، وَمَتَى طَمَعَ الْجَنْدِيُّ فِي رَفْهَيَّةِ الْعِيشِ؟ وَأَسْوَدُ، وَمَتَى عَاشَ الْأَسْدُ عَلَى التَّدْلِيلِ؟ وَهُوَ يَشْعُرُ أَنَّ التَّدْلِيلَ تَدْلِيلٌ.

إِنَّكُمْ - يَا أَبْنَائِي - رِجَالُ حَرْكَةٍ، فَلَا تَشْيِنُوهَا بِالسُّكُونِ، وَأَبْطَالُ مَعْرِكَةٍ، فَلَا يَكُنْ مِنْكُمْ إِلَى الْهُوَيْنَا رَكُونٌ.

وَانْكُمْ رِجَالُ جَمِيعَةِ الْعُلَمَاءِ، فَشَرَفُوكُمْ جَمِيعَةُ الْعُلَمَاءِ.

# كلمات وأعنة لأبنائنا المعلمين الأحرار\*

— ١ —

## أيها الأبناء الأعزّة!

إن هذه الحركة العلمية المباركة أمانة في أعناقنا جميعاً، وعهد إلىه محتم الوفاء علينا جميعاً، فتحنن في تحمله وفي وجوب الوفاء به سواسية، ليس صغيرنا بأقل تبعه ولا أخف حملاً من كبيرنا؛ ونحن في تحمل هذه الأمانة وأدائها أمام رب يعلم ما نخفي من النيات وما نعلن من الأعمال؛ وأمام أمّة تعين على الوسائل، وتنتظر التنتائج، وتحاسب على ما بينهما؛ وأمام تاريخ لا يغادر سيئة ولا حسنة إلا أحصاها؛ وأمام خصوم أشداء يحصون الأنفاس ليوقعوا العقوبة ويترقبون العثرة ليعلنوا الشماتة؛ فلنحاسب أنفسنا قبل أن يحاسبنا الناس، ولنقدر موقع أقدامنا قبل أن نضع الأقدام، ولنجعل من ضمائernَا علينا رقياً لا يغفل ولا يتسامح.

إننا نزيد عليكم - بعد الاشتراك في حمل الأمانة العامة - باستحكام التجربة، وعرك الأيام، وعجم الحوادث، والتمرّس بالخصوص، والصبر على المكاره، والاستخفاف بالحساب الذين أكل الحسد أكبادهم، فما بالينا أطروا أم وقعوا؛ وللبساطة الأمّة على البر والجفاء، وعلى الإلقاء والإصرار، وعلى الخشونة واللين، وبأننا الغرض المنصوب للسهام، لأننا - دائمًا - في مكان القيادة في الصفوف، فلا تصل الرمية إلى أحدكم إلا بعد أن تشخن ولا يبقى فينا موضع لسهم ! فإذا رأيتمونا نمسكم بالشدة أحياناً، ونقسو عليكم في التقييف، فذلك لكي يخلص لنا من عَشَرَاتِكم آحادٌ يخلفوننا في هذه الخلال، إذا خلت أمكنتنا في المراكز الأمامية، بعد أن يقطعوا من مراحل العمر ومقامات التدريب ما يؤهلهم لذلك .

\* \* \*

أنتم في ميادين التعليم فرسان سباق، منكم المبتدىء، ومنكم الشادي، وفيكم المغبر، وفيكم المختلف، ولا يكشف عن جواهر الأصالة والعتق فيكم إلا هذه الأعمال، التي واجهتكم في أطوار الحداثة والاقبال، خيراً من الله، فيها الخير واليمن، وتوجيهات منه، فيها السداد والنصح، وامتحاناً من زمنكم، فيه التربية والتلميحس، وفيه التمرس والاحتكاك، فإذا تكشف هذا الامتحان عن نتيجة صادقة كتم غريبة في الأجيال، وفلترة في السنن، وعذركم الشفيع في هذا التفاوت أنكم لستم أبناء مدرسة واحدة، تجمع وتوحد، وتقارب وتسدد، وأنكم لا ترجعون جمياً إلى تربية متزلية، أحكمتها العادات الرشيدة، وأقرتها المصطلحات المفيدة؛ ولا إلى توجيه حكومي؛ يهيشكم للحياة، ويسموكم بالمصلحة، ويروضكم على الرجولة، ويجعلكم على المنفعة؛ وإنما أنتم أبناء زمن عقد آباءكم فعقلكم، وأضاعوا حقه، فأضاع حقكم؛ وتنكروا له فتدرك هو لكم؛ فما افترت شفاهكم له عن ابتسامة إلا قابلها بالتجهم، ولا أزلفتم إليه بتحقق إلا عاملكم بالتوهم، ولا مددتم إليه كف رغبة إلا ردّها بالحرمان.

أنتم - في وضعكم الاجتماعي - أبناء حياة ليس لكم في تسييرها يد، ووطن ليس لكم في أرضه مستقر، وجيل ليس لكم في تكوينه أثر، وتاريخ ليس لكم في تسيطره قلم، وقانون ليس لكم في وضعه شرك، وحاضر ليس لكم في تدبير مستقبله رأي؛ فحيثما على هذه الصورة التي لا تأتي إلا في فترات مجنونة من الزمن، وفي فلتات شاذة من الطبيعة، أو انعكاسات غريبة من نظام الخلق.

وأنتم - في وضعكم العلمي - أبناء مدارس<sup>(1)</sup>، وجودها في زمان، وروحها في زمان، فهي من يقطنها في حلم، وهي مع جدة الزمان في قدم، وهي لا تعطي من الحياة إلا صورها الميتة، وهي كلها العظيمة، وألوانها الحائلة؛ هذه المدارس التي بنيت بإرشاد القرآن، فأصبحت وهي أبعد شيء عن القرآن، وهدى القرآن، وخلق القرآن؛ بل لا يبعد من يقول: إنها أصبحت معاول لهم القرآن، لأنها لم تخدم القرآن، بهذه العلوم التي قالوا: إنها خادمة للقرآن، فلم ترك النفوس التي جاء القرآن لتتركيتها، ولم تهيئها لسعادة الدنيا، ولا لسعادة الآخرة؛ ولم ترفع العقل من درجة الحجر إلى درجة الاستقلال في التعقل، ولم تصبح موازنه في إدراك الحياة وفقه أسرارها؛ وليت شعري: هل صحت دراسة المنطق في هذه المدارس - بهذه الطريقة اللغوية العقيدة - إدراكات العقول ومقاييسها، كما صحت دراسته العلمية إدراكات القدماء أو كما صحت إدراكات المعاصرن لماضي الأمم الأخرى؟ وهل طبت هذه المدارس لأخلاق أبنائها الذين أذوا زهراً أعمارهم فيها؟ وهل أفاضت البيان في قرائتهم وألسنتهم وأقلامهم؟

(1) يشير إلى الحالة السيئة التي كان عليها التعليم الديني والعربي لأوائل هذا العهد.

ليس الذنب في هذه الحالة الأليمة ذنبكم، وليس التبعة فيها واقعة عليكم. بل أنتم فرائس هذه الأخلال القاتلة، وأنتم المجنى عليكم لا الجناء، وإنما التبعة على الذين يملكون القدرة على التغيير، ثم لا يغيرون، وتواتيهم الفرصة إلى الإصلاح، ثم لا يصلحون.

\* \* \*

إن كثيراً منكم في حاجة إلى الاستزادة من التحصيل لو تيسرت لهم أسبابه، وانفتحت في وجوههم أبوابه، ولكنهم انقطعوا عن التعلم اضطراراً، فشغلناهم بالتعليم اضطراراً، لأن حالتنا جميعاً - وأمتنا معنا - حالة اضطرار لا اختيار معه، وحالة شذوذ لا قاعدة له، وإن التعليم لإحدى طرق العلم للمتعلم، إذا عرف كيف يصرف مواهبه، وكيف يستزيد وكيف يستفيد، وكيف ينفذ من قضية من العلم إلى قضية، وكيف يخرج من باب منه إلى باب؛ فاعرفوا كيف تدخلون من باب التعليم إلى العلم، ومن مدخل القراءة إلى الفهم؛ وتوسعوا في المطالعة يتسع الاطلاع، ولا يصدنكم الغرور عن أن يستفيد القاصر منكم من الكامل، والكامل ممن هو أكمل منه.

إن حاجتنا إليكم هي أن تقدروا هذا الجيل الناشئ من الأمية التي ضربت بالشلل على موهاب آبائهم، وكانت نفّساً لا يعوض في إنسانيتهم، ثم كانت سبباً في كل ما يعانونه من بلاء وشقاء، وأن تحببوا إليهم العربية، وترزببوا في قلوبهم، وأن تعطوهم على التأخي والتعاون على الخير، وأن تربوهم على الفضيلة الإسلامية التي هي مناط الشرف والكرامة والكمال، وأن تأخذوهم بممارسة الشعائر الدينية صغاراً، حتى تأمن تضييعهم لها كبيرة، وأن تزرعوا في نفوسهم حب العلم والمعلم، وحب الأب والأم، وحب بعضهم بعضاً، وحب الله ورسوله والإسلام قبل ذلك ومعه وبعده.

لا يضيركم ضعف حظكم من العلم إذا وفر حظكم من الأخلاق الفاضلة؛ فإن أمتكم في حاجة إلى الأخلاق والفضائل؛ إن حاجتها إلى الفضائل أشد وأوْكَد من حاجتها إلى العلم، لأنها ما سقطت هذه السقطة الشنيعة من نقص في العلم، ولكن من نقص في الأخلاق.

أخشى أن تغيب عن بصائركم حقيقة ثابتة، وهي أنكم معلمون للصغار، وأئمة للكبار، أولئك يأخذون من أخلاقكم وعلمكم، وهؤلاء يأخذون من أخلاقكم؛ فإذا رأيتم الجانب الأول، واعتقدتم أنكم معلمون للصغار، وحسب المعلم أن يؤدي وظيفته أداء آلياً، وأغفلتم الجانب الثاني فلم تبالوا بما يأخذه منكم استقامةً واعوجاجاً، كان

ضرركم أكثر من نفعكم؛ وإن الذي يلوح لي من تتبع أعمالكم، وتقضي أحوالكم، أن كثيراً منكم عن هذه الحقيقة غافلون.

يسوعني أن أرى في كثير مما يرجع إليّ من شؤونكم، هنات يهونها عليكم الترخيص واتساع مجال الإباحة، وتغضبون النظر عن عواقبها إذا استشرتُ، وسررتُ عدوها من بعض إلى بعض، وأصبحت سبباً لكم وتعريفاً بكم، وتزئونها بمعانيها عندكم لا آثارها في الأمة، مما يدخل في معنى «الاستهانة بشعور الأمة».

## كلمات واعظة لأبناءنا المخلصين للأحرار\*

- 2 -

**إن** هذه الأمة - يا أبنائي - هي أمتنا، وهي رأس مالنا شتنا أو أبينا، وهي عوننا على العلم، وهي مددنا ولادنا، وهي نصرتنا ومعاذنا، وهي مناط قوتنا، ومظهر أعمالنا؛ فعلينا أن نراعي شعورها في غير واجب يترك، أو محرم يؤتى؛ وأن نسير بها إلى الغاية في رفق وأناة، لا أقول لكم: سايروها على الباطل، وجاوروها في البدع، وواطئوها على الضلال؛ فذلك ميدان وقتنا فيه قبلكم موقف المنكر المتشدد، ونازلنا أبطال الباطل حتى زلزلنا أقدامهم، ونكستنا أعلامهم؛ وقد أرحنَاكم ومهنَا لكم السبيل؛ وإنما حديثنا فيما دون ذلك، مما مر جمعه العادة لا الدين، وسيله العرف لا السنة، ودرجته الكمال لا الضرورة؛ ولنا في نبينا - صلى الله عليه وسلم - القدوة الحسنة؛ فقد كان يجاري العرف الجاري، ما لم ينافق عقيدة دينية أو حكماً شرعياً، وإذا توقف إصلاح الأمة على هجر الشهوات، والإمساك عن بعض المباحات، فمن الواجب أن يقدم حظ الأمة على حظ النفس.

\* \* \*

أنتم جنود العلم، ولكلمة «جندي» معنى يبعث الروعة، ويوحى بالاحترام، ويجلب الشرف، ويعنِّي القيمة؛ لأنَّه في غاية معناه حارس مجد، وحافظ أمانة، وقيم أمة؛ لذلك كان من واجبات الجندي الصبر على المكاره والزبادات، والثبات في الشدائِد والأزمات، والسمع والطاعة فيما يغمض على الأذهان فهمه من العلل، ويعسر على العقول هضمِّه من الحكم، فإذا استرسَ الجندي في الجزع والشكوى، أو خانه الصبر فلاذ بالضجر، - أخطأ النصر، وضاع الثغر، وإنما أنتم حراس دروب، ومرابطة ثغور، فاصبروا واثبتو، وقد كفيناكم سداد الرأي، فهاتوا سداد الإرادة وسداد العمل.

\* نشرت في العدد 133 من جريدة «البصائر»، 23 أكتوبر سنة 1950.

وأنتم ممثلو جمعية العلماء في ناحية من أهم أعمالها، وهي التربية والتعليم، فكل واحد منكم صورة صغيرة من الجمعية في نظر الأمة؛ وجمعية العلماء هي رمز الدين الصحيح، وهي حارس الفضيلة الإسلامية، وهي المثال المفسر للحكمة المحمدية بأحسن تفسيراتها، وهي المثل المضروب في مقاومة الباطل والمبطلين، وهي مظهر القدوة الدينية اعتقاداً وعملاً؛ فهي - لذلك كله - ملء سمع الأمة وبصرها، وهي الأربع المتضوّع بسمة الجزائر في العالم الإسلامي؛ فكونوا - في مظهركم ومخبركم - أمثلةً صحيحةً منها، واعلموا أن كل زلة منكم - وإن صغرت - محسوبة على جمعية العلماء، منسوية إليها.

وفي وطنكم موجة من الإلحاد، جاءت في ركاب الثقافة الغربية، وممكن لها القصد الصحيح من غيارات الاستعمار، ومهد لها في نفوس هذا الجيل جهله بحقائق الإسلام، وضعف صلته بالله؛ وإن تساهلكم في إقامة شعائر الدين، أو استخفافكم بأحكامه، معين على نقشى الإلحاد في الجيل الجديد الذي تقومون على تربيته؛ فاحذروا الظهور بمظهر المستخف بالدين، ولو في فلتات اللسان؛ فإن لكل فلتة ولكل كلمة تصدر منكم أثراً في نفوس تلاميذكم؛ لأنكم محل القدوة عندهم، ولأن زمنهم يتبع بالباقي؛ فإذا وجد العون منكم كان أجود بالشر من الريح المرسلة.

وفي زمك عارض من انحلال الأخلاق؛ بعض أسبابه في الواجبين الاسترسال في الشهوات، وبعض أسبابه في المعدمين التشوف إليها، وأكبر أسبابه في الجميع الاستعمار وأساليبه في علاج المرض بالموت، وغسل النجع بالرجيع؛ فعالجوها هذا الداء قبل حلوله في نفوس الصغار بتقوية العزائم والإرادات فيها، وبتعويدهم الصوم عن الشهوات، وبتحبيب العمل إليهم، حتى إذا انتهوا إلى الحياة العملية اقتحموا ميادينها بنفوس غير نفوسنا، وهم غير همنا، وعزائم غير عزائمنا، وإرادات غير إراداتنا، وقدرة على كبح الغرائز الشهوانية غير قدرتنا.

أنتم حراس هذا الجيل الجديد، والمؤمنون عليه، والقائمون على بنائه؛ وأنتم بناة عقوله ونفوسه؛ فابنوا عقوله على أساس من الحقيقة. وابنوا نفوسه على صخرة من الفضائل الإنسانية، وأشربواه عرفان قيمتها؛ فإن من لم يعرف قيمة الشفاعة؛ وقد غابت هذه القيم في عصركم فكان ما ترون من فوضى واختلاط.

ريوهم على ما ينفعهم وينفع الوطن بهم، فهم أمانة الوطن عندكم، وودائع الأمة بين أيديكم.

ريوهم على التحاب في الخير، والتآخي في الحق، والتعاون على الإحسان، والصبر إلا على الضيم، والإقدام إلا على الشر، والإيثار إلا بالشرف، والتسامح إلا في الكرامة.

ريوهم على استخدام الموهاب الفطرية من عقل وفکر وذهن؛ وعلى صدق التصور وصحة الإدراك ودقة الملاحظة والوقوف عند حدود الواقع.

هناك حدود مشتركة بين الضار والنافع من أعمالكم، فتبينوها ثم اعملوا على قدرها، ولا تجاوزوا حدًا إلى حد، فتضروا من حيث قصدتم إلى النفع، فمدح المجتهد من تلامذتكم مذكورة للنشاط، كما هو مدعاة إلى الغرور، والفصلُ بينهما رهين لفظة مدح مقدرة أو مبالغ فيها منكم؛ ولأن تخدمو نشاطًا، خيرٌ من أن تشعلوا غرورًا في نفس التلميذ، إن النشاط قد يعاود، ولكن الغرور لا يزايل؛ وإن الغرور لأفضل داء في عصركم، وإن صنفكم لأكثر الأصناف قابليةً لهذا الداء، لما فيه من إيهام بالكمال في موضع النقص؛ وتمويه للتخلُّف بالتقدير، وتغطية للسيئ بالحسن؛ وهذه محسنات الغرور في نفوس المغورين، والغرائز ضارية، والتجارب فضاحية، والصراع بينهما كان وما زال ولا يزول، فاحذرُوا الزلة في هذا المزلق، واحذرُوا تلامذتكم منها بالقول والعمل.

ريوهم على بناء الأمور على أسبابها، والتتابع على مقدماتها علمًا وعملاً؛ واعلموا أن العلم يبدأ مرحلته الأولى من هذه البساط التي تقع عليها حواسكم في الحياة كل لحظة فتحتقرُونها ولا تلقون لها بالأ، مع أن مجموعها هو العلم إذا وجد ذهناً محللاً، وهو الحياة إذا وجدت عقلاً مفصلاً.

بيّنوا لهم الحقائق، واقرُّنوا لهم الأشياء بالأشياء، واجمعوا النظائر إلى النظائر، وبيّنوا لهم العلل والأسباب، حتى تبنت في نفوسهم من الصغر ملكرة التعليل، فإن العفة عن الأسباب هي إحدى المهنكتات لأمتكم، وهي التي جرت لها هذه الحيرة المستولية على شواعرها، وهذا التردد الضارب على عزائمها، وهذا الالتباس بين المتضادات في نظرها.

امزجوا لهم العلم بالحياة، والحياة بالعلم، يأتِ التركيب بعجبية، ولا تعمروا أوقاتهم كلها بالقواعد، فإن العكوف على القواعد هو الذي صير علماءنا مثل «القواعد»، وإنما القواعد أساس، وإذا انفقت الأعمار في القواعد فمتى يتم البناء؟

ريوهم على أن يعيشوا بالروح في ذلك الجو المشرق بالإسلام وآدابه وتاريخه ورجاله، ذلك الجو الذي يستوي ماضيه ومستقبله في أنها طرفاً حق لا يشوبه الباطل، وحاشيتنا جديد لا يليه الزمن، وعلى أن يعيشوا بالبدن في هذا الزمن الذي يدين بالقوة، ويُندَلُّ بالباس، وعلى أن يعيشوا بالروح في ذلك الزمن المشرق العاشر بالحق والخير والفضيلة، وعلى أن يلبسو لباس عصرهم الذي يبني الحياة على قاعدتين: «إن لم تكن آكلاً كنت مأكولاً»! و «كن قويًّا تحترم».

## حقوق الجيل الناشئ علينا...\*

**للجيل** الآتي علينا حقوق أولية مؤكدة، لا تبرأ ذممتنا منها عند الله، ولا تسقط شهادة التاريخ علينا بها، إلا إذا أدّينها لهم كاملةً غير مبخوسة؛ وملائكة هذه الحقوق أن نعدهم للحياة على غير الطريقة التي أعدّنا بها آباؤنا للحياة.

الأخلاق والأداب والأفكار والإحساسات والاتجاهات العامة والمشخصات الخاصة، هي «الأمة» التي يرثها جيل عن جيل؛ ومنها يتكون مواجهه صحةً واعتللاً، فماذا ورثنا عن آبائنا؟ وماذا نورث أبناءنا منها؟

ليس من العقول أن يقول: إن آباءنا لم يورثونا شيئاً نافعاً من هذه الأمة، وليس من العقول أن يقول: إن أباك خلفك فقيراً... إذا كان عاش فقيراً، ومات فقيراً. بل من الإنصاف لهم أن يقول: إنهم ورثونا هذه الصفة الخاسرة التي هي رأسُ مالنا اليوم، من أخلاق لا تزن جناح بعوضة، وآداب لا تستقيم عليها حياة، وأفكار بدائية لا تجول في المدار الواسع من الحياة، وعقول تقدر فتحظى، وتدين فنبطي، وإحساسات مذنبة، واتجاهات خطأة مدبرة؛ وغير ذلك مما تركنا غرباء عن عصرنا وأهل عصرنا، وصيير الحياةَ منا في غير دار إقامة... فهل يحسن بنا أن نورث بنينا هذا السقط من الأمة بعد شعورنا ويقيننا بعدم كفايتها للحياة؟

يعذر هذا الجيل الذي نحن منه، بأنه استلم التركة العامة أدوات معطلةً، وأسلحةً مفلولة، وأجهزةً بالية، من جيل انتهى به زمنه إلى درجة من الإفلاس المادي والأدبي، صييرته في غير زمانه؛ ولكنه لا يعذر إذا سلّمها - كما هي - إلى الجيل الآتي ويقترب جريمةً غش لا تغفر إذا حمل أوزاره وأوزار أجيال قبله على الجيل الآتي، بعد أن كشف عررها، وتبين ضررها.

\* نشرت في العدد 145 من جريدة «البصائر»، 5 مارس سنة 1951.

فتح علينا هذا عينه، في ظلمات متضمرة، بعضها فوق بعض، تخللها بروق معشية، ورعود صاحبة؛ ثم رجع بصره فإذا ذئاب تختطف، وصوالجة تتلفّف، وطفيليات أنبتها الدهر في دمته؛ ثم رجع البصر كرتين فإذا أمامه مسافاتٌ مما قطع السائرون؛ ثم طلب الحياة، فإذا سلّها وعرة، والصراط إليها أرق من الشعراً؛ وما زال هذا الجيل يتغّير في أذى الماضي، ويختبط في ظلمائه، ويحمل من أثقاله ما يقعد به كلّما رام النهوض؛ وإن أُنقذ ما يعانيه من تلك الأوزار، اختلاف الرأي حتى فيما تبيّنت طريقة، ولجاج الفكر حتّى ظهرت حقيقته.

حرام علينا أن نرضى للجيل الآتي بما لم نرض به لأنفسنا، وأن نجرّعهم هذا الحنظل الذي تجرّعناه، وأن نلّوّث نفوسهم البريئة بهذه القاذورات، وأن نبتليهم بما ابتلانا به آباؤنا من أدوات التفرق المھلك، والأنانية الكاذبة، والغرور المدلّي، والتنكّر للقريب، والخضوع للغريب.

حرام علينا أن نقلّد هم هذه الأسلحة المسمومة فيتفانون كما تفانينا، ويدوّق بعضهم بأسّ بعض، ويشقون جميّعاً ويسعد بشقائهم الغير.

حرام علينا أن نسلم إليهم شيئاً من هذه الترکة التي يجب أن تنفق في جهاز الميت فتدفن معه ويأمن الأحياء شرّها، إذ لم ينالوا خيرها.

\* \* \*

السبيل القويم الذي يؤدي إلى حفظ الجيل الجديد من هذه الشرور المتوارثة، وإلى توثيق عرى الأخوة بين أفراده، وإلى توحيد أفكاره ومشاريه واتجاهاته، وإلى تصحيح فهمه للحياة، وتسديد نظرته إليها، وتشديد عزيمته في طلبها - هو المدرسة العربية التي ت scorn الفكّر والعقل واللسان وتسيطر عليها، وتوجيه الجيل الناشئ إلى الإسلام والعرب، وإلى الشرق والروحانية؛ فعلى هذه المدرسة يتوقف جزء كبير من ذلك الواجب الثقيل، وعليها يتوقف حظ كبير مما نرجوه لهذا الجيل؛ وبهذه المدرسة نستطيع أن نبرئ ذمنا من حقوق أبنائنا وأن نكفر عن سيئات اجترحتها أجيالنا الماضية.

لا نغالط أنفسنا فترعم لها أن هذه اليقطة البدية الآثار، المتفشية في الجيل القديم، كافية في توجيه الجيل الجديد إلى الخير، وفي توحيد ميوله على الخير؛ أو نزعم لها أن هذا الحظ النافع الذي حصلنا عليه من التعليم الأجنبي يعنينا أو يعيننا في هذا الصدد؛ أو نزعم لها أن الحالة الحاضرة للمدرسة العربية توصل إلى هذه التسخنة المرغوبة.

فالحقيقة موجودة، ولكنها لم تصل - بعد - إلى الصحو الصاهي، وما زالت تغالبها بقايا من النوم الثقيل الطويل؛ والتعليم الأجنبي - على تفاهته في الكيف وقلته في الحكم، وعلى اضطرارنا إليه وإقبالنا عليه - يسبقه جهل، وتقترب به آفات، وتعقبه مفاسد، وهو - على ذلك كله - يفتح عيناً، ليعمي عيناً ومن يبلغ إلى غايته منا أصبح بالطبيعة متذمراً لماضيه ودمه وقمه، لأن ذلك التعليم وجده فارغاً فملاه بما يشاء هو، لا بما نشاء نحن ...

وأما حالة المدرسة العربية الحاضرة فهي محل الشاهد.

ما هي الغاية من المدرسة العربية الحديثة؟

ما دمنا من بناء هذه المدرسة، ومن أول الداعين إليها، والقائدين لحركتها، والواضعين لبرامجها، والمشرفين على كل دقة وجليلة فيها، والمعرضين للبلاء في سبيلها، ففيما من الجرأة ما يدفعنا إلى الجواب عن هذا السؤال.

الغاية من هذه المدرسة هي تربية هذا الجيل وتعليمه.

وغایة الغایات من التربية هي توحید النشء الجديد في أفکاره ومشاربه، وضبط نوازعه المضطربة، وتصحیح نظراته إلى الحياة، ونقله من ذلك المضطرب الفكری الضيق الذي وضعه فيه مجتمعه، إلى مضطرب أوسع منه دائرة، وأرحب أفقاً، وأصح أساساً؛ فإذا تم ذلك وانتهى إلى مده طمعنا أن تخرج لنا المدرسة جيلاً متلائماً الأذواق، متحدداً المشارب، مضبوطاً التزعّات، ينظر إلى الحياة - كما هي - نظرةً واحدة، ويسعى في طلبها بإرادة متحدة، يعمل لمصلحة الدين والوطن بقوّة واحدة، في اتجاه واحد.

غاية التعليم هي تقييده في دينه ولغته، وتعريفه بنفسه بمعرفة تاريخه، تلك الأصول التي جهلها آباءه فشقوا بجهلها، وأصبحوا غرباء في العالم، مقطوعين عنه، لم يعرفوا أنفسهم فلم يُعرفُهم أحد.

فهذه هذه الغاية السامية التي في تحقيقها نجهد ونكدح، وللوصول إليها نعمل، وفي العمل لها نلقى الأذى، وفي الأذى فيها نلقى راحة الضمير واطمئنان النفس؛ ويبلغها - إن شاء الله - نكون قد أدينا الأمانة، وقضينا المناسب، وكفرنا عن جريمة التقصير، وفزنا بالعقوبة فحمدنا السرى.

وبماذا يتم تمام هذه الغاية؟

لا يتم هذا على وجهه المثمر إلا بتوحيد منهاج التربية وبرنامج التعليم؛ ولا يتم توحيد المنهاج والبرنامج إلا بتوحيد الإدارة، ولا يتم توحيد الإدارة إلا بتوحيد الإشراف العام؛ درجات متلازمة سبقتنا بها الأمم التي بنت حياتها على تجربة النافع والأخذ بالأنفع، قطعت الأشواط البعيدة في الزمن القريب.

وهذه هي المعاني التي دعتنا إلى جمع المدارس العربية تحت إدارة واحدة، وإشراف واحد، وإلى حشر المعلمين تحت لواء واحد، لعلمنا أن توحيد الغايات لا يأتي إلا بتوحيد الوسائل.

يسوعنا - والله - ويسوء الحق، أن تكون الحقيقة في هذه القضية أوضحت من الشمس، وأن يكون رأينا فيها بعيداً من اللبس، ثم يتمارى بعض الناس فيها فيشاؤونا في الرأي والعمل، وتأتي بعض الهيئات إلا أن تنفرد بمدرسة أو بضم مدارس، ويأتي بعض أبنائنا الطلبة أن يكونوا إلا ملوك طوائف: إمارة بلا عمارة، وزعامة بلا دعامة: كل ذلك للدوع من الجن، أو بواعث من الحسد أو دوافع من الغرور والأنانية، أو كل ذلك مضروباً بعضه في بعضه؛ ومن ادعى منهم خلاف هذا فلا يصدقه الناس؛ لأن قاعدة السير الأصولي لا تقتضي إلا هذا، لو رزق الله إخواننا هؤلاء عقولاً تزن الأمور بعواقبها، وإخلاصاً يذيب الحسد، ويذهب بالأنانية، لعلموا أن الخير كل الخير في الاجتماع، وأن القوة كل القوة في الاتحاد، وأن الخروج على الجماعة أهلك من قبلنا وهم في نهاية القوة. فكيف لا يهلكنا ونحن في نهاية الضعف؟ وأن الشمرات التي نرجوها من المدرسة للجيل الجديد لا تأتي مع هذا التفرق والتشتت، وأن من يريد الإصلاح فليدخل فيما دخل فيه الناس، وليعالج - مخلصاً - من الداخل، أما محاولته للإصلاح وهو خارج فليست إلا هدمًا وتخريراً؛ وأن الجيل الذي تخرج له هذه المدارس المتغيرة المتنافرة لا يأتي إلا متغيراً متنافراً، لا يزيد شيئاً عن خريجي الزوايا في العهد القديم، لا يجمعهم من الخلال إلا أبلغها في تفرقهم وهو تعصب كل تلميذ لزاولته، والحلف برأس شيخها؛ وبئس الجيل جيل يكون هذا مبلغه من التربية والعلم؛ وبئس المربيون نحن إن رضينا لهم هذه المترفة.

\* \* \*

اثنتان يجب توحيدهما وإصلاحهما بحزم وشجاعة وإخلاص، وإلا كنا جانين على النهضة ومستقبلها، غاشين للأمة في أطفالها وشبابها، متسببين لها في خسارة رأس مالها الضخم، والثنتان هما: هيئات المدارس، وهيئات الكشافة...

## \* حقوق المعلّمين للأحرار على الأمة\*

**ونعني** عقائد وقواعد دينهم، وطبعهم على قلب من آدابه وأخلاقه.

عني هذه الطائفة الصابرة على مكاره الحياة كلها، المحرومة من الراحة والاطمئنان في جميع أوقاتها، فهي في الشتاء تشقي وتتعب، وفي الصيف تضحي وتنصب، وفيما بين ذلك تكابد وتعاني؛ على ضيق من العيش، وتنكر من الدهر، وتتجهم من الولاة، وقدان للحافر من الرغبة والتنشيط. فلا مسكن مريح، ولا شمل مجموع، ولا مرتب كافي يسدّ الضرورة، ويقوّي الضعيف، وبخفف الهم، ويصون الهمة عن التبدل.

هذه الطائفة هي عماد جمعية العلماء في أجل وظائفها، وهي التربية والتعليم، وهي العصب المدبر لحياة هذه الحركة المباركة، فعليها — بحكم الأمانة والدين — واجبات تشرعها الجمعية بالنظام والقانون، وتوكّدتها بالدعوة والإرشاد، وتستعين على تحقيقها بالمراقبة والتفيش؛ ولها حقوق تقاسمها الجمعية والأمة أمراً وتنفيذًا، فهل قامت الجمعية والأمة متعاونتين بهذه الحقوق على أكمل وجه؟

أما جمعية العلماء، فإن واسطتها إلى الأمة هي هذه الجمعيات المحلية المشرفة على المدارس، القائمة مباشرةً بتصريف شؤونها المالية؛ وهذه الجمعيات هي المرجع الوحيد في ماديات المدارس، وهي الحاملة للحمل الثقيل فيها؛ ولما كانت جمعية العلماء تبني كل أمورها على الواقع المشهود، وتراعي الظروف وشدةّها ورخاءها، لتضمن لهذه المدارس الدوام والبقاء، كانت تتقدم إلى الجمعيات المحلية في باب الماديات بما يحتمل الطاعة، وتتحمّله الطاقة، لأن من الحكمة اجتذاب الجماهير بالترغيب والمسايرة، لا بالإثارة والسوق

\* نشرت في العدد 149 من جريدة «البصائر»، 2 أبريل سنة 1951.

العنف، فهما من دواعي الانتكاس، والانتكاس أخطر ما يعرض للحركات في مراحلها الأولى؛ لذلك كانت تعتبر في مراتبات المعلمين الحد الأدنى مما يقوم بالضروريات، وهي تعلم ما يقتضيه المعلم من آلام في حياته، وتشقق عليه وترثى له، ولكنها تعلم مع ذلك حالة الموارد المالية للمدارس، وأهمتها ما يؤخذ من آباء التلامذة مشاهدة؛ وأغلب الآباء فقراء؛ ولو كان لمدارستنا مدد ثابتٌ من الأغنياء وحق الله في أموالهم، لجعلناه بعض ما نبني عليه في التوسيع على المعلمين وإزاحة بعض علهم، ولكننا هزّنا هؤلاء الأغنياء بما يهتّ له الكرام، فلم تسقط منهم ثمرة، ورقينا لعاهة الشحّ فيهم باسم الله وباسم الدين والوطن، وناشدناهم الله في هذا الجيل المقبل أن يجعل به ما حلّ بهم من جهل، يصحّبه هوان، يصحّبه شر مستطير؛ فلم يتزلّ عفريتُ بخلهم لرقية، وبقيت مواردُ المدارس - لغية الأغنياء عن ميدان البذل - محدودةً مقترةً، تتراجع ناسبةً، حتى أصبحت لا تبلّ من جفاف، ولا تقوم بكفاف؛ وإذا لم يكن الغيث هاماً، فلا ترجُ أن يكون النبت ناماً.

\* \* \*

نوجّه بعض العتب إلى رجال جمعياتنا المحلية، ولا نبرئهم من تبعه التقصير، ونعيّب فيهم خلةً كادت تكون غالبةً عليهم، وهي أنهم يؤثرون المصالح الخاصة على المصلحة العامة عند التعارض؛ ولو أنهم - سامحهم الله - وجّهوا بعض اهتمامهم إلى حالة المدارس المادية، وبعض تفكيرهم إلى ابتكار موارد أخرى للمال، لكان لعملهم أثرٌ يذكر في حلّ هذه الأزمة التي شغلتنا التفكير فيها عن التفكير في توسيع دائرة الحركة وتمكيل نفائصها؛ ولو أنهم كانوا أكثر جرأةً مما هم عليه لما توقفوا عند كل فترة يأنسونها من الجمهور؛ فليعلموا - علمهم الله - أن كل تقصير يقع منهم في هذا الواجب، فمصيبته تقع على المعلمين البائسين، وأتنا لا نسمع بأن يكون تفريطهم على حساب هذه الطائفة المجاهدة، ولا نرضى أن تكون خاتمة أعمالهم فشلاً وخيبة، ولا أن يكونوا هم السبب أو بعض السبب فيما يصيب هذه النهضة العلمية من خمود أو تراجع.

إن الموانع لكثيرة، وإن العوائق عن الخير لوفيرة؛ وشرّها ما عاق عن العلم والدين، ووقف عثرةً في طريقهما، ولكنها عند الرجال مصعب سهلة التذليل، لأنهم يعتبرونها عوارض تزول، وأحوالاً تتحول؛ فيكون فهمهم لها وتصورهم إياها على حقيقتها أكبر أعوانهم عليها، فيلقونها بالهم النافذة، والتصسيم الخارق، والصبر الثابت، حتى تنقشع غماّها، وتسلم المقاصد الذاتية؛ وإذا هاج البحر وعصفت عواصفه، فالغرق عارض، والسلامة هي الأصل، وما على الرّبان الحاذق المتاثر بهذه الحقيقة إلا أن يعالج الشدة

بدوائهما، فيعالج الفرع بالصبر، والعواصف بحسن التصريف لها، وإلحاد الأمواج يالحاج العزيمة، فإذا هو ناجٍ سالم محرز لمهجته وسفتيه.

\* \* \*

ولكنَّ هذا كله كلام لا يجلب المنام، ولا يغny عن الطعام، ولا يكسو العظام، ولا ينبعل الأقدام، والحقيقة التي تجب مواجهتها كفاحاً، هي أنَّ الأزمة خانقة، وأسعار الضروريات والجاجيات، كسعود الأقوية، كل يوم في ارتفاع، ووجه المستقبل يطلُّ من خلل الأيام كالحال باسراً ينذر بالسواء وزيادة... وأصوات العمال الكادحين وأجراء المشاهرة والمياومة تصمم الآذان بطلب الزيادة في الأجور، لأنَّ الزيت - وهو الإدام - أصبح بقيمة شمعي في الحلوى، ولأنَّ الشيب الساترة أصبحت بسبب الغلاء فاضحة، ولأنَّ ورقة (الألف) بورك فيها فأصبحت (كالشين) في حساب الجمل<sup>(1)</sup>. في (الجزم الصغير) عند (اليقاشين)<sup>(2)</sup>...

وهذه الطائفة المجاهدة الصابرة عندنا تتوقع الموت، ولا ترفع الصوت؛ ولا مرجع لها - بعد الله - إلا جمعية العلماء التي حبَّت إليها التعليم، وزينته في قلوبها، ثم ساقتها إلى ميادينه، وجندتها في كتائبها، فإذا لم تبذل كل مجهد في تحفيظ البلاء وتهوين الغلاء عليهم بالزيادة في المرتبات، فإنَّ العاقبة تكون وخيمة؛ وإذا كنا لا نخشى أن يفروا من الرّحْف، ثقةً بهم، واعتماداً على متانة دينهم، وصدق وطبيتهم، ورکوناً إلى شهامتهم واعتزاهم بمحبتهما، فإننا نخشى ما هو أسوأ عاقبةً من ذلك... نخشى أن يعلموا أبناءنا بلا قلوب ولا عقول، في وقت نحن أحوج ما نكون إلى صلة القلوب بالقلوب، وتأثير العقول بالعقل، واستقاء الأرواح من الأرواح؛ فإذا حصل ذلك جاء التعليم وفيه أثرُ الجوع والهزال، وعليه سيم الفقر والخاصة، ويأتي هذا الجيل وعلى عقله من هذه الآثار ما على أجسام مواليد الحرب التي نشأت في فقر من المواد المغذية؛ وإذا كتمتم تسمعون عن الأمم الحية أنها توفر أرزاق القضاة حتى لا تلجهن مطالبُ الحياة إلى الرشوة، فكذلك يجب توفير أرزاق المعلمين حتى لا تطمح نفوسهم إلى... هجر التعليم.

أما والله لو استطعت ل أعطيت المعلم جمّاً، ثم لأوسعت العطاء ذمّاً، حتى تقوى فيه نزعة الكراهة وشرف العلم، والشعور بأنَّ العلم كالعبادة، وكفاوئه الأجرُ من الله لا الأجرة من المخلوق، ولكن التميّز تعليق بخيال... .

\* \* \*

1) الشين في ذلك الحساب يحسب بـألف في اصطلاح المغاربة، ولكن ألفه كألف الفرق بعد واو الجماعة لا يساوي شيئاً.

2) اليقاشين: الذين يكتبون التّمائِم. وـ«اليقشة»: حِرْفُهُم.

هذا نذير من النذر الأولى لرجالنا القائمين على المدارس، والحاملين معنا للعبء المادي، فعليهم أن يقدّروا قدره، ويفكّروا في مغزاه، ويتعاونوا على إيجاد موارد جديدة، ليتوفر لنا مال نرفع به مرتبات المعلّمين، ونرفع به أقدار العلم والتعليم؛ وإن هذه الأزمة إلى انفراج، فليثبتوا لها، وليكسرها حدّتها بالتدبّر الذي يقلّ الحدة، ويُخفّف الشدة؛ وإننا قد قررنا الزيادة في المرتبات، ولكننا ترّيّصنا حتى لم يبقَ مصطبر، وانتظرنا حتى يبلغهم هذا الخطاب السافر؛ فإذا تمارّوا بالنذير، فستنقعهم بسوء الحال، ووخامة العقبي، وإن ظتنا فيهم - على ذلك - لجميل ...

## \* اختلاف ذهنيين في مهند التعليم العربي

**لغة** الأمة هي ترجمان أفكارها، وخزانة أسرارها؛ والأمة الجزائرية ترى في اللغة العربية – زيادةً على ذلك القدر المشترك – أنها حافظة دينها، ومصححة عقائدها، ومدونة أحكامها، وأنها صلةٌ بينها وبين ريتها، تدعوه بها وتعترف، وتbowُّ بها إليه فيما تقرف، وتؤدي بها حقوقه؛ فهي لذلك تشدّ عليها يدَ الضنانة، وما تودَ أن لها بها لغات الدنيا، وإن زخرت بالآداب، وفاضت بالمعارف، وسهلتْ سبلَ الحياة، وكشفتْ عن مكنونات العلم؛ فإن أخذتْ بشيءٍ من تلك اللغات فذلك وسيلةٌ إلى الكمال، في أسباب الحياة الدنيا؛ أما الكمال الروحاني، والتمام الإنساني، فإنها لا تتشده ولا تجده إلا في لغتها التي تكون منها تسلسلها الفكري والعقلي، وهي لغة العرب؛ ذلك لأنَّ لغة العرب، قطعةٌ من وجود العرب، وميزةٌ من مميزات العرب، ومرآةٌ لصورهم الطافحة بالمجده والعلم والبطولة والسيادة؛ فإذا حافظ الزنجي على رطانته، ولم يبغ بها بديلاً، وحافظ الصيني على زمزمهته، فلم يرضَ عنها تحويلًا؛ فالعربي أولى بذلك وأحق، لأن لغته تجمع من خصائص البيان ما لا يوجد جزء منه في لغة الزنج أو لغة الصين، ولأن لغته كانت – في وقت ما – لسانَ معارف البشر، وكانت – في زمن ما – ترجمانَ حضاراتهم، وكانت – في وقت ما – ناقلةً لفلسفات الشرق وفنونه إلى الغرب، وكانت – في وقت ما – هادية العقل الغربي، الضال إلى موارد الحكمة في الشرق، وكانت – في جميع الأوقات – مستودعَ آدابِ الشرق، وملتقى تياراته الفكرية، وما زالت صالحةً لذلك، لو لا غبارٌ من الإهمال علّاهَا وعاقَّ من الأبناء قلّاهَا، وضيئُّ من لغات الأقوباء المفروضة دخل عليها؛ وهي قبل وبعد كلّ شيء حاضنةُ الإسلام، ودليله إلى القول، ورائده إلى الأفكار، دخلتْ به إلى الهند والصين، وقطعتْ به البحار والفلوات؛

\* نشرت في العدد 152 من جريدة «البصائر»، 23 أبريل سنة 1951.

وفيها من عناصر البقاء ومؤهلات الخلود ما يرشحها للسيطرة والتمكن، فقد احتوشتها الرطاناتُ من كل جانب، ودخلتُ عليها دخائلُ العجمة واللكتنة، فما نال كل ذلك منها نيلًا؛ وإن لغةً يصيّبها أقلَّ مما أصاب اللغة العربية من عقوق أبنائها، وحرب أعدائها، لحقيقةً بالاندثار والفناء، ولكنها لغة العرب ...

والأمة الجزائرية من أوفي الشعوب العربية لهذه اللغة، وأكثرهم بِرًا بها وتمجّداً واعتزازاً، وأقواها شبهاً بها في الشدة على العوادي، والصبر على المكاره، والثبات على المقاومة؛ فالعربية غالبتُ في هذا الوطن عدة لغات، فلم تنه ولم تغلب؛ والأمة الجزائرية ناهضتْ عدة استعمارات روحية ومادية، فلم تقهِر ولم تخذل.

جاحدت هذه الأمة في سبيل لغتها جهاداً متواصلاً، كان من ثمرات النصر فيه هذه النهضة التعليمية التي ولدت الكتاب والشعراء والخطباء والوعاظ؛ وهي نهضة لم تعتمد الأمةُ فيها إلا على ما في نفسها من حيوية موروثة، ولم تلتمس فيها عوناً من أجنبي؛ بل لم تلقَ من الأجنبي إلا المعارضَ الحادة والتسيطَ القاتل؛ وكان من نتائج هذه النهضة إلحاحُ الأمة في المطالبة بمظاهر سياسيٍّ وطنيٍّ للغتها، وهي أن تكون رسميةً في المدارس والدوابين والأفلام والأحكام، وأن يعترف لها بمكانتها في وطنها، وأن تمحى عنها تلك الوصمة التي لم تسبَ بأشئَر منها؛ وهي أنها «أجنبيةٌ في دارها»؛ وتكرر الإلحاح في هذا، وارتتفعت الأصوات به من كل جهة، ودخلتُ الجرائد في المعممة، واقتصرت القضية المجالسَ النيابية، وأذنَ التوابُ بها على المنابر، ووقفتُ السياسة الاستعمارية عرضاً تصدّ وتسدّ، وتطاول وتمدّ، وتغایب وتجاهل، وتطبع الآراء - كعادتها - فلا تنضح رأياً حتى يلوح لها خلافه، فترتكه فجأة<sup>(1)</sup>، وتسلك غيره فجأة؛ وكلَّ تلك الآراء لا تبلغُ الأمةَ أمنيةً في لغتها، ولا ترمي إلى سداد ينفع الطرفين؛ إلى أن طلع علينا القرار المتعلق بالتعليم العربي، الذي ختم به الوالي السابق أعماله ومويقاته في الجزائر، مؤرخاً بيوم 26 فيفري من هذه السنة، ومقدماً إلى المجلس الجزائري لينظر فيه ويضعه موضع التنفيذ.

ونظرنا في ذلك القرار، قبل أن ينظر فيه المجلس الجزائري، فإذا هو تحطيم لا تنظيم، كما يسمّي نفسه، ولو أن العربية كانت موجودةً بالمدارس العليا أو السفلية، لكن هذا القرار إعداماً لها، فكيف وهي معروفة، ونقول: معروفة، ونكرر القول، ولا يرددنا عنه أن «كتاب المفصل» للزمخشري يدرس في الأقسام العليا، فإن ذلك بعضُ شواهدنا على أنها معروفة، من غير أن نضيفَ إلى هذا الكتاب، من يدرّس الكتاب ...

\* \* \*

(1) الفجّة: غير الناضجة.

بيننا وبين الحكومة خلاف ينتهي إلى التضاد في فهم معنى التعليم العربي، سببه اختلافُ أداة الفهم فيها وفينا، فهي تفهمه بالذهنية الاستعمارية العنصرية المتأثرة بالسيادة والاستعلاء، وتراه بالعين التي لا ترى إلا مصلحتها فتحتاط وتبالغ في تقدير العواقب، وتعى عن مصالح غيرها وإن كانت كالجبال ضخامةً، وكالشمس وضوحاً، وكالعقليات ثبوتاً؛ ونحن نفهمه بالذهنية القومية الوطنية، ونراه حقاً لا يعمى عنه ذو بصر، ولا يدفع بالغالطة، ولا يتحقق بمثل ما احتوى عليه هذا القرار الفارغ المتناقض الذي هو كالشبكة، كله خروق، يستطع المنفذ أن يخرج من أيها شاء.

\* \* \*

شهد التاريخ الحديث - الأمة الجزائرية العربية غضبيَّاً ثائرةً لتلك المعاملة المهينة التي كان الاستعمار يعامل بها لغتها، وشهادتها تبني نفسها، وتشيد نهضتها التعليمية بيدها، وتحلُّ جلدتها بظفرها، وشهادتها - مع ذلك - ترتعج الاستعمار وتصارعه، وتطالب وتغالب، فليشهدوا الآن غضبيَّاً ثائرةً على هذه البوادر التافهة التي يسميها «ملوك الجمهورية» تنظيماً وإصلاحاً، ويمنونها عليها، ويعدها المضللون نتيجةً للمصابرة والجهاد.

إن الأمة لا ترضى ولن ترضى بهذا الجزء البخس كفاءً لما أجمع عليه رجالها من علماء وساسة من المطالبة بحق العربية في وطنها، وحقها على الخزينة التي تتغذى بأموالها؛ وقد كانت هذه الأمة تظنَّ أن عصر القرارات المطاطة - ذات المسامِ والمنافذ - قد انقضى؛ وجاء عصر الحقائق وفتح الأذهان والعقول و... العيون، ولكنَّ هذا القرار الأخير بين لها أن الاستعمار ما زال في ضلاله القديم.

إن هذه الأمة المؤلفة من عشرة ملايين، هي صاحبة الحق في هذا التعليم، لها غنمه، وعليها غرمها، فيجبُ أن تكون هي صاحبة الرأي الأول في بداياته، وصاحبة الفصل الأخير في نهايته، وأن تكون هي القائمة به، والقيمة عليه، بمعنى أن يكون المعلم له من أبنائها المتضلعين في لغتهم، والحارس الرقيب عليه من رجالها المؤمنين عليها، وأن لا يكون حظها في التعليم الثانوي أو كسرَ من حظ الإنكليزية والإسبانية.

فالأمة تريد من التعليم العربي الحكومي الذي يحقق للعربية صفة «الرسمية» أن يكون تعليماً كاملاً في جميع مراحله، يبني على أساس صحيح في المرحلة الابتدائية؛ وصححة الأساس تكون بالمعلم الكفاء، والكتاب الوافي، والبرنامج الكافي، ثم ينتقل - صحيحة - إلى الدرجتين الثانوية والعليا.

والأمة تريد تعليماً عربياً يساير العصر وقوته ونظامه، لا تعليماً يحمل جراثيم الفناء، وتحمله نذر الموت.

والأمة ت يريد تعليماً عربياً عليه طابعها، وفيه أثرٌ يديها، وله ما لها من روح، وعليه ما عليها من سمات.

إن هذه الأمة تعتقد - وتموت على اعتقادها - أن لغتها جزء من كيانها السياسي والديني، وشرط في بقائها، وقد التقى على الكفاح في سبيلها الدينُ والسياسة، فلم يختلفُ لهما فيه رأيُ، ولم يفترق لهما قصد، وما هذا القرار بالذى يشفى من مرض، أو يوْفِي بغرض.

## دروس الوعظ في رمضان\*

**أظلنا** شهر رمضان المبارك، وهو شهر تفتح فيه أبواب الرحمة، وتتفتح فيه قلوب المؤمنين المستعدّين للتلاقي تلك الرحمة، فتصوم ألسنتهم وجوارحهم عن الفواحش المجترحة بها، ويتقربون إلى الله بعدهم عنها. وتبسط أيديهم بالإحسان إلى الفقراء، والبر باليتامى، والتوصّة على العيال، فلم يبقَ على هذا الإعداد الحافل بالخير، الذي يهوي شهر رمضان النقوس إليه إلا المحرك للنقوس، المتبّه للشواعر، المذكّر بالواجبات، الدالٌّ على مواضع الرحمة وعلى السبيل الموصلة إليها، البصير بعلن الأمة وطرق علاجها، وهو الوعظ الديني.

والوعظ الديني هو رائد جمعية العلماء إلى نفوس الأمة، جعلته مقدمة أعمالها، فمهّد واستقرّ، وذلل الصعاب، وألان الجوامع، وعليه بنت هذه الأعمال الثابتة من إصلاح العقائد، ونشر للتعليم، ومنه جنت كلّ ما تحمد الله عليه من نجاح.

والوعظ الديني هو الذي حرّكت به جمعية العلماء الهمم الراكرة، وشدّت به العزائم الواهية، واجتثت به الرذائل الموققة، فكان هو معينها على غرس الإصلاح الديني، وتشييـت جذوره، وامتداد أصوله وفروعه.

ولم تُخلِّ الجمعية بهذه الوظيفة الشريفة يوماً، ولا قصرت فيها، ولا كان النجاح المتواتر مزهدًا فيها، أو مقللاً من أهميتها، ولكن التجارب المتكررة هدتها إلى أن أشد الأزمـة ملاءمةً للوعظ الديني الأوقات الفاضلة – وأفضلها شهر رمضان – لتلاقي عدة عبادات فيه، من الصوم والصدقة والتراويف والتهجد؛ وكل عبادة منها ذاتُ أثر في النفس؛ فكيف إذا اجتمعن؟ ولأنه أطول ظرف من ظروف العبادة، فاتصال الوعظ في أيامه وليلاته خلائق أن ينقل السامعين من

\* نشرت في العدد 156 من جريدة «البصائر»، 21 ماي سنة 1951.

حال إلى حال، وأن يمكن لعادات الخير في نفوسهم، فإذا كان صومهم حقيقةً جامعاً لمعاني الصوم وأدابه مشركاً للجوارح كلها في تلك المعاني، كانوا أكثر تأثراً بالوعظ، وأدنى إلى الانتفاع به في تركية نفوسهم، وعلاج عللها، وإن شهراً كاملاً يقضيه المؤمن في الاستشفاء بأنواع من الأشفيه الروحية والبدنية، لحقيقة أن يضمن به راحة السنة.

ولجمعية العلماء في هذا السبيل سنة حميده جرت عليها منذ سنوات، وهي توزيعها لشرات من رجالها العاملين في ميدان التعليم على المدن والقرى، في شهر رمضان، ليحيوا لياليه بدروس الوعظ بعد نافلة التراويح، ويمتزجو بالأمة في سائر الأوقات ناصحين مذكرين، وقد تجلت آثار هذه الدروس في التربية العامة للأمة، بارتفاع قيمة الفضائل في مجتمعها، وبتفهمها لحقيقة الصوم وحكمته، وبهجتها لكثير من فواحش الألسنة فيه، وبمعرفتها للإحسان وحسن اختيارها لمواطنه، وبقوه المعنويات فيها قوهً مشهودة، وبنماء التأخي والتعاون بين أفرادها، وإيمانها بالسيرة النبوية، وتفطنها لمنابع العبر منها، وبيانها الثقافة الفقهية بينها.

\* \* \*

بعد هذه الكلمة يقرأ القارئ قائمة طويلة بأسماء المشايخ الذين عيّنتهم جمعية العلماء للوعظ في رمضان المقبل، وأسماء المراكز التي عيّنتها فيها.

على المشايخ الوعاظين أن يتعظوا في أنفسهم قبل أن يعظوا غيرهم، فإن الوعظ إذا لم ينفع صاحبه لم ينفع الناس، ومن لم يكن متاثراً بقوله، لم يكن مؤثراً به في الناس. وعليهم أن يقوموا بما انتدبناهم فيه خيراً قيام، وأن يؤذدوا حق الله عليهم في النصح والتذكير، وأن يعتمدوا في تذكيرهم على صرائح الآيات القرآنية، وما صح من حديث رسول الله عليه صلوات الله عليه، وأن يضربوا الأمثال بسيرته وسيرة أصحابه - رضي الله عنهم - وأن يجعلوا حدود القدوة في ذلك كله، وأن يقربوا المعاني من أذهان العامة، فإن ذلك وسيلة إلى تحبيب العلم إلى نفوسهم زيادة على تشاركيهم في الخير وتقربيهم من الهدایة.

وعليهم أن يجاوزوا ما لا يعلمون من دقائق الوعظ الخفية، إلى ما يعلمون من حقائقه الواضحة، فإن كلامهم في الدين، فليحذروا أن يقعوا في مزلقة القول على الله بغير علم، وهو من الكبائر التي يأمر بها الشيطان، وفي الهدي النبوى مجال واسع للمذكرين، وفي الواضح مندوحةً عن المشكل.

إن لجمعية العلماء منكم جندًا لهذا الميدان، تفخر به وتباهي، ولكن هذا الجند متباوت الحظوظ والأقدار، فمنهم الفوارس المتمرّسون بالمنابر والجماع، العارفون بمشاكل

الوعظ إلى النفوس، لكترة المران والتجربة، ومنهم حديث العهد بالحياة العملية وبالمجتمعات، وإلى هذا الفريق من رجالنا مهّدنا بالكلمة السابقة.

وعليهم أن يمكّنوا - ما استطاعوا - في نفوس السامعين معاني الشرف والرجلة، وشرف النفس والاعتزاز بالإسلام والعروبة، فإن الإسلام جاء لجميع ذلك، وإن سيرة رسول الله عليه صلوات الله عليه دائرة على ذلك، فالإسلام دين العزة والكرامة والشرف والفضيلة، فمن لم يكن بهذه الصفات فإسلامه ناقص بقدر نقصانه فيها، وإن صلى وصام وحجّ البيت ماشياً.

وعليهم أن يشرحوا للأمة «مظلمة القرن العشرين»، وهي هذه المعاملة المهينة التي تعامل بها الحكومة دين الإسلام ومعابده وأوقافه وشعائره من حجّ وصوم، وإن أحق محلّ بهذه الدروس المباركة - وما فيها من خير ورحمة وسلام - هي بيوت الله، لولا ظلم الاستعمار.

ولينتهوا بالمواقف التي وقفتها جمعية العلماء في هذه القضية، وعليهم أن يوجّهوا عنايتهم إلى علاج الأمراض المتأصلة في الأمة، ومحاربة المنكرات الفاشية فيها، كالكذب، والغيبة والنميمة والسباعية بالأخ والتجمس عليه، وكالسرقة والخمر والميسر، وكالأيمان الفاجرة وشهادة الزور، ومين الطلاق، وكالقطيعة والخصام والخلاف، وكالركون إلى الكسل والبطالة والسؤال مع القدرة على الكسب، وكنقض العهد وخلف الوعد وخيانة الأمانة والبخل والإسراف في غير محلّه، وكأنهاك الحرمات والاستخفاف بالمحرمات، والجبن والخوف من غير الله.

وعليهم أن يجتنبوا الحديث في مثارات الفتنة، وفي البدع التي فرغتْ جمعية العلماء منها، فقد ضعف شأنها، وفي إعادة الحديث عليها تقوية لها وإحياء.

فهذه عهود أتقدم بها إلى نفسي وإلى إخواني وأبنائي المشايخ الوعاظ، فعلينا جميعاً أن نلتزمها في هذا الشهر المبارك الذي التزمنا أن ننفع فيه أمتنا بالموعظة الحسنة.

وعلى السامعين أن يكون همّهم من حضور مجالس الوعظ نصيحةً ترّكي النفس، أو فائدةً علمية تكمّلها، لا قطع الوقت وـ«تقصیر اللیل». وأن يقبلوا على هذه المجالس بأذان مصغية، وقلوب واعية، وتيّات خالصة، ومقاصد صالحة، فبذلك ينفعهم الله بما يسمعون... وأن يفرقوا بين هذه المجالس التي أنعم الله بها عليهم، وبين المجالس التي يزيّنها لهم الشيطان ليقطعوا الليل بها في سمر صاحب، ولوه ماجن، ومال ضائع، وحرمات متنهكة.

وقتنا الله جميعاً إلى ما يقرّبنا إليه، وجيّبنا ما يبعّدنا عنه، وأرانا ما يسرّنا في هذه الأمة، ويُسرّنا جميعاً لخدمة هذا الوطن وإخراجه من الظلمات إلى النور.

## الكلمة الأخيرة للأمة\*

أما آن لعشق سلمى أن يقولوا: صحا القلب عن سلمى؟  
 أما آن للحالمين بالوحدة الفرنسية أن ينفضوا عنهم الأحلام؟  
 أما آن للمنتظرين أن يقطعوا جبل الانتظار؟  
 أما آن للمستعصمين بالأمل أن يُريقوا صُبابة الأمل؟

يا هؤلاء! إن الاستعمار شيطان، وإن الشيطان لكم عدو فاتخذه عدواً، وإن الاستعمار  
 شر، ومحال أن يأتي الشر بالخير، ومحال أن يُجنب من الشوك العنبر.  
 إن فرنسا نبية في الاستعمار، وإنها ترى أنه شرع لا ينسخ وعقد لا يفسخ، فدعوها  
 وشرعها لله وسنن الله، وللزمان وتصارييف الزمان.

إن الإلحاد في المسألة ذلة وإن اليأس إحدى الراحتين.

والله والله، أليتَهُ المسلم البر، لا يرجو الخير من الاستعمار إلا من خولط في عقله فرجا  
 من الصخر أن ييُضَّ بالقطر، وما كنا نرجو منه أن يسترجع ما غصب من دنيانا، والدنيا مادة  
 يملكتها الغاصب؛ بعد تسلطه على ديننا، والدين روحي لا يسلبه إلا من يسلب الروح،  
 ولكننا كنا نظن أن تلك القلوب القاسية ترققها الشدائِد، وأن تلك النفوس العاتية تلطّفها  
 المصائب، وأن تلك الإحساسات الغليظة ترهفها مناظرُ البُؤس الذي نزل بها، وتوقظها  
 أصوات القوارع التي حلّت بدارها، من اكتساح «الألمان» لها، واجتياحها لديارها في يوم  
 وبعض يوم، فقطع علينا هذا الظنّ يوم حجر الحقد تلك القلوب على مسلمي الجزائر حتى  
 أبْتُ عليهم أن يشاركونها في فرحة فغضتها عليهم بمناظر الدماء<sup>(1)</sup> والأشلاء.

\* نشرت في العدد 4 من جريدة «البصائر»، 29 أوت سنة 1947.

(1) إشارة إلى حوادث 8 مايو 1945 التي قتلت فيها فرنسا 45 ألف جزائري.

واضياعاته! أفي الوقت الذي تطمح فيه أنظار الأمم الضعيفة إلى الاستقلال التام، يرسلها رئيس وزراء فرنسا صيحة إنذار، بأن لا حق لنا حتى في استقلال ديننا؟!

واختياته! أبعد مداولات دامت سنوات يفرض على الأمة الجزائرية دستور أعرج أبتر، لا يسمع ولا يبصر، لم يؤخذ رأيها في وضعه، ولم يسمع صوتها في دفعه؟!

واذلآه..! أبعد البراهين اللائحة كفلق الصبح على حق هذه الأمة في السياسة وفي الحياة، وعلى استحقاقها لجميع الحقوق في السياسة والحياة، تعامل بالدون، وتحمل على خطوة الهون؟!

أيها المترددون على قصر البوربون، إنه لا طارد كاليلأس، وقد أياسوكم فكأنهم طردوكم، فارجعوا وتدعوا إلى الاتحاد على الحق الواضح بالمنطق المعقول، فإن القوم قد اتحدوا على هضمكم بالمنطق المسلح، ارجعوا واجتمعوا واجمعوا الأمة في مؤتمر، واشرحوا لها الحقيقة، ودعوا لها الكلمة الأخيرة في تحديد الموقف وتقرير المستقبل.

لا اندماج إلا لبعضكم في بعضكم، ولا اتحاد إلا لأجزاءكم الطبيعية بعضها مع بعضها.



# **جمعية العلماء والمشاكل المجتمعية بالجزائر**

**مشكلة الزواج**

**مشكلة الطلاق**

**مشكلة العدوى**

**مشكلة الاحرب**

**دعوات مكثرة إلى الحمد لله والصلوات**



من مشاكلنا الاجتماعية (1)

## الشّيّان والزّواج\*

**تعاني** الأمة الجزائرية وجاراتها المتحدة معها في الدين والجنس، المقاربة لها في العادات والمصطلحات، عدة مشاكل اجتماعية، لا يسع المصلحين إغفالها، ولا السكوت عليها بعد ظهور آثارها، وتحقق أضرارها، وستعالج «البصائر» طائفة من أمهاها، بيان نتائجها، وبيان وجه الرأي في علاجها، سائلة من حملة الأقلام وحملة الألسنة وذوي الرأي أن يظاهروها في هذا العلاج، ومن الأمة أن تقوم بواجبها من السمع والطاعة والتنفيذ، فإن من بعض هذه المشاكل ما لو تمادى وامتد لأتى بنيان الأمة من القواعد، وقضى عليها بالمسخ أولاً، والتلاشي أخيراً.

أفضل هذه المشاكل، وأعمقها أثراً في حياة الأمة، وأبعدها تأثيراً في تكوينها مشكلة الزواج بالنسبة إلى الشّيّان، فالواقع المشهود أنَّ الكثير من شبابنا – وهم أملنا وورثة خصائصنا – يعرضون عن الزواج إلى أن يبلغ الواحد منهم سن الثلاثين فما فوق؛ ويترتب على ذلك أنَّ الكثيرات من شبابنا يتعطلن عن الزواج إلى تلك السن، فيضيع على الجنسين ربيع الحياة ونسماته وأزهاره وبهجته وقوته، ويضيع على الأمة نبات ذلك الربع، وتمر الخصب والنمو والرُّزْكَاء فيه، ثم تضيع بسبب ذلك أخلاق وأعراض وأموال، وإذا زادت هذه الفاشية فشلاً، واستحکم هذا التقليد الفاسد، فإنَّ الأمة تتلاشى في عشرات من السنين.

إنَّ أمتنا ليست منسجمة العوائد في أمورها الحيوية، وليس مطبوعة على قلب واحد في تكوينها الاجتماعي؛ ولذلك نجد البداء المتصلين بالفطرة لا يحسن بهذه المشكلة بل تؤدي بهم البساطة إلى الخروج عن حد الاعتدال تفريطاً، فيزوجون أولادهم قبل سن البلوغ، وهو تفريط شائن معيب، وخِيَر الأمور الوسط.

\* نشرت في العدد 6 من جريدة «البصائر»، 12 سبتمبر سنة 1947.

إننا نتحدث عن شبابنا الذين يطأولون بالزواج وهم ينونه، وأما أولئك الشبان الذين أركسوا في الدرك الأسفل من الحيوانية، فانطلقوا مع الشهوات، واستمروا التحلل من قيود الدين والعقل، ورأوا أن الزواج قيد لحرتهم البهيمية، فتحالفوا مع الشيطان على بتّ حبale، فأولئك قوم مجرمون.

**شبابنا الأعزاب المتأولون نوعان، من حيث الثقافة وعدمه.**

فأما المثقفون الذين يستغلون ثقافتهم، ويعيشون بها، فيالغون كلما ذكر الزواج في الاحتياط للمستقبل، والاستعداد لتكميل النسل، ومنهم من يعتذر للعزوبة بأنه لا يحمل به أن يتزوج من الجاهلات الأميات؛ وعذرهم هذا يطوي أشياء يلوحون لها تارة، ويصرّحون بها أخرى؛ وقد يزبغ بعضهم الريغة الكبرى فيتزوج بأجنبيّة، يُفقّ عليها ما ينشئ ابنة عمّه خلقاً جديداً متعلّماً مهذباً مدبراً منظماً، ولا نلوم أولئك ولا هؤلاء، لأن الحضارة الغربية أفسدت أذواقهم، وأزاحت نظرهم إلى الحياة، فجعلت البعض يحتاط للمستقبل احتياطاً مفرطاً، وجعلت البعض يأنف من الفضيلة إذا كانت أمية، ولا يأنف من الرذيلة إذا كانت متعلّمة، لا نلومهم وإنما نلوم أنفسنا، إذ لم نأخذ للأمر عدته، ولم نحتطر لعواقبه البعيدة، فتعلم البنت تعليماً إسلامياً قوياً بروحه، قائماً بفضيلته، واسعاً بمعانيه، ترغم به هذا الشباب الأخرى على الرجوع إلى أصله، ولا يفلّ الحديد إلا الحديد.

وأما غير المثقفين وهو الذين يعتمدون على العمل الجسماني، ولم يصلّ بهم فساد الذوق إلى احتقار الجنس، فهم يعتذرون عن تأخير التزوج أعداراً أخرى منها المقبول ومنها المردود؛ ولشن سألتهم ليقولن: كيف تزوج مع هذه الشروط المرهقة، وهذه العوائد التي تجلب الإفلاس على الأغنياء، فكيف بالفقراء أمثالنا، وإن كثيراً منهم لصادق في كثير من هذه المعاذير، وإن عذرهم لبين ولا تلحقهم في هذا ملامة، وإنما اللوم على هذا المجتمع الفاسد الذي نبذ هداية الدين، وإرشاد العقل، وشهاده الواقع، وحكم العوائد، وتناول هذه المسائل الكبيرة بالنظر القصير، وإلى هذا المجتمع نسوق كلامتنا هذه:

إن الأمة الرشيدة هي التي تحرس شبابها في طور الشباب من الآفات التي تصاحب هذا الطور، فتحافظ على أفكارهم أن زبغ، لأن هذا الطور طور له ما بعده من زبغ أو استقامة، وتحافظ على أهوائهم أن تتجه اتجاهًا غير محمود، وتحافظ على عقولهم أن تعلق بها الحالات، فتنشأ عليها، ويعسر أو يتعذر رجوعهم عنها، وتحافظ على ميولهم وعواطفهم أن تطغى عليها الغرائز الحيوانية، لأن هذا الطور هو طور تتبهها ويفقدتها.

راعي الإسلام - وهو دين الفطرة - كل ذلك فندب إلى الزواج، وحضر عليه وسمّاه إحساناً، وشرع له من الأحكام ما هو أقرب إلى التيسير والفطرة والتسامح، كل ذلك

ليحفظ على الشاب والشابة دينهما وعرضهما ويضبط عليهما عواطفهما فلا تمتد العين إلى محرم، ولا تهفو النفس إلى محظور، ولا يجاوزان بالفطرة حدود الله.

ولو أثنا وقفتا عند حدود الله، ويسرنا ما عسرته العوائد من أمور الزواج، لما وقعتنا في هذه المشكلة، ولكننا عسرنا اليسير، وحكمتنا العوائد، والعجائز القواعد، في مسألة خطيرة كهذه، فأصبح الزواج الذي جعله الله سكناً وألفة ورحمة - سبيلاً للقلق والبلاء والشقاء، وأصبح اللقاء الذي جعله الله عمارة بيت وبناء أسرة - خراباً لبيتين بما فرضته العوائد من معالاة في المهر، وتفتن في النفقات والمغارم.

هذه العوائد بدللت حكم الله، ونسخت ستة رسوله، فأصبح الزوج لا ينظر من الزوجة إلى دينها وحسبها وجمالها، وإنما ينظر إلى شيء واحد... إلى مالها، فلتكن من خضراء الدمن، ولتكن دمية الخلقة، كل ذلك لا يضيرها عند الزوج الطامع إذا كان لها مال، وولي الزوجة لا ينظر من خاطب بنته إلى أصله ودينه وأخلاقه، وإنما ينظر إلى شيء واحد... إلى ماله وما يقدمه من المهر الغالي والحلبي النفيس، وبعد هذا لا نعجب إذا رأينا كل زواج يبتدئ بهذا الاعتبار، يتنهى بالطلاق والعدواة والخصام بعد أشهر وأيام.

إن الصدقات التي يتغالي فيها هؤلاء الحمقى يكتفي فيها الإسلام بأقل متمول، وقد زوج رسول الله ﷺ مسلمة مؤمنة على أن يعلمها زوجها سرّاً من القرآن، واكتفى في تزويج أخرى بخطام من حديد (لو وجد) ليرشد إلى أن المال ليس له من الاعتبار في باب الزواج إلا ما لخطام الحديد.

إن مقاصد الإسلام في هذه السنة أعلى من كل ما يعمله الناس، فهو يرمي بما شرع إلى بناء البيوت على المحبة والتعاون على تربية النسل وتعليمه وتقوية الأمة به.

وعلى هذا فالرجل الذي يُروج ابنته على هذا الأصل الواهي، ولا يراعي في زوج بنته إلا جانب المال، رجل لا عقل له ولا ضمير، فقد يُفلس ذلك الزوج، ويرجع على صداق زوجته وثروتها حتى يفلسا معاً، ويكون عاقبة أمرهما الطلاق، وكم رأينا من غني زوج بنته بسيكير لما قدم من حُلي وساق من مهر، فعاشت بنته في نكد، ولم تتمتع بزوج ولا ولد؛ وكم رأينا من باع داره التي تُظلل أطفاله لإهداء بنت من بناته إلى زوجها، فلما جاء دور الثانية لم يجد، ووجد الشيطان فسول له أن يغضلاها حتى تموت.

هذه بعض المواقف التي قررتها العادة الفاسدة في مجتمعنا، فأدّت إلى بقاء الشبان والشابات أعزاباً ساخطين على الحياة متربمين بها.

ثم ماذا كانت العاقبة؟ فساد أخلاق وتهور في الفسق وأول الغيث قطر.

أيها الآباء! يسروا ولا تعسروا! وقدّروا لهذه الحالة عواقبها وارجعوا إلى سماحة الدين ويسره، وإلى بساطة القطرة ولينها. إن لبناتكم مزاحمات في السوق على أبنائكم، وإن معهن من الإغراء والفتون ما يضمن لهنّ الغلبة في الميدان؛ فخذار أن يغلب ضعفهن قوتكم، وإن هذه الحرب التي أفت ملايين من الشبان، أبقت عديدهم من النساء، وإنهن يُجلن الآراء والأعين في مستعمرات من الشبان، أو في شبان من المستعمرات، وإنهن مسلحات بأفتك من أسلحة الحرب، فخذار أن يكون شبابنا فرائس هذا الاستعمار الضعيف القوي.

إنكم لا تغالبون الطبيعة البشرية إلا غلبتكم، ولا تشدّون سنن الله إلا قهرتكم وإن الدواء في أيديكم، فيسروا ولا تعسروا.

أيها الشبان! إنكم لا تخدمون وطنكم وأمتكم بأشرف من أن تتزوجوا، فيصبح لكم عرضٌ تدافعون عنه، وزوجات تحامون عنهن، وأولاد يسعون الآمال، هنالك تتدربون على المسؤوليات، وتشعرن بها، وتعظم الحياة في أعينكم، وبذلك تزداد القومية قوة في نفوسكم، إن الزوجة والأولاد حبال تربط الوطن بوطنه، وتزيد في إيمانه، وإن الإعراض عن الزواج فرار من أعظم مسؤولية في الحياة، ولمن تُخدِّم الأوطان؟ إذا لم يكن ذلك لحماية من على ظهرها من أولاد وحُرم، ومن في بطنه من رفات ورم.

قد كان أجدادكم العرب يضعون نساءهم وذراريهن خلف ظهورهم في ساعة اللقاء لثلا يفرّوا... وهذا هو الحفاظ.

## من مشاكلنا الاجتماعية (2)

### الطلاق\*

**الطلاق** حلّ عقدة، وبت جبال، وتمزق شمل، وزيال خليط، وانقضاض سامر، فيه كلّ ما في هذه المركبات الإضافية التي استعملها شعاء العرب، وجرت في آدابهم العاطفية مجرى الأمثال، من التباع وحرارة، وحسرة ومرارة، وزينه علىها جميماً بمعنى آخر، وهو ما يصحبه من الحقد والبغض والتآلّم والتظلم.

لهذه الملabbات التي هي من مقتضيات الفطر السليمة، والطبع الرقيقة، شرعه الإسلام مقيداً بقيود فطرية حكيمة، وقيود شرعية قوية، اعتمد في تتنفيذها بعد فهم المراد منها على إيمان المؤمن، وشرع له من المحففات ما يهون وقته كالتمتع ومدة الأمل بالمراجعة، وتوسيع العصمة إلى الثالث، حتى تُسكن الفيضة إلى العشرة؛ وما وصفه في القرآن بالسراح الجميل والتسریع بالإحسان، إلا تلطیف إلیه في أسلوب معجز يبعث في النفوس المؤمنة نفحات تُلطف وما تزال تلطف من غلظ الإحساس وعراوة الحيوانية حتى يصير الطلاق «عملية بلا ألم».

والزواج عقد بين قلبين، ووصل بين نفسيين، ومزج بين روحين - وفي الأخير - تقرب بين جسمين؛ فإذا تراخت عرٌاه بين القلبين ضاعت حكمة الله في السكون والرحمة والعطف، وهنا يدخل العقلُ مصلحًا بلغة المصلحة والتعاون والإحسان، وشفاعة النسل (إن كان)، فإذا زاغت الفطرة من أحد الزوجين عن محورها، أو طفت الغرائز الحيوانية على الفضائل الإنسانية في أحدهما أو كليهما، ولم يقم العقل وحده أو مع الحكمين، بإصلاح ذات البين، فالله أرحم من أن يكلف عباده تحمل هذا النوع من العذاب النفسي، وهو الجمع بين قلبين لم يأتلاعاً، وطبعين لم يتتحداً، وروحين لم يتعارفاً؛ لذلك شرع لهما الطلاق

\* نشرت في العدد 7 من جريدة «البصائر»، 19 سبتمبر سنة 1947.

ليستريح إليه من ضاق ذرعاً بصاحبها ضيقاً معقولاً بدعويه وأسبابه؛ ولما كان من بعض أسباب الطلاق ما يزول فتجذب النساء من جديد، وتتراجعان الحنين إلى العشرة، شرع الإسلام تلك المطافئات التي ذكرنا بعضها، والتي تُبقي على أصل الصلة، وتحفظ «خط الرجعة».

جهل المسلمين حقائق دينهم، وجهلوا الحكم المنطقية تحت أحکامه، ومن أسباب ذلك جفاف الفقه عند الفقهاء لأنفسهم إياه من كتب تعلم الأحكام ولا تُبيّن الحكم، فأثر ذلك في نفوس المتفقهة - وهم مرجع العامة في سياسة الإنفاذ - آثاراً سيئة، منها اعتبار تلك الأحكام تعبدية تحفظ ألفاظها، ولا يتحرك الفكر في التماس عللها، وطلب حكمها، وتعرف مقاصد الإسلام منها، وتصفح وجوه المصلحة والفسدة فيها.

أنا لم أسمع مدة دراستي للفقه في بعض تلك الكتب إلا كلمتين ثيران في النفس شيئاً من الإحساس الحي، وتبهان على خيال من الحكمة، وتبهان في المشاعر بصيضاً من النور، إحداهما في باب النكاح، وهي قولهم: «النكاح مبنيٌ على المكارمة»، والثانية في باب الطلاق، وهي تناقلهم لأثر «أبغض الحال إلى الله الطلاق».

ولو أن فقهاءنا أخذوا الفقه من القرآن، ومن السنة القولية والفعلية، ومن عمل السلف، أو من كتب العلماء المستقلين المستدلين التي تقرن المسائل بأدلةها، وتبيّن حكمة الشارع منها، لكن فقههم أكمل، وآثاره الحسنة في نفوسهم أظهر، وكانت سلطتهم على المستفتين من العامة أمن وأنفذ، ويدهم في تربيتهم وترويضهم على الاستقامة في الدين أعلى.

إن من يأخذ فقه الطلاق من آية: ﴿الطلاق مرتان، فإمساك بمعرف أو تسريح بإحسان﴾، وما بعدها من الآيات الامرية بالوقوف عند حدود الله، النافية عن تعديها، أو من آية: ﴿وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ﴾؛ أو من آية الحكيمين ووعد الله بالتوقيف عند الإصلاح، وبالإغفاء من واسع فضله عند التفرق؛ أو من آية تخبير النبي أزواجه بين حالين: أحدهما التمتع والسراح الجميل، من أحد فقه الطلاق من هذا المنبع العذب يعلم أي حكم مثبتة تحت كل كلمة وكل جملة، ومن تفقه هذا الفقه ونشره في الناس يعيده جدًا أن يتلاعب بتلك العقدة الإلهية التي عقدها الله بين الزوجين، فيجعلها في موضعها المعروف بين المسلمين الآن.

هذا الجمود في الفقه والفقهاء، وذلك الخلاف الواصل بين طرفي الإباحة والتحظر في المسألة الواحدة، مما اللذان سهلَا على المسلمين تعدي حدود الله في الطلاق، وأفضلا بهم إلى هذه الفوضى الفاشية في البيوت، وإلى ارتفاع الثقة بين الأزواج والزوجات، وزاد الطين

بلة وضعٌ منحرف لمكان الزوجة من زوجها، حتى أصبح متخلخلًا متزلًّا لا استقرار له، وما جاء هذا التخلخل إلا من سوء فهم من الرجل، ابني عليه سوء تصرف منه في الحق الذي خوّله الشارع، وهو أنه يملك العصمة، وما جاء سوء الفهم إلا من سوء التفهم من الفقيه؛ فالفقيه لا يعرف إلا أن العصمة بيد الزوج، لأنَّه لا يجد في كتب الفقه إلا هذا، وهو حقٌّ في أصل الشريعة، ولكن الإسلام لا يعطي هذه الحقوق أو هذه الامتيازات إلا للمسلم الصحيح الإسلام، القويُّ الإيمان. فهو يكلُّ إليه عهداً ويستحفظه على أمانة، اعتماداً على رشده، وثقة بآيمانه، أما إعطاء هذه الامتيازات إلى الجاهلين المتعلّلين من قيود الإسلام فهو لا يقلُّ شناعة وسوء أثر عن إعطاء السلاح للمجانين.

\* \* \*

يخرج الرجل إلى السوق، أو يجلس في المقهى، ويختلف مع آخر في شأن جليل أو حقير فيحلف أحدهما أو كلاهما بالطلاق حاثاً فتكون النتيجة خراب بيت، وتمزيق أسرة، وتشريد بنين.

ويناقش آخر مع صهره في زيارة أو استزارة فيحلف أحدهما أو كلاهما بالطلاق، وتكون النتيجة تقطيع أرحام، وتكون فتنة.

ويتنازع اثنان الحديث في السياسة أو التفضيل بين شخصين أو في الغيم والصحو، فتجري ألفاظ الطلاق متناثرة متعددة، كأنها لازمة الحديث، وكان الكثير منهم لم يتزوج إلا يجعل الزوجة أداة يمين، أو ليصدقه الناس حين يحلف لهم أنه متزوج.

وكثيراً ما تطلق الزوجة بهذه الأيمان والالتزامات العابثة، وهي لا تعلم من ذلك شيئاً ولم تسبب فيه.

وكثيراً ما تكون آمنة في بيتها سعيدة بزوجيتها، فتتغاضأً بالطلاق من زوج أحمق مأوفون، لخلاف شجر بينه وبين جار أو بايع أو مشتر على أنه الأسباب.

أيها المسلمون: إن عقدة الزواج عقدة مؤكدة، يحافظ عليها الأحرار، ويتلاءم بها الفجار، وإن العصمة امتياز لرجالكم، ما لم تطعوا فيه وظلموا، فإذا طغيت فيه و مجرتم عن القصد، كما هي حالتكم اليوم، انتزعه منكم القضاء الإسلامي العادل لو كان. فإذا لم يكن عاقبكم الله بعذاب الخزي.

ما هذه الفوضى وهذا الاضطراب إلا عقوبة من الله لكم، وغيره منه على أحكامه أن تتولوها بالهوى المطاع، والجهل القالب للأوضاع.

أيها المسلمون: إنه لا أشقي من ابن المطلقة، وإن أبوه يُشقيه أولاً، ويشقى به أخيراً، فإذا ربَّ في حضن أمّه المطلقة شقي بعده عن أبيه، وشقي أبوه بما تغرسه أمّه في نفسه من بغض له وحقد عليه.

إن الأمة لا تنعم بأطفالها صغاراً، ولا تنتفع بهم كباراً، إلا إذا نشأوا متقلبين في أحضان الآباء والأمهات، متلقين لدروس العطف والحنان من قلبيْن متعاطفين، لا من قلب واحد. ليت شعرِي أبدرِي المتساهلون في الطلاق ماذا جنوا على أنفسهم وعلى أبنائهم وعلى أمّتهم؟

## طعنة صارخة إِلَى اتحاد الأحزاب والهيئات\*

إلى كل عامل مخلص للقضية الجزائرية من أحزاب و هيئات وأفراد

أيها القوم:

ها هي ذي الانتخابات البلدية على الأبواب، وهي مقدمة لانتخابات متتابعة وحلقة من سلسلة طويلة من النيابات، وإن من طبيعة الانتخابات في الأمم التي لم تصبح آراؤها في الحياة، ولم يتضح منهاج الحياة لها، أن تشتبّه الشمل المجموع وتفرق الكتلة المتراسّة الأجزاء، فكيف بالشمل الممزق والرأي المفرق؟

وها نحن أولاء نرى خصوم القضية الجزائرية من أئمة الاستعمار قد جمعوا صفوفهم وأجمعوا أمرهم على حرب قضيتنا في منبتها أشدّ مما حاربوا في فرنسا، وها هم أولاء أعدوا من رجالهم للمرأكز العليا في هذه النيابة كل ذي سابقة سوداء في القضية، وكل بطل من أبطال الكيد لها، وكل ذي نية خبيثة في القضاء عليها، وكل ذي دخلة سيئة للاسلام، وكل ذي يد ملوثة بدماء أبنائنا.

إنهم قد تدعوا جهراً إلى الاتحاد هنا كما اتحدوا هناك. اتحدوا هناك على إحباط برامجكم فنجحوا، وعلى تخيب مطالبكم فأفلحوا، وإنهم قد اتحدوا هنا على إسكات أصواتكم، وإنماد حركاتكم، وبيدهم أزمة القوة من حُكم ومال، ومطبع وجائد وقيسيين.

إن ضعف الضعيف لا يكون - في سنة الله - إلا زيادة في قوة القوي، وإن اختلافكم ضعف، فهو لا يكون إلا زيادة في قوة خصومكم وخصوم قضيتكم.

لا تستيئسو. إن لم يكن لكم بعض ما لديهم من القوة المادية، فعندكم من القوة المعنية ما لو أحستتم تصريفه واستغلاله لغلب ضعفكم قوتهم.

---

\* نشرت في العدد 10 من جريدة «البصائر»، 13 أكتوبر سنة 1947.

إن قوّتكم في الاتحاد فاتّحدوا.

إن الأمة من ورائكم، وهي مختلفة باختلافكم، فإذا اتحدتم اتحدت؛ وإنها متألمة من اختلافكم في مثل هذا الوقت، وفي مثل هذا الموقف، وإن هذا التالّم قد يفضي بها إلى اليأس وإنعدام الثقة بكم، فأناشوا آمال أمّتكم باتحادكم وقوّوا معنوياتها بجمع كلمتكم.

إن خصومكم يتقدّمون إلى الميدان بقائمة واحدة مختارة من أهل الكفاءات في حربكم وبغضكم، ومن أهل السوابق في الكيد لكم، يؤيّدتها المواقف المتهجّس، ويرجع إليها النافر والشارد والمحايد، فتكتسب من وحدتها قوة الاتحاد، ومن التفاوت الفرق قوة الإجماع. وإن هذه القوة تصير الباطل حقّاً في نظر القانون.

أما أنتم فتتقدّمون - ما دمتم مختلفين - بقوائم مختلفة متعددة مبنية على عصبية الحزبية، لا على أساس الكفاءة، ولا على اعتبار المصلحة الوطنية، تتصبّحها دعايات يلعن بعضها بعضاً، ولا تنتهي حتى تقطع ما بقي من أوصال هذه الأمة الضعيفة، وتأتي على ما بقي من وشائع القرى وصلات الأخوة، ثم ترك بعدها نيراً من العداوة لا يطفئها ماء البحر، وندوباً من المهزّات والأضغان لا يمحوها كرّ الزمن، وتصير الأخ ينظر إلى أخيه وكأنما ينظر إلى قاتله، فهي كالأمراض المستعصية إن لم تقتل تركت الصعف والارتخاء والفتور والنحول، ثم تبرز القوائم الناجحة فإذا هي هزيلة مضعوفة، مرقعة الأطراف، خالية من الكفاءات خالية من روح النضال خالية من القيادة الصحيحة، وإذا بتلك الحمية قد بردت، لأن باعثها هو الانتخاب، وعصبية الأحزاب، لا مصلحة الوطن وحقوق الأمة؛ ومن المحن أننا ما زلنا نعتبر الانتخاب غاية لا وسيلة في حين أنه في حقيقته وفي نظر الأمم الحياة وسيلة لا غاية، وهذه إحدى نقط الضعف في عقليتنا العامة، فليعتبر بها رجالنا وأحزابنا، تضاف إليها أخرى من نقائصنا وهي أن الانتخابات في نظر الأمم الحياة كميدان المصارعة الرياضية، لا ينتهي المتصارعان حتى يتاصحا على الوفاء للفن؛ أما عندنا فهي مجال خصام، تبتديء بالسباب، وتنتهي بالعداوة، وما ذلك إلا لأن حظ النفس لم يزل عندنا مقدماً على حظ الوطن وعلى المصلحة العامة.

يا قادة الأحزاب! إن في مبادئكم دسائس دخلة من الأفكار، تؤرث العداوة الحزبية بين الإخوة بحجّة المحافظة على المبدأ؛ فانبذوها بضرورة الاتحاد ومراعاة الظروف، وادحضوا شبّهتها بحجّة الوطن الصريحة؛ وإن في صفوّاتكم دسائس مدخلين من الرجال لهم أغراض في المنافع والكراسي ولهم مقاصد في الإفساد، وإنكم لتعرفونهم بسيماهم وتعرفونهم في لحن القول، فأخرجوهم من الصفوّات، ولا تسمعوا لهم كلمة ولا طيعوا لهم رأياً، وإن إخراجهم لا ينقص عدداً ولا يقطع مددًا، بل يقطع دابر الفساد من صفوّاتكم ويستأصل مادة الضعف من أتباعكم.

يا قادة الأحزاب! إنكم مسؤولون أمام الله وأمام التاريخ وأمام الوطن وأمام الأمة، فاعرفوا قيمة هذه المسؤولية الثقيلة، واشترکوا في تحملها بإخلاص تحف ويخف عليکم ثقلها.

إن العمل النافع للجزائر يبتدئ من الجزائر، وإن الانتخابات باب للمرور، لا دار للاستقرار، فاعبروه متکائفين، ولا تعبروه متخالفين، واجعلوا مصلحة الوطن قبل مصلحة الحزب، ومصلحة الحزب قبل مصلحة الشخص.

أيتها الأمة الجزائرية! إن هذه الأحزاب تستمد قوتها منك، وأنت الزاد والمدد، والعدة والعدد؛ فاحمليها - بجميع الوسائل - على الاتحاد؛ إنها متكلمة باسمك، فاحمليها على الاتحاد باسمك، إنها إن اختللت كنت أنت الخاسرة على كل حال، وقضيتك هي المهمومة على كل حال، ويومئذٍ لا ينفعك نجاح الناجح منهم؛ أما إذا اتحدوا وتقدّموا للانتخاب بقائمة واحدة، فإن نجاحهم في النيابة عنك محقق، ونجاح قضيتك قريب؛ فإذا لم تربحي الحق ربحت الاتحاد وكفى به ربحاً.

أيتها الأحزاب! أيها التواب! ...

دعوناكم إلى «اتحاد أجزاءكم الطبيعية بعضها مع بعضها» في تلك الكلمة المدوية في العدد الرابع من «البصائر»، واتصلنا بكثير من المسؤولين منكم وبينما لكم ضرورة الاتحاد في هذا الوقت الحرج؛ فوجدنا بعضكم يقول في الاتحاد بلسانه، ما ليس في قلبه، ويسارع إليه بالقول وبطبيعة عنه بالعمل؛ ووجدنا بعضكم لا يفهم من الاتحاد إلا أن يكون اندماجاً وبالحافاً، لا كما يفهمه الناس من حفظ كل حزب لكيانه، والاتحاد والتعاون على ما فيه مصلحة الوطن، ووجدنا بعضكم لا يرضى إلا بأن تكون جمعية العلماء جزءاً من هذا الاتحاد. وجمعية العلماء - كما هي في حقيقتها، وكما أعلنت - فوق الأحزاب. ومن مصلحة الأحزاب أن تكون جمعية العلماء فوق الأحزاب.

## كتبة مكررة للد. الماتحت\*

**وعونا** بالقلم مرات أحزابنا السياسية الجزائرية إلى الاتحاد؛ وبينما لهم ما يجهلونه من ثمراته وفوائده. ودعونا إليه باللسان في مجالس لا تحصى، توعنا فيها العبارات، وشرحنا الأسباب الداعية إليه من واقعة متوقعة؛ وخطابنا بذلك جماعة من المسؤولين وذوي الرأي من أحزابنا؛ وتلطقتنا في التحليل، فاخترنا للدعوة كثيراً من المناسبات التي يسهل معها الدخول إلى النفوس النافرة، والتأثير على العواطف الفاشرة، والتغلب على التزععات الحادة، واتخذنا من الإسلام والعروبة الجزائرية محوراً للدعوة إلى الاتحاد، ومؤثراً نسوق إليه المتفرقين من أهله، لا تحريراً للعصبية الدينية أو الجنسية، ولكن لأنها الجوامع الطبيعية لرجالنا العاملين، والصفات التي تربطهم بالأمة، والأصول التي اثمنتهم الأمة على المطالبة بحقوقها فيها، وأن الاستعمار إنما يسومنا الخسف والظلم لأجل هذه الثلاثة ويفالبنا عليها منذ قرن ونيف؛ ولو أن الشعب الجزائري كان مسيحي الدين عربي الجنس لكي من الاستعمار بعض العطف بمقدار ما تقتضيه أخوة الدين، وإن تقاضى منه ثمن ذلك العطف تسخيراً في تذليلبني العمومة من العرب والمسلمين كما هي عادة الاستعمار التي عرفها العرب وقطنوا لخياباها، ولو كان هذا الشعب غير عربي ولا مسلم لكي من عطف الاستعمار المسيحي الشيء الكثير، بشرط أن تبقى العنجهية الأوروبية هي السائدة فوق الجميع.

ولو أنها قصدنا في الدعوة إلى الاتحاد على تلك الأصول الثلاثة، إثارة النعرة الدينية أو الجنسية، لما توجه إلينا لوم من عاقل في هذا الزمن الذي أصبح من مميزاته وخصائصه التجمّع العنصري في أعرض الأمم دعوى في الإنسانية والديمقراطية، والتكتل الديني في أعرقها نسباً في الإلحاد واللايكية.

\* \* \*

---

\* نشرت في العدد 15 من جريدة «البصائر»، 1 ديسمبر سنة 1947.

كلّ مسلم عربي جزائري مخلص يُؤيدنا في الدعوة إلى هذا الاتحاد. ويود منه ما نود، ويعتقد فيه ما نعتقد من أنه المعقل الوحد للقضية الجزائرية والوسيلة الوحيدة لنجاجها؛ ويرى ما نرى من آثار هذا التفرق الشنيع الذي شتّت شمل هذه الأمة الضعيفة فزادها ضعفاً على ضعف في وقت تطلعت فيه إلى المطالبة بحقّها، فهي فيه أحرج ما تكون إلى جمع القوى والثبات الشامل والاتحاد الكلمة.

ترد علينا رسائل كثيرة من عقلاه الأمة المخلصين لها السالبين من عصبية الحزبية، وكلها حضّ على السعي في الاتحاد بين الأحزاب وجمع الكلمة المتفرقة في هذا الوقت التي تجمّعت فيه جموع الاستعمار على دحْض حقّنا بياطله، وفي هذا الجو الذي كله نذر ومخاوف، والرسائل على كثرتها بحيث لا يخلو منها بريد يومي وخصوصاً في الأسبوع الأخيرة - كأنما كتبت بقلم واحد في أمور ثلاثة: التشهير بضرر الخلاف، والتتنويه بضرورة الاتحاد، وتعليق الأمل في جمع الكلمة على كاتب هذه السطور وجمعية العلماء. وقد تغالي بعض الكاتبين فعصب قضية الاتحاد برأس كاتب هذه الكلمة، وجعلها عهدة في عنقه، وبالغ بعضهم - وهو من ذوي الآراء الئيرة والعلم الواسع والإخلاص المحقق - فقفز إلى غاية الغايات وهي جمع الكفاءات في حزب واحد.

أما ضرر الخلاف على القضية الجزائرية فهو أمر يُستوي في إدراكه جميع الناس، وأما ضرورة الاتحاد فهي أمر لا يختلف فيه عاقلان، وهو أمنية كل مسلم مخلص لدينه وجنسه ووطنه، وقد شعر به المسؤولون من رجال الأحزاب فدعاعوا إليه جهرة في حين حدة الخلاف وعنفوانه، ووجود أقوى أسبابه. ولا يماري في لزوم الاتحاد إلا قصير النظر في العاقب، أو خادم لركاب الاستعمار من حيث يدرى أو لا يدرى، أو مدخول النسب في الوطنية، أو مغطى البصر في العصبية الحزبية، أو سبيّ العقيدة في الإسلام والعروبة، أو متّهم في إخلاصه لهما؛ نقول هذا بكل صراحة لأننا نعتقد، ونعتقد معه أن كل الأحزاب في جميع الأمم لا يخلو أتباعها من أخلاق، كما لا تخلو أعمالها من أغلاظ. وأما تعليق الأمل بكتاب هذه السطور وبجمعية العلماء فهو في محله، لأن الكاتب خلق لذلك، وعمل لذلك، وأنفق عمره في ذلك، وحلّ أصعب عقدة عدّها الاستعمار فجمع الكرااغلة والحضر<sup>(1)</sup>، على ما جمع

(1) قبليان ينكون منهما سكان مدينة «تلمسان»، المدينة التاريخية القريبة من الحدود الغربية للجزائر، والكرااغلة هم بقايا العنصر التركي الذي كان يحكم الجزائر، والحضر هم من عدا الكرااغلة من عرب وبربر، وقد كانت بين القبيلتين عداوة مستحكمة منذ الحكم التركي، وزاد بها الاستعمار الفرنسي ثباتاً واستمراً. ولما استقرَّ كاتب هذا المقال بتلمسان ممثلاً لجمعية العلماء وناشرًا لمبادئها في العمالقة الوهارنية كانت أول مشكلة اعنى بحلّها هذه المشكلة بين هاتين الفرقتين، وقد وفّقه الله في ذلك، فتأخّى الفريقان على رغم أنف الاستعمار

عليه الإسلام ربيعة ومضر. وتم بسعيه وسعي إخوانه العلماء - في وقت لا يقل حرجاً وضيقاً عن وقتنا هذا - جمع الأحزاب في هيئة أصحاب البيان، يوم كان البيان هو مسألة الوقت ومحل الإجماع، وكان يصرّح هو وإن كانوا في كل جلسة كما يصرّح الآن بأن جماعة العلماء « فوق الأحزاب » لا فوقيّة التعلّى والتترّفع، إذ لو كانت كذلك لما رضيت بالدخول في هيئة، ولا بالحضور في مجمع، وإنما هي فوقيّة الإرشاد والتصيحة والمحافظة على الوحدة، بحيث تكون الحَكْم والمرجع كَمَا شجر خلاف في رأي، أو نجمت فرقـة في ميدانٍ؛ ولكن بعض رجالنا - سامحهم الله - لم يفهموا هذا المقصود الصالح، وأرادوا الجمعية على أن تكون قسيماً ثالثاً وطرفاً في التزاع، وحملوها على غير حقيقتها ومبادئها، وأولوا بالهوى بعض مواقفها الضوريّة على غير وجهها، وأراد كل فريق أن تكون ألعوبة في يده، أو مسخرة لأغراضه، أو أداة يهدّم بها خصمه؛ والجمعية فوق ما يظنون، وفوق ما يتّوهون؛ ليست عامل تفرقـة، وإنما هي عامل جَمْع، وليس أداة هدم، وإنما هي أداة إصلاح؛ ولو استبطن رجالـنا السياسيون بوطنـ الأمور، وتدبّروا عواقبـها، لعلـوا أنـ المصلـحة الوطنية أولـى، والمصلـحة الحزـبية ثـانية، تقـضـيان وتقـاضـيان منـ العـاملـين لـهـما أنـ تكون جـمـعـيةـ العـلـمـاءـ فوقـ الأـحزـابـ؛ لتـكونـ حـكـماًـ بـيـنـ الأـحزـابـ، ولو جـرتـ الجـمـعـيةـ عـلـىـ ماـ أـرـادـواـ لـكـانتـ حـزـبـاًـ سـيـاسـيـاًـ ثـالـثـاًـ يـزـيدـ الطـينـ بـلـهـ، وـفـيـ الـأـمـرـاصـ عـلـةـ؛ وـفـيـ صـفـوـفـ الـأـمـةـ صـدـعـاًـ، وـلـانـهـارـتـ دـعـامـةـ الـاسـقـلـالـ الـأـوـلـىـ وـهـيـ الـعـلـمـ وـالـتـعـلـيمـ؛ أـمـاـ كـفـىـ الـأـمـةـ مـاـ تـعـانـىـ مـنـ حـزـبـينـ حـتـىـ نـزـيدـهاـ ثـالـثـاًـ؟ـ

\* \* \*

لا بدّ في الاتحاد من تذكّر بعض الماضي، ولا بدّ من نسيان بعضه، يُذكر الصالح من الماضي ليبني عليه الحاضر؛ وينسى غيره لأنـ السياسة تتلـوـنـ بالـظـرـوفـ، والـظـرـوفـ رـهـيـةـ التـحـوـلـ وـالتـغـيـرـ؛ إنـماـ يـسـتـشـارـ التـرـابـ السـاكـنـ لـلـبـحـثـ عـنـ شـيـءـ نـافـعـ؛ أـمـاـ إـثـارـتـهـ لـغـيرـ معـنىـ وـلـاـ فـائـدـةـ، فـهـوـ عـلـمـ يـقـدـيـ وـيـؤـذـيـ فـنـرـجـوـ مـنـ رـجـالـنـاـ - وـنـلـحـ فـيـ الرـجـاءـ - أـنـ يـتـحدـوـاـ عـلـىـ الأـصـوـلـ الـمـسـلـمـةـ، لـأـنـنـاـ نـعـلـمـ جـمـيـعاًـ أـنـ الغـاـيـةـ وـاـحـدـةـ، وـأـنـ الـخـلـافـ إـنـمـاـ هوـ فـيـ الـوـسـائـلـ الـمـوـصـلـةـ إـلـىـ تـلـكـ الغـاـيـةـ، وـإـذـاـ كـانـ الـأـمـرـ كـذـلـكـ كـانـ الـاـتـحـادـ مـنـ أـيـسـ الـأـمـورـ؛ زـيـادـةـ عـلـىـ كـوـنـهـ مـنـ أـلـزـمـ الـأـمـورـ؛ وـمـاـ ضـاقـ الرـأـيـ وـالـتـدـبـيرـ يـوـمـاـ عـنـ تـقـرـيبـ الـمـتـنـاقـضـاتـ، فـضـلـاـ عـنـ جـمـعـ الـمـتـقـارـبـاتـ. وـإـذـاـ صـدـقـتـ النـيـاتـ، وـصـفتـ الـضـمـائرـ، وـأـخـلـصـتـ الـقـلـوبـ فـيـ خـدـمـةـ الـوـطـنـ - فـكـلـ صـعـبـ يـهـونـ، وـكـلـ عـسـيرـ يـتـيـسـرـ.

على رجالـناـ أـنـ يـعـلـمـواـ أـنـ إـذـاـ كـانـ الـاـتـحـادـ لـازـمـاـ فـيـ كـلـ وـقـتـ، وـحـسـنـاـ فـيـ كـلـ وـقـتـ، فـهـوـ فـيـ هـذـاـ الـوـقـتـ أـلـزـمـ وـأـحـسـنـ.

وأن أمامهم ثلاثة أمور توجب عليهم الاتحاد العاجل المخلص، ليواجهوها مجتمعين متكتفين صفاً واحداً يعمل لغاية واحدة.

أمامهم التكثيل الاستعماري، واقفاً بالمرصاد للقضية الجزائرية، متحفزاً للقضاء عليها، وما جمع جموعه إلا من أجلها؛ وما طوى أحزابه في حزب إلا للقضاء على أحزابنا، أفعينه على أنفسنا بالتفريق؟

وأمامهم الانتخابات للمجلس الجزائري إحدى الشمرات المرة لذلك الدستور الأعرج الذي وضع من غير إرادة الأمة ولا استشارتها، ولا نشك في أن أحزاب الاستعمار ومن ورائها الحكومة تعد العدة للاستيلاء على جميع مقاعده بكل الوسائل؛ ولا نشك في أن الخطط دُبِّرت، وأن الدوائر فصلت على قدر الأذناب والأنصار، لضمان الفوز للأذناب والأنصار، فإذا لم تواجهها أحزابنا باتحاد متن، وقائمة واحدة، خسرت القضية مرتين: مرة بتمهيد السبيل لفوز الاستعمار وأذنابه وأنصاره، ومرة بتوسيع خرق الشقاق والتفرق بين أجزاء الأمة الذي هو أثر من آثار الانتخاب.

وأمامهم الحالة العالمية العامة بغيتها وظلماتها، لم يضطر布 حبلها يوماً اضطربه في هذه الأيام. وإن في جوّها لبوارق، من ورائها صواعق؛ وإن في طيّها لبائق لم تتفتق عنها الأكمام. فإذا لم تعالج أحداثها باتحاد عتيد، ولم نقف في وجهها صفاً واحداً، وأظلّتنا ونحن متفرّدون متخاذلون، أضعنا الفرصة وخسّرنا الصفة؛ وبما ليتها خسارة تُبقي الرجاء وإن أطالت المدة. ولكنها خسارة للقضية وللرجاء فيها معاً.

إن في أحزابنا كفاءات، وفيها رجال، وفيها كنوز من الإخلاص، وقد غطى الخلاف على جميع ذلك، فهل من يد جريئة تُزيح ذلك الغطاء البغيض؟

أيتها الأمة: أنت تلك اليد، وأنت - وحدك - القادرة على توحيد الأحزاب. إن قوة الأحزاب مستمدّة من قوتك، فاعرفهم متّحدين، ولا تعرفهم مختلفين، أما كيف تؤدين هذا الواجب، فإن على بياني إذا لم يتحدوا. وسيكون البيان آخر ما يُملّيه الواجب من محض النصيحة.

أما أنا فقد بلغت... اللهم اشهد.

## عواقب سكوت علماء الدين عن الخلل في الدين\*

**للقوة** والسلطان أثر في الأبدان، وأثر في الأرواح؛ وأقوى الأثرين تأثيراً وأظهرهما وسماً، وأيقاهم على المدى، ما كان في الأرواح؛ لأن التسلط على الأبدان يأتي من طريق الرهبة، والرهبة عارض سريع الرواج؛ أما التسلط على الأرواح فباهي الرغبة، والداعع إليه الاقتناع والاختيار.

ولعلماء الإسلام سلطان على الأرواح، مستمدّة من روحانية الدين الإسلامي وسهولة مدخله إلى النفوس: تخضع له العامة عن طواعية ورغبة، خصوصاً فطرياً لا تكلف فيه، لشعورها بأنهم المرجع في بيان الدين، وبأنهم لسانه العبر حفّاً عن حقائقه، والمبيّن لشرائعه، وبأنهم حُرّاسه المؤتمنون على بقائه، وبأنهم الورثة الحقيقيون لمقام النبوة؛ وكان العلماء يجمعون بين وظيفة التبيين في التعبديات، وبين وظيفة التقنين في المعاملات؛ أما الخلفاء فلم تكن وظيفتهم - في الحقيقة - إلا التنفيذ لما يراه العلماء من مصلحة في المعاملات الفردية أو الاجتماعية.

كان هذا السلطان ظاهراً على أشدّه، متجلّياً في سطوعه في صدر الإسلام يوم كان العلماء قوامين على الكتاب والسنّة، جارين على صراطهما، واقفين عند حدودهما، قائمين بفرضية الأمر بما عرفاه، والنهي عما أنكراه، لا يهدون الأمة إلا بهديهما؛ فكان سلطانهم نافذاً حتى على الخلفاء، وأسلتهم مسوطة بالفقد والتجرّع لكل من زاغ عن صراط الدين كائناً من كان؛ وكان رأيهم هو المرجع في مصالح الدين والدنيا. لا جرم أن كان خلفاء الدنيا من معاوية وهلم جراً يعرفون لهم هذا السلطان الواسع، فيتّخذ منه الموقفون منهم عوناً على الخير والإصلاح فلا يقطعون دونهم رأياً ولا حكمّاً؛ ولا يتّرّم به المستبدّون منهم،

\* نشرت في العدد 36 من جريدة «البصائر»، 17 ماي سنة 1948.

لأنهم يرون فيه سلطاناً على سلطانهم، فـيأخذون في توهينه، تارةً بالمصانعة المرائية والاستيلاف المخادع، وتارةً بالمنابذة المكشوفة والتوجّي المعاند.

بایع معاویة لابنه یزید، وحمل الأمة على البيعة له بالترغیب والترھیب والمطاولة، فتم له ذلك؛ ولكنه كان يرى تلك البيعة كاللغو، ما لم یایع العادلة والحسن، لمکانتهم في العلم ومکانتهم من الأمة؛ فعمد إلى الحيلة المستظہرة بالسیف؛ وكذلك فعل بنو مروان كلما تخلف مثل سعید بن المسیب عن البيعة؛ وكذلك فعل الخلفاء بعدهم في قضية البيعة أيام اشتداد سلطان العلماء وامتداده، حتى انتقل أمرها إلى طور آخر، وأصبحت في أيدي الأمراء والقراود والأجناد، وخرجت من يد الخلفاء والعلماء معاً؛ وكأنما كان ذلك عقوبة من الله للخلفاء على تعالیهم، وللعلماء على تنازلهم؛ وما وقع في البيعة وقع في غيرها من مصالح الأمة التي يتنازعها السلاطانان.

بقي العلماء - مع ذلك - ظاهرين على الحق، يتولون القيادة الحقيقة للأمة في غير ما يمسّ السلطان المادي الزائف، وكانوا أیقاظاً لكل حدث يحدث في الإسلام، وكانوا كلما رأوا شیخ بدعة خلقوا إلى إزالتها، وكلما أحتسوا بضلاله ومنكر في الدين بادروا إلى تغييره بالفعل والقول: يُجسم لهم الاحتیاط الصغائر فيعاملونها معاملة الكبائر؛ لا يتساملون ولا يترخصون، سداً للرائع الفتنة والضلال؛ وكانوا يصدرون في أعمالهم وأحكامهم عن الكتاب والستة، فيصدرون عن الدليل الذي لا يصل، ويستندون إلى الحجة التي لا تدحض؛ وكانت الأمة ترجع إليهم، فترجع إلى وحدة متماسكة في الدين لا تتفرق بها السبل، ولا تتشتّب الآراء؛ إلى أن فتنتهم المذاهب والخلافات الجدلية في أصول الدين وفروعه، وغضّت عليهم العصبيات المذهبية وجه الحق، فرأى منهم العامة غير ما كانت ترى من وحدة في الدين، عاصمة لوحدتها في الدنيا، ووحدة في العلم، عاصمة من تفرقها في المصالح؛ وجّرّوها إلى ما هم فيه من خلاف، فجرّتهم إلى ما هي فيه من فساد؛ وضعف لذلك سلطانهم عليها، فتوزّع أمرها أمراء السوء الطالمون، وقاده السوء الجاهلون، واجتمع هؤلاء على قصد واحد وهو استغلال العامة فاصطلحوا.

لم یزن أمراء السوء يکيدون للعلماء حتى زحر حورهم - مع تطاول الزمن - عن مكان القيادة الروحية للأمة، وصرفوهم عنها، واستبدلوا بهم في استعماله الدهماء والعامة قادة لبسوا لبوس الدين ليغروا باسمه، وزهدوا في العلم إذ ليسوا من أهله، واستمدوا قوتهم من قوة الأمراء؛ وتقارض الفريقان الشهادات بالتزكية والتراضي على المنافع والسكوت عن المنكر؛ هؤلاء يُصلونها، وهؤلاء يُذلونها، والإضلal في الدين وسيلة الإذلال في الدنيا؛ واستنامت الأمة على الهدىدة باسم الدين، وعلى الاغترار بما یزّبون لها من الجهل، وما یقبحون لها من العلم، وما یقربون لها من طرق الجنة، وهم في ذلك كلّه لا یقربونها إلى الله إلا بما

يعدها عنه من بدع ومحدثات؛ والعلماء في هذه المرحلة غافلون يغضون في نومة أربُّت في الطول عن نومة أصحاب الكهف والرقيم، إلى أن فتحوا أعينهم على دين غير الدين، فشبعوا لهم؛ وأصبحوا تابعين، بعد أن كانوا متبعين، وأصبحوا يُزكرون بعلمهم ذلك الجهل ويشهدون لأولئك القادة الجاهلين بالكمال والفضل؛ ولأولئك المبتدعين بما انتحلوه لأنفسهم من الولاية والكرامة، على المعنى الذي اخترعوه، لا على المعنى الذي جاء به الدين، ثم لم يكتفوا منهم بذلك حتى نحلوهم خصائص الألوهية. وشعر أولئك المبتدعة بتهور العلماء للمطامع الخسيسة، وسقوطهم على المطاعم الخبيثة، فقدادهم بزماتها، ثم شعوا بإقرارهم للمهانة والذلة في نفوسهم، فأمعنوا في تحقيركهم وإغراء العامة بهم، وأهان العلماء أنفسهم، فسهل الهوان عليهم، فأصبحوا أذل من وتد بقاع، وصاروا عبيداً وخولاً لهؤلاء المبتدعة الضلال، يعيشون عالة عليهم، ويتسلطون على فتات موائدهم، ويتطلعون لهم حتى بأحسن شهواتهم، ويشهدون لهم الزور على الله ودينه، ويحلون لهم من اللذائذ ما حرم الله، وعلى هذه الحالة أدركنا عصرنا وأهل عصرنا. والشرب مشوب من قديم، ولكن آخر الدنٌّ درّدي.

ولقد رأيت بعيتني معاً منذ سنين في طريق باب منارة من تونس، عالماً يُعد في الطبقة الممتازة في علماء جامع الزيتونة، يهوي بالتقبيل على يد مخرف مبتدع جاهل متعاظم، لوحكمتُ لحكمتُ بأن يكون عبداً لذلك العالم، فرأيت يومئذ كيف تُعبد الأصنام، وعلمتُ كيف يكون العالم سبباً للعلم، وخطر بيالي قول المتتبلي:

وقد ضلَّ قوم بأصنامهم فاما يزقُّ رياح فلا  
وسقط ذلك العالم من حسابي، فما ذكرته بخير حيّاً ولا ترحمتُ عليه ميّاً، ولا  
عددت موته - كموت العلماء - ثلّمة في الإسلام! ...

ما ظلم الله العلماء، ولكن ظلموا أنفسهم؛ ولم يشكروا نعمة العلم، فسلبهم الله ثماراته من العزة والسيادة، والإمامية والقيادة؛ وكان لخلق ميدان السلطة والأمر منهم أثر فاتح في عقائد المسلمين وأخلاقهم؛ وكان من نتائجه إلقاء الأمة بالمقادة إلى مَن يُصلِّي ولا يهدي من المشعوذين الدجالين. فأضلُّوها عن سوء السبيل، و McKenna فيها للداء الوبيل، وأعضلُ أنواعه الاستعمار، الذي وجد منهم مطابياً ذللاً سماحاً إلى غياباته الخبيثة في الإسلام والمسلمين؛ ولو كان العلماء هم القادة، وكانت أحياء الصمائر والمشاعر، وكانوا - كما كانوا - شداد العزائم والإرادات، لوجد منهم الاستعمار في مشارق الإسلام ومغاربه حصوناً تصدّ، ومعاقل تردّ.

أما والله - آلية المسلم البر، وسريرة الضمير الحر - لا ترجع هيبة العلماء إلى مستقرّها من نفوس الأمة حتى يقوموا بعهد الله في بيان الحق، ويتضافروا على حرب البدع والضلالات التي لابست الإسلام، ولبست عقائده ففسدت، وأدابه فكسرت، ولبست على المسلمين دينهم فأصبحت حقائقه في واد، وعقولهم في واد، وحتى يحلوا على الأمة تلك الكنوز الدفينة في كتاب الله كتاب الإنسانية العليا، وفي سيرة محمد دستور الحق والخير والكمال؛ وإن ذلك في صميمه هو ما تقوم به جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، في دعوتها وعملها الإصلاحيين؛ وإنها لا تفتأ جاهدة في الإصلاح الديني حتى تؤدي أمانة الله منه، وتبلغ الغاية من إقراره في النفوس، وتمكينه في الأنفاس؛ وقد بلغت دعوتها للمقصورات في خدورهن، وللرُّحل في قفارهم، وللبداء في بواديهم، وللحضور في نواديهم، حتى أصبحت آثارها بادية في العقول والأفكار والإرادات وقد رجع للقرآن بعض نفوذه وسلطانه، وحجّته وبرهانه، وللسنة النبوية مكانها علمًا وعملاً، وللعلماء المصلحين قوتهم في التوجيه، ومكانتهم في التدبر، وقدرتهم على القيادة.

وإن هذه النتيجة للدعوة جمعية العلماء لمعجزة اذخرها الله لهذا القطر الجزائري، فلا يوجد قطر من أقطار الإسلام تأثر أهله بالفكرة الإصلاحية الدينية كما تأثر مسلموالجزائر، ولا يوجد في علماء الإسلام جماعة قاموا بهذه الدعوة الجريئة، متساندين مجتمعين، يجمعهم نظام وانسجام، كما قام رجال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، على كثرة اللدد في الخصوم ووفرة اللجاج في المعارض؛ وكم وددنا لإخواننا علماء الأقطار الإسلامية، لو قاموا بمثل ما قمنا به من تطهير عقائد المسلمين، وتوجيههم التوجيه الصحيح النافع في الدين والحياة، والرجوع بهم - في صراحة وجرأة - إلى كتاب ربهم وستة نبيّهم، وإنقاذهم بذلك من عصبيات المذاهب والطرق التي فرقت شملهم، ومصائب التفرق والخلاف التي أذهبت ريحهم؛ ومع أن إخواننا علماء الإسلام يملكون ما لا نملك من وسائل الاجتماع، وأسباب القوة، فإن جهودهم في الإصلاح الديني لم تزل فردية محدودة، وخطواتهم في السير به لم تزل بطيئة متأقللة.

أما والله، لو أنهم اجتمعوا وتذامروا، وشنّوها - كما شنتها - غارة شعواء على البدع والضلالات التي مهدت للانحلال وفساد الأخلاق بين المسلمين، ومكنّت للضعف والخور في نفوسهم، ولللوهن والفشل في عزائمهم، وللزبغ والاعوجاج في فطرتهم، وللرثاثة والنكث في روابطهم، ثم صيّرتهم - لذلك - حمئيّاً مستباحاً، ونهباً مقسماً، لو فعلوا ذلك لأعادوا للإسلام قوته وكماله، ونضرته وجماله، وللMuslimين مكانتهم في البشر ومكانتهم في التاريخ.

## ثلاث كلمات صريحة ...\*

1 - إلى الأمة:

هذه الحركة العلمية الجليلة القائمة بالقطر الجزائري، هي الأساس المتنى للوطنية الحقيقة، وهي التوجيه الصحيح للأمة الجزائرية، فغايتها التي ترمي إليها هي تصحيح القواعد المعنوية من عقل وروح وذهن، وتقوية المقومات الاجتماعية من دين ولغة وفضائل وأخلاق، وتلك وهذه هي الأساس الثابتة التي بُنيت عليها الوطنية في الأمم؛ هذه حقيقة لا يماري فيها إلا مكابر أو جاهل.

وهذه الحركة العلمية لم يضع أصولها العملية، ولم ينظم قواقلها، ولم يحم حماها من كل دسّاس وكل خناس، إلا جمعية العلماء، ولا يعلّي بناءها ويرفع سماكتها في المستقبل إلا جمعية العلماء. وهذه حقيقة أخرى لا يكابر فيها إلا حسود، أو متبع لهواه، أو مسحّر للاستعمار.

وهذه الحركة لا تبلغ مداها، ولا تؤتي ثمراتها، ولا تتحمّض عن نهضة ثابتة إلا إذا استندت على عmadين قاربين من علم وعمل. واعتمدت على سنتين قويين من جمعية العلماء والأمة. وهذه حقيقة ثلاثة أوضح من الصبح.

فجمعية العلماء والأمة شريكتان متضامنتان في احتضان هذه الحركة، والقيام عليها، والعمل على نمائها، حتى تشقق عن نهضة شاملة تفرع النهضات رسوحاً وتمكناً؛ ولا يشتركثنان في عمل إلا كان العمل بينهما كالطائر لا ينهض إلا بهما، ولا يقصر أحدهما إلا كان الجناح الذي يمثله مهيضاً. فالواجب على الشريكين أن يقوم كل واحد منهمما بقسسه على

\* نشرت في العدد 54 من جريدة «البصائر»، 25 أكتوبر سنة 1948.

أكمل وجه، وإلا بجريمتين: الإساءة إلى العمل في صميمه، والإساءة إلى الشريك العامل بالفُتُّ في عضده.

أما جمعية العلماء فقد قامت بقسطها وبرئت إلى الله من تبعة التقصير، وإلى الأمة من خيانة الأمانة؛ وما زالت دائبة في ترقية الحركة، جاهدة في حياطتها بالنظام، تنتقل بها في كل عام من عالٍ إلى أعلى، ومن نافع إلى أفعى، لا تزيد من الأمة على ذلك جزاء ولا شكوراً، ولا تبغي منها إلا أن تقوم بقسطها من العمل، وهو بذلك الماعون من مال لا تقوم الحركة إلا به، وتصسيم لا تتم الأعمال إلا به، وإجماع على التعليم لا تخرقه الحزبيات والانتخابات، فهل قامت الأمة بذلك؟ وهل بذلك من مالها ما يكافي ذلك الجهد الذي بذلكه جمعية العلماء؟ يسوء الأمة أن نقول الحقيقة، ويسوعنا أن نكتمنها.

هذا معهد عبد الحميد بن باذيس هو الخطوة الثانية إلى النهضة العلمية العتيدة بعد المدارس الابتدائية، ومتزلة منها متزلة من يأخذ ليعطي؛ يأخذ منها المتعلمين، ويعطيها المتعلمين؛ وقد لقينا في تأسيسه من العقبات المالية ما لم نجتره إلا بالصبر وتوفيق الله، وقد صفت اللجنة المالية للمعهد حسابها للسنة الماضية وسينشر فيقرأ القراء أن المعهد مدین، وهذا نحن أولاء في السنة الثانية من إنشائه، وقد حفز نجاح التعليم الأمة وأطربها الحادي، فتضاعف عدد التلاميذ، فتضاعف عدد المدرسين، فتضاعفت النفقات الشهرية حتى زادت على نصف مليون من الفرنكـات. وإن ألزم الضروريات السكنى للمدرسين والتلامذة، والسكنى عقبة كأدأء لا يذللها إلا المال الوفير. وقد اشترينا في الأيام الأخيرة داراً سكنى شيخين من شيوخ المعهد، بلغت قيمتها مليوناً ونصف مليون، وووضعنا أيدينا على دار عربية تسع مائة وخمسين تلميذاً، وتبلغ قيمتها ونفقاتها أكثر من خمسة ملايين. وللجنة الإسكان جاهدة في إحضار الأماكن بالكراء أو بالشراء، ومن ورائها ستمائة تلميد يطلبون السكنى ومن أمامها أصحاب أملاك يطلبون الملايين، ولكن أين الملايين؟

قد بلغنا في الاحتياط أبعد حد، وقرأنا لكل شيء حسابه قبل أوانه، وكشفنا للأمة عن كل شيء ولكن الأمة لم تقدر الأمر كما قدّرناه، فقمنا بواجبنا، ولم تقم بواجبها، فاللهـم اشهدـ.

لا ننكر أن عشرات من المدارس العظيمة قد شيدتها الأمة بعشرات من الملايين تولـت الجمعيات المحلية قبضها وصرفها، ولا ننكر أن الأمة في أوائل نهضة من شأنها أن تكثر فيها الجمعيات، ويكثر فيها طلاب المال، وأن نتيجة ذلك الإفقار أو الملل، ولكنـا نعلم أنـ من لوازم النهضـات يقطـة الفكرـ، وأنـ من آثارـ يقطـة الفكرـ التتبـهـ لـتدـجـيلـ الدـجـالـينـ، والمـوازنـةـ بينـ شـعبـ النـهـضـةـ وـتقـديـمـ الأـهمـ منـهاـ عـلـىـ المـهمـ . . .

وهذا عدد يناظر مائتين وستين معلمًا وزعنهم الجمعية على المدارس وعلى المعهد وكلهم جنود منقطعون للعلم، يأترون بأوامر الجمعية، وتسعة أشخاصهم فارقوا أهليهم وتغربوا، ليقوموا بالواجب و يؤدون الأمانة وينفعوا الأمة في أجدى الجهات عليها وهي أبناؤها الصغار، ويتحملوا التعب وضيق العيش. وقد كانت السكتى هي مشكلة السنين الماضية، فرادت عليها مشكلة غلاء المعاش، وإن الواحد منهم ليتفق نفقة مضاعفة: ينفق على نفسه مثل أو أكثر مما ينفق على أسرته. وقد أصبحت المرتبات المقررة في الماضي لا تكفي لنصف الضروريات. فهل تقدر الأمة أن المعلم ملك لا يأكل ولا يشرب؟!

إن جمعية العلماء تعطف كل العطف على أبنائها المعلمين، وتعترف لهم بأنهم مغبونون في الناحية المادية، وإنها لا يقر لها قرار إلا إذا أصبحت حقوق المعلمين المادية مكافئة لما يقومون به من واجبات، وإن المجلس الإداري للجمعية قد درس في اجتماعه الأخير هذه المسألة بكل اهتمام وعطف، وقرر رفع الأجور بحسب الدرجات ابتداء من أول أكثرير الجاري، وسينشر القرار في منشور خاص مع الدرجات واللوائح والبرامج، وهي الأعمال التي أنجزتها لجنة خاصة كونها المجلس الإداري تحت إشرافه من قدماء المعلمين وأصحاب الكفاءات وسمّاها «لجنة التعليم العليا» وأسند إليها كل ما يتعلق بالتعليم توزيعاً للأعمال والمسؤوليات.

والجمعية تحرّض الجمعيات المحلية المتعهدة بمالية المدارس على أن تقوم بتنفيذ ما قررته الجمعية في تدريب مرتبات المعلمين، وعلى أن تتذكر من الوسائل لجمع المال ما يقوم بذلك الواجب، وتحذرها من الركون إلى عادة قديمة سيئة، وهي: أن تراخي الجمعيات المحلية وتهاونها وتخاذلها وتقصيرها في العمل، كل ذلك يُحسب على الأمة تقسيراً في الواجب، وعلى المعلمين ضياعاً للحقوق؛ وأن هذه العادة هي أم التقاض المخلة بجهازنا التعليمي، وأن الجمعيات المحلية هي الوسيط بين جمعية العلماء ومعلميها، وبين الأمة، فلتحرص هذه الجمعيات على أن تكون صلة متنية، وواسطة أمنية، ولتؤدّي الأمانة على أتم وجه، ولتكن حازمة في الحق والخير معينة عليهم.

## 2 - إلى تلامذة الزيتونة والقرروين! ...

أنتم - يا أبناءنا - نتاج هذه الحركة العلمية المباركة، وأنتم غلة ستة خضراء بين سنين يابسات، وأنتم الركاز الذي أظهرته هذه الرجة العنيفة التي أيقظت جمعية العلماء أمتك على دوريها... أفاق آباءكم من تلك الهرّات، وصكّت آذانهم أصوات تنادي: إلى الإسلام... إلى القرآن... إلى سنتَة محمد... إلى لغة العرب... إلى أمجاد السلف... إلى تاريخ الإسلام... إلى العلم... فوجدوا كتاب الأمم المدلجة في طلب العلم قد حمدت السرى،

فأقسموا ليكفرن عن خطيئة النوم والغفلة بكم، وليقدمنكم قرباناً للعلم، وليمسحن بأيديكم الكاتبة آثار الأمية وأوضارها. وهم يودون - بكل مفروض به - لو يزداد من أعمارهم في أعماركم، فوجّهوكم هذا التوجيه الصادق للعلم، ومهدوّا لكم سبل الهجرة إلى منابعه. وإن منهم لمن يبيع قوت العيال ليزودكم، ويستهن الأعزّة منهم ليسودكم، وما كانوا قبل جمعية العلماء يوجّهون أبناءهم لمفید، أو لمحمد من المقاصد سديده.

وأنتم - يا أبناءنا - بواكير نهضة علمية قد أظلّ زمانها، وجاء إبانها، وظهرت تباشير فجرها الصادق، ولمعت مخايل مُزنها الوادق، والعلم - إن كنتم لا تعلمون - هو أساس الوطنية، وقطب راحها، ومركز دائرتها، ودليل سيادتها.

لا حق لكم على الوطن، بل الحق كله للوطن عليكم، وإن أوكد حقوقه عليكم أن تحقّقوا بالعلم مطالبه، وتعمروا بالعلم جوانبه، وتتبرّأوا بالعلم غيابه.

أعيذكم بالله وبشرف العلم وبأمانة الوطن أن تُنفقوا دقيقة من أوقاتكم - بعد قوام الدين والحياة - في غير الطلب والتحصيل للعلم، القراءة والمذاكرة في العلم.

وأعيذكم بالله وبشرف العلم أن تعودوا إلى الوطن كما فارقوه بنصف قاريٍ وربع قاريٍ، وعشرون قاريٍ.

وأعيذكم بالله وبشرفعروبة أن تسرى إليكم العدوى من ممتهني الوطنية فتمتهنوا العلم، فلقد توهموا - ضلة - أن الوطن يُخدم بالدعوى الجوفاء، فخذلوا أن توهموا أن العلم ينال بالدعوى الجوفاء. كلا... إن الوطنية لعقلية كرام، لا يساق في مهرها بهرج الكلام؛ وكريمة بيت، لا تناول بلؤ ولا بلئـتـ. وإن العلم كبير أنسـ، لا يُصاحب إلا بضبط الأنفاسـ.

أعيذكم بالله وبشرف الأبوة أن تعقو آباءكم ووطنكـ وأن تكونوا سخنة عين لهماـ، فترجعوا بعد طول الغيبة بالخيـةـ، وصفر العـيـةـ، وأن اللبابـ من الشـبابـ هـمـ الذينـ يكونـونـ كـفـارـةـ وطـهـرـةـ لـوالـدـيـهـمـ، لا كـفـارـاـ فـجـرـةـ بـأـيـادـيـهـمـ.

إن طريق العلم محفوف بالعواائقـ، من مقتـ يـعـيقـ، وـوقـتـ يـضـيقـ، وإن الأقدارـ قد وـضـعـتـ في طـرـيـقـكـمـ إلىـ الـعـلـمـ عـائـقاـ جـديـداـ هوـ شـرـ العـوـائـقـ وأـضـرـهـ...ـ هوـ هـؤـلـاءـ الدـعـاةـ الغـاشـونـ، والـسـمـاسـرـةـ المـضـلـوـنـ، يـدـعـونـكـمـ إـلـىـ السـيـاسـةـ لـيـصـدـوـكـمـ عنـ الـعـلـمـ، وـإـلـىـ الـحـزـبـيـةـ لـيـفـرـقـوـكـمـ منـ الـجـمـاعـةـ، وـإـلـىـ الـوـطـنـيـةـ لـيـشـغـلـوـكـمـ باـسـمـهـاـ عـنـ حـقـيقـتـهـاـ، وـإـلـىـ الـهـجـرـةـ بـلـفـظـهـاـ عنـ تـحـصـيـلـ أـقـوىـ وـسـائـلـهـاـ، وـهـوـ الـعـلـمـ، إـنـهـ يـمـلـأـونـكـمـ بـالـخـيـالـاتـ صـغـارـاـ، لـتـفـرـغـواـ مـنـ الـحـقـائقـ كـبـارـاـ؛ـ وـإـنـهـ لـنـوعـ مـنـ التـسـمـيمـ الـمـرجـأـ لـاـ يـشـعـرـ بـهـ الـمـصـابـ إـلـاـ بـعـدـ فـوـاتـ الـوقـتـ.

العلم... العلم... أيها الشباب لا يلهيكم عن سمسار أحزاب، ينفع في ميزاب، ولا داعية انتخاب، في المجامع صخاب، ولا يلتفتكم عنه معلل بسراب، ولا حاوٍ بجراب، ولا عاوٍ في خراب، يأتم بغراب، ولا يفتنكم عنه متزوٍ في خنقة، ولا متلو في زنقة، ولا جالس في سبات، على بساط، يحاكي فيكم ستة الله في الأسباط. فكل واحد من هؤلاء مشعوذ خلّاب وساحر كذاب.

إنكم إن أطعتم هؤلاء الغواة، وانصعتم إلى هؤلاء العواة، خسرتم أنفسكم، وخسركم وطنكم، وستندمون يوم يجيئ الزارعون ما حصدوا، ولات ساعة ندم... .

\* \* \*

### 3 - إلى أولياء أولئك التلامذة...

لكم الحق - أيها السادة - دينًا وعقلاً وعادة أن توجهوا أولادكم ما داموا صغاراً حيث تشاءون من وجهات الخير، ما لم يكن في ذلك مأثم أو قطيعة رحم. فإذا بلغوا الرشد تقاضيتموهם بِرًا بير، وإحساناً بإحسان، فإذا خرجتم في سلطنتكم عن حدود الدين، فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

وهو لاء التلامذة أبناءكم وجهتهم للعلم واعتبرتم لهم طريقه، فكان ذلك منكم نهاية البر بهم والنظر لهم؛ وكان في ذلك رضى أنفسكم ورضى الله رسوله وصالحي المؤمنين، وكان ذلك منكم معدوداً عند المفكرين في ما يخدم به الرجال أوطانهم، لأن أبناء اليوم هم ذخائر الوطن في المستقبل، وكل ما تزودهم به من تربية صالحة، وأخلاق وعلم فهو إعداد وتجنيد وتسلیح للوطن.

ولكن ما قولكم - يرحمكم الله - إذا اعرضت أبناءكم وهم في طريقهم إلى العلم لصوص يحاولون أن يقطعوا عنهم طريقه، أتسكتون وتقعدون عن نجدهم؟ وتركتونهم للصوص يعبثون بهم، فقضيوا آمالكم وأموالكم، وتخيب تياتكم ومقاصدكم؟ أم تهبون سراغاً إلى استخلاصهم من أيدي اللصوص؟

الدين والعقل والعادة، كل هؤلاء يفرض عليكم أن تصونوا أبناءكم وتحفظوهم من هؤلاء اللصوص.

إلا أن لصوص العقول أفتک من لصوص الأموال وأشدّ منهم عبئاً وإفساداً، وإن اللصوص الذين أعنفهم لصوص عقول يتحكمون بأبنائكم في مطارح هجرتهم إلى العلم. وفي

مسارح غيّبهم عنكم، فيصلونهم عن سوء السبيل، ويوجّهونهم لغير الجهة التي أردمت، ويتأنّهم - كالشيطان - من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم، ويصدّونهم عن ذكر الله وعن الصلاة وعن العلم إلى أحاديث يزوقونها لهم، تملأ السمع، ولا تملأ العقل؛ ويصرّفونهم عن كتب العلم ودروس العلم إلى جرائد حزبية مملوقة بالكذب والنفاذ والمهاترات والسباب.

إن هؤلاء اللصوص المأجورين بأموالكم قد نالوا مأربهم في إفساد عقول أبنائكم في غفلة منكم، وصدّوهم عن العلم، وشغلوهم بالسفافس الحزبية، حتى أصبح المقهى أحب إليهم من الجامع، والجريدة أحب إليهم من الكتاب، والمناقشات الحزبية أشهى إليهم من المذاكرات العلمية، وقد فرقوهم شيئاً وأزواجاً، بعد أن جمع العلم بين قلوبهم وأفكارهم، وأيسروا ما في هذا الداء أنهم يزكيون لهم عقوبكم، ويهونون عليهم حقوقكم.

إن هؤلاء اللصوص يغدون على أبنائكم ويروحون، ويقدعون لهم بكل صراط، ويتنقلون بهم في الإفساد وتفضيع الأوقات وتعطيل المواهب من متزلة إلى متزلة، ومن مرحلة إلى مرحلة، وأآخر مرحلة لمن تم تسلیکه على أيديهم أن يقتلعوه من حلقة الدرس ويعثروا به من تونس إلى الجزائر داعية انتخاب، وخطيباً يدعو لذلك الصنف الذي تعرفونه من التّواب. ألهذا أرسلتم أبناءكم إلى تونس؟ أم أنت لا تبصرؤن؟

أليس من المبكيات أن لا ينفع في شهادة التّحصيل من جامع الزيتونة إلا ستة أو سبعة من ألف تلميذ وبضع مئات من أبنائنا؟ وما السبب؟ السبب يرجع بالخصوص إلى هؤلاء اللصوص.

\* \* \*

أيها الآباء - وكلنا آباء - إن جمعية العلماء هي الهيئة الوحيدة التي تحضن حركة التعليم العربي في داخل القطر، تقوم بها وتحوطها وتناضل عنها، وتقوم بأمانة الله في توجيه هذا الجيل للدين والعلم. وهي - بطبيعة عملها - المؤتمنة على عقول الصغار حتى لا تفضل ولا تطغى، وعلى عقائدهم حتى لا تفسد ولا تربّع؛ وإن من أداء الأمانة أن تقدم بهذه الحقائق إلى الأمة. كما تقدّمت بالنصائح السالفة إلى التلامذة.

وجمعية العلماء تعتقد أنه لا يتم إصلاح التعليم في الداخل إلا إذا تم إصلاحه في الخارج، لشدة الاتصال بينهما، ولأن التعليم في الخارج هو الذي يُعْنِي التعليم الداخلي بالمعلّمين، ومحال أن ينال التعليم الداخلي خيراً من معلّمين يتخرّجون من المقاهي، ويحصلون معلوماتهم من الجرائد الحزبية، ويتدربون في الميدانين الحزبيين على السباب،

وتنقص التعليم، والتنكّر للعلم، والتربّع للأمية يتمجّد الأميين والسير في ركابهم والتمسّح بأعتابهم؛ أفيرجي من أمثال هؤلاء المعلّمين خير؟ اللهم لا! ...

إن جمعية العلماء مصمّمة على أن تحوط التعليم في الخارج برقابة تمدّها على التلامذة، ونصائح تشتد فيها، ليحدّرُوا أولئك اللصوص، ولينقطعوا إلى العلم، ولি�ضعوا بين أعينهم الواجب الذي يتّظّرُ لهم في وطنهم، وهو التعليم.

فأعينوها - أيها الآباء - بقوّة تجعل بين أبنائكم وبين أولئك اللصوص رَدْماً، وما هذه القوّة بزبر الحديد، ولكنّها بالإعانة والتأييد، وبالمراقبة والتشديد، وبالوصايا الحازمة للتلامذة أن يعرّفوا قيمة ما هاجروا إليه، فيقصّروا جهودهم وأوقاتهم عليه.

من مشاكلنا الاجتماعية (3)

## أعراض الشيطان\*

**لَنَا** نفهم أن الشيطان يطوف ما يطوف ثم يأوي إلى قلوب أوليائه، لينفذ فيها الشر، ويزّبّن لها معصية الله، ويحرّكها إلى الفساد والمنكر، ويدركها بستنه المنصية لتتوب إليه من إهمالها وإصاعتها؛ وما كنّا نعلم أن للشيطان مراجع خاصة لا ييرحها في فصلين من السنة، ومعظمها في «العمالة الوهرانية»، وما ذلك لطيب في هواها، أو عندها في مائتها، أو اعتدال في جوّها، فالشيطان غني عن هذا كله، ولا يعبأ بهذا كله، وإنما ذلك للذلة يجدها الشيطان في هواها... وسهولة انتقاد يجدها في أوليائه بها، وقابلية للتسلّل والتزّين قلما يجدها في غيرهم من رعایاه؛ وصدق الله العظيم، فإن الشياطين لا تنزع إلا على كل أفاك أثيم.

والشيطان حقيقة روحية، لا تدرك بالحواس، ولا تُعرف بالحدود، ولا تُقاس بالموازين البشرية؛ وإنما نعرفه بآثاره في أوليائه، من القابلية للشر والفساد، والاستجابة للمنكر والباطل، والتھرّب في الفسق والعصيان، والمسارعة إلى المساخط، والعكوف على الضلال، وسرعة التلقّي لوحى الشيطان وتلبّيه، والمحادة لله ورسوله فيما أمرها به أو نها عنده.

ويجتمع في مجموع صفاته أنه درب مفتن متمرّس بسلالئ آدم، خالي الذرع من الهم إلا بهم، من يوم قال: «فَبِعْزَتِكَ لِأَغْوِيْنَهُمْ أَجْمَعِينَ، إِلَّا عَبَادُكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصُونَ»، فهو يتضّنّ في تزيين الفواحش لهم، ويعرضها عليهم مزركشة ذات تهاويل، ويضع الأسماء على غير مسمّياتها، ليغزّ بالزركشة ويفري بالاسم، فيفضّل للأغرار من أتباعه اسم الدين على ما ينقض الدين وبهدمه، واسم الخير على ما يمحو الخير وبعدمه، ويوحّي إلى أوليائه بالفواحش مغيرة العناوين، فـيأتونها مبتدرّين، ويجترّونها مخلصين، كما يأتي المؤمن القانت فرضَ ربيّه، ويستقبل أمره.

\* نشرت في العدد 95 من جريدة «البصائر»، 14 نوفمبر سنة 1949.

ولكن يبدو لنا أن الشيطان المكّلّف بالعمالة الوهانية بليد القرحة، جامد الفكر، خامد الذوق، جافي الطبع، كثيف الحسّ، حشن المسّ، بدوي التزعة، وحشى الغرزة، فكلّ ما يأمر به أولياءه وأتباعه فهو من جنس طبعه، سمع غث خال من الجمال والفن والذوق، وقد عهدنا الشيطان «المتمدن» لطيف الإحساس، فنيّ الذوق، وعهدنا أعماله فنية الأسلوب فاتنة المظهر، والفتنة هي سلاح الشيطان الأحد، يكسو بها أعماله فيصيّي الحلماء، ويستنزل النساك إلى مواطن الفتاك؛ أما هذه الأعمال التي نشاهدناها من أولياء الشيطان في عمالة وهران فهي سخيفة باردة حيوانية وحشية.

\* \* \*

هذه «الزرد» التي تقام في طول العمالة الوهانية وعرضها هي أعراس الشيطان وولائمه، وحفلاته ومواسمها، وكلّ ما يقع فيها من البداية إلى النهاية كله رجس من عمل الشيطان، وكلّ داعٍ إليها، أو معين عليها، أو مكثر لسودادها فهو من أعون الشيطان؛ ألم تر إلى ما يركب فيها من فواحش ومحرمات؟ وما يهتك فيها من أعراض وحرمات؟ كلّ ذلك مما يأمر به الشيطان «البدوي»، وكلّ ذلك مما ذكرنا به القرآن، وبين لنا أنه من أمره ووعده، وتزيينه وإغواته.

كلّما انتصف فصل الربيع من كل سنة تداعى أولياء الشيطان في كل بقعة من هذه العمالة إلى زردة يُقيّمنها على وثن معروف من أوثانهم، يسأله لهم الشيطان ولئلا صالحًا، بل يصوّره لهم إلّا متصرّفًا في الكون، متصرّفًا في النفع والضرّ والرزق والأجل بين عباد الله، وقد يكون صاحب القبر رجلاً صالحًا، فما علاقة هذه الزرد بصلاحه؟ وما مكانها في الدين؟ وهل يرضى بها لو كان حيًّا وكان صالحًا الصلاح الشرعي؟ وقد كانت هذه الزرد تقام في أيام الجدوب للاستقاء غير المشروع، فأصبحت عادة مستحكمة، وشرعة محكمة، وعبادة موقوتة، يتقرّب بها هؤلاء المبتعدة إلى أوثانهم في أوقات الجدوب والغيث على السواء؛ يدعوهم إليها شيطانهم في النصف الأخير من كل ربيع، فإذا جاء الغيث نسبوه إلى أوثانهم، وإذا كان الجدب نسبوه إلى الله، عكس ما قال الله وحكم؛ ثم إذا جاء الصيف فأنقعوا إلى الأعمال الصيفية مضطرين، فإذا أقبل الخريف عادوا إلى تلك العادة النكراء فأنفقوا فيها كلّ ما جمعوه، وتدانوا بالربا المضاعف بما لا تقوم به ذممهم ولا أموالهم؛ فإذا نَقْلَ الدین وألْحَ الدائن، باع من يملك قطعة أرض أرضه، وباع من يملك دابة دابته، وتلك هي الغاية التي يعمل لها الشيطانان، شيطان الجن، وشيطان الاستعمار! ..

جُلُّ ما شئت في عمالة وهران في النصف الأخير من الربع، والنصف الأول من الخريف، فإنك تسمع في كل سوق أذاناً بزردة، وترى في كل طريق حركة إلى زردة، وركاباً تشد إلى وعدة.

وسِرْ ما شئت في جميع الأوقات، وفي جميع طرق المواصلات تَرَ القبابَ البيضاء لائحة في جميع الثنيا والآكام ورؤوس العجالي، وسلٌّ تجد القليل منها منسوباً إلى معروف من أجداد القبائل، وتجد الأقل مجهولاً، والكثرة منسوبة إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني. وأسائل الحقيقة تجبك عن نفسها بأن الكثير من هذه القباب إنما بناها المعترون الأوبيون في أطراف مزارعهم الواسعة، بعد ما عرفوا افتتان هؤلاء المجانين بالقباب، واحترامهم لها، وتقديسهم للشيخ عبد القادر الجيلاني؛ فلعوا ذلك لحماية مزارعهم من السرقة والإتلاف. فكل عمر يبني قبة أو قببين من هذا النوع يأمن على مزارعه السرقة، ويستغنى عن الحراس ونفقات الحراسة، ثم يترك لهؤلاء العمياني - الذين خسروا دينهم ودنياهم - إقامة المواسم عليها في كل سنة، وإنفاق النفقات الطائلة في النذور لها وتعاهدها بالتبيض والإصلاح، وقد يحضر المعمرون معهم الزردة، ويشاركهم في ذبح القرابين، ليقولوا عنه إنه محبٌ في الأولياء خادم لهم، حتى إذا تمكّن من غرس هذه العقيدة في نفوسهم راغ عليهم زرعاً للأرض من أيديهم، وإجلاء لهم عنها، وبهذه الوسيلة الشيطانية استولى المعمرون على تلك الأرضي الخصبة التي أحالوها إلى جنات، زيادة على الوسائل الكثيرة التي انتزعا بها الأرض من أهلها.

وكان هؤلاء القوم يعتقدون أن أرواح الأولياء كالثعابين والحيتان، تتحذ من الحجارة المجموعة مقراً وملجاً، فكلما وجدوا حجارة مجموعة اعتقدوا أنها مباعدة لولي واتخذوها مزاراً. ولقد مررتُ في إحدى جولاتي في تلك المقاطعة بقطعة أرض موات، كأنها مقبرة أموات، مرصعة بالحجارة، مغطاة بالسدر والدوم، تحفها قطع متباورات، غُرست زيتوناً وكروماً وفواكه شتى، فكان تلك القطعة من بينها جنة الرجال التي تخليها أبو العلاء المعرّي في رسالة الغفران؛ فشهدت كل واحدة بصاحبها، ثم مررتُ بعد سنة بتلك القطعة، فدلّني بدُل الأرض غير الأرض على أن صاحبها الأول قامت قيامته، ووجدت تلك الحجارة قد رُكمت على حافة الطريق، ثم مررت بها مرة أخرى في تلك السنة فإذا تلك الحجارة المركومة قد رشّت بالجير الأبيض، وإذا فيها كوى للبخور والشمع، قلت، سبحان من يحيي قلوبًا ويميت قلوبًا، سبحان من جعل التوحيد مفتاح السعادة في الدارين.

ولقد ماتت هذه العوائد الشيطانية قبل الحرب الأخيرة أو كادت تموت، بتأثير الحركة الإصلاحية المطهرة للعوائد، ثم قضي عليها بتأثير الناس بالحرب ولأوائها، وقد عادت في الستين الأخيرتين إلى ما كانت عليه، ودعا داعي الشيطان إليها فأسمع، وكأنما أذن في

القانتين بصلة، أو توب في المستطعين بحجّ، فإذا هم في اليوم الموعود مهطعون إلى الداعي، رجالاً ونساءً وأطفالاً، يُرجمون الرواحل، ويسوقون القرابين، ويحملون الأدوات، تراهم فتقول إن القوم صُبِحوا بغارة، تسيل بهم الطرق، وتغصّ بهم الفجاج، حتى إذا وصلوا إلى الوثن نصبـتـ الخـيـامـ، وسـالـتـ الأـبـاطـحـ بالـمـنـكـرـاتـ والـآـثـامـ.

وإن لعودة هذه المنكرات لسيئاً جديداً غير العقيدة، فقد ضعفت، وغير المتفعة المادية للدعاة الشيطان، فقد نترت، وإنما هو تشبيب الحكومة لها، وتحريضها على إحيائها، لأن في بقائها قوة للاستعمار، ومقاومة للحركة الإصلاحية، وإلهاء لرجال الإصلاح عن البناء والإصلاح، وإنما - إن شاء الله - لهذه المكائد لمفطونون، وإنما على إحباطها لعاملون، وإنما للحديث عن هذه المخربات لعائدون.

\* \* \*

يا قومنا، أجبوا داعي الله، ولا تجيروا داعي الشيطان؛ يا قومنا إن أصول هذه المنكرات مفسدة للعقيدة، وإن فروعها مفسدة للعقل والمال، وإنكم مسؤولون عند الله عن جميع ذلك؛ يا قومنا إنكم تتفقون هذه الأموال في حرام وإن الذبائح التي تذبحونها حرام لا يحل أكلها، لأنها مما أهل به لغير الله؛ فمن أفتكـمـ بـغـيرـ هـذـاـ فـهـوـ مـفـتـيـ الشـيـطـانـ، لاـ مـفـتـيـ القرآنـ.

## من مشاكلنا الاجتماعية (4)

# الصادق... وهل له حِكْمَة؟

**عن** أمراضنا الاجتماعية التي تنشر في أوساطنا الفساد والفتنة، وتعجل بها إلى الدمار والفناء - عادةً - المغalaة في المهور، وما يقابلها من المغalaة في الشورة<sup>(1)</sup>؛ وقد أفضت بنا العوائد السيئة فيها إلى سلوك سبيل منحرف عمّا يقتضيه الحكمة، وعمّا يقتضيه المصلحة، وهو تنزّل الأغنياء للفقراء رفقاً بهم، وتيسيراً عليهم، فأصبح القراء يتظاولون إلى مرتب الأغنياء ويقلدونهم، تشبيهاً بهم، ومجاراة لهم، والضعف إذا جارى القوي ابْنَتْ فهلك.

وقد كانت هذه القضية - وما زالت - أهمّ ما تضمنه منهاجنا في الإصلاح الاجتماعي، فاعجبناها بالترغيب والترهيب، وبيان ما يقتضيه الحكمة الشرعية، وما يقتضيه الحكم الشرعي: تناولناها في الخطب الجمعية، وفي دروس التفسير والحديث، وفي المحاضرات العامة، وفي المقالات المكتوبة؛ وحملنا العملات الصادقة على العوائد التي لا بستها فأفسدتها، حتى صيرت الزواج الذي هو ركن الحياة، أصعب شيء في الحياة، وبينما بالشواهد الواقعية ما تجرّه هذه الحالة على الأمة - إذا تمّت - من وخامة العاقبة وسوء المصير، ولكن أعملنا في هذه القضية لا تظهر نتائجها الكاملة إلا في جيل يكون أقوى إرادة من هذا الجيل الذي ملكت العوائد عليه أمره، فأعمته عن مصالحه، وأفسدت عليه دينه ودنياه؛ وإن المرأة لنعم العون في هذا الباب، وما دام عقل المرأة لم يرق إلى معرفة الحقائق، وتبين وجوه المصالح، فإن أملنا في إصلاح هذه الحالة ضعيف والمرأة هي نصفنا «الضعيف القوي» شيئاً أو أثينا.

وقد حاول بعض أهل الشعور الحي نوعاً من التطبيق العملي لإصلاح هذه القضية، في منطقة مخصوصة تجمعها وحدة قبلية، فحدّدوا للمهر مبلغًا يستوي فيه الفقير والغني، بلا

\* نشرت في العدد 123 من جريدة «البصائر»، 12 جوان سنة 1950.

(1) الشورة: ما تُجهّز به العروس من ثياب وأثاث.

نقص فيه، ولا زيادة عليه، ولكنهم غفلوا عن أمرٍ: الأول أنهم مهما هبطوا بالمبليغ المحدود فإن في القراء من لا تصل قدرته إليه، فيصبح هذا التحديد إرهافاً له وتعيناً، والثاني إن إصلاحاً مثل هذا لا يتم إلا إذا سبقه إصلاح في الأخلاق، وإصلاح في التربية، وقوية للوازع الديني في النفوس، حتى يتغلب على العوائد المستحكمة؛ ولو أنهم وضعوا حدًا أعلى للأغنياء بعد إيقاعهم بالتزامه، وتركوا للقراء مجالاً واسعاً يتدنى من الواحد ويستهوي إلى العشرة مثلاً، ليقف كل فقير عند الدرجة التي تنتهي إليها قدرته، ولو أنهم فعلوا ذلك لكان خيراً وأحسن تأويلاً، ولكن أقرب إلى النظرة العصرية في إيقاف المغالاة عند حد.

وقد سئلنا أن نكتب كلمة في هذا الموضوع تبين الحكم الشرعي على وجهه وتجلّي الحكمة الشرعية على حقيقتها، فكتبنا هذه الكلمة في بيان الحكم العام، في الحالة العامة، ولم نوجهها إلى جماعة خاصة، وإنما وجهناها إلى الأمة كلها لأن مرضها واحد، ولأننا نراعي في أعمالنا - إن شاء الله - الفائدة العامة.

\* \* \*

الصدق نحلة شرعية مشروطة في عقدة النكاح، يعجلها الزوج للزوجة أو يعمر بها ذمته إلى أجل؛ ولا نقول ما يقوله الفقهاء المسارعون إلى التعليلات السطحية التي لا تتفق مع الحكمة: إن الصداق عوض عن البعض أو ثمن له؛ فإن هذا التعليل يدخل بهذه العلاقة الشريفة في باب البيع والشراء والمعاوضات المادية؛ وحاشا لهذه الصلة الجليلة التي هي سبب بقاء النوع الإنساني أن تكون كصلة الثوب بمشتبهه، أو صلة المتابع بمحنته! بل إن معناها أعلى وأجل؛ إنها إكرام من الرجل القوام، للمرأة الضعيفة، ووصلة بين قلبيهما، وتوثيق لعرى المحبة بينهما، وتأنيس يسبق العترة المستأنفة، وبريد يحمل البشري بالقرب؛ فإذا أدخلناها في باب الأثمان والقيم لم يبق إلا أن نسمّي الزوجة باعنة، والزوج مشترى، والخاطب سمساراً؛ وإننا نلتلمح من الحكمة الإلهية العليا العامة في الجنس كله أن الصداق في الإسلام جبر لما نقص المرأة من الميراث، فمن عدل الله أن نقص لها في ناحية، وزادها في ناحية، وكرمتها فأغفأها من تكاليف النفقة في أطوارها الثلاثة، بتّا وزوجاً وأمّا؛ وهذه هي الحكمة التي ندمغ بها الطاعنين في الإسلام، الهازيئين بأحكامه، المتعامين عن حِكمه.

وليس للصداق في أصل الشريعة ونصوصها القطعية، وتطبيقاتها العملية، حد منصوص يوقف عنده لا في القلة ولا في الكثرة، وإنما هو موكل إلى أحوالهم في العسرة واليسر، وطبقاتهم في الغنى والفقر، ولو كان له حد منصوص في القلة لما اختلف الأئمة في حده الأدنى، فقال مالك ثلاثة دراهم أو رُبع دينار؛ وقال أبو حنيفة عشرة دراهم؛ وقال غيرهما

خمسة؛ ولما اختلفت مداركهم في المقيس عليه ما هو؟ أهو ما يجب فيه القطع في السرقة؟ أم ما يجب فيه الزكاة في رأي بعض أئمة المالكية؟ وإن كان القياس في الرأيين واهياً لخفاء أو بعد العلة الجامدة بين المقيس وبين المقيس عليه.

ولو كان له حد منصوص في الكثرة لوقف عنده عمر، ولم يزعم على تحديده، وإن كانت الروايات لا تفيد أنه عزم على التحديد، وإنما نهى عن المغالاة فيه، فرواية أصحاب السنن لقول عمر: لا تغالوا في صدقات النساء؛ وأن امرأة قالت له: ليس ذلك لك يا عمر، إن الله تعالى يقول: وآتنيكم إحداهن قنطرًا من الذهب (وهذا الحرف من قراءة ابن مسعود)، وأن عمر قال: امرأة أصابت، ورجل أخطأ.

فتسليم عمر للمرأة يدل على أنه لا حد للأكثر، وهو الحق، وهو الواقع ونهيه عن المغالاة سداد ونظر بالمصلحة، وتأديب للمغالين، وعمر خليفة مصلح حريص على حمل الأمة على القصد في كل شيء، وعلى عدم الاندفاع في التطور، وقد فاضت الأموال في عهده من الفيء والمغانم؛ والمال المفاجئ عامل من عوامل سرعة التطور ومجاوزة حدود القصد؛ ومن نظر في وصاياه لعتبة بن غزوان في تحطيط البصرة، شهد ببعد نظره في بناء الأمة على أساس متين، ومن تأمل نهيه عن المغالاة في الصداق، وعزمها على إلزام المطلق ثلاثة في اللفظ، علم حرصه على أخلاق الأمة أن يدركها التحلل والانهيار، وإنه لا يزعم تلك العزائم إلا حين يرى الناس تتابعوا<sup>(2)</sup> في أمر كانت لهم فيه أناة، كما قال هو في قضية الثلاث، والله در عمر!

\* \* \*

نرجع إلى الشواهد العلمية من فعل النبي ﷺ، وعمل أصحابه رضي الله عنهم، نجد لها لا تدل على تحديد في الأدنى ولا في الأعلى، فهذا رسول الله ﷺ أصدق نساءه كما في الصحيح اثنى عشرة أوقية ونساء، والأوقيات أربعون درهماً، والنش نصف الأوقيات، فتلك خمسمائة درهم، وتزوج عبد الرحمن بن عوف على نواة من ذهب، وأخبر النبي ﷺ بذلك فأقرّه، والنواة وزن معروف عندهم، قالوا في تفسيره إنه ربع النش، فهو خمسة دراهم.

وفي حديث الواهبة نفسها لرسول الله أنه قال لخاطبها: التمس ولو خاتمتا من حديد ثم زوجه إياها بما معه من القرآن، يعني بأجرة تعليمها سورة من القرآن سماهـ.

2) التتابع بالياء المثلثة معناه في المحسنات السقوط وعدم التماسك.

أما خمسة الدراهم، وخمسة دهون، فهي مال معدود، ولكنه لا يقتضي التحديد للأقل ولا للأكثر، وأما أجرة التعليم فهي مال، ولكنه مجهول في قضية الواهبة، وأما خاتم الحديد فليس بذري بال، وكيفما قدرت قيمته كانت أقل مما جعله الأئمة حدًا أدنى، ورأينا فيه، وفهمنا لحكمته أنه رمز نبوي بعيد المغزى، عالي الإشارة، إلى أن ما يفتن به الناس بمقتضى طبيعتهم من اعتبار المال في الزواج ليس مقصدًا شرعياً، وإن أحقر شيء مما يُسمى مالاً كافٍ فيه؛ أما القصد الحكيم فهو من وراء ذلك: هو في الإحسان، وقمع الغرائز الحيوانية، وسكون القلب إلى القلب، وتحقيق حكمة الله في التناسل وتسلسل النوع، إلى غير ذلك من الحكم التي ليس منها المال، وإنما المال هنا جاذب مادي موصل يسد رغبة سطحية؛ وما أغلى صداق الواهبة في حكم العقل، إذ سيق إليها علمًا بسور من القرآن يذكرها، لا دراهم معدودة يُنفيها إنفاق يوم أو يومين، ولو وجد ذلك الخطاب خاتمًا من حديد فأصدقها إيه لانتقلت الحكمة إلى باب آخر، وهو إزالة الناس منازلهم في الفقر والغنى بحيث يتزوج كل واحد بما يملك.

وقضية الواهبة - على كل حال - قضية عين، لا تقوم بها حجة، زيادة عن كونها خرجت مخرج التفسير، في أسلوب بلغ من التعبير، ومعتاد في كلام من أوتي جوامع الكلم، كقوله في أحاديث الحث على الصدق: «لو بظلف محرق» «لو بفرس شاة» «لو بشق تمرة».

هذا ولا ننسى أننا نستrophic من كلمة الطّول الذي جعله الله موجيًّا للانتقال من نكاح الحرائر إلى نكاح الإناء، أن الصداق مال له بال بالنسبة إلى أحوال الرجال.

\* \* \*

والخلاصة أن الشريعة المطهرة الحكيمية لم تحدد في الصداق حدًا أدنى، ولا حدًا أعلى، لأن الناس طبقات، فقراء وأغنياء وبين ذلك؛ فإذا انساقوا بالفطرة القوية، والشريعة الحكيمية، وجروا على منازلهم في المجتمع، صلح أمرهم واستقامت لهم الحياة؛ وإذا زاغوا عن الفطرة، وحددوا عن الشريعة، وخرجت كل طبقة عن مدارها المقدر لها، هلكوا وشقوا. والدين إنما يخاطب المؤمنين به، المتبعين لأحكامه، المتأدبين بآدابه، الواقفين عند حدوده، فإذا ترك الأمر مطلقاً كالصادق فإنما يفعل ذلك اعتماداً على إيمانهم وأمانتهم، وعرفانهم لما تقتضيه مصلحتهم، واعتبارهم للحكم قبل الأحكام.

وإذا صلح المجتمع وكان بهذه المترفة من فهم الدين ومعرفة مقاصده العامة، فبعيد أن يتورط في العسر والإرهاق والحرج، وبعيد أن يتطاول الفقير إلى مترفة الغني فيقع الفساد في الأرض.

والدين مع هذا الإطلاق في الصداق، قد ندب الناس إلى التيسير، ونهام عن التشديد والتيسير، في الزواج والمهر، حتى تتيسر إقامة هذه السنة الفطرية على جميع الناس.

نحن لا نبدل أحكام الله، ولا نقول بتحديد الصداق، ولكننا نقول ونكرر القول: إن المغلاة في المهر أفضت بنا إلى مفسدة عظيمة، وهي كсад بناتنا وإعراض أبنائنا عن الزواج، واندفعهم في رذائل يعين عليها الزمان والشيطان؛ فعلى المسلمين أن يذلّلوا هذه العقبات الواقعة في طريق زواج بناتهم وأبنائهم، وأن يقتلو هذه العوائد الفاسدة المفسدة، وأن يبسووا ولا يعسروا وأن يعتبروا في الزواج حسن الأخلاق، لا وفرة الصداق، وفي الزوجة الدين المتبين، لا الجهاز الشميين.



**جمهور  
العلماء والسياسيين  
الفرنسيين بالجزائر**



# ذِكْرَكَ ٨ مَايِّهٌ\*

- ١ -

ذِكْرَكَ يَا يَوْمَ تَحْزُّ فِي الْأَحْشَاءِ  
إِذَا أَقْبَلَ الْقَوْمُ وَحْشَ تَلَّا وَحْشًا

\* \* \*

يَا يَوْمَ لَمْ تَشْرَقْ شَمْسٌ عَلَى مُشْلِكٍ  
أَلِ الضَّحْنِي مُغْرِقَ وَالْمُلْتَجَى مُهْلِكَ

\* \* \*

ذِكْرَكَ يَا يَوْمَ لَا تَأْتِي حَوْمَا  
تَعْتَادُ فِي النَّوْمِ فَتَطْرُدُ النَّوْمَ

\* \* \*

رَبِيعُ الْحَمِيِّ فِي كَا  
وَالْأَهْلِ فِي غَفْلَهِ  
لَمْ يُعْفَ عَافِيْكَا طَفْلًا وَلَا طَفْلَهُ

\* \* \*

فِيكَ اعْتَرَتْ لَمَهُ رَهْطًا مِنَ الْثُّمُسِ  
فَقَتَلُوا أَمَّهُ أَحْيَتْهُمْ أَمْسِ

\* \* \*

سَاقَتْ لَهُمْ نَصْرًا جَازَوْهُ بالْكَسْرِ

كمن فدى الأسرى فبات في الأسر

\* \* \*

لهفي على هاو على شفا العمر  
قد تلّه غاو فخر لصدر

\* \* \*

لهفي على مرضع قد عُفرت أمّه  
ما خب أو أوضاع إلا الشقا أمّه

\* \* \*

الشعب مسّته فيك اليد العسرا  
أضحي فمسّته بالضرّ والعسرى

\* \* \*

يا يوم، ذكراكا لم تبح البلا  
لو طاف مسراكا بالليل ما صلا

\* \* \*

زرعت أحساكا منبتها الصدر  
فكيف نساكا إذن غدر

## ذكراً 8 مائِيَ \*

- 2 -

**يُوم الأقواء**، مطرّز العواشي بالدماء المطلولة، مقشعر الأرض من بطش  
مظلوم الجوانب بالظلم، مبتهز السماء بأرواح الشهداء؛ خلعت شمسه طبيعتها فلا حياة ولا نور،  
وخرج شهره عن طاعة الربيع فلا ثمر ولا نور، وغابت حقيقته عند الأقلام فلا تصوير ولا تدوين.

\* \* \*

يوم ليس بالغريب عن (رزنامة) الاستعمار الإفرنجي بهذا الوطن، فكم له من أيام مثله،  
ولكن الغريب فيه أن يجعل - عن قصد - خاتماً لكتاب الحرب، ومن أنهكتهم الحرب على  
من قاسهم لأوابها، وأعانهم على إحراز النصر فيها؛ ولو كان هذا اليوم في أوائل الحرب  
لوجدنا من يقول: إنه تجربة، كما يجرّب الجبان القوي سيفه في الضعيف الأعزل.

\* \* \*

إثنان قد خلقا لمشأمة الاستعمار وال الحرب؛ ولحكمة ما كانوا سليلي أبوة، لا يتم أولهما  
إلا بثانيهما، ولا يكون ثانيهما إلا وسيلة لأولهما؛ وقد تلاقت يداهما الآثتان في هذا اليوم  
في هذا الوطن، هذا موعد إلى ميعاد، ففعقة السلاح تحنته، وذلك مزمع أن يقيم إلى غير  
ميعاد، فجثث القتلى من هذه الأمة ضحيته.

\* \* \*

---

\* نشرت في العدد 35 من جريدة «الصائر»، 10 ماي 1948.

تستحسن العقول قتل القاتل، وتأييدها الشرائع فتحكم بقتل القاتل؛ ولكن الاستعمار العالمي يتحدى العقول لأنّه عدوها، والشرع لأنّها عدوه، فلا يقوم إلا على قتل غير القاتل... ويغلو في التأله الطاغي، فيتحدى خالق العقول، ومترّى الشرائع، وينسخ حكم الله بحكمه، ورحمة الله بقوته، فيقتل الشيوخ والزمني والنساء والأطفال.

أين النعمان بن المنذر ويوماه من الاستعمار وأيامه؟ كان للمنذر يومان: يوم بؤس ويوم نعمى، وبينهما مجال واسع للبحث، وملعب فسيح للحظ، فإذا طار طائر النحس في أحد يوميه وقع على حائن أتت به رجلاته، أو محدود لم يلتقي مع السعد في طريق، أما الاستعمار فأيامه كلها نحسات، بل دهره، كله يوم نحس مستمر، محجّب الفواصل بين أيامه وليليه، فكلّها سود حوالك، يطير طائر النحس منها فلا يقع إلا على أمم آمنة مطمئنة؛ وأين قتلى ضمخت دمائها الغربين<sup>(1)</sup>، من قتلى ضمخت دماءها أديم الأرض، وخالطت البحار حتى ماء البحار أشكال.

\* \* \*

أمة كالآدم حلّت بها ويلات الحرب كما حلّت بغيرها، وذاقت لباس الجوع والعرى والخوف، وتحيفت الحرب أقواتها وأموالها، وجرّعت الثكل أمهاها واليتم أطفالها، وأكلت شبابها، وقطعت أسبابها، وصلت نار الحرب ولم تكن من جناتها، وقدمت من ثمن النصر مئات الألوف من أبنائها قاتلوا لغير غاية، وقتلوا من غير شرف؛ في حين كانت الأمم تقتتل على الملك، والملك مجد وسيادة، وعلى الحرية، والحرية حياة وعزّة؛ أما هذه الأمة فكانت تقاتل لخيال من أمل، وذماء من حياة، وصباها من رجاء، وخلب من وعد علا نداوتها، وتجاوיבت في الخافقين أصداؤها، من ديمقراطية زائفة كذبَ نبيّها مرتين<sup>(2)</sup> في جيل واحد، فلما سكن الإعصار وتتنفس الأمّ في جو من السلم، وتهيأت كلّ أمّة أن تستقبل بقايا النار من شبابها، وكلّ أمّة أن تعانق وحيدها، عاودت الاستعمار ألوهيته وحيوانيته في لحظة واحدة، يحاذّ الله بتلك، ويعتال عباده بهذه، وعاد بالتفتيل على من كانوا بالأمس يمدّون حياته ب حياتهم، ليりهم مبلغ الصدق في تلك الوعود، ويحدّثهم بلغة الدم ومنطق الأشلاء أنه إنما أقام سوق الحرب ليشتري حياته بموتهم، وليرمم جداره بهدم ديارهم، فإذا بقي منهم كلب بالوصيد، أو من ديارهم قائم غير حصيد، قضى ذلك المنطق فيه بالإبادة والمحو، وجعل أيامه خاتمة لأيام الدم وال الحديد، وعطاوه على عدوّ الأمس المشترك عطفاً

1) الغربان: بناءان قرب الكوفة كان النعمان يلطخهما بدماء قتلاه.

2) نبيّها: هو الولايات المتحدة الأمريكية. مرتين: إشارة إلى وعد أمريكا في الحربين العالميتين.

بالفاء لا بثم؛ وكذلك كان، فقد فتح الناس أعينهم في يوم واحد على بشائر تدق بالنصر، وعلى عشائر من «المُنتصرين» تُساق للنحر؛ وفتحوا آذانهم على مدافع للتبيشير، وأخرى للتدمير؛ وعلى أخبار تؤذن بأن الدماء رقأت في العالم كله، وأخرى تقول: إن الدماء أُرقت في جزء صغير من العالم، هو تلك القرى المنكوبة من مقاطعة قيسارية. وفي لحظة واحدة تسامع العالم بأن الحرب انتهت مساء أمس ببرلين، وابتدأت صباح اليوم بالجزائر، وفيما بين خطرة البرق، بين الغرب والشرق، أعلنت حرب من طرف واحد، وانجلت في بضعة أيام عن ألف من القتلى العزل الضعفاء، وإحراق قرى وتدمير مساكن، واستباحة حُرمات ونهب أموال؛ وما تبع ذلك من تغريم وسجن واعتقال؛ ذلكم هو يوم 8 ماي.

ومن يكون البادي يا ترى؟ **الضعف الأعزل، أم القوي المسلح؟**

\* \* \*

للكَّ الوليل أيها الاستعمار! أهذا جزاء من استنجادته في ساعة العسرة فأنجدهك، واستصرخته حين أيقنت بالعدم فأوجدك؟ أهذا جزاء من كان يسهر وأبناؤك نائم، ويجوع أهله وأهلك بطان، ويشبت في العواصف التي تطير فيها نفوس أبنائك شعاعاً؟ أيشِّركَ أن ينقلب الجزائري من ميدان القتال إلى أهله بعد أن شاركك في النصر لا في الغنيمة ولعل فرحة بانتصارك مساوٍ لفرحه بالسلامة، فيجد الأب قتيلاً، والأم مجونة من الفرع، والدار مهدومة أو محروقة، والغلة متلفة، والعرض متنهكاً، والمال نهباً مقسمًا، والصغر هائمين في العراء؟

\* \* \*

يا يوم! ... الله دماء بريئة أُرقت فيك، والله أعراض طاهرة انْتَهَكت فيك، والله أموال محترمة استُبيحت فيك، والله يتامى فقدوا العائل الكافي فيك، والله أيام فُقدن بعونهن فيك، ثم كان من لثيم المكر بهن أنْ مُنْعِنَ من الإرث والتزوج، والله صُباية أموال أبقيتها يد العائدين، وحُبست فلم تُقْسِم على الوارثين.

\* \* \*

يا يوم! ... لك في نفوسنا السمة التي لا تمحي، والذكرى التي لا تُنسى، فكُنْ من أيام سنة شئت فأنت يوم 8 ماي وكفى. وكل ما لك علينا من ذِين أنْ تُحيي ذكراك؛ وكل ما علينا لك من واجب أن ندوّن تاريخك في الطروس لثلا يمسحه النسيان من النفوس.

## الأسابيع في عرف الناس\*

**يعرف** الناس من الأسابيع المضافة إلى معانيها ما يتعلق بمصالحهم، ويتصل بحياتهم الدورية مثل أسبوع العرس، وأسبوع المأتم، وأسبوع الحصاد، وأسبوع الذباب، وأسبوع طَّوكُوك، وغير ذلك من الأسابيع المختلفة.

هذه الأسابيع وأشباهها يعرفها عامة الناس ويطلقونها إطلاقاً واسعاً لا يتقيّد بالمعنى اللغوي الذي هو سبعة أيام، بل يفهمون منها الظرف الزمني الذي يعمره العمل أو الحادث.

ولكن الاستعمار أبا العجائب، وأم الغرائب، يحدث في بعض الأحيين أسابيع ليست في حساب الناس، وليس لها مثيل في مصالحهم وحياتهم، وإنما هي أسابيع ذات معانٍ من مُصاص الشر وعصارة الظلم، يخفيها أزماناً ويوري بأضدادها أحياناً، ثم يُجلِّيها لوقتها المقدّر، فإذا هي الظلم والوحشية والقسوة وما شاء الهوى من قتل الأبراء، وسجن الضعفاء وتغريبهم وتغييرهم.

من هذه الأسابيع الجديدة الواقع - القديمة المعاني - أسبوع الإرهاب الذي بدأ قبل انتخاب المجلس الجزائري، ولم ينته إلى الآن؛ وهو أسبوع لا نذهب بعيداً عن تسميته، فقد أرشدنا الاستعمار وكفانا المؤونة وسمّاه أسبوع «سب فرنسا» لأن التهمة التي بنيت عليها المحاكمات وكانت ذريعة للقتل والسجن والتغريب والتغريم، هي التهمة بسب فرنسا! ...

فتساءلنا: هل هناك نسب بين سب فرنسا والانتخاب؟ وهل هناك تلازم عقلي بينهما؟ فإن لم يكن هذا ولا ذاك فما معنى كون سب فرنسا لا يكون إلا في أيام الانتخاب؟ وما معنى كون العقوبة عليه لا تكون إلا في أيام الانتخاب؟ كأن مسلمي الجزائر يسكنون عن هذا النوع

---

\* نشرت في العدد 37 من جريدة «البصائر»، 31 ماي سنة 1948.

من السباب تعفّاً أو رضى، فإذا جاء موعد الانتخاب، ركبهم عفريت السباب؛ وكأن القوانين المسنونة للعقاب على السب تعطل وتطوى تلك السنين، حتى إذا جاء وقت الانتخاب بُعثت وُنشرت وشحذت بعد الكلال.

إن أذكى الأذكياء ليعجز عن حلّ هذا اللغز.

أيها الاستعمار، لا تجعل الشرائع ذرائع للانتقام، ولا تجعل القوانين كوانين للإحراف.

# أفي كل قرية حاكم بأمره؟\*

**لأن** في القطر الجزائري حكومات متعددة لا حكومة واحدة. بل كأن كل قرية فيها متصرف بسيط - حكومة مستبدة ترجع في النقض والإبرام إلى رأي المتصرف لا إلى القانون العام؛ وكأن القوانين التي يُساس بها هذا القطر ليست مسيطرة في الدفاتر، بل في أدمغة أولئك الحكام المحليين.

وذلك كله لأن الذين تطبق عليهم تلك القوانين والأحكام عرب ومسلمون وأنديجان، وتظهر تلك التصرفات الشاذة جلية في معاملة جمعية العلماء ورجالها، والتعليم العربي ومعلميه ومدارسه وجمعياته، فريادة على الصفة الالزمه لحكومة الجزائر الاستعمارية، وهي المقاومة للتعليم العربي والدين الإسلامي ولجمعية العلماء القائمة بهما، ترى أن عمال الحكومة لا يرجعون في ذلك إلى طبيعة حكمتهم لأنها تبرد حقدthem على الإسلام والعربية؛ بل يرجعون إلى آرائهم الفردية وطبائعهم الخاصة، لأنها هي التي تُطفئ الغيظ وتطفئ نار الحقد. وحكومتهم تسمع وكأنها لا تسمع، وترى وكأنها لا تبصر، لأن أعمالهم ليست شذوذًا في قاعدة ولا خرقًا لإجماع، وإنما هي قيام بفرض لم تأمر به الحكومة، ولا يسوعها القيام به.

\* \* \*

في العام الماضي عطل متصرف خنشلة مدرسة قايسيس بأمره الخاص وإرادته، وما زالت معطلة إلى الآن برغم ما بذلناه من الاحتجاجات الصارخة، وعطل حاكم سور الغزلان مدرسة «سيدي عيسى» بلا سبب، ولم يأذن بفتحها إلا بعد ترضية بسيطة قدّمتها الجمعية المحلية للمدرسة اختصاراً للإجراءات؛ وعطل حاكم مایو مدرسة «بني منصور»، ونفى معلمها من دائرة، وجرّ أعضاء جمعيتها إلى محاكمات مزورة أعدّ لها كل ما سُولته له نفسه الطاغية من

\* نشرت في العدد 50 من جريدة «البصائر»، 20 سبتمبر سنة 1948.

وسائل باطلة؛ وقال للجمعية بصراحة إنه لا يرضى أن ينتقل «مكروب» جمعية العلماء إلى «ملكته»، ونبهنا رؤساه إلى أعماله فلم يُسكنوا متحرّكاً. واعتدى «نصف شيخ» قرية «أيغيل علي» على حرمة المسجد فاقتاحمه بالسلاح، وعلى كرامة خطيبه ومدرّسه فأهانه، وأاسم هذا النصف شيخ اسم مسلم، ولكن أفعاله ليست أفعال المسلمين؛ بل هو يأمر بأوامر المبشرين أو يتبع لتنفيذ رغباتهم؛ وعطل حاكم «فج مزاله» مدرسة «الربع» من دوار «راس فرجيوه» وأمر القائد أحمد بن عاشور أن يأتيه بمفاتيح المدرسة ففعل... طاعة لسيده.

\* \* \*

طالما أفهمنا الحكومة أن هذا التعطيل للمدارس العربية يعد عقوبة للأطفال الصغار الذين لم يقترفوا ذنبياً، ويرهاناً قاطعاً على سوء القصد في معاملة الإسلام والعرب في دارهما، ودليلًا على بعض ما يضممه الاستعمار لهذه الأمة من بقائها تتخطى في الأمية، وإنما هذه الواقع جزئية متفرقة الأماكن ضربناها مثلاً وعبرة ولو أردنا التقصي لما أمكن.

أما الكلية المطردة فلم تتجّل إلا في بلدة العجائب، بلدة «عنابة»؛ ففي هذه البلدة من خصائص المعاملات وبدائع الظلم والمنكر ما يشبه على الناس أنها قطعة أجنبية في القطر الجزائري، لا ينقصها إلا النقود، والحدود، والحواجز الجمركية، والتّمثيل القنصلي؛ وطالما سمعنا أنهم يريدون فصلها عن عمالة قسنطينة؛ فهل هذا من ذاك؟ وهل هذا لأجل ذاك؟

كل من في هذه البلدة من حكام، وبوليس سري وعلني، يجهد جهده في حرب جمعية العلماء ومقاومة حركاتها، وكلهم مُرَصَّد لتبّع المنتسبين إليها، وكأنهم يريدون عزل عنابة عن بقية مدن القطر التي استنارت آفاقها بعلم جمعية العلماء، وتعليم جمعية العلماء، وأفكارها ومدارسها؛ وكأنه ليس في البلدة مجرمون ولا نصابون يستحقون اهتمام البوليس وتتبعه إلا من يدخل البلدة من المنتسبين إلى جمعية العلماء.

ومن العجيب في أمر بوليس هذه البلدة أنه يرتكب مع أعضاء جمعية العلماء إجراءات ما عهدنا القانون يسمح بها إلا في ظروف استثنائية وبأوامر خصوصية، فـ«كانه مطلق اليد والتصرف في كل ما يتعلق بنا».

منذ ثلاثة أشهر ذهب وفد من جمعية العلماء مرّكب من الشّيخين محمد الشّبوكي وكامل الحناشي إلى عنابة، لتفقد الحركة الإصلاحية بها، فكان البوليس أربع ليلة من ظلّهما من الدقيقة التي وصلا فيها، وما أقاما فيها ليلاً حتى دعوا إلى الكوميسارية<sup>(1)</sup> وحبسا فيها أربع ساعات ونصفاً وطُرحت عليهما أسئلة غير معقوله ولا معناده على صورة تشبه بحث المجرمين

(1) الكوميسارية: محافظة الشرطة.

في الشدة والدوران والإرهق وتغليظ القول: ثم فُتشت حقائبها وأوراقهما وكتبها العربية - طبعاً - وحجزت في الكوميسارية ما يقرب من يومين حتى تدخلت بعض الجهات المتصرفة للحق وأوفدت نائباً شيوخياً لفك المحجوزات المحمرة في بلدة عنابة.

وفي أثناء رمضان الماضي، ذهب إلى عنابة الشيخ فرات العابد أحد مديرى مدارس جمعية العلماء لقضاء إجازته الصيفية بين أحبابه وأقاربه ول يقوم بأحاديث في الوعظ والإرشاد الدينى كبقية إخوانه المكلفين بذلك من الجمعية؛ فاستدعته الكوميسارية وأرھقته تحقيقاً وبحثاً، وسلطت عليه أعنوانها يتبعونه في كل حركة وسكون، والرجل معروف في البلدة، وله فيها قرابة واصدقاء، ولكن ذنبه في نظر الكوميسارية أنه من جمعية العلماء، بدليل أن الأسئلة التي كانت تنهال عليه كلها متعلقة بجمعية العلماء وأعمالها وبرامجها، لأن جمعية العلماء ليست في الجزائر، أو كان عنابة ليست من الجزائر، أو كان الإدارة العليا - التي نظن أنها تشرف على تلك الكوميسارية - لا تعلم شيئاً عن جمعية العلماء فهي في حاجة إلى تلك التدقيقات التي تأتیها من كوميسارية عنابة.

وفي هذه الأيام الأخيرة زار «عنابة» الشيخ أحمد رضا حوجو أحد أعضاء الجمعية لمصالح خاصة له بها، فأقلق البوليس راحته منذ وصوله باقتفائه لخطواته، وضبطه لأنفسه، ثم استدعاه للكوميسارية - على العادة - وحقق معه كما حقق مع إخوانه من قبل؛ وكان الموضوع هو الموضوع... ما هي جمعية العلماء؟ ما هي أعمالها؟ ما هو برنامجها التعليمي؟ ورئيسها... ماذا يصنع؟ وأين هو الآن؟ وهل يريد زيارة عنابة؟

ألم تصبح عنابة - بهذا كله - بلدة العجائب والغرائب؟ ألم يصبح هؤلاء الذين يسمونهم رجال الأمن رجال خوف؟ يخوفون الناس وهم آمنون، وبهيجونهم وهم مطمئنون، ويعاملونهم معاملة الأجانب وهم في وطنهم... بل وإن لهم من وراء ذلك كله غاية هم غير واصلين إليها بإذن الله، وهي حجب «شمس المعارف» على «البوني»<sup>(2)</sup> حتى لا تشرق أشعتها على ذهنه. وإن غاية الغايات لهم في هذا التضييق على جمعية العلماء هي مقاومة الإسلام والعربية بهذا القطر، إن لم يكن في جميع القرى فقي بعضها، ولو سألت أعون البوليس بعنابة لم تستدلون في ما يلين فيه غيركم، لأجابوك: لا يضرنا من ضل إذا اهتدينا... .

أما نحن فنقول: إننا مسؤولون عن ديننا ولغتنا وعن نشرهما، فإذا أصبحت عنابة جهنم فإننا سندخل لأجلهما جهنم! ...

<sup>(2)</sup> شمس المعارف اسم كتيب شهير في الأوقاف والطلسمات ومؤلفه الشيخ أحمد البوني. وعنابة كانت تسمى في القديم بونة، وبلد العناب، فأخذ الإفرنج الاسم الأول وأخذنا نحن الاسم الثاني، وفي ذكر شمس المعارف والبوني تورية لطيفة.

## عَاتَتْ لِهَا تُمِّيزَ

**وَتُمِّيزَ** هذه في مورد المثل هي امرأة كانت لها عوائد شر تعتادها، وأخلاق سوء تفارقها ثم تقاربها، لغبة الفساد فيها وصيورته أصلًا في طباعها - والعتر هو الأصل - فسيرت العرب فيها هذا المثل.

أما في مضرب المثل فهي الإدارة الجزائرية؛ وعترها هو الاستعمار البغيض إلى كل نفس، وما يقتضيه من ظلم وعنف للمستضعفين، وما يبني عليه من انتهاك لحرماتهم، وما يتنهى إليه من وحشية في معاملتهم، وقتل لمعنوياتهم، ومسخ لأنماطهم.

كل الحكومات الاستعمارية تجعل معنويات الشعوب المغلوبة هدفها الأول فترميها بما يُضعفها، ولكن على التدريج لا على المغافضة، وبالحيلة لا بالقوة، وفي السر لا في العلن.

أما حكومة الجزائر فإنها تتعنت تلك المعنويات بالقتل الوحشي عمداً مع الإصرار، وجهراً ليس فيه إسرار، وعندما لا رجوع فيه، ولا توبة منه؛ وغاية أمرها أنها تسنّ القوانين القاتلة وتتناسى تنفيذها إلى حين، تغليطاً للمغفلين وإيماناً للمنتقددين؛ فإذا عادها من جبروتها عيد، عمدت إلى تلك القوانين فأخرجتها كما يخرج السلاح لوقت الحاجة، فإذا اقتضتها الظروف شيئاً من التعنية والإيهام، وضعت تلك الأسلحة التي اسمها القوانين، في أيدي أسلحة بشرية من يلبس لباس هذه الأمة المسكينة ويدعى باسمها - كال العاصي مثلاً - وقالت له: «ارم بهذا، فإنما خلقتك لهذا، ورزقتك من أجل هذا، ورفعت ذرك لمثل هذا، وانتخبتك لتنفيذ هذا، وأوطلت الناس عقبك لتقوم بهذا... ارم دينك باسم دينك، واخدع أمتك باسم أمتك، واكذب على تاريخك باسمه، وعفّ رسومه بما يقي من رسمه... أجهز على البقية الباقيه ولث مني الجنة الواقعية، والمترفة الراقصة، وفي خدمتك المذيع، وفي نصرتك

---

\* نشرت في العدد 64 من جريدة «البصائر»، 24 جانفي سنة 1949.

الأتباع والأشياء... ارمِ باسمك لتفطّي به أسمى، وقل بلسائك ومن ورائه لساني، لاستدفع بك ما عسى أن يلحق من تهمة، أو يعلق من وصمة؛ فإني لم أضع للدين لجنة، وللهلال لجنة، وللحج لجنة، إلا لأمحو من أعمالي أثر الهجنة... ولا تننسَ أن من نعمي عليك أنتي أكتبُ وأنسب إليك... وكفاني فخرًا أن وجودك هو وجودك؛ وكفاني نجاحًا أن كان «للوظيفة» لا لله سجودك؛ وكفاني ثقة بك أن صرحت بأن «مصلحةك هي مصلحتي». وحسبنا جميًعاً أنا روحانٍ في جسد، وشعرتان في حبل من مسد؛ وأنتا دنًا - على شيوخ الإلحاد - بمذهب الحلول والاتحاد».

هذا ما يقوله لسان الحكومة لصنائعها من أمثال العاصمي، حين تريدهم على تنفيذ رغائبهما الاستعمارية؛ وإن لها في كل ما ترمينا به هذين النوعين من الأسلحة: سلاح القانون، وهو تحت يدها، وهذا النوع المسترذل من السلاح البشري، وهو تحت رجلها... ولكنها تskت ما تskت لحكمة استعمارية ثم تعود... كما عادت لعترها لميس.

\* \* \*

عادت لعترها (لميسنا) في الصيف الماضي - وقد ماتت تلك العوائد السيئة (عادة الزرد)<sup>(1)</sup> التي تنهك فيها الحرمات، وتستحل المحرمات - فأوزعت إلى صنائعها أن يحيوها، ويسرت لهم كل ما عسرته الأزمة المالية الخانقة، وأحضرت لهم كل ما غيّبته سنو الحرب الماحقة؛ وإذا بعاصمي الزرد و«الوعائد»<sup>(2)</sup>، ومحيي معالم البدع والعوائد، يدعون إلى وعدة «عبد»، ويقيمهما بسيئاتها وموبقاتها وفواحشها، على أسوأ ما كانت تقع عليه من المنكرات التي لا يسيغها عقل ولا دين ولا مروءة؛ وإذا باخر في وهران، يدعون إلى زردة أخرى من زرد الشيطان. وإذا باخرين في غيرها يدعون إلى غيرها؛ ولم يكتف هذا التنشيط الداخلي لهذه الزرد التي صاحبها يفتقر، وأدبها يتقر؛ فدعت الجفلى إلى زردة الكتانية<sup>(3)</sup> التي صاحبها «يزَرْد ويزيد».

للحكمة في كل مذهب تذهب عاصمي وإن لم تسمّه مفتئًا حنفيًّا. وكل هؤلاء عاصمي في حرفته، «سودته» عبوديته، ولو ساعده الوزن لقلب المثل وقال نفس عاصمي سودت عاصميًّا... وكلهم لا يعرفون معنى للعيب، إذا امتلاً الجيب، ولا يأبه للعار، وإن دخل النار، ولا ك العاصمي الزرد مشعوذًا يأكل الدنيا بالدين، ويضل عن سبيل المهددين؛ وجل

1) عادة الزرد: جمع «زَرْدَة» وهي التجمع الذي يُقيمُه الطرقيون، والمقصود به مآدب الأكل.

2) الوعائد: جمع «وَعْدَة» وهي كالزردَة.

3) نسبة عبد الحفي الكتاني، قد كان يقيم زردة سنوية، وتتولى فرنسا دعوة أتباعها وعيدها من أطراف الجزائر.

دين الله أن يعلق بهؤلاء السماugin للذكـر ، الأكـالين للسـحت ، فإن آلمـهم كلامـنا هذا فليخبرـنا فـقيـهم عن حـكم الله في كل ما يـقع في « وعدـة عـابـدـ» التي هو بـطـلـها وجـبـلـها الـذـي يـمـسـكـها أن تـزـولـ ، وهـلـ كـلـ ما يـقـعـ فيها يـتـقـنـ معـ أـحـكـامـ الإـسـلـامـ؟ وهـلـ الأـمـوـالـ الـتـي تـنـفـقـ فيها يـرـجـعـ شـيءـ مـنـهاـ إـلـىـ مـصـلـحةـ الـأـمـةـ فـعـدـ ماـ أـنـفـقـ فيـ سـبـيلـ اللهـ؟

كـانـ هـذـهـ العـوـائـدـ ، التـيـ يـسـمـونـهاـ «ـ وـعـاـيدـ» ، المـتـشـرـرـ فيـ الـعـمـالـةـ الـوـهـرـانـيـةـ - عـلـىـ الـخـصـوصـ - مـنـ شـرـ ماـ أـوـحـيـ الشـيـطـانـ إـلـىـ أـوـلـيـائـهـ ، وـتـنـزلـ بـهـ عـلـيـهـ؛ وـإـنـماـ تـنـزلـ الشـيـاطـينـ عـلـىـ كـلـ أـفـاكـ أـثـيمـ؛ فـأـمـرـهـمـ بـالـفـحـشـاءـ وـوـعـدـهـمـ الـفـقـرـ إـنـ تـرـكـوهـاـ؛ وـقـدـ رـكـدـتـ رـيـحـهاـ فـيـ السـنـوـاتـ الـأـخـيـرـةـ ، وـأـعـرـضـ عـنـهـاـ كـثـيرـ مـنـ وـقـفـهـمـ اللهـ، وـتـأـثـرـ بـالـاصـلـاحـ الـذـيـ يـحـارـبـ أـمـثالـهـ مـنـ الـبـدـعـ وـالـمـنـكـرـاتـ وـالـآـفـاتـ؛ وـمـنـهـمـ مـنـ وـزـعـهـ عـنـهـاـ وـازـعـ الـمـرـوـءـةـ، فـإـنـ مـاـ يـقـعـ فـيـهـاـ لـاـ تـحـتـمـلـهـ نـفـسـ الـحـرـ الـأـبـيـ الغـيـرـ عـلـىـ أـمـتـهـ، وـلـمـ جـاءـتـ الـحـرـ وـفـشـتـ الـخـاصـاصـةـ فـيـ النـاسـ نـسـوـهـاـ وـهـجـرـوـهـاـ؛ وـالـفـقـرـ يـنـهـيـ عـنـ الـفـحـشـاءـ وـالـمـنـكـرـ أـحـيـاـنـاـ، إـلـىـ أـنـ عـادـتـ لـمـيـسـ، فـأـفـزـتـ لـإـحـيـائـهـ خـلـفـاءـ إـبـلـيـسـ.

\* \* \*

وـعـادـتـ لـعـرـهـاـ (ـلـمـيـسـناـ) فـيـ كـلـ مـاـ جـرـىـ مـنـ اـنـتـخـابـاتـ فـيـ السـنـةـ الـمـاضـيـةـ ، لـمـ رـأـتـ الـمـسـلـمـينـ بـدـأـواـ يـقـدـرـونـ الـاـنـتـخـابـ حـقـ قـدـرهـ ، وـيـعـرـفـونـ لـهـ قـيـمـتـهـ ، وـبـدـأـواـ يـتـذـوقـونـ مـعـنـىـ الـدـيـمـقـراـطـيـةـ الـتـيـ أـمـاتـ الـاستـعـمـارـ مـعـنـاهـاـ الـإـسـلـامـيـ فـيـ نـفـوسـهـمـ؛ فـكـدـرـتـ لـهـمـ شـرـبـهاـ بـتـتـخـلـهـاـ الـعـلـىـ ، وـبـمـاـ تـسـتـخـدـمـهـ مـنـ وـسـائـلـ التـرـغـيبـ وـالتـرـهـيبـ؛ إـلـىـ أـنـ كـثـفـتـ فـيـ الـاـنـتـخـابـاتـ الـأـخـيـرـةـ عـنـ سـرـهـاـ، وـصـرـحـتـ عـنـ شـرـهـاـ، وـكـانـ مـاـ كـانـ، مـاـ صـدـقـ الـخـبـرـ فـيـ الـعـيـانـ.

إـنـ الـدـيـمـقـراـطـيـةـ عـنـ حـكـومـةـ الـجـزاـئـرـ كـصـلـاـةـ الـمـنـافـقـينـ ، لـاـ تـرـكـيـ نـفـسـاـ، وـلـاـ تـنـهـيـ عـنـ فـحـشـاءـ. وـتـفـضـلـهـاـ صـلـاـةـ الـمـنـافـقـ بـأـنـ فـيـهـاـ مـنـ الـصـلـاـةـ مـظـهـرـ الـصـلـاـةـ فـإـنـ الـدـيـمـقـراـطـيـةـ - عـنـ الـأـمـمـ الـتـيـ تـتـخـلـهـاـ وـتـرـعـمـهـاـ لـنـفـسـهـاـ - تـتـجـلـيـ فـيـ عـدـةـ مـجـالـىـ أـرـفـعـهـاـ الـاـنـتـخـابـ، فـهـوـ عـنـهـمـ الـعـنـوانـ الـوـاـضـعـ لـلـحـرـيـةـ ، وـالـبـرـهـانـ الـلـائـحـ عـلـىـ إـطـلاقـ الـإـرـادـةـ ، وـالـمـيـزـانـ الـعـادـلـ لـاـخـتـيـارـ الـشـعـبـ.

أـمـاـ فـيـ الـجـزاـئـرـ فـالـاـنـتـخـابـاتـ ، مـنـذـ سـنـتـ ، لـعـبـ لـاعـبـ وـسـخـرـيـةـ سـاـخـرـ ، وـرـهـيـنـةـ اـسـبـداـدـ؛ وـلـدـتـ شـوـهـاءـ نـاقـصـةـ ، وـمـاـ زـالـتـ مـتـرـاجـعـةـ نـاكـصـةـ ، وـُـضـعـتـ مـنـ أـوـلـ يـوـمـ عـلـىـ أـسـوـاـ مـاـ يـعـرـفـ مـنـ التـنـاقـصـ ، وـأـشـعـنـ مـاـ يـعـلـمـ مـنـ التـحـكـمـ وـالـمـيـزـ وـالـعـنـصـرـيـةـ ، وـهـوـ تـمـثـيلـ الـأـكـثـرـيـةـ فـيـ الـمـجـالـسـ الـمـنـتـخـبـةـ لـلـأـقـلـيـةـ مـنـ السـكـانـ ، وـالـأـقـلـيـةـ فـيـهـاـ لـلـأـكـثـرـيـةـ مـنـهـمـ؛ قـدـ كـانـ هـذـهـ الـاـنـتـخـابـاتـ شـرـاـ مـسـطـبـرـاـ عـلـىـ الـأـمـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ وـأـفـتـكـ سـلاـحـ رـمـاـهـاـ بـهـ الـاـسـتـعـمـارـ، بـعـدـ أـنـ نـظـرـ النـظـرـ الـبـعـيدـ، وـكـانـ ضـرـبةـ قـاضـيـةـ عـلـىـ مـاـ كـانـ تـصـبـوـ إـلـيـهـ وـتـسـتـعـدـ مـنـ وـحدـةـ الـكـلـمـةـ وـاجـتمـاعـ الشـملـ،

فكـلـما جـهـدـ المـصـلـحـونـ جـهـدـهـمـ فـيـ جـمـعـ كـلـمـتـهـاـ وـكـادـواـ يـفـلـحـونـ جـاءـتـ هـذـهـ الـاـنـتـخـابـاتـ فـهـدـمـتـ ماـ بـنـواـ وـتـبـرـتـهـ تـبـيـرـاـ،ـ كـانـ هـذـاـ كـلـهـ قـبـلـ أـنـ تـقـفـ الـحـكـوـمـةـ مـوـافـقـهـاـ الـمـعـرـوـفـةـ فـيـ اـنـتـخـابـاتـ السـنـةـ الـمـاضـيـةـ؛ـ أـمـاـ بـعـدـ أـنـ ظـهـرـتـ بـذـلـكـ الـمـظـهـرـ،ـ وـسـتـ لـلـاـنـتـخـابـاتـ الـجـزـائـرـيـةـ دـسـتـورـاـ عـنـوـانـهـ «ـالـحـيـفـ وـالـسـيفـ»ـ وـارـتـكـبـتـ فـيـهاـ تـلـكـ الـفـضـائـعـ الـتـيـ يـنـدـىـ لـهـ الـجـبـينـ خـجـلاـ،ـ وـالـتـيـ يـأـنـفـ الـفـرـدـ الـمـسـتـبـدـ مـنـ رـكـوبـهـ،ـ فـضـلـاـ عـنـ حـكـوـمـةـ جـمـهـورـيـةـ فـيـ مـظـهـرـهـاـ،ـ دـيمـقـراـطـيـةـ فـيـ دـعـواـهـاـ،ـ إـنـ الـاـنـتـخـابـ أـصـبـحـ وـبـالـأـلـىـ عـلـىـ الـأـمـةـ وـوـبـاءـ،ـ وـذـهـبـ بـالـبـقـائـاـ الـمـذـخـرـةـ فـيـهاـ مـنـ الـأـخـلـاقـ الـصـالـحةـ هـبـاءـ؛ـ وـأـصـبـحـتـ هـذـهـ الـكـرـاسـيـ عـامـلـاـ قـوـيـاـ فـيـ إـفـسـادـ الرـجـولـةـ وـالـعقـيـدةـ وـالـدـينـ،ـ وـإـمـرـاـضـ الـعـزـائـمـ وـالـإـرـادـاتـ؛ـ وـفـيـهاـ مـنـ مـعـانـيـ الـخـمـرـ أـنـ مـنـ ذـاقـهـاـ أـدـمـنـ،ـ وـفـيـهاـ مـنـ آـفـاتـ الـمـيـسـرـ أـنـ مـنـ جـرـبـهـاـ أـمـعـنـ.ـ وـقـدـ كـانـ نـخـشـيـ آـثـارـهـاـ فـيـ تـفـرـيقـ الشـمـلـ وـتـبـيـدـ الـمـالـ،ـ فـأـصـبـحـنـاـ نـخـشـاـهـاـ عـلـىـ الـدـينـ وـالـفـضـيـلـةـ،ـ إـنـ الـحـكـوـمـةـ اـتـخـذـتـ مـنـهـاـ مـقـادـةـ مـحـكـمـةـ الـفـتـلـ لـضـعـفـاءـ الـإـيمـانـ وـمـرـضـيـ الـعـقـيـدةـ وـأـسـرـىـ الـمـطـاعـمـ مـنـاـ،ـ وـمـاـ أـكـثـرـهـمـ فـيـنـاـ،ـ خـصـوصـاـ بـعـدـ أـنـ أـحـدـثـتـ فـيـهاـ هـذـهـ الـأـنـوـاعـ الـتـيـ تـجـرـ وـرـاءـهـاـ الـمـرـتـبـاتـ الـوـافـرـةـ،ـ وـالـأـلـقـابـ الـمـغـرـبةـ.

ليـتـ شـعـريـ،ـ إـلـىـ مـتـىـ تـنـاثـرـ الـأـحـزـابـ عـلـىـ الـاـنـتـخـابـ وـقـدـ رـأـواـ بـأـعـيـنـهـمـ مـاـ رـأـواـ؟ـ وـعـلـامـ تـصـطـرـعـ الـجـمـاعـاتـ؟ـ وـعـلـامـ تـنـقـ الأـمـوـالـ فـيـ الدـعـایـاتـ وـالـاجـتمـاعـاتـ إـذـاـ كـانـتـ الـحـكـوـمـةـ خـصـصـاـ فـيـ الـقـضـيـةـ لـحـكـمـاـ؟ـ وـكـانـتـ تـعـتـمـدـ فـيـ خـصـومـتـهـاـ عـلـىـ الـقـوـةـ وـهـيـ فـيـ يـدـهـاـ،ـ وـكـانـتـ ضـامـنـةـ لـنـفـسـهـاـ الـفـوزـ فـيـ الـخـصـومـةـ قـبـلـ أـنـ تـنـشـبـ.

وـيـعـ لـلـأـمـةـ الـجـزـائـرـيـةـ مـنـ الـاـنـتـخـابـ،ـ وـوـبـلـ لـلـمـفـتوـنـيـنـ بـهـ مـنـ يـوـمـ الـحـسـابـ.

\* \* \*

وـعـادـتـ لـعـرـهـاـ لـمـيـسـ فيـ هـذـهـ الـأـيـامـ،ـ وـكـانـتـ عـودـتـهـاـ هـذـهـ الـمـرـةـ لـلـمـدارـسـ الـعـرـبـيـةـ التـيـ تـدـيرـهـاـ جـمـعـيـةـ الـعـلـمـاءـ،ـ بـعـدـ أـنـ سـكـتـتـ عـلـيـهـاـ سـنـنـ اـتـسـقـتـ فـيـهـاـ سـيـرـهـاـ وـعـادـ إـلـىـ الـأـمـةـ خـيرـهـاـ،ـ عـادـتـ عـلـيـهـاـ فـيـ هـذـهـ الـأـيـامـ بـالـتـضـيـيقـ وـالـتـعـسـيرـ،ـ وـأـخـرـجـتـ مـاـ كـانـ مـخـبـوـئـاـ فـيـ جـعـبـهـاـ مـنـ الـقـوـانـيـنـ وـالـقـرـارـاتـ،ـ وـأـلـقـتـ بـهـاـ فـيـ أـيـدـيـ الـقـضـاـةـ وـحـرـسـ الـأـمـنـ لـيـرـهـقـوـاـ وـيـغـلـقـوـاـ وـيـحـاكـمـوـاـ،ـ كـأنـ الـتـعـلـيمـ جـرـيـمةـ يـتـرـتـبـ عـلـيـهـاـ الـعـقـابـ،ـ وـكـأنـ حـبـلـ الـأـمـنـ اـضـطـرـبـ بـسـبـبـ هـذـهـ الـمـدارـسـ وـمـعـلـمـيـهـاـ وـأـطـفـالـهـاـ.

بـدـأـتـ دـعـوـةـ الـمـعـلـمـيـنـ إـلـىـ الـمـحـاـكـمـ تـقـرـىـ،ـ وـنـحـنـ نـقـدـرـ أـنـهـاـ سـتـعـمـ،ـ وـإـنـ أـولـ الـمـطـرـ قـطـ...ـ وـإـنـ الـأـحـكـامـ سـتـكـونـ بـالـغـرـامـةـ فـالـسـجـنـ،ـ وـلـكـنـاـ سـنـدـخـلـ هـذـهـ الـمـحـاـكـمـ بـرـؤـوسـ مـرـفـوعـةـ،ـ وـسـتـلـقـيـ هـذـهـ الـأـحـكـامـ بـنـفـوسـ مـطـمـثـةـ بـالـإـيمـانـ،ـ وـسـنـدـخـلـ الـسـجـونـ بـأـعـيـنـ قـرـبةـ،ـ وـسـنـلـقـيـ (ـيـأـخـوـانـاـ)ـ الـمـجـرـمـيـنـ فـيـ مـجـالـسـ الـأـحـكـامـ وـمـقـاعـدـ الـاـتـهـامـ...ـ وـحـسـبـنـاـ شـرـفـاـ أـنـ يـكـونـ

ذلك في سبيل ديننا ولعنتنا، وحسبنا فخرًا أن تكون التهمة «فتح مدرسة دينية أو قرآنية بدون رخصة». وحسب الاستعمار (ديمقراطية) أن يحاكم معلمي العربية والإسلام، ويسجّلهم على التعليم كما يحاكم المجرمين ويسجّلهم على الإجرام، في محكمة واحدة، وسجن واحد، وظرف واحد، وقد يكون يوم الجمعة في الغالب، أليس هذا احترامًا للإسلام، ومن مصلحته كما يقول العاصمي؟ أليس هذه هي الديمقراطية؟ فما لكم تكذبون؟

ليبلغ الاستعمار ما هو بالغ في التضييق على ديننا ولعنتنا والتصديم على هضم حقوقنا بهذه الوسائل التي منها العاصمي، فإن الإسلام حي خالد في داره، وإن العربية حية خالدة في جواره، لا يضرهما تضييق، ولا يُطيئ سيرهما تعويق.

ولكن الذي يغrieve ويتحقق هو هذه الدعوى العريضة الطويلة من الاستعمار في تثقيف الشعب، وتعليم الأمم، وقطع دابر الأمية، وكيف تتفق هذه الدعوى منه مع أعماله التي تقاصم التعليم وتتنكر له؟ وتنصر الأمية وتحميها، وتغذى الجهل وتقويه، والتي تفضل عصا الشقي على قلم الكاتب، فتساهل مع العصى حتى تصير عصيًّا، وإن آذت وإن قتلت، وتحطم القلم لثلا يلد أقلامًا، وإن رشحت بالخير، وإن جرت بالنفع.

أليس معنى مقاومة التعليم نشر الأمية وتكاثر الأميين؟ لا يقتضي المنطق إلا هذا، ولا يفعل الاستعمار إلا هذا، لأن له مذهبًا في المحافظة على الأمية لثلا ترول، كمذهب العلماء في المحافظة على الحيات السامة لثلا ينقطع نسلها.

كما أنّ الذي يُصلح ويبيكي في آن واحد أن يجعل الحكومة من نظمها التي تطالعنا بها في مدارسنا، وتجاري المدارس على التقصير فيها بالتعطيل، استيفاء الشروط الصحية في المدرسة محافظة على صحة التلامذة، ومدارسنا - بحمد الله - مستكملة لهذه الشرائط، ولكن هؤلاء التلامذة حين تغلق في وجوههم المدرسة فيهمون في الشوارع ففسد أخلاقهم، أو يؤوون إلى مساكن رطبة فتعلّل أبدانهم، لا تراهم الحكومة بعين الرحمة والعطف كما كانت ترعاهم وهم في المدرسة، كأن المحافظة على الصحة لا تكون حقًا للطفل على الحكومة إلا إذا كان تلميذًا في مدرسة عربية، فإذا أغلقتها في وجهه فلا حق له في المحافظة على الصحة.

وما لهذه الحكومة لا تذكر المحافظة على الصحة إلا في سياق الحديث على مدارسنا؛ وأين هي من هذه الألوف المؤلفة التي تنام على الأرصفة في زمهرير الشتاء؟ أين هي من هذه العالم من الأحياء الذين يسكنون القبور؟ أين هي من هذه المناظر المحزنة التي تقع عليها العين في قلب العاصمة وفي أرباضها؟ أوادم يحرفون لسكناتهم الغiran كالغيران، ينامون فيها هم وأطفالهم، فيفتّك بهم السل ويعشاهم الموت من كل مكان، ولو أن طفلاً منهم خرج

من غاره ودخل مدرسة عربية لجاءت الحكومة تسعى وهي تخشى أن يصيبه سوء من عدم المحافظة على الصحة ...

أما الخطوة الأولى التي تخطوها الحكومة في حركتها الجديدة ضد المدارس، وتجعلها ذريعة للمحاكمة، فهي إلزام المعلّمين بطلب الرخصة باسمائهم الخاصة؛ والحكومة هنا تتجاهل وجود جمعية العلماء – المسؤول الأول عن هذه المدارس – لمأرب في نفسها نحن نعرف، وقد حاولنا إقناع المسؤولين من رجال الحكومة في المفاوضات الرسمية وفي الأحاديث الخاصة بأن طلب الرخصة الشخصية بالنسبة لحركة كحركتنا التعليمية لا يقبل ولا يعقل، لأن المعلم ليس هو الذي يفتح المدرسة، وليس هو المسؤول عنها؛ وإنما المؤسس للمدارس والمسؤول عنها الجمعيات المحلية، ومن ورائهم في المسؤولية جمعية العلماء، ونبسط لهم من الحجج ما يقنع المنصفين منهم فيقتعنون، فإذا جاء التنفيذ يمتنعون، لأن للاستعمار رأياً أصيلاً في القضية؛ وقد كانت هذه النقطة إحدى النقط التي كانت سبباً في إخفاق المفاوضات، وما زلنا محتفظين فيها برأينا.

وستشرحه حين ننشر نصوص القرارات، وخلاصة المفاوضات.

## الشك في الأيجاب... نصف النسب\*

**قرارنا** في خطب كثيرة من المسؤولين من رجال الحكومة الجزائرية – وخصوصاً في الأشهر الأخيرة – جملة تردد وتُعاد، حتى كادت تكون محوراً لتلك الخطب، أو لازمة لها كلوازم الحديث و«عكاكيزه»، من مثل: «صلٌّ على النبي» و«سيدي مرحوم الوالدين» في العربية الشرقية؛ أو مثل: «N'est-ce pas? Alors»<sup>(1)</sup> في الفرنسية.

هذه الجملة المرددة هي «أن الجزائر فرنسية». وليس تاريخ ولادة هذه الجملة بالقديم، ولا هي من الجمل المألوفة لأنسنة هؤلاء الخطباء، ولا لأسماع الجمهور الخاص الذي يسمعهم، وإنما هي بنت سنة أو سنتين على الأكثر.

ونحن نستغرب ترداد هذه الجملة المملوكة في هذه الظروف، ونبحث عن العلة الداعية إليها، فلا يهدينا البحث إلا إلى شيء واحد، وهو الشك في منطوقها شكًا خالط نفوس هؤلاء الخطباء في كون الجزائر فرنسية، أو ليست فرنسية، فهم يرددون هذه الجملة اصطنانًا للبيتين، وترويحاً على العاطفة، وترجيحًا للجانب الذي يهونه؛ كما يُماري المماري في المعدوم فيقول: إنه موجود، وما درى هؤلاء أن ترددهم لهذه الجملة في ظرف ذي خصائص وعارض، يقذف الشك حتى في نفوس المستقيمين من ساميهم، ويزرع الاحتمال في أذهانهم، لأن عدّها من بدوات اللسان، أو من تحصيل الحاصل الذي تصان عنه أقوال العقلاء، إنما يكون في أول سمع؛ أما إذا تكررت الجملة، ونابت في موضعها من كل خطبة، وشهدت القرائن أنها مقصودة، فلا يكون الفهم المتبدّل إلا ما ذكرنا من شك القائل، وتشكّيك السامع.

\* نشرت في العدد 111 من جريدة «البصائر»، 13 مارس سنة 1950.

(1) «n'est-ce pas? alors»: جملة فرنسية معناها: أليس كذلك؟

وتصور - أنت - أن الشخص داراً تعالم الناس أنها مملوكة له بوجه من وجوه الملك، ورأوه يتصرف فيها، ويتنفع بمرافقها، من غير شرك ولا نزع، فهل يحسن منه - في غير المعارض المخصوقة - أن يُعلن للملأ، في غير مناسبة، أن الدار داره؟ وهل يحمل به أن يردد في كل مجمع، هذه الجملة: «داري داري»؟ هل يفيد سامعيه شيئاً جديداً يحسن السكوت عليه؟ وهل يحمل السامعون هذا التكرار منه محمل التوكيد اللغطي، وهم يعرفون أن التوكيد اللغطي يصح في كلام واحد متصل الجمل؛ أما هذه الجملة فهي تقع في كلام متعدد وفي أمكنة مختلفة، وفي أزمنة متباينة.

الفهم الطبيعي المتبدّل إلى أذهان جميع الناس، هو أن الرجل طرقه الشك في ملكه للدار، وطاف به شعوراً بأنها مغصوبة، مثلًا... فهو يغطي بهذه الجملة المرددة غصباً للدار يوشك أن يفتش أمره، أو يدفع بها خصماً في الدار يوشك أن يرفع دعواه، وكأنه بهذه الجملة يهين الجو للسماع الفاشي... ليسشهد به يوماً ما... ولكنه مهمماً كرر الجملة ورددتها لم يزد على تنبيه الناس إلى أن في الدار حقيقة أخرى من وراء الجملة، وأن في دعوى الملكية قادحاً شرعاً تحفيه الجملة، وأن في هذا الترداد تحويلاً على تلك الحقيقة، لا تحويلاً للأذهان عنها، وأن هذا (الرجل) غرس الشك من حيث أراد اقتلاعه.

\* \* \*

كانت الكلمة تخرج من أفواه هؤلاء المستعمرين الجبارين، محاداة الله ولقدرته وخلقه، ومضادة لدینه وسنته، وطمئناً لحقائق التاريخ والآداب وأصول الأجناس، وعنداداً للطبيعة والأوضاع الجغرافية ونكراناً لفوارق الملائمة من الدم الجاري، والإرث السارى، والتقاليد المتسلسلة.

لو أن البحر الأبيض جفّ والتآمت حافاته، حتى أصبحت الجزائر ريشاً من أرياض مرسيليا، لما كان لهذه الكلمة موضع في العقل ما دامت تلك الفوارق قائمة، ولو أن الجزائريين كفروا بالواحد، وآمنوا بالثلاثة، لما كان لهذه الكلمة موقع في النفس ما دامت سُنن الله في ملكه جارية، ولو أن حاكماً حكم عليهم بقطع نسبهم من عدنان، وبالصاقه باللاتان، لم يكن حكمه إلا حكم قاضي الجزائر في الصوم والإفطار، وحكم وإليها في المولد النبوي، ما داموا يدينون بالإسلام، ويترمدون إلى ذلك النسب السامي العريق في الأصالة والشرف، المحاط بالنبوة والنور.

وهل الجزائر فرنسيّة؟... لا يا قوم لا. إن الله خلقها عربية مسلمة، وستبقى عربية مسلمة إلى ماشاء الله، وإن الوراثة وسمتها بسمات خالدة، وصفات ثابتة، لا تفارقها حتى يفارق الشمس إشراقها.

ملكها الرومان قرؤنا فلم تقلب رومانية، وبادوا ولم تبد، وبقيت ولم يبق منهم إلا آثار الظلم، ومعالم الطغيان، فقتل مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلاً وكنا نحن الوارثين .

ولملکها الأتراء - وهم أبناء ملتها وربائب دينها - فلم تقلب تركية، سادوا فيها بالانتصار لها، ثم حادوا بالاغترار للزمن؛ ولكنهم شادوا فيها أبنية الحق من بيوت الله، فنانت أمرهم، وحفظت ذكرهم.

وصبغها التاريخ الطويل بأصباغ مما تنفسه أدواره، فكان ثبتها على الرعاعز، وأيقاها على وجه الدهر صبغان زاهيان، هما: العروبة والإسلام.

إن القوة - إذا لم يزنها العقل - ضعف، وإن العلم - إذا لم تحظه الحكمة - جهل، وإن الملك - إذا لم يحمه العدل - زائل، وإن سلاح الحق من الحرير، يفلّ سلاح الباطل من الحديد، وإن «السيادة»، ليست حسني ولا زيادة، وإنما هي استبعاد، يبغضه العباد وربّ العباد، ويا ويع الأقوياء من غضب الله، وغضب المستضعفين من عباده.

\* \* \*

الاستعمار مذهب يعتقد الأقوياء، فما لهم يتفاوتون هذا التفاوت البعيد في مظاهره؟ يتفاوتون في الشر، يقارفه أحدهم سافراً ليس عليه نقاب، وداعراً ليس عليه مسحة من حياء؛ ويجرحه أحدهم معصية في صورة قربان، وفاتكأاً في مسوح رهبان، كذلك يتفاوتون في العوراء، ينطق بها أحدهم كاسمها عوراء شوهاء، تجُّرُّ وتؤلم، وينطق بها الآخر ملفوقة في معارض النصح، أو محفوفة بمظاهر الإرشاد، أو مبلولة الحواشي بماء كذب من الحكمة، ونحن... فما سمعنا قط أن الإنكليز مثلًا قالوا: إن الهند إنكليزية، فسيحان من قسم الآداب، كما فرق في الأنساب.

وهذه الكلمة الدعية الم المملولة، التي لم يؤتّها الحق ببرهانه، ولم تضعها الحكمة في مكانها، كلمة مؤذنة باحتقارنا، جارحة لكرامتنا، طاغنة في شرفنا وديننا وتاريخنا؛ فهل يريد القوم منا - بعد أن باءوا بسوء الأدب - أن نبوء بالإغصاء عليها، والإقرار لها، والرضى بسبتها؟ هيئات هيئات لما يريدون. إننا - والله - لا نقبلها ولا نرضى بمهانتها، ولا نقرّها، ولا نقصر في دحضها بأدلة الحق، ولو أن الاستعمار شرعها زجاجاً بالتسبيح في ناشئة الليل، وجعل كفاء سمعها جزاء الأبرار لكان في آذاننا وقر من سماعها، ولعدناها غثة مرذولة ممجوحة م المملولة، ولهدينا بالفطرة إلى الطيب من القول: وهو أن الجزائر ليست فرنسية، ولن تكون فرنسية. كلمات قالها أؤلنا، ويقولها أخيرنا، ومات عليها سلفنا، وسيلقى الله عليهما خلفنا.

## لجنة «فرانس - إسلام»\*

— 1 —

(كلامنا موجه إلى فرنسا الاستعمارية، وإلى آلات الاستعمار من عقول، وأفكار، ورجال، وهيئات؛ فلا تتجاوز الظنون بنا هذه الدائرة).

كلماتنا أكثرها على الجوار في اللفظ والكتابة، فجاءت كل واحدة منها ناشزة على صاحبها، نابية عن موضعها منها، لأنهما وقعا في تركيب لا تعرفه العربية، ولا يقبله الذوق العربي.

في العربية تركيب الأسناد، والإسلام لا يرضي أن يُسند إلى فرنسا الاستعمارية، ولا أن تُسند هي إليه؛ وفي العربية التركيب الإضافي، والإسلام لا يسمح أن يضاف إلى فرنسا، ولا أن تضاف هي إليه؛ وفي العربية التركيب الوصفي، والإسلام لا يقبل أن يوصف بالفرنسي ولا أن توصف فرنسا بـ«الإسلامية»؛ وفي العربية التركيب المزجي، والإسلام وفرنسا كالزيت والماء، لا يمتزجان إلا في لحظة التحرير العنيف، ثم يعود كلّ منهما إلى سنته من المباعدة والمنافرة؛ وفي الشرائع الاستعمارية الفرنسية بالجزائر مذهب كانوا يسمون جانبه التأثيري «الإدماج» وجانبه التأثيري «الاندماج» ومعناه قريب من معنى التركيب المزجي، ولكن هذا المذهب التحق بالمذاهب البائدة التي ولدها العتو عن أمر الله والعلو في أرض الله، فتلك آراءه سخرية الساخر، وأولئك رجاله لعنة الأول والآخر، فهل هذه اللجنة تنازع ذلك المذهب غير المرحوم؟ وهل رجالها نسخ من ذلك الطراز المعلوم؟

إننا لا نفهم من هاتين الكلمتين إلا ما نفهمه من كلمتي «خير - شر» إذا وضعتا في حيث كهذا، لكلّ معنى إفرادي جزئي، وليس لهما معنى تركيبي كلي؛ فإن كنّا مخطئين فالذنب

---

\* نشرت في العدد 114 من جريدة «البصائر»، 3 أبريل سنة 1950.

لاختلاف المعنيين، ولاختلاف الطبيعتين، ولاختلاف المزاجين وللبعد السحيق في أذهاننا بين معنى «فرنسا» وبين معنى «الإسلام». أما المعنى الذي تفهمه ولا ينطوي في فهمه فهو يتوقف على كلمة محدوقة بين الكلمتين؛ وتقديرها هكذا: فرنسا الاستعمارية – عدو – الإسلام، والمحذف من مذاهب لغتنا، ومحذف ما يعلم جائز...».

نعم... نعم إن فرنسا الاستعمارية عدو الإسلام في ماضيها كله، وفي حاضرها، فلم يكتب تاريخها أنها جاورته فأحسنت، أو قدرت عليه فففت، أو عاملته فصدقـت، أو حكمـت أهلهـ فعدلـت؛ ودلـ الواقع المشهود على أنه لم يجـ منها إلا الكـيد له بـعيدـاً، والإـضرار به قـرـيبـاً، والعمل على محوـهـ في جميع الحالـاتـ؛ ويجـري علينا حـكمـ المجـانـينـ إذا تصـورـناـ أنـ حـاضـرـهاـ فيـ هـذـاـ يـخـالـفـ مـاضـيـهاـ، أوـ آـتـيـهاـ يـكـونـ خـيرـاـ منـ حـاضـرـهاـ؛ لأنـ ماـ نـقـولـهـ عنـهاـ صـيـرـهـ الاستـعمـارـ ذاتـاـ فيـهاـ، والـذـاتـياتـ لاـ تـخـلـفـ، وـمـنـطـقـ الذـاتـياتـ لاـ يـنـقـضـ.

وما دام هذا هو حظ الكلمتين من فهمـناـ، فـماـ هوـ حـظـ اللـجـنةـ منـ تـقـدـيرـنـاـ؟ـ وـماـ هوـ حـظـ أـعـمالـهاـ فيـ اعتـبارـنـاـ؟ـ

\* \* \*

نـحنـ نـعـدـ هـذـهـ اللـجـنةـ «ـتـدـجـيلـةـ»ـ جـديـدةـ فيـ السـيـاسـةـ الفـرـنـسـيـةـ الـاستـعمـارـيـةـ تـفـتـقـ عنـهاـ ذـهـنـ مستـشـرقـ «ـحـكـومـيـ»ـ<sup>(1)</sup>ـ مـنـ الـذـينـ يـجـعـلـونـ الـاسـتـشـرـاقـ ذـرـيعـةـ لـاستـهـوـاءـ الشـرـقـيـنـ المـفـتوـنـينـ بـالـغـربـ، الـخـاصـصـةـ عـقـولـهـ وـأـفـكـارـهـ، وـأـنـ أـسـيـ ثـلـةـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـمـسـتـشـرـقـينـ «ـحـكـومـيـنـ»ـ تـسـمـيـةـ صـادـقـةـ أـصـدـرـ فـيـهـاـ عنـ روـيـةـ وـتـبـتـ، فـماـ هـمـ إـلـاـ أـذـنـابـ لـحـكـومـاتـهـ، وـماـ هـمـ إـلـاـ مـوظـفـونـ أوـ مـسـتـشـارـونـ حـكـومـيـونـ، وـماـ هـمـ إـلـاـ «ـتـرـاجـمـةـ»ـ لـلـحـكـومـاتـ الـاسـتـعمـارـيـةـ وـأـدـلـاءـ، يـتـرـجمـونـ لـهـاـ مـعـانـيـ الشـرـقـ، وـيـدـلـونـهـاـ عـلـىـ الـمـدـاـخـلـ إـلـىـ نـفـوسـ أـبـنـائـهـ وـإـلـىـ اـسـتـغـلـالـ أـوـطـانـهـ، وـمـاـ هـمـ إـلـاـ آـلـاتـ فـيـ أـيـدـيـ وـزـارـاتـ الـخـارـجـيـةـ، تـسـتـعـمـلـهـاـ لـإـيـطالـ حـقـ الشـرـقـ، وـإـحـقـاقـ باـطـلـهـ، وـلـبـقاءـ الـأـمـمـ الـضـعـيفـةـ فـيـ الـاسـتـبعـادـ، أوـ إـرـجـاعـهـاـ إـلـىـ الـاسـتـبعـادـ.

فـالـاسـتـشـرـاقـ فـيـ هـؤـلـاءـ عـنـدـ الـحـكـومـاتـ الـاسـتـعمـارـيـةـ معـناـهـ مـعـرـفـةـ مـداـخـلـ أـوـطـانـ الشـرـقـ، وـدـخـائـلـ أـبـنـائـ الشـرـقـ، وـابـتـكـارـ الـوـسـائـلـ لـاسـتـعمـارـ الـعـقـولـ أـوـلـاـ وـالـأـوـطـانـ ثـانـيـاـ، فـهـمـ رـوـادـ عـقـليـونـ قـبـلـ القـوـادـ الـعـسـكـرـيـنـ:ـ وـلـذـلـكـ نـرـىـ هـؤـلـاءـ الـمـسـتـشـرـقـينـ الـحـكـومـيـنـ يـبـنـونـ أـمـرـهـمـ فـيـ الشـهـرـةـ بـيـنـ الشـرـقـيـنـ عـلـىـ الـأـبـحـاثـ الـعـلـمـيـةـ الـخـالـصـةـ، وـيـعـطـونـ ضـرـاوـرـ الـحـجـاجـ بـطـرـاوـةـ «ـالـحـلـاجـ»ـ؛ـ إـذـاـ طـارـتـ الشـهـرـةـ فـيـ الـآـفـاقـ، وـوـقـعـ عـلـىـ الثـقـةـ بـهـمـ الإـصـفـاقـ، أـصـبـحـواـ سـهـاماـ.

(1) هو المستشرق لوبي ماسينيون.

نافذة لدولهم في جنوب الشرق، وأدلة بارعين على عورات الشرق، ومن هذه الطائفة صاحب فكرة «فرانس - إسلام».

من الطبيعي أن تكون أذهان هؤلاء المستشرقين المأجورين منصرفة إلى الاختراع كآذهان الكيماوين والميكانيكيين، وأن تكون همهم متوجّهة إلى الاكتشاف كهم الرؤاد والفلكيين، ولكن هل يُكتب الخلود ورفع الذكر لمن اكتشف «وقف أبي مدين» في القدس كما كتبوا لمن اكتشف أميركا ورأس الرجاء الصالح في الأرض، أو لمن اكتشف كواكب المجرة في السماء؟

إن هذا الصنف من المستشرقين هم الذين سحرّوا العلم للسياسة، وهم الذين رضوا للعلم بالامتهان، وهم الذين لم يعتصموا بالاستقلال العلمي، فعصفت بهم الأهواء، فأصبحوا مبشّرين بالاستعمار، داعين إلى ضلاله، فهم غير أهل لاحترام العالم العلمي وإجلاله، وهم - من منازل الاعتبار - في المنزلة الدنيا بين ذوي الوظائف السياسية الرسمية، ولست أدرى لماذا قوتوا على أنفسهم أبهة الوظيفة ومظاهرها؟...

\* \* \*

كون هذا المستشرق لجنته في فرنسا التي هي أحد طرفي الاسم، وأوحى إلى المغوروين به في شمال أفريقيا ما أوحى، فإذا الدعاية قائمة، وإذا الاسم دائـر على الألسنة، ولكن الأغراض غير محددة ولا مفهومـة. وانتظر الناس الأعمال التي تقسر المقصـدـات، والمقدـمات التي تشعر بالنتائج، فكانت المقدـمات أحـادـيث وـمنـاشـير وـبرـقـيات عن فـلـسـطـين، وـعنـ قـضـيةـ المـشـرـدـينـ، وـعنـ وـقفـ أـبيـ مـدينـ (ـالـجـزـائـريـ)ـ ثـمـ انـتـقلـتـ إـلـىـ (ـتـدوـيلـ الـقـدـسـ)ـ؛ـ وـهـنـاـ فـهـمـ مـنـ لـمـ يـكـنـ يـفـهـمـ، وـضـاعـ الـفـهـمـ مـنـ كـانـ فـاهـمـاـ؛ـ أـهـذـهـ (ـشـكـشوـشـةـ)ـ<sup>(2)</sup>ـ أـديـانـ؟ـ فـلـمـاـذـاـ -ـ إـذـنـ -ـ ذـكـرـتـ فـرـنـسـاـ فـيـ الـاسـمـ وـلـمـ تـذـكـرـ الـمـسـيـحـيـةـ؟ـ

\* \* \*

ولم نجد في التاريخ قديمه وحديثه عالماً غير مسلم حذق العربية فهمـاـ، وأتقـنـها حـفـظـاـ، وغـاصـ علىـ أـسـرـارـهاـ، وـلـابـسـتـ روـحـهاـ، ثـمـ لـمـ تـهـدـهـ إـلـىـ حـقـائقـ الـإـسـلـامـ، وـلـمـ تـقـفـ بـهـ علىـ بـابـهـ؛ـ وـأـقـلـ الـمـرـاتـبـ الـتـيـ يـضـعـهـ عـلـمـ الـكـامـلـ بـالـعـرـبـيـةـ فـيـهـ أـنـ يـكـونـ فـيـهـ صـغـرـاـ إـلـىـ الـإـسـلـامـ، وـسـيـرـ فـيـ اـتـجـاهـهـ، وـفـتـحـ ذـهـنـ إـلـىـ فـهـمـهـ، وـبـشـاشـةـ نـفـسـ مـعـ أـبـنـاهـ، كـأـنـهـ يـعـسـسـ أـنـهـ

<sup>(2)</sup> شـكـشوـشـةـ: معـناـهـ خـلـيـطـ. وـأـصـلـهـ أـكـلـةـ تـصـنـعـ مـنـ خـلـيـطـ مـنـ الـخـضرـ.

بمقربة منهم، وأن بينهم وبينه رحماً وصلة، ونسبة جاماً، وقد امتحنا هذا الأصل فيمن عرفناه - بخبره أو أثره - من المستشرقين الفرنسيين الذين يأتونا موظفين، أو تجار «استشراق» فوجدناهم شذوذًا في القاعدة، فعلممنا أن ضعف تلك العاطفة فيهم آتٍ من ضعف نصيبيهم من العربية، والحقيقة هي تلك . . .

وما كنا نظن أن مستشرقاً ما من هؤلاء يستخفنا برقة، أو يسترهبنا بسحره، لأننا عرفناهم بسيماهم، وعرفناهم في لحن القول، فساء ظننا بهم تبعاً لسوء ظننا بالاستعمار الذي جعلهم جوارح لصيده، ووسائل لكيده؛ ما كنا نتوهم ذلك حتى جاء المستشرق صاحب فكرة «فرنسا - إسلام» وقعق الشّـ، فخُتِبَ الظنـ.

## لجنة «فرانس - إسلام»\*

— 2 —

(كلامنا موجه إلى فرنسا الاستعمارية، وإلى آلات الاستعمار من عقول وأفكار، ورجال، وهنات، فلا تتجاوز الطعون بنا هذه الدائرة).

... وهذا القلم ليس شعوبي السن، ولا عنصري التزعة؛ والله ما ليق - منذ جرى - بهوي، ولا مُد بباطل، ولا غمس شقاه في منكر، ولا تحليت ريقته من حمأة التفريق، ولકأنما صيغ هو ولسان صاحبه من جوهر واحد، فهما يتجاريان إلى غاية في حرب شعوبية المذاهب والطرق في الإسلام، وشعوبية الدماء والألسن في الأجناس، وشعوبية الشرق والغرب في أرض الله.

ولكن يسوء هذا القلم أن تتنزّى العروق الخفية حيناً بعد حين بالظلم، ملفوفاً بالعلم، وبالمخالطات في صورة النصائح، وأن يستخفّنا هؤلاء القوم فنطيعهم؛ وأن يستميلونا بالأقوال الفارغة فنميل إليهم؛ وأن يلهونا بالخيالات عن الحقائق فنهو، وأن يستغفلونا عن ديارنا فتصبحوا سادة فيها، ونصبح عبيداً؛ ثم هم يستغفلوننا عن ديننا ولغتنا ليصبحوا أئمة فيها، ونصبح مقلّدين، وأن يغزونا الاستعمار الأوروبي بالحديد حتى إذا فُلْغزانا بالرأي والكتاب والعلم والعالم، وأن تعاصي عليه أفعال عقولنا فيجد مفتاحها عند المستشرق.

يسوعنا - والله - أن يكون العلم مفتاحاً للشر، وأن يتستر غلاة الشعوبية بالألفاظ المموجة بالإنسانية والديمقراطية، ثم يرموا أعداء الشعوبية - مثلنا - بالشعوبية.

إن أولى الناس بالتجرد من الشعوبية هؤلاء المستشرقون، لأنهم يتحلّون باشتراكية علمية تُنافي الشعوبية، وينفردون عن علماء أممهم باتساع في أفق المعرفة، وباطلار مباشر على

---

\* نشرت في العدد 115 من جريدة «البصائر»، 10 أفريل سنة 1950.

المقارنات التي تقارب بين الأمم؛ لا جرم أن الاطلاع على خصائص مجتمع تُدنى منه، ولا يُبعد عنه، وتونس به ولا توحش منه؛ فإذا تهافتوا على السياسيين في اعتبار الأعلى والأدنى. ثم تهافتوا مع المستعمرين في مقاييس الأقوى والأضعف، ثم تنزلوا مع المعمررين إلى ميدان الآكل والمأكل، فأية قيمة لعلمهم؟ وأية ميزة تميزهم من الناس؟

تعددت جرائم الاستعمار في هذه العصور الأخيرة، واشتدّ تكالبها على الأمم الضعيفة، فما سمعنا صيحة استنكار من هؤلاء المستشرين على دولهم، أو على أممهم، وإن لهم عند دولهم، وبين أممهم المتزلة الرفيعة، والكلمة المسمومة، فعلمنا أن بعض أسباب ما يعنون به من متزلة وسمعة هو سكتوهم عن تلك الجرائم، بل تزيئناها، بل الإعانتها عليهما؛ وعلمنا أن الاستشراق أصبح (صنعة) لا علمًا، وأن الاستعمار ينشطها لمأرب له فيها؛ وعلمنا أنه - لأمر ما - كان ازدهار الاستشراق مقارنًا لازدهار الاستعمار.

ونحن نعلم - مع هذا - أن المستشرين أصناف؛ فمنهم من يطلب العلم رغبة في العلم، وشوقًا إلى المعرفة، وأية هذا الصنف أن يُترجم عن لغات الشرق خير ما فيها ليُنقل إلى أمته غذاءً نافعًا، ويضيف إلى معارفها بابًا من المعرفة جديداً، وهذا الصنف هو موضع إجلالنا واحترامنا؛ ومنهم من يحيي أثراً من آثار الشرقيين بنصّه ولغته، وهذا الصنف لم ينفع أمته بعلمه، وإنما نفع نفسه عندما بما نسبغه عليه من نعوت الإعجاب والتقدير بمبادرتنا الشرقية التي زادها الاستعمار الفرنسي في عقولنا تمكناً ورسوخاً؛ ولو أُوتينا ما أُوتى هذا الصنف من تيسير الأسباب لفعلنا ما لم يفعلوا؛ ومنهم من يعمد إلى عورات الشرقيين فيفضحها لقومه، وإلى موقع الضعف فيهـم فيدل قومه عليهـا، وهذا الصنف هو الكثرة الكاثرة، وهو هدف انتقادنا، ومبعث سوء اعتقادنا.

لا نلوم من يخدم وطنه، وينفع أمته، ولكننا نلوم من يستهزئ بنا فيغيثنا، ومن يتظاهر بتفعـنا وهو يعمل لضرـنا، ومن يعلن في معاملتنا خلاف ما يـطنـ، بعض الإنصاف - أيها القوم - ولا تلوموا من ضاق ذرعه بالاستعمار فغلـبـ صبرـهـ، فباح بشـكـواـهـ، فاعتـرضـتهـ أعمالـكمـ، فلمـسـكـمـ لـمسـةـ، مـهـماـ تـكـنـ غـيرـ خـفـيـةـ، فـلـاـ تـقـولـواـ إـنـهـ غـيرـ عـفـيـةـ؛ وـقـلـيلـ لـمـ مـسـتـمـوـهـ بـنـصـبـ وـعـذـابـ، أـنـ يـمـسـكـ بـنـقـدـ وـعـتـابـ، وـلـئـنـ كـتـبـناـ عـلـيـكـمـ الـكـلـمـاتـ، فـلـاطـالـمـ كـتـبـمـ عـنـ الـأـسـفـارـ.

\* \* \*

وجاءت كارثة فلسطين... - وفلسطين ملتقى العواطف الروحية، ومجلـىـ التـقـدـيسـ الاجتماعي؛ ووجود العرب فيها توازن طبـيعـيـ لـحـفـظـ تـلـكـ العـواـطـفـ، وـحـقـهـمـ فـيـهاـ أـوـضـحـ منـ

الشمس، وشهادة القرون لهم بالاضطلاع وحسن الملكة واحترام الأديان ثابتة مسجلة، فما سمعنا من مستشرقي الاستعمار كلمة منصفة، ولا شهادة عادلة، حتى إذا قُضي الأمر ظهرت للوجود لجنة «فرنسا - إسلام» يحمل لواءها مستشرق استعماري مدفوع بالتزعة الاستعمارية، لا بالوازع الإنساني، ولا بالعاطفة التي اكتسبها من اطلاعه وبحثه، ولا بما يلقى من الشرقيين من إكبار وتقدير... وعَمِ الاسم، ولكنه خُصُص الفعل...

ومن الأقوال السائرة أن الأمور بخواتتها، ولكن أمر هذه اللجنة بمبادئها، لأنها جاءت في الأخير، وبدأت من الأخير، ولو كانت على شيء من الكياسة لغالطت الناس بأشياء مما يتناوله اسمها، ولكن البدار إلى غاية مرسومة ختم على قلبها، وأعجلها عن التروي فقفزت إلى تلك الغاية من أعرق طريق.

**الأقربون أولى بالمعروف - أيتها اللجنة - فلماذا جاوزت الجزائر إلى فلسطين؟ وفي الجزائر إسلام، وفي الجزائر أوقف، وفي الجزائر مشردون.**

في الجزائر إسلام مستباح الحمى، متنه الحرمات، وفي الجزائر أوقف دينية منقوضة العقود، مهدومة المحدود، وفي الجزائر مشردون شبعوا بالجوع، واكتسوا بالعرى، وعلموا بالجهل، وتداووا من المرض بالمرض، واستجاروا من الموت بالموت فأجارهم، فلا هم أحيا ولا هم أموات؛ وفي الجزائر أصوات تصاعدت بطلب الحق، من فرنسا غاصبة الحق، وفي الجزائر تشكو آخر كلمة في اسمك من أول كلمة، وقد سمعت - أيتها اللجنة - ورأيت فلماذا لم تقع عينك على الشر القريب، ووَقَعَتْ على الشر بعيد؟ ولماذا لم تعطفي على الإسلام هنا، وعطفت عليه هناك؟ ولماذا لم تبدي أي بتحرير أوقف الإسلام في الجزائر، وبدأت بوقف (أبي مدين) في فلسطين، أم أن قلب المستشرق كالإبرة الممغطسة لا تتجه إلا إلى اتجاه واحد وهو الشرق؟

**لا ندري أين كان هذا المستشرق يوم شاركت دولته في جريمة فلسطين، وإخراج الإسلام منها، بموافقتها على التقسيم، وبمساعدتها المفضوحة لليهود في الهجرة والتهريب؟**

إنه كان ساكتاً سكوت المغبط بتلك الأدوار، لأن الإحساس المتتبه فيه إذ ذاك هو إحساسه الفرنسي الحاقد على الإسلام، فلما تمت الأدوار، وبلغت نهايتها، وعلم أن اليهود سيأخذون المسالك على دينه ودولته - معاً - تتبه إحساسه المسيحي الحاذق على اليهود، فجاء يُعزّي المسلمين البسطاء تعزية الشامت، ويبكي لهم على ليلامهم، ودولته أحد المساعدين على قتلها؛ وجاء يتبه دولته إلى أن هناك منفذًا تدخل منه إصبعها إلى فلسطين (القريبة من سوريا) وهو وقف (أبي مدين الجزائري)، وأن هناك فرصة تسترجع

فيها عطف المسلمين الأغار، وهي قضية المشردين، وأن ذلك لا يتم إلا بتدويل القدس؛ وليت شعري ماذا يجدي علينا تدويل جانب من مدينة القدس بعد أن ضاعت منها فلسطين كلها؟...

إن هذا - في دين اللعنة - لفتح جديد للسياسة الفرنسية، من أنصى في تحقيقه بذنه، فكأنه قرب للاستعمار بذنه.

## وَيْحَ الْمُلْتَكِلِّفِينَ\*

«يا ممسكي الأعنة، إن رَكوبَة الباطل صعبة، فلا تتقحموا؛ وبِا مشرعي الأسئلة، إنه لا سهم في الجعة، فلا تتوهّموا؛ وبِا متنهكي الحرمات، ما ماتت الحرية بينكم ولكن الحرّ مات؛ وبِا ناشدي الحق في مجتمع المبطلين... لا ردَ الله ضالّتكم؛ أطلبون الفص من اللص، وتقيسون في مورد النص، إن الحق ينشدكم، فلا يجدكم، فهل ترجون وجданه، حين تطلبون نشادانه؟ التمسوه في صفوكم المتفرقة، وآرائكم المغربة المشرقة؛ فإذا لم تجدهم فلا تلوموا الذئب على الافتراض.

الأمني كواذب، وأكذب منها رجاء العدل من مستعمر».

تجري في القطر الجزائري - منذ أكثر من أسبوعين - أعمال مبالغة، من التفتيش للمنازل، والترويع للنساء والأطفال، والاعتقال للبيات من شباب الأمة، وأكثراهم عائل توقف عليه حياة أسرة تنتظر قوتها المفتر من عمله المتقطع، وتهسيء هذه الحالة من قرية إلى قرية، ويتطابق شررها من شرق القطر إلى غربه، ومن غربه إلى شرقه، وهي - على ذلك - سائرة من التخصيص إلى التعميم، ومن التحديد إلى التمدد والانتشار.

وتظاهر هذه الحملة البوليسية حملة أخرى صحفية، تشنّها صحف الاستعمار هنا في الجزائر، وهناك في فرنسا، وتبالغ - على عادتها - وتهول، وتشرح فتفطّل، وتوكّد أنها مؤامرة مسلحة، وتصفها بالصفات المزعجة في حروف كبيرة، وكلمات ضخمة، وجمل مثيرة، وعنوانين لافته، وخرائط محددة، كأحسن ما يفعل الصحافي الماهر إذا أراد الإعلان عن شيء وإثارة الاهتمام به؛ ثم تؤيد بأرقام للأسلحة والذخائر المحجوزة فتأتي بما يُصلح

\* نشرت في العدد 118 من جريدة «البصائر»، 1 ماي سنة 1950.

ويُخمد الاهتمام حتى في نفوس المتعمّسين، لأن أكثر من مجموع تلك الأرقام يوجد عند عمر واحد...

ولكن تلك الأقلام المنطلقة في التفاصيل، المستمدّة من أهواء المعمرّين، تقف عند حد التهويل ومحاولة إقناع أولي السلطة بأن في الجزائر خطراً حقيقياً على الاستعمار، ولا تكفل نفسها رجوعاً إلى منطق، ولا تحليلًا لواقع، ولا موازنة بين الممكّن وبين غير الممكّن، ولا مقارنة لسابق الأحداث بلوائحها ولا تتجاوز ذلك كله إلى النقطة الإنسانية، وهي حالة المعتقلين، وحّقّهم في الدفاع، وحّظّهم في المعاملة؛ مع أنها تعلم كما نعلم أن البوليس في الجزائر لا يسأل عما يفعل في معاملة الأهلي، وأنه كالملوّم المعنافيسي في الاستهوء واستخراج كنائس الصدور، غير أن أحدهما يتسلّط على الأبدان، والآخر يتسلّط على الأرواح.

أما الاعتقال هذه المرة في شكله وكيفيته فقد كانأشبه بحالة الحية مع العصفور: اقتلاع، فابتلاء، أصحاب هذه الصحف الطائرة في هوجاء، السائرة على عوجاء، أعلمُ مثّا بأحوال المعتقلين وما يلقوه من تعنيت، ولكنهم بذلك راضون مغبظون، أما الأمة فإنها لا تعلم من أحوال المعتقلين شيئاً، ولا تعلم من أمرهم بعد الاعتقال إلا ما تعلمه من أصحاب القبور: ضيق، وضغطة، وسؤال محرج، وانقطاع عن الأحياء، غير أن أصحاب القبور موكلون إلى العدل الإلهي الذي لا يظلم ولا يحاكي، وأبناؤنا المعتقلون موكلون إلى الظلم البشري الذي يحقد ويتنقم، ويسأّل معتنّا، ويُخاطب مبكّتاً، ويجاري متقدّماً، ويعذّب متشفّياً، ويصل بذلك كله إلى الاعتراف (الكيماوي) على طريقة استخراج المعادن بالصهر والعصر؛ وإذا قسنا اللاحق على السابق فليس ثم إلا ذاك، وليس وراء الشر إلا شر منه، وليس وراء هذه (الباطنية) التي تجري عليها هذه الاعتقالات إلا العذاب، كما أنه ليس وراء الباطنية في الدين إلا الكفر.

ليت شعرى، إذا لم تنصح الجرائد الحكومات بالرفق، وتحري الحق، والتسوية في المعاملة، ولم تتصفح الحكومات الجرائد بالاعتدال، واجتناب التهيج والاستفزاز، فكيف ينام الناس في أمان؟ وكيف يبيتون من الحياة على ثقة؟ وكيف يستقيم للمودة والإخاء بين الطوائف سبيل؟ وكيف يجد المتساكنون في الوطن الواحد الراحة والاطمئنان؟

ونحن... فقد أصبحنا - لكثرة ما بلونا من سرائر السياسة الاستعمارية وعجمتنا من أعادتها - نفقه كثيراً من اتجاهاتها ومقاصدها؛ وكثيراً من نتائج أعمالها المترتبة على مقدمات من نوعها، وكثيراً من المرامي التي ترمي إليها تلك الأعمال، كما أنها أصبحنا موقتين لبعض النوبات التي تعيّرها، لا يختلّ لنا فيها حساب، ولا ينخرم لنا ضابط. ويجتمع

ذلك قوله، إنه كلما طالب الشعب الجزائري بحقه دبرت له مكيدة... ويكفينا لتصحيح هذه القاعدة أن نستعرض حالة هذه السياسة في الجزائر في ثلاثة عقود من الزمن، من انتهاء الحرب العالمية الأولى إلى الآن، ولا يكلفنا القاريء بضبط التواريخ ونصوص القرارات فإن ذلك واجب المؤرخ، أما نحن فسائقون للعبرة، ومعتمدون على الخبرة.

نذكر أن أولى انتباها من فرنسا للزوم تغيير سياستها مع مسلميالجزائر كانت بعقب الحرب العالمية الأولى، وكانت في وزارة كليمانصو، وكأنها أرادت استئلاf الجزائريين - في الجملة - على ما أرافقوا في سبيلها من دماء، وما قدموا في الدفاع عنها من تصحيات، فكان الممكن الميسور في نظرها - إذ ذاك - أن فسحت لهم قليلاً في المجالس البلدية والعمالية، وأن رخصت لهم في حمل السلاح كالأوربيين، ولكن المعمرين المدللين رأوا تلك الهنات الهيبات أمراً عظيماً، وجسّمتها لهم الأنانية حتى عدوها مساواة لهم، واعتبروا ذلك التصرف من حكومتهم فتحاً لباب يعسر سده، فأجمعوا أمرهم على نسخ ما شرعت، وفسخ ما عقدت فشكّلوا بمالهم ونفوذهم عصابات لصوص مسلحة من الأهلين تبعث بالأمن وتفسد السبلة، وتطرق المنازل للتهب، واتخذوا من تلك الأعمال حجة على أن الترخيص في حمل السلاح للجزائريين كوضعه في أيدي المجانين، ولم يزالوا على ذلك حتى استردّت الحكومة ما أعطت من ذلك الترخيص.

ثم ازداد الشعور العام يقظة وانتشاراً، وفتحت حركة الإصلاح الديني الذي قامت به جمعية العلماء مُعْنِقات الأفكار، وخرجت الحركة السياسية من صبغتها الفردية إلى ميدانها الاجتماعي، وتآلفت (وحدة النّواب) وكان لها في مبدأ أمرها اتجاه محمود، وللأمّة حولها التفاتٌ مشهود، فهال ذلك المعمرين؛ وقادتهم هنا وأنصارهم هناك، فدبّروا مكيدة 5 أوت سنة 1934 بتسليط المسلمين على اليهود في مدينة قسنطينة، منبت الحركة ومقرّ أقطابها، وما كان بين المسلمين واليهود ما يدعو إلى ذلك ولا إلى أقلّ منه، ولكن يد الاستعمار صنّاع في تدبير المكائد، ولا شك عندنا في أن تلك المذبحة دبرت لقتل الحركة السياسية.

ولم تؤدّ تلك المكيدة إلى غاية الاستعمار المرجوة، فاستفحلت بعدها الحركة، وارتفع صوت المطالبة بالحقوق جهيرًا، وتقارب السياسيون تقارباً لم يعهد مثله، فتمحضت عن «المؤتمر الإسلامي الجزائري» سنة 1936، ونجح نجاحاً منقطع النظير، وقطع وفده البحر إلى فرنسا، على أمواج منأمل الأمة وتشجيعها، فجّن جنون الاستعمار، وخانه الصبر والأناة، فتعجل بتدبير مكيدة اغتيال «المفتى كحول» في أسبوع رجوع الوفد، وفي يوم اجتماعه بالأمة، وغاية الاستعمار من تلك الحادثة قتل الحركة السياسية التي كان أجلّ مظاهرها المؤتمر.

وجاءت الحرب... وخفت الأصوات، فاستعملت النبات؛ وتعطلت الأعمال، فانطلقت الآمال؛ وكتمت الألسنة، فأضفت الإشارات، وهدأت الخلافات فتقربت القلوب، إلى أن جاء الحلفاء وعلى أستهم أغاث عن الحرية ينشدونها، وعلى شمائلهم معان من الديمقراطية يرددونها، وفي نفوسهم أمان للأمم يعدون بها وبعدونها؛ فحنلت النفوس إلى الحرية، وجرت الألسنة بالمطالبة بها، وظنّ الجزائري الذي شارك في الحرب بماليه وبحاله وبمجهته - كما ظن كل الناس - أنه واصل إلى مراده، ومتقاض أجراً جهاده؛ وأن الحرب - وهي نار - نقّت القلوب من الدغل؛ ولكن الاستعمار كان كعقرب الشتاء، تحس وإن لم تتحرك، فسجّل تلك الأصوات المطالبة بالحرية، وأسر المكيدة في نفسه إلى يوم النصر الأخير، وأتى بها شغفاء صلباء في حادث 8 ماي 1945، وانطوى اليوم الذي أرّخوا به لانتصار الديمقراطية، بتسجيل أكبر انكسار للديمقراطية، وشاء القدر الواقع أن يدخل الضيّقان الحاملان للواء<sup>(1)</sup> الديمقراطية إلى الجزائر، وفي كل مسمع نفحة من الحرية، وفي كل جانحة نشوة من الانتقام، وفي كل ناد ذكر من الديمقراطية؛ وأن يخرجُا منها وفي كل حيٍّ مأتم<sup>(2)</sup>، وفي كل بيت نادية.

هذه أربع شهادات يشهدن أن الخامسة اختهن...

1) الضيّقان الحاملان للواء: هما الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا اللتان نزلت قواتهما في الجزائر في نوفمبر 1942.

2) إشارة إلى حادث 8 مايو 1945.

## حَثُونا عَنِ الْعَدْلِ فَإِنَّا نَسِيَناهُ\*

- 1 -

... كيف لا تنسى العدل أمة لبست في ظلمات الظلم أحقاباً، وعقبت في ظل يحمومه  
أعقاياً؟ أم كيف تذكره بعد أن محت آية آية السيف، فلم تعم منه إيمانة الطيف؟

وكيف يجد العدل مجالاً بين حاكم لا يسأل عمما يفعل، وبين محكوم يُسأل عملا لم  
يفعل؟ وكيف يجد العدل سبيلاً إلى نفوس زرع فيها الاستعمار - أول ما زرع - بذرة احتقار  
المسلم الجزائري، ثم رباها - أول ما ربّي - على الاستعلاء على المسلم الجزائري، ثم  
علمها - أول ما علم - هضيمة المسلم الجزائري، وتجريده من أسباب القوة والحياة بكل  
وسيلة، وترويضه على الذل حتى يطمئن إليه، ويعتقد أنه كذلك خلق، أو لذلك خلق، فإذا  
سلب ماله عد سلامته من الضرب غنية، وإذا ضرب جسمه عد نجاته من ضرب العنة  
منحة كريمة، وإذا تأوه للألم النفسي أو البدني عد التأوه منه جريمة؟

إن الاحترار هو الأساس الخلقي الذي وضع عليه الاستعمار قواه، وبنى عليه قوانينه،  
وإن مملكة الاحترار هي الغاية في العالم الاستعماري، يتنهى إليها عالمه، وحاكمه، ومشريعه،  
ومنفذه، ولكنه بعد أن تراءى العيان، عيان الفاعل وعيان القابل، لم يجد فيما قابلية  
الاحتقار، أباها لنا عرق في الإباء أصيل، وإرث من «محمد» أثيل، فانقلب ذلك الاحترار  
على مر الزمان حقداً يصهر الجوانح؛ وتحول بفعل الأحداث بغضّاً يأكل الأكباد؛ وكلّ ما  
يراه الرائي ويسمعه السامع من البلاء النازل علينا بذلك مصدره، وهذا مورده.

يا لله... لما يحمل هذا الجسم المتخن بالجرح من حصانة ومناعة، ولما يكمن فيه  
من دفاع ومقاومة، هي آثار الخصائص الأصلية في الجنس العربي، ولو لاها لكان في

\* نشرت في العدد 119 من جريدة «البصائر»، 15 ماي سنة 1950.

الغابرين، وهي بقايا المزايا السامية من الدين المحمدي، ولو لاها لختم به تاريخ طسم وجديس وعاد الأولى، ولو أن ما حل بهذه الأمة حل أيسره بأمة أخرى، لانعكست فيها نظرية «داروين» ...

ابدأ بما شئت، واختم بما شئت، من النظم والقوانين التي تُساس بها الجماهير، تجدها كلّها دائرة في مبادئها وغاياتها على محور واحد، وهو احتقار المسلم الجزائري وبغضه، وانظر ما شئت في أعمال الحاكمين كباراً وصغراءً، وفي ملابساتهم للناس، وفي شمائهم، تجد الأعمال مفسّرة لذلك، والملابسات حتى في الحديث جارية على ذلك، والشمائل ناطقة بذلك.

هلم إلى الدين تجد الاستعمار الذي كفر بالأديان يقول لك بصريح القول والعمل: أنا أحق منك بالتصرف في دينك، فلا تدخل المسجد إلا بإذني ولا تصلّ إلا من وراء إمامي، ولا تحجّ إلا برخصتي، ولا تضمّ إلا على روئتي، ولا ترتكب إلا بعد استشارتي، ولا تضع زكاتك إلا حيث أريد لا حيث تريده، ومعنى هذا كله نسخ آية من القرآن، بآية من وحي الشيطان، ولم يبق إلا أن تتلوها كما يريد؛ «قل إن صلاتي ونسكي ومحبّي وممالي للاستعمار وكذب الشيطان الرجيم، وأفك الاستعمار الظالم».

ثم ارجع البصر في الدنيا وقوانينها التي يسوّسنا بها الاستعمار، تجد ذلك المعنى لائحاً في كل حرف منها، فائحاً من كل كلمة من كلماتها، واضحاً في كل تأويل من تأويلاتها، بيّناً في كل تطبيق من تطبيقاتها؛ انظر إلى قوانين الانتخاب - وهو عصب الحياة وسلاح الدفاع - تقع أول نظرة منك على احتقار مفضوح بشواهدة، وهو وجود صندوقين لأمتين، لم تقدر بأولادهما قاتلتها، ولم تغن عن آخرهما كثرتها، ولا معنى لذلك إلا وجود طائفتين: سيدة ومسودة، ثم انظر إلى التفاصيل في الكم والكيف والإجراءات، وتحكم الإدارات في الإرادات تجد تصدق ما قلناه كالشمس ليس دونها حجاب، ثم انظر إلى قوانين التعليم - وهو سر الحياة وإكسيرها - تجد الاحترار والبغض ماثلين في كل جولة طرف. يقول المسلم الجزائري للاستعمار: علمي، فيقول: لا، ويقول له: دعني أتعلم وحدني ما يقوني، فيقول: لا، ويقول له: دعني أعنك على التعليم العام، فيقول: لا. وتبقى الرابعة بينكم، لا يمنعك من قولها إلا الرهبة منه، ولا يمنعه من قولها إلا احتقارك أيضاً ... ولو قالها لكان ترجمتها: لا أعلمك لأنني أحقرك وأبغضك، ولا أدعك تتعلم وحدك، لأنني أحقرك وأبغضك، ولا أدعك تعيني لأنني أحقرك وأبغضك.

وتعال إلى القوانين الجنائية - وهي مظهر المساواة فيما يزعم الاستعمار - تجد الألفاظ واحدة، والتطبيقات مختلفة: يجني الجنائيان منا ومنهم جنائية متمناثلة الكم والكيف والظروف

والشهادات والقرائن، فيصطدح القانون المكتوب في الطروس، والقانون المكتوب في النقوس، ويتضاءل الأول أمام جانبيهم حتى ليكاد يعتذر إليه، فتصبح جنابته بالتأويل ليست جنابة فلا جزاء عليها، وتمسي جنابتنا بالتهويل جنابتين ونصفاً، فالجزاء عليها ضعفاً وضعفاً.

وانحدر إلى الإجراءات البوليسية البسيطة مما فوقها تجدها كأنها تنفيذ لشريعة اسمها شريعة الاحتقار والبغض، أول موادها لا رحمة بضعف، ولا عذر لعائل، ولا شفقة على بائس، ولا احترام لذى مقام ديني؛ بل كل المسلمين سواسية أمام قانون الاحتقار.

إن الاحتقار هو الأساس الذي بني عليه الاستعمار تراثه وتعلمه وحكمه، وقد أصبح خلقاً ذاتياً في أبنائه وأنصاره وحكامه، لا يستطيعون الانفكاك عنه لأنه جزء من وجودهم، ومادة لحياتهم، ثم غمره البعض فأصبحوا عنصرين مكونين لشيء موجود هو هذا الظلم.

وإن الاحتقار والبغض هما اللذان رفعا الحصانة عن ديننا، وأموالنا، وأعراضنا، وأبداننا.

\* \* \*

سلوا عقلاً الأرض الذين لم يصابوا في عقولهم بمرض الاستعمار، وسلوا علماءها الذين لم يفسد عليهم الاستعمار، سلواهم جميعاً أو أشتناً: هل يتلقى الاستعمار والعدل في طريق؟ وهل يتحقق العدل مع الاحتقار والبغض بين حاكم ومحكوم؟

سلوا أرسخ الأمم عرقاً في الحرية، وأكثرها تمتّعاً بها، عن الأسباب التي تمكّن للعدل في الأرض، وتحقّقه بين الناس، وتثبت أصوله بينهم، يجيئوا بلسان واحد: إن العدل لا تثبت أركانه لزعازع الاستبداد، ولا يقوى بنائه على طغيان المستبددين، إلا إذا كان بين الحاكم والمحكوم علاقة من محبة، وجامع من مصلحة، ورابطة من روح، وشركة في شعور: شعور من الحاكم بأن المحكوم شريكه ومعينه، وشعور من المحكوم بأن الحاكم زميله وقربه، وأنهما - لذلك كلـه - متعاونان على إقامة العدل؛ فإذا وُجد أصل هذا الشعور في الجانبيين ازداد تمكّناً كلـما آتى العدل ثماره، حتى ينتهي في نفس الحاكم إلى اعتراف بأن المحكوم هو الذي رفعه إلى تلك المزلة، وفي نفس المحكوم إلى اعتقاد بأنه مساواً للحاكم في استحقاق تلك المرتبة.

وأخرى... ثبت العدل وتحميـه، وهي إحساسـ الحاكم برقبـة متـيقـظـة مـمن تحتـهـ، وبـمحاسبـة دقـيقـة مـمن فوقـهـ، فإذا زـايلـهـ وـازـعـ الصـمـيرـ، وـوازـعـ القـانـونـ، رـدـهـ وـازـعـ المـراـقبـةـ والمـحـاسـبـةـ إـلـىـ سـوـاءـ السـبـيلـ، وـأـيـنـ فـيـ الـحـكـامـ - الـيـومـ - مـنـ يـحـاسـبـ نـفـسـهـ قـبـلـ أـنـ يـحـاسـبـ النـاسـ؟

إن الحكم إذا لم يكن له ضمير يردعه، ولا قانون يزعمه، ولا رقيب يمنعه، ولا حسيب يندهنه عن الظلم ويدفعه، رجع إلى الغرائز الإنسانية الدنيا، فدفعته إلى المحاباة والعنصرية، فكان على يده ضياع العدل أولاً، وضياع قوته التي يستند إليها ثانياً؛ وكم أهلك الظلم من أمم، وتلك هي سريرة الاستعمار، وتلك هي جريرته التي يأخذه الله بها، ﴿وَلَا تَحْسِبُنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾.

\* \* \*

والرقابة الفعالة في هذا الزمن الذي وصل طرف الحضارة الأخير بطرف البداءة الأول... وردّ الإنسان إلى غرائز الحيوان، تكاد تنحصر - في مظهرها - في النية والصحافة، فقد أصبحت النية في الأمم التي رسخ فيها نظامها، وبنبت حياتها عليها، رقبياً عتيداً على الحكومات وعلى الحكام؛ وأصبحت الصحافة بجانبها حسبياً مرهوب الصولة، يقرع النفوس بتحذيره ويخلع القلوب بتشهيره؛ فإذا جرتا إلى غاية واحدة كانتا ملاداً للمظلوم، تقومان بنصره، وملجاً للملهوف، تسرعان إلى غوثه، وملتحداً للفصيف تأخذان بيده، ولكن... إذا أفسدت المطامع التواب، وأفسدت العنصرية الصحافة فعلى العدل السلام.

\* \* \*

وماذا في الجزائر من هذا؟...

## حَكَّثُونَا عَنِ الْهُدَىٰ فَإِنَّا نَسْيَانٌ\*

- 2 -

... وماذا في الجزائر من ذاك؟

يسمع البعيدون الذين من الله عليهم بالسلامة مما نحن فيه، أن في الجزائر نواباً ومجالس نيابية، وأن فيها من مواليد عهد التطورات مجلساً جزائرياً، يتراءى في مظاهر برلمانية، تلوح عليه مخايل البرلمان وسماته، وتنفع من طياته رواحة البرلمان وسماته، يسمعون ذلك عن الجزائر فيحسبون أن الحرية صاحتها، وأن عوادي الدهر صافتها، وأن هذه المجالس النيابية خلقة أن تراقب الحكومة والحكام، وأن تناقش، وأن تحاسب، وأن تحامي عن مصالح الأمة وحقوقها، كدأبها في كل بلد نيابي؛ وقد يغبطنا جيراننا الأقربون عن هذه الحياة الشورية التي حرمهم الاستعمار منها.

من يسمع يخل، والبعيد يسمع الأصوات، والحقيقة هي أنه ليس في الجزائر نيابة ولا نواب، ولا منتخبون ولا انتخاب، وأن حالتها في هذا الباب - بعد مائة وعشرين سنة من استعمار فرنساً أم الدساتير وأم الشعوب النيابية في العالم - قد انتهت إلى حيث ابتدأ (الباش أغا) عبد الله قائد دوار شرق الأردن. وإن هذا التشابه لينبي بأن ذلك الباش أغا قد استعرض في بدايته (عيّنات) من النيابات، فاستوقفه نوع النيابة الجزائرية في نهايتها، فاستهotope، فاختارها فقلّدها، والشكل يقع على شكله.

ليس في الجزائر نيابة ولا نواب، بالمعنى الذي تعرفه الأمم، وإنما هي صور بلا حقائق، وألفاظ مجردة من معانيها، وأجسام مفرغة من أرواحها... إنما هي وظائف توّزعها الحكومة على أعوانها، وتضع عليها هذه الأسماء، تمويهاً وتغليطاً، وتغطيتها بأقلية ضئيلة من

\* نشرت في العدد 120 من جريدة «البصائر»، 22 ماي سنة 1950.

النواب الأحرار، تمهيداً للغدر، وتعويذًا من العين، ودفعاً للتهمة وقادة النقد؛ فإذا اجتمعت هذه المجالس النيابية ليوم الفصل في المشكلات، أو ليوم الرأي في المعضلات، لم تجد توائياً ولا رأياً، ولكنك تجد الحكومة تحكم وتسيطر، وتوجه وتتملي، ثم لا يكون إلا رأيها، وإنك لترى أشخاصاً وتسمع أصواتاً، وتشاهد حدوداً من النظام، وتسمع في بعض الفترات نبرات حرة تخترق تلك الكثافة الغالية، حتى يخدعك النظر، وتُهُم بأن تعتقد أنها مجالس نوابية، ولكن ذلك كله ما دام الحديث في القشور والتواوف؛ أما إذا عُرِضت مصالح الحكومة، وعارضتها مصالح الوطن وحقوق الأمة فإن النيابة تقلب حكومة، ويُضيع الصوت الحر - إن كان - في الضجيج.

لا تكون النيابة مشمرة إلا إذا كان الانتخاب حرجاً، وكان المستخب عارفاً بقيمة نفسه وبمعنى الانتخاب، ولم تز الجزائر انتخاباً حرجاً خالياً من شوائب التدخل الحكومي من يوم نشأ فيها الانتخاب؛ ولا تبحث بعد هذا عن أujeوبة الأعجب في هذه المجالس، وهي تمثل الأقلية فيها لأكثرية السكان، وتمثل الأكثريّة لأقليةهم؛ ولئن سألتهم ليقولن: إن أكثرية السكان متأخرة عقلاً وثقافة، منحطّة علمًا وتفكيرًا، لا جرم أنها لا تستحق إلا هذه النسبة في التمثيل، فسلهم: ما الذي أخرها؟

إن الاستعمار هو الذي أخرها عمداً، فسدّ عليها منافذ العلم، وأفسد فيها معانى الرجولة، وعامل القيم الإنسانية والموازين العقلية فيها بالبخس، ومحا منها بوسائله السحرية من الوظيفة واللقب والنيشان والأطماء كل المثل العليا التي هي مناط الطموح في الأمم، فأصبح معظمها حيّا بلا حياة، وبلا أمل في الحياة، تسيّر، ولا تخير، ويفتنات عليها، ولا تشاور، وأصبح هؤلاء النّواب نوائب نازلة عليها، لا يعرفونها إلا في أيام الانتخاب، أو لا يعرفونها قط؛ لأن الحكومة عرفت بهم، فإذا حلّت الكوارث بالأمة، أو فعلت الحكومة الأفاعيل بالأمة، سكتوا، كأن الأمر لا يعنيهم، وأن الحكومة ما وضعتهم حيث هم إلا ليسكتوا...

إن الغايب لنا على هذه النيابة خابط في ضلاله، وإن الحاسد لنا عليها حاسد على الموت، وإن الممتن بها علينا ممتن بالسراب على العطاش.

هذه هي حقيقة النيابة في الجزائر، فكيف يُرجى منها ما يُرجى من أمثالها في الأمم من مراقبة للحكومة، ومحاسبة للحكّام، وحماية للأمة، حتى يفشو العدل، ويشبع بين الناس.

وأما الصحافة في الجزائر فإنها استعمارية خالصة لحمدًا ودمًا، تعيش على ماله، وتسير بتوجيهه، فهي تخدم ركابه، وتنصر مبادئه، وتثبت أصوله وتنافع من ورائه، وتتأمر في حق الأمة الجزائرية بالمنكر، وتنهى عن المعروف وتضع الموازين البخس، لمصالحها، وتتجسس

المخاوف منها، وترى المبالغة في إرهاقها وتعذيبها، ولا تقنع بما يقع من الحكم من ضغط وزجر وإعنت، بل تعدد تقصيراً منهم في الواجب، وتفرطاً في المحافظة على السيادة الاستعمارية، والحقوق الفرنسية، ولذلك كله تراها لا تدعو ثوراً واحداً، بل تدعوا ثوراً كثيراً كلما سمعتْ نبأً بطلب حق، أو رفع مظلمة، وشأن الصحافة الحرة شأن التواب الأحرار، قلة في العدد، ونضوب في المدد، وريح ثلقي إعصاراً.

وهذه هي حقيقة الصحافة في الجزائر، فكيف يرجى منها ما يرجى من مثلها عند الأمم من مراقبة حكومة، أو محااسبة حكام، حتى يفسو العدل ويشيع بين الناس.

\* \* \*

يقول الاستعمار - قوله الباطل - : لا حق للأمة الجزائرية في الحياة، وما قالها إلا بعد أن فعلها... جرّدتها من سلاح الحماية، فلا قانون يحميها، ولا نيابة تنطق باسمها، ولا صحافة تدافع عنها، ولا حاكم منها يعطف عليها... فمن الذي يحمي عرضها من الثلب، ويحمي مالها من السلب، ويحمي دينها من القلب، ويحمي جسمها من الضرب؛ لا شيء... لا شيء... ولا بعض الشيء...

هل تنتظر هذه الأمة العدل من فرنسا (منارة العدل)؟ لقد انتظرته حتى ملت الانتظار، فعادت إلى اليأس، وارتقت صيتها بالظلم إلى فرنسا حكومةً وبرلماناً وشعباً، فلم يجدها عند ذاك معجب.

حلّت المصائب بهذه الأمة، وتتابعت المكائد التي تدبّرها حكومتها الاستعمارية، فرفعت صوتها إلى آخر ملجأ حكم عليها القدر بالاتجاء إليه، وهو فرنسا، فلم تظفر منها بشيء يداوي الجروح، ويسلي النفوس، ولا رأت منها عناء - ولو مصطنعة - بهذه القضايا الخطيرة، ولا نهياً عن تلك المنكرات التي تتّض منها السماء والأرض، ومظهر العناية من دولة عريقة في الجمهورية، وأيسر شيء عليها أن ترسل لجنة برلمانية للتحقيق العادل، ولكن شيئاً من ذلك لم يقع. بل وقع في كل حادثة ما يصاده ويعاكسه، وهو إعلان الثقة بمدبري المكائد، ومكافأتهم عليها، والإملاء لهم ليزدادوا طغياناً وإثماً.

ووّقعت حوادث 5 أوت 1934 - وهي مكيدة مدبرة - فلم تحرّك فرنسا ساكناً، وترك المكيدة تجري لغايتها.

ووّقعت حوادث 8 ماي 1945 المرّوعة فأعلنـت فرنسا ثقـتها بالمـدبرـين لهاـ، ورـضاـها عـما يـصنـعونـ؛ واهـتـرـتـ الدـنـيـاـ لهـولـهاـ وـفـطـاعـتهاـ، وـلـمـ تـهـتـرـ فـرـنـسـاـ إـلـاـ هـزـةـ الإـعـاجـابـ بـيـطـولـةـ الـهـاتـكـينـ.

لالأعراض الظاهرة، الفاتكين بالمهج البريء، المتخنن في شعب أعزل: وروى الضواري الوالغة من دماء هذه الأمة، وشفيت الصدور المغيبة عليها من الغليل، وأفاق المظلومون من غمرة الذهول، على حمى مستباح، ودماء مطلولة، فرفعوا أصواتهم يطلبون من فرنسا إرسال لجنة برلمانية للتحقيق الذي لا يردد فائتاً، ولا يحيي مائتاً، ولكنهم كانوا ينادون صخرة صماء، ومن عجيب ما رأه الناس في تلك الحادثة أن بريقاً من الإنصاف لاح في نفس بعض المسؤولين هنا فانتدب شخصين اثنين للتحقيق في أول بقعة اندلع فيها لهيب الحادثة، وأحد الشخصين فرنسي منصف، والآخر جزائري متغّفف، ولكنهما رجعاً ليومهما، وحيل بينهما وبين الاطلاع على أصغر جزئية في القضية.

ووّقعت بعد ذلك حوادث (دوار السطح)، وأتت بما تقشعّ منه الجلد، وانجلت الحقائق بالوثائق، فلم يتحرّك من فرنسا ساكن، ولا نبض لها عرق.

ووّقعت في السنة الماضية حوادث (دوار علي بوناب) فكانت تمثيلاً للوحشية في أشنع صورها، وكثير فيها القيل والقال، والجواب عن السؤال، وطارت أخبارها إلى ما وراء الستار الحديدي، ولكن فرنسا طردت القاعدة، فظلت قاعدة.

\* \* \*

وفي هذه الأيام تجري حوادث صامتة الطواهر، مفصحة البواطن، مسبوقة بالأمثال والشواهد، تومض نارها من خلل الرماد، ولكنها تُنسى كل ما قبلها في التروع والتجني؛ وإن لها لغاية في الكيد، هي سائرة إليها، فمن أين نلتمس العدل فيها؟ أمن فرنسا؟ ...

## حَثَّنَا عَنِ الْعَدْلِ فَإِنَّا نَسِينَا \*

— 3 —

ومن أين نلتمس العدل؟...  
أمن فرنسا الاستعمارية؟...

إن فرنسا اثنان: تلك التي يتمجد التاريخ بصفاتها البيضاء في العلم والعرفان، ويتغنى بروائعها في الأدب والفن، وينحدّث عن وقائعها في تحرير نفسها من الاستعباد الروحي والعقلي والبدني، ويشيد بأعلامها في السياسة والبيان، ونحن لم نر فرنسا الموصوفة بهذه الصفات، ولم نعرفها، ولم نحس بها، ولا شأن لنا معها، إلا شأن البعيد الدار، المختلف الأوطار عن الأوطار.

وأما فرنسا الثانية التي التقى تاريخها بتاريخنا من سنة 1830 إلى الآن فهي التي عرفناها فاتحة بالسيف، حاكمة بالحيف، وأيأسنا من عدّلها أنها حققت لنا معنى المثل: المستجير بعمره... وكيف نستدفع البلاء، بما هو أصل البلاء؟ إن فرنسا هذه التي نعرفها دولة أشربت معاني الاستعمار، وما يتبعه من احتقار وظلم واستعباد، وما يستلزمها من عنو وغضرة وأنانية؛ ومن العجب أنها مع هذا تتخل صفات الأخرى وتدعّيها وتتفاخر بها في العالمين؛ فهي كالجزار يذكر الله ويذبح، ونحن لا نعرف لها تلك الصفات، ولا نعرف بشيء لم نره، ولم نستبن في أنفسنا أثره، ولا نعرف إلا صفاتها السوداء في معاملتنا، ووقائعها في ظلمنا وتقينا، ولا نصدق بشيء مما تدعّيه لنفسها، أو يدعّيه لها المفتونون بها من العدل والديمقراطية.

لم نر من فرنسا الاستعمارية إلا الهضم لديتنا، والمحو للغتنا ومقوماتنا، والزراية بجسستها، والمن علىينا بما لم نذق طعمه ولم نريح رائحته، والاستكبار في الأرض بغير

\* نشرت في العدد 121 من جريدة «البصائر»، 29 ماي سنة 1950.

الحق، والنكران لفضلنا عليها في الأزمات؛ أفلًا يعذرنا العقلاء إذا أنكرنا كل فضيلة تسم بها، أو يسمها بها المفتونون بمدينتها، المسّبّحون بمحمدتها:

والناس أكيس من أن يمدحوا رجلاً حتى يروا عنده آثار إحسان

تريدنا فرنسا الاستعمارية على أن نحمدّها بما لم تفعل، فنقول: عسى ولعل... ثم تريدنا على أن نحمدّها بما فعلت معنا من ظلم وعدوان، وأن نصوّر مساوئها فيما محسّن وأن نسمّي شرّها خيراً، وجورها عدلاً، وإساعتها إحساناً، وإهانتها تشريفاً، وأن ننكر إحساسنا وعقولنا، وأن نتنكر للمنطق وللواقع، فلا نقول إلا ما يرضيها وإن جانب الحق، ولا نعمل إلا ما يوافق هواها، وإن أُسخط الله، فنقول: لا، ثم لا، لأن ترجمة هذا كله أنها تلطّمنا فنشكرها على اللطمة، وتعذّبنا فقدم لها شواهد الإخلاص.

هذه هي فرنسا التي نعرفها، أو هذا هو الجانب الذي نعرفه من جوانب فرنسا، قلنا فيه ما نعرف، وشهادنا بما نعلم، فإن كان لها جانب غير الذي عرفناه، فسلوا عن العسل من ذاق طعمه، أما نحن فقد ذقنا الحنظل، فوصفتنا الحنظل.

ولو أن حاتماً جمع كل ما قاله في نفسه، وقاله الشّعراء فيه، في ديوان، وقرأه على جار له حُرم رفده، فلم يبن من لحوم نحائره خزة، ولا من أوبارها جزة، أكان يهتر لذلك، ويشكره عليه، إن لم يكذبه؟ وكذلك نحن، لا نهتر لما تمتّح به فرنسا، أو يمدحها به المادحون، ما دمنا لم نرّ منه في أنفسنا إلا عكسه ونقضيه، وقلْ أنت: أنا غني، فلعلك لا تجد من يكذبك، ولكنك حين تقول: أنا الجoward المفضل، تجد - لا محالة - من يقول لك: وأين الأثر؟ ولو أن ذكرك بالإحسان والعدل استفاض حتى ملأ مسامع الدنيا، لما أغنى عنك يوم الفخار شيئاً، إذا جاء جارُ بيتك يحمل من ترويعك له دلائل ويستظهر على تجويعك له بشواهد وبيّنات.

إن الاستعمار غشاوة على الأ بصائر، وربّن على البصائر، فهو - كما يرمي فاعله بالعمى عن الحقائق - يرمي المبتلى به بالعمى عن المحسّن، فلو أن فرنسا خلعت ثوب الاستعمار، ومحّت رسومه، لزالت هذه الغشاوة عن بصرها فعرفت لنا حقوقنا، ولزالت عن أبصارنا فعرفنا لها محسّنها؛ وما دام الاستعمار، فالربّن على البصائر والغشاوة على الأ بصائر، وليس في طبائع الأشياء غير هذا.

\* \* \*

وإلى عقلاء العالم، وساقفة القوافل البشرية نسوق الحديث، وإن كنا في شك من أن المادية الخبيثة أبقت في العقلاء معنى التعقل، حتى يدركونا كيف يسعد الأقوباء بشقة

الضعفاء، وفي مرة من أن الاستعمار ترك لأولئك الساقفة وجهة غير وجهته التي يزاحم عليها ساقق سائقاً، ويجاري فيها مختلف سابقاً:

أنتم تحثون الركائب لغاية ترعنونها؛ وفي القافلة الكبرى أنضاء طلاح، إن لا تعوق عن تلك الغاية تؤخر البلوغ إليها، فهلاً أذنتم في أولاهَا بالأنة والتلثث، وحدوثكم في آخرها بالعجلة واللحاق، حتى يتلاقى البطاء والسراع على الغاية؟ أما عملكم اليوم فهو مضاغفة لقوادم الطائر حتى يحلق في الجو، وإضعاف لحركات الواقع حتى يبتت في الدو.

هل أتاكم نبأ أمّة تعيش في زمنكم، بغير أدوات الحياة في زمنكم؟ وهل أنتم على بصيرة من وضعيتها الناشرة الغربية الشاذة في نواميس زمنكم؟

هل أتاكم نبأ عشرة ملايين من سلال البشر الراقية، تحكمها فتة تعادل عشرها، ليس بينهما من الجوامع إلا الآدية، ولا من الصلات إلا صلة القوي بالضعف، ولا من العلاقـة إلا امتصاص الأقل لدم الأكـثر، وسمته بهزالـه، واعتزاـره بإذـالـه.

إن هذه الملايين تأسـس بقوانين لا رأـي لها فيها، ويـمـجمـوعـة من النـظم لا يـد لها فيها، وبـأـنـوـاعـ من الإـدـارـات غـابـتـ عنـ وـضـعـهـاـ، وـهـيـ مـوـضـعـ تـفـيـذـهـاـ وـبـعـصـبـ منـ الرـجـالـ لـيـسـ فـيـهـمـ وـاحـدـ مـنـهـاـ... إـلـاـ وـاحـدـ يـمـسـكـ عـنـقـهـ لـلـذـبـحـ، وـآخـرـ يـضـربـ بـدـنـهـ لـلـإـرـضـاءـ.

كيف ترجو هذه الملايين العدل أو تتخيله؟ وليس من أبنائـها قاض مستقلـ في محـكـمةـ، ولا رئيس مـسـؤـولـ في إـدـارـةـ، ولا ضـابـطـ كـبـيرـ في ثـكـنةـ، ولا حـاـكـمـ كـبـيرـ ولا صـغـيرـ في مـرـكـزـ، ولا مدـيرـ حـرـّ في مـصـلـحةـ، بل كـلـ فـردـ مـنـهـ خـادـمـ مـطـيعـ، وـكـلـ أـجـنبـيـ عـنـهـ مـخـدـومـ مـطـاعـ، وـكـلـ الوـظـائـفـ الرـئـيـسـيـةـ فيـ وـطـنـهـ مـحـتـكـرـ لـغـيرـهـاـ، وـكـلـ الـمـنـافـعـ الـثـابـتـةـ أوـ النـابـتـةـ فيـ أـرـضـهـاـ مـحـرـمـةـ عـلـيـهـاـ.

تشـرـيكـ الـمـواـطـنـينـ فـيـ الرـأـيـ وـالـحـكـمـ هوـ سـمـةـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـ هـذـهـ السـمـةـ مـطـمـوـسـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـحـرـيـةـ الـمـعـقـدـاتـ وـالـأـدـيـانـ هيـ شـعـارـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـ هـذـاـ الشـعـارـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـحـرـيـةـ التـنـقـلـ هيـ مـفـخـرـةـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـهـاـ مـعـدـوـمـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـالـمـساـواـةـ فـيـ الـقـانـونـ وـالـعـدـالـةـ مـنـ ثـمـرـاتـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـهـاـ مـحـرـمـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـالـدـيمـقـراـطـيـةـ هيـ دـعـوـيـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـهـاـ باـطـلـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـحـرـمـاتـ الـمـنـازـلـ وـالـأـعـرـاضـ مـنـ تـبـجـحـاتـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـهـاـ مـهـتـوـكـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ، وـعـصـمـةـ الـأـبـدـانـ مـنـ الضـربـ وـالـتـعـذـيبـ مـنـ أـكـاذـيبـ زـمـنـكـمـ، وـلـكـنـ الـجـزـائـرـ أـصـبـحـتـ مـدـرـسـةـ عـالـيـةـ لـتـعـلـيمـ النـمـطـ الرـفـيعـ مـنـ أـنـوـاعـ الضـربـ، وـأـسـالـيـبـ التـعـذـيبـ وـأـصـبـحـتـ تـجـارـبـهـ الـأـوـلـىـ فـيـ أـبـدـانـاـ، وـلـوـلاـ هـدـيرـ الـبـحـارـ، وـصـخـبـ السـاسـةـ لـسـمـعـتـ أـنـيـنـ الـمـكـلـومـيـنـ، وـلـامـتـرـجـ فـيـ آـذـانـكـمـ حـفـيفـ السـيـاطـ بالـصـرـاخـ وـ«ـالـعـيـاطـ»ـ؛ وـلـيـوـشـكـنـ إـنـ تـمـادـيـ زـمـنـكـمـ فـيـ التـفـتنـ، وـلـمـ تـبـادـرـواـ جـرـثـوـمـةـ الـاسـتـعـمـارـ بـالـاستـصـالـ –ـ أـنـ تـسـتـمـرـئـواـ لـذـةـ نـيـرـونـ باـحـترـاقـ رـوـماـ،

وأن يهاجر أبناؤكم إلى الجزائر، للتخصص في فن التعذيب على أساتذته.  
نعم، نعم - ولا نُنكر الفضل - إن حرية الرذيلة من آفات زمككم، وهي موجودة على  
أكمل وجه وأتم حال في الجزائر.

\* \* \*

ويحكم ! إنكم لسائرون بهذه القوافل إلى الدمار، وإن حاديكم إليه هو الاستعمار،  
فعاملوه بالقطيعة تواصلوا، واقضوا عليه قبل أن يقضى عليكم.

ويحكم ! إن هذا العارض الذي تسّمونه الاستعمار ليس ذاتياً في زمككم، ولا هو من  
طبيعته، فإن تركتموه حتى يُلبس العصر الجديد لبوسه كان عوناً عليكم؛ إن الزمان لا تؤمن  
عوائله وتقلباته، أم أنت في أمان من الزمان؟! ...

ويحكم ! إن هذا الاستعمار الذي تؤيدونه، وهذه الديمقراطية التي تنزون إقراراتها في  
العالم، أو إقرار العالم عليها، خidan لا يجتمعان؛ فلماذا تغشون أنفسكم، وتغشون العالم،  
وتكتذبون على الحق؟

ويحكم ! أحيا العدل وانشروه، وأميتو الاستعمار واقبروه، تكون الأمم كلها معكم  
بقلوبيها، وعقولها، وأبدانها، وأموالها، وتأمنوا البوائق التي تخشون انفجارها، فإن لم تفعلوا  
فأيقنوا أن كل ما تنفقونه من جهد ووقت ومال في تمكين الاستعمار ضائع، ولا الحمد  
مكسوئاً، ولا المال باقياً؛ ثم ما يزال بكم هذا الغول الذي تربّونه وتحتضنونه حتى يُرديكم  
في هاوية .

\* \* \*

أفكلّما رثّ حبل الاستعمار، وتصدّع جداره، وأشرف على الفناء في حربين ماضيتين،  
جائت أميركا حاضنة الديمقراطية، تكشف دموعه وتنظم جموعه، وترمم جداره، وتعمر  
بالدولار داره؟

إن الأمم الضعيفة قد لُدّغت من جحر واحد مرّتين، فاحذروا الثالثة، وقد أصبحت هذه  
الأمم تلقب أميركا بلقب لا يشرّفها، وهو أنها (نصيرة الاستعمار).

الاستعمار عمل أوله ختل، وآخره قتل؛ وشر لا بقاء عليه، ثم لا بقاء له، ووحش  
مرّوض آخر صرعاه رائشه؛ ومرض آكل يأتي على المكاسب، ويشني بالمواهب؛ ومخلوق

لشيم، يُدان ولا يفي، ويتنقم ولا يشتفي، ويستأصل ولا يكتفي، ويعاشر بالسواء ولا يخفى؛ وكنود، أولى الأيدي عنده بالقطع يد مُدت بإحسان إليه.

والمساواة عدل تنموا عليه الأخوة، وتنبعث منه القوة.

والاستقلال تكافؤ في الآدمية، واحترام للإنسانية، وتبادل للفنفة والخير، وتحقيق لسنة الله.

والعدل من الأقوباء هو الميزان الذي يُقرّ كل شيء في نصابه، ولكن أين هو؟ لم يبق منه، إلا الحديث عنه، فحدثنا عنـه، فإنـا نـسيـاه! ...

## \* ويحهم... أهلي حملة حربية؟..\*

**نشرت** جريدة «الجزائر الجمهورية» اليومية الصادرة في 22 من الشهر الماضي تفاصيل جزء صغير من مؤامرة سرية واسعة، كشف الغطاء عنها النائب البرلماني الشريف جماد، في المجلس الوطني الفرنسي في جلسة 11 فيفري الماضي، وأعلنها كحقائق واقعية مضبوطة، بالأسماء الصريحة، والأماكن المعينة والإحصائيات المدققة، لاستعدادات هائلة بالأسلحة والذخائر الحربية، والأجهزة المتقدمة، والوقود والسيارات، ورجال الاختصاص، حتى ليغتيل إلى قارئها أنها حملة حربية كاملة... ولو لم يصرخ بها نائب برلماني مسؤول، يعرف ما يقول، على منبر مجلس الأمة، لقلنا إنها من نسج الخيال.

وقرأنا تلك التفاصيل، على حالة بين الدهشة والاستغراب، وبين التصديق والتکذيب، حتى انتهينا؛ فإذا هي استعدادات تبعث الرعب والفزع في النفوس، وإذا هي تسليح جديد لطاقة كانت مسلحة - قبل - بالحكم والمال، فكانها إمداد للث بباب فوق نابيه، وتقوية لقوس بقاب مع قابيه، وإذا تلك الحملة كلها شر من شرور مخبوءة لهذه الأمة المسكينة العزلاء الجائعة العارية الحافية المجردة - عن عمد وإصرار - من كل أسباب القوة، وإذا هي في شرعة هؤلاء الطغاة وفي نفسيتهم الخبيثة جزاء - مستحق - لهذه الأمة على ما بذلته من تصحيات مكفورة في سبيل فرنسا!... وإن كشفها في قرية «فج مزاله» لا يعني أنها محصورة فيها، ومقصورة عليها، وإنما هو كشف لفرع من فروعها، واكتشاف لوكر من أوكرارها؛ ومحال أن يكون هذا التدبير الشيطاني المحكم خاصّاً بفتح مزاله، ولا خصوصية فيها تقتضي هذا.

وتفلسفتنا قليلاً - على حسب بساطتنا - لنرجح اليقين على الشك، فقلنا: إن كشف هذه المؤامرة ونشرها يساوي كشف سر من أسرار الحرب شناعة ونكراء، فإفشاوها في

البرلمان، ونشر الجرائد لها، يصيّرها حقيقة واقعة، وسكت الحكومة عن تكذيب ناشرها، وعن عقاب مُفشيها، هو إقرار لها، واعتراف بها، وتصديق بكل ما قيل عنها، وسته إن شئت - غير مكذب - «حكماً بشرعيتها»؛ فإذا لم تصدق هذه الفلسفة العاقلة البسيطة - التي يَنْدَهُ بها كل عاقل - فلا بدّ من أحد جديدين: إما أن الأرض عمرت بالمجانين، وإما... أن ملائكة الرحمة قد تنزلت على القوانين...».

ورجعنا إلى الماضي نستقرئه ونسأله، فوجدناه كله شواهد على هذا، ووجدنا أنفسنا - بعد زوال الدهشة - أعلم الناس بهذا، وأحق الناس بكشف هذا، لولا بلادة تُخالط، ونفوس تُغالط، فقد علمنا أول هذه المكائد آخرها وأنبأنا ماضيها بمستقبلها، ونفضت هذه النفوس الخبيثة سرائرها على أقلامها الكاتبة، وألسنتها الخطابة، فتركنا لا نُخطئ وزناً ولا تقديرًا.

\* \* \*

وقد وقعت حوادث 8 ماي المريعة، ودارت رحاها في سطيف، وخراطة، وقالمة، وإنجلت عن تلك الفضائح الوحشية التي تكفي وحدها لتلطيخ تاريخ فرنسا بالسواد، من تحريق للديار، وإتلاف للثمار، ونهب للأموال، وقتل للرجال، وتذبح للشيخ والنساء والأطفال، وانتهاك للحرمات الإنسانية، مما لو رأاه فرعون لافتخر بقواته ما فاته منه، فقد كان يذبح الأبناء ويستحيي النساء... وانتظر العلاء - بعد انحسار الغمرة - أن تكرر فرنسا عن زلة أبنائها (المدنين المعلميين) بتحقيق يمهد للعدالة، ويكون من ورائه ما يقمع الظالمين، ويرضي المظلومين، ويكفف دموع البائسين، ولكنها لم تفعل... وأستغفر الله، بل فعلت كل أسباب النكبات الواقعة بعدها المتوقعة.

ثم وقعت حادثة «دوار السطح» وهي نسخة مصغرّة من حادث 8 ماي، أو ذيل من ذيولها، أعيد فيها تمثيل رواية نهب الأموال، واستباحة الأعراض وانتهاك الحرمات، وانتظر العلاء من الحكومة شيئاً يعيد النوم إلى الجفون الساهرة، والأمن إلى القلوب الواجبة، ولكنها لم تفعل...».

ثم وقعت حادثة «دوار علي بوناب»، وهي جزء من (ذلك البرنامج الحاصل) وعلت فيها أصوات المتظلمين، وأوسعتها الجرائد بياناً وتعليقًا، وانتظر العلاء شيئاً من الحكومة، إن لا يكن إقراراً للحق لا يكن إقراراً للباطل، ولكن موافقها من هذه الحوادث كانت متشابهة، يُكفر بنبي إسرائيل، تصاماً عن الحق، وتفطية للجريمة، ودفعاً عن المجرمين، بل جاءت في هذه الحادثة الأخيرة بيدع جديد في باب المكابرة وإنكار المحسوس، فنسخت سنة «حسان الحق»، المنافع عن الحق، «بحسان الباطل» المنافع عن الباطل...».

من ذلك الحين فهمنا، وفهم كل العقلاء أن تلك الحوادث أمثلة من قاعدة وعنوان على كتاب، وأثار من عقيدة انطوت عليها نفوس هؤلاء القوم، واصطبغت بها أرواحهم الخبيثة، وهي أن دم المسلم هدر، وعرضه مباح، وما له فيء، ودينه لهو، ولغته لغو، ومنظره قدى، ويدنه هدف تدريب على الضرب، وصراخه من الألم نغمات موسيقية.

\* \* \*

الحقيقة التي انتهينا إلى فهمها في العمليات، أن حادثة سطيف وما تفرع عنها وما تبعها، لم تكن سماوية فتكون من سر الأقدار، ولم تكن جرح عجماء فتدخل في حكم «الجبار»؛ وإنما هي حوادث محكمة التدبير، مبنية، مجتمع عليها، من جامعة المعمرين بإملاء رجال الحكومة أو ممالئتهم، ولم يبلغ بنا الجنون ولا الغفلة أن نعتقد أن الحكومة لم تكن على علم بكل مكيدة قبل أن ترجم راجفتها، لأنها تتمتع بحاسة في (الشم) لم يبهها الله لمخلوق.

إذا قلنا: «الحكومة»، فإننا لا نعني رجالاً يحملون ألقاباً عالية، ويقتدون مناصب رفيعة، وينذهب الواحد منهم فيخلفه آخر، وإنما نعني هذا الجهاز الاستعماري الثابت المقيم الذي لا يربح، من موظفين صغار، ومعمرين كبار، فهوئاء في الجزائر هم الحكماء وهم الحكومة، وهم الحكم، وهم كل ما يتصرف من هذه المادة، لا نستثنى إلا المحكوم والحكمة والحكيم، فليس فيهم محكوم، بل كل واحد منهم حاكم بأمره، وليس فيهم حكيم بل كل واحد منهم جبار في الأرض، وليس في أعمالهم حكمة، وإنما هي ظلم، تمده قوة، يمدّها استعلاء، تمده عنصرية رعناء.

ولم تكتفي الحكومة بالسکوت على الفضائح التي اجترحها هؤلاء القياصرة في حوادث 8 ماي وما تبعها، بل بالغت في تدليهم بالبكاء على موتاهم، والتعزيات الرسمية والوعود الصريحة بالانتقام من قاتلיהם، والإيذاع على رئيسائهم بالنياشين والترقيات، على أنها نعادل كل قتيل منهم بآلاف القتلى منا، كل ذلك من غير أن تعطي موتانا لفترة مجاملة، أو تصدر منها لأحيائنا فلتة من حسن المعاملة؛ وكل ذلك كان في وقت لم تجف فيه دماء أبنائنا في مواطن الدفاع عنها، وانتراع النصر من أعدائنا، وكأنّ نرضى الرضى كله لو فتح التحقيق ونصب ميزان العدالة، وتبيان المجرم، ونحن - بعد ذلك - أهل العفو وأهل المغفرة.

ولم تكتفي الحكومة بذلك... وكأنها رأت أن عدد القتلى منا لم يبلغ النصاب المقرر، فحكمت محاكمها العسكرية على العشرات بالإعدام ونفذته فيهم، وكان ذلك كله لم يشف غليلها، فسنت قانوناً متنه من وحي الرومان، وشرحه من فقه الإسبان، يقضى بمنع أيام

القتلى من التزوج، وبعدم قسم المواريث المتختلفة عنهم، وبعدم السماح لأهل البر والإحسان بتبيّن يتاماهم ...

أفلا نعذر بعد هذا كله إذا فهمنا أن تلك المعاملات تنشيط للمجرمين، وتشجيع لهم على العودة إلى اقتراف أمثالها؟ إن مكيدة «فتح مزاللة» المكشوفة لمصداق لفهمنا واعتقادنا.

أفلا نعذر إذا أيدنا فهمنا هذا بخروجنا من السجون والمعتقلات في حوادث 8 ماي ... فقد أطلقوا سراحنا باسم العفو والامتنان، كأننا مجرمون أحفنا العفو، لا مظلومون برأتنا العدالة.

\* \* \*

وجمعية العلماء كانت أول طعمة لنار تلك الحوادث، وكان حظها من السجن والاعتقال أوفر الحظوظ، وها نحن أولاء نقلب الطرف في هذه القائمة «المزالية» فنجد أكثرها من رجال جمعية العلماء وأنصارها وأعوانها على الخير، فهذا الشيخ عبد المجيد حيرش وأسرته، تكاد تستوففهم القائمة عدداً، والذي نعرفه ويعرفه كل الناس أن هذه الأسرة بعيدة عن السياسة قريبة من العلم، فلا ذنب لها عند الحكومة إلا انتسابها لجمعية العلماء، ولا ذنب لها عند «الكلولون» إلا احتفاظها بقطع أرض في بحر لجي من أملاك المعمرين، وقد تلقت هذه الأسرة في حوادث 8 ماي ضربة قاسية، فأودع رجالها السجون واستؤصلت نعمتهم، وانتهت نقودهم وذخائرهم، وذُبحت أنعامهم، مع بعدهم وبعد ديارهم عن مسرح الحوادث، والشيخ عبد المجيد حيرش عضو في جمعية العلماء، منقطع للعلم والتعليم، مدرب بالمعهد الباديسي في قسنطينة، فما شأنه في القائمة السوداء... المكشوفة حديثاً؟ لا عجب... فلو كشفت بقية القوائم لوجدنا رجال الجمعية متزلين في منازلهم منها...

\* \* \*

إن الشعب الأعزل محكوم عليه بالموت شاهداً وغائباً، وإن الشعب الذي لا يشارك أبناءه في الإدارات الحاكمة، ولا رأي له في تشريع ولا تنفيذ، لا يتضرر إلا أمثال هذه الحالة، يحيا مع الحالات، فيجاورها وتجاوره، وهو لا يدرى متى تساوره، ويعطيها من دمه، فتعطيه من سماها.

وإذا كان في الغرابة غريب فهاكه: اقرأ ما كتب عن مكيدة «فتح مزاللة» فإذا وصلت إلى قوائم «الميليسيا»<sup>(1)</sup> فإنك ستجد في آخر كل قائمة اسمًا عربيًا أو اسمين... كأنهم جعلوها

(1) الميليسيا: الميليشيا.

تمائم للتعويذ من العين ، أو معاذير عما يرتكب من العار والشين ، ونحن نعلم من سر ذلك وحكمته وأربابه المخبوءة ما إن أهونه تصرية المسلم على قتل أخيه ؛ وما لهم - خيبيهم الله - يُشركون أدياننا في الظلم ، ولا يُشركون أعلىانا في الحكم ؟

ورجعنا إلى الشعر نستلهمه العزاء والسلوى ، وننتزع منه الشواهد والأمثال ، فذكرنا قول الأول :

وَمَا مِنْ يَدٍ إِلَّا يَدُ اللَّهِ فَوْقَهَا      وَمَا ظَالَمَ إِلَّا سَيْبَلَى بِظَالَمٍ  
وَقُولُ الْآخِرِ :

أَيْنَ عَادُ؟ أَيْنَ فَرْعَوْنُ؟ وَمَنْ      مَلِكُ الْأَرْضِ وَوَلِيُّ وَعْزَلِ  
وَقُولُ الْآخِرِ فِي نصوصِ هَذِهِ الشَّرِيعَةِ :

قَتْلُ امْرَئٍ فِي غَابَةٍ      جَرِيمَةٌ لَا تَغْتَفِرُ  
وَقَتْلُ شَعْبٍ كَامِلٍ      مَسْأَلَةٌ فِيهَا نَظَرٌ

وَقُولُ الْآخِرِ يَخَاطِبُ عِيسَىٰ :  
خَلَطُوا صَلِيبَكَ وَالخَنَاجِرَ وَالْمُدَى      كُلُّ أَدَاءٍ لِلَّادِي وَجِمَامُ

\* \* \*

لَكَ اللَّهُ، أَيُّهَا الشَّعْبُ الْمَعَذَّبُ، لَقَدْ هُنْتُ عَلَى نَفْسِكَ إِنْهُمْ مَا ضَرَبُوكَ  
إِلَّا بَعْدَ أَنْ جَرَبُوكَ، وَمَا جَرَفُوكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ عَرَفُوكَ، وَمَا جَنَوْا عَلَيْكَ وَاتَّهَمُوكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ قَرَأُوكَ  
وَفَهْمُوكَ، فَلَا تَلْمِهُمْ، وَنَفْسُكَ فَلَمْ، وَغَيْرُ مَا بِنَفْسِكَ وَهَلَّمْ ..

أَعْتَهُمْ فِي إِفْسَادِ دِينِكَ وَأَحْلَاقِكَ فَارْتَفَعُوا وَانْحَدَرُتْ، وَأَعْتَهُمْ عَلَى إِفْسَادِ دِينِكَ  
فَاسْتَغْنُوا وَافْتَرَتْ، وَاجْتَمَعُوا وَافْتَرَتْ، وَانْظَمُوا وَانْتَشَرَتْ، وَجَرَوْكَ بِمَغْوِيَاتِهِمْ وَمَغْرِيَاتِهِمْ  
فَانْجَرَرَتْ، إِذَا كَانَ الْقَوْمُ قَدْ أَمْنَوْا بِوَادِرِكَ فَلَأْنَكَ عَوْدَتْهُمْ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِكَ، وَإِذَا كَانُوا قَدْ  
أَمْنَوْا مَكْرَ اللَّهِ، فَلَا يَأْمُنْ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ.

إِنَّ الْقَوْمَ لَا يَدِينُونَ إِلَّا بِالْقُوَّةِ، فَاطْلَبُهَا بِأَسْبَابِهَا، وَأَتِهَا مِنْ أَبْوَابِهَا، وَأَقْوَى أَسْبَابِهَا الْعِلْمُ،  
وَأَوْسَعُ أَبْوَابِهَا الْعَمَلُ؛ فَخَذْهُمَا بِقَوَّةٍ تَعْشَ حَمِيدًا، وَتَمْتَ شَهِيدًا .

بِالْأَمْسِ كَانُوا يَعْتَمِدُونَ عَلَيْكَ لِيَحْيِوا، وَالْيَوْمُ هُمْ يَأْتِمُونَ بِكَ لِيُقْتَلُوكَ، وَمَا شَرَّ مِنْ  
الْأُولَى إِلَّا الثَّانِيَةِ، فَهَلْ فِي وَسْعِ الْخَلَاصِ مِنَ الْاثْتَيْنِ؟

\* \* \*

أيها القوم! أين البطولة؟ إن البطل من يقرع الحديد بالحديد، لا من يقرع الحديد باللحم والدم.

أين الشرف؟ إنه لا محمدة في قتل الأعزل، فادخروا السلاح لأهل السلاح، وعند جنوبكم<sup>(2)</sup> من موقعه الخبر اليقين.

أين العهد؟ إن هذا الشعب قاتل دونكم، وذبّ عن حرماتكم، وشارك في تحرير أوطانكم، وزفّ لكم النصر منظوم الأكاليل، فمن حُسن الجزاء أن تقتلو من أحياكم؟ ومعدنة منه إليكم... فإنه لم يكن يدرى حين نصركم على عدوكم أنه نصركم على نفسه أيضاً. إنه منطق سخيف لم يتعلّمه، وأدب حيواني لم يؤدبه به دينه وتقاليده، وعرق خبيث لم تُتدَّسه فيه أعراقه الكريمة.

أُقتلُونَ مِنْ كَمْ لَكُمْ بِالْأَمْسِ حَارِسًا أَمِيَّا؟

إِنْ قُتْلَ الْحَارِسَ مَعْنَاهُ اسْتِدَاعُ الْلَّصِ.

فَأَبْشِرُوا بِتَدَاعِيِ الْلَّصُوصِ الْمُبَيِّرَةِ، وَالْحَشُودِ الْمُغَيْرَةِ. وَيَوْمَئِذٍ تَدْعُونَهُ، فَلَا تَجِدُونَهُ.

2) وعند جنوبكم: إشارة إلى اكتساح ألمانيا لفرنسا في الحرب العالمية الثانية في مدة قصيرة.

## أين موقع «بسكدة» من أفريقيا الشمالية؟ فلي كل ناٍّ أثر من ثعلبة\*

- في حديثنا اليوم - هو روح لا شخص، هو روح من الأرواح الخبيثة، التي تعتري طائفة من الشعالي الخبيثة، لأغراض خبيثة.

أما الروح فهي الاستعمار الذي أصبح كالسل في الملزمة والتعاصي عن الطب، وفي الفتوك في آخر الأمر... وكما يبتلي السل الأجسام الضعيفة القابلة لسريانه وتأثيره، لأنها غير محصنة بقوّة المقاومة في الدم، يبتلي الاستعمار الأرواح الضعيفة القابلة لوسوسته وسحره، لأنها غير محصنة بقوّة الإيمان، ومتانة الخلق، وسموّ الهمة، والشعور بالكرامة والشرف؛ وما زال للاستعمار في هذه الأمة حق معلوم من هؤلاء الشعالي... وهم فئة استقرّها الشيطان بصوته فتزرّ حظها من الإيمان والشرف، فأعطت قيادتها للشهوات والمطامع. فقادتها إلى الاستعمار، فكانت حظه متّا، وكان الله قال للاستعمار ما قاله للشيطان: ﴿وَشَارَكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ، وَعَدْهُمْ﴾؛ فكلّما قامت في الوطن حركة صالحة، وخشي منها على سلطانه أن ينهار، وعلى ليه أن ينسخه النهار، رماها منهم بوحد كالجماعة في باب التهobil، أو بجماعة كالواحد في باب التعوييل، يحاولون نحت صخرتها بالأظافر، وإطفاء جمرتها باللسنة، والحط من قيمتها بالكذب، وإشاعة قالة السوء فيها باللوقاحة؛ وكلّما خاب رهط، عرضهم برهط، فلا عددهم ينفد، ولا الخيبة تعط، ولا الاستعمار يرعوي، وقد شهدنا كل هذا في مقاومته لجمعية العلماء في مبدائيها الأساسيين: فصل الدين، والتعليم العربي.

كانت حكومة الجزائر الاستعمارية تحارب جمعية العلماء بالكيد المغلّف بالقانون، والقانون المبطّن بالكيد؛ ولكنها كانت كلما جاءت بأيّدة؛ وأحكمت تدبيرها، قدر الله تدبيرها، فرجعت إلى مقاومتها بنوع من جنس عملها:

---

\* نشرت في العدد 152 من جريدة «البصائر»، 23 أبريل سنة 1951.

في الرسميات بهذا التعليم العربي الميت الذي أحدثه، أو الذي تزيد أن تحدثه، وتكثر له من المدارس والأقسام، وتزيد أن (تنظمه) بالقرار الأخير الصادر من الوالي العام السابق الذي هو قتل لما بقي من التعليم العربي، وفي غير الرسميات بهؤلاء الرهط الذين تتذبذبهم (لمنافسة) جمعية العلماء في أنواع عملها، فهذا مرشد، وهذا واعظ، وهذا مفسّر للقرآن في المساجد وفي المجالات، وهذا معلم، وهذا صحافي... وقد رفعتهم جميعاً إلى أسفل، ونصبتهم أعلام مقاومة، وفتح لهم مغارات تصليل، سموها كليات، وبسطت أيديهم وأستنتم وأقلامهم بالسوء، وهي من ورائهم توارى بهم، كما يتوارى سائق الحمار بالحمار، ثم يخزه ليندفع على غير هدى الغريرة الحمارية، فلا يفهم الناس إلا أن وراء الحمار سائقاً، وأنه يسوقه إلى ما ليس في طبعه، أو ليس في قدرته.

ولو كان هؤلاء الرهط على شيء من الإخلاص واستقلال الإرادة لكانوا مزيداً فينا، ولشفع الإخلاص في نقص الكفاءة، ولهداهم حب الخير لأمّتهم إلى تأييد الحركة القائمة بكلمة الخير أو بالسكتوت؛ ولكنهم مسخرون لهدمها، غافلون عن العاقبة الحتمية، وهي أنه إذا تم لمسخِهم شيء مما أراد منهم، عاد عليهم فهدمهم.

\* \* \*

من هؤلاء الرهط (مخلوق) في بسكرة و(مخلوق) في تونس، هما هدف حديثنا اليوم، ونمسيك عن البقية إلى أن يحيين حينهم؛ تربط بين المخلوقين صلات قديمة، فيها ما هو لله، وصلات جديدة، كلها للشيطان، وقد أوحى الاستعمار إلى المخلوق البسكري أن ينشئ مدرسة ويضع لها اسمَا يغري، وبرنامجاً يغز، وأن يتولّ هو الطواهر التي يراها الناس، ويكل السرائر إلى من «يراكم هو وقبيله»، وكان العربون في هذه الصفقة الخاسرة، تقديم المحل نقداً، وأشياء أخرى نقداً ووعداً، وأوحى إلى المخلوق التونسي أن ينشئ صحيفة يضع اسمه وأسمها في أعلىها، ويترك أوديتها مجرى للقاذورات.

وقد قام كل مخلوق منها بما أوحى إليه على حدة، ثم التقى على قدر... وتعاونا على الإثم كما أشار «المعلم» وأمر، فكان منها هذه الافتراضات التي ينشرانها عن جمعية العلماء، وهذه الأكاذيب المتعمدة التي لو اتفصل فيها لسان كل منها عن قلبه لکذب القلب اللسان؛ ونحن نعلم أن هذه الأكاذيب صادرة عن مخلوق بسكرة، لأنَّه (خلق) لمثلها، ومنشورة - بالأمر - من مخلوق تونس، لأنَّه (أنشىء) لنشر أمثالها. وقد سكتنا عن الأولى احتقاراً لأحدهما واستصغاراً للآخر، فلما تمادي وجب علينا أن نلقهما حجرًا، ونلقنهما درساً، إن لم يكن زجراً لهما، فموعظة لأمثالهما.

وبعيد أن تضلينا هذه الأسماء التي تُنَعَّل بها المقالات عن المجرم الحقيقي، المركب من رجلين: صاحب مدرسة بسكرة، وصاحب جريدة «أفريقيا الشمالية» وما أفريقيا الشمالية إلا هذا المضطرب الضيق الذي تضطرب فيه هذه الصحيفة وصاحبها، من قرية هنا إلى خيمة هناك، ومن فد في تونس إلى أفراد في الجزائر، وما مبدأها الذي تسير عليه إلا الترويج للمنافع المرذول، والانتصار للفريق المخنوبل، والنطح للصخور، وإن أوهت القرن، والحرق للبخور، ولو في لهيب (الفرن)، ثم الاستنجاد بالفلول، والانتساب بين عامر وسلول.

وما هذه الأسماء التي تُنَسِّب إليها المقالات؟ إن بعضها خيالي، استعير للتستر، وبعضها من جراء السوء الذين رتّبهم جمعية العلماء وعلمتهم وأنفقت عليهم، ولو لاها لما كانوا، ولا عرفوا القلم والكتابة، ولكنهم كفروا نعمتها، وعقوا أبوتها، لفساد في الفطرة لا تقوى التربية على إصلاحه، وهي تحمد الله على أنه ليس كل أبنائها (أبا قصة).

\* \* \*

ثير هذه الصحيفة الغبار حول تعليم جمعية العلماء للبنات المسلمات في مدارسها، وترميها - إفكاً وزوراً - بالعظائم، وتحتلق من الواقع ما يهدى البُلْهُ فضلاً عن العقلاء إلى قصدها من ذلك ورمها، وتتصنع الغيرة على أعراض المسلمات أن تنتهي، وعن الحرمات الإسلامية أن تُنهان، وتستعدى النساء والأرض على جمعية العلماء لأنها عرّضت الأعراض المصونة للتمزق، وتتابكي على الإسلام حتى يوشك أن ينقلب مدادها دموغاً.

وكل ذلك كذب، وكل ذلك بهتان يأنفكه الشريكان، اتباعاً للوحى الأعلى، واستدراراً لأجور مطفقة، يتغاضيانها من مصدر ذلك الوحي.

وهل كفتت الجرائد العربية كلها بالإسلام وتنكرت له، فلم يبق إلا هذه الجريدة مؤمنة به متصرة له؟ وهل جفت كلها من الغيرة عليه، فلم يبق إلا هذه الجريدة تغار عليه، وهل توأت الجرائد العربية كلها على الرضا بهذا المنكر فخرقت جريدة (أفريقيا الشمالية) أجماعهن، وكانت أمّة وحدها في تغيير المنكر.

لا شيء من ذلك، وإنما هي خطة مرسومة، وأعمال مقسمة، وأوامر تقابل من أفراد المأمورين بالطاعة، وتوجيهات إلى الشر افتقرت إلى لسان حال، فكانت هذه الجريدة هي لسانه «ال رسمي » فلم يبق من صفات التعريف بها إلا أن يكتب على وجهها: «صحيفة أسبوعية لنشر الأكاذيب والدفاع عن الرذيلة، وتشجيع الدجالين ومحاربة الصدق والصادقين»، ولعنة الله على الكاذبين.

ما لهؤلاء الرهط - أنصار الأعراض - يسكتون عن أعراض عشرات الآلاف من المسلمات المستخدمات عند الأجانب؟! ما لهم لم تتحرّك غيرهم على عشرات الآلاف من اللواتي يملأن الموانئ؟! ما لهم عميتُ أبصارهم وبصائرهم عن هذا السيل من التعليم الاستعماري الجارف المتوجّه إلى البتّ المسلمة على الخصوص، ليتزعّها من الخدر، وينزع عنها لباس الفضائل الإسلامية؟

أين كانوا - لا كانوا - من أفواج البنات المسلمات، طرائد المؤس، وفرائس التبشير المسيحي، وهن تحت أسماعهم وأبصارهم؟!

كأن هؤلاء المسلمات كلهن في كتف الصيانة، وكأن أعراضهن في حماية عمر بن الخطاب من أمثال نصر بن حجاج، فلم يبق معرضا للانتهاك إلا بضعة آلاف من يتعلّمون في مدارس جمعية العلماء.

كذبتم وفجرتم - أيها الرهط -. إن جمعية العلماء حاربت الرذيلة جهاراً، وحاربت دعاء التحلل الأخلاقي كفاحاً، ووقفت من التبشير وغيره موقف مشهودة؛ وإنها تعلم البتّ المسلمة العلم والعنف، وتربيتها على الكرامة والشرف، علماً بأن العلم الديني هو رائد العنف، وأن الجهل هو سبب انحدارها إلى ما ترونه وتعامون عنه؛ وإن جمعية العلماء - لما بلته من أمثالكم من فساد الأخلاق - تبالغ في الاحتياط، وتسرف في التشدد، وتعاقب على الظنة والتوكّم، قمعاً لغراائز الشر، وسدداً لذرائع الفجور، وإن في بعض من تشieren إليه متصرفين من فصلتهم عن التعليم، من كان سبب فصله هذا الاحتياط.

نحن نعلم أن الدوافع الخارجية والداخلية هي التي دفعتكم إلى هذا التقول وإشاعة هذه الافتراضات، وكنا نعرض عنكم لو كتمتم ممizerin، أو كتمتم تؤثرون الستر على أنفسكم، فلا تجمعون بين الكذب وبين الانفصال به؛ ولكنكم مدفوعون مأجورون، والمأجور لا يقف عند حد، والمدفوع لا يملك التسامك؛ فوجب أن نفضحكم، وأن نبلغكم من الفضيحة ما أردتم، ومن رضي لنفسه ما رضيتم لأنفسكم من لوم التوقع، فليصبر على ألم الكي، وإن أحرق وأنفج.

الحقيقة - أيها الرهط - أن الاستعمار متشارم بحركات جمعية العلماء كلها، لأنها إيقاظ لشواعر الأمة، وإحياء للفضائل الإسلامية في نفسها؛ ومتشارم - على الخصوص - بتعليمها للبتّ المسلمة، لأن نتيجته تكون بنت صالحة، تصبح غداً زوجة صالحة، وبعد غد أمّا صالحة؛ وهاله أن تعمّ البيوت - ولو بعد حين - بالصالحات، فيلدن جيلاً صالحاً صحيحاً العقائد، متين الإيمان، قويم الأخلاق، طموحاً إلى الحياة، فتطول به غصّته، ثم تنتهي به قصته ...

والاستعمار - كما لا تعلمون - بعيد النظر، عارف بما للمرأة في أمتها من الأثر، فهو - لهذا - حرككم، وما زال يحرككم لإثارة هذا الغبار الأسود في وجه جمعية العلماء، وهو الذي اختار لكم من بين المواضيع الكثيرة هذا الموضوع الشائك، لأنه قدر له نتيجة - وأخطأ في تقديرها - وهي تشكيك الأمة في أعمال جمعية العلماء، وإحداث أثر من سوء الظن في نفوسها، وتكون النتيجة زعزعة ثقة الأمة بالجمعية في خصوص تعليم البنت وأعراضها عن هذا النوع من التعليم، وتكون النتيجة النهائية رجوع المرأة المسلمة إلى الجهل ثم إلى الفجور، أو إلى هذا الاسترافق الذي يسمى استخداماً...

هذا حظ الاستعمار من جهل المرأة المسلمة بدينها ولغتها، وهذه هي النتيجة التي تعم بها حيناً من الدهر لو لم تقدرها عليه جمعية العلماء بهذه البداية التي عرف نهايتها، وهذا أحد الدروس التي يجب أن يتلقاها الأغارار مثلكم، من المجرّبين أمثالنا، لو هيأ الله لكم من أمركم رشدًا. وهناك نتيجة ثانية لجهل البنت، نراكم أخرجتمونا إلى بيانها إراجاً مؤسفاً، وهي نتاج تُشبع شهواتكم وحدكم، ولا يأمر بها الاستعمار، ولكنها لا تسوه إن حصلت وهي حقيقة يندى لها الجبين خجلاً لو أبقيت الوقاحة فيكم قطرة من حياء. أتدرون ما هي؟

هي ... أنا أدركنا وأدركتم أقواماً متأة كانوا يأخذون البنات المسلمات هدايا بلا صداق، ويعاملونهن كالسبايا بلا عناق، ثم يتركونهن محبوسات بلا طلاق. ويجاوزون في هذا الباب كل حدود الشرع، وما زال من بقائهم من يتزوج في غرة كل شهر، ويطلق في اسلالخه، فلما جرف الإصلاح هذه الضلاله بقي في نفوسكم حنين إليها وتحرق عليها، وتمنّ لعودتها، فأنتم بمماراتكم للاستعمار وإعانته على تجهيل البنت المسلمة - إنما تحبون حلباً لكم شطره وتعملون عملاً - لشهواتكم الخسيسة إحدى نتائجتكم؛ ولكن الويل فقد أخطأت أستاهمكم الحفنة، وإذا نزلت الأمة بأولئك الأقوام من درجة التالية إلى درجة البشرية، فكيف لا تنزل بكم من البشرية إلى جهنم؟ ...

## كلمتنا عن إدارة البريد\*

**كتبنا** في العدد 149 من «البصائر»، الصادر يوم 2 من شهر أبريل، كلمة<sup>(1)</sup> عن ضياع كثير من الجرائد والمجلات الشرقية التي تبادل «البصائر»، وعزّونا بعض أسباب الضياع إلى إدارة البريد الجزائرية، لتفصيرها في التزيع أو لقصورها في العربية، أو لخضوعها لبعض المؤثرات السياسية؛ وكل ذلك مما يمس كرامتها كإدارة مؤتمنة على الأموال والأسرار والمصالح؛ وقد كان لتلك الكلمة أثراً في الإدارة العليا المسيطرة على مصلحة البريد فكتب إلينا السيد كاتب الولاية العام، الرسالة التالية:

الجزائر في 18 أبريل سنة 1951

سيدي المدير،

أتشرف بإعلامكم أنه لفت نظري مقال «صحف الشرق العربي» المنشور في عدد ثاني أبريل من جريدةكم ... وإنني أعطي - الآن - أوامر باتخاذ تدابير خاصة لتمكينكم - في سرعة وانتظام - من الدوريات والمنشورات التي حررت عناوينها باللغة العربية.

وتقضوا - سيدي المدير - بقبول فائق احتراماتي.

الإمضاء

ونحن نشكر لحضره السيد الكاتب العام للولاية عنايته بهذه القضية، ونرجو أن تكون ذات أثر ملموس، وليس معنا أن نفتح معه بائنا من الحديث في أطراف هذه القضية ليعلم حضرته - إن لم يكن يعلم - أن هذه المعاملة الشاذة المنافية للحرية وللمصلحة معاً، ليست

\* نشرت في العدد 153 من جريدة «البصائر»، 30 أبريل سنة 1951.

(1) نُشرت في الجزء الثاني من «آثار الإمام»، ص 395.

خاصة بالصحف التي ترد علينا، وليس خاصة ببريد العاصمة، بل هي عامة في كل علاقاتنا بالبريد، وفي كل مركز من العمالات الثلاث لنا فيه علاقة بالبريد.

فقراء «البصائر» في الشرقين: العربي والإسلامي، وأصحاب الجرائد التي تبادلها بالبصائر، كلهم يشكرون عدم انتظام وصولها إليهم، وأنه لا يصلهم من العترة إلا عددان أو ثلاثة أو خمسة، وقليل منهم من تصله العترة كاملة. ومن العجيب أن الأعداد التي لا تصل إلى واحد منهم، هي - بعينها - التي لا تصل إلى معظمهم، ونستبعد جدًا أن يكون التعطيل صادرًا من إدارات بريدهم، إذ لا داعي إلى ذلك، وقد بحث أولئك القراء وأصحاب الجرائد، وراجعوا المسؤولين عن البريد في أوطانهم، فتحققوا أن التعطيل ليس داخلياً، وقد انتقدت «البصائر» بعض ملوك العرب وأمرائهم انتقاداً مُرّاً، فلم يجرؤ واحد منهم على منع دخولها ورواجها في مملكته، لا لشيء إلا التأثر بالحرية، والاحترام لـ«البصائر»، والاعتراف بمكانتها، هذا وهم ليسوا «جمهورين».

وهنا في الجزائر نذكر للسيد الكاتب العام مثالين اثنين مما يجري في بلدة واحدة جزائرية، وهي بلدة «تبسة». ولا نذكر له منع «البصائر» من دخول المغرب الأقصى، فذلك إجراء عسكري ليس من اختصاصه، وإن كنا نعتقد أنه إجراء لم يقع في زمانه ولا في مكانه، وهو - مع ذلك - لا يُسكننا عن كلمة الحق.

ففي هذه الأيام تُشتري الجرائد اليومية المصرية الرائجة في باريس برسم الشيخ العربي التسبي وبماله، وترسل إليه باسمه وعنوانه في تبسة، ومن باريس لا من مصر، ولكنها لا تصل إليه، ويرسل المكلفين بشرائها وإرسالها، فيجيون - لهم ثقة - بأنهم أرسلوا المعجمين في حينها، وليس المسافة بال بعيدة، ولا بريد فرنسا بمدخل النظام، إلا أن يكون في البريد شيطان مرشد... .

ومنذ ستين كنا نلقى العناء حين نريد الاتصال بالشيخ العربي التسبي. أو بريد هو الاتصال بنا بواسطة رقمه التلفوني، فلا نسمع في أغلب الأوقات إلا أن الجهاز فاسد، أو أن صاحبه لم يجب، ونحن نعلم - يقيناً - خلاف ذلك، وقد تكون معه على اتفاق تجاري، فيكون حاضرًا ويكون الجهاز صحيحًا، ولكننا لا نسمع في الأغلب إلا نفس الجواب، ولا يسمع هو إذا طلب إلا كلمة «لم يجب»، وكتبنا كلمة في «البصائر» بعنوان «الرقم السجين»<sup>(2)</sup> فلم تفدي، حتى اضطرّ الشيخ التسبي في الأخير إلى قطع جهازه التلفوني، وهو في حاجة أكيدة إليه فرارًا من المغرم، بدون مقنع.

\* \* \*

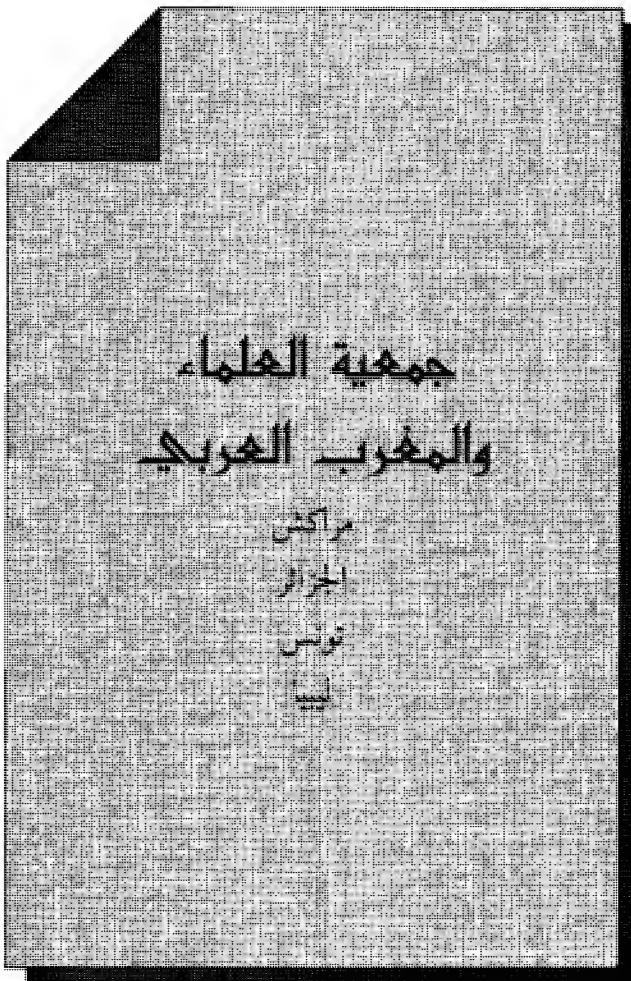
2) نُشرت في الجزء الثاني من «آثار الإمام»، ص 303.

العالم - يا جناب الكاتب العام - سائر إلى الاتصال، تحثه الحياة؛ وتدفعه المصلحة، شيئاً أو أبينا، ويوشك أن تصبح الكرة الأرضية داراً واحدة فلا تكونوا عرضة لسيره، وقد اجتمع الخير والشر على وصل أجزائه، واجتمع الولاء والجفاء، والسلم والحرب على التقارب بينهما، فروت أطراfe المتبااعدة بالراديو والسينما والطياراة والمدرسة والكتاب والجريدة والطب وجمعية الأمم... والجوسسة... والميكروب...

وإن الزمان قاهر غلاب بأطواره وظروفه، وأحكامه وصروفه، وقد حكم على الأحياء أن يتصلوا على الطرع والكره، وأن يسيراوا في ركابه على السخط والرضى، وأن يتلاقا على أحدهما في الحياة والموت، وهو هي ذي دماء الأصداد تُسليها الحرب في الشرق الأقصى، وهو ذا عرق الجهد يصبـه السلم في أمريكا؛ وما عن رضـي سالت تلك الدماء في صعيد واحد، ولا باختيار تصبـ ذلك العـرق في مـيزاب واحد، ولكـنه حـكم الزـمان... فـساـيراـوا العالم، وجـارـوا الزـمان، وافتـحـوا أبوـاب الاتـصال، تسـدـوا بـابـ النـقد، وتدـفـعوا ظـنـونـ السـوءـ، وـتـرـبـحـوا أـكـثـرـ ماـ تـخـسـرـونـ، وـمـنـ العـجـيبـ أـنـكـمـ تـعـرـفـونـ كـلـ هـذـاـ، وـلـاـ تـعـمـلـونـ بشـيءـ مـنـهـ.

\* \* \*

إن بين النصح والنقد فارقاً من هوـى النفس، وإن بين العـدلـ والـجـورـ فاـصـلاًـ منـ الأـنـانـيةـ، وإنـ لـكـلـمةـ الـحـقـ تقـلـاـ يـخـفـفـهـ الإـنـصـافـ، وـمـرـأـةـ تـحـلـيـهاـ سـعـةـ الـصـدـرـ، وإنـ لـكـلامـناـ عـنـدـكـمـ شـرـحـينـ، شـرـحـاـ يـمـلـيـهـ الـحـقـ وـشـرـحـاـ يـمـلـيـهـ الـبـاطـلـ، فـكـوـنـواـ مـاـ شـتـتمـ!ـ..ـ





## أَفَلَا كُلُّ حَمِيمٍ يَعْبُدُ الْحَمِيمَ؟

سكننا حتى تم الأقوم الثالث، وها نحن أولاء نطبقنا.

ونحن حتى في هذا المقال نبين حقيقة، ونكشف عن دسيسة؛ ولا زرید أن نفتح به باباً للخصوصة، إذ لا خصم لنا إلا الاستعمار الذي قضى على ديننا ولغتنا، وأتى على مؤسساتنا الدينية وأوقفانا بالاقلاع والابتلاء، وقد سكتنا عن رجال الرواية منذ عشر سنين وسكتوا، وفاءً كثیر منهم إلى الحق؛ وانصرفنا إلى التعليم، فأغان بعضهم بالتشييط القولي، وبعضهم بالسکوت؛ وبعضهم بتقدیم أولادهم للمدارس.

أما الأئمة فهم مغوروون فيما أتوا هذه المرة إلا واحداً أو اثنين، تعودت الحكومة أن تخطط لهما فسخذا.

وأما رجال الزوابيا فلولا ذلك العامل الجليب لما أقدموا على ما أقدموا عليه، وإن ما أقدموا عليه لعظيم ولا يحوز السكوت عليه.

غير أن في الفريقين استعداداً لمثل هذه المواقف، وقابليةً للانجرار، فإذا كان في المقال شدة صلاة الحق، وإن فيها لدواء لهم من تلك العلة لو كانوا يعقلون.

ولقد نعلم أنّ مما ترمي إليه الحكومة وتبتغي به، فتح وجهة جديدة للنزاع مثل هذه، وأن تغري بين رجال الدين كما أغرت بين رجال السياسة فتشغل البعض بالبعض وتسريح؛ ولنسأ بمبلغيها قصدها إن شاء الله ثم شاء قومنا... .

أسلوب قديم من أساليب الإدارة الاستعمارية بشمال أفريقيا، جربته في أيام الغفلة والأوهام ففعها، فلم تنسه حتى في أيام اليقظة والحقائق؛ فهي تستعمله كلما أاحت الأمة في المطالية بحقوقها الدينية والسياسية، وتستخدمه كلما سدّ عليها المطالبون منافذ الشهابات

بالبرهان، وتلجلجأ إليه كلما تقارب صفوف الأمة وأوشكت أن تتصارع، لترميها منه بالخلل والخلاف والتضليل والتشغيل.

هذا الأسلوب هو أنها تعمد في الأزمات إلى سلاح مفلول أكله الصدأ، فتنقض عنه العبار وتصقله وتجلوه وترمي به في الميدان؛ والعجيب أنها تفعل ذلك وهي ليست على ثقة من نجاحها به ولا من نجاحه بها...

وما هذا السلاح في حقيقته إلا طائفة رياها الاستعمار على الطمع الخسيس، وما يلده الطمع من خنوع واستكانة، وراضها على التقليد له والاتّمام به، وطبعها على الإخلاص له والتلقاني في خدمته، وسلخها من هذه المعاني التي يعتز بها الرجال، من الصميم الوطني، والشعور الديني، والقيمة الشخصية، والإرادة المستقلة، ودرجها في مدارج (التسليل) الحكومي إلى مقام التجرد والفناء؛ فلما تم له ذلك منها، وأصبحت منه كالميت من غاسله، صرفها في أغراضه، وسخرها في مصالحه، واتخذ منها وسائل لغاياته؛ فتارة يشير بها العبار في وجوه العاملين؛ وتارة يلهمي بها الأمة والأئمة والمجالس، ليشغلا بالباطل عن الحق وبغير المفيد عن المفيد؛ وتارة يقيم منها ضرراً للحق وضررة لأهله، وهو في كل ذلك يتسم بها ما يلتمسه المبطل إذا خانته الحُجَّة.

لا تعجب إذا كان الاستعمار لا يجد مبتغاه إلا في طائفة مخصوصة هي المذكورة في العنوان؛ ولكن تأسف لهذه الطائفة التي تمكن للاستعمار أن يبعث بكرامة الدين، فيستخدمها باسمه، وأن تكون لها - مع هذا - دعوى في الدين ولو كدعوى آل حرب في زياد، أو نسبة إليه، ولو كنسبة عقبة ابن أبي معيط في أمية<sup>(1)</sup>.

\* \* \*

عرفنا هذا من الإدارة الاستعمارية حتى ما يغالطنا فيه أحد؛ وعرفنا من هذه الطائفة أنها كانت في تاريخ الاستعمار طلائع لجنوده، وأعمدةً لبنيوده، وشياً لصيده، وحبائل لكيده؛ وأنها كانت وما زالت، في المواقف الوطنية والأزمات القومية، داعية هزيمة ووسيلة تخذيل؛ وأنّ من المخجل أن نسمى أفرادها أنسابي تعقل وتعي وتشعر؛ وإنما هي آلات وأدوات تسخر

<sup>(1)</sup> عقبة ابن أبي معيط ابن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس، كان من أسرى بدر، ولما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرق الظيبة في رجوعه إلى المدينة أمر قتال صبراً وخليطاً ولما أيقن أنه مقتول قال: أقتل من بين قريش صبراً، فقال له رسول الله: إنما أنت يهودي من أهل صفوريا، لأنّ الأمة التي ولدت أباها كانت ليهودي من صفوريا، وقال له عمر: (حنّ قدْح ليس منها) يعني أنه ليس من قريش.

وتسيّر؛ وعرفنا في قائدتها العجيد، وحامل رايتها عبد الحفيظ الكتاني، أنه كالدرهم الزائف لا يدخل في معاملة إلا كان الغش والتلبيس واضطراب السوق؛ وأنه لا يعرف العالي والنازل، والمدّيغ والمرسل، إلا في رواية الحديث، ولا يعرف زين الدين وابن الصلاح إلا في رجال المصطلح والآثار؛ أما مع الاستعمار فإنه لا يعرف إلا الثقلي وال مباشرة والاتصال، وأنه تاجر بارع في المقايسات باسم الدين والعلم والطريق؛ والتاجر الحاذق لا يعجزه إذا بارت سلطته في موطن أن يضرب في الأرض وأن يشد الرحال.

\* \* \*

في شهر يناير الماضي تداعى الأئمة وحواشيهم العليا والسفلى إلى عقد اجتماع في الجزائر للنظر - زعموا - في المصالح الخاصة بهم وفي الوسائل التي يحفظون بها تلك المصالح؛ فقال الناس - وللأئمة علينا عهدهم أن لا نحكى إلا ما قال الناس وما جاءتنا به الرسائلُ الكثيرة المستفسرة - قال الناس: ما حاجة هؤلاء إلى الاجتماع وليس لهم بعادة؟ وأية المصالح يخشون عليها الضياع؟ أم مصالحهم الشخصية؟ أم مصالح الدين الذي يمثلونه؟ وهل جمعيّتهم التي أسرف عنها الاجتماع نقابة موظفين؟ فيكون من واجباتها أن تضرب عن العمل إذا لم تستجب رغائبها في زيادة الأجور؛ وأن تتحجج وتتنثر وتتوعد إذا نزل الحيفُ بعضو من أعضائها؟ وهل تستطيع جمعية الأئمة أن تفعل شيئاً من ذلك؟ الناس يقولون: لا، ويقولون أيضًا: ما عهّدنا هؤلاء القوم يتحرّكون إلا بمحرك، ومن عسى أن يكون هذا المحرك؟ وأيّ ذوق وأية كياسة زَيَّنت لهم اختيار هذا الظرف للاجتماع؟ والأئمة مقبلة على أمور ذات شأن في حياتها وسائرة إليها في طريق كلّه عواير، وواضعة نصب عينيها غاية واحدة من شدّ عنها شدّ في النار؟ أليس هؤلاء المؤتمرون من الأئمة؟ أليسوا أئمة الأئمة؟ وهذه المجلة التي قرروا إصدارها - وما نراها تكون إلا لسان حالهم - فماذا ينشرون فيها؟ أت تكون رسمية تنشر أوامر التولية والعزل؟ إن الأمر ليس بأيديهم وقد كفthem الكافية؛ أم تكون رسمية بمعنى آخر فتشعر الفتاوي الشرعية التي تعمّر أوقات المفتين ليعمّ الفعّ بها، والخطب الجمعية التي يلقّيها خطباؤهم ليقرأها من لم يسمعها؟ أم تنشر شروط الإمامة المصرية ومنها الاعتماد في التركية على (الدوسي)؟ هذا بعض ما يقوله الناس، وما نقلنا إلا القليل. وما لنا فيه إلا الرواية العادلة، وهي - كما يرى القارئ - أسئلة تتقاضى أجوبتها من المؤتمرين؛ ولو صرحوا وأوضحاوا من أول يوم لما كان لأكثر هذه الأسئلة من محل؛ ولكنهم سكتوا وأجملوا، وهموا ولم يفعلوا، وأعلنوا عن تشكيّلات سطحية إن دلت على شيء فهو أن المؤتمرين ليس لهم من الأمر شيء، وأنهم مسيرون لا مخiron؛ فحامت حولهم الظنون، ثم اقتحمت الأسوار وكأنها حقائق؛ والذنب ذنبُ الزمان المتّوّب المتّيقظ الحساس

الصاخب، فمن ظنَّ أنه يعمل فيه بمنجاة، ومن جاء يعرض فيه البضاعة المزجة، كلاهما مغفل مغورو.

\* \* \*

وفي 15 مارس الماضي انعقد مؤتمر رجال الزوايا: ومما دل الناس على أن هذا من ذاك، وأنهما معمولان لعامل واحد – كما يقول النحاة – وقوعهما في ظرف واحد، وخلوهما من الكياسة وحسن الذوق واحترام شعور الأمة؛ ثم جاءت خاتمة الدلائل على اتحادهما في المنشياً والغاية وهي إقامتهما في مقبرة واحدة<sup>(2)</sup>.

بلغنا ما وقع في المؤتمر الأول بالتفصيل؛ وهو عبارة عن تلك الشكليات التي أشرنا إليها مما يدلّ ظاهره على هزل لا جدّ فيه، ولو لا كلمات علمية ألقاها بعض العلماء منهم لكان المؤتمر أشبه شيء بمجتمع عادي في مقهى؛ ووددنا لو تكلم مفتى تلمسان وألقى درساً؛ ولو فعل لطقوتنا منه لا يقوم بها الشكر، إذ يقوم عنا بالعذر فيما عسى أن يحسبه بعض الناس علينا في باب التحامل، ويقوم لنا بالحججة على ما صنع الاستعمار بهذه الوظائف الشريفة من التبذّل والسقوط؛ ونعتقد أنه لو تكلم وسمعه زملاؤه لاستغنى العارفون منهم بقيمة الوظيفة وشرف العلم في الحال، أńفَةً منهم للعلم والوظيفة أن يشركهم فيهما مثل ذلك المفتى.

وصلنا ما وقع في المؤتمر الثاني بالتفصيل أيضاً، حتى أسماء الحاضرين والخطباء وما خطبوا، وأنهم تواردوا على معان متقاربة في غaiات الاجتماع الظاهرية وهي جمع الشمل وتتجديد العهد وخدمة العلم بالتعليم؛ وكان من كياسة الرئيسين (ال دائم والهائم)<sup>(3)</sup> أن بالغاً في إخفاء الغاية الحقيقة، حتى قام طالب مأجور يعدّونه من أتباع الأتباع، فذكر جمعية العلماء بوصفها القديم الذي كانوا يبنزونها به، وهو أنها جمعية وهابية، وأنها تزيد التسلط على المساجد لتوظيف فيها أتباعها الوهابيين؛ وبهذه الكلمات كشف ذلك الطالب (غير المسؤول) عن بعض الحقيقة وتعجل البوح بما ضاق عنه صدره لأنَّه إمام؛ والعرب تقول: «شر أهرَّ ذا ناب»؛ ونحن لا يهمنا ذلك كله كما لا يهمنا ما نشرته الجرائد الفرنسية من مقاصد وغيایات، لأننا نعلم الحقيقة علم اليقين.

(2) هي مقبرة الشيخ محمد بن عبد الرحمن الجرجري، صاحب الطريقة الرحمانية المنتشرة بالجزائر وتونس.

(3) كان هذا الاجتماع تحت رئاسة اثنين: الدائم مصطفى القاسمي، والهائم عبد الحي الكاني.

والحقيقة هي أن هؤلاء القوم ما زالوا حيث تركناهم في سنة 1937 ، لم تؤثر فيهم أحداث الزمن ، ولم يتأثروا بما حل بالأمة من محن ، ولم تخرق آذانهم هذه الأصوات المتعالية ، ولا انتهى إلى إحساسهم شيء من هذه اليقظة المتفشية في الأمة ، ولا وصل إليهم أثر من هذا التطور الذي غمر العالم ؛ وأنهم ما زالوا آلات صماء في يد الاستعمار ، يصرّنها متى شاء لما شاء ؛ بل الواقع أنهم ازدادوا تعلقاً به وطاعة له ، بقدر ما أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف ؛ ومن دأب الاستعمار إلصاق الحاجة بالناس ليتخذها مقادة لضعفاء الإيمان والإرادة منهم ؛ وقد حلت المصائب بهذه الأمة ، وهؤلاء القوم غارون في نومهم ، وامتلأت السجون والمعتقلات بالرجال ، وهم آمنون مطمئنون ؛ وجاعت الأمة وما منهم إلا الطاعم الكاسي ؛ وإن الصحف لمُنشرةٌ بين أيدينا بما أخذوا من المؤن باسم الزوايا ، وبما باعوا منها في السوق السوداء ؛ وما كانوا يأخذون تلك المقادير الوافرة إلا على حساب الأمة ؛ فلهم الويل : أهي زوايا أم متاجر ؟

إن الحكومة الجزائرية الاستعمارية تعرف ما لا يعرفون ؛ تعرف أن التطور سنة من سنن الله ، ولكنها تؤجل وتطاول ، وقد أحست بضغط المطالبة بالحقوق السياسية والدينية ، فحرّكت هؤلاء القوم بعد طول الهجعة ، وأعدّتهم للمعارضة والتسيّب على طلاب الحقوق الدينية ، كما أعدت طائفة أخرى انتخبتها هي لا الأمة للتسيّب على طلاب الحقوق السياسية ؛ وقد كشفت الانتخابات التي تدور رحاها في هذين الأسبوعين ما كان مبيتاً من مكاييد الحكومة ؛ وفضحت ما كان مدبراً من مخازيها ، وتبيّن ما كنا نعتقده ولا نشك فيه ، وهو أن المؤتمر الأول ، والمؤتمر الثاني ، والمجلس الجزائري ، ذرية بعضها من بعض ، وكلها من صنع يد الحكومة ، وبعضها متمم لبعضها ؛ وكما أنه لا حرية للأمة في هذا الانتخاب ، لا إرادة للمؤتمرين في ذلك الاجتماع ؛ ويجمع ذلك كله قوله : تدبرات لإحمد الحركتين الدينية والسياسية بهذا الوطن .

الأمة تطالب بفصل الدين عن الحكومة ، ولسانها في ذلك جمعية العلماء ، والمطلب حق ، ولا مفر للحكومة منه ؛ والحكومة لا تزيد أن تنقض يدها من المساجد وأوقافها ورجالها ، فكيف العمل ؟ العمل هو جمع هذا الجندي من المفتين والأئمة والمؤذنين ورجال الزاوية ، وإعدادهم لوقت الحاجة فإذاً أن يبقى ما كان على ما كان ، وإنما أن تسلم المساجد والأوقاف لهم ، لأن هذا أيضاً لا يخرج عن إبقاء ما كان على ما كان .

والأمة تطالب بحقوقها السياسية ، ولسانها في ذلك رجالها السياسيون ، والمطلب حق ، والحركة دائبة ، فكيف العمل ؟ العمل هو أن تنتخب الحكومة نفسها (على طريقة نيرون) أغلبية ساحقة للمجلس الجزائري ، تضمن لها إبقاء ما كان على ما كان ... ولو إلى حين .

وعبد الحي الكتاني ... ما هو وما شأنه ؟

## عِيدُ الْعَرْشِ الْمُهَمَّدِيُّ الْعَلَوِيُّ \*

**آمال** فساح، في الفوز والنجاح، وتبشيرٌ صباح، باليسر والإسراح، وتفوق وطماح، إلى السؤدد اللماح. وكدة وإلحاح، من أصلاء في العز أفحاح؛ وعزمات صلاح، في الزياد والكافح، ومعدى ومراح، في الحق الصراح؛ وشباب نضاح، عن الشرف الواضح، ومليك مسامح، في العلم والإصلاح؛ وإمامـة تاجها العمامة. صدفت عن المظاهر، وعزفت عن المزاهـر، لتخـط الأسوـة، وتحـط الجـبرـة والقـسوـة؛ وأعلامـ من علمـة الإسلامـ، حافظـوا على الإـرثـ، وطـهـروـهـ من الدـمـ والـفـرـثـ.

تلك هي حلبة الصدور، وزينة المجالسـ، في عـيد العـرشـ المـحمدـيـ الـعلـويـ.

\* \* \*

وذكرياتـ منـ المـجـدـ التـليـدـ تـثارـ، وآفاقـ منـ الفـخـرـ الطـرـيفـ تـنـارـ؛ وسمـاتـ منـ مـخـاـيلـ الـبـطـولةـ تـشـهـرـ، وصفـحـاتـ منـ تـارـيخـ الـعـظـمةـ تـنـشـرـ؛ ولـمحـاتـ منـ الشـرـفـ الـعـلـويـ الـفـاطـمـيـ تـشـعـ فـتـشـيـعـ، ونـفـحـاتـ منـ الغـرـ الجـلـالـلـ منـ أـعـمـالـ الـأـوـالـ تـضـوـعـ وـتـذـيـعـ؛ وـذـخـائـرـ منـ أـخـلـاقـ الـطـيـبـينـ الـأـخـاـيرـ، تـجيـيـ لـوارـثـهاـ، وـمـفـاـخـرـ، مـمـاـ تـرـكـ الـأـوـلـ لـلـآـخـرـ، تـجـنـيـ لـهـمـامـهاـ وـحـارـثـهاـ؛ وـصـورـ مـنـ عـزـ الـمـلـكـ تـجلـيـ، وـسـورـ مـنـ مـكـارـمـ الـأـبـوـةـ تـتـلـيـ؛ وـشـمـائـلـ مـنـ بـانـيـ الـبـيـتـ إـسـمـاعـيلـ تـجـلتـ فيـ مـحـمـدـ.

تلك هي الجـملـ التي شـرـحـها عـيدـ العـرـشـ الـمـغـرـبيـ فـأـبـانـ، وـرـفـعـ أحـادـيـثـهاـ مـسـنـدـاـ إلىـ أـبـانـ، وـفـرعـ بـهاـ الشـمـارـيـخـ الـبـاذـخـةـ مـنـ أـبـانـ.

\* \* \*

والعرشُ المغربي همك من عرش، زُرْتَ أزرازه على إدريس في الأولين، وعلى الأباء  
بني علي في الآخرين، فرست أواسيه في طينة الشرف الأرفع، وبسقت أفنانه في جوهر الصافي  
الأنصع... وأوطأ متونه، ذواب لمتونه<sup>(1)</sup>، ومدّ تمتانه<sup>(2)</sup>، على واحد هتانه<sup>(3)</sup>، وأرث  
الإرين<sup>(4)</sup>، بمساعر مرين... همك من عرش مدّ ظلاله على المغارب أحقاباً، وأطّت رحاله  
على عتبات برقة مرات؛ فإذا شاركتنا إخواننا في البشري، بعيده، فإنما نفي بهد قل الأوفىء  
به؛ وتنعم بخيال طاف طائفه بنفسه متربة لمسراه، معرضة لمجراه؛ وما زال الطيف  
كالصيف محبيا إلى الكرام، مبغضا للنّام.

\* \* \*

ومن حكم الله في هذا العرش أنه لم يزل حارساً للغة الضاد من الأصداد، حاميًّا للدين  
من المعذين؛ ولم تزل في مقتديه أمثال مضروبة في النضح عن الإسلام والعروبة؛ اختللت  
بها الأنساب بين يعرب ومازيع، ولم تختلف بهم الأسباب في رعاية العلم وتقدير البيان،  
فكُم ولدت دُولهم من أعلام في الأدب والبيان، ونوابغ في الفقه والتشريع، وأساطين في  
الفلسفة والحكمة، وأثبات في التاريخ والخبر.

\* \* \*

وما زلتنا نذكر على المسلمين في زمننا هذا، إقامتهم لهذه الاحتفالات؛ ونعتها عليهم في باب  
المجانية واللهو؛ ونقول: إن معظمها محاكاة لا تأتي بفائدة، وتقليل للأقواء لا يعود بعائد، وأنها  
تنافي مع الجد والشهامة، وتلهي عن الواقع والواجب، وأن الألق الأشبه بنا عقد مناحات نتدبر  
فيها الجدود العاثرة، والأشلاء المتناشرة؛ ولكننا حين نصل إلى هذا النوع الذي ينبه ويوقظ،  
ويحرّك الذكرى الكامنة، ويشير القوة الخامدة، ويدرك بالماضي من الأعمال والرجال، ويدعو إلى  
التأسى بالعاملين، نسلم أنها دروس تلقى على الجاهلين، وأمثال تضرب للمأخذين الذاهلين؛  
ونؤمن بأنها تاريخ يحيا، وأجيالٌ تنشر، وأعمالٌ تبعث، وما أحرج الأمم الغافلة، النازلة بالسافلة،  
المنقطعة عن القافلة، المشغولة عن الفرض بالنافلة، إلى أمثال هذه الدروس الحافلة.

\* \* \*

- (1) لمتونة قبيلة ببرية عظيمة تتفرع إلى بطون وأفخاذ ومن فروعها دولة المرابطين الملثمين.
- (2) التمّتان العجل الذي تشد به الخيمة أن تسقط.
- (3) هتانة قبيلة أخرى وواحدتها هو الشيخ أبو حفص عمر بن يحيى بن عبد الواحد أحد أصحاب المهدى بن تومرت وجد الملك الحفصيين ملوك تونس.
- (4) الإرين جمع إر، وهي النار أو موضع إيقادها.

أيها الإخوان في المغرب الأقصى، نحييكم على بعد الدار، وحيلولة الجدار، ومعاكسة الأقدار، تحية ودّ، لا تقابل بالردّ؛ ونهتكم بهذا العيد السعيد، تهنتة الغريق لمن بالساحل، والبعد لمن طوبت له المراحل؛ وندعو للجالس على العرش بالتأييد من ذي العرش، ونتمنى لكم - كما تمنون لنا - سعادة يطّرّز حواشيه النعيم، وسيادة تدفع إلى حرم العزّ من ثنية التعميم.

إننا لمحنا من السنان صفحته، وشممنا من الريحان نفتحته، فتعاطفت الأرحام، وتداعت وشائج القربي إلى الالتحام؛ وهزّتنا الأربعية إلى هذا التر القليل من التحية، تحملها عنا إليكم ريح الصبا كلما هبت، ويردُّ الصحائف كلما خبت؛ فاعذرنا فإننا لا نبلغ في هذا المقام - وإن أطلنا - القلامة من أسبوع، والحقيقة من أسبوع، والقطرة من ينبع.

\* \* \*

أيها الإخوان، إن العروش لا تثبت ما لم تكن أواسيسها القلوب والمهج؛ فككونوا دون العرش صفاً، وجمعًا ملتفاً، وساعدًا وكفًا، ودفعًا للباغي وكفًا؛ وذودوا عنه كل مرتب، والقريب منهم قبل الغريب.

## \* موجة جطيدة

**موجة جطيدة** الجديدة من الاستيء غمرت العقلاء العارفين بما وراء الأكمة، سببتها هذه الموجة الجديدة في راديو الجزائر التي تستعد الحكومة لإنشائها خاصة باللغة البربرية (القبائلية).

ما كنا نتوقع حين نشرنا افتتاحية العدد الماضي أن الحماقة تبلغ بالاستعمار المُسَيِّر للإذاعة الجزائرية إلى هذا الحد؛ وما كنا نظن أن هناك دركةً أخرى من السماحة أخطى مما ظهر به الاستعمار في أصل الإذاعة باللغة القبائلية، حتى سمعنا من سمع ذلك الراديو أنه أعلن عزمه على تخصيص موجة لغة القبائلية، كاملة الأدوات ببرنامجه، ومحاضريها، ومخبريها وموسيقاها وقرائتها؛ ولا ندرى هل القرآن الذي يتلوه، يتلوه باللغة العربية أو باللغة القبائلية؟ ولا نستغرب أن يتهور هذا (الراديو) يوماً ما في ضلاله جديدة فيتلوا للقبائل قرآنًا جديداً بالقبائلية، إذ لم يبق لمنْ جانب الحِكمة إلا هذا النوع من أنواع السفة العقلي، ولو فعل لما عدم من يفتيه ويزين له. وإنما المشكلة في من يضع هذا القرآن أو يترجمه بالقبائلية؛ وإذاعة القرآن في الموجة القبائلية هدم للغرض الاستعماري الخبيث ونقض له من أساسه وصفعة يتلقاها قفا الاستعمار من كف الاستعمار؛ وإن الهوى ليعمى ويصم.

ولعل القراء يعجبون لإعادتنا الحديث في هذه المسألة إذ يتوهمن أنها ليست بهذه المكانة من الأهمية؛ وإن أمر هذه المسألة لأعظم مما يتوهمن؛ إنها فرع من شجرة خبيثة غرسها الاستعمار بيده وتعهدها بالعناية والتربية؛ واسمها الحقيقي «التفرق بين الآخرين العرب والبربر».

\* نشرت في العدد 42 من جريدة «البصائر»، 5 جويلية سنة 1948.

ومن فروع هذه الشجرة الخبيثة الظهير البربرى المشهور.

ومن فروعها ما سارت عليه حكومة الجزائر منذ قرن في وطن زواوة من تخصيص بقوانين وأحكام إدارية وقضائية، وتقوية النظام العشائري فيه، وإبعاده بالتدريج عن القضاء الإسلامي.

ومن فروعها تكثير مراكز التبشير بالنصرانية في الوطن القبائلي.

ومن فروعها راديو الجزائر للغة القبائلية.

وليست الحكم في الإذاعة القبائلية هي الأخذ بخواطر القبائل وتشريف لغتهم؛ لأن الحكومة تعلم ما نعلم من أن خمسة وستين في المائة من القبائل سكان (مداش)<sup>(1)</sup> في رؤوس الجبال لا يعرفون الراديو ومن (رَدَّاه)، ولا يسمعون صوته ولا صدأه. والخمسة في المائة من سكان الحواضر والقرى الاستعمارية يتكلمون العربية وفهمونها كما يفهمون الفرنسية، ويستطيعون الإذاعة العربية، ويطربون للموسيقى العربية لأنهم عرب مسلمون، رغم أنف الاستعمار.

وإنما الحكم الاستعماري في هذه المسألة خاصة – زيادةً على ما تقدم – أن يشيع في العالم الذي لا يعرف لهذا الوطن إلا لغة واحدة وهي العربية، أن فيه لغة أخرى يتكلّمها كثير من الناس ولا يفهمون العلم والحياة إلا بها، بحيث اضطر – شفقةً عليهم ورحمةً بهم – أن يخصص لهم إذاعة، ويفقد عليها الملايين احتراماً لهذه اللغة، ولأهلها.

ولو علم العالم حقيقة الأمر وعلم ما عليه أهل هذه اللغة من بؤس وما هم فيه من شقاء لقال للاستعمار الفرنسي ما يقوله المصري لقليل الحياة: (اختش).

إن هذه (العملية) الجديدة سلاح متكر لحرب العربية، ومكيدة مدبرة للتقليل من أهميتها، وحجة مصطنعة لإسكات المطالبين بحقها في وطنها. ولكنه سلاح مفلول؛ ومكيدة فاشلة وحجة داحضة، يسخر منها القبائلي قبل العربي. وسيعلم الاستعمار وأعوانه أن هذه الموجة ستبتلعها أمواج، وأن المذيعين فيها كالمعنين في المقبرة. أصدائُ في الأثير، لا تحرك ولا تثير.

وقد فات هذه الحكومة، التي تنفق أموال الأمة فيما لا يفيدها، أن اللهجات البربرية بهذا الوطن متعددة متباude، بحيث لا يفهم أهلها بعضهم عن بعض، وهبها أرضت بهذا الصنيع واحدة فأين الآخريات؟ وأين المزاية والشاوية<sup>(2)</sup>؟ أم أنها ستخصص لكل واحدة موجة حتى ترضى الجميع؟

1) مَدَاش: جمع «ذَرَّة» وهي القرية.

2) المزاية والشاوية: لهجتان بربريتان.

إن الجميع بحكم العروبة والإسلام لا يرضون بغير العربية بديلاً. كما لا يرضون بغير الإسلام ديناً.

لسنا بهذه الكلمات ننتقد راديو الجزائر ولا برامجه ولا رجاله. ولو شئنا نقده لقదناه في الصميم، ورميئاه بالمقعد المقيم، ولنشرنا ما وبه الله من جمود البرامج وتفاهة المواضيع وضيق العطن، ولكننا قوم عمليون، فلا ننتقد من جوانب الراديو إلا ما يعنيها كعرب نغار على لغتنا، و المسلمين نغار على ديننا؛ وما الراديو إلا أداة حكومية تسيره في أغراضها، ولو شاءت لجعلت منه مدرسة تهذيب، ومنبع حفاظ، ولكونت منه لسان صدق ينشر محاسنها ومحامدها ويستهوي إليها أفتدة العالم، لا يوق تضليل ينشر مكايدها الاستعمارية، ويلبسها حلالاً مستعاراً تمزقها نسمات الحق فضلاً عن عواصفه.

نحن ننتقد عملاً من أعمال الحكومة، اتخذت الراديو وسيلة لتنفيذها، فإذا ذكرناه هنا فإنما نذكره بالعرض لا بالقصد، وقد قصرنا... وسنطيل...

## \*ليبيا، موجهها هنا

**ليبيا** – بأجزائها الطبيعية – قطعة ثمينة من وطن العروبة الأكبر، ومعقل حصين من معاقل الإسلام الباذنة، مكتنفة الشمال والجنوب بجماليين من مياه البحر الأبيض، ورمال الصحراء المغبرة؛ مسورة الشرق والغرب بجماليين من عظمة مصر ومجد تونس: فهي رقعة من صنع الله مطرزة الحواشي بما يسحر الألباب، ويفتن النفوس، ويستهوي الأفندة، ويدرك بالعزّة، ويفتق القرائح عن روائع الوصف، وبدائع التمثيل؛ وهي – لذلك كله – نازلة من نفس كل عربي في مستقر الغيرة والحفظ، ومن نفس كل مسلم في منزلة الحب والكرامة؛ وننفرد نحن سكان الشمال الأفريقي بمعنى من معاني التقدير لهذه القطعة العزيزة من وطن العروبة والإسلام؛ وهو أنها كانت مجرّ عوالي الفاتحين من أسلافنا، ومجرى سوابقهم إلى هذا الشمال، يحملون إليه التوحيد والحكمة والسلام؛ فعلى ثراها مرّ عقبة والمهاجر وحسان، ومن بعدهم موسى وطارق، وإدريس وعبد الرحمن؛ وفي جنباتها تصاهمت جياد الكماة الصيد من مصر ويمن؛ وأنها كانت كذلك مجازاً للأبطال، منبني هلال، الذين غرسوا العروبة بهذا الشمال؛ وأنها كانت أخت الجزيرة، تلك أنبطت وهذه أخرّت، وتلك أبنت وهذه أرْوتْ، وتلك قدحت وهذه أورت؛ وأنها صارت – بعد ذلك – بابنا إلى الشرق، يوم كان أبّ بينيه، وأحنى عليهم من البحر؛ لا نلحظ ظواهره القدسية إلا منه، حجاجاً وتجاراً ومستبصري علم.

إن كل قارئ مطلع في هذا الوطن الجزائري ليعرف عن ليبيا وقرها، وجبارها، وأوديتها، وذروتها مثل أو أكثر مما يعرف عن وطنه، لكثرة ما يقرأ عنها في كتب الرحاليين المغاربة من أمثال الفهري والعبدري وابن بطوطة، والتيجاني، والعياشي، والورتلاني؛ وإن كل عامي راوية للشعر الملحون ليحفظ أسماء قراها، ووديانها، وجبارها، أكثر مما يحفظ

من أمثالها من بلاده، لكثرة ما يسمعها في قصائد شعاء الملحقون الوصافين لركاب الحج، المعذدين لمنازله، احتذاً للبوصيري في (عدة المنازل)<sup>(1)</sup>، من أمثال محمد الشلاхи، وابن السنوسي، وابن خلوف، وابن يوسف، وغيرهم من الشعراء الشعبيين في المائة الثانية عشرة إلى الآن؛ وهؤلاء هم الذين انتهت إلينا أخبارُهم وأشعارُهم، عن طريق الحفظ والرواية؛ وقد كانوا يُرحلون ركب الحج من مراكش إلى مكة، ويصفون الجادة التي يسلكها وصفاً شعرًا مشوقًا، أحسن مما يصفه الجغرافي المتخصصي، وأدخل في النفس منه، حتى يخيل إلى السامع أن هذه الموصفات منه بمرأى العين؛ وأذكر أنني في سن الصبا كنت سمعت أسماء زواره وطربلس، والجبل، ومساته، والخمس، وزليطن، وبنغازي، ودرنة، وأجدابية، منتاثرةً في هذا الشعر، موصوفةً، محددة المسافات التي تفصل بينها، قبل أن أقرأها في كتب الرحلات والجغرافيا، وقبل أن أسمعها من أفواه السفار، أو من أفواه أهلها.

\* \* \*

ولإخواننا الليبيين - أو الطرابلسيين كما نسميهم - علينا حق الدين، وحق اللغة، وحق الجنس، وحق الجوار، وحق الاشتراك في الآلام والمحن، وفي الآمال المقترحة على الزمن؛ وهذه كلها أرحام، يجب أن تبل بلالها، وتحقق في ذمة المروءة والوفاء يجب أن تؤدي؛ وإن من حسن القضاء عند الكرام الأولياء أن يكون في وقت الحاجة إليه، وإن هؤلاء الإخوان اليوم في طور امتحان عسير معقد، تتخلله الأهواء والمطامع، ويحيط به الكيد والتعنيت من كل جانب؛ وإن نجاحهم فيه يتوقف على جمع الكلمة، وتسوية الصفة، وتوحيد الرأي، ومتانة الإيمان بالحق، والحدن الشديد من الأشراك المنصوبة والعُصَب الدخيلة، والنظر بعيد في العاقب المخبوء والمكابد الخفية، والاحتفاظ بكلمة الفصل، يقولها الواحد فترددتها الملائين؛ وإنهم في حالة انتقال من حال إلى حال؛ من حال كانوا يواجهون فيه عدًّا واحدًا، مكشوف اليات والسرائر، حيواني الشهوات والمنازع - إلى حال يواجهون فيه ثلاثة أعداء، متشاركي المصالح، متباهي المطامع، متظاهرين بالقوى والعدل، والنصيحة الرشيدة للمستضعفين؛ ولكنهم متافقون على الاستغلال لا على الاستقلال؛ ومن ورائهم ذلك الثغلب القديم - وقد قسمت الحرب ظهره - جائعاً يتضور، وقابعاً يتحفز، وحانقاً يتلظى، وراجياً يتعلق، وطامعاً يتعلق؛ ينتصر بالمتات، ويتضرر الفتات.

قام هؤلاء الإخوان الكرام الاستعمار الإيطالي، ووقفوا في وجهه وقفه المستميت، لم يثنهم التقتل والتشريد، حتى إذا استيأسوا، وظنوا أن هذا الجبار العنيد ختم عليهم بالعبودية

(1) يقول البوصيري في قصيده الهمزية في آخر تعديده لمنازل من مصر إلى مكة إلى المدينة: هذه عِدَّةُ المنازل لاما عُدَّ فيه السَّمَاكُ والْعُوَاءُ

المؤبدة، جاءت الحرب الأخيرة، وعاد الرجاء، ونبض عرق البطولة، وهبّ المعاوين من سلالٍ العَرب، يثأرون لعمر المختار، والشهداء الأبرار، حتى اشتفوا: وأوبقت إيطاليا جرائرها، فأبادها الله؛ وما كان إخواننا يدُرُون أنهم يعيّنون استعماراً على استعمار، وأنهم سيتقلّلون من شِدْق الأفعان إلى ناب الأفعوان؛ ولكنهم لم يهُنوا ولم يفشلوا في طلب استقلالهم؛ فصَمَّت الآذان عن سماع صوتهم حيناً، ثم تصادمت المطامع، فكان لأنصوات الدول الضعيفة في مجلس الأمم مجال في الآذان الصماء، ومنفذ إلى القلوب الغلف، فقضى ذلك المجلس باستقلال ليبيا طائعاً كمكره، ولكنه أرجأ الإنجاز إلى أول سنة 1952.

كنا نعرف أن الاستقلال جنة لا يعبر إليها إلا على جسر من الضحايا؛ وكنا نعدّ إخواننا الليبيين أول الداخلين إلى هذه الجنة بغير حساب؛ لأنهم قدّموا من الضحايا ما لم تقدّمه أمة شرقية؛ ولأنهم جمعوا أسباب الفلاح الأربع: الصبر والمصابرة والمرابطة والجهاد؛ ولكن شيطان الاستعمار أني عليهم ذلك، ووضع في طريقهم بربحاً زميلاً، أو جسراً ثالثاً غير الضحايا والقربين والأعمال الصالحة، وهو هذا الأجل المحدد بسنة 1952. ويقول الاستعمار: إنه وضعه للإعداد والتشويق، ونقول نحن: إنه وضعه للإبعاد والتعميق؛ ومرحباً بالستين إذا كنا نقضيهما في الاستعداد والتأهيل وإصلاح الفاسد من أخلاقنا ورجالنا وأعمالنا.

واهَا لهذا الوطن المتردّ في لهوات الزمان، الذي جنى عليه موقعه من البحر الأبيض ومن الصحراء، فثبتت عليه أعين الطامعين، وازدحّمت عليه أقدام الأقوباء، وحامت عليه حوائِن الدرهم والدينار، تغّرّ وتُغري؛ وإن لها في نفوس ضعفاء الإيمان وفاقدي الضمائر لِمَوْقِعًا؛ ومن وراء الدرهم والدينار سمسارة تتخطّف، وصَوَالِحة تتكلّف، وأبالية تأمر بالمنكر، وتنهي عن المعروف، وتدفع الألقاب قيّماً للممالك، ومن أبناء الوطن فريق من أعون التفرق، وأعواد التحرير، وهنا أصل البلاء، وهنا منبت العلة، وهنا - فقط فقط - جرثومة الطاعون، وهنا العدو الحقيقي فاحذروه...

وحتّاناً على إخواننا المجاهدين!... كتب عليهم أن يتجرّعوا ثلاثة مرات في جيل واحد: مرارة الإهمال في العهد التركي، ومرارة الاستبعاد في العهد الإيطالي، وهذا هم أولاء يتجرّعون مرارة التنكر من حلفاء دلّوهم بغرور، وسجروا بهم التّنّور، ثم أخلفوا الوعد، ونقضوا العهد.

من بعض حكمكم علينا - أيها الإخوان - أن نسعدكم، ولو بقول معروف، من نصيحة خالصة، ودعاية نافعة، وتذكير منه؛ وليسعد النطق إن لم يسعد الحال.

## ليبيا، مَا يرَأْتُ بِهَا؟\*

**شاعت** بيننا – عشر المستضعفين – كلمة خاطئة، الجانا إليها الضعف وأملها علينا العجز، فألفناها حتى غطى الإلف خطاؤها وسخافتها، ويسراها التعود على الألسنة والأقلام، كما يتسرّ كلمة الكفر على لسان قائلها، وكأننا ورثناها عن الساسانيين أصحاب الكذبة، لا أصحاب الملك والدولة؛ وإن كانت لغة الساسانيين معثها الجلة، والجلة شعبة من القوة؛ فكلمتنا هذه معثها الاستخزاء، والاستخزاء وليد الضعف.

هذه الكلمة الخاطئة هي «طلب الاستقلال» ومعناها في الواقع، طلب الحق من عاصبه، أو طلب الملك من ساليه؛ ولو كان من طبيعة الغاصب السالب أن يرد المغصوب فيئة إلى الرشد، وإنابةً إلى الله – لرده من غير طلب، ولا رفع دعوى، ولا إقامة دليل.

أما الكلمة المصيبة لهدف الحق فهي «العمل للاستقلال»... إن العامل للشيء سائر إليه بذرائعه الطبيعية خطوة خطوة؛ فهو واصل إليه لا محالة؛ وهو آخذ له حين يأخذه بالاستحقاق الطبيعي؛ أما طالب الشيء – في مفهومه العرفي – فهو كطالب الصدقة، إما أن يعطى وإما أن يُحرم؛ فإن أعطيَ بفضل، وإن حرم فيعدل؛ وعجبٌ أن تعيش هذه الكلمة الجوفاء بيننا مع كلمة عقرية تضارها وتناقضها، وهي أن «الاستقلال يؤخذ ولا يعطى».

شروط الاستقلال الحقيقة هي: الإيمان به مع التصميم، ثم العمل له مع الإصرار، ثم المحافظة عليه بعد تحصيله، وليس منها – عندنا – إلا طلبه...

إن حواننا الليبيون عملوا للاستقلال على قرب عهدهم بانتزاعه منهم، وبدلوا في استرجاعه فوق ما يبذله من في مترتهم من الضعف والقلة؛ وإن حبله لم ينقطع من أيديهم، وإن روائحه العطرة لتفعم أنوفهم، وإن أخيته الجميلة لترافق في أذهانهم، وإن ذكرياته لماثلة

\* نشرت في العدد 113 من جريدة «البصائر»، 27 مارس سنة 1950.

في نفوسهم مثول ذكريات الشباب في نفوس الشيوخ؛ وليس بين إشراق الشباب وأفوله إلا فسحةً في العمر، وإن كثيراً من الأحياء في ليبيا أدركتوا زمن انتزاعه، وسيدركون زمن ارجاعه.

\* \* \*

هذا الشيء الذي يسمونه (مجلس الأمم المتحدة) لم يبلغ من العدل والرحمة أن يقسم الحقوق بالسوية، وأن يقتصر للجماعات من القرناء؛ بل دينه ودينه أن يركب للقرناء قروناً أخرى تنطح بها المستضعفين، وتذودهم بها عن مراتع الحياة ومواردها؛ وقد قرر ذلك المجلس استقلال القطر الليبي العزيز، استقلالاً شابه بالدخن وشانه بالتأجيل؛ ومع ذلك فقد تهلكت أسرة، وخافت قلوب، وحييت آمال كانت كامنة في النفوس، وتشوّف المدلجون - بعد هذه التباشير - إلى الفجر الصادق، بتجلّ عמודه على هذه الرقة، آملين أن يعمّ بقية الرقّاع؛ لكن المتعمّقين كانوا يرون أن هذا القرار ليس من طبيعة الروح الشريرة التي تصرّف ذلك المجلس وتسيّره؛ وإنما هو ثمرة من ثمرات الجهاد المتواصل، من ذلك الشعب الذي نقص الاستعمار عدده وأمواله، ولم ينقص اعتماده بنفسه وإيمانه بحقه؛ وأنه أثر من آثار أصوات الدول الصغيرة التي أكسبها الاتّحاد قوّة في ذلك المجلس، فاتجه سعيها إلى نصرة الضعفاء، «وكل ضعيف للضعف نسيب»؛ وأنه نتيجة من نتائج الشراكس بين مطامع الأقوباء، ومخاوف بعضهم من بعض؛ فلو لا التنين، الذي ابتلع الصين، ولم تزل كبدة حرتى إلى ثغبة من ماء البحر الأبيض، لما وافقت أمريكا وإنكلترا على قرار الاستقلال؛ ولو لا العملاق الذي يضع رحله على طهران، ويده على الظهران وعينه على وهران؛ لما صادقت روسيا على ذلك القرار؛ فهو بما حفه من هذه الأسباب، استقلال كياد من الدول الغربية لروسيا، يردن منه إقصاءها عن البحر المتوسط، ليأمن شرها وشركها؛ ثم يقسّم الفريسة أجزاء، كما شاء لهن الهوى بأسماء خلابة من ورائها قوة غلابة، وما كان ذلك التأجيل إلا لهذا، وقد ظهرت الحقائق جليّة بما بدر منهن - الواحدة بعد الأخرى - قبل أن يجف مداد قرار الاستقلال؛ هذه في قزان وتلك في برقة، وثالثة تنتظر طرابلس؛ وإنهن باللغات إلى أهدافهن، وواجدات فينا من يأخذ بأيديهن إليها، ومن يمددن له في أسباب المطامع، فيقطع لأجلها صلته بالله، وعلاقته بالوطن؛ إلا إذا بدأنا بالأشراك المنصوبة بيده فأزلناها، وبادرنا إلى الأوّل المعرفة باسمه فكسرناها، وعمدنا إلى القائص المتأصلة في نفوسنا فاستأصلناها، وصمدنا إلى الجموع المتفرقة فجمعنها، وإلى الألسنة الداعية بالتفريق فقطعنها، وإلى الشهوات الجامحة فقمعنها، وإلى الألقاب المهينة فمحونها، وإلى العزائم المرتخية فقوّيناها بالحق وشدّناها، وإلى جميع الثغر التي يأتينا منها العدو فأغلقناها في وجهه وسدّناها؛ ثم لقيناه بعد ذلك بصف واحد، وإرادة واحدة، ولسان واحد، ورأي جميع،

وعزيمة تردد عنها المحاولات حسرى، وكلمة واحدة لا يقبل معناها التأويل، وهي (أن هذا الوطن واحد لا يقبل التقسيم، وأن أبناه وحدة لا تقبل التجزئة، وأنهم يريدون حياة حرة كريمة)؛ ولو فعلنا ذلك لجاء الاستقلال عفواً بلا طلب، صفواً بلا كدر، بمعناه في لقتنا لا في لغة قاصرة مجلس الأمم.

إن هؤلاء الأقواء قد راضونا على الشهوات الخسيسة، حتى عرفوا مواقعها ومداخلها إلى نفوسنا، فأصبحوا يقودوننا بزمامها، ويبيّنون ضمائرنا بالشهوات النفسية، كالرتب والألقاب، وأموالنا بالشهوات الحسية، كفضول اللباس والطعام والشراب؛ وإن أوقى الجنّ منها الزهد فيها، والتعرف عنها؛ ولو أن أهل فزان - مثلاً - استنارت بصائرهم، ونالت منهم الموعظة بغيرهم، فرفضوا لقب «البالي»، وهجروا شرب «الناري»، لسعت إليهم الحرية حبوا.

\* \* \*

من كتم داءه قتله، وقد آن أن نعلن داعنا، ونعرف بمناقصنا؛ وإن لم يكن لنا فضل المعترف، فقد فضحنا الزمان قبل أن نفيء إلى أنفسنا، وتدارك الوهي بالترقيع، فصيئرنا بذلك مثلاً في الإنسانية؛ داء إيجواننا الليبيين هو داؤنا جميعاً، ليس لأحدنا فيه فضل إذ لا فضل في النقص، ولا بيننا فيه تفاضل، لأن علة العلل واحدة؛ هو الداء الذي ترك جزيرة العرب تضم ملاعتها على بعض دول إمارات، وعلى عدة ملوك وأمراء؛ ولولا ذلك الداء لكان للعرب دولة واحدة، لأنهم أمة واحدة في رقة واحدة، ولكن ذلك أرهب لعدوهم، وأحفظ لحقيقةهم؛ ولولا ذلك الداء لما ضاعت فلسطين، ولما بُؤنا بسببة الدهر وعار الأبد.

أصل دائنا التفرق والخلاف، بدأ صغيراً في الدين، ثم بدأ كبيراً في الدنيا ومن الخلاف تشعبت شعب تلتقي معه في الأثر والتبيّحة والشر والضر، والطعم المر؛ كما يحمل الفرع خصائص أصله؛ فاذكر الخلاف تذكر التخاذل والأناية ووهن العزائم؛ واذكر الخلاف تذكر عدم الاعتزاد بالنفس وعدم الثقة بين الإخوان؛ واذكر الخلاف تذكر تعدد الزعماء والأحزاب في الوطن الواحد؛ واذكر الخلاف تذكر ضعف العقيدة وخطل الرأي، واذكر الخلاف تذكر بيع الذمم والضمائر، والتفرير في المصالح الوطنية؛ واذكره تذكر كل مرض عقلي نعانيه، وكل حقيقة في الحياة نغلط فيها؛ فالرجولة مائعة، والتفكير سطحي، والتضحيّة أقوال، والأهواء متّعة، والزعامة زعم، والنصر تصفيق، والقضايا الخطيرة نقاحها بالعقل الصغيرة، والألسن القصيرة؛ وهذه الأمراض هي التي أدركها المستعمرون فيما فاحتقرّونا، ولو لم يعتبرونا أطفالاً لما وضعوا في أيدينا هذه اللعب يلهوننا بها عن أعمال الرجال.

\* \* \*

أيها الإخوان الليبيون: إن لكم إخوانًا يصل بينكم وبينهم الماء والصحراء، ويشرونون عليكم من مخارات هذه السلالس الشامخة من الأطلس الكبير، وإنهم يشاركونكم في الشدائيد والمحن، كما شاركوكم في الألسنة والسعن، وإنهم يقاسمونكم مرارة الامتحان الذي أنتم فيه، فانظروا في أيّ موضع وضعتمكم الأقدار، إنكم في موضع قدوة لشعوب ترجو ما ترجون، وتعمل لما تعلمون، فاحذروا أن تكونوا قدوة في الهزيمة، ومثلاً لخيئة الأمل؛ واقتلو الألقاب تحياوا الحقائق؛ إننا نعيذكم بشرف الرجلة أن تكون سيف اليمن، وجنرالات تونس<sup>(1)</sup>، فتلك لا تصلح للضرب، وهذه لا تغنى في الحرب.

1) من الألقاب العسكرية الموروثة في تونس من العهد التركي لقب «أمير الأمراء»، ولما احتلت فرنسا تونس أبقيت الألقاب مجردة من معانيها، لتهيي بها ضعفاء الإرادة، وقد ترجموا هذا اللقب بكلمة (جنرال)، فأصبح الجنرالات بتونس أكثر من الباشوات في دوار شرق الأردن على عهد عبد الله.

## أضراب التلامذة الزيتونيين\*

لَنْ زَلَّنَا نَرْبًا بِجَامِعَاتِنَا - أَوْ جَوَامِعَنَا - التَّارِيخِيَّةُ أَنْ تَبْقَى جَارِيَّةً عَلَى التَّقْلِيدِ الْبَالِيِّ فِي مَنَاهِجِهَا وَكُتُبِهَا، وَأَنْ تَرَضَى لِنَفْسِهَا هَذَا الْجَفَافُ فِي الزَّمَانِ الْمُسْرِعِ، وَهَذَا التَّمْطِيُّ فِي الْعَصْرِ الْمُسْرِعِ، وَمَا زَلَّنَا نَرْجُو لَهَا - مَخْلُصِينَ - إِصْلَاحًا شَامِلًا، يَعْقِبُهُ صَلَاحٌ كَامِلٌ. يَبْتَدِئُ ذَلِكُ الْإِصْلَاحُ مِنَ الْكِتَابِ، وَيَتَتَّهِي إِلَى الْعُقُولِ، وَيَجْرِفُ مَا بَيْنَ الْطَّرَفَيْنِ مِنْ أَوْضَاعِ النَّظَمِ الْبَالِيِّةِ، وَأَوْسَاخُ عَلَى الْأَذْهَانِ عَالِيَّةٌ، أَثْبَتَهَا الْأَلْفُ لَا الْفَائِدَةِ، وَزَيَّنَهَا النَّقْصُ لَا الْكَمَالِ، وَبَيْنَ الْبَدْءِ وَالْخَتْمِ مَجَالَاتٌ سَيَفْعُلُ الْإِصْلَاحُ فِيهَا فَعْلَهُ، وَيَأْخُذُ مَأْخَذَهُ.

وَإِنْ لَنَا فِي هَذَا الْإِصْلَاحِ لِآرَاءٍ جَرِيَّةٍ، أَوْحَى بِهَا إِلَيْنَا حَالُ الْأَمْمِ الْإِسْلَامِيَّةِ بَيْنَ الْأَمْمِ، وَصَقْلَتْهَا التَّجَارِبُ الْمُتَكَرِّرَةُ فِي وَسَائِلِ الْإِصْلَاحِ؛ وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِنَشْرِهَا أَوْقَاتِهَا الْمُقْتَضِيَّةِ، مَا دَامَ عَصْرُنَا يَتَسَمُّ بِالنَّفَاقِ، وَيَعْدُ الْمُجَامِلَةَ مِنْ أَصْوَلِ الْأَدْبُورِ، وَالرِّيَاءَ مِنْ حَسْنِ الْذُوقِ وَجَمَالِ السُّلُوكِ، وَلَوْ نَشَرْنَاهَا الْيَوْمَ لَأَثْرَنَا ثَاثِرَةً، وَأَسْعَرْنَا نَاثِرَةً، وَأَغْضَبْنَا أَقْوَامًا شَاءَ لَنَا وَلَهُمُ الْهُوَى أَنْ نَتَنَادَمَ عَلَى بَسَاطَ ذَلِكَ النَّفَاقِ؛ وَلَوْ خَلَعَ هَذَا الْعَصْرُ لِبُوْسِهِ وَزَايِلِتِهِ سَمَانَهُ، لَأَرَانَا أَنَّ نَهَايَةَ مَا يَرْجُوهُ الرَّاجُونَ وَيَطْلُبُهُ الطَّالِبُونَ مِنَ الْإِصْلَاحِ هِيَ بَدَايَةُ الْإِصْلَاحِ الْحَقِيقِيِّ الَّذِي نَرَاهُ وَنَقُولُ بِهِ.

وَكَانَ أَبْنَاءُنَا الْزِيَّوَنِيُّونَ - نَصْرُهُمُ اللَّهُ وَنَصْرُ وَجْهِهِمْ - أَرَادُوا بِثُورَتِهِمُ الْحَاضِرَةَ أَنْ يَخْتَصُرُوا هَذِهِ الْفَتَرَةَ الْمَنَافِقَةِ، وَأَنْ يَقْرَبُوا مِنَ الزَّمَنِ الصَّالِحِ لِنَشْرِهِ هَذِهِ الْآرَاءِ؛ وَإِنَّ لِهَذَا الْأَمْرِ لِعَاقِبَةً هَذَا نَذِيرَهَا، فَإِذَا لَمْ نَقْدِمْ عَلَيْهَا طَائِعِينَ أَرْغَمَنَا عَلَيْهَا مَكْرَهِينَ.

وَنَحْنُ - حِينَ نَشَكِرُ أَبْنَاءَنَا - نَرَى أَنْ شَطَرَ الشَّكِيرِ يَرْجِعُ إِلَى هَذَا التَّقْرِيبِ الَّذِي نَخْرَجَ بِهِ مِنْ تَبَعَّهُ كَتْمَانِ الْحَقِّ، لَأَنَّ النَّصِيحَةَ إِذَا تَأْخَرَتْ عَنْ مِيقَاتِهَا أَصْبَحَتْ غَشًا، وَمِنْ أَظْلَمِ مَنْ غَشَّ نَفْسَهُ وَأَمْمَهُ؟

\* نُشِرتُ فِي الْعَدْدِ 118 مِنْ جَرِيدَةِ «الْبَصَائرِ»، 1 مَai سَنَةِ 1950.

وعذرًا إذا تعجلتُ كلمةً منصفة، وهي أن الإصلاح المأمول لا يتوقف منه على الحكومات إلا شطّره المادي، وأهونُ به؛ أما شطّره الآخر - وهو اللباب - فلا يصطلي به إلا ثلات فرق متساندة ملخصة: المسيرون لهذه الجامعات بالإدارة والتعليم، والتلامذة، والأمة؛ ومن اعتمد في هذا القسم من الإصلاح على غير هؤلاء فقد سجل على نفسه قصر النظر، وقصور الرأي، والتقصير في الواجب.

وإنني مرسل إلى أبنائي التلامذة الزيتونيين بالكلمة التالية، تحبّهم، وتشدّ من عزائمهم، فإن لم تكن روحًا يدوم ويقى، تكون ريحانًا يُشمّ ويندوى، وإذا تأخرت عنهم فعذرُها أن العُرج في آخر المنود، فليتظرّوا العُود، وأن عسى أن أكون قد قمت ببعض حُقُّهم علىّ.

ما هذا التصريح الذي يفلّ الحديد؟ وما هذه العزائم التي لا تعرف الهزائم؟ وما هذا التحدّي الذي يقهر الخصوم اللدّ؟ وما هذا الإصرار الذي يقتحم البحر وقد جاشت غواربه؟

إنها - وأبيكم - هبة من نفحات الأجداد، طاف طائفها بنفوس لم يدنسها الاستبداد، ولم يكدر صفوها سوء الاستعداد، فهاجت وتلظّت، ولازّمت فألظّت، ولو غير نفس العربيّ المسلم كانت، وغضيّها من صدا السنين وعنت الأيام ولؤم التحكّم ما غشيَّ النفس العربية المسلمة - لللانٰت، ثم هانت، ثم ذابت وادّغمت، أو لاطمأنّت إلى شيء العبيد، أبد الأبيد، ولكنها النفس العربية المسلمة، ترکّز في التراب ولا تبلّي، وترواها الأنداء فلا تصدأ، وتصلّى النار ولا تحرق؛ فقولوا للذين يريدون طمس التاريخ، ومحو الخصائص النسبية، والمعاني الإرثية: اطمسوا ما شئتم مما سطّرته الأقلام في الكتب، أما ما كتبته يد الله في النفوس فمحال أن تطمسوه، لأنّتم أعجز من ذلك، ولا كرامة، وإنّ نبض عرق واحد بخاصية دموية ليضيع عليكم جهد العقول والسنين.

وأنا عربي، أعرف الخصائص العربية، وأغالي بقيمتها - على بصيرة - في قيم الخصائص الإنسانية، وأتلّمّحها من مؤثر أقوالهم كأنني أراها، وأبالغ فأجعلها ميزانًا لتصحيح الأنساب، وأنا - في ذلك كلّه - مؤمن بناموس الوراثة، ثم أتصفح تلك الخصائص في أخلاقفهم فلا أجدها، فأرتّاب في النسبة، وأقول إنها هُجنة دسيسة، أو نطفة خسيسة، وأبقى ظاهريًّا حتى يقوم دليل، وقد أقام أبناءنا الزيتونيون الدليل هذه المرة على أنهم عرب، فليهناوا بصحّة النسب، قبل نيل الأرب، وإنها لصفقة رابحة.

أجدهم أن العزائم التي قهر أجدادنا الفرس والرومأنَّ بمثيلها قد تمثّلت من جديد، في الشباب الزيتوني العتيد؟ وأن الإصرار الذي ليس طارقًا فأخضع به الجبارين: البحر والجبل، قد لابس نفوس أبناءنا الزيتونيين كرةً أخرى؟ وأن الإيمان الذي صاحب خالدًا في اليرموك،

وسعداً في القادسية، والمثني في بابل، وعمرًا في بلبيس، وعقبة في افريقيا، قد خالطت بشاشته قلوب طائفة من أحفادهم؟

إيه - أبناءنا الأعزّة - إضرابٌ ما صنعتم، أم إطرب؟ لقد أضررتُم، فأطربتمونا، فلله إضراب كل ما فيه إطرب، فاسكبوا - يا أبناءنا - هذه الأغاريد في الآذان العطلة، فقد طال عهدها بسماعها، وأضربوا هذه الأمثال الشوارد في التحدّي، للظلم والتعدّي، فقد استطابا في دياركم، وكذبوا الظانين بكم ظن السوء فقد طال ما قالوا عنكم وتقولوا، قالوا إنكم كآبائكم تقولون كثيراً، ولا تعملون شيئاً، وإنكم تحسنون المطالبة، ولا تحسنون المغابلة؛ وإنكم ترهبون القوي، وتتبعون الغوي، وإنكم لا تعملون الواجب، لأنكم لا تعرفون الواجب، وإنكم تナمون على الصَّيْم والهون، لأنكم في غمرة ساهون، وإنكم في حالي الحمق والكيس، لا تدعون أخلاق امرئ القيس<sup>(1)</sup> :

فأمثلُ أخلاق امرئ القيس أنها صلابتُ على طول الهوان جلودها لله أنت، حيث كتم، فقد كذبتم هذه الأقاويل بالفعلة الحاسمة، وأریتمونا مثلاً من التصريح بعد ما قامت فيها نوعيه، ونمودجاً من التحدّي بعد ما فقدت منها دواعيه، ورمزاً من التحكم في التحكّم خابت من قبلكم سواعيه، وعنواناً من الوفاء لزمنكم قل راعيه وغاب واعيه.

أضررتُم فسخروا وقالوا: عادة ونوبة، ثم أصررتُم فتماروا وقالوا: رُعنونة من ورائها معونة، ثم تحدّيتُم فصدقوا، ولئن زدتُم ليقولن: آمنا أنه لا إله إلا الذي خلق الزيتونة شجرة مباركة، والزيتونيين رجالاً مباركين ...

أضررتُم فتلّفتَ الزمان المسيح بوجهه، الملحيُّ بنهره ونجهه، ثم مدَّ الإضراب مده، وبلغ أشدّه؛ فتساءل الناس: أفي الحقّ هذا؟ أفي الواقع هذا؟ ثم انقسموا فريقين.

أضررتُم فقال بعض الناس: أضربوا عن الدرس، وهو جدوى، وعن العلم، وهو غذاء، وقلنا نحن: أضربوا عن حاضر لا أمل فيه، لينشئوا مستقبلاً كله آمال، وكله خيرات.

إن الأسبوع التي تقضونها في الإضراب، لأجدى عليكم من شهر ينقضين في مقدمات بلا نتائج، وفي التقلب في موات، من عقول الأموات.

تلك دروس تغذى الذهن، ونحن من تغذيتها للعقل والروح في شك مرتب، وهذه دروس تغذى العقل فيعرف الحياة، وتغذى الإرادة فتعمل للحياة، وتغذى الروح فتفقه سر الحياة، وتغذى العقيدة فيتبيّن كل إنسان واجبه، وتغذى العزيمة فينبعث كل إنسان إلى تأدّية

(1) امرؤ القيس قبيلة من العرب.

واجبه، وتغذى النفس فتظهر من أدران الخور والفسولة والتخنث والتردد، وإن هذه لجماع الأمراض التي أودت بأمّتكم.

أعندنا علم؟ فأين الحياة؟ إن العلم الذي لا يحيي، جهل مسمى بغير اسمه! أعندنا علماء؟ فأين قيادتهم للأمة، وأين آثارهم في توجيه الأمة وتوحيد الأمة؟ إن العالم إذا لم يقدّم إقادة، فإن انقاد جاءت الفتنة والفساد.

معذرة إليكم - يا أبناءنا - إذا لم نعمل لكم شيئاً فقمنا تعلمون لأنفسكم.

لعلكم سمعتم وحفظتم هذه الجملة: الناس بزمانهم أشبّهُ منهم بآبائهم، ولعلكم سمعتم في معناها تأويلين أو تأويلات؛ لكنها لا تقبل التأويل، لأنها من آيات الله في الأنفس والآفاق؛ فأين موضع الشبه منكم بزمانكم؟ زمانكم طائر، وأنتم واقعون، وزمانكم مصّنم، وأنتم متّدّدون، وزمانكم سائر، وأنتم جامدون، وزمانكم ضاحك مستبشر، وحظكم منه العبوس والحزن؛ وبimenti، لو أن هذا الزمان تمثّل بشّرًا سوّيًّا وانتسبنا إليه لعرضاًنا وعرضكم على القافة... تريدون أن تبرّوا أباكم الزمان، وأن تصدّقو في انتسابكم إليه، فلكلم العذر لكم الحق.

كأن عيني تراكم في معهدكم تطّوون الليلالي كأنما تطّوون من التاريخ صحائف، وتعافون الطعام، وكأنما تصدرون عن المعاني البطنية التي أذلتَّ أعناقَ الكثير من أمّتكم فكانت المقادرة إلى إذلالهم وإذلال الوطن بهم، وتصومون وكأنما صومُكم عن الشهوات الغالبة التي ينقدُها الغرب أثماً لضمائر الشرقيين وفضائلهم، إن صومكم - وإن كان غير مشروع - لأزركي من صوم كثير من عيادة الشهوات:

أيْ أبناءنا، لولا هذه المعاني التي رفعتها من قيمة عملكم، لكان إضرابكم ضرباً من غضب الصبيان، يفتأ<sup>(2)</sup> باللعبة الحقيقة، ويكسر بالبسمة المصطنعة؛ إن هذا النوع النافع من الإضرابات لا يخيف خصماً، ولا ينيل رغبة، وقد أله الناس حتى ما يبالوا به باللة.

أما والله لو نال شبابَ الأمم الحياة عشرُ ما نالكم من بخس وهضيمة لأقاموا الدنيا وأعدوها، ولقام عشرَ خشن؛ فكيف يستكثر منكم إضراب أسبوع؟

إن دينكم وتاريخكم ووطنكم ورفاتَ آجدادكم، كل أولئك في حاجة إلى هذا النوع السامي من مقاومة الجمود، ونفض غبار الركود...

أيها الأبناء الأعزّة:

أفي هذا الشمال قعدةٌ عن نصركم؟ إن كانوا، فلا كانوا، ولا كان من يلوذ بالاعتزال عن هذا التزال.

(2) يفتأ: تكسر حدتها، وأصله من فتاً الماء المغلى إذا صبّ عليه الماء البارد وقت الغليان.

أيها الأبناء الأعزّة :

ما زلنا نتسبّعُ أخباركم باهتمام، ونحوذكم بالله وبالمعوذات من كلامه أن تكون من ورائكم يد تحرّككم للمساعي الصائعة، أو تكيد لكم من حيث لا تشعرون، فقد عوّدنا هذا الزمان الفاسد عادات مرذولة في استغلال الشباب وتصريفهم في غير الطرق التي خلقوا لها.

أيها الأبناء الأعزّة :

لستم منا بموضع الهوان حتى ننساكم، وليس شأنكم عندنا بالهين حتى لا نفكّر فيه، وليس مستقبلكم في نظرنا بالرخيص حتى لا نغالي فيه، إنما أنتم عندنا أحجار بناء المستقبل المجيد، فحقٌ علينا أن نتحمّل وأن نستجيد؛ وإنما أنتم ذخائر الغد، فواجب أن نحافظ وأن نحسن؛ إنما أنتم كفّارة ما اجترحنا من سيئات، ولا يقبل الله إلا الطيّب؛ إنما أعماركم صحائف في تاريخ هذه الأمة، فجديرون بنا وبكم أن نعمرها بالباقيات الصالحات، وأن لا نبدّد دقائقها في التوافه والصغرى. إنما عقولكم أسلحة للحرب الفاصلة بين الخير والشر، فواجب أن نشحد وأن نشنّ؛ إن عصركم بطل، فمن البرّ به أن تكونوا أبطالاً، وإن جيلكم سماوي الشّفوف، فلا تخذلوا إلى الأرض؛ وإن حاضركم جديد، فلا تكونوا منه في موضع الرقة البالية؛ وإن الحياة حسنة، مهّرها الأعمال العاملة، فلا تسوقوا لها الأقوال الجوفاء؛ وإن دينكم ينهاكم أن تأخذوا الأمور بالضعف والهيبينا، فخذلوها بالقوة والغلاب؛ وإن أربع خلال ارتضاها الله لعباده وأمرهم بها: الصبر والمصايرة والمرابطة والتقوى، ﴿اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون﴾، و﴿ولا تهنووا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين﴾.

## أَبْلِيس يَنْهَا عنِ الْمُنْكَرِ!...\*

**عَنْ** خصائص المدرسة الاستعمارية الفرنسية في تخرج تلامذتها أنها لا تجري على منهاج المدارس العلمية في الاعتداد بالسنوات والدرجات، ثم الاعتماد على الشهادات والإجازات؛ إنما تجري على المنهاج الطرفي الحديث في تربية المريدين؛ وهو منهاج عجيب، مبنيٌ على اختصار الوقت واحتزال الطريق واستعجال النفع من المُربِّد لا للمُربَّد؛ من أوجه الشبه بين المدرستين الاستعمارية والطريقة الحديثة اللتين اصطحبتا في النشأة، وتقارضنا النصر والمعونة، أنَّ العلم ليس شرطاً في واحدة منهما، بل ربما كان الجهل شرطاً في صحة الاتساب إليهما، وفي كمال الاتساب منها؛ وما معنى الخصوصية إذا لم يكن هذا؟... وإنما مبني الأمر فيما على المواهب والحظوظ (وعلى اللحظات) من أستاذة الأولى ومشائخ الثانية؛ فلحظة من الأستاذ ترفع التلميذ درجات، ولحظة من الشيخ تدفع المربَّد إلى النهايات؛ هذا كله باعتبار الأصل العام، ثم تأتي الشروط الإيجابية والسلبية في كل فرد؛ وأهمها في الإيجاب الاستعداد للشر في التلميذ، وأهمها في السلب التجدد من الدين والفضيلة؛ وتأتي بعد الأهم مهماتٌ في الطرفين، كالسمع والطاعة والإخلاص؛ وكالتسليم في المشخصات الإنسانية، وموت الضمير الآدمي، وإخماد الشعل الفكرية وقطع العلاق الفطرية مع القوم والجنس والوطن.

هذه المدرسة الاستعمارية تهيئ تلامذتها أو مريديها للشر، وتروضهم عليه في حال تطول قليلاً، أو تقصُّر جدًا، على نسبة استعداد التلميذ؛ وإنما ترُوِّض نفوسهم على الشر بالجملة، فإذا جاء دور التفصيل لم يعجزها أن تُلبِّس الفاتح منهم لباسَ الناسك، وتُقلِّد الراعي وظيفة الداعي؛ وتسمِّي الخلي بِسْمَة الولي؛ وتحرك لسان الماكر بورد الذاكر، وتؤزِّر أولاد الحرام بزيارة الإحرام، وتخلع على الصعلوك ألقابَ الملوك.

---

\* نشرت في العدد 143 من جريدة «البصائر»، 19 فيفري سنة 1951.

من تلامذة هذه المدرسة الاستعمارية النجباء المقدمين، تلميذ بال المغرب الأقصى، فقر قاطر الامتحان بخطوة، وغادر في وجه أستاذته بلهجة، وقطع أسئلتهم المتّوّعة الكثيرة بهذه الجمل القصيرة، وهي:

«أنا روح الاستعمار وسره وحقيقة المشخصة، وإنه لو لم يكن في الدنيا استعمار لكتُّ وحدي استعماراً قائماً بذاته، ولو انقطع الاستعمار - لا قدر الله - فسأكون أنا وحدي حافظ أنسابه، ووارث أسلابه، وقيم أبوابه، والمعتَمَد بتلاوة كتابه؛ وأنا وحدي المثال المحقق لقاعدته، وأنا وحدي الدليل على خروج الاستعمار من صورته الذهنية إلى حقيقة الخارجية، وإنني كنت أرجو أن أكونه لو لم يكن، فلما أخطئني من ذلك ما أخطأ ابن أبي الصلت من النبوة، لم أكن كابن أبي الصلت، بل كنت أول المؤمنين به، الذين عن حياضه، المغزدين كالذبابة في رياضه، الناشرين لدینه، العاملين على امتداد سلطانه؛ وإنني عاهدت نفسي على أن أكون للاستعمار ما كان أبو مسلم الخراساني للمنصور، أو ما كان طاهر بن الحسين للأمين، وساعاً مثلًا... أين يقعن مَيْ؟ وأين يقع المنصور والأمين من المستعمررين الميامين؟... فاجعلوني سيدًا أكُن لكم عبدًا، وأعنيوني بقوة أجعل لكم بين البربر وبين العرب رَدْمًا، ثم لاتَّيِّكُمْ منهم بطوابير تملأ البوابير»<sup>(1)</sup>.

هذه ترجمة جوابه في الامتحان الكتابي ...

وليلمه<sup>(2)</sup> محظاً نار، وشيطان استعمار... إن تلميذاً يسابق أسئلة الأساتذة بهذا الجواب، لحقيقة أن يفعل ما فعله الحاج التهامي الجلاوي، أو لحقيقة أن يكون هو - نفسه عليه - الحاج التهامي الجلاوي ...

وهو هو أو هو إيه، فما هو على الحقيقة بالتهامي كما سماه أبواه، ولا بالجلاوي كما عزاه من عزاه، ولا بالشريف المزواري كما يصفه المادحون الكذبة وإنما هو شر مهياً للمغرب الإسلامي منذ كان هو، ومنذ كان للاستعمار فيه وجود؛ وهو سلاح من الباطل مجرد في وجه الحق كلما نامتْ نامتْ، وجلت عن السكوت ظُلامته؛ وما أمرُ هذه الأسلحة الاستعمارية بيسير، فقد فضحتها بأقوالنا، ثم فضحت نفسها بأعمالها، ثم فضحتها الاستعمار بسوء استعمالها؛ فلم يبق إلا التفكير الجدي والعمل العازم لفلّها وإبطال فعلها؛ وإن من المؤسف أن الخلاص منها لا يكون إلا مع الخلاص من أصلها الذي تفرّعت عنه، ومن مادتها التي تمدّها بالنمو والبقاء، وإن ذلك لما يعلم له العاملون الصادقون المخلصون.

ولا بعدَ من خير وفي الله مطعم، ولا يأس من روح وفي القلب إيمان.

\* \* \*

(1) البابير: جمع «بابور» وهو الباخرة.

(2) أصلها ويل أمها ثم خفت بحذف الهمزة واتصلت الكلمتان في الكتابة.

قبل أسبوع معدودة قام هذا الرجل التهامي الذي ليس من تهامة، ولا كرامة، بأختبٍ ما تقوم به أحط صناعة استعمارية في أرض الله؛ وتسامي إلى مقام ينحطُ عنه أمثاله من الآلات البشرية الرخيصة؛ وتطاول إلى أفق من يتطاول إليه يجد له شهاباً رصداً، وإننا لا ندري من أي حالٍ نعجب: أمن تطاوله ذاك، وأين السُّمك من السمَّاك؟ أم من مجئه في مقام واحد بنقيضتين، تلعن إحداهما الأخرى؟ فقد أظهر نفسه في الأولى فاتكاً جريئاً، وفي الثانية ناسكاً بريئاً، فشهدت الشتان بأنه آفِك مبطل في الشتتين.

أراد في الأولى أن يظلم الناس ولا يتظلموا، وأن تسطع يداه فيهم بالضر والشر ولا يتتكلّموا، وأن تكون آية الحق منسوبةً لأجله، وتاح الأمة المغربية الماجدة موطنًا لرجله... ويلمه مرة أخرى! لقد جاء بها شناء صلباء؛ ثم ماذا؟ وأن يكون لأولئك المستضعفين الذين أشقاهم القدر به وبحكمه وغضبه وظلمه، كجهنم لمن حل فيها... يستغيثون فلا يغاثون.

وأراد في الثانية أن يكون محاميًّا للدين وظهيرًا وولئًا ونصيرًا وكافلاً ومُجيراً، ومن يريد أن يمنع المتظالمين؟

من مرجعهم الأسمى، وحماهم الأحمرى، سلطانهم الشرعي «محمد بن يوسف». ومتى يرى أن يغير الدين؟

من مجراه... بل من جاره المنبع الجناب، بل من مجده وعصمه، السلطان «محمد ابن يوسف».

ويلمه مرة ثالثة! أمن الدين الذي يدافع عنه أن يظلم الناس، ثم يتحول بين فرائس ظلمه وضحايا عدوانيه، وبين رفع ظلاماتهم إلى سلطانهم وسلطانه؟

أمن الدين الذي يدافع عنه ما سارت به الركبان من أعماله المنكرة وموقاته المشتهرة؟ أمن الدين، أن يكون عدواً لأنصار الدين، وظهيرًا لأعداء الدين؟

وما لنا نتشدّد مع الرجل كل هذا التشدد، وما لنا لا نُعذر إليه، فنسأله أي دين يعني؟

فإن كان يعني دين محمد بن عبد الله، قلنا له ما قاله عمر لعقبة بن أبي معيط: حنْ قدح ليس منها؛ وقلنا له: ليس الإسلام بعشّك فادرج، وليس داره بدارك فاخرج، وقلنا له: واضيعة الإسلام إن كنت أنت ناصره! وقلنا له: ما لك وللإسلام بعد أن تجردت من فضائله، وتعرّيت من آدابه، وقفزت حدوده. كأنها - عندك - درجات الامتحان...

وإن كان يعني نحلة الشاب الظرف<sup>(3)</sup>، أو دين صالح بن طريف<sup>(4)</sup>، قلنا: ما أشبه الباطل بالباطل، وما أحق العاطل بنصرة العاطل! ...

لم يفت هذا المخلوق العجيب إلا أن يغلط يوماً فيدخل أحد مساجد مراكش الجامعه (ولو جامع الفناء... مثلاً) فيصعد المنبر في يوم الجمعة، ويخطب الناس، فيتباكي كما يتباكي بعض الناس عندنا، ويتناجي كما يتناجون، ولا غرابة... فهما رضيعاً لبان، وسليلاً أوممة، وخرّيجاً مدرسة؛ وبذلك - فقط - يصبح الحاج التهامي من «رجال الدين»... .

(3) شاعر جزائري تلمساني كان في المائة السادسة للهجرة، في شعره معان قد تكون من شطحات الخيال ولكن ظواهرها ملحدة.

(4) متنبئ ظهر في مدينة تامسنا بال المغرب الأقصى ووضع لنفسه قرآنًا سخيفًا سمى سوره بأسماء غريبة، وفتنه به كثيراً من القبائل البربرية، وكان ظهوره في خلافة هشام بن عبد الملك في سنة 127 وأصله من قبيلة برغواطة البربرية، أخباره في ابن خلدون والقرطاس والاستقصاء.

## أليس يأمر بالمحروف!...\*

ليـس في أبواب المـسخرـة بالـإسـلام، أسمـجـ من هـذـ الفـصـولـ السـخـيقـةـ الـتـيـ تـقـومـ بـتـمـثـيلـهاـ السـيـاسـةـ الـفـرـنـسـيةـ فـيـ شـمـالـ أـفـرـيقـيـاـ؛ وـإـنـ لـهـاـ فـيـ الـجـوـانـبـ الـدـنـيـوـيـةـ لـمـنـادـحـ؛ فـمـاـ بـالـهـاـ تـحـنـ إـلـىـ التـحـرـشـ بـالـدـينـ، هـذـ النـوـعـ الـبـارـدـ مـنـ الـحـنـينـ؟ لـمـ تـتـرـوـعـ أـمـسـ عنـ نـصـبـ موـظـفـ مـسيـحـيـ رـئـيـسـاـ لـجـمـعـيـةـ دـيـنـيـةـ إـسـلـامـيـةـ بـالـجـزـائـرـ وـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ؛ وـلـمـ تـتـرـوـعـ الـيـوـمـ عنـ نـصـبـ التـهـامـيـ الـجـلاـويـ مـحـامـيـاـ عـنـ الـدـينـ، وـمـشـفـقـاـ عـلـيـهـ، وـمـنـتـصـرـاـ لـهـ؛ وـإـنـ بـيـنـ الـحـادـثـيـنـ لـمـسـافـةـ مـمـلـوـةـ بـالـأـحـدـاثـ وـالـتـجـارـبـ الـتـيـ تـحـمـلـ الـمـذـنـبـ عـلـىـ التـوـبـةـ وـالـإـلـقـاعـ؛ وـلـكـنـ الـقـائـمـيـنـ عـلـىـ هـذـهـ السـيـاسـةـ لـاـ يـتـوـبـونـ وـلـاـ هـمـ يـذـكـرـونـ؛ وـإـنـ بـيـنـ الـقـطـرـيـنـ دـيـنـاـ جـامـعـاـ، وـأـرـحـامـاـ مـتـشـابـكـةـ، فـمـاـ جـبـبـ هـنـاـ وـخـابـ، مـحـكـومـ عـلـيـهـ بـالـخـيـةـ هـنـاكـ؛ وـلـاـ يـعـنـيـ عـنـهـ أـنـ يـتـقـدـمـ هـنـاـ بـقـبـعـةـ، وـهـنـاكـ بـعـامـةـ.

\* \* \*

إن ظروف الحادثة، والجـوـ العـالـمـيـ المـتـحـكـمـ فيـ أـعـصـابـ السـيـاسـيـنـ، وـالـأـحـدـاثـ الـتـيـ سـبـقـتـهاـ فـيـ الـمـحـيـطـ الـمـغـرـبـيـ الـخـاصـ، كـلـ أـولـثـكـ تـدـلـ عـلـىـ أـنـهـ كـانـ مـدـبـرـ لـأـوـانـهـ، وـأـنـهـ رـوـاـيـةـ مـنـ فـصـلـ وـاحـدـ، اـخـتـيـرـ لـتـمـثـيلـهـ رـجـلـ وـاحـدـ، وـلـمـ يـسـدـلـ السـتـارـ، ليـقـيـ المـجـالـ وـاسـعـاـ لـلـنـكـرـاتـ الـمـسـرـحـيـةـ الـتـيـ تـظـهـرـ فـيـ الـمـلـعـبـ بـعـدـ ذـلـكـ؛ فـالـوقـتـ مـحـدـدـ، وـالـأـسـبـابـ مـحـضـرـةـ، وـالـمـنـاسـبـةـ مـنـتـظـرـةـ، وـالـمـمـثـلـ تـامـ الـحـفـظـ وـالـتـلـقـيـنـ.

وـكـلـ هـذـاـ لـيـسـ مـاـ يـعـنـيـاـ شـائـعـهـ؛ لـأـنـهـ شـيـءـ مـأـلـوفـ لـيـسـ بـجـدـيدـ فـيـ السـيـاسـةـ الـاستـعـمـارـيـةـ، وـلـاـ غـرـبـ عـنـهـ؛ وـلـكـنـ الـذـيـ أـزـعـجـنـاـ وـأـثـارـ اـهـتـمـامـنـاـ لـجـدـّـهـ وـغـرـابـتـهـ، هوـ عـرـضـ الـدـينـ فـيـ

\* نـشـرتـ فـيـ الـعـدـدـ 144ـ مـنـ جـرـيـدةـ «ـالـبـصـائرـ»ـ، 26ـ فـيـفـريـ سـنـةـ 1951ـ.

الرواية، وهضيشه، والانتصار له... فهذه القطعة من الرواية هي التي لمسَتْ موقع الإحسان منا، فقلنا: أصحِّح أن الإسلام بال المغرب في خطر؟ أصحِّح أن هذا الرجل هو الذي يقوم بنصره، وقد كنا نعلم - ونحن أطباء هذا المرض - أن الإسلام في جميع مواطنه تحيط به أخطار لا خطر واحد؛ وأن بعض أخطاره هذا الرجل وأمثاله... وأن أكبر الأخطار وأعظمها ما التجأ إليه هذا الرجل من أنواع الحماية؛ فهل جدًّا في الاكتشافات الطبية أن يكون السرطان دواءً للسل؟ وهل جدًّا في القوانين الاجتماعية أن يكون «حاميها حراميها»، كما يقول المثل الشرقي؟

\* \* \*

طارت أخبار الحادثة، وردَّتها الصحف والمذاييع، وقُعِّقت بها البرُّد في الشرق والغرب؛ وقال كل قائل فيها رأيه: صوابًا أملاه الإنصاف ومَحَصَّنُ التحقيق، أو خطأً أملاه الغرض وزوره التلفيق، وهوَّنا بعض الناس غفلةً عما وراءها، وهوَّلها بعضهم حذراً مما وراءها، أو استغلاًّلاً لما وراءها؛ وسكتنا نحن حتى هدرت الشفائق وقتَ، لا استخفافاً بالحادثة، فلعلنا من أكبر المتشائمين بعواقبها، المقدّرين لخطرها، المدركون لمرايمها؛ ولكننا سكتنا ننتظر كلمة علماء الدين، فإن نطقوا كانت كلمتهم فصلًا في القضية، وإن سكتوا كان سكوتهم حجَّةً على الدين، وحجَّةً ناهضة للمعتدين.

كنا ننتظر كلمتهم في هذه القضية التي نعدها غمزاً لإبائهم، وامتحاناً لكرامتهم، وطعنةً في كفاءاتهم لحمل أمانة الدفاع عن الدين؛ لأنهم مسؤولون أمام التاريخ؛ أين كتم إذا كان ما يدعى الحاج التهامي حقاً؟ وأين أنت إذا كان ما يدعى باطلًا؟ وهم محظوظون في الحالتين.

ولنا مع هذه الطائفة حساب، ولنا عليها عتاب؛ فهم - بحكم الله - حرّاس هذا الدين، والمؤمنون على حرماته؛ وقد أتوا سلطاناً إلهياً مبيناً ففترطا فيه، واستحقوا إرثًا نبوئاً ثميناً فأضاعوه؛ حتى خرج الأمرُ من أيديهم، وتعاونوا عليه سفيه لا تحسن تصريفاً ولا قيادة؛ فوَقَعَتْ الأمة فريسةً للمبتدعين في الدين، والمتسلطين في الدنيا، والمتبعين لأهوائهم في الدين والدنيا؛ وإذا نام الحراس، استيقظ اللص، طبيعة لا تحول، وصبغة لا تحول، وهذا هو حال علماء الإسلام في الشرق والغرب، لم يقوموا بحق الله في عباده، فأصبحوا أضحوكةً بين عباده؛ وكساهم الله ثوب عزٌّ فقضوه فأذلُّهم، ﴿وَمَن يُهِنَ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ﴾.

ولو أنهم قاموا بواجباتهم في حماية الدين، وحافظوا على سلطانهم الديني الروحي لسدُّوا المنافذ على عباد المادّة، وقطعوا الطريق على المتطاولين بغير حق؛ ولو فعلوا لكانوا - أبداً - مُرْصدِين لهذه البوادر الخبيثة التي تبدُّر في كل حين من أصحاب العجاه الديني،

وأصحاب الغرض السياسي؛ والفريقان في جميع أطوار التاريخ يتجادلان في حالٍ تصافيهما وتجاذبها هذه الخلطة، وهي اتخاذ الدين سلماً لأغراضهما الدنيوية والسياسية، ولو بما يهدّم الدين؛ وقد تلبّس دعوى حماية الدين لبوس صدق زائفًا، إذا صدرت من منتبه إليه، ولكن الشناعة التي لا توارى، والفرزة التي لا يصدقها غبي ولا ذكي، هي صدورها من أجنبى عنه، مجاهر بدعوته، كدعوى المسيحي حماية الإسلام، أو دعوى المسلم حماية الأنصاب والأزلام.

علماء الدين – إذا أصلحهم الله – هم حماة الدين حقاً، وهم المؤمنون عليه، وهم – إذا عافهم الله من الجبن والطبع – حفظته وأنصاره وأسماعه وأبصاره، وهم – إذا سدّدهم الله – نباله وقسّيه، وجباله وعصيّه، وكلهم – إذا جمع الله كلمتهم – غفاره ودّوسه، وخزرجه وأوسه؛ ولو أن علماءنا – من خمسة قرون – حافظوا على تلك الصولة التي كانت لسلفهم على أهل الدنيا والسياسة، لسررت إلينا منهم نفحات ينعشنا عبرها، ولمحات يهدينا شاعها، وإن لا يكون لهؤلاء الأدعية في الدين هذه الجرأة على الدين.

أما والله لو أن الحاج التهامي كان يشعر بأن علماء الدين محظوظون بقوتهم وسلطتهم لما حدثته نفسه باقتراف ما اقترف، ولو لقنه ألف ملآن، ولكنه شعر بخلو الغاب من أشباله، وفراغ الميدان من أبطاله، فتجرأ ثم اقتحم...

ولسنا في هذا الموقف فضوليين، فلو أن الحاج التهامي دافع عن منصبه المخزني، وعن نفوذه الإداري، واستعن على ذلك بمن شاء، وركب في ذلك من الوسائل ما يركبه أمثاله من أمراء الإقطاع، وأحلاف السيف والأنطاع، لما لفت أنظارنا إليه، ولما خالف الصورة التي تحملها له في أذهاننا، ولكنه فاجأنا بدعة لم يسبقها إرهاص، وأذن فيما للصلة بلغة الزنوج، فادعى أن ثورته إنما هي لحرمات الدين المتهاكة؛ ثم غلا فطلب من فرنسا حماية الإسلام، كما نقلت عنه بعض الجرائد الفرنسية فأزعجنا من ذلك ما يزعج كلّ عالم مسلم يغار على الإسلام أن تُنتهك حرماته، وبعد أكبر انتهاك لها أن يتتصب لحمايتها إمام المتهاكين لها، وأن يستعين في ذلك بأكبر العاملين على انتهاكها.

إن وطن الإسلام حيث تقام شعائره، وتتناوح عشائره، فلنا في كل قطعة منه شرك، ولنا في كل قبيل من أهله نسبة، وعلينا في كل موقف من مواقف النضال عنه حق، فليهأ الحاج التهامي، فوالله ما كتّا نتوقع له أن تكون عاقبة علوه جفاء لسلطانه، وتوكّلا لإخوانه، واحتقاراً لدينه، وسعياً في نكث العجل، وتشتيت الشمل، واستعاذاً من الفخ بالخاتل، واستعانته على الحياة بالقاتل...

ونَصَرَ اللَّهُ وجوه إِنْحَاوَانَا عَلَمَاءَ الدِّينِ بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَىِ، فَقَدْ بَلَغْنَا أَنَّهُمْ قَالُوا كَلْمَتَهُمْ فِي  
الْفَضْيَةِ، فَأَدْعَوْا الْأَمَانَةَ، وَأَقْرَأُوا الْحَقَّ، وَخَرَجُوا مِنَ الْعِهْدَةِ، وَقَامُوا بِوَاجْبٍ يَحْسُنُ بِهِ الْذِكْرُ،  
وَتُدْفَعُ بِهِ التَّهْمَةُ عَنَّا جَمِيعًا، وَمَحَوْا هُجْنَةَ السُّكُوتِ فِي الْمَقَامَاتِ الْحَرِّيجَةِ الَّتِي أَلْفَ عَلَمَاؤُنَا  
أَنْ يَلْوِذُوا فِيهَا بِالصَّمْتِ؛ فَلَا يَنْصُرُونَ حَقًّا، وَلَا يَخْذُلُونَ بَاطِلًا، وَلَا يَبْوَعُونَ فِيهَا بِمُحَمَّدةِ مِنَ  
الْمَحْقَّ وَلَا مِنَ الْمَبْطَلِ، وَبَلَغْنَا أَنَّهُمْ كَانُوا فِي هَذَا الْمَوْقِفِ عَلَى إِجْمَاعٍ تَبْرِزُ لَهُ أَصْنَافُ الْبَاطِلِ،  
وَبَلَغْنَا قَطْعًا مِنْ عَرَائِضِهِمُ الْمَرْفُوعَةِ إِلَى السُّلْطَانِ؛ فَإِذَا هِيَ فَرَائِضٌ مَكْتُوبَةٌ أَدَدْتُ، لَا عَرَائِضٌ  
مَكْتُوبَةٌ أَلْحَمْتُ وَسُدَّيْتُ . . .

## أرحام تهافتَ \*

**طاما** نعينا على المسلمين خصوصاً، وعلى الشرقيين عموماً، هذا التقاطع الذي شئت شملهم، وفرق جامعتهم، وصيّرهم لقمة سائغة للمستعمرين؛ وطالما شرحتنا للMuslimين أسرار التواصل والتراحم والتقارب الكامنة في دينهم، وأقمنا لهم الأدلة، وضربنا لهم الأمثل، وشققنا المثلثات، وجلونا العبر؛ وكانت تُذر الشر تتوالى، فيتمارون بها، وصيحاتُ الضحايا منهم تتعالى، فيصمون عنها، والزمن سائر، والfolk دائِر؛ وهو في غفلة ساهون.

دعوناهم إلى الجامعة الواسعة التي لا تضيق بـتزييل، وهي جامعة الإسلام؛ إلى الروحانية الخالصة التي لا تشاب بـدخيل، وهي روحانية الشرق؛ وحدّرناهم من هذه الأفاحيص الضيقة، والوطنيات المحدودة، التي هي منبع شقاوئهم ومبعث بلائهم، وبيّنا لهم أنها دسيسة استعمارية، زينها لهم سماحة الغرب، وعلماوه وأدلاوه؛ وغيّبهم منها التفرق، ثم التمزق، ثم القضم، ثم الهضم، وأن الاستعمار - بهذه الدسيسة وأشباهها - يُفسد فطرة الله فيهم، وينقض دين الله عندهم؛ ففطرة الله تلهم نصر الأخ لأخيه، وحماية الجار لجاره؛ ودين الله يوجب حقوق الأخوة، ويدعو إلى إثارة الجار والإحسان إليه؛ وهو بهذا يعمّم التناصر، ويقيم في الأرض شرعة التعاون، فيما من جار إلا له جار، والناس كلهم متّجاوريون، جوار الدار للدار، فجوار القرية للقرية، فجوار المدينة للمدينة، فجوار الوطن للوطن؛ فإذا أخذوا بهذه الشريعة وأقاموا حدودها عمّ التناصر والتعاون، وسدّت المنافذ على المغرين، وعلى المفسدين في الأرض؛ ولكن الاستعمار - بهذه الدسيسة - بدّل شريعة الله بـشريعة الشيطان، فهو يقول لك: أقصر اهتمامك على دارك، ولا تلتفت إلى دار جارك، ويوسوس للجار بمثل ذلك؛ حتى إذا أطاعاه خرب الدارين، واستعبد الجارين.

\* نشرت في العدد 148 من جريدة «البصائر»، 26 مارس سنة 1951.

وما زال الاستعمار يرّوض المسلمين والشرقيين على قبول هذه الدسيسة، ثم على استحسانها، ثم على الأخذ بها، حتى تقطّعوا في الأرض أمّا ليس منهم الصالحون... ثم تقطّعت الأمم جماعات، وكلّما آنس منهم مخيّلة انتباه غرّهم بما يغزّ به الشيطان، بشجرة الخلد وملك لا يلي، وجّرّهم بما ينجرّ به الصبيان: ألفاظ فارغة وأسماء وألقاب، وعروش من أعوداد، في مسيل وادٍ، حتى ابتلع ممالكهم، واسترقّ ملوكهم، واحتجن أموالهم، وتركهم مثلًا في الآخرين؛ واعتبر ذلك بهذا الاستعمار الجاثم في شمال أفريقيا، وعدْ بذاكرتك إلى مبدأ أمره، وكيف أكل العقد حبة حبة، متمهلاً مطاولاً، يرقب الخُلُسَ، ويذرع الغلس؟ وكيف أطعمته غفلتنا الكراع، فأطمعته في الذراع، حتى استوعب الجسد كله أكلاً. وكيف كان يعتدي على الجزء، فيقابله الكل بالهزء. اعتبر ذلك ترَّأْتنا ما أخذنا بغتة، ولا سُلِّينا هذا الملك الضخم فلتة؛ وإنما هي آثار تلك الدسيسة فيما استبدلنا التناحر بالتناصر، والتعاوني بالتعاون، ثم نزلنا دركة، فأصبعنا وإن الأخ ليقتل أخيه في سبيل قاتلهمَا معاً، ولو تعظَّ الأخير منا بالأول لما مدَّ الاستعمار هذا المد، ولما بلغَ فينا إلى هذا الحد.

\* \* \*

وحلّت المحنَّة بال المغرب الأقصى، وجاءت فرنسا بالخاطئة، فأهانت ملّاكاً، وهددت عرشاً، وأذلت شعباً، وروّعت سريراً، وانتهكت حُرمات، واعتقلت أحرازاً، وكبتت أصواتاً، وحطت أعلىاء من مرائبهم، ونصبت أدنياء في غير مناصبهم، واستعانت على العقلاة بالسفهاء، وسلطت الأخ على أخيه، والرّعية الآمنة على ملكها الأمين؛ وأشعلت النار بنا، لتطفّلها بنا... فلا يكون ضرّامها في الإشعال والإطفاء إلا أجسامنا ودماؤنا... وجنت - بذلك كله - ثمار ما زرعته من تفرق؛ ورأينا - رؤية العين - ما كنّا نحذر على المسلمين، ونُحدّر منه المسلمين... رأينا المثال المجسّم من انتصار الاستعمار بالمسلم على أخيه المسلم، وترويع المسلم بأخيه المسلم، وخوف المسلم من أخيه المسلم؛ كل ذلك والدين واحد، والوطن واحد، والمصلحة واحدة، والشخص المتربيّ واحد؛ ولولا حكمَة من العقلاة، وأناةً من الحلماء، لأريقت دماء المسلمين بمُدَى إخوانهم، في سبيل تمكين الاستعمار من رقاب جميعهم؛ ولعمري إنها لأقصى غاية من الفساد بلغناها، وأقصى أمنية للاستعمار نالها بنا فينا.

من كان يظنّ أو يتوقّع أن يجلب الاستعمار على عرش من عروش الإسلام العريقة، لا بخيله ورجله، بل بخييل المسلمين الذين رفعوا دعائمه ورجلهم؟ من كان يظنّ أو يتوقّع أن الاستعمار يبلغ منا هذا المبلغ، فيدوينا بأرجلنا، ويريق دماءنا بأيدينا، ويتصّر علينا بنا،

ويصيّر من بعضنا لبعضنا «باع» تخويف، ووحوش إرهاب، ويبلغ في ترويضنا إلى حد أن نصبح أذلةً عليه، أعزّةً على قادتنا ورجالنا؟ من كان لا يظن ذلك ولا يتوقعه، فها هو ذا محقق غير مظنون، وواقع غير متوقع، ولنْ وقع متفرقاً في غير المغرب، فقد وقع كله مجتمعاً في المغرب.

وكأنّ الأزمة اشتدّت لتتفرج... وكأنّ القنديل آذن بالانطفاء فتلّك إيمانته الأخيرة؛ وكأنّ يد الله التي ارتفعت عنا بما كسبت أيدينا قد لامستنا هذه المرة... فلم نر محنةً من المحن التي جرّها الاستعمار على الإسلام وعلى الشرق، كانت أجمع للقلوب، وأدعى إلى التناصر من هذه المحنة؛ فقد كانت عاملاً إلهياً فتح العيون العمى، والأذان الصم، والقلوب الغُلف، وأيقظ الشاعر النائم، وتبه القوى الخامدة، فتعاطفت الأرحام المتقطعة، وتعارفت الأرواح المتناكرة؛ فكانت تلك الموجة الجارفة من السخط والغضب والامتعاض؛ ظهرت في صحف الشرق، ثم سرت إلى حكوماته وهيئاته، ثم انتقلت عدواها إلى الشعوب؛ فكُوّنت إجماعاً رهيباً على انتصار المشرق للمغرب، لم يسبق له مثيل؛ وكانت غضبة إسلامية ارتعى لها الاستعمار، وقدر عواقبها، فلاذ بالحيلة والكيد والتهديد على عادته؛ وواهَا لها غضبةً لو اعتبرنا مرّةً أو مرتين قبل اليوم، لما عاش الاستعمار بيننا إلى اليوم!

إننا - على ضعفنا - ما زلنا نملك أسلحةً لو أحسنا استعمالها مجتمعين، لأرهبنا صهيون ونيرون معاً، ولكن طالع الاستعمار ما زال بغلتنا وتخاذلنا متقدلاً بين «سعد السعودية» وبين «سعد يُلَعِّب»، ولو عاملناه بغير هذه المعاملة لكان منزله «الديران». ولو أن المسلمين والشرقيين عموماً لفُوا خصومهم في كل معركة سياسية بمثل هذا الإجماع في الرأي، والتواطؤ على الغصب، لهَمَّوا أنيا بهم الحداد، وقلّموا أظافرهم الجاسبة، ولكنهم لأنوا لخصومهم أولاً، فقسوا عليهم أخيراً، وعُودوه أن لا يلقوه جميماً، فعودهم أن يلتهمهم جميماً.

ونكون عقلاً واقعيين إذا قدرنا أن هذه الضجة التي أثراها ستنتهي بلا فائدة، ولا تنال من ظاهر الاستعمار مثلاً؛ لما نعرفه من أساليبه في إسكات مثلها بالحيلة والكيد؛ ولما نعرفه من أنفسنا من عيوب الانخداع والاغترار وسرعة التراجع، وعدم الاستمساك؛ ولكننا نكون عقلاً واقعيين أيضاً إذا قدرنا هذه الضجة قدرها، وأعظمنا آثارها النفسية في الشعوب الإسلامية والشرقية، وأقمناها دليلاً على شمول اليقظة لها، وحياة الشعور فيها، واتزعنها منها فلّا، ما يتنزعه الاستعمار منها طيرة.

أينِّم مَنِ الاستعمار أن نناصر بالكلام، وهو سلاح المغلوب، ونتعاون بالأقلام، وهي بقية المتع المسلط، وتعاطف مَنِ الأرحام، وذلك أيسِر مطلوب؟ إن صَح ذلك مَنِ فلا رضي ولا حظي، ولا زال غضبان حِرداً.

إننا لا نلومه إلا إذا لمنا السباع الضاربة على الافتراض؛ وإنما نلوم أنفسنا أن لا نكون شوِكَا في لهوته، ونَعَصَا في شهواته، وسواداً في لونه، وفساداً في كونه، وضياعاً في صونه، وخذلاناً في عونه؛ ولو كُنَّا ذلك لأنصفناه وانتصمنا لأنفسنا منه... .

## السکت... وقلت...\*

(هدية إلى حماة العربية بال المغرب الأقصى)

وقلت، فقالوا: ثورة من مُحارب  
مجال ظنون، واشتباه مسارب  
ويلاقاك جيَاشَا مهول الغوارب  
ولا في ارتجاج البحر عصمة سارب  
بقتل مُوايِّر، أو بختل موارب  
لأمواه دنياه الشَّرار الرَّغارب<sup>(1)</sup>  
من العمر، رؤاها معين التجارب  
نجا الباطل الهاري بمهمجة هارب  
وجودُهُمُوا إحدى الرِّزایا الكوارب  
عليهم بُوْدُقٍ من سمam العقارب

سكتُ، فقالوا: هدنة من مسالم  
وبين اختلاف النطق والسكت للنهى  
وما أنا إلا البحر: يلقاك ساكناً  
وما في سكون البحر منجاة راسب  
ولي قلم آليٌّ أن لا أمهأه  
جري سابقاً في الحق ظمان عائفاً  
يسدّده عقل رسا فوق ربوة  
إذا ما اليراع الحُرّ صرّ صريره  
ومن سيئات الدهر أحلاف فتنة  
ومن قلمي انهلت سحائب نعمة

\* \* \*

بنصرة إخوان، وغوث أقارب  
رمى كل ذُؤد في البلاد بخارب  
رمى كل جنب للعباد بضارب  
بما جبّ منهم من سنامٍ وغارب  
ولا سيفه الماضي كليل المضارب

فيما نفسٌ لا يقعد بك العجز، وانهضي  
حرامٌ، قعودُ الحُرّ عن ذُؤد معند  
وبشن<sup>(2)</sup>، سكوتُ الحر عن عسف ظالمٍ  
يُسْمِنُ ذئب الشوء قومي سفاهةٌ  
وما كان جندُ الله أضعف ناصراً

\* نشرت في العدد 150 من جريدة «البصائر»، 9 أفريل سنة 1951.

(1) جمع زغرب: وهو الماء الكبير المستبحر.

(2) بسل حرام.

ومن جنده ما حطَّ أسوارَ «مارد»<sup>(3)</sup>  
ومن جنده الأخلاقُ: تسمى بأمة  
وتحطُّ في قومٍ فيهُونَ مثلَ ما  
ترى العينَ من مهوى النجومِ الغواربِ  
يُنالُ العُلا شعبٌ يقاد إلى العليَّ  
ما صَنَعَ الفارُّ المهيَّنَ «بمارب»<sup>(4)</sup>

\* \* \*

رعنَ اللهِ من عُربِ المشارقِ إخوةً  
توافَّوا على داعٍ من الحقِّ مُشْمِعٍ  
همُّوا رأسُ مالي، لا نصارٌ وفَضَّةٌ  
وهمْ ريحُ أعماليٍ ونجْحُ ماريٍ  
إذا كدَّرتْ «أمُّ الخيار»<sup>(5)</sup> مشاربيٍ  
تَنادَوا فدوِّي صوتَهمْ في المغاربِ  
ووَفَّوا بندرٍ في ذِمامِ الأعابِ

(3) مارد قصر منيف ضرب به المثل: تمرد مارد وعز الأبلق.

(4) سدّ معروفٌ باليمن، ترتب عن احتلاله سيل العرم المذكور في القرآن، وهو في منازل سباً.

(5) «أمُّ الخيار» كنية اصطلاح الأدباء في الجزائر من أبناءنا العاملين على تكينة فرنسا بها، أحذأها من قول أبي النجم الراجز:

قد أصبحتْ أمُ الخيار تدعُّي عليَّ ذئبًا كلَّه لم أصنع  
ووجه هذه التكينة أنها كانت تتجهُ علينا، وتخلق لنا من الذنوب ما لم نصنعه، كلَّما أرادت  
إلحاق الأذى بنا.

## عروبة الشمال الأفريقي\*

**عروبة** الشمال الأفريقي بجميع أجزائه طبيعية، كيما كانت الأصول التي انحدرت منها الدماء، والينابيع التي انفجرت منها الأخلاق والخصائص، والتواحي التي جاءت منها العادات والتقاليد؛ وهي أثبتت أساساً، وأقدم عهداً، وأصفى عنصراً، من إنكليزية الإنكليز، وألمانية الألمان.

قضت العروبة بقوتها وروحانيتها وأدبها وسموّ خصائصها وامتداد عروقها - في الأكرمين الأول من نبات الصحاري وبناء الحضارات فيها - على ببرية كانت متشرّةً بهذا الشمال، وبقايا آرية كانت متشرّةً فيه؛ وفعل الزمن الطويل فعله حتى نسي الناس ونسي التاريخ الحديث أنّ هنا جنساً غير عربي؛ وضرب الإسلام بيسره ولطف مدخله، وملاءمة عقائده للفطر، وعباداته للأرواح، وأدابه للنفوس، وأحكامه للمصالح، على كل عرق ينبع من بحنين إلى أصل، وعلى كل صوت يهتف بذكرى إلى ماضٍ بعيد؛ وزاد العروبة ثبيتاً وتمكيناً في هذا الشمال هذه الأبجدية العربية الشائعة التي حفظت أصول الدين، وحافظت على متون اللغة، ودونت الآداب والشائع، وكتبت التاريخ، وسجّلت الأحكام والحقوق، وفتحت الباب إلى العلم، وكانت السبيل إلى الحضارة.

كل هذه العوامل صيرت هذا الشمال عربياً قارئاً العروبة على الأسس الثابتة من دين عربي، ولغة عربية، وكتابة عربية، وأداب عربية، ومنازع عربية، وتشريع عربي؛ وجاء التاريخ - وهو الحكم في مثل هذا - فشهد وأدى، وجاءت الجغرافيا الطبيعية فوصلت هذا الشمال بمنابت العروبة من جزيرة العرب؛ وجاء الزمن بثلاثة عشر قرناً، تشهد سينوها وأيامها بأنها فرغت من عملها، وتم التمام، ووقع الختم؛ وأن عروبة هذا الوطن جرأت في مجاريها

---

\* نشرت في العدد 150 من جريدة «البصائر»، 9 أبريل سنة 1951.

طبيعيةً مناسبة، لم يُشبها إكراه، ولم يشنها عنف، ولم يؤثر فيها عامل دخيل، ولم تقم على تحيّل أو استغفال؛ وإنما هي الروح عرفت الروح، والفتراة سايرت الفطرة، والعقلُ أعدى العقل؛ وكانَ الأمم التي كانت تُغلي هذه الأرض قبل الاتصال بالعرب، كانت مهيئةً للاتصال بالعرب؛ أو كانَ وشائج من القربى كانت مخبوبة في الزَّمن، فظهرت لوقتها، وكانت نائمة في التاريخ فتبَّعَتْ لحيتها؛ وإنَّ الأمم لتقارب بعد أن كانت متباينة، مثل ما تباعد بعد أن كانت متقاربة؛ ولا يتوقف التقارب إلا على دعوة مصحوبة بحجّة، أو حادثة مقرونة برجّة، وكلاهما وُجدت في الإسلام.

إن كل ما يحتاج به القادرون فيعروبة هذا الشمال هو حجة عليهم؛ فالدولَ التي قامت فيه – كالملتوانية والروستيمية والموحدية والصنهاجية والمرنينة والزيانية – ليس لها من البربرية إلا النسبة العرفية، وهي فيما عدا ذلك عربية صميمية: عربية في الضروريات المقومة للدولة، كوظائف الكلم من إدارية ومالية، ووظائف القضاء من عقود وتسجيلات، وعربية في الكماليات التي تقتضيها الحضارة والترف، كالغناء والموسيقى والشعر، مما علمنا أن شعراء البلاطات في تلك الدول تقرّبوا إلى الملوك بالشعر البربرى، إلا أن يكون في النادر القليل، وفي حال الاصطباخ بالبداوة الأولى.

\* \* \*

هذه العروبة الأصيلة العريقة في هذا الوطن، هي التي صيرته وطنًا واحدًا، لم تفرقه إلا السياسة، سياسة الخلاف في عصوره الوسطى، وسياسة الاستعمار في عهده الأخير؛ وهذه العروبة هي مساكه على كثرة المفترقات، وهي ملاكه على وفرة العوامل الهدامة، وهي رباطه الذي لا ينفصّم، يقية أجزاء العروبة في الشرق، وهي السبب في كل ما يأخذ من تلك الأجزاء وما يعطيها، فينصرُها في الملئات، ويتقاضاها النصر في المهمات؛ فالعالم العربي بهذه العروبة المكينة كالجسد الواحد إذا ألمَّ بجزءٍ من أجزائه حادث، أو نزلت به مصيبة، تداعت له سائر الأجزاء بالنصرة والغوث، أو بالتوّجع والامتعاض؛ وقد امتحن المغرب الأقصى – وهو عضو رئيسي من هذا الجسد – هذه المحنَّة التي لم نزلُ في عقابيَّها، فهبت مواطن العروبة كُلُّها صارخةً في وجه العادي، فقال كل عاقل في الدنيا: إن هذا التضامن طبيعي، لأنَّ حنين العرق إلى العرق، ومجاورة الروح للروح، ونداء الدُّم للدُّم؛ وأنَّ فيض من شعاب الفطرة الإنسانية، لا تملك القوة المادية زمامه، ونرة من ذوي رحم، لا يتوجّه إليهم فيها اللوم فضلًا عن المؤاخذة؛ وهل يُلام يهود أميركا على انتصارهم لإخوانهم يهود ألمانيا؛ وهل يُلام فرنسيو كندا إن توجعوا لكارثة حلّت بإخوانهم في فرنسا؛ إنها نرة طبيعية لم يضعفها الإغراء في البداوة، ولم يخفّفها

الإمعان في الحضارة، ولم يشذّ بها دين ولا علم، وما العرب إلا من الناس، وما هم بأقل حظاً في الإنسانية من الناس.

\* \* \*

هذا هو فجح الحقائق الذي يسلكه العقلاء فلا يصلّ بهم سبيل، ولا يفسد عليهم تعليل؛ فأما الاستعمار فإنه يسلك في ذلك كله فجاجاً طامسة الأرجاء، فيتناول الحقائق الثابتة بالتشويه والمغالطة، ثم بالمكابرة فيها، ويعجادل بالباطل ليُدحضن به الحق؛ وكأنّ سُنن الله (مستعمرة) أيضًا. فهو ينقلاها من رُقعة إلى رُقعة كقطع الشطرنج، إذا خالفت ستته هو، وينقض قوله بفعله، وفعله بقوله، كلما أفحمه المنطق وأوهى حجّته.

ينكر الاستعمار عروبة الشمال الأفريقي بالقول، ويعلم لمحواها بالفعل، وهو في جميع أعماله يرمي إلى توهين العربية بالبربرية، وقتل الموجود بالمعدوم، ليتمّ له ما يريد من محو واستئصال لهما معًا؛ وإنما يتعمد العربية بالحرب لأنها عmad العروبة، وممسكة الدين أن يزول، ولأن لها كتابة العلم؛ وأدبًا، ومع الأدب التاريخ، ومع كل ذلك، البقاء والخلود، وكل ذلك مما يُقصّ مضجعه، ويُطير منامه، ويُصحّ مسمعه، ويُقصّر مقامه.

وما هذه البدوات التي تبدو منه حيناً بعد حين، إلا وسائلٌ لمَحُو العربية ونقص العروبة من أطرافها؛ فكلّما هاجت به التّؤبة، وغاظه من العروبة هذا التحدّي، وهذا الصمود للعوادي، وهذا التصلب في المقاومة، ارتكب جريمة، وسنت لها من القوانين ما يقويها ويعطيها، ويسبيها مصلحة؛ وجدّد لها من الأشخاص كل حاكم، وكل طاعم، وكل ذي دخلة سيئة؛ ومن الأعمال: التطبيل والتزمير، والإعلان والتشهير؛ ومن المعاني الاستمالة والتيسير والاستهواء والتغريب، والإغواء والتبشير؛ وما الظهير البربرى في ذلك الباب بأول ولا آخر.

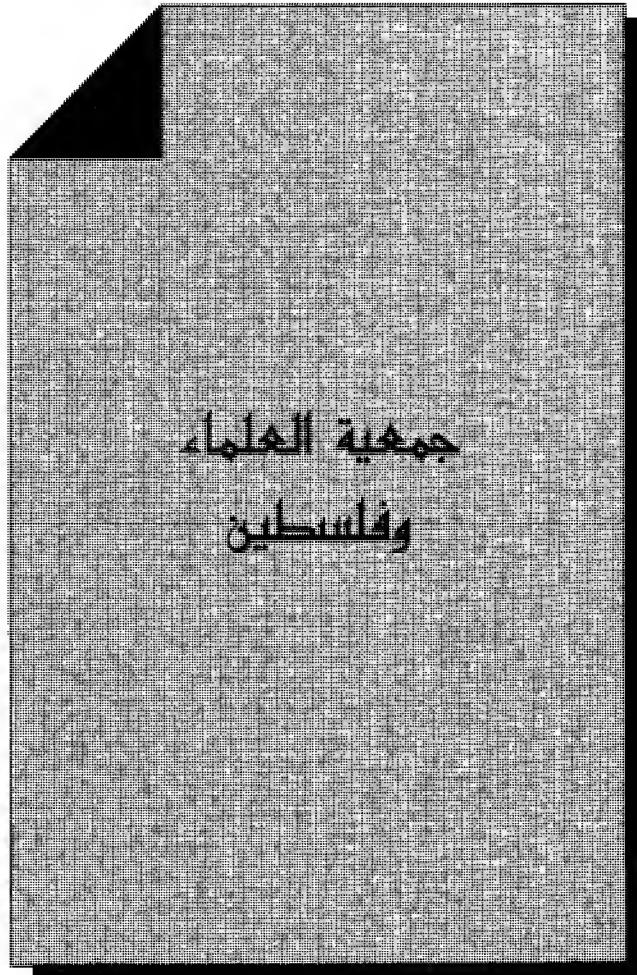
كل ذلك الجهد، ومثله معه مصروف إلى غاية واحدة، وهي محو العربية وقتل العروبة؛ وكل ذلك الجهد مردّ بجهد آخر في إحياء المعاني الميتة التي قتلها الإسلام من بدع وضلالات ...

ومن أباطيل الاستعمار وتهافته، أنه يسمّي السوداني المتجمّس بالجنسية الفرنسية ليومه أو ل ساعته: فرنسيًا؛ ويلحقه بنسبه، ويساويه به في حقوقه ومميزاته؛ ثم ينكر على البربرى - مثلاً - أن يكون عربيًا، بعد ما مرّت عليه في الاستعراب ثلاثة عشر قرناً وزيادة، وبعد أن درج أكثر من ثلاثين جيلاً من أجداده على الاستعراب، لا يعرفون إلا العربية لغة يتكلّمون بها ويتأدّبون ويتعبّدون؛ فليت شعري: أيهما أقرب إلى الواقع: البربرى المستعرب، أم السوداني المتفرنس؟ وأيهما أ Fernandez؟ أحكم الله، أم حكم الاستعمار؟

ومن آيات بغض الاستعمار لكلمة العروبة ونفوره منها، أنه لا يريد أن يعترف بأثر من آثارها الطبيعية من تراحمٍ وتعاطف، فهو في محنـة المغرب الأقصى الأخيرة، وما أثارته من غضب العرب وسخطهم وإجماعهم على الاستنكار، لا يُؤدي ذلك إلى مردّه الطبيعي، وهو التعصب العاـضـدـ الجنـسيـ، وإنما يردهـ إلى شيء آخر تـنكـرـهـ رـوحـ هـذاـ العـصـرـ المـنـافـقـ،ـ وهوـ التـعـصـبـ الـديـنيـ،ـ كـلـ ذـلـكـ لـيـبعـدـ عـنـ خـواـطـرـهــ وـلـوـ بـالـتوـهــ خـيـالـ العـرـوـبـةـ مجـتمـعـةـ الشـمـلـ،ـ مـتـصـلـةـ الـأـسـبـابـ،ـ مـوـصـولـةـ الـأـرـاحـامـ،ـ مـعـلـةـ لـعـرـوـبـةـ الشـمـالـ الـافـرـيقـيـ؛ـ وـتـعـمـيـ الـأـهـوـاءـ عـيـنـيهـ عـلـىـ حـقـيـقـةـ مـجـرـدـةـ،ـ وـهـيـ أـنـ حـظـ الـعـربـ الـمـسـيـحـيـنـ فـيـ مـصـرـ وـالـشـامـ مـنـ التـأـلـمـ لـمـحـنـةـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ،ـ لـمـ يـكـنـ أـقـلـ مـنـ حـظـ إـخـوانـهـ الـمـسـلـمـينـ.

إن الاستعمار - على ذلك كله - ليعرف عروبة هذا الشمال ويعترف بها؛ ولكنه من يكتمون الحق وهم يعلمون؛ فقد احتلَّ هذا الوطن فكانت أقواله في الحرب والسلام، وأحكامه في العدل والظلم، كلها جارية بأنه عربي، وعلى أنه عربي، وكلمة العرب Les Arabes التي يطلقها على أهله تميّزاً أو نبيزاً أكبر حجة عليه؛ ولكنه في مبتدا أمره ومتناهه رجس من عمل الشيطان، وهل في عمل الشيطان خير أو حق؟ إنما هو عنادٌ للحق، وتزيينٌ للباطل، ونقض للخير، وبناء للشر، وما شاء الشيطان من النقائص.





سیده ماریا

فاطمه

## فلسطين (1)

# تحوير الفجيعة\*

يا فلسطين! إنّ في قلب كل مسلم جزائري من قضيتك جروحاً دائمة، وفي جفن كل مسلمٍ جزائريٍ من محتلك عبراتٍ هامية، وعلى لسان كل مسلم جزائري في حملك كلمة متعددة هي: فلسطين قطعة من وطني الإسلامي الكبير قبل أن تكون قطعة من وطني العربي الصغير، وفي عنق كل مسلم جزائري لك - يا فلسطين - حقُّ واجبُ الأداء، وذمam متأكّد الرعاية، فإن فرط في جنبك، أو أضاع بعضَ حنك، فما الذنب ذنبه، وإنما هو ذنب الاستعمار الذي يحول بين المرء وأخيه، والمرء وداره، والمسلم وقبته.

يا فلسطين! إنّ كان حب الأوطان من أثر الهواء والترباب، والمعارب التي يقضيها الشاب، فإنّ هوى المسلم لك أن فيك أولى القبلتين، وأنّ فيك المسجد الأقصى الذي بارك الله حوله، وإنك كنت نهاية المرحلة الأرضية، ونهاية المرحلة السماوية، من تلك الرحلة الوالصة بين السماء والأرض صعوداً، بعد رحلة آدم الواصلة بينهما هبوطاً، وإليك ترامت همم الفاتحين، وترامت الأئمّة الذليل بالفاتحين، تحمل الهدى والسلام، وشرائع الإسلام، وتنتقل النبوة العامة إلى أرض النبوات الخاصة، وثمار الوحي الجديد إلى منابت الوحي القديم، وتكتشف عن الحقيقة التي كانت وقفت عند تبوك بقيادة محمد بن عبد الله، ثم وقفت عند مؤة بقيادة زيد بن حارثة، فكانت الغزوتان تحويماً من الإسلام عليك، وكانت الثالثة وزرداً، وكانت النتيجة أن الإسلام طهرك من رجس الرومان، كما طهر أطراف الجزيرة قبلك من زحسن الأوّان.

داست حماك سبابك الخيول البابلية، وجاست خلال الديار، وسبّي بنوك (أسلاف الصهيونيين)، فلم يتصرّ لك ولا لهم أحد، لو لا أنّ من عليهم الفاتحون المستعبدون، وإن

\* نشرت في العدد 5 من جريدة «البصائر»، 5 سبتمبر سنة 1947.

المن لأنكى على الحر من الاسترقاق؛ ثم غزاك الرومان، وأذلوا بنيك واشتقوه منهم إثخاناً في القتل وانتقاماً - زعموا - من جريمة الصلب، وما ظلمت يا فلسطين، ولكنّ بنيك حرروا عليك الجرائم، وما كنت لتفتني من براثن الرومان لولا أن انتصف الله لك من عدوك بالإسلام والعرب، فنصروك وطهرونك وبُلوا الرحيم الإبراهيميَّة بِلَالها، ووقفوا لأبناء العمومة بحقِّ القرى والجوار، وأصبحت من ذلك الحين ملكاً ثابتاً للإسلام، وإرثاً مستحفاً من موسى لمحمد، ومن التوراة للقرآن، ومن إسحق لإسماعيل.

يا فلسطين! ملك الإسلام بالسيف ولكنه ما ساسك ولا ساس بنيك بالحيف، فما بال هذه الطائفة الصهيونية اليوم تُنكر الحق، وتتجاهل الحقيقة، وتتجحد الفضل، وتُكفر النعمة؟ فتراهم العربي الوارث باستحقاق عن موارد الرزق فيك، ثم تَغْلو فترمع أنه لا شرب له من ذلك المورد.

ما بال هذه الطائفة تدعى ما ليس لها بحق، وتطوي عشرات القرون لتصل - بسفاهتها - وعدَّ موسى بوعد «بلفور»، وإن بينهما لمناً وجراً من الأحداث، وجذباً ودفعاً من الفاتحين.

ما بالها تدعى إرثاً لم يدفع عنه أسلافها غارة بابل، ولا غزو الرومان، ولا عادية الصليبيين، وإنما يستحق التراث من دافع عنه وحامي دونه، وما دافع بابل إلا انحسار الموجة البابلية بعد أن بلقت مداها، وما دافع الرومان إلا عمر والعرب وأبطال اليرومك وأجنادين، وما دافع الصليب وحامليه إلا صلاح الدين وفوارس (خطيب).

إن العرب على الخصوص، والمسلمين على العموم، حررروا فلسطين مرّتين في التاريخ، ودفعوا عنها الغارات المجاتحة مرات، وانتظم ملوكهم إياها ثلاثة عشر قرناً. وعاش فيها بنو إسرائيل تحت راية الإسلام وفي ظل حميته آمنين على أرواحهم، وأبدانهم، وأعراضهم، وأموالهم، وعلى دينهم، ومن المحال أن يحيف المسلم الذي يؤمن بموسى، على قوم موسى.

ما أشبه الصهيونيين بأولئك في الاحتياط للحياة، أولئك لم يقنعوا بوعد الله، فقالوا: «يا موسى إنَّ فيها قوماً جبارين، وإنما لن ندخلها حتى يخرجوا منها»، وهؤلاء لم يشقولوا بوعد بلفور حتى ضمنت لهم بريطانياً أن يكونوا في ظل حرابها، وتحت حمامة مدافعتها وقوانينها؛ وبكل ذلك استطاعوا أن يدخلوا مهاجرين ثم يصبّحوا سادة مالكين، ودع عنك حديث الإرهاب فما هو إلا سراب.

ولو أنَّ السيوف الإنجليزية أغمدت، والذهب الصهيوني رجع إلى مكانه، وعرضت القضية على مجلس عدل وعقل لا يستهويه بريق الذهب، ولا يرهبه بريق السيوف، لقال القانون: إن ثلاثة عشر قرناً كافية للتملك بحق الحياة، وقال الدين: إنَّ أحق الناس بمدافن

الأنبياء هم الذين يؤمنون بجميع الأنبياء، وقال التاريخ: إن العرب لم يتزعوا فلسطين من اليهود، ولم يهدموا لهم فيها دولة قائمة، ولا ثُلُوا لهم عرضاً مرفوعاً، وإنما انتزعوها من الرومان، فهم أحق بها من كل إنسان.

\* \* \*

إن الصهيونية فيما بلوانا من ظاهر أمرها وباطنه نظام يقوم على المحاكم والصبر في والتجار، ويتسلح بالتوراة والبنك والمصنع، وغايتها جمع طائفة قدر لها أن تعيش أوزانها بلا وازع، وقدر لها أن تعيش بلا وطن – ولكن جميع الأوطان لها – فجاءت الصهيونية تحاول جمعها في وطن تسميه قوله فلسطين، ثم تفسّره فعلاً بجزيرة العرب كلها، فهو في حقيقته استعمار من طراز جديد في أسلوبه ودعائمه وحججه وغاياته، يجتمع مع الاستعمار المعروف في أشياء، وتفرق بينهما فوارق، منها أن الصهيونية تعتمد قبل كل شيء على الذهب، تشتري به الضمائر والأرض والسلاح، وتشتري به السكوت والنطق، وتشتري به الحكومات والشعوب، تعتمد عليه وعلى الحيلة والمكر والتباكي والتصاغر في حينه، وعلى التنمّر والإرهاب في فرصته.

إن فلسطين أرض عربية لأنها قطعة من جزيرة العرب، وموطن عرق لسلائل من العرب، استقر فيها العرب أكثر مما استقر اليهود، وتمكن فيها الإسلام أكثر مما تمكن اليهودية، وغلب عليها القرآن أكثر مما غلت التوراة، وسادت فيها العربية أكثر مما سادت العبرية، وما الانتداب الإنجليزي إلا باطل، ليس من مصلحة العرب ولا من مصلحة اليهود؛ وما الوطن القومي إلا خيال جسّمه الأحلام الدينية، والمطامع المادية؛ وما منظمة الأمم المتحدة ومجلس الأمن ولجنة التحقيق إلا تعالت لا تُسْكِن ولا تُسْكُن، وما استمرار الهجرة إلا مد للحماء وتأريث للنار، ومن ضاقت به رحاب الدنيا لا تسعه فلسطين، ومن لفظته حواشى الأرض لا تستقر به فلسطين، أمّا حديث التشريد والمشريدين من اليهود فهو مشترك إلزام في القضية؛ وما أكثر المشريدين في الأمم الإسلامية، بل ما أكثر المشريدين من العرب، فإذا أخذنا الرحمة بالمشريدين قاعدةً كان أحق الناس بها مشredi العرب الذين لا يفصلهم عنها بحر ولا يقال في هجرتهم إليها إنها شرعية أو بدعة كما يقال في هجرة اليهود، وما ظلمت كلمة الشرع بأفحش من نسبة الحيل إليها عند بعض فقهائها، ومن نسبة الهجرة اليهودية إليها عند فقهاء الاستعمار.

\* \* \*

أيظنُّ الظالون أنَّ الجماهير بعراقتها في الإسلام والعروبة تنسى فلسطين، أو تضعها في غير متنزهاها التي وضعها الإسلام من نفسها، لا والله، وأبئ لها ذلك شرف الإسلام ومجد العروبة ووسائل القربي، ولكن الاستعمار الذي عقد العقد لمصلحته، وأبى حلها لمصلحته، وقايض فلسطين لمصلحته، هو الذي يُباعد بين أجزاء الإسلام لثلا تلتهم، ويقطع أوصال العروبة كيلا تلتجم، وهيئات هيئات لما يروم.

إن بين دول الاستعمار علاقٌ مائة، وإنهن يتبعون ما دام خيال الشرق وبنه والإسلام وأممه بعيداً، فإذا لاح ذلك الخيال حتّى من الاستعمار الدماء، وتعاطفت الأرجام، وتتوسيط الأحقاد، فهلا فعلنا مثل ما فعلوا؟

لنثبت أيها العرب! إن قضية فلسطين محنة، امتحن الله بها، فضمائركم وفهمكم وأموالكم ووجളديكم، ولنست «لعرب فلسطين» وحدهم، وإنما هي للعرب كلهم، وليسوا حقوق العرب فيها ثنانِ بأنها حقٌ في نفسها، ولنست ثنانِ فالهوانا والضعف، ولنست ثنانِ بالمشعرات والخطابيات، ولنتم ثنانِ بالتصعيم والجزم والاتحاد وللقوة، ولنست ثنانِ إن الصهيونية وأنصارها مصممون، فقابلوا التصميم بتصميم أقوى منه وقابلوا الاتحاد باتحاد أمن منه.

وكونوا حائطاً لا صداع فيه، وصفاً لا يرُق بالكسالي

**فلاطين (2)**

## \* وصف قرار تقسيمهما

لِلْفَلَسْطِينِ الْدَّاجِيِّ عَنْ فَجَرِ كَاذِبِ الْعِيَانِ، وَتَمْخُضَ مُورِدِ الطَّاعِيْنِ فِي إِنْصَافِ أُورِبَا تَصْرِيْحَ الْقَدِيمَةِ وَأُورِبَا الْجَدِيدَةِ عَنْ آلِ لِمَاعِ يَرْفَعُ الشَّخْصَ وَيَضْعُهُ فِي عَيْنِ الرَّوَائِيْنِ لَا فِي لَمَسِ الْلَّامِسِ، وَبِإِلَاءِ الظَّاهُوْنَ ظَلَّنَ الْخَيْرَ بِالْفَصِيمِيْنِ الْأُورَبِيِّيِّيْنِ وَالْأَمْرِيْكِيِّيِّيْنِ بِمَا يَسْتَحْقُوهُ مِنْ خَيْرَةِ تَعْقِيْبِهَا خَسِرَةً، تَعْقِيْبَهَا نَدَامَةً؛ وَتَكْشِفُ ذَلِكَ الْلَّبَسُ الَّذِي دَامَ عَشَرَاتِ السَّنِيْنِ عَنِ الْحَقِيقَةِ الْبَيْنَاءِ، وَهِيَ أَنْ حَقُّ الْشَّرْقِ لَا وَلِيَّ لَهُ فِي الْغَرْبِ لَا نَصِيرٌ، وَجَاءَ بِهَا هَذَا الْمَجْلِسُ الَّذِي يُسَمُّونَهُ جَزَرِيَا مَجْلِسُ الْأَمْمِ الْمُتَحَدَّةِ شَنَعَ لَا ثُواْرَى مِنْ أَحْكَامِ الْقَاسِطِيْنِ، وَأَحْلَامِ الطَّاعِيْنِ تَرَاءَى الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ فِي ذَلِكَ الْمَجْلِسِ، لَا الْعَرَبُ وَالْيَهُودُ، وَجَاءَ أَهْلُ الْحَقِيقَةِ يَحْمِلُونَ الْمَنْطَقَ، وَيَخْطُبُونَ الْمَعْدَلَةَ، وَيَخَاطِبُونَ الْفَصِيمَ وَالْعَقْلَ، وَيَحْكُمُونَ إِلَى الشَّعُورِ وَالْإِحْسَانِ وَمَا مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ هُوَ فِي الْحَصَامِ بَيْنَهُمْ؛ وَجَاءَ أَهْلُ الْبَاطِلِ يَحْمِلُونَ الْأَيْمَانَ الْمَضْلِلَ، وَالْكِيدَ الْمُبَيْتَ، وَالْمَكْرَ الْخَفِيَّ، وَالْدَّعَاوَى الْمَقْطُوْعَةِ مِنْ أَدْلَتِهَا، وَمَعَ كُلِّ أُولَئِكَ – الرَّئِيْسِ السَّاحِرِ يَسْتَهُوْنُ بِهِ الْأَفْئَدَةُ الْهَوَاءُ وَالْضَّمَائرُ الْخَرِيَّةُ، وَأَنْصَتَ التَّارِيْخَ لِيَسْجُلَ الشَّهَادَةَ، وَأَسْتَشَرَفَ الْكَوْنُ لِيَنْظُرَ هَلْ تُخْرِقَ لِلْأَقْوَيَاءِ عَادَةً؛ وَتُثْرِيَ الْأَصْلَ وَالْمَدْعَوَى؛ وَتَعْارِضُ الْبَيِّنَةَ وَالشَّبَهَةَ، وَأَفْصَحَ الْحَقَّ وَأَنْصَحَ، وَلَجَلَجَ الْبَاطِلُ وَافْتَضَحَ، وَلَكِنَّ ثُلُكَ الْدُّولَ الْمُبَيَّنَاتِ عَلَى إِلَيْهِنَانِ أَجْحِمَهَا الْحَقُّ بِحَجْجهِهِ، وَأَجْزَرَهَا الْحَقِيقَةَ بِوْضُوحِهِ، فَحَكَمُوا الْإِنْتَخَابَ... وَلَيْسَ شَهِيْرًا لِمَيْ مَوْضِعُ لِلْإِنْتَخَابِ هَنَاءً! إِنْ تَحْكِيمَ الْإِنْتَخَابِ هَنَا كَتْحِكِيمَ الْقُرْعَةِ بَيْنَ أَصْحَابِ الْمُحْظَوظِ الْمُنْتَفَوِّتَةِ، كَصَاحِبِ الْعَشَرِ مَعَ صَاحِبِ النَّصْفِ، كَلَاهُمَا بَاطِلٌ، لَا يُسِيْغُهُ عَقْلٌ وَلَا شَرْعٌ... وَأَيْ فَرْقٌ بَيْنَ مَا نَعِيْهُ مِنْ تَحْكِيمِ الْجَاهِلِيَّةِ لِلْأَذْلَامِ الصَّمَاءِ وَحَصِيِّ التَّصَافُّ، وَبَيْنَ تَحْكِيمِ أَصْوَاتِ مِنْ أَمْوَاتٍ وَوَيْلَاتٍ، سَوْهُمْ مَمْثَلٌ دَوِيلَاتٌ؟

\* نُشِرتَ فِي العَدْدِ 21 مِنْ جَرِيْدةِ «الْبَصَارَ»، 2 فِيْرَيِّ 1948. وَلِيْسَ لَهُ الْمُؤْمِنُ بِهِ إِلَّا الْمُؤْمِنُ بِهِ الْمُؤْمِنُ.

أسفر الانتخاب عن تقسيم فلسطين تحدّياً للعرب وحقّهم، وللمسلمين ودينهم؛ فكان حظ اليهود منها – بغير انتخاب ولا قرعة – الجهات الخصبة، المتصلة بالعالم، القريبة من الصريح، الموطأة الأكناـف، المأمونة الأمداد والمرافق؛ وكان حظُّ العرب منها الجهات الرملية القاحلة والجبلية الجرداء، وكان حظُّ الـبيـت المقدس ميراث النبـوة عن النبـوة أن يصبح إرثاً لأحفاد الصليبيـن، وذـيـدـاً عنهـ الخـصـمـانـ المـحـقـقـ والمـبـطـلـ: فلاـ اليـهـودـ بهـ فـازـواـ، ولاـ العـربـ إـيـاهـ حـازـواـ؛ وإنـاـ لـنـعـلـمـ الـاعـتـباـراتـ الـتيـ بـيـ عـلـيـهاـ هـذـاـ التـقـسـيمـ، والـمـكـائـدـ الـتـيـ انـطـوىـ عـلـيـهاـ، والـمـقـاصـدـ الـتـيـ رـمـىـ إـلـيـهاـ؛ وإنـاـ لـنـعـلـمـ الدـوـاعـيـ الـتـيـ حـمـلتـ النـاطـقـينـ عـلـىـ النـطقـ وـالـسـاكـنـتـينـ عـلـىـ السـكـوتـ. وإنـاـ لـاـ نـغـرـبـ بـمـاـ حـاـكـوـاـ وـمـاـ لـاـ كـوـاـ، وـلـاـ نـرـتـدـ عـلـىـ أـعـقـابـاـ بـمـاـ حـدـرـوـاـ وـمـاـ أـنـدـرـوـاـ، وـلـاـ نـعـتـرـ الـحـيـادـ إـلـاـ كـيـادـاـ، وإنـاـ لـنـعـتـقـدـ أـنـهـ جـمـيـعـاـ سـيـدـوـقـونـ وـبـالـأـمـرـهـ، وـأـنـ مـكـرـهـمـ سـيـحـيقـ بـهـمـ، وـأـنـ تـشـتـتـهـمـ لـشـمـلـ فـلـسـطـنـ فـاتـحةـ لـتـشـتـتـ شـمـلـهـمـ، وـأـنـ النـارـ الـتـيـ أـشـعلـوـهـاـ فـلـسـطـنـ سـتـتـهـمـهـمـ جـمـيـعـاـ.

إـيـهـ يـاـ فـلـسـطـنـ ! ! لـقـدـ كـنـتـ مـبـارـكـةـ عـلـىـ الـعـربـ فـيـ حـالـيـكـ! فـيـ مـاضـيـكـ وـفـيـ حـاضـرـكـ! كـنـتـ فـيـ مـاضـيـكـ مـبـارـكـةـ عـلـىـ الـعـربـ يـوـمـ فـتـحـوـكـ فـكـمـلـوـاـ بـكـ أـجـزـاءـ جـزـيرـتـهـمـ الطـبـيعـيـةـ، وـجـمـلـوـاـ بـكـ تـاجـ مـلـكـهـمـ الـطـرـيفـ، وـأـكـمـلـوـاـ بـحـرـمـكـ الـمـقـدـسـ حـرـمـيـهـمـ، وـيـوـمـ اـتـخـذـوـكـ رـكـابـاـ لـفـتوـحـتـهـمـ، وـبـيـاـ لـاـنـتـشـارـ دـيـنـهـمـ وـمـكـارـهـمـ وـمـرـابـطـ لـحـمـةـ لـغـورـ مـنـهـمـ... أـنـتـ عـتـبـتـهـمـ إـلـىـ مـصـرـ، وـمـعـبـهـمـ إـلـىـ أـفـرـيـقيـاـ، وـمـنـظـرـهـمـ إـلـىـ بـحـرـ الـعـربـ، لـمـ تـطـأـكـ بـعـدـ أـقـدـامـ النـبـيـنـ أـطـهـرـ مـنـ أـقـدـامـهـمـ، وـلـمـ يـحـمـلـ بـعـدـ مـوـسـىـ أـشـجـعـ مـنـ أـبـطـالـهـمـ... وـكـنـتـ مـبـارـكـةـ عـلـيـهـمـ فـيـ حـاضـرـكـ المـشـهـودـ فـمـاـ اـجـتـمـعـتـ كـلـمـتـهـمـ فـيـ يـوـمـ مـثـلـ مـاـ اـجـتـمـعـتـ فـيـ يـوـمـ تـقـسـيمـكـ؛ وـلـقـدـ فـرـقـهـمـ الـاسـتـعـمـارـ الـخـيـثـ فـيـ عـهـدـهـمـ الـأـخـيـرـ، فـمـاـ تـنـادـوـاـ إـلـىـ الـاـتـحـادـ مـثـلـ مـاـ تـنـادـوـاـ إـلـىـ الـاـتـحـادـ فـيـ سـبـيـلـكـ، وـلـقـدـ تـخـوـفـ أـوـطـانـهـمـ مـنـ أـطـرـافـهـاـ، فـمـاـ تـدـاعـوـاـ إـلـىـ الذـوـدـ عـنـ قـطـعـةـ مـنـ أـرـضـهـمـ مـثـلـ مـاـ تـدـاعـوـاـ إـلـىـ الذـوـدـ عـنـكـ.

أـمـاـ وـالـلـهـ يـاـ فـلـسـطـنـ، لـكـأـنـ أـعـدـاءـ الـعـربـ أـحـسـنـوـاـ إـلـيـهـمـ بـتـقـسـيمـكـ مـنـ حـيـثـ أـرـادـوـاـ الـإـسـاءـةـ، وـلـكـأـنـ الـمـصـيـةـ فـيـكـ نـعـمةـ، وـلـكـأـنـهـمـ اـمـتـحـنـوـاـ بـتـقـسـيمـكـ رـجـولـتـاـنـاـ وـإـيـاءـنـاـ وـمـبـلـغـ التـضـحـيـةـ بـالـعـزـيزـ الـغـالـيـ فـيـنـاـ، وـلـكـأـنـهـمـ جـسـوـاـ بـتـقـسـيمـكـ مـوـاقـعـ الـكـرـامـةـ وـالـشـرـفـ مـنـاـ، وـكـأـنـ كـلـ صـوـتـ مـنـ أـصـوـاتـهـمـ عـلـىـ تـقـسـيمـ صـوـتـ جـهـيـرـ يـنـادـيـ الـعـربـ: أـيـنـ أـنـتـ؟ فـلاـ زـلـتـ مـبـارـكـةـ عـلـىـ الـعـربـ يـاـ فـلـسـطـنـ!

\* \* \*

أـيـهـ الـعـربـ! فـسـمـتـ فـلـسـطـنـ فـقـامـتـ قـيـامـتـكـ... هـدـرـتـ شـقـائـقـ الـخـطـباءـ، وـسـالـتـ أـقـلامـ الـكـتـابـ، وـأـرـسـلـهـاـ الشـعـراءـ صـيـحـاتـ مـثـيـرـةـ تـحـرـّكـ روـاـكـدـ الـنـفـوسـ، وـانـعـقـدـتـ الـمـؤـمـرـاتـ،

وأقيمت المظاهرات، فهل كتمت ترجون من الدول المتحدة على الباطل غير ذلك؟ وهل كتمت تعتقدون أنه مجلس أمم كما يزعم؟ كأن تلك الأمم وحد بينها الانتصار على الألمان النازي، واليابان الغازي. فجعلت من شكر الله على تلك النعمة أن تنظم أمم العالم في عقد من السلام والحرية تستوي فيه الكبيرة والصغيرة؛ ودوله في مجلس تستوي فيه القوية والضعفية، ليقيم العدل، وينصف المظلوم، وكأنكم ما علمتم أن ذلك المجتمع يمشي على أربع، ثلات مربوطة، والرابعة موثوقة.

يا قوم! ما ظلمت فلسطين يوم قُسمت، ولكنها ظلمت يوم بذل بلفور وعده للصهيونيين باسم حكومته، وما منّا - أهل هذا الجيل - إلا من شهد يوم الوعد، وشهد يوم التقسيم، وشهد ما بينهما؛ ومن عرف مصادر الأمور عرف مواردها، فانظروا - ويحكم - ماذا فعل الصهيونيون من يوم الوعد إلى يوم التقسيم، وانظروا ماذا فعلنا.

علم الصهيونيون أن الوعد لا يعدو كونه وعداً، وأن نصه الطريّ اللّين هو: «أن انكلترا تنظر بعين العطف إلى إنشاء وطن قومي لليهود بفلسطين!» فأعدوا لتحقيقه المال، وأعدوا الرجال، وأعدوا الأعمال؛ واتخذوا من الوقت سلاحاً فلما يضيعوا منه دقيقة، واستعنوا بنا علينا... فاكتسبوا من ضعفنا قوة، ومن جهلنا قوة، ومن تخاذلنا قوة، ومن غفلتنا قوة، ومن أقوالنا الجوفاء قوة، وأصبحت هذه القوات كلها ظهيراً لهم علينا.

علمنا نحن أن ذلك الوعد وعد إنكليزي وعد بلفور به اليهود عند حاجته إلى ذهبهم، كما وعد الشريف حسيناً بخلافة شاملة ووحدة كاملة عند حاجته إلى تحذيل الأتراء، وأن الوعود الإنكليزية شيء عرفناه - بزعمنا - بعضه من بعض، يختلف مع اليهود كما أختلف مع الشريف حسين. وتعامينا عن الفوارق العظيمة بيننا وبين اليهود، وبين وعد الإنكليز لنا ووعودهم علينا.

كان الواجب أن نعمل من يوم الوعد لما ينقض الوعد، فنجتمع الشمل المشتت، والهوى المتفرق، ونفضي على الصنائع التي اصطنعواها منا، ونحارب الواحد والموعود بالسلاح الذي يحاربوننا به، ونعلم أن اليهود لا يكثروننا بالرجال فرجالنا أكثر، ولا يكثروننا بالشجاعة فشجاعتنا أوفر، وإنما يكثروننا بالمال والعلم والصناعة، فلو كانا ممن يفكرون وقدر وبأخذ بالأحوط الأحرى، لبدأنا من أول يوم بالإعداد والاستعداد، فأعدنا المال، وأعدنا العلم، واستعدنا بالصناعة. وإن في ثلاثة سنّ ما يكفي لأن نستعد كما استعدوا، وأكثر مما استعدوا. لا بالأقوال والاحتجاجات التي هي سلاح الضعفاء، ولكن بمصانع العقول وهي مدارس العلم، وبمعامل الأسلحة والعقاد، وبمصاديد المال وهي الشركات التجارية، ولو فعلنا لانجرح صهيون في وجاره، وانكمش من يوازره اليوم من أنصاره، ولو فعلنا لما كانت مماطلة الأمس ولا تقسيم اليوم.

رأينا وإننا لم نفعل فلنعتبر أن صدمة التقسيم القاسية العنيفة هي تأديب إلهي يُنفي من هممتنا الوهن والزغل، وينفي من صفوتنا الكلّ والوكل؛ وإن الأمم التي تصاب بمثل تأثيرنا وتخذلنا، وغفلتنا، لمحاجة إلى أحداث ترجحها زجاجاً، وترجحها في المضائق زجاجاً، لتفرض عتها أطماع الخمول والضعف، وتظهرها من أدران الخور والفسولة.

إن العروبة لفي حاجة إلى ذلك الظراء العالى من بطولة العرب.

وإن الإسلام لفي حاجة إلى ذلك النوع السامى من الموت فى سبيل الحق، ليحيا الحق.

**فِلَسْطِينُ (٣)**

## **الحرب واليهود في الميزان عند الأقواء\***

إنَّ الأقواءَ الَّذِينَ تولوا أمر التقسيم، وحملوا أولئك الضعفاء بالوعد والموعد على التصويت عليه، ما ارتكبوا تلك الجريمة الشنعاء وغmetوا حق العرب، إلا بعد أن غمزوا موقعَ الأحساس من العرب، فرأوهم جادين كالهارزليين، ورأوا منهم ناكسين كالغازلين، ورأوا في أمرائهم المقاومين على أعنف ما تكون المقاومة، والمساومين على أحسن ما تكون المساومة، وفي شعورهم الجاهل والذاهل، والمتشدد والمتساهل؛ فبنيوا مقدمات الحكم على هذا التفاوت في الكيان العربي، وغزّهم بالعرب الغرور، ولم يتبعوا الأيام نظرَهم، بل وقعت عليهم على يوم العرب وأغفلوا أغذتهم؛ ثم فعلوا الفعلة النكراء فوازنوا بين ما تملك قوى مادية تستطيع بها المماطلة في الجهاد، وبين ما يملك الصهيونيون من ذلك، وذرسوها وقارنوا واستخدموها الجماع والطرح، فأثبتت لهم المقدمات هذه الحقائق، وهي أننا لا نملك مصدراً للسلاح، ولا معملاً للكيمايء ولا زجاجاً فتيلياً كالذي يملكه اليهود من كل ذلك، وأن ثلاثة سنتَ مرت - وكلها تُنذر بهذه العاقبة - لم توقفنا من غفلتنا، ولم تدفعنا إلى الاستعداد لها، فقالوا: نقسمها، ونريح اليهود، لأنَّ لنا فيهم فائدة معجلة، ولا تخشى العرب لأنَّه ليس فيهم مضرّة مؤجلة.

ولكن فات أولئك الباين لكل شيء على الماديات أن هناك سلاحاً أمضى من جميع الأسلحة المادية، وأنه الشرط الأول في نفعها وغناها، وهو سلاح الروحانيات، من إيمان بالحق، واعتزاز بالنفس، وحفظ على الكرامة، وتقدير للشرف، وإباء للضييم، ومتلازمة بالتصحية والفاء، واستخفاف بالظلم والظالمين؛ وفأتمهم أن العرب وإن تُرُن حظهم من القوى المادية التي لا يستهين بها إلا جاهل، فإنَّ حظهم موفور من القوى الروحية التي لا يستهين بها إلا متغرون. وستقابل القوانين في فلسطين: قوة الروح ومعها الحق، وقوة المادة

\* نشرت في العدد 22 من جريدة «البصائر»، 9 فيفري سنة 1948.

ومعها الظلم والباطل. وسيرى العالم أيهما تحطم؟ وكأن الله جلت قدرته أراد أن تجري التجربة الثانية للسلاح الروحاني امتحاناً لقدرته على المقاومة في أرض فلسطين منبع الروحانيات على يد وارثيها بالفرض من إسماعيل وإبراهيم، وسيُصارف العرب اليهود مادة بمادة حتى إذا بطلت خاصية المادة فضلوهم بتلك الذخائر الروحانية التي اختصوا بها، وستكون العاقبة للروح وعجبائه، لا للمادة وغرائبها.

وبح الأقوباء! ... أكانوا يتخيلون - يوم استهواهم البريق فرجحوا كفة صهيون - أن العرب يستسلمون للضعة، ويختضعون للهون والدون، وصفقة المغبون، أو يرضون بحكومة أصوات معروضة للإعارة والإجارة، هي عندهم من قبيل صوت الناعي يعني من غير تأثر، والنادبة تندب من غير شجيء، فإن لم يكن أولئك الأقوباء بتلك المخلية فهل بلغ بهم الاستخفاف بدماء البشر أن يُسيّروا لإراقتها الأسباب، ويفتحوا لهدرها الأبواب؟ ألم تفهم المجازر الكبرى حتى يخلقوا لها بُنيات، ويفتحوا إلى أمثالها مطالع وثنيات؟ ...

كذبتم المخلية أيها الأقوباء! ... إن العرب إذا سيموا الحيف حكموا السيف، وإنهم سيأخذون حقّهم بالدم الأحمر في حين أراد اليهود استلابه منهم بالذهب الأصفر. وإن الزمان سيأخذكم بهذه الدماء المراقة، أخذ الأرض لفرس سراقة<sup>(١)</sup>؛ وإن التاريخ سيعصب بكم عارها وشنارها، وسيثتها وأوزارها.

وبح لليهود! ... أبلغت بهم الغباوة أن يشتروا الحياة الموهومة بالموت المحقق؟ أما وسعهم ما كانوا فيه من أخوة العرب لهم، وعدل العرب فيهم، وفضل العرب عليهم، وانتصار العرب لهم، حتى يكفروا بذلك كله، ويلتمسوا النصفة من شرّد آباءهم وطرد أجدادهم، ويستجلدو الرحمة فيتتجدهم بالعذاب؟ وليس برحيم من ألقاك في جحيم!  
وبح الجميع! ... إن غرسَ صهيون في فلسطين لا ينت، وإذا نبت فإنه لا يثبت، فانتظروا إنا معكم من المنتظرين.

\* \* \*

كان حظّ فلسطين في أدوار الزمن، وأطوار التاريخ، وعصور الفتوحات، حظ العقيلة الكريمة؛ تؤخذ في ميدان البطولة ممهورةً لا مقهورة؛ أخذها البابليون غالباً، وأخذها الفرس اغتصاباً، وأخذها الرومان اقتسراً، وأخذها العرب افتداً؛ ولا يُعدّ أخذ اليهود لها من

(١) سراقة بن مالك المدلجي، الذي قفا أثر النبي وصاحبه أبي بكر يوم الهجرة على جعل يأخذه من قريش إذا رده إليهم، فلما لحقهما في الطريق ساخت قوائم فرسه في الأرض، والقصة مبوطة في كتب التاريخ والسير.

كعنان في واحدة من هذه، وإنما هي كتابة الله بشرطها، ومعجزة موسى في حدودها. ولكنها في هذا العصر، عصر الحضارة، حضارة القرن العشرين؛ وعصر الديموقراطية، ديمقراطية العالم الجديد؛ وعصر الحرية، حرية الثورة الفرنسية؛ وعصر الشيوعية، شيوعية ماركس ولينيين، تؤخذ في سوق الأغراض والمنافع الخصيسة بيعًا ومساومة... .

فأنت اليهود أن يأخذوها بالسيف من العرب فيكفروا بعد عشرات القرون عن سيئة اجترحها أسلافهم يوم قالوا: «يا موسى إن فيها قوماً جبارين»؛ فاتهم ذلك، وأعوزتهم الخصائص الدموية التي يكونون بها كذلك، فلجماؤا إلى ما هو الأشبه بهم لا بها، وهو... وهو الشراء. شراء القوي ليكون لهم معيناً، وبحمايةهم رهيناً، وشراء المعلنات اللافقة، والأصوات ولو كانت... خافقة!... .

يا بخس فلسطين!... أبشعها من لا يملكتها ويشربها من لا يستحقها؟ يا هوان فلسطين!... أ يكون من ذوي الحق في بيعها تلك الدولات التي لم تخلق خلقاً طبيعياً وإنما خلقتها المنافسات، والتي لم يبلغ الكثير منها جزءاً مما بلغته فلسطين من مجد في التاريخ، وسابقة في الحضارة، ويد في نفع البشرية. بل لم تبلغ مجتمعةً ما بلغته فلسطين من احتضان النباتات واستنباط الشرائع والعلوم والحكم.

ويقولون إنّ فلسطين منسك للأديان السماوية الثلاثة وإنها قبلة لأهل تلك الأديان جميعاً، فإن كان ما يقولون حقاً - وهو حق في ذاته - فإن أحق الناس بالاتّهان عليها العرب، لأنّهم مسلمون، والإسلام يُوجب احترام الكتب والكتابين، ويُوجب الإيمان بجميع الأنبياء والمرسلين، ويُضمن إقامة الشعائر لليهود والمسيحيين، لا اليهود الذين كذبوا الأنبياء وقتلوهم، وصلبوا - بزعمهم - المسيح الصادق، وشردوا حواريه من فلسطين، وكفروا بمحمد بعد ما جاءهم بالبيانات.

ومن غريب ما صنعته الحضارة المادية بأهلها، وما طبعت عليه نفوسهم من جفاف، وما ابتلت به ضمائهم من زيف وانحراف، أن الدول والدولات التي صوت ممثوها على تقسيم فلسطين وغرس اليهودية في الجزء الأهم منها غرستا رسمياً قانونياً؛ كلها دول تدين أمّها بال المسيحية، وبإعتقد أن اليهود صلبوا المسيح... فهل يُلام العرب بعد هذا - والمسلمون من ورائهم - إذا اعتقدوا أنها حرب صليبية، بعض أسلحتها اليهود، وأنها ممالة مكتشوفة من الدينين الصالب والمصلوب على الإسلام؛ نعم وإن كلمة المارشال اللنبي التي قالها يوم انتزع القدس من يد الأتراك لا تزال مأثورة مشهورة، ولا يزال رنينها مجلجلأً في الآذان، وصداتها متداوياً في الأذهان.

أيها العرب، أيها المسلمين!

إن فلسطين وديعة محمد عندنا، وأمانة عمر في ذمتنا، وعهد الإسلام في أعناقنا، فلنأخذها اليهود متنّاً ونحن عصبة إنّا إذا لخاسرون.

فِلَسْطِين (4)

## مَا زَرِيْطَ لَهَا وَمَا زَرِيْطُونَ\*

العرب نريد لفلسطين أن تكون عربية، وأن تبقى عربية، فتبقى لها بشاشة النبوة،  
**نَحْنُ** وحلوة الإيمان، وجاذبية الوحي وروحانية الشرق، ومخاريل السامية، وصبغة السماء.

نريد أن تبقى عربية الأنساب، سامية الأسباب، سماوية الأسباب، تتماسك أجزاؤها بروحانية الدين، وشرق أرجاؤها بلا لة القدمية، وتعلن جنباتها بأنداء الشرق، وتتراءب آفاقها للقلوب التي تختلف في العبادة ولكنها لا تختلف في المعبد، فتظل العرب أصحاب الفضل عليها في التاريخ، والسيادة عليها في الواقع، والاضطلاع بحمياتها وحماية عمارها، وإعلاء كلمة الله فيها، لا كلمة الدرهم والدينار، وتظل اليهود الذين لم يكتب التاريخ لهم مكرمة عليها ولا يدًا من يوم قال لهم موسى: «يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم» فارتدوا على أدبارهم إلى يومنا هذا، وتحفظ عليهم ما هم أحروص الناس عليه من حياة ومال.

نريد أن تبقى أرضًا مقدسة مكملة لقدسية مكة وشرب، لا يراد فيها إلحاد بظلم، ولا تقوم على أرضها جبرية حكم ولا جبرية مال.

ونزند لها أن تبقى - كما كانت - جزءاً طبيعياً من جزيرة العرب مكملاً لبقية الأجزاء، وما دامت القضية قضية أحلام، فإن لنا في جزيرة العرب لحّلماً... ولكنه أقرب من حلّ اليهود للتحقيق، وهو أن تصبح مملكة واحدة، بستور واحد، وثقافة واحدة، ونقد واحد، لا حدود تفرق، ولا إمارات تغرب وتشرق، ولا أمراء تمرّق أهواوهم وتخرّق، ولم لا تكون دولة واحدة؟ وإن فيها لأمةً واحدة، لا تحتاج في تكثير سوادها إلى الطلاق، وشذوذ الآفاق، ولا تحتاج في تعمير بلادها إلى الواغل الذي يرحم، والوارش الذي لا يرحم، وما بيننا وبين

\* نشرت في العدد 23 من جريدة «البصائر»، 16 فبراير سنة 1948.

ذلك اليوم إلا إفاقه رجل نائم وصحو جوّ غائم: وإن ذلك لقريب، إنه لقريب... ومعاذ العروبة أن تقضي بجزيرة العرب، على جزيرة العرب.

ويريد اليهود أن يجعلوها وطناً قومياً يحققون به الأحلام الدينية التي فتت أحبارهم، والمطامع الدينية التي فتت أغنياءهم؛ وأن يجعلوها مهجراً لهذه الفلول والأوزاع التي طردتها أوربا، ولفظتها أطراف الكرة من كل محثال، وكل دجال، وكل غابد للمال، تبرماً بهم وضيق صدر منهم، وما في كل أولئك من يمت إلى السامية بعرق، فإننا نعلم أن هذه الحميراء التي غمرت أرض فلسطين وتهافت عليها مهاجرة من أقاليم الشمال، البعيدة عن الاعتدال، ليست إسرائيلية النجار، وإنما هي أمشاج من أصول أوربية، متباعدة الخصائص الجنسية والترعات الوراثية، جمعت بينها المطامع المادية أولاً، والصهيونية ثانياً، واليهودية الزائفة ثالثاً، فمنها السكسوني والجرمني، والسلافي واللاتيني، وقد تداعت على صوت الصهيونية إلى فلسطين تحمل معها تلك الخصائص الجنسية المترفرقة، وتحمل مع تلك الخصائص العلم الأوروبي، والفن الأوروبي، والجشع الأوروبي، والإلحاد الأوروبي، والاستعمار الأوروبي، والعتو الأوروبي، وكل شيء عرفت به أوربا... وفي أوربا كل شيء إلا الخير؛ فإذا مدت هذه الحميراء مدتها، وضررت بجرائمها في فلسطين، فهل يبقى شيء من القدسية لفلسطين؟ وهل يبقى شيء من الشمائيل السامية في فلسطين؟ وهل تكون فلسطين يومئذ إلا جحيناً يضطرم بال المادة التي شهدنا آثارها في أوربا، وشاهدنا من عملها في تخريب العقول، أضعاف ما شاهدنا من آثار الحروب في تخريب المدن؛ وهل تكون فلسطين يومئذ إلا رقعة من الشرق الظاهر، ممكِن فيها الصهيونيون للإلحاح والإبادحة اللذين قضيا على أخلاق أوربا، وابتلت العالم منها بالداء العossal؟ ثم ماذا يكون مصير العرب بعدئذ في جزيرتهم الآمنة المباركة؟

ما أشأم الصهيونية على فلسطين، وما أعقّ صهيون لفلسطين، وما أصلّ ضلال اليهود إذ يجرون وراء خيال الوطن القومي فيجرون البلاء لفلسطين، ويزهقون روح (سام) بمادة الغرب المسمومة، وسبحان من فاوت بين العنصرين في رقة الحس، ودقة الحدس، والأصل واحد، وسبحان من خص العرب بالعامري، واليهود بالسامري<sup>(1)</sup>.

وما أجهل العرب إذا لم يعالجوها هذه الجرثومة الصهيونية الخبيثة بالاستئصال! إنهم - والله - إن لا يفعلوا تكن فتنته في الأرض وفساد كبير.

\* \* \*

(1) العامري هو مجانون ليلي وهو رمز للرقّة واللطف ومثال للإنسانية السامية، والسامري هو الذي مكر باليهود في غيبة موسى للمناجاة وفتنه بالعجل الذهبي، وقصته في عدة سور من القرآن وتفصيلها في سورة طه.

ونحن نريد فلسطين كاملة بالاستحقاق الذاتي، لأننا آخر ورثتها، ولأننا واضعو اليد عليها بالحوز والتصرف كما يقول فقهاء القانون، والصهيونيون يريدونها كذلك كاملة بالحل والطمع والتمتّي والتباكي والاحتياج والاستعانة بالأعداء، وشراء الضمائر الرخيصة ولكن ما بالنا وما بالهم؟

ما بالنا حين ضربت الأذlam على تقسيمها بيننا وبينهم غضينا غضبة الحر الذي لا يرضى إلا بحقه كاملاً غير منقوص، وثنا ثورة المظلوم الذي أثر أن يموت كريماً على أن يعيش لشيمًا.

وما بالهم هلّوا للتقسيم وطاروا به فرحاً ودقوا له البشائر في كل أرض فيها يهودي وعرفنا من معارف الوجوه ما تخفيه مجاهل النقوس من ابتهاج وسرور، حتى لقد أنساهم الفرح كل ما يسمى ذوقاً وكياسة ولطفاً ومجاملة مع عشائرهم العرب المسلمين الذين وفوا لهم في كل محنة نالتهم إلى الأمس القريب من أصدقائهم اليوم ضاربي الأذلام على تقسيم فلسطين.

إنما غضينا وثنا لأننا أصحاب حق لم نرض أن يشركنا فيه من ليس له فيه حق؛ وإنما رضوا وفرحوا لأنهم مبطلون، والمبطل الذي يعتمد على الحيلة والمكر يطلب الشيء كاملاً وهو يعتقد أنه مبطل فيكون ضميره أقوى خواذه، إن لم يكن أقوى عواذه، فإذا ظفر بشيء منه بحكومة باطلة قع بالترور ورضي باليسير، كالسارق يقع بكل ما حصل في يده، لأنه لم يبذل فيه إلا الحيلة والاستفال، وأهون بهما! ولو أن مجلس اللصوص حكم لصهيون بتل أبيب وحدها وطنًا قومياً لراضي صهيون بالحكم، وعدّها غنية باردة، ولم ينقص فرحة عن فرحة اليوم بنصف فلسطين الأخصب الأطيب... هذه واحدة، وأخرى يضمها صهيون وقد عرفها الناس من امتداد أحلامه، ومأثورات المهوسيين من أسلافه، وهي أنه يحرص كل الحرص على وضع قدمه في أرض فلسطين باسم وطن قومي، ولو كان أفحوص قطة، وباعتراف دولي ولو بشراء الأصوات، ويعتمد بعد ذلك على المطاولة والذهب واستجداء المعونة من (أهل الفضل والخير) كالإنجليز اليوم ولا أدرى من... غداً؛ وإن أحلام صهيون قد عرفها الناس وعرفوا أنها تمتد إلى جزيرة العرب كلها وإلى جزيرة سيناء، وقطعة من أرض مصر، ومن عاش آلاف السنين في أضعاث، ولم تتحقق له واحدة منها في شبر، حقيق بأن يعيش آلاً أخرى من السنين في حواشي الأضعاث بعد أن تحققت له في مئات الأميال.

فلسطين (5)

## الإنكليز حلقة الشر المفرغة\*

.

أيها العرب:

إن الإنكليز هم أول الشر ووسطه وأخره، وإنهم كالشيطان، منهم يبتدىء الشر واليهم يتنهى، وإنهم ليزيرون على الشيطان بأن هم زائف صور مجسمة تؤلم وتؤذى وقتل، وجنادل مسمومة تهشم وتحطم وتخرّب، لا لثة تُلِم ثم تنجلِي، وطائف يمسّ ثم يخنس، ووسوسة تلابس ثم تفارق، ويزيدون عليه بأنهم لا يُطردون بالاستعاذه، وتدُرُّ القلب، ويقطة الشواعر، وإنما يُطردون بما يُطرد به اللص الواقع من الصفع والدفع والأحجار والمدر، ويندفعون بما يدفع به العدو الموائب، بالثبات المتن للصدمة، والعزم المصمم على القطيعة ويت العجال، والإرادة المصرّة على المقاطعة في الأعمال، والإجماع المعقود على كلمة واحدة ككلمة الإيمان: «إن الإنكليز لكم عدوٌ فاتخذوهم عدوًا». يرددوها كلّ عربي بلسانه، و يجعلها عقيدة جنانه، وربطة وجданه، وخير ما يقدمه من قربانه.

قد غرّكم أول الإنكليز فأعذكم أن تغيروا بآخره بعد أن صرخ شره، وافتضح سره، وانكشف لكم لينه، عن الأحساك والأشواك، وقد تمّس بكم فعرف الموالع والمخارج من نفوسكم، قبل أن يعرف أمثالها من بلادكم، وحلّ معادن النفوس منكم قبل أن يحلّ معادن الأرض من وطنكم وعجم أمراءكم، فوجد أكثرهم من ذلك الصنف الذي تلين أنابيبه للعاجم، وتدين عروبيه للأعاجم.

قد علمتم أنه هو الذي وعد صهيون فقوى أمله، ولو لا وعده لكانت الصهيونية اليوم - كما كانت بالأمس - خلماً من الأحلام يستغلُه (الشيطان) ويتعلّل به الأغار.

\* نشرت في العدد 24 من جريدة «البصائر»، 23 فيفري سنة 1948.

وعلمت أنَّه انتدب نفسه على فلسطين فكان الخصم والحكم في قضيتها، وأنَّه ما انتدب إلا ليتحقق وعده، وأنَّ في ظل انتدابه، وبأسنة حربه، حقَّ صهيون مبادئ حلمه، فاتَّر الأرض منكم بقوة الإنكليز - وقوانين الإنكليز - وفتن ضعفاءكم بالخوف، وفقراءكم بالمال، حتَّى أخرجهم من ديارهم، واتَّخذ الصنائع والسماسرة منكم، وبني المدن بأيديكم، ومهدَّ الأرض بأيديكم وشاد المصانع بأيديكم، واقام المتاجر وبيوت الأموال لامتصاص دمائكم وابتزاز أرزاقكم.

وعلمت أنَّ الإنكليز هم الذين سُنُوا الهجرة بعد الفتح ليكاثروكم بالصهيونيين على هذه الرقعة من أرضكم، فلما انتبهتم للخطر غالطوكم بالمشروع منها وغير المشروع، ومتى كانت هجرة الوباء والطاعون مشروعة إلا في دين الإنكليز؟

وعلمت أنَّ بريطانيا هي التي جَرَت ضرَّتها البلياء أمريكا إلى محاذاتكم وجَرَأتها على احتقاركم لتكيدها وتكييدكم، ولتحلَّ بالسياسة ما عقده الاقتصاد بينكم وبين أمريكا من صلات، وأنَّها هي التي أَلْبَت عليكم الأم الصغيرة ودوبلاتها حتَّى إذا جالت الأزمات وأيقنت بالفوز أمسكت إمساك المتعفف، وتظاهرت بالروبة والحكمة، وجبرت خواطركم بالحياد، وملأت الدنيا تنويهاً بهذا الحياد الفاضح، فكانت كالقاتل المُغَرِّي ...

يا ضيعة الآداب الإسلامية بينكم، إنَّ المؤمن لا يُلدغ من جُحر مرتين، وقد لُدِغتم من الجحر الإنكليزي مرات فلم تتحاطوا ولم تعيروا، وخدعتم من العجان الإنكليزي كرات فلم تتعظوا ولم تبصروا. خُدُع خلفكم كما خُدُع سلفكم، واستهوي أمراءكم وكبراءكم، ودعائمكم إلى موائد الفقارات فلقيتم، وما رأي منكم في كل الحالات إلا المجاملة، واستمرار المعاملة، وما آنس منكم إلا التهافت على أعتابه، والتعلق بأسبابه.

فيما ويحكم... أكلَ ذلك لأنَّ الإنكليز أغنياء وأنَّتم فقراء؟ أو لأنَّهم أقواء وأنَّتم ضعفاء؟ كلا... إنَّهم لأغنياء بكم وأمثالكم من الأمم المستخدمة، وليسوا أغنياء عنكم، وإنَّهم لأقواء بما يستمدُونه من أرضكم وجيوبكم، فاقطعوا عنهم الم الدين يضروا وبهزلوها، وأخذُلوهم في مواطن الرأي والباس ينخذلوها، وعمّروا جزيرتكم تخرب جزيرتهم؛ إنَّ لبدة الأسد هي بعضُ أسبابه إلى زرع الهيبة في القلوب، ولكنَّ لبدة الأسد البريطاني لبدة مستعارة، فلو أنَّ كلَّ أمَة استرجعت شعراتها من تلك اللبدة التي تكمن وراءها الرهبة، لأمسى الأسد هُرَّاً مجرود العنق، معروق الصدر، بادي الهزال والسلال.

إنَّ الغنى عمل وتدبير، فلو عملتم لكتتم أغنياء، وإنَّ بدء الغنى من غنى النفس بالتعفف عن الكماليات، وقطمها عن الشهوات، وإنَّ القوة مشيئة لا جبر، فلو شتم أن تكونوا أقواء لكتتم؛ وإنَّ بدء القوة من قوة الأخلاق، وقوة الاتحاد.

هذا أول الإنكليز عرفتموه، فهل عرفتم آخرهم؟ إنهم كانوا أداة تفرقكم في الماضي، وكانوا عوناً للزمان عليكم، فلما رأوا شملكم إلى اجتماع، وجماعتكم إلى تحقق، جمعوا لكم كل ما عندهم من مكائد ومصائد...

إنهم ينظرون لكم على العظام، وإن في جعبتهم ما في جعبة الحاوي من حيّات. وإن في أيديهم عروق الجسم العربي يضغطون على أيها شاعوا متى شاءوا، في أيديهم قضية مصر يساومون بها ويماكسون، وفي أيديهم قضية السودان يلوحون بها ويماكسون، وفي أيديهم قضية ليبيا يشاغبون بها ويماكسون، وفي قبضتهم شرق الأردن بما فيه، وما شرق الأردن إلا خيط الخنق، وشريط الشنق، قتله الإنكليز بأيديهم، وأ茅وا على الأيام قتله لأمير هُم بالغوه إن لم تهُوا وتذبُوا؛ وفي أيديهم العراق ومتابعه، واليمن وتوابعه، ولهم على سوريا ولبنان يد ممنونة، في طيّتها مُدية مسنونة، وفي أيديهم مفاتيح الجزيرة، وأمراء الجزيرة، وقد أعدوا لكل قفل من أفالها مفتاحاً، ولكل أمير من أمرائها مقوداً من رغبة أو من رهبة، ولهم مع ذلك من بينكم العيون الراسدة، والألسنة الحاصلة، وفيكم مع ذلك الآذان السامعة، والهمم الطامعة، وفي سجلاتهم ذممكم وهممكم وقيمتكم، قاتلوا تقديرًا، وأسعوها تحليلاً وتدبِّراً.

إنهم ما حرّكوا مشروع سوريا الكبرى في ميقات معلوم إلا ليفتنوا بعضكم ببعض، ويعزوا بيًّا بيت، وقرئياً بتميم، فينخرق الإجماع وتفترق الجامعات، وإن هذه النقطة هي أعلى ما يصل إليه الدهاء الإنكليزي؛ كما أنها أعنصر امتحان للضمير العربي الذي يتمنى أن يتكتل العرب ولكن بدافع من أنفسهم لا على يد عدوهم، وإن الإنكليز لقادرون على تحريك غيرها من الفتن المفرقة؛ وإنكم - أيها العرب - لا تردون كيدهم إلا بإجماعكم على تحديهم، واجتمعكم على إيقاف تعديهم، وإقامة جامعتكم على اعتبار مصلحة العرب، ووطن العرب، فوق الأغراض والأشخاص.

إنكم لا تردون كيدهم بقوة جامعة الدول العربية، حتى تُسندوها بجامعة الشعوب العربية؛ فحرّكوا في وجوههم تلك الكتلة متراسةً يرهبوا ثم يذهبوا.

\* \* \*

لمستنا في هذه الكلمة حقائق مريرة وأؤمنا إلى قضايا يسوقونا أن نزيد حمأنها مددًا. ولكن ما عذرنا إذا أمسكنا عن الشرح، ولو كان فيه جرح؛ وقد تأدى إلينا من تراث أجدادنا العرب هذه الحكمة الغالية: «من كتم داءه قتله».

أما ما يجب علينا لفلسطين فموقعه مقال آخر.

**فَلَسْطِين (٦)**

## **وأجاتها على العرب\***

**كَاتِبُ** هذه السطور عربي، يعتزّ بعروبيه إلى حد الغلوّ، ويعتذر بها إلى حد التعصب، ويغترّ  
بأنّيّة العرب له إلى حد الاتّخاء؛ ما يودّ أنّ له بذلك كله جميعاً ما يغترّ به  
الفاخرون من أحساب؛ فإذا أدار الضمائر في هذه المقالات على منهج التكلّم وقال: أنا،  
ونحن، وقلنا، فعلنا، ولا نرضى ولن نرضى فهو حقيق بذلك، وإذا حشر نفسه في العصبة  
الدائدة عن فلسطين، وأشركها في العصبية الفالية لفلسطين، فليس بمدفوع عن ذلك، لأنّه  
عربي أولاً، ومسلم ثانياً، وفلسطيني بحكمعروية والإسلام ثالثاً؛ فله بعروبيه شرك في  
فلسطين من يوم طلت هواي خيول أجداده على البلقاء والمشارف، وتصاھلت جيادهم  
باليرموك، تحمل الموت الزؤام للأروام؛ وله بإسلامه عهد لفلسطين من يوم اختارها الباري  
للعروج، إلى السماء ذات البروج، وله إلى فلسطين نسبة من يوم قال الناس: مسجد عمر،  
بل من يوم قالوا: غزة هاشم؛ فإذا لم يقم بالحق، ولم يقف بالعهد، وُيسم بالعقوق لوطنه  
الأكبر، وُوصم بالخيانة لدينه الجامع، وزُنَّ بدعوى البُثُّة في تلك الأُبُّة، وقديمًا انتخى جرير  
— وهو في الصميم من تميم — بخيله التي وردت نجران معلمة بالدارعين، وما وردت نجران  
إلا لإنقاذ تميم، حين مسّها الضيم<sup>(١)</sup>؛ فكيف لا ينتخى بخيله التي وردت المشارف من هو في  
السر من فهر، وفي الدواب من قريش. وما وردت إلا لإنقاذ تراث الخليل، من يد الدخيل.  
وهذه الصحيفة عربية، تلوح من خلال سطورها ومضات من إشراق البيان العربي،  
وتسرى في جوانبها نفحات من سر العروبة، وتُسجّل على صفحاتها صور من أمجاد العرب،

\* نشرت في العدد 25 من جريدة «البصائر»، 1 مارس سنة 1948.

١) يقول جرير يفتخر بهذه القصة:

بخيلى التي وردت نجران معلمة بالدارعين وبالخيل الكراديس  
تدعوك تميم، وتميم في قرى سبأ قد عضّ أعناقها قد الجومايس

وُشُّتِرَوح من أُعْطافها سمات من شمائل العرب وترفُّصٌ فِقَرَها - أحياناً - عن مثل فيت العنبر من مفاخرهم، وعن مثل شيت الجوهر من آدابهم؛ وهي - بعد - لسان من ألسنة الإسلام، تنازع عن تُراثه، وتناضل بين يَدَيْ وَرَاهِه، وتتجاوز في ذلك مواطن العرب إلى حيث تتشابك الوشائج الروحية، وتعانق الفروع الإسلامية، إلى حيث تجتمع القلوب على القرآن، وتنظاهر على تلاوته الألسنة والأسماع، إلى حيث تتقدّم على التفوس ظلاله، ويرسم فيها جلاله، فإذا تقدّلت هذه الصحيفة القلم العجائلي، ورُوَّتْ ظمآنها بالمداد السائل، في سبيل فلسطين فهي حقيقة بذلك، وإن ذلك لبعض حق فلسطين عليها.

وهذا الوطن الذي نبتنا في ثراه، وعُدِّلنا بشرماته، وسُقينا عذبه ونميره، وتقلّبنا بين جباله وسهوله في النصرة والنعيم، وأودعنا فيه الذخائر الغالية من رُفات الأجداد، وطنّ عربيٌ المتسبّب، يشهد بذلك القلم واللسان، والأسماء والأفعال، وتشهد بذلك التواريخ المكتوبة، والأخبار غير المكتوبة؛ فإذا تظلّم وتآلم لفلسطين، وامتضض وارتمض للعدوان عليها؛ وإذا نهض يُواسي ويعين، ويُسعف ويُسعد، فهو حقيق بذلك، وإن ذلك لبعض حق فلسطين عليه.

ولكن... هل من الصحيح أن التفجّع والتوجّع والتظلم والتآلم والأقوال تعالى، والاحتجاجات تتوالي، هي كل ما لفلسطين علينا من حق؟ وهل من المعقول أن التفجّع وما عطف عليه - مجتمعات في زمن، مفترقات في قرن - تدفع حيفاً، أو تفلّ لظالم سيفاً، أو تردد عاديّة عاد، أو تسقّه حلم صهيون في أرض الميعاد؟ لا... والذى أسرى بعده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.

\* \* \*

فُسُّمت فلسطين (بالتصويت) وهو أضعف صدى، وعلى (الأوراق) وهي أزر جدًا، وبالأغلبية السائرة على غير هدى، تحديًا للعرب الذين كانوا في ذلك المجلس أضعف ناصراً وأقلّ عدداً. فقامت قيمة العرب الأباء حينما أقتلّتهم أرض، وكان المظہر الأول للإباء العربي إجماع مندوبيهم في جامعة الدول على استئناف التقسيم، وتسميته باسمه الحقيقي وهو الاعتداء والإجرام، وإرسالهم في وجوه الظالمين صيحةً صادحةً بأنهم لا يذعنون لهذا الحكم ولا يخضعون له، وأنهم سيتحدون هذا القضاء وقضاته بالاحتکام إلى السيف، يمحون به بني الخلطاء، وبقية القطاعات؛ فسجل أولئك المندوبيون للعروبة موقفاً من موقف الشرف، ما هو بأول المواقف ولا بآخرها؛ وكان المظہر الثاني في الصحف والألسنة والأقلام، فأجمع صحف العرب على اختلاف مواطنها من بغداد إلى مراكش على التنديد والاستنكار، وأجمع خطباء العرب على التحرير والاستنفار؛ وكان المظہر الثالث مظہر الأمم العربية فندّعات إلى المؤتمرات. وتنادت إلى الاجتماعات والمظاهرات.

ولكن... هل من الجدّ أن هذه المظاهر الثلاثة مجتمعةً هي كل ما لفلسطين على العرب من حقوق؟ وهل هذه المظاهر الثلاثة مجتمعة تمحو قرار التقسيم، وتنثبت حق العرب؟ اللهم لا... .

ثم كان المظهر الرابع جتمعات وزراء الدول العربية باسم جامعتها، وذئبوا العرب السياسيين وقادتهم العسكريين، لتنسيق الآراء وترتيب الخطط وتدبير المقاومة المشتركة، وقد بلغوا من ذلك ما أفرأى عيون العرب وهذا خواطرهم، وإن قال قائلون: إنهم تباطلوا في أمر يجب فيه الاستعجال، وأطلالوا الروية فيما يلزم فيه الارتجال، وقال آخرون: إنهم ما زالوا يؤثثون الدبلوماسية ومحاملاتها مع دهاء الدبلوماسية، ويُخشى أن يكون من آثار ذلك فتُ في الأعضاء وتوهين للعزائم وتفليس على العدو في الوقت.

أما الحق الذي مكانه من هذه المظاهر مكان البسملة من اللوح، فهو ما قام به عرب فلسطين الأبطال الذين كشفوا عن صواب الرأي القناع، وحذفوا من الجملة حرف الامتناع، وبنبذا التردد، وأخذوا بالمعفافة، ومحوا بالسيف ما قال ابن دارة<sup>(2)</sup>، وفتحوا باب الموت على مصراعيه، و«تأسوا فسّروا للكرام التاسيا»<sup>(3)</sup>، وهذا هو العنوان كتبه عرب فلسطين بالصفاح لا بالأقلام، وهذا هو الواجب شرعه عرب فلسطين لجميع العرب.

\* \* \*

أعمال عرب فلسطين مقدمة فأين الكتاب؟ وطليعة فأين الكتاب؟ وواجب فأين ما لا يبتم الواجب إلا به؟

ما على عرب فلسطين - بعد ذلك - من سبيل، إنما السبيل على العرب في مشارق الأرض وغاربيها، حكومات وقادةً وشعوبًا رجالًا ونساءً، وليس القضية قضية جماعة أو حكومة أو قطر؛ وإنما هي مسألة العرب جميعاً؛ لا يستبرئون لعهد العروبة وأمانتها إلا بالقيام بها جميعاً. ثم هي - بعد - قضية استعمار أحوال، رجله في فلسطين وعيته على العراق والخليج وأعلى اليمن، وعيته الأخرى على مصر؛ فإذا لم يُبادر العرب بالاصطدام، بادرهم بالاتهام:

هما خطتا: إما إسارة ومنة وإما دم، والموت بالحر أبدر

إن الواجب على العرب لفلسطين يتألف من جزئين: المال والرجال، وإن حظوظهم من هذا الواجب متفاوتة بتفاوتهم في القرب والبعد، ودرجات الإمكhan وجود حدود الاستطاعة وجود

2) تلميح لقول الشاعر العربي: محا السيف ما قال ابن دارة أجمعوا.

(3) عجز بيت وصدره: وإن الأولى بالطف من آل هاشم.

المقتضيات وانتفاء الموانع، وإن الذي يستطيعه الشرق العربي هو الواجب كاملاً بجزءيه لقرب الصريح، وتيسير الإمداد، فيبين فلسطين ومصر غلوة رام، وبينها وبين أجزاء الجزيرة خطوط وهمية خطتها يد الاستعمار، وإذا لم تمحوها الجامعة فليس للجامعة معنى. وإذا لم تهبل لمحوها هذا اليوم فيوشك أن لا يوجد الزمان عليها ب يوم مثله.

\* \* \*

واجب الدول العربية التصميم الذي لا يعرف الهوادة، والاعتزام الذي لا يلتقي بالهواننا، والجسم الذي يقضي على التردد، والنظام الذي ينفي الفوضى والخلل، والرأي الذي يرد ليل الحوادث صحيحاً، والإجماع الذي لا ينخرق بحياة «عبد الله»<sup>(4)</sup> ولا بموت «يحيى»<sup>(5)</sup> ...

وواجب زعماء العرب أن يتلقوا في الرأي ولا يختلفوا، وأن يتوقفوا عيوب الرعامة ونقائصها من تطلع لرياسة عاجلة، أو تشوف لرئاسة آجلة؛ وأن يوجهوا بنفوذهم جميع قوى العرب الروحية والمادية إلى جهة واحدة وهي فلسطين؛ وأن لا يفتنوا بما يفتحه عليهم العدو من ثغر في اليمن أو في شرق الأردن، ليشغلهم بالجزئيات عن الكليات ول يجعل بأسمهم بينهم، وأن يكونوا على اتصال وتعاون مع الحكومات العربية.

وواجب كتاب العرب وشعرائهم وخطبائهم أن يلمسوا موقع الإحساس ومكامن الشعور من نفوس العرب، وأن يؤججوا نار النخوة والحمية والحفظ فيها، وأن يغمزوا عروق الشرف والكرامة والإباء منها، وأن يثيروا الهمم الراكدة، والمشاعر الراقدة منها، وأن ينفحوا فيها روحًا جديدة، فيها كل ما في السيال الكهربائي من نار ونور.

وواجب شعوب الشرق العربي أن تندفع كالسيل، وتُصبح صهيون وأنصاره بالوليل، وأن تبذل لفلسطين كل ما تملك من أموال وأقوات، وما قيمة الأموال المدخرة لنوائب الزمن إذا لم تبذل في نابة النواب؟ وما قيمة الأقوات المحتكرة لمصالب الفحط إذا لم تدفع بها مصيبة المصائب؟

ووالله يميناً بَرَّةً لو أن هذه القوى - روحها وماديّها - انطلقت من عقلها، تظاهرت وتضافرت، وتواتفت على فلسطين وتوافرت، لدفت صهيون ومطامعه وأحلامه إلى الأبد، ولا زعجمت أنصاره المسؤولين إزعاجاً يطير صوابهم، ويحط ثوابهم، ويطيل صماتهم ويكتب أصواتهم، ولأحدثت في العالم الغربي تفسيراً جديداً لكلمة «عربي».

أما عرب الشمال الافريقي ...

(4) عبد الله بن الحسين أمير الأردن (الذي وقعت على الأردن منه بلية) كما يقول المتنبي.

(5) يحيى بن حميد الدين إمام اليمن الذي يعده الشاعر من مصابيح اليمن في قوله: جهل وأمراض وظلم فادح ومخافة ومجاعة وإمام!

فلسطين (7)

## \* أما عرب الشمال الأفريقي...\*

**أثنا** عرب الشمال الأفريقي فهم عرب ولا فخر، وواجبهم في إنقاذ فلسطين هو واجب جميع العرب مع اعتبار العذر. ولكن... الله لعرب الشمال الأفريقي وما يلقون من ظلم الجار، وبعد الدار، وعنت الاستعمار، يتغافرون مع اليهود في وطن، ولكل منها في فلسطين هوى ملحّ يصهر الجوائع؛ ولكن أحد الفريقيين يعلن هواه إلى حد العبردة فيعذر ولا يعدل، والآخر يُخفي هواه ويخشى أن تنتبه عليه نامة فيناقشهُ الحساب.

يقيم اليهود معسكرات التدريب، ويجهزون سفن التهريب، كل ذلك تحت سمع الاستعمار الفرنسي وبصره، فلا يجدون منه إلا الأمان والعافية، والأعين الغافية، ولو هم العرب بشيء من ذلك أو بأقل القليل منه، لقامت قيامة الاستعمار الفرنسي، واستخرج لكل حركة اسمًا مما اشتمل عليه قاموس المحَرّمات، وربط بكل اسم منها عقوبة تنصّ عليها القوانين المدّخرة لوقت الحاجة.

ويسافر اليهود إلى فلسطين أو إلى حيث يشعرون لأنهم فرنسيون بالاستلحاق على مذهب الأستاذ «كريميyo»، ولا يستطيع العرب أن يجاوزوا الحدود لأنهم «مدجّنون»، والتذجين من لوازمه تشديد المراقبة، وتغليظ العاقبة.

ويجمع اليهود عشرات الملايين باسم فلسطين لتكون في السلم أدوات تعмир، وفي الحرب آلات تقتل وتدمير، فلا يحول بينهم وبين ذلك قانون ولا كانون؛ ولو أراد العرب شيئاً من ذلك لوجدوا أمامهم القوانين العاقنة، والإجراءات الخانقة.

ويرى الرأي العام الفرنسي المسيطر على هذا الشمال، ومن ورائه الصimir الأوروبي الذي يؤمن به بعض الأغوار مثـا، هذا التفاوت في العمل والمعاملة، فلا يغضّ من عنان الحرية لليهود حتى يرجعهم إلى الحد المعقول، ولا يسلّس للعرب حتى يقفوا مع اليهود في درجة واحدة.

\* نشرت في العدد 30 من جريدة «البصائر»، 5 أبريل سنة 1948.

بعض الإنصاف يا أصحاب هذه الضمائر المظلمة، فإننا لا نسألكم الإنصاف كله؛ أتعذرون اليهود في إجلابهم على فلسطين، وجمعهم الأموال للاستيلاء على فلسطين، وتسلیحهم لإخوانهم في فلسطين، ولا تعذرون العرب إذا هم فعلوا مع إخوانهم في فلسطين شيئاً من ذلك؟ أترّخص حكوماتكم ليهود العالم في الهجرة إلى فلسطين، وتنشر لهم سبلاها، وتبيح لهم خرق القوانين الدولية المسطورة، فإذا حاول العربي شيئاً من ذلك رُدّ وصُدّ، وإذا دعا داعي العرب إلى شيء من ذلك عَدّ مشوشاً ومتعصباً وعنصرياً؛ ولا الذي طواكم على هذه الضمائر، ما أرثنا الحقيقة إلا أنكم أئمة العنصرية وأقطابها، وما أرثنا التجربة إلا أن كل شعب بني حياته على العنصرية كانت هي علة موته.

آمنا الآن - على بداوتنا - بأن العالم المتحضر قد تهُّدَّ، وأمنا بأن السحر الذي ابطله موسى قد أحياه أشياعه ولكن بغير أدواته، أبطله بعضاً الخشب، وأحيوه بحبال الذهب، وأمنا بسفوفة القضايا العقلية التي تحيل اجتماع الضدين حين رأينا التضاد يجمع طرفه في دائرة مغناطيسية فإذا هو ممكِّن... وإذا عقیدتا الصلب لعيسي والتاليه له تجتمعان في حالة من البريق المعشي للأبصار والبصائر، فكانه لا تاليه ولا صلب... كل ذلك لأنه لا ضمير ولا قلب.

تعالوا يا أصحاب هذه الضمائر المنفصلة... إلى كلمة سواء بيننا وبين اليهود. تعالوا نقاومكم مقامرة لا يقترحها إلا عربي، ولا يقدم عليها إلا حرّ أبي، ولكنها مقامرة نفقة التزاع الذي أعياكم أمره، وراغ العالم شره - في لحظة - دعونا من التقسيم فالرقة ضيقة بأهلها، ومن الوطن القومي فالكلمة ضيقة بمعناها، وهلمّ بنا إلى الحل الناجز، والفصل الحاجز.

احشدوا إلى فلسطين جيشاً من الصهيونيين من ثبت الشرف أو غرس الغرب ولا نشترط إلا أن يكونوا صهيونيين، ونَكُلُّ إليكم عدده، ونحشد نحن بإزاءه جيشاً من العرب لكم علينا أن يكون أقلّ من جيش اليهود عدداً إلى الثلثين، على شريطة واحدة، وهي أن يكون سلاح الفريقين متكافئاً في أنواعه وأصنافه وألوانه وأوصافه؛ ثم اضممنا لنـا البحر لأن لا يقذف بمدد، ونضمن لكم الصحراء أن لا يتسرّب منها أحد؛ ولتبقوا أنتـم، ويهود العالم، وعرب العالم، نظارـةً متفرّجين لا إعـانة ولا إمداد، ولا هجرة ولا جـهـاد، ثم نفـوض إلى الجيشين حلـ المشـكلـةـ بالموت في مـيـقات يوم مـعـلومـ، فإنـ غـلـبـ الصـهـيـونـيـونـ سـلـمـنـاـ فيـ فـلـسـطـيـنـ، وـآمنـاـ بـالـوـطـنـ الـقـوـمـيـ، وزـدـنـاـ عـلـىـ ذـلـكـ تـحـيـةـ وـسـلـامـاـ، وـتـهـنـةـ إـكـرـاماـ، وإنـ غـلـبـ العـربـ كانـ الجـعـلـ مـتوـاضـعاـ يـزـيـنـهـ الرـجـوعـ إـلـىـ الطـبـيـعـةـ وهو بـقـاءـ فـلـسـطـيـنـ عـرـبـةـ تـُظـلـ الـيهـودـ الـأـصـلـاءـ بـالـرـعـاـيـةـ وـالـحـمـاـيـةـ. وـتـجـليـ الـيهـودـ الدـخـلـاءـ الـذـيـنـ نـجـمـواـ مـعـ قـرـنـ الصـهـيـونـيـةـ وـدـخـلـوـ فـلـسـطـيـنـ باـسـمـهـاـ وـعـلـىـ صـوـتـهـاـ وـدـعـوـتـهـاـ.

إنـهاـ - كما تـرـونـ - مقامـةـ تـنـطـويـ عـلـىـ مـعـاـمـرـةـ، وإنـ فيهاـ لـكـثـيرـاـ مـنـ الـمحـابـاـتـ للـيهـودـ. وـمـعـ ذـلـكـ فـقـدـ رـضـيـنـاـ وـرـضـيـ الـعـربـ... أـقـولـهـاـ وـأـنـاـ مـسـلـمـ، وـالـمـسـلـمـونـ يـسـعـيـ بـذـمـتـهـمـ أـدـنـاهـمـ، وـعـرـبـ هـمـ الـذـيـ وـضـعـواـ «ـكـلـمـةـ الشـرـفـ»ـ لـلـعـالـمـ وـأـفـهـمـوـهـ مـعـنـاهـاـ.

فإن لم تفعلوا - ولن تفعلوا - فاعلموا أن أشنع ما يسجله التاريخ تأليب أمم على أمم، وانتصار أقوباء لباطل، وإن أقبح ما تقع عليه العيون جانٍ يتجلى وظالم يتظلم.

\* \* \*

ونرجع إلى عرب الشمال الأفريقي... إن عليهم فلسطين حًقا لا تسقطه المعاذير، ولا تقف في طريقه القوانين مهما جارت، ومهما كانت فرنسيّة من ماركة<sup>(1)</sup> «خصوصي للمستعمرات» هذا الحق هو الإمداد بالمال، ومن أuan بالمال فقد قام من الواجب بأقل شطريه.

إن فلسطين ليست في حاجة إلى آرائنا، فلها من آراء مداره العرب ما هو كرؤيه العين حشًا، وكأخذ اليد لمساً، وكفلق الصبح إشراًفاً وكشـفـاً.

وليس في حاجة إلى رجالنا، فلها من أشبالها ومنم والهم عديد الحصى، وما فيهم إلا من يعتقد أن موته حياة لوطنه، وأن نقصه من عديد قومه زيادة فيهم، ومهما استمدّ الصهيونيون الرجال من أوروبا فأمـدـتـهـمـ بالـاخـلاـطـ والأـنـبـاطـ والـعـابـدـ والـرعـادـ، من رياض النعيم، وعشاق الحياة، أمـشـاجـ التـسـبـ وأـمـسـاخـ الـحـضـارـةـ، استمدـواـ الجـزـيرـةـ فأمـدـتـهـمـ بكل مصدقـاقـ لـقولـ القـائلـةـ:

وـمـخـرـقـ عـنـهـ الـقـمـيـصـ تـخـالـهـ وـسـطـ الـبـيـوتـ منـ الـحـيـاءـ سـقـيـماـ  
حـتـىـ إـذـاـ رـفـعـ الـلـوـاءـ رـأـيـتـهـ تـحـتـ الـلـوـاءـ عـلـىـ الـخـمـيـسـ زـعـيمـاـ  
وـبـكـلـ مـصـدـقـ لـقـولـ الـأـوـلـ:ـ «ـفـأـيـ رـجـالـ بـادـيـةـ تـرـانـاـ»ـ.

\* \* \*

إن مما يرهب عدوكم ويحمله على احترامك، أن تكون عاقلاً حازماً، وأن تكون فعلاً لا قولـاً، وإن أوجـبـ واجـبـ عـلـيـنـاـ نـحـنـ الـعـربـ الـذـيـنـ اـبـثـيـنـاـ بـالـاستـعـمـارـ وـوـضـعـنـاـ مـنـهـ فـيـ هـذـاـ الـوضعـ الشـاذـ، أـنـ نـلـوـذـ فـيـ مـثـلـ قـضـيـةـ فـلـسـطـيـنـ بـالـعـقـلـ يـحـمـيـنـاـ مـنـ الـمـزـالـقـ، وـبـالـحـزـمـ يـحـمـيـنـاـ مـنـ التـقـصـيرـ، وـأـنـ لـاـ نـقـولـ إـلـاـ مـاـ نـسـتـطـيـعـ فـعـلـهـ.ـ وـقـدـ اـرـفـعـتـ بـعـضـ الـأـصـوـاتـ هـنـاـ وـفـيـ تـونـسـ تـدـعـوـ الـأـمـةـ الـعـرـبـيـةـ إـلـىـ غـيـاـتـ لـاـ تـمـلـكـ وـسـائـلـهـ،ـ وـبـدـرـتـ كـلـمـاتـ عـاثـرـةـ لـمـ يـمـلـهـ التـدـبـرـ،ـ وـلـمـ تـقـوـهـ الـحـكـمـةـ،ـ فـكـانـتـ نـتـيـجـتـهاـ الطـبـيـعـةـ اـحـتـقـارـ خـصـوـصـنـاـ لـنـاـ وـاسـتـخـافـهـمـ بـنـاـ وـكـانـهـ لـمـ يـكـفـنـاـ اـتـهـامـهـ لـنـاـ بـأـنـاـ أـمـةـ أـقـوالـ،ـ وـاسـتـرـسـالـ مـعـ الـخـيـالـ،ـ وـأـنـ كـلـامـنـاـ جـعـجـعـةـ بـلـاـ طـحـنـ،ـ حـتـىـ جـئـنـاـ نـصـعـ فيـ أـيـدـيـهـمـ الشـاهـدـ الـمـحـسـوسـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ وـمـنـ لـيـ بـعـربـ كـالـعـربـ،ـ لـاـ يـقـولـنـ إـلـاـ مـاـ يـفـعـلـونـ؟ـ

<sup>(1)</sup> ماركة: كلمة فرنسيّة معناها علامة.

لا تستطيع إمداد فلسطين بالرجال لأنه ليس لنا ما لليهود من تسهيلات، وليس عندنا ما عندهم من اتصالات ومؤسسات. وإنما تستطيع أن تندم بالمال، فيجعل العاملون لذلك ولبقوا جهودهم على ذلك، فإنه أيس علينا وأتفع لفلسطين، وليقع أهل الرأي والثقة بتكون لجان مركزية في العاصم تترفع منها لجان فرعية في الأقاليم، ولتعينا عملهم للأمة. ولتقم الأمة بواجبها، ولتعلم أن الغالي رخيص في سبيل عروبة فلسطين، وأن صوم أسبوع في الشهر وادخار نفقاته لفلسطين لما يسهل على الفقير، وإن هجر الشهوات أسبوعاً من الشهر وإرصاد نفقاته لفلسطين لمن يسهل على الغني، وأن هجر الملاهي المبيدة للعمال شهراً كاملاً ووقف ما كان يُنفق فيها على فلسطين لأمر ميسور للغنى والفقير معاً، وإن التعفف عن كماليات الحياة عاماً كاملاً وشراء شرف الدهر بقيمة لأمر غير بعيد من همة العربي، وإن النور الذي أشراق في نفس عثمان بن عفان فخرج من ماله وجهز جيش العسرة لغير غريب عن نفس المسلم.

ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد! ...

\* \* \*

أما أنا، كاتب هذه السطور، فالذي روحني بيده لو كنت أملك ما يملكه العموري<sup>(2)</sup> من سَخْل، أو ما يملكه البسكري من نخل، أو ما يملكه الفلاح من أرض، أو ما يملكه الحضري من دور ورياع، أو ما يملكه الكانز من ورق وورق، لخرجت من ذلك كله في سبيل عروبة فلسطين، ثم لا تجذبني مع ذلك مثناً ولا كثوداً، ولكنني أملك من هذه الدنيا مكتبة متواضعة هي كل ما يرثه الوارث عنني، وإنني أضعها خالصاً مخلصاً، بكتتها وخزانتها تحت تصرف اللجنة التي تشكّل لإمداد فلسطين، ولا أستثنى منها إلا نسخة من المصحف للتلاوة، ونسخة من كل من الصحيحين للدراسة<sup>(3)</sup>.

(2) نسبة إلى منطقة «عمرور» بالجزائر المشهورة بتربيتها للأغان.

(3) شكلنا اللجنة المركزية في العاصمة (الجزائر) وشرعنا في تشكيل اللجان الفرعية، كل ذلك تحت إشرافي فجمعت اللجان التي تمكنت من العمل تسعة ملايين من الفرنكـات حملها أمناء منا إلى باريس ودفعوها إلى الأستاذ أحمد عبد الخالق ثروت سفير مصر إذ ذاك بفرنسا لقاء إتصالات رسمية ليدفعها إلى الجامعة العربية، وقد فعل، فقد سألت الأستاذ عبد الرحمن عزام عنها حين قدمت مصر قبل إحدى عشرة سنة فأفادني وصولها ولا أدرى ما فعل بها. ولم يكن من الممكن إرسالها على غير هذه الطريق. أما مكتبي التي وهبته لفلسطين، فيما كاد الوفد الذي أفتتاح لجمع الإعاثات يرجع من رحلته الأولى حتى جاءت الأخبار باحتياج اليهود صحراء التقب، ووصولهم إلى العقبة، وانهيار الجيوش العربية، إذ كانت لا ترجع إلى قيادة واحدة، وخروج الفلسطينيين من ديارهم حسب ما رسم الإنكليز وكلوا تفويتها إلى صنيعتهم بل عبدهم المطبع عبد الله، ظهر للجنة أن لا تسلّم المكتبة ولا تتسبّب في تشتيتها مثل العرب.

فلسطين (8)

## قيمة عواطف المسلمين في نظر فرنسا\*

**عرضت** قضية فلسطين - يوم عرضت - على ما يسمونه مجلس الأمم المتحدة (على الباطل)، وفرنسا أحد أعضائه، فوافقت على التقسيم، ولم تراع مصلحتها الحقيقة، ولم تحترم شعور المسلمين وعواطفهم؛ وكانت في تلك الموافقة مقلدةً لا مجتهدة، وتابعةً لا مستقلة، ومؤتمةً ياملاً لا يصح الاتّهام بها في شريعة العقل، لأنَّه سفيه باع ما لا يملك بالنسبيَّة لا بالنقد، وليتها إذ أخطأت العدل في تلك القضية أصابت الكياسة، ولو كانت كياسةً صوريةً رخيصةً، كتلك التي تسترَّت بها إنكلترا قريعتها في الاستعمار وكثرة العلاقة بال المسلمين؛ فقد وقفت إنكلترا في ذلك اليوم موقفًا قال بعض الناس إنه مصانعة، وقلنا نحن إنه مخادعة؛ ولكنه لا يخلو من كياسة محدودة بحينها، وبه حفظت للعرب والمسلمين ما يحفظه التاجر للعملاء، أو المسافر للزماء، أما فرنسا فقد تجلَّت في ذلك المجلس بكلِّ ما في العرق اللاتيني من حقد وفاح، وبغضٍّ صراحٍ، وتحدُّل عواطف المسلمين، واستخفاف بشعورهم، ثم نكس الرئيس المفتون ويداً له في التقسيم بدأه فشكَّ وارتَاب، وشكَّ وأربَاب، ولم يستقرَّ له في المسألة رأيٌ. ولكن فرنسا لم تكتُن ولم تشکَّ، كأنَّ لها عند العرب والمسلمين ترَةً. ثم أعلنت دولة إسرائيل استعجالًا لتعبير رؤياً صهيون، وتحقيقًا لحكم المهووسين من أتباعه، وبادر راهب البيت الأبيض بالاعتراف المتفق عليه، فما كان من فرنسا إلا أن تحلَّبت شفاهُها على الاعتراف، وهامت به وحامت حوله؛ ولكنها - لأمرٍ ما - توقفت عن الاعتراف، وأرسلت بدهَّة التحيات الأخوية والتهنئات القلبية لدولة إسرائيل.

نحن لا نجهل تغلغلَ الصهيونية في فرنسا، ولا نجهل تحكم اليهودية في مرافقها الحيوية، وفي جهازها الحكومي، بل في كيانها الذي هي به أمة؛ بل نَعَدُ فرنسا ومستعمراتها

\* نشرت في العدد 38 من جريدة «البصائر»، 7 جوان سنة 1948.

كلّها مستعمرةٌ واحدةٌ يهودية، بل نستغرب مطالبة اليهود بوطن قومي، مع أن فرنسا كلّها وطن قومي لهم، لم يفقدوا فيه إلا الاسم وما أهونه؛ بل نحن نعتقد أنهم يطالبون من فلسطين بوطن ثان بعد تحصيلهم على الوطن الأول؛ بحيث يكون لهم من فلسطين وطن؛ فيه المُنى والأحلام، وإرواء الطمأنة التاريخي، وإشباع الهوس الديني، والنكاية في المسلمين بالسلطة على قبلتهم الأولى، ويكون ذلك الوطن في الأخير مفتاح الشرق؛ ثم يكون لهم من فرنسا وطن في المال والجاه ومُنْتَهِيَ الحضارة، والأخذ بناصية التجارة، والسلطان الفعلي على الوزراء والوزارة، والنكاية في الكنيسة المسيحية بالاستيلاء على بيتها البكر.

فعلت فرنسا كلّ ذلك خوفاً من اليهود، أو تأثراً بمنفدهم، أو انسياقاً بعاصهم، وهذا هو الصحيح، ولم تفعله مجاملةً لهم؛ إذ لو كان للمجاملة هنا مجال لكان العرب والمسلمون أحقّ من تُجامِلُهُ فرنسا، وهي التي طالما رفعت صوتها - في معرض الافتخار - بأنها دولة إسلامية.

في المغرب العربي الذي تتحكّم فيه فرنسا، وتستأثر بخيراته، وتستميت في سبيل الاحتفاظ به، خمسة وعشرون مليوناً من العرب المسلمين؛ وكلهم أعطوا فرنسا ولم يأخذوا منها؛ في حين أنّ اليهود أخذوا منها كلّ شيء، ولم يعطوها شيئاً؛ ولكلّ هذه الملايين هُوَ في فلسطين، واعتقادٌ لعروبة فلسطين، ووشائج قربى مع عرب فلسطين؛ فكان واجب السياسة والكياسة مما يتقدّم فرنسا أن تراعي عواطفهم نحو فلسطين، وأن تبتعد عن كل ما يجرحها، وأن تتخذ من ذلك كله ذريعة للحياة؛ ولو فعلت لربحت من إرضاء هذه الملايين من القلوب ما هو أعود عليها بالخير من دولارات أمريكا، ولكنها لم تفعل ولن تفعل لأنّ الأمر ليس بيدها.

\* \* \*

من الغريب أن الفرنسي الرسمي يسهل عليه أن يقول: إن فرنسا دولة إسلامية، مع أنه ليس للمسلمين أية يد في تسيير الدولة، ولا يسهل عليه أن يقول: إنّ فرنسا دولة يهودية، مع أن اليهود فيها هم كلّ شيء، وهو يقول الأولى رباءً أو افتخاراً، ولا يقول الثانية أńفَةً أو احتقاراً. فما أشبه الفرنسي في هذا الباب بالمتالئ المغدور، يلعن الشيطان وهو مئفع لخطواته.

فلسطين (9)

## عبد الأشحاح وفلسطين\*

النفوس حزينة ، واليوم يوم الزينة ، فماذا نصنع ؟  
 إخواننا مشردون ، فهل نحن من الرحمة والعطف مجّدون ؟  
 تتقاضانا العادة أن نفرح في العيد ونبهج ، وأن نتبادل التهاني ، وأن نطرح الهموم ، وأن  
 نتهادى البشائر .

وتتقاضانا فلسطين أن نحزن لمحنتها ونقتم ، ونُعَيِّ بقضيتها ونهايتها .  
 ويتقاضانا إخواننا المشردون في الفيافي ، أبدانهم للسوافي ، وأشلاؤهم للعوافي ، أن لا  
 ننعم حتى ينعموا ، وأن لا نطعم حتى يطعموا .

ليت شعري ! ... هل أتى عباد الفلس والطين ، ما حلّ ببني أبيهم في فلسطين ؟  
 أيها العرب ، لا عيد ، حتى تنفذوا في صهيون الوعيد ، وتنجزوا لفلسطين المواعيد ، ولا  
 نحر ، حتى تقدّفوا بصهيون في البحر .

ولا أضحتى ، حتى يظماً صهيون في أرض فلسطين ويضحي .

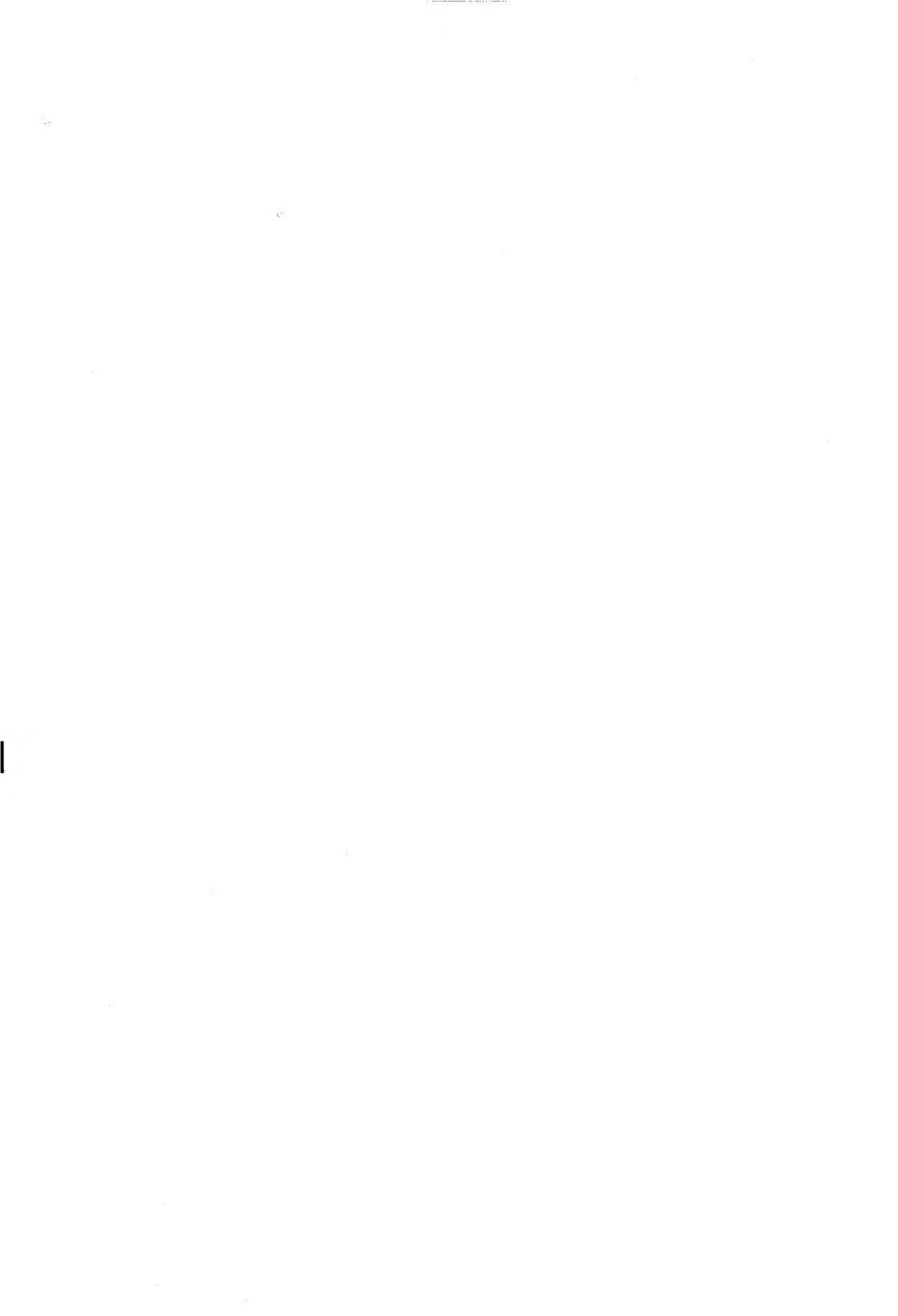
أيها العرب : حرام أن تعموا وإنخوانكم بؤساء ، وحرام أن تطعموا وإنخوانكم جياع ،  
 وحرام أن تضمّنّ بكم المضاجع وإنخوانكم يفترشون الغبراء .

أيها المسلمون : افهموا ما في هذا العيد من رموز الفداء والتضحية والمعاناة ، لا ما  
 فيه من معانٍ الزينة والدعة والمطاعم . ذاك حق الله على الروح ، وهذا حق الجسد  
 عليكم .

\* نشرت في العدد 53 من جريدة «البصائر» ، 18 أكتوبر سنة 1948.

إن بين جنبي المَا يتَرَّى، وإن في جوانحي نارًا تلظي، وإن بين أنا ملي قلمًا سُمته أن يجري فجمع، وأن يسمع فما سمع، وإن في ذهني معاني أنسحى عليها الهم فتهافت، وإن على لساني كلمات حبسها الغم فتختافت.

فلو أَنَّ قومي أَنْطَقُنِي رمَّاً هُمْ نطقَتْ ولَكِنَ الرِّمَاحُ أَجَرَّتِ



**جمعية العلماء والشرق  
والإسلام**



عِيدٌ بِأَيْةٍ حَالٌ عَدْتَ...

## عِيدُ الْأَضْحَى\*

يا عيد... بِأَيْةٍ حَالٌ عَدْتَ، وَبِأَيْ نَوْلٍ جُدْتَ... لِهَذِهِ الْأَمْمَ الَّتِي تَشَوَّفُ إِلَى هَلَالِكَ،  
وَتَطَلَّعُ إِلَى إِقْبَالِكَ، وَتَنْتَظِرُ مِنْكَ مَا يَنْتَظِرُهُ الْمَدْلُجُ مِنْ تَبَاشِيرِ الصَّبْحِ؟!

بِأَيْةٍ حَالٌ عَدْتَ إِلَى هَذِهِ الْأَمْمَ الَّتِي تَأْلَبَتْ عَلَيْهَا الْأَيَّامُ، وَاصْطَلَحَتْ مَعَ الْلَّيَالِيِّ، فَلَا  
تَأْتِيهَا هَذِهِ إِلَّا سُودَاءُ حَالَكَةُ بِالظَّلَمَاتِ، وَلَا تُمُرُّ عَلَيْهَا تَلْكَ إِلَّا قَاتِمَةً مَتَّدِّجَةً بِالظَّلَمِ.

إِنَّ هَذِهِ الْأَمْمَ الَّتِي تَدِينُ بِتَعْظِيمِكَ، وَتَتَبَرَّمُ بِوَرْدَكَ، وَتُقْيِيمُ شَعَائِرَ اللَّهِ فِي يَوْمِكَ، تَتَلَمَّحُ  
فِيكَ الْيَمْنُ وَالرَّبَاحُ، وَتَجْتَلِي فِي غَرْتَكَ الْيِسْرُ وَالسَّمَاحُ، وَتَتَنَسَّمُ فِي حَلْوَكَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ،  
وَتَتوَسَّمُ فِي هَلَالِكَ الْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ.

إِنَّ هَذِهِ الْأَمْمَ كَادَتْ تَسَأَمُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَيَّامِ، وَتَتَبَرَّمُ بِالْجُمُعِ وَالسَّبُوتِ وَالْأَحَادِ، لِفَرَطِ  
مَا تَعَاقَبَتْ عَلَيْهَا بِالْفَضْرِ وَالْشَّرِّ؛ وَهِيَ تَرْقَبُ يَوْمًا يُعْرَفُ بِوَسْمِهِ، لَا بِاسْمِهِ، وَيُعْرَفُ بِآثَارِهِ،  
كَمَا يُعْرَفُ الرَّبِيعُ بِأَخْضَارِهِ، وَأَنْتَ ذَلِكَ الْيَوْمُ؛ وَأَنَّهَا كَانَتْ تَسْتَطِيلُ الْلَّيْلَ، وَتَقْطَعُهُ فِي  
الْتَّرْقُبِ لِلنَّهَارِ الَّذِي يَتَبَلَّجُ صَبْحَهُ بِالْفَضْيَاءِ وَالْإِشْرَاقِ، وَتَسْطُعُ شَسْسَهُ بِالنَّورِ وَالْحَرَارَةِ، وَيَفِيضُ  
ضَحَاهُ بِالْحَرْكَةِ وَالنَّشَاطِ؛ فَأَصْبَحَتْ تَسْتَطِيلُ النَّهَارِ لِإِقْبَالِهِ عَلَيْهَا بِالْهَمِّ وَالْغَمِّ، وَإِدْبَارِهِ عَنْهَا  
بِالْعَنَتِ وَالرَّهْقِ؛ وَتَطَمَّنَ إِلَى الْلَّيْلِ بِمَا فِيهِ مِنْ ظَلَمَاتِ، فَرَأَيَّا مِنْ النَّهَارِ لِمَا فِيهِ مِنْ ظَلْمٍ؛  
وَمِنْ لَهَا بَلِيلٌ لَا صَبَاحٌ لَهُ؟!

\* \* \*

فِيكَ - أَيُّهَا الْعِيدُ - يَسْتَرُوحُ الْأَشْقِيَاءُ رَبِيعُ السَّعَادَةِ؛ وَفِيكَ يَتَنَفَّسُ الْمُخْتَنَقُونَ فِي جَوِّ مِنْ  
السَّعَةِ، وَفِيكَ يَذُوقُ الْمَعْدُومُونَ طَبَيَّاتِ الرِّزْقِ، وَيَتَنَمَّ الْوَاجِدُونَ بِأَطْايِيهِ، وَفِيكَ ثُلَسُسُ

\* نُشِرتْ فِي الْعَدْدِ 12 مِنْ جَرِيدَةِ «الْبَصَائرِ»، 27 أَكْتوُبَرَ سَنَةِ 1947.

النفوس الجامحة قيادها إلى الخير؛ وفيك تهشّ النفوس الكّزة إلى الإحسان؛ فلا تُلم البائسين – وقد عزّدتهم هذا – أن يسألوك المزيد؛ فيطلب الخائفون أن تُشرق عليهم شمسك بالأمان؛ ويرجو المظلومون أن يطّلع عليهم يومك بالانتصاف. ويتمنى المستعبدون أن يتجلّى لهم ليتك عن الحرية والسيادة.

\* \* \*

إن تفاخرت الأيام ذوات الشياط والميسام، والماكب والمواسم، فيombok الأغرّ المشهّر؛ وإن أنت الأيام بمن له فيها ذكر من الرجال، أو بمن شرفها بنسبة من الأبطال، جئت بإبراهيم، وإبراهيم آدم النبّة، بعد آدم الأبّة؛ وبإسماعيل، وإسماعيل سامك البنية القوراء، وعامر العجيبة القفراء، ورمز التضحية والفاء، وناسل العديد الطيب من النجبات والنجباء؛ وبمحمد، ومحمد لبنة التمام، ومسك الختام، ورسول السلام، وكفى... وإن جاءت الأيام بما أثّر فيها من رموز، ونُثر باسمها من كنوز، جئت بالشعائر المأثورة، والتندر المنذورة؛ وجئت بالهدى يتهادى، والبدن تتعادي، وجئت بالفدية والكافرة، والتجرّد والطهارة، وجئت بالأضاحية والقربان، رموز طواها الإسلام في الشعائر المضافة إليك ووكل لتصاريف الرمان شرحها، وقد شرحتْ وأوضحتْ؛ وأين من يعقل أو من يعي؟

\* \* \*

يا عيد... بآية حال عدت؟... وهذه فلسطين التي عَظَمتْ حُرُماتك ثلاثة عشر قرناً ونصف قرن، وتُأرجِ ثراها بالأثر العاطر من إسراء محمد، وتضمّخ بدماء الشهداء من أصحابه. واطمأنّتْ - من أول يوم - قلوب أبنائها بهدي القرآن، وجنوبيهم بعدل عمر، تسام الدون، وتقاسي عذاب الهون؛ قد اجتمع على اهتضامها عُتو الأقوباء، وكيد الضعفاء؛ يريدون أن يمحوا معالملك منها، ويحرسوا ظلال الإسلام عنها؛ طرق حماها غارة شعواء، من الشهوات والأهواء؛ يحميها الحديد، وينافع عنها الذهب؛ وغمّرتها قطعان من ذؤبان البشر، وشراذم من عباد المال، يريدون أن يحقّقوا فيها حلمًا غلطوا في تفسيره؛ وأن ينصبوها فيها مسيحًا دجالاً، بعد أن كذّبوا المسيح الصادق؛ وأن ينتقموا فيها من المسلمين بعد أن عجزوا عن الانتقام من بابل ويونان، وفارس والروماني، وروسيا والألمان، وإيطاليا والإسبان؛ وأن يرثوها بدون استحقاق، و يجعلوا من بني إسماعيل خَوَّلاً لبني إسحاق.

وهذه الجزيرة العربية مَجْلِي البيان والوحى، ومسرح الخيال والشعر، ومنبت حماة الحقائق من قحطان وعدنان، تُنصب فيها أشراك الشرّكات ووراء كل شرك صائد؛ وتتناطح

فيها رؤوس الأموال؛ ووراء كل رأس مال رؤوس حيوانية تفكّر في الكيد، وأيدٍ حربية تحمل القيد؛ وأرجل تسعى للاحتلال والاستغلال؛ وقد فُجعـت صحراؤها في الدليل الذي كان يستاف أخلاق الطرق<sup>(1)</sup>، بالدليل الذي جاء يستشف<sup>(2)</sup> أطباق الأرض، ويشتَف<sup>(3)</sup> ما فيها من سوائل؛ وأصبح ما في بطن الأرض من الكثوز السائلة والجامدة بلاءً وشقاءً لمن على ظهرها من أهل وسكان.

وهذه مصر كنانة الشهـام؛ أرض العبرية وسماء الإلهـام، وقبلة العرب ومحراب الإسلام؛ تدفع بقوّة إيمانها ألوهية فرعون جديد. وتدفع بيقظتها كيد شيطان مريـد، بعد أن أنقذـها الإسلام من تعبد الفراعنة الأولـين؛ وإن فرعون الجديد لعالٍ في الأرض - كأخـيه - وإنـه لمن المفسـدين.

وهذا الشمال<sup>(4)</sup> قد أصبح أهله كأصحاب الشـمال، في سـوم من الاستعمار وحـمـيم وظلّـ من يـحـمـومـ، لا بـارـدـ ولا كـرـيمـ؛ أفسـدـ الاستـعمـارـ أخـلـاقـهمـ، وـوـهـنـ عـزـائـمـهمـ، وـفـرـقـ بينـ أـجزـائـهـمـ لـلـلـلـاـ يـجـتـمـعـواـ، وـقـطـعـ الـصـلـةـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ مـاضـيـهـمـ لـلـلـاـ يـدـكـرـواـ، وـضـرـبـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ الـعـلـمـ بـسـورـ لـيـسـ لـهـ بـابـ؛ وـمـكـنـ فـيـهـمـ لـلـضـعـفـ وـالـانـحلـالـ، بـمـا زـيـنـ لـهـمـ مـنـ سـوـءـ الـأـعـمـالـ؛ وـبـمـا غـزاـ بـهـ نـفـوسـهـمـ وـعـوـاطـفـهـمـ مـنـ أـفـكـارـ وـمـغـرـبـاتـ.

وهـذـهـ تـرـكـيـاـ ذاتـ السـلـفـ الصـالـحـ فـي رـفـعـ مـنـارـكـ، وـإـقـامـةـ شـعـارـكـ، وـاقـفـةـ عـلـىـ صـرـاطـ أـرـقـ منـ السـيفـ؛ وـاقـعـةـ بـيـنـ دـبـ عـارـمـ يـتـرـقـبـ الفـرـصـةـ لـازـدـادـهـاـ، وـبـيـنـ مـحـتـالـ بـارـعـ يـمـدـ الشـبـاكـ لـاصـطـيـادـهـاـ، وـيـطـوـيـ فـيـ الـعـلـمـ لـتـحـرـيرـهـاـ نـيـةـ اـسـتـعـبـادـهـاـ، وـيـداـوـهـاـ مـنـ الـمـرـضـ الـأـحـمـرـ بـالـدـاءـ الـأـصـفـرـ.

وهـذـهـ الـهـنـدـ الـإـسـلـامـيـ لـاـ يـكـادـ يـظـفـرـ بـالـأـمـنـيـةـ الـيـقـيـنـيـةـ الـسـلـخـ فـيـ اـنـظـارـهـاـ الـقـرـونـ، وـبـذـلـ فـيـ تـحـصـيلـهاـ الـجـهـودـ، وـيـسـعـيـدـ تـرـاثـ الـإـسـلـامـ الـذـيـ آتـيـهـ الـمـهـلـبـ وـالـثـقـفـيـ<sup>(5)</sup> حـتـىـ تـعـاجـلـهـ الـدـسـائـسـ وـالـفـنـ، وـحـتـىـ لـيـوـشـلـ أـنـ يـرـجـعـ إـلـىـ الـعـبـودـيـةـ طـائـعـاـ مـخـتـارـاـ، فـيـسـجـلـ عـلـىـ نـفـسـهـ عـارـ الـدـهـرـ وـخـزـيـ الـأـبـدـ.

وهـذـهـ جـزـائـرـ الـهـنـدـ الـشـرـقـيـةـ الـتـيـ عـرـفـتـكـ معـ الـإـسـلـامـ. وـالـتـقـتـ بـكـ فـيـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ، وـكـوـنـ مـنـهـ عـدـلـ الـدـيـنـ وـاعـتـدـالـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ أـمـةـ كـمـاـ تـهـوـيـ الـفـطـرـةـ الـكـامـلـةـ، وـتـطـلـبـ

(1) الاستياف شـمـ الدـلـلـ لـتـرـابـ الـأـرـضـ لـيـعـرـفـ أـيـنـ مـوـقـعـهـ عـنـدـ الضـلـالـ، وـمـنـ هـذـاـ الـفـعـلـ أـخـذـتـ كـلـمـةـ الـمـسـافـةـ.

(2) استشفـ الشـيـءـ صـيـرـهـ شـفـافـاـ أوـ وـجـدـهـ كـذـلـكـ بـعـدـ الـاخـتـيـارـ.

(3) اـشـتـفـ مـاـ فـيـ الـإـنـاءـ إـذـاـ أـتـيـهـ عـلـىـ آخـرـهـ فـلـمـ يـرـكـهـ مـنـهـ شـيـئـاـ.

(4) يـرـيدـ شـمـ الـأـفـرـقـيـاـ.

(5) محمدـ بنـ الـقـاسـمـ الـتـقـفـيـ فـاتـحـ السـنـدـ لـأـوـاـلـ الـدـوـلـ الـمـروـانـيـةـ.

الإنسانية الفاضلة، تحاول حل العقدة التي عقدها المكر بالسيف، وتعاني من تصامم الأقواء وإخلاف وعدهم ما هو أشد من البلاء، وأشقر من الموت؛ ولو لا أن (الغربيّة) رحم يرعاها الغربي للغربي ما استعبدت السبعة سبعين<sup>(6)</sup>.

وهذا العالم كله مسيّر إلى غاية مشؤومة، متوقع لضربة قاضية، تنسى الماضية؛ وهو يستنزل الغيث من غير مصبه، ويستروح ريح الرحمة من غير مهبه، ويتعلّل بالعالات الواهية، من جمعية<sup>(7)</sup> لم تجمع متفرقاً من هوئي، ولم تزجر عادياً عن عدوان؛ إلى مجلس أمن لم يؤمن خائفاً، ولم ينصر مظلوماً، وإنما هو كرة بين لاعبين، أحدهما يستهوي بالفكرة، والآخر يستغوي بالمال. وويل للعالم إذا نفذ النفاق، واصطدمت قوة الفكر بقوة الذهب.

\* \* \*

أما والله لو ملكت النطق يا عيد، لأقسمت بما عظّم الله من حرماتك، وبما كانت تقسم به العرب من الدماء المرارة في أيامك ومناسنك، ولقلت لهذه الجموع المهيضة الهضيمة من أتباع محمد، يا قوم: ما أخلف العيد، وما أخلفت من ربكم الموعيد. ولكنكم أخلفتم، وأسلفتم الشر فجُرِيتم بما أسلفتم، ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنَسْخَلُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفْنَا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ، وَلَمْ يُكُنْ لَهُمْ دِينٌ هُمْ ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيَبْدِلُهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾.

فلو أنكم آمنتם بالله حق الإيمان، وعملتم الصالحات التي جاء بها القرآن، ومنها جمع الكلمة، وإعداد القوة، ومحو التنازع من بينكم، لأنجز الله لكم وعده، وجعلكم خلائف الأرض؛ ولكنكم تنازعتم ففشلتم وذهبتم ربحكم، وما ظلمكم الله ولكن ظلمتم أنفسكم. أيها المسلمون: عيدكم مبارك إذا أردتم، سعيد إذا استعدتم. لا تظنوا أن الدعاء وحده يرد الاعتداء؛ إن مادة دعا يدعوا، لا تنسخ مادة عدا ي Undo، وإنما ينسخها أعد يعد، واستعدّ يستعدّ، فأعادوا واستعدوا تزدهر أعيادكم، وتظهر أمجادكم.

(6) عدد سكان جزائر جاوه سبعون مليوناً أو يزيدون، وسكان هولاندة التي تستعمر تلك الجزائر كلها سبعة ملايين.

(7) جمعية الأمم المتحدة.

## هجرة النبوة من مكة إلى يثرب\*

تشع العربية - على رحب آفاقها - لذلك المعنى الجليل الذي بدأ تاريخاً، وأنهض أمة واستأنف عالماً، فسنته بأقرب الكلمات إلى معناه، وبما يدلّ على ظاهره الذي هو انتقال جسماني - من بلد إلى بلد - كما لم تسع لمعنى حركة الشمس في أفلاتها فسنته بأضعف مظاهره وبما تدرك العين منه وقالت: سبع جريان وجاء العلم فشرح ووضّح وفسّر وتوسّع؛ وهذا شأن اللغة كلما عجزت عباراتها الوضعية عن تأدية معنى عظيم، وضاقت عن تحديده، أطلقت عليه كلمة، ترددّها الألسنة، ويتعرّفها الناس، وتشير ولا تحدّد، وتركت للعقل التوسيع في تصوير الحقيقة، وإبعاد النجعة في طلبها؛ أما الإسم الذي جعل عنواناً على الحقيقة فلم يعدُ أن كان منبهة، كما جعلته اللغة، وهذا شأنها في الكلمات ذات المدلول الواسع مثل الخير والعلم والحق والجمال، ولغات العالم في هذا الباب واحدة، لأن عقول الناس فيه واحدة أو متقاربة.

\* \* \*

انتهى الحكم في ذلك المعنى الجليل إلى التاريخ بعد اللغة فسماه الهجرة النبوية المحمدية، وكشف بهذين الوصفين بعض السر، وبته العقول إلى أنها هجرة من نوع آخر، ومضى يربط سوابقها بلوارتها، ويصف، وفي كل وصف مثار للإحساس، ويقصّ، وفي كل قصة موضع للعبرة، ويروي الواقع، وفي كل واقعة جيش لحب من الحماس، ويعكي الأقوال، وفي كل قول مجال للحكمة، ويسلسل الحوادث، وفي كل حادثة مسرح للعقل، ويستبي الأشخاص، وفي كل شخص وقفة للتوصيم، ويستعرض الآراء، وتحت كل رأي

---

\* نُشرت في العدد 14 من جريدة «البصائر»، 17 نوفمبر سنة 1947.

نسق من التدبير، ثم يبني النتائج على المقدمات، ويصل الآثار بالمؤثرات، وينتهي وقد كشف عن ذلك المعنى الجليل الذي ضاقت عنه كلمة (هجرة) أتم كشف، وفسرها أكمل تفسير.

لا كاشف للحقائق الكونية كالباحث، ولا شارح للأسرار الدينية كالتدبر، ولا محلل للأحداث الاجتماعية كالتاريخ، أما اللغة فوظيفتها وضع العنوان ورسم الخطوط، ومن طلب من اللغة ما هو فوق ذلك فهو لاغٍ.

\* \* \*

كانت الهجرة - بهذا المعنى الخاص - وما زالت، هرويًّا من الباطل والمبطلين، ونجاءً بالنفس أو بالعقيدة أو بهما، فهي في خلاصتها انهزام يعتذر بالضعف إلى أن يجد القوة، وفارع عزيز يخاف عليه إلى حيث يؤمَّن عليه؛ لم يخرج عن هذا المعنى حتى هجرة الأنبياء والصديقين كأبراهيم ولوط هاجرا من بابل إلى كنعان، ولم يرجعا إلى بابل من كنعان، أما هجرة محمد وأصحابه فكانت هجرة قوّة كثائرها الباطل المتهافت، والشّرك المتخافت، وعاقها عن امتداد العروق، وبُسوق الأفنان في أرضها التي فيها نبت. وجوّها الذي فيه تنفسَت، وقد طاش ذلك الباطل الطيشة الكبرى، وبحث عن حتفه بظلفه، فأخرج تلك القوّة إلى حيث تزداد قوّةً ورسوخًا، وهذا من عجيب صنع الله لهذا الدين القوي الراسخ.

من اللطائف أن القرآن ذكر قصّة الهجرة المحمدية من مكة إلى يثرب بأسلوب ليس من نسق التاريخ فسماها إخراجًا من الذين كفروا ولم يسمّها هجرة بصرىح اللفظ؛ وإن سمي الصحابة المهاجرين، وتوجه بالهجرة، وحضر عليها، وقرنها بالإيمان، وجعلها شرطاً في الولاية فقال: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِّنْ وَلَيْتُهُمْ مِّنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ يَهَاجِرُوا﴾ وبعض الحكمة في ذلك أن التذكير بالإخراج من الديار يُذكي الحماس، ويبقي العزّيزين إلى الديار متواصلًا، وينتّي غريزة الانتقام والأخذ بالثأر، وأن إيجاب الهجرة بتلك الأساليب المغربية البدعة، هو جمع لأنصار الحق في مأرز واحد، بعد تشتيتهم ليسجّموا ويستعدّوا إلى الرجعة والكرة.

وانظر إلى بدر والحدبية وعمره القضاء تجدها كلها تعبر عن اتجاه وتحريم، وعن حنين إلى مكة تدل مظاهره على خفاياه؛ ثم انظر آية ثورة تثيرها في النفوس الحرّة آية: ﴿إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وآية: ﴿هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَّقُوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾.

إن للإخراج من الديار لشأنًا أيّ شأن في القرآن، فهو يُيدئ ويعيد في تقييمه وإنكاره وتحريمه، وهو يقرنه بالقتل تشويهًا له وتشنيعًا عليه؛ وإن له في نفوس الأحرار لأثراً يتعارضي

عن الصفح والعفو، وإن له في نفس سيد المرسلين لوقعاً مؤلماً من يوم قال له ورقة: «إذ يخرجك قومك»، فقال: «أوَ مخرجي هم؟» إلى يوم أخرجه قومه بغير حق، إلى يوم أخرجه ربّه إلى بدر بالحق، إلى يوم صدّقه ربّه الرؤيا بالحق.

\* \* \*

ما زلت منذ درست السيرة بعقلي، أقف في بعض مقاماتها على ساحل بحر لجيٌّ من العبر والمثلاً؛ ومن بين تلك المقامات حادثة الهجرة. فلا يكاد عقلي يستثير بواعثها الطبيعية حتى أللّعَنَ العوامل الإلهية فيها فأستجلّي من بعض أسرارها التمهيد للجمع بين أصلي العرب اللذين كانوا في الجاهلية يتنازعان ملاعة الفخر. ويُورّث الرؤساء والشعراء بينهما نار العصبية، حتى أضعفتهما العصبية، وحتى أطمع الضعف فيما جاريهما القويين: جار الجنوب الجبشي، وجار الجنوب الفارسي، وكادا يستبعدان هذا الجنس الحرّ لو لا أن فالرأي أبْرَهَةً في الفيل، ومالت رايات فارس في ذي قار.

جاءت النبوة من مكّة إلى المدينة تعمل عملها في جمع القويين اللتين أحالهما التفرق ضعفاً. فجمعت المهاجرين والأنصار، وكأنما جمعت عدنان وقططان في دار، يتضاحكان علىعروبة، ويتأخيان على الإسلام، ويُحييان من الأواصر والشوابك ما أماته عيّنةً الجاهلية، ويُميّتان من التعرّات المفرقة ما كانت تحبيه المنافرات والمفاحرات، وفي عقد التآخي بين المهاجرين والأنصار عنوان ذلك ودليله، ولو دامت للقرآن هيبيه في الأئمة وسلطانه على القلوب لما نبض عرق اليمنية والقيسيّة في الدولتين الأمويتين بالشرق والأندلس، ولما نجمت تلك النواجم التي ذهبت بريح العرب، ولما وجهت الدعوة العباسية وجهتها إلى خراسان، ولما بقيت هذه العروق الدساسة التي ما برحت تنفس السم في قلب الجزيرة العربية إلى الآن.

\* \* \*

ليت شعري... وليت يقولها المحزون، هل تحمل ذكرى الهجرة المتكررة مع كل عام، أولئك اليمانيين الراقددين وهم جمهرة أنساب قحطان، وأولئك الحجازيين الراقددين، وهم منحدر دماء عدنان، على أن يتداعوا إلى ما تداعى إليه أجدادهم، وأن يتآخوا على ما تآخوا عليه؟

هل يرجعون بالذاكرة إلى بيعة العقبة وما جرت للعرب من أخوة وسيادة، وعزّة وسعادة، فيتباعيون على حماية الحوزة العربية والذب عن حياض العروبة؟

هل آن لهم أن يعلموا أن هذه المذاهب التي صيرتهم أوزاعاً في الدين والدنيا هي السبيل المفرّقة عن سبيل الله الواحد، وهي التي نهى الله عن اتباعها؟

هل يعلمون أن طلاب الغاز غزاة، وأن الشركات أشرك، وأن رؤوس الأموال الأجنبية ذات قرون ناطحة، وأن الوطن الذي يعمر بمال الأجنبي ويد الأجنبي وعلم الأجنبي محكوم عليه بالخراب، وإن تعالت في الأفق قباه، وكُسيت بوشي السماء هضابه، وسالت بذهب الأرض شعابه؟

شهر رمضان...

## \* أثر الصوم في النفوس

**الإسلام** دين تربية للملكات والفضائل والكمالات، وهو يعتبر المسلم تلميذاً ملائماً في مدرسة الحياة، دائمًا فيها، دائمًا عليها؛ يتلقى فيها ما تقتضيه طبيعته من نقص وكمال، وما تقتضيه طبيعتها من خير وشر؛ ومن ثم فهو يأخذ أخذ المرتب في مزيج من الرفق والعنف، بامتحانات دورية متكررة، لا يخرج من امتحان منها إلا ليدخل في امتحان؛ وفي هذه الامتحانات من الفوائد للمسلم ما لا يوجد عشره ولا معشاره في الامتحانات المدرسية المعروفة.

وامتحانات الإسلام متجلية في هذه الشعائر المفروضة على المسلم، وما فيها من تكاليف دقيقة، يراها الخليق الفارغ أنواعاً من التعبدات تتلقي بالتسليم؛ ويراهما المستبصر المتذبذب ضرورياً من التربية شرعت للتراكمة والتعليم؛ وما يريد الله ليضيق بها على المسلم، ولا ليجعل عليه في الدين حرجاً، ولكن يريد ليطهره بها، وينمي ملكات الخير والرحمة فيه، وليقوي إرادته وعزيمته في الإقدام على الخير، والإقلاع عن الشر، ويرؤسه على الفضائل الشاقة، كالصبر، والثبات، والحزن، والغم، والنظام، وليحزره من تعبد الشهوات له وملكها لعناته؛ وما زالت الشهوات الحيوانية مويفاً للأدمي، منذ أكل أبواه من الشجرة؛ حكمة من الله في تعليق سعادة الإنسان وشقائه بكسبه، ليحيا عن بيته، وبهلك عن بيته.

في كل فرضية من فرائض الإسلام امتحان لإيمان المسلم، ولعقله، وإرادته؛ ودع عنك الأركان الخمسة، فالامتحان فيها واضح المعنى بين الأثر؛ وجاؤزها إلى أمهات الفضائل التي هي واجبات تكميلية، لا يكمل إيمان المؤمن إلا بها، كالأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والصدق في القول والعمل، والصبر في مواطنه، والشجاعة في ميدانها، والبذل في سبله؛ فكل

\* نُشرت في العدد 43 من جريدة «البصائر»، 12 جويلية سنة 1948.

واحدة، أو في كل واحدة منها امتحان تكميلي للإيمان، تعلو فيه قيم، وتهبط قيم، وفي التوحيد امتحان للذين، واليقين أساس السعادة، وفي الصلاة امتحان للإرادة، والإرادة أصل النجاح، وفي الحجّ امتحان للهم بالسير في الأرض، وهو منبع العلم، وفي الصوم امتحان للصبر، والصبر رائد النصر، ونحن نريد من الامتحان هنا معناه العصري الشائع.

غير أن الصوم أعندها امتحاناً، لأنّه مقاومة عنيفة لسلطان الشهوات الجسمية ومقاومه الشهوات في نفسه أو في غيره قلما ينتصر؛ فإن انتصر فقلما يقف به الانتصار عند حدّ الاعتدال، بل كثيراً ما يتجاوزه إلى أنواع من الشذوذ والتنطع تأباهما الفطرة والعقل؛ وهذه الروح المقاومة في الصوم هي التي راعتها الأديان والنحل، فجعلت الصوم إحدى عباداتها، تروّض عليه النفوس المطمئنة، وتروّض به النفوس الجامحة؛ ولكن الصوم في الإسلام يزيد عليها جميعاً في صوره ومدّته، وفي تأثيره وشدّته؛ فمدّته شهر قمري متتابع الأيام، وصورته الكاملة فَطْمَ عن شهوات البطن والفرج واللسان والأذن، وكلّ ما نقص من أجزاء ذلك الفطام فهو نقص في حقيقة الصوم، كما جاءت بذلك الآثار الصحيحة عن صاحب الشريعة، وكما تقتضيه الحكمة الجامعة من معنى الصوم. فلا يتوهّم المسلم أن الصوم هو ما عليه العامة اليوم من إمساك تقليدي عن بعض الشهوات في النهار، يعقبه انهماك في جميع الشهوات بالليل؛ فإن الذي تشاهد من آثار هذا الصوم العرفي إجاعة البطن، وإظاماء الكبد، وفتور الأعضاء، وانقباض الأسaris، وبذاعة اللسان، وسرعة الانفعال، واتخاذ الصوم شفيقاً فيما لا يحبّ الله من الجهر بالسوء من القول، وعذرًا فيما تبدر به البوادر من اللجاج والخصام والأيمان الفاجرة! كلام... إن الصوم لا يكمل، ولا تتم حقيقته، ولا تظهر حكمته ولا آثاره إلا بالفطام عن جميع الشهوات الموزعة على الجوارح، وللأذن شهوات في الاستماع، وللعين شهوات في امتداد النظر وتسريره، وللسان شهوات في الغيبة والنميمة، وللذات في الكذب واللغو والتزويق؛ وإن شهوات اللسان لتربى على شهوات الجوارح كلها؛ وإن له لضراوة بتلك الشهوات لا يستطيع جسمه عنها إلا الموقّون من أصحاب العزائم القوية، وأن تلك الضراوة هي التي هونت خطبه حتى على الخواص فلم يعتبروا صوم اللسان من شروط الصوم؛ وأعانهم على ذلك التهورين تقصير الفقهاء في تعريف الصوم، وقصرهم إياه على الإمساك عن الشهوتين، وافتتانهم بالفترعات المفروضة، وغفلتهم عمّا جاء في السنة المطهرة من بيان لحقيقة الصوم وصفاته الصائم.

\* \* \*

صوم رمضان محك للإرادات النفسية، وقمع للشهوات الجسمية، ورمز للتبعد في صورته العليا، ورياضة شاقة على هجر اللذائذ والطبيات، وتدريب منظم على حمل المكروره من جوع وعطش وسكوت، ودرس مفيد في سياسة المرء لنفسه، وتحكمه في أهوائه،

وضبطه بالعِجَد لنوازع الْهَزَل واللغو والعبث فيها، وتربيّة عملية لخلق الرحمة بالعجز المعدم؛ فلولا الصوم لما ذاق الأغنياء الواجبون ألم الجوع، ولما تصوّروا ما يفعله الجوع بالجائعين؛ وفي الإدراكات النفسيّة جواب لا يُغَيِّر فيها السماع عن الوجدان، ومنها هذا؛ فلو أن جائعاً ظلّ وبات على الطوى خمساً، ووقف خمساً أخرى يصوّر للأغنياء البطان ما فعل الجوع بأمعائه وأعصابه، وكان حاله أبلغ في التعبير من مقاله، لما بلغ في التأثير فيهم ما تبلغه جوعة واحدة في نفس غني مترف.

لذلك كان نبينا إمام الأنبياء، وسيّد الحكماء، أجدود ما يكون في رمضان.

\* \* \*

ورمضان نفحـة إلهـية تـهـبـ على العالم الأرضـيـ في كلـ عام قـمرـيـ مـرـةـ، وصفـحةـ سـماـويةـ تـتـجـلـىـ عـلـىـ أـهـلـ هـذـهـ الأـرـضـ فـتـجـلـوـ لـهـمـ مـنـ صـفـاتـ اللـهـ عـطـفـهـ وـبـرـهـ، وـمـنـ لـطـافـ الإـسـلـامـ حـكـمـتـهـ وـسـرـهـ؛ فـلـيـظـرـ الـمـسـلـمـونـ أـيـنـ حـظـهـمـ مـنـ تـلـكـ النـفـحةـ، وـأـيـنـ مـكـانـهـمـ فيـ تـلـكـ الصـفـحةـ.

ورمضان «مستشفى» زمانٍ يجد فيه كلّ مريض دواءً دائئراً؛ يستشفى فيه مرضى البخل بالإحسان؛ ومرضى البِطْنة والتَّعْيم بالجوع والعطش، ومرضى الجوع والخاصة بالتشبع والكافية.

ورمضان جبار الشهور، في الدهور، مرهوب الصولة والدولة، لا يقبل التساهل ولا التجاهل، ومن غرائب شؤونه أن معظم صائميه من الأغفال، وأن معظم جنده من الأطفال، يستعجلون صومه وهم صغّار، ويستقصرون أيامه وهي طوال، فإذا انتهك حرمتها بثوا حوله الأرصاد، وكانتوا له بالمرصاد، ورشقوه ونضحوه، و (بَهْدِلُوه) وفضحوه؛ لا ينجو منهم مختفٍ في خان، ولا مختبئ في حان، ولا ماكر يعيش، ولا آو إلى عشن، ولا متستر بعُش<sup>(1)</sup>؛ ولا من يغيّر الشكل، لأجل الأكل، ولا من يتنّكّ بحجاب الوجه، ولا بسفور الرأس، ولا برباطة اللسان؛ كأنما لكل شيء في خيالاتهم رائحة، حتى الهيئات والكلمات؛ وهم قوم جريحهم جبار العرج، وقتلهم هدر الدم.

سبحان من ضيق إحصاره وصيّر الأطفال أنصاره  
وحرّك الريحين بُشّرى به رُخاءه الهين وإعصاره

\* \* \*

(1) الحش: الكيف.

ورمضان - مع ذلك كله - مجلٰى أوصاف للوُصاف: حرم أهل المجنون مما يرجون، وحبس لهم من مطابا اللهو ما يُرجون؛ وأحال - لغمهم - أيام الدجون، كالليلي الجنون؛ فتربوا للتجلّيه وفرحوا بتوليه، ونظموا ونثروا، وقالوا فيه فأكثروا؛ وأطلَّ على الشعراة بالغارة الشعواء فهاما وجُنوا، وقالوا فافتوا؛ قال إمامهم الحكمي: إن أفضل يوم عنده أول شوال؛ وقال الغالون منهم والقالون ما هو أشبه بهم. ولو لم يكن لآخرهم «شوقى» إلا، «رمضان ولَى»... لكتبه ضلة، ودخلنا في اليقين وعلة؛ والرجل حديد، وله في العروبة باع مديد، وفي الإسلام رأى سديداً؛ وفي الدفاع عنه لسان حديد؛ ونحن نعرفه، فلا نفرقه.

أما المعتدلون والمراعون فمنهم القائل:

شهر الصيام مبارك  
خفت العذاب فصمته  
ومنهم القائل:

يا أخا الحارث بن عمرو بن بكر  
أشهوراً نصوم أم أعواماً  
طال هذا الشهُر المبارك حتى  
قد خشينا بأن يكون لزاماً

أما الوصف العبرى، والوادى الذى طم على القرى، فهو قول الحديث الموحى: «الصوم لي وأنا أجزي به»، وحديث الصادق: «الخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك»، وحديث الصحيح: «للسائم فرحتان». قوله الكتاب المكتوب: ﴿بِاً إِيَّاهَا  
الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون﴾.

## \* مهنا العيد \*

**العيد** في معناه الديني كلمة شكر على تمام العبادة، لا يقولها المؤمن بلسانه، ولكنها تعتلج في سرائره رضي واطمئنًا، وتبليج في علانيته فرحاً وابتهاجاً، وتسفر بين نفوس المؤمنين بالبشاشة والطلاقة والأنس. وتمسح ما بين القراء والأغنياء من جفوة.

والعيد في معناه الإنساني يوم تلتقي فيه قوة الغنى وضعف الفقير على (اشتراكية) من وحي السماء عنوانها (الزكاة) و (الإحسان) و (التوسعة). فيطرح الفقير همومه، ويسمو إلى أفق كانت تصوره له أحلامه، ويتزلّ الغني عن الوهية كاذبة خصوصاً لأنوبيه الحق.

والعيد في معناه النفسي حدّ فاصل بين تقييد تخضع له النفس، وتسكن إليه الجوارح وبين انطلاق تفتح له اللهوات، وتنتبه له الشهوات.

والعيد في معناه الرمزي قطعة من الزمن خُصّصت لنسيان الهموم، واطراح الكُلف، واستجمام القوى الجاهدة في الحياة.

والعيد في معناه الاجتماعي يوم الأطفال يفيض عليهم الفرح والمرح، ويوم القراء يلقاهم باليُسر والسعَة، ويوم الأرحام يجمعها على الصلة والبر، ويوم المسلمين يجمعهم على التسامح والتراور.

أما العيد عندنا فهو في ألسنتنا كلمة أفرغت من مدلولها، فهي مهملة. وفي عاداتنا همة قُطعت من أصولها، فهي مبتذلة، وفي فهومنا آية نُسخ حكمها وهي معطلة.

---

\* نُشرت في العدد 162 من جريدة «البصائر»، 2 جويلية سنة 1951.

## من وحي الحب\*

يا عيد: لو عدْتَ على قومي بالخفض والدّعّة، أو جُدت عليهم باليسير والسعنة، لوجدت  
مني اللسان الخافق بذكرك، والقلم الدافق بشكرك؛ ولكنك عدْت عليهم بنهار كاسف  
الشمس، ويوم شرّ من الأمس؛ فاذهب كما جئت، فلستُ منك، ظاعنًا ولا مقيمًا، وعدْ  
كما شئت، فلست مني، حميدًا ولا ذميمًا.

\* \* \*

يا عيد: لست بالنحس ولا بالسعيد، وإنما الناس لأعمالهم؛ سعد العاملون وشقى  
الحاملون؛ ولو أصفناك لقلنا: إنك يوم كال أيام، من عام كالأعوام، ولدت كما ولدت هي  
من أبوين - الشمس والأرض - لم يتزع بك دونها عرق مختلف عنها، ولم تتميّز - لولا  
الدين والعرف - بشيء منها، فأنت مثلها غاد على قدر، رائح على قدر، ومنا - لا منك -  
الصفوة والكدر؛ أو لقلنا: إنك معّرس مدلجين، يعلّلون بك المراحل، ومستراح ملجّجين،  
يقدرون بك دتو الساحل؛ فلو عمرنا أيام العام بالصالحات لكنت لنا ضابط الحساب،  
وحافظ الجراب، ثم لم تلتئ من أعمالنا شيئاً، ولم تبخسنا من أزوادنا فتيلاً؛ ولكننا قصرنا  
وتمنينا عليك الأماني، وتبادلنا ألسنتنا فيك أدعية لم تؤمن عليها القلوب، ثم ودعناك  
وانظرنا إليك، وأطتنا العيبة واستبطأنا غيابك.

\* \* \*

---

\* نُشرت في العدد 163 من جريدة «البصائر»، 16 جويلية سنة 1951.

يا عيد: كنا نلتقي فيك على مُلك انتطدت أركانه، وعلى عزّة تمكّنتُ أسبابها، وعلى حياة تجمع الشرف والشرف، وتأخذ من كل طريقة بطرف، وعلى جدّ لا يتزلّ الهرل بساحتها، واطمئنان لا يُلْمِ النصب براحته؛ فأصبحنا نلتقي فيك على الآلام والشجون، فإنّ أنساناً هما التعود فعلى اللهو والمجون؛ أصبحنا نلتقي فيك على عبودية لغير الله، أقررناها في أنفسنا فأصبحت عقيدة كال العبودية لله.

\* \* \*

يا عيد: إن لقيناك اليوم بالاكتساب، فتلك نتيجة الاكتساب؛ ولا والله ما كانت الأزمة ولا الأمكنة يوماً ما جمالاً لأهلها، ولكن أهلها هم الذين يحملونها ويكمّلونها، وأنت - يا عيد - ما كنتَ في يوم جمالاً لحياتنا، ولا نصرة في عيشنا، ولا خضرة في حواشينا، حتى تنهك اليوم بالاستحالة والدمامة والتوصّح؛ وإنما نحن كنا جمالاً فيك، وحيلة لبركرك وأصائلتك؛ فحال الصبغ وحلم الدبغ، واقشعرّ الجناب، وأفترت الجنبات، وانقطعت الصلة بين النفوس وبين وحيك، فانظر... أئننا زليل وصفه، وعكس طباعه؟ بلـ... إنك لم تزل كما كنتَ، وما تخوّنت ولا خُنت؛ توحى بالجمال، ولكنك لا تصنعه، وتُلهم الجلال، ولكنك لا تفرضه، ولكننا نكتنا عن صراط الفطرة وهدي الدين؛ فأصبحنا فيك كالضمير المعدّب في النفس النافرة، وأصبحت فينا كالنبي المكذّب في الأمة الكافرة... .

\* \* \*

ويُحيي من العيد، وويُوحِي العيد مني... ألي عنده ثأر؟ فلا ألقاه إلا كما يلقى التأثير المؤثر، عابس الوجه، مقطب الأسرّة، غضبان السرائر؛ فما ذكر أني لقيته مرّة بالتسهيل والترحيب، وما ذكر أني كتبت عليه كلمة متھلة ضاحكة لم يشبها شوب التصّنّع؛ وما ذكر أني سلكت في استقباله هذا الفج الذي يسلكه الكتاب الخاليون في التهنة به، وتصوّره بغير صورته، وتملّقه ليعود عليهم بالمجد الذي أضاعوه، والتميّي عليه أن يوجد عليهم بما لا يملك؛ ثم الاسترقاء له بالأدعية التي لا تُفتح لها أبواب السماء، لأنها إزعاج للركائب بلا حاد، ودرة في نحور البيد بلا هاد؛ فويُحيي من العيد، وويُوحِي العيد مني... ألي عنده ثأر؟... .

\* \* \*

والحقيقة هي أني ما زلت كلّما أظلّني عيد من أغيبادنا الدينية أو القومية، أظلّني معه سحابة من العزن لحال قومي، وما هم عليه من التخاذل والانحلال والبعد عن الصالحات،

والقرب من المواقف؛ واحتدمت جوانبي من التفكير في ما هم فيه من سدر، لا يملكون معه الورد ولا الصدر، وذكرت كيف يعيشون على الخيال، المُفضي إلى الخيال، وكيف يحييون في الظلام، على الكلام، وكيف يسترون عوراتهم بالأكفان البالية، وكيف يحتقرون زمنهم في جنب الأزمنة الخالية، والزمن غiran، يضن بخيره على أبناء غيره<sup>(1)</sup>، وكيف استخفّهم علماؤهم وزعماؤهم وكبارؤهم وملوكيهم فأطاعوهم في معصية الله، وقادوهم إلى النار فانقادوا بشعرة؛ وكيف يلقون أعيادهم التي هي موقظات عزائمهم بهذه التقليد الزائفة، والعادات السخيفة، والمهازل التي تطمس معالمها، وتشوه جمالها؛ فأجدني بذلك كله كأنني من قومي أعرابيٌ بين أنباط، أفهم من لفظ العيد غير ما يفهمون؛ أو كأنني فيهم بقية جاهلية لا أفهم من معنى العيد إلا ما يفهمه شعراوها الغاوون، من هم يعتاد النفوس، وجوى يلزم الحيازيم وذكرى خليط مزاييل؛ يُثيرها غراب يثوب، ويهيجها طيف يؤوب، وتوجّجها الأثافي السفح والأطلال الدوارس.

\* \* \*

وقومي هم العرب أولاً، والمسلمون ثانياً، فهم شغل خواتري، وهم مجال سرائي وهم مالتو أرجاء نفسي، ومالكوا أزمة تفكيري.

أفَكَر في قومي العرب فأجدتهم يتخبّطون في داجية لا صباح لها، ويُفتنون في كل عام مرّة أو مرّتين، ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون، وأراهم لا ينتظرون قدماً إلى أيام، إلا تأخروا خطوات إلى وراء، وقد أزلوا أنفسهم من الأمم متزلة الأمة الوكعاء من الحرائر، عجزت أن تسامي لعلاهن، أو تتحلّى بعلاهن، فحضرت همّها في إثارة غيرة حرة على حرة، وتسخير نفسها لضرّة، نكایةً في ضرّة، وأفَكَر في علة هذا البلاء النازل بهم، وفي هذا التفرق المبيد لهم، فأجدتها آتيةً من كبارائهم وملوكيهم، ومن المعوّقين منهم الذين أشربوا في قلوبهم الذلّ، فرئموا الضيم والمهانة، واستحبّوا الحياة الدنيا فرضوا بسفاسفها، ونزل الشرف من نفوسهم بدار غريبة فلم يُقم، ونزل الهوان منها بدار إقامة فلم يَرم؛ وأصبحوا يتوهّمون كل حركة من إسرائيل، أشباحاً من عزائهم.

وأفَكَر في قومي المسلمين فأجدتهم قد ورثوا من الدين قشوراً بلا لباب، وألفاظاً بلا معان؛ ثم عمدوا إلى روحه فأزهقوها بالتعطيل، وإلى زواجه فأرهقوها بالتأويل، وإلى هدايته الخالصة فموهّوها بالتضليل، وإلى وحدته الجامعة فمزقّوها بالمذاهب والطرق والنحل

(1) يعني أنهم ليسوا من أبناء هذا الزمان، فهم متقدّمون عنه بأفكارهم وعقولهم، أو متّخرّون عنه بقرون.

والشيع؛ قد نصبوا من الأموات هياكل يفتنون بها ويقتلون حولها، ويتعدون لأجلها؛ وقد نسوا حاضرهم افتئلاً بماضيهم، وذهلوا عن أنفسهم اعتماداً على أوليهم، ولم يحفلوا بمستقبلهم لأنـه - زعموا - غـيب، والغـيب للـله، وصدق الله وكذبوا، فـما كانت أعمال محمد وأصحابه إلا للمستقبل، وما عرس محمد شجرة الإسلام ليأكلـه هو وأصحابـه ثمارـها، ولكن زرع الأولـون ليجيـنـي الآخـرون.

وـهم على ذلك إذ طـوقـهم أورـبا بأطـواقـ من حـديـد، وـسامـتهم العـذـاب الشـدـيد، وأـخرـجـتهم من زـمـرةـ الأـحرـارـ إـلـىـ حـظـيرـةـ العـبـيدـ، وـورـثـتـ بالـقـوـةـ والـكـيدـ والـصـوـلـةـ والأـيـدـ، أـرضـهـمـ دـيـارـهـمـ، وـاحـجـجـتـ أـمـوـالـهـمـ، وـخـيرـاتـ أـوـطـانـهـمـ، وـأـصـبـحـواـ غـرـباءـ فـيـهاـ؛ حـظـهـمـ مـنـهـاـ الحـظـ الـأـوـكـسـ، وـجزـأـهـمـ فـيـهاـ الـجـزـاءـ الـأـبـخـسـ.

إنـ منـ يـفـكـرـ فيـ حـالـ الـمـسـلـمـينـ، وـيـسـتـرـسلـ مـعـ خـواـطـرـهـ إـلـىـ الـأـعـماـقـ، يـفـضـيـ بهـ التـفـكـرـ إـلـىـ إـحـدـىـ نـتـيـجـتـيـنـ: إـمـاـ أـنـ يـيـأسـ فـيـكـفـرـ، وـإـمـاـ أـنـ يـعـنـ فـيـسـتـرـيـعـ.

\* \* \*

وـجـاءـ هـذـاـ العـبـدـ...ـ وـالـهـوـيـ فـيـ مـرـاكـشـ يـأـمـرـ وـيـنـهـيـ، وـالـطـغـيـانـ فـيـ الـجـزـائـرـ بـلـغـ الـمـتـهـيـ، وـالـكـيدـ فـيـ تـونـسـ يـسـلـطـ الـأـخـ عـلـىـ أـخـيهـ، وـيـنـامـ مـلـءـ عـيـنهـ، وـالـأـيـديـ الـعـابـةـ فـيـ لـيـبـيـاـ تـمـزـقـ الـأـوـصـالـ، وـتـداـويـ الـجـروحـ بـالـقـرـوـحـ، وـفـرـعـونـ فـيـ مـصـرـ يـحـاـوـلـ الـمـحـالـ، وـيـطـاـولـ فـيـ الـآـجـالـ؛ـ وـمـشـكـلـةـ فـلـسـطـينـ أـكـلـهـ خـبـيـثـةـ فـيـ وـجـهـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـسـرـيـ وـتـسـتـشـرـيـ؛ـ وـالـأـرـدـنـ قـنـطـرـةـ عـبـورـ لـلـوـيلـ وـالـثـبـورـ، وـسـوـرـيـ وـلـبـانـ يـتـبـادـلـانـ الـقـطـيـعـةـ، وـالـحـجـازـ مـطـمـعـ وـرـاثـ مـتـعـاـكـسـينـ، وـنـهـزـةـ شـرـكـاءـ مـتـشـاـكـسـينـ، وـقـدـ أـصـبـحـتـ حـمـاـيـةـ (ـبـيـتهـ)ـ مـعـلـقـةـ بـحـمـاـيـةـ زـيـتهـ؛ـ وـالـيـمـنـ السـعـيـدةـ شـقـيـةـ بـأـمـرـاهـاـ، مـقـتـلـةـ بـسـيـوفـهـاـ، وـالـعـرـاقـ أـعـيـاـ دـاؤـهـ الرـّـاـقـ؛ـ وـتـرـكـيـاـ لـقـمـةـ فـيـ لـهـوـاتـ ضـيـغـمـ.ـ وـهـيـ تـسـتـدـلـعـ تـيـارـاـ بـيـارـ، وـتـسـتـجـيـرـ مـنـ الرـمـضـاءـ بـالـنـارـ، وـفـارـسـ طـرـيـدةـ لـيـشـنـ يـتـخـاطـرـانـ، وـبـاـكـسـتـانـ لـمـ تـرـمـعـ التـشـمـيرـ، حـتـىـ رـهـصـتـ بـكـشـمـيرـ؛ـ وـالـأـفـغـانـ تـحـاـوـلـ الـكـمـالـ، فـيـصـدـهـاـ الـخـوـفـ مـنـ الـشـمـالـ؛ـ وـجـاـوـةـ لـمـ تـرـلـ تـحـبـوـ، تـنـهـضـ وـتـكـبـوـ، وـتـوـمـضـ وـتـخـبـوـ.

\* \* \*

هـذـهـ مـمـالـكـ الـعـرـوـبةـ وـالـإـسـلـامـ، كـثـرـتـ أـسـمـاؤـهـاـ، وـقـلـ غـنـاؤـهـاـ؛ـ وـهـذـهـ أـحـوـالـ الـعـربـ وـالـمـسـلـمـينـ، الـذـيـنـ يـقـبـلـ عـلـيـهـمـ الـعـيـدـ فـيـقـبـلـ بـعـضـهـمـ عـلـىـ بـعـضـ، يـتـقـارـضـونـ الـتـهـانـيـ، وـيـتـعـلـلـونـ بـالـأـمـانـيـ؛ـ أـفـلـاـ أـعـذـرـ إـذـ لـقـيـتـ الـأـعـيـادـ بـوـجـهـ عـابـسـ، وـلـسـانـ بـكـيـ، وـقـلـمـ جـافـ، وـقـلـبـ حـزـينـ؟ـ .ـ .ـ .ـ

## \* الإِنْسَان \*

أبيات من الرجز، كنت أنظم كل أربعة منها لتوضع في إطار بجانب اسم الجريدة، ثم ضممتها للملحمة الرجزية من نظمي، وهي تبلغ عشرات الألوف من الأبيات، منها نحو خمسة آلاف في تاريخ الإسلام وحقائقه.

حُكُّكَ بَتَّ الْمُبَطَّلِينَ وَبِتَكَ  
وَالسَّيْلَ فِيهِ غَرْقٌ وَوَيْلٌ  
وَالنَّجْمَ نُورُ الْهَدَىٰ، وَرَجْمٌ  
لِلْعَالَمَيْنِ، وَاسْمُكَ الْإِسْلَامُ  
وَالْعَدْلُ مِنْ صَفَاتِكَ الْعُلِيَّةِ  
وَالْفَكْرُ بَعْدُ الْعُقْلِ مِنْ جُنُودِكَ

بُورَكْتَ يَا دِينَ الْهَدَىٰ مَا أَثْبَكَ  
مَنْ ذَا يَجَارِيكَ؟ وَأَنْتَ السَّيْلَ  
مَنْ ذَا يَسْأَرِيكَ؟ وَأَنْتَ النَّجْمَ  
شَعَارُكَ الرَّحْمَةُ وَالسَّلَامُ  
الْحَقُّ مِنْ سَمَاتِكَ الْجَلِيلَةِ  
وَالْعُقْلُ - مِنْذُ كُنْتَ - مِنْ شَهُودِكَ

\* \* \*

فَمَسَحَتْ يُمْنَاكَ عَنْهُمَا الصَّدَا  
بَلْ يُقْضِي مَعْجَلًا أَوْ يُنْسِي  
وَإِنْ عَنْدَكَ لَهُمْ ذُحْلًا  
أَقْرَضَهَا الْأَوَّلُ - الْأَوَّلَيْنَ  
وَأَقْبَلُوا فِي الْقَسْطَلِ الْمَثَارِ  
فَأَبْصَرُوا - بَعْدَ الظَّلَامِ - الصَّبِحا  
وَجَثَتْهُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ  
وَسَتَّهُمْ بِالْعَهْدِ وَالضَّمَانِ  
وَنَعْمَةُ آثَارِهَا لَا تَكْفُرُ  
حَكَمَتْ أَنَّ سَلْبَهَا مِنْهُمْ عَقُوقٌ

كَانَا كَتَبْرَ فِي التَّرَابِ أَرْصَادًا  
يَا دِينَ، إِنَّ الدِّينَ لَيْسَ يُنْسِي  
يَا دِينَ، إِنَّ الصِّيفَ لَنْ يَحُولَا  
وَعَنْدَكَ التِّرَاثُ وَالظَّوَائِلُ  
تَجْمِعُوا عَنْكَ لِأَخْذِ الشَّارِ  
عَوْضَتْهُمْ مِنْ الْخَسَارِ الْرَّبِيعَا  
عَلَّمَتْهُمْ كَرَامَةُ الْإِنْسَانِ  
أَلْحَفَتْهُمْ مُلَادَةُ الْأَمَانِ  
وَذَمَّةُ جَوَارِهَا لَا يُخْفَرُ  
أَشْرَكْتَهُمْ مَعَ بَنِيكَ فِي حَقُوقٍ

فأفربطوا في البغي والإجرام  
ومن إذا صدقته القول افترى  
سقاكة شوئاً من قذى وكدر  
مهما تسamt للعلا تدللت  
وكلن شرّ قد محوت أثره  
ونبَّشت من بعد ما استأصلتا  
واستوثقت حتى غدت حبلاً  
ورغبة القوس والرهبان  
فهل تراهم أجملوا في الطلب؟  
وثبت الحق بها وقررا  
هو المعين العد، والكتب الزيد  
وللهدى سيره زحوماً  
وأمنوا على الزمان حيفك  
كومضة من عارض ينهل  
منها إلى جلب الحيا والغيث  
لو لم يجُّز الناس ظلّ مغمداً

أفرطت في الرحمة والإكرام  
وفي العباد من إذا لنت اختيارى  
ومن إذا سقيته المحس المري  
عروق لؤم في الغرائز التي  
إن الضلال والهوى والأثره  
اتصلت من بعد ما فصلتا  
تجسمت فأصبحت جبالاً  
ثم تداعت في حمى الصليب  
إن طلبوا عندك ثار الغلب  
لا والذي بك العقول حرراً  
وجعل القرآن حجة الأبد  
مفاصلاً أنزله نجوماً  
قد أمنوا - إلا بحق - سيفك  
ولمعة من صارم يسل  
والأرض أحوج لدرء العيث  
ما سلّ سيفٌ فيك إلا لمدى

\* \* \*

## لغة العرب:

نagar عن أحسابنا أن تُمتهن  
والحر عن مجد الجدود مؤتمن  
إن لم يذُد أبناءه عنه، فمن؟

\* \* \*

## المنابر:

إلا لترفع صوت الحق في الناس  
في الحق عود ولا يُصغي لخنافس  
ولم يكن لعمود الله بالناسي  
إن المنابر في الإسلام ما نصب  
فاختر لأعوادها لا من يلين له  
ومن إذا ربع سرب الدين خفّ له

## من نفحات الشرق\*

الكلوم يا شرق؛ فما زلنا كَلَّما استشفينا بك نجد الراحة والعافية، ونظفر بالأدوية  
الشافية؛ وما زلنا كلما استنشقنا رِيحًا استنشقنا رِندك وعرارك، وكَلَّما استورينا زندًا  
استمجدنا مَرْحَك وعَفَارَك؛ وما زالت أَنْدَتْنا تهوي إِلَيْكَ فتصافحها حرارة الإيمان، وبرد اليقين،  
وروح الأمان؛ وما زلت تُتحفنا مع كل بازعة منك بالنور اللائح، والشعاع الهادي، وما زال  
يتبلج علينا من سناك في كل داجية فجر، وتسرى إلينا من صباك في كل غماء نفحات منعشة.

\* \* \*

وافنا يا شرق مع كل نسمة منك تهَبَّ، ومع كل بريد من قِبَلك يخْبَطْ، بأثارة مما أبْقتْ  
الأيام فيك من آثار السماء؛ فقد انقطعت الصلة - في غيرك - بينها وبين الأرض، منذ  
طمعتْ أوريا في استعمار كواكبها، وتغيرها بأوضار ماديتها؛ وهل تنقل أوريا إلى السماء يوم  
 تستعمرها إلا مخامرها ومواخيرها وآثامها وفواحشها؟ وكَذَّبُتهم الكذوب، فإن الصعود إلى  
السماء خيال يسري في ظلّ حقيقة، وباطل يجري في عنان حق، وحمل من أحلام العلم،  
أخطأتْ تعبيره علماء المادة، وحقّقه محمد مَرَّة واحدة، في تاريخ البشرية، ووضّح التفكير  
الإسلامي تفسيره في تلك المرحلة الأولى بالعروج الروحي إلى الملا الأعلى، والجولان  
الفكري في ملَكُوت السماوات؛ فلو لا هداية الإسلام إلى اجتلاء أسرار السماء، وتوجيهه  
العقل إلى فتح مغاليقه، وربطه بالأرض بواسطة الروح، لما لاح هذا الخيال في ذهن  
مفكر، ولا طاف طائفه بعقل عاقل، وكذب الطرفان، وصدقت الواسطة، الأولون قادهم

\* نُشرت في العدد 164 من جريدة «البصائر»، 23 جويلية سنة 1951.

الإعجاب بالكواكب إلى عبادتها، والآخرون قادهم إلى استعمارها، والإسلام كذب الأولين، وسيسفه الآخرين ...

\* \* \*

ما زالت فيك - يا شرق - ملامح من الخير، ومخايل من الفضيلة، ومشابه من عبرية العقول التي حلّت مشكلات العلم، ووسيّعت آفاق المعرفة، وخطّت خطوط الفن الأولى، ومن الأرواح التي اتّسمت بالطهر، واضطاعت بالأمانة، وعبرت البرزخ الإنساني إلى أفق الملائكة، فساوّق نغمها بكلام الله زجلهم بتسبّيحه، فاتسق منها إيقاع حدّث به ركب الإنسانية إلى منابع الخير، ومسارع الحق، ومراتع الجمال، ثم ... إلى الجنة.

يا شرق، فيك من كل مكرمة عرق، فاجر على أعرافك الكريمة، ففي تربتك نبت الإيثار والتضحية، ومن أرضك انجست الرحمة والرفق، ومن آفاقك هبّت النجدة والغوث، وعلى أديمك دبّت النبوة والحكمة، ومن سمائك تنزلت البيانات الفارقة بين الهدى والضلال، وعنك أخذ الناس المكارم والمرشد، ومنك امتازوا أغذية الأرواح، واستبعضوا طرائف العلم

\* \* \*

آسر جراحنا، وإن كنت مدخناً من ملوك المغورين، وكبار لك المفسدين وعلمائك الضالين، بآلف جرح؛ فلا يحزنك أنهم عقوك وشّقّوك؛ ولا يقعد بك عن أداء رسالتك أنهم أضاعوك وباعوك، وأنهم أكلوا خيرك، وعبدوا غيرك؛ ولا يررك أن على كل فنٍ من دوحتك ديّكاً منهم يدلّ الثعلب بصياغه، وغراًياً يجعل الشؤم بنعييه؛ فامض على نهجك، ودعهم للزمان الذي يقيم الأمت، ويقوم السمت؛ ولا تبال أيةً سلكوا، ولا بأي واد هلكوا؛ فما هم من النسبة إليك في الصنيم المهدّب، وإنما هم دخلاءٌ تغربوا، ونبيطٌ تعرّبوا، وفي كنائشك من الشباب من يتتجافي عن دَدِه، لتعمير غدك بعده؛ ومن الكهول من فُرُّ عن تجربة، وخلص تبّاً من أتربة، ومن الشيوخ من سلح عمره لحماك حارساً، ووقف دهره لسرّك دارساً؛ فاستعدِ هؤلاء على أولئك، وكثير الضالين بالمهتدين، وازم البطان الفجرة، بالعجاف البررة، ترمي الخبيث بالطيب، وتغسل الدرن بالصيّب، وإذا لا يلبثون فيك إلا قليلاً.

\* \* \*

نأسى عليك يا شرق أن تتقاذفك الأقدار، فتُقلب من عبادة الأصنام الحجرية، إلى عبادة الأصنام البشرية؛ فمتى تنهض بمن يكسر هذه في الآخرين، كما كسر محمد أخواتها في الأولين؟

\* \* \*

أنا ديك: داو الكلوم، وقد فعلتَ، فأعشت نفساً ظامنةً إلى رِّيك ورِّيَاك، متطلعةً إلى سهيلك وثرياك، وإيابي أعني، فقد كنت في هذا العيد الأخير على الحالة التي وصفتها صادقاً في كلمة العدد الماضي، من ضيق النفس، وحرج الصدر، والامتعاض لحالة المسلمين، وظهوري بين الناس بوجه ضاحك ووراءه قلب حزين؛ فجاءني الشرق أو جادني بما كانت مواقعي مني (موقع الماء من ذي الغلة الصادي).

أشغل ما يعرض لنفس الحرّ شيئاً: أن يحزن والناس كلهم في فرح، وأن ينقبض وهم جمياً في مرح؛ وكذلك كنت في أيام العيد الماضي؛ لولا نفحات من الشرق، آمنت معها بكل ما كان يزعمه الشعراً لنسيم الصبا من آثار...

خلصتُ إلى من إخوان الصدق في الشرقيين، رسائل تحمل التهنة بالعيد، بأسلوب جديد، غير ذلك الأسلوب الرثّ المبتذل الميت الذي عرفناه وألفناه، ولكنه يُفتشي اليقظة ويصف الداء والدواء، ويجمع الأمل والعمل، ويسمو بالفكر والروح، ويربط الكاتب والقارئ بشعور واحد، ويعدي نفساً من نفس، فكأنما مسّتها منها كهرباء، ويفيض كل لفظ منه بمعاني الاتصال الروحاني، فتحسّ النفس المكرورة أن لها من اختها مؤنساً في الوحدة، ومعيناً على الشدة، ومثبّتاً عند زيج الأ بصار وزلزلة الأقدام؛ وكذلك كنت بعد وصول رسائل التهنة إلى من جدة والمدينة والموصى وبغداد وباقستان ودمشق وبيروت والقاهرة والهند وجاوية، فكنت أقرأها تهنة، فأجدوها تسليمة.

سلم جناحك يا طائرة البريد، وبلغ قائدك ما يريد، وُوقيت شرّ العواصف الهوج، والفحاءات الموقعة، وسلكت من السماء سبلًا، معبدة ذللاً؛ فلو لاك ما وصلت التجدة في حين الحاجة إليها، وقد سمعنا بنقلك الشفاء إلى مريض البدن، في ساعة من الزمن. أنت كذلك مع مرضى الأرواح؟...

وحيث الله أولئك الإخوان على بعد الدار، لكنهم علموا أن على الجانب الغربيّ رجلاً يهتم بهم أبداً، فاهتمّوا به يوماً، ولكنه يوم كالف سنة، فازاحوا عن نفسه، همّا ناصباً، وجاءوه بفن من الترويع تواظوا فيه على نهج؛ فكأنهم استملوه من لسان واحد، وكأنهم علموا البلوى، فجاءوا بالدواء ومعه السلوى؛ وخcess الله بتحياته المباركة أولئك الذين زادوا

على التهئة بالعيد تهئة العربية «بالبصائر»، وتهئة «البصائر» بجهادها وبالمكانة التي تبوأها في القلوب؛ ووددت - والله - لو تجرّدت رسائلهم من إطراط هذا العاجز، وتزيله متزلة هو أعلم الناس بأنه لا يستحقها، وإن لشرت منها ما يتبه القراء إلى ما تفعله الأخيرة الإسلامية التي نشدها، ونعمل على تثبيت قواعدها؛ وإلى المدى الذي بلغته «البصائر» في ربط القلوب، وتوحيد الاتجاه، وتضييق دائرة الخلف في الدين والدنيا، وتوسيع ميدان التعارف، ثم في نقل الجرائم من (باب النكرة) إلى (باب المعرفة) ...

\* \* \*

إن أنسَ شيئاً من تلك المعاني العلوية فلن أنسى تلك الرسالة التي كتبها الأستاذ محمد هارون المجددي، سكريتير السفارة الأفغانية بالقاهرة، نيابة عن والده المسلم الصادق السفير محمد صادق المجددي، ولن أنسى، ما حبيت ما لم يحسسي الدين من تلك الرسالة، وهو: «أنه ذهب إلى المسجد الأقصى ليقيم سنة «الاعتكاف» في العشر الأواخر من رمضان، كدأبه في كل عام» ...

سفير دولة إسلامية يفارق مركزه الرسمي، ويترك أشغاله الرسمية، ويخالف ستة زملائه، ويشدّ الرحال إلى ثالث المساجد الثلاثة، ليقيم فيه ستة إسلامية، هي أفضل السنن في تركية النفس، وتطهيرها من المكدرات، وفي تصفيّة الأرواح، وتلطيف كثافتها، شرعت في شهر رمضان لتكون نفس المؤمن بمقربة من الله في الدائبين؛ على حين يختار بعض ملوك المسلمين، وكثيرٌ من كبارهم هذا الشهر للسفر إلى أوروبا ليتهكموا حرماته، ويتقربوا بنفسهم الخاطئة إلى آثامها وشهواتها؛ وعلى حين يقيم غيره من سفراء الدول الإسلامية حفلات (الكوكتيل) بأموال المسلمين، يبيعون فيها دينهم وفضائلهم الشرقة بالثمن البخس؛ ويتقربون بها إلى أسيادهم الأوروبيين الذين ما سادوهم باطراح الدين، وإنما سادوهم بالخلق المتن، والمحافظة على الخصائص الموروثة، والأخذ من كل شيء بليليه لا بقشوره.

لعم الحق... إن اعتكاف سفير مسلم للعبادة في أحد المساجد الثلاثة، لحجّة من حجّج الله، على الملوك والوزراء والكبار الذين فرطوا في دينهم فخسروه وما ربحوا الدنيا، ثم كانوا وبالاً على أمّهم، وسبة لدينهم.

## \* محنّة مصر محنّة

**تعانى** مصر العزيزة هذه الأيام، ما يعانيه الحرّ الأبّي، أُكّره على الصّيم، وأُرید على ما لا يريده، وجُرّع السمّ مدُوّغاً في الحنظل، وقطعت أوصاله وهو يشعر، واستبيحت محارمه وهو يسمع ويبصر، حتى إذا استیأس من الإنصاف وندى صبره، خطأ الخطوة الفاصلة، وأقدم على تحطيم القيد بنفسه، وعلى تمزق الصحيفة التي أملتها القوّة على الصّفّ، فقبلها مكرّهاً كمحْتَار، وكانت أهون الشّرين، فأصبحت - بحکم الزمان - أُنْقل الخطيبين.

\* \* \*

صممت مصر على حلّ العقدة التي عقدها السيف يوم التّل الكبير، وأحکم المكر عقدها بعد ذلك في سلسلة من الأعوام بلغت السبعين، صاحبتها سلاسل من الأحداث والأسباب المصطنعة، زادت العقد تأثراً واستحكاماً، وسلاسل من الوعود المتنورة تكررت فتألّفت فقدت التأثير، وفتحت مصر عينيها على أفعض ما تُفتح عليه العيون: نقرم ليغنم الإنكليز، وتجوع ليشبع الإنكليز، وتموت ليعينا الإنكليز، وينهدم مجدها ليبنى بأنقاضه مجد الإمبراطورية الإنكليزية، ويفرض عليها أن تعيش غريبة في وطنها، وأن تعاون على طمس حضارتها ومسخ عقليتها، والانسلاخ من شرقيتها، والنسيان لماضيها، وأن تتبدّل من أهلها مكاناً غريباً... وأن تجفّف ماء النيل لتفهق به مشارع (التاميز)...

\* \* \*

---

\* نُشرت في العدد 174 من جريدة «البصائر»، 5 نوفمبر سنة 1951.

صممت مصر على إحدى الخطتين، فكانت التي فيها الشرف والكرامة، بعد أن استنفذت التجارب، واستفرغت الجهد، وبعد أن استعرضت الماضي بعمره وشهادته، فرأى أن ساعة من العمل خير من ألف شهر في الكلام، وأنها تمارس خصماً إن استنجزته الوعد طاول، وإن تقاصرت أمامه تطاول، فخطت هذه الخطوة واقفة مستصرة، وتركت للأقدار ما وراءها، كما يفعل المظلوم المستيئس من إنصاف ظالمه، ومن نصر النظارة؛ يركب الحدّ الخشن، ويعتمد على نفسه، وينادي ربه: «أني مغلوب فانتصر».

رأى مصر - كما رأينا وكما رأى الشعوب المستضعفة - أنَّ السنة قد انعكست، فأصبحت أيام الحرب أكثر عدداً من أيام السلم، وأنَّ صوص الاستعمار شغلهم الحرب عن السلم، ولم تشغلهم السلم عن الحرب، فأصبحوا في حرب متصلة الحلقات.

وعلمت مصر - كما علم غيرها - أنَّ الشعار الكاذب لحرب 18-14 هو وعود المحتارين للأمم الضعيفة بأنَّ نهاية الحرب هي بداية تحريرهم فليسكتوا إلى حين، لأنَّ السلاح خطيب جمعة يجب الإنصات له، ويحرُّم الكلام معه؛ فلما انتهت تلك الحرب أمعن اللصوص المتتصرون في استبعاد المستضعفين، وصممت آذانهم عن سماع أصواتهم، وجاءت حرب 39 فتجددت تلك الوعود بالفاظها، وزيدت عليها نون التوكيد المتشددة، وسيقت تلك الشعوب الموعودة على نغماتها إلى جهنم بأوزار غيرها، ولمنافع غيرها؛ فلما خفت المعانع، وسكتت المدافع، عادت طبيعة الكذب والإخلاف إلى مستقرّها من نفوس اللصوص، وعادت الحالة إلى أشنع مما كانت عليه من تحكم واستبعاد؛ وما انتهت تلك الحرب حتى ظهرت على العالم أعراض العمل بحرب أخرى ثالثة، وأصبح العالم كله استعداداً لها، وأوجد الطغاة العالون في الأرض بذلك مرتخياً لطفيانهم، ولا إسكات الأصوات المطالبة بالتحرير، وعادت نوبة المماطلة والتسويف والوعود الكاذبة، والتعلل بأنَّ الحرب على الأبواب، فلنحتفظ بهذه الأبواب، وبأنَّ الديمقراطية في خطر، فلتتعاون على إنقاذهما مجتمعين قبل كل شيء ثم نتناصف؛ وهم لا يريدون من الديمقراطية إلا سيادتهم واستعلاءهم وتحكّمهم في الشعوب والأوطان واستثمارهم بقوتها وخيراتها، فقالت مصر: إذا كانت الحرب لم تصنفني، مع احترافي بنارها، وكانت السلم لا تصنفني، مع اضطلاعي بوسائلها، وتمهيدي لأسبابها، فلا تُنصف لنفسي، ولا أحد حقي بيدي... فأقدمت وجاءت بها غرَّاء مشهورة الأعلام، وستتها سنة حسنة لها أجرها وأجر من عمل بها، ومن ضاقت به الحيل، و Ashtonها عليه السبيل؛ ولعمري لئن سبقها إلى هذه المنقبة رجال من فارس، ليتحققها فيها رجال من العرب الأشاوس... .

الآن يا مصر... الآن وقعت على مفتاح القضية، وقد أقدمت فصمي وأحدري النكول والتراجع فإنهما مضيغان للفرصة؛ اجعلني من أرضك صعيداً واحداً، واجمعي أبناءك كلهم فيه صفاً واحداً، بقلب رجل واحد، على الحفاظ والنجدة والاستماتة في حبك والموت في سبيله، واجعلي من وجهيك وجهاً واحداً مستعينين بالسمات، واضح السنن، يراه عدوك فلا يرى إلا الحق مشرقاً، والغضبة بارزة العنوان.

إن بين السبق والخلف خطأً دقيقاً، يتجاوزه الحر الأصيل، فإذا هو مستول على القصب، وإن بين النصر والهزيمة خطوة ضيقة، يخطوها الشهم الشّمري فإذا هو حائز الغلب؛ وإن المعالي شد حيزوم، وشحد عزيمة، وتلقيح رأي سديد برأي أسد، وتطعيم عقل رشيد بعقد أرشد، ثم استجتمع للقوة الداخلية كما يستجمع الأسد للوبية.

ليت شعري! ... لو لم تصنع مصر ما صنعت، فماذا كانت تصنع؟ أكانت تستخدizi  
للغاصب، فتبقي مقيدة به، يعادي فتعادي بلا سبب، ويحارب فتحارب بلا أجر ولا غنيمة،  
ويرضى ففترضي بلا موجب، ويواصل فتوالصل على مضمض؟

وكنا نظن أن الإنكليز راجعوا بصائرهم، وأخذوا من تأديب الزمان بنصيب ومحوا سيئة الاستعمار بحسنة التحرير، وسُنوا للمستعمرتين الجائعين سنة التعفف - يوم حزروا الهند وبماكستان - على ما في ذلك التحرير من شوائب، ويوم أعنوا سوريا ولبنان على التخلص من البلاء المبين، كنا نعتقد أن تلك البوادر من إنجلترا - لو تمادت عليها - أصلح لها وأبقى على شرفها، لأن من ثمراتها أن يصير خصومها أصدقاء وأعواناً؛ ولكن معاملتها لمصر هذه المعاملة القاسية التي انتهت بالأزمة الحالية، كذبت ظنوننا، وسفهت اعتقادنا، وأقررت أعين المستعمرتين أعداء التحرير.

\* \* \*

إن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، المعبرة عن إحساس الشعب الجزائري كله، تعلن تأييدها للشعب المصري وتضامنها معه في موقفه الحازم، ولا تتصدّرها عن أداء واجبات الأخوة هذه الحدود الوهمية التي خطّها الاستعمار بين أجزاء الوطن الواحد، ولا هذه السدود الواهية التي أقامها بين أبناء الوطن الواحد، لأن العواطف الجياشة كعثانيں السيل لا تذہا حدود ولا سدود.

وجمعية العلماء تحفي جهود الشعب المصري، المجاهد في سبيل حرّيته واستقلاله، وتدعوه بالثبات في هذا المعركة الضئل، وبالانتصار في هذه المعركة الحاسمة، وأن يكون انتصاره آيةً من الله يثبت بها عزائم المستضعفين، ويحلّ بها ما عقد الأقوباء، وإن الشعب

الجزائري حين يظهر بهذا الإحساس الشريف الظاهر نحو أخيه الشعب المصري، إنما يقدم جهد المقلّ، من قلوب ملؤها الحب لمصر، والاعتذار بأخوّة مصر، والإعجاب بما صنعت مصر؛ وإنه يعتقد أن كلّ مصري يخرج عن إجماع مصر فهو مدخول العقيدة، مغموز النسب، وأن كلّ عربي لا يؤيّد مصر، فهو عاقد للعروبة، ناكث لعهدها، وأن كلّ مسلم لا يعين مصر بما يملك فهو مارق من الأخوة الإسلامية الشاملة.

ولقد قام مكتب جمعية العلماء في القاهرة بالواجب على أكمل وجه، فقام - لأول نشوب الأزمة - بتبيّغ معاني التأييد والتضامن للحكومة المصرية باسم جمعية العلماء والشعب الجزائري، وتلقى من رفعة رئيس الوزارة المصرية الشكر والتقدير، وأذاع راديو القاهرة ذلك كله على العالم، وإننا لمغتبطون بأداء هذا الواجب، شاكرون لمكتبنا في القاهرة قيامه به عنا.

## \* يا مطر ...

**نسميك** بما سماك الله به في كتابه، فكفاك فخرًا أنه سماك بهذا الاسم الخالد الذي تبدل أوضاع الكون ولم يتبدل، وتغيرت ملامح الأرض ولم يتغير، وحسبك تيها على أقطار الأرض أنه سماك ووصفها، قال في فلسطين: «الأرض المقدسة» و«القرى التي باركنا فيها»، وقال في أرض سبا: «بلدة طيبة» ولم يُسم إلا الطور وهو جبل، ومكة وهي مدينة، ويشرب وهي قرية، فتيمهي وافخري بهذه الملاعة التي كساكيها الله، وخذني منها الفال على أنك منه بعين عناية لا تخفر، وبذمة رعاية لا تخفر، ويجوار أمن لا يخزى جاره.

نأسى لك - يا مصر - أن أنزلتك الأقدار بهذه المترفة التي جلبت لك البلاء وجرت عليك الشقاء، وأن حبتك هذا الجمال الذي جذب إليك خطاب السوء من الأقوباء الطامحين؛ والقواعد الفاتحين، وأن أجرى فيك هذا الوادي العذب الذي كان فتنة الخيال البشري، فلم يقنع لمائه إلا بأن ينبطه من الجنة، وكان وثن القدماء من رواده فتقربوا إليه بالندور والقرابين، وكان طغى فرعون ذي الأوتاد، فحرّك فيه نزعه الألوهية، فتوهم أن شاطئيه الأخضرین هما نهاية الكون، وأنهما كفاء لملك الله الطويل العريض، وأن وضعك من هذا الكوكب الأرضي في موضع الواسطة من القلادة، فتعلقت بك الأ بصار حتى «كان عليك من حدق نظافًا»؛ وأن جعلك بربحاً فاصلاً بين الشرق والغرب، فكنت - على الدهر - مجال احتراب بين الشرق والغرب، فصبرًا يا مصر فهذا الذي تعانيه هو مغارم الجمال والشرف والسلطة.

\* \* \*

سموك «عروس الشرق» فكأنما أغروا بك الخطاب، وهجهجوا فيك الآساد الغلاب، ووسموك «بمنارة الشرق» فلفتوا إليك الأعين الخضر، ولووا نحوك الأعناق الغلب، ولو دعوك

\* نشرت في العدد 178-179 من جريدة «البصائر»، 17 جانفي سنة 1952.

«لبوة الشرق» لأناروا - بهذا الاسم - في التفوس معاني رهيبة، منها دق الأعناق، وقصم الظهور، وتزييل الأعضاء، وقدِّيما سُمّوا ببغداد «دار السلام» فجعوا عليها، وكأنما دلوا المُغيّرين عليها، ولو سُمّوها «دار الحرب»، لأوحى الاسم وحده ما تنخلع منه قلوب الطامعين وتختنس له عزائمهم، وتنكسر تصوّره الجيوش اللجبة، فغفرًا - يا مصر - فما هذه الأسماء إلا من هُيام الشعراء.

\* \* \*

وما زلت - منذ كنت - مهوى أفتدة العظماء الفاتحين، فأخذوك اقتسارًا وصلحًا، وحازوك طوعًا وكرهاً، وما منهم إلا من مهرك المهر الغالي، وساق إليك الشمين المدّخر، بما خلّد فيك من آثاره، وبما خلّف فيك من سمات قومه ومعانيهم: حازك الإسكندر فخلد فيك الإسكندرية، وملكك قبيز فخلّف فيك شيات من فخار فارس وخيلائها، وحلّ فيك بطليموس فخلّف فيك آثارًا من حكمة يونان، وداعبك قياصرة الرومان فخلّفوا فيك أثراً من عظمة الرومان، وفتحك عمرو، فمهرك بيان العرب كله وهداية الإسلام كلها، ففخرًا - يا مصر - فهذه المخابيل اللاحقة على صفحاتك هي بقايا مهورك الغالية، وإن أثمنها قيمة - وحقك - وأثبّتها أثراً، وابقاها بقاء، وأشبّها بشمائلك، - لمهر عمرو... فما زلت منذ تقىأت ظل الإسلام الظليل، تجدين منه في كل داجية نجمًا، ووراء كل داجية فجرًا، وما زلت كلّما شكوت ضرًا في دينك، يخفّ إليك من يكشفه، وكلّما شكوت شرًا في دنياك، يخفّ إليك من يدفعه.

خفّ إليك «جوهر» حين لحقتك علامَةُ الثانية، وتقلب على فراشك العبيد؛ وخفّ إليك «صلاح الدين» حين امتهن فيك الدين، وخفّ إليك «سليم» حين لعبت بك أهواء المماليك، وخفّ إليك «علي» حين تحكم فيك الصالิก، تأخروا بركبك عن زمانك، فألحّنك بزمانك، وبالقوافل السائرة منبني زمنك، وأراد لك أن يكون محلّك من الغرب أمّاً، وأن تكوني من الشرق أمّاً وأمّةً وإمامًا؛ فما عابوك، ولكنهم هابوك، فنصبوا لك في كل حفنة عاثورًا، ووضعوا لك في كل فجّ فحًا، وأجمعوا على أن لا تكون لك جارية في بحر، ولا سارية في بَرّ، فimin بعض ذلك كلّ ما تُعاني.

لئن كانت أزماتك في التاريخ كثيرة، فكلّها إلى انفراج عاجل، ومن المؤلم أن تطول بك المحنة في هذه الدورة من أدوار الفلك، وأن تُبتلى بخصم لئيم الخصومة والكيد، يمدّهما زمه بالقوة والأيد، وأن يستحلّ حرماتك غاصبًا غريبًا لا تجمعك به نسبة لشرق، ولا يلتفّ منكما - إلى آدم - عرق بعرق، فيجعل منك أداة لكيده، وجارحةً لصيده، ومطية لصوّلته، وطريقًا لظلمه وظلامة... فلو أن المسالك تشتراك في الإجرام مع المسالك لكان لك شركة في كل ما حمل الإنكليز من أوزار، ولحملك العدل كفلاً من مأثمهم في الشرقيين...

إذ لولا قناتك ما ثبتت له على أديم الشرق قدم، فليتك تعasرت بالأمس في حفر هذه القناة، أو ليتك تصنعين بها اليوم ما صنع العرب بمنا، فتوسعين هذه ردمًا، كما أسعوا تلك هدمًا... حتى إذا ملكت أمرك حفرت ما يرويك لا ما يُرديك، وما فضل ماء استنبطته يداك، ليتففع به عداك؟ وما ذاد الأباء عن الحياض إلا لتكون لهم ورداً.

لا توحشتنك غرية... إن مئات الملايين من القلوب رفافة على جنباتك، حائمة على مواردك، هائمة بحبك، تقطع الآنات في التفكير فيك، ولا تقطع الآنات من الامتعاض لك؛ وإن مئات الملايين من الألسنة رطبة بذكرك، متحرّكة بمدحك، ناطقة بفضلك، متغيرة بمحاسنك؛ وإن هذا لرأس مال عظيم، لم تظفر به قبلك يدان...

أنت اليوم مثابة العروبة في ثراك حييًّا بيتها، وبسقت أفنانها؛ وفي رياضك تفتحت أزهارها وغردت بلا بلها؛ ففي ذمة كل عربي حرَّ الدم لك دين واجب الوفاء، وهذا أجل الوفاء.

وأنت اليوم قبلة المسلمين، يُوَلُونَ وجوههم إليك كلَّما حزبهم أمر، أو حلَّت بهم معضلة، وينفرون إلى معاهدك، يمتaron العلم منها، وإلى كتبك يصحّحون الفكر والرأي عنها، وإلى علمائك يتلقّون الفتيا الفاصلة في الدين والدنيا عنهم، فلك - بذلك - على كل مسلم حق، وهذا أوان الحاجة إليه.

وأنت اليوم مأرز الإسلام، فكَلَّما سيم الهوان في قطر، أو رماه زنديق بنقيصة، فرع إليك واستجار بك يلتمس الغوث ويستمد الدفاع، فلك على المسلمين في المشارق والمغارب فضلُّ الحماية لدينهم، وعليهم أن يطيروا خفافاً وثقالاً لنصرتك، ثم لا منة لهم عليك ولا جميل.

وكيف بك - مع هذا - لو كنت مظهراً للإسلام الصحيح، ولمثله العليا في العقائد والأعمال والأحكام، إذن لكنت قدوةً في إحياء سنته التي أماتتها البدع، وفي إقامة أعلامه التي طمستها الجهالات، وفي بعث آدابه التي غطت عليها سخافات الغرب، وفي نشر هدایته التي طوطها الضلالات؛ إذن لحيث وأحيثت؛ ومن الغريب أنك قادرة على تغيير ما بك من هذه الأدران، ثم لم تغسلِي؛ وإنك قادرة على إعادة الإسلام إلى رسومه الأولى، ثم لم تتعلّي، ويسينا برةً لو فعلت لما حلَّ بك ما حلَّ، ولو فعلت لُقدت المسلمين بزمام، ولكنك - بهم - للعالم كله إماماً أيَّ إمام.

وبسحان من قسم المحظوظ بين الجماعات فأعطي كلَّ جماعة حظاً لا تعدوه، وفرق الخصائص على البقاع فخصَّ كلَّ بقعة بسرٍ لا يدعوها، فما زلنا نستجلِي من صنع الله لك وللإسلام لطيفة سماوية، وهي أنه كلما رشت جدَّة الإسلام، وخالطته المحدثات، سطع في أفق من آفاقه نجم يهدي السارين إلى سوائه، وارتفع صوتُ بالدعوة إلى أصول هدایته، ثم

لا يلبيث ذلك النجم أن يخبو، وذلك الصوت أن يختفت، إلا نجماً سطع في أفقك، وصوتاً ارتفع من أرجائك، وقد ارتفعت أصوات بالإصلاح الديني في أقطار الإسلام، وفي حقب معروفة من تاريخه، فضاعت بين ضجيج المبطلين، وعجيج الضالين، إلا صوت «محمد عبده» فإنه اخترق الحدود وكسر السدود.

\* \* \*

عهدكُ التاريخ صخرةً من معدن الحق، تنكسر عليها أمواج الباطل، فكوني أصلب مما كنت، وأرسخ قواعد مما كنت، تنحسر الأمواج وأنتِ أنتِ.

أقدمت فضمّمي... وبدأت فضمّمي... وحدار من التراجع، فإن اسمه الصحيح «الهزيمة»، وحدار من التردد فإنه سوس العزيمة.

إنك فائزة هذه المرة بأقصى المطلوب، لأنك أردتِ فضمّمت، وإنما يعين الله من مخلوقاته المصمّمين، وإذا كان المطلوب حقاً، وكان الطلب عدلاً فأكبُر الأعون على نيله التصميم، فضمّمي، ثم صممّمي.

إن قلبي يحدّثني حديثاً كأنما استقام من عين اليقين، وهو أنك فائزة متصرة ظافرة في هذه المعركة، لأنك استعملت فيها سلاحاً كنت تنشدته فلا تجدينه، وهو الإرادة، يحدوها التصميم، يمدّهما الإيمان بالحق، يربط ثلاثهما الإجماع على الحق.

إنك فائزة في هذا اليوم بالأمنية التي عملت لها قروناً، وإن فوزك فوز للعرب وللإسلام والشرق؛ فيا ويع دعاة الوطبيات الضيقية المحدودة، إذا أقدم الأبطال نكسوا، وإذا زاد الناس نقاصوا؛ ويبحهم إن المستعمرون سارقون، وإن السارق الحاذق لا يسرق إلا في الظلمة أو في الغفلة، فإذا انحسر الظلام، أو انقضت الغفلة ولئن مدبراً بالخيبة والخسار، وإن مصر لففي فجر صادق، وإنها لففي يقطة صاحية، فأيّ موضع يسع السارق فيها؟

ضمّمي، وأقدمي، ولا يخدعنك وعد، ولا يزعجنك وعيد، ولا تلهيتك المفاوضات والمخابرات، فكلّها تصبيع للوقت، وإطالة للدلل، ولقد جربت ولدغت من جُحر واحد مرازاً!

إن الخصوم - كما علمت - لثام، فاقطعي عنهم الماء والطعام، وإن اللؤم والجبن توأمان منذ طبع الله الطباع، فحرّكي في وجوههم تلك القوى الكامنة في بنيك يرتدعوا.

ضمّمي وقولي للمتعاقلين الذين يعذلونك على الإقدام: «إن أصيغَ شيءٌ ما تقول العواذل».

\* \* \*

انثرى كنانتك - يا كنانة الله - فإن لم تجدي فيها سلاح الحديد والنار فلا تُراعي واحرصي على أن تجدي فيها السلاح الذي يفل الحديد، وهو العزائم؛ والمادة التي تطفئ النار، وهي اتحاد الصفواف؛ والمسنن الذي يسخن هذين، وهو العفة والصبر؛ فلعمرك - يا مصر - إنهم لم يقاتلوك بالحديد والنار إلا ساعةً من نهار، ولكنهم قاتلوك في الزمن كله بالأسناد الذي يفسد الفكر، وبالكتاب الذي يزرع الشك، وبالعلم الذي يُمرض اليقين، وبالصحيفة التي تنشر الرذيلة، وبالفلم الذي يزيّن الفاحشة، وبالبغى التي تخرب البيت؛ وبالحشيش الذي يهدم الصحة؛ وبالممثلة التي تمثل الفجور؛ وبالراقصة التي تُغري بالتخسيث؛ وبالمهازل التي تقتل الجدّ والشهامة؛ وبالخمرة التي تذهب بالدين والبدن والعقل والمال؛ وبالشهوات التي تفسد الرجولة، وبالكماليات التي تُثقل الحياة؛ وبالعادات التي تناقض فطرة الله؛ وبالمعاني الكافرة التي تطرد المعاني المؤمنة من القلوب؛ فإن شئت أن تُذَبِّي هذه الأسلحة كلها في أيدي أصحابها فما أمرك إلا واحدة، وهي أن تقولي: إني مسلمة... ثم تصومي عن هذه الطعام كلها... إن القوم تجّار سوء، فقاطعيهم تتصرى عليهم... وقابلني أسلحتهم كلها بسلاح واحد، وهو التعّقّف عن هذه الأسلحة كلها... فإذا أيقناً أنك لا حاجة لك بهم، أيقناً أنهم لا حاجة لهم فيك، وانصرفوا... وماذا يصنع «المرابي» في بلدة لا يجد فيها من يتعامل معه بالرّبا؟

نعمَةٌ مِّنَ اللَّهِ عَلَيْكَ أَنْ امْتَحِنَكَ بِهَذِهِ الْمُحَنَّةِ، وَأَنْتَ فِي مُفْرَقِ الْطَّرَقِ، وَلَوْ تَأْخُرْتَ  
الْمُحَنَّةَ قَلِيلًا لَخَشِينَا أَنْ تَسْلُكِي أَضَلَّ السَّبِيلِ.

فرصة من فرص الدهر، هيأها لك القدر للرجوع إلى هدي محمد، ومحامد العرب،  
وروحانية الشرق، فإن انتهتها محوت آية الغرب، وجعلت آية الشرق مبصرة.

وياماً مصر، نحن وأنت سواء في طلب الحق ومطاردة غاصبه، ونحن وأنت مستبقون إلى  
غاية واحدة في ظلام دامس، ولكنك أصبحتِ، فيا بشراك ويابشرانا باك، ولم نزل نحن في  
قطع من الليل، ترقب الفجر أن ينبلج نوره، وما الفجر متى يبعيد.

## أثر الأزهر في النهضة المصرية\*

**والنهضات** أولها ثورة، وآخرها ثورة، فكان الأشبه أن أقول: أثر الأزهر في الثورات المصرية، لأن الأزهر حقيق عليه أن يعلم الناس الثورات على الأباطيل في الدين والدنيا، ولأن الأزهر ساهم بالفعل في الثورات المتتابعة في مصر على الحاكمين من الأمراء المفسدين، وعلى المتحكّمين من المستعمرين الغاصبين؛ ولعمر الحق إذا لم يكن الأزهر معهداً لتعليم الثورات على الشر، وميداناً لتنظيم الثورات على أهل الشر، فماذا عسى أن يكون؟

ويزيد من حلاوة الحديث عن أثر الأزهر في الثورات المصرية، أن في مصر الآن ثورة على «جريمة هذا العصر» - وهي الاستعمار - نرجو أن تزيد اشتعالاً حتى تقطع دابرها منها، فيكون ذلك إيذاناً من الله بقطع دابرها من جميع الأقطار، فإن هذه الثورات لا تُحمد مباديها حتى تحمد خواتتها: فإذا بدأت فائرة، ثم ختمت فاترة أعطت لخصومنا الحجة علينا، وجّرّأتهم على الاستخفاف بنا، والإمعان في استعبادنا، والاطمئنان إلى أمن العاقب.

ولقد كان الأزهر في أدوار فساد الحكم في مصر، أو في فترات إغارة الفاتحين الأجانب عليها من «سان لويس» إلى «نابليون» - هو المئذنة التي يستشرف الناس إلى سماع كلمة الحق منها، فإذا قالها كانت الفاصلة؛ ولقد قالها جماعة من أئمتها لا يحصون في أزمات أشد من هذه الأزمة الحاضرة وأحد، فكان لها الواقع الحاسم في النفوس، والتأثير البليغ في الأفكار - قالها سلطان العلماء عز الدين بن عبد السلام في قضية المماليك الأمراء حين طغوا وبغوا، فحكم عليهم ببيع رقابهم، لأنها مملوكة لبيت مال المسلمين، قالها فقوم بها وضعماً

\* نشرت في العدد 178-179 من جريدة «البصائر»، جانفي سنة 1952.

مقلوًّا كان هو السبب في انقراض كثير من الدول الإسلامية، أو في احتلال أحوالها، وهو احتكار المماليك لمراتب الإمارة. ولو رزق الله بغداد عالماً كابن عبد السلام في شجاعته وسمو نفسه، لأنقذ الخلافة العباسية من المماليك الأتراك بيعهم في سوق الرقيق، وإقرار الأشياء في نصابها، ولو رزق الله الأندلس عالماً مثله لأنقذ الدولة الأموية فيها من موالي المنصور بن أبي عامر، وألقاء عليها من الخير والبركة ما لم يُفْتَهْ «خيران» و«مبارك» من أولئك الموالي.

وما كانت كلمة أولئك العلماء نافذةً ذلك النفوذ الخارق للعادة إلا لأنهم نسوا أنفسهم وذكروا الله، وآثروا ما عنده، من منازل الكراهة على ما عند الأمراء من الرتب والألقاب، وما عند الأغنياء من المال والمتاع، وتجرّدوا من الرغبة التي تُذلُّ الرقاب، ومن الرهبة التي تُكْمِّلُ الأفواه، فإذا قالوا قال الله، وإذا قال الله بطل كل قول وكل قاتل.

وما أحوج مصر اليوم إلى علماء من ذلك الطراز، يقولون كلمة الله في السلم فتكون هادبة إلى الصلاح، وفي الحرب فتكون قائدةً إلى النصر، لأن كلمة الله في لسان العالم الرباني هي الميزان العادل، وهي الجبل الواثل، لأواخر الأشياء بأوائلها، وهي التي توجه الناس إلى وجهة واحدة هي قبلة الحق، وهي التي تقودهم إلى ميدان التضحية والاستشهاد، وهي التي تمحو التزوات الطائشة، وتثبت البصائر باليقين، وهي التي تحدد علاقتهم بالله فلا يجاهدون في سبيله وهم منحرفون عن سبيله... ولكن مصر لا تبلغ هذه الأممية إلا إذا عاد في الأزهر سلطان العلماء إلى ما كان عليه في أيام «سلطان العلماء»!... فقد أصبح علماء الدين تابعين لا متبوعين، وهانوا على أنفسهم فهانوا على الله وعلى الناس، وتركوا سياسة العامة بالدين، لمن يسوسها بالدنيا، فلا بد من تمسّك ولا بد من ظفرت.

\* \* \*

إذا انتقلنا من أثر الأزهر في الثورات إلى أثره في فروع النهضة الأخرى، فإننا نجده ساهم في الكثير منها بالسهم الوافر، وشارك علماء الاختصاص الديني فيها بالأعمال الجليلة؛ وفروع هذه النهضة متشابكة، تتقارب حتى تخفي الحدود الفاصلة بينها، وتبتعد حتى يصير كل فرع أصلًا برأسه، وأبرز فروع النهضة المصرية التي كان للأزهر فيها أثر بارز هي: الدين، والأدب، والسياسة، ولا أحد إذا قلت: إن النهوض بهذه الفروع الثلاثة بدأ من الأزهر وتدرج إلى الكمال فيه؛ ومن حسنات شوقي أنه يقرر هذه الحقائق في شعره فيقول في الأزهر على عهد المماليك الأخير:

ظلمات لا ترى في جنحها غير هذا الأزهر السمح شهابا  
قسماً، لواه لم يبق بها رجل يقرأ أو يدري الكتابا  
ويقول في النهضة السياسية ونشأة القضية المصرية وهو يتحدث عن الأزهر:  
ولدت قضيتها على محاربه وحيث به طفلاً وثبتت معيلاً

\* \* \*

وأنا لا أكاد أسمى نهضة مصرية إلا ما كان منبتاً من روح مصر الشرقية، ووضعيتها الإسلامية، وطبيعتها العربية، فهذا هو الذي أجله فيها وأكبره، لأنه انتشار لشيء كانت أصوله مطروحة فيها، وامتداد لمعان كانت ناقصة في الدلالة، مقصورة على الأوليات، كمية في خبايا الأنفس، ولا يتمدد الرائق ويستطيل في رأي العين إلا لأنه زيف وتلك خاصيته...  
ومحال أن تنهض أمة بغير خصائصها، أو تقوم بغير مقوماتها، فإن نهضت بغير ذلك فتلك نهضة مزورة؛ وحقيقة أنها انتقال إلى الأمة صاحبة تلك الخصائص، وارتحال بالعقل من موطن إلى موطن، أو هي «تجسس فكري» سمي نهضة.

وعلى هذا الرأي فأنا لا أسمى نهضة إلا ما كان آيتاً من الأزهر، أو متسبباً عنه ومتصلأً به، مباشرة أو بواسطة أو بواسطه، وكل ما جاء على غير طريقه فهو ثانوي أو مكمّل، ومن المبهج أن هذا هو الواقع في نهضة مصر، فإن الدعائم التي قامت عليها دولة البيان نُحتت من معدن الأزهر، وإن معظم الأقطاب الذين اضططعوا بالسياسة نشأوا نشأتهم الأولى في الأزهر، وإن أول صوت جهير ارتفع بالإصلاحين الديني والاجتماعي خرج من الأزهر، وإن الترويج للنهضة في الأرياف والداعية للآراء، كان بالسنة أبناء الأزهر، ولولاهم لما راج في مصر رأي، ولا ثبتت عقيدة، وإن زعموا لها المزاعم، وعقدوا عليها صلاح الدين والدنيا فهم أعصاب القرى، كما يصفهم شوقي في قوله:

هزّوا القرى من كهفها ورقيمها أنتم لعمر الله أعصاب القرى

أثر الأزهر في النهضة المصرية هو الجزء الطبيعي الأصيل فيها، وهو الخميره التي تُحيل الدخيل أصيلاً، لأن ذلك الجزء متّل على طبع الأمة، ومرتبط بدينها وأدابها وتاريخها، وكل ما لابس النهضة من غير طريقه فهو مستوئي من روح العصر كما يقولون، وليس لنا يد في تكييف هذا العصر حتى تكون روحه ممازجةً لروحنا، وموافقة لتفكيرنا، وإنما هو مستعار من أمم ليست بيننا وبينها صلة من دين ولا أدب، وليس متتفقة معنا في تقدير الموازين الخلقية، والقيم الإنسانية، والاعتبارات الزمنية، وحسبنا دليلاً على هذا أن النهضات - في حقيقة معناها - تجديد وإصلاح، ولا يكون التجديد إلا

لشيء تقادم، ولا يكون الإصلاح إلا لشيء فسد، فالتجديد والإصلاح وصفان عارضان والشيء في ذاته هو هو.

ولا تعجب إذا كانت النهضة شملت الأزهر نفسه، فما هو إلا من الكوائن الفاعلة المنفعلة، ويوم يغربل التاريخ هذه النهضة، فيأخذ منها ويدع، ويثبت من جملها ويمحو، فإننا لا نجد فيها إلا الأزهر وأثاره، وروح مصر وطبيعتها، ولسان العرب وبيانهم، وفضيلة الشرق وتقاليده، وهداية الإسلام وأدابه، ومثله العليا المتجلية في حقائقه التي سار العالم على نورها أحقاباً فما ضلّ وما غوى، وستذوب الأجزاء الغربية الصالحة في هذا الكل الطبيعي فتصبح جزءاً من ماهيته، وستنفي الأجزاء غير الصالحة كما ينفي الجسم الصحيح جراثيم المرض.

\* \* \*

لست أنكر تلقيع أدبنا بالأداب الراقية، ولا تعطيم حكمتنا بالحكم الحية. فلا الإسلام السمح يأبى لنا ذلك، ولا الحياة الدائمة تستغني عن ذلك، وقديمًا فعلنا ذلك، وحديثاً تفعل الأمم ذلك، ولكن قبل الريح تجب المحافظة على رأس المال؛ ولست أنكر على الأزهر أن يجاري الأحياء في الحياة، وأن يزاحم عليها، بل أرى من الواجب عليه أن يزاوج بين علوم الدين وبين علوم الدنيا، وأن يهتمّ أبناءه ليكونوا عقبان جو، وسباع دو، وأن يكونوا أحلاف حرب وأحلاس محارب، وأن يكونوا دعاً أجرياء إلى دينهم الحق، وأدبهم الحي، وفضائلهم الروحية وأن يعرفوا أنفسهم، ثم يتعارفوا، ثم يتعرّفوا.

كتب هذه الكلمات الجمودة هذا الكاتب  
الكتاب المطرد  
الذاب العاري كما نطق لي العراطى  
سجع الكهاد  
وهذا الاسم قد لاذ بالحكمة العربية  
والشعب العربية وموكلهم، على عروقه البطلة  
المهيبة المزدوجة في قلصين، وكانت سجع كهاد  
شبيه بهم، فلم يغير ذلك في هذه الصور  
العامدة، فاستخدمت هذه الأسماء، وزرعت به  
سجع النساء في السجع وزعزع إلى كاهن الحمى  
وقد اشتهرت بالصالحة بعلة كلمات من بكل كتاب  
لداع حاسه لسبت تز بضر في حيون الصالحة  
وعسى أن يبتئر الله شر الك بلاده في بعض  
الصور منها هاما هو أبغى في العصر والمعن في التقد

يما يضر



## كلمات مظلومة\*

### 1 - المقاديم

المقاديم عند العرب جمع مقدم، وهو الذي يقدم على العظام، والشاهد قول شاعرهم :

مقداديم وصالون في الروع خطوهم بكل رقيق الشفترتين يمان  
أما عندنا فالمقاديم جمع مقدم<sup>(1)</sup> على غير قياس في اللفظ والمعنى.

\* \* \*

### 2 - الهطل

العدل عند العرب وصف بالمصدر، مبالغة في إثبات الصفة حتى كأن الشخص صار صفةً محضة، أو كأن الوصف تجسّم فصار شخصاً، والعدل هو الذي لا يجور في حكم ولا في شهادة ولا في قول. أما عندنا فمعناه ما تعرف وأعرف!

\* \* \*

### 3 - الكلية

الكلية عند جميع الأمم هي معهدٌ عالٌ تدرس فيه العلوم العالية، وتحتَّمُ فيه حقائقها النهائية نظراً وتطبيقاً؛ أما عندنا فالكلية مكتب ابتدائي تقرأ فيه أوليات بعض العلوم.

---

\* نشرت في الأعداد 1 و 2 و 4 و 5 من جريدة «البصائر»، ابتداء من 25 جويلية سنة 1947.

(1) مقدم: يُطلق على المسؤول عن شؤون «الزراوية».

إن ظلم الكلمات بتغيير دلالتها كظلم الأحياء بتشويه خلقتهم، كلاماً منكر، وكلاماً من قبيح، وإن هذا النوع من الظلم يزيد على القبح بأنه تزوير على الحقيقة، وتغليط للتاريخ، وتضليل للسامعين؛ وباً ويلنا حين نفتر بهذه الأسماء الخاطئة، وباً ويع تاريخنا إذا بُني على هذه المقدمات الكاذبة، ونخش أنفسنا إذا صدّقنا أن مدارستنا الابتدائية كثيلات، وباً ونجحتنا بين الأمم الجادة، إذا صارفنا على السماع بالقناطير فلم تجد عند العيان إلا الدوافع.

يا قومنا! إن الواقع عليكم حَقّاً، وإن للتاريخ حَقّاً، وإن للأمة التي تعملون لها حقوقاً،  
فأنصفوا الثلاثة من نفوسكم!

\* \* \*

#### 4 - الاستهمام

عجب!... وهل الاستعمار مظلوم؟ إنما يقول هذا (كولون الشمالي)<sup>(2)</sup> أصحاب الكيمياء التي أحالت السيد عبداً، والدخول أصيلاً، أما أنت فتوبيك أن تحشر كلمة «مظلوم» هذه في الكلمات المظلومة.

هُوَنْ عليك فإن المظلوم هنا هو هذه الكلمة العربية الجليلة التي ترجموا بها لمعنى خسيس.

مادة هذه الكلمة هي «العمارة» ومن مشتقاتها التعمير، وال عمران، وفي القرآن: ﴿هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرْكُمْ فِيهَا﴾، فأصل هذه الكلمة في لغتنا طيب، وفروعها طيبة، ومعناها القرآني أطيب وأطيب، ولا ننكر من استعمالاتها في السنة خاصة وعامتنا إلا «العمارة» الدرقاوية<sup>(3)</sup>.

ولكن إخراجها من المعنى العربي الطيب إلى المعنى الغربي الخبيث، ظلم لها، فاستحقّت الدخول من هذا الباب، والإدراج تحت هذا العنوان.

فالذى صير هذه الكلمة بغية إلى النفوس، ثقيلة على الأسماع، مستوخمة في الأذواق، هو معناها الخارجي – كما يقول المنطق – وهو معنى مرادف للإثم، والبغى، والخراب، والظلم، والتعدّي، والفساد، والنهب، والسرقة، والشره، والقصوة، والانتهاك، والقتل، والحيوانة... إلى عشرات من مئات من هذه الرذائل تفسّرها آثاره وتنجلي عنها وقائمه.

(2) الكُولُون: هم المستوطرون الأوروبيون. والشمال: شمال إفريقيا.

(3) العمارة: معناها الرَّكْبُ. الدرقاوية: هي الطريقة الصوفية المعروفة.

وواعجبا! تضيق الأوطان على رحبتها بهذه المجموعة، وتحملها كلمة لا تمت إلى واحد منها بصلة، وإذا كثنا نسمى من يجلب هذه المجموعة - من كبار الإثم والفواحش إلى وطن - ظالماً، فأظلم منه من يحشرها في كلمة شريفة من لقتنا: ليخدع بها ويغزّ، وليهون بها على الفرائس شراسة المفترس، وفطاعة الافتراس.

أما والله لو أن هذا الهيكل المسمى بالاستعمار كان حيواناً لكان من حيوانات الأساطير بألف فم للاتهام، وألف معدة للهضم، وألف يد للختن، وألف ظلف للدوس، وألف مخلب للفرس، وألف ناب للتمزق، وألف لسان للكذب وتزيين هذه الأعمال، ولكان مع ذلك هائجاً باديَ السوءات والمفاجئ على أسوأ ما نعرفه من الغرائز الحيوانية.

سموا الاستعمار تخريجاً - إذ لا تصح كلمة استخراج في الاستعمال - لأنَّه يخرب الأوطان والأديان والعقول والأفكار؛ وبهدم القيم والمقامات والمقومات والقوميات.

وخذلوا العهد على المجتمع اللغوري أن تمنع استعمال هذه الكلمة في هذا المعنى الذي لا تقوم بحمله عربة مزابل.

\* \* \*

## 5 - الإصلاحات

وليهذا بالقادة الإصلاح الديني الإسلامي، فإن إصلاحهم لا يدخل في هذا الجمع المؤثر إذ هو إصلاح حقيقي ينطبق لفظه على معناه انطباقاً عادلاً لا ظلم فيه ولا غبن.

وإنما أعني هذه الإصلاحات (الفاسدة) التي يكثر الحديث عليها في هذه الأيام من الدول والحكومات، فكلما تعلت الأصوات من الأمم المطالبة بحقّها في السياسة والحياة، كانت العلة التي تسكت بها الأصوات؛ كلمة الإصلاحات فتطلع الأنفاق، وتتشوّف التفوس، ثم تفتح الأعين على مهازل لا تسدّ خلة ولا تدفع ألمًا.

والشاهد القريب (إصلاحات) الجزائر التي شكلت لها إدارة كاملة، وحشر فيها من الموظفين جند، وخصص لها في الميزانية مال، وقدر لها من العمر سنوات، ولم يكن لها من العمل إلا التقريرات والملفات وأسماء المشروعات، ويقال إنها أخذت بالحرز والحسن، فبدلت اللقب والاسم، وانتقلت من تنفيذ العهود والشروط إلى وضع الخطط والخراطط، والبركة في الأوراق.

وقرأنا عن إصلاحات المغرب وإصلاحات تونس وإصلاحات أخرى تصاغ من وراء البحر للجزائر، فقلنا: ما أشبه حجل الجبال بألوان صخورها.

ليت شعري ! هل عرف القوم أن هذا الاسم وحده مشعر بأن ما قبله إفساد ، إذ لا يكون الإصلاح إلا لحالة فاسدة . فإذا تبجّحوا بأنهم بهذه الإصلاحات مصلحون فقد اعترفوا بأنهم كانوا مفسدين .

\* \* \*

## 6 - الديموقراطية

والديمقراطية رأي يوناني نظري جميل ، منسوب إلى اسم صاحبه ، وهو قائم على أن الشعب هو مصدر السلطة ، ومن ثم فهو صاحب الحق في الحكم والتشريع ، وعلى أن الأفراد متساوون في هذا الحق ، ويناقضه رأي آخر يوناني النشأة أيضاً . اصططع الرأيان في ميدان الجدل ، ثم اصططعا في ميدان العمل حتى أصبحا مذهبين في سياسة الحكم ، وبابين في فلسفة الاجتماع ، وكانت هذه الآراء الجميلة في الحياة مثل رأي ديموقراط تدور بين فلاسفة اليونان وقياصرة الرومان ، أولئك يدرسوها جدلاً ، وهؤلاء يدرسونها عملاً ، إلى أن انتصف الله للحق بالإسلام ، فجاء بالشوري والمساواة - حكمًا من الله - وأين حكم العقول من حكم خالق العقول ؟ وجاء عمر فلقن العالم درساً عملياً في المثل الأعلى للحكم ، ثم جاءت الحضارة الغربية المجتهدة في إثمار العقول ، المقلدة في أثمار العقول ، وكان من آثار التعصب فيها للآرية والمسيحية أنها آثرت الديمقراطية على العمارة ، آثرتها في التسمية والنسبة ، أما في التطبيق والعمل ، فإن هذه الحضارة - وهي حاضنة المتناقضات - اتسعت لرأي ديمقراط ولرأي ميكافيلي صاحب كتاب «الأمير» ، فإذا أرادت التلبيس ألبست الثاني ثوب الأول .

لم تُظلم هذه الكلمة ما ظلمت في هذه العهود الأخيرة ، فقد أصبحت أدلة خداع في الحرب وفي السلم ، جاءت الحرب فجندتها الاستعمار في كتبائه ، وجاء السلم فكانت سراباً بقيقة ، ولقد كثر أدعياؤها ومدعوها والداعون إليها؛ والمدعى لها مغorer ، والداعي إليها مأجور ، والداعي فيها لابس ثوبي زور .

أصبح استعمار الأقوباء للضعفاء ديمقراطية ، وقتلهم للعزل الأربعاء ديمقراطية ، ونقض الواثيق ديمقراطية .

لك الله أيتها الديمقراطية ! ...

# الشاب الجزائري كما تمثله لـ الخواطر\*

- 1 -

**أتمثله** متسامياً إلى معالي الحياة، عربيد الشباب في طلبها، طاغياً عن القيود العائنة دونها، جامحاً عن الأعنفة الكابحة في ميدانها، متقد العزمات، تكاد تحتدم جوانبه من ذكاء القلب، وشهامة الفؤاد، ونشاط الجوارح.

أتمثله مقداماً على العظائم في غير تهور، محاجماً عن الصغار في غير جبن، مقدراً موقع الرجل قبل الخطو، جاعلاً أول الفكر آخر العمل.

أتمثله واسع الوجود، لا تقف أمامه الحدود، يرى كل عربي أخاه له، أخوة الدم، وكل مسلم أخاه له، أخوة الدين، وكل بشر أخاه له، أخوة الإنسانية، ثم يعطي لكل أخوة حقها فضلاً أو عدلاً.

أتمثله حلفاً عمل لا حليف بطاله، وحلس معمل لا حلس مقهى، وبطل أعمال لا ماضع أقوال، ومرتاد حقيقة لا رائد خيال.

أتمثله بـأبا بالبداوة التي أخرجت من أجداده أبطالاً، مزوّراً عن الحضارة التي (رمته بقشورها)، فأرخت أعصابه، وأنت شمائله، وخشت طباعه، وقينته بخيوط الوهم، ومجحت في نبعه الطاهر السموم، وأذهبت منه ما يذهب الفقص من الأسد من بأس وصولة.

أتمثله مقبلاً على العلم والمعرفة ليعمل الخير والنفع، إقبال النحل على الأزهار والشمار لتصنع الشهد والشمع، مقبلاً على الارتراق إقبال النمل تجده لتجده، وتذخر لتفتخر، ولا تبالي ما دامت دائبة أن ترجع مرة منجحة ومرة خائبة.

أحبّ منه ما يُحبُّ القائل:

\* نشرت في العدد 5 من جريدة «البصائر»، 5 سبتمبر سنة 1947.

أَحِبُّ الْفَتِي يَنْفِي الْفَوَاحِشَ سَمِعَهُ  
كَأَنَّ بَهُ عَنْ كُلٍّ فَاحِشَةً وَقَرَا  
وَأَهْوَى مِنْهُ مَا يَهْوِي الْمُتَنَبِّي :

وَأَهْوَى مِنْ الْفَتِيَانَ كُلَّ سَمِيدَعٍ  
أَرِيبٌ كَصَدْرِ السَّمَهْرِيِّ الْمَقْوُمِ  
خَطَّتْ تَحْتَهُ الْعَيْسُ الْفَلَّاَةُ وَخَالَطَتْ  
بَهُ الْخَيْلُ كَبَّاتُ الْخَمِيسِ الْعَرْمَرِ  
يَا شَبَابُ الْجَزَائِرِ، هَكَذَا كُونُوا! ... أَوْ لَا تَكُونُوا! ...

# الشباب الجزائري كما تمثله لـ الخواطر\*

- 2 -

**أتمثله** محمدي الشمايل، غير صخاب ولا عياب، ولا مغتاب ولا سباب، عَنْ عن محارم الخلق ومحارم الخالق، مقصور اللسان إلا عن دعوة إلى الحق، أو صرخة في وجه الباطل، متباوِزاً عما يكره من إخوانه، لا تنطوي أحناوه على بغض ولا ضغينة.

أتمثله مقلباً في الظاهرين والظاهرات، ارتضى أفاويق الإصلاح صبياً، وزُرْتْ غلامه عليه يافعاً، فنبت في حجره، ونبت قوادمه في وكره، ورففت أجنته في جوهه، لم يمسسه زين العقيدة، ولا غشيت عقله سُحب الخرافات، بل وجده المنهج واضحًا فمشى على سوائه، والأعلام منصوبة فسار على هداها، واللواء معقوداً فأوى إلى ظله، والطريق معبدًا فخطا آمناً من العثار؛ فما بلغ مبلغ الرجال إلا وهو صحيح العقد في الدين، متين الاتصال بالله، مملوء القلب بالخوف منه، خاوي الجوامع من الخوف من المخلوق، قوي الإيمان بالحياة، صحيح النظر في حقائقها، ثابت العزيمة في المواجهة عليها، ذلق اللسان في المطالبة بها، ناهض الحجة في الخصومة لأجلها، يأنى أن يكون حظه منها الأحسن الأوكس، أمن بعقله وفكره أن يضلّل في الحياة كما أمن بهما أن يضلّل في الدين.

«وفي الحياة كما في الدين تضليل».

يا شباب الجزائر!

ما قيمة الشباب؟ وإن رقت أنداؤه، وتجاوحت أصاؤه، وفُصيَّتْ أوطاره وغلا من بين أطوار العمر مقداره، وتناغت على أفنان الأيام والليالي أطيافه، وتتنفس عن مثل روح الربيع أزهاره، وطابت بين انتهاب اللذات واقتطاف المسرات أصائله وأسحاره.

\* نشرت في العدد 6 من جريدة «البصائر»، 12 سبتمبر سنة 1947.

بل ما قيمة الكهولة؟ وإن استمسك ببنائها، واعتدل ميزانها، وفُوت عن التجربة والمراس أستانها، ووضع على قواعد الحكمة والأناة أركانها.

بل ما قيمة المشيب؟ وإن جلّه الوقار بملاءته، وطواه الاختبار في عبأته، وامتلأت من حكمة الدهور وغرائب العصور حقائقه، ووصلت بخيوط الشمس لا يقتابل البُرْس جماته وذوائبه.

ما قيمة ذلك كله؟ إذا لم تتفق دقائقه في تحصيل علم، ونصر حقيقة، ونشر لغة، ونفع أمة، وخدمة وطن.

يا شباب الجزائر، هكذا كونوا... أو لا تكونوا...

# الشاب الجازئي كما تمثله لـ **الخواطر\***

— 3 —

**أتمثله** كالغصن المروح، مطلولاً بأنداء العروبة، مخصوصاً بـ اللحى والورق مما امتصَ منها، أخضر الجلدة والأثار مما رشح له من أنسابها وأحسابها، كائناً أبنته رمال الجزيرة، ولوحته شمسها، وسقاها سلالها العذب، وغذاه نيتها الزكي؛ فيه مشابه من عدنان تقول إنه من سرّ هاشم أو سرّة ممزوج، ومخايلٌ من قحطان تقول كأنه ذو سكن، في السكن<sup>(1)</sup>، أو ذو رضاعة في قضاعة<sup>(2)</sup> متقلباً في المنجبين والمنجبات، كائناً ولدته خنديف<sup>(3)</sup>، أو نهضت عنه أم الكلمة<sup>(4)</sup>، أو حضرته أخت بني سهم<sup>(5)</sup>، أو حنكته

\* نشرت في العدد 10 من جريدة «البصائر»، 12 أكتوبر سنة 1947.

(1) السكن: قبيلة قحطانية.

(2) قبيلة يتذارعها قحطان وعدنان، ويقول شاعرهم:

نحن بنو الشيخ الهجان الأزهر  
قضاءعة بن مالك بن حمير  
في النسب المعروف غير المنكر  
في الحجر المنقوش تحت المنبر

(3) خنديف هي ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، زوجة إلياس بن مضر بن نزار بن معد ابن عدنان، وأم أولاده، مدركة وإخواته.

(4) أم الكلمة هي فاطمة بنت الخرشب الأنمارية، إحدى منجبات العرب، والكلمة أبناؤها الأربع، وقد سئلت أي بنيك أفضل؟ فقالت: الربع بن عمار بل قيس بل أنس. ثم قالت: ثكلتهم إن كنت أدرى بهم أفضل، هم كالحلقة المفرغة لا يُدرى أين طرفاها، وأبو الكلمة هو زياد بن سفيان بن عبد الله بن ناشر العنسي.

(5) تلميح إلى قول ابن الزبيري: ألا الله قوم ولدت أخت بني سهم، وهي ربيطة بنت سعيد بن سهم، وقد أنجبت ثمانية رجال أكبرهم هاشم بن المغيرة جد عمر بن الخطاب لأمه، وكانتوا كلهم مزيداً في مفاحر ممزوج.

تماضر<sup>(6)</sup> – الخسأء – لعوئاً بأطراف الكلام المشقق، كأنما ولد في مكة، واسترضع في إياد، وربا في مسلطط الباطح.

أتّمثّله مجتمع الأشدّ على طراوة العود، بعيد المستمرّ على ميعة الشباب، يحمل ما حمل من خير لأنّ يد الإسلام طبعته على الخير، ولا يحمل ما حمل من شر لأنّ طبيعة الإسلام تأبى عليه الشر؛ فتح عينيه على نور الدين، فإذا الدنيا كلها في عينيه نيرة مشرقة، وفتح عقله على حقائق الدين، فإذا الدين والكون دالٌّ ومدلول عليه، وإذا هو يفتح بدلالة ذاك مغالق هذا، وفتح فكره على عظمة الكون فاهتدى بها إلى عظمة المكون، فإذا كلّ شيء في الكون جليل، لأنّه من أثر يد الله، وإذا كلّ شيء فيه قليل، لأنّه خاضع لجلال الله، ومن هذه النقطة يبدأ سمّ النفوس السامية وتعاليها، وتهيؤها للسعادة في الكون، والسيادة على الكون.

أتّمثّله مجتلى للخلال العربية التي هي بواكيير ثمار الفطرة في سلاستها وسلامتها، كأنما هو منحدر لأنصيابها، وقرارة لأنسكابها، وكأنما خيط على وفاء المسؤول وحاجب<sup>(7)</sup>، وأشرج على إيثار كعب وحاتم<sup>(8)</sup>، وخُتم على حفاظ جساس والحارث<sup>(9)</sup>، وأغلق على عزة عوف وعروة<sup>(10)</sup>.

أتّمثّله متفرق البشر إذا حدث، متهلل الأسرة إذا حدث، مقصور اللسان عن اللغو، قصير الخطى عن المحارم، حتى إذا امتدّت الأيدي إلى وطنه بالتخون، واستطالت الألسنة على دينه بالزيارة والتقصّ، وتهافت الأفهام على تاريخه بالقلب والتزوير، وتسابق الغرباء إلى كرامته باللّص والتدمير، ثار وفار، وجاء بالبرق والرعد، والعاصفة والصاعقة، وملاّ الدنيا فعلاً، وكان منه ما يكون من الليث إذا ديس عرينـه، أوُسم بالهون عِزْنِيـه.

(6) تماضر بنت عمرو بن الشريد أخت صخر، الخسأء الشاعرة المشهورة، وتحريضها لأولادها على الجهاد وحمدها الله حيث ماتوا كلهم في موقعة واحدة، كل ذلك مفصل في كتب السير والأدب.

(7) المسؤول بن عاديء المثل المضروب في الوفاء، وحاجب بن زراره التمييزي مثله وهو الذي رهن قوسه عند كسرى.

(8) كعب بن مامّة الإيادي، وحاتم الطائي جوادان مشهوران يُصرّب بهما المثل في الكرم.

(9) جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان قاتل كلّيـب والحارث بن عباد، لهما ذكر تدور عليه حرب داحس والغباء، وأخبار مفصّلة في كتب الأدب.

(10) عوف بن محلم بن ذهل بن شيبان، يُعدّ في أولياء العرب وأعزّتهم، ولعّزّته قabil الملك عمرو بن هند: لاحر بوادي عوف، وعروة بن المنبه بن جعفر بن كلاب الرحال أو الوقاد، كان يجبر اللطائم للمناذرة ويجر على الحسين بكر وتغلب حتى قتل، وكان قتله سبباً في يوم الفجـار بين كنانة وقيـس.

أتمّله شديداً الغيرة، حديد الطيرة، يغار لبنت جنسه أن تبور وهو يملك القدرة على إحسانها، ويغار لماء شبابها أن يغور وهو يستطيع جعله قياساً بالقوة دافقاً بالحياة، ويغار على هواه وعواطفه أن تستثير بها السُّلُم الجلية والسُّحُن السليمة، ويغار لعينيه أن تسترقهما الوجوه المطّرّة والأجسام المعرّة.

يا شباب الجزائر، هكذا كونوا! ... أو لا تكونوا.

# الشاب الجزائري كما تمثله لـ *الخواطر*\*

- 4 -

**أتمثله** حينما فيه بقايا جاهلية... يدخلها ليقاتها، ويوزعها على أوقاتها، يرد بها جهل الجاهلين، في زمن تفتقت علومه عن جاهلية ثانية شرّ من الجاهلية الأولى، وتمحّضت عقول أبنائه بوحشية مقتبسة من الغرائز الدنيا للوحش اقتصاداً علمياً أليس الإنسان غير لبوسه، ونقله من قيادة الحيوان إلى الانقياد للحيوانية، وأسفرت مدائحه عن جفاف في العقول، وانتكاسٍ في الأذواق، وقوانينه عن نصر للرذيلة وانتهاءك للحرّمات، وانتهت الحال ببنيه إلى وثنية جديدة في المال وعبادة غالية للمال، واستعباد لثيم بالمال.

أتمثله معتدل المزاج الخلقي بين الميوعة والجمود، وبين النسك والفتوك، تنسّع نفسه للقيق، وعمر ابن أبي عتيق، فيصبو ولا يكتب؛ كما تنسّع للحرم وناسكيه فيصفو ولا يهفو، وتنهّر مفاحرات الفرزدق في المريد، كما تهزم مواعظ الحسن في المعبد.

أتمثله كالدينار يروق منظراً، وكالسيف يروع مخبراً، وكالرمح أمدح ما يوصف به أن يقال ذابل؛ ولكن ذاك ذبول الاعتزاز وهذا ذبول الاعتزاز، وكالماء يمروء فيكون هناءً يُروي، ويزعّق فيكون عناء يُردي، وكالزراية بين الجيшиين تساقط حولها المهجّ و هي قائمة.

أتمثله عفّ السرائر، عفّ الظواهر، لو عرضت له الرذيلة في الماء ما شربه، وآخر الموت ظمآن على أن يرد أكدارها؛ ولو عرضت له في الهواء ما استنشقه، وآخر الموت اختناقًا على أن يتنسّم أقدارها.

أتمثله جديداً على الدنيا؛ يرى من شرطها عليه أن يزيد فيها شيئاً جديداً، مستفاداً فيها، يرى من الوفاء لها أن يكون ذلك الجديد مفيداً.

\* نشرت في العدد 11 من جريدة «البصائر»، 20 أكتوبر سنة 1947.

أَتَمْثِلُه مُقْدَّمًا لِدِينِه قَبْلَ وَطْنِه، وَلَوْطْنِه قَبْلَ شَخْصِه، يَرِي الدِّينَ جَوْهِرًا، وَالْوَطْنَ صَدْفَاً،  
وَهُوَ غَوَّاصٌ عَلَيْهِمَا، يَصْطَادُهُمَا مَعًا، وَلَكِنَّهُ يَعْرِفُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْقَيْمَتَيْنِ، فَإِنْ أَخْطَأَ فِي التَّقْدِيرِ  
خَسَرَ مَرَّتَيْنِ.

أَتَمْثِلُه وَاسْعَ الْآمَالَ إِلَى حَدِ الْخَيْالِ، وَلَكِنَّهُ يُزْجِيَهَا بِالْأَعْمَالِ إِلَى حَدِ الْكَمَالِ، فَإِنْ  
شُغِّلَ بِحُبِّ وَطْنِه شَغَّلَ الْمُشَرِّكَ بِحُبِّ وَثْنِه، عَذْرَهُ النَّاسُ فِي التَّخْيِيلِ لِإِذْكَاءِ الْحَبَّ، وَلَمْ  
يَعْدِرْ فِيهِ لِتَغْطِيَةِ الْحَقِيقَةِ.

أَتَمْثِلُه مُصَارِّلًا لِخَصْوَمِه بِالْحَجَاجِ وَالْإِقْنَاعِ، لَا بِاللَّجَاجِ وَالْإِقْنَاعِ، مُرْهِبًا لِأَعْدَائِه  
بِالْأَعْمَالِ، لَا بِالْأَقْوَالِ.

أَتَمْثِلُه بِأَنَّهَا لِلْوَطْنِيَّةِ عَلَى خَمْسَ، كَمَا بَنَى الدِّينَ قَبْلَهَا عَلَى خَمْسٍ: السَّبَابُ آفَةُ الشَّبَابِ،  
وَالْيَأسُ مُفْسِدُ الْلِّبَاسِ؛ وَالْآمَالُ لَا تَدْرِكُ بِغَيْرِ الْأَعْمَالِ، وَالْخَيْالُ أَوْلَهُ لِذَذَةِ وَآخِرَهُ خَيَالٌ،  
وَالْأُوْطَانُ لَا تَخْدُمُ بِاتِّبَاعِ خطُوطَ الشَّيْطَانِ.

يَا شَبَابَ الْجَزَائِرِ، هَكَذَا كَوْنُوا... أَوْ لَا تَكُونُوا.

## سجع الكهان\*

— ١ —

**هذه** فصول، إن لا تكون فيها روح الكاهن ففيها من الكاهن سجعه، وإن لا يُجل في جوانبها صدى الكهانة ففيها من ذلك الصدى رجعه؛ فيها الزمزمة المفصحة، والتعمية المبصرة، وفيها التقرير والتبيكية، وفيها السخرية والتنكية، وفيها الإشارة اللالمحة، وفيها اللقطة الجامحة، وفيها العسل للأبرار، وما أفقهم، وفيها اللسع للفجار، وما أكرثهم؛ فعلّها تهز من أبناء العروبة جاماً، أو تؤزّ منهم خاماً، فنجني شيئاً من ثمرة النية، ونعيّر أواخر هذه الأسماء المبتهية.

وفي هذه الفصول من لباس الألفاظ ما يُعدُّه المتخلفوون من كتابنا غريباً، وما غرابته في أذواقهم، إلا كغرابة الأعلاف النفيسة في أسواقهم؛ ولو حفظوه ووَعَوا معانيه وأفروه في مواضعه من كلامهم، وأحسنوا إجراءه في ألسنتهم وأفلامهم، لأحيوه فحيوا به، ولا أصبح مأْنوساً لا غريباً، وأصبحوا به من لغتهم قريباً؛ ولكن أعيادهم الإحسان، فعفروا في وجوه الحسان، وعجزوا في جني الشمرة عن الهصر، فرضوا من اللغة بما يباع في «سوق العصر»<sup>(١)</sup>.

مشيَّ الفصول

\* \* \*

«نحن الكهان، أفراس رهان. متأ السابق المصلي، ومتأ الآبق المولى. كتنا إرهاصا للنبيّة، ودليلًا للضعف إلى القوة، فلما جاء الحق، وحيص<sup>(٢)</sup> الشق، انحرنا وانجحرنا،

\* نشرت في العدد 69 من جريدة «البصائر»، 28 فيفري سنة 1949.

(1) سوق العصر عند العامة هو السوق الذي تُباع فيه الأشياء القديمة المستعملة (الخردة والأسقاط).

(2) حيص: خيط، ومنه المثل: أن دواء الشق أن يحاص.

فَلِمَا عَادَتِ الْكُسْرُوَةَ إِلَى شَرائِعِهَا، وَالْقِيَصِيرَةَ إِلَى ذَرَائِعِهَا، آنَّ أَنْ نَعُودَ إِلَى الْإِنْذَارِ، وَنَصْرُخَ فِي وُجُوهِهِمْ: حَذَارٌ حَذَارٌ، إِنْ بَطَشَ اللَّهُ لَشَدِيدٌ، وَإِنَّ الْحَرِيرَ قَدْ يَفْلُّ الْحَدِيدَ».

### كاهن قديم

\* \* \*

«الكافر، لا يُداري ولا يداهن؛ كلامه رمز، ليس فيه لمنز. عاذ غيره بالتصريح فعاد بالتجريح؛ ولاذ هو بالكهانة، فأمن المهانة. كان... فكان الزاجر الرادع، للفاجر الخادع، وكان... فكان نذير السارق والمفارق، والخاتل والقاتل، والمحتاب والمغتال، والقاذف والحادف، والمبهر والمبتئر<sup>(3)</sup>. تجف قلوبهم إذا نوروا إليه، وتجف لهواتهم إذا وقفوا بين يديه، لاستثارهم بالعيوب، واستهتارهم بالغيب، فلما جاء «محمد» بالحق فاء الناس إلى ضمائيرهم، وحكموا هديه في سرائرهم، ورددوا الغيب إلى عالمه فاستراحوه؛ ولكنهم اليوم عادوا إلى الجاهلية، وتقلبوا في أرحام حنظلية وأصلاب باهليّة، فماذا نصنع؟ أنتقدّم منذرين، أم نتأخر معتذرين؟ بل نُحيي الاسم، ونُميّت - كما أمّات الإسلام - الرسم».

### كاهن عصري

\* \* \*

«كلام الكاهن ليس بالواهي ولا الواهن، كأنما وخزه الماء، أو لمسُه السماء، ففيه من الماء إيلاق؛ وفيه من السماء إشراق. شارف مكانِ الغيوب ولئلا... وورد معين العربية فورد جمّاً. عمر صحائف من ديوان العرب، وكان من شعرهم كالكرب من القرب<sup>(4)</sup>، بل كان هو الشعر في أول أدواره، وكان قارئ باب البيان وفارع أسواره... اصطمع الكهان السجع ليروقوا السامع ويروعوه، وليسهل على الناس فيحفظوه ويعووه. ولهم في حوك الكلام مقامات حسان، أخذ منها ابن دريد والهمذاني تلك المقامتين الحسان. سبقوا في السجع فما سبقتهم إلا الحمائهم، وأخذنوه طبعاً فيما لحقهم فيه صنعاً إلا «بعض ذوي العمائهم». وما عدا هذا من الأسجاع، فهي عُصص تتبعها أوجاع».

### كاهن أديب

\* \* \*

(3) الابتئار ادعاء الفاجر الفجور كاذباً، والابتئار ادعاؤه صادقاً.

(4) حبل يشد في عراقي القرية.

لا أقسم بذات الحفيق، والجناح الحفيق، المشارفة في جوّها للكفيف<sup>(5)</sup> وبالسر المودع في التجاويف والتلافيف، وبالمعيرات صبيحاً عليها التجاويف، والمعيرين على الحق كالعاشر ابن العفيف<sup>(6)</sup>. وبالسابقات والسوابع من الدروع والجلابيب، وبالآخذين أمس من تل أبيب بالتلابيب، وبالبحر والسفينة، والبحر «الدفينية»<sup>(7)</sup>، إن أبو الطيب المتنبي لمن موالينا، ومنن تلقى الكهانة عن أولينا؛ وإنه ما دُعى بالمتنبي<sup>(8)</sup> إلا لأنه كان شاعراً كاهناً، ليناقض النبي الذي لم يكن كاهناً ولا شاعراً، وقد نَفِيَ عن النبي مجتمعين، فثبتنا في المتنبي مجتمعين، وإن كثيراً من شعره كهانة متفعنة بالشعر؛ يُوطّيها في جمل، ويغطيها بممدوح أو جمل؛ وستظهر أخباوها، وتعلّم أباوها... وإن قوله: وقعت على الأردن منه بلية، هو من الكهانة الكهانة (بالحالة الراهنة). قالوا أراد أسدًا قانصاً، وقنا أراد رجلاً ناقصاً. قالوا: أراد كلباً، روع قلبًا، ومزق خلبًا، وأوسع المهج سلبًا، وقدم ضراغمة غلبًا، أوطنها غابات غالباً وذاذ عنها أشاؤس غلباً، قلنا: إنما أراد رجلاً ركب صعباً، وباع شعباً، وعَنْ لؤياً وكعباً، وسلك بنو أبيه شعباً، وسلك وحده شعباً، وخذلهم في الجلى فملأ القلوب ربعاً، واشتغل صُباة المال، فلم يدع لبائس حلساً ولا لبائسة قعباً... لم يُرِدْ أسدًا خادرًا، وإنما أراد رجلاً سادرًا، يظهر في زمن نحس، ويسعِ صفتَي الأردن بثمن بحسن، وأين ليث عفره بدر بسوط، من شخص كفره صدرٌ بنوط.

أيتها البحيرة<sup>(9)</sup>، مالك في حيرة؟ لقد شهدت لبدر بن عمّار بالفتوة، فهل تشهدين لأبي الطيب بالنبوة؟... وحدّي الولي يا (ولية)، أيّهما كان عليك بليه؛ ذاك الذي ورده زائرًا، أم هذا الذي ورده خائزًا؟ إنّهما لا يستويان؛ ذاك أسد غاب، رزقه في الناب، وهذا حلف وجار، رزقه على الجار؛ ذاك يعيش على فرائسه، وهذا يعيش على فضلات سائسه؛ ذاك رمز إقدام، وهذا موطن أقدام؛ ذاك ورد الفرات زئيره، وهذا جاوز الفرات تزويره؛ ذاك مشغول البال بتربية الأشبال، وهذا مشغول... بعروس الغول.

أيها الصاعد في العقبة، المجاحد عن خيط الرقة، البائع لجار السوء صقبه، لا يكن صوتُك الصيت، ولو أححيت البحر الميت.

(5) السماء لأنها مكفوفة.

(6) ابن العفيف التلمساني، له نزوات شاذة في الاعتقاد.

(7) طعام معروف عند اليهود.

(8) بدر بن عمّار الذي قتل الأسد.

(9) المراد ببحيرة طبرية.

أيها الخاذل للغَرَّى<sup>(10)</sup>، ما أنت لهاشم... إنما أنت عبد العَرَّى؛ أغضبت سراة العَيْ، وأزعجت الميت منهم والعَيْ، من لَوْيَ إلى أبي نَمَى. فويحك، أما تخاف أن تهلك، يوم يقال: يا محمد إنه ليس من أهلك.

كاهن العَيْ

---

(10) جمع غاز.

## سجع الكهان\*

— 2 —

أئية بترية الكواهن، ما حازم في أمره كواهن.

ويل للعرب، من حبل قد اضطرب، وشر قد حل ولا أقول قد اقترب. قسم الويل، على العيim والخويil. فويل للعرب من ملوكيهم، وويل للعجم من سلوكهم، وويل للروم من صعلوكيهم، جنت على الأصفر ناره، وعلى الأبيض ديناره، وعلى الأسود فدامته واغتراره، وعلى العربي ركبـه البطـي، ولسانـه النبطـي.

ما أكثر الملوك وأهون العنا، وما أكثر السيوف وأقل الغنا؛ سيف، كالدراهم الزبوف، هذه لا تُقْنِي، وتلك لا تغْنِي؛ وتعيد العروبة بالله من ملك لا يدفع، وسيف لا يقطع.

أحاجيكم، ولا أحاجيكم؛ مملكة في أفحوص، وعاصمة ليس لها (فحوص)، ودولة بلا صولة، وخزينة من أصفار وخزانة بلا أسفار، وكرسي بلا قوائم وعرش بلا دعائم... عرش ععش الحمامـة، عود من غرب<sup>(1)</sup> وعود من ثمامـة.

قد لصـه<sup>(2)</sup> قعيده في هيـعـه ونـالـه بالـبـيعـ لا بالـبـيعـه

وسـيـوفـ مجـرـيـةـ، تخـيـرـنـ منـ يـومـ «تـرـيـةـ»، وجـيـشـ درـبـهـ الغـيرـ، وجـرـبـهـ إـلـاـ فيـ الـخـيـرـ، وبـطـانـةـ مدـبـهاـ الشـيـطـانـ أـشـطـانـهـ؛ وحـاشـيـةـ كـالـمـاشـيـةـ؛ وأـسـماءـ بلاـ مـسـيـبـاتـ، وـمـجاـزـاتـ لاـ حـقـائقـ لهاـ، وـ(ـمـجاـزـاتـ)ـ كلـهاـ حـقـائقـ، وـمـلـكـ يـأـتـمـرـ لاـ يـحـجـجـ ولاـ يـعـتـمـرـ؛ يـحـسـنـ فـيـهـ التـمـثـيلـ بـمـلـكـ (ـالـتـمـثـيلـ).ـ بـكـتـ الجـلـالـةـ مـنـهـ كـمـاـ بـكـىـ الخـزـ منـ رـوـحـ<sup>(3)</sup>ـ، وـضـاقـ صـدـرـهاـ بـسـرـهـ وـشـرـهـ وـمـنـ

\* نشرت في العدد 70 من جريدة «البصائر»، 7 مارس سنة 1949.

(1) الغرب والشمام: عودان رخوان.

(2) لصـهـ: سـرـقةـ، وـمـنـهـ اللـصـ.

(3) رـوـحـ بـنـ زـبـاعـ المـقـولـ فـيـهـ: بـكـىـ الخـزـ منـ رـوـحـ وـأـنـكـرـ جـسـمهـ.

لها بالبوج؟ عشقها يافعاً، والتمنى لوصلها شافعاً، فكان الشافع عدو وطنه وقومه، وظالم  
أمسه ويومه؛ فأين يقع هذا من أرض الله؟

إإن عرفتكموه فسلوه من ملكه، بعد ما لاكمه وعلمه، وفي خرت الإبرة سلكه؟ ومن صيره  
غраб بين، وجالب حيئ؟ ومن أعمج تعريه، وأحکم على الشر تدريبه؟  
أنشد ابن خلگان في القرن السادس هذا البيت:

كسيئر عبد الله بيع بدرهم صغيراً فلما شبَّ بيع بقيراط  
وقال: إنْ عبد الله هذا لم يعرف أحد من هو. فمن لقي ابن خلگان فليخبره أنَّ كاهن  
الحي عرف عبد الله صاحب السنور...

أيها العربي: الحق سافر، والعدو كافر، والقوى ظافر، فعلام تنافر خصمك إلى  
خنافر<sup>(4)</sup>؟ وبذلك إن المنافرة لا تكون إلا في المشكوك، وإن الحق تحمييه السيف لا  
الصكوك؛ وويحك إنَّ منافرة الكهنة إلى الكهنة، بالخيبة مرتهنة، مجلس الأمن مخيف،  
والراضي بحكمه ووضعه ذو عقل سخيف؛ إنهم ليسوا من شكلك، وإنهم متافقون على  
أكلك.

كاهن الحي

(4) خنافر بن التوأم الحميري، كان كاهناً في حمير، ثم أسلم على يد معاذ بن جبل، وأخباره مع  
صاحب شصار مبسوطة في كتب الأدب وكتب الرجال.

## سجح الكهان\*

— 3 —

**أَيْهَا** الأُعَارِبُ، هَلْ فِيكُمْ بِقِيَا مِنْ حَرْبٍ أَوْ مِنْ مُحَارِبٍ؟<sup>(1)</sup> دَبَّتْ بِيْنَكُمْ الْعَقَارِبُ، وَأَتَمَّ أَقَارِبَ، فَنَكَدَّرَتِ الْمُشَارِبُ، وَنَقَوَضَتِ الْمُضَارِبُ<sup>(2)</sup>. كَهُمَّتِ الْمُضَارِبُ<sup>(3)</sup>، وَغَابَ الْمَسَدِّدُ فِي الرَّأْيِ وَالْمَقَارِبِ، وَلَمْ تُغْنِ النَّدَرُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْتَّجَارِبِ، إِنْ لَدُهَا الْمَغَارِبُ يَدًا خَفِيَّةً الْمُسَارِبِ، قَرَأُوكُمْ سَطْوَرًا لَا رِجَالًا، وَعَرَفُوكُمْ بَطَاءً عَنِ الْجُلَى لَا عِجَالًا، وَحَفَظُوكُمْ شِعْرًا بِلَا رَوْيَ، وَفَكَرًا بِلَا رَوْيَةً فَأَخْذُوكُمْ ارْتِجَالًا، وَخَالُوكُمْ عَلَى الْبَعْدِ أَعْمَالًا، فَوَجَدُوكُمْ عَلَى الْقُرْبِ أَقْوَالًا، وَحَسَبُوكُمْ عُمَدًا فِي التَّرْكِيبِ الْأَمْمِيِّ فَالْفَوْكُومْ مَفَاعِيلُ وَأَحْوَالًا، فَأَعْرَبُوكُمْ إِعْرَابَ الْفَصَلَاتِ، وَعَامِلُوكُمْ مَعَالَمَ الْمَهَمَلَاتِ، وَرَاضِيُوكُمْ عَلَى الْمَهَانَةِ حَتَّى ذَلِكَ جَانِبُكُمْ، وَوَطَّنَتْ مَنَاكِبُكُمْ. فَأَصْبَحُوا لَا يُلَيُّونَ بِرِضَاكُمْ لَأَنَّهُ لَا يَنْفعُ، وَلَا يَأْبَهُونَ لِسَخْنَتِكُمْ لَأَنَّهُ لَا يَضُرُّ. إِنَّ الْغَضَبَةَ لَا تَعْقِبُهَا وَثَبَةً، هِيَ غَضَبَةُ الدَّلِيلِ الْعَاجِزِ؛ وَلَوْ افْتَرَتْ كُلُّ بَارِقةٍ مِنْكُمْ عَنْ صَاعِقَةٍ، لَمَّا حَمَدَ شَائُمُوهَا الْقَطْرَ، إِنْ غَضَبَةُ الْعَاجِزِ لَا تُبَيِّكِي وَلَا تُنَكِّي. تَشْتَعِلُ فِي الْحَنَايَا وَلَا تَهْدِمُ الْحَنَايَا، تَحْرُقُ صَاحِبَهَا وَلَا تُحْرِقُ النَّاسَ، وَتَلِكَ هِيَ غَضَبَتِكُمْ حِينَ تَغْضِبُونَ.

إِنَّ لِلْغَرْبِ فِيكُمْ مَطَايَا ذَلِلًا، وَلِرَائِدِهِ مِنْكُمْ أَدَلَّةً أَذْلَةً. هُمْ أَصْلُ الْبَلَاءِ وَالْعَلَّةِ، قَادُوكُمْ بِسُلُوكِ الْأَمْرَاءِ وَالْمُلُوكِ، فَقَادُوكُمْ إِلَى الْهَاوِيَةِ، فَانْزَعُوكُمُ الْمَقَادِيدَ مِنْ هُؤُلَاءِ الْقَادِهِ تُفْلِحُوكُمْ، وَلَنْ تُقْلِمُوكُمْ وَلَنْ تُصْلِحُوكُمْ مَا دَامْ يَلْقَاكُمْ بِوَسِيطَ وَاحِدٍ، فَتُقْلِمُونَهُ بِسَبْعَةِ سَفَرَاءَ، وَيَلْقَاكُمْ بِرَأْيِيْهِ جَمِيعًا، فَتُقْلِمُونَهُ بِسَبْعَةِ آرَاءٍ، وَيَلْقَاكُمْ بِكَتِيَّةِ مَلْمُومَةٍ، فَتُقْلِمُونَهُ بِشَرَادَمْ شَتِّيْ... وَيَتَحَدَّاكُمْ نَذِيرُهُ بِيَنْجِيلِ وَاحِدٍ، فَتَعَارِضُونَهُ بِبِيَوْحَنَّا وَلَوْقَا وَمَتِّي... .

\* نشرت في العدد 71 من جريدة «البصائر»، 14 مارس سنة 1949.

(1) حرب ومحارب: قبيلتان من العرب.

(2) تقوضت المضارب: المضارب الخيم.

(3) كهمت المضارب: كهمت كلت والمضرب ما يُضرب به من السيف والمضارب جمعه.

لن تفلحوا ولن تصلحوا إلا إذا رجع أمركم إلى الشعب، وأجمع الشعب على رأي واحد، واتفق الرأي على نظام واحد، وتمحض النظام بدستور واحد، وملك واحد؛ فإن قلتم: إن هذا عسير، فعيشوا عيشة الأسير أو موتوا ميتة الحسير، شبر في الحياة وقبر في الممات.

جاءتكم النذر تترى، والمعجزات شفعاً ووترًا، وقادت عليكم الحجة من ثلاثين حجة، فتفاقلتم أولاً، وتخاذلتم أخيراً، وضاعت العروبة بين التغافل والتخاذل.

إن الفارق بين لفظي العرب والغرب نقطة، وفيها كل السر، وفيها كل الشر.

وقف الغرب بالباب فلم تتحرّكوا، ثم أنشب الظرف والناب فلم تستدرّكوا، ثم دسّ أنه في التراب فوجد رائحة الزيت، ثم طلب الوقوف بالأعتاب فوطّأت له أكتاف البيت.

إن الزيت إدام، ازدحمت عليه الأقدام، فحرمه الجبان وحازه المقدام، وكان حظكم منه حظ الطباخ الصائم: زَهْمًا في اليد ورائحة في الأنف؛ فيا أرض اليعي زيتك، وأخي ميتك، وإلا خرب (أبرهه) الغرب بيت الله وبيتك.

ألا إن الغرب جاهد في أن يلحق بلفظ السبع منكم حرفين فإذا هو (سبعون)، وأن يزيد في عدد السبع من ملوّككم فإذا هو سبعون.

أيها العرب: ما أصيغ حكمة الأسلاف عندكم. لقد أبقوا لكم من وحي السماء وحكمة الحكماء، ما لا يُبلِيه التراب، ولا تُنسِيه الأحقارب، وما لو عملتم به لسدتم الكون أئمة، وقدْتُم الكائنات بالأئمة، ولو فلتتم السيف بالآراء، ودحضتم الآراء بالسيوف؛ ولكنكم أضعتم التراث بتشاكس الوراث، وإذا كان الوارث غير همام ولا حارث، غارت العين الفواراء، وقحلت الأرض العواراء:

ورثنا المجد عن آباء صدق أسنانا في ديارهم الصنيعا  
إذا البيت الرفيع تعاورْته بناة السوء أوشك أن يضيعا

أيها العرب: أطعتم الكباء فأصلوكم، وخضعتم للأمراء فأذلوكم، حتى ليتم للعاجم، ودِيْتم للأعاجم، وحتى أقيتم بالمقاود، لمن سماهم أجدادكم رقاب المزاود؛ فويحكم: أغنىُّ ويقترض، ومحجوج ويعترض؟ عز الداء وغاب الآسي... لم يأسُ جراحكم ألف (دكتور)، فهل يأسوها «ديكتاتور»؟...

وضع الأجداد العقال للرجل فنقلته الأحفاد إلى الرأس، وعدلوا به من الأباعر إلى الناس، وما بين النقل والتقل، ضاع العقل... والتصريف للألفاظ كالتصريف في الأموال فيه القصدُ والسرف.

كاهن الحن

# سجع الكهان\*

— 4 —

أحنى الزمن على اليمن  
 جيش الشقا لها كمن  
 مغصوبة بلا ثمن  
 لا تقرآن لا تعلمن  
 سل سيفها<sup>(2)</sup> أنت لمن؟  
 سل سيفها بيد من؟  
 لا ناصر لا مؤتن  
 جُد بالدماء من غير من؟

\* \* \*

يا ذا جَدَن<sup>(3)</sup> أينَت<sup>(4)</sup> عدن؟  
 فهو الحوا<sup>(5)</sup> وهي الفدن  
 قرن البلا فيها شَدَن  
 يا وانِيَا لا تقعدن  
 يا خاملاً لا تزهدن  
 روح جنت على البدن  
 شر الملا لها سَدَن  
 يا نائيَا لا تبعدن  
 يا ساهيَا لا ترقدن  
 ولا تغب بل اشهدن

\* نشرت في العدد 72 من جريدة «البصائر»، 21 مارس سنة 1949.

(1) الصاب: مر، والمن قرين السلوى في القرآن.

(2) سيف البحر بكسر السين ساحله، والسيف الثاني واحد السيوف وهو معروف.

(3) ذو جدن من أدوات اليمن.

(4) أينت: لغة فصيحة في أين الاستفهامية.

(5) الحواء: أبيات حقيرة، والفن القصر.

وَلَا تُدِنْ مَا لَمْ تُدِنْ لَا تَعْتَصِرُ فِي غَيْرِ دَنْ  
تَبْغِي الْهُدَى عَلَى الْهَدَنْ<sup>(6)</sup> تَخْشِي الرَّدَى فَلَتَخْلُدْنَ

\* \* \*

يَا بَلَادَ الْأَذْوَاء<sup>(7)</sup>، لَا أَقُولُ؛ وُقِيتَ الْأَسْوَاءَ، وَلَا أَقُولُ؛ سُقِيتَ الْأَنْوَاءَ، وَلَكِنْ أَقُولُ؛  
ثَكَلَتِ الْأَبْنَاءَ، يَا مَطَارِحَ الْأَبْنَاءَ<sup>(8)</sup>، فَكُلَّ أَدْوَائِكَ مِنْ أَبْنَائِكَ، وَإِذَا كَانَ الْوَلَدُ سَخْنَةُ عَيْنِ  
وَمَجْلِبَةُ عَرَّ وَشِينَ، فَالثَّكَلُ فِيهِ نِعْمَةُ لَا رِزْيَةَ، وَالْعَقْمُ بِهِ فَضْلٌ وَمَزْيَةَ.

سَمُوكُ السَّعِيدَةِ فَشَقِيقَتِ بَمْنَ وَلَدَتْ، وَمَا سَعَدُوا وَلَا سَعَدُتْ؛ فَأَيْنَ أَنْتَ الْيَوْمُ مِنْ  
كُنْتَ سَعِيدَةً بِهِمْ وَكَانُوا سَعَدَاءَ بِكَ؟ أَيْنَ أَنْتَ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَحِمَّةِ الْأَهْلِ وَالْجَيْرَةِ؟ أَيْنَ  
أَنْتَ مِنْ حَمِيرِ وَأَشْيَاعِهِمْ وَتَبَعَ وَأَتَبَاعُهُمْ؟ أَيْنَ؟ لَا أَيْنَ؟ لَا أَيْنَ...

أَمَا ظَفَارَ، فَقَدْ حَالَفَ عَهْدَهَا الْإِخْفَارَ، وَخَالَفَ ظَلَامَهَا الْإِسْفَارَ. وَأَمَا حَضْرَمَوْتَ، فَقَدْ  
سَاوَرَهَا الْمَوْتُ، وَجَارِهَا الْخَسْرَانُ وَالْفَوْتُ، وَحَاجِرَهَا النَّجْيُ فَمَا سَمِعَ لَهَا صَوْتُ، وَأَمَا  
صَنْعَا، فَمَا أَحْسَنَ بَنُوهَا صَنْعًا، قَدْ أَصْبَحَتْ خَرْقاءَ، وَعَطَلَتْ مِنْ طُوقِ الْوَرَقاءِ، وَعَقَمَتْ أَنَّ  
تَتَمَخَّضَ عَنِ الْمَعِيَّةِ (زَرَقاءَ)، مَا حَاكَتْ فِي عَبْرَيِ الْأَزْمَنَةِ وَلَا وَشَتَّ، وَطَارَ النَّاسُ فَمَا حَبَّتْ  
وَلَا مَشَتْ.

انعكستُ الْخَصَائِصُ وَغَلَبَتِ النَّقَائِصُ، وَأَعْوَزَ الْجَوَّ الطَّائِرَ حِينَ أَعْوَزَ الْبَحْرَ الْغَائِصَ.

\* \* \*

أَيْهَا الْعَامِدَ إِلَى غَامِدٍ<sup>(9)</sup>، وَالْمَدْفُونُ إِلَى يَافِعٍ<sup>(10)</sup>، هَلَّا وَقَتَتْ بِالْأَطْلَالِ، مِنْ عَبْدِ  
كَلَالِ<sup>(11)</sup>، وَهَبَطَتِ التَّلَاعِ، مِنْ ذِي كَلَاعِ<sup>(12)</sup>، فَهَفَتْتِ بِالرَّفَاتِ، مِنْ الْأَمْوَاتِ، عَلَيْهِمْ  
يَسْمَعُونَ فِيهِطْعُونَ، قَلْ - وَخَلَكَ ذَمْ - قَدْ دُخَلَتِ الدَّارُ مِنْ جَمِيعِ الْأَقْطَارِ، فَهَلْ مِنْ

(6) الْهَدَنْ جَمْعُ هَدْنَةَ، وَحِيَا الْهَدَنَةَ مَضْلَةً.

(7) الْأَذْوَاءَ: أَمْرَاءُ الْيَمَنِ فِي الْقَدِيمِ، جَمْعُ ذَوِ.

(8) الْأَبْنَاءَ: طَائِفَةُ مِنَ الْفَرَسِ اسْتَوْطَنُوا الْيَمَنَ.

(9) غَامِدٌ: قَبْيَلَةُ يَمِينَةَ.

(10) يَافِعٌ: كَذَلِكَ، ثُمَّ أَطْلَقَ عَلَى مَوْطَنِ بَالْيَمَنِ.

(11) عَبْدُ كَلَالٍ: أَبُو قَبْيَلَةِ يَمِينَةَ.

(12) ذُو كَلَاعٍ: مِنْ أَذْوَاءِ الْيَمَنِ.

المقاول الصيد، حارس بالوصيد، إن الصائد قد صيد، وإن الشاعر قد أخل<sup>(13)</sup>، فلا بد يع في البيت ولا بيت في القصيد.

كذب الرعد، وأخلف الوعد، وأورد الإيلَّا سعد، فضاع (قبل) ولم يُحفظ (بعد). فكان امرأ القيس أورى زنده، واستعرض مستقبلبني أبيه من كندة، فقال: ودع عنك نهباً صيَّخ في حجراته؛ وهذا هي ذي مواطن قومه نهب مقسم، وقد كذبت المخالفين من توسم.

سل سباء، هل جاءها النباء، وقل صدق المثل<sup>(14)</sup> فيك مرتين، وأعاد التاريخ نفسه كرتين؛ لقد سار أعقابكم في الزمن الحيث سيرة وانية، فبادوا في الجيل الحديث بيَّدَةً ثانية.

نادِ - مُسِمِّعاً - في الجمع الراشد، من بكيل وحاشد<sup>(15)</sup>، فإن أصاخوا إصاحة الناشد، فقل: دهمكم السيل فلكم الويل، هذه آثار أسلافكم مجففة وهذه قدورهم الراسيات مكففة، وهذه الرقاع من البقاع غير ملتحمة ولا مرقطة، طمست السوافي، ما خلدت الغوافي، وهفت الهوافي بالقوادم والخوافي، وفرست العوافي<sup>(16)</sup> ما نامت عنه العيون الغوافي<sup>(17)</sup>، ماتت الأذواء وعاشت الأذواز، وذهبت الأقىال<sup>(18)</sup> وبقيت الأقاد.

إن الزمان الذي جرَّ إلى جُرْهُمْ، وختا على خثعم، قبل أن يأتיהם بنذير، أو يبلوهم بتحذير، قد جاءهم من الغرَّة بعذير: أما اليمانون فلهم من الإسلام محجَّة، وعليهم من زمانهم ألف حجَّة، فهم كشمود، حين لاح لهم من البرهان عمود، فضلوا؛ أو كقوم هُود، حين أخذت عليهم العهود، فرلوا.

كاهن الحي

(13) أخلَّ الشاعر إذا كان شعره ليس فيه معنى جيد.

(14) المثل هو: تفرقوا أيدي سبا.

(15) بكيل وحاشد: قبيلتان باليمن ما زال اسمهما محفوظاً.

(16) عوافي الطير والسبع هي المفترسات منها.

(17) الغوافي: الثنائة.

(18) الأقىال: الملوك في عرف اليمن القديم.

## سجع الكهان\*

— 5 —

**والعتاق** الضمر، والعقبان والحمّر<sup>(1)</sup>، والهامة ودُمْر<sup>(2)</sup>، والزامر إذا زَمَر، والخادع وما دُمَر، والعامر إذا عَمَر، والشمرى إذا شَمَر، ومن حبس الجيوش جَمَر، ومن دخل ظفار فحَمَر<sup>(3)</sup>، إن للظماء مأرب في ماء مارب<sup>(4)</sup>، إنها تلوب على مطلوب، كُونه الحياة فكُون به الحياة، فلا تجد إلا السراب والخراب والغراب.

يا عاد، أودى درم<sup>(5)</sup>، فما عاد، وبِا سِبَأ، هل كنت من سيل العرم على ميعاد؟ أغنى أسلافك عن ماء مأرب، ماء يثرب، وبِئَد أحشاءهم ماء بردى، واتخذ أبناء قَيْلة في ظلال النخل مقِيلاً، واتخذت غسان منه<sup>(6)</sup> إلى جنان الشام سبيلاً؛ فماذا أغنى أخلفك اليوم؟ إنها عِرَاة، بالشراة، وظماء بلا ماء، ورعاية لراعٍ غير ترعية<sup>(7)</sup>، حطّمهم رعاة البر، فأصبحوا خولاً لرعاة البحر، حفَّ مارب ورواده، فخرّب اليمن ومحافده.

يا أخلف لم يسبق مخالف، بنيتم السد وأحكتم للتغور السد، وأحسستم لأوحى الأخوة الشد، وجددتم للأبناء ما بناء الجد. هلا وجهتم العناية إلى هذه الآية. (لقد كان يَسْتَهِنُ في مسكنهم آية). إنها - وأبيكم - عبرة العبر، في وضل المبتدأ بالخبر، أين الجتان عن يمين وشمال؟ وأين البلدة الطيبة؟ إنها اليوم رمال؛ وأين القرى الظاهرة والعمارة

\* نشرت في العدد 74 من جريدة «البصائر»، 4 أفريل سنة 1949.

(1) نوع من الطير.

(2) متزهان بظاهر دمشق.

(3) صار حميرًا، وهو مثل.

(4) مأرب: سد أثري في اليمن، وقصته في القرآن.

(5) مثل، ودرم رجل في عاد غاب ولم يرجع، وأودى هلك.

(6) الضمير إلى غسان لأنه في الأصل اسم ماء نزلوا عليه.

(7) الترعية، بالكسر والتخفيف: الذي يحسن الرعي.

المتكاثرة؟ إنها اليوم قفار؛ وأين تقدير السير بالأميال، لتبسيير الاتصال؟ إنها اليوم مجاهل، يضلّ فيها القطا، ويقطع فيها من المطايا المطا<sup>(8)</sup>. أجدبت الخمط والأثل، فضلاً عن الكرم والنخل.

أعرض أسلافكم عن هدى الله فباعد بين أسفارهم، وجعلهم أحاديث، ومزقهم كل ممزق. وأعرضتم عن سنن الله فباعد بين قلوبكم، وكتم أهون عليه من أن يُسَيِّرَ فيكم حديث، أو يسطر في شأنكم قصص؛ أولئك أخذوا على قوة، فالآحاديث عنها تملأ المسامع، وتهزّ المجتمع؛ وأنتمأخذتم على ضعف وانحلال، فالحديث عنكم لا يُثير عزة، ولا ينير السبيل إلى قدوة.

لو بذل الكُّهان، ما عَزَّ وما هان، في أن يأتوا بمثل قوله: ﴿فجعلناهم أحاديث﴾ لما حصلوا، ولو رقوا إلى سماء البلاغة بسلم وكان فيهم العض<sup>(9)</sup> والملهم والمكلم، لما وصلوا، جلّ كلام الله، وقلّ كلام الكاهن.

\* \* \*

يا أسلاف، ورثتم الحكمة وسيّرتم الأمثال والفقر، وعمرتם من التاريخ صحائف بالمحامد، وشغلتم القرون بالحديث عنكم، وشدتم الباقيات للحضارة، وزيّرتم الحياة بالقوة والباس الشديد، وسبقتم العالم إلى موارد العزة في الدنيا، ووقفتم في نصف هذه الكرة تحكمون وتتحكّمون، وتصلون شرقها بغرتها وتقسمون، فبدتم وما بادت آثاركم ولا أخباركم.

ويا أخلف، ماذا صنعتم؟ وبماذا اقتنعتم؟ هذه آثار سلفكم، عرف الغريب مواقعها، وجهلتم مواضعها؛ فهل النسب مدخول؟ أو الانتساب غير منحول؟ ويلكم! إن الألوان، على الدلالة ألوان، سود بنو العباس لسوءدهم، وبيضاء العلويون لطهارتهم، وخضر العبيديون لدعواهم ودعایتهم، وزرّقتم<sup>(10)</sup>... لماذا؟...

كاهن الحي

8) المطا: الظهر.

9) العض: العالم الخبر، والعضو زيد بن الكيس ودغلل أعلاماً العرب بالنسبة.

10) لبست الزرقة، وبدوا اليمين يعشقون هذا اللون.

## \* سُجَّحُ الْكَهَّانُ \*

— 6 —

**أقسام** بالذيب الأطلس، والعبان الأملس، إن المتجر بالأحرار لمُفْلِس، وإن العاقل بين الأشرار لمُبْلِس، وإن العربي لزنيم إذا بقي في المجلس<sup>(1)</sup>، ذهب العز الأقعن، وحلّ الجد الأتعن، ونزل من غير الزمان ما أنسى النسب في الكثيب الأوعن، والتشبيب بالغور الألعن.

أيها الهائمون في البيد، النائمون على الذل المبيد، الراضون بعيشة العبيد، على البرير والهبيد<sup>(2)</sup> لن تزالوا كذلك أبد الأبيد، لا عمر لبُدٍ أو لبيد، حتى تعلموا بقول الشاعر: ومن ومن، فهو دين كل زمن<sup>(3)</sup>.

كتب الله أن الصداقة مطوية على العداوة، وأن الحضارة متصلة الطرفين بالبداوة، وأن في الإنسان جبلة من الحيوان، ما زال في التروع إلى أصلها غير وان، وأن الضعيف طعام للقوي، وأن الرشيد في أبناء آدم مجرور بالغوي، وأن من لم تبسط يدك لقتله بسط يده لقتلك، وأن من قصرت في ختله جدًّا في ختكلك.

\* \* \*

ثارُ للغرب في فلسطين، لم تنثُت عليه شجرةً من يقطين، وشياطين تنزو للإغراء إثر شياطين؛ ويوم في أعناقكم بيوم حطين، تنسيه غربزة الماء والطين، فنذكره نُعرة الجنس

\* نشرت في العدد 75 من جريدة «البصائر»، 11 أبريل سنة 1949.

(1) مجلس الأمم المتحدة على الباطل.

(2) البرير: ثمر الأراك، والهبيد: حب الحنظل.

(3) إشارة إلى قول زهير في معلقه:

ومن لم يند عن حوضه بسلامه... الأبيات.

والدين، أنسitem يوم تنادوا مُضيّحين، وتعادوا مصطلحين، وتعاونوا من كل حدب، وتهاروا من كل صيب، ذؤبان تقدمها رهبان، وغريان تظللها صلبان، بنفس من الحقد ثائرة، وقلوب بالبغضاء فائرة، تنازعكم إرث الإسلام، ومعراجنبي السلام؟ أنسitem ما فعله صلاح الدين بالمعتدين؟ إن نسيتم أمسكم فهم له ذاكرون، وإن كفرتם بيومكم فهم له شاكرون. أين كتم يوم أعطوا العهود لليهود؟ أم أين كتم يوم جاءوكم بال فهو في المهد؟ أم أين كتم يوم آمنوا بإسحاق وكفروا بهود؟ كل ذلك وقع وأنتم شهود، ولكنهم كانوا أيقاظاً وأنتم رقود، أمعنوا في الاستعداد وأمعنتم في الرقاد، اعتمدوا على العلم و(الربال) واعتمدتم على الجهل والخيال، جاؤوكم بصف واحد كملومة الصخر، وجئتموهم بصفوف متخاذلة، جاؤوكم على قلب رجل واحد، وجئتموهم بقلوب متنافرة،قادهم إلى الظفر قائد واحد ورأيٌّ جميع، وقادكم إلى العار قواد متشاشون ورأيٌّ شتيت، ما أضع السيادة إلا توزيع القيادة، اجتمعوا وافتقرتم، فسلّموا واحترقتم.

تَاللهُ ما ضاعت فلسطين اليوم، ولكنها ضاعت يوم وعدوا بها، فركنوا إلى العمل، وركنت إلى الكلام، بل ضاعت قبل ذلك بقرون، منذ نبت قرن صهيون، فتماريتم بالنذر، ولم تأخذوا الحذر.

لا تقولوا إن شرّ دين، ما جرّ التشريد للمتشرّدين؛ فإن شرّا منه عقلكم الذي جرّ العار للعرب أجمعين، وكرّ بالخزي على جميع المسلمين.

\* \* \*

جاء النصر من مصر، فلماذا تخلّلت البصرة عن النصرة؟ قلب وجف بالنجف، بعد ما رقا الدم وجف، وآخر خفق بالمتتفق، بعد مغيب الشفق وافتراق الرفق؛ ما أعني الخفوق من قلب الشقوق، وما أجدى الوجيف بعد ما سدّ الباب وأجيف<sup>(4)</sup>.

أيها العرب: بعضكم أبرار، وجلّكم أشرار، وكلّكم أغرار...

كاهن الحي

(4) أجيف الباب: أغلق مصارعاه.

## السجح الكهان\*

— 7 —

**بارق** في برقة، شمنا من بعيد برقة، فإذا أصوات رجعها في الآذان خلاف وفرقة، ووقعها ذلك كله وليد في خرقه، وقابلة تجهد في الأهابط وتقول: ارقه. وإذا الغرب من ذلك الهيكل الملجم يُزاييل شرقه، وإذا الوتد مفروق، والقاعدة فروق، والحمى بالشعواء الصامدة مطروق، وصواع بني الأب بأيدي بني الأم مسروق، وإذا القيصرية - المحروبة في كل وطن - تبدو في هذا الوطن المحروب قرونها، ويأتي إلا التقطم في المهاوي حرونها، وإذا صفحة من تاريخ ملوك الطوائف تُعاد، فلتلقى ممن يعيشون على التفرق الإسعاد.

أي جيران الشمال، ومعاقد الآمال، أعيذكم بالعروبة وهي الأم، وبالوطن وهو الهم والأم، وبعمر، حادي الزمر، عمر الشهيد، وما عهده بالشهيد، وبما أرقتكم من دموع ودماء، لم يبق منها إلا الدماء، وبالإسلام - وهو الدّمام - أن تختلفوا في الحق، فترضوا بالشّق، أو توسعوا الشّق، فتقعوا جميعاً في الرّق؛ وأعيذكم أن تغتروا بالوعود الخالية من الدول الغالية، فإنما ذلك إيساس من الأيدي الحالية، وأعيذكم أن تُنكروا التقسيم وأنتم منقسمون، وأعيذكم أن يكون غرب النيل كشرق الأردن... وأعيذكم أن ترضا بالخفض، ولا تقبلوا (الضم)، إن الضم علامة (البناء)، وآية (استقرار) البناء، فاجهدوا في إثبات الضم وخلافكم ذم.

إن هؤلاء الأقوباء كلما عجزوا عن قيادة الجمع قادوهم بوحد... فاحذروا ذلك الواحد، وإن الجانب الغربي لكم عدو، فاتخذوه عدو، واحذروه رواحاً وعدوا، واحذروه قلقاً وهداً.

ويَحْ فَرَانْ، هَلْ أَتَاهَا نِبَا وَزَانْ؟ شَالْ بِهَا الْمِيزَانْ، فَهِيَ رَهِينَةُ أَحْزَانْ.  
 وَوَيْحْ بِرْقَةِ الْبُوارِقْ، مِنْ الدُخْلِلِ الطَارِقْ، وَمِنْ الْأَصْبَلِ الْمَارِقْ، وَمِنْ الْلَّاصِنِ السَارِقْ.  
 عَتَبَاتِ الْفَتْحِ بَنِيتَ عَلَى الْكَسْرِ، وَآسِرَةِ الصَبِيدِ مُنِيتَ بِالْأَسْرِ، وَصَائِدَةِ الْمَنَاسِرِ<sup>(1)</sup> صَادَهَا  
 النَّسَرْ، وَجَسَرْ الْعَروَةِ إِلَى الْمَغَارِبْ، عَصَفَتْ بِهِ الْأَعْاصِيرْ... فَتَدَاعِيَ الْجَسَرْ، وَبِاَذْلُو  
 الْمَاعُونَ فِي سَاعَةِ الْعُنْزَرْ، جُزُّوا فِي الْعَاقِبَةِ بِالْخَسَرْ، ثُمَّ كَانَتْ خَاتَمَةُ الْكِيدْ، إِرْجَاعُهُمْ إِلَى  
 الْقِيدْ.

كاهن الحي



## **شخصيات**

هذه الشخصيات تأولها الصارخة، أنها  
بالشرط والطبع، أو بالعرض والفتح  
وكلها يقىء جائع هذا الكتب محمد بن  
الإبراهيسي، الذي عرجوا أن يكون مارضى  
هذه الشخصيات صدقاً مطاعاً لحقائق  
**الرسورفين**



## **عبد العال الكتاكيت**

ما هو؟ وما شأنه؟

في لغة العرب لطائف عميقة الأثر، وإن كانت قريبة في النظر؛ ومنها التسمية بالمصدر والوصف به؛ يذهبون بذلك إلى فجّ من المبالغة سحيق، تقف فيه الأذهان حسرى، وبغالط به الحسن فيتختيل ذوبان الموصوف وبقاء الصفة قائمةً بذاتها؛ كأن الموصوف لكترة ما ألحت عليه الصفة وغلبت أصبح هو هي أو هو إياها؛ وعند الخسائء الخبر اليقين حين تقول:

\* فانما هي إقبال وادبار \*

وعلى هذا يقال في جواب ما هو عبد الحي؟ هو مكيدة مدبرة، وقتلة محضرة؛ ولو قال قائل في وصفه:

شَعْوَذَةٌ تُخْطِرُ فِي حِجْلَيْنِ وَفَتْنَةٌ تَمْشِي عَلَى رِجَلَيْنِ  
لَا رَاحَ الْبَيَانُ وَالْتَّحْلِيلُ، كَمَا يَقُولُ شَوْقِي؛ وَلِعَقْنَى عَلَى أَصْحَابِ التَّرَاجِمِ، مِنْ أَعْارِبِ  
وَأَعْاجِمِ، وَلَأَتَى بِالْإِعْجَازِ، فِي بَابِ الْإِيْجَازِ؛ إِذْ أَتَى بِتَرْجِمَةٍ تُحْمَلُ بِبِرْقِيَّةِ، إِلَى الْأَقْطَارِ  
الْغَرْبِيَّةِ وَالشَّرْقِيَّةِ، فَيَعْمَلُ الْعِلْمُ، وَتَنْتَشِرُ الْإِفَادَةُ، وَتَدْبِعُ الشَّهَرَةَ... وَلَوْ أَنَّ الرَّجُلَ وَصَفَ نَفْسَهُ  
وَأَنْصَفَ الْحَقِيقَةَ فِي وَصْفِهَا لَمَا زَادَ عَلَى هَذَا الْبَيْتِ؛ وَلَوْ شَاءَ «تَخْرِيجُ الدَّلَالَاتِ السَّمْعِيَّةِ»<sup>(١)</sup>  
عَلَى ذَلِكَ لَمَا أَعْجَزَهُ وَلَا أَعْزَزَهُ؛ وَلَكِنَّ أَيْنَ مِنْ عَبْدِ الْحَمِيمِ ذَلِكَ الْإِنْصَافُ الَّذِي لَمْ يَخْلُ مِنْهُ  
إِلَّا شَيْخُ الْجَمَاعَةِ الَّذِي حَادَ اللَّهَ وَقَالَ: ﴿وَلَا مَرْنَهُمْ فَلِيَعْتَرِفُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾.

\* تُنشرت في العدد 33 من جريدة «البصائر»، 26 أبريل سنة 1948.  
\*) تخرج الدلالات السمعية: كتاب في أصول الوظائف الشرعية للخزاعي، احتلس الكتاني نسخة خطية منه من مكتبة عمومية بتونس، ولما أحوا عليه في إرجاعها وهددوه بتدخل الحكومة، سلخ الكتاب ونسخه في كتاب نسخة إلّا، نفسه وسمّاه التّيات الإدارية.

وإذا أنصفنا الرجل قلنا: إنه مجموعة من العناصر منها العلم ومنها الظلم، ومنها الحق ومنها الباطل؛ وأكثرها الشر والفساد في الأرض – أطلق عليها لكثرتها واجتماعها في ظرف – هذا الاسم المركب الذي لا يلتقي مع الكثير منها في اشتراق ولا دلاله وضعية؛ كما تُطلق أسماء الأجناس المرتجلة، وكما يُطلق علماء الكيمياء على مركباتهم أسماء لا يلمون فيها أصلًا من أصولها؛ ومن الأسماء ما يوضع على الفال والتحليل، فيطيش الفال، وتکذب المخلية؛ ومنها ما يوضع على التوسيع والتحليل، فيضيق المجال، وتقصي الحيلة؛ وإن اسم صاحبنا لم يصدق فيه إلا جزءه الأول؛ فهو عبد لعدة أشياء جاءت بها الآثار وجرت على ألسنة الناس، ولكن أملكتها به الاستعمار؛ أما جزءه الثاني فليس هو من أسماء الله الحسنى، ولا يخطر هذا ببال مؤمن يعرف الرجل، ويعرف صفات عباد الرحمن، المذكورة في خواتيم سورة الفرقان؛ وإنما هو بمعنى القبيلة، كما يقال كاهن الحي وعراف الحي وغير الحي؛ وقبح الله الاشتراك اللغظي، فلو علم العرب أنه يأتي بمثل هذا الالتباس لطهروا منه لغتهم، وتحاموا فيما تحاموا من المستهجنات؛ ولو أدرك نفأة الاشتراك في الاستعمالات الشرعية زمن عبد الحي، أو أدرك هو زمنهم وعرفوه كما عرفناه لكان من أقوى أدلةهم على نفيه، ولارتفع الخلاف في المسألة وسجل التاريخ منقبة واحدة لعبد الحي؛ وهي أن اسمه كان سبباً في رفع خلاف...

وإذا كانت أعمال الشخص أو آثار الشيء هي التي توضع في ميزان الاعتبار وهي التي تُناظر بها الأحكام فهذا من ذاك ولا عتب علينا ولا ملام.

وكأن صاحبنا شعر ببعض هذا – ومثله من يشعر – فمَوْه اسمه ببعض كني، ولكنه لم يجرِ فيها على طريقة العرب في تكينية أنفسهم، بل كني نفسه بأبي الإقبال، وأبي الإسعد، وما أشبه ذلك مما هو غالب في كُنى العبيد، تفاولاً وتروحاً؛ وقد رأينا بعض من كتب لعبد الحي، أو كتب عليه، يكتبه بأبي السعادات، وهو لا يعني سعادات ابن الشجري، ولا سعادات ابن الجزمي، وإنما يعني سعادات ثلاثة لكل واحدة منهم أثرٌ في تكوينه أو في شهرته: جريدة «السعادة» لأنها تُطربه، وقرية بو «سعادة» لأنها تُؤويه، ونسخة أو جزءاً من البخاري بخط ابن «سعادة» لأن الخزانة الجليلة تحويه؛ والرجل مفتون بهذا النوع من الكُنى لنفسه ولغيره، يُعرب فيها ويُبدع حتى كني الشیخ النبهاني بأبي الحجاز.

هذا وإن لصاحبنا أولاداً صالحين يشرّفه أن يكتنى بأحددهم، فلماذا لم يفعل؟...

من سن العرب أنهم يجعلون الاسم سمة للطفولة، والكنية عنواناً على الرجلة. لذلك كانوا لا يكتنون إلا بحتاج الأصلاب وثمرات الأرحام من بنين وبنتات، لأنها الامتداد الطبيعي لتاريخ الحياة بهم، ولا يرضون بهذه الكنى والألقاب الرخوة إلا لعبيدهم؛ وما راجت هذه الكنى والألقاب المهللة بين المسلمين إلا يوم تراخت العرى الشادة لمجتمعهم، فراج فيهم التختّ في الشمايل، والتأنّث في الطباع، والارتخاء في العزائم، والنفاق في الدين؛ ويوم نسي المسلمين أنفسهم فأضاعوا الأعمال التي يتمجّد بها الرجال، وأخذوا بالسفاسف التي يتلهي بها الأطفال؛ وفاقتهم العظمة الحقيقة فالتمسواها في الأسماء والكنى والألقاب؛ ولقد كان العرب صخوراً وجنادل يوم كان من أسمائهم صخر وجندلة؛ وكانوا غصصاً وسموماً يوم كان فيهم مرّة وحنةلة؛ وكانوا أشواكاً وأحساكاً يوم كان فيهم قتادة وعوسجة. فانظر ما هم اليوم. وانظر أيّ أثر تركه الأسماء في المستويات. واعتبر ذلك في كلمة (سيدي) وأنها ما راجت بينما وشاعت فيها إلا يوم أضاعنا السيادة، وأفلتت من أيدينا القيادة. ولماذا لم تشع في المسلمين يوم كانوا سادة الدنيا على الحقيقة؛ ولو قالها قائل لعمر لها جت شرّته، ولبادرت بالجواب درّته.

**كُني المعري** وهو صغير بأبي العلاء، ولو تزوج كالناس وولد له لسمى أكبر أولاده العلاء؛ وهو اسم عربي فخم تعرف منه كتب السير أمثال العلاء بن الحضرمي؛ ولكن المعري لـما عقل وأدرك سخافة القصد من كنيته قال هازتاً: «كُنيتُ وأنا وليد بالعلاء فكأن علاء مات، وبقيت العلامات»؛ وأين إسعاد عبد الحي من علاء المعري؟

\* \* \*

عرف الناس وعرفنا عرفان اليقين وعلمنا حتى ما نسائل عالماً، أن هذا الرجل ما زال منذ كان الاستعمار في المغرب – لا كانا – آللَّا صماءً في يده، يديره كما شاء، ويريده على ما شاء. يحرّكه للفتنة فتحريك، ويدعوه إلى تفرق الصفوف فيستجيب، ويندفعه إلى التضبيب والتخرّب فيجده أطوع من بناته، ويريد منه أن يكون حمّى تُنهك، فيكون طاعوناً يُهلك؛ وأن يكون له لساناً، فيكون لساناً وأذناً وعيناً ويداً ورجلًا ومقرضاً للقطع، وفأساً لل Lance، ومعولاً للصدع؛ وما يشاء الاستعمار إخمام حركة، إلا كانت على يديه البركة، وما يشاء التشغيب على العاملين للصلاح، والمطالبين بالإصلاح، إلا رماهم منه بالداهية التكرياء والصليم الصلباء؛ وما يعجزه الإضطلاع بعبء، أو الإطلاع على خباء، إلا وجد فيه البغيضة والضالة؛ وما يشاء التشكيك فيرأى جميع، أو التشتيت لشتمل مجموع، إلا وجد فيه المشكك المحكك، والخادم الهادم؛ وقد تهيأت فيه أدوات الفتنة كلها حتى كأنه أعد ذلك إعداداً خاصاً. وكأنه «مصنوع بالتوصية»، وكأنما هو رزق مهياً مهناً للاستعمار؛ وما

زال الاستعمار مزوقاً بهذا النوع؛ فالرجل شريف أولاً، وعربي في الشهرة ثانياً، وطريقه ثالثاً، وعالم رابعاً؛ وكل واحدة من هذه فتنة لصاحبها بنفسه وللناس به، فكيف بهن إذا اجتمعن؟ وكيف بهن إذا كان اجتماعهن في غير موقف؟ والرجل بارع يستخدم كل واحدة من هذه في ميدانها الخاص، ويستخدمها جميعاً في الميدان العام: يستخدم العلم في الشهرة، والطريقة في الفتنة، فإذا حزب الأمر اتخذ من أحدهما طليعة، ومن الآخر جيشاً، ومن الشهرة أو الشرف رداء؛ ولكن أغلب التزعمات عليه، الترعة الطرقية لأنها أكثر فائدة، وأجدى عائدية؛ وأقرب سبيل، في باب التضليل، ناهيك بدعوى لا يحتاج صاحبها إلى إقامة دليل.

\* \* \*

كان بلاء هذا الرجل محصوراً في محيط ، ومقصوراً على قطر، وكان إخواننا في المغرب يعالجون منه الداء العضال؛ وكنا نعد أنفسنا آثمين في السكت عن نصرة إخواننا في دفع هذا البلاء الأزرق؛ فلما تبهت عقولهم لكيده، وتفتحت عيونهم لمكره، وتهاوت عليه كواكب الرجم من كل جانب، فبطل سحره، وقصّرت رُقاة عن الاستزال، وضلّ سعيه، وقلّ رعيه، انقلب استعماراً محضًا قائمًا بذاته، وهاج حقده على الأحرار والسلفيين فترصد أذاهم في الأنفس والأموال والمصالح، وأصبح كالعقب، لا تلدغ إلا من يتحرك... .

ولكن السوأة التي لا توارى، والزلة التي تضيق عنها المغفرة، والعظيمة التي يستحيي الشيطان أن يosoس بها، والشنعم التي لا يقدم عليها إلا من بلغ رتبة الاجتهد المطلق في علم الشر، هي اجتراؤه في فورة الاستعمار الأخيرة على أعلى رمز تمثل فيه أمانى الوطن، وأمنع كنف يلوذ به السلفيون الأبرار، والوطنيون الأحرار.

إن الخطايا قد تحيط بصاحبها فيقتل نفسه مثلاً، ولكن ما صدقاً أن الحال يتنهى به إلى قتل أمّة إلا هذه المرة؛ وإن الزلل ليُرسخ إلى أن يصير خلقاً وعادة، ولكن ما عهداً أنه يفضي بصاحبها إلى هذه الدركة التي لا تُبلغ إلا بخدلان من الله؛ وما كنا نتصور أنّ شرّ شرير يتضع قدره إلى هذا الحدّ، أو يتسع صدره لحمل هذا الوسام؛ وسبحان من يزيد في الخلق ما يشاء.

وكأن الرجل أخذ فيما أخذ عن الاستعمار طريقة التوسيع ، وكأنه أصغر المغرب - على سعته - أن يكون مجالاً للأاغييه و McKayide، فجاوز في هذه المرة الحدود، وتخطّى الأخدود، واندفع إلى الجزائر وتونس ليتّ فيها سموه، ويتحذّز منها ملعباً جديداً لرواياته التي منها

مؤتمر الزوايا بالجزائر، ول يقوم للحكومة بما عجزت عنه من استئلاف النافر، واستنزال العاق، ول يوحد بين الأقطار الثلاثة ولكن بالتفريق، ول ينقدها من البحر ولكن بالتعريض.

كان عبد الحي فيما مضى يزور هذا الوطن داعيًا لنفسه أو مدعواً من أصدقائه، وهم طائفة مخصوصة، فكنا نوليه ما تولى، ولا نأبه له؛ وكانت تبلغنا عنه هنات كاختصاصه بالجهال وهو عالم، وانتصاره للطريقية وهو محدث؛ إلى هنات كلها تمّ شرف العلم وكرامة العالم، فكنا نحمله ما تحمل ولا نبالي به، وكان يزور لماءما، ويقيم أياماً، ولكنه – في هذه المرة – جاء ليتمم خطّة، ودخل الباب ولم يقل حظّة؛ وصاغ في الجزائر حلقات من تلك السلسلة التي بدأ صنعها في المغرب، دلّتنا على ذلك شواهد الأفعال والأقوال والملابسات والظروف؛ ثم زار تونس ل يؤلّف فيها «تكملة التقييد»<sup>(1)</sup> وكأنه يتحدى بهذه الرحلة الطويلة رحلة أبي الحسن المريني<sup>(2)</sup>... وشنان ما بين الرحلتين. تلك كانت لتوسيع الممالك، وهذه كانت لتوزيع المهالك؛ وبا وبح الجزائر المسكينة، كان لم تكفها الفتن المتلاحمة حتى تزاد عليها فتنه اسمها «مؤتمر الزوايا»، ولم تكفيها النكبات المتواتلة حتى تصاف إليها نكبة اسمها «عبد الحي».

إن في رحلة عبد الحي هذه آيات؛ منها أن الحكومة أحست بإعراض من رجال الزوايا، وانصراف عما تريده منهم بطرقها القديمة، فأرادت أن تؤيد قوة القهرا بقورة السحر؛ فكان عبد الحي الساحر العليم؛ وأية ذلك أنه زار كل واحد من مشايخ الطرق في داره، وأقام عنده الليالي والأيام، ونعتقد أنه تعب في إقناع الجماعة ولم شملهم؛ وقد سمعنا من عقلاهم عبارات التشاؤم بمقدمه في هذه الظروف، والتبرّم بتکاليفه في هذه السنوات العجاف؛ وإن ضيافة هذا الرجل وحدها لأزمة مالية مستقلة؛ ولو كان للجماعة شيء من الشجاعة ل لوّه الظهر، وصارحوه بالنهر، ولكن الشجاعة حظوظ، والصراحة أرزاق.

\* \* \*

ويقال، في جواب ما شأنه، إنه الشأن كله، ونقسم بالله الذي خلق الحي وعبد الحي، أنه لولاه لما خطر مؤتمر الزوايا على بال واحد منهم، حاشا حواري عبد الحي بتلمسان، وهو

(2) اسم كتاب في الفقه لابن غازي جاء اسمه مطابقاً بستة أعمال عبد الحي للمghanan. ونحن نزيد المعنى الوفي في الكلمتين، فقد جاء الرجل ليكمل تقييد الجزائر وتونس بما ينقصهما من قيود مكره.

(3) أبو الحسن أبه ملك في الدولة المرينية، بلغت فتوحاته إلى حدود ليبيا، وانتظم المغارب الثلاثة، وفي غزاته لتونس بنفسه كان المؤرخ ابن خلدون قد ختم بها حياته العلمية وكان يده اتصاله بالملوك والدول.

رجل ليس فيه من صفات الحواريين إلا الصيد، وليس هو من الزوايا في قبيل ولا دبیر، ونحن أعرف بالجماعة من عبد الحي، وقد انصرفا في السنوات الأخيرة إلى أعمالهم الخاصة وساروا في هوی الأمة، وشارکوا في مشاريعها العامة بقدر الاستطاعة؛ ولو سمعوا نصائحنا لتولوا قيادتها من جديد ولكن بالعلم ولی العلم؛ وعلى ما هم عليه فإن القسوة لم تبلغ بهم إلى حدّ معاکسة شعور الأمة، حتى يُعرِسوا في مأنها، لولا هذا المخلوق.

ثم نسأل عبد الحي: لماذا لم يفعل في المغرب ما فعله في الجزائر، فيجمع الزوايا على الدعوة إلى التعليم؟ إنه لم يفعل لأنّه لا يرى زاوية قائمة إلا زاويته، وكلّ ما عداها فمتفرجة أو حادة كما يقول علماء الهندسة؛ ونسأل رجال الزوايا: لماذا لم يجتمعوا لمؤتمرهم قبل مجيء عبد الحي؟ وهل هم في حاجة إلى التذكير بلزوم العلم والتعليم حتى يأتيهم عبد الحي بشيء جديد في الموضوع؟

يا قوم، إن الأمر لمدبر، إن الأمر لمدبر علمه من علمه منكم وجهله من جهله؛ وما نحن بمتربيدين ولا متخرّسين.

ولو أن عبد الحي كان غير من كان، ونزل باسم العلم ضيفاً على الأمة الجزائرية غير متحيز إلى فتنة، وغير مسيّر بيد، وغير متأبطة لشّر، للقى منها كل إكبار وتبجيل ولو أضافته على الأسودين التمر والماء؛ وإن ذلك لأعظم إعلاة لقدره، وإغلاة لقيمه.

\* \* \*

ولقد كان من مقتضى كون الرجل محدثاً أن يكون سلفي العقيدة وفاما عند حدود الكتاب والستة، يرى ما سواهما من وسوس الشياطين؛ وأن يكون مستقلّاً في الاستدلال لما يؤخذ ولما يترك من مسائل الدين؛ وقد تعالت همم المحدثين عن تقليد الأئمة المجتهدين، فكيف بالمبتدعة الدجالين؛ وعُرّفوا بال الوقوف عند الآثار والعمل بها، لا يدعونها إلى قول غير المعصوم إلا في الاجتهادات المحضة التي لا نصّ فيها؛ ولكن المعروف عن هذا المحدث أنه قضى عمره في نصر الطُّرْقِيَّةِ وضلالات الطرقيين ومحدثاتهم بالقول والفعل والسكوت؛ وأنه خصم لدود للسلفيين، وحرب عوان على السلفية؛ وهل يُرجى من من نشا في أحضان الطرقية، وفتح عينيه على ما فيها من مال وجه وشهوات ميسرة ومخايل من الملك، أن يكون سلفياً ولو سلسل الدنيا كلها بمسلاسلاته؟

إن السلفية نشأة وارتباض دراسة؛ فالنشأة أن ينشأ في بيته أو بيت كل ما فيها يجري على السنة عملاً لا قولًا؛ والدراسة أن يدرس من القرآن والحديث الأصول الاعتقادية، ومن السيرة النبوية الجوانب الأخلاقية والنفسية؛ ثم يروض نفسه بعد ذلك على الهدي المعتصر من تلك

السيرة ومنمن جرى على صراطها من السلف؛ وعبد الحي محدث بمعنى آخر، فهو «راوية» بكل ما لهذه الكلمة من معنى. تتصل أسانيده بالجن والحن ورتن الهندي<sup>(4)</sup> وبكل من هبّ ودبّ. وفيه من صفات المحدثين أنه جاب الآفاق، ولقي الرجال، واستوعب ما عندهم من الإجازات بالروايات، ثم غلت عليه نزعة التجديد فأئى من صفات المحدثين (بالتحفيف) بكل عجيبة، فهو محدث محدث في آن واحد؛ وهوّ أمثاله من مجانين الرواية حفظ الأسانيد، وتحصيل الإجازات، ومكتبة علماء الهند والسند للاستجارة، وأن يرحل أحدهم فليقى رجلاً من أهل الرواية في مثل فوّاق الحالب، فيقول له: أجزُّك بكل مروياتي ومؤلفاتي إلى آخر (الكليشي)<sup>(5)</sup>؛ فإذا عجز عن الرحلة كتب مستجيّراً فائيه علم الحديث بل علوم الدين والدنيا كلها في بطاقة... وهذا هو العلم؟ لا والله. وإنما هو شيء اسمه جنون الرواية.

ولقد أصاب كاتب هذه السطور مسًّ من هذا الجنون في أيام الحداثة، ولم تبيّن منشأه في نفسي إلا بعد أن عافاني الله منه وتاب علىي؛ ومنشأه هو الإدلال بقوّة الحافظة، وكان من آثار ذلك المرض أنني فُنت بحفظ أنساب العرب، فكان لا يُرضيّني عن نفسي إلا أن أحفظ أنساب مصر وريبيعة بجماهيرها ومجامعها، وأن أنساب جماهر حمير وأخواتها، وأن أعرف كل ما أثر عن دغفل في أنساب قريش، وما اختلف فيه الواقدي ومحمد بن السائب الكلبي؛ ثم فُنت بحفظ الأسانيد، وكدت ألتقي بعد الحي في مستشفى هذا الصنف من المجانيين بالرواية، لو لا أن الله سلم، ولو لا أن الفطرة ألهمتني: أن العلم ما فهم وهُضم، لا ما رُوي وطُوى.

زرت يوماً الشيخ أحمد البرزنجي - رحمه الله - في داره بالمدينة المترفة وهو ضرير، وقد نُمِي إليه شيء من حفظي ولزومي للدور الكتب، فقال لي بعد خوض في الحديث: أجزُّك بكل مروياتي من مقروء ومسموع بشرطه... الخ. فألقي في روعي ما جرى على لساني وقلت له: إنك لم تعطني علماً بهذه الجمل، وأحر أن لا يكون لي ولا لك أجر، لأنك لم تتعب في التلقين وأنا لم أتعب في التلقّي؛ فتبسم ضاحكاً من قولي ولم يُنكر، وكان ذلك بداء شفائي من هذا المرض، وإن بقيت في النفس منه عقابيل، تهيج كلما طاف بي طائف العجب والتعاظم الفارغ إلى أن تناسته متعمداً؛ ثم كان الفضل لمصائب الزمان في نسيان البقية الباقيّة منه؛ وإذا أسفت على شيء من ذلك الآن فعلى تناسي لأيام العرب، لأنها تاريخ، وعلى نسياني أشعار العرب، لأنها أدب.

<sup>(4)</sup> رتن الهندي شيخ دجال ظهر على رأس المائة السادسة للهجرة وادعى أنه صحابي وأنه يروي عن النبي مباشرة وأنه حضر زفاف فاطمة الزهراء، وقد روى عنه جماعة من المحدثين المصفين له وأنكر أمره ودعوه جمهور أعلام المحدثين كالحافظ الذهي، والحافظ ابن حجر، وأثبت الذهي أنه دجال كذاب.

<sup>(5)</sup> الكليشي: كلمة فرنسيّة معناها الشريط.

وحضرت بعد ذلك طائفةً من دروس هذا الشيخ في صحيح البخاري على قلتها ونقطتها؛ وأشهد أني كنت أسمع منه علماً وتحققاً، فقلت له يوماً: الآن أعطيتي أشياء وأخر بنا أن نوجر معًا، أنت وأنا، فتبسم مبتهجاً وقال لي: يا بنى، هذه الدرية وتلك الرواية. فقلت له: إن بين الدرية والعلم نسباً ربياً في الدلالة، تُرادفه أو تتفق دونه، فما نسبة الرواية إلى العلم؟ وقطع الحديث صوت المؤذن وقال لي: بعد الصلاة حديثي بحديثك عن نسبة الرواية إلى العلم، فقلت له ما معناه: إن ثمرة الرواية كانت في تصحيح الأصول وضبط المتون وتصحيح الأسماء، فلما ضُبطت الأصول وأُمن التصحيف في الأسماء خفت وزن الرواية وسقطت قيمتها، وقلت له: إن قيمة الحفظ - بعد ذلك الضبط - نزلت إلى قريب من قيمة الرواية، وقد كانت صنعة الحافظ شاقةً يوم كان الاختلاف في المتون، فكيف بها بعد أن تشعب الخلاف في ألفاظ البخاري في السندي الواحد بين أبي ذر الهروي، والأصيلي، وكريمة، والمستملي، والكشميهي، وتلك الطائفة، وهل قال حديثي أو حدثنا أو كتاب أو باب، إن هذا لتطويل ما فيه من طائل. ولا أراه علماً بل هو عائق عن العلم؛ وقلت له: إن عمل الحافظ اليونيني على جلاله قدره في الجمع بين هذه الروايات ضرب في حديد بارد، لا أستثنى منه إلا عمل ابن مالك؛ وإن ترجيح ابن مالك لإعراب لفظة لأدل على الصحة في اللفظ النبوي من تصحيح الرواية، وقد يكون الراوي أعمى لا يقيم للإعراب وزناً، فلماذا لا نعتمد إلى تقوية الملكة العربية في نفوسنا، وتقويم المنطق العربي في ألسنتنا، ثم نجعل من ذلك موازين لتصحيح الرواية؟ على أن التوسيع في الرواية أفضى بنا إلى الزهد في الدرية، وقلت له: إنك لو وقفت على حلق المحدثين بهذا الحرث، محمد بن جعفر الكتاني ومحمد الخضر الشنقيطي وغيرهما لسمعت رواية وسرداً، لا درية ودرساً؛ وإن أحدهم ليقرأ العشرين والثلاثين ورقة من الكتاب في الدولة الواحدة<sup>(6)</sup>. فain العلم؟ وقلت له: إن من قبلنا تتبعها إلى أن دولة الرواية دالت بضبط الأصول وشهرتها فاقتصرت على الأوائل، يعنين الأحاديث الأولى من الأمهات وصاروا يكتفون بسماعها أو قراءتها في الإجازات؛ وما اكتفاء القدماء بالمناولة والوجادة إلا من هذا الباب.

قلت له هذا وأكثر من هذا، وكانت معارف وجهه تدل على الموافقة ولكنه لم ينطق بشيء؛ وأنا أعلم أن سبب سكوته هو مخالفة ما سمع لما ألف - رحمه الله.

ولقيت يوماً الشيخ يوسف النبهاني - رحمه الله - بباب من أبواب الحرم فسلمت عليه فقال لي: سمعت آنفًا درسك في الشمائل، وأعجبني إنجازك باللهم على مؤلفي السير في اعتنائهم بالشمائل النبوية البدنية، وتقديرهم في الفضائل الروحية؛ وقد أجزئك بكل مؤلفاتي

6) في الدولة الواحدة: في المرة الواحدة.

ومروياتي وكل مالي من مقروء ومسموع من كل ما تضمنه ثبتي... إلخ. فقلت له: أنا شاب هاجر لأستزيد علمًا وأستفيد من أمثالكم ما يكملني منه، وما أرى عملكم هذا إلا ترهيداً لنا في العلم؛ وماذا يفيديني أن أروي مؤلفاتك وأنا لم أستفد منك مسألة من العلم؛ ولماذا لم تنصب نفسك لإفادة الطلاب؟ فسكت، ولم يكن له - رحمة الله - درس في الحرم، وإنما سمعت من خادم له جَبْرِيَّتي أنه يتلقى عنه في حجرته درساً في فقه الشافعية.

وكان بعد ذلك يؤثر محلي على ما بیننا من تفاوت كبير في السن، وتبادر عظيم في الفكرة. رحم الله جميع من ذكرنا وألحقنا بهم لا فاتين ولا مفتونين.

أما أولئك السلف الأبرار فعناتهم بالرواية والرجال راجعة كلها إلى الجرح والتعديل اللذين هما أساس الاطمئنان إلى الرواية، وقد تعبوا في ذلك واسترحنوا؛ وما قولكم - دام فضلهم - لو فرضنا أنَّ محدث القرن الرابع عشر ومسنده عبد الحي عُرض بعجره ويجره على أحمد بن حنبل، أو على يحيى بن معين، أو على عليّ بن المديني، أو على مَنْ بعدهم من نقاد الرجال الذين كانوا يحرّجون بلحظة، ويُسقطون العدالة بغمزة في عقيدة، أو نزوة في سيرة، أو بغير ذلك مما يُعدُّ في جنب عبد الحي حسنات وفُرُبات، فماذا نراهم يقولون فيه؟ وبماذا يحكمون عليه؟ خصوصاً إذا عاملوه بقاعدة (الجرح لا يُقبل إلا مفسّراً).

\* \* \*

وبعد، «فقد أطال ثنائي طول لابسه»<sup>(7)</sup>، فليغدرنا عبد الحي، ووالله ما بیننا وبينه ترة ولا حسيفة؛ ووالله ما في أنفسنا عليه حقد ولا ضغينة؛ ووالله لو ددنا لو كان غير من كان، فكان لقومه لا عليهم، وإنما لأفاد هذا الشمال بالكنوز النبوية التي يحفظ متونها، ونفع هذا الجيل الباحث الناهض المتطلع بخزانته العامرة، وكان رواد داره تلامذة يتخرّجون، لا سيّاحاً يترجّجون؛ وعلماء يتباخثون، لا عوام يتباخثون؛ ولكنه خرج عن طوره في نصر الصالل فخرجنا عن عادتنا من الصبر والأنا في نصر الحق؛ وجاء يؤلب طائفة من الأمة على مصالح الأمة، فهاج الأمة كلها، وهاج معها هذا القلم الذي يمحّ السمام المنقع، ففتح هذه الجمل، وفي كل جملة حملة، وفي كل فقرة نفرة؛ فإن عاد بالتوبة، عدنا بالصفح؛ وإن زاد في الحورة، عدنا على هذا المتن بالشرح؛ ولعلَّ هذا الأسبوع هو أبرك الأسابيع على الشيخ، فقد أملينا فيه مجالس في مناقبه جاءت في كتيب، سميـناه - بعد الوضع - «نشر الطيّ»، من أعمال عبد الحي؛ فإنَّ تاب وأدناه، ووفينا له بما وعدناه، وإلا عمنا بالرواية، وأدناً لعبد الحي في روايته عنا للتبرّك واتصال السند؛ وهو أعلم الناس بجواز رواية الأكابر عن الأصغر.

7) شطر من بيت للمتنبي تمامه: إن الثناء على التمثال تبـال.

## الرجال أعمال\*

محمد الطاهر بن عاشر وعبد الحميد بن باديس  
إماماً للنهضة العلمية في الشمال الإفريقي

**البصائر** ميزان حق، ولسان صدق، فهي تزن الرجال بأعمالهم الجليلة، وموافقهم الشرفة، وتقوّمهم بالقيم الإيجابية، لا بالقيم السلبية، وهي تمدح المستحقين لل مدح فلا تشين المدح بالغلو، وتذمّ المستأهلين للذم فلا تزين الذم بالكذب والاحتراق.

و«البصائر» لا تأبه للصيغ الطائرة في المجمع، والاسم الدائر على الألسنة، والشهرة السائرة في الآفاق، ما لم يكن من ورائها أعمال نافعة تشهد، وأثار صالحة تُعهد، وثمرات طيبة تُجني.

وقد صدرت هذا العدد بصورة اثنين من رجال العلم والعمل بهذا الشمال الإفريقي، توافت شهرتهما وأعمالهما إلى غاية، وتسابقتا إلى أمد، فكان السبق للأعمال. وإذا كانت الشهرة قد تكذب، فإن الأعمال لا تكذب؛ وهي قائلة في كل واحد منها كلمة، حظ العمل فيها من التنويه أوفى من حظ العامل.

ونحن حينما نذكر العمل لا نريد به المعنى القاصر في عرف الفقهاء، وإنما نريد منه هذه الأعمال العامة النافعة التي فيها ما في التور والماء من غذاء وقومة وحياة، وفيها ما في الدهر من استمرار وامتداد.

رحم الله الميت، وبارك في عمر الحي، إلى أن تتكامل أعماله، وتحقق في إصلاح «الزيونة» آمالنا وآماله.

---

\* نُشرت في العدد 44 من جريدة «البصائر»، 26 جويلية سنة 1948.

- 1 -

الأستاذ الأكبر الشيخ محمد الطاهر بن عاشور علم من الأعلام الذين يعدّهم التاريخ الحاضر من ذخائره؛ فهو إمام متبحر في العلوم الإسلامية، مستقلٌ في الاستدلال لها، واسع الشاء من كنوزها، فسيح الدرع بتحملها، نافذ البصيرة في مقولها، وافر الاطلاع على المقتول منها، أقرأ وأفاد، وترعرعت عليه طبقات ممتازة في التحقيق العلمي، وتفرّد بالتوسيع والتتجدد لفروع من العلم ضيقها المنهج الزيتوني، وأبلأها الركود الذهني، وأنزلتها الاعتبارات التقليدية دون منزلتها بمراحل: فأفاض عليها هذا الإمام من روحه وأسلوبه حياة وجدة، وأشاع فيها مائة ورونقًا، حتى استرجعت بعض قيمتها في النقوس، ومنزلتها في الاعتبار.

وبعيد جدًا أن يبلغ الإصلاح في الكلية الزيتונית مبلغه قبل أن تقوم الدراسات العليا فيه على ساق، وقبل أن تتفق لها في عرصاته سوق، وقبل أن تشمل تلك الدراسات التفسير والحديث والأخلاق والأدب والتاريخ.

هذه لمحات دالة – في الجملة – على منزلته العلمية، وخلاصتها أنه إمام في العلوميات لا ينazu في إمامته أحد.

وأما العمليات فلا نعدّ منها التدرس في جامع الزيتونة، وإنما نعدّ منها إصلاح التعليم في جامع الزيتونة، وقد اجتمعت في الأستاذ وسائله، وتكاملت أدواته، من عقل راجح لا يخيب وزنه، وبصيرة نافذة إلى ما وراء المظاهر الغزارة، وفكّ غواص على حقائق الأشياء، وذكاء تشفّ له الحُجَّب، واطلاع على تاريخنا العلمي في جميع أطواره، واستعداد قويٌّ متمكنٌ للتجدد والإصلاح، ومن شأن هذه المواهب المتجمعة في أمثال الأستاذ أنها تكمن حتى تُظهرها الحاجة والضرورة؛ والحاجة إذا ألحت كشفت عن رجل الساعة، وأخرجت القائم المنتظر، وقد وُجدت الحاجة إلى الإصلاح في كليتنا، فُوجد الرجل المدْخُر، فكان الأستاذ محمد الطاهر بن عاشور؛ وإن تدبير الأحوال الاجتماعية لأقوى وأبقى من تدبير الجماعات، وإن تدبير الجماعات لأثر من روح الاجتماع، وإن غفل الناس عن ذلك.

تقلّد الأستاذ مشيخة الجامع للمرة الأولى فدللت المصادر على أن التدبير الاجتماعي لم يكُّمِّل، وكان من الظواهر المحسوسة أنها وظيفة جديدة لم يطمئن موطنها، ولم يدمّث موطنها، ولم تهشّ لها النقوس المبتلاة بالتقليد، والمربربة بالمنافسة، خصوصاً وهي – في حقيقتها – نزع للسلطة من جماعة وحصرها في واحد؛ والخروج عن المألوفات العادية يراه المجدّدون وضعًا للإصر، وانطلاقًا من الأسر، ويراه الجامدون فسادًا في الأرض وشرطًا من أشرطة الساعة.

ثم قُلد الأستاذ مشيخة الجامع للمرة الثانية، وكان الأمر قد استتبّ، والنفوس النافرة من التجديد قد اطمأنت، والضرورة الداعية إلى الإصلاح قد رجحت؛ ومعنى ذلك كله أن التدبير الاجتماعي قد كمل؛ فخبّ الججاد في مضماره، وشعّ نور ذلك الاستعداد من ناره، وكان ما سرّ نفوس المصلحين من إصلاح وإن لم يبلغ مداه بعد.

لم يَرِ جامع الزيتونة في عهوده الأخيرة عهداً أزهراً من هذا العهد، ولم يَرِ في الرجال المسيرين له رجلاً أقلّ على الإصلاح، وأمده باعماً من شيخه الحالي؛ وإذا كان الإصلاح يسير ببطءٍ فما الذنب ذنبه، وإنما الذنب لطبيعة الزمان والمكان، وضعف المقتضيات، وقوّة الموانع؛ وحسبه أنه حرك الخامد، وزعزع الجامد، وأجال اليد المصلحة في الإدارة وفي كتب الدراسة وفي أشياء أخرى، وتلك هي مبادئ الإصلاح التي يبني عليها أساسه؛ وحسبه أيضاً أنه بته الأذهان إلى أن إصلاحات خير الدين كعهد الأمان، كلاماً لا يصلح لهذا الزمان. وشتان ما زمنٌ كله ممهّد للاحتمال، وزمنٌ كل ما فيه ينادي بالاستقلال.

والحق أن في الجهاز التعليمي بجامع الزيتونة خللاً يحتاج إلى الإصلاح، وعللاً يجب أن تُرَاجَح، ونقائص يجب أن تعالج، وتوافقه من النظم يجب أن تُلغى؛ وكلها بقايا من إصلاحات خير الدين، لم تعد تصلح لخير العلم ولا لخير الدين.

إذاً اطمأنَ بعض أصدقائنا وإنحواناً من علماء الزيتونة إلىبقاء ما كان على ما كان، فليعلموا أن وراءنا من الزمن سائقاً عنيفاً حُطّمة، يستحثّ البِطاء، ولا يغضّ من أعنّة العجال، وأنّ بين أيدينا وداعٍ من شباب متطلّع إلى الكمال، تواق إلى السبق، حريص على دقائق عمره أن تُتفق إلا فيما يُتفق. وهو يريد أن يكون كزمنه وأبناء زمنه؛ وزمنه ثلاثة: جدّ وإنقان ونظام. وأبناء زمنه أحالهم العلم عقبان جوّ، وغيلان دُو. وفرضت عليهم الحياة أن يأخذوا الكثير من العلم، في القليل من الوقت، وأرتهم مصداق ذلك حتى لا يرتاب مرتاب.

وليعلموا أن خصوم الإسلام في ازيداد، وأن سير الإلحاد في اطّراد؛ وأن العلوم الغربية زاحمت العلوم الإسلامية على نفوس شبابنا فافتتنا، وأن ضرائر العربية من اللغات الأوروبية يتبرّج الجاهلية الثانية، وقد زاحمنا على ألسنة شبابنا فافتتنا، وأن التعليم في كلّياتنا المشهورة بوضعه الحالي لا يكفل لنا سدّ أبواب هذه الفتنة.

\* \* \*

ولا أكذب الله، ولا أحاجي عباده، فقد أخرجت الزيتونة طرزاً من الرجال لو لم تفتنهم الوظائف المحدودة لأنّوا في الإصلاح الديني والدنيوي بالعجب، وما زالت هذه الوظائف المقيدة قيداً للنبوغ، بل مدفناً للعبقرية، تنزل المواهب منها بدار مضيعة؛ وكم من عقرية

أطفأ شعلتها التشوّف إلى الوظيفة قبل الوصول إليها، لأن ذلك التشوّف يدور بصاحبها في الدائرة الضيقة التي توصل إليها، لا في الدائرة الواسعة التي يُشرف منها على آفاق العلم وعوالمه؛ فما أشام الوظيفة على العلم، وما أضر ذلك العُرف السائد في تونس بالبنوغ، وهو توارث الوظائف الدينية والشرعية في بيوت مخصوصة، حتى أصبح أبناء تلك البيوت يتطلّعون من أول العهد بالطلب إلى الوظائف التي يشغلها ذووهم، كأنها وقف عليهم، أو حق مفروض لهم؛ وإن ذلك وحده لمشغلة عن طلب الغایات في العلم.

\* \* \*

إن الإصلاح المرجو لجامع الزيتونة لا يبلغ مداه إلا إذا توفرت فيه ثلاثة شروط:  
الاستقلال والمال والرجال.

أما الاستقلال – وهو أهم الشروط – فهو أن تصبح الكلية الزيتוניתي بمنجاة من التسلّط الحكومي كيّفما كان لونه، بعيدةً عن المؤارات السياسية والتيارات الحزبية، مثبتةً وجودها الذاتي بأنها تؤثّر ولا تتأثّر؛ فمن حاول إخضاعها لزعامة حكومية، أو جرّها لمذهب سياسي، أو توجيهها لوجهة حزبية، فهو مفسد خبيث الدخلة.

وأما المال فإن الإصلاحات تتطلّب أموالاً طائلة، ونفقات سخية، ومهمماً بذل الحكومة من الخزينة العامة فإن ذلك لا يكفي ولا يُعني، على ما فيه من آفات، فإن الحكومات لا تعطي بدون أخذ، وبدون أن تتخذ من العطاء وليجةً للتتدخل ومقادة للمسيرين، ودرر در الأوقاف الإسلامية لو لم يفسدها سوء الإداره وتسلّط الاستعمار؛ إن الكليات حتى في أغنى أمم العالم لا تقوم على مال الحكومة المحدود وحده، وإنما تقوم على عطاء الكرماء وبذل المحسنين، فهل آن لأمتنا أن تعلم هذا فتعمل به؟

وأما الرجال فإن في الزيتونة رجالاً لو تعاونوا وسلموا من داء المنافسة على الرئاسة لحقّقوا الآمال في الإصلاح، ولعجلوا به؛ وقد كانوا يتظرون القائد الحازم فقد وجدوه.

\* \* \*

إن الإصلاح المنشود للزيتونة لا يتم إلا في جو بعيد عن القصر ووساوشه، وعن الهيكل الوزاري ودسائسه، وعن الاستعمار ومكائنه ومصائره.

وإن الزيتونة لا تتبّأ مكانها الرفيع إلا بواسطة جهاز داخلي متماستك الأجزاء من علمائها، يُؤمّهم إمام مدرب محنك فقيه في المذاهب الإدارية، مجتهد في أصولها.

وإن ذلك الإمام المدرب الفقيه المجتهد الجامع لشروط الإمامة في هذا الباب لهو الأستاذ الأكبر الشيخ محمد الطاهر بن عاشور.

إن الذين يُثيرون في وجهه الغبار، أو يضعون في وجهته العواشر مجرمون. وإنما - إن شاء الله - للأستاذ الأكبر في طريقه الإصلاحي لمؤيدون وناصرون.

- 2 -

بني النهضتين العلمية والفكرية بالجزائر؛ وواضع أسسها على صخرة الحق؛ وقاد زحوفها المغيرة إلى الغايات العليا؛ وإمام الحركة السلفية؛ ومنشئ مجلة «الشهاب» مرآة الإصلاح وسيف المصلحين؛ ومربي جيلين كاملين على الهدایة القرآنية والهديّي المحمدي وعلى التفكير الصحيح، ومُحْمِي دوارس العلم بدروسه الحية، ومفسّر كلام الله على الطريقة السلفية في مجالس انتظمت ربع قرن، وغارس بنور الوطنية الصحيحة، وملقن مباديها؛ علم البيان، وفارس المنابر، الأستاذ الرئيس الشيخ عبد الحميد بن باديس، أول رئيس لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وأول مؤسس لنادي العلم والأدب وجمعيات التربية والتعليم، رحمة الله ورضي عنه.

وحسب ابن باديس من المجد التاريخي هذه الأعمال التي أجملناها في ترجمته؛ وإن كل واحد منها لأصل لفروع، وفصل من كتاب؛ وإذا كان الرجال أعملاً فإن رجولة أخيانا عبد الحميد تققّم بهذه الأعمال.

وحسبه من المجد التاريخي أنه أحيا أمّة تعاقبت عليها الأحداث والغير، ودينًا لابنته المحدثات والبدع، ولسانًا أكلته الرطانات الأجنبية، وتاريخًا غطى عليه النسيان، ومجداً أضعاه ورثة السوء، وفضائل قتلتها رذائل الغرب.

وحسبه من المجد التاريخي أن تلامذته اليوم هم جنود النهضة العلمية، وهم أئتها الخطابة، وأقلامها الكاتبة، وهم حاملو ألويتها، وأن آرائه في الإصلاح الديني والاجتماعي والسياسي هي الدستور القائم بين العلماء والمفكّرين والسياسيين، وهي المنارة التي يهتدى بها العاملون؛ وأن بناءه في الوطنية الإسلامية هو البناء الذي لا يتداعى ولا ينهار.

وحسبه من المجد التاريخي أن إخوانه الذين حملوا معه معظم الأمانة في حياته، اضططعوا بحملها كاملة بعد وفاته، في أيام أشدّ تجهّماً من أيامه، وفي هرازه ما كان يتخيلها حتى في أحلامه؛ فما وهنوا ولا هانوا، ولا ضعفوا ولا استكانوا.

وأنهم استخلقو على النهضة فكانوا نعم الخلف، تمّموا وعمّموا، وأجمعوا وصمّموا.

وأنهم وفوا له ميّتاً كما وفوا له حيّاً. واعتبروا باسمه بعد مماته، كما كان يعتّر بهم في حياته. فقد كان - رحمة الله - على جرأته وبديهته وبيانه وشجاعته - ربما تذركه الفترة في الرأي في المواقف الحرجية فيلتفت فيرى إخوانه إلى جنبه فيندفع كأنما مسنه كهرباء، وكأنه الأئمّة المنهمّر، فلا يقى ولا يدر.

\* \* \*

ومن غرائب هذه العصابة التي كان ابن باديس شارة شرفها، وطغى عزّها، أن الشيطان لم يجد منفذًا يدخل منه إلى أخواتهم فيفسدّها، أو إلى علائقهم فيفصّلها، أو إلى محبتهم بعضهم البعض فينفض فيها الدخل، فعاشوا ما عاشوا متآخين كأمتّن ما يكون التّاخّي، متّابعين كأقوى ما تكون المحبة؛ ولقد كانوا مشتركين في أعمال عظيمة، معرضين لعواقب وخيمة. ومن شأن ما يكون كذلك أن تختلف فيه وجوه الرأي وتتشعّب مسالكه، فيكثر فيها اللجاج المفضي إلى الصّعينة، والانتصار للرأي المفضي إلى الخلاف، خصوصًا إذا اشتجرت الآراء في مزلاة الاستعمار التي يرصدها لنا؛ فوالذي روحي بيده ما كنا نجتمع في المواقف الخطيرة إلا كنفس واحدة، وما كنا نفترق - وإن اختلف الرأي - إلا كنفس واحدة. وإنني لا أجد لفظًا يؤثّي بهذه الحالة فينا إلا لفظة «إخوان الصفاء». فلقد - والله - كنا إخوان صفاء، وما زلنا إخوان صفاء، وسبقى إخوان صفاء، حتى نجتمع عند الله راضين مرضيّين إن شاء الله.

إن لهذه الحالة فينا علة وثمرة: أما العلة فهي أن اجتماعنا كان للنصر دين الله ولتأدية حق الله في عباده، فأبنا في ذلك التعاون على الخير، والاستباق إلى الخير، فلا مجال للمنافسة وحظ النفس. وأما الثمرة فهي هذا النجاح الباهر الذي نلقاه في كل أعمالنا للأمة، في تطهير العقول، وفي تصحيح العقائد، وفي استجابة داعي القرآن، وفي تمكين سلطان السنة، وفي صدق التوجّه إلى العلم، وفي تشييد المدارس، وفي كثرة الإقبال عليها والبذل لها، وفي كل معالجة بيننا وبين الأمة.

إن هذا من صنع الله لا مما تصوّجه الأهواء النفسيّة الخبيثة، وما جمعته يد الله لا تفرّقه يد الشيطان.

\* \* \*

ما زلت آنسى على شيء كالم ذكرته، وأجد له في نفسي حرارةً ومضيّاً، وهو أن تستأثر الجذّار وحدّها بتلك المجموعة البدّيسيّة من فكر ثاقب، ورأي أصيل، وعلم غزير، ولسان

مبين، وأن لا يكون لبقية الأقطار الإسلامية منها حظ؛ وكم كنت أتمنى لو يقوم برحلة في أطراف العالم الإسلامي داعيَا إلى الله، وإلى الاجتماع على كتاب الله، وكانت نازعته الحديث في هذا مرات، وقلت له: إن من النقص أن تقضي طول عمرك مدرِّساً لهذه الكتب وهذه القواعد، في طائفة من الطلاب؛ فإن زدت فمحاضراً في الجموع؛ وأن يبقى هذا العلم محصوراً في الجزائر، وكان من حبه - رحمة الله - لتلامذته وشغفه بتربيتهم أنه يتولى بنفسه دراسة الكتب العالية طوال السنة، إلا في الجولات المحدودة للوعظ والإرشاد، أو لاجتماعات الجمعيات؛ فكان يحيل الأمر إلى تنصلاً. ويقول لي: أنت أعرف بالشرق، وألين عريكة مني (وهذه عبارته بحروفها). وكنا نتفق على الأصل ونسوف ونسوف إلى أن فرق الموت بيتنا.

هذه بعض أعمال الرجل العظيم الذي مات فورثت أسرته جثمانه فأقاموا له مشهداً، وورثنا نحن أعماله فأقمنا له معهداً، وعسى الله أن يوقق أسرته إلى وقف مكتبه على معهده ليعم النفع بها كما عم النفع بعلمه، ولি�حيا ذكره بهما معاً، وليس بالكثير في حق من وقف حياته الغالية على الأمة، أن توقف مكتبيه الرخيصة على الأمة.

## كِهْمَةُ عَلَى الْمَنَافِعِ \*

**يعزّ** على هذا القلم الذي لا يكاد يجف مداده، ولا تقطع من القرحة أبداً، أن تصاب تونس العزيزة في مناطق أملها، بل في نيات قلبها، فلا يسمع له جرس، ولا يصرّ بكلمة على طرس.

يعزّ على هذا القلم الذي براه الباري لينصح العسل المصنّى للمقسطين، وينتف الصاب والحنظل للقاسطين، ويرسل الحُمم مدراراً على المستعمرين، أن تنتهي مظلمة المنصف إلى غايتها الشناعاء من موت الغربة، ومهانة الأسر، وتعنت الاستعمار، فلا يشنّها شعواء على التعنت والمعتنيين.

يعزّ على هذا القلم الذي شدَّ الحق أزره، وسدَّد المنطق رمایته، أن يموت المنصف غريباً، مظلوماً، مسلوب الناج، فلا ينفك كلمة بعث الشجي وتثير الشجن وتحلّ عقدة الرواية.

يعزّ على هذا القلم أن يصرخ الناعي لموت المنصف فلا يجري، وأن يتوب الداعي بمرى الشؤون فلا يمرّي، وأن تطير نفس تونس الولهانة شعاعاً فلا يتقسّم شظايا، وأن يجب حق الجار فلا يكون أول الناهضين بفرضه.

يعزّ على هذا القلم أن تقف به الأقدار موقف السيف من يد الجبان، وأن يقعد من وراءه كلالُ الذهن، وجمود القرحة، وفتور الأعصاب حائلات بينه وبين القيام بالواجب.

\* \* \*

لو مات المنصف بالأغواط<sup>(1)</sup>، لطافت الجزائر بجثمانه عدة أشواط، ولذهبت فيه مذهب العرب في «ذات أنواط»، ولغسلته بالعبارات المنسفحة، وكفتته بألفاف القلوب، ودفنته في مستقر العقيدة والواجب من نفوسها.

ولو مات «بتش» لتأتى فخرًا على الثغور، وباحت بيوم موته أيامها في غابرات العصور، ومحى بهذه المنقبة جميع ما وسمها به الشعرا من شين، ووصموها به من نقص.

ولو مات بأية بقعة من أرض الجزائر وكانت هي تونس نصرة واحضاراً، ولاكتسبت الجزائر بجميع أقطارها شرفاً من مات ميّة الشرف فيها، ولقيست معانى عالية من الفداء والتضحية بعد عهدها، ولغمتمها نفحـة ساطعة من عـز الإمارة حـرمـتها الأـنـوـفـ الشـمـ منـ أـبـانـاـهاـ منـذـ أـيـامـ عـبـدـ الـقـادـرـ، ولـتـسـمـعـتـ نـغـمـةـ سـاحـرـةـ عـطـلـتـ آـذـانـاـهاـ مـنـ عـهـدـ عـهـيدـ.

إـيـ وـالـلـهـ، لو مـاتـ المنـصـفـ فـيـ الـجـزـائـرـ لـمـاتـ فـيـ وـطـنـهـ، وـبـيـنـ أـهـلـهـ، وـفـيـ أـمـةـ وـفـيـ مـعـطـشـةـ لـلـعـزـ وـالـسـيـادـةـ، مـسـتـشـرـفةـ إـلـىـ حـيـثـ تـنـقـطـعـ عـلـاـئـقـ الطـمـوحـ، لـاـ يـقـلـ تـقـدـيرـهـاـ لـلـعـظـمـاءـ أـمـثـالـ الـفـقـيـدـ عـنـ تـقـدـيرـ أـخـتـهـاـ تـونـسـ لـهـمـ، وـلـاـ يـقـصـ فـهـمـاـ لـمـعـانـيـ الـعـظـمـةـ فـيـ الرـجـالـ عـنـ فـهـمـ أـخـتـهـاـ تـونـسـ لـهـاـ، وـلـكـهـ مـاتـ بـ«ـبـوـ»ـ، فـيـ دـارـ غـيرـ دـارـهـ وـوـطـنـ غـيرـ وـطـنـهـ وـنـاسـ غـيرـ نـاسـهـ، لـمـ يـسـتـشـقـ مـعـ حـشـرـجـةـ الـمـوـتـ نـفـسـاـ مـنـ أـنـفـاسـ وـطـنـهـ الـعـزـيزـ، الـذـيـ لـقـيـ الـأـذـىـ فـيـ سـبـيلـهـ، إـلـىـ أـنـ مـاتـ فـيـ سـبـيلـهـ، وـلـمـ يـكـتـحـلـ عـنـ إـغـماـضـةـ الـمـوـتـ بـمـنـظـرـ مـنـ تـلـكـ الـمـنـاظـرـ الـتـيـ كـانـتـ هـوـيـ قـلـبـهـ، وـشـغـلـ خـواـطـرـهـ، وـصـبـابـةـ نـفـسـهـ، وـلـمـ يـتـجـرـعـ مـعـ غـصـةـ الـمـوـتـ نـطـفـةـ مـنـ ذـلـكـ الـمـاءـ الـذـيـ كـانـ يـحـمـيـ حـوـضـهـ، وـيـحـرـمـ عـلـىـ الـمـكـدـرـينـ خـوـضـهـ.

وـمـاـ زـالـتـ الـمـوـارـدـ لـلـحـتـوـفـ مـوـارـدـ، وـمـاـ زـالـتـ الدـنـيـاـ تـحـلـيـ الـمـنـايـاـ! وـمـاـ زـالـتـ الـأـوـطـانـ مـحـتـاجـةـ إـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ السـامـيـ مـنـ الـهـمـ وـالـعـزـائمـ، وـإـلـىـ هـذـاـ الطـرـازـ العـالـيـ مـنـ الرـجـالـ، وـإـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ الـلـطـيفـ مـنـ أـنـوـاعـ الـمـوـتـ! وـإـلـىـ هـذـهـ الـدـمـاءـ الزـكـيـةـ الـتـيـ تـبـعـ حـمـراءـ كـالـحرـبةـ، نـقـيـةـ كـعـقـيـدةـ الـحـقـ، تـجـريـ فـتـكـسـحـ مـاـ فـيـ نـفـوسـ الـأـمـمـ مـنـ خـورـ وـفـسـولـةـ.

إـنـ مـوـتـ الـعـظـمـاءـ حـيـةـ لـأـمـمـهـ، إـنـ كـانـتـ فـيـ الغـرـبـةـ زـادـتـ جـلـلاـ، إـنـ كـانـتـ نـتـيـجةـ لـلـظـلـمـ زـادـتـ جـمـلاـ، إـنـ كـانـتـ فـيـ سـبـيلـ الـوـطـنـ كـانـتـ جـلـلاـ وـجـمـلاـ، إـنـ صـحـبـهـ سـلـبـ الـعـزـ وـالـمـلـكـ كـانـتـ حـلـيـةـ وـكـمـلاـ، وـكـلـ ذـلـكـ اـجـتـمـعـ فـيـ مـوـتـ الـمـنـصـفـ.

مات نابليون غريباً في جزيرة القديسة «هيلانة»، ونابليون ممن زادوا في تاريخ فرنسا

(1) الأغواط واحة جميلة في الجنوب الجزائري، اختارتها فرنسا منفى للمنصف، ثم نقلته منها إلى مدينة «تونس» الواقعة على شاطئ البحر الغربي مدينة الجزائر، ثم نقلته إلى قرية «بو» بالجنوب الغربي لفرنسا.

صحائف بيضاء، وفي مجدها العربي أساطين رفيعة، فما كانت موته الغربية ثلما في فرنسا، لأنّه مات وفرنسا بيد الفرنسيين.

ومات عبد الحميد أسيّراً في سجنه - وعبد الحميد أكثر أسماء الخلفاء سিوررةً على الأفواه - فما بكت عليه سماء ولا أرض، لأنّه مات وتركيا بيد الأتراك.

ومات غيرهما من الملوك والعظماء في غربة وظلم، فكان من ورائهم ما يخفّف الفجيعة فيهم، ويُلأِم بعض العزاء ما تصدع بموتهن.

ولكن... ولكن موت المنصف في قرية نائية من قرى فرنسا - غريباً عن وطنه وأمته، مظلوماً في عرشه وملكه، مسلوب الناج، محفور الدمام - مصيبة يزيد في معناها الشنيع معنى، وهو: أنه مات وتونس ليست للتونسيين!! وأنه مات وتونس ليست طليقة، وهي بالانطلاق خلقة!

\* \* \*

عزاء للوطن المفجوع فيك يا منصف، وسلوى للقلوب المكلومة بموتك - وما أكثرها - يا منصف! وجاء تلقاء في هذه الدنيا طيب ذكر، وعند ربك ثمين ذخر، وهيهات أن تجزيك الجوازي من هذه الأمة التي نهجه لها نهج الكرامة، وشرعت لها سنن التضحية، ولقتتها هذا الدرس السامي من الثبات والإباء والشتم، وعلّمتها كيف تموت الأسود جوعاً وظماءً، ولا تطعم الأذى، ولا ترد القذى.

\* \* \*

جهد المقلّ يا منصف! ونظر حتى يعاود النشاط هذا القلم، وينحسر الركود عن هذه القرىحة، وتنجلي غمرة الأسى، فيتوافي القلم والقرىحة على تجلية العبر، من سيرة ليست كالسير.

## الله الزاهري\*

لِتَبْتَ - أيها الشیخ - کثیراً من الباطل، وسنكتب قليلاً من الحق، ولكن قليلاً لا يقال  
له قليل؛ ولو كنتَ وحدك... تكتب بقلمك، وتقول بلسانك، وتعبر عن فكرك،  
لأولیناك جانب الإهمال، وسكتنا عنك طول العمر كما سكتنا عنك في ماضيك القريب،  
وفي ماضيك البعيد احتقاراً لشأنك، واستهانة بما أهان الله منك، وربما عذرناك في مجانبك  
للصدق بأنك لا تعرفه، وإنما يؤاخذ الإنسان بترك ما عرف؛ وربما أثنينا عليك بالوفاء  
للصاحب الذي صاحبك منذ عققت التمام، وهو الكذب؛ وباستقامتك على الجلة التي  
جُبِلتُ عليها، وهي الشر؛ وبالموهبة التي حُصصت بها، وهي البراعة في قلب الحقائق؛  
وربما رحمناك من هذه النار التي تصلاها، وهي نار الحقد. ومعدرة... فإن من الميسور أن  
ُنطفئ النار ذات الوقود، وليس من الممكن أن نُنطفئ الحقد من صدر الحقود. وهنئاً لك  
هذا النون اللطيف فيأخذك بأحد بيته ابن الرومي في الحقد، وهي قوله:

وَمَا الْحَقْدُ إِلَّا تَوَأْمُ الشَّكْرَ فِي الْفَتَنِ      وَبَعْضُ السَّجَاجِيَا يَتَمَيَّنُ إِلَى بَعْضِ  
وَتَرْكُكَ لِلبيتِ الثَّانِي وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَحِيثُ تَرَى حَقْدًا عَلَى ذِي إِسَاعَةِ      فَشَمَ تَرَى شَكْرًا عَلَى أَحْسَنِ الْقَرْضِ  
فَلَمْ تَقْصُرْ حَدْكَ عَلَى مَنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ، وَلَمْ تَشْكُرْ مِنْ أَقْرَضَكَ الْقَرْضَ الْحَسَنِ،  
وَاسْتَرْحَتْ مِنْ حِيثُ تَعْبُ الْكَرَامِ.

وَإِذَا فَهَمْنَا مَذْهَبَ ابنِ الرُّومِيِّ كَمَا فَهَمْتَهُ، فَكُلُّ هَذِهِ الْخَصَالِ الْبَارِزَةِ فِيْكَ فَضَائِلُ،  
وَآمَنَّا وَسَلَّمَنَا وَقَلَّنَا: سَبَحَانَ الْمُنْعَمِ الْوَهَابِ.

ولكن شأنا اليوم مع هذا الشبح الذي تختفي وراءه حيناً، ويختفي وراءك حيناً آخر؛ فقد تشابهتما وتشاكل الأمراً. وقد انعقد بينكمما نوع غريب من الحلول، لم يُعرف في جاهلية ولا إسلام. فأنت تتكلم باسمه، ولست إياه. وهو يتكلم باسمك، وليس إياك. ليجد كل واحد منكمما في صاحبه ملتحداً يدفع عنه المسؤلية، ويحمل عنه التبعة احتيالاً ومكر السبيء، ثم تبعان بالسلامة معاً.

إننا إن أخذنا بمذهب الفقهاء عاملناك بما قالوه في المتسبب في الجريمة والمبادر لها. وإن أخذنا بمذهب الأدباء، عاملناك بما تسلمه معنا، وهو أن قائل الشر هو الشاعر الإنساني، لا رئيسي الجنيني. ولا والله لا نبرح هذه المرة حتى نهدم الصومعة على رأس الراهن. فإن بيت الله - في جلاله - لا يغير عاصيًّا ولا فارًّا بحرية، وما كانت صومعتكم بيت الله، ولا كان راهبكم أباً عزّة في قومه ...

أفطن - يا شيخ - أنك استعذت من هذا الشبح بمعاذ؟ أم يظن هذا الشبح أنه تقليد من قلمك سيفاً من فولاذ؟ وما هو إلا سيف أبي حية، ولو سمّيته - كما سمّاه - لعب المنيّة.

إنك وذلك الشبح تعيشان في بقية من التّقىة. ولو كنتما صريحين لقلتما لنا ما هو الحق: أنت مدير أم مدار؟ وأنت المكتري أم صاحب الدار؟ ولبيان لنا ذلك الشبح متزلتك عنده: أنت عبد مأمور، كما يقول بعض الناس؟ أم أنت عامل مأجور، كما يقول آخرون؟ ... إن أرذل الرجال، من يتطرق إليه مثل هذا الاحتیال؛ أما الحقيقة فهي أنكمما شریکان في جريمة السب والكذب وقلب الحقائق: منك الألفاظ لمكانك في الكتابة، ومنهم المعاني لمتلتهم في الأمية والتعجرف. أما تلك الأسماء، التي تُتعلّل بها بعض كلماتك، فاغرّ بها من لا يعرفها... إننا لم ننسَ يوم كنت تنسب مقالاتك في «الوفاق» إلى الأستاذ «بوشاقور» والأستاذ «بوشتوف» والناس كلهم يعرفون من هما، وما هي دركتهما في الأمية. ولو صبح فألك واشتق من الكاتب الواحد كتاب، كما اشتق من اللفظ ألفاظ، لامتلأت الجزائر بالأساتذة والكتاب؛ ولكنذبت الإحصاءات الرسمية في عدد الكاتبين والأمينين بهذا القطر؛ ورحم الله أهل الحياة.

وأما قول أحد أسيادك في تصريح له بجريدة «الأسبوع»: «إن جريدة الزاهري تناصر حركتنا» فهو سبّة لك ولحركته معاً. ولو لا أن تقول - كعادتك - إن هذه وشایة بين متحابين، لشرحنا لك المنطوق من تلك الكلمة والمفهوم.

ونحن نتمنى لكم دوام الألفة والمحبة، وندعو لكم بذلك؛ وإن كانت أمنية لمحال، ودعاة في ضلال؛ فما عهدناك تصرّ على طعام واحد، وما عهدنا أسيادك يسقون الشجرة بعد جئني الشمرة.

إن أسيادك - يا شيخ - بارعون في استغلال الموهاب والكفاءات والاختصاصات. ولو كنت من أصحاب المبادئ الثابتة لما صحبوك ساعةً من نهار. ولكنهم يستغلون - إلى حين - اختصاصك في السب والكذب والبهت. وتستغل أنت - إلى حين - جندهم المسخر لبيع «المغرب العربي» (وما أكثر باعة المغرب العربي منهم)، ولعلك أعجبك منهم أنهم قوم محظوظون في العامة، فطمعت أن تصبح زعيمًا بالمجاورة أو التوهم كما قالوا في «حجر ضب خرب»، وفاثك أن شروط الرعامة عندهم أربعة، وأنت لا تملك منها إلا واحدة... .

\* \* \*

قد كان يسعنا أيها الشيخ أن نعمر ستنا بالأعمال، وتعمرون ستكم بالأقوال، فإذا جاء رأس السنة وحلّ وقت الحصاد، قلنا: هذه أعمالنا، وقلتم: هذه أقوانا، وعرضنا البضائع على الأمة لتنظر وتحكم أيهما أذكي طعاماً، وأعظم عائدة، ثم قلنا لكم: سلام عليكم، وكل عام وأنتم سبابون كذابون، ورجع كل منا إلى ما يُسر له؛ وكان يسعنا أن نبدأ من هذه السنة فنعطيكم من السنوات الماضية من تاريخكم التي هي سنوات مغسلة، لا نقطة فيها ولا حرف. وإذا وضعتم الأعمال في كفة والأقوال في كفة، وهبط الثقيل وارتفع الخفيف، علل الفارغون أنفسهم بأن ارتفاع الفارغ ارتفاع، وقد شهد الناس بأنه ارتفاع، وكفى. وهذا هو المنطق أيها القوم؟

كان يسعنا هذا، وكان مما ركب في طبعنا هذا، ولأجله سكتنا على تحرشك المستمر سنوات، وفي استطاعتنا أن نسكت سنوات أخرى لو أنكم اقتصرتم على السب والكذب اللذين يهدمان صاحبهمما قبل أن يهدم بهما الناس؛ ولكنكم أقمتم لنا الدلائل من أقوالكم وأعمالكم على أنكم تحاربون العلم والدين بسب العلماء، وتحاربون التعليم بإفساد المعلمين وأنكم تصدرون في ذلك عن عمد وإصرار. وأن لكم خطةً مرسومة في الاستيلاء على جميع المشاريع بقصد إفسادها وتعطيلها لأنكم لا تحسنون تسييرها. كل ذلك ليخلو لكم وجه الأمة، وتحلو لكم أموالها؛ وإن هذه المقاصد منكم لم تبق خافية حتى على الصبيان.

إنكم أصبحتم كأصنام البابليين التي قال فيها إبراهيم: «رب إنهن أضللن كثيراً من الناس»، ولو كان إصلاً في السياسة لهان الأمر ولكنكم جاوزتم إلى ميادين ليست من اختصاصكم؛ وتقعّدمت في مسالك لا تحسنون السير فيها، وافتضحت نياتكم المبيبة فاحوجتمنا إلى هذا، وإنكم لتعلمون أن فتح هذا الباب لا يعود بالخير علينا ولا عليكم، ولا على الوطن الذي أكثركم في التدجيل على الأمة باسمه. ومن لنا بالدليل على أنكم مخربون لا مسيرون؟

\* \* \*

ويحك - يا شيخ - ووبح أسيادك. أكل هذا الجهد الذي تبذلونه في حرب جمعية العلماء، معدود عندكم من خدمة الوطن؟ أكل هذا الاسم الواسع الذي انتحلكم لجريدتكم لم يتسع إلا للتحرش بجمعية العلماء والتعريض بها وبرجالها؟

إن «المغرب العربي» محتاج إلى غير هذا، وإن كل جزء من أجزاءه في حاجة شديدة إلى جمعية كجمعية العلماء ورجال كرجالها؛ فإذا طوّعت لكم أنفسكم أن تكونوا سبباً على هذا الجزء من المغرب، فلا تكونوا سبباً على بقية الأجزاء، وننزلوا أنفسكم متزلة ذلك الذي كان يحلف بالقرآن وهو لا يحفظ إلا ربعه، فقال له قائل: «احلف بربعك»... أم تظنون أن سكان المغرب، الأقصى والأدنى، يصدقونكم إذا قلتم: إن جمعية العلماء تخدم الاستعمار؟ أتظنونهم يتذرون يقينهم لافتراككم؟ وهم يكادون يطيرون إعجاباً بأعمالها وحملاتها الصادقة على الاستعمار.

ويحك ووبح أسيادك... فارقتم الحياة فراق الأبد، فتحالفهم مع الاستعمار على حرب جمعية العلماء، وركبتم كل عظيمة من المباهنة وقلب الحقائق وإلصاق كل نقية فيكم بنا؛ فهل أمنت منا أن نجاريكم فتخلع الحياة شهراً من السنة أو يوماً من الشهر أو ساعة من اليوم فزميكم بأحجاركم؟

لقد كتتم تسوبونا بالستكم في المقاهي ومعجالس السوء، وتلقنون صبيانكم سبنا، حتى أصبحت أفواههم مستنقعات... فلم يقنعكم ذلك لأنه سب بالمجان، فارتقيتم إلى سبنا بالكتابة لتنفذوا منها سلعةً للبيع، ووسيلة لجمع المال. وتضييفوا إلى الهلال الأحمر هلاً أسود... ومن الغريب المضحك أنكم تعتمدون في بيع السب على السب، فقد شهد العقلاء أن تسعة عشرات جريدتكم لا تُتابع إلا بالسب والتغريب والتهديد وما يُشبه الإكراه؛ وأن العشر العاشر فقط يَباع بالتلطيط والتضليل (وعلى التيف)<sup>(1)</sup>. إن هذه لحقيقة لا تستطيعون إنكارها وتذكيتها إلا بالعمل. ولو فعلتم وتركتم بيعها للرغبة والاختيار - كما تباع الجرائد - لأنفلست في أسبوع، فجربوا إن كتم منصفين.

أيها القوم: إن الوطن الذي تتوقف خدمته على بيع السب والكذب لوطن مخدول سلفاً، وإن الحزب الذي يريد أن يكمل بتقىص غيره لحزب ناقص أبداً؛ وإن السياسة التي تغذي بمثل هذه المطاعم لسياسة ميتة... بالجوع.

\* \* \*

(1) وعلى التيف: التيف هو الأنف، أي حميّة.

أذكر - يا شيخ - ماضيك الصحفي، وصهائفك الماضية التي تهافت في مثل عمر الزهر، من «الجراحت»، إلى «البرق»، إلى «الوقاقي»، وقد ماتت كلها بالهزال والتسنم. ولو كانت مما ينفع الناس لمكثت في الأرض، فاحتفظ بما بقي من أعدادها، فسيحتاج الناس إلى ما فيها يوم ينكح الله طباعهم، ويطمس على بصائرهم، فيصبح السب والكذب عندهم من الفنون الجميلة، فيشيدون المعاهد العالية لتعلّمها، ويقتبسون النماذج الرفيعة من تلك الجرائد.

أذكر يوم ضاقت بك الحيل فعرضت همتك وذمتك وقلبك في المزاد العلني فكتنا أزهد المشترين فيك؟ كن شريفاً ولو لحظة من عمرك واعترف بهذه الحقيقة. ألم تنصحك نصيحة لو أحيا الله أبويك لما نصحاك بمثلها؟ ولكنها ضاعت كما تصيب المتهة عند غير شاكر. ألم تفترض الفرصة حين خاطبناك في صندوق الحروف الذي تملكه لطبع به «البصائر»، بالبيع أو بالشراء، فأخذت متأ عشرة آلاف فرنك لنفك بها رهن الصندوق من الطابع الإسباني، وكنت عاجزاً عن فكّه بستة آلاف فرنك؟ فلما حصلت عليه اشتطررت وشرطت قرض مائتي ألف فرنك في مقابلة كراء الحروف، فلما يئس منا عرضت نفسك على دكتورين لهما ماضٍ عريق في خيانة الوطن لخدم ركباهما وتركيهما في الخيانة، في مقابل قناطير من الورق مثيّبك بها؛ فلما لمناك على ذلك قلت لنا بالحرف: «ما نكذيش عليكم، أنا نتبع مصلحتي المادية حيّثما كانت» والجملة الأولى هي لازمتك المعروفة عند جميع الناس، وهي لازمة كل كذاب، إذ لا يكثير من نفي الشيء إلا المتصف به؛ ثم كنت متشوّفاً إلى خدمة من تُسيّهم اليوم باللائقين، ولو أغاروك التفاتة، أو وأشاروا إليك بغمزة، لكنك اليوم من عبيدهم المطيعين، ول كانت الملائكة، في نظرك ملائكة، ثم عرجت على الشيوعيين، ولهم معك ماضٌ معروف، فوجدتهم أيقاظاً، ذاكرين لذلك العهد، مثنين عليك بمثيل ريح الجورب، ولو أنسَت في ذلك العهد من جانب الطريق ناراً، لقلت في غير تردد: إني أجد على هذه النار هدى. ثم وقع بك الحظ على هؤلاء القوم أو وقع بهم عليك، وهم لم ينسوا ماضيك معهم، وإنما يتناسونه لأمر ستنجلي عنه الغيابة، يوم ينكشفُ القدر بما فيه من صباية. فهل فكرت بعد هذه الأطوار أن تستقلّ بجريدة لا تناصر بها حركة ولا سكوناً، ولا تعتمد فيها على شخص ولا على حزب؟ وهيهات... إننا نقاولك مع الأسف - بما شئت من المال الذي تتحلّب شفتاك شوّقاً إليه، وتحسدننا على جمعه وتفرّقه، وتتساءل في حيرة المشتاق: أين يذهب هذا المال؟ نقاولك على أن تصدر جريدة ليس عليها إلا اسمك ووسمك، وليس لها اعتماد إلا على قيمتك الشخصية وسمعتك الاجتماعية، فإن راحت المائة الأولى من العدد الأول قمنا لك بالشرط وإن ثقل، وبؤت بفائديْن: المال ومعرفة أين ذهب بعض المال.

أيها الشّيخ:

«إن البلاء موكل بالنطق»، وإن من قال كل ما يُحبّ، سمع بعض ما يكره. وإن من اشتغل بالناس، يوشك أن يشغل الناس عن نفسه. وإنك ستتجّي وتنهم وتتعنت وتذهب في التأويل كل مذهب؛ ولكنك لا تأتي بشيء جديد، فكل ما تقوله غداً قد قلته أمس مكرراً ومعاداً؛ وأنت أمرؤ بادي المقاتل لخصومك، بادي الهنات لأصدقائك، ومن كان مثلك لم يضر عدوّاً، ولم يسرّ صديقاً.

هذا بعض حقّك علينا أديناه معذورين، أما حقُّ أصحابك فستؤدّيه معذورين ومشكورين.

من نفحات الشرق

## الأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار\*

**عَالِم** من أعلام الإسلام، وإمام من أئمة السلفية الحقة، دقيق الفهم لأسرار الكتاب والسنة، واسع الاطلاع على آراء المفسرين والمحدثين، سيد البحث في تلك الآراء، أصولي التزعة في الموازنة والترجيح بينها، ثم له – بعد – رأيه الخاص. يوافق ما يوافق عن دليل، ويخالف ما يخالف إلى صواب، لأنه مستكملاً للأدوات المؤهلة لذلك، وأنه يفهم القرآن على أنه أصل ترجع إليه الآراء والمذاهب والفهم، وأنه كتاب الكون، ودستور الإنسانية، لا كما يفهمه كثير من كتبوا في التفسير. فجردوا أفلامهم لتسطير أفهام غيرهم، وجزدوا القرآن من خصائصه العليا، وقيدوا هدایته العامة بمذاهبهم الخاصة.

والأستاذ البيطار مجموعة فضائل، ما شئت أن تراه في عالم مسلم من خُلق فاضل إلا رأيته فيه، مُجاوزاً للحدود المذهبية والإقليمية، يزن هذه المذاهب الشائعة بآثارها في الأمة، لا بأقدار الأئمة، ويعطي كُلّاً ما يستحق؛ جريء على قوله الحق في العلوميات، ولكن الجرأة منه يلطفها الوقار، والوقار فيه تربيته الجرأة، فإذاً من ذلك مزاجٌ خُلقى لطيف، متساوي الأجزاء، مُلتحم الخلايا، قل أن تجده في أحد من علمائنا المعدودين.

والأستاذ البيطار مفكّر عميق التفكير، وخصوصاً في أحوال المسلمين، بصير بعلّهم وأدائهم، طَبُّ بعلاجهم ودوائهم؛ يرى أن ذهاب ريحهم من ذهاب أخلاقهم، وأن معظم بلائهم آتٍ من كبارائهم وأمرائهم وعلمائهم، وهو يعني كبراء الدعوى، وأمراء السوء، وعلماء التقليد. يرجع في ذلك كله إلى استقلال في الفهم والاستدلال، ومقارنات في التاريخ والمجتمع، وتطبيقات مصيبة للحقائق الدينية على السنن الكونية؛ وله في الإصلاح الديني سلف صدق، حقّقه علماء، وطبقوه عملاً. يعتمد في تحصيله وتربيته على طوّدين شامخين من أطواد

\* نشرت في العدد 64 من جريدة «البصائر»، 24 جانفي سنة 1949.

العلم والعمل: أحدهما الإمام عبد الرزاق البيطار، والثاني الإمام المحدث جمال الدين القاسمي، عنهمَا أخذ، وفي كتفهما نشأ، وعلى يديهما تخرج. فجاء عالماً من ذلك الطراز الذي نقرأ في الترجم، ولا نجد فيم تقع عليه العين من هؤلاء العلماء الذين يقرأون ويحفظون وينقلون، ولكنهم لا يفهون... هذا العديد المتشابه الذي كأنه نُسخ من طبعة واحدة من كتاب، لا يقع التحرير في واحدة منها إلا وقع في جميعها، ولا يزيد واحد منهم في العدد إلا كما يزيد كتاب في مكتبة، لا كما يزيد فارس في كتيبة، بآية أنهم ما كثروا في الأمة إلا قلت بهم الأمة، ولا ثقلوا في أنفسهم إلا خف وزنها في الأمم، ولا تغالوا في التعاظم إلا كان ذلك نفّاصاً من معاني العظمة فيها، وبآية أن علمهم لم يؤهلهم لقيادة الأمة، فتركوا القيادة لغيرهم، وأصبحوا كأدوات التصدير التي يسبقها حرف الجر، فيدخل عليها ولا يعمل فيها؛ وبآية أن العالم في أوربا لا يعدّ عالماً إلا إذا زاد في العلم شيئاً، أو كشف من خفيه شيئاً، أو جلا من غامضه شيئاً. ونفس - مع ذلك - على العلم من روح زمنه شيئاً؛ ولا عجب... فالعلم عندهم ياقوته في منجم، وعندنا... لفظة في معجم، والأولى تستخرج بالبحث والإلحاح، والثانية تستخرج بمعرفة الاصطلاح، والأولى حظ المجتهد العامل، والثانية حظ المقلد الخامل.

#### بله معرفي به:

خرجتُ من المدينة - فيمن خرج - إلى دمشق في آخريات سنة ست عشرة ميلادية، وكانت أتمّي لو أن دواعي ذلك الخروج كانت تقدمت ببعض سنوات لأدرك الإمامين اللذين كانت لهما في نفسي مكانة، وهما عبد الرزاق البيطار وجمال الدين القاسمي. وكنت - وأنا بالمدية - قرأتُ للقاسمي عدة كتب عرفت منها قيمتها ومنزلته، وقرأت عن البيطار وسمعت ما دلني عليه وأدناني منه.

وفي أول اندلاع الثورة الشرفية قدم المدينة من دمشق جندي شاب من آل المارديني، وتعرف إلى في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت، وتردد على دروسه مرات في الحرث النبوى، فانعقدت بيننا ألفة روحية لا تأتي بمثلها الأسباب، وذلك الشاب شقيق الاستاذ جودت المارديني، ولأسرة المارديني بدمشق صلة متينة بأسرى القاسمي والبيطار. فكنت أسأله عما يهمّني من دمشق وأحوالها وعلمائها، وعن القاسمي والبيطار. كان هاتفاً من وراء الغيب القى إلى أنتي سأرحل إلى دمشق. فأخبرني ذلك الشاب أن الله تعالى أبقى من بيت البيطار وارثاً لعلم الإمامين ومشربهما في الإصلاح، هو الاستاذ محمد بهجة البيطار، وأن له من الشباب المحصل صحّاً قليلاً عددهم، يوافونه على الفكرة، ويلتقون معه على المبدأ؛ وأنه هو إمامهم ومرجعهم؛ فشّوقي حديث الشاب إلى الاستاذ، وعلمتُ أن الروحين تعارفتا، فاتّلقتا، ولم يبق إلا تعارف الأجياد.

ثم رجع الشاب إلى دمشق فأخبر الأستاذ عني بمثل ما أخبرني عنه، فتم التجاوب الروحاني بیننا، وتنادت الروابط الفكرية إلى الاجتماع فكان.

ولما دخلت دمشق بعد ذلك بقليل، كان أول من زارني - بعد كرام الجالية الجزائرية - من أصدقائي السوريين الذين عرفوني بالمدينة المغيرة: الأستاذ عبد القادر الخطيب المظفر، وذلك الشاب المارديني الذي أنساني الزمان اسمه وإن لم ينسني ذكره، فكاد يطير فرحاً بمقدمي، وطار إلى أبناء المشرب، كما كان يسمّهم، يُؤذن فيهم بزيارتني فزاروني لأول مرة في رهط أذكر منهم شيخ الجماعة الأستاذ البيطار، والأستاذ عبد الحكيم الطرابلسي، والأستاذ جودت المارديني، والأستاذان قاسم ورضا القاسميين والأستاذ سعيد الغزي، والأستاذ عبد القادر المبارك، وكان بیننا في لحظة ما يكون بين إخوان الصفا وإنخوان الصبا من تأكيد المحبة وارتفاع الكلفة وسقوط التحفظ. ثم تعاقبت الاجتماعات وانتظمت، واتسعت أسباب اللقاء، واتسعت آفاق البحث في الأسمار، وكثُر الصحب، وما منهم إلا السابق المغبر، والكاتب المحجر؛ واللين المعبر، فكنا لا نفترق من اجتماع إلا على موعد لاجتماع، وكان واسطة العقد في تلك المجالس الاستاذ الجليل والأخ الوفي الشيخ الأستاذ محمد الخضر حسين مدة الله في حياته. ولقد أقمنا بين أولئك الصحب الكرام أربع سنين إلا قليلاً، فأشهده صادقاً أنها هي الواحة الخضراء في حياتي المجدية، وأنها هي الجزء العاشر، في عمري الغامر؛ وأنني كنت فيها أقرّ عيناً وأسعد حالاً من ذلك الذي نزل على آل المهلب ثانية، فوجد الإدبار رائحاً والإقبال آثراً. ولا أكذب الله، فأنا قرير العين بأعمالي العلمية بهذا الوطن (الجزائر)، ولكن... من لي فيه بصدر رحب، وصحب كأولئك الصحب؟

إن نسيت فلن أنسى ساعات كنت قضيتها في مكتبة آل القاسمي ممتّعاً عيني وذهني في مخطوطات جمال الدين، ومسودات مباحثه في التفسير والحديث، وفي ذلك المخطوط الحافل الذي ما رأيت عيني مثله في موضوعه، وهو كتاب «بدائع الغرف» في الصنائع والحرف» لجده الشيخ محمد سعيد الحلاق، أرخ فيه لصناعات دمشق الجليلة التي أخنى الزمان على أكثرها، وجلا فيه صفحات من مجدها الصناعي البائد.

ويا رحمي الله عهد دمشق الفيحاء وجادتها الهوامع وسقطت، وأفرغت فيها ما وسقطت. وخضت بالمتقللات الدواليح مجتمع الأحباب، وأندية الأصحاب، من الصالحة والجسر والنير بين المزة والربوة. فكم كانت لنا فيها من مجالس، تتناقل فيها الأدب، وتجاذب أطراف الأحاديث العلمية، على ود أصفي من بردى تصفق بالرحيق السلسلي، ووفاء أثبت من أواسي قاسيون، وأرسى من ثهulan ذي الهضبات. لا توبئ في مجالسنا حرمة، ولا يُكلّم عرض، ولا يقارف مأثم. وإنما هو الأدب، بلا جدب، نهصر أفنانه؛ والعلم، بلا ظلم،

نطلق عنانه. والفن، بلا ضن، نرّوق دنانه. والnadra، بلا بادرة، نتلففها. والنكتة، بلا سكتة، نتخطفها.

ويا تُربة الدجاج، بوركت من تربة، لا يذوق الغريب فيها مرارة الغربية. ولا زلت مسقطاً لرحمات الله. إني أودعت ثراك أعزّ الناس علىٰ: أبي وابني وجدي أولادي. فاحفظي الودائع إلى يوم تُجزى الصنائع.

ويا جنات الغوطة، وقرها المغبوطة، لا زلت مجلّى الفطر، والحد الفاصل بين البدو والحضر، أشهد ما عشوت من الغرب إلى نار، ولا عشيّت منه بنور. ولأنّت التي تمسكين دمشق أن تميد، ومن فيها أن يميل. تبارك من رواك بسبعة أودية، وكساك من وشي آذار بخض الرّادية. كم فُتنت بمناظرك الشعرية، وأخذت بمحاليك السحرية، وكم ترددت عيني فيك بروضة وغدير، وكم تمعّت أذناي من جداولك وأشجارك بخفيف وهدير.

ويا يوم الوداع ما أقساك، وإن كنت لا أنساك. لا أنسى بعد ثلاثين سنة ولن أنسى ما حبيت موقف الوداع بمحطة البرامكة والأستاذ الخضر يفكّف العبرات، وتلامذتي الأوفياء: جميل صليباً، وبديع المؤيد، ونبيب السكري، والأيوبي، يقدّمون إلى بخطوطهم كلمات في ورقات، ما زلت محفظاً بها احتفاظ الشّحيح بما له.

عهود لم يبق إلا ذكرها في النفس، وصداها في الجوانح، والحنين إليها في مجتمع الأهواء من الفؤاد. ولوّا أن السلو كالمزن يتقادم، وأن الهوى مع العقل يتتصادم، لقلت مع المتنبي: أبوكم آدم<sup>(1)</sup>! ... ولقد راجعت «مذكراتي» المنقوشة في ذاكرتي فوجدتها حافظة لتلك العهود بأيامها ولاليها وأحاديثها، فلقيت شعرى أيدّر الأحياء من إخوان الصفا مثل ما أذكّر؟ ذلك ما تكشف عنه رسالة الأخ الأستاذ محمد بهجهة البيطار التي نشر بعضها بعد هذه الكلمات. وهي التي أثارت هذه الذكريات في نفسى فكتبتها، ليعلم هذا الجيل الذي نقوم على تربيته أن في الدنيا بقايا من الوفاء والمحبة، تتماسك بها أجزاء هذا الكون الإنساني، وأنه لوّا هذه البقايا لانحدر الإنسان إلى حيوانية عارمة كالتى بدّت آثارها في الجماعات التي جفت نفوسها من الوفاء والمحبة، فخلت من الإحسان والرحمة، فهوّت بها المطامع، إلى ما يراه الرائي ويسمعه السامع. وإن منبت الوفاء الشرق، وإن زارعه وساقيه والقيّم عليه هو الإسلام، وعسى أن تحمل «البصائر» هذه الذكريات إلى الإخوان الأصفياء في دمشق فتتنادم على البعد، ونلتقي على الذكريات، ونتناشد:

(1) يقول المتنبي في قصيدة شعب بَؤَانِ:

يقول شعب بوان حصاني  
أعن هذا يسار إلى الطعان  
أبوكم آدم سن المعاصي  
وعلّمكم مفارقة الجنان

إنا على البعد والتفريق لنلتقي بالذكر إن لم نلتقي  
وعهداً لأولئك الإخوان أني ما جفوت ولا غفوت، وأني لم أزل - منذ افترقنا -  
أتسقط أخبارهم من الصحف ومن السفار، ولولا الهازهز والفتن ما انقطع بيننا للصلة حبل.

## محمد خطاب\*

**لِفَادْ**  
خلا الاسم من نعوت السيادة، وتجرد أصله من حروف الزيادة، فصاحبها هو السيد؛  
والصرح أملأ للعيون ممراً، والسيف أرهب للنفوس مجرداً.

\* \* \*

وأخذنا محمد خطاب رجل من رجال الأعمال الذين لا يردد نجاحهم فيها إلى الإرث، أو المصادرات والمعامرات؛ وإنما يردد إلى العصامية، والبناء المتأني طبقاً عن طبق، ومماشاة العصر الجديد، في الأخذ بوسائل التجديد.

منقطع النظير من بين رجالنا في عدة خلال، لو تفرقوا عليهم ووجدت فيهم لنعوا أنفسهم، وشرفوا أوطانهم، فما شئت من حنكة وتدريب، وما شئت من خطى واسعة في الاختيار والتجريب، وما شئت من نهزة وتشمير. لا تفوت معهما فرصة، وما شئت من ضبط للوقت لا تتجزّع معه من التفريط غصة، إلا وجدت كل ذلك فيه؛ شهد الرائرون لمزارعه الواسعة بالغرب، التي يديرها بنفسه، ويفيض عليها من عزيمته وذوقه الفني؛ أنها نموذج عال من الفن الراقي في الفلاحة، ومدرسة منظمة يمارس فيها العملة المخلصون لأنفسهم من أساليب الزراعة والغراسة والآلات الفلاح المتنوعة، كل مفيد نافع؛ وإنهم لكثرة ما يتعهدون بالإحسان والنصائح والتدريب يعتبرون أنفسهم شركاء وزملاء لا عملاً ومؤجورين. وهذه هي نهاية ما تصل إليه النفوس من السمو، والهمم من الكمال؛ وهذه أيضاً هي نهاية ما يصل إليه الإحسان، من الرضا والاطمئنان وسدّ منافذ الحسد والحقد، ولو أن أصحاب الأعمال الكبار ساوسوا العمال بمثل هذه السياسة، لما نشأت المشكلة الاجتماعية التي قسمت العالم إلى معسكرين متناحرتين.

\* \* \*

ومحمد خطاب من الأغنياء الذين يظهرون آثار نعمة الله عليهم، ويحصّنونها بالإحسان؛ فهو بـرّ بعماله، بـرّ بأمته وبوطنه؛ وهو نابغة من نواعي الإحسان، ما يتمّي المتمتّي أن له به أمّة كاملة من هؤلاء الأغنياء الذين عنا الشاعر واحداً منهم فعنهم جميعاً، إذ يقول:

يمارس نفساً بين جنبيه كزَّةٌ إذا هُم بالمعروف قالت له مهلاً

فقي ما له حقوق الله، يقسّمها على عيال الله، وفي ما له حقوق لأمته، يقسّمها على مصالحها العامة، وفي ما له حقوق لوطنه الثاني كفاء لما أفاء عليه من خير، واعترافاً بما لبنيه عليه من فضل الأخوة، وحقوق لوطنه الأول، بدأت بذوي القرى والأرحام، ورفقاء الصبا والملاعب، وانتهت عند المصالح العامة، والمشاريع النافعة؛ والكرماء المحسّنون في الأمم من نفحات الله، ففيهم من آثار رحمته سمة. وعليهم من شمولها مسحة؛ وعندهم أن غاية المال محامده وفضائله، وأن ثمرته رفع الذكر، وإعلاء القدر؛ وأن ادخار صنائع المعروف خير من ادخار المال.

ومن اللطائف النفسية في المحسّنين أن كل واحد منهم مولع بناحية من نواحي الإحسان، تغلب على طبعه ف تكون مجلّى لكرمه، ومتّهي لإحسانه، حتى تغطي على النواحي الأخرى، فقد عرّفنا من حاضر التاريخ وغابرته أن للمحسّنين أدواتاً في الإحسان. وفي نفوسهم اتجاهات، معللة في الغالب باثار تتركها المشاهدات والتأملات في أذهانهم وعقولهم؛ فبعضهم يقف إحسانه على نوع من المؤسّاء كالبياتي أو المرضي أو الفقراء، وبعضهم يقف إحسانه على المبادئ الفكرية أو الاجتماعية النافعة، ويتّهي الشذوذ ببعضهم في الرحمة إلى أن يقف إحسانه على الحيوان الأعجم؛ يخفّف من شقائه، أو يحافظ على بقائه.

وأنحونا خطاب مولع - بعد الإحسان العام الذي فُطر عليه - بالإحسان إلى العلم وتعليمه. وقد ملكتْ عليه هذه الجهة هواه، وهام بها هيات المغرم المفتون؛ يغيب ذلك على لسانه وفي أحاديثه الخاصة وال العامة؛ وإن هذا الاتجاه منه لأصدق دليل على قوّة التمييز، وحسن الاختيار لجوائب الخير التي يخصّها المحسّنون بإحسانهم؛ وجواب الخير تتعدد وتتشابه، فيقع اختيار المقلّدين السطحيين على أسهلها في المراس، وأخفّها في العمل، وأقربها لمدح المادحين؛ ويختار المحسّنون الصادقون أنقلها محملاً، وأعمّها إفادة؛ ولا يشكّ وطني صادق أن أفع الأعمال لأنّتنا الجاهلة هو التعليم والإنقاذ من شرّ الأمّة؛ وأن ألف جائع تطعمهم، وألف عار تكسوهم، لا يغدون عن الأمّة غناً عشرة تلاميذ تعلمهم تعليماً نافعاً، وتربيتهم تربيةً صالحة.

ولأخينا خطاب في إحسانه إلى التعليم فلسفة دقيقة تزيد في قيمته، وهي أنه لا يضع إحسانه إلا حيث يعتقد أنه يفيد وينفع، ولا يضعه إلا في الأيدي التي تحسن تصريفه، احتياطًا للإحسان أن يضيع في غير مفید للأمة، لأن لكل عمل ظواهر تغير، ودجلة يستغلون، ولكل صاف من الحق مكدرات من الباطل، وهو يرى - مصيّتاً - أن حركة جمعية العلماء هي أصدق الحركات القائمة بهذا الوطن. وأن رجالها هم أخلص الرجال العاملين لخير الوطن. وأن مبدأها هو أثبت المبادئ الثابتة بهذا الوطن؛ لذلك آخر - من سنوات - أن تكون مبرأة المالية للعلم والتعليم على يدها؛ فتذر مبلغًا من المال يدفعه مسانهته لرئيس جمعية العلماء؛ وهو يوزعه - بالاتفاق مع المحسن الكريم - على أقرب وجوه التعليم إلى النفع، وقد كانت المبرأة في هذه السنة مضاعفة، وكان النفع بها مضاعفًا، نال منها معهد ابن باديس مائتا ألف فرنك، ومدرستي تونس لسكن الطلبة مائة وتسعمون ألف فرنك، ومدرسة خطاب بالميالية (مسقط رأس المحسن) مائتا ألف فرنك، ونال جمعية بعثات جمعية العلماء إلى تونس مائة ألف فرنك وصلتها على أقساط، ومدرسة الفلاح بوهران خمسون ألف فرنك، ومدرسة الأمير عبد القادر بمعسكر خمسون ألف فرنك، وجريدة «البصائر» مائة ألف فرنك.

أما مدرستنا تونس لسكن الطلبة فهما داران أكثرتهما جمعية العلماء لمشاركته بهما في تخفيف أزمة إسكان الطلبة وأوكلت التصرف فيما لوكيلها الأستاذ الشيخ الشاذلي بن القاضي. وقد كانت الجمعية تدفع ثمن كرائهم في كل سنة، ولكنها في هذه السنة وقعت في ضائقة سببها استنفاد المعهد البابديسي لجهودها المالية، فتأخر دفع قيمة الكراء عن أجله أشهرًا، ولما علم بذلك هذا المحسن الكريم التزم أن يضاف إلى المبرأة ثمن كراء الدارين وقدره مائتا ألف وأربعون ألف فرنك للسنة، ليخفّف بذلك حملاً ناء به صندوق الجمعية، وليمهد لها سبيل التفرغ لمشاريعها الكثيرة.

وقد طلب هذا المحسن الكبير من رئيس جمعية العلماء أن يضع له قائمة جديدة بالمشاريع التي تدخل في المبرأة للسنة المقبلة، فوقع الاتفاق بينهما على المشاريع الآتية: مدرسة الفلاح بوهران، مدرسة الأمير عبد القادر الناشئة بمعسكر، مدرسة قنطرات، مدرسة وجامع حي «سانت أوجين» بالجزائر، مدرسة وجامع حي «بيلكور» بالجزائر، وسينال كل مشروع حظه من المبرأة في شهر سبتمبر الآتي إن شاء الله.

مدّ الله في عمر الأخ الكريم، وزاده من فضله وخيه، وأسبغ عليه أردية الصحة والعافية، وجعله قدوة في الصالحات، وكفاه كيد الكاذبين، وحسد الحاسدين.

ولا يفوتنا تسجيل منقبة جديدة للأخ خطاب. فقد جرى - أيام زيارته لنا بالجزائر في الشهر الماضي - ذكر مدرسة ندرومة العظيمة التي شيدت في هذه السنة بمساعي رئيس جمعية العلماء، وجهّزت منها خمسة أقسام، والعزائم معقودة على تشييد عشرة أقسام أخرى في الستين الآتيين. فذكر رئيس الجمعية داراً ملاصقة للمدرسة، يملكونها رجل ندرومي مقيم في المغرب، تصلح أن تصاف إلى المدرسة وتخصص للبنات. فهُنَّ الأريحة هذا المحسن الأصيل، وتعهد أن يشتريها من صاحبها - وهو صديقه - ويدفع ثمنها من ماله، وبهباها للمدرسة، مشاركة لأهل ندرومة الكرام فيما بنوا للعلم وشادوا.

\* \* \*

إن الكاتب لترجم الرجال، والمسجل لأعمالهم، مععرض للمبالغة وشهادة الزور فيما لهم وما عليهم؛ فقد يضفي عليهم أوصاف الكمال وهم عراة منها، وقد يجرّدهم منها استرسالاً مع الهوى، إلا الكاتب في ترجم المحسنين للعلم، والباذلين للصالح العام، فإنه مجبر على الاتصاف بالإنصاف، جبراً لا اختيار معه؛ وكلما هم بزبغ أو جرى مع الهوى لفه الإحسان بعجاجته، ورجع به إلى الإنفاق مكرهاً؛ ولإحساس العرب بتأثير الإحسان وسلطانه نحلوه صفات الملك والاستبداد.

وأنحونا محمد خطاب من طراز يقل وجوده في الأمم، لا سيما في مثل أمتنا التي أفسد الجهل تربيتها، وأنساها حقوق الأخوة، وحقوق الوطن، وحقوق المجتمع؛ فوجود رجل مثله فيها يكون حجة لها، وحجّة عليها؛ وقد وُجد في زمن تأكّدت فيه حقوق المجتمع على علمائه وأغنيائه؛ وأشقي الأمم أمّة يجّن علماؤها، ويخلّ أغنياؤها؛ وأشقي منها أمة تغطّط في موازين الرجال، وتضلّ عنّها مواقعهم؛ وما يضلّها عنّهم، وما يضلّهم عنّها إلا المجرمون الغشاشون المتشبّهون بما ليس فيهم. وما أكثرهم في أمتنا! ...

\* \* \*

ونحن من لا يجازف بكلمة الوطنية، ولا يبعث بها، فيضعها في غير مواضعها، وينحلّها حتى للخائنين بقصد، والخائنين بجهل؛ ولكننا نشرّفها ونضعها في المكان اللائق بها.

وعندنا للوطنية موازين. فالوطني كل الوطني هو الذي ينفع وطنه بعمل، وأبناء وطنه بعلم: فالعامل المبّرّز في الاقتصاد، المازّاح عن خيراته، الذي أدى له عن موارده وطني كامل الوطنية؛ وهذه الجيوش المرابطة في ثغور المدارس من المعلمين الذين يتذعون العصي من أيدي أبناء الأمة، ويضعون فيها الأفلام، هم الوطنيون الصادقون؛ وهذا الفلاح المتقد

لفلحته، المجري فيها للأوري الدخيل، وطني من الصميم؛ وهذا المتمول الذي يضع ماله في قطعة أرض يحفظها ويحسن استغلالها، فيتفع وينفع أبناء جنسه، لا في مقهى يجمع الشبان على البطالة والمجانة وفساد الأخلاق وقت الوقت بالهدر الفارغ، وطني من الطراز الأول.

أما الأقوال بلا أعمال، والدعوى بلا بثات، فاسم الإجرام بها أولى.

هذه سيرة رجل، ولكنها سجل عظات، ما أرداها بها مدحه، مما ذلك من عادتنا؛ وإنما سقناها ذكرى لمن يعد نفسه في الرجال، وليس له مثل هذه الأعمال.

## ذكر مبارك الملايَّ \*

ل يظلّنا يوم 9 فبراير الغربي ، حتى تجدد لنا من أحياناً العزيز ذكريات ، تمدها حسرات ،  
تبعها زفات ، فنذكر مكانه في الميدان وقد خلا منه ، ونفقد نفوسنا فنجدها ما سلت  
عنه ، ونعود بالتجدد فيخذل ، وبالتسیان فلا ينجد ، ونعود إلى خمس من السینين نسألها : أما  
فيك وفي أحاديثك التي ابتدأت بعد موته مبارك بثلاثة أشهر ما يذهل فينسى ، أو يشغل  
فيسلي ؟ فتقول : لا ...

\* \* \*

و سن الخطوب ، كسنيِّ الخصوب ، متشابهة الأواخر بالأوائل ، تتبعي كما تبدئ ، وقد  
طلعت علينا تلك السنة السوداء بالداهية الدهباء ، وهي موته مبارك ، فانتزعت منا فارساً من  
الميدان ، أحوج ما كنا إلى رأيه وعلمه ، وغائه وكفاءته ، ثم انتصفت علينا بالصليم الصلعاء  
وهي حادثة 8 ماي ، ثم انتهت إخوان العهد كلهم في غيابات السجون والمعتقلات ، ثم  
توالت الخطوب ، وتوارت الفتنة ، وامتحن هذا الوطن بأشيع ما تمحن به الأوطان : نقص  
في الرجال ، ونقض للعهود ، وضلال في الرأي ، واختلاف فيه ، وبقيت هذه الفتنة القليلة  
مزودة بيامها بالله ، متكترة بأعمالها للعلم ، تلقى الجفاء والتبنّر من القريب ، فتعتصم  
بالصبر ، وتلقى الكيد والتربص من الغريب ، فتتحصن بالثبات ، وهي على ذلك إلى أن يفتح  
الله بينها وبين قومها بالحق ، وبحكم بينها وبين خصمها بالعدل ، وهو خير الفاتحين ، وأحکم  
الحاکمين ، والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين .

\* \* \*

\* تُشرّت في العدد 109 من جريدة «البصائر»، 27 فيفري سنة 1950.

ولكن هل أنسفنا أنخانا مباركاً، وأنصفنا العلم معه إذا كان حظه منا بعد موته ذكريات تقام في كل عام، لا ذكراً يتردد في كل يوم، وكلمات عنه تقال فنذهب مع الريح أو تكتب فتدفن مع الأوراق؟ ذلك هو السؤال الذي كان يuttle معناه في الصدور، وتحتلل ألفاظه على الألسنة قبل أسبوعين، فقد كنت قبيل يوم الذكرى في جماعة من إخوان العهد، وأبناء الوفاء، نتذكرة في ذكرى هذه السنة، لأنينا مبارك، وما ينبغي أن نسلكه فيها من المسالك: آحتفال يقام وخطب تلقى كالمعتاد؟ إن هذا تقليد مملول، أساء الناس تصريفه، وأساعوا التصرف فيه، حتى أصبح لا يحرك إحساساً، ولا يثير عاطفة، ولا يهزّ شعوراً، ولا يأتي بخير؛ أصبح نوبة تعتمد، لا باعثاً يقتاد.

وتشعب القول، فتشعب الرأي حتى قال قائل حصيف: إن خير البر وأبقاءه، وأحسن الذكر وأبقاءه، ذلك الصنبع الجليل الذي أحيبنا به ذكر عبد الحميد بن باديس، وإن المعهد لا يبلغ من ألف خطبة تقال، وأسير من ألف مقالة تنشر، وأنفع للأمة من ألف احتفال يقام، وأدلّ على الوفاء والاعتراف بالجميل لعبد الحميد بن باديس من ألف شاهد؛ فهلا سلكتنا في إحياء ذكر أخينا مبارك شيئاً غير شعب الاحتفالات والمقالات؟ وهل عدلتنا بأعمالنا وعظمائنا عن هذه المبتذلات؟...

وكانت هذه الكلمات الحصيفة التي تنطوي على رأي، وتحتوي على حكمة، مغيرةً للحدث من مجرى إلى مجرى، فبردتْ الحمية للاحتفال والخطب والمقالات، ورحنا نديرون القول في الذكر الدائم، لا في الذكرى العابرة...

\* \* \*

إن لأنينا مبارك الميلي على «البصائر» حقاً، فقد تولى إدارتها فأحسن الإدارة، إلى أن عطلتها الحرب الأخيرة، وأجال قلمه البليغ في ميادينها، فما قصر عن شاؤ، ولا كبا دون غاية، وهي كانت ميداناً لنشر كتابه (الشرك ومظاهره) فصولاً، وجمعه كتاباً، ولكن ماذا عسى أن تقوم به «البصائر» في وفاء هذا الدين الذي عليها لمبارك الميلي؟... إن مقالة أو مقالات تنشرها عنه في السنة - وهي كل ما تستطيع - لا تخلص ذمة، ولا تفي بدين، وإنما تملك «البصائر» التوجيه والإعداد.

وإن لأنينا مبارك الميلي على جمعية العلماء حقوقاً، فقد كان مرجعها يوم تحولوك المشكلات، وتفضل الآراء، فيشرق عليها بالرأي كأنه فلق الصبح، وقد كان معقلها يوم تشتبه المسالك، وتکاد الأقدام ترل، فيثبت على الحق كالجبل الراسي؛ وكان منها بحيث لا يجرئ عنها مجرئ، ولا يفترى عليها مفترى، إلا رمته منه بالسيف الذي لا تنبو مضاربه.

ويميناً لو لا ملازمة المرض الذي أودى به، وتأثيره في قوته البدنية، وفي قوته العقلية، لكان فلتةً في البطولة العلمية بهذا الوطن، كما كان آيةً في الذكاء ودقة الفهم والجلد على البحث والاطلاع، وإن واجب جمعية العلماء في هذا النوع الطريف من إحياء ذكره ينحصر في ترويج الباقي من مؤلفاته المطبوعة، وإعادة طبعها طبعاً فنياً مصححاً، وإتمام تاريخه للجزائر.

وإن لأنخينا مبارك الميلي على الأمة الجزائرية حقوقاً بما علم وكتب، وبما نصّ وأرشد، وبما ردّ على الدين من عوادي المبتدعين، وبما وقف من موقف في الإصلاح الديني والدينيوي. فمن وفائها له، ومن أدائها لبعض حقه، أن تنشط جمعية العلماء على إقامة معهد ثان بعاصمة الجزائر تطلق عليه اسم مبارك الميلي، وتحيي به ذكره، وتخدم به لغتها ودينها، وتخطّو به في العلم خطوة للأمام.

هذه معانٍ لما دار في ذلك المجلس، نعرض مقدّماته مسلمةً مقبولة، وتلزم جمعية العلماء والأمة بالتفكير في تحقيق التائج.

شاعر كهوف الـ...\*

## «أثاره من أعمال رابح الفرقاني»

**في** الشعراة مسلم، وفي المحدثين مسلم، ولا أدرى أي باعث من البواعث التي تعلج في النفس، أذكرني الساعة بيبيت من ديوان مسلم بن الوليد، ولم يذكروني بحديث من صحيح مسلم بن الحجاج.

إن ألوان النفس لغربية، وإن سلطان الخواطر عليها لنافذ، وإن تأثر النفس الشاعرة بالشعر لأدنى إلى طبيعتها، وأسرع نفاذًا إلى سرائرها؛ أو لا... فما الذي طاف بنفس حزينة مطمئنة إلى الأيمان بالقدر، مرتفعة من الإيمان به إلى الرضى به، فيطير بها من حديث: «لا يشكِّر اللهُ مَنْ لَا يشكِّر النَّاسَ»، مثلاً، وقع بها على قول الشاعر: «ثناهُ كُوْرْفُ الطَّيْبِ يَهْدِي لِأَهْلِهِ» ثم يقف بها عند هذا المصراع لا ينعداه، ولا يسمح لها أن تتعدها، مع حفظها له ولما قبله، وإيداعها إياه في الحافظة التي لا تضيع ولا تخون.

النفس نفسي... إن زكيتها فما أنها عليها بالمتهم، وإن دسيتها فما غيري عنها بالمسؤول، وإن ذكرتها بما فيها فما ضررت الناس ولا نفعتهم، وأنا لا أنهم نفسى بقسوة، ولا أزنّ طبى بجفاء، ولا أدفعها عن رقة وحنان ورحمة؛ وأشهد، لقد خلقت رقيق الإحساس، سليم دواعي الصدر، سريع الاستجابة إلى التسامح والإغصاء، رحيمًا بالبائسين، شفيفًا عليهم، مسعدًا لهم بما أملك من لسان ثر، وجاه نزر، ولا ذكر المال؛ ولا - والله - ما تأثرت نفسى في حياتي الحافلة بالأحداث تأثرين متباينين، لمؤثرين متقابلين، مثل ما تأثرت في هذه الأيام: تأثر الحزن المكتوم لحادثة فاس<sup>(1)</sup> التي ذهبت بطاقة من شبابنا،

\* نُشرت في العدد 109 من جريدة «الصائر»، 27 فبراير سنة 1950.

1) حادث مريع: سقطت دار يسكن فيها طلبتنا الذي يدرسون العلم بمدينة فاس فماتوا ومات معهم فاضل جزائري نائب عننا في تفقد أحوالهم المعاشية.

ويرجل فدّ من رجال العمل المنظم فينا، وتأثير الارتياح والرضى المستعلن لمبارة المحسنين من آل السبّي.

أهو خلل في المزاج يصور التافه خطيرًا، ويُصيّر الجهام مطيرًا؟ أم هو طول العشرة للأيام يسُول للنفس، ويهدّل على الحسن؟ أم هو التطور، يفسد التصوّر؟ أم هي روحنة من هواء الرجال التي تبدّلت في الصبا، وتبدلّت بالصبا؟ أم هي لمحّة من الأجداد الأشواوس، الذين اختطوا «المحمدية» و«نقاوس»<sup>(2)</sup> لا أدرى... ولو شئت للهرب أن هذا الأخير، غير جدير بالتأخير... من الكوارث ما يُطلق الألسنة فتندفع في التصوير والتهويل، أو في التخفيف والتقليل، إلى غير حدّ في ذلك كله، تبعث الأسى والشجى في النفوس، أو تبعث العزاء والسلوى إليها... وإن منها لما يرمي الألسنة بالحصر، ويُشرج الحنايا على الغم، ويطوي الوجوه على الوجوم.

وإن كارثة فاس لمن النوع الثاني، وكلما لام النسيان جرحها، نكأت الذكرى ترحاها؛ وعني أحدّكم، فقد بلغني خبراً بعد أيام من وقوعها، بعدى عن موقع الأخبار، وانقطاعي في مطارح الأسفار، فكأنني صُعقت لهول الحادث وفظاعته، ولم أحتمل سماع تفاصيل الحادثة من سمعها من المذيع، أو قرأها في الصحف، وبقيتُ على تلك الحالة من التأثر، لا أستسيغ إعادة أخبارها، ولا أنشط لكتابة كلمة عنها إذا حاولت ذلك، حتى أفضّل بي تلك الحالة إلى نوع من سوء الأدب لست بأهله، ونمط من التقصير في الواجب ليس لي بعادة.

بقيتُ على تلك الحالة التي لم أعهد لها من نفسي، ولم يعهد لها الملابسون لي مني، حتى سمعت خبر إحسان الأخوان الكريمين: الحاج عمر السبّي، وال حاج محمد السبّي، ونڭڭمهما بدار كاملة المرافق على الطلبة الجزائريين المهاجرين في طلب العلم بفاس، فكأنهما نشطت من عقال وكأنما مسع ذلك الخبر كل ما ألمّ ببني من حزن، وإن هذا ليس بغريب من آثار الإحسان في النفوس؛ ونشطت بعد ذلك لكتابه هذه الكلمة القديمة الجديدة، أُوقئي بها أربعة حقوق لأربع جهات: حق أبنائنا الشهداء في ذكرهم، وإعلان التفجّع عليهم في كل مناسبة؛ وحق إخواننا أعضاء جمعية الطلبة الجزائريين بفاس، فقد وازنا الأمة، في علوّ الهمّة. فقاموا مقامها، وواسوا عنها، وبكوا بعيونها، واستبکوا باسمها، واختلطوا بالواجبات عن الأسر المفجوعة؛ وحق الأمة المغربية الماجدة التي كففت دموع أختها، بعطف الملك، وتأبين الشاعر والخطيب، وتعزية العالم والمعلم، وعنابة الأحزاب، واغتنام

(2) المحمدية، هي بلدة تُعرف اليوم بالمسيلة (مؤنة المسيل)، أُسست في القرن الثاني للهجرة وكانت فيما بعد ذلك عاصمة إقليم الزاب، وخرج منها جماعة من أئمة العلم، وأقام بها الشاعر ابن هاني قبل أن يلتحق بالأمراء الفاطميين بالقيروان، وبها ولد الشاعر ابن رشيق. أما نقاوس فهي مدينة أخرى تقع في مسلك الأطلس بين سطيف «بلدنا» وبين طبقة.

الجمهور، حتى أنسوا الأبناء هناك ألم الغربية، وهُنّوا على الآباء هنا وقع المصيبة، وذكروهم أن التربية التي وارت أبناءهم إنما هي تربتهم، وكم وارت قبلهم من رفات أجدادهم؛ وحق المحسنين الكريمين من آل السبتي في التقدير لعملهما والثناء عليهما.

وأنا لا أزد عمل هذين المحسنين بقيمة المادية، وإنما أزنه بقيمة المعنوية، ولا أعده إحساناً إلى الطلبة، وإنما أعده إحساناً إلى الجزائري كلها من المغرب كله، كان سرّاً مخبئاً في النفوس الكريمة من أبنائه، فأبرزته الفاجعة للوجود، وتولى الأخوان الكريمان عن المغرب إسداء عارفة إلى الجزائر، لا تنساها، ما بلّ بحر صوفة، كما تقول العرب، ولو أن هذين المحسنين تبرّعاً بالملابين من المال، لما وقعت في النفوس موقع دار للسكنى، ولو كانت خصّاً، فكان القائمة كفارة عن الساقطة، وما ألطف الاختيار، وما ألطف موقعه؛ وقلّ ما شئت في الحوادث، قل إنها تفرق الجمع، وقل إنها تشتبّه الشمل، وقل إنها تريق الدموع والدماء، ولكن يجب أن تقول أيضاً: إنها تجمع القلوب على التعاطف، وتمهد للبعداء أسباب التعارف، وتعزّز ذوي الرحم كيف يصلون الأرحام.

أنا باسم جمعية العلماء وباسم الأمة الجزائرية أتقدم إلى المغرب وساكنيه، من مليكه الهمام، إلى علمائه الأعلام، إلى محسنيه الكرام، إلى أحزابه وهيئاته وجمعياته، بإحسان عن إحسانهم، وثناء على اهتمامهم؛ تحملهما هذه الكلمات التي معناها عرفان الجميل، وحقيقة مكافأة الجليل بالقليل، وإن عرفان الجميل لألذ وأشهى إلى النفوس الكريمة من كل مفروض به... وعذرًا أيها الإخوان، إذا جتنا بعدكم، فإننا رأينا غيوب اهتمامكم لم تزل متواالية، وكلمات شعرائكم وكتابكم لم تزل متواصلة، ومن عادة الشاكر المثني أن تكون كلمته هي الأخيرة.

وحيث الله المغرب ومليكه، ومعادن الخير من رجاله، الوافصلين لرحم الأخوة. وحيث الله ذلك الأخ البر الذي تمثلت فيه الجزائر بالمغرب، فكان لسانها الذاكر الشاكر، وكان في هذه الفاجعة وكان فيه من كل أسرة مفجوعة فلذة، فكان هو المعزّي وهو المعزّى، وكان وحده القائم بشروط الوفاء، من تأبين ورثاء، وتسليمة وعزاء، ومكافأة للمحسنين وجزاء، ذلكم - فاعرفوه - هو الأستاذ رابح خطاب الفرقاني.

## السؤال وجوابه\*

لمحة من أخلاق الشاعر محمد العيد

**سألنا** جماعة من الأدباء بيان ما أثني به الأعرابي على بعلته، وذكروا أنهم فرأوها في افتتاحية «للبصائر» قربة العهد، فما فهموا مرجع إشارتها، وسألوا عن البعلة - مؤنث بعل - هل هي فصيحة.

أما البعلة فهي فصيحة، ومن قرأ عرف، وأما ما أثني به الأعرابي على بعلته، فهو إشارة إلى قوله يخاطب زوجته:

أثني عليّ بما علمت فإنني مثني عليك بمثل ريح الجورب

وريح الجورب من الرجل العرقه التي تمكث فيه أيامًا، ولا تزور الماء إلا أيامًا، هو (طيب عاطر الأنفاس) فالثناء بمثله ثناء بأخت شيء في الدنيا، ولم يبق من استيفائه لشرائط المكروه إلا أن يصدر عن ذي فم أبخر...

بهذه المناسبة - وإن كانت مستقدمة - أكرر النصيحة لأدبائنا الكسالي، وأجعل هذه النصيحة غسولاً للجورب ورجله، أن لا يقنعوا من الأدب بما يلقاهم منه في أيام الطلب في الكتب المقررة، فإن ذلك القدر التر لا يربى ملكة، ولا يصلق ذهناً، ولا يكون أدبياً، إنما يربى الملوكات الأدبية الصحيحة ويقوّمها - الإدمان، إدمان القراءة المتأنية المتدربة لكتب الأدب الحرة الأصيلة، والاستكثار من حفظ الشعر واللغات والأمثال، ومعرفة مواردها ومضاربها، والتتبّع لموقع استعمالها من كلام البلغاء، من شعراء وخطباء وكتاب، ثم ترويض القرائح واللسنة والأقلام على المحاذاة؛ ذلك أدنى أن تستحکم الملكة، وتنقاد القريرة فتجري الأقلام على سداد، ويمدّها الفكر من تلك المعاني بأمداد، وتوضع الكلمات في

\* نُشرت في العدد 143 من جريدة «البصائر»، 19 فبراير سنة 1951.

الجمل، في موضع اللآلئ من العقد، وما جاء حسن العقد منظوماً، إلا من حسنه منثوراً، ثم تكون الحِكم والأمثال والنكت كفواصل الجمان في العقود الثمان.

\* \* \*

### انتقاد. وردة:

انتقد بعض الأدباء تجريدنا للشاعر محمد العيد من الألقاب التي هو أحق بها وأهلها، واقتصرنا في وصفه على لقب: «شاعر الحِكم والمثل»، فيما صدرنا به قصيده الحكيمية في احتفال بسكرة.

ونحن نقول لهذا المعتقد المخلص، إننا جرّدنا شاعرنا من تلك الألقاب مخلصين، عن عدم، لأمرٍ خطيرٍ. أما الأول فهو أن هذه الألقاب الأدبية أصبحت كالألقاب الحكومية، يتمجد بها من لا يستحق التمجيد، ليكمل بها نفسه، ويوازن بياقاعها رقصه، حتى أصبح الناس متربدين في وجه الاستحقاق وعلته، أهو كماله ليتفقص بها؟ أم نقصه ليكمل بها؟

وقد أصبحت هذه الألقاب مورداً آجناً لكثرة طرائقه، وأسرف الفارغون في خلعها على الفارغين؛ ونظرنا... فإذا هي لم تتفق كاسداً، ولم يتبه بها خامل، وإنما مكنت للزور ومهدت، وسوّت بين السابق وبين المتخلف، فتعسر التمييز؛ واعتبر أثرها في قائد़ين: (قائد) الجيوش في الميدان و(قائد) الجحوش في الدوار؛ ذاك يبلغ المجد صاعداً، وهذا يربده قاعداً، فهل يستويان مثلاً؟ ولكن اللقب سُوى بينهما على رغفي ورغفك.

وكل شيء كثُرت فيه الدعوى، وعمت به البلوى، وجمع الاشتراك فيه أحلاطاً وأنماطاً، وعرباً صرحاء وأنباتاً، ترفقت عنه الهمم العالية، وأذاله التبَذُّل فنزل به إلى قرارة البخس، وإن كان في نفسه جليلاً. وما بعث خلقُ الله الناس طبقات، وجعله الأقدار درجات، وتقديره الأرزاق قسماء، وتوزيعه المواهب حظوظاً وحصصاً؛ كذلك... وما بعث تخصيص العرب كل نفيسة من الأشياء باسم يميزها من جنسها: ففي الشعر عيون، وما كلها بعيون؛ وفي النساء عقائل، وما كلهن عقائل؛ وفي النجوم دراري، وما كلها دراري؛ وفي الجوهر فرائد، وما كله فرائد، وفي المال كرائم، وما كله كذلك.

إذا فسد الذوق، فأطلقنا الأسماء الخاصة على الجنس العام، وقلنا في الأمة الوكاء: إنها عقيلة نساء، وفي العتز الجرياء إنها كريمة مال، ثم أوغلنا في التشبيه على هذه الطريقة، فقلنا في شموع (المولد): إنها كواكبُ دُرَّية، وفي صواريخ الصبيان: إنها قنابل ذرية - إذا فعلنا ذلك - أفسدنا اللغة أولاً، ثم أفسدنا الأخلاق ثانياً، وملأنا العالم بالزور والغرور.

مما أفسد نظام الأمم كثرة الأمراء، ومما شوه جمال الأدب في عصرنا كثرة الشعراء، ولم يكف ذلك حتى كثر فيهم أمراء الشعراء؛ ولقد كثنا نسمع بملوك الطوائف في الحكم، ولكتنا لم نسمع إلا في هذا العصر بملوك الطوائف في النظم؛ ففي كل قطر شعراء وأمير شعراء، ينافعه حبل الإمارة شاعر أو شاعران أو شاعرون (فقد ملتنا جمع التكسير لكثرة ما تردد، كما سئلنا من مفهومه هنا لكثرة ما تعدد)؛ وإن نتيجة التتائج لهذه الكثرة أن تنتهي إلى شيوعية في الأدب تقضي على جيده بذنب رديئه.

لو كانت هذه الألقاب صاحبت ذويها كأسائهم من يوم الولادة، لوسعنا العذر في السكوت على نقصها وشينها، كما وسعنا العذر فيمن سُمّوه «منصوري» فشبّ مخدولاً، ودعوه «نفيساً» فجاء مخدولاً؛ ولكنها تأتي مع الفتوى أو مع الكبر، فواجب أن نحتاط لها، وأن لا نجعلها عنوانين على الإحسان، وموازين للرجحان.

وأما الأمر الثاني فهو أن محمد العيد وأمثاله من المحسنين لفنونهم، قد شبوا عن طرق هذه الألقاب الجوفاء، فزهد فيها زهدًا كأنه طبيعي فيه، شأن المتشبع بفتحه، المتقن لصنعته، حسبه من الشهود الإنقان والإحسان؛ أما هذه الألقاب فإنه لا يرونها بالعين التي يراها بها الناقصون: لا يرونها مكتملة لهم، ولا زائدة فيهم، فهم كالسيوف، أروع ما تكون مجردة، وإذا كانت قيمة الحاوي بجرابه، فما كانت قيمة السييف - في عقل العقلاء - بقرابه، وإنما هي بالجوهر والفرند، ثم بالتصميم في الضربة.

إن الألقاب لا تزيد في قيمة محمد العيد إلا بمقدار ما زادت «الباشوية» في قيمة طه حسين.

على أننا نعتنّ بالنعت المفضل على ذاته، المفضل لآياته، وهو: شاعر الحكمة والمثل، إذ هما قاعدة شعره، وخاصّتنا مقاطعه وقصائده؛ ويزيد على تناول الحكمة والمثل بأنّه «صدّاح غير مذاّح».

## السلطان محمد بن يوسف\*

آليت بالحظائر المستره  
 والآي في رقوقها مسطره  
 والكعبه الجليله المطهره  
 والروضه الشريفة المنوره  
 إني أسوق الواقعات المنذره  
 صادعه رادعه محذره  
 ناصحة لقومنا مذكره  
 واسمه بالهون كل نكره  
 من خابط فيظلمه المعتركه  
 ووارد سور المياه الكدره  
 وعابد للنجمة المنكدره  
 دليلها الحق، ومن ينصف يره

\* \* \*

إن أمير المسلمين جوهره  
 وصورة من خلق مصوّره  
 ونسخة من أدب محرّره  
 وقطعة من حكم مقرّره  
 قطرة من الهدى منحدرته  
 في الدهر من جد الشراف حيدره

مناقب على المدى مُدَخِّره  
لمن غدا بين الملوك مفخره  
وإن أتت أيامه بأخره

\* \* \*

إنا إذا الحمد تلُونا سورة  
ثم جلوُنا - كالمرايا - صُوره  
ثم حدُونا في البرايا زمرة  
سقنا إليه شمسه وقمره  
ومن يطِب مولى الموالي عنصره  
فمن تمام فضله أن ينصره

\* \* \*

من ادعى وصف الكرام الخيره  
فاستشهدوا أخلاقه وسيره  
 واستنبطوا من الزمان غيره  
 وسائلوا: مَنْ قَادَه وَسَيَرَه؟  
 فالزيرُ - إن تنشده - حلفُ الزيرَه

\* \* \*

يا عصبة في الغي ليست مقصره  
قد عميت عن الهدى والتبصره  
لا تفرحي: إن الغنى والسيطره  
لم يبرحا إلى الهلاك قنطره  
لا تمرحي: إن الهوى والأثره  
جالبةٌ كُلَّ البلا أو أكثره  
تسمعي: إن الليالي مخبره  
بأن أيام الصعود مدبره

\* \* \*

قد كتب الدهر ووالى عبره  
وصدقَت رُؤى العيون خبره

أن قصور الظالمين مقبره  
عمارها إلى الخراب معبره

\* \* \*

ليس من عادتنا أن نثني على الأشخاص لذواتهم أو لمقاماتهم التي قررتها الأوضاع والصلحات، وإنما نثني – إذا أثينا – على الأعمال الصالحة، فينصرف الثناء إلى العاملين بالتبغ.

وليس مما رُكب في طباعنا الصغير إلى الملوك، أو انتحال الترعة الملكية مذهبًا، فقد قرأنا عن كثير من غابري ملوك الإسلام ما زهدنا فيه، وما كرهه إلينا نظام الملكية، ويلوئنا من حاضرهم ما يتبرأ منهم الإسلام من المندىات، وعلمنا علم اليقين أن أعمال الغابرين والحاضرين منهم هي التي أفضت بالإسلام والمسلمين إلى هذه المترفة من الحطة والهوان؛ فأصبحنا نعتقد أن الملكية نظام لا يعترض به الإسلام، ولا يحيى عليه المسلمون، ولا يستطيعون أن يجاروا به أمم الحضارة في هذا الزمان، خصوصًا مع ما انتحلوه لأنفسهم وتعبدوا به رعاياهم من هذا التاله الكاذب، وهذه الحقوق التي لم يأذن بها الله، وهذه المميزات التي زادها طولُ الزمن، واستحكام الجهل رسوخًا، والتي استمسكوا بها حتى في هذا العصر العالم القيظان، عصر الدساتير المنسنة ببارادة الأمم، فلا يحاكمون، وإن خربوا الدين والدنيا، ولا يعاقبون، وإن أهلكوا الحرج والنسل، ولا يعاتبون، وإن انتهكوا الحرمات، وجاهروا بالمنكرات، وإنك لتسأليهم ملوكًا لترفعهم عن مقام العبيد، فتجبهك الحقيقة بأنهم عبيد لشهواتهم وأهوائهم؛ وإنك لتلتسمهم في مواطن الحفاظ من أوطانهم، والاحتفاظ بأموالها، والاختلاط بأهلها، والمشاركة لهم في النعماء والبأساء، فلا تجدُهم إلا في أوروبا، و(بوايي الأموال في أوروبا)، ومغريات أوروبا، يجرونها إلى ديارهم طوعًا، فتجهزهم إلى ديارها كرهاً، ويأخذونها ثقافات فتأخذهم جملة... ويقتبسونها نورًا، فنقبسهم نارًا؛ وإنك لتجدهم حيث شئت إلا في مقام القدوة في الخير والصلاح.

إذا أثينا اليوم على يوسف بن محمد بن يوسف ملك المغرب، فإنما نثني على أعماله الجليلة ودينه المبين، ومواقه المشرفة المجيدة في نصر الحق على الباطل، ودحض البدعة بالستة، وفي الدفاع عن حقوق وطنه، وفي سيرته النبيلة التي هي مضرب المثل في ملوك الإسلام. وإذا أححبناه فلأنه في أعماله وخصاله ومواقه ما يفرض حبه فرضًا على كل مسلم صادق الإسلام.

وإذا أعجبنا به فلأنه كل فصل من سيرته موطن إعجاب.

وإذا نصرناه بما نملك من كلام فلأنه ملك مسلم مظلوم... مظلوم في أمنه، ثم مظلوم بعض أمنه؛ وليس في أنواع الظلم أحزن في الصدور من هذا النوع، وليس فيها أدعى لانتصار ذوي النخوة العربية والشهامة الدينية من هذا النوع.

\* \* \*

نعرف عن جلالة السلطان محمد بن يوسف كل ما يجب أن يعرفه عالم مسلم، حزّ الفكر، مستثير البصيرة، موقف المواهب على خدمة الإسلام، وإصلاح المسلمين عن ملك مسلم ممتاز بين ملوك المسلمين - في عصر كثر فيه الملوك - خصوصاً في هذه الرقة العربية - كثرة معاكسة لسير الزمن، منافرة لسير أبناء الزمن؛ فكانوا وباء للأجياد، ووباء على الأرواح، وجائحة مرسلة على الأموال؛ ومطابياً يستعملها الأجانب لاستغلال الأوطان، ثم للاستيلاء عليها.

نعرف عنه دراسة، ونعتقد فيه وجداً، ونشهد منه عياناً، ما يرفعنا عن الأخذ فيه بالتقليد، ويرأينا أن ننتقل في الحكم عليه من رأي قديم إلى رأي جديد، كما تربأ علينا عادتنا في الحكم على الرجال، أن نحابيه أو نتعصب له، جريئاً مع هوى غالب، أو انتصاراً لمذهب جامع.

فالنتيجة التي انتهت إليها الدراسة، واطمأن لها الوجدان والعيان في هذا الملك العظيم حقاً، هي أنه ملك مسلمٌ صحيح الإسلام، مؤمن متين بالإيمان، سلفي العقيدة والتعبد، قديم في دينه، جديد في دنياه، مجده مصلح في الدين والدنيا، واسع الاطلاع على أحوال زمانه، يقطان العقل في أسرار السياسة المحيطة به، شجاع الرأي في الجدل المحتمم فيها، يمارس من الأجانب هولاً واحداً، ومن الأقارب أهواً، يعمل لشعبه دائماً، ويعمل لنفسه قليلاً لمعنى يرجع إلى شعبه، وهو أن يرسم لهم خطوط الاقداء والتأسی، ومن رأينا فيه أنه لو تأتت له الوسائل ولأيته الظروف، لطوى مراحل التقدم بالغرب في مرحلة.

هذه الخلل هي سر عظمته عندنا، وهي سر حبنا إياه، وإنعجبنا به، وانتصارنا له، ولو آتى حكم هذا الحكم قبل أن أجتمع به في الرحلة الأخيرة إلى باريز، لكان فيه شوبٌ من التقليد والاتكاء على السمعان الذي شان العقائد، وأفسد التاريخ، وغضّي الحقائق؛ ولكنني طابت بين السمعان والعيان، وصحّحت الاستدلال في تلك الساعة التي تحدثتُ فيها إليه، وتحدثتُ إليّ، مجردًا من الكلف والرسميات، في بلد غربة وموطن حرّته، وقد زُويت في تلك الساعة القصيرة، أطراف تلك النفس الكبيرة، وكانت ساعةً من تلك الساعات المعدودة في التاريخ، التي يتلقى فيها عالم مسلم، بملك مسلم، فلا يجري على لسانيهما إلا ما يرضي الله، وينفع الناس.

لمحت في هذا الملك الديمقراطي ملامحة الفضائل الفطرية فيه، للفضائل المكتسبة بالدرس والتجربة والاحتكاك، فالذكاء الفطري يمازج الإلمام الواسع بما يجري في الكون، والإيمان بالعاقبة يزاوج الاحتفاظ الشديد بحقوق المسلمين، والإيثار يساند الإقدام، والصبر على المكاره يقارن الصراحة في قوله الحق؛ طرأت من الأخلاق متلازم التسب، متلاحم النسج، مت المناسب العرض، في شخصية واحدة، يزن ذلك كله بساطة متناهية، هي بساطة المسلم الصادق المتشبع بالفضيلة، الذي لا تردهيه المظاهر؛ ولقد وقع نظري وذهني – وأنا أحادثه – على صغيرة من آثار تلك البساطة، ولكنها مبعث الروعة والجلال، وهي تجرّد هذا الملك من تلك العهون والذلائل (ولا أقول: الحُلي) التي يزن بها بعض ملوكتنا وأماراتنا صدورهم، وأعناقهم، وتراقيهم، على ضرب مما كان يزن به العرب جمالهم... فلا يكون معناها عند العقلاء إلا أن أصحابها فرغت بواطنهم من معاني السلطان، فعمروا ظواهرهم بهذه (الشيطان)، وعلى أن الزمان انتهى من السخرية بهؤلاء إلى هذه الدرجة، فغُرّضهم من الأعمال التي يتجمّل بها الرجال، بهذه الجلية التي يتجمّل بها غيرُهم...

\* \* \*

### والمحنة الأخيرة! ...

والمحنة الأخيرة لهذا الملك المظلوم كانت جرحاً في قلب كل مسلم طاهر السيرة، لما وسمت به من التلاعب بالدين الإسلامي، والعبث به، وجعله سلماً لأغراض سياسية استعمارية؛ ولما وُصمّت به من الإهانة لملك مسلم صالح ذي سلطة دينية لم يخل فيها بشرط، تستند على بيعة شرعية قررتها الأوضاع والرسوم، وثبتتها الإجماع على الرضا، ومكّن لها الاختبار والامتحان، واستوى في إيجابها نطقُ الناطق وسكتُ الساكت، ولم ينقض الملك لها عهداً، ولا نكث عقداً، ولم يأت في حالي الشدة والرخاء إلا ما يقتضي توكيدها، ويُوجب تجديدها؛ فالاعتداء على الأوضاع الإسلامية اعتداء على الإسلام في نظر المسلمين، والإهانة لملك مسلم صالح إهانة للإسلام.

أما ما خُتمت به الرواية فإكراه من السلطة الاستعمارية لا يقرّه شرع سماوي، ولا قانون إنساني، وارتكاب من الملك لأنفه الضرين، تعلو فيه حجة العاذر على شبهة العاذل، وهو – في حقيقته – بناء على السيف، وما للبناء على السيف دوام، وإمعان في الحيف، والممعن في الحيف، معن في ظلام؛ وإنما يدوم على تقلبات الزمن بناءً أساسه العقل، وحائطه العدل... .

## ذكر عبد الحميد بن باطيس\*

**يموت** العظام فلا يندثر منهم إلا العنصر التراخي الذي يرجع إلى أصله، وتبقى معانיהם الحياة في الأرض، قوة تحرك، ورابطة تجمع، ونوراً يهدي، وعطراً يعش، وهذا هو معنى العظمة، وهذا هو معنى كون العظمة خلوداً؛ فإن كل ما يخلف العظام من ميراث، هو أعمال يحتذىها من بعدهم، وأفكار يهتدون بها في الحياة، وأثار مشهودة يتبعون بها، وأمجاد يعتزون بها ويفخرون؛ والاعتزاز والفرح من الأغذية الروحية الحافظة لبقاء الجماعات؛ وهذه المجموعة من ميراث العظام هي التي تسلسل بها الحياة متشابهة الأطوار قروناً؛ ولو لاها لانقصمت حلقاتها، فكان لكل فرد قانوناً خاصاً، وحياة خاصة، مقطوعة الصلة بمن قبلها ومن بعدها، فيفسد النظام ويختال الوزن وينعدم التناكل، فينعدم التعاون.

والعظمة الحقة – عظمة الخير والجمال والمنفعة – مستمدّة عناصرها الأولى من ينابيع النبوة، التي هي مثال لتصفية النفس من كثافة المادة وكدوره الأثرة، فهي متصلة بالله، شعر البشر بذلك أو لم يشعروا، واعترفوا بالأنلوهية أو جحدوا؛ فكل عظيم أفاد وهدى ونفع وأسعد، فهو سائر على قدم النبوة، أو هو حواري لمست روحه شارة من قبس النبوة، ومن وزن العظمة بهذا الميزان، ذاد عن حياضها أبالسة الشر من عظام القوة والطغيان، الذين ظلموا العظمة فاقترضوها، ثم فرضوها، وعظماء العصبيات الجنسية المحدودة الذين ضاقوا عن العظمة، فضاقت بهم؛ فكل هؤلاء يشيل بهم ميزان الخير الدقيق، وإن رجع بهم ميزان (الخبز والدقيق).

ومن الغرائب التي ينطوي عليها الاجتماع البشري أن أفراده وجماعاته يشعرون بالقصور عن مراتب العظمة، ويشعرون أنهم مفتقرون إليها، لا تستقيم لهم حياة بدونها، فإذا لم

\* نشرت في العدد 151 من جريدة «البصائر»، 16 أفريل سنة 1951.

يوجد فيهم عظيم، ولم تسقه إليهم المقادير، ساقته الأساطير، فتصور لهم أخيلتهم عظيماً، ويفيضون عليه من التمجيد ما يصوره مثلاً أعلى، وبصیره مرجعاً أسمى، ثم يعمدون إلى معاني العظمة الكاملة المتفرقة فيهم، فيخلعونها عليه إعارة، ليأخذوها عنه استعارة، بالقدوة والاتصال في الأعمال، أو بالتمثيل والاستشهاد في الأقوال؛ ومثل ما فعلوا في العظام فعلوا في الحكماء مرسلـي الحكم، في الكلم؛ واعتبر ذلك بلقمان في الأولين، وجحا في الآخرين، فإننا نجد هذا الاسم دائراً على الألسنة عند طوائف كثيرة من الأمم، يرددون الحكم والأمثال إليه، ومثله - على نسبة ما - البهلوـل، والفياش، والمجنوب، عند بعض العرب، و«ماريوس» وصاحبـه عند الفرنسيـين وغيرـهم عند غيرـهم؛ وكل ذلك يدلـ على أن أفراد النوع مولـعون بالعظمة والشهرة، مفتوـنون بالحكمة والمثل، حتى إنـ أحدـهم يرسلـ المثل، أو يصوغـ الحكمـة ثم ينسبـها إلى غيرـه منـ ملاـ أذهـانـ الناسـ، وشـغلـ حـيـراـ واسـعاـ منـ شـعـورـهـمـ، ليـكونـ ذـلـكـ أـسـيـرـ لـلـمـلـلـ، وـأـبـقـيـ لـلـحـكـمـ؛ وإنـ هـذـاـ لـنـوعـ مـنـ «ـالـقـرـابـينـ»ـ الروحـيةـ لـلـمعـانـيـ المـتـأـلهـةـ.

والعظمة الحقيقة كالشعر المطبوع، تستند على الطبع الموهوب، والاستعداد الفطري ثم تأتي الأدوات في الدرجة الثانية، مساوقة للطبع، متناسقة مع الاستعداد، حتى تتمكن وتبثـتـ، وتقابـلـهاـ عـظـمةـ صـنـاعـيـةـ زـائـفـةـ، تحـشدـ لهاـ الأـسـبـابـ، وـتـجـلـبـ المعـانـيـ، وـتـسـتعـارـ لهاـ الأـدـوـاتـ، أوـ تـشـرـىـ منـ السـوقـ، فـتـأـتـيـ مـتـدـاعـيـةـ مـتـهـافـتـةـ، لاـ تـسـقـرـ ولاـ تـبـثـتـ، ثمـ تـمـوتـ قـبـلـ صـاحـبـهاـ أوـ تـمـوتـ بـموـتهـ.

وكما أن استحـکـامـ القـوـافـيـ فـيـ الشـعـرـ لاـ يـأـتـيـ مـنـ مـعـرـفـةـ أـحـکـامـ القـوـافـيـ فـيـ الـعـرـوـضـ، لاـ تـأـتـيـ الـعـظـمـةـ بـالـتـكـلـفـ وـالـصـنـعـةـ، وـلـاـ بـالـاستـعـارـةـ وـالـتـقـلـيدـ.

\* \* \*

وعبد الحميد بن باديس عظيم بأكمل ما تعطيـهـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ مـنـ معـنـىـ؛ فهوـ عـظـيمـ فيـ عـلـمـهـ، عـظـيمـ فيـ أـعـمـالـهـ، عـظـيمـ فيـ بـيـانـهـ وـقـوـةـ حـجـةـ، عـظـيمـ فيـ تـرـبـيـتـهـ وـتـقـيـفـهـ لـجـيلـ كـامـلـ، عـظـيمـ فيـ موـاقـعـهـ مـنـ الـمـأـلـوـفـ الذـيـ صـيـرـهـ السـكـوـتـ دـيـنـاـ، وـمـنـ الـمـخـوفـ الذـيـ صـيـرـهـ الـخـضـوعـ إـلـهـاـ، عـظـيمـ فيـ بـنـائـهـ وـهـدـمـهـ، عـظـيمـ فيـ حـرـبـهـ وـفـيـ سـلـمـهـ، عـظـيمـ فيـ اـعـتـزـازـهـ بـإـخـوانـهـ، وـوـفـائـهـ لـهـمـ، وـعـرـفـانـهـ لـأـقـدـارـهـمـ. وـإـذـاـ كـانـ مـنـ خـوـارـقـ الـعـادـاتـ فـيـ الـعـظـمـاءـ أـنـهـ يـتـبـونـ مـنـ الـضـعـفـ قـوـةـ، وـيـخـرـجـونـ مـنـ الـعـدـمـ وـجـوـداـ، وـيـنـشـئـونـ مـنـ الـمـوـتـ حـيـاةـ، فـكـلـ ذـلـكـ فـعـلـ عبدـ الحـمـيدـ ابنـ بـادـيسـ مـنـ الـأـمـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ.

\* \* \*

وهذه الذكريات التي يقيمها الناس لعظمائهم، والمذكريات التي ينصبونها لبقاء أسمائهم محفوظةً، وأعمالهم ملحوظة، هي تجديد للعهد بهم، وتمديد للاتصال الروحاني الذي يربط الفروع بالأصل، ويبحث على التأسي والاستمرار؛ ودعوة متقدّدة إلى مبادئهم، وردع للمتطاولين الذين يهتلون العفلة وفراغ الميدان فيتغاظمون؛ فهي – في بعض غياتها – حراسة للعظمة الحقيقة من العظمة الصناعية، وكأنها تصحيح لحدودها، وتفقد لموازيتها، ومراقبة دائمة للتزوير أن يلم بها، فيطغى عليها، فيفسد على الناس أمرها وآثارها، وهذه النقطة وحدها تعدّ من محسنات التكرار لأقوال العظام، والتردد لفضائلهم في كل سنة.

\* \* \*

وذكرى عبد الحميد بن باديس هي ذكرى أعماله وآثاره في الأمة؛ فهذه اليقظة المتنفسية فيها، وهذه الحركات السارية كالنار في الضرام، وهذه النظرات الجديدة في الحياة، وهذه الاتجاهات المسدّدة فيها، وهذا التجدد في الأذهان والعقول، وهذا التصلب في المقاومة، وهذه الأقلام الجارية بالبيان العربي، وهذه الألسنة المحلولة العقد في الخطابة، كلها مذكريات بعد الحميد، وفي كل منها أثر من يده، وأثراء من عقله، ونفحة من روحه، دعا إليها، وجهر بها، وعمل لها، وغرسها في نفوس تلامذته بالدرس، وفي عقول جلساًه بالمذاكرات، وفي عامة الأمة بالمحاضرات.

إن هذه النهضة التي لم تزل في تباشيرها، استمدّ مدّها حتى تصبح تاريخاً حافلاً، وستنسى بنفسها مؤرخها المنصف؛ ويومئذ يضطر ذلك المؤرخ إلى إرجاع العناصر إلى أصولها، فيجد عبد الحميد بن باديس «واضع الأُس والحجر».

\* \* \*

في مثل هذا اليوم من شهر أفريل من كل سنة، تباري الأمة الجزائرية في إقامة الذكرى لعبد الحميد بن باديس، إحياءً لذكره، واعترافاً بفضله، وتتولى مدارس جمعية العلماء وشعبها تنظيمها والإشراف عليها، وتعميرها بالخطابة والشعر، وتخليدتها بالكتاب؛ وتشترك فيها الأحزاب السياسية، ومنظمات الطلبة في خارج الجزائر، وكل ذلك بعض حقوق إمام النهضة على رجال النهضة؛ ولكن أكبر حقوقه علينا في التخليد، وأعوّدتها علينا بالنافع المفيد، هو البناء والتثبيت. فليس بنافعنا ولا بنافعه أن نبكي في كل سنة ونعدّ، ولا أن نكرر فضائله ونردد، وإنما الذي يعود عليه بأجر من دعا إلى خير، وسنّ سنةً حسنة، ويعود علينا بفائدة من غرس غرساً فسقاً، وعمل صالحًا فأبقاه، هو تشبيّد المعاهد العلمية وتعميرها، وتعهدنا بالعناية، وإمدادها بأسباب البقاء؛ وقد كان المعهد الباديسى بدء العمل، فلا يكوننَّ الختام.

## الفضيل الورتيلاني\*

**وصلتنا** من بيروت كلمة من الأخ الكريم الحاج خليل أبو الخدود - ومعها تصريحات لولدنا الأبرئ الأستاذفضيل الورتيلاني - قبيل الاجتماع العام لجمعية العلماء، وكنا إذ ذاك منهمكين في إعداد الاجتماع، وفي استقبال السنة الدراسية وشئون المدارس والمعهد الباديسي، وما يستلزم ذلك من أدوات ووسائل وتتجدد في الأجهزة اللازمة من برامح ومال ورجال؛ ولقد كان إسكان تلامذة المعهد - وعدهم يشارف السبعمائة - كافياً لاستنفاد الجهد، واستغراق الوقت؛ وقارنت تلك الجهود تأخر «البصائر» عن مواعيدها لأسباب داخلية اقتضتها التجديد؛ لذلك كله تأخر نشر الكلمة وما معها من تصريحات إلى هذا العدد، فمعذرة إلى الأستاذين الفاضلين، البعيدين عنا بعد الدار، القريبين منا قرب العمل المشترك، وال فكرة الجامعة: أبي الخدود والورتيلاني.

\* \* \*

وقد كناقرأنا في العجرائد الشرقية خبر عفو أميراليمن عن المتهمن في الحركة الانقلابية التي كان من آثارها قتل أبيه يحيى حميد الدين، فلم يحرّك منا هذا العفو شعرة، كما لم يُثر منا ذلك الانقلاب إلا الألم، ولا يستطيع أحد أن يتهمنا في هذا بجفاء الطبع، أو جفاف العاطفة، فنحن من أشد الناس افتتانًا بالعروبة والعرب، وأرقهم إحساساً في التوابع التي توبهم، وأعمقهم أسى للحالة التي هم عليها؛ ولكن رأينا في ملوك العرب معروف، ومن رأينا في الكثير منهم أن كل ما يصدر منهم من عقد ونقض وعفو ومؤاخذة فهو ناشٍ عن خطرات من الوساوس الفردية، لا عن بواعث من المصلحة العامة، وأنهم عدموالقوانين

\* نُشرت في العدد 174 من جريدة «البصائر»، 5 نوفمبر سنة 1951.

المقييدة، فاستحكمت فيهم التزعات المطلقة، فأصبحوا - في نظرنا - يوجدون، فكأنهم - في فراغ الحياة - ما وجدوا، ويفقدون فكأنهم - لهوان الخطب - ما فقدوا؛ ومن رأينا في ذلك الانقلاب أنه أحط من بصيرة المتبرسين بدرجات، وأنه متاخر عن وقته بسنوات، وأنه لو صحبه بصيرة، وكان العلم والعقل من ذرائعه، لكان تطوراً لا انقلاباً، ولما سال فيه ملء محجم من الدم.

\* \* \*

وقالت تلك الأخبار: إن العفو شمل الأستاذ الفضيل الورتيلاني المتهم بتدبير الانقلاب والاغتيال، وتبادر أصدقاؤه وعارفو فضله بهذا العفو، كأنهم رأوا فيه حداً للحالة التي يعيش عليها، وكأنهم يرون أن تلك التهمة - على بطلانها - عاقت الأستاذ الفضيل عنمواصلة جهاده في سبيل العرب والمسلمين، فالعفو يضمن له متابعة الكفاح.

والأستاذ الورتيلاني ابن بار من أبناء جمعية العلماء، وغضن من دوحتها الفيتانة، فتح عينيه على شعاعها، وسار في الحياة من أول خطوة على هداها، وقضى عنوان شبابه في أحضانها، وتخرج في العلم والعمل على قادتها، وبِزَّ الجياد القرح في ميادينها، ورمي الغايات البعيدة بتسلدها، وراض عقله على التفكير الصائب، ولسانه على الحديث الصادق، في الإصلاح الديني الذي هو أساس مبادئها؛ فجذبه استعداده القوي منه إلى العمل في ميدان الإصلاح الاجتماعي، وجرته غيرته المحتمدة على وطنه إلى العمل للإصلاح السياسي؛ وهذه أنواع من الإصلاح متشابكة الأصول، متشابهة الفروع، تفصل بينها فواصل اعتبارية دقيقة، ولكن الأجراء المقدمين يرونها متلازمة، متوقفاً بعضها على بعضها، فلا يتم جزء منها إلا بتمام جميعها؛ ومن هؤلاء ولدنا الفضيل؛ فلما ضاق عنه وطنه الأصغر، طار إلى وطنه الأكبر.

ولمكان الأستاذ الورتيلاني منا، ومكانته عندنا، وعدنا إياه من أبنائنا البررة، ورجالنا الأفذاذ، ويقيتنا بطهارة ذمته من القاذورات، وتسامي همته إلى بناء المؤثرات، نرى أن كلمة «العفو عنه» كما تقول الجرائد، سبة لم يسب بأفحش منها؛ ولا نظن أن ولدنا الفضيل ارتاح لها، أو وقعت منه موقعاً، لما نعرفه فيه من الشهم وكبر النفس؛ وما زالت كلمة العفو في مثل هذه المواطن ثقيلة على النفوس الحرة، لا يطرأ لها إلا المذنبون الضارعون، كالذى يقول: «رأيت العفو من ثمر الذنوب»؛ وإذا كان العفو لا يكون إلا عن جانٍ، فإن إقراره إقرار للجنائية؛ ومتنى كان الفضيل جانباً حتى يعفى عنه؟ أو حتى يكون العفو عنه مدعاه للسرور والابتهاج؟ وقد وقع لنا مثل ذلك مع الاستعمار، يظلمنا، ثم يبدو له فيقول: عفوت عنكم؛ فلا يكون أحرز في نفوسنا من ظلمه إلا عفوه.

كل ذنب الفضيل أنه أراد أن يعالج ناحية من نواحي تلك المملكة الشقية، فعاجلته الأيدي الخفية - التي لا تزيد إصلاحاً - بذلك الحادثة.

وي بعض ذنبه - إن كان هذا يسمى ذنباً - أن جرأته على مصارحة الأمير القتيل بلزوم الإصلاح، وتنبيهه إلى موقع الخطر المترتب على الإهمال، كل ذلك جرأ الطائشين على التعجل بأمر لم يجعلوا فيه رؤية، ولا تدبّروا له عاقبة؛ والمعانى الكبيرة لا تحتملها العقول الصغيرة، وأعوان على ذلك ظلم طال أمده واتسع مداه، وتظلّم خفت صوته فلم يتزدّد صدأه.

إننا نعلن - نيابة عن الأستاذ الورتيلاني بما لنا عليه من حق الأبوة - أنه يستحق التبرئة والاعتذار إليه، لا العفو، إذا كانت العقول قد ثابتت إلى رشدتها، وظهر الجو من الواقع الاستعماري التي أفسدته؛ أما إذا كان الإمام لا يحسن الإمامة، وكان السيف لا يقطع إلا أوصال جاليه، فخير للفضيل أن تتخذه الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق من أن تكتب في تاريخه العاشر «طرة» وهي أنه ( مجرم معفو عنه).

\* \* \*

إننا قوم لا نرضى من الأخلاق إلا أن تكون عقائد، وإن هذه الاعتبارات هي التي أسككتنا عن الحديث في هذا العفو، وإن لامنا عن هذا السكوت اللاثمين؛ أما ما جرّته تلك التهمة على الأستاذ الفضيل من تنكر الملوك له، وضيق الحكومات به، فهو امتحان البطولة؛ وطالما أداء الأبطال قاسيًا تقليلاً؛ وما زالت العليا تعني غريمها، كما يقول ابن خميس؛ وهو دليل البطولة؛ والبطولة منها عليها شواهد.

وأما ما لقيه بسببها من تجهم بعض الأصدقاء، فهو دليل على أن صداقتهم كانت على دخن، أو من شماتة بعض الخصوم، فهو دليل على أنه كان غيظ الحاسد، ومسيح الدجاجلة؛ وكل ذلك مما يغلى قيمة الفضيل، وبين عن صفاء جوهره، وأن تلك الغمة العارضة ما زادت على أن كانت تلقيحاً في رجولته، وتنقيحاً في أصدقائه، وافتضاها لخصومه ...



## فهرس الجزء الثالث

5		مقدمة
23		السياق التاريخي
35		مقدمة الطبعة الثانية
39		مشاصل حكمة
41		استهلال
46		الحقائق العريانة
54		جمعية العلماء: اعمالها وموافقتها (1)
59		مواقفها من السياسة والساسة (2)
64		اعمالها وموافقتها (3)
<b>فصل الدين عن الحكومة:</b>		
73		قضية فصل الدين: المحج
78		الأديان الثلاثة في الجزائر
83		طلائع ومقدّمات
87		التقرير الحكومي العاصمي
91		كتاب مفتوح إلى رئيس الجمهورية الفرنسية
95		هل دولة فرنسا لائكية؟
100		فصل الدين عن الحكومة (1)
103		فصل الدين عن الحكومة (2)
106		فصل الدين عن الحكومة (3)
109		فصل الدين عن الحكومة (4)
112		فصل رمضان عن قاضي الجزائر
118		ونعود إلى فصل الحكومة عن الدين (1)

121	ونعود إلى فصل الحكومة عن الدين (2)
125	فصل الحكومة عن الدين (1)
129	فصل الحكومة عن الدين (2)
133	فصل الحكومة عن الدين (3)
137	الدين المظلوم
142	أهذه هي المرحلة الأخيرة من فصل الحكومة عن الدين (1)
145	أهذه هي المرحلة الأخيرة من فصل الحكومة عن الدين (2)
149	أهذه هي المرحلة الأخيرة من فصل الحكومة عن الدين (3)
152	أهذه هي المرحلة الأخيرة من فصل الحكومة عن الدين (4)
155	أهذه هي المرحلة الأخيرة من فصل الحكومة عن الدين (5)
158	قضية فصل الدين: نظرتنا إليها
162	قضية فصل الدين: لمحات تاريخية
166	قضية فصل الدين: ومن فروعها صوم رمضان
169	قضية فصل الدين: خصمان، فمن الحكم؟ (1)
173	قضية فصل الدين: خصمان، فمن الحكم؟ (2)
176	القضية ذات الذنب ... الطويل (1)
181	القضية ذات الذنب ... الطويل (2)
185	كتاب مفتوح إلى الأعضاء المسلمين بالمجلس الجزائري
189	كلمتنا عن الأئمة
193	وشهد شاهد...

#### حرية التعليم العربي:

201	إلى أبنائي الطلبة
206	اللغة العربية في الجزائر
209	حقائق
211	بوركت يا دار (قصيدة الشاعر أحمد سحنون)
213	المعهد الباقي
217	التعليم العربي والحكومة (1)
220	التعليم العربي والحكومة (2)
224	التعليم العربي والحكومة (3)
228	التعليم العربي والحكومة (4)

232	التعليم العربي والحكومة (5)
235	التعليم العربي والحكومة (6)
238	التعليم العربي والحكومة (7)
241	التعليم العربي والحكومة (8)
244	التعليم العربي والحكومة (9)
248	التعليم العربي والحكومة (10)
252	معهد عبد الحميد بن باديس
258	مدارس جمعية العلماء
262	إلى أبنائنا المعلمين الأحرار
266	كلمات واعظة (1)
270	كلمات واعظة (2)
273	حقوق الجيل الناشئ علينا
277	حقوق المعلمين الأحرار على الأمة
281	اختلاف ذهنين في معنى التعليم العربي
285	دروس الوعظ في رمضان
288	الكلمة الأخيرة للأمة

## من مشاكلنا الاجتماعية:

293	الشبان والزواج
297	الطلاق
301	دعوة صارخة إلى اتحاد الأحزاب والهيئات
304	دعوة مكررة إلى الاتحاد
308	عواقب سكوت علماء الدين
312	ثلاث كلمات صريحة
319	أعراض الشيطان
323	الصدق، وهل له حد؟

## جمعية العلماء والسياسة الفرنسية بالجزائر:

331	ذكرى 8 ماي
336	الأسباب في عرف الناس
338	أفي كل قرية حاكم بأمره؟
341	عادت لعترها لميس

347	الشك في الإيجاب... نصف السلب
350	لجنة «فرنسا - إسلام» (1)
354	لجنة «فرنسا - إسلام» (2)
358	وبح المستضعفين
362	حدّثونا عن العدل فإننا نسيئه (1)
366	حدّثونا عن العدل فإننا نسيئه (2)
370	حدّثونا عن العدل فإننا نسيئه (3)
375	ويحهم! أهي حملة حرية؟
381	في كل ناد أثر من ثعلبة
386	كلمتنا عن إدارة البريد
 جمعية العلماء والمغرب العربي :	
391	مؤتمر الزوايا بعد مؤتمر الأئمة
396	عيد العرش المحمدى العلوى
399	موجة جديدة
402	ليبيا، موقعها منا
405	ليبيا، ماذا يريد بها؟
409	إضراب التلامذة الزيتونيين
414	إيليس ينهى عن المنكر!
418	إيليس يأمر بالمعروف!
422	ارحام تعاطف
426	سكت... وقلت
428	عروبة الشمال الأفريقي
 جمعية العلماء وفلسفتين :	
435	تصوير الفاجعة
439	وصف قرار تقسيمها
443	العرب واليهود في الميزان عند الأقوباء
446	ماذا نريد لها وماذا يريدون؟
449	الإنكليز حلقة الشر المفرغة
452	واجباتها على العرب
456	اما عرب الشمال الأفريقي...

460 .....	قيمة عواطف المسلمين في نظر فرنسا
462 .....	عيد الأضحى وفلسطين
<b>جمعية العلماء والشرق والإسلام:</b>	
467 .....	عيد الأضحى
471 .....	هجرة النبوة من مكة إلى يثرب
475 .....	أثر الصوم في النفوس
479 .....	معنى العيد
480 .....	من وحي العيد
484 .....	الإسلام
486 .....	من نفحات الشرق
490 .....	محنة مصر محنتنا
494 .....	يا مصر
499 .....	أثر الأزهر في النهضة المصرية
505 .....	كلمات مظلومة
509 .....	الشاب الجزائري كما تمثله لي الخواطر
518 .....	سعج الكهان
<b>شخصيات:</b>	
539 .....	عبد الحي الكتاني
548 .....	الرجال أعمال: (محمد الطاهر بن عاشور وعبد الحميد بن باديس)
555 .....	دمعة على المنصف
558 .....	إلى الزاهري
564 .....	الشيخ محمد بهجة البيطار
569 .....	محمد خطاب
574 .....	ذكرى مبارك الميلبي
577 .....	ثناء كعرف الطيب
580 .....	سؤال وجوابه
583 .....	السلطان محمد بن يوسف
588 .....	ذكرى عبد الحميد بن باديس
591 .....	الفضيل الورتيلاني
595 .....	الفهرس





## دار الغرب الإسلامي

بيروت - لبنان

لصاحبها: العبيب اللامي

شارع الصوراتي (المعماري) - الحمراء، بناية الأسود

تلفون: 009613-350331 / خليوي: 009611-638535

فاكس: 009611-742587 / ص.ب. 113-5787 بيروت، لبنان

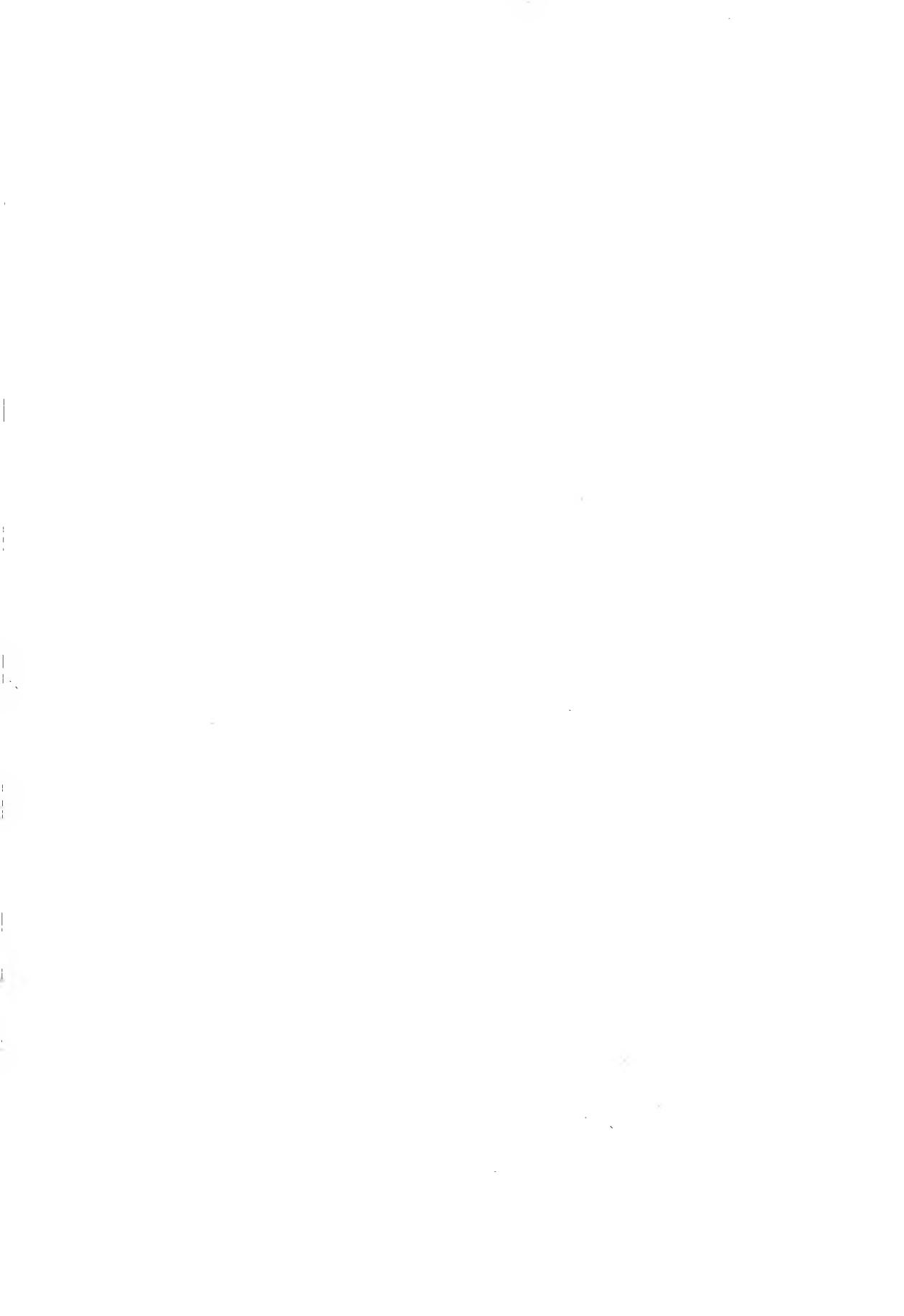
DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P.: 113-5787 Beyrouth, LIBAN

---

الرقم 1997/9/3000/326

التنفيذ: مؤسسة الخدمات الطابعية (حسيب درغام وأولاده)

المكلاس، ص.ب. 50/009 لبنان



COPYRIGHT © 1997



DAR AL-GHARB AL-ISLAMI

B.P.: 113-5787 – Beyrouth

Tous droits réservés. Il est absolument interdit de reproduire ce livre ou le conserver dans le but de prendre les informations, ou le transformer d'une manière ou d'une autre soit à l'aide d'une photocopieuse, suivant des cassettes magnétiques, des moyens mécaniques ou électriques sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contre-façon sanctionnée du code pénal.

# **ŒUVRES DE L'IMAM MOHAMED BACHIR IBRAHIMI**

préparé et présenté par  
son fils

Dr. Ahmad Taleb-Ibrahimi

Tome 3  
(1947 – 1952)



DAR AL-GHARB AL-ISLAMI



**ŒUVRES DE L'IMAM  
MOHAMED BACHIR IBRAHIMI**



