



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

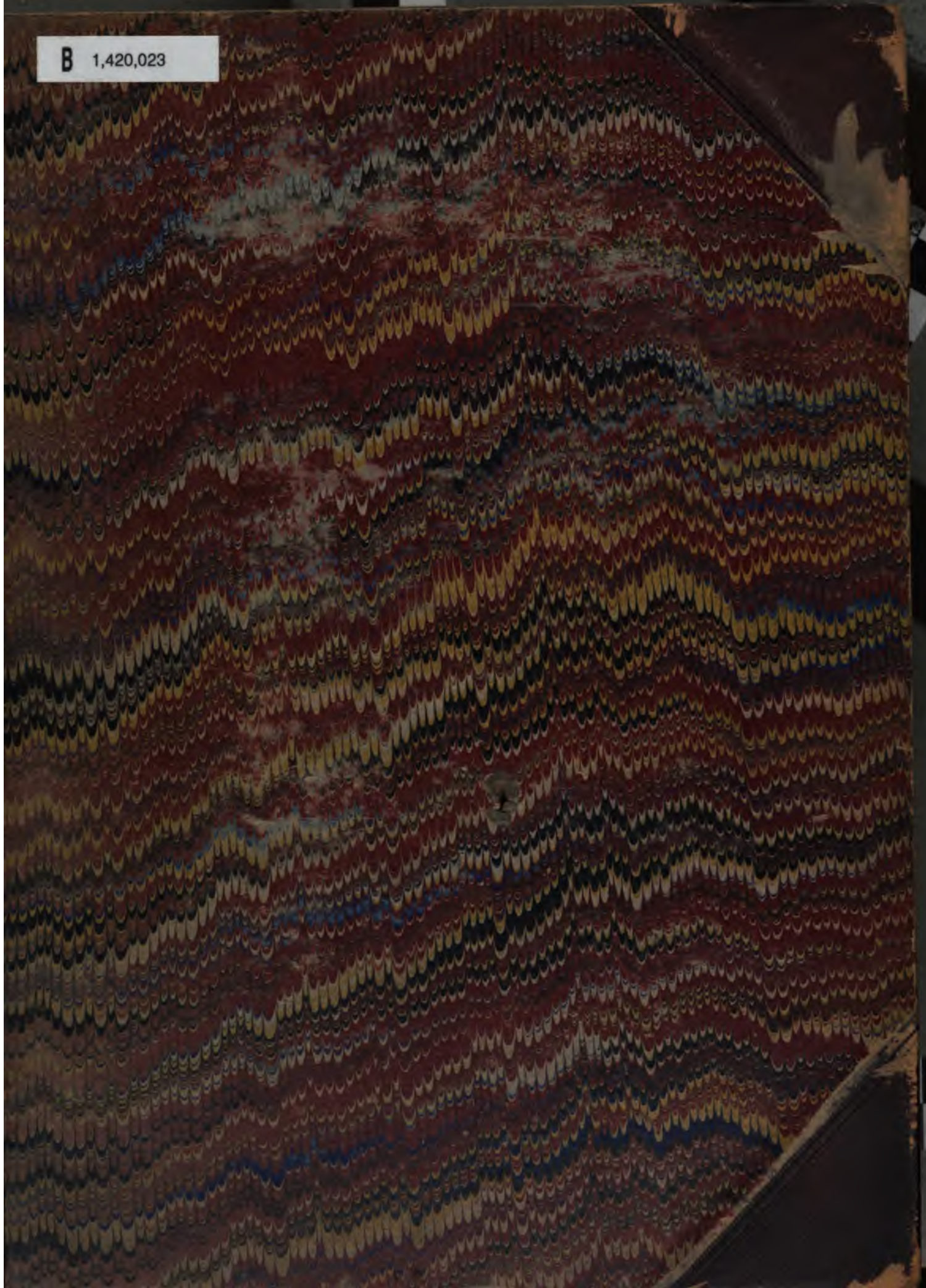
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

B 1,420,023



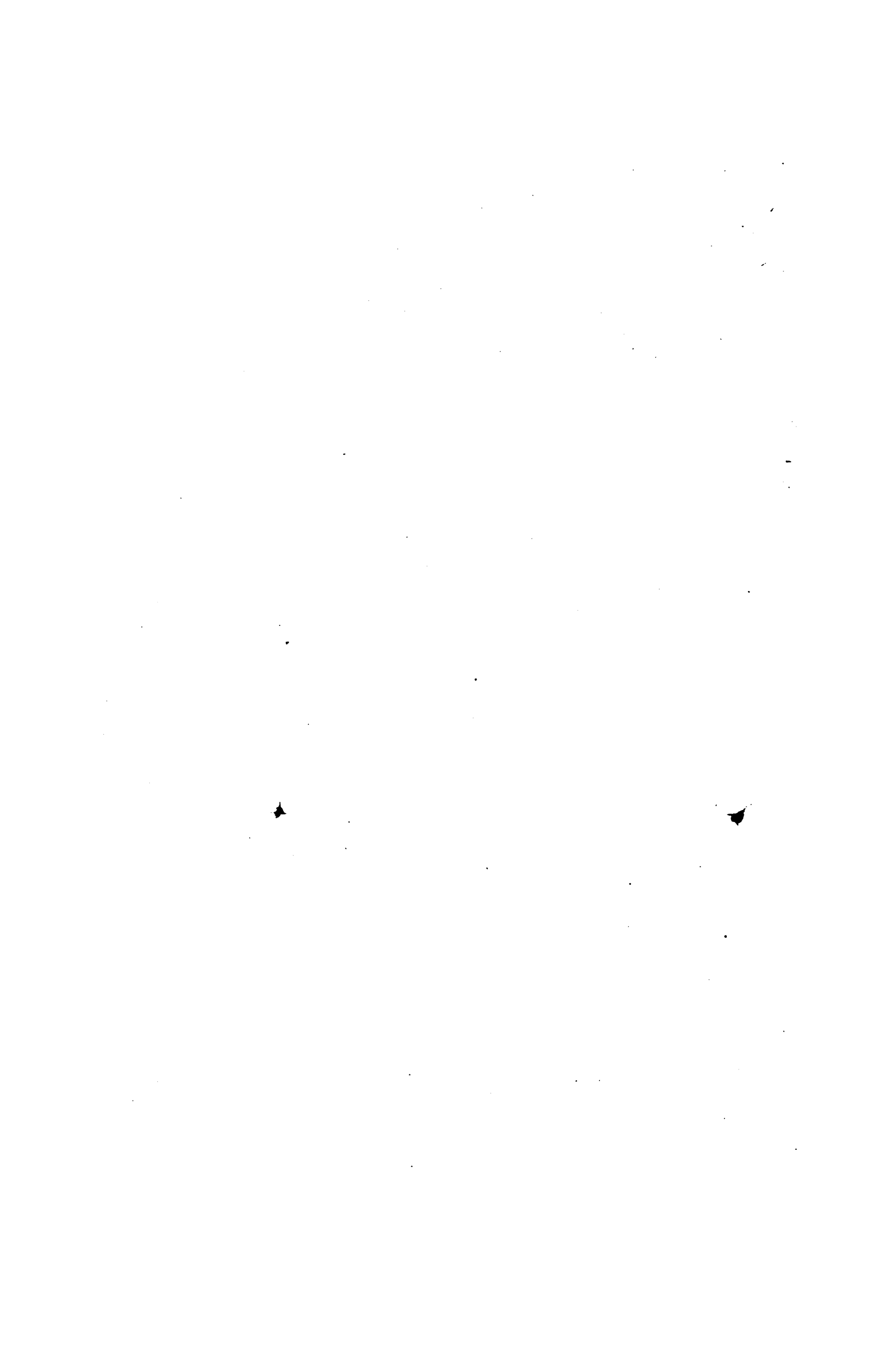


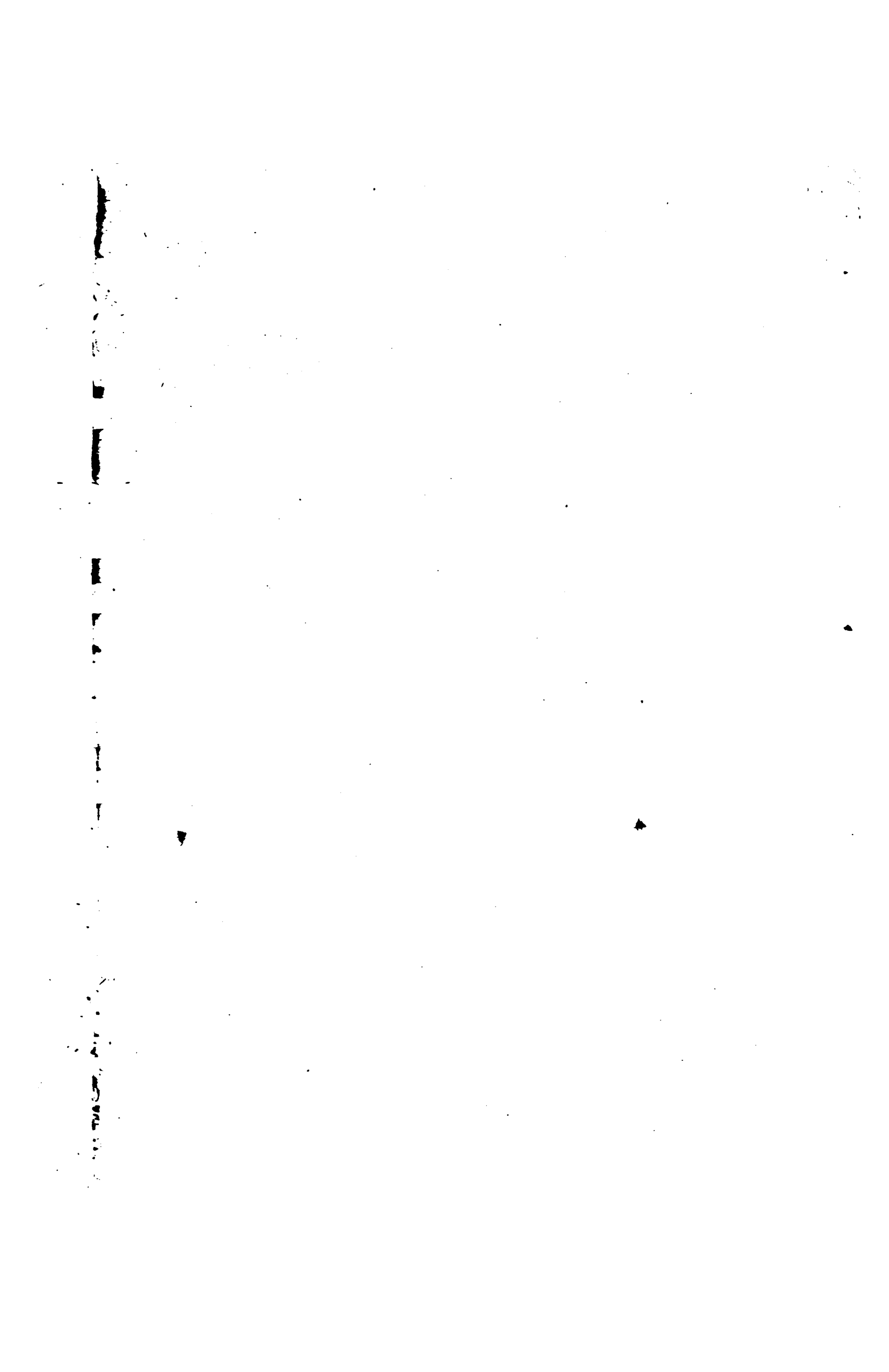
LIBRARY  
U. S. PATENT OFFICE.

No. \_\_\_\_\_ Class \_\_\_\_\_

Case 207 Shelf 20

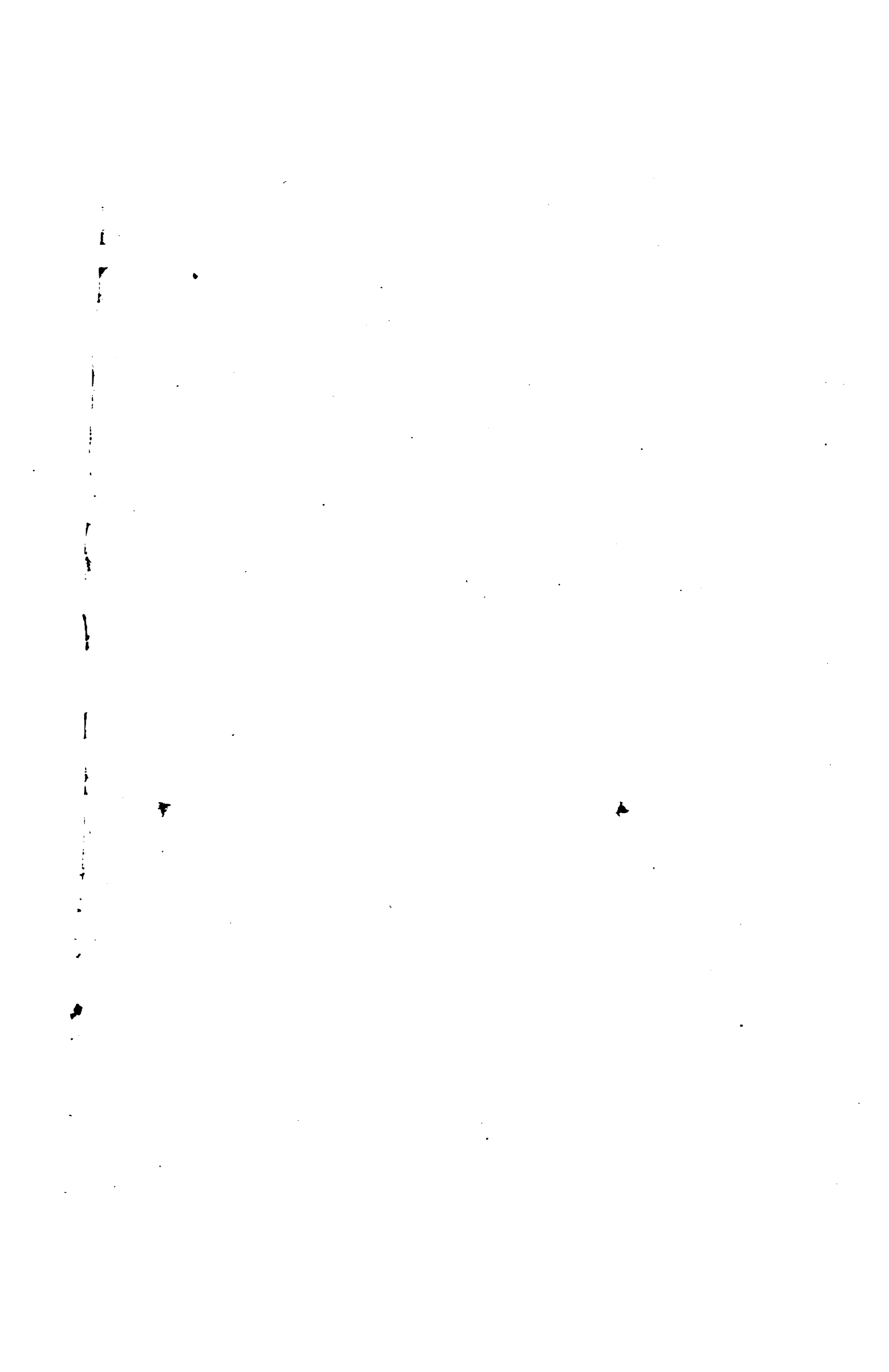














A l l g e m e i n e

Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.

---



# ENCYKLOPÄDIE.

---

ERSCH & GRUBER.

---

---

VOL. XXIV. (2.)

*Supplement.*

*Fa. — Fu.*

---

---

U. S. PATENT OFFICE.

---

By transfer from  
Pat. Office Lib.,  
April 1914.

Allgemeine  
**Encyclopädie**  
der  
**Wissenschaften und Kunst**  
in alphabetischer Folge

von genannten Schriftstellern bearbeitet

und herausgegeben von

**J. S. Ersch und J. G. Gruber.**

Mit Kupfern und Charten.

---

**Erste Section.**

**A — G.**

Herausgegeben von

**J. G. Gruber.**

Einundfunzigster Theil.

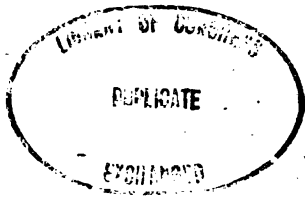
---

Nachträge: **FAREL — FUSS.**

Leipzig:

**J. A. Brodhau s.**

1850.





N a t h t r a g e .

---



**FAREL (Wilhelm)**, ein durch hohen Glaubensmuth und unerschütterliche Festigkeit, aber auch durch seinen, keine Mäßigung kennenden, Feuereifer bekannter Kämpfer für die Gründung und Verbreitung der Reformation in der westlichen Schweiz. Er wurde geb. 1489 zu Gap in Dauphiné, von begüterten, adeligen Ältern. Von seiner frühern Jugendgeschichte und wo er den ersten Unterricht erhalten, ist nichts Anderes bekannt, als daß er sich gegen den Wunsch seiner Ältern aus eigener Neigung den Studien widmete. Im J. 1512 findet man ihn auf der Universität zu Paris als vertrauten Schüler von Faber Stapulensis. Wie dieser, hing Farel damals noch mit voller Überzeugung an den Lehren und Gebräuchen der Kirche. Sein tiefes Gemüth, sein wahrhaft frommer Sinn und seine durch die Legenden überspannte Phantasie schien für immer in dem eingeführten Ceremoniendienste, besonders in der Verehrung der Heiligen, vor deren Bildern er mit der tiefsten Inbrunst betete, Befriedigung zu finden, und gegen die Heiligkeit des Papstthums drang damals noch kein Zweifel in seine Seele. Doch als er im Studium der scholastischen Philosophie für seine fromme Sehnsucht nicht fand, was er suchte, so wandte er sich zum Lesen der heiligen Schrift und zu historischen Studien, und nahm Unterricht in der griechischen und hebräischen Sprache. Durch diese Studien mußte mancher Zweifel bei ihm aufsteigen, zumal da auch sein verehrter Lehrer Faber zu hellern Ansichten gelangte. Dieser verschaffte ihm die Stelle eines Regent des Collegiums Le Roine, nachdem er die Magisterwürde erlangt hatte. Da indessen Faber seinen Gegnern zu Paris weichen mußte und sich zu dem Bischofe Briconnet nach Meaux begab, welcher den von Luther verbreiteten Lehren nicht abgeneigt war und aufgeklärte Männer um sich versammelte, so blieb auch Farel nicht lange an jener Stelle. Er begab sich auch nach Meaux, wahrscheinlich auf Veranlassung von Faber durch den Bischof berufen. Bis um diese Zeit hatte sich seine Überzeugung ganz geändert. Er entsagte dem Papstthume, seinen frühern Eifer tief bereuend, und wie er selbst sagt mit Abscheu vor sich selbst; unausgesetzter Kampf gegen Wahn und Aberglauben sollte nun die Sühne für den bisherigen verkehrten Eifer sein, ein Vorsatz, dem er bis an sein Lebensende getreu blieb. Als im J. 1523 gegen den Verein zu Meaux Verfolgung ausbrach, sah sich auch Farel zur Flucht genöthigt. Wo er die nächsten zehn Monate zugebracht, ist ungewiß; nach Einigen soll er zu Gap einen fruchtlosen Versuch

gemacht haben, die reformirte Lehre zu verbreiten. Wir finden ihn dann wieder zu Basel bei Kolampadius, der, nebst Pellicanus, von da an zu seinen treuesten Freunden gehörte. Als der Bischof und die Universität die Theilnahme an der von Farel mit Bewilligung des Rathes angekündigten Disputation über einige von ihm angeschlagene Theesen verboten, so befahl der Rath allen Geistlichen, den Studirenden und Verwandten der Universität, sich bei der Disputation einzufinden, unter Androhung des Verlustes der Pfründen und des obrigkeitlichen Schutzes. Die Gegner der Reformation wagten indessen nicht, gegen ihn aufzutreten. Farel blieb einige Monate zu Basel und hielt auch öffentliche Vorlesungen. Schon damals ermahnte ihn Kolampadius, seine rücksichtslose Heftigkeit zu bekämpfen. Reisen, die er von Basel aus nach Zürich, Schaffhausen und Constanz machte, brachten ihn in Verbindung mit Zwingli und andern Freunden der Reformation in diesen Städten. Dagegen mußten zwei Charaktere, wie Erasmus und Farel, sich nothwendig gegenseitig abstoßen. Farel, der die Mäßigung und die neutrale Stellung des Erasmus nicht verstehen konnte, sah darin nur Feigheit und Selbstsucht; ein Gespräch zwischen ihnen über die Verehrung der Heiligen vermehrte die Mißstimmung, und Jeder äußerte sich mit Bitterkeit über den Andern. Erasmus soll auch dazu beigetragen haben, daß die katholische Partei 1524 einen Beschluß durchsetzte, welcher Farel von Basel verwies. Er begab sich nach Strassburg, wurde dann aber bald von einigen Freunden der Reformation, mit Vorwissen Herzog Ulrich's von Württemberg, nach Rämpelgard gerufen. Ohne in den geistlichen Stand wirklich aufgenommen zu sein, trat er dort im Juli 1524 auf Kolampad's Rath als Prediger auf. Viele Einwohner wurden durch seine Predigten für die Reformation gewonnen, und auch auf benachbarte Gegenden blieb er nicht ohne Einfluß; indessen Andere durch seinen ungestümen und übereilten Eifer, welchen Kolampadius in Briefen vergeblich zu mäßigen suchte, abgeschreckt wurden. Im Frühjahr 1525 sah er sich genöthigt, Rämpelgard zu verlassen, nachdem ihn ein unbesonnener Angriff auf ein Heiligenbild, das ein Priester in einer Procession trug, in Lebensgefahr gebracht hatte. Er blieb nun 15 Monate zu Strassburg, in genauer Verbindung mit Buzer und Capito, hielt Vorlesungen und predigte einer Gemeinde französischer Flüchtlinge, die sich zu Strassburg sammelte. In dem damals lebhafter werdenden Streite über die Lehre vom Abendmahl war Farel

entschieden für Zwingli's Ansicht; erklärte aber die Frage selbst für untergeordnet, und nicht wichtig genug, um eine Spaltung herbeizuführen. In diesem Sinne schrieb er auch an Bugenhagen und ermahnte zur Ausöhnung. Im Spätjahre 1526 kam Farel, von Privaten gerufen, unter dem angenommenen Namen Ursinus in die bernische Voigtei Ales, um unter diesen französisch sprechenden Unterthanen Berns die Reformation zu verbreiten. Der Kampf, den er mit einem Theile der Einwohner, die auch durch die übrigen Pfarrer der Voigtei und durch benachbarte Mönche aufgehetzt wurden, zu bestehen hatte, war äußerst heftig, und Farel erlitt mehr als ein Mal körperliche Mishandlungen; allein die Gefahr schien nur seinen Muth zu verstärken. Dsgleich er einige Monate nach seiner Ankunft vom Rathe zu Bern förmlich den Auftrag erhielt, zu Ales zu predigen, gewährte ihm der bernische Voigt doch weder Hilfe, noch Schutz. Bei der bekannten Disputation zu Bern im Januar 1528, welcher alle Geistlichen des Cantons Bern beiwohnen mußten, hatte Farel den Auftrag, die zehn Thesen in lateinischer Sprache gegen einige Gelehrte, die der Bischof von Lausanne geschickt hatte, und mit denen auch vier Doctoren der Sorbonne kamen, zu vertheidigen; an der teutschen Disputation konnte er, weil er die Sprache nicht kannte, keinen Theil nehmen. Nach dem ersten Landfrieden 1529, welcher den gemeinen Herrschaften in der Eidgenossenschaft Gewissensfreiheit zusicherte, erhielt er von Bern den Auftrag, in denjenigen Herrschaften, die Bern und Freiburg gemeinsam waren, zu predigen. Zu Murten siegte durch seinen Eifer die Reformation, und Farel wurde als Pfarrer dahin versetzt. Hierauf wagte er sich auch in das dem Bischofe von Basel gehörige Münsterthal, wo er zu Tavannes einen Sturm erregte, in welchem Bilder und Altäre zerstört wurden. Mit dem Erfolge nahm seine Kühnheit zu, und die Mäßigung, die er zu Ales beobachtet hatte, verschwand immer mehr, sodas ihm von Bern aus geboten wurde, sich nur aufs Predigen zu beschränken und keine Bilder zu zerstören, oder in den Gemeinden über die Religion Abstimmung zu veranstalten. Noch im J. 1529 predigte er zu Serrières nahe bei Neuchâtel. Eine Schar Bürger von Neuchâtel führt ihn in die Stadt, wo er, weil ihm die Kirchen verschlossen wurden, auf dem Markte und in den Straßen unter großem Zulaufe predigt. Im J. 1530 wiederholt er dies; seine Anhänger öffnen ihm eine Kirche, in welcher er sich selbst in seinem Feuereifer an einem Bilde vergreift. Vergeblich ermahnten ihn die ankommenden Bernerboten zur Mäßigung. Die Parteiung wird immer heftiger. Er läßt sich durch seine Anhänger in die Stiftskirche führen, die mit Gewalt geöffnet wird. Seine heftige Predigt erregt auch dort einen Bildersturm, worauf die Bernergesandten eine Abstimmung bewirken, in welcher die Freunde der Reformation siegen. Von seiner Pfarrei Murten aus kam er dann in den nächsten Jahren wiederholt nach Neuchâtel und predigte theils in der Stadt, theils mit höchster Lebensgefahr auf dem Lande und in der Grafschaft Valengin. Wiederholt wurde er in Aufläufen so geschlagen, das er nur mit genauer Noth entkommen konnte; zwei

Male wurde er gefangen genommen; das eine Mal retteten ihn die Bürger von Neuchâtel mit Gewalt, das andere Mal die Drohungen der Berner. Auch geheime Mordanschläge fehlten nicht; aber Nichts konnte seinen Eifer dämpfen. Ein anderes, nicht weniger gefährliches, Unternehmen war 1532 seine Reise zu der Synode der Waldenser in den piemontesischen Thälern (vergl. den Artikel Olivetan 3. Sect. 3. Bd.). Auf der Rückreise kam er im Anfange Octobers nach Genf, wo er heimliche Anhänger der Reformation fand, aber auch nur mit genauer Noth den Mordanschlägen der Ketzerei entrannte. Aus Frankreich hatte Farel mehre junge Männer an sich gezogen, die unter seiner Leitung die Reformation besörderten. Einen derselben, Anton Froment aus Dauphiné, sandte er nun heimlich nach Genf, wo die Anhänger der Reformation sich täglich vermehrten. Zu Ende des J. 1533 kommt Farel unter bernischem Schutze wieder nach Genf. Die Priester bewaffnen nun ihre Anhänger, worauf sich auch die Freunde der Reformation rüsteten; doch konnte noch die Niederlegung der Waffen durch die Magistrate bewirkt werden. Da aber ein Dominikaner, Doctor Fürbity, alle Anhänger der Reformation in seinen Predigten mit den heftigsten Schimpfworten und Flüchen belegte, und dabei ausdrücklich die Teutschen, d. h. die Berner, nannte, so erzwangen die Gesandten eine Disputation zwischen ihm und Farel (den 29. Jan. 1534), weil Fürbity in seinen Predigten sich erboten hatte, das Behauptete zu beweisen. Der Erfolg war, das Fürbity zum öffentlichen Widerruf verurtheilt, und da er sich weigerte, ins Gefängnis gelegt wurde, wo er zwei Jahre blieb. Die Geschichte dieses Gespräches (*Lettres certaines d'aucuns grands troubles et tumultes advenuz à Genève avec la disputation faicte l'an 1534 par Monsieur nostro maistre frere Guy Furbity docteur de Paris etc. A l'encontre d'aucuns qu'on appelle predicantz, qui estoient avec les Ambassadeurs de la Seigneurie de Berne, 95 pag.*) wurde von Farel abgefaßt, als ob ein Katholik der Verfasser sei, und zu Neuchâtel anonym gedruckt, mit einer Vorrede des Druckers, die aber von Farel's Freunde, Fabri, nach des Ersten Einladung scheinbar zum Lobe von Fürbity geschrieben war. Deswegen fand sie auch bei den Gegnern Eingang. Der Irrthum in Rücksicht des Verfassers blieb dann, und findet sich auch in Haller's Bibliothek der Schweizergeschichte (3. Bd. Nr. 373). Neben Farel arbeiteten Biret und Froment für die Reformation. Die Parteiung wurde immer heftiger. Als ein mit savoyischer Hilfe versuchter Überfall der Stadt vereitelt wurde, sollte Gift helfen. Zufällig genossen Farel und Froment nicht von der vergifteten Speise. Biret wurde gerettet, doch war seine Gesundheit für immer geschwächt. Diese Ereignisse und das Gerücht von einem Plane der Priester, das Brod und den Wein im Abendmahle der Reformirten zu vergiften, verstärkten die Partei der Reformirten. Trotz des Verbotes predigten Farel und seine Freunde auch in andern als in der ihnen angewiesenen Franziskanerkirche. Endlich setzte er es durch, das die Sache vor den großen Rath mußte gebracht werden, welcher am 12. Aug. 1535 die Aufhebung

der Messe beschloß, und am 27. Aug. ein Edict erließ, wodurch das Papstthum gänzlich abgeschafft wurde; aber noch foderte die Befestigung der Reformation Farel's unermüdbliche Thätigkeit. Er verfaßte die genferische Confession in 21 Artikeln und bemühte sich, auch die Schulen zu verbessern. Allein es fehlte ihm an Gehilfen; Biret war nach Neuchâtel zurückgekehrt, und als Farel ihn und Fabri von Neuchâtel nach Genf rief, gelangte nur Letzterer unter großen Gefahren dahin; Biret blieb zu Lausanne, um dort die Reformation durchzusetzen; aber ganz unerwartet fand Farel (den 5. Aug. 1536) an Johann Calvin, der, auf der Reise nach Basel begriffen, sich nur eine Nacht in Genf aufhalten wollte, Hilfe, wie sie kein Anderer hätte gewähren können. Lange widerstand Calvin seinen Bitten; endlich gab er nach, erschüttert durch des feurigen Farel's Drohung, daß ihn Gott strafen werde, wenn er seine Neigung für die Studien dem Dienste des Herrn vorziehe. — Farel's Sorge erstreckte sich aber auch auf die von den Bernern im Frühjahr 1536 eroberten Landschaften, die Waadt, das Land Ser und das linke Ufer des Genfersees. Für die im Herbst desselben Jahres zu Lausanne gehaltene Disputation, auf welche die wirkliche Einführung der Reformation in diesen Landschaften folgte, schrieb er die Thesen, und war auch der Hauptverteidiger derselben. Calvin sprach nur wenig, machte aber außerordentlichen Eindruck. — Indessen bildete sich gegen die strenge Sittenzucht, welche Farel und Calvin zu Genf durchzusetzen suchten, eine Gegenpartei, die immer stärker wurde, und da sie sich dann auch beharrlich weigerten, einem Befehle des Rathes gemäß in den kirchlichen Gebräuchen Veränderungen einzuführen, wodurch dieselben in Übereinstimmung mit den bernerschen sollten gebracht werden, so wurden beide im Frühjahr 1538 verwiesen (s. den Art. Calvin I. Sect. 14. Bd. S. 172). Nachdem ein Versuch, sie durch Gesandte von Bern wieder zurückzuführen zu lassen, mißlungen war, hielt sich Farel ungefähr sieben Wochen zu Basel bei Dporin auf. Dorthin gelangte nun ein Ruf von Neuchâtel an ihn, wo man noch eines tüchtigen Leiters zur Befestigung der Reformation bedurfte. Nur widerstrebend folgte er demselben, denn seine Absicht war gewesen, sich nun in der Stille den Wissenschaften zu widmen. Es ist indessen nicht wahrscheinlich, daß ihm sein feuriger Geist lange gestattet hätte, diesem Vorsatze treu zu bleiben. In Neuchâtel hatte Farel mit großer Unordnung und mancherlei Zerrüttung zu kämpfen. Ganz einstimmig mit Calvin in den strengen Grundsätzen über Kirchenzucht und Excommunication (letztere hatte er auch in die genfer Confession aufgenommen), suchte er auch zu Neuchâtel diese strenge Kirchenzucht einzuführen. Seine Stellung war um so schwieriger, da einflußreiche Männer zu Bern, das auf Neuchâtel den entscheidendsten Einfluß übte, ihm persönlich abgeneigt waren. Endlich gelang es seinen Gegnern, einen Auflauf des Pöbels zu bewirken, in welchem auf unordentliche Weise Farel's Entlassung beschlossen wurde, jedoch mit einer Frist von zwei Monaten; allein da die übrigen Prediger alle entschieden für ihn waren, die Geistlichen von Basel, Strassburg, Zürich,

Bern und Constanz sich verwendet und auf die Folgen aufmerksam machten, die entstehen müßten, wenn Farel wegen des Kampfes gegen Unsittlichkeit entlassen würde, und da endlich auch die Regierung zu Bern umgestimmt wurde, so wurde in einer neuen ordentlichen Gemeindeversammlung der vorige Beschluß aufgehoben, und Farel fand nun keinen bedeutenden Widerstand mehr. Seine Freunde aber in andern reformirten Städten ließen es nicht an Ermahnungen zur Mäßigung fehlen. Als Calvin 1540 wieder nach Genf berufen wurde und anfänglich wenig Neigung zeigte, dem Rufe zu folgen, foderte ihn Farel dringend dazu auf, und als im folgenden Jahre auch an ihn ein Ruf gelangte, war er bereit, zurückzukommen; da ihn aber die Neuchâteller nicht entlassen wollten, so mußte er den Ruf ablehnen. Dieselbe Aufmerksamkeit und Fürsorge für die Befestigung der Reformation richtete er auch auf andere, nähere und entferntere, Kirchen. Mit den heimlichen Anhängern derselben zu Metz stand er lange in Verbindung. Im September 1542 reiste er selbst dahin und predigte unter vielen Gefahren. Er sah sich endlich genöthigt, die Stadt wieder zu verlassen, predigte nun aber unter dem Schutze des Grafen von Fürstenberg in dem benachbarten Orte Gorze, wo er jedoch auch körperliche Mißhandlungen erlitt. Dennoch trat er am Osterfeste 1543 wieder auf; von Metz waren Viele gekommen, um von ihm das Abendmahl zu erhalten; allein plötzlich wurde die Versammlung durch den Herzog von Guise überfallen und eine große Anzahl getödtet. Farel entrannt verwundet mit dem Grafen von Fürstenberg und blieb geraume Zeit verborgen, bis es endlich dem Grafen gelang, ihn mit andern Verwundeten verkleidet nach Strassburg in Sicherheit zu bringen. Nach einer Abwesenheit von ungefähr einem Jahre kam er nach Neuchâtel zurück. Im J. 1545 suchte Calvin ihn wieder nach Genf zu ziehen, um seine Hilfe in den Kämpfen gegen die Libertiner zu erhalten (s. d. Art. Calvin S. 175), da Farel dieselben strengen Grundsätze in Rücksicht der Sittenzucht durchzusetzen suchte. Auch jetzt war Farel wieder geneigt, aber die Unmöglichkeit, einen ganz geeigneten Nachfolger für die Vollendung und Befestigung seines Werkes zu Neuchâtel zu finden, hielt ihn zurück. Indessen besuchte er Calvin zu verschiedenen Malen in Genf, um sich mit ihm über die Angelegenheiten der Kirche zu berathen. Ein Versuch der Geistlichen in der Waadt, die sich sehr zu Calvin's und Farel's Grundsätzen in Rücksicht auf Sittenzucht und Kirchenbann hinneigten, Letztern als Professor der Theologie nach Lausanne zu bringen, wurde von dem Rathe zu Bern verhindert, und 1549 Beza statt Farel's berufen. Es waren indessen nicht bloß jene Grundsätze, welche ihm die Mehrtheit des Rathes zu Bern abgeneigt machten, sondern auch seine innige Verbindung mit Calvin und Biret, welche einer Hinneigung zur Lutherischen Abendmahllehre verdächtig waren. Dasselbe Mißtrauen hatte auch zu Zürich, wo man noch der Zwingli'schen Ansicht treu blieb, stattgefunden, sodaß Farel und Calvin 1545 dorthin reisten, um das Vertrauen herzustellen. Zu Bern war dagegen durch den Einfluß von Buzer und des Predigers und Professors

der Theologie, Simon Sulzer, eine Partei für den Lutherischen Begriff gewonnen worden, bis dann 1548 Sulzer wegen dieser Umtriebe entlassen und damit auch Buzer's Einfluß vernichtet wurde. Desto wachsamere glaubte man nun zu Bern bleiben zu müssen. Um die Einigkeit in den Schweizerischen Kirchen zu erhalten, reiste daher Farel mit Calvin 1549 wieder nach Zürich, wo die *Consensio mutua in re sacramentaria* zu Stande kam (s. den Art. Helvetische Confession, 2. Sect. 5. Bd. S. 232). Indessen blieb zu Bern gegen Calvin, Farel und Biret, die man als ein hierarchisches Triumvirat betrachtete, eine nicht geringe Spannung. Durch das immer entschiednere Bestreben der waadländischen Geistlichkeit, welche unter ihrem Einflusse stand, den Kirchenbann einzuführen, wurde dieselbe vermehrt, zumal da Farel die Geistlichen ermahnte, auf dem Banne zu bestehen und der Regierung von Bern, die sich demselben widersetzte, nicht nachzugeben, sondern lieber ihre Stellen niederzulegen. Endlich kam es soweit, daß Beza, Biret, Augustin und Marlorat im J. 1558 Lausanne verlassen mußten. — Die innige Verbindung Farel's mit Calvin zeigt sich übrigens bei jeder Gelegenheit. Während des Processes von Servet berief Calvin den Freund nach Genf. Beide, sowie der Rath zu Genf und die Geistlichen in andern Schweizerstädten, sahen in Servet nicht bloß einen Keger, sondern einen wirklichen Gotteslästerer; auf diesem Verbrechen aber stand nach den genferischen Gesetzen und nach damaliger allgemeiner Übung Todesstrafe. Von diesem Standpunkte aus, und nicht nach spätern Begriffen, muß Servet's Hinrichtung, die freilich immer ein Flecken in Calvin's Leben bleibt, beurtheilt werden. Farel begleitete den Unglücklichen zum Scheiterhaufen. — Auch in spätern Jahren noch trug sich Farel immer mit der Ansicht, daß eine Übereinkunft der Lutheraner und Reformirten über die Abendmahlslehre durch ein Gespräch könnte herbeigeführt werden. Als er daher wegen der Gefahren, welche den Waldensern von Seite Frankreichs drohten, im Frühjahr 1557 mit Beza die reformirten Städte der Schweiz bereiste, um Verwendung beim Könige von Frankreich auszuwirken, und hierauf zu demselben Zwecke die Reise nach der Pfalz und zum Herzoge von Würtemberg ausdehnte, an diesen Orten von Seite der heftigen Lutheraner aber Widerstand erfuhr, benutzte er diese Gelegenheit, um einen Versuch zu Einleitung eines Religionsgespräches zu machen. Ein von Beza aufgesetztes und von beiden unterschriebenes Glaubensbekenntniß über die Abendmahlslehre, das sie in der Pfalz sowohl als bei dem Herzoge Christoph von Würtemberg übergaben, und welches sich durch einige von den Schweizern sonst nie gebrauchte Ausdrücke dem Lutherischen Lehrbegriffe zu nähern schien, sollte den Weg dazu bahnen. Bei ihrer Rückkehr verheimlichten sie diese Eingabe selbst gegen Calvin, und sprachen nur von der Wahrscheinlichkeit einer Vereinigung mit den Lutheranern. Als man aber bald zu Zürich Nachricht davon erhielt und die Gegner über diesen angeblichen Abfall jubelten, entstand zu Zürich und Bern großer Unwille; doch konnte der Friede zwischen den Schweizerischen Kirchen erhalten werden. Im Spätjahre

1557 machten Farel und Beza mit dem Sohne des berühmten Budeus, Ludwig, Professor zu Genf und Carmel, Prediger der reformirten Gemeinde zu Paris, wieder eine Reise nach den reformirten Städten und nach Straßburg, um Verwendung für die Reformirten in Frankreich auszuwirken, und begaben sich dann nach Worms, wo gerade ein Gespräch zur Beseitigung der Streitigkeiten unter den Evangelischen und Ausgleichung mit den Katholiken gehalten wurde. So geneigt die Fürsten waren, sich für die Reformirten in Frankreich zu verwenden, so vielen Widerstand fanden sie bei den Theologen. Um diesen zu beseitigen, übergaben sie eine Darstellung der Lehre der französischen Kirchen, die in Beziehung auf das Abendmahl wieder etwas zweideutig war, und empfahlen die Veranstaltung eines Religionsgespräches, was aber weder zu Zürich, noch zu Bern gebilligt wurde, indem man mit Recht befürchtete, daß dadurch die Erbitterung nur noch könnte vermehrt werden. — Denselben Eifer, wie für die Rettung der Glaubensgenossen, zeigte Farel auch noch in hohem Alter mit Verachtung jeder Gefahr für die Ausbreitung der reformirten Lehre, wo irgend eine Hoffnung sich zeigte. So machte er 1557 einen vergeblichen Versuch, zu Pruntrut, der Hauptstadt des Bisthums Basel, zu predigen, und wiederholte nachher denselben, zwar auch ohne Erfolg, doch wurden durch seine Gegenwart viele Bürger gewonnen. Als die Reformirten seiner Vaterstadt Gap die Neuchâtelten baten, ihnen Farel für einige Zeit zu überlassen, reiste er im November 1561 dorthin und predigte unter großem Zulaufe. Sogar nach Metz, wo die Reformation seit Farel's früherer Anwesenheit Fortschritte gemacht hatte, reiste er noch ein Mal im 76. Altersjahre. Am Tage nach seiner Ankunft predigte er der reformirten Gemeinde mit großer Kraft. Nach einem kurzen Aufenthalte kehrte er nach Neuchâtel zurück; allein die Anstrengung hatte seine Kräfte erschöpft. Nach einer Krankheit von einigen Wochen starb er den 13. Sept. 1565. — Farel war bis in sein 69. Jahr unverehelicht geblieben. Sein Entschluß, jetzt noch in den Ehestand zu treten, um sich Pflege und Hilfe zu sichern, mußte nothwendig ungleiche Urtheile hervorrufen, und wurde auch nicht von allen seinen Freunden gebilligt. Im December 1559 vermählte er sich mit der in Jahren schon vorgewachsenen Tochter einer Witwe von Rouen. Mutter und Tochter hatten sich wegen der Religion nach Neuchâtel geflüchtet, und Erstere hatte Farel lange das Hauswesen besorgt. Im sechsten Jahre seiner Ehe wurde ihm ein Sohn geboren, der aber den Vater nur um drei Jahre überlebte. — Farel's Wirken ist von Vielen nur als das Treiben eines wilden Demagogen bezeichnet worden. In der That ist nicht zu leugnen, daß er nur in seltenen Fällen seinen Feuereifer zu mäßigen vermochte; daß sein ganzes Wesen mehr für rasches und stürmisches Durchgreifen, als für ruhiges und vorsichtiges Wirken geschaffen war. Dazu paßte dann auch ganz die Art seiner Beredsamkeit, die, aus dem Herzen kommend und zum Herzen gehend, den Zuhörer erschütterte und hinriß, und wirklich oft mehr für einen Demagogen als für einen Lehrer der Wahrheit paßte. Daher denn auch die hefti-

gen Bewegungen und Kämpfe, die sein Auftreten fast überall erregte. Wie sehr man aber diese Art seines Wirkens misbilligen mag, so können wir doch einem Manne unsere Achtung nicht versagen, der mit unerschütterlicher Standhaftigkeit, mit festem Vertrauen auf göttliche Hilfe so oft Leib und Leben daran setzte, um die erkannte Wahrheit zu verbreiten und seine Nebenmenschen aus dem Pfuhle der Sittenlosigkeit und des Aberglaubens zu reißen. Daß ihm dabei selbstsüchtige Absichten völlig fremd waren, zeigt sein ganzes Leben. Allerdings scheint der Eifer, mit welchem Farel und Calvin die strenge Kirchenzucht mit dem Kirchenbanne durchzusetzen und die Rechte der Obrigkeit in Beziehung auf das Kirchenwesen zu beschränken suchten, einen herrschsüchtigen, hierarchischen Geist zu verrathen; allein bei beiden, und ganz besonders bei Farel, gingen diese Bestrebungen aus der Ansicht hervor, daß die Reformation nicht bloß ein Kampf gegen das Verderbniß der Kirchenlehre und den papistischen Aberglauben, sondern ebenso sehr gegen die allgemeine und schamlose Unfittlichkeit jener Zeit sein solle, indessen bei Luther die Verbesserung des Lebens nur einen zweiten Gesichtspunkt ausmachte. Während sie daher durch Verbesserung der Schulanstalten auf die Erziehung zu wirken suchten, sollten die Erwachsenen durch Zwang wenigstens in den Schranken des äußern Anstandes erhalten werden. Daß der von ihnen eingeschlagene Weg besonders später zu großen Mißbräuchen führte, ist nicht zu leugnen; die Absicht aber bleibt dennoch lobenswerth. So wenig indessen Farel in Rücksicht der Sitten und des Wandels capitulirte, so nachgiebig zeigte er sich in Beziehung auf einzelne dogmatische Streitfragen, wenn dadurch Friede unter den Reformirten konnte bewirkt werden. Von seiner Ansicht und seinen Bemühungen in Beziehung auf den Abendmahlsstreit ist schon die Rede gewesen. In der Prädestinationslehre stimmte er zwar Calvin bei, erklärte aber selbst, sie sei so schwierig, daß sie nur durch den Weisstand des heiligen Geistes könne gelöst werden. Daher nahm er sie auch nicht in seinen Inbegriff der christlichen Lehre auf. (Sommaire, ou brieve déclaration d'aulcuns lieux fort nécessaires à un chacun Chrétien pour mettre sa confiance en Dieu et à ayder son prochain. Die erste Ausgabe scheint schon in die Zeit seines Aufenthaltes zu Wimpelgard zu fallen, oder kurz nachher. Im J. 1542 und 1552 erschienen neue sorgfältig von Farel bearbeitete Ausgaben.) Bemerkenswerth ist auch, daß er sich der Ausdrücke „Trinität“ und „Person“ als unbiblich beständig enthielt, und als die Berner darauf beharrten, Niemanden ins Predigtamt aufzunehmen, der den Gebrauch jener Worte verwerfe, in einem Briefe an Fabri vom 4. April 1537 sagte, „die Segner haben einen guten Anlaß gegen uns, da auch wir nun unsere Päpste, Bischöfe, Äbte und Prioren haben.“ Der berühmte Peter Caroli, Doctor der Sorbonne, ein sittenloser Überläufer von der katholischen zur reformirten, und von dieser wieder zur katholischen Kirche, plagte ihn bestwogen förmlich des Arianismus an, und nach seinen Verleumdungen hat dann der Bischof Lindanus in seinen Dialogen und Præcolus (De vitis, sectis et dogmati-

bus omnium haereticorum Lib. VI. p. 177) eine angebliche Sekte der Fareliten geschaffen, als deren unterscheidende Lehre angegeben wird, der heilige Geist sei nichts Anderes als die Bewegung, welche Gott in die Geschöpfe gelegt habe; eine Meinung, von der sich weder bei Farel, noch bei irgend einem seiner Freunde die geringste Spur findet. In Broughton's Lexikon aller Religionen und in dem Kirchen- und Kegerlexikon von J. A. C. von Einem kommt diese Sekte, die nie existirt hat, ebenfalls vor. — Neben den schon angeführten und mehreren kleinen, zum Theil verlorenen, Schriften und Sendschreiben Farel's sind zu erwähnen: *Le Glaive de la parole véritable tiré contre le bouclier de defense, duquel un Cordelier Libertin s'est voulu servir pour approuver ses fausses et damnables opinions.* (Gen. 1550.) 488 pag., gegen die Libertiner. — *La très-sainte oraison que N. Seigneur J. C. a baillé à ses Apôtres, les enseignant comme ils et tous vrais Chrétiens doivent être; avec un Recueil d'aulcuns passages de la S. écriture fait en manière de priere.* (Gen. 1543. 12.) — *Traité du Purgatoire.* (1543. 12.) — *Epistre exhortatoire à tous ceux, qui ont cognoissance de l'Evangile, les admonestant de cheminer purement et vivre selon icelui, glorifiant Dieu et édifiant le prochain par paroles.* (1544. 12.) — *Du vray usage de la croix du Jesus-Christ et de l'abus et de l'idolatrie commise autour d'icelle: et de l'autorité de la parole de Dieu et des traditions humaines.* Par *Guillaume Farel.* Avec un advertissement de *Pierre Viret*, touchant l'idolatrie et les empeschemens qu'elle baille au Salut des hommes. 1560. (254 pag.) Die Schrift ist gegen den Bilderdienst gerichtet, als dessen Quelle er die Legende von der Kreuzerfindung betrachtet. Sie zeugt von gründlicher Kenntniß der Kirchenväter. — Auf die Streitigkeiten mit Caroli beziehen sich folgende zwei Schriften: *Epistre de Maitre Pierre Caroly, Docteur de la Sorbonne, en forme de défiance, envoyée à M. Guillaume Farel, avec la Réponse* (Genève 1543.) und *La seconde epistre envoyée au Docteur Pierre Caroly par Guillaume Farel.* (Genève 1543. 12.) — Zu Gunsten der Reformirten in Lothringen ist abgefaßt: *Lettre de Farel au Duc de Lorraine, datée de Gorze le 11. Fevrier 1543.* (Genève 1543. 12.)\* (*Escher.*)

FEHME. Geschichtlicher Überblick über den wahrscheinlichen Ursprung der Fehmgerichte. Im Artikel Fehmgerichte haben wir in dem eigenen Abschnitt: Wahre oder wahrscheinliche Entstehung, gehandelt, und gezeigt, daß es am wahrscheinlichsten ist, daß durch den Einfluß des Erzbischofs von Köln als Herzogs von Westfalen zu dem öffentlichen Verfahren der alten Reichs- und daher Freigerichte geheißenen Gerichte ein heimliches Verfahren, oder mit andern Worten zu

\*) *L'idée du fidele ministre de Jesus-Christ, ou la vie de Guillaume Farel, ministre.* (Amsterd. 1691. 12.) 280 Seiten. (Von David Ancillon.) — *Das Leben Wilhelm Farel's von Reichthor Kirchner.* 2 Bde. (Bairisch 1831.) — Bayle v. Farel.

dem offenen Dinge noch ein heimliches Ding hinzugefügt ward, und daß, da in jener Zeit des Faustrechts Herren und Städte zur Aufrechthaltung des Landfriedens Bündnisse schlossen, die Freischöpsen zu gleichem Zwecke in einen Bund zusammentraten. Über die Schließung der andern Bündnisse haben wir Urkunden, über die des Schöpsenbundes nicht, und ganz erklärlich, weil dieses, da die Freischöpsen die Macht der Herren und Städte nicht hatten, sich nicht als einen öffentlichen Bund anknüpfen konnten. Hieraus wird erklärlich, warum wir die Fehmgenossen, deren Nennung in folgenden Urkunden<sup>1)</sup> und die erste bekannte sichere Spur von der Existenz der Fehmgerichte darbietet, zuerst urkundlich im Eivilgerichte auftreten. So heißt es am Ende der Urkunde vom J. 1269, welche einen vor dem Freigerichte über ein Erbe geschlossenen Tausch betrifft: „Actum in loco judiciali, qui dicitur Berle, Presidente iudicio B. de H. presentibus vemenotis“<sup>2)</sup> (nun folgen die Namen) scabinis (ebenso) et dedit idem F. arras consuetas liberis et scabinis.“ In einer Verkaufsurkunde vom J. 1280 werden die Zeugen vemenoti genannt. Ebenso hat in einer Urkunde vom J. 1291 der Verkauf statt: „presentibus vemenotis et consentientibus.“ Eine Urkunde von 1272 sagt: „coram libero comite et vemenotis illius termini.“ Aus diesen Stellen läßt sich zwar das Dasein des heimlichen Theils der Freigerichte nicht erweisen, aber aus dem Ausdrucke Fehmgenossen erschließen. Der heimliche Theil war es aber, der die westfälischen Reichsgerichte so wichtig machte. Daher ließ, weil die Bischöfe von Cöln und Münster von den römischen Kaisern und Königen die Gnade hatten, daß sie Freigerichte und Freistühle hatten in ihrem Stifte nach Fehme-Recht, wie in dem Lande zu Westfalen recht war, sich der Bischof von Minden von dem Kaiser Ludwig im J. 1332 dieselbe Gnade ertheilen<sup>3)</sup>; aber die Uebelstände der heimlichen Gerichte machten sich nur zu halb fühlbar. Im J. 1353 klagte der Erzbischof Wilhelm von Cöln, daß öfters bei den heimlichen Gerichten Leute mit Unrecht verurtheilt und gedächt wurden. Im J. 1359 führte derselbe über die untauglichen Rich-

ter Klage. Im J. 1372 beschwerte sich der Erzbischof Friedrich von Cöln über die schlechten Richter und über ihr Verfahren, besonders, daß sie seine Untertanen an ihre Gerichte zögen<sup>4)</sup>. In dem Sicherheitsbriefe<sup>5)</sup>, welchen der viele Freigrafen machende Kaiser Karl IV. im J. 1371 im Betreff des Landfriedens in Westfalen gab, ward zugleich eine Vorschrift im Betreff der Nachung der Freischöpsen durch die Freigrafen gegeben, welche wir im Artikel Freischöpsen mitgetheilt haben. Hier ist noch, um die innige Verbindung, in welcher die Fehmgerichte mit den übrigen Bestrebungen, den Landfrieden aufrecht zu erhalten, standen, ins Licht zu stellen, folgende Stelle aus dem genannten Sicherheitsbriefe mitzutheilen: „Wer aber sache, daz ymand also ubel tette, der die recht zubreke, die oder den sall man zu stund mit der taet in des Reichs und des landes, wo daz geschicht, achte veme tun, und ouch rechtloz, und von allen rechten uberwunne sein, beyd heimlichs und offentlichs; und den mag man freylich angreyffen in allen Stetten und strazen, und der oder die sullen nyndert sicher und fridelich sein, und dem oder den sal aller menichlich helfen, die da by ist, ob er dartzu geheischet wirdet by des Reichs oder Kuniges banne“ u. s. w. Durch Friedens und Gemachs willen gab Karl IV. den sechs Städten der Lausitz, und sein Sohn Wenzel bestätigte im J. 1409 ihnen die Gewalt, ein Fehmgericht zu haben. Wenzel machte Freischöpsen außerhalb Westfalens, aber die Westfälischen duldeten dieses nicht. Sie wollten zwar ihren Bund durch das ganze Reich verbreiten, aber Westfalen sollte das Land bleiben, in welchem allein Freischöpsen gemacht werden könnten. K. Ruprecht ließ im J. 1408 eine Untersuchung sowol über die Sachen, welche vor das Freigericht gehörten, und über die Behandlung derselben, als auch über die Personen, die die Freigerichte besaßen, halten, und so entstanden die Ruprecht'schen Weisthümer<sup>6)</sup>, eins der merkwürdigsten Denkmäler der Fehmgerichte. K. Sigismund sah sich nicht minder veranlaßt, seine Aufmerksamkeit den Fehmgerichten zu widmen. Er präsidirte bisweilen selbst, und zwar in Dortmund, an dessen Freistuhle er im J. 1429 feierlich unter die Wissenden aufgenommen ward, oder beschickte das Gericht durch Gesandte. In dem Generalcapitel, das Sigismund zu Dortmund in eigener Person hielt, war der Kurfürst von Cöln, der Vicepräsident war, und alle Stuhlherren der Fehmgerichte in Deutschland mit gegenwärtig<sup>7)</sup>. Die Einrichtung und Ausführung des heimlichen Gerichts in Westfalen übertrug König Sigismund dem Erzbischofe Dietrich von Cöln, und sie ward im J. 1437 zu Arnberg zu Stande gebracht<sup>8)</sup>. Diese Reformation vom J.

1) Bei Kindinger, R. B. III, 1. Nr. 81, 84, 87 und bei demselben, Wolmerst. Nr. 37. Mit Recht halten Mehre die Urkunde des K. Heinrich's V. vom J. 1111 (bei König, Reichsarchiv. P. S. C. 4. Part. I. Abschn. 6. §. 1. S. 219), in welcher es heißt: „ad locum, qui sedes libera nuncupatur,“ für unecht. Bremen konnte im J. 1111 kein Privileg, daß keiner seiner Bürger vor einen Freistuhl geladen werden sollte, erhalten, weil es damals noch keine Freistühle mit dieser Benennung in dieser Bedeutung gab.

2) Bei dem Ausdrucke Vemenoten ist zu bemerken, daß es auch in Beziehung auf die Fehmgerichte Westfalens, z. B. auf das braunschweiger, in einer alten Ordnung bei Rethmeier S. 626 fg. heißt: „Darna deyt men deme Feme-Sortere witlick, dat he sine Ammetes war neme mit dem scrivene, darna den Vemenoten, dat se to samene bringen, wat on witlick (witlich) si, und wat on noch witlick werde“ u. s. w., und kurz darauf: „so ropet de Bodele to dem Volke: Gy horen gat (gehet) in de Achte u. s. w. Wat mal kein (lies malkem, d. h. jedem) Wicbelde van duye (Deube, Dieberei) witlich (witlich) si, dat bringen se an de Vemenoten. De Vemenoten bringet dat an den Scrivere“ u. s. w.

3) f. das Privileg bei Pistorius, Rer. Germ. Scriptt. T. III. p. 840.

4) Kindinger, R. Beitr. 1. Bd. S. 37. 5) Bei Bisgand S. 247. 248.

6) Bei Hahn Tom. II. p. 611 seq. 7) Gütter S. 32. 8) Facta est haec confirmatio a praesule coloniali in Arnsporchh cum multis aliis comitibus et sapientibus viris anno Dn-i M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XXXVII<sup>o</sup> octava paschae, ist das lateinische Datum der teutsch geschriebenen Reformation des heimlichen Gerichtes bei Grote S. 318 fg. und bei Tropf S. 22—27.



1437 ist von der des Kaisers Sigismund vom J. 1439 zu Grunde gelegt. Vornehmlich ward in ihnen eingeschärft, daß nur Fehmsachen in dem Fehmgerichte abgethan werden sollten, daß keiner, wenn er nicht vorher auf gefehmäßige Art vorgeladen, gehört und überwiesen worden wäre, oder wenn er sich durch einen Eid reinigen könne, verfeimt, d. h. in die heimliche Acht gethan werden solle, und daß, wie vor Alters, nur Schöpsen von unbescholtenem Rufe gewählt werden sollten. Mit Beziehung auf die Reformation des heimlichen Gerichts des Kaisers Sigismund mittels des Erzbischofs Dietrich von Cöln richtete K. Friedrich III. in seiner sogenannten Reformation oder dem frankfurter Reichsabschiede vom J. 1442 ein Capitel über die verbotenen<sup>9)</sup> Gerichte Westfalens, wie er die Fehmgerichte nennt, ein, setzte darin diesen gewisse Schranken und schränkte namentlich dessen Gerichtszwang auf die Fälle ein, wo der Beklagte nicht anderwärts Recht geben und nehmen wollte, und auch vor dem öffentlichen Freibing sich nicht verantworten konnte; aber die Reformationen halfen nicht viel, da die Freigrafen und Freischöpsen sie wenig beachteten. Sie brauchten dabei folgenden Vorwand, welchen der Freigraf Wyncke Paffenendall, Freigraf zu Bentheim, welcher sächsische Unterthanen des Herzogs Wilhelm zu Sachsen an den Freistuhl zu Brackel geladen hatte, in dem Schreiben an den genannten Herzog vom J. 1453<sup>10)</sup> ausspricht: „Ouch als uwer Gnaden Brieff wret von der Reformation zu Franckfurt, so en was nach<sup>11)</sup> en is unser gnedigster Herre Römischer Keiser zur Zyt, König zu der Zyt, noch<sup>12)</sup> nicht wissent noch Frieschepphe und die Reformation ist sunder Consens, Wissen und Wort, oder Zulassen der Fürsten, Herren, Graven, Fryen, Edlen, Rittern, Knechten, die Stuhlherren sint in Westfalen, die ihr Lehen von dem heiligen Reiche entphangen hand, gesatz, und der gross Keiser Karl, der diese Recht gesatz, und Pabst Leo confirmiret hait, haynt den Westfelischen ire Privilegia zu bestedigen, der frien Gerichte geben und gesatz, der keyn König noch Khayser in zukommenden Zyten kein vorder Privilegie, Fryheit, ader nwe Recht fundiren, setzen oder besthedigen soldé, damit die Westvelischen Gerichte geswechet, genydert oder verdrucket solden oder möchten werden.“ Wie wir im Artikel Fehmgericht, Abschnitt: Angebliche Entstehung, sahen, nahmen

die Kaiser selbst an, daß Karl der Große die Fehmgerichte eingesetzt habe; aber die heimliche Acht erscheint vor dem 13. Jahrh. nicht. Es hätte daher bei den Streitigkeiten über das Alter der Privilegien der Freigerichte streng zwischen dem offenen und dem heimlichen Ding unterschieden werden sollen; denn da die Verfasser der Schriften der Fehmgerichte behaupten, Karl der Große habe auch die heimliche Acht eingesetzt, so hätten sie, wenn strenge Untersuchungen und Nachforschungen wären angestellt worden, widerlegt werden können. Da dieses aber nicht geschah, so wuchs die Macht und Widerspenftigkeit der Freigrafen immer mehr, sodaß der Kaiser Friedrich III. im J. 1454 durch ein Ausschreiben an die Stände (bei Müller a. a. D. S. 506) bekannt machen mußte, daß die Freigrafen wider die Reformation der Ordnung Folge zu leisten sich weigerten, weshalb sie denselben keine Hilfe leisten und ihre Procedur nicht respectiren, auch solches in ihren Herrschaften, Landen und Gebieten nicht gestatten sollten. Ja! die Freigrafen nahmen sich endlich sogar die Freiheit heraus, daß sie den Kaiser Friedrich III. selbst und seinen Kammerrichter, Ulrich von Passau, vor sich fodereten, und sich also zu Richtern ihres Obersten aufwarfen. Als die an Leib und Ehre Geladenen nicht erschienen, wurden sie verurtheilt, nachdem das Fehmgericht zuvor einen scharfen Brief an den Kaiser geschrieben hatte, in welchem es ihm bedeutete, daß seine Ehre und sein Leben daran hänge, falls er nicht erschiene und seine Sache ausführte, weil das Recht bei der Nichtbefolgung des Befehls seinen Fortgang nehmen würde. Da die Fehmgerichte ihre Wirksamkeit durch das ganze Reich ausdehnten<sup>13)</sup>, so ergriff man mehre Mittel, sich vor derselben zu sichern, wovon eins aber nur dazu diente, ihre Macht zu verstärken. Es bestand darin, daß man sich unter die Freischöpsen aufnehmen ließ, um sich durch den Eid reinigen zu können. So z. B. wurde der vor dem freien Stuhle zu Eldringshausen verklagte dantziger Bürger Holloger freigesprochen, weil er als ein Mitglied des heimlichen Gerichtes sich durch den Eid reinigen konnte, während ein Anderer, z. B. Kurfürst Philipp von der Pfalz, die größte Noth hatte, den Wirkungen der gegen ihn ergangenen Verfehmung oder heimlichen Achtung zu ent-

13) Kaiser Friedrich III. sagt in dem Privileg, das er denen von Nürnberg im J. 1459 gab: es sei Klageweise zu ihm gelangt, wie die Nürnberg gezogen und evocirt würden: *per Westphaliae et aliorum judiciorum Frigravios et nonnullorum aliorum locorum Judices, qui se singulari ad hoc praetendunt facultate suffultos, non obstante quod de se querulantibus, justitia non fuerit denegata etc.* Aneas Sylvius bemerkt: *Qui ei (puta iudicio vetito) praesunt Scabini appellantur, quorum ea praesumptio est, ut per totam Germaniam jurisdictionem extendere velint.* Vornehmlich thaten sie dieses gegen die Bürger der Reichsstädte; s. z. B. das Schreiben des Freistuhls zu Eldringshausen an den Rath zu Danzig bei Schütz, *Hist. Rerum Prusaicarum Lib. IV.*, und daraus bei Hutter S. 33—35. Spangenberg (*Mansfeldische Chronik. I. Th. S. 85*) sagt zum J. 802: „Darzu der Schöpsen ein theils auch so ganz vermessen worden, daß sie gemeinet, Ir Gewalt strecke sich durchs ganze Deutschland. Dahet sie denn one Schwere zu weit gegriffen, unschuldige Leute ihres Gesallens zum Tode verurtheilt und umbs Leben bracht, und darnach allererst erkennen lassen, ob ihnen Recht oder Unrecht geschah.“

9) So nennt er sie auch in dem Privileg, daß die von Nürnberg vor kein fremd Gericht citirt werden sollen, vom J. 1459 (bei Klupsius, *Diplom. Frid. p. 208*): „ad quaeque iudicia vetita, sive liberas sedes Westphaliae et alias ubilibet constitutas seu constituendas Freystühle sive Stulgericht vulgariter dictas et nuncupatas etc.“ 10) Bei Müller, *Reichstagsregister unter Friedrich V. S. 494* und bei Hutter S. 177—181. 11) noch. 12) Man nimmt diese Stelle als einen der Beweise an, daß römische Kaiser Mitglieder oder Freischöpsen des heimlichen Gerichtes gewesen sind. Vergl. Hutter S. 180. Auch weiß man dieses vom Kaiser Sigismund. Ein altes arnab. Reg. bei Kleinsor, *Kirchengesch. III. S. 328* sagt: „bis an die Herrschaft von Wildenburg allehin bis zu Romershagen, da eine rechte Richtstätte ist, und wo ein König von Ungern und ein Kaiser von Rom ein Freyschaffe geworden.“ Vergl. Wigand S. 520.

gehen. Daher ließen sich selbst Fürsten unter die Freischöpsen aufnehmen. Kaiser Sigismund, denn auch die Kaiser benutzten die Fehmgerichte<sup>14)</sup>, und ließen besonders die unruhigen Fürsten Deutschlands vor diese Gerichte ziehen, übergab den Herzog Ludwig von Baiern wegen Majestätsverbrechen dem heimlichen Gerichte. Der genannte Herzog lud im J. 1421 die Städte Ingolstadt, Rain, Michach, Friedberg, Schrobenhausen darum, daß sie sich, der Treue vergessend, seinem Sohne ergeben hätten, vor die westfälischen Gerichte, wie v. Lang in seiner Geschichte Ludwig des Bärtigen S. 199 aus einander setzt. Kaspar der Tringer, welcher den bairischen Adel wider den Herzog Ludwig aufwiegelte, soberte im J. 1422, als dieser Krieg durch des Kaisers Vermittelung geendigt worden war, ebendiesen Herzog vor das Fehmgericht. Der Herzog erschien mit seinem Schwiegersohne, Friedrich von Brandenburg, und erhielt ein Contumazurtheil gegen seine Ankläger. Beide ließen sich unter die Schöpsen aufnehmen. Hierdurch befreite Ludwig sich von aller fernern Anklage, und verschaffte auch dem heimlichen Gerichte durch den Beitritt seiner Person ein großes Ansehen, wie Thomasius (S. 41) bemerkt. Unter den Fürsten, welche sich im 14. und 15. Jahrh. wissend machen ließen, sind als Mitglieder des heimlichen Gerichte, außer dem so eben erwähnten Herzoge Ludwig von Baiern und einem Markgrafen von Brandenburg und einem Herzoge von Sachsen, von welchen beiden wir im Art. Fehmgerichte, Abschnitt Wissende, gehandelt haben, noch bekannt der bairische Herzog Heinrich zu Landsbut und der Burggraf Friedrich von Nürnberg<sup>15)</sup>. Von dem Herzoge Wilhelm erzählt Busch<sup>16)</sup> eine für das Geschäft der Freischöpsen charakteristische Antwort. Während Fürsten Frei-

schöpsen waren, wurden auch niedere Menschen, ohne Rücksicht auf bescholtenen oder unbescholtenen Ruf, zu Freigrafen und Freischöpsen aufgenommen<sup>17)</sup>, und diesem Umstande schrieb und schreibt man alle Ungebührnisse zu, über welche sich am heftigsten<sup>18)</sup> ausläßt Johann von Frankfurt, Doctor und Professor der Theologie zu Heidelberg, haereticas pravitatis inquisitor, namentlich im J. 1429 in dem Städtchen Lauter im Würzburgischen, in welchem er gegen den Ketz. Joh. Knigger predigte, der denselben Tag verbrannt ward. Man hätte glauben sollen, da die Ketzengerichte aller Wahrscheinlichkeit nach die Vorbilder der heimlichen westfälischen Gerichte sind, der Inquisitor habe mit diesen, bei denen Ketzereien ein Hauptgegenstand der Fehmrüge waren, sehr zufrieden sein müssen. Aber der Pfaffe ergrimmete darüber, daß ein Christ ohne Absolution und Beichte sollte gerichtet werden, hatte aber darin Recht, daß er es unerhört fand, einen Menschen, ohne convictus und confessus zu sein, zu hängen, und Ankläger und Richter in einer Person zu vereinigen. Er sagt, ein Theil von denen, welche die Gewalt erhalten hätten, Menschen zu hängen, seien werth, die Schweine zu hüten, und werth, selbst gehängt zu werden. Die ganze Anzahl der Freischöpsen soll sich im 14. und 15. Jahrh. auf 100,000 erstreckt haben. Vor dem in Dortmund befindlichen Stuhle<sup>19)</sup>, welchen man den „Spiegel und des Römischen Königs Cammer“ nannte, waren zuweilen über 1000 Schöpsen gegenwärtig. Die Magistratspersonen wurden häufig Freischöpsen, weil sie

14) So z. B. erzählt eine alte magdeburgische Chronik (f. v. Rohr, Merkwürdigkeiten des Oberharzes S. 146) Folgendes: „Im J. 1399 ward der Graf von Bernigerode, Herr Heinrich genannt, an einem Tag, da er geleitet, aber Sicherheit ihm verheissen war, denn er sonst bei ihm hatte den Bischoff Albrecht, den von Reinftein, und er ward durch Westphälische Schöpsen zum Tode verdammt, darum, daß er viel Untreu verübt hatte. Dies geschah auf Kaisers Befehl.“ Vergl. F. v. d. Hagen S. 83; f. auch Wencker, De registrat. p. 245 und den Recess. Imp. Francof. A. 1442. §. 13 seq. 15) Aventinus, Annal. Bolor. Lib. VII. Cap. 24. §. 21. 16) De Reformatione Monaster. Lib. III. Cap. 42 (ap. Leibnitz, Rer. Brunsvic. Scriptt. T. III. p. 942) erzählt: tantum Ducl Adolpho (nämlich dem Herzoge von Schleswig und Grafen von Holstein) suggererunt (die auf den aus dem Fildesheimischen gebürtigen Konrad von der Lucht neidischen Ritter und Großen des Landes), ut eum (Konraden von der Lucht) de terra sua expelleret; ipse vero, quia laboriosus erat et astutus, Ducem citavit coram sede libera in Westphalia, qui in Holsatio habitans hoc pro nihilo reputavit. Sed Dux Wilhelmus de Brunawic, qui est in judicio illo liber scabinus, dixit ad Ducem Adolphum: si perveneritis in Deventis, tunc quia liber scabinus sum ibidem, oportet, quod in primam arborem aut repagulum inventum vos suspendam, aut alii liberi scabini me suspendent. Koch (Anmerkungen über die westfälischen Gerichte) bezweifelt diese Erzählung des Johannes von Busch, weil der Herzog als Freischöppe sich nicht habe soweit darüber auslassen dürfen. Doch verheimlichten nicht alle Freischöpsen, daß sie solche waren, und auch nicht, daß ihnen das Denkeramt oblag. Wol aber durften sie die Lösung und die Heimlichkeit der heimlichen Acht und das gefällte Urtheil über die Verfehmung nicht ins Gemeine bringen.

17) Aeneas Sylvius sagt: „Degeneravit autem hoc iudicium. Nam et viles aliquae personae admittuntur, quae civilia negotia tractare audent, quibus erat solum de criminalibus permessa potestas.“ Der osnabrückische Bürgermeister Gertwin (f. d. Art.) Erdmann sagt im Chron. Osabrug.: „Quatuor millia et quingenti mortis supplicio a Carolo sancto fuerunt puniti, propter quod maxime a sua Majestate Sedes liberae sunt constitutae, quae ex tunc et merito ex foundationibus per nobiles legales et virtuosos gubernari consueverunt, in defensionem fidei Christianae et poenam malignorum ad forum et cognitionem eorum spectantium. Prout et ego legi in vetustis literis, ubi Nobiles militares scribebantur Frigravii. Nunc proh dolor! illud iudicium per pauperes et infames pervertitur et viles causae illuc attrahuntur.“ Joh. Aventinus, Annalium Bojorum Lib. IV. Cap. VI. §. 17. p. 314 sagt: „Parentum avorumque memoria sordidae conditionis quibus in album hujusmodi consultorum describuntur, hique passim per caeteras Germaniae regiones, ut collibitum fuit, quosvis licentius, quam boni ferre possent, furti, perfidiaeque alligant, indemnatos nocent, laqueo et suspendio infamant, hujusmodi licentia antiqua, cohibita est a principibus nostris, etiam in publico procerum conventu.“ 18) Nicht so heftig ist der Ungenannte in der Disputation bei Hahn l. c. p. 653. Er wirft den Fehmgerichten vor, daß der Angeklagte nicht öffentlich geladen werde, daß man still und geheim verfare, daß man nicht strafe, sondern zerstöre und verdamme, indem es keinen Grad und keine Staffel gebe, sondern jeder ohne Mittel gehängt werde; daß bei den Proceßformen oft verrätherisch die Unschuldigen Ebnnten vernichtet werden; daß man Einen hänge um die Schuld, die vor 50 Jahren geschehen, darum er Gott und den Leuten genug gethan habe. Wenn der offene Richter Einem Fuld gegeben von des Galgen wegen, und ihm die Ohren habe abschneiden, oder ihn durch die Backen brennen lassen, so werde er dort gehängt zur Stunde, wo man ihn bekommen mögen. 19) Er befand sich, wie der dortmunder Coder Nr. 49. S. 120 bemerkt, im J. 1429 am Martie neben dem Rathhause.

andere Freischöffen daran verhindern konnten, etwas wider die Stadt und ihre Bürger vorzunehmen. So ward im J. 1425 Peter Rugrose von Sneyde auf Unkosten der Stadt Speier Fehmschöffe, und mußte in dem dem Rathe ausgestellten Reverse<sup>20)</sup> versprechen, daß er Nichts wider die Stadt Speier und ihre Bürger vornehmen und auch Andere verhindern wollte, bei dem Fehmgerichte wider sie zu klagen. Die Erlaubniß, welche Fürsten und Städte ihren Rätthen und Rathspersonen, Schöffen des westfälischen Gerichtes zu sein, ertheilten, nahmen sie in der Folge zurück, und untersagten es ihnen bei Lebensstrafe, weil sie die dadurch gewonnene Macht nicht selten zum Nachtheile ihrer Fürsten und Städte<sup>21)</sup> gemisbraucht hatten. Viele Reichsstädte und kleinere Reichsfürsten, die sie noch nicht hatten, ließen sich besonders von K. Ruprecht die Macht verleihen, die Criminalgerichtsbarkeit entweder in Person, oder durch andere peinliche Halsgerichte selbst auszuüben<sup>22)</sup>. Hierzu kamen die Privilegien, welche die Reichsstädte sich geben ließen, daß Niemand außerhalb der Stadt vor Gericht gezogen werden könne, so lange man vor seinem ordentlichen Richter zu stehen bereit wäre. Als die Fehmgerichte sich den Reichsfürsten und Reichsstädten so lästig machten, wurden die Privilegien de non evocando vornehmlich gegen die heimlichen oder verbotenen Gerichte Westfalens gerichtet. So ertheilte Papst Nicolaus V. im J. 1451 den Frankfurtern einen Freiheitsbrief wider die genannten Gerichte. Derselbe Papst erließ eine Bulle, in welcher er die Preußen und Livländer vor der Fehme schützte, und die im J. 1448 zu Elbing eröffnet ward, nachdem schon zuvor der Hochmeister Konrad von Erlichshausen die Einwirkung der Gerichte der heimlichen Acht auf das Gesuch des Landes beschränkt hatte<sup>23)</sup>. Papst Pius II. (Aeneas Sylvius), welcher als Geschichtschreiber die merkwürdige Stelle über das verbotene Gericht Westfalens hat, gab im J. 1463 den Städten in Oberpfalz auch ein Privileg gegen dasselbe. Das Privileg, das K. Friedrich III. im J. 1459 der Stadt Nürnberg gab, haben wir bereits in diesem Artikel erwähnt. Auch der Stadt Strasburg ertheilte er im J. 1451 ein Privilegium wider die westfälischen Gerichte<sup>24)</sup>. Die Grafen Dietrich, Konrad von Manderscheid und Blankenheim erhielten im J. 1488 von K. Maximilian einen Freiheitsbrief, der sie mit ihrem Land und Leuten überhob, vor einem westfälischen Gerichte zu erscheinen, und ebenso Graf Philipp zu Hanau im J. 1489 und Herzog Eberhard zu Württemberg im J. 1495<sup>25)</sup>. Auf die Beschwerde des Herzogs Wilhelm zu Sachsen lud K.

Friedrich im J. 1452 die Freigrafen vor den frankfurter Reichstag, und zeigte es den Ständen als Deliberationspunkt an; aber es kam daselbst Nichts weiter zur Sprache. Wol aber schrieb der Freigraf im folgenden Jahre an den Herzog und widerlegte die Behauptung desselben, daß die Sache nicht vor das Freigericht gehöre, und ließ sich dabei über die Reformation des K. Friedrich III. auf jene Weise aus, welche wir weiter oben in diesem Artikel angegeben haben. Um dem Schöffenbund einen andern Bund entgegen zu setzen, schlossen im J. 1461 einige Fürsten, Abelige und Städte ein Bündniß contra processus Westphalicos et ejusmodi literarum clandestinos gerulos, und setzten fest, daß sie dieselben mit dem Tode bestrafen wollten. Ein ähnliches Bündniß machten zwei Jahre darauf mehr Fürsten und Städte, und erhielten es von dem K. Friedrich III. bestätigt; denn das heimliche Gericht war so mächtig geworden, daß die Fehmer nicht gestatteten, daß sich Jemand von ihrem Urtheile auf den Kaiser berief, oder an ihn appellirte. Der Kurfürst von der Pfalz, welcher im J. 1488 alle seine Macht nöthig hatte, um sich wider ein von dem heimlichen Gerichte ausgesprochenes Urtheil zu schützen, erneuerte in diesem Jahre (1488) das genannte Bündniß, wie sich auf diese Weise bemerkt<sup>26)</sup> findet: „Anno 1488 auf Freytag nach S. Margaretha Tag wurde die Westphälische Vereinigung wiederum erneuert und prolongirt zwischen Pfalzgraf Philipp Churfürsten, andern Fürsten, Herrn und Städten, angesehen den schweren Getrang, Ueberlast und berlichen Mutwillen, damit allermenglich Geistlich und Weltlich, Edel und Uedel, Rig und Arm in unsern Fürstenthümern, Lantschaften und Städten vor etlichen unredlichen, mutwilligen Leuten bisher mit Westphälischen Gerichten fürgenommen, beleidigt, beschwert und getrieben worden seyn, auch tagelichen zu verderplichen Kosten und Schaden bracht worden.“ Markgraf Christophorus von Baden versuchte im J. 1509 das Bündniß von Neuem zu schließen. K. Maximilian I., unter welchem der ewige Landfriede zu Stande kam, gab auch die geschärfte Reformation des verbotenen Gerichts in Westfalen, wie er es nennt, und bestimmte, daß, wenn Jemand Einen wider die Vorschriften seines Vaters, Friedrich's III., processiren ließ, alle und jede Unterthanen des Reichs gegen die Vollstrecker der Execution aufstehen sollten, wie gegen solche, welche für öffentlich Gedächte in seiner Friedensconstitution erklärt wären. Sowie jedoch die Ausübung des Faustrechts durch den ewigen Landfrieden nicht plötzlich und auf ein Mal beseitigt ward, so wurden auch die Ungebühnisse des Fehmgerichtes, als einer der Nothwehren gegen das Faustrecht, nicht auf ein Mal durch Maximilian's Constitution aufgehoben. Auf dem Reichstage zu Trier wurde vorgeschlagen, die heimlichen Gerichte niederzulegen, und der Beweggrund wird in den Acten des genannten Reichstages auf diese Weise angegeben: „Nachdem von wegen der der freyen oder heimlichen und Westphälischen Stulgerichten und Rechten, manlich

20) Bei Senckenberg, Von der kays. Gerichtsbarkeit S. 81. Im J. 1382 beschlossen die Bürgermeister und der Rath zu Hörter, vier hiebere Männer aus ihren Bürgern, die Schöffen werden sollten; zu tiefen, und setzten Maßregeln gegen andere Freischöffen, die sich in der Stadt niederlassen wollten, fest; s. die Urkunde bei Wisgand S. 249, 250. 21) Ein Beispiel s. bei Knipschild, Jus Civit. Imper. 1670. III, 3, 35, und daraus bei Gutter S. 62. 22) s. Datt Cap. VIII. 23) F. Förster, Handbuch der Geschichte des preussischen Staates I. S. 59. 24) Bei Goldast, Reichslegung und bei Müller, Reichstagsregister unter Friedrich V. Cap. 9. S. 125 und bei Gutter S. 171—181. 25) s. Pfefinger, Vitr. Illustr. T. IV. p. 491. Bgl. Gutter S. 142, 143.

26) s. Wenker, Apparat. et Instruct. Archivorum von der Registratur und Renodatur S. 390.

Wiedermann<sup>27)</sup> um seiner Ehre, Leib, Leben und Gut gebracht worden ist.“ Aber die Niederlegung<sup>28)</sup> ward von dem Kaiser, weil er die westfälischen Lande in ihren Privilegien nicht schmälern wollte, verhindert. Nach der Capitulation<sup>29)</sup> des von dem Erzbischofe Philipp von Köln ausgeschriebenen Capiteltages, in welcher alle den Freigerichten gemachten Vorwürfe aufgezählt werden, soll deshalb der Reformation und den Rechten nachgelebt und alle Ungeschicklichkeit und ungebührliche Händel gemieden werden, wie dies der Kaiser will. Kaiser Karl V. schärft im J. 1521 auf dem Reichstage zu Worms den Fehmgerichten ein, keine andern Sachen vor ihr Gericht zu ziehen, als die ihnen gehörten<sup>30)</sup>. Die Reformation des Erzbischofs Hermann von Köln vom J. 1522<sup>31)</sup> eifert gegen den Mißbrauch, daß solche, deren ihre Herren, Obrigkeiten und Gerichte zu den Ehren vor ihnen und andern landläufigen Gerichten mächtig seien, vor die Freigerichte gezogen würden. Die Reichskammergerichts-Ordnung vom J. 1548 bestimmt P. II. Tit. 21. §. 9<sup>32)</sup> bei einer Strafe von 10 Mark reinen Goldes und andern Strafen, daß im Betreff der heimlichen Gerichte und Freischöpfen in Westfalen die kaiserlichen Specialconstitutionen gehalten werden sollen. Die münsterische Landgerichts-Ordnung vom J. 1571<sup>33)</sup> verweist ihre Richter auf die alte westfälische Gerichts-Ordnung unter dem Kaiser Sigismund und auf die Reformation des genannten Gerichts von 1512 und 1521; will auch die Freischöpfen, welche derselben nicht gemäß verfahren, bestraft wissen. Es blieb aber meistens nur noch der öffentliche Theil der Freigerichte in der Ausübung übrig<sup>34)</sup>, und von dem heimlichen wurde selbst das Ceremonielle bei Aufnahme der Freischöpfen endlich möglichst modificirt, wovon wir Beispiele in den betreffenden Artikeln mitgetheilt haben. Dennoch blieb, wenigstens bei gewissen Freigerichten, die heim-

liche Anklage bis ins 17. Jahrh. in Gebrauch<sup>35)</sup>. Manche Freigerichte mußten das strenge heimliche Verfahren früher aufgeben, als andere. Fast jedes Freigericht hätte daher seine besondere Geschichte, in welcher zugleich gezeigt werden müßte, wie es nach und nach an Macht beschnitten ward. Im Allgemeinen ist nur zu bemerken, daß je besser die andern peinlichen Gerichte gehandhabt wurden, die Fehmgerichte je mehr und mehr bloß zu Schatten im Vergleich ihrer früheren furchtbaren Wirksamkeit herabsanken. Der letzte Theil ihrer Geschichte zerfällt theils in Angaben über ihren öffentlichen Theil, theils in Angaben, wie man die alten Formen mehr als Spielerei beibehielt. In beiden Beziehungen, und zwar zunächst in ersterer, bemerken wir, des beschränkten Raumes wegen, nur noch Folgendes. Wir haben Notizen über die Hegung des Freigerichts der Stadt Soest von 1727—1750<sup>36)</sup>. König Friedrich I. von Preußen verbot im J. 1707 der Stadt Soest, das Freigericht zu hegen. Die Stadt Soest beschwerte sich gegen diesen Vergleich und erklärte den jetzigen Zweck der Freigerichte, und erhielt im J. 1708 einen neuen Bescheid auf ihre Beschwerde<sup>37)</sup>. Zu Gehmen im Münsterischen unweit Dorken ward das in alter Form und Weise immer fortgehegte Freigericht durch die Gesetzgebung der Franzosen am 1. März 1811 zwar aufgehoben; aber die Freischöpfen kommen noch jährlich am Freistuhle zusammen und hegen mit großer Strenge die geheime Lösung, soviel Mühe sich auch angesehene Beamte gegeben haben, sie zur Mittheilung zu bewegen. Zwar haben sie eingestanden, daß in der Formel: Stod, Stein, Gras, Grein, die Heimlichkeit enthalten sei, aber sichweigert, die Bedeutung dieser Worte zu entdecken. Sie glauben an die Sage, daß Karl der Große der erste Gründer ihres Gerichtes sei. Ja! sie nennen das breite Schwert, auf welches sie bei der Ablegung des Eides: „dem Stuhlherrn treu, hold und gewärtig zu sein, alles, was fehmrogig, Straßen- und Mühlen-Mahre sei, anzubringen, und die Fehme Niemandem zu offenbaren,“ ihre Finger legten, Kaiser Karl's Degen. Noch wol jetzt werden sie bei Trinkgelagen von ihren Trinkgenossen scherzweise gefragt, ob sie das Strop (den Strick) auch im Rockärmel bei sich haben<sup>38)</sup>. So hat sich die frühere Furchtbarkeit der Fehmgerichte zuletzt in einen Gegenstand des Scherzes verwandelt.

Sonderbare Mischung von heimlichem und öffentlichem Verfahren eines Theils der Fehmgerichte. Lehner erzählt von einer sonderbaren Verfahrensart des heimlichen Gerichts in der ehemaligen Grafschaft Wolpe, die im Braunschweigischen lag, auf folgende Weise: „Ein sonderlicher Gebrauch dieses alten heimlichen Gerichts ist noch bei Menschengedenken in der Graf-

27) Datt (l. l. Cap. 2) führt einen Fall von einem gewissen Klaus von Reichenbach an, der von den Freischöpfen ohne Vorladung und Vertheidigung unschuldig hingerichtet worden. 28) Zwar sagt Warlich (a. a. O. 2. Th. Cap. I. S. 16) von dem heimlichen Gerichte: „Dasselbige hat nun bis zu Kaiser Maximilian des ersten Zeit durch ganz Deutschland gewaltet: da es aber nachmals in Mißbrauch gerieth, und eine Tyranny daraus wurde, begunde man es das verbotene Westphalische Gericht zu heißen: und ist eben durch gemeldeten Kaiser Maximilianum den ersten mit einem öffentlichen Decret Christi 1512 auf dem Reichstage zu Köln gänzlich wiederum abgeschafft worden.“ Auch Bestenrieder im Glossar unter Westphäl. Gericht setzt den Zeitpunkt der förmlichen Aufhebung der Fehmgerichte in das J. 1512; aber Kopp (S. 43) beweiset, daß die Fehmgerichte durch kein Reichsgesetz aufgehoben worden sind, was auch aus dem, was wir oben im Texte angeben, hervorgeht. Im J. 1516 erscheint Herzog Ulrich von Württemberg als Freischöpfe der westfälischen Gerichte. 29) Bei Goldast, Reichs-Satzung. 30) Vergl. Futter S. 72. 31) Bei Goldast a. a. O. S. 252. 32) Bei demselben, Constitutiones Imperiales. T. II. p. 294. 33) Bei Sandenberg, Von der kays. Gerichtsb. S. 76. 34) Chytraeus, Chron. Saxon. Cap. 77: „Jam pridem vero per totam Westphaliam haec clandestina judicia obsoleverunt, et quamvis Scabini illi etiamnum in nonnullis, per paucis tamen oppidis supersint, judicia tamen nulla clam, sed omnia palam citatis et auditis iis, qui denunciantur, peragi solent. Et magistratus oppidorum, ubique judicia tam civilia, quam criminalia exercent, nec Scabinis de cujusquam sanguine, nisi judiciali ordine, cognoscere permittitur.“

35) Wigand sagt S. 527: „Die geheime Anklage und die Pflicht hierzu blieb mit großer Strenge auch im 17. Jahrh. noch Sitte. Man ersetzte dadurch den Mangel der Polizei und eines öffentlichen Anklägers.“ Man vergl. die Urkunde bei Kindlinger, M. B. III, 2. Nr. 235. 36) Bei Troß S. 77—79. 37) f. die Actenstücke bei demselben S. 71—74. 38) Wigand S. 525, nach Mittheilungen der königl. Regierung zu Münster und des Pastor Niefert zu Belen.

schaft Wolpe und in der Vogtei zum Rotenwalde, so jekt dem Fürsten von Braunschweig zustehen, im Brauch gewesen. Wenn daselbst die heimlichen Richter und Schöppen in ihrem Gebiet einen gewußt, der sich nicht allzu richtig in seinem Handel und Wandel verhielte, haben sie demselbigen für erst eine wohlmeinende und heimliche Warnung gethan, nämlich ihm bei nachtschlafender Zeit ein Zeichen an seine Thür gemacht, auch im Zechen und Gelagen die Kanne, Krug oder Glas vor ihm vorübergehen lassen. Wenn er dann von seinen Unthaten nicht abgelaßen und sich nicht gebessert, und man unversehens das Gericht gehalten, haben sie alle an dem Ort des Gerichts erscheinen und sich unter den blauen Himmel niedersetzen müssen. Dann sind die Richter und Schöppen mit Stricken zu ihnen gekommen, im Kreis herumgegangen und haben alle zugleich folgende Worte gesprochen: „„Wer ein frommer Mann ist, der sitze still.““ Wer sich nun einer Mißhandlung schuldig gewußt, der hat wohl mögen aufstehen und davon gehen, und niemand durfte ihm folgen. Der hat aber damit sein Gut verwirkt, welches der hohen Obrigkeit und ein Theil an das Gericht gefallen. Bleibt er aber sitzen und Richter und Schöppen kommen zum drittenmahl, so werfen sie ihm den Strick um den Hals, trecken (ziehen) ihn hin und hängen ihn an den nächsten dazu verordneten Baum, kommen wieder und verlesen und vermelden denen im Kreis durch das Urtheil, daß der, den sie hingeführt, recht gerichtet sei. Es weiß aber niemand, wer unter den Schöppen der Nachrichten ist, drum darf und kann man es auch niemanden aufdrücken oder zumessen. So müssen auch Richter und Schöppen verschwiegene Leute sein, und nichts aus dem Rathe schwagen, anders hat man sie am Leben gestraft. Diezeit aber die Rodenwolder dieses ihren gebräuchlichen heimlichen Gerichts gemißbraucht, hat es ihnen der Durchlauchtige und Hochgebohrne Fürst und Herr, Herr Erich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg, zugenannt der Ältere, auf Anhalten des Ehrenvesten und Hochgelahrten Justin Goblens, der Rechten Doctorn, aufgehoben und niedergelegt, und haben sich an dem gemeinen Landgericht müssen genügen lassen, wie andere Unterthanen desselben Landes.“ Schottelius gedenkt eines andern Gebrauches, das Fehmgericht zu halten, indem er sagt, er habe in einem alten schriftlichen Denkmale Folgendes gefunden: „Wenn das Weinrecht angestellt, so mußten in einem Gerichte oder Amte alle Einwohner, so über 12 Jahren waren, auf einer Heide oder auf einem großen Plage unausbleiblich erscheinen, sich auf die Erde niedersetzen, da wurden dann in der Mitte eßliche Tische gesetzt, dabei saß der Landesfürst, seine Rätthe und Bögte, und mußten dann die heimlichen Richter die Delinquenten und Delicta anmelden, die gingen dann mit einem weißen Stocke rings herum und schlugen die Verbrecher auf die Weine, wer in dem ein böß Gewissen hatte und sich einer leibesstrafbaren Mißthat schuldig wußte, dem war vergönnt, aufzustehen und in Tag und Nacht das Land zu räumen, und möchte auch wohl den andern Schlag aushalten; wenn er aber zum drittenmal getroffen ward, das war eine väterliche Warnung, sich hinfort zu bessern, daher es

Jas Veniae, daß noch Gnade dabei wäre, welches Wort hernach kein Recht genennet worden. Herzog Wilhelm zu Lüneburg soll in der Person solches Wein Recht zum letztenmale bei Zelle geheget und gehalten haben.“

(Ferdinand Wachter.)

FENDER THAL (das), ein langes und höchst merkwürdiges Thal im oberinntaler Kreise der gefürtesten Grafschaft Tyrol, um das der Ögthaler Ferner eine zusammenhängende Eismasse von nicht weniger als 20 Stunden in der Ausdehnung bildet; es ist ein enges wildes Thal, welches eine Stunde inner Sölden im Ögthale beginnt und sich von da südwestwärts bis an den schaffthaler Ferner fortzieht; der innere Theil desselben heißt das Niederthal; es wird durch die fender Achen durchrauscht. Das weitläufige Schneegebirge, das dieses Thal im Norden, Osten und Süden umschließt und die Grenze gegen das Schnalsferthal macht, führt auch den Namen des fender Ferners. Zuhöchst im Ögthale, 6048 Fuß über dem Meere, liegt das Dorf Fender oder Fendt, mit einer Localkaplanei der Pfarre, vormals im Landgerichte Schlanders, jenseit des Ferners. (G. F. Schreiner.)

FERN \*), ein rauher Berg an der von Innsbruck nach Augsburg führenden Straße, welcher die Flußgebiete des Inn- und jene des Echsstromes, auch das Gebiet der Loisach scheidet, und ebenso auch die Landgerichte Imst und Ehrenberg. Rauh in Wald und Felsengebilden, sparsam an jeglichem Pflanzenwuchse, vom Nadelgebölze verhästert, in den Niederungen und Bergschluchten durch Prachtbilder der tyrolischen Bergwelt in Fels, Baum, Schloß und Wasser wunderbar verklärt und ausgeschmückt, ist der Fern gewiß eine der interessantesten Gegenden in diesem Theile der Alpen. Vor Zeiten führte die Straße über den sogenannten „alten Fern“ am See vorüber, wo häufige Unglücksfälle Menschen und Fuhrwerk trafen. Dieser Mißstand vermochte den Erzherzog Ferdinand, den Bruder Kaiser Karl's V., im J. 1543 die jetzige Straße über den „neuen Fern“ durch Felsen sprengen zu lassen. Auf dem steilen Ansteige entstand zu gleicher Zeit am Fuße des Fern ein befestigtes Paß, „Fernstein“ genannt, mit einem Wirthshause und einem Kaplaneigebäude, „auf dem Fern“ genannt, welche zur Curatie Naffereit und der Pfarre Imst gehört, zur Zeit des Einfalles Moriz's von Sachsen die Stelle blutiger Kämpfe, wo Georg Grienzer, der Anführer der Bauern, die feindlichen Truppen anderthalb Tage aufhielt. Der vom Erzherzoge Siegmund gestiftete Kaplan wurde später nach Naffereit gezogen, lebte aber in neuerer Zeit wieder auf, als Mithelfer in der Seelsorge daselbst. Unter dem Kaplaneihause öffnet sich eine wunderbare Schlucht. In Felsenbecken stutten zwei Seen, dunkelgrün, ins Blaue spielend, mittels einer Erdzunge von einander getrennt, der obere und untere Schloßsee genannt, reich an schwachsaften Forellen und Salblingen, durch eigene Mündung ihre Wasser in die Quelle des Sargelbaches abgeben. Auf

\*) Das Land Tyrol. Mit einem Anhange: Borarlberg. Ein Handbuch für Reisende. (Innsbruck 1837.) I. Bd. S. 685 fg.

einem hineingestreckten Felsenvorsprunge des Untersees steigt die feste Siegmundsburg empor. (G. F. Schreiner.)

FERRARA. Dessen Geschichte reicht nicht soweit in die Jahrhunderte der Vergangenheit hinauf, als diejenige der meisten übrigen benachbarten Städte, obgleich es auch ihr nicht an Schriftstellern gebricht, die, nach der Sitte ihrer Zeit, ihr Alter in die frühesten Perioden italienischer Geschichten zurückführen. F. L. Alberti<sup>1)</sup> führt eine lange Reihe von Meinungen über den Ursprung Ferraras an, deren einige die Entstehung der Stadt bis in die Zeiten der Auswanderung der Trojaner, ja selbst bis in die Zeit Noah's zurückführen. — Nach den römischen Itinerarien und nach der Lage der in ihnen angegebenen Ortschaften wird es sehr wahrscheinlich, daß diejenigen Gegenden, in denen jetzt Ferrara liegt, damals zu Lande gar nicht und auch zu Schiffe nicht bequem genug zu bereisen gewesen sein mögen, weil die öffentlichen Sendboten von Este nach Bologna den Umweg über Vico Variano machten und von dort die Heerstraße über Mutina nach Bononien abhug<sup>2)</sup>. — Phil. Cluver<sup>3)</sup> hält dafür, daß Ferrara das Forum Allieni des Tacitus sei<sup>4)</sup>, gelegen an der großen Heerstraße, die von Altinum über Ateste (Este) nach Ravenna und Ariminum führte. Daraus sei später das Forum Arrii des Laurentius Valla, endlich durch Zusammenziehung der beiden letztern Worte Ferrario und Ferrario, endlich Ferrara entstanden.

Auch das Trigabali des Polybius wird von Einigen auf diese Gegend bezogen, da nach seiner Angabe bis zu diesem Orte der Po ungetheilt blieb und erst hier sich in zwei Arme spaltete. Andere ferraresische Schriftsteller gestehen zu, daß die Stadt in einer uns viel näher liegenden Zeit gegründet worden sei, weichen aber auch wieder in der Angabe der Jahre, in denen dieses Ereigniß stattgefunden habe, bedeutend von einander ab.

Nach Einigen<sup>5)</sup> geschah die Gründung von Ferrara unter der Regierung K. Constantin's III. Zu den Zeiten Constantin's des Großen, und noch lange Zeit darnach, bestanden in jener Gegend, welche jetzt Ferrara und ihre nächsten Ortschaften einnehmen, noch gar keine Städte und Flecken, die durch den ausgedehnten Sumpf verhindert wurden, mit denen die Landschaft ringsum erfüllt war und die der trüg fließende Po verursachte. Nicht zu Lande und nicht zu Schiffe war das Gebiet des heutigen Ferrara zu durchwandern. — Andere behaupten, daß zur Zeit, als die Geißel Gottes, Attila, die große Stadt Aquileja zerstörte, einige Flüchtlinge aus Friaul sich in diese Sümpfe geflüchtet und so den allerersten Grund zur heutigen Stadt gelegt hätten. — Von einem ärmlichen Flecken, so berichten mehre Ferrarienser, der anfänglich größtentheils von Schmieden bewohnt gewesen, habe es erst zur Zeit des Papstes Vitalianus, gegen das J. 670,

ein unmauerter Ort zu sein angefangen, der damals la Ferrera (die Eisenhütte) geheißen, woraus sich nach und nach der heutige Name gebildet habe.

Da sich das Exarchat im Norden bis an die Etsch erstreckte, so gehörte dieser Landstrich, und besonders Vicobarentia oder Vicovenza, ehemals Vicus Aventinus, wo Ferrara anfänglich hätte sollen erbaut werden, auch zu dem Gebiete des Exarchats<sup>6)</sup>. Der erste Exarch, Longin, nach Andern aber erst Gregorius, der zehnte in der Reihe der Exarchen, soll den noch jugendlichen Ort befestigt und mit einer Besatzung versehen haben. — Die Schicksale des Exarchats theilten von da an auch die Stadt und das Gebiet von Ferrara. Unter der Herrschaft der griechischen Exarchen hob sich der Ort rasch zu einer immer größern Bedeutung. Die bedeutende Ausdehnung der städtischen Flur und die Fruchtbarkeit der Felder und Wiesen, der Fischreichtum der vielen Gewässer, insbesondere der zu leichter Schiffahrt und allseitiger Handelsverbindung vollkommen geeignete Fluß, die Anmuth der Auen und Wälder lockten aus andern Theilen Italiens rasch eine große Menschenmenge herbei. Darunter waren auch viele durch Talente des Geistes, Adel der Seele, Abstammung und Reichthum ausgezeichnete Männer. Aus ihnen entwickelten sich mit der Zeit die edlen Geschlechter Ferraras, deren man später 34 zählte<sup>7)</sup>, welche auf die Schicksale der Stadt im Laufe der folgenden Jahrhunderte einen wichtigen Einfluß ausübten. — Ein nicht minder wichtiges Element, das sich später in der Geschichte Ferraras auch sehr wirksam zeigte, war die Kirche.

Die römische Kirche hatte, wie in andern Theilen Italiens, so auch hier, sehr bedeutende Besitzungen gehabt, die ihr schon in sehr früher Zeit verliessen worden waren. „Constantin, der erhabene Herrscher,“ so berichtet ein Ferrareser<sup>8)</sup>, welcher, der Erste, dem christlichen Glauben die Freiheit gegeben, verließ der römischen Kirche vielerlei Vorrechte und ausgebehnte Besitztümer. Einige seiner Nachfolger vermehrten das Eigenthum der Kirche noch durch andere Rechte und Bezüge. Darunter waren auch zwölf Meiereien und mehre andere Grundstücke, welche rings um die nachherige Stadt Ferrara oder in eben nicht großer Entfernung von ihr lagen. Diese zwölf Meiereien konnte man auch viel später noch erkennen: in Vicovenza, Massa Palariola, Quartisana, Donorio, Rampiolla u. m. a. — Aus diesen Gehöften und vielen andern Besitzthümern der umliegenden Gegend bildete Papst Vitalianus ein Gemeinwesen unter einer städtischen Verfassung. Dem Volke setzte er Martinus, einen Römer, als ersten Bischof vor. Derselbe Papst verließ auch der Kirche und dem Volke von Ferrara viele Freiheiten und Vorrechte. Der erste Sitz des Bischofs war zu Vicovenza, dann wurde er an den Anfang der Insel, oder nach der Polesine di S. Giorgio übertragen, endlich zunächst an jene Stätte, auf der sich heute die Stadt Ferrara zeigt.“ Der Grund dieser wiederholten Übertragung und der das

1) f. F. Leandri Alberti Descriptio totius Italiae etc. Interprete Guilielmo Kyriandro Hoeningeno etc. (Coloniae 1567.) p. 53.

2) Chron. parva Ferrariensis bei Murat. Rer. Ital. scr. Tom. VIII. p. 474 C. 3) Philippi Cluveri Italia antiqua etc. (Lugduni Batav. Ex offic. Elseviriana, 1624.) Tom. I. p. 155. 4) Tacit. Histor. Lib. III. 5) Chron. parv. Ferr. l. c. p. 475.

6) f. Joh. Friedr. le Bret's Geschichte von Italien etc. (Galle 1778.) I, 140 und 143. 7) Chron. parva Ferrar. pag. 480. 8) Ebendaselbst S. 473.

mit verbundenen Übersiedelung lag in den damaligen Verhältnissen zur mächtigen Stadt Ravenna. Es wohnten nämlich zu jener Zeit die Bürger am äußersten Ende der Insel, welches damals der kleine Ort Ferrariola einnahm, so genannt nach dem Namen der Pobrücke, die später La Fossa hieß. Als aber die Bewohner dieses ältesten Ferraras sahen, daß sie den viel mächtigeren Ravennaten ungleich seien, ja lässig, und zugleich an Kräften durchaus nicht gleich seien, da wurde der gemeinsame Beschluß gefaßt, mit all ihrer Habe, mit ihren Familien und mit dem gesammten Übertragbaren zu übersiedeln und ihren neuen Wohnsitz auf die andere Seite des Flusses, dahin nämlich zu übertragen, wo die Stadt Ferrara jetzt liegt. Dem neuen Orte gaben sie nach der früheren Wohnstätte den Namen, dessen sie sich noch heutzutage erfreut<sup>9)</sup>. So kam auch der bischöfliche Sitz an diejenige Stätte, an der er sich auch jetzt noch befindet.

Durch das Eindringen der Langobarden in Italien und ihre Festsitzung im nördlichsten Landesheile ist in den Schicksalen des Erarchats, dem auch Ferrara angehörte, eine wesentliche Veränderung vor sich gegangen. Während die Herrschaft der Griechen in Italien, durch die unfluge Bekämpfung des Wiberdienstes, welche Leo der Maurer und seine kaiserlichen Nachfolger sich eifrigst angelegen sein ließen, unter Anleitung des römischen Bischofs, welcher hierin von den Langobarden unterstützt wurde, einen gewaltigen Stoß erlitt, hielt sich in Ravenna und in der Umgegend eine starke kaiserliche Partei, zwischen der und den Anhängern des Papstes es bald zu Kämpfen kam. Viele Ortschaften Amiliens, in dem auch Ferrara lag, ergaben sich mit Capitulation an Luitprand, den König der Langobarden, meist nach kurzem Kampfe, der ihm aber auch diese Gegenden nur auf kurze Zeit in die Hände lieferte; denn nur zu bald wurde er aus ihnen wieder vertrieben<sup>10)</sup>. Seit dem Tode Luitprand's wurden aber dem Könige Aistulf (752 — 754) die Städte Amiliens, und unter ihnen auch Ferrara, wieder erobert<sup>11)</sup>. Um diese Zeit (753) verließ König Aistulf dem Kloster zu Nonantula die Befugniß, zu Ferrara oder Comacchio, oder in was immer für einem andern Orte, durch geeignete Leute die Gerichtsbarkeit über ihre Besitzungen auszuüben<sup>12)</sup>.

Der durch die Langobarden auch in Rom hart bedrängte Papst Stephan rief wiederholt Pipin den Franken zu Hilfe. Aistulf ward durch den König der Franken (755) so bedrängt, daß er genöthigt wurde, auch die Städte Amiliens an den Papst abzutreten, der, mit Zurücksetzung des früheren Beherrschers, des griechischen Kaisers, von den Langobarden mehre Territorien erlangt und ein unabhängiges Bisthum der Kirche von Rom, einen

Kirchenstaat, zu gründen angefangen hatte; doch war ihm im J. 756 nebst mehren andern Städten Ferrara noch nicht übergeben worden<sup>13)</sup>. Ferrara scheint aber jedenfalls in der bekannten und in Ansehung ihres Umfanges mehrfach bestrittenen Pipinischen Schenkung mit begriffen gewesen zu sein, obgleich sich ihre Grenzen nicht genau angeben lassen.

König Aistulf starb bald darauf. Bei seinem Tode waren die versprochenen Städte noch nicht alle übergeben. Als jedoch K. Desiderius auf den Thron gelangte, versprach er dem Papste eidlich, daß er dem heiligen Petrus die noch nicht übergebenen Städte Faenza, Imola und Ferrara, mit all ihrem Gebiete, alsobald zurückstellen wolle<sup>14)</sup>, wogegen der Papst den Kronprätendenten Rachis bewog, in sein Kloster nach Montecassino wieder zurückzukehren. Desiderius fand jedoch später in der vom Papste begünstigten Wahl eines Herzogs von Spoleto Veranlassung, dem Papste zu zürnen und die Auslieferung der genannten Städte zu verzögern. Vergebens sandte der Papst einen Gesandten an den König und begehrte die Auslieferung von Faenza, Gabella und des ganzen Herzogthums Ferrara, welche Desiderius fortwährend hartnäckig verweigerte<sup>15)</sup>. Erst im J. 760 gelang es dem Frankenkönige Pipin, durch sein Ansehen eine Ausgleichung zu bewirken, Desiderius zu bewegen, die Städte und Patrimonien in der Landschaft Amilien und in Pentapolis auszuliefern, und den frühern Vertrag auch in den übrigen Punkten wirklich auszuführen<sup>16)</sup>. So kam Ferrara endlich mit dem ganzen Erarchat in Abhängigkeit vom römischen Bischofe. Dieser setzte für Ravenna, Pentapolis, Amilien und Flaminien einen Dux ein. An der Spitze der einzelnen Städte, und so auch ganz gewiß an der Spitze von Ferrara, stand ein anderer Dux oder Comes, dessen Würde jedoch hier nie erblich gewesen zu sein scheint. Neben ihm stand ein mächtiger Adelsstand, der sich jedoch in Ferrara erst später mehr bemerklich machte. Der Erarch hörte mit der Abhängigkeit des Erarchats vom römischen Bischofe auf; dafür gewann aber in dieser Gegend und selbst in Ferrara der Erzbischof von Ravenna mehr und mehr Gewalt.

Der von Pipin vermittelte Friede währte nämlich eben nicht sehr lange. Desiderius glaubte noch aus früheren Zeiten vom Papste Entschädigungen ansprechen zu können, welche Papst Hadrian I. ebenso wenig, als sein Vorgänger, Papst Stephan, zu bezahlen geneigt war. Der Papst schickte Gesandte an Desiderius, um die zwischen ihnen obwaltenden Anstände auszugleichen. Als diese bereits Rom verlassen hatten und fast schon in Perugia angekommen waren, erhielten sie erst von Rom die Kunde dessen, was in der Zwischenzeit im Erarchate geschehen war<sup>17)</sup>. Der König, welcher wegen seiner Forderungen während des ganzen Streites Patrimonien der römischen Kirche sequestrirt hatte, sah sich nämlich, um zu seinem

9) Chron. parva Ferrar. p. 478 E. 10) Le Bret a. a. D. I, 154 und: Geschichte der italienischen Staaten, von Dr. Heinrich Leo. (Hamburg 1829.) I, 177 fg. 11) s. die Historia de Principi d'Este di Gio. Batt. Pigna etc. (In Ferrara 1552.) p. 44. Historia Trivigiana di Giovanni Bonifacio D. a. (In Trevigi 1591.) p. 104. 12) Opusculum de fundatione Monasterii Nonantulani bei Murat. Rer. ital. script. Tom. I. P. II. p. 192.

13) Dr. H. Leo a. a. D. I, 167. 14) Vitae rom. pontif. in Murat. Rer. ital. script. T. III. P. II. p. 108 E. 15) Anastasius, Bibl. de vitis rom. pontif. bei Murat. Rer. ital. script. T. III. p. 172. 16) s. Dr. H. Leo a. a. D. I, 190. 17) Anastasius, Bibl. p. 180.

Selbe zu gelangen, genöthigt, Faenza, Ferrara und Comacchio militairisch zu besetzen (772) und selbst Ravenna zu blockiren. Erzbischof Leo heischte Hilfe. Diese konnte der Papst nicht gewähren, sondern suchte sie vielmehr selbst bei Karl dem Großen, dem Könige der Franken, nach, der sie aus Rache gern gewährte. Karl zog über die Alpen, schlug Desiderius, nahm ihn gefangen (774) und machte dem Reiche der Langobarden ein Ende.

Ferrara kam jedoch mit dem Sturze des langobardischen Königsthrones noch keineswegs in die unmittelbare Abhängigkeit von Rom; es theilten vielmehr die Erzbischöfe von Ravenna noch lange mit den Päpsten die weltliche Autorität über das ehemalige Exarchat. Schon der Erzbischof Sergius herrschte mit Genehmigung des Papstes Stephan II. und Pipin's wie ehemals der Exarch über ganz Pentapolis<sup>18)</sup>. Leo, der Nachfolger des Sergius, ging aber noch weiter und nahm im J. 774 Comacchio, Ferrara, Bologna, Faenza, Imola, Forli, Forlimpopoli und Cesena in Besitz, und in Beziehung auf alle diese Länder und Städte eine ähnliche Stellung in Anspruch, wie der Papst über den römischen Ducat. Während seit Aistulf's Übergabe in den Städten des ehemaligen Exarchats alle Richter vom Bischofe in Rom ernannt<sup>19)</sup> und auf seinen Namen beeidigt, die Duces oder Comites von ihm wenigstens in ihrem Amte bestätigt, oft auch ernannt worden sind, wurden nun alle Beamten und Behörden unter des Erzbischofs Namen eingesetzt und verpflichtet. Darob hatte Papst Hadrian mit ihm viele Händel. Der Papst klagte daher sehr oft über ihn in seinen Briefen an den fränkischen König, daß er nicht hätte erlauben wollen, daß sich die Städte Ferrara, Faenza, Comacchio, Forli, Cesena und Bobio an den Papst wendeten. Die Karolinger nährten aber diese Eiferucht gern und absichtlich, um beide desto mehr von sich abhängig zu erhalten<sup>20)</sup>.

Durch die Veränderungen, welche Karl der Große nach dem Falle des Langobardenreichs vornahm, bereitete sich nach und nach auch das künftige Geschick Ferrara's vor. Mit der Einführung der Gaugraffschaften entstand auch im benachbarten Este eine solche. Die späteren Markgrafen von Este übten aber auch einen wichtigen Einfluß auf den Gang der Begebenheiten im benachbarten Ferrara aus. Über die Periode, welche der Zeit der Einbürgerung der Familie Este voranging, ist nur wenig bekannt. Nur die kirchlichen Verhältnisse des Herzogthums zeigten sich in einem etwas helleren Lichte. Es ist die übereinstimmende Meinung aller einheimischen Gelehrten, daß schon vor der Erbauung der Stadt Ferrara diesen Gegenden Bischöfe vorgestanden, deren Sitz aber in Bogherza (Vico-habentia), einem Orte, der später zu einem bloßen Dorfe herabsank, gewesen sei. Der Dicese und des Herzogthums Hauptsitz sei erst in viel späteren Zeiten nach Ferrara übertragen worden<sup>21)</sup>.

Zur Zeit der Regierung des K. Ludwig II. (854) entstand ein Krieg zwischen Venedig und dem über Este

gesetzten Grafen Otto wegen Comacchio, das dieser vom Kaiser zu Lehen erhalten hatte. Der Doge Pietro Tradonico<sup>22)</sup> sah diese Vergrößerung der Grafen von Este sehr ungern, und trachtete, sich der Stadt zu bemächtigen, was anfänglich mißglückte, später aber gelang. Marino, des Lehengrafen Otto von Este Sohn, der in Comacchio befehligte, sah sich genöthigt, anfänglich nach Ferrara und bald darauf nach Frankreich zu flüchten. Die Venetianer blieben Herren von Comacchio<sup>23)</sup>. Zur Zeit, als Hugo zum Könige von Italien erwählt worden war, besaßen die zwei Brüder Uberto und Amizone zu und um Este und darüber hinaus im Venetianischen viele Schlösser und andere Güter. Uberto's Sohn Almerico erhielt dazu von König Hugo noch andere Freiheiten und Gaben, und stand überhaupt bei ihm hoch in der Gunst. Vielleicht deshalb oder wegen seiner Tugenden, vielleicht wegen der Nachbarschaft seiner Besitzthümer erwählten ihn die Bürger von Ferrara zum Vorstande (Rector) ihrer Stadt. Man findet ihn auch einen Markgrafen von Ferrara genannt. Ihm soll die Stadt viel verdanken, namentlich ist er der Gründer oder wenigstens der größte Wohlthäter mehrerer Kirchen und Abteien. Unter andern erbaute er auch die dem heiligen Georg geweihte Kirche, welche in jenen Tagen die Hauptkirche von Ferrara war. Er gewährte aber auch die Mittel, sie stets in gutem Stande zu erhalten. Almerico's Bruder war Albert Graf von Este und Comacchio. Auch den Enkel Alberto's, Tedalbo, erkor sich Ferrara 40 Jahre später (um 968) zum Signore. Es hatte die Stadt in der Zwischenzeit durch die Willkürherrschaft mehrerer Großen viel gelitten und auch manche Unbill durch die Nachbarstädte Bologna und Ravenna, welche ihr Gebiet überzogen, zu dulden gehabt<sup>24)</sup>. Auf den Rath Kaisers Otto I. stellten sie den Sohnizzo's III., Alberto's Enkel, an die Spitze ihres Gemeinwesens. Gleich seinem Großvater bewährte sich auch Tedalbo als einen Wohlthäter der Stadt. Er erbaute am Ufer des Po, am äußersten Ende der Stadt, welches gegen Sonnenuntergang liegt und damals nur ein Flecken (Borgo) war, ein Schloß, das nach ihm Casteltedalbo benannt wurde. Unter ihm ging durch K. Otto's Gnade aus der Graffschaft die Markgraffschaft Est hervor, deren Würdenträger, ein ganz anderes aus Toscana stammendes Geschlecht (s. d. Art. Este), später für Ferrara so verhängnißvoll wurden. Tedalbo's Sohn gleiches Namens empfing K. Otto II. auf seinem Römerzuge im J. 980 auf das Feierlichste, holte ihn vor Ferrara durch den Bischof Leo ein und geleitete ihn gen Ravenna<sup>25)</sup>. Im J. 998 ertheilte K. Otto III. den Domherren der Kirche des heiligen Georg's zu Ferrara eine Urkunde, in der er alle ihre Güter und Rechte bestätigte<sup>26)</sup>.

In die nächstfolgende Periode fällt der diplomatisch nachweisbare Ursprung des Geschlechtes der Markgrafen von Este<sup>27)</sup>, deren Geschick sich bald auf das Innigste mit der Geschichte der Stadt Ferrara verflocht. Zur Zeit

18) f. Le Bret a. a. D. I, 160. 19) f. Fantuzzi's Monumenti Ravennati. (Venezia 1801.) Vol. V. dipl. 17. 20) f. Pigna a. a. D. S. 46. 21) L. A. Muratori, Antiquitates Italiae medii aevi etc. (Mediol. 1741.) Tom. V. p. 356 C.

22) Pigna setzt irrigerweise Giovanni Partecipazio in diese Zeit S. 49. 23) Ebenbaselbst. 24) Pigna a. a. D. S. 57. 25) Ebenbaselbst S. 59. 26) Muratori, Ant. Ital. V, 241 A. 27) f. den Art. Este S. 241.



K. Heinrich's IV. wurde Ferrara von der Gräfin Mathilde belagert (1101)<sup>28)</sup>. Zwei Jahre darnach wurde der Leichnam des heiligen Romanus in diese Stadt übertragen<sup>29)</sup>. In dem blutigen Kriege, der im J. 1118 zwischen Como und Mailand entbrannte, stand Ferrara zu Mailand und kämpfte mit ihr gegen die heldenmüthigen Bürger der Stadt Como<sup>30)</sup>. Im J. 1135 wurde das Bisthum von Ferrara an denjenigen Ort übertragen, an dem es auch jetzt noch seinen Sitz hat<sup>31)</sup>. Unter denjenigen älteren Geschlechtern, welche sich von nun an in der Geschichte dieser Zeit bemerklich gemacht haben, müssen schon um diese Zeit die Estenser und die Salinqueras genannt werden. Schon vor dem J. 1124 lebte hier ein Salinqueras, welcher in allen weltlichen Geschäften gewandt, klug und umsichtig und reich begütert war. Er hatte im Sprengel der Pfarrei des Erzbischofs Häuser und große Paläste, Gärten, Wiesen und Weinberge, und zu seinem und seiner Angehörigen Schuß ein Schloß, das er erbaut, mit einem Graben umgeben und mit Wall und Mauern, Thürmen und Bastionen versehen hatte. Dieser ältere Salinqueras war das Haupt der Torellis und hatte einen großen Anhang.

Ehe wir aber zur Schilderung der aus dem Stande der städtischen Parteien und der an ihrer Spitze stehenden Familien für diese selbst sich ergebenden Wechselfälle übergehen, ist es nothwendig, noch durch einige Zeit das Geschick der Stadt in seinen Beziehungen zu Kaiser und Reich und zu den übrigen lombardischen Städten näher ins Auge zu fassen.

Noch ehe Kaiser Friedrich I. seinen ersten Zug nach Italien antrat und ehe die Estenser in Ferrara festen Fuß faßten, war die Stadt in die Städtekrriege noch inniger verflochten worden, von denen das obere Italien noch vor dem Tode K. Konrad's II. bewegt und zerrissen wurde.

Ferrara hing von alten Zeiten her und auch jetzt noch immer den Päpsten an, doch war um die Mitte des 12. Jahrh. mancherlei Haber und Zwist selbst unter den Guelphen dieser Stadt<sup>32)</sup>; doch legte sich dieser sogleich, als im J. 1158 Kaiser Friedrich der Rothbart in Italien ankam. Nachdem er Mailand besiegt hatte, foderte er von den Städten des italienischen Reichs, daß sie ihm Geiseln stellen sollten, um ihrer Treue versichert zu sein. Ferrara bequeme sich nicht dazu, doch K. Friedrich zwang sie schnell, seinem Willen sich zu fügen. Er sandte nämlich den Pfalzgrafen Otto zu diesem Ende nach dieser Stadt ab. Der Pfalzgraf brach unverzüglich dahin auf, überfegte ohne Schiffe den Po, da wo er sich eben zum Schutze der Stadt in zwei Arme auslößt, und erschien Allen unerwartet plötzlich in Ferrara, schärste den Einwohnern Ge-

horsam gegen den Kaiser ein, ließ sich 40 Geiseln geben und führte sie dem Kaiser zu. Diese That verbreitete ringsum große Bestürzung und machte einen sehr tiefen Eindruck. Es schien Allen unglücklich, in die von bis dahin für ungangbar gehaltenen Sümpfen eingeschlossene und von Flußarmen mehrfach umgebene Stadt, die bisher in ihrer wasserumringten Lage ihrer Nachbarn gespottet hatte, ohne Schiffe zu gelangen<sup>33)</sup>. Da Kaiser Friedrich durch den großen Reichstag zu Roncaglia in den einzelnen Städten kaiserliche Richter einzusetzen beschloß, hatte, die unter dem Namen eines Podestà in seinem Namen die richterliche Gewalt ausüben sollten, ernannte er im J. 1162 auch für Ferrara den Grafen Conrad de Balanuce zum Podestà dieser Stadt<sup>34)</sup>. Diese Neuerung, so sehr sie auch von strenger Gerechtigkeitsliebe eingegeben schien, drohte doch der Freiheitsliebe der Städte gefährlich zu werden, und unterhielt in diesen ebenbarum einen fortwährenden Gährungstoff, der die Gemüther dem Kaiser auch fortan noch entfremdete. So war es insbesondere auch in Ferrara. Trotz der Ungunst des Kaisers, welche sich Mailand zugezogen und deren Folgen es schwer empfunden hatte, verbündete sich Ferrara doch mit Cremona, Bergamo, Brescia und Mantua zur Wiederaufrichtung der Stadt Mailand und zu gegenseitigem Schutze gegen die Beamten des Kaisers, und diese Städte erklärten wechselseitig, daß sie es vorzögen, mit Ehre unterzugehen, als schmachvolle Unterdrückung geduldig zu ertragen<sup>35)</sup>; doch unternahmen sie Nichts, was des Kaisers System und Rechtsansichten entgegen gewesen wäre. Bis zum J. 1166, in welchem der Kaiser seinen vierten Zug nach Italien antrat, war noch Nichts geschehen, was zu einem unheilbaren Bruche geführt hätte. Die Verbündeten hatten in ihrem Vertrage klugerweise die Klausel beibehalten, ihre Verbindung solle stattfinden unbeschadet der dem Kaiser schuldigen Treue. Als aber Lodi sich weigerte, den Verbündeten sich anzuschließen, wurde sein Gebiet verwüstet und durch Hunger zum Eintritte in den lombardischen Bund gezwungen (1167)<sup>36)</sup>. Nach der Vereinigung der lombardischen Städte mit jenen der trevisanischen Mark erlangte der Städtebund immer mehr Stärke. Ferrara hielt fest an ihm, suchte aber nebenher auch durch Erweiterung seines Gebietes sich in sich zu verstärken und die kriegerischen Wirren in seiner Nachbarschaft zu seinem Vortheile zu benutzen. Im J. 1170 bemächtigte es sich Argenta's<sup>37)</sup>. Der griechische Kaiser Emanuel vermehrte noch die Zahl der länderverwüstenden Fehden, von denen auch die Ostküste Italiens in jener Zeit heimgesucht war. Dort wurde nämlich die Stadt Ancona von dem Erzbischofe Christian von Mainz belagert und hart bebrängt. Die Stadt war im Herbst des J. 1174 schon aufs Äußerste gebracht. Man nährte sich nur mehr von Ratten, Mäusen und gekochtem Leder, da wurde die Stadt von der Gräfin Aldrade de Berthimoro und von Wilhelm de Marches-

28) Chron. Estense bei Murat. Script. rer. ital. Tom. XV. p. 299 A. Chronica parva Ferrar. Tom. VIII. p. 480 E. Chron. Parm. ebendaselbst Tom. IX. p. 760 E. Ricobaldi Ferrarariensis, Hist. Imperat. Tom. IX. p. 122 B. Siccardi, Episc. Chron. Tom. VII. p. 586 und 589 A. 29) Chron. Est. bei Murat. Tom. XV. p. 299 A. 30) Mediolanensium in Comenses Bellum bei Murat. Script. rer. ital. Tom. V. p. 41. 31) Chron. Est. I. c. Tom. XV. p. 300 A. 32) Chron. Est. p. 300. Radevici Frisingensis Canonici appendices ad Ottonem Lib. III. bei Murat. Tom. VI. p. 810.

33) Radev. Fris. Canon. appendix ad Ott. de rebus gestis Frid. I. Imp. Lib. I. bei Murat. I. c. p. 780 C. 34) Ottonis Moren. Hist. bei Murat. Script. rer. ital. Tom. XI. p. 1111 A. 35) Ebendaselbst p. 1133. 36) Ebendaselbst p. 1135—1143. 37) Chron. Est. p. 300 B. Chron. Parm. IX. p. 761 A.

fella degli Abelarbi, einem der angesehensten Edelleute und Hauptmann der Stadt Ferrara, die ihr mit einem starken Heere zu Hilfe kamen, entsetzt<sup>38)</sup>. Er für sich allein hätte vielleicht solches nicht zu bewerkstelligen vermocht; als aber einige Bürger der belagerten Stadt, welche sich auf gebrechlichen Mähen mitten durch die belagernde Flotte hindurchgeschlichen hatten, seine Hilfe nachsuchten, ertheilte er ihnen den Rath, das Mitleiden der Gräfin, einer edlen Frau von männlichem Verstande, einer gebornen Frangipane aus Rom, anzusuchen. Mit ihr vereinigt, nöthigte er den Erzbischof, die Belagerung aufzuheben<sup>39)</sup>. Als drei Jahre darnach Kaiser Friedrich den Entschluß gefaßt hatte, sich mit dem Haupte der Christenheit auszusöhnen, eilte Papst Alexander III. mit 18 Cardinälen unter kaiserlichem Geleite über Venedig nach Ferrara, damit seinerseits die Unterhandlung erleichtert und beschleunigt, und andererseits die anscheinend schwankende Standhaftigkeit der Lombarden befestigt werde. Ferrara war dem Papste und dem Städtebunde stets treu geblieben. Gleich an dem auf seine Ankunft folgenden Tage erschienen vor ihm die Abgeordneten der Lombardenstädte und jene des Kaisers, und verhandelten über den Ort, an dem der Papst mit dem Kaiser sicher zusammenkommen könne. Als hierauf Venedig dazu auserkoren worden, verließ der Papst am 9. Mai 1177 Ferrara und kehrte wieder nach Venedig zurück, allwo die Ausöhnung erfolgte und der Friede des Kaisers mit der Kirche abgeschlossen wurde<sup>40)</sup>.

Indessen bereiteten sich in Ferrara auch wichtige Ereignisse vor. Der ältere Salinguerra war um das Jahr 1163 gestorben<sup>41)</sup>. Zeitgenosse desselben war der schon erwähnte Wilhelm de Marchesella, das Haupt einer angesehenen Familie und zugleich auch einer mächtigen Partei. Er gehörte nämlich dem Geschlechte der Abelarbi an und war das Haupt der Gegner des Geschlechtes der Estenser. Der Grund der Feindschaft zwischen ihm und den Markgrafen von Este lag darin, daß Wilhelm an der Grenze des Gebietes von Ferrara an verschiedenen Orten: nächst Ponticello, Fratta, Arquada und Maneggio, an den Sümpfen am Po und längs einiger Kanäle, Befestigungen angelegt hatte, sodas er den Ferraresern zu Wasser und zu Lande auf allen Straßen hinderlich sein konnte. Wilhelm de Marchesella war nach der Entsetzung Ancona's in das Morgenland gepilgert und von dem griechischen Kaiser ob des der Stadt Ancona geleisteten Dienstes beinahe als ein regierendes Haupt empfangen und aufs Reichste beschenkt worden. Als er von diesem zur Zeit des Papstes Eugenius unternommenen Kreuzzuge zurückkehrte, fand er sich fast alleinsiehend. Sein Bruder Adelard und die Söhne desselben waren bereits gestorben und ihm nur eine Nichte, Namens Marchesella, ein Kind und zwei Söhne seiner Schwester, Foculo und Linguetta, geblieben. Da er selbst keine Kinder hatte, setzte er seine

Nichte Marchesella als Erbin ein, und falls sie ohne Kinder abgehen sollte, setzte er ihr seine zwei Neffen und die Ritter vom Hospitale zu Nacherben ein. Um aber jeden Streit und jede weitere Parteinung in Ferrara zu verhindern, übergab er seine erst siebenjährige Nichte dem Lorelli-Salinguerra, dem Haupte und Anführer der Gegenpartei, auf daß sie mit dessen Sohne vermählt werde. Nach Wilhelm's Tode<sup>42)</sup> bemächtigte sich der Reid über Lorelli's Glück desjenigen Theils der ferraresischen Edlen, welche bei Lebzeiten dem Guglielmo gefolgt waren, und auch in Hinsicht auf die Anordnung, welche er über das Geschick seiner Nichte getroffen, gehorcht hatten. Sie hielten nun Rath, und beschloßen, sich einen Anführer aus der Familie derer von Este zu erwählen, der sie gegen Salinguerra und seinen Anhang anführe. Auch entführten sie durch List oder Gewalt Marchesellen und übergaben sie dem Dbizzo von Este, auf daß sie mit Einem aus dessen Familie verheirathet werde. Es lebten damals in dieser Familie fünf Brüder: Azzo, Bonifaz, Dbizzo, Folco und Albert. Dbizzo, der künftige Gatte des Mädchens, wurde in den Besitz und Genuß der Erbgüter derselben gesetzt, wodurch die Macht der Estenser in der Stadt Ferrara begründet und ihnen die Unterstützung der guelfischen Partei dieser Stadt gesichert wurde; denn von da an wurde das Haus Este so allgemein als Vertreter dieser Partei angesehen und anerkannt, daß in ganz Venetien diese Faction durch den Namen der Markgräflichen bezeichnet wurde<sup>43)</sup>. Selbst der Privatvorthell schwieg bei dieser Gelegenheit vor der Stimme des Parteigeistes; denn als Marchesella noch vor Vollziehung der Ehe starb, machten doch Wilhelm's Neffen, obschon von ihm zu ihren Nacherben eingesetzt, keinen Anspruch an die Erbschaft der Abelarbi, aus Furcht, das Haus Este möchte durch die Einbuße eines so großen Theils seiner Besitzthümer aus Ferrara verschleucht und dadurch die Macht der Guelfen geschwächt werden<sup>44)</sup>. Die Erbschaft war aber nicht etwa gering, denn sie wurde auf mehr als 25,000 Mark Silbers angeschlagen<sup>45)</sup>, und auch der Lehengüter waren nicht wenige, welche jedoch die Estenser meist an ihre Anhänger vergabten und dadurch ihre Partei bedeutend vergrößerten<sup>46)</sup>.

Diese ihrem Hause zugefügte Schmach hatten die Lorellis tief empfunden, und suchten sie schwer zu rächen; denn von da an wüthete durch 40 Jahre fast ununterbrochen der Bürgerkrieg inner- und außerhalb der Mauern Ferrara's.

Es ist schon früher berichtet worden, daß das Geschlecht, dem Salinguerra der Ältere angehörte, ein Schloß

38) Praefatio in *Buoncompagni* Flor. Librum de obsidione Anconae bei *Murat.* VI. p. 922. 39) *Magistri Buoncompagni Flor. Liber de obsid. Anconae* l. c. p. 935 seq. 40) *Vitae pontif. rom. Card. Arragonae et alior.* bei *Murat.* T. III. p. 470 etc. *Chron. Est.* p. 300 C. 41) *Chron. Est.* bei *Murat.* T. XV. p. 300 B.

42) Nach dem *Chron. Est.* starb Wilhelm im J. 1146 und wurde in S. Maria de Bethlehem begraben; s. *Murat.* l. c. Nach derselben Quelle erfolgte die Entführung der Marchesella erst im J. 1180, was mit dem Todesjahre Guglielmo's nicht in Übereinstimmung zu bringen ist. 43) *Nicolai Smeregi Notarii Vicentini de Burgo Bericae Chron.* bei *Murat.* T. VIII. p. 102; s. darüber auch diese *Encyclopädie* l. Sect. 48. Th. S. 255. 44) *Chronica parva Ferrar.* T. VIII. p. 481 B. 45) *Istoria Imperat. di Nicobaldo Ferrarese* bei *Murat.* Tom. IX. p. 403. 46) *Chron. parva Ferrar.* bei *Murat.* *Rer. ital. script.* T. VIII. p. 482 A.

in Ferrara hatte, wohlbesetzt und zur Vertheidigung eingerichtet. Dieses war auch in jener Zeit notwendig, denn die Kämpfe der Parteien hörten von da an fast nie mehr auf. Der jüngere Salinguerra war zu jener Zeit Podestà von Mantua und in dieser Eigenschaft von Ferrara abwesend. Diesen Umstand benutzten seine Gegner, griffen seinen Anhang plötzlich an und nöthigten ihn, sich in das Schloß ihres Führers zu flüchten. Als Salinguerra dieses vernahm, eilte er mit einer bewaffneten Schar seiner Freunde nach der Stadt, und drang, nachdem er die Brücken bei Bonetico und Lagoscuro rasch überschritten hatte, in diese ein. In der Vorstadt, und zwar in jener Gegend, die den Namen Roverella im Munde des Volkes führte, warfen sich ihm die Gegner in den Weg, doch sie wurden überwältigt, das Thor von St. Paul genommen und so bis zu Salinguerra's Burg vorgebrungen. Als Salinguerra sich durch seine Freunde in Ferrara verstärkt hatte, trieb er die Gegenpartei zur Stadt hinaus. Durch drei Jahre wurde Ferrara von da an fast ohne Unterbrechung von inneren Parteikämpfen aufgewühlt und beunruhigt.

Im Laufe von 40 Jahren, die auf diese Ereignisse folgten, vertrieb zehn Mal eine Partei die andere, jagte sie aus der Stadt, plünderte ihre Wohnungen, zerstörte ihre Häuser, Thürme und Schlösser nach Art entschiedener Feinde. Dreiunddreißig Thürme, die früher in verschiedenen Theilen der Stadt sich erhoben, wurden im Laufe weniger Jahre gebrochen. Alles dieses geschah vorzüglich zur Zeit des Torelli Salinguerra und des zu Rangabizza beerdigten Azzo vor dem Jahre 1224<sup>47)</sup>. Die Chroniken berichten über diese unheilvolle Periode der Geschichte Ferrara's nur wenig.

Bei der Erbitterung, welche seit der Entführung der Marchesella zwischen den Markgrafen von Este und der Partei der Torelli herrschte, konnte es nicht an Veranlassungen fehlen, diesem Gefühle Luft zu machen. Im J. 1189 rückte Azzo VI. vor das Schloß Fratta, welches Salinguerra besetzt hielt, nahm es ein und zerstörte es, wo von den Ferrariensern ein großes Gemekel angerichtet wurde<sup>48)</sup>. Im J. 1190 gab es auch einen Krieg zwischen Ferrara und Mantua; es kam in der Nähe von Massa im Gebiete von Ferrara zu einem Treffen, worin nach langem Kampfe die Mantuaner geschlagen wurden<sup>49)</sup>; auch diese Fehde scheint Salinguerra, der in Mantua Verbindungen hatte, angesponnen zu haben. Ein Verwandter Salinguerra's war Ezzelino da Romano, der als Mittelglied auch die Factionen Ferrara's mit jener von Verona verband<sup>50)</sup>. Im J. 1206 begann schon zum vierten Male die Fehde zwischen Salinguerra und den Estensern<sup>51)</sup>. Während Azzo um diese Zeit in der Gegend

von Verona und des Gardinguerra seine Abwesenheit in Ferrara. Er zog im Frühling aus, eroberte und von Ravennaten gefangen, die mit hier der Po gesperrt war brachte<sup>52)</sup>. Noch in demselben Jahre des Schloßes Bragantino in genommen. Schon im folgenden Jahre wieder die Oberhand und Estensern und den Besitz von Ferrara (men<sup>53)</sup>). Doch blieben auch Estensern der Stadt; denn im Jahre Azzo's abermalige Abwesenheit Ferrara wieder an sich, nach verjagt hatte. Bei diesem Anlaufe sächlich von den Gebrüthern Azzo unterstützt, die am Ende der Stadt eindringen<sup>54)</sup>.

Um diese Zeit kam Azzo auch nach Ferrara, vertrieb die Parteien aus und stiftete die Partei Da R. Otto Azzo mit dem auch sonst noch als seinen Vertrauten ausgezeichnet hatte, gestellte scheinbar friedliche Verbindung im J. 1211 benutzte Azzo den Frühling zu einer Unternehmung, halfen ihm die Cremonenser, Hugo de Guarnasio, den Namen des Kaisers Namen den Partei der Guelfen wieder brachten<sup>55)</sup>. So begann die Bewegung gegen R. E. Schritte machte und auch in bedrohte, daß er sich genötigen<sup>56)</sup>. Im darauf folgenden Jahre, dieses mächtigen Ferrara wieder bezwingen, was ihnen zu können verstand, Bonifacio, mit seiner Familie angeschlossen hatte. Ein von Este, einem andern Sohn ben in Ferrara, theilte im Sinne die Regierung der Este sie den Podestà ernennen<sup>57)</sup>.

Bei der eigenthümlicher mächtigsten Städte wurde die ersten Fehden derselben hineintreten Jahre führte die Stadt, gegen die mit den Mailändern

47) Chron. parv. Ferrar. T. VIII. p. 482. 48) Chron. Est. XV. p. 301 ad Ann. 1189. Ricobaldo Ferrar. Istoria imper. ap. Murat. T. IX. p. 402 setzt diese Begebenheit in das dritte Regierungsjahr R. Heinrich's VI., und Rotandini erzählt die Zerstörung Fratta's erst von Azzo Rovello, sie in das J. 1224 legend; s. desselben Libr. Chron. Lib. II. Cap. V. ap. Murat. T. VIII. p. 186. 49) Chron. Est. p. 301 A. 50) Vercestoria della marca Trivigiana e Veronese. Vol. I. pag. 58. 51) Chron. Parm. IX, 761 B.

52) Chron. Est. XV. p. Leo's Geschichte der italienischen S. 178. 54) Chron. Est. I. 55) Chron. Est. XV, 302 A. (Chron. Crem. VII, 639 B. Chr a. a. D. S. 192. 58) Vercest I, 416. Leo a. a. D. S. 195.

Die Bürger Ferraras, auch von den Bewohnern der Städte Mantua und Modena unterstützt, belagerten Castro Leone und nahmen es. Die Mailänder wurden bei dieser Gelegenheit sammt ihren Bundesgenossen gänzlich geschlagen<sup>59</sup>). Nach dem Tode Aldobrandino's von Este geriethen die Ferrareser auch mit Mantua in Streit. Im J. 1216 kam plötzlich die Nachricht nach Mantua, daß jene von Ferrara in denjenigen Theil des mantuanischen Gebietes, der ihrer eigenen Landesgrenze benachbart war, eingefallen seien und ihn hart mitnahmen. Nachdem die Mantuaner eine kleine Besatzung zur Vertheidigung von Borgo forte, eines am Ufer des in jenem Jahre festgefrorenen Poßflusses gelegenen Ortes, zurückgelassen hatten, rafften sie rasch einige Kriegerscharen zusammen und überfielen den Feind, der dessen nicht gewärtig war, bei Bondeno, schlugen ihn auf's Haupt, drangen mit den Fliehenden zugleich in den Ort selbst ein und nahmen ihn gefangen. Mit schwerer Beute beladen kehrten die Mantuaner nach Hause zurück<sup>60</sup>). — Ein Jahr früher war Aldobrandino von Este gestorben, wie man argwohnte an Gift, und hinterließ seinen Bruder Azzo VII. noch minderjährig<sup>61</sup>) (s. d. Art. Modena).

(G. F. Schreiner.)

Fibigia Käl. und Medic., s. Cynodon und Farsetia.

Fibraurea Lour., s. Menispermum (Cocculus).

Fibrillaria Pers., s. Sporotrichum und Rhizomorpha.

Fibrina Fries, s. Peziza.

Ficaria Dillen., s. Ranunculus.

Fichte, s. Pinus.

Fichtea C. H. Schultz, s. Microseris.

Fichtenschwamm, s. Boletus (marginatus Pers. und odoratus Wulf).

Fichtenspargel, s. Monotropa Hypopitys.

FICINIA, nannte Schrader (Analect. p. 43. t. 2. f. 3) nach dem Hofrath und Dr. medic. H. F. Ficinus in Dresden, Verfasser der Flora der Gegend um Dresden (1808. 2. Aufl. 2 Theile. 1821 und 1823.), eine Pflanzengattung (von welcher Pleurachne Schrad. l. c. p. 47. t. 4. f. 3 und Schoenidium Nees Linnaea IX. p. 291. X. p. 166 nicht wesentlich verschieden sind) aus der ersten Ordnung der dritten Linné'schen Classe und aus der Gruppe der Scirpeen der natürlichen Familie der Cyperen. Char. Die Ährchen von allen Seiten mit dachziegelförmig über einander liegenden Schuppen bedeckt; der Griffel zwei- oder dreispaltig; unterhalb des Fruchtknotens befindet sich ein dreilappiges oder sechsähniges Becherchen; die Karyopse ist dreilappig, an der Basis mit dem Becherchen bekleidet. Es sind über 30 Arten dieser Gattung bekannt, welche als perennirende Cypergräser am Vorgebirge der guten Hoffnung wachsen. (A. Sprengel.)

Ficoidea Dillen., s. Aizoon.

Ficoideae Juss., s. Mesembrianthemaeae und Portulacaceae.

FICUS (Feige). Mit diesem altrömischen Namen,

59) Chron. Parm. IX, 764. 60) Platinæ Hist. Mantuanæ Lib. II. ap. Murat. T. XX. p. 708 C. 61) Murat. VIII, 124. Eto a. a. D. S. 200.

welchen Tournefort (Inst. p. 662. t. 420) in die systematische Botanik einführte, wird eine Pflanzengattung aus der dritten Ordnung der 21. Linné'schen Classe und aus der natürlichen Familie der Morera bezeichnet. Char. Der Blütenbehälter fleischig, bis auf eine Öffnung an der Spitze geschlossen; männliche und weibliche gestielte Blümchen enthaltend; das männliche Blümchen dreitheilig, mit drei Staubfäden; die weibliche vier- bis achtheilig, mit seitlichem, gespaltenem Griffel; die schlauchartig eingehüllten Samen sind in dem zuletzt breiartigen Fleische des Fruchtheiltes eingebettet (Gärtner, De fruct. t. 91). Es sind gegen 150 Arten dieser Gattung bekannt, welche, meist als Bäume, seltener als Sträucher, in den heißen und warmen Ländern über die ganze Erde verbreitet sind. Die bekannteste und einzige in Europa vorkommende Art, F. Carica L. (Gemeiner Feigenbaum,  $\rho\alpha\kappa\alpha$  1 Mos. 3, 7 u. s. w.,  $\sigma\upsilon\chi\eta$  der Griechen, ficus der Römer; Schkuhr, Handb. t. 358; v. Schlechtendal und Guimpel, Arzneigew. t. 69), ursprünglich in Persien, Kleinasien und im nördlichen Afrika einheimisch, im südlichen Europa aber seit den ältesten Zeiten cultivirt und verwildert, ist ein Baum, welcher gegen 20 Fuß Höhe und ein Alter von mehren hundert Jahren erreicht, mit gekrümmten, aufsteigenden Zweigen, grauer, glatter Rinde und weißem, schwammigem Holze. Die jüngeren Triebe sind mit weißem, bitterem, scharfem Milchsaft gefüllt und mit kurzen, steifen Haaren besetzt; die Blätter abwechselnd, langgestielt, dreilappig, scharf, dreibis fünfnervig, neßförmig-geadert; die Früchte kurzgestielt, einzeln oder je zwei in den Blattachseln stehend, an der Basis mit einem Paar sehr kleiner Schüppchen, an der Spitze mit einer kleinen, von mehren Reihen kleiner Schüppchen bedeckten Öffnung versehen, Anfangs grün, hart und milchig, nach der Reife mehr oder weniger birnenförmig, weißlich, gelblich, röthlich, bräunlich, bläulich oder schwärzlich, je nach den verschiedenen Sorten, weich, süß und schmackhaft, reich an Schleim und Zucker. Sie dienen frisch und getrocknet als Nahrungsmittel; im letzteren Zustande (Caricae der Apotheken) werden sie aus Kleinasien (namentlich aus Smyrna) und dem südlichen Europa ausgeführt und, sowol innerlich, als ein nährendes und einhüllendes Mittel, als äußerlich, zur Zeitigung und Erweichung von Geschwülsten, Geschwüren und Abscessen, vorzüglich im Munde, angewendet. Um das Reifen der Feigen zu befördern, bediente man sich schon im Alterthume, wie auch noch jetzt, der Caprification (s. d. Art.), d. h. man hängt die von einer Art Gallwespe (Cynips Psen L.) angestochenen Früchte des wilden Feigenbaumes an den zahmen, oder man sicht die guten Früchte selbst mit einem in Öl getauchten Dorne oder einer Nadel an. — Die zwischen den Wendekreisen wachsenden Feigenarten sind zum Theil kletternd, zum Theil bilden sie, wie die von den Hindus verehrten Banianenbäume (Ficus indica und religiosa,  $\sigma\upsilon\chi\eta$   $\iota\upsilon\delta\iota\kappa\eta$  Theophrast. Hist. pl. I, 7, 3; Strabo XV. p. 41; ficus indica Plinius, H. N. XII, 11 und 12) durch zahllose Luftwurzeln, aus welchen neue Stämme entstehen, ganze Wäldchen. Im heißen Asien und auf den Neu-Hebri-

den tragen essbare Früchte: *F. religiosa*, *F. Benjamina*, *F. bengalensis*, *F. pumila*, *F. auriculata Loureiro*, *F. Rumphii Blume*, *F. aspera Forster*, *F. Granatum Forst.* Die ägyptische Sykomore oder Maulbeerfeige (*F. Sycomorus*,  $\sigma\upsilon\kappa\omicron\mu\omicron\rho\varsigma$  Amos 7, 14; Jesaias 9, 10;  $\sigma\upsilon\kappa\omicron\mu\omicron\rho\varsigma$  Theophr. l. l. I, 1, 7;  $\sigma\upsilon\kappa\omicron\mu\omicron\rho\varsigma$  Dioscorides, Mat. med. I, 180), ein großer Baum des nördlichen Afrika's, Palästina's und Syriens, hat essbare Früchte und ein unverwüßliches Holz, welches die alten Ägypter zu ihren Mumienfärgen nahmen. Der Milchsaft der Feigenbäume ist theils mild, wie denn der Saft von *F. indica*, *F. Benjamina*, *F. venosa Aiton* und *F. glomerata Roxburgh* von den Hindus als gelind auflösendes Heilmittel angewendet wird; theils scharf und drastisch, wie bei den meisten amerikanischen Arten, z. B. *F. Radula Willdenow* (Higuerote der spanischen Creolen) am Drinoto und *F. anthelmintica Martius*, deren Saft die Ureinwohner als Wurmmittel gebrauchen. Der Milchsaft der südasiatischen Arten: *F. indica*, *F. religiosa*, *F. toxicaria* und *F. elastica Roxb.*, und der südamerikanischen: *F. Radula Willdenow*, *F. elliptica Humboldt et Bonpland* und *F. prinoides H. et B.* (Cautchuc de Guaduas), wird, an der Luft erstarrt, oder eingekocht, zu Federharz. Auf den Stämmen und Zweigen der ostindischen Arten *F. indica*, *F. religiosa*, *F. bengalensis* und *F. Tsjela Hamilton* erzeugt eine Art Schildlaus (*Coccus Ficus Fabricius*, *C. Lacca Kerr*) eine geringere Sorte Gummiack (die beste kommt von Aleurites, einer Euphorbiee. Außerdem werden die jüngeren Blätter verschiedener Feigenarten in Hindustan theils als Gemüse gegessen, theils als Wund-, Wurm- und Brechmittel gebraucht, sowie die Rinde vieler Arten als tonisches Mittel gilt. (A. Sprengel.)

*Fidelia C. H. Schultz*, f. *Leontodon*.

Fieberklee, f. *Menyanthes trifoliata*.

Fieberkraut, f. *Erythraea Centaurium Rich.*, *Scutellaria galericulata*, *Pyrethrum Parthenium Smith*, *Bidens cernua* und *B. tripartita*.

Fiebreruss, f. *Strychnos Ignatii Berg.*

Fieherrinde, f. *Chinarinde* und *Cinchona*.

**FIECHT**, gemeinlich Viecht, ein sehr schönes Benedicinerkloster im Kreise Unterinn- und Wipptal der gefürsteten Grafschaft Tyrol im Landgerichte Schwaz, vom Georgenberge herab in die Nähe und gegenüber dem Markte Schwaz verlegt, dessen Abt stets Prälat und Landesstand ist. Von der schwager Brücke höher auf die Mittelfläche des linken Innufers hinaufziehend, erreicht man dieses regelmäßig und zierlich mitten im Schmucke blühender Felder und Gärten, die sich besonders an der südöstlichen Seite im hellen Kranze ums Gebäude herumhlingeln, ins Gevierte angelegte Stift, mit bequemen Sälen und Zimmern, von geräumigen Gängen durchzogen, dahinter mit einer stattlichen Ordenskirche. Es hieß früher St. Georgenberg und lag anderthalb Stunde höher im Gebirge. Im Stiftsgebäude selbst leben insgemein 20—22 Glieder, in Pfarren exponirt meist 6—8 und in Brixen studiren die Theologie 4—5 Kleriker, so daß der ganze Stand des Stiftes auf 32—34 Mitglieder ange-

nommen werden kann. Die Zahl der Äbte, welche bisher dem Stifte vorstanden, beläuft sich auf 61. Das Stift besorgt auch das Gymnasium zu Hall; außerdem sind die Seelsorgestationen zu Terfens, St. Georgenberg, Achenthal und Stans mit den Ordensgliedern dieses Klosters besetzt. Die innern Merkwürdigkeiten des Stiftes bestehen in einem stattlichen, mit Frescomalereien verzierten Saale; in dem Kaiserzimmer; mehren von Tegernsee hierher übertragenen Gemälden löstlicher Inhalts; der Bibliothek, die mehre werthvolle Handschriften, erste Drucke und besonders gute Geschichtsquellenwerke bewahrt; einer von dem Stiftspriester Eberhard Zobel zusammengebrachten Sammlung alter und neuer Gemälde und einer großen Anzahl alter Kupferstiche der berühmtesten Meister und der Stiftskirche. Sie ist groß und ansehnlich, doch etwas überladen, mit sieben Altären, worunter der notburger Altar mit dem Altarblatte von Haller als besonders kunstreich hervortritt, sehenswerthen Beichtstühlen von musterhafter Schnitzarbeit des ältern Nigl, die vorzüglichsten Büßer und Büßerinnen des christlichen Alterthums darstellend, und dem Betschor in der Höhe zwischen Kirche und Kloster, worin derselbe Meister die Leidensgeschichte in neun Feldern rings um die Wand herum und auf dem Altare ein Crucifix und vier Bildnisse in Lebensgröße meisterhaft in Holz geschnitten hat, unter der Mithilfe seiner tüchtigen Schüler Franz Theodor von Tenbach und Anton Huber von Fügen. Das schönste bleibt aber Christus im Grabe unter dem Altare, in anatomischer Beziehung als ein Meisterstück bewundert. Am meisten bewundernswürdig ist aber die Herrlichkeit des schönen Unterinnthales, die man aus den Fenstern des Stiftes genießen kann. Die Geschichte des Klosters führt uns auf den Georgenberg, allwo in uralter Zeit eine einsame Felsenkirche, der schmerzhaften Mutter Gottes geweiht, bereits im J. 992 stand, das Ziel andächtiger Wallfahrer, und vom heiligen Albuin, Bischof von Brixen, mit einer Hube zu Laur beschenkt, gegründet nach frommer Sage vom Einsiedler Rathold, einem Edelmann aus Aiblingen in Baiern. Er verließ heimlich seiner Eltern und Geschwister Haus. Im rauhen Stullenthale ob Stans lebte er als Einsiedler in einer Felsengrotte, wallfahrtete später nach Rom und Compostella, und stellte, heimgekehrt, das Bild der heiligen Jungfrau unter der Linde auf, daher die Benennung: „Unsere liebe Frau zur Linde,“ eins der ältesten Wallfahrtsbilder in Deutschland, zu dem bald die gläubige Menge vertrauensvoll in allerlei Nöthen pilgerte. Ubald, Rathold's Bruder, kam aus Zufall als lustiger Jagdgesellschafte hierher, erkannte Rathold und gelobte den Bau einer Kapelle für das wundervolle Bild und einer Einsiedlerbehauung für den abgekehrten Hüter des Heiligthums. Die Edlen von Freundsberg, Schlitters und Säber gesellten sich ihm im Baue bei, zu dessen Stätte die Burghöhe ob Stans erwähnt wurde; doch Unfälle nöthigten die Bauherren, davon abzusehen und den Bau auf dem Georgenberge auszuführen. Edeljünglinge, das Irdische verlassend, gesellten sich bald Rathold bei, unter dessen Leitung sobald eine Klausnergemeinde entstand. Im J. 1125 kam Regimbert auf den bischöflichen Stuhl zu Brixen.

Dieser gab dem Vereine die Regel des heiligen Benedict und bestellte ihm den Abt Eberhard zum Vorstande. Die Mönche verlegten sich nach ihrer Art auf die Urbarmachung der umliegenden unwirthlichen Gebirgsstrecken. Unter dem fünften Abte Konrad wurde die Stiftskirche ganz neu gebaut und im J. 1204 eingeweiht. Das Kloster brannte oft: 1284, 1450, 1637 und 1705, ab. Am 3. Febr. 1689 bedrohte eine entsetzliche Lawine das Stift mit dem Untergange. Diese Gefahr und der Wassermangel, den man bei früheren Feuersbrünsten schwer empfinden, bewogen den Abt Edlestin, der früher Senieofficier in der kaiserlichen Armee gewesen, das Kloster, zu dem er den Plan entwarf, nach dem großen Brande des Jahres 1705 in Wiecht, und nicht an der alten Sätte wieder aufzubauen, begann ihn auch, doch entfloß er bald mit den Baugelbern; so konnte der Bau erst 1744 unter dem Abte Lambert beendet werden. Die Kirche wurde am 5. Aug. 1750 eingeweiht. (G. F. Schreiner.)

FINK (Gottfried Wilhelm). Dieser verdienstvolle, auch um unsere Encyclopädie sehr verdiente Gelehrte wurde zu Sulza, einem weimarischen, schön an der Elm gelegenen Städtchen, am 7. März 1783 geboren. Kaum sieben Jahre alt, verlor er seinen Vater, der seine Familie in dürftigen Umständen hinterließ. Seine Großmutter nahm ihn und seine zwei Brüder zu sich, und unterzog sich der Erziehung derselben. Wo möglich sollten sie keine Handwerker werden, und am meisten hoffte sie von dem munteren Wesen Gottfried's, der aber eben dieses munteren Wesens wegen die Buchstaben nicht lernte. Aus Verzweiflung wies er den Knaben in das a—b ab, und der wunderliche Klang gefiel ihm so, daß er nach 14 Tagen las. Am Zeichnen und Malen fand er den meisten Geschmack, es war niemand im Orte, der ihn darin hätte unterrichten können. Indessen war er ein Liebling des Kantors geworden, der auf des Knaben vortreffliche Stimme aufmerksam geworden, ihn in der Musik zu unterrichten anfing, und berebete seine Mutter, ein altes Clavier für zwei und einen halben Thaler für ihn zu kaufen. Musik nahm seitdem alle seine freien Stunden in Anspruch. Das Läuten der Glocken, Gesang und Orgelspiel von der versammelten Gemeinde gehörten zu den höchsten Genüssen seines einfachen Jugendlebens. Jahre lang besorgte er mit seinem Bruder das Läuten in Schule und Kirche und zum Feierabend mit der größten Pünktlichkeit. Den Gottesdienst hätte er um keinen Preis versäumt, denn des Kantors Trio, das er jederzeit vor dem Hauptliede spielte, übte eine unbeschreibliche Gewalt auf seine Empfindungen.

Er verabsäumte dabei das sonst zu Erlernende so wenig, als die lustigen Spiele der Jugend, die seinen Geist frisch und munter erhielten. Der Kantor veranlaßte ihn zu kleinen Dichtungen, und der Rector lobte seine deutschen Aufsätze, und Herder bei einer Schulvisitation ließ sich einen solchen vorlesen. „Brav,“ sagte er, „mein Sohn, fahre fort fleißig und rechtschaffen zu sein,“ und klopfte ihm freundlich auf die Schulter. Mutter und Großmutter kamen auf den Gedanken, ihn auf eine höhere Schule zu bringen, und dazu bot sein Gesang bald eine erwünschte Gelegenheit. Im Chor der Stadtschule zu

Naumburg fehlte ein Concertist. Seine Mutter brachte ihn dahin und nach abgelegter Prüfung ward er aufgenommen. Er war damals 15 Jahre alt.

Die ärmeren Schüler sahen sich hier genöthigt, durch Unterricht kleiner Kinder sich fortzuhelfen, und das mußte auch Fink, welcher bald, weil er in der Musik unterrichten konnte, viele solcher Musikstunden sowol in Naumburg als der nahen Schulpforta zu geben hatte. Für sich aber strebte er auch in der Musik sich zu vervollkommen. Es drängte ihn, den Saß zu studiren. Aus Türk's Unterweisung schöpfte er hierin den ersten Unterricht; was er nicht verstand, suchte er sich durch Herumfragen deutlich zu machen. Eigentlichen Unterricht in der Composition hat er nie gehabt, aber Aufmerksamkeit und Lust ließen ihn frühzeitig allerlei Compositionsversuche wagen, die nicht unglücklich ausfielen.

Als Primaner wurde er Präfect des Chors, was ihm gar nicht wenig dünkte. Um so mehr war er bemüht, dasselbe zu höherer Vollkommenheit zu bringen. Die zunehmenden Leistungen desselben hatten besonders den Vortheil für ihn, daß sie die Aufmerksamkeit des in Naumburg damals privatirenden Meisters in der Declamationskunst, des M. Schocher, auf ihn zogen, der ihm mehrere Jahre lang unentgeltlich darin Unterricht erteilte.

Nachdem er noch zu einem lokalen Feste eine Cantate komponirt, bereitete er sich mit Eifer auf seinen Abgang von der Schule, wobei er aber noch einen harten Stand mit seiner Mutter hatte, die ihn gern als das höchste, was sie kannte, als Dorfkantor gesehen hätte, was er aber entschieden ablehnte. Zum Glück für ihn und die Mutter entschloß sich sein Bruder eine solche Stelle anzunehmen, und Fink bezog zu Ostern 1802 die Universität Leipzig, mit einigen 70 Thalern, die er sich erspart hatte, und die er für mehr als hinreichend hielt. Ohne alle sonstige Unterstützung, ohne irgend eine Bekanntschaft oder Empfehlung lebte er in seinem Dachstübchen vergnügt mit seinen Büchern, ohne die kleinste Sorge für seine Zukunft, obgleich seine wenige Baarschaft immer mehr sich verringerte. Nach einem halben Jahre war nur ein Thaler ihm übrig, und bald von diesem nur ein Dopper, den er für den Briefträger aufsparen wollte, aber in Brod verwandeln mußte. Jemand anzusprechen war ihm unmöglich, und so kämpfte er mit dem Hunger, bis er unerträglich wurde. Da entschloß er sich eins seiner Bücher zu verkaufen, wollte jedoch noch einige Stunden damit warten. Während dieser Zeit klopfte es an seine Thür, und herein tritt ein sehr wohlgekleideter langer Mann, der ihm ein Briefchen überreicht. Fink hätte ihn eher für einen Grafen, als für einen Bedienten gehalten, der bei einem vor wenigen Tagen angekommenen Holländer war, der ihn in den artigsten Ausdrücken um 2 Uhr in seine Wohnung zu Tische einlud. Wie Frühling lebte es in Fink's Innerstem auf, das von Dank und neuer Zuversicht erfüllt war. Er schmückte sich so gut als möglich, und wanderte zu dem Holländer, in welchem er einen beleibten, sehr wohlgestalteten blaffen, wunderbar blickenden Mann fand, der ihn seiner Familie vorstellte. Er erfuhr nun, daß Schocher ihn diesem als seinen be-

sten Schüler in der Deklamation und zugleich in Ansehung der Musik empfohlen hatte. Nachdem Fink einiges auf dem Fortepiano vorgetragen, ward ihm gleich darauf der Antrag, einer jungen Anverwandten Unterricht zu erteilen, wofür ihm, für eine Stunde täglich, 2 Thaler wöchentlich geboten wurden, weit mehr als er zu fordern sich getraut hätte. Leider dauerte dieses Verhältniß nicht sehr lange, denn die Familie reisete bald ab, und Fink hat nie wieder von ihr gehört. Indes hatte er durch dieses Verhältniß an Freudigkeit gewonnen, die ihm viele Freunde machte, und auch seinem Studium sehr zu statuten kam, wenn ihm auch das Erwerben seiner Lebensbedürfnisse nicht leicht wurde. Zu den Vortheilen, die er in dieser Zeit gewann, rechnete er, daß er mit mehreren musikkundigen Männern in Bekanntschaft kam, und dadurch Gelegenheit erhielt, mancherlei Theorien der Tonkunst zu studiren.

Das Jahr 1806 trat störend ein. Der Krieg nöthigte ihn, zu seiner Familie zu reisen, und er kam dadurch ziemlich in die Mitte der beiden Schlachten von Jena und Auerstädt. Bei der allgemeinen Plünderung der Gegend blieb natürlich auch das friedliche Dörfchen, wo Fink bei seinen Verwandten sich aufhielt, nicht verschont. Er hatte die Seinigen beredet, das Haus nicht zu verlassen. Die ersten Kotten nahmen alles, was von einiger Bedeutung vorhanden war. Statt der Sacke zog er selbst Kopfkissen ab und reichte sie den Begierigen, was öfters freundlich genug aufgenommen wurde. Als aber Kisten und Kasten, bis auf Weniges im Laubenhause versteckt, leer waren, und man mit wildem Ungestüm Geld und Lebensmittel foderte, und zwar immer von ihm, wurde er es ganz gewohnt Degen und Flinten auf seiner Brust zu sehen. Die Frauen in Lobesangst erklärten, nicht mehr daheim zu bleiben, sondern zu den andern Dorfbewohnern in die Wälder zu flüchten. Das Haus wurde offen gelassen. In den Nächten unter freiem Himmel ohne Bedeckung, lag Fink an der Ruhr, ohne Arzt und Arznei, ohne zweckmäßige Nahrung. Doch half ihm seine gute Natur glücklich durch; doch blieb er lange so matt, daß er nur geführt gehen konnte.

Nach einem Vierteljahre kam er wieder in Leipzig an, ohne Geld, ohne Kleider, ohne Wäsche, viel ärmer als das erstemal; allein er hatte jetzt Bekanntschaft und erhielt wieder Unterricht, und konnte sich, wenn auch erst spät, durch angestrengte Arbeit und Sparsamkeit wieder in die alte Ordnung bringen. Durch allzu angestrenktes Studiren — das Studium der Theologie wurde ihm immer lieber — erlag nun aber seine Körperkraft, das Auge wurde matt, und seine sonst frische Farbe sahl. Allerdings änderte er nun seine Lebensweise; allein noch nicht völlig wieder hergestellt, war er bei schlechtem Wetter zu einer Fußreise genöthigt, und erschöpft kam er zurück, und fiel in ein tödtliches Nervenfieber, von dem er zwar endlich langsam genas, aber sich in traurigeren Umständen als jemals befand; er mußte abermals wieder von vorn anfangen. „Nun,“ sagte er in späterer Zeit, „es ist mir schwer geworden. Es gibt aber kein größeres Vergnügen, als das Bewußtsein, sich selbst durch frische Ar-

beit und Ausdauer, mit Gottes Beistand, durchgekämpft zu haben. Und diese Freude nehme ich mit in das Grab.“

Trotz der größten Anstrengung in seinem Studiren, fand er dennoch Zeit, seinem Drange nach Dichtung und Komposition Genüge zu thun. Viele kleine Gedichte und Kompositionen sind in dieser Zeit entstanden, auf die er aber keinen großen Werth legte, weil er mit der Freude des Schaffens und Ausarbeitens völlig zufrieden war; die meisten blieben in den Händen derer, denen er sie gegeben, und er hat es erlebt, daß manche davon sie als eigne Arbeit herausgaben, was ihn endlich doch dazu brachte, auf das Sammeln seiner Arbeiten mehr Bedacht zu nehmen. Da er um diese Zeit mit mehreren bedeutenden geistreichen Männern bekannt und ihnen befreundet wurde, so übernahmen etliche davon die Herausgabe mancher seiner dichterischen, musikalischen, theologischen und geschichtlichen Arbeiten.

Jetzt erst versuchte er sich im Predigen, welches ihm zu heilig war, als daß er es früher hätte wagen sollen. Mit wunderbar schauerlichem Gefühl arbeitete er an seiner ersten Predigt. Lange zuvor durchwanderte er, seinen biblischen Text im Kopfe, einsame Felder und Wälder, und wendete die biblischen Worte nach allen Seiten, um die zweckmäßigste für sich und unsere Tage zu finden. Mit Beifall hielt er sie in der Neukirche zu Leipzig. Seitdem war ihm das Predigen über alles lieb und theuer; seine ganze Seele war glücklich, hatte sie sich in ein solches Werk versenkt. Mehrere Jahre jedoch predigte er nicht zu oft, obwohl er sowol in der Stadt als auf dem Lande sehr gefiel. Wie sehr er gefiel, das zeigte sich auf eine auffallende Weise, als der erkrankte reformirte Prediger Petiscus ihn, den Lutherischen, den Gemeindevorstehern zu seinem Vikar, der nur die sacra nicht verrichtete, vorschlug. Man nahm den Vorschlag an, und Fink verwaltete dieses Amt. Seit dem Jahre 1811 war der Zulauf der Menge zu diesem Prediger so groß, daß nicht allein jedes Plätzchen in der Kirche gedrängt besetzt war, sondern die ganze Sakristei, alle Treppen und Vorsäle sah man mit Menschen gefüllt bis herunter in den Hof. Aus der ganzen umliegenden Gegend wallfahrten Männer und Frauen herbei. Früh um 6 Uhr standen die Theilnehmenden schon in Massen vor der um 7 Uhr erst geöffneten Kirche. Wie glücklich war er in dieser thatreich herrlichen Zeit, weil es ihm gelang, für die ihm so ernste und heilige Sache segnenreich zu wirken; der Beifall der Menge war nie sein leitender Gedanke. Als Petiscus sein Amt niedergelegt, ersuchte ihn die Gemeinde, sein Werk fortzusetzen, und er that es bis in das Jahr 1816, jedes Jahr von Neuem gewünschter und von Neuem berufener Prediger. Er war es ohne Gehalt, nur daß er zum Neujahr durch den Gemeindevorstand ein Andenken erhielt.

Inzwischen war ein für sein Leben folgenreiches Ereigniß eingetreten. Ein Mädchen, Charlotte Nicolai, war nach Leipzig gekommen. Da sie Fink durch seine Predigten und seine Volkslieder kannte und hochschätzte, wünschte sie ihn, der ihr auch als heiterer, gemüthlicher, anspruchsloser Mann war geschildert worden, persönlich kennen zu lernen. Ein einziger Abend gehörte dazu, beide

unzertrennlich an einander zu binden, obwohl kein Wort von Liebe und Ehe gesprochen wurde. Desto ernster dachte Fink nachher daran, und er errichtete, trotz der schweren Zeit, ein Institut. Im Frühling 1814 feierten sie den Tag ihrer Verbindung. Beide zusammen hatten etwa 800 Thaler, wovon sie ihre ganze Einrichtung vom Kleinsten bis zum Größten bestreiten mußten. Sie sorgten nur dafür, daß kein Stück des neuen Hausraths die andern überstrahle, und alles wohl zusammen passe. Bei ihrer ganz vernünftigen häuslichen Einrichtung lebten sie in der glücklichsten Ehe, doch sollte dieses Glück nur von kurzem Bestand sein. Zur großen Freude gebar ihm nach einem Jahre seine Gattin eine Tochter, aber einen Monat darauf sank die geliebte Gattin ins Grab.

Welche Leidestage für ihn folgten, kann man sich denken. Ungeachtet seines tiefen Schmerzes besorgte er doch sowol sein Bildungsinstitut, bei welchem er die treue Hilfe der Berewigten nur zu sehr vermisse, als die Predigten in der reformirten Kirche. Zu dieser nahm aber sein Verhältniß jetzt eine sehr veränderte Richtung. Der pensionirte Prediger Petiscus war gestorben, und der französische Prediger Dumas, alt und kränklich, erklärte, daß er die sacra ferner nicht mehr allein verwalten könne. Den Wunsch, Fink möge sich dazu bestimmen, hatten nicht allein die Gemeindevorsteher, sondern die ganze Gemeinde. Man besprach sich darüber ernstlich mit ihm, und die Meisten riethen, er möchte ohne alles Weitere mit ihnen gemeinschaftlich das Abendmahl genießen, und so sich still zur reformirten Kirche bekennen, und dann dem reformirten Konsistorium zum Kolloquium stellen. Fink erklärte mit Entschiedenheit, wie lieb und wünschenswerth das Amt ihm geworden sei, wie schmerzlich er sich davon trennen werde, so sei doch an einen solchen Übertritt, auch nur scheinbar, nicht zu denken, wosfern die Gemeindeglieder sich mit ihm nicht bis dahin erheben könnten, daß man ihm als Lutherischem Theologen das Amt übertrage, und dadurch der Welt zu zeigen, beide Kirchen gehören innig zusammen. Viel wurde erwogen; endlich erklärten ihm abgeordnete Vorsteher, die Befetzung der Stelle hänge von den meisten Stimmen ab, er solle nur darum anhalten, die Stelle werde ihm nicht entgehen. Dieses that er, erklärte aber in seinem Anhaltungs schreiben: finde sich auch nur ein einziges Mitglied der Gemeinde, mit dessen Gewissen es sich nicht vertrüge, einen Lutherischen Prediger zu haben, so erkläre er im Voraus seinen Antrag als nicht geschehen. Nur eine einzige solche Stimme erhob sich auch, eines ihm keineswegs feindlich gesinnten Mannes, der vielmehr stets zeigte, daß Fink ihm lieb war; es war die des Predigers Dumas. Der Mann folgte seiner Überzeugung, und Fink, seiner Erklärung gemäß, trat zurück, und nie ist er Geistlicher geworden, obschon mehr als zehn Stellen ihm angetragen worden, einige mit reichem Einkommen. Er lehnte sie ab, und hatte dazu Gründe, die auf die strengste Rechtlichkeit gebaut waren. Selbst sein Freund Tschirner konnte ihn von seiner Überzeugung, deren Durchführung ihm nicht leicht wurde, nicht abbringen.

Seinem im besten Flor stehenden Erziehungsinstitut

stand er mit der ange strengtesten Sorgfalt vor. Eigentliche Sorge hatte er jetzt nur über die Erziehung seiner kleinen Tochter Mathilde. Zum Glück hatte er mit der Schwester seiner verstorbenen Gattin, die in Riga als Erzieherin lebte, in ununterbrochenem Briefwechsel gestanden, und dieser war ihm lieb geworden. Er schrieb ihr jetzt von seiner Sorge um das Kind, und sie versprach zu kommen und sich der Erziehung des Kindes anzunehmen. Die vielgebildete Schwägerin kam, beide gewannen sich lieb, und aus der Schwägerin wurde die Frau, was sowol der kleinen Tochter, als auch dem ganzen Institut zu großem Vortheil gerieth. Fünfzehn Jahre lang hat er dieses verwaltet, und es sind sehr tüchtige Leute daraus hervorgegangen. Viele Eltern wünschten, daß er ihre Töchter zur Konfirmation vorbereite, was er, ungeachtet seiner überhäuftten Geschäfte, gern that. Jede Stunde, die ihm übrig blieb, widmete er der Wissenschaft und Kunst, ohne daß er dem geselligen Leben abgestorben wäre. In den letzten Jahren seiner Schulführung wurde jedoch sein Drang nach wissenschaftlichem Wirken und Kunstversuchen immer fühlbarer bei ihm und unabweislicher, bis endlich der Entschluß, das Institut aufzugeben, reifte. In dem Jahr 1827 übernahm er, auf den Rath von Rochlig, der sie geführt hatte, die Redaction der allgemeinen musikalischen Zeitung, und führte sie fort bis zum Jahre 1841. Der damals in Leipzig herrschenden Geschmacksrichtung zu huldigen, verbot ihm seine bessere Überzeugung, und dieser folgend trat er zurück. Im Jahre darauf ernannte ihn die philosophische Fakultät der Universität zu Leipzig honoris causa zum Doktor, und er hielt Vorlesungen über die höhere Musik, meist privatissime, weil er ohne Unterstützung war. Ueberhaupt hat er vom State nie eine Befoldung erhalten, wie überhaupt von Niemandem, sondern war während seines ganzen Lebens nur auf sich, auf die eigene Kraft angewiesen, die oft nur zu sehr in Anspruch genommen wurde. Es war wol sein einziger Stolz das Bewußtsein sich allein alles zu verdanken, sein Gottvertrauen aber hielt bei den schwersten Prüfungen seinen Lebensmuth aufrecht. Und er hatte noch sehr schwere Prüfungen zu bestehen. Vier Kinder aus der zweiten Ehe waren ihm geboren, zwei Söhne und zwei Töchter. Davon starben zwei im Kindesalter, schon erwachsen aber ein hoffnungsvoller Sohn und seine, nach der ersten Gattin benannte Tochter Charlotte, die sich als Pianistin Virtuosität erworben hatte. Wie tief er diese Verluste auch fühlte, so bewahrte er sich doch, wenn auch mühsam, seinen männlichen Gleichmuth, wenigstens vor der Welt.

Fink war eine durchaus edle Natur. Er wollte überall nur das Rechte, wenn auch zu seinem Nachtheil, wie er denn überhaupt niemand geschadet hat, außer sich selbst, vorzüglich durch seine Bereitwilligkeit, Andern aus einer Noth zu helfen. — Das, sagte er, nennt man Gutmüthigkeit, ist aber oft nichts als Schwäche, die keineswegs Lob verdient. Der Grundzug seines Geistes war Humor. Daraus erklärt es sich, daß Ernst und Scherz bei ihm ganz nahe beisammen wohnten, und nicht selten Hand in Hand gingen. „Swar,“ so sagte er selbst, „ist mit



nie ein spasshafter Gedanke eingefallen, wenn ich mit dem Heiligen beschäftigt war, aber oft geschah es, daß mir unmittelbar darauf der Stoff zu einem gemüthlichen, frohlichen Volksliede frisch und lebendig im Herzen lachte, so daß ich ihn sogleich auf das Papier werfen mußte. Scherz und Ernst waren bei mir immer verschwistert. Nie hatte ich finstre Stunden. Gewöhnlich vereinigte sich sogleich mit der Musik die Dichtung, und der Zustand meines Innern war Friede und Freude. Mehrere Erzeugnisse solcher Stunden sind dem Publikum bekannt geworden, mit großer Freundlichkeit und dem erwünschtesten Urtheil aufgenommen worden.“ Man kann hinzufügen, wie er selbst in allen geselligen Birkeln, in die er eintrat, was er öfter hätte thun können, als er es that, denn die besten Häuser Leipzigs standen ihm offen. Allgemein wurde er geachtet und geliebt, um so mehr, da er bei seinen Verdiensten völlig anspruchlos und nie anmaßend war.

Am 10. Aug. 1846 hatte er mit seiner Gattin und seiner Tochter Mathilde einen kleinen Ausflug nach Halle gemacht, wo man dieselben Gefühle für ihn hegte, wie in Leipzig. Auch er befand sich unter uns wohl, wir erfreuten aber an diesem Tage und besonders seiner Heiterkeit, seiner fast muthwilligen liebenswürdigen Laune. Körperlich und geistig erschien er uns in voller Kraft. Um so mehr mußte es uns erschüttern, als wir kurz darauf die Nachricht erst von seiner Erkrankung, dann von seinem Tode erhielten. Er starb am 27. August, grade als in dieser Encyclopädie seine Artikel über seine musikalischen Namensvettern abgedruckt wurden. *Occidit nullis flebilis, nulli flebilior quam mihi.*

Über seine lyrischen Kompositionen heißt es in *Berber's Lexikon der Tonkünstler*: „Als Volksdichter und Komponist verdient er unkreitig einen der ersten Plätze unter den Deutschen, weil er der Erste war, der mit der reinen Fröhlichkeit dieser Dichtungsart das gemüthlich Ernste wunderbar zu verbinden verstand und so gewissermaßen der Erfinder einer neuen Liedergattung wurde.“ In gewisser Hinsicht läßt sich dieses auch von seinem größeren beschreibenden Gedichte: *Der Frühling*, sagen. Der lebenswichtigste Humor zieht sich auch durch dieses, der Dichter befeht die ganze Natur und durch den Gebrauch der romantischen Mythik bei der treuesten Naturbeobachtung wird die Beschreibung zu Handlung. Eine ehrenvolle Stelle in der Geschichte unserer Poesie wird diesem Gedichte nicht fehlen. In den letzten Jahren seines Lebens machte er sich um Erheiterung des Familienlebens verdient durch seinen „Musikalischen Hauschat der Deutschen“, eine Sammlung von 1000 Liedern und Gesängen mit Singweisen und Klavierbegleitung. Wohlthätig suchte er auch in einer Zeit religiöser Wirren einzuwirken auf den Geist durch seine „Geschichte und Wesenheit der Religionen. Eine Mehrheit von Religionen schließt von selbst Einerleiheit der Glaubenssätze aus, aber auch nicht bei allen Bekennern einer und derselben Religion findet solche Einerleiheit statt, und die verschiedenen Anhänger verschiedener Glaubenssätze hassen und verfolgen sich. So auch in der christlichen Religion. Es ist aber auch nicht diese Einheit, was den Christen zum Christen macht, son-

*x. Cap. d. B. u. S. Erst Section. Ll.*

dern es ist die Einheit der That in aller Liebe und aller Verehrung unsrer selbst. Hierauf wirkte Fink, als er noch Prediger war, und hierauf hinzuwirken war auch der Zweck dieser Schrift, den er auch gewiß bei allen, denen es Ernst um die Wahrheit ist, erreichen wird. (H.)

FISCHART (Johann, genannt Menzer). Die hervorragendste literarische Persönlichkeit in Deutschland während der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. und einer der bedeutendsten Charaktere auf dem ganzen Gebiete der deutschen Nationalliteratur; als Komiker und Satyriker der vornehmste und beinahe der einzige der deutschen Nation. Erst seit Bodmer wieder bekannt geworden, hat er bei uns noch bei weitem nicht das Ansehen gefunden, dessen sich der in Frankreich freilich auch weit mehr gepriesene als gelezene Rabelais bei seiner Nation erfreut, wiewol Fischart von höherem geistigem Range ist, als Rabelais. Jedensfalls wird Fischart weit mehr genannt, vielleicht auch gerühmt, als gelesen, verstanden und genossen.

Seine Gemeinde hat indessen dieser Prediger des Scherzes und Spottes in der großen Lesewelt zu aller Zeit gehabt; ja es muß dieselbe während seines Lebens und über 30 Jahre lang nach seinem Tode, bis in die zwanziger Jahre des 17. Jahrh. nicht klein gewesen sein, wie uns die zum Theil ungewöhnlich zahlreichen Ausgaben seiner meisten Schriften beweisen: es wurden dieselben um mehr als das Doppelte, die bedeutendsten drei bis vier Mal so oft aufgelegt, als, von den sogenannten Volksbüchern abgesehen, die gelesesten Schriften derselben Periode. Aber es war eine stille Gemeinde, eine Gemeinde der Lesenden und schweigend Genießenden, nicht der Bücher-Schreibenden und Bücher-Preisenden; auf dem lauten Markt der Literatur kamen Fischart's Schriften, mit einziger Ausnahme des *Bienenkorbes*, fast gar nicht. Nachdem die nüchterne und trockene Periode des Diphyschen Geschmacks eingetreten war, wurde die Zahl derjenigen, welche Fischart's Schriften kannten, lasen und liebten, immer kleiner; man hörte auf, seine Bücher zu drucken, das Gedächtniß seiner Werke erlosch fast ganz und sein Name verschwindet völlig. In seinem Wohnorte Strassburg findet er nur wegen seiner auf Localitäten bezüglichen literarischen Thätigkeit ehrende Erwähnung, und doch auch dies nur zwei oder drei Mal: bei seinem Schwiegervater Bernhard Herzog in dessen *Ebelsassischer Chronik* (1592), bei dem strassburger Prediger Schadaeus in seiner Beschreibung des Münsters (*Oecus Schadaei Summum Argentoratensium Templum*, 1617. 4.), welche selbst wenig gekannt war und schon früh zu den seltensten Büchern gerechnet wurde, und bei Schöpflin in dessen *Alsatia illustrata*. Valentin André war allerdings Fischart's Lobredner, theilweise sein Geistesverwandter und Nachahmer, aber auch B. André's Wirksamkeit lag nicht in der Mitte, sondern an den abgelegeneren, einsameren und beinahe verlorenen Stätten des literarischen Marktes; Julius Wilhelm Zingref ließ zwar (in seiner Vorrede zu Diphysen's Gedichten, 1624.) Fischart's Verdiensten überhaupt, insbesondere aber seinem glückhaften Schiff, eine lärgliche Gerechtigkeit widerfahren, urtheilte aber doch schon im Sinne der neuen Zeit über ihn,

„daß seine Gedichte der unachtsamen Gewohnheit seiner Zeit gemäß abgefaßt seien, er nicht den Fleiß mit der Natur vermählt und sich mit dem begnügt habe, was ihm einfältig aus der Feder geyossen.“ Die Schlesiener kannten ihn fast gar nicht, und nur eine einzige leise Anspielung bei Andreas Gryphius, welche annehmen läßt, daß dieser — den Titel der Geschichtsklitterung vom Hörensagen gekannt habe, hindert uns zu sagen, sie kannten ihn gar nicht. Martin Zeiler, dem sonst die ganze Literatur zu Gebote steht und der das Podagrämische Trostbüchlein citirt, wußte den Namen des Verfassers so wenig, wie Justus George Schottel, welcher den Titel der Geschichtsklitterung in seiner berühmten, „Ausführlichen Arbeit von der deutschen Hauptsprache“ in wogwerfender Weise anführt, oder Joh. Schulze (Prätorius), der in seinem Kübezahl (1672) ein Stück aus der Praktik abdruckte. Johann Balthasar Schuppius, der Antipode der Schlesiener, kennt den Ausschreiber und Nachahmer Fischart's, Steinberger, und äußert als ein näher Geistesverwandter sein großes Bedauern an ihm; von Fischart hat er keine Ahnung. Morhof weiß gar Nichts, Neustifter sehr wenig von ihm, und erst Vincenz Placcius brachte in seinem *Theatrum Anonymorum ad Pseudonymorum* den Namen Johann Fischart als „den Verfasser des Grandguigners“ auf den größeren literarischen Markt, doch nicht aus eigener Anschauung, sondern aus flüchtigen Mittheilungen von Daum in Zwickau und Rausch, und in einer so dürftigen Notiz, daß es eben nur — ein Name blieb. Einzig der Bienenkorb war als Johann Fischart's Werk bekannt, aber bloß als kirchliche, vielmehr theologische Parteischrift, nicht um seiner Form willen, nicht als ein Product des dichterisch schaffenden Geistes, galt nicht als meißt nur als Uebersetzung von des Marini holländischem Werke. Neben dieser allgemeinen Gleichgültigkeit, ja Verachtung, unter welcher Fischart's Werke volle hundert Jahre lang tief verschüttet lagen, macht es einen eigenthümlichen Eindruck, wenn man so viele Exemplare, nicht allein des Bienenkorbes, sondern auch der Geschichtsklitterung, der Praktik und des Fibhages so fleißig und mit solcher Lust gelesen sieht, wie die auffallendsten, nicht selten aber auch die besten Stellen von Lesern des 16. und 17. Jahrh., und zwar während der Herrschaft des schlesischen Geschmacks, unterstrichen, wie sie mit bestimmenden, mitunter sehr richtig urtheilenden Randglossen versehen, wie den ganzen Büchern, den Abschnitten oder Capitela Worte vorgelegt sind, wie „*egregium hoc opus*“, „*hoc caput festivissimum*“, „der Syndicus von Bresla hat dieß Buch vor eins seiner besten Bücher gehalten“, wie im Bienenkorb auf Parallelen in der Geschichtsklitterung verwiesen wird u. dgl. — alles im Widerspruch mit der herrschenden Zeitanficht, von Schweigenden und Einsamen ausgegangen, welche das Gefühl einer besseren Vergangenheit, vielleicht auch die Hoffnung einer besseren Zukunft in sich trugen.

Erst Bodmer gab in seinen kritischen Lobgedichten, 1743, Proben aus dem glückhaften Schiff und aus dem Fibhag, und erregte durch diese Mittheilungen ein allgemeineres Interesse für den merkwürdigen Mann und dessen

Schriften. Aber Lessing war es vorbehalten, durch eine ganz gelegentliche und noch dazu unrichtige Notiz (Briefe, die neueste Literatur betreffend, 1759. 18. Brief), welche sich auf die Hexameter Fischart's in der Geschichtsklitterung bezieht, den eignen Reiz zu wecken, sich mit diesem Werke und sodann mit der Literatur Fischart's überhaupt zu beschäftigen. Freilich ging dieser Reiz für den Anfang nicht weit über die Büchertitel hinaus, sodaß Fischart's Spott vor 200 Jahren über die „Büchertitel seines Gespinnsts, die wunderbarlich und krabatich in die Ohren lauten“ eben auf seine eigenen ersten Verehrer und Anpreisler im 18. Jahrh. mit den treffendsten Streichen herabsiel. Aber selbst diese Aekel-literatur war bis 1786 sehr beschränkt, denn bis dahin kannten die Wenigen, welche etwas von Fischart kannten, nur zehn (in der Wirklichkeit nur neun) seiner Werke; 1786 that Karl Friedrich Hölzel in dem dritten Bande seiner Geschichte der komischen Literatur, S. 326—378, vierzehn (in der That nur eilf) Werke hinzu, und Hölzel's Notizen sind von allen Folgenden bald mit, bald ohne Berufung auf ihn ausgeschrieben worden. E. J. Koch setzte in seinem Compendium der deutschen Literaturgeschichte (1795) nur wenig Neues (ein Werk) hinzu, schrieb vielmehr meißt aus Hölzel gradezu ab; Jördens (*Lexikon deutscher Dichter und Prosaisten* [1806—1811] I, 518—544; VI, 93—97) zählt nur achtzehn Schriften auf und schreibt seine Vorgänger aus. Karl Halling endlich (1828 in der Einleitung zu seiner Ausgabe des glückhaften Schiffes) schrieb Hölzel, Koch und Jördens aus, stellte das bisher Bekannte ziemlich unklar zusammen (er zählt 22 Schriften Fischart's auf) und setzte nicht allzu viel Neues und Wichtiges, ziemlich viel Unrichtiges hinzu. Die vollständigste Sammlung der Schriften Fischart's und die gründlichste und fruchtbarste Kenntniß derselben besaß der 1848 verstorbene geheime Revisionsrath Karl Hartwig Gregor von Neusebach zu Berlin, ohne jedoch von diesen äußeren und inneren Schätzen irgend etwas zu veröffentlichen, als eine kleine, aber lehrreiche Probe in der Recension von Halling's Ausgabe des glückhaften Schiffes, *Allgem. Literaturzeitung*. 1829. Nr. 55. 56.

Von Fischart's äußern Lebensumständen wissen wir nur sehr wenig mit völliger Zuverlässigkeit. Ob er aus Strassburg oder Mainz gebürtig sei, bleibt zweifelhaft. Er nennt sich Johann Fischart, genannt Menzer. Das Geschlecht der Menzer war in Mainz zu Hause, und er beruft sich auch in einer Stelle der Geschichtsklitterung auf „seine menzerischen Landsleut“, sowie er an einer andern Stelle genaue Localkunde der Umgegend von Mainz zeigt. Dagegen finden wir ihn, außer daß er wahrscheinlich in Worms unter Kaspar Scheid die Schule besucht hat, nur in Strassburg und in der Umgegend, und er scheint hier recht eigentlich heimisch zu sein, äußert sich auch über Strassburg in seinem Lobspruch auf diese Stadt mit solcher Herzlichkeit, ja mit so tiefer Innigkeit, wie man nur von dem eigentlichen Vaterlande sprechen kann; indessen fehlt eine ausdrückliche Erwähnung des Elsasses oder der Stadt Strassburg als seines Vaterlandes, ja es scheint fast, als sei er einer solchen Erwähnung, die wir,

nach seiner sonstigen Art, im glücklichsten Stoff und in dem Lobspruch auf Strassburg mit Bestimmtheit erwarten konnten, absichtlich aus dem Wege gegangen. Daß er sich in der sofort zu erwähnenden Handschrift von 1567 zu Strassbourg unterschreibt, und daß er sich „von Treubach“ oder „von Trübuchen“ nennt, welches ihm soviel war wie Tribocci, mithin das Elsass und Strassburg bedeutete, will nicht mehr sagen, als daß ihn Zinzgref als „Johann Fischart von Strassburg“ aufführt, oder daß er selbst im Jesuitenbütlein sich Jesuualtus Vicardus von Reng nennt.

Das früheste Zeugniß seines Daseins ist uns in einer dreifachen Handschrift seines Namens nebst Denksprüchen (s. A. Keller im *Serapeum*. 1847. Nr. 13) vom Jahre 1567 aufbewahrt. Seinen Namen schreibt er hier, wie bei dem ersten literarischen Erscheinen desselben (1573 auf dem Titel der *Accuratae effigies*), Fischart, und so (mit langem A) muß derselbe auch nach der Erklärung, welche Fischart im *Dienentorbe* gibt, gesprochen worden sein. Die dreifache Einzeichnung seines Namens ist in die drei Theile eines französischen Buches (*Histoire de nostre temps*) geschehen, und jeder Einzeichnung auch ein französischer Denkspruch beigegeben. Wir sehen daraus, daß Fischart schon früh mit französischer Literatur sich eingehend beschäftigte, woraus allein die freie Selbstständigkeit, mit welcher er später Rabelais behandelte, sich genügend erklären läßt. Hierauf hat er eine Reise nach England unternommen, welche einige Jahre vor 1576 fallen muß, da er denselben in der Vorrede zu Stimmer's biblischen Figuren 1576 gedenkt, sich auch in der Geschichtsschrift 1575 auf dieselbe bezieht. Es wird nicht zu viel vermuthet sein, nach einer Stelle in der ohne Zweifel von Fischart verfaßten Vorrede Jobin's zu den *Accuratae effigies* dieselbe sogar vor das Jahr 1573 zu setzen. Im Jahre 1576 befand er sich als Doctor der Rechte zu Strassburg (Vorrede zu Stimmer's Figuren), ebenso noch 1579 und 1580, wie eine Stelle im *Dienentorbe* von 1579 und 1580 beweist, welche später geändert wurde. Während dieses wenigstens sechsährigen, im Ganzen etwa eilfährigen Aufenthalts in Strassburg mag er sich, wie die bedeutende Anzahl der während dieser Zeit von ihm herausgegebenen Werke und Werkchen beweist, vorzugsweise den Eingebungen seines Genius überlassen haben, und meißt nur literarisch, nicht juristisch praktisch thätig gewesen sein; daß er sich bei dem bedeutenden und äußerst thätigen Buchdrucker Strassburgs, Bernhard Jobin, welcher fast alle seine Schriften druckte und verlegte, seinem Verwandten (Bernhard Jobin und Fischart nennen sich gegenseitig Schwager, und Tobias Jobin, Bernhard's Sohn, nennt Fischart seinen Vetter), aufgehalten habe, sagt er selbst. Sonst ist aus dieser Zeit Nichts mit Sicherheit zu ermitteln, als daß er in dem theologisch-kirchlichen Streite, welcher 1578—1580 in Strassburg zwischen Johann Sturm und Johann Dappus über die Einführung der Concordienformel geführt wurde, auf Seiten des Ersteren wider den Letzteren und die Lutherischen „Alenthalblingerherren“ gestanden hat, wie dies aus einer Stelle des *Dienentorbes* 1580 und aus einer Aendertum

in der Geschichtslitterung 1582 zu beweisen ist. Dies führt rückwärts auf die Annahme, daß er sich bei den pädagogischen Bestrebungen Sturm's in seiner Art möge betheiliget haben: eben zu der Zeit, als das große, in der Geschichte der Pädagogik bekannte Examen in Sturm's Schule veranstaltet wurde, schrieb er sein Philosophisch Erziehungsbüchlein nebst Plutarchi Lehr von der Kinderzucht; aus derselben Zeit stammt auch seine Anmahnung zu christlicher Kinderzucht, und ebendahin werden wir auch seine Dichtung geistlicher Lieder (seine Psalmenübersetzung) zu rechnen haben. In den Jahren 1581 und 1582 ist er Reichskammergerichtsadvocat zu Speier. (Dedication zu Jobin's *Dämonomania*, 1581, und Lazarus Zegner's Dedication zum Mallevs, *malolicarum*, 1582); 1586 aber freiherrlich hohensfels-viringsischer Amtmann zu Forbach (Dedication zur zweiten Ausgabe der *Dämonomanie*). Während dieser praktischen Wirksamkeit scheint seine literarische Thätigkeit vier bis fünf Jahre lang beinahe völlig geruht zu haben; von 1582 bis 1587 haben wir, außer neuen Ausgaben früher geschriebener Werke, die aber an Humor nicht nur keinen Verlust, sondern gegen die früheren zum Theil bedeutenden Gewinn gemacht haben, wenig Neues von ihm aufzuweisen. Auch fällt in diese Jahre seine Verheirathung. Erst in den beiden letzten Jahren seines höchstens 50jährigen Lebens, 1588 und 1589, entwickelt er wieder die frühere Fruchtbarkeit, und zwar dies Mal vorzugsweise, beinahe ausschließlich, auf dem politischen Gebiete. Aus Bernhard Herzog's *Chronicon Alsatiae* (1592) wissen wir, daß er am 11. Nov. (wahrscheinlich 1583) dieses Bernhard Herzog's Tochter, Anna Elisabeth, geheirathet und mit ihr 1584 einen Sohn, Hans Bernhard, und 1588 eine Tochter, Anna Elisabeth, gezeugt habe. — Wann er gestorben, ist ungewiß. Zuverlässig ist nur soviel, daß er nach dem 1. Aug. 1589 noch einige Zeit gelebt haben müsse, da er mit Beziehung auf die Ermordung Heinrich's III. von Frankreich seine Ermahnung an die Bunsbäpster schrieb, und daß er vor Ostern 1591 schon todt war, da es auf dem Titel der zu Ostern 1591 erschienenen zweiten Ausgabe des philosophischen Erziehungsbüchleins von ihm heißt: „Durch Weiland den Ehrvesten Hochgelehrten Herrn Johann Fischarten genant Menger der Rechten Doctorn seligen.“ Seltamerweise erwähnt Jobin in seiner Dedication zu eben dieser Ausgabe des Erziehungsbüchleins Fischart's Tod mit keinem Worte, sondern läßt die ihn betreffende Stelle ebenso abdrucken, wie sie schon in der Ausgabe von 1578 stand, und noch auffallender ist es, daß sein Schwiegervater Herzog des Todes seines Schwiegersohnes nicht gedenkt. Ob eine von gleichzeitiger, aber unbekannter Hand seinem Namen auf dem Titel eines seiner Werke beige-schriebene Notiz: „mortuus ao. 1589 in hieme,“ welche nach Meusebach's Nachricht Strobel in Strassburg an Halling mitgetheilt hat, Glauben verdiene, läßt sich für jetzt nicht ermitteln; unwahrscheinlich ist diese Nachricht nicht, da über den zu Ostern 1590 erschienenen *Catalogorum* hinaus bisher auch nicht die leiseste Spur einer literarischen Thätigkeit Fischart's sich hat nachweisen lassen. Sein Bildniß befindet sich in Chr. Neuberger's

Contrafacturbuch, welches Holzschnittwert Stimmer's 1587 bei Jobin in Strassburg erschien (daraus entnommen auch vor einigen späteren Ausgaben des Chzuchtbüchleins mit der Unterschrift:

*Sin quamvis juris consultus clarus in arte,  
Mo tamen et Sophias plus capit unus amor*)

und zeigt ihn uns als einen Bierziger, womit der ganze Verlauf seines literarischen Lebens vollkommen übereinstimmt<sup>1)</sup>.

Wir können Fischart's schriftstellerische Thätigkeit nämlich nicht über das Jahr 1570 zurück verfolgen, und die Producte, welche uns aus diesem Jahre und den nächstfolgenden von ihm aufbehalten sind, tragen unverkennbar den Stempel der Jugendlichkeit — nicht einer übersprudelnden, nach modernem Maßstabe genialen, früh mit ungemessenen Sprüngen nach dem Hohen und Höchsten, etwa gar nach dem Idealen, Unerreichbaren haschenden, sondern vielmehr der langsam sich entwickelnden, selbst unfertigen und unbeholfenen Jugendlichkeit. Es ist schwer zu glauben, daß er 1570, als er seinen Nachtraben herausgab, älter als 25 Jahre gewesen sei. Die ersten Ergüsse seiner Muse, Nachtrab oder Rebelkräh, Dominicus, Kuttenstreit, Reimensweis Eulenspiegel, haben etwas Hölzernes und Breites, sodaß sie sich von der trockenen Reimfertigkeit der damaligen Zeit im Ganzen wenig unterscheiden und nur durch die Kenntniß seiner späteren Werke der Blick für die glänzenden Funken edlen Metalls geschärft werden kann, welche auch hier, vergraben unter viel taubes Gestein, sich finden. Sogar die Eigenthümlichkeit seines Versbaues, welche später so scharf ausgeprägt ist, daß man, einmal von derselben verständigt, Fischart's Verse nicht leicht verkennt, ja meistens unter Tausenden auf den ersten Blick herausfindet, ist hier noch verhältnißmäßig schwach entwickelt, ja eigentlich nur im Embryo vorhanden. Die vor 1574 fallenden Bearbeitungen des Fibbas kennen wir nicht, da sie rettungslos verloren scheinen; wahrscheinlich würde sich auch von diesem Reimwerke Ähnliches sagen lassen. Erst nach diesen Vorübungen, wie man die vorher bezeichneten Bücher nennen kann, gewann er die Freiheit und Leichtigkeit der Darstellung, welche ihn später in fast allen seinen Gedichten auszeichnet. Der erste Beweis, daß er seine Lehrjahre überstanden habe, ist sein Lob der Laute, 1572. — Aber es gilt diese Bemerkung, daß er nicht mit einem Male Alles wurde und nicht auf den ersten Wurf das Höchste leistete, nicht nur dem Ganzen, sondern auch dem Einzelnen seiner literarischen Thätigkeit; nicht allein seinen Versen, sondern auch seiner die Verse weit überbietenden unnachahmlichen satyrischen Prosa. Die ersten Ausgaben seiner drei bedeutendsten komisch-satyrischen Prosawerke:

der Praktik, des Sargantus und des Bienenforbes, die doch um mehre Jahre von einander getrennt, und erst erschienen sind, nachdem er auf andern oder ähnlichen Gebieten schon die Höhe seiner Leistungen erreicht hatte (im Fibbas, im glückhaften Schiff, im podagrammischen Trostbüchlein, im philosophischen Chzuchtbüchlein), sind weniger lebhaft, sind nüchterner, ja trockener als die späteren. Er mußte erst mit dem Gegenstande vertraut werden, sich denselben erst abgeschlossen gegenüber sehen, ehe er ihn mit voller Freiheit behandeln, mit dem vollen Feuer seines Humors durchglühen konnte. Diese Eigenthümlichkeit erkennt er an sich selbst, noch bevor er als Schriftsteller aufgetreten war, mit Bestimmtheit und gleichsam prophetisch an, wenn es erlaubt ist, jene vorher erwähnten französischen Denksprüche auf sein eigenes Leben und Wesen zu beziehen: *mieux suer que trembler; sans l'astro seray (d. i. non sum, sed ero); alors comme alors (kommt Zeit, kommt Rath)*.

Seine eigentliche, gewiß seine höchste Virtuosität hatte Fischart allerdings in der Komik und Satyre, aber nicht seine einzige. Es braucht nicht erst von Fischart gelernt zu werden, kann aber von ihm am besten gelernt werden, daß wahre Komik und treffende Satyre bei äußerlicher Auffassung der Verhältnisse, bei schwankenden Ansichten, bei laxer Religiosität und Sittlichkeit, eine Unmöglichkeit sei; daß vielmehr zu derselben das innigste, tiefinnerliche Versenken in das Object, die entschiedenste und tiefste religiöse und sittliche Überzeugung, die zarteste Gesinnung, die feinste Empfindung, die innigste Liebe, der strengste Ernst und überall ein starker Wille, ein Charakter unerlässlich erfordert werde. Für den Kundigen sind zwar diese Eigenschaften Fischart's aus allen seinen komischen und satyrischen Werken von jedem Blatte, selbst aus Stellen, welche, von Außen angesehen, burlesk und plump scheinen, mit Sicherheit herauszulesen; aber er hat denselben auch außerhalb der Komik Gestalten und Worte gegeben, die edelsten Gestalten und die trefflichsten Worte. Wir rechnen dahin vor Allem einen Zug, der ihn von 1572 bis zum Ende seiner Wirksamkeit begleitet: die zarte und innige Auffassung rein menschlicher, zumal religiös-sittlicher Verhältnisse. Wie Fischart die Lust, das Aderleben und vor Allem das Eheleben aufgefaßt hat, so fein und so zart, so innig sich anschiegend an die weichsten Empfindungen der menschlichen Seele, und doch so fest und kräftig und so entschieden christlich-kirchlich, sind diese Dinge nicht vor ihm im 16., so sind sie nicht im 17. Jahrh., so sind sie in ihrer Gesamtheit bis auf diesen Tag nicht wieder aufgefaßt worden. Die Belege hierzu gewähren sein Lob der Laute (1572), seine Vorrede zu der Psalmenübersetzung und zum Theil diese selbst, insbesondere sein Reiselied, welches er vermuthlich zu seiner eigenen Reise nach England gedichtet hat (1576), seine Anmanung zu christlicher Kinderzucht (1576—1578), sein philosophisch Chzuchtbüchlein (1578) und sein Lob des Feldbaues (1579), sowie die Einleitung zum Staufenberg (1588). Damit ist auf das Festeste verwachsen seine ebenso kräftige als innige vaterländische Gesinnung, welche an Gehalt und Ausdruck kaum jemals ihres Gleichen ge-

1) Daß Johann Fischart genannt Menzer, der Rechtsgelehrte und Satyriker, mit seinem ältern Zeitgenossen, Johann Fischard, dem Rechtsgelehrten und juristischen Literaturhistoriker, dem Verfasser des Solmscher Landrechts, welcher 1511 geboren und 1581 gestorben ist, verwechselt worden sei, wollen wir als etwas längst Abgethanes und überlebtes nur darum erwähnen, weil diese Vermischung beider Persönlichkeiten zuletzt noch in Ebert's bibliographisches Lexikon (1821) Eingang gefunden hat.

funden hat, mag sich dieselbe zunächst auf Strassburg und die freien Städte (auch der Schweiz), deren freie, lähne und fast trügige Haltung Fischart vorzugsweise vertritt, oder auf das allgemeine deutsche Vaterland beziehen (Eikonnes 1573; Glückhaftes Schiff 1576; Bündnus 1588; Treuherzige Erinnerung 1588); und hiermit ist wieder nahe verwandt seine freie, feste und edle politische Gesinnung in allgemeiner Beziehung, sowie seine entschiedene kirchlich-protestantische Haltung, welche für die protestantische Partei in Frankreich und für die Königin von England mit gleichem Ernst und gleichem Feuer eintritt, wie für das Recht und die Freiheit, die politische Ordnung und die sittliche Zucht auf dem heimischen Boden (Reveillematin 1575; Sonette an die Franzosen [1575?]; Armada 1588; Spanische Badenart 1589; Bundbäppler 1589).

Was nächst dieser allgemeinsten Grundlage seines geistigen Wesens der Satyre zunächst den festen Boden gewährt, den keine rechte Satyre entbehren kann, ist das, daß Fischart überall Selbsterlebtes, Selbsterfahrenes, Angeschautes und Tiefempfundenes gibt, soweit er auch immer den Kreis seiner Darstellungen abstecken möge; überall tritt er mit seinem ganzen vollen Ich, mit der vollsten Wahrheit der unmittelbarsten Aneignung aller seiner Objecte auf. Nirgends in allen seinen Schriften treffen wir auf Abstractionen, auf willkürliche Combinationen, auf Collectaneen, denen man die mühselige Verarbeitung ansähe, auf Tendenzen, denen die Wirklichkeit abginge, nirgends auf Hirngespinnste und blutleere Schatten; Alles ist aus dem Ganzen und Vollen, naturgemäß, frisch, jugendlich, und ebenso sehr duftende Blüthe, wie ausgereifte Frucht. Und die Erfahrung dieses kurzen Menschenlebens war eine sehr große, die Kenntnisse des Amtmanns zu Fribach waren sehr umfassende, man möchte sagen, ungeheure, der Kreis der Anschauung dieses scheinbar in die engsten äußerlichen Schranken gebannten Geistes der weiseste, welchen ein Satyriker, selbst Aristophanes nicht ausgenommen, jemals umspannt hat. Zwar ist das Stück Welt, welches er gesehen hat, abgesehen von seiner Reise nach England, die grade am wenigsten sichtbare Früchte in seinen Schriften getragen zu haben scheint, nicht groß: mit Sicherheit läßt sich nur erkennen, daß er Bern, das Thurgau und Basel, sodann außer Speier, Worms und Mainz, nur Nürnberg, Augsburg und Frankfurt, vielleicht auch Bamberg gesehen hat. Aber was er gesehen hat, das schildert er auch mit den eigenthümlichsten Farben, oder richtiger, er zeichnet es mit einem einzigen charakteristischen Strich, daß man Bern wie Frankfurt, Speier wie Augsburg auf den ersten Blick auch aus jenem einen Striche wiedererkennt, welcher sich dem Kohlenstriche des griechischen Malers unmittelbar zur Seite stellt. Die Größe jenes Anschauungsgebietes liegt bei unserem Satyriker in der innern Welt. Er ist vollständig Herr der ganzen damaligen Philologie, und es sind wenig Abschnitte in allen seinen Werken, in welchen nicht wenigstens ein Zeugniß seiner selbständigen und gründlichen Kenntniß der Alten, der Römer wie der Griechen, oft in sehr charakteristischer, ja bedeutender Weise niedergelegt wäre. Man

sieht in ihm, wie die damalige Philologie ein Bestandtheil des Lebens, ein wirkliches Culturmittel, ein lebendiges Gewächs war — man fühlt es ihm überall ab, daß diese Gelehrsamkeit seine Freude, ja sein und seiner Zeit Stolz war, so, wie man es aus keinem einzigen Schriftsteller des ganzen 16., geschweige denn des 17. Jahrh. herausfühlt. Insbesondere gibt er sich sogar auch der damals herrschenden Mode der Etymologie hin, theils im Ernste und dann überall mit Geist und oft überraschender Einsicht, theils mit überlegenem Spott gegen die Thorheiten der Etymologen jener oft nur allzu kleinlichen und wunderlichen Zeit. Seine Berufswissenschaft, die Jurisprudenz, verleugnet er ebenso fast auf keinem Blatte seiner Schriften, und zeigt an allen Orten die gründlichste Kenntniß des römischen Rechts, welches er überall, in Ernst und Scherz, mit geschickter Benutzung der Quellen, zur Anwendung bringt. In gleichem aber, und fast in noch höherem Grade zeigt er sich eingeweiht in die theologischen Richtungen, Schulen, Confessionen, Streitigkeiten und Kämpfe seiner Zeit — nirgends etwas Gelehrtes, Angenommenes, Erborgtes, überall frei Angeeignetes, Empfundenenes, Genossenes. Rechnen wir hierzu sein eindringendes Verständniß von der bildenden Kunst und von der französischen, zum Theil sogar von der italienischen Literatur, sodann von der Politik, so wird uns der bis dahin geschilderte Kreis seiner geistigen Anschauung schon zeigen, daß wir es hier mit einem in seiner Zeit hoch hervorragenden, ja ungewöhnlichen Menschen zu thun haben. Aber der reichste, der eigentliche Schatz seiner Anschauungen ist uns damit noch nicht erschlossen: dieser Schatz ist das Vaterland. Die genaueste Kenntniß der Geschichte seines Volkes, eine Kenntniß, die bei ihm weit über den Horizont der damaligen Historik hinaus ragte und nicht minder unsere jetzige historische Wissenschaft überbietet, aber nicht bloß Kenntniß, sondern lebendige Erfahrung war, zeichnet ihn aus, wie Keinen seines Jahrhunderts, wie Keinen der beiden folgenden Jahrhunderte. Ihm ist die Geschichte der Väter ein wahrhaftiges Eigenthum, keine dürftige Schulwissenschaft, wozu sie damals, bei dem Erlöschen der vaterländischen Erinnerungen, herabgesunken war, und aus welchem Verfall sie sich bis auf diesen Tag noch nicht wieder erhoben hat. Die ganze alte Zeit steht bei ihm in leidhaftem Wesen, in unabgebrogener Überlieferung vor uns; in unmittelbarer Liebe hängt er, wie an den Ereignissen seiner Zeit, so auch an den Zuständen und Begebenheiten der Vorzeit, Aventin nicht unähnlich, wengleich auf einem höheren, freieren Standpunkte, als dieser. Fischart ist der Letzte, welcher des alten Deutschlands noch in voller Einfachheit, voller Wahrheit und voller Liebe eingedenk ist; die folgenden Jahrzehnte, Jahrhunderte hatten Redensarten von dem Deutschland alter Zeit, aber keine Erinnerungen mehr, viel weniger denn Überlieferungen. Nehmen wir nun dazu die übersprudelnde Fülle von Schilderungen der Volkssitten, seien dieselben allgemeine oder besondere, untergegangene oder damals noch bestehende, von Sprüchwörtern und Redensarten, von Gleichnissen und Anspielungen, von Liedern und Schwänken, die überall aus der nächsten Erfahrung

hervorquilt, ihm bei jeder Gelegenheit ungesucht zur Hand ist, diese beinahe unübersehbare Menge von Zügen aus den Ereignissen, Gewohnheiten und Zuständen seiner Zeit, sodas kein Geschäft, keine Kunst, kein Handwerk beinahe sich findet, dem er nicht seine eigenthümlichsten Züge abgelauscht hätte, dessen Ausdrucksweise und Formeln er nicht gebrauchte, als wären sie die seinigen; nehmen wir dazu diese Masse von Zeugnissen für die Tradition der alten Sagen, der alten Poesie, des ältesten Stammeslebens im deutschen Volke, wovon fast jede Zeile seiner Schriften schon für den Uneingeweihten verständlich genug redet, so tritt uns in Fischart ein durchaus Einziger, Unvergleichbarer seines Zeitalters entgegen, so werden wir gestehen müssen, das wir in ihm den vollkommensten Repräsentanten, das höchste und treueste Spiegelbild seines Jahrhunderts besitzen.

Wer in dieser Weise den gesammten Inhalt der alten und zugleich die ganze Fülle der neuen Zeit, welche damals im entscheidenden Kampfe gegen einander rangen, in sich trug, wer ihn mit solcher Wahrheit und so hellem Bewußtsein, zugleich aber mit solcher Darstellungsfähigkeit in sich trug, wie Fischart, der war zum Satyriker ersten Ranges geboren. Während er in der Form unter Aristophanes steht, steht er in der satyrischen und komischen Auffassung wenigstens neben und in der Weisheit des Gesichtskreises über ihm. Mit Aristophanes zugleich verdient er als der zweitgrößte Satyriker aller Völker und aller Jahrhunderte bis dahin genannt zu werden, und mit dem Griechen verbindet ihn außer dem größeren Theile der vorher genannten Eigenschaften eine große Menge specieller und kleiner Züge, insbesondere aber auch der Mangel an Sinn für die Philosophie und der Widerwille gegen die Mathematik, zumal die Astronomie.

Die größte Stärke der Komik Fischart's sowol als seiner Satyre liegt, was die Stoffe betrifft, in ihrer Unmittelbarkeit, oder, um das veraltete Wort immerhin noch einmal zu brauchen, in ihrer Objectivität. Wenn er in der vielbewunderten Zecher der Trunkenen einen so vollständigen Erfolg erreicht, das allgemein zugestanden werden muß, es lasse sich ein Trinkgelage und die Trunksucht jener Zeit überhaupt nicht gründlicher lächerlich machen, als eben so, wie Fischart gethan hat, so ist Dies durch gar nichts Anderes erreicht worden, als das Fischart es verstanden hat, den wirklichen an und für sich lächerlichen Verlauf einer solchen Trunkenmette nur einfach festzuhalten, ihn in Worte zu bannen, was Keinem vor ihm gelungen ist und niemals wieder Jemandem gelingen wird<sup>1)</sup>. Hätte er etwas aus dem Trinkgelage machen wollen — er würde unfehlbar irgend einmal aus der Rolle gefallen sein; aber er bleibt sich gleich in der ganzen ausgebreiteten Schilderung, und er fehlt auch nicht mit einem einzigen Ton gegen den Charakter des Ganzen: er läßt uns eben nicht zur Besinnung kommen, auch nicht auf einen Augenblick nur. Dieses fortwährende Jubeln in

immer neuen Formen, durchbrochen von hellenflackernden Scherzen und lautem Geschrei, von verben Späßen wie von den feinsten Bigreden, von scharfen Stachelprüden wider die Thorheiten der Zeit wie von den heitersten unbefangenen Liedern der harmlosen Fröhlichkeit, wie sie damals in allen Gelagen umgingen, diese nüchterne Trunkenheit und trunkenen Nüchternheit, um in Fischart's eigener Manier zu reden, ist das Ideal einer „Trunkenlitanei“ selbst, wie sie im Leben erscheint. Ganz ebenso verhält es sich mit der satyrischen Schilderung der rohen Landknechtstapferkeit: es war genug, einen Landknecht der damaligen Zeit in dem Rönch Jan Dinkapaunt zu seiner vollen Erscheinung kommen zu lassen, um die volle Wirkung der Satyre zu erreichen: das unleugbare Wohlgefallen, welches wir an dieser Rönch-Itanischen Figur finden, ist eben die wesentliche Bedingung ihrer unausslöschlichen Lächerlichkeit — ganz genau so, wie es sich mit ihrem Urbilde, dem Rönch Itan im Rosengarten, selbst verhält. Nicht anders finden wir es in Ansehung der ganz vortrefflichen Haus- und Familienscenen, welche die Geschichtsklitterung darbietet: ihre Objectivität ist die Kraft ihrer Komik, ihrer Satyre, eine directere an der Schilderung der kindischen Kindheit des Gargantua, eine mehr humoristische in der Darstellung des Ehelebens. Wie es in dem gesunden Haus- und Familienstande zu allen Zeiten, unter allen Verhältnissen — freilich vorzugsweise im deutschen Hause — wirklich ist, wie hier Ernst und Scherz, Einstimmung und Widerstreit, Einfachheit und Wunderlichkeit, Größe bis zum Erhabenen und Kleinheit bis zur Kleinlichkeit untrennbar und oft ununterscheidbar in einander laufend vorkommen, so ist es auch in diesen Schilderungen, welche eben darin ihren klassischen Humor haben, das sie nichts von dem eigenen, etwa künstlich gesuchten und auf überraschende Weise gestellten Sinnen und Erfinden des Erzählers, sondern alles aus den im Leben selbst vorkommenden humoristischen Elementen schöpfen, und nur das Große und freilich bis dahin Unerreichte zu erreichen vermögen, diese bis in den Himmel hinauf und in den Abgrund hinab steigenden Gegensätze bei ihren höchsten Spitzen zu fassen.

Nicht eben anders verhält es sich mit der verachteten Satyre auf die großen, das Jahrhundert beherrschenden Berkehrtheiten und Thorheiten, welche als die „Cultur“ des Jahrhunderts galten und die von Fischart theils im Bienentorb, theils in seinem Katalogus, theils in mehreren der ausgezeichnetsten Abschnitte des Gargantua (man denke an die Glockenrede, an des Gargantua Kleidung, an seinen Unterricht durch einen „weisheitwichtigen Sophisten“ u. dgl.), theils in der, diesem Ziele unverrückt zugewendeten Praktik verspottet wurden. Das Jahrhundert hatte die Augen hoch oben hinaus gerichtet, in die Theorie, in die Speculation, in die Dialektik, in die Büchergelehrsamkeit, in die verborgene Kunst und Weisheit der Astrologie und Alchymie — Folianten auf Folianten, Quartanten auf Quartanten und Flugschriften in ungezählter Masse gingen aus den unermüdblichen Federn, den rastlosen Druckereien hervor. Was aber vor den Füßen lag, das sah Niemand: die Armut des Lebens, die Schwäche

<sup>1)</sup> Die allerdings nah verwandte deutsche Trinkpoesie des 12. Jahrh. ist schon darum, weil sie nur lateinische Gedichte hervorbrachte, nicht vollständig zur Vergleichung zu ziehen.

des Willens, den schändlichen Egoismus, die Prahlerei und das Worthelbenthum, die armselige Feigheit, die Drunksucht, die Verschwendung, die Böllerei — endlich die Zerschüttung des Vaterlandes durch unheilbare Spaltungen. Da nahm nun Fischart eine der scheinbar untergeordnetsten Äußerungen dieser Zeitrichtung, einen der damals landläufigen astrologischen Kalender, eine sogenannte Praktik, zur Grundlage der Satyre auf dieses Treiben. Was Alle wissen wollen und doch Niemand wissen kann, die Zukunft, die Dinge, welche hoch über der Wirklichkeit, der greifbaren, drängenden Wirklichkeit liegen, das, rief Fischart seiner Zeit zu, das ist, was euch verwirrt, zu lächerlichen Thoren und bunten Narren macht; ich will euch eine Praktik schreiben, ich will euch eine Weissagung geben und eine Nativität stellen, die Jeder wissen kann und doch Niemand wissen will. Ihr kümmert euch darum, wie Die geartet und genaturt sein werden, welche unter Jupiter's Signet und Zeichen geboren werden: ich will euch zeigen, wie ihr geartet und genaturt seid, ihr mögt unter Jupiter's oder Merkur's oder Venus' Zeichen geboren sein: wenn die Narren kein Brod mehr essen, wird das Korn wohlfeil werden, vor der Hand aber sind noch die Diskeln theuer und werden es bleiben wegen der Esel mit kurzen Ohren. Krebsse werdet ihr nicht in der Luft fangen, ihr Windfänger und Luftfischer; denkt lieber daran, was euch das Nächste ist: die Blüthe wird heuer wie alle Jahre der Frucht vorausgehen — welche Frucht wird denn eure Blüthe bringen?

Überall steht Fischart auf dem höchsten, weltüberschauenden Standpunkte; die Narrheiten, welche er geißelt, sind ihm Gestaltungen theils des Menschenlebens überhaupt, theils des deutschen Lebens, in seiner vollen Kraftäußerung, in seiner ganzen weltlich-natürlichen Wahrheit, nicht bloße Modethorheiten, nicht bloße Unfertigkeiten untergeordneter Zustände und Bildungstufen. Die Narrheit, welche eben der höchsten Weisheit, soweit sie eine bloß menschliche ist, die Pöffe, welche auch dem tiefsten Ernste, soweit er ein weltlicher ist, die Kleinlichkeit, welche grade den größten bloß natürlichen Verhältnissen unabtrennbar anhängt, diese ist es, die er zur Erscheinung bringt, wie Keiner vor ihm. Er stellt die Narrheit und die Pöffe in ihrer Berechtigung dar, gegenüber der ebenso wenig vollberechtigten Weisheit und Wissenschaft der Menschen dieser Welt. Darum ist auch seine Satyre stets heiter und auch in ihrer schneidendsten Schärfe niemals giftig, eben darum aber auch allen ihren Gegnern unbedingt überlegen. Das Alles ist nun freilich nur dadurch möglich, daß er ein Gebiet hat, in welches ihm keine Pöffe, keine Komik, keine Satyre hineinreicht — das Gebiet der göttlichen Wahrheit, des göttlichen Friedens und der göttlichen Freude. Allen Satyrikern vor ihm, allen Satyrikern nach ihm hat dies Gebiet gefehlt, oder es ist ihnen unzugänglich gewesen; darum erscheinen sie, Rabelais und Aristophanes nicht ausgenommen, ganz oder vorzugsweise negativ, und von einer Wirkung, welche auf der letzten und höchsten Stufe in das Wirkungslose umschlägt; während Fischart seinem Wesen nach positiv ist und deshalb sein Ziel nimmer verfehlt. Kein Satyriker vor ihm hat auf der reinen, freien

und hellen Höhe des Lebens, auf dieser Höhe eines ruhigen, von der ewigen Schöpferkraft und der erlösenden und versöhnenden Liebe Gottes vollkommen erfüllten Weltbewußtseins gestanden, wie Er dort stand, der Advocat zu Speier, der Patrimonialrichter in dem kleinen Städtchen Forbach.

Die Form des deutschen Satyrikers freilich erreicht nicht die Rundung, die Glätte, die den Stoff vollständig umschließende Festigkeit und Sicherheit, das Maß und den Takt des großen Satyrikers der Griechen. Aber selbst diese Form, in welcher sich Fischart zu dem großen griechischen Satyriker doch nicht anders verhält, wie der Deutsche zu dem Griechen überhaupt, läßt unsern ersten Repräsentanten der Komik und Satyre keinesweges in nachtheiligem Lichte erscheinen; im Gegentheil ist er wenigstens in der prosaischen Form der Komik unbedingt mustergültig. Sogar in der poetischen Form hat Fischart das erreicht, was zu seiner Zeit zu erreichen war, wiewol er in dieser Hinsicht in dem schweren Nachtheil stand, daß damals die neue Sprache mit dem alten Versbau im letzten Kampfe begriffen war, welcher nur mit der völligen Niederlage des letztern enden konnte. Dennoch hat Fischart dieser absterbenden Form der Erzählungspoetik, den ebendem so wunderbar geschmeidigen und reizend klangreichen, im 16. Jahrh. hölzernen und klappernden, unter Hans Sachs' Händen fast zu widrigen Mistdosen gewordenen Reimpaaren, noch zuletzt einen Schwung, ja einen Adel verliehen, den man in allen Reimpaargedichten des 16. Jahrh. umsonst sucht. Das Überschreiten des Sinnes aus der einen Hälfte des Reimpaars in das andere, dieses treffliche, aus der ältesten Alliterationspoetik beibehaltene Mittel der mittelhochdeutschen Reimpaare, den Styl zu beleben, konnte freilich Fischart nicht wiederherstellen; aber er milderte das widrige Stoßen und Aufklappen der immer nur ein Satzglied fassenden Verszeilen auf die geschickteste und erfolgreichste Weise durch einen, der letzten Hebung vorausgehenden Tieston (z. B. nachmachen: lachen; vorspringen: singen) und durch die Verwendung der tiefstnigen Sylben zum Versschluß, theils so, daß sie mit einander, theils daß sie mit hochtonigen Sylben gebunden werden. An dieser Eigenthümlichkeit sind Fischart's Verse am leichtesten und oft auf den ersten Blick zu erkennen. Dazu kommt die sehr geschickte Anwendung der Synopsen, durch welche die naturwidrige Betonung der tonlosen Sylben verhindert wird, die bekanntlich im 16. Jahrh. herrschend und zuletzt sogar zur förmlichen Regel geworden war; in der dritten Stelle gehört eine naturwidrige Betonung der tonlosen Sylben zu den größten Seltenheiten in Fischart's Gedichten (wie z. B. das ist weit ein anderer schäd); aber schon in der ersten und zweiten Stelle kommt sie nur sehr vereinzelt vor (welche keinen nichts frommen mag). Die den Reimen des 16. Jahrh. nur allzu geläufigen Füllwörter (eben, frei u. dgl.) sind Fischart fremd, und werden in allen seinen nach 1572 erschienenen Gedichten kaum mehr als zwei Mal anzutreffen sein; aber selbst im Nachtraben, im Dominicus und Eulenspiegel sind sie sehr selten. Der damals herrschenden Sitte, nur stumpfe Reime zu gebrauchen, mit welcher E. U.

berus voranging, Ringwald folgte, der zahllosen, in der Mitte liegenden kleineren Dichter und Gedichte, z. B. der Nachtigall 1567, nicht zu gedenken, huldigte Fischart nicht. Der Styl sämtlicher Fischart'schen Reimstücke, auch der schwächsten (Fürbildung des Uhrwerks, Thiermesse) ist lebhaft, natürlich, mit raschem Fortschritt der Gedanken, ohne müßiges Verweilen bei Nebendingen, ohne Ausmalerei, oft sehr gedrängt, fast streng — ein starker Gegensatz gegen die behagliche, schwerfällige und unbehilfliche Breite der sämtlichen Reimer jenes Jahrhunderts, Hans Sachs, Kollenhagen und Ringwald nicht ausgenommen. Mit großem Geschick behandelte er auch die ihm eigenthümliche, französischen Vorbildern nachgeahmte Variation der Reimpaare: Verse von drei Hebungen mit klingendem Schlusse mit den vierarfigen Zeilen abwechseln zu lassen, mithin überschlagend zu reimen, und unter den Sonettendichtern Deutschlands ist Fischart der zweite. Weniger geschickt behandelt er die eigentliche Lyrik: seine Psalmen und geistlichen Lieder sind sämtlich metrisch nicht rühmwerth und selbst hinsichtlich der Sprache und des poetischen Ausdrucks nur zum Theil ausgezeichnet; daß er jedoch auch in diesem Gebiete Treffliches leisten konnte, zeigt sein Hochzeitlied, welches er dem Ehzuchtbüchlein einverleibt hat.

Weit mehr als die poetische Form ragt jedoch der prosaische Styl Fischart's hervor. Schon seine wissenschaftlichen und politischen Aufsätze und Abhandlungen, sowie seine Übersetzungen (z. B. von Robin's Dámonsmanie) haben eine Klarheit, Concinnität und klangreiche Abrundung, durch welche sie sich von der breiten, weitläufigen, tonlosen Darstellung der damaligen Wissenschafts- und Geschäftswelt auf das Bestimmteste und meist so unterscheiden, daß man Fischart auch in solchen Stücken nicht leicht verkennt. Der erwähnten Mängel des damals herrschenden Stylls und seiner eigenen Virtuosität, gegenüber jener oft beinahe kläglichen Darstellungsweise, war sich Fischart selbst wohl bewußt; er parodirt diesen Geschäftsstyl sehr treffend im Sargantua zu wiederholten Malen: nicht allein in der Rede für die Blocke, sondern auch in dem Briefe Grandguckers an Sargantua und in der Rede des Gallet an Microchol. Unübertroffenes, vielleicht unübertreffliches Muster ist er im Styl der Komik und Satyre. Stets ist er rasch und bewegt, ohne jemals in das Hüpfen und Springen, geschweige denn in das Zerbröckeln zu fallen, stets stark und voll vorwärts strömend und nach einer Spitze hinstrebend, die er niemals verfehlt. Die meisten Perioden bestehen aus einer oft sehr großen Anzahl priamelartig auf einander gebauter Vordersätze, welche in der höchsten Bewegung der Komik reimend an einander schlagen, und welchen sehr oft, wieder der Priamel ähnlich, ein unerwarteter Schlusssatz folgt. Die pfeilgeschwinde Schnelligkeit der Gedanken, das erste Requisit aller Komik und Satyre, hat sich auf das Vollständigste in diesen oft cascadenähnlichen Perioden abgespiegelt. Mitunter hält er mitten in der spitz zugespitzten, gleichsam thurmhoch aufgebauten Periode einen Augenblick inne — wäre es auch nur, um zu sagen, „ich schnauf auch schier,“ „daß ich endlich einmal abtrud“ —

um im nächsten Augenblick die Rede noch heftiger strömen, noch lauter klingen zu lassen. Keine seiner Perioden läuft klanglos oder gar tonlos aus; keine ist bloß auf das stumme Lesen, alle sind sie auf das lebhaftes Sprechen angelegt. Dieser Styl mit seiner wunderbaren Beweglichkeit, mit seinem eiligen, hastigen, beinahe athemlosen und gleichsam ziellosen Vorwärtsströmen in das Formlose und Ungeheure hinaus, dieser Styl mit seinem Aufeinanderhäufen und Zusammentreiben einer verwirrenden, betäubenden Menge ganz verschiedener Dinge, deren jedes mit einer besondern Zunge zu uns zu reden und uns anzusprechen scheint — dieser Styl ist ein treffendes, merkwürdiges und unnachahmliches Abbild seines Jahrhunderts mit seiner ziellosen Beweglichkeit, seiner hastigen Unruhe, seinem athemlosen Rennen, seiner Beschäftigung mit tausend verschiedenen Dingen, seiner Disputir- und Streitsucht, seinen tausend einander sich durchkreuzenden und gegenseitig aufhebenden Interessen, Richtungen, Begehren und Wünschen, von denen kein einziges Interesse und Begehren das andere anerkannte, ja nur verstand, nur beachtete. Eine einzige charakteristische Seite aus Fischart's Werken, z. B. aus der Praktik oder der Geschichtsklitterung gelesen, versetzt den, welcher der geistigen Bewegungen des 16. Jahrh. überhaupt kundig ist, wie mit einem einzigen Schläge mitten in jenes seltsame, sinnverwirrende und doch in manchen Partien großartige Babel der zweiten Hälfte des Jahrhunderts der Reformation.

Des Ausdrucks ist Fischart in jedem Augenblicke Meister. Zu jeder noch so unerwarteten Wendung, zu jedem plötzlichen Einsatze, zu jeder schlagenden Vergleichung steht ihm ein gleich unerwarteter, ein gleich schlagender Ausdruck zu Gebote; jeder Satz und jedes Satzglied hat bei ihm ein besonderes, eigenthümliches und gleichsam persönliches Leben, während im gewöhnlichen Styl die meisten Sätze nur in dem Mechanismus des Periodenbaues ihr Dasein haben und, statt eine besondere Lebenskraft zu besitzen, nur an dem allgemeinen Leben der Darstellung Theil nehmen. Einen großen Theil dieser unnachahmlich lebendigen, der Komik unentbehrlichen Darstellung schöpft zwar Fischart aus dem wirklichen Sprachleben des Volkes, aus den ungesuchten Bezeichnungen, Gleichnissen und Redensarten, welche das außerhalb des Schriftverkehrs stehende Naturleben noch jetzt erzeugt, damals in unerschöpflicher Fülle besaß und fortwährend in gleicher Fülle zu Tage förderte. Alle diese Vortheile stehen ihm ohne Besinnen in jedem Augenblicke zur Seite. Aber einen andern Theil dieser Darstellung schöpfte er allerdings aus sich selbst. Längst sind seine eigenthümlichen Wortbildungen bekannt, wenngleich nur von sehr Wenigen begriffen und gewürdigt. Meistens fallen nur die „affenteurlichen und naupengeheurlichen“ Wortbildungen in das Auge, und welche ungemein komische Kraft diese seltsamen Wortgeschöpfe ausüben, wird der leicht inne, welcher nur einige Seiten mit der freilich in unsern Tagen kaum zu fodernden Aufmerksamkeit und Hingebung liest. Aber es sind diese Wortgeschöpfungen nicht allein, welche die schaffende Kraft dieses ungewöhnlichen Sprachgenius



tand thun: die wichtigsten und zugleich die häufigsten sind diejenigen, die gleichsam von selbst sich für den ergehen, welcher für kurze und schlagende Gedanken einen kurzen und schlagenden Ausdruck bedarf; Wortbildungen, deren wir uns, hätten wir den Muth und die Kraft dazu, noch in jedem Augenblicke bedienen könnten; „eines Willigen begevatterter Mauerbrecher“ — wie wäre es möglich, das Lächerliche, welches in der Benennung eines zerstörenden Geschüßes nach einem christlichen Heiligen liegt, in kürzere Form zu bringen? oder rädergengige Thürme, ein haberlachend Pferd, gemsenkletterige und dritthimmelverzuchte Materien, sternambhimmelige und sandameerige Risbräuche, ein laubblatttrauschender Schrecken, ein unverregeliger Orden — wer möchte nicht fast um jeden dieser Ausdrücke unsern Komiker beneiden? Und ihm stehen sie zu mehr als einem Tausend zu Gebote. Man hat diese Fertigkeit Fischart's im Wortbilden wol einen Despotismus genannt, den er über die Sprache ausübe; indessen ist dieser Ausdruck, wenn schon nicht ganz unpassend, doch nicht genau: es wird der Sprache niemals Gewalt angethan, niemals wird ein wirklich „halbbrechendes“ Gebilde versucht; alles wächst gleichsam von selbst im üppigsten Gedeihen auf dem natürlichen Boden, nur daß der Bearbeiter desselben eingeweiht ist in die geheimsten Kräfte dieses fruchtbaren Erdreichs und die edelsten und kräftigsten Samenkörner stets an die angemessenste Stelle zu legen versteht. Zu den komischsten Wortfiguren gehören übrigens diejenigen, welche er aus fremden, lateinischen und zum Theil französischen, Wörtern zu teutschen umprägt. Neben dieser Wortbildungsfähigkeit ist die Klangfertigkeit der Sprache, deren sich Fischart bedient und die vorher schon berührt wurde, wahrhaft bewundernswerth. Ein unerschöpflicher Reichthum von Anklängen, Assonanzen, Alliterationen und Reimen liegt durch alle seine Werke, selbst die Reimstücke nicht ausgenommen, ausgebreitet; alle sind aus dem einfachen und naturgemäßen Sprachleben hervorgegangen, freilich aus einem Sprachleben, welches einen unvergleichbar viel weitern Umfang hat, als das Leben der Schriftsprache, welche seit Dpiz bei uns zur Herrschaft gekommen ist.

In diesem weitesten Umfang des Sprachlebens oder vielmehr des wirklichen Gesamtlebens der Nation, ja der Menschheit, liegt denn nun freilich auch ein Anstoß, über welchen wir in unserer Zeit nicht hinaus können und welcher es verhindert, daß Fischart's Werke, abgesehen von den unzähligen, nicht auf den ersten Blick, oft erst nach langer Mühe verständlichen Anspielungen, Formeln und Redensarten, zu einer allgemein zugänglichen Lectüre unserer Tage werden. Es ist dies die derbe Natürlichkeit, die Nacktheit und die davon wieder unzertrennliche Unsauberkeit, welche in allen seinen komischen Schriften, mit Ausnahme des pobagrammischen Trostbüchleins, reichlich und oft sehr stark zu Tage tritt. Es ist hier nicht der Ort, nachzuweisen, daß einer wirklich universellen Komik und Satyre dies Gebiet der nackten, derben Natürlichkeit und sogar der Unsauberkeit nicht verschlossen werden dürfe, ja daß ihr dasselbe zum großen Theil eigens angehöre, wie wir dies aus Aristophanes wie aus Persius, aus

X. Cap. d. B. u. S. Erste Section. Ll.

Horaz wie aus Juvenal lernen können; noch weniger ist es am Orte, den Zusammenhang dieser Natürlichkeiten mit dem Volksleben der damaligen und jetzigen Zeit, ihren berechtigten Gegensatz gegen die raffinierte Cultur oder Übercultur, und ihre literarische Tradition nachzuweisen. Das aber muß geltend gemacht werden, daß diese Dinge, auch selbst die eigentlichen Unsauberkeiten, bei Fischart äußerst selten physischen und niemals moralischen Ekel erzeugen, dem wir bei den römischen Satyrkern nicht aus dem Wege gehen können. Auch sei es erlaubt, daran zu erinnern, daß die „allgemein zugängliche Lectüre,“ auf welche wir jetzt Anspruch machen, nicht das Product einer wirklichen, sondern einer falschen Cultur ist.

Ein anderes Product jenes reichen, unerschöpflichen Sprachlebens, aus welchem Fischart's Werke geflossen sind, bezieht sich unmittelbar auf seine Person: es ist dies das Namenversteckspiel, die vielgestaltige und bedeutungsvolle Pseudonymität, deren er sich bedient und durch welche er sein eigenes Ich mitten in den Kreis seiner eigenen Komik und Satyre hineinstellt. Ein specielles Eingehen auf diese oft affenteurlich und naupengebeurlich genug aussehenden Namen kann hier schon des Raumes wegen nicht stattfinden; es mag genügen, ein übersichtliches Verzeichniß der hauptsächlichsten Namen zu geben, unter denen Fischart, im vollsten Einklang mit seinem ganzen Wesen, aber nicht zum Vortheil seiner literarischen Berühmtheit, sich versteckte. Der literarische Name galt ihm nichts, der Ruf seiner Bücher sehr wenig; sein Genuß und Lohn war das Schaffen selbst. Überließ er doch seinem Schwager Jobin, dem Buchhändler, ihn in die literarische Welt einzuführen, ja ihn zu vertreten! Und doch nimmt auch dieser in den meisten Werken Fischart's an dessen Pseudonymität Theil.

Die einfachste Form seines Namens, Johann Fischart, findet sich auf dem Titel der Dämonomanie; ob er mehr als ein Mal vollständig ausgeschriebenen Johann Fischart, genannt Renker, sich selbst unterzeichnet habe, wüßte ich nicht zu sagen; nach seinem Tode erscheint diese vollständigste Form z. B. auf dem Titel des Ehzuchtbüchleins von 1591. Häufig erscheinen Abkürzungen des zweiten Namens: Johann Fischaert G. M. (Pabstbuch) und später Johann Fischart G. M. (Dämonomanie), doch auch des ersten: J. F. Renker (Dominicus); die Anfangsbuchstaben J. F. G. M. erscheinen oft (im Eulenspiegel, vor dem Lob des Landlusts, vor der Anmanung, im Ehzuchtbüchlein u. s. w.) auch umgekehrt M. G. F. J. (Praktik); J. F. M. steht vor den Eitones. Das einfache Renker kommt häufig im Bienenkorbe und sonst vor; als Rädgeinger in einem Citat des Antimachiavell im Sargantua. Versteckt sind diese Anfangsbuchstaben unter einer ganzen Reihe von Formeln, Sprüchen u. dgl., als: Jfgem (Audienz des Keisers); Joh. Frid. Guicciard Moguntinus (Bienenkorb 1588), Johan Fridrich Gwischart (Bienenkorb 1579 und später), J. Friedrich Mandker (Catalogus), J. Fr. Molanus (Bienenkorb 1588), Im Fischen gilt's Wischen; Ihrer Fürstlichen Gnaden Mutwilliger; In Freuden Gedend Wein (Geschickflitte

ung); In Forchten Sehts Mittel (Antimachabel); *Jove Fovente Gignitur Minerva* (Holzwart Emblemata); *Immundi Fimus Gratia Mundi*; *Invento Filio Gaudemus Messia* (Dämonomanie 1586). Dazu kommen zunächst einige Umkehrungen: Harfisch (Geschichtsklitterung 1582 N 5°, später 1590 und 1594 wol richtiger Hartfisch, woraus in den Ausgaben von 1600 an durch Druckfehler Harfisch wurde); J. Roha Trauschiff von Trübuchen (Ordenliche Beschreibung) = Johann Fischart von Straßburg; letzterer Name ist eine der mannichfachen Ausdeutungen, welche Fischart dem Bökernamen Tribocci, den ältesten Bewohnern des Elsaßes, gab; die Straßburger heißen ihm auch im glückhaften Schiff die Treuwacker, Straßburg Treubach (sonst auch Trostburg, wie z. B. in der ordenl. Beschreibung und im Bienenkorb von 1580, Grubfarts u. dgl.). Nehmen, die Umstellung von Menzer, kommt im Nachtraben, in der Praktik, im Floßak, im Pöbagrammischen Trostbüchlein und sonst vor.

Darauf folgt die Übersetzung: Huldrich Elloposkleros, wie er sich im Floßak, im Sargantua und im Pöbagrammischen Trostbüchlein nennt; Huldrich ist ihm Übersetzung von Johann (hebr.: Gott erbarnt sich) und Elloposkleros kann zwar aufgefaßt werden als *Αλοποσκληρος*, Fisch-hart, indessen nach der Erklärung, welche er selbst im Bienenkorb verflechter Weise gibt, und nach den Anspielungen in der Vorrede zum Staufsenberger muß es wol als *Αλοπος-κληρος*, Fisch-art verstanden werden. Variationen sind: Huldrich Wisart (Reveillematin und Sonette); Huldrich Wischart (Bienenkorb 1581); Donatus Wisart (Bienenkorb 1580 an derselben Stelle, wo 1581 Huldrich Wischart steht); auch bloß Wisart (öfter im Sargantua). Ob sich Fischart bei diesem Wisart, welches, wie wir sahen, früh schon auch die Gestalt Wischart, dann Quiccard, Wischart annahm, der alten Bedeutung des wischart (philosophus) erinnert habe, bleibt sehr zweifelhaft; näher liegt nach den Anspielungen im Bienenkorb und in der Vorrede zum Staufsenberger die Beziehung auf Robert Quiccard. Ferner gehören hierher die Namen Pap. Seffart (Armada), welches doch wol Baptista (= Johann der Taüfer) Quisart heißen soll und als B. S. Mercurianus (= Johann Fischart Menzer) in der spanischen Badenart wiederkehrt; Artwifus von Fischmenzweiler (Catalogus); Ulrich Mansehr von Treubach (Glückhaft Schiff). Die einfache Variation des Menzer in Mansehr erscheint einige Male im Sargantua. Ein Mal nennt er sich auch den Nasenfischer zu Grubfarts (Bienenkorb 1579 S 8°); „Nasenfischer“ kommt sonst noch einige Mal vor.

Sodann ist zu erwähnen das Pseudonymon, welches er in seinen antikatholischen Satiren führt: Jesuwalt Pichhart. Dasselbe erscheint zuerst im Bienenkorbe 1580 und im Jesuiterbüchlein, auf dem Titel des Bienenkorbes erst 1581, sodann im Brodkorb, und in den spätern Ausgaben der geistlosen Mül, wahrscheinlich auch im Malchopapo, wenn derselbe mehre Ausgaben erlebt hat. Im Jesuiterbüchlein kommt der Zusatz vor: Jesuwaltus

Pichhart von Menz, im Bienenkorb 1580 Jesuwaltus Pichardus von Trostburg (= Straßburg). Die Erklärung des Namens Jesuwalt Pichhart findet sich im Bienenkorb 1581 Bl. 3°; Pichhart ist, wie sich leicht versteht, von den Picarden (Waldensern) entlehnt, und eben dahin zielt auch Jesuwalt (Johannes Waldo oder Jesu Walto).

Nach Rabelais ist gebildet der Name, den er sich 1573 in der Praktik gibt: H. Winhold Wueßblut (variiert in Schwinhold Seublut, Weinhold Weindlut, Winhold Reinblut, und diese Form später wieder in Weinhold Weinblut, Schwinhold Weinblut abgeändert, doch schwerlich von Fischart selbst), 1574 erweitert in Winhold Alcofribas Wüßblutus (variiert in Stirnunholdus Alcofribes Seublutus), und einfach als Winhold nicht selten gebraucht und citirt.

Eine vierte Familie von Pseudonymen besteht, so viel ich weiß, nur aus zwei Gliedern: Alonicus Meliphron Theutofrancus, wie er sich vor der Übersetzung von Hotoman's Brutum Falmen (1586), und H. Engelprecht Rörewinder aus Fredewart in Seeland, wie er sich vor der Armada (1588) bezeichnet. Alonicus und Rörewinder scheinen dasselbe zu bezeichnen und eine Ausschmückung von Fischart zu sein, Meliphron mag den Sinn von Muthwilliger (siehe oben = Menzer) haben, und Theutofrancus wird durch die Reime auf dem Titel des Bienenkorbes erklärt, welche dem Frater Nas das ihm unverständliche niederländische Buch auf „gut preyt Fränkisch Hoch Teutsch“ auszulegen versprechen.

Die Vielgestaltigkeit dieser Pseudonymen, von denen wir hier mehr als 40 aufgezählt haben, wiewol noch einige zurück sein mögen, von denen mir die einen zweifelhaft, andere vielleicht unbekannt sind, beweist schon die Vielgestaltigkeit dieses merkwürdigen Geistes, welchem wir einen Gleichen oder nur Ähnlichen nicht an die Seite zu stellen haben.

Noch würde uns übrig bleiben, Fischart's Verhältniß zu seinen Vorgängern und Vorbildern aus einander zu setzen. Indessen müßten wir, um dasselbe vollständig zur Anschauung zu bringen, in beiden Richtungen mit einer literarischen Genauigkeit verfahren, welche uns weit über den hier abgesteckten Raum hinausführen würde. Es genüge demnach, in ersterer Hinsicht zu bemerken, daß er die früher vorhandene deutsche Komik und Satyre durchgängig — vielleicht jedoch mit Ausnahme des Pfaffen Amis — kennt und benützt; so Salomon und Moroff, Nithart, Sebastian Brant, Jac. Wimpheling (Jac. Hartlieb), die Epistolae obscurorum virorum, und eine ganze Reihe der Reinen, im 16. Jahrh. erschienenen burlesken Stücke, von denen zwei, der Finkenritter und die Kurzweilige Fastnachtspredigt (jetzt abgedruckt in Scheible's Kloster) so nahe mit ihm verwandt sind, daß die Vermuthung, sie rühren von ihm selbst her, nur allzu nahe liegt. Daß er die umlaufenden Sagen, z. B. von den Kalenbürgern, die erst später literarischen Boden gewannen, sämmtlich kennt und reichlich benützt, ist im Vorhergehenden bereits berührt worden. Sein Verhältniß zu Rabelais könnte nur durch eine specielle auf den Sar-

gantua eingehende Erörterung, welche hierher nicht gehört, klar gestellt werden. An Weite des Gesichtskreises und Freiheit der Behandlung überbietet er diesen seinen Vorgänger ohne Frage — er hat seine Praktik wie seine Geschichtsklitterung und seinen Catalogus nicht nach Rabelais bearbeitet, sondern aus Rabelais neu geschaffen, auch mit ganz richtigem Gefühl nicht mehr als das erste Buch des Gargantua in seiner Weise reproducirt, da die folgenden Bücher, Pantagruel, für ihn ohne Zweifel etwas gemässeltere und dritthimmelverguldete Materien enthielten — eine gewisse Absichtlichkeit und Künstlichkeit verrathen, welche Fischart's Geiste fern lag. Auch ist das unleugbare Wohlgefallen des Franzosen an cynischen und rohen Darstellungen Fischart fremd, weshalb er auch ausdrücklich erklärt, er habe den Rabelais, „wo er ihm aus der Kuhweide zu gehen geschienen, billig vertiert, das heißt, umgewandt.“

Nur das Eine möge im Allgemeinen als eine Eigenthümlichkeit des Fischart'schen Geistes zum Schlusse bemerkt werden, daß dieser Komiker überall eines äußeren Anstoßes bedurfte, um das Beste und Höchste zu leisten; sein Geist wollte entzündet, er wollte gereizt und gelockt sein, um sich in seiner vollen Lust und Kraft zu entfalten. Fast Alles, was er ganz selbständig producirt hat, mit Ausnahme jedoch des Flosas und der rein vaterländischen Stücke, steht unter denjenigen Producten, zu denen ihm durch fremde Vorbilder Anlaß und Anstoß gegeben war; man erinnere sich nicht allein der Praktik, des Gargantua, des Catalogus, des Bienentorbes, sondern auch des Ehezuchtbüchleins und des Podagrammischen Trostbüchleins.

Ein Verzeichniß der Schriften Fischart's wird an diesem Orte nicht fehlen dürfen; es möchte zwar richtiger und vollständiger sein, als alle vorangegangenen, darf aber dennoch auf unbedingte Vollständigkeit und darauf, einen definitiven Abschluß der Fischartliteratur zu geben, keinen Anspruch machen, theils weil noch manche Schriften Fischart's völlig verborgen sein mögen, theils weil die bedeutendste Auctorität für Fischart, Meusebach's hinterlassene Sammlungen und Papiere, dem Verfasser dieses Artikels nicht zugänglich waren<sup>3)</sup>. Die sicher vorhandenen, aber noch nicht wieder zum Vorschein gekommenen Schriften führe ich mit auf, und mache sie nur durch ein Zeichen (†) auch äußerlich kenntlich.

1) Nachtrab oder Nebelkräh. Von dem vberaus Jesuwidrischen Geißtlosen schreiben vnnnd leben des Hans Jacobs Sackels, der sich nennet Rab (u. f. w.). o. D. 1570. 8. 61 Blätter, 3753 Verse. Zuerst von Flögel genannt, aber noch Halling hatte das Buch nicht gesehen. Den vollständigen Titel s. bei Zacher und v. Below, J. Fischart's geistliche Lieder. 1849. S. 134.

2) Von S. Dominici, des Predigermönchs und S. Francisci Barsüßers artlichem Leben vnd großen

Steweln, Dem grossen Bettelminch, F. J. Rosen zu Ingolstat bedickt u. f. w. o. D. 1571. 4. 85 Blätter, 5090 Verse. Zuerst bei Flögel; genauer steht der Titel bei Zacher und v. Below a. a. D.

3) Eulenspiegel Reimensweis. Ein neue Beschreibung vnnnd Legendt des kurtweilligen Lebens vnd seltsamen Thaten Thyll Eulenspiegels, mit schönen neuwen Figuren bezieret, vnd nu zum ersten in artige Reimen, durch J. F. G. M. gebracht, nützlich vnd lustig zu lesen. Frankfurt. (Verlag von Hieron. Feyerabend und Bernh. Jobin.) o. J. 8. 16 Blätter Vorst., 296 (307) Blätter Text, 16,051 Verse. Das Buch erschien vor der Fastenmesse 1572, und zwar, wie Dr. Zacher (Fischart's geistliche Lieder S. 135) angibt, in mindestens drei Drucken, welche jedoch bei den sehr geringen Verschiedenheiten von demselben Sage sein können.

Zuerst von Flögel genannt, aber noch Halling hatte das Buch nicht zu Gesicht bekommen.

4) Ein Artliches Lob der Lauten. Befindet sich in folgendem Werke: Das erste Buch Kewertlegher Fleißiger eillicher viel Schöner Lautenstück, von artlichen Fantaseyen, lieblichen Teitschen, Französischen vnnnd Italiänischen Liedern, künstlichen Lateinischen Muteten, mit vier vnd fünff stimmen u. f. w. zusamen getragen, geordnet vnd auch selber getruet durch Bernhard Jobin, Burger zu Strassburg. 1572. Fol. 50 Blätter. Es steht hier von Blatt 2 rw bis Blatt 6 vw. 768 Zeilen, unterzeichnet: J. F. G. Menger.

Das Gedicht wurde erst in der Mitte der dreißiger Jahre einigen Literatoren bekannt, und ist abgedruckt in dem Sammelwerke des stuttgarter Buchhändlers Scheible: das Kloster, 1848. 10. Bd. S. 948—968; sodann in v. Below und Zacher, Joh. Fischart's genannt Menger's Geistliche Lieder und Psalmen. 1849. S. 97—122.

5) Der Barsüßer Secten und Kuttenstreit — dem F. Johan Raß vnd seiner Anatomy zu lieb gestellt durch J. F. G. M.

Holzschnitt in Patentform, Folio, mit 779 Versen. Erschien zeitig vor 1574. Wieder abgedruckt in der 1614 (von Joh. Carolus in Strassburg) veranfalteten neuen Ausgabe von Erasmus Alberus Alcoran: Alcoran. Wundermäßige, Abentherliche Geschichtbericht, von der Barsüßer Münch, Eulenspiegels Francisci Leben, Thaten, Wunderwerken u. f. w. 8., von Blatt 104—118.

Zuerst von Flögel genannt, wiewol derselbe weder den ersten, noch den zweiten Druck zu Gesicht bekommen hatte. Halling gab zuerst nähere Beschreibung.

6) Aller Practick Großmutter. Ein bid geprocte Neuwe vnd trewe, laurhaffe vnnnd immer dauerrhaffe Procdick, auch possierliche vnnnd doch nicht verführliche Pruchnasticas: sampt einer göttlichen vnnnd auch auff alle Jar gerechten Lastaffeln. Gestelt durch gut trunden, des Strnwysen H. Wynhold Bueßblut vom Nebelschiff, des König Artus von Landagrewel höchsten Himmelgasfenden Sterngauckler, Practickträumer vnnnd Kalenderreimer: Sehr ein räß kurtweillig geldß, als wann einer Haberstraw dß. 1573. Kumm fragen Drieffelgen, nach laut der Practick. 4. 14 Blätter.

3) v. Meusebach gab 1829 an, daß er der sicher vorhandenen Schriften und Schriftchen von Fischart über 50 kenne. Es mögen deshalb in meinem Verzeichnisse immer noch vier bis fünf Schriften fehlen; als mir selbst allzu zweifelhaft (wenngleich nicht unwahrscheinlich), lasse ich selbst übrighens etwa ebenso viel kleine politische Abhandlungen und Übersetzungen, welche in Jobin's Officin gedruckt sind, hier noch weg.

Vgl. B. Badernagel, Deutsches Lesebuch. 3. Th. 1. Bd. 1841. 4. Sp. 459—460, wo auch einige Proben aus dieser Ausgabe sich finden. Vielleicht ist indessen diese Ausgabe nicht einmal die erste, sondern eine, im Texte übrigens mit der von 1573 gleichlautende, welche auf dem ersten Blatte außer einem Holzschnitte bloß die Worte hat: „Eine bidgeprockte, immerwährende Prockbid durch Schweinhold Sewblut, Obersten Stirnmauser Königs Sargantus geprockt, ordentlich wie man die Säu hab vnd den Rist lad“ (welche den innern Titel der Ausgabe von 1573 bilden), und ohne Datum ist. Vielleicht mit Beziehung auf diese Angabe nahm einst Bachler eine Ausgabe von 1572 an; später zog er diese Annahme zurück und gab die Ausgabe von 1574 als die erste an.

Der Titel dieser zweiten oder dritten Ausgabe, der von 1574. S., findet sich bei Fldgel III, 368, welcher überhaupt die erste Notiz von diesem Buche, als einem Werke Fischart's, gab.

Außerdem existiren folgende Ausgaben, sämmtlich Octav: 1593 (zuerst von Ring, über die Reise des Züricher Breitopfes S. 65, und darnach von Koch, Compend. I, 169 angegeben); 1598 (Fldgel III, 368); 1607; 1623. Den beiden letzten Ausgaben fehlen die Schlussworte: Getruet im Fliegenfall u. s. w.; auch sehen dieselben die 40 (eigentlich 41) Reimzeilen, welche in den früheren Ausgaben richtig am Schlusse der Vorrede stehen (Regnem. D du Kleinvatter aller Practisch u. s. w.) ungeschickterweise an das Ende des Buches.

Einen Wiederabdruck und eine theilweise Umarbeitung erfuhr Fischart's Praktik, ohne daß seines Namens gedacht wurde, durch den auch sonst als Copist Fischart's erscheinenden Hans Steinberger in den dreißiger Jahren des 17. Jahrh., der das Buch, mit einigen, zunächst auf Holstein sich beziehenden, Abänderungen ohne Umstände für sein eigenes Werk ausgab. — Die den Maimonat betreffende Stelle der Praktik ist abgedruckt in Joh. Praetorius (Schulze) Satyrus etymologicus, oder der reformirende und informirende Rübenzahl (1672.) S. 496—498. Eine zum Theil nur excerptirende, zum Theil modernisirte Ausgabe der Praktik besorgte Sander (unter dem Namen Eckstein) als Anhang zu seinem umgearbeiteten Sargantua 1787, im dritten Bande S. 307—448, wobei ihm die Ausgabe von 1607 zur Grundlage diente. Die Ausgabe von 1623 endlich wurde vollständig wieder abgedruckt in dem Sammelwerke des Buchhändlers Scheible: Das Kloster. 8. Bd. (1846.) S. 545—663.

Schon die erste Ausgabe ist eine ansehnliche Erweiterung von Rabelais prognostication pantagrueline, ihrem Vorbilde, wie diese in einer ältern deutschen, schon 1508 von Jac. Henrichmann in das Lateinische übersetzten komischen Praktik ihr Vorbild hatte. Doch ist das Vorbild immer noch als solches zu erkennen. Die zweite (dritte) Ausgabe, die von 1574, ist dagegen eine vielfache Überbietung der Satyre des Rabelais an Umfang und Inhalt, sodaß, von dem allgemeinen Schema abgesehen, wenig mehr von Rabelais, hingegen nicht allein das Meiste, sondern auch das Beste und Lebendigste von Fi-

schart ist. Die einzelne Thorheit der Zeit, die Astrologie, ist nicht mehr als der Rahmen, in der das Bild der ganzen Zeit mit ihren Thorheiten gefaßt ist — dieser Zeit mit ihren großen Aufgaben und ihrer geringen Befähigung.

7) Accuratae effigies pontificum maximorum, numero XXVIII: ab Anno Christi MCCCCLXXXVIII ad aetatem usque nostram praesidentium, ad vivam ex Romano prototypo expressae: iisque singulorum pontificum elogia, eorum res gestas summam comprehendentia, ab Onuphrio Panvino Veronense Fratris Eremita Augustiniano, adjuncta, Germanicèque interpretata. Egenwissentliche vnd wolgedenckwürdige Contrafeytungen, oder Antliggkaltungen der Römischen Päpft, an der Zahl 28. von dem 1378. Jar, bis auff den heut Stulffähigen, künstlich angebildet. Auch mit Summarischen ihres lebens Rhumschriften, erstlich inn Latein, nachmals durch verdolmetschung J. Fischart. S. M. Deutsch, beschriben, beide den Histori vnd auch Gemätsverständigen sehr ergetlich vnd vorständig. Mit Rd. Kay. May. Freyheit. M. D. LXXiii. Am Schlusse: Getruet zu Straßburg durch Bernhart Jobin.

Folio, Lij Blätter. Das Original dieses Buches ist: Onuphrii Panvini XXVII Pontificum Maximorum elogia et imagines aeri incisae. (Romae 1568. fol.) Die hier in Rede stehende Nachbildung besteht in 28 Holzschnitten von Tobias Stimmer; das Bild des betreffenden Papstes nimmt je die erste, das lateinische Elogium des On. Panvinus die zweite, die deutsche Übersetzung die dritte Folioseite ein. Diese Übersetzung ist ziemlich unbeholfen, noch mehr sind es die deutschen Verse, durch welche die bei einigen Päpsten vorkommenden lateinischen Verse wiedergegeben werden. Viel bedeutender ist die (auch von Fischart in der Praktik von 1574 citirte) Vorrede, in welcher die deutsche bildende Kunst mit Energie gegen Vasari's Anmaßungen verteidigt wird; Bernh. Jobin hat sie zwar unterzeichnet, inzwischen rührt sie ohne Zweifel von Fischart selbst her.

Dieses Buch war, wie natürlich, längst vor der Wiedererweckung der Fischartliteratur als Fischart's Werk bekannt, und hat mit dazu beigetragen, seinen Namen bekannt zu erhalten. Als ein bekanntes Werk führt es auch Fldgel (III, 344) auf; doch ist bis auf Halling herab die Kenntniß von demselben nicht über den Titel hinausgegangen: es herrschte die Meinung, auch dies Buch sei satyrisch; es ist im Gegentheil sehr ernsthaft römisch-katholisch, auch dem Bischof Melchior (von Lichtenfels) von Basel zugeeignet.

8) Eikones cum brevissimis descriptionibus duodecim primorum primariorumque, quos scire licet, veteris Germaniae heroum per Mathiam Holtzwart. Bildnussen oder Contrafacturen der XII Ersten Alten Teutschen König vnd Fürsten u. s. w. Argentorati 1573. 8.

Das Büchlein hat 14 Holzschnitte, nämlich außer den zwölf Bildern der angeblichen zwölf teutschen Könige (von Tuiscon bis auf Karl den Großen) auf der Rückseite des Titels ein Sinnbild von Deutschland mit der Überschrift: Germania domitrix gentium, und am Schlusse

die Embleme der Treue und Standhaftigkeit. Nur diejenigen Verse, welche zu dem Emblem von Deutschland, und die, welche zu den Sinnbildern der Treue und Standhaftigkeit gehören, sind von Fischart. Die zu den Bildern der zwölf Könige gehörenden Reime sind aus Aventin's Chronik geschöpft, übrigens auch nachher öfter, z. B. in Matth. Quad Memorabilia mundi (Edln 1601. 8.), abgedruckt.

Eine zweite Ausgabe erfuhr das Werkchen 1581, wo es als Anhang zu Holzwart's Emblematum tyrocinia (f. Nr. 38) erscheint. In dieser Ausgabe wurde es von Kinberling 1794 wieder entdeckt, die Verse Fischart's als solche erkannt und wieder abgedruckt Pragur III, 336—339 und 340—341. Das erste dieser Stücke ist überschrieben: Ernstliche Ermahnung an die lieben Teutschen. J. F. G. M.; das andere: Erklärung beyder die fergemalter Teutscher Tugenden. J. F. Die „ernstliche Ermahnung“ ist auch in Wackernagel's deutschem Lesebuche II. abgedruckt.

+ 9) Trag-Fag-Brief. Dieses Werkchen, höchst wahrscheinlich ein Holzschnitt in Patentform, ist bis dahin noch nicht wieder zum Vorschein gekommen, obgleich es sicher erschienen und zwar 1574 oder kurz zuvor gedruckt sein muß. Der zuverlässige Beweis hierfür liegt in einem Citate in der Praktik von 1574, welches sich auf eine bestimmte Stelle dieses Stückes (auf den Schluß: „binden am Tragfagbrief“) bezieht. Dagegen beweist das öfters angeführte Citat des Tragfagbriefs in dem bekanntesten fingirten Verzeichnisse der Schriften Fischart's in der Geschichtsklitterung (1582. A 4<sup>b</sup>) und ein ähnliches im Anfange der Praktik 1574 für das Vorhandensein des Schriftchens nichts. Indessen auch jener ganz sichere Beweis des Vorhandenseins gibt darum noch keine Auskunft über die Form — ob Prosa oder Reime, welches Letztere das Wahrscheinlichere ist, bleibt unentschieden.

10) Flohag Weibertrag. Der wunderunrichtige und spottwichtige Rechtsandel der Flohe mit den Weibern beschrieben durch Huldrich Ellopocleron.

Dieses kleine Reimwerk, eins der bedeutendsten komischen Werke Fischart's, muß 1574 oder kurz zuvor zuerst erschienen sein (freilich nicht 1557, wie einst Wackler, wol nur vermittels eines Druckfehlers, angab), wie aus einer Anführung desselben in der Praktik von 1574 mit Sicherheit geschlossen werden kann. Doch sind bisher Exemplare einer Ausgabe vor 1574 und soviel ich weiß von 1574 noch nicht zum Vorschein gekommen. Eine Ausgabe von 1575 wage ich nur mit Zweifeln anzuführen, die sichern Ausgaben sind die von 1577, 1578, 1594, 1601 und 1610. Ob eine angebliche Ausgabe von 1660 wirklich vorhanden ist, wäre noch näher zu ermitteln. Die letzte echte Ausgabe ist die von 1594 bei Jodan's Erben. Die folgenden Ausgaben, die verbreitetsten (wenngleich auch diese zu den großen Seltenheiten gehören), haben Zusätze, welche entschieden nicht von Fischart herrühren, wie auch der Titel der Ausgabe von 1610 (Flohgel III, 350, abgeschrieben von Koch I, 167) ausdrücklich angibt. Dieser Titel lautet nämlich:

Floh Hag, Weiber Trag: Der Wunder Unrichtige,

und Spottwichtige Rechtsandel der Flohe mit den Weibern: Beyland beschrieben durch Huldrich Ellopocleron. Ist aber von Newem abgestossen, behobelt, gemehret und geziehret, mit vorgehendem Lob der Nuden, und eingemischtem Des Flohes Strauß, mit der Lauß. Alles kurzweilig zulesen und wol zobelachen: wo anders einen die Nuden nicht irte machen, oder die Floh einen plagen, die Lauß einen nagen und also von dem Lesen jagen. (Holzschnitt, wie auch in den früheren Ausgaben, und sodann die gleichfalls in allen Ausgaben befindlichen acht Verse: Wer willkomb kommen will zu Haus u. s. w.) Rfkn 8. 8 Blätter Vorst., 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Bogen. Am Schluß: Gedruckt zu Straßburg bei Johann Carolo. Anno 1610.

Ohne Zweifel hat schon die Ausgabe von 1601, welche mir nicht zu Gesicht gekommen ist, denselben Titel und dieselben Zusätze, wie die von 1610.

Die Zusätze dieser Ausgabe, welche nicht von Fischart herrühren, sind: 1) Die Dedicacion an die Weiber (Den Erbaren Tugendsamen und eifrigen u. s. w.) Vorstück ija bis iijb. 2) Das Lob der Nuden. Vorstück iijja bis viijb. 3) Der Streit der Lauß mit dem Floh. E vija bis S vi b. Das letzterwähnte Stück ist beizweitem das schlechteste unter den drei Einschließeln, während die ersten beiden noch Einiges von Fischart's Geiste an sich tragen. Nach dieser unechten Ausgabe von 1610 fand der Flohag Wiederabdruck in Dornau amphitheatrum sapientiae socraticae jocosariae. fol. 1619. (Zweite Ausgabe 1670.) I. p. 31—76. Schlimmer ist es, daß Karl Oddeke mit den Zusätzen aus dem Flohag in seiner „deutschen Dichtung“ so unglücklich gewesen ist, grade die Nichtfischart'schen Stücke auszuwählen, während er doch behauptet, die Ausgabe von 1594, in welcher sich diese Zusätze nicht finden, benützt zu haben. Der echte Text nach der Ausgabe von 1594 ist dagegen wieder abgedruckt worden in dem freilich tumultuarisch angelegten Sammelwerke des Buchhändlers Scheible in Stuttgart: Das Kloster. 10. Bd. S. 769—904. Es mag die Annahme erlaubt sein, ja sie ist, Alles erwogen, sehr wahrscheinlich, daß die erste Ausgabe des Flohag eben ~~ist~~ den Flohag, nicht aber den Weibertrag (nothwendige Verantwortung der Weiber) enthalten habe. Darauf allein scheinen sich die Reime, welche auf dem Titel aller bekannten Ausgaben stehen, beziehen zu müssen; 1574 jedoch hatte Fischart den Weibertrag schon dem Flohag beigefügt. Zuerst nach Dornau hat den Flohag erwähnt und Fischart als den Verfasser bezeichnet Bodmer, welcher in der Sammlung der zürcherischen Streitschrift Bd. II. St. 7 in Prosa aufgelöste Proben davon gab; bei Dornau ist keine Spur davon, daß der Name des Verfassers erkannt worden wäre.

11) Fürbildung des künstlichen Uhrwerks im Münster zu Straßburg. 1574.

Holzschnittbogen in Patentform mit 144 Versen, nachher unter Fischart's Namen wieder abgedruckt in Orens Schadäus Summum Argentoratensium templum. (1617. 4.) p. 39—43. Das Uhrwerk, zu dessen Erklärung Fischart diese Reime schrieb, wurde 1574 vollendet, und gleichzeitig mit der Vollendung fällt die Abfassung dieses

Werkens, welches unter den Reimstücken Fischart's ziemlich die unterste Stelle einnimmt. Es gehört dasselbe auch zu denen, welche Fischart in seinen übrigen Schriften niemals citirt, sodas er sich selbst über die Seringsfügigkeit desselben nicht getäuscht haben mag. Nach Schöndans ist dieses Reimstück zuerst von Flögel (III, 373) nachgewiesen und von Meusel (Historisch-literarisch-bibliographisches Magazin. Zürich 1791. 8.) St. IV. S. 81) abgedruckt worden.

12) *Onomastica II. I Philosophicum, medicum, synonymum ex variis vulgaribusque linguis. II. Theophrasti Paracelsi: hoc est, eorum vocum, quarum in scriptis ejus solet usus esse, explicatio. Nunc primum in commodum omnium Philosophiae, ac Medicinae Theophrasticae studiosorum, cujuscunque rationis sint: fideliter publicata.* Gründliche Erklärung in allerlei Sprachen, der Philosophischen, Medicischen und Chymischen Namen, welcher sich die Arzet, Apoteker, auch Theophrastus zu gebrauchen pflegen. Nun erstmals idermänniglichem zu mehrerem nutz, richtigerem verstand und förderlicher lesung der Theophrastischen und sonst bucher, ordentlich und fleißig inn Trud gefärtiget. *Sapientia constans. Cum privilegio Caesareo M. D. L. XXIII. 8.*

Nach der Vorrede des Micaelus Toxites Medicus folgt eine zweite von Fischart (ähnlich wie im Antimachia-vell) mit der Überschrift: *Aequis lectoribus ac Medicinae Studiosis.* S. Joh. Fischartus d. M. Aber nicht nur diese Vorrede, sondern auch ein bedeutender Antheil an dem Werke selbst kommt Fischart zu.

+ 13) König Masinissa. Dieses Reimwerk gehört zu den sicher vorhandenen vor 1575 erschienenen, aber bis jetzt noch nicht wieder zum Vorschein gekommenen Schriften Fischart's. Diese vollkommen sichere Annahme stützt sich auf ein Citat in der Geschichtsschrift von 1575. (1582. F. iij b.)

+ 14) Audienz des Kaisers. Gleichfalls, wie König Masinissa, ein sicher vorhandenes, vor 1575 erschienenes, aber bis jetzt nicht wieder aufgefundenes Reimwerk Fischart's, vermuthlich ein Holzschnittbogen mit Versen. Die Existenz auch dieses Reimstücks wird bewiesen durch zwei Citate desselben in der Geschichtsschrift 1575 (1582. Bb vij b. Bb viij a). Wie man aus diesem Citat sieht, so trägt dieses Werkchen ein Pseudonymon Fischart's, welches sich sonst nicht weiter findet; er citirt sich nämlich in der erwähnten Stelle als den Poet Jfgem.

15) Affenteurliche und Ungeheurliche Geschichtsschrift vom Leben, Thaten und Thaten der for langen weilen Wolkenwolbeschrainen Helden und Herren Grandgusser, Sargantoa und Pantagruel, Königen inn Stopien und Ninenreich. Etwan von M. Francisco Nabelais Französisch entworfen: Nun aber überschrecklich lustig auff den Teutschen Meridian viffret, und ungesährlich obenhin, wie man den Grindigen laufft, vertirt durch Huldrich Ellopofcleron Reznem. (Holzschnitt, eine Hand mit einem Krebs und eine mit einem Kal, darüber die Überschriften: *Si laxes, erepil. Si premas, erumpit.*) Anno 1575.

Es kann nunmehr für erwiesen gelten, das von diesem bedeutendsten und berühmtesten (für die Büchersammler freilich oft nur wegen des Titels berühmtesten) Werke Fischart's keine anderen Ausgaben existiren, als die eben angegebene erste von 1575; hierauf die von 1582, eine Überarbeitung der ersten, ziemlich nach Maßgabe des gleichfalls überarbeiteten Titels, welcher nachher bei allen folgenden Ausgaben beibehalten wurde:

Affenteurlich Raupengeheurliche Geschichtsklitterung, Von Thaten und Thaten der vor kurzen langen weilen Wolkenwolbeschrainen Helden und Herren Grandgusser, Sargantoa und Pantagruel, Königen inn Stopien, Sedewelt und Ninenreich, Soldan der Rezen Kannarien und Dubysen Inseln: auch Großfürsten im NubelNibelNebel-land, Erbvogt auff Nischburg, und Riederherren zu Nul-Übingen, Nullenstein vund Niergendheyem. Etwan von M. Franz Nabelais Französisch entworfen: Nun aber überschrecklich lustig inn einen Teutschen Nobel vergoffen, und ungesährlich obenhin, wie man den Grindigen laufft, inn vnser Mutterkallen vber oder drunter geseht. Auch zu diesem Trud wider auff den Ampos gebracht, und dermassen Pantagruelisch verpoffet, verschmidt und ver-dängelt, das nichts ohn ein Eisen Nisi dran mangelt: Durch Huldrich Ellopofcleron. (Holzschnitt wie 1575, mit den Überschriften: *Si laxes erepil: Zu Lud ent-friehts: Si premas erumpit.* Ein Trud antziehts.) Im Fischen Sitts Wischen. Gedruckt zur Grensing im Gänse-rieh. 1582.

Es folgt die von 1590, noch von Fischart selbst besorgt und als Ausgabe letzter Hand zu betrachten; sodann die von 1594, gleichfalls wie die vorhergehenden, mit schwabacher Schrift gedruckt und der von 1590 mit sehr geringen Ausnahmen vollkommen gleich. Hierauf folgen die mit gewöhnlicher Schrift gedruckten und einander sehr ähnlichen, doch in fortschreitender Verschlechterung begreifenen Ausgaben von 1600, 1605, 1608, 1617 und 1631. (Sämmtlich in Octav.)

Die Ausgabe von 1600 hat schon einige weitere Zusätze auf dem Titel, welche weit minder glücklich sind, als die von 1582; nachher folgen denn noch einige erscheinende Druckfehler, von denen der bedeutendste der schon 1594 erscheinende ist: Grenflug statt Grensing (Grensing ist der bekannte Name des Gänsekrauts, *potentilla anserina*). Einen langdauernden literarischen Streit aber erregte die seltsame Behauptung Anton's (1778 im teutschen Museum, wiederholt 1796, Bragur VI, 1, 210 und im Neuen literarischen Anzeiger 1800) und Eberhard's (1795 im Reichsanzeiger), das es eine Ausgabe von 1552 gebe. Möglich war diese Behauptung und der Streit über dieselbe nur in einer Zeit, in welcher man die Büchertitel, aber nicht die Bücher las; schon ein oberflächliches Blättern in dieser angeblichen Ausgabe von 1552 konnte zeigen, das man nur die Ausgabe von 1582 in Händen habe, da in derselben nicht allein auf eine große Menge von literarischen Erscheinungen, welche von 1552—1578 fallen, sondern auch auf allbekannte Weltbegebenheiten späteren Datums als 1552 (Heinrich's II. von Frankreich Tod, 10. Juni 1559, die Grumbachischen

Sindel, die Bartholomäusnacht u. s. w.) Bezug genommen wird. Soviel nur ist richtig, daß der Titel, oder wenigstens die Jahreszahl 1582 auf dem Titel dieser Ausgabe nicht in allen Exemplaren von einem und demselben Sage ist.

Die Ausgaben von 1575, 1582 und 1608 haben keine Bezifferung der Blätter; die von 1582 hat auch einen Fehler in der Zählung der Capitel: sie zählt, mit Überspringung von c. 25, 58 Capitel, während in der Wirklichkeit nur 57 vorhanden sind.

Die Ausgabe von 1617 ist wieder abgedruckt in dem Sammelwerke des stuttgarter Buchhändlers Scheible: Das Kloster VIII. S. 3—542, und damit wol auf lange Jahre hinaus, zumal unter den jetzigen literarisch ungünstigen Verhältnissen, einer guten Ausgabe der Paß verkannt.

16) *Reveille matin* oder *Wacht früh auf*. s. w. Edinburg 1575. Kleinstes Octav, ein Bogen Vorstücke und 8 Bogen.

Das Original dieser Schrift ist: *Le reveille matin des français et de leurs voisins en forme de dialogue par Kusébe Philadelphie*. Edinbourg 1574. 8. Wer dieser (pseudonyme) Eusebius Philadelphus gewesen ist, bleibt noch zu ermitteln; der Name erscheint noch ein Mal in einer Streitschrift des Lucas Dfander (s. Nr. 50). Ebenso ist es zweifelhaft, ob der Übersetzer Emericus Lebusius eine wirkliche Person, oder Niemand anders als Fischart selbst sei. Letzteres ist wahrscheinlicher. Entschieden von Fischart sind zwei Reimstücke, jedes von 70 Zeilen; das erste überschrieben: „An jbes Aufrecht Kebllich teutsch Geplüt und gemüt. Huldrich Wisart.“ am Anfange des Buchs; das andere ohne Überschrift auf Katharina von Medicis im Innern desselben. Dieses sehr seltene Buch ist als Fischart's Werk zuerst von J. Grimm genannt: Zur Recension der deutschen Grammatik. 1826. S. 60. Abgedruckt wurden die Reime Fischart's in der Schrift des Unterzeichneten: Zur Literatur Johann Fischart's. 1846. 4.

17) Öffentliches Ausschreiben der vbelbefriedigten Ständ in Frankreich. Aus dem Französischen Deutsch gebracht durch *Emericum Lebusium*. Ohne Ort und Jahr. 8.

Hierin findet sich: An Ehr und Billigkeit liebende Leser. Eilich Sonet. Huldrich Wisart. Von dem Vorhandensein dieser Sonette gab 1829 v. Neusebach in der Recension von Halling's glücklichem Schiff (Hall.) Allgem. Literaturzeitung. 1829. Nr. 56. Sp. 445 mit der Bemerkung Kunde, daß Fischart in diesen Sonetten sich an die Franzosen wende und sie zu Lande- und Thatkraft aufrufe.

18) Das glücklichste Schiff von Zürich u. s. w. 4. (1576). Den Titel dieses Buchs siehe in Neusel, Hist.-statist.-literar. Magazin I. S. 225, wo ihn Ring hat abdrucken lassen, und in Halling's Ausgabe S. 105, wiewol die letztere von einem gleichzeitigen Nachdruck entnommen ist. Die erste literarische Erwähnung dieses Buchs rührt von J. B. Zinkgraf her (Martini Opitii Teutsche Poemata und Aristarchus [Straßburg. Zegner, 1624. 4.] S. 161. Die Stelle ist abgedruckt Jördens I,

526). Bodmer theilte in der Sammlung der Zürcherischen Streitschriften Bd. II. St. 7. S. 58—72 in Prosa aufgelöste Proben aus diesem Gedichte mit, vries dasselbe an und zergliederte dessen Schönheiten. In der That gehört dieses glückhafte Schiff zu den beschreibenden und schildernden Gedichten ersten Ranges auf dem ganzen Gebiete unserer Literatur. Nähere Auskunft gab Friedr. Dominicus Ring in seiner Schrift über die Reise des Zürcher Breiropfs, Daireuth 1787, und ließ in Neusel's histor. Magazin I, 220—251 unter dem Titel: „Noch mehr Fischartiana“ den ersten Theil des Gedichts, 714 Verse, abdrucken und zwar nach der in Zürich befindlichen Originalausgabe. Darauf besorgte der bereits im Jahre 1836 verstorbene Karl Halling einen Abdruck: Johann Fischart's, genannt Kenger, Glückhaftes Schiff von Zürich. In einem treuen Abdruck herausgegeben und erläutert durch Karl Halling, und mit einem einleitenden Beitrage zur Geschichte der Freischießen begleitet von Dr. Ludwig Uhlend. Tübingen, Dfander 1828. 8. Der Abdruck ist jedoch nach einem gleichzeitigen Nachdruck veranstaltet, welcher Druckfehler und viele Abweichungen von Fischart's damaliger Orthographie hat. Die Erläuterungen sind fast zur Hälfte überflüssig oder unrichtig. Nach Halling's Ausgabe ist ein Theil des Gedichts wieder abgedruckt in W. Badernagel's deutschem Lesebuch II. und anderwärts, das ganze Gedicht aber in Söbde's deutscher Dichtung I. Das Buch gehört zu den äußersten Seltenheiten; außer Neusebach's Bibliothek besitzen es nur die Bibliotheken zu Berlin, Wolfenbüttel und Zürich in dem (einigen) echten Drucke. Die Bibliothek zu Stuttgart besitzt den Nachdruck, nach welchem Halling seine Ausgabe veranstaltete.

19) Notwendiger Kehrab Auf eines Ungebbelten Reibigen Schandtrichters mutwilliges und Ertürriges Spottgedicht, von der neulich inn verschinenem Sommer zu Straßburg bey frem Hauptschiffen gepflägter Nachbarlicher besuchung und kurzweil, Ehrvergeßener vnnnd schmählicher weiß außgestraiet. (1576.)

Ob dies dem glücklichsten Schiff angehängte Gedicht von 858 Versen von Fischart herrührt, ist einigermaßen zweifelhaft, da keine directe Angabe seines Namens, nicht einmal eines Pseudonyms, vorhanden ist, die Darstellung auch wirklich breiter erscheint, als sie in den Gedichten Fischart's aus dieser Zeit (1576) zu sein pflegt. Was Halling in seinem Buche S. 82—87 wider und für Fischart's Autorschaft beibringt, ist durchgängig sehr unerschließlich. Indessen finden sich einige so spezifisch Fischart'sche Wendungen und Ausdrücke, daß das Übergewicht der Gründe mir sehr stark für Fischart's Urheberschaft zu sprechen scheint. Auffallend ist übrigens, daß der Kehrab sich auf ein Gedicht: Schmachspruch (in den bekannten Ausgaben des gl. Schiffs zwischen diesem Gedicht und dem Kehrab eingeschoben) bezieht, welches nicht allein gegen das Freischießen und den Hirschebri, sondern sichtlich auch gegen Fischart's Gedicht gerichtet ist. Es ist hieraus mit ziemlicher Sicherheit zu schließen, es müsse das glücklichste Schiff ursprünglich ohne den Kehrab gedruckt worden sein.

20) Gesangbüchlin von Psalmen, Kirchenges-

sängen vnd geistlichen Liedern. Dr. Max. Luthers. Auch vieler anderer Gottseligen Leut: auf das richtigste vnd notwendigste inn ain bekömlich Handbüchlin zusammengeordnet, vnd außs neu vbersehn vnd gemehret. Zu Strassburg, Bei Bernhart Jobin. M. D. LXXvj. 8. 8 Bl. Vorstücke und 192 Bl.

In diesem Buch befinden sich dreißig Psalmen und geistliche Lieder von Fischart, unter welchen das vorzüglichste das Reiselied ist. Vier oder fünf derselben haben sich in den Gesangbüchern bis an das Ende des 17. Jahrh. erhalten, namentlich in dem nürnbergischen Gesangbuch (525 Geistliche Lieder und Psalmen. Nürnberg, bei Alex. Dieterich. 1599. 8. 588 Geistl. Psalmen und Lieder. Nürnberg, b. A. Wagenmann. 1609. 8. 847 geistl. Psalmen, Hymnen u. s. w. Nürnberg, Sartorius. 1626. 8.; noch weiter vermehrt 1650 u. 1657). Indessen war Fischart's Name selbst von den Literatoren des Kirchenliedes vergessen und erst Servinus (Gesch. d. d. Nat.-Lit. III, 131) wies wieder auf diese Psalmen, die er aus dem nürnbergischen Gesangbuch kennen gelernt hatte, hin; das Buch selbst schien verloren und tauchte erst 1846 in dem Antiquariatslager des Buchhändlers Kuppittsch zu Wien auf, wovon es in das britische Museum überging. Die dreißig Lieder Fischart's, welche das Gesangbüchlin enthält, sind aus demselben abgedruckt worden in dem von dem General von Below und dem Dr. Julius Zacher herausgegebenen und in nur 170 Exemplaren abgezogenen kleinen Buch: Johann Fischart's genannt Renzer's geistliche Lieder und Psalmen aus dem Strassburger Gesangbüchlin von 1576 auch dessen Anmahnung zu christlicher Kinderzucht und ein artliches Lob der Lauten besonders herausgegeben. Berlin, 1849. Gedruckt während des Belagerungszustandes bei den Gebrüdern Unger und zu haben bei Alex. Dunker, königl. Hofbuchhändler. Kl. 8. 136 S. — Einzelne dieser Psalmen zeichnen sich durch kräftige Diction und lebendige Darstellung aus, die Mehrzahl dagegen hat etwas Unbehilfliches und Trockenes. Fischart selbst scheint an diesen Poesieen ziemliches Wohlgefallen gehabt zu haben, da er sie in der Geschichtskitterung von 1582 neben den Psalmen Lohwasser's, Marot's und Burkard Waldis' anführt, auch in der Dämonomanie ein ansehnliches Stück des 29. Psalms, wenn schon in etwas abweichender Recension, citirt.

21) Neue Künstliche Figuren Biblischer Historien, gründlich von Tobia Stimmer gerissen, vnd zu Gottsförchtiger ergebung andächtiger Hercken, mit artigen Reimen begriffen, durch J. F. G. W. Zu Basel bei Thoma Swarin. Anno M. D. LXXVI.

4. X Bogen; die Vorrede ist an den Grafen Philipp Ludwig von Hanau Rünzenberg gerichtet, vom 1. April 1576 datirt und von Fischart mit seinem vollen Namen Johann Fischart, genannt Renzer, der Rechten Doctor, unterzeichnet. — Als die nächstfolgende Ausgabe wird die von 1586 anzusehen sein, welche Herman notices sur la ville de Strasbourg. Strassb. 1819. II, 309, angibt, jedoch mit der Unrichtigkeit, als sei dieselbe die erste. Aus dem von Herman angegebenen Titel würde dann auch folgen, daß diese Ausgabe schon außer Fischart's

teutschen Versen auch die lateinische Übersetzung derselben von dem Pfarrer Paul Grusius enthalte. Die hierauf folgende Ausgabe ist die von 1590 (Halling, gl. Schiff, S. 252). Novae Tobiae Stimmeri sacrorum bibliorum figurae. Neue biblische Figuren u. s. w. Strassburg bei Jobin. Diese Ausgabe ist in 8., hat 3 Bogen, keine Holzschnitte als Zierleisten, sondern nur schmale gedruckte Linien. Unter den Holzschnitten stehen zunächst die lateinischen Verse des Paul Grusius, Diaconus zu St. Wilhelm in Strassburg, dann erst Fischart's Verse. Nach dem Titel und vor Fischart's gegen die von 1576 wenig veränderte Vorrede folgt hier erst noch eine drei Seiten lange lateinische Vorrede, von Thomas Swarin und Bernhard Jobin unterzeichnet. Dann folgt eine Ausgabe von 1599 und eine fünfte von 1625, Strassburg, bei Lazarus Zegner's Erben. Diese Ausgabe ist diejenige, durch welche das Buch literarisch bekannt wurde; Neumeister erwähnt dieselbe in seiner dissertatio de poetis germanicis seculi XVII. p. 33, mit der freilich unrichtigen Notiz, daß Fischart die Verse des Paul Grusius in das Deutsche übersetzt habe. Nach Herman II, 309 muß nun noch eine sechste Ausgabe von 1626 vorhanden sein.

Stimmer wird zwar von Fischart öfter citirt, aber dieses Buch scheint er doch nur einmal anzuführen: Bienenkorb 1579. Bl. 145 b. Dieses Citat hat Flögel, Gesch. der kom. Lit. III, 376, benützt es aber, um daraus auf ein besonderes, von Stimmer's Figuren verschiedenes Werk Fischart's zu schließen. Die erste zuverlässige Angabe über die erste Ausgabe rührt von Halling her. Der gesammte Text des Buches ist abgedruckt in Scheible's Sammelwerk: Das Kloster, X. S. 968—1016, nach der ersten Ausgabe, jedoch hinsichtlich der Vorrede nach einem defecten Exemplar; vollständig ist die Vorrede abgedruckt durch Franz Pfeiffer im Serapeum 1848. Nr. V. S. 65—74. Die Verse Fischart's sind höchst unbedeutend, die Vorrede dagegen gibt von Fischart's Kenntnissen in der bildenden Kunst und der Lebhaftigkeit seines Geistes ein ausgezeichnetes Zeugnis. Ebendeshalb erwähnt er auch wol in dem angeführten Citate nicht die Verse, sondern nur die Vorrede.

22) Podagrammisch Trostbüchlein. Inhaltend zwei artlicher Schuß Reden von herrlicher ankonst, geschlecht, Hoffhaltung, Nutzbarkeit vnd tieffgesuchtem lob des Hochgelehrten, Glibermächtigen vnd zarten Fräwlin Podagra. Nun erstmals zu Rigeligem Trost vnd ergebung andächtiger Psotengrammischer Personen, ober Handkrämpffigen vnd Fußverstrickten Kämpffern lustig vnd wader (wie ein Hund auff dem Lotterbet) bossiert vnd publiciert. Durch Hultrich Eluoposcleron. (Holzschnitt.) Anno M. D. LXXVII.

8. M Bogen. Unverändert wieder herausgegeben 1591, und 1604 bei Tobias Jobin. Nach dieser letzten Ausgabe ist die lateinische Übersetzung fertig, welche in Dornau amphitheat. sapientiae socraticae jocosariae, II. p. 229<sup>b</sup>—261<sup>a</sup> steht und deren Titel von Flögel III, 349 angeführt ist. Dieser Titel enthält auffallender Weise ein Pseudonymon Fischart's, welches sonst nicht vorkommt, nämlich per J. F. G. Medicum; auch



enthält die lateinische Übersetzung der Ausgabe von 1604 gleich einige, zum Theil unsaubere Zusätze, während sonst dieses Werk Fischart's von allen Unsauberkeiten völlig frei ist. Das Werk besteht außer Fischart's Einleitung aus zwei Abschnitten; der erste enthält die komische Bearbeitung einer in Padua erschienenen, von Carrari herrührenden Schrift über den Ursprung des Podagra, der zweite eine gleiche Bearbeitung des bekannten laus podagrae von Willibald Pirtheimer. Leonhard Meißner hat in seinen Beiträgen I, 233 dieses Buch als ein Werk Fischart's in die Literaturgeschichte eingeführt.

### 23) Geistlose Mül.

Holzschnitt, ein Bogen Fol., 90 Verse, 1577.

Schon Flögel, Gesch. d. kom. Lit. III, 378 nahm die Existenz dieser Schrift als eines Werks von Fischart an. Es ist das 24. und letzte der (eigentlich nur 23) Schriften, die er von Fischart aufzählt: „Grillekrotzische geistlose Mül zur römischen Frucht,“ wozu er das Citat aus Bienenkorb 1580. Bl. 35 b mit der Angabe fügt, es stehe in einer neuern Ausgabe des Bienenkorbs ohne Jahr in der Randglosse, daß Fischart der Verfasser dieser Mül sei, und man sehe aus der Anführung, es sei dieses Buch in Versen geschrieben worden. Der Name Fischart in der Randglosse kommt schon in der Ausgabe von 1581 vor; indessen in einem andern noch nirgends angeführten Citat, Bienenkorb 1579 Blatt Hh 2a. 1580 Eben. Bl. 242 a. steht 1580 schon das Wort Fischart. Der Holzschnitt stellt den Tod als Mülknecht vor, welcher Kornsäcke herbeiträgt, die dann von dem Teufel ausgeschüttet werden. Auf die Wahlstühle fallen Pfaffen, Mönche u. s. w. aus den Säcken und unten stieben aus dem Beutel Kröten, Schlangen, Heuschrecken, Hornissen u. s. w.

Wahrscheinlich hat das Blatt wiederholte Auflagen erlebt, ist indessen aus dem literarischen Verkehr fast völlig verschwunden. Fischart muß großes Gefallen an diesem Werkchen gehabt haben, denn außer jenen Citaten im Bienenkorb kommen in der Geschichtsklitterung von 1582 zwei Citate und zwei Anspielungen darauf vor.

† 24) Die zehn Alter der Weiber. Ohne Zweifel ein Holzschnittbogen, dem statt der gewöhnlichen Verse eine etwas ausführlichere Erklärung Fischart's beigegeben war. Daß eine solche Schrift vorhanden gewesen, wissen wir aus Fischart's Ehzuchtbüchlein 1578 M 5 a, wo eine ansehnliche Stelle aus den Reimen derselben aufgeführt wird. Aus diesem umfassenden Citat ergibt sich, daß die von Bartsch IX, 338 erwähnten, wenngleich allerdings von Tob. Stimmer geschnittenen Holzschnitte nicht das Werk Fischart's enthalten, da unter diesen Holzschnitten nichts steht, als die gewöhnlichen Reime, die sich noch bis in das vorige Jahrhundert erhalten haben. Das rechte Werk Fischart's ist noch nicht wiedergefunden; die Anführung R. Obbeke's in seiner deutschen Dichtung I. S. 159, verglichen mit S. 173, ist mithin völlig unrichtig.

† 25) Gemäl des Malchopapo. 1578. Daß dieses Werk vorhanden, in Reimen abgefaßt und zwar 1578 erschienen sei, wissen wir aus zwei Citaten im Bienenkorb 1579. B 5 a. und C 8 b (das zweite trägt seit dem Jahr 1581 auch den Beisatz durch J. Piccart); indessen

x. Encycl. d. M. u. A. Erste Section. LI.

ist es bis dahin noch nicht wieder zum Vorschein gekommen. Ohne Zweifel ist auch der Malchopapo, wie der Kuttenstreit, die geistlose Mül und die zehn Alter der Weiber ein Holzschnittbogen in Patentform. Halling hat zuerst auf dieses Werk Fischart's aufmerksam gemacht, gl. Schiff S. 65, wenn auch sein Citat aus dem Bienenkorb eine unrichtige Angabe enthält.

26) Anmanung zu Christlicher Kinderzucht und nützung volgender Festfragen. D. J. F. S. M. 198 Verse. Dieses Gedicht, eins der ansprechendsten von Fischart, steht in einem Buche folgenden Titels: Catechismus, Christliche unterrichtung oder Lehrtafel. Für die gemeine Pfarrherrn, Schulmeister, Hausväter, Jugend und Lehrkinder zu Straßburg und auch anderswo u. s. w., welches wieder einen Theil bildet von folgendem Werkchen: Geistliches Handbüchlein. Darinnen der Psalter die Sprüche vnd Prediger Salomonis sammt den gebräuchlichsten christlichen Lobgesängen vnd Geistlichen Liedern. Sehr kleines 12. Dieses Büchlein in seinen verschiedenen Theilen (Katechismus, Historia des Leidens Jesu Christi, Evangelia und Episteln, Gesangbüchlein, Jes. Sprach, christliches Kleinod) muß zwischen 1576 und 78 bei Bernh. Jobin erschienen und nachher wiederholt von Bernhard und Tobias Jobin, dem Sohne Bernhard's, aufgelegt worden sein. Von 1609 an folgen mehre Ausgaben bei Johann Carolus; von den bei den beiden Jobin erschienenen Ausgaben ist jedoch keine bis dahin zum Vorschein gekommen. Fischart's Gedicht war überhaupt völlig unbekannt und ist erst 1846 wieder veröffentlicht worden in: A. F. C. Vilmar Zur Literatur Joh. Fischarts. Reveille Matin. Anmanung. Ermanung an die Bundhäpster. Marburg, 1846. 4.

27) Das Philosophisch Ehzuchtbüchlein. Oder, Des Berühmtesten und Hocherleuchteten Griechischen Philosophi, oder Natürlicher Weißheit erkündigers und Lehrers Plutarchi Naturgeschichte Eheliche Gesatz, oder Vernunftgemäße Ehegebott, durch anmutige lustige Gleichnissen ganz lieblich getractiret. Sammt desselbigen auch Gründlichem Bericht von gebürlicher Ehrngemäßer Kinder Zucht. Darzu noch eyn schönes Gespräch, von Klag des Ehestands, oder wie man eyn Ruhig Ehe gehalten mag, gethan worden. Alles auß Griechischem vnd Latinischem nun das erstmal inn Deutsche Sprach verwendet. J. F. S. M. Zu Straßburg. M. D. LXXVIII. 8. R Bogen.

Nächst der Vorrede Jobin's enthält dieses Buch die Übersetzung von Plutarch's *Γαμικὰ παρρησιακά*; darauf eine längere selbständige Abhandlung Fischart's (Zusatz aus noch vieler anderer erleuchteten Personen Büchern von Ehegebürlichkeiten), sodann die Übersetzung von Plutarch's Abhandlung von der Kinderzucht und endlich die Übersetzung von Erasmus Uxor *μυμψυγμοσ* sive conjugium. Die zweite Ausgabe von 1591 enthält das auch auf dem Titel angegebene Riffiv oder Sendbrief des Bischofs Antonius von Suevoara, verdeutschet von Johann Beatgras, genannt Bay. Dieses Buch gehört zu den bekanntesten, übrigens auch anmüthigsten Werken Fischart's, sowie zu denen, welche seinen wahren Namen vor literarischer Vergessenheit geschützt haben. Es existiren außer den beiden erwähnten die Ausgaben von 1597, 1607,

1614, 1623 und 1683 (letzte hat der Schreiber dieses nicht zu Gesicht bekommen). Seltsam ist es, daß die Literatoren lange Zeit und trotz mancher ausdrücklichen Versicherung, daß eine Ausgabe von 1578 vorhanden sei, an die Existenz derselben nicht glauben wollten; noch seltsamer ist es, daß Tobias Jobin selbst, wie dessen Vorrede zu der Ausgabe von 1597 beweist, von der ersten Ausgabe, dem eigenen Verlag seines Vaters, nichts wußte, vielmehr die von 1591 für die erste hielt.

28) Doctor Johann Fischarts, genannt Menzer, Erklärung und Auslegung einer von verschiedenen zahm- und wilden Thieren haltenden Mess, welches Monumentum alhier im Münster gegen die Kanzel über u. s. w. von einem Steinmeßer in das Capitol einer Säulen in Stein gehauen worden.

Holzschnittbogen in Großfolio. Straßburg, bei Johann Carolo. 224 Verse. 1608. Die Figuren stehen in der Mitte und rings herum Fischart's Verse. Die erste Ausgabe fällt vor 1579, ist jedoch undatirt und führt keinen Namen. Abgedruckt ist das Gedicht in *Oreas Schadäus summum Argentoratensium templum*. 1617. 4. p. 59—65. Daß das Blatt vor 1579 erschienen sei, wissen wir aus einem Citat des Bienenkorbs von 1579, Blatt Bb 8 a. 1580 ist der Concordanz (Randglosse) noch der pseudonyme Autornamen „durch Jesuwalt Fischart“ hinzugefügt, und so bleibt denn die Randglosse durch alle folgende Ausgaben des Bienenkorbs. Dieses Blatt Fischart'scher Reime, eins der geringfügigsten unter allen seinen Werken, hat gleichwol die merkwürdigsten Schicksale gehabt; nach der Erzählung des Abbé Grandbrier (*Essais Historiques et topographiques sur l'église cathédrale de Strassbourg*. Strassb. 1782. 8.) mußte ein lutherischer Buchhändler, welcher von Fischart's Blatt neue Abdrücke verkaufte, das Land räumen, nachdem er vor dem Münster Kirchenbuße gethan hatte; die Holzschnitte aber und Abdrücke wurden durch den Nachrichter verbrannt. Endlich wurden im Jahr 1686 die Bilder selbst weggemesselt.

Daß die Bilder nicht den antikatolischen Sinn hatten, welchen Johann Wolf (*lectiones memorabiles* II, 977) und nach ihm Fischart denselben beilegte, hat F. Grimm Reinhart Fuchs p. CCXVII—CCXX gezeigt. Sie sind nichts als eine harmlose Darstellung aus der Thiersage: das Todtenamt für den todtten oder schein-todten Fuchs. Gegen Fischart's Reime richtete Johann Raß ein Warnungsbüchlein, worin er die Bilder auf die evangelischen Prediger anwendete. Vergl. Bienenkorb 1580. Bl. 200\* und Schadäus S. 67.

29) Bienenkorb des Heyl. Römischen Imens (Schwarms, seiner Hummelszellen (oder Himmelszellen) Hurnausnäster, Brämengeschwürm und Wäspengetöß. Sampt Läuterung der H. Römischen Kirchen Honigwasben: Einweihung vñ Beräuchung oder Fegfeuerung der Imensbüß: vñ Erlesung der Bullenblumen, des Heydnischen Klosterhypsops, der Suiter Säubisteln, des Magisnistrischen Kirripiefenchels, vñ des Imensplatts der Plattimen: auch des Westhaues vñ H. saffts von Wunder-

bäumen, ic. Alles nach dem rechten Himmelstau ober Manna jussirt vñ mit Mengerketten durchjirt. (Holzschnitt; dann 19 Reimzeilen). Zu Christlingen, Anno 1579. 8.

Diese erste Ausgabe des Bienenkorbs, des verbreitetsten und bekanntesten Werks Fischart's, hat 56 Bogen; die letzten zwei Blätter des letzten Bogens sind ungedruckt; ein Register findet sich nicht. Die zweite Ausgabe ist von 1580, in Druck und Ausdehnung der von 1579, mit Ausnahme einiger kleinen Zusätze, vollkommen gleich (z. B. steht gleich auf dem Titel hinter Säubisteln „der Saurbonischen Säubonen“, welcher Zusatz auf dem Titel aller folgenden Ausgaben wiederkehrt). Dagegen hat sie 246 paginirte Blätter, 17 Blätter Register und ein Blatt mit einem Druckfehlerverzeichnis. Ähnlich verhält es sich mit den beiden nächstfolgenden Ausgaben von 1581 und 1586, welche der von 1580 in allen Stücken gleich sind, nur daß 1581 auf dem Titel steht: durch Jesuwalt Fischart u. s. w., und daß es von 1581 zwei verschiedene Ausgaben geben soll, von denen der einen die 19 Reimzeilen auf dem Titel fehlen sollen. (Vergl. Halling, Gl. Schiff, S. 250.) Darauf folgte nur noch eine von Fischart selbst besorgte Ausgabe, die von 1588 (VIII Blätter Vorstücke, 272 gezeichnete und 18 ungezeichnete Blätter), nach welcher alle folgenden Ausgaben, sämtlich undatirt, größtentheils buchstäblich abgedruckt sind. Eine Ausgabe von 1582, welche von den Literatoren ehedem angenommen wurde, existirt nicht. Die Veranlassung, eine solche Ausgabe anzunehmen, mag in der scherzhaften Unterschrift liegen, welche sich hinter dem Register der Ausgabe von 1588 findet: In Jesuwalt Picardi Bienenkorbicis nihil Acatolicum, Irromanum continerit testor ego J. Fr. Molanus Apostolicus Censor. 21 Sextilis 82. Da diese Unterschrift in sämtlichen undatirten Ausgaben wiederkehrt, hat man dieselbe für ein ernstlich gemeintes Druckerdatum angesehen. Die Ausgabe von 1588 zeichnet sich vor den früheren durch manche nicht unbedeutende Erweiterungen des lateinischen Elements aus, wofin vornehmlich die Columnentitel gehören. Die Anzahl der Abdrücke, welche nach dieser Ausgabe veranstaltet worden sind, mag sich beinahe auf 20 belaufen. Zu denselben gehört auch dasjenige Exemplar, welches Halling als eine angebliche Ausgabe von 1579 benützt hat. Dasselbe ist nämlich nichts anderes, als eine undatirte Ausgabe von 1588, welcher ein betrügerischer Antiquar das Titelblatt von 1579 vorgesetzt hat. Somit sind alle Citate Halling's aus dem Bienenkorbe ohne Ausnahme falsch und ebenso irrig die Folgerungen, welche er theilweise aus diesen Citaten gezogen hat.

Von 1630 an lassen sich keine neuen Abdrücke des echten Fischart'schen Textes mehr mit Sicherheit nachweisen; die nächste Ausgabe ist die im Jahre 1651 besorgte, darauf folgt die wesentlich veränderte von 1730, in welcher Fischart fast nicht mehr zu erkennen ist. Die neueste Ausgabe ist ein Product der anmaßlichsten Unwissenheit: Joh. Fischart's Bienenkorb u. s. w. wortgetreu nach dem Kanon deutscher Schrift neu herausgegeben und erläutert von Josua Eiselein, Professore. St. Gallen im Verlage

der Buchhandlung Hüber und Compagni. 1847. Der Herausgeber ist der guten Meinung, die Schrift sei „nur ein einzigmal d. i. im Jahre 1582 und obendarin sehr fehlerhaft gedruckt worden.“ Das Original dieses Fischart'schen Bienenkorbes ist bekanntlich der Byentorf der H. Roomsche Kerke, ghemaert ende byengetogen van Isaal Rabbotenu van Loven. o. D. 1569. 8. von Philipp Marx, Herr von Adegonde. Fischart's erste Ausgabe schließt sich dem Original verhältnismäßig am nächsten an, obwohl auch sie schon sehr bedeutende Zusätze hat; die folgenden Ausgaben nehmen, wie schon gesagt, an Eigenthümlichkeit des Humors und der Satyre zu. Mit Fischart's Übersetzung ist dagegen nicht zu verwechseln eine schon im Jahre 1576 erschienene, welche eben nichts ist, als eine bloße Übersetzung des holländischen Werks. Vergl. Halling, Bl. Schiff S. 249. 250.

An Heiterkeit der Laune, Lebendigkeit und Leichtigkeit des Stils, Angemessenheit der Darstellung und treffender Satyre kann sich außer dem Gargantua kein anderes Werk Fischart's mit dem Bienenkorb messen; selbst die Praktik von 1574 und der Catalogus stehen etwas tiefer. Doch ist nicht dieser Umstand, welcher durch das ganze 17. Jahrhundert hin dem Buche seine bedeutende Auctorität und allgemeine Verbreitung verschafft hat. Es ist vielmehr die kirchliche, oder richtiger gesagt, gradezu theologische Polemik, durch welche es bei den Theologen allgemeinen Eingang fand, sodas man kaum eine der polemischen Schriften der Protestanten im 17. Jahrhundert lesen kann, ohne an Fischart erinnert zu werden. Auch war es bei den Theologen früh bekannt, daß unter dem Jesuwalt Pichart der Jurist Johann Fischart, genannt Renzer, zu Strassburg verborgen sei. Die ausführlichen Belege für alles dies müssen anderweiter Darstellung vorbehalten bleiben.

30) Siben Bücher von dem Felbbau u. s. w. Etwan von Carolo Stephano und Johan Liebhalto Frankösisch beschrieben. Nun aber u. s. w. von Melchiore Sebizio Silesio in Trud gebracht. Getruet zu Strassburg bei B. Jobin. 1579. Folio.

Dieses Buch ist, wie der Inhalt, zumal der ersten Abschnitte, auf den ersten Blick zeigt und die Ausgaben nach 1580 ausdrücklich angeben, unter thätiger Mitwirkung Fischart's übersetzt worden. Außerdem aber finden sich auf Blatt 2—4 der Vorstücke 294 Reimzeilen von Fischart unter folgendem Titel:

Fürtreffliches artliches Lob, des Landlustes, Mayeremut und lustigen Felbbaumans leben, auß des Horatii Epodo, Beatus ille, ic. gezogen und verteutschet. D. J. F. G. M.

Dieses Gedicht Fischart's gehört zu seinem Mittelgut, indem es die Thiermesse, das Uhrwerk u. dgl. weit übertrifft, ohne doch an das Lob der Laute, an die Annahmung und Aehnliches heranzureichen. Die zweite Ausgabe des Buches, von 1580, ist der ersten mit geringen Ausnahmen vollkommen gleich. Die, so viel ich weiß, nächste von 1588, welche bisher noch kein Literator angemerkt hat, führt jedoch den Titel: „XV. Bücher von dem Felbbaw u. s. w., deren etliche vorlängst — etliche

aber an jeho außs New — — auß des Herrn Doctoris Georgii Mariti Publicirter Gartenkunst, vnd forter des Herrn Joh. Fischart J. V. D. Colligirten Felbbawrechten vnd Landfiggerechtigkeiten — — hinzu gethan worden.“ Auch hat sie ansehnliche Zusätze (1580 643 S., 1588 773 S.) und in einem Bericht des Buchdruckers auf dem vorletzten Blatt der Vorstücke wird, außer einer literarischen Notiz über das 1559 erschienene Original und dessen fernere Bearbeitungen, das Verhältniß Fischart's zu der ersten Übersetzung und zu den folgenden Ausgaben bestimmter angegeben. Der Name Fischart's in der Überschrift zum Lob des Landlusts zeigt sich in dieser Ausgabe in folgender Gestalt: D. J. F. G. Meinger.

Die übrigen Ausgaben sind die von 1592, 1598 und 1607, der von 1588 völlig gleich, sämtlich in Folio.

Die erste Kunde von Fischart's in diesem Buche enthaltenen Gedichte gab Meusel nach der Ausgabe von 1579 in seinem Historisch-literarisch-bibliographischen Magazin, Stück 4, S. 87 fg. (Zürich 1791), wo auch das Gedicht selbst (S. 87—94) abgedruckt ist.

31) Die Wunderlichst Bnerhörtest Legend und Beschreibung. Des Abgeführten, Quartirten, Sevierten und Bieredechten Bierhörigen Hütleins: Samt Ursprungs derselbigen Heyligen Quadricornischen Suiterhauben vnd Cornutschlappen: Etwan des Schneiderknechts F. Nasen gewesenem Messerstück; u. s. w. Alles durch Jesuwalt Pichart, den Unwürdigen Knecht der Societet der Glaubigen Christi. (Holzschnitt.) Anno M. D. LXXX.

Octav, drei Bogen, 1142 Verse. Am Schluß: Dixi. I. Licet, Missa Est. Est Missa, Licet, I. Plaudite. Getruet zu Laufannen, bei Sangwolf Suchnach. Anno M. D. LXXX.

Dieses Jesuiterhütlein, wie es gewöhnlich genannt wird und Fischart es selbst citirt, gehört zu den derbsten Producten der Fischart'schen Muse, und kann, wenn auch nicht ganz, doch zum Theil mit den Erzeugnissen Murner's verglichen werden; der Styl ist meist sehr lebhaft, die Erfindung nicht unglücklich, zuweilen sogar äußerst treffend, ~~ob~~ die Poesie kaum mehr als mittelmäßig.

Geschrieben hat Fischart dieses Werkchen während des Druckes des Bienenkorbes von 1580; in der ersten Ausgabe des Bienenkorbes von 1579 kündigt er es an (in dem einzigen Citate des Jesuiterhütleins, welches diese Ausgabe hat; die Angabe Halling's von mehren im Bienenkorbe von 1579 vorhandenen Citaten beruht auf dem bei dem Bienenkorbe bereits erwähnten Irrthum), und wiederholt diese Ankündigung 1580 an derselben Stelle (Bl. S 3<sup>b</sup>); Bl. S 8<sup>b</sup> der Ausgabe von 1580 ist der Plan des Hütleins, Bl. Ff 4<sup>a</sup> das Hütlein selbst einschließlich des Titels vollendet.

Die erste Kunde von diesem Werke Fischart's gab Flögel, III, 367, obgleich er dasselbe nicht zu Gesicht bekommen, vielmehr es nur aus des J. Naß Schriften kennen gelernt hatte. Es existiren, soviel bekannt, vier Ausgaben, die von Flögel bereits genannten: 1580, 1591 und 1593, sodann eine von 1603, letztere voll Druckfeh-

ler. Die von 1591 ist von dem Buchhändler Scheible im „Kloster“ X. S. 908—938, die von 1603 zu Leipzig 1845 (mit allen Fehlern und neuen dazu) wieder abgedruckt worden.

32) Der Heilig Brotkorb der H. Römischen Reliquien, oder Würdigen Heilighums Proden: Das ist, Joannis Calvini Notwendige vermanung von der Papissten Heilighum u. s. w. 1580.

In diesem Werkchen sind außer dem Haupttitel und den Columnentiteln nur 32 Reimzeilen, welche hinter der Vorrede stehen, Fischart's Eigenthum. Letztere führen die Überschrift: Heilighumspsang Jesuwalti Pischart, zu beschlagung gegenwertigs Heilighumskästlins oder Brotkorbs, der mercklichen Heilighums Partidel.

Das Original dieser Schrift ist Calvin's im Jahr 1543 erschienenen Traité des reliques, welcher von Nicolaus Gallasius 1548 in das Lateinische und aus dieser Übersetzung von dem Prediger Jacob Eisenberg zu Wittenberg 1557 in das Deutsche übersezt wurde. Diese Ausgabe blieb jedoch fast unbekannt (es gibt meines Wissens nur zwei Drucke, 1557 und Pforzheim 1558), wogegen die von Jobin (Christlingen bei Ursino Gutwino) 1580 durch Fischart veranstaltete Ausgabe der Eisenbergischen Übersetzung, die übrigens im Text ganz das Original von 1557 wiedergibt, zahlreiche Ausgaben erlebte; bekannt sind mir die von 1583, 1584, 1590, 1594, 1601, 1606 und 1609; außerdem wird eine 1585 zu Greifswald erschienene angeführt; v. Meusebach gab 1829 zehn Ausgaben an. Fischart citirt dieses Werkchen im Bienenkorbe von 1580 (in der Ausgabe von 1579 kommt noch kein Citat desselben vor), und zwar so, daß die Annahme statthaft erscheint, es sei vor dem Jesuitenhütlein vollendet worden.

Koch hat zuerst den Brotkorb als ein Product von Fischart aufgeführt.

33) Regententkunst oder Fürstenspiegel u. s. w. Geschriben wider den beschreyten Italienischen Scribenten Nicolaum Machiauellum, Historicum vnd Secretarium der Stadt Florenz. Nun erstmals dem Vaterland zu gutem durch G. N. verteutsch. Gedruckt zu Frankfurt am Mayn M. D. LXXX. 8.

Dieses unter dem Namen *Machiavelli* bekannte Buch wurde von George Nigrinus, dem bekanntesten in der satyrischen Polemik jener Zeit vielfach thätigen Pfarrer zu Gießen, übersezt (er nennt sich am Schlusse der Dedication) und erschien zu Frankfurt bei George Rabe im Verlage Bernhard Jobin's aus Straßburg, wie am Schlusse angegeben ist. Eine zweite Vorrede mit einigen kleinen Reimstücken (zusammen nur 16 Zeilen) findet sich auf dem 6., 7. und 8. Blatt der Vorstücke und ist von Fischart. Die Vorrede gehört zu den besten prosaischen Stücken Fischart's; die Verse sind ohne hervorragende Bedeutung.

Eine zweite Ausgabe des Buches erschien 1624.

Die erste öffentliche Erwähnung der Betheiligung Fischart's bei diesem Buche rührt von Gödtele her.

† 34) Von Noe Stammen vnd ierer Nachkommenen Besiß vnd Länder.

Dieses Buch citirt Fischart als ein von ihm heraus-

gegebenes in seiner sofort zu erwähnenden Übersetzung von Bobin's Dämonomanie 1581 S. 178 in der Randglosse. Zum Vorschein gekommen ist es meines Wissens bisher noch nicht. Da jedoch die Citate Fischart's — ob sie wirklich erschienen, oder nur geschriebene und noch nicht gedruckte, oder für die Zukunft beabsichtigte, oder nur fingierte Werke betreffen — sehr genau zu unterscheiden sind, und dies Citat offenbar auf ein bereits publicirtes Werk sich bezieht, so hat demselben auch hier seine Stelle müssen eingeräumt werden.

35) *De Daemonomania Magorum*. Vom Außgelassenen Wütigen Teuffelsheer der Besessenen Unsinningen Hexen vnd Hexenmenscher, Inholden u. s. w. — durch den Edlen, Hochgelahrten vnd Herrberühmten H. Johan Bobin u. s. w. Nun erstmals durch den auch Ehrenvesten vnd Hochgelehrten H. Johan Fischart, der Rechten Doctorn, auß Französischer Sprach, treulich inn Deutsche gebracht, vnd an etlichen enden gemehret vnd erkläret u. s. w. Straßburg bei B. Jobin. 1581.

Octav, 8 Blätter Vorst. und 806 Seiten. Fischart verfertigte diese Übersetzung, wie die Dedication ausweist, zu Speier. Die zweite Ausgabe, gleichfalls 8., erschien 1586: *De Magorum Daemonomania*. Vom Außgelassenen Wütigen Teuffelsheer Allerhand Zauberern u. s. w. Die Dedication dieser Ausgabe, welche der ersten fast völlig gleich lautet (8 Blätter Vorst., 767 Seiten), ist von Forbach datirt. Eine dritte Ausgabe, von 1591, erschien in Folio, 336 Seiten, mit einem Anhang von fremder Hand aus dem Jahre 1590.

Dieses Buch gehört zu den bekanntesten Werken Fischart's und ist dasjenige, welches vor allen andern seinen Namen in der literarischen Welt lebendig erhielt.

36) *Emblematum tyrocinia sive picta poesis Latino-Germanica*. Das ist: Eingebümete Zierwerck, oder Gemältpoesy. Inhaltend allerhand Geheimnußlehren, durch Kunstfündige Gemäl angebracht, vnd Poetisch erkläret u. s. w. Durch M. Mathiam Holzgart. Sampt eyner Vorrede von Ursprung, Gebrauch vnd Nuß der Emblematischen. Nun erstmals in Trud kommen. Zu Straßburg bei Bernhard Jobin. M. D. LXXXI.

In diesem Buche ist außer dem Anhang (Eitones von 1573, s. oben Nr. 8, welche hier wieder angehängt sind) nur die Vorrede von Fischart, welche übrigens zu den besten Stücken seiner Prosa zu zählen ist, und gleich der Vorrede zum „Pabstbuch“ (*Accuratae effigies* 1573, s. Nr. 7) ein schönes Zeugniß für seine künstlerische Bildung abgibt. Sie ist abgedruckt in Scheible's Kloster X. S. 939 fg.

Von der Existenz dieses Buches gab zuerst im Jahre 1794 Kunderling in der bei den Eitones angeführten Stelle (*Bragur* III. S. 329—341) Kunde.

37) *Malleus maleficarum*. Francof. 1582. 8.

Eine Redactionsarbeit Fischart's, welche von ihm auf Verlangen des Straßburger Buchhändlers Lazarus Zegner unternommen wurde, und nur in einer gegen die ursprüngliche Anordnung des *Malleus* etwas veränderten Schematisirung und in Concordanzen besteht.

Fißgel war der Erste, welcher III, 372. 330 diese Ausgabe des Malleus als Fischart's Arbeit namhaft machte.

38) Der unvernünftige und unsinnige Bannstrahl des Röm. Antichr. Papsts Sixten des Vten — — wider König Heinrich zu Navarra — — auß Lateinischer Sprach in die Teutsche gebracht durch Alonicum Meliphrona Theutofrancum. Passfurth am Rhein. 1588. 4.

Dieses Schriftchen ist die Übersetzung von Franz Hostomann's in demselben Jahre, jedoch ohne Angabe des Verfassers, des Jahres und Druckortes, erschienenen berühmten Satyre, oder vielmehr Strafschrift: Brutum Fulmen Sixti V adversus Henricum serenissimum Regem Navarre. Es gehört zu den allerfeltesten und zu den bis dahin noch fast unbekanntesten Schriften Fischart's.

39) Ordentliche Beschreibung, Welcher gestalt die Nachbarliche Bündnuß und Verain der dreyen löblichen Freien Stätt Zürich, Bern und Straßburg, dieses gegenwertigen 1588. Jahrs — ist erneuert — worden. Sampt etlichen Poetischen Glückwünschungen u. s. w. Gedruckt zu Straßburg durch Bernhart Jobin. Anno M. D. LXXXVIII.

Quart, 4 Bl. Dorf., 8 Bogen. Die ganze Beschreibung ist von Fischart verfaßt, außerdem aber finden sich in dem Buche (wenn es complet ist, was nur wenig Exemplare der ohnehin sehr seltenen Schrift sind) fünf Gedichte von Fischart, welche zu den besten Producten seiner vaterländischen Muse, ja zu den besten unter seinen Gedichten überhaupt gehören. Zwei dieser Gedichte sind dem Buche unmittelbar einverleibt: die Erklärung des Zitelholzschnittes und das Gedicht über die Arl (Aar). Die drei übrigen, Lobsprüche auf Zürich, Bern und Straßburg enthaltend, stehen auf besondern, dem Buche angehängten, Holzschnittbogen, und ebendiese Bogen fehlen in vielen Exemplaren.

Das Buch war zwar längst bekannt; schon Köhler erwähnt es in den historischen Münzbelustigungen III, 419 fg. mit dem Bemerkten, daß Jobin der Verfasser desselben nicht sein könne. Aber als ein Werk von Fischart hat es zuerst Dr. Kurz in Arau 1847 erkannt, welcher in einem Gesamtprogramm auf das Jubiläum des Rector Rauchenstein eine Beschreibung desselben und den Abdruck zweier jener Gedichte, später auch in den Beiträgen zur Geschichte und Literatur, vorzüglich aus den Bibliotheken des Cantons Aargau I, 3, der übrigen Gedichte u. s. w. Ein Abdruck des ganzen Werkes findet sich im 10. Bande des „Klosters“ von Scheible.

40) Ein auß Meyland vberschriebener Bericht, inn was gestalt der Schweizerischen Catholischen Sechs Dritten Gesanten, von des Königs auß Spanien Legaten, zu Meyland, im Meyen des jectlauffenden, 1688. Jahres statlich seind Empfangen — — worden u. s. w. Auß dem Lateinischen gezogen und summarisch ins Teutsch gebracht. 1588.

Quart, 14 Blätter. Von Fischart ist, außer der Übersetzung des lateinischen Originals, eine Vorrede:

Treuherbige Erinnerung von folgender Verbündnuß der Päpstlichen Schweizerischen sechs Orten, mit

dem König auß Hispanien getroffen, durch treuen Eidgnossen zugewandten gestellet.

Diese Schrift ist ein Gegenstück zu der nächstvorhergehenden (Nr. 39), und mit derselben, wie dem Stoffe, so auch der Form nach, namentlich in der Hinweisung auf den Autor, nahe verwandt, nur daß sie in Styl und Haltung viel bestimmter Fischart's Gepräge trägt, als die Prosa der „Ordentlichen Beschreibung.“ Fischart's Name wird indessen weder genannt, noch angedeutet. Eine zweite Ausgabe erschien 1589.

41) Ganz gedendwürdige und eygentliche Verzeichnuß, wie die mächtig und Prächtig von vielen Jahren her zugerüfte Spanische Armada, zu end nechst verschlenen Sommers dieses 1588. Jahrs, vmb bezwingung der Niederlanden, und einnemmung des Königreichs Engelland abgefahren: und aber auß sonderm Gottes Gericht, durch die in eil gesammelte Engelländische Kriegsschiffmacht, ist Manlich und verwunderlich getrent erlegt verjagt und mehrtheils zu grund gerichtet worden. Hierzu seindt auß neben einer nötigen Vorred, etliche solchem Rhümlich erhaltenen Sieg zu hand und Ehren gemachte Carmina kommen u. s. w. Auß gewissen Kundtschafften und vnderchiedenen wahren Berichten zusammengetragen und beschriben durch H. Engelprecht Wdrewinder von Fredewart auß Seelandt. — — Gedruckt zu Müribaden bei Sirta Serto Dntrei, in Anno achtzig acht, welches ist das Jar, das man betracht.

Quart, 36 Blätter. Am Schlusse finden sich zwei Reimstücke von Fischart: Sieghand oder Triumpffspruch, zu Ehren der vortrefflichen Königin inn Engellandt, 42 Verse; und: Satyrischer oder Freyhartischer Engelländischer (aber nicht Englischer) Gruß an die Lieben Spanier, 352 Verse.

G. Scholl in Blaufelden machte 1846 im Sraepum, Nr. 18—19, dieses Fischart'sche Werk zuerst bekannt. Das ganze Buch wurde nachher abgedruckt in dem 10. Bande des Scheible'schen „Klosters“ S. 1047—1122.

42) Erneuerte Beschreibung der Wolgebendwürdigen, Alten und warhafften verwunderlichen Geschicht: vom Herren Petern von Stauffenberg genant Diemringer, auß der Ortenaw bey Rhein, Rittern. Was wonders ihme mit einer Meerwein oder Meerfähe seye begegnet. Darzu ein außführlicher Bericht und Vorred gesthan worden, warum eben bey heutigen vielerley Disputieren von Zauberwerck, gegenwertige Beschreibung nunmals wider auskommen: und dan sonderlich was von dergleichen und andern Familiarn oder geheimen zukuppeligen Geistern sey zu halten. (Holzschnitt.) Straßburg, B. Jobin. 1588.

Octav, 10 1/2 Bogen.

Diese gereimte Überarbeitung des alten, 1623 von Engelhard wieder herausgegebenen Gedichts vom Ritter von Stauffenberg gehört zu Fischart's letzten poetischen Werken. Es erschien zu Ende des Jahres 1588 und befaßt außer einer von Bernhart Jobin unterzeichneten, aber von Fischart verfaßten Dedication an den damaligen Besitzer von Stauffenberg, welche „von Erschelung der Meerfinen und Familiargeister“ handelt, eine

gereimte Einleitung mit besonderm Titel, auf welchem sich J. F. G. M. findet, und die Überarbeitung selbst in 19 Capiteln. Die Dedication, welche die ersten drei Bogen füllt, zeugt von Fischart's etymologischer Kunst und von seiner Belesenheit in der Sagenliteratur; die Einleitung von 814 Versen, welche die folgenden zwei Bogen enthalten, ist einer der vielen schönen Beweise von seinem teutschen, wackern und frommen Sinne, und gehört stellenweise zu dem Lebhaftesten und Anmuthigsten seines poetischen Schaffens. Die Überarbeitung gibt, wie auch die Einleitung sagt, die Reime des alten Druckes (1480—1482, wahrscheinlich bei Martin Schott in Straßburg; 1133 B.) mit möglichster Treue wieder, ist mithin von Fischart nicht verfaßt, kaum: corrigirt, weshalb er auch von derselben sagt:

„ob wol die Reime nicht sind gestaltig,  
so wist ihr, Warheit laut einfaltig.“

Die sicher vorhandenen Ausgaben dieses äußerst selten gewordenen Büchleins sind die von 1588 bei B. Jobin; von 1598 bei B. Jobin's Erben; eine undatirte bei Carolus, und eine spätere, gleichfalls undatirte, wahrscheinlich nach der bei Carolus erschienenen nachgedruckte: Magdebürg bei Johann Francken. Ob eine Ausgabe von 1595 existire, ist zweifelhaft.

Die erste Notiz von diesem längst vergessenen Buche gab Doeren im Neuen literarischen Anzeiger. 1806. Nr. 21. Sp. 333. 334 und in den Miscellaneen I, 77; II, 292. Fast zu gleicher Zeit gab Drentano, welcher die Ausgabe von 1598 besaß, im Wunderhorn I, 407—418 Kunde von demselben. Vergl. v. d. Hagen und Büsching, Grundriß S. 191. Halling, Stückhaft Schiff S. 59 und 254.

43) Discours. Ein fürtreffliches frey rundes vnd ungeschwehtes Bedenden vnd allerseits wol erwogenes Bruehail, von heutigem zustand Frankreichs. U. s. w. Gestruckt durch Halcyonium Windstill, zur kleinen Rhuwart. 1589.

Quart, 9/16 Bogen. Eine der, wahrscheinlich ziemlich zahlreichen, Übersetzungen seiner politischen Schriften, welche Fischart verfertigt hat; s. meine Schrift: Zur Literatur Johann Fischart's. (1846. 4.) S. 28.

44) Wolbedenckliche Beschreibung des, an dem König in Frankreich newlich Verrhäterlich begangenen Mordmords, von einem Mönch Prediger Ordens. Inmassen solchen die Rebellischen Paroser selbst haben an Tag gegeben u. s. w. Auß dem Französischen der eygentlichen meynung nach verteutschet, vnd mit Nötigen Erinnerungen erfesht: durch Bernhart Janot. Anno M. D. LXXXIX.

Quart, zwei Bogen. Auch diese Übersetzung ist ein Werk Fischart's, außerdem aber ist derselben angehängt: Ermahnung an die BundWäpfler, ein Reimstück von 98 Zeilen, und zu den besseren seiner polemischen Versificationen zu rechnen; s. meine Schrift: Zur Literatur J. Fischart's. (1846. 4.) S. 22—30. Es existirt auch ein Nachdruck, gleichfalls aus dem Jahre 1589, dem die Verse, welche das Original auf der Rückseite des Titelsblattes hat, fehlen.

45) Calvinisch Segen Badküblein. Ober Aufdeckung des ungesformten, dreyeckichten, außkommenen Calvinischen Badkübels, so newlich ein Badbedürffiger vnnnd Morenbadverlorener, Grindiger Papist, so sich Johann Baptista Badweiler nennt, zu hohn vnd schwach dem in Frankreich newlichsten vollbrachten Zug der Teutschen hat aufsprengen dörfen. Darinnen ein Vorschpielung von vnerhörter Badenart der Spanischen Armada gen Niderbaden zum gesalzenen Wehwasser, inn dem Engelländischen Meer vnd Abgrund vorgenommen: vnd bericht des Schandstreckens, den die Spanier in dieser Badenart darvon getragen haben, begriffen. Alles für ein Spanische kurgweil lustig zulesen. Durch Georg Goldrich Salzwasser von Badborn zusammen getragen. Im jahr 1589.

Quart, drei Bogen. Enthält ein Gedicht von 486 Reimzeilen, überschrieben: Badkurgweil. Auff des Joh. Baptista Badweilers dreyeckicht kalt Badküblein. Von Badenart der spanischen Armada gen Niderbaden zum Wehwasser im Engelländischen Meer vnd Abgrund vorgenommen. Unterzeichnet ist dasselbe B. G. Mercurianus, und rührt unzweifelhaft von Fischart her. Der Colunnettentitel lautet: Von Spanischer Badenart zum Engelländischen Wehwasser, und unter diesem bequemeren Namen wird das Gedicht auch späterhin in Jobin'schen Schriften citirt. — Außer diesem Gedichte Fischart's enthält das kleine Buch noch ein kürzeres Reimstück eines Unbekannten und das Gebet, gegen welches der Katholik Badweiler sein „Calvinisch Badkübel“ gerichtet hatte.

Dieses Gedicht Fischart's, eins der seltensten und unbekanntesten, gehört mit zu seinen besten politischen Reimwerken, und hat, wie begreiflich, vielfache Anklänge an die der Beschreibung des Untergangs der Armada angehängten Gedichte.

46) Catalogus Catalogorum perpetuo durabilia. Das ist, ein ewigwerrende, gordianischer, Pergamenischer vnd Tirranionischer Bibliotheken gleichwichtige vnd richtige Verzeichnuß vnd Registratur, aller fürnemer, außbündiger, fürtrefflicher, nützlicher, ergeßlicher, schöner, nicht jederman gemeiner, getrufter vnd ungetrufter Bücher vnd Schriften, Operum, Tomorum, Tractatum, Voluminum, Partium viler mancher herrlicher Authorn vnd Scribenten. Allen lustgirigen, Rhum vnd Klugheit nachstellenden Gesellen, zu Dollen polemischer Tractätlein, ungetreumter, unerrathener Namentauffung vnd Titulierung, dienstlich, nützlich, hüßlich vnd entwürfflich. Vormalis nie außkommen, sondern von den sinnarmen vnd buchschreibrreichen, an starcken Ketten bisher verwart gelegen, newlich aber durch Artwisum von Fischmenzweiler, erdichttricht, abgeloß vnd an Tag gebracht.

Gottlob durch unser Fieß vnd groß Maß  
Ist Catalogi erst Theil außie,  
Drumb laßt euch nit so fast verlangen,  
Der ander kompt hernach mit Brangen.

Gestruckt zu Nienendorf, bei Nirendshheim im Renkergrund. 1590.

Octav, fünf Bogen. Eine sehr außgebehnte Umarbeitung des von Nabelais gegebenen komischen Verzeichnisses der Bibliothek zu St. Victor. Wahrscheinlich Ji-

schart's letzte Schrift, und eine von den ältesten. Fißgel hat sie zuerst (Gesch. d. rom. Lit. III, 369—372) erwähnt.

47) Origines Argentoratenses. Diese Schrift, welche ich gleich den wenigen meiner Vorgänger, welche überhaupt von derselben wissen, nur aus Schöpflin (Alsacia illustrata p. 22 und 56) kenne, wornach sie auch den Titel führen muß: Descriptio particularae Territorii Argentinensis, führe ich hier auf, da ich ihr kein Datum nachzuweisen vermag. Daß sie vorhanden und von Fischart verfaßt ist, geht aus Schöpflin's Anführung, und namentlich aus dem Index autorum, unzweifelhaft hervor.

Folgende Schriften zähle ich als mir zur Zeit noch zweifelhafte Producte Fischart's auf:

\* 48) Der Finken Ritter. Die History vñ Legend von dem trefflichen und weit erfahrenen Ritter, Herrn Policarpen von Kirclarissa, genant der Finken Ritter. u. s. w.

Octav, 15 Blätter. Am Ende: Gedruckt zu Strassburg am Kornmarkt.

Erwägt man die häufigen und mit sichtlich Vorliebe angebrachten Citate Fischart's vom Finkenritter, so geräth man auf die sehr nahe liegende Vermuthung, er habe hiermit sein eigenes Werk citirt. Auch haben die Reime des Finkenritters große Ähnlichkeit mit Fischart's Versen, und die Prosa ist seiner Prosa sogar noch ähnlicher. Sprichwörtlich existirte der Finkenritter längst vor Fischart, aber es ist das kein voller Beweis gegen Fischart's Autorschaft hinsichtlich des in Strassburg gedruckten Büchleins, da Fischart vorzugsweise bereits vorhandene Stoffe bearbeitete oder umkleidete. Im 17. Jahrh. hielt man den Finkenritter für ein gleichzeitiges Product (s. z. B. Göbcke, Deutsche Dichtung I, 144), und diese Meinung erhielt sich bis auf Docen, welcher 1810 bewies, daß er dem 16. Jahrh. angehöre, bis erst die neueste Zeit gefunden hat, daß der sagenhafte Schwank älter sei als Fischart.

\* 49) Johann Abelyphus, Friedrich I.; in neuer Ausgabe. Ob diese, von den meisten Literatoren einander nachgeschriebene Angabe, der nur Docen durch eine an den freilich allzu unzuverlässigen Halling (s. dessen Glückhaft Schiff S. 259) gemachte Mittheilung einigen Boden verleihen konnte, auf Thatfachen beruhe, vermag ich nicht anzugeben.

\* 50) Warnung an die Schweizer, eine unter dem Namen Eusebius Philadelphus verfaßte Schrift von 1586 oder kurz zuvor; da dasselbe Pseudonymon auf dem Titel vom Reveillematin vorkommt, so wäre es nicht unmöglich, daß diese Warnung, deren Inhalt ohnehin mit der 1588 verfaßten „Treuherzigen Erinnerung“ nahe verwandt ist, von Fischart herrührte. Sie befindet sich als Anhang an der zweiten, zu Strassburg erschienenen Ausgabe von Dsiander's Warnung vor der Jesuiten blutdürstigen Anschläge; s. Göbcke, Deutsche Dichtung I, 160. — Derartiger kleinerer Schriften Fischart's mag es noch mehre geben, und es ließen sich deren vermuthungs-

weise etwa 4—5 auf der Stelle anführen, was jedoch besser unterbleibt.

\* 51) Der treu Eckart. Das Vorhandensein einer solchen Schrift Fischart's ist aus einem seiner Citate wahrscheinlich zu machen.

Sicherlich beabsichtigte, aber kaum jemals geschriebene, wol sicherlich nicht gedruckte Schriften Fischart's sind:

\*\* 52) Vom deutschen Wapenrecht.

\*\* 53) Von der Eäg Würdigkeit.

\*\* 54) Der Praktik Mutter erstgeborner Sohn.

Vielleicht lassen sich dahin auch rechnen:

\*\*\* 55) Neu Kaufschers Legend.

\*\*\* 56) Nasenschenburische Predigten.

Alle übrigen Citate, namentlich das bekannte lange Verzeichniß im Gargantua, haben ganz und gar kein literarisches Gewicht. (Dr. A. F. C. Vilmar.)

FLACHS (Chemie), ist die von der Rinde und der spröden Pflanzenfaser getrennte feine Faser von Linum usitatissimum. Sie wird auf die Weise isolirt, daß man entweder die reife Pflanze sehr stark trocknet, sodasß alle weichen Theile derselben erhärten und sich zerreiben lassen, was gewöhnlich zwischen gesuchten Walzen, oder durch Schlagen geschieht, wobei die ursprünglich weichen Theile von der biegsamen Faser abfallen, oder auf die Weise bewerkstelligt wird, daß man die Pflanzen in Bündel gebunden auf einem feuchten Rasen oder unter Wasser legt, bis sie eine Art von Fäulniß erlitten haben, der zufolge der Zusammenhang der Rinde und der spröden Faser zerfällt wird; nach dem Trocknen werden dann die Pflanzen durch Walzen oder Schlagen von den fremden Stoffen befreit. Der Flachß, wie er sich darstellt, wenn er die Fäulniß, das sogenannte Flachßrösten, durchgemacht hat, ist mit einer durch die Fäulniß gebildeten Substanz verbunden, die ihm eine graue Farbe ertheilt, und die nicht anders als durch abwechselnde Behandlung mit Lauge und dem unmittelbaren Einflusse des Sonnenlichtes, nebst gleichzeitiger Einwirkung von Feuchtigkeit (gewöhnliche Bleiche), oder durch Eintauchen in Chlornasser, oder in die Lösung eines unterchlorigsauren Salzes (Schneelbleiche) entfernt wird, während der ohne Fäulniß gewonnene Flachß durch bloßes Bleichen vollkommen weiß erhalten werden kann.

Kane hat über die Constitution der Flachßpflanze, so wie auch des ähnlich benutzten Hanfes (Cannabis sativa), mit Rücksicht auf ihren Anbau, in den Lond. Edinb. and Dublin. philos. Magaz. 1844. Febr. p. 98—104 eine Abhandlung publicirt, die wir ihrer besondern Wichtigkeit auf den Anbau dieser beiden Pflanzen nach dem Pharm. Centralbl. 1844. S. 218—220 mittheilen. „Geht man von der Ansicht aus, daß diejenigen Pflanzenstoffe, welche aus Kohlenstoff und aus Wasserstoff und Sauerstoff im Verhältniß der Wasserbildung bestehen, söglich von der Pflanze allein auf Kosten der Kohlenäure und des Wassers aus der atmosphärischen Luft gebildet werden können, während der Stickstoff und die Salze aus dem Boden (und dem, was man in den Boden gebracht hat) entnommen werden müssen, so entsprechen Flachß und Hanf als Culturpflanzen der Idee sehr

wenig, daß die Ernte den Werth des aus dem Boden Gewonnenen mit Vortheil darstellen soll. Wir benützen an dem Flachs und Hanf grade nur die Holzfaser, welche allein auf Kosten der atmosphärischen Nahrung entsteht, und werfen das Übrige weg, worin das dem Boden Entzogene enthalten ist. Dennoch bedürfen beide Pflanzen zu ihrer Existenz und Entwicklung, also zur möglichsten Ausbildung des nuzbaren Theiles — der Holzfaser — ziemlich große Mengen von Stickstoff und Salzen, die sie, da sie nicht zur Nahrung oder mit andern Worten zur Düngerproduction verwendet werden, dem Boden nicht restituiren. Beide Pflanzen gehören daher zu denen, welche den Boden ausaugen und nicht gern angebaut werden. — Kann man nun dagegen auch einwenden, daß, sofern der Verkaufswerth des Flachses und Hanfes nur groß genug ist, darin ein reeller praktischer Nachtheil nicht liegen kann, so führt doch jenes Raisonnement ganz natürlich auf die Idee, ob man nicht auf passende Weise dem Boden zu ersehen im Stande sei, was er durch den Anbau des Flachses und des Hanfes verloren hat. Es zeigt sich nun in der That, daß die verarbeitete Flachs- und Hanffaser reine Holzfaser darstellt, und daß alle Salze und stickstoffigen Bestandtheile theils beim Rösteln in das Wasser gehen, theils in dem beim Brechen und Hecheln zurückbleibenden Holze befindlich sind. Könnte man demnach diese Arbeiten ohne Verlust ausführen, so würde man in dem zum Rösteln benutzten Wasser und in den Holzigen Rückständen dem Boden alles das restituiren, was ihm entzogen ist, und eine ununterbrochene Reihe von Ernten mit derselben Quantität von Stickstoff und Salzen erhalten können. Ist nun auch dieses nicht erreichbar, so wird doch soviel klar, daß das Röstwasser und die Holzrückstände der passendste und zugleich billigste Dünger für Flachs und Hanf sind, und daß durch ihre Anwendung zu diesem Behufe sich der Anbau beider wichtigen Pflanzen viel billiger stellen müsse. Folgende Analysen dienen als Belege zu diesen Sätzen:

	Hanfengel bei 100°	Hanfblätter bei 100°	Flachs bei 100°
Kohlenstoff	39,94	40,50	38,72
Wasserstoff	5,06	3,98	7,33
Sauerstoff	48,72	29,70	48,39
Stickstoff	1,74	1,82	0,56
Asche	4,54	22,00	5,00
	100,00	100,00	100,00

	Asche des Hanfes.	Asche des Flachses.
Kali	7,48	9,78
Natron	0,72	9,82
Kalk	42,05	12,33
Magnesia	4,88	7,79
Thonerde	0,37	6,08
Kieselerde	6,75	21,35
Phosphorsäure	3,22	10,84
Schwefelsäure	1,10	2,65
Chlor	1,53	2,41
Kohlensäure	31,90	16,95
	100,00	100,00

davon in Wasser löslich 8,05 — 33,90

Das durch Abdampfen des Röstwassers erhaltene, bei 100° getrocknete, Extract enthält:

	Hanf.	Flachs.
Kohlenstoff	28,28	30,89
Wasserstoff	4,16	4,24
Stickstoff	3,28	2,24
Sauerstoff	15,08	20,82
In Wasser lösliche Asche	29,70	25,20
In Wasser unlösliche Asche	19,50	16,81
	100,00	100,00

Der nach dem Brechen und Hecheln bleibende Holzige Rückstand enthält:

	Hanf.	Flachs.
Kohlenstoff	56,80	50,34
Wasserstoff	6,48	7,33
Stickstoff	0,43	0,24
Sauerstoff	34,52	40,52
Asche	1,77	1,57
	100,00	100,00

Es ergibt sich aus diesen Analysen zunächst, daß die Flachs- und Hanfpflanze sehr verschieden constituirte sind. Der Hanf enthält beieitem mehr Stickstoff und eher einen Ueberschuß an Sauerstoff, während der Flachs überschüssigen Wasserstoff enthält. Der Hanf ist weit reicher an Asche; diese ist durch besonders reichen Gehalt an Kalk und nicht unbedeutende Phosphorsäure ausgezeichnet; die Asche des Flachses enthält besonders viel Alkalien und eine ungewöhnlich große Menge von Phosphorsäure. Bei beiden ist also das Ausaugen des Bodens genügend erklärt. Wir finden nun in dem Röstwasser fast allen Stickstoff und die löslichen Salze concentrirt wieder, während die erdigen Salze bei dem Stengel bleiben und die gereinigte Hanf- und Flachsfasern die Zusammensetzung der reinen Holzfasern mit einem nur unbedeutenden Aschengehalte hat."

Baumhauer fand den mit verdünnter Salzsäure und kochendem Wasser ausgezogenen und bei 140° getrockneten Flachs aus 44,85 bis 45,44 Kohlenstoff, 6,3 bis 6,5 Wasserstoff, 47,21 bis 47,70 Sauerstoff und 1,05 Asche, und den mit starker Kalklauge und dann mit Chlor behandelten, mit Wasser, Weingeist und Aether weiter ausgezogenen Flachs aus 43,95 Kohlenstoff, 6,24 Wasserstoff, 49,41 Sauerstoff und 0,40 Asche zusammengesetzt. (Döbereiner.)

FLAMMOFEN, wird derjenige Ofen genannt, in welchem Röstungen von Erzen oder Salzen unternommen, oder solche Erze verschmolzen werden, die nicht mit dem Brennmaterial in Berührung kommen dürfen. Die Größe eines solchen Ofens und seiner Theile ist zu den abweichenden Zwecken, zu denen er benutzt wird, verschieden. Im Allgemeinen befindet sich die Feuerung neben oder vor dem überwölbten und mit dem Schornsteine in Verbindung stehenden Herde, und die Flamme des Brennmaterials wird durch den Zug so geleitet, daß sie überall die auf dem Herde ausgebreitete Substanz trifft und dieselbe entweder oxydirt, oder flüchtige Bestandtheile vertreibt.



So geschieht das Calciniren der Potaſche, das Fräſchen des Eiſens, das Abtreiben des Silbers, das Röſten des Zinns, Kobalts u. ſ. w. in Flammöfen, worüber bei den einzelnen Artikeln und in Beziehung auf Abbildungen auch die Tafeln zu Schubarth's technischer Chemie zu vergleichen ſind.

(Döbereiner.)

**FLASCHENAPPARAT** (Woulf'scher), iſt ein chemiſcher Apparat, welcher aus zwei oder mehren Flaſchen beſteht, die mit zwei oder drei Häſen verſehen und durch rechtwinkelige Glasröhren ſo mit einander verbunden ſind, daß luſtförmige Körper aus einer in die andere Flaſche durch eine vorgeſchlagene Flüſſigkeit hindurchſtrömen können, ſo in die vielfachſte Berührung mit derſelben geſetzt und in möglichſt großer Menge aufgelöſt werden. Die erſte Flaſche wird durch eine paſſend gebogene Vorſtoßröhre mit der Retorte oder dem Kolben, aus welchem eine Gasart entwickelt wird, verbunden, und die letzte mit einem offenen Glascyliner, damit die noch nicht abſorbirten gaſigen Theile daſelbſt noch vom Waſſer oder von einer andern paſſenden Flüſſigkeit verſchluckt werden, um nicht die Geſundheit oder das Leben des Experimentators zu gefährden. Bei Gasarten, die ſehr raſch von Flüſſigkeiten abſorbirt werden, oder durch das gegenſeitige Verhalten von Gas zu Flüſſigkeit ein Verſtopfen der Verbindungsröhren verurſachen können, wendet man immer dreihälſige Flaſchen an, um in den mittlern Hals gerade, mitunter oben trichterförmige, Glasröhren ſo einzufegen, daß ſie ungefähr einen Zoll weit in die Flüſſigkeit eintauchen. Dieſe Röhren, wegen ihres Zweckes auch Sicherheitsröhren benannt, dienen dazu, bei überhandnehmender Spannung des Gaſes oder der Dämpfe die Flüſſigkeit in ihnen aufſteigen und nöthigenfalls auch abfließen zu laſſen, andererseits aber auch, wenn die Spannung ſich in Folge raſcher Abſorption oder Condensation vermindert, die atmosphäriſche Luſt in die Flaſchen eintreten zu laſſen, ohne daß die Flüſſigkeit einer Flaſche in die andere übertritt, oder dieſe verunreinigt. Statt dieſer einfachen Röhren wendet man auch die ſogenannten Welter'schen Sicherheitsröhren an, die eine Verbindung der gewöhnlichen zweihälſigen Röhren mit einer trichterförmigen Röhre ſind; in der Mitte des horizontalen Stückes der Verbindungsröhre iſt nämlich ein gebogener, mit Glaskuigel verſehener Trichter ſo angeblaſen, daß die Röhre mit der Trichteröffnung in einer verticalen Ebene liegt. Bei Anwendung derartiger Sicherheitsröhren ſind dreihälſige Flaſchen und die in den mittlern Häſen eingefegten einfachen Röhren unnöthig, wogegen aber die Welter'schen Sicherheitsröhren in der untern Biegung des angeblaſenen Rohres durch eine ſchickliche Flüſſigkeit gegen den freien Zu- und Austritt der atmosphäriſchen Luſt und des durchſtrömenden Gaſes geſchützt werden müſſen. Die luſtdichte Verbindung der Glasröhren mit den Flaſchenhäſen wird durch gute Kortſtropfen hergeſtellt und eine bequeme Beweglichkeit des ganzen Apparates dadurch bewerkſtelligt, daß einzelne Glasröhrenſtücke durch Caoutchouc verbunden werden.

(Döbereiner.)

**FLASCHENBAUM** (*Anona muricata*), iſt ein mittelmäßiger Baum Amerika's, der in allen tropiſchen

Ländern angebaut wird. Seine herzförmig-länglichen oder rundlichen Früchte ſind mit einer grünlichen oder gelben, nehartigen, mit kurzen, zurückgetrümmten, weichen Stacheln beſetzten Rinde umkleidet, 10—12 Zoll lang und bis drei Pfund ſchwer, und enthalten ein ſaftiges, wohlriechendes und weinſäuerlich ſchmeckendes Fleiſch, weshalb ſie als ein beliebtes Obſt und auch zur Bereitung eines kühlenden Getränkes in hitzigen, fieberhaften Krankheiten benugt werden. Die übrigen Theile des Baumes riechen ſtark und unangenehm. Die Rinde wird als reizend-abſtringirendes Mittel, die Wurzelrinde bei den Krankheiten nach dem Genuſſe giftiger Fiſche, die Blätter gegen Würmer und äußerlich zur Reiſung von Abſceſſen, die Blüthen gegen Katarrhe und die unreifen, ſtark zusammenziehenden Früchte zu Tiſanen bei Trägheit des Darmkanals und ſtorbutiſchen Zufällen benugt.

Andere Arten der Gattung *Anona* ſind noch:

*Anona Ambotay Aubl.*, ein Baum Gujana's, deſſen Rinde gegen böſartige Geſchwüre benugt wird.

*Anona Cherimolia Mill.*, ein mittelmäßiger, in Columbien und Peru vorkommender Baum, deſſen unter dem Namen Chirimoya bekannte Früchte ein gallertartiges, ſchneeweißes Fleiſch beſitzen, welches nach Pöppig den Geſchmack der Ananas mit reiner Zuckersüße und dem Arom der Erdbeere vereinigt, und überhaupt als das Feinſte zu betrachten ſei, was das Pflanzenreich in dieſer Beziehung darbietet. Andere Theile des Baumes werden wie die von *An. muricata* benugt.

*Anona glabra Linn.*, ein in Carolina und Neuſpanien einheimiſcher Baum, deſſen unreife Früchte gegen Apſthen gebraucht werden.

*Anona mucosa Jacq.*, ein auf den Antillen und in Gujana einheimiſcher, auf den Molukken angebauter Baum, deſſen unreife, zusammenziehende Früchte bei Durchfällen und Ruhren benugt werden.

*Anona reticulata Linn.*, ein ſchöner, mittelmäßiger, in Weſtindien einheimiſcher und in allen tropiſchen Ländern angebauter Baum, deſſen ſauſtgroße, wäſſerig-süßlich ſchmeckende Früchte zwar nicht ſehr als Obſt geſchätzt, aber im unreifen und getrockneten Zuſtande ſehr vortheilhaft bei Durchfällen und Ruhren benugt werden. Die ſehr ſtark und unangenehm riechenden Blätter werden wie die von *Anona muricata* angewendet; die Samen ſind ſehr zusammenziehend und enthalten viel Lannin.

*Anona spinescens Mart.*, ein in Braſilien einheimiſcher Baum, deſſen Früchte zu erweichenden Breiumſchlägen und die Samen zur Tödtung des Ungeziefers benugt werden.

*Anona squamosa Linn.*, ein 15—20 Fuß hoher, in Amerika einheimiſcher und in allen tropiſchen Ländern angebauter Baum, deſſen apfelgroße, graulich bereifte und mit einer aus zahlreichen, ziegelbachartig liegenden, groſen, ungleichen, ſtumphen, höckerigen Schuppen gebildeten Schale umgebene Früchte wegen ihres angenehmen, weinſäuren, kühlenden Geſchmacks als Obſt geſchätzt werden.

Ferner beſitzen noch eßbare Früchte *An. longifolia Aubl.*, *An. Manirote Kunth.*, *An. punctata Aubl.*, *An. palustris Linn.* und *An. sylvatica Hb.* (Döbereiner.)

**FLATTERRUSS**, ist derjenige zarte kohlige Niederschlag, welcher sich aus den nicht verbrannten, aber in der Hitze zerlegten, durch unvollkommene Verbrennung gebildeten Kohlenwasserstoffgasen und kohlenstoffreichen Dämpfen in den Rügen der Stubenöfen, in den Rauchhöhren und dem mittlern und obern Theile des Schornsteines absetzt. Er besteht, nach Maßgabe der Verschiedenheit der Substanzen, welche verbrannt werden, aus einer größern oder geringern Menge Kohlenstoff, Brandharz, Naphthalin und verschiedenen Salzen von Ammoniak, Kali und Kalk, welche, wie die Ammoniaksalze, erst gebildet, oder, wie letztere, verflüchtigt und im Rauche mit fortgerissen werden. Der Ruß von Harz, Theer, Riechholz und Kampher besteht fast nur aus Kohlenstoff und wird vielseitig technisch benutzt (vergl. den Art. Russ).

(Döbereiner.)

**FLAVEAN**, wird das bis jetzt unbekannte Radical einer Wasserstoffsäure genannt, welche man erhält, wenn feuchtes Cyangas und feuchtes Schwefelwasserstoffgas mit einander über Quecksilber aufgefangen werden, wobei sich die Wasserstoffverbindung ( $C, H, N, S, + H$ ) an den Wänden des Glases in gelben, durchsichtigen Krystallen absetzt, welche keine Reaction auf Lackmus zeigen und sich leicht in Wasser und Weingeist lösen.

(Döbereiner.)

**FLAVINSCHWEFELSAURE**, nennt Berzelius eine im Ganzen noch wenig untersuchte Säure, die sich bildet, wenn indigblauschwefelsaures Kali mit der 50fachen Gewichtsmenge Kaltwasser in einem offenen Gefäße erhitzt wird, wobei die Flüssigkeit die Farben von Grün bis zum Purpurroth durchläuft, dann völlig roth und zuletzt gelb wird. Unterbricht man die Operation bei dem Punkte, wo die Flüssigkeit roth ist, sättigt dann die freie Kalkerde mit Kohlenensäure, verdunstet das Filtrat zur Trockne, behandelt den dunkelbraunen, ins Rothe ziehenden Rückstand mit Weingeist von 0,82 spec. Gewicht und verfest die weingeistige Lösung mit essigsaurem Bleioryd, so erhält man das flavinschwefelsaure Bleioryd von gelber Farbe. Wird dieses in Wasser unlösliche Salz mit Schwefelwasserstoff behandelt, so erhält man die wässrige Flavinschwefelsäure, die eine gelbe Farbe hat, beim freiwilligen Verdunsten an den Ranten der Flüssigkeit in gelben Dentränen anschießt und eine stark saure Reaction und sehr sauren Geschmack besitzt.

(Döbereiner.)

**FLITSCH** oder Pless, ein Markt im Görzer Kreise des Seeälpenlandes (des Gouvernementsgebietes von Triest), am Fuße des Berges Predil, da wo der Isonzofluß aus seinem Ursprungstheile heraustritt, gelegen, von einer der „flitscher Boden“ genannten Gegend umgeben, die so steinig und unfruchtbar ist, daß die Bewohner von allen Abgaben frei sind; zugleich Hauptort einer Kameralherrschaft und eines Dekanats des Görzer Erzbisthums, zu welchem zwei Pfarreien, ein Vicariat, eine Localkaplanei und neun Exposituren gehören, mit (samt den nahe gelegenen Dörfern Door und Pluszna) 450 Häusern, 2170 Einwohnern, welche Pferde- und einige Rindviehzucht und etwas Leinweberei treiben und sich sonst meist vom Frachtfuhrwesen nähren, einer eigenen katholischen Pfarre,

Kirche und Schule und mehren Einkirchenthümern. Nördlich von dem Markte liegt die sogenannte „flitscher Klause“ (Chiusa di Pless), ein Engpaß, den die Überreste einer alten Feste beherrschen. In der Nähe befindet sich ein hübscher Wasserfall. Der Paß ist leicht zu vertheidigen und die durch ihn aus Kärnten herüberführende Commercialstraße zu sperren.

(G. F. Schreiner.)

**FODINE**, eigentlich Fusine oder Fuscine, nach dem lateinischen Worte Fodinae sogenannt, eine Gegend und Ortschaft im Landgerichte Malé des trienter Kreises der gefürsteten Grafschaft Tyrol, im Val di Sole, am rechten Ufer des Noceflusses bei Ossana, mit dem es eine Gemeinde bildet, in der Nähe der Einmündung des Vermigliano gelegen, durch die gegen Comasine hin liegenden Eisenbergwerke berühmt, die wahrscheinlich schon zu den Zeiten der Römer im Betriebe waren. Im J. 1632 ließ man sie wieder aufleben; sie blühen, obgleich nicht ohne Unterbrechung, mit ziemlicher Ausbeute fort. Sie scheinen den Mittelpunkt mehrerer Gruben zu Demaro, Mezzano, Vermigliano und anderwärts, jetzt sämmtlich eingegangen, gebildet zu haben.

(G. F. Schreiner.)

**FOIGNY**, Gabriel (von Manchen auch fälschlich Cogy genannt), ein unbedeutender und nur durch die Sonderbarkeit eines seiner Werke bekannter Schriftsteller, um das Jahr 1650 in Lothringen geboren, widmete sich dem Mönchsstande und trat sehr früh in seinem Vaterlande in ein Kloster des Franziskanerordens, aus welchem er aber aus nicht bekannten Ursachen entließ und um das Jahr 1667 nach der Schweiz kam, wo er sich zur reformirten Religion bekannte, aber ein sehr wenig erbauliches Leben führte. Zuerst ließ er sich zu Morges nieder und erwarb sich als Cantor an der Kirche dieses Ortes einige Zeit seinen Unterhalt. Als er aber eines Tages betrunken zur Verrichtung seines Amtes erschien und in der Kirche durch ein höchst unanständiges Betragen öffentliches Argerniß gab, wurde er von der Gemeinde fortgejagt. Er begab sich nun nach Genf, wo er als Hauslehrer kümmerlich sein Leben fristete und kleine Knaben in der Grammatik und Geographie und Deutsche in der französischen Sprache unterrichtete. Er heirathete hier nach einiger Zeit ein Mädchen aus der Hefe des Volkes und von nicht sehr gutem Rufe, und suchte den Bedürfnissen seines Haushaltes durch kleine literarische Arbeiten (einen Almanach, den er jährlich unter dem Titel Grand Garantus, ein Wappenkartenspiel, und die Psalmen nach Marot's und Beza's Bearbeitung zum Gebetbuch eingerichtet), welche sich aber keines besondern Beifalles erfreuten, nachzuhelfen. Günstiger wurde seine grammatische Schrift: L'Usage du jeu royal de la langue latine, avec la facilité et l'élégance des langues latine et française (Lyon 1676.), aufgenommen. Da die Lesewelt um diese Zeit einen entschiedenen Geschmack an Reisebeschreibungen, besonders wenn der Inhalt derselben etwas abenteuerlich war, verrieth, so versuchte Foigny durch einen Bericht dieser Art sein Glück und veröffentlichte im J. 1676 unter dem Namen Jacques Sabeur eine Reise nach dem Südlande, welche großes Aufsehen erregte und Anfangs von den gewöhnlichen Lesern als eine wahre Geschichte betrachtet wurde.

Jacques Sadeur, nach Foigny's Erzählung, auf dem Ocean während der Fahrt, welche seine Eltern von Port Royal in Amerika nach Frankreich machten, im Mai 1603 geboren, ward, da das Schiff in der Gegend des Cap Finisterre unterging, als Waise an die Küste geworfen, dort von einem Fischer gefunden und von einer portugiesischen Dame erzogen. Er widmete sich dem Seewesen, ward im J. 1623 von Piraten gefangen, litt auf seinen abenteuerlichen Fahrten nach Indien und andern fernem Gegenden noch einige Male Schiffbruch, und gelangte auf diese Weise zu dem Südlände, wo er 32 Jahre blieb und darauf über Madagascar nach Frankreich zurückkehrte. In seinem Berichte beschreibt er die Sitten und Gebräuche der Bewohner des Südländes, und behauptet, daß er von denselben unfehlbar würde ermordet worden sein, wenn er nicht zufällig ein Hermaphrodit gewesen wäre; denn die Australier seien alle beiderlei Geschlechts und erschloßten augenblicklich jedes Kind, das nur eines Geschlechtes sei, als ein Ungeheuer. Die Kinder, erzählt er weiter, entstanden in dem Bauche dieser Leute, wie die Früchte an einem Baume; von fleischlichen Lusten wisse man Nichts, und Jeder sei sich selbst genug. Die Keuschheit fand in diesem Buche soviel der heiligen Schrift Widersprechendes und gegen die guten Sitten Anstößiges, daß sie Foigny, welchen der Verleger auf ihre Drohungen als Verkäufer des Manuscripts angab, vor Gericht stellte. Dieser leugnete Anfangs, bekannte sich aber später mit der Entschuldigung, daß ihn Selbnoth zu diesem Schritte verleitet habe, als Verfasser, und wurde mit seiner Familie aus der Stadt verwiesen. Einige deutsche Edelleute, welchen er Unterricht in der französischen Sprache erteilte, legten jedoch Fürbitte für ihn ein, und er blieb noch einige Zeit, bis er durch die Schwängerung seiner Dienstmagd neues Argerniß erregte. Da er nun von der Polizei aus Genf hinausgeworfen wurde, so begab er sich nach Savoyen und ging wieder in ein Kloster, worin er im J. 1692 starb. Die erste Ausgabe der Reise nach dem Südlände: *Terre Australe connue par Jacques Sadeur* (Genève 1676. 12.), wurde schon in demselben Jahre (Vannes 1676. 8.) nachgedruckt, oder vielleicht auch, um das Verbot derselben zu umgehen, mit diesem neuen Aushängeschild versehen und später noch öfter unter dem Titel: *Les Aventures de Jacques Sadeur dans la decouverte et le voyage de la terre Australe* (Paris 1692. 12. Amsterdam 1692. 12. Paris 1705. 12. und in dem 24. Bande der *Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques* [recueillis par Garnier, Paris] 1787 sqq. 8.), herausgegeben, und auch unter dem Titel: *Sehr curiose Reisebeschreibung durch das neuentdeckte Südländ* (Dresden 1704. 8.), ins Deutsche übersetzt. Verfasser und Buch wurden längst vergessen sein, wenn sie nicht P. Bayle in seinem *Dictionnaire historique et critique* zum Gegenstand eines Artikels, (Jacques Sadeur) gemacht und daran eine Menge sehr curiöser, aber überflüssiger Bemerkungen über Hermaphroditen, Androgynen und theologische Hypothesen gemacht hätte.

FOLGARIA (Fulgaria, latin. Fulgarida), deutsch

Fällgreit, verwälscht aus dem alteutschen Ausdruck „viel kreute“ (multae herbae), der trefflichen, dort wachsenden Alpengräser wegen so genannt: 1) ist die Folgaria ein auf niedrigem Berggipfel zwischen zwei Gebirgsreihen von Westen nach Osten fünf Stunden lang ausgedehntes Thal (im Kreise der wälschen Confinien von Roveredo, der gefürsteten Staffschaft Tyrol, im Landgerichte Roveredo), seine Wasser niederschüttend auf der Westseite in die Etsch und auf der Ostseite unter dem Namen Astico durchs gleichnamige Thal in den Bacchiglione, an einem Ende tyrolisch, am andern vicentinisch; in der Sohle mit den hellgrünsten Fluren, Ebenen und Hügeln im wunderbarsten Gemische bedeckt; höher hinauf reich bewaldet, nur gegen Norden von stolzen Kalkgebirgszinnen überragt, zum Schutze gegen die reisenden Nordstürme, mit stets lustigem Windzuge. Dieser, die angenehme Kühle, die freundliche Gestalt und das gute, von den Gebirgen niederquellende Wasser, die heitere Aussicht ins fruchtbare Ballagarina locken im Sommer viele Fremdlinge von Roveredo, Galliano, Trient und andern Orten zur Sommerfrisch herauf. Die Einwohner des Thales hängen durch ihre Abstammung und Sprache mit den Bewohnern von Lavarone, den Balsuganerbergen und den Sette comuni zusammen; sie sind ursprünglich deutsch, aber wol keine Cimbern, erst bei dem Beginne der mittlern Zeit in die Alpengebirge zwischen Deutschland und Italien verschlagen. Der schlanke Bau ihrer Glieder, ihr schönes, langlockiges Haar, der kräftige, große Wuchs, sogar ihre Sitten, ihre Kleidung, ihr Benehmen lassen den Sohn der deutschen Berge und Ebenen auf den ersten Augenblick erkennen. Ihre Sprache ist seltsam gemischt mit teutschen und italienischen Ausdrücken und Wörtern, doch so, daß im Ausdrucke das Deutsche vorherrscht. Schule und Kirche sind italienisch. Die Einwohner nähren sich vom Feldbaue, von der Viehzucht und vom Holzverlaufe. Der Boden ist vortrefflich, aber mit Rücksicht auf das Klima nur zur Erzeugung von Weizen, Kartoffeln, Kohl, Rüben und allerlei Gartengewächsen, davon die letztern wegen ihrer Schwachhaftigkeit weithin gesucht werden. Die Weinrebe gedeiht sparsam und schlecht. Wein und Getreide muß von andern Gegenden herbeigeschafft werden; dagegen werden die großen und beliebten Kohlköpfe in bedeutender Menge zu Ende Sommers in die Nachbarorte verhandelt. Dafür hat die Natur dem Thale einen um so größern Reichthum an den herrlichen Alpen verliehen, die überaus reich an Kräutern der edelsten Art sind. Die Viehzucht ist daher sehr umfangreich, bedeutend und einträglich, namentlich wird mit Butter und jungem Zuchtvieh ein sehr ergiebiger Handel getrieben. Auch an schöner Waldung ist die Umgegend reich. Das diesen Namen führende Thal, sowie die ganze Gebirgsgegend, umfaßt sieben Dörfer und 14 unbedeutende Weiler. 2) Villa di Folgaria, ein Dorf und Hauptgemeinde des ganzen Thales im Landgerichte Roveredo, einst der Sitz des Gerichtes, mit einem Zollamte; jetzt bloß der Mittelpunkt der ringsum liegenden Ortschaften des Thales, mit einer eigenen katholischen Pfarre, einer katholischen Kirche, Schule, 1430 Einwohnern, die in zerstreuten Häusern wohnen,

und höchst interessanten Umgebungen für Geologen, Mineralogen, Botaniker, Maler und Freunde der Natur.

(G. F. Schreiner.)

**FOLL, FOLD** (Geschichte und Geographie dieser alten norwegischen Landschaft), ist besonders durch seinen westlichen Theil, **Westfold** genannt, berühmt geworden, weil das königliche Geschlecht der **Ynglingar**, aus Schweden verdrängt, in diesem Theile von Norwegen eine neue Herrschaft begründete, und von ihm aus der erste Einwaldskönig (Alleingewaltskönig) **Harald** der Haarschöne ausging, welcher sich durch Unterwerfung oder rücksichtlich Vernichtung der andern Fylkiskönige die andern Fylkis (Landschaften) Norwegens in seine Gewalt brachte. Von den **Ynglingarn** faßte in **Westfold** zuerst festen Fuß **Halfdan Hvitbein**, der Sohn **Olaf Trysilja's**<sup>1)</sup>. Nachdem **Halfdan** nämlich **Raumarik** erobert hatte, eignete er sich einen großen Theil von **Heidmök**, und **Thotu** und **Habaland**, und einen großen Theil<sup>2)</sup> von **Westfold** zu. Er starb in **Thotu** an einer Krankheit und ward hierauf nach **Westfold** hinausgebracht, hier an dem Orte, welcher **Skareid** in **Skiringssal** hieß, in einen über ihn geworfenen Hügel begraben<sup>3)</sup>. **Halfdan Hvitbein** hatte von seiner Gemahlin **Asa**, der Tochter des über **Heidmök** herrschenden **Upplandarkönigs** **Eysteinn** hin **Hardrädi**, zwei Söhne, **Eysteinn** und **Gudröð**. **Eysteinn** war nach seinem Vater **Halfdan** König in **Raumarik** und **Westfold**, und hatte zur Gemahlin **Hildbur**, die Tochter **Eirik's**, des Sohnes des **Agnar**. Dieser **Eirik** war König in **Westfold**. Sein Vater **Agnar** war der Sohn **Eyggrig's**, Königs in **Windil** (**Wendissyl**). König **Eirik** hatte keinen Sohn. Er starb in der Zeit, als König **Halfdan** lebte. Nach **Eirik's** Tode unterwarfen **Halfdan Hvitbein** und sein Sohn **Eysteinn** sich ganz **Westfold**. So kam dieses ganze **Fylki** (Landschaft) unter die Herrschaft der **Ynglingar**. **Eysteinn** **Halfdanarson** ward in einem über ihn geworfenen Hügel in **Borro** draußen am äußersten Meeresstrande, wo der Fluß **Wadla** in die See fließt, begraben. **Borro** ist jetzt **Borre**, und lag in dem damaligen **Westfold**<sup>4)</sup>. Nach **Eysteinn** **Halfdanarson's** Tode<sup>5)</sup> nahm sein Königthum sein Sohn **Halfdan** hin **Millä** ok **hinn** **Matarilli** (der Freigebige und Speisefarge), so benannt, weil man von ihm sagt, daß er seinen Mannen soviel Goldmünzen, als andere Könige Silbermünzen gegeben, aber gleichwol seine Mannen an Speise Mangel habe leiden lassen. Er war großer Heerführer, und war lange auf Seeraubfahrt und erbeutete sich Reichthum. Er hatte **Hliff**, die Tochter des Königs **Dag** von **Westmarar**<sup>6)</sup>. **Halfdan's** Haupthof (**höfudbær**), wo er wohnte,

war **Holltar** in **Westfold**. Dasselbst ward er durch Krankheit todt und in **Borro** in einem über ihn geworfenen

dar-**Sögur Nordrlanda** 1. Bd. S. 388) heißt es von **Dag**: „welcher über das Reich herrschte, welches damals (nämlich zur Zeit **Sigurd Ring's** und der Söhne **Gandalf's**) **Westmarar** hieß, aber nun heißt **Westfold**.“ **Snorri Sturluson**, wie aus seiner Darstellung in der **Ynglinga-Saga** (bei **F. Bachter** a. a. D. S. 119 — 120) hervorgeht, scheint **Westfold** und **Westmarar** an der einen Stelle nicht für gleichbedeutend, an der andern hingegen für gleichbedeutend zu nehmen. Neuere stellen daher auf, daß **Westmarar** einen Theil des alten **Westfold**, und wahrscheinlich, wie aus dem Namen **mar** (**Meer**) zu vermuthen, einen Landstrich am Meere ausgemacht habe (**Geographisch Register zu den Dönbordiste Sagaer** Bd. XII. S. 404), oder mit andern Worten ein **Fylki** (Landschaft) in **Westfold** gewesen sei (**Register für Landa-Stadha-Thjóðha-og Fljóta-Nöfn i Fornmanna-Sögum** Bd. XII. S. 368). Wenn aber **Snorri Sturluson** in der **Ynglinga-Saga** Cap. 24 (bei **F. Bachter** S. 128) sagt, daß **Olaf** **Geirfadaalfr** **Westfold** gehabt, und es in der von ihm beigefügten Strophe des **Ynglingatal's** des **Thiodolf's** von **Spin** heißt, **Olaf** habe über **Westmar** geherrscht, und liege in **Geirfadafr** mit einem Hügel begossen (in einem über ihn aufgeworfenen Hügel beerdigt), so muß man, um aus dem Labyrinth zu kommen, annehmen, daß **Westfold** sowohl, als **Westmarar** oder **Westmar** (in der Einzahl) eine engere und eine weitere Bedeutung gehabt habe, und bald **Westfold** zugleich **Westmarar** oder **Westmar**, und bald **Westmarar** oder **Westmar** zugleich **Westfold** in sich begriffen habe, und dadurch der Verfasser des **Sögubrot's** af **Fornkonungum** veranlaßt worden, **Westmarar** und **Westfold** für gleichbedeutend zu nehmen. Gewiß ist, daß **Westmarar** oder **Westmar** kein so gangbarer Name als **Westfold** ist; denn er kommt nur bei den oben angeführten Gelegenheiten vor. Vielleicht war es nur eine poetische Erweiterung der Bedeutung des Namens **Westmar**, wenn er in so weiter Bedeutung gebraucht ward, daß er zugleich **Westfold** umfaßte; denn **fold** ist zwar der Wortwurzel nach unser **Feld**, bedeutet aber auch nach **Bibra Baldorson**, **Lexicon Islandico-Latino-Danicum** Vol. I. p. 231: „**Fold**, f. terra, humus gramine obrita, editior grumosa, v. undosa, **Grásmark**, **Jord** (Erde); **Þ** unda **maris**, ein **Bsigt**, **germ.** **Feld**, **campus**, **Mark**.“ Da **Fold** also auch **Belle** des **Meeres** bedeutete, so konnten die Stalder nach den Freiheiten, welche sich die altnordischen Dichter auch im Betreff selbst der dichterischen Bezeichnung nehmen durften, im poetischen Ausdruck für **Westfold** **Westmar** (**Westmeer**) brauchen. Wahrscheinlich auch im Betreff des Königs **Dag** fand **Snorri Sturluson**, oder sein Vorgänger, wenn **Snorri Sturluson** nicht der ursprüngliche Verfasser der **Ynglinga-Saga** sein sollte, im **Ynglingatal** oder einem andern Edele, ihn König von **Westmarar** genannt, welches dichterisch für **Westfold** gebraucht ward, war jedoch ungewiß, ob es mit diesem auch eins sei, und besteht es hier bei, ohne es in den prosaischen Namen **Westfold** zu übertragen. Aus der **Ynglinga-Saga** entlehnte dann der Verfasser der Schrift: **af Upplandinga-Konungum** Cap. 2 (in den **Fornaldar Sögur Nordrlanda** 1. Bd. S. 104), die Angabe, daß **Dagr** König von **Westmarar** gewesen sei, und hieß dieses von **Westfold** verschieden; denn er sagt: hann (**Olaf Eysteinnson**) **atti** **Lifu**, **dóttur** **Daga** **konungs** af **Westmörum**; hann war **sótt** **daudher** á **Westfold**, d. h. Er (**Olaf Eysteinn's** Sohn) hatte **Eif**, die Tochter des Königs **Dags** von **Westmarar**; er ward durch Krankheit todt in **Westfold**. Wenn **H. M. Petersen** (**Geographisch Register zu den Dönbordiste Sagaer** 12. Bd. S. 404) sagt: „gleicherweise (nämlich wie in dem Bruchstücke von alten Königen, wo **Westmarar** für den ältern Namen von **Westfold** gehalten wird) wird in der Erzählung von dem **Upländingar-Könige** gesagt, daß **Dag**, König zu **Westmar**, zu **Westfold** starb,“ so ist zu bemerken, daß das hann in oben mitgetheilter Stelle nicht auf **Dag**, sondern auf dessen Schwiegerjohn **Olaf**, **Eysteinn's** Sohn, geht. Bäre, wie Neuere annehmen, **Westmarar** ein besonderes, wiewol in **Westfold** mit inbegriffenes, **Fylki** gewesen, so würde **Westmarar** öfter vorkommen. Hätte **Westfold** mehrer **Fylki's** mit besonderen Namen

1) f. **Allgem. Encycl. d. B. u. K.** 3. Sect. 8. Th. S. 382. 283.

2) Den andern Theil von **Westfold** hatte nämlich König **Eirik**, **Agnar's** Sohn, einer der alten **Fylkiskönige**, welche vor den **Ynglingarn** in Norwegen herrschten.

3) **Thiodolf** von **Spin** im **Ynglingatal** (Aufzählung der **Ynglingar**) in **Snorri Sturluson's** **Weltkreis** (**Heimskringla**), übersetzt von **Ferd. Bachter**. 1. Bd. S. 119. 120.

4) **Kraft** in seiner **Statistisch-geographischen Beschreibung von Norwegen**. 2. Th. S. 75. **Index Geographicus** zur großen Ausgabe der **Heimskringla** S. VI. S. 376.

5) **Allgem. Encycl. d. B. u. K.** 1. Sect. 29. Th. S. 452. 453.

6) In dem **Sögubrot af Fornkonungum** Cap. 10 (in den **Fornal-**

Hügel begraben<sup>7)</sup>. Halfdan des Freigebigen und Hlf's Sohn Gudreydr hinn Miklaláti (der Großschäufende), mit anderem Bezeichnungsnamen Weidi-konungr (Weid-König), nahm nach dem Vater das Königthum, hatte zur ersten Gemahlin Askill'd'en, die Tochter des Königs Asfarin aus Alfheimr, und erhielt mit ihr halb Wíngulmórk. Nach ihrem Tode ließ er um Asa, die Tochter des Königs Haralldr hinn Gran-raudi (des Barthaarrothen), von Agdir werben, erhielt aber abschlägige Antwort, überraschte Haralldr durch eine nächtliche Heerfahrt und erschlug ihn, der nur wenig Kriegsvolk um sich hatte, in einer Schlacht, führte Asa'n als Kriegsbeute hinweg und heirathete sie. Sie ließ ihn, als er im Herbst zu Schmäusen fuhr und mit seinem Schiffe in Stifusund<sup>8)</sup> lag, durch ihren Schubhaken meuchlerisch umbringen<sup>9)</sup>. Des Königs Gudreydr Sohn aus erster Ehe war Dlaf Geir-stadaalf<sup>10)</sup>, besaß nach ihm Westfoll, hatte seinen Sitz (atseta) in Geirstadir, starb daselbst und ward in Geirstadir<sup>11)</sup> in einem über ihn geworfenen Hügel begraben. Rognwalldr Heidumbaerri<sup>12)</sup>, ursprünglich Heidumbarr, Dlaf's Geirstadaalf's Sohn, war König nach ihm in Westfoll, ist dadurch berühmt geworden, daß der Stalbe Thiodolf von Hwin das Ynglingatal (Aufzählung der

Ynglingar, die Grundlage und Beglaubigung der nachmaligen Ynglinga-Saga) auf und für ihn verfaßt hat, und darin sagt: „Den weiß ich den besten Bezeichnungsnamen<sup>13)</sup> unter dem blauen Himmel, sodaß ihn ein König hat, der Rognwalldr, der Rettung (der Schiffe) Steuerer, In-Heiden-Hoch (Heidum-harr) geheißt ist, und freigebig gesinnter Baldes-Herr.“ Hieraus läßt sich zugleich auf die damalige Beschaffenheit von Westfoll schließen; dieses würde jedoch der Bedeutung foll, mit Gras bewachsene Erde, widersprechen. Aber hierbei ist Folgendes zu bemerken: Rognwald's Vatersbrudersohn, Halfdan, war einen Winter alt, als ihr Vater fiel. Asa, seine Mutter, zog sogleich mit ihm nach Westen, nach Agdir, und setzte sich dort sogleich in das Reich, welches ihr Vater, Haralldr, gehabt hatte. Dort wuchs Halfdan auf, und ward bald groß und stark und schwarz an Haar; er wurde genannt Halfdan Swarti (Schwarze). Er war 18 Winter (Jahre) alt, als er das Königthum in Agdir nahm. Sogleich zog er nach Westfoll und theilte das Reich mit seinem Bruder Dlaf Geirstadaalf. Dlaf Geirstadaalf's Sohn, Rognwalldr, hatte also nur einen Theil von Westfoll, und zwar, wie aus dem, was Thiodolf von Hwin sagt, hervorgeht, den waldigen Theil des genannten Fylki. Wie er dessengeachtet, daß er ein waldiges Land und Heiden zu seinem Reiche hatte, große Freigebigkeit üben und dadurch so berühmt machen konnte, daß er den Bezeichnungsnamen In-Heiden-Hoch, d. h. selbst in Heiden ein großer König, erhalten konnte, läßt sich aus Thiodolf von Hwin schließen, welcher ihn reidar stíori, der Rettung, d. h. der Schiffe Steuerer, nennt. Rognwalldr erwarb sich also seine Mittel zur Freigebigkeit durch Seerauffahrten, welche damals nicht für etwas Tadelnswerthes galten, sondern Ruhm brachten. Halfdan der Schwarze, ein glücklicher Eroberer, unterwarf sich, nachdem er einen Theil von Westfoll durch Theilung mit seinem Bruder Dlaf Geirstadaalf erhalten, von Westfoll aus mehr andere Fylki's<sup>14)</sup>. Halfdan der Schwarze hatte in erster Ehe Ragnhild, die Tochter des Königs Gullstegg's (Goldbartes) von Sogn, und von ihr Harald den Jungen, welchen sein Schwater von mütterlicher Seite, da er sohnlos war, zum Könige in Sogn nehmen ließ. Nachdem Harald Goldbart, dessen Tochter Ragnhild und ihr Sohn König Harald der Junge kurz nach einander gestorben waren, nahm König Halfdan der Schwarze das Reich seines gestorbenen Sohnes in Besitz und setzte seinen Freund, den Jarl Aili hinn miðvi (den Schwächtingen) von Gaular, über Sognafylki, dort nach den Landesgesetzen Recht zu sprechen und die Schatzungen für den König zusammen zu heischen. Durch Befestigung der Söhne Gondalf's<sup>15)</sup>, Hysing, Helsing und Hafi, von welchen die

gehabt, so hätte Snorri Sturluson, Ynglinga-Saga Cap. 49 (bei F. Wächter a. a. D. S. 119) sich nicht brauchen so unbestimmt auszubringen: Halfdan (Hwitbein) eignadiz mikit af Westfoll — Halfdan eignete sich Großes (Vieles) von Westfoll zu, und Cap. 51 (bei F. Wächter S. 121): Toku their fedgar Halfdan ok Kysteinn thá (nämlich als König Geir Agnarsson sohnlos gestorben war) undir sic alla Westfoll — Sie, Vater und Sohn, Halfdan und Kysteinn, nahmen da unter sich ganz Westfoll. In Westfoll, bevor es von den Ynglingarn ganz unterworfen ward, erscheinen also als Könige Geir Agnarsson und Dag. Manches Fylki hatte nämlich mehrere Könige zugleich, während wieder mancher mächtige Fylki-König mehrere Fylki's unter sich hatte (s. die Art. Fylki und Fylkiakonungar). Nur bemerken wir hier, daß die Fylki's der Norweger die größte Ähnlichkeit mit den Gauen der Deutschen hatten. Mancher großer Gau begriff mehrere kleinere Gawe unter sich. Von diesem Standpunkte aus betrachtet, könnte Westmar ein Unter- oder Nebenfylki von Westfoll gewesen sein, und seinen besondern Namen verloren haben, als ganz Westfoll unter die Ynglingar kam, wenn nicht Thiodolf von Hwin Westmar offenbar für ganz Westfoll brauchte, woraus also zu schließen ist, daß Westmar kein prosaischer, sondern bloß ein poetischer Name war.

7) Thiodolf von Hwin, Ynglingatal bei F. Wächter a. a. D. S. 124—128. 8) In Westfoll. Kraft a. a. D. 2. Th. S. 754. 9) Thiodolf von Hwin a. a. D. S. 127. 10) s. Allgem. Encycl. d. B. u. K. 3. Sect. 8. Th. S. 273—277. 11) Soviel ist nur gewiß, daß dieser berühmte Königsitz im alten Westfoll lag. Welcher Ort aber jetzt darunter zu verstehen, ist nicht ausgemacht. Die meisten nehmen das jetzige Gjerrestad, einen Priesterhof in Gjerrestad Sogn (Kirchspiel), in der Boigtri-Nebend's an (Schoening, Norges Rüg'es Historie. 1. Th. S. 415. Kraft 3. Th. S. 296. 356. Index Geographicus zur großen Ausgabe der Heimkringla. 6. Bd. S. 379), Andere als richtiger das heutige Gjerstad in Helling Sogn (Kirchspiel) nicht weit im Osten von dem Laurwigssford (der Laurwigsbucht). (Munch, Om Grenland in den Annal. for nord. Dnl. 1836. S. 70. Petersen, Geografisk Register zu den Oldnordiske Sagar. 12. Bd. S. 112.) 12) Edder als Heiden (Berge); sein ursprünglicher Bezeichnungsnamen war Heidumbarr (in Heiden hoch); s. über die Bedeutung dieses Namens F. Wächter, Snorri Sturluson's Weltkreis. 1. Bd. S. 130. 131.

13) kennnafn, Bezeichnungsnamen. Da mehrere einen und denselben Eigennamen hatten, so waren die Bezeichnungsnamen, welche zu den Eigennamen gesetzt wurden, sehr beliebt. Wir nennen sie jetzt Beinamen, Stelnamen, Epitheta u. s. w. Mit kennnafn vergl. kenningar, dichterische Bezeichnungen. 14) Allgem. Encycl. d. B. u. K. 1. Sect. 39. Th. S. 453. 454. 15) s. das Nähere in Snorri Sturluson's Weltkreis (Heimkringla), übersetzt von Ferd. Wächter. 1. Bd. S. 151.

beiden Erstern in der Schlacht zu Gudi bei Syna-Stein fielen, brachte König Haldan ganz Vingulmörk in seinen Besitz. Haldan der Schwarze war nicht nur durch seine Eroberungen glücklich, sondern auch dadurch, daß zur Zeit seiner Regierung ungemeine Fruchtbarkeit herrschte. Da man die fruchtbare und unfruchtbare Zeit dem Könige zuschrieb, und nach dem Maße derselben seine Verdienste schätzte, so machten sich die Menschen aus dem Könige Haldan, welcher in der genannten Beziehung äußerst glücklich war, ungemein viel. Als er in dem See Rönb (jetzt Randsfjord) in Habaland durch das Eis gebrochen und in einem Alter von 40 Jahren ertrunken war, und seine Leiche nach Hringariki gebracht wurde, und dort zur Gruft bestimmt war, reisten mächtige Männer (Rikismenn) aus Raumariki und Westfollb und Heidmörk, und baten alle, daß sie die Leiche mit sich nehmen dürften, um sie in ihrem Fylki in einem Hügel zu begraben; denn sie glaubten, daß Hoffnung auf fruchtbare Zeit für die sei, welche sie erlangten. Endlich verglichen sie sich so, daß die Leiche in vier Stätten vertheilt und das Haupt zu Steinn (dem jetzigen Hofe Steen im Kirchspiele Hole) in Hringariki in einen Hügel gelegt ward; aber jede brachten ihre Theile heim und begruben sie in Hügel, und alle diese wurden nach Snorri Sturluson's Haldanar-haugar (Haldan's Hügel, Grabhügel) genannt. Durch sein Glück in Betreff der fruchtbaren Zeit, durch welche Haldan seine durch Eroberungen vergrößerte Macht befestigen konnte, arbeitete Haldan der Schwarze seinem großen Sohne Harald dem Haarschönen vor, welchen er in zweiter Ehe mit Ragnhild, der Tochter des Königs Sigurd Hirsch von Hringariki, zeugte. Zwar war Harald der Haarschöne erst zehn Winter alt, als er nach dem Tode seines Vaters das Königthum erhielt; aber zur Vertheidigung des ihm von demselben hinterlassenen Reiches hatte er zu seinem Glück einen sehr geschickten Mann, seinen Mutterbruder Guthorm, welcher Vorsteher der Landesregierung und Herzog für das Kriegsvolk des Hofes ward. Unter den Hauptlingen, welche nach Haldan des Schwarzen Tode wegen des durch denselben erlittenen Verlustes ihrer Reiche sich schadlos halten wollten, war der Erste König Gandalf von Vingulmörk. Während König Haki Gandalf'sohn seinen Zug mit 300 Mann hinaus nach Westfollb begann, und oberhalb durch einige Thäler zog, und an den König Harald unerwartet zu kommen dachte, saß König Gandalf mit seinem Heere in den Landen, mit dem Vorhaben, mit seinem Heere über den Fiörd (Meerbusen) nach Westfollb zu fahren. Als Herzog Guthorm jenes hörte, sammelte er ein Heer und zog mit demselben und dem jungen Könige Harald in das Land hinaus, Haki'n entgegen. Sie trafen sich in einem Thale. In der nun erfolgenden Schlacht gewann König Harald den Sieg, aber König Haki und der größte Theil seines Kriegsvolkes fielen. Dort heißt es seitdem Hakadalr<sup>16)</sup> (Haki's Thal). Während dessen kam König Gandalf mit seinem

Heere nach Westfollb und zog dem Herzoge Guthorm und dem Könige Harald, welche sich nach ihrem Siege über Haki nach Westfollb zurückgewandt hatten, entgegen. In der harten Schlacht verlor König Gandalf den größten Theil seines Kriegsvolkes, und entkam so zugerichtet in sein Reich. Nachdem Herzog Guthorm durch die Siege über Haki und Gandalf seinem Pfleglinge Harald Westfollb gesichert hatte, bekriegte er andere Hauptlinge und brachte ihre Fylki<sup>17)</sup> unter die Herrschaft Harald's. Guthorm's Siege machten es Harald dem Haarschönen möglich, daran zu denken, sich zum Alleinherrscher von Norwegen zu machen; aber je mehr er seine Herrschaft nach Norden ausdehnte, je seltener kam er nach Westfollb, dem ursprünglichen Sitze seiner Macht. Als Harald vier Winter in Thrandheim gewohnt hatte, und in dieser Zeit nicht in die Wit gekommen war, hörte er, daß der Schwedenkönig Erik, Symbund's Sohn, Anspruch auf norwegische Fylki's<sup>18)</sup>, namentlich auf Westfollb, machte, weil sie früher zu dem Reiche Sigurd's Ring und seines Sohnes, Ragnar's Lodbrok, gehört hatten. Viele Hauptlinge und vieles andere Volk hatten sich auch bereits unter den Gehorsam des Schwedenkönigs begeben. Dieses gefiel dem Könige Harald sehr übel, und er setzte zugleich ein Thing (Gerichtsversammlung) wider die Baendor (Bauern) dort auf der Follb<sup>19)</sup> an, und brachte Anklagen wider sie wegen Landesverrath an ihm vor. Von den Bändern gelang es einem Theile, durch Ableugnung sich aus der Sache zu ziehen; andere zahlten Geld, andere erlitten Züchtigungen. So verfuhr er den Sommer hindurch mit diesem Fylki (nämlich der Follb). Im Herbst zog er nach Raumariki hinaus und verfuhr ganz auf dieselbe Art, daß er das Fylki sich unterwarf. Die ganze Verwaltung in der Wit gab König Harald der Haarschöne seinem Mutterbruder, dem Herzoge Guthorm, wenn er abwesend war, und Guthorm hatte die Landesvertheidigung wider die damals daselbst großen Schaden thuenenden Wikinger (Seeräuber). Er saß am öftersten in Tunsberg, der Handelsstadt in der Wit. Als er in Tunsberg (jetzt Tönsberg) gestorben war, gab König Harald die Verwaltung dieses ganzen Reiches seinem (des Königs) Sohne Guthorm. Dieser hatte nun die Landesvertheidigung für die Wit, und er fiel in einer Schiffschlacht in der Elf (Sd-taelf) wider Sölmvi Klofi. Als König Harald das Reich unter seine vielen Söhne theilte, erhielten Dlaf, Biörn, Sigtryggwi, Frobi und Thorgils Vingulmörk, Raumariki, Westfollb und Thelambel<sup>20)</sup>. Biörn herrschte nun über Westfollb und saß am öftersten in Tunsberg, war aber wenig auf Heerung oder Raubzügen. Tunsberg besuchten viele Kaufschiffe (Handelschiffe) sowol dort von der Wit, als auch aus dem nördlichen Norwegen, und aus Dänemark und Sælland<sup>21)</sup>. König Biörn hatte auch

16) Das jetzige Hakedal oder Hakkedal in Rittebalens Prästegjeld (Pfarrei) in Nieder-Norwege (Kraft 1. Th. S. 344. Peteresen, Geograph. Register S. 138).

17) s. die Namhaftmachung derselben im Artikel Guthorm Hertogi Sigurdarson. 18) s. Allgem. Encycl. d. B. u. K. 2. Sect. 27. Th. S. 105. 106. 19) á Follidinn (mit angehängtem Artikel), sagt Snorri Sturluson, Harald's Saga ens Hárfagra Cap. 14 bei Ferd. Wächter a. a. D. 1. Bd. S. 179. 20) Ebenbaselbst Cap. 28. 29. 33. 35 a. a. D. S. 212—214. 220. 221. 225. 21) Specieil Sachsen, wird von den Isländern für Teutschland überhaupt gebraucht.

Kauffchiffe (Handelschiffe) auf Fahrten zu andern Ländern, und erwarb sich so theure Kostbarkeiten und die andern Güter, deren er zu bedürfen glaubte. Seine Brüder nannten ihn deshalb <sup>21)</sup> Farmann <sup>22)</sup> (Schiffer) und Raupmann <sup>23)</sup> (Kaufmann). Vidrn war ein verständiger und bescheidener Mensch, und man konnte von ihm hoffen, daß er ein großer und guter Häuptling werden würde. Sein Halbbruder <sup>24)</sup> Eirek Bloddr (Blutart), welcher mit Heerschiffen und großem Kriegsvolke aus Aufwegr <sup>25)</sup> kam, verlangte von ihm, daß er ihm die Schatzungen und Zinsen, welche König Harald in Westfoll hatte, übergeben sollte; aber es war vorher Gewohnheit, daß Vidrn selbst dem Könige die Schatzungen brachte, oder Männer mit ihr sandte. Vidrn wollte es wieder so thun, aber Eirek war Speifen und Zelte und Trankes bedürftig. Hieraus entstand ein Wortwechsel zwischen den Brüdern, aber Eirek erlangte um so weniger etwas, und ging aus seines Bruders Hofe fort. Vidrn begab sich aus dem Hofe am Abend fort und hinauf nach Sâheim <sup>26)</sup>. In der Nacht kehrte Eirek, um seinen Bruder Vidrn anzugreifen, zurück, und kam nach Sâheim, als Vidrn und die Seinen über dem Trinken saßen. Eirek umstellte das Haus, aber Vidrn und die Seinigen gingen heraus und schlugen sich. Dort fiel Vidrn und viele Männer mit ihm. Eirek nahm dort große Beute und begab sich in das nördliche Norwegen. Durch diese That machte er sich bei den Witwerin'n (Bewohnern der Wit) äußerst unbeliebt. König Vidrn liegt in Farmannshaugr (Farmannshügel, Schiffersbügel, d. h. Grabhügel) zu Sâheim <sup>27)</sup>. Nach Vidrn's Falle nahm sein Bruder Dlaf <sup>28)</sup> das Reich über Westfoll, und zur Pflege oder Erziehung Gudrôd'en, den Sohn Vidrn's Farmadr oder Raupmadr. König Hakon der Gute gab bei dem Antritte seiner Regierung Tryggw'n, dem Sohne Dlaf's, und Gudrôd'en, dem Sohne Vidrn's, Königsnamen, und dasjenige Reich, welches König Harald der Haarschöne ihren Vätern ertheilt hatte; Tryggw'n gab er Kaurik und Bingsulmdr, und Gudrôd'en Westfoll <sup>29)</sup>. Als nach dem Falle des Königs Hakon des Guten die Söhne des aus Norwegen vertriebenen und gestorbenen Bloddr das Königthum über Norwegen nahmen, waren unter den Häuptlingen in dem Lande, Tryggwi Dlafson im östlichen Lande und Gudrôd

Diarnarson in Westfoll. Zwischen diesen und Eirik's Söhnen wurde durch Gesandte ein Vergleich dahin geschlossen, daß sie von Eirik's Söhnen einen so großen Theil von dem Lande haben sollten, wie sie von dem Könige Hakon dem Guten gehabt hatten <sup>31)</sup>; aber wegen der arglistigen Rathschläge der Königin Sunnhildur <sup>32)</sup>, der Mutter der Söhne Eirik's, schwebten die norwegischen Häuptlinge in beständiger Gefahr. Deshalb hatte Jarl Hakon Sigurdarson mit dem Könige Tryggwi Dlafson und dem Könige Gudrôd Diarnarson eine Zusammenkunft in Heidmôr, und sie schlossen ein Freundschaftsbündniß mit einander. Sunnhildur und ihre Söhne sammelten nun auf Rathschläge, die Verbündeten aus dem Wege zu räumen. König Harald Grafell und sein Bruder, König Gudrôd, machten im Frühlinge bekannt, daß sie, wie sie pflegten, einen Seeraubzug unternehmen würden, und stellten sich bei dem Trinkgelage zur Feier der Abreise, als wenn sie sich mit einander entzweiten. Hierdurch machten sie den Menschen glaublich, daß sie nicht mit einander fahren würden. Gudrôd segelte ostwärts am Lande hin, aber Harald sagte, daß er westwärts segeln würde, und lenkte zum Meere hinaus. Als er jedoch durch die Eilande hinauskam, lenkte er ostwärts das Land entlang, aber weit draußen auf der hohen See, damit nämlich seine Schiffe nicht vom Lande aus gesehen werden konnten. König Gudrôd segelte den allgemeinen Weg <sup>33)</sup> (d. h. in der Nähe des Landes) nach Osten zur Wit, und so ostwärts über die Foll <sup>34)</sup>, und ließ dem Könige Tryggwi durch eine Gesandtschaft anbieten, daß sie beide zusammen einen Seeraubzug nach Aufwegr (nach den Ländern der Ostsee) thun wollten, und er mit Tryggwi deshalb eine Zusammenkunft haben möchte. Tryggwi hörte, daß Gudrôd, Eirik's Sohn, nur wenig Kriegsvolk hatte, fuhr auf einer Skula <sup>35)</sup>, um eine Zusammenkunft mit ihm zu halten. Sie trafen sich im Osten von Sotanes <sup>36)</sup> bei den Weggir <sup>37)</sup>. Als sie zu dem Unterredungsort gingen, sprangen Mannen des Königs Gudrôd hinzu und erschlugen den König Tryggwi. König Harald war indessen weit draußen im Meere gefegelt, lenkte in die Wit hinein und kam in der Nacht nach Lunsberg. Da hörte er, daß Gudrôd, Vidrn's Sohn, auf einem Schmause dort nicht weit oben auf dem Lande war. Harald und seine

21) Weil er nämlich nicht wie sie nach dem damaligen Geiste der nordischen Häuptlinge sich Reichthum durch Seerauffahrten, welche für rühmlich galten, sondern durch Betreibung des Handels erwarb. 22) Nominativ Farmadr. 23) Nominativ Raupmadr. 24) Vidrn Farmadr war der Sohn Swanhillb's, der Tochter des Jarls Gystein's; Eirek Blutart, der Sohn Ragnhild's, der Tochter des Königs Eirik von Jötland (Jütland). 25) Ostgegend, d. h. namentlich Gfst-, Liv- und Kurland. 26) Dem jetzigen Jarlsberg, oder dem Theile von dem Haupthofe Jarlsberg, welcher auf der östlichen Seite der Dulsid, in der Pfarrei Sem oder Sem (Zusammenziehung aus Sâheim), in der Voigtel Jarlsberg liegt (Kraft 2. Th. S. 726). 27) Dieser Hügel findet sich noch jetzt auf dem Felde des Hofes Jarlsberg im Kirchspiele Sem oder Sem in der Voigtel Jarlsberg. 28) f. Allgem. Encycl. d. B. u. K. 3. Sect. 8. Th. S. 277. 278. 30) Harald's Saga ens Hârfagra Cap. 33 und 44 bei F. Wächter a. a. D. S. 230. 231. 245. Saga Hâkonar Gôda Cap. 2 bei demselben 2. Bd. S. 6.

31) Saga af Haraldî Konungi Grâfæld oc Hâkoni Sigurdarsoni Cap. 1. Bd. 2. S. 110. 32) f. den Art. Sunnhildur, Gemahlin des Königs Eirik Bloddr, Regentin von Norwegen. 33) Thiôdleid, Bolkweg, ist entgegengesetzt der Hasleid, dem Meere, d. h. dem Wege weit draußen auf der hohen See, auf welchem Harald Grafell fuhr. 34) yfir Follidina (mit angehängtem Artikel) sagt Snorri Sturluson, Saga af Haraldî Grâfæld oc Hâkoni Sigurdarsoni Cap. 11 (bei F. Wächter a. a. D. 2. Bd. S. 141). So auch heißt es in Olaf's Saga Helga als Einzelschrift Cap. 11 in den Fornamanna-Sögur 4. Bd. S. 20 und in der großen Olaf's Saga Tryggwasonar Cap. 36 (in den Fornamanna-Sögur 1. Bd. S. 59), nur daß um Follidina, d. h. durch die Follid, da unter den mehrern Bedeutungen des nordischen um, durch ist, gebraucht wird. Follid, oder mit dem angehängten Artikel Follidîn (Accusativ Follidina), ist als Gewässerbenennung der jetzige Christiantjôrd, dessen innerster oder nördlichster Theil Oslôarfjôrd genannt ward. 35) Eines Art leichter Schiffe. 36) Einem Vorgebirge in Kaurik in der Wit. 37) Klippenwänden.

Leute gingen den Weg hinauf, kamen noch in der Nacht dahin und umstellten Gudröb'en und seiner Begleitung das Haus. König Gudröb und seine Leute gingen heraus. Nach kurzem Widerstande fielen Gudröb und viele der Mannen mit ihm. Dann zog König Harald fort und vereinigte sich mit seinem Bruder Gudröb. Dann unterwarfen sie sich die ganze Wit. Der Sohn des Königs Gudröb, Biarnarson, war in Pflege bei einem Lehmann, Hroi dem Weissen, in Gránland<sup>39)</sup>, und ward deshalb genannt Haralldr hinn Graenski (der Gránische, Gránländische). Nach dem Falle seines Vaters Gudröb floh er zuerst hinauf nach Upplönd zu seinen Blutsfreunden. Da aber Eiril's Söhne ihm sehr nachstellten, riefen ihm seine Freunde, aus dem Lande hinwegzuziehen. Er that dieses, nachdem er zwei Winter in Upplönd zugebracht, und begab sich nach Schweden<sup>40)</sup>. Hier kam er in Gesellschaft mit Etdglar-Tosti<sup>41)</sup>, dem größten Heermanne, der lange auf Raubzügen gewesen, that mit ihm solche und erwarb sich Achtung, war fünf Winter<sup>42)</sup> bei Tosti. Als nach dem Falle des Königs Harald Grafeld der Dänenkönig Haraldr Gormson Norwegen, nach welchem er mit 600 Schiffen fuhr, auf welchen sich auch Haraldr Grániski befand, theilte, gab er diesem Winqulmört, Westfölld und Agdir bis Lidanisnes<sup>43)</sup> und Königsnamen, und ließ ihm dort das Reich mit allem Solchem haben, wie vor Alters seine Blutsfreunde gehabt hatten, und Haraldr der Haarschöne seinen Söhnen gab. Haraldr der Gránische war damals 18 Winter alt und wurde darauf ein berühmter Mann. Er heirathete Asta'n, die Tochter Gudbrand Kula's. Einen Sommer, als Haraldr hina Graenski, König auf Westfölld, nach Aufswegr (nach den Ländern der Ostsee) einen Seeraubzug machte, um sich Vermögen zu erwerben, kam er nach Schweden. Damals war dort König Dlaftr Sánski (der Schwedische), der Sohn des Königs Eiril des Sieggelücklichen und Sigríd's, der Tochter Etdglar Tosti's. Die königliche Witwe Sigríd, welche viele und große Höfe in Schweden hatte, lud ihren Pflegebruder<sup>44)</sup>, den König Haraldr Grániski von Westfölld, zu einem zweitägigen Schmause und behandelte ihn auf das Järlische, als ihren Pflegebruder, und sagte, da sie aus seinen Gesprächen, daß sie einen Heirathsantrag zu fürchten habe, abnahm, daß sie ihre Eigenbesitzungen und die Herrschaft, welche sie in Schweden habe, für ebenso viel werth halte, als sein Königthum und seine Eigenbesitzungen in Norwegen. Durch diese Rede ward Haraldr geisteskrank und fuhr im Herbst zurück nach Norwegen. Den Sommer darauf begab er sich

wieder mit seiner Flotte nach Aufswegr, lenkte nach Schweden ein und machte der Königin Sigríd einen Heirathsantrag, indem er sagte, daß Asta zwar ein gutes und hohes Weib, aber doch nicht aus so großgeborenem Geschlechte als er sei. Sigríd ließ, weil sie die Kleinkönige von der Bewerbung um ihre Hand abschrecken wollte, Harald den Gránischen und noch einen andern Freier<sup>45)</sup> des Nachts, als sie berauscht in einer Stube lagen, durch Feuer und Waffen angreifen, sodas sie des Lebens beraubt wurden. Harald des Gránischen Sohn, Dlaftr der Dicke, nachher der Heilige genannt, wurde in Upplönd bei seinem Stiefvater, dem Könige Sigurd Syr, und seiner Mutter Asta aufgezogen, war zwölf Winter alt, als er zuerst Heerschiffe, zum Behufe von Seeraubzügen (im J. 1007), bestieg und von seinen Leuten Königsnamen erhielt. Im J. 1014 setzte er von England nach Norwegen über, um sich daselbst zum Könige machen zu lassen. Als er nach Westfölld kam, wurde er hier von vielen Menschen wohl aufgenommen, welche Bekannte oder Freunde seines Vaters gewesen waren. Auch hatte er eine zahlreiche, in der Fölld verbreitete Verwandtschaft. Als Jarl Svein im J. 1015 die große Schiffschlacht bei Nesjar<sup>46)</sup> verloren hatte und Norwegen verlassen wollte, segelten er und Einar Thambarstefir nach Süden durch die Fölld<sup>47)</sup>. Um sich die Wit zu unterwerfen, brachte König Dlaftr den Sommer 1016 in der Wit zu, schiffte hierauf aus Lunsberg ostwärts über die Fölld<sup>48)</sup>, und so ostwärts fort bis zum Ewinasund. Als König Knut der Mächtige von Dänemark im J. 1028 mit seiner Flotte vom Limasföldr nach Norwegen eilte, segelte er, ohne früher an eine norwegische Küstenstrecke anzulegen, sogleich über die Fölld und legte an Agdir an, hielt mit den Bändorn (Bauern) Thinge (Volksgerichtsversammlungen) und ließ sich zum Könige nehmen. König Dlaftr war zu der Zeit in Lunsberg, als das Heer Knut's durch den äußeren Theil der Fölld schiffte. Als König Dlaftr hörte, daß König Knut mit seinem Kriegsvolke nach Norden zog, so schiffte König Dlaftr mit seinem Kriegsvolke in den De-loarsföldr hinein und hinauf in den See<sup>49)</sup>, der Drafs hieß, und hielt sich dort still, bis das Heer des Königs Knut wieder nach Süden gefahren war. Aber auf dieser Fahrt, welche König Knut nach Norden am Lande hin that, hatte er Thing in jedem Fylki; aber auf jedem

39) s. den Art. Graenland in Norwegen. 39) Snorri Sturluson, Saga af Haraldri Gráföld oc Hákonar Sigurdarsyni Cap. 9—11 bei F. Wächter a. a. D. 2. Bd. S. 139—143. 40) Etdglar's Tosti, Tosti der Etdglar (einer der gefeiertesten Walfyrien). Mehr über den Bezeichnungsnamen Skáglar-Tosti s. bei F. Wächter a. a. D. 2. Bd. S. 144. 41) Daß Haraldr der Gránische nach Schweden zog, sagt man ins Jahr 971, und daß er von dem Dänenkönige Haraldr Gormson Westfölld zu Lehen erhielt, ins Jahr 976. Kronologiskl. Dversigt zu den Oldnordiske Saggær 12. Bd. S. 4. 42) Jetzt Eibennás, das südlichste Vorgebirge in Norwegen. 43) Fostbródir. Wie werth diese Beziehung gehalten ward, s. im Art. Fóstri.

44) s. den Art. Sigrídri hinn Stórráda. 45) Das jetzige Brunlaugsnáð oder Náð im Kirchspiele Brunlaugsnáð, in der Bucht bei Laurwig, zwischen Skeens Fjord und Laurwigs Fjord. 46) um Földina, Snorri Sturluson, Olafs Saga Helga Cap. 49 (in der großen Ausgabe der Heimskringla 2. Bd. S. 35), dieselbe Saga als Einzelschrift Cap. 55 in den Fornmanna-Sögur 1. Bd. S. 103. 47) yfir Földina, Snorri Sturluson, Olafs Saga Helga Cap. 59 a. a. D. S. 67; in derselben als Einzelschrift Cap. 63 a. a. D. S. 118; um Földina (durch die Fölld). 48) wata, Wasser, wird gewöhnlich von Seen gebraucht, weshalb es auch hier die lateinischen, dänischen und schwedischen Übersetzungen dem Sinne gemäß durch lacus, Sjöe und Insið geben (s. Scripta Historica Islandorum Vol. V. p. 11, große Ausgabe der Heimskringla 2. Bd. S. 300, Ausgabe von Peringskiöld 1. Bd. S. 714). Das wata Drafs ist die jetzige Bucht oder Meerbusen Dramman oder Dramsfjord in Westfölld.



Thinge wurde das Land ihm zugeschworen und Seifeln gegeben. Er zog nach Osten über die Follb nach Borg<sup>49</sup>); ihm ward dort das Land zugeschworen, wie anderwärts<sup>50</sup>). In Beziehung auf die Kriegsbewegungen der Könige Ingi und Eysteinn wider einander im J. 1157 heißt es: König Ingi nahm die Schiffe und zog damit nach Osten das äußere (d. h. den äußeren Weg, d. h. Weg draußen auf der hohen See). König Eysteinn war damals im Osten der Follb<sup>51</sup>). In Beziehung auf die kriegerischen Bewegungen vom J. 1163 wird gesagt: Aber als Erling die Erschlagung Sigurd's und Marcus' hörte, da gab er Urlaub, heim zu gehen, den Lendirmenn (Lehnshauptlingen) und den Leidángsmenn (zum Seezuge aufgebotene Bonden oder Bauern), aber er selbst schiffte dann mit seinem Kriegsvolke nach Osten über die Follb, indem er dort von Leuten des Marcus hörte<sup>52</sup>). Bei den Kriegsbewegungen, welche die Könige Magnus und Swerrir im J. 1181 wider einander machten, segelte Letzterer den Meerweg<sup>53</sup>) nach Norden über die Follb und eilte nach Bergen<sup>54</sup>). Dmr Konungsbröðir<sup>55</sup>) kam im J. 1182 mit großem Kriegsvolke zur Wit. Hierauf zog er nach Lunsberg, und er und seine Leute (die Partei der Hellingungar) lagen beständig auf Schiffen; zuhren manchmal nach Osten über die Follb, manchmal nach Agdir oder Westfollb, und fügten den Birkebeinarn Schaden zu, und erlitten von ihnen solchen. Als Jarl Eirick, der Bruder des Königs Swerrir, im J. 1190 oben im Lande und nur wenige Birkebeinar in der Wit waren, segelten Simun Karason und die andern Warbelgir über die Follb nach Agdir und raubten dort, wandten sich hierauf gegen Lunsberg hinein, wagten jedoch, ungachtet sie sehr zahlreich waren, nicht, dahin zu ziehen, als sie hörten, daß die Tunbergsmenn (die Tunberger) Kriegsvollversammlung hatten, sondern segelten nach Osten über die Follb zurück. Die Lunsbergsmenn schifften ihnen nach. Sie trafen sich südwärts bei Briststein<sup>56</sup>), und die Warbelgir erlitten eine völlige Niederlage. Als König Swerrir im J. 1197 Sigurd den Jarlsson, einen Heersführer der Baglar, welcher in dem genannten Jahre Hibi'n und mehre andere in As-

leifsgarðr (einem Hofe in Lunsberg in Westfollb) durch nächtlichen Überfall erschlagen hatte, aufsuchte, schiffte er von Lunsberg, wohin er gerudert und jene Niederlage erfahren hatte, fort und nach Osten über die Follb, und hörte dann, daß Sigurdr nach Osten in die Wit gefahren sei<sup>57</sup>). Im Winter von 1199—1200 legte König Swerrir auf die Bándor (Bauern) einen Leidáng<sup>58</sup>), daß sie aus jeder Familie<sup>59</sup>) einen Mann stellen und überdies ein Pfund<sup>60</sup>) und ein Rind liefern sollten. Über diesen Leidáng entstand großes Gemurr in der Wit. Die Bándor verbanden sich mit wunderbarer Heimlichkeit wider den König Swerrir. An dieser geheimen Verbindung nahmen alle im Osten von Swinasund und alle Westfollbir (Bewohner von Westfollb) und alle durch ganz Naurmariki Theil. Sie erhoben sich alle zugleich in Menge zur verabredeten Stunde, und ließen durch alle diese Fylki Unterthanen<sup>61</sup>) und Slaven<sup>62</sup>) aufstehen. Sie erschlugen alle die Systlumenn (Boigte), welche in den Heraden (Bezirken) waren, jeden in seinem Herad. Die Hauptmänner bei diesem Anschläge waren folgende: der Logmadr Simun auf Thusa, Amundi Burst, Thorsdr Blindi, Thordr Ulfsetson, Thorsladr Drasli, Jon Kula, Grimr von Grettisvík, Hallkell aus Angr. Sie entwarfen diesen Plan in Dslo<sup>63</sup>), wo sie den Ort der Zusammenkunft in der Hallwardskirke hatten, und machten diese Verbindung, um den Ungeseglichkeiten, welche König Swerrir wider sie begangen hatte, zu begegnen. Mittwoch in den Imbrudogar (Quatembertagen) in den Langfasten (1200) erschlugen sie des Königs Swerrir's Systlumadr (Boigt) Benedict, welcher in Lunsberg war, und seine ganze Schar, Olaf'en Smidrkoll auf Warir und alle seine Mannen, Peter Lucasbrodir und acht mit ihm, und so jeden, welcher sich dort befand. Sie setzten Wardmenn (Wächter) auf alle die Wege, welche zur Stadt führten. Als den Freitag darauf zu dem Könige Swerrir, welcher den Winter von 1199—1200 in Dslo zubrachte, ein dumpfes Gerücht kam, daß die Bándor sich versammelt haben würden, ließ er die Leidángursmenn (zum Seezuge aufgebotene Bonden) untersuchen, und bei der Musterung fand sich, daß diejenigen, welche aus den nächsten Heraden waren, sich entfernt hatten. Der König schickte Botschaft nach ihnen, aber sie waren am Sonnabend und Sonntag noch nicht zurückgekehrt. Am Sonntagsabend kam ein Bonde von dem Lande herab mit der Nachricht, daß sich ein Heer wider den König sammelte. Der König führte nun sogleich sein Kriegsvoll aus der Stadt Dslo hinüber nach Akurshagi<sup>64</sup>), wo es die Nacht zubrachte. König Swerrir wollte am andern Morgen so eben sein Heer verwenden, um das Eis vor den Schiffen

49) Garpsborg (jetzt Freberikstad) in Bilingulmörk. 50) Snorri Sturluson, Olafs Saga Helga Cap. 180 und 183, in der großen Ausgabe der Heimskringla 2. Bd. S. 295 und 300, in derselben Saga als Einzelschrift Cap. 164 und 167 in den Fornmannanna-Sögur. 5. Bd. S. 3 und 8. 51) fyrir auatan Föllb, sagt Snorri Sturluson, Saga af Sigurdi, Inga oc Eysteini Cap. 32, und nach ihm der Ungenannte, Saga Inga Haraldssonar Cap. 29 (in den Fornmannanna-Sögur 7. Bd. S. 250). Vergl. die dänische Übersetzung in der großen Ausgabe der Heimskringla 3. Bd. S. 375: östen for Folds-fjorden, und die schwedische bei Peringskiöld 2. Bd. S. 363. 52) Snorri Sturluson, Saga af Magnúsi Erlingssyni Cap. 19 in der großen Ausgabe der Heimskringla 3. Bd. S. 432, und nach ihm der Ungenannte, Saga Magnúsi Erlingssonar Cap. 11 in den Fornmannanna-Sögur 7. Bd. S. 302. 53) hafleid, Meerweg, d. h. nicht nahe an der Küste hin. 54) Swerris-Saga Cap. 51, in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimskringla 4. Bd. S. 93 in den Fornmannanna-Sögur 8. Bd. S. 132. 55) f. Allgem. Encycl. d. B. u. K. 3. Sect. 8. Th. S. 416—418. 56) Nach anderer Lesart Bristeln und nach anderer Briststein, muthmaßlich die Erftseen genannten Schären bei der Insel Agerde, einer von den Svalder in Smaatenenes Amt. X. Encycl. d. B. u. K. Erste Section. Ll.

57) Swerrisaga Cap. 66, 114, 141 in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimskringla a. a. D. S. 120, 201, 243 in den Fornmannanna-Sögur a. a. D. S. 168, 273, 274, 330. 58) Seezug, dann Ausrüstung zu einem solchen, Beisteuer an Mannschaft und andern Bedürfnissen zu einem solchen. 59) lid. 60) Korn. 61) thegn, Untersasse. 62) thrael. 63) Diese in Aukfollb (Dffollb) gelegene Stadt mit einem Bischofssee war eine Zeit lang die Hauptstadt Norwegens. 64) Akur's eingelegter Weideplatz, besetzte Weide bei Akur (dem jetzigen Hofe Store-Ager bei der Hauptstadt Christiania).

aufbauen zu lassen, um dieselben in die hohe See zu bringen, als ein Mann mit der Nachricht erschien, daß ein Heer von Osten durch Långmuli gekommen war und dann weiter vorwärts durch Rvginaberg<sup>65)</sup> zog. Das waren die Skeynir<sup>66)</sup>, Synir<sup>67)</sup>, Fölbungar<sup>68)</sup> und Heggir<sup>69)</sup>, und befanden sich jetzt auf dem Felsen, welcher Rvginaberg hieß. König Swerrir ließ sie angreifen, um sie zu schlagen, bevor sich die Bonden der andern Fylki's, welche sich wider den König erhoben hatten, mit ihnen vereinigen könnten. Aber die Birkebeinar erlitten bei dem Angriffe, den sie auf den Felsen machten, von den Bonden eine Niederlage. Wegen der Menge der Bonden, welche man auf dem Felsen erblickte, wagte Swerrir, der ihn auf der östlichen Seite umgehen wollte, keinen zweiten Angriff, sondern ließ Sigurd'en Låwadr und seinen (des Königs Halon) Sohn mit ihren Scharen auf Wörtustokkar<sup>70)</sup> stehen, um die auf dem Felsen befindlichen Bonden zu beobachten, daß sie nicht dem übrigen Theile des Heeres der Birkebeinar in den Rücken fallen möchten, und rückte mit diesem nordwärts nach der Frysia-brö<sup>71)</sup> (Brücke über den Fluß Frysia), welche von einem Bondenheere verteidigt ward. Dieses schoß über den Fluß herüber, und Einige im Heere des Königs Swerrir trugen Wunden davon. Dieses konnte nicht näher gehen und erwiderte die Pfeilschüsse. Hierauf wandte sich Swerrir, ohne die Brücke genommen zu haben, mit seinem Heere auf das Eis (des Meeres) hinaus, denn dahin waren die Westfyllbir, Thilir<sup>72)</sup> und Raumar<sup>73)</sup> gekommen. Auch zogen sich dann diejenigen, welche bei der Brücke gewesen waren, dahin, und so kam dort das ganze Hauptheer zusammen. Auf dasselbe machte König Swerrir, rings von Birkebeinarn umgeben, einen wüthenden Angriff, und es zog sich in den Akurshagi (Akur's eingehegten Weideplatz) hinein. Während dessen waren die Lunbergsmenn (Bewohner von Lunberg) und alle Sábbyggjar (Seeanwohner) mit Schiffen in den Fjörd (Meerbusen) hineingefahren und stiegen an das Land. Es war dieses ein sehr großes und wohlgerüstetes Heer, denn dasselbe bildeten Husbåndor (Hausherren, Högger) aus Lunberg und Kaufleute<sup>74)</sup>, und zogen auf das Eis hinein, indem sie glaubten, daß die andern gewartet haben würden. Die Birkebeinar wandten sich wider sie und fanden Widerstand,

weil die Lunbergsmenn und Sábbyggjar hofften, daß die oben auf dem Hagi (dem eingehegten Weideplatz von Akur) befindlichen Båndor ihnen beistehen würden. Durch den heftigen und schnellen Angriff der Birkebeinar aber wurden sie geworfen, und ein Theil floh zu den Schiffen, der andere eilte hinauf in den Hagi und vereinigte sich mit den Westfyllbir'n. So zog sich wieder eine beträchtliche Menge in dem Hagi zusammen. Während dessen waren die Fölbungar und andere Båndor, welche auf dem Rvginaberg gelegen hatten, in die Stadt Dslo gedrungen. Sie hatten nämlich den Westfyllbir'n und den andern mit ihnen auf dem Eise wider den König Swerrir kämpfenden Båndorn zu Hilfe kommen wollen, hatten aber mit den ihnen unter der Anführung Sigurd Låward's und Halon Konungsson's entgegenrückenden Birkebeinarn in einem Thale eine harte Schlacht schlagen müssen und den Sieg gewonnen. Halon Konungsson und Swina-Petr mit einem Theile des besiegten Kriegsvolkes hatten sich auf das Eis zu dem Könige Swerrir zurückgezogen. Sigurd Låward und viel Mannschaft mit ihm war in die Stadt hinabgestoßen und hatte sich in die Hallwardskirche gesetzt. Die Fölbungar und die andern dieses siegende Heer mitbildenden Båndor zogen in die Stadt und gingen auch zu den Schiffen des Königs hinab, welche auf das Land gesetzt waren; die Einen wollten sie verbrennen, aber die Andern widersprachen und wollten so kostbare Dinge nicht verderben. Sie beschloßen, hinauf zu dem Nonnenkloster zu ziehen und sich dort in Schlachtordnung zu stellen. Als König Swerrir diese Schlachtordnung der Båndor sah, hatte er sich von den Lunbergsmenn getrennt, und griff nun die Fölbungar und die andern eine Schlachtordnung mit ihnen bildenden Båndor an. Sie schlugen sich tapfer, zogen sich aber doch im Norden der Stadt zu dem Wallaberg, und die Hintersten litten durch den sie verfolgenden Halon Konungsson. Sie hielten daher mit dem Rückzuge ein und schlugen eine harte Schlacht oben bei dem Wallaberg wider ihn. Während dessen wandte sich König Swerrir nach Süden bis zur Hallwardskirche, schalt Sigurd'en Låward'en und die andern Birkebeinar, welche vor den siegenden Bonden dahingestoben waren, als Entferte aus, und führte sie wider die auf dem Wallaberg mit Halon Konungsson kämpfenden. Diese nun auch von Swerrir'n angegriffen, litten viel und wurden zum Weichen gebracht. Swerrir führte nun sein Heer wieder auf die Wörtustokkar herab und ließ seine Krieger sich hier erholen und durch Speise und Trank, welche durch die Dienstkneben aus der Stadt gebracht ward, erquicken und ihre Bunden sich verbinden. Es war dieses um die neunte Stunde<sup>75)</sup>. Die Westfyllbir und die andern ein Heer mit ihnen bildenden Båndor, mit welchen Swerrir bereits gekämpft hatte, sammelten sich auf dem östlichen Theile des Hags bei dem Eise und beriethen sich. Ein Theil derselben redete davon, daß sie nach Hause wollten; aber die Andern, welche eifriger waren, stellten vor, daß sie sonst von den Birkebeinarn unterdrückt werden würden, und

65) Jetzt Ryenberg bei der Handelsstadt Dslo. 66) Bewohner von Skeynafylki in Thrándheimr. 67) Bewohner von Synafylki (von den Inseln Janri und Stri: eyjar, jetzt Inderden og Þverden) in Thrándheimsförde genannt. 68) Bewohner der Fölb von Kufföld (Dkfold). Dieses wurde vorzugsweise ohne Beisatz Fölb genannt, und daher hießen die Bewohner Fölbungar. Die Bewohner von Westföld wurden Westfyllbir genannt. 69) Bewohner von Heggir in Vingulmörk. 70) In Kufföld, in der Nähe der Stadt Dslo, muthmaßlich entweder der Galenberg, oder eine andere Stelle in der Nähe desselben gleich oberhalb der genannten Stadt. 71) Frysia ist die Beugung von Frysia, also teutsch Frysia's Brücke. Die Frysia ist die gegenwärtige Aggerselv, und im Betreff der Brücke meint man, daß sie die Brücke unterhalb der Bögen Mølle (Mühle) auf dem Grund und Boden des Hofes Dore-Hoffe und der Hauptstadt Christiania sei. 72) Bewohner von Thelamdrk. 73) Bewohner von Raumarkk. 74) Kaufmann, d. h. hier fremde Kaufleute, welche zum Behufe des Handels sich in Lunberg befanden.

75) Drei Uhr Nachmittags.

diese auch viele Leute verloren hätten. Die Sweitar-höf-  
dingjar<sup>76)</sup> der Bándor verbanden sich alle durch Hand-  
schlag zusammen, daß keiner den andern verlassen wollte.  
Hierauf stellten sie das Volk auf das Sorgfältigste in  
Schlachtordnung und ordneten an, welche die andern decken  
sollten. König Swerrir griff sie an, brauchte jedoch die  
Vorsicht, daß Ali Hallwardarson ganz sowie der König  
an Waffen und Kleidern ausgestattet war. Hierdurch  
wurden die Bándor auch wirklich getäuscht, erschlugen  
Ali'n und erhoben ein Geschrei, daß der König erschlagen  
sei. Dieser ritt nun tapfer vor, und die Birkibeinar,  
hierdurch angefeuert, drängten die Bándor über einige  
Wiesen; trafen aber dann bei einem Felsen eine große  
Versammlung der Bonden, und es erhob sich dabei von  
den beiden Theilen, welche hinzuströmten, eine harte  
Schlacht. König Swerrir schrieb sich zwar den Sieg zu,  
zog sich aber am Abend in die Stadt zurück, stellte auf  
allen Wegen, welche nach derselben führten, die Nacht  
durch Wachen auf, und begab sich den Morgen darauf  
aus Dölo zu Schiffe hinweg nach Bergen. Auch gingen  
die Bándor aus einander und begaben sich heim<sup>77)</sup>. Nach-  
dem die Baglar mit den Birkibeinarn am Oftertage (1200)  
ein unentschiedenes Schiffsreffen bei Bergen gehabt, fuhr-  
ren sie in die Wit. Die Bándor nahmen sie wohl auf  
und verbanden sich mit ihnen. König Swerrir, eine Zeit  
lang in Bergen verweilend, ließ aus den Heraden (Be-  
zirken) Kriegsvolk und Weisern zum Seezuge zu sich  
kommen und fuhr im Frühlinge (1200) mit einem großen  
Heere auf vielen und großen Schiffen in die Wit. Als  
er nach Tunsberg hineinkam, waren die Baglar unter  
Anführung Hreidarr Sendimadr's mit einer großen Schar  
dort. Sie saßen dort zur Landesverteidigung von Sei-  
ten der Westfyldir<sup>78)</sup> wider die Birkibeinar, und hatten  
sich oben auf dem Tunsberg gesetzt und auf diesem Fel-  
sen zwei Castelle aufgeführt. König Swerrir wollte die-  
ses Mal nicht in Tunsberg, sondern fuhr nach Osten in  
die Wit; aber die Bándor hatten sich alle zur Vertheidi-  
gung derselben mit Untersaffen und Sklaven<sup>79)</sup> versams-  
welt. Der König und seine Leute konnten vor ihnen nir-  
gends an das Festland kommen, und alle, welche die Bán-  
dor erreichen konnten, wurden erschlagen, und wenn sie  
(die Birkibeinar) nahe am Lande hinfuhren, wurde auf  
sie geschossen. Bei den Bándorn waren damals Sigurd  
Jarlsfön, Hallwardr Bratti, Lobin Pálsson, Amundi  
Burst und viele andere Sweitarhöfdingjar (Heerscharhau-  
ptlinge). Ungeachtet König Swerrir so vieles Kriegsvolk  
hatte, wagte er doch jetzt nicht einen Angriff auf die Foll-  
dungar und Westfyldir und die andern mit ihnen ver-  
bundenen Bándor zu machen, sondern wandte sich nach  
Karrif, wo auf dem Thinge zu Konungehella die Bán-

bor, von der großen Macht des Königs geschreckt, die un-  
gesehlichen Auflagen, mit welchen er sie, ungeachtet sie  
nicht wider ihn nach Dölo gezogen waren, belastete, ent-  
richteten. Nachdem er hierauf bei Starfstadir in Karrif  
wider die Baglar und ein Heer Bándor unter Anführung  
Sigurd's Jarlsfön's und anderer Scharführer eine Schlacht  
gewonnen, wandte er sich nordwärts in die Wit nach  
Wingulmörk, verheerte die Besitzungen der Bándor und  
setzte dieselben so in Schrecken, daß sie Strafgeelder ver-  
hießen und zahlten. Dann segelte er nach Norden über  
die Foll und lag im Haffkeinsund<sup>80)</sup>, wo er hörte, daß  
die Baglar sich Schiffe verschafften; und als der König  
in den Srinðhólmund<sup>81)</sup> kam, da ruderte er nach ihnen  
hinaus im Norden von Tunna<sup>82)</sup>. Die Nacht über lag  
der König in dem Rafnswagr draußen bei Tunna. Den  
Tag darauf kam es zwischen den Birkibeinarn und den  
Baglarn zu einer Seeschlacht bei Tunnuðkógar<sup>83)</sup>. Nach-  
dem König Swerrir den Winter von 1200—1201 in  
Bergen zugebracht hatte, fuhr er im Frühlinge (1201)

80) Nach Schöning's Karte über das alte Norwegen (Norve-  
gia antiqua a fluvio Gotelf ad Halogalandiam delineata a G.  
Schoening, Ao. 1778 zum 2. Bde. der großen Ausgabe der Heims-  
kringla) ist der Haffkeinsund zwischen den Inseln Trumey (jetzt  
Tromø) und Flaksteinsey (jetzt Flakstad) in dem Kirchspiele  
Oster-Motland in der Boigtei und dem Amte Nedens. Auch liegt  
(nach Kraft 3. Th. S. 306) ein Hof Haffstad bei Tromøesund.  
Aber nach der Swerrisaga, welche wir hier bei obiger Stelle be-  
nutzen, muß der Haffund im Osten von Tunsberg bei Westföld  
sich befinden haben. Der Haffkeinsund kommt auch in der kürzeren  
Saga Hákonar Swerrissonar Cap. 6 (in der Fortsetzung der gro-  
ßen Ausgabe der Heimskringla S. 344, in den Fornmanna-Sögur  
9. Bd. S. 13) und in der ausführlicheren Bearbeitung der-  
selben genannten Saga (Nyfundia forn Brot þriggja Skinn-  
boka, úr hinn lengri Sögu Hákonar Swerrissonar ok fleiri  
Noregs Konunga in den Fornmanna-Sögur S. 224) vor. Hier  
heißt es im Betreff der Baglar, welche im J. 1205 von Halland  
aus nach der Wit fuhren, um die in Tunsberg mit ihrem Könige  
Ingi befindlichen Birkibeinar zu überfallen: „Aber als sie nach Foll-  
stein kamen, da legten sie dort an, und hörten, daß die Birkibei-  
nar nicht im Osten des Fjörðr waren, und hatten vor, die Nacht  
zu erwarten, um über den Fjörðr zu segeln.“ Der Fjörðr (Meer-  
busen) wird nicht genannt; aber da vorhergesagt ist, daß der König  
Ingi und die Birkibeinar sich in Tunsberg befinden, so ist dieser  
Meerbusen die Foll; weshalb auch in der isländischen Zurücküber-  
setzung der Peder Clausön'schen Übersetzung der längeren genann-  
ten Saga (in den Fornmanna-Sögur 9. Bd. S. 110. 111) das  
dänische ofver Fjorden gegeben ist durch: yfir soldina. Aus dem  
neuaufgefundenen Bruchstücke aber, wo es heißt: yfir sördinn, geht  
hervor, daß Peder Clausön hier wörtlich übersetzt hat. Vgl. Hist.  
Hacon. Sverr. Gutt. et Ingi P. Clausenii in der großen Ausgabe  
der Heimskringla 4. Bd. S. 397. 81) Jetzt Wdngan geheißen,  
ein schmaler Sund zwischen den Gildanen Tjömde und Rötterde im  
Kirchspiele Tjömde, in der Boigtei Laurwig, in der Nähe von  
Tunsberg in Westföld (Kraft 2. Th. S. 816; Falsen, Norge  
S. 46). 82) Jetzt Lönde, nämlich das gegenwärtige Lönsberg  
Lönde, zwischen Lönsbergfjord und Ridsfjord im Kirchspiele Sande-  
herred, in der Nähe von Lönsberg (alt Tunsberg). Die andere  
Lesart für Tunna ist Tjuma (das jetzige Gildand Tjömde in der  
Boigtei Laurwig). Aber die Lesart Tunna ist vorzuziehen, weil im  
Verlaufe der Erzählung Tunnuðkógar erwähnt wird, jedoch ist da-  
für die andere Lesart Tjumuðkógar. 83) Tunna ist Beugung  
von Tunna; Tunnuðkógar bedeutet Tonna's Wälder. Tunnu-  
kógar ist, wie man vermutet, der jetzige im Kirchspiele Fedrum  
in Westföld befindliche Hof Stongen, bei welchem sich viele und  
zum Theil große Grabhügel befinden.

76) Einzähl Sweitar-höfdingi, Hauptling oder Anführer einer  
Schar.

77) Swerrisaga Cap. 162—165 in der Fortsetzung  
der großen Ausgabe der Heimskringla 4. Bd. S. 291—307, in  
den Fornmanna-Sögur 8. Bd. S. 395—416.

78) ok sátu  
thar til landvarnar af hendi Westfyllida (Genitiv der Mehrzahl  
von Westfyldir) móti Birkibeinum, und saßen dort zur Landwehre  
von der Hand der Westfyldir wider die Birkibeinar. 79) thega  
ok thrauil.

mit großem Kriegsvolk in die Wit. Freidar Sendimadr und andere Baglar hielten noch den besetzten Felsen in Lunsberg besetzt. König Swerric segelte ostwärts über die Follb und zog dort den Sommer über herum, und nahm Strafgelder von den Bonden. Da unterwarf sich dort alles Volk außer die Skeynir. Nach diesem zog er hinauf nach Borg (Sarpborg) und ließ Skuten<sup>84)</sup> über den Wasserfall Sarpr (jetzt Sarpen in Raumell, jetzt Glommen) hinaufziehen und den Fluß hinauf rudern, und landete dann oben in Skoun, und verbrannte dort alle bewohnten Orte. Darauf gingen die Bänder zum Vergeleiche und zahlten Strafgelder; dann zog der König zu seinen Schiffen zurück und segelte dann nach Norden über die Follb nach Lunsberg<sup>85)</sup>. Hier brachte er den Felsen, welchen die Baglar von Seiten der Westfyldir wider die Birkebeinar besetzt hatten, durch lange schwierige Belagerung endlich in seine Gewalt<sup>86)</sup>. Bei den Erbauungen von Schiffen, welche die Hauptlinge der Baglar jeder in seiner Syfla (Boigtei) zu Anfange des Jahres 1206 veranstalteten, ließ Askjörn Kopper in der Follb ein Schiff bauen<sup>87)</sup>. Bei den Kriegsbewegungen der Birkebeinar und Baglar im J. 1207 segelten die letzteren östlich über die Follb und legten in Astishölmarr<sup>88)</sup> an. Im J. 1217 ward das Haugathing<sup>89)</sup> gehalten und Hakon Hakonarson dort zum Könige genommen. Nach diesem ließen der König und der Jarl Skuli den größten Theil des ganzen Kriegsvolkes nach Norden zurückgehen, aber sie selbst führten nach Osten über die Follb und hatten Borgarthing<sup>90)</sup> (Gerichtsversammlung) in Sarpborg. Als die Baglar

die Syflor (Boigteien), welche sie im Herbst des Jahres 1217 in den Upplönd und der Wit erhalten hatten, unter sich theilten, bekam Rognwaldr Hakkelsön die Syfla (Boigtei) auf der Follb und in Dölo<sup>91)</sup>; aber zuvor hatte er die Syfla auf Raumariki gehabt. Die Raumar sagten, daß er sehr hart in der Syfla (Boigtei) sei, und auch Vieles bedürfe, weil er eine große Schar hatte. Die Follbungar murrten darüber, und sagten, daß, wenn er sich gegen jene nicht gut gezeigt habe, er auch mit ihnen übel verfahren werde. Rognwaldr begab sich hinauf nach Haugswit<sup>92)</sup> und setzte den Follbungarn ein Thing (Gerichtsversammlung) an, wie die Sitte oder der Brauch der Syflumenn (Boigte) war. Als er zu dem Thinge kam, wurde er von den Follbungarn erschlagen<sup>93)</sup>. In der Fastenzeit 1218 schifften die Slittingar<sup>94)</sup> von Osten her über die Follb nach Lunsberg und legten drinnen bei Steljagrunn<sup>95)</sup> an und gingen oberhalb Gunnarsbaer<sup>96)</sup> ans Land. Die Baglar ließen all ihr Kriegsvolk mit den Waffen durch Blasen hinauf nach Haugarufen, brachten die Nacht unten vor der Thomaskirche zu, gingen den Morgen darauf wieder hinauf nach Haugar und schlugen dann eine harte Schlacht wider die Slittingar auf dem Uder bei Gunnarsbaer, und gewannen den Sieg. Im Frühlinge (1218) hatten die Slittingar eine Schlacht mit den Birkebeinarn und den Bewohnern von Dölo und den Leuten des Bischofs der genannten Stadt bei dem Flusse Frysia, siegten und beraubten die Stadt<sup>97)</sup>. Als König Hakon Hakonarson sich in der letzten Hälfte des Decembers 1224 in Lunsberg befand und seine Leute ihre Waffen wider die Ribbungar<sup>98)</sup> und Wermir<sup>99)</sup> und Markomenn<sup>1)</sup> bereit halten ließ, schickte er auch Männer

84) Eine Art leichter Schiffe. 85) Swerris-Saga Cap. 167—171 in der großen Ausgabe der Heimkringla 4. Bd. S. 309—315, in den Fornmannasögur 8. Bd. S. 418—427. 86) s. das Nähere über die merkwürdige Belagerung des Felsens in Lunsberg in der Allgem. Encycl. d. W. u. K. 2. Sect. 18. Th. S. 266. 267. 87) Die längere Saga Inga Bardarsonar in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimkringla 4. Bd. S. 398, in den Fornmannasögur 9. Bd. S. 114. 115. 88) Nach dem Zusammenhange der Darstellung in der kürzeren Saga Hákonar Guttorms ok Inga Cap. 17 (in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimkringla 4. Bd. S. 371, in den Fornmannasögur 9. Bd. S. 45) Gilande, d. h. die aus der Benennung hölmarr (Einzahl hölmarr, kleine Insel) zu schließen, kleine Gilande, welche man jetzt nicht mehr unter dem Namen Astishölmarr kennt. 89) Hauga ist der Genitiv der Mehrzahl von Haugar, Hügel; dieses Haugathing (Gerichtsversammlung auf Haugar, den Hügel) war die allgemeine Gerichtsversammlung für das Fylli oder die Landschaft Westfollb, und wird in den Geschichtswerken mehrfach erwähnt, namentlich erzählt, daß norwegische Könige auf dem Haugathing zu Königen angenommen wurden, als Haraldr Gilt, Ingi und Hakonarson (s. die große Ausgabe der Heimkringla 3. Bd. S. 296. 443, die Fortsetzung derselben 4. Bd. S. 345. 420. 5. Bd. S. 37. 40; die Fornmannasögur 7. Bd. S. 176. 312. 8. Bd. S. 245. 9. Bd. S. 7. 89. 153. 187. 224. 269). Einige haben angenommen, daß das Haugathing auf dem Felsen oder Schloßberg in Lunsberg gehalten worden; aber besser ist die Annahme, daß dieses auf dem bei der östlichen Seite der Stadt Lunsberg gelegenen Hügel, welcher jetzt Müllenhöngen oder Müllerböjen (der Mühlens- oder Müllerböjen) genannt wird, gehalten worden (vgl. Kraft 3. Th. S. 591 und die Anmerk. zur großen Ausgabe der Heimkringla 3. Bd. a. a. D. und Petersen, Geograph. Register zu den Dänordiske Sögur. 12. Bd. S. 145). 90) Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 28 in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimkringla 5. Bd. S. 87, in den Fornmannasögur 9. Bd. S. 269.

91) Rognwaldr hlant sýslu á Follidinni ok í Oslu. 92) Wie man vermutet die Wildfangsbucht in der Nähe von Dröbak, nördlich davon, in Christianafjord, welche Bucht vormals Haugswit hieß, und dort liegt noch ein Hof Huuswig. Hier, glaubt man, ist das Thing der Follbungar gehalten worden (Falsen, Norge S. 33; Kraft 1. Th. S. 464). 93) s. Allgem. Encycl. d. W. u. K. 2. Sect. 10. Th. S. 343. 94) Eine Partei in Norwegen kämpfte mit den Baglarn und Birkebeinarn, welche mit einander 1217 Waffenstillstand geschlossen hatten, zugleich. 95) Nach anderer Lesart Steljafeinsgrunn, Steljafeins Grund, d. h. die tiefsten bei Steljafein. Die Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 333 (in den Fornmannasögur 10. Bd. S. 153) sagt: „Er (König Hakon Hakonarson) ließ eine Tiefe bei Steljafein ausgraben, sodas man nun mit Ruggar (einer Art kurzer Fahrzeuge) fahren kann; aber zuvor konnte man kaum mit Smáferjur (kleinen Rähnen) fahren.“ Der Steljafein ist der jetzige Steensarm (mit anhängendem Artikel Steensarmen, Verkürzung aus Steljafeinsarm oder Steljafeinsarm) bei Lunsberg, und die von dem genannten Könige gegrabene Tiefe wird jetzt Piren genannt. Von dem Steljafeinsgrund, welcher in der Swerrisaga (in den Fornmannasögur 8. Bd. S. 426) erwähnt, meint man, daß Traelen eine Bucht von Christianafjord auf der östlichen Seite von Lunsberg, zwischen dem Feklande und den Inseln Röttede, Pusde und Adjen, sei (Kraft 2. Th. S. 585. 586; Petersen a. a. D. S. 323). 96) In Westfollb. Gunnarsbaer ist der jetzige Hof Gundersby im Kirchspiele Semb, in der Boigtei Jarlsberg. 97) Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 34 und 35 in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimkringla 5. Bd. S. 41—43, in den Fornmannasögur 9. Bd. S. 272—275. 98) Eine Partei in Norwegen. 99) Bewohner von Wermaland im schwedischen Reiche.

1) Bewohner der Markir oder Merkir, d. h. Wälder, Wald-

auf die Foll, daß man Reitpferde für ihn in Bereitschaft setzen sollte. Die Westfyldir zeigten ihm ihren guten Willen und brachten 200<sup>2)</sup> Pferde. Drei Nächte nach Jól (Weihnachten 1228) zog König Hakon, nachdem er den Felsen in Lunsberg gehörig besetzt hatte, aus dieser Stadt, und als er nach Hautswik oder Haugswit<sup>3)</sup> kam, stießen Reitpferde<sup>4)</sup> zu ihm. Als er unter Gifabergsfog<sup>5)</sup> kam, stießen diejenigen, welche den oberen Weg (den Weg zu Lande) gezogen waren, und viele Bájarmenn (Städter) aus Dslo zu ihm. Mit dieser Kriegsmacht that der König nun eine Heerfahrt nach Wermaland. Während dessen kam ein Heer Ribbungar nach Dslo, wo sich keine Wirtibeinar befanden, und wandten sich dann nach Westen nach Lunsberg, durchsuchten die Stadt und verbrannten 16 Schiffe. Sobald es tagte, zogen sie fort und westwärts auf die Foll<sup>6)</sup> (d. h. nach Westfoll). Sie nahmen die königlichen Ausrüstungen und Beisteuern zum Seezuge<sup>7)</sup>, wo sie sie erlangten, und beraubten Borden und Kaufleute, wohin sie kamen. Von dem Könige, welcher nach Dslo geeilt war, wurden Eirikr Ejóbbhorn und Klámit von Hólmr, Haraldr Wefesafon und ernannte Männer von der Foll<sup>8)</sup> nach Lunsberg hingeschickt, um Erkundigungen über die Richtung, welche die Ribbungar genommen, einzuziehen. Die Ribbungar zogen von Westfoll hinauf nach Hringariki. In der Wít waren große Eislagen, wie sie seit Menschenedenken nicht so groß gewesen waren. König Hakon, welcher in Lunsberg sich befand, sandte den Priester Gauti nach Dsten in das Wettaberadh<sup>9)</sup>, seinen Leibhangr zu nehmen, und er (Gauti) ritt nach Dsten über die Foll<sup>10)</sup> den kürzesten Weg, und innerhalb weniger Nächte kam er

reitend zurück mit 300 Pferden, und es war das sieben Nächte nach Mittfasten (1225), und es war damals noch sicheres Eis<sup>11)</sup> durch die ganze Foll<sup>12)</sup>. Als Herzog Skuli in Dslo Kriegsvolk zusammengezogen hatte und hierauf vor dem Palmsonntage (1240) aus Dslo ostwärts nach Walbischholmr<sup>13)</sup> zog und Arnbiörn Jónsson dieses hörte, fuhr er ostwärts über die Foll und stieß dort auf diejenigen Warbelgir, welche auf den Schiffen waren, trieb sie aus denselben auf das Land und nahm die Schiffe<sup>14)</sup>. Als König Hakon (im J. 1240) aus Lunsberg über die Foll segelte, kam großes Kriegsvolk zu ihm<sup>15)</sup>. König Hakon der Junge<sup>16)</sup> ritt häufig und ergögte sich mit Hunden und Habichten, und als er dieses eines Tages (1257) auf der Gulley<sup>17)</sup> gethan hatte, besiel ihn die nächste Nacht darauf Krankheit; aber als er von Dsten zu der Foll kam, ward die Krankheit härter. Da ließ er sich auf einer Skuta über die Foll nach Lunsberg rudern und dort in das Mönchskloster bringen, wo er kurz darauf starb (1257). Seine Leiche ward nach Dslo gebracht und in der Hallwardskirche, dort, wo König Sigurdr begraben war, beerdigt. Als König Hakon der Alte nach Jól (Weihnachten des J. 1257) aus Lunsberg gefahren war, hatte er, bevor er den Hafen in Spjódr im Westen der Foll erreichte, mit schwerem Unwetter zu kämpfen gehabt. Hierauf ließ er sich aus dem genannten Hafen auf einer Skuta nach dem Festlande bringen. König Hakon fuhr im Sommer 1260 von der Elf (Götta-elf) in die Wít und mit ihm der Bischof Heinrich von Hólar (in Island). Und als der König von Dsten zu der Foll kam, besiel den Bischof Heinrich Krankheit. Kurz darauf segelten sie westwärts über die Foll nach Lunsberg, und kurz nachher starb Bischof Heinrich und wurde in der Dlafskirche beerdigt<sup>18)</sup>. Die Foll (mit dem angehängten Artikel Follin) als Gewässer ist der jetzige Christianiafjörd, und dessen innerster oder nördlichster Theil wurde der Dsloárfjörd<sup>19)</sup> (Dslo's Meerbusen) genannt.

länder auf der Landesgrenze von Wíngulmdr und Kantik in Norwegen und von Wermaland und Dalir im Schwedenreiche.

2) d. h. Groshundert, das Hundert zu 120. 3) Dem Orte, wo die Follungar Thing zu halten pflegen. 4) Nämlich die, welche ihm die Follungar, d. h. hier die Bewohner von Ostfoll, brachten. Follungar in weiterer Bedeutung umfaßt zugleich die Westfyldir, welche dem Könige schon Pferde nach Lunsberg gebracht hatten. Follungar in engerer Bedeutung bedeutet die Follungar in Ostfoll. In der Stelle der Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 108: konúngur sendi ok menn á Follina, at their skyldi þá honom reidskjóta; en Westfyldir saerdu honum CC heata, der König sandte Männer auf die Foll, daß sie (man) ihm Reitpferde in Bereitschaft setzen sollte; aber (und) die Westfyldir brachten ihm 200 Pferde, wird Foll in der weiteren zugleich Westfoll umfassenden Bedeutung gebraucht. 5) Gifaberg's Wald, der jetzige Egaberg gleich bei der Stadt Dslo. Außer hier, Cap. 109 der Saga Hákonar Hákonarsonar (in den Fornmanna-Sögur 9. Bd. S. 348), kommt der Gifabergsfog auch Cap. 228 (S. 506, 507) zum J. 1240 vor, und es heißt im Betreff der Anordnungen, welche König Hakon Hákonarson zum Kampfe wider Warbelgir (eine den Wirtibeinarn feindliche Partei) machte: „Aber der König selbst und der größte Theil des Kriegsvolkes sollte bei Gifabergsfog im Süden von Thrálaberg an das Land gehen, und so von Süden zur Stadt (Dslo) kommen.“ Der König und sein Kriegsvolk legten dann bei Gifabergsfog an und gingen dort ans Land, und trieben den Herzog Skuli und die Warbelgir aus der Stadt Dslo. 6) fóro their á brott, ok westr á Follina. 7) tóku leiddágra konúnga. 8) ok nefndar menn af Follini. 9) Einen Theil Kantik's in der Wít in Norwegen, jetzt Berreherred in Bahuslen im Schwedenreiche. 10) Nämlich über den mit Eis bedeckten Meerbusen Foll.

11) ok woro thá ann öruggir isar (buchstäblich sichere Eise) um alla Follina. 12) Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 108, 109, 118—122, 125 (in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimskringla S. 116, 117, 123, 124, 127, in den Fornmanna-Sögur 9. Bd. S. 348, 349, 363—365, 368. 13) Dem jetzigen Ballandsö in dem Flusse Glommen in dem Pfarrsprengel Edeberg, in der Bolghei Kattestab, Hákten und Fróland, in Smaalesnes Amt. 14) Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 226 in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimskringla 5. Bd. S. 236, 237, in den Fornmanna-Sögur 9. Bd. S. 500—501. 15) Diefelbe Cap. 277 in der Fortsetzung der großen Ausgabe der Heimskringla 5. Bd. S. 305, in den Fornmanna-Sögur 10. Bd. S. 52. 16) Der Sohn des Königs Hakon Hákonarson des Alten, welcher seinen gleichnamigen Sohn zum Mitregenten angenommen hatte. 17) Jegt Gulbde, einem kleinen Ellande westlich von dem großen Ellande Ordest (Droust), vormals in Kantik in Norwegen, jetzt in Bohuslen in Schweden. 18) Saga Hákonar Hákonarsonar Cap. 288, 301 (in der großen Ausgabe der Heimskringla 5. Bd. S. 321, 322, 339, in den Fornmanna-Sögur 9. Bd. S. 73, 98). 19) Die Stelle, wo der Dsloárfjörd in den Sögur vorkommt, s. in dem Stada-Register zu den Fornmanna-Sögur 12. Bd. S. 335, Geografisk Register zu den Oldnordiske Sager. 12. Bd. S. 268. Beide, die Follin und der Dsloárfjörd, sind von Schönning auf dessen Landkarte Norwegia antiqua a fluvio Gotelf ad Halogalandiam delineata (zum 2. Theil. der großen Ausgabe der Heimskringla) dargestellt.

Die Follb als Landschaft in weiterer Bedeutung begriff die beiden Fylki Ostfollb und Westfollb. Ostfollb (altnordisch Auffollb) kommt jedoch in den Sögur nicht vor, sondern es wird dafür Follb in engerer oder vorzugsweiser Bedeutung gebraucht. Neuere brauchen jedoch die Bezeichnung Ostfollb oder Auffollb<sup>20)</sup>. Dieses, im Osten des jetzigen Christianiafjord liegend, begriff einen District von zehn Meilen. Die Trümmer des Namens Follb hat sich in Folloug erhalten, lebt aber nicht mehr in dem alten Glanze fort, da es nicht einmal eine eigene Voigtei mehr bildet, sondern die Eintheilung ist: „Die Voigtei Ager (altnordisch Agdir) und Foulloug (altnordisch Follb). Im Westen in des jetzigen Christianiafjord lag Westfollb. Dieses umfaßte, außer den Grafschaften Jarlsberg und Laurwig, die Kirchspiele Eidanger, Gjerppe, Solum, Bamble und Sannifebal<sup>21)</sup>, und in den ältesten Zeiten zugleich einen Theil von Agdir (jetzt Ager), nämlich den größten Theil desjenigen nördlichen Theils von Agdir, welcher auf Schönning's Karte<sup>22)</sup> über das alte Norwegen, Nord-Agdir genannt wird, nämlich den Landstrich nach Westen hin bis zur Nidareis (jetzt Nidelo, Nælo), weil die Höfe Geirstadir (Geirstad) und Holtar (Holte), welche später zu Agdir gerechnet wurden, die Sitze der westfollbischen Könige waren. Da von Westfollb aus das Königsgeschlecht der Ynglingar seine Macht verbreitet hat, so wird auf Karten<sup>23)</sup>, welche die Geographie des Mittelalters zum Gegenstande haben, Westfollb unter den übrigen Fylkis Norwegens besonders hervorgehoben.

(Ferdinand Wachler.)

FONTANA, ist der Name gar vieler Ortschaften, besonders im lombardisch-venetianischen Königreiche; darunter sind folgende einer besondern und ausdrücklichen Erwähnung werth: 1) Ein Gemeindedorf im Kreise der wälschen Confinen von Roveredo der gefürsteten Grafschaft Tyrol, im Wall Arsa gelegen, zum Landgerichte Roveredo gehörig, mit einer katholischen Erpositur der Pfarre Wall Arsa (Bisthum Trient) von 685 Seelen, einer der heiligen Anna geweihten katholischen Kirche, einer Schule, einer Schenke. Die hiesige katholische Seelsorgestation besteht seit den achtziger Jahren des vorigen Jahrhunderts in Folge der großartigen Plane Joseph's II. Hohe Gebirgsalpen umfassen die Häuser des Ortes. 2) Ein Gemeindedorf in der lombardischen Delegation Cremona, in dem nach Pieve d'Olmi benannten Districte VI, in der Pfarre Pagnola, mit einer Gemeinde-Deputation, deren Gebiet von den Flüssen Po und Oglio begrenzt wird. 3) Ein Flecken in der päpstlichen Legation Bologna, am rechten Ufer des Santerno gelegen, nur acht italienische Miglien südwestlich von Imola und zehn von der nördlichen Grenze des Großherzogthums Toscana entfernt, mit

20) s. z. B. die so eben genannte Karte, wo Auffollb, wie es hier geschrieben ist, dargestellt ist. 21) Kraft 3. Th. S. 199. 22) s. die in der vorliegenden Anmerkung angeführte Karte und Facies trium Regnorum Borealiem Europae. Ad normam veterum Scriptorum expressa a G. Schöni. g. Ao. 1777 zum ersten Theile der großen Ausgabe der Heimskringla. 23) s. die Landkarte: Europa zur Zeit Karl's des Großen im Systematischen Bilder-Atlas zum Conversationslexikon.

ungefähr 1400 Einwohnern, besuchten Wochenmärkten und gutem Weinbaue. Hier sind auch der Kastanienwälder nicht wenige. 4) Ein großer Marktflöcken in der neapolitanischen Provinz Terra di Lavoro, im Districte von Sora und Cantone von Arce, am linken Ufer des Garigliano und am westlichen Fuße des Monte Clavello gelegen, mit ungefähr 2400 Einwohnern, einer katholischen Seelsorgestation, einer Kirche, Schule, mehren Kapellen und einer schwefelhaltigen Quelle. 5) Ein Dorf der neapolitanischen Insel Ischia, in einer kleinen Ebene zwischen dem erloschenen Vulkane Epomeo und dem Berge Sagnolo luno gelegen, mit mehr als 600 Einwohnern, einer katholischen Seelsorgestation, einer Kirche, starkem Weinbaue, der ein sehr geschätztes Getränk liefert, und einem theilweise so fruchtbaren Boden, daß er den üppigsten Landstrichen von Campanien und der Insel Sicilien verglichen werden kann. Der östliche Theil seines Gebietes ist gebirgig, der andere mehr eben. 6) Ein Ortchen in dem schweizer Cantone Tessin, im Livinertthale (valle Inverentina, Lepontina) gelegen, dessen Name noch immer an die Völkerschaft der alten Lepontier erinnert, zur Gemeinde von Airolo gehörig, mit herrlichen Waldungen und üppigen Hochgebirgswiesen. 7) Ein sehr interessantes Thal am südöstlichen Fuße des Monte Baldo in der lombardischen Provinz Verona, das inmitten felsiger Abstürze und eines durchaus feinen Terrains treffliche Weiden enthält. Man ersteigt dasselbe mittels eines andern Thales, welches den Namen Cassetto führt. Den Namen erhielt es von einer Quelle, die das hellste und reinste Wasser enthält. 8) Fontana ist auch der Name eines Flüsschens, das sich mitten durch die Stadt Crema (Lombardien) hindurchwindet, bevor es sich rechtsuferig in den Serio mündet. 9) Ein Dorf der Provinz Reggio und des Districtes von Robbiera der estensischen Staaten, in einer an Getreide, Wein und Maulbeerbäumen sehr reichen Ebene, am linken Ufer des Secchiaflüsschens gelegen, mit ungefähr 550 Einwohnern, einer katholischen Seelsorgestation, einer Kirche und Osteria. (G. F. Schreiner.)

FONTENAILLES, die berühmte folgenreiche Schlacht im J. 841, wird gewöhnlich die Schlacht von Fontenay genannt, lateinisch proelium Fontaneticum<sup>1)</sup>; die Form des Namens des Ortes wird in den verschiedenen fränkischen Jahrbüchern und andern Geschichtswerken verschiedenen dargeboten, nämlich Fontanae, Fontanetum, Fontanidus<sup>2)</sup>, Fontanit<sup>3)</sup>, Fontaniacum, Fontinata, Fontis, Fontaneum. Der Ort wird villa<sup>4)</sup> genannt, welches für die damaligen Zeiten am meisten als Hof bedeutend und mit curtis gleichbedeutend vorkommt. Über die Lage dieses Ortes ist viel gestritten worden, und es gibt fünf verschiedene Fontenay oder Fontaines, in deren Nähe die verschiedenen Geschichtschreiber die merkwürdige Schlacht gesetzt haben; doch ist der Spielraum nicht so groß, weil die Quellschreiber die Lage des Ortes als

1) Ado Archiepiscopus Fiennensis, Chronicon ap. Pertz, Mon. Germ. Hist. Scriptorum T. II. p. 322. 2) Auch Fontanida. 3) Auch Fontaneth. 4) Die Nachwirkungen s. in der folgenden Anmerkung.

am auxerret Saue und in der Nähe der Stadt Auxerre, zwar acht römische Meilen davon entfernt, angegeben). Nithard<sup>5)</sup> führt außer Fontaneum bei Beschreibung der Stellungen der Heere noch an: propter vicum d (qui) Tauriacus dicitur, und in loco, qui Brit dicitur, und in loco qui Fagit vulgo dicitur, und oco Solennat. Durch diese Angaben geleitet, hat französischer Alterthumsforscher<sup>7)</sup> Fontaneum in Fontaines sur Andrie (einem aus den Quellen von Drupe ringenden und sich in die Yonne ergießenden Flüsschen), Tauriacus in dem jetzigen sieben Stunden von Auxerre gelegenen Turi, Brittas in den auf der rechten Seite des Flüsschens Andrie neben einander liegenden beiden Orten Bretignelles le Haut und Bretignelles le Bas, wo sich dem auf der linken Seite des Flüsschens. Angelegenen Fontenailles gegenüber befinden, und Fagit in dem nördlich von Bretignelles gelegenen le Fay, Solennat in Coulange sur Yonne gefunden. Aus der einstimmigen Angabe der zu einander passenden Lage dieser Orte geht hervor, daß Lebeuf auch darin Recht hat, wenn er Nithard's Bezeichnung proelium super rivolum Fontanionum das Flüsschen mit dem jetzt umgedoppelten Namen Andrie entdeckt hat. Der Bach ist nach den Burgen genannt. *Ademarus Cabannensis* Chron. p. 160 Lotharius, Ludovicus et Carolus Calvus bel-

lum committant inter se in Fontanetico campo, qui est in Burgundia. Die berühmte Schlacht von Fontenay oder richtiger Fontenailles wurde durch folgende Vorgänge herbeigeführt. Lothar, der älteste Sohn Ludwig's des Frommen, über die Ländertheilung misvergünstigt, prätendirte nach des Vaters Tode das ganze Reich, oder doch den größten Theil desselben. Listig schlüpfte er zuerst Karl den Kahlen ein und überfiel Ludwig den Deutschen, griff nachher aber Karl den Kahlen an, erpreßte von ihm einen nachtheiligen Frieden, brachte hierauf Ludwig den Deutschen von Neuem ins Gedränge und nöthigte ihn, nach Baiern zu fliehen. Die bisher getrennten Brüder sahen endlich ein, daß kein anderes Mittel, sich wider ihren ältesten Bruder zu behaupten, sei, als sich mit einander wider ihn zu vereinigen. Dieses thaten demnach auch Ludwig und Karl im J. 841. Lothar hatte dagegen seinen Neffen, den König Pipin von Aquitanien, auf seiner Seite, weil dieser von Karl dem Kahlen bedrängt ward. Zur Bewachung des Rheins hatte der Kaiser Lothar den Herzog der Aufrasier, den Grafen Adalbert, aufgestellt. Als dieser aber dem heranziehenden Ludwig dem Deutschen den Übergang wehren wollte, ward er von demselben den 13. Mai (841) bei Bregenz gänzlich geschlagen und fiel in der Schlacht und eine unzählige Menge Menschen mit ihm. Ludwig ging nun über den Rhein. Als Karl der Kahle die frohe Nachricht über diesen Sieg seines Verbündeten erhielt, stand er bei Chalons an der Marne, und seine Mutter war mit denjenigen Aquitanern, welche ihm anhängen, zu ihm gestoßen. Er rückte Lothar'n, der ihn verfolgte, entgegen. Als Lothar dieses erfuhr, lagerte er sich, und es wurden Gesandte von beiden Seiten zur Unterhandlung hin und her geschickt. Endlich kam Ludwig heran und vereinigte sich mit Karl'n. Ludwig und Karl ließen durch eine Gesandtschaft Lothar'n bitten, daß er seinen Brüdern und der gesammten Kirche Frieden und jedem dasjenige bewilligen möchte, was ihm durch des Vaters und Lothar's Einwilligung zukam; würde er ihren gerechten Bitten Gehör geben, so sollte er Alles, was sie in ihrem Lager hätten, erhalten, die Waffen und die Reute ausgenommen. Lothar jedoch verwarf diese Anerbietungen und ließ zurück entbieten, daß er Nichts ohne Schlacht wolle, und brach eilig auf, um Pipin'en, welcher von Aquitanien, um sich mit ihm zu vereinigen, kam, entgegen zu gehen. Ludwig und die Seinigen waren hierüber sehr unwillig, denn sie waren durch die Länge der Fahrt, durch verschiedene Schlächte und am meisten durch den Mangel an Pferden sehr mitgenommen. Dennoch wollten sie Karl'n den Kahlen nicht ohne Widerstand lassen, und zogen Lothar'n, so schnell als sie konnten, nach. In der Nähe von Auxerre bekamen die beiden Heere, nämlich das Lothar's und das Karl's und Ludwig's, einander zu Gesicht. Lothar, welcher fürchtete, daß die Brüder ohne Verzug ihn angreifen würden, ging bewaffnet etwas aus dem Lager heraus. Deshalb ließen seine Brüder einen Theil ihrer Leute zum Aufschlagen des Lagers zurück, nahmen den andern Theil gewaffnet mit sich und rückten Lothar'n ohne Verzug entgegen. Von beiden Seiten wurden Gesandte geschickt und Friede für die Nacht gemacht.

5) Die *Nota brevis ex codice conavo* (in den *Notae Historico-codicibus bibliothecae Sangallensis adjectae*, quas exiit *Ildefonsus ab Arx* ap. *Pertz*. l. I. T. I. p. 70) sagen: issimum proelium in pago Autisiodoro juxta villam, quae la nuncupatur, quae distat a civitate miliaria 8; die *Annalodunenses* ap. *Pertz*. l. I. T. I. p. 110: lacrimabile bel-linter filios imperatoris Hludovici haud procul ab urbe Au-loreusium. *Rudolf von Fulda*, *Annales* ap. *Pertz*. l. I. p. 363: in regione Alcedronense juxta villam Fontaniam. *Matthias von Troyes*, *Annales* ap. *Pertz*. l. I. T. I. p. 437: go Autisiodorensi, in loco, qui dicitur Fontanidus. Die *Annalobianenses* ap. *Pertz*. l. I. T. II. p. 195: apud Autisiodo-m pagum in loco qui dicitur Fontanith. *Domus Carolin-Genealogia* ap. *Pertz*. l. I. T. II. p. 312: bellum habue-in Fontanide in pago Autisiodorensi. *Adonis Continuatio* s. *Francorum Regum Historia*. I Pars prima usque ad A. ap. *Pertz*. l. I. p. 325: in pago Autisiodorensi, in loco, vocatur Fontanetum. 6) *Histor. Lib. II. Cap. 10* ap. l. I. T. II. p. 661.

7) *Dissertation sur le lieu où donnée l'an 841 la bataille de Fontenay; dans laquelle truit les différens sentimens qu'il y a eu sur la position; lieu, et on établit sa véritable situation, avec quelques rques nouvelles sur d'autres circonstances de cette ba-; dans le Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircis-; à l'histoire de France, par M. l'Abbé Lebeuf. Tom. I. 17 — 190. Nach Lebeuf findet sich Carte Géographique Lieux voisins d'Auxerre, nommés dans Nithard à l'occa-de la Bataille de Fontenay; et autres Lieux zur Fortg der Allgem. Weltgeschichte durch eine Gesellschaft von Gelehr- n Deutschland und England ausgefertigt 36. Th. Verfasst Joh. Geo. Meusel zu G. 127. 128. Über die berühmte chit schrieb der die Gegend des Kampfes aufklärende Schrift- auch *Diss. sur l'époque de la bataille de Fontenay* (par Lebeuf) dans l'histoire de l'Académie de Inscriptt. T. 18. 13 — 310 ed. Paris. 8) Nordwestlich von Fontenailles ist auch ein Fontenot, welches in Beziehung auf seine Lage in der id von Auxerre der Ort der Schlacht sein könnte. Aber die n Bruchstücken, welche Nithard angibt, passen nicht so gut zu Fontenot, als zu Fontenailles sur Andrie.*

Die Lager standen ungefähr drei Stunden Weges von einander, und es war ein kleiner Sumpf und Wald dazwischen. Als das Morgenroth erschien und es tagte, schickten Ludwig und Karl an Lothar'n und ließen ihm entbieten, daß es ihnen sehr mißfällig sei, daß er ihnen Frieden ohne Schlacht verweigert hatte. Diese Schlacht, weil er so wolle, solle nun auch ohne Arglist statthaben; und zwar wollten sie vorerst Gott durch Fasten und Gebüßde anrufen und dann wollten sie und versprachen sie, Lothar'n, wenn er zu ihnen herübergehen wollte, Platz machen, damit sie, nachdem sie von ihrer und der Ihrigen Seite alles Hinderniß hinweggenommen, ohne irgend eine verborgene Täuschung zum Kampfe zusammen könnten; wenn er dieses wollte, wollten sie es eidlich bekräftigen. Wollte er aber nicht zu ihnen herübergehen, so möge er ihnen Platz zum Herübergehen machen und es bekräftigen. Aber Lothar nach seiner gewohnten Weise der Verstellung versprach, daß er durch die Seinigen antworten werde. Als aber Ludwig's und Karl's Gesandte sich entfernt hatten, brach er sogleich nach der entgegengesetzten Richtung auf und ging nach dem Orte Fontaneum und schlug daselbst sein Lager auf. Ludwig und Karl beschleunigten ihre Fahrt in der Richtung, welche Lothar genommen, gingen vor ihm voraus und schlugen ihr Lager bei dem Dorfe oder Flecken, welcher Lauriacus hieß, auf. Den folgenden Tag gingen die zur Schlacht bereiten Heere etwas aus dem Lager. Ludwig und Karl schickten Gesandte voraus und ließen Lothar'n entbieten, daß er des brüderlichen Verhältnisses eingedenk sein, die Kirche Gottes und das gesammte christliche Volk Frieden haben lassen; ihnen ihre von ihrem Vater mit seiner (Lothar's) Einwilligung zugestandenem Reiche zugestehen und das seinige, was ihm der Vater nicht nach Verdienst, sondern bloß aus Erbarmen überlassen habe, für sich haben möchte; und zum Geschenke boten sie ihm alles und jedes, was sie im Lager hatten, mit Ausnahme der Kleider und Waffen, an; wollte er aber dieses nicht, so wollte jeder der beiden ihm einen Theil des Reiches, der eine<sup>9)</sup> bis Carbonarias<sup>10)</sup>, der andere<sup>11)</sup> aber bis an den Rhein abtreten. Wiese er auch dieses zurück, so wollten sie das gesammte Franken<sup>12)</sup> in gleiche Theile theilen, und was er davon haben wollte, sollte er erhalten. Hierauf antwortete Lothar nach gewohnter Weise, daß er das, was ihm gefiele, durch die Seinigen werde antworten lassen, schickte gegenwärtig Drogo'n, Hugo'n und Heribert'en, und ließ entbieten, daß Ludwig und Karl ihm vorher noch nicht so etwas entboten hätten; er wolle daher Frist zur Überlegung haben. In der That aber war Pipin noch nicht gekommen. Ihn wollte Lothar durch diesen Aufschub erwarten. Er befahl Ricuin'en, Hirmenald'en und Friedrich'en, daß sie durch Eidschwur bekräftigen sollten, daß er aus keinem andern Grunde um diesen Waffenstillstand nachsuche, als weil er außer demjenigen, was der gemeinsame Nutzen, sowol der ihrige, als der des ganzen

Volkes, sowie die Gerechtigkeit unter den Brüdern und dem Volke Christi erheischte, erstreben wollte. Durch diesen Eid leichtgläubig gemacht, lehrten Ludwig und Karl in das Lager zurück, nachdem für diesen Tag (den 23. Juni) und den morgenden Tag (den 24. Juni) und bis zur zweiten Stunde des dritten Tages, das heißt des 25. Juni, Friede gemacht und beschworen worden war, um die Messe (das Fest) des heiligen Johannes den morgenden Tag zu feiern. Nachdem an demselben Tage (nämlich am Tage des Johannistestes) Pipin als Helfer zu Lothar gestoßen war<sup>13)</sup>, ließ dieser seinen Brüdern ent-

13) So nach Nithard, Hist. Lib. II. Cap. 10 l. l. p. 661, welcher auf Seiten Karl's der Schlacht betwohnte. Nach Agnellus, Liber Pontificalis, sive Vitae Pontificum Ravennatum. Vita Gregorii. Cap. II. (ap. Muratori, Rer. Ital. Scriptt. Tom. II. p. 185) stieß Pipin erst am Schlachttage zu Lothar. Agnellus ist zwar auch gleichzeitig, aber vom Schauplatze der Schlacht von Fontenailles fern; jedoch sind seine Nachrichten nicht als ganz unsicher zu verwerfen, da der Erzbischof Georg und ravennatische Priester und Kleriker mit ihm sich während der Schlacht im Lager Lothar's befanden, nach der Schlacht gefangen, aber wieder freigelassen wurden, und also sichere Nachrichten von der Schlacht mit nach Ravenna bringen konnte. Daher bemerken wir aus der Darstellung des Agnellus Folgendes. Der Erzbischof Gregor von Ravenna ging mit den Gesandten des päpstlichen Stuhls, welche den Auftrag hatten, zwischen den Brüdern Frieden zu stiften, nach Frankreich, und nahm kostbare Geschenke mit, um zu versuchen, durch dieselben das Herz des Kaisers Lothar zu rühren, und gelangte mit den päpstlichen Gesandten bis zum Kaiser. Sie fanden den Kaiser auf dem Schlachtfelde an dem Fontaneum gefessenen Orte wider Karl'n kämpfend. Eine solche Menge des Heeres Lothar's war, daß, wie man sagt (ut ajunt), keine vierfüßigen Thiere oder kleine Vögel entkommen oder durchfliegen hätten können. Nachdem sie also am Sonnabend, dem Tage nach dem Feste Johannis des Läufers (dis Sabbato post externo die S. Johannis Baptista), den Kampf eingegangen waren, mischten sie unter sich leuchtende Geschosse. Die Waffen ertönten. An den Schultern wurden glänzende Schilde in Bewegung gesetzt. Es zitterten die Krieger in der Seele und zeigten die Rücken, bebende Herzen und große Seufzer. Die Körper fielen durch den Stahl. Glieder wurden durch die Schwerter zerschritten. Lothar bewaffnet tauchte sich mitten unter die Feinde, indem er die Seinigen besetzt und ohne Unterschied überall stehen sah. Mitten unter die Waffen der Feinde gekommen, war Niemand an seiner Seite, der ihm Beistand leisten konnte, sondern der Festige machte allein viele Leichen. Mit schönem Sperrschutze er allein, aber die Seinigen boten den Rücken dar. Er schlug das Ross mit den Sporen und verödete die Feinde. Wären in dem Heere nur zehn wie er gewesen, so wäre das Kaiserreich nicht getheilt, und es sähen nicht so viele Könige auf Thronen. Indessen wandte sich der Sieg in die Hände Karl's. Es half ihm sein Bruder Ludwig, der Baiern König. Aber nachdem Pipin, der Sohn Pipin's, Lothar's Neffe, König von Aquitanien, kam, erhielt das Heer Lothar's Muth. Wiederum ward die Schlacht geschlagen, und Einige auf der Seite Karl's fielen, weil sie durch die Orte schweiften. Nachdem sie sich gesammelt und fochten, fielen auf der Seite Lothar's und Pipin's mehr als 40,000 Mann. Daselbst ward der Erzbischof von Ravenna gefangen, gemißhandelt und zu dem Könige Karl geführt. Des genannten Erzbischofs Priester aber wurden alle zerstreut. Die drei Gesandten des römischen Bischofs (des Papstes) aber ergriffen die Flucht und gingen in die Stadt Auxerre. Als die Priester und Kleriker der ravennater Kirche gefangen worden waren, wurden sie zu Karl gebracht und von dessen Mutter, der Kaiserin Judith, beschenkt. Sie baten für ihren Erzbischof Georg, welchen Karl und Ludwig wegen seiner Wässartigkeit nicht wieder nach Ravenna zurücklassen, sondern ins Exil schicken wollten. Auf Verwenden der Kaiserin bei ihrem Sohne wurde Gregor mit seinen

9) Karl. 10) Bis an den carbonarischen Wald, welcher die Grenze zwischen Neustrien und Aufrassen machte. 11) Ludwig. 12) universam Franciam, d. h. hier das ganze Frankenreich.



bieten, daß, weil sie wußten, daß der Kaisername mit großer Autorität auf ihn gelegt sei, sie in Betrachtung ziehen möchten, wie er das herrliche Amt solchen Namens ausfüllen könnte; überdies aber erstrebe er gern den Nutzen eines jeden der beiden. Als aber die Gesandten gefragt wurden, ob er etwas von demjenigen, was sie entboten gehabt haben, annehmen wolle, oder ob er irgend eine definitive Entscheidung ihnen entboten habe, antworteten sie, daß ihnen Nichts davon aufgetragen sei. Da so von Lothar's Seite alle Hoffnung auf Gerechtigkeit und Frieden geraubt schien, entboten Ludwig und Karl ihm, daß, wenn er nichts Besseres gefunden hätte, er entweder einen von jenen Vorschlägen, welchen sie ihm gemacht hatten, entnehmen, oder aber wissen sollte, daß sie den morgenden Tag (den 25. Juni) zur zweiten Stunde des Tages, zu des allmächtigen Gottes Gericht, welches er ihnen ohne ihren Willen entboten habe, kommen würden. In der Frühe des 25. Juni erhoben sich Ludwig und Karl, besetzten, wie es schien, mit dem dritten Theile des Heeres den Scheitel des an das Lager Lothar's stoßenden Berges<sup>14)</sup>, und erwarteten dessen Ankunft und die zweite Stunde. Als beides da war, schlugen sie an dem Durgnundionebache mit großer Heftigkeit die Schlacht. Und zwar fochten Lothar und Ludwig tapfer wider einander an dem Orte, welcher Brittas hieß. Lothar ward überwunden und wandte den Rücken. Der Theil des Lotharischen Heeres aber, welchen Karl an dem Orte, welcher Hagit hieß, bestand, floh sogleich. Der Theil des Lotharischen Heeres hingegen, welcher in Solennat Adelhard'en, einem Heerführer Karl's, und die Übrigen, welchen Nithard, der Geschichtschreiber, großen Beistand leistete, schlug sich tapfer. Hierdurch geschah, daß beide Theile auf den verschiedenen Punkten den Sieg errangen. Zuletzt jedoch flohen Alle von Seiten Lothar's. Nachdem die Schlacht tapfer vollführt war, begannen Ludwig und Karl auf demselben Felde sich zu berathen, was mit den Herumschweifenden gethan werden sollte. Ein Theil, von Jörn hingerissen, rieth, daß die Feinde verfolgt werden sollten; der andere Theil aber, und vornehmlich die Könige, von Mitleiden mit dem Bruder und dem Volke bewegt, und wie durch Gottes Gericht und den großen Verlust, welchen sie erlitten hatten, erschüttert und zurückgehalten, standen von der Begierde der Verfolgung ab, und riethen auch den andern, in dieser Angelegenheit zu erwarten, was Gottes Erbarmen über sie verhängen würde. Ihnen stimmte die übrige Menge bei, stand von fernem Blutvergießen und Beute ab, und ging ungefähr um die Mitte des Tages in das Lager zurück, um hier zu berathen,

Priestern nach Ravenna zurückgeschickt. Agnellus erzählt diese Vorgänge auf das Umständlichste. Mit ihm ist zu vergleichen Prudentius von Troyes S. 437, welcher sagt: „In dieser Schlacht wurde Georg, der ravenmater Bischof (Erzbischof), welcher von Gregor, dem römischen Oberhirten, zu Lothar und dessen Brüdern des Friedens wegen abgesandt, aber von Lothar zurückgehalten worden, und die Erlaubniß, zu den Brüdern zu gehen, nicht erlangt, gefangen und mit Ehre zu seinem Siege zurückgeschickt.“

14) Nach Lebeuf ist dieses die heutige Montagne des Nouettes (Erdenberg), welche im Westen von le Fay (dem Hagit Nithard's) liegt.

was sie künftig mit mehr Überlegung thun sollten. Es war eine ungeheure Menge Beute und eine unermessliche große Zahl der Erschlagenen<sup>15)</sup>. Bewundernsworth war das Mitleiden sowohl der Könige, als auch Sämmtlicher. Sie beschlaffen, zu verschiedenen Zwecken den Sonntag (die Schlacht hatte am Sonnabend statt) dort zuzubringen. Nach der Sonntagsmesse begruben sie Freunde und

15) Fuit quidem ingens numerus praedae et ingens caedes, sagt Nithard Lib. III. Cap. I. p. 662. Die Annales Alamannici (ap. Pertz. I. I. T. I. p. 49): Ad Fontanas bellum crudelissimum inter fratres Hlotharium, Hludovicum et Karolum. Die Annales Lugdunenses I. I. T. I. p. 110: Et lacrimabile bellum inter filios imperatoris Hludovici haud procul ab urbe Autisiodorensium, in quo christianus utrimque populus mutua se caede prostravit 7. Kal. Jul. Ruodolfus Fuldensis, Annales p. 363: Factumque est inter eos 7. Kal. Julii proelium ingens, et tanta caedes ex utraque parte, ut numquam aetas praesens tantam stragem in gentem Francorum factam antea meminerit. Prudentius Trecensis p. 437: Cumque ad pacis fraternitatisque concordiam minime revocari posset (Lotharius), obvius fratribus septimo Kalendas Julii die sabbato mane interceptus, multis utrimque cadentibus, compluribus profligatis, turpiter victus aufugit. Palantium autem caedes passim agitabatur, donec Hludovicus et Carolus pietate ferventes ab eorum interfectione cessandum decreverunt. Die Annales Lobienses I. I. p. 195: grave proelium commissum est inter eos, quod in toto orbe terrarum pertonuit, et magna strage pugnatum, et a neutra parte triumphatum. Die Annales Lemovicenses I. I. Tom. II. p. 250: 841. Eodem anno bellum crudelissimum et plus quam civile inter Clotharium seniorem et fratrem ejus Carolum Fontaneti actum est. Das Chronicon Aquitanicum p. 253: 841. Hlotharius imperator cum Karolo et Hludovico fratribus certamen apud Fontanetum iniit, et per Warinum Provinciae ducem superatus, fugam capessit, Francorum strage innumera peracta. Ademarus Cabannensis Chron. p. 101: Innumera strage peracta, victor exstitit Lotharius (Nithard sagt hiervon Nichts, verschweigt jedoch, ungeachtet er partiell für Ludwig und Karl und gegen Lothar schreibt, auch nicht, daß derjenige Theil von Lothar's Heere, welcher sich in Solennat geschlagen, tapfer gefochten, und sagt: quo et utriusque vicerunt). Ademar fährt fort: sed subito Warinus Dux cum Provincianis et Tolosanis superveniens super Lotharium irruit et ingravatum est proelium, fugatusque est et victus Lotharius. Nach Ado, Chron. ap. Pertz. I. I. T. II. p. 322 verloren die Franken durch die schreckliche Niederlage, welche sie sich gegenseitig beigebracht und durch welche sie sich schwächten, ihre Furchtbarkeit. Er bemerkt: Juncti duo adversus unum, heu! omnibus christianis lamentabile bellum sociale civile conserunt, non armis dissimiles, non habitu gentis distincti, solum castris obversi Francorum innumerus populus acie gladii feritur, et olim gentibus formidabilis, in vulnere suo baccatur. Cruenta victoria, duobus tamen fratribus inscribitur. In der Francorum Regum Historia I. I. p. 324 heißt es: In quo loco Franci cum omnibus nationibus sibi subjectis mutua se caede prosternentes, ad ultimum Hludovicus et Karolus, Hlothario fugato, triumphum adepti sunt. Das Chronicon S. Vincentii Metense ad ann. 841. p. 348: Bellum ingens stragesque magna inter filios Ludovici in campo, qui dicitur Fontanet. Joannes Abbas, Vita et Translatio S. Glodesindis virginis p. 735: Lotharius, Ludovicus et Carolus gravibus et intestinis odiis funesto ritu inter se longe prius protractis, in pago Autisiodorensi, loco, qui dicitur Fontanetum, proelio atrocissimo et absque exemplo cruentissimo caede miserabili conflixerunt. Hincmarus, Instructio novi Regis ad Ludovicum §. 4. Oper. p. 180: Inter carne propinquos et Christianos tantum malum et tam grande periculum in Fontanido devenit, quantum inter Christianos non accidit ex eo tempore, quo primum Carolus cum Ragunfredo in Viaciaco pugnavit.

Feinde ohne Unterschied. Auf gleiche Weise suchten sie nach Kräften für die schwer Verwundeten Sorge zu tragen. Denen, welche durch die Flucht entronnen waren, sandten sie nach, und ließen ihnen, wenn sie zurückkommen wollten, Verzeihung anbieten. Hierauf befragten die Könige und die Völker die Bischöfe, was sie in dieser Angelegenheit thun sollten. Die Bischöfe hielten nun Concil, und man fand in der öffentlichen Zusammenkunft, daß man nur für die Gerechtigkeit und Billigkeit gestritten habe. Habe aber einer auf dieser Heerfahrt etwas aus Hohn oder Haß, oder eitler Ruhmbegierde, oder aus irgend einer fehlerhaften Neigung gethan, so sollte er in geheimer Weichte es bekennen und nach dem Maße seiner Schuld gerichtet werden. Überdies wurde für alles dieses ein dreitägiges Fasten auferlegt und feierlich gehalten. Herzog Bernhard von Septimanie war von dem Schlachtfelde ungefähr drei Stunden entfernt, leistete aber keinem Theile Beistand. Als er aber hörte, daß Karl gestegt, sandte er seinen Sohn Wilhelm und erhielt von ihm die Lehen, welche er in Burgund hatte, und versprach überdies, ein Bündniß zwischen Karl und Pipin zu Stande zu bringen. Letzterer verweigerte dieses zwar, aber ein Theil fiel von ihm ab, und Karl nahm sie auf seiner Heerfahrt, die er nach dem Siege bei Fontenailles nach Aquitanien that, zu Verbündeten an. Ludwig wandte sich von dem Schlachtfelde von Fontenailles nach dem Rhein. Lothar's Anhänger suchten ihre Partei dadurch aufrecht zu erhalten, daß sie sich rühmten, Karl sei in der Schlacht gefallen, Ludwig verwundet worden, durch Flucht entflücht und hinweggegangen. Lothar war nach der ersten schweren Niederlage seines Heeres nach Aachen geflohen, rüstete sich zwar von Neuem, war aber seinen Brüdern, welche sich überdies zu Anfange des J. 842 durch die so berühmten Eidesformeln<sup>16)</sup> in romanischer und teutscher Sprache feierlich verbanden, nicht mehr gewachsen. Bei Annäherung seiner Brüder im J. 842 floh Lothar aus Aachen über Chalons nach Troyes, und zog sich von da nach Lyon zurück. So wenig geneigt Lothar auch zum Frieden war, so hatte doch die Schlacht von Fontenailles eine solche moralische Wirkung und zugleich physische Schwächung der Kräfte der fränkischen Nation hervorgebracht, daß sich Lothar zu dem Vergleich von Anfülle im J. 842 und endlich zu dem so folgenreichen Verträge von Verdun im J. 843 verstehen mußte. Auf die Schlacht von Fontenailles blickte man noch lange als ein trauriges Ereigniß hin, durch welches die Franken ihre Macht selbst gebrochen hatten. Regino<sup>17)</sup> sagt: „Im 841. Jahre der Fleischwerdung des Herrn ziehen Ludwig und Karl, unwillig darüber, daß sie des väterlichen Reiches in Allem beraubt wären, von überall her ein Heer zusammen und greifen alsbald den Bruder durch eine Schlacht bei Fontaniacum an, in welchem Kampfe die Kräfte der Franken so geschwächt und ihre berühmte Tapferkeit so entkräftet worden ist, daß sie nicht nur nicht

zur Erweiterung der Grenzen des Reiches, sondern auch nicht einmal zur Beschützung der eigenen Grenzen hinreichten. Endlich siegten nicht ohne schweren Verlust der übrigen Karl und Ludwig.“ Zwar übertreibt Regino etwas; denn schon vor der Schlacht von Fontenailles hatten die Franken aufgehört, die Grenzen des Reiches zu erweitern, und die Slawen, Nordmannen und Sarazenen hatten Einfälle in das fränkische Reich gethan. Besonders war die Macht der fränkischen Nation durch den langen Sachsenkrieg geschwächt worden, und diese Schwächung dauerte fort durch die innern Unruhen während der Regierung des schwachen Ludwig des Frommen. Aber dennoch ist kein Ereigniß, welches die Macht und Thatkraft der Franken so gelähmt hätte, als die Schlacht von Fontenailles; denn durch dieselbe geschah es, daß die Theilung der fränkischen Monarchie in mehre Reiche durch den Vertrag von Verdun, welcher durch die Schlacht, welche eine so moralische Wirkung und physische Schwächung der fränkischen Nation herbeigeführt hatte, dauernd blieb. Außer der Bezeichnung der Schlacht durch den Ort Fontanenum oder Fontanetum<sup>18)</sup>, wo sie statthabte, wird sie auch schlechthin bloß die Schlacht zwischen den drei Brüdern<sup>19)</sup> oder die Dreibrüderschlacht<sup>20)</sup> genannt.

(Ferdinand Wächter.)

FOSCARI (Franz)<sup>21)</sup>, Doge von Venedig, ein Mann, dem seine wechselnde Geschichte und seine bedeutlichen Grundsätze für den Staat große Wertwürdigkeit verliehen haben, ward im J. 1374 geboren, war noch ein kleines Kind, als sein Vater Johannes und sein Oheim Nicolaus büßen mußten, daß Paul Foscar, Bischof von Castello, welcher den Sehten von den Todten von der Regierung zu Venedig vergebens verlangte, nach Avignon zu dem Papste Urban V. ging, und sich beklagte, daß ihm die Regierung seine Einkünfte schmälerte und die St. Marcuskirche seiner Gerichtsbarkeit entzöge; denn der Senat, welcher vergebens antwortete, relegirte, um den Bischof, welcher von seiner Forderung nicht abstand, geschmeidig zu machen, im J. 1376 den Johannes Foscar und den Nicolaus Foscar. Sie zogen nach Agypten, und so kam auch das Kind, Franz Foscar, dahin, von wo er nach des Bischofs Tode im J. 1377 nach Venedig zurückkehrte. Hier machte sich Franz beliebt durch seine gefälligen Manieren. Namentlich gewann er dadurch die Zuneigung des mit Reichthümern gesegneten Andreas Priuli, und erhielt von ihm dessen Tochter nebst einer ansehnlichen Mitgift zur Frau. Ungeachtet man gewöhnlich vor dem 30. Jahre keinen Dienst bei der peinlichen Quarantie erlangen konnte, kam doch Franz Foscar schon im 27. Jahre zu derselben. Mächtigen Einfluß verschaffte er sich durch seine Beredsamkeit. Als Capo (Haupt) der genannten

16) Bei Richardus Lib. III. Cap. 5. p. 665. 17) Chronicon ap. Pertz. I. I. T. I. p. 566, und nach Regino der Verfasser der Annal. Metens. ad ann. 841 ap. Bouquet, Recueil des Historiens des Gaules et de la France. T. VII. p. 164.

18) Annales Sanctae Columbae Senonensis ap. Pertz. I. I. T. I. p. 103, welche Jahrbücher die Schlacht bei Fontanetum, welche alle Andern in das Jahr 841 setzen, in das Jahr 842 verlegt. 19) Die Annales Colonienenses ap. Pertz. I. I. p. 98 setzen bloß: 841. Bellum inter fratres tres. 20) Die Annales Sangallenses Majoros ap. Pertz. I. I. T. I. p. 76: 841. bellum trium fratrum.

21) Francesco.

Quasante machte er sich als einen unruhigen und für Andere gefährlichen Politiker kennbar, indem er den Krieg wider das reiche Haus Carrara und den Untergang desselben beförderte. Als er 31 Jahre alt war, ward er unmittelbar nach seinem Vater Avogador del Commun. Dieses Amt übte er mit unerbittlicher Strenge aus und strafte alle Magistratspersonen, welche sich Nachlässigkeit und Eigennuz zu Schulden kommen ließen. Ja! er trug kein Bedenken, einen der reichsten Bürger in das Gefängniß werfen zu lassen. Kurz darauf erlangte er die Stelle des Grossavio<sup>2)</sup>. Da er sich durch Beredsamkeit und Scharfsinn auszeichnete, so gewann er die Leitung des Staatsrathes und die damit verbundenen geheimen Staatsunterhandlungen so lieb, daß er deshalb die ihm angetragenen Statthalterschaften von Padua, Verona und Kreta, welche sehr viel eintrugen, nicht annahm. Um seinem Lieblingsfache desto gewachsener zu sein, suchte er als Gesandter fremde Höfe kennen zu lernen. Der erste Ort, welchen er als solcher besuchte, war die Stadt Parma, welche zu jener Zeit die Fahne Venedig aufgesteckt hatte. Er brachte damals einen Vergleich mit dem Markgrafen Nicolaus von Ferrara zu Stande, ließ ihm Parma und Reggio, und verschaffte dem Freistaate Venedig die vier am Po gelegenen Castelle Guastalla, Bressello, Casal maggiore und Colorno. Hierauf mit Thomas Mocenigo gesandt, unterhandelte er mit dem Papste und Kaiser. Während der Unterhandlungen wurde den 7. Jan. 1414 Thomas Mocenigo nach dem Tode des Dogen Michael Steno, welcher den 26. Dec. 1413 gestorben war, zu dessen Nachfolger gewählt. Nun mußte die venetianische Gesandtschaft in der Stille abreisen, und entging dadurch dem blutdürstigen Vorhaben des Gabrin Fondulo, Herrn von Cremona, welcher Neue empfand, daß er die größten Herren der Welt, den Papst, den Kaiser und den Dogen, nicht auf ein Mal festgenommen hatte. In den Unterhandlungen mit dem Kaiser hatte Franz Foscari einen fünfjährigen Waffenstillstand erlangt, und wurde daher, weil er so gut mit ihm auskommen konnte, noch ein Mal an den K. Sigismund, um unter der Vermittelung desselben Frieden zu schließen, gesandt. Nach dieser Gesandtschaftsreise wurde er an den Grossultan der Türken, Muhammed I., geschickt, und brachte zwischen ihm und dem griechischen Kaiser einen Frieden zu Stande. Nach Venedig heimgekehrt, suchte Franz Foscari die Würde eines Procurators des heiligen Marcus zu erlangen, berebete, da damals keine Stelle erledigt war, den betagten Johannes Barba zur Verzichtung auf seine Würde, und erhielt so dieselbe. Im Schatze der Procuratie fand Franz Foscari als Procurator eine Menge in Säcken unordentlich auf einander liegenden Geldes, und Niemand wußte, wem dieses Geld gehörte. Niemand meldete sich dazu. Auch fand man keine Spur davon in der Registratur. Foscari ließ vor allen Dingen diese in Ordnung bringen, und vertheilte, da sein College, der betagte Ludwig Lorezano, sich um Nichts bekümmerte und ihn gewähren ließ, die beträchtliche Summe Geldes, nämlich 30,000

Dukaten, unter die armen Edelleute, und bezahlte die Mitgift für verarmte adelige Damen. So gewann er die Gunst des Adels im höchsten Grade. Die nächste Auszeichnung erlangte er hierdurch, daß man ihn mit noch zwei andern Procuratoren und einem andern Cavalier als Gesandten nach Costniz schickte, als daselbst Obbo Colonna unter dem Namen Martin V. Papst geworden war. Foscari'n lag, als dem Jüngsten, ob, die Rede zu halten. Durch seine Geschicklichkeit verschaffte er sich bei beiden, dem Papste und dem Kaiser, vielen Eingang. Nach Venedig zurückgekehrt, erhielt er die Berichtigung des Vertrages mit der Stadt Cividal, welche sich zu jener Zeit dem Freistaate ergeben hatte, übertragen; aber er begnügte sich seitdem nicht mehr, sich nur mit den Staatsangelegenheiten zu befassen, deren Leitung man ihm übertrug, sondern mischte sich in alle. Besonders gefährlich ward er dadurch, daß er unablässig zum Kriege rieth, von welchem der Doge Thomas Mocenigo abmahnte. Als dieser den 15. April 1423 gestorben war, war Franz Foscari unter den sieben durch Größe und Verdienst ausgezeichneten Männern, welche sich um die Dogenwürde bewarben, der jüngste, nämlich erst<sup>3)</sup> 51 Jahre alt. Auch waren mehre andere Umstände nicht günstig für ihn, nämlich sein geringes Vermögen, seine vielen schon vorhandenen und noch zu erwartenden Kinder, da er nach dem Tode der Maria Priuli sich mit einer jungen Dame, Maria Rani, verheiratet hatte, und das Urtheil und die Warnung des Dogen Thomas Mocenigo, denn dieser hatte vor seinem Tode von jedem der anwesenden Senatoren es sich in das Ohr sagen lassen, wer nach ihrer Meinung nach ihm Doge werden könnte, und hatte, da sie ihm einige, und unter denselben vornehmlich den Franz Foscari nannten, vor Letzterem allein sie gewarnt, weil sie unter ihm in Kurzem in Krieg verwickelt sein würden; in diesem Würde, wer jetzt 10,000 Dukaten habe, nur 1000, wer jetzt zehn Häuser besitze, nur eins behalten. Franz Foscari's gefährlichster Nebenbuhler bei der Bewerbung um die Dogenwürde war unbestreitbar der Kriegsheld Peter Lorezano, welcher schon mehre Schlachten siegreich geschlagen hatte; aber ebendiesem Umstand benutzte ein Freund des Franz Foscari, indem er öffentlich auftrat und behauptete, daß man, falls Lorezano die Dogenwürde erhielt, sich des einzigen Mannes beraubte, den man den Türken und Genuesen entgegenstellen könnte. Unter den 41 Wahlherren befanden sich acht der vertrautesten Freunde Foscari's. Ihnen sagte er, daß sie nicht eher, als bis er ihnen ein Zeichen gäbe, für ihn stimmen sollten. Den übrigen dagegen sprach er nur immer vor, es genüge ihm, wenn er nur zehn Stimmen haben und als der höchsten Würde würdig erkannt würde. So ward Foscari, bevor man es sich versah, den 15. April (1423) zum Dogen erwählt, und zwar zur allgemeinen Freude des Volkes. Um sich dessen Gunst dauernd zu versichern, sorgte er für dessen Unterhaltung durch beständige Spiele und Lustbar-

2) Savio del Consiglio.

3) Ähnlich wie in Rom im Betreff der Papstwahl wählte man in Venedig in Hoffnung auf die baldige Wiedererlebigung der Dogenwürde am liebsten den Ältesten zum Dogen.

zeiten. Den Bucintoro, auf welchem die angesehensten Damen sich gegenwärtig befanden, zur Verherrlichung des Triumphes seiner Gemahlin Nani benutzend, ließ er diese am Ende des Jahres (1423) mit großem Gepränge in den Palast einführen. Um dem Alban Badoer seine Dankbarkeit auf eine ausgezeichnete Weise zu bezeigen, ließ Foscarei, als am 23. April (1423) die Wahlsache wegen der durch seine Wahl zum Dogen erledigten Procuratorsstelle im großen Rathe vorkam, und der Markgraf von Mantua, dem man Ehren halber das Wahlrecht gestattet hatte, sich zugegen befand, diesen durch seine Freunde ersuchen, den so würdigen Alban Badoer, damaligen vorstehenden Rath (Capo) der Zehn, in Vorschlag zu bringen. Der Markgraf that dieses, und der Empfohlene ward durch die Mehrheit der Stimmen zum Procurator erwählt. Als der griechische Kaiser Johannes im J. 1427 in eigner Person nach Venedig kam und dasselbe um Hilfe wider die Türken bat, führte der eitle Doge den Kaiser auf den St. Marcusthurm und zeigte ihm von da aus die ganzen Herrlichkeiten seiner Staaten. Foscarei, ungeachtet er den Landkrieg in Italien für vortheilhafter als den Seekrieg in der Levante hielt, war doch dafür, daß es zum völligen Bruche mit den Türken, welche eine venetianische Fregatte angegriffen hatten, was aber der Staat nicht sehr zu achten schien, kommen möchte. Foscarei's vormaliger Mitbewerber um die Dogenwürde erhielt die Stelle eines Generalcapitains und mußte mit einem Geschwader auslaufen. Der Sultan Murad gab sich den Anschein, als wenn er Frieden schließen wollte, stellte aber unerträgliche Forderungen, und ließ den Nicolaus Giorgi, welchen er zu sich berufen hatte, festsetzen. Dieses bewirkte, daß der Krieg in vollen Flammen ausbrach, und zwar unter Umständen, welche den Venetianern nicht günstig waren; denn man mußte dem Kaiser Sigismund als Könige von Ungarn 5000 Reiter in Friaul entgegensehen. Die venetianischen Edeln waren in zwei Parteien, in die See- und in die Landpartei, getheilt. Die erste war den Florentinern, welche mit dem Herzoge Philipp von Mailand in Krieg verwickelt waren, abhold. Foscarei dagegen, welcher von der Landpartei war, das heißt, den Landkrieg für vorzüglicher hielt, als den Seekrieg, glaubte im Kriege wider Mailand Vieles gewinnen zu können. Der berühmte Feldherr, der Graf Carmagnola, wandte sich, als er sich aus dem Mailändischen in das Venetianische flüchtete, an den Dogen. Dieser brachte endlich durch seine blühende, hinreißende Beredsamkeit den Senat dahin, daß er ein Hilfsbündniß mit Venedig schloß. Die Kriegssachen gehörten eigentlich allein vor die Pregadi; aber Foscarei ordnete jetzt einen besonderen Kriegsrath von 100 Edelleuten an, in welchem der Doge mit seinen Rätthen den Vorsitz führte und die aus den Zehn, den Häuptern der Fünfziger, den Avogaboren, und einem Zusatze von Kriegsverständigen bestehende Versammlung nach seinem Willen leitete. Sie sandten eine beträchtliche Flotte in den Po. Savoyen trat dem Bündnisse mit Venedig und Florenz bei. Groß war die Freude der Venetianer über ihre Eroberung der wichtigen Stadt Brescia und anderer in deren Gebiete gelegenen Plätze. Florenz

wurde gerettet. Nun fiel zwar die Last des Krieges auf den Freistaat Venedig allein, weil auch Savoyen sich keine große Mühe gab; doch kam es nach verschiedenen Kriegsvorfällen, zu welchen namentlich die für die Venetianer entschieden günstige Schlacht vom 12. Oct. 1427 gehörte, zu dem Frieden vom 18. April 1428. Durch diesen erhielt Foscarei die Rechtfertigung seiner Politik, indem die Städte Brescia und Bergamo mit dem Gebiete bis an die Adra den Venetianern verbleiben mußten. Zwar hatte diese Unternehmung dem Staate 2½ Millionen Ducaten gekostet; aber das durch beständige Lustbarkeiten unterhaltene Volk schien die Last des Krieges nicht zu achten und der Glanz des Dogen seinem Geschmacke zu entsprechen. Der Kriegsrath hörte nun wieder auf. Der Doge wußte den siegreichen Krieg wider Mailand dahin zu benutzen, daß er durch den Grafen von Cilley den Waffenstillstand mit dem Kaiser wieder auf zwei Jahre verlängerte. Der Doge, in inniger Verbindung mit dem siegreichen Feldherrn, dem Grafen Carmagnola, stehend, brachte es durch den Ludwig Gonzaga dahin, daß Carmagnola von Neuem in Dienste genommen wurde, und beobachtete die Befehle des Staates so wenig, daß er den Grafen Carmagnola in seinem neuen, ihm von dem Staate geschenkten Hause besuchte und ein Gastmahl bei ihm einnahm.

Ein Edelmann, Andreas Contarini, welcher an Anfällen von Verrücktheit litt, bewarb sich um die Stelle eines Capitano im Golfo, fiel aber durch. Junge, leichtsinnige Edelleute sagten im Scherze zu ihm, daß er wol keine Beförderung zu hoffen haben würde, so lange der Doge lebte. Er lauerte daher diesem auf, als derselbe sich mit den Gesandten von Siena, welche ihm aufwarteten, zu der St. Marcuskirche begab, und stellte sich, als wenn er allein mit dem Dogen sprechen wollte. Als die Gesandten aus Bescheidenheit zurücktraten, zog der von Tollheit Ergriffene einen scharfgespitzten Dolch von Cypressenholz heraus, um denselben dem Dogen durch die Kehle zu stoßen; aber einer der Gesandten schlug ihm den Arm zurück, sodas der Dolch statt durch die Kehle durch die Wange ging und der Doge den Mund voll Blut bekam. Bei dem großen Zulaufe, welcher entstand, wurde Contarini, der die Flucht ergriff, augenblicklich eingeholt. Auf der Folter, auf welche ihn die Zehn sogleich bringen ließen, gestand er weiter Nichts ein, als daß er wegen seines verstorbenen Vaters habe Rache an dem Dogen nehmen wollen. Nachdem dem Verbrecher die rechte Hand abgehauen worden, ward er gehängt und sein Leichnam von den Fenstern des Palastes herabgeworfen. Der Mordanschlag sowol, als die Hinrichtung, geschah an einem Tage, nämlich am 11. März 1429. Der Doge ward durch den Vorgang in äußerste Bestürzung versetzt. Die Gesandten von Siena, welche Hilfe und Schutz bei dem Freistaate Venedig wider Florenz suchte, erhielten die zweideutige Antwort, die Signorie wünsche Nichts mehr, als das wahre Wohl des Freistaates Siena; aber es stehe den Venetianern nicht zu, die Anschläge ihrer Bundesgenossen zu regieren. Eine Folge von den Grundtügen Foscarei's, welcher den Landkrieg für vorzüglicher als den

rieg hielt, war, daß was die Venetianer auf dem Lande von Italien gewannen, in der Levante verlor, indem die Türken durch den Georg Strazimiro nicht nach Albanien gelockt wurden, sondern auch Thessalonich (1430) durch einen Überfall einnahmen, wobei die Venetianer einen Verlust von 700,000 Dukaten erlitten. Der Verlust wurde keineswegs durch die Eroberung einiger geringen Plätze durch die nach Thessalonichs Unglück folgende sendete venetianische Flotte unter Sylvester Morosini; doch löste dieser dem Sultan Murad solche Furcht ein, daß er Frieden mit dem Freistaate Venedig schloß. Er ward das Bündniß mit Florenz von den Pregabis neuem bekräftigt, da man mit dem Herzoge von Mailand dessen geheimes Verständniß in Drei nuovi entdeckt zu haben war, brechen wollte. Die Gesandten des Herzogs wurden (1431) vor den Dogen berufen und ihrem Verstande der Krieg angekündigt. Zwar verordnete Venedig die neue für den Po bestimmte Flotte 300,000 Dukaten; aber die Befehlshaber derselben, Franz Barbaro Dolfin Venier, handelten nicht zur Zufriedenheit des Landgenerals Carmagnola. Dessen Ruhm wankte durch den Verlust der Schlacht bei Soncino. Durch den Verlust der Hauptschlacht der venetianischen Flotte auf dem Po (den 22. Juni 1431) und der andern Schlachten derselben Ströme (den 23. Juni) gerieth die ganze Flotte Venedig in Bestürzung, da 70 venetianische Schiffe in die Hände gefallen waren. Die Avogaden machten allen Befehlshabern der Flotte den Proceß. Aus Trivisano wurde des Landes verwiesen, mit der Bedingung, daß wenn er erhascht würde, er enthauptet werden sollte. Auch wurden ähnliche Strafen wider andere Edelleute ausgesprochen. Ihre Familien wurden dadurch erbitterte Feinde der Dogen und des Landgenerals Carmagnola. Als Erstem Kriegsrath von 100 Edelleuten wieder in Vorschlag gebracht, wurde derselbe als für die Ehre der Pregabi nicht ganzlich verworfen, und alle Schuld wurde auf Carmagnola gewälzt. Der geschickte Admiral Peter Loredano erfreute das Volk durch den entscheidenden Sieg der venetianischen Flotte bei dem Vorgebirge Capo di Ferro; aber die Partei des Dogen äußerte ihr Mißvertrauen wider Loredano, während die Feinde Foscaris alle Mittel seines Freundes, des Landgenerals Carmagnola, angriffen. Da der Credit der Nation so tief gesunken war, daß die Capitalien in der Anleihekammer auf 100 Prozent gefallen waren, und der venetianische Handel durch die Bedrückungen von Seiten des Sultans von Aegypten gelitten hatte, und man doch soviel zu dem von dem Volk geliebten Landkriege brauchte, so murrten die Freunde des verstorbenen Dogen Mocenigo, welcher die Stärke des Reichthums Venedig in der Flotte gesucht hatte, über die Folgen des neuen Systems. Das Schlachtopfer der Feinde des Dogen Foscaris mußte Carmagnola werden. Er hatte bei der Einnahme von Cremona nicht unbedeutend, und da er ein beträchtliches Corps wider die Feinde von Ungarn, welche Kaiser Sigismund in Friaul einfallen lassen, hatte abgeben müssen und seine Unthätigkeit bei den Bewegungen des mailändischen Generals Piccino auffiel, so verlangte die Partei, welche den

Dogen haßte, daß Carmagnola zur Rechenschaft gezogen werden sollte. Er wurde unter dem Vorwande, daß er an den Friedensunterhandlungen theilnehmen sollte, nach Venedig berufen, mit vieler Verstellung unter dem Scheine ehrenvollen Empfanges in den Palast geführt und ins Gefängniß gebracht, den 11. April 1432 vor die Abgeordneten der Zehn gerufen, gestand er Nichts, wurde gefoltert und mit Feuer bis zum Geständnisse gepeinigt und den 5. Mai Abends mit einem Querholze vor dem Munde auf dem Richtplatze enthauptet. Zum Landgeneral wurde Johann Franziskus Gonzaga gewählt, der den Krieg ziemlich glücklich führte. Es kam den 7. April 1433 ein Friede zu Stande, in welchem der Herzog Philipp von Mailand alle seine Eroberungen in den Gebieten von Brescia und Bergamo herausgeben, dem Markgrafen von Montferrat sein Land wieder abtreten und den Florentinern alles ihnen Abgenommene wieder überlassen mußte. Der Waffenstillstand mit dem Kaiser wurde auf fünf Jahre erneuert. Der durch die Hinrichtung des Carmagnola so tief getränkte Foscaris faßte nun, da der Freistaat von allen Seiten Ruhe hatte, entweder wirklich den Entschluß, oder stellte sich vielleicht nur, als wenn er sich entschloße, seine Würde niederzulegen, und zwar unter dem Vorwande, weil unter seiner Regierung beständig Unruhen gewesen wären, welche jetzt durch den Frieden beseitigt wären. Hierauf zog er die Fürstennütze ab; jedoch ward von seinen Råthen seine Entsagung nicht angenommen, sondern er ermahnt, die Dogenwürde zu behalten und seine Nütze wieder auf das Haupt zu setzen. Zwar verschaffte ihm sein bescheidenes Betragen wieder einige Zeit das Übergewicht; aber seine Feinde ließen doch nicht ab, ihn zu kränken, indem sie ihm namentlich Schläfrigkeit in seiner Amtsführung vorwarfen. Ob er aber an folgenden Unordnungen, welche sich in den großen Rath eingeschlichen hatten, wirklich schuld war, ist sehr zweifelhaft. Martin Sigogna hatte sich nämlich mit 30 Edelleuten verschworen, daß sie ihre Stimmen Niemandem als Männern aus ihrer Mitte und ihren Anverwandten geben wollten. Wegen der dadurch verursachten Störung der Ballotationen entstand im großen Rathe ein solcher Aufstand, daß es fast zu einem Gefechte gekommen wäre. Nach Entdeckung der Sache wurden alle Verschworene des Vaterlandes verwiesen. Andreas Donato, ein Eidam des Dogen Foscaris, ein Mann von großem Verstande, war, als Thessalonich im J. 1430 von den Türken genommen worden war, Bailo daselbst gewesen, und hatte deswegen, als er nach Venedig zurückgekehrt war, Gefängnißstrafe erdulden müssen. Jetzt, im J. 1432, war er venetianischer Gesandter am päpstlichen Hofe, und er war es vorzüglich, welcher sich der Sache sehr ernstlich annahm, als sich Schwierigkeiten in Rom wegen der Krönung des Kaisers Sigismund hervorthaten, und räumte alle Hindernisse aus dem Wege. Namentlich brauchte Sigismund nicht die Fügel des Pferdes des Papstes zu führen. In Gegenwart des venetianischen Gesandten gingen alle Unterhandlungen der italienischen Mächte mit dem Kaiser vor sich. Donato ward am Tage der Krönung desselben von ihm in Gegenwart des Papstes und der Car-

bindete zum Ritter geschlagen und zu seinem geheimen Rath mit einem jährlichen Gehalte von 600 kaiserlichen Gulden erklärt. Der Freistaat mußte wider die Gewohnheit der Gesetze desselben diese Ehrenbezeugungen erlauben, weil er dem Schwiegersohne des Dogen allein die Erneuerung des Waffenstillstandes zu verdanken hatte. Nach der Krönung des Kaisers begab sich Donato mit Aufträgen des Papstes und des Kaisers nach Venedig zurück, und der Freistaat ließ dem Kaiser, welcher 10,000 Dukatens als Anlehen, um das Concilium von Basel halten zu können, verlangte, die genannte Summe als Geschenk durch Donato überreichen. Zur Erkundigung über die Lage der Verhältnisse ward Foscari's Eidam als venetianischer Gesandter nach Basel, und als er mit dem Berichte über die Beschlüsse der daselbst versammelten Väter nach Venedig zurückkam, sogleich damit nach Rom zu dem Papste und Friedrich Contarini nach Basel geschickt; aber der Papst wollte dort einen so getreuen Freund wie den Donato haben, und sandte ihn ohne Verzug nach Basel. Hier nahm Foscari's Schwiegersohn mit dem Kaiser, welcher ihn und seine Familie zur Würde der Reichspfalzgrafen erhob, gemeinschaftliche Maßregeln zur Einschränkung der zu Basel versammelten Väter. Die venetianische Geislichkeit versuchte von Neuem, sich von dem Besteuerungsrechte des Staates zu befreien. Die Kirchenversammlung von Basel schrieb in dieser Sache an die Signorie von Venedig; diese gab ihr aber ebenso wenig Gehör, als sie vorher dem Papste Eugenius IV. in dieser Angelegenheit gegeben hatte. Um den neuen Ränken des Herzogs von Mailand zu begegnen, wurde von dem Freistaate Venedig Sattamelata als Feldherr in Dienste genommen, und ließ wider die Stadt Bologna, welche das päpstliche Joch abgeschüttelt und alle sich daselbst befindenden Venetianer festgenommen hatte, Repressalien brauchen. Aber der mailändische General Piccino erfocht den 28. Aug. 1434 bei Imola einen herrlichen Sieg über die venetianischen und florentinischen Hilfssoldner. Nun schickte Venedig den Franz Corebano und den durch Verdienste um den Staat ausgezeichneten Andreas Donato nach Romagna, und ließ durch das von Cosmus Medici ihm geliehene Geld sein Heer wieder ergänzen; jedoch verrichteten die venetianischen Generale keine großen Thaten. Nachdem die Venetianer den Abfall der Stadt Genua von dem Herzoge von Mailand befördert hatten, schlossen Venedig, Florenz und Genua ein enges Bündniß wider Mailand; aber während Venedig im Staatensysteme von Italien das Übergewicht auf seine Seite wider den mailändischen Herzog zu lenken strebte, sich des Papstes annahm und in Basel eine große Rolle zu spielen suchte, nahm es sich des griechischen Kaisers gar nicht mehr an, und kam von dem Handlungssysteme immer mehr ab, und der immer mehr in Verfall gerathende ägyptische Handel erlitt dadurch den Todesstoß, daß der Sultan von Aegypten, um den Alleinhandel des Pfeffers zu haben, alle venetianischen Kaufleute vertrieb, sodas sie in ihren Magazinen in Syrien für 160,000 und in Alexandria für 75,000 Dukatens Waaren zurücklassen mußten. Des Dogen Foscari Streben war die Beförderung des Handels

mit Teutschland, indem er der Erste war, welcher die Teutschen in Venedig einführte und sie besonders begünstigte. Ihr auf öffentliche Kosten erbautes Niederlagshaus nannte er die goldene Kiste des Senats. Ein großer Theil des levantischen Handels war nämlich von den Teutschen über Constantinopel und die Donau herauf betrieben worden; aber dieser Handelsweg ward immer schwieriger und unsicherer, je mehr die Türken das griechische Kaiserreich bedrängten und schwächerten. Diesen Umstand benutzte Foscari und machte jetzt für Teutschland Venedig zu dem, was früher Constantinopel für dasselbe gewesen war. Außer dem Handlungssysteme richtete Foscari auch seine Blicke im Betreff der Religion nach Teutschland, und war es vornehmlich, welcher sich des Papstes wider die Kirchenversammlung von Basel annahm. Da diese nicht nachgeben wollte, so bewog der Doge den Senat zur Abberufung des venetianischen Gesandten, des Cardinals Carraro, von Basel, wiewol dieses dem Kaiser Sigismund unangenehm war. Der Papst Eugenius IV. hingegen hatte Freude über diesen Schritt Venedigs und schickte Gesandte an den Senat und den Dogen. Diese thaten auch die zu Basel versammelten Väter; denn der Senat und der Doge von Venedig sollten in dem Streite zwischen dem Papste und der baseler Kirchenversammlung die Vermittelung übernehmen. Hierdurch ward der Doge, welcher in seinem Lieblingsfache, nämlich in dem der Unterhandlungen, zu arbeiten hatte und ohne gründliche Kenntniß des Gegenstandes nicht gern etwas that, bewegen, sich nun eifrig mit Theologie zu beschäftigen, indem er fast jeden Nachmittag Gottesgelehrte und Weltweise zu sich kommen ließ, um sich mit ihnen über theologische und philosophische Materien zu besprechen. Foscari, welcher sich so der Frömmigkeit zu widmen schien, gefiel deshalb dem Generale der Samalbulenser, Ambrosius de Traversanis, der ihn zu besuchen pflegte, sehr, und viele Briefe desselben sind voll von dem Lobe des Dogen. Die zu Basel versammelten Väter hofften es durch ihre Gesandten bei der Signorie von Venedig dahin zu bringen, daß die Venetianer den griechischen Kaiser und die griechischen Prälaten nach Basel bringen würden; aber der Papst Eugenius IV. bewirkte durch seinen an die Signorie geschickten Gesandten, den Erzbischof von Florenz, und durch den Markgrafen von Ferrara, daß der griechische Kaiser sich mit seinem Gefolge nach Ferrara begab (im J. 1438). Ungeachtet die Venetianer schon sieben Millionen auf den mailändischen Krieg verwendet hatten und ihre Finanzen in Unordnung waren, wollten sie doch im J. 1437 noch einen Feldzug wagen und sich in den ihnen von dem Papste zugemutheten Waffenstillstand nicht einlassen; aber der mailändische General Piccino überraschte den Freistaat Venedig durch die schnelle Hinwegnahme von Bologna, Imola, Forli und 20 andern päpstlichen Festungen, und nahm dann an dem Po eine venetianische Festung nach der andern und endlich Casal maggiore hinweg. Der venetianische General Sattamelata konnte dieses nicht hindern, mußte sich zurückziehen und brachte Verstärkung nach Verona. Die Signorie von Venedig ließ dem Markgrafen von Mantua von Neuem die Stelle eines Generalcapitains

gen und ihm die ganze ihm von seiner vorigen Dienstschuldige Summe auszahlen; aber er blieb trotz aller Innungen seinem Bündnisse mit Venedig nicht treu, schloß ein Bündniß mit dem Herzoge von Mailand. Der Markgraf von Ferrara blieb ein echter Freund freistaates Venedig. Sattamelata schlug die eiligste Bildung einer Flotte in den Po und zum Befehlshaber erfahrenen und tapferen, aber bereits alt gewordenen Lorebano vor. Der Senat nahm den Vorschlag an, der Doge übergab Lorebano'n die Hauptfahne, woraus Volk große Freude empfand. Lorebano ward von dem Dogen gehaßt. Während Ersterer mit Ausrüstung beschäftigt war, zwang Sattamelata den indischen General Piccino zur Aufhebung der Belagerung von Roado, und schlug den 10. Aug. (1438) die schiebende Schlacht bei Roado. Die vorläufige, unrichtige Nachricht davon regte den ausschweifenden Übermaß auf, daß er auf dem St. Marcusplatze die Korbe plünderte. Einer der Kriegsräthe, Johannes Rimini, wollte den Ausschweifungen Einhalt thun, wurde erstochen. Gleiches Schicksal hatten noch mehrere. Aufstand ward immer bedrohlicher, bis der Liebling Bolles, Peter Lorebano, ihn stillte. Daß dieser bei Bolles so beliebt war, machte ihn bei dem Dogen so verhaßter. Foscarri konnte nämlich durch seine hinderliche Berebtheit im Senate Alles durchsetzen, was wollte. Peter Lorebano allein hatte Fähigkeit genug, Widerstand zu leisten; auch fehlte es ihm nicht an Muth dazu. Durch seinen untadelhaften Lebenswandel und die allgemeine gute Meinung, welche man ihm hatte, und seine ernstlichen Ausdrücke ausgezeichnet, er jedes Mal Bewunderung. Da Lorebano meinte nach dem Dogen sprach, so stimmte ihm jedes der ganze Senat bei. Der hierdurch gekränkte Foscarri zog zu Männern, von welchen es Lorebano wieder eren konnte, daß er dieses nicht von der von ihm dem Lorebano stets erwiesenen Achtung und Liebe erwartet hätte. Lorebano beharrte, ungeachtet dieser Äußerung des Dogen bei seinen patriotischen Grundsätzen, und widersprach dem Dogen in der nächsten Versammlung wieder. Hier erbittert, äußerte der Doge öffentlich, so lange Lorebano lebe, sei er nicht Fürst. Lorebano erwiderte, ob nun seinem Ehrgeize nicht genüge, daß er durch bessere Ränke die Dogenwürde erlangt habe, und ob er immer fortfahren wolle, durch eigenmächtige, willkürliche und falsche Grundsätze Herr des Senates zu sein. Rimini konnte diese Wortkämpfe nicht fortsetzen, machte Versuche, den unerschütterlichen Lorebano durch Ränke zu gewinnen, indem er ihm seine Tochter mit einer reichlichen Mitgift für seinen zweiten Sohn antrug; aber die er mißfiel diesem letztern, und sein Vater blieb standhaft. Hierdurch ward Foscarri immer erbitterter, und sein Vorhaben wurde durch Folgendes auf das Höchste gesteigert. Gesandter von Legnago beschwerte sich bei dem genuesen und rechtschaffenen Avogador Marcus Lorebano, Bruder des Peter Lorebano, über die Gewaltthaten des Proveditors Andreas Trevisano, einem Eide des Dogen. Der Avogador Marcus Lorebano, wel-

cher die Sache dem Rathe der Zehn vortrug, erhielt sie von ihm zur Untersuchung aufgetragen, reiste nach Legnago, hörte die Zeugen ab, und da er wider Vermuthen weit mehr fand, als er erwartet hatte, führte er den Andreas Trevisano unter einer Bedeckung nach Venedig, und war eben im Begriffe, dem Senate darüber seinen Bericht abzustatten, als er plötzlich erkrankte und aus diesem Leben schied. Frei sprach man davon, daß ihn der Doge habe vergiften lassen. Dieser hinderte, als Peter Lorebano's Feind, dessen Unternehmungen, namentlich auch jetzt (1438) im Betreff des Krieges mit Mailand, sowie er es auch in Beziehung auf Sattamelata that, welchen er auch nicht liebte. Nachdem Lorebano endlich eine beträchtliche Flotte zusammengebracht hatte, segelte er mit derselben in den Po, und die Plünder, welche der Markgraf Johann Franziskus Gonzaga von Mantua erobert hatte, wurden in kurzem wieder genommen. Lorebano bewilligte hierauf dem genannten Feldherrn einen Waffenstillstand von 14 Tagen, um die ihm versprochene Verstärkung zu erwarten. Während desselben lud er alle Officiere zu einem Gastmahle ein, unterredete sich mit ihnen über die besten Mittel, die Macht des Herzogs Philipp von Mailand zu schwächen, wurde am Ende des Gastmahls von Unwohlsein befallen und starb durch seinen Tod sein Vaterland in große Betrübniß. Nach der Absetzung des Dogen Foscarri und dem Absterben Jacob Lorebano's, des Sohnes Peter Lorebano's, fand sich unter den Schriften Jacob's ein Buch, in welchem er alles seinem Vater, dessen Bruder und ihm selbst von dem Dogen Foscarri widerfahrne Unrecht mit allen Beweisen, welche er als Haupt der Zehn sich am sichersten verschaffen konnte, aufgeschrieben hatte, und namentlich, daß der Doge den Peter Lorebano habe durch seinen Barbier vergiften lassen. Da Foscarri auch ein Feind des Sattamelata war, so wurde dieser sehr wenig unterstützt. Damit er nicht in Brescia eingeschlossen werden möchte, machte er einen künstlichen, selbst von den Feinden bewunderten Marsch nach Verona, und wurde dafür von dem Senate von Venedig belohnt. Die Sachen der Venetianer gingen aber auf dem Po immer schlechter, und das Betragen der Edeln war so feig, daß der Avogador vielen den Proceß machen mußte. Dieses suchte aber der Doge zu verhindern, theils aus Feindschaft gegen den Generalcapitain Sattamelata, dessen Berichte zu derartigen Proceffen die Veranlassung gaben, theils, weil sein eigener Vetter, Andreas Donato, unter der Zahl der Feigen war. Franz Sforza, mit dem Herzoge Philipp von Mailand, welcher ihm seine Tochter zur Gemahlin versprochen hatte, zerfallen, nahm endlich die Anerbietungen der Venetianer an, trat dem Bündnisse, welches den 19. Febr. 1438 zwischen Venedig, Florenz, dem Papste, dem genannten Grafen Franz Sforza als Markgrafen von Ancona, dem Markgrafen Nicolaus von Ferrara, dem Sigismund Malatesta, Herrn von Rimini, auf fünf Jahre geschlossen ward, bei, und ward zum General der Verbündeten ernannt. Aber hierdurch nahm Piccino, der von Eifersucht glühende Nebenbuhler des Sforza, Veranlassung, seine Eroberungen im Venetianischen zu beschleunigen; denn ihm war nicht

unbekannt, daß man im Senate von Venedig getheilte Meinung über das erwähnte Bündniß war. Der Doge wollte nämlich den Sforza zum General der Verbündeten haben, um durch ihn den Sattamelata zu stürzen. Foscari's Feinden dagegen war das Bündniß mit Florenz mißfällig. Dieses vertheidigte der Doge auf das Angelegentlichste, und bewirkte in Kurzem, daß man dem Sforza Geld zur Anwerbung von Truppen zusandte. Deshalb eilte Piccino mit seinen Kriegsbewegungen, und nahm so viele venetianische Plätze ein, daß der Freistaat Venedig in Gefahr stand, seine ganze Terraferma zu verlieren. Sforza drang immer darauf, daß die Flotte auf dem Gardersee verstärkt werden sollte; aber da der Erfinder derselben Sattamelata war, gegen welchen der Doge feindselige Gesinnung hegte, so wurde die Verstärkung der genannten Flotte versäumt, und Piccino vernichtete dieselbe bis auf zwei Galeeren. Aus der Schlacht retteten sich nur der Proveditor Gerhard Dandolo und Peter Avogadro, ein unermüdblicher Patriot, welcher den Senat bewog, Baumaterialien nach dem Gardersee zu schicken. Sattamelata deckte den Schiffbau, brach mit Sforza über die Gebirge auf und die Venetianer gewannen die Schlacht bei Zenna. Hierauf ward durch Sforza und Sattamelata auch Verona durch den siegreichen Kampf in dieser Stadt gerettet. Sattamelata starb zu Anfange des Jahres 1440. Da von der Flotte auf dem Gardersee die Rettung Brescia's abhing, so wurde die Errichtung derselben nun mit größerem Ernste betrieben. Die Stadt Brescia hatte durch ihren unerschütterlichen Muth sich die größten Verdienste um den Freistaat Venedig erworben. Sie war jetzt durch die Feinde aufs Äußerste bedrängt und schickte eine feierliche, aus den Vornehmsten ihres Adels bestehende, Gesandtschaft an die Signorie von Venedig. Der Doge ließ dieselbe auf das Feierlichste einholen, ging ihr bis an das Ufer entgegen und führte sie in den Palast ein. Dann schlug man ein Gerüst auf dem St. Marcusplatze auf. Auf diesem saßen der Doge und die Signorie. Der brescianische Patriot, Peter Avogadro, stellte in einer Rede dar, was die Brescianer erduldet hatten, und übergab dann eine mit folgenden Worten versehene Fahne: *Brixia magnipotens ceteris urbibus fidei exemplum praebeat*. Der Doge sprach ihre Treue rühmende Worte, und verordnete, daß diese Fahne in der St. Marcuskirche über die Hauptthüre aufgesteckt würde. Während dessen war Sforza mit seinem Heere über den Mincio gesetzt und nahm einen Platz nach dem andern ein. Durch die Gewinnung der Schlacht bei Drei nuovi wurde dieses und Soncino und die ganze Ghiara d'Abba wieder unter die Herrschaft der Venetianer gebracht. Das Gebiet von Brescia wurde von den Feinden verlassen und dem Markgrafen von Mantua alle seine Eroberungen wieder entzogen. Da der Doge ein Mann von Geschmac war und einen das Volk blendenden Glanz liebte, so benutzte er, ungeachtet Verschwendung zur Zeit eines so gefährlichen Krieges nicht zu billigen war, doch die Vermählung seines Sohnes Jacob mit einer Tochter Leonhard Contarini's zur Feier außerordentlicher Feste, zu welcher 30,000 Menschen, und unter denselben auch Sforza,

sich einfanden. Wider Vermuthen der Venetianer setzte Piccino, welchen man seit der Schlacht von Anghieri zu wenig beachtet hatte, den 13. Febr. 1441 über den Oglio. Die Venetianer warfen sich in die Festungen und Piccino nahm Ghiari, die ganze Ghiara d'Abba, Palazzuolo, das Thal Iseo, das flache Land des Gebietes von Bergamo und einen großen Theil des brescianischen Gebietes in Kurzem ein. Sforza entriß sich den Lustbarkeiten Venedigs und rüstete sich in Verona zum Feldzuge. In der Schlacht bei Signano, den 25. Juni 1441, war der rechte Flügel des Sforza von Piccino schon geschlagen; aber Bartholomäus Coloneo siegte über den linken Flügel des mailändischen Heeres und machte die Schlacht gleich. Nach derselben nahm Coloneo Minervio, Pontoglio und mehre andere Plätze hinweg. Sforza, von dem Herzoge von Mailand wieder gewonnen, vermittelte nun den Frieden, welcher den 20. November 1441 bekannt gemacht wurde, und durch den Venedig alles in Ghiara d'Abba eroberte an Mailand zurückgab, aber Brescia und Bergamo, sowie auch Ravenna, Riva, Torbole und andere Plätze am Gardersee, behielt, und der Markgraf von Mantua dem Freistaate Venedig nicht nur die demselben genommenen Plätze Porto Legnago, Rogarvola und drei andere Festungen zurückgeben, sondern ihm auch die von ihm eroberten Plätze Caleggio, Asola, Lunato und Peschiera überlassen mußte. Der Herzog von Mailand ward wider Sforza erbittert, daß er, als er nach Neapel zog, die Stadt Cremona nicht seinem Schwiegervater (dem Herzoge von Mailand), sondern den Venetianern übergab. Da wieder ein neuer Krieg in der Asche glimmte und der Doge, welcher die Regierung von Venedig zum Kriege gegen den Herzog von Mailand berebet hatte, erkannte, daß sein System bisher immer einen Krieg nach dem andern nach sich gezogen habe, erklärte er den 27. Juni 1442 im Collegium, daß er zu schwach sei, die fürstliche Würde länger zu tragen, und er deshalb dieselbe seinem Vaterlande zu Füßen lege. Die sechs Räte nahmen seine Entsagung nicht an; aber er begab sich aus der Versammlung hinweg und schloß sich drei Tage in seine Wohnung ein. Die sechs Räte tabelten das Verhalten des Dogen. An ihn wurde vornehmlich Franz Barbaro, welcher ein Verwandter des Dogen war und sich durch die standhafte Vertheidigung Brescia's das größte Ansehen erworben hatte, geschickt, und führte Foscari'n auf den Thron zurück, zur nämlichen Zeit, als der Senat in Kenntniß brachte, daß der K. Alfonsus von Neapel den 16. Oct. ein Trugbündniß mit dem Herzoge von Mailand und dem Nicolaus Piccino als Herrn von Bologna wider Venedig, Florenz, den Grafen Sforza und dessen Freunde den 16. Oct. 1443 geschlossen hatte. Von Venedig und Florenz erhielt Bologna Hilfe, als es sich der Herrschaft des Piccino entzog, und wurde unter venetianischer und florentinischer Gewährleistung wieder ein Freistaat. Um den Grafen Sforza nicht gänzlich von dem Könige und dem Papste Eugenius IV. unterdrücken und diese beiden nicht zu mächtig werden zu lassen, schickte der Freistaat Venedig ihm Hilfe zu. Weiter kränkte dieser den Papst dadurch, daß er dem Kaiser Friedrich III. das feierliche



Bersprechen gab, Gesandte nach Nürnberg zur Beilegung der Kirchenspaltung zwischen den Päpsten Eugenius IV. und Felix V. durch ein Concil zu schicken. Unvermuthet erschienen mailändische Gesandte in Venedig, und den 24. Sept. 1443 kam ein Bündniß zwischen Venedig, Florenz und Mailand auf zehn Jahre zu Stande, und in dasselbe wurden auch Bologna und Genua mit eingeschlossen. Auf Betrieb des Papstes hatte der Freistaat Venedig zwar zu der Flotte beigetragen, welche man wider die Türken auslaufen ließ, aber auch auf seinen Schiffen die Flagge des Papstes und des Herzogs von Burgund wehen lassen, weil er aus Rücksicht für den Handel nicht dafür angesehen sein wollte, als wenn er unmittelbar mit den Türken Krieg führte.

Der Doge hatte einen einzigen Sohn, Namens Jacob, einen in den Wissenschaften erfahrenen Herrn, welcher von einem seiner Diener, einem Spion, angeklagt ward, daß er wider sein und des Dogen Bersprechen und die Geseze des Staates von vielen Herren, namentlich von dem Herzoge von Mailand, Gemeinden, Bürgern und Capitainen, Geschenke angenommen habe. Der Proceß ward im Februar 1445 vor dem Rathe der Zehn verhandelt und der Borgesoberte auf die Folter gebracht, und er bekannte sein Verbrechen. Das über ihn nun gefällte Urtheil, welches der betagte Vater mit anhören mußte, lautete dahin, daß Jacob Foscari aus dem ganzen Lande und allen venetianischen Orten, sowol zu Lande als zu Meere, verbannt sein, und auf Napoli di Romania beschränkt, sein Leben daselbst beschließen, und jeden Tag sich dem Rector (Statthalter) vorstellen, und nur drei Diener halten, und alle empfangenen Geschenke wieder herausgeben, und wenn er die genannte Stadt verlasse, seines ganzen Vermögens verlustig sein sollte. Andern zum abschreckenden Beispiel wurde dieses Urtheil im großen Rathe abgelesen. Zugleich traf die Strafbestimmung sämmtliche Foscari's, daß keiner von Jacob's Aderwandten weder für sich, noch seine Nachkommen, weder in peinlichen, noch in bürgerlichen Sachen sollte richten können. Der Doge ertrug diesen über seinen einzigen Sohn verhängten Beschluß, an welchem Haß und Rachgier, wie sich vermuthen läßt, großen Antheil hatte, mit so großer Standhaftigkeit, daß man in seinen Mienen nicht die mindeste Veränderung bemerken konnte. Jacob ward auf eine Galeere unter dem Befehle des Marco Trivisano gesetzt, damit er in die Verbannung nach Napoli di Romania gebracht würde. Die Galeere schiffte zunächst nach Triest. Während sie sich hier zwölf Tage aufhielt, erkrankte Jacob, und ließ den Häuptern der Zehn entbieten, daß er wegen der großen Krankheit, welche er habe, nicht reisen könne. Die Zehn zogen zuverlässige Nachricht darüber ein, zeigten aber doch sich geneigt, ihm, wenn er sich erholte, einen Verbannungsort zu bestimmen. Jacob'en nach der Levante zu bringen ward auch dadurch verzögert, daß Trivisano in Triest starb. Der Doge erschien nun selbst im Rathe der Zehn, empfahl seinen Sohn ihrer Milde, und trat mit von Thränen benehten Wangen ab. Die Sache kam zum Vortrage im großen Rathe, und Jacob erhielt 500 Kugeln für sich, 300 zeigten sich noch streng und 71

gaben ihre Stimmen unentschieden. Das dem zufolge von dem großen Rathe abgefaßte Decret lautete dahin, daß in Betracht so unvorausgesehener Fälle, da alle Billigkeit, Gerechtigkeit und Menschlichkeit anrathen, da man unmöglich dem Willen Gottes zuwider handeln könne, da es immer mehr Fälle als Geseze gebe, man es dem Rathe der Zehn überlasse, ob er diese Entschuldigung annehmen wolle, oder nicht, und ob nicht in diesem Falle eine Ausnahme von den Gesezen zu machen sei. Man sprach deshalb auch die Rätthe, welche die Sache in Vorschlag bringen würden, von aller gesetzlichen Strafe frei. Nun erschien der Doge wieder in seinen Staatskleidern im großen Rathe und sprach demselben seinen Dank für die gütigen Besinnungen aus. Hierauf ward von den Zehn dem Sohne des Dogen Treviso und das Gebiet dieser Stadt zum Aufenthaltsorte angewiesen, wo er auch eine Zeit lang sich ruhig aufhielt, bis er auf die Empfehlung des Landgenerals Cottignola die Erlaubniß erhielt, sich nach Mestre zu begeben. Endlich im J. 1447 ward ihm erlaubt, wieder in seine Vaterstadt zurückzukehren. Als Franz Sforza nach dem Tode des Herzogs Philipp den Staat von Mailand zu erobern suchte, erklärte sich die Regierung von Venedig wider diesen Staat, weil sie bereits die ganze Lombardei in ihren Händen zu haben glaubte, und wurde dadurch in einen neuen, gefährlichen und unglücklichen Krieg verwickelt, in welchem sie besonders viel dadurch litt, daß Sforza Piacenza einnahm. Bei der Zerrüttung des mailändischen Staates nach Philipp's Tode wählten nämlich die Mailänder Sforza'n zu ihrem Feldherrn. Durch denselben wurde die Flotte, welche die Venetianer bei Casal maggiore unter den Befehlen des Andreas Quirini hielten, und die dem Staate so unermessliche Summen gekostet hatte, vernichtet, oder genauer ausgedrückt, Quirini zu solcher Verzweiflung gebracht, daß er den größten Theil der Schiffe selbst anzünden ließ und mit sieben Gallionen entfloß (1448). Noch mehr schmerzte die Venetianer der Verlust der so blutigen Schlacht bei Caravaggio den 15. Sept. (1448). Der Haupturheber und Beförderer des Systems des Landkrieges, der Doge Foscari, ließ den Senat rufen, in dessen Versammlung er mit der heitersten Miene erschien, und alles baare Gold und Silber, was er besaß, sich nachtragen ließ, und machte die Eröffnung, daß zwar ihr Heer geschlagen sei, aber sie doch keinen Grund hätten, ihren Muth sinken zu lassen; wenn sie nur im Geiste der alten Römer alle ihre Privatschätze öffneten, so verspreche er ihnen in drei Tagen ein Heer zu schaffen. Hierdurch entflammte der Doge den patriotischen Eifer des Senates in so hohem Grade, daß die größten Edelleute nach Hause eilten und ihre Schätze herbeibrachten. Zur Befriedigung der Truppen sandte man sogleich dem Capitain in Verona, Jacob Anton Marcello, 30,000 Dukaten. Da in Mailand weder Sforza den Großen, noch diese dem Sforza trauten, so suchte sich Sforza vor ihren Nachstellungen dadurch zu sichern, daß er mit Venedig einen besonderen Frieden und Vertrag, nämlich den von Formaci (1448), schloß, kraft dessen die Venetianer Brescia, Bergamo, auch Crema und die Ghiara d'Adda als Eigenthum be-

halten, hingegen alle Städte, welche der Herzog Philipp vor seinem Tode besessen, dem Sforza zugehören, und zu deren Einnahme ihm der Freistaat Venedig 4000 Pferde und 2000 Fußknechte, an Geld aber monatlich 13,000 Scudi so lange bezahlen sollte, bis er den Staat von Mailand erobert haben würde. Durch Sforza's Vertrag mit Venedig erhielten die Truppen Sforza's Muth und wurden durch das venetianische Hilfsheer verstärkt. Nun war Sforza in seinen Eroberungen glücklich, und die ansehnlichsten Städte ergaben sich ihm. Aber jetzt ward der Freistaat Venedig darüber eifersüchtig, daß Sforza solche Macht gewann. Um ihn nicht zu mächtig werden zu lassen, schloß Venedig (1449) wider alles Vermuthen einen Frieden und ein Vertheidigungsbündniß mit den Mailändern, welche es als freies Volk erklärte, und trennte sich von Sforza. Zu gleicher Zeit wurde Venedig mit dem auf Mailand Ansprüche machenden König Alfonsus von Neapel in Krieg verwickelt, da dieser alle venetianischen Unterthanen aus seinen Staaten verwies. Hierauf verbrannte der venetianische General die Schiffe des Königs von Neapel vor Messina und vor Syrakus, und schloß nach dieser Rache mit Alfonsus (1450) Frieden.

Während der Sorgen, welche dem Dogen die Kriege machten, ward er durch Familiengram noch mehr geheugt. Als sein einziger Sohn, Jacob Foscari, aus seiner Verbannung zurückgekehrt war, empfing Hermolaus Donato, damals eins der drei Häupter der Zehn, als er von den Pregadi, um sich nach Hause zu begeben, herabging, durch die Hand eines Mordbrenners von Hinten her tödtliche Wunden, an welchen er drei Tage hernach starb. Der Rath der Zehn, welcher sich sogleich versammelt hatte, setzte auf die Entdeckung des Thäters eine große Belohnung. Einer\*) der damaligen Collegen des Donato, Antonio Veniero, welcher für einen sehr lasterhaften Mann gehalten ward, gab den Jacob Foscari als Thäter an, und erhielt für seine Anzeige eine jährliche Pension von 200 Dukaten. Weil Donato zu eben der Zeit Avogador, als Jacob Foscari wegen Annahme von Geschenken gestraft worden war, gewesen war, und die Todtfeindschaft zwischen dem Donato und Jacob Foscari allgemein bekannt war, so hatte Veniero's Anzeige einige Wahrscheinlichkeit für sich. Vorerst ließ man also den Bedienten des Jacob Foscari, Namens Diviero, festsetzen und 80 Züge mit der Corda oder dem Folterseil geben, brachte ihn jedoch zu keinem Geständniß. Veniero aber beharrte auf seiner Anklage; daher setzte man auch den Jacob Foscari fest, und es wurden ebenso gewaltsame Mittel angewendet, ihn zum Geständniß zu bringen; aber er behauptete standhaft seine Unschuld. Nichtsdestoweniger faßten die Zehn den Beschluß, daß sowol der Doge, als alle Anverwandten desselben, ihre Söhne, Brüder und Enkel, von allen Staatsberathschlagungen ausgeschlossen sein sollten, in welchen einer von den Zehn gerichtet oder etwas von ihnen gehandelt würde, damit jeder Weisiger des Rathes frei reden und alles vortragen könnte, was er nach seinem Gewissen vor Gott, zur Ehre und zum Be-

stehen des Staates vortragen wollte, ohne sich einer Rache auszusetzen. Jacob's Anklage durch Veniero untersuchten die Ráthe, die Zehn, die Avogadoren und der Zusatz von 14 Edelleuten. Nach einigen Monaten faßte man den Beschluß, daß Jacob Foscari in die peinlichen Gefängnisse gebracht und durch die Tortur zum Bekenntniß gezwungen werden sollte. Der betagte Doge, welcher dabei saß, gab selbst seine Stimme, und änderte, ungeachtet die Seufzer seines einzigen Sohnes, denn alle seine übrigen Söhne hatte er durch die Pest verloren, in sein Ohr drangen, doch seine Miene nicht, sondern legte selbst noch dem Sohne einige Fragen vor. Dieser hierauf auf die Folter gebracht, leugnete Alles; dennoch fielen den 26. März 1451 die peinlichen Richter das Endurtheil, daß er auf immer aus der Hauptstadt verwiesen und ihm Canea auf der Insel Sandia zum Wohnsitz angewiesen werden sollte. In einer Bittschrift, welche der Doge verfaßte, schildert er seinen Gram lebhaft, der Vater eines Sohnes zu sein, welcher vier junge, noch unerzogene Kinder habe, für welche er jetzt nicht sorgen könnte; mit Recht hätte er fordern können, daß man auch Andere verhören sollte, aus deren Aussagen die Wahrheit hätte leicht entdeckt werden können; man habe Leute zu dem Rathe der Zehn gezogen, denen die Gesetze den Zutritt zu einem solchen Rathe verbieten; man habe Männer zu Häuptern der Zehn gemacht, welche sich durch ihre Laster ausgezeichnet, und das Endurtheil noch zuvor gefällt, ehe die Sache hinlänglich untersucht worden wäre; die Richter hätten nicht einmal ein Geständniß seines Sohnes für sich gehabt und ihm doch die Corda (das Folterseil) geben, hernach ihn drei Stunden foltern und dann ihm wieder mit der Corda so schrecklich zusetzen lassen, daß ihm die Haut über der Brust abgerissen und das Herz selbst offen gestanden. Die Bittschrift übergab der Doge nicht, weil er sich nicht entschließen konnte, seine Feinde fußfällig zu bitten. Der nach Canea gebrachte Jacob Foscari wurde von dem Statthalter daselbst so streng gehalten, daß er nicht einmal in den Vorstädten spazieren gehen durfte. Da er seinen Vater sehr liebte und so gern wieder bei ihm in Venedig gewesen wäre, stellte er sich verzeht, und schrieb einen Brief an die Häupter der Zehn. Denselben brachte der Cancellist und Ballotino des Dogen, Namens Ludwig Bochetta, welcher den Jacob Foscari nach Canea geführt, nach Venedig, sowie auch ein anderes, nämlich an den Herzog Franz Sforza gerichtetes, Schreiben des Jacob Foscari, in welchem dieser den Herzog bat, daß es in Rücksicht auf die ihm von seinem Vater erwiesenen Dienste bei der Signorie von Venedig ihm die Gnade für ihn auswirken möchte, daß er an einen andern Ort verbannt werden möchte. Jacob hatte dieses Schreiben offen auf dem Tische liegen lassen, damit Bochetta es lesen und den Zehn überbringen möchte; denn er hoffte mit Sicherheit, daß er auf diese Weise nach Venedig zurückberufen und dadurch Gelegenheit erlangen würde, seinen Vater wieder zu sehen. Deshalb sagte er zu Bochetta sogar, daß er dasselbe nach Mailand schicken sollte. Über dasselbe wurden Jacob's Richter, als Bochetta es ihnen vorlegte, so aufgebracht, daß sogleich eine Galeere ausgerüstet und ein be-

\*) Adrianus Sciti.

kannter Feind des Hauses Foscari, Lorenz Eoredano, nach Canea zur Abholung des Jacob abgeschickt ward. In 34 Tagen nach Benedig zurückgeführt, wurde er sogleich in ein Gefängniß gebracht, und legte das Geständniß ab, daß er den an den Herzog von Mailand gerichteten Brief abgefaßt, und zwar in der Absicht geschrieben habe, um seinen Vater und seine Mutter noch ein Mal sehen zu können und dann wieder nach Canea zu gehen. Die herrschende Eoredanische Partei ließ ihn wieder durch 30 Züge mit der Corba quälen. Hierdurch wurde er in einen so erbärmlichen Zustand versetzt, daß seine Richter erlauben mußten, daß er in das sogenannte Zimmer des Cavaliers des Dogen gebracht und dort verbunden wurde. Als sein Vater ihn hier wieder sprach, that dieser es wieder mit seiner gewohnten Standhaftigkeit, und gab dem demüthig und wehmüthig um seine Freiheit bittenden Sohne die Antwort, daß er hingehen, den Befehlen seines Vaterlandes gehorchen und nicht darüber murren sollte. Das bereits gefällte Endurtheil lautete dahin, daß Jacob Foscari wieder nach Canea gehen und daselbst ein Jahr im Kerker sitzen sollte; schriebe er aber noch ein Mal an einen auswärtigen Fürsten, so sollte er zu lebenslänglichem Verhaft verurtheilt werden. Durch den Jammer des durch Jahre und Kummer gebeugten Vaters und seines Sohnes gerührt, bemühten sich die Edelleute Victor Capello, Dr. sato Giustiani und Paul Barbo, nach Möglichkeit dem Jacob Foscari Gnade, oder wenigstens dieses auszuwirken, daß er an einen andern Ort hin verbannt würde. Aber Jacob ward noch zuvor durch den Tod von seinen Leiden befreit. Nicht bloß gleichzeitige Schriftsteller, namentlich Egnatius, sagen, daß er unschuldig war, und schreiben sein Unglück der Rache und der Rachgier des getränkten Eoredanischen Hauses zu, sondern auch durch das eigene Gewissen eines Sterbenden wurde endlich die Unschuld des Verfolgten vollkommen gerechtfertigt. Der wegen seiner Diebstähle und anderer Frevel bei den höchsten Gerichten verurtheilte Nicolaus Erizzo bekannte nämlich auf seinem Todesbette und ließ es durch seinen Vater bekannt machen, daß er es sei, welcher den Donato habe ermorden lassen, weil dieser als Avogador ihn wegen seiner Diebstähle bei den Vierzigern angeklagt und verursacht habe, daß er des Landes verwiesen worden sei. Der Name des Jacob Foscari, welcher von allen Gelehrten hochgeschätzt ward, kommt in den Denkmälern dieser Zeit häufig vor. Namentlich war er dem Wiederaufkeimen der Wissenschaften dadurch beförderlich, daß er einen reichen Vorrath von griechischen und lateinischen Manuscripten gesammelt hatte. Der berühmte venetianische Feldherr Coleone, ein Schlachtopfer der Verleumdung und Nachstellung des Jacob Piccino, welcher in venetianische Dienste getreten war, mußte sich durch die Flucht retten, wurde von dem Herzoge Franz Sforza von Mailand in dessen Dienste genommen, und bestrugte für ihn die Venetianer. Diese hatten auch Krieg (1451) mit Georg Castriota, genannt Scanderbeg (s. d. Art.). Der Doge und das ganze Collegium hatten sich unter dem Papste Eugenius IV. der Veränderung, daß das Patriarchat von Grado, weil der Patriarch in Benedig selbst und nicht mehr in dem verwüsteten Grado

residirte, als unbedeutend eingehen und das Bisthum Castello zu einem Patriarchat erhoben werden sollte, standhaft widersetzt; aber wegen der ausgezeichneten Verdienste, welche sich der Bischof Lorenz Giustiani von Castello in der Zeit der Pest im J. 1447 erworben hatte, erhob der Papp Nicolaus V. im J. 1451 nach dem Tode des Patriarchen Dominicus Micheli von Grado das Bisthum von Castello zu einem Patriarchate, und das zu Grado sollte als zu unbedeutend eingehen. Nicolaus suchte hierbei die Erlaubniß des Senates von Benedig nicht nach. Dieser befürchtete, daß eine Vermehrung des Ansehens und der Einkünfte den Patriarchen bewegen würde, alle die verdriesslichen Streitigkeiten zu erneuern, welche die Regierung mit den Bischöfen gehabt hatte. Der Groll des Dogen ward aber durch die Bescheidenheit des Bischofs Giustiani entwaflnet. Dieser erschien nämlich in Person vor dem Dogen und der Signorie, und erklärte, da er vor 18 Jahren wider seinen Willen Bischof von Castello geworden sei und mehr Ruhe als Vermehrung seiner Geschäfte wünsche, so wolle er die Patriarchenwürde depreciren, falls nicht der Doge und die Republik, denen diese Metropolitankirche hauptsächlich angehe, es anders verordneten, und er sei bereit, für eine Stadt, welche so viele Verdienste um ihn hätte, Alles zu thun. Durch diesen Schritt bewogen, baten ihn der Doge und der Senat, daß er die Patriarchenwürde annehmen möchte. Als Kaiser Friedrich III. im J. 1452 nach Benedig kam, wäre der Doge wegen seines hohen Alters gern dessen überhoben worden, dem Kaiser persönlich Ehrenbezeugungen zu erweisen, erhielt aber von den Zehn Befehl, ihn zu ehren, führte daher ihn auf dem Buccaturo nach Marghara. Der Freistaat erklärte dem Herzoge Franz Sforza von Mailand wieder den Krieg, und war zur Bestreitung der Kosten desselben genöthigt, neue Auflagen zu machen. Der Krieg entbrannte also 1453<sup>5)</sup> von Neuem, und zwar in einer neuen Gestalt, indem Florenz dem Sforza französische Hilfsvölker unter dem Könige Renatus verschaffte. Die traurigste Folge des Landsystems aber war die Eroberung Constantinopels durch den türkischen Sultan Muhammed II. Der griechische Kaiser hatte durch seine Gesandten dem Freistaate Benedig seine Noth vorstellen lassen, und die Eoredanische Partei hatte darauf gedrungen, daß man doch der Vergrößerung auf dem Festlande von Italien entsagen und dem natürlichen Grundsatz der Republik und dem Beispiele der Vordältern treu bleiben sollte, welche von der See allein ihre größten Reichthümer erworben hätten; sich ganz von dem schwarzen Meere ausschließen zu lassen, die Levante und den Handel dahin zu vernachlässigen und die Seehäfen der Republik den Türken preiszugeben, sei eine Sache von höchster Wichtigkeit; die Eroberungen in Italien werden nur durch das

5) In diesem Jahre bestätigte der Doge Francesco Foscari durch eine Urkunde vom 4. April 1453 219 Capitel des Gewohnheitsrechts des Königreichs Jerusalem, als Benedig dieses in seinen griechischen Besigungen einführte; s. Liber Consuetudinum Imperii Romaniae in Canciani Barbarorum Leges antiquae Tom. III. p. 493—529. Vergl. R. G. Schmidt, über die Messen von Jerusalem in Hermes 30. Bd. (Leipzig 1828.) S. 341.

Opfer von unermesslichen Schätzen und Strömen von Blut errungen, und man ziehe sich dadurch den Haß anderer Mächte zu. Aber man wollte das Landssystem nicht aufgeben, weil man der Meinung war, die Macht des Sforza ruhe auf schwachen Füßen, und man sich keine Vorstellung davon machte, daß die Türken die Seestaaten von Venedig angreifen würden. Zwar wurde, als Muhammed an der Meerenge von Gallipoli eine Festung mit drei Thürmen anlegte, unter dem Beistande des Papstes und des Königs von Neapel eine Flotte von 30 Galeeren ausgerüstet, aber sie langte zu spät an. Durch die Einnahme von Constantinopel geriethen viele venetianische Edelleute in Sklaverei, und der Freistaat sah sich genöthigt, große Summen auf ihre Loskaufung zu verwenden. Außerdem hatte der Plag von Venedig allein durch die Einnahme von Constantinopel einen Verlust von 200,000 Dukaten, und er würde noch mehr betragen haben, wenn nicht Ludwig Dindo die Kette im Seehafen getrennt hätte und mit seinen schwer beladenen Schiffen davon geeilt wäre. Während dessen nahm Sforza auf dem Festlande von Italien den Venetianern vieles Land ab, aber es gelang ihnen, Coleone'n, welcher seine Vaterstadt Bergamo nicht mit Ernst angegriffen hatte und auch wegen anderer Dinge bei Sforza verdächtigt worden war, wieder für sich zu gewinnen; und da auch Renatus den Herzog von Mailand verließ, so fand er sich bewogen, den 9. April 1454 Frieden mit Venedig zu schließen, in welchem dieses Crema behielt, im Ubrigen aber Alles auf den Fuß des Friedens von Cremona gesetzt wissen wollte. Zwar hatte Nicolaus (im J. 1453) den päpstlichen Bann wider diejenigen ausgesprochen, welche an dem wider die Türken angekündigten Kreuzzuge nicht Antheil nehmen würden; aber Venedig schloß im J. 1454 mit dem Sultan Muhammed II. einen Friedensvertrag, um sich den Handel mit Constantinopel zu sichern. Während Venedig von Außen Ruhe hatte, stürmte es doch im Innern fort, indem die Parteien des Land- und Seesystems einander immer heftiger bekämpften. Der Doge rieth nämlich nach der Einnahme von Constantinopel durch die Türken mit seiner gewohnten Beredsamkeit den Krieg wider dieselben an. In dieser Absicht war auch ein Cardinal in Venedig erschienen; aber durch den Haß, welchen das Loredanische Haus wider das Haus Foscari hegte, wurde verhindert, daß man dem Dogen folgte, und es wurde der oben erwähnte Friedensvergleich mit Muhammed II. geschlossen. In Rücksicht der Verdienste, welche Peter Loredano sich um den Freistaat erworben gehabt, nahm man seinen Sohn, Jacob Loredano, welcher zwar das Alter hierzu noch nicht erreicht hatte, aber doch nicht ganz ohne Verdienste war, in den Rath der Zehn auf. Hier wurde er einer der drei Capi (Häupter oder vorsitzenden Rätthe). Um sich an dem Dogen zu rächen, begann er damit, daß er sich über die beständige Abwesenheit desselben aus dem Senate und den Collegien, aus welcher Nichts als Unordnungen entstanden, Beschwerde führte. Der Doge befand sich im abgelebten Greisenalter, nämlich im 84. Jahre, und hatte 34 Jahre regiert, als Jacob Loredano den Umstand, daß das Volk des alten Mannes überdrüssig geworden war,

benutzte, um dessen Absetzung zu bewirken. Die beiden andern Capi de' Dieci (Häupter der Zehn), Girolamo (Hieronymus) Donato und Girolamo Barbarigo, stimmten ihnen bei, und die drei beschloßen die Abfassung eines Decrets wegen Absetzung des Dogen. Wegen der großen Wichtigkeit der Sache machte man folgende Vorbereitungen: Die Zehn wurden noch mit 25 Senatoren verstärkt und ihnen gleiche Macht mit den Zehn ertheilt. Allen wurde von dem vorsitzenden Rathe Schweigen auferlegt. Der Bruder des Dogen, der Procurator Marco Foscari, wurde in den Palast berufen und in einem Zimmer daselbst eingeschlossen, bis das Vorhaben ausgeführt sein würde. Man brachte nicht minder in Frage, ob Leonhard Contarini, einer von den Zehn, mit dessen Tochter der durch die ungerechteste Verfolgung umgekommene Jacob Foscari sich vermählt gehabt hatte, den Versammlungen bei diesen Berathschlagungen über den Dogen beiwohnen könnte, und schloß nicht bloß ihn, sondern auch den Rath David Contarini aus. Hierauf trug man den 19. Oct. 1457 ein Decret vor, daß 25 Edle für diese Sache durch das Scrutinium gewählt werden und fünf von ihnen abwechselnd eine Zugabe des Rathes der Zehn sein und jedes Mal erscheinen sollten, so oft man sie berufen würde. In der Versammlung aus solcher Zusammenkunft wurde von Jacob Loredano das Gesetz wegen der Absetzung des Dogen in Vorschlag gebracht. Ein durch Ernst und würdevolles Benehmen ausgezeichnete Senator widersprach, und rieth von dem Schritte als einer gefährlichen Neuerung ab; denn es sei ein wahres Argerniß, einem Fürsten von so großen Verdiensten auf eine solche Weise den Dogato<sup>6)</sup> zu nehmen. Loredano sah sich also genöthigt, öffentlich aufzutreten und für des Dogen Absetzung zu reden. Hierauf faßte man den 21. Oct. (1457) den Beschluß, daß man dem Dogen erklären lassen sollte, er solle seine Würde freiwillig niederlegen, man habe ihm bereits 1500 Dukaten jährlichen Gehalts aus der Salzcasse angewiesen. Da der Doge schon ehemals zwei Mal versucht hatte, die Fürstenmühe abzulegen, so hätte man erwarten sollen, er werde, da er nun ein so hohes Alter erreicht, daß er nicht mehr in das Collegio, noch in das Consiglio de' Dieci kam, sondern in Pregadi blieb, er werde, sage ich, jetzt die Aufforderung zur freiwilligen Niederlegung der Dogenwürde annehmen. Da er sich aber über einen solchen Antrag wunderte, so läßt sich mit Wahrscheinlichkeit schließen, daß jene beiden keine wirklichen, sondern nur geheuchelte Versuche waren, um durch diese scheinbare Bescheidenheit die Liebe des Volkes von Neuem zu beleben. Der Doge sprach jetzt weder Ja, noch Nein, und berief sich auf seine Freiheit. Der Rath ging nicht aus einander und schickte den Morgen darauf wieder Abgeordnete an ihn; aber der Doge war noch nicht anderen Sinnes geworden, und man erklärte ihm, daß er seiner Würde entsetzt sei und den Palast binnen acht Tagen räumen solle; würde er sich dessen weigern, so sollten alle seine Güter eingezogen werden. Als ihm am 23. Oct. dieser Befehl überbracht und Jacob Loredano, an welchem

6) Die Dogenwürde.

mal die Boche war, hierbei die Sprache führte, der Doge die Standhaftigkeit, mit welcher er unter seinen Feinde die Verfolgung seines einzigen Ertragen hatte, und gab mit heiterer Miene die Antwort, er sei bereit, dem Decret der Sehn zu gehorchen und als Privatbürger sein zu Ende eilendes Leben zu be und ohne Kummer zu beschließen, nachdem er taate 34 Jahre hindurch als Fürst treue und glückliche Dienste geleistet habe. Dann ließ er, als er die entließ, auf die heitere eine ernsthafte Miene folgen und räumte schon den 25. Oct. den Palast, legte jeglichen Kleider ab, that ein rothes sammtenes Kleid an, ging, von seinem Bruder, dem Procurator Marcond allen seinen Anverwandten begleitet, die Treppe runter, auf welchen ein neugewählter Doge eingeworben werden pflegte, und äußerte am Ende derselben unter Stimme: „Die Bosheit gewisser Leute jagt diese Treppe hinab, zu deren Hinaufsteigung mir Verdienste den Weg gebahnt haben.“ Über den Verlust eines mit einer so großen Zahl von Jahren beladene auf seinen Stab sich stützenden Fürsten zeigte sich nicht, das zusammengeströmt war, auf das Beste zu gehorchen. Ganz gelassen aber verfügte er sich in sein Haus. Er mahnte er alle seine Verwandten, daß sie diesen ganz vergessen und die Rätze der Sehn durch Freundschaft zu gewinnen suchen möchten. Aber noch Zeit herrschte die Familienfeindschaft zwischen den Foscari und Loredani, bis im J. 1490 ein Enkel des Foscari, des Bruders des Dogen Franz Foscari, den Peter Loredano zur Frau nahm und die des Hauses Foscari zu St. Simeon fortpflanzte. Franz Foscari die Glocke die Wahl des neuen Dogen am 30. Oct. (1457) ankündigen hörte, ward er Schmerz so sehr erschüttert, daß ihm eine Ader unter dem Wagen sprang. Daraus läßt sich mit der größtmöglichen Wahrscheinlichkeit schließen, daß seine frühere freiwillige Niederlegung der Dogenwürde nur eine Ader, oder wenigstens, wenn es eine im Ernste gegebene, keine vorher lange überdachte war, weil er sonst in Gedanken, als Privatmann sein Leben zu beenden, hätte vertraut werden müssen. Der Verlust dieses durch die gesprungene Ader und der Kummer gefestigten Dogen war so groß, daß er den 1. Nov. (1457) verschied. Der Schwiegersohn des Verstorbenen, Donato, meldete den Tod seines Schwiegervaters dem neuen Dogen, Pasquale Malipiero. Die Signorie über, dem Todten seine Ehre wieder zu geben; denn er hatte immer große Verdienste um den Staat sich erworben, wiewol er die Nerven desselben zu hoch angegriffen hatte. Daß er auf Kosten des Staates begraben werden sollte, wollte seine Gemahlin Rani nicht dulden, sie sagte, sie besitze Vermögen genug, ihren Gatten auf ihre Kosten begraben zu lassen. Sie wurde, statt nachzugeben, weinte und schrie und die Ungerechtigkeit der Edeln verwünschte, in ein Zimmer eingesperrt, und der Leichnam wurde in der Dogenkleidung

in der Nacht des 3. Nov. nach San Marco in Pallazzo nella de' Pioveghi und den Tag darauf (den 3. Nov.) unter Ceremonie, an welcher der neue Doge und die Signorie Theil nahmen, zu Lande in die Kirche des Franziskanerklosters getragen und daselbst begraben. Nachher ließen die Seinigen eine sehr schöne vergoldete Arca am großen Altare mit einem Epitaphio<sup>9)</sup> machen. Das Breve<sup>10)</sup> in der Hand der Abbildung des Dogen Foscari im großen Rathe lautet:

Post mare perdomitum, post Urbes Marte subactas,  
Florentem patriam longaevis pace reliquit<sup>11)</sup>.

(Ferdinand Wacker.)

**FOUGÈRES.** 1) Bezirk im französischen Departement Ille und Vilaine, 19 □ Meilen, 81,000 Einwohner. Cantone: Fougères, Antrain, Louvigni, St. Aubin, St. Brice. 2) Bezirks- und Cantonshauptstadt, 16° 22' E., 48° 20' Br., an der Straße von Rennes nach Caen auf einem Hügel, nicht weit vom Einflusse des Ranson in den Couesnon, mit 1250 Häusern, 7900 Einwohnern. Zwei Kirchen, ein Hospital, Gerbereien, Glashütte, Papiermühlen, Leinwand-, Flanell-, Band-, und Hutfabriken, Handel mit Vieh, Butter, Grüge, Honig, Leder, Leinwand und Hüten, wichtigen Märkten und einer Mineralquelle. Sieg der Vendéer über die Republikaner (1. Nov. 1793). Die Lage auf dem freundlichen Hügel und die Eisenquelle ziehen Fremde nach Fougères, das gut gebaut ist, da drei auf einander folgende furchtbare Feuersbrünste den Ort heimgesucht und kein altes Haus übrig gelassen haben. Nach der ältern Eintheilung lag Fougères in der Oberbretagne und hatte den Titel einer Baronie. Raoul von Fougères ließ es anlegen und ein besetztes Schloß auführen (davon steht

9) Epitaphium Francisci Foscari Ducis. Accipite, Cives, Francisci Foscari vestri Ducis imaginem, ingenio, memoria, eloquentia, ad haec justitia, fortitudine animi, si nihil amplius, oerte summorum Principum gloriam aemulari contendi. Pietati erga patriam meae satisfeci. Maxima bella pro vestra salute et dignitate terrâ marique per annos plusquam triginta gessi, summaque felicitate confeci. Labantem suffulsi Italiae libertatem. Turbatores quietis armis compecui; *Brisiam, Bergamum, Ravennam, Cremonam*, imperio adjunxi vestro. Omnibus ornamentis patriam auxi. Pace vobis parata, Italia in tranquillum foedere redactâ, post tot labores exhaustos, aetatis anno LXXXIV. Ducatus vero quarto supra tricesimum, Salutisque MCCCCLVII. Kalend. Novembris, ad aeternam quietem commigravi. Vos Justitiam et Concordiam, quo sempiternum hoc sit imperium, conservate. Francisco Avo Duci, Francisco germano pientissimo Nicolaus Jacobi monumentum hoc magnificum posuit. 10) Ein kleiner Zettel mit einer Aufschrift. 11) *Marrino Sanuto*, Vite de' Duchi di Venezia, ap. *Muratori*, *Rer. Ital. Scriptt.* T. XXII. col. 945. 949. 966—1165. *Laurentius Bonincontrius Minatensis*, *Chronicon* ap. eundem T. XXI. col. 128. 161. *Johannes Simonetta*, *Historia de rebus gestis Francisci primi Sfortias Vicecomitis Mediolanensium Ducis* Lib. XIX., ap. eundem T. XXI. col. 552. *Andreas de Billis*, *Rer. Mediolanensium Hist.* Lib. V. ap. eundem T. XIX. col. 77. 78. *Andrea Navagiero Patrisio Veneto*, *Storia della Repubblica Venetiana*, ap. *Muratori* T. XXIII. col. 1084. 1118—1120. *Joh. Fried. le Bret*, *Geschichte von Italien*, in der Fortsetzung der *Allgem. Weltgeschichte*. 45. Bb. S. 150—163. 46. Bb. 1. Bd. S. 233—268, und die von ihm angeführten Schriftsteller.

nach ein Thurm). Im J. 1202 eroberte Fougères Johann ohne Land. Als Johann II., Herzog von Anjou, in der Schlacht bei Verneuil in englische Gefangenschaft gerathen war, verkaufte er Fougères, um seine Ranzion zu bezahlen, an Johann V., Herzog von Bretagne. Vor der Revolution befand sich in Fougères die 1163 gestiftete Augustinerabtei Rillé. (Daniel.)

FRANCISCA, die Heilige, mit dem Beinamen Romana, wurde zu Rom 1384 geboren. Wahrhaft christlicher Ältern, des Paul Bura und der Jacobe de' Hofredeschi, Tochter, soll sich, beinahe von der Wiege an, in ihr die Richtung zu einem höhern Leben angekündigt haben. Sie mied jede männliche Berührung, hierin für den leiblichen Vater keine Ausnahme machend, sie betheiligte sich niemals bei der Kinder Spielen, sie hütete am liebsten das Haus, in Beten, Fasten und frommen Werken ihre einzige Erholung suchend. Keine eif. Jahre alt, hatte sie vollständig die Lebensordnung eines Anachoreten angenommen, und der zwölfjährigen Jungfrau höchster, einziger Wunsch wäre es gewesen, in einem Kloster Zuflucht gegen die Anfechtungen dieser Welt zu suchen. Dem stand indessen der Ältern Wille entgegen, und ihnen stets die gehorsamste Tochter, brachte Francisca, gebrochenen Herzens zwar, das ihr auferlegte Dpfer. Sie wurde an Laurentius de' Ponziani, einen reichen und vornehmen Patricier, verheirathet; aber die Gewalt, welche, den Ältern zu gehorsamen, sie sich hatte anthun müssen, wirkte zerstörend auf ihre Gesundheit; sie verfiel schwerer Krankheit und war von den Ärzten, als deren Kunst und Fleiß sich eitel erwiesen, aufgegeben, da, in der Stunde, zu welcher man ihres Scheidens erwartete, erschien ihr St. Alexius Romanus. „Willst du geheilt sein?“ fragte der himmlische Bote; „wie Gott will, mehr begehre ich nicht,“ erwiderte die Sterbende, und auf der Stelle erhob sie sich von dem Lager ihrer Schmerzen; am Morgen pilgerte sie, von ihrer Schwägerin Bannozia begleitet, nach der Kirche von St. Maria Nuova, ihrem Schöpfer zu danken und den wunderbaren Hergang ihrem Beichtvater, dem P. Antonius de Monte-Cavelli, Olivetanerordens, anzuvertrauen. Und dieses ereignete sich an dem St. Alexien, dem Römer geheiligten Tage, den 18. Juni 1388. Zu neuem Leben erstarkt, wollte Francisca in der Wiedergeburt lediglich eine Weisung, höherer Vollkommenheit zuzustreben, erkennen. Sie unterwarf sich einer unabänderlichen Stundenordnung, wornach ihre Zeit abwechselnd der häuslichen Andacht, dem Kirchenbesuche, der Sorge für den Haushalt und dem Dienste der Preshaften zugetheilt war. Dreißig Jahre lang war sie in den Hospitälern von Sta. Maria in Capella, von Sta. Cecilia, von St. Spirito in Sassia und von Campo-santo beschäftigt, und in einer Pestzeit hatte sie ihr ganzes Haus zu einem Lazareth eingerichtet. Wie eitelhaft auch der Kranken Zustand sein mochte, mit Freuden unterzog sie sich den niedrigsten Dienstleistungen. Ihrem Eheherrn unterthänig, wie eine Sklavin, behandelte sie ihre zahlreichen Dienstknechte wie Geschwister; nicht selten und öffentlich übernahm sie deren Verrichtungen. Häufig wurde sie gesehen, wie sie beladen mit einem Bündel Reis, die

sie in ihrer Signa vor dem Paulsthore zusammengelesen hatte, die vollreichsten Straßen der Stadt durchzog, bei andern Gelegenheiten ein gepacktes Eslein vor sich hertrieb. Weit entfernt, gleich andern Frauen, in der Kleider und Edelsteine Pracht sich zu gefallen, kleidete sie sich in der ärmlichsten Weise, zum Theil um sich, ohne Aufsehen zu erregen, an festlichen Tagen unter die Scharen derjenigen, welche die öffentliche Mildthätigkeit in Anspruch nahmen, mischen zu können. Bei Gelegenheit eines Walfasses, der in St. Paul's Kirche zu verdienen war, saß sie vom Morgen bis zum späten Abend, auf einem Balken, ringsum von Bettlern umgeben und gleich ihnen Almosen empfangend, die sie doch zu gewöhnlichen Zeiten in unerschöpflicher Milde den Bedürftigen auszuhelfen pflegte. Nicht selten durchwanderte sie auch die Straßen, um von den Vorübergehenden oder in den Häusern Almosen zu fordern. Und das waren keineswegs die einzigen Kaselungen, welche sie sich auferlegte. Niemals vergönnte sie sich über zwei Stunden nächstlicher Ruhe, und dazu war ihr Lager dormalen schmal und kurz, daß es höchstens nur als eine Stütze zum Anlehnen gelten konnte. Des Weins, Zuckers, Honigs, der Gewürze enthielt sich Francisca in eiserner Consequenz; Geflügel, Eier, Käse berührte sie unter keinerlei Umständen, einzig Früchte, Wurzeln, Gemüse, ohne Zuthat von Öl oder Fett, machten ihre Nahrung aus. Neben einem zwiefachen härteren Bußgerwand trug sie um den bloßen Leib einen eisernen Ring, dergestalt dem Fleische anliegend, daß unter seinem scharfen Rande fortwährend Bluttraufen sich bildeten. Und solche Marter immer noch unzureichend findend, gebrauchte sie stündlich und in der unbarmherzigsten Weise die Geißel, deren Eindruck zu verstärken sie häufig die wunden Stellen ausbrennen ließ, daß das Fleisch sich spaltete und die Knochen sichtbar wurden. Den Mißbrauch der Zunge zu meiden, beschränkte Francisca ihr Gespräch auf das Unentbehrliche; ein unnützes Wort zu bestrafen, schlug sie sich mit den Fäusten auf den Mund, bis er im Blute gebadet. In dem Stillschweigen um so mehr sich zu üben, hatte sie in ihrem Garten, an eines Quittenbaumes Fuß, eine Höhle sich zurecht gemacht, in welcher sie ganze Tage in Gebet und Betrachtung verlebte. Einstens wendete ihre Betrachtung sich den Einsiedlern der Urzeit des Christenthums zu, und wie diese nicht selten auf wunderbare Weise mit den Früchten und Wurzeln der Wildniß ihr Leben gefristet haben. Ein inbrünstiges Verlangen, auch in dieser Beziehung der Paulus, Antonius, Macarius, Pachomius Verdienst zu erreichen, bemächtigte sich ihrer, und es fielen, den frommen Wunsch zu belohnen, zwei prächtige, vollkommen reife Quittenäpfel zu ihren Füßen, Früchte des ihre Höhle beschattenden Baumes, auf dem eben nur, es war im Ostermonat, die Blüthen und Blätter sich entwickelt hatten. Von diesen Äpfeln hat Francisca den einen mit ihrer Schwägerin Bannozia getheilt, den andern dem Gesinde zu kosten gegeben. In ihrem Ehestande wurde sie zu wiederholten Malen Mutter, doch sind nur von drei Kindern die Namen aufbewahrt: Baptista, geb. um 1400, Evangelista und Agnes. Evangelista, in Liebenswürdigkeit und Frömmigkeit der

ter treuestes Bild, auch ihrer Sehergaben Erbe, starb, im Alter von neun Jahren, an der Pest, 1411. Ein später, in der Nacht, wurde die Mutter durch ein rasches Geflatter und Flügel schlagen gestört; sie richtete empor und gewahrte eine weiße Taube, die, eine leuchtende Kerze im Schnabel, ihres schlafenden Töchter-Bettchen umkreiste. In der folgenden Nacht, gegen Morgendämmerung, verbreitete ein strahlendes Licht über die ganze Stube, und Francisca erschaute ihren nebenen Sohn Evangelista, in der Gestalt und Kleider, wie sie ihm bei Lebzeiten eigen gewesen, nur unendlich schöner als zuvor; ihm zur Seite, viel schöner, stand ein anderer Jüngling. Bestürzt im ersten Augenblicke, wurde die Mutter von namenlosem Entsetzen ergriffen, als sie ihr Kind näher treten, sich ehrfurchtig von ihm begrüßt sah. Sehnsuchtsvoll breitete sie ihre Arme aus, den Geliebten zu umarmen; doch blieb sie still ihr Bestreben, sie vermochte Nichts zu erfassen, sprach endlich: „Was machst du? wo bist du? Gebest du auch im Himmel deiner Mutter?“ Der Knabe erwiderte: „Dort ist unser einziges Geschäft, in den unendlichen Abgrund göttlicher Güte unsern Blick zu verrennen, in reicher Freude, in herzlichster Liebe des Allerhöchsten Majestät zu preisen. Meine Stätte ist in dem Chor; dem Jüngling, den du hier siehst, zur Seite; schöner ist er als ich, weil er höher steht. Er ist dir Trost auf deiner Pilgerfahrt, von Gott dir zu einem andern Gefährten geordnet, dergestalt, daß du bei ihm und bei Nacht ihn gegenwärtig sehest. Aber, daß ich dir nicht vorenthalten, ich bin gekommen, meine Schwester Agnes abzurufen, sie soll in kurzer Frist einzeln in das Himmelreich, dessen Freuden an meiner Seite zu genießen.“ Da erkannte Francisca die Bedeutung der von der Taube gebrachten Botschaft; das Geschehene aber spannte sich fort, woselbst eine ganze Stunde lang, eben die Sonne über den Horizont treten wollte. Francisca schied Evangelista, aber die Lichtgestalt des Engels nicht mehr von der frommen Mutter. Er stand unerschrocken ihr zur Rechten, und wiederholt hat sie bezeugt, ihr jedes Mal, wenn sie ihn anzuschauen versuchte, wie es so werde, als wenn sie in die Sonne habe sehen können. Sie durfte sich aber nicht bloß in ihrem Bettchen seines Anblicks erfreuen, sie schaute ihn auch auf der Straße, in der Kirche, in Gesellschaft. Ließ sich in Gegenwart einer der Anwesenden etwa ein Vergehen oder Schulden kommen, dann bedeckte der Engel schamhaft beider Hände sein Antlitz, in welchem, als dem Spiegel, Francisca zeitig gelernt hatte, zugleich der Würde des Wesens der Engel, die eigene Nichtswürdigkeit zu erschauen, in einer Gränzlichkeit, die bei weitem übertraf, was jemals von Selbsterkenntnis auf sie gekommen. Am deutlichsten den Engel zu schauen, war ihr verordnet im Gebet, in den Anfechtungen unreiner Geister, und wenn sie mit dem Beichtvater von ihm redete. Der Beichtvater hatte ihr nämlich, wie er selbst schriftlich anmerkt, als seinem Beichtkinde, befohlen, sich über die Gestalt und Art ihres himmlischen Führers zu erkundigen, weil er sich in solcher Unterhaltung mit Heiterkeit

und Freude übergossen fühlte. Seiner Vorschrift Folge leistend, erzählte sie, wie es keineswegs der Schutzengel sei, den sie stets um sich habe, sondern ein dem zweiten Chor angehöriger Engel, der in Licht dermaßen verklärt sei, daß sie bei dessen Scheine zur Nachtzeit so gut wie am hellen Tage ihr Officium zu beten vermöge. Angesichts und Auge halte er immerfort zum Himmel aufgerichtet, was ihr eine Erinnerung an den göttlichen Spiegel, den sie in ihren Gesichten schaute, und in dem sie, in Liebe entbrannt, zu Gott sich erhob. Er erscheine ihr stets jugendlich, wie ein neunjähriger Knabe; die Hände über der Brust gekreuzt, niederfließend auf die Schultern das krause und goldgelbe Haar. Bekleidet in ein schneeweißes Gewand, trage er darüber ein Leitenröcklein, nach dem für die Subdiakonen hergebrachten Schnitt; halb weißer als Schnee, dann himmelblau, zu Zeiten in Purpurothe glühend. Damit war seine ganze Gestalt bis zu den Knöcheln verhüllt; seine nackten Füße aber, und das scheint ihr besonders auffallend gewesen zu sein, blieben stets rein, auch wenn er mit ihr durch die kothigsten Straßen ging. Sprach sie zu ihrem Beichtvater von dem Engel, dann minderte sich der Glanz seines Angesichts, daß sie mit ungeblendeten Augen ihn anschauen konnte; ließ sie ab mit Neben, nach kurzer oder längerer Frist, dann leuchtete das Antlitz neuerdings, wie zuvor. Gesessentlich brachte darum der Beichtvater das Gespräch zum Öftern auf diesen Gegenstand, und erlaubte sich mancherlei Fragen über diesen Geist, den alsdann Francisca in großer Freundlichkeit schaute, woselbst auch, nach Matteo's Befehl, ihm die Hände auf das Haupt legte. Dann fühlte sie Nichts, aber ihr Antlitz wurde entzündet wie von einem seraphischen Feuer, darüber der Beichtvater ungewöhnlichen Trost empfand. In den ersten Zeiten, da sie sich der Gesellschaft des Engels erfreute, geschah es wol, daß sie in dem Drange der häuslichen Geschäfte oder über den vielfältigen Zuspruch von Neugierigen Verdruß empfand, oder in eine Unvollkommenheit verfiel, dann wich augenblicklich der Begleiter von ihr; eine Warnung, die sie ohne Verzug und Demüthigkeit ihre Schuld erkennen und abbitten ließ, worauf dann große Freude sie erfüllte ob der Wiederkehr des in verjüngter Anmuth sie heimsuchenden Gastes. Drei oder vier Mal erzielte sich das in Gegenwart des Beichtvaters, der auch bezeugt, in allen Schmerzen und Leiden seiner Beichttochter habe er, um sie aufzurichten, kein besseres Mittel zu finden gewußt, als daß er die Rede auf ihren Engel lenkte. Wenn dieser sich veranlaßt fand, Strafe über sie zu verhängen, ihr nämlich seine Gegenwart zu entziehen, so wahrte solches nicht länger, als bis sie sich gänzlich in den Willen Gottes befohlen, und dahin gebracht, daß sie, wenn das anders hätte sein sollen, bis zum jüngsten Tage unter häuslichen Sorgen und weltlichen Geschäften hätte aushauern können. Gott wollte nämlich, daß sie die Schenke vor menschlichem Umgang und den übertriebenen Hang zur Einsamkeit von sich thue. Der Engel war auch in jeglicher Tugend ihr Führer und Lehrer, wogegen er Sorge trug, daß sie nicht, hingerissen von übermäßigem Eifer, in Aufzwecken zu viel thue, oder in allzu heftigem Un-

gestüm dem Guten zustrebe. Wollte er irgend ein göttlich Geheimniß ihr vertrauen, dann bewegte er Augen und Lippen, und sie vernahm eine gar liebliche, wie aus der Ferne tönende Stimme. Thaten ihr die höllischen Geister irgend ein Leid an, dann bestete er die sonst immer gen Himmel gerichteten Augen auf sie, und über diesem Anblick entwich alle Sorge aus ihrer Seele. Von diesem Augenblicke an lachte sie in wahren Heldenmuth aller Anfälle, und nur in seltenen Fällen, in übermäßiger Bedrängniß, bedurfte sie eines wirksamen Beistandes von Seiten ihres Beschützers; dann schüttelte er das strahlende Haupt und die Versucher warfen sich in die Flucht. Von früher Jugend her war Francisca dergleichen Angriffen ausgesetzt gewesen. Öfter wurde sie bei ihren Haarflechten ergriffen und von der Galerie des väterlichen Hauses auf die Straße hinausgehalten, sodas sie zuletzt sich genöthigt fand, diese Flechten abschneiden zu lassen. Ein andermal kam es ihr vor, als werde ein in der Verwesung begriffener Leichnam zur Stelle geschleift, sie darauf geworfen und eine Zeit lang mit ihm um und um gewälzt. Zum Zeichen dessen waren, als das Gesicht verschwunden, ihr Leib, ihre Kleider also von der Sauche durchdrungen, das alles Waschen, wie oft sie es wiederholte, den Gestank nicht zu vertilgen vermochte. Lange Zeit hindurch, bei der leisesten Erinnerung an den empfundenen Ekel, lehrte sich ihr Magen um, sodas sie kaum das Wenige, was zur Fristung ihres Lebens unumgänglich notwendig war, zu sich zu nehmen im Stande war. Öfter sah sie sich, ohne zu wissen, wie das zugehe, in ihrem Wohnhause auf Brettern und Balken getragen, in solcher Höhe, das sie nicht herunterzukommen wußte. Ein andermal befand sie sich unversehens in verschlossenen Räumen, in die sie nur durch die Fenster gelangt sein konnte; dann wurde sie wieder, als sie in ihrer Kutsche zum Beten niederkniete, geraume Zeit über einen Haufen glühender Kohlen schwebend gehalten. Hatten die Dämonen sie aber auf das Argste mißhandelt, dann kamen sie gleich darauf wieder, als könnten sie so seltener Heiligkeit und Beharrlichkeit nicht länger widerstehen; dann warfen sie sich vor ihr auf die Knie, der eine oder der andere legte auch wol seinen Kopf in ihren Schoos. Sie fließ sie dann wol mit Heftigkeit von sich und schlug nach ihnen; aber jedes Mal kam es ihr vor, als wenn sie nur gegen die Luft ihre Schläge führe. Bisweilen kamen die bösen Geister in Gestalt zahmer Thiere, sich zu ihren Füßen niederzuschmiegen, oder als weiße Tauben sie zu umflattern. Wenn sie auf dieses Treiben nicht achtete, verwandelten sich die Lämmer, die Tauben unversehens in reißende Bestien, Wölfe, Löwen, Drachen, die mit aufgesperrtem Rachen sie angrinzten. Als sie einst zum Gebete sich niedergesetzt und zu diesem Zwecke mehre aufgeschlagene Bücher neben sich liegen hatte, erblickte sie an ihrer Seite einen ungeheuern Affen, der in den Büchern blätterte; sie ließ sich dadurch nicht stören, und es fand sich ein Löwe hinzu, der mit dem Affen in Streit gerieth. Francisca, an dergleichen Gaukelspiel schon gewöhnt, würdigte die Unholde kaum eines Blickes. Übrigens sah sie nicht nur die Versuchungen, von denen sie selbst umgeben

war, sondern, merkwürdig genug, auch diejenigen, welche Andern, ihr mehr oder weniger Nahestehenden, galten; sie bemerkte die Künste, die zu derselben Überlistung angewendet wurden, und beklagte den Betrug, dessen Opfer die Unvorsichtigen geworden. Auch diese Einsicht bereitete ihr viele Noth, indem sie befürchtete, durch ein frevelhaftes, vor-eiliges Urtheil an ihrem Nächsten sich zu versündigen. Oft wurde das Getümmel um sie her so auffallend, das Mann, Sohn, die treue Rita, die Hausnachbarn solches vernahmen und bisweilen ihr zu helfen herbeieilten. Dann fanden sie die Bedrängte auf dem Boden knieend, oder auch ausgestreckt liegend, und sich unter den Schlägen, die auf sie trafen, beugend und windend; sie vernahm den Schall, ohne etwas zu sehen; sie bemerkten das Streiten und vernahm die Reden der Bedrängten, ohne das sonst etwas sichtbar gewesen wäre. Hatten die Angriffe lange genug gewährt, oder wollten sie ein gewisses Maß überschreiten, dann nickte der Engel, der stets der Dulderin zur Rechten sich hielt, und auf den leisesten Wink war Alles verschwunden. Nicht minder wunderbare, wenn-gleich weniger schreckhafte, Dinge berichtet Matteotti von seines Reichthums ruhiger Ekstase, die doch häufig in dem beweglichen Zustand überzugehen pflegte. In jener, die sie meist beim Beginn der Messe anwandelte, schien sie einem Marmorbilde gleich, und keiner, welche Gewalt er auch anwendete, vermochte es dann, ihre über der Brust gefalteten Hände aus einander zu ziehen; hingegen verhinderte sie diese Erstarrung keineswegs, wenn die Communion ausgetheilt wurde, mit den Andern zum Altar zu gehen, das Sacrament zu empfangen und hierauf zu ihrem Plaze zurückzukehren. Obgleich während dieses Zustandes in Verzückung, blieb sie doch stets empfänglich für die Gebote ihres Reichthums. Kniete sie und er befahl ihr aufzustehen, dann that sie das ohne den mindesten Verzug; wollte er, das sie sich niederlege, oder auf- und abgehe, dann gehorchte sie nicht minder unverweilt, beantwortete auch seine Fragen, für alle Andern, sie mochten rütteln, rufen oder auch beim Gehorsam ihr gebieten, unbeweglich wie ein Stein. Einst war sie in der Kirche von Sta. Maria in Trastevere in die bewegliche Ekstase gerathen, und es befahl ihr Matteotti, der Reichthum, das sie gehe, um das heilige Sacrament anzubeten und vor ihm aufgerichtet stehen bleibe, so lange als der Herr es gestatten werde. Als bald erhob sie sich, ging, mit gefalteten Händen, zur Stelle, wo das Sacrament ausgestellt, kniete nieder am Eingange der Kapelle und blieb knien bis zum Schluß der Predigt, worauf sie sich vom Boden erhob und zu ihrem frühern Plaze zurückkehrte. Wenn sie dann endlich aus einer solchen Ekstase erwachte, dann fühlte sie sich jedes Mal gleichsam erblindet, und es verging eine geraume Zeit, bevor in der Sehkraft einige, und stufenweise vollständige Besserung eintrat. Des häuslichen Unglücks hatte Francisca viel und schweres erlebt. Wenig Tage nach der von dem verklärten Evangelista ihr verkündigten Botschaft erkrankte und starb die fünfjährige Tochter Agnes, und der Zwist des Papstes Johannes XXIII. mit dem Könige Ladislaus von Neapel bereitete ihr viele bittere Stunden, dem Hause Donjani



Trübsal und Verluste. Zuerst wurden in wiederholten Einfällen die Güter geplündert und verheert. In dem fernern Verlauf bemächtigten sich die Neapolitaner Juni 1413, der Stadt Rom selbst, und erlaubten Gewaltthatigkeiten ohne Maß und Ziel. Die Begegnungen wurden zumal unerträglich nach des Königs Tode, den 6. Aug. 1414, indem der von ihm zurückgelassene Statthalter, der Graf Petrus von Troja, der sich um so mehr sich zu versichern, ihr jede Art von Willkür verstatte. Darüber erhob sich ein Aufbruch, Laurentius de' Ponziani, als einer der einflussreichsten Edelmänner, Antheil zu nehmen sich nicht entzogen. In dem Verlaufe des Gefechts empfing schwere Wunde, daß er für todt auf dem Pflaster lag. Mitleidige Seelen schafften ihn, da ausgerechnet Sturm, nach Hause, und der treuen Ehegefährtin Gebet riefen ihn zum Leben zurück. Jetzt wartete ihn der Zorn beleidigter, siegender Neapolitaner. Soweit der Neapolitaner Waffen reichten, wurde er eingejagt, er selbst, sammt seinem Bruder oder Paoluzzo, ins Elend geschickt, sein Sohn als Gefangener, als Geißel für des Vaters Künstsührung festgehalten. Diese Prüfungen trug Francisca mit bewundernswürdiger Standhaftigkeit und Ergebnis die gewaltsame Austreibung der Neapolitaner, eiderkehr zur Ordnung, unter Papst Martin's V. Antritt, ihr und ihrer Familie die Pforten der Heimath die tumultuarische Confiscation vernichtete. Vieles war unwiederbringlich verloren, und es nahm eiderherstellung des zerrütteten Haushaltes die ansehnlichste Sorgfalt der thätigen Familienmutter in Anspruch. Unerwartet fand sie für ihre segensreiche Wirkungen ein schweres Hinderniß in den Ansprüchen ihrer Tochter, des Baptista Gemahlin Nobilia. Sie sich der Herrschaft anmaßen, nach ihrem verkehrten Alles schlichten und richten. Das hätte wol mit eidergewöhnlichen Schwiegermutter einen Kampf um Leben und Tod setzen mögen; aber Francisca, wie unzufrieden dieser Wendung der Dinge sie nach deren Resultaten in mußte, ertrug in Demuth eine, wie es scheint, die Oberhaupt der Familie, von Herrn Laurentius, die Usurpation, um sich fortan ungetheilt dem Hohen zuwenden. Des so wohlfeilen Kaufs errungenen Glimmer froh, saß einstens Frau Nobilia vor dem im Geplauder mit ihrem Ehegemahl und ihrem Gerherrscher ein Kurzweil suchend, als sie plötzlich in hingeworfen einen Schmerz empfand, den zu ertragen menschliche Natur schier zu schwach war. In den heftigsten Krämpfen fühlte sie sich von Gottes Hand verlassen, erkannte sie den Fehler, durch welchen sie solche Ungerechtigkeit verdient. Auf Händen und Füßen kroch sie beleidigten Mutter, sprechend: „Dir empfehle ich die Seele, deinem Willen untergebe ich Alles, was ich nannte, damit und zugleich mit meiner Person gehn nach deinem Gefallen.“ Zärtlich umarmte sie die reuige Sünderin, ihre Hand legte sie dem Haupt auf, und es verschwand aller Schmerz. Ihr hat die Schwiegertochter sich gegen eine Unter-

würfigkeit gestraubt, deren Vorthelle mit jedem Tage ihr deutlicher einleuchteten. Auch eine andere Eröffnung sollte um dieselbe Zeit Francisca empfangen. Ihr Eheherr hatte allmählig sich schämen gelernt, seine Eherechte nach ihrem ganzen Umfange geltend zu machen gegen die Frau, in welcher das Volk bereits eine Heilige verehrte, und welche bis dahin einzig dem Pflichtgefühl die bittersten, die schmerzlichsten Opfer bringen mußten<sup>1)</sup>. Jetzt ließ er sich gefallen, nur mehr ihr Bruder zu sein, eine Vergünstigung, deren weitere Folge war, daß Francisca, der von der Mutter ererbten Anhänglichkeit für den Olivetanorden getreu, als Oblata sich in denselben aufnehmen lassen durfte, 1425. In diesen neuen Beziehungen entfaltete sich ihr das Klosterleben mit seinen stillen Annehmlichkeiten und seinen mannichfaltigen Anleitungen zu einer vollkommenen geistigen Ausbildung. Diese Vorthelle auch dem Nächsten zugänglich zu machen, gewann sie eine Anzahl von Jungfrauen und Witwen, die sich zu Marienverkündigung 1433 zu einer geschlossenen Gesellschaft constituirten, in der Absicht, fortan in der Torre de' Specchi, am Fuße des Capitols, ein gemeinsames Leben unter der Leitung der Patres Olivetaner zu führen. Dem frommen Beginnen traten verschiedene Schwierigkeiten entgegen, sie wurden nach einander gehoben, und am 21. Juli 1433 ertheilte der zu dem Ende bevollmächtigte apostolische Commissarius, der Erzbischof von Cosenza, den Oblaten von der Torre de' Specchi die Erlaubniß zu der Aufnahme von Novizen, womit die Anerkennung der Congregation ausgesprochen ward. Vorher hatte Francisca sie der Regel des heiligen Benedict, unter Hinzufügung von besondern Vorschriften, unterworfen. Das Institut prosperirte sichtlich, unbeschadet der Dürftigkeit der Mittel, ungeachtet Francisca durch die Pflichten gegen ihren krankenden Herrn von einer unmittelbaren Theilnahme abgehalten war. Laurentius de' Potenziani, der von jener im Streite mit den Neapolitanern empfangenen Wunde vollständig sich niemals hat erholen können, entrichtete die Schuld der Natur im Beginne des Jahres 1436, und gleich, zu St. Benedictstag, den 21. März, eilte seine Witwe nach der Torre de' Specchi, um barfuß, zum Boden ausgestreckt, von den versammelten Oblaten ihre Aufnahme sich zu erbitten. Diese wurde ihr freudig gewährt, und die Vorsteherin, Agnes de' Cellis, gab sich nicht zufrieden, bis Francisca, dem einstimmigen Wunsche der Schwestern sich fügend, das mühselige Amt einer Vorsteherin übernahm. Mühselig ergab sich dieses Amt besonders in Betracht der dürftigen Umstände der Gesellschaft, welche für ihren Unterhalt hauptsächlich auf ihrer Hände Arbeit angewiesen war; aber es hatte vorlängst Francisca gelernt, in Glau-

1) „Hanc tamen infelicitatem suam deplorabat saepius, nec nisi cum summa animi aversione poterat, justas quantumvis licitaeque mariti sui voluntati obsequi. Ne quam autem ex ea caperet voluptatis partem, tribus cereae vel laridi aullii uncias guttatim liquefactis suas sibi adurebat carnes; adeo ut excoriata vix posset, nisi summo cum dolore, commoveri in lecto. Tanta vero afficiebatur ex complexu maritali nausea, ut illam convulsio stomachi cum vomitu sequeretur plerumque, ac deum etiam sanguinem eructaret.“

den, Hoffnung und Liebe auch die scheinbare Unmöglichkeit zu besiegen. Die ihr untergebene, fromme Gesellschaft machte namhafte Fortschritte, nicht nur in der Zahl ihrer Theilnehmer und in leiblichem, sondern vornehmlich auch in geistigem Wohl. Wie in frühern Zeiten, so hat auch in diesem ihrem letzten Lebensabschnitte Francisca manche Wunder gewirkt. Schwester Katharina de' Ranetti rang mit dem Tode, und zwar in Abwesenheit des Beichtvaters, von dem sie die Sterbesacramente empfangen sollte. Da betete Francisca zu dem Herrn, daß es ihm gefallen möge, der Tochter Leben zu verlängern, bis dahin der Beichtvater von seiner Reise zurückgekehrt sein würde, und es fand ihre Bitte Erhörung. Katharina erlebte noch den fünften oder sechsten Tag, empfing von der Hand ihres geistlichen Vaters alles Gottesrecht, von der Vorsteherin den Scheidegruß, in den Worten: „Katharina, mein Kind, gehe hin in Frieden und bete für mich,“ worauf sie dann, gleichsam in Kraft des Gehorsams, entschlummerte. Auch Francisca, in der heiligsten und nützlichsten Wirksamkeit, näherte sich allmählig dem Ziele ihrer Tage. Vernehmend, daß ihr Sohn Baptista, von einem schweren Fieber heimgesucht, bettlägerig geworden sei, ging sie, Donnerstag den 2. März 1440, in Gesellschaft der Augustine Angeli, einer der Oblaten, aus, den Kranken in seiner Behausung, jenseit der Liber, zu besuchen. Sie fand ihn im Wege der Besserung, daß er in ihrer Anwesenheit sogar das Bett verlassen konnte, sie selbst aber fühlte sich bedeutend angegriffen, ohne daß sie dadurch sich hätte abhalten lassen, gegen Abend den Heimweg nach ihrem Kloster zu suchen. Den Oblaten war durch ihr Statut untersagt, die Nacht außer dem Kloster zuzubringen. In der Kirche von Sta. Maria Nuova machte sie im Vorbeigehen eine kurze Station, und zufälligerweise traf sie daselbst den P. Matteotti. Dem erzählte sie von der bei dem Sohne eingetretenen Besserung, von ihrer eigenen Schwachheit, deren Bedenklichkeit der Beichtvater alsbald erkannte. Statt sie den weiten Weg nach dem Capitol gehen zu lassen, befahl er ihr, nach des Sohnes Wohnung zurückzukehren, und sie gehorchte, wie peinlich ihr auch die verlängerte Trennung von den geliebten Abgängen war. In ihres Sohnes Hause wurde sie zu Bette gebracht, und in derselben Nacht kam das Fieber in seiner vollen Heftigkeit zum Ausbruche. Am Morgen wurde der Beichtvater gerufen, es fanden sich von den Oblaten vier ein und die Krankheit nahm ihren regelmäßigen Verlauf, ohne daß doch Jemand an eine Lebensgefahr glauben wollte. Allein Francisca erwartete ihre baldige Auflösung, die ihr in der zweiten Nacht durch ein Gesicht für den siebenten Tag, von dem der Erkrankung anzurechnen, verheißen war, und alle ihre Gedanken waren dem Ziele ihres mühseligen und verdienstlichen Lebens zugewendet. Sie sah in der Sterbestunde alle ihre Oblaten um ihr Lager versammelt; sie nahm von ihnen, wie von dem Beichtvater, den rührendsten Abschied, und entschlummerte, in den Übungen der inbrünstigsten Andacht, am Mittwoch, den 9. März 1440, zwischen 6 und 7 Uhr Abends. Die Leiche wurde zu Sta. Maria Nuova beigelegt und sofort die Kanonisation beantragt, die jedoch,

ungeachtet der von Eugenius IV. und Nicolaus V. angeordneten Vorarbeiten, dem Papste Paul V. vorbehalten blieb. Sein solenner Ausspruch erfolgte den 29. Mai 1608, und seitdem ist der heiligen Francisca Scheide- und Ehrentag, der 9. März, als Festum duplex in das römische Brevier eingetragen. Auf Urban's VIII. Betrieb wurde über ihrem Grabe, nach den Zeichnungen von Bernini, ein Monument aus Diaspro und andern kostbaren Steinen errichtet<sup>2)</sup>. Ihre Congregation blieb auf das eine Haus, die eine Stadt beschränkt, und ergänzte sich, seit dem 17. Jahrh., ausschließlich beinahe, aus den Töchtern der vornehmsten Familien des Landes. Gewöhnlich zählte man der Chorschwestern 50, neben 30 für den Dienst der Sammlung bestimmten Conversen; außerdem hielt sich jede der Chorschwestern neben einem Katalen eine Dose, welcher sie das Kleid der Conversen zu verleihen pflegte. Gelübde wurden nicht abgelegt, außer einem möglichst vorsichtig ausgedrückten Versprechen des Gehorsams: „Prometto obbedienza alla Madre Superiora secondo la consuetudine.“ Nach zurückgelegter einjähriger Probation erfolgte die Oblation zu Sta. Maria Nuova vor dem Grabe der Stifterin. Es konnte aber die Oblata jederzeit austreten und heirathen; dagegen war die Oberin, oder die Präsidentin, wie man sie nannte, inamovibel, und zugleich von jeder Gerichtsbarkeit befreit, sodas sie allein und unmittelbar dem heiligen Stuhle unterworfen war. Die Regel des heiligen Benedict, obgleich dem Namen nach für die Congregation verbindlich, wurde in den letzten Jahrhunderten nur oberflächlich beobachtet. Fleisch wurde zu Mittag drei Mal die Woche, niemals zu Abend gegessen. Außer den allgemeinen Fasten wurde auch den Advent hindurch, vom Dinstag nach Christi Himmelfahrt bis zu Pfingsten, vom 1. Aug. bis zu Marien Himmelfahrt, dann Freitags und Sonnabends das ganze Jahr hindurch gefastet. Aber es konnte die Präsidentin nach Wohlgefallen von solchen Fastengeboten dispensiren. Uebrigens waren die Oblaten beinahe in allen Dingen unsern teutschen Stiftsdamen — „quarum tamen institutionem non adprobamus,“ heißt es in den päpstlichen Be-

<sup>2)</sup> Die wichtigste Quelle für der heiligen Francisca Lebensbeschreibung bleibt die von ihrem Beichtvater, dem öfter genannten P. Johannes Matteotti, hinterlassene Handschrift: *De vita et miraculis S. Franciscæ*, ursprünglich italienisch aufgesetzt, dann durch den Verfasser selbst in das Lateinische übertragen (*Acta Sanctorum t. II. Martii p. 92—176*). In drei Büchern theilt der Beichtvater getreulich mit: „*Visiones illius raptusque et graves cum tartareis hostibus conflictus, prout excipiebat ab ejus ore, obedientiae praecepto adactae ad manifestanda plurima, quae profunda alioquin humilitas ejus voluisset inviolabili silentio premere.*“ Ramentlich findet sich darin die umständliche Beschreibung von 97 verschiedenen Visionen, als die Grundlage zu unserer Darstellung des Seelenlebens der Heiligen. Viel später, durch die am 3. April 1638 erfolgte Erhebung ihres Leichnams veranlaßt, schrieb Jacob Fuligatti, S. I. in lingua volgare, eine *Vita S. Franciscæ Romanae*, die mit seinem Willen unter dem Namen der damaligen Präsidentin der Oblaten, Maria Magdalena dell' Anguillara, 1641 veröffentlicht und in lateinischer Übersetzung des Actis Sanct. tom. II. Martii p. 176—211 einverleibt wurde. Es ergänzt diese Vita vielfältig des Matteotti Bericht, und sie heißt deshalb den Holländisten: „*Instituto nostro tanto magis idonea, quanto verba strictior, materia copiosior erat.*“

ngobriefen — gleichgestellt, nur daß sie über dem  
zen Kleide einen weißen Schleier trugen. Sie wa-  
bsfähig, statteten auswärt's Besuche ab, empfingen  
je von weltlichen Frauen zu allen Zeiten, und das  
stand an der heiligen Francisca Ehrentag, wie auch  
ctave hindurch, allen Priestern, ohne Unterschied,  
sei es, daß diese Messe lesen, oder ihre Freunds-  
suchen wollten. In dem stattlichen Klosterbau be-  
rte man vornehmlich eine prächtige Marmortreppe  
ie Kapelle, diese als ein Chor disponirt und durch-  
it Chorstühlen besetzt; da wurden die Tageszeiten  
meinschaft, nach dem Brevier des Benedictineror-  
bgebetet. Die der Kapelle angebaute Sakristei durfte  
m selbst als eine der reichsten gelten, sowol nach  
Berthe des Materials, als vermöge der kunstreichen  
Besonders fiel eine Nonstranz auf, die, mit Per-  
id Diamanten übersät, kaum durch den stärksten  
zu erheben war. In Sta. Maria Nuova besaßen  
laten ebenfalls eine Kapelle, und daselbst wurden  
rdigt, die einzige noch übrige Verbindung mit dem  
der Olivetaner, dem sie durch die Stifterin unter-  
worden. Der General der Olivetaner, Dom Jo-  
Baptist Poggibonzi, hatte nämlich durch Urkunde  
6. Juli 1440, nicht völlig fünf Monate nach der  
Francisca Ableben, aller Gerichtsbarkeit über die  
n verzichtet, auch seinen Religiosen jede Einmischung

in die Angelegenheiten der Schwestern, sei es durch Visi-  
tation, Correction oder Beichtböden, untersagt. Hiermit  
ward die Congregation der Oblaten vollkommen selbständig.

(v. Stranberg.)

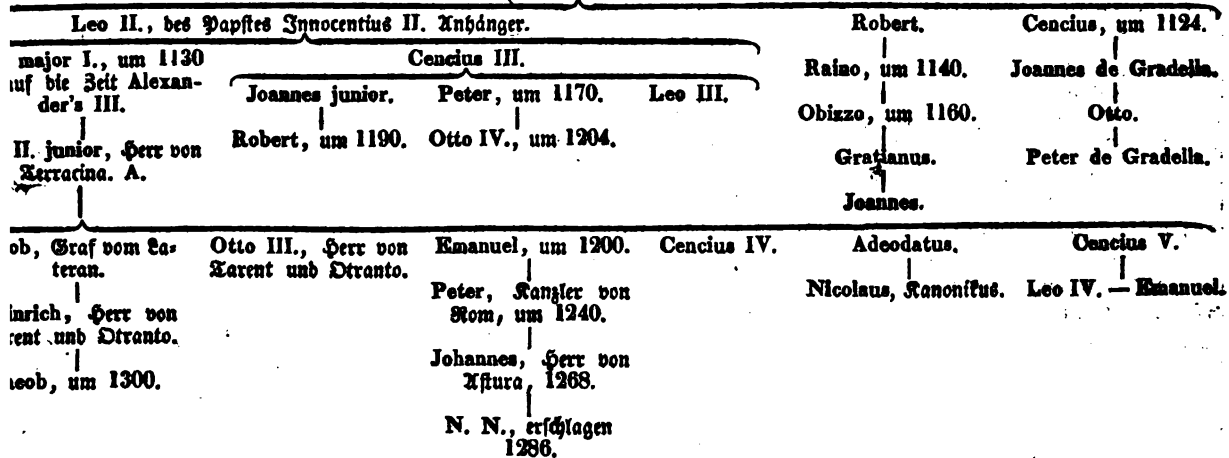
FRANGIPANI, das römische Geschlecht, soll zum  
Abherra einen Jordan Pierleoni haben, der bei einer ge-  
waltigen, durch das Austreten der Tiber veranlaßten,  
Überschwemmung im 7. Jahrh. sich als der Armen und  
Nothleidenden Vater erwies, und namentlich große Vor-  
räthe von Brod unter sie austheilte; daher des Volkes  
Dankbarkeit ihm den Beinamen Frangipani, der Brod-  
brecher, zuerkannte<sup>1)</sup>. Dieser Beiname blieb, so heißt es  
ferner, dem zweiten seiner Söhne, dem Leo, in dessen der  
ältere, Stephan, das Geschlecht der Pierleoni fortsetzte. Die  
Begebenheit, welche sogar in dem Wappen der Familie  
verewigt ist, die Brodvertheilung, scheint jedoch bedeutend  
später, als im 7. Jahrh. vorgefallen, durchaus irrig die Ab-  
leitung von dem Judengeschlechte der Pierleoni zu sein;  
eine ungleich höhere Wahrscheinlichkeit findet sich in einer  
zweiten Tradition, welche in den Frangipani die unmittel-  
baren Nachkommen der Ancieri, des größten Hauses in  
dem kaiserlichen Rom, erkennt. Bis zu den Anciern ver-  
steigt sich freilich nicht die nach Dhufris Panvini aufge-  
stellte Stammtafel der Frangipani, sie leidet auch an an-  
dern Mängeln; doch finden wir zweckmäßig, sie als die  
bis jetzt vollständigste wiederzugeben. Sie hebt an mit

Leo I. major.

Cencius major.

Angelus.

Johannes, Gem. Bona Normanna.



fer Stammtafel vermiffen wir vor Allem den be-  
n Crescentius, wenn er anders nicht unter Cencius  
zu verstehen ist. Der sehr compendiöse Art. Cres-  
s will ihn zwar den Grafen von Tusculum zuthei-  
es Crescentius ganze Richtung läßt jedoch in ihm  
Patricier erkennen, der seinen von einer langen Ab-  
je ererbten Reichthum und Einfluß anwendet, um

über und durch seine Mitbürger zu herrschen, in entschied-

1) „The old consular line of the Frangipani discover their name in the generous acte of breaking or dividing bread in a time of famine; and such benevolence is more truly glorious, than to have inclosed, with their allies, the Corsi, a spacious quarter of the city in the chains of their fortifications.“  
Gibbon.

demum Gelegenheit zu neuen Besuchen, unter welche das Schwert die lombardischen Italiens vertheilt hatte, welche auch, um ihre Herrschaft zu erweitern, oder zu behaupten, einzig des Schwertes sich zu bedienen wußten. Crescentius Romanus, durchdrungen von den Erinnerungen der alten Roma, stah und bracht, gelb- und chryseus, wurde zur höchsten Gewalt emporgetragen durch den glücklichen Zustand, welcher die notwendige Folge von dem Einflusse des Grafen von Tusculum auf die Besetzung des höchsten Stuhls war. In der Behandlung menschlicher Leidenschaften nicht unerfahren, wollte, entsannete er das Selbstgefühl der Römer, die unter seiner Leitung als die wahrhaftigen Abkömmlinge der alten Welterschreiber sich betrachten lernten; er ermunterte sie, der Herrschaft der Päpste sich zu entziehen, einer Herrschaft, die einzig auf der Verehrung für eine apostolische Sendung beruht hatte, und demnach ihre ganze Bedeutung verlieren mußte, sobald der Gegenstand solcher Verehrung aufhörte, seines heiligen Berufs sich würdig zu erzeigen. Bereits 980 erscheint Crescentius in den Berichtigungen und mit dem Titel eines Consuls, und R. Otto II., welcher die Pfennige 981 in Rom feierte, fand es nicht räthlich, in der bestehenden Ordnung der Dinge wesentliche Veränderungen zu treffen. Im Gegentheil bot sich dem Consul in der zwiespaltigen Papstwahl, in dem schmählichen Ende von Bonifacius VII. die erwünschte Gelegenheit, die Stadt ganz und gar dem kirchlichen Einflusse zu entziehen. Durch ihn wurde Johannes XV. genöthigt, zuerst, 987, nach Lodi zu entfliehen, dann die Erlaubnis zur Rückkehr durch die Anerkennung der Souveränität des römischen Volkes zu erlangen. Von dem am letzten Papst und Consul, der sogar seine Tochter Theoderanda dem päpstlichen Neponen Benedict zur Frau gab, in selten getriebener Eintracht, und die ewige Stadt genoss bis zum Absterben Johann's XV. eine ihr beinahe fremd gewordene Ruhe. In dem 988 erledigten Stuhle brachte der Kaiser seinen Vetter Bruno in Vorschlag, und gleichzeitig brach das kaiserliche Heer aus seinen Quartieren in und bei Ravenna auf, um die Hausmacht der Grafen von Tusculum an sich zu ziehen, und also verstärkt, den neuen Papst, welcher den Namen Gregor V. angenommen hatte, zu inthronisiren. Der regelmäßig vorgenommenen Wahl wurde aber von den Römern, so wenig wie der Kaiserkrönung, nicht das mindeste Hinderniß entgegen gesetzt; deshalb wird, es wol nur der Form halber geschehen sein, daß der Kaiser, nach der Vorsahren Brauch Bericht legend, wegen der an Papst Johannes XV. verübten Gewaltthatigkeiten von Crescentius Rechenschaft forderte<sup>1)</sup>, wenigstens wurde der Angeklagte sogleich auf des

1) Daß Johann XV. sogar in geistlichen Dingen durch den Consul sich beherrichen ließ, bezeugt Gerbert bei Gelegenheit seines Stuhles um das Episcopatum Rhemis: „Regis ac nostri legati Romam profecti, et optulatos Pontificali porrexerunt, et ab eo indigno suscepti sunt. Sed, ut credimus, quia Crescentio nulla munuscula obtulerunt, per triduum a palatio seclusi nullo responso accepto redierunt; quod peccatis nostris exigentibus prevenire non dubium est, ut Romana Ecclesia, quae mater et caput Ecclesiarum est, per tyrannidem debilitetur.“ 3) „Habitum cum Romanis placito, quendam Crescentium, quia prio-

regerantem Papae sedem occupavit. Der Consul scheint aber nicht lange der weltlichen Bewandlung eingedenk, noch viel weniger genügt gewesen zu sein, die einmal erlangene Herrschaft aufzugeben. Otto III. hatte Stefan I. von Sizilien verlassen, und Crescentius, „inmemor juramenti et magnoe pietatis ab Ottone Augusto sibi illatae,“ nöthigte den Papst, wollte der anders sein Leben retten, „modus omnium rerum,“ aus Rom zu entfliehen. Gregor begab sich nach Pavia und forderte dahin eine Anzahl von Bischöfen, in deren Gegenwart er über Crescentius den Bannspruch sprach (987). Bereits hatte der Consul mit dem Hofe von Constantinopel eine Unterhandlung eingeleitet, deren Zweck kein anderer war, als die römische Republik auf das Neue der Schutzherrlichkeit der griechischen Kaiser zu unterwerfen; für diese mußte es eine lockende Aufsicht sein, durch mäßige Aufopferungen von Truppen und Geld ihren Nebenbuhlern im Abendlande die Stadt, auf welcher der Kaisersitz beruhte, zu entreißen, und Crescentius fand in dem Beispiele der Republikanischen Rom, Neapel, Amalfi, wie wenig die griechische Schutzherrlichkeit die freie Entwicklung eines Volks oder Demagogenergiments zu stören vermöge. Als Bezahlung für solche Unterhandlung diente ihm ein calabresischer Grieche, der Bischof Johannes Philagathus von Viacenza, der eben von einer im Namen Otto's III. bei dem Hofe von Constantinopel ausgesandten Gesandtschaft zurückkam, begleitet von den Gesandten, die des Basilus und Constantinus Antwort dem Beherrscher des Abendlandes überbringen sollten. Laut des mit ihnen errichteten Vertrags war die weltliche Herrschaft, unter dem Schutze und der Oberherrlichkeit des morgenländischen Kaisertums, dem Crescentius vorbehalten, während der Bischof von Viacenza, der sofort an die Stelle des angeblich der römischen Kirche aufgedrungenen Gregor's zum Papste zu erwählen, mit der geistlichen Herrschaft sich begnügen würde. Über die wesentlichste seiner Stipulationen beruhigt, machte Crescentius seinen Einfluß auf die Geistlichkeit geltend, und ohne Widerspruch wurde der Bischof von Viacenza, jetzt Johannes XVI., zum Papste erwählt. Aber der griechische Kaiser beilligte sich nicht, vor einem Ereignisse, dessen Folge eine gänzliche Umgestaltung der Weltgeschichte sein konnte, Vortheil zu ziehen. Volk und Gelder blieben aus, und Crescentius, „qui imperium sibi usurpavit“ (Dithmar), sah sich zur Unthätigkeit verurtheilt, während Otto III. in nicht minder unbegreiflicher Weise die Angelegenheiten seines italienischen Reichs vernachlässigte. Erst gegen den Winter trat er den Marsch nach Süden an, und nicht lange vor Ostern 998 erreichte er Rom, wo der Antipapst Johannes die Fülle des kaiserlichen Zorns erfahren mußte, indessen Crescentius, sammt den Verzweifeltsten seiner Anhänger, in der Moles Hadriani, oder der Turrus Crescentii, wie sie lange nach ihm geheißen hat, Zuflucht fand. In dieser Feste wurde er gleich nach Verlauf der Osterwoche belagert, und die Belagerung leitete Eckard, der tapfere Markgraf von

dem Papam injuriis saepe laceraverat, exilio statuit deportare, sed ad preces novi Apostolici omnia illi remisit.“ Annal. Hildesheimenses.

Weissen und Thüringen, ohne doch mit seinen Geschützen der ungeheuern Steinmasse viel anhaben zu können, bis ein verzweifelter Sturm ihn allen Widerstand überwältigen ließ. Crescentius selbst wurde ergriffen, und der zürnende Kaiser ließ ihm und zugleich zwölf seiner Gefellen das Haupt abschlagen, demnächst die Leiber über den Mauern des Castells aufhängen<sup>4)</sup>. Auch des Crescentius Witwe, Stephanie, hatte von den rohen Siegern die äußersten Gewaltthatigkeiten zu erleiden<sup>5)</sup>. Ihre und ihres Gemahls Unbild zu rächen, wurde die Aufgabe ihres Lebens. Der Kaiser siechte; man erzählte ihm von des Crescentius Witwe, als einer erfahrenen Heilkünstlerin. Sie wurde gerufen und consultirt; leicht mochte sie soviel wissen, als die graduirten Ärzte jener Zeit; aber mehr Eindruck noch, als ihre Vorschriften, sollen ihre Reize auf den jugendlichen Monarchen gemacht haben. Ditto entbrannte zu ihr in sinnlicher Liebe, und Stephanie benutzte ihre Stellung als Arzt und als Geliebte, um an ihrem Feinde vollständige Rache zu nehmen. Durch sie vergiftet, starb der Kaiser unter den heftigsten Qualen<sup>6)</sup>, und des Crescentius Familie gewann alsbald den früher auf die Geschichte der Stadt geübten Einfluß wieder, mit dem zwar Stephanie abermals argen Mißbrauch getrieben haben soll. Der Annalista Saxo gibt ihr die Vergiftung des Papstes Sylvester II. Schuld<sup>7)</sup>. Die oberste Gewalt übte Johannes, des Crescentius Sohn, unter dem Namen eines Patricius; um 1010 gab er der Republik die alten Formen wieder, Consuln, einen Senat, in dem doch nur zwölf Senatoren vereinigt, Volksversammlungen, und gleichzeitig stand ein jüngerer Crescentius oder Gencius, vermutlich des Johannes Bruder, als Praefectus urbis an der Spitze der richterlichen Behörden. Ein anderer, in der Stammtafel nicht genannter, Gencius, ein Sohn

des Praefectus urbis Stephanus, sowol durch seine Würde und hohe Geburt, als durch seine Reichthümer der mächtigste Patricier der Stadt, hatte bereits durch seine Eingriffe in das Kirchengut, durch seine Verbindungen mit Robert Guiscard, dem Herzoge von Apulien, dem Papste Gregor VII. manche Besorgniß eingefloßt; jetzt, in der Christnacht 1075, drang Gencius mit bewaffnetem Gefolge in die Kirche Sta. Maria Maggiore, wo der Paps die Messe las, riß ihn gewaltsam von dem Altare los und verschloß ihn, sich seiner vollends zu versichern, in einen der festen Thürme, die des Hauses Frangipani Eigenthum waren. Die Nachricht von diesem Frevel verbreitete sich aber alsbald durch die Stadt; das Volk bewaffnete sich und umfluthete mit Tagesanbruch den Thurm, dem mit Armbrüsten, schweren Wurfgeschossen und Feuerbergestalt zugekehrt wurde, daß Gencius, einem gewissen Tode zu entgehen, des Papsles Gnade und Beistand anrufen mußte. Gregor trat in eine Fensterbrüstung und sprach besänftigend zu dem Volke, sodas er seinem Feinde Gelegenheit verschaffte, sammt Frau und Kindern zu entfliehen. Des Gencius Besizthum hingegen unterlag arger Verwüstung, und er selbst sollte, das hatte zu heilsamer Buße der Paps ihm auferlegt, eine Wallfahrt nach Jerusalem verrichten. Bevor er jedoch dieselbe hatte antreten können, bevor ein volles Jahr seit dem begangenen Frevel verlaufen, soll er, laut eines Zeitgenossen, des Arnulphus Mediolanensis, Berichtes, an einem Halsgeschwüre erstickt sein. Bertholbus Constantiensis hingegen will, er habe in den ersten Monaten des J. 1077 zu Pavia sich eingefunden, in der Hoffnung, von K. Heinrich IV. dafür, daß er ihm gleichzeitig als einen Befangenen von Bedeutung, den Bischof Reinald von Como, überlieferte, eine Belohnung zu empfangen; statt der gehofften Belohnung habe er vielmehr für seine Bosheiten den verdienten Lohn gefunden. Er sei nämlich zu Pavia eines jähen Todes gestorben. Ein späterer Gencius, der in der Eigenschaft eines Consuls die Stadt regierte, wird beschuldigt, daß er in dem Interesse des Papsles, bei dem Anzuge der Normänner, 1084, in verschiedenen Quartieren der Stadt Feuer habe anlegen lassen, um hierdurch die Aufmerksamkeit des für den Augenblick dem Kaiser anhängigen Volkes zu theilen, was denn auch in sofern gelang, daß durch einen weitem Verrath das flaminische Thor den Feinden geöffnet werden konnte. Hiervon war eine Verwüstung, wie sie noch nicht über Rom gekommen, die unmittelbare Folge. Ebenso erscheint Leo Frangipani als des Papsles Paschalis II. nützlicher Bundesgenosse in der Fehde mit den Grafen von Tusculum und mit Peter Colonna, dem Abte von Farfa. Gencius Frangipani, als des Kaisers Heinrich V. Anhänger, war durchaus nicht mit der Wahl von Paps Gelasius II. einverstanden, 1118. Die Kunde derselben begann kaum sich zu verbreiten, und Gencius, an der Spitze einer bewaffneten Bande, brach in das neben seinem Palast gelegene Kloster Palladium, wo die Wahl vor sich gegangen, ein, erfaßte den Erwählten bei der Kehle, trat ihn mit Füßen und schleppte ihn nach seinem Palast, wo Gelasius in Ketten und Bande gelegt wurde, indessen des Gencius Leute gegen die Prä-

4) „Quando Crescentius decollatus suspensus fuit.“ sagt des Kaisers Urkunde vom 29. April 998. Die italienischen Geschichtschreiber, Leo Ostiensis, Petrus Damiani, Arnulphus und Eadulphus, berichten aber, im Widerspruche zu obiger Erzählung, Crescentius habe seine Feste durch Capitulation übergeben, und sei in solcher Capitulation, die Thammo durch einen in die Seele des Kaisers ausgesprochenen Eid bekräftigte, ihm Sicherheit des Lebens verheissen gewesen; nichtsdestoweniger habe man unter nichtigem Vorwande ihn zum Tode geschickt, und diese Angabe wird bekräftigt durch die weitere Erzählung des Pet. Damiani, daß der Kaiser alsbald Gewissensbisse über die Täuschung, deren Opfer Crescentius geworden, empfunden, seine Mißthat dem heiligen Romualdus bekannt und nach dessen Rath Buße gethan habe. „Nudis pedibus, de Romana urbe progrediens, sic usque in Garganum montem ad S. Michaelis perrexit ecclesiam.“ Auch Thammo mußte büßen, „quia igitur et fraudis conscius et perjurio tenebatur obnoxius, locitro a B. Romualdo iussus est relinquere seculum.“ 5) „Stephania autem uxor ejus traditur adulteranda Teutonibus.“ Arnulph. Mediol. 6) „Ab uxore, ut fertur, Crescentii — qua impudice abutebatur, potlonatus.“ schreibt Leo Ostiensis. In der Vita S. Meinwercki, deren Worte Rupert von Deuz wiederholt, heißt es: „Rex incidit in invidias mulieris malae, ejus videlicet, cujus virum, Crescentium, sibi rebellantem, captum, jussu erat capitale subire sententiam: quam formae elegantissimae nimis insipienter thoro suo socians, ab ea non praecavens, quamvis a sancto viro Heriberto saepe esset admonitus, veneno, intra cubiculum dormiens, infectus est.“ 7) „Veneficio ejusdem mulieris etiam Papa Romanus gravatus asseritur, ita ut loquendi usum amisit.“

laten, die dem Palladium zu entfliehen suchten, die äußersten Gewaltthaten verübten. Aber Peter, der Praefectus urbis, Pierleone und viele andere Herren, die zwölf Regionen der Stadt, die Trasteveriner, vereinigten sich, den Paps zu befreien, erstiegen das Capitolium und imponirten dergestalt durch ihre Masse, durch Drohungen und Anstrengungen, daß Gencius capituliren, den Gefangenen freigegeben mußte, ohne doch durch den verunglückten Versuch sich abhalten zu lassen, zu der Aufstellung eines Gegenpapses, des Mauritiuss Burbinus, nach allen seinen Kräften zu wirken. Das Ungemach, welches er hierdurch abermals sich und seinem Hause zuzog, scheint als eine heilsame Lehre auf Leo Frangipani gewirkt zu haben, und dieser suchte deshalb auf friedlichem Wege seinen Einfluß bei der Wahl eines Nachfolgers für Calixtus II. geltend zu machen. Er einigte sich in dieser Absicht mit demjenigen, der unter allen Römern der Einzige, ihm das Gleichgewicht zu halten vermögend war, mit Pierleone, und sollte ein neuer Paps nur unter ihrer beiderseitigen Einwilligung erwählt werden. Eigentlich aber war es die Meinung eines jeden der beiden Contrahenten, den andern zu überlisten. Eines Abends (1124) ließ Frangipani den Cappellanen sämmtlicher Cardinale andeuten, sie sollten den folgenden Morgen unter dem schwarzen Mantel das rothe Pluvial mitbringen; er war nämlich entschlossen, an diesem Morgen die Wahl des Cardinalbischofs von Ostia, des Lambertus, gleichsam mittels Inspiration durchzusetzen. Die Wahlherren erinnerten sich aber dessen, was in des guten Melasius Wahl vorgefallen, und waren darum bedacht, des Frangipani Zumuthungen auszuweichen. In dieser Absicht veränderten sie sogar das Local der Berathschlagung und traten in St. Pancratti Kirche neben dem Lateran zusammen. Da vereinigten sich die Stimmen, jene des Cardinalbischofs von Ostia nicht ausgenommen, zu Gunsten von Theobaldus Buccapetus, und wurde sofort, die Wahl des neuen Papses Golestinus zu sanctioniren, das To Doum laudamus angestimmt, das aber kaum zur Hälfte gesungen war, als Leo's Bruder, Robert Frangipani, von seinen Anhängern und einigen Hofleuten begleitet, den Bischof von Ostia als Paps proclamirte, ihn dem Volke in solcher Eigenschaft vorstellte, und damit so vielen Beifall fand, daß Lambertus, oder Honorius II., allgemein als der Kirche gesetzliches Oberhaupt anerkannt werden mußte. Wenige Jahre später, 1128, begleitete Gencius Frangipani den nämlichen Paps in den Zug gegen das kriegeriiche Oberhaupt der Normänner, gegen den Grafen Roger, und Gencius vermittelte zwischen beiden streitenden Mächten ein friedliches Abkommen. Honorius II. starb den 14. Febr. 1130, und es ergab sich eine zwiespaltige Wahl; die Mehrzahl der Cardinale erklärte sich für Anacletus II., indessen die pars sanior für Innocentius II. stimmte. Auch Leo Frangipani, der Praefectus urbis, und seine ganze Sippschaft, nahmen für Innocentius Partei und in ihre festen Häuser den durch die Übermacht seiner Gegner und der Pierleoni aus dem Lateran vertriebenen rechtmäßigen Paps auf. Sie erlitten darum große Anfechtung, verteidigten sich aber in dem Tempel des Jano quadrifronte, den Triumphbogen

des Titus und Constantinus, in seltener Ausbauer, bis Innocentius für gut fand, einwillen dem Sturme auszuweichen und jenseit der Alpen Freunde zu suchen, bis K. Lothar's Römerzug ihm die Mittel gab, nach dem Siege seiner Herrschaft zurückzulehren. Vorzüglich mit der Frangipani Weisheit nahm Innocentius von dem Lateran Besitz, 1137. Auch in den denkwürdigen Veränderungen, welche in dieses Papses letzten Jahren zu Rom sich vorbereiteten, in dem Versuche einer Wiederherstellung der Republik, standen die Frangipani an der Spitze der dem Paps ergebenen Partei, und wurden mehre ihrer Thürme durch die Republikaner eingenommen und zerstört, die doch bald wieder aufgebaut worden sein müssen, da des römischen Senators Schreiben an K. Konrad III. des Geschlechts Frangipani als einer zur Vertheidigung des Papses in Bereitschaft stehenden Macht gedenkt, die namentlich die Engelsburg besetzt halte, um des Kaisers Krönung zu verhindern. Noch bedeutender erscheinen die Frangipani bei Gelegenheit der Anstrengungen des Cardinals Detavian, oder des Gegenpapses Victor IV., den in kanonischer Weise erwählten Alexander III. zu verdrängen. Den, und nicht minder das heilige Collegium, hielt der Eindringling viele Tage gefangen, bis die Frangipani, durch das Volk unterstützt, ihn zwangen, die Gefangenen freizugeben, 1159. Dagegen hat Kaiser Friedrich I. Victor's Sache zu der seinen gemacht, nach dessen Ableben, 1164, ihm auch einen Nachfolger in der Person von Paschalis III. gegeben. Seinen Schilling zu inthronisiren, trat Friedrich im Herbst 1166 abermals einen Zug über die Alpen an, der Sieg bei Tusculum eröffnete ihm die Pforten von Rom, und der Paps, im Lateran keine Sicherheit mehr findend, verschloß sich in der für unüberwindlich erachteten Feste, welche die Frangipani auf dem Gewölbe des Coliseum besaßen. Vorzüglich entwickelte Otto Frangipani in dieser äußersten Bedrängniß des Papses große Thätigkeit, die freilich nicht hinreichen konnte, der gewaltigen Macht der Gegner das Gleichgewicht zu halten. Im Begriffe ihr zu weichen, Rom zu verlassen, vertheilte Alexander III. die von dem Könige von Sicilien empfangene baare Unterstützung größtentheils unter die Frangipani und Pierleoni, dann begab er sich zu Schiffe die Liber hinaus und weiter nach Terracina, Gaeta, Benevento. Dem hierauf errichteten Vergleiche, laut dessen die Römer in dem Paschalis ihr geistliches Oberhaupt anerkannten, verweigerten die Frangipani, wie die Pierleoni, ihre Zustimmung, und sie wurden durch die alsbald das kaiserliche Heer betreffenden Unfälle gegen die Züchtigung, welche von ihrer Widerspenzigkeit die Folge sein konnte, gesichert. Es fand sich auch für sie ein Verbändeter von hoher Bedeutung. Der griechische Kaiser Emanuel trug sich mit den weitläufigsten Entwürfen, wollte namentlich den Barbaren das abendländische Kaiserthum entreißen. Seine Vorschläge fanden indessen bei dem staatsklugen Alexander III. den gedofften Eingang nicht; sich einen Fürsprecher zu gewinnen, unterhandelte er die Vermählung einer Prinzessin seines Hauses mit Otto Frangipani. Die Braut kam mit einem stattlichen Gefolge von Bischöfen und andern griechischen Magnaten, dann einem reichen Brautschaße in

hängender Münze, nach Beroli, wurde daselbst durch den Papst getraut und hierauf von ihrem Gemahl nach Rom geführt. Seine Absichten hat zwar der griechische Kaiser auch durch diese Herablassung nicht erreicht, aber das Ereigniß wirkte bedeutend auf die Vertheidigung von Ancona, die der Lage der Dinge nach für die Geschiehe von Italien entscheidend ausfallen mußte. Emanuel, unter den thätigsten Bundesgenossen der hart angefochtenen Stadt die Gräfin Altrudis von Bertinoro, geborne Frangipani, erblickend, spendete mit freigebiger Hand seine Schätze an die unerschrockenen Vertheidiger, daß diese vom 1. April bis zum halben August 1174 eine beinahe unerhörte Gegenwehr leisten konnten, bis das von der Gräfin von Bertinoro und von Wilhelm Adalardi zusammengebrachte Heer den Entsatz bewerkstelligte. Ditto Frangipani, Praefectus urbis, erscheint noch unter den Zeugen einer Urkunde, ausgefertigt von K. Heinrich, „quando erat in obsidione Urbis Veteris (1186). In dem blutigen Aufruhr, welchen die Erneuerung des Senats, 1204, veranlaßte, nahmen die fünf Brüder Frangipani, Ditto's Söhne, uneingedenk, daß Innocentius III. kurz vorher ihren Streit mit Terracina, wegen der Travertina<sup>8)</sup>, wohlwollend geschlichtet hatte, Partei für die Gegner der päpstlichen Autorität, und während des Papstes Schwager, Peter Annibaldeschi, deshalb bemüht war, durch in der Eile errichtete Verchanzungen die Zugänge des Coliseums zu sperren, boten die Frangipani alle ihre Kräfte auf, um das Coliseum, ihre wichtigste Feste, zu behaupten und des Gegners Anstrengungen zu vereiteln. Als die Unruhen endlich gestillt waren, hatten die Frangipani ihre Theilnahme durch Verlust ihres Einflusses auf Terracina zu büßen. Deshalb vielleicht fand Gregor IX. ebenfalls die Frangipani unter seinen Widersachern. Sie hatten sich durch Geschenke und Güterverleihungen von K. Friedrich II. gewinnen lassen, und als der Papst am grünen Donnerstag 1228 die gegen Friedrich geschleuderte Excommunication erneuerte, brach in Rom ein Aufruhr aus, der, durch die Frangipani vorbereitet, Gregor's eilige Flucht nach Perugia zur Folge hatte. Vierzig Jahre später, 1268, suchte der Erbe der Hohenstaufen, mit seinen Freunden Friedrich von Oesterreich, Gerhard von Donoratico, Galvan Lancia u. A. dem Schlachtfelde von Scurcola entrannt, in Astura die Mittel, nach Sicilien überzuschiffen. Schon war das Schiffelein in See gegangen, als der Besitzer von Astura, Johann Frangipani, Nachricht von dem Erscheinen der Fremdlinge, von ihrer Unruhe und Eile empfing, und aus der Beschreibung der auffallenden Tracht und Mundart, minder nicht der bemerkten Kostbarkeiten, die Folgerung zog, daß jene Reisende angesehene, den Gefahren von Scurcola entflozene Personen waren, für ihn demnach jedenfalls eine erwünschte Beute sein mußten. Schnell ließ er ein zweites, stark bemanntes Schiff auslaufen, mit der Weisung, die Flüchtlinge zum festen Lande zurückzubringen. Sie wurden eingeholt, sie betraten nochmals das Gestade von Astura, und Konradin, dem Fran-

gipani vorgeführt, gab sich zu erkennen, und erinnerte denjenigen, in dessen Hände sein Schicksal gelegt, an die vielen Wohlthaten, die von den Königen, seinen Vorfahren, die Frangipani empfangen, wie Johannes selbst von Friedrich II. zum Ritter geschlagen worden; wie dessen Großvater Emanuel und dieses Großvaters Bruder, Ditto, von dem nämlichen Kaiser und von dessen Nutter Constantia die bedeutenden Besitzungen im Neapolitanischen empfangen, wie Johann's Vater, Peter, und ein anderer Frangipani ihre Allodien an den Kaiser verkauft und von demselben sie unentgeltlich, als Lehen, zurückgehalten hätten; desgleichen wie sie für den in den Unruhen in Rom erlittenen Schaden auszugleichen, aus der kaiserlichen Schatzkammer bedeutende Summen bezogen, mittels solcher Beihilfe auch die zerstörten Häuser und Thürme wieder aufgebaut hätten, und schließlich sprach der König die Absicht aus, eine von des Frangipani Töchtern zu dem Range seiner Gemahlin zu erheben. Der überlegte wohl noch, ob es ihm vortheilhafter sein würde, auf seines unwilligen Gastes Vorschläge einzugehen, oder aber über die Auslieferung eines Pfandes von solcher Wichtigkeit mit Karl von Anjou zu handeln, da wurde Astura seawärts durch die neapolitanische Flotte; zu Lande durch ein Reitergeschwader eingeschlossen und dem Frangipani die Wahl zwischen der unmittelbaren Eröffnung der Feindseligkeiten, zwischen sicherem Untergange oder einer bedeutenden Belohnung gestellt; er ließ sich mit Torrecuso, Ponte Fogagneto, Formicola, Pilosa (Telese?) abfinden, und überlieferte den Kaisersohn einem unerbittlichen Schicksale, was mit für immer der Glanz der römischen Frangipani erbleichte; denn Johann's Sohn wurde 1286 erschlagen, als der Sicilianer, Bernhard von Sarriano, Astura zerstörte, seines Geschlechtes Einfluß und bedeutendes Besitzthum in und um Rom war schon vorher durch Frauen an die Annibaldeschi übergegangen, und nur einer der allgemeinen Zerstörung eines Prachtgebäudes entgangenen Mamorsäule ist Latinus Frangipani zu vergleichen, sonst auch als des Papstes Nicolaus III. Schwestersohn, Drifino, manchmal auch Malabranca genannt. Latinus hatte zu Paris den Grad eines Doctors der Rechte empfangen, als er unerwartet in den Dominikanerorden sich aufnehmen ließ. Er wurde Magister Theologiae, Prior zu Sta. Sabina de Urbe und Definitor des Provincialcapitels von Drieto, endlich durch Creation seines Oheims, des Papstes Nicolaus III., dem er von allen Nepoten der liebste war, Cardinalbischof von Ostia und Belletri, auch Großinquisitor. Dieser glänzenden Stellung gestellte sich nach einiger Zeit die Legation der Romagna, der Marken von Toscana und der Lombardei, in welchen Landschaften Latinus die Städte, die Parteien, die Familien zu versöhnen, auch alle gegen Sibellinen geschleuderte Excommunicationen zu lösen, angewiesen, 1278. In der Romagna machte Latinus den Anfang mit seinem wahrhaft apostolischen Werke, welches sich zu erleichtern er vor allen Dingen die Anerkennung seines Veters, des Berthold Drifino, in der Eigenschaft eines Grafen der Provinz, zu bewirken sich bemühte. Hierauf besuchte er in Berthold's Gesellschaft die verschiedenen Städte, und er benutzte aller-

<sup>8)</sup> Die Überfahrt, die Fähre. Wir merken das Herrn Purter zu Sute an.

wärts die Frierlichkeiten von der Installation des Grafen und das durch sie veranlaßte Anströmen des Volkes, um, als des heiligen Dominicus wahrhaftiger Schüler, in salbungreichen Vorträgen auf die Menge zu wirken und die Gemüther, durch Hinweisung auf die Segnungen des Friedens, zu gewinnen. So that er zu Bologna, zu Imola, zu Faenza, zu Forli. In Bologna veranlaßte er, nach der von dem heiligen Vater empfangenen Instruction eine Versammlung von hundert der angesehensten Männer, aus jeder Partei die Hälfte, und denen legte er das von dem Papste selbst entworfene Friedensinstrument vor, kraft dessen die Lambertazzi, überhaupt sämtliche Verbannte, zurückgerufen werden und den vollen Besitz ihrer Güter haben sollten. Nur einigen Häuptern der Factionen, deren Anwesenheit den kaum beschwichtigten Haß neuerdings ansachen konnte, war auferlegt, eine Zeit lang noch im Auslande, an den von dem Papste zu bestimmenden Orten, sich aufzuhalten; die Volksgesellschaften als Pflanzschulen des Parteigeistes und Tummelplätze des Bürgerkrieges sollten für immer unterdrückt bleiben; endlich übernahm der heilige Vater die Verpflichtung, den auf diese Basis abzuschließenden Friedensvertrag durch alle erdenkliche kirchliche Zwangsmittel zu befestigen. Nach langwierigen Verhandlungen wurde das Project beliebt, und von beiden Parteien für die genaue Beobachtung der hiermit eingegangenen Pacification Caution, resp. 50,000 Mark Silber, bestellt, ein Beispiel, welchem nach und nach die sämtlichen Gemeinden der Romagna folgten, jede zu einer bestimmten Caution sich verpflichtend. Wie alle diese Verträge abgeschlossen, den 4. Aug. 1297, versammelten sich die Gieremei und Lambertazzi auf dem großen, festlich verzierten Markte von Bologna. Der Cardinallegat, begleitet von den Erzbischofen von Bari und Ravenna, von den Bischöfen von Bologna und Imola, von dem Abte von Gallia, sämtlich in den reichsten Pontificalgewändern, bestieg die prächtige, in der Fronte des Palastes errichtete und mit Brocat ausgeschlagene Bühne, um in einem hinreißenden Vortrage die Versammlung zu seinen Füßen zum Frieden, zur Eintracht zu ermahnen. Dann ließ er das päpstliche Schreiben und den darauf gegründeten Friedensvertrag verlesen, endlich die 50 ansehnlichsten Bürger einer jeden Partei hervortreten. Diese schwuren auf das Evangelium, im Namen ihrer sämtlichen Mitbürger, daß sie fortan und für alle Zeit in Frieden und Einigkeit, als Brüder leben wollten. Die Procuratoren und Syndiker erdrückten sich in wechselseitigen Umarmungen, und die allgemeine Freude sprach sich in einer Reihe von Festlichkeiten aus. Bevor aber diese Angelegenheit soweit gediehen, hatte Latinus einen Abstecker nach Toscana gemacht, um auch hier die einander befehdenen Gemeinden zu versöhnen. Am 8. Oct. 1278 ritt er mit einem Gefolge von 300 Reifigen zu Florenz ein. Die Obrigkeit, die Klerisei, die Bürgerschaft, um das Carrocium geordnet, zogen aus zu seinem Empfange, und bemühten sich, durch Aufmerksamkeiten aller Art dem Friedensboten seine harte Aufgabe wenigstens erträglicher zu machen; denn in Florenz waren die Zustände verwickelter, der Spaltungen mehr noch, wie in

Bologna, und es bedurfte vier voller Monate, um die Feindschaften der mächtigen Familien auszugleichen, durch Ehebündnisse die Versöhnungen zu besiegeln, die Starrköpfe durch kirchliche Strafen zu bezähmen. Hierauf, Februar 1279, ließ der Legat das Volk auf dem mit Blumengewinden verzierten Platz von Santa Maria Novella zusammentreten; wiederum ermahnte er zum Frieden, dessen Bedingungen er zugleich ablas, die Rückkehr nämlich der Ghibellinen, die Restitution ihrer Güter und ihre Befähigung zu Ämtern; er veranlaßte die angesehensten Bürger, 150 aus jeder Partei, daß sie, Angesichts der Gemeinde, den Friedensfuß wechselten, ließ endlich alle ergangenen Strafurtheile verbrennen, und schied, mit einem Worte gesagt, nicht eher von Florenz, bis daselbst vollständige Ruhe und Eintracht hergestellt war. Derselben Erfolge erfreute sich Latinus zu Siena, überhaupt aller Orten, und er traf bereits, nach der vollständigen Beruhigung von Toscana, von der Romagna und von den Marken, die Anstalten zu seinem Aufbruche nach der Lombardei, als mit dem plötzlichen, zu Soriano, den 22. Aug. 1280 erfolgten Ableben von Papst Nicolaus III. seine Legation erlosch, und er, der Lieblingsnepot, sich ganz besonders dem Haffe Karl's von Anjou ausgesetzt fand. Während dieser, um dem Conclave zu gebieten, die beiden Cardinale Orsini gefangen nehmen ließ, doch in anständiger Haft sie hielt, wurde Latinus als ein gemeiner Verbrecher behandelt und in seinem Kerker aus Wasser und Brod beschränkt, bis die Wahl Martin's IV. erzwungen war. Dessen zweiter Nachfolger, Nicolaus IV., starb den 4. April 1292, und länger als zwei Jahre blieb der heilige Stuhl unbesezt, endlich, Juni 1294, nahm Latinus in der vollen Versammlung der Cardinale das Wort, um in seiner ergreifenden Weise gegen die Laueheit oder Böswilligkeit, welche die lange Zeit über die Christenheit ohne Oberhaupt lasse, zu eifern; „schon,“ damit beschloß er seine Rede, „schon haben wir die Vorboten eines reichlich verdienten himmlischen Zorns gesehen, und einem heiligen Mann ist offenbart worden, noch vor Allerheiligen-Fest werde dieser Zorn uns treffen, dafern wir länger mit der Erwählung eines Papstes zögern sollten.“ — „Ohne Zweifel,“ entgegnete mit einer päpstlichen Lächeln der Cardinal Benedict Gaetano — „ohne Zweifel ist das eine der gewöhnlichen Visionen eures Vaters von Morone.“ — „So verhält es sich in der That,“ sprach Latinus, „eine Offenbarung wurde gerichtet an diesen Gottesmann, der, reich in den Gaben des heiligen Geistes, würdig ist, den Gläubigen vorzustehen.“ Diese Worte wirkten wie eine göttliche Eingebung auf die Mehrzahl der Wähler, und als in dem hierauf stattfindenden Scrutinium Latinus, nach Maßgabe seines Ranges, die erste Stimme abgab zu Gunsten Peter's von Morone, da riß er zur Nachfolge das ganze Collegium hin. Einstimmig wurde Peter jetzt als Celestinus V. erwählt, den 5. Juli 1294, ein Ereigniß, dessen Folgen Latinus nicht sehen sollte. Er starb einen Monat darauf, zu Perugia den 9. Aug. 1294. Man hat von ihm Comment. in IV libros sententiarum, Sermones de tempore et de Sanctis, Orationes, Hymnos de B. Maria Virgine,



was aber sein Andenken auch den spätesten Zeiten überliefern wird, das ist jene berühmte Prosa, jene erhabene Dichtung, welche, mit den Worten Dies irae, dies illa anhebend, dem Trauergottesdienste der katholischen Kirche das wunderbare, das erschütternde Gepräge ausdrückt. Es wetteifert in dieser Prosa ein Dichter des 13. Jahrh. mit den gefeiertsten Sängern des Alterthums, er entreizt ihnen vielmehr die Palme; denn ein der lateinischen Sprache Unkundiger, sei er noch so fremd in dem Reiche der Lüne, wird dem christlichen Dichter in seiner heiligen Begeisterung folgen, Wort um Wort verstehen können. Mit Latinus wurde, wie bereits erinnert, der Ruhm, der Glanz des Hauses begraben, doch bestanden verschiedene Seitenlinien bis auf die neuesten Zeiten. Hieronymus Frangipani befehligte 1556 die päpstlichen Völker, durch welche die spanischen Besatzungen aus Frascati, Grotta ferrata, Marino, Castelgandolfo vertrieben wurden. Fabius Ruerto Frangipani, Erzbischof von Nazareth, von Herkunft ein Neapolitaner, wurde von Sixtus V. als Nuntius nach Frankreich entsendet, und sollte in diesem Posten den Bischof von Parma, Jacob Ragazzoni, ablösen. Dieser aber, „qui avoit mandé à Rome que les armes prises par les Guisars, tendoient à les emparer de l'estat de la couronne de France, et non à l'effait de la Ligue-Sainte,“ war dem Hofe angenehmer, zumal Fabius, der schon ein Mal, in den Zeiten der ersten Bürgerkriege, als Nuntius in Frankreich gewesen, den Ruf eines starken Zeloten hinterlassen hatte. Man setzte daher seiner Aufnahme alle erdenklichen Schwierigkeiten entgegen, hielt ihn zu Lyon fest, nöthigte ihn sogar, über die Alpen zurückzukehren, wurde aber doch, da Sixtus V. unerschütterlich bei seiner Ernennung beharrte, genöthigt, den Gehast in seiner Sendung anzuerkennen. Wider alles Erwarten benahm sich hierauf, in dem Laufe einer zweijährigen Nuntiatur, Fabius mit gleichviel Weisheit und Mäßigung, daß sein zu Paris am 12. März 1588 erfolgtes Ableben selbst von König Heinrich III. als eine Calamität beklagt werden mußte. Marius Frangipani war einer der Generale in der zu der Belagerung von Stuis, 1606, geführten spanischen Armee. Ein anderer Frangipani, ebenfalls spanischer General, wird unter den Wohlthätern des 1655 zur Berncastel, an der Mosel, er-

bauten Capucinerklosters genannt, und ist ohne Zweifel eine Person mit Julius Antonius Frangipani, dem spanischen Gubernator zu Frankenthal, der auch endlich, dem Reichsfriedens-Executionsinstrumente zufolge, am 3. Mai (23. April 1652), besagte Stadt ihrem Landesherrn überlieferte. Von der Besatzung wurden 500 Mann zu Fuß auf 28 Schiffen untergebracht, der Rest der Infanterie, 300 Mann, dann die Reiterei, 200 Mann, nahmen den Landweg, alles in der Richtung von Luxemburg. „Der Troß war so groß und der Kinder soviel, daß man sich zu verwundern, und bei einer Armee von 6000 Mann kaum dergleichen gesehen worden. Keiner unter allen war zu sehen, der fröhlich gewesen wäre. Er, der gewesene Commandant, selber, als er vor das Thor kommen, stiege vom Pferd ab; warff seinen Hut auf die Erden; kniete darauff, und küßete das liebe Land, daß ihm der Staub am Mund hangen blieb, und sagte dabey: Gott wolle diese Erde segnen, und ihre Einwohner. Zuvor aber die Schlüssel in eine Schüssel (so er aus einem Sack gethan, und ein halb Glas mit Wein darauff geschüttet, den andern halben Theil in Gesundheit des Kaisers ausge-trunken) Ihrer Churfürstl. Durchl. zu Pfalz Commandanten, Herrn Obristen Wilder liefern, auch die ganze Bürgerschaft zusammen fordern lassen, von ihnen Abschied genommen, und dabey vermeldet: Weil es nunmehr dahin kommen, daß er ausziehen müsse, als wolle er hies mit um Verzeihung gebetten haben, wann er einem oder dem andern Überlast gethan. Wir seyn alle Christen, glauben an einen Gott, ob wol der Überrest sonst different. Und dieweil sie an kein Fegfeuer glauben, so war er ihnen das genug gewesen, und hätte sie Gott durch ihn, als eine Ruthe, gestrafft. Doch habe er es nicht vor sich selbst, sondern aus Befehl seines Königs gethan. Darauff einer aus den Bürgern geantwortet: Ja, sie erkennen es freylich, daß sie, um ihrer Sünden Willen, genugsam seyn gezüchtigt worden, allein sie hoffen, Gott würde auch die Ruthe einstmals ins Feuer werffen, daß ihrer in alle Ewigkeit nicht mehr gedacht werden würde. Worauff er, Herr Frangipani, sich gewendet, und stillschweigend darvon-gegangen. Die Pfälzischen haben sie in 1500 stark convoyirt. Beyde Völker hielten bey Worms am Rhein, auff der Wiesen, in Schlachordnung, so sehr schön zu sehen gewesen. Als die Spanische sich scheiden wollten, haben sie zuvor dreymal Salvo gegeben. Im übrigen hätte es schier zwischen Frangipani und Don Pietro Schläge geseht, indem ein jeder zu Schiff gewolt, und Don Pietro zum Frangipani außtrücklich gesagt: er frage nunmehr nichts nach ihm, das Gubernato hätte ein Ende. Er seye sowohl ein Obrister, als Frangipani. Herr Obrister Lucas legte sich darzwischen, und machte, daß sie beyde mit Würffeln spielten, da dann Frangipani verlohren, und zu Land gehen müssen. Darauff seynd sie in die Stadt kommen, und bey Chur-Pfalz zu Nachts Tafel gehalten, allwo vorhero Ihre Churfürstl. Durchl. samt dero Gemahlin den Marsch gesehen, und dem Frangipani, wie auch Obristen Lucas, jedem eine Kette, 300 Ducaten werth, dem Don Pietro einen diamantinen Ring von großem Werth, dem Spanischen Am-

30

9) Sogar die Poeten hat man gegen den armen Mann losgelassen, laut der folgenden Probe:

Praecipiti ingenio monachus, quos oderat olim,  
Nunc Sixtus, Gallos perdere quando cupit,  
Non satis est illos, inquit, pestisque, famisque  
Damna pati, addamus funera funeribus.  
Ea preato Nazaraeus strox, furialis erynnis,  
Furcifer, insignis fraudibus atque dolis,  
Numinis irrisor, justis contemptor et aequi,  
Qui se quique operam polliceatur, adest:  
Gallorumque animos acuit, jam provocat iras,  
Et vibrat diras, fulmina, tela, faces,  
Nuncius hic ille est, qui Angliae Gallisque ruinam  
Sit struit, ut tumulus sit sua cuique domus.  
Dii, facite ut pereat, fatoque occumbat eodem,  
Ne tantae cladis nuncius esse queat.  
An potest a Nazareth aliquid boni venire?

Joh. I. cap.

X. Encycl. d. B. u. S. Erste Section. LI.

hassateur, Herrn D. Garria, einen großen Vocal verehret." Mutius Frangipani, der Gemahl der Julia Strozzi, zog mit den päpstlichen Hilfsvölkern nach Frankreich und wurde in der Schlacht bei Jarnac, 1569, verwundet. Einer seiner Söhne kommt zu Ende des 16. Jahrh. als Abt von St. Victor zu Marseille vor. Des Mutius Enkel diente in den Heeren K. Ludwig's XIII. als Maréchal-de-camp, hat sich aber weniger Ruhm durch Kriegsthaten, als durch die Erfindung von Ledertrennen und Parfümerien erworben. In der Kochkunst des vorigen Jahrhunderts nahm einen hohen Rang ein die Frangipane, ein aus Rum, Eierdottern, Zucker, gestoßenen Mandeln, Citronenschale und Pomeranzblüthe bereitetes Backwerk, und die Odeur à la Frangipane, in deren Composition Ambra, Bisam und Jasminblüthe die Hauptingredienzen waren, übte lange Jahre einen wahren Hauber auf die elegante Welt, die ihrerseits nicht undankbar gegen den begabten Erfinder geblieben ist; sie hat ihm eine ausgezeichnete Herbstbirne, la Frangipane, und eine der schönsten Tulpen zugeeignet, auch den Versuch gemacht, dem Jasminstrauche den Namen Frangipaner beizulegen. Der Maréchal-de-camp blieb unverehelicht, ist aber dessungeachtet keineswegs, wie man vorgibt, der Letzte seines Geschlechts geworden; denn es starb am 6. Febr. 1737 der Marchese Marius Frangipani, der seit 1711 die Würde eines römischen Senators besessen hatte, und im November 1755 wurde der Abbate Peter Frangipani, ein Römer, und Assessor del Buon governo, geboren 1718, zum Auditor der Rota, wegen Rom, dann im November 1759 zum Ponente der Congregation von den Immunitäten ernannt.

Keineswegs desselben Herkommens mit ihren römischen Namensvettern sind die kroatischen Frangipani, Abkömmlinge ohne Zweifel von den Häuptlingen, welche vom 9. Jahrhundert an eine mehr oder weniger angefochtene Herrschaft über den slawischen Stamm, durch welchen die Insel Beglia bewohnt, ausübten, auch nicht unbedeutende Landstriche auf der gegenüber belegenden Küste von Kroatien besaßen. Einer dieser Häuptlinge, Bartholomäus Schinella, wurde, in Gemeinschaft seiner Brüder, um der getreuen, gegen die Venetianer geleisteten Kriegsdienste, und weil sie diese Erbfeinde des ungarischen Reichs zuletzt aus der Insel Beglia vertrieben hatten, von Bela III. in wahrhaft königlicher Freigebigkeit belohnt. Der Monarch errichtete für sie den modruffer Comitatus (genauer eine Erbgrafschaft), der dem Laufe der Kulpa entgegen sich über die Neka oder Fiumara hinaus erstrecken sollte, und verlieh denselben 1193 mit allen Einkünften und der Gerichtsbarkeit an Bartholomäus Schinella unter der Verpflichtung, innerhalb der Reichsgrenze mit zehn, außerhalb dieser Grenze mit vier Geharnischten zu dienen, so oft der ganze Exercitus Croaticus aufgeboten werden dürfte. In einer weitem Stipulation war dem Comes auferlegt, für den Fall, daß er bei einer exercitatio mit der Vollzahl seines Contingents im Rückstand geblieben wäre, diesen Defect bei der nächsten exercitatio zu ersetzen, dann wurde, die Gerichtsbarkeit betreffend, vorbehalten, daß der Ban von Kroatien, so oft er innerhalb

der Grenzen des Comitatus sich aufhalten würde, nicht minder in den Fällen, wo über verweigerte Justiz Klage erhoben würde, das Richteramt auszuüben habe. Dem nämlich Bartholomäus und seinem Bruder Fulberich oder Hulderich (nicht Friedrich) verlieh K. Bela IV. 1206 auch das Gebiet von Vinodol: cuius confinia ad Framontanam inprimis est fluvius et locus Rika, in Monte Maris incipiendo et nostra libera aqua Richina usque ponticulum penes Prohovo, trans aquam prima meta est in lapide in quo est litera A. metae, et aqua sequitur libera, quae aqua ex monte nostro Grobnicensi et confinio scaturit . . . . Murus . . . . Locus autem Terstenik (Tersactensis) manet noster. Zu Anfang des 13. Jahrh. befanden sich demnach die Schinella, oder, wie sie seit einiger Zeit sich nannten, die Frangipani, im Besitze von Fiume, der in Kurzem auch den von Tersact nach sich zog. Die Veränderung mit dem Namen veranlaßte Nicolaus Schinella, welcher nämlich in Rom um schweres Geld sich das Zeugniß zu verschaffen gewußt hatte, daß er von den römischen Frangipani, und gleich ihnen von den Anicern abstamme, folglich ein Blutsverwandter des frommen Kaisers Theobertus, des großen Papstes Gregorius, des heil. Thomas von Aquino, des englischen Doctors sei. Bald sollten diese Frangipani des wankenden Throns vornehmste, einzige Stütze werden. Bela IV., durch die siegenden Mongolen aus seinem Reiche vertrieben, wendete sich nach dem ungarischen Küstenland, und gelangte, auch dort keine Sicherheit findend, zuletzt nach der Insel Beglia. Hier ward ihm nicht nur die lieblichste Aufnahme, sondern es boten sich ihm auch unerwartete Hilfsquellen. Die Frangipani und ihre ganze weitläufige Sippschaft bewaffneten sich und ihre Mannen, rüsteten Kriegsfahrzeuge aus und legten über 20,000 Mark, theils haar, theils in Gold- und Silbergeschirr, Ersparnisse der Axtvordern, vielleicht auch Früchte früherer Seeräuberei, zu des Königs Füßen nieder. Im Besitze eines solchen Schazes konnte Bela ein mächtiges Heer versammeln und noch geschwinder, als er es verloren, sein Königreich wieder erobern, auf welchem Heerzuge ihn Fulberich und Bartholomäus Frangipani Gebrüder (doch sicherlich nicht die von 1206) begleiteten (Herbst 1242). Herrliche Privilegien und stattliche Güterverleihungen, namentlich die von Terindo, wurden ihnen darum von dem dankbaren König<sup>10)</sup>, um den die beiden Brüder noch mancherlei Verdienst sich zu erwerben berufen. Die Mongolen waren kaum vertrieben, und die

10) In mehrem Urkunden bezeugt Bela dem Hause Frangipani seine Dankbarkeit, z. B.: „Nobis tempore persecutionis Tartarorum in partibus nostris maritimis constitutis, non solum in mari cum navibus, verum etiam in terra cum armatis, ad custodiam personarum nostrarum, nec non ad persequendum inimicos et infideles nostros, cum non modica pecunia, ultra XX millia marcarum in ciphis aureis et argenteis, et cum aliis rebus pretiosis praesentando donatis, ita servierunt, ut eos Deus ad consolandum nos quasi de coelo projecit,“ und anderswo: „quod regi contra Tartaros adstiterint, eique magnam vim pecuniarum in scyphis aureis, dum rex ad litus maris in insula Clissa semet occultaret, attulerint, ideoque eos tanquam Angelos protectionis de coelo et arce poli missos fatetur.“

Stadt Zara, nachdem sie den ihr vorgelegten venetianischen Grafen Micheli vertrieben, unterwarf sich, hierzu durch die Frangipani veranlaßt, der ungarischen Herrschaft und im Juni 1246 befehligten die beiden Brüder nominell unter der obersten Leitung von Kostislav, dem königlichen Eidam, das ungarische Heer, welches die Leitha überschritt, um an Friedrich dem Streitbaren Rache zu suchen. Am 15. Juni wurde die entscheidende Schlacht geliefert, in welcher nach rühmlichen Anstrengungen die Ungarn unterlagen. Den weichen Feind zu verfolgen, setzten die Österreicher sich in Bewegung, vor allen der Vorderste ihr Herzog, mit dessen stürmischer Eile kaum zwei vorzüglich berittene Herren gleichen Schritt zu halten vermochten. Indem wendete sich einer der fliehenden Kumanen, und sein von gelübter Hand abgeschossener Pfeil traf des Herzogs Kopf vor die Stirn, daß es zusammenbrach und mit seiner ganzen Last den Reiter festhielt. Ein wildes Siegesgeschrei erhob sich bei dem Falle des Gewaltigen und einer der Frangipani sprengte mit etlichen Reifigen zur Stelle, schlug des Herzogs beide Begleiter nach verzweifelter Gegenwehr zu Boden und wendete sich demnach gegen den Fürsten selbst, der eben mühsam unter dem Pferde sich emporzuarbeiten strebte, wehrlos darum und mit offenem Bistir, welches durch die Festigkeit des Falls emporgeschmetzt war. Ohne dies zu beachten, stieß der Kroat sein Schwert dem Wehrlosen in das Auge, daß demnach allzu theuer, mit dem Leben, Friedrich den Sieg erkaufen mußte. Aber auch die Frangipani hatten ihre Erfolge gegen die Venetianer, den Abfall von Zara, zu büßen. Gleich 1242 wurden sie von dem Dogen Tiepolo, um daß sie zu den Ungarn übergegangen, aller Ehren, und im folgenden Jahre ihres Inselgebiets entsezt, sodas von dem an des Dogen Sohn, Laurentius Tiepolo, das Grafenamt auf Veglia belleidete, bis dahin die Frangipani Heinrich, Guido und Johann, 1260, unter der Regierung des Kenier Zeno die Insel als ein Lehen der Republik anerkannten, wobei zugleich stipulirt wurde, daß die lehentrage Familie das Lehen auf eigene Kosten vertheidigen (die Angriffe gekrönter Häupter ausgenommen), jährlich an die Republik 10,000 Lire entrichten, mit keinem Seeräuber Freundschaft eingehen und falls die Republik 30 neue Galeeren aufstellen würde, gehalten sein solle, eine davon auszurüsten. Als des Fuldrich Frangipani Söhne werden Doymus, nicht Thimo, noch weniger, wie es bei Ehozky heißt, Simon, Dionysius und Bartholomäus genannt, obgleich wir uns geneigter fühlen, sie für Söhne des oben genannten Johann und folglich für Fuldrich's Enkel zu halten. Doymus stiftete in Gemeinschaft eines andern, weiter nirgends genannten Bruders des Leonhard das Minoritenkloster zu Zeng; wir möchten jedoch gar sehr bezweifeln, ob er derselbe Doymus Frangipani, der als Besizer der Burg Landstrag in Krain, zusammt seinen Brüdern Bartholomäus und Dionysius, dann einem vierten Frangepani, des Dionysius Sohn Stephan, in einer Aufzeichnung von 1320, oder, mit seinem Bruder Bartholomäus in dem päpstlichen Breve von 1338, um die den Regerrichtern in Bosnien zu leistende Hilfe, genannt wird. Überhaupt gestaltet es sich, da so vielfältig

in der Familie dieselben Taufnamen wiederkehren, zu bedeutender Schwierigkeit, Unmöglichkeit vielmehr, für diese Zeiten eine ordentliche Geschlechtsreihe aufzustellen. Nicolaus III. Frangipani regierte in Kroatien als Banus bis 1299, derselbe Nicolaus, unter welchem die von der Legende aufbewahrte erste Translation des heil. Hauses von Nazareth nach der Bergfläche Koonicza, unweit des Schlosses Tersact, erfolgte (Sonabend, 10. Mai 1291 in der Frühe). Es schreibt P. Franciscus Slavovich in seiner Historia Tersatana: „Als Herr Nicolaus, Graf von Frangepan, Ban in Dalmatien, Croatien und Slavonien, welcher dazumal in der Stadt Modruß, die jetzt ein zwei Tagereisen von Tersat gelegenes Grenzhaus ist, residirte, vernommen hatte, daß dieses heilige Haus auf seinem Grund und Boden, bei Tersat, von den S. S. Engeln niedergesetzt worden, ist er, besagter Herr Graf, gleich dahin abgereist und hat, als er solches persönlich gesehen, sich höchstens verwundert, Gott dem Allerhöchsten und Unserer Lieben Frauen von Herzen gedanket, und zu mehrer Erkundigung der Wahrheit, diesen Alexandrum, den Prießer<sup>11)</sup>, samt dreym andern, gewissen, glaubwürdigen Personen auf Nazareth geschickt, um zu sehen, ob dieses Haus annoch daselbst zu finden sey oder nicht? welche aber, nach verfloffenen vier Monaten, glücklich zu Tersat angelangt, mit Bericht, daß dieses Haus in der Türkei sey verschwunden.“ Bartholomäus Frangipani scheint noch vor 1312 Fiume an die von Tybein verpfändet zu haben, wodurch er den Samen zu langwieriger Feindschaft und vielfältigen Befehdungen unter den beiden Familien streute, bis zuletzt seine Söhne, Stephan und Johann, comites Vegliae et Modruss, nachdem sie sich gewaltsam in Besiz des Streitobject's gesetzt, sich veranlaßt fanden, das volle Eigenthum davon an Hugo von Tybein zu überlassen: „*terram et castrum quod a div. condam domino patri nostro domino comiti Bartholomaeo fuerat obligatum, ex nunc eidem domino Ugoni et suis heredibus perpetualiter restituendum duximus et reddendum*“, 1. April 1365. Fuldrich Frangipani, Graf von Zeng, wird 1323 als ein Verbündeter des Grafen Georg von Brebir, der sich dem König zum Troß als Ban von Kroatien geriren wollte, genannt. Gleichwol führte derselbe Fuldrich 1326, als K. Karl in einer abermaligen Anstrengung, seiner Herrschaft über Dalmatien Anerkennung zu verschaffen bedacht war, dem von dem Monarchen 1326 entsendeten Banus Michael sein Banderium zu. Fuldrich's Sohn, Johann, der allerdings verschieden von einem andern Johann, des Dionysius Sohn, der Wödling, in Krain, unweit des Kulpa, besessen haben soll, Johann heirathete mit einer Gräfin von Cetina und Elissa großes Gut<sup>12)</sup>, wiewol er die

11) Diesem Alexander, dem Pfarrherrn zu St. Georgen bei Tersact, war in einem Gesichte die Übertragung des heiligen Hauses nach seinem Pfarrsprengel verständig worden.

12) Johann scheint zwei Frauen gehabt zu haben, und wir müssen als die zweite des Grafen Reinhard VI. von Görz Tochter, Anna, betrachten. Sie war am 17. Oct. 1352, in der Wiege demnach, wenn anders, wie kaum annehmbar, die Jahrzahl richtig, dem Grafen Stephan von Modruß verlobt worden, heirathete aber dessen jüngern Bräu

Burg Cetina zuvörderst aus den Händen des Bartholomäus Slaver lösen mußte, befehlete, wegen eines Grenzstreits, den Grafen Friedrich von Ortenburg, spielte auch in den Unruhen, welche die K. Siegmunden feindliche Partei in Ungarn veranlaßt hatte, eine bedeutende Rolle. Unmittelbar nach der Krönung, 20. März 1387, fiel Johann in Dalmatien ein, wo bis dahin die Siegmunden feindliche Partei die Oberhand behauptet hatte, auch eben zu dem Entsatze des von den Venetianern belagerten No- vigrad sich anschickte. Aber Johann Horvathi, der sich das zur Aufgabe genommen, wurde sofort von Frangipani in der Feste Vochitel belagert und dergestalt geängstigt, daß er in der Capitulation die Verpflichtung übernehmen mußte, bei dem Prior von Aurana, Johann von Palisna, die Freigebung der in Krupa in Gefangenschaft gehaltenen Königin Maria zu bewirken. In der That wurde die Königin am 4. Junius 1387 freigegeben, und Johann Frangipani, von dem dankbaren Siegmund reichlich beschenkt, erhielt zugleich mit dem Kriegsbehl in Kroatien und Dalmatien den Auftrag und die Vollmacht, in diesen seit lange zerrütteten Provinzen vollends die Ruhe herzustellen, was er auch noch vor des Jahres Ablauf bewirkte. Die meiste Schwierigkeit fand er vor der Burg Nedve, die doch schließlich ihre Thore öffnete. Aber neue Sorgen bereitete das kommende Jahr. Ewartko, der König von Bosnien, nicht nur, daß er alle kroatische Flüchtlinge mit offenen Armen aufnahm, er überzog auch, unter dieser Emigranten Mitwirkung, das ungarische Dalmatien, nahm Ostrovicza, Glissa und Scardona, neckte die Seesüdste Spalatro und Sebenigo auf alle Art und ließ sogar, um das Küstenland vollends sich zu unterwerfen, zu Cattaro eine Flotte ausrüsten. Zu schwach, dergleichen Unternehmungen ihm zu verwehren, beschränkte Frangipani sich weislich auf einen Vertheidigungskrieg, der, in die Länge sich ziehend, Siegmunden Zeit verschaffte, von der entgegengesetzten Seite in Bosnien einbrechen zu können und die Unterwerfung Ewartko's, die Auslieferung sämtlicher Rebellen zu erzwingen. Zu der Würde eines Bans von Kroatien, Dalmatien und Slavonien erhoben, kam Johann zu Streit mit den Bürgern von Zara, denen er, laut königlichen Befehls vom Sept. 1392, die Hälfte vom Dreißigsten und von der tratta salis, als zu seinem Amtseinkommen gehörend, abschoberte, indessen die Gemeinde den ganzen Ertrag dieser Steuern in Anspruch nahm und sogar von dem für die Camera des Bans eingeführten Salz Zoll zu erheben, sich berechtigt wähnte. Der Zwist gedieh soweit, daß Johann von seinem Schloß Luba, „quod solum habet in Dalma-

tia,“ fast täglich gegen die von Zara, zu ihrem großen Schaden, streifen ließ, und daß die bedrängte Bürgerschaft während des Königs Anwesenheit zu Diako, 1394, förmlich Schutz gegen ihren Ban, oder die anderweitige Vergebung seines Amtes sich erbitten mußte, welchen Antrag um so besser zu motiviren, sie versicherte, daß Frangipani sogar versucht habe, eine hochverrätherische Verbindung mit den Venetianern einzugehen; er habe ihnen angelegen, ihre Flotte gegen Zara zu richten. Johann könnte wol der Vater sein jenes Nicolaus, der, von Brinze oder Brindl zugenannt, 1418 dem Herzog Ernst von Osterreich, dem Beherrscher der Steiermark, 1000 leichte Reiter, oder, nach Balvasor, 250 Geharnischte und 800 Kroaten zuführte und in dem bei Kadlersburg gelieferten Treffen nicht nur den Oberbefehl führte, sondern auch den von allen Seiten eingeschlossenen Eberhard von Kollonitz entsetzte und bei dieser Gelegenheit spolia opima gewann, indem er eigenhändig den Ahmed Beg erlegte. „Denn obgleich derselbe sehr um sein Leben bat, verschloß doch die von ihm verübte unmenschliche Tyrannei dem Grafen die Ohren, und mußte der mit vielem Christen-Blut besudelte Beeg alda seine gottlose Seele, samt dem Blut, ohne alle Gnade verschütten.“ Es ist aber Graf Nicolaus von Brinze nicht nur durch den bei Kadlersburg erfochtenen Sieg, sondern auch, nach Lehozky's Darfhalten, als der gemeinsame Stammvater aller spätern Frangipani merkwürdig. Bevor wir aber seine Nachkommenschaft vornehmen, wird noch mit wenigen Worten einer andern Linie zu gedenken sein. Johann's Sohn, Stephan, Graf von Zeng und Modrus, hatte zum Weibe eine Tochter des Herrn von Padua, des ältern Franz Carrara. Als dessen Herrschaft den vereinigten Anstrengungen der Venetianer und Mailänder erlag, unternahm es der Sohn, der jüngere Franz Carrara, jenseit der Alpen Beistand gegen die Unterdrücker seines Hauses zu suchen. Das südliche Frankreich, Helvetien, Baiern hatte er durchzogen, mit Herzog Stephan von Baiern einen Bundes- und Subsidienvertrag abgeschlossen, da endlich wendete er sich auch nach Kroatien zu seinem Schwager, wo die freundlichste Aufnahme seiner wartete, und in vollem Ernste die Art und Weise einer kräftigen Intervention zu Gunsten des entsetzten Fürsten besprochen wurde. Inmitten der Beratungen und der Lust kam Botschaft von den Florentinern, in denen Carrara seine zuverlässigste Stütze zu haben wähnte, und von denen er jetzt zu seinem Schrecken vernehmen mußte, daß sie den mit Baiern abgeschlossenen Subsidientractat nicht zu genehmigen vermöchten wegen der eben im October 1389 mit Johann Gal. Visconti abgeschlossenen Allianz. Schier verzweifeln wollte Carrara ob solcher Mittheilung, und man fürchtete für sein Leben, daß ihn aufzurichten die ganze Zärtlichkeit seiner Schwester, der treuherzige Zuspruch ihres Eheherrn kaum vermochte. Dieser versprach seine ganze Macht aufzubieten, um die gewünschte Restauration zu bewerkstelligen, meinte auch, mittels seiner Verbindungen mit ungarischen Baronen 3000 Reiter ausbringen und sie ein Jahr unterhalten zu können. Nur wünschte er, daß sein Schwager sich vorläufig um die Freundschaft des Königs von

der, den Grafen Johann, den Ban von Kroatien, der ihr 2500 Pfennige, Münze von Aquileja, auf das Schloß Ladanice, im Binodol, versicherte. Ihr Vater übergab ihr kurz vor seinem Ableben das Schloß Schwarzenec, und erst 1392 konnte Graf Johann von ihren Brüdern das Geld, welches er bei seinem Schwiegervater als ein Gegenvermächtniß belegt hatte, zurück erhalten. Altem Ansehen nach war Anna 1385 noch nicht lange mit ihrem Gemahl verbunden, denn ihr Sohn, Graf Nicolaus, stand 1397, als minderjährig, unter seiner Mutter Vormundschaft. Ihr Gemahl war am 29. Nov. 1393 verstorben und sie hatte für ihn zu Görg ein Jahrgedächtniß gestiftet.

en bemühen moge. Den Rath nicht verschmähend, Carrara sich auf die Reise, in deren Verlauf er von Florentinern abermalige Sendung empfing, des In-  
 das er sofort die mit dem Herzog von Baiern ein-  
 ten Unterhandlungen zum Abschluß bringen moge,  
 all die Republik entschlossen sei, den Visconti mit  
 Macht zu bekriegen. Die letzte Hand wurde dem-  
 in den Subsidienvertrag gelegt; es versicherte sich  
 a des Beistandes des ihm blutsverwandten Grafen  
 renburg und mehrerer italienischen Potentaten; schon  
 die Feindseligkeiten in Italien begonnen, und zu  
 Zuge nach Triaul waren in Kroatien die Anstalten  
 en, da starb plötzlich Graf Stephan (Frühjahr 1390),  
 weit entfernt, den eingegangenen Verpflichtungen ge-  
 werden zu können, mußte die gräfliche Witwe in  
 urg Rodruß von Seiten der Bettern eine Belas-  
 : aushalten, sodaß sie kaum mit der äußersten An-  
 ng ihrem Sohne Bernhard sein Erbe zu bewahren  
 hte. Als Bernhard's Sohn wird 1494 der Graf  
 de genannt. — Wir kehren zu Nicolaus III. von  
 e zurück, dessen Vater, nach Lehocky, Johann ge-  
 sein soll, der Bruder des 1339 verstorbenen Stephan  
 glich ein Enkel jenes Bartholomäus, den wir als  
 ruder von Dionysius und Doymus kennen. Um  
 einigermaßen mit den übrigen Umständen zu ver-  
 müßte Nicolaus von Brinje eine Person sein  
 icolaus Frangipani, Graf von Rodruß und Veglia,  
 nnt der Große, eben derjenige, dem K. Siegmund  
 nen steten Geldnöthen die Burg und Herrschaft  
 , in dem kulpur Bezirk der heutigen feveriner Ge-  
 jast, gegen ein Darlehn von 17,000 Goldgulden  
 ndete (1398), sodaß er befugt sein sollte, 400 Gold-  
 an der Burg zu verbauen, eine Verhandlung, be-  
 deren sich der König von dem jüngst erlassenen De-  
 n Congregationis de Themesvár dispensirte.  
 us besaß auch die Schlösser Klofok und Ribnik in  
 jagraber Comitat, gründete 1414 das Minoriten-  
 zu Kooi und ist ungewiß eine Person mit dem  
 us von Brun, den zugleich mit Kasla von Brun  
 r-Dacher unter den auf dem Concilium zu Con-  
 erschienenen ungarischen Grafen nennt<sup>13)</sup>. Als dessen  
 : betrachtet Lehocky den Johann und Nicolaus, die  
 in dem Amt eines Ban vorkommen, den Bartholo-  
 . Siegmund, Stephan, ebenfalls Ban, Martin II.,  
 as, Doymus und Elisabeth, diese an den Grafen  
 ich von Gilley verheirathet, welcher letzten Angabe  
 edoch auf das Bestimmteste widersprechen müssen.  
 eth, bekannt genug durch ihr häusliches Mißgeschick,  
 es Stephan Frangipani Tochter, aus dessen Ehe  
 atharina von Petau. Stephan, der von den Her-  
 von Osterreich die Schlösser Röttling, Steinlat,  
 Walber zu Lehen trug, hatte außer der Elisabeth  
 Söhne, den Stephan und Bernardin. Elisabeth,  
 Lazius fälschlich einem Hugo von Tybein als Haus-

frau beilegt, kommt 1396 als des Grafen Friedrich von  
 Gilley Braut vor und sollte zur Mitgift 32,000 Gold-  
 gulden haben, statt deren ihr der Vater nachmals mehre  
 Schlösser abtrat. Trotz dieser ansehnlichen Aussteuer hatte  
 sie unendlich viel von der wüsten Sinneskant ihres Herrn  
 zu leiden, zumal seit sie den Sohn Ulrich geboren und  
 der 60jährige Friedrich in Liebe zu der schönen Veronica  
 von Deskniz entbrannt war (vergl. den Art. Osterwitz).  
 Elisabeth trennte sich von dem alten Sünder und verlebte  
 ganze acht Jahre in vollkommener Absonderung von der  
 Welt, bis ihre Angehörigen eine Aussöhnung vermittelten,  
 oder vielmehr erzwangen. Im Borgefühle dessen, was sie  
 erwartete, sprach die Gräfin: „Liebe Herren und Freunde!  
 was soll diese Freundschaft? ich weiß wohl, daß man  
 mich morgen bei meinem Herrn todt findet.“ Am an-  
 dern Morgen, es war zu Krapina in Kroatien, wurde sie  
 von den Jungfrauen, die Friedrich zur Aufwartung in  
 ihre Schlafkammer geschickt hatte, als eine Leiche erhoben.  
 In der Beihlage, die sich darum erhob, ritt der Wörder  
 strack nach Ofen<sup>14)</sup>. Dahin folgte ihm Frau Elisabeth  
 Better, Graf Johann von Zeng (ihre Brüder waren folg-  
 lich nicht mehr unter den Lebenden), schalt ihn vor allem  
 Hofgesinde in des Königs Gemächern einen Bettmörder  
 seiner Ruhme, und vermaß sich, den Angeklagten durch  
 ehrlichen Zweikampf zu überführen. Den Zweikampf ver-  
 sagte jedoch Siegmund aus Rücksicht für die Kaiserin,  
 welche des Grafen von Gilley Schwester war, und wurde die  
 Untersuchung der Thatsache dem König von Dänemark  
 übertragen, unter dessen Vermittlung sodann die streiten-  
 den Parteien sich verglichen. Zu des Nicolaus von Bri-  
 nje, oder zu Nicolaus' IV. Ehnen zurückkehrend, müssen  
 wir vor allem unsere Unwissenheit um des Nicolaus, des  
 Bans, um des Bartholomäus, Siegmund und Andreas  
 Berrichtungen bekennen, außer daß Siegmund 1461 auf  
 seiner Herrschaft zu Ditof, zwischen Terafact und Rodruß,  
 ein doch bald wieder eingegangenes Bisthum stiftete.  
 Martin II. hingegen hat sich durch eine Stiftung verewigt,  
 in welcher es vornehmlich seine Absicht gewesen, des Va-  
 ters unerfülltes Gelübde, um das von Nazareth nach  
 Terafact übertragene heilige Haus zu erfüllen. „Es ist aber  
 das wunderwürdig heilige Haus länger nicht, denn 3 Jahr,  
 7 Monat und 14 Tage zu Terafact gestanden, indem es  
 an einem Sonnabend, und zwar den 10. Christmonats 1294,  
 um die Mitternachtstunde verschwunden, und unweit An-  
 cona, in Italien von den H. Engeln niedergesetzt wor-  
 den, und zwar in dem recanatischen Walde. Als nun  
 diese heilige Capelle sich aller Menschen Augen entzogen  
 hatte, ließ Herr Nicolaus Frangipani dem hierüber betrüb-  
 ten Volke, eben an diesem Ort, eine gleichförmige Capelle  
 bauen, und um selbige eine Mauer führen; in Meynung,  
 eine große Kirche bei dieser Capelle zu bauen. Welcher  
 Entschluß durch dessen allzu frühzeitigen Tod unterbrochen  
 worden.“ Nach langen Jahren verpflichtete sich der Ban  
 Nicolaus IV. durch ein Gelübde, nicht nur die Kirche,

<sup>13)</sup> Bindisch (in dem ungarischen Magazin IV, 247) glaubt, durch Peren, nach der damaligen Schreibart Puren, erklären zu können. Unbegreiflich irrig.

<sup>14)</sup> „Undt warn Landt offen Mehr wie er sy des Nachts als sy bei einander lagen in dem Bett het erstochen, von wegen einer häpochen Jungfrawen genandt Veronica.“

sondern auch ein Kloster dabei zu stiften, und was diesem zu erfüllen unmöglich geworden, das brachte sein Sohn Martin II. glücklich zu Stande. Kinderlos in seiner Ehe mit der Gräfin Dorothea von Blagay, erbaute Martin zu Tersact von Grund auf die Liebfrauenkirche und dabei ein Kloster für Minoriten von der Observanz, dessen ersten Stiftungsbrief er „in castro nostro Novi, die 7. Aprilis 1451“ ausfertigen ließ. Die päpstliche Bestätigung erfolgte am 12. Juli 1453, einen zweiten Fundationsbrief aber ließ Martin „in castro nostro Tersact“ 15. Aug. 1468 ausfertigen, und haben diese Stiftung Johann II. Frangipani zu Bachar den 22. Febr. 1474, und Stephan IV. sammt seinem Sohn Bernardin zu Modrus den 22. Juli 1475 bestätigt. Martin II. war, nächst dem Bischof Matthäus von Siebenbürgen, unter den Magnaten der einzige, der nach des K. Matthias Thronbesteigung dem Kaiser zuhielt und dann und wann im größten Geheim einen Abstecker nach der Neustadt wagte. Vielleicht geschah es in der Absicht, den bösen Eindruck hiervon zu tilgen, daß er in seinem Testament die Insel Beglia, die erst zu Anfang des Jahrhunderts durch des Frangipani siegreiche, von dem Grafen von Cilley und von den Gara's unterstützte Waffen den Venetianern entziffen worden, dann einige Orte der Grafschaft Modrus, dem Könige vermachte, gleichwie er, von Andacht getrieben, die Schlösser Beliski und Maly-Gradacz, dann Sokol mit dem alten Petrinia der jagraber Kirche verschrieb. Er starb den 4. Octbr. 1479 und wurde sammt seinem Bruder Bartholomäus in der Klosterkirche, oder genauer in der marianischen Kapelle zu Tersact beerdigt, laut seinem „rudi et defectuoso nescio an ex errore lytographi aut alterius epitaphio<sup>15)</sup>“. Martin's II. Bruder, nach ihm vielleicht der älteste, Johann, bietet nach seinen Lebensumständen der Schwierigkeiten so viele, daß wir der Versuchung, zwei Brüder Martin's des Namens Johann anzunehmen, uns kaum erwehren können. Der eine Johann, im Widerspruche zu seines Bruders Testament und gegen den Willen des Königs, bemächtigte sich der Insel Beglia, und indem er bald den Ungarn schmeichelte und dann wieder den Venetianern, was für seine Heirath mit einer Morofini ihm gar förderlich, gelang es ihm, sich in einer beinahe vollständigen Unabhängigkeit von beiden Regierungen zu behaupten. Seines Regierens wurden jedoch die Insulaner überdrüssig, wozu, wie es scheint, kirchliche Neuerungen die erste Veranlassung gaben. Johann erlangte 1461 von Paps Pius II., daß das eine halbe Stunde von Beglia entlegene, zu tiefem Verfall herabgekommene Kloster la Madonna di Castiglione den Mi-

noriten-Conventualen entzogen und den Minoriten von der Observanz übergeben wurde. Diese Reform erweckte mancherlei Unzufriedenheit, deren nicht achtend, Johann auch in anderer Weise den Akerus der Insel bedrückte. Paps Paul II. gibt 1466 dem Abt von St. Chrysogon in Zara auf, daß er den Johann Frangipani, welcher durch vielfältige Anfordernngen und Zumuthungen die beiden Observantenkloster auf Beglia, das eine in der Hauptstadt belegen, das andere ein Feldkloster, des Namens St. Maria de Castiglione, belästige, zurechtweise. Das Mißvergnügen der Mönche und ihrer Befreundeten theilte sich allmählig der ganzen Insel mit und veranlaßte aufrührerische Bewegungen, gegen die sich zu behaupten, Johann wiederholt von K. Matthias Unterstützung foderte, die ihm, dem Unzuverlässigen, aber stets verweigert wurde; daher der Vorwurf dem großen Korvin gemacht, daß er Beglia verschlafen habe. Ihn durch die That zu widerlegen, erhielt endlich Blasius Magyar, der von Beng aus mit fünf Fähnlein Fußvolk und 300 Reitern nach Apulien überschwiffen sollte, von dem König den Befehl, im Vorbeigehen die Rebellen auf Beglia zu ihrer Pflicht gegen den Erbherrn zurückzuführen. Magyar landete glücklich auf der Insel, Herbst 1480, und bemächtigte sich des festen Castells Muschio, welches nächst der Hauptstadt der wichtigste Punkt, hatte auch bereits diese berennt, als plötzlich, von den Insulanern zu Hilfe gerufen, vier venetianische Galeeren signalisirt und von ihrem Admiral Coredano dergestalt disponirt wurden, daß den Ungarn jede Verbindung mit dem Festland und, für den Fall eines Unglücks, der Rückzug abgeschnitten war. Zugleich wurde Johann Frangipani erinnert, daß er venetianischer Patriizer sei und daß um dessentwillen die Republik auf ihn zähle, als der sich schämen würde, einem Fremdling den Vorzug zu geben. Magyar, dessen eigentliche Bestimmung Apulien, fand seine Stellung den Rebellen und den Galeeren gegenüber unhaltbar und dankte seinem Schöpfer, als ihm die Vergünstigung wurde, nach Beng zurückkehren zu dürfen. Inzwischen konnte Johann von den Venetianern keineswegs erhalten, daß sie in sein Herrscherrecht ihn wieder eingesetzt hätten. Den Bruch mit den Unterthanen als unheilbar betrachtend, übergab die Signoria die von der Gegenwart der Ungarn befreite Insel an Johann's Sohn, den Nicolaus Frangipani. Allein auch diesen wollten die Insulaner nicht anerkennen, indem sie von ihm die Fortsetzung von des Vaters Treiben besorgten. Nicolaus ging daher nach Venedig zurück und starb daselbst vor der Zeit. Dieses veranlaßte den Vater, die erlittene Ungerechtigkeit in einer dem Senat übergebenen Denkschrift zu beleuchten und die Zurückgabe des ihm vorenthaltenen Stammgebietes zu fordern. Trocken wurde ihm erklärt, die Insel Beglia, als der Republik unentbehrlich, sei unabänderlich ihrem Gebiete einverleibt; ihm aber solle, im Falle er in Venedig seinen Wohnsitz aufschlagen würde, eine Pension von 1000 Dukaten, seiner Tochter ein für allemal zu einer Morgengabe 4000 Dukaten ausgesetzt sein; im entgegengesetzten Falle würde man seiner Frau einen Jahresgehalt von 500 Dukaten anweisen, und die Wittgift seiner Tochter zu dem Belaufe von 5000 Dukaten erheben.

15)

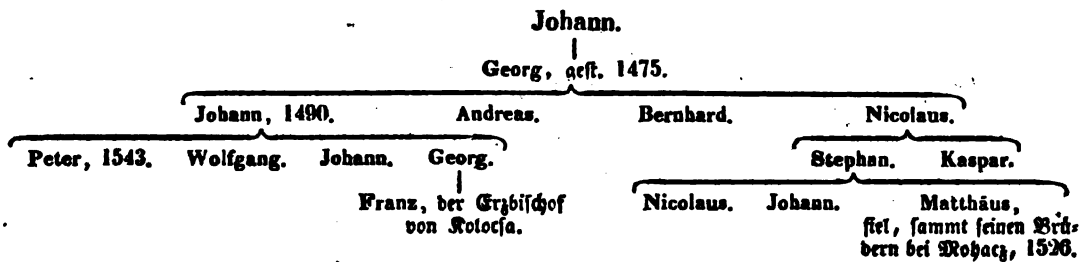
Hic tumulo jacent ossa  
Comitesque illustres  
Segniae, Modrussiae, totiusque Croatiae  
Dominarunt.  
Martinus et Bartholomaeus  
per orbem nomina eius illustrant  
Conventus Mariae fautores  
Seraplicique  
Fuere.

Obitus Martini 1479,  
Oct. 4.

Obitus Bartholomaei 1474,  
Martii 22.

Als wies der Graf das Anerbieten zurück, hoffend, in den Landen Hilfe zu finden, wie er denn namentlich des Kaisers Vermittlung gesucht hat; allerwärts mit Worten entlassen, kehrte er endlich nach der Lagudadt zurück, er erhielt Verzeihung und bezog sein Lager. Beglia aber blieb den Venetianern, denen König Matthias von Ungarn Nichts anzuhaben wußte. Nur an Frangipani ließ er seinen Zorn aus, denn er gewaltsam die Orte, über welche Martin's II. Testament unbestimmte Weise zu Gunsten der Krone verfügt hatte, entriß,

z. B. Bulari, was er 1487 dem Italiener Gintio verließ, Beng u. a. Außerdem büßte die Familie noch Bedeutendes ein in den durch die streitige Erbfolge in Beglia veranlaßten häuslichen Feuden. Blieben uns noch der andere Johann übrig, Stephan und Dorymus als diejenigen Söhne von Nicolaus IV., welche nach Lehosky allein dauernde Nachkommenschaft hinterlassen haben sollen. Von der ältesten, von Johann abstammenden Linie gibt der genannte Schriftsteller die folgende Übersicht.



den Söhnen des 1475 verstorbenen Georg kommen sich Johann und Nicolaus in Betracht. Nicolaus wurde durch Jacob Székely, weiland des Königs Matthias Thaler in der Steiermark, für den römischen König imilian gewonnen, und erscheint seitdem fortwährend, sich mit seinem Bruder Johann II., an der Spitze der Opposition. Johann II., der Graf von Brinye, wie er selten heißt, wird beschuldigt, durch sein schlimmes Spiel den Gebrauch eingeführt zu haben, daß ein Reichthum mehr gerichtlich, sondern mit Gewalt sein Recht erdigen oder erringen wollte, weshalb vornehmlich an Korvin, da die Großen höchstens dem Könige mittelbar unterthan sein wollten, 1493 das Banat von ihm aufgab. Nicht eher als durch den Frieden von 1501 wurde Johann II. mit König Bladislav ausgeh. Von seiner Fehde mit Bernardin Frangipani wird er unten die Rede sein. Am 25. Sept. 1476, „in Proringen,“ hatte er die von seinen Ahnen herende Stiftung des Klosters und der Kirche S. Maria in Brinye bestätigt<sup>16)</sup>, das Kloster auch in Gütern ferte. Sein Sohn Johann ist als der Vater des letzten Erzbischofs von Kolocsa, des Franz Frangipani, würdig. Franz, in der Welt vielleicht ebenfalls Johann genannt, war ein Ordensmann von der Regel des heiligen Franziskus, als des Johann von Zapolya Gunst zu dem erzbischöflichen Stuhle erhob, vermuthlich noch 1532. Ausgemacht wenigstens ist, daß Franz Frangipani, Erzbischof von Kolocsa, einer der Abgeordneten Zapolya bei dem Congreß auf der Insel Schütt, das Resultat der Waffenstillstand vom 31. Dec. 1532 war, sen ist. Die hierbei von dem Erzbischofe an Lagudate Gewandtheit empfahl ihn bald darauf für den Be-

trieb einer ungleich wichtigern Angelegenheit; des Kaisers Karl V. Vermittelung in dem Zwiste der beiden Kronprincedenten zu suchen, wurde er 1534 mit Thomas Windszent über Genua nach Spanien entsendet, und der Kaiser ließ ihn hoffen, daß er durch eine hierzu eigens bestimmte Gesandtschaft seinen Bruder für ein Abkommen zu gewinnen suchen würde. Die zu Presburg gepflogenen Conferenzen, denen wiederum Frangipani beizuhöhen, schienen diese Hoffnung verwirklichen zu wollen; allein am Ende konnte man sich um Nichts einigen, wie dies auch der Fall mit einem zweiten Versuche der Güte war, behufs dessen die beiderseitigen Commissarien, unter ihnen der Erzbischof, zu Baijen 1535 zusammentraten. Zu Groß-Wardein wurde endlich am 24. Febr. 1538, unter des Erzbischofs thätigster Mitwirkung, ein Friedensvertrag zu Stande gebracht, der jedoch, nach einer besondern Verabredung, ein Geheimniß bleiben sollte. Indem aber durch eine fernere Stipulation dem Könige Ferdinand, nach dem Ableben Zapolya's, der ungetheilte Besitz von Ungarn zugesagt, mußte österreichischer Seits die baldige Veröffentlichung des Vertrags lebhaft gewünscht werden. Zapolya fühlte sich durch die zu solchem Ende ihm gemachten Zumuthungen um so mehr gedrängt, da Ferdinand von dem römischen Hofe verlangte, daß, so lange der Vertrag nicht bekannt gemacht, keiner der von Zapolya ernannten Prälaten die Bestätigung erhalte. In dieser Bedrängniß berief Zapolya sich auf den Kaiser und dessen billigere Gesinnung, welche auszubeuten er abermals den Erzbischof an das kaiserliche Hoflager, im Vorbrügehen auch an den Papst entsendete. Frangipani besand sich deshalb im August 1538 zu Rom, und äußerte im Laufe dieser Unterhandlung, daß Zapolya sogleich des Friedensvertrags geständig sein würde, falls nur Ferdinand sich gefallen lasse, die in seinem Reichsantheil belegenen Patrimonialgüter des Hauses Zapolya an ihren rechtmäßigen Besitzer auszuliefern, statt, wie es zwar zu Groß-Wardein ausgemacht worden sei, sie unter Seque-

16) Es ist dieses Kloster nicht zu verwechseln mit dem Kloster, das ebenfalls durch die Frangipani in dem Umfange der Herrschaft Brinye, „in districtu spelunca S. Michaelis nuncupato,“ 1455 für Minoriten von der Observanz gestiftet und von Papst II. 1463 bestätigt worden.

Her zu halten. Im Allgemeinen scheint des Erzbischofs Freimüthigkeit an dem päpstlichen Hofe keinen Beifall gefunden zu haben. Der Streit um die Veröffentlichung blieb jedoch unentschieden, da Zapolya am 21. Juli 1540 diese Zeilichkeit verließ, und der Mönch Utysenicz, nachdem er sich der Zustimmung des Sultans versichert, den Säugling Johann Siegmund Zapolya (geb. den 7. Juli 1540) in einer Versammlung auf dem Felde Rátos zum Könige von Ungarn erklären ließ. Das fand der Erzbischof, Bischof vielmehr von Erlau seit 1539<sup>17)</sup>, unverträglich mit seinen Pflichten gegen das Reich und die Nation und in klarem Widerspruche zu dem Revers, den er, und mit ihm seine fünf Collegen für jene Verhandlung zu Groß-Wardein, aufgestellt hatten; er besuchte daher den Rátos nicht, sondern vielmehr, auf des Peter Perény Einladung, die Versammlung zu Gyongyos. Hier trat er förmlich zu K. Ferdinand's Partei über, verleitet, wie seine politischen und religiösen Gegner alsbald verkündigten, durch die ihm gemachte Hoffnung auf einen Cardinalshut. Der religiösen Widersacher hatte er nämlich gar viele, als derjenige, der nach seiner Überzeugung und wegen seiner innigen Anhänglichkeit zu dem römischen Stuhle, von Anfang her mit allen seinen Mitteln den Protestantismus bekämpft hatte. Des Königs Ferdinand Begleiter auf der Reise nach Regensburg, hielt Franz am 12. Juni 1541 vor dem versammelten Reichstage eine bewegliche Rede über die von Osten her der Christenheit drohenden Gefahren, welche Rede unter dem Titel: *Consilia bellica*, im Drucke veröffentlicht worden, in 4. S. 190.

Noch wird ihm der Sturz des Peter Perény, den K. Ferdinand wegen eines angeblichen Einverständnisses mit den Türken einziehen ließ und Jahre lang gefangen hielt, zugeschrieben; ausgemacht ist, daß Franz den Mann nicht lieben konnte, von dem Istvánsi schreibt: „invexit Lutheravorum dogma,“ und der außerdem sich des ganzen reichen Besitzthums der erlauer Kirche bemächtigt hatte, auch durch die dringendsten Vorstellungen zur Erstattung des Raubes nicht zu bewegen war. Franz starb 1543. Sadolet und Bembo, die beiden Kirchenfürsten, haben wetteifernd seine großen Eigenschaften gefeiert<sup>18)</sup>. Den Sadolet besuchte er in Carpentras, und wir sehen aus einem Schreiben des gelehrten Cardinals, daß sein Freund, inmitten des Reichthums der Hegy-allya, ein Gelüsten nach französischen Weinen nicht zu unterdrücken vermochte. Überhaupt führte Frangipani eine ausgebreitete Correspondenz; nicht minder hatte er eine bedeutende Bibliothek zusammengebracht.

Doymus, Graf von Zeng und Modrus, der jüngste vielleicht der Söhne von Nicolaus IV., beschenkte am 14. Sept. 1487 das Kloster der Minoritenreformaten zu Zeng in solcher Weise, daß alljährlich aus seinem Besitzthume Czernowice zehn Goldgulden an das Kloster entrichtet werden sollten, als der Preis einer Wochenmesse, für sein, seiner Frauen Barbara und seines Sohnes Michael Seelenheil zu lesen. Über seine Nachkommenschaft stellt Kobzky die folgende, von uns zwar wesentlich verbesserte, Stammtafel auf.

## Doymus, Gem. Barbara.

Michael, gest. 1520.		Georg, Graf von Eglun, gest. 1553.			
Gregor, Erzbischof von Kolocsa.	Franz, Graf von Eglun.	Wolfgang.	Martin.	Matthäus.	Siegmund.
Franz, Graf von Eglun, Banus, gest. 1572.		Anna, Gem. Nicolaus Olah Czassár.	Katharina, Gem. Michael Czobor.		

Georg, Graf von Eglun, befand sich 1527 in dem seinem Vetter, dem Grafen Christoph Frangipani, entgegengestellten Heere, gleichwie er sich 1553 sammt Peter Erdödy auf der Saitenflotte einschiffte, welche die Save entlang der Türken Besitzungen heunruhigte. Namentlich wurden auf diesem Zuge Krajowa Belika und Gradiska erobert und eingeäschert; mit Beute überladen kehrten die Sieger zu den Thron zurück. Aber nicht lange sollte Georg seiner Erfolge sich erfreuen. Er befand sich auf der Burg Stena, und kam, ein heranziehendes Gewitter zu beobachten, herunter zur Pforte, hatte sich aber kaum umsehen können, als ein Blitzstrahl ihn traf, daß er augenblicklich des Todes war. Sein Bruder Michael, dafür, daß er dem K. Maximilian für dessen Krieg mit den Venetianern ein Geschwader leicht bewaffneter Kroaten zu-

geführt, empfing als eine Belohnung die Castellanei Ghordropp und die Burg Senosetsch. Ghordropp, das wohl identisch mit Gdroipo, blieb, wie das übrige Friaul, den Venetianern, Senosetsch soll Michael an einen von Lamberg veräußert haben. Von seinen Söhnen trat Gregor, nicht Georg, in den Franziskanerorden; zum Bischof von Betsprim ernannt, 1501, erscheint derselbe einige Jahre später als Erzbischof von Kolocsa, nämlich in dem Eingange der Urkunde, d. in campo Rátos praedicto XV. die congregationis nostrae generalis, ao. Domini 1505. Da heißt es: „Nos Thomas S. Martini in Mortibus Sa. Ecclesiae Romanae Presbyter Cardinalis Strigonien-sis, et Gregorius de Frangepanibus Kolocsenssis et Bachiensis Ecclesiarum canonice unitarum Archi-

17) Entweder, weil Kolocsa durch der Türken Einfälle ein Stuhl in partibus geworden, oder wahrscheinlicher, weil der keltische Vater Bedenken getragen hatte, seine erzbischöfliche Würde anzuerkennen.

18) „Est mihi,“ schreibt Bembo, „plane gratissimum amari ab te, homine optimo, atque in Dei ecclesia magno ac praeclearo viro, cujus tamen tui erga me amoris et benevolentiae certa signa, atque indicia non semel habui, quas meo ex animo nunquam effluent.“



episcopi.“ Am 24. Juni 1506 wurde Gregor von den in Stuhl-Weissenburg versammelten Reichsständen zum Oberhaupt der Gesandtschaft ernannt, die mit K. Maximilian's Gesandten den Wiener Frieden vom 19. Juli 1506 unterhandelte. Als ein eifriger Anhänger des Zapolya bekannt, verlangte für ihn K. Siegmund von Polen 1512 nicht nur die Reichsiegel, sondern auch, im Falle der Cardinal Balás seinen ständigen Aufenthalt in Italien nehmen würde, das Erzbisthum Gran, ein Antrag, auf den K. Wladislaw, durch den Bischof Georg Szatmari inspirirt, erwiderte: daß er das Kanzleramt nicht ohne die äußerste Verwirrung seiner und des Reichs Angelegenheiten einem Andern verleihen könne; inzwischen werde er bedacht sein, hierin mit der Zeit seinem königlichen Bruder sich gefällig zu erzeigen. Falls Balás für immer in Italien verbleiben sollte, was zwar noch keineswegs ausgemacht sei, werde er für dergleichen dringende Empfehlung die gebührende Rücksicht nehmen. Im Unwillen über die unerwartete, evasive Antwort, schrieb der Erzbischof an Christoph von Spaldowicz den Brief vom Juli 1512, der für die Charakteristik des Schreibers, sowie für die Kenntniß der Parteien im Reiche, wichtig genug ist, um hier auszugsweise mitgetheilt zu werden<sup>19)</sup>.

19) Der Bischof Georg Szatmari und der Palatin müssen gestürzt werden, weil sie bei Lebzeiten des Königs und vielmehr nach seinem Tode alle Gewalt an sich zu reißen suchten. Den Kronprinzen Ludwig wollten sie seinem bisherigen Erzieher wegnehmen und ihm einen Hofstaat, aus ihren Creaturen zusammengesetzt, beilegen; auch mit den Commandanten des öfener Schlosses gedachten sie eine Veränderung vorzunehmen. Um dem Woiwoden von Siebenbürgen, dem Johann von Zapolya, die Stange zu halten, mußte Perény Ban von Kroatien und Slavonien werden. Hinter den Kaiser stellten sie sich, weil er, stets mit andern Dingen beschäftigt, sie in seinem Namen das Reichsruber führen lassen würde; der Palatin Emerich Perény ist ein gar ehrgeiziger Mann, der wol nach dem Throne selbst strebt, und von einem Theile des Adels sehr werth gehalten wird. Was für den Kronprinzen Ludwig bereinst zu befürchten, wenn er in dergleichen Hände gerieth, steht in der Geschichte des Ladislaus Posthumus zu lesen. Fortwährend läßt der Bischof Szatmari den König Wladislaw barben, während er in aller Weise die Verpöthung der königlichen Einkünfte begünstigt. Nach allen Seiten sendet er seine Spione aus, und seine vornehmste Sorgfalt ist dahin gerichtet, daß sein Regierungsmonopol unangestastet bleibe. Zu seinen Anhängern gehören, außer dem Palatin, der Obersthofmeister Moyses Buglat, der Magister Tavernicorum, Blasius Eastai, der Bischof von Groß-Wardein. Er hat einen ungeheuern Schatz aufgehäuft, und trachtet durch Maximilian's Fürsprache baldigt Cardinal zu werden. Das König Siegmund bereinst, wie es recht und billig, die Tutel über Wladislaw's Kinder führe, will Szatmari's Partei durchaus nicht zugeben, vielmehr hat sie sich, um dieses zu verhindern, der Freundschaft der beiden Hospodare verschert. Diese und noch andere Feinde sollen nöthigenfalls den Polen zu schaden machen. Jene Partei hat den Medjingerst an den Kaiser entsendet, um ihn zur Publication der Heirath mit der Elisabeth, dann der Wechselheirath zwischen Ludwig und Maria, zwischen Anna und einem der Infanten zu bewegen. Maximilian hat auch die Heirath seiner Tochter mit dem Prinzen Ludwig durch Geschenke bekräftigt, die beiden andern Verbindungen aber noch verweigert, weil der König von England, dessen er augenblicklich bedarf, seine Tochter an einen der Infanten zu verheirathen wünscht. Er selbst habe, um daß er nach dem Reichsiegel trachte, von dem Kanzler Szatmari die bittersten Vorwürfe hinnehmen müssen. Es sei die höchste Zeit, daß der König von Polen eine Zusammenkunft mit Wladislaw veranstalte, unter dem Vorwande, gemeinschaftliche T. Encycl. d. B. u. A. Erste Section. LL.

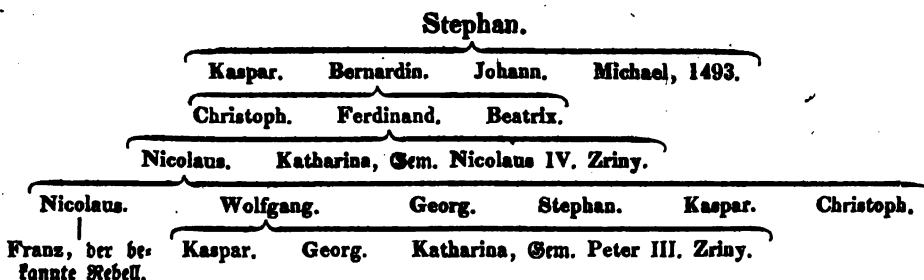
Als der zu Bacs, Michaelis 1518, abgehaltene bewaffnete Reichstag, in der Absicht, das österreichisch gefinnte Ministerium zu neutralisiren, die executive Gewalt einem Ausschusse übertrug, in welchem beide Parteien, die österreichische, wie die des Zapolya, durch ihnen ergebene Mitglieder des Reichstags vertreten, doch so, daß das Uebergewicht der Zapolyaner entschieden, wurde auch der Erzbischof von Kolocsa zu diesem Ausschusse gewählt. Bald darauf, den 8. März 1519, wurde er durch des Bischofs Georg Szatmari Betriebsamkeit dahin gebracht, mit diesem selbst, mit dem Bischofe Franz Warbai von Siebenbürgen, mit Johann Zapolya und Stephan Bathory eine Verbindung zu gemeinsamer Treue gegen den König und zum Schutze für dessen hilflose Jugend einzugehen, als deren eigentlicher Sinn, von Seiten Zapolya's und des Erzbischofs, das Versprechen, sich den Maßregeln des Ministeriums nicht weiter widersetzen, noch auch ferner der von dem Adel erwählten Executivcommission zuhalten zu wollen. Hauptsächlich durch diese meisterhafte Combination wurde die österreichische Doppelheirath möglich gemacht. Am folgenden 7. April 1520 gingen der Erzbischof von Kolocsa, der böhmische Kanzler, Ladislaus von Sternberg, und der Propst zu Preßburg, Hieronymus Balbus, nach Worms, um von dem Kaiser und dem deutschen Reiche eine Türkenhilfe zu erbitten. Gregor starb 1522. Franz, der Erstgeborene seiner Brüder, ist nur als der Vater eines andern Franz, des Banus, bedeutend. Dieser jüngere Franz, Graf von Szun, „clarissimus militiae Martisque lumen, qui sane Illyrici reliquiarum ensis et clypeus merito dici poterat,“ wurde 1566, nachdem er im Laufe des Feldzugs die Grenzen von Kroatien gehütet hatte, zu der Würde eines Bans von Dalmatien, Kroatien und Slavonien erhoben. Unter seinen vielen, in dem unausgesehenen Kampfe mit den Türken bestandenen Abenteuern ist vornehmlich das eine volksthümlich geworden. Er saß zu Tisch auf seiner Burg Sora, eine Stunde von Hrasnovic, und es wurde gemeldet, die Türken seien da und hausten nach ihrem Brauche in den nächsten Ortschaften. Gleich war die ganze Tischgesellschaft auf den Beinen und zu Ross, von allen der Vorderste der Ban, und wie ein Blitz fuhr er unter die Feinde, die, solchen Zusammentreffens keineswegs sich versehend, zu Widerstand oder Flucht gleich ungeschickt waren. Arg wüthete unter ihnen der Säbel, und ohne einen Mann eingebüßt zu haben, kehrte der Graf von Szun zu seiner Burg, zu den unterbrochenen Tafelfreuden, zurück. Ein Sänger fand sich bald, in einer Ballade den Hergang zu verewigen, und lange lebte diese Ballade sogar in der Türken Munde, die nichtsdestoweniger, des fürchterlichen Gegners sich zu entledigen, die unglaublichsten, von dem Sultan selbst, der ihn todt oder lebendig haben wollte, gebotenen Anstrengungen machten. Aber List und Verwegenheit vermochten gleich wenig gegen den Mann, der

Maßregeln gegen die Türken zu verabreden, welche, seitdem Selim, nach dem an Bajazeth verübten Sittmord, den Thron bestiegen, von Tag zu Tag drohlicher sich anstellten. In dieser Zusammenkunft mußte aber, davon hänge Alles ab, die an Oesterreich verkaufte Faction definitiv gestürzt werden.

wie die Felsen seiner Heimath fest und unerschütterlich, auch den Schlauesten zu berücken wußte. Der Ruf seiner Thaten und die Gemeinschaft des Türkenhasses empfahlen ihn vor allen Andern dem Christoph von Kereczyn, der nicht nur eigene Unbilden, sondern auch des Vaters grausames Geschick an dem Erbfeinde zu rächen hatte, und es sollte der Graf von Szun mit der Hand der Judith Kereczyn die Aussicht auf ihres kinderlosen Bruders reiche Erbschaft, namentlich auf den Besitz der mährischen Herrschaft Nikolsburg, empfangen. Schon hatte er die Reise nach Mähren angetreten und Barasdin erreicht, als ein Geschwür am Ohr ihn nöthigte, die Hilfe eines Dorfbarbiers anzurufen. Der Asculap schnitt das Geschwür auf und goß Scorpionenöl in die Wunde, worüber des Patienten Haupt answoll, daß die Augen vor ihre Höhlen traten und der Athem ausblieb. Unter den ärgsten Qualen gab der Ban den Geist auf, den 2. Dec. 1572.

Die Leiche wurde nach Zagrab in St. Stephan's Domkirche gebracht, und Anna Frangipani, verwitwete Dlab Gassar, ließ über dem Grabe ihres Bruders ein Monument aus Marmor, sammt einer Inschrift<sup>20)</sup>, errichten. Der Zweig von Szun war hiermit im Mannsstamme erloschen, denn des Grafen Franz Oheim, Wolfgang, von den Söhnen Georg's der längstlebende, hatte beiläufig 1546 sein Leben beschloffen. Auch Wolfgang Graf von Brynie, wie er gewöhnlich genannt wurde, hatte Zeit lebens manche Lanze gegen die Ungläubigen gebrochen. Eine Rede, die er als der Stände von Kroatien Abgeordneter an den Kaiser richtete, 1530, sammt der Entgegnung des Markgrafen von Brandenburg, wurde zu Augsburg, bei Weissenhorn, in 4. gedruckt.

Es bleibt uns einzig Stephan übrig, der mittlere von Nicolaus' IV. Söhnen, mit seiner folgendermaßen von Lehotsky geordneten Nachkommenschaft.



Stephan Graf Frangipani wurde 1447, und abermals den 24. Juni, nach Aragon entsendet, um von R. Alfons und dessen Sohn, dem Infanten Ferdinand, eine Türkenhilfe zu erbitten, besuchte auch, als einer der ungarischen Gesandten, den Congress zu Mantua 1459. In Gemeinschaft seiner Gemahlin Iscota, die eine Tochter des Markgrafen Nicolaus von Este, erneuerte und besserte er das Kloster der Minoritenreformaten zu Zeng, in dessen Kirche auch Frau Iscota, gest. 29. Januar 1456, ihre Ruhesätte gefunden hat. Von Stephan, als einem der Prätendenten zu der Erbschaft des Grafen von Gilley, heißt es in einer Gilley'schen Chronik: „Die Grafen von Modruz hatten Ansprüche einer Erbgerichtigkeit, die forderten sie, und wollten, daß ihnen geliefert und eingeworben sollten werden, begehrten etliche Schlösser,“ diejenigen nämlich, welche die unglückliche Elisabeth Frangipani ihrem Gemahl, dem Grafen Friedrich von Gilley, zugebracht. Stephan's Sohn, Graf Bernardin, bestand langwierige Fehden mit seinem Vetter, dem Grafen Johann II. Frangipani, desgleichen mit den Herren von Osterreich, Pflegern zu Fiume und Wötting; 1479 sah er sich genöthigt, das Dorf Geroliz (Sörschize, 1 1/2 Stunde von Wötting) an Kaiser Friedrich IV. abzutreten. Kaum mit dem Vetter ausgesöhnt, wurde er von dem Banus Matthias Cereb zu Hilfe gerufen. Es galt den Türken, die, während Osterreich durch R. Matthias heimgesucht, in Kärnten und Krain arge Verheerung angerichtet hatten und mehr denn 10,000 gefangene Christen der Heimath entführten, den Weg zu verlegen, und wurde ihnen an der Unna

eine Schlacht geliefert, „quo in praelio Bernardini Frangepani virtus, nimium enituisse perhibetur,“ und worin die Sieger, durch unermessliche Beute bereichert, auch jene hilflosen Gefangenen aus harter Dienstbarkeit erlösten. - Nicht minder Ehre legte Bernardin in einer zweiten, ebenfalls an den Ufern der Unna gelieferten Schlacht ein, wo er in Vereinigung mit dem Banus Emerich Derencsenyi und dem Grafen von Corbavien an 1500 Türken erlegte, eine gleiche Anzahl Gefangener machte und den Rest des feindlichen Heeres in den Fluß sprengte. Als eine Anerkennung seiner dem Staat geleisteten Dienste scheint Bernardin die Rückgabe der im modruzer Comitatz

20)

Memoriae

Spectabilis ac Magnifici Domini,

Francisci Slunil de Frang.

Segniae, Vegliae, Modrussiaeque Comitatus, Dalm., Croat. et Sclavon.

Bani fidelissimi et fortissimi, Anna soror, relicta Magnifici Nicolai Olah Czazar etc. Fratri charissimo posuit.

Vixit annos XXXVI. mortuus II. Decembris MDLXXII. Varasini. Eidem.

Slunia stirps cecidit Franciscus Martii alumnus

Infestus Rasis, terror eratque Gethis.

Est proavis clarus, sed dextra promptior usque

Consilioque, infert damna cruenta Scythis.

Banus erat Dalmat. Sclavorum tumque Croatiae,

Praelia commisit, fausta trophaea tulit.

Sed quia Pannoniae vix spes est ulla salutis,

Ni Deus accurrat, quid superesse velit?

Ergo Diis mixtus potiori parte triumphat,

Ossa tegit marmor, meas pia novit iter.

belegenen, im Gefolge von Martin's II. Testament zur Krone gezogenen Ortschaften erwartet zu haben; in dem Unwillen einer unbefriedigten Erwartung vereinigte er sich mit seinem Vetter Johann II. zur gewaltsamen Occupation des ihnen vorenthaltenen Eigenthums, zu welchem Ende ihm aus Oesterreich Unterstützung an Geld und Volk zugesagt war. Bereits hatten die Frangipani vier königliche Schlösser, darunter Brevia, an der felsigen Seelüste genommen und waren ihre fernern Absichten auf Beng gerichtet, als Derencsényi und Johann Both, der Labatlan, der kürzlich dem Derencsényi gegebene College, die Aufhebung der Belagerung erzwangen und ihrerseits den Bernardin in Brynie, östlich von Beng, belagerten. Sie fanden aber der Schwierigkeiten ungleich mehr, als sie sich gedacht; den Labatlan traf ein Kanonenschuß, daß er des Todes, und gleich darauf verkündigte das Gerücht die Annäherung von Jakub-Beg, dem Pascha von Bosnien, welcher der Sage nach Frangipani zu diesem Zuge bestimmt hatte durch das Versprechen, die türkische Hoheit, falls nur Brynie entsetzt werde, anzuerkennen. Derencsényi, die Unmöglichkeit, einem zwiefachen Feinde zu widerstehen, anerkennend, beilte sich, mit den Frangipani Frieden zu schließen, und zog, in seinem Gefolge 500 Reiterei und das ausgebotene Landvolk, welches meist nur mit Keule oder Bogen bewaffnet, in der Absicht, dem Pascha den Weg zu verlegen, nach Ubbina. Hier schlossen sich auch die Frangipani ihm an, und Jakub gerieth in solche Verlegenheit, daß er freien Rückzug um barees Geld und Auslieferung der Gefangenen zu erkaufen, sich herablassen wollte. Auf solches Anerbieten einzugehen, schien aber dem Banus allzu wäglisch: lieber wollte er hinter die festen Mauern von Modrus sich zurückziehen, er sagte auch, „solche Retirade könnte ohne alle Gefahr geschehen: sintemal man nicht sorgen dürfte, daß die Türken hinten drein hauchten, und sie davon aufhielten: weil sie nicht sonderlich verlangten zu sechten; sondern Gewinns genug zu haben vermeynten, so man sie ließe davon gehen. Wenn das Unglück sein Lami spielen will, so muß ihm Unbesonnenheit die Leper stimmen. Der heilsame und verständige Rath fiel in lauter ungedultige Ohren. Graf Bernardin verwarff solche Meynung gänzlich, sagte, man müste sechten und auf den meyneydigen Feind loß gehen, sagend, diß wäre ja seines (des Banns) Amts, weil er über alle diese Wälder das Commando führte: würde er aber aus erschrockner Furcht und Kleinmütigkeit nicht daran wollen, sondern sich ausdrehen, so wollte er, mit seinen Troupen allein, den allbereit vor Schrecken halbtodten Feind, der mit dem Raube beladen, um freyen Durchzug bettelte, anfallen: den Schaden würde er, der Ban, zu verantworten haben, und so Gdt ihm davon hülfte, wollte er ihn hernach beyrn Könige und allen Fürsten anklagen. Diesem gaben alle die Andern Beyfall, aber den Derencsényi machte das unbescheidene Schnarchen und Anfahren des großsprechenden Frangepan sehr unmutig und jörnig. Er versetzte: was ich wolerwägendlich von der Vermeydung eines so gefährlichen Treffens gesagt, ist nicht zu meiner, sondern der guten Wälder Verschonung, und des gangen Kriegsheers Erhal-

tung angehehn. Weil ich aber sehe, daß ihr Alle zum Sechten so hitzig und so fest entschlossen seyd, so muß ich der dringenden Noth meinen Willen dann auch ergeben: wiewol mit mein Herz einen üblen Ausgang weissagt. Ich wünsche, daß diejenigen, welche jeso im Lager so trugig und feurig zum Treffen seynd, im Treffen selbst auch gleichen Mut, und im streiten gleiche Standhaftigkeit erweisen mögen. Unter solchem hatten die Türken den Schluß gefaßt, mit den Ungarn, Krabaten und Graiznern zu schlagen, ehe dann die Teutschen dazu kämen: damit sie nicht alldann vor- und hinterwärts besritten würden. Solchem nach setzten sie mit großer Euri, von einem dicken Wald, welchen sie passirt waren, heraus in voller Schlachordnung und mit fliegenden Fahnen, und forderten die Unfrigen aus zum Treffen. Hierauf gab Derencsényi Ordre, ihnen entgegen zu rüden und sie tapffer anzufallen. Also ging der blutige Handel an, ward zu beyden Theilen sehr scharff eine Zeit lang gestritten. Als aber Jacub Bassa sahe, daß seine vorderste Truppen Noth litten, und es mit ihnen auf die Reige kommen wollte, entsetzte er sie alskort mit einem frischen Reuter-Hauffen. Hiergegen rief der Feldhauptmann Derencsényi dem Grafen Bernardin überlaut zu: Nun, mein tapffer Graf! Jetzt greiffst den wandenden Feind ritterlich an! Und weil Ihr dieses Treffens Urheber seyd, so verschafft uns nun auch, durch eine unüberwindliche Tapfferkeit, den Sieg! Graf Bernardin stürmte hierauf frisch und ungesümlig genug zu den Türken hinein, also daß sich von Neuem eine hefftige Blutstürzung erneuerte, und kein Theil dem andern was schenkte. Er selber, der Feldhauptmann Emerich, verrichtete die Gebühr eines rechtschaffenen Generals außs allervollkommenste; schwang sich bald hie, bald dorthin mit einigen Truppen und secundirte überall, wo es nöthig schien, nach aller Möglichkeit. Endlich aber ward Graf Johann Frangepan, indem er tapffer sochte, mit einer Lanken durchstochen. Indem nun die Unfrigen, sonderlich Georg Blatkowicz, um dessen Leichnam mit den Türken stritten, und jedweder Theil denselben zu sich reißen wollte, bekam auch der gute tapffre Blatkowicz seinen Rest, und setzte nunmehr der Feind den Unfrigen sehr hart zu. Weil denn die Unfrige zu schwach waren, gingen sie, und Graf Bernardin samt ihnen durch, und der vorhin, im Lager, getruht wie ein Leu, flob nun am ersten so schnell davon wie ein Hirsch." Um das Treffen herzustellen, machte Derencsényi an der Spitze der Reserve den letzten, verzweifelten Versuch, allein zu ungleich war bereits das Spiel geworden. Mit den wenigen, welche bei ihm aushielten, setzte Derencsényi mitten in den Feind, „und stritte wie ein umringter Leu, biß man sein Pferd unter ihm mit den Lanken fällete. Da er dann gleichwol noch zu Fuß eine Weile sich mit dem Schwert erschredlich wehrte. Weil ihm aber zuletzt die Klinge am Gesäß zersprang, wurden die vielen Hände seiner mächtig, und nahmen ihn, nachdem er schon hart verwundet war, gefangen. Sein einiger Sohn, ein Cavalier treffliches Muts, inngleichen sein Vetter wollten ihm mit etlich wenigen annoch übrigen Reuten zu Hülf kommen, und wurden selbst beyde drüber jämmerlich er-

schlagen. Allen gefallenen Christen schnitte der Feind die Nasen ab, und zählte derselben 5077. Dem gefangenen Ban setzten die Türken bey dem Frühstück und Nachtmal seines Sohns Kopf auf die Tafel. Neben ihm wurden auch Graf Niclas Frangepan samt vielen Ungarischen, Crainerischen und Krabatischen Adels-Personen gefangen." Das Treffen wurde den 9. Septbr. 1493 geliefert, und starb Derencsenyi in der Gefangenschaft, oder wurde er, nach andern, mit Nicolaus Frangipani und mehren, durch des Thomas Balats Verwendung, um die Summe von 110,000 Gulden losgekauft. In Betracht dieses schweren Lösegelds vermuthlich wurde Beng 1496 den Frangipani wiedergegeben. Bernardin's Tochter, Beatrix, „ex Veneta matre elegantis et decorae formae virgo,“ freite sich der zum Ban von Kroatien ernannte natürliche Sohn des K. Matthias, Johann Korvin, dessen Nebenabsicht bei dieser Verbindung es wol gewesen sein mag, der blutigen, ihm schwere Sorgen bereitenden Fehde zwischen Bernardin und Johann II. Frangipani um so leichter Meister zu werden. Witwe durch Korvin's, am 12. Octbr. 1504 erfolgtes, Ableben wurde Beatrix nicht wenig durch des Königs Absicht, die Güter ihres Herrn dem Fiscus zuzuwenden, beunruhigt. Das zu verhindern, ihren Kindern, Christoph und Elisabeth, das reiche Erbe zu sichern, verabredete sie mit Johann Zápolya und dessen Mutter Hedwig die hereinfige Vermählung ihrer Tochter mit Georg Zápolya, und des Beistands einer bereits übermächtigen Partei vollends sich zu versichern, übergab sie Arva und andere Schlösser dem Johann Zápolya. Nach diesen Vorbereitungen mochte sie kühn der Eröffnung des Reichstags, 22. Febr. 1505, entgegensehen, getreulich ging auch der neuen Verbündeten Verheißung in Erfüllung. Nachdem das projectirte Ehebündniß in gehöriger Form durch der beiden Häuser Commissarien unterzeichnet worden, erzwang die Zápolya'sche Partei von dem König einen Vergleich, worin der Fiscus, dem Tractat von 1490 zum Troste, mit wenigen Gütern sich abfinden ließ, während alles Übrige bis zu einer weitem Reichsversammlung, nach ungarischer Jurisprudenz eine Verweisung ad Calendas graecas, der verwitweten Herzogin und ihren Kindern verblieb. Diese Kinder starben aber bald nach einander (Elisabeth beiläufig im Novbr. 1507), daß mithin dem Hause Zápolya die Aussicht zu anderweitiger Vergrößerung benommen, während die Mutter, als eine reiche Erbin, der Gegenstand von mancherlei Speculationen wurde, bis sie durch des Königs Wunsch sich bestimmen ließ, dem Markgrafen Georg von Brandenburg, dem nachmaligen Beherrscher des Fürstenthums Ansbach, die Hand zu reichen. Den Ehepacten, d. d. Pressburg, 1. Novbr. 1508, mag am 6. Mai 1509 die Trauung gefolgt sein<sup>21)</sup>. Beatrix wird in ihrer zweiten Ehe nicht viel Glück gefunden haben. Georg, dem die Zeitgenossen, diese verlässlichen Richter, den Beinamen des

Frommen ertheilt haben, war ein arger Wüstling, der sehr bald seiner Gemahlin reiches Besizthum verschleuderte, „omnem substantiam, quae opulentissima et plane regia erat.“ Beatrix starb kinderlos 1510, nicht 1524, wie es gewöhnlich heißt. Ihr älterer Bruder, Christoph, trat mit des Vaters gutem Willen, als der ihm hierzu die Waffen, Rosse, Gelder, auch ein reißiges Volk gab, in die Dienste K. Maximilian's, der in der Absicht, die vielen von den Venetianern empfangenen Unbilden zu rächen, der Liga von Cambray beigetreten war, und hat es in dieser langwierigen Fehde nicht einer von des Kaisers Vasallen dem Grafen Frangipani in Thätigkeit, ebenso wenig aber auch, wie versichert wird, in Grausamkeit gleich gethan<sup>22)</sup>. Unmittelbar nach der Schlacht von Agnadello überzog er das den Grenzen der Grafschaft Rodruß benachbarte Istrien, und fiel des Landes Hauptstadt, Mitterburg, in seine Gewalt. Hierauf gegen Nordwesten vordringend, nahm er Lybein: bei Brem besiegte er die aufgebotenen Furlanen, dann krönte er den kurzen Feldzug durch die Einnahme von Neuhaus oder Casselnuovo, so früher Karstberg geheissen hat<sup>23)</sup>. Aber seines Volks Dienstzeit war abgelaufen, die Kroaten, wie das Krainische Ausgebot, gingen nach Hause, ihre Beute in Sicherheit zu bringen, und Angelo Trevisano, der Venetianer Generalcapitain, fand für seine Operationen, behufs deren ihm 30 Galeeren beigegeben, freies Feld. Er nahm Fiume, scheiterte in seinem Angriffe auf Triest, entriß den Kaiserlichen Neuhaus und führte endlich seine Galeeren in die Lagunen zurück, „rimanendo lagrimabile lo stato del Friuli et dell' Istria, perche essendovi piu potenti hora i Venetiani, hora i Tedeschi, quelle terre che prima haveva preso et saccheggiato l'uno, ricuperava et saccheggiava poi l'altro, accadendo molte volte questo medesimo, di modo che essendo continuamente in preda le facultà et la vita delle persone, tutto'l paese horribilmente si consumava et distruggeva.“ Besonders lebhaft gestaltete sich der Feldzug von 1513, nachdem Christoph, der bereits 1511 als Hauptmann zu Adelsberg und Neuhaus vorkommt, Gelegenheit gefunden hatte, sich der für die Sicherheit von Venedig selbst nicht unwichtigen Stadt Marano zu bemächtigen, „furtivamente per mezo de' fuor'usciti,“ oder „mehr durch List als Gewalt,“ wie Balvasor sich ausdrückt. „Nemlich durch Hülffe eines Priesters zu Marano, der sich ihm zu einem Werkzeuge hiebey verpflichtete: indem er sich bey dem Venetianischen Potestat beklagte, es hatte ihm Einer sein bestes Vermögen davon getragen, und dadurch erlangte, daß man bey Nacht ihm das Thor öffnete. Der Graf, so genommener Abrede nach, vor dem Thor hielt, drang hierauf geschwinde hinein. Was sich zur Gegenwehr stellet, ward niedergemacht, die Stadt erobert, und der Podestat, nebst vielen edlen Venetianern,

21) Hübner, Biebertmann, Pütter, und wer weiß wie viele andere Abschreiber einer reinen Erdichtung, nennen die Beatrix eine königliche Prinzessin in Ungarn, des K. Matthias Schwester und des Grafen Bernhard von Frangipan Witwe. Werzeihlicher ist Lehotsky's Irrthum, der sie der Linie von Szalun zutheilt.

22) „Aucun homme,“ schreibt unter den Reuten Sismondi, „ne contribua plus à la désolation du Friuli; aucun n'y fit de plus fréquentes incursions et ne les signala par plus de ravages et de cruautés.“ 23) Aus Karstberg haben Guicciardini und seine Abschreiber Anspruch gemacht, die ihnen eine von Castellauovo verschiedene Feste war.

en genommen. Allein dem Verräther gieng es nach- nicht wol: denn die Venetianer erwischten ihn ein- ließen ihn seiner priesterlichen Würde entsetzen und hen. Hernach ward er dem weltlichen Gericht über- und von demselben ihm ein solches Urtheil gespro- daß man ihn mit einer Art vor den Kopff schlagen, m linken Fuß zwischen zwei Säulen aufhängen, s die junge Knaben ihn mit faulen Eiern und n werffen sollten. Man ließ auch mit Flügelpfeilen hm schießen, so lange bis er starb; worauf man rtheilte, und die Trümmer an vier Orten der Stadt ste. Nachdem mit ansahendem Mergen, letzterzehl- ften, Maran in kaiserlichen Gewalt gebracht war, e Graf Christoph auch Montefalcon und fing auch andert Bauern, denen er, weil sie gut Venedisch , und kein Proviand nach der Stadt führen wollten, igen ausstechen, und den rechten Daumen abhauen wiewol es auch eines Theils geschah den schmach- Tod des Priesters zu rächen." In Venedig wur- er große Anstalten getroffen, die Feinde von Ma- u vertreiben, und im Mai 1514 nahm die Belage- ihren Anfang, wozu Balthasar di Scipione ein endes Kriegsheer, der Graf Hieronymus von Sa- mo das zahlreich aufgebotene Landvolk führten, auch n gemeinschaftlichen Operationen durch eine statt- balerenflotte unterstützt wurden. Unversehens tra- och zum Entsatze 500 Reifige und 2000 Knechte ren Angriff, indem er durch einen Ausfall der Be- , unterstützt, die Venetianer kaum abzuwarten wag- Sie flohen nach allen Richtungen hin, ließen an 1200 Mann und ihre gesammte Artillerie zurück, hsten in blinder Uebereilung sogar mehre Schiffe, er eine Galeere, ein. Seinen Sieg verfolgend, nahm yph zum andern Mal mit stürmender Hand Monte- , hierauf, durch den weitem Anzug von 400 Rei- and 1200 Landknechten verstärkt, verdrängte er die mischen Generale, den Malatesta von Sogliano und trafen von Savorgnano, aus ihrer Stellung bei und rasch zu den Ufern der Livenza und bis zu den Höben der Carnia sich Bahn brechend, errang er iterwerfung der ganzen weiten Landschaft Friaul. die unlängst zu seinen Fahnen gekommenen Lands- murrten, daß man sie den Befehlen eines Fremd- untergeben, und es mußte, den Folgen ihrer Wis- ung vorzubeugen, das kleine Heer getheilt werden. eutschen warfen sich in das Thal der Piave, er- Felstre und drangen, unbekümmert um die stets n Höben ihren Bewegungen folgenden Venetianer, der Brenta vor, erlitten aber endlich bei Bassano amhafte Niederlage, worüber alle durch sie gemachte ungen verloren gingen; die Kroaten und Krainer, Christoph zu der Belagerung von Osopo am Ta- nto verwendete, fanden der Hindernisse so viele in stürklichen und künstlichen Stärke der Feste, daß die erung gemacht in eine Blokade sich verwandelte. yph zählte hierbei auf den Wassermangel, als das e Mittel, den Trog der Verteidiger zu brechen; ufigen Regengüsse füllten aber zu rechter Zeit ihre

Cisternen, und nach wiederholtem, vergeblichem Sturm mußten, auf die Nachricht von den Ereignissen bei Bassano, Christoph und seine Völker den Rückzug antreten; denn der Venetianer Hauptmacht, 200 Lanzen, 400 leichte Rei- ter und 1600 Fußgänger, von Alviano befehligt, hatte bereits die Livenza überschritten und marschirte gerades Wegs auf Pordenone zu. Hier stellte sich ihr aber Haupt- mann „Rizzano, Ledesco“ (ein Krainer, aus einer Seiten- linie des großen böhmischen Geschlecht Riczjan) mit 200 Lanzen und 300 leichten Reitern entgegen; es wurde auch der Vortrab der Wälfen geworfen, aber Alviano, in seinem gewöhnlichen Ungestüm mit dem Haupttreffen dem Schlachtfelde zuwendend, stellte das Gefecht wieder her, das sodann, von beiden Seiten in der gleichen Erbitterung, Stunden lang sich fortspann, bis Riczjan, im Gesichte verwundet, des Malatesta von Sogliano Gefangener wurde und sein bestürztes Geschwader wich, um vorläufig in Pordenone Sicherheit zu suchen, dann aber, den Ort un- haltbar wähnend, dem Ssonzo zuzueilen. Während dieser Vorgänge hatte Christoph zum andern Mal vor Osopo sich gelegt, der Burg auch dergestalt zugesetzt, daß stünd- lich ihr Fall abzuwarten gewesen, wo nicht Alviano seine Truppen von dem Ssonzo zurückgerufen hätte, um mit gesammten Kräften den Tagliamento hinauf zu ziehen. Den überlegenen Feind mochte Christoph nicht erwarten, hob deshalb die Belagerung auf und eilte der Grenze zu, hart verfolgt durch Alviano's leichte Reiter, denen er Ge- schütz und Gepäck zur Beute lassen mußte. Hingegen gelang es ihm, der Venetianer Versuch auf Sdrz abzu- schlagen, und als Ereignisse von höherer Bedeutung den Gegner mit seiner Hauptmacht nach Padua forderten, konnte er, einer erdrückenden materiellen Überlegenheit led- dig, neuerdings die Offensive ergreifen. Er nahm Cor- mons und Montefalcone, und drang, die Seeküste entlang, bis Altino vor zu der Stelle, von welcher die Lagunen ihre ersten Bewohner empfingen. Kaum hatte er von dem verwegenen Ritze verschmault, und er ließ sich „nebenst dem Otto von Thurn und Melchior von Maslmünster von dem Venedischen Hauptmann Mercurio so weit be- thören, daß er im Junio dieses 1514. Jahrs, auf ge- schehene Einladung, bey demselben, nahe bey Gradisca, nebst erstbenannten und noch etlich andren seine Officie- ren als ein Gast ersahen. Denn er ward, samt den An- dren, in der Nacht, da sie mit einander am lustigsten waren, von Johanne Betturio (dem Proveditor) überfallen, und wie heftig er sich auch wehrte, aufgehalt, und mußte mit nach Venedig: da man ihn, als einen bitteren Feind der Republik, der ihr viel Abbruch gethan, eine gute Zeit gefangen hielt." Es war der Signoria Meinung, ihn bis zum Frieden festzubalten. „Viel glücklicher würdte sich Graf Christoph Frangepan von seiner Gefängniß los, durch eine List seiner treuen Gemahlin (die Schwester von R. Maximilian's vertrautestem Minister, von dem Cardinal- Bischof von Gurk, Matthäus Lang von Wellenburg). Denn sobald diese erfuhr, daß ihr Herr nach Venedig in Verwahrung gebracht wäre, reisete sie dahin, besuchte und ließ ihn ihre Kleider anziehen; sie aber legte des Dieners seine an; ging also, samt ihrem Eheherrn aus der Ge-

fängniß, zu einem bereit liegenden Schiff, und fuhren miteinander davon, nach Triest." Bedeutende Solbrückstände, deren Berichtigung Christoph vergeblich suchte, scheinen ihn abgehalten zu haben, bei des Kaisers Krieg gegen die Venetianer ferner sich zu betheiligen, und es geschieht seiner auch in den Jahrbüchern von Ungarn selten Erwähnung, bis die Bedrängniß von Jaicza, der von den Türken angefochtenen alten Hauptstadt von Bosnien, ihm den Oberbefehl des zum Entsatz bestimmten Heers verschaffte (Sommer 1524). Dasselbe zu bilden, hatten Peter Krusith von Clissa, Gregor Drlovicz von Zeng, Graf Georg von Blagay, Graf Peter Briny, alle Frangipani mit ihren Mannen, die Bane von Kroatien, Johann Karlovicz und Franz Bathiany, endlich, als des Priors von Kurana, des Matthias Baraci, Stellvertreter, Johann Tahi sich eingefunden. Auf diese Weise beiläufig 16,000 Streiter unter seinen Befehlen vereinigend, trat Christoph den Marsch an, in einer für jene Gegenden unerhörten Ordnung gelangte er zu des Königs Wiesen, Angesichts von Jaicza und dem türkischen Heer, das 20,000 Mann stark, mit acht schweren Geschützen der Stadt zusetzte. Ein anderer Feind, Mangel aller Art, wüthete in ihrem Innern, und diesem unverzüglich zu steuern, betrachtete der Feldherr als seine dringendste Aufgabe. Peter Krusith, mit einer auserlesenen Schar Fußvolks, wurde beordert, eine Convoi in die Stadt zu schaffen, indessen Christoph mit der Hauptmacht der Türken Lager auf der Südseite von Jaicza beschäftigen würde. Beides gelang nach Wunsch; Krusith lieferte den ihm anvertrauten Proviant und Pulvervorrath ab, ließ, der Besatzung zu einer Verstärkung, 100 Büchsenhützen zurück und kehrte wohlbehalten zu den Seinen zurück, die mittlerweile, zu einem Halbmond geordnet, den Türken eine Schlacht angeboten, auch ganzer drei Stunden lang eine Reihe von meist siegreichen Einzelgefechten bestanden hatten. Aber der Feind, obgleich in seinen Hoffnungen durch die Speisung der ausgehungerten Besatzung wesentlich beeinträchtigt, verrieth nirgends Neigung zum Aufbruch, und noch weniger durfte Frangipani, wenn auch sein Hauptzweck erreicht, die durch seine Dazwischenkunft für den Augenblick gerettete Besatzung ihren eignen Kräften überlassen. Deshalb blieben die beiden Heere während drei Tagen einander im Angesicht, in dem einen Lager vernahm man deutlich des andern Trommeln, Hörner, Signale, in einem und dem nämlichen Flusse wurden der Christen und der Türken Kasse getränkt, und stündlich fielen kleinere oder größere Gefechte vor, eine Entscheidung herbeizuführen, bis endlich am vierten Morgen, der Ungeduld der Scharen nicht weiter mächtig, Christoph sie zum Angriff, oder vielmehr zum Sturm auf die feindlichen Linien führte, und diesen Angriff in dem Augenblick der Entscheidung durch das Aufführen von zwei Falconetten auf geeignetem Punkte zu einem glänzenden Sieg wendete. In rathloser Verwirrung zerstäubte das geschlagene Heer, dessen Verfolgung doch Christoph bei dem Bache Balonci einstellen ließ. Der Gefangenen, der Erschlagenen war eine große Anzahl; unermesslich die Beute, deren Werth durch die eroberten 60 Fahnen beinahe verdunkelt. Als die Festung gegen fernere Angriffe

sattfam verwahrt, trat das Heer in der Ordnung, in welcher es gekommen, den Rückweg an; wie damals den Vortrab, so führten jetzt die beiden Bane das Hintertreffen. Sie allein hatten sich auch der Dankbarkeit des Königs zu beloben; Bathiany z. B. erhielt für seine Mitwirkung das herrliche Güßina, indessen Frangipani sich mit dem neugeschaffenen, leeren Titel eines Regnum Dalmatiae, Croatiae et Slavoniae defensor abfinden lassen mußte, auch in desselben Jahr Lauf noch weitere Veranlassung fand, um des Königs Parteilichkeit zu klagen. Er gerieth zu Unfrieden mit dem Erzbischof von Gran, mit Ladislaus Szalky, um daß durch dessen Einfluß Johann Tahi zum Ban von Kroatien ernannt worden. In einer Rathssitzung widersprach Frangipani dem Erzbischof, was dieser so übel nahm, daß er dem Murrkopf in den Bart fuhr. Den trug Christoph von seiner Gefangenschaft her sehr lang, und scheint er ihn als ein Heiligthum betrachtet zu haben, wenigstens replicirte er mit einem Faustschlage in des Beleidigers Angesicht. Und weil von beiden Seiten gar heftige und laute Reden fielen, wurde des einen wie des andern Herrn Gefolge, das in den Vorjimmern zerstreut, aufmerksam und herbeigeloßt; die Säbel blinkten und Alles ließ sich zu einem blutigen Handgemenge an, wenn nicht der König zur Stelle geeilt wäre, um bei Verlust von Hals und Hand Ruhe zu gebieten und der beiden Zänker gegenseitige Beschwerden zu vernehmen. geraume Zeit in der Frage um Recht oder Unrecht unschlüssig, fand Ludwig zuletzt zwei Mal strafbar denjenigen, der an ein geweihtes Haupt eine ungeweihte Faust zu legen sich unterfangen, und wurde Frangipani in den Thurm geschickt und drei Tage eingesperrt gehalten, bis des Franz Bathiany, des Karlovicz und der übrigen kroatischen Barone Verwendung ihn befreite, gegen das Versprechen, daß er an einem bestimmten Tage behufs einer gerichtlichen Verhandlung sich stellen werde. Ohne den König zu begrüßen, ritt er von dannen, fest entschlossen, wie weiland dem Kaiser, so fortan dem Erzherzog Ferdinand zu dienen. In dieser gereizten Stimmung scheint der Verfasser auf ihn gekommen zu sein, ein französischer Emissair, der in der Voraussicht, daß der schwächliche König Ludwig zeitig und ohne Nachkommenschaft mit Tod abgehen würde, ausgesendet, um Ferdinand's durch feierliche Verträge bedingte Succession auf den ungarischen Thron zu hintertreiben. Wenigstens berichtet Siegmund von Herberstein in seinem Tagebuch, „daß er am 3. März 1525 nach Ungarn versandt worden, von wegen französischer Practiken durch Fridrichen Sorsaga und Graff Christoffen von Frangepan.“ Christoph ging keine Verpflichtung zu dem Erzherzog ein und wollte gleich wenig, in dem Horn um die erlittene Beleidigung, das ihm von dem König angetragene Commando der Armee, das der Türken Einfall, 1526, abweisen sollte, annehmen, er habe sich denn zuvor die Sache reiflicher überdacht. Darüber ging der unglückliche Ludwig selbst zu Felde, 15. Juli 1526, und kaum ließ sich der schmolgende Christoph auf dem Landtage zu Racza, unweit Posega, bewegen, daß er das Commando der kroatischen Truppen und der für den 25. Juli einberufenen Insurrection über-

nahm und die also vereinigten Streitkräfte dem Könige zuführte. Am 29. Aug., wo bei Mohacz über eine lange, schreckliche Zukunft Ungarns entschieden wurde, hatte Christoph St. Andre unweit der Drave erreicht; seine 15,000 Streiter erwartend, würde der König ungezweifelt sich und seinem Reiche die vernichtende Katastrophe erspart haben. Gleichwolte Johann Zápolya in ihren ersten Momenten zweifelhaft erscheint um die Art und Weise, sich der Krone zu bemächtigen, tritt auch Christoph nicht sofort als ein Anhänger dieses Kronprätendenten auf. Vielmehr besuchte er, auf die von der verwitweten Königin am 22. Novbr. 1526 erlassene Einladung, die von Komorn nach Presburg übertragene Versammlung von Magnaten, durch welche der Erzherzog zum König erwählt wurde, sobald aber Zápolya in Stuhl-Weissenburg eingetroffen war, ritt Christoph zu ihm hinüber, und nicht nur, daß er denjenigen, der lange nicht seines Gleichen, als seinen König begrüßte, er ertheilte auch Rathschläge, wie sie keinem andern Freunde Zápolya's einkamen. Durch einen lebhaften und gewichtigen Angriff auf Oesterreich oder Steiermark wollte er den in seinem Erblande bedrohten Segner von den Grenzen Ungarns fern halten. Der Vorschlag scheiterte an Zápolya's Kleinmuth und Unverstand, daß Christoph seine Dienstfertigkeit für den Kaiserkönig einstweilen auf die Abhaltung eines Landtags in Kroatien (zu Dombra, Weihnachten 1526) beschränken mußte, für welches Geschäft ihm noch dazu der Bischof von Zagrab, Simon Erdödy, beigegeben. Jedoch wurde die Willfährigkeit dieses Landtags in Ansehung der ihm vorgelegten Postulate für Christoph eine Stufe zu höhern Ehren; sein König verlieh ihm das Banat von Kroatien mit unbeschränkten Vollmachten und zugleich mehre von des Palatinus Bathory Schlössern. Seine Aufgabe wurde es nun, den von L. Ferdinand bestätigten Ban Bathiány zu verdrängen. Zu dem Ende fanden sich der Bischof von Zagrab, Johann Taky, der Prior von Aurana, Johann Banfi, Peter Ernei, der Obergespan des possaganer Comitats, Johann Ernei, genannt Hampon, mit ihren Bänderien bei ihm ein, sodas er ein Heer von 3000 Reitern und 10,000 Fußgängern zu Felde führen konnte. Die Save hatte er überschritten, und mit geringem Gesolge, keines Feindes sich versehend, zog er nach Welika Kralowa, als unerwartet Pecci aus dem Gebüsche hervordrang und bei den Überraschten kaum Widerstand traf. Christoph selbst entging einzig durch das Eintreffen der nachrückenden Reiterchar der Gefangenschaft oder dem Tode. Zur Strafe wurden hierauf des Pecci Schlösser Kasinie, Kusteroc, Pakracz und Petrrowina gestürmt und bis zum Grunde ausgebrannt, seine sämtlichen Besitzungen verheert. Als die Execution vollzogen, wendete Christoph sich aufwärts, und von seinem Lager bei Kreuz aus ließ er allmählig die sämtlichen Ortschaften des Dravethals occupiren. Hierdurch seine rechte Flanke gesichert wissend, trat er den Marsch nach Warasdin an, wo mittlerweile Bathiány eine bedeutende Macht zusammengezogen hatte, mehr als hinreichend, um es mit Christoph's Scharen aufnehmen zu können. Ihm hatten sich nicht nur sein College Johann Karlowitz, ferner die Gra-

fen Johann und Nicolaus Iriny, Lucas Szekely, Peter Keglevicz, die Grafen Georg von Szlum und Franz von Blagay, alles streitbare und kriegserfahrene Häuptlinge, angeschlossen, auch Graf Nicolaus von Thurn mit einem auserlesenen Volke an teutschen Knechten und Reifigen war ihm zugetheilt. Nichtsdestoweniger hatte kaum das Gerücht des Frangipani Anzug verkündigt, als Bathiány schleunigst über die Drave und in Sicherheit sich begab, zu welchem Ende eine Schiffbrücke gelegt worden. Während die Feinde von den Beschüßern des übereilten Rückzugs sich in ihrem neuen Lager bei Fribau (Drmozd) in der Striermark erholten, lagerte Christoph bei des Bathiány Städtlein Samsal, mit den Anstalten zu der Belagerung von Warasdin sich beschäftigend. Bevor er dieser Stadt mächtig, wollte er es nicht wagen, die Drave zu überschreiten. Warasdin wurde berennt, das Geschüz aufgepflanzt, die Anwendung des Ernsses aber unnöthig befunden. Freiwillig öffneten die Bürger ihre Thore, indessen die von dem Palatin zurückgelassene Besatzung von einem erprobten Diener, von Paul Caprari, befehligt, zu dem entschlossensten Widerstande sich rüstete. Über ihre Haltung und Verteidigungsmittel durch eigene Anschauung sich zu belehren, fand Christoph unerlässlich; „als er nun bey hellem Tage mit Anordnung und Anstalt bemüht, von denen im Schloß erblickt ward, zielten drey trefflich geübte und fertige Büchsen-Schützen auf ihn, und Einer derselben so ungeschickt, daß er zwischen der Hüft und dem Nabel mit der Kugel tödtlich getroffen ward. Er verbarg solches nach Möglichkeit, überhärtete den Schmerzen, und befohl, man sollte ihm sein Pferd bringen, wollte aber nicht leiden, daß man ihm in den Sattel hülfte, sondern stieg ohne Beyhülfe zu Pferde und kehrte ins Lager zurück. Als daselbst die Medici sowol, wie er selber, die Verletzung für tödtlich ansahen, ließ er die Obristen und andre fürnehme Officiers zu sich kommen, und, weil sie über seinen herannahenden Tod sehr ertraurt schienen, that er eine sehr ansehnliche Rede zu ihnen, sagend: es fielen ihm dieser Zufall beschwergen, daß sein Leben darauf stünde, gar nicht beschwerlich: sintemal ihm nicht unbekannt, daß gemeinlich die Fortun übermütig würde und guten Anschlägen sich widerwärtig erzeigte: Er wisse von keiner Furcht des Todes; und sey ihm nicht unbekant, daß die meist militarische Personen, Generalen und Obristen, also aus der Welt getreten, auch ohnedem alle Menschenen auf diese oder andre Todes-Art die Welt räumen müßten: allein dieses bekümmere ihn nur, daß er dem Könige Johanni durch solchen zuvorkommenden Tod verhindert würde, die angefangene Dienste ferner zu leisten. Folgendes vermahnnte er sie, und bat höflich, daß sie denselben nicht verlassen wollten; der ihnen solche Treu und Redlichkeit, wann er aus seinem Exilio wiederkäme, miltidiglich würde belohnen. Endlich bat er, basern er Jemanden hette beleidigt, daß man ihm, der nun bald in die Ewigkeit gehen würde, aus Christlicher Liebe solches mödte verzeihen. Nach solcher Rede, die allen Anwesenden die Augen bethreute, legte er sich im Bette wiederum nieder, und begunnten ihm Rede, Gehör und Gesicht zu vergehen, also daß er eine Welle, als wäre kein Leben

mehr in ihm, ganz unbewegt lag. In selbiger Nacht führten ihn seine Leute, in einer Kutsche, hinweg aus dem Lager, und als sie mit ihm zu dem Dorff Martianecz kamen, gab er seinen Geist auf.“ Augenblicklich zerstreute sich die Armee, welche einzig und allein durch die Liebe zu dem Feldherrn<sup>24)</sup>, durch das unbegrenzte Vertrauen in seine militairischen Talente zusammengebracht und gehalten worden, und des Zapolya Sache war unwiederbringlich verloren. Der Reichthum wurde zu Nothdruß beigesetzt, der gewaltige Grundbesitz und Reichthum aller Art gingen, da Christoph kinderlos war, an seinen Bruder Ferdinand über. Diesem Ferdinand, oder vielmehr, irrigerweise, seinem Bruder Christoph, gibt Lehogky den Sohn Nicolaus VI. und eine Tochter Katharina, welche des heldenmüthigen Vertheidigers von Sziget, des Nicolaus IV. Brinny, erste Gemahlin geworden ist. Von Nicolaus VI. wissen wir Nichts zu berichten, außer daß er mit Katharina von Lenkovicz, nicht Sinkovicz, wie bei Lehogky zu lesen ist, verheirathet gewesen. Einer seiner jüngern Söhne, Georg, k. k. Kämmerer und Hauptmann auf Turan, erwarb sich bedeutenden Ruhm durch eine den Türken, an der Korana, beigebrachte Niederlage. Der Älteste, Nicolaus VII., geb. um 1573, wurde zum Ban von Kroatien ernannt, 1616. Ein Mann von seltenen Gaben, mit hohem Muthe unerschütterliche Festigkeit verbindend, wurde er durch übertriebene Herrschbegierde mit den ihm untergebenen Behörden, desgleichen mit dem Adel der Provinz in weitaussehende Zwistigkeiten verwickelt. Ein besonderer Gegenstand der Abneigung ward ihm Georg Patasich, der Praetor regni, oder Protonotarius, den er nur als seinen Schreiber anzuerkennen und zu betiteln liebte, dem er auch das Sigillum Banale judicarium abforderte, zu Folge der Behauptung, daß alle Urkunden nur unter seinem, des Bans, Namen und Siegel ausgefertigt werden dürften. Noch hinderlicher wurde dem Ban der Unwille der Erbdödy, den er sich zuzog, indem er, kaum mit Peter Erbdödy des Alten Tochter Maria Anna vermählt, sie verließ. Die adelige Insurrection, die er, einen Angriff Bethlen Gabor's abzuweisen, in dem Lager bei Semoc, unweit der Drave, vereinigt hatte, zerstreute sich aus einer geringfügigen, durch die Erbdödy ausgebeuteten Veranlassung, und der Ban sah sich genöthigt, augenblicklich in Warasdin Zuflucht zu suchen. Die Insurrection wiederum zu Felde zu führen, mußte der Ban verzichten, aber das wenige, ihm zu Gebote stehende Volk führte er zu der Belagerung von Greben, der in dem Herzen von Slavonien, nach damaligem Sprachgebrauche, belegenen festen Burg. Das Eigenthum von Franz Bathlány, dem enthusiastischen Verehrer Bethlen Gabor's, hatte sie eine zureichende Besatzung, und die Schwierigkeiten der Belagerung wurden durch die rauhe Jahreszeit gar sehr erhöht. Gleichwol hatte sie ihren Fortgang, bis ein panischer Schrecken, von der Besatzung und Bevöl-

kerung von Warasdin ergriffen, gebieterisch ihre Aufhebung forderte. Man träumte dort von dem Anzuge eines Heeres von mehr als 20,000 Rebellen und Türken, und verlangte dringend die Anwesenheit des Bans, der allein die Übergänge der Drave zu schützen vermöge. Genöthigt, dem Ansinnen Folge zu leisten, durfte Nicolaus sich nur zeigen, um die Gemüther zu beruhigen, und die verlassene Belagerung wurde wieder aufgenommen, bis die für unüberwindlich erachtete Feste eine Capitulation einging. Für diesen wesentlichen Dienst den Ban zu belohnen, dabei einen Befolungsrückstand auszugleichen, überließ ihm der Kaiser die im prerauer Kreise von Mähren belegene Herrschaft Alt-Zittschin. Dieser Günstblick scheint den stolzen Mann in seinen despotischen Reigungen bekräftigt zu haben; sein Mißfallen hatte sich Johann Krussel durch freie Reden, durch boshafte Anspielungen zugezogen, und der gelehrte Mann wurde unter dem Vorwande eines geheimen Einverständnisses mit Bethlen Gabor, wofür die Aussage eines türkischen Überläufers der einzige Beweis war, ergriffen, gefoltert, hingerichtet. Eine solche Frevelthat steigerte zum Höchsten die unter dem Adel waltende Gährung; die zu Zagrab abgehaltene Comitatsversammlung löste sich unverrichteter Dinge unter großem Scandal auf, den zu mehren die Erbdödy ihre Diener aussähen und alle Straßen und Plätze der Stadt, unter den ärgsten Schimpfreden gegen den Ban, bereiten ließen. Diese hübsche Demonstration wirkte vernichtend; Nicolaus legte auf dem Reichstage zu Odenburg, 1626, seine Würde nieder, und enthielt sich von da an aller Theilnahme bei den öffentlichen Angelegenheiten, außer daß er dem Congress zu Komorn, wegen eines Stillstandes mit den Türken, beiwohnte. Er zählte 70 Jahre, als er, durch eine Centumviraltafel Monate lang in Preßburg festgehalten, erkrankte, und genöthigt wurde, in Wien, wohin er in einem von dem Hofe erborgten Wagen fuhr, Hilfe zu suchen. Statt ihrer fand er den Tod, 1647, zu dem er in der erbaulichsten Weise sich bereitet hatte. Die Leiche wurde vorläufig in der Kirche von der Jesuiten Professhaus beigesetzt, später nach Lersact übertragen, wo sie in der durch den Verstorbenen erweiterten Liebfrauenkirche, dem Grafen Martin II. zur Seite, ihre bleibende Ruhestätte fand. Dasselbst hatte, dem verstorbenen Häuptlinge die letzte Ehre zu erweisen, eine große Anzahl von des Hauses Vasallen, auch die Gesammtheit der Veteranen aus dem Bereiche der kroatischen Zunge, sich eingefunden. Durch sein Testament hat Nicolaus VII. den Jesuiten zu Zagrab sein Gut Alt-Zittschin hinterlassen, zur Begründung des Frangipani'schen Seminariums, worin stets 13 Jünglinge illyrischer Nation zu unterhalten und in allen christlichen Wissenschaften zu unterrichten seien. Zu sechs von diesen Seminaristenstellen sollte die Frangipani'sche Familie präsentiren. Haupterbe wurde der älteste Bruder Wolfgang, ein Beweis, daß Nicolaus VII. nicht der Vater des bekannten Franz Frangipani sein kann. Endlich hatte der Testator 17,000 Gulden, welche in dem Jesuitencollegium zu Zagrab niedergelegt waren, zu Begräbniskosten und guten Werken bestimmt, alles punctlich beobachtete Bestimmungen, nur daß jenes projectirte Se-

24) „Ad quae (castra) quidem ejus sauciati fama celeriter perlata, omnium animos vehementer contristaverat. Eum enim eum specie proceri corporis, tum virtutis et fortitudinis laudibus insignem, ac veluti communem disciplinae militaris magistrum omnes valde amabant.“



um nicht zu Stande kam, indem die Jesuiten, nach Rechten, Alt-Eitschein 1651 an die Hofmann-Dupillen abtreten mußten. Wolfgang, der eben Erbe seines Bruders, „vir Catoniana gravitate, n elegancia, consiliorum maturitate insignis,“ wie K. Ferdinand III. auf dem Reichstage zu Presbn schilderte, „ille bonus et fidelis est noster or, et vir magnus,“ Wolfgang diente zuerst dem zoge Ferdinand in dem friaulschen Kriege, mit sol-Rachdruck, daß die Venetianer ihn fast so sehr, wie inen Großoheim Christoph, fürchten lernten. Sie ihn aber auch ganz eigentlich durch die in seinem zu Novi, verübten Grausamkeiten herausgefodert. n als sie durch ihre dort gehabte Spionen in Er- gekommen, daß die Soldaten in besagtem Schloß nicht anheim, sondern zu Ottotisch, welches man wider den Erbfeind gebauet hat, an der Arbeit haben sie den 29. Augusti 1615, Morgens vor ihre Leute dahin geschickt, dasselbige unversehens len, plündern und in Brand stecken lassen. Allda die Venetianer eine mehr dann Türckische Tyranny haben: dann sie die junge unschuldige Kinder ins geworffen, die Leute, die sich in die Kirchen salvirt, em Pfarrern, vor dem hochwürdigsten Sacrament, ehauet, eine consecrirte heilige Hostia aus der Mon- n auf den Boden geworffen, die Kirchen beraubet, und was sie nicht hinweg führen oder tragen i, zerschmettert und hingeworffen.“ Wolfgang, der noch Oberstlieutenant oder Vicegeneral in Kraba- it, rächte sich zuvörderst durch einen Einfall in das von Montefalcone, „allda er nach dem Exempel netianer geplündert und gedrennt hat, fürnehmlich i Feind von weiteren Fürdreden auf das Trierster- wendig zu machen.“ Bald darauf wurde er nach erf beordert, dem Schlosse des Grafen Benvenuto i, der, obgleich er östereichischer Unterthan war, die Republik bandisirt worden; einen Preis von Dukaten hatte sie auf seinen Kopf gesetzt. So we- nung von den ersten Regeln des Völkerrechts hat- se Senatoren, welche als die weisesten Staatsmän- vedehren, die neuere Zeit sich bereben läßt. Eben die Venetianer das unter die Herrschaft St. Serf e Dorf Podgorie ausgeplündert, und ihr Provedit- benedict de Leze, war mit der Zerflörung der Salz- von Triest beschäftigt, als Frangipani mit seinem an 3000 Mann, bei St. Serf eintraf und seine gung mit dem Grafen Petazzi und mit des Haupt- zu Triest, des Daniel Francoli, 500 Freiwilligen telligte. Sofort wurde beschloffen, dem Feinde, der, ibio Gallo befehligt, eine Stellung bei Zaulen, in lbe von St. Serf, bezogen hatte, eine Schlacht ten. Sie erfolgte den 15. Nov. 1615. „Der nann von Triest beunruhigte den Feind alsofort mit niren, so lange, bis die Tersfahische Völker ihm rmen: und damit ging man auf den Feind los. igte beyderselbst zuvorderst gegeneinander mit Stücken, nderliche Beschädigung der Unsrigen, als welche dem keine Lust ließen, sein Geschütz wieder zu laden; 171. d. W. u. s. Erste Section. LI.

sondern, unangesehn der Feind an Mannschafft stärker war, dennoch so gewaltiglich auff ihn anfielen, daß er gleich in Unordnung, und nach zwoftündigem scharffem Ge- secht gar in die Flucht verfiel. Den Flüchtigen gerieth auch dieses zu grossen Nachtheil, daß der in die Flucht gebrachte Proveditor gar zu bald die Bruden zu Mugia hinter sich abwerffen ließ: denn darüber mußten die zu- rückgebliebenen Flüchtlinge theils in den Sanden ersaufen, theils dem nachhauenden Schwert der Obzieger erbärmlich herhalten. In diesem Treffen blieben 600 Venetianer, sammt ihrem Feldherrn, Fabio Gallo, todt; der Unsrigen mehr nicht als 10, und etliche wurden verwundet. Die- ser Sieg vermehrte dem Grafen von Tersfah dermaßen den Mut, daß er in Begleitung der Hauptleute Semenitsch und Jankowitsch, welche eine namhafte Mannschafft führ- ten, durch den Carst, nechst dem Meer, ohne einigen Wi- berstand in Friaul ging, die Gegend um Monfalcon ver- heerte, und Alles, was sich widersehte, zum Feuer und Schwert verbannete. Er gedachte Inhalts seiner, in der Raub-erfättigten Rückkehr empfangenen Ordre in Görz zu ziehen: aber die von Görz disponirten ihn, daß er zu und um Senofetsch unverrückt blieb stehen. Sobald die Venetianer erfuhren, daß die Unsrige sich unter dem von Tersfah, in Grain, auf Senofetsch zurückgezogen hatten, griffen sie am 19. Decembris, in aller Frühe, Cormons an,“ warüber in dem von allen Vertheidigungsmitteln entblößten Görz grenzenlose Bestürzung sich verbreitete. Die dringendsten Bitten wurden an Wolfgang gerichtet, daß er der Stadt zu Hilfe kommen möge; es bedurfte aber wiederholter Sendungen und der größten Demüthi- gungen, bevor er, des frühern abweisenden Bescheids ein- gedenk, sich in Bewegung setzte, um über Wiprach dem Schauplaze der Gefahr zuzueilen, „noch bey rechter Zeit, nemlich eben dazumal, als sich die Benedische Armee auf dem Berge, nechst bey Lucinico, sehen ließ. Man hatte dieselbe kaum erblickt, als gleich sofort das Volk durch ein gegebenes Zeichen allarmirt ward, und alle die Ters- fahische, samt dem Landvolk, aus der Stadt fielen, um auf den Feind los zu gehen. Der aber nicht zu stehen beehrte, sondern alsobald sich auf Cormons retirirte.“ Nach Jahren wurde Wolfgang's Freundschaft den Vene- tianern wichtig; zu dem Posten eines commandirenden Generals an den Krabatischen und Meergrenzen aufgestie- gen, konnte er in dem Kriege über Sandia der Republik Fortschritte in Dalmatien wesentlich befördern, oder auch hemmen, weshalb die Signoria sich veranlaßt fand, den vormaligen Todfeind mit Aufmerksamkeit aller Art zu überhäufen; namentlich mußte der Governatore von Zara, Rudolf von Savorgnano, im Auftrage der Republik, ihm einen goldenen Becher von 1000 Zechinen Gewicht und der vollendetsten Arbeit darbringen. Wolfgang, von dem noch anzuführen, daß er einige Zeit das Fürstenthum Dyp- peln als Landeshauptmann regierte, starb 1656, und es überlebten ihn, neben der an Peter III. Iriny verheira- theten Tochter Katharina, die Söhne Kaspar und Georg, die an zwei Schwestern, des Nicolaus VII. Forgas Tochter, Kaspar an die Judith, Georg an die Sophe, ver- heirathet waren. Georg, ein ausgezeichneter Musiker, war

als Maler, Bildhauer, Baumeister nicht minder erfahren, ohne doch über diesen Künsten den eigentlichen Beruf eines Kroaten jener Zeit zu verabsäumen. So diente er z. B. in dem zum Entfuge von Eger, 1647, bestimmten Heere, unter des Peter Priny Befehlen, und er hat den weichen Feind bis über Zwidau hinaus verfolgt. Diese tollkühne Hege wäre ihm beinahe sehr übel bekommen, denn als er endlich doch den Rückweg nach Böhmen antrat, war ihm von Seiten Wrangel's eine empfindliche Schätzung zugebracht, und bei Schneeberg, wie bei Anna-berg, gerieth er in Gefahr, mit seinem ganzen Geschwader aufgehoben zu werden<sup>25)</sup>, er gelangte jedoch wohlbehalten, mit reicher Beute beladen, zu der kaiserlichen Armee. Auf dem Reichstage zu Presburg, 1649, empfing er den Kammerherrnschlüssel und 1650 die Würde eines k. k. Geheimraths; denn, so rühmt von ihm Rattkay, „In juvenili aetate maturitate prudentiae elegantissimisque moribus Ferdinando Caesari ac universis aulicis gratum se fecerat.“ Noch erscheint Georg als des Hans Priny würdiger Waffenbruder in dem fünfjährigen glorreichen Gesichte bei Kostanica. Seine Absicht, zu Mann, auf seiner großen Herrschaft in der Steiermark, den Minoriten-Reformaten ein Kloster zu erbauen, wurde durch den Tod vereitelt, Frau Sophia, seine Witwe, beschaffte jedoch die Materialien zu dem in Aussicht genommenen Bau, und seine Tochter, Maria Juliana, des Grafen Ferdinand Ernst von Traun Witwe, seit dem 11. Jan. 1685 (vermählt den 22. Juli 1668), verpflichtete sich am 16. Febr. 1686, Kloster, Kirche, Thurm und Hochaltar zur Vollkommenheit zu bringen, stiftete auch für die Unterhaltung der Klostergemeinde gewisse Renten, aus der Herrschaft Mann zu entrichten, wogegen sie von dem Convent, durch Urkunde vom 16. Dec. 1686, als Stifterin anerkannt wurde. Das Fünstel an der Herrschaft Brumau, hrabischen Kreises, das ihre Mutter erblich besaß, hatte diese selbst noch am 3. Dec. 1676 um 36,000 Fl. an den Erzbischof von Gran, Georg Szegheleny, verkauft. Des Grafen Wolfgang älterer Sohn, Kaspar, Oberstlieutenant für die Grenze und Hauptmann zu Dgulin, war ein Jüngling noch, als er am 6. Dec. 1634 auf dem Felde Savalie der türkischen Besatzung von Bihacz eine schwere Niederlage beibrachte. Im Juni des nächsten Jahres bestritt er, unweit Karlsbad, den gefürchteten Duralin, der sein gewagtes Vordringen mit bedeutendem Verluste an Menschen und Pferden büßte und selbst ein Gefangener wurde. In derselben Behendigkeit überwältigte Kaspar die türkischen Besatzungen in Peruzik und in der einst den Frangipani zuständigen Burg Cetina, gleichwie sein abermaliger Einfall in die Savalia, der ihm 1200 Gefangene verschaffte, nach der Zeiten und des Landes Beschaffenheit, ein Ereigniß von Bedeutung heißen mag. Kaspar's Sohn, Franz, Graf, oder, wie

25) „Augebant insuper angorem non solum rusticorum Saxoniae ac Misniae, verum et oppidanorum ac civium, quamvis neutrius essent partis, proditores ac infidelitas, quorum aliena fides victoriam quoque ac fortunae successum hosti potius, quam Caesarianis avebat, quod et ferre ad Montem Nivoum civium dolo contigisset.“

er nicht selten wegen des Besizes der Markgrafschaft in der Campagna di Roma, betitelt wird, Franz, Graf Frangipani, geb. gegen 1642, verlor zeitig den Vater<sup>26)</sup>, und muß, dem zufolge, in böse Hände gefallen, in die Gewalt von Personen nämlich, die in einer seinen theuersten Interessen schnurstracks zuwiderstehenden Hauspolitik verleiteten. Statt nach des Vater Großvaters Beispiel es unverbrüchlich mit dem Könige zu halten, suchte er auswärtige Verbindungen; an Stalfelte ihn die Erwerbung, oder wenigstens der Besiz bedeutenden Güter im Kirchenstaate; in Italien, in venetianischen Gebiete, suchte er sich die Hausfrau, durch ihre Bemühungen, das bedrohte Leben ihrer mahl durch ein Gnadengesuch zu retten, bekannte worden Julia de Karbo. Ungleich bedenklichere Verbindungen hat Franz in dem eigentlichen Ungarn, an der Türkei angeknüpft. Kroaten, das seit R. W. law's Zeiten meist von Österreich aus vertheidigt worden, befand sich in merklicher Abhängigkeit von dem Reichthum, von den Deutschen; in Ungarn waren in dem der verderblichen Türkenkriege die sämtlichen Mag zu kleinen Potentaten erwachsen; sie hatten ihre eigenen, ihre Hausstruppen, verfolgten eine bestimmte, nicht selten von kleinlichen persönlichen Interessen, von den Eingebungen der Laune abhängige Politik, waren vorall bedacht, mehr und mehr dem Einflusse Hofes sich zu entziehen, zu welchem Beginnen der testantismus ihnen die mächtigste Beihilfe war. Von andern Seite fühlte der Hof, gegen Westen durch die widerstehliche Übermacht Ludwig's XIV., gegen durch die regellosen, aber vernichtenden Einfälle der manen bedrängt, die Unmöglichkeit, in einem so unlichen Zustande länger auszuhalten; es mußten die Mittel gefunden werden, der zwiefachen an Österreich zu ten Aufgabe zu genügen, der Christenheit und dem gen römischen Reiche zugleich eine Vormauer zu sein. nothwendige Einleitung hierzu war des Kaisers Her im eigenen Lande; die tumultuarische Unabhängigkeit Landherren mußte, wie weiland in Österreich und men, so nicht minder in Ungarn, gebrochen werden. foderte der Unterschied der Situation, die gänzlich neigung der Magyaren für alles Deutsche eine eigentliche, umsichtige Behandlung. Zwecke, an welche und seines Staates Erhaltung geknüpft waren, von R. Leopold in einer, nach den Begriffen unserer Zeit begreiflichen Schonung, die aber gleichwol augenblicklich die Besorgniß, die Eifersucht der drei Mal dreißig Jahren, über die eine nominelle Herrschaft auszuüben er b war, erweckte. Eine furchtbare Conspiration von M ten, mehrentheils reformirten Bekenntnisses, trat ihm entgegen, einstreifen noch in der Stille, zumal selig aber, seitdem der unglückliche Krieg von 166 seinen Calamitäten Folge der greulichen Anarchie den Reichs, der schmähliche Friede von 1664, die Eh

26) Die Witwe, die Gräfin Judith, heirathete in zweiten den Grafen Johann Erasmus von Lattendorf, den wir al Theilnehmer bei des Stieffohns strafbaren Entwürfen und al unglückgefährten wiederfinden werden.

für das teutsche Kriegsheer, die einzige wahre Stütze des kaiserlichen Ansehens, verschleucht hatten. Zum Glück starb das Oberhaupt der Misvergnügten, der Verschworenen vielmehr, der Palatin Besselenyi, am 28. März 1667, und an seine Stelle trat Peter III. Triny, der Gemahl der Katharina Frangipani, der minder energisch, minder arglistig, als der Palatin, ganz und gar durch seiner Frauen Ressen, den Grafen Franz Frangipani, sich beherrschen ließ. Seit langer Zeit war beiden Herren die bedingte, von dem Hofe in Kroatien geübte Herrschaft lästig, und ihr Streben dahin gerichtet gewesen, wenigstens in sofern sich zu emancipiren, daß ihre Stellung jener der ungarischen Magnaten vergleichbar werde. Als die Einleitung hierzu kam die mit der Hauptbesetzung der Triny, mit dem prächtigen Szalatornya, mit der sogenannten Insel vorgenommene Veränderung betrachtet werden; ein unbezweifeltes Pertinenzstück von Kroatien, war sie auf der Triny Betrieb dem Szalader Comitaten von Ungarn einverleibt worden. Peter's und seines Ressen Absichten und Entwürfe dehnten sich aber mit dem Fortgange des Misvergnügens unter ihren Standesgenossen, und vorzüglich nach des Palatins Ableben, in das Unermeßliche aus. Der österreichischen Herrschaft sollte der Sarau gemacht werden, unter türkischer Schutzherrschaft, welche zu erbetteln in Ofen, wie in Constantinopel, Unterhandlungen gepflogen wurden, Triny künftig Ungarn als ein Fürstenthum, sein Sidam, Franz Rákóczy, Siebenbürgen, sein Neffe, Frangipani, Kroatien besigen; sogar wurde, und wie man denken kann, ohne sonderliche Mühe, zu Szalatornya, im September 1667, Graf Johann Erasmus von Zattenbach für den Bund gewonnen. Ihm ward die Revolutionirung der Steiermark anbefohlen, und er sollte, als deren Preis, besagtes Herzogthum, oder wenigstens die vormalige gefürstete Grafschaft Gillej haben. Wider alles Erwarten fand das Project bei der Pforte eine kühle Aufnahme, kaum daß Frangipani von dem Bezir von Erawnik und dem Pascha von Kanisa die Zusage einer Unterstützung zu erhalten vermochte. Deutlicher ergab sich auch, sowie die Anstalten vorrückten, der Moment der Entscheidung näher kam, Triny's Unfähigkeit, ein so weitläufiges und zweifelhaftes Unternehmen zu leiten. Vollends verlor er die Besinnung, als der Neffe in steigender Heftigkeit sofortiges Zuschlagen foderte; er häufte Fehler auf Fehler, verstrickte sich in seinen eigenen Netzen, und trieb die Unbesonnenheit soweit, daß grade durch ihn der Hof die ersten verläßlichen Indicien von dem, was in der Verborgenheit beinahe zur Reife gediehen war, erhielt. Frangipani fand es, gegen Anfang des Jahres 1670, allzu bedenklich, daß des Nicolaus VII. Triny Witwe, Maria Sophia von Lubl, und der Hauskaplan, P. Marcus Torstall, Augustinerordens, fortwährend in Szalatornya ihren Aufenthalt haben sollten. Er rieth, sie nach einem andern Schlosse zu übertragen, um daß sie bei jeder Gelegenheit das Schimpfen gegen den Hof höchlich mißbilligt und noch ernstlicher von jedem bewaffneten Troke abgerathen hätten. Statt den Rath des Ressen nach seinem ganzen Umfange zur Anwendung zu bringen, ließ Triny seine Schwägerin und den Vater nach

Wien ziehen, in der kindischen Erwartung, sie würden durch die Erzählung von dem, was sie in Szalatornya gehört und gesehen hatten, den Hof einschüchtern, zu gelegener Zeit aber seine Fürbitter werden, und ihm nicht nur Verzeihung, sondern wol noch Beförderung verschaffen. In der gleichen Absicht ließ er auch den Bischof von Zagrab, der eben zu einer Reise nach Wien sich anschickte, die wahnsinnigsten Trost- und Drohreden vernehmen, auf daß er gehörigen Orts sie anbringe. Auf diese Weise vollständig gewarnt, nahm K. Leopold seine Maßregeln, von denen die wirksamste jedoch das Zusammenziehen von zwei Armeecorps, deren eins Spork nach Oberungarn, das andere Spankau nach Kroatien zu führen bestimmt war. Zugleich wurde der P. Forstall an Triny abgesendet, um ihm vollständige Amnestie zu bieten, unter der Bedingung, daß er seinen Sohn als Geisfel überliesere, das Banat von Kroatien ausgabe und eine Carta bianca ausstelle, die bestimmt sei, einen Revers, den zu dictiren der Kaiser sich vorbehielt, aufzunehmen. Er ging auf diese Bedingungen ein, schickte den Sohn, von dem P. Forstall und der Carta bianca begleitet, nach Wien, und erbot sich, im Falle das verlangt würde, selbst an dem kaiserlichen Hofsager zu erscheinen, empfand aber sofort über diese Willfährigkeit bittere Reue, die durch seine Vorwürfe zu steigern Frangipani nicht verabsäumte. Der unglückliche Mann, eigener Entschliezung unfähig, bestellte hierauf den Grafen Frangipani zum Director für alle Operationen im Felde, und schrieb an Rákóczy, seinen Sidam, um ihn, wie auch dessen Anhänger, von jeglicher Btheiligung bei den zu Neusohl eröffneten Tractaten abzuhalten, vielmehr zur Anwendung von offener Gewalt, deren er sich selbst bedienen werde, sie auszumuntern. Unter dem Einflusse dieser Gesinnung beschleunigte, erweiterte Frangipani die zeitlich unter Balachen, Ustoken, Morlaken angestellten Werbungen; er nahm auf der Save einen nach Petrina bestimmten Transport von Lebensmitteln weg, er überzog mit Waffengewalt die Gegend der Europolie, und ließ sich von den Inassen huldigen; er suchte, wiewol vergeblich, sich der Stadt Zagrab und der Festung Kaproncza zu bemächtigen; er „schmißete mit andern, verschickte auch auff ein gewisses Ort eine, in die Welsche Sprache versetzte, abscheuliche, und mit unerhörten ärgerlichen Schwachworten wider Ihrer kaiserlichen Majestät eigene höchste Person erfüllte Instruction,“ er hatte zu Kranichsfeld, der Burg Zattenbach's, mit diesem eine abermalige Zusammenkunft. Dann wurde ein Schreiben aufgefangen, das er aus Novigrad, 9. März 1670, an eine seiner Creaturen, den Capitain Zholnicz, richtete, voll der sträflichsten Äußerungen<sup>27)</sup>. Endlich ge-

27) „Gott dem Herrn sey Dank, daß unsere Leute mit guter Berrichtung ankommen sind. Von dem Haupt hab ich ein Schreiben, daß wir alsobald sollen auff seyn; berowegen werde ich Tag und Nacht dahin eilen, damit wir besto ehender den Anfang machen. Ich bin allerdings fertig mit den Weinigen, und erwarte kaum, daß wir unsere Kappen und Turbanen vermissen, aber bey Gott die Teutschen Hüte wegsprengen in die Luft. Heute Nacht hat man von Carlsbad auß einen Currier nacher Graß abgeschickt, mit Begehren, ihnen einige Regimente zu Hülf zu schicken, aber

lang es einem Diener Lattenbach's, den dieser wegen Verdachts eines Diebstahls einsehen ließ, sich zweier Gedendbücher zu bemächtigen, worin sein Herr mit eigener Hand das hochverrätherische Project im Allgemeinen, dann die Art und Weise, wie er mittels eines Überfalls sich der Stadt Graz zu versichern gedachte, eingetragen hatte. Diese Bücher legte er im Beginn der Untersuchung dem Stadtrichter vor, und der Hofkanzler Hocher beförderte sie eiligst nach Wien, worauf dann der Befehl kam, sich vorläufig der Person Lattenbach's zu versichern. Dieses geschah gelegentlich einer Lustbarkeit auf dem ständischen Hause, bevor er noch seine Absicht, den versammelten Adel anzureden und ihm das Resultat seiner mit Frangipani abgehaltenen Schluß-Conferenz mitzutheilen, auszuführen konnte. Am 22. März wurde er nach der Festung gebracht; bei der Durchsuchung seines Hauses, dann in einem Versteck zu Kranichsfeld fand man 6000 Gewehre. Nach dergleichen Entdeckungen mußte freilich alles Laubern aufhören. Spanlau erhielt den Befehl, seine 6000 Mann der Vereinigung von Mur und Drave zuzuführen. „Immittellst kam der General zu Carlstadt, Herr Joseph Graf von Herberstein mit 4000 Mann aufgebottener Grenz-Bölker angezogen, und nahm die zur Huldbigung allbereit Bezwangene wiederum in seine Pflicht.“ Diesen Ernst gewährend, suchten Iriny wie Frangipani in Czakatornya Zuflucht. Aber ihr dort versammeltes, durch Frangipani's Thätigkeit zusammengebrachtes Volk zerstreute sich bei der Annäherung der Kaiserlichen, und nur 2000 Morlaken hielten Stand, vermochten aber nicht viel gegen Spankau's Geschütze. In der Verzweiflung waren Iriny und Frangipani nur mehr bedacht, ihr Leben zu retten. Von 50 Reitern begleitet, entschlüpften sie durch ein Ausfallspfortchen; die Besatzung, die Gräfin Iriny, unermessliche Reichthümer überließen sie ihrem Schicksal. Während alles dieses den Kaiserlichen zur Beute wurde, Frangipani's Burgen der Reihe nach fast ohne Widerstand fielen<sup>29)</sup>, kehrten die beiden Grafen bei einem Freunde in

man weiß nicht, woher solche zu nehmen: Unterdessen kommen wir ihnen an Dala. Mir ist man drohlich, aber sie dörffen sich nicht untersehen, will heut bey Carlstadt selbgehender vorbey reiten, hinter mir aber hab ich dreyhundert der Meinigen wolbewehrt, mit welchen ich keine Scheu habe für den Carlstadtischen Froschfängern, weilin diejenige, so rechtschaffene Leute sind, mit keine Ungelegenheit machen werden, die Kauffleute und Hundsfütter aber werden sich nicht blicken lassen dörffen. Jetzt werden wir schließen, wenn und zu welcher Zeit wir angreifen sollen, und wann es vonnöthen seyn soll, will ich selbst zu dem Bassa auff Bosnia mich begeben, um besserer Unternehmung und Gewißheit unsers Anhangs willen: hoff auff Gott, daß es wol außschlagen werd, wann wir nur bald von Anfang unsere Feinde zum Kopff schlagen, und denen Breithosen keine Zeit lassen, zusammenzukommen. Wann mir das Haupt folgen wolte, bei meiner Treu, der Handel würde gut werden; will diese Bündniß gänzlich über mich nehmen, dann ich weiß, wie mit denen Deutschen umzugehen ist. Zweiffle nicht, der Herr werde dem Hauptmann meine Treu und Dienste zu wissen gethan haben, mit welchen ich dem Durchlauchtigsten Türckischen Kaiser zugethan bin, und wie fleißig und stark ich unsern Schluß in geheim halte, und daß ich warhastig mit marschiren werde, und andern zu marschiren nicht zulasse.“

<sup>29)</sup> Das einzige Brod machte hiervon, für kurze Zeit, eine Ausnahme. Spankau ließ den Ort auffodern. „Es hat aber selb-

der Nähe von Eisenstadt, bei Johann Kéri ein, unentschlossen, ob sie gerades Weges nach Wien sich begeben und Verzeihung suchen, oder in Rákóczy's Arme sich werfen sollten. Ihre Verplexität theilten sie dem Freunde mit, der jedoch bereits des Willens, sie zu verrathen, auch zu dem Ende von dem kaiserlichen Hofe sich Verhaltungsbefehle erbat. Vor Ablauf von 24 Stunden, den 17. April 1670 Abends 8 Uhr, empfing er die Weisung, die Flüchtlinge in dem Gedanken der Reise nach Wien zu bestärken, sie aber auf der weitem Fahrt beobachten und begleiten zu lassen, und im Falle endlich, daß sie einen andern Weg einschlagen zu wollen Miene machten, sie festzuhalten und nach Wien zu bringen. Kéri, um aller Verantwortlichkeit auszuweichen, sand es für gut, seine Freunde auf der Stelle zu greifen und sie als Gefangene nach Wien zu liefern<sup>30)</sup>, wo vorläufig Frangipani dem Ober-Stadt-Wachtmeister, Iriny dem Ober-Stadt-Lieutenant in Verwahrung gegeben wurde, indessen die Vornehmsten ihrer Mitschuldigen, Nabasdy und Lattenbach, jener auf dem dasigen Landhause, dieser zu Graz auf der Festung saßen. Später wurden Frangipani und Iriny nach der Neustadt übertragen, und es ordnete, ihnen den Proceß zu machen, der Kaiser am 20. Septbr. ein *judicium delegatum* an, mit der Weisung, die Acten des Gramens und die Belege durchzugehen, den Ankläger zu hören, den Angeklagten die berühmtesten Advocaten, Adam Ignaz Stella und Johann Eylers, als Vertheidiger beizugeben, hierauf die Sentenz zu fällen, wie sie vor Gottes Gericht gebracht werden könne, und diese Sentenz, vor der Publication, dem Kaiser versiegelt einzusenden. Dieses Alles müsse geschehen, so schließt die Instruction, um den Wahn zu widerlegen, als sei es vornehmlich auf der Gefangenen Güter abgesehen. Sofort reichten Iriny und Nabasdy Bagnabigungsgefuche ein, indessen Frangipani in seiner Eingabe ohne Umschweif seine Fehler und seine Reue bekannte, zugleich aber die vollkommenste Ergebung in das ihn erwartende Schicksal ausdrückte. In der That konnte über dasselbe, nach den vorliegenden Beweisstücken, kein Zweifel obwalten. Die Universitäten Ingolstadt, Leipzig, Tübingen, das Reichskammergericht zu Speyer, denen die Proceßacten zugesandt worden, um *deus* ein Gutachten zu begründen, erkannten übereinstimmend auf den Tod, und auch das *Judicium delegatum* verurtheilte die vier Grafen, Frangipani, Iriny, Nabasdy, Lattenbach, zum Tode und zum Verlust der rechten Hand<sup>31)</sup>. Nach-

ger Commandant zwei Blut-Fahnen, auf einer Seiten mit dem Serinischen und auf der andern mit dem Frangipanischen Wappen gezeichnet, aufgesteckt, und dem Aufforderer dabey gemeldet, daß er bei diesen Fahnen leben und sterben wolte. Worauf der Herr General-Wachtmeister eine Petarde an das Thor schrauben lassen, selbiges auch mit solcher und anderer Gewalt eröffnet, und damit den Ort erobert, bald auch den schlechten Vertheidiger solches Orts, mit noch sieben Officieren, rings um diese Fahnen aufhenten lassen.“

<sup>30)</sup> „Tantum ob violata hospitalitatis jura infamiae apud suos, quantum laudis apud exteros consecutus.“ *Pray.* 30) „Wobey dann dieses absonderlich merkwürdig, daß Ihre Keyserl. Majestet, bei Unterschreibung der so rechtmäßigen Sentenz aus angeborener Sanftmut, und allergnädigsten Mitleiden, die Dinten mit Dero verpöbrenden Thränen zu vermischen, sich nicht entbrechen können.“

solche Sentenz den beiden zur Neustadt verwahrten genen vorgelesen, beide dem Stadtgericht übergeben, brachte man sie, jeder in einem besondern Wagnach dem bürgerlichen Zeughause, wo für jeden ein verliches Gemach bereitet, welches außer den belehnten Räten und Commissarien einzig den Capucinern glich. Sechs dieser Väter waren einem jeden der Gefangenen zugetheilt und blieben bei Tag und Nacht um ihn, und der Guardian ging abwechselndem einen zum andern. Solchen geistlichen Trostes te ganz besonders Frangipani, der einst so feste, jrende Jüngling, jetzt aber der tiefsten Niedergeneheit, einer gänzlichen Zerknirschung verfallen, wie Bittschreiben an den Kaiser, datirt vom 28. April 1 Uhr Nachts<sup>31)</sup>, und sein Abschiedsgruß an Frau<sup>32)</sup> vom 29. April bezeugen. Daß er von Triny ichen Abschied nehme, hatten schon vorher, auf feindiges Ansuchen, die Commissarien erlaubt, unter der gung zwar, daß solches in ihrer, in des Hauptmanns er Ehr und des Beichtvaters Gegenwart vernehmnd in teutscher Sprache geschehe. Es war dieser ed ungemein zärtlich, ungeachtet der früher zwischen eiden Unglücksgegnen wegen des Frangipani rückser Geständnisse waltenden Spannung. Gleich Inhrung des Urtheils hatte Triny zu seinem Beichtge sagt: „Wiewol er mich in dieses Unglück gebracht, zeihe ich ihm es dennoch. Was will ich mit ihm en, er muß doch mit mir leiden.“ Am 30. April Morgens um 6 Uhr hörten die beiden Gefangenen, absonderlich, die letzte Messe, worauf sie bis um 8 n Gebet und Betrachtung verharrten. Die vier thore blieben gesperrt, die Bürgerschaft trat unter r und besetzte den Platz, die Heisterischen Reiter n in den Straßen und den Außenwerken vertheilt. weiten Hofe des bürgerlichen Zeughauses war eine wargem Tuche ausgeschlagene Bühne errichtet; zwei r, Hammer und Beil standen in Bereitschaft. Die issarien, mit einem Gefolge von mehr als 100 Peramen angefahren und ließen sich auf dem Balcon rgen Hofe nieder, dann wurden die beiden armen r, zuerst Triny, vorgeführt. Einem jeden wurde Straferkenntniß vorgelesen, am Schlusse eine Nachin folgenden Worten: „Ihre Kayserliche Majestät habemeldtes Urtheil aus lauter Kayserlicher und Königl. : dahin limitirt, daß ihnen der Kopff abgeschlagen, hnen die Abhauung der rechten Hand nachgesehen

werden solle. Larenburg, den 29. April 1671.“ Der Stadtrichter erfaßte hierauf den Stab, brach ihn nach alter Sitte und warf die Stücke vom Gerüst zum Boden. Triny wurde hierauf nach dem innern Hofe, dessen Thüre mittlerweile geöffnet worden, gebracht und bestieg die Blutbühne; es verfehlte aber der Nachrichter seinen Hieb, so daß ein zweiter folgen, endlich der Kopf vollends vom Kumpfe abgeschnitten werden mußte. Frangipani, an den nun die Reihe gekommen, riß die von Bernardino Denier, seinem Vagen, ihm um die Augen gelegte Binde wieder ab und sprach, in der rechten Hand das Crucifix haltend, lateinisch das Volk an. „Ihr, so hier gegenwärtig seid,“ also hob die Rede an, „und mein Elend schauet, spiegelt euch und nehmet ein Beyspiel an mir, liebet Gdt und Ihre Kayf. Maj., seydt deroselben getreu und zugehan, hütet und enthaltet euch von dem gottlosen und verdammten Ehrgeiz, welcher mich in dieses äußerste Verderben gefürzt hat; gehabt euch wohl, betet für mich ein andächtiges Requiem, ich gehe in den Tod, und will bey Gott euer Fürsprecher seyn. Gute Nacht! lebet wohl!“ Nach diesem ließ er sich zum andernmal die Augen verbinden, kniete nieder und rief unaufhörlich, Jesus Maria; bis er den Streich von dem Scharfrichter empfangen, welcher aber unglückseliger als des Triny gewesen, indem derselbe ihn in die rechte Achsel gehauen, dergestalt, daß Frangipani zwar auf den Kopf niedergefallen, doch sich umgedreht, den Kopf erhob, und wieder aufstehen wollen, auch in solchem Aufstehen geschrien, Jesus, bis durch den zweiten Streich ihm das Haupt genommen worden.“ Die beiden Leichname, jeder in einem besondern Sarg, wurden nach dem Gottesacker in St. Michaels Capelle gebracht und in ein gemeinschaftliches Grab versenkt, laut der einer Marmorplatte eingegrabenen Inschrift<sup>33)</sup>. Bei Abtragung des Kirchhofs, 1802, wurde auch dieses Grab untersucht. Man fand die Köpfe zwischen den Füßen der Skelette niedergelegt, des Triny Schädel mit einem golddurchwirkten Schleier bedeckt, und dabei eine bedeutende Anzahl silberner Dolman-Knöpfe. Die wurden nach dem Rathhause gebracht, wo auch ein gleichzeitiges Gemälde, die Hinrichtung vorstellend, und das dabei gebrauchte Richtschwert zu schauen, die beiden Skelette aber wurden aufgehoben und neuerdings an der südlichen Wand des Thurms der Pfarrkirche begraben. Dasselbst ist auch gegenwärtig die Marmorplatte mit der Inschrift angebracht. Für die Seelenruhe eines jeden der beiden Verbrecher, wie auch für Nabasdy, ließ der Kaiser 2000 Messen lesen, deren Bezahlung auf den Ertrag der Confiscation angewiesen. Die Güter des Frangipani und Triny nämlich wurden, bis auf die den Battiany verliehenen Herrschaften Ludbreg und Brod, zur Krone gezogen und größtentheils benützt, um dem Systeme der Militairgrenze seine Rundung

31) „Euer Kayserl. Maj. wollen doch meinem einigen Verbrechen und unbesonnenen Jugend und meinem unreifen Verstande n. Ihre Maj. sehen doch mit gnädigsten Augen an meine e Jugend, welche ich vor der Zeit verlieren muß: Dieselbe zu Herzen, daß ich Armseliger noch der einige bin, der von Geschlecht noch übrig ist, welches von unzählbaren Jahren a hochblühlichen Erzhaufe und der ganzen Christenheit mit unrr Exce und Liebe allzeit gedient hat.“ Das Schreiben teinisch abgefaßt. 32) „Gute Nacht, meine liebe Julia, acht! Gehab dich wohl, meine Braute. In Liebe habe ich ser Welt mit dir gelebt, in der andern Welt, bei der Gdt-Kajestät, will ich dein getreuester Fürbitter sein. Meine herzJulia, ich lebe und sterbe.“ Aus dem Italienischen.

33) Hoc in tumulo jacent Comes Petrus Zrinius, Banus Croatiae, et Marchio Francisc. Frangopan, ultimus familiae, qui, quia caecus caecum duxit, ambo in hanc foveam ceciderunt. Darunter das Richterschwert und zwei Schädel. Ferner: Discite mortales et casu discite nostro observare fidem Regibus, atque Deo. Anno Domini MDCLXXI. Die 30. Apr. hora 9. Ambitionis meta est tumba.

und vollständigere Ausbildung zu geben. Des Frangipani Güter im Kirchenstaate, „so sich über die fünfhundert tausend Scudi belaufen,“ nahm der kaiserliche Hof ebenfalls, durch Vermittlung des Cardinals von Hessen, in Anspruch. „Die apostolische Cammer aber war der Meynung, daß dieselbe ihro heimgefallen seyen, und solches aus zweyen Ursachen. Als erstlich aus dem allgemeinen Völkerrecht gegen die Rebellen; zum andern weil der Graff in seiner Conspiration wider den Kayser sich mit dem Feind des Christlichen Namens verbunden, und hiemit an der Bulla Coenae Domini sich vergriffen. Der Marggraff Aftaldi aber, sein naher Verwandter, unterstunde sich vermöge eines rechtlichen Proceß, diese Incameration der Apostolischen Cammer zu disputiren.“ Die Massimi foderten einen Theil dieser Güter, „die Marggraffschaft Remi, welche auf 400,000 Kronen werth geschätzt worden, weiln solches ehemahlen einer Dame aus ihrem Geschlecht zur Aufssteuer assignirt worden, und sie von alten Zeiten her die Herrschaft darüber gehabt, daher ihnen selbige nach Absterben dieses Frangepani ohne hinterlassene Erben von Rechtswegen wiederum zustünde.“ Sie wurde aber mit ihrem Anspruch abgewiesen, und kein besseres Glück hatte damit ein Frangipani aus Friaul, der auf des uns nicht weiter bekannten Marco Frangipani Testament sich gründend, die sämtlichen in dem Kirchenstaate belegenen Güter foderte, auch darum bei der Quota rechtete. — Auch die Gräfin Katharina Triny, geborne Frangipani, die man nicht ohne Grund beschuldigte, daß sie vornehmlich den Gemahl und den Neffen in ein gleich strafbares und hoffnungsloses Unternehmen verwickelt habe, wurde zur Rechenschaft gezogen und eine Zeit lang zu Graz auf der Festung, dann in der Stadt in engem Gewahrsam gehalten. Es soll sogar ein Todesurtheil gegen sie ergangen sein, das jedoch nicht zu Vollzug kommen konnte, indem der Kummer ihrem Leben ein Ende machte. Sie starb zu Graz, den 18. Novbr. 1673, und wurde, nach der Sitte der Zeit, in dem Habit einer Dominikanerin begraben. Da ihr Neffe in seinem Gnabengesuche den Umstand geltend macht, daß er der einzige, der von seinem Geschlechte noch übrig, so läßt sich kaum bezweifeln, daß der Vetter, Orfeo Frangipani, den er den Rücksichten und der Barmherzigkeit der Commissarien empfahl, dessen er auch, zusammt dem Pagen Bernardino, in seinem Scheidegruß an Frau Julien gedenkt, ein unechter Sproßling gewesen. Vielleicht daß dieses Orfeo Abkömmling jener Oberst Frangipani, der bei der Blokade von Prag, Novbr. 1742, die bei Königsaal und Beraun aufgestellten Panduren befehligte. — Katharina Frangipani, des Peter Péreny auf Siklos Mutter, ließ die Briefe des Apostels Paulus durch Benedict Romiathi übersetzen und 1532 zu Krakau bei Hieronymus Viator drucken. Es ist dieses das älteste in ungarischer Sprache gedruckte Buch.

Die Frangipani in Friaul kommen in frühern Jahrhunderten unter dem Namen der Herren von Castello vor, welcher von ihrer Besizung Castel Vorpetto, zwischen Palmanuova und Marano, entlehnt. Sie gaben ihn auf wegen eines genealogischen Anspruchs, dessen Gualdo Prio-

rato in seinen Vite et azzioni di personaggi militari e politici oberflächlich Erwähnung thut<sup>34)</sup>. Bedeutend von jeher war diese Familie, „che già 500 anni era delle più potenti della provincia“ ob sich gleich mehre Zweige von ihr abgefondert hatten und selbst wieder Familien von Bedeutung vorstellten. Dergleichen waren die Herren von Caspicias, von Billalta<sup>35)</sup>, von Torre<sup>36)</sup>, als deren Eigenthum das Schloß Ragogna. Unter die Gerichtsbarkeit von Castel-Vorpetto gehörten noch zu unsern Zeiten, außer dem Burgsteden Tercento am östlichen Ufer des Torre, 18 Dörfer mit 4000 Einwohnern. Cornelius Frangipani, aus dem Hause Castello, geb. zu Anfange des 16. Jahrhunderts, widmete sich dem Rechtsstudium und erregte durch seine Rebegabe zu Venedig als Sachwalter großes Aufsehen. In Folge dessen wurde ihm wiederholt der Auftrag, den neuermählten Dogen zu begrüßen, gleichwie er auch bei andern wichtigen Veranlassungen das Wort führte. Den eines Morbs beschuldigten Mathias Hofer zu vertheidigen, reisete er 1558 nach Wien, und eine Rede, die er in des Kaisers Gegenwart vortrug, rettete seinem Klienten das Leben. Cornelius huldigte auch den Sanguinisten; seine Poesien, nicht schlechter als andere, finden sich in mehren Sammlungen jener Zeit. Er starb 1581. Man hat von ihm Übersetzungen von Cicero's Reden für Marcellus, Ligarius und Dejotarus, die in des Frangipani Sansovino Diverse orationi, Venedig 1561 und 1569, in 4., und in der Raccolta d'alcune orationi d'uomini illustri, Padua 1690, in 12. zu finden. Einen neuern Abdruck der Rede für Ligarius gibt die Raccolta di prose et poesie al uso delle regie scuole, Turin 1744. 8. In Helice, rime et versi di varii compositori friulani sopra la fontana helice, Venedig 1566, in 4., beschreibt Cornelius die prächtige Fontaine, die er in seinem weiland berühmten Garten zu Tercento hat anbringen lassen. Sein Sohn, Claudius Cornelius Frangipani, geb. 1533 zu Venedig, gebildet durch Studien zu Bologna und Padua, durch Reisen, welche die vornehmsten Städte von Italien, Teutschland, Frankreich, und Spanien berührten, lehrte demnach in seiner Vaterstadt unter großem Beifall bürgerliches Recht, bis er nach mehren Jahren zu einem der Secretarien des Senats ernannt wurde. In diesem Amte soll er sich hohes Verdienst um den Staat erworben haben; er starb 1630 in dem Alter von 97 Jahren<sup>37)</sup>.

34) „Vennero questi anticamente dalla Croatia, et in Friuli hanno posseduto, divisi in molte famiglie, diversi castelli, gran ricchezza, e autorità; et perche han trovato la loro origine esser commune co i Conti già di Veggia e di Tersaz, anch' essi da non molto tempo addietro hanno riassunto il cognome de' Frangipani, che prima si chiamavano di Castello.“ 35) „Chiamavansi liberi, né pretendevano haver à riconoscere i loro feudi da i Patriarchi, come facevano parimente i Conti di Percia, et i Signori di Strasoldo.“ 36) „A tempi de' Patriarchi havevano un privilegio espresso nelle loro investiture col nome di Jus fercul, et era, che trovandosi assistente alla mensa del Principe alcuno di questa famiglia, eragli permesso levarne per suo conto un piatto qual più gli piaceva.“ 37) Man hat von ihm: 1) Allegatione over consiglio in jure per la vittoria navale contra Federico I. imp. e atto di Alessandro III., pro-

Die römischen Frangipani führen im blauen Felde zwei silberne Hände, die ein goldnes, in zwei Hälften gebrochenes Brod fassen. In dem Schilde der kroatischen Frangipani sind es zwei Löwen, welche in ihren Tazen die gebrochenen Brode halten. (v. Stramberg.)

FRANKENBERG, das alte schlesische Geschlecht wird durch einige Sudler von Aristomenes, dem Heerführer der Messenier, hergeleitet, zu welcher Erfindung die Helmzier, ein Fuchs in natürlicher Farbe, Gelegenheit gegeben haben mag. Proschlitz, eine Meile von Pitschen, nach Namslau zu belegen, ist eine der ältesten Besitzungen des Hauses, wie denn einer von Frankenberg 1425 um besagtes Gut von Herzog Georgen die Lehen empfing. Andere Stammhäuser sind das von Dls  $\frac{1}{2}$  Meile südwestlich entlegene Ludwigsdorf und Rosen, 1 Meile von Kreuzburg. Johann von Frankenberg besaß 1528 Ludwigsdorf. Wenzel auf Ludwigsdorf wird um 1558 als Kanzler zu Dls genannt, und starb 1586. Abraham von Frankenberg auf Ludwigsdorf, woselbst er den 24. Juni 1593 geboren, hatte sich von seinen Studienjahren her in die Lehren des Paracelsus vertieft und gelangte, einmal in der unbegrenzten Bahn der geheimen Wissenschaften verloren, bevor er zum Manne gereift, zu der genauesten Verbindung mit Jac. Böhmen. Dem Verkehr mit dem genialen Schuster, den Studien ungeförder sich widmen zu können, übergab er zeitig die Verwaltung seiner Güter, wozu auch das mit Ludwigsdorf grenzende Schwierfen gehörte, an seinen Bruder Dietrich, einzig die Sorgen der Wohlthätigkeit sich vorbehaltend. In der Pest von 1634 erfüllte er auch die äußersten Pflichten der Nächstenliebe mit heldenmüthiger Aufopferung. Aber seine religiösen Meinungen, seine Verachtung insbesondere für Beichte und Abendmahl und seine Proselytenmacherei bereiteten ihm mancherlei Handel mit den Predigern des Fürstenthums Dls, denen und zugleich den anhaltenden Kriegsunruhen auszuweichen, er 1645 nach Danzig zog, woselbst er des berühmten Mathematikus Johann Hevelius Tischgenosse wurde; denn auch Frankenberg war ein ausgezeichnete Mathematiker. Nach dem Frieden, 1650, kam er nach Ludwigsdorf zurück, um dort neuerdings die vorige Lebensordnung zu beobachten. Die ihm zu wiederholten Malen von dem Kurfürsten von Brandenburg und dem Herzog von Dls angetragenen Unter schlug er beharrlich aus, in der Furcht, in Ausübung einer ihm übertragenen Gewalt der Sünde zu verfallen, dagegen beschäftigte er sich in seiner Einsamkeit mit alchymistischen Experimenten, er unterhielt einen lebhaften Briefwechsel mit gelehrten Männern, wie Athana-

sius Kircher, Glaube Saumaise, David von Schweinig; endlich schrieb er auch mancherlei aesthetische Traktätlein<sup>1)</sup>, auf deren Titelblättern er bald Amadäus von Friedleben, der Aufgerichtete, oder Franciscus Montanus, ein anderer Mal Franciscus de Monte Sancto, oder Elysius sich nennt. Von Jac. Böhmens, seines Meisters, theosophischen Ansichten durchdrungen, hatte er bereits 1624 dessen Weg zu Christo in acht Büchern zum Drucke besorgt. Frankenberg's eigne literarische Thätigkeit beurtheilt ein sachkundiger, doch nicht völlig unparteiischer Richter in folgenden Worten: „Böhms treuester Freund und würdigster Anhänger, schrieb er viele ascetische Traktätchen zur Erläuterung der Ideen Böhms, deutlicher und reiner als dieser, in einem milden, christlichen Sinne, doch ohne in der Theosophie Epoche zu machen.“ Er starb zu Ludwigsdorf den 25. Juni 1652 und wurde zu Dls beerdigt. Die Ludwigsdorfer Linie hatte sich indessen in mehre Zweige getheilt, wie denn Hans, ein Sohn des Kanzlers zu Dls, gestorben 1611, der Vater von Wenzel, gest. 1658, und der Großvater jenes Hans Wolf geworden ist, der auf Buchsdorf bei Namslau gesessen, 1655 in den Freiherrnstand erhoben wurde und 1682 als Oberst-Lieutenant und Commandant zu Brieg verstarb. Vermählt mit Renata Eusebia, gebornen Gräfin Breuner, verwitweten Gräfin von Dohna, hatte dieser die Söhne Johann Wolfgang, Maximilian Ernst, der als Oberst und Commandant zu Dfen verstarb, und Leopold Sigismund, dieser Domdechant und General-Vicar zu Breslau, auch Administrator des Hochstifts. Johann Wolfgang, kais. wirklicher Geheimrath, Landeshauptmann zu Glogau, Vice-Kanzler für das Königreich Böhmen, wurde um 1700 von K. Leopold in des H. R. R. Grafenstand erhoben, erwarb theils durch seine Heirath mit Helena Sophia Magdalena, Gräfin von Hochberg, vermählt 1683, gest. 3. Aug. 1709, theils durch Kauf (1703), dessen Folge ein 1716 endlich zu seinen Gunsten entschiedener Proceß, die Herrschaft Klitschdorf im Fürstenthume Sauer, sowie 1708 durch Kauf um 100,000 Thlr. von der F. R. Regierung zu Kiegnitz das bisherige Domainenamt Orbödig-

1) Via veterum sapientum, oder Weg der alten Weisen, in zwei Bänden, deren das erste von der Furcht des Herrn und ihren Früchten, das andere von der Weisheit Gottes und ihren Kräften handelt. — Nosce te ipsum, oder von der Erkenntniß seiner selbst. — Sphaera mystica, mit Tabellen, lateinisch. — Getreue Warnung vor dem Betrug der menschlichen Vernunft, in geistlichen Sachen. — Oculus sidereus, teutsch. — Trias mystica, sive speculum apocalypticum metaphysicum, et epistola chronometrica. — Gemma magica, oder magisches Edelgestein. — Mir nach, oder eine ernstliche und treuherzige Ermahnung an alle Christliche Gemeinen, zum heiligen und gottseligen Wandel in dem Vorbilde und der Nachfolge Christi. — Von dem Ort der Seelen nach dem Tode. — Zwölf schwere Gewissens-Puncte. — Notae mysticae et mnemonicae ad Bechinas Olam. s. examen mundi Rab. Jedaja Happeni, geschrieben 1650, gedruckt Amsterdam 1673. — Kapphael oder Erz-Engel, d. i. heiliges Licht und heilsamer Bericht vom wahren Grunde und rechten Verstande der menschlichen Krankheit, und dardber geordneten Krugenen, mit vielen Figuren. — Theologische Sendschreiben, denen das vollständige Verzeichniß von Abraham's Schriften beigelegt. (Amsterdam 1686.) — Bericht vom Leben und Abschied Jac. Böhmen.

posta da Cirillo Mechele (Paul Sarpi), per il dominio della repub. di Venetia sopra il suo golfo, contra alcune scritte de Napolitani (1616. 4.); dann in mehryn spätern Auflagen und in dem 6. Bande von Sarpi's Werken. (Venedig 1677. 12.) 2) Del parlar senatorio. (Venedig 1619. 4.) 3) Stilographiae in principatum Venetiarum Joannis Cornelii; sive de Numa Pompilio insculpto in columna ante portam decumanam palatii, pro religionis studio, declaratio. (Ib. 1625. 4.) Ihm werden auch De adventu Alexandri III. Venetias, ein Büchlein von der Liebe, italienisch, und verschiedene Opuscula zugeschrieben.

berg im Fürstenthum Siegnitz, das er bereits 1700 pfandweise inne gehabt, welches aber seit diesem Kaufe als eine Herrschaft vorkommt. Der Graf von Frankenberg-Schellendorf, wie er seit dem Spruche von 1716 sich schrieb, weil seine erste Gemahlin die Erbin derer von Schellendorf auf Klitschdorf gewesen, besaß auch Großhartmannsdorf und Bartau im Löwenbergischen, das väterliche Gut Buchelsdorf, Panthenau u. s. w., und starb den 11. Oct. 1719, nachdem er in seiner ersten Ehe ein Vater von zwölf Kindern geworden. Seine Witwe, Anna Sigismunda Sophia, geborne Gräfin Colonna von Fels, und in erster Ehe an den Grafen Johann Leopold Hrczan von Haraas verheirathet, stand als Oberst-Hofmeisterin an dem kurfürstlichen Hofe. Seine Söhne, sieben an der Zahl, folgen also: Jacob Franz, Karl Friedrich, Philipp Christian, Malteserordensritter, Maximilian Joseph, Franz Joseph, Joseph Ignaz und Otto. Jacob Franz, alias Karl Moritz, des Domstiftes zu Breslau insulirter Prälat und Archidiaconus, Domherr zu Olmütz, Canonicus zum h. Kreuz binnen Breslau, Erzpriester und Pfarrer zu St. Nicolaus in Breslau, der breslauischen Diöcese Official und Hofrichter im niedern Kreise des Hochstiftes, starb zu Breslau 5. April 1763, im 59. Altersjahre. Karl Friedrich stand als Hauptmann in Italien bei der von dem Fürsten von Lobkowitz befehligten Armee. Mit des Fürsten Sohn, mit dem Prinzen von Lobkowitz, kam er in Rimini beim Spiele zu Streite und es erfolgte ein Duell, in welchem der Graf von Frankenberg auf dem Platze blieb, Decbr. 1743. Joseph Ignaz, vermählt, 17. Mai 1722, mit der Gräfin Eva Katharina von Kollonitz, hatte die preussische Herrschaft anerkannt, fiel aber in dem Laufe des siebenjährigen Kriegs ab und begab sich zu der österreichischen Armee, weshalb seine Güter, im Werthe von 200,000 Gulden, confiscirt und von der Kriegs- und Domainenkammer zu Breslau in dem Termin vom 5. Januar 1761 öffentlich feilgeboten wurden. Otto Benantius, der jüngste Sohn, geboren 1700, stand als Assessor bei der Regierung zu Glogau und erhielt in der brüderlichen Theilung den Größberg, wo der Vater 1718 den Grund zu dem neuen schönen Schlosse gelegt hatte. Diesen Bau brachte Otto mit großem Aufwande zu Stande, er pflanzte auch die schöne Lindenallee, die vom Schlosse zu dem 1/4 Meile nordwärts entlegenen Größwald führt; über diese Anlagen aber gerieth er in schwere Schulden, die abzutragen bei der mittlerweile eingetretenen Revolutionirung von Schlessien ihm keine Hoffnung verblieb. Er trat also die Güter an die Gläubiger ab<sup>2)</sup> und ging nach Wien, wo er als Kämmerer und Geheimrath betraut. Am 2. Novbr. 1748 übergab er sein Creditiv bei der Reichsversammlung als kurböhmischer Comitialgesandter; im Nov. 1752 wurde er zu der Stelle eines Vicepräsidenten bei dem hohen Justizcollegium zu Wien erhoben. Er starb daselbst den 11. Mai 1753, von seiner ersten Gemahlin, Agnes Helena, Gräfin von Churschwandt, den Sohn Johann Heinrich, von seiner andern Gemahlin, Josepha Maria

von Fernemont, die Töchter Henriette, Charlotte, Josepha, Antonia, Teresa und Eleonore hinterlassend. Seine Witwe ging am 24. Novbr. 1754 die zweite Ehe ein mit dem Grafen Michael Johann IV. von Althann und besuchte dem zufolge nicht selten die herrliche Althann'sche Besizung Skatatornya bei dem Zusammenflusse von Drave und Mur. Einstens gefiel es ihr, in Gesellschaft ihrer Tochter Henriette von Frankenberg die Arbeiten der Goldwäscher an der Drave zu besichtigen, darüber wurde sie von einem Gewitter überrascht, das ein unerhörtes Schwellen des Stroms zur Folge hatte. Die tobende Fluth riß mehre Personen, darunter die Gräfin und ihre Tochter, fort: beide wurden zwar wie durch ein Wunder gerettet, der Schrecken aber und die Erkältung wirkten so erschütternd, daß die Tochter schon in den nächsten Tagen, nach kurzer Frist auch die Mutter, den 23. Sept. 1758, verstarb, wie die Inschrift eines Denkmals auf dem jenseitigen Ufer, an der Stelle, wo die beiden Damen an das Land gebracht wurden, erzählt. Des Grafen Otto Benantius Sohn erster Ehe, Johann Heinrich (also nach seinem mütterlichen Oheim, dem Grafen Johann Heinrich von Churschwandt genannt) war zu Glogau, 18. Sept. 1726, geboren. Er widmete sich dem geistlichen Stande und stand als Dechant zu Olmütz, als Archidiaconus zu Breslau am Dom, wie die Kaiserin ihm das erledigte Erzbisthum Mechelen verließ, März 1759. Am 30. Januar empfing er das Großkreuz des ungarischen St. Stephansordens und am 1. Juni 1778 wurde er von Paps VI. mit dem Purpur bekleidet. Weinade 30 Jahre lang hatte er seine Diöcese in Weisheit und Frieden regiert, da wurde dieser Friede durch K. Joseph's II. kirchliche Reformen getrübt. Als Primas von Belgien, als Präses des geistlichen Standes von Brabant, wegen der seiner erzbischöflichen Tafel zugetheilten Abtei Afflighem, war er zunächst berufen, unkirchlichen, durch die Gesetzgebung von Brabant verpönten Neuerungen zu widersprechen, doch schwieg er, so lange dieses Schweigen nicht grade als eine Verletzung seiner Pflichten zu deuten. Doch konnte und durfte er seine Unzufriedenheit mit dem projectirten Generalseminarium nicht verbergen. Er wurde von dem Monarchen nach Wien gesodert und folgendergealt angerebet: „Ich sehe wohl aus Ihrem Betragen, daß Sie von dem igtigen Systeme der Theologie und von der Einrichtung der Generalseminarien keinen rechten Begriff haben. Aus dieser Ursache habe ich Sie hierher berufen, um Sie eines Bessern zu belehren. Ich habe die Hofräthe und geistlichen Commissionsbeyfiger Sippe und Haan ernannt, die Ihnen die hiesigen Einrichtungen weisen, und Sie darüber auf alle mögliche Weise belehren sollen, lassen Sie sich Alles zeigen und was Ihnen zweifelhaft scheint, erläutern. Dann lehren Sie nach den Niederlanden zurück und dort predigen Sie das Evangelium.“ Gar ergögliche Worte, denen der Geschichtschreiber hinzufügt: „Wenn das nachmalige Betragen des Erzbischofs der Zufriedenheit, die er zu Wien gedußert haben soll, nicht entsprochen hat; so mag es wol daher gekommen seyn, daß er, in der Folge von seinen Haus theologen wieder umgestimmt, einige Sätze der Wiener und anderer Erb-

<sup>2)</sup> Den Größberg kaufte aus der Erba, 1749, der preussische Feldmarschall Graf von Seeler.



hen Gottesgelehrten doch noch wenigstens für ge-  
he Neuerungen hielt." Vielleicht verlangte man  
mehr von dem Erzbischof, als er zu leisten befähigt,  
man ihm zumuthete, seine Alumnus in das Gene-  
seminarium zu Löwen zu schicken. Wenigstens konnte  
er Rath von Brabant durch sein ganzes Ansehen,  
die schärfsten Drohungen nicht erlangen, daß diese  
vielen Beziehungen von dem Staate abhängigen  
Ingen in des Willen des Kaisers sich gefügt hätten.  
Icher Halsstarrigkeit verzweifeln, vielleicht auch den  
isierungen des Cardinals sie zuschreibend, wurden  
eiten der Regierung neue Versuche, ihn zu schrecken  
u verführen, geboten. In Conferenzen, durch halbe  
fortgesetzt, bemühte sich der Graf von Trauttmannsdorf  
ber in seiner Eigenschaft eines bevollmächtigten Mi-  
nister die Niederlande regierte, den Kirchenfürsten von  
der Auferkeit der Absichten des Kaisers, von der Weis-  
heit Frömmigkeit und Orthodorie der Hoftheologen zu  
weisen, ohne doch irgend etwas gegen diese feste Über-  
zeugung zu gewinnen, daher er sich genöthigt sah, durch  
Verdict des hohen Raths von Mechelen die Schlie-  
ßung des erzbischöflichen Seminars verfügen zu lassen bei  
einer von 1000 Dukaten. Einer solchen Intimation  
wurde der Gehorsam nicht versagt: die Schließung  
erfolgte im Laufe des Febr. 1788; mit der Anzeige hiervon  
erfolgte jedoch der Erzbischof eine weilläufige, an den  
Rath gerichtete Beschwerdeschrift. „Die Sache ist  
nicht ucht worden und am Sonnabend (8. März 1788)  
das Urtheil zum Nachtheil des Cardinals gesprochen,  
in in alle Kosten verurtheilt, und dessen Memoire  
rückwärts rückt worden.“ In dessen hörte darum der Cardinal  
auf, in seinen Vorstellungen an den Kaiser, oder an  
den Minister von Trauttmannsdorf die Gefahren, von  
denen die reine Lehre durch die von dem Monarchen  
bestellten Lehrer und Vorsteher der theologischen Jög-  
bedroht, auf das Eindringlichste zu besprechen, und  
erregt, oder aber durch die Bewegungen im Volke he-  
regt, verrieth der Hof einige Reizung, die obwaltenden  
Differenzen, religiöse sowohl als politische, in dem  
der Güte zu ordnen. Schon waren zu diesem  
Zeitpunkte von Seiten der Stände von Brabant die Com-  
missionen, der Cardinal-Erzbischof, der Bischof von Ant-  
werpen, die Grafen von Duras und Soloma, der Baron  
von Hof ernannt, als ein entscheidender Schritt des Hofes  
in diese Lage der Dinge veränderte. Die Universität  
von Löwen, der Niederlande theuerstes Kleinod, wurde, wenn  
nicht vollständig, doch in ihren Elementen unterdrückt  
wie die am 17. Juli 1788 verfügte Versekung der phi-  
sikalischen, medicinischen und juridischen Facultät nach  
Paris. Zugleich wurde den Bischöfen eröffnet, Se. Maj.  
wünsche die Gefühle der Pflicht, für die Reinheit der Lehre,  
war vorzugsweise durch Vermittlung der Bischöfe,  
erfüllen, befehle, daß der Erzbischof von Mechelen, der  
Bischof von Antwerpen und überhaupt alle, mit der Er-  
öffnung des Generalseminariums nicht einverstanden waren  
den theologischen Vorlesungen zu Löwen persönlich  
entzogen, um entweder von der Rechtgläubigkeit der  
Vorlesungen sich zu überzeugen, oder die Irrenden belehren und  
zurückzuführen zu können.“

Der gegen die Universität  
geführte Streich kam zu unerwartet, um für den Augen-  
blick irgend einem Widerstand zu begegnen; in dem einzigen  
Antwerpen, dessen Bischof (Relis) viel entschiedener in  
seiner Opposition als der Cardinal, erhob sich über die  
am 4. Aug. mit Gewalt durchgeführte Schließung des Se-  
minariums ein Tumult, dem am 8. in Brüssel selbst eine mit  
Leichtigkeit unterdrückte Bewegung folgte. Der Sieg der  
Regierung schien ungezweifelt, in sofern nur die Zusam-  
menhaltung der Bischöfe zu erhalten. Ihn einzuleiten, wurde  
dem Cardinal kategorisch aufgegeben, daß er endlich die  
Reise nach Löwen antrete, um den Vorlesungen beizu-  
wohnen und auf diese Weise von der Orthodorie des  
öffentlichen Vortrags sich zu überzeugen. Er suchte das  
auch jetzt noch abzulehnen, wurde aber dergestalt gedrängt,  
daß er endlich in einem Schreiben an den Minister Trauttmannsdorf  
bekennen mußte: „sollte auch die Orthodorie  
der Lehrer sich vollkommen bewähren, so würde ich doch  
nie einwilligen, daß eine einzige theologische Schule be-  
stehe, deren Unterricht unter weltlicher Aufsicht sey, und  
die Bischöfe eines nach den Kanones ihnen zustehenden  
Rechts beraubt werden.“ Der Minister zürnte ernstlicher,  
denn zuvor, und der Kaiser, coercitive Maßregeln in An-  
sichung der Bischöfe von Antwerpen, Namur, Brügge,  
Lüttich und Roermonde anordnend, gab dem Erzbischof auf,  
unfehlbar, bei Strafe der Temporalienperre, vor dem 8.  
März 1789 in Löwen einzutreffen, um sich zu überzeu-  
gen, ob dasjenige, was daselbst öffentlich gelehrt werde,  
gut zu heißen, oder zu verwerfen sei. Noch versuchte der  
so hart Gemahnte zu zögern, da schrieb ihm der Graf  
von Trauttmannsdorf den berühmten Brief“), und schon

3) „Seine Maj. sind der Meinung, Sie könnten den Bischöfen  
Ihre Zutrauen nicht besser beweisen, als wenn Höchstselben sie zu  
Richtern über das, was dort gelehrt wird, auffodern, und von  
Ihrer Einsicht die Berichtigung alles dessen erwarten, was etwa den  
echten Grundsätzen der Kirche zuwider gelehrt werden könnte. Nach  
diesem halten sich aber auch Höchstselben berechtigt, Ihnen, wenn  
sie ferner Religionsgefahren wegen des Generalseminariums auszu-  
posaunen suchen würden, ein ewiges Stillschweigen zu gebieten. Über-  
gens ist die Entschließung unwandelbar, kein anderes theologisches  
Studium, als nur allein im Generalseminarium, zu dulden. Die  
Bischöfe, welche sich berechtigt halten, in ihren Seminarien die geist-  
lichen Jöglinge selbst zu lehren, haben hiezu jetzt gewiß kein größeres  
Recht, als sie im Jahr 1786 hatten, wo sie ihre Jöglinge in ge-  
dachtes Generalseminarium sandten; auch kein größeres, als die Erz-  
bischöfe und Kurfürsten von Trier und Köln, der Fürstbischof von  
Lüttich, die Bischöfe von Tournay und Gent, oder als alle Erb-  
ländische Bischöfe in Deutschland, Ungarn und Italien, welche  
insgesammt die theologische Schulhaltung in Seminarien für keine  
vom Bischofsamte unzertrennliche Sache ansahen.“ 4) „Da das  
Gewissen, welches E. Eminenz unaufhörlich seit 1787 anführen,  
Ihnen Muth genug giebt, Ihrem Souverain auf die härteste und  
ausgezeichnetste Art ungehorsam zu seyn, so wird es Ihnen auch  
ohne Zweifel Muth genug geben, Würden in die Hände E. Maj.  
niederzulegen, welche Sie in das grausame Alternativ setzen, ent-  
weder Ihrem Souverain oder Ihrem Gewissen, dem sie so blind-  
lings die Leitung überlassen, ungetreu zu seyn. Dieser Schritt wird  
dem Kaiser und dem ganzen Lande, dem man es gefegmäßig be-  
kannnt machen wird, was Sie thun oder nicht thun werden, zeigen,  
wie weit Ihr Gewissen einen würtlichen Antheil an Ihrem Betra-  
gen hat, oder ob Ihnen selbiges nur zum Vorwande diene. Auch  
ist dieser Schritt das einzige Mittel, das Argerniß zu vermeiden,

am folgenden Tage begab er sich auf die Reise. Anstatt jedoch, wie man erwartete, die ihm aufgebene Prüfung vorzunehmen, legte er den Professoren folgende Fragen vor: 1) ob die Bischöfe aus göttlichem Rechte befugt seien, zu allen Zeiten entweder selbst, oder durch Andere das Lehramt auszuüben, und zwar nicht nur durch Katechisiren und Predigen, sondern auch indem sie den Candidaten des geistlichen Standes die Theologie erklären; 2) ob eine weltliche Macht befugt sei, die Bischöfe in der Ausübung dieses Gerechtsams zu hindern, oder auch nur zu beschränken. Diese Fragen schienen in Betracht der Umstände allzu bedenklich, und wurde daher deren Beantwortung den Professoren untersagt. Die hatten aber bereits eine schriftliche Gegenerklärung in Bereitschaft<sup>5)</sup>, und von einem so erwünschten Document Gebrauch zu machen, konnte sich Graf Trauttmannsdorf nicht enthalten. Die Antwort wurde dem Cardinal-Erzbischof zugestellt, und zugleich eine fernere bestimmte Erklärung von ihm gefordert. Daß es vornehmlich die Wahl der Lehrbücher sei, welche ihm in Ansehung der Professoren von Edwen den Verdacht der Heterodoxie eingebe, bekannte jetzt der Erzbischof, welchem der Kaiser freigegeben hatte, auch in dieser Hinsicht seinen Tadel auszusprechen<sup>6)</sup>. Denn daß man

welches E. Eminenz geben werden, wenn Sie mich nöthigen, indem Sie sich nicht gutwillig und an dem bestimmten Tage nach Edwen begeben, sogleich die Befehle Sr. Maj. zur Ausführung zu bringen; schreckliche Befehle, welche eben dieses mit desto größerm Aufsehen bewirken werden, und dessen Umstände ohne Beyspiel sind, so wie es auch der Ungehorsam ist, wodurch sich E. Eminenz selbst als das Schlachtopfer auszeichnen, welches der gerechten Rache des Kaisers aufgeopfert werden soll.“

5) „Wir halten es für ausgemacht, daß so wie die Bischöfe, denen in der Person der Apostel gesagt worden ist, gehet hin und lehret! aus göttlichem Rechte alle unter ihnen stehende Reichgläubige unterrichten, katechisiren und lehren können; so auch der Landesherr aus gerechten Ursachen zu verordnen befugt sey, daß seine Unterthanen zur Seelsorge, sogleich zu den heiligen Weihen nicht zugelassen werden sollen, bevor sie nicht auf der öffentlichen hohen Schule die Theologie eine Zeit lang studirt haben. Da nun die von E. Emin. vorgelegten Fragen bloß auf das k. k. Edict wegen des Generalseminariums zu zielen schienen, so fügen wir hinzu, daß wir fest und sicher dafür halten, daß die Bischöfe mit gutem Gewissen nicht allein befugt, sondern auch gehalten sind, die theologischen Candidaten ihrer Diözesen nach dem Inhalte der k. k. Verordnungen zum Unterricht auf die hiesige öffentliche theologische Akademie zu senden. Denn es ist bekannt, daß man durchgehends auf der allgemeinen hohen Schule zu Edwen viel vortrefflichere Früchte als in einzelnen Privatschulen erwarten könne; zumal da auf derselben die Glaubenslehren ebenfalls ohne verderbliche Neuerungen, rein und unverfälscht, der studirenden Jugend vorgetragen werden, und die Bischöfe auf diese allgemeine Lehranstalt wegen der Reinigkeit und Vollständigkeit des Glaubensunterrichts, soweit es ihr Amt erfordert, leicht und sattfam wachen können.“ 6) „Ich fordere Sie auf, über alle zum Unterrichte dienende Bücher Ihre Meinung zu offenbaren, und Sie dürfen nicht daran zweifeln, daß ich ernstlich gesinnt sey, alles was darin tadelhaftes gefunden werden möchte, verbessern zu lassen. Ich werde zu keinen Zeiten gestatten, daß man in diesem Lande etwas einführe oder dulde, was dem Geseze des Stillstehens über Sachen, die Ew. Emin. beunruhigen können, zuwider wäre. . . Meine beständige und unverbrüchliche Liebe zu unserer heiligen katholischen Religion, deren Beschützer und Bertheidiger ich von Standes wegen bin, muß Ihnen sowohl, als allen meinen Unterthanen in Ansehung dessen, was wahrhaft zum Glauben und zur Glaubenslehre gehört, dafür bürgen, daß ich mich all-

zu Weheln in eines Schanza und Lauber Schriften die jansenistische Grundlage entdecken, in Dehems kanonischem Rechte weniger noch die Beschränktheit, als vielmehr den Servilismus angreifen würde, hiervon hatte die Möglichkeit der Hof nicht eingesehen, da diese Schriften vorläufig in die theologischen Schulen der Erblande eingeführt worden, ohne daß einer der dortigen Bischöfe Anstößiges darin gefunden hätte. Vermuthlich um zu einer Gegenerklärung die nöthige Frist zu gewinnen, wurde dem Erzbischofe vergönnt, Edwen zu verlassen, um in seiner Domkirche die Charwoche feiern zu können. Am 18. April besand er sich jedoch schon wieder in der Universitätsstadt, wie er denn am besagten Tage eine Predigt über Jesu Auferstehung hielt. Aber in seinen Ansichten um die kirchlichen Reformen im Allgemeinen, wie um das Generalseminarium insonderheit war keine Veränderung zu verspüren; gleichwie die Regierung immer rücksichtloser zu Werke ging. Die Aufhebung der Klöster und Abteien wurde in verdoppelter Geschwindigkeit fortgesetzt, jede Widersetzlichkeit von Seiten geistlicher Personen auf das Schärffte geahndet, die Gesetzgebung und Verfassung der Provinzen in jeder erdenklichen Weise beeinträchtigt. Daß war die Geduld der Nation erschöpft, die Auswanderungen häuften sich, und die Erulanten, auf lättischem Gebiete wie in dem holländischen Brabant Aufmunterung und Unterstützung findend, gestalteten sich die Grenzen entlang zu bewaffneten Banden, die mit der allgemeinen Aufregung verbunden, doch allgemach das Ministerium zu einigen Betrachtungen über die Gefahren und die Verwerflichkeit des bis dahin befolgten Systems führten. In Wien wie zu Brüssel fand man gerathen, einzulernen, und im August 1788 wurde ein kaiserliches Edict veröffentlicht<sup>7)</sup>, wodurch die bischöflichen Seminararien herge-

zeit eben so sehr bestreben werde, den reinen und Apostolischen Geist der Bischöfe durch Begründung alles dessen, was ihn nur im geringsten hemmen könnte, zu unterstützen, als ich darauf bedacht bin, alles zu unterdrücken, was sie sich unter dem Vorwande der Religion, wider meine Gerechtsame, Hoheiten und Landesherrlichkeit und wider die Wohlfahrt und Ruhe des Staats herausnehmen möchten.“

7) „Durch unser Edict vom 16. Oct. 1788 haben wir in Edwen ein Generalseminarium errichtet, welches zum mässigen und einformigen Unterrichte aller derer von unsern Unterthanen bestimmt war, welche sich dem heil. Predigtamt widmen wollten. Wir haben bei dieser Einrichtung keine andere Absicht gehabt, als das geistliche und zeitliche Wohl unserer niederländischen Unterthanen zu sichern. Indem Wir ihnen aufgeklärte und nützlichste Prediger verschafften, die in allen Wissenschaften unterrichtet und in allen nöthigen Tugenden geübt wären, um die Pflichten dieses wichtigen Amtes in ihrem ganzen Umfange zu erfüllen. Indessen haben Wir mit Schmerzen sehen müssen, daß der größte Theil der Nation unsere heilsamen Absichten über diesen, so wie über soviel andere Punkte, verkannt hat, und sich überreden lassen, daß die Einrichtung einer einzigen theologischen Schule in dem gedachten Seminario zum Gegenstand habe, eine neue, unserer heiligen Religion entgegengesetzte Lehre einzuführen, da doch ihr wahrer Gegenstand kein anderer war, als die wahren Grundsätze unserer göttlichen Religion in ihrer ganzen Reinigkeit wieder herzustellen. Bey diesem Zustande der Sachen, und in Betracht des fatalen Vorurtheils, welches sich fast aller Gemüther gegen die gedachte Einrichtung bemächtigt hat, ist es unserm väterlichen Herzen entgegen, die Gewissen unserer getreuen Unterthanen mit Gewalt zu zwingen, deren Ruhe und Glückseligkeit der theuerste Gegenstand unserer Sorgfalt ist, und denen Wir

stellt und bewilligt, daß künftighin das Seminarium in Löwen nur solchen angehenden Theologen, die freiwillig auf besagter Universität ihren Cursus abmachen würden, zu dienen habe. Den Mönchen, denen zwar in ihren Klöstern Unterricht zu erteilen untersagt blieb, sollte es freistehen, ihre Kopien entweder zu Löwen, oder in einem bischöflichen Seminarium studiren zu lassen. Endlich sollten die von verschiedenen Päpsten der Universität Löwen für die Verleihung von Pfründen verliehenen Indulten wieder ihre volle Gültigkeit, wie bis zu deren Aufhebung 1783, haben. Dankbar wurden diese Verfügungen von der Nation aufgenommen, allein die politische Reaction, auf welche sie nicht minder zuversichtlich hoffte, wollte nicht eintreten, und ob der unbefriedigten Erwartung verwandelte sich die Aufregung in vollständige Säkularung, in dessen die bewaffneten Haufen an der Grenze unvermerkt die Gestalt und Haltung einer Invasionsarmee annahmen. Ihr zu begegnen, verfügte die Regierung alle durch die Schwäche der disponiblen Militärgewalt verflattete Sicherheitsmaßregeln; den Äbten wurde bei namhafter Strafe aufgegeben, in ihre Abteien zurückzukehren: es ergingen an die ausgewanderten Edelleute scharfe Avocatorien, dem Erzbischof und dem Bischofe von Antwerpen, die beide in Brüssel anwesend, wurde untersagt, die Stadt zu verlassen, bis dahin die Unruhen vollständig unterdrückt sein würden (Anfang October). Um auch in der öffentlichen Meinung den Erzbischof zu bekämpfen, wurden Bemerkungen über die Erklärung Sr. Eminenz, des Cardinals-Erzbischofs zu Mecheln, 319 Blätter, veröffentlicht, worin die Lehrer der Hochschule zu Löwen gegen die Anschuldigungen des Erzbischofs in Schutz genommen und als vollkommen tadelstreu dargestellt. Von dem Schriftenwechsel wendete sich jedoch die öffentliche Aufmerksamkeit ab, sobald als durch das Gefecht bei Turnhout, 27. Oct. 1789, der Bürgerkrieg seinen Anfang nahm. In dem Schrecken um den von den Insurgenten errungenen Vortheil ließen die Nachhaber zu Brüssel den Bischof von Antwerpen, die Grafen von Lannoy, von Duras, von Spangen und viele andere einflußreiche Männer zu Haft bringen, und war dem Erzbischof das gleiche Loos zugedacht, dem er jedoch augenblicklich zu entgehen wußte. Aber die Wohnung, in welcher er Zuflucht gefunden, war, gleich der übrigen Stadt, von einer Hausfuchung bedroht, die eben damals unter dem Vorwande, nach verborgenen Waffen zu forschen, ihren Anfang genommen hatte. Bei der ungewöhnlichen Pünktlichkeit der Behörde schien eine Entdeckung unvermeidlich, nur versuchsweise ließ der Cardinal sich Bart und Augenbrauen färben, legte er sich in der Haltung eines schwer Erkrankten zu Bette. Ein Commando Soldaten erschien, die Wiltation vorzunehmen, und fand alle Thüren im Hause geöffnet, nur erbat sich der Eigenthümer als eine Gunst,

daß in der Stube, wo sein sterbender Vater untergebracht, jedes Geräusch vermieden werde. Also vorbereitet, gelangte der dem Commando beigegebene Officier zu jener Stube; sie wurde in allen Winkeln durchstöbert, sogar des Sterbenden Bettdecke aufgehoben, Niemand wollte ihn erkennen. Als diese Gefahr abgewendet, blieb dem Cardinal eine zweite, nicht minder schwierige Aufgabe, sich nämlich und den Bischof von Antwerpen dem Bereiche der österreichischen Militärgewalt zu entziehen. Es wurde ihm hinterbracht, daß der General Graf von Arberg im Begriffe stehe, Brüssel zu verlassen; ungesäumt ließ er seine Dienerschaft in dessen Livree kleiden, und mit dem also travestirten Gefolge, begleitet von dem aus dem Gefängnisse entsprungenen Bischof, fuhr er dem nächsten Thore zu. Der wachthabende Officier, die wohlbekannte Livree erblickend, ließ die Pforte ausschließen, ohne die Kutse, in welcher die beiden Prälaten, eingehüllt in ihre Mäntel, Platz genommen hatten, zu visitiren (28. Oct.). Der Erzbischof, verfolgt durch ein noch an demselben Tage von dem Grafen von Trauttmannsdorf an ihn erlassenes, ungemein scharfes Schreiben<sup>8)</sup>, gelangte, indessen sein in

8) „Herr Cardinal, Ich adressire diesen Brief an Ihr Hotel, und überlasse es Ihren Leuten, Ihnen selbigen nach dem Orte zu übersenden, wohin Sie sich retirirt haben, der diesen ohne Zweifel nicht unbekannt ist. Sie haben nun Ihren strafbaren Ungehorsam aufs höchste gebracht, womit Sie sich seit einiger Zeit unaufhörlich gegen Ihren Souverain vergangen haben, und die Flucht, die Sie in demjenigen Augenblicke ergriffen, da sich der Trupp rebellischer Schwärmer, die sich Brabantische Patrioten nennen, auf dem Gebiet der vereinigten Provinzen sammelt, und es wagt, mit bewaffneter Hand in dieses Land zu fallen, um in selbigem einen Aufstand gegen die Souveränität Sr. Maj. zu erregen, hat es nur zu klar bewiesen, daß Sie das nicht thun wollten, was Ihnen Ihr Ministerium ertaubte, und sogar anbefohlt, und die schrecklichen gegen Sr. Maj. verbreiteten Lasterungen, welche eine Empörung Dero Unterthanen gegen Höchstselbe zur Absicht hatten, über den Haufen zu werfen. Ihr ganzes Betragen beweiset hinlänglich, daß Sie einer der vornehmsten Chefs dieser ärgerlichen Insurrection sind. Bey diesen Umständen und in Erwartung der gerichtlichen Untersuchung, die das öffentliche Ministerium ungesäumt anstellen lassen wird, um Sie nach Verdienst bestrafen zu lassen, zeig ich Ihnen von Seiten Sr. Maj. den Befehl an, Höchstselben die Zeichen des großen Kreuzes des heil. Stephansordens, so wie auch das Decret zurück zu schicken, welches Sie zum geheimen Staatsrath ernannt hat. Dieser Ehrenstellen haben Sie sich unwürdig gemacht, und ich verbiete Ihnen also, im Namen Sr. Maj. künftig die Zeichen des gedachten Königl. Ordens zu tragen, und den Titel davon, so wenig als den Titel eines geheimen Staatsraths zu führen. Auch gebe ich Ihnen Nachricht, daß Sie von jetzt an aus den Listen der Ritter des heil. Stephansordens und der k. k. geheimen Staatsräthe ausgestrichen sind. Ich bin“ u. s. w. Dieses Schreiben beantwortete der Cardinal wie folgt: „Mein Herr! Ihr Schreiben vom 28. Oct., welches ich nicht erhalten, aber in einem öffentlichen Blatte gelesen habe, hat eben soviel Unwillen als Erstaunen bei mir erregt. Wie? daraus, daß ich eine Freystatt gegen die Vollführung Ihrer mir und auch meinem Secretair wiederholten Drohungen, mich nach Steiermark schicken zu wollen, die mir noch zuletzt vom dem Rathe von Sauban bestätigt worden, gesucht habe, schließen Sie ohne Bedenken, daß ich einer der vornehmsten Chefs der Insurrection sei, die sich an den Grenzen der vereinigten Provinzen an den Tag gelegt hat? Haben Sie wohl das schimpfliche Unrecht gebüßig überlegt, welches Sie mir durch eine solche ganz grundlose Voraussetzung anthun? Ich nehme Himmel und Erden zu Zeugen, daß ich nie den geringsten Theil und Einfluß bei dieser Insurrection

jederzeit gerne auch die größten Aufopferungen machen. Da wir nun durchaus alle Unruhe über einen so wesentlichen Punkt, als der ist, welcher die Religion betrifft, aufhören lassen wollen, so haben wir, mit Zuziehung Unsers Königl. Gouvernementsraths, für gut befunden, an die Stelle der Dispositionen Unsers Edicts vom 16. Oct. 1786 die folgenden Punkte und Artikel zu setzen“ u. s. w.

der Hauptstadt zurückgebliebener Secretair verhaftet wurde, nach Maastricht, wo er zusamment dem ebenfalls flüchtig gewordenen Abte von Willers im Dominikanerkloster Quartier nahm. Von Maastricht begab er sich ferner nach Breda, wo sofort aus dem Schoosse der Ausgewanderten der Provinz Brabant eine ständische Versammlung sich bildete, in welcher der Cardinal als Präses des geistlichen Standes figurirte, bis daß in Folge der raschen Fortschritte der Insurrection diese Versammlung nach Brüssel übertragen werden konnte. Dieses ereignete sich im December 1789, und schrieb der Cardinal, kaum seiner Diocese wiedergegeben, eine allgemeine Kirchenfeier aus, dem Himmel für die Wohlthaten, womit die brabantische Nation überschüttet worden, zu danken; eine ganze Octave hindurch wurde in allen Pfarrkirchen ein Hochamt mit Aussetzung des allerheiligsten Sacraments abgehalten. Zu der auf den 31. Dec. angelegten Tagfahrt für die Eidesleistung der drei Stände von Brabant erschienen von Seiten der Geistlichkeit der Cardinal-Erzbischof, der Bi-

gehabt habe. Das ganze Niederland wird diese Wahrheit bezeugen und mir hierüber Gerechtigkeit widerfahren lassen; auch fordere ich einen Leben, er sey wer er wolle, heraus, den geringsten Beweis davon vorbringen zu können. Ich habe mich keinen Augenblick von meinem Kirchsprengel entfernt, indem ich mich beständig zu Brüssel, oder zu Mechelen oder zu Edwen aufgehalten, mich mit nichts anders als mit den Pflichten meines Amtes beschäftigt und meine Hände ohne Unterlaß zum Himmel aufgehoben habe, den Gott des Friedens anzusehen, daß er die öffentliche Ruhe wieder herbeiführe, und besonders die Vergießung von Menschenblut verhindern möchte. Übrigens habe ich den Entschluß, den Erzbischöflichen Pallast zu verlassen, nicht eher gefaßt, als bis er mit bewaffneten Soldaten umgeben war, die mich, Ihren Drohungen zufolge, aufheben sollten. Sollte ich mich denn in ihre Hände liefern? Sollte ich selbst zu dem Schimpfe mitwirken, den man in einer der vornehmsten Städte meines Kirchsprengels mir antun wollte, und mich einem Schauspiel aussetzen, welches bey den gegenwärtigen Umständen einen Aufstand unter dem Volke hätte erregen können, den ich vielleicht auch noch hätte verantworten sollen? Hatte ich nicht, nach Ihrer Handlungsart gegen mich, alle Ursache zu fürchten, daß man bey diesem Transport weber auf die Jahreszeit, noch auf meine Würde, noch auf mein Alter und meine Schwachlichkeiten würde Rücksicht genommen haben? War also meine Entfernung nicht dem Rechte der Natur gemäß und dadurch vollkommen gerechtfertigt, und also weit davon entfernt, daß sie Ihnen den geringsten Grund zu der gehässigen Beschuldigung hätte geben können, womit Sie mich ohne Scheu in Ihrem durch den Druck bekannt gemachten Briefe belegen? Ich kann also nicht umhin, Ihnen bezweigen die bittersten Vorwürfe zu machen und den Ertrag meiner so lebhaft angegriffenen und so ungerecht beleidigten Ehre zu verlangen. Was das große Kreuz des St. Stephansordens und die Patente eines geheimen und wirklichen Staatsraths betrifft, so sind mir diese ehrenvollen Zeichen der Gewogenheit der erhabenen Maria Theresia, die mich vor 30 Jahren damit bekleidet hat, zu theuer und zu kostbar, als daß ich mich selbiger, auf ein bloßes Geheiß von Ihrer Seite in einem privativen und schimpflichen Briefe, berauben sollte. Ich werde darüber die bestimmteren und directen Befehle Sr. Maj. selbst abwarten, und ich habe zu viel Vertrauen zu Höchstselben Gerechtigkeit, als daß ich glauben könnte, daß Selbige so übereilt einen Prälaten die Wirkungen Ihres Unwillens werden empfinden lassen wollen, der, weit entfernt, den strafbaren Ungehorsam (wie Sie in Ihrem Briefe zu behaupten belieben) aufs höchste gebracht zu haben, sich nicht einmal den Anfang dazu vorwerfen kann, auch nicht glaubt, sich jemals durch sein Betragen der Ehrenzeichen unwürdig gemacht zu haben, womit er seit so vielen Jahren bekleidet gewesen. Ich bin mit dem lebhaftesten und gerechtesten Schmerze“ u. s. w.

schof von Antwerpen, die Prälaten von Blierbeel, Willers, St. Bernhard, Grimbergen, Park, Heylestem und Zangerloo, und am 7. Jan. 1790 hielt der Cardinal, assistirt von den Äbten von Blierbeel und Willers in St. Subula Kirche das feierliche Hochamt, womit die Generalversammlung der neun Provinzen, Brabant, Limburg, Geldern, Flandern, Hennegau, Namur, Antwerpen, Mechelen und Tournay, ihre Sitzungen eröffnet wissen wollte. Den folgenden Tag, den 8. Jan., wurde der Erzbischof zum obersten Präsidenten dieses souverainen Congresses, Van der Noot zum ersten Staatsminister, Van Cuyven zum Staatssecretair erwählt, ein Ergebniß, welches dem Präsidenten nicht viel mehr als den leeren Titel zuweisen mußte. Es blieb dieses aber beiweitem nicht die einzige Unannehmlichkeit, die der Cardinal in seiner neuen Stellung hinnehmen sollte. Ihn hatten einzig die Interessen der Kirche in den Streit geführt, und es wurde ihm, da kaum der scheinbare Sieg erstritten, nur zu deutlich, daß seine Verbündeten nichts weniger suchten, denn die Interessen der Kirche, außerdem erlebte er die bitterste aller Läufchungen und Kränkungen in der Mißbilligung, die Pius VI. über das Treiben der Belgier und ihres geistlichen Oberhauptes aussprach. „Wenn der Erzbischof an dieser Verschwörung nicht Schuld ist,“ also äußerte sich der Papst, „warum mißbilligt er sie nicht öffentlich? Warum erklärt er nicht, daß die Insurgenten ihn fälschlich für ihr Oberhaupt ausgeben? Warum ermahnt er nicht in einem Hirtenbriefe seine Herde zum Gehorsam, zu Treue für den rechtmäßigen Souverain?“ Bald, 25. Jan. 1790, erließ Pius auch ein Breve, an den Erzbischof, den Bischof von Antwerpen und die übrigen Bischöfe der insurgirten Provinzen gerichtet, worin er sie ermahnt, allen ihren Einfluß aufzubieten, um die Insassen von der Halsstarrigkeit gegen den Landesherrn zurückzurufen. Diesem Breve setzten der Erzbischof und der Bischof von Antwerpen die Erklärung vom 8. März 1790 entgegen, worin sie sagen, daß nach Umwerfung der joyeuse Entrée und der übrigen Privilegien des Landes, und nachdem sie selbst ihr Heil in der Flucht suchen müssen, eine Revolution ausgebrochen sei, deren Resultat die Republik. „Nun ist es keinem von uns mehr erlaubt, andern Gesezen zu gehoramen, und bleibt uns einzig übrig, zur Aufrechterhaltung der Religion und des alten Glaubens, die bisher den Ruhm der Niederlande ausgemacht haben, uns von ganzem Herzen zu vereinigen, um die Reinigkeit der Sitten und die übrigen Tugenden, die allein die Existenz und das dauerhafte Glück eines weisen Volks begründen können, aufrecht zu erhalten. Wir wollen suchen, den Wolf von dem Schafstalle zu verschleichen und die gefährliche Ansteckung, von der wir bedroht gewesen, weit von uns zurückzutreiben. Während daß wir unsern Eifer und alle unsere Kräfte anwenden werden, um diesen Zweck zu erreichen, so geruhen Sie, Heiligster Vater, für unsere Sache bey den auswärtigen Souverains, bey den Republiken und bey denen Höfen zu sprechen, welche bereits mit uns allirt sind, oder es bald sein werden. Seyn Sie unser Beschützer und unsere Stütze, ertheilen Sie uns den apostolischen und väterlichen Segen,

und erbitten Sie den himmlischen Beystand für unsere Bemühungen." Wie alle politischen Fragen von einer wahrhaften Bedeutung, war aber jene um die Unabhängigkeit von Belgien weder durch Schwäg, noch durch Schreiberen zu erledigen. Ein österreichisches Armeecorps intervenirte, und in kaum geahnter Leichtigkeit wurden die Provinzen der Niederlande unterworfen. Am 13. Dec. 1790 zu Brüssel ein Dankfest für die Wiederherstellung der Ordnung zu begeben, war es der Cardinal-Erzbischof, welcher in pontificalibus das Te Deum anstimmte. Von dem an verschwindet er von dem seinem Herzen stets fremd gebliebenen politischen Schauplatz; nach kurzen Jahren wurde die belgische Kirche zertreten, Belgien selbst der Franzosen Raub, und in solche Dunkelheit versiel der Primas, daß wir kaum seinen Todestag zu ermitteln vermochten. Er starb zu Breda den 12. Juni 1804. — Maximilian Joseph, von den sieben Söhnen des ersten Grafen von Frankenberg der vierte, bekleidete die Stelle eines Amtraths in Schlessien, erhielt auch den Titel eines Geheimraths und wurde in seiner Ehe mit der Gräfin Maria Josepha Antonia von Traun, vermählt 19. Dec. 1720, gest. im Februar 1755, ein Vater von vier Söhnen und drei Töchtern, Johann Joseph, Franz, Johann Joseph und Joseph Franz Otto. Von welchen dieser drei Brüder die heutigen Grafen von Frankenberg-Schellenborn, die Gebrüder Friedrich auf Bartau und Groß-Hartmannsdorf, Ernst auf Puschwitz oberhalb Lissa und Joseph abstammen, ist uns nicht bekannt. Gleichwie die gräfliche, dem katholischen Bekenntnisse zugethane Linie bei der Katastrophe von 1741 im Allgemeinen dem alten Herrscherstamme zuhielt, so fielen die in Adelsstande verbliebenen, meist protestantischen Linien beinahe ohne Ausnahme dem Eroberer zu. Gleich im Januar 1742 wurde der von Frankenberg auf Groß-Jenckwitz als kön. preussischer Landrath im Fürstenthum Brieg installirt. Karl Moriz von Frankenberg, kön. preussischer Oberst bei Basolb, Cavat., stand 1759 unter des General Fink Befehlen und gerieth mit dem ganzen Corps bei Waren in Gefangenschaft. Dagegen hat Friedrich Wilhelm von Frankenberg, kurfürstlicher Generalmajor von der Infanterie, mehrmals die Preußen bestritten, namentlich bei Striegau hohe Ehre eingelegt, gleichwie er 1742 bei der Einnahme von Prag ganz besonders sich auszeichnete. Er starb gelegentlich eines Besuchs bei der Familie von Taubenheim zu Neukirchen, unweit Freiberg, den 8. Nov. 1751. Sylvius Friedrich Ludwig von Frankenberg<sup>9)</sup>, der Sohn des Oberaufsehers der Herrschaft Schmalkalden, geb. 1728, stand als Rath und demnächst als Präsident bei dem Consistorium zu Hanau, ging darauf als hessen-kasselscher Ge-

sandter nach Kopenhagen und Wien, und wurde 1765 von dem Herzog Friedrich III. von Sachsen-Gotha als Mitglied des Geheimen Raths-Collegiums in Dienst genommen. Von 1788 an stand er als Staatsminister an der Spitze dieser höchsten Landesbehörde und leitete in den seit 1780 so schwierigen Zeiten die politischen Verhältnisse mit solcher Umsicht und weiser Mäßigung, daß die Länder seines Fürsten unerschüttert blieben und ihre Landes- und Regierungsverfassung ungekränkt erhielten. Als Chef des Steuercollegiums wußte er nicht nur, so groß auch der Druck vererblicher Kriege und die Stodung des Gewerbes war, den Credit des Landes aufrecht zu erhalten, sondern auch noch für die Verbesserungen der öffentlichen Unterrichtsanstalten Mittel herbeizuschaffen und andere gemeinnützige außerordentliche Ausgaben zu bestreiten. Nachdem er dem Herzogen Friedrich, Ernst und August mit gleichem Eifer, gleicher Treue und gleichem Erfolg gebient und bis in sein spätes Alter ungeschwächte Körper- und Geisteskraft erhalten, starb er bald nach der Feier seines Ministerjubiläums, zu Anfang des Jahres 1815. (v. Stramberg.)

FRANKENBURG, die für die teutsche Rechtsgeschichte nicht unerhebliche Grafschaft, in dem Hausruodviertel des Landes Osterreich ob der Enns, wurde von Kaiser Rudolf II. durch Diplom vom 19. Juli 1593 zu Gunsten von Hans Rhevenhüller errichtet, und außer der Herrschaft Frankenburg noch auf die anstossenden Herrschaften Kogl und Kammer, dann auf die in Kärnthener belagene Herrschaft Sommered begründet. Die Frankenburg an sich, ursprünglich wol von den Bischöfen von Bamberg, ihren ausgedehnten Besizungen im Atergau zum Schutz, auf der höchsten Spitze des Hofsberges,  $\frac{1}{4}$  Stunde von dem heutigen, ihren Namen fortführenden, Markte erbaut, wurde dem Grafen Heinrich von Schaumburg, dem sie bereits um 860 Mark verpfändet war, vollends von dem Bischofe Arnold von Bamberg verkauft, 1290. Von den Schaumburgern gelangte sie in spätern Zeiten an die Herren von Osterreich und von diesen, als Pfandschaft, an verschiedene Familien. Namentlich wurde sothane Herrschaft 1437 von Kaiser Albrecht II. an Ulrich Eynginger, 1472 von Kaiser Friedrich IV. zugleich mit dem Schlosse Kogl, vordem Neu-Atersee genannt, und Seisenburg um 24,000, dann um 36,000 Gulden an Reinprecht von Walsee und 1500 von K. Maximilian I. an Wolfgang von Polheim verpfändet. Kaiser Rudolf II. endlich verkaufte sie, sammt Kogl und Kammer und der im Mühlviertel gelegenen Herrschaft Ranarietl, den 1. Juni 1581 um 235,000 Fl. rhein. an den „Weltberühmten Herrn Hans Revenhüller zu Nischelberg Freyherr auf Landscron und Wehrnberg, Erbherr auf Hohen-Osterreich und Carlsperg, Oberster Erb-land-Stallmeister in Kärnthener, Ritter des goldenen Vlieses und heiligen Grabs, weyland Kayfers Maximiliani des anderten und Kayfers Rudolphi des anderten beiderseits Hochlöblichsten Angedenkens Cammerer, Rath und in die zwainzig Jahr lang gewesener Drator in Hispanien,“ errichtete auch zwölf Jahre später, durch Diplom vom 19. Juli 1593, die Grafschaft Frankenburg, welcher die Herrschaften Kogl und Kammer, dann Sommered, für ewige

<sup>9)</sup> Der an dem Hofe zu Dils vorzüglich beliebte Name Sylvius läßt uns vermuthen, daß der Minister einem in dem dilschen Fürstenthume zurückgebliebenen Zweige der Linie in Ludwigsdorf angehört. Diefem Zweige war entsproffen Balthasar Christian, auf Ludwigsdorf, der als Obermarschall, gleichwie sein älterer Bruder, Sylvius Friedrich, als Assessor bei dem Landeshofgericht an dem Hofe zu Dils vorkommt. Des Assessors ältester Sohn war königl. preussischer Geheimrath und Oberhofmeister der seit 1718 verwitweten Herzogin von Sachsen-Weiz, und vielleicht eine Person mit dem Oberaufseher zu Schmalkalden.

Seiten einverleibt sein sollten. „Sechster Herr Hans Rhenhüller Freyherr, Graf zu Frankenburg u., hat erlagte Graffschaft mit denen incorporirten Herrschaften krafft vorhandenen Testaments, den 6. Augusti Anno 1605 zu einem Fidei-Commiss oder Majorat constituiret,“ nachdem sein langer Aufenthalt in Spanien ihm hinreichende Gelegenheit geboten hatte, die Natur und die Vorzüge der Majoratseinrichtung gründlich zu studiren. Frankenburg ist demnach das erste in Teutschland errichtete Majorat gewesen. Des Stifters Neffe und sein zweiter Nachfolger im Majorat, der ungleich berühmtere Graf Franz Christoph Rhenhüller, erlangte 1621 für das bisherige Dorf Zwispalten, Zwischwalden, Zwispöde, Duplum<sup>1)</sup>, die Marktgerechtigkeith, und heißt seitdem das vormalige Dorf Frankenburg, nach dem verödeten Schlosse. Das Majorat, dem doch Sommered zeitig entfremdet worden, blieb dem Hause Rhenhüller bis zum J. 1810, wo dann Frankenburg u. s. w. an den Advocaten Dr. Pausinger in Wien verkauft wurde. Vermuthlich war das nur ein Scheinverkauf<sup>2)</sup>, um der Nothwendigkeit, die bairische Souverainetät anerkennen zu müssen, sich zu entziehen. Die eigentliche Herrschaft Frankenburg war in der ständischen Einlage zu 134,126 Fl., ihr jährliches Einkommen zu 5988 Fl. 27 Kr. angesetzt, und betrug die rectificirten Kaufspräjien der 782 unterthänigen Häuser 183,078 Fl. 52 Kr. Der Herrschaft Kogl ständische Einlage betrug 140,700 Fl., davon 6315 Fl. 3 Kr. jährliche Einkünfte; der 736 unterthänigen Häuser Kaufspräjien waren zu 178,607 Fl. 4 Kr. angegeben. Die Herrschaft Kammer, 186,425 Fl. landwirtschaftlicher Einlage bei 8373 Fl. 55 Kr. jährlicher Einkünfte, zählt 583 unterthänige Häuser, zu 185,715 Fl. 15 Kr. gewürdigt. Unter bairischer Administration wurden für die Herrschaft Frankenburg 1843, für Kogl 1478 Gensiten angegeben. Der Markt Frankenburg insbesondere, in der ständischen Einlage mit 101 Häusern, à 20,838 Fl. vorgemerkt, zählte (1830) 153 Häuser, 232 Wohnpartien, 919 Einwohner; die Pfarre umfaßte in 65 Ortschaften 820 Häuser, 1005 Wohnpartien, 4334 Seelen. (v. Stranberg.)

FRANKREICH (Geschichte desselben von 1846 bis zum 10. Dec. 1848). Wenn wir uns die Worte vergewärtigen, welche Louis Philippe am 26. Dec. 1844 bei der Eröffnung der Kammern sprach: „Meine Beziehungen zu allen auswärtigen Mächten sind fortwährend friedlich und freundschaftlich. Sie sind Zeugen, meine Herren, von dem blühenden Zustande Frankreichs u. s. w.“ so werden wir uns erstaunt fragen, wie war es möglich, daß nach nicht viel mehr als drei Jahren eben der König, dessen Regierung Frankreich Frieden nach Außen und Wohlstand im Innern verdankte, vom Throne gestürzt und an die Stelle des Königthums eine Republik gesetzt werden konnte. Man hat die Überraschung der Regierung in ihrer stolzen Sicherheit als den Umstand bezeichnet, welcher das Räthsel löse, und behauptet, daß sie von einer geringen Zahl von Menschen herbeigeführt worden sei; aber das

heißt ein Räthsel durch ein anderes noch größeres lösen. Wir sagen gewiß mit Recht, wie schwach müssen die Säulen eines Staates sein, wenn er von einem Haufen von Menschen durch Überraschung, und nicht für den Moment, sondern auf eine längere Dauer umgestürzt werden kann, und suchen die eigentlichen Ursachen der räthselhaften Erscheinung tiefer, wenn wir auch einräumen, daß gewisse Umstände und Verhältnisse mitwirkend gewesen sind, welche menschliche Klugheit abzuwenden im Stande gewesen sein würde. Diesen Bemerkungen gemäß wollen wir zuerst die Kette der öffentlichen Zustände, welche scheinbar den Fall des Königthums herbeiführten, ins Auge fassen, und dann die mehr verborgenen Ursachen derselben ans Licht zu ziehen suchen.

Das Ministerium vom 29. Oct., dessen Seele Guizot war, hatte noch immer mit einer starken Opposition zu kämpfen. Abgesehen von den Männern, welche der Ehrgeiz antrieb, ihm, dessen Dauer schon die unbestimmte Neigung der Franzosen zum Wechsel verlegte, entgegenzuwirken, war die dem ganzen Regierungssysteme abholden Partei, mit welcher sich alle diejenigen näher oder entfernter verbanden, welche in dem Anschlusse der Regierung an die Politik Englands die Rationalehre besaßen, immer bereit, ihm Schwierigkeiten zu bereiten, oder es wo möglich zu stürzen. Darum wurde schon früher der Vertrag zwischen Frankreich und England wegen des Durchsuchungsrechts und später die zwischen beiden Ländern wegen Otaheit gepflogene Verhandlung von der Oppositionspartei mit Eifer ausgebeutet, um der Regierung den Vorwurf einer unwürdigen Nachgiebigkeit gegen England zu machen. Aber grade, als der letzte Gegenstand den Gegnern des Ministeriums einen Triumph bereiten zu wollen schien, ergab sich aus dem diplomatischen Notenwechsel, daß die stolzen Insulaner wenigstens kein geringeres Verlangen an den Tag gelegt hatten, die französische Regierung zufrieden zu stellen, als umgekehrt diese jene. Dies war von einer nicht geringen Bedeutung, indem nun Viele, welche der Opposition nicht principmäßig, sondern aus reinem Interesse für den Staat angehört hatten, ihre Fahnen verließen. Dazu kam, daß die Minister und die Freunde derselben im Anfange der erwähnten Session der Kammern das Verhalten der Regierung in der otahaitischen Streitfrage und in dem Kriege mit Marocco auf eine Weise rechtfertigten, welche zwar nicht jenen Angriff darauf unzmöglich machte, aber doch im Voraus lähnte. Inzwischen ereignete sich schon im April des Jahres 1845 ein Umstand, woran sich die Opposition von Neuem anklammern konnte. Die Jünger Jesu stellten gegen einen ihrer Cassirer, wegen Veruntreuung von Geldern, einen Proceß an, welcher die lebhafteste Aufmerksamkeit in Frankreich erregte und das Volk auf einen Orden hinwies, den die französischen Gesetze aus dem Lande verbannten, den aber die Regierung bisher ignorirt hatte, weil er ihren Zwecken diene und von einem Theile der Geistlichkeit beschützt wurde. Die Presse war nicht müßig, durch ihre Angriffe auf den Orden die Regierung in Verlegenheit zu setzen, und in der zweiten Kammer brachte Thiers die Sache durch seine Interpellation, am

1) So schreibt Hund III, 34. 2) Doch nennt Pluwein noch 1830 den Dr. Pausinger als Besitzer.

2. Mai, und Dupin durch seine Schilderung des Treibens der Schüler Lohola's zur Entscheidung. Am 3. Mai beschloß die Kammer fast einstimmig, die Regierung zum Vollzuge der Befehle gegen die Jesuiten aufzufordern, und setzte sie so in die Lage, den Wünschen und entschiedenen Erklärungen vieler Bischöfe entgegen, dem Verlangen der Kammer zu genügen, oder ihren Segnern in dieser und im Lande neue Nahrung durch fortgesetzte Schonung des Ordens zu geben. Sie zog sich aber auf eine vermittelnde Weise aus diesem Dilemma, indem sie es durch die geschickte Unterhandlung des nach Rom gesandten Rossi dahin brachte, daß der Jesuitengeneral, Vater Koothaan, herein willigte, die Ordensbrüder aus Frankreich abzurufen. Ob er dies nur gethan gegen das Versprechen, daß die französische Regierung sich mit der Räumung der Haupttablissements begnügen werde, dürfte eine nicht hinreichend bewiesene Behauptung sein. — Mehr als alle günstigen Einzelheiten und der Einfluß, welchen das Ministerium, indem es hier den Ehrgeiz, dort den Eigennutz befriedigte, auf die Stimmung des Volkes und der Kammer zu seinem Vortheile ausübte, half ihm aber das in einem großen Umfange bestehende Bedürfniß an Erhaltung des Friedens. Die lange Ruhe, welche der Staat genossen hatte, war der Grund eines immer wachsenden Wohlseins im Lande, was man nicht auf das Spiel setzen mochte, während die vielen großen Unternehmungen, welche Tausenden bedeutende Gewinne versprachen, ihnen nur Verluste gebracht haben würden, wenn sie nicht des Schutzes eines noch länger fortbauenden Friedens genossen hätten. Man wußte aber sehr wohl, daß kein Staatsmann diesen Frieden in dem Maße verbürgte, als Guizot.

Faßt man alle die Umstände zusammen, so darf man sich nicht wundern, daß die Verhandlungen der Kammern des Jahres 1845 vorübergingen, ohne das Ministerium zu erschüttern; ja man wird es begeistriert finden, daß die Menge seiner Anhänger sich noch vermehrte und ihm eine sehr günstige Aussicht für die Zukunft eröffnete. Daß sie auf keiner Täuschung beruhte, stellte sich bald heraus, als man die Wahlen für das Jahr 1846 übersehen konnte. Die Regierung erlebte zu ihrer großen Befriedigung, daß aus mehreren der bedeutendsten Städte, welche bisher die legitimistische oder die radicale Partei begünstigt hatten, ein Zuwachs für die Conservativen hervorging, wie aus Toulon, Montpellier, Bordeaux, Nîmes, Toulouse und andern. Die Opposition verlor, ohne dafür einen neuen Wahlbezirk zu gewinnen, 13—14, und das Ministerium konnte in der Deputirtenkammer auf eine Majorität von wenigstens 100 Stimmen rechnen. Aber nicht allein die Zahl der Anhänger berechnete zu einem größern Vertrauen in die Zukunft, ein anderer, nicht minder wichtiger Umstand war geeignet, dasselbe zu erhöhen, wir meinen die Schwächung der Fractionen der Kammer, welche die entschiedensten Gegner des Hauses Orleans enthielten und die äußerste Rechte und äußerste Linke bildeten. Bei dem hohen Alter des Königs und dem noch sehr geringen desjenigen Prinzen, welcher bestimmt war, den Thron zu besteigen, — er zählte erst sieben Jahre — war dieser Umstand von vorzüglicher Wichtigkeit. Auf ihn gestützt,

darfste Louis Philippe hoffen, daß der Übernahme der Regierung von Seiten seines Enkels keine, oder doch keine bedenkliche Schwierigkeit in den Weg treten werde, und daß er nicht vergeblich bemüht gewesen, seiner Familie die Zukunft zu sichern. Noch weniger als im Jahre 1844 war eine Katastrophe vorherzusehen, wie sie sich schon nach zwei Jahren zutrug. Man hat die Ursache ihres Eintritts in der stolzen Sicherheit der Regierung, in ihrem Glauben, Alles gethan zu haben, um die vernünftigen Wünsche des Volkes zu befriedigen, und in der daraus entsprungenen Abneigung, dem Verlangen nach Fortschritt zu willfahren, welches auch viele ihrer Anhänger theilten, gesucht; allein wäre dies richtig, so würde die Katastrophe nicht diejenigen überrascht haben, welche den Fortschritt wollten. Allerdings gab das Verhalten der Regierung den Anstoß zum Ausbruche der Unzufriedenheit; aber nicht die Freunde des Fortschrittes waren es, welche ihn zu einer Revolution steigerten, sondern die Männer, welche längst an dem Umsturze des Bestehenden gearbeitet hatten. Daher kann man wohl sagen, das Verhalten der Regierung sei die Veranlassung zu einer Volksbewegung, aber nicht die Ursache von dem Umsturze des Thrones gewesen. Allerdings hatte man Grund, die Unthätigkeit des Ministeriums anzuklagen, da Guizot selbst in der Rede an seine Wähler und auch außerdem auf Veranlassung der Lage des Volkes hingewiesen und von der conservativen Partei gerühmt hatte, daß sie allein eine solche zu gewähren im Stande sei. Natürlich waren, seinem Beispiele folgend, die Freunde des Gouvernements auch nicht müßig gewesen, Versprechungen zu machen, welche ihnen die Stimmen der Wähler gewinnen sollten, und deren, wenn auch mäßige, Erfüllung das Ministerium, wie sie meinten, gern übernehmen würde. Außer der Berücksichtigung, welche das immer mehr anwachsende Proletariat in Anspruch nahm, waren es Verbesserungen in mehreren Zweigen der Staatsverwaltung, die man von dem Ministerium erwartete und deren Bewilligung mehrere der nun eingetretenen conservativen Deputirten mit Eifer zu betreiben beabsichtigten. Hätten sich an diese liberalen Mitglieder unter den Conservativen die Männer von der Linken angeschlossen, so war das Zustandekommen einer mächtigen, wenn auch mäßigen, Oppositionspartei möglich und der Sturz des Ministeriums nicht ganz unwahrscheinlich. Allein diese Entwicklung der oppositionellen Verhältnisse hatte ihre Schwierigkeiten. Viele Männer der Linken waren nicht geneigt, ihre Bestrebungen an ernstere Aufgaben der Legislation zu knüpfen, indem ihnen auf diesem Wege nur eine entfernte Hoffnung winkte. Sie dachten durch geschickte Benützung der Verhältnisse schneller zum Ziele zu gelangen, während mehrere, und zwar die bedeutendsten Mitglieder des linken Centrums, wie Thiers u. A., sich gern der Regierungspartei genähert hätten, und davon eine schnellere Befriedigung ihres Ehrgeizes erwarteten. In dessen lag aber darin eine Ursache der Umgestaltung der Parteien, die nicht ohne Bedeutung bleiben konnte. Cremieux erkannte dies vor Allen halb, und zeigte sich bemüht, die Spaltung in der Opposition für sich auszubenten und sich zum Haupte der sich neu gestaltenden zu machen.

Diese Bewegung bekam einen neuen Anstoß durch den Abschluß von Verhandlungen, welche die französische Regierung, und insbesondere der König selbst, schon lange mit Eifer betrieben hatte. Nicht mit Unrecht wird Louis Philippe vorwiegend dynastischer Interessen beschuldigt. Es mag zugegeben werden, daß für Frankreich ein freundliches Einverständnis mit Spanien von großer Wichtigkeit war; aber Länder werden an einander nicht durch Familienbände ihrer Regenten, sondern durch gleiche Interessen und durch die Lage, worin sie sich befinden, einander in der Befriedigung ihrer Bedürfnisse behilflich zu sein, und den Willen, dieser Lage gemäß zu handeln, getrieben. Hätte Louis Philippe diesen Gesichtspunkt bei seinen Beziehungen zu Spanien festgehalten, so würde ihn Niemand getadelt haben; aber, wenn er ihn auch nicht erkannte, so ging doch sein Streben vorzugsweise dahin, seiner Familie eine Aussicht auf den spanischen Thron zu verschaffen, ein Streben, welches, wenn realisiert, doch bei der Verfassung beider Länder eine freundschaftliche Verbindung derselben nur etwas erleichtert, aber nicht herbeigeführt haben würde. In diesem Streben wurde er mehr von der Opposition, als von der Regierungspartei unterstützt, welche darin vielleicht einen Grund sah, das Ministerium in Rücksicht seiner Beziehungen zu England in Schwierigkeiten zu verwickeln, und die Verbindung mit Spanien festhielt, als die Absichten des Königs noch nicht so entschieden hervortraten; denn wenn er auch schon im Jahre 1840 die europäischen Höfe mit seinem Entschlusse bekannt machte, nicht zu gestatten, daß ein anderer, als einer der Prinzen des Hauses Bourbon sich um die Hand der damals erst zehnjährigen spanischen Königin, Isabella II., bewürbe, so lag darin noch nicht der Plan ausgesprochen, einen seiner Söhne auf den spanischen Thron zu erheben. Einem solchen würde auch England entschieden entgegengetreten sein. Ob Louis Philippe diesen Plan gehegt hat, ist ungewiß; dagegen aber steht es fest, daß der französische Gesandte in Madrid, Bresson, den Rath gab, den jüngsten französischen Prinzen, den Herzog von Montpensier, mit der Infantin Luisa, der jüngeren Schwester Isabellen's, zu vermählen. Die Königin war damals sehr kränklich, und so erschien eine Verbindung mit ihrer Schwester der Hoffnung auf den Thron wenig Abbruch zu thun. Der Plan war klug, aber nicht unsittlich; allein um ihn auszuführen, war es nöthig — wie besonders England verlangte — die Königin zu vermählen, und an diese Absicht knüpfte sich eine Intrigue, welche das Glück und die Sittlichkeit der jungen Königin dahingab. Lord Palmerston, der englische Minister der auswärtigen Angelegenheiten, der nie aus Neigung ein Freund der Allianz mit Frankreich gewesen war, ergrimimte über die französische Politik, die ihn schon durch den Sieg verlegen mußte, den sie über ihn davon getragen hatte, und als nun gar gegen sein Verlangen, auf eine Weise, welche den Minister Guizot als unredlich erscheinen lassen mußte, die Vermählung Isabellen's nicht der ihrer Schwester vorausging, sondern an einem Tage mit derselben stattfand, zeigte sich die Mißstimmung der englischen Regierung sehr deutlich und ließ einen förmlichen Bruch mit Frankreich fürchten. Das

französische Volk, dessen Eitelkeit die Verbindung mit Spanien schmeichelte, nahm die Nachricht von der Doppelheirath mit freudigem Beifall auf, und wenn auch die Conservativen den Conflict mit England bedauerten, so meinten sie doch, daß das gute Einvernehmen mit diesem Staate die Schritte der französischen Regierung, welches sie zum Wohle des eigenen Landes für nothwendig erachtete, nicht lähmen dürfe. Nicht so verhielt sich die Opposition. War sie auch Anfangs von der Stimme der Unbefangenen und Wohlgefinnten überdönt worden, so erhob sie sich doch bald, und machte jetzt ebenso die Verletzung des Einverständnisses mit England der Regierung zum Verbrechen, wie sie ihr früher dies Einverständnis als einen Beweis der Schwäche und slavischen Abhängigkeit von den Briten vorgeworfen hatten. Ihr Geschrei würde indessen ohne Wirkung verklungen sein, wenn nicht damals gerade von den drei Mächten, Oesterreich, Rußland und Preußen, der Republik Kralau ein Ende gemacht worden wäre, weil sie der Sitz beständiger revolutionärer Umtriebe gegen die benachbarten polnischen Länder gewesen war. Die Opposition konnte nun mit dem Scheine von Wahrheit auf die Schwäche der Regierung jenen Mächten gegenüber verweisen und als den Grund derselben den Bruch der Freundschaft mit England geltend machen. Wie ganz anders, meinten sie, müßte ein Protest gegen das Verfahren gegen Kralau wirken, wenn er von Frankreich und England gemeinschaftlich erhoben würde. Ob die französische Regierung in Folge der Stellung der Opposition, oder weil sie sich nicht so von aller Kraft entblößt fühlte, wie diese behauptete, einen entschiedenen Entschluß zu fassen beabsichtigte, mag unentschieden bleiben; soviel aber ist gewiß, daß Soult und Guizot darauf drangen, es nicht bei einem Protest gegen die nordischen Mächte bewenden zu lassen, sondern die Befestigung Hainingens damit als einen Beweis zu verbinden, daß, wenn man sich bei der Aufhebung der Republik Kralau nicht für gebunden an die Verträge von 1815 geachtet habe, diese auch für Frankreich keine Gültigkeit mehr hätten. Der König ging jedoch auf diesen energischen Act nicht ein, und es kam nur zu einem Proteste mit einer Hindeutung auf die Verträge von 1815 in möglichst milden Ausdrücken.

Der König soll seit der spanischen Heirath geneigt gewesen sein, den Minister Guizot, der ihm überhaupt durch seine große Geltung lästig wurde, fallen zu lassen, nur um Palmerston wieder freundlich zu stimmen; allein er soll seine Absicht wieder aufgegeben haben, weil sich grade in der letzten Zeit eine starke conservative Partei in der Kammer gebildet hatte; und als die Kammerverhandlungen, die ausgefegt waren, wieder begonnen hatten, wußte der ausgezeichnete Minister seine Stellung von Neuem so zu befestigen, daß die Bildung eines neuen Ministeriums sehr wenig Klugheit verrathen haben würde. Guizot wußte die Politik des Ministeriums in der Deputirtenkammer so glänzend zu rechtfertigen, daß das Verfahren desselben mit einer Majorität von 130 Stimmen gebilligt wurde, nachdem in der Pairskammer schon die beiden Herzoge von Noailles und Broglie die spanische Hei-



nicht nur als einen Act echt nationaler Politik, sondern die bewiesene Geschicklichkeit und Energie in ein Licht gestellt hatten. Die oppositionelle Presse ließ er dadurch nicht bestimmen; sie hörte nicht auf, den dem Auswärtigen der Zweideutigkeit zu beschuldigen, denn sie sich auch unter der Hand sagte, daß derselbe in alle Schritte des Königs eingeweiht worden wäre, diesen beschuldigte, gegen ihn ein falsches Spiel zu haben.

Indessen hatte Guizot bei seiner Selbstvertheidigung mithin gekonnt, Bezug auf das Verfahren von Palmet zu nehmen und die Correspondenz mit dem englischen Gesandten in Paris, Lord Normanby, zu beruhigen, wodurch die Spannung mit dem englischen Kaiser und besonders mit dem zuletztgenannten Diplomaten gesteigert, daß dieser fortan nur noch schriftlich mit ihm verkehrte. Für Louis Philippe war dies ein neuer, darauf zu denken, sich eines Ministers zu entledigen ein Verhältnis zu zerstören drohte, an welchem so viel Eifer gearbeitet hatte, und dessen Erhaltung außerdem unmöglich schien, da alle Hoffnung, daß Palmerston abtreten werde, verschwunden war. Deshalb ließ es denn auch, nachdem die Adressdebatte in der Kammer vorüber war, allgemein, Guizot werde entweder Duchâtel oder Montalivet ersetzt werden, sonst aber das Ministerium unverändert bleiben. Allein, was der Welt nicht erwartet hatte, geschah: die ganze conservative Partei und selbst ein Theil der gemäßigten Opposition benutzte die Gelegenheit einer großen Empfangsfeier bei dem englischen Gesandten, um ihre Sympathie für den Minister an den Tag zu legen, indem sie an diesem Tage sonst wenig besuchten Salon füllte, der Gesandtschaftshotel aber leer ließ. — Dieser Sieg des Ministeriums war aber nicht ohne lästige Folgen für Guizot. Er war ihm durch seine Freunde ersochten worden, daß er diesen ein größeres Recht, Ansprüche an die Regierung zu machen. In den Kammerverhandlungen über die conservative Partei wieder auf das schon wiederholte Thema der materiellen Reform zurückzugehen mußte billig darüber erstaunen, daß von dem Reichthum nichts vorbereitet war und zum Theil eine Anerkennung der Verhältnisse ihres Verwaltungszweiges den Tag gelegt wurde. Die Opposition benutzte die Verlegenheit der Minister, die ihnen von ihren Freunden bereitet wurde und die sie zu weichen den Glauben an den vortrefflichen Zustand des Reichthums zu verdecken vermochten, und warf sich von Neuem auf dem Gebiet der allgemeinen Politik. Die Wahlreform, schon oft citirte und gebannte Gespenst, erschien auf der Tagesordnung und drohte der Regierung gefährlich zu werden; allein noch war der Theil der Conservativen, der dem Ministerium grölzte, nicht geneigt, das zu lassen zu lassen, und so ging es auch bei dieser wichtige Frage siegreich aus dem Kampfe hervor; inzwischen sich schon bei der durch Hebert's Ernennung zum Vizepräsidenten der Kammer, daß es auf diese Unterstützung mehr unbedingt rechnen dürfe; Leon de Maleville

wurde mit einer Stimme Majorität gewählt und der Candidat des Ministeriums, Duprat, fiel durch. Die jüngeren Conservativen hatten dies Ergebnis hervorgebracht; aber sie blieben nicht bei dieser Demonstration stehen, sondern griffen in dem Maße das Ministerium schonungslos an, in welchem es sich ihren Vorwürfen der Unthätigkeit, des Mangels an einem großartigen Plane gegenüber kalt und stolz verhielt. Guizot, dessen zurückhaltendes und schroffes Wesen überhaupt nicht geeignet war, ihm Freunde zu gewinnen, hatte sogar fallen lassen, es möchten doch die, welche mit dem Ministerium nicht zufrieden seien, zu der Opposition übergehen. Freilich hätten sich die Conservativen nicht durch die Vereiztheit, worin sie sich befanden, bestimmen lassen sollen, die Regierung, die sie zu stützen den Willen hatten, durch erbitterte Angriffe und durch Herabsetzung des Werthes der ihr angehörenden Männer zu schwächen; aber die Beispiele eines solchen, die eigene Verstimmung unterdrückenden Verhaltens sind immer selten. Die Regierung der frühern Zeit bot manche Schwächen dar, Schwächen, die dem Repräsentativsysteme zum Theil eigen sind; aber doch in ihrer Vereinzelnung und Nacktheit hingestellt, als höchst tadelnswürdig erscheinen. Das Streben, sich eine Majorität zu machen, welches Louis Philippe vielleicht mehr als billig beschäftigt hatte, erschien in den einzelnen, deshalb ergriffenen Maßnahmen von einer nicht eben sittlichen Seite, und wenn man jetzt darauf und auf andere, die Regierung compromittirende Schritte, hinwies, bedachte man nicht, daß man nicht bloß die gegenwärtigen Minister, sondern das ganze System, wie man die Juliregierung nannte, bloßstellte und in der Achtung des Volkes heruntersetzte. In dieser Lage glaubte Guizot, gegen den noch immer unter der Hand für ein Ministerium Duchâtel intriguirte wurde, einige seiner am meisten angegriffenen Kollegen opfern zu müssen; aber bei der Unwillfährigkeit der Notabilitäten in der Kammer, in das Ministerium einzutreten, sah er sich genöthigt, Männer heranzuziehen, die, zwar tüchtig auf ihrem Felde, doch für die Portefeuilles, welche man ihnen übertrug, wenig geeignet waren. Dieser Umstand hätte leicht zu neuen Angriffen benutzt werden können, aber die durch die Nachgiebigkeit Guizot's zufriedenen gestellten Conservativen, welche überdies zur Besonnenheit zurückgekehrt waren, schienen von nun an dem Ministerium während dieser Session keine Schwierigkeiten bereiten zu wollen.

Damit war aber der Eindruck nicht sogleich verwischt, welchen die Angriffe auf das Ministerium von Seiten seiner Freunde im Volke hervorgebracht hatten. Man konnte nur hoffen, daß er allmählig seine Wirkung verlieren würde; aber es waltete der Unstern über der Regierung, daß damals grade bedeutende Veruntreuungen öffentlicher Gelder durch höhere Beamte bekannt wurden und die davon noch erhitzten Gemüther durch den Cubières-Lesse'schen Proceß nur Veranlassung zu Erstaunen und Unwillen erhielten. Lange hatte die Regierung sich gestraubt, der Anklage gegen zwei Männer Folge zu geben, welche früher selbst Minister gewesen waren, und von welchen Lesse noch vor Kurzem dem Ministerium 29

angehört hatte und jetzt als Präsident des Cassationshofes fungirte. Die Unredlichkeit der Angeklagten war nicht zu leugnen, und warf auf die Regierung ein um so ungünstigeres Licht, als man in einer Correspondenz zwischen Cubières und Parmentier den Satz gefunden hatte: die Regierung ist in habgierigen, bestechlichen Händen. Im ganzen Lande mußte dieser Proceß auf eine für die Regierung oder das System höchst nachtheilige Weise wirken. Hatte doch Cubières dem Ministerium Thiers als Kriegsminister angehört, und war nicht zu glauben, daß noch ganz andere Beispiele von Bestechlichkeit hoher Beamten vorgekommen sein möchten, welche nur bis jetzt noch im Verborgenen geblieben wären! — Inzwischen würde sich doch der Eindruck, wie stark er auch war, wieder verloren haben, hätte ihn nicht der talentvolle, aber giftig boshafte Emil von Girardin, der Herausgeber des Journals la Presse, durch wiederholte Verdächtigungen des Ministeriums und selbst der Pairie erneuert. Theils wegen fehlgeschlagener Bewerbungen, theils wegen des geringen Erfolges, den sein Auftreten in der Kammer hatte, erbittert, spritzte er sein Gift gegen das Ministerium aus, gegen welches er schon früher die jüngeren Conservativen nicht ohne Success aufgewiegelt hatte. Der Pairie gab er zwar Genugthuung, indem er, mit Genehmigung der Deputirtenkammer, von der Pairie Kammer vorgeladen, derselben seine tiefste Hochachtung aussprach; aber desto eifriger hatte er eine Menge Einzelheiten zusammengetragen, welche die Unredlichkeit des Ministeriums auf das Vollständigste bewiesen haben würden, wenn sie auch nur zum Theil wahr gewesen wären. Die Wahrheit konnte nur durch eine gerichtliche Untersuchung herausgebracht werden, aber Girardin wollte nicht als förmlicher Ankläger auftreten, sondern nur die Minister dazu drängen, eine fiscalische Untersuchung zu veranlassen, von welcher er erwarten mochte, daß sie vielleicht das bestätigen würde, was er selbst als Ergebnis seiner Nachforschungen und der ihm gewordenen Mittheilungen hingestellt hatte, oder gelegentlich zu neuen Entdeckungen führen. Das Ministerium ließ es aber dabei bewenden, sich vor der Kammer zu rechtfertigen; allein wenn sich auch 222 Deputirte, die man deshalb die Befriedigten nannte, durch die Auseinandersetzung Duchâtel's zufrieden gestellt erklärten und Girardin durch seine persönliche Vereiztheit seine Anklage selbst geschwächt hatte, so blieb doch im Volke Haß und Mißtrauen genug zurück, um nicht die Stellung der Regierung zu gefährden und selbst auf die Pairie und das reiche Bürgerthum, welche in den Enthüllungen als theilhaftig erschienen waren, einen mächtigen Schatten zu werfen. Zur Vermehrung dieser Mißachtung der höhern Classen trugen aber auch noch einzelne Familienskandale bei, die der Öffentlichkeit nicht entzogen werden konnten und ein erwünschter Stoff für die Zeitungsschreiber waren. Am meisten Aufsehen machte die Ermordung der Herzogin von Praslin durch ihren eigenen Gemahl, der sich hernach der gerichtlichen Untersuchung durch Selbstmord entzog. Nächstdem war der Eindruck nicht gering, welchen die Nachricht verbreitete, daß der französische Gesandte in Neapel, nicht lange erst von Madrid dahin versetzt, sich das Leben genommen.

Die Regierung befand sich außerdem in nicht geringer Verlegenheit rücksichtlich der äußern Angelegenheiten. Hatte sie auch die Kammerverhandlungen zu einem für sie, wenn auch nicht glänzenden, so doch leidlichen Ausgange gelangen sehen, so mußte sie sich doch gefeßen, daß sie sich mit der spanischen Heirath eine Schwierigkeit erweckt hatte, die sie, bei der Friedensliebe des Königs, nach allen Seiten lähmte. Die an einen geistig und körperlich vernachlässigten Prinzen vermählte und nach Freiheit verlangende junge Königin von Spanien ward bald die Beute der Intrigue des englischen Gesandten Bulver, der sie in ihren ungebundenen Neigungen zu unterstützen und das durch das kräftige Einschreiten des spanischen Ministeriums aufgelöste Verhältniß mit dem Generale Serrano wiederherzustellen wußte, und dadurch einen Zustand Isabellen's herbeiführte, welcher ihren Gemahl ganz von ihr trennte, in ihr aber den Wunsch, den Thron ganz aufzugeben, erzeugte. Hätte Louis Philippe unter andern Verhältnissen die Ausführung dieser Absicht nicht nur nicht zu hindern, sondern zu befördern gesucht, so schraf er doch jetzt davor zurück, weil England auf das Entschiedenste gegen eine Erhebung des französischen Prinzen auf den spanischen Thron protestirt hatte, und zu befürchten war, daß andere Mächte, insbesondere Oesterreich, sich an England schließen dürften. Dazu zeigte Oesterreich freilich keine Neigung, obgleich es England nicht an Aufforderungen fehlen ließ, mit ihm Hand in Hand zu gehen; aber grade dieser Umstand legte Louis Philippe die Verpflichtung auf, einem Staate, dem er für sein ihm günstiges Verhalten Dank schuldig war, nicht feindlich entgegenzutreten, wenn sich etwa die Gelegenheit zu einem Conflict mit ihm zeigen sollte.

Bei der Art, wie sich die Verhältnisse in Italien gestalteten, konnte eine solche nicht ausbleiben. Wegen der religiösen Angelegenheiten im eignen Lande lag der Regierung außerordentlich viel daran, einen möglichst großen Einfluß auf den Papst auszuüben. Als daher Gregor XVI. am 1. Juni 1846 gestorben war, zeigte sich Rossi, der von Louis Philippe zur Übernahme der Geschäfte des französischen Botschafters nach Rom gesandt worden war, bemüht, die Wahl des neuen Papstes im Sinne seiner Regierung durchzusetzen. Dies gelang ihm auch, und so ward der Erzbischof von Imola, Johann Maria, aus der gräflichen Familie Mastai Ferretti, am 16. Juni zum Haupte der katholischen Kirche gewählt, damals erst 52 Jahre alt. Er nahm den Namen Pius an. Die österreichische Regierung, welche in diesem Falle von der reifen Thätigkeit der französischen Diplomaten überholt worden war, trug den Mangel an Berücksichtigung von Seiten des Cardinal-Collegiums mit Verdruß und bewirkte dadurch nur, daß Pius IX. sich immer enger an Frankreich angeschlossen. Wohlwollend und noch in den Jahren der Kraft, lag es dem Papste daran, sich um den Kirchenstaat verdient zu machen, dessen Verwaltung auch dem blöden Auge die größten Mängel darbot, und Rossi verfehlte nicht, ihn in diesem Vorhaben zu ermuntern und mit seinem Rath zu unterstützen. So betrat er die Bahn von Fortschritten, die das Volk längst gewünscht, aber die es kaum erwartet hatte. Darf man sich daher wundern,

der Papst überall von der Menge mit leidenschaftlichen Beifalle aufgenommen wurde, daß sie ihm eine und Ehrfurcht bewies, wie sie nur bei einem so empfindenden Volke, wie das italienische, vorzuziehen pflegt. Pius IX. gefiel sich, in diesem Volksstadium zu leben, aber noch mehr in dem Gedanken, sein väterliches Ansehen bei der Menge stark genug, um jede Ausschweifung derselben leicht zu unterdrücken, als die Kammeression in Paris zu Ende ging, und doch die Dinge in Italien eine Farbe angenommen, die die französische Regierung mit Recht bedenklich fand, und zwar aus einem doppelten Grunde. Eintheilte sie die Zuversicht nicht, welche Pius IX. zu sich selbst hatte, vielmehr glaubte sie, daß, wenn derselbe dem eingeschlagenen Wege beharrte, bald der Zeitpunkt eintreten könnte, wo es ihm unmöglich sein würde, von ihm selbst in die Bewegung hineingetriebene Volk inner gewissen Grenze festzuhalten, und dann wußte er wohl, von welchem ganz anderem Gesichtspunkte Österreich den in Italien herrschenden Freiheitstaumel betrachtete. Sie hatte also einen doppelten Grund, sich ihren Beziehungen zu dem Papste einer gemäßigten Weise zu bedienen und weit weniger freigebig mit Anerkennung seiner Politik zu sein. Dies gab ihrem Verstand etwas Kaltes und konnte leicht den Glauben erwecken, als sei ihr früher dem Papste gespendeter Beifall aufrichtig gemeint gewesen. Besonders hoch mußte ihre Verlegenheit steigen, als Ferrara von den Österreichern besetzt wurde und der Papst, sowie sein Legat, auf heftige Weise dagegen protestirte. Es kann daher auffallen, daß in Wien zwar die dringendsten und besten Vorstellungen gegen die Besetzung von Ferrara gemacht wurden, daß dies aber in einem möglichst schonen Tone geschah, während die Art weit stärker getrieben wurde, in welcher von dem Papste und seinen Bedienten gegen jene Besetzung Protest eingelegt worden war. In diesen Verlegenheiten kam nun noch eine andere, die durch den Kampf zwischen dem Sonderbunde und dem Radicalismus in der Schweiz erzeugt wurde, ein Kampf, in welchem nicht nur Österreich, sondern auch die nordischen Mächte, wenn sie sich auf die Verträge von 1815 bezogen, auf die Seite des Sonderbundes stellten. Frankreich konnte und durfte nicht dazu schweigen, aber wenn das Volk glaubte, daß es hier keinen Entschluß geben könne, als sich auf die Seite der Schweiz, dem Sonderbunde gegenüber, zu stellen, so legte die Regierung nicht undeutlich eine Hinneigung zum Sonderbund und konnte dafür gewichtige Gründe anführen, die nur in den Augen der Liberalen keine Wirkung hatten. Inzwischen wußte sie doch einen Weg einzuschlagen, den jeder Verständige hätte billigen müssen, und der auch die französische Opposition zum Vortheil würde entwaffnet haben, wenn er nicht in diplomatischen Verhandlungen verborgen gewesen und mit dem endlichen Resultat derselben hervorgetreten wäre, welches, alle Verbindung mit den übrigen Schritten sehr geeignet war, eine ganz falsche Vorstellung zu erwecken. Die in einem kalten Tone abgefaßte Ab-

machung der Schweizer konnte leicht als eine Drohung genommen werden, und ward so genommen, und doch hatte man sich darüber mit den Österreichern erst verständigt, nachdem es gelungen war, diese durch beharrliche Gegenstellungen und selbst Drohungen dahin zu bestimmen, von einer bewaffneten Intervention, die sie beabsichtigten, abzubringen. Sie trat aber um so greller hervor, da die englische Regierung auch in der Schweiz wie in Italien sich als die Begünstigerin liberaler, ja selbst radicaler Bestrebungen gerirte.

Faßt man dies zusammen, ohne auf Untergeordnetes, wie z. B. das inconsequente und dabei doch der vorortlichen Regierung in der Schweiz feindliche Benehmen des französischen Gesandten, Grafen Bois le Comte, Rücksicht zu nehmen, so wird man es ganz in der Ordnung finden, daß die Opposition in dem diplomatischen Verhalten der Regierung eine Hinneigung zu den absolutistischen Mächten und selbst zu den Jesuiten sah; denn die schweizerischen Sonderbündler liebte man mit den Jesuiten zu identificiren. Man mißversteht das Urtheil über Guizot's Politik auch nicht aus Rücksicht auf seine Verhandlungen mit England; denn wenn es ihm auch hier gelungen war, Palmerston zu den von ihm aufgestellten Grundsätzen herüberzuziehen, und dieser nur ihre Form veränderte, so hielt man sich doch hieran und stellte die Sache so dar, als habe sich der Minister dem englischen Diplomaten ganz untergeordnet. Lächerlich war es freilich, daß Bois le Comte mit der verspäteten Erklärung, welche sowohl für den Sonderbund, als für den Vorort Gültigkeit haben sollte, vergeblich in der Schweiz die Überreste des damals schon aufgelösten Sonderbundes aufsuchte, weil sich die Unterhandlungen in die Länge gezogen hatten; aber die billigen Urtheilenden würden darüber ganz hinweg gesehen haben. Dazu gehörten jedoch die Gegner des Ministeriums nicht, und so trug die Lächerlichkeit nicht wenig bei, das Verfahren desselben in einem ungünstigen Lichte erscheinen zu lassen.

Wie auf diese Weise die Regierung, wegen ihrer Schritte in Rücksicht der äußern Verhältnisse, den Mißdeutungen und den theils hämischen, theils leidenschaftlichen Angriffen nicht entgehen konnte, so sollte sie auch auf dem Gebiete der inneren Politik nicht unangefochten bleiben.

Zwei Gegenstände von Bedeutung hatten schon lange die Köpfe beschäftigt: eine zweckmäßige Verwaltung Algeriens und der Rücktritt des Marschalls Soult von der Präsidentschaft des Ministeriums. In Betreff Algeriens war eine Vereinigung der Civil- und Militär-Gewalt in einer Hand schon lange als nothwendig anerkannt worden; aber einen Mann zu finden, dem man eine solche Machtfälle anvertrauen durfte, war nicht leicht. Bei seiner Wahl konnte unmöglich die bloße Tüchtigkeit entscheiden; es war auch auf die Gesinnung Rücksicht zu nehmen. Diese mußte ihn an den Staat in der ganzen Bedeutung, die er eben als constitutionelle Erbmonarchie hatte, knüpfen; sie mußte ihn zu einer Stütze des constitutionellen Thrones machen. Ein talentvoller Prinz schien diesen Forderungen am meisten zu entsprechen, und so entschied man sich dahin, den Herzog von Nemours zum Ge-

neral-Gouverneur von Algier zu ernennen. Mit dieser Ernennung traf die des alten verdienten Feldherrn, der so lange dem Ministerium seinen Namen geliehen hatte, zum General-Marschall zusammen, ein neuer Titel, der aber an eine alte Würde, an die eines Connetable von Frankreich, erinnerte.

Vielleicht würde die ungewöhnliche Auszeichnung eines solchen Mannes, wie Soult war, nicht nur keinen Tadel erfahren haben, sondern als ein gerechter Lohn großer Verdienste angesehen worden sein, wenn sie nicht mit jener Erhebung des königlichen Prinzen zusammengetroffen wäre. Da dies aber der Fall war, sah man sie als eine schlaue dynastische Erfindung an, welche darauf berechnet war, eine hohe Würde einzuführen, die man später gelegentlich, wie jenes Amt eines General-Gouverneurs, auch einem königlichen Prinzen übertragen könnte, und man hielt an dieser Ansicht um so fester, als schon unter dem Militär die den Herzogen von Joinville und Montpensier eingeräumten Stellen bei der Marine und der Artillerie großes Mißfallen erregt hatten.

Bei dem allen schien die Regierung nie so gesichert gewesen zu sein als jetzt; die im Monat September 1847 beendigten Wahlen stellten sich für sie sehr günstig heraus; unbestritten konnte sie über eine starke Majorität verfügen. Und dennoch welcher Umschlag in einem halben Jahre! Mit Recht ist bemerkt worden, daß grade die aus dieser Majorität hervorgegangene Sicherheit der Regierung so verderblich geworden ist, indem sie ihr den Bahn der Unerschütterlichkeit eingefloßt habe. Insbesondere war es der König, der sich diesem Wahne überließ, da er während seiner ganzen Regierung nach der Majorität, als dem stärksten Palladium der Monarchie, gestrebt hatte. Die Opposition, deren Anstrengungen gescheitert waren, war außer sich und ließ das alte Geschrei wieder vernehmen, was die Conservativen und die Regierung der Bestechung beschuldigte. Jede Handlung der letztern, welche nur darauf berechnet war, ihr Achtung zu verschaffen, jede Aufforderung an die Beamten, ihre Pflicht zu thun, galt als Einschüchterung. Man bezeichnete die Regierung als ein System ungeheuren Betruges und administrativer Tyrannie. Die unter dem Einfluß von Deputirten, wie Odilon Barrot, Thiers, Rémusat, Malleville u. s. w., stehenden Zeitungen überboten einander in Anschuldigungen und Verleumdungen derselben. Das Wahlsystem erfuhr natürlich bei dieser Gelegenheit die heftigsten Angriffe, und die so oft wiederholte Forderung einer Wahlreform ließ sich mit erneuter Stärke vernehmen. Inzwischen war die Presse schon zu oft von der Opposition vergeblich benützt worden, als daß diese nicht auf ein anderes Mittel hätte sinnen sollen, den Sturz des Ministeriums herbeizuführen. Das Wahlgesetz erlaubte vorbereitende Versammlungen, um die Ansprüche der Candidaten zu prüfen, und diese waren es, deren sich der revolutionaire Geist bemächtigte, und die er in den Provinzen in der Form von Banquets veranstaltete. Aber weit entfernt, sich in den Schranken zu bewegen, welche das Gesetz ihnen einräumte, wurden sie bald zu öffentlichen Bühnen, worauf man ganze Systeme entwickelte und die Leidenschaften gegen die Regie-

rung aufregte; und was hier laut wurde, das tönten die öffentlichen Blätter von allen Seiten wieder. Anfangs sprach man noch mit einiger Zurückhaltung, aber bald verbarg man seine Absichten nicht mehr. Beschränkten sich die Gemäßigten auch darauf, das Ministerium aller moralischen Kraft und den König aller positiven Macht berauben zu wollen, so gingen die alten Radicalem viel weiter, indem sie unter der Anführung von Männern, welche durch ihre Theilnahme an geheimen Gesellschaften am meisten bloßgestellt waren, die Erinnerungen an die Vergangenheit erweckten und den Aufstand als eine der heiligsten Pflichten bezeichneten. Man sah da die meisten von den vom Pairschofe 1834 und 1839 politisch Verurtheilten und Amnestirten. Daß unter solchen Männern auch Odilon Barrot, Malleville und Duvergier de Hauranne erschienen, läßt sich nur durch eine Aufregtheit und Erbitterung erklären, welche ihren Geist verwirrten. Odilon Barrot insbesondere hing mit der Julimonarchie zu eng zusammen, war von Louis Philippe immer mit zu viel Wohlwollen behandelt worden, als daß man hätte glauben sollen, er werde mit seinen neuen Verbündeten einen Weg gehen; auch durfte er sich noch immer mit der Hoffnung schmeicheln, Mitglied eines Ministeriums Thiers zu werden; aber er übersah nicht das ganze Feld, auf welchem er sich bewegte, und ließ sich von der Popularität berauschen. Indessen darf man nicht glauben, daß er und andere alles billigten, was bei diesen Banquets geredet wurde; auch unter den Theilnehmern derselben fehlte es nicht an Spaltungen, und es kam zuletzt soweit, daß die Reden, welche künftig gehalten werden sollten, im Voraus verfaßt wurden, damit jeder zwischen Erscheinen und Wegbleiben wählen konnte. Thiers sah weiter als sein Freund und hielt sich von den Banquets entfernt; aber er wirkte ihnen nicht entgegen, weil sie ihm zu einer Ministerstelle verhelfen konnten, wonach sein Ehrgeiz strebte. Wie würde er gegen die öffentlichen und geheimen Schritte der Demokraten haben auftreten können, wenn er an jenen Gastmählern Theil genommen hätte?!

Guizot, stolz auf den in den Wahlen ersochtenen Sieg, war eher geneigt, in den Banquets einen Vortheil, als eine Gefahr zu sehen. Er konnte sich sagen, daß die Art, wie die radicale Partei bei denselben ihre ganzen Absichten enthüllte, die Schwankenden seiner Partei stärker an ihn fesseln mußten. Sie sahen doch nun deutlich, wie nothwendig es war, die gesellschaftliche Ordnung zu stützen, und wie verkehrt es sein würde, die Opposition gegen das Ministerium zu verstärken.

Inzwischen war es doch nicht zu leugnen, daß im Lande das Verlangen nach einer Wahlreform außerordentlich verbreitet war, daß auch unter den Conservativen in der Kammer nicht wenige derselben geneigt waren, und daß sie selbst im Cabinet ihre Fürsprecher fand. Eine Majorität daher, welche einen von so vielen getheilten Gedanken nicht aufkommen ließ, verlor nothwendig an moralischer Kraft. Aber man darf nicht übersehen, daß es sich um eine Veränderung handelte, welche den König zum entschiedenen Gegner hatte. Es war ihm geglückt, den Staat seit einer langen Reihe von Jahren mit dem

den Wahlgesetze zu regieren; es bildete die Grund einer Politik, und eine Veränderung desselben schien diese selbst in ihren Bestandtheilen verändern zu können. Allerdings war auch die Wahlreform theils nicht Gefahr, theils gar nicht das Ziel, wonach diejenigen gingen, die sie immer im Munde führten. Die parlamentarische Linke, welche in der Wahlreform sehr weit dachte durch sie doch so oft wiederholten Spruch: „König herrscht, aber regiert nicht!“ (Le roi règne gouverne pas) zur Wahrheit zu machen, während die Radicalen unter der Fahne der Wahlreform nichts anzuerreichen strebten, als eine gänzliche Veränderung der Regierungsform. Der Bürgerstand, der sich im Ganzen wohl fühlte und der Meinung war, daß die republikanischen Ideen nur noch in verhältnißmäßig wenigen zu leben, ließ sich zum Theil leicht von den Radikalen gewinnen, deren strenge Grundsätze und patriotische Bungen, von deren wahren Gehalte er sich keine Rechenschaft zu geben wußte, seine Achtung zu verdienen konnten. Auch hüteten sich die Republikaner wohl, den Namen ihre wahre Gestalt zu zeigen und unter dem Namen aufzutreten, der ihnen zuließ; während ein Theil von ihnen die Republik als staatsrechtliche Form, die aber die sociale und demokratische Republik wollten, sie doch den Bürger dieses ihr Ziel nicht erkennen ließen galt ihr Streben nur als das nach einer reineren Gestalt der constitutionellen Monarchie. So ward auf nach Reform, welcher das Verschiedenste in sich der Ruf der verschiedensten Parteien, und ging, einernannt, dem französischen Charakter gemäß, wie die Wutfeuer durch das ganze Land, begleitet von dem Namen über die Corruption der Regierung, der, je stärker ihn ertönen ließ, desto mehr an Wirkung gewann. Es hatten die Banquets für viele nur als Mittel dienen sollen, einen günstigen Erfolg der Wahlen für die Nation hervorzubringen; aber nachdem sie einmal eingekommen waren und von jenem Erfolge nicht mehr Rede sein konnte, benutzte man sie, um die Majorität zu versetzen. Dabei ging eine große Veränderung in den Lehren an den Banquets vor sich. Wenn sie früher nur Sammelplätze der Constitutionellen gewesen waren, so wandten sich später, und in dem Maße, in welchem sie verbreiteten, immer mehr die Radicalen zu ihnen und so kam es denn, daß sich in Lille zwei Männer begegneten, die in ihren politischen Ansichten und Wünschen unendlich weit von einander abwichen und später eine eigenthümlich feindliche Berührung mit einander hatten sollten: Odilon Barrot und Ledru Rollin. Die ministeriellen Blätter wußten dies geschickt zu benutzen, um den Samen der Zwietracht unter den Reformern auszustreuen.

Die Sitzungen der Kammer begannen, nachdem die Kammer jetzt eine gewisse, aber doch nicht so große Aufregung als man erwartet, im Lande verbreitet hatten: für den König nicht ohne schmerzliche Gefühle, da seine treue, durch gleiche Lebensgeschichte, durch gleiche Richtung geleitetes und durch gleichen Ehrgeiz eng verbundene Gemahlin, seine Schwester Adelaide, am letzten Tage

des Jahres (1847) durch den Tod entziffen worden war. Die Thronrede befriedigte im Allgemeinen, und selbst die später mit soviel Heftigkeit angegriffene Stelle derselben entsprach der Ansicht wenigstens vieler Abgeordneten. Der König wies auf die wünschenswerthen Verbesserungen als die nächste Sorge der Regierung hin, versprach den vorhandenen Übelständen Abhilfe und deutete auch auf eine Befriedigung der Reformwünsche hin, indem sie der Freiheit und ihren Entwicklungen Sicherung verheißte. Freilich war die letztere Zusage sehr unbestimmt; allein die conservative Partei würde auch zufriedengestellt sein, wenn die Regierung die Reformfrage nur nicht ganz zurückgewiesen hätte. Dagegen hielt sie an den Zusicherungen von Veränderungen in der Verwaltung und von nützlichen Unternehmungen für das Land fest, und da die Regierung sich ernstlich damit zu beschäftigen versprach, so waren die Aussichten für die Kammerverhandlungen nicht ungünstig. Noch besser gestalteten sich aber die öffentlichen Verhältnisse, als durch die Verhandlungen in der Pairskammer der von dem Ministerium geführte Schriftwechsel über die italienischen und schweizerischen Angelegenheiten manche ungünstige Vorstellungen von der auswärtigen französischen Politik verbannten. Einen großen Eindruck machte vornehmlich die Rede des Grafen von Montalambert, der sich nicht scheute, den Radicalismus in der Schweiz und in Frankreich zu parallelisiren. Die Opposition war indessen nicht leicht niederzuschlagen, und da sie schon früher nicht ohne Erfolg das Gebiet des persönlichen Scandals betreten hatte, so sah sie sich nach einer neuen Wunde auf diesem Schlachtfelde um. Odilon Barrot war es, der eine solche ausgespäht hatte, oder doch zuerst benutzte. Ein Rechnungsbeamter Petit hatte seine Stelle gegen eine Geldsumme niedergelegt, und da er im Bureau Guizot's angestellt war und den Titel Chef de Cabinet führte, so wurde durch eine boshafte Zusammenstellung der Worte der Schein verbreitet, als sei im Cabinet des Premierministers und unter dessen Augen ein Amtverhandlung abgeschlossen worden. Die Sache war tabelnswerth; allein sie hing mit einem alten Gebrauche zusammen, den der Minister zwar verwerflich finden, aber nicht ohne Autorisation durch ein Gesetz abschaffen konnte. Man hatte nicht einmal die Adressdebatten abgewartet, um diesen ärgerlichen Angriff zu machen, der überdies mit großer Leidenschaftlichkeit geführt und nur durch Guizot's stolze Ruhe in gewissen Schranken gehalten wurde. Er räumte das Factum ein und hätte frühere Minister durch die Beweise, die er in Händen hatte, widerlegen können, als sie von jenem Gebrauche unter ihrer Verwaltung nichts wissen wollten; aber er wollte sich durch die Beschämung Anderer keinen Triumph bereiten. Diese edle Zurückhaltung und das einem so reinen Charakter, wie der des Ministers war, wohl anstehende stolze Bewußtsein, welches verschmähte, sich auf eine Anklage weitläufig einzulassen, die er selbst billigte, soweit sie einen unsittlichen Gebrauch tabelte, gegen welchen schon ein Gesetz von dem Ministerium vorbereitet war, hatten nicht die Wirkung, die sie unter anderen Umständen wohl gehabt haben würden. In den Augen eines Theils der Majorität mochte Guizot einem

Handel nicht ganz fremd erscheinen, worin einer seiner eigenen Beamten verwickelt war, und so ist es zu erklären, daß die mit einem Vertrauensvotum verbundene Tagesordnung, welche man vorschlug, nicht die ganze Majorität für sich gewann. Ein solcher Sieg war einer Niederlage nicht unähnlich, und selbst Männer, welche dem Ministerium aufrichtig zugethan waren, mußten es sich doch gefallen lassen, daß demselben nicht mehr die moralische Kraft beizubringen, deren es bedurfte, um seinen schwierigen Aufgaben gewachsen zu sein, ja, sie mußten zugeben, daß die einmal angenommenen Regierungsgrundsätze sicherer von einem neuen Ministerium gerettet werden würden.

Unter diesen Umständen begannen die Adressdebatten. Man durfte erwarten, daß sie von Neuem die Opposition auf das kaum verlassene Feld locken und das Ministerium nochmals nöthigen würden, die Waffen für seine Unbescholtenheit zu führen. Auf die Nation machte das einen ungünstigen Eindruck. Minister, welche genöthigt sind, sich in wiederholten Kämpfen erst ein Terrain zu erobern, von wo aus, als einem unantastbaren Standpunkte, sie den Staat leiten sollten, entbehren der ihnen nothwendigen Kraft, weil sie dieselbe in Kämpfen verschwenden mußten, die außerhalb ihrer Aufgabe lagen.

Zu dieser Zeit bereitete sich aber ein großes Ereigniß vor, welches bestimmt war, eine Wirkung zu haben, die von Niemandem vorher gesehen werden konnte, wenn sie auch von Vielen herbeigewünscht wurde. Überall hatte man Reformbanquets gegeben und mit der Zeit die Leidenschaft, welche bald bei ihnen zu herrschen anfing, immer höher gesteigert. Jetzt wollte man die Reihe derselben durch ein solches schließen, welches im zwölften Arrondissement von Paris veranstaltet werden sollte. Die Regierung hatte gegen die früheren nichts unternommen; sollte sie auch dies gestatten? Die Polizei, welche ihre Verbindungen überall hatte und durch manche Republikaner von dem unrichtigen war, was vorging, hatte so genaue Kenntniß von staatsgefährlichen Unternehmungen, daß sie nicht daran zweifeln konnte.

Man wußte, daß die Gegner der bestehenden Ordnung nur eine Gelegenheit und einen Vorwand suchten, um die Waffen zu ergreifen. In den Vorstädten von Paris wurden Kugeln gegossen; auch hatte man daselbst Niederlagen von Pulver und Patronen. — Bei solcher Wissenschaft würde es unverantwortlich gewesen sein, wenn die Regierung gar nichts gethan hätte, um für die öffentliche Sicherheit zu sorgen. Der Ministerrath beschloß, das Banquet nicht stattfinden zu lassen. Wenn man dennoch den Versuch machte, sollte er mit Gewalt unterdrückt werden. Die Sache wurde vor die Kammer gebracht und das Benehmen des Ministeriums durch eine Abstimmung gebilligt. Es konnte nur die Frage entstehen, ob es eines besonderen Gesetzes bedürfe, oder ob das Strafgesetzbuch und die Septembere Gesetze genügten? Durfte man erwarten, daß diejenigen, welche das Banquet im Interesse einer Meinung beschloßen hatten, darauf Verzicht leisten würden, um es nicht zu einem gefährlichen Kampfe kommen zu lassen? Manche mochten sich über den Ausgang ihres Unternehmens keine klare Vorstellung ge-

macht haben; sie würden sonst davor zurückgebebt sein. Indessen, wie es gewöhnlich in Parteistreitigkeiten zu geschehen pflegt, die Ungeflümmen und Extremen trugen den Sieg über die Besonnenen und Gemäßigten davon: die alte republikanische Partei und die Linke verbanden sich mit den unzufriedenen Doctrinairs, und man beschloß, daß das Banquet unverweilt stattfinden solle. Nicht wenig hatte zu dem leidenschaftlichen Vorsatze die Phrase in der Eröffnungsrede beigetragen, welche den Theilnehmern an den Banquets schuld gab, daß sie in feindseliger oder blinder Leidenschaft gehandelt hätten. Daß sie in der Adresse sich widersand, hatte die Opposition zu den heftigsten Angriffen auf die Majorität veranlaßt; man bestritt dieser das Recht, sich beleidigend über die Minorität zu äußern.

Das Verbot des Banquets wurde als das unbeschränkte Verbot des Versammlungsrechts, der wesentlichen Grundlage aller Freiheit, bezeichnet. Aber ganz richtig bemerkte das Journal des Débats, daß es an und für sich in dem Verufe der öffentlichen Macht liege, die Ursache von Störungen der Ruhe und Ordnung der bürgerlichen Gesellschaft zu beseitigen, und fragte Herrn Barrot und die dynastische Linke, ob sie die Ruhe bei einer so großen Aufregung verbürgen wollten? ob sie, Freunde der Ordnung und des Friedens, es angemessen fänden, an ihrer Spitze, auf ihren Seiten und hinter sich alle Feinde der bestehenden Regierung zu haben? Wenn aus dem Banquet eine Katastrophe hervorginge, wer dann die Verantwortung übernehmen würde?

Diese Betrachtungen, welche auch Viele für sich anstellten, durchkreuzten sich mit denen der Freunde der Reform, die es grade zum Kampfe kommen lassen wollten. Die dynastische Opposition sagte sich, daß, wenn es zum Kampfe käme, einer von zwei Fällen nothwendig eintreten müßte: entweder der Sieg der Gegner der Regierung und mit ihm die Revolution, oder der Sieg der Regierung, und mit ihm ein übermäßiges Gewicht des Ministeriums. Keinen von beiden Fällen wollte sie aber. Die Republikaner dagegen, die in ihren Reihen viele Amnestirte zählten, welche mit dem Parteihasse die Leidenschaft der Rache verbanden, wünschten nichts sehnlicher als einen Zusammenstoß, und drangen daher darauf, das Banquet in der Vorstadt St. Marcel zu feiern, wo sie auf den Weisand der Bevölkerung rechneten. Inzwischen gelang es dem ersteren mit Hilfe der gemäßigten Demokraten, Ledru Rollin zu bestimmen, seine Anhänger zu vermindern, von extremen Schritten abzusehen. Alles wurde daher der dynastischen Linken überlassen, und D. Barrot, der eine ganz fabelhafte Vorstellung von seinem Ansehen bei den Massen hatte, glaubte den Besorgten die Versicherung geben zu können, daß die ganze Demonstration ruhig vorübergehen würde. In dem Ministerium kam man dagegen dahin überein, daß, wenn einmal ein Ort für das Banquet bestimmt worden sein würde, ein Polizei-Commissair sich dahin begeben und die Versammelten auffodern sollte, aus einander zu gehen. Würden sie dann protestiren, so sollte er ein Protokoll aufnehmen, und man wollte alsdann den Streit vor die Gerichte bringen. — Ein Plan der Doufaure'schen Partei, das Ministerium bei dieser Gelegenheit

treten zu nöthigen und ein Ministerium Molé zu scheiterte durch die unbesonnene Äußerung eines edes der Linken. Dagegen ließen die Versicherungen Regierung erwarten, daß die auf den 22. Februar die Demonstration wirklich keine Störung zur Folge würde. Daß dies geschehe, lag auch in der Absicht Ehrlichkeit der Unternehmer des Banquets, und sollte Demonstration so imposant wie möglich sein. Das Volk sollte daran Theil nehmen, aber in einer geordneten Ordnung, nach gewissen Classen abge sondert, sollte sie von dem Festcomité vorgeschriebenen Straßen nur die bestimmten Rufe hören lassen. Die Nationalgarde ward auch aufgefordert, sich dem Zuge, aber absetzt, anzuschließen. — Wurde dieser Beschluß erst am 21. gefaßt, so war doch schon früher die Veranlassung, von welchen er ausging, bekannt, es zu Excessen kommen zu lassen. Allein, wie wenig man überzeugt war, daß sie die mächtig aufgeregte würden zügeln können, bewies die Börse, denn die Preise fielen und der Preis des Goldes stieg, und die Reisepässe, die sich in der Zeit vom 15. bis verdoppelten. Wenn dies aber nur die gewöhnlichen der Besorgnisse waren, so gab es auch andere, die sich in dem Besitze der Polizei befanden nicht zweifelhaft ließen, daß die Sectionen der Nationalgarde der Menschenrechte unter ihren schon bestimmten Befehlshörern am 22. nicht müßig sein würden. Die Regierung hätte vielleicht durch Festnahme einiger Haupter Katastrophe vorbeugen können, aber weder der Nationalgarde noch das Ministerium war geneigt, von der Befugnis Recht abzuweichen. Indessen hatte auch das Festcomité die Lage der Sachen verändert. Wenn das Ministerium gegen das Banquet auf gerichtlichem Wege einschreiten wollte, so es in Rücksicht der öffentlichen Manifestation nicht thun. Es war daher nöthig, einen ganz anderen Weg einzuschlagen; man durfte nunmehr das Banquet in dieser Form nicht gestatten, und man hatte das Recht, das Banquet zu verbieten. Ob es doch schon ein Gesetz gegen die Demonstrationen. Um eben seine Absicht durchzuführen, man in dem Besitze angemessener Kräfte sein, wenn die Nationalgarde Gewalt zu gebrauchen. An ihnen aber es nicht. Truppen waren in ansehnlicher Stärke den, und nach Versicherung der Anführer zuver-

Dazu kamen die Stadtsergeanten und die Municipalen. Man hatte eine Macht von 60,000 Mann. Die Nationalgarde verhalten würde, war das Banquet. Als die Absicht der Regierung kund wurde, verbreitete sich Schrecken unter den Mitgliedern des Banquets. Vornehmlich war Odilon Barrot bestürzt. Er und seine Partei fürchteten, eine zu weite Verantwortlichkeit übernehmen; ihnen war die Tragweite eines Kampfes mit sich zu entspinnen drohte, nicht verborgen. Inzwischen versicherte jener doch bei der Interpellation, die in der Kammer unter einer außerordentlichen Aufregung der Minister richtete, daß er seine Ehre dafür verantwortete, daß die Manifestation den Frieden nicht ge-

stört haben würde. Auf den Vorwurf, daß die Minister ihre frühere Zusage, es auf die Entscheidung der Gerichte ankommen lassen zu wollen, zurückgenommen hätten, und daß die von ihnen ergriffenen Maßregeln Anlaß zu den größten Unruhen geben würden, antwortete der Minister des Innern, Duchâtel, in einer energischen Rede, worin er zeigte, daß die Lage der Sachen durch den beschlossenen feierlichen Zug ganz verändert worden wäre. Die Absicht der Regierung hätte sich nur auf das Banquet bezogen. Zudem habe das Comité durch sein Manifest die Stellung einer Revolutionsregierung der ordentlichen Regierung gegenüber eingenommen, und sich schwer nicht bloß dadurch vergangen, daß sie, gegen das Gesetz der Nationalgarde, diese zur Theilnahme an dem Zuge in Uniform aufgefordert, sondern auch dadurch, daß sie die minderjährigen Jünglinge der hohen Schulen zur Verstärkung der Manifestation eingeladen habe. Dagegen vertheidigte sich D. Barrot schwach und ungeschickt, und die Kammer trennte sich verwirrt und nicht ohne Besorgniß wegen des Erfolges.

Daß die Vorgänge in der Kammer bald ganz Paris durchliefen, ist begreiflich, und ebenso, daß sie die Bevölkerung in die größte Aufregung brachten. Diese erreichte aber ihren Gipfel, als um 9 Uhr das Abendblatt der Patrie die Nachricht brachte, daß die Oppositionsmitglieder an dem Banquet nicht Theil nehmen würden. Von den verschiedensten Seiten ertönten Vorwürfe gegen D. Barrot, der durch seinen Einfluß die Unternehmung in Gang gebracht hatte und im Augenblicke der Ausführung das Feld den Radicalen überließ, von welchen damals noch kein bestimmter Entschluß gefaßt war.

Die Regierung war nicht müßig. Sie erließ mehre Proclamationen, die noch spät Abends an die Straßenecken angeschlagen und von dem Volke, ungeachtet des heftigen Regens, bei dem Scheine von Lichtern, welche Knaben für eine Kleinigkeit emporhielten, eifrig gelesen wurden. Eine Proclamation des Polizeipräsidenten machte das Verbot des Banquets bekannt und stand mit einer anderen in Verbindung, welche die Gründe des Verbots auseinandersetzte. Eine dritte, von dem Commandanten der Nationalgarde ausgehend, erinnerte diese, mit Berufung auf das Gesetz vom 7. April 1831, daran, daß es weder den Bürgern zuliebe, sich zu bewaffnen, noch der Nationalgarde, sich ohne den Befehl ihrer Anführer zu versammeln, welche diesen aber nur auf Requisition der Civilbehörden geben dürften. Endlich ward auch noch die Aufrubracte gelesen.

Der andere Morgen, Dienstag der 22. Febr., brachte in den öffentlichen Blättern nicht nur die Proclamation der gemäßigten und constitutionellen Opposition, worin sie sich von dem Banquet los sagte, sondern auch die dahin gehende Erklärung des Banquetausschusses, daß die beabsichtigte Manifestation unterbleiben werde. Es hatte einen großen Kampf gekostet, ehe der Ausschuß diesen Beschluß durchsetzte. Besonders soll sich Lamartine, den man wol den Apostel des Friedens genannt hat, mit Heftigkeit widersezt haben. Die Opposition ließ die Erklärung ihrer Nichttheilnahme am Banquet doch nicht ohne Andeutung

eines Vorhabens ins Publicum gehen, welches sie auch am 22. in Ausführung brachte. Es hieß in derselben: sie übe dadurch, daß sie sich nicht zum Banquet begeben, einen großen Act der Mäßigung und der Menschlichkeit aus, und wisse, daß ihr übrig bleibe, einen großen Act der Festigkeit und Gerechtigkeit zu üben.

Mit Tagesanbruch sah man dicke Massen von Proletariern sich von den großen Vorstädten über die Boulevards und Quais nach den elysäischen Feldern zu bewegen, wo das Fest stattfinden sollte. Freilich mochte es in der Menge viele Neugierige geben, die, wie zu einem Schauspiel, mitzogen; aber es waren auch die alten Trümmer der geheimen Gesellschaften, die Sectionsmänner, hant darunter gemischt, den Boden sondirend, um sich seiner rasch und unerwartet zu bemächtigen. Die Leute der Werkstätten waren bearbeitet, und die unter die Massen vertheilten Sectionsmänner in der Blouse hauchten ihnen den Geist des Aufruhrs ein. Die Blouse war ihnen von dem Insurrectionscomité empfohlen, auch eignete sie sich vortreflich zur Uniform der Erneute. Wollte man aber die Gesellschaft überraschen, so mußte man wissen, ob die Bürger hinreichend mißvergnügt wären, um sich einer Bewegung anzuschließen, oder sie doch gewähren zu lassen. Daher hatten die Kundschafter den Auftrag von dem Comité, sich hiervon zu vergewissern.

In dem Haufen, welcher von den beiden Vorstädten St. Antoine und St. Marceau kam, sah man eine Menge Frauen und Kinder, denen die geheimen Gesellschaften auch eine thätige Rolle zugebracht hatten. Man wollte das Mitgefühl der Linientruppen auf die Probe stellen, indem man ihnen die schwachen Geschöpfe entgegenführte. Es fehlte auch nicht an Frauen, welche das Lesen der Jahrbücher der Revolution erlirrt hatte. Auf der andern Seite mischten sich aber auch wol Sublirnen in Blousen oder Männerkleidern unter das Volk, um die Arbeiter zur Unordnung oder Leidenschaft zu ermuntern. — Die Straßenjungen hatten ihre besondere Aufgabe. Sie zogen in Banden unter der Anführung von ältern Leuten in Blousen durch die Straßen, bekannte, aufregende Lieder singend, und würden gelegentlich, geschützt durch ihr Alter, den Soldaten durch ihr Herandrängen wenigstens unbehaglich geworden sein.

Ungeachtet die Regierung fest entschlossen war, das Banquet zu verhindern, waren von ihr doch nur die Mittel in Anwendung gebracht worden, welche gegen die gewöhnlichen Störungen der Ordnung hinreichen, aber unzulänglich sind, den Aufstand zu überwältigen. Zwei Bataillone der Municipalgarde und ebenso zwei Schwadronen von denselben Truppen waren in kleinen Haufen in den elysäischen Feldern und auf dem Plage Ludwig's XV. vertheilt; und doch sollte bei der aufgeregten Stimmung des Volks ein sehr geringer Umstand einen mächtigen Zusammenstoß herbeiführen. So war die Lage der Sache, als um 2 Uhr D. Barrot und seine Collegen eine schon am Morgen in den Zeitungen erschienene Anklage gegen das Ministerium Guizot in der Deputirtenkammer niederlegten. Aber diese Anklage war eine durchaus nichtige; denn wenn, nach der allgemeinen Beschuldigung der äußern und innern Politik

der Minister, ihnen schuld gegeben wurde, sie hätten die Bürger verhindert, sich zu einem Banquet zu vereinigen, so fragte man vergebens, welches Gesetz von den Ministern verletzt worden sei, da sie vollkommen berechtigt waren, eine tumultuarische Vereinigung zu verbieten, die doch hier offenkundig beabsichtigt wurde. Es lag in der Anklage eine unschuldige Bornirtheit; denn der Ankläger war weit entfernt, den Staat oder die Dynastie in Gefahr stürzen zu wollen.

Eine solche Gefahr würde auch gar nicht vorhanden gewesen sein, wenn die Regierung auf das Bürgerthum und vorzüglich und insbesondere die Nationalgarde hätte bauen können. Die Bürger, beständig von der Presse bearbeitet und größtentheils unfähig, die Dinge und Verhältnisse in ihrer wahren Beschaffenheit zu erkennen, hatten sich allmählig für zwei Gedanken in Leidenschaft setzen lassen, für die Abdankung Guizot's und für die Wahlreform. Dem Könige und seinen Ministern war dies nicht verborgen, und deshalb zögerten sie, sich der Nationalgarde zu bedienen, und sie thaten dies mit um so größerm Rechte, als die letzte Wahl der Officiere auf sehr viele sehr weit gehende Oppositionsmänner gefallen war, deren Geist sich den übrigen Garden bis zum Gemeinen mitgetheilt hatte, und als Generale von entschiedenem Charakter fürchteten, daß ein schwankendes Benehmen der Nationalgarde leicht nachtheilig auf die Treue der Linientruppen einwirken könnte. Daß die Demokraten auf die Unzuverlässigkeit der Nationalgarde speculirten, war ganz in der Ordnung, aber daß auch gemäßigte Männer, wie Herr von Montalivet, um den sich ein großer Theil des Generalstabs der Nationalgarde sammelte, und der General Jacqueminot gegen das Cabinet Front machten und eine Demonstration der Nationalgarde gegen dasselbe gern gesehen hätten, erklärt sich nur aus ihrer Abneigung gegen Guizot. Dennoch aber schien dieser und mit ihm die Regierung wegen des Ausgangs eines Kampfes nicht besorgt zu sein. Die Mittel, einen Aufstand zu unterdrücken, waren in der That außerordentlich.

Der 22. Febr. ging bis 5 Uhr ohne erhebliche Unordnung vorüber. Das Volk wanderte hin und her und bildete Gruppen nach den elysäischen Feldern zu. Nur auf einzelnen Punkten war es zu groben Excessen gekommen. So hatte ein Haufe im Hotel des Ministers Guizot Fenster eingeworfen und Miene gemacht, die Thür zu erklimmen, als diese sich öffnete und eine starke Schar Municipalgarde hervorbrach und das Volk verjagte. Um 5 Uhr aber wurden die Anhäufungen der Menschen stärker und die Unordnung trat entschiedener hervor. Einige hundert Blousenmänner, vor ihnen ein ungeheurer Schwarm von Kindern, zogen durch die stillen Straßen von Paris, zerbrachen die Glaslaternen und sangen das Girondistenlied. Wo sie sich zeigten, wurden die Läden geschlossen. Eine dieser Banden durchzog die Glasgalerie des Palais Royal unter Abfangung der Marseillaise und plünderte dann die Niederlage des Waffenhändlers Lepage. Eine Barricade, welche man in der Straße Arbre sec, und eine andere, welche man in der Straße Bourg-l'Abbé baute, wurden bald von der Municipalgarde genommen und zer-



Inzwischen gingen von der Polizei Berichte ein, besagten, daß sich die geheimen Gesellschaften für rent erklärt hätten, daß eine allgemeine Bewegung seien wäre, und daß man am andern Tage von Seiten in die eigentliche Stadt bringen würde, wo roße Schlacht zu erwarten sei. Alles dies wurde a der Nacht dem Cabinet mitgetheilt, aber es er eine besondern Maßregeln. Es wurden die wohl- ten Häupter der Verschwörung nicht ergriffen, auch : man Paris nicht in Belagerungszustand. Offen- rließ man sich auf die bewaffnete Nacht und hoffte ol, sich durch einen Kampf auf einmal von den a der Regierung zu befreien. Allein in einer groß- bevölkerten Stadt hat das Militair eine kaum zu Aufgabe, wenn es bei der Unterdrückung eines ndes nicht wenigstens auf Neutralität der Bür- st rechnen darf. Diese aber war damals zu sehr litischen Gedanken erfüllt, als daß sie die Gefahr ichtig würdigen sollen, worin Paris schwebte. Mehrere Officiere der Nationalgarde machten ihren Gehor- on bestimmten Bedingungen abhängig und reichten ogramm dem Stabe und selbst dem Könige ein. noch den Abend war bei Fackelschein eine Procla- des Polizeipräsidenten angeschlagen und ein Befehl der Zusammenrottirungen gegeben worden, und die verfloß, wenn auch nicht ohne Besorgniß, so doch Die Befehle für die militairische Besetzung von wurden gegeben. Der andere Morgen sah 35,000 von den verschiedenen Waffengattungen auf den punkten der Stadt. Der König zeigte, nach seinen ungen, den festen Willen, nicht nachzugeben; aber königlichen Familie, unter seinen Rathgebern und en schien keine gleich feste Ansicht zu herrschen. m 7 Uhr Morgens rief die Trommel die National- zusammen. Sie kam in kleinen Abtheilungen; aber idiscipeln herrschte schon in ihren Reihen. Sie des- e über ihren Gehorsam, und während die Einen ng verweigerten, machten Andere den Rücktritt Gui- und die Wahlreform zur Bedingung desselben. Und esah zu der Zeit, wo von allen Seiten Bürger, r, Weiber, Kinder nach der innern Stadt strömten, rassen und Pläße in dichten Massen füllten- und an lbaten herandrängten, denen dadurch eine freie Be- g ganz unmöglich gemacht wurde. Die Municipal- hatte die schwere Aufgabe, diesem Ubel abzuhelfen. hat es mit der größten Hingebung, ungeachtet sie verhöhnt wurde und ihr das vereinte Geschrei der r und der zügellosen Banden: Nieder mit Guizot! mit dem Ministerium! entgegenlonte. Auch Ge- , wenn sie über die Boulevards ritten, waren den ttungen und Beleidigungen des vornehmen und en Pöbels ausgesetzt. Das Schlimmste war aber, h die Nationalgarde zum Theil selbst dem Militair rkte. So hinderte eine Compagnie derselben eine idron Guitassiere, dem ihr gegebenen Befehle nachzu- n. Der commandirende Officier gab nach, und der belohnte ihn mit dem Rufe: Es lebe die Linie! af, der sich nun oft wiederholte. Dennoch hatte

Paris, mit Ausnahme einiger Unordnungen, bis 11 Uhr mehr ein festliches, als ein bedrohliches Ansehen. Jetzt ändert sich jedoch die Lage dadurch, daß die Nationalgarde in einzelnen Haufen sich an die Tumultuirenden angeschlossen, an ihrer Spitze einherzog und sie schloß; denn dadurch wurde dem Militair von der Linie das Auseinandertreiben des Volks sehr erschwert, ja fast unmöglich gemacht. Es zeichneten sich auf diese Weise sogar einige Legionen aus, die sehr achtbare Kaufleute und Gewerbetreibende enthielten.

Schon um 10 Uhr am 23. war der Minister Duchätel zum Könige gegangen, um ihm von der Stadt Bericht abzufragen, und konnte sich nicht verhehlen, daß wenn Louis Philippe auch mit Entschiedenheit erklärte, fest bleiben zu wollen, er doch im Innersten schon schwankend geworden war. Er erklärte ihm daher, daß die Minister, welche nur den Wunsch hätten, dem Staate zu dienen, gern bereit wären, ihr Amt niederzulegen, wenn sie dadurch einen nützlich scheinenden Schritt erleichtern könnten. Der König verwarf indessen dies Anerbieten sehr entschieden. Dagegen ist nicht zu leugnen, daß von andern Seiten her an eine neue Ministercombination gedacht, ja für eine solche gewirkt wurde. Eine allgemein geachtete Dame, die Herzogin von Orleans, hat man beschuldigt, daß sie noch weiter darüber hinausgegangen sei, indem sie eine Befestigung des Königs gewünscht habe. Sie soll in dem Kreise von Personen, der sie häufig umgab und vornehmlich aus Dichtern und Universitätsprofessoren bestand, den Gedanken einer Erhebung ihres Sohnes und ihrer Einsetzung als Regentin lieb gewonnen und auf das Alter und den Eigensinn des Königs, die fromme, den Jesuiten zugethane Richtung der Königin und die Unfähigkeit des Herzogs von Nemours gestützt haben. Einer solchen Nachrede muß aber so lange auf das Entschiedenste widersprochen werden, als sie nicht auf unzweifelhafte Weise als in der Wahrheit gegründet dargethan werden kann. Der andere Plan ging nicht soweit; er begnügte sich, Herrn Thiers zum Haupte eines neuen Ministeriums zu machen. Die Umstände schienen einen andern Ausweg anzudeuten, indem sie auf das Bedürfniß der mit militairischer Energie vereinigten Klugheit, d. h. auf Molé und Bugeaud, hinwiesen.

Um 1 Uhr kamen beide Kammern zusammen, die zweite umgeben von einer Achtung gebietenden Militairmacht. In beiden wurden sogleich besondere Motionen und Interpellationen vorgebracht, welche sich auf die gegenwärtige Lage in Paris bezogen. In der Pairskammer wies man die Anträge von D'Alton-Obée und Boissy d'Anglas zurück, in der Kammer der Deputirten bestieg aber Guizot, nachdem, wegen der Abwesenheit Duchätel's, der Interpellation Bavin's eine Pause gefolgt war, die Rednerbühne, und sagte: Ich glaube, daß es weder dem öffentlichen Interesse entsprechend, noch zeitgemäß sein würde, sich in diesem Augenblicke in eine Debatte über die Interpellationen des ehrenwerthen Herrn Bavin einzulassen; der König läßt den Herrn Grafen Molé rufen, um ihn mit der Bildung eines neuen Cabinets zu beauftragen. Was uns betrifft, so werden wir bis zu dem

Angewandte, wo wir unsere Aender niedergelegt haben werden, die Ordnung gewissenhaft aufrecht erhalten; wie wir es immer thaten.

Diese Antwort machte auf die verschiedenen Parteien einen sehr verschiedenen Eindruck, und die Kammer brauchte einige Zeit, um sich darüber zu verständigen, daß man von der Tagesordnung absehen müsse, worauf die Anklage der Minister stand.

In der Stadt gab es um 2 Uhr nur noch eine Gewalt, die, trenn ihrer Pflicht, keine Gefahr scheute, um die Ordnung aufrecht zu halten und Barricade nach Barricade schritt; es war die Municipalgarde. Das Linienmilitär, in dessen Reihen immer mehr Kinder, junge Mädchen, Frauen und Bürger eingebracht waren, konnte sich kaum noch frei bewegen, und vergaß allmählig ganz, welche Aufgabe es lösen sollte. Als die Lage der Stadt diese Gefahr angenommen hatte, sah man plötzlich Ordnonanzofficiere über die Boulevards eilen, welche der Menge mit Freuden verkündigten, daß der König so eben Herrn Guizot entlassen habe und die Reform bewillige. Die Bürger nahmen diese Neuigkeit, trotz ihrer Unbestimmtheit, mit Jubel auf.

Inzwischen waren in den Tuilerien wichtige Verhandlungen vor sich gegangen. Als Guizot um 3 Uhr der Kammer anzeigte, Rolé werde ein neues Ministerium bilden, sollte noch erst eine Stunde vergehen, ehe dieser Staatsmann durch eine Botschaft zum Könige gerufen wurde. Louis Philippe war sehr niedergeschlagen, und erklärte dem Grafen, daß er auf seine Hingebung rechnete. Dieser aber antwortete ganz einfach, daß er nicht glaube, der Mann für den gegenwärtigen Zustand des Landes zu sein. Die Politik der Banquete habe gesiegt, und daher müsse man sich auch an Leute dieser Politik wenden, vor allen an D. Barrot. Aber, was wird Europa sagen? wandte der König ein, und Rolé entgegnete: Man müßte sich erst um das in Flammen stehende Haus bekümmern, später würde es Zeit sein, sich mit Europa zu beschäftigen. — Louis Philippe zeigte sich nun bereit, ein ganz von dem Grafen gebildetes Ministerium anzunehmen, und dieser ging unter der Bedingung darauf ein, daß der am Abend erscheinende Moniteur zwar der Auzienz, die er bei dem Könige gehabt, erwähnen, aber seinen Auftrag, ein neues Cabinet zu bilden, mit Stillschweigen übergehen solle. Gegen 5 Uhr verließ Rolé den König und lud durch seine Handbilletts die Herren Dufaure, Billault, Kémusat zu einer Besprechung über die Angelegenheiten ein. Noch um 8 Uhr stand es so.

Das Volk hielt inzwischen von 6 Uhr an Alles für beendet. Die Soldaten, die eine so traurige Rolle gespielt und seit 26 Stunden fast ohne Nahrung auf den Boulevards, öffentlichen Plätzen und in den Straßen gelagert gewesen waren, erhielten den Befehl, sich in die Casernen zurückzuziehen. Wie sehr contrastirte dieser beschämende Abzug mit der Freude und dem Jubel des Volkes. Von Oben bis Unten sah man in allen Fenstern der Häuser Lampen brennen und ihr Licht auf die Menge hinabwerfen, die vergnügt und triumphirend durch die Straßen wogte.

Die geheimen Gesellschaften waren beisammen geblieben und empfingen nun von allen Seiten ihre Berichte über die Befriedigung der Bürgerschaft. Auch dieser Tag schien daher ohne einen andern Erfolg, als den einer Veränderung des Ministeriums, vorüberzugehen. Das hatte nicht in ihrem Plane gelegen. Sie beriethen daher, wie, trotz der allgemein herrschenden Freude, ein Zusammenstoß mit den Truppen herbeizuführen sei, und dazu wurden sie um so mehr aufgedockt, als sie wohl wußten, daß ihre Zusammenkünfte und ihre Häupter kein Geheimniß mehr für die Polizei seien. Sie suchten daher zunächst Mißtrauen unter die Volksmenge auszustreuen, indem ihre Emiffaire sich unter die Gruppen mischten und den Zweifel erweckten, ob denn auch die Zusagen des Königs wirklich gehalten werden würden? Ob die Regierung nicht mit Hilfe der Militärgewalt die gerechtesten Wünsche des Volkes mit Leichtigkeit unterdrücken könne? Ob man nicht die Entfernung der Soldaten von Paris verlangen solle? Dabei zogen noch immer Banden durch die Straßen, welche von Zeit zu Zeit das frühere Geschrei: Nieder mit Guizot! Es lebe die Reform! hören ließen, und dazwischen die bekannten aufregenden Volkslieder sangen. Aber dabei blieb man nicht stehen, man kannte den Haß des Volkes gegen die Municipalgarde. Diesen wollte man wecken, um zu irgend einem erwünschtesten Ziele zu gelangen. Stimmen wurden daher laut: Wir müssen uns ihrer Casernen bemächtigen, ihnen die Waffen nehmen und diese an das Volk austheilen! Dieser Ruf verscheit seinen Zweck nicht. Eine lärmende Menge begab sich nach der Caserne in der Vorstadt St. Martin, vor auf einige Nationalgardisten und ein Lieutenant, der sich nachher seiner Thaten gerühmt hat. Angelangt, unterhandelte man; es trat eine Waffenruhe ein und eine Bande von Kindern und verbrecherischem Gesindel drang in die Caserne ein und verwüßte sie.

Ein anderer Haufen, von Sectionsmännern geführt, nahm seine Richtung nach dem Boulevard der Capucines und auf das Hotel des Ministers Guizot zu, welches im Hofe und vor dem Thore von einer Compagnie Linie und einer Abtheilung Municipalgarde zu Pferde beschützt wurde. (Nach einer andern Angabe von einem halben Bataillon Linie.) Die Banden nahmen die Boulevards und die niederen Straßen ein und öffneten sich von Zeit zu Zeit, um Haufen durchzulassen, welche brüllend einherzogen und bald: nieder mit Guizot, bald die Marseillaise hören ließen. Die Soldaten rückten vor, um nicht von der Menge erdrückt zu werden; aber sobald sie sich wieder zurückzogen, strömte ihnen das Volk nach und bedeckte sie mit Steinwürfen. Der commandirende Officier glaubte jetzt Ernst zeigen zu müssen; er ließ die Soldaten fertig machen, und als darauf zwei Pistolenschüsse aus dem Hofen fielen, eine mörderische Salve geben. — Man hat diesen Vorfall als ein zufälliges Zusammentreffen bezeichnet, aber wenn man alle Umstände, die ihm vorhergingen, ihn begleiteten und ihm nachfolgten, zusammensetzt, wird man sich leicht überzeugen, daß er absichtlich hervorgerufen worden war. Schon vorher ging das Gerücht umher, die radikale Partei wolle um jeden Preis einen Zusammenstoß

eiführen; dann aber sah jener tumultuarische Haufe denen gar nicht ähnlich, die man außerdem an die- und dem vorigen Tage gesehen hatte; denn es zog an er Spitze ein Mann mit einer rothen Fahne, andere en mit Fackeln, viele mit alten Gewehren und Säbeln offnet und die meisten trugen Blousen, hatten die ael aufgestreift und zeigten die nackten Arme und die je Brust; endlich aber folgte auch der Charge des Mirs sehr bald ein allgemeiner Aufruf, und Barrica- entstanden, wie hervorgezaubert.

Nach der traurigen Scene, es waren an 50 Perso- gefallen, lief das Volk durch die Straßen mit dem frei: Zu den Waffen! man verräth uns! man ermor- uns! Die Bürger, in trauriger Verblendung, blie- unthätig, oder nahmen Theil an dem Aufstande, der nun nach allen Seiten hin von Neuem verbreitete, besonders durch das Gerücht unterhalten wurde, die ppen würden die ganze Stadt angreifen.

Die kleinen Bürger dachten wol gar, daß sie durch Bau von Barricaden ihre Läden sicherstellen könnten. halfen dabei und gaben selbst die Waffen, die ihnen Aufrechthaltung der Ordnung anvertraut waren, den rührern hin.

Die Regierung war aber weit entfernt, kräftige Maß- in zu ergreifen, obgleich das Ministerium Guizot, wel- sich seit 4 Uhr als entlassen betrachtete, noch die pflichtung beibehalten hatte, die Ordnung aufrecht zu en und den Aufstand zu unterdrücken. — Grade als oben erwähnte Vorfall auf dem Boulevard der Ca- iner sich zutrug, waren die Herren Dufaure, Billault

Rémusat bei dem Grafen Molé versammelt, dem h die Verhandlungen mit ihnen bald klar wurde, daß ich um mehr handle, als um eine der gewöhnlichen ammenfegungen eines Cabinets, und daß Thiers zum telpunkte eines neuen Ministeriums gemacht werden se. Um 10 Uhr war auch Herr von Montalivet an- mgt und hatte die betrübendste Schilderung von dem lande der Stadt und den gefährlichen Absichten der imen Gesellschaften gemacht. Etwa eine Stunde dar- begab sich Molé zu Thiers, bei dem er ein großes bstertrauen fand, und um 1/2 Uhr wurde dieser zum ige nach den Tuileries gerufen. Louis Philippe, seit 0 Thiers sehr abgeneigt, war sehr niedergeschlagen, sah diesen Augenblick als seine moralische Abdankung

Er bewilligte dem neuen Chef des Cabinets Alles, überließ ihm auch die ganze Verantwortlichkeit. So ste ein König, dem es nicht an Klugheit und Muth le, den Staat zu retten, seine Krone fallen sehen, weil Constitution ihn an die Minister band, die im Augen- e der Gefahr ihm ihre Hilfe versagten.

Als die Truppen am Abend des 23. zurückgezogen den und nur ein Theil um die Tuileries, auf dem rousselpolage und dem Plage Ludwig's XV. aufgestellt und sich im Flügel des Pavillons der Flora einige ibert höhere Officiere um den Herzog von Nemours ammelte fanden und von Zeit zu Zeit Nachricht von wachsenden Aufstände in der Stadt erhielten, erschien sich unter ihnen der Marschall Bugeaud, mit einem

Begehoh von ihnen begrüßt, und kündigte ihnen an, daß der König ihm die volle Gewalt über die Nationalgarde und die Linientruppen anvertraut habe. Er theilte auch sogleich seine Befehle für den folgenden Morgen aus und stellte an die Spitze zweier Operationscolonnen die Gene- rale Debeau und Tiburtius Sebastiani, welche sich auch nach 6 Uhr in Bewegung setzten, um sich auf dem Ba- stillenplaze zu vereinigen. Sie fanden wenig Widerstand, und Sebastiani erreichte bald sein Ziel.

Inzwischen hatte Thiers die Herren D. Barrot, Ré- musat und Ralleville zu Mitgliedern des neuen Cabinets bezeichnet, und lud den General von Lamoricière, dem der Befehl der Nationalgarde zugebach war, zu einer Besprechung ein. Er erschien um 6 Uhr und die Ber- sammelten tauschten ihre Gedanken über die zu ergreifen- den Maßregeln aus. D. Barrot war durchaus für ver- söhnende Schritte, und da Herr Thiers sich ebenso, wie jener, eine große Gewalt über das Volk zutraute, so stimmte er ihm bei. Bei dem Könige, zu dem sich die neuen Gewalthaber begaben, setzten sie ihr Programm aus einander, welches Wahlreform und Auflösung der Kammer und für den Augenblick Proclamation eines Waf- senstillstandes, das Zurückziehen der Truppen, die Vereini- gung der Nationalgarde und das Besetzen aller Posten durch dieselbe und die Ernennung des Grafen Lamoricière, statt des Generals Jaqueminot, zu ihrem Oberbefehls- haber, enthielt. Der König nahm nach einigem Zögern das Programm an, und Thiers, sowie D. Barrot, mach- ten sich anheischig, die Ruhe in zwei Stunden wieder her- zustellen. Der Marschall Bugeaud, welcher durch die Er- nennung Lamoricière's zum Oberbefehlshaber der National- garde verletzt war und dem Könige das Gefährliche der Concessionen an die Auführer auseinandersetzte, verhehlte, als er diesen verließ, das Unglück nicht, welches dem Kö- nige und dem Staate drohte.

Die Truppen wurden zurückgezogen und der neue Chef des Ministeriums, D. Barrot, begab sich selbst mit einer Begleitung an die Barricaden, um dem Volke den Umschwung der Dinge und den Frieden zwischen der Krone und ihm anzukündigen. Anfangs nahm man ihn ruhig, aber ohne Beifall, auf; aber als er tiefer in die Stadt eindrang, ward er von der Menge ausgepiffen, welche zugleich die von dem Ministerium an die Ecke an- geschlagene Proclamation in Stücken riß. Eine solche Antwort bekam das Selbstvertrauen D. Barrot's und Thiers'. Ihre Mission, kaum begonnen, war am Ende.

Die Aufständischen waren im Besitze des Schlach- felbes und fürchteten die Nationalgarde nicht mehr, die ihnen zum Siege geholfen. Schon früher war ihre Ab- sicht gewesen, nach den Tuileries und dem Rathhause zu ziehen, jetzt kehrten sie wieder dahin zurück, und wenn auch die große Menge keinen bestimmten Zweck dabei verfolgte, so war ein solcher der großen Zahl von Arbeitern nicht fremd, die, im Einverständnisse mit den geheimen Gesell- schaften, die ausschweifendsten Gedanken hegten und mit der Einnahme der Tuileries die Verkündigung der Repu- blik verbanden. Diesen gesellte sich eine noch schlimmere Rotte bei; auch fehlten die ärmenden Knaben nicht. An

der Spitze der Massen sah man die alten Häupter der geheimen Gesellschaften: Cauffidière, Lagrange, Sobrier, Etienne, Arago. Aus dem Bureau der Réforme, wo Ledru Rollin einen mächtigen Einfluß besaß, hatten sie bis dahin vornehmlich ihre Befehle empfangen. — Um 9 Uhr läutete man mit allen Glocken in den Vorstädten, und es bildeten sich zwei Züge, die den Weg nach den Tuileries einschlugen. Die Lamours der Nationalgarde, einige Officiere mit gezogenen Degen, uniformirte Nationalgardisten zogen an der Spitze. — Zuerst drang eine Colonne der Auführer in das Palais-Royal ein, verbreitete sich in den Gärten und Höfen und zuletzt auch in den Zimmern, wo so viele Schätze des Alterthums und der Kunst aufbewahrt wurden. Man verwüsthete, plünderte und stahl, und schleuderte, berauscht von dem Weine in den Kellern, die schönen Meubles des Schlosses aus den Fenstern auf die Straße. — Und was that man in den Tuileries? Dachte man auch jetzt noch nicht an kräftige Maßregeln? Nein, man beschäftigte sich mit Intriguen, die das Königthum vollends zu Grunde richteten, und wurde darin noch mehr durch die Niederlage bestärkt, die das stolze Selbstbewußtsein D. Barrot's erlitten. Die Partei, welche die Abdankung des Königs wünschte, mit Herrn Duvergier de Hauranne an der Spitze, sah in der gegenwärtigen Lage der Sachen eine große Unterstützung ihrer Absichten, und die Herzogin von Orléans durfte von der Abdankung des Königs die Erfüllung ihrer Wünsche, wenn sie wirklich in ihrer Seele aufgetaucht waren, hoffen, zur Regentin erhoben zu werden. Emil von Girardin wird als die Haupttriebfeder dieser Cabale bezeichnet, welcher vielleicht auch Lamartine nicht fremd war, an den sich jener seit einem Jahre angeschlossen hatte.

Denkt man sich den König in diesen Umgebungen, vom Alter und den schrecklichen Wechseln dieser Lage gebeugt, kaum eines festen Entschlusses fähig; die Minister außer Fassung gebracht, den Herzog von Nemours ohne Bedeutung und durch die Abneigung und das Mißtrauen vieler gegen ihn gelähmt, so begreift man, daß man in den Tuileries, in dem Augenblicke, wo die Banden aus den Vorstädten sich dem Sitze des Königs näherten, mehr an eine Beschwichtigung und Versöhnung des Volkes, als an Vertheidigung dachte. Es fehlte nicht an Truppen, das Schloß zu vertheidigen; einige Ladungen Kartätschen würden hingereicht haben, die unordentlichen Haufen aus einander zu sprengen und in die Flucht zu treiben; aber es fehlte an einem Willen, die Macht zu gebrauchen.

Unter diesen Umständen drang Emil von Girardin in die Gemächer des Königs und setzte dem Könige aus einander, daß die Dynastie nur durch ein einziges Mittel zu retten sei, durch seine Thronentsagung zu Gunsten des Grafen von Paris, und daß bei der Unbeliebtheit des Herzogs von Nemours nur der Herzogin von Orléans die Regentschaft übertragen werden dürfe. Der König entgegnete darauf: Warum abdanken? Ich werde mich zu Pferde setzen; ich glaube, der Augenblick dazu ist da! Aber mit Ausnahme der Königin hatte Niemand ein kräftiges Wort zu sagen; im Gegentheil, Jeder suchte dem Könige begreiflich zu machen, daß aller Widerstand un-

nütz sein werde. Und als endlich der König nachgab, soll der Herzog von Montpensier ihm die Hand haben führen wollen, um auf ein schlechtes Stück Papier die Abdankung niederzuschreiben. Es war um 11 $\frac{1}{2}$  Uhr, als dieser Act geschah. In diesem Momente soll die Königin die bedeutungsvollen Worte zur Herzogin von Orléans gesagt haben: Nun wohl, Helene, jetzt sind Sie befriedigt, Sie sind Regentin!

Louis Philippe verließ nun mit seiner Familie das Schloß, ging durch den Garten auf den Concordienplatz, um hier dem Volke, am Fuße des Obelisken von Luror, seinen Entschluß kund zu thun und ihm seinen Enkel und dessen Mutter zu empfehlen. Dann bestieg er einen Wagen und trat seine Flucht an. — Das Volk begrüßte die Herzogin von Orléans und ihren Sohn mit allgemeinem Jubel. Es war durch das außerordentliche Zugeständniß überrascht und liebte die Herzogin und den Grafen von Paris. Aber die Männer, welche im Hintergrunde standen und wol selbst kaum an eine Abdankung des Königs geglaubt hatten, faßten jetzt den Muth, noch einen Schritt weiter zu gehen. Mit rascher Entschlossenheit sammelten sie einen Haufen ihrer Getreuesten und eilten der Herzogin nach, die sich in die Kammer begab. Hier wurde diese mit freudigem Zurufen empfangen, und Dupin bestieg sogleich die Rednerbühne, um der Kammer die Bestätigung des königlichen Vorschlags zu empfehlen. Dem Eindruck seiner Rede suchte indessen der radicale Deputirte Marie zu schwächen, indem er meinte, daß bei der großen Aufregung der Stadt eine so wichtige Frage, wie die der Regentschaft, nicht debattirt werden könne, und daß er deshalb die Einsetzung einer provisorischen Regierung vorschläge. Dasselbe beantragte auch Grémieux, der darauf hinwies, daß man sich im J. 1830 übereilt habe. Jetzt müsse das Volk mit seiner wiedereroberten Souveränität machen, was dem Rechte aller Classen angemessen erscheine. Ihn bekämpfte aber Odilon Barrot. Jetzt, sagte er, gelte es nur, die Verfassung in ihrer Reinheit wieder herzustellen. Er verlange daher im Namen der Einigkeit, der Ehre und der heiligen Interessen des Volkes die Regentschaft der Herzogin anzuerkennen. Ein tumultuarischer Haufe, der jetzt in die Tribunen und selbst in den Halbkreis des Sitzungsraales einbrang und von Ledru Rollin herbeigeführt sein soll, unterbrach jedoch den Redner mit dem Geschrei: Wir wollen keine Bourbons mehr! nieder mit den Aristokraten! eine provisorische Regierung! Die Herzogin von Orléans verließ nun den Saal, und bald nachher trat Ledru Rollin auf die Rednerbühne und that den letzten Schritt zum Umsturze des Bestehenden. Nur die Grundsätze von 1793, sagte er, könnten allen Classen ihre Rechte sichern; das Königthum habe in Frankreich seine Rolle ausgespielt; das Volk allein solle deshalb eine provisorische Regierung einsetzen, welche dann ohne Zögern das Land weiter zu befragen haben werde. — Die Aufregung, welche diese Rede hervorgebracht hatte, suchte Lamartine, der unter Beifallruf auftrat, zu beschwichtigen. Er war bemüht, zwischen den verschiedenen Ansichten zu vermitteln; aber er hatte noch nicht geendigt, als eine andere, noch schrecklichere Bande, als die erste, mit dem

frei in den Saal drang: Nieder mit der Kammer! einige conservative Mitglieder wurde sogar aus der offenen Kotte angelegt. Nach dem ersten Tumulte sagte man, daß Dupont de l'Eure sogleich die Mitglieder der provisorischen Regierung vorschlagen solle, über man dann mit Ja oder Nein abstimmte. Es fehlte auch nicht an Stimmen, welche keine Regierung wollten, während Andere eine Republik verlangten. Unter den Gewählten war auch Lamartine, der sich alsbald seinen Amtsgenossen nach dem Stadthause begab, woselbst ihm indessen die Bande, welche das Volk vorstellte, dem Fuße folgte, um die unmittelbare Verkündigung der Republik zu fordern. Zugleich las man an den Straßen: „Keine Bourbons mehr! Es lebe die Republik! Nationalversammlung! Provisorische Regierung!“ — An der Beratung im Stadthause war nicht zu denken. Eine losse Volksmenge drang selbst in den Sitzungsaal ein, und lärmte, und feuerte manches Gewehr in die Luft. 400 Conservative, welche die Familie Orleans kennen wollten, mußten gegen 15 Radicale vermen. Vergeblich suchte Lamartine die augenblickliche Verkündigung der Republik, die man verlangte, dadurch zuwenden, daß er sagte, es sei dies Sache der Nationalversammlung. Die Gewehre der Patrioten drohten ihnen zu strecken. Endlich mußte Louis Blanc im Namen der provisorischen Regierung erklären, daß sie die Republik wolle, und noch an demselben Tage ward die Republik verkündigt.

Wer wollte nach dieser scheinbar eingetretenen Umwälzung, die von einer geringen Anzahl von Menschen angeführt wurde, noch behaupten, es lägen ihr keine Ursachen zu Grunde, als die, welche in unserer Geschichte hervortraten? Man mag zugeben, daß die Katastrophe in der Weise, wie sie eintrat, abgewandt worden sein würde, wenn man den und den Fehler nicht besessen hätte; allein, daß sie überhaupt so eintreten konnte, ist ein Beweis von der gänzlichen Desorganisation und Amoralisation der Gesellschaft, wovon man den Grundzeit früheren Zeiten und auf sehr verschiedenen Punkten zu suchen hat. Sehr schätzbare Beiträge dazu liefert die Geschichte des Socialismus und Communismus in Frankreich; aber auch diese beiden Erscheinungen für sich genommen noch nicht zur Erklärung aus. Der Staat ruht nicht bloß auf politischen Ideen, er wird auch, und vorzüglich vom religiösen und moralischen Gefühle getragen.

Wie diese aber von Männern, wie Voltaire und Rousseau, untergraben wurden, das ist zu bekannt, um einer nähern Besprechung zu bedürfen. Allerdings ward die Kirche zu Angriffen auf sich Veranlassung; aber die großen Mängel wurden dem Volke erst sichtbar, als die Kritik und Satyre mit ihrer Leuchte herantraten und die Mängel riefen. Nichts schlägt tiefere Wunden als der Spott; aber man würde ihm haben dankbar sein müssen, wenn er nicht mit den Personen und der Form das Wesen selbst angegriffen. In der ersten Revolution zeigte die religiöse Gleichgültigkeit des Volkes. Man ließ die Kirche ruhig berauben und die Priester vertreiben; und dem Ansehen der Kirche verlor die Volksmoral ihren

geweihten Boden. Damit war denn auch der Thron der Könige schon halb abgebrochen; er hatte seine religiöse Bedeutung verloren. Die politischen Ideen, welche die Philosophie des 18. Jahrh. verbreitete, würden allein nicht stark genug gewesen sein, ihn zu stürzen. Aber sie thaten auch das Ihrige. Die Lehre von der Volkssouveränität gab für den Angriff auf das Königthum den Rechtstitel her. Kam nun zu dem allen noch der Materialismus Holbach's, als die wahre Volksweisheit und Religion, so war die Auflösung aller höheren Ordnungen des Lebens fertig.

Inzwischen würde man, wenn man dies auch nicht übersehen, die neueste französische Geschichte doch noch nicht begreifen. Man würde über den negativen Charakter ihrer Bewegung nicht in Zweifel sein, aber den positiven, welchen sie allmählig annahm, nicht verstehen. Sie erhielt ihn durch das Streben des Proletariats, auch etwas sein zu wollen; nicht bloß der Form, sondern auch dem Wesen nach mit der übrigen Gesellschaft gleich berechtigt zu sein, um zu dem Genuße des Lebens, d. h. dem materiellen, wirklich zu gelangen. Der Gedanke, das Proletariat aufzuheben, beschäftigte eine Menge von Köpfen; es entstanden die Schulen der Socialisten und Communisten, und in die Herzen der ärmeren Classen wurde Neid und Haß gegen die wohlhabenderen gepflanzt und immer höher gesteigert. Was die Gelehrten mit ihren ernstesten Untersuchungen nicht zu leisten vermochten, das wirkten die Zeitungs- und Brochürenschrreiber, und wo diese nicht hindrangen, da stellten sich zur rechten Zeit die Romane eines George Sand, eines Eugène Sue, F. Soulié und Anderer ein. Auf diesem so vorbereiteten Terrain arbeiteten nun emsig die Männer des Umsturzes, und zwar, je nachdem sie mehr den politischen oder den gesellschaftlichen Ideen hingegeben waren, für die Republik, oder für die Reform der Gesellschaft. Trotz aller Bemühungen der Polizei gelang es nicht, die geheimen Gesellschaften auszurotten, die, wenn sie auch in Rücksicht ihres endlichen Ziels von einander abwichen, doch in dem nächsten zusammentrafen; sie bekämpften das Königthum. Erst wenn dieses gestürzt war, ließ sich an eine weitere Verständigung denken. So mußte es, ihren Absichten gemäß, zur Republik kommen, aus der sich dann der Zustand entwickeln konnte, welchen der eine Theil im Auge hatte, der andere aber verwarf. Das Bürgerthum war diesen Bestrebungen fremd. Im Ganzen befriedigt, hatte die Dynastie Nichts von ihm zu befürchten. Der Sieg am 24. Febr. über die herrschende Gewalt war daher auch nicht ein Sieg des Bürgerthums, sondern des Proletariats, und die Niederlage traf mit dem Throne das Bürgerthum, welches ihn im J. 1830 errichtet hatte. Das französische Volk war von der Umwälzung überrascht, betäubt; eine geringe Zahl in Paris hatte die Umwandlung des Königthums in eine Republik bewirkt, aber diese kleine Zahl fand überall Anklang im Proletariat, und erschien ungeheuer wegen der Wirkung, welche ihre Kühnheit gehabt hatte. Niemand wußte, wie der Andere dachte, oder wie er zu erscheinen Willens war, und so erklärten sich gleich Anfangs Viele für die Republik, die ihre wahre

Befinnung nicht an den Tag zu legen wagten, während Andere glaubten, daß nur durch die rasche Annahme eines bestimmten gesellschaftlichen Zustandes, sei es auch in der Form der Republik, eine vollkommene Anarchie abzuwenden sein würde. Abgesehen von dem Unangemessenen einer republikanischen Staatsform, für ein in der Entwicklung so fortgeschrittenes und so ausgedehntes Land, wie Frankreich, entspricht auch derselben die Eigenthümlichkeit des Volkes auf keine Weise. Eine ihm so durch Zufall aufgebürdete Verfassung darf daher auf keine lange Dauer rechnen, und läßt die Bewegungen im Voraus beurtheilen, welche in der Nation vor sich geben werden, um den Staat wieder in eine andere Lage zu versetzen. Näher wird sie durch die vorhandenen Parteien bestimmt werden; durch die rein monarchische, die kein specielles Interesse für diese oder jene Dynastie hat; durch die legitimistische, welche für Heinrich V. kämpft; durch die Drélaussische; durch die rein republikanische und die, welche ihr eigenes oder auch der Gesellschaft Heil von dem Socialismus oder Communismus erwartet.

In die provisorische Regierung waren in der Kammer folgende Personen gewählt worden: Dupont de l'Éure, Lamartine, F. Arago, Marie, Garnier-Pagès, Ledru Rollin, Cremieux, denen man die Herren Flocon, Armand Marast, Louis Blanc und Martin, genannt Albert, als Secretaire hinzugefügt hatte. Daß diese Männer zu dem Kampfe gegen die Monarchie in einer Beziehung stehen mußten, ist natürlich. Diejenigen, welche ihn geführt, oder ihn mit geistigen Waffen vorbereitet oder geleitet hatten, forderten ihren Lohn durch eine Stelle in der neuen Regierung. Man wird sich daher nicht wundern, die Männer, von welchen die Hauptjournale der Opposition getragen wurden, die sie mit ihren Mitteln stützten, oder ihnen ihre Talente und Kenntnisse widmeten, jetzt mit besonderem Einflusse belleidet zu sehen, und um so weniger, als die Bureaux jener Journale die Mittelpunkte für die Bewegung waren, und eine Menge von Leuten beschäftigten und unterstützten, die mit der großen Masse des Volkes in beständigen Berührungen lebten. Am bedeutendsten traten hier zwei Journale hervor: die Réforme und der National. Die Réforme war von Ledru Rollin gegründet worden und wurde von ihm wesentlich unterstützt, aber der verantwortliche Redacteur war Flocon, ein aufrichtiger Freund der Republik, die er immer ehrlich und in einer Weise bekannt hatte, welche ihm die Neigung der Sectionsmänner und der geheimen Gesellschaften gewinnen mußte. Unter den Personen aber, die durch ihre Theilnahme an der Redaction, oder durch ihre Arbeit mit diesem Journale in Verbindung standen, verdienen hauptsächlich folgende genannt zu werden: Sobrier, ein Mann von Muth und im Besitze des Geldes, das den Andern fehlte; Caussidière, der ebenso wie Saint-Etienne durch die Verschwörung von 1834 bekannt war; Martin, gewöhnlich Albert genannt, ein mechanischer Arbeiter; Lagrange, ein lediger Geselle, ohne Geschäft. — Der National ging lange nicht so weit, als die Réforme, und gestiel sich darin, jedes wissenschaftliche Gebiet und jede politische Richtung ihre Vertreter finden zu lassen. Die

politische Öconomie wies die Namen Garnier-Pagès und Duclerc, die Finanzkunst insbesondere den Namen Souffour auf; die Fragen der auswärtigen Politik beschäftigten Basside, die des Unterrichtswesens Carnot; Marx behandelte die Rechtsangelegenheiten, und das Kriegswesen setzte die Federn von Clément, Thomas und von Charraut in Bewegung. Das Journal schloß aber auch nicht eigentliche Gelehrte, wie Arago, aus. An der Spitze dieser und anderer untergeordneten Geister stand Marast, ein Mann von großem Talente und schmiegsam. — Wie nun die genannten Journale vorzugsweise die neuen Ideen, welche Frankreich bewegten, vertheidigt und verbreitet hatten, so mußten sie auch darnach streben, die Vertreter derselben in die neue Regierung zu bringen, und insbesondere durch diese den Wünschen und Gedanken der Arbeiterklasse Genugthuung geben, der man den Triumph über das Königthum vornehmlich verdankte. Sie faßte aber Alles, was sie wünschte und hoffte, in dem unbestimmten Ausdruck: Organisation der Arbeit — zusammen. Wie man den verschiedenen Richtungen, allerdings in einem bestimmten Gebiete, gerecht zu werden suchte, das zeigt die Liste der Personen, denen man die provisorische Regierung zugeordnet hatte. Aber noch andere Mitspieler waren zu befriedigen, und darunter Caussidière, der die Sectionen auf seiner Seite hatte. Die Ironie des Schicksals stellte ihn an die Spitze der pariser Polizei, für deren Handhabung er eine wohlorganisirte Miliz mitbrachte. Was man im Palais Bourbon vorläufig beschloß, sollte auf dem Rathhause (Hotel-de-Ville) durch das Volk bekräftigt werden. Das es doch seit der ersten Revolution der erste politische Gerichtshof, der auch Louis Philippe seine Bürgerkrone aufgesetzt hatte! Dahin also strömte die Menge. Hier sah man die Muth, dort ausgelassene Freude; hier den Proletarier, mit matten Armen den Säbel schwingend, oder ein Gewehr im Übermuth abschließend, dort den Knaben, der sich mit einem Helme geschmückt hatte, und von der Waffe, die er sich angeeignet, fast niedergedrückt wurde; hier zog ein Haufe schreiender Weiber einher, dort taumelten betrunkene Arbeiter, kurz, das bunteste Gemälde entrollte sich vor den Augen, die sich aber gern von dem Cynismus der Leidenschaft abgewendet hätten, wären sie nicht überall davon umgeben gewesen. — In der Mitte dieser Gruppen zogen die Mitglieder der provisorischen Regierung einher, an der Spitze Lamartine, der an der Grippe litt, und sich kaum, unterstützt von befreundeten Männern, fortzuschleppte, er der Held des Tages. — Im Rathhause, wo sich das Volk sammelte, drängte es sich, war die Aufnahme der provisorischen Regierung sehr ungleich. Einige Mitglieder gefielen, andere nicht; man stritt über die Form des Staates, Jeder wollte seine Geltend machen, Manche waren gegen alle Regierung. Am wenigsten billigte man, daß L. Blanc, Albert und Flocon, die Freunde der Arbeiter und der Sectionen, nur zu Secretairen ernannt worden waren. Sie mußten in die provisorische Regierung aufgenommen werden, und daß ließ man sich gefallen, daß dies auch mit Armand Marast geschah. Nun kam es aber darauf an, ein Manifest an das Volk zu erlassen. Lamartine unterzog sich diesem Ge-

in dem Gebränge und Tumulte der Menge, wo man ihn kaum in einem Nebenzimmer zu sichern konnte. Er brachte es zu Stande, aber ein Ausdruck derselben gab Anstoß, der Ausdruck — republikanische. Ledru Rollin verlangte, daß dafür Republik gegeben sollte. Lamartine gab nach. Das Volk stand umher, es verlangte für sich eine Garantie und diese nur in der Republik. Aber wenn man auch verlangen nachgab, so geschah dies doch nur unter Bedingung, daß das, was man im Namen eines des Volkes beschloß, nur Gültigkeit haben sollte, das Volk in seinen Primärversammlungen seine Zustimmung dazu gegeben. — Als dies geschah, kam es an, die Verwaltung zu organisiren. Kühne Männer den Rathhabern dabei zu Hilfe. Wie sich die Direkteur der Polizeipräfectorat bemächtigt und Sobrier dem Gehilfen gemacht hatte, so setzte sich E. Arago in Besitz der Generalpostdirection. Ähnliches geschah den Mitgliedern der provisorischen Regierung rüchentlich Ministerien. Diese hätten mit Recht Männern anzuvertrauen werden sollen, welche außerhalb der provisorischen Regierung standen; aber sie waren für manche Mitglieder zu lockend. Dupont de l'Eure ward Präsident der provisorischen Regierung und zugleich des Ministeriums. Lamartine übernahm das Ministerium der auswärtigen Angelegenheiten, und gesellte sich Bastide als Staatssecretair zu. Das Ministerium des Innern übertrug Ledru Rollin anvertraut, welcher die Partei der Unabhängigkeit in ihren Gefinnungen mit der Partei der Freiheit zur Zeit der ersten Revolution die Bergpartei war. Flocon wurde Unterstaatssecretair und Jules Favre Generalsecretair in demselben Departement. Curieux übernahm das Ministerium der Justiz. Die Finanzverwaltung überließ man dem Bankier Goudchaux und das Ministerium der öffentlichen Arbeiten dem Advocaten Raspail. Mit dem letztern Ministerium trat man den Wünschen des Proletariats entgegen, welches ein Ministerium forderte, welches L. Blanc sich selbst zubachte, gehabt. Inzwischen war man doch der Idee nicht fern, die mit einem solchen Ministerium verbunden war, und deshalb errichtete man eine Commission, welche mit allen Fragen beschäftigt sein sollte, die das Verhältniß zwischen Arbeitgebern und Arbeitern betrafen, und L. Blanc und Albert an die Spitze derselben. Auch dem Handelsminister sollte es nicht fehlen; der Advocat Bethmont wurde dazu gemacht. Es schien, als ob die Advocatur für Alles ausreichend sei; denn auch das Ministerium des öffentlichen Unterrichts wurde einem Advocaten, Herrn Hippolyt Carnot, übergeben. Arago, der Herr für dieses Gebiet geeignet gewesen wäre, behielt das Marineministerium für sich, während ein alter Advocat, General, Subervic, dem man Charras, ein bequemes Werkzeug der provisorischen Regierung, an die Seite des Kriegsministeriums übernahm. Herr Schoelcher, zärtlich für die Schwarzen fühlende Philanthrop, übernahm die Colonialangelegenheiten. — Waren diese Maßnahmen zum Theil sehr thöricht, so kamen sie doch an

Thörichtheit der Wiedereinführung der allgemeinen Waare von Paris nicht gleich. Unter allen Verfassungswechseln hatte man die Nothwendigkeit erkannt, die Leitung der Angelegenheiten von Paris nicht in den Händen eines von der Regierung unabhängigen Beamten zu lassen; man hatte einen Seinepräfecten ernannt. Der erste Maire von Paris, den man jetzt einsetzte, war Garnier-Pagès, der sich die Herren Buchez, Recrut und Adolphe Adam als Adjoints zugesellte.

Die provisorische Regierung war fertig; sie handelte im Namen der Republik, welche ihre Bestätigung oder Verwerfung von der zu berufenden Nationalversammlung erwartete; bis dahin mußten sich ihr alle Parteien beugen. Das mystische Banner der Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit erhob sich über Frankreich. Die neue Republik hatte von der alten Freiheit und Gleichheit ererbt; sie fügte die Brüderlichkeit hinzu, welche das Christenthum lehrte, der Socialismus aber in seinem Sinne deutete. — Aber wie sah es in Paris aus! Welche Schrecken verbreitete nicht die Nacht vom 24. zum 25. Febr.! War es nicht genug an den Banden, welche verwüstend, plündernd, brandstiftend die Straßen durchzogen, mußte man noch die Gefängnisse öffnen, damit das Verbrechen und die Unsittlichkeit ihre wilden Geister ausfandten! Der Untergang schien der Stadt zu drohen, und wer weiß, was aus ihr geworden sein würde, wenn nicht die Nationalgarde sich mit musterhafter Hingebung dem Sicherheitsdienste unterzogen hätte. War es zu verwundern, daß eine große Anzahl von Familien die Hauptstadt verließ und daß man 10 Procent Aufgeld bezahlte, um Gold zu bekommen?! Und nicht genug, daß man in Paris wie in einer eroberten Stadt hauste; man zerstörte auch fast auf allen Eisenbahnlinien die Schienen, man ließ seine Wuth an den Brücken aus, ja man legte Feuer in Neuilly, dem Lieblingsaufenthalte Louis Philippe's, an, und zerstörte das Schloß des Herrn Rothschild in Surenne. — Neben dieser Zerstörungswuth darf man aber die Hingebung so mancher wohlgefinnten Bürger nicht vergessen, die in den einzelnen Matrien sich freiwillig dem Dienste zur Aufrechterhaltung der Sicherheit und zur Vorsorge für den Unterhalt der Bevölkerung unterzogen. Man eröffnete Subscriptionen; Viele unterzeichneten bedeutende Summen, Rothschild allein 50,000 Frcs. Die Polizei, ganz in den Händen von Personen, welche ihre Aufgabe gar nicht kannten, und sich auf die bewaffneten Sectionen stützend, also auf Leute, die einst der wichtigste Gegenstand polizeilicher Beobachtungen gewesen waren, war doch stolz darauf, die Ruhe der Stadt zu erhalten. Sie that ihre Pflicht, wenn auch auf eine etwas willkürliche und ungerichtete Weise. — Die provisorische Regierung fand eine Riesearbeit vor sich. Sie begann damit, daß sie in einem Manifeste, worin sie die gefallene Monarchie heftig angriff, die Clavis von einer Million für die Arbeiter verfallen erklärte. Was hätte sie nicht den bewaffneten Sectionen gegenüber gethan, denen zu gefallen sie auch die Todesstrafe für politische Verbrechen aufhob! — Inzwischen hatte doch Lamartine Ruth und Geistesgegenwart genug, um in einer Angelegenheit zu siegen, die zwar nur etwas

ganz Äußerliches zu sein schien, aber doch eine tiefe innere Bedeutung hatte. Es handelte sich um die Annahme einer Farbe. Viele hatten das wohlbekannte dreifarbige Band durch ihr Knopsloch gezogen, Andere dagegen, und unter diesen die Schwärmer, welche von einer Wiedergeburt der ganzen Gesellschaft träumten, die Freunde der Reform, die man die Bergpartei (la Montagne) nannte, die rothe gewählt. — „Ich,“ sagte Lamartine, „nehme das dreifarbige, weil es den Lauf um die Welt gemacht hat, die rothe Fahne aber nur den Lauf um das Marsfeld mit dem Martialgesetz!“ Dies wirkte. Dagegen mußte er es nur gerecht finden, daß die politischen Gefangenen, unter welchen sich die gefährlichsten Geister befanden, wie Barbis, Blanquis, Martin Bernard, Hubert, Cabet, Raspail — der Haft entlassen wurden. Und dabei durfte die Regierung nicht einmal stehen bleiben; sie mußte ihnen irgend eine Stellung anweisen. Aber diese außerordentliche Lage, der Demokratie gegenüber, nöthigte die provisorische Gewalt, sich immer mehr in eine dictatorische zu verwandeln. War diese doch erforderlich, um den Wünschen der Demokratie zu genügen. Einer der wichtigsten daraus hervorgegangenen Schritte war der, welcher der Regierung die arbeitende Classe geneigt machen sollte. Nicht nur wurde der Arbeitercommission, welcher L. Blanc und Albert vorstanden, der herrliche Palast Luxemburg eingeräumt, sondern man bestimmte auch die Tuileries zu einem Hospital für invalide Arbeiter und übernahm unsinniger Weise die Verpflichtung, von Staatswegen dem Arbeiter Beschäftigung und einen angemessenen Lohn zu verschaffen, während die Finanzen sich in der größten Bedrängnis befanden. Auch auf diesem Gebiete prählte man mit großen Verbesserungen und klagte die Monarchie der Verschwendung an, während man zugleich erklärte, daß die Abgaben noch in der frühern Weise erhoben werden sollten und daß man wünsche, es möchten die Bürger patriotisch genug sein, sie im Voraus zu bezahlen, ein Wunsch, der auch, trotz der Ungunst der Zeit, von vielen Seiten erfüllt wurde. An jenen dem großen Haufen gemachten Concessionen hatte man aber noch nicht genug; man ging soweit, die Titel des Adels abzuschaffen und ihren Gebrauch für die Folge zu verbieten, als hätte man Noth, zu den schon vorhandenen Unzufriedenen neue hinzuzufügen und seine reichen Mitbürger aus dem Lande zu vertreiben. — L. Blanc, der unter milden Formen und Worten das Streben nach der Dictatur verbarg, wobei er sich auf das Proletariat stützte, verbreitete bald seine gefährlichen Lehren im Luxemburg, die der Industrie den Untergang drohten, als sie sich in der Verkündung einer Verkürzung der Arbeitszeit und einer Erhöhung des Arbeitslohns praktisch äußerten. Allein, was nützte dem Arbeiter diese doppelte Bestimmung zu einer Zeit, wo es überhaupt an Beschäftigung von Arbeit fehlte? Die Regierung mußte daher eine Einrichtung damit verbinden, welche diesem Mangel abhalf, und sie glaubte, sie in der Errichtung von National-Arbeitswerkstätten zu finden. Wenn sie sich aber damit eine ungeheure Last aufhub, so war eine andere Maßregel, welche sie sogleich ergriff, von großem Nutzen. Sie errichtete eine Mobilarde von 24 Bataillo-

nen, in welche junge Männer von 16 bis 35 Jahren als Freiwillige gegen einen hohen Sold aufgenommen werden sollten, und entzog so den revolutionären Unternehmungen einen großen Theil der Kräfte, wodurch sie vornehmlich in Ausführung gebracht wurden. — Nationalwerkstätten hatten schon 1830, aber ohne alle Ansprüche, bestanden und waren verschwunden, als die Gewerbe wieder Beschäftigung gaben. Jetzt verhielt es sich anders. Der Arbeiter hatte sich gewöhnt, sich als den leidenden Theil der Gesellschaft zu betrachten, als den Theil, von dessen Schweiß diese ihre Nahrung und ihr Wohlleben zog. Konnte er nun, nachdem er die Monarchie besiegt, nicht den Anspruch machen, auszuruhen und zu genießen? Aber wie war dies möglich bei einem Zustande von Paris, der noch den von 1793 an Traurigkeit überboten haben soll? Alles war gelähmt, nur die nothwendigsten Bedürfnisse wurden befriedigt. — Die Regierung erkannte es indessen bald, daß sich die Gesellschaft nur auf der Grundlage der Ordnung und Sicherheit wieder aufrichten könnte, und man muß es ihren Mitgliedern nachrühmen, daß sie mit einem unermüdblichen Eifer dahin trachteten, diese Aufgabe zu lösen. Selbst die Polizei unter Caussidiere und Sobrier verdiente dieses Lob, nur war sie leider mit Garnier-Pagès gespannt, welcher gern an die Stelle jener beiden Männer Recrut gesetzt hätte. Die Stelle derselben war aber durch ihre Voraussicht ziemlich gesichert, denn sie hatte sich aus ihren Anhängern eine eigne Garde, die man die der Montagnards (Bergbewohner, Berganhänger) nannte, gebildet, welche nur ihren Befehlen gehorchte und der republikanischen Garde gegenüberstand, die sich die Mairie geschaffen hatte, und die gut unterhalten wurde und nicht ohne Ungeßüm für die öffentliche Ordnung wachte. Dennoch würden beide wol auf die Dauer sich nicht haben behaupten können, hätte nicht Ledru-Rollin dafür gesorgt, daß die Polizei von Paris seinem Ministerium untergeordnet wurde. Nur Sobrier, dessen socialistische Ansichten viel Anstoß gaben, mußte sich zurückziehen. Er that es, ohne seinen Einfluß zu verlieren.

So fehlte es in Paris nicht an Brennstoff, abgesehen von dem, welchen die Zeitungen täglich anhäuften, die aber freilich zu den Begebenheiten des Tages eine sehr verschiedene Stellung einnahmen. Ganz zufrieden war nur die Réforme, denn sie konnte sich sagen, daß der öffentliche Zustand gewissermaßen ihr Werk sei und daß zwei ihrer Redacteurs einflussreiche Mitglieder der provisorischen Regierung seien. Sie triumphirte; sie ermunterte das Volk, auf dem eingeschlagenen Wege fortzuschreiten; sie suchte den Rückschritt unmöglich zu machen. — Nicht so der National, welcher diejenigen vereinigte, die man die neue Gironde nannte. Die Februarrevolution war ihm vorausgeeilt; er mußte die Demokratie annehmen, weil sie da war; aber er wollte sie in den Schranken der Réforme erhalten und wurde nur heftig, als er sah, daß ein Theil des Volkes ihm auch bis zu diesen Schranken nicht folgen wollte. Die andern Zeitungen spielten zum Theil eine traurige Rolle und erholten sich nur langsam von ihrem Schrecken. Die Presse erklärte sich für die Republik; da diese nicht mehr zu verneinen war, foderte



n Vertrauen auf, ward aber bald oppositionell; demüthig war die Rolle des Siècle; freimüthiger die des Cononel; zurückhaltend die des Débats; der Presse folgte den Angriffe das neue Journal, die Assemblée nahe; die legitimistischen Blätter blieben sich treu, aber Bekämpfung der neuen Gewalt war minder scharf, sie nicht aus einer Anhänglichkeit an die Julirevo hervorging. Die provisorische Regierung wurde von meisten Blättern geschont, wenn nicht gar gen, denn die verschiedensten Parteien erwarteten Vorurtheile von ihr. — Aber nicht die Zeitungen allein zerrten Meinungen des Volkes hin und her, es thaten dies in Paris die Maueranschläge, die alle Straßenecken ten, und noch mehr die Clubs, die sich in Menge ten und der Schauplatz wurden, worauf sich die jenen politischen Gefangenen vorzugsweise thätig zeigten. Hier bekamen die Parteien, die außerdem nur lose menhingen, eine feste Organisation, und die Bergger eine Stütze, die sie der Regierung täglich gehet machte. Was hinderte diese, sie aufzuheben? hat es nicht; blind ging sie ihrem Verderben entgegen, und an ihrer Spitze der für die Demokratie schwärmte Lamartine. Sie erklärte die Clubs sogar später wesentliche Bestandtheile der Republik und das Volk erechtigt, sich in Clubs zu vereinigen. Was sagte aber in den Departements zu dem großen Ereigniß? Nahm man es mit Freuden auf, widersetzte sich ihm? Keins von beiden. Die Republik war Nacht gekommen; die Telegraphen hatten sie von aus nach allen Richtungen des Landes verbreitet. war weder herbeigewünscht von dem Lande, noch erst. Man erinnerte sich nur der Uebel und der Schrecken, früher gebracht; der Assignaten und der Guillotine. m würde man sich gegen sie erhoben haben; aber ten mehre Umstände ein, die es erklärten, warum nicht geschah, warum man sich der plötzlichen Umterwarf. Die demokratische Partei im Lande würde ht vermocht haben, aber sie trug etwas dazu bei. wirkten die Legitimisten, die durch den Sturz der ns der Erfüllung ihrer Wünsche näher gerückt zu laubten, zur Anerkennung der neuen Staatsform; eisten jedoch beförderte diese die Erklärung der prophen Regierung, daß die bald zu berufende Nationalversammlung über die künftige Verfassung des Staatscheiden werde. Man fügte sich also in das, was als ein bloßes Provisorium betrachtete. Danach war der Zustand des Landes für die Regierung kein schter, und es ließ sich eher eine Verschlimmerung verbesserung desselben erwarten, wenn die Verwaltungsbeamten von Einfluß in ihrer Stellung blieben. Das terium des Innern, d. h. die Herren Ledru Rollin, und Jules Favre beschloßen daher, durch außerliche Commissaire die Präfecten zu ersetzen. Aber r schwierig, ja unmöglich, diese Aufgabe nur einiger glücklich zu lösen. Wo sollte man die Männer men, die zugleich das Vertrauen des Ministers bes und dem Lande Vertrauen zu den neuen Verhältnissen einzulösen vermochten? wo sollten sie die Nacht

hernehmen, um ihrem Willen Nachdruck zu geben? Ehemalige Mitglieder der geheimen Gesellschaften, oder gegenwärtige der Sectionen, Journalisten von üblem Namen und ähnliche Männer, die Ledru Rollin zusagten, fanden nicht die Achtung, welche sie bedurften, während sie auf die Nationalgarde nicht rechnen konnten und bei dem Militair nur unwilligen Gehorsam fanden. Deshalb kam Ledru Rollin ihnen mit einem Umlauffchreiben zu Hilfe, welches aber nur dazu diente, ihre Sendung noch verhafter zu machen. Er erklärte ihre Gewalt für unbefchränkt, das öffentliche Wohl für das alleinige Gesetz, dem sie zu gehorchen hätten. Je nachdem nun ihre Persönlichkeit und das Terrain, worauf sie zu handeln hatten, verschieden waren, war auch ihr Erfolg verschieden; darin änderte auch der Umstand Nichts, daß Ledru Rollin ein halbofficielles Bulletin verfassen ließ, was dazu dienen sollte, das Landvolk aufzuklären und ihm Liebe zur Demokratie beizubringen, und für welches, unter der speciellen Redaction von Jules Favre stehend, auch die George Sand ihre abgestumpfte Feder verwandte. Man ließ es in allen Gemeinden verbreiten, aber statt daß die Lehren der Anarchie, welche man auf diese Weise in Umlauf brachte, das Volk für die provisorische Regierung gewannen, trugen sie nur dazu bei, dasselbe gegen diese zu erbittern. Daher waren auch die Ausichten auf die Wahlen zur Nationalversammlung, die man den außerordentlichen Commissariern vornehmlich ans Herz gelegt hatte, keineswegs erfreulich, und die Réforme und der National sahen sich veranlaßt, eine drohende Sprache anzunehmen. Da die Republik eine vollendete Thatsache sei, meinten sie, mußten die Provinzen sich ihr unterwerfen; fielen aber die Wahlen ungünstig aus, so würde sie das Volk nicht gelassen lassen. — Und was that die Regierung, um den neuen Zustand wirklich angenehm zu machen? Sie ergoß sich in Phrasen, während ihre Glieder es sich in ihren Stellen wohl sein ließen und immer unzugänglich für das Volk wurden. Für die Finanzen waren die Ausichten trostlos, obgleich die provisorische Regierung sie in der besten Ordnung übernommen hatte. Die Course fielen zum Ersauern, ein Staatsbankerott schien unausbleiblich. Goubchaux legte seine Stelle als Finanzminister nieder und erhielt Garnier-Pagès zum Nachfolger, einen Mann mit fertigen Theorien und einem unbegrenzten Vertrauen zu seiner eigenen Weisheit. In seinem Bericht von der Lage der Finanzen war er unverschämt genug, zu behaupten, daß die Republik den Staat vor dem Bankrotte bewahrt habe, welcher unfehlbar unter der abgetretenen Regierung ausgebrochen sein würde, wenn man ihr nicht ein Ende gemacht hätte, und zu erklären, daß durch Vorausbezahlung der Steuern, durch Verkauf der Domainen und des Silberzeuges der Krone, durch Veräußerung der Staatswaldungen in dem Werthe von 100 Mill. Francs und durch eine patriotische Anleihe den Verlegenheiten des Schatzes werde abgeholfen werden. — Aber die Ankündigungen und die darauf folgenden Schritte zeigten nur den Abgrund, vor dem man stand: sie waren unfähig, die immer wachsende Zunahme des Mißtrauens aufzuhalten. Man nahm daher zu den härtesten Maßregeln seine Zu-

sucht. Die Sparcassen wurden für das arme Volk geschlossen, der Schatz zahlte nicht, die Bank löste ihre Notizen nicht ein und ließ der Regierung 50 Mill. Francs, und auf die directen Steuern mußte ein Necht von 25 Centimen bezahlt werden. Indessen blieb Garnier-Pagès dabei nicht stehen; er errichtete ein Wechsel-Comptoir; eine Art Lombard, wo Darlehen auf Pfänder gegeben wurden; und während er nicht wußte, wie er die Zahlungen für den folgenden Tag möglich machen sollte, dachte er daran, die Eisenbahnen für den Staat anzukaufen. Auf allen andern Gebieten der Staatsgewalt sehen wir ein gleiches Schauspiel des Unverstandes und der Willkür, wie auf dem des Innern und der Finanzen. Selbst die Rechtspflege blieb nicht verschont, und wenn sich der Minister zuerst begnügt hatte, abschbare Beamte zu entfernen, so traf das Schicksal bald auch die unabsehbaren, hauptsächlich auf Verlangen der außerordentlichen Commissaire, die von den Clubs trefflich secundirt wurden. — Im Kriegsministerium, welches dem General Cavaignac vergeblich angeboten war, weil man seine Forderung nicht bewilligen wollte, daß die Armee mit allen Ehren und ganzer Kraft wieder in Paris einrücken sollte, regierten eigentlich Arago und der Unterstaatssecretair Charras, der alle ältere und höhere Officiere entlassen haben wollte und bei Subervie zwar Widerstand, aber einen ohnmächtigen fand. In der Marine, dem Verwaltungszweige Arago's, ward der Unterhalt der Matrosen vermehrt, sonst Nichts geändert; während Herr Schölicher, dem die Verwaltung der Colonien zugefallen war, mit der Abschaffung der Sklaverei debütierte und sich nicht weiter durch den Gedanken an die Entschädigung der Sklavenbesitzer irren machen ließ. Carnot, der Unterrichtsminister, gehörte zu den großen Geistern, welche von der Religion nicht laß machen; aber er dachte kleinlich genug, um sein Regiment mit der Abschaffung der Namen alter berühmter Bildungsanstalten zu beginnen, weil dieselben an die Monarchie erinnerten, und unedel genug, um Männer aus dem Staatsdienste zu entfernen, weil sie seine Feinde waren. — Am thätigsten hätten die Minister des Handels und der öffentlichen Arbeiten sein sollen; denn es galt, die Gewerbsthätigkeit wieder zu beleben. Aber was sollte man thun, wo das Vertrauen fehlte und die augenblickliche Noth der Hauptstadt alle Sorgen verschlang? Paris war seit den Februartagen voll von Menschen ohne Existenz, ohne Mittel, sich zu ernähren. Man mußte sie zu beschäftigen suchen und wollte sie zugleich für seine politischen Zwecke bereit halten. Am 10. März waren 50,000 solcher Leute, oder, wenn man will, Arbeiter vorhanden, die auf dem Plage vor dem Invalidenhanse und auf den Ebenen von Mousseaux lagerten. Ein anderes Heer von Arbeitern hatte sein Hauptquartier im Luxemburg, wo L. Blanc und Albert residirten und mit den Deputationen der verschiedenen Gewerke verhandelten, die wieder, wie in früheren Zeiten, ihre Aufzüge mit Trommeln und Fahnen hielten. L. Blanc entwickelte hier seine Theorie, wenn auch in mäßigen Ausdrücken, so doch nicht minder gefährlich. Die Klagen über die Herrschaft des Capitals, über den schädlichen Einfluß der Concurrenz, über die Ungleichheit des Lohns

u. s. w. wiederholten sich von nun an täglich und verschmähten die Capitale immer mehr aus dem Verkehr. Aber es blieb nicht bei bloßen Phrasen: ein Decret setzte das Maximum der Arbeitszeit auf zehn Stunden fest; ein anderes schaffte die Arbeitsvermittlung (marchandage) ab, die an sich eine Wohlthat für die Arbeiter war und nur durch den Mißbrauch nachtheilig wurde; und was war die Folge davon? Kaum war ein Monat verflossen, so hatte alle Arbeit fast ganz aufgehört.

Die Lage Frankreichs zu den auswärtigen Mächten gestaltete sich bald günstig. Daß seine Umwälzung von Nordamerika und der Schweiz mit Beifall aufgenommen werden würde, war zu erwarten. Der nordamerikanische Gesandte war der Billigung seiner Regierung so gewiß, daß er, ohne von ihr Autorisation abzuwarten, schon in seinem Namen eine zustimmende Erklärung abgab. Auffallen konnte es, daß der apostolische Nuntius in einem Briefe an Lamartine den neuen Zustand in Frankreich ohne Widerstreben anerkannte; aber wenn man bedenkt, welchen Anlauf der heilige Vater auf der Bahn der Fortschritte genommen hatte und daß die französische Republik die katholische Kirche mit einer gewissen Achtung behandelte, so wird man sich nicht mehr darüber wundern. Anders war die Stellung der Großmächte als die des päpstlichen Stuhls. Das Mandat ihrer Gesandten in Paris war erloschen. Daß sie dennoch blieben, war aber natürlich; theils mußten sie die Antwort ihrer Regierungen auf ihren Bericht erwarten, theils hatten sie ein Interesse, die Angelegenheiten Frankreichs in der Nähe zu beobachten. Mit Ausnahme des englischen Gesandten verbarren sie in einer der Eigenthümlichkeit der Verhältnisse entsprechenden Zurückhaltung. Für England hatte die französische Umwälzung eine Seite, von welcher sie mit Wohlgefallen von ihr betrachtet werden konnte; sie zerströbte die dynastischen Beziehungen zwischen Frankreich und Spanien, gegen deren Einleitung Lord Palmerston mit so großem Eifer angelämpft hatte. Im Übrigen aber hatte England längst den Grundsatz anerkannt, sich auf keine Weise in die Angelegenheiten fremder Länder zu mischen, und ihre Verfassung, wie sie auch zu Stande gekommen sein mochte, bestand sie einmal, nicht bloß als eine vollendete, sondern auch zu Recht bestehende Thatsache gelten zu lassen. Deshalb zeigte sich Lord Normanby, der englische Gesandte in Paris, gegen Lamartine auf eine Weise, welche das zu erwartende Verhältniß seiner Regierung gegen Frankreich nicht zweifelhaft ließ. Lamartine hatte seine Ernennung zum Minister der auswärtigen Angelegenheiten und die republikanische Form, welche der Staat angenommen und welche die Stellung desselben zu dem Auslande nicht verändere, in einem kurzen Circularschreiben vom 4. März den fremden Gesandten bekannt gemacht; aber er ließ demselben am 5. März eine Note an alle diplomatische Agenten Frankreichs im Auslande folgen, welche als eine Merkwürdigkeit unter den Staatschriften angesehen werden darf, jedoch, ungeachtet der Färbung, die ihr der eigenthümliche Charakter des Verfassers gegeben, doch als der Ausdruck der vorherrschenden Stimmung der Franzosen gelten muß. Sie lautet also:

Herr! Sie kennen die Ereignisse von Paris, den des Volks, seinen Heroismus, seine Mäßigung, n Muth; die durch das Zusammenwirken aller Bürauf eine Weise wiederhergestellte Ordnung, als ob, rend des Stillstands aller sichtbaren Gewalten, die meine Vernunft für sich allein die Regierung Frankts gewesen wäre. — Die französische Revolution ist nach in ihre Schlussperiode eingetreten: Frankreich ist abkl. Die französische Republik bedarf zu ihrem Da- der Anerkennung nicht; sie ist durch das natürliche t, sie ist durch das nationale Recht, sie ist der Wille großen Volkes, welches seine Berechtigung nur von selbst fordert. Da jedoch die französische Republik in familie der bestehenden Regierungen wie eine geregelte ht und nicht wie eine die europäische Ordnung ab- : Erscheinung einzutreten wünscht, so ist es ange- en, daß Sie ohne Zögern der Regierung, bei welcher beglaubigt sind, den Grundgedanken und die Len- en zu erkennen geben, welche hinfort die auswärtige it der französischen Regierung bleiben werden. Die ündigung der Republik ist kein Act des Angriffs gegen d eine Regierungsform in der Welt; die Formen der erung haben Verschiedenheiten, welche ebenso gese- ig sind, wie die Verschiedenheiten des Charakters, der aphischen Lage, der geistigen, natürlichen und mora- n Entwicklung der Völker. Die Nationen haben, die Individuen, verschiedene Altersstufen; die Grund- anken, welche sie regieren, gehen durch einander sol- e Phasen hindurch; die monarchischen, aristokratischen, itutionellen, republikanischen Regierungen sind der ruck dieser verschiedenen Stufen der Reise in der Rei- der Völker; sie verlangen in dem Maße mehr Frei- in welchem sie sich der Fähigkeit bewußt sind, noch davon zu verlangen; sie verlangen mehr Gleichheit Machtvollkommenheit in dem Maße, in welchem sie mehr Gerechtigkeit und Liebe zum Volke durchdrungen en. Dies ist die Frage der Zeit. Ein Volk geht drunde, wenn es der Stunde dieser Reise vorausset, es sich entehrt, wenn es sie vorübergehen läßt, ohne z ergreifen. Die Monarchie und die Republik sind en Augen wahrer Staatsmänner nicht zwei abge- sene Erscheinungen, die sich bis auf den Tod bes- fen; es sind Erscheinungen, welche Gegensätze bilden einander gegenüber sich gegenseitig begreifend und ach- leben könnten. — Der Krieg ist nicht der Grund- rke der französischen Republik, wie er im Jahre 1792 rer verhängnißvollen und ruhmwürdigen Nothwendig- wurde. Nach einem halben Jahrhundert auf den idgedanken von 1792 zurückkehren, hieße nicht vor- ten, sondern in der Zeit zurückgehen. Die Revolu- von gestern ist ein Schritt vorwärts und nicht zu-

Die Welt und wir wollen der Verbrüderung und Frieden entgegengehen. Wenn die Lage der franzö- n Republik im Jahre 1792 den Krieg erklärte, so en die zwischen jenem Zeitraume unserer Geschichte dem Zeitraume, worin wir leben, bestehenden Ver- enheiten den Frieden. Suchen Sie diese Verschie- iten aufzufassen, um sie in Ihrem Umkreise begreif-

lich zu machen. — Im Jahre 1792 war die Nation nicht eine einzige. Zwei Völker bestanden auf dem näm- lichen Boden. Ein schrecklicher Kampf verlängerte sich noch zwischen den ihrer Vorrechte entsetzten Classen und den Classen, welche Gleichheit und Freiheit erobert hatten. Die außer Besitz gesetzten Classen vereinigten sich mit dem gefangenen Königthum und mit dem eifersüchtigen Auslande, um Frankreich seine Revolution abzuleugnen und um ihm die Monarchie, die Aristokratie und die Theo- kratie durch die Invasion wieder aufzulegen. Die Frei- heit hat Alles frei gemacht. Die Gleichheit vor dem Ge- setz hat Alles gleich gemacht. Die Verbrüderung, deren Anwendung wir verkündigen und deren Wohlthaten die Nationalversammlung organisiren muß, wird alles verei- nigen. Es gibt keinen einzigen Bürger in Frankreich, welcher Meinung er auch angehöre, der sich nicht um den Grundsatz — das Vaterland vor allem — schart, und der es nicht grade durch diese Vereinigung allen Versuchen der Invasion und Besorgnissen von ihr unbezwingbar macht. — Im Jahre 1792 war es nicht das gesammte Volk, welches in den Besitz seiner Regierung eingetreten war, es war nur die Mittelklasse, welche die Freiheit aus- üben und sie genießen wollte. Der Triumph der Mittels- classe war damals selbstsüchtig, wie der Triumph jeder Oligarchie. Sie wollte die von Allen errungenen Rechte sich allein vorbehalten. Sie mußte, um dies zu bewir- ken, dem Regierungsantritte des Volkes eine starke Diver- sion machen, indem sie es auf die Schlachtfelder schlen- derte, um es zu verhindern, in seine eigene Regierung einzutreten. Diese Diversion war der Krieg; der Krieg war der Gedanke der Monarchisten und Girondisten; er war nicht der Gedanke der mehr vorgeschrittenen Demo- kraten, welche, wie wir, die aufrichtige, vollständige und regelmäßige Herrschaft des Volkes selbst wollten, indem sie unter diesem Namen alle Classen, aus welchen das Volk besteht, ohne Ausschließung und Bevorzugung verstanden. Im Jahre 1792 war das Volk nur das Werkzeug der Revolution, es war nicht der Gegenstand derselben. Heute hat sich die Revolution durch das Volk und für dasselbe gemacht; es ist selbst die Revolution. Indem es darin eintritt, bringt es seine neuen Bedürfnisse der Arbeit, des Gewerbleißes, des Unterrichts, des Ackerbaues, des Han- dels, der Sittlichkeit, des Wohlseins, des Eigenthums, des wohlfeilen Lebens, der Schifffahrt und der Civilisation mit, welche sämmtlich Bedürfnisse des Friedens sind. Das Volk ist der Friede; es ist ein und dasselbe Wort. Im Jahre 1792 waren die Ideen von Frankreich und Europa nicht vorbereitet, die große Harmonie der Nationen zu begreifen und die Wohlthat des menschlichen Geschlechtes unter sich aufzunehmen. Der Gedanke des ablaufenden Jahrhunderts war nur in den Köpfen einiger Philosophen. Heute ist die Philosophie populair. 50 Jahre der Frei- heit zu denken, zu reden und zu schreiben, haben ihr Er- gebniß hervorgebracht. Die Bücher, die Zeitungen, die Gerichtshöfe haben das Apostelamt der europäischen Vernunft hervorgerufen. Die Vernunft, überall über die Grenzen der Völker hinausstrahlend, hat unter den Gei- stern diese große, geistige Nationalität geschaffen, welche

die Vollendung der französischen Revolution und die Errichtung der internationalen Verbrüderung sein wird. Kurz, im Jahre 1792 war die Freiheit etwas Neues, die Gleichheit ein Ärgerniß, die Republik eine Aufgabe. Der Rechtsanspruch der Völker, durch Fenelon, Montesquieu, Rousseau kaum entdeckt, war so sehr vergraben durch die alten, feudalen, dynastischen und priesterlichen Überlieferungen entweicht, daß die Staatsmänner der alten Schule das rechtmäßige Einschreiten der Völker in ihren Angelegenheiten etwas Ungeheures dünkte. Die Demokratie machte zugleich den Thron und die Grundlagen der Gesellschaft erzittern. Heute haben sich die Throne und die Völker an das Wort, an die Formen und an die regelmäßigen Agitationen der in verschiedenen Verhältnissen fast in allen Staaten ausgeübten Freiheit gewöhnt. Sie werden sich an die Republik gewöhnen, welche ihre vollendete Form bei den reiferen Nationen ist. Sie werden anerkennen, daß man in der Republik nicht bloß eine bessere Ordnung, sondern daß man unter dieser Regierung Aller für Alle mehr wahrhafte Ordnung haben kann, als unter der Regierung Einiger für Einige. Aber, abgesehen von diesen uneigennütigen Betrachtungen, sollte das alleinige Interesse der Befestigung und der Dauer der Republik schon den Staatsmännern von Frankreich Friedensgedanken einflößen. Nicht das Vaterland ist es, welches im Kriege die meiste Gefahr läuft; die Freiheit ist es. Der Krieg ist fast immer eine Diktatur. Die Soldaten vergessen die Institutionen über den Männern. Der Ruhm blendet die Vaterlandsliebe. Der Zauber eines siegreichen Namens umschleiert das Attentat auf die Nationalhoheit. Die Republik will Ruhm, ohne Zweifel, aber sie will ihn für sich selbst und nicht für Cäsar oder Napoleon. — Täuschen Sie sich aber hierin nicht. Diese Ideen, welche die provisorische Regierung Sie den Mächten als Unterpfänder der europäischen Sicherheit darzubieten beauftragt, sollen nicht der Republik Verzeihung dafür verschaffen, daß sie so lähn gewesen, zu entstehen, und noch weniger, um in Europa unterwürdig um eine Stelle für ein großes Recht und ein großes Volk zu bitten; sie haben eine weit edlere Aufgabe: die Fürsten und Völker zum Nachdenken zu vermögen, damit sie sich nicht wider Willen über den Charakter unserer Revolution täuschen, dem Ereigniß sein wahres Licht und sein rechtes Ansehen zu geben; endlich der Humanität eher als unsern Rechten und unserer Ehre, wenn sie verkannt oder bedroht sein sollten, Unterpfänder zu bieten. Die französische Republik wird also den Krieg gegen Niemanden beabsichtigen. Sie hat nicht zu sagen nöthig, daß sie ihn annehmen wird, wenn man dem französischen Volk Kriegsbedingungen stellt. Der Gedanke der Männer, welche in diesem Augenblicke Frankreich regieren, ist folgender: Glückselig Frankreich, wenn man ihm den Krieg erklärt und wenn man es auf diese Weise zwingt, an Kraft und Ruhm trotz seiner Mäßigung zu wachsen. Schreckliche Verantwortlichkeit über Frankreich, wenn die Republik selbst den Krieg erklärt, ohne dazu herausgefodert zu sein. In dem ersteren Falle würden ihr kriegerischer Geist, ihre Ungebuld, ihre während so vieler Friedensjahre angeammelte Kraft sie daheim un-

besiegbar und vielleicht jenseit ihrer Grenzen fürchtbar machen. Im zweiten Falle würde sie die Erinnerung an ihre Eroberungen, welche die Nationalitäten abgenügt machen, gegen sich wenden, und sie würde ihr erstes und allgemeinstes Bündniß bloßstellen: den Geist der Völker und den Genius der Civilisation. Nach diesen Grundsätzen, mein Herr, welches die Grundsätze Frankreichs bei kaltem Blute sind, Grundsätze, welche es ohne Furcht, wie ohne Trost seinen Freunden und seinen Feinden bieten kann, werden Sie wol die folgenden Erklärungen sich einprägen wollen: Die Verträge von 1815 bestehen nicht mehr zu Recht in den Augen der französischen Republik, dennoch sind die Territorialbegrenzungen dieser Verträge eine Thatsache, welche sie als Grundlage und als Ausgangspunkt in ihren Beziehungen zu andern Nationen zuläßt. Wenn aber die Verträge von 1815 nur noch als durch gemeinsame Übereinstimmung abzuändernde Thatsachen bestehen, und wenn die Republik erklärt, daß sie das Recht und den Beruf hat, auf eine geregelte und friedliche Weise zu diesen Abänderungen zu gelangen, so bestehen der gesunde Sinn, die Mäßigung, das Gewissen und die Klugheit der Republik, und sind für Europa eine bessere und ehrenhaftere Bürgschaft, als der Buchstabe dieser von ihr so oft veränderten Verträge. Suchen Sie, mein Herr, diese Emancipation der Republik von den Verträgen von 1815 begreiflich zu machen, ihre aufrechte Zulassung zu bewirken und zu zeigen, daß diese Emancipation Nichts mit der Ruhe von Europa Unverträgliches hat. — So würde, wir sagen es laut, wenn die Stunde der Wiederherstellung einiger in Europa oder andernwo unterdrückten Nationalitäten in den Verfügungen der Vorsehung geschlagen zu haben schiene, wenn die Schweiz, unsere treue Verbündete seit Franz I., in der Bewegung des Wachsthums, welche sie bei sich bewerkstelligt, um dem Bunde der demokratischen Regierungen eine Kraft mehr zu leihen, beschränkt und bedroht würde, weng die unabhängigen Staaten Italiens angegriffen würden, wenn man ihren innern Umbildungen Grenzen oder Hindernisse entgegenzusetzen möchte, wenn man ihnen mit bewaffneter Hand das Recht bestritte, sich zu verbinden, um ein italienisches Vaterland zu befestigen — die französische Republik sich für berechtigt halten, selbst zu den Waffen zu greifen, um diese legitimen Bewegungen des Wachsthums und der Nationalität der Völker zu schützen. Die Republik, Sie sehen es, ist mit dem ersten Schritte über die Ara der Achtungen und Dictaturen hinausgetreten. Sie ist entschlossen, die Freiheit im Innern niemals zu verbüllen. Sie ist in gleicher Weise entschlossen, nie ihr demokratisches Princip nach Außen zu verbüllen. Sie wird Niemanden die Hand zwischen das friedliche Strahlen ihrer Freiheit und den Blick der Völker legen lassen. Sie verkündigt sich als geistige und herzliche Verbündete aller Rechte, aller Fortschritte, aller legitimen Entwicklungen der Institutionen der Völker, welche nach dem nämlichen Grundsatz, wie der ihrige, leben wollen.

Sie wird keine stumme oder brandstiftende Propaganda bei den Nachbarn machen. Sie weiß, daß es keine dauerhaften Freiheiten gibt außer denen, welche von selbst

ihrem eigenen Boden hervortwachsen. Aber sie wird die Wärme ihrer Ideen, durch das Schauspiel der Kämpfe um die Ruhe und des Friedens, welches sie dem Volke zu bieten hofft, den einzigen und rechtlichen Proselytismus haben, den Proselytismus der Achtung und der Sympathie. Dies ist keineswegs der Krieg, dies ist die Natur; es heißt nicht, die Welt in Brand stecken, es heißt, von dem Plage aus auf den Gesichtskreis der Völker strahlen, um ihnen zugleich voranzugehen und sie zu leiten. Ich wünsche für die Humanität, daß der Friede beendet werde, wir hoffen es sogar. Eine einzige Kriegsfrage ist vor einem Jahre zwischen Frankreich und England gestellt worden. Diese Kriegsfrage hatte nicht das spanische Frankreich gestellt, sondern die Dynastie.

Die Dynastie nimmt mit sich die Gefahr des Krieges mit sich, welche sie durch den rein persönlichen Ehrgeiz der Familienbündnisse in Spanien für Europa angeregt hat. So lastete diese häusliche Politik der gefallenen Dynastie, welche seit 17 Jahren auf unserer Nationalflagge lastete, zu gleicher Zeit, durch ihre Ansprüche auf die Krone mehr in Madrid, auf unsern liberalen Bündnissen und auf dem Frieden. Die Republik hat keinen Ehrgeiz. Die Republik hat keinen Repotismus, sie erbt nicht die Ansprüche einer Familie. Möge Spanien sich selbst regieren; möge Spanien unabhängig und frei sein. Frankreich rechnet auf die Haltbarkeit dieses natürlichen Verhältnisses, mehr auf die Gleichförmigkeit der Grundgesetze, als auf die Thronfolge des Hauses Bourbon.

So ist, mein Herr, der Geist der Rathschläge der Republik. So wird unveränderlich der Charakter der freien, klugen und gemäßigten Politik sein, welche Sie zu verwalten haben werden. Die Republik hat in der Geburt inmitten eines nicht von dem Volke veranlaßten Kampfes drei Worte ausgesprochen, welche ihre Seele enthüllen, und welche auf ihre Wiege die Segnungen Gottes der Menschen herabrufen werden: Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit! Sie hat am andern Tage durch die Ausführung der Todesstrafe in politischen Dingen den wahren Commentar zu diesen drei Worten im Innern geliebt: geben Sie ihnen auch ihren wahren Commentar im Aeußeren. Der Sinn dieser drei Worte, auf unsere auswärtigen Beziehungen angewendet, ist folgender: Freimachung Frankreichs von den Ketten, welche auf seinen Grundgesetzen auf seiner Würde lasten; Wiedererlangung des Kantons, den es im Niveau der großen europäischen Mächte behaupten muß; endlich Erklärung von Bündniß und Freundschaft an alle Völker. Wenn Frankreich seinerseits Bewußtsein des liberalen und civilisirten Berufes im neunzehnten Jahrhundert hat, so liegt darin nicht eines jener Worte, welche den Krieg andeuten. Wenn Europa klug und gerecht so liegt darin nicht eines jener Worte, welche nicht den Frieden andeuten!

Diese Circularnote mußte alle fremden Diplomaten erkennen lassen, aber zugleich ihnen ein Lächeln abjagen. Voll der buntesten und höchsten Phrasen, enthielt sie die größten Widersprüche und hätte leicht zu den größten Mißverständnissen mit den auswärtigen Mächten führen können, wären diese in einer andern Lage gewesen,

und hätten sie nicht eingesehen, daß bei den verschiedenen Elementen, aus welchen die provisorische Regierung zusammengesetzt war, und dem Einflusse, welchen nicht bloß die französische Demokratie, sondern auch die Flüchtlinge aus Polen, Italien, Ungarn u. s. w. auf sie ausübten, kaum etwas Anderes, als ein solches Mixt pickle politischer Gefühle und Gedanken erwartet werden durfte. Ähnlich der Note war auch die Wahl der diplomatischen Agenten, auf welche vornehmlich der Unterstaatssecretair Basside, ein unbescholtener Charakter, aber ein leidenschaftlicher Demokrat, einwirkte. Inzwischen trat dies mehr rücksichtlich der Consuln als der Gesandten hervor. Diese wählte man wenigstens zum Theil so, daß die auswärtigen Mächte in ihren Namen eine Bürgschaft für den Frieden sehen mochten. Schlimmer aber, als die Auswahl der diplomatischen Agenten, war der Umstand, daß Basside und auch Lamartine viel mit den Flüchtlingen anderer Länder verkehrten, von welchen wenigstens ein Theil Nichts sehnlicher wünschte, als mit gewaffneter Hand in das Vaterland zurückzukehren und hier die Segnungen zu verbreiten, welche Frankreich genoß. Inzwischen erhielten die fremden Revolutionaire ihre realen Unterstüzungen nicht sowohl von dem Minister des Auswärtigen, als von dem des Innern. Jener entließ sie gern mit guten Wünschen. Unter diesen Umständen war es begreiflich, daß sich bald Scharen ausrüsteten, um das Banner der Republik über die Grenzen von Frankreich zu tragen. Die erste bewaffnete Expedition war gegen Belgien gerichtet, welches man so leicht auf der Eisenbahn erreichen konnte. Die provisorische Regierung duldete die feindlichen Rüstungen, ungeachtet der belgische Gesandte ihr versichert hatte, daß König Leopold sogleich nach den nothwendigsten Formalitäten die französische Republik anerkennen werde. Sie konnte sich nicht mit Unwissenheit entschuldigen, denn die Rüstungen geschahen so öffentlich, daß der Fürst von Ligne seine Regierung genau von den Fortschritten, welche sie machte, unterrichten und davor warnen konnte. Die Folge war, daß die Angreifer eine bewaffnete Macht fanden, die sie erwartete, und größtentheils gefangen genommen wurden. — England hatte einen ähnlichen Angriff nicht ernstlich zu fürchten, aber Lord Palmerston hielt es doch für angemessen, den englischen Gesandten dahin zu instruiren, daß er sich überall mit dem auswärtigen Ministerium in Paris über die wichtigern Fragen in Europa verständigen möchte. So entwickelte sich ein beständiger Verkehr zwischen Lord Normanby, Lamartine und Basside, in welchem der britische Staatsmann die beiden Letzteren gleichsam in die Schule nahm, und Gelegenheit hatte, die Leidenschaft derselben zu mäßigen. An eine Expedition gegen England war daher nicht zu denken, während von Lyon eine solche nach Savoyen ging, um hier die Republik zu proclamiren, aber an dem Widerstande des Landvolkes scheiterte. Indessen durfte dieses Mißglücken einer revolutionairen Unternehmung gegen Italien über den Zustand dieses Landes nicht täuschen, in welchem auf eine seltsame Weise die liberalen Schritte des Papstes, Pius IX., mit den ehrgeizigen Bestrebungen Karl Albert's, Königs von Sardinien, die italienischen Staaten

zu vereinigen und sich an ihre Spitze zu stellen, mit dem Hass der Lombarden und Venetianer gegen das österreichische Regiment und die Wünsche aller derer in Italien, welche nichts Geringeres als eine große italienische Republik erstrebten und als das junge Italien bezeichnet wurden, zusammentrafen. Ihrer Vorliebe für die Republik gemäß waren Lamartine und Bastide in der Stille Freunde des jungen Italien, aber sie benahmen sich hier, wie in den Angelegenheiten Preussens und Österreichs, mit einer Mäßigung, welche gegen die Declamationen ihrer Freunde in der Presse sehr abfiel. Nur mit großem Verdruß war die Bildung einer Alpenarmee verkündigt, die sich aber auf höchstens 25,000 Mann belief und der Pferde für die Artillerie entbehrte. Für Österreich war dies um so mehr eine Drohung, als die provisorische Regierung ihre Sympathien für Italien laut aussprach. Der österreichische Gesandte, Graf von Appony, verließ daher auch Paris. Da jedoch England erklärte, es würde das Einrücken einer französischen Armee in Italien nicht dulden, und Karl Albert sehr kategorisch in Paris anfragte, warum die Alpenarmee zusammengezogen worden, und hinzufügte, er habe um keine Hilfe gebeten und bedürfe der Unterstützung nicht; so sah sich Lamartine veranlaßt, zu versichern, daß die Alpenarmee nur dann die Alpen überschreiten würde, wenn irgend eine italienische Macht Frankreichs Hilfe anriefe. — Das Benehmen Frankreichs gegen das Ausland war im höchsten Grade tadelnswert. Außer den bewaffneten Banden nach Belgien und Savoyen hatte es solche auch nach Deutschland ziehen lassen, und sich auf diese Weise gegen die revolutionaire Propaganda, von welcher es doch Nichts wissen zu wollen in der diplomatischen Note erklärt hatte, nachgiebig gezeigt. Indessen wird man geneigt, milder über dies Benehmen zu urtheilen, wenn man weiß, daß die provisorische Regierung die Absicht hatte, Paris von vielen gefährlichen Elementen zu befreien, und daß sie zugleich die fremden Regierungen unter der Hand von den gegen sie beabsichtigten Unternehmungen unterrichtete. Sie zog sich aber doch deshalb manchen Vorwurf von den großen Cabineten zu, während sie die Völker von sich abwandte, die sie durch ihre hochtönenden Worte in der Hoffnung auf Beistand bestärkt hatte, und die sie nicht bloß durch ihre Unthätigkeit, sondern auch dadurch verletzte, daß sie die fremden Arbeiter aus dem Lande verwies, theils weil sich viele von ihnen immer geneigt gezeigt hatten, den Auführern beizustehen, theils weil ihre Concurrnz die Ernährung der einheimischen Arbeiten erschwerte. Es ist nicht zu verkennen, daß sich die provisorische Regierung in einer sehr schlimmen Lage befand; aber sie würde sich diese bedeutend erleichtert haben, wenn unter ihren Mitgliedern wirklich Einklang geherrscht hätte. Dieser fehlte aber nicht bloß in Folge der Verschiedenheit der Charaktere derselben, sondern auch deshalb, weil sie mehr oder minder von ihren Freunden außerhalb der Regierung — in den Clubs — abhängig waren. Lamartine, oft von seinen lebhaften und phantastischen Stimmungen hingerissen, war doch der, auf welchen das Bürgerthum mit einer gewissen Zuversicht blickte. Alle seine Verirrungen schwächten das Vertrauen

zu seinem edlen Charakter und wohlwollenden Herzen nicht, und das Bewußtsein von dieser seiner Stellung würde schon hingereicht haben, ihm Mäßigung einzusößen und ihn in dem Streben, dem Volke Ruhe und Zufriedenheit zu geben, zu bestärken. Aber aus diesem Streben, verbunden mit einer großen Eitelkeit, ging auch seine Bemühung hervor, die verschiedensten Personen um sich zu sammeln, was nicht möglich war, wenn er nicht auch die verschiedensten Concessionen machte. Männer, wie Blanqui, Sobrier, Barbès, waren außerdem nicht zu gewinnen. Auch Ledru Rollin, obgleich entschiedener als Lamartine, wenn auch nicht so entschieden, als sein ungestümes Wesen vermuthen ließ, war in dieser Lage. Die radikalsten Clubs zählte er zu seinen Freunden, und war häufig genöthigt, ihrem Einbringen auf ihn nachzugeben. Von L. Blanc, dem scheinbar sanftesten Schwärmer, ließ sich das nicht sagen. Seine Anhänger waren die Arbeiter des Luxemburg, deren Hingebung an ihn nur dazu beitrug, den Gedanken an eine sociale Dictatur in ihm zu befestigen.

Die genannten drei Männer, wie verschieden sie auch waren, hatten die meiste Sympathie bei den republikanisch Gesinnten, und wenn man auch Lamartine nicht immer billigte, bedurfte man doch seines geachteten Namens. Für die provisorische Regierung war dieser Umstand besonders von Wichtigkeit. — Dagegen war Garnier-Pagès, Marie und Marrast von den Clubs sehr gehaßt; denn da sie bald den Abgrund bemerkten, an welchen die Revolution Staat und Gesellschaft gebracht hatte, suchten sie aus allen Kräften die weitem leidenschaftlichen Schritte der Regierung zu hemmen.

Daß die Regierung die amnestirten politischen Gefangenen an sich zu ziehen und sie durch Anstellung im Staatsdienste minder gefährlich zu machen suchte, war natürlich; aber es gelang nicht mit allen. So verweigerten Blanqui und Hubert den Eintritt derselben, während sich Barbès ihn gefallen ließ. Ganz der Idee der Gleichheit hingegeben träumten sich jene Männer eine auf dieselbe gestützte Republik, und hofften durch die Clubs dazu zu gelangen. Ihnen war es daher auch vornehmlich darum zu thun, das unbeschränkte Associationsrecht zu erlangen. Nach der Mitte des April erklärte auch die Regierung, daß die Clubs frei seien und ihre Unabhängigkeit in der natürlichen Constitution der Menschenrechte geschrieben stände. Die provisorische Regierung schuf sich auf diese Weise einen Feind, der ihr, wie eine Macht der andern, gegenüber treten konnte. Clubs über Clubs entstanden und wetteiferten mit einander an Zügellosigkeit; ihre Macht aber bestand vornehmlich darin, daß sie durch einen Centralclub mit einander verbunden waren. Ihr Hauptziel war, wie sie es nannten, eine demokratische Republik; allein bald erschien ihnen auch diese nicht geeignet, ihre Wünsche zu befriedigen, und sie stellten als das zu erstrebende Ideal die sociale Republik auf. Diese dachten sie sich als eine gänzliche Umgestaltung der bürgerlichen Gesellschaft zur wahren Verwirklichung der Gleichheit und Brüderlichkeit. Um aber diesem Ideal sicherer sich zu nähern, war es nöthig, eine Macht zu stürzen, welche bis

mit großem Eifer Personen und Eigenthum geschügt, die Nationalgarde, und man setzte es bei der provisorischen Regierung durch, daß sie umgestaltet und ohne Schied aus allen Bürgern eines Quartiers zusammengesetzt werden sollte. Bisher hatten sich in den Stadtclubs aus den wohlhabenderen Bürgern Elitencomittees gebildet, welche hauptsächlich die Stütze des conservativen Geistes in der Nationalgarde waren und sich in ihrer Existenz und damit zugleich Ordnung und Ruhe der Stadt bedroht sahen. Deshalb wurde von einer großartige Petition an die provisorische Regierung vorbereitet. Sie zogen, um sie zu überreichen, vor das Stadthaus; aber ihre Feinde waren nicht müßig geblieben. Sie fanden ihren Weg durch die Anhänger der Clubs, und vornehmlich durch die Arbeiter, versperrt. Die provisorische Regierung ließ auch nur eine kleine Zahl von ihnen vor sich, und erklärte dieser in harten Worten, daß sie dem Decret bleiben müsse. Man hat diese Emeuten als Bewegung gegen die Bärenmützen genannt (17. April). Sie verlief ruhig, aber sie hätte der Regierung sehr schaden können, wie gefährlich eine Macht ihr zu werden vermöge, wenn sie ihr zu Gefallen die gesellschaftlich bestehende Ordnung erniedrigte und schwächte. Es war nicht die große Gefahr, worin die Gefahr lag, sondern der Zusammenstoß, womit sie handelte. Schon früh am Morgen luden die Arbeiter, die Delegirten, die Clubs zu einer großen Volksversammlung auf dem Concordienplatz am Boulevard de la Bastille zu einer patriotischen Demonstration nach dem Stadthause zu ziehen. Um 10 Uhr gingen sie in Marsch an zu bilden und gegen Mittag setzten sie sich in größter Ordnung in Marsch; jeder trug eine Fahne oder seinem Banner, von Zeit zu Zeit eine revolutionären Lieder singend. Schon an diesem Tage wurden die ungeheuersten Clubs die provisorische Regierung gestürzt, um einen Wohlfahrtsausschuß einzusetzen. Die ganze provisorische Regierung empfing die Arbeiter am Stadthause, und als die Nationalgarde abgezogen war, sprach im Namen der Menge Cabot das Versprechen aus, daß die Linientruppen aus einem Umkreise von einigen Meilen vom Orte der Regierung entfernt, die Nationalgarde aber bis zum Mai und die der Nationalgarde bis zum Juni hin verschoben würden; denn noch glaubten die Clubs, nicht weit von ihnen genug darauf einwirken zu können. Lamartine erklärte dem Volke, und forderte es auf, der Regierung, selbst geschaffen, keinen Zwang aufzulegen; weil es frei, solle es auch großmüthig sein. — Um aber dem Volke seine Achtung zu beweisen, setzte sich die Regierung am 1. Mai auf der Spitze bis zum Bastillenplatz, wo Ledru-Rollin ein Mal anredete. Dann entfernte es sich Zug um Zug, bei dem Generale Courtais, welcher Befehlshaber der Nationalgarde war, vorbei, indem jedes Mal bei der Annäherung eines Haufens der Führer desselben herabtrat, ihn grüßte und umarmte. Man kannte seine Gesinnung und dachte ihn sich schon als Volksgeneral. — Am folgenden Tage waren die Zeitungen, selbst der Moniteur, voll des Lobes der Menge. Die Réforme begnügte sich nicht damit, sondern zog zugleich die Nationalgarde

ins Lächerliche. Ein Decret der Regierung setzte die Wahlen der Nationalgarde auf den 5. April an, was vermuthen ließ, daß man auch die Wahlen zur Nationalversammlung hinauschieben würde. In der That geschah dies auch, aber nur bis zum 20. April.

Die provisorische Regierung hatte in diesen Punkten den Clubs nachgegeben, aber nur halb. Bei ihrer Zusammensetzung war ein stetes Hin- und Herschwanzen von der Entschiedenheit zur Schwäche und umgekehrt unausbleiblich. Ihr Mangel an innerer Kraft und Selbstvertrauen zeigte sich aber nicht bloß dem Volke, sondern auch ihren eigenen Beamten gegenüber. Caussidière an der Spitze der Polizei und Marrast an Garnier-Pagès' Stelle, welcher das Finanzministerium übernommen hatte, handelten ganz unabhängig. Marrast suchte die Municipalverwaltung aller Aufsicht der Regierung zu entziehen und diese war schwach genug, ihn gewähren zu lassen.

Bald richtete sich die Aufmerksamkeit Aller auf die Wahlen der Nationalgarde und der Abgeordneten zur Nationalversammlung, und die Regierung, und in ihr hauptsächlich Ledru Rollin, sowie die Clubs, entwickelten eine außerordentliche Thätigkeit, unterstützt von den radicalen Blättern. Ledru Rollin vervielfachte seine Umlaufschreiben an die Commissaire in den Departements, und diese entblödeten sich zum Theil nicht, Drohungen an die Wähler zu richten. Merkwürdigerweise war unter den Fragen, welche die Clubs den Deputirtenandidaten vorlegten, häufig auch die: Was sie thun würden, wenn die Nationalversammlung die Republik nicht annähme? In Paris trieb man die Proletarier an, sich in die Listen der Nationalgarde einschreiben zu lassen, und die 80,000 Mann der Nationalwerkstätten, d. h. die für Nichts auf Kosten des Staates ernährten, sowie die Auserwählten der Arbeitercorporationen, überschwemmten die Wahlregister; denn die Regierung hatte das allgemeine Wahlrecht adoptirt. Dennoch fielen die Wahlen der Nationalgarde nicht nach dem Sinne der Clubs aus, obgleich sie keineswegs die Wünsche der Wohlgesinnten befriedigten. War doch Barbès zum Obersten einer Legion gewählt worden. Daher faßten die Clubs den Entschluß, eine neue Demonstration zu veranstalten, nicht, um die Regierung zu stürzen, sondern um eine Veränderung in ihrer Zusammensetzung zu bewirken. Nur die radicalsten, wie Blanqui, brachten die Errichtung eines Wohlfahrtsausschusses in Vorschlag. Die Arbeiter sollten wieder, wie im März, in Bewegung gesetzt werden. Unter dem Vorwande, sich um die Officiere zu verständigen, die in den Generalstab der Nationalgarde gewählt werden sollten, lud man die Arbeiter jeder Classe ein, sich auf dem Marsfelde einzufinden. Von da sollte ein Theil derselben sich in raschem Marsche nach dem Stadthause begeben, die provisorische Regierung aufheben, sie nöthigen, sich selbst zu purificiren und mehre in Bereitschaft gehaltene Decrete erlassen. — Allein die Nationalgarde entwickelte bei dieser Gelegenheit einen ganz ungewöhnlichen Eifer. Aller Orten ward die Trommel gerührt, und wer auch nur ein kleines Besitztum hatte, eilte mit seinen Waffen herbei. Ein Wort hatte dies bewirkt: Die Communisten! Es sollen an 120,000 Bür-

ger sich bewaffnet gestellt haben. Das Stadthaus war ringsum besetzt, und man erwartete die Demonstration. Wirklich setzte sich auch die auf dem Marsfelde versammelte Masse in Bewegung; allein sie konnte nur bis zum Grebeplatz vordringen. Die Haltung der Nationalgarde, welche auch die republikanische Garde zur Pflicht rief, der durch alle Straßen und auf allen Plätzen tönende Ruf: Nieder mit dem Communismus! erstickte die Demonstration. Es darf aber auch als wahrscheinlich angenommen werden, daß der rechtlich denkende Theil der Arbeiter sich zu keinem andern Zwecke eingefunden hätte, als die Wahlen zu vollziehen, die von den Urhebern des Complots selbst als Grund der Versammlung angegeben waren. Nicht zufrieden mit diesem am Morgen des 16. erlangten Siege, bewaffnete sich noch am Abend ein Jeder, der es bisher nicht gewesen war, um das bedrohte Eigenthum zu beschützen. Überall wurden Gewehre vertheilt.

Die provisorische Regierung war der Nationalgarde in hohem Grade verpflichtet; aber sie wußte in der am andern Tage erlassenen Proclamation nur von der Nothwendigkeit der Eintracht zu reden. Das lebhafte französische Volk ergriff auch sogleich den Gedanken der Eintracht, und als am 20. April das Fest der Fahnenweihe stattfand, stellten sich wol 400,000 Bewaffnete ein, die dem Tage die Benennung gaben: Fest der Brüderlichkeit. In der That hatte sich an diesem Tage auch eine große Eintracht äußerlich gezeigt; aber es gehörte nur ein flüchtiger Blick auf die Gesellschaft dazu, um sich zu überzeugen, wie sehr zerrissen sie im Innersten sei. Zu dem Streite zwischen dem Capital und dem Arbeitslohn war nun auch noch der zwischen dem Capital und der Miethsrente gekommen. Die Miether gingen soweit, Quittungen über den Miethzins zu verlangen, den sie nicht bezahlt hatten, und hingen schwarze Fahnen aus, wenn die Miether nicht darauf eingingen, oder Fahnen mit Blumen, wenn sie ihnen zu Willen waren. Caussidière und Marrast hatten zwar die ernste Absicht, diesem Unfuge zu steuern, aber die Montagnards, welche die Polizeimacht vorstellten, gehorchten nur, soweit es ihnen beliebte.

Wichtiger aber, als diese und ähnliche Erscheinungen, waren die Wahlen für die Nationalversammlung, um die es sich nunmehr handelte. Mit Recht haben französische Schriftsteller von ihrem Volke behauptet, daß es Ruhe, Ordnung, Eigenthum liebe, und daß man es nicht nach den Bewohnern von Paris und einiger andern großen Städte beurtheilen dürfe. Wir finden die Bestätigung dieser Behauptung in dem Benehmen des Volkes rücksichtlich der Wahlen. Die meisten Commissaire der Clubs, die Presse, die sich selbst an Zügellosigkeit bei dieser Gelegenheit überbot, wandten Alles an, um echte Republikaner nach dem Schlage Ledru Rollin's wählen zu lassen. Sie sparten nicht Versprechungen und Drohungen, nicht Ubertreibungen und Lügen, nicht Anfeindungen und Verleumdungen; aber sie fanden bei dem Volke großentheils einen hartnäckigen Widerstand. Während man das Volk im weitesten Sinne zur Wahl aufgerufen hatte, drohte man doch ebendiesem Volke mit dem Volke, indem man sagte, das Volk werde das und das nicht dulden. Wer war

denn also das eigentliche souveraine Volk? Die Clubs wußten es wohl, es bestand aus einer unruhigen, zur Revolution geneigten Masse, die sie nach ihrem Gesallen leiteten. Aber während die Clubs der Demokraten ihre Candidatenlisten aufstellten, fehlte es auch der conservativen Partei nicht an Männern, die zur Vereinigung trieben und für ihre Vereinigung warben. Der Centralclub hatte auf seiner Liste fast nur Arbeiter, Schwärmer, wie Proudhon, Raspail, Leroux, Männer von extremen Gesinnungen, wie Lammenais, Barbès und Blanqui, und mehre Mitglieder der provisorischen Regierung — Flocon, Albert, L. Blanc, Ledru Rollin und auch Lamartine. Daß der provisorischen Regierung überhaupt diese Liste nicht zusagte, bewiesen die beiden, von ihr abhängigen Blätter: die Réforme und der National, die in den Namen der Candidaten, die sie enthielten, sehr von einander abwichen.

Wie groß aber auch die Anstrengungen gewesen waren, welche man von den verschiedenen Seiten, besonders aber von der demokratischen, gemacht hatte, und wie groß auch die Hestigkeit war, mit welcher die radicalen Blätter ihre Gegner angriffen, so verliefen doch die Wahlen in Paris und in den Departements mit Ruhe und Ordnung, wenn man einige Städte ausnimmt, wo es zu Tumulten kam, weil das Volk mit dem Ausfalle der Wahlen nicht zufrieden war: Lyon, Bordeaux, Marseille. In Rouen kam es sogar in Folge der Wahlen am 26. April zu einem Aufstande der Arbeiter, deren Zahl hier wegen der vielen Fabriken sehr groß war. Die Bürgerschaft bot ihnen alle mögliche Hilfsmittel dar: sie ließ Arbeiten ausführen, eröffnete neue Werkstätten, gab Unterstügungen; der gedrohte Aufstand brach doch aus. Es wurden Barricaden errichtet und erstürmt; die Linie wetteiferte mit der Nationalgarde in Hingebung; denn die Gesellschaft stand auf dem Spiele. Das Volk schrie: Nieder mit der Nationalversammlung, mit der Nationalgarde, mit den Aristokraten, mit den Dragonern! — In Limoges, wo die Nationalgarde von einigen ihrer Führer verrathen worden war, sogar siegte das empörte Proletariat, richtete eine eigene Regierung ein und erhob Steuern. Die Clubs in Paris waren schamlos genug, die Behörden in Rouen zu schmähen und das Volk in Limoges zu erheben.

Das Volk war schon in den ersten Tagen der Umwälzung auf die Nationalversammlung hingewiesen worden. Von ihr erwartete es Erfüllung seiner Wünsche und Hoffnungen. Man begreift daher auch, daß die Abgeordneten mit dem größten Eifer nach Paris eilten, um das Terrain zu recognosciren, worauf sie so vielen und ungehebrten Erwartungen entsprechen sollten. Von der verschiedensten Stellung und dem verschiedensten Charakter und wenig einig in der Hinneigung zur Republik, waren sie doch darin einig, daß man diese ohne Zögern anerkennen müsse, wenn die Gesellschaft erhalten werden solle. Am 3. Mai, dem Tage vor der Eröffnung der Nationalversammlung, erließ die provisorische Regierung eine Proclamation, worin sie erklärte, daß sie ihre Gewalt in die Hände der Nationalversammlung niederlegen werde, während ein Decret das Costüm der Abgeordneten bestimmte, wie es zur Zeit des Convents gewesen war.



Die Anerkennung der Republik wurde auch in der Sitzung auf das Entschiedenste durch den Präsidenten der provisorischen Regierung, Dupont de l'Eure, in der Rede, womit er die Abgeordneten begrüßte, sowie den Alterspräsidenten der Versammlung, Audry de Seneval, in der Rede, womit er den Präsidentenstuhl übernahm, eingeleitet. Jener sagte in seiner Rede: „Seiner Ursprünge und unserer persönlichen Überzeugung haben wir nicht gezögert, die im Februar neugegründete Republik zu verkündigen. Heute weihen wir die Nationalversammlung unter dem Rufe ein, es immer vereinigen muß: Es lebe die Republik!“ Dieser begann sogleich mit demselben Rufe seine Ansprache an die Versammlung, welche denn auch nicht anders als die Republik durch Acclamation anzuerkennen, ja sogar mit der provisorischen Regierung auf den Platz der Sitzungssaale begab, um seinen Ruf: Es lebe die Republik! vor den hier versammelten Tausenden, ununterbrochen, zu wiederholen, und so mit dem unermüdeten Segenrufe des Volkes gleichsam zu fraternisieren. —

Einheit zeigte sich in der Versammlung nicht in der Wahl ihrer politischen Ideen. Vornehmlich unterschieden sich die Freunde der Réforme von denen des Nationalismus. Die Radikalen bildeten die Bergpartei und hatten auch die Sozialisten in ihrem Gefolge, die mit ihnen am leichtesten zur Verwirklichung ihrer Theorien zu gelangen hofften. Sie zählten aber nur eine Zahl von ungefähr 150 aus. Weit größer war die Partei des Nationalismus, welche die gemäßigte Republik repräsentirte, und auch die ehemalige dynastische und die Legitimisten in sich aufnahm. Es war natürlich, daß die Bürden und Ämter der Versammlungsglieder dieser gemäßigten Partei zufallen würden. Man wählte Buchez, einen ehrlichen, aber schwachen und veralteten republikanischen Ideen zugethanen Mann, zum Präsidenten, und zu Vicepräsidenten Recrut, Gougeon, Corbon, Guinand, Cormenin, Sénard.

Die provisorische Regierung stattete dann den Bericht über die Verwaltung ab, der mit einer an Unverschämtheit grenzenden Zuversicht in allen Zweigen ihr Lob auf die Rechnung der früheren Regierung stützte; aber ihr doch nicht ohne die heftigen Widersprüche vom Berge, den sie hinauf, daß sie sich um das Vaterland wohl verdient gemacht habe, eintrug. Nunmehr aber war die Zeit ihrer Wirksamkeit abgelaufen, und es kam darauf an, eine neue Regierung zu schaffen. Zwei Ansichten traten vor: die eine wollte, daß die Nationalversammlung selbst die Regierung durch ein ihr gewähltes Ministerium ausüben sollte, die andere wollte, daß die Wahl einer Regierungscommission. Diese wurde und es wurden in die Commission Lamartine, Ledru-Rollin, Arago, Marie, Garnier-Pagès gewählt, welche nun oblag, sogleich ein Ministerium zu ernennen. In dem auch sehr bald zu Stande und zeigt uns folgende Ministerien: Bastide für das Äußere, Grémieux für die Justiz, Recrut für das Innere, Erlat für die öffentlichen Arbeiten, Flocon für den Handel, Carnot für den Unterbau, Charras für den Krieg, Viceadmiral Gazy für die Marine und Duclerc für die Finanzen. Caussidière und

Marrast blieben in ihren Stellen, ohne von ihrem gegenseitigen Hass abzulassen, der nicht bloß von der Feindschaft zwischen Réforme und National herrührte, sondern auch in ihren Charakteren und Stellungen begründet war. — Louis Blanc hatte in derselben Sitzung, am 10. Mai, worin man die Regierungscommission wählte, seine Stelle in der Arbeitercommission auf eine Weise niedergelegt, die offenbar darauf berechnet war, ihm die Sympathie der Arbeiter zu erhalten.

Wer damals die Ruhe Frankreichs für gesichert gehalten hätte, würde sich sehr geirrt haben. Die Proclamation der Republik befriedigte die Radikalen keineswegs; die Zusammensetzung der Regierungscommission gab der Ordnung und Sicherheit keine Garantie; die Nationalgarde von Paris war durch den Eintritt eines jeden Bürgers ohne Unterschied und durch die Wahl einer Menge demokratisch gesinnter Officiere demoralisirt; ihr Befehlshaber, der General Courtais, war im höchsten Grade ehrgeizig und nach Volksgunst begierig, und hatte sich am 17. April mit großer Schwäche benommen, besaß aber neben dem Minister des Innern und dem Maire von Paris das Recht, Generalmarsch schlagen zu lassen, und die Sicherheit der Hauptstadt war zunächst zwei Männern, Marrast und Caussidière, anvertraut, die einander haßten. Die Clubs und die von ihnen abhängigen Blätter mußten das sehr wohl, und hörten nicht auf, gegen die Nationalversammlung zu declamiren, und wenn auch Blanqui und Barbès, die bedeutendsten Clubhäupter, innerlich einander gegenüberstanden, so waren sie doch gegen den gemeinsamen Feind vereinigt. Der Gedanke aber, welcher die Clubs leitete, war eine Dictatur oder einen Wohlfahrtsausschuß an die Spitze des Staates zu stellen, stark genug, um revolutionaire Maßregeln gegen die Reichen und die Mittelklasse durchzuführen. Diesem Gedanken gemäß wollte man eine großartige Demonstration gegen die Nationalversammlung machen, und als Vorwand dazu sollte eine Petition dienen. Daß dies ein bloßer Vorwand sein sollte, verhehlte man den Sectionen gar nicht; hier erklärte man sich offen darüber, daß die Nationalversammlung durch einen Handstreich gestürzt werden sollte, indem man die Wahlen für fehlerhaft erklärte.

Am 10. Mai, den man zur Demonstration gewählt hatte, waren alle Clubs in Permanenz, und das zu beobachtende Verfahren war auf folgende Weise festgesetzt. Die Unterrichteten sollten, nach den Clubs vertheilt, unter ihren Bannern marschiren, gefolgt von der Masse der Arbeiter des übrigen Volks, und beständig den Ruf: Es lebe Polen! Es lebe Italien! hören lassen. Wäre man bei dem Locale der Nationalversammlung angekommen, so meinte man, würde von zwei Fällen einer eintreten: entweder würde man von der Versammlung zugelassen, dann sollte man von ihr fordern — Krieg gegen Rußland und Oesterreich, das Recht auf Arbeit, ein Ministerium des Fortschritts und eine Progressivsteuer auf das Einkommen der Reichen; oder man würde nicht zugelassen; dann sollte die Nationalversammlung unter dem Vorwande schlechter Wahlen aufgelöst und ein Wohlfahrtsausschuß aus Clubmitgliedern gebildet werden. Die Nationalversammlung

hatte zwar keine genaue Kenntniß von dem Unternehmen, aber ganz unbekannt konnte es ihr nicht sein, daß man etwas gegen sie beabsichtige, und so mußte sie erstaunen, daß man keine ernstern Maßregeln ergriffen hatte, um sie zu schügen. Aber die Regierungskommission war weder in sich einig, noch der Nationalversammlung besonders geneigt, und Caussidière, wenn er auch einen Sinn für Aufrechterhaltung der Ordnung hatte, war doch durch alte Freundschaft zu sehr mit den Clubisten verbunden, als daß er, der auf das Genaueste von ihren Schritten unterrichtet war, für starke Repressivmaßregeln gewesen sein sollte. Man vermuthet auch wol, daß es ihm nicht unangenehm gewesen sein würde, wenn die Nationalversammlung durch das Volk eingeschüchtern worden wäre. Es fanden sich vor dem Sitzungslocale nur drei Bataillone der unsichern Mobilgarde, drei sehr unvollständige Legionen der Nationalgarde und eine Escadron dieser letztern zu Pferde.

Zu Mittag begann die Sitzung und nach einigen vorläufigen lebhaften Erörterungen wollte man zur Tagesordnung übergehen, auf welcher die Interpellationen von d'Aragon wegen Italien und von Wolowski wegen Polen standen, als der Lärm des heranwogenden Volks sich hören ließ. Die Banner der Clubs brachen aus allen Ecken auf dem Plage Ludwig's XV. hervor, und nur auf der Brücke wurde die Spitze der Sonne durch eine mündliche Verhandlung wegen der abzuordnenden Deputation etwas aufgehalten. In der Versammlung eilte inzwischen Degouffe an die Rednerbühne, von welcher herab Wolowski eben seinen Antrag in Bezug auf Polen machte, und sagte in großer Aufregung: „Die Nationalvertreter sind bedroht; im Widerspruche mit dem Befehle des Präsidenten und der Quästoren hat der Befehlshaber der Nationalgarde diese das Bayonnet in die Scheide stecken lassen.“ „Was sagen Sie?“ rief Clément Thomas, „die Versammlung ist der Furcht unzugänglich; das Volk will nur der Nationalversammlung eine Petition überreichen“ — und sogleich kam Perré an den Präsidenten heran und übergab ihm eine Petition. Aber in diesem Augenblick zeigten sich auch die ersten Männer in Blousen auf einer der Tribünen und entfalteten eine Fahne, worauf die Worte zu lesen waren: Fahne des Berges. Wildes Geschrei ließ sich hören und der Präsident bedeckte sich, übergab aber bald seinen Stuhl dem Vicepräsidenten Corbon und wurde nun von einem tobenden Volkshaufen umringt, welcher von ihm den Befehl verlangte, daß die Tambours, die man von weitem hörte, aufhören sollten, Generalmarsch zu schlagen. Er war schwach genug, darauf einzugehen. Der Lärm im Saale war furchtbar; Alles in Verwirrung durch einander, indem immer neue Haufen eindrangen; Niemand wagte und war im Stande, die Ordnung wieder herzustellen. Da erschien L. Blanc um 4 Uhr, und als er die Hand aufhob, schrie sogleich die Menge: Laßt L. Blanc reden, der Bürger L. Blanc hat das Wort im Namen des Volkes. Es lebe L. Blanc! Raspail war inzwischen vergeblich bemüht gewesen, von der Rednerbühne die Petition der Menge zu lesen. L. Blanc benutzte dies Ansehen, um die Ruhe herzustellen. Die Petition konnte nun gelesen werden, und nachdem

dies geschehen war, verlangte man zuerst, daß ein Heer zum Vortheile der Polen aufgebracht werde, steigerte dann aber seine Forderungen immer mehr, indem Blanqui und Barbès sich gegenseitig überboten, um die Volksgunst zu gewinnen, und versetzte die Menge in einen so leidenschaftlichen Tumult, daß an eine Verhandlung gar nicht zu denken war. Selbst Ledru Rollin's Rede machte keinen Eindruck. Das Volk wollte, daß votirt, nicht daß debattirt werde. Als es bis zu diesem Äußersten gekommen war, trat plötzlich der bleiche Hubert auf und rief: Bürger, im Namen des Volks erkläre ich die Nationalversammlung für aufgelöst. Bei diesen Worten verließen der Präsident und der größte Theil der Abgeordneten den Saal, in dessen Besitz sich nun das Volk befand, welches seine Häupter Barbès, Blanqui, Sobrier, Flotte und Hubert mit Beifall begrüßte.

So hatte man den ersten Zweck erreicht, die Nationalversammlung war zerprengt; aber wenn dieser Schritt Bedeutung haben sollte, mußte man weiter gehen. Das fühlte man, und so schritt man dazu, sogleich einen Wohlfahrtsausschuß zu wählen, den man auf dem Stadthause installiren wollte. Dahin eilte man daher im Sturmschritt, die Banner der Clubs voran. Man fand auch keinen Widerstand; denn die Mobilgarde, welche diesen hauptsächlich hätte leisten können, war es, die sogleich auf die Aufforderung ihre Bayonnete in die Scheide gesteckt hatte und schon anfang, mit den Auführern zu fraternisiren. Die Regierungskommission saß im Luxemburg und beschäftigte sich mit Nebenfragen, statt energische Maßregeln zu ergreifen. Nur die Nationalgarde zeigte einen Eifer, der um so löblicher war, als sie von Niemandem dazu angetrieben wurde. Sie eilte zu den Waffen, und in kurzer Zeit war der Saal der Nationalversammlung befreit und die Mobilgarde zur Pflicht zurückgeführt. Der General Courtais, der die Nationalversammlung der Gefahr ausgesetzt hatte, wurde seiner Generalabzeichen, seines Kreuzes und seines Degens beraubt.

Dieser Erfolg ermuthigte die Executivgewalt, und Lamartine eilte in die Nationalversammlung, wo er sehr bald durch eine begeisterte Rede seine Popularität bei der Nationalgarde wieder herstellte. Inzwischen waren die Reuterer immer tobend bei dem Stadthause angelangt und nach einigen Verhandlungen eingelassen worden. Sie füllten bald alle Säle, und Barbès, der sich nebst Albert hier eingefunden hatte, redete die Menge von einem Tische herab an und verkündete die neue provisorische Regierung. Aber nicht alle Namen fanden, wie Sobrier, Blanqui, Raspail, Caussidière, Cabet, Proudhon, den Beifall des Volks. Der von Ledru Rollin wurde nur mit beleidigenden Äußerungen angenommen, der von Flocon, als eines Verräthers, zurückgewiesen. — Aber dieses Drama erreichte bald seine Katastrophe. Die Nationalgarde unter Clément Thomas ging gegen die Auführer mit Energie vor, während in der Nationalversammlung heftige Debatten gepflogen wurden. Zwei Decrete wurden jedoch sehr bald votirt, die Permanenz der Versammlung und die Versekung von Barbès, Albert und Courtais in An-

laub, worauf der Generalprocurator Portalis ange-  
1 hatte.

Am andern Tage (16. Mai) kam die Nationalver-  
sammlung um 10 Uhr zusammen und hörte später Garnier-  
an, der sich über die Schritte der Regierungskommission  
sprach: Truppen wären herbeigezogen, es hätten Arre-  
ten stattgefunden und die Arretirten wären auf dem  
nach Vincennes — Blanqui, Barbès, Albert und  
e, die Montagnards wären zerstreut worden, die  
von Blanqui und Barbès geschlossen und dem  
repräsentierten, der seine Schuldigkeit gethan, aber schlecht  
küstet worden wäre, hätte man Élément Thomas und  
General Bedeau beigegeben. Das Einrücken der Trup-  
pen und die Auflösung der Montagnards, sowie der Bande,  
die man Lyoneser nannte und die sich theils auf der  
repräsentatur, theils im Hause Sobrier's aufhielten und  
Bürgern ein Schrecken waren, hatte die National-  
versammlung verlangt. Diese hatte am 15. eine große Hinge-  
gezeigt und dadurch hinreichend bewiesen, daß das  
Verbrechen, welches sie vertrat, sehr wohl begriffen hatte,  
auf dem Spiele stände. Das Herbeieilen der Na-  
tionalgarde aus benachbarten Städten war in gleichem  
Maße geschehen. — Die Versammlung war aber  
geneigt, der Regierungskommission ein Vertrauens-  
votum zu geben; auch griff sie Caussidière heftig an und  
verurtheilte ihn zu der Erklärung, daß er bereit sei, sein  
Amt niederzulegen, wenn er das Vertrauen der Versamm-  
lung nicht besäße. Diese und andere Verhandlungen  
gingen aber nicht vor sich, ohne daß manche be-  
deutende Person compromittirt wurde und ein großer Riß  
in der demokratischen Partei selbst entstand, da jeder gern  
zu erscheinen wollte und den Schatten auf an-  
warf. Am meisten verlor die Regierungskommission  
ansehen. Über L. Blanc, welchen Portalis und Landrin,  
Procurator der Republik, als verdächtig der Betheili-  
gung bei dem Aufstande am 15. erkannten, kam es mit  
der Regierungskommission zum Zwispalt, und jene beiden  
setzten ihre Ämter nieder. Dies that auch später  
Léon, nachdem er in der Versammlung eine ungewisse  
lächerliche Rolle gespielt hatte. Die Hauptgegen-  
stände, auf welche die Commission ihr Augenmerk hätte  
wenden müssen, waren die Presse, die Clubs und die Natio-  
nalwerkstätten, aber sie that Nichts, denn das Décret den  
Élément Thomas, welcher jetzt an der Spitze der letztern  
stand, plötzlich durch die Polizei von Paris verschwinden  
war ein Streich ohne Bedeutung, der nur Misbil-  
gung zur Folge hatte. Nahm man später auch eine ge-  
meine Reinigung der Werkstätten vor, so ging man dabei  
mit so wenig Ernst zu Werke, daß der Gewinn  
kaum in Betrachtung kam. Selbst bei der Herbei-  
führung der Truppen benahm man sich lässig; jedoch war  
ein großer Vortheil, daß man den General Cavaignac  
Kriegsminister ernannt hatte, einen tüchtigen Solda-  
ten Ehrenmann und aufrichtigen Republikaner.  
Ein eigenthümlicher Umstand sollte aber zu all den  
vorhandenen Ursachen der Spaltung eine neue hin-  
zufügen. Louis Napoleon Bonaparte, Sohn Louis Bo-  
naparte's, Königs von Holland und der Hortensie, be-

kannt durch seine zweimal gescheiterten Unternehmungen  
gegen Louis Philippe und durch seine Gast in Ham, be-  
warb sich bei den Nachwahlen um eine Deputirtenstelle  
und weckte dadurch die alte Bonapartistische Partei wieder  
auf. Den Demokraten war dieser Umstand nicht unan-  
genehm, weil er ihnen eine Vermehrung der Spaltungen  
unter ihren Gegnern versprach.

Wenn man von den untergeordneten Trennungen  
absteht, so gab es zu dieser Zeit eine Partei, welche das  
bisherige Haupt der Republik — Lamartine — begünstigte  
und ihn an die Spitze der Republik als Präsident gestellt  
zu sehen wünschte. Eine andere war die der afrikanischen  
Armee, welcher eine militärische Dictatur am angemessen-  
sten schien. Sie zählte Cavaignac, Lamoricière, Charras  
zu den hervorragendsten Mitgliedern und hatte große  
Sympathie bei dem Anhange des National. Die dritte,  
welche jetzt erst auftauchte, war die Bonapartistische. In  
ihrer Entstehung hatte das Wiedererscheinen Louis Napo-  
leon's Veranlassung gegeben. Sein Name weckte die  
Erinnerungen an den Ruhm und Glanz des Consulats  
und des Kaiserreichs, und wie bedeutend diese wirkten,  
sah man aus der großen Stimmenzahl, womit Louis Na-  
poleon in drei Departements zum Deputirten gewählt  
wurde. Es war zweifelhaft, ob die Nationalversammlung  
die Wahl für gültig anerkennen würde, auch erinnerte La-  
martine am 12. Juni an das Gesetz, welches die Bonapar-  
tisten von dem Boden Frankreichs verbannte; allein  
die Deputirten bestätigten die Wahl, ungeachtet man erst  
am 26. Mai die Verbannung Louis Philippe's und seiner  
Familie ausgesprochen hatte. Gleichsam im Hintergrunde  
dieser drei Parteien stand die vierte, gefährlichste, die zu  
ihrem Feldgeschrei die demokratische und sociale Republik  
hatte. Zwar waren die vorragendsten Häupter derselben  
gefangen, aber sie war in Paris noch immer von der  
größten Bedeutung, und es fehlte ihr nicht an klugen  
und unternehmenden Leitern. Sie hatte ihre Hauptstärke  
in den Arbeitern der Nationalwerkstätten und war ent-  
schlossen, das am 15. Mai verlorne Spiel von Neuem zu  
beginnen. Diesmal schmeichelte sie sich mit einem gün-  
stigen Erfolg, oder war doch Willens, es auf einen Kampf  
der Verzweiflung ankommen zu lassen. Es blieb ihr nicht  
verborgen, daß die Regierung sie zu vernichten beabsich-  
tete und daß sie diesem Schicksal nur durch den Sieg  
über dieselbe entgehen könne. Die Militärmacht wurde  
fortwährend in Paris vermehrt, die bedeutendsten Clubs  
waren schon geschlossen, das Aufbruchgesetz war erlassen,  
und was das Wichtigste war, im Anfange des Juni war  
auch die Reorganisation der Nationalwerkstätten von der  
Nationalversammlung votirt worden und zugleich wollte  
man die Arbeiter überall da in Frankreich verwenden, wo  
Beschäftigung für sie vorhanden war. In Commandos  
sollten sie abgeführt werden. Davon waren jedoch die  
unverheiratheten Arbeiter vom 18. bis zum 25. Jahre  
ausgenommen, welche gezwungen sein sollten, Dienste im  
Heere zu nehmen. Unter den Arbeitern, die sich natürlich  
am liebsten selbst ernähren ließen, erregten diese Beschlüsse  
das größte Mißvergnügen. Man wollte sie aufopfern, in  
ungefunden Gegenden zu Grunde richten; aber sie würden  
37 \*

nicht geben — so hieß es unter ihnen. Und dabei blieb es nicht. Abgeordnete der Arbeiter begaben sich zu dem Minister der öffentlichen Arbeiten und erklärten ihm, daß die Nationalwerkstätten, welche auf gewisse Weise einen Bestandtheil des souverainen Volks bildeten, nur nach Errichtung einer demokratischen und socialen Republik Paris verlassen würden. Wenn man die Stärke der beiden Parteien betrachtet, von denen es wahrscheinlich war, daß sie in der nächsten Zeit sich feindlich gegenüberstehen würden, so darf man die der Demokraten nicht zu gering anschlagen, wenn man auch ihre eigenen Berechnungen als übertrieben betrachtet. Im Anfange des Juni waren den Kruppentheilen gemäß, die sich in Paris befanden, höchstens 25,000 Mann Infanterie und Cavalerie, aber an wirklich disponibler Mannschaft gewiß nicht mehr als 18,000 Mann vorhanden. Indessen konnten in 36 Stunden 15,000 Mann Linie herbeigezogen werden, und außerdem betrug die Mobilgarde 14,000 Mann und die neue republikanische Garde etwa 1500 Mann. Man konnte also über 48,000 Mann verfügen, die ganz militärisch organisiert waren, und hatte außerdem auf die Hilfe der Nationalgarde zu rechnen. Es ist wahr, daß die Mobilgarde größtentheils aus Leuten bestand, die bei den frühern Umeuten eine Rolle gespielt hatten, aber es ist auch wahr, daß mit dem Eintritte in ein organisiertes Corps der Geist der Ordnung und des Gehorsams den Einzelnen zu beherrschen anfängt und daß man mit ziemlicher Gewißheit auf ihn rechnen kann. Mit Recht durfte man daher die Kräfte der Mobilgarde in Anschlag bringen. Zweifelhafte stellte sich schon die auf die Nationalgarde zu setzende Hoffnung. Hatte sie sich auch am 15. Mai ehrenhaft benommen, so darf man nicht vergessen, daß sie damals gegen einen Handstreich der unbewaffneten Demokratie ausrückte und daß ihre mit dieser sympathisirenden Mitglieder ausblieben. Anders mußte es sich gestalten, wenn ein Theil der Bevölkerung gegen den andern auf Leben und Tod in den Kampf ging. In manchen Stadttheilen bestand die Nationalgarde aus mehr als verdächtigen Personen, und dazu kam, daß es unter den höhern Officieren viele schwache und unfähige, unter den niedern aber viele gab, die den Clubs angehörten, oder ihre Gesinnungen theilten. Dieser bewaffneten Macht nun konnten die Feinde der Ordnung wol an 100,000 Leute entgegenstellen, die zum Theil zu den verwegensten Gesellen gehörten und in ihren Reihen sehr viel gebiente Soldaten und unterrichtete Militärs zählten. Sie sagten sich zwar, daß nicht alle, auf die sie rechneten, auch ihre Absicht theilten, aber sie waren überzeugt, daß sie ihnen zusallen würden, wenn der Kampf einmal begonnen hätte. Dabei waren sie lange über den Operationsplan einverstanden. Da es der eigentlichen Bürgerschaft galt, so würde es thöricht gewesen sein, sogleich in der ganzen Stadt die Waffen zu erheben. Man wollte daher die Vorstädte zur Basis machen, und von hier aus allmählig vordringen, immer auf das Rathhaus gerichtet, nach dessen Besetzung sogleich eine provisorische Regierung eingesetzt werden sollte.

Am 22. Juni war aller Zweifel verschwunden, daß Paris einer großen Katastrophe entgegenginge. Man

konnte sie schon längere Zeit vorhersehen, und am wenigsten konnte es der Executivgewalt an hinreichenden Daten fehlen, um sich ein Urtheil darüber zu bilden; aber Niemand mochte glauben, daß bei den Mitteln, welche der Regierung zu Gebote standen, die Aufrührer es zu einem ernstern Kampfe würden kommen lassen. Haufen von Arbeitern mit ihren Wagnern füllten die Straßen, bewegten sich hin und her, und bestimmten die Sammelplätze zur Ergreifung der Waffen. Man konnte sogar schon die Namen der Anführer nennen hören. Die Ursache des Aufstandes für Viele, für Viele aber nur der Vorwand war die erfolglose Petition der Arbeiter bei dem Mitgliede der Executivgewalt Marie, und der Umstand, daß am andern Tage Falour in der Nationalversammlung den Bericht über die Unterdrückung der Nationalwerkstätten abfassen sollte.

Aber, hat man gefragt, warum ließ man nicht die Häupter in der Nacht festnehmen? Und warum that der Polizeipräsident Trouvé-Chauvel Nichts zur Abwehr? Weil, erwidert man, der Minister Trelat die Verhaftungsbefehle zurückhielt und die Partei des National es zu einer Dictatur kommen lassen wollte.

Der Morgen des 23. fand Paris ganz ruhig. Die Läden öffneten sich wie zu einem friedlichen Verkehr; aber bald bildeten sich einige Gruppen an den Thoren St. Denis und St. Martin, man hörte ein Zeichen und rasch eilten eine Menge Leute herbei, und mit großer Schnelligkeit, aber ebenso großer Ordnung wurden die ersten Barricaden gebaut. Doch die Nationalgarde ließ nicht lange auf sich warten und nahm die Barricaden. Aber dies war freiwillig geschehen; noch zeigte sich kein Eingreifen von Oben. Die Executivgewalt war noch im Luxemburg versammelt, um über die zu ergreifenden Maßregeln zu berathen. Das war spät, aber der Erfolg ein großer Gewinn; der General Cavaignac wurde zum Chef aller Militärgewalt ernannt. Clément Thomas, der vor acht Tagen seine Demission gegeben hatte, übernahm wieder den Befehl der Nationalgarde.

Die Nationalversammlung war beisammen und die Glieder der Executivgewalt vereinigten sich größtentheils mit ihr. Man berathschlagte; man erließ Proclamationen; einzelne, wie Lamartine, suchten durch persönliche Gegenwart auf die Rebellen zu wirken. Lange trug man sich mit der Hoffnung eines raschen Sieges; aber es war nicht zu leugnen, der Aufstand gewann immer mehr an Kraft. In der Nacht vom 23—24. entwickelte er den großen Plan, sich von verschiedenen Seiten dem Grève-plate zu nähern. Unzählige Barricaden erhoben sich und auf einem Punkte war man nur noch auf Flinten-Schußweite von dem Rathhause entfernt. Der General Cavaignac setzte aber einen nicht minder großartigen Plan den Aufrührern entgegen: vom Mittelpunkte aus fächerartig vorzugehen, die Gegner auf ihre Ausgangspunkte zurückzuwerfen und von einander zu trennen. Inzwischen begriffen immer Mehre, daß die große Gefahr nur mit Sicherheit abgewandt werden könne, wenn man die jetzt so getheilte Gewalt concentrirte. Als daher am Vormittag des 24. in der Nationalversammlung von Pascal Du-

folgendes Decret beantragt wurde: Paris wird in zerungszustand erklärt, und alle Gewalten werden in Händen des Grafen Cavaignac vereinigt! ging es einer kurzen Debatte durch. Baugard hatte sogar Aufhören der Thätigkeit der Nationalversammlung ngt. Für Frankreich war die Stellung des General ignac die eines Präsidenten des Ministeriums, weler sich aber selbst zu wählen hatte und welches er folgenden Personen zusammensetzte: General Bedeau ie auswärtigen Angelegenheiten, Senard für das In- lamoricière für den Krieg, Bastide für die Marine, hour für die Finanzen, Recrut für die öffentlichen en, Courret für den Ackerbau und Handel, Beth- für die Justiz, und Carnot für den öffentlichen richt.

Jetzt hinderte Nichts den General Cavaignac, mit der en Energie zu verfahren; aber dennoch widerstanden usführer noch bis zum 26. Erst der Abend dieses s beendigte einen Kampf, der mit der größten Er- ung geführt worden war, und wäre er zum Vortheil ebellien ausgeschlagen, namenloses Elend über Paris das ganze Land gebracht haben würde. Man schätzt hahl derer, welche von Seiten der besiegten Partei mpfste Theil genommen hatten, auf etwa 40 bis 0. Von der Nationalgarde wurde eine sehr bedeu- Zahl nur dazu verwandt, die Ordnung und Ruhe n Theilen der Stadt zu erhalten, welche von der rection frei geblieben waren. Die Verluste auf bei- Seiten waren sehr groß, sind aber nie genau festge- worden. Im Anfange wurden sie sehr übertrieben. Insurgenten sollten 10 bis 11,000 verloren haben; : reducirte man die Zahl auf 5000, und, wol zu auf 2000. Daß auch die für die Regierung käm- e Macht sehr gelitten hatte, geht schon daraus her- daß die Generale Negrier und Bréa auf dem Plage n, daß die Generale François, Reynaud, Bourgon Duvivier später an ihren Wunden starben, und daß enerale Bedeau, Damèsme, Korte, Lafontaine und er schwerer oder leichter verwundet wurden.

Es ist natürlich, daß sich Paris in dem alleraufrig- zustande befand. Der Kampf hatte in einigen Thei- er Stadt die furchtbarsten Verwüstungen angerichtet, ) über eine ungeheure Zahl von Familien gebracht, drohte, durch die anzustellenden Untersuchungen noch nicht geringe Zahl unglücklich zu machen. Aber das beiweitem das Geringsste. Der Aufstand hatte gezeigt, welchem unterwühlten Boden Paris, ja der ganze Staat efand. Nicht zu leugnen war es, daß man der provi- ren Regierung und der Executivcommission großen- die traurigen Zustände verdankte, woran das Land vorzugsweise Paris litt. Allein, wie konnte es an- sein? Wo Männer wie Lamartine und Ledru Rollin ch an der Spitze standen, die mit den Häuptionen der iegler in mehr oder minder enger Beziehung standen och wieder so ganz von einander verschieden waren, ß sich kein anderer Erfolg erwarten; ja man würde it Recht wundern, daß dieser nicht ein noch weit merer war, wenn man sich nicht eingestehen mußte,

daß eben die wunderliche Zusammensetzung der Regierung ihre einzelnen Glieder nöthigte, sich zu einem Verfahren zu bequemen, was keinem von ihnen genügte, aber doch am ersten die Billigung der Bessergefinnten erwarten durfte. Und dies war um so nothwendiger, als die Nationalversammlung überwiegend aus Männern bestand, welche einen gefeglichen Zustand wieder herbeizuführen wünschten, wenn sie auch über den Weg, der dahin führen sollte, nicht einig waren.

Mit der Erhebung Cavaignac's zum Ministerpräsi- denten hatte die Ansicht des National oder der blauen Republik gefestigt, denn der General hing der Republik mit Aufrichtigkeit an, verwarf aber die Extreme, wie sie die Bergpartei wollte, ebenso, wie die Schwärmerieen der So- cialisten und Communisten, die in Proudhon ihren geist- reichsten Vertheidiger hatten. Vorläufig blieb daher auch den Legitimisten und den Anhängern der gestürzten Re- gierung, die in der Rue de Poitiers ihren Versammlungs- ort hatten, den aber auch manche gemäßigte Republikaner besuchten, nichts Anderes übrig, als die Republik aufrecht zu erhalten. Sie mochten sie als ein Übel, als eine für Frankreich geeignete Staatsform betrachten; aber sie war da und war im Augenblicke der einzig mögliche Zustand. Durften etwa die Legitimisten hoffen, die Republik zu bes- seitigen und Heinrich V. zurückzurufen? Oder die Dr- leanisten die Julimonarchie wieder herzustellen, wenn sie auch mit einander einig gewesen wären, wen von der Fa- milie Orleans sie Louis Philippe substituiren wollten? Nur soviel stand in der Überzeugung Aller fest, welche nicht eine gänzliche Umgestaltung der Gesellschaft wollten, daß man sobald als möglich eine republikanische Verfassung aufstellen und als Spitze derselben einen Präsidenten wäh- len müsse. Weil darüber aber noch Monate vergehen konnten und Paris von mehren Übeln gedrückt wurde, deren Beseitigung nicht bis dahin verschoben werden durfte, so war es nöthig, daß die bestehenden Gewalten sich ernst- lich und eilig damit beschäftigten.

Nicht bloß die Nationalwerkstätten waren ein Übel, sondern es waren auch das Associationsrecht und die Press- freiheit zu Übeln geworden. Nach Dupin's Angaben wurden in jenen Werkstätten beim Ausbruche des Aufstan- des 117,000 Faulenzer vom Staate besoldet. Abgesehen davon, daß diese Summen verschlangen, welche die Regie- rung noch länger aufzubringen gar nicht im Stande war, bildeten sie auch eine organisirte Macht von Lazzaronis, welche die Hauptstadt bedrohte und zu Vorsichtsmaßregeln nöthigte, die sich ohne einen neuen Aufwand nicht aus- führen ließen. Die Gefahr, welche in den Nationalwerk- stätten lag, wurde aber erst durch die Clubs recht groß, worin der Haß gegen die Regierung künstlich erhalten wurde und die Leitung aller Emeuten und Angriffe auf die öffentliche Autorität ihren Mittelpunkt fand. In ei- nem noch größeren Umfange wirkte aber die Presse. Sie verwirrte nicht bloß die Begriffe auch der rechtlich denkenden Bürger, sondern untergrub auch in den verschiedensten Wendungen und indem sie täglich ihre Waffen schwang, alles, was dem Menschen achtungswerth, ehrwürdig und heilig sein sollte.

Die vier Tage des erbitterten Kampfes hatten zwar viele gefährliche Elemente vernichtet; die Reihen der Blousenmänner waren bedeutend gelichtet, und zugleich war eine große Zahl der Überlebenden in den Gefängnissen untergebracht, die man schon in der Nacht vom 27—28. nach den überseeischen Besitzungen Frankreichs, mit Ausnahme derer am Mittelmeere, zu transportiren beschloß; allein die noch vorhandene Menge der unbeschäftigten Arbeiter war groß genug, um die Regierung in Verlegenheit zu setzen. Für sie mußte auf irgend eine Weise gesorgt werden. Vorläufig war das Ministerium nur entschlossen, die öffentlichen Werkstätten zu schließen, und ging dabei so rasch zu Werke, daß Cavaignac am 3. Juli in der Nationalversammlung erklären konnte, die Nationalwerkstätten seien geschlossen. Ehe man nun aber für die Arbeiter auf eine andere Weise sorgen konnte, mußte der Staat ihre Ernährung übernehmen. Diejenigen von ihnen, für welche sich noch keine Beschäftigung auffinden ließ, erhielten daher vorläufig noch ihren Lohn. Um überhaupt den Arbeitern die Erwerbung ihres Unterhaltes zu erleichtern, beschloß man, einen schon früher besprochenen Plan in Ausführung zu bringen, der darin bestand, daß man drei Mill. Francs, welche die Regierung bewilligt hatte, zur Unterstützung solcher Arbeiterassociationen anwenden wollte, welche sich zur Übernahme der Ausführung öffentlicher Arbeiten vereinigten. Die Nationalversammlung setzte am 14. Juli die Arbeiten fest, welche auf diese Weise sollten in Ausführung gebracht werden dürfen. Man hoffte auch, daß durch die Wiedereinführung von zwölf Arbeitsstunden täglich in den Manufacturen und Fabriken den Unternehmern mehr Muth zur Beschäftigung von Arbeitern gemacht werden würde, und führte daher am 9. Sept. jene früher übliche Arbeitszeit wieder ein. Einen Hauptvortheil gedachte jedoch der Kriegsminister Lamoricière zu erreichen, wenn ihm gestattet würde, in Algier Arbeitercolonien anzulegen. Er trug deshalb seinen Plan am 11. Sept. in der Nationalversammlung vor, von welcher er einen Credit von 50 Mill. Francs für drei Jahre verlangte. Er dachte 15,000 Familien zu colonisiren. Die Nationalversammlung ging am 19. Sept. darauf ein; aber im Anfange fand der Plan bei den Arbeitern heftigen Widerspruch, weil sie fanden, daß sie sich getäuscht hatten, wenn sie glaubten, es sollte ihnen durch denselben Gelegenheit gegeben werden, sich Grundeigenthum zu erwerben. Später schnten sie sich aber damit aus, und es fanden sich mehr Bewerber um die Ansiedelung, als nach dem Plane untergebracht werden konnten.

An der Pressfreiheit und dem Associationrecht hing die Gesellschaft mit einer solchen Vorliebe, indem sie darin die Hauptstützen der freien Verfassung zu sehen glaubte, daß die Regierung mit Vorsicht dagegen einschreiten mußte, wenn sie nicht Gefahr laufen wollte, mit ihren Anträgen von der Nationalversammlung zurückgewiesen zu werden. Nach dem 15. Mai hatte man auch nur gewagt, die beiden Clubs zu schließen, welche Blanqui und Barbès zu ihren Hauptern hatten. Sie ganz zu untersagen, dazu fühlte sich auch jetzt die Regierung nicht stark genug, in-

dessen war sie doch bemüht, solche Beschränkungen der Clubs eintreten zu lassen, von denen sie glaubte, daß sie geeignet sein würden, das Gefährliche derselben bedeutend zu vermindern. Die Verhandlungen darüber begannen am 12. Juli in der Nationalversammlung und wurden mit Lebhaftigkeit in mehren Sitzungen fortgesetzt. Ungeachtet einer sehr starken Opposition erreichte die Regierung doch ihren Zweck, die Beschränkungen durchzusetzen, wenn es auch fraglich bleibt, ob damit sehr viel gewonnen war. Die Clubs blieben immer eine organisirte Macht, die zwar genöthigt war, mit größerer Vorsicht aufzutreten, aber doch zur gelegenen Zeit auf die Verhältnisse sehr bedeutend einwirken konnte.

Schon daß die Parteien durch sie zusammengehalten wurden, war von Wichtigkeit. — Was die Clubs in einem geschlossenen Kreise wirkten, das wirkte die Presse im Volke überhaupt. Sie gab den Geistern eine gewisse Richtung und hielt sie in dieser Richtung fest. Daher kam sie auch den Clubs mächtig zu Hilfe, deren Mitglieder nun von ihrer Seite sich veranlaßt fühlten, alles aufzubieten, um die Schritte der Regierung zu verhindern, welche die Pressfreiheit wesentlich bedrohten. Indessen hatte die Executivgewalt durch den Ausnahmezustand der Hauptstadt schon viel gewonnen, und sie verdaunte nicht, von ihrer Stellung Gebrauch zu machen. Wie sie schon am 27. eilf Zeitungen suspendirt hatte, so wandte sie auch in der Folge dies Mittel häufig an, mußte sich aber doch gestehen, daß es sehr hart sei, und daß sie wünschen müßte, durch gesetzliche Vorschriften in Bezug auf die Presse in den Stand gesetzt zu werden, ihren Gebrauch möglichst beschränken zu können. Man verfiel deshalb auch wieder auf die durch die Februarrevolution abgeschaffte Caution der Zeitungen, die aber in der Nationalversammlung den größten Widerspruch fand. Leichtere war es, gegen die Placatenliteratur und den Verkauf von Zeitungen auf Straßen und öffentlichen Plätzen einzuschreiten. An die Abfassung eines neuen Pressgesetzes war im Augenblick noch nicht zu denken.

Wenn aber die Regierung auf der einen Seite die Waffen ihrer Feinde abzustumpfen oder zu zerbrechen suchte, so mußte sie auf der andern Seite ihre eigenen Waffen zu verschärfen oder zu vermehren suchen. In Paris hatte sie während des Straßenkampfes das Linienmilitair, die Mobilgarde und die Nationalgarde zu ihrer Verfügung gehabt; denn die Montagnards und die republikanische Garde waren nach dem 15. Mai aufgelöst worden. Der Dienst der Linie war ohne Tadel gewesen, aber nicht so die Mobilgarde und die Nationalgarde. Abgesehen davon, daß auch in andern Legionen der letztern sich viele Subjecte fanden, die in den unglücklichen Sonntagen ihre Pflicht nicht erfüllt hatten, oder wegen ihrer Gesinnung verdächtig waren, hatten die achte, neunte und zwölfte Legion an dem Kampfe gegen die Regierung Theil genommen. Das wenigste, was man daher thun konnte, war, daß man jene drei Legionen auflöste und das Commando der Nationalgarde einem Manne übertrug, auf dessen Tüchtigkeit und Ehrenhaftigkeit man sich ganz verlassen konnte; dies war der General Changarnier. Di-

lgarde hatte sich zum Theil zwar vorzüglich tapfer agiert, aber dennoch war sie keine zuverlässige Stütze; welche einen sehr thätigen Antheil an der Februarrevolution genommen hatten, waren in sie aufgenommen. Sie mußte daher gereinigt und neu organisiert werden. Ihre Wiedereinführung geschah erst nach einem Beschlusse der Nationalversammlung vom 5. Sept. Sie bestand aus 25 Bataillonen oder 16,250 Mann bestehend, und Paris zugleich eine Garnison von 25,000 Mann militärisch haben sollte. Der üble Umstand dabei war der, daß zwischen dem Solde des Linien Soldaten und Mobilgardisten ein so bedeutender Unterschied stattfand, wenn auch der letztere für seine Beköstigung und Kleidung selbst zu sorgen hatte, so stand er sich doch einem Solde von zwölf, oder, je nachdem er zu den Linien, oder zu den neu angeworbenen Gemeinen gerechnet, zehn Sgr. viel besser, als der Soldat der Linie. Die Reibung zwischen beiden Truppenabtheilungen konnte nicht ausbleiben und mußte später zur Beseitigung vorzüglicher Gattung führen.

Die Nationalversammlung hatte zwar zu ihrer Hauptaufgabe die Berathung der Verfassung, aber es wurden doch viele dringende Gesetze vorgelegt, und zugleich wurden durch Interpellationen und persönliche Debatten so sehr unterbrochen, daß sie erst spät zu ihrem eigentlichen Werke gelangen konnte. Daß sie sehr bunt zusammengesetzt war, wissen wir, aber die Mischung ihrer Parteien doch von einer solchen Beschaffenheit, daß die der Republikaner von gestern, wo es auf eine Entscheidung ankam, das Übergewicht behauptete, wenn nicht die stärkeren waren. Hätten die Republikaner von heute, größtentheils Republikaner wider den Tag, ihr das Feld streitig machen wollen, so würden Montagnards und die Socialisten sich auf ihre Seite schlagen haben. Deshalb ist es auch erklärlich, daß am 21. Aug. das Haupt der Freunde des National, am 21. und für die folgenden Monate immer wieder zum Präsidenten der Nationalversammlung bestimmt wurde. Am 29. Aug. begann die Vorlesung des von der Kommission entworfenen Verfassungsentwurfs und darauf Beratungen, die, wenn man die zweite Abstimmung rechnet, bis zum 25. October dauerten. Erst am 27. Nov. wurde die Verfassung, wie sie votirt worden, angenommen und in Paris als angenommen durch 42 Kanonikus verkündigt. Am längsten hatte man sich bei der Einleitung, welche die allgemeinen Rechte und Verantwortlichkeiten des französischen Bürger feststellte, aufgehalten; im Ganzen waren die einzelnen Paragraphen im raschen Schritt votirt worden. Zwei Mal hatte Thiers Gelegenheit gehabt, sein großes Rednertalent und die Leichtigkeit seiner Auffassung auch schwieriger Verhältnisse in französischem Geiste an den Tag zu legen; einmal handelte es sich darum handelte, das Recht auf Arbeit, was den Socialisten mit Leidenschaft vertheidigt wurde, zu erkämpfen, und dann, als es darauf ankam, den Forderungen der Stellvertretung bei der Verpflichtung zum Militärdienste zu retten. Frankreich bildete der Verfassungsgemäß eine Republik, worin die Executivgewalt

einem auf vier Jahre gewählten, nicht wieder wählbaren, auch nicht durch den Vicepräsidenten zu ersetzenden und verantwortlichen Präsidenten und einem von ihm ernannten Ministerium übertragen, die Gesetzgebung aber einer ungetheilten Nationalversammlung, deren Mitglieder aus dem allgemeinen Wahlrechte hervorgehen und drei Jahre im Amte bleiben sollten, beigelagt wurde. Auch ein Staatsrath wurde als eine verfassungsmäßige Behörde aufgestellt.

Zur feierlichen Verkündigung der Verfassung ward erst der 12. Nov. gewählt. Ein trockener Bericht sagt darüber: Heute fand die Constitutionsfeier auf dem Concordienplatze statt. Unter einem großen Zelte von rothem Sammet erhob sich der Altar, zur Rechten und Linken Zelte und Tribunen für die Behörden und Nationalversammlung; rings um den Platz weheten von 100 hoch aufgerichteten Stangen (Mastbäumen) die Nationalfahnen. Von 6 Uhr Morgens ab tönte der Generalmarsch durch die Straßen, um 7 Uhr traten die Compagnien der Nationalgarde zusammen. Die ganze Nacht hindurch waren Deputationen aus den Departements angekommen. Von 8 bis 8½ Uhr stellten sich die Truppen und die Nationalgarde auf. Es fielen einige Schneeflocken, doch war die Bitterung nicht so kalt, als an den vorhergehenden Tagen. Um 9 Uhr waren die Anordnungen getroffen. Die Mitglieder der Nationalversammlung kamen über die Concordienbrücke und nahmen ihre Tribunen ein; sie schritten zu zwei und zwei, an ihrer Spitze Marrast und Cavaignac nebst den Ministern. Von der entgegengesetzten Seite nahte der Erzbischof von Paris nebst den Bischöfen von Quimper, Orleans und Versailles. Die Nationalgarde und die Truppen bildeten Spalier. Als die Geistlichkeit an den Altar gekommen war, hielt sie ein kurzes Gebet und wandte sich dann an das Volk. In diesem Augenblicke begaben sich der Präsident der Nationalversammlung, Cavaignac, und die Minister, sowie die Mitglieder des Bureau auf die zu dem Altar führenden Treppen, und von dieser Stelle aus las dann Marrast, mitten unter dem Kanonendonner, der von den Invaliden und den Forts ertönte, mit schwacher und kaum vernehmlicher Stimme die Constitution vor. Während der Vorlesung fiel der Schnee in dichten Flocken herab. Als sie beendigt war, ertönte der Ruf: Es lebe die Republik! es lebe Cavaignac! es lebe Marrast! und das Orchester stimmte die Marschallaise an. Hierauf erfolgte die Celebration der Messe, während deren von den Jünglingen des Musikconservatoriums ein eigens componirtes Te Deum vorgetragen wurde. Sobald die Feierlichkeit beendet war, ertheilte der Erzbischof den Versammelten seinen Segen und zog sich in die nahe Madalainekirche zurück. Cavaignac und Lamoricière stiegen bei dem Obelisken zu Pferde, nachdem ersterer fast auf den Händen und unter dem Rufe — es lebe Cavaignac! — dahin getragen worden. Es fand das Vorbeimarschiren der Nationalgarde und der Truppen statt. Um 5 Uhr war der Vorbeimarsch der Truppen zu Ende, da des schlechten Wetters wegen die Nationalgarde weniger zahlreich erschienen war, als man erwartet hatte.

Die Verfassung war vom Volke im Ganzen mit ziemlicher Gleichgültigkeit aufgenommen worden. Man

wußte, daß sie gewisse, im Volke verbreitete Ideen wiedergeben würde und sehnte sich nach dem Ende der leidenschaftlichen Aufregungen. Auch die Nationalversammlung hatte wenig rege Theilnahme bei den Debatten über die Verfassung bewiesen und sich oft von ihnen zu andern Gegenständen ableiten lassen. Unter diesen war einer, der eine große Aufregung hervorbrachte und nicht ohne Folgen blieb. Nach dem Aufstande im Juni war von der Nationalversammlung eine Commission mit einer sorgfältigen Untersuchung des Maiattentats und des Junikampfes niedergesetzt worden, welche ihren Bericht am 4. und am 25. und 26. August abstattete. Die Acten betrugten drei starke Folioebände, aber man erfuhr durch die Mittheilungen an die Nationalversammlung weit weniger, als man erwartet hatte, und darf mit Recht annehmen, daß die Untersuchung mit Dehutsamkeit geführt worden war und daß der Bericht noch manches verschwiegen oder verschleierte, was jene angeben hatte. Indessen war doch die Folge, daß die Nationalversammlung beschloß, L. Blanc und Caussidière wegen ihres Verhaltens am 15. Mai den Gerichten zu überliefern. Beide hatten sich indessen schon, ihr Schicksal ahnend, in Sicherheit gebracht. Während dieser Verhandlungen war ganz Paris in Bewegung, und es waren solche Sicherheitsmaßregeln ergriffen, daß die Stadt einem Kriegslager glich.

Grade einen Monat später, am 25. und 26. Sept., kam ein anderer Gegenstand zur Sprache, der wegen der Personen, die er betraf, das größte Interesse erweckte. Die Debatte darüber wurde von dem General Cavaignac veranlaßt, der sich über Verleumdungen beschwerte, die im Schooße der Versammlung gegen ihn vorgebracht wären, und dadurch eine Anklage von Seiten der frühern Executivcommission hervorrief. Sie behauptete, daß er im Anfange des Juniaufstandes ihre Befehle nicht, oder zu spät befolgt, und wenig Eifer zur Unterdrückung der Rebellen gezeigt hätte. Er rechtfertigte sich aber in einer vierstündigen Rede, welche nicht nur die gegen ihn vorgebrachten Beschuldigungen Punkt für Punkt widerlegte, sondern auch seine parlamentarischen Fähigkeiten, die man bis jetzt sehr gering angeschlagen hatte, im glänzendsten Lichte erscheinen ließ. Die Kammer beschloß, zur Tagesordnung überzugehen, und verschaffte ihm auf diese Weise einen Sieg, der ihm grade jetzt sehr wünschenswerth sein mußte. Inzwischen war doch bei diesen Verhandlungen ein Umstand zur Sprache gekommen, welchen seine Gegner wol hätten ausbeuten können, den sie aber nicht weiter urgirten. Verloren ging er jedoch nicht. Der General war nicht auf den Plan der Executivcommission eingegangen, die Hauptpunkte von Paris am 22. und 23. zu besetzen und den Aufstand ganz zu verhindern, oder doch seines Zusammenhangs zu berauben. Er wollte nicht stark genug gewesen sein, und konnte doch sehr leicht aus der Nähe eine bedeutende Truppenmacht herbeiziehen; auch hielt er es für sicherer, vom Mittelpunkte aus mit ganzer Macht auf die Insurgenten zu fallen. Dies hat ihm den Vorwurf zugezogen, der ebenso schwer zu beweisen als zu widerlegen ist, daß er die Gefahr zu einer Höhe habe anwachsen lassen wollen, welche die Nationalver-

sammlung nöthigen würde, alle Gewalt in seine Hand zu legen.

Es waren jedoch nicht die oben angegebenen Gründe allein, welche das Volk gegen die Verfassung gleichgültig machten; viel trug zu diesem Ergebnisse auch bei, daß Augen desselben auf einen neuen Punkt von Bedeutung gerichtet wurden, nämlich auf die Wahl des Präsidenten der Republik. An sie knüpften sich so manche Hoffnungen und Wünsche, wie Befürchtungen, obgleich die Verfassung dafür gesorgt hatte, daß der Präsident keine wirkende Macht erhielt. Es war die Sehnsucht, aus unsichern und verworrenen Lage zu kommen, welche an den Präsidenten klammerte, oder die Ahnung, daß der Präsident Frankreich in eine glücklichere Lage versetzen würde. Aber von wem konnte man so Großes erwarten? Wer war der Mann, dem man hätte die Rolle eines Helden zutrauen können? Die Augen des Volkes waren nach den Gesinnungen und Speculationen in seiner Wahl auf Cavaignac, Louis Napoleon, Lamartine, Raspail, Ledru Rollin, ja auch auf Louis Blanc gerichtet. Der Gang unserer Darstellung überhebt uns der Mühe, Gründe anzugeben, weshalb man die übrigen Männer der Spitze des Staates zu stehen wünschte; aber was das Volk bestimmte, seine Blicke auf Napoleon zu richten, verlangte eine besondere Erklärung. Seine frühern Uebernehmungen von Strassburg und Boulogne waren keineswegs geeignet, ihn dem französischen Volke zu empfehlen. Sie ließen ihn als einen leichtsinnigen, wenig begabten Mann erscheinen; aber sein Name erinnerte an Zeiten des Consulats und des Kaiserthums, an Zeiten der Ordnung, des Wohlstandes und des Ruhmes, an die höchste Glanzperiode Frankreichs. Auf dem Lande, die radicalen Freiheitslehren, wo Socialismus und Communismus noch keinen Eingang gefunden, aber die Excessen in Paris, Lyon und andern großen Städten die Abscheu davor erzeugt hatten, standen jene Zeiten in Ehren. In manchen Dörfern und kleinen Städten gibt es keine Hütte, kein Haus, wo nicht ein Bildniß des großen Kaisers zu finden wäre. Insofern würden diese Erinnerungen allein Louis Napoleon den Weg zum Präsidenten gebahnt haben. Was hauptsächlich empfahl, war der Umstand, daß er keine Partei angehörte. Bei keinem der andern Candidaten war dies der Fall, und so fanden sie alle bei einem Theile des Volkes Widerspruch. Dazu kam, daß sich Louis Napoleon auf eine Weise benahm, die ihn in hohem Grade angenehm machen und als denjenigen betrachten ließ, der vorzüglich geeignet sein würde, die verschiedenen Wünsche des Volkes zu befriedigen. Das Schicksal der Orleansischen Dynastie war im Februar 1848 entschieden, als auch die Bonaparte's in Paris erschienen. Schon am 26. Febr. schrieb der Prinz einen, Napoleon Bonaparte unterzeichneten, Brief an die provisorische Regierung, worin es hieß: „In demselben Augenblicke, da das Volk gesiegt, habe ich mich auf das Stadthaus begeben. Jeder gute Bürger hat die Pflicht, sich um die Republik zu stellen. Ich bin einer der Ersten, der diese Pflicht erfüllt, glücklich, wenn von meiner Vaterland-



nützlicher Gebrauch gemacht werden kann.“ Man mag dürfen, wie es kam, daß gerade Louis Napoleon hervortrat und nicht ein Anderer der Familiensam, als wenn er der Erbe seines Onkels wäre; in wird sich darüber nicht wundern, wenn man anert, daß Napoleon durch Senatsbeschuß seine Lucian und Jérôme von der Erbschaft ausgeschloste. — Die provisorische Regierung ließ den Prinzen, daß er sie genire, und so schrieb er einen Brief am 29., worin er sagte: „Er habe nach 30 Jahren einen Heerd in dem besetzten Bazar zu finden. Die Regierung sehe seine Anwesenheit für gefährlich an; er entferne sich. Man möge ein Opfer die Reinheit seiner Absichten und die Aufsicht seines Patriotismus erkennen.“ Begreiflich machten Briefe, welche durch Journale veröffentlicht wurden für den Prinzen sehr günstigen Eindruck auf st. Inzwischen dachten seine Feinde daran, ihm den von Frankreich zu versperren. Als am 19. dem Bureau der Nationalversammlung die Frage vorkam, ob gegen die Familie Orleans ein Verbanngsdecret zu erlassen sei, gedachte man auch des Verbanngsdecrets gegen die Bonaparte'sche Familie vom 832, und gab so dem Prinzen Gelegenheit, sich die Rolle wieder in Erinnerung zu bringen. Ein von datirter Brief desselben erschien in den öffentlichen Blättern, welcher eine Protestation gegen ein ihm entendes Ausnahmegesetz enthielt, und sehr geschickt e, daß er die ihm für die Nationalversammlung anmen Candidaturen nur ausgeschlagen habe, weil er die vollendeter Verfassung nach Frankreich zurückkehle. In der That fand auch am 26. Mai ein Anschlag: Verbanngung der Bonaparte's in der Nationalversammlung keinen Anklang, ungeachtet die Verbanngung stand, trotz des Widerspruchs der Prinzen dieses, mit großer Stimmenmehrheit beschloffen wurde. Nationalversammlung saßen damals schon Napoleon und Lucian, Söhne von Jérôme, Lucian und Napoleon. Das verhinderte jedoch nicht, daß die Executivcommission am 12. Juni förmlich auf die Verbanngung Napoleon's antrug, indem sie ihn als die Ursache der Bewegungen im Lande bezeichnete. Allein am 17. Juni wurde der Antrag durch, während des Prinzen Julius, die Deputirten beschloffen wurde. Das Volk außer nahm diesen Beschluß mit Jubel, und mit Recht damals Jemand, die Executivcommission ist todt. Napoleon hätte seinen Sieg aber beinahe durch diesen Brief an die Nationalversammlung vom 14. wieder t, worin es unter Anderem hieß: daß sein Name ein Symbol der Ordnung, der Rationalität und Ruhmes sei, nicht aber zu Unruhe und Zwiespalt Veranlassung geben solle, und daß er daher, wenn Letztere befürchten mußte, lieber im Exil bleiben sollte. Die Vorlesung geschah am 15. Juni und machte ein günstigen Eindruck, erregte aber in Folge einer Rede Cavaignac's, worin dieser nachwies, daß in demselben Brief nicht einmal der Ausdruck Republik vorkäme, es an den Präsidenten von einem gewissen Blound

gerichteten Drohbrieves einen solchen Sturm gegen den Prinzen, daß seine Sache verloren gewesen sein würde, wenn sie denselben Tag zur Abstimmung gekommen wäre. Man verschob diese aber bis auf den folgenden Tag, und da dieser einen neuen Brief des vermeinten Präsidenten mit dessen Verzichtleistung auf die ihm drei Mal angebotene Deputirtenstelle brachte, so beschwichtigten die Gemüther sich wieder. Ludwig Napoleon war zu rasch vorwärts gegangen, und wenn auch die Executivgewalt in ihrem Kampfe mit ihm bedeutend an Ansehen verloren hatte, so schien doch auch sein Stern erbleichen zu wollen. Daß es sich aber nicht so verhielt, bewiesen die Neuwahlen, welche im September vorgenommen wurden. Damals wurde der Prinz mit 110,752 Stimmen in Paris nebst Fouldon Raspail gewählt, während ihm auch in Lille, in Metz, im Departement der Unter-Charante und in dem von Yonne die Mehrheit der Stimmen zufiel. Auf die Regierung machte dieser Erfolg einen höchst niederschlagenden Eindruck.

Am 26. Sept. erschien der Prinz zum ersten Male in der Deputirtenversammlung, und als seine Wahl im Yonne-Departement, für welches er sich entschieden hatte, anerkannt war, las er eine kurze Rede ab, welche durch ihre Erklärung, an den demokratischen Institutionen arbeiten und für die Ordnung mit Aufopferung kämpfen zu wollen, nach zwei Seiten ihm Beifall erwarb.

Als nun aber die Zeit der Wahl des Präsidenten der Republik näher rückte, da mußte es sich zeigen, ob die bisherige Hinneigung des Volkes zu dem Prinzen über seine Gegner siegen würde, welche Alles aufboten, um seine Wahl zu hintertreiben. Cavaignac hatte durch die Wahl seines Ministeriums, in welches im October auch Dufaure, Vivien und Freslou eingetreten waren, seinen Anhang sehr verstärkt; durch sein Benehmen in der römischen Angelegenheit, die ihn zum Vortheile des Papstes auftreten ließ, dem er ein Asyl in Frankreich anbot, die Geistlichkeit für sich gewonnen, und durch seinen Sieg über die Executivcommission die Hoffnungen zweier seiner Mitbewerber, Lamartine's und Ledru Rollin's, sehr geschwächt; aber die Wirkung dieses Sieges zum Vortheile der Candidatur Cavaignac's hob die Proclamation des Prinzen an das französische Volk wieder auf. Sie war mit großer Klugheit abgefaßt, indem sie das als Aufgabe des Präsidenten bezeichnete, wornach das Volk mit einer so tiefen Sehnsucht Verlangen trug: Ordnung, Sicherheit, Wohlstand, Sorge für die arbeitende Classe — und das Alles mit einfachen Worten, ohne jene Phrasen, die das Volk übersatt bekommen hatte.

Die Conservativen, und diese bildeten die Mehrheit in der Nation, mußten sich sagen, daß in der Wahl Cavaignac's eine Befestigung der Republik und die Anerkennung der Revolution liegen würde, die zu keiner dauernden Gestaltung des Staats führe, während die Wahl Louis Napoleon's auf ein Erbreich hinweise und zu der jetzt in der Verbanngung lebenden Dynastie die Brücke schlagen könne. Zwar mochten nicht Alle, welche dieser Partei angehörten, so raisonniren; aber dunkel schwebte ihnen doch der Grund vor, zu einem Punkte zu gelangen, von

welchem aus sich die Revolution schließen ließe. Dennoch verhielten sich die Herren, welche in der Rue de Poitiers zusammenkamen, lange in Rücksicht der Präsidentenwahl passiv, d. h. sie schwankten zwischen Louis Napoleon und Cavaignac; denn da zwar der Erstere, aber nicht der Letztere, die Aussicht hatte, eine dauernde Macht zu gründen, so ließ sich nach Ablauf von vier Jahren, wenn Letztern die Wahl traf, auf eine günstige Chance für die vertriebene Familie rechnen; ja bedeutende Männer dieser Partei, wie Odilon Barrot, erklärten sich für den General; allein als der Wahltag herankrückte, gingen doch die meisten Conservativen zu Louis Napoleon über. Der 10. Dec. sollte über die nächste Zukunft Frankreichs entscheiden; aber ehe die Wahlen des ganzen Landes und Algiers bekannt wurden, konnte wol noch ein großer Theil des Staats verlaufen. So lange dauerte aber die Ungewißheit nicht; jeder Tag stellte den Sieg Louis Napoleon's fester. Endlich am 20. Dec. wurde der Ausfall der Wahlen in der Nationalversammlung verkündigt. Es herrschte Tobensfälle:

Die Anzahl der Wähler betrug	7,326,345
Louis Napoleon Bonaparte hatte	5,434,226
Cavaignac . . . . .	1,448,107
Lebru Rollin . . . . .	370,119
Kaspali . . . . .	36,924
Lamartine . . . . .	17,900
General Changarnier . . . . .	4,286

Stimmen erhalten. Louis Napoleon ward als Präsident der Republik vereidigt und der Palast Elisée Bourbon, nun Elisée national, ihm als Wohnung angewiesen.

Die Erwählung Louis Bonaparte's zum Präsidenten der französischen Republik bildet einen so bestimmten Abschnitt in der neuesten Geschichte Frankreichs, daß sie es um so mehr rechtfertigt, diese damit abzubrechen, als sich in dem nun bald vollendeten ersten Jahre der Präsidentschaft in dem Zustande jenes unglücklichen Landes wesentlich Nichts verändert hat. Nur sind Wunsch und Bestreben des Abenteurers von Strassburg und Boulogne, seine Rolle an der Spitze Frankreichs über die kurze Zeit seiner Wahl hinaus fortzuspielen, immer deutlicher hervorgetreten. (Kiselen.)

**FRANZÖSISCHE LITERATUR** (die alte, vergl. Bd. 48. S. 224). Es versteht sich von selbst, daß die altfranzösische Literaturgeschichte erst da anheben kann, wo überhaupt die ersten Spuren einer Nationalliteratur anfangen sich zu zeigen; allein weit früher fällt schon der Ursprung desjenigen Volksdialekts, aus welchem sich das Altfranzösische selbst hervorbildete, nämlich des Romanzo oder Roman. Dieses war offenbar aus einer Mischung des in Gallien gesprochenen Lateinischen mit durch fremde, vorzüglich germanische, Einwanderer in das Land gekommenen Ausdrücken entstanden, und wie dasselbe als Volkssprache — in Deutschland nannte man das Romanische auch Wallonisch — unter Karl Martel bereits vollständig ausgebildet war, so hat es doch jedenfalls schon weit früher existirt, wenigstens erzählt Theophanes (Chronogr. f. 218), daß, als am Schlosse des 6. Jahrh. Commen-

tiolus, ein Heerführer des Kaisers Mauritius, den gegen die Gothen führte, und in seinem Heere 6 und Franken dienten, einst bei einem Nachmarsch Maulthier, dessen Eigenthümer schon weit voraus seine Last abwarf, und durch die Worte, welche die meraden des Letzteren ihm zuriefen: (τῆ πατρίᾳ ἐπὶ τὰν πατέρα) (d. i. retourne frère), das übrige, welches die Bedeutung dieser ihm unbekanntem Laute verstand, zu regelloser Flucht veranlaßt wurde. Wi verbreitet im 9. Jahrh. jedoch dieses Idiom schon geht daraus hervor, daß auf dem Concil zu Tours den Geistlichen befohlen ward, ihre Predigten in der Sprache zu halten, da die lateinische dem gemeinen M nicht mehr verständlich sei (s. Labbei Concil. T. c. 17. p. 1263). Allerdings that Karl der Große si Volkssprache gar Nichts; allein seine Bemühungen, Lateinische wieder herrschend zu machen und das S nische zur Schriftsprache zu erheben, blieben verge da nach seinem Tode die Geistlichkeit wieder in ihre here crasse Unwissenheit zurückfiel, und das German oder Frankische so wenig Anklang fand, daß, als der mantienherzog Kollo im J. 912 die Worte hi go Eid aussprach, er allgemein ausgelacht ward (s. Bou Scr. Hist. Gall. T. VIII. p. 316); dagegen war Romanzo in Aller Munde, jedoch noch fast völlig mi Provenzalischen übereinstimmend, wie dieses spätere Schriftsprache erscheint, wie sich dies aus dem beka Eide, den Ludwig der Deutsche 842 zu Strassburg s Bruder, Karl dem Kahlen, leistete, hervorgeht.

Aus letzterem Grunde könnte man sich für die sicht Raynouard's erklären, der annahm, daß das französische, die langue d'oc (von oc, d. i. auch), manzo älter als das Nordfranzösische, die langue (oder langue de oui, lingua de si), sei, um so als sich auch der Einfluß des Erstern auf Letztere einer Menge von Redensarten, die dieses von jenen nahm (s. Raynouard, Choix d. poés. origin. d. I bad. T. I. p. 337 sq.) und überhaupt sich selbst erst jenes der Unsicherheit und des Schwankenden, welches bezweifelt aus der geringern Art der Bildung der Sy selbst herkam, zu entledigen suchte.

Eine Trennung beider Dialekte setzt man gewö ums Jahr 855, wo Lothar für seinen Sohn ein e Königreich zu gründen suchte, welches außer der lichen Provence auch noch das Herzogthum Lyon Theile von Viennois, Bivarais und Uzès umfaßte. ses Reich verschwand zwar bald wieder; allein a durch Karl den Kahlen zum (Vice-) Könige von Pr gemachte Graf Boso von Autun seine Statthalter die aus der Provence und Lombardei bestand (Gisju und Transjuranien), nach dem Tode Karl's zu einen ständigen, von seiner Hauptstadt Arles das arelatisc nigreich genannten Reiche machte, das das ganze zwischen der Rhone und den Alpen, nebst Savoye der Franche Comté und dem Küstenstriche bis Lyon faßte, so waren die Grenzen, welche das Südfranz haben sollte, bestimmt gesteckt, wenn auch schon 93 arelatische Reich mit Burgund vereinigt ward und

den teutschen Kaiser Konrad den Geler, als den Erben des letzten Königs Rudolf III., fiel. Die Troubadours selbst nennen ihre Sprache bald provençals, bald prozoi, bald romans, sonst nannte man sie auch occitanisch, weil Languedoc im Mittelalter Occitanien hieß. Mit umfangreicher war freilich das Gebiet, welches das nordfranzösische einnahm, weil die erobernden Normannen dieses Idiom den von ihnen unterworfenen Völkern zwangen, und so kam es, daß nach und nach das nordfranzösische demselben immer mehr weichen mußte, bis zuletzt zum gewöhnlichen provinciellen Patois herabfiel, während jenes von Wilhelm dem Eroberer zur Hof-Schriftsprache des unterjochten Englands ward, durch Herzog von Burgund, der 1090 König von Portugal ward, in dieses Land, durch Gottfried von Bouillon Königreich Jerusalem, durch die Courtenays, Grafen in Flandern, in das lateinische Kaiserthum Constantinopel, durch Robert Guiscard und später durch Karl von Anjou endlich nach Neapel verpflanzt ward, wo allerdings schon unter den Hohenstaufen eine kleine Weile die provençalsische Hofdichtung geblüht hatte, verpflanzt ward, ja aus, daß Brunetto Latini, Dante's Lehrer, seinen Traktat *Trésor de sapience* im nordfranzösischen Dialekte schrieb, Marco Polo die ursprüngliche Redaction seiner Reisebeschreibung in demselben Idiom gestaltete, geht hervor, daß selbst geborene Italiener der Ansicht waren, daß das nordfranzösische geeigneter sei, ihre Werke ins Griechische zu bringen zu lassen, als ihre eigene Muttersprache. Sehr beliebt auch in Deutschland das nordfranzösische Manzano war, sehen wir aus den zahlreichen Nachahmungen nordfranzösischer Rittergedichte, wenn auch auf andern Seite nicht bezweifelt werden kann, daß auch Provençalsische von den Minnesängern gekannt und gelehrt war.

Betrachten wir indessen hier das Provençalsische schon seit nach eher als das Nordfranzösische, so müssen wir allem bemerken, daß in die Literatur desselben die moralischen und religiösen Gedichte der Waldben gehören, welche jedoch in einem dem Altromanischen eher als dem spätern Provençalsischen stehenden Dialekte gefaßt sind. Es sind aber folgende:

- 1) La naba leyczon, eine kurze Geschichte des alten und neuen Testaments, in 479 Alexandrinern und um 100 geschrieben, bei Raynouard T. II. p. 73.
- 2) La barca, ein Gedicht über die Kürze des menschlichen Lebens, in 24 Versen, bei Raynouard T. II. p. 103.
- 3) Lo novel sermon, vierzeilige zusammenreimende Strophen, ebendas. p. 105.
- 4) Lo novel Confort, ebenso, ebendas. p. 111.
- 5) Lo Payre eternal, in Strophen von zwei zusammenreimenden Versen, ebendas. p. 117.
- 6) Lo despreczi del mort, in 115 einfach reimenden Versen, ebendas. p. 121.
- 7) L'ayangeli de li quatre semencz, die Parabel des Semmann, in vierzeiligen zusammenreimenden Strophen, ebendas. p. 126.

Die wichtigsten Schriften über diese Sprache und Literatur sind folgende: A. W. Schlegel, *Observ. sur la langue et la littérature Provençale* (Paris 1818.) und in *J. Essay littér.* (Bonn 1842.) p. 211—340. Bruce Whyte, *Hist. des langues Romanes et de leur littérature depuis leur origine jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle.* (Paris 1841.) III. Mary-Lafort, *Hist. polit., relig. et littéraire du midi de la France.* (Paris 1841.) IV. und *Tableau hist. et littér. de la langue parlée dans le midi de la France et connue sous le nom de langue romane-provençale.* (Ib. 1842.) A. L. Millin, *Essai sur la langue et la littérature provençale.* (Ib. 1811.) Mandet, *Hist. de la langue Romane.* (Paris 1840.) E. von Bemmel, *De la langue et de la poésie provençales.* (Bruxelles 1846.) Jaubert de Passa, *Rech. hist. sur la langue Catalane, in den Mém. des antiquaires de la France.* T. VI. Kortcul, in der *Révue d. deux mondes.* 1846. T. XIV. p. 548 sq. Wesentlich interessant, mit besonderer Beziehung auf die Poesie, sind aber: *Les vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux, qui ont fleury du temps des contes de Provence, recueillies et mises en langue françoise p. Jehan de nostre dame* (Lyon 1595.) und bei Nostradamus, *Hist. de Provence.* (Ib. 1614. fol.) (Italienisch mit Anmerk. bei Crescimbeni, *Comm. intorno alla sua istoria d. volgar poesia.* Vol. II. P. I.) A. Bastero, *La Crusca provençale.* (Roma 1724. fol.) T. I. Millot, *Hist. d. Troubadours, cont. leur vie, les extraits de leurs pièces etc.* (Paris 1774.) III. Fabre d'Olivet, *Les troubadours poésies occitaniques du XIII<sup>e</sup> siècle.* (Ib. 1804.) II. *Le parnasse occitanien ou choix de poésies originales d. Troubadours tir. d. Mss. publ. p. de Rochemade.* (Toulouse 1829.) G. Bologna, *Sulla poesia provençale.* (Modena 1828.) Galvani, *Osservaz. sulla poesia de trovatori e sulle principali maniere e forme di esso, confrontate brev. colle ant. italiane.* (Ib. 1829.) Fr. J. M. Raynouard, *Choix d. poésies originales des Troubadours.* (Paris 1816—1821.) VI. (Dazu dessen *Lexique roman ou Dictionnaire de la langue des Troubadours comparée avec les autres langues de l'Europe latine, préc. de nouv. rech. histor. et philos., d'un resumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix de poésies origin. d. Troub. et d'extraits de poèmes divers.* [Ib. 1836—1845.] VI.) F. Diez, *Die Poesie der Troubadours* (Zwickau 1827.) und *Leben und Werke der Troubadours* (ebendas. 1829.), und *Über die Minnehöfe.* (Berlin 1825.) (Essai sur les cours d'amour p. F. Diez, trad. de l'alle. et ann. p. F. Roisin. [Paris 1842.]) Faunil, *Hist. de la poésie provençale* (Ib. 1845.) III. und *De la poésie provençale en Italie,* in der *Bibl. de Pécole d. chartes.* T. IV. p. 22—41. 188—206; cf. p. 92—110. Atcard, *Sur l'ancienn. poésie provençale,* in der *Révue Indép.* T. XVII. p. 87—118. Ed. Brindmeier, *Die provençalschen Troubadours* (Halle 1844.) und *Über die polit. Poesie der Troubadours,* in *Prutz, Literar. Taschenbuch.* 1847. S.

319 fg. Das älteste Schriftdenkmal der provenzalischen Literatur ist nun aber das Gedicht über die Gefangenschaft des Boëthius, jedenfalls aus dem Anfange des 10. Jahrh. herrührend (bei *Raynouard* T. II. p. 4—39), mit welchem der Hymnus auf die heilige Eulalia, der neuerlich in der Bibliothek zu Valenciennes entdeckt ward (bei *Hoffmann von Fallersleben*, *Eladnensis* [Gand 1837.] und *A. Dinaut*, *Trouvères de la Flandre*. [Paris 1839.] p. 7 sq.) gleichzeitig zu sein scheint.

Wie dem aber auch sein mag, die provenzalische Sprache hat ihre Literatur fast lediglich in gebundener Rede, wenigstens ist uns fast Nichts in ungebundener Sprache übrig geblieben, wenn man die beiden originellen Grammatiken des 13. Jahrh., *Donatus provincialis* und *La dreita maniera de trobar*, die *Gueffard* (*Grammaires romanes inédites du XIII. s. publ. d'après les mss. de Florence et de Paris* [Paris 1841.] und in der *Bibl. de l'école d. chartes* T. I. p. 125 sq.) publicirt hat, ausnimmt. Die Vertreter der provenzalischen Poesie sind aber die Troubadours (trobador, trobaire, d. i. Erfinder), die zum größten Theile Ritter und Adelige waren, und darum ist die *Gaya ciencia*, *el gai saber* oder die fröhliche Kunst vorzugsweise eine höfische, eine Ritterpoesie geblieben, und ebendaher auch die kunstmäßige Ausbildung derselben zu erklären, in sofern der Ritterstand des Südens überhaupt eine größere wissenschaftliche Bildung zur Schau trug. Hieran waren aber die Kreuzzüge besonders Schuld gewesen, zum Theil auch die Kämpfe in Spanien gegen die Mauren, durch welche das Abendland zuerst Kunde von der morgenländischen Poesie erhielt. Aber auch auf friedlichem Wege, an den Höfen Siciliens und der Grafen von Saragossa, wurden abend- und morgenländische Ritter mit einander bekannt, und erstere, die von letzteren Chaselen und Cassiden vernahmen, lernten hier wol zuerst den Reim kennen, der bald nur als Assonanz, bald voll, doppelt und unter sich vielfach verflochten ertönte. Mehrere Formen ihrer Verse entlehnten die provenzalischen Troubadours geradezu von den Arabern, so die Terzine und die Sitte des *Envoi* (der *tornada*). Die Troubadours selbst sangen, wie ihre arabischen Vorbilder, nur von Kampf und Liebe, und daher erklärt sich auch das frühzeitige Dasein der berühmten Liebeshöfe, wo die ritterlichen Sängler Controversen aus dem Liebeskatechismus aufwarfen und vertheidigten. Ein gewisser Magister Andreas, Kapellan des Papstes Innocenz IV., hat um 1150 eine Sammlung solcher Fragen zusammengestellt\*) und v. Aretin (*Ausprüche der Minnegerichte*. [München 1803.]) diesen Gegenstand einer nähern Prüfung unterworfen. Genannt werden in jenem Werke nicht weniger als fünf Liebeshöfe, nämlich der der Damen von Gascogne, der der Vicomtesse Ermengarde von Narbonne (gest. 1191), der der Königin Eleonore von England, Gemahlin Heinrich's II., vorherigen Gattin Ludwig's VII. von Frankreich, der der Gräfin von Champagne, Maria, einer Tochter Eleonore's und Ludwig's, und der der Gräfin von Flandern, Sibyllen's von

\*) *Tractatus amoris et de amoris remedio s. l. et a. Erothoo a. amatoria*. (Tremouzo 1614.)

Anjou (um 1133). Aus den vorstehenden Damen sieht man schon, daß nicht alle der Provence angehörten; ebenso waren beizeiten nicht alle Troubadours Provençalen, denn das südfranzösische Romanzo hatte sich ja als Dichtersprache, wie wir gesehen haben, über den größten Theil des südlichen Europa's bis nach Sicilien verbreitet, und somit erklärt sich auch die Ursache des verschiedenen Vaterlands der verschiedenen Hofdichter. Diese dichteten nun aber und trugen ihre Producte zum Theil selbst unter musikalischer Begleitung vor, theils hatten sie einen chauteur bei sich, der ihre Verse sang, oder einen joglar (jongleur, ménestrel) bei sich, der ihren Gesang auf der Biolo, dem Rebel, der Guitarre u. begleitete, und ungefahr in demselben Verhältnisse zu ihnen stand, wie der Schildknappe oder Stallmeister zu dem wirklichen Ritter, wiewol späterhin der Name joglar zuweilen die unabhängigen Kunstdichter (trobador) und die dienenden (die eigentlichen joglars) zusammen bezeichnet. Allerdings war die Stellung der letztern, besonders weil sie, wenigstens in späterer Zeit, auch Taschenspielerkünste trieben, nicht so geehrt, als die ihrer Herren; allein ein geschickter joglar konnte, wenn er im Stande war, selbst Verse zu machen, auch trobador werden und durch eine höhern Begünstigung wol gar es bis zum Ritter bringen, wie auf der andern Seite ein trobador bis zum joglar erniedrigt werden konnte, wenn er, z. B. wie Anselme Faydit, sein ganzes Vermögen verspielt hatte. Leider aber führte ebendieses weichliche, oft liebliche Leben schnell den Untergang ihrer Poesie herbei, um so mehr, als eigentlich hervorragende Talente bei ihnen nicht angetroffen werden, und sich bei ihren Dichtungen durchweg ein auffallendes Einerlei von Ausdrücken und Bildern, ja selbst eine fast unangenehme Gleichheit des Talentes zeigt. Dies ist auch die Ursache, warum ihre Gedichte, obwol sie verschiedene Benennungen tragen, im Ganzen doch nur sehr einseitig sind, fast sämmtlich der Lyrik angehören, und dem Inhalte nach nur zwei Classen bilden, nämlich die *chanzos* und *sirventes*, d. h. in eigentliche Lieder und didaktisch-satyrische, größtentheils zum Singen bestimmte Gedichte. Nach einer andern Eintheilung zerfallen ihre Gedichte

A. in solche, die in Strophen abgetheilt sind. In dieser Classe gehören aber

1) *vers*, jedes Lied, sei es zum Singen, oder bloß zum Lesen bestimmt, fast immer aus Strophen von sechs, acht, meistens sieben Versen mit männlichem oder weiblichem, oder aus beiden gemischtem Reim, die Sattung, im Gegensatz der *Species*:

2) *Chanzo*, ein Lied rein lyrischen Inhalts, in Strophen abgetheilt und zum Singen bestimmt, meist mit Liebesinhalt.

3) *son*, jede Art von Gesang, aber gänzlich von dem italienischen Sonett verschieden.

4) *cobla* (*couplet*), Strophe, größtentheils von lyrischen Gedichten ohne eigene Melodie gebräuchlich.

5) *Planh*, Klagegedicht über eine verlorene Geliebte, Freund u.

6) *Tenson* (von *Contentio*), ein Dialog, worin zwei Troubadours in Strophen von demselben Reim und

n über verschiedene Fragen aus dem Gebiete des juns, der Liebe u. mit einander controversiren.

) Sirventes, Gedichte lateinischen Inhalts, zum Ab- bestimmt; die besten sind von Bertrand von und zwar politischen Inhalts.

) Sixtins, von Arnaud Daniel erfunden und hs Strophen, die aus je sechs Versen bestehen, zu- gefest.

) Descort (von Discordia), unregelmäßige Ge- die nicht bei jeder Strophe ähnliche Reime, Vers- er gleiches Metrum hatten.

) Pastoretas, dialogisirte Eklogen zwischen einem oder Schäfer und einer Schäferin.

) Breu-doble (bref-double), von unbestimmter a nur eine bekannt ist.

) Gedichte mit Refrain. Zu diesen gehören:

) Alba, ein Morgengesang, worin der Dichter die r der Liebe während der Nacht schildert, und Se- wo der Dichter dem Abend entgegenzufzt.

) Retroensa, ein Gedicht mit Refrain, aus fünf en, aber mit verschiedenen Reimen, bestehend.

) Balada (Lanz, Ronde), Lieder zur Belebung des

) Gedichte mit Commentar, mit einem Sermon Rason, ähnlich den Glosas der Spanier.

. Dichtungen, die nicht in Strophen abgetheilt wur- dierher gehören:

) Die Episteln, welche theils Liebesbriefe sind und che Saluts oder Donaires heißen, theils didakti- zepräge tragen. Diese heißen Ensenhamen (En- ment), und wenn sie in das Gewand einer Erz- gekleidet sind, Comte (Conte). Endlich gibt es och moralische Episteln.

) Novas oder Novelas, Novellen, größtentheils eschichten enthaltend. Der Hauptdichter war Peire

) Ritterromane. Dergleichen kennt man fünf, zu aber noch Guillem's von Tudela versificirte l von dem Kriege gegen die Abigenser bis zur Be- ig von Toulouse durch Louis, Philipp August's von ich Sohn, im J. 1219 kommt. (Histoire de la de contre les hérétiques Albigeois écrite en rovençaux par un poëte contemporain, trad. l. p. *Kauriel*. [Paris 1837. 4.]) Die Namen jener itterromane sind folgende:

) Der Roman von Fierebras (provençalisch, heraus- von J. Becker. [Berl. 1829. 4.]), zum Sa- ie Karl's des Großen gehörig.

) Der Roman von Gerard von Rossillon, die Streitig- desselben mit Karl Martel enthaltend, ungedruckt; . litt. de la France T. XXII.

) Der Roman von Laufre, Doban's Sohn, aus agenkreise der Tafelrunde, ungedruckt (s. *Bruce* l. c. T. II. p. 341—387).

) Der Roman Philomena, in Prosa, die Thaten des Großen im südlichen Frankreich gegen die Sa- enthaltend, aber bloß noch in Proben des Drigi- der Biblioth. d. Romans 1799. Octbr. T. I.

p. 170 sq. vorhanden; s. Lebeuf in der Hist. de l'ac. de Inscr. T. X. p. 254 sq. Raynouard im Jour. d. Sav. 1824. Novbr. p. 668—675.

e) Der Roman Flamenca (den Titel hat ihm erst Raynouard gegeben), die Liebesgeschichte Archembaud's, Grafens von Bourbonne les Bains, mit Flamenca, der Tochter Gui's, Grafens von Nemours (um 1150), ent- haltend, in Auszügen von Raynouard, in den Not. et Extr. d. Mss. T. XIII, 2. p. 81—132.

Von den einzelnen Troubadours nennen wir als die bedeutendsten und ältesten von allen, die uns Überreste hin- terlassen haben, Wilhelm IX., Grafen von Poitiers und Herzog von Aquitanien (1071—1127); Bernard von Ventador (gest. nach 1154), den Sohn eines Backofenheizers; Marcabrus (gest. nach 1180), berühmt durch seine Rügelieder; Jaufre Rudel, Prinzen von Blaye (gest. 1170), Peire von Auvergne, einen der bes- ten Troubadours, von dem noch 25 Gedichte übrig sind; Guillem von Cabestaing, berühmt durch seine aben- teuerliche Liebesgeschichte, die Boccaccio seinem Decame- rone einverleibte; Peire Roziers, Canonicus von Cler- mont (um 1143), Liebesdichter; Richard Löwenherz von England; Peire Raimond von Toulouse; Arnart von Raruail, von Petrarca Arnaud Daniel gleich geschätzt; Guiraut von Borneil (um 1180), den ersten Canzonens- dichter; Peire Vidal, Dichter und Hofnarr, dabei un- geheuren Prahler (gest. nach 1207), einen der besten und fruchtbarsten Dichter; Bertrand von Born (um 1180— 1195), Haupt der politischen Dichter unter den Trouba- dours; Folquet von Marseille aus Marseille, einen spitzfindigen und übertreibenden Sänger; Das von Cap- dueil, politischen und Liebesdichter; Raimbaut von Baqueiras (gest. um 1207), trefflichen Liebesdichter; den Mönch von Montaudon, mit unbekanntem Fa- miliennamen, einen der bedeutendsten satyrischen Dichter; Uc von St. Cyr, aus Quercy um 1200—1220, einen sehr fleißigen Canzonendichter; Folquet von Romans, um 1220; den liebedlichen Schneider Guillem Figuera aus Toulouse; Aimeric von Peguilain ebendaber (gest. um 1270), von dem mehre Liebescanzonen übrig sind; Peire Cardinal, um 1210—1230, einen eifrigen Gegner des Adels und des Klerus in seinen trefflichen Sirventes; Guillem von Montagnagout aus Tou- louse und Lanfranc Cigala aus Genua, politische Dich- ter; den gelehrten Cordel, um 1225—1230, aus dem Mantuanischen, Verfasser von trefflichen Liebesliedern; Bertolome Jorgi aus Venedig; Mathre Ermen- gaud von Beziers, um 1257, Verfasser eines Lehr- gedichtes, und Guiraut Riquier aus Narbonne (gest. um 1294), den letzten bedeutenden Troubadour und Kunst- dichter, von dem noch über 90 Gedichte übrig sind. Die Biographien sämtlicher Troubadours ließ der gute König von Provence, René (1409—1480), bekanntlich selbst eifriger Dichter (Oeuvres complètes. [Paris 1845. 4.] I—III.), durch einen ungenannten Mönch (moine des Mes d'or) sammeln und Raynouard hat dieselben dem 4. Theile seiner Sammlung einverleibt.

Die nordfranzösische Literatur ist dagegen viel reicher

und hat sich, während ihre Nebenbuhlerin, die provençalische, fast ganz unterging, in ihrer Tochter, der heutigen französischen Sprache, erhalten. Am meisten thaten für ihre Bildung und Erhaltung auch hier die Nationaldichter, die sogenannten Trouvères, die allerdings auch einen weit größern Kreis für ihre Thätigkeit wählten, als die provençalischen Troubadours; denn nicht bloß die Liebe war Gegenstand ihrer Phantasie, sondern auch Religion, Moral, Naturwissenschaften, Geschichte u. wurden von ihnen in den Bereich ihrer Poesie gezogen. Die Zahl ihrer Dichtungsarten ist jedoch nicht so groß, wie bei den Provenzalen, von denen sie besonders die Chansons de geste, welche die großen Helden der mittelalterlichen Sagenthätigkeit feierten, und aus denen sich dann die Romane und Epopeen entwickelten, entlehnten. Am fruchtbarsten waren sie in den sogenannten Fabliaux (von fabler, dem spanischen hablar), die den Chansons entgegengesetzt waren, oder den nouvelles, die von sogenannten conteurs, welche von Schloß zu Schloß, Dorf zu Dorf u. zogen, abgesungen wurden, und gewöhnlich schmutzige Anekdoten von lieberlichen Mönchen und untreuen Weibern zum Inhalte hatten, die dann wieder von den italienischen Novellieris verarbeitet wurden. Indessen findet man bei ihnen auch caroles (d. i. zum Tanz bestimmte Lieder), noels (Weihnachtslieder), rottruenges (Lieder zur Harfe), lais (vom altlateinischen lessus, d. h. Klage, oder dem barbarischen leudus, wovon lied, liod etc.), kleine, früher ernste, dann aber auch komische, lyrische Gedichte, aus unregelmäßigen Stanzeln bestehend, mit einem Refrain am Ende einer jeden, den spätern Romanzen ähnlich, diets oder dicties, bald historischen, bald allegorischen Inhalts, strophisch und gereimt, oft synonym mit den contes, pastourelles, Hirtengedichte, jeux-pastis oder pastures, nach den Tonsens der Südfranzosen geformt, bloß Dialogen, durchaus keine dramatischen Productionen, denen gewöhnlich eine im Namen des Verfassers gefertigte Erzählung vorangeht, oder sie unterbricht, manchmal Dialogues, die eher einem Drama ähnlich sind, Sirventes oder Sirventois, in der Picardie entstanden, Anfangs rein satyrisch, dann auch zum Besingen der Tourniere, der Kreuzzüge, der Jungfrau Maria angewendet, später, aber wieder rein satyrisch, als Sottes chansons gegen die Liebe, und somit die Grundlage der Sotties oder Moralités, der ersten eigentlichen Versuche in der dramatischen Literatur bei den Franzosen. Anfangs waren die Trouvères und Menestrels selbst nur Dichter und ließen sich von ihrem Jongleur mit Musik begleiten, später aber vereinigten der herumziehende Jongleur alle drei Künste, das Dichten, Singen und Spielen, in sich allein, und versuchte auch noch durch Taschenspielerkünste sein Publikum zu ergötzen, ja er hatte eine oder mehrere jongloresses mit, die, wie ein Theil unserer heutigen Harfenmädchen, die Huren machten. Dadurch ward aber der ganze Stand nach und nach verächtlich, und als sie sich zuletzt oft in Gesellschaften vereinigten, so sanken sie vollständig zu dem Typus der heutigen herumziehenden Gaukler- und Schauspielerbanden herab. Ein gleiches Ende nahmen die puys d'amours, ein Pendant der provençalischen Liebeshöfe,

wo sich mehre Trouvères im Mai am St. Valentinstage in der Normandie, Picardie und Flandern versammelten (deshalb jeux sous l'ormel genannt) und sich über paradoxen Fragen aus dem Gebiete der Liebe in poetische Wettkämpfe einließen und den Sieger durch einen ophetel de roses zu ihrem roi oder li couronné erklärten; s. im Allgemeinen *Roquefort*, De l'état de la poésie française dans les XII et XIII siècles. (Paris 1815.) *Benoiston de Chateaufort*, Essai sur la poésie et les poètes français aux XII, XIII et XIV siècles. (Ib. 1815.) *G. de la Rue*, Essais hist. sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères Normands et Anglo-Normands. (Caen 1834.) III. *A. Dinoux*, Trouvères, jongleurs et ménestrels du Nord de la France et du Midi de la Belgique. T. I. éd. IV. (Paris 1837.) Les trouvères Cambrésiens. T. II. (Ib. 1839.) Trouvères de la Flandre et du Tournésis. T. III. (Ib. 1843.) Les Trouvères Artésiens. *Paulin Paris*, Le romancéro français ou hist. de quelques anc. trouy. et choix de leurs chansons nouv. rev. s. l. mss. (Paris 1833.) Sammlungen der alten Fabliaux s. Fabliaux et Contes d. poètes franç. d. XI, XII, XIII, XIV et XV siècles tir. d. meill. aut. publ. p. *Bar Casan*. Nouv. éd. augm. et rev. p. *Méon*. (Paris 1808.) IV. Dazu Nouveau recueil de fabl. inéd. publ. p. *Méon*. (Ib. 1823.) II. und Nouv. rec. de contes, diets, fabliaux et autres pièces inéd. des XIII, XIV et XV s. publ. p. la prem. f. p. *Arch. Jubinal* (Ib. 1839.) und Jongleurs et Trouvères ou choix de saluts, épîtres, rêveries et autres pièces légères des XIII et XIV s. publ. p. *A. Jubinal*. (Ib. 1835.) Über handschriftliche Fabliaux s. *Matile* in der *Revue Suisse*. 1839. T. II. p. 284 sq. und *Paulin Paris*, Mss. français de la bibl. du Roi. T. VI. p. 405—416. Auszüge s. in *Ab. Keller*, Romvart. (Mannheim und Paris 1844.) Über die Formen der altfranzösischen Poesie s. *F. Wolf*, Über die Laits, Sequenzen und Leiche. (Heidelberg 1841.) Der Glanzpunkt der nordfranzösischen Poesie sind aber ohne Zweifel die großen Epopen, denen wir jedoch hier die bedeutendsten Reimchroniken vorausschicken wollen. Diese sind:

a) Die Geschichte Englands von 495 bis auf Wilhelm Rufus von Geoffroi Gaimar (der erste Theil von 495—1066 bei *Petrie*, in den Coll. of the Engl. hist. ed. from the mss. of the British Mus. [Lond. 1838. fol.] T. I., der andere bei *Michel*, Chroniques Anglo-Normandes. [Rouen 1836. 4.] T. I. p. 1—64).

b) Die Reimchronik der normännischen Herzoge von *Benoist de St. More*, Hoftrouvère bei Wilhelm I. (Chronique des ducs de Normandie p. *Benoit*, publ. p. *Fr. Michel*. [Paris 1837—1838. 4.] II.)

c) Le roman de Brut ou d'Artus de Bretagne (publ. p. *Leroux de Lincy*. [Rouen 1838.] II., dazu die Fortsetzung eines Anonymus bis 1241, in Ausz. bei *Michel*, Chron. Anglo-Norm. T. I. p. 65—117), oder die Geschichte des Sohnes des Aneas, Brutus und der Tafelrunde, und Le roman du Rou et des ducs

Normandie (publ. p. *Pluquet et Prevost*. [Rouen II.]), die Geschichte der ersten drei normännischen Könige von Rollo an und der Nachfolger derselben bis zur Thronbesteigung von Robert Bace (d. h. Wifflac = Guise, einem Trouvère aus Jersey (geb. 1112 oder 1124, 1180 oder 1184).

) Die Reichschronik des Philippe Mouskes (gest. 1191), Bischofs zu Tournay (Chronique de Ph. M. p. *de Reiffenberg*. [Brux. 1836—1838. 4.] II.), 42 gehend und von den Kreuzzügen an nicht ohne hohen Werth.

Empereur Heraclius (herausgegeben von Masson, *Eraclius*. [Queblinburg 1842.] S. 221 fg.), von dem die Sage vom Kaiser Heraclius (612 n. Chr.) in der Kreuzerhöhung enthaltend.

) Gilles de Chin (publ. p. *Reiffenberg*. [Brux. 4.]), eine Episode der flandrischen Geschichte aus dem 13. Jahrh., von Gautier de Tournay, einem Trouvère des 13/14. Jahrh.

) Guillaume Guiart de la Guillerie aus Orleans, dichtete 1304—1306 zu Ehren Philipps des Guten seine Branche des royaux lignages (Portion de la famille royale) in 12528 Versen p. *Buchon*, Chron. nat. franç. ed. in 8. T. VIII.

) George Chastelain aus Gent (1404—1474) ließ Jean Molinet (aus Desvres in Boulonnois, gest. 1475) hinterlassen eine Reichschronik (Chronique métrique) et de Mol. rev. et corr. p. *Reiffenberg*. [Brux. 4.] und in dessen Ausgabe von *Barante*, Hist. d. de Bourgogne. T. X. p. 94 sq.).

Guivellier, ein sonst unbekannter Trouvère, dichtete um 1380 eine Reichschronik nach der Prosachronik des Châtelain de Blois, in den Thaten des Connétable Bernard du Guesclin n. de B. Duguesclin p. *Covelier*, trouvère du 14. s. publ. p. *Charrière*. [Paris 1839. 4.] II.).

Die erwähnten großen Epopden gehören aber ihrem Ursprunge nach drei großen Sagenkreisen an, nämlich:

) dem bretonischen und dem damit zusammenhängenden normännischen,

) dem fränkischen oder Merovingisch-Karolingischen und

) dem antiken, d. h. den aus dem griechischen und römischen Alterthume entlehnten Stoffen.

Der bretonische Sagenkreis.

Der Mittelpunkt desselben ist die Erlösung und Befreiung des Königreichs von dem bösen Zauberer (Morgause, San Gréal, Graal), welches aus Christi Blut durch den Lanzenstich des Longinus hervorstömte, in der Hand Joseph von Arimathia in einer Diamantschüssel aufgefunden und von ihm und der Maria Magdalena nach England gebracht und der Abbat des geweihten Ordens der Tafelrunde übergeben ward. Hauptquelle der bretonischen Epopden waren hier die bretonischen Trouvères und die walisischen Mabinogion (The Mabinogion from the Llyfr loch o Hergest and other

anc. Welsh mss. with an english transl. and not. by Lady *Ck. Guest*. [Lond. 1839 sq.] V. Ausg. bei San Marte (Schulz), Die Arthus Sage und die Mabinogion des rothen Buchs, von Hergest [Queblinburg und Leipzig 1842.] und Beiträge zur bretonischen und celtogermanischen Heldensage [ebendas. 1847.]. *Th. de Villemarqué*, Contes populaires des anciens Bretons. [Paris 1842.] II. *Th. Stephens*, The literature of the Kymry. [Lond. 1839.] p. 411 sq.), sowie Gottfried's von Monmouth sagenhafte englische Chronik. Die Verbindung der beiden heterogenen Sagenelemente rührt aber daher, weil der Zauberer Merlin dem Könige Uterpendragon, Arthur's Vater, die Einsetzung der Tafelrunde zum Schutze der Tafelrunde empfohlen habe, die später von Artus erneuert worden sei. Die hierher gehörigen Epopden zerfallen aber theils in versificirte Heldensagen, theils in Prosaromane, die jedoch jedenfalls aus jetzt freilich verloren gegangenen metrischen Urtypen hervorgingen. Wir nennen

a) den roman de St. Graal (publ. p. *Fr. Michel*. [Bordeaux 1841.]), von einem unbekanntem Trouvère;

b) den roman de la Charrette ou de Lancelot, begonnen von Chretien de Troyes vor 1170—1190 und beendet durch Godefroi de Leigni (nur ein Fragment bei Keller, Romvart S. 454—512);

c) Chevalier au lion, oder die Geschichte Zwein's (abgedruckt in *Ck. Guest*, Mabinogion. P. II. p. 134—214. Ein Fragment bei Keller a. a. D. S. 512—595 und Li romans dou chevalier au lion, Bruchstück aus einer vatic. Handschr., herausgegeben von *Ab. Keller*. [Zübingen 1841.]);

d) Tristan (zwei Gedichte unter diesem Titel, das eine von Thomas von Bretagne, bei Le Roman de Tristan en vers publié pour la prem. f. sur le ms. un. de Fr. Douce p. *Fr. Michel*. [Paris 1836.] II.), ebenfalls von Chretien de Troyes;

e) Roman de Perceval de Gallois, noch ungedruckt, ebenfalls von Chretien de Troyes;

f) Roman d'Erec d'Enide, ungedruckt, von Chretien de Troyes;

g) Roman de Cliges, ungedruckt, von Chretien de Troyes;

h) Roman de Fergus et de Galienne (publ. p. *Fr. Michel*. [Abbotsford Unb. 1844.]), von einem unbekanntem Trouvère Guillaume;

i) Le Chevalier du Cygne (Le poëme du Chevalier au Cygne et de Godefroi de Bouillon, publ. p. *Reiffenberg*, Monum. p. servir à l'hist. des prov. de Namur etc. [Brux. 1844 sq. 4.] T. IV—VI.), von Renaut und Graindor de Douai, eigentlich nicht zum Artuscyclus gehörig, sondern mehr zu den romans mixtes, oder den die Kreuzzüge betreffenden, halb sagenhaften, halb historischen Epopden;

k) Li romans de Hauduin de Sebourg, *Hi roy de Jherusalem* (poëme du XIV s. [Valenc. 1841.] II.; f. Bull. du Bibl. 1845. p. 386 sq.), gehört der Geschichte der Kreuzzüge an und den Niederlanden (Sebourg liegt bei Valenciennes);

1) La Chanson d'Antioche (publ. p. *P. Paris*. [Paris 1848.] II.), die Geschichte des ersten Kreuzzuges in Affonanzen, von Richard le pèlerin, einem Augenzeugen, gedichtet und von Graindor von Douay im 13. Jahrh. in Alexandrinern umgedichtet.

In Profabearbeitung sind nur noch vorhanden:

1) L'histoire du St. Gréal (Paris 1516. fol.), 1231 von Robert de Borron übersetzt;

2) Le livre de Merlin (Paris 1498. fol. III.), von demselben;

3) Lancelot du Lac (Paris 1494. fol. III. u. öft.), von Walter Mapes (Sautier Map);

4) Roman de Tristan (Rouen 1489. fol.), von Lucas de Gess und Helie de Borron erfunden;

5) Meliadus de Leonnays (Paris 1528. fol.), nicht von Rusticien de Pise 1271 abgefaßt, sondern Umarbeitung eines Anonymus von dem Originale Helie's de Borron;

6) Ysaie le Triste (Paris s. a. [1527.] 4.), von einem Anonymus;

7) Perceforest (Paris 1528—1532. fol. VI.), von einem Anonymus des 16. Jahrh.;

8) Gyron le Courtois (Paris s. a. [1519.] fol.), jetzt bloß in einem Auszuge, den ein Anonymus aus Rusticien's de Pise Excerpt von Helie's de Borron älterem Romane gleiches Namens machte, erhalten;

9) der große Artusroman (Roman fait et composé à la perpetuation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers qui furent au temps du roi Artus compagnons de la table ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. [Rouen 1488. fol.]), in seinen drei ersten Theilen von Walter Mapes abgefaßt und fast wörtlich mit seinem Lancelot du Lac übereinstimmend, während der vierte von Gasse li blons und Rusticien de Pise herrührt;

10) mehre kleinere Epifoden.

B. Der Karolingische Sagenkreis. Auch hier ist wie bei dem bretonischen Sagenkreise Volksfage und Sagenchronik Hauptquelle, wie denn bekanntlich die berühmte Chronik Turpin's beide Begriffe verbindet. Wir nennen hier in chronologischer Aufeinanderfolge der Begebenheiten folgende:

1) Roman de Garin le Loherain (publ. p. *Pauzin Paris*. [Paris 1833.] II.), von drei Verfassern, deren letzter Jehan de Flagny war.

2) Roman de Berte au grand pié (publ. p. *P. Paris*. [Paris 1836.] von dem Minstrel Heinrich's III. von Brabant Adenez (geb. 1240).

3) Rom. de Flore et Blancheflor (herausg. von *J. Becker*. [Berlin 1844.]

4) Roman de Garnier de Nantuel ou de dame Aye, la belle d'Avignon (publ. p. *de Mastonne*. [Paris 1837.] von Huon de Billeneuve).

5) Roman de Parise la Duchesse (publ. p. *de Mastonne*. [Paris 1836.] von einem ungenannten Trouvère.

6) Chanson des Saxons, ober Roman de Guiteclin de Sassoigne (publ. p. *Fr. Michel*. [Paris 1839.] II.) von Jean Bodel aus Arras.

7) Karl's des Großen Zug nach Constantinopel und Jerusalem (Charlemagne, an anglonormand poem, publ. by *Fr. Michel*. [London 1836.] von einem ungenannten Trouvère.

8) Le chanson de Roland ou de Roncevaux (publ. p. *Fr. Michel*. [Paris 1837.] von mehren Verfassern, deren einer ein gewisser Turold, ein Zeitgenosse der Schlacht bei Hastings, gewesen zu sein scheint.

9) Les quatre fils Aymon, Regnault de Montauban und Maugist Daygremont von Huon de Billeneuve, sämtlich nur in späten Profaredactionen vorhanden, gleichwie

10) Roman de Mabrian, von einem Ungenannten, und

11) Roman de Doolin (nur Bruchstücke bei Keller, Romvart, p. 42—86), ebenfalls von einem Ungenannten.

12) Ogier de Danemarche (publ. p. *Barroy*. [Paris 1842.] II.) von Raimbert de Paris. Auch Adenez bearbeitete denselben Stoff, allein sein Gedicht ist verloren und nur in einer Profamarbeitung noch zu erkennen.

13) Guérin de Montglave (nur Bruchstücke bei Becker, Fierabras, p. XII sq., 166 sq. und Keller p. 338 sq.) von Bertran, einem gentil clerc, 1306 gedichtet.

14) Guillaume au Court Nez, von mehren Verfassern, darunter einem gewissen Guillaume de Baspaume, nach Volksliedern gedichtet, aber noch ungedruckt.

In entfernter Beziehung stehen, mehr den Romans mixtes angehörig, le roman de Meurvin, bloß in Prosa erhalten, Gerard d'Euphrate, Huon de Bordeaux, Olivier de Castille, Galien Rhetoré, Jourdain de Blayes, Milles et Amys, Fierabras, Richard sans paour, Robert le Diable, Ansey de Carthage, Cypery de Vigneaux, Partenopex de Blois etc., nur zum kleinsten Theile noch in Versen erhalten.

C. Antike Stoffe. Der Kreis derselben ist ziemlich eng und betrifft eigentlich nur die Alexanderfage. Als Einleitung dient des Trouvère's Aimé de Varennes (um 1188) ungedruckter Roman de Florimont. Der große Alexanderroman selbst zerfällt in mehre einzelne Branches und Epifoden, die verschiedene Dichter fanden, von denen wir jetzt nur Alexander de Bernay und Lambert li Cors (Jors) etwas ältere Romans d'Alexandre (herausg. von Michelant. [Stuttgart 1846.] näher kennen.

Außerdem gab es aber auch noch geistliche und satyrische Romane oder Epopden. Zu den ersten gehört des Priors der Abtei Ghelis bei Senlis Guillaume de Guilleville aus Paris (1290—1360) Romant des trois pelérinaiges (Paris s. a. 4. u. öft.), worin der Dichter von dem Heiden Ovid über das Leben nach dem Tode, das Paradies und die Hölle belehrt wird. Besser ist jedoch das zweite Genre vertreten, denn hier haben wir den aus 27 einzelnen Epifoden oder Branches zu-



ngestellten Roman du Renart (Le rom. du Re- publ. p. Méon. [Paris 1826.] IV. Dazu P. Cha- Supplémens, variantes et corrections etc. [ib.] und M. A. Rothe, Les romans du ren. examinés 845.), von dessen einzelnen Dichtern wir nur noch Perrot de St. Groot (1148—1208) und Ro- de Eison (um 1204) kennen, die sich aber sämt- als heftige Gegner der Geistlichkeit documentiren. er Art sind die beiden Nachahmungen Le cou- mens Renars von der Marie de France und t le nouvel von Jaquemars Gielée aus Lille 290), die sich bei Méon a. a. D. T. IV. p. 1— 125—461 finden, welchen letztern ein gewisser Jean ssa als Livre de maistre Regnard et dame nt sa femme (Paris s. a. [1477.] 4.) auch in umgearbeitet hat. Leider ist ein anderes allegori- Gebicht von François de Rues und Ghailou- sin (1310—14 geschr.) Fauvel (nach dem Na- ver Mauleselin Fauve im R. du Ren.) noch un- lt, worin Fauvel, aus den Anfangsbuchstaben der hier vorkommenden personificirten Laster Flatterie, ice, Vilenie, Variété, Envie, Lâcheté zusamen- den Inbegriff der Eitelkeiten der Welt vorstellt nen Hof wie der König Löwe hält.

inen untergeordneten Zweig der Epöpe bilden aber ntes dévots des Gautier de Coincy (a. Amiens —1236) Heiligenlegenden in Versen (nur Proben egrand d'Aussy Fabliaux et Contes I. V. p. 194 und App. p. 1—24) und die ihrem Inhalte, st immer schmutzig ist, diesen völlig entgegengesetzten, orm nach ähnlichen Fabliaux, jene scherzhaften, fast Gegenstände aus dem wirklichen Leben besingenden jen Erzählungen der alten Trouvères und Jongleurs. Zahl ist ebenso groß, als ihre Dichter verschieden. eichnen daher unter letztern nur die berühmte Marie ance (um 1226) aus, da ihre lais schon in Be- uf ihren Inhalt eine Ausnahme machen, in poeti- Beziehung aber weit höher stehen (Poésies de Ma- Fr., poète Anglo-Normand du XIII. s. publ. de Roquefort. [Paris 1820.] II.). Übrigens er- i bekanntlich jene Fabliaux in Italien eine neue der Literatur, die Novellen, bereits im 13. Jahrh., n sie in ihrem eigenen Vaterlande sich noch bis 15. Jahrh. erhielten, wo des Trouvère Fosquart ambray Livre des quenouilles (Lyon 1493. 4. ) in Versen, die Mutter unserer Spinnstubenge- n, diese Dichtungsart abschloß, während die Cent- les, welche nach dem Muster des Decamerone n 1456—61 von dem Dauphin von Frankreich i, Sohn Karl's VII., und Karl, Graf von Cha- Sohn Philipp's des Guten von Burgund, und Hofleuten im Schlosse zu Genappe zur Unterhal- er Damen erzählt wurden, aber größtentheils aus Boc- und Poggio's Facetiae entlehnt sind, die ersten Muster nführung der Prosanovellistik in Frankreich vorstellen. Das die didaktische Poesie anlangt, so gibt es ei- h nur drei durchaus in das Gebiet des reinen Lehr- s gehörige Werke aus dieser Zeit, nämlich des Trouvère

1871. d. B. u. R. Erste Section. LI.

Philippe de Chaun (1121) Livre des creatures, in 1602 und Bestiaire in 1571 Versen (in Th. Wright, Popular treatises on science written during the middle age. [London 1841.] p. 20—73, 74—131), höchst wichtig für die Kenntniß der Ansichten des Mittel- alters über praktische Chronologie, Naturlehre und Zoo- logie des Gaces de la Bigne Volucraire (bei Pho- bus Deduiz de la chasse ad I. p. 58 sq.), sowie des Gautier de Metz (um 1245) Mappemonde ou l'image du monde (Paris s. a.) nur noch in der Umarbeitung eines gewissen Dmons vorhanden, auch in Prosa als Livre de clergie (Paris s. a. fol.) umgearbeitet, und eine Art versificirter Encyclopädie im Sinne jener Zeit vor- stellend.

Das Gebiet der Fabel bearbeitete zuerst Marie de France, indem sie den von Alfred I. ins Angelsächsische übersehten lateinischen Ysop in ihren 102 Fabeln ins Nordfranzösische zurückübersehte, dazu aber noch 39 Apolo- gen von eigener Erfindung hinzuthat (Poésies de M. de Fr. T. II. p. 1—402). Außerdem gibt es noch zwei altfranzösische Fabelsammlungen oder Ysopets, der eine nach 1333 geschrieben in achtsyllbigen Versen, Nachahmung der Apologen des Galfreus, der andere in gemischten Versarten, Bearbeitung der Fabeln des Alexander Neckam, aber beide mit vielem Gesichte gemacht (beide stehen hinter den einzelnen Fabeln des Lafontaine, bei Robert, Fables inédites d. XII, XIII et XIV siècles. [Paris 1825.] II.). Gewissermaßen gehört hierher auch des Trou- vère Herber's oder Heber's (a. d. 13. Jahrh.) großes Gedicht: Les sept sages de Rome, oder Dolopathos (nur Fragmente bei Loiseleur Deslongchamps Essai sur les fables indiennes P. II. p. 155 sq. cf. p. 111 sq.) und wol von dem noch erhaltenen Roman des sept sages (herausg. von X. Keller. [Tübingen 1836.]) eines anonymen Dichters, sowie von einer Prosaedaction dessel- ben Stoffes, Cassiodorus betitelt (bei Loiseleur Des- longchamps P. II. p. 1—76 cf. p. 79 sq.), zu unter- scheiden, die sämtlich Bearbeitungen des indischen Ro- mans der VII weisen Meister oder des Sendabad sind, sowie das Castolement d'un père à son fils, eine ge- reimte Bearbeitung der bekannten Disciplina clericalis des Petrus Alphonsi, durch einen Anonymus (zuerst bei Barbazan, Fabliaux et Contes p. Méon. T. II. p. 39—183 und dann vollständig in der Discipl. cler. Dis- cipline de clergie p. P. Alphonse. [Paris 1834.] 12. T. II. p. 1—240).

Reicher ist das Gebiet des allegorischen Lehrgebichtes. Hier haben wir die Bataille des sept arts (auch bei Rutebeuf oeuvr. T. II. p. 415 sq.) des Trouvère Henry d'Andely, le mariage des sept arts (av. la Bat. d. VII arts publ. p. Jubinal. [Paris 1838.]), eines ge- wissen Tainturier und eines Anonymus Douze dames de rhétorique (publ. p. Batisier. [Paris 1837.]), sämtlich für die Kenntniß des mittelalterlichen Studien- kreises von hohem Interesse.

Das Hauptwerk dieser Art ist aber ohne Zweifel, wenn man des Dans Helinand (auch Pruneroi in Beauvoisis, † 1209 oder 1227) Vers sur la mort. (publ.

p. *Loyvel* s. l. et a. [Paris 1594.] und bei *Anguis*, *Les poètes français* T. II. p. 58 sq.), die nebst des etwas ältern *Ezbaut de Marly* (Vers sur la mort, publ. p. *Méon*. [Paris 1826. 1835.]), die mit der Idee des Todtentanzes zusammenhängen, nicht hierher ziehen will, des *Guillaume de Lorris* (a. *Lorris sur Loire*, † 1246 oder 1260) *Roman de la Rose* (s. l. et a. [Lyon 1473.] fol. 1479 u. öft., publ. p. *Lenglet du Fresnoy*. [Paris 1735.] III. 12. ib. an VII. [1798.] V. 8. revu et corr. p. *Méon*. [ib. 1814.] IV. 8.), früher fälschlich *Jean de Meun* zugeschrieben und als *Bifion* und *Allegorie der Kunst zu lieben*. Die Angriffe auf das schöne Geschlecht, die darin enthalten sind, riefen des *Martin Franc* (a. *Arras*, † 1460) *Champion des dames* (s. l. et a. fol. [Paris 1530.] 8.) und der *Christine de Pisan* (a. *Venedig*, 1363—1406), die auch noch sonst drei nur noch in Umarbeitungen erhaltene langweilige Lehrgedichte le chemin de longue estade (Paris 1549.) 12., *Le tresor de la cité des dames* (ib. 1497. fol. 1536. 4.), wo aber die Prosa vorherrscht, und *Les cent histoires de troye*, *Lepistre de Oth. deesse de prudence*, *envoyee a lesperit cheualereux Hector de troye* (ib. s. a. 4. 1522. 4.) hinterlassen hat, *Epîtres sur le roman de la Rose* hervor. Nämlich in dieselbe Kategorie gehören die noch erhaltenen Gedichte *Jehan's de Meun* mit dem Beinamen *Glopinel* aus *Meun sur Loire* (1279 — nach 1322), (bei *Lenglet du Fresnoy* [T. III.] und *Méon* [T. IV.] *Ausg. d. R. de la Rose*), des *Jean du Pin* (1302—72) *Champ vertueux de bonne vie* appellé *Mandevie* (s. l. et a. 4. [Chambery 1485.] 4.) und des *Jean Lefevre* *Respit de la mort* (Paris 1533.). Gehört des *Jean de Benette* (1307—69) *Roman des trois Maries*, der nur in Fragmenten (bei *Gousset* T. IX. p. 146 sq.) und einer Prosaübersetzung von *Jehan Drouce* (Rouen s. a. [1511.] 4. Lyon s. a. [1519.] 4. Paris s. a. 4. [Anvers 1600.] 4.) vorhanden ist, kaum hierher, so doch desto mehr die anonymen Arbeiten *Grand Calendrier des Bergers* (Paris s. a. 4.) in Prosa und Versen, *Compost et calendrier des Bergeres* (Paris 1499. 4.) und *songe du Vergier* (*Livre de la fontaine perilleuse avec la Chartre de l'amour: autrement intitulé: Le songe du Vergier* [Paris 1572.] 8.) früher fälschlich für eine *Allegorie der Alchemie*, welche allerdings *Jehan's de Meun* *Codicille et testament* (s. l. et a. 4. [Paris 1501.] 4.) und *Jean's de la Fontaine*, *Fontaine des amoureux de science* (bei *Lengl. du Fresnoy*, *Roman de la Rose*, T. III. p. 235 sq.) verherrlichen, gehalten, da es nur die Gefahren und Leiden der Liebe schildern soll, und des Admirals *Jean du Bueil* (1405—74) *Jouvencel* (Paris 1493. 1497. fol. 1526. 1529. 4.), allegorische Lebensregeln für junge Ritter enthaltend. Des *Notars* am *Chatelet* *Jean Bruyant* *Chemin et adresse de pauvreté et de richesse* 1342 gebichtet (eingedr. in *Ménagier de Paris* T. I.), diente im 16. Jahrhundert *Pierre Gringore* zur Grundlage seines *Chateau de labour*. Gewissermaßen gehören hierher auch die *Histoire de Melibee et de Prudence sa femme* (s. l. et a. fol. und im *Ménagier de Paris* T. I.) bald *Jehan*

de *Meun*, bald der *Christine de Pisan* zugeschrieben der *Men*. aber dem *Albertanus von Brescia* (12 und angeblich von *Renaut de Louens* übersezt, des *Geoffroy de la Tour Landry* um 1371 geschriebene *Livre du chevalier de la Tour et le Gui des Guerres* (Paris s. a. [1500.] 4. 1514. fol.), wie *La fontaine de toutes sciences* du *philosophe Sydrach* (Paris 1486. fol. Valence 1513. fol. P. 1531. 8. u. öft.), die allerdings sämtlich in Prosa geschrieben sind, aber doch didaktische Romane vorstellend Mehr rein moralisch didaktisch sind aber des *Guillemet Raymond*, des Herrn von *Caumont* in *Perigord* († 1391) nach dem Muster der *Satonischen Distichen* abgefaßten *Quatrains* (*Le livre appelé Caumont, les dits et enseignemens, que le seigneur de Caumont, pour ses enfans en l'an mil quatre cens et X* [Perigieux 1845.]), des *honor Kaufmanns* *François Garni* um 1460 geschriebene *Complaintes et enseignemens envoyez à son filz, pour soy regir et gouverner parmi le monde* (Paris 1495. 4.) und *Jean de Castel* 1468 geschriebener *Mirouer des cheurs et péchèreses* (s. l. et a. 4.), wo die Verse aber halb lateinisch, halb französisch sind. Höher steht *Pierre Michault* († vor 1467) *Doctrinal de com* (Bruges s. a. [1466.] fol. Gen. 1522. 4.) gegen die Lüpp den Guten und Karl den Kühnen gerichtet, und halb dem König *René*, von dem ein mit Prosa untermischtes Gedicht *Labusé en court* (s. l. et a. [Bruges fol. Vienne 1484. 4.] vorliegt, zugeschrieben, besonders aber sein *Danse des Aveugles* (Lyon s. a. 4. Paris s. a. 4. Lyon 1543. 8. Lille 1748. 8.), worin er wie in der Welt Alles nach drei blinden Wortführern, dem Glück, der Liebe und dem Tode, sich bewegt. Gleich waren zu ihrer Zeit als Lehrdichter *Olivier de la Mar* (1422—1501), der in seinem *Chevalier délibéré* (*Schedam* s. a. fol. Paris 1488. 4. 1495. 4. Lyon 1500.) eine Schilderung der *Epaten* *Karl's des Kühnen* versucht *George Chastelain* (*Les epitaphes d'Hector, de Priam roy de Troyes, et d'Achilles fils de Peleus, Roy de Myrmitoïne*, in d. *Recueil de traités singuliers de Jean le Maire, de G. Chastelain et de J. Molinet*. [Paris 1505.], *Jean Molinet* (*l'histoire et dictz de M. Jeh. Mol.* [Paris 1531. fol. 15 1540. 8.]) und *Antoine de la Sale* (gest. nach 1467) berühmt durch sein Lehrbuch des *Ritterwesens* in Form eines *Romans* (*L'histoire et plaisante chronique du p. Jehan de Saintré et de la jeune dame des belles cousines*. [Paris 1517. fol. 1523. 4. u. öft. ib. 18 1843. 8.]), hierher gehörig wegen seines halb moralisch politischen, halb geographisch-historischen Gedichtes *La Salade* (*La Sal., laquelle fait mention de tous les peuples du monde et du pays de la belle Sibille*. [Paris 1521. 1527.]) und seiner *Satyre* *Les quinze joyes mariage* (s. l. et a. [Lyon 1480.] fol. 1520. 4. Paris 1837. II. 16.). Ganz unbedeutend sind dagegen die reichen allegorischen Gelegenheitsgedichte *Guillaume du Bois*, bekannter unter seinem Epitheton *Greil* (aus Paris, gest. 1525 — *Chants royaux, oraisons et autres petits traictés*. [Paris 1527.] *Poésies* [

), und auch des Martial von Paris, genannt Vergne (1440—1508) Lösungen von 53 scherzhaften, Arrêts d'amour, aus dem Reiche der Lieber, juristisch Weise, zu denen sein Zeitgenosse Pierre Court einen gelehrten lateinischen Commentar (Les cinquante et ung arrest d'amours. [Paris 4. publ. p. Lenglet du Fresnoy. [Amst. et 1731.] II. 12. Poésies. [Paris 1724.] II. 8.), keinen höhern Werth.

Die eigentliche Satyre wird im 13. Jahrh. durch zuerst scharfe Bibles des Trouvères Hugo de und des Benedictiners Guyot de Provins (bei den Fabl. T. II. p. 307 sq. 394 sq.) vertreten, wenn auch überhaupt in den meisten Fabliaux an sich das satyrische Element vorherrschend ist, so ist doch bei Niemandem mehr der Fall, als bei dem besten Trouvère Rutebeuf (geb. 1235—40, gest.

dessen sämtliche Gedichte, selbst die, welche seine Person angehen, nicht ausgenommen, die Gebrechen seiner Zeit schonungslos geißeln (Oeuvres compl. p. binal. [Paris 1839.] II.). Nach ihm tritt uns in der That niedrigeren Komik Saunier François Bilit mit dem Beinamen Corbueil (aus Paris 1431, gest. 1461) erst wieder ein entschiedenes satyrisches entgegen, wenn wir freilich auch aus ihm nur noch seiner Zeit Unsitlichkeit wahrnehmen (Oeuvres. 1552. 16. u. öft., rev. p. Prompsault, ibid. 1845. 8.). Nicht viel besser sind theilweise die Dichtungen (Poésies. [Paris 1832.]) des Eustache Camps (aus Vertus in der Champagne, 1328— wenigstens sein Miroir du mariage, worin die Imitation der Frauen gelehrt wird, aber noch weiter, jedoch auch wichtiger die Gedichte Guillaume's Mart (gest. 1490), Officials der Kirche zu Rheims res. Paris 1532. 1534. 16. Lyon 1579. Paris 8. ib. 1847. II. 8. Poésies. ib. 1713. 12.), allein der aller möglichen Schmähungen gegen das weibliche Geschlecht ist das angeblich aus dem Lateinischen Jean Lefebure aus Therouanne, der es aber nicht hielt, gleich eine Entgegnung beizugeben (Les s de Mathéolus. Lyon s. a. 4. Paris 1518. 4. als Le livre du résolu en mariage. Paris ., verschieden davon ist f. Contraire de mathéol. 11er, Romvart p. 368 seq.), übersezte Livre Mathéolus (s. l. et a. [Paris 1492.] fol. Lyon . Paris 1508. 4.). Mehr didaktisch-moralisch als die satyrisch sind des Jean Meschinot Herrn Artieres (gest. 1509) Lanettes des princes (Nant. l. u. öft.), worin jedoch alle Stände durchgegangen „pour ce que tout homme peut estre dict en tant qu'il a receu de Dieu gouvernement“ Ein Seitenstück zu Villon's Repués franchises, irlesken Iliade, wenn auch nicht an Bosheit; endet die Legende de maistre Pierre Faifeu (s. l. Angers 1532. 4. Paris 1723. 8.) von Charles Ardigné (aus Arras, gest. um 1551) und mit Iulienpiegellabe schließt auch die satyrische allfranzösische Literatur.

Die Lyrik blühte verhältnismäßig in weit geringerem Maße bei den Trouvères, als bei den Troubadours. Die Formen ihrer Poesie, die hierher gehören, sind aber die lais und virelais (so genannt, weil er sich um zwei Reime und einen Refrain dreht [vire]), balladenartige Gedichte, ballades, angeblich von Froissard erfunden, dreistrophig, eine jede Strophe durch denselben Vers geschlossen und in jeder Strophe mit gleichen Reimen, rondeaux aus drei Strophen bestehend, jede von 13 Versen, davon acht mit einem, fünf mit einem andern Reim, gewöhnlich mit einem Envoi, pastourelles, rötzen, Lieber mit Ritournell und von der Note begleitet, chants royaux aus fünf Strophen von je elf Versen bestehend, mit dem letzten Vers der ersten Strophe als Refrain und durch ein Envoi an irgend einen großen Herrn geschlossen, übrigens nur für Gegenstände höherer Poesie bestimmt, quatrains und triolots, letztere aus acht Versen mit zwei Reimen bestehend, deren erster sich nach dem dritten wiederholt und deren sechster die beiden ersten wiederholt. Der Reim, von den ältesten anglonormannischen Trouvères vermuthlich den Dichtern des mittelalterlichen Lateins nachgebildet, tritt zuerst so auf, daß das Endwort des Verses mit der Mitte reimt, dann kommen aber die sogenannten rimes plates, d. h. Verse, die zwei zu zwei reimen. Gemischte Reime finden sich zuerst bei dem anonymen Reclus des Moliens in seinem nur in Bruchstücken erhaltenen Miserere aus der Zeit von 1154—89 (f. Hist. litt. de la France T. XV. p. 33 sq.). Um nur Einzelnes hervorzuheben, so ist zu bemerken, daß besonders die belgischen Trouvères im Gebiete der Lyrik Gutes leisteten. Besonders kräftig waren die Chansons des berühmten Quènes (Guo) de Bethune (gest. um 1222) aus Artois (f. Paty, Romancero français. Paris 1833. p. 77—110. Dinaux, Trouvères Artesiens p. 381 sq.) und sein Lehrer in der Dichtkunst Hugues d'Orisy (f. Dinaux Trouvères Cambrésiens éd. IV. p. 126—142). Als Romanzendichter erwarb sich Aubertin le bastard einen besondern Ruf (f. Paty l. l. p. 2 sq. Dinaux, Trouv. Artes. p. 101 sq. Van Hasselt, Essai sur l'hist. de la poésie franç. en Belg. [Brux. 1838.] 4. p. 14 sq.), allein auch der durch sein unglückliches Schicksal berühmte Raoul de Coucy (gest. 1198 im 24. Lebensjahre; Chansons, rev. p. Michel. [Paris 1830.]) und Maurion de Graon und sein Sohn Pierre (f. de la Rue, Bardes et Jongleurs T. III. p. 192 sq.), vor Allen aber Thibault IV., König von Navarra und Graf von Champagne (1201—53), von dessen Gedichten (Poésies, publ. p. Levesque de la Raoullière. [Paris 1742.] II. p. p. Roquefort et Michel. [ib. 1829.]) die Chronique de St. Denis s. a. 1234 sagt: „le comte Thibaut fit les plus belles, les plus délectables et mélodieuses chansons qui furent onques ouïes“ sind als höchst bedeutende Lyriker hervorzuheben, wenn gleich die Dichtungen des Letztern ziemlich schwierig sind. Ein würdiger Nebenbuhler dieses fürstlichen Dichters ist aber Charles Herzog von Orleans (geb. 1301, 20 Jahre lang Gefangener in England nach der Schlacht von Azincourt um 1466 gest.), deren erstlich sind seine

Verse correcter und beiweitem lebendiger, dann aber verläßt er auch bereits die Allegorie und zeigt die von seiner Mutter Valentine von Mailand ererbte Grazie und Zartheit der italienischen Sonettisten (Poésies, publ. p. *Chalvet*. [Grenoble 1803, Paris 1809, publ. p. *M. A. Champollion*, ib. 1842, publ. p. *Guichard*, ib. 1842.]). Auch Froissard zeigt in seinen pastourelles, ballades, diets et rondeaux eine Munterkeit, Frische und Gefühl, welches von dem Vater der französischen Geschichte zu erwarten war (Poésies publ. p. *Buchon*. Paris [Toul] 1829.), allein die Balladen (108) der Christine de Pisan sind nicht besser und verständlicher als ihre Lehrgedichte. Meisterstücke dagegen sind die Dichtungen der Margarethe Eleonore Clotilde de Ballon Chalyb (1405—95), z. B. *Pherolde à son époux*, *verselets à son premier né etc.*, wenn sie nicht durch ihre künstlerische Vollendung, ihre offenbar modernen Anspielungen und Anachronismen das Gepräge des 19. Jahrh. an der Stirn trügen (Poésies, publ. p. *Vanderbourg* [Paris 1803, 1825.]). Unter den bürgerlichen Lyrikern, die hierher gehören, ist der universellste und fruchtbarste der schon genannte *Eustache Deschamps*, von dessen 1500 Gedichten nur der kleinste Theil gedruckt ist, obwohl schon sein *Birelai*, Portrait d'une pucelle, beweist, wie weit er sein Muster *Guillaume de Machaut* (a. Coris in der Champagne, gest. 1370), dessen Gedichte nur in Fragmenten vorliegen, übertrifft (*Sinner* lat.-mss. Bern. T. III. p. 403 sq. Wolf, *Üb. die Lais* p. 319, 482 sq. *Rive*, *Not. d'un ms. d. poésies de G. de M.* [Paris s. a.] 4. *Mém. de l'Ac. T. XX. p. 399, 415, 377 sq.*).

Dieser stehen unbedingt die Dichtungen des père de l'éloquence française *Alain Chartier* (a. Bayeur 1368—1448), denn sie tragen durchaus das pedantische Gepräge des Rhetors an sich (*Oeuvres*. [Paris 1617.] 4.). Eigentliche Volkslieder gibt es in dieser Periode noch nicht, wenn auch mehre von *Leroux de Lincy*, seinem *Recueil de chansons historiques français* (Paris 1841—42. I. II.) eingefügte politische Dichtungen dieses Gepräges tragen, allein Volksdichter im eigentlichen Sinne des Wortes ist unbedingt schon *Billon*, denn seine *Ballades* haben *Refrains*, die an *Beranger* erinnern, und sein *grand und petit Testament* sind Meisterstücke des Volkstons, wenn auch die 62 *Weinlieder* des *Waltmüllers Olivier Basselin*, die von seinem Geburtsorte (1416, gest. um 1490) *Vire* in der Normandie *Vaux de vire*, aus welcher Benennung später *Vaudeville* ward (publ. p. *Asselin*. [Avranche.] *Vire* 1811. p. *Dubois*. Paris 1821. p. *Travers*. Avranche et St. Ló. 1833.) unbedingt die ersten eigentlichen französischen Lieder genannt werden dürfen.

Die dramatische altfranzösische Poesie beginnt mit den von herumziehenden *Jongleurs* bei ihrem Aufenthalte in Städten und Schlössern vorgetragenen Dialogen, aus Prosa und Versen gemischt, von denen noch Muster in dem nicht nach 1250 verfaßten *Feu d'Ancassin et Nicolette* (bei *Barbazan et Mon*, *Recueil de Fabl. T. I. p. 380 sq.*) und der *Erberie* (in *Rutebeuf*, *Oeuvres T. I. p. 468 sq.*). Von diesen bloß der Unterhaltung geweihten *Gieux* (jeux) unterschieden sich aber die soge-

nannten *Miracles*, die in den Kirchen von den Geistlichen dem Volke vorgeführt wurden, um durch die bildliche Darstellung der Leidensgeschichte Jesu, die gewöhnlich den Stoff dazu hergab, die Begeisterung der Gläubigen zu erwecken und sie zur Eroberung und Vertheidigung der heiligen Stätten anzuflammen. Es ist bekannt, daß allerdings zuerst die lateinische Sprache hierzu benutzt ward, allein durchaus ungewiß ist es, wann eher man sich der *Bulgärsprache* dazu bediente. Ubrigens gab man bei fürstlichen Vermählungen oder andern derartigen politischen Festen eine Art *Pantomimen* auf den Straßen zu Paris, wie z. B. an dem Tage, wo *Philipp der Schöne* seinen Sohn zum Ritter schlug, eine solche Vorstellung auf offener Straße stattfand, bei der der Heiland mit vorkam (s. a. *Chronique metrique de Godefroy de Paris* p. 191 sq. *Jubinal*, *La complainte et le jeu de Pierre de la Broie*, *chambellan de Philippe le Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278.* [Paris 1835.] p. 52). Im *Mystère des vierges sages et des vierges folles* (bei *Monmerqué*, *Théâtre franç. p. 3—9*) wechselt bereits die lateinische und romanische Sprache ab, aus dem elften Jahrh. liegt schon ein in *bretonischer Sprache* abgefaßtes *Mystère* vor (*Buhez Santes Nonn ou la Vie de sainte Nonne et de son fils saint Devy, archevêque de Menevie en 519, myst. comp. en lang. bretonne anter. au XII<sup>e</sup>. s. publ. p. Sionnet et acc. d'une trad. litt. de Legonidec.* [Paris 1837.]) und das älteste nordfranzösische Stück dieser Art ist *La résurrection du Sauveur* (publ. av. une trad. p. *Jubinal*. [Paris 1834.]). Die wichtigsten nordfranzösischen Dramatiker unter den alten *Trouvères* waren die beiden Zeitgenossen und Landsleute *Adam de la Halle le bossu* (aus *Arras* 1240—1286) und *Jehan Bodel* (aus *Arras*, gest. um 1260).

Diese Anfangs von Geistlichen und Pilgern geleiteten Vorstellungen sängen aber an, sich vollständig zu regeln und auszubilden, als eine zu frommen Zwecken zusammengetretene *Bruderschaft* mehrerer *pariser Bürger* im Jahre 1398 den Beschluß faßte, zur Erbauung des Volkes interessante Begebenheiten aus der Leidens- und Heiligengeschichte demselben vorzutragen und hierbei als *Confrérie de la passion* von *Karl VI.* bestätigt ward. Sie hielten ihre Vorstellungen, die *Mystères* hießen, im *Hospital de la trinité* und erhielten sich bis auf *Franz I.* (um 1547). Um das Volk zu ergötzen, schoben sie zwischen die einzelnen Acte dieser geistlichen Dramen *komische Zwischenspiele* ein (*entremets*), die offenbar der Ursprung des *Lustspiels* sind, und der Erfolg und Beifall, den sie fanden, bewirkte, daß auch anderwärts, wie zu *Rouen*, *Angers*, *Metz* etc., ähnliche *Gesellschaften* gestiftet wurden (s. *A. H. Taillandier*, *Not. s. l. confrères de la passion.* [Paris 1834.]). In Paris selbst aber bildeten sich neben ihnen bald noch andere Vereine zu ähnlichem Zweck, so kamen die *Schreiber der Procuratoren*, die eine *Zunft* bildeten, *Bazoche* genannt, häufig zusammen, und ihren Versammlungen größere Wichtigkeit beizulegen, gaben sie ebenfalls *dramatische Vorstellungen*, durften aber keine *Mystères*, zu denen allein die *Confrérie de la*

on das Recht hatten, vortragen, sondern mußten sich Moralités begnügen, worin stets der Kampf des Bösen mit der Tugend dargestellt ward. Am meisten liebten sie durch ihre Farces an, eine neue Art von Spielen denen sie die Fehler der Menschen in jeder Gestalt unter jedem Stande lächerlich machten. Wegen des Mißbehagens dieser Stücke geriethen sie aber in Streit mit den Königen sans souci, einer gleichfalls unter Karl VI. zugetretenen Gesellschaft, die aber bloß die Belustigung des Publicums vor Augen hatten und ihre Stücke nicht nach ihrem Vorstande, dem Prince des sots, dem noch eine Mère sollte figurirte, nannten und die Erziehung zu den berühmtesten Narrenfesten standen. Schließlich endlich einen förmlichen Vertrag mit einander, welchem sie sich verpflichteten, sich gegenseitig keinen Unwillen zu thun zu wollen. Übrigens stellten die Könige ohne souci ihre Stücke häufig in dem Locale der Bruderschaft vor, und diese Mischung von ernstlichen und unedlen Scenen nannte man Jeux de pas pilés. Man nahm das Parlament den Clerics de la bazoche das Recht ab, farces, sotties und moralités zu spielen, Ludwig XII. gab sie ihnen wieder, weshalb die Gesellschaft auch eine Menge Complaintes et épitaphes roy de la Bazoche s. l. et a.) auf seinen Tod brachte (s. *Reiffenberg*, Bull. du Bibl. Belge [1845.] 2 sq.; s. auch *Dulaure*, Hist. de Paris T. II. 7 sq.; *Parfait*, Hist. du théâtre franç. T. II. 112. Le roi de la Bazoche, poème latin trad. p. *Ph. Grinet*, trad. en franç. av. d. not. p. *J. Breghat du Lut*. [Lyon 1838.]). Bald führte auch die Passionbruderschaft profane Stücke mit dem ältesten Titel der mystères auf, daher erklärt sich das mystère de Troie la grant, mystère de Griseldote. Alle diese Stücke waren ziemlich lang, man brauchte daher oft ganze Monate, um sie vollständig abzuspielden; so dauerte z. B. das Mystère des actes des apôtres 40 Tage zu Bourges und sieben Monate zu Paris. So war die Zahl der auftretenden Personen sehr vermehrt, bisweilen waren es 15, manchmal 500 und mehr. Entgegengesetzte Gegenden wurden auf getrennten Bühnen dargestellt und angehängte Zettel bezeichneten jede genauer für das Verständnis der Zuschauer. Die Zahl dieser mystères ist sehr groß und viele von ihnen liegen in alten Drucken noch vor uns. Das älteste war das Mystère de la passion Jesus-Christ (et a. fol. u. s. oft.), gewöhnlich einem gewissen *Michel* (gest. 1493) zugeschrieben, von diesem nur überarbeitet und angeblich zuerst am 12. Nov. bei dem Einzuge Karls VII. in Paris gespielt. Von diesen Arten war jedenfalls die berühmteste die wegen ihrer innern Komik noch heute nicht vom Repertoire ganz verdrängte Farce de maistre Pierre Pathelin (von einem mittelalterlich lateinischen Worte, davon *attirer*, d. i. *attirer*) wahrscheinlich aus dem 14. Jahrh. von dem angeblichen Verfasser Pierre Blanchet (Poitiers 1459—1519) wol nur überarbeitet (Paris le grand et le petit. [Paris 1490.] 4. u. s. oft. Farce de M. P. P. avec son testament. [ib. 1723.]

8.). Im Allgemeinen s. *de Beauchamps*, Rech. s. les théâtres de France depuis l'année onze cens soixante et un jusques à présent. (Paris 1735.) III. F. et Cl. *Parfait*, Hist. du théâtre franç. depuis son origine jusqu'à présent. (Amst. et Paris 1735—1749.) XV. *Suard*, Coup d'oeil sur l'hist. de l'ancien théâtre franç., in s. *Mél. de littér.* (Paris 1804.) T. IV. *Magnin* im Journ. gén. de l'Instr. publ. 1834. 4. Dec. — 1836. 6. Mars und Journ. d. Sav. 1846 Juin — 1847. Mars u. Les études sur les origines du théâtre antique. (Paris 1838.) T. I. *St. Beuve*, Hist. du théâtre français au XVI. s., in s. *Tabl. hist. et crit. de la poésie franç. au XVI. s.* (Paris 1843.) p. 173 — 262. *Lucas*, Hist. phil. et litt. du théâtre français dep. s. orig. jusqu'à nos jours. (ib. 1843). Zur Literatur s. (Duc. de la Vallière) *Bibliothèque du théâtre français depuis son origine.* (Dresde 1768.) III. *Solennie*, *Bibliothèque dramatique.* (Paris 1843—1845.) V. *Samml. des altfranzösischen Theaters* s. *Theâtre français du Moyen-Âge* publ. d'après les mss. de la bibl. du Roi p. *Moumerqué* et *Michel.* (Paris 1839. 4.) *Mystères inédits du XV. s.* publ. p. *Al. Jubinal.* (ib. 1837.) II. Im Allgemeinen s. über die Myst. *E. Morice*, *Essai sur la mise en scène depuis les mystères jusqu'au Cid.* (Paris 1836.) 12. *Berriat St. Brix*, *Rem. s. les jeux de Mystères*, in den *Mém. et Diss. d. l. antiq. nat. et étrang.* publ. p. soc. d. Antiq. de la France. T. V. p. 163 — 211. *O. le Roy*, *Etudes sur les mystères.* (Paris 1837. 1840.) 8. Im Allgemeinen s. auch *J. E. F. Deler*, *Gesch. der altfranzösischen Nationalliteratur von den ersten Anfängen bis auf Franz I.* (Berlin 1842. [betrifft nur die Poesie]). Die altfranzösische wissenschaftliche Prosa, wenn wir nämlich eigentliche Originale suchen, denn auch Übersetzungen aus dem classischen Alterthum ist verhältnißmäßig kein Mangel, verschwindet beinahe gänzlich vor der Masse der Dichtwerke dieser Zeit, allein dafür hat sie eine Eigenschaft vor der Poesie voraus, nämlich die merkwürdige Klarheit, welche bereits die ältesten Proben derselben charakterisirt.

Beginnen wir mit der Aekologie, so existirt aus dem zwölften Jahrh. bereits eine Übersetzung der Bücher der Könige, *Makkabäer* und *Offenbarung Johannis*, les quatre livres des Rois et choix de sermons de St. Bernard en français du XII. s. publ. p. *Leroux de Lincy.* (Paris 1842. 4.), und der *Canonicus Gudard Desmoulins* zu St. Pierre d'Aire in Artois (1291—1294) übersezte bereits den historischen Bibelauszug des Petrus Comestor (*La bible historiée, où sont les Hystoires Scolastiques ou les Livres Hystoriques de la Bible de Latin en François, en la Manière que les Maistres en traitent és Hystoires Scolastiques.* [Paris 1487.] II. fol.), sowie die Augustiner *Julien Macho* und *Pierre Farget* die ganze Bibel aus dem Lateinischen ins Französische (*Les livres de l'ancien Testament, historiés en François s. l. et a. fol.*). Der Bischof von Paris *Maurice de Sully* (gest. 1196) soll der Verfasser einer *Exposition des*

évangiles (Chambery 1484. fol.) und von Bernhard von Clairvaux gibt es einige (zwei) in der Landessprache gehaltene Predigten (herausgegeben von *de la Bouderie*, im *Nouv. Journ. des Paroisses*, nr. Speciale und bei *Leroux de Lincy* a. a. D., s. *P. Paris*, mss. franç. de la bibl. du Roi T. II. p. 100 sq. *Dict. hist. et bibl. des prédicateurs*. [Paris 1824.] p. 27—31), wogegen allerdings die spätern Kanzeltreden Michael Menot's (gest. 1518. — *Sermons sur la Madelaine* av. d. p. *J. Labouderie*. [Paris 1833.]), Olivier Raillard's (gest. 1502, *Sermon prononcé à Bruges*, publ. p. *J. Labouderie*. [Paris 1826.] *Histoire de la passion de J. C.* p. *Peignot*. [Paris 1828.]) und Jean Raulin's (aus *Toul*. 1443—1514, *Sermons* in f. *Oeuvres*. [Anvers 1612.] VI. fol.), sich nur durch ihre Naivität und ihren populären Capuciner-ton auszeichnen, theilweise sogar als Predigten zum Todtsachen sprüchwörtlich geworden sind. Meisterhaft sind dagegen auch in sprachlicher Hinsicht die Reden des bekannten Kanzler Chartier de Gerson (in f. *Opera* T. III. p. 1581 sq. IV. p. 657), besonders der mit außerordentlichem Freimuth 1405 vor Karl VI. über die königliche Prädigative gehaltene Sermon (fait devant le roy Charles VI. . . . contenant les remonstrances touchant le gouvernement. [Paris 1500.] 4.). Über Philosophie und Mathematik liegt Nichts vor, dagegen zwei alte Jagdbücher, nämlich das im 13. Jahrh. abgefaßte Buch vom König Modus (Livre du roy Modus et de la reine racio lequel fait mencion comant on doit deuiser de toutes manieres de chasses. [Chambery 1486. fol. Paris s. a. [1521.] 4. ib. 1560. 8. publ. p. *El. Blaze*. Paris 1839. 8.) und des Gaston Phébus Grafen von Foix (1231—1290) Jagdbuch, von dem jedoch nur der erste oder praktische Theil (der zweite allegorische in Versen ist verloren) gedruckt vorliegt (Phebus du deduitz de la chasse des bestes sauvages et des oyseaux de proye. [Paris s. a.] fol. Le myroir de Phebus des deduitz de la chasse aux Bestes sauvages Et des oyseaux de proie. Avec Part de Fauconerie 2 la cure des bestes et oyseaux a cela propice. ib. s. a. [1529.] 4.). Höchst interessant in Bezug auf Ökonomie, Haushaltung und Kenntniß des bürgerlichen Lebens ist aber der von einem pariser Bürger 1392—1394 geschriebene *Menagier de Paris* (publ. p. *Pichon*. [Paris 1847.] II.), sowie des guten Königs René Livre des Tournois (in f. *Oeuvres*), allein die allegorischen Schriften der Christine de Pisan (La vision de Christine de Pisan, la cité des dames, le livre des trois vertus, le livre des faits d'armes et de chevalerie etc.) und Alain Chartier's (le curial [d. i. courtisan], le quadri-logue invectif, l'espérance ou consolation des trois vertus) sind kaum der Rede werth. Etwas besser ist die historische Diction der beiden Letztern, nämlich der Christine Histoire du roi Charles le sage und des Chartier's Histoire de Charles VII., wenn nämlich diese ihm wirklich gehört, woran stark zu zweifeln ist. Ueberhaupt ist das Fach der Geschichte am besten vertreten.

Zuerst nennen wir als Denkmal des alten normännisch-französisch-unteritalischen Dialekts die ursprünglich lateinisch geschriebene, jetzt nur in einer altfranzösischen Übersetzung vorhandene Ystoire de li Normant et la chronique de Robert Vissart (publ. p. *Champollion Figeac*. [Paris 1835.]), jede aus zwei Büchern bestehend. Nun folgen die Chroniques de St. Denis (Paris 1476. III. fol. [—1461] und *ist.*, ib. 1517—1518. IV. fol. [—1574] publ. p. *P. Paris*. ib. 1836—1838. VI. & vol. II. fol.) zuerst unter den Augen des berühmten Abts von St. Denis Vendome von dem Mönche Primat, fast nur aus lateinischen Quellen und mündlichen Erbitnissen (bis 1223) niedergeschrieben, dann bis 1340 fortgesetzt, hierauf von 1340—1350 von einem ungenannten Mönche und den von dem Kanzler Pierre d'Orgemont bis 1375—1380 fortgesetzt, dann aber bis 1402 Nichts weiter als eine fast wörtliche Copie der Geschichte des Juvenal d'Urfin und Jean Chartier, worauf noch die Biographien Ludwig's XI., Karl's VIII. und Ludwig's XII. folgen. Weit wichtiger in sprachlicher Hinsicht ist aber die Biographie Ludwig's IX. oder des Heiligen (L'Histoire et la Chronique du très Chretien Roy St. Loys IX. [Poitiers 1547. 4. u. f. oft. p. *Capperonnier*. Paris 1761. fol. p. *Buchon*. Paris 1838. 4.]) durch den Ritter Jean Sire de Joinville aus Champagne (1224—1319), der bereits etwas von der bisherigen Annalistentrockenheit abweicht. An Treue und Einfachheit der Erzählung steht ihm Geoffroy's de Villehardouin (1164—1213) Schilderung der Eroberung von Constantinopel (1198—1207) zwar nicht nach, allein die Sprache ist noch un- ausgebildeter und roher (L'histoire de G. de V. Marchal de Champagne et de Romaine de la Conqueste de Constantinople par les Barons français associez aux Venitiens, depuis l'an 1198 jusqu'en 1207 [Paris 1585. 4. u. *ist.*] und bei *Buchon*, Coll. de chron. nat. franç. éd. in 8. [Paris 1828.] T. III.). Ganz anders erscheint aber der Historiker par excellence Jean Froissard (aus Valenciennes, 1337/8—1400) in seiner Geschichte Frankreichs (1326—1400), worin er zum größten Theile nach eigener Beobachtung die Historiographie, welche bisher nur in Anfängen von Memoiren, wie bei Joinville und Villehardouin, existirt hatte, auf die Höhe wirklicher Chronik, mit besonderer Rücksicht auf Sittenschilderung und nicht ohne Reflexion, erhob und sich bereits einer lebendigen Naivität befleißigte, die von keinem seiner Zeitgenossen wieder erreicht worden ist (Le premier [le second, le troisième et le quatrième] Volume des Croniques de France, Dangleterre, Descoce, Depaigne, de Bretagne, de Gascogne, de Flandres et lieux circonvoisins. [Paris s. a. fol. IV. u. *ist.*] publ. p. *Buchon*. [Paris 1824—1826. 8. XV. Ib. 1835. 4. III.]). Nicht viel schlechter schrieb sein Fortsetzer Guigerrand de Monstrelet aus Flandern (1390—1453) von 1400—1443, zu welcher Fortsetzung später ein Anonymus (Jan du Clercy?) noch die Folgezeit bis 1461 oder 1498 oder 1516 fügte (Les chroniques de France, Angleterre et de Bourgogne. [Paris s. a. fol. III. u. *ist.*] publ. p. *Buchon*. [Paris 1827—1828. 8. XV.

839. 4.). Von den nun folgenden Chronisten, die Theil wenigstens, mehr in das Gebiet der Memoiratur gehören, heben wir besonders das von zwei genannten Verfassern herrührende Journal d'un bourgeois de Paris (bei *Buchon*, Coll. T. XV. und *Des-lys*, Mém. p. serv. à l'hist. de France. [Paris 4.] p. 1—208) über die Jahre 1409—1449 her, und des Pierre de Genie (gest. 1506) Mémoires l. p. Mlle. *Dupont*. [Paris 1837.] über die innere Geschichte Frankreichs von 1409—1427, mit dessen Wahrheits- und Freimuth nur des Jean de Troyes (gest. 1482) Histoire scandaleuse (Les croniques du chretien et tres victorieux Loys de Valois, feu le France. s. l. et a. fol. Paris 1558. 1611. 8.) gedenken werden kann, in sofern Ludwig's XI. eigentlicher Chronist, Philipp de Commines, Herr von Artois (1445—1509), in seiner Geschichte desselben (Chronique et Histoire ou Mém. de R. de C. Paris 1523. 1526. Lyon 1526. fol. [nur VI B. — 1483, alle Paris 1528. fol. u. öft. publ. p. *Lenglet du Roy*. Paris 1741. 4. IV. p. Mlle. *Dupont*. Ib. 8. II.) zwar den größten Beruf zum Historiker, Styl und rednerischen Schmuck anlangt, an den Tag leider aber aller Wahrheit und Treue entbehrt. Besondere die Memoiren (Chroniques publ. p. P. L. *Jacob*. Paris 1834—1835.) IV.) des beständigen Begleiters Ludwigs XIII., Jehan's d'Auton, über die Schicksale seines Herrn von 1499—1508 und der Vollständigkeit wegen müssen auch die Chroniques des ducs de Bourgogne (publ. p. *Buchon*. [Paris 1825.] II.) von 1470 des George Szeffelain, die Fortsetzung der Chroniques (publ. p. *Buchon*. [Paris 1838.] V.) 1474—1504 von Jean Molinet, die Memoiren Stallmeisters Philipp's des Guten von Burgund, eines Ducleercy aus Arras, über die Jahre 1448—1469 (Mémoires, publ. p. *Reiffenberg*. [Brux. 4.] IV.), die Ergänzung derselben von Jean de Nivernin (Mémoires [Mons 1842.] II.) über die Jahre 1479 und des Olivier de la Marche Denkblätter über die Jahre 1435—1492 (Mémoires, den Chroniques de Flandre. [Lyon 1562. fol. 4.] bei *Petitot*, Coll. T. IX et X) erwähnt werden. Im Fache der Erdbeschreibung ward Nichts geleistet; der Ritter Jean de Mandeville (gest. 1372), von 1327—1360 nicht bloß das heilige Land, sondern fast ganz Asien bereifte, schrieb eine in die Kategorie volkstümlicher gehörige Schilderung seiner Abenteuer voll von Unwahrheiten und Übertreibungen (Ce liure est appelle le Livre de Mandeville. Lyon 1480. fol. Paris s. a. [1520.] 4.). Übrigens ließ auch Marco Polo vermuthlich die erste Reise seiner berühmten Reisebeschreibung in altfranzösischer Sprache abfassen (b. d. Recueil de voyag. et de voyages de la Soc. de Géogr. [Paris 1824 sq.] T. I.), und diesen verdienen auch die Gesandtschaftsreise des Comte de Sancerre (1366—1462) durch Syrien und Arabien (Voyages et ambassades. [Mons 1840.] II.) ihre ehrenvolle Erwähnung. Haben wir endlich noch der Dichtung und Poesie des Henry de Troy (gest. 1493)

gedacht (Art et science de rhetorique pour faire rigmes et ballades. [Paris s. a. 4. u. öft. ib. 1830.]), so führen wir nur dem Namen nach die Menge der alten Coutumes oder französischen Gewohnheitsrechte an, die für die verschiedenen Provinzen Frankreichs noch in alten Ausgaben vorliegen. Die berühmtesten sind die Coutumes du pays de Normandie (s. l. 1483. fol.) und die des Bailly von Clermont, Philippe de Beaumanoir (Coutumes, publ. p. *Beugnot*. [Paris 1842.] II.), vom Jahre 1283 für Beauvoisis. Sonst gehört hierher des Richters Pierre des Fontaines unter Ludwig IX. Unterricht für einen Gerichtsherrn über die Ausübung der ihm zustehenden Gerichtsbarkeit (Le conseil que P. D. donna à son ami, bei *Joinville*, Hist. de Louis IX., éd. *Du Cange*. [Paris 1665.] P. III. p. 73—160), die Etablissements de Louis IX. (Paris 1785.) und die unter dem Namen Les Olim (publ. p. *Beugnot*. [Paris 1839 sq. 4.] IV.) noch vorhandenen Register der vom Parlamente zu Paris gegebenen und von Jean de Montluc 1313 gesammelten Arrêts, welche sämmtlich das römische Recht gegen die alten Coutumes vertreten. Letztere ergänzt auch durch Erstere der pariser Parlamentsrath Jean Boutiller (aus Arras oder Montaigne, um 1390) in seiner auf dem Lande gemachten (daher der Name Somme rural. [Bourges 1479. fol. u. s. öft.]) Unterweisung in den Rechten. Sonst gehören noch hierher die Reglemens sur les arts et métiers de Paris (publ. p. *Depping*. [Paris 1837. 4.]), die unter Ludwig IX. der damalige Prevot von Paris, Etienne Boileau, als älteste Grundlage des französischen Handelsrechts unternahm, sowie die, was das Lehnswesen anlangt, mit dem altfranzösischen Rechte zusammenhängenden Assises et bons usages du royaume de Jerusalem (Paris 1690. fol., publ. p. *Foucher* ib. 1839—1841. 8. II., p. *Beugnot* ib. 1841. 8.), deren Redaction zuerst Gottfried von Bouillon durch Philipp von Navarra besorgen ließ, die aber erst später durch Jean d'Iselin (gest. 1263) aus Uebersetzungen (1280) hergestellt und vermuthlich von einem cyprischen Rechtsgelehrten nach 1369 in die Gestalt, in welcher wir sie noch besitzen, gebracht wurden.

Von Übersetzern müssen aus dem 12. Jahrh. Eberhard, ein Mönch (um 1145), der die Distichen des Cato in Strophen und gekreuzten Reimen, Pierre de Bersnon, der die Lehren des Aristoteles gleichfalls in Versen übertrug, und Simon de Fresne (gest. 1220), der den Boethius in Versen nachahmte, genannt werden. Im 14. Jahrh. übertrug ein gewisser Macé aus Charité sur Loire die heilige Schrift in Verse, Raoul de Presles übersetzte 1373 den Augustinus de civitate Dei, Thomas Benoist die Regula desselben Kirchenvaters und Jean de Meun abermals die Consolatio des Boethius, Jean d'Antioche (1383) die Rhetorik des Cicero und Nicolas Dreame die Moral und Politik des Aristoteles, anderer Uebersetzungen, wie die der Legenda Aurea, gar nicht zu gedenken. Interessant ist (1429) die Uebersetzung der Aphorismen des Hippocrates durch Jean Burtier; allein unter Ludwig XI. wird die Übersetzung

tragung der *Classiker*, wie des *Cäsar*, *Curcius*, *Cicero* (*de senectute* und *Orationes contra Verrem*), *Teren- tius*, *Homer* u., bereits so allgemein, daß sie einen besondern Zweig der altfranzösischen Literatur bildet. Die Namen derselben lassen sich am besten aus *P. Paris Mss. français de la bibl. du Roi* (Paris 1836—1848. I—VII.) zusammenstellen. (Dr. Grässe.)

**FRANZÖSISCHE MUSIK.** Das Dasein der Kunst in einem Volke zu betrachten, gewährt nach zwei Seiten hin Interesse und Belehrung. Indem man einerseits bemerkt, welche Zustände, welche Fortschritte die Kunst unter diesem Volke gewinnen, welche Mängel und Verzerrungen sich ihr anheften konnten; andererseits, welche Art und welches Maß des Antheils und der Befähigung das Volk auf die Kunst zu verwenden hatte: wächst zweiseitige Erkenntnis zugleich von der Kunst und vom Volke, eine Seite erhellt und fördert die andere. Das allgemeine Gesetz, das dieses Wechselverhältnis von Kunst und Volk regiert, ist: daß jedes Volk diejenigen Einflüsse der Kunst in sich aufnimmt, die seiner Eigenthümlichkeit entsprechen, und dafür mit derjenigen Kraft ihr förderlich wird, die vorzugsweise ihm, unterscheidend von andern Nationalitäten, inwohnt. In Bezug nun auf die bestimmter und deutlicher in das Volksleben einwirkenden Künste hat man längst und genugsam Anlaß zu solcher Beobachtung gehabt. Niemand wird meinen, Plastik und Poesie zu kennen, ohne sie in Hellas aufgesucht und den eigenthümlichen Antheil des jugendheiteren Volkes an ihnen durchschaut zu haben; ebenso wenig vermöchte man das Volksthum der Hellenen zu fassen, ohne den Begriff ihrer steinernen und dichterischen Plastik in den Kreis der Betrachtung gezogen zu haben. Weniger klar dagegen tritt diese Ansicht zur Zeit in Bezug auf Musik hervor, diese bis zur Entehrung preisgegebenste und in tausendfache Räthselschleier verhüllteste Kunst, dieses laute Geheimnis des halb erst erschlossenen, halb noch sein unbewußten Menschengeistes. So gewiß der Kausch der Löhne durch alle Jahrhunderte, von allen Sigen aller Völker herniederwällt in Jubel und Leid, zu Schlachtenruf und im Strome der Andacht: so war es doch im Wesen dieser ältesten der Künste bedingt, als die jüngste und letzte in die Selbstständigkeit und Selbstbewußtheit hinauszutreten; noch in dieser ihrer jüngsten Zeit, noch im letzten Jahrhundert bis auf den heutigen Tag ist man gewohnt und geneigt, sie eher als allgemeine unbestimmte Zugabe zum menschlichen Dasein — gleich dem Alles umschimmernden Taglicht oder der Alles beschwichtigenden Nachtstille — hinzunehmen, als ihrem selbständigen Wesen nach zu begreifen. Damit aber jenes Gesetz über das Wechselverhältnis von Kunst und Volk sich schon hier, an der Schwelle der Betrachtung, bewähre, konnte es nicht anders geschehen, als daß dem Tonleben jener Moment der Mündigkeit und Selbstbewußtheit grade in demjenigen Volke — dem deutschen — vergönnt wurde, das sich ihm in tiefer und willenkraftiger Widmung der Seele dahingab, es als treueste und eingeweihteste Stimme des Gemüths, als Volkessstimme, faßte, und es über alle fremden Zwecke und Rücksichten hinaus hegte nach seinem eigenen Wesen. Wäre nicht die-

sen Blättern eine andere Aufgabe gesetzt, so ließe sich in Walten jenes Gesetzes schon an der Stellung der müthätigsten Völker, der Italiener, Deutschen und Franzosen zur Tonkunst erweisen und in seiner Folgenichtigkeit einleuchtend machen.

Hier indessen ist nur von dem letztgenannten die Rede. Was die Franzosen an der Musik gehabt in ihr, für sie gethan, das allein kommt hier zur Sprache. Es würde jedoch weder dieser Stelle, noch dem Bericht erstatter geziemend sein, wollte sich die Betrachtung die nüchterne Kunde beschränken, daß auch die Franzosen zu dieser und dieser und jeder Zeit musiciert, Lieder, Opern, Messen geschrieben, gehört und wieder vergessen hätte. Welches Volk, von den Chinesen und Trosesen bis zu den Russen, hätte nicht gesungen und gespielt? und was klammern uns die vergessenen Freuden vergangener Zeiten, in staubigen Register verschollener Namen und Titel, an die wir kein Interesse, keine geistbefruchtende Vorstellung knüpfen vermöchten? Nicht das kann uns fesseln, was die Franzosen wie alle andern Völker gehabt und gethan, sondern das allein, was nur ihnen eigen war, nur was ihnen geleistet werden konnte. Es muß ergründet werden, welche Fähigkeiten und Eigenheiten dieses uns ohnehin so merkwürdige Volk zur Musik heranbrachte, wie die Musik auf sie wirkte und welchen besondern Einfluß auf die Entwicklung der Kunst geübt haben.

Diese Betrachtung verspricht um so mehr Interesse weil Naturell, Bildung und Verhältnisse den Franzosen jeher in eine eigenthümliche Stellung zur Musik gebracht haben. In keinem Volke vielleicht wird soviel gesungen. Jede leichte Erregung der Lebens- und Liebeslust, jede Aufwallung der oft und leicht wechselnden Stimmungen und Entschlüsse, jeder Moment nationaler Enthusiasmus, jedes Witzwort, — mag es nun die Darranei eines Mazarin, oder die Koketterie einer schwarzaugigen Pariserin, oder die Krönung gutwilliger Ehegatten treffen, — wird *chanson*, erbeutet sich seine Melodie aus der ersten besten Oper, oder fängt sie auf der Tanzplaz ein, oder horcht sie dem Generalmarsche der Nationalgarde, oder dem *oremus* des Herrn *Bicaire* an. Das geht von Mund zu Munde, aus der Oper in das Volk, aus dem Volke in die Oper, wechselt die Text muß heute lustig, morgen traurig sein, und ist, mit Hülfe der Worte und der Situation, beides oder keins von beidem, befriedigt alle Ansprüche, weil man im Grunde keine macht, als sich rüdrig herauszufingern, sich geschwollen Alles wegzusingen, was sonst tiefer zu Herzen ginge, was das stets nach Außen gefehrte, stets auf thätliche Zweckstahlfederträglich gespannte Leben nicht vertrüge. Aber grade in diesen gemiedenen Tiefen des beschaulich nach Innen gefehrten Lebens wohnt die Seele der Musik. Und die Tiefen haben sich, — wie auch der flüchtige Champagneschäum der Tonlust aufperlte und zerstob und sich wieder ergänzte, — dem leichtblütigen, rastlos geschäftigen Franzosen niemals erschließen dürfen. Ihm war der leichtfertige Tanz des Lebens, ihm der Kampf der äußern Interessen der weltdurchfliegende Thatendrang gegeben; er gehörte wenig sich, zu hingeben der Gesellschaftlichkeit an. In



dem saufenden Lebensstrome hatte sich das Selbst-  
 l, die Schätzung und Hervorstellung der Persönlich-  
 zu entschieden ausgebildet, als daß er sich hätte dem  
 erdienste rückhaltlos weihen sollen, in denen das  
 innig des Gemüthslebens sich in Tönen offenbaren

Das Ideal des unerschlossenen Tonlebens wurde  
 der sonnenwarm reizend entfalteten Sinnlichkeit der  
 ener gehegt, und ihrem von den Vätern ererbten,  
 keten Anschauen der classischen Plastik gekräftigten  
 sinn. Der Dienst im Mysticismus, da sich die ge-  
 ste Geistigkeit der sinnlichen Blüthe des Tonlebens  
 ähnte und das Räthsel der Einheit lösend berührte,  
 dem Deutschen vorbehalten. Aber nicht der Welsche,  
 der Deutsche konnten den frischeauschauenden, allge-  
 igen, an allem menschlichen Thun theilnehmenden  
 len missen. Endlich will auch die verschwiegenste  
 der Menschenbrust sich erschließen, ihre Schätze in  
 Volk ausgießen und nicht mehr der vereinzelt Per-  
 sönlichkeit geizig-ängstlich aufbewahren; endlich muß That  
 Weltlebens das innerlichst Gehegte hinausführen, weil  
 Mensch mit all seinen Kräften und all seinem Gehalte  
 Gemeinlichkeit des Volks- und Menschenthums an-  
 t und in ihr erst die höchste Vollendung findet. Konnte  
 der Welsche, noch ermattet von dem römischen und  
 kaltrigen Ringen, und tiefer gedrückt von der frucht-  
 ufregenden Erinnerung verlorener Größe und Eigen-  
 haft, in den Ketten des völkeraufeinandersehenden  
 airdespotismus? Konnte das der Deutsche, der erst  
 gt, die altberühmte Thatkraft wieder zu versuchen,  
 n sich wieder zu versöhnen und zu einigen, um männ-  
 und freiwirkend in das Leben hinauszutreten? Sie  
 en das süße Kind, Musik, hegen, klostertlich — und  
 innig und reich! — erziehen und ausstatten. So  
 es dann in die Welt, in das Leben des Volks und  
 That hinaustrreten mußte, da konnte es nur der le-  
 jewardte, thatkräftige Bruder jenseit des Rheins sein,  
 die schüchtern Schwester geleitete und stützte und  
 merwill schmückte, — wenn schon sie ihm ein wun-  
 s Räthsel blieb. Das ist das seltsame Ergebnis aus  
 Leben der Musik im fränkischen Volke. Wie dieses  
 jetzt die Charakterschilderung des Julius Cäsar nicht  
 ignen kann, so arbeitet die ganze Geschichte der Musik  
 n einheitsvoll und ungeführt auf dasselbe Ziel.

Zuerst kennt man bekanntlich das Land zwischen  
 reiz, Rhein und Batavien als Gallien. Die Völker-  
 ren der Gallier, die Julius Cäsar dort zu bekämpfen  
 , erscheinen als ein Theil der großen Völkerfamilie,  
 hon im 3. Jahrh. vor Chr. Geb. in den Kämpfen  
 Diadochen in Vorderasien, von Thrake aus in Klein-  
 und gegen Makedonien auftreten, unter Brennus  
 erobern, mit den unterliegenden Samniten und an-  
 Völkerschaften Oberitaliens gegen die anschwellende  
 che Herrschaft ankämpfen und nach 200jährigem Rin-  
 hr Frankreich den Römern bis zur Zertrümmerung  
 Weltreichs als Provinz zu Füßen legen, römisches  
 und römische Sitte aufnehmen müssen. Dieser Völ-  
 um ergoß sich noch einige Jahrhunderte früher aus  
 Schooße von Asien nach Westen, ließ seine in Sprach-

resten noch heut erkennbare Spur in Kleinasien, Rußland,  
 Samogitien und Litauen, auch in Preußen an den Ge-  
 staden der Ostsee, hat auf den Hügeln Schottlands und  
 des grünen Erin den Namen der Kelten, Kael, Kaledo-  
 donier (dun oder don, Hügel; Kaledonien: das Hügel-  
 land der Kelen) gelassen und sich über Frankreich und  
 Helvetien bis nach Spanien und Afrika hinübergeschoben.  
 Den Griechen als Kel, Κελται oder Κελται bekannt,  
 werden sie — nach der weichern Aussprache des Namens,  
 Gael oder Gail — den Römern zu Galliern, oder ver-  
 wandelt sich der Name der furchtbaren Waller aus Kall  
 und Gail in Wail und weist die Walliser in Britannien  
 und der Schweiz ebenso wol, wie die Bandalen, wie die  
 Galicier und Keltiberer in Spanien als Angehörige des  
 großen Juges der Waller, Wanderer, der aus dem fernen  
 Mutterlande Einwandernden auf.

Die Einheit dieser Stammesmassen nach Sprache  
 und Sitte (soweit es überhaupt möglich) nachzuweisen, ist  
 hier nicht der Ort. Sie steht genugsam fest, um anneh-  
 men zu lassen, daß Cultur und Sitte, also auch Sprache,  
 Götterdienst und Musik, der verschiedenen Zweige unter  
 einander und mit dem Stammlande mehr oder weniger  
 eng verwandt geblieben, nur daß sie sich auf einem der  
 Volksgebiete reiner und länger erhalten, als auf dem an-  
 dern. In Bezug auf Musik ergibt sich hier sogleich ein  
 wichtiges Resultat, das beiläufig zu einem der Beweise  
 für die Abstammung des Volkes wird. Es finden sich  
 nämlich in den im vorigen Jahrhundert fleißig begonnenen  
 Mittheilungen altscottischer Nationalgesänge, in den noch  
 heute, besonders in den culturfernern Thälern des schotti-  
 schen Hochlandes, zahlreiche Welsen, die in der genaue-  
 sten Übereinstimmung stehen mit einem Musiksysteme,  
 das — wiederum bis auf den heutigen Tag — im Süd-  
 osten Asiens seinen Sitz hat und sich auf das Entschie-  
 denste von unserem, von dem mittelalterlichen, von dem  
 griechischen (sogleich auch römischen) Musiksysteme, wenigs-  
 tens bis zu Pythagoras hinauf, unterscheidet. In Asien  
 mußte das Reich des ewigen Stillstandes, China, es theo-  
 retisch und praktisch uns zur Belehrung aufbewahren und  
 die Kunde uns durch den Jesuiten Amiot, Macartney und  
 Andere zukommen lassen. Zum Zeugnisse der hohen Schätzung,  
 die dieses System dort genießt, kann man noch heute von  
 den Hindu erfahren, daß sie das uralte Musikwesen, als  
 ein heiliges, allen Neuerungen vorziehen, die in dem stür-  
 mischen Wechsel der Geschichte ihres Landes — von den  
 altpersischen Kämpfen und Alexander's Eroberung bis auf  
 die Eroberungen der Briten — und dem Laumel des hin-  
 dostanischen Geistes und Lebens unwiderstehlich eindrangten,  
 kann man noch heute beobachten, daß die Chinesen un-  
 verbrüchlich daran festhalten, obgleich sie seit Jahrhunder-  
 ten europäische Musik gehört und sogar aus eigener For-  
 schung seit unvordenklicher Zeit diejenige Bervollständigung  
 ihres Musiksystemes theoretisch kennen, die als der ent-  
 scheidende Fortschritt von ihm zum griechischen und unsri-  
 gen gelten muß. Dieses alte orientalische System kennt  
 nämlich nicht (oder bedient sich ihrer nicht) die Siebenton-  
 leiter (c-d-e-f-g-a-h, oder wie man sie sonst bilden  
 mag), sondern nur eine Fünfstonleiter (g-a-h--d-e--)

Product von vier übereinandergefügten Quinten; eine Tonleiter, die in sich selbst keinen absoluten Abschluß und Bestand [durch den Dominantaccord<sup>1)</sup>], gleichviel ob in melodischer oder harmonischer Form] hat, die keinen verschmelzenden Halbton, sondern in ihrem Fortgange (g-a-h-d-e-g) neben drei Ganztönen zwei Terzen, die endlich kein Mittel zum Übergange in andere Tonarten hat. Unverweicht, durchaus männlich, großkörnig und für uns fremdartig, selbst wenn wir theoretisch uns damit bekannt gemacht, in weitem Bogen kühn und schroff emporbringend, oder in fatalistischer Entfaltung zurücksinkend und in der Tiefe mit Groß weilend und im grollenden Gemurmel dahinstrebend: so war der Grundtypus dieser altorientalischen Melodie, wie er vom Völkerschwarm der Gaelen zu uns herüber kam, wie er in Ossian's rauschende Harfen gesungen wurde, wie man noch heute ihn am Feuer schottischer Hirten vernimmt. Daß dabei keine Harmonie zu denken, außer der Octavenverdoppelung und etwa einer zufällig mit aufgefundenen Quinte über der Melodie, — daß das Gedicht (meist Stammes- und Kampfeserzählung) allein mit seinem Wortfall, Rhythmus und Richtung, Schwung und Beruhigung und Ende gebot (es wird wenigstens ebenso sorglos auf der Secunde oder Terte, als auf der Tonica geschlossen), versteht sich auf jener Culturstufe von selbst. So fest nun auch das Fünfstufen-system gehalten wurde und man hiernach das Nichtvorhandensein der ausgelassenen Stufen annehmen sollte, so schritt man doch erweislich in dreifacher Richtung weiter. Man stellte das System auf verschiedenen (in China auf fünf) Stufen dar, sodas damit

$$\begin{array}{cccccc} f & g & a & c & d & \\ & g & a & h & d & e \end{array} \} = c d e f g a h$$

die diatonische Siebentonreihe gegeben war, nur nicht in der Einheit einer Tonart. Man verwandelte die ursprünglich große Terz der Tonica in eine kleine, sodas Roll- und Durgeschlecht

$$\begin{array}{cccc} f & g & a & c & d \\ f & g & a & s & c & d \end{array}$$

oder ein Ansat zum Dorischen (bekanntlich der am nächsten zu Dur stehenden Rolltonart) und der Halbton vorhanden war. Man modulirte — und zwar, dem oben bezeichneten Grundcharakter des Systems gemäß, sprunghaft — in die, eine Secunde höher oder tiefer liegende, Dur- oder Rolltonart.

Soviel nur ist hier von der Musik des Orients zu bemerken nöthig. Daß sie mit Sitte und Sprache hinübergenommen ist nach Europa, müßte schon mit Zuversicht vorausgesetzt werden, wären nicht die Zeugnisse von den meisten Sigen der Gaelen, in größter Fülle und Sicherheit von denen in Britannien, vorhanden. Aus dem alten Gallien konnten schwerlich glaubhafte Überlieferungen zu uns gelangen; wie Meereswogen, blickverwirrend, gehen auf dem Festlande die gaelischen Volksschwärme in und durch einander, überall Kampf, überströmende Eroberung,

Flucht und Vertilgung, nirgends Raub, nirgends ein wo eigenthümliche Cultur sich hätte sehen und gebären können. Und war eine solche in Gallien — dem besten Siege des Völkerstromes — gewurzelt, so ginzrettungs- und haltungslos unter im Römerthume, überall, wo es siegte, die Eigenthümlichkeit der B verschlang. Aber was hätte auch fortgepflanzt und bewahrt werden können? Die ziellosen Kämpfe Rußen und unter den Stämmen, — die Stammeserziehung, — das dämmernde Götterrahen, — das Alles ist aus dem gehögtern Inselreiche aufbewahrt. Ein Thal und Meeres hätte Gallien auch nicht hinterlassen können. Aber — die gaelische Weise, sie hat sich erhalten, und nicht in beurkundeten Melodien aus jener Zeit, doch Zügen, an denen das Volk — unbewußt woran warum — gehalten. Die Herrschaft des Wortes und des Rhythmus (man denke an den Schwindelsturm ga, ira, dessen Melodie, wenn nicht entlehnt, doch klingend ist dem Alterthume und an die tanzelwacht Raagnies der Indier mahnt), die unfläten Modulationen, besonders der ganz unmotivirte Wechsel von und Roll und zurück (man denke an das ebenfalls ältere Zeit mahrende vivo Henri quatre), das Alles gleich Muscheln auf Bergen und Fischen im Stein, Gen und Zeugnisse vom Gange der alten Strömung sich durch alle Überspülungen des Römerthums, der montanen Kirche, der süßweichen Italieneri nicht b vertilgen lassen, die immer wieder austauchten, gleich unter welchen Umständen und zu welchen Worten, stets das Herz des Franzosen treffen, die nirgends in Melodie der Deutschen, Italiener und der ihnen sich anfühlenden Nationen ihres Gleichen finden, aber auch den urkundlich alten Weisen der britischen Gaelen gleich in denen die ursprüngliche Hochsinnigkeit in stolzerer und sichererer Vertiefung nachhallt.

Schwerlich konnten die Römer ein neues Rom die Musik der Gallier bringen, gewiß kein irgend weisliches. War doch ihnen selbst die Kunst, namen Poesie und Musik, ein Entlehntes, Anfangs sogar Misstrauen und Unmuth von Griechenland her aufkommen, später ein Spiel der Muse, in Schatten tretend dem volksmäßigen Gladiatorenemmel und vor der schmacht aufgehäuften Pracht der Staatlenker; — denke an das Theater des Scaraus, in Marmor, und Gold gekleidet, mit 3000 ehernen Statuen und Säulen die Scene schmückend. Zudem, — der eigen Schauspiel römischer Herrlichkeit und Kunstbildung stets Rom; in den Provinzen, je ferner, desto farbloser unlebendiger, nur Abglanz des vollrömischen Wesens gut es die Proconsuln und Proprätoren und was sie sie hing neben dem Geschäfte der Herrschaft und eih Bereicherung hervorbeziehen konnten. Dazu hatten römische Musik, gleich der griechischen<sup>2)</sup>, an ihrer Spi und bot dem verküstenen, sein selbst vergessenen Per aus (am eigenen Herde zum Fremdling Erniedrigten)

1) Für den Nichtmusiker würde hier und anderwärts die nöthige Erläuterung aus der Allgem. Musiklehre und Th. I der Complicationslehre des Unterzeichnerten zu holen sein.

2) Die Auffassung des Verfassers von derselben s. in der Zeitschr. über griechische Kunst im Universallexikon der Lombard.

Anknüpfungspunkt, kaum Gelegenheit und Anreiz zur Iahmung.

Auch die einstürmenden Franken und Gothen und ganze Gestrudel der Völlerwanderung konnte Volkstlichkeit des übergossenen Landes nicht schonen, geigte die Kunst zu neuen Bildungsmomenten zeitigen. ische Zuben mögen geschmettert und das Stierhorn Gothen und Franken im Schlachtgetümmel geheult, mit dem Jauchzen der Aulen und dem Rausche der Ägypten herübergeschleppten Sisseln und Klappern den römischen Gebieter, bald den fränkischen König, i ihn das Herr huldigend auf die Schilde hob, t haben. Im Geheimniß der Mondnacht begingen noch Druiden den altväterlichen Götterdienst an Al- 1, die bis heute vom Alterthumsfreund errathen wer- — auf einsam abgelegenen Höfen erklang wol noch Harfe das Stammeslied; — wer weiß Sicheres da- Alles ist verweht bis auf jene Charakterwendungen ischer Weise. Die harte Zeit zerbrach mit der Harfe Barben die Stimme des Volkes. Wer hätte damals 1 und Muse gehabt — und das nothwendige Mittel: Schrift! — sie zu bewahren für künftige Zeit?

Anderß gestaltete sich das Verhältniß der Tonkunst dem Eintritte der christlichen Kirche. Sie bildete nach ersten Jahrhunderten der Verfolgung fester und fester Ritus aus, entlehnte dazu aus Jerusalem und von Griechen Vorstellungen, Formen, Mittel, was ihr hbar war für ihren Zweck, wie einst die Römer alle er aller unterjochten Völker zusammenschleppt hat- zum Dienste der weltherrschenden Stadt. Fest wurde ten vom Bischofsstige Petri zu Rom an diesem Ri- zu jedem Volke wurde gesprochen: mein Reich ist von dieser Welt, damit die neue römische Welt- haft von keines Volkes Eigenthümlichkeit besangen einseitig abgeschlossen würde, sondern sie alle (wie schon, AMOR in ROMA verkehrend) in diese einige, lisch waltende Weltkirche zusammenführte. Das konnte nicht anders sein. Die Kirche bedurfte der Einheit, auch der Einheit des Ritus, konnte Nichts der Son- it des Volksthumß, nicht einmal einen einzigen Mo- ihres Waltens den persönlichen Zufälligkeiten des lers überlassen. Man weiß, wie in gesteigelter Ge- zeit Gewand und Geberde und Ton der Stimme Priester vorgezeichnet wurden, wie auch der musika- Theil des Ritus, — Altargesang, Responsorium, torium, Graduale, Messe, alle feierlichen Momente, — und mehr dem Klerus und seiner unbedingten An- ang, Leitung, Ausführung überwiesen wurden, wie dmische Sprache allein kirchenwürdig schien und zu- , und wie das Volk in der fremden Mundart für beten ließ und mehr in stummer Andacht dem geweiht- Wort und Sang ahnungsvoll horchte und folgte, als thätig in selbstbewusster Verständniß eingestimmt hätte. Das war überall im ganzen Abendlande so; auch in reich, seit Chlodwig auf seiner blutigen Bahn 496 heims am Weihnachtsfeste die Taufe nahm und als chriftlicher König“ begrüßt wurde. Er liebte und che für die neue Kirche die Pracht, die Weise des

katholischen Ritus; Theoderich der Gothe sandte ihm für die Einrichtung des römischen Ritualgesanges einen tüch- tigen Meister der Kunst. Damit trat nun neben den Volksgesang ein von Außen eingeführter Kirchengesang. Aber der Volksgesang verzettelte sich mit der ganz unge- bundenen Theilnahme und Willkür der Einzelnen; der Kir- chengesang hatte seinen Zweck in der Kirche und seinen Halt in ihrer Obhut und Vorsorge, die bereits die halbe Welt umfaßte. Von Byzanz aus wurde dem Könige Pipin 757 vom oströmischen Kaiser Konstantin die erste Orgel geschenkt und in die Kirche St. Corneille in Compiègne gestiftet. Karl der Große erkennt an Ort und Stelle, als er das Osterfest 774 zu Rom feiert, die Herrlichkeit des römischen Kirchengesanges, richtet Sing- schulen und in allen Hauptschulen Singklassen ein, begehrt von Papst Hadrian I. Sänger zur Einführung des römi- schen Gesanges im Frankenreiche. Von den zwei abge- sendeten, Petrus und Romanus, errichtet der Erstere in Reg eine Singenschule, natürlich für die Kirche, wäh- rend der Andere in St. Gallen zurückbleibt.

Wie nahmen sich nun die Franken, dieser neuen Kunst gegenüber? — Daß dieselbe weder mit der fränki- schen oder gaelischen, noch mit irgend einer Volksmusik übereinkam, vielmehr auf damaligem Standpunkte, — wo es keinen selbständigen musikalischen Takt gab, sondern der Vers auch die Melodie regierte, — jedem Naturgesange Widerpart hielt, folgt schon daraus, daß im Kirchenges- ange der cantus planus (die Bewegung in durchweg oder vorherrschend gleichen Längen der Töne) an die Stelle des sprachlichen, lebensvollen Rhythmus trat, den die Grie- chen und Römer — und in ihrer Weise die Gaelen, über- haupt alle Völker, gehegt. Daß aus diesem cantus pla- nus sich einst die volle und reiche Rhythmik der Musik und damit die Selbständigkeit der Tonkunst entfalten sollte, war damals allen Augen verbüllt. Während sich nun der Volksgesang (ungeachtet der von Karl dem Großen ange- regten Sammlung der alten Gedichte) anhaltlos verlor, legte der dogmatisch unweiltliche unpersönliche Kirchenges- ang den Völkern sich auf, ward durch klerikale Weihe und durch die nur auf ihn gerichtete Bildung der gelehr- ten Sänger das stabile Element im Tonleben. Nicht ohne stberiges Widerstreben scheinen die Franken ihn aufgenom- men zu haben. Waren es Nachklänge oder Rückerinne- rungen aus der Zeit des freien Gesanges her (den man sich nothwendig fortlebend zu denken hat), war es das leb- haftere Gefühl eigener Persönlichkeit und der Drang, sie überall geltend zu machen, jedem — auch dem entlehnten Werke aufzuprägen: mehr wie irgend eine andere Nation fühlten sich die Franken gereizt zu häufigen Abweichungen von der kirchlichen Norm und machten Päpsten und Con- cilien genug damit zu schaffen. Karl's Gehilfe, Alcuin, klagt über ihre Ungelehrigkeit; die Lehrer haben mit den rauhen, unbiegsamen Stimmen ihre Noth, die sie dem Ge- heul wilder Thiere vergleichen. Die Franken selbst aber halten sich im römischen Gesange gar nicht für ungeschickt und wagen wohlgemuth — wenn auch unglücklich — in Rom selber, wohin sie Karl zum Osterfeste 774 führt, den Wettkampf mit den päpstlichen Sängern.

Die weitere Entwicklung der römischen oder Kirchenmusik fällt außerhalb Frankreichs und mußte ihren Mittelpunkt, die Bestätigung jedes Fortschrittes, in Rom finden. Das Verhalten der Kirche ist durchgehend dieses. Sie beharrt bei dem Fest- und Sichergestellten, durch das Alter des Bestehens gleichsam zum zweiten Male Geheiligten. Sie widerstrebt jedem Fortschritte der Kunst als eine Abweichung, Neuerung, als einem Überwuchern des weltlichen Sinnes, bis der Fortschritt sich im Volksleben unwiderstehlich ausgebreitet und befestigt hat. Dann bemächtigt sie sich seiner, nimmt ihn auf, hegt und fördert ihn und verbreitet ihn vollends über die katholischen Völker. So aber dient sie — in einer Zeit, wo Mittheilung so beschränkt, Lehre und Erhaltung fast nur bei ihr geordnet und gesichert ist — dem Fortschritte der Kunst, indem sie, wäre es auch auf Kosten jedes Fortschrittes, nur sich zu dienen gemeint ist. — Zuerst war ihr Gesang ein einstimmiger, und wurde früh durch den Verein der Chorknaben mit der männlichen Stimme der Priester Octaven- gesang, ein in künstlerischer Hinsicht wol unbewusster und unbeabsichtigter Fortschritt. — Sodann erwuchs, in Erinnerung an die Symphonien und Diaphonien der Griechen, das Organum, die Begleitung der Hauptstimme (principalis) mit übergesetzten Quinten oder Quartan und Octaven in zwei, vier bis fünf Stimmen:

$$\left. \begin{array}{l} \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \\ \underline{\underline{g}} \ \underline{\underline{a}} \\ \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \\ \underline{\underline{g}} \ \underline{\underline{a}} \\ \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \end{array} \right\} \text{oder} \left. \begin{array}{l} \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \ \underline{\underline{e}} \\ \underline{\underline{f}} \ \underline{\underline{g}} \ \underline{\underline{a}} \\ \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \ \underline{\underline{e}} \\ \underline{\underline{f}} \ \underline{\underline{g}} \ \underline{\underline{a}} \\ \underline{\underline{c}} \ \underline{\underline{d}} \ \underline{\underline{e}} \end{array} \right\}$$

dem der flandrische Mönch Hucbald (gest. 930) suavem ex hac sonorum commixtione concentam<sup>3)</sup> be-  
misst. Daneben hatte sich, wie dieselbe — die zuverlässigste und früheste — Autorität mittheilt, der discantus gebildet, das Boneinanderwegfingen zweier Stimmen:

A H c d e e f f e d H c  
A A A A H H c c H A H c  
Rex coeli, domine maris undisoni

die aus dem Einklange heraus die Symphonie der Quarte (oder Quinte?) zu suchen scheinen und von da wieder in den Einklang zurücktreten. — Der Discantus mußte zur Mensuralmusik (zur Begründung des Tactes) führen, diese konnte nicht ohne genügende Schrift gedeihen; der angebliche Erfinder des Zeitmaßes, Frank von Cöln (in der ersten Hälfte des 13. Jahrh.), berichtet von sich selber nur: er habe die Vorgänger (antiquiores et novos in accidentibus ipsius scientiae) verbessert.

An allen diesen Gestaltungen, für die man nicht einzelne, im Großen und Grundneues schaffende Erfinder, sondern wol richtiger ein allmächtiges Herausbilden und

Herzuthun (wie sich Landstrecken durch Anschwemmungen, wo ein mächtiger Strom auf einen Punkt hinatet) als Bildungskraft anzunehmen hat, nahmen die Franken gleich allen katholischen Völkern unstreitig Theil, daß man ihnen eine besondere Stellung oder hervortrende Wirksamkeit beimesen könnte, wenn nicht viel eine zierlichere Ausführung des Discantus. Sie bedarfen, daß eine Stimme nach der andern über dem nor (der Hauptstimme) und der begleitenden Orgel künstlich gebildete bunte Passagen („fleurettes“) ausfüllen (ein solcher (oder auch jeder) Discantus, der aus Stegreife, nur nach vorgängiger Verabredung und Übung (wie noch jetzt die hebräischen Sotler) ausgeführt wurde, hieß sortisatio, der mit Noten geschriebene Discant (punctus contra punctum) dagegen gewann Namen contrapunctus. — Ebenso entstand, als Ersatz zu dem Hucbald'schen Organum, in Frankreich Form des Faux bourdon (falso bordone, — bordsilgerstab, Stütze, figurlich Grundstimme) eine Folge Sextaccorden über dem cantus firmus, in einen Klang auslaufend, s. B.

c d f e d h c  
g a c h a f e  
e f a g f d c

so genannt, weil nun die Oberstimme die Gestalt Hauptstimme annahm. Diese Form, die im 8. u. 9. J. Avignon von den päpstlichen Sängern angenommen später nach Rom übertragen wurde, erhielt sich neben kunstreichern Ausbildung des Contrapunctes, und soll jetzt in der päpstlichen Kapelle bei gewissen Gelegenheiten Anwendung kommen. Gleichwol scheinen beide Setzungen ohne tiefere Bedeutung, als etwa die einer Erinnerung an die Zierlichkeit und Geschmeidigkeit, deren die Franzosen stets und überall besessen. Daß die Bildung der Mensuralmusik nicht den Franzosen, namen ihrem Musiklehrer Jean de Meurs (Johannes de Muris) gehört, folgt schon daraus, daß dieser, dem 14. J. (1310—1370) angehörend, ein Nachfolger Franke's Cöln ist, der sich, wie oben gesagt, selber auf jün- und ältere Vorgänger in diesem Fache beruft.

Die Vollendung dieses ganzen Aufbaues der Kirchenmusik im Sinne und Dienste der katholischen Kirche mit Fernhaltung des Volkes ist in der Periode des Contrapunctes, der kunstreichern und zuletzt spitzfindigen verknüpfelten Zusammensetzung der Chorstimmen zu sehen eine Entwicklung, die das Werk des 14. und 15. J. bis in das 16. ist, an der Niederländer, Spanier, Deutsche, Italiener und Engländer Theil nehmen, in der zuerst die Niederländer, dann Italiener und Deutsche zuzeichnen. Auch die Franzosen nehmen hier ihre Theil mit Ehren ein. Ihre Contrapunctisten, Leonard B. (1537—1547 Sänger in der päpstlichen Kapelle), Gerton (um die Mitte des 16. Jahrh. bei der heiligen Kapelle in Paris), Sermissy, Guerson, Claude Jeune im selben Jahrhundert, Antoine de Sert, Clement Jannequin, besonders ihr großartiger

3) Wie dieses Urtheil, die günstige Aufnahme von unsern Theoretikern so fürchtbaren Lautenfolgen zu begreifen, darüber wenigstens eine Andeutung S. 98 der Schrift: „Die alte Musiklehre im Streite mit unserer Zeit.“

o Genet (nach seiner Vaterstadt Carpentras, illetrasso, Anfangs Sänger in der päpstlichen Kapelle 1518 Kapellmeister daselbst) und noch manche andere mit Auszeichnung Genannte vertreten ihr Vaterland nicht, wenngleich die emsigste Betriebsamkeit und höchste Vollendung den Niederländern, die letzte und höchste Vollendung im Sinne und unter Vollmacht der katholischen Kirche dem Römer Palestrina zum Loos fallen sollte. Falls wüßte man von den Arbeiten der Franzosen, besonders Charakterisirendes zu sagen; ja, — wenn man glaubt, die Illusionen unserer ins Mittelalter hinwärmenden dilettantischen Kenner (der Jurist Thibaut an ihrer Spitze) ein wenig anzuzweifeln, — die Thätigkeit dieser Periode, der scholastischen für Musik besondere Charaktere nicht hervortreten, weil ihre Aufgabe die Allen gemeinsame war: die Polyphonie für den Bedürfnis der Kirche und in den von dieser festgesetzten Normen technisch zu entfalten, übrigens ohne sonstige Rücksicht auf den Text, ohne das Vermögen, besondere Stimmungen treffend und befriedigend zu zeichnen, häufig sogar in übermüthiger Ironie (indem manche Kriegs- und Ruhelieder den Messen zu Grunde und diese darnach auch nannte, oder drei, vier verschiedene Texte sinaverwirrend zu einander singen ließ) ist des Inhalts und der Stimmung ablehnend. Indessen hatte sich, während die Kirche von aller Einfachheit und Volksthümlichkeit hinwegstrebte, um von der Welt zuletzt doch überschlichen zu werden, das Leben auch die Kunst neue Bahnen geöffnet. Neben den Vortheilen und neben der Aufdringlichkeit des Kirchengesanges trat denn doch das weltliche Leben für Liebe und Waffenthat heiteren Schmuck der Kunst. Nur konnte nicht das ganze Volk diese Lust und dieses Recht hervorführen, sondern nur die Hellenen; das kam in der feudalen Zeit derjenige Volkschicht, — den Edlen und Rittern, — zu, die die Wohlthaten des freien, gebildeten, reich ausgestatteten Lebens waren. Die Periode des Minnefanges begann, — vielmehr, im Minnefang trat in höchster Blüthe die Lust, jene Spielfähigkeit hellleuchtend hervor, die in den lebenskräftigen Volk unmöglich jemals ganz ausgehen konnte. Feste, Gelage, Liebeshuldigung und Freundschaft, Jagd und Krieg und die Erinnerung an die heldenmüthigen Thaten, das Alles lockt Vers und Lied hervor. In Britannien waren es die Minnestreiter, in Deutschland die Minnesänger; in Frankreich sandte zuerst die Provence ihre Troubadours aus (troubadours, erfinden, trobador, Erfinder, davon trouveres), deren Beruf es ist, im provenzalischen Idiom Kunstpoesie zu schreiben, Lieder von Liebe und Ritterthum zu bilden nach eigenen oder entlehnten Weisen unter Instrumentalbegleitung, besonders der Harfe und Geige, zu singen. Ihnen lieferten, wenn es nöthig war, die Ménestriers (Ministeriales, Ministrales, Ministrelli) die Melodien; die Menetriers, die Jongleurs (Joculatores, von jocus, Spiel, Spielmann, Instrumentisten), die scurrae, bildeten das Gefolge der Troubadours auf ihren Fahrten, oder wenn dieselben an Höfen förmlich angestellt wurden; oder sie schwärmten auch für sich scharren-

weise (wie jetzt die böhmischen Musikbände) umher, mit erlernten Gesängen, mit dem Spiele der Geigen, Cythern, Harfen, der 17saitigen Rota, dem Psalterion, mit Symphonien, Manduren, Monochorden, Leier und Sackpfeife, mit Hörlein (Cornetten) und Trompeten, Pauen, Trommeln und Castagnetten die weichen Lüfte am sanften Adour, um das grüne Hügelband von Avignon erschütternd. Denn da, bei der Wiege des Ritterthums, wo alle Nerven im Lebensgenusse lebten, alle Geister für Glanz und Herrlichkeit, für Frauendienst und Waffenruhm schwärmten, wo jedes Gefühl stürmisches Begehren oder heroische Hingebung ward und jeder Wunsch sich zur That drängte, da war der reichste und jedenfalls erste Sitz dieses Sangeslebens, von da verbreitete es sich über die Pyrenäen und nach dem Norden. In Paris hatte die Genossenschaft der Spielleute ihren Sitz in der rue des jongleurs, später St. Julien des ménétriers genannt. Von 350 Troubadours hat Raynouard biographische Notizen gesammelt, von 200 (darunter Arnaut Daniel, Bertran de Boron, Peyrols, Guiraut de Borneil, Pierre Rogier) sind noch Gedichte aufbewahrt; was uns hier näher angeht, ist die Entzifferung und Veröffentlichung von Melodien der Troubadours durch die französischen Musikgelehrten Perne und Fetis den Ältern aus Manuscripten der pariser Bibliothek. Hier treten besonders die Mittheilungen aus dem Liebesbuche des Adam de la Halle hervor, eines trouvère (Dichters und Componisten), der zu Arras um 1240 geboren und zwischen 1285 und 1287 gestorben ist, und von dem die pariser Bibliothek handschriftlich (aus dem Anfange des 14. Jahrhunderts, — also nach Adam's Tode) Chansons, Rondeaux und Motets, unter andern 16 dreistimmige Lieder, bewahrt<sup>4)</sup>. Die Lieder sind li rondel Adan bezeichnet und haben Liedform, höchstens einen Anlauf zur kleinen Rondoform<sup>5)</sup>. Die Melodie ist eng, gering, ohne selbständigen Ausdruck (von dem abgesehen, was der Vortrag thut), doch schon rhythmisch und ohne Vergleich belebter, als der gleichzeitige Kirchengesang. Die dreistimmige Behandlung geht an Gehalt und Zierlichkeit ebenfalls über die gleichzeitige Kirchenweise hinaus, nicht bloß in Quart-, Quint- und Octaven, sondern zeigt daneben auch Terzen, Sexten, Gegenbewegung, bleibt nicht ohne eine gewisse Zierlichkeit. In den Motetten (lateinische Kirchengesänge, Antiphonien und Hymnen) führt der Bass die Hauptstimme, eine oder zwei Oberstimmen führen dagegen eine Art von figurirtem Contrapunkt oder die Melodien französischer Liebesgedichte aus, oder es sind Worte weltlicher französischer Gedichte dazu genommen. Manche der Motetten hat eine bestimmte rhythmische Figur irgend eines Kirchengesanges zum Motiv, die nicht selten zehn, zwölf Mal als Basse contrainte (Art des Basso ostinato) wiederholt wird. Ubrigens bezweifelt Kiesewetter mit Grund, daß die Harmonisirung das Werk Adam's de la Halle sei, da das Manuscript, wie gesagt, jeden-

4) Mittheilungen in der Leipziger Allgem. musikal. Zeitung, 1827, 1828, in der Cecilia, Band VII u. X. 5) Vergl. Th. II und III der Compositionsl. des Verfassers.

falls nach seinem Tode angefertigt worden. — Aufmerksamkeit verdient, daß sich bei demselben Troubadour auch schon kleine dialogisirte Stücke (*gicax, jeux* genannt) finden, mit eingemischten Gesängen, — also der Anfang des Singspiels. Ein solches Singspiel von Hale (er hat deren mehre verfertigt, z. B. *li Gieux du pelerin, le jeu de Robin et de Marion*, wahrscheinlich im J. 1285 in Neapel aufgeführt, ist neuerer Zeit für die Gesellschaft der Bibliophile als Manuscript gedruckt worden; es zeigt Sceneneintheilung, Arien, Couplets und dialogisirte Duette, mit dem gesprochenen Dialog wechselnd. — Hier, wie überall, entfalten sich nach der Epik (in Romanzen und Sagen der Musik zugänglich) und Lyrik die Reime des Drama's. Aber die Musik ist ihrer noch zu wenig mächtig, als daß sie mehr sein könnte denn angenehme Zuthat, Unterhaltung neben der poetischen Unterhaltung, höchstens — und das nur selten — Verstärkung des Wortaccents. Von der Blüthe dieser Periode, namentlich von dem uns musikalisch nahe gerückten Hale, mußte noch ein halbes Jahrtausend beinahe verfließen, ehe die Musik zu selbständigem Inhalt und Ausdrucks Kraft und Mittel sammeln und eigenthümliche Gestaltungen im Reiche der Künste hervorführen konnte. Ein Gleiches würde unstreitig von allen ähnlichen Versuchen, auch von den ebenfalls dramatischen und mit Gesängen durchflochtenen Mystereien (für deren Aufführung in Paris schon 1313 ein eigenes Theater errichtet wurde) nachzuweisen sein, wären dergleichen Werke mit ihrer Musik auf uns gekommen — und läge nicht der Erweis schon in der ganzen, uns genugsam bekannten Beschaffenheit der Tonkunst damaliger Zeit. Sie war — das bezeugt für den Kundigen jedes einzelne Nachlassstück derselben bis tief in das 16. Jahrh. hinein — ihrer selber noch nicht soweit mächtig, um dem Worte angemessenen Ausdruck zu leihen, oder nur zu lassen, geschweige um neben dem Worte und ohne dasselbe eigenthümlichen und bestimmten, in den Gang des Drama eingreifenden Inhalt zu offenbaren. Endlich aber, wie man auch hierüber urtheilen möge, war in allen diesen Vorgängen den Franzosen weder der Vortritt, noch eine in musikalischer Hinsicht eigenthümliche Rolle beschieden. Der ritterliche Minnesang und das verborgen fortlebende Volkslied, die von den Klöstern ausgehenden und von da sich in das Volk verpflanzenden geistlichen Schauspiele mit eingeflochtenen Gesängen, das Alles findet man in ziemlich gleicher Zeit und Beschaffenheit bei den Deutschen, Italienern, überall. Es sind das überall Vorübungen — man möchte beinahe sagen Vorbedeutungen — für die zu erwartenden Gestalten, in denen die Kunst selbständige Zwecke zu setzen und zu erreichen vermochte.

Hier aber fiel geschichtlich und mit innerer Nothwendigkeit das Loos des entscheidenden Fortschrittes an dem Völkern zu und von hier ab stellte sich das Verhältniß der Franzosen zur Musik abweichend, von dem jener Völker so fest, wie es unverändert geblieben ist.

Zunächst die Kirchenmusik gewann wahrhaften und damit auch tondichterischen (nicht mehr bloß tonspielerischen oder tonkünstlerischen) Inhalt durch die von Deutschland ausgehende Reformation. Wie diese kirchlich die Scheide-

wand zwischen Klerus und Laien durchbrach, so führ auch die religiöse Musik in das Volk zurück; die Melodien wurden Kirchenlieder, die Kirchengesänge im Volksgefang, Gottesdienst und Gesang wurden Eigen und Gesamtthat des ganzen Volks. „Das Wort sollen lassen stahn,“ rief und sang Luther, und benete damit auch für die Musik den Augenblick, wo Wort nicht mehr überfluthet und ertränkt werden von verschlungenen Weisen, sondern erhalten, geträ ausgelegt von der verschwiferten Kunst der Ebne. hier über Heinrich Schütz und Seb. Bach ein, des Vordringen zum wahrhaften, innerlichst vertie Ausdruck des religiösen Inhalts. — Aber die dieser Bewegung konnte dem Gegenpart auch nicht borgen bleiben; der katholische Luther, Filippo N erkannte die Macht und Nothwendigkeit volkstümlicher Richtung; dem Fürsten der katholischen Kirchenmusik, tro Aloisio da Preneeste, ward die Aufgabe, aus Gestrüpp der verknüpfelten Contrapunkte zum Wohl des Würdigen, Heiligen, der kirchlichen Salbung über führen. Beides geschah, soweit es innerhalb der kirchlichen Kirche und der von ihr stets festgehaltenen Verbindung von Geweihtem und Weltlichem oder Volkth geschehen konnte; viel später mischte sich (z. B. in J golese und Tomelli) auch individuell-weltlicher In Sentimentalität, Stolz oder (etwa in Ballabena's stimmiger Messe, — die Überladung beweiset dem digen schon a priori die innere Leere) äußerlicher Prunk

Daneben hatte die Erstürmung Constantinopels die Osmanen griechische Flüchtlinge nach Italien gesen und daselbst erneute Kunde und Liebe griechischer tur erweckt, damit aber zunächst in Florenz den Geba angeregt, die griechische Tragödie mit musikalischer itation wieder in das Leben zu rufen. Was Peri, C cini und Andere zu Ende des 16. Jahrh. für di Zweck geleistet und wie daraus in Italien das musikal Drama die Oper geworden, kann nicht hier ausgefi werden. Es ist auch wenig bedeutend, was und wie bei diesem Unternehmen gelungen oder unzulänglich blieben. Die Entscheidung liegt vielmehr darin, daß sich mit voller Bestimmtheit die Aufgabe stellte, ein Dr zu schaffen, dessen Diction eine dichterisch-musikalische Hierin aber ist das Wesen der Oper ausgesprochen von hier an konnte erst in stetigem Fortschritte auf d Erfüllung vorgebrungen werden. So waren nun Musik zwei große Aufgaben gestellt, an denen sie sich Wahrhaftigkeit und zur Erfüllung ihres eigensten W herausarbeiten konnte: das Wort des Glaubens und von ihm getragenen Volksandacht und Sittlichkeit, der Ausdruck des zur That, zur Handlung vorschreitenden Pathos.

An Beidem nahm Frankreich zunächst keinen st thätigen Antheil. Die Freiheit religiöser Überzeugung wurde in der Bartholomäusnacht gemeuchelmordet das katholische Bekenntniß mehr aus weltlichen Gründen als aus innerer Nothwendigkeit festgehalten. T und Muße für vertiefte und ausgebreitete Bildung wahrten die Kämpfe nicht, die auf der Unterwerfung

les seigneurs die Einheit des Reichs und den ab-  
n Thron errichten sollten. Hiernach bestimmte sich  
beschied der französischen Musik.

Frankreich konnte aus der Reihe seiner Contrapunt-  
wol den Lehrer Palestrina's stellen, Claude Cou-  
l aus der Franche Comté (aus einer damals bur-  
schen Provinz, also eigentlich Niederländer), der  
als am Bartholomäustage 1572 zu Lyon ermordet  
r. Aber es konnte weder eine eigenthümlich katho-  
Musik, noch aus der hugenottischen Psalmodie und  
gleit eine volksthümliche, schriftgetreue Kirchenmusik  
ten wie Teutschland. Claude le jeune (1550—  
aus Valenciennes), Marc Antoine Charpen-  
(1634—1702) Arthur aux Couleurs (um 1630  
das 18. Jahrh. als Kirchencomponist geschätzt),  
sargues, Haudimont, Floquet, im 18. bis in  
9. Jahrh., und sonst Viele haben Psalmen, Mo-  
Nessen geschrieben, man hat Oratorien von Char-  
le retour de Tobie), Deshayes (1780, les  
iabées), Le Preux (1787, Oratorio des fureurs  
al), aber nirgends wäre Vertiefung, Eigenthümlich-  
twas neben den Werken Italiens und gar Teutsch-

Haltbares aufzuweisen; überall findet man nur  
brachtes, Conventuelles, Leichtgemachtes. Die Na-  
leht in andern Beziehungen so hoch, daß man sie  
wenn man in Schweigen begräbt, was sie selber in  
eigen aufgegeben hat. Noch in der neuesten Periode  
n die 80 Harfen, die bei Napoleon's Krönung zur  
fischen Festmusik aufrauschten, in den Staub sinken  
Alessandro Scarlatti's „Tu es Petrus,“ mit  
die päpstlichen Sänger ihren Herrn begrüßten, —  
Napoleon verbot, darüber zu berichten. Auch Ches-  
ti's Messen, — wenn man diesen Italiener von  
er Bildung Frankreich aneignen will, — sind nur  
übungen (obwol höchst gewandte eines großen Za-  
) teutscher Arbeiten für die galonnirten Andachts-  
zen und Krönungsfeierlichkeiten der miserabeln Re-  
sionszeit.

Angleich reicher — aber im Wesentlichen nicht viel  
s — begann die dramatische Musik sich in Frank-  
zu gestalten. Hier gehen zwei Linien neben einander  
Die eine zeichnet sich als eine Fortführung der  
haltungskunde, die wir schon bei Adam de la Halle  
den haben und als eigenthümliche Ausdrücke des  
ialen Daseins ansehen können. Die andere bildet  
us der Einführung der fremden Kunst und ihrem  
ang in französische Geister und Verhältnisse. Die  
e Kunst aber, das ist die von Italien und von  
land. Beide Nationalitäten erweisen sich auf dem  
der Tonkunst überlegen und werden in dieser Über-  
zeit mit Wort und That von den Franzosen aner-  
; zu wiederholten Malen wird von Franzosen selber,  
l. von Raguenet und André gegen Fréneuse  
—1709, später von J. J. Rousseau) der Vorzug  
nischer Musik vor der französischen versuchten. Aber  
noch so hochgeschätzter Ausländer kann bleibenden  
g erringen, ohne mehr oder weniger auf den nation-  
Sinn der Franzosen einzugehen und ihm — selbst

auf Kosten der Überzeugung und Künstlertreue Zugeständ-  
nisse zu machen; so wollte es und will es bis auf den  
heutigen Tag das Selbstgefühl und die innere Tüchtigkeit  
und Energie der Nation.

Zuerst sind es Italiener, die die nuova musica  
ihres Vaterlandes, die Oper, nach Frankreich verpflanzen,  
allerdings in künstlerisch unwürdiger Weise als eine zur  
Unterhaltung und Prunkzier des Hofes zusammengelührte  
Dra potrida von Mythologie, Poesie, Allegorie, Musik,  
Tanz und allen Wundern und Flittern der Scene. Bal-  
tazarini war es (er nahm im Dienste Katharinen's von  
Medicis den Namen Beaujoyeux an), der 1581 die Hoch-  
zeit des Herzogs von Joyeuse mit Mademoiselle de Bau-  
dimont mit einem 1582 gedruckten „Ballet comique de  
la royne, rempli de diverses devises, mascarades,  
chansons de musique et autres gentilleses“ ver-  
herrlichte; die Musik war das Werk zweier Franzosen  
Beaulieu und Salmon. Ein halbes Jahrhundert spä-  
ter berief Mazarin eine italienische Operntuppe, die ihr  
Spiel in Paris 1645 mit la tinta pazza, Gedicht von  
Strozzi, eröffnete. Eine andere italienische Gesellschaft  
gab zwei Jahre später die Oper Orpheus und Eurpydice  
in prachtvoller Ausstattung. Beides reizte zur Nachah-  
mung. Der Abbé Perrin dichtete ein Pastorale, das  
1659 mit Musik von Robert Cambon, Organisten an  
St. Honoré in Paris, aufgeführt wurde. Dieselben Män-  
ner, mit einem Privilegium zu Opernaufführungen beschränkt,  
ließen 1661 Ariane ou le mariage de Bacchus  
und 1671 — zum ersten Male vor dem großen Publi-  
cum — Pomone folgen. Allein schon im nächsten Jahre  
trat der Mann in das Privilegium und in Thätigkeit,  
der die Schatten dieser Versuche verschwinden lassen sollte.  
Es war der Florentiner Giovanni Battista Lully  
(1633—1687), der als Küchenjunge im J. 1644 nach Paris  
gekommen war, um halb mit den süßen Schmeicheltönen  
seines Vaterlandes, mit einem großen Talent, das gleichwol  
von schranken- und bedingungsloser Hofdienererei noch überragt  
war, den Hof- und Nationalgott Louis XIV. zu umgar-  
nen und durch alle Eitelkeit und Erniedrigung hindurch \*)  
der Schöpfer des Drama lyrique zu werden. Begonnen  
hatte er (kleine Sachen ungerechnet) mit Musik zu Alci-  
dione (1658), Ballet mit Gesängen von Senferade,  
in dem der König mittanzte. Die erste Tragédie ly-  
rique, Cadmus von Quinault, wurde 1673 aufgeführt,  
es folgten Alceste, Theseus (1675), Isis (1677), Armida,  
im Ganzen 19 Opern. Wie viel Reizvolles, wie viel Un-  
zulängliches, Steifes u. s. w. diese Werke nach unsern  
heutigen Vorstellungen enthalten, darauf kommt für die  
Geschichte wenig an; sie hat nur den wesentlichen Ge-  
danken und Fortschritt in ihnen zu bemerken. Dieser  
aber gehört in der That dem französischen Geist und Cha-  
rakter an, wenngleich er nur durch die künstlerisch über-  
legene Persönlichkeit eines Italieners vollzogen werden  
konnte. Die Oper wurde mit ernstlichem und bewußtem  
Streben zu einem wirklich geordneten Drama, wenigstens

\*) Vergl. seine Biographie vom Verfasser im Universalexikon  
der Musik.

soweit es die Prätension, daß in Vor- und Zwischenspielen und Andeutungen Louis XIV. als eigentliche Sonne des Lebens herausgestellt werden mußte, gestatten wollte. Gerade daß die französische Poesie sich den streng bemessenen Formen unterordnete, die man nach Aristoteles zu nennen beliebte: gab — trotz aller Abschweifungen — für das musikalische Drama, das einfacherer Anlage bedarf, wohlthätigen Anhalt. Wie ernstlich aber die Arbeit angetreten und durchgeführt wurde, wie der Plan einer Oper erst zwischen Dichter und Componisten erörtert, dann der Prüfung der Akademie unterworfen wurde, wie der Componist Vers für Vers dem Dichter zur Seite blieb, — sodas Pierre Corneille z. B. zum Bellerophon, der 500 bis 600 Verse enthält, mehr als 2000 hat schreiben müssen, — wie dann aber auch Lully gewissenhaft nach dem rechten Ausdruck für jedes Wort rang: das könnte unsere fertigen Opernfabrikanten zum Nachdenken bringen, wenn sie nicht — zu klug dazu wären.

Dies war das Werk Lully's gewesen. Wie viel ihm in seiner Zeit, mit der noch nicht aus der Trägheit der langgewohnten Psalmodie losgerungenen, noch nicht gliedermächtigen, noch an Form und Mitteln und Erfahrung armen Musik, wie viel ihm in den Fesseln Ludwigs und seines Hofes gelingen konnte, wie viel ihm unter solchen Verhältnissen und nach seiner Persönlichkeit versagt blieb: er beherrschte 30 Jahre lang ausschließlich das französische Drama lyrique und gab ihm, im Grunde bis auf den heutigen Tag, Richtung und Gesetz — nach der einen Seite hin, neben der die andere sich bald hervorkehren sollte. Unter seinen Nachfolgern im Drama lyrique gelangte bis auf Glück hin nur Jean Philippe Rameau (1683—1764) zu einem bedeutenden Erfolge. Bildfang, Komödiant und Musikmeister in einer herumziehenden Bande, dann Organist, bedeutender Theoretiker, fällt er im 50. Jahre auf die Oper, macht mit der ersten (1733, Hippolyte et Aricie) das meiste Glück, läßt mit abnehmendem Erfolge Zoroastre, Platée, Castor et Pollux, — im Ganzen 20 Opern und Ballette — folgen, bedauert zuletzt, seine Zeit damit verloren und sich nicht rein bei der Theorie erhalten zu haben, lebt aber in Achtung fort bis auf Glück. Voller Gefühl seiner Persönlichkeit, willensstark bis zur Gewaltthat und Willkür (qu'on me donne, sagt er, la gazette de Hollande, et je la mettrai en musique, — ein ander Mal formt er eine danse des sauvages aus den Löchern, die seine unmusikalische Maitresse willkürlich in Notenzapfen stümpft) declamirt und charakterisirt er heftig, überladen, gespreizt, hat mehr Massenkraft (in Orchester und Chor) als Innigkeit und Wahrheit, ist der in das französische Naturell übersetzte Lully. Der Nation ist er zu lastend, — im Grunde wars auch Lully und dessen Herr und Abgott Louis XIV. längst im Stillen geworden; sie sehnte sich auch in der Musik nach den Recreationen der Regenschafft und des 15. Ludwig. Die Kunst wurde Spiel, Unterhaltung.

Zunächst strömten die italienischen Opern über Frankreich wie über ganz Europa. Wohlgeformt, großartigen Faltenwurf, süßer Sinnlichkeit voll, ließen diese für Geist und Gemüth genau nur soviel Raum in einzelnen Scenen,

als der Cioccolata schlürfende, liebevolle, schwagende, nehme Pöbel in den verhängten Logen vertragen kon ohne lästige Störung in seinen Privatinteressen, soviel brauchte zu der Einbildung, Kunst zu genießen. Gedicht war der Rahmen, aber die Composition war nur das Cannevas, auf dem die Virtuosität der Letzen und goldenen Primadonnen ihre parfümirten, wiederklehrenden Bouquets stückte. Das Spiel der Zeit und Uppigkeit wäre allzu fade gewesen, hätte daneben das sinnlich-leidenschaftlich durchglühete Rath der Südländer jene unberechenbaren, ewig neuen, im wieder die Herzen durchschütternden Accente hineingenfen, von denen uns erst neulich George-Sand's Terino ein Lichtbild geschenkt hat.

Diese reizvolle Sinnlichkeit zugleich mit dieser Nialität der scenischen Leidenschaft war nicht den Franz gegeben, am wenigsten in der Musik; sie verschrieben sich nur und versuchten sich dann in erkälteten Nachdungen, wobei freilich oft genug der süße Wein ein w ansäuerte. Hieraus und aus der gesellschaftlichen, du aus conversationellen und conventionellen Haltung Franzosen (nämlich so lange nicht mächtige nationale tereffen ihn über die Fläche der Gesellschaft erheben), d aber auch in natürlicher Reaction gegen das unter meau offenbar verstellte Drama lyrique erhob sich Operette, das leichte mit Dialog untermischte französische Singpiel. Antoine d'Auvergne, Duni, Goff Berton, Philidor (der Schachspieler), Monsieu d'Alayrac, der Malteser Nicolo Fouard, der hat liebenswürdige Flanderer Gretry (1741—1813) viele andere machten hier ihr Glück. Ihnen schlossen wol nicht ohne Mit einfluß der Mozart'schen Richtung tel, Boieldieu, in seinen ersten Werken, Auber Andere an. Leicht, artig, oberflächlich, kühl, mit ein Worte conventionell, ist diese Richtung nur in sof französisch-national zu nennen, weil ihr das wärmere turell Italiens und die tiefere und treuere Richtung geht, die von den teutschen Componisten nie so ganz u im Großen aufgegeben worden ist. Dagegen stand t französischen Operette wieder der nationale Weltversto hilfreich zur Seite. Dichter und Componisten fasten t Scenische praktischer, — es war eben eine in Handlu in fortwährender Activität heraustretende Nation, wahr bei uns nur die zahllosen Fürsten mit ihrem Hof- t Militärsstaat agirten.

Noch nationaler gestaltete sich eine Abart der Oper Nur einem abstrus-poetischen teutschen Kopfe, nur aus Lust und Blut gewebten Seele des Welschen t Musik als wirkliche Menschensprache gelten. Sonst ist bloß Schmuck, Beigabe, artige Unterhaltung, auf Bühne, wie im Leben. So nahe lag die Idee des t matischen Spiels, in dem die Franzosen aus eigener t Initiative und Vorrang haben sollten, — das Paul ville. Ist die Musik nicht dichterische Sprache der t matischen Person, so kann sie nur als gelegentlich in t Kreis des Bühnenlebens hineingezogene Erscheinung t der Wirklichkeit, oder als Andeutung von der Nähe t Einwirkung überirdischer Wesen und Zustände begriß



en. In dichterischer Weise gibt uns Egmont, Faust, zum Teil das Beispiel, maniert Racine mit seinen frisch aufgebrauchten Tempelohren in Athalia, die einst frommelnden Louis XIV. desennutzen sollten, dann in Deutschland Aufnahme fanden und zuletzt von Adelssohn für Berlin componirt, wurden. Lange Racine gaben die im Gegensatz zu dem Schwert-Hofgewirre der Wirklichkeit beliebten Schäferspiele zu ähnlicher, aber nur leicht gehaltener Anwendung Musik, in der das dichterische Wunder der Tonsprache alltäglichen Prosa ernüchtert wurde, etwa wie der Rationalismus Ahnungen aus der Geisterwelt auf Erden oder Betrug zurückführt. Es wurden in Opernspielen Lieder aus dem Volksleben eingeführt, — im 14. Jahrhundert soll es mit den lustigen Liedern des Walters Olivier Basselin in Vau de Vire (im Thal, val, der Unternormandie) geschehen sein. wurden allerlei Momente des alltäglichen Lebens bräutert und mit Gassenbauern (voix de ville) und allerhand Gesängen durchflochten. Das war das Baudeville. Man sang darin, weil — auch im Leben gesungen; weil — es hübsch und unterhaltend ist, zu singen sich damit ohne tieferes Eingehen das Herz und leicht zu machen; weil — man Vieles singen und dem Deckmantel der Melodien hinnehmen kann, gesprochen gar zu leicht herauskäme, oder ganz an Zurüstungen und Kräfte foderte. Je beweglicher sich das französische Leben gestaltete, je lebhafter und empor und betriebsamer zeigte sich das Baudeville, in dem Dichter tief genug heruntergefliegen war, um à la mode de tout le monde zu sein, in dem der Schauer sich mitten unter das Publicum stellte (scherzweise in Wirklichkeit) und der liebe Publicus sich mit Haut Haaren, mit seinem Krämchen und Grämchen auf Brettern wiederfand. Schon von 1700 an wissen wir, daß das Publicum harmlos die Lieder misfang, die über der Bühne geliefert. Schon 1714 hatte Paris Gesellschaften (das erste Stück war Arlequin Raou von Le Sage) für Operette, — die sich nicht immer Baudeville genau scheiden läßt; seit 1762 finden wir das eigentliche Baudeville eine eigene Gesellschaft, schnell in Aufnahme kommt, 1780 schon ansehnlich ist. Dichter und Componisten beeifern sich darum; J. J. Rousseau steuert seinen einst hochbeliebten le Devin du village bei, Marmontel dichtet ländliche und höchst schmeichliche Dramen, an denen Gretry Glück macht; François de Voltaire, dessen größte Thätigkeit zwischen 1750 und 1800 fällt, ist Dichter und Componist zugleich, vor ihm Rousseau. — Aber allmählig kommt mit dem wachsenden Bedürfnisse das Geschäft in bessern Schwung. Dichter und Componisten? man hat schon soviel Chansons und Romanzen! — und je bekannter sie sind, desto mehr bringen sie die neu untergelegten Verse in Umlauf. werden alle Opern, die je nach Paris gekommen, werden Volkslieder aller Nationen, französische, teutonische, englische, spanische, arabische, russische Tänze und Spiele zusammengeschleppt; es werden Sammlungen

encycl. d. M. u. A. Erst Section. LI.

aller erdenklichen Melodien zu allen möglichen Vermaßen angelegt, eine derselben, la clef du caveau, enthält wohlgezählte 2030, aus denen jeder Baudeville-Dichter, ohne die mindeste Notiz von Musik, mit Hilfe sorgfältiger Register jeden beliebigen Bedarf herausfischen kann. Sänger braucht es auch nicht; wer auf der Straße singen kann, kann es auch auf der Bühne, und findet Anklang, wenn er nur durch die Musik, ja trotz ihrer, die Pointen des Gedichts und die Accente der etwanigen Leidenschaft mit gehöriger Feinesse oder Bigeur hervorhebt. Ja, kommt es zu pathetischen Momenten, denen das Wort nicht beikommen darf, weil sonst das Spiel Ernst würde: so hilft wieder die längst conventionell gewordene Musik aus. Der Dichter braucht auch dazu keinen Componisten: er schreibt eigenhändig hin: ici commence le trémolo de l'orchestre, — und jeder weiß, daß ihn hier Schauer des Bangens überlaufen sollen; — dann wieder: ici cesse le trémolo de l'orchestre, — und man weiß, daß wieder aufgeathmet und lustig gelebt werden darf. So hat sich das Baudeville bis auf unsere Tage, bis zu Scribe, Méaulon und den andern Heroen der Bühne herausgearbeitet; und so ist es „unter des durchlauchtigsten fränkischen Volkes schützenden Privilegien“ über Deutschland und ganz Europa verbreitet worden. Denn wenn wir auch nicht die durch alle Schichten der Gesellschaft strömende Lebenslust und dramatisch-thätige Schnellkraft haben, so fühlen wir doch lange voraus die entathmende Leere interessenarmer Zustände und finden uns häufig so matt und beunruhigt, selbst der erfrischenden Kunst gegenüber, wenn diese sich herausnimmt, und empor und vorwärts zu führen auf neue kühnere Pfade.

In Frankreich wurden diese, da die Stunde geschlagen hatte, nicht gescheut. Neben dem Gespöle des altgewordenen Frankreichs und der verneinenden Philosophie Voltaire's, die alles Ausgelebte, Lebenheuchelnde strafe, waren Erinnerungen des classischen Alterthums — nicht bloß in einzelnen Gelehrten, sondern in der weiten Masse aller geistiger Lebenden wach geblieben, und regten sich unter Rousseau's entflammenden Rufem Vorgesühle der Rückkehr zu Natur und Gesundheit, der nationalen Verjüngung, die bald im Proceße der großen Revolution beginnen sollten. In dieser Zeit war der Deutsche, Christoph Glück (1714—1787) des schalen Opernspiels der Italiener, an dem er mit etwa 40 Opern Theil genommen, müde und satt geworden. Immer und immer Arien und Duette in herkömmlichen Formen abklatschen, jedes Wort, jede Situation, die man lieb gewonnen, dem uferlosen Gewässer der losgebundenen Tonlust ausgesetzt sehen, das konnte dem tiefdenkenden, tiefführenden Manne, seit er gereift, nicht behagen. Mit seinem Orpheus trat er (1762—1764) aus dem gestaltlosen Schattenreiche hervor, mit Alceste (1768) war er sich, wie die Vorrede bezeugt, seines Berufes vollbewußt geworden: die Oper zu einem wirklichen Drama zu erheben, in dem Gedicht und Musik, Wort, Gesang, Handlung, Tanz, — Alles sich zu der einen künstlerischen Aufgabe einheitvoll verbanden. Jene beiden Opern (die letztere war von Calfaleggi geschrieben) hatte er in Wien, mit gutem Erfolg — wie er

meinte, aufgeführt; die dritte, Paris und Helena, überzeugte ihn, daß dort nicht die rechte Stelle sei für die neue Idee, die Oper zu reinigen von den italienischen Auswüchsen und an die Stelle dieser Uppigkeiten und Ländeleien die keusche, naturkräftige Wahrhaftigkeit zu setzen. Wo hätten auch in Deutschland mit seinen goldstoffaufgeleiteten, noch immer die Das Ludwig's XIV. nachfolgenden Höfen, mit seiner zugleich ungebildeten und ausschweifenden Noblesse, mit seinem heruntergedrückten, engbeschränkten Bürgerstande, mit seinem meist pedantisch abseits stehenden Gelehrten, mit seiner allen einheitlich nationalen, allen weitgreifenden Interessen unzugänglichen Verkübelung in hundert Höfen und Höfchen mit dazu gehörigen Ernährwirthschaften, — wo hätte in Deutschland Sinn, Erregbarkeit und Raum für jene Göttergestalten der reinen und hohen Menschheit herkommen sollen?

Hier war Frankreich das schöne Loos gefallen, dem seinem Vaterland erwachsenen Geiste für seine Schöpfung die Stätte zu bieten, ihm den nationalen Geist zur Hilfe zu senden und an seiner Unsterblichkeit würdigen Theil zu nehmen. Ein Franzose, Bailli de Roulet, gestaltet die Euripideische Iphigénie en Aulide von Racine zur Oper um, die noch in Wien geschrieben und 1774 in Paris aufgeführt wird. Ihr folgen 1777 Armida nach Quinault's für Lully gelieferten Gedichte, 1779 Iphigénie in Tauris und Echo und Narcis; dazwischen die vorgenannten Opern; die entscheidende Schöpfung war die der aulidischen Iphigénie. Gluck, der sich im Französischen nur höchst mangelhaft ausdrückte, hatte der Fremden, unrhythmisch bloß sylbenzählenden Sprache Seele, Feuer, Erhabenheit, den Reichthum und die Charakterkraft des griechischen Rhythmus, — wovon damals weder irgend eine Musik, noch irgend eine Poesie etwas wußte, — eingefloßt. Nicht die allgemeine Stimmung allein (mit der die Andern, wenn sie sie erreichen, genug gethan zu haben meinen), er hatte mit ihr jeden Moment der Handlung, er hatte in ihr jeden Satz, jedes Wort, ja im Worte noch den sinnlichen Ausdruck des Lauts in seine Seele genommen und mit der Musik verschmolzen zu einer erhabenen und glühenden Sprache. Das Orchester folgte derselben, wie die Glieder dem Geiste; in seiner Keuschheit, in seiner spartanischen Nüchternheit und Armut war es mächtig genug, jeden Willen des gebietenden Geistes zu vollstrecken, reich genug für die Ungewitter der zürnenden Gottheit, zart genug für die wollüstig einschläfernden Zauber Armidens. Man kennt die französische Sprache nicht vollkommen, wenn man sie nicht in Gluck studirt hat. Und wenn selbst in Deutschland der bange Blick des Wissenden nach Zeugen für die Wahrhaftigkeit und den tiefen Geistsgehalt der Tonkunst irr umhersucht, so tritt ihm Gluck's mächtige Gestalt trostvoll entgegen.

Der Erfolg war ein gewaltiger. Die Nation war in ihrem innersten Sein, in dem Ideal berührt, dem sie auf ihrer lyrischen Bühne nachgetrachtet. Das waren die klassischen Gestalten, zu denen sie unbewußt oder halb-bewußt seit den Römerzeiten sich hingezogen gefühlt, das

war die gereinigste Menschengestalt, nach deren Vorbild die Versunkenheit der Nation selber in allen edlern und hellern Geistern Verlangen erweckt hatte. Der Erfolg war ein leidenschaftlicher, — bei dem Zornruf des Achilles rissen alle Edelofficiere die Schwerter aus der Scheide, — aber zugleich ein geistig würdiger. Der schlaffere Theil der Gesellschaft mit Louis XVI. und der Dubarri wehrte den neuen Geist ab und stellte ihm die italienische Oper in ihrem reichsten damaligen Vertreter, Piccini, entgegen; Marie Antoinette protegirte ihren Lehrer und Landsmann Gluck. In Journalen und Schriften stritten J. J. Rousseau für, Rarmontel gegen den Deutschen; der Streit zog auf beiden Seiten gewichtige Teilnehmer heran und bezog schon durch sein Dasein, daß es sich um hohe Geistesinteressen handle.

Von hier ab theilten deutsche, italienische, französische Gebilde den lyrischen Schauplatz in Frankreich, ohne daß sich ein eigentlich getreuer Nachfolger des deutschen Heroen dort oder irgendwo gezeigt hätte. Sein Schüler (wie man ihn zu nennen beliebt) Salieri war es gewiß nicht. Cherubini, 1760 zu Florenz geboren, deutsch und tüchtig gebildet, musikgewandter als Gluck, aber ohne tiefere Eigenthümlichkeit des Charakters und ohne jene dämonische Blut der Leidenschaft, die allein das große in der Kunstwelt hervorruft, fand mit seinen ersten Opern Demophoon (1788), Medea (1797), Edoiska (1791), Ciska (1794), die zwischen dem Wurfe der großen italienischen Oper und der deutschen Musikweise stehen, keinen tiefen Anklang in Frankreich. Erst sein Wasserträger, der neben trefflich ausgeführten größern Sagen den gesprochenen Dialog der Operette und die Chansonformen des Bauderville glücklich benutzte und aus alten Parlementszeiten das getränkte Volksrecht zur Sprache brachte, riß zum Enthusiasmus hin; nicht so die spätern Werke, in denen der stets effektische Componist zuletzt (in Ali Baba 1833) sogar der sonst von ihm nicht hochgeachteten Manier seines Schülers Auber näher trat. — In ähnlicher Weise, nur französisch-musikärmer, wirkte Lesueur (1763—1837), der Componist von Offen. Zuletzt ist Mehul (1763—1817) zu nennen, auf den Gluck noch persönlich gewirkt. Bald kalt, bald übertrieben im Ausdruck, dann in trüger Verhöhnung eine Oper in italienischem Geschmack unter fremdem Namen aufführend, die in der That Glück machte, in „Joseph und seine Brüder“ einfachem Naturausdruck und dem Charakter jener patriarchalischen Zeiten näher tretend und einen die Grenzen Frankreichs überschreitenden Erfolg gewinnend, ließ er noch den großen Momenten der Revolution (in seinem Chant du départ, de victoire, de retour) seine Stimme, die man den Charakter nach „römernd“ nennen könnte, wie so viele Staatsactionen jener Zeit selber, und wie Rouget de l'Isle's unsterbliche Marseillaise, die ebenfalls mehr als Nachklänge der großen Oper, als aus Lauten des Volksgesangs zusammengewebt ist. Mäßiger an Kraft und Wollen steht hier auch Catel (1773—1830), der Marsch und Feiermusiken für die Republikaner setzte, von deren Stimmung seine Opern (Semiramis 1802, Napaderen 1804 u. a.) in italischn-französischer Flachheit Nichts ahnen lassen

Erst der Sohn der Revolution, Napoleon, fand für den Waffens- und Ruhmesglanz einen höher gewürdig-  
verwandten Geist in Gasparde Spontini. Aus  
Römischen, in Neapel gebildet, in Italien mit den  
Spielformen Glück machend, aus denen später  
mit's Schmeicheltalent erwuchs, zog ihn die magnetische  
t der „großen Nation“ nach Paris. Hier empfing  
verwandelte ihn Gluck's Hochgesang; an Iphigene  
ulis, im Angesicht der neuen Römer und ihres mehr  
en als neuer Zeit angehörenden Imperators, weihte  
h dem Drama. Römisch-französische Hochgestalten,  
ch militärischer Stanz, das weibevolle Hochpriester-  
prinzesslich vornehme und dabei doch zärtliche  
nabündnisse, der Conflict von Helden, Usurpatoren,  
lern, von Vaterland und Barbarenthum: — das  
der Gegenstand und Inhalt seines Trachtens; er, der  
ener im Dienste des Napoleonischen Frankreichs, ward  
Nachfolger Gluck's, wie die Römer einst Erben der  
nen geworden waren.

Nach Napoleon's Sturz konnte Frankreich, unter der  
drungenen Restauration gebeugt und erschlaft, Spon-  
erzglänzende Gestalten nicht mehr tragen. Der  
Künstler gönnte sich dem berliner Militairhofe, ohne  
Weise ändern, oder auch nur die Sprache mit der  
euen Wohnsitzes vertauschen zu können. In Frank-  
aber zogen neben Deutschen (Mozart, Beethoven,  
r) die neuen Welschen, mit ihrem Fürsten Rossini  
r Spitze, ein, mit dem ganzen Talent und der gan-  
bestimmungslosigkeit der südlischen, so lange entnatio-  
nerten Natur. Indessen selbst der leichtfertige süße  
elger von Pefaro konnte sich der ernstlichen An-  
ie der fränkischen Scene nicht erwehren und wurde  
müde bis zum Zurücktritt. Neben, vor, nach ihm,  
eufranzösisches und Neuitalisches verwebend, hatten  
ld (1791—1833), Halevy (1799), Auber, der  
auf Boieldieu's, dann auf Rossini's Spuren ging,  
n und Andere durch gefällige Anbequemung an die  
n und Gelüste des Tages, durch scenisches Geschick,  
bühnenereifere Dichter glanzvolle Erfolge gewon-  
Wie die Thatfrische der Nation einst die lyrische  
e geschaffen und der höchsten Vollendung der Oper,  
über gesehen worden, eine würdige Stätte bereitet  
so trug nun die Weltlebens-Bühnengewandtheit  
Klugheit ebenfalls ihre verhängnisvolle Frucht. Auf  
Weltmarkt in Paris drängten sich alle Kräfte, alle  
Möglichkeiten zusammen, wollte Allen Alles geboten  
z, häuften sich alle Mittel, eins das andere über-  
nd, überschreitend. Was beliebt war, mußte ausge-  
was geglückt war, überboten, Neues um jeden  
geschafft werden, wäre es auch das Barockeste, das  
beste — oder vergessenes Altes. Es ist nur eins  
ricken, daß Auber in seiner Stummen neben einer  
ution und herzerreißenden Gesängen Einzelner noch  
Ausbruch des Besuchs verbraucht. Aber auch auf dieser  
elsturzbahn konnten die Franzosen nur von einem  
en das bis jetzt Äußerste sich aneignen. Meyer-  
von eminentem Talent, vielseitiger Bildung, aus  
er teutscher Schule, unternahm es, Allen Alles zu

sein und Alles mit und neben einander zu bieten. In  
Italien Rossini'st, als man dort Nichts als Rossini'sches  
mochte, ging er in Paris neben Rossini mit seinem Ro-  
bert le Diabla auf die scenisch-dramatischen Intentionen  
der Franzosen ein, überbot die Drahtik Auber's und Ha-  
levy's, zog in den Hugenotten Lutherischen Choralgesang  
und teutsche Arbeit und den Geprits Weber'scher Orchester-  
Charakteristik, bis zum äußersten Raffinement getrieben,  
herbei, stellte Vaudevilleformen und Traditionelles der ly-  
rischen Tragödie, die treffendsten Charakterzüge und die  
über raffiniertesten Rossiniaden, Seelenhauch und Zeterge-  
schrei, die wunderfalsamsten, abstoßendsten Bühnen- und  
Loneffekte in Überüberladung neben einander, zeigte, wie viel  
man den blasirten und abgehezten Menschen bieten kann  
und wie viel man bieten muß, wenn die Kunst auf dem  
Markt gezogen ist, um Geschäfte zu machen und Profit.  
In der französischen Nation begann unterdessen mit ihrer  
britten Revolution ein neues Ringen der Geister nach  
Zielpunkten, die noch verbüllt scheinen und einstweilen  
keinen Anlehnungspunkt der Kunst bieten, vielleicht aber eine  
neue Lebensgrundlage. Von der Lage und Zukunft der  
andern Nationen ist hier nicht die Frage.

Nur wenig bleibt über französische Musik noch zu-  
zufügen. Wie sie nur im engen Verhältnisse zum realen  
Leben ihre Kräftigung finden können: so blieben die Fran-  
zosen auch in allen Gebieten der Tonkunst zurück, die  
nicht an das äußere Leben grenzen. Symphonie, Quar-  
tett, Sonate sind von jeher nur in untergeordneten Er-  
stufungen hervorgetreten; und auch hier neigte man sich  
zum Anschluß an das Außen. Schon von dem Kirchen-  
componisten Lannequin kennt man aus der Mitte des  
16. Jahrh. „La bataille, ou défaite des Suisses à  
la journée de Marignan,“ nur vierstimmig, aber allen  
erdentlichen Schlachtspectakel nachahmend. In Napoleon's  
Zeit befand sich Fadin, der die Schlachten von Jena  
u. s. w. claviergerecht machte. Mit unermesslich höherer  
Kraft und der eindringlichsten Kenntniß der Orchestereffekte  
ausgerüstet, ist der größte Instrumentist Frankreichs Dec-  
tor Berlioz, der begeisterte Verehrer Beethoven's, in  
seinen Symphonien doch auf gleiche Wege, nicht weiter  
gekommen, als zu der Absicht, in diesem orchestralen  
Drama die kleinen Begebenheiten — etwa aus dem Leben  
eines Künstlers: 1) Träumereien, Leidenschaften; 2) ein  
Ball; 3) Scene auf dem Lande; 4) Gang zur Hinrich-  
tung; 5) Traum in der Walpurgisnacht, — zusamen-  
geraffte Fäden aus der Garderobe der Romantik, — dar-  
stellen zu wollen, oder eine Shakespear'sche Tragödie in  
eine Symphonie umzusetzen, und zum unentbehrlichen „Was  
ist das?“ Chöre (als Ciceronen im orchestralen Bilder-  
cabinet) oder poetische Zwischenredner anzustellen. Ähn-  
liches Bedürfnis vermochte auch Félicien David zur  
Einführung des Melodrams in oratorienähnlichen Scenen.  
Das Melodram, — in dem die Sprache, der Mensch un-  
musikalisch bleibt, während um ihn herum Alles Musik ath-  
met und Musik redet und die Töne (wie Blümchen als  
Pfeifezeichen in eine Gedichtsammlung) eingestreut werden  
als Erläuterung, Ausfüllung, Schmuck in Diction und  
Handlung, — das Melodrama war charakteristisch genug

und gewissermaßen gleichnißweise in Frankreich erfunden worden und zwar von J. J. Rousseau, der 1768 sein Melodram Pygmalion in Paris mit Beifall aufführte. Gleich von Deutschen nachgeahmt (sogar von Mozart unüberlegt gelobt), mußte es überall zurückgelegt werden, bis Beethoven das dichterische Körnlein darin auffand, David aber die prosaische Aushilfe für schlecht angelegte und darum in sich unenträthselbare Musikscenen. Berlioz aber, — der Abadonna der Musik in Frankreich, — der sich schon früher an „Scenen aus Göthe's Faust“ versucht hatte, ließ das teutsche Mysterium durch irgend einen Versmacher zur Operette herunterreißen, um seine Musik trotz der feinsten Raffinements selbst da noch am Riesenbilde zu Schanden zu machen. Auch hier bleibt die Frage, was der dritten Revolution nachfolgen wird.

So sehen wir von der ersten bis zu den jüngsten Zeiten Frankreich von Lust am Spiel der Töne, von Rührigkeit dafür, von offenem Sinn für alles Schöne und Große, das das Ausland bietet, erfüllt, eine ehrenspendende Freistätte für die neue Idee, für den Genius, — sobald und soweit er sich ihm fasslich zu machen versteht. Was ihm an Innerlichkeit und Tiefe des Lebens — und daher der Musik — abgeht, sucht es durch die Kräftigung des Geistes und Lebens, die in einer festen Rationalität liegt, durch Thatkraft, Rührigkeit, Welt- und Lebensverstand zu ersetzen, wie es denn in seinem Conservatorium (1793 aus der 1784 angelegten école royale de chant et de déclamation herausgebildet) ein Bildungsinstitut für Musik geschaffen, das an Umfang und Ausstattung nicht seines Gleichen hat. Durch diese Lebensgewandtheit und Lebenskräftigkeit — und durch sein seit einem halben Jahrhundert Aller Augen fesselndes politisches Principat ist es der Entscheider der Weltgeschichte selbst in der Musik geworden, in der es uns ohne Frage soweit nachsteht. Von ihm aus wurde auch für uns die Salonhaftigkeit, Effectenjagd, Verächtlichung der Kunst zum Bollzug gebracht. Wir dürfen uns nicht darüber beschweren; es ist ein Beweis für die Wahrheit, daß auch in der Kunst das Höchste nicht erreicht und erhalten werden kann ohne nationale Selbständigkeit und Freiheit nach Innen und Außen. (Adolf Bernhard Marx.)

**FRASERA.** Eine von Walter zu Ehren seines Landmannes Frazer so benannte Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der vierten Linn'schen Classe und aus der natürlichen Familie der Gentianeen. Char. Der Kelch viertheilig; die Corolle viertheilig, offenstehend: in der Mitte der Corollensehen eine kreisförmige, härtige Drüse; die Kapsel einsächerig, zweiflappig: die nach Innen umgeschlagenen Klappenränder tragen die Mutterkuchen mit dachziegelförmig über einander liegenden geflügelten Samen (*Gärtner fl.*, Suppl. carp. t. 224). Die einzige bekannte Art, Fr. Walteri Michaux (Fl. bor. am. l. p. 97; *Elliott*, Sketch l. p. 205; Fr. carolinensis *Walt. Carol.* p. 88), ist ein an sumpfigen Orten in Carolina und Virginien einheimisches perennirendes glattes Kraut mit aufrechtem, vierkantigem, gefurchtem, sechs bis acht Fuß hohem Stengel, gegenüber und quirlförmig gestellten, ablangen, ganzrandigen Blät-

tern und quirlförmig beisammenstehenden, einblumigen Blüthenstielen. Die bittere tonische Wurzel dieses Krauts wird in Nordamerika unter dem Namen Marietta: oder wilde Columbo als Surrogat der Columbowurzel angewendet. (A. Sprengel.)

**FRAUEN.** Die Ritter unserer lieben Frauen von der Gnade, oder: de la Mercy, zu Auslösung der Gefangenen. Der heilige Peter Nolasque, den das Elend der von den Barbaren gefangenen Christen schmerzte, faßte den Entschluß, Alles zu thun, ihren Zustand wenigstens zu mildern. Er besprach sich darüber mit seinem Beichtvater, dem heiligen Raymund, und da beide einen höhern Wink zu Errichtung eines eigenen Ordens erhalten zu haben glaubten, welcher dem gottseligen Werke sich widmen sollte, so legten sie ihren Plan dem Könige von Aragonien im J. 1218 zur Genehmigung vor. Sehr gern ertheilte sie dieser, versprach Unterstützung und bewirkte auch die Einwilligung des Bischofs in Barcelona dazu.

Es hatte sich nun schon seit dem J. 1192 eine Gesellschaft Abeliger in Catalonien gebildet, welche viel auf Loskaufung der Christensklaven verwendete, in Spitälern der Kranken pflegte und die Küsten des mittelländischen Meeres gegen die Mauren und Sarazenen schützte. Diese traten Alle dem neuen Orden bei. Mehrere wurden Priester desselben. Die Laien gelobten, den Glauben mit den Waffen zu verteidigen, den Streifereien der Mauren sich zu widersetzen.

Am Tage des heiligen Laurentius begab sich der König von Aragonien mit seinen Hofleuten und den Schöpfern von Barcelona in den Dom, wo der Bischof Bernagar das Hochamt hielt. Raymund bestieg die Kanzel und sagte: „Gott habe dem König, dem Peter Nolasque und ihm selbst seinen Willen offenbart, einen Orden unserer lieben Frauen von der Gnade zu Auslösung der Gefangenen zu stiften.“ Der König und Raymund stellten hierauf dem Bischofe den Peter Nolasque als Stifter des Ordens vor und legten diesem das Ordenskleid an. Dieser gab es wieder an 13 vom Adel, welche nebst den gewöhnlichen auch noch das Gelübde ablegten, sich selbst zu verpfänden und gefangen zu bleiben, wenn es die Befreiung von Gefangenen erheische.

Der König räumte nun dem Orden einen Flügel seines Schlosses in Barcelona ein und nannte ihn ein Kloster. Peter Nolasque wurde Großcomthur, der geistliche Superior des Klosters Hospicar und die Religiösen hießen Kaplane des Königs. Letztere waren Anfangs nur bemüht, Gefangene loszukaufen, ohne aus dem Lande zu gehen. Später mußte aber immer einer davon in die von den Ungläubigen bewohnten Königreiche Valencia und Granada sich begeben, Christensklaven zu befreien, welches Geschäft ihm den Namen des Erlösers verschaffte.

Papst Gregor IX. bestätigte den Orden, was diesem Ansehen verschaffte. Mehr aber ward dies durch das exemplarische Leben seiner Glieder erzeugt. Es traten daher viele Edle aus allen Nationen hinzu, und dies veranlaßte den Bau eines neuen, prächtigen Klosters in Barcelona. Mit Hilfe der Ritter nahm der König den Bau

igen verschiedene Länder, worin Klöster errichtet en.

Peter Nolasque, der Stifter des Ordens, starb 1256; Jahre später entstanden Spaltungen im Orden. Dies riefte, daß die Ritter in den Orden von Montefano, und nun wurde aus dem Ritterorden unserer liebes Frauen von der Gnade ein Mönchsorden. Damals er drei Provinzen in Spanien, eine in Frankreich acht in Amerika.

Der Anzug der Ritter war ein weißes weltliches, darüber ein weißes Scapulier, auf welchem das liche Wappen als Ordenszeichen — drei Pfähle oben Felde, mit silbernem Kreuz d. — ange war. Die Priester trugen einen langen weißen Leib mit dem Ordenszeichen, darüber ein Scapulier, und Kopfbedeckung eine weiße Kappe.

Abbildungen dieser Tracht findet man in Wieg, Abnungen der Ritter- und Damenorden. 3. Bd. 1821. 20.

(F. Gottschalck.)

**FRAUNHOFERA.** So nannte Martius (Nov. III. p. 85. t. 235) nach dem berühmten bairischen ler Joseph von Fraunhofer eine Pflanzengattung aus rsten Ordnung der fünften Linne'schen Classe und aus Gruppe der Eläodendreen der natürlichen Familie der trinen. Char. Der Reich fünftheilig; fünf Corol- ättchen; ein kurzer Griffel mit gedrückt-knopfförmiger e; die schotenförmige Steinfrucht wahrscheinlich trocken rtius hat sie nur im unreifen Zustande gesehen), mit ger Rinde. Die einzige Art, *Fr. multiflora Mart.* ) in ein brasilischer Strauch mit abwechselnden, gen Blättern und achsel- und gipfelständigen, ähren- gen Blüthentrauben.

(A. Sprengel.)

**FREDERIKSHALD** (Frederikshall), 29° 9' E., 59° 6' 37" Br., Hauptstadt des Amtes Smaas im norwegischen Stifte Aggerhus, am Meerbusen nesund, an der Listens- oder Listebalds-Elf, welche die t in zwei Theile, die Nord- und Südseite, theilt, urch eine 1500 Ellen lange Brücke verbunden sind, 14 en südsüdöstlich von Christiania. Die Stadt ist offen, ich gut, aber nicht regelmäßig gebaut, ob sie gleich ). Juli 1759 über 300 und am 25. Dec. 1817 32 er durch Brand verlor. Die meisten Häuser sind von Holz gebaut, aber zum Theil hübsch verziert ingestrichen; unter den öffentlichen Gebäuden sind das haus und die Stadtkirche zu bemerken; ansehnlich ist uckerfaberei außerhalb der Stadt. Die Zahl der ohner beträgt an 5000 in 600 Häusern. Der Ha- in dessen Mitte die Insel Son liegt, ist gut, wird immer mehr verschlammmt. Zu Anfange des Jahr- erts besaß Frederikshald 35—40 eigene Schiffe, von i einige bis Westindien gingen. Der Schleichhandel Schweden hin war immer bedeutend. Die vorzüg- m Ausfuhrartikel sind Breter und Eisenwaaren. Im eile der Stadt sind 40 Sägemühlen — deren Spä- Einige die Verschlammung des Hafens, deren Getöse re die Vertreibung der sonst hier häufigen Lachse zu- ben — in derselben vier Tabakspinnereien. — Bor- hieß Frederikshald nur Halben und war ein klei-

ner Flecken, der unter dem Magistrat der Stadt Frederikshald stand. Da der Ort, durch einige Schanzen fest, sich 1658, 1659 und 1660 äußerst tapfer gegen die Schweden hielt, so erhielt er 1665 neuen Namen, Stadtrechte und Privilegien. Im J. 1686 legte Christian V. noch den Herrenhof Dus zu der Stadt. Nicht über der Stadt, am Meere und 350 Fuß über demselben, liegt die 1661 angelegte Festung Frederikstein auf ziemlich hohen und schroffen Felsen. Im J. 1682 wurden noch drei feste Caselle angelegt, deren Commandanten unter dem Com- mandanten von Frederikshald stehen sollten: Store-Taarn, d. i. Großthurm, Over-Bierghet, d. i. Oberberg, und Sylbenlöwe. Zwischen Sylbenlöwe und der Festung fiel Karl XII. am 11. Dec. 1718. Eine von Friedrich IV. errichtete Siegerpyramide aus weißem Marmor wurde auf Intercession des schwedischen Hofes, unter Christian VI. wieder weggenommen. Rüttner fand 1798 nur ein hölzernes, weiß angestrichenes Kreuz mit der Inschrift: Beleyringe den 11. Dec. 1718. Im J. 1814 ward ein steinernes Monument neu errichtet. Die Aussicht von der Festung gehört zu den schönsten. Der weite Hafen, der durch einige Inseln eine Menge Biegungen bekommt, die wie so viele Seen aussehen, verbindet Alles, was die Schweiz Romantisches hat, mit allem, was eine Seeausicht, ein Hafen, Schiffe u. s. w. Besonderes besitzen.

(Daniel.)

*Freemanian Boj.* (Aphelaxis), f. Elichrysum.

*Freesia Kchl.*, f. Tritonia.

**FRESE, FRESE, VRESE.** Von den Saugra- sen zu Langwedel leitet man dieses Geschlecht ab. Dies- ses Amt gab die Veranlassung, daß die Kaiser schon im 10. Jahrh. aus ihnen die Reichschultheißen (podestas) in Bremen erwählten. Ihr Ansehen und ihre Macht, da- durch bedeutend vermehrt, wandten sie zum Drucke der Bürger an. Durch den Erzbischof Adalgar von Bremen wurde K. Otto I. (970) davon in Kenntniß gesetzt, der darauf durch die der Stadt ertheilten Privilegien den will- kürlichen Eingriffen der Reichschultheiße in die Gerech- tigkeit der Stadt Schutz gewähren sollte. Theilweise wurde dieses erreicht. Unter dem Namen der Fresen, welchen sie im 12. Jahrh. erst führten, besaßen sie in Bremen mehre Häuser, die sie dem damaligen Gebrauche gemäß in Bur- gen umgestaltet hatten. Wenn auch gleich vom Kaiser das Reichschulzenamt aufgehoben, so ward die Macht der Fresen demnach nicht gebeugt. Als gewählte Proconsule (Bürgermeister) regierten sie zeitweise die Stadt mit ihrem Gebiete. Es konnte nicht fehlen, daß ihre Widersacher sich gegen sie verbanden, woraus Fehden erwuchsen, die der Stadt um so mehr Nachtheil brachten, da Bürger gegen Bürger in den Straßen kämpften und jede Partei aus ihren besetzten Häusern den Kampf wieder erneuern konnten. Die Annalen der Stadt nennen Gerhard I. und Lethard, Brüder, die Fresen genannt, welche 1254 an der Spitze der städtischen Unruhen standen. Erst im Anfange des 14. Jahrh. trat Ruhe in Bremen ein, nachdem die Fresen mit ihren Verbündeten (1307) nach einer Niederlage aus der Stadt auf ewige Zeiten vertrieben wurden. Die Ursache war folgende: Godeke (Gerhard), der Sohn von Gerhard I., hatte Arend (Arnold) von Gröpling, mit dem

er in Streitigkeiten gerathen, als derselbe krank im Bette lag, mit seinen Verbündeten überfallen und erschlagen. Die Bürger, dadurch empört, rotteten sich zusammen, belagerten und eroberten die Fresische Stadtburg, nachdem Godeke geflohen war. Dieser fand bei den Herzogen von Lüneburg um so mehr eine gute Aufnahme, da es eine Veranlassung gab, Bremen, welches damals in der größten Blüthe stand und die Eifersucht der benachbarten Fürsten schon lange erregt hatte, zu demüthigen und sich selbst zu bereichern. Eine Fehde wurde der Reichsstadt angesagt; unter Anführung von Godeke belagerten die Lüneburger Bremen, deren Vertheidigung aber so gut geführt, daß nach sechswochentlichem Kampfe die Stadt unerobert blieb und eine Ehne geschlossen wurde. Für die Fresen fiel solche um so nachtheiliger aus, da sie sich, nachdem sie für ihre Befestigungen in der Stadt und im Weichbilde entschädigt wurden, verpflichteten, nie wieder Grundbesitz daselbst zu erwerben.

Die Fresen zogen sich nun auf ihre Güter im Hochstifte Bremen, in der Grafschaft Oldenburg und in Ostfriesland zurück.

Johann Frese, der Sohn von Godeke, welcher 1350 lebte, war der gemeinschaftliche Stammvater der Linien in Ostfriesland, Oldenburg und im Erzstifte Bremen. Ein Franz Frese war Domdechant des Stiftes zu Camin (1352) und darauf Dompropst zu Colberg (1367), wahrscheinlich ein Bruder von ihm, desgleichen auch Hartmann Frese, der als Abt das Kloster St. Michaelis in Hilbesheim 1352 wählte und 1364 starb. Dieser Johann I. hinterließ zwei Söhne: Nicolaus I., den Stifter der Linie im damaligen Erzstifte Bremen, und Arndt (Arnold), Stifter einer ausgestorbenen Linie in Ostfriesland.

#### I. Die Hauptlinie im Bremischen.

Nicolaus I. kommt als Burgmann zu Hoja urkundlich 1470 vor. Seine Kinder waren: eine Tochter, Engel, Abtissin zu Barsum 1482, und zwei Söhne, Johann II. und Wille I. Johann II., Drost zu Friedeburg und Amtmann zu Verden, auch Burgmann zu Delmshorst, obgleich mit Frida verheirathet, starb kinderlos (1492); Wille I., Ritter, Burgmann zu Harpstedt im Bremischen und Landvoigt des Erzbischofs. Wegen seiner Tapferkeit und Seistesgaben wurde er von den Grafen von Oldenburg zu ihrem Strathalter über Oldenburg und Delmshorst ernannt. Er war zwei Mal verheirathet, mit Anna von Stapshorst (1453) und mit Elisabeth von Werpup.

Zwei Söhne aus letzterer Ehe waren: Gerhard, Canonikus zu Verden und Archidiaconus in Seehausen, und Johann III. (gest. 1500), mit Hilda von Landesberg vermählt, hinterließ er drei Söhne: 1) Theoderich, 2) Victor und 3) Otto. Ersterer (geb. 1483, gest. 1540) war Domdechant zu Bremen und Propst zu Buden und Zeven. Ein wohlunterrichteter Mann, der in allen wichtigen Angelegenheiten des Erzstiftes den Ausschlag gab. So war er Hersteller der Deichgerichte (1525) zum Schutze des Landes gegen das Meer und zur Entwässerung desselben.

Ebenso errichtete er den Vergleich zwischen dem Erzstift und der Reichsstadt Bremen, wodurch ein großer Theil der seit Hunderten von Jahren obwaltenden Streitigkeiten über die Gerechtfame in der Stadt geschlichtet war (1535). Victor, Stifter der Linie in Ostfriesland (f. u.). Otto, Herr zu Süd-Beyhe und Süd-Campe, hinterließ vier Söhne, Otto Ravan, Arnold oder Otto Nicolaus. Otto Ravan (gest. 1588) trat in spanisch-berländische Dienste, nahm darauf seinen Abschied ging auf sein Rittergut Süd-Beyhe. Der Erzbischof von Bremen gab ihm die Drostei zu Friedenburg und Herzog von Braunschweig-Lüneburg die Drostei Hild. Auch wurde er von der Ritterschaft zum Landrathe wählt. Er war zwei Mal vermählt, mit Anna von denberg und Maria Magdalena von Heimburg. Aus dieser Ehe waren ihm zwei Söhne geboren: 1) Frau Hauptling zu Utum, Stifter einer Nebenlinie in Ostfriesland, und 2) Marquard, der als Rittmeister in kaiserlichen Diensten in der Schlacht von St. Quentin 1545 blieb und in dem Dome daselbst begraben liegt. A zweiter Ehe: Theoderich II. (geb. 1548, gest. 1606), Herr zu Süd-Beyhe und Süd-Campe, erhielt eine protestantische Pröbende im Domstifte zu Verden, wo er zum Dompropst war. Von seiner Ehefrau, Anna Grote, w den ihm sieben Söhne und vier Töchter geboren, von denen hier angeführt werden: 1) Otto Ravan II., kaiserlicher Hauptmann. 2) Otto Arcan (geb. 1587, gest. 1641), Domdechant zu Bremen, Propst der Klöster St. Stephan daselbst, zu Zeven und zu Menwolde. Er er gleich zwei Mal verheirathet, mit Anna Schufes u Elisabeth von Bardeleben, von denen er vier Söhne u vier Töchter hinterließ, so erlosch mit ihnen doch diese Linie 3) Johann (geb. 1590), mit Katharina von Roskopf ehlich verbunden, der von seinen Brüdern die Rittergüter Süd-Beyhe und Süd-Campe ererbte, pflanzte diese Linie nie bis zu den jetzigen Zeiten dauerhaft fort. Philipp Dietrich und Otto Ravan waren alle beide verheirathet die beiden Schwestern Maria und Sophia Conventual in den Klöstern Lüne und Osterhagen. Otto Rave, d 1678 starb und im 30jährigen Kriege unter der schwedischen Armee als Rittmeister gedient, war mit Maria v Boigt und nach deren Tode mit Anna von Schalbu verehelicht gewesen; 14 Kinder waren aus beiden Ehe entsprossen; neun Töchter theilweise verheirathet in 4 Familien von Hoven, Zwiebeln, Eldingerode, Oldenburg und Währ, theilweise auch Stiftsdamen, und vier Söhne 1) Hans Joachim, k. brandenburgischer Oberstlieutenant; 2) Otto Friedrich, königl. dänischer Oberstlieutenant; 3) Christian, kaiserl. Oberstlieutenant, und 4) Anton Kasimierz, herzogl. hollstein-gottorpischer Oberstwachmeister; diese Söhne aber alle unverheirathet.

Philipp Dietrich wurde von Maria von Dampst Vater von vier Söhnen und vier Töchtern, von denen Otto Christian (gest. 1738), Deputirter der bremischen Ritterschaft und Deichdirector, diesen Zweig durch Anna Hedwig von Lutken, mit einem Sohne, Georg Reich und einer Tochter, die als Dechantin des Klosters Barsum starb, fortpflanzte. Georg Reich, welcher 17

hinterließ von Magdalena Maria Frese aus dem Hinte in Ostfriesland eine Tochter, Henriette, an August von Sandbeck verheiratet, und drei Söhne: Jan Moriz, Karl Georg und Nicolaus Christoph, alle drei in den schlesischen Kriegen unter der preussischen Fahne gedient hatten, der mittlere in der Schlacht Karon 1759 das Leben verlor, die andern beiden aber den erblichen, und daher den Kriegsdienst verließen. waren alle beide verheiratet, der Ältere mit Adels- von Greifenkranz (1763), der Andere mit Louise von Beden (1772). Mit ihren Kindern erlosch die Linie der von Frese, und ihre Güter Süd-Weyhe Süd-Campe sind durch die Erbtochter an die Gram-Schwihelst und an die Decken gekommen. Eine Linie, mit dem Beinamen genannt Quiter, welche Grafschaft Hoya die bedeutenden Güter Groß- und Kappel, Etelsen, Leese und Leesel besaß und noch, und Antheil an Süd-Weyhe hatte, leitet ihren Ursprung von Ortger Frese, genannt von Quiter, her. Er verzo. lüneburgischer Drost zu Bruchhausen, der im Jg. des 17. Jahrh. noch lebte.

Hieronymus Wiegand Frese, genannt Quiter, dessen Land- und Schatzrath, Drost zu Harpstedt und Kommissarius im Fürstenthume Lüneburg (1738) war. seiner Söhne, der ebenfalls die Stelle eines Land-Schatzraths bekleidete und Drost zu Zeven war, wie Gottlieb Friedrich Frese, genannt v. Quiter, Erbherr este, königl. großbritannischer und kurbraunschweigischer Oberstlieutenant und Deputirter der Ritterschaft der Grafschaft Hoya; die Nachkommen von Johann Heinrich genannt von Quiter, königl. hanoverscher Haupt- und ritterschaftlicher Deputirter (1806), besitzen noch Rittergut Etelsen etc.

## II. Die Linie in Ostfriesland.

Der dritte Sohn von Johann III. und Hilda von Berg, Victor (geb. 1473, gest. 1527) kam 1488 als nabe an den oldenburgischen Hof. In seinem 18. Jahre r im Gefolge der Grafen Enno und Edzar von Ostfriesland; auf ihrer Reise nach Jerusalem, wo er auch ihnen zum Ritter des heiligen Grabes geschlagen wurde, hatte er sich so die Liebe und das Vertrauen erworben, daß er nach ihrer Zurückkunft zu der ersten Rathsessitzung emporschwang und ihm auch das feste Grenz-Üplengen anvertraut wurde. Er erwarb und ererbte in Ostfriesland die Herrlichkeiten Nysum, Loosum, Borsum und Jarsum, wie auch die Schlösser Hinte, Grothusen, Campen und Leer. Aus seiner dreifachen Ehe, mit Sophia von Nesse, Tetta von Tenne und Fossa Benigna von Uttum, hinterließ er eine reiche Nachkommenschaft, als sechs Söhne und zwei Töchter. Von den Söhnen pflanzten drei ihren Stamm fort: 1) Wilco, Hauptling zu Nysum, mit Katharina von Kniphausen vermählt. 2) Otto, Hauptling zu Campen, durch seine Frau, Gertruda von Buchs, die Linie. Er blieb in dem geldrischen Kriege, auch drei von seinen Brüdern, als Apolt, Arend

und Franz, gefangen wurden. Der jüngste Sohn, Nicolaus, Hauptling zu Borsum und Jarsum, Drost zu Leer, ist durch Adelheid von Oldenseel der Stammvater des jetzt noch blühenden Geschlechtes daselbst. Er verkaufte an die Grafen von Ostfriesland die Herrlichkeiten Logaund und Campen, und hinterließ drei Söhne, Apolt II., Arend und Moriz. Letzterer, der nach dem Tode seiner Brüder Besitzer aller obert genannten Güter wurde, hatte durch seine Mutter auch das Schloß Hinte ererbt, welches seine Nachkommen bis jetzt noch besitzen. Er war geboren 1545 und starb am 6. Sept. 1589, nachdem ihm von Nomda Benigna vier Söhne und acht Töchter geboren. Der jüngste von ihnen, Nicolaus III. (geb. 1588, gest. 1646), hinterließ von Driana Cornelia von Inn- und Kniphausen eine zahlreiche Nachkommenschaft von acht Kindern, von denen Nicolaus Gerlach und Edo Wilhelm die Urheber der Linie zu Hinte und Uitersteweher sind, welche Herrlichkeit von denen von Frydag später ererbt wurde.

Nicolaus Gerlach (geb. den 28. Febr. 1626, gest. den 27. Aug. 1674) hatte auf niederländischen Universitäten sich der Rechtswissenschaft gewidmet, und trat, als er von seiner grand tour durch Europa zurückkam, 1654 als Hofrath in kurpfälzische Dienste. Durch seine Rechtskenntniß wurde er von Kurpfalz zum Weiskammergericht in Speier präsentirt (1663), woselbst er auch gestorben. Vermählt mit Magdalena Calandrini, aus einem favoyischen Adelsgeschlechte entsprossen, das wegen Religionsverfolgung nach Genf geflüchtet, wurde er Vater von vier Söhnen und fünf Töchtern. Einer aus diesen, Nicolaus Moriz (geb. 1671, gest. 1717), wurde vom Fürsten Friedrich Wilhelm von Nassau-Siegen, während seiner Abwesenheit 1695, zum Statthalter seines Landes ernannt. Später lehrte Nicolaus Moriz nach Ostfriesland zurück, verheiratete sich 1704 mit Henrica von Frydag, aus dem Hause Uitersteweher, und nahm die Stelle eines Reichsgrafen in Emden an. Einer seiner Nachkommen, N. von Freese zu Hinte, ist ritterschaftlicher Administrator und Deputirter der ostfriesischen Ritterschaft in der Ständeversammlung zu Hanover (1838). Seine Söhne sind: Ernst, königl. hanoverscher Stallmeister und Rittmeister bei der reitenden Artillerie. Wilhelm königl. hanoverscher Hauptmann in einem Infanterieregimente, und eine Tochter, N., Conventualin im Kloster Neuenwalde bei Bremen. Das Wappen: im blauen Felde einen offenen adeligen goldenen Turnierhelm, der oben mit einem silbernen und blauen Wulste und dieser mit drei rothen Kugeln besetzt, jede Kugel mit einer silbernen Straußfeder besetzt. Auf dem Schilde der nämliche Helm, wie im Wappen beschrieben. Als die Fresen noch in der Stadt Bremen dem Reichsschulzen- und Bürgermeisteramt vorstanden, führten sie ein anderes Wappen, wie man aus den Grabsteinen im 14. Jahrh. in der Domkirche daselbst entnehmen kann: im silbernen Schilde drei schrägrechts neben einander aufwärts gekehrte schwarze Bolzen auf dem mit einem Wulst bedeckten Helme, drei Straußfedern, weiß und schwarz abwechselnd. (Bolzen nennt man diejenigen Pfeile, die statt der Stahlspeise ei-

nen viereckigen Stumpf, Bolzen, führen.) Wahrscheinlich nach ihrer Vertreibung nahmen die Fresen ein anderes Wappen an, behielten aber das Helmzeichen, die Straußfedern, davon bei. So war es auch der Fall bei den Fresen, die im Herzogthume Lüneburg Güter erwarben, allein schon längst wieder abgestorben sind. Diese führten im rothen Felde ein silbernes Nagelspitzkreuz; aber auf dem Helme, über einem silbernen und rothen Wulste, drei Straußfedern, wechselsweise roth und silbern.

(Albert Freih. von Boineburg-Lengsfeld.)

FREGOSO, das Geschlecht, genauer Campo Fregoso, oder, in der alterthümlichen Form, Campo Fugoso genannt, wird kaum einem andern der genuesischen Geschlechter zu vergleichen sein in der Unzahl der aus seinem Schooße hervorgegangenen Dogen, Feldherrn, Cardinale, Prälaten, wiewol der Name nicht vor der zweiten Hälfte des 14. Jahrh. auftaucht. Der Sage nach stammen die Fregosi aus Pera her; allem Ansehen nach ist der Stammvater dahin mit andern genuesischen Colonisten gezogen, und werden seine Nachkommen, durch Handel und Gewerbe zu Reichthümern gelangt, sich wiederum der Heimath ihrer Väter zugewendet haben, um daselbst die Auszeichnungen zu suchen, welche die untergeordnete Stellung von Pera nicht gewähren konnte. Dominicus Fregoso, einer der reichsten Handelsknechte zu Genua, Ghibelinische nach seiner Gesinnung, benutzte seiner Mitbürger Unzufriedenheit mit dem Regiment des Doge Gabriel Adorno, um durch Wilhelm Ermirio und die Trümmer der ghibelinischen Faction unterstützt, sich mit gewaffneter Hand des Palastes zu bemächtigen und den Gehäfften seiner Würde zu entsetzen. Doge der That nach, verlangte Dominicus in solcher Eigenschaft durch den Ausdruck des Volkswillens bestätigt zu werden, und wie es für solche Fälle herkömmlich, die Bestätigung erfolgte unter großem Jubel, 13. Aug. 1370. Dominicus erfaßte die Zügel der Regierung mit fester Hand. Den entthronten Dogen hielt er zu Voltaggio unter sicherer Aufsicht, Roccatagliata, die Burg, entriß er den Fieschi, und seine Flotte, zehn Galeeren stark, eroberte die der Küste von Sicilien anliegende Insel Mazara und die gleichnamige Stadt. Störend aber die Freude um diese Erfolge trat die Entdeckung einer Verschwörung ein, die, geleitet durch Johann Fiesco, den Bischof von Vercelli, in dem Blute seiner drei Bettern erstickt werden mußte. Ein Genueser in allen seinen Leidenschaften, folglich auch in dem Haffe gegen Venedig, schloß Dominicus Bündnisse ab mit Franz von Carrara, dem Beherrscher von Padua, mit dem König von Ungarn, dem Patriarchen von Aquileia, den Gebrüthern della Scala, der Stadt Ancona, dem Herzog von Oesterreich und der Königin von Neapel, welche zu dem Kriege von Chioggia führten, 1378. Barnabas Visconti ließ seinem Schwiegersohne, dem Könige von Cypern, zu Gute, durch die Sterner, eine der französischen Compagnies d'aventure in seinem Solde, das genuesische Gebiet heimsuchen. Die Franzosen durchzogen die Riviera di Ponente, verheerten die Polsevera und waren bis St. Pietro d'Arna vorgeedrungen, als der Doge ihren Rückzug durch bedeutende, unter die Anführer vertheilte Geldsummen erkaufte.

Aber diese Demüthigung wurde seinem Ansehen nicht Das Volk, bis dahin gezügelt durch eine verständige feste Regierung, griff zu den Waffen, 17. Juni belagerte den Fürsten in dem Thurm, den er als letzte Zuflucht sich ausersehen, und nöthigte ihn, sich seinem Bruder Peter gefangen zu geben. Nicolau Suarco wurde sein Nachfolger. Peter Fregoso, des Bruder, hatte den Krieg mit Cypern auf die glänzendste Weise beendet. Befehlshaber einer Flotte von 40 Galeeren, worauf 14,000 Mann Landungstruppen verließ er am 1. Oct. 1373 in den Hafen von Paphos und am 3. legte er sich vor Famagusta, wo er als ein feindliches Kriegsschiff verbrennen ließ. Nach Bestürzung verbreitete sich in der Stadt, der verwitweten Königin eine willkommene Gelegenheit, an den Mord ihres Ehegemahls die lange verschobene Rache zu nehmen. Sie überlieferte am 10. Oct. Famagusta den Genuesern und benahm hiermit der Regierung alle Mittel für weitere Fortsetzung des Kampfes. Der junge König floh nach Buffavento, seine Oheim, die Prinzen Sol der Regent, und Jacob, suchten Zuflucht in den Dogen Cerines und S. Hilarion. Nicosia, das beinahe ständig von seinen Einwohnern verlassen, wurde durch Genueser geplündert, die auch auf andern Punkten ärgsten Verwüstungen anrichteten. Aber die Festen von St. Hilarion und Buffavento widerstanden Angriffen, und blieb demnach die Rache unvollständig, wol von Seiten der Genueser, die in den Oheimen des Königs die Urheber des unter ihren Landsleuten angelegten Blutbades verfolgten, als von Seiten der verwitweten Königin. Diese übernahm es, den jungen König ihren Sohn, nach Famagusta zu locken, in der Hoffnung, daß die seiner Person zugesicherte Aufnahme Unverletzlichkeit auch seiner beiden Oheimen Misstrauen siegen und sie in die Falle locken würde. A. Petram nach Famagusta, wurde mit allen ersinnlichen Bezeigungen empfangen, bemühte sich aber vergeblich beiden Prinzen zu dem gleichen Wagniß zu bestimmen. Sein Unvermögen in dieser Hinsicht wurde ihm von fremden Mächthabern gar sehr verargt; durch Verhandlungen sollte er gendthigt werden, die Überlieferung Cerines und S. Hilarion gebieterisch zu verlangen, Gefühl empörte sich gegen den Zwang, den man ihm zuthun versuchte; er nannte die Genueser Tyrannen empfing dafür von Fregoso einen Backenstreich. In dem Augenblicke brach der von aller Welt verlassene Jüngling, und diese Thränen rührten endlich seine Mutter, die zusehen begann, daß sie nur der Herrschbegierde, der versucht der Fremden gedient habe. Sie entfloh ihrem Sohn nach Nicosia, und daselbst fanden sich Edlen des Landes ein, entschlossen, um jeden Preis Unabhängigkeit des Königreichs zu vertheidigen. Die gemeine Bewegung der Nation ergriff auch die beiden Prinzen; sie verließen ihre festen Schloßer und liefen nach Nicosia, dem Neffen ihre Dienste anzubieten. In dem Augenblicke benutzte die verwitwete Königin, um Rache zu befriedigen; Angesichts ihrer wurde der König ermordet, indessen Jacob nur durch einen



gleichen Geschehnisse entging. Neue Zerrüttungen dieses Staatsreichs Folge werden, aber man wünschte kenua selbst den Frieden, und Fregoso wurde abgewiesen, auf Cypern nur die für die Vergütung von Famagusta erforderliche Besatzung zurückzulassen. Unter diesen Umständen kam ein Friedensvertrag zu Stande, worin Famagusta der Republik verblieb und jährlicher Tribut von 40,000 Dukaten ihr verheißenermaßen auch Geiseln, die Prinzen Hugo und Jacob, Graf von Tripoli, beide des ermordeten Regenten nachgegeben werden; damit nicht zufrieden, verlangte er, daß ihm auch noch des Königs Dheim, der ostentente Prinz Jacob, überliefert werde. Dieser, sein stand von der Gegenwart der Unterdrücker zu befreien, fand sich freiwillig zu Famagusta ein, in der Überzeugung, daß er, wie seine beiden Neffen, bis zur völligen Lösung der Friedensbedingungen daselbst in Verwahrung bleiben werde. Anders aber war Fregoso's Meinen; die Prinzen und 60 der vornehmsten Edlen mußten ihm trotz aller Einreden folgen und seinen Triumph feiern. Ganz Genua, der Doge, die verschiedenen Räte, die Bürgerschaft zogen auf, den Sieger zu begrüßen, der außerdem, gleichwie sein Sohn Orlando, für Lebzeiten von allen Steuern befreit und mit 10,000 Dukaten beschenkt wurde. Im Jahre 1376 hatte Peter II. ihre, den auf der Fahrt nach Rom begriffenen Papst Gregor XI. in seinem Hause aufzunehmen, und er entfaltete auf dieser Gelegenheit die ganze Pracht eines genuesischen Patriciers. Ein Gefangener des Doge, der seines Vaters Dominicus Nachfolger geworden, erhielt Peter bei Zeiten die Freiheit wieder, und nahm ohne Zweifel seinen Antheil an der Erhöhung seines Neffen Jacobo, des Dominicus Sohn, als welcher 1390 an des Abornio Aborno Stelle zum Dogen ausgerufen wurde, sich doch gegen einen Angriff dieses Aborno, der Reifige unter seinem Befehle zählte, behaupten zu vermochte. Jacob Fregoso wurde den 6. April 1391 seiner Stelle entsetzt, aber zwei Jahre später, den 15. Juli 1393, gelang es dem Dheim, sich der höchsten Gewalt zu bemächtigen. Doge, doch nur für die Dauer von zwei Jahren, scheint Peter bald darauf diese Zeitlichkeit verlieren zu haben. Er wird als ein großer Redner, als ein Mann der Wissenschaften gerühmt. Seiner Söhne waren Jacob, Orlando oder Roland, Johann Baptist, Spinetta, Thomas und Thomas. Orlando führte ein höchst beschwerliches Leben inmitten der Unruhen, welchen der Vertrag vom 25. Oct. 1396, die darin begründete Schutzherrschaft von Frankreich, größere Intensität verliehen zu haben vermochte. Mit den Aborni verbündet, befehligte Orlando die Partei der Montalbi und Guarchi; vom 12. August 1397 bis zum 1. Septbr. 1398 wurden innerhalb der Stadt fünf Schlachten geliefert, es wurden 30 der prächtigsten Gebäude in die Asche gelegt, und es belief sich der Schaden, welcher der Republik zu erleiden hatte, auf mehr denn eine Million Goldgulden. Aber seine Absichten vermochte er nicht durchzusetzen, er mußte weichen und seinen Bruder Thomas als Gefangenen zurücklassen, wogegen ein arabischer Generalvicar, Colard de Calleville, der sich

nach Savona geschickt hatte, wiederum eintraf und größere Machtvollkommenheit, als zuvor, ausübte; denn die allgemeine Erschöpfung hatte einen unvollkommenen Friedenszustand herbeigeführt. Die scheinbare Ruhe wurde unter der Herrschaft von Battista de' Franchi neuerdings gestört; für sein Leben besorgt, ging Orlando in See, er versuchte es, sich der Insel Elba zu bemächtigen und schloß demnach einen Tractat mit dem Fürsten von Piombino. Durch das Bündniß mit Battista Lusardo gestärkt, ließ er von Cassello aus eine Kriegserklärung an die Republik ergehen, dann drang er mit bedeutenden Streitkräften bis Arenzano vor, von da ihn jedoch der Generalfeldhauptmann Bartholoma von Grimaldi vertrieb, dann auch Cassello einnahm. Noch unglücklicher für Orlando wendete sich seine Schilberhebung 1411. Die Republik hatte eben der französischen Herrschaft sich entzogen, und durch eine Anzahl der bedeutendsten Bürger eingeladen, fand Orlando, der seither in Rom gewohnt hatte, sich ein, vermeinend, von dieser neuen Revolution Vortheil zu ziehen. Er fand aber die Mehrtheit der Bevölkerung entschlossen, sich an den Markgrafen von Monterrat zu ergeben; scheinbar diese Stimmung anerkennend, gab er vor, nach Rom zurückkehren zu wollen. Unerwartet jedoch wendete er sich nach Chiavari, wo er mit 400 Mann Posten fastete, in dessen sein Bruder Thomas in Genua eine verzweifelte Anstrengung machte, sich des Regierungspalastes zu bemächtigen. Der Angriff wurde abgewiesen, und die einmal zu den Waffen gerufene Bürgerschaft traf Anstalten, auch aus Chiavari ihren Feind zu vertreiben. Unfähig, gegen die Übermacht sich zu behaupten, ging Orlando zu Schiff, und wurde zu Savona, wo wüthige Winde ihn einzulaulen nöthigten, von dem Volke im Rücken gehauen. Sein Bruder Thomas, gemeinschaftlich mit Jacob Giustiniano zum Governatore der Stadt bestellt, entzweite sich mit dem Dogen Barnabas di Goano und entsetzte ihn mit der Aborni Beihilfe des Throns, worauf er selbst, „quantunque contra sua voluntà, am 4. Juli 1415 zum Dogen erwählt, sein Bruder Battista zum Capitano di tutte due le riviere ernannt wurde. Im Besitze der höchsten Gewalt entfaltete Thomas die seltensten Fähigkeiten, verbunden mit gleich seltenen Tugenden. Er tilgte, obgleich alle Abgaben durch ihn herabgesetzt worden, die schweren Staatsschulden, im Betrage von 60,000 Dukaten, vertiefte und besserte das Arsenal bei der porta delle vacche, entriß auch dem Markgrafen von Malaspina, von jeder der Republik Feind, gegen 15 Castelle. Gegen den corsicanischen Rebellen Vincentello, der mit seinen drei Galeeren den Unterthanen und dem Handel der Republik gleich lästig, schickte er seinen Bruder Abraham, unter dessen Befehl drei Rundschiffe gestellt, aus. Abraham, mit der Statthaltertschaft der Insel bekleidet und durch mehre Barone derselben wirksam unterstützt, focht mit Glück gegen die aragonische Partei und entriß ihr einen Bezirk nach dem andern, indessen Vincentello durch mancherlei Ereignisse in Catalonien festgehalten ward. Also auch Abraham wurde durch seines Hauses dringende Interessen nach Genua zurückgefodert, und gegen den von ihm hinterlassenen Statthalter Peter Squarciafico erhoben sich 1417

die Schiffe von Mariana und Meria, denen mehre Hauptlinge der Insel sich angeschlossen. Abraham suchte die Republik zu neuen Aufregungen in Corsica zu veranlassen; da ihm das fehlgeschlug, unternahm er einen Eroberungszug auf eigene Rechnung. Viele Ortschaften, die der genuesischen Herrschaft abtrünnig geworden, namentlich das wichtige Bonifacio, wurden durch Abraham bezwungen, dessen Hilfsquellen indessen zeitig versiegeten, sodaß er genöthigt war, nach Genua zurückzukehren. Doch ließ er in den eroberten Plätzen Commandanten und Besatzungen zurück, die sich in ihrem Besitze behaupteten, bis dahin Vincintello mit zwei catalonischen Galeeren in seine Heimath zurückkehrte, 1419, fast die ganze westliche Hälfte der Insel sich unterwürfig machte und auch in Osten bedeutende Vortheile errang. Squarciaffio wurde sein Gefangener und sollte durch den von Abraham Fregoso ernannten Andreas Lomellino, dem 400 Soldner beigegeben, ersezt werden. Auch dieser erlitt eine Niederlage, und nach dem Verlust von Biguglia, um nicht Alles aufzugeben, mußte Abraham noch einmal den Wechselfällen eines Guerillakrieges sich aussetzen. Er landete zu Anfang des Jahres 1420 mit 700 Mann, zog an sich, was von Genuesern noch vorhanden, und trat den Marsch nach Biguglia an. Es erwartete ihn aber festen Fußes Vincintello und in der darauf folgenden Schlacht unterlagen die Genueser, geriethen Abraham und Andreas Lomellino in Gefangenschaft. Ganz Corsica ging hiermit verloren, nur in Bonifacio, das seit dem 13. Aug. von den vereinigten Aragonesen und Corsen belagert, behauptete sich, inmitten der schrecklichsten Hungersnoth, die genuesische Besatzung, bis dahin Abraham's Bruder, Johann Baptist Fregoso, im December, nachdem er lange durch widrige Winde zurückgehalten worden, auf der Rhebe eintraf, einen Theil der catalonischen Flotte verbrannte und hiermit die Aufhebung der Belagerung erzwang, das Castell Sinerca und viele der an Vincintello verloren gegangenen Plätze wieder einnahm. Während dieser Verrichtungen hatte Thomas fortwährend innere Unruhen zu bekämpfen. Die Adorni wendeten sich ihm ab, sobald der Sieg über die Spasani nicht mehr weiter zweifelhaft, und in Kurzem vereinigten sich die Parteien sammt und sonders gegen die bestehende Herrschaft (1417). In Mailand fanden ihre Vertreter nicht nur freundliche Aufnahme, sondern auch thätliche Unterstützung. Philipp Maria Visconti stellte zu ihrer Verfügung seinen besten Feldhern, den Franz Garmagnola, 3000 Reifige und 8000 Knechte, alle Pässe der Apenninen, auch das für unüberwindlich erachtete Gavi wurden von den Emigranten oder den im Lande zurückgebliebenen Verräthern diesem Heere überliefert, und nicht nur der Genueser gesamntes Besizthum im Pothale ging verloren, sondern auch die Thäler von Polsevera und Bisannio waren den ganzen Sommer 1418 hindurch der Schauplatz gräueltlicher Verheerung. Von Innen und Außen zugleich bekümmert, widerstand Thomas, durch vier mannhafte Brüder getreulich unterstützt, mit seltener Ausdauer und mit einem Erfolg, der im Vergleiche zu seinen geringen Mitteln überraschen muß. Doch beging er einen wesentlichen Fehler, als er seinen Bruder Battista und 13 Galeeren

entsendete, um Ludwig's III. von Anjou Operationen gegen Apullen zu unterstützen (1420), und den ihm angebotenen Oberbefehl der angevinischen Flotte zu übernehmen. Klein erblickte Alfons von Aragon eine Kriegserklärung, führte seine Flotte nach Corsica, nahm Calvi durch Verrath und unterwarf sich beinahe die ganze Insel, daß das einzige Bonifacio den Genuesern blieb. Auch darin, sie zu überwältigen, bestrebte sich Alfons; 9 Monate währte die Belagerung, da erschien Battista Fregoso an der Spitze der Flotte, die auszurüsten Thomas sein eigenes Silberergüt um 10,000 Dukaten an die Lucchesen hat verpfänden müssen, und es gelang dem jungen Manne, die Armada der Aragonesen zu durchbrechen, Volk und Lebensmittel in die erschöpfte Stadt zu werfen. In der hierauf erfolgten Schlacht blieb Fregoso nicht minder Sieger, zumal er unter die feindlichen Schiffe geschleuderte glühende Pfeilspitzen, als eine durchaus neue Erfindung, allgemeinen Schrecken verbreitete, daß jeder Gedanke an gemeinsames Wirken aufhörte. Alfons mußte sich glücklich schätzen, ohne weitere Einbuße die Gewässer von Sicilien erreichen zu können. Aufgemuntert durch diese Erfolge, wollte Thomas eine Anstrengung zu Gunsten seines Verbündeten, des Herzogs von Anjou, machen. Abermals sendte er seinen Bruder, den Johann Baptist, mit acht Galeeren aus (1421). Dem stellte sich aber auf der Höhe von Pisa der Großmeister des Ordens von Montesa, Raimund de Corbera, mit der gleichen Anzahl von Schiffen entgegen, und es entspann sich ein ungemein hitziges Gefecht, das mit der vollkommenen Niederlage der Genueser endigte. Fünf ihrer Galeeren wurden genommen, was den Gefangenen besand sich Fregoso selbst. Diesem sollte unterlag des Dogen Standhaftigkeit, welche ihm auf diesen Tag den von Sommer zu Sommer wiederholten Angriffen des Garmagnola getrotzt hatte. Ermüdet durch seine Mitbürger, erkannte Thomas den Herzog von Mailand als den Schutzherrn der Republik, als dessen Statthalter den Grafen von Garmagnola (2. Nov. 1421). Dafür, daß er der Dogenwürde entsagte, wurden ihm die Stadt Sarzana mit ihrem Gebiete und 30,000 Dukaten baar, andere 15,000 seinem Bruder Spinetta, diese von der Stadt Savona, welche die Fregosi als ihr Eigenthum behandelten, zu erheben. Thomas verlebte einige ruhige Jahre, bis der Florentiner Krieg mit dem Herzog von Mailand ihm eine Aussicht, sein Vaterland zu befreien, verschaffte. Der König von Aragon, als der Florentiner Verbündeter, rüstete eine Flotte von 24 Galeeren aus, eine derselben befiel Thomas, um, während ein florentinisches Landheer die Magra überschreiten würde, durch seine Gegenwart, durch seine Kenntniß der Localitäten und Personen seawärts dessen Operationen zu unterstützen (1425). Sestri ergab sich auf des vormaligen Dogen erste Aufforderung, Rapallo leistete einen doch bald gewaltigen Widerstand; triumphirend erschien Thomas Insignis des Hafens von Genua (10. April 1425). Wie wie lebhaft auch seiner Anhänger, der Fieschi, der ganzen welfischen Partei Zuneigung für ihn sich aussprach, die Abneigung der Genueser für ihre alten Nebenbuhler, die Catalanier, behielt die Oberhand. Die Stadt verrieth

che Gefinnungen, und die Flotte mußte von ihr ab- in denselben Tagen beinahe, als das florentinische eer, bei welchem einer von des Thomas Brüdern ingefunden, vor Rapallo Niederlage erlitt. Kaum Thomas unter der Florentiner Schutz sich in Sar- zu behaupten vermochte. Aber der Sieg, welchen Genueser, damals noch des Herzogs von Mailand thanen, am 5. August 1435 bei der Insel Ponza des Königs Alfons Flotte erfochten und der durch esangenehmung des Königs selbst verherrlicht, indem s Selbstbewußtsein der Nation erweckte, gab das il zu ihrer Wiedergeburt.

Die mailändische Besatzung wurde verjagt und Is- Guarco zum Dogen erwählt. Aber auch Thomas so verließ das einsame Sarzana, um an der Spitze Anhänger die neue Regierung zu befehlen. Es der siebente Tag seit des Jhnard Thronbesteigung: Dogen Palast wurde erklimmt, und Thomas trat vor rsammelten Wähler, um sein Recht als der gesetzlich ahre 1415 erwählte Doge zu behaupten und aus- ren. Das Recht nicht nur, auch die Gewalt befand- ich in seinen Händen, und er wurde einstimmig an- ut. Sofort ging er mit 2000 Mann zu Felde, zu- ft um das durch Piccinino bedrängte Albenga zu ent- dann die Kragonesen aus Lerice und Porto Venere streiben. Einer kurzen Ruhe nach der Wiederein- : von Voltaggio sich hingebend, fiel es ihm nicht seines Bruders Battista geheime Unterhandlungen em Herzog Philipp Maria zu überwachen. Uner- t kamen sie zum Ausbruch. Während Thomas am Dec. 1437 dem öffentlichen Gottesdienste betwohnte, nte Battista an der Spitze einer ihm blindlings er- n Soldateska den Palast, und ließ sich von 87 herren zum Dogen erklären. Aber bereits hatte Tho- die Kirche verlassen, es scharten sich um ihn die de der Geseßlichkeit, und es gelang ihren vereinigten ngungen, die Pratorianer zu überwältigen und ihren rter zum Gefangenen zu machen. Battista, der Will- nes entrüsteten Bruders versallen, fand jedoch Gnade rbielt sogar das Commando der sieben Galeeren, : Thomas im folgenden Jahre nach der Küste von l entsendete, um die Operationen Renat's von An- t unterstützen. Die Einnahme des Castell del Doo apel, 24. Aug. 1439, war hauptsächlich das Werk nicolaus Fregoso, der, ein Sohn des Spinetta, auf Flotte sich eingeschiffet hatte. Auch eine zweite Ar- die der Doge 1441 ausrüsten ließ, um des Papstes ius und des Hauses Anjou Sache gegen den König s zu verfechten, untergab er des Battista Befehlen, ibernials scheint dieser des Bruders Zutrauen ver- zu haben. Gewiß wenigstens ist, daß er dem Ab- der catalonischen Flotte, dem Johann de Hijar, den erteilte, sich vor Genua zu zeigen und auf diese eine Aenderung in dem politischen System, eine Re- on zu bewirken, die unfehlbar dem Könige von Ara- ortheilhaft sein mußte. Hijar mißtraute den Rath- m seines bisherigen Gegners, oder war eines kludes nicht fähig, dergleichen zu unternehmen So-

hann Anton Fiesco nicht zweifelte. In dem Unwillen, daß ihm das gesuchte Commando verweigert worden, ver- ließ dieser die Stadt, um seine freitbaren Vasallen im Gebirge zu waffnen und sich um den Beistand des Her- zogs von Mailand und des Königs von Aragon zu be- werben. Das Bündniß war bald geschlossen. Fiesco und seine Getreuen, denen ein bedeutendes Hilfscorps aus Mailand zugezogen, ergossen sich von ihren Höhen in die Tiefe, verheerten die Pölsesefer und drangen bis zu den Tho- ren von Genua vor; der Marchese von Finale, der Erb- feind der Republik, öffnete den Scharen und Schiffen, in denen er seine Rächer erblickte, was er von Festen und Häfen besaß, und eine catalonische Flotte beun- ruhigte durch häufige Landungen den ganzen Küsten- strich, erschwerte absonderlich die Proviantirung der Hauptstadt. Geräumige Zeit litten die Genueser in stand- hafter Ergebung, nur allmählig erstarr unter dem Mangel die Abneigung zu den Cataloniern, ein Fehler des Doge beschleunigte die Katastrophe. Sein Bruder, der oftge- nannte Battista, starb 1442, und wurde mit einem Pomp beerdigt, der allen seinen Mitbürgern verlezend erscheinen mußte. Von dem Fortgange ihrer Mißstimmung in Kennt- niß gesetzt, durch neue Truppensendungen aus Mailand und Neapel verstärkt, bewerkstelligte Fiesco in der Nacht vom 15. Dec. 1442 eine Landung in der Strecke zwis- schen der Kirche des heiligen Nazarius und des heiligen Gelsus, und sein Volk zeigte sich kaum in den Straßen der Stadt, als der Aufruhr zum Ausbruche kam. Tho- mas Fregoso mußte sich gefangen geben, den 18. Dec., während sein Neffe Peter wie alle übrigen Fregosi ver- bannet wurde. Von Novi aus, womit Peter von dem Herzoge von Mailand belehnt worden, befehlete er sofort die Genueser, Thomas aber kehrte in das Privatleben zu- rück und verbat sich, wegen seines hohen Alters, die ihm nochmals 1450 zuge dachte höchste Würde, zu derselben viel- mehr den Neffen empfehend. Einige Jahre früher hatte ein anderer seiner Vettern, Janus Fregoso, eine aberma- lige Revolution bewirkt. Janus, als Befizger von Sar- zana, Sarzanello, S. Stefano und Balcinello, verfügte über ziemlich bedeutende Mittel, daß er von seiner augen- blicklich unterdrückten Partei als ihr Oberhaupt anerkannt wurde. Von einer verzweifelten Schar, 85 auserlesenen Jünglingen, umgeben, unternahm er es, am 30. Jan. 1447 die Herrschaft des Dogen Barnabas Adorno zu stürzen. Dieser hatte zu seiner Vertheidigung eine Garde von 600 Cataloniern, vermochte es daher, den Angriffen den entschlossensten Widerstand entgegenzusetzen. Mehrere von des Fregoso's Waffenbrüdern wurden erschlagen, keiner von ihnen kam unverletzt davon, aber auch keiner entwich von dem Kampfplaze, bis daß die Catalonier überwältigt, Adorno verjagt war. Noch an demselben 30. Jan. wurde Janus Fregoso als Doge ausgerufen, und er beeilte sich, seinen Vetter, Peter Fregoso, aus der Verbannung zu- rückzurufen und zum Capitan Generale der Stadt zu ernennen. Die Verwirrung, welche mit des letzten Dis- conti Ableben über den mailändischen Staat gekommen, benutzend, unterwarf Janus sich auch Novi und Voltag- go, sogar Tortona konnte er bedrohen, während er zu-

gleich unternahm, den Markgrafen von Finale für eine lange Reihe von Beeinträchtigungen und Feindseligkeiten zu züchtigen. Er sollte aber dieser Fehde Ausgang nicht sehen, denn Finale fiel erst in dem Laufe von 1449 und Janus war gegen Ende des Jahres 1448 verstorben. Von seinem Sohne Thomas wird unten die Rede sein. Sein Bruder und Nachfolger in der Dogenwürde, Ludwig, war von dem heiligen Stuhle zum päpstlichen Commissar und zum Herrn der ganzen Insel Corfica bestellt worden, hatte auch aus den Händen eines frühern päpstlichen Commissars die Regierung dieses Landes übernommen und ausgeübt. Wichtigere Angelegenheiten nöthigten ihn, die Insel zu verlassen, und es kam eine Empörung, durch Mariano da Gaggio geleitet, zum Ausbruche. Sie wurde, da Ludwig in Eile sich wieder eingefunden hatte, unterdrückt, brach aber in verdoppelter Heftigkeit aus, nachdem dieser durch seines Bruders Absterben nach der Metropole zurückgeföhrt worden. Er schickte seinen Neffen Galeazzo Fregoso als Statthalter, 1449, und diesem gelang es, die Ruhe herzustellen und den Stolz der Barone in etwas zu brechen, zumal, nachdem er von der durch den Franziskaner P. Nicolaus gestifteten Bruderschaft zu ihrem Prior erwählt worden. In der Dogenwürde aber vermochte Ludwig sich nicht länger als bis zum Juli 1450 zu behaupten; Thomas verbat sich, wie gesagt, die ihm angetragene Ehre, sein Nachfolger zu werden, empfahl aber seinen Neffen, den Capitän Generale Peter Fregoso, worauf alle Stimmen zu dessen Gunsten sich vereinigten, den 8. Dec. 1450. Peter ernannte zum Generalcapitän der Stadt seinen Vetter, den Nicolaus Fregoso, denselben, welcher als der Republik Gesandter der Krönung Kaiser Friedrich's IV. den 15. März 1452 beiwohnte, und behauptete sich eine Reihe von Jahren hindurch durch die seltenste und würdigste Thätigkeit, obgleich fortwährend durch die Angriffe des Johann Anton Fiesco und des Königs von Aragon beunruhigt. Ein Stillstand, für die Dauer von sechs Monaten eingegangen, wurde von den Aragonesen gebrochen, sowie sie zu Genua die Gegenstände, deren sie am meisten bedürftig, eingehandelt hatten, ein Treubruch, um welchen der Doge in seinem Schreiben vom 27. Juli 1455 den König in ergreifenden Worten strafte. Nichtsdestoweniger fuhr die feindliche Flotte fort, die ligurischen Küsten zu beunruhigen, ohne doch eigentlich Erfolg zu finden. Mehr als des Königs Alfons Admiral, den Bernhard von Villa-Marina, fürchtete Peter seine Feinde in der Stadt, und ihrer sich zu entledigen, verfiel er auf einen wunderlichen, manchen Bedenklichkeiten ausgesetzten Kunstgriff. Nachdem er in den Palast eine starke Besatzung gelegt, auch für die Sicherheit der Stadt die angemessensten Maßregeln getroffen, verbreitete er das Gerücht von einer Reise, die er, um die Vertheidigungsanstalten der Küstenstriche zu inspiciren, vornehmen müsse. Statt aber die Stadt zu verlassen, verfügte er sich im größten Geheimniß nach dem Castell, das durch eine zahlreiche, ihm gänzlich ergebene Besatzung bewacht war. Kaum hatte er, nach der Berechnung seiner Gegner, sich auf die Reise begeben, so erfüllten sie bewaffnet, unter den Losungsworten: Adorno, Aragon,

alle Straßen der Stadt, ihre Hauptanstrengungen jedoch gegen den Palast richtend. Er wurde hartnäckig vertheidigt; als das Gefecht am heftigsten war, brach der Doge plötzlich aus dem Castell hervor, um die Rebellen im Rücken zu fassen; viele wurden erschlagen, viele zu Gefangenen gemacht, die Übrigen aus der Stadt verjagt, die Leiter des Aufruhrs am Leben bestraft. Aber die catalanische Flotte fand sich im Frühjahr 1456 abermals ein, um ihre verheerenden Einfälle zu erneuern, selbst des wichtigen Postens Albenga sich zu bemächtigen. Er wurde zwar zeitig wieder gewonnen, hingegen ergaben sich fruchtlos alle Bemühungen des Dogen, sich den Beistand irgend einer der nähern oder entferntern Mächte zu gewinnen, ein Beistand, der um so nothwendiger war, da, abhängig von dem Kriege um ihre Existenz, die Vertheidigung von Gassa und von den Inseln im Archipel beinahe alle Hilfsquellen der Republik verschlang. Zwar schien Alfons einen Augenblick geneigt, seine Flotte gegen die Türken zu wenden; aber die eben damals von den Genuesern gemachte Anstrengung, ihre Herrschaft über Corfica herzustellen, vereitelte alsbald Entschlüsse, die einzig religiöser Scrupel Folge sein konnten. Vielmehr erließ Alfons ein Manifest, worin den Genuesern Schuld gegeben, daß durch sie zuerst die Türken nach Europa geführt worden. „Gegen Euch,“ heißt es weiter, „die Ihr die wahren Türken von Europa seid, alle unsere Macht zu wenden, halten wir uns in unserm Gewissen verpflichtet.“ Mühsam vermittelte Papst Calixtus eine abermalige Annäherung der beiden zürnenden Mächte, die Unterhandlung schien einen günstigen Ausgang zu verheißern (1457), da nahmen die Genueser ein von des Königs Schiffen. Das wurde, obgleich kein Waffenstillstand eingegangen, als ein Treubruch ohne Gleichen aufgenommen, und Alfons rüstete sich zu exemplarischer Rache, indessen die genuesische Gesandtschaft unverrichteter Dinge Rom verließ. Peter Fregoso erkannte die Unmöglichkeit, einen Kampf fortzusetzen, der ihn, zumal wegen der damit verbundenen Drangsale, den Mitbürgern verhaßt gemacht hatte; um aber zu verhüten, daß seine Vaterstadt der Aragonesen oder Mailänder Beute werde, beeilte er sich, eine mit dem französischen Hofe geführte Unterhandlung zum Abschlusse zu bringen. Durch Vertrag vom Februar 1458 erkannte die Republik den König Karl VII. als ihren Oberherrn, und im Mai empfing der Statthalter Lud von Anjou, der Titularherzog von Calabrien, in dem Gassen Fregoso's, in der Vorstadt St. Thomas, den Treubruch der Behörden. In die Sorge für die Vertheidigung der Stadt sollte mit ihm Peter sich theilen, dem durch einen absonderlichen Vertrag, als eine Entschädigung für den aufgegebenen Thron, das Eigenthum von vier Schiffen in der Nähe von Avignon, dann eine baare Summe von 30,000 Dukaten zugesagt. Diese Verheißungen schienen aber ebenso wenig in Erfüllung gegangen zu sein, als die zum Schutze der Freiheiten des genuesischen Volkes gemachten Stipulationen beachtet wurden. Schmollend entfernte sich Peter Fregoso, und gar willig wurde er Mailand von dem Herzoge aufgenommen. Bedeutende Gelder empfing Peter von K. Ferdinand von Neapel, mit

Herzogs gutem Willen stellte er Verbungen an, und im Februar 1459 konnte er mit einem namhaften Heere neuessischen Grenzen überziehen. Augenblicklich sandte er Anton Fiesco, mit allen seinen Vettern und Anhängern, sich bei ihm ein; es wurde auch Genua selbst von der Seeherseite durch zwölf neapolitanische Galeeren bloßgelegt, die geringste Bewegung in der Stadt würde hinreichend gewesen sein, eine vollständige Umgestaltung der Dinge herbeizuführen. Aber nirgends wollte dergleichen sich ereignen, unerschütterlich in seiner Anhänglichkeit zu den Medici zeigte sich das Volk und freudig theilten sich die Bürger mit des Herzogs von Calabrien Soldaten in den Dienst, der übrigens nur beschwerlich, denn außerhalb der Mauern sich in ein Gefecht einzulassen mied die Bevölkerung sorgfältig. Dergleichen Unthätigkeit sich zum Vortheile rechnend, in der Absicht, eine Entscheidung herbeizuführen, näherte sich der stürmische Fiesco über alle Maßen den Mauern, und es traf ihn einer Felschlinge, daß er auf der Stelle des Todes war. Da stäubten die Vettern aus einander, ein jeder in der Hoffnung, ein Stück der reichen Erbschaft anzueignen, und Fiesco wurde sehr geschwächt durch des Fieschi Abzug, mußte die Belagerung aufheben und sich der Lombardie zuwenden, nachdem er vorher in Sesto und Chiavari Brandstiftungen eingetrichtert hatte. Jetzt schien dem Herzoge von Calabrien der Augenblick günstig, um seines Hauses Krone an den Thron von Neapel durchzusetzen; zu Ende schickte sein Vater, König Renat, ihm eine Flotte von zwölf Galeeren zu, eine gleich starke Flotte, die die Dankbarkeit des genuessischen Volkes zu seiner Unterstützung, und jeden Augenblick konnte der waghalsige Zug zu retten werden. Da wurde dem Könige von Neapel eine Diversion dem Gegner zu bereiten, entsandte er neue Subsidien an Fregoso, dem zugleich aufgetragen ward, durch eine lebhafteste Offensiv die Ausläufer der Flotte zu verhindern. Peter überstieg dem zufolge die Apenninen, zog das Volkeseenthal hinab und näherte sich der Stadt Genua bis auf die Entfernung von vier Meilen. Abermals wurde ihm das Vertheidigungssystem, es im Frühjahr sich bewährt hatte, entgegengesetzt, er ließ sich außerhalb der Mauern nieder, kein Ort war zu bestreiten, aber ebenso wenig konnte das innerhalb der dürren Berge bestehen, und die neapolitanischen Subsidien gingen auf die Neige. Da erfuhr das Auslaufen der Flotte, und daß sie in der Richtung von Livorno gesehen worden; nicht zweifelnd, daß er durch Vertheidigung durch den Abgang der vielen streitbaren Soldaten wesentlich geschwächt finden würde, versuchte Fregoso die Stadt zu stürmen, in der Nacht vom 13. Sept. Schon war er zu der Pietra Minuta gelangt, die entfernteste der Höhen, die in dem Umfange der äußeren Mauern eingeschlossen ist. Hier trat ihm der Herzog von Calabrien entgegen, der, in der Liebe des Volkes, nicht angestande hatte, die Stadt der Huth ihrer Bürger zu überlassen und seine gesammte Söldnerscharen halb der innern Mauer aufzustellen. Der Tag graute an, und es entspann sich ein Gefecht innerhalb der äußeren Mauern, das lange unentschieden blieb, weil keine der

streitenden Parteien den Vortheil ihrer Stellung aufgeben wollte. Vernehmend jedoch, daß Paul Adorno mit einer Galeere angelangt sei, daß überhaupt die Adorni zum Kampfe sich rüsteten, glaubte Peter vor ihrem Eintreffen durch eine entscheidende Anstrengung den Sieg an seine Fahnen fesseln zu können. Von der Pietra Minuta herabsteigend, griff er das Thor von St. Thomas an. Er wurde abgetrieben, verfolgte eine Strecke weit die Mauer der Altstadt, fand das Thor de la Bacheria unverschlossen und sprengte unverzagt durch, an der Spitze der Reiter, die ihm folgen konnten. In dem nämlichen Augenblicke aber wurde das Thor von Innen verrammelt und der Anführer mit den drei ihn begleitenden Reifigen von seinem Heere getrennt. In solcher Bedrängnis blieb ihm als letzte, als einzige Hoffnung sein unvergleichliches Ross; das trieb er im Galopp nach den entferntesten Straßen, vermeinend, es könne ihm gelingen, durch die Porta orientale zu entkommen. Er hatte einen bedeutenden Vorsprung gegen seine wenigen Verfolger, der ging aber verloren, zumal besagtes Thor verschlossen war, und als er hierauf dem St. Andreasthore zujagte, wurde er aus mehren Häusern mit Steinwürfen empfangen. Unaufhaltsam die menschenleeren Straßen durchsprengend und hartnäckig verfolgt von Johann Gossa, der zu zwei Malen ihn mit der Keule traf, erlag er endlich einem Regen von Steinen. Er stürzte vom Pferde, wurde von den Umstehenden erhoben, vielfältig befragt, ohne ein Wort zu antworten, und starb nach Verlauf weniger Stunden. Das ohne Anführer zurückgebliebene Heer löste sich auf die erste Kunde von Peter's Katastrophe auf und suchte sein Heil in unordentlicher Flucht, sodaß die Hälfte der Knechte und beinahe sämtliche Reifige ereilt und gefangen eingebracht werden konnten. Darunter befanden sich Peter's Bruder, Massimo Fregoso, und Roland Fiesco; sie mußten beide auf dem Blutgerüste sterben. Aber es lebten noch mehre von Peter's Brüdern, namentlich der Erzbischof von Genua, Paul Fregoso. Auch dieser war in die Verbannung geschickt worden, und hatte in deren Verlaufe Gelegenheit gefunden, sich mit den ebenfalls ausgetriebenen Adorni zu versöhnen. Plötzlich, 1461, drang Paul an der Spitze eines unregelmäßigen Haufens in die Stadt ein, indessen Prosper Adorno mit einem ähnlichen Gefolge von einer andern Seite her der Besatzung zusetzte. Die Franzosen wurden genöthigt, sich in das Castellotto zu verschließen, aber denselben Tag noch setzte es in verschiedenen Stadtvierteln blutige Gefechte zwischen den Fregosi und Adorni, welche nur für einen Augenblick sich verständigt hatten. Die Adorni, hierzu bestimmt durch die Spinola und die einflußreichsten Patricier, verriethen bereits eine Neigung, sich mit den Franzosen zu vertragen, als des Herzogs von Mailand Agenten und des Erzbischofs Vertraute, die Wichtigkeit des Augenblicks erkennend, die bewegten Volksgruppen ansprachen, um vor den Umtrieben des Patriciats zu warnen, um vorzustellen, wie nicht leicht eine solche Gelegenheit, die verlorene Selbständigkeit wieder zu gewinnen, sich ergeben dürfte, um darauf zu dringen, daß man die Fremden verjage und die Republik wieder herstelle. Über dergleichen Vorträge entbrannte der Aufbruch in ver-

doppelter Wuth, und begann die Belagerung des Castelletto, während Paul zugleich mit Aborno unterhandelte, ihm zu bedenken gab, wie ihre beiderseitigen Interessen dieselben, wie sie, die Führer der Volkspartei, vermöge dessen zu fortwährender Widerfehllichkeit gegen die Patricier und gegen die Fremden verpflichtet seien; und da unter ihnen ein vollkommenes Gleichgewicht der Kräfte bestünde, würde es ohne Zweifel vernünftiger sein, für beide Familien einen regelmäßigen Wechsel der Dogenwürde zu stipuliren, als sich ferner darum zu schlagen. Das Beispiel der Mäßigung zu geben, erklärte er zugleich seine Bereitwilligkeit, für dies Mal dem Hause Aborno den Vorzug zu geben, in Prosper Aborno den ersten Dogen der wiedererstandenen Republik zu verehren. Während dessen befanden sich die beiden Parteiführer auf dem Lande und übten acht Capitanei del popolo interimistisch die höchste Gewalt. Sobald der Vertrag, durch welchen die künftige Stellung der beiden rivalisirenden Familien geordnet, unterzeichnet worden, fanden sowol Prosper als Paul sich in der Hauptstadt ein, und Prosper wurde in seltener Übereinstimmung aller Parteien zum Dogen erwählt. Aber während, mit der Mailänder Hilfe, die Belagerung des Castelletto in vollem Gange war, ergaben sich neue Spuren von Zwietracht zwischen Prosper und dem Erzbischofe, welche zu neutralisiren, der Herzog von Mailand diesen an seinen Hof fordern mußte. Es gelang ihm auch, eine Versöhnung zu veranstalten, die um so dringender war, da eine französische Armee im Anzuge war und bereits Savona erreicht hatte. Unter diesen Umständen schloß sich Paul den Truppen an, die der Herzog von Mailand den Genuesern zu Hilfe schickte, und während Aborno die Vertheidigung der bewohnten Stadt übernahm, wurde die Vertheidigung der in dem äußern Raume eingeschlossenen Höhen dem Erzbischofe aufgegeben, wofür die Mailänder und die Blüthe der genuesischen Jugend ihm zugetheilt ward. Die Franzosen, der König Renat an der Spitze, gelangten ohne Widerstand nach S. Piero d'Arena, wo auch bereits ihre Flotte stationirt war, verloren aber zwei volle Tage in der Erwartung eines Aufstandes; den dritten Tag endlich, den 17. Juli 1461, gebot Renat den Angriff auf die Höhen. Mit großer Lebhaftigkeit ausgeführt, verschaffte er den Franzosen den Besiz des äußersten Hügel; aber die erste Abtheilung der Vertheidiger, begünstigt durch die Schwierigkeiten des Bodens, bewerkstelligte ihren Rückzug in guter Ordnung, und fand reichliche Labung in den Vorräthen, die Paul Fregoso hatte zur Stelle schaffen lassen, indessen die Franzosen, erschöpft durch die Anstrengung und des Tages Hitze, eine ganze Folge von Klippen vor sich hatten, die nothwendig zu erstürmen waren, bevor man der eigentlichen Stadt das Mindeste anhaben konnte. Indessen gingen sie freudig ans Werk, und das Gefecht war in vollem Gange, als das zufällige Eintreffen einiger mailändischen Soldaten und der Anzug einer Schar Bauern aus der Polsevera dem Gerüchte von der Ankunft des Liberto Brandolini mit der ganzen mailändischen Reiterei Glauben und Bestand verschaffte. Mit Löwenmuth stürzten die Vertheidiger der Höhen sich auf die ermüdeten Franzosen, und wie auf den Ruf: so sauw

qui pout, zerstreuten sich diese nach allen Seiten, theilweise um in den Fluthen des Meeres, statt der gehofften Sicherheit, den Tod zu finden. Erschlagen wurden über 2500. Der Sieg war nicht sobald durch der Aborni und Fregosi gemeinsame Anstrengungen erkritten, und der alte Zwist kam wiederum zum Ausbruche. Prosper Aborno ließ seinen Verbündeten die Thore verschließen, daß sie, um nur in die Stadt zu gelangen, gezwungen waren, ihren Weg zu Wasser quer über den Hafen zu nehmen. Da Landenden wurde zugemuthet, die Stadt sofort zu räumen, und als sie das auf wiederholte Anträge verweigerten, kam es noch an demselben 17. Juli zu einer blutigen Schlacht, deren gleichgültige Zuschauer die Mailänder blieben. Schließlich mußte Aborno mit seinem ganzen Anhang fliehen, und Paul Fregoso, der für jetzt noch die fürstliche Würde mit seinem priesterlichen Charakter unverträglich hielt, ließ seinen Vetter Spinetta zum Dogen erwählen. Der neuen Ordnung der Dinge glaubte König Renat einen unversöhnlichen Widersacher zu erwecken, indem er das Castelletto, dessen Vertheidigungsmittel erschöpft waren, an Ludwig Fregoso, den 1450 abgesetzten Dogen, übergeben ließ. Aber Paul, unumschränkt über die Geschicke seiner Vaterstadt gebietend, machte die arglistige Berechnung zu Schanden, indem er, da Spinetta von seinem Posten zurücktrat, an dessen Stelle den Ludwig Fregoso zum Dogen erwählen ließ. Ludwig, ein milder und gerechter Herrscher, suchte die Ruhe herzustellen, den Gesezen Anerkennung zu verschaffen, Bestrebungen, die ihn alsbald mit seinem stürmischen Vetter entzweien mußten. Um den Erzbischof gruppirten sich von selbst alle die in den Bürgerkriegen aufgewachsenen Parteimänner, die Gurgelabschneider, die in den Fehdezeiten die rüftigsten Verfechter der Partei waren, der sie einmal verkauft, im Frieden jegliches Subsistenzmittels entbehrten. Zu einem so empfänglichen Publicum sprach Paul, um seine Waffengenossen zu erinnern, daß sie es gewesen, durch welche die Franzosen, die Patricier, die Aborni aus Genua vertreiben worden, daß aber, statt diesen dreifachen Sieg in seiner Bedeutsamkeit anzuerkennen und zu belohnen, ein undankbares Vaterland seine unerschrockenen Vertheidiger zu Armuth und Verachtung, ihn, ihren Führer, zu den demüthigen Verrichtungen eines Priesters verdamme. Wollten sie ihm jedoch vertrauen, so vermesse er sich, ihnen darzuthun, daß sie statt für Andere für sich selbst gehandelt hätten. Dann würden ihre Verächter sich vor ihm beugen müssen, dann würden die Reichthümer denen fallen, denen sie gebührten, den Tapfersten nämlich. Durch dergleichen Rede sattfam das fürchterliche Auditorium entflammt war, führte Paul es zum Angriffe auf den Palast, den 14. Mai 1462; der Doge, der von Nichts Ahnung hatte, wurde verjagt und sein Vetter als Doge begrüßt. Es erregte jedoch diese Gewaltthat allgemeinen Unwillen; die achtbaren Bürger, das Volk in seiner Gesamtheit bezeugten solche Abneigung für einen Prälaten, der, ein Frevler an der öffentlichen Sicherheit und Ruhe die Geseze mit Füßen trat, und die Zahl seiner Anhänger ergab sich den Misvergnügten gegenüber so unbedeutend, daß Paul für den Augenblick verzweifelte, und

Ronat vergangen, von selbst abhandte. Einige er, den 8. Juni 1462, wurde Ludwig Fregoso in Mail als Doge anerkannt. Aber Paul hatte ank, um die Mittel zu einer besser begründeten zu beschaffen; als er sattfam gerüstet, in Tagen des Jahres 1462, ließ er seinen Better Bande Übelthäter aufheben und zu dem Galen, der Angesichts des Castelletto errichtet worden werde man ihn sofort aufknüpfen, ließ er denken, wenn er nicht die Öffnung der Feste verweigerte wagte es nicht zu widerstehen, das Castelletto dem Erzbischofe überliefert, und eine päpstliche vom 31. Jan. 1463 erkannte diesen in der Person eines Dogen von Genua an, entband ihn von den der frühern Regierung geleisteten Eiden von den kirchlichen Satzungen, die einem Prälaten die Ausübung bürgerlicher oder militärischer Gewalt erlaubten. Der Ermahnungen, von welchen er begleitet, wenig eingedenk, vergönnte Paul den Fregosen und seiner Habsucht freien Lauf, hierunter unterstützt durch seinen Feldhauptmann Hippolyt Fiesco. Den hatte er nämlich zum Anführer seiner Pratorianer bestellt. Alle Gesetzlichkeit, alle Rücksicht der Behörden flochten; des Erzbischofs Ermahnungen bei lichtem Tage die Häuser der Reichen, die Waaren, Frauen zu rauben. Tag für Tag nannten den Mord irgend eines Bürgers, der es wagte, dergleichen Gewaltthat zu widerstehen, oder frühern Gelegenheit etwa eine Feindschaft sich hatte. Genua war einer mit Sturm eingenommenen Stadt zu vergleichen, nur daß die Plünderung fortgesetzt wurde. Alle bedeutenden Familien, die auswärts Substanzmittel finden konnten, flochten die Flucht, um der unerhörten Tyrannei zu entgehen. Die kleinen Städte, in der gräßlichsten Verwüstung selbst überlassen, pflanzten die mailändische Tyrannie. Die bedeutendsten Bürger, Prosper Adorno, Fregoso, Jacob Fiesco, nahmen von dem Herzog an und wurden seine Diener, wie endlich so auch Fiesco that. Zugleich setzte sich eine bedeutende mailändische Armee, durch die Doria und Spinola ganzem Gefolge von Lehensleuten verstärkt, gegen Genua in Bewegung. Paul erkannte sein Unermessen, Sturme zu widerstehen, wollte aber weder der Würde entsagen, um mit dem Herzoge von Savoy zu capituliren, noch die Rache des Volkes, im Unterliegen müßte, abwarten. Er warf demnach seine Getreuen in das Castelletto, übergab die Hut der Schwägerin Bartholomäa, der Schwester des Dogen, und seinem tapfern Bruder Pandulf, und ließ Bord eines der vier Schiffe, die ausgerüstet im Hafen lagen, und mit denen er Seeräuber zu treiben wollte, bis günstigere Zeitumstände ihm erlauben würden, die Krone und Bischofsmütze wieder seinem Haupte zu setzen. Schon am 13. April 1464 wurden die Mailänder in die Stadt eingeführt, und die Belagerung des Castelletto nahm ihren Anfang, hatte auch bereits 40 Tage als Frau Bartholomäa ohne Pandulf's Bor-

wissen mit dem Feinde in Verhandlung sich einließ, endlich, gegen Empfang von 14,000 Goldgulden, ihnen die Feste überlieferte. Ganz und gar schien der Stern der Fregosi zu erbleichen. Ludwig Fregoso, der Erdoge, verkaufte am 28. Febr. 1467 Sarzana und Sarzanello um 37,000 Gulden an die Florentiner, seine ganze Sippenschaft lebte in der Verbannung. Ein Hoffnungsstrahl schien den Fregosi mit dem gewaltsamen Ende des Herzogs Galeaz von Mailand aufzugehen; als alle bis dahin unterdrückten Parteien in Genua sich erhoben, versuchten es auch die Fregosi, im Einverständnisse mit Hippolyt Fiesco, ihre alten Sitze wenigstens wieder einzunehmen. Sie erschienen Angesichts der Stadt, ohne doch ein Weiteres zu wagen, und wurde bald darauf bei Promontorio von Prosper Adorno, den die Regentschaft zu Mailand mit der Statthalterchaft von Genua bekleidet hatte, geschlagen (1477). Ludwig Fregoso, der vormalige Doge, war der Erste, der es wagen durfte, nach seiner Vaterstadt zurückzukehren; er führte ihr, die eben (1478) bemüht, das mailändische Joch abzustreifen, sieben neapolitanische Galeeren und einiges Volk zu. Aber die erste Frucht der Revolution sollte Baptista Fregoso, des Dogen Peter Sohn, ernten. Durch die Patrier wurde er in die Stadt zurückgerufen; ihm übergaben die Mailänder auch die beiden Festen, in denen sie nach der Niederlage vom 7. Aug. 1478 sich behauptet hatten. Das Ereigniß wurde alsbald durch Kanonenschüsse Battista's Freunden angelündigt; sie bewaffneten sich und richteten hartnäckige Angriffe gegen das Thor St. Thomas. Die Adorni blieben aber auf diesem Punkte im Vortheile, bis Hippolyt Fiesco, zeitlich einer der gewichtigsten Anhänger des Dogen, durch eine Summe von 6000 Gulden zum Abfalle sich bestimmen ließ. Seinem Beispiele folgte die große Mehrzahl von des Dogen Adorno Parteigängern, daß dieser am 26. Nov. 1478 sich genöthigt sah, die Stadt zu verlassen. Nach einigen Tagen wurde Battista Fregoso, geb. um 1440, als Doge ausgerufen und von allen Parteien anerkannt. Es scheint indessen, als habe er sein Glück nicht zu tragen gewußt; er legte einen verlegenden Hochmuth an den Tag, daß diejenigen, durch welche seine Erhebung herbeigeführt worden, sich zu seinem Sturze vereinigten. An der Spitze dieser Antagonisten der Regierung stand des Dogen eigener Oheim, der aus den frühern Revolutionen sattfam bekannte Paul. Geräume Zeit ein gefürchteter Seeräuber, war er im Laufe von 1479 nach Genua zurückgekehrt, im Mai 1480 von Papst Sixtus IV. mit dem Cardinalshut beschenkt und im Frühjahr 1481 zum Commando der Flotte, die der Papst hatte ausrüsten lassen, berufen worden, um zu der Belagerung von Otranto zu wirken, zu welchem Ende er sich mit des Galeazzo Caraccioli Flotte vereinigt hatte. Jetzt, in den Zeiten des Friedens, 1483, fühlte sich Paul gedrückt durch die Suprematie eines Neffen, die anzuerkennen er nicht umhin konnte. Ihr sich zu entziehen, bearbeitete er die einflussreichsten Männer seiner Partei in der gewohnten Weise; er beklagte des Battista Härte, Hoffahrt und Ungerechtigkeit; er beschuldigte ihn der Absicht, Genua dem Kaiser zu unterwerfen und demnach als ein erbliches

Reichthum zu besitzen; er versicherte sich der Zustimmung des Lazarus Doria, der besonders mächtig durch die Zahl seiner Klienten und Vasallen, und nachdem auf diese Weise ein Staatsstreich vorbereitet, ließ er den Dogen, der bei ihm zum Besuche war, am 24. Nov. 1483, festhalten. Dann verlangte er, angeblich den Gesamtwillen des Geschlechtes aussprechend, daß Battista die herzogliche Würde niederlege, den Palast und die Festen in der Stadt übergebe. Also der Stützen seiner Macht entsetzt, wurde Battista, durch Senatus consultum, nach Florenz verbannt, indessen eine Versammlung von 300 Bürgern dem Erzbischof die Herzogskrone zuerkannte. Paul betrachtete als seine dringendste Angelegenheit den Streit um Sarzana. Dieser Stadt hatte sich Augustin Fregoso durch Überfall bemächtigt, obgleich sie durch seinen Vater, den zum Hofe besprochenen Ludwig, an die Florentiner verkauft worden. Die Gelegenheit dazu mag sich ihm dargeboten haben, als sein Vater für jetzt Gondottiere in des Papstes Diensten, in der Lunigiana die Malaspina und ihre Beschützer, die Florentiner, bekriegte, 1479. Alle Anstrengung der Florentiner, ihren Gegner aus Sarzana zu vertreiben, war einige Jahre hindurch vergeblich geblieben; verzweifelnd zuletzt an der Möglichkeit, den bestrittenen Besitz länger zu behaupten, verkaufte Augustin den Ort an St. Georgen Bank zu Genua 1484, daß demnach Paul, und war er noch so friedlichen Sinnes, es kaum hätte wagen dürfen, Sarzana an den Nachbarstaat zu überlassen. Die Feindseligkeiten zwischen den beiden Republiken nahmen sofort ihren Anfang; Pietra-Santa wurde nach einer langwierigen Belagerung von den Florentinern eingenommen, den 8. Nov. 1484, hingegen erlitten die durch sie bewaffneten und gegen Genua geschleuderten Emigranten eine vollständige Niederlage, am 22. Dec. Eine Art Waffenstillstand währte hierauf bis zum Lenzmonat 1487; in dessen letzten Tagen erstiegen die Genuesen Sarzanello, ohne doch des Schlosses Meister werden zu können; die leichte Eroberung wurde ihnen auch schon am 15. April entzogen, und am 22. Mai ging auch Sarzana nach einer längeren Vertheidigung verloren. Zu diesen Unfällen im Felde gesellte sich eine steigende Unzufriedenheit der Bevölkerung von Genua selbst. Obgleich das vorgerückte Alter des Cardinaldogen in etwas das Ungestüm seiner Leidenschaften gebrochen hatte, so blieb er doch stets seiner ganzen Richtung nach ein Parteihaupt. Nach seinem Beispiele war sein natürlicher Sohn, Fregosino, stets von Banditen umgeben, die gewohnt waren, jedes Gesetz zu verhöhnen, wenn es der Befriedigung von des Gebieters Leidenschaften galt. Der Rath der Zehn, eingesetzt um der überhandnehmenden Gewaltthätigkeit mächtiger Individuen zu steuern, ließ den Thomas Fregoso verhaften. Der Cardinal, oder, was glaublicher, sein Sohn, nahm Partei für den Vetter, und ließ, ihm Lust zu machen, einen der Zehner, den Angelo Grimaldi, wie auch den Tobias Comellino, ermorden. Um dieselbe Zeit traten Vater und Sohn mit Ludwig dem Moren in Unterhandlung, deren Zweck die Unterwerfung der Republik unter mailändische Herrschaft war, so zwar, daß den Fregosi der erste Rang unter ihren Mitbürgern, ein vorherrschender

Einfluß verbliebe. Das Pfand für diese exceptionelle Stellung sollte ihnen die Vermählung des Fregosino mit Clara Sforza, einer Tochter des Herzogs Galeaz Maria, die ihr Ehegemahl Peter del Verme als Witwe zurückgelassen hatte, werden. Die Vermählung wurde im Juli 1487 zu Mailand mit königlicher Pracht und in Gegenwart der Gesandtschaft der Republik gefeiert, gab aber den bis her schweigenden Gegnern des Hauses Fregoso das Signal zu gemeinsamer Erhebung. Hippolyt und Johann Ludwig Fiesco, die beiden Brüder, denen Paul größtentheils seine abermalige Erhebung verdankt hatte, riefen den damaligen Dogen Battista Fregoso aus der Verbannung zurück, versicherten sich auch des Beistandes von Johann und Augustin Adorno, die zeitlich in der Zurückgezogenheit zu Selva gelebt hatten. Ihre Entwürfe um so sicherer zu bemänteln, schien Hippolyt gänzlich in Luftarbeiten und Selage vertieft, während es doch seine Aufgabe war, bewaffnete Scharen in die Vorstädte selbst einzuführen, gleichwie sein Bruder beschäftigt war, des Hauses Lehensleute aufzubieten und durch Werbungen zu verstärken. Bei aller seiner vorgeblichen Ausgelassenheit entging Hippolyt doch nicht allem Verdachte des Dogen; er wurde befragt, was die Kriegerleute in seiner Umgebung bedeutet hätten, gab eine beschwichtigende Erklärung, sah jedoch ein, daß jede fernere Zögerung ihm verderblich werden könnte. Dem nämlichen Abend noch, im August 1488, überwältigte er das Thor bei St. Stephan, und während er sich daselbst mit etwa 100 Streichern festsetzte, entsendete er nach allen Seiten Boten, den Zug seiner Verbündeten zu beschleunigen. Paul Fregoso fand für gut, das Tageslicht abzuwarten, bevor er den Angriff auf das Thor gebot, und bereitete durch diesen Verzug den Sieg der Verschwornen. Alle ihre Streitkräfte konnten sich vereinigen, und bildeten auf diese Weise eine den Streitkräften des Dogen bedeutend überlegene Masse. Statt mit Tagesanbruch anzugreifen, wie er sich vorgesetzt hatte, wurde er selbst in dem Regierungspalaste angegriffen, und genöthigt, in dem Castelletto eine Zuflucht zu suchen, die er kaum erreicht haben würde ohne des Paul Doria Dazwischenkunft, welcher durch mancherlei Vergleichsvorschläge die Verfolgung zu hemmen mußte, wie begierig sich auch Battista Fregoso erzeigte, an dem Dheime, der ihn so bitter geküßt hatte, blutige Rache zu nehmen. Es bildete sich eine provisorische Regierung, die ungesäumt die Anstalten zur Belagerung des Castelletto und der benachbarten Häuser, deren viele von des Cardinals Soldaten besetzt waren, traf. Außerdem waren die Zugänge durch Barricaden erschwert, überhaupt alle Vorbereitungen zu einer hartnäckigen Vertheidigung getroffen. Diese Barricaden, diese Häuser mußten als der Festung Außenwerk genommen werden, eine Arbeit, die gleich blutig und verwüstend, den Ruin der ganzen Stadt nach sich ziehen zu wollen schien, und ohne Zweifel nach sich gezogen hätte, ohne die mächtige, von dem Erzbischofe nachgesuchte Intervention des Herzogs von Mailand. Die Mediatoren schlugen zuerst eine Theilung vor, laut welcher den Adorn Savona und die riviera di ponente zugesallen, den Fregosi Genua und die riviera di levante geblieben wäre.



olchen Verschickung des Staates widersprachen beide m. Darauf suchten die Mailänder sich desjenigen ledigen, in welchem sie eins der wesentlichen Hinz für die Erreichung ihrer Absichten zu erblickten m. Auf ihren Betrieb wurde Battista Fregoso, als dem Hause von Augustin Adorno zum Besuche sich inden, angegriffen, auf eine Galeere gebracht und Antibes, von da er wenige Wochen vorher gekommen deportirt. Darauf nahmen die Unterhandlungen eine jere Wendung, und Paul Fregoso ließ sich gefallen, rkslichen Würde zu entsagen und das Castelletto, den übrigen Festungen, an die Mailänder zu über. Dagegen wurde ihm ein Jahresgehalt von 7000 ulden, davon 1000 für seinen Sohn Fregosino, zu, und er sollte dessen genießen, bis der Papst e gleiche Summe in geistlichen Pfründen angewie- ben würde. Auch war es ihm freigegeben, in Ge- z bleiben, vorausgesetzt, daß er auf seine geistlichen tungen sich beschränke; aber des Mannes Stolz e ihm nicht, zu gehorchen, wo er zu gebieten ge- war. Er verließ das Castelletto im October 1488, h unverweilt einzuschiffen, wie schon vorher mit sei- abseligkeiten geschehen war. Als bald erhob sich ein r Sturm, der ihn nach der Küste von Corsica warf; iner Galeeren, mit ihrem ganzen kostbaren Inhalte, von den Fluthen verschlungen, die andere entkam rch ein Wunder und erreichte, wiewol in dem kläg- i Zustande, das Gestade von Civita Vecchia, von auf ohne Verweilen sich nach Rom begab, um dort est seiner Tage zuzubringen, nur daß er zwei Mal, und 1495, Angesichts seiner Vaterstadt sich zeigte, Absicht, neue Revolutionen herbeizuführen. Zu der Unternehmung hatte er sich auf dem Congreß zu ro, den er persönlich besuchte, verpflichtet, wenn eine neapolitanische Flotte ihm Gelegenheit ver- die auf allen Punkten Liguriens angeknüpften idungen auszubenten. Diese Flotte, von dem Prin- riedrich befehligt, setzte sich als bald, nachdem sie die ischen Verbannten und 5000 Mann Landungsstrup- isgenommen, in Bewegung, scheiterte aber gleich in ersten Versuche auf Porto Venere, daß sie sich ver- sand, vorläufig nach Livorno zurückzukehren und ganzen Monat daselbst zu verweilen. Dann end- en 4. Sept., zeigte sie sich vor Rapallo, wo die nten sammt 3000 Knechten unter des Hippolyt Befehlen ausgeföhrt wurden; bevor diese aber den Ort in wehrhaften Stand setzen konnten, führte rzog von Orléans seine Franzosen und Mailänder ngriffe herbei, und das Landungsheer erlitt die voll- ste Niederlage. Des Cardinals Fregoso Sohn, Fre- gerieth in Gefangenschaft. Nicht weiter den Nea- ern vertrauend, ließ Paul sich durch glänzende Ber- gen für den Dienst des Königs von Frankreich ge- ; dessen Begleiter auf dem Rückzuge durch Toscana, nicht ab, hierbei getreulich von dem Cardinal della und Hippolyt Fiesco unterstützt, den König zu ten, bis er dessen Einwilligung für einen aber- n Versuch, die Mailänder und die Adorni aus Ge- 17. u. 2. S. 2. Cap. Section. LI.

nua zu vertreiben, und Behufs dessen ein im Verhältnis zu der Lage der französischen Armee sehr bedeutendes Hilfscorps erhalten hatte. Paul und sein Confrater fügten den Franzosen einige Infanterie, das Ergebnis der in dem Gebiete von Lucca, in der Garfagnana und der Riviera di Levante angestellten Werbungen, hinzu, und gelangten mit ihrer vereinigten Macht bis zu den Thoren von Genua. Allein die Hoffnung, in der Stadt Sympathien zu finden, ergab sich als eitel; theilnahmslos blieb die Bevölkerung, und Johann Ludwig Fiesco, der mit einer bedeutenden Streitmacht zum Entsatz herbeieilte, trieb das Heer der beiden Kirchenfürsten in die eiligste Flucht. Nur mit namhaftem Verluste konnten sie Asti erreichen (1495). Paul Fregoso, der Cardinal-Erzbischof, starb zu Rom, den 2. März 1498. Seines Sohnes Fregosino geschieht nochmals 1507 Erwähnung, wie er, gemeinschaftlich mit Paul Baptist Giustiniani, an der Spitze eines Haufens deutscher Knechte von 1000 Mann das Venetianische durchzog, und Miene machte, durch das Parmesanische nach Genua zu gelangen<sup>1)</sup>, eine Absicht, die jedoch an dem Widerstande der Franzosen scheiterte. Auch von des Erzbischofs Neffen, von dem durch ihn entsetzten Dogen Battista, besigen wir nur spärliche Notizen. Alles, was wir von ihm seit der Deportation nach Antibes wissen, beschränkt sich auf eine Notiz bei *Communes Liv. VIII. chap. 22*, wornach Battista 1496 den Versuch machte, seine, oder vielmehr des Königs von Frankreich, Herrschaft in Genua herzustellen. Wie es scheint, verzichtete er von da an den Träumen des Ehrgeizes, um sich in seiner Einsamkeit ausschließlich den Studien, besonders der Dichtkunst, zu widmen. Wehrentheils mag er sich in der Provence, zu Frejus oder Antibes aufgehalten haben; doch kennt man auch Verse, die er von Lyon aus an seinen Freund Diatiero, einen mailändischen Edlen, richtete, zugleich dessen Urtheil über das Nachwerk sich erbittend. Wir vermögen es nicht, des Battista Todestag anzugeben<sup>2)</sup>.

1) „Ma si dimostrò da parte non pensata, il primo pericolo, perche Polbattista Giustiniano et Fregosino, fuorusciti di Genova, condussero à Gassuolo, terra di Lodovico da Gonzaga, feudatario Imperiale, mille fanti Tedeschi, i quali passarono all' improvviso, con grandissima celerità, per monti et luoghi asprissimi del Dominio Venetiano, con intentione d'andare, passato il Po, per la montagna di Parma, verso Genova, ma Ciamonte sospettandone, mandò subito à Parma per opporsi loro nel camino, molti cavalli et fanti, per la venuta de' quali i Tedeschi perduta la speranza, che contro a Genova potesse piu succedere effetto alcuno, se ne ritornarono in Germania per la medesima via, ma non con la medesima celerità et pericolo: perche i Venetiani per beneficio commune consentirono tacitamente il ritorno loro.“ 2) Man hat von ihm: 1) *De dictis factisque memorabilibus, illis exceptis quae Valerius Maximus edidit.* (Mailand 1509. fol.) Ursprünglich italienisch geschrieben, dem Sohne des Verfassers, dem Peter Fregoso, zugeeignet, wurde dieses Werk in das Lateinische übersezt, und ist einzig diese Übersezung (Mailand 1508. fol.) auf uns gekommen, auch im Laufe des 16. Jahrh. in vielen Ausgaben in 8., namentlich von Paris, Basel und Antwerpen, verbreitet worden. Die jüngste Ausgabe erschien zu Gdln 1604. in 8., die Originalausgabe wird von den Bibliophilen sehr hoch gehalten; auch die pariser Ausgabe vom 1602 mit des Justus Gaillard Anmerkungen in 8. behauptet ihren Werth. In des 9. Buches. Cap. 6. beschreibt Battista das

Oben ist die Rede von Augustin gewesen, dem Sohne des vormaligen Dogen Ludwig, der den Erzbischof Paul in den Krieg mit Genua verwickelte. Söhne dieses Augustin, der mit Gentile de Montefetro verheirathet, sind Octavian und Friedrich. Octavian wird 1497 genannt, als derjenige, der die Republik Florenz zu einem Angriffe auf die Lunigiana bestimmen sollte. Damals handelte er in dem Interesse von Frankreich, das er jedoch aufgab, um im Einverständnisse mit Papst Julius II. die Unabhängigkeit seiner Vaterstadt zu erstreiten. Der Papst hatte ihm die Dogenwürde zugesagt, ja förmlich verheißt; Octavian, begleitet von den übrigen Verbannten, schiffte sich auf einer päpstlichen Galeere ein, welche ausgesendet war, die Operationen einer venetianischen Flotte vor Genua zu unterstützen, Juli 1518, indessen ein Landheer auf seinem Marsche durch die Riviera di Levante Sarzana und Spezia nahm und von dieser Seite her die Hauptstadt bedrängte. Es eilte ihr jedoch Prejean mit den Galeeren der Provence zu Hilfe; das Landheer, von panischem Schrecken ergriffen, löste sich auf, und auch Octavian mit der Flotte suchte das Weite. Von den Franzosen bis zum Monte Argentaro, auf der Küste von Sardinien, verfolgt, erreichte er ohne Verlust den Hafen von Civita Vecchia. Ein günstiger Erfolg war einer zweiten Unternehmung bestimmt; Octavian's Vetter, Johann Fregoso, wurde als Doge ausgerufen, den 21. Juni 1512, behauptete sich aber kaum ein Jahr, und wurde gezwungen, dem Adorni zu weichen. Aber schon bereitete sich eine neue Umwälzung. Raimund von Cardona, der spanische Feldherr, stellte 3000 Spanier und den Marschese von Pescara zu Octavian's Verfügung, und gegen die gleiche Macht vermochten die Franzosen und die Adorni vereinigt sich nicht zu behaupten. Octavian Fregoso wurde am 17. Juni 1513 zum Dogen von Genua erwählt, was der Stadt 80,000 Goldgulden, als der Kriegskosten Beitrag an die Spanier zu entrichten, kostete; dann nahm die Belagerung des nach Innen von den Franzosen besetzten Castells, la Lanterna, ihren Anfang. Sie währte bis zum 26. Aug. 1514, und dennoch mußte der Abzug der in allen ihren Mitteln erschöpften Besatzung um die

Summe von 22,000 Schüden erkaufte werden. Augensichtlich ließ der Doge die Feste schleifen, auf daß sie nimmermehr weder einer fremden Macht, noch einem künftigen Dogen, noch ihm selbst ein Werkzeug für die Ausübung tyrannischer Gewalt werde. Octavian regierte von da an in Weisheit und Mäßigung, nur daß er gänzlich der von den Spaniern empfangenen wesentlichen Dienste vergessen zu haben schien. Die erste Eröffnung eines mit Frankreich abzuschließenden Bündnisses nahm er mit Entzücken auf, und ohne Verweilen kam ein Vertrag zu Stande, wonach Octavian den Franzosen die Pässe Liguriens eröffnen, ihr Heer durch eine bestimmte Anzahl Knechte verstärken und den Dogentitel ablegen sollte, um künftig als des Königs von Frankreich Statthalter für seine Lebtage Genua zu regieren (1515). Nur sollte dieser Vertrag geheim bleiben, bis eine französische Armee Italien überzogen haben würde. Diese ließ nicht lange auf sich warten; Aymar von Prie mit 400 Lanzknechten und 5000 Knechten zeigte sich Angesichts von Genua, und sofort ließ Octavian die Banner von Frankreich aufrichten, und stellte die Streitmacht der Republik unter Aymar's Befehl. Es gelang ihm auch, sich gegen wiederholte Angriffe der Misvergnügten, 1519 und 1521, zu behaupten, aber den vereinigten Kräften von Prosper Colonna und Pescara, 1522, mußte er erliegen. Es wurde um eine Capitulation gehandelt, bevor aber dieselbe berichtigt werden konnte, führte Pescara seine Castillier zum Sturme. Genua mit allen seinen Reichthümern fiel ihnen zur Beute. Octavian wurde ihr Gefangener, Antoniotto Adorno als Doge inaugurirt; aber Andreas Doria, in der veränderten, durch ihn der Republik gegebenen Gestalt, wollte weder von Fregoso, noch von Adorni hören, ihr Namen sogar wurden unterdrückt, sodas die Fregosi, als ihres Einflusses entsetzt, von da an dem Geschlechte Fornari einverleibt worden sind, mit Ausnahme derjenigen, welche lieber die Heimath aufgaben, als solche Schmach zu tragen. So that namentlich Octavian's Sohn, Aurelius Fregoso, Besitzer von S. Agata und anderer Castelle im Herzogthume Urbino, und zugleich ein häufig und mit Auszeichnung in den Jahrbüchern der italienischen Kriege genannter Heerführer. Durch Peter Strozzi und Cornelius Bentivoglio 1551 nach Pesaro entsendet, um von dem Herzoge von Urbino die Erlaubnis zu Werbungen in dessen Staaten zu erbitten, ward er unterwegs durch den Legaten von Ravenna aufgefangen. Er entkam jedoch und breitete sich mit den um seine Fahne gescharten Truppen in der Umgegend von Bologna aus. Auch führte er 1556 dem Papste 1200 versuchte Soldaten, die bis dahin in der Romagna beschäftigt gewesen, zu. Er starb 1608 mit Hinterlassung von drei Kindern, Octavian II., Friedrich II., der 151 für der Venetianer Dienst vier Cavalieregimenter war, und Lavinia; diese war an den Grafen Romulus Roverca verheirathet. Es ist aber seine männliche Nachkommenschaft in der Person des 1650 verstorbenen Horatio Fregoso erloschen, und fiel hiermit das Marchesato S. Agata, welchem 14 Castelle gehörten, der apostolischen Kammer anheim. Octavian's I. Bruder, Friedrich, „eccellente maneggi delle cose del mondo, percioche nel voll

verrätherische Getriebe seines Oheims Paul, dessen Opfer er geworden, mit einer Lebendigkeit, in welcher alle Leidenschaften des Augensichts sich spiegeln. 2) La vita di Martino V. sommo pontefice, ist vielleicht niemals, wie Ippolito Seno wenigstens vermutet, im Drucke erschienen. 3) Amore, sive de amore. (Mailand 1496.) Ungeachtet des lateinischen Titels ist das Werk italienisch geschrieben und zu zwei verschiedenen Gesprächen zwischen Fregoso und Platiero geordnet, nur daß in dem zweiten Gespräche auch ein dritter Theilnehmer, Claudius von Savoyen, eingeführt wird. Der Liebe wird aber abel mitgespielt, als einer Leidenschaft, die den Menschen seiner Vernunft beraubt und ihn dem Untergange zuführt. Eine französische Uebersetzung — Deux livres du contr'amour de messire Baptiste Fregoso, ou Dialogues de Baptiste et Platiero contre les folles amours (Paris 1581. 4.) — ist beinahe so selten als das Original. Sie hat den Thomas Sibillet zum Verfasser. Die unferem Battista zugeschriebene Abhandlung: De Facinoris quae doctima excelluerunt, ist eigentlich nur ein Capitel seiner Schrift de doctis, welches Ravinius Textor in die Sammlung de claris Malicibus (Paris 1521. fol.) aufgenommen hat. Des Fregoso Rime sind nur in der Handschrift vorhanden.

rato, et sempre con allegra maestà, prometteva loro che gli andavano innanzi, candore, gravità mo sincero, et speranza di giusta libertà et pillezza.“ war um 1480 geboren und hatte seine Erziehung am Hofe seines mütterlichen Oheims, des Herzogs Guidobaldo von Urbino, empfangen. Der nahen Verwandtschaft mit einem der regierenden Häuser Italias verdankte er seine Ernennung zu dem Erzbisthum Salerno, was jedoch König Ferdinand während seines Aufenthalts zu Neapel 1506—1507 zu widerrufen fürchtete, weil der junge Mann durch Anhänglichkeit zu Franzosen seine Gunst verscherzt hatte. Friedrich verließ sich mit der Administration des Bisthums Ugubbio, trat als eine Entschädigung von Papst Julius II. em, begnügen, und sogar seine Vaterstadt, in Folge der Verfehlungen, durch Octavian geleiteten Unternehmens, zu vermeiden. Er wendete sich nach Rom, wo er längere Zeit in der engsten Verbindung mit Bembo, Sabolet und Galeotti lebte. Des Bembo Freundschaft hatte schon früher während seines Aufenthalts in Urbino angeknüpft, dort war er auch in die innigsten Beziehungen mit Gaspar Castiglione getreten. Mit diesem, mit Bembo, hielt Friedrich stets den lebhaftesten Briefwechsel. Octavian endlich, 1513, die Zügel der Regierung in die Hände ergreifend, kehrte auch Friedrich dahin zurück, um seinen Brüdern feste Stütze zu werden und eine glänzende und kriegerische Thätigkeit zu entwickeln, deren man kaum einem Manne zugetraut haben sollte, täglich mehre Stunden den Studien oder den Musen widmen pflegte. Friedrich befehligte abwechselnd die Flotte und die Flotte seines Bruders und erntete gleich Ruhm in einem Seezuge gegen Cortogolo, den stärksten der Corsaren von Tunis. Mit zwanzig Schiffen war dieser ausgelaufen, um die Küste von Sizilien zu verheeren; unerschrocken trat Friedrich ihm entgegen und der Barbar suchte das Weite, wurde aber unglücklich verfolgt und endlich in dem Hafen von Biserta gefangen, sodas seine ganze Flotte in Rauch aufging, versenkt wurde. Auch die Vorstädte von Biserta hat sich bei dieser Gelegenheit zerstört. Aber der Nacht vom 3. V. vermochte Friedrich so wenig wie sein Bruder zu überleben, während dieser in Gefangenschaft gerieth, so Friedrich unter dem Schatten der Nacht. Er ließ sich einem Fischernachten anvertraut und erreichte glücklich eine französische Galeere, gerieth aber, zu ihr aufbrach, abermals in Lebensgefahr. Er fiel in das Meer konnte nur mit der äußersten Mühe gerettet werden. König von Frankreich nahm ihn liebevoll auf und ihm die Abtei St. Benigne zu Dijon. Dort lebte er sich als schlichter Mönch, mit seinen Studien sich widmend, und mit Conferenzen über die heilige Schrift, trat, auch die alten Klosterregelungen in ihrer ganzen Reinheit wieder einzuführen und zu handhaben. Ihm ist die Kirche von St. Benigne neue Chorstühle gegeben, die schönsten, die man noch in Frankreich zu finden hatte, und die unter seiner Anleitung durch die besten Arbeiter 1532 gefertigt wurden, deshalb auch ein Basrelief seine Devise angebracht war: eine Jung-

frau, die mit blutigen Händen ein Weibchen Rosen feste, und zur Seite die Worte: l'épine est près de la rose. Friedrich beschränkte sich aber keineswegs auf die Verbesserung seiner Abtei; er benutzte die Stunden der Einsamkeit zu einem so gründlichen und fruchtbaren Studium der hebräischen Sprache, das Arabisch keinen Anstand nimmt, ihn den berühmtesten Orientalisten Italiens zu vergleichen. Nach dem Frieden von Cambrai, 1529, fand er kein Hinderniß weiter, in die Heimath für eine kurze Zeit sich zu begeben; er verzichtete allen Ansprüchen auf das Erzbisthum Salerno und wurde dagegen als Bischof zu Ugubbio eingeführt. In dem neuen Wirkungskreise verdiente er sich durch unerschöpfliche Güte und Milde die glorreichen Titel eines Armevaters, eines Vorstandes der Unglücklichen. Von Paul III. 1539 in das Cardinalscollegium aufgenommen, starb er zu Ugubbio den 13. Juli 1541. Eine Leichenrede hat ihm Sabolet zu Carpentras gehalten<sup>1)</sup>, ein eigenthümliches Monument wurde ihm in seiner Abtei St. Benigne zu Dijon gesetzt. Er regierte sie seit seiner Rückkehr in die Heimath durch seinen Vicarius, den Prior von Lacey, und dieser fand für gut, der Mönche Trinkmaß, die Pinte, auf die Heimath, wie sie von dem heil. Benedict vorgeschrieben, zu reduciren. Das begegnete, wie zu erwarten, im Convente lebhaftem Widerspruche und wurde der Gegenstand eines zweifelhaften Processes, in welchem die Mönche endlich obsiegten. Eben hatte der Cardinal die Augen geschlossen, und es wurde das Urtheil um die Wiederherstellung der Pinten gesprochen. In der Freude um dieses wohlthätige Ereigniß malte einer der beteiligten Mönche den Abt in vollem Schmucke, die Bischofsmütze auf dem Haupte und oben darauf zwei Efelohren; zu seinen Füßen hat der Abt große und kleine Krüge, zu jeder Seite aber einen Mönch, von denen der eine voll Unwillen die kleinen Krüge anschaut, indessen der andere den Prälaten verspottet und zugleich dem großen Krüge triumphirende Blicke zuwirft. Ganz unten ist das bekannte Distichon angebracht:

Auricularias asini meritò fort improbus Abbas  
Qui Monachis pintas jusserit esse breves.

„Je me souviens,“ schreibt der Präsident Doupier, „d'avoir vu dans ma jeunesse cette représentation au cloître: elle avoit été d'abord placée au réfectoire, ensuite au cloître en 1690, incrustée dans le mur du jardin quelques années après, et enfin elle a disparu.“ Des Ausgang 1448 verstorbenen Dogen

1) Von des Cardinals Worten kennen wir: 1) Paraphrase sopra il pater noster, in terza rima. Nach Arabisch's Ansicht hätte er bei dieser Arbeit den Beweis geführt, daß er durch größere Beharrlichkeit in seinen poetischen Bestrebungen sich den vorzüglichsten Dichtern seiner Nation gleichgestellt haben würde. 2) Trattato del oratione. (Venedig 1542. S. 1543. 12.) Einer von des Verfassers Gegnern ließ diesen Tractat in einer Sammlung von Luther's Opusculen abdrucken, und bewirkte dadurch dessen Aufnahme in den Index. Dieser Streich gab Veranlassung zu dem schlechterdings unbegründeten Gerüchte: Fregoso habe eine Neigung für die Reformation verrathen. 3) Meditazioni sopra salmi 130 e 145. 4) Oratione a' Genovesi. 5) Briefe in den Sammlungen von Bembo, Sabolet und Cortese.

Janus, (f. o.) Sohn, Tomafino, war nicht nur der Erbe der väterlichen Besitzungen, sondern hatte sich auch Livorno und Porto Pisano unterworfen, während er doch beides an die Republik Florenz verkaufte, was er auch mit Sarzanello that. Weil er aber nicht sofort den bedungenen Kauffchilling für Sarzanello erhielt, wurde ihm statt dessen einstweilen das Castell dell' Aquila in Lunigiana eingeräumt. Tomafino stand auch in der genauesten Verbindung zu dem Könige von Aragon, welcher ihm die Grafschaft Corsica verlieh, dann ein Bündniß mit ihm einging, worin Fregoso die Verpflichtung übernahm, dem Könige in allen seinen Feinden Beistand zu leisten, außer gegen Genua, vorausgesetzt, daß die Republik selbständig, oder unter der Herrschaft der Fregosi sein würde. Nicht minder war er von König Alfons zum Regenten der Gran Vicaria zu Neapel bestellt worden. Nach des Königs Ableben setzte er sich vor, die Insel Corsica der Bank von Genua zu entreißen (1460). In dem Versuche wurde er zum Gefangenen gemacht und nach Genua gebracht, aber nicht nur durch den Einfluß seiner mächtigen Verwandtschaft zeitig in Freiheit gesetzt, sondern auch so mächtig unterstützt, daß er von Neuem in Corsica auftreten konnte. Er wurde von seinen Anhängern als Graf von Corsica begrüßt, und befand sich bald im Stande, die Bank gänzlich aus ihrem Besitze zu verdrängen. Als aber 1464 Genua an Mailand kam, war auch Tomafino's Herrschaft auf Corsica nicht weiter haltbar, er mußte zuvörderst nach Venedig entweichen, dann als ein Verbannter in Toscana leben, bis er nach des Herzogs Galeazzo Maria Ermordung im Juli 1477 nach der Insel zurückzukehren wagte, wo er dann in St. Fiorenzo in Freuden empfangen wurde. Die Herzogin von Mailand stellte ihm 2000 Mann und den Ambrosius de Lugghignano entgegen. Tomafino unterlag in offener Feldschlacht und wurde als Gefangener nach Mailand gebracht, wußte aber den Großvezier Simonetta und die Herzogin dergestalt für sich einzunehmen, daß dieser selbst, nebenbei in der Absicht, die Fregosi sich zu gewinnen, ihm die Insel schenkte und sie ihm, namentlich die Festen Corte, St. Fiorenzo und Biguglia durch ihre Beamte übergeben ließ. Der improvisirte Günstling kehrte 1481 in sein Inselreich zurück, verheiratete seinen Sohn Janus an eine Tochter des Johann Paul von Leca, des mächtigsten Barons der Insel, demüthigte die Rebellen Cassa und la Rocca, wurde aber bereits 1482 dem Corsen mißfällig, daß er keinen andern Ausweg zu finden wußte, als zu Gunsten seines Sohnes Janus abzudanken und nach Genua zurückzugehen. Janus konnte sich aber ebenso wenig auf die Länge behaupten, und Tomafino, der steten Wirren überdrüssig, verkaufte die von seinen Völkern noch besetzten Plätze um 2000 Scudi an die Bank. Theilweise mag er diese Gelder zum Ankauf bedeutender, am Gardasee unter venetianischer Herrschaft belegener Güter verwendet haben. Sein Sohn Janus II. Maria Fregoso hatte der Republik Venedig als Condottiere gedient und wurde demnach vom Papste Julius II. angefordert, um die Franzosen aus Genua zu vertreiben. Als er, unterstützt durch eine venetianische Hilfsmacht, den Boden der Republik betrat,

flüchtete der Gouverneur Franz von Rochehouart in Feste Lanterna, indessen eine andere Abtheilung der Besatzung in dem Castelletto sich festsetzte. Drei Tage lang bis zu des Janus Eintreffen, war Genua sich selbst zu lassen, am 29. Juni 1512 wurde der Befreier durch clamoration als Doge begrüßt. Sofort unternahm er Belagerung von dem Castelletto und von der Lanterna das Castelletto hielt sich nur acht Tage, die Lanterna leistete hartnäckigen und langwierigen Widerstand, daß eine französische Flotte Zeit gewann, von der See her Entsatz zu bewerkstelligen, während die Gebrüder Antoniotto und Hieronymus Adorno an der Spitze von 40 Knechten die Stadt von der Landseite bedrohten. In Besorgniß beinahe, als um diese äußeren Feinde, empfand der Doge wegen der Mißvergnügten in der Stadt diese ihrer Führer zu berauben, ließ er durch seine Brüder Ludwig und Fregosino den Hieronymus Fiesco bei Ausgange der Rathversammlung, worin der Mann seine Anhänglichkeit zu Frankreich offen ausgesprochen hatte, morden. Dieser vermeintliche Staatsstreich wurde dem Fürsten verderblich. Senat und Volk fielen von ihm seine Söldner erlitten im Gebirge Verluste gegen Adorni, sein Bruder Zacharias wurde gefangen und bald durch die Fieschi ermordet, Drejean endlich, der Befehlshaber der französischen Flotte, drang ohne Widerstand in den Hafen ein. Janus wendete sich mit den Galeeren der Republik nach dem Hafen von Spezia und demnach ob der Erhebung des Antoniotto Adorno aller Hoffnungen einer Restauration verzichtend, nach Venedig, wo er neublings sein altes Gewerbe ergriff. Er diente in allem Jahre lang der Republik Venedig, welche ihn als „Gliaolo carissimo et diletissimo“ ehrte, ihn auch 1513 zum Governator generale dell'armi per le guerre in Lombardia ernannte, „confisi nella grande esperienza di guerra et attenta etiam la fede et meriti che em ha con lo stato nostro.“ Der Gefeierte hinterließ 3 Söhne Casar, Alexander und Hannibal. Hannibal starb im Alter von 30 Jahren, Reiteroberst im Dienste der Venetianer und Vater eines andern Hannibal, der 1600 als Abt von Vallalta genannt wird, und als „Probal illustre per lettere et per maneggi di cose importanti del mondo et civili.“ Alexander, einer der berühmtesten Condottieri seiner Zeit, hatte zwei Söhne

4) Daß Alexander eine Person mit dem kriegerischen Bisthum von Bistimiglia, mit Alexander Fregoso, sei, wagen wir weder behaupten, noch zu bestreiten, angesehen der Bischof von Cuneo des Cardinals Paul natürlicher Sohn bezeichnet wird. Von Papst Julius II. 1512 ausgesendet, um eine Empörung in Genua zu unterdrücken, wurde er durch die Wachsamkeit Trivulzio's angehalten und nach Mailand gebracht, wo er ohne Weiteres alle Umstände des ihm gewordenen Auftrages enthüllte. Wiederrum erhielt er von Papst Leo X. eine Summe von 10,000 Dukaten, die er zu den Belagerungen in dem Kirchenstaate und in der Lunigiana verwendete. Er brachte 2000 Fußknechte zusammen, mit deren Hilfe er eine Invasion in Genua zu beabsichtigen vorgab. Er war nämlich bei seinen Vetter, dem Dogen Octavian Fregoso, aus der Heimath verbannt worden, und hatte die Lage der Verbannung in Bologna zugebracht. Vernehmend, daß Octavian ihn in ruhiger Fassung erwartete, heuchelte er große Bestürzung; um aber sein Volk nicht mißfällig zu lassen, erbot er sich gegen Friedrich von Dogato, ihm

ius Cäsar, der, Reiterhauptmann in französischen, in dem Alter von 25 Jahren verstarb, und den, dieser von früher Jugend an für Frankreich die tragend, namentlich in den Feldzügen in Tosco er bald unter de Termes, bald unter des Strozzi diente, dann in dem Feldzuge des Herzogs von nach dem Tronto, wo er in Oberstenrang vor. Nicht minder stritt er in den französischen Büren für die Sache des Königthums und des alten is, daß Heinrich III. sich veranlaßt sah, ihm den haelsorden, eine Compagnie von 50 Lanzen und utende Herrschaft Muret als eine Grafschaft zu . Von des Galeazzo Nachkommenschaft wissen ig die Söhne Alexander Thomas und Michael zu Cäsar endlich, des Dogen Janus II. erstgeborener iß sich zuvörderst von der Republik Venedig, dann anreich als Gondottiere gebrauchen. In allen ungen der Franzosen in Italien und namentlich Bertheidigung von Ghierasco thätig, wurde ihm itrec ausgegeben, des Andreas Doria Operationen denua zu unterstützen. Cäsar gelangte bis nach r d'Arena, wo ihm Augustin Spinola mit dem r Besatzung von Genua entgegentrat. Zwischen ven Heeresabtheilungen entspann sich ein Gefecht, em Spinola selbst ein Gefangener wurde, Cäsar ändig siegte, daß er seine Partei in der Stadt te, die Waffen zu ergreifen und eine Revolution rken, wodurch in den ersten Tagen des August- 1527 die Republik unter die Oberherrlichkeit der n zurückkehrte. Cäsar erhielt als eine Beloh- iner Dienste den St. Michaelsorden, dann das it der venetianischen Inf., endlich von König . eine Ordnonanzcompagnie. Die übernahm er i, von wo er sich nach Rivoli begab, um von die letzte Instruction in Betreff der ihm gewor- endung in Venedig zu empfangen. In Rivoli, uschaft des landflüchtigen Spaniers Rincon, des nstantinopel bestimmten Gesandten, am 1. Juli igelangt, ließ er sich sofort in Berathungen ein, Verfolgung der Reise, die in der That keineswegs denklichkeiten frei. Man hatte nämlich erfahren, Marchese del Vasto, von dem Zwecke der doppel- idung in Kenntniß gesetzt, gerüstet und wachsam aßen und besonders die Wasserstraße auf dem Po alte. Langey stimmte für den Landweg im Süden

des Flusses, Fregoso beharrte, allen Einwendungen zum Trohze, auf der Wasserfahrt, und Rincon, der dickleibige Mann, gehorchte nach längerem Zweifel den Anfo- derungen seiner Bequemlichkeit. Die beiden Unterhändler also, nachdem sie doch die Vorsicht gebraucht, ihre In- structionen an Langey abzugeben, bestiegen in Gesellschaft des Grafen Camill von Cessa am 2. Juli ein Schifflein, dem ein zweites, worin außer ihrer Dienerschaft noch Bonifaz von St. Nazaro Platz gefunden hatte, folgte. Jedes Schifflein hatte vier Ruderer, die von der 24. Stunde an so wacker arbeiteten, daß im Laufe der Nacht die weite Strecke bis zwei Miglien unterhalb Casale erreicht wurde. Den andern Tag gegen Mittag, wie eben Santalove, drei Miglien oberhalb der Mündung des Li- cino, erreicht, wurde man zweier Schiffe ansichtig, die mit Bewaffneten erfüllt, gerades Wegs auf das Hauptfahr- zeug losfeuerten und sich dessen bemächtigten, nachdem Fregoso und Rincon, indem sie sich zur Wehre stellen wollten, getödtet worden. Die Bemannung des zweiten Fahrzeuges hingegen erreichte glücklich das Ufer, scheint auch in keiner Weise verfolgt worden zu sein. Das Er- eigniß wurde, wie leicht zu erachten, von dem französi- schen Hofe mit Lebhaftigkeit ausgebeutet, obgleich der Kaiser sowol als sein Statthalter zu Mailand jede Verheiligung bei der That ablehnten, denn ein solcher Unfall war für Franz I. zu erwünscht: gab er ihm doch Gelegenheit, die seit längerer Zeit beschlossene und vorbereitete Erneuerung der Feindseligkeiten vor der Welt zu rechtfertigen, oder wenig- stens zu beschönigen. Cäsar hinterließ vier Söhne, De- tavian, Hector, Cäsar und Janus; dieser Bischof zu Agen und Abt zu Fontfroide, in dem Sprengel von Nar- bonne. Anton Fregoso, zugenannt Fileremo, wie es scheint, wegen seiner Neigung zur Einsamkeit, glänzte mehre Jahre hindurch an dem Hofe des Herzogs von Mailand, Ludwig des Moren, als Cavalier und als Dichter zu- gleich der beglückte Nebenbuhler seiner Freunde Nicolaus von Correggio und Caspar Visconti. Die Katastrophe dieses Herzogs scheint ihn bedeutend ergriffen zu haben: er zog sich auf das Land zurück, nach Colterano, fünf Miglien von Mailand, auf der Straße nach Lodi, wo er ein Gut besaß. Dort beschäftigte ihn fast ausschließlich die Dichtkunst in ihren ernstesten Formen: vorzugsweise besang Anton die Lehren der Moralphilosophie. Nichts- destoweniger bemühte er sich gleichzeitig um die Kunst der französischen Nachthaber in der Lombardei. Die erste durch ihn veröffentlichte Dichtung ist gewidmet „a Jofredo Carlo, giareconsulto eccellentissimo, presidente del Delfinato e del regio senato di Milano sapientis- simo moderatore.“ In dem Begleitungsschreiben Col- terano, 15. Nov. 1505, äußerte der Verfasser, er über- sende dem hohen Gönner eine Frucht seiner Ruhe und seiner Einsamkeit, damit man nicht wähne, er sei in der ländlichen Einsamkeit gänzlich verwildert. Anton's Todes- jahr ist unermittelt, man weiß nur, daß er 1515 am Leben, und damals noch eines hohen poetischen Ruhmes- genos. Es heißt nämlich bei Ariosto XLVI, 16:

Veggio Niccolò Tiepoli, e con esso  
Niccolò Annanio in me affis ar lociglia;

hde um den Besitz von Concordia, gegen Johann Franz Mirandola, beizustehen. Er näherte sich unter diesem dem Po, vermeinend, ihn ungehindert zu überschreiten, doch unverhofft gen Ferrara sich zu wenden, wie es von ste ihm aufgegeben war. Ein päpstlicher Commissarius eine Anzahl Schiffe an der Stelle, wo die Secchia in den et, in Bereitschaft, die aber der Markgraf von Mantua n ließ, sobald die kleine Armee zum Vorscheine kam, dann ig von Ferrara über die ihm drohende Gefahr benachricht- i Ferrara war demnach Alles gerüstet, einen Angriff zu- en, und Alexander, der vor Allem auf die Überraschung itte, mußte sein Volk entlassen, und wurde sogar, ob des ten verrätherischen Anfalles, bei dem Papste verklagt, auch n förmlich verurtheilt.

Anton Fulgoso ch'á vedermi appresso  
Al lito mostro gaudio e meraviglia.

Zeugniß von großem Beifall geben nicht minder die vielfältigen Ausgaben von unseres Dichters poetischen Erzeugnissen, der jedoch keineswegs in dem Styl eines Petrarca oder der Lyriker von dessen Schule sich ausdrückt, sondern vielmehr der neuen, einigermaßen verkommenen Schule angehört, die sich von Tibaldeo, 1490, herschreibt und durch Gornazano und Danilo Sasso fortgesetzt worden. Quadrio äußerte ohne Scheu, daß er in Fregoso den Philosophen dem Poeten vorziehe, andere Kritiker, absonderlich Mazzuchelli, rühmen dessen Dichtungen wegen der Reichtigkeit des Reims und des klaren Ausdrucks verständiger Gedanken. Viel will das freilich nicht sagen im Vergleich zu dem hohen Ruhme, dessen Fregoso sich bei seinen Lebzeiten und selbst bei der folgenden Generation erfreute<sup>5)</sup>. Die Linie, welcher der Dichter an-

5) Als seine bedeutendsten Schöpfungen nennen wir 1) jenes dem französischen Präsidenten in Mailand zugeschriebene Werk: *Risio di Democrito e pianto d'Eraclito*. (Mailand, ohne Jahrzahl, in 4. Bd. 1506. Venedig 1511 und 1514. 8. Mailand 1515. 4., und in mehreren späteren, in Mailand und Venedig erschienenen, Ausgaben.) Das Gedicht, in terza rima oder in Terzetten eingeleidet, zerfällt in 30 Capitoli, jedes von 30 Terzetten, und waltet Democrit in den 15 ersten Capiteln, gleichwie in den folgenden Heraclit. Weit Dante's Gedicht auf einer Vision beruht, hatte auch Fregoso eine Vision zum Grunde gelegt. Mittels derselben, und in terza rima sich ausdrückend, b. i. der Mode gehorchend, glaubt er einem Dante sich gleichzustellen. In dem Laufe dieser Vision wird er von seinem wohlthätigen Genius, durch die dichten Reihen der thörichten und verstockten Menschen zum Fuße eines Berges geführt, den er hierauf mit Hilfe seines Hüters erklimmt. Sie gelangen zu dem Tempel der Weisheit, und stoßen daselbst zunächst auf Democrit, der über Alles lacht, über Laster und Verbrechen, wie über Lächerlichkeiten, und stets in den Leidenschaften und den Narrheiten der Menschen die ergötliche Selte herausfindet, deren er eine jede mit schallendem Gelächter aufnimmt. Die Wanderer steigen höher hinauf und gelangen zu einer Höhle, der Wohnung Heraclit's, der ununterbrochen weint und in Thränen zerfließt, ob der mindesten Verleumdung, wie ob der strafwürdigsten Verbrechen. Diese beiden Philosophen werden in absonderlicher Weise verglichen, damit der Dichter Gelegenheit findet, Lehren der Mäßigung und Weisheit zu spenden. Eine französische Übersetzung seiner Arbeit hat Michael von Amboise (Paris 1547.) geliefert. 2) *Contenzione di Pluto ed Iro* (Mailand 1507.), ebenfalls dem Präsidenten Gottfried Charles, Jofredo Carlo zugeeignet. Diese kleine moralische Dichtung, von 41 Octaven, macht sich höchst selten, da sie nur die einzige Auflage erlebte. 3) *Cerva bianca*. (Mailand 1510. 4. 1512. 8. Ancona 1516. 4. Venedig 1516. 8. 1521 u. s. w.) Die editio princeps hat Dominicus della Piazza, des Dichters Geheimschreiber, besorgt. In Octaven eingeleidet und zu sieben Gesängen geordnet, gestaltet diese Dichtung sich zu einer ungemein verwickelten Allegorie, unter welcher Fregoso die Begebenheiten seiner Jugend zu verbergen scheint. In der Verfolgung einer weißen Hirschkuh, die durch seine zwei Jagdhunde aufgetrieben worden, vertieft er sich in den Wald. Die beiden Hunde stellen das Verlangen und den Gedanken vor, in der Hirschkuh ist einzig die Schönheit in ihren Wirkungen versinnlicht; es ergibt sich aber, daß sie eine von der Diana Nymphen gewesen, die zur Strafe, daß sie den Wünschen eines Anbeters Gehör gegeben, in solcher Weise von der Göttin verwandelt worden. Der Dichter, im Laufe seiner Jagd, trifft mit jenem Anbeter zusammen, der immer noch die verlorene Schöne aufsucht; dann gelangt er, nach Übersteigung verschiedener Prüfungen, von der Vernunft geleitet, zu der Stadt der wahren Liebe. Mittlerweise hat die Hirschkuh ihre ursprüngliche Form wieder angenom-

gehört, vermögen wir nicht zu bezeichnen: es sind denselben damals noch einige, wenn gleich wie die Fregosi Semprevivi, di Dalla Stanga, dal Gancio, dall' Aquila, dal Pellicano, da i Pileri vorlängst zu Grabe getragen worden. (v. Stramb

FREIENWALDE. 1) Amphitheatralisch gebaute Stadt im oberbarnimschen Kreise des Regierungsbezirks Potsdam, 31° 49' E., 52° 50' Br. cr. 7½ Meilen von Berlin, an der alten Oder, über die hier eine Fährbrücke hat drei Thore, vier Viertel, 300 Häuser, 3106 Einwohner (1727: 1145), eine Synagoge, ein königl. Schloß. Die Umgegend der Stadt, die sogenannte märkische Schweiz, das Plateau von Freienwalde, 486', ein Theil der mitteldeutschen uralischen Hügelrücken, ist sehr angenehm. Sie liegt, von anmuthigen und waldigen Bergen eingeschlossen, das Bad, besonders seit 1816 sehr verschönert. Es giebt sieben erdig-salinische Eisenquellen (Küchenquelle, Jesche Brunnen, Vogel'sche Brunnen, Wegquelle, Papen'sche Brunnen, herrschaftliche Bad, Königsbrunnen), welche gute Wirkung thun und zuerst besonders von Hufeland empfohlen sind. Sie werden zum Trinken und Baden benutzt, besonders von Berlinern besucht. Fast noch besucht das neuerdings entdeckte Alexandrinienbad vor dem Thore. Bei Freienwalde befindet sich ein dem Kaiserin-Militairwaisenhaus gehöriges Alaunwerk, das jährlich an 3000 Centner liefert und über 300 Arbeiter beschäftigt, ein Braunkohlenbergwerk, eine Grube für feinen Quarzsand, welcher in der Spiegelfabrik zu Potsdam a. d. O. gebraucht wird, und Torfgruben. In Freienwalde treibt überdies Garnweberei und Fischhandel. Die Schloßberge hatten die von Uchtenhagen, denen die Stadt gehörte, eine Burg, 1408 vom Herzog Braunsberg von Pommern zerstört; auf dem Marienberg soll eine große Wallfahrtskirche gestanden haben. Der Gesundbrunnen besteht seit 1686, wo der große Kurort sich hier ein Lustschloß erbaute. Vgl. J. Ph. v. d. Linden, Beschreibung der Stadt Freienwalde, des dortigen Gesundbrunnens und Alaunwerkes. (Berlin 1784.) 2) Reichenbach, Alterthumskunde der Stadt Freienwalde (Berlin 1824.) 3) Freienwalde, auch Neu-Freienwalde, 33° 13' E., 53° 27' N., 3 Meilen von Staritz eine v. Bedelsche Stadt im Kreise Saakig, des Regierbezirks Coblenz, zwischen dem großen karpfenreichen Staritz und dem auf der Feldmark an drei Bächen vereinigen den Kraupohl. — Freienwalde hat 220 H

men und ist in die Arme ihres Liebhabers zurückgeführt worden. Hochbeglückt fühlt sich der Dichter in der Stadt der wahren Liebe, wer malt aber sein Entzücken, als er den Tempel, durch den die Stadt beherrscht wird, betritt, den Tempel der reinen, von irdischen Zusagen geläuterten, heiligen Liebe, dessen Altar von sieben himmlischen Schwestern, Liebe, Glaube, Hoffnung, Klugheit, Stärke, Mäßigkeit und Gerechtigkeit, umstellt und bedient wird. (Mailand 1525. 4. Venedig 1525. 8.) Es ist da eine Sammlung von sieben kleinen Gedichten verschiedener Art um die sieben Gegenstände behandelnd, theilweise in terza rima, theilweise in Octaven. Crescimbeni rechnet unsern Dichter zu den Italienern, welche, nach dem Beispiele des Statius, bergleichen cellangebichteten den Namen Selvo beigelegt haben.

Einwohner, worunter Juden. Ackerbau. — Der J. 1190 angelegt. Nicodolus hält ihn für das Ru- des Ptolemäus.

(Daniel.)

Freiria *Gaudich.*, s. *Parietaria.*

**FREYBERG, FRIBERG, FREYBERGER.** (Ge- sie.) Dieses uralte Geschlecht, das in Schwaben, en und Thüringen in vielen Linien sich verbreitet oll, nach Traditionen, aus dem Geschlechte der Gu- aus Rom entsprossen sein. Es habe nämlich Ho- s Suratius im Jahre 809 in Rhätien unweit Thur- chloß gebaut und von ihm den Namen de libero : angenommen. Crusius in seinen schwäbischen An- und Bucelini in seinen genealogischen Werken, füh- n von dieser Zeit eine ganze Geschlechtsreihe von auf Sohn mit ihren Frauen, und namentlich, daß ohn von Homagius, Damian, durch eine Fehde veran- mit den dortigen Grundherren, Rhätien verlassen n der südöstlichen Spitze von Schwaben ein neues ß unter dem Namen Freiberg bei Füssen und Medingen gebaut habe. Daß aus diesen früheren Urkunden, die dieses bestätigen, nicht mehr vorhan- d, ist leicht zu erachten, und die Glaubwürdigkeit Traditionen beruht nur mehr oder minder darauf, welchem Jahrhundert und von welchem glaubhaften isten dieselbe angeführt wird. Wahrscheinlich ist, daß alte, edle Geschlecht schon im Anfange des 12. Jahrh. yren Mitgliedern nicht allein blühte, sondern auch in r Ansehen stand, daß vollständige Genealogien, aus elen Urkunden gezogen, um so mehr aufgestellt wer- anten, da durch ihre Verheirathungen mit den schwä- Dynasten und Grafengeschlechtern dieses erleichtert Kaspar von Freyberg mit Hildegard von Freunds- ermählt, lebte 1140, man nimmt ihn für den all- en Stammvater der Freyberger an. Ortolf von rg tritt mit mehren andern als Zeuge auf, wie ch Tasomirgott's Markgrafen von Österreichs Ge- dem Kloster Herren- Schiemsee gewisse Güter zu Pie- und Ital- schenkte (1148). Hermann von Frey- ar Stifter der Linie zu Nischtedten bei Ulm (1212), b später in mehre Linien in Franken und Elsaß tete, und Konrad, sein Bruder, Urheber aller der ührenden Linien in Schwaben zu Justinggen und en und zu Eisenberg mit allen ihren vielen Neben- n. Es würde zu weit führen, die Genealogie der rger in ihren Unterabtheilungen aufzustellen, daher i nur diejenigen, die sich geschichtlich aus den äl- Seiten benannt gemacht haben, angeführt:

is der ausgestorbenen Linie zu Nischtedten.

rich und Pilgrin von Freyberg waren 1237—1243 ter des Clarissenklosters in Ulm, indem sie ihre Hof- aselbst „auf dem Gries“ den im Ulm eingewander- sweßtern schenkten, die bald darauf das Kloster n; es war das erste Kloster dieses Ordens in den „ecclesia sanctae Elisabethae in Ulma arenam.“

einrich und Konrad von Freyberg, Domherren, und

Letzterer Dompropst zu Augsburg in den Jahren 1282 bis 1309. Der Kaiser Ludwig, der Baier, ernannte Frie- drich von Freyberg zum Reichsvoigt in Augsburg 1337, welcher Stelle er 1342 noch vorstand. Einen seiner Brü- der, den Domherrn Konrad zu Augsburg, präsentirte der Kaiser Ludwig dem Bischof Heinrich daselbst als Pfarr- herrn zu Kaufbeuren. Der Reichsvoigt Friedrich von Frey- berg, Ritter, und seine andern Brüder, Konrad Ritter und Andreas, besaßen das Schloß Mosburg als ein augs- burgisches Mannlehn 1349. Ersterer gab Ummenhausen sammt allem Zubehör dem Bischof Otto und der Kirche zu Würzburg und nimmt solches selber wieder zu einem rechten Lehen (1342). Letzterer war nicht allein ein tapfe- rer Krieger, sondern auch in allen übrigen Geschäften erfahren. Daher stand er bei den herzoglichen Brüdern, Ludwig, dem Brandenburger, und Ludwig, dem Römer, in großem Ansehen und bekleidete die Stelle eines heim- lichen Rathes, wie auch die eines Vicedoms in Ober- und Unterbaiern (1354). So war Konrad II. die Haupt- person bei der Länderteilung obengenannter Brüder. Er hatte als erfahrener Krieger dem Herzog Ludwig in Baiern und Markgrafen in Brandenburg in seinem Kriege gegen die Böhmen, und namentlich zu ihrer Vertreibung aus Tyrol, so große Dienste geleistet, daß er ihm die Feste Fürstenburg mit allen ihren Rechten und Gütern, die dem feindlichgefinnten Bischof Peter von Chur in diesem Kriege abgenommen wurde, überließ gegen Erlegung von 1000 Mark Silber. Auch erhielt er um 24 Mark Silber die Gerichtsbezirke Bilanders und Gasterut in Oberkärnten, deren Besitzer, die Dynasten Grüpfo und Engelman, die auf Seite der Böhmen gewesen, gefangen und enthauptet waren. Der Erzherzog Rudolf von Österreich war ihm bei einer Abrechnung über Kriegsschäden, Gefangene und Kost 8000 Gulden Florentiner schuldig geblieben, wofür ihm derselbe die zwei Festen Ehrenberg und Stain auf den Ritten verpfändete (1363). Außer diesen Pfandbe- sitzungen verkaufte ihm der Herzog Ludwig d. ä. v. B. und der Herzog Friedrich von Teck die Feste Lichtenberg mit Gerichten, Ehehaften, Kirchensatz ic. für 7500 Fl. (1354). Die verpfändete Feste Fürstenburg in Wintshgau aber löste der Bischof von Chur, nachdem er aus der Gefangenschaft entlassen, von dem Ritter Konrad wieder ein.

Ein anderer Bruder von Konrad III., Konrad IV. oder der jüngere, erklärte mit seinen Brüdern alle herzog- lichen Briefe für kraftlos, die sie von ihrem Vater, Herrn Konrad, des Bisthums geerbt hätten, über das Schloß Schongau, Burg und Stadt und die Grafschaft zu Pey- tengau, weil ihnen die Herzoge von Baiern einen neuen, allein geltenden Schuldbrief zu 5000 Fl. am Freitag vor S. Margar. 1376 gegeben haben. Einige Jahre darauf verfest Konrad IV. die Stadt Schongau an Berchtold von Hohenegg um 1100 Fl., daß er eine jährliche Steuer von 30 Pfund augsbürger oder 60 Pfund ital. Heller und nicht mehr davon beziehen sollte (1381). Wie reich Konrad IV. und seine Brüder gewesen sein müssen und in welchen Geldverlegenheiten die damaligen Herzoge von Baiern waren, die damals noch nicht das Recht besaßen wie jetzt, willkürlich ihren Untertanen mehr Steuern auf-

zulegen, als herkömmlich war, geben die Pfandbriefe über Röringen um 1000 Fl. und über Friedberg, Stadt und Schloß, um 3000 Fl. Ausweis.

Burkard, Ritter und Herr zu Alten-Steuflingen, dem jüngern Bruder von den beiden Konraden III. und IV., wurde 1391 von den Herzogen Friedrich, Ulrich Georg und Ludwig von Teck die Stadt Mindelheim mit allem Gut und Leuten um 3000 Fl. verpfändet (1391), welche Pfandschaft derselbe und seine Söhne Konrad IV. und Albrecht bald darauf für obige Summe dem Bischof Burkard von Augsburg cedirte. So wurde auch Burkard die Stadtsteuer zu München um 3000 Fl. von dem Herzog von Baiern verpfändet (1381).

Wahrscheinlich ein Sohn von einem der Konrade oder von Burkard war Eberhard I., Ritter, der in den Fußstapfen seiner Vorfahren sowol durch seine persönlichen Eigenschaften, als auch durch sein Besizthum in Ansehen und Macht stand. Er kommt schon 1394 als verheirathet mit Agnes von Seefeld vor, die eine Mitgift von 2400 Pfund Heller besaß und dadurch einen Mitbesiz auf die Güter ihres Bruders Wilhelm von Seefeld erhielt. Eberhard erkaufte 1395 von Georg, dem Waldegger, und Konrad, dem Prefsinger, um 2760 ungarische Fl. das Schloß und die Feste Peissenberg. In den Jahren 1397 und 1410 wurde ihm vom Herzog Stephan der Zoll zu Landesberg und der Zoll auf der Lechbrücke zu Friedberg, letztere als eine jährliche Rente von 45 Pfund Heller um 400 Pfund Pfennige verpfändet, sowie auch der ganze Zoll in Friedberg um 200 ungarische Gulden. Die Brüder des Herzogs Stephan von Baiern, Ernst und Wilhelm, gaben Eberhard die Einwilligung über die von ihrem Bruder verpfändete Stadt und Schloß Friedberg um 2100 Gulden, welche Stadt und die Zölle 1403 vom Herzog Ludwig wieder abgelöst wurden. Eberhard hatte mehre Söhne: Wilhelm, Hans, Christoph und Burkard; letzterer erhielt 1406 in Folge der ersten Bitte des Bischofs Eberhard von Augsburg eine Domherrnstelle daselbst, und verpflichtete sich, daß, wenn das Domcapitel deswegen in Schaden kommen sollte, denselben zu ersetzen. Eberhard von Freyberg war so wohlhabend, daß er nicht allein Geld den Herzogen von Baiern vorstreckte, sondern auch dem Erzherzog Wilhelm von Oesterreich, der ihm die Stadt Günzburg und die Herrschaft und Feste Rosenburg um 3000 Fl. (1410), auch der Herzog Friedrich mit der leeren Tasche die Feste Ehrenberg an ihn und seinen Sohn Eberhard II. verpfändete (1425). Dieser, der das Schloß Eberhardszell erbaute, hinterließ mehre Söhne, die ihre Linie bis zum Ausgang des 16. Jahrhunderts fortsetzten, wo sie erlosch. Aus dieser Hauptlinie sind noch anzumerken: Eberhard's II. Brüder, Wilhelm und Hans, stifteten für ihren verstorbenen Bruder Christoph und dessen Frau Agatha im Gotteshaufe zu Heggbach ein Jahrgedächtniß (1419). Die Herzogin Elisabeth von Bayern verpfändete an Eberhard II. von Freyberg, an Friedrich von Freyberg zu Leipheim, Kaspar und Konrad von Freyberg, Peter von Freyberg, Pfleger zu Rattenberg, und seine Brüder, alle zu Eisenberg, die Herrschaft Adlz um 2200 Fl. Früher war Eberhard Johanniterritter, 1289;

Johann desgleichen, der sein Leben bei Nikopolis 1392 verlor. In dieser Schlacht sollen nach schwäbischen Chronisten allein aus Schwaben unter St. Georgen Banner 30 Grafen, 50 Freiherren, 57 Ritter und 326 Edelknechte, namentlich 16 Freyberge, 13 Hornsteine, sechs Schellenberge, zwei Stadione gewesen sein. George 1402 und Wilhelm 1460 waren Ritter im teutschen Orden. Als Domherren zu Augsburg werden genannt: Burkard 1392, Theobald 1402 und Burkard 1470.

## II. Aus der ausgestorbenen Linie zu Hohen-Aschau

Der Stifter dieser Linie war Christoph mit Cecilia, aus dem Geschlechte der Marschalle von Pappenheim, lebten 1196. Albrecht und Nicolaus von Freyberg, Brüder, cedirten zu Sterzing im September 1307 alle ihre Rechte auf das Schloß Freyberg bei Füßen an den Herzog Otto von Kärnthnen und erhielten dagegen die Beleihung auf die vintschgauische Burg Pradell. Seit dieser Zeit ist das Schloß Freyberg mit Kärnthnen an die Erzherzoge gekommen. Thomas von Freyberg zu Hohen-Aschau hatte dem Kaiser Wenzel 4000 Fl. vorgestreckt, daher befahl der Kaiser der Stadt Augsburg, daß sie von den 40,000 Fl., die sie ihm wegen Überlassung des Judenzolles schuldig wären, 4000 Fl. dem Ritter Thomas von Freyberg zahlen sollten (1385), und als dieser Kaiser die Reichsvoigtei über Augsburg dem Herzog Stephan von Baiern übertrug, ernannte der Herzog Thomas zu seinem Landvoigt daselbst (1395). Burkard von Freyberg, Pfleger im waldenwarther Gericht, wurde 1434 zur Heeresfolge gegen die Hussiten mit allen andern Freybergern aufgefodert. In dem Städtekrieg wird Konrad von Freyberg der Hauptfeind von Augsburg genannt. Er hatte durch untergeschobene Briefe den Herzog Hans am meisten gegen die Stadt aufgebracht, sodas mit Brand ihre Dörfer zerstört wurden. Er und seine Brüder, die Herzoge Stephan und Friedrich, glaubten Augsburg selbst einzunehmen; hierbei wurde Konrad von Freyberg gefangen, aber gegen sechs gefangene augsburgische Bürger freigelassen (1388). Das freybergische Schloß Baal wurde aber von den Augsburgern erobert und zerstört. Doch bauet es Hermann von Freyberg wieder auf, der sich Herr von Baal nannte. Die Freyberger hatten dieses Schloß zugleich mit dem Erbschenkenamt des Hochstifts Augsburg erhalten. Sigismund, aus dieser Linie, starb auf der Heeresfahrt nach Jerusalem 1455. Nach dem Tode Burkard's von Freyberg kam Baal an die Erbadau und von Niedheim (1488). Wilhelm, sein Sohn, erheirathete mit Adelheid von Neuhausen das Schloß Wensfels und Murtingen, und nahm in sein Wappen wegen dieser Besizungen einen halben Löwen, wie auch drei Sterne auf, weswegen man seine Nachkommen die Stelliferi nannte. Einer seiner Enkel, Ernst, ein tapferer Kriegsmann im 15. Jahrhundert, der drei Mal im geliebten Lande gewesen und bei seiner letzten Rückreise in Candia starb, soll fünf Mal zum Ritter geschlagen worden sein.

## III. Aus der blühenden Linie zu Eisenberg

Heinrich von Freyberg erheirathete mit Erntrude von Schönstein die Herrschaft Engelberg in der Burggrafschaft



1260. Sein Sohn Burkard (1286) setzte mit von Weil diesen Stamm fort, und sein anderer Heinrich II., genannt Stubenrauch, mit Helena aumberg die Linie zu Justingen und Dpfingen. Einer seiner Nachkommen, auch Heinrich der nannt, erhielt von den Herzogen Stephan und von Baiern eine Verschreibung von 3300 Fl. ner treuen Dienste in dem Städtekriege (1370). führten die Freyberger zur Unterscheidung Weis von ihrer Körperbeschaffenheit, wie aus einer Ur- m Jahre 1367 zu ersehen ist. Burkard, der n Freyberg zu Steußlingen, Friedrich von Frey- Große, Eberhard von Freyberg zu Achstetten, von Freyberg der Kurze, Thomas von Freyberg, des Langen Sohn, wurden Bürge, als Frie- Freyberg zu Burgrieden 1300 Fl. an Anastasia degg binnen einem Jahre zu zahlen versprochen iese Anastasia, eine Erbtochter, brachte das Schloß an ihren Mann Bertold von Hohenegg, deren Sidonia dieses Schloß als Mitgift an Friedrich berg bekam, 1400, von welcher Zeit seine Nach- den Beinamen zu Eisenberg führten. Hermann berg, Ritter zu Angelberg, erhielt vom Herzog die Pflege Laugingen unweit Wasserburg als dschaft, 1394. Dieser schrieb den Herzogen Ernst yelm mit seinen Helfern Fehde und Feindschaft Dom Kaiser Ruprecht hatte Friedrich von Frey- Eisenberg die Reichsvoigtei über Innungen und als Pfandschaft erhalten und gestattete dem Bi- rgthard von Augsburg, dieselben einzulösen mit ner Reichssteuer (1408). Dieser Friedrich von war Rath bei dem Grafen Eberhard von Wür- und sühnte in dessen Namen die Fehde zwischen Hof Burgthard von Augsburg mit der Stadt ch-Werd (1405). So wurde er auch vom Bi- elm von Augsburg mit dem Hause Münsterhau- Zubehöruug belehnt (1419) und vom Bischof i Augsburg mit den Dörfern Kirchheim, Deven- den Burgstallen zu Rosburg, Diepenhofen und (1423). Der Kaiser Albrecht verlieh Konrad yberg die Reichsvoigtei über Augsburg, jedoch es Präjudiz der Stadt (1439). Die Freyberger 155 in Verbindung mit den Schwangauern Lau- und Hohenegg eine große Karavane levantischer Specereien, Kleinode und Südfrüchte, überfallen. Städte Augsburg, Ulm und Memmingen diese Eigenthum zurückforderten, entschuldigten sie sich n es wieder zurück, wahrscheinlich aus Furcht übermächtigen Städten. Peter von Freyberg, s Sohn, war mit Amalia von Stain verheirathet; 1445 und wurde in der Familiengruft zu Kloster 1445 begraben. Er selbst starb zwanzig Jahre 465). Er wurde vom Herzog Sigismund von t seinem Schloß Eisenberg auf fünf Jahre zu iener angenommen (1455). Ludwig von Frey- elt vom Herzog Albrecht von Baiern die Pflege Schloß Hohenschwangau (1457). Bei einer l. d. M. u. S. Erste Section. Ll.

Klage gegen die Stadt Füßen bei dem Freistuhl auf rothter Erde beschied Hermann, Burg- und Freigraf zu Wolmer- stein, daß beide Parteien ihre Sache bei Ludwig von Freyberg, Pfleger zu Schöngau, auslegen sollten, „be- hältlich tayls dem Vrie Gerichte sines rechten“ (1468). Ludwig, ein gelehrter, kluger und rechtlicher Mann, war auch Hofkanzler bei dem Erzherzog Sigis- mund von Tyrol, der, so lange er lebte, die zunehmenden übeln Folgen der Geisteschwäche und Verschwendung, zu- mal gegen eine Sigismund's zahlreiche begün- stigende Samarilla, thunlichst minderte; als aber Ludwig 1484 starb, brach der Krieg mit Venedig aus, desgleichen die Zwiste mit den Ständen, in welchen der greise Erz- herzog zuletzt zur Abdankung an den römischen König Maximilian genöthigt wurde. Der Hofkanzler Ludwig von Freyberg hatte unter andern das Verdienst, den nicht allein schwachen Sigismund aus den Händen seines Kam- merdieners und Kupplers Göttinger und dessen Frau, son- dern auch dadurch das Leben so vieler unschuldiger Unter- thanen für die Zukunft zu retten. Man hatte namentlich den Erzherzog durch Teufelerscheinungen, die sich sogar bis auf das heimliche Gemach erstreckten, wo sie auf Be- frragung lautbar wurden, in beständige Todesfurcht gesetzt. Auf diese verbannten Teufelsstimmen wurden die Perso- nen, welche der Kammerdiener zu fürchten glaubte, ge- fangen gesetzt, gemartert, verjagt, auch öfters vermauert und in den Dfen gestoßen. Man schreckte Sigismund so- gar, der Kaiser Friedrich wolle ihn gefangen setzen und ihn mit Gift umbringen lassen zc. Da zu viele hohe Personen damit in Verbindung standen, man nannte den bairischen Herzog Albrecht, damit Sigismund Tyrol dem- selben übergeben sollte, so wurde Göttinger mit seiner Frau nur des Landes verwiesen. Selbst ihre Besitzungen zog man nicht einmal ein, sondern vergönnte ihnen, diese, als Schönwerd und das Schloß Friedberg ob Welsers, Me- lans und den halben Beerberg, an Eberhard von Frey- berg, Pfleger zu Rattenberg und zu Rottenburg, zu ver- kaufen (1481).

Hans von Freyberg, einer der tapfersten Krieger, hatte in der Schlacht zu Stege am Gallian 1487 gegen die Ve- nediger unter des schwäbischen Ritters Friedrich Kappler's Anführung den Kern der Venediger niedergemacht, der mit seinem Oberfeldherrn, dem so lange siegreichen und gefürchteten Robert Sansverino, einem der letzten großen Condottieris, in die Etsch gesprengt wurde. Sein Wap- pen hängt mit allen den Ritters, die gleiche Auszeichnung verdienen, in der teutschen Hospitalkirche zu Trient. Eine mit Raub und Mord bezeichnete langwierige Fehde zwischen dem Herzog Wolfgang von Baiern und mit Wolfgang von Freyberg zu Michhausen, die 30 Jahre noch hinaustreckte, war aus Blutrache entstanden. Es war nämlich Paul von Freyberg auf der Jagd vom Herzog Wolfgang's Diener Ulrich und Konrad Harschel bei einem Wortwechsel er- schossen (1481). Man hielt dafür, daß diese That auf Befehl des Herzogs geschehen sei. Sein Sohn Wolf- gang und seine Mutter Martha, Paul's Wittib, schwuren Blutrache und warben zwei Knechte, den Herzog auf der

Jagd zu erschließen. Da dieses aber nicht ausgeführt werden konnte, verband sich Wolf mit seinen Verwandten in Vereinigung des Schwäbischen Bundes und sagte dem Herzog die Fehde an. Mit abwechselndem Glücke und zum großen Schaden des Landes wurde die Fehde geführt. Der Herzog Wolfgang klagte bei dem Kaiser Friedrich über Landesfriedensbruch, weswegen die Freyberger in die Reichsacht fielen, bis endlich der Herzog Wolfgang die Vermittelung des Herzogs Wilhelm annahm, wodurch ein Vergleich zu München am 11. Aug. 1511 mit Wolfgang von Freyberg und seinen Helfern zu Stande kam, wonach auch die Reichsacht gegen Wolfgang von Freyberg durch ein kaiserliches Mandat aufgehoben wurde.

Dnuphrius von Freyberg hatte mit seiner Ehefrau, Helena von Münchau, als Erbtöchter, die Schlösser Münchau und Hohen-Achau (welches ebenfalls durch eine Verheirathung von den Freybergern später abgekommen) von Neuem erworben; so war ihm auch das Schloß Hohenschwangau auf fünf Jahre verpfändet. Die Sage gibt an, daß Martin Luther auf seiner Flucht von Augsburg durch seinen Gönner Christoph Langenmantel zu dessen Freund Dnuphrius von Freyberg auf Hohenschwangau gebracht wurde, woselbst er sich einige Zeit aufhalten haben soll. Dnuphrius war demnach der neuen Lehre zugethan, zu der sich auch sein einziger Sohn, Pantraz, bekannte, welcher sich auch mit einer Meißnerin vom Adel, Kitzler, verheirathet hatte. Er war mit sehr vielen seines Geschlechts unter Anführung Georg von Frundsberg, ihres nahen Verwandten, in den italienischen, ungarischen und französischen Feldzügen als tapferer Soldat bekannt. Vom Kaiser Karl V. wurde ihm vergönnt, das Aschau'sche Wappen mit seinem Stammwappen zu verbinden und mit rothem Wachs zu siegeln. Pantraz wurde nach seiner Zurückkunft aus Italien Pfleger zu Aibling (1546), darnach bei dem Herzog Albrecht Kammerath (1550) und endlich dessen Hofmarschall, „davon er letztlich der Religion halber mit Ungnaden wieder heimkommen, ein geschickter, tapferer, fleißiger und arbeitsamer Mann, der außerhalb der Religion seinem Herrn und Hof wohl angestanden.“ Er kaufte die Herrschaft Wildenwarth (1540) und wurde vom Herzog Wilhelm mit dem Bergwerk Riesbach belehnt. Er hinterließ elf Kinder: Wilhelm, Wolfgang, Alexander, Despasian, Julius, Octavian, Jacob, Rebekka, Albrecht, Philipp und Mechtilda. Wegen Religionsverfolgungen begaben sich die Söhne in Dienste bei protestantischen Fürsten.

Im kaiserl. Heer unter Georg von Frundsberg waren außer Pantraz, Philipp, der als kaiserl. Oberst vor Ravenna 1512 blieb; Sigismund von Freyberg, z. f. Hauptmann über ein Fähnlein von 300 Knechten (1526), Diebrieh blieb als Hauptmann vor Rom (1527), ein anderer Diebrieh blieb vor Padua (1525). Georg von Freyberg z. f. wurde vom Kaiser Max mit dem Kesslerhandwerk von Neuem als ein Reichslehen belehnt (d. d. Worms 8. Octbr. 1495). Alle Kessler zwischen dem Lech, Inn, Iller und der Donau bis Kellheim, Seislingen und schwäbisch Hall hatten die Verpflichtung, jährlich zwei Schilling

Schutzeid an den Freyberger zu zahlen, dann die nöthigste Haus- und Küchengeräthe unentgeltlich zu fern, wie auch 14 Tage zu seiner Personem Noth ohne Sold zu dienen. Dafür mußte der Lehenträger Handwert und jeden Einzelnen schätzen und vertretliche Klagen des Handwerks. Es durfte nämlich in großen Bezirken in Baiern und Schwaben Niemand auf Jahrmärkten, Wochenmärkten, Kirchweihen, noch Kessel, Hecheln, oder was zu diesem Handwerk gehörte, außer er gehöre zu dem Bezirk, er vom Vater erbt, oder er habe Erlaubniß vom Werk, oder Lehen von Georg von Freyberg mit dem Werk gutem Willen. Der Senior der Eisenberger wurde von jedem neu erwählten Kaiser damit belehnt zum Jahre 1659.

Dieser Georg von Freyberg verkaufte dem Augsburger Patrizier und Kaufherrn, Sigismund Sbrod, den Marktflecken Leder (1496). Georg war Mann des schwäbischen Bundes und der Gesellschaft St. Georgenschildes.

Die Brüder Sigismund und Wilhelm von Freyberg aus dieser Eisenbergischen Hauptlinie wurden die Urväter verschiedener bis jetzt noch blühender Linien, als Eisenberg, Hopferau, Wellendingen und Almenbühl wie auch zu Raunau, Hürbel und Halbenwang.

#### A. Eisenberg, Hopferau und Almenbühl.

Diese Linie besaß das Erbämteramt des Hoch-Augsburg. Der Ritter Sigismund von Freyberg, des Grafen Eberhard von Würtemberg, Mitglied des schwäbischen Bundes (1488), war mit Dorothea verehelicht und Stifter dieses Zweiges. In der vierten Generation wurde in den Personen der Brüder Konrad Sigismund und Kaspar von Freyberg vom Kaiser Maximilian III. am 3. Oct. 1644 der Freiherrenstand erneuert, „weil ihre Vorfahren vor langen und vordem Jahren des Freiherrenstandes gewesen, sich auch mit hohen und fürstlichen Häusern verheirathet, eine Zeit aber etliche dieses Geschlechts sich des Freiherrenstandes fern nicht, sondern allein des adelichen Namens gebühret haben.“

Konrad Sigismund wurde durch Euphrosyne Hundpiss Stifter der Linie von Hopferau und Wellendingen. Einer seiner Enkel: Johann Adam Kaspar, Vicecom zu Landsbut, Vertrauter und Sünstling des kaiserlichen Mar Emanuel von Baiern, 1699, während der Statthaltertschaft der Niederlande Oberfallensmeister, nach der zehnjährigen Verjagung aus Baiern bei des kaiserlichen Fürsten Zurückkunft Geheimrath und Vorsitzender der Hofkammer (1715). Johann Anton von Freyberg wurde Bischof zu Eichstett erwählt, 1736. Er errichtete ein Waisenhaus daselbst. Aus der siebenten Generation Thaddäus Albert (geb. 1778), königl. bairischer Lehrer, und seine Descendenz. Kaspar pflanzte durch Maria, Gräfin in Neuchâtel, die Linie zu Almenbühl. Einer seiner Söhne, Johann Christoph, gefürsteter Rath zu Ellwangen, wurde, nachdem der Erzherzog Sigmund

von Österreich, Bischof zu Augsburg, seine Stelle legt hatte (1663), zum Statthalter und Admini- des Hochstifts und 1665 zum Bischofe erwählt. ein ausgezeichnete Mann, der nicht allein durch parsamkeit die seit dem 30jährigen Kriege erwach- often verminderte, Stiftsschulden abtrug, als auch ritgemäße Einrichtungen den Wohlstand des Lan- eben suchte. Er starb nach einer 20jährigen ruhm- Regierung (1690). Sein Bruder, Albrecht Ernst, d. königl. bairischer Geheimrath, kaufte die freie rtschaft Jussingen, die auf widerrechtliche Weise ie Witwe des Johann Pleikard Freih. von Frey- den F. F. Oberst Adam Heinrich Keller von Schleit- kommen, 1640, von demselben wieder zurück. Er rieb daher 1654 den Reichsabschied unter den chen Grafen. Sein Sohn, Joseph Albrecht, F. F. spräsident (1704), verheirathet mit Anna Mag- Gräfin von Greisingen, der Urgroßvater der jetzt enden zwei Stammhalter. War Procop (geb. königl. bairischer Kammerer, Staatsrath und For- s Reichsarchiv zu München, wie auch dessen Det- r Joseph (geb. 1809).

#### B. Raunau, Hürbel und Halbenwang.

ese Linie besitzt das Erbkämmereramt der gefürste- ei Etwangen. Wilhelm, ebenfalls Mitglied des chen Bundes (1488), war verheirathet mit Ursula mpenberg. Sein Enkel Eberhard erkaufte die ft Raunau und dessen Sohn, Hans Friedrich, er- m Kaiser Leopold die Bestätigung des Freiherrn- 1655. Mit seinen beiden Söhnen, Franz Jo- it Maria Schenk von Staufenberg, und Christoph mit Ida von Stein verheirathet, theilte sich die- g in die raunauer, hürbel-halbenwanger und kro- mie.

8 ersterer Linie lebt Joseph Maria und von leh- drei Brüder: Anton, königl. bairischer Kämme- r Vincenz, königl. bairischer Hofmarschall, und Benzeslaus, königl. bairischer Reichsrath. Auch jer eisenbergischen Linie haben Viele den geist- tand gewählt; so waren sie aufgeschworen in den en zu Salzburg, Augsburg, Bamberg, Constanz, Etwangen, Freisingen und Rempten, wie auch Johanniter- und teutschen Orden.

is der blühenden Linie Dpsingen, früher Jussingen.

nrich, genannt Stubenrauch, lebte 1290 und war ena von Schaumberg Urheber dieses Stammes, der dritten Generation durch vier Söhne: Hein- , Heinrich V., Friedrich III. und Friedrich IV. heim, Wolfsberg, Angelberg und Jussingen, jetzt n, in ebenso vielen Linien sich austheilte, die aber die letztere nach und nach erloschen sind. Die- men aus dieser Linie erwarben zu verschiedenen : Schlösser und Herrschaften Seuslingen, Königs-

bach, Herberdingen im Hbgau, Stautened im Würtem- bergischen und Korbach im Elfaß. Ludwig von Freyberg, ein Sohn von Michael, war Domherr zu Constanz und Kanzler des Erzherzogs Sigismund zu Innsbruck, wurde durch dessen Verwendung vom Papste zum Bischofe da- selbst ernannt (1473). Da aber das Capitel diesen Ein- schub nicht annahm, so konnte er nicht in Besitz des geist- lichen Stuhles kommen. Er starb zu Rom, wie man sagt, an Gift, 1484. Sein Bruder, auch Ludwig von Freyberg, der des reichen Patriziers und Kaufherrn Si- gismund Sossenbrod's Erbtochter, Sibylla, erheirathete, 1523, und die Reichsherrschaft Jussingen erkaufte, hinter- ließ Johann Pleikard und Georg Ludwig. Diese theilten sich in die Linie Jussingen und Dpsingen. Ein Bruder von ihnen, Johann Christoph, starb 1584 als Domdechant zu Augsburg, der so beleibt gewesen, daß er sechs Cent- ner gewogen haben soll. Ein Neffe von ihm, auch Jo- hann Christoph genannt, wurde zum gefürsteten Propst zu Etwangen erwählt. Er starb 1620 und soll weder Wein, noch Bier jemals getrunken haben. Während des 30jäh- rigen Krieges, nachdem Johann Pleikard II., der, mit sei- ner zweiten Frau, einer Gräfin Rosemunde von Orten- burg, verheirathet, frühzeitig gestorben, aber einen Sohn hinterließ, hatte sich der kaiserliche Rath und Oberst Adam Heinrich von Keller zu Schleithelm durch die Verheira- thung mit der Freyberg Witwe, Gräfin Rosemunde, wi- derrechtlich in Besitz der Herrschaft gesetzt. Diese Friedens-Executionstractaten, die 1649 in Nürnberg gehalten wurden, hatten die Söhne Johann Pleikard's II., Ludwig und Trowin, wie auch ihre Vettern, ein Verzeich- niß derjenigen Güter eingegeben, welche ihr Stiefvater, der Oberst Adam Heinrich Keller, ihnen entzogen hätte, und um Restitution gebeten. Sie konnten aber nicht da- mit durchbringen. Endlich trat der Bischof Johann Chri- stoph von Augsburg und dessen Bruder, Albrecht Ernst von Freyberg, mit dem Oberst Keller in Unterhandlung, wo letzterer die Reichsherrschaft Jussingen gegen eine nam- hafte Summe abtrat, dadurch aber auch die wirklichen Erben die Herrschaft verloren. Johann Pleikard II. und Georg Ludwig ließen sich vom Kaiser Rudolf d. d. Prag den 21. März 1586 den Freiherrnstand von Neuem con- firmiren. In dem Diplom wird angeführt: „Die frühere Abstammung aus der Schweiz von ihrem Ahnherrn Da- mian, der einer der freien Landherren in Churwalden ge- wesen und vor lang undenklichen Jahren des Freiherrn- standes gebraucht, auch eine Freiin des Geschlechts von Brandis zur Ehe gehabt; folgendes aber, nach dem Ab- sterben Damian's von Freyberg, die Wittib mit zwei noch minderjährigen Söhnen in das Land zu Schwaben be- geben; dieselben und deren Nachkommen bis auf die zwei oberwähnten Brüder sich allein des adlichen Namens ge- braucht.“ Georg Ludwig (geb. 1574, gest. 1623) war zwei Mal vermählt; mit Barbara Gräfin von Pfirdt und mit der Gräfin Barbara von Eberstein, und pflanzte die jetzt noch blühende Linie zu Dpsingen fort; dessen einer Sohn, Michael (geb. 1597), Anna Amalia, Rheingräfin von Salm, zur Frau hatte. In der fünften Generation

stammt der jetzt noch lebende Freiherr Benedict von Freyberg, königl. bairischer Kämmerer, ab. Das Wappen: ein in der Quere silbern und blau getheiltes Schild, in dem blauen Felde drei rothe Kugeln, in Dreiecke gestellt. Auf dem gekrönten Helme fünf silberne Straußfedern.

Durch die Standeserhöhungen und Erwerbungen von neuen Herrschaften wurde das Stammwappen vermehrt. Die Linie zu Eisenberg ein vierfach getheiltes Schild, mit einem blauen Mittelschilde, worin drei goldene Sterne, zwei oben und einer unten, sich befinden. Im ersten und vierten silbernen Felde sieben oder auch oft neun blaue Kugeln, und im zweiten und dritten rothen Felde ein wachsender Löwe auf einem grünen Hügel, der in den beiden Pranken einen Ast hält. Der Schild ist mit drei gekrönten Helmen bedeckt; auf dem rechten Helme sieben abwechselnde silberne und blaue Straußfedern, auf dem linken der wachsende Löwe im Wappen und auf dem mittelsten ein halber goldener Mond. Das Wappen der Linien zu Jussingen und Dypfingen des vierfach getheilten Schildes, im ersten und vierten Felde das Stammwappen, wie schon beschrieben, das zweite und dritte Feld im blauen Felde ein schräg rechts aufwärtsgehender silberner Balken, auf beiden Seiten mit abwechselnden Ästen. Der Schild ist mit zwei Helmen bedeckt, wovon der rechte gekrönt ist, mit fünf Straußfedern besetzt. Auf der linken ein hervorschauender silberner Schwan, durch dessen Hals ein goldener Stab, an welchem zwei andere aufwärts gehende, oben mit Krone und Pfauensfedern gezeichnete Stiele befestigt sind und quer durchgeht. Dieses war das Wappen der Reichsherrschaft Jussingen.

2) Das Geschlecht der Freyberg und Freyberger in Franken, Meissen und Anhalt scheint von dem eben beschriebenen nicht abzustammen, weil sich eine verwandtschaftliche Verbindung bis jetzt nicht aufgefunden, auch ein anderes Wappen führen. Wahrscheinlich gehören zu diesem Geschlechte Hermann von Freyberg, der als Zeuge 1300 in einer Urkunde des Klosters Neuwerk vor Halle an der Saale vorkommt, wie auch Dieblich von Freyberg, der 1476 den Herzog Albrecht von Sachsen und mit mehreren andern vom Adel nach dem gelobten Lande begleitete. Eine Linie in Meissen, die in der Mitte des vorigen Jahrhunderts erloschen, besaß im meißener Kreise die Rittergüter Freybergsdorf und den Thumhof bei Freiberg, im Kurkreise die Güter Großmectan, Remsen und Reitsch, auch einige Besitzungen in der Mark Brandenburg.

Peter von Freyberg war der Stifter der Linie in Anhalt, der als Marschall in Diensten des Fürsten Waldemar von Anhalt sich befand, und mit einem freien Hof in Rötzen beliehen wurde (1504); von Margaretha von Heitzen hinterließ er einen Sohn, Wolfgang, Amtshauptmann zu Koswig, der zuletzt als Hofmeister des Fürsten Wolfgang's zu Rötzen sein Leben beschloß. Von seinen Enkeln war Ernst (geb. 1578, gest. 1626) fürstl. anhaltischer Geheimrath, der das Rittergut Elsdorf sich erwarb; von Maria von Herteln, aus dem Hause Kligen, wurden ihm fünf Söhne und drei Töchter geboren. Hans Ernst (1667), fürstl. anhalt-dessaulscher Hofmeister und

Hofrath, und Wilhelm Heinrich (geb. 1617, gest. 1696), der diese Linie fortsetzte. Nachdem dieser wegen der Kriegsunruhen seinen Studien in Königsberg obgelegen hatte, eine Reise nach Frankreich und Holland gemacht, daselbst unter der Fußgarde des Prinzen Friedrich Heinrich von Nassau-Drantien einige Jahre den Krieg mitgemacht, wurde er vom Kurfürsten Friedrich von der Pfalz zum Hofmeister eines seiner Söhne, des Prinzen Moriz, bestellt. Während dieser Zeit befand er sich in England unter der Armee des Königs Karl I. gegen das Parlament, und als er in dem unglücklichen Treffen bei N. durch zwei Kugeln in der Seite stark verwundet wurde, kehrte er nach Deutschland zurück. Der Fürst Johann Kasimir von Anhalt-Deffau wählte ihn zum Hofmeister seines Sohnes, des nachherigen Fürsten Johann Georg, um ihn auf seinen Reisen durch Holland, Frankreich und Italien vom J. 1645—1647 zu begleiten. Er wurde zum geheimen Rath ernannt, befand sich 1663 als Gesandter auf dem Reichstage zu Regensburg und wurde noch zu verschiedenen andern Gesandtschaften im Interesse der fürstl. anhaltinischen Häuser gebraucht, sodas er bis an seinen Tod dieser Stelle 50 Jahre mit Ruhm vorstand. Von seiner Frau, Katharina von Kerschenbruch, hinterließ er fünf Söhne und eine Tochter. Von diesen blieb Johann Georg als heffischer Hauptmann bei der Belagerung von Ramur (1671) und Emil Albrecht (geb. 1671) pflanzte das Geschlecht fort. Nach abgelaufenen Studien wurde er vom Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg zum Hof- und Kammerrath, 1698, ernannt. Darauf geheimer Justizrath, Director des reformirten Kirchenraths zu Barm und des Lombards, Assessor des Sanitätscollegiums, Commissarius über die Judenschaft daselbst und Amtshauptmann zu Bergen. Aus zwei Ehen, mit Dorothea Sophia Grote und Dorothea von Wappin, deren beide Väter königl. preussische Kammerherrn und Generalleutenants waren, wurde er Vater von mehreren Kindern. Die Nachkommen befanden sich bis zu den jetzigen Zeiten in den Ranglisten der königl. preussischen Armee ausgezeichnet, wo einer aus dem Geschlechte als Oberst eines Dragonerregiments 1825 starb und einige auch bei der Garde du Corps und den Gardehusaren als Lieutenants sich befanden.

Das Wappen: im weißen Schilde ein schwarzer Strumpf oder Stiefel; auf dem gekrönten Helme ist ein Schaf, schwarz und weiß gesprenkelt.

(Albert Freih. von Boineburg-Lengsfeld)

FRIAS, nicht unbedeutende Stadt (300 Häuser) Altcastiliens, an dem Ebro, 20 Stunden von Burgos, unfern der Grenze von Alava gelegen, ist der Hauptort eines seit Jahrhunderten in dem Hause Belasco erblichen Herzogthums. Als dieses Hauses Stammvater wird mehrmals, namentlich 1115, Johann Sanchez genannt. Einer seiner Nachkommen, Sancho Sanchez de Belasco, bekleidete zu Zeiten K. Ferdinand's IV. das Amt und Adelantado mayor oder Groß-Merino von Castilien, und regierte, in Gemeinschaft zweier anderer Lieblinge, des Ferdinand Gomez de Toledo und des Diego Garcia de Toledo, den schwachen König und das Königreich, bis zu

nach durch den Unwillen des Volkes, den Anführer der Bewegung, die bald schleichende, bald gewaltthätige Feindin der Königin-Mutter genöthigt wurde, seine Lieblingen ihrer Ämter zu entsetzen, um damit seine unverwundlichen Gegner zu bekämpfen, 1309. Sancho's Witwe, Sancho, veranlaßte und leitete den großen Aufstand zu Ballabolib, 1328, der vornehmlich gegen den christlichen König Großvezier, gegen den Juden Isgerichtet war. Sancho's Enkel, Peter Fernandez de Velasco, nachdem er, dem Jorne K. Peter's zu entgehen, in Portugal Zuflucht gesucht und gefunden hatte, förderte die Kräfte die Thronbesteigung Heinrich's von Trastámara, wie er denn u. A. 1371 die wichtige Stadt Zamora im Sturme nahm. Seines Königs Oberkammerherr und Bevollmächtigter für den in Brügge abzuhaltenen Kongress, schiffte er sich in Gesellschaft des andern Bevollmächtigten, des Bischofs von Salamanca, Alfonso de Velasco, ein, zu welchem Ende ihnen drei gehörig ausgerüstete und bewaffnete Schiffe zur Verfügung gestellt wurden. Auf der Höhe von Bordeaux wurden sie aber von einer englischen Geschwader unter den Befehlen Sirs de la Zouche angegriffen, und es erfolgte ein hartnäckiges Gefecht, in welchem die Engländer unterlagen, der Sir de la Zouche die Segel streichen und sich gefangen geben mußte. Eine Priße von solcher Wichtigkeit nach den Häfen von Biscaya zu führen, ließ Velasco sich nicht nehmen, indessen der Bischof von Salamanca allein die Fahrt der Congressstadt fortsetzte, 1374. Von K. Johann dem Zweiten ernannt, empfing Velasco, als die spanische und portugiesische Heere einander an der Bays von Aljubarrota gegenüberstanden, 1382, Seitens der Portugiesen die ersten Friedensvorschläge, die sofort zu einer näheren Unterhandlung, für welche Velasco und Pedro Ruiz de Sarmiento ihres Königs Bevollmächtigte waren, und schließlich zu einem Friedensvertrage führten. Die Vermählung des Königs von Castilien mit der Infantin Beatriz von Portugal sollten die beiden Reiche in einer großen Monarchie vereinigt werden, aber ein Streit, der Großmeister von Aviz, bemerzte sich des Todes, das Ableben des Königs Ferdinand erlebigen Thron von Portugal, und nochmals mußte, ein unbezweifeltes Recht zu behaupten, der König von Castilien zum Vortritt greifen. Er belagerte Lissabon, aber die im Ort ausgebrochene Pest machte alle seine Anstrengungen vergeblich. Die Belagerung wurde aufgehoben, nach dem Tode von Männern der Seuche als Opfer gefallenen; auch Velasco befand sich unter den Todten. In Bribiesca, das er von der Dalkbarkeit K. Heinrich's empfangen hatte, besaß er Medina de Pomar, nordlich von Frias, S. Domingo de Silos, las Salas und die Infantes de Lara, Quença de campos. Von Söhnen seiner Ehe mit Maria de Sarmiento y Navarros wurde der jüngere, Sancho Sanchez de Velasco, der mit Revilla und Casa de S. Julian abgefunden, Stammvater der Grafen von la Revilla, deren am 1. August des Artikels gedacht wird, indessen der ältere, Toribio de Velasco, als Herr von Bribiesca u. s. w. den

mächtigsten Baronen des Königreichs gleichzustellen war. Dieses und seine genaue Verbindung mit Peter Tenorio, dem Erzbischofe von Toledo, und mit Herzog Friedrich von Benavente erregte die Eifersucht der nach dem Tode K. Johann's I. eingesetzten Regentenschaft, und wurde in denselben Stunden, als man sich der Person des Erzbischofs von Toledo versicherte, Velasco zur Haft gebracht und zu treuer Hut an Johann Hurtado de Mendoza übergeben, nachdem er vorher noch eidlich hatte angeloben müssen, daß er seinem Gefängniß nicht entfliehen, auch der Thürme von Medina de Pomar, des Alcázars von Bribiesca und des Klosters Arenda sich begeben wolle. Er wurde jedoch zeitig und so vollständig begnadigt, daß K. Heinrich durch Testament ihn zum Erzieher des minderjährigen Königs Johann II. ernannte, in welchen Amtes Sorgen er jedoch mit Diego Lopez de Zúñiga sich theilen sollte. Es fanden aber die beiden Herren, als die Zeit gekommen, ihr Amt anzutreten, daß es ihnen mehr Vortheil bringe, ihren Ränkel gegen eine Abfindung von 12,000 Goldgulden der Pflege und dem Einflusse der Königin-Mutter zu überlassen, und der Handel wurde ohne Säumen abgeschlossen, 1407. Nebenbei gewannen die Beiden durch ihre Gefälligkeit bedeutenden Einfluß auf die Entschlüsse der Königin, so daß in ihnen der Mitregent, der Infant Don Ferdinand, für die Einführung eines vernünftigen Regierungssystems das wesentlichste Hinderniß zu finden wähnte. Nach der Sitte des Zeitalters sollte ein Staatsstreich dem Uebelstande abhelfen; man sprach von einem Befehle, den Velasco und Zúñiga aufzuheben; sie wurden aber gewarnt, und fanden eben noch Zeit genug, um Guadalupe verlassen zu können und sammt ihrem bewaffneten Gefolge in dem festen Sta Zuflucht zu suchen. Dahin sie zu verfolgen, dürfte der Infant nicht wagen, da in Hestigkeit die Königin sich über den Hergang aussprach, wol aber suchte er in einer Reihe von Conferenzen die Zürnende zu überzeugen, daß es unerläßlich sei, in den Berathungen der Regentenschaft eine vollständige Eintracht herzustellen, weshalb alle diejenigen, durch welche diese Eintracht gestört worden, von dem Hofe zu entfernen seien. Diese Nothwendigkeit anzuerkennen, konnte die Königin nicht umhin; mehren ändern von dem Infanten in Vorschlag gebrachten Veränderungen gab sie ihre Zustimmung, aber beharrlich bestand sie auf der Forderung eines sichern Geleites für Velasco und Zúñiga, damit diese ihre Rechtfertigung vorbringen könnten. Der Infant entgegnete, daß er mit dergleichen Leuten Nichts zu schaffen haben wolle, veranlaßte auch den Regentensrath in corpore zu der Erklärung, daß die Königin, die fortwährende Erneuerung der Unruhen zu verhüten, die böshafsten Lieblinge abschaffen müsse. Aber es blieb Katharina von Lancaster taub für alle diese Vorstellungen, und der Infant mußte, wie beharrlich er in seinen Entschlüssen war, den Launen eines Weibes weichen. Velasco und Zúñiga begaben sich, in der Zuversicht auf den mächtigen Schutz, nach Ballabolib, wo für jetzt die Königin und der Infant weilten, 1409, „und hatten Ursache, mit dem bei dem Prinzen ihnen gewordenen Ema-

pfange zufrieden zu sein. In dem Kriege von Antequera, 1410, diente Belasco mit hoher Auszeichnung gegen die Moren, ohne jedoch, so lange der Infant, der mittlerweile den Thron von Aragon bestiegen hatte, bei Leben, irgend Einfluß auf die öffentlichen Angelegenheiten gewinnen zu können. Sobald jedoch die Nachricht, daß Ferdinand am 2. April 1416 sein ruhmvolles Leben beschloß, nach Castilien gelangte, erhob das Haupt die zeitlich in der Entfernung gehaltene Partei. Belasco, der erste königliche Mayordomo, wurde von der Königin, die in der Ausübung der Regenschaft der lästigen Aufsicht entledigt, in den Regenschaftsrath eingeführt, wie das auch mit Zustimmung der Fall war, ohne doch hiermit ihre Ansprüche befriedigen zu können; vielmehr einigten sich jetzt die Weiben, um die Aufsicht über die Person des minderjährigen Königs, wie sie ihnen durch das väterliche Testament übertragen war, zu fordern. Auch hierin wurde ihnen willfahrt, dem Admirante, dem Condestable und andern Großen zu bitterm Verdruß, welchem in giftiger Opposition zu der Regierung Luft zu machen sie nicht unterließen. Dergleichen blieb indessen ohne Wirkung auf Katharinen's Gesinnungen; die Königin behauptete sich im Besitze der höchsten Gewalt, und ließ ihre Freunde dabei sich betheiligen, bis zu ihrem jähligen Tode, am 1. Juni 1418. „Sie war sehr gottesfürchtig, mildthätig, im Glauben eifrig, dabei aber im höchsten Grade leichtgläubig und in steter Abhängigkeit von ihrer unmittelbaren Umgebung. Sie that Nichts ohne den Rath des Weibsvolkes von ihrer Bedienung. Auch den Wein liebte sie übermäßig, und man schreibt den Zufall, der ihr das Leben nahm, ihrem starken Trinken zu. Man darf wohl sagen, daß dieses der Anfang zu den Unruhen geworden, welche seitdem die Monarchie zerrüttet haben.“ R. Johann II., der erst 13 Jahre alt war, wurde sofort ausgerufen, wozu auch Belasco gestimmt hatte, nicht gewahrend, daß er hiermit seines Antheils an der höchsten Gewalt sich begeben. Seine Gegner, der Admirante, der Condestable u. a. m., verdrängten ihn aus dem Regenschaftsrath, und der einst für Castilien so wichtige Mann verschwindet spurlos aus der Geschichte. Von Ferdinand, seinem jüngern Sohne, entstammen die Grafen von Sizuella und Fuensalida, von denen unten, während der ältere Sohn, Peter Fernandez, nicht nur des Vaters Nachfolger in dem Stammgute, sondern auch einer der thätigsten Diener seiner Rache an den aragonischen Prinzen, den Erbfeinden des Hauses Belasco, geworden ist. Darum hat er, des Königs Oberkammerherr, aus der Confiscation des Infanten Don Heinrich die Städte Haro und Belorado erhalten, und wurde zugleich Haro zu seinen Gunsten zu einer Grafschaft erhoben. Dieser Gnade scheint aber der neue Graf nicht lange eingedenk geblieben zu sein, denn 1440 finden wir ihn unter der Zahl der Mißvergnügten, eng mit dem Könige von Navarra und dem Infanten Heinrich verbündet, und er wurde, sammt dem Grafen von Benavente, an den König von Castilien entsendet, um in der Unterredung zu Bomilla, den 21. März 1440, die Forderungen der Partei aus einander zu

setzen. Als er aber den König in der Gewalt seiner Feinde, in der Gefangenschaft zu Tordeillas, erblickte, gereute ihn des Wortes seiner Hände, und leicht ward er durch des Monarchen Vorstellungen gewonnen. Des Beistandes des Grafen von Trastamara für eine Befreiung sicher, wollte er noch weiter durch ein Bündniß mit dem Grafen von Plasencia sich stärken. Sein Treiben wurde aber dem Könige von Navarra verrathen, und dieser schickte ein starkes Reitergeschwader aus, den Abtrünnigen aufzuheben; Haro, genöthigt, in größter Eile aus Curiel zu entweichen, gelangte auf Umwegen nach Balsañeda, stets von seinen Feinden verfolgt, und rüstete sich in diesem sichern Aufschlupf, für den ihm zugedachten Schimpf Rache zu nehmen. Der Graf von Castañeda, Peter Sarmiento, und andere Freunde führten ihm ihre Bannieren zu, und an der Spitze von 1000 Lanzen brach er nach S. Maria del campo auf, daselbst auch noch den Zug des Grafen von Plasencia zu erwarten. Ihn jedoch vor dieser Vereinigung zu erdrücken, hatte der König von Navarra 1500 Lanzen unter den Befehlen des Admirante und des Grafen von Benavente detachirt, und war diese an sich schon bedeutende Übermacht noch durch des Kronprinzen Kriegsvolk verstärkt worden. Der eigene Sohn R. Johann's II. ließ sich durch seiner Mutter und seines Schwiegervaters Zureden verleiten, gegen die Befreier seines Vaters zu sechten. Der feindlichen Scharen ansichtig geworden, theilte der Graf von Haro alsbald die Befehle für die Schlacht; im Centrum war die Infanterie, auf die er am wenigsten zählen konnte, auf beiden Flügeln die Reiterei postirt; des Hauses Banner, in den Boden gepflanzt, sollte Allen ein Zeichen werden, daß unbeweglich, wie die Stange, ihr Eigenthümer in diesem Felde warzele. Der bei aber veräumte Haro keineswegs, auch außerhalb des Schlachtfeldes seine Sache zu fördern. Während des Kampfes Hauptmacht vor S. Maria del campo beschäftigt war, ließ er durch den Grafen von Trastamara Tordeillas, wo nur eine schwache Besatzung zurückgeblieben war, bestärken; er selbst, unmittelbar vor dem Beginn des Treffens, bestimmte durch die Betrachtung, daß vielleicht noch das Blutvergießen zu verhüten sei, den Kronprinzen zu einem Zwiesgespräche, welches zu hintertreiben der Admirante und der Graf von Benavente vergeblich allen ihren Einfluß aufgebotten hatten. Haro sagte dem Prinzen unumwunden, wie er nicht sattam anzukommen wisse, daß die traurige Lage seines königlichen Vaters ihn nicht bekümmere, daß er keine Besorgniß empfinde und des Königs von Navarra Absichten, die doch kein anderes Ziel haben könnten, als die Krone von Castilien ihrem Inhaber und dem rechtmäßigen Erben zu entreißen, um damit das eigene, von unermesslichem Ehrgeize erfüllte Haupt zu schmücken. „Gedenket,“ sprach schließlich der König, „was Ihr der Krone, was Ihr Eurem Vater schuldig seid; bedenket nicht minder, was das eigene Interesse von Euch heisset.“ Und der Prinz, der sein Vertrauen in sein freimüthigen Zusprache nicht versagen konnte, bemerkte, daß er selbst bereits mit dem Condestable Don Alvaro de Luna Verabredungen getroffen habe, des Be-

lande zu lösen, und daß er, in der Erwartung ein-  
 nstigen Augenblicks für die Ausführung seines Vor-  
 , verhindern werde, daß es für jetzt zum Handge-  
 komme. Auf diese Versicherungen hin wurden so-  
 ie Unterhandlungen eröffnet und Vergleichspunkte  
 ngen, denen Haro um so lieber seine Zustimmung  
 e, da Trastámara in dem Versuche, das feste For-  
 zu nehmen, gescheitert war, 1444. Als hierauf  
 einz sich rüstete, um mit Gewalt des K. Johann  
 ung durchzusetzen, war Haro unter den Ersten, auf  
 Sammelplatz zu Burgos sich einzufinden. Eine  
 ndung war noch nicht erfolgt, als der Cardinal Ger-  
 dem Könige die Mittel verschaffte, der Haft zu  
 en und das prinzipliche Lager zu erreichen, worauf  
 bellen Kriegsheer sich zerstreute, und namentlich der  
 von Navarra den Weg nach Aragon einschlug.  
 Schon im nächsten Jahre erschien er abermals mit  
 inden Streitkräften auf castilischem Boden; er lie-  
 md verlor am 19. Mai 1445 die Entscheidung:  
 bei Almedo, worin 37 seiner Leute auf dem Platze  
 , und der Graf von Haro hohe Ehre einlegte; die  
 e dieses Sieges gingen aber meistens über den neuen  
 Seiten des Königs mit seinem Sohne verloren. Sie  
 i durch den Vertrag vom 11. Mai 1446 beseitigt,  
 jedermann zeigte sich mit den Bedingungen dieses  
 ges zufrieden, nur die Grafen von Plasencia und  
 und den Peter Lopez de Ayala, deren Interessen  
 er wesentlich verletzt, oder unbeachtet geblieben wa-  
 usgenommen. Deshalb besuchte der Graf von Haro  
 ongreß der Misvergnügten zu Coruña del Conde,  
 449, und er war sogleich bereit, die von dem Kö-  
 on Navarra in Vorschlag gebrachte Vermählung sei-  
 chter Leonora mit dem Prinzen von Biana ein-  
 n. Aber das Bündniß von Coruña schwand als  
 uch, und Haro wurde mit dem Könige ausgeöhnt,  
 edoch in seiner Eifersucht gegen Alvaro de Luna  
 lassen. Von dem Grafen von Plasencia zu einem  
 nisse wider Don Alvar, welcher den König in der  
 rei halte und aller Gewalt sich anmaße, eingela-  
 452, antwortete er, daß er sich zum Dienste Got-  
 es Königs und des Königreichs mit ihm und mit  
 die in dieses Unternehmen sich einzulassen gesonnen  
 ürden, halten wolle, möge es ihm auch seine eigene  
 , sein Haus und alle seine Güter kosten, und daß  
 e Ausführung des gemeinsamen Vorhabens betref-  
 auf Plasencia sich verlasse. Er scheint um dieselbe  
 it dem Grafen von Treviño eine blutige Fehde be-  
 zu haben. Mit der Thronbesteigung Heinrich's IV.  
 : sich die Lage des Reichs keineswegs; denn so we-  
 nie sein Vater, hat jemals Heinrich IV. die wichtige  
 von den Feinden die Freunde zu unterscheiden, er-  
 Von der mit dem Könige von Navarra verabrede-  
 sammenkunft heimkehrend, 1457, wollte Heinrich  
 asen von Haro zu Briviesca gefangen nehmen las-  
 er Graf aber hatte sich des Streiches versehen, und  
 zuwenden, seine ganze Hausmacht, 3000 Fußgän-  
 d 400 Lanzen, versammelt. Diese Demonstration

verfehlte auch keineswegs ihren Zweck; statt selbst nach  
 Briviesca sich zu bemühen, entsendete der König den Erz-  
 bischof von Sevilla, den Marques von Villena und den  
 Großschatzmeister Diego Arias, und diese waren beauf-  
 tragt, den Grafen zu bearbeiten, daß er den Erzbischof  
 von Toledo und die andern Misvergnügten zu ihrer Schul-  
 digkeit zurückführe, damit nicht der projectirte Feldzug  
 gegen die Moren unterbleiben müsse. In wiefern der  
 Graf von Haro die erbetene Vermittelung übernahm, wis-  
 sen wir nicht zu sagen, wol aber enthielt er sich von da-  
 an, wenn er gleich dem Bündnisse von Yepes beitrug,  
 aller Feindseligkeiten gegen den König, indessen sein älte-  
 ster Sohn, Pedro de Velasco, einer der erbittertesten Geg-  
 ner der Regierung wurde, dem Vater sehr zu Un dank.  
 Deswegen versagte er dem Sohne alle Unterstützung in  
 Geld; er wollte nie zugeben, daß seine Vasallen, dem  
 Ungehorsamen zu dienen, sich bewaffneten. Wie es scheint,  
 war der Graf seit längerer Zeit der Welt überdrüssig ge-  
 worden, und mit dem Heile seiner Seele beschäftigt, wel-  
 ches um so sicherer zu erwerben er sich in den dritten  
 Orden des heiligen Franziskus hatte aufnehmen lassen, auch  
 das Ordenskleid trug. In seinen frommen Betrachtungen,  
 in dem heiligen Frieden, dessen er auf seinen Gütern ge-  
 noß, wurde er durch die Nachricht von der Absetzung des  
 Königs gestört; er begab sich nach Sigales, versicherte  
 den König seiner unbedingten Ergebenheit, bot aber zu-  
 gleich den streitenden Parteien seine Vermittelung an,  
 1465. Sie wurde willig angenommen, führte jedoch, trotz  
 aller Sorgfalt und Bemühungen des Grafen, zu keinem  
 erfreulichen Resultate. Hingegen empfing in seinen letzten  
 Tagen Peter von der Infantin Isabella, von der Gegen-  
 partei folglich, eine Huldigung, die nicht schmeichelhafter  
 sein konnte. Die Infantin brachte in Vorschlag, den  
 Zwist über die Thronfolge der Entscheidung von vier tu-  
 gendhaften und gelehrten Geistlichen, einem Benedictiner,  
 einem Karthäuser, einem Dominikaner und einem Fran-  
 ziskaner, zu übergeben, und wenn diese Schiedsrichter sich  
 nicht zu einigen vermöchten, dem Ausspruche des Grafen  
 von Haro, welcher, in Betracht seines hohen Alters, sei-  
 ner Tugenden, seines eingezogenen Lebens und seiner gründ-  
 lichen Einsichten, keineswegs verdächtig sein könne, zu  
 unterwerfen. Der Vorschlag kam nicht zur Ausführung,  
 und ein von dem Könige von Aragon an den Grafen ge-  
 richtetes Schreiben, worin er gebeten wird, das in Aus-  
 sicht gestellte Ehebündniß der Infantin, Tochter Hein-  
 rich's IV., mit dem Herzoge von Guyenne zu hintertrei-  
 ben, verfehlte ebenfalls seinen Zweck; der Angerufene hat  
 in seinem Antwortschreiben, ihn mit einer Angelegenheit,  
 welche seinem Gewissen zuwider, zu verschonen, zumal er  
 die Infantin als die Thronerbin anerkannt habe. Es war  
 dieses des guten Grafen von Haro Schwanengesang<sup>1)</sup>.  
 Durch Verordnung von 1458 hatte er für die drei Söhne

1) Umständlich handelt von ihm des Petrus Mantuanus  
 Schrift: Seguro de Tordeillas por el buen Conde de Haro y  
 origen de los Velascos. (Milan 1611. fol.) „Es muy estimada  
 esta obra por su verdad y por la autoridad, que tiene entre  
 nosotros este Autor.“ Also Ludwig de Salazar Castro.

seiner Ehe mit Beatrix Manrique Majorate gestiftet, und zwar sollte der jüngste Sancho, Arnedo, der mittlere, Ludwig, Belerado und Bal de S. Vicente, der erstgeborene, Peter, die Grafschaft Haro haben, unter der für Spanien kaum erhörten Clausel, daß mit dem Absterben der jüngern Brüder, oder der von ihnen herkommenden männlichen Nachkommenschaft ihre Majorate an die Linie in Haro zurückfallen sollten, gleichwie von der Succession in Haro das weibliche Geschlecht ausgeschlossen sein sollte, so lange Agnaten, nicht nur aus des Stifters, sondern auch aus seiner Brüder Nachkommenschaft vorhanden sein würden. Der Rückfall von Belerado an die Hauptlinie muß bald erfolgt sein, denn Ludwig gewann in seiner Ehe mit Anna de Padilla lediglich die einzige Tochter Anna. Des Sancho Nachkommenschaft, oder die Linie der Grafen von Nieva, blühte bis gegen Ende des 17. Jahrh. Peter endlich hatte noch bei des Vaters Lebzeiten in den bürgerlichen Unruhen eine bedeutende Rolle gespielt, daß der König sich veranlaßt fand, ihn und den Gonzalo de Saavedra 1465 zu Schiedsrichtern zu erwählen, um mit den zwei von den Rebellen aufgestellten Schiedsrichtern, dem Grafen von Plasencia und dem Marques von Villena, die zwischen dem Könige und den Mißvergnügten waltenden Zwistigkeiten zu schlichten. Peter und sein College ließen sich jedoch durch den Marques von Villena verlocken, daß sie nur nach dessen Eingebungen handelten und sprachen. Hierauf keineswegs sich beschränkend, wußte Peter auch noch die wichtige Stadt Burgos für die Partei der Mißvergnügten zu gewinnen, obgleich sein Vater, jegliche Art von Unterstützung ihm verweigern, alles Mögliche that, um sein Ansehen bei den Rebellen zu untergraben. Schlimmeres noch von des Vaters Unwillen besorgend, bequeme sich Peter, zu des Königs Gehorsam zurückzukehren, so zwar, daß, nachdem Molina de Aragon von den Auführern erstiegen worden, er mit seinen Getreuen sich in einen der Hauptthürme der Ringmauer warf, und diesen noch längere Zeit vertheidigte. Seine Begnadigung erfolgte jedoch nicht eher als 1467; er kam nach Cuellar, des Königs Verzeihung dafür, daß er dessen Diensten sich entzogen, zu suchen, und ihm in dem eigenen und des Vaters Namen den Beistand von 700 Lanzzen zuzusagen. Solches Versprechen hat er auch sofort wahr gemacht, wie er denn in der Schlacht von Olmedo, den 20. Aug. 1467, eins der stärksten Geschwader, zu welchem seine beiden Brüder und sein Vetter Johann von Belasco, der Herr von Siruela, ihre Bannerien haben stoßen lassen, befehligte, und damit dem Volke des Erzbischofs von Toledo, der selbst am Arme verwundet wurde, gar heftig zusetzte. Die Schlacht blieb gleichwol unentschieden, und waren die letzten daraus zu scheiden, von den Königlichen Peter de Belasco, von Seiten des Infanten der Erzbischof von Toledo. Der weitere Verlauf der Krieges ließ sich für den König ungemein günstig an; da trat ihm mit seinen gewohnten Ränken der Marques von Villena entgegen. Wiederum ließ der leichtgläubige Monarch sich einschläfern und entließ die seiner Fahne folgenden Barone und ihre Kriegsvölker, daß dem Marques von

Samillana, dem Herzoge von Albuquerque, den Erben von Haro, den Stadtwehren Nichts übrig blieb, als den Heimweg zu suchen, 1467. Das Jahr darauf fand Peter Mittel, die Stadt Burgos für den König zu gewinnen; er besuchte den Congreß zu Villarejo, wo beschloffen wurde, die Infantin Isabella an den König Alfons von Portugal, an dessen Sohn aber, den Infanten Johann, die Infantin Johanna oder die Bertrandilla zu vermählen, und verhandelte auch persönlich mit dem Könige, um dessen Schwachheit gegen die Stürme, die dieses Project aufregen mußte, zu wässern. Durch des Vaters Ableben zu dem Besitze des Majorats berufen, hatte Peter auch die Zubereitungen für die Brautfahrt der Infantin Johanna nach Frankreich, oder dem Empfange ihres Bräutigams, des Herzogs von Guyenne, zu ordnen. Als eine Entschädigung für den bedeutenden dadurch veranlaßten Aufwand verlieh ihm der König den Seezehnten in den Häfen von Biscaya, 1471. Der Graf von Haro, der sich persönlich nach Bilbao begeben hatte, trat mit Ansprüchen auf, welche dem Freiheitsinne der Biscayer unausstehlich waren. Die großen Parteien, in welche die Bevölkerung der Provinz geschieden war, die Díaz und die Gamboa, vergaßen ihres verjährten Zwistes, um, in dem Bewußtsein ihres Unvermögens, der gewaltigen Macht des Grafen von Haro zu widerstehen, den Beistand des streitbarsten ihrer Nachbarn anzurufen. Gleich zeigte sich der Graf von Treviño bereit, das ihm geschenkte Vertrauen zu rechtfertigen, und während er seine Befehle bewaffnete, Freunde und Anhänger zusammentrommelte, erhoben sich massenweise die ungeduldigen Biscayer, daß der Graf von Haro genöthigt war, Bilbao zu räumen und auf Billareal de Alava und Victoria sich zurückzuziehen. In der hiermit genommenen festen Stellung konnte er noch Belieben Verstärkungen aus seinen um den Ebro gelegenen Staaten heranziehen, die von dem Könige und von dem obligaten Widersacher des Grafen von Treviño von Villena erbetenen Hilfsvölker erwarten und der Biscayer Vereinigung mit Treviño wesentlich erschweren. Dieser, durch des Adelantado mayor von Castilien, des Pedro Lopez de Padilla, Kriegsvolk verstärkt, setzte sich endlich in Bewegung und gelangte, während der Gegner in gleichlichen Einzelgefechten mit den Insurgenten seine Kräfte zersplitterte, nach Bilbao, wo er seine Vereinigung mit den Scharen des Abendasso und Rogica bewerkstelligte. Den ihm abgewonnenen Vortheil wählte Haro durch einen Flankenmarsch zu neutralisiren; er zog in östlicher Richtung, an der Spitze einer bedeutenden Macht, der See Küste zu, bis Bermeo erreicht war, von da ein Gewaltmarsch ihn nach Bilbao führen sollte. Aber es stellte sich ihm Treviño bei Munguia entgegen, in einer Localität, welche die bedeutende numerische Überlegenheit des Angreifers, vorab seine unvergleichliche Reiterei, ganz eigentlich annullirte, und ließ das hierdurch eingetretene Gleichgewicht der Streitkräfte den Ausgang des Gefechtes lang zweifelhaft, bis endlich, mit Zurücklassung von 1000 Toten, der Graf von Haro sich in die Flucht warf, begleitet von seinem Bruder Ludwig und seinem Vetter, dem



von Salinas, die beide kümmerlich der Gefangen-  
 itgangen waren. Es trat der König ins Mittel,  
 in Befehl, fernere Feindseligkeiten sich zu enthal-  
 ch ohne Entgeld die Gefangenen zu entlassen; aber  
 wendigen Folgen des Tages von Runguia ver-  
 er nicht zu hinterreiben. Der Graf von Haro  
 genöthigt, einen für die Biscayer und ihren Be-  
 gleich ehrenvollen Friedensvertrag einzugehen. Ei-  
 blichen Ersatz für diese Unannehmlichkeit gewährte  
 Würde eines Condestable, zu welcher er nach dem  
 men Ende des Michael Lucas de Franjo, den  
 13 1472, erhoben wurde, und die in seiner Fa-  
 blich geblieben ist. In der Fehde um Carrion,  
 iatte sich, wie zu erwarten war, der neue Conde-  
 em Heere seines Schwagers, des Marques von  
 ma, angeschlossen; als die Fehde vertragen, die  
 jasten entlassen waren, wurden die beiden Schwä-  
 sie dem Infanten Ferdinand zu Plasencia aufzu-  
 vermeinten, in Carrion durch dessen Besuch über-  
 und von dem feinern Menschenkenner in so gewin-  
 Aufmerksamkeit behandelt, daß Santillana in zahl-  
 bersammlung sich vermaß, nie einen andern Thron-  
 nzuertennen, als die Infantin Isabella und ihren  
 den Infanten von Aragon, und daß auch Haro  
 gleichen Versicherung hingeriffen wurde. Sie zu  
 n, ergab sich alsbald die Gelegenheit. R. Hein-  
 starb den 12. Dec. 1474, und dieses Ereigniß  
 ite eine durchaus veränderte Gruppierung der Par-  
 Haro, dem unmittelbar nach R. Ferdinand's Ein-  
 Segovia, den 2. Jan. 1475, das Condestable-  
 lärtigt worden, blieb jedoch der gegen die neuen  
 r eingegangenen Verpflichtung getreu, und suchte  
 gestützt auf einen langjährigen freundschaftlichen  
 für den Dienst der Könige den Erzbischof von  
 zu gewinnen, was freilich nach der Gemüthsart  
 slaten nicht zu erreichen war. Als Castilien end-  
 ubigt und die katholischen Könige Ruhe gewän-  
 te siegreichen Waffen gegen die Moren von Gra-  
 wendben, bekleideten sie den Condestable, welchen  
 gerückte Alter in der Entfernung von dem Kriegs-  
 he hielt, mit der Statthalterschaft von Alt-Casti-  
 Leon, und in deren Ausübung ist Peter zu Bur-  
 1 6. Febr. 1492, verstorben. In seiner Ehe mit  
 de Mendoza, des ersten Marques von Santillana  
 war Peter Vater von sieben Kindern geworden.  
 ste Tochter, Beatriz, starb als des Marques von  
 des Garcias Fernandez Manrique verlobte Braut.  
 na heirathete den zweiten Grafen von Miranda,  
 e Zufiiga y Avellaneda, Maria wurde 1472 in  
 Pracht dem zweiten Marques von Villena und  
 von Escalona angetraut, und nahm als Witwe  
 iten Mann, Bertrand de la Cueva, Herzog von  
 rque. Leonora war an Johann Tellez Giron,  
 iten Grafen von Ureña, Isabella an den dritten  
 von Medina Sidonia, Johann de Guzman, ver-  
 . Verschwägerungen, die hier angedeutet werden  
 weil sie den Einfluß des Schwiegervaters auf die  
 z. d. M. u. S. Erste Section. LI.

öffentlichen Angelegenheiten zu erklären beitragen. Die  
 Söhne Bernardin und Isigo wurden nach einander Ma-  
 joratsherren. Bernardin, dritter Graf von Haro, zweiter  
 Condestable von Castilien, leistete in der Bezwingung von  
 Granada die ausgezeichnetsten Dienste, sodaß sie zu be-  
 lohnen die katholischen Könige sich veranlaßt fanden, die  
 zu dem Majorat von Haro gehörige Stadt Frias zu ei-  
 nem Herzogthume zu erheben. Witwer von Blanca, des  
 Garcias Gonzalez de Herrera auf Pedraza Tochter und  
 Erbin, ein Vater der einzigen Tochter Anna de Velasco  
 y Herrera, die später den fünften Grafen von Benavente,  
 Alfons Pimentel, zum Manne nahm, ging Bernardin die  
 zweite Ehe ein mit Johanna von Aragon, des R. Fer-  
 dinand natürlicher Tochter, die ihm aber nur eine Toch-  
 ter, Juliana Angela, Gräfin von Castilnovo, die nach  
 der Hand ihr Vetter, der dritte Herzog von Frias, sich  
 freite, geschenkt hat. Es wurde deshalb, als der Herzog  
 sehr unerwartet, am 21. Febr. 1512, verschied, sein Bru-  
 der der Nachfolger im Majorat. Zwei natürliche Söhne  
 hatte Bernardin bei Zeiten versorgt, indem er an den jün-  
 gern, Peter Fernandez de Velasco y Figueroa, die Lehen  
 Cascoria und Silanes, an den ältern, Bernardin de Ve-  
 lasco, die Lehen Castelleriego, Salazar, Sotosgordas  
 und Ribilla gab. Dieses unechten Bernardin Sohn, Jo-  
 hann de Velasco, auf Castelleriego und Salazar, wurde  
 in der Ehe mit Beatriz, einer Tochter Ludwig's von Ve-  
 lasco, des Vicelkönigs von Mexico, ein Vater von drei  
 Kindern. Der ältere Sohn, Bernardin, leistete nützliche  
 Dienste bei der Unterdrückung der Bewegungen in Ara-  
 gon, und empfing dafür den Titel eines Grafen von Sa-  
 lazar, sowie die Comthureien von los Bastimentos, Bil-  
 lamapor und Becis. Er war auch Kriegsrath, Commissa-  
 rius für die Infanterie von Castilien, hatte die Ausdrei-  
 bung der Moristen zu leiten, bei welcher Gelegenheit er von  
 Cervantes die seltenen Lobsprüche empfängt<sup>2)</sup>, und wurde  
 1618 zu dem wichtigen Amte des Kammerpräsidenten be-  
 fördert. Wie alle großen Männer, hatte der Graf von  
 Salazar „caballero de grandes prendas“ Feinde ohne  
 Zahl, und diese beschäftigten sich, in Ermangelung ande-  
 rer Gegenstände des Vorwurfs, mit seiner Häßlichkeit, in

2) „No, dijo Ricote, que se halló presente á esta plática, hay que esperar en favores ni en dádivas, porque con el gran D. Bernardino de Velasco, conde de Salazar, á quien dió su magestad cargo de nuestra expulsion, no valen ruegos, no promesas, no dádivas, no lástimas; porque aunque es verdad que él mezela la misericordia con la justicia, como él ve que todo el cuerpo de nuestra nacion está contaminado y podrido, usa con el antes del cauterio que abrasa, que del ungiendo que molifica; y así con prudencia, con sagacidad, con diligencia y con miedos que pone ha Elevado sobre sus fuertes hombros á debida ejecucion el peso desta gran máquina, sin que nuestras industrias, estratagemas, sollicitudes y fraudes hayan podido dealumbrar sus ojos de Argos, que continuo tiene alerta, porque no se le quede ni se encubra ninguno de los nuestros, que como raizescondida, con el tiempo venga después á brotar y á echar frutos venenosos en España, ya limpia, ya desembarazada de los temores en que nuestra muchedumbre la tenia j heroica resolucion del gran Filipo Tercero, y inaudita prudencia en haberla encargada al tal D. Bernardino de Velasco!“

der ihn jedoch seine Gemahlin, Maria Lasso de Castilla, noch übertroffen zu haben scheint, wie sich aus einem Stimmgebichte des Grafen von Villamediana schließen läßt<sup>3)</sup>. Des kinderlosen Grafen von Salazar Erbe wurde sein jüngerer Bruder Ludwig, einer tüchtigen Kriegsschule Zögling. Aufsehen erregte zuerst Ludwig in einem Kriegsrathe, dem die Frage über das Verfahren in Ansehung der seit dem 27. Juli 1594 in Empörung begriffenen, zu Sichern vereinigten italienischen Soldaten vorgelegt war. Die Klugen riefen, wie herkömmlich, zu neuen Unterhandlungen, wiewol wiederholte Versuche spöttlich von den Rebellen abgewiesen worden; Ludwig stimmte für die Anwendung der Gewalt, in dermaßen entschiedener Weise, daß er am Ende die ganze Versammlung fortriß. Dafür wurde ihm aber auch die Execution aufgetragen, die er mit der Belagerung von Xershot einleitete. Sie wurde durch einen Stillstand der Waffen für mehrere Tage unterbrochen, und die Belagerten benutzten diese Frist zur Absendung einer Deputation an den Prinzen Moriz, dessen Schutz zu suchen, ohne zu bedenken, daß sie durch diesen Schritt ihren Gegner zu den äußersten Anstrengungen herausforderten. In der That gebot Belasco am 13. Dec. 1594 den Sturm auf die beiden Hauptwerke, durch welche die Rebellen sich den Besitz von Xershot gesichert glaubten, und wenn auch diese Werke für den Augenblick den Anstrengungen der Spanier widerstanden, so benahm gleichwol die Heftigkeit des Angriffs den Verteidigern jede Hoffnung, einen zweiten Sturm aushalten zu können. Sie flohen, vermeinend, in Sichern Unterstützung zu finden, verbreiteten aber statt dessen unter ihren Waffenbrüdern alle die Schrecken, von denen sie selbst erfüllt waren. Der ganze Haufen in wilder Unordnung suchte die holländische Grenze zu gewinnen; dieses zu verhindern, ließ Belasco die Schleusen bei Diest öffnen, und schon waren die fliehenden Rebellen durch ein Süßwassermeer eingeschlossen, als ein plötzlicher Frost ihnen die Brücke bahnte, über welche sie nach Heusden gelangten. In der Armee, welche der Erzherzog 1597 zum Entsatz von Amiens führte, befehligte Ludwig das eine der beiden Vierrede, zu denen das Centrum geordnet war, und 1598 befand er sich unter den Geiseln, welche vor der Beschwörung des Friedensvertrages von Verdun den Franzosen überliefert werden mußten. Er diente ferner bei der Belagerung von Bommel, 1599, brachte den Prinzen Moriz durch die Stellung, welche er mit einer Reserve von 4000 Knechten eingenommen hatte, um alle Früchte des Sieges bei Neuport, 1600, und trat, nachdem er bis dahin das Commando der Artillerie gehabt, 1602, an Mendoza's Stelle. Als der Prinz Moriz, dem belagerten Dfenbe Luft zu machen, sich zu dem Angriffe auf Sluis vorbereitete, wurde Belasco von dem Erzherzoge ausgesendet, den Holländern die Landung zu verwehren. Kraft seiner Vollmacht verlangte er von Ambrosius Spinola, der vor Dfenbe lag, einen namhaften Succurs, den jedoch Ambrosius verweigerte, da

seit längerer Zeit zwischen den beiden Generalen eine lebhafte Eifersucht bestand. Dieses Mißverständniß erstreckte dem Feinde die Occupation der Insel Cadix, und Belasco, dem doch endlich das Regiment Luxemburg gekommen, sah sich auf die Vertheidigung der bei Dfenbe, zwischen Damme und Sluis, errichteten Linie beschränkt. Ihn daseibst zu beunruhigen, schickte Prinz Moriz einen Theil seiner Reiterei vor, die aber mit großem Verluste zurückgeschlagen wurde. Nachdem hierauf die spanische Infanterie herangezogen worden, erneuerte sich das Gefecht, und Belasco wurde, obgleich er alle Pflichten eines vorsichtigen Anführers und eines kühnen Soldaten erfüllt hatte, mit einem Verluste von 700 Todten und Gefangenen geschlagen. Er zog sich auf Damme zurück und mußte sein Commando an Spinola abgeben. Gegen wurde durch seine Standhaftigkeit allein in der Arseen bei Mülheim an der Roer die Niederlage der spanischen Armee abgewendet, in dem entscheidenden Momente da eben Tribulzio, in der Fronte und im Rücken zugleich angegriffen, war er mit seinen Reitern zum Gefechte gekommen. Auch zu dem Entsatz von Groll, 1606, wirkte Belasco gewirkt. Den mit den Holländern für die Dauer von zwölf Jahren abgeschlossenen Waffenstillstand benutzte er zu einer Reise nach Spanien, wo jetzt endlich seine Leistungen die verdiente Anerkennung fanden. In seiner Stelle als General der leichten Cavalerie in den Niederlanden bekräftigt, empfing er den Bliesorden, die Comanderie von Calzabilla in dem S. Jagoorden und den Titel eines Marques von Belveder; es wurde ihm auch, als er 1619 im Begriffe war, nach den Niederlanden zurückzukehren, eine Anweisung auf baare 8000 Dukaten, unabhängig einer Gehaltszulage von 2000 Dukaten. In den Niederlanden ward er durch die Lage von Zeutlingen gefordert, Spinola sollte an dem Oberrhein interveniren, und während er auswärts beschäftigt, Belasco die Niederlande beschützen, was um so nothwendiger war, da der Stillstand sich zum Ende neigte und der Prinz Moriz im halben August 1620 ein Lager unterhalb Wesel bezog. Seine weitem Schritte zu beobachten, lagerte sich Belasco mit ungefähr 6000 Mann zwischen Rheinberg und Wesel. „Es haben aber beyde Lager nur einander angesehen und nichts Thätliches gegen einander vorgenommen, bis im November der Prinz sein Volk in die Winterquartiere führte, und hiermit auch den Spaniern das Feld zum Ausbruche gab. Ludwig's Sohn, Johann de Salazar, dritter Graf von Salazar, Marques von Belveder und Castellan zu Antwerpen, starb den 5. Mai 1621 mit Hinterlassung eines Sohnes, in dem ohne Zweifel das Haus Salazar erloschen ist.

Wir kehren zu der herzoglichen Linie zurück. Fernandez de Belasco, zweiter Herzog von Frias, Condestable von Castilien, vierter Graf von Haro, von Villalpando, mußte, um zu dem ruhigen Besitze der Staaten zu gelangen, mit seines Bruders Tochter, Gräfin von Benavente, die im Widerspruche mit dem Hause gesessen und mit dem von ihr geleisteten Dienste sich als die Erbin des Majorats betrachtete, rechten, kam es soweit, daß Jñigo den Grafen zu einem

3) Al de Salazar ayer  
Mirarse á un espejo vi,  
Perdiéndose el miedo á sí  
Para ver á su muger.

aufserhalb Logroño zu bestehen, forderte. Der Abt jedoch vermittelnd ein und brachte eine Versöhnung zu Stande, nachdem der Herzog von Frias zu einem hohen Opfer in baarem Gelde sich verstanden hatte. Beginn der Zerrüttungen in Castilien wurden von dem in Deutschland weilenden Kaiser der Condestable und Admiral dem Regenten, der Cardinal Adrian von Utrecht, 1520, und ließ es sich der Condestable, dem er schenkte Vertrauen zu entsprechen, vor Allem an sich sein, die Stadt Burgos in der Treue zu erhalten. Mittel der Güte fruchteten wenig bei der bedenklichen Stimmung der Einwohner, sich und seine Autorität zu bewahren, zog der Condestable nach und nach 400 in die Stadt, im größten Geheimniß, wie er die Geheimnisse bewahren sich aber nicht Angesichts der zahlreichen Bevölkerung, die sie zu erpähen im Stande hat; die vielen Bewaffneten in der Condestable erregten Verdacht, ganz Burgos erhob sich und schloß das Haus, das der allgemeinen Besorgniß geworden. Unverzagt bei dem Anblicke der Waffen, begab sich der Condestable zu den feindlichen Vorposten, sie zu befragen, was der Aufzug bedeuten wolle, wurde ihm geantwortet, daß er 400 um sich habe, und schloß daraus, daß er entweder Gefanngen der Bürgerschaft mißtraue, oder sich Schaden rufen wolle. Das Volk zu beruhigen, er seine Reiter bis auf eine Leibwache von 20 entlassen. Ihnen darin zu Willen zu sein, entschied sich Iñigo ohne Zögern, gleichwol wahrte die Besatzung noch zwei volle Tage, und als er am 8. Sept. abging, empfingen ihn die Auführer mit einem von Beleidigungen und Schmähungen, zwei von denen sogar die Armbrust auf ihn an, daß er kaum ein Leben davon kam. Diesen Aufritten erlag seine Gerechtigkeit: er trat in Unterhandlung mit seinen Feinden und erhielt sehr gern von ihnen die Erlaubniß, nach Salamanca zu gehen, mit dem Grafen und der Grafenfamilie und allem seinem Hofgesinde die Stadt zu verlassen. Er wendete sich nach Bribiesca, vorerst ohne Erfolg sich bemühend, dem Treiben des Grafen von Salvatierra, Pedro de Ayala, der die Gebirge zwischen Burgos bis tief in die Rioja beunruhigte, Widerstand zu leisten. In Bribiesca überreichte ihm auch zu Anfang Septembers 1520 Ludwig Hurtado, der eben aus Spanien eingetroffen, das kaiserliche Schreiben, worin er ihn in Gemeinschaft des Cardinals Adrian und des Regenten mit der Regentschaft beleihtet: indem aber der Admiral in Catalonien, der Cardinal zu Valladolid, nahm er Anstand, sich sofort den ihm durch die eigenen Berichten zu unterziehen, wie er das dem Kaiser dem Monarchen vortrug. Dagegen wurde er in der Versammlung der Gemeinheit zu Tordeillas, wie sie das dem Cardinal gethan, die Regentschaft übernehmen, ein Verbot, welches den Condestable nicht zu haben scheint, am 7. Oct., obgleich der Admiral noch immer außerhalb der Grenzen des Königreichs von der kaiserlichen Ernennung Gebrauch zu machen und aller Orten die Kriegskleute und die Insassen

zu des Königs Dienst aufzubieten. In dem gleichen Sinne schrieb er an die Grafen, die einzelnen Cavaliere, die getreuen Städte und Gemeinden: er zog seine Haussoldaten zusammen, denen die königliche Leibwache eine namhafte Verstärkung, erbat sich weitere Verstärkungen von dem Herzog von Najera, dem Vicelkönige von Navarra, und von dem Könige von Portugal ein Darlehen von 50,000 Dukaten. Also gerüstet, sprach er zu den Condestablen in Burgos Worte der Versöhnung, verbunden mit Verheißung wesentlicher Vortheile, und da er, die besagten Verheißungen zu bekräftigen, zwei seiner Söhne als Geisel darbot, gab sich mit einem Mal in der jüngst noch so aufgeregten Bevölkerung eine gänzliche Umstimmung kund. Nicht nur wurde der Condestable am 1. Nov. mit Jubel in die Stadt aufgenommen, sondern er forderte auch den Stadtrath zu Valladolid und die übrigen in der Empörung begriffenen Städte auf, dem ihnen gegebenen Beispiele zu folgen und der gesetzlichen Autorität sich zu unterwerfen. Nun wollten zwar die so plötzlich zur Vernunft Zurückgekehrten nach weniger Monate Verlauf ihre Unterwerfung bereuen, indem sie die von dem Kaiser bewilligten Gnadenbezeugungen, einen freien Wochenmarkt und den Nachlaß des von den Cortes von Coruña bewilligten Steuerquantums allzu unerheblich findend, sich von dem Condestable geküßt glaubten und deshalb neuerdings sich conföderirten, aber Iñigo, an der Spitze einer zahlreichen Besatzung und für jedes Ereigniß gerüstet, wußte, ohne Anwendung von Gewalt, die Aufgeregten zu beschwichtigen, indem er versprach, nochmals an den Kaiser zu berichten und damit fortzufahren, bis alle ihre Wünsche befriedigt seien. Ihm war nämlich in doppelter Hinsicht der Befiz von Burgos wichtig, einmal als ein Centralpunkt für die von allen Seiten ihm zufließenden Kriegsvölker, dann als der Stützpunkt seiner Operationen gegen den Grafen von Salvatierra. Von beiden Seiten wurde dieser kleine Krieg mit vieler Erbitterung, unter argen Verheerungen fortgesetzt. Mit dem Frühjahr 1521 fand endlich der Condestable seine Rüstungen weit genug vorgeführt, um auch seinerseits auf dem Hauptkriegstheater auftreten zu können. Den Grafen von Nieva ließ er mit einer hinreichenden Truppenmacht in Burgos zurück, er selbst an der Spitze von 3000 Fußgängern, 500 Lanzen und einiger leichter Reiterei, begab sich auf den Marsch nach Westen. Vermuthend, ihn darin aufhalten zu können, hatte Pabilla in Becerril de campos Besatzung eingelegt, diese vermochte aber keineswegs einem lebhaften Angriffe zu widerstehen, und es wurde der Ort mit Sturm genommen, der Commandant, Johann de Figueroa, und ein anderer feindlicher Officier, Johann de Luna, gefänglich nach Burgos abgeführt. Über Medina de Rioseco bewerkstelligte der Condestable seine Vereinigung mit der Hauptarmee, und es wurde am 23. April 1521 bei Villalar die entscheidende Schlacht geliefert, in welcher der Condestable nach des Pet. Martyr Schreiben vom 2. Juli 1521 die ausgezeichnetsten Proben persönlichen Muths ablegte<sup>4)</sup>. Die Anführer der Rebellen,

4) „Comestable por apertum decurrens campum ex or-

Pabilla, Malbonado, Bravo, wurden am folgenden Tage hingerichtet, wiewol der Condestable der Meinung gewesen, daß man sie bis zu des Kaisers Rückkehr in sichern Gewahrsam halten solle. Castilien war hiermit vollständig beruhigt. Der Herzog von Frias starb den 17. Decbr. 1528, aus seiner Ehe mit der Erbin von Berlanga, Maria de Tovar, neben vier Töchtern die Söhne Peter und Johann hinterlassend. Peter, dritter Herzog von Frias, vierter Condestable von Castilien, fünfter Graf von Haro, führte bei des Vaters Lebzeiten den Titel eines Grafen von Haro, was jedoch die Stadt dieses Namens nicht verhindert hat, sich gar zeitig der Empörung der Gemeinheiten anzuschließen. In dem Drange des Augenblicks, wie selbst der Condestable genöthigt zu temporisiren, trug der Graf von Haro der Stadt Burgos seine Dienste an, er wollte das Commando ihrer Kriegsmacht übernehmen, empfing aber nicht nur eine ablehnende Antwort, sondern erhöhte auch hiermit bis zu tödtlichem Haß das Mißtrauen, womit jene Städte seine und seines Vaters Schritte beobachteten. Nachdem die Sachen durch die Unterwerfung von Burgos eine andere Wendung zu nehmen begannen, entsendete der Condestable den Grafen von Haro mit seinen Haustruppen und den von dem Herzog von Najera empfangenen Hilfsvölkern, in Allem 500 Lanzen, 400 Sinetes und 2500 Fußknechten mit zwölf Stücken, nach Medina de Rioseco, dem für das königliche Heer angewiesenen Sammelplatz. Dasselbst am 30. November eingetroffen, wurde Haro in dem am folgenden Tage gehaltenen Kriegsrath zum Feldhauptmann erwählt, und sofort ergriff er die Offensive. Zuerst nahm er Villagarcia, wo die Rebellen Besatzung eingelegt hatten, dann erschien er, 5. Decbr., vor Tordeillas, dem Herd der Insurrection, wo man von fern nicht an die Möglichkeit eines Angriffs gedacht hatte. Gleichwol begegneten die Kaiserlichen entschlossenem Widerstande, der, ganzer fünf Stunden fortgesetzt, eine allgemeine Minderung der Stadt zur Folge hatte; bei der Lage der Umstände gestaltete ihre Einnahme sich zu einem höchst wichtigen Ereigniß. Die Königin Mutter, in deren Namen die ärgsten Dinge getrieben werden konnten, wurde den Händen

dine in ordinem furore raptus martiali, sese validius Hecctor gessit eo die, cum delectis equitibus vix 24 modo a dextris, a sinistris modo currens hos hortabatur, illos monebat, se Hispanos esse reminiscerentur, qui hac tempestate bellicae gloriae culmen sint assecuti, quam foedum sit a majoribus degenerare praedicat. Haec dicens inter confertos hostes se projecit: in magno discrimine socii circumseptum viderunt. Oeconomus suo ante oculos et lateri ejus proximo, tormenti hostilis globi ventus furcens femur percussit, et equi illius partem anteriorem per aera raptavit, decidit oconomus equo discerpto. Herus ejus Comestabilis et consocii extremum valedixerunt illi, mortuum arbitantes. Surrexit attonitus. Equi sanguine ac cerebri minutis tota facies Comestabilis velut crasso imbre verno irrorata deformis effecta est; partem et sordis illius Petrus Giron, ex sorore Comestabilis nepos, suscepit, qui acriter et ipse pugnavit, ac vulneratus fuit. Nec ob id destitit a pugna, donec funditus hostes fuere strati. Duo Comestabilem cataphracti hostes percusserunt hastis in latus dextrum, ita lividum ad noctem cubicularii repererunt illi lacertum, et e costis pleraque, ut carbone intinctas potuissent credere.“

der Junta entrißen, und nicht weniger als zehn der darin tagenden Narren oder Schurken, die sich sämmtlich an Ortega, den Richter zu Bribiesca, einen Diener folglich des Hauses Frias, ergeben mußten, geriethen in Gefangenschaft. Die rauhe Jahreszeit und die numerische Schwäche des kaiserlichen Heeres erlaubten es jedoch nicht, den erlangenen Vortheil mit Lebhaftigkeit zu verfolgen, es mußte das Frühjahr und der Anzug der von dem Condestable gesammelten Reserven abgewartet werden, dann endlich, als diese eingetroffen, setzte sich der Graf von Haro in Bewegung, um am 22. April 1521 bei Villastor über 6000 Fußknechte und 1400 Reiter Heerschau zu halten, am folgenden Tage aber die über das Schicksal der Rebellion entscheidende Schlacht zu liefern. Kaum war er mit den innerlichen Feinden auf das Reine gekommen, und die Gefahren eines französischen Einfalls foderten ihn nach dem Ebro. Bei Logroño vereinigte er sich mit den Scharen des Vicelkönigs, des Herzogs von Najera, zur Stunde aber erhob sich Zwist um die Frage, wer das also vereinigte Heer führen solle; sie wurde von dem Condestable und dem Admirante zu Gunsten des Herzogs von Najera entschieden, was jedoch den Grafen von Haro nicht abhielt, an dem glorreichen Tage von Esquivos, 30. Juni 1521, den ihm vorgezogenen Nebenbuhler auf das Glänzende zu secundiren. Wie nachmalen Karl V. sich anschickte (1529), in Bologna die Kaiserkrone zu empfangen, war Peter einer der von ihm für Castilien bestellten Regenthschaftsräthe. Er ist aber vor dem Jahre 1538, ohne Nachkommenschaft aus seiner Ehe mit Juliana Angela de Velasco, des ersten Herzogs von Frias Tochter, zu haben, verstorben, und es folgte ihm in dem Marquis, da sein Bruder, Johann de Velasco y Tovar, schon vorher das Zeitliche verlassen hatte, dessen Sohn, Jäigo de Velasco, jener Herzog von Frias, welcher in den am 1. Nov. 1538 eröffneten Cortes so rücksichtslos dem wichtigsten der Postulate des Hofes entgegentrat. Die Geilichkeit hatte bereits ihre Zustimmung zu der Erhebung der Affise gegeben; in der Versammlung der Cortes trat der Herzog von Frias auf, um zu beweisen, daß die Forderung dem Dienste Gottes zuwider, die Abgabe der Wesenheit nach sowol, als in der Form, eine Ungerechtheit sei, auch durch die allgemeine Unzufriedenheit, die sie hervorrufen werde, die Ruhe, die Existenz sogar des Staates bedrohe. Besonders aber hob der Redner die Ungerechtigkeit hervor, welche mit der Einführung der Abgabe den Großen, dem Ritter- und Adelsstand angethan würde, indem in Castilien dadurch hauptsächlich der Adel von dem Volke sich unterscheidet, daß er keinerlei Art von Steuern unterworfen. Dieser Grund nun wirkte auf die Herren, sie erklärten sich beinahe einstimmig für die Ansicht des Condestable und rissen durch ihr Beispiel die Abgeordneten der Städte fort: die Abgabe wurde verworfen, und empfand dieses der Kaiser so übel, daß er angesehen des von den Cortes ihm dargebrachten den gratuit von 54 Millionen Maravedis, sich vorsetzte, niemals mehr die Großen in dergleichen Angelegenheiten zu befragen. Es sind jene Cortes für Castilien und Leon die letzten gewesen, zu welchen die drei Stände, der Sta-

die Großen, die Städte, sich vereinigen sollten. In Ehe mit Anna de Aragon, einer Tochter des sechsten Königs von Nebrina Sidonia, wurde Inigo ein Vater zwölf Kindern. Der älteste Sohn Johann Fernandez Velasco, fünfter Herzog von Frias, sechster Conde von Castilien, siebenter Graf von Haro, Generalviceroy zu Mailand, ist uns bereits aus dem Artikel *aine-française* bekannt: dort haben wir uns wenig bemüht, des Mannes Gepräge wiederzugeben, auch Feldzug, woburch er eine wehrlose Provinz gegen die Invasione eines ehrgeizigen Eroberers sicherte, beschrieben. Dem Heinrich IV. genöthigt worden, die Neutralität zwischen Frankreich und Burgund anzuerkennen, führte der Conde sein Volk nach der Lombardei zurück, obgleich Zeit seiner Statthalterchaft noch nicht abgelaufen. Empfangend zu Mailand Anfangs Februar 1599 die junge Prinzessin von Spanien und den Erzherzog Albrecht, gab ihnen das Geleit bis über die Grenze des mailändischen Staates, wo er dann zu Novi sich beurlaubte, und als die Erzherzogin Albrecht und Isabella von der Brautfahrt Valencia zurückkamen, bereitete ihnen der Condestable zu Mailand, 5. Juli 1599, einen wahrhaft königlichen Empfang. Der Statthalter von Mailand entbunden und zu Vallambrosa am königlichen Hoflager weilend, wurde er ausserdem durch die durch den Grafen von Villamediana eingeleitete Friedenshandlung mit England weiter zu verfolgen. Am 1. October 1603 die Reise an, umgeben von zahlreichen Gefolge vornehmer Cavaliere, und nahm den Weg durch Frankreich. Im Vorbeigehen wartete er auf den König Heinrich IV. und die Königin (auf dem Weg), im Namen richtete er seine Tagereisen dergestalt ein, daß er vor Ausgang des Jahres zu Brüssel eintraf. Von dort aus betrieb er die Lösung verschiedener, das Friedenswerk hemmender Fragen, deren wesentlichste der Bestimmung des Ortes, wo die eigentliche Verhandlung stattfinden sollte, und dem Präcedenzstreit galten. Jacob I., in einer friedlichen Stimmung, versprach, Gesandte nach London zu entsenden, auch den Zwist um die Präcedenz zu lösen. Darauf endlich verließ Velasco Paris, und begab sich mit einem noch bedeutenden Retinue Comitatus über Gent, Ypern nach Bynorbergen, wo die Pflichten feierte. In Bynorbergen beurlaubte er sich bei ihm Alexander Kovida, der mailändische Senator, in England sein Introdacteur werden und in Gesellschaft mit Villamediana und dem Gesandten des Erzherzogs Albrecht den Congress eröffnen sollte. Es nahm er am 22. Mai seinen Anfang, der Condestable aber, während Unpäßlichkeit vorschügend, wich nicht von der Stadt, bis er endlich am 27. Juli nach Dünkirchen sich begab: vorher hatte er, um eines stattlichen Empfanges werth zu sein, einen Theil seiner Begleitung dahin vorkommen lassen. Abermals vergingen 14 Tage, dann, am 10. August, wurde die englische Flotte unter des Admirals Monson Befehl signalisirt. Besagte Flotte sollte den

Condestable und sein Gefolge nach dem Inselreiche tragen. Drei Tage wurden auf das Einschiffen der berittenen Leibwache, der Dienerschaft, des Gepäcks verwendet, und hatte der Admiral, um größere Bequemlichkeit seinen Gästen zu bieten, mehre holländische Schiffe herbeigeführt, darauf aber wollte der Condestable auch nicht eine ihm zugehörige Rabel untergebracht wissen. Wie endlich die ganze Ladung auf der Flotte vertheilt, an einem Sonntage, hörte er die Messe, dann bestieg er die Schaluppe, mittels deren er zu dem Admiralschiffe, jenseit der Sandbänke, gelangte. In Eile wurden die Anker gelichtet, aber die Überfahrt erschwerte ein heftiger Wind, der nach mühseligen acht Stunden die Flotte zwang, in den Dünen zu ankern, ohne an diesem Tage Dover zu erreichen. Am 17. August erreichte der Condestable, arg mitgenommen, wie sein ganzes Gefolge von der Seekrankheit, Canterbury, wo Villamediana und Kovida, des Erzherzogs Gesandte, ihn empfingen: von Seiten König Jacob's waren ihm Lord Botton und der Graf von Northampton an der Spitze von 500 Reitern und von einer förmlichen Wagenburg entgegengeschickt worden. Auf der Themse lagen 25 Schiffe in Bereitschaft, um die ganze Gesellschaft weiter zu befördern: der Condestable bestieg das ihm bestimmte Fahrzeug und befand sich am dritten Tage in London. Der König, in einer Jagdlust abwesend, ließ sich deshalb durch den Admiral Karl Howard entschuldigen, auch Robert Cecil und, Namens der Königin, der Graf von Suffolk kamen, den erwünschten Gast zu begrüßen; denn man hatte seine Schwäche für die Etikette ausgekundschaftet und hoffte, sie im Interesse des Lebens auszubehalten. Am 25. August wurde der Condestable im größten Pomp zur Audienz geführt. Wie er selbst berichtet, erhob sich der König, sobald er seiner ansichtig geworden, blieb auch längere Zeit aufrecht stehen, bis Velasco in tiefen Reberenzen zu ihm herantrat. Die Unterhaltung wurde französisch geführt. Ihr folgten zwei einzige Conferenzen der Gesandten und Minister, die vollständige Erledigung aller noch schwebenden Streitpunkte, und abermalige Audienzen bei dem König, dem Prinzen von Wales und der Königin, die noch prachtvoller als die erste Vorstellung waren. Am 29. August hörte Velasco Messe, dann erhob er sich mit den übrigen Gesandten nach dem Palast. Er nahm Platz in der Kapelle und erwartete daselbst die Ankunft des Königs. Jacob ließ nicht lange auf sich warten, und hatte den Prinzen von Wales neben sich; die Herolde schritten vor ihm. Auch die Königin kam zur Stelle, begleitet von allen Damen ihres Gefolges. Es wurden einige Friedensgesänge musikalisch vorgetragen, und Cecil entfaltete den auf Pergament geschriebenen Friedensvertrag. Der König reichte das Pergament an Velasco; dieser an Kovida. Man brachte die Bibel, und zwar, wie es im voraus bestimmt worden, eine Vulgata, aus Plantin's Pressen hervorgegangen, und der König, die Hand auf dem Evangelium, schwur die Handhabung der eingegangenen Friedensbedingungen. Zugleich erfaßte er, zum Zeichen der vollkommenen Sühne, die Hand des Condestable. Von allen Seiten ertönte der Ruf: „Es lebe der König!“ Ein stattliches Banket schloß die Feier, und es fehlte keineswegs.

d) „Il demeura,“ schreibt Mathieu, „à genoux un peu plus ne pensoit: il dit que le roi l'avoit reçu en roi, et comme son parent.“

in der allgemeinen Freude der Gäste an Ausfällen gegen die jungfräuliche Königin, deren mehre Belasco in seiner zu Antwerpen veröffentlichten Relation von der Gesandtschaft in sichtlichem Wohlgefallen mittheilte. Am andern Tage hütete der Condestable wegen eines leichten Fußübels das Bette, als ihm der Besuch des Königs angekündigt worden. Jacob leitete die Unterhandlung mit einer Umarmung ein, welcher Belasco mit den Worten des Centurio, „Domine, non sum dignus ut intres sub toctum meum,“ sich entzog. Reichlich beschenkt, kam er zur Abschiedsaudienz: am 4. Sept. traf er in Gravesand ein, und nach weitem sechs Tagen ging er in Dover zu Schiffe. Von Calais, wo ihn die französischen Behörden empfingen, begab er sich über Grevelingen und S. Omer nach Gent, 19. Sept. Zu Arras hatte er eine Unterredung mit dem Erzherzog, und er trat den Rückweg durch Frankreich an. Zu Paris am Thore wurde er im Namen des Königs von dem Herzoge von Montbazon, dem eine glänzende Ritterchaft beigegeben, complimentirt (Ausgang Novembers). In Fontainebleau warteten seiner noch ausgezeichnetere Ehrenbezeugungen. Auf königlichen Befehl vereinigte Jamet die glänzendste Gesellschaft, darunter den Condestable, zu einem Abendessen. Scheinbar durch Zufall fand auch Heinrich IV. sich ein, um ohne Umstände an der Tafel Platz zu nehmen. Der Condestable wollte niederknien, um ihm die Serviette zu reichen. Das litt der König nicht; denn, fügte er hinzu, in dieser vertraulichen Hingebung sei es seine Absicht, Ehrenbezeugungen auszutheilen, nicht zu empfangen. In solcher Huld Erwidern entgegnete der Condestable, nachdem während der Mahlzeit der König von der Verwandtschaft des Belasco mit den Königen von Navarra gesprochen hatte: „Hierin den Göttern vergleichbar, haben die Könige keine Vettern.“ Im Mai 1605 traf der Graf von Nottingham, Karl Howard, in Valladolid ein, um Namens seines Königs von Philipp III. die eidlische Bestätigung des Friedensvertrages zu empfangen. Belasco, die in England genossene Aufmerksamkeit zu erwidern, war, von einem glänzenden Gefolge umgeben, dem Gesandten auf eine bedeutende Entfernung entgegen geritten, gab auch zu dessen Ehre ein stattliches Banket, bei welchem, den Nachtisch ungeachtet, 1200 Schüsseln mit Fleisch und Fisch aufgesetzt wurden, viele von den Schüsseln gar nicht zum Vorschein kamen. Selbst die Zuschauer, deren eine Anzahl, konnten sich bei der Mahlzeit betheiligen und nahmen, was ihnen gefällig, und da ein Gleiches zu thun den die Tische umschwärmenden verschleierten Frauen der Anstand untersagte, reichten die englischen Herren ihnen Schüsseln mit eingemachtem und Confituren. Des Condestable letzte Jahre waren beinahe ausschließlich der Andacht oder der Wissenschaft gewidmet. Ein großer Verehrer seines Ahns, des guten Grafen von Haro, wollte er gleich diesem dem Orden der Franziskaner angehören: er nahm das Kleid der Tertiarien<sup>6)</sup>. Die Wissenschaften waren ihm jederzeit

6) Es schreibt Fr. Lopez Pach: „recibio el habito de la Tercera Orden, y le traxa descubierta en vida y en muerte, honrandole y honrandose tanto con él que desde las cintas de los

theuer gewesen, wovon die unvergleichliche, durch ihn gesammelte Bibliothek<sup>7)</sup> und sein Verkehr mit gelehrten Leuten genugames Zeugniß geben. Er starb zu Madrid, 15. März 1613; „no menos respetable por los principales cargos que en paz y en guerra obtubo, que por su singular literatura, de que dan testimonio sus obras“, su copiosa libreria, la eleccion de su secretario Pedro Mantuano, famoso impugnador del P. Juan de Mariana.“ Aus seiner Ehe mit Maria Siron, Tochter des ersten Herzogs von Osuna, kamen ein Sohn, Iñigo, der als der Johanna von Cardona y Cordova Bräutigam verstarb, und die Tochter Ana, welche 1603 an Theodosius, den siebenten Herzog von Braganza, verheirathet worden. In der zweiten Ehe mit der Tochter des Grafen von Prades, Johanna de Cordova y Aragon, gewann der Condestable die Sidne Bernardin und Ludwig, dann eine Tochter Marianne, welche 1626 dem siebenten Herzoge von Alba angetraut worden. Bernardin, siebenter Condestable von Castilien, sechster Herzog von Frias, Graf von Haro, Marques von Bergalanga, erster Mundschrek und Kammerer, Oberjägersmeister und Generalcapitain von Castilien, starb den 31. März 1652, aus seiner ersten Ehe mit Isabella Maria de Guzman, des Marques von Loral Tochter, drei Kinder, Iñigo Melchior, Johanna und Franz Balthasar, hinterlassend. Die Tochter wurde dem angeblichen Bastard des Combeduque, dem als Don Felipe de Guzman, Marques de Mayrena, legitimirten Julian angetraut: „Le Comestable de Castille consentant à ce mariage malgré qu'il en eût.“ Der ältere Sohn, Iñigo Melchior, succedirte dem Vater in dem Herzogthume Frias, regirte Mailand als Statthalter, Salicien als Vicekönig. Im August 1668 wurde er an des Marques von Castel Rodrigo Stelle, zum einstweiligen Generalgouverneur der Niederlande, bis dahin es dem katholischen König gefallen würde, einen Prinzen seines Geblütes mit dieser Statthalterchaft zu bekleiden, ernannt. Wenn in diesen, für die Niederlande so calamitösen Zeiten irgend jemand sich unterfing, mit dem Herzog von den öffentlichen Angelegenheiten zu reden, so klagte er, daß man ihn umbringen wolle. Seine Zeit verbrachte er mit dem Clavizumbo, mit Favoriten und Zwergen. Zum Nachfolger wurde ihm

zapatos hasta el sombrero, y totó el vestido exterior y interior era del color de la Orden.“

7) „El mayor tesoro,“ heißt es in den Antonio Leon Pinolo Anales de Madrid, „el mayor tesoro que dexó fue una copiosa y selecta libreria que juntó en los reynos donde estubo, que habiendose desmembrado algunas veces, ultimamente se vendió en esta Corte el año pasado de 1645, y era aun tan grande que con ella se enriquecieron todas las de Madrid, que son muchas y buenas, y todos participamos de ella.“ 8) In des Condestable Schriften kennen wir, außer der oben angeführten gesandtschaftlichen Relation, einzig die Abhandlung, worin bewiesen wird, daß der Apostel Jacob nach Spanien gekommen sei und selbst das Evangelium verkündigt habe. Sie wurde von Gricard Puteanus in das Lateinische überfetzt, unter dem Titel: Vindiciae hispaniarum Tutelares. (Lovanii 1608.) Der Condestable hat aber mehre andere Abhandlungen geschrieben. Ihm zu Ehren erschien: Declaracion elogica y apologetica del Condestable de Castilla. (Madrid in 4.)

königliches Patent vom 27. Aug. 1670 der Graf Monterrey gegeben, der Herzog von Frias aber einmal als den Preis seiner Leistungen die Stelle eines *ordomo mayor*. Den Blicforden trug er schon vor. Endlich wurde er zum Präsidenten des Staatsraths, für die Dauer von Karl's II. Minderjährigkeit der zehnjährigen Mutter, als Reichsverweserin beigegeben, ernannt; Ableben erfolgte am 29. Sept. 1696. Kinderlos in ersten, hatte er in der zweiten Ehe mit Maria de vidés, Tochter des achten Grafen von S. Istevan suerto, Witwe des Herzogs Ludwig von Cardona Segorbe, eine einzige Tochter, Maria de Belasco y vidés, die 1694 dem sechsten Herzog von Osuna raubt wurde. Seiner unehelichen Söhne jüngerer, de Belasco, ward Archidiacon zu Cuenca, der Franz de Belasco, Gobernador zu Ceuta 1681, te späterhin Catalonien als Vicelkönig, verteidigte endlich Barcelona gegen König Karl III. mit großer Tapferkeit, bis eine Reihe widriger Ereignisse ihn zte, zu capituliren, 9. Oct. 1705, und starb 1716. wenig als diese Söhne, ebenso wenig konnte die Herzogin von Osuna in dem Majorat succediren, zu der Nachmar vielmehr der Bruderssohn des Herzogs, Joseph Belasco y Carvajal, Marques von Jodar, berufen. h's Vater, Franz Balthasar, des St. Jagoordens hür zu Veste, erheiratete mit Maria Katharina de rjal das Marquesado Jodar, und wurde ein Vater fünf Kindern. Der jüngere Sohn, Emanuel, Oberst im Regiment Lombardia, fiel in der Schlacht bei aglia, 4. Oct. 1693. Der ältere, Joseph Fernandez elasco y Carvajal, achter Herzog von Frias, Marvon Jodar, Rapordomo mayor, Großmundschent Oberjägermeister, ist der neunte und letzte Condestable Kastilien gewesen, ungeachtet König Philipp V. die enheit, daß der Admirante sich für König Karl III. t hatte, benutzte, um die freilich nur mehr dem Nas nach bestehenden Erbämter eines Condestable und rante zu unterdrücken, was um so leichter zu bewerkeln war, da der Condestable nicht mehr am Leben, der e Sohn seiner Ehe mit Angela de Benavides, Bern de Belasco, neunter Herzog von Frias, noch in Kindheit sich befand. Bernardin, der in kinderloser mit Rosa de Toledo y Portugal, des achten Grafen Dropefa Tochter, gelebt hatte, starb im Mai 1727, fiel das Majorat abermals an eine Seitenlinie. Jos, der fünfte Herzog, hatte außer dem Majoratsherrn ardin noch einen zweiten Sohn, Ludwig de Belasco var, hinterlassen, der taubstumm von Geburt, gleich- er Prinz Emanuel Philibert von Savoyen-Carignan m königlichen Secretair Emanuel Ramirez de Car- ennen Lehrer fand und, mit ausgezeichneten Anlagen t, gelauffig sprechen lernte. Marques del Fresno durch liches Diplom von 1628, Vizconde von Sanquillo, hur von Portezuelo, und mit Katharina von Bes y Ayala verheirathet, starb Ludwig den 27. Febr. Sein Sohn, Peter Fernandez de Belasco, zweiter jués del Fresno, stand in den schwierigsten Zeitläuf- als Ludwig XIV. die Republik der vereinigten Nie-

berlande zu erdrücken drohte, als Gesandter an dem groß- britannischen Hofe, nahm demnachst Platz in dem königlichen Staatsrath und erheirathete mit Antonia de Bracamonte y Luna die Grafschaft Pefiaranda de Bracamonte, welche im December 1689 ihm anheimfiel. Sein einziger Sohn, Augustin de Belasco y Bracamonte, dritter Marques del Fresno, Graf von Pefiaranda, Comthur von Portezuelo, succedirte dem Herzoge Bernardin als zehnter Herzog von Frias und starb den 24. Aug. 1741, seine Witwe, Manuela Pimentel Lopez de Zuffiga, den 6. Juni 1742. Es succedirten hierauf der Reihe nach ihre Söhne Bernardin, vermählt mit Anna Maria Tellez Siron (er starb den 27. Dec. 1771 im 64. Altersjahre), und Martin, vermählt mit Isabella Maria Spinola, kinderlos der eine wie der andere, weshalb abermals ein Better Diego Fernandez de Belasco Pacheco y Siron, Herzog von Uzeda, Marques von Belmonte, zum Genuß der Majorate von Frias, Pefiaranda u. s. w. berufen. Vermählt mit Franziska de Paula Benavides Fernandez de Cordova, ist Diego ohne Zweifel derjenige Herzog von Frias, welchen König Karl IV. 1804 nach Paris entsendete, um den zu Pavia dem Könige Franz I. entriffenen Degen zu den Füßen des jüngsten Kaisers niederzulegen. Glücklicher Weise bewahrt man noch an mehren andern Orten denselben Degen. Diego's Sohn, Bernardin, der 14. und heutige (1847) Herzog von Frias, ist wol derselbe, dessen Lorenzo B. 5 der tautschen Übersezung mehrmals erwähnt, z. B. S. 444: „Der Herzog von Frias und Uzeda wollte auch (1814) einen Beweis seiner Ergebenheit gegen den König und seiner Freude über dessen Rückkehr geben, indem er 1000 Dublonen zur Verfügung der Cortes stellte, um sie unter die Armee zu vertheilen, welche die Ehre haben würde, den König zu empfangen. Die Cortes nahmen das großmüthige Geschenk von einem der ersten Granden Spaniens an, der als Graf von Haro, so hießen die Erstgeborenen seiner Familie, während des gegenwärtigen Krieges an der Spitze eines Cavalieregiments stand und so dem Vaterlande mit den Waffen diente, wie er es in Friedenszeiten durch seine literarischen Producte und seine Verse verherrlichte.“ Und weiter, S. 463: „Den 14. April verließ der König Saragossa wieder und kam denselben Tag zu Daroca an. Die Begleiter des Königs, ungeduldig, endlich einen bestimmten Schritt in Bezug auf die zu befolgende Politik zu thun, versammelten sich in der Nacht des 11. (?). Alle Anwesenden, unter denen sich auch der Graf del Montijo befand, waren darüber einig, daß der König die Constitution nicht beschwören solle, und nur Palafox meinte das Gegentheil. Um seiner Ansicht noch mehr Kraft zu geben, rief er die Herzoge von Frias und Osuna zu Hilfe, die sich beide nach Saragossa begeben hatten, um den König zu bewillkommen und ihn auf seiner weiten Reise zu begleiten. Palafox glaubte in beiden eine mächtige Stütze zu finden, sowol wegen ihres hohen Ranges, als auch wegen ihres seit 1808 beobachteten Benehmens. Als sie sich der Versammlung angeschlossen hatten, warf der Herzog von San-Carlos die Frage auf, ob der König die Constitution beschwören solle, oder nicht, und beantwortete sie für seine Person mit nein.

Die hauptsächlichste Stütze fand er in dem Grafen von Montijo, der eine übertriebene Schilderung von den Gefahren und Schwierigkeiten machte, die der Eid zur Folge haben würde. Palafox und der Herzog von Frias meinten das Gegentheil, der Herzog von Osuna blieb unentschieden, und die Versammlung trennte sich, ohne etwas Bestimmtes beschlossen zu haben.“ Endlich S. 464 — 465: „Den 15. trafen Ferdinand und sein Bruder zu Segorbe ein. Gleichzeitig kamen der Herzog del Infantado und Don Pedro Gomez Labrador an und hatten in der Nacht des 15. eine Zusammenkunft mit Palafox und den Herzogen von Frias, Osuna und San-Carlos, um zu entscheiden, ob der König die Constitution beschwören solle, oder nicht. Man berathschlagte bis weit in die Nacht und war eben im vollen Discutiren, als plötzlich und ganz unerwartet der Infant Don Carlos eintrat. Frias und Palafox wiederholten, was sie schon zu Daroca gesagt hatten, und Osuna, wie man glaubt, von einer gewissen Dame dazu veranlaßt, äußerte sich etwas lauer wie früher. Der Herzog del Infantado erklärte, der König könne nur zwischen dreierlei wählen, nämlich entweder zu schwören, nicht zu schwören, oder mit Vorbehalt zu schwören, und gab am Ende zu verstehen, daß er Letzteres für das Klügste halte. Labrador erklärte aber mit leidenschaftlicher Heftigkeit, der König dürfe durchaus die Constitution nicht beschwören, da es hohe Zeit sei, die Liberalen zur Vernunft zu bringen. Indessen trennte sich diese Versammlung, wie die zu Daroca, ohne etwas beschlossen zu haben, wiewol man schon vermuthen konnte, welches die endliche Lösung der Frage sein würde. Der Herzog von Frias hat nach einander drei Frauen genommen, die erste, Maria Anna de Silva y Waldstein, eine Tochter des Marques Joseph Joachim de Santa Cruz, aus dessen Ehe mit der Gräfin Maria Anna von Waldstein in Dur, blieb kinderlos; die zweite, Maria de la Piedad Roca de Logores, eine Tochter des Grafen von Pinohermoso, hatte nur Töchter; die dritte, Anna Jaspe y Macias, ist die Mutter des heutigen Majorats-Erben, des Grafen von Haro und Marques von Belmonte, Joseph Fernandez de Velasco. — Sebastian Münster, um die Mitte des 16. Jahrhunderts, berechnet eines Herzogs von Frias Einkommen zu 60,000 Dukaten jährlich: das sind nach unsern Preisen 1,200,000 Gulden.

Die Grafen von Siruela erkennen als ihren unmittelbaren Ahnherrn des Johann de Velasco, des Herrn von Bribiesca, jüngern Sohn Ferdinand's. Ferdinand's Sohn, Johann, wurde von König Heinrich IV. in Anerkenntniß der in dem Kriege gegen den Infanten Alfons geleisteten Dienste zum Grafen von Siruela gemacht. Sein Sohn Franz, zweiter Graf von Siruela, einer der Helden des Krieges von Granada, starb 1505 mit Hinterlassung der einzigen Tochter Eleonora, welche Siruela und Cervera auf die Kinder ihrer Ehe mit Christoph de la Cueva vererbte. Des ersten Grafen von Siruela Bruderssohn, Anton de Velasco, Herr auf Salinas, unweit Medina de Pomar, wurde der Vater Ludwig's, der Peru als Vicekönig regierte, der Großvater eines andern Ludwig, der, ebenfalls Vicekönig von Peru und vorher von Mexico,

1617 zum Marques von Salinas creirt wurde. Es aber die Linie von Salinas in dieses Ludwig Entel, zweiten Marques von Salinas, erloschen. Anton, Herr von Salinas, hatte aber einen jüngern Bruder, Peter de Velasco, der, mit Anna de Rojas verheiratet den Beinamen Rojas seinen Nachkommen hinterließ. Peter's Sohn, Anton de Velasco y Rojas, Comthur zu Castilnuevo in dem Orden von Alcantara, Staats- und Kriegsrath, stand als Ayo dem Infanten Don Carl Sohn Philipp's II., zur Seite und wurde in der Ehe Aldonza de Cardenas der Vater von Peter, dem Herrn von Villarias, der Großvater von Anton, dem Comth von Belbis und Navarra in dem Orden von Alcantar Dieser, gestorben 25. Juni 1615, war mit Hieronymo de Ayala, des fünften Grafen von Fuenzalida Tochter des siebenten Grafen von Cifuentes Witwe, verheiratet und hat ihr Sohn, Bernardin de Velasco y Cardenas Herr von Villarias, in ihrem Rechte 1651 die Grafschaft Fuenzalida geerbt, gleichwie dem nämlichen wegen seiner Urgroßmutter die Herrschaft Colmenar, welche 1625 für ihn zu einer Grafschaft erhoben wurde, zugefallen ist. Er starb den 14. Januar 1662, und folgte ihm von Fuenzalida der achte, von Colmenar der zweite Graf, sein Sohn Franz, und diesem der jüngere Bruder Anton, dann nach einander Vicekönig von Navarra, Sardinien und Galizien, dann Generalstatthalter zu Mailand gewesen. Anton starb den 18. Aug. 1690. Sein Sohn Franz Nicolaus de Velasco, Ayala y Cardenas, von Colmenar vierter, von Fuenzalida zehnter Graf, wurde in der Ehe mit Francisca de Córdoba y Cardona, der vierten Gräfin von Casapalma und Marquesa von Guadalcázar, der Witwe von Felix de Velasco Ayala y Córdoba, geboren 14. Feb. 1696. „Je l'ai vu à Madrid,“ berichtet S. Simon „mais peu, et j'en ai encore ouï moins parler.“ C'était un grand garçon, assez bien fait, de 26 ou 27 ans.“ Von einer etwanigen Nachkommenschaft dieses Felix wissen wir Nichts zu sagen.

Der Linie in la Revilla Stammvater war Sancho Sanchez de Velasco, der Watersbruder des ersten Grafen von Haro. Ein später Abkömmling dieses Sancho, Alfons der neunte Herr und erste Graf von Revilla durch Diplom von 1618, auch König Philipp's III. Gesandter in England, ward der Großvater eines andern Alfons, der in erster Ehe mit Nicola de Mendoza Manrique de Cardenas (gestorben im December 1649), einer Tochter des Johann Hurtado de Mendoza, dem fünften Marques von Castete, und von dessen dritter Frau, Maria Manrique de Cardenas, deren Mutter die Erbin der Herzogthümer Najera und Maqueda gewesen, unter andern Kindern der Sohn Anton Manrique de Velasco Mendoza und Nacherzeugte und am 19. April 1672 diese Zeitlichkeit verließ. Einige Jahre vorher war dieser Sohn, nachdem seine Ehe mit Teresa Antonia Manrique de Mendoza, siebente Marquesin von Castete, neunte Herzogin von Maqueda und Najera kinderlos in drei Ehen am 17. Februar 1657 verchieden war, ohne Anstand zum Besitze der Staaten von Castete gelangt; um Najera und die unermesslichen davon abhängenden Domainen, dann um das Herzogthum Ma



ste er aber längere Zeit rechten, bis durch Erbes Rathes von Castilien 1666 ihm das Majorat ra zuerkannt wurde, wogegen ein späteres Urtheil Behörde, vom 28. Sept. 1668, Maqueda gin von Azebro zusprach. Anton, der zehnte von Nájera, starb den 20. Septbr. 1676, aus e mit Maria Michaela de Tejada einen Sohn Tochter hinterlassend. Der Sohn Franz Michael de Mendoza y Velasco, eilfter Herzog von eoren 5. Nov. 1675, starb den 11. Juli 1678, seine Schwester Nicolasa Manrique de Mendasco Acuña y Manuel, geboren 26. Febr. 1672, e Herzogin von Nájera, Gräfin von Treviño, und la Revilla, Marquesa von Castete und Belau auf Navarrete, Dcon, S. Pedro, Rebecilla, Biskolado, Ortigosa, Billobo, Genevilla, Gavigo, Billademor, Fresno, Carvajal, la Parrilla, Uña, Val de Meca, Rozas, los Barbados gekt. Gemahlin von Bertrand Emanuel de Suez; Bruder des Grafen von Oñate, seit 6. Juni lubte sich ihr Stolz, in einem Fremdling, einem, einem Narren, dieses Alles war Philipp V., nig zu erkennen: dafür mußte sie im Kerker nd in demselben ist sie im Februar 1710 ge- Ihre einige Tochter, Anna Manrique de Suezachte die sämtlichen von der Mutter ererbte an ihren Gemahl, Peter Anton de Zufiga, er des Herzogs von Bejar. (v. Stramberg.) DOLIN (Sanctus), einer der verdienstvollen die, wie Columbanus und Gallus, von Schott- ehend, die durch die Alamannen größtentheils hrifflische Lehre in Helvetien und jenseit des vieder verbreiteten. Von Einigen wird er auch is genannt; die Schreibart Fridolinus hingegen r fehlerhaft. Die älteste Erzählung seines es von einem Mönche zu Seddingen, Namens und stammt aus dem zehnten Jahrhun- dieser ihn während der Regierung König Chlod- ) Gallien kommen läßt, so haben die folgenden reiber sein Leben in die Zeit Chlodwig's I. ge- das Jahr 514, oder auch ein früheres als sein angegeben. Allein Gerbert hat in der Histo- e Silvæ (Tom. I. p. 24) unwidersprechlich en, daß Alles in die Zeit Chlodwig's II. fällt, : minderjährig, im Jahre 638 König von Neu- Burgund wurde, und nach dem Tode seines Siegebart um 653 auch Aufrassen erhielt und Gerbert setzt daher Fridolin's Tod frühestens 660. Als Todestag wird der 6. März bezeich- welchen daher auch sein Fest verlegt ist. — Nach durchwanderte Fridolin zuerst Schottland öffent- d; dann ging er nach Gallien über und hielt e Zeit zu Poitiers auf, wo er Abt im Kloster m Hilarius wurde. Um die Verehrung dieses weiter zu verbreiten, ging er mit Einwilligung s nach Aufrassen. Hier wird ihm die Stiftung je an der Mosel, einer andern in den Vogesen dritten zu Strassburg, alle zu Ehren des hei- l. u. s. s. Erste Section. LI.

ligen Hilarius, zugeschrieben. Ebenso soll er nach Rhätien gereiset sein und den Bischof von Chur vermocht haben, eine Kirche zu Ehren dieses Heiligen zu erbauen. Dann soll er zu einer waldigen Rheininsel zwischen Laufenburg und Rheinfelden gekommen sein: als er aber einen Platz zu Erbauung einer Kirche suchte, sei er von den Anwoh- nern des Rheins geschlagen und verjagt worden. Allein der König, zu welchem er wieder gereiset, habe ihm die Insel geschenkt. Einer der Anwohner, Namens Wacher, habe ihn nach seiner Rückkunft gebeten, sein neugebornes Kind zu taufen, und da dann auch dessen Frau von ihm gewonnen worden, sodas sie ihr Kind dem Dienste Gottes geweiht, so habe Fridolin mit ihrer Hilfe das Werk be- gonnen. Da aber der König um diese Zeit starb, so fand Fridolin beim Ausroden des Waldes noch Wider- stand von den Einwohnern, welche die Insel als ihr Eigenthum ansprachen. Endlich sei der Streit beigelegt worden. Dabei wird dann erzählt, es sei, oratione et labore S. Viri, der Rhein auf die entgegengesetzte oder mittägliche Seite geleitet worden. In der That scheint auch der Hauptstrom des Rheins einst auf der Nordseite der Insel gewesen zu sein. Hier stiftete nun Fridolin zu Ehren des heiligen Hilarius ein Frauenkloster, aus wel- chem das Reichsstift Seddingen entstanden ist. Von Ge- fährtren Fridolin's geschieht keine Erwähnung; möglich aber wäre es, daß die ersten Nonnen dort aus Britan- nien stammten, von wo bekanntlich auch weibliche Missio- narien ausgingen. — Auch im Lande Glaris soll Frido- lin eine Kirche zu Ehren des heiligen Hilarius errichtet haben, und in der That ist die Kirche im Flecken Glaris diesem Heiligen geweiht. Das Land soll zwei Brüdern, Urso und Landulf, gehört haben. Die Legende erzählt nun: Urso habe auf dem Lobbette seinen Antheil dem Fridolin geschenkt. Da dann Landulf die Schenkung be- stritten, so habe Fridolin den Urso als Zeugen aus dem Grabe vor das Volksgesicht citirt, worauf Landulf, von der Erscheinung erschüttert, nicht nur vom Streite abge- standen, sondern auch seinen Antheil zu der Schenkung hin- zugefügt habe. So die Sage. Urkundliches ist zwar über die Schenkung Nichts vorhanden; jedenfalls aber waren die Glarner von alten Zeiten her freie Gotteshaus- leute von Seddingen, dem sie im 14. Jahrhundert seine Rechte und Einkünfte abkauften. In ihrem Wappen führen sie den heiligen Fridolin. — Von Mangold wird auch die Stiftung des Schottenklosters zu Konstanz Fri- dolin zugeschrieben. — Wegen seiner vielen Reisen wird er auch zuweilen Diator genannt, und die Legende ist, wie gewöhnlich, von den Spätern ausgeschmückt worden.

(Escher.)

FRIEDEWALD (Geographie), ein Marktflecken im Kurfürstenthum Hessen (Kreis Hersfeld, Provinz Fulda), ist der Sitz eines Justizamtes, enthält 120 Häuser, 1558 Einwohner, und hat drei Jahrmärkte. Der Ort liegt in einem hohen rauhen Thale am nördlichen Fuße des Dreienber- ges, drei Stunden von Hersfeld am Vereinigungspunkte von fünf Straßen. Am obern Theile des Ortes liegt die alte verfallene Burg, ein großes Biered mit vier starken Eckthürmen und einem breiten, ausgefütterten Wassergra-



stelle der Befitz Friedewalds zwischen den streitenden Theilen. Als 1759 eine Abtheilung österreichischer Husaren das Schloß inne hatte, wurde es von 600 preussischen und hessischen Husaren nebst 200 Jägern überfallen; drangen unter der Flucht des Feindes in das Schloß.

Österreicher schlugen sich durch. Bald war aber das Schloß wieder in den Händen der Franzosen bis zum 17ten 1762, wo es dieselben am 26. Juni freiwillig verloren. Am folgenden Tage wurde es von dem holländischen Lieutenant Steigleder mit 50 Mann geleitet von zehn Reitern besetzt, um diese waldbreiche Gegend von dem Raubgesindel zu befreien. Als sechs Wochen darauf die französische Armee wieder vorrückte, ergriffen am 6. August der französische General Steinville nicht weniger als 4000 Grenadiere, 1000 Mann Infanterie und 3000 Mann leichter Reiterei nebst acht Kanonen und zwei Haubitzen vor Friedewald. Die Burg wurden umschlossen und die umliegenden Höhen besetzt; doch die Aufforderung zur Übergabe wurde mit Verachtung zurückgewiesen. Es begann ein Sturm von allen Seiten zugleich, aber ein Ausfall des tapfern Häufchens brach dessen Kraft und trieb die Massen des Feindes zurück. Um einen zu großen Menschenverlust zu verhindern nun der französische General von einem noch heftigeren Sturme ab und entschloß sich, die Burg in Brand zu stecken. Bald erhob sich eine heftige Kanonade, Kücheln und Granaten wurden gegen dieselbe geschleudert. Man sieht man den Ort im Marktflecken, wo die Kugeln eingedrungen und gemacht wurden. Doch gleich Felsen standen die Ufer des Schloßes, und den ganzen Tag hindurch regnete es tausendfachem Wiberhall der Donner. Muthig wehrte sich die kleine Heldenbesatzung, bis endlich Feuerstrahlen und Flammen und Rauch in hohen Säulen über emporwirbelten. Hitze und Qualm wurden immer heftiger und schon waren zwei ihrer Pferde erstickt, da sahen sie am 7. August ein Zeichen zur Übergabe. Erst über einen solchen Widerstand, wollten die Franzosen keine Gnade geben und Alles niederhauen. Nur Mühe wurde dieses verhindert; doch der Erste, der Zugbrücke betrat, sank noch durch eine französische Kugel. Steinville hielt das kleine Häufchen nur für ein Kommando der Besatzung und glaubte, diese werde nun kapituliren; aber wie groß war sein Staunen, als er in diesen Augen die ganze Nacht sah, welche seinen 8000 Krieger in einem wenig besetzten Orte zwei ganze Tage tapfersten Widerstand geleistet hatte \*).

(Albert Frhr. v. Boineburg-Lengsfeld.)

**FRIEDRICH** (Nicolaus Anton), Arzt, wurde am 4. Februar 1761 zu Würzburg geboren, woselbst er studirte und den Doctorgrad erhielt. Er prakticirte in Würzburg, erhielt aber 1795 eine außerordentliche Pro-

fessur, insbesondere für das Lehrgeschäft der allgemeinen Therapie, und 1796 übernahm er dafür die Professur der praktischen Medicin. Als er 1798 zum Generalstabsarzte bei den würzburgischen Truppen ernannt worden war, erwarb er sich große Verdienste um die österreichischen und französischen Krieger, welche in die würzburger Lazarethe kamen; auf die Empfehlung des Erzherzogs Karl fand sich daher der Kaiser Franz bewogen, ihm, sowie seinem Collegem, dem Generalstabswundtarzte Brünninghausen, die große goldene Ehrenmedaille sammt Krone zu verleihen. Nachdem Würzburg mit Baiern vereinigt worden war, wurde Friedrich 1805 nach München berufen zur Mitdirection des Hauptfeldlazareths, und er erhielt eine ordentliche Professur in Würzburg. Unter dem Großherzog Ferdinand von Würzburg blieb er Arzt im Julius-hospital und Professor der medicinischen Klinik, und auch unter der großherzoglichen Regierung erwarb er sich fortgesetzte Verdienste im Militärmedicinalwesen. Die großen Anstrengungen in den Spitalern hatten aber Friedrich's Gesundheit angegriffen, und ein unheilbares Sicthleiden faßte immer mehr Fuß in dem zerrütteten Körper. Nachdem er noch 1818 bairischer Hofrath geworden war, sah er sich schon 1819 genöthigt, um Befreiung von amtlichen Verpflichtungen auf unbestimmte Zeit zu bitten; 1824 aber wurde er definitiv quiescirt. Allmählig erblindete er fast gänzlich, und so starb er in Würzburg am 5. Sept. 1836 an einem Nervenschlage.

Friedrich's literarische Thätigkeit ist eine unbedeutende; er hat nur sechs kleine Schriftchen, meistens Programme, herausgegeben: *De paralysis musculorum faciei rheumatica.* (Viroch. 1797.) — Über den Typhus, und die entzündungswidrige Methode dagegen. (Würzb. 1814.) 28 S. — *Verth der Leichenöffnungen zur Bestimmung: Typhus sei Hirnentzündung.* (Ebendaf. 1814.) 16 S. — *Vorzüge des Bauchstichs in der Bauchwassersucht.* Ebendaf. 1817. 37 S. — *Entzündung, deren demische Charakter im Würzburgischen.* Ebendaf. 1818. 56 S. — *Plan zur Errichtung einer Anstalt für Fallsüchtige.* (Ebendaf. 1819.) Diese sechs Schriftchen gab der Sohn Friedrich's zusammen heraus: *Gesammelte medicinische Programme, herausgeg. von J. S. Friedrich.* (Würzburg. 1824.) Letzterer ist wahrscheinlich auch Herausgeber des anonym erschienenen Schriftchens: *Nicolaus Anton Friedrich. Ein biographischer Denkstein.* 1837. 15 S. 4. (K. W. Theile.)

**FRIEDRICH I—V., Bischöfe und Erzbischöfe von Utrecht.**

1) Friedrich I. der Heilige, dessen angebliche Geschichte größtentheils der Legende angehört<sup>1)</sup>, war von freier, vornehmer Geburt<sup>2)</sup>, und wurde von seiner edeln Mutter nach Utrecht gebracht. Sie brachte im Gotteshaufe Opfergeld und Geschenke dar, und ihr Sohn wurde dem

\*) Sandau, Hessische Ritterburgen. I. Th. S. 229. Der Verfasser dieses erinnert sich, vor etlichen 30 Jahren aus dem Munde dieses tapferen Vertheidigers, der später Förster bei seinem Bann und Nachkommen einer renommirten Försterfamilie war, mit dem Leonhard Graner, dieses und noch mehrere Andere vernommen zu haben.

1) Vita S. Friderici apud Surium 18. Jul.; Magnum Chronicon Belgicum ex Chronicis Pontificum Trajectensium (apud Pistorium, Rom. Germ. Scriptt. ex edit. Struvi. T. III. p. 58—60). 2) In Friesland, unweit Franeker, soll Friedrich geboren sein, und von einer Tochter des friesischen Königs Rabod abstammen, welches jedoch grundlos behauptet wird.

geistlichen Stande gewidmet. In dieser göttlichen Ritter-  
schaft, wie die Legende sich ausdrückt, lebte er so löblich,  
daß, als Bischof Rikfrid mit Tode abging, Kaiser Lud-  
wig der utrechter Kirche auftrag, daß der von ihm ge-  
liebte Friedrich zum Erzbischofe gewählt werden möchte.  
Ihm gab alsbald der Kaiser den Hirtenstab, und ließ ihn,  
wiewol wider seinen Willen, in seiner Gegenwart im J.  
819 weihen. Den Tag darauf nach dieser Festlichkeit  
macht der Kaiser den neuen Bischof auf die in seiner  
Diocese gelegene berühmte Insel Walchern aufmerksam,  
von welcher man sage, daß auf ihr nicht bloß der Bru-  
der der Schwester, sondern sogar der Sohn der eigenen  
Mutter heilige. Der Kaiser beschwört den Bischof, daß  
er sich nicht scheuen möge, solche verabscheuungswürdige  
Verbindungen mit Synodalcorrection zu bestrafen, oder  
wenigstens, wenn es nöthig sei, sie zu excommuniciren.  
Bischof Friedrich seufzt und bittet den Kaiser, ihm zu sa-  
gen, von welchem Theile des Körpers man den Fisch an-  
fangen müsse zu essen. Der Kaiser antwortet vom Kopfe,  
in welchem vor allen Gliedern das meiste Mark sei. Bi-  
schof Friedrich sagt nun, er müsse zuvor ihn (den Kaiser),  
welcher der Fürst (der Vorderste) oder der Kopf des Vol-  
kes sei, tadeln, bevor er zu dem Schwanz des walchern-  
schen Übels herabkomme. Der Kaiser habe nämlich wi-  
der die kanonischen Decrete und Statuten der Bischöfe  
Judith's, die Tochter des Herzogs von Baiern, welche  
seine leibliche Blutsverwandte sei, zur Frau. Der Bi-  
schof ermahnt ihn weiter, von dem verbotenen Bette der-  
selben durch würdige Pönitanz abzustehen. Die ange-  
bliche Blutsverwandtschaft Judith's mit Ludwig dem From-  
men ist die Angel, um welche sich die Legende dreht. Daß  
die Blutsverwandtschaft nicht wirklich statthabte, geht dar-  
aus hervor, daß, als des Kaisers Verfolger ihn von  
seiner geliebten Gemahlin trennten, diesen so wichtigen  
Punkt, welcher ihre Verfolgungen des guten Kaisers in  
den Augen der Welt gerechtfertigt haben würde, nicht  
geltend gemacht haben. Neuere, welche kritisch verfu-  
hren, haben daher die Kaiserin von der schwarzen Be-  
schuldigung, daß sie den Bischof Friedrich habe ermorden  
lassen, freigesprochen und diesen Umstand für falsch er-  
klärt, und schreiben seinen Tod eines Blutzegen vielmehr  
jener Strenge zu, mit welcher er auf Aufhebung der da-  
zumal blutschänderischen Ehen gedrungen, und wodurch er  
den Jorn der Widerspenstigen gereizt habe, die seinem Le-  
ben so lange nachgelauert, bis sie ihre Rache an ihm ab-  
zukühlen Gelegenheit gefunden und ihn für die Vertheidi-  
gung der Geseze sterben sehen<sup>3)</sup>. Aber die unerlaubten  
geschlechtlichen Verhältnisse, welche von der Insel Wal-  
chern erzählt werden, sind wahrscheinlich auch Erdichtung,  
um die Legende damit einzuleiten. Sie fährt auf folgende  
Weise fort: Bischof Friedrich kündigt dem Kaiser an, daß  
ihn unvermeidlicher Schaden oder Gefahr treffen werde,  
wenn er nicht die unerlaubte Frau verstoße. Der Kaiser

verspricht dieses endlich. Bischof Friedrich landet in Wal-  
chern und hält zur Correction des besetzten Übels eine  
heilige Synode. Einige von dem Predigen des heiligen  
Bischofs wahrhaft gerührt, nehmen die Pönitanz an; aber  
Andere drohen ihm Schmach. Barbarische Völker drin-  
gen in die Insel ein. Bischof Friedrich begibt sich von  
da hinweg und durchmustert<sup>4)</sup> weiter seine Diocese, ge-  
langt nach Friesland, hört, daß die Arianische Ungläubi-  
keit im Betreff der heiligen Dreieinigkeit eingepflanzt sei,  
rottet sie mit großem Eifer und Fleiße und großer Anstren-  
gung aus, vertraut dem heiligen Dabulph, einem Concaniter  
des heiligen Servators (d. h. einem utrechter Chor- oder  
Domherrn), die staurische Kirche an, und schiffet, nachdem er  
Alles gut vollführt, ganz wohlbehalten nach Utrecht. Be-  
gehens versucht die Kaiserin mehrmals den Bischof zu be-  
sessen. Er schleudert gegen den Kaiser und die Kaiserin  
den Blighstrahl der Excommunication. Die Kaiserin dingt  
zwei Bösewichte und läßt sie sich gegen das Leben des  
Bischofs verschwören. Sie gehen nach Utrecht, stellen sich,  
als wenn sie Vertraute des Kaisers seien und eine noth-  
wendige Botschaft dem Bischofe der Stadt zu bringen  
haben. Dieser, welcher aus göttlicher Inspiration weiß,  
daß ihm der Blutzegentod bevorsteht, befehlet den Ge-  
sandten, ein Weilchen bis zu Ende der Messe zu warten,  
hält, nach Lesung des Evangelii des Heilandes eine Rede  
an das Volk, und sagt durch Allegorie voraus, daß schon  
sein Blutzegentod bevorstehe. Nachdem der Gottesdienst  
vollendet ist, geht der heilige Bischof, noch von der Prie-  
stertracht geziert, in das Sacramentum des heiligen Johan-  
nes, des Evangelisten, hinab, richtet hier für Standhaf-  
tigkeit des Leidens des Märtyrertodes andächtige Gebet  
an Gott, ruft dann die Gesandten vor sich, und befehlet  
zugleich seinem vertrauten Kleriker, ein Weilchen hinter  
den Altar Sancti Salvatoris zu gehen. Nun befehlet  
der Erzbischof den Mördern, ihre Botschaft zu erfüllen.  
Sie ziehen sogleich die Dolche aus den Ärmeln und ste-  
cken auf den Bischof mit den Worten: „Nun soll an die  
die Kaiserin, die du vielmals grausam verfolgt hast, er-  
wünschte Rache haben.“ Der Bischof antwortet: „Dauerket  
nachdem ihr den Auftrag und Befehl eurer Herrin erfüllt  
habt, gebt euch Mühe, eure Flucht zu beschleunigen.“  
Die Mörder eilen über den Rhein und bringen in ihr  
Vaterland die freudige Kunde von des Bischofs Erschei-  
nung. Während dessen ruft dieser seinen Kleriker zu sich  
sagt ihm, daß er wegen der Wahrheit und Sanftmuth und  
Gerechtigkeit ermordet worden sei, und trägt ihm auf, die  
utrechter Kirche zusammenzuberufen, damit sie seinen Leich-  
nam mit katholischen Begräbnißgebräuchen begraben möge.  
Mit großem Geheul regt der Kleriker das ganze Volk auf,  
und es ergreift die Waffen und läuft zusammen. Zu dem  
ihn weinend umstehenden Geistlichen und Laien sagt der  
Märtyr Gottes, als den Propheten spielend, er warte  
zwar im Himmel mit den heiligen Blutzegen stets für  
das Heil andächtig und flehentlich beten, aber wegen der

3) Critica Hagf in Baron. ad ann. 838. n. 5; Baillet, Vit. SS. ad 18. Jul.; Batav. Sac. P. I. p. 101; Cullen, Annal. Eccl. Germ. T. III. p. 293; Joh. Ludwig von Groote, Chronologisches Verzeichniß der Erzbischöfe, Bischöfe, päpstlichen Statthalter und Aftersbischöfe zu Utrecht S. 25.

4) Des Bischofs Reise geht längs dem Strome Aelchmer, wo unter man die Eäbersee muthmaßt; s. Wagenaar, Allgem. Geschichte der vereinigten Niederlande. I. Th. (Leipzig 1756.) S. 25.

unerlaubten Verhältnisses \*) der daselbst weilen-  
 ferin werden die Dänen das ganze Bisthum zu  
 richten. Hierauf ertheilt der Blutzuge den Se-  
 ht standhaft in die unterirdische Krypta derselben  
 inab, legt sich in den Sarg und singt persönlich  
 mengesänge des Leichenbegängnisses, indem er an-  
 Placebo Domino in regione vivorum, ich will  
 rren wohlgefallen im Lande der Lebenden \*). Sein  
 rtob ereignete sich den 18. Juli 837, wie das  
 m Chronicon Belgicum hat, im 20. Jahre sei-  
 sslichen Würde, also richtig im J. 838. Fried-  
 var der achte Oberhirt von Utrecht, ihm folgte  
 aber Africh als neunter. In einer zu dem Hofe  
 : (Ostarbete) den 26. Dec. 834 ausgestellten Ur-  
 welche die Schenkung dessen, was Waldbrecht  
 rbae und zu Prast besaß, an die utrechter Kirche  
 heißt es zum Schluß: Ego Bernoldus in-  
 presbyter jubente Friderico episcopo scripsi  
 cripsi. Dem Bischöfe Friedrich eignete der heil-  
 banus (nachher Erzbischof von Mainz) die Aus-  
 über das Buch Josuae zu, verfaßte ihm zu Eh-  
 re und empfahl sich seinem Gebete \*). Hieraus  
 vor, daß der heilige Friedrich auch schon bei sei-  
 zeiten großes Ansehen genoss. Es bedurfte daher  
 ß er einen gewaltigen Tod erlitt, und er wurde  
 n Geiste jener Zeit zu einem Blutzugen gestem-  
 ) zu seiner Verherrlichung eine Legende gebichtet.  
 Friedrich II. von Sirk, der 43. in der Reihe  
 rhirten von Utrecht, ein Geborener von Sirk, war  
 bei St. Peter zu Utrecht, als er nach dem den  
 i 1317 erfolgten Tode des Bischofs Guido auf  
 des Grafen Wilhelm III. von Holland im J.  
 im Bischöfe von Utrecht gewählt ward, wurde an  
 nischen Hofe geweiht, machte, ungeachtet er das  
 i Utrecht ziemlich reich fand, sehr viele Schulden,  
 n Kurzem arm, und daher sowol von den Seinigen  
 den Fremden in keinen großen Ehren gehalten.  
 belege, wie schwach seine Regierung war, wird  
 es angeführt: Die Burgmannen (castrenses) von  
 , welche häufig die Leute des Bisthums Fried-  
 raubten, zündeten das Schloß Dullenborch zum  
 Theile an, setzten einige Male über den Rhein-  
 nd singen die dem Bischöfe Bedürfnisse zuführen-  
 gen auf. Daher suchte der Bischof die Hilfe des  
 Rainald von Selbern an, daß er seine Vasallen-  
 rfüllen und ihm, um eine so große Beleidigung  
 n, zu Hilfe kommen möchte. Aber Rainald wurde  
 rauf (1318) von seinem eigenen gleichnamigen  
 esfangen und in enge Verwahrung gesetzt, weil er  
 ffschaft an Gütern verringerte. Der ohne Hilfe

gelassene Bischof von Utrecht wandte sich an Holland, er-  
 innerte den Grafen Wilhelm III. an seine Treue und seine  
 Blutsverwandtschaft, und verlangte von ihm die Hilfe  
 schuldigen Beistandes. Der Graf sammelte ohne Verzug  
 ein Heer und setzte den Herrn Johannes von Ardel zum  
 Hauptmann darüber. Dieser führte die Holländer heraus  
 und zündete das Schloß Eyenden und Bömel nebst den  
 anliegenden Dörfern gänzlich an, und unterwarf alle wi-  
 derstrebenden Feinde des Bischofs so tapfer und kräftig,  
 daß sie diesem nicht bloß schuldige Genugthuung wegen  
 aller Beleidigungen leisteten, sondern auch das zerbrochene  
 Schloß Dullenborch auf eigene Kosten wieder herstellten.  
 Durch die Krankheit des Gliederreisens geschwächt, starb  
 er den 20. Juli 1322 zu Horst, nachdem er dem utrech-  
 ter Bisthume nur fünf Jahre vorgestanden. Sein Leich-  
 nam ward in die Stadt Utrecht gebracht und in der Dom-  
 kirche mit gehöriger Leichenfeierlichkeiten begraben \*). Ihm  
 folgte Jacob von Houthshorn.

Friedrich III. von Blankenheim, der 51. Oberhirt  
 von Utrecht, war, bevor er dieses wurde, Bischof von  
 Strassburg. Als der strassburger Bischof Lamprecht von  
 Burne Bischof von Bamberg geworden war, wählten die  
 Domherren in zweispältiger Wahl zwei Bischöfe, den  
 Dechant von Dönsen und den Schulmeister von Bel-  
 den. Der Erstere wurde von dem Erzbischofe von Mainz  
 confirmirt, der Andere appellirte dawider. Während der  
 großen Mißthelligkeit um das Bisthum Strassburg gab der  
 Papst einen Bischof nach Strassburg, nämlich Friedrich von  
 Blankenheim. Dieser von dem Papste zum Bischöfe  
 von Strassburg gemacht, und als solcher Friedrich II. ge-  
 heißen, las am Tage des heiligen Mauritius (den 22. Sept.)  
 1375 seine von dem Papste über das Amt erhaltenen  
 Briefe vor, wurde darnach am St. Stephanstage (den  
 26. Dec.) von den Bürgern und aller „Pfaffheit“ zu  
 Strassburg, wie Jacob von Königshoven sich ausdrückt,  
 mit Ausnahme der Domherren, zum Bischöfe empfangen.  
 Die Domherren wollten ihn in der Erste nicht empfangen.  
 Doch kam er mit ihnen überein, daß sie ihn hintennach  
 auch empfangen \*\*). Friedrich war ein junger Mann, als  
 er Bischof ward, und wohlgelehrt in den Rechten, und  
 streng, und machte „zehant“ (alsbalb) guten Frieden.  
 Doch schätzte er seine „Pfaffheit“ und seine armen Leute  
 „vaste“ (sehr), wie Jacob von Königshoven sich aus-  
 drückt. Die Schrift: Anhap der stift St. Michels zu  
 Honowe <sup>11)</sup> erzählt Folgendes: Als Bischof Friedrich, den  
 man Bischof Lunge nannte, welcher der nächste vor Bi-  
 schof Wilhelm war, in das Bisthum kam, da schätzte <sup>12)</sup>  
 er Edel und Unedel, und kam auch an die von Ho-  
 nowe und Wangenowe, daß sie ihm verwilligten eine  
 Versegung der Börnin, genannt Klein, 120 Gulden Gel-  
 des mit 18 Gulden abzulösen. Nun wußte dieselbe Börn-  
 nin wohl, daß ein Bischof nicht mehr hätte in den  
 Dörfern als 20 Pfund Bede, 10 Pfund „Rietlösung“ <sup>13)</sup>,

\*) propter Imperatricis istic commorantis manifestum adul-  
 womit hier die unerlaubte eheliche Verbindung gemeint ist,  
 gende singtet, Judith sei eine Blutsverwandte Ludwigs des  
 gewesen. 6) Psal. 114. v. 9. 7) Bei Eccardus,  
 neal. princ. Saxoniae super. p. 19 und besser bei Pertz,  
 rm. Hist. Scriptt. T. II. p. 217—218. 8) Guillelm  
 comment. praev. ad Act. S. Friderici §. II. n. 14 et 15.  
 le SS. Belg. ad 18. Jul.

9) Magnum Chronicon Belgicum ex Chronicis p. 321.  
 10) Elsassische und strassburgische Chronik Cap. IV. §. 79, Aus-  
 gabe von Schiltner, S. 262. 11) Cap. 18 bei demselben  
 a. a. O. S. 1145. 12) d. h. belegte sie mit Schatzung.  
 13) Rietlösung, d. h. Abgabe für Benutzung des Rietes.

12 Pfund zu gemeinen Jahren von dem Schlege und Aekern dabei, nach Laute des Salbuchs, und weder Angeld, weder Bannwein, weder Fuhr oder „Engergelt“ (Angergeld); hierum mußte Bischof Friedrich der Börnin zu mehrer Sicherheit legen zu Unterpand Geispolsheim mit aller Zubehör, wie die Versatzbriefe ausweisen. Und auf das, daß die Gemeinden Honore u. s. w. gewillig wurden, die Verschreibung der Verfegung zu thun, da gab er ihnen einen Schadlosbrief, sie wieder zu lebigen, und damit war geschrieben, daß die Verfegung ihre Nachkommen nicht berühren sollte, und auch soviel mehr, wenn einer in der Verfegung zur Zeit oder hernach hinweggehe von Honore oder Bannhewer, sollte er dafür nicht haft sein (nicht haften), wie denn der Brief lautet mit gleicher Weise, aber nicht desto minder so sind, fährt die genannte Schrift fort, die todt, die das verwilliget haben, und haben doch ihre Kinder und Kindeskinde den Zins müssen richten (entrichten), und geben ihn (bis) auf diesen Tag 120 Gulden, das ist 60 Pfund Pfennige zu den alten 20 Pfunden Bebegeld, und dazu Ungeld, Bannwein, Engergeld (Angergeld) und andere Beschwerte, 10 Pfund an die 80 Mark, dem Untervoigt 5 Pfund, der Pfalz<sup>14)</sup> anderß Schirmgeld u. s. w. Besonders merkwürdig für des Bischofes Friedrich Geschichte ist der schwere Krieg, den er mit der Stadt Strassburg führte. Die Einleitung zu diesem Kriege<sup>15)</sup> ist die Geschichte, wie die Stadt Strassburg in die Acht kam<sup>16)</sup>, welche wir hier nur andeuten können. Brun, Herr von Rappoltstein, hielt den englischen Ritter Harleston, welchen er wegen allerhand alter Streitigkeiten im J. 1380 gefangen nahm, in Haft. Da Brun sich im J. 1383 von der Stadt Strassburg in ihr Bürgerrecht aufnehmen ließ, schrieben im J. 1385 König Richard II. von England und Paps Urban VI. im J. 1387 an die genannte Stadt, daß sie die Loslassung des englischen Ritters bewirken sollte. Die Stadt vermochte nicht, Brun zur freiwilligen Loslassung zu bewegen, und wollte auch keine Gewalt gegen ihn brauchen. Da auch der Befehl des römischen Königs Wenzel im J. 1387 wirkungslos blieb, so wurde endlich im J. 1390 von des Königs Statthalter, dem Ritter Weisklee, die Stadt Strassburg wegen ihres Ungehorsams in verdiente Reichsacht gethan. Bruno ließ den gefangenen Ritter ledig, kam leicht aus der Acht und nahm der Stadt Strassburg die Stadt Rapperdweiler durch Verrath wieder. In der großen Fastenzeit 1391 pflogen die Rätthe des Königs, welche er hierzu bevollmächtigte, nämlich Lamprecht, Bischof von Bamberg, Herr Hynasto von der Lauber und Herr Wurfesoy von Swynnar, Landvoigt in Elßaß und in Schwaben mit den Boten der Strassburger in der Stadt Rainz Unterhandlungen, und man kam überein, daß die

von Strassburg bis auf den Tag des Festes der Maria<sup>17)</sup> 4500 Gulden geben, und dann aus zu sein sollten. Die von Strassburg gaben des Königs then 500 Gulden darauf, und wähten, daß die gerichtet werden sollte. Aber Bischof Friedrich von burg, Markgraf Bernhard zu Baden, Graf Eberha Württemberg, Herr Brun von Rappoltstein und viderere Herren, welche große Zinse und „Gilte“<sup>18)</sup> Stadt Strassburg gaben, und dieses mit der Acht u Kriegen „wett“ (quitt) zu machen meinten, kamen lich zusammen und bewogen den Landvoigt von E ben, Wurfesoy von Swynnar, einen bestechlichen Bi zu dem heimlichen Antrag, die Strassburger nicht a Acht zu lassen, und den König dahin zu bringen, die Reichsvafallen sich heimlich wider die Strassburger Kriege rüsten ließ, um sie zur Zahlung einer Summe zu zwingen. Wurfesoy mahnte hiera Königs wegen alle Herren und Getreuen des Reich ihm von des Reichs wegen auf unser Frauenta Ehren (den 15. Aug.) 1392 eine Heerfahrt zu thun König gab dem Bischofe Friedrich und andern wol hundert Karten. Das waren Pergamentbriefe welchen Nichts geschrieben war, und die doch besiegelt ren mit des Königs Majestät Insignel. In diese konnten der Bischof und die andern Herren schreiben mahnen mit großen Pönen (unter Androhung großer strafe), wen sie wollten, und wie sie wollten. So sie auch, und es wurden viele Briefe im strass Bisthume geschrieben, mit Worten und mit Daten wenn sie zu Prag gegeben wären. Unterdessen der Bischof und die andern Herren ihre Festen mit rätthen von Lebensmitteln, sammelten Volk und sa sich zum Kriege, hielten aber ihre Absicht so geheim, ihre eignen Rätthe und Freunde nicht darum wußten, Niemand erfahren konnte, gegen wen die Heerfahrt richtet sein würde. Die Strassburger wurden von guten Freunden oft gewarnt. Doch glaubten sie daran, denn sie hatten gutes Zutrauen zu ihrem Bischof. Doch schickten sie mehre Male Boten zu ihm und ihm sagen, wie ihnen gefagt sei; daß Kriegsvoll wid ziehen wollte. Er antwortete ihnen, er wisse Nicht von, wolle sich aber darnach erkundigen, und wa etwas Gewisses erfähre, es sie wissen lassen; auch wete er ihnen, daß sie nicht fliehen möchten, den wüßte von keinem Kriege. Als vier Tage darnach von Strassburg ernstlich gewarnt wurden, und a Bischof schrieben, daß großes Kriegsvoll in das Land schrieb er ihnen am St. Bartholomäustag 1392; er habe die Seinigen ausgeschickt, die Sache zu erkundigen und wolle seinen lieben Getreuen zu Strassburg lassen, was die Seinigen wiederbrächten, das sie hätten. Brun von Rappoltstein gewann mit Verrath das Städtchen Gernar, welches er doch Heintzen von heim zu Strassburg verfehrt hatte, und widersagte ihm.

14) d. h. hier dem bischöflichen Gerichtshofe. 15) Die Schrift über diesen König: Der gross Krieg zwuschen Blochoff Friedrich und den von Strassburg findet sich in teutscher Sprache in Jacob's von Königshoven lateinischer Chronik und auch in einigen teutschen Codicibus M. S., und ist herausgegeben von Schiller a. a. D. S. 754—766. 16) s. das Nähere in der zuerst genannten Schrift: §. 1. Zum ersten wie die von Strassburg kommt in des Königs acht, S. 754—756.

17) „bis unser frowen tag der jänger“. Bergl. 1 Encycl. d. B. u. K. 1. Sect. 48. Th. S. 316. 18) Schulb, das, was man für geliehenes Geld oder Grundstücklich zu zahlen schuldig ist.

den die Strassburger allererst, daß die Heerfahrt sie gerichtet sei, und eilten mit Dreschen, und brachten viel Korn ungedroschen in dem Stroh in die , und es wurde darnach in den Kirchen und Häusern und auf den Gassen gedroschen. Nach St. Adolfsden 29. August) brachen die von Strassburg das heilige Spital bei unserer Frauenbrüdern und das St. Pettenkloster und viele Häuser, welche nahe bei den Mauern lagen, ab, und verbrannten sie, hieben die Mauer um die Stadt ab, vermaurten viele Pforten und andere Verteidigungsanstalten<sup>1)</sup>. In diesen Tagen der nächsten Mittwoch vor „unserer Frauen Taglinger“ (Mariä Geburt) kamen der Bischof Friedrich von Strassburg, der Markgraf von Baden, der Graf Württemberg, der Landvoigt Wurfshoy und viele andere auf 200 Steven (Kanzen) in das Bisthum und sagten da allererst, ihre Amtleute vorher, und die Mauer darnach alle von Reichs wegen. Es widersagten die Stadt auch der Herzog von Sibirien, Markgraf Rüdiger von Hochberg, die Herren von Dierstein, von Kieburg, Hugelstein, von Bilsch, von Lichtenberg, von Dachsen, von Nassau und viele andere Grafen, Freie, Herren, und Knechte, sodasß Alles außerhalb der Stadt nicht sein war. Diese Herren mit ihrem Volk von Strassburg, und legten sich nieder in des Bischofes von Eschowe, Fegerheim, Hundesheim, Northusheim, Ershheim und in andern Dörfern an der Illa herum, und zogen in dem Lande herrschend mit Raube und Brande, und das verheerend, was dem Bürgern gehörte. An der nächsten Mittwoch nach Mariä Geburt zogen die oben genannten Herren mit ihrer Heerde auf 2000 Steven gutes Volks vor Strassburg „Metzigerauwe.“ Zwar rannten etliche Söldner Metzgerthurn<sup>2)</sup> hinaus. Aber es kam zu keiner Schlacht. Am Abend zogen die Äusseren wieder in ihre Heerde: Dieses wird der erste Ritt vor Strassburg in diesem Kriege genannt. Der andere Ritt geschah am Tage darnach, indem das Heer vor Strassburg wider Königs Hofen zu zog. Ein Theil des Heeres verbrannte Königs Hofen und auch Königs Hofen. Derjenige Theil, welcher Strassburger Salgen verbrannte, wurde von etlichen Strassburgern, welche aus der Stadt fielen, gefangen. Belagerten die Stadt, der acht Tage darnach, am Tage des heiligen Mauritius, gegen Metzger-Auwe zu geschah, war der Bischof persönlich. Es kam zu einem Kampfe, welcher vorzüglich bei dem Bestürmen der Rheinbrücke entstand. Auf Veranlassung des Bischofs wurden mit Pulver und Schwefel und Pech gefüllte Schiffe angebrannt von dem Strome gegen die Brücke herabgetrieben. Die auf der Brücke wiesen mit kleinen Schiffen die Feinde die Schiffe durch die Brücke. Das Kriegsvolk wurde auf zwei großen Flößen gegen die Brücke herabgeführt wurde durch Schüsse vertrieben und die Flöße von

den Strassburgern genommen. Vergebens ließen die Herren von beiden Seiten die Rheinbrücke beschießen. Die auf der Brücke wehrten sich mit ihren Büchsen so, daß die Brücke nicht genommen ward. Von den Zinnen der Stadt wurde auf den Theil der Belagerer mit Büchsen geschossen, der auf Metzger-Auwe stand. Auch thaten die Söldner von Strassburg und viel junge Gefellen einen Ausfall auf Metzger-Auwe, ohne daß es jedoch zu einer ordentlichen Schlacht kam. Während das Kriegsvolk der Herren im Lager zu Felde und in den Städten von Mariä Geburt bis Fastnacht lag, gab es manchen Kriegsvorfall. So z. B. von den Blutzapfen oder Blutharsten, wie die armen Knechte (gemeine Leute zu Fuß) genannt wurden, welche in diesem Kriege von den Dörfern in die Stadt entwichen, und zuweilen Streifereien aus der Stadt auf das Land machten, wurden auf einen Tag 150 jenseit des Rheines durch das Volk des Bischofes und des von Lore erschlagen. In den Weihnachtsfeiertagen (1392) fielen von den Blutzapfen auf 200 bei Windheim. Seitdem kam die Furcht unter die armen Knechte (gemeines Volk zu Fuß) und sie blieben in der Stadt. Als am Weihnachtsheiligenabend (1392) die von Strassburg, um etwas zu unternehmen, ausritten, und gegen Widenheim zum Thurm gelangten, schlugen sie sich mit des Königs Dienern, welches Böhmen waren, und führten vierundzwanzig, unter ihnen Bander, einen Hauptmann, der gar werth an des Königs Hofe war, gefangen nach Strassburg. Auch ritten die Söldner zuweilen aus und machten Gefangene. Zwar thaten dieses auch die Belagerer, aber bekamen weniger Gefangene, als die Strassburger. Die Söldner raubten und verbrannten, wo die Belagerer lagen, und namentlich die Mühlen derselben, daß sie weniger mahlen konnten. Die Mühlen der Strassburger bei St. Arbogast waren durch Beschluß gedeckt. Die von Strassburg und ihre Söldner brachten einmal alles, was beritten war, nämlich auf 1000 berittenes Volk zusammen, fuhren früh über den Rhein und brannten den ganzen Tag im Lande des Bischofes und im Lande des von Lore. Ein anderes Mal fielen die von Strassburg heimlich in das Land des Markgrafen von Baden und trieben eine bedeutende Anzahl Vieh hinweg. Der Markgraf von Baden war nicht mehr persönlich bei dem Heere der Belagerer. Als nämlich der Bischof, der Landvoigt und die andern vorgenannten mit ihrem Volke in den Dörfern bei der Ill von Mariä Geburt bis Michaelis (1392) zu Felde gezogen und mit Raube (Raube) und Brande geherrscht hatten, da zog der Landvoigt hinweg mit einem Theile seines Volkes und mit großem Raube nach Böhmen, seiner Heimath, und ließ bei dem Bischofe und in des Reichs Städten zu täglichem Kriege auf 200 Steven. Auch der Markgraf von Baden und der Graf von Württemberg und viele andere fremde Herren zogen hinweg und ließen von ihrem Volke auch auf 200 Steven bei dem Bischofe. Darnach wollten die Äusseren nicht mehr zu Felde liegen und legten sich in des Bischofes Städte und Festen in Elsaß, und trieben täglichen Krieg mit Raube (Raube) und mit Brande. Sie lasen auch die Reben der strassburger Bürger ab, daß kein Wein in dem Herbst in die Stadt kam.

1) s. das Nähere in der Schrift: Der gross Krieg zwischen Bischoff Friderich und den von Strassburg f. 9. S. 759. 2) Nähere über die damalige Beschaffenheit Strassburgs s. bei von Königs Hofen a. a. D. Cap. 5. §. 22—24. S. 274.

Sie beeidigten auch ringsum die Dorfleute, daß sie das, was sie an Gülte<sup>21)</sup> und Zinsen in die Stadt gaben, oder den Bürgern schuldig waren, alles den feindlichen Herren und ihrem Volke geben mußten. Sie brachen auch die Höfe der strasburger Bürger, welche vorher nicht verbrannt waren, ab, und führten das Holz und die Weinpresse in die Stadt. Sie verwehrten auch, daß Holz, Salz, Eisen und andere Dinge in die Stadt kamen. Die Leute des Bischofes gruben die Ill ab, so daß sie dem größten Theil nach in den Rhein und nicht in die Stadt ging. Da wegen der Dürre des Sommers die Birsch und andere Gewässer klein waren, war großer Mangel an Mäßen von Maria Geburt bis Andreastag (1392), wo Winde und Regen kamen, daß die Gewässer groß wurden. Während des Krieges kamen nach Strasburg der Graf von Sponheim, der Schultheiß von Oppenheim und ehrbare Boten von Worms, Mainz und Speier. Ihnen vergönnte man, von beiden Seiten vermittelnd herein zu reden. Da machte der Landvoigt Bursch an die Strasburger die Forderung, daß sie darum, daß sie aus der Acht kommen sollten, 100,000 Gulden, die er mit den Herren theilen mußte, geben sollten. Dazu sollte man ihm die vielen Ansprüche, welche die mit ihm zu Felde liegenden Herren an die Strasburger machten, schriftlich zukommen lassen. Als man die Stücke las, sprachen die Boten der Strasburger, die Stadt wäre mit den Herren allen um die Stücke gerichtet und ausgezogen, und hätte nicht mit ihnen darum zu thun. Auch hätte keiner der Herren, als sie in der Stadt gewesen und man ihnen geschenkt, und Zucht und Ehre erboten, Anspruch gemacht. Was insbesondere die Stücke betreffe, wegen welcher der Bischof Ansprüche an die Stadt mache, so wären diese seit drei Jahren mit ihm gütlich gerichtet und geschlichtet, und sie zu halten und nicht dawider zu thun, hätte er geschworen, wie dieses die Briefe besagten, welche die Stadt darüber mit seinem und seines Stiftpitel's Insigne besiegelt hätte. Dazu hätte der Bischof der Stadt geschworen, ewiglich, so lange er Bischof zu Strasburg wäre und sich mit der Stadt verbunden hätte, ihr zu helfen wider alle ihre Feinde, und die Stadt hätte sich dem Bischofe zu ebendenselben verbindlich gemacht, wie das die besiegelten Briefe besagten. Das hielte der Bischof nicht und handelte wider die Stadt nach den großen Freundschaften, welche ihm die Stadt gethan hätte, daß er bei Land und Leuten geblieben wäre, wovon er Schulden und anderer Sachen halber hätte kommen müssen, hätte ihm die Stadt nicht geholfen. Nach vielen Worten boten die Strasburger dem Landvoigt 30,000 Gulden, daß sie in des Königs und des Reiches Gnade kämen, und in Betreff der Ansprüche, welche die Herren an die Stadt zu haben meinten, wollten sie es auf den Ausspruch des Landvoigts dem Könige zu Ehren ankommen lassen, doch mit den Fürwörtern, daß er die Stadt bleiben ließe bei allen ihren Freiheiten und Rechten und Gewohnheiten. Das wollte der Landvoigt nicht thun. Da wollten es die von

Strasburg auf den Ausspruch des Herzogs Ruprecht von Baiern oder der Kurfürsten ankommen lassen. Darüber kam man auch nicht überein, wie sehr auch der Graf von Sponheim und andere dazu rietzen. So zogen sie wieder in ihr Land und der Krieg wurde nicht gerichtet. Des schickten die von Strasburg ehrbare Boten zu dem Könige nach Prag und unterhandelten, daß dieser Krieg geschlichtet ward und die Stadt aus der Acht kam. Darum gaben die von Strasburg dem Könige 32,000 Gulden, wofür dem Bischofe und den andern Herren Nichts ward, als was sie in dem Kriege nahmen und raubten. Der Vertrag mit dem Könige wurde zu Bettlern am Neuen-Jahrestage 1393 unterzeichnet, und die unter des römischen Königs Wenceslaus Namen, und mit seinem anhängenden Majestätsiegel publicirte Absolution der Strasburger ist datirt zu Hagenau 1393 des „nächststen Dinstages nach unser Frowen-Tage Lichtmesse“ u. s. w. Der König bestätigte den Strasburgern ewiglich die Rheinbrücke, wider den Willen der Herren; denn diese Rheinbrücke war den Herren jenseit des Rheines sehr zuwider, wie ein Dorn in ihrem Auge, weil die Strasburger über diese Brücke Tages oder Nachts über den Rhein reisten, ohne daß die Herren leicht etwas dagegen thun konnten. Deswegen hatten der Bischof und die Herren so großen Kummer und Ernst, die Rheinbrücke zu stürmen und zu gewinnen. Doch richteten sie in der Schlacht am Tage des heiligen Mauritius 1392 Nichts aus. Der Bischof und seine Verbündete auf der einen und die Strasburger auf der andern Seite gaben den 12. Febr. 1393 einander Revers, daß sie am Montag nach Invocavit zu Hagenau zusammenkommen und daselbst, nach Maßgabe der mit dem römischen Könige Wenceslaus vorläufig verglichenen und von demselben überschickten Punkten, sich am folgenden Tage (den 25. Febr. 1393) gütlich vertragen wollten. Auf diese Weise wurde dieser Krieg<sup>22)</sup> vor dem Könige „verrichtet“ (durch Richter geschlichtet), daß ein Schad gegen den andern gleich auffein (compensirt werden) sollte. Alle Gefangenen auf beiden Seiten sollten ledig sein und was für Schlösser oder Festen oder andere Dinge vorhanden wären und den Bürgern gehörten, die sollte man ihnen wiedergeben und sollte auch die Bürger für das nicht irren und hindern an ihren Gütern, Zinsen oder Gülten und an Schulden, die ihnen noch ausständen, wenn sie auch noch anderswohin zu bezahlen gelobt wären, und noch viele andere Artikel wurden laut des Übertragsbriefes gemacht. So ward dieser Krieg, der der größte Krieg im Elsas seit Menschengedenken gewesen war, zu Ende gebracht. Einige meinten, daß die Feinde das Korn und das Futter in dem Lande so ganz und gar verbrannt und verzehrt hätten, daß, wenn auch der Krieg nicht gerichtet wäre, die Feinde doch Mangels halber aus dem Lande hätten müssen weggehen. Nach diesem Kriege befand sich der Bischof übel, daß es nicht gegangen war, wie er wähnte, daß es

21) Das, was man jährlich für geldliches Geld oder Grundstücke zu zahlen hat.

22) Die denselben betreffenden Urkunden s. bei König, *Reichsarchiv*. Th. XVII. S. 890 fg. Nr. 48 fg. Vergl. *Wencker, De Usurgoris* §. 33—38 in *Hus Collectan.* I. P. p. 167—174. *Jac. Wimpeltingii Catal. Episcop. Argentina.* (Argentorati 1654.) p. 98 sq.



folgte, und war großes Gut schuldig, welches er seinen Söldnern und Helfern um ihren Dienst gelobt, und ihnen Brief darüber gegeben. Seine Söldner und trafen die Veranstaltung, ihn zu pfänden und ihn um das an, was er schuldig war. Da bewarb er sich, um von Strasburg hinwegzukommen, um ein Biscthum. Der Papst verlieh ihm das ledig gemeine Biscthum zu Utrecht. Als das seine Amtsleute wurden, daß er ein anderes Biscthum haben sollte, wollten sie ihm nicht mehr gehorsam sein, noch in seine Städte und Festen einlassen. So entwich er bei Nacht heimlich und heimlich (Schmachvoll) um St. Jakobstag (um den 21. Juli) 1393, und kam in sein Biscthum zu Utrecht, was ihm eine große Nothdurft denn er mochte in Strasburg vor seinen Schuldnern vermehrt Ruhe gehabt haben. So nach dem Verfasser Beschreibung des großen Krieges zwischen dem Bisctum Friedrich und der Stadt Strasburg. Daß diese ist partiell für die Stadt und partiell gegen den Bisctum, geht deutlich aus derselben hervor, da alle Schuld auf den Bisctum und seine Verbündeten gewälzt das Unrecht der Stadt beschönigt wird. Daß Friedrich nach dem unglücklichen Kriege aus Strasburg geflohen ist, ist ganz natürlich, und man braucht hierzu kein anderes Biscthum annehmen, die Veranlassung liegt bloß in seiner Schuldenlast zu suchen. Als Bisctum Utrecht wird er gerühmt und auf folgende Weise gerühmt: *Iste vir valde doctus, animo magnificus, ingenio clarus, corpore procerus, annis XXX octo rexit Ecclesiam, et cum laude multaque victoria Episcopatum et provinciam potenter defendit*<sup>25)</sup>. Sein Verbündeter, der Herzog Wilhelm von Geldern, verhalf ihm zu dem durch den Tod Bisctums Florentius von Wevelinghofen, welcher den 17. April 1393 gestorben, erledigten Bisctum, indem er dem Capitel präsentirte. Nun postulirten ihn ungefähr 55 Capitularien, während der mindere Theil, ungefähr 27, Anhänger des Grafen Albert von Holland, den diesem präsentirten Roger von Bonchorst, Schatzmeister der kölnischen Kirche, wählten. Der Papst Bonifaz VIII. bestätigte die Wahl Friedrich's und die Versetzung des Bisctums nach Utrecht, wohin er im J. 1394 mit einem großen Gefolge von Baronen und Rittern kam und nach gewohnter Weise inthronisirt wurde. Im folgenden Jahre (1394) bemesserte er sich des einen Vorfahren an die Herren von Bonchorst vererbteten Schlosses<sup>26)</sup> zu Kolverden. Die Inschrift auf dem Grabmale in der utrechter Domkirche besagt über Friedrich von Blanckenheim Wirken für die Nacht des Bisctums Folgendes:

*Kovort ablatum revocans, Viduere comitatum  
Reddidit Ecclesiae, junxerat et patriae  
Gronynghen pridem refugam, construxit et idem  
Halten, sed Kuyne duxit ad haec emere*

25) *Magnum Chronicon Belgicum ap. Pistorium, Rer. Germ. t. ex edit. Struvii p. 371.* 26) *Joannes a Leydis Lib. I. Cap. 49.*

*Incipit. b. M. u. A. Cap. Section. LI.*

*Terram Stellingwerff domuitque cremando Scoterwerff:  
Sic nocuit nocuis, profuit innocuis.  
Fregit Nuenstein pro demeritis et Everstein.*

Die von den Rüstungen des Herzogs Albrecht von Baiern, Regenten von Holland, im J. 1396 in Besorgniß gesetzten Frisen schlossen im April mit dem Bisctum Friedrich ein Bündniß, in welchem dieser ihnen versprach, daß er tausend Jahr und Tag<sup>27)</sup> festen Frieden mit den Landschaften Stellingwerf, Schotenwerf, Upsaterland, Dobingwerffal, Ostersee und den gemeinen Frisen halten, und die entstandenen Streitigkeiten nach Inhalt der alten bisctumlichen Friedensbriefe vergleichen wollte. Die von Drente und Groningen sollten ihr altes Landrecht behalten und Drente mit keinen andern Schlössern, außer dem von Kolverden, besetzt, auch dieses nicht stärker, als es jetzt wäre, befestigt, noch ohne Einwilligung des Landes Frisland und Drente einem Amtmanne anvertraut werden. Ferner machte sich der Bisctum verbindlich, daß er kein fremdes Kriegsvolk durch Kolverden oder Drente zum Schaden von Frisland oder Groningerland ziehen lassen und dem Herzoge von Holland oder anderen auswärtigen Herren, welche Frisland bekriegen möchten, keine Hilfe leisten, noch ihnen durch das St. Utrecht den Durchzug verstatten wollte. Die Stadt Groningen leistete im J. 1399 dem Herzoge Albrecht von Baiern, Regenten von Holland, die Huldigung. Bisctum Friedrich jedoch, welcher dafür hielt, daß hierdurch seinen alten Rechten auf die Stadt zu nahe getreten wäre, bemächtigte sich derselben im J. 1401, und nöthigte sie, ihn wieder als ihren Herrn zu erkennen<sup>28)</sup>. Herzog Wilhelm, Graf von Holland, und Bisctum Friedrich und einige der vertrautesten Edelleute trugen zur Zeit des Arkelischen Krieges, nämlich des Krieges wider Johann von Arkel, ein ritterliches, aus einer runden goldenen Hecke oder Zaune, der mit einem Verschlage von Latten verschlossen war, bestehendes Ordenszeichen am Halse, und Niemand sonst wußte, was es bedeuten sollte, bis man Casperne nebst Hagestein und Everstein mit einem Zaune von festem Pflasterwerk, das mit Weidenzweigen verbunden und mit Erde und Reisig angefüllt war, umgeben sah. Everstein ging den 17. Christmonat 1405 an die Hilfsvölker des Bisctums Friedrich von Utrecht über und wurde sogleich in die Asche gelegt. Hagestein mit Casperne wurden den 19. Christmonat (1405) übergeben<sup>29)</sup>. Nach einer dreißigjährigen löblichen Regierung, wie seine Grabinschrift<sup>30)</sup>

*Praesul magnificus de Blanckenheim, Fridericus —  
Annis ter decem rexit hic ante necem  
X bis Cque quater, semel M dum scribitur et ter,  
Octobris nono cessit agone bono*

25) *Charta Friderici Episcopi in Matthaei not. ad Anonym. Ultraj. p. 93.* 26) *Joh. van Lemmege, Chron. van Groningerland p. 73.* 27) *De vermoederde Beka p. 324 und 326.* 28) *s. das Chron. Magnum Belgicum p. 371.* Dasselbst befinden sich auch Verse auf die Translation des Körpers der heiligen Agnes durch den Bisctum Friedrich, welcher denselben auf eine vergoldete Bahre in der Domkirche des heiligen Martinus legte, im J. 1418. Der Anfang der Verse lautet:

*Agnes translata virgo fuit hicque locata  
Missam cantante suffraganeo celebrante  
Praesule praesente de Blanckenheim generoso etc.*

besagt, starb Bischof Friedrich am Feste des heiligen Dionysius des Bischofes und Blutzeugen (den 9. Oct. 1423) auf seinem Schlosse Horst, und ward in der Domkirche zu Utrecht, wo er ein ziemlich kostbares Grabmal mit der erwähnten Inschrift erhielt, begraben. Man glaubt, er habe zukünftige Dinge voraussehen können, indem er auf dem Krankenbette gesagt habe: Die Utrechter werden es nach meinem Hinscheiden erkennen lernen, daß sie an mir einen gütigen und friebliebenden Herrn gehabt haben. Jedweder Geistliche will selbst herrschen und Niemanden untergeben sein, und ebendaher werden einstens gräßliche Empörungen entstehen. Nach ihm wurde Sweber von Ruilenburg Propst zu Utrecht, welcher aber nach 10 Monaten wieder abgesetzt ward, und Rudolf von Diepholt im Bisthumsstuhle erwählt.

4) Friedrich IV., Markgraf zu Baden, Domherr zu Eöln, wurde nach des Bischofes David, eines natürlichen Sohnes des Herzogs Philipp von Burgund, Tode, im J. 1496 zum Bischofe von Utrecht und zwar durch eine wunderbare, und bei diesem Hochstifte noch nie erhörte Einstimmigkeit der Wahlstimmen, ernannt, bestätigt und geweiht<sup>29)</sup>. Zwar soll er sich mit seinen geistlichen Amtsverrichtungen selten befaßt haben, war aber übrigens ein tugendhafter, menschenfreundlicher, gütiger und tapferer Herr. Seine besondere Geschicklichkeit in Führung der Waffen zeigte er in jenen Kriegen, welche er zur Zeit seiner bischöflichen Regierung führte. Obgleich er mit dem Hause Oesterreich verwandt, nämlich von einer Schwester des Kaisers Friedrich III. geboren war, so ließ er sich doch durch diese Verwandtschaft nicht verhindern, von den Groningern, welche vor Alters Unterthanen des Bisthums Utrecht gewesen waren, und den Befehl des Kaisers Maximilian misachtend, den Herzog Albrecht von Sachsen nicht als Statthalter anerkennen wollten und sich dem Bischofe von Utrecht unterwarfen, die Huldbigung einzunehmen. Mit dem Herzoge Karl von Geldern gerieth Bischof Friedrich wegen der Schlösser zu Reinoi und in dem Ruinder in Streit. Es kam zu Thätlichkeiten, und diese Händel wurden nachher dem Scheine nach beigelegt. Im J. 1510 bediente sich Karl der zehntausend von dem Könige von Dänemark abgedankten Soldaten, um die Feindseligkeiten in dem Oberstifte von Neuem zu beginnen und ließ durch dieselben einen Anschlag auf Campen, eine dem Stifte gehörige Stadt, unternehmen. Aber die Einwohner von Campen, welche gewarnt waren, überfielen die dänischen Soldaten, nahmen die vornehmsten gefangen und ließen sie nachher hinrichten. Karl, sich hierdurch für beleidiget haltend, fiel in Dberysfel ein und nahm Diepenheim, Soor und Dbenzeel hinweg. Aber Bischof Friedrich, welcher eine ansehnliche Heerschar zusammengebracht hatte, brachte sie in Kurzem wieder in seine Gewalt. Friedrich und Karl schlossen gegen den Winter auf's Neue einen Stillstand oder Frieden. Der Herzog Georg von Sachsen, welcher den Grafen Edzar von Ostfrisland bekriegte und ihn dadurch veranlaßte, mit dem Herzoge Karl von Geldern ein

Bündniß zu schließen, schloß im J. 1514 mit dem Bischofe Friedrich ein Bündniß, kraft dessen ihm dieser mit sechshundert Soldaten beistehen sollte. Die Schwäbinger, welche den Herzog Georg nicht als Statthalter anerkannten und deshalb von ihm betriegt wurden, sahen seit der Zeit jenes Bündnisses den Bischof Friedrich als ihren Feind an und thaten ihm im Lande Drente durch Plündern und Brennen Schaden<sup>30)</sup>. Auch hatte Friedrich mit den Utrechtern, welche unter einander stets uneinig waren und ihm viel zu schaffen machten, viele Verdrießlichkeiten. Diese und andere widerwärtige Zufälle, welche er vorher sah, erregten in ihm die Sehnsucht nach einer Veränderung seiner Stellung. Er hielt deshalb um das Bisthum Meß an und wünschte daselbst die übrigen Tage seines Lebens in ungestörter Ruhe zuzubringen. Aber dieser sein Wunsch ward nicht erfüllt. Des Bisthums Utrecht jedoch müde, zeigte er, um sich desselben zu entledigen, sich geneigt, es abzutreten, wenn man ihm für seinen Verzicht eine gute Summe Geldes bezahlte und ihm überdies noch gewisse Einkünfte aus einigen Klöstern überließe. In Frankreich und England fand er Niemanden, welcher nach dem Bisthum Utrecht für den Preis, welchen er forderte, Verlangen trug. Aber König Karl von Spanien, welcher glaubte, daß den Streifereien der Geldrer, welche durch das Stift Utrecht von Zeit zu Zeit in Holland einfielen, besser Einhalt gethan werden könnte, wenn der Bischof von Utrecht auf seiner Seite wäre, beschloß Philipp von Burgund, dem natürlichen Sohne des Herzogs Philipp's des Guten, zum Bisthume Utrecht zu verheirathen, brachte den Handel mit dem Bischofe Friedrich bald zur Richtigkeit und erkaufte die Einwilligung des Papstes mit zwöftausend Dukaten<sup>31)</sup>. Friedrich, welcher das Bisthum im J. 1516 an Philipp abtrat, starb schon in dem folgenden Jahre (1517) zu Liere in Brabant und wurde zu Baden begraben.

5) Friedrich V., Erzbischof von Utrecht, nimmt in der Zahl der Bischöfe die 61. Stelle ein und wird nach dem heiligen Willibrod, der dieser Kirche als Erzbischof vorgestanden hat, als der zweite gezählt. Das Bisthum Utrecht, welches unter das Erzstift Eöln gehörte, wurde auf Betrieb des Königs Philipp II. von Spanien durch den Papst Paul IV. den 12. Mai 1559 zum Erzsthum erhoben und ihm die neuerrichteten Bisthümer Harlem, Deventer, Leeuwarden, Groningen und Middelburg untergeben. Das Bisthum Utrecht war durch den Tod des Bischofes Georg, Grafen von Egmond, im J. 1559 erledigt. Friedrich V., sein Nachfolger, Schenk, Freiherr von Trautenberg, beider Rechte Doctor, war ehemals Pfarrer zu Rynsburg, hierauf des kaiserlichen Kammergerichts zu Speier Beisitzer und dann Präsident desselben gewesen und jetzt Propst bei St. Peter zu Utrecht<sup>32)</sup>. Papst Pius IV. gab zur Beförderung desselben zum Erzbischof seine Einwilligung und bestätigte sie im Mai 1561. W

<sup>29)</sup> *Heda de Epp. Ultraj.* p. 315 seq. *Batav. Sacra.* P. I. p. 231.

<sup>30)</sup> Wagenaar, *Allgem. Geschichte der vereinigten Niederlande.* 2. Th. (Leipzig 1757.) S. 276. 297. 306. <sup>31)</sup> *Gerardus Noviomagus*, Philippus Burgund. p. 157. <sup>32)</sup> *Catal. Praepos. S. Petri Ultraj.* in *Analect. Belg.* T. III. P. I. p. 233.

nicht sein erzbischöfliches Amt antreten sollte, wider-  
 an sich die Prälaten und Capitel der fünf Kirchen, weil  
 ihre Wahlfreiheiten, Rechte und Privilegien ge-  
 kündigt wären und wollten ihm lange nicht vollkommenen  
 Gehorsam leisten. Endlich ward dieser Streithandel durch  
 päpstliche Bevollmächtigte vermittelt, und hierauf Friedrich  
 gewöhnlicher Feierlichkeit eingesetzt. Er war ein ein-  
 vollen, gelehrter, leutseliger und liebevoller Herr und  
 allen Eigenschaften zu einem guten Oberhirten aus-  
 gezeichnet, und wurde allgemein gerühmt worden sein, wenn  
 nicht das Unglück gehabt hätte, in den Zeiten der Zer-  
 rung zu leben, welche der Kampf der Reformation  
 der alten Kirchenverfassung und der alten Kirchenlehre  
 eingeführt hatte. Nicht bloß von der Kanzel, sondern  
 durch Schriften unterrichtete er das Volk und gab  
 Anleitung zu einem frommen und gottgefälligen Lebens-  
 del. Unter seinen lehrreichen Schriften findet sich ein  
 Traktat wider Trunkenbolde. Um sich und An-  
 die Pflichten eines Oberhirten einzuprägen, verfaßte  
 er eine Schrift: Von den Pflichten eines Bischofs.

Mit großer Heftigkeit bestritt er auf der Kanzel und  
 in Schriften die von dem katholischen Standpunkte aus  
 ausgesprochenen Irrlehren. Vorzüglich richtete er hierbei sein  
 Augenmerk auf die unter ihm stehende Klerisei, welche be-  
 merkt ward, daß sie sich lieber von den Ketzer ver-  
 wehren, als durch die wahre Kirche, die in den Schläffen  
 der Kirchenversammlung sprach, bessern lassen wollte. Erz-  
 bischof Friedrich suchte seine Geistlichkeit durch geeignete  
 Schriften zu brauchbaren Gehilfen zu erziehen. Eine  
 Synodale Synode hielt Erzbischof Friedrich im J. 1565.  
 Hier fanden sich alle untergeordneten Bischöfe ein. Auf  
 ward alles dasjenige, was auf der tridentinischen Kir-  
 chenversammlung beschlossen war, angenommen, zu Jeder-  
 mans Wissenschaft öffentlich verlesen und mit besonderer  
 Aufmerksamkeit bekannt gemacht. Doch rettete dieses den Erz-  
 bischof Friedrich nicht von Angst und Qualen. Er befand  
 sich in den bekümmtesten Umständen. Wie in andern  
 Orten, so wurden auch in Utrecht die Bilder in den  
 Kirchen von dem Pöbel zerstört und andere Gräueltat ver-  
 übt.

Zwar war unter den Bedingungen, unter welchen  
 das Stift Utrecht im October 1577 dem Prinzen von  
 Oranien unterwarf, daß der römisch-katholische Gottesdienst  
 nicht kränkt bleiben, die Kirchendienste nur römisch-katholi-  
 sch verbleiben und der Prinz die Erhaltung der Freiheit  
 über sich nehmen und die Gerichtsbarkeit des Erz-  
 bischofs ungekränkt lassen sollte. Aber im Jahre 1579  
 wurden die Bedingungen gebrochen, und in Utrecht, wie  
 an andern Orten, den Katholiken die Ausübung des  
 öffentlichen Gottesdienstes untersagt und die Kirchen der  
 Capitel des Erzstiftes und der Klöster wurden theils  
 zerstört, theils den A katholischen zu ihrem Gebrauche über-  
 geben. Dem erzbischöflichen Stuhle wurde die Metropo-  
 litankirche bei St. Martin und mit dieser alle Einkünfte  
 entzogen, von welchen die Domherren lebten, ent-  
 zogen. Alle zur Bierde und zum Gebrauche gehörigen be-  
 liegenden Güter dieser Kirche geriethen in fremde Hände.  
 Dem Erzstifte gehörigen Güter, Herrschaften und Grund-  
 stücke nahmen die akatholischen Magistrate und vereinigten

Stände zu ihrer Benutzung. Mit bekümmtem Herzen er-  
 seufzte Erzbischof Friedrich mit dem Greise Matathias: Wehe  
 mir, warum bin ich geboren, das Elend meines Volkes  
 und das Elend der heiligen Stadt anzusehen und daselbst  
 zu wohnen, nachdem sie den Feinden in die Hände gege-  
 ben ist<sup>33)</sup>. Von tiefer Schwermuth ergriffen, verfiel Erz-  
 bischof Friedrich in eine Gemüthskrankheit, an welcher er  
 den 25. Juni 1580 starb. Bei der Feier des Leichens  
 begängnisses desselben stimmten einige aus dem Volke den  
 129. Psalm an, und er ward, ungeachtet man den Ka-  
 tholiken große Hindernisse in den Weg legte, bei der Sa-  
 cristeithüre der Domkirche begraben. Da er bei seiner  
 Haushaltung sparsam war, beschuldigte ihn ein Theil der  
 Kargheit. Andere belobten ihn deshalb, weil er alles  
 Ersparte freigebig unter die Armen vertheilte<sup>34)</sup>.

(Ferdinand Wächter.)

#### FRIEDRICH I—IV., Erzbischöfe von Magdeburg.

1) Friedrich I., der 25. Erzbischof von Magdeburg,  
 soll, was jedoch bloß auf unbegründeter Muthmaßung be-  
 ruht, ein Sohn Dietrich's, Grafen zu Wettin, gewesen  
 sein<sup>1)</sup>, war Custos (d. h. Schatzmeister) der Domkirche  
 zu Magdeburg<sup>2)</sup> und Propst von Bivera<sup>3)</sup>, als er nach  
 dem Tode des Erzbischofs Konrad I. von Magdeburg im  
 Jahre 1142 zu dessen Nachfolger gewählt ward, und er-  
 hielt das Pallium (den erzbischöflichen Mantel) von dem  
 Papste Coelestin II.<sup>4)</sup> Erzbischof Friedrich befand sich zu  
 Anfange des Jahres 1143 bei dem Könige Konrad III. zu  
 Regensburg und diente zum Zeugen bei Bestätigung des von  
 dem Kaiser Lothar I. gestifteten Klosters zu Chemnitz<sup>5)</sup>.  
 Zu Bamberg im Jahre 1144 schlichtete König Konrad  
 mit Zurathziehung des Erzbischofs Friedrich von Magde-  
 burg, des Bischofs Reinhard von Merseburg und des Bi-  
 schofs Reinhard von Meissen und anderer Weisen unter  
 Mitwirkung des Markgrafen Adelbert den zwischen dem

33) Machab. Lib. I. cap. 2. v. 7. 34) J. E. v. Groote, Chronologischs Verzeichniß der Erzbischöfe, Bischöfe, päpstlichen Statthalter und Aebte von Utrecht S. 75—81.

1) Stiebrig, Auszug von Joh. Chr. v. Dreyhaupt's Paganus Noticiæ et Nudiciæ I. Th. (Halle 1772.) S. 20. Der Unge-  
 nannte, Chronik von Sibichenstein. (Halle 1818.) S. 35.  
 2) Chronicon Montis Sereni ad ann. 1142 ap. Menckentium, Scriptt. Rer. Germ. T. II. col. 177. 3) Chronographus Saaxo  
 ad ann. 1142 ap. Leibnitzium, Access. Hist. p. 298. Dieser  
 Friedrich, Custos der Domkirche zu Magdeburg und Propst von  
 Bivera, nachmaliger Erzbischof von Magdeburg, darf nicht mit dem  
 gleichzeitigen Dompropste Friedrich von Magdeburg verwechselt wer-  
 den, welcher in Verbindung mit Arnold, dem Aebte des Klosters  
 Bergen, im J. 1125 die Wahl des nachmaligen Erzbischofs Kon-  
 rad I. von Magdeburg hinderte. Chronicon Magdeburgense ap.  
 Meibomium, Scriptt. T. II. p. 328. Dieser Dompropst Friedrich  
 begab sich im J. 1139 als Mönch in das Kloster zum Neuen-  
 wert bei Halle, ward daselbst im J. 1144 an Lambert's Stelle  
 Propst und starb im J. 1154. Chron. Montis Sereni ad ann.  
 1144 et 1154. 4) Chron. Magdeburg. p. 329. 5) Urkunde  
 des K. Konrad III. bei Mascovius, Commentarii de Rebus Imp-  
 erii Romano-Germanici sub Lothario II. et Conrado III. p. 384.  
 385. Über die Zeit der Ausfertigung vergl. Schultes, Directorium.  
 2. Bd. S. 35.

Bischof Uto von Naumburg und dem Markgrafen Konrad (von Meissen) obwaltenden Streit über ein gewisses Eintreibungsrecht, welches der Markgraf an Getreide hatte, worüber die Urkunde des Königs Konrad (bei Schöttgen, Gesch. Konrad's des Gr. S. 294—295) das Nähere angibt. Der Aufenthalt des Erzbischofs Friedrich bei dem Könige Konrad zu Bamberg im Jahre 1144 geht auch aus einer andern Urkunde desselben (bei Böhme, Todtheilung, S. 41), und der Aufenthalt des genannten Erzbischofs bei dem Könige im Jahre 1144 zu Werseburg aus einer Urkunde desselben (bei Masow a. D. S. 366—367) hervor. Der König kam im Jahre 1144<sup>6)</sup> nach Magdeburg, um daselbst Weihnachten zu feiern, wurde jedoch, da er den von dem mainzer Erzbischof excommunicirten Hermann von Stadlede nicht rehabilitirte, von dem magdeburger Klerus nicht nach königlichem Gebrauch empfangen. Eine Störung brachte jedoch dieses in das gute Vernehmen zwischen dem Könige Konrad und dem Erzbischofe Friedrich nicht, wenigstens keine dauernde; denn in einer zu Magdeburg den 29. Dec. 1144 gegebenen Urkunde des Königs Konrad<sup>7)</sup> steht Erzbischof Friedrich von Magdeburg an der Spitze der Zeugen. Noch mehr! König Konrad bestätigte ebenfalls zu Magdeburg im Jahre 1145<sup>8)</sup> folgende wichtige Erwerbung, über welche der Chronographus Saxo sagt: „Auf demselben Weihnachtstage (nämlich 1144) brachte Erzbischof Friedrich von Magdeburg einen großen Theil von den Alloden des Herrn Hartwig und seiner Mutter Richardis, indem er Leben<sup>9)</sup> und reichliches Geld gab, zum Eigenthume der magdeburger Kirche (des magdeburger Erzstiftes) zusammen, und hinterließ der Nachwelt ein großes und glorreiches Andenken seines Namens.“ Dasselbe meint aller Wahrscheinlichkeit nach auch das Chron. Magdeburg.<sup>10)</sup>, wenn es ganz kurz sagt: „Erzbischof Friedrich erwarb der Kirche zwölf Hufen.“ Aus der Urkunde des Königs Konrad geht das Nähere hervor. In Gegenwart des Königs und der Reichsfürsten schloß der Erzbischof Friedrich von Magdeburg mit Hartwig<sup>11)</sup>, dem ausgezeichneten Chorherrn seiner Kirche, und dessen Mutter Richarda

folgende Verträge, welche der König bestätigte. Der Kleriker Hartwig in Verbindung mit seiner Mutter, Markgräfin Richarda, gaben dem Erzbischofe und magdeburger Kirche folgende Besitzungen, welche sie ihrem Erbe durch Erbfolge erhalten hatten: Jerichow<sup>12)</sup>, Liutin<sup>13)</sup>, Brandenstein<sup>14)</sup> und Errebaslewe<sup>15)</sup> mit ihren Zubehörungen, jedoch mit Ausnahme der Dienstmannen. Die genannten Besitzungen ertheilte der edle Kleriker Hartwig nebst seiner Mutter der magdeburger Kirche um der Hauptbedingung, daß, da Hartwig's leiblicher Bruder Graf Rudolf, vom seinen Leuten in der Grafschaft Dithmaringenser (Dithmarsen) pflichtvergessener Weise des Lebens beraubt war und Hartwigen die ganze Besitzung des väterlichen Hauses durch Erbrecht zustand, und d. Mörder seines Bruders ihn hineinzuheben und sie zu genießen verhinderten, der Erzbischof von Magdeburg Hartwig treulich beistehen sollte, daß dieser nicht bloß die Grafschaft der Dithmaringenser, sondern auch die Grafschaft des Nordlandes und die Besitzungen, welche Graf Friedrich und Frau Ida gehabt hatten, und alles Andern auf was dem hohen Kleriker gerechte Klage auf Grund der Gesetze zustand, wirklich erlangte. Außer dem Aussprechen dieses Beistandes gab der Erzbischof dem Kleriker Hartwig und dessen Mutter die beiden Höfe Wisela in Gogenheim<sup>16)</sup> mit ihren Zubehörungen auf die Weise, daß sie dieselben nicht nach Lehen lehenrecht, sondern die Einkünfte derselben, so lange sie lebten, der Sohn nach dem Tode der Mutter, oder die Mutter nach dem Tode des Sohne, ohne alle Hinderniß nach dem Rechte eines Privilegs genießen sollten. Außerdem ertheilte der Erzbischof dem edlen Kleriker von seinem Tische (d. h. von dem, was dem Erzbischofe zu seiner Unterhaltung angewiesen war) Einkünfte von 40 Pfund, und zwar unter der genannten Bedingung, daß er sie nicht nach Lehenrechte haben, sondern zu seiner Nutzung erhalten sollte. Hierzu versprach der Erzbischof auch ein Lehen von 100 Mark, sobald als ein an der Hand eines Fürsten oder eines Edeln ererbigt werden würde, zur Nutzung desselben Klerikers zu überlassen, beigestalt nämlich, daß er dem Sohne seiner Schwester Albert, als gesetzlichen Erben derselben, 100 Mark hinter

6) Da der Chronographus (p. 297) und das Chronicon Montis Sereni (col. 179) das Jahr mit Weihnachten beginnen, setzen sie es ins Jahr 1145. Neure, J. B. Rathmann, Geschichte der Stadt Magdeburg, I. Bd. S. 907, sagen daher irrthümlich: „König Konrad habe das Weihnachtstage im J. 1145 zu Magdeburg gefeiert.“

7) Bei Duder, Sammlung ungedruckter Schriften S. 432. 8) s. die Urkunde des Königs Konrad bei Lindenbrog, Scriptt. Rer. Germ. Sept. Ex edit. Fabricii p. 155. Musardus, Monum. Nobilit. antiq. Brem. et Verdens. p. 14. Sam. Walther, Singular. Magdeburg. P. II. p. 36 seq. Tolnerus, Hist. Palat. Cod. Dipl. p. 43. du Mont, Corps diplomatique. T. I. P. I. p. 78. Bolten, Dithmarsische Geschichte. 2. Th. S. 151—156, welcher, da, wie Dreyer im 4. Bde. der freiwilligen Beiträge zu den Hamburg. Nachrichten S. 14 bemerkt, solche Abdrücke etwas fehlerhaft seien, und sich die Urkunde etwas anders lautend im Lübeck'schen Archive finde, den Walther'schen Abdruck mit Vergleichung des Lindenbrog'schen und des von Jo. Russe Lundenensis, Fragmenta XXXV Rerum Dithmarsicarum ap. de Westphalen, Monum. inedit. T. IV. col. 1459 geliefert hat. 9) Rämlich datis beneficiis, welches auch Pfänden bedeutet. 10) ap. Meibomium I. I. p. 3. 11) Der dritte Sohn des Markgrafen Rudolf I. von Nordfachsen.

12) Nach Walther (I. I. P. II. p. 23) ist darunter Jerichow jenseit der Elbe, Tangermünde gegenüber, nicht aber das Dorf Jerichow 1/2 Meile hinter Stendal, und noch weniger das Dorf Jerichow bei Lohburg zu verstehen. Einiges zu Jerichow gehörige verschentten Hartwig und seine Mutter an das Bisthum Havelberg (s. Lenz, Diplom. Stifts-Geschichte von Havelberg S. 14) sodas also ganz Jerichow, ungeachtet es in der Urkunde heißt: Jerichowa cum suis appendiciis, nicht an das Erzbiethum Magdeburg kam. Vergl. Bolten a. a. D. S. 149. 13) Nach dem bei Lindenbrog, Russe und Tolner befindlichen Lesart Lintin. Vermuthet darunter entweder das Dorf Lintin im Saalkreise, oder die kleine magdeburgische Stadt Genthin. Bolten a. a. D. S. 14. 14) Nach der Lesart bei Lindenbrog Brandenstein, nach der Russen Frankenstein. Nach Bolten könnte hier vielleicht gar Frankenstein (an der Wipper bei Sandersleben), nach welchem Udo I. Graf von Frankenstein genannt ward, gemeint sein. 15) Nach der Lesart bei Lindenbrog und Tolner Errebaslewe, bei Russen Errebaslewe, ist nach Walther das 1/2 Meile von Osterburg gegen Erleben. 16) Nach der Lesart bei Russen Wisetam et Gogenheim.

sollte. Alles dieses und jenes versprach der Erzbischof unterbrüchlicher Bedingung, indem er sein Wort seine Chorherren verhiessen es für ihn und ihre Kirche weiselhaft durch ihr gegebenes Wort, und die Dienern beschworen es ohne Arglist. Auch wurde festgesetzt, daß wenn der genannte Erzbischof demselben hohem nicht helfen könnte oder wollte, die ganze Integrität der Besizung an ihn oder seine Erben zurückkehren. Was der Erzbischof für Hartwig geleistet, ist zwar aus Urkunden, noch aus Geschichtswerken bekannt, läßt es sich, wie wir im Art. Dithmarsen S. 134 — auseinandergesetzt haben, vermuthen. Dem Hofe, welcher König Konrad zu Ende des Jahres 1144 und zu Anfange des Jahres 1145 zu Magdeburg hielt, wohnte auch ein polnischer Fürst Namens Petrus bei, welcher ein sehr andächtiger Anhänger der christlichen Religion war. Um den Cultus der katholischen Religion, wie der Chronographus Saxo sich ausdrückt, unter seiner Regierung seines Fürstenthums stärker zu verbreiten, bat er den Erzbischof Friedrich von Magdeburg Reliquien von Heiligen, und erhielt sie auf Verwendung Königs Konrad. Es wurde ihm nämlich mit gesammter Einwilligung des Erzbischofs und der Chorherren ein großer Theil der Reliquien des heiligen Vicentius des Bischofes und des Bekenners, gegeben. Zur größten Ehre der magdeburger Bürger wurde dieses Geschenk in der Stadt den 20. Mai, am Himmelfahrtsfeste (1145), feierlich und den 6. Juni, am Geburtstage, an den besten Ort gebracht und von Petrus, dessen Geburtstag der 6. Juni war, mit der größten Andacht empfangen, und er alle unter seiner Gewalt befindlichen Gefangenen freisetzte und mit den vereinigten Großen jenes Landes den heiligen des Heiligen geziemend entgegenging. Herrscher beschenkte Petrus die Überbringer und sandte auch dem Erzbischof Friedrich Geschenke. Dieser befand sich im Jahre 1145 bei dem Könige zu Merseburg, wenn er die Urkunde in dieses<sup>17)</sup> und nicht ins vorige gehört. Den 8. August 1147 bekennet Erzbischof Friedrich von Magdeburg, daß sein Vorgänger, der Erzbischof Norbert, von Friedrich von Suettinge zehn Güter in der Gegend (Iberstadt am linken Ufer der Wipper an der Straße von Bernburg nach Aschersleben) für Karl erkaufte, diesen Kauf auch der Graf Adelbert dem allgemeinen Landgericht zu Aschersleben bekräftigte, jedoch nach dem erfolgten Tode Friedrich's von Suettinge von dem Papste abgesegnete Propst Martin zu Suettinge freitügig zu machen gesucht habe. Hierauf erlegte Erzbischof Friedrich, wie er weiter angibt, den Propst Martin und den Markgrafen Adelbert von demselben die Behauptung Martin's. Dieser ging nun seinen Ansprüchen ab, und Markgraf Adelbert besaß in Gegenwart und unter Zustimmung seiner Söhne

Hermann, Adelbert und Theodorich zu Aschersleben den Kauf von Neuem, und der Erzbischof Friedrich verbot zu mehrerer Festigkeit desselben jede Beinträchtigung dieser Besizungen bei Verlust der Gnade Gottes und der Jungfrau Maria und bei der Strafe der Excommunication<sup>18)</sup>. Da die Urkunde zu Aschersleben den 8. Aug. 1147 ausgestellt ist, so muß der Erzbischof von seiner Kreuzfahrt gegen die Wenden zurückgekehrt gewesen sein, wovon Folgendes zu bemerken ist: Als im Jahre 1146, durch die feurigen Reden des Abtes Bernhard von Clairvaur begeistert, eine große Zahl der Deutschen sich mit dem Kreuze bezeichneten ließ, König Konrad mit einem Heere im Jahre 1147 den Kreuzzug nach dem gelobten Lande unterstützte, und sich von denjenigen Deutschen, welche diese Kreuzfahrt nicht mitmachten, im nämlichen Jahre (1147) zwei große Genossenschaften zur Bekämpfung der den Christen durch Räubereien und Ermordungen so lästigen heidnischen Wenden bildeten, stand an der Spitze der größten dieser beiden Genossenschaften Erzbischof Friedrich<sup>19)</sup> von Magdeburg, und das Heer dieser Genossenschaft betrug 60,000 Mann. An der Spitze der andern Genossenschaft stand der Erzbischof Albert von Bremen, und diese Gesellschaft hatte ein Heer von 40,000 Mann. Weil aber die Schonung der einen hohen Zins zahlenden Wenden im Interesse der Mannen des Herzogs Heinrich und des Markgrafen Adelbert (Albrecht des Bären) lag, richteten die Kreuzfahrer nur wenig aus<sup>20)</sup>. Zu Anfange des Jahres 1148<sup>21)</sup> reisten der Erzbischof Friedrich von Magdeburg und einige andere Fürsten Sachsens den polnischen Herzogen Bolislaw und Misace (Mieszko) entgegen, hatten zum hohen neuen Jahre eine feierliche Zusammenkunft mit ihnen in Grusawice und schlossen daselbst mit ihnen ein Freundschaftsbündniß. Daselbst empfing auch Otto, der Sohn des Markgrafen Albert (des Bären), die Schwester des polnischen Fürsten, um sie zu ehelichen. Um jene Zeit bekräftigte Erzbischof Friedrich dem Kloster Unserer Lieben Frauen zu Magdeburg den Ankauf des Dorfes Wulkau und die Schenkung des Dorfes Mosbe (Moide), welches Graf Otto von Hillersleben, und vor ihm Markgraf Albert vom Stifte zu Lehen gehabt hatte<sup>22)</sup>. Markgraf Konrad von Meißen begann im Jahre 1150 die Ausführung seines Entschlusses der Vereinigung des von seinen Ältern gestifteten Klosters zu Niemeß mit dem von ihm und seinem Bruder Dedo gestifteten Kloster auf dem Lauternberge (Petersberge) bei Halle, um dieses Kloster desto mehr emporzubringen. Er schickte daher, um die Erlaubniß zu dieser Vereinigung zu erhalten, den Bischof Anshelm von Havelberg und den Dompropst Gerhard von Magdeburg an den Papst Eugenius. Dieser richtete an den Erzbischof von Magdeburg einen schrift-

17) Jovius, Schwarzburgische Chronik bei Schoettgen et sig. Diplomataria. T. I. p. 154. 155, setzt den Auszug einer in Merseburg ausgestellten Urkunde des Königs Konrad, in welcher er an der Spitze der Zeugen Erzbischof Friedrich zu Magdeburg ins Jahr 1145; doch irrt er vielleicht. Wenigstens war im Jahre 1144 Erzbischof Friedrich erweislich bei dem Könige zu Merseburg, die Urkunde bei Masceov a. a. D. S. 366 — 368.

18) Urkunde bei Beckmann, Anhalt. Historie. 3. Buch. S. 474. Knauth, De pagis Anhaltinis p. 15. Lünig, Spicil. eccl. Cant. I. p. 34. 19) Chronicon Montis Sereni ad ann. 1147. col. 180. Chronographus Saxo ad ann. 1148. p. 299. 20) s. das Räbete bei Ferd. Wächter, Geschichte Sachsens. 2. Bd. S. 154. 155. 21) So nach dem lauterberger Zeitbuche Col. 180; nach dem Annalista Saxo im J. 1149. 22) Leuckfeld, Antiq. Praemonst. de S. Mar. Monat. p. 27 e seq.

lichen Befehl<sup>23)</sup>, daß er das Gesuch des Markgrafen Konrad erfüllen sollte. Der Erzbischof erfüllte den Auftrag und übertrug die niemöcker Kirche in das Eigenthum und die Nutzung der Brüder des Lautern-Berges und bestätigte die Handlung des Papstes. Meinber, der dritte Propst des Lautern-Berges, starb am 19. Juni 1151, nachdem er 13 Jahre 12 Monate und 15 Tage geseffen (d. h. Propst gewesen war). Er ließ die von seinem Vorgänger angefangene, von ihm vollendete größere Kirche von dem Erzbischofe Friedrich von Magdeburg (ungewiß ist, in welchem Jahre) weihen. Nach Meinber's Tode wurde Arnold, ein Chorberr derselben<sup>24)</sup> Kirche, zum Propste gewählt. Dieser war zwar ein tauglicher, gerechte Hoffnung erregender Mann, mißfiel aber dem Markgrafen Konrad, weil er einen Andern, Namens Eckhard, einen Chorberrn der halle'schen Kirche, einen Mann von löblichem Rufe, welcher der Marktkirche schon 15 Jahre vorstand, an die Stelle des seligen Propstes Meinber so gern setzen wollte. Arnold, welcher erwog, daß er bei der Ungnade des Markgrafen Konrad seiner Kirche mehr schaden als nützen würde, wenn er bei dem, zu dem er erwählt war, beharrte, und gleichwol von Seiten der Brüder, die ihn gewählt, standhaft ermahnt ward, auszuweichen, war zweifelhaft, was er thun sollte, und so vergingen beinahe sechs Monate. Die früheren Propste pflegten aber ihr Amt, man weiß nicht, ob freiwillig oder gezwungen, aus der Hand des magdeburger Erzbischofs zu empfangen, während sie es vermöge ihrer Freiheit hätten von dem Papste erhalten sollen. Aus jener Gewohnheit ging der erwählte Arnold zu dem Erzbischof Friedrich auf den Sibichenstein, wo auch der Markgraf Konrad und Bischof Wichmann zugegen waren. Letzterer gab Arnold'n unter den Fuß, daß er vor dem Erzbischofe und dem Markgrafen sich für untauglich und bereit bekennen möge, die Wahl aufzugeben. Durch diese Demuth werde er den Markgrafen versöhnen und ihn bewegen, in seine Wahl zu willigen. Der ehrliche Arnold, welcher diesen Rath für nützlich hielt, befolgte ihn. Der Erzbischof und der Markgraf belobten Arnold'n und sagten, sie wollten, daß er seine Wahl aufgeben sollte. Obgleich nun Arnold merkte, daß er umstrickt war, so hielt er es doch für schändlich, seine Worte zurückzunehmen. So ward nach des Markgrafen Willen Eckhard gewählt und bestätigt. Arnold aber ward nachmals dem Nonnenkloster Luppoldisberge zum Propste gegeben, welcher Kirche er thätig vorstand. Den 8. April 1151 bestätigte Erzbischof Friedrich von Magdeburg auf Gesuch des Bischofs Wichmann von Raumburg das von dessen Vorgänger

gestiftete Benedictinerkloster zu Bosau und die Besitzungen desselben<sup>25)</sup>. Erzbischof Friedrich bestätigte auch die von dem Markgrafen Adelbert von Brandenburg und seiner Gemahlin mit Zustimmung ihrer fünf Söhne dem Kloster Unserer Lieben Frauen zu Magdeburg mit dem Dorf Preegin und einem Theile der dabei belegenen Elbinseln nebst dem Dorfe Pluzau und mit einem in der Nähe des Klosters belegenen Hofe in Magdeburg gemachte Schenkung. Die ältesten magdeburgischen Hohenstamm oder Bracteat, die man noch hat, sind vom Erzbischof Friedrich<sup>26)</sup>. Er starb den 14. Jan.<sup>27)</sup> 1152, nachdem er 11 Jahre 11 Monate 14 Tage regiert hatte. Nach ihm wurden Domdechant Hazzo und der Dompropst Gerhard im Zwiespalte gewählt. Aber der Bischof Wichmann von Raumburg wurde zum Sequester gesetzt und wurde endlich auch Erzbischof.

2) Friedrich II. von Hoym, der 38. Erzbischof von Magdeburg, ein Veteran der merseburger Kirche, wie das Chron. Magdeburg. ihn nennt, stammt aus dem Rittergeschlechte von Hoym, war Dechant der raumburger Kirche, als er im J. 1356, nachdem der postulirte Bischof Albert von Halberstadt, geborner Graf von Mansfeld, in der folgenden Nacht nach seiner Einwilligung gestorben war, einhellig von dem merseburger Domcapitel zum Bischofe gewählt, nahm die Wahl an, wurde von dem Papste Innocentius VI. bestätigt, brachte von demselben eine ganz kostbare Insula nebst einem elfenbeinernen Hirtenstabe mit, und schenkte sie bei seinem Eintritte der merseburger Kirche. Den 25. April 1360 bestätigte Bischof Friedrich eine Stiftung zu Groß-Söben<sup>28)</sup>. Den 30. April 1365 verkaufte der Bischof der Propste von Merseburg den Getreide- und Fleischzehnten in dem Dorf Redin für die Summe von 20 Schock breiter und neuer, oder meißener Groschen, welches Geld er zum Nutzen der merseburger Kirche verwandte, indem er das Dorf zu Nochtwitz dafür kaufte. Im Verlaufe seiner 36jährigen Regierung erlangte er gewisse Schlösser, Landgüter und andere Besitzungen und Einkünfte der merseburger Domkirche, welche noch nicht wieder gekauft und noch zerstreut waren, wieder, und brachte sie zurück, löste das, was verpfändet war, ein, und bezahlte sehr viele Schulden<sup>29)</sup>. Namentlich löste er Folgendes, was verpfändet war, das Städtchen Schleuditz für 600, die Schlösser Lybenau für 300, Horbürg für 600, Scapau<sup>30)</sup> für 660 Schock Groschen wieder ein. Das Schloß Osterau mit seinem Hofe und sämtlichen Zubehörungen erwarb er von dem Herzogen Benzeslaw und Albert von Sachsen für 200 Schock Groschen und ließ es der merseburger Kirche weihen. Auch verließ er Selber<sup>31)</sup>. Überdies baute er

23) Papst Eugenius gedenkt in seinem zu Tusculanum den 11. Mai gegebenen Schreiben an den Markgrafen Konrad (im Chron. Montis Sereni ad ann. 1150. col. 181) des dem Erzbischofe von Magdeburg gegebenen schriftlichen Auftrages. 24) Arnoldus, ejusdem Ecclesiae canonicus, ist zweifelhafter Auslegung fähig; nach den Cinen, z. B. Rathmann a. a. D. S. 311, wählten die Mönche auf dem Petersberge einen aus ihrer Mitte, nach Andern, z. B. Ferd. Wächter a. a. D. 2. Bd., war Arnold ein magdeburger Chorberr, da zunächst zuvor Fridericus Magdeburgensis Archiepiscopus von dem lauterberger Zeitbuche (zum Jahre 1151. col. 182) genannt wird.

25) f. Chartarium Abbatiae Bosaviensis ap. Schoetgen et Kreyssig I. l. T. II. p. 424. Thuringia sacra p. 657. Schmelius, Supplem. zum Kloster Bosau S. 25. 26) Rathmann a. a. D. S. 312, 313. 27) Excerpta ex Necrologio Hildesheimensis Ecclesiae veteri apud Leibnitz. Script. de Brunsvic. T. I. p. 763, verglichen mit Chronicon Montis Sereni ad ann. 1152. col. 184. 28) f. die Urkunde bei Sulpitio Merseburg. Chronik S. 293. 29) Bei Buber, Sammlung gebrachter Schriften I. S. 441. 30) Stopan. 31) S. 441.

kte er sehr viele Gebäude. Man rechnete zusammen, daß die Summe aller durch Bischof Friedrich von Merseburg gemachten Käufe, Wiederkäufe, Restaurationen, Incorporationen an Schlössern, Städtchen, Dörfern, Einkünften und Gütern der merseburger Kirche sich mehr als 18,000 Schock weisnische Groschen, welche als reines Silber galten, erstreckte. Die Frage, die so große Menge und Summe der Verausgabt, welche er allerdings nicht von Raumburg, wo er nicht war, und von woher er postuliert war, noch von Erbe mit nach Merseburg gebracht hatte, noch von den Zinsen und Einkünften, welche noch nicht ein- und wieder erlangt waren, einnehmen konnte, zu beantworten, beantwortet der Verfasser des Chron. op. Merseb. auf folgende Weise. Bischof Friedrich war ein Erfinder und Erfinder wunderlicher Weisen, zusammenzubringen und zu erwerben; aber die Art, zu erwerben, war nicht gerecht, wiewol er sie auf diese Weise verausgabte. Niemand war, sowol im Klerus als im Volke, sicher, sondern Bischof Friedrich ließ kein einen Jeden für ein leichtes und manchmal für ein schweres, oder aus keiner Ursache ausklagen und aus dem Pachte setzen, und begte die Angeber derer, welche lagten oder aus dem Pachte gesetzt werden sollten, an, und auf das Bärtlichste. Ohne Erröthen ließ er sich auch häufig in die Güter und Sachen der benedictinischen Prälaten und anderer Kleriker, sowol derer, welche in dem Pachte waren, als auch derer, die ein Testament gemacht hatten. Niemand konnte ihm in solchem Kampfe widerstehen, er war stärker an Macht war. Er wurde von Allen geliebt und er selbst kümmerte sich um Niemanden. So ließ er zu so großen Reichthümern, welche er allerdings als seine Seele der merseburger Kirche noch nicht entzogen war, zum Nutzen und Frommen verwandte, ähnliche Giffler, der zweite Bischof von Merseburg, welchem am Anfange seiner Regierung für das merseburgerische Wohlthätig wirkte, aber dasselbe, als er Erzbischof von Magdeburg geworden war, zerstörte. Um das Jahr 1366 nahm man in der Stadt Merseburg einen Bürger, Namens Preuße, welcher, nachdem er ergriffen worden und den Bolzen nach einem Angriff auf Merseburger geschossen und ihn verwundet hatte, gefangen und ließ ihn enthaupten. Preuße war Herold und Diener Domesticus des Bischofs Friedrich. Dieser ließ Preuße's Hinrichtung übel auf und ließ die Bürger Requisition nehmen, und nöthigte sie, da aufrührerischen ihnen dabei in Anrechnung gebracht wurde,

den, dazu, daß sie als Buße für derartige Beleidigung und derartige Menschenumbringung ihm 300 Schock Groschen zahlten, und die gemeinhin Siege-Strindel geheißenen Gassenbefestigungen sogleich niederrissen, mit dem Willen, sie künftig niemals wieder zu erneuern. Für die Zukunft ward ferner festgesetzt, daß die merseburger Bürger für ewige Zeiten jedes Jahr und vier Mal im Jahre, wenn das gemeinhin Vorting geheißene weltliche Gericht gehalten wurde, alle Schlüssel der Thürme, der Thorflügel und der Befestigungen der Stadt Merseburg dem Bischofe und dem Capitel, wenn sie zu der Zeit sich dort befanden, ohne allen Widerspruch darreichen sollten, und daß es dann in der Gewalt und der Willkür des Bischofs und des Capitels stehen sollte, wie und auf welche Weise sie über solche Schlüssel und die Bewahrung der Stadt verfügen oder Verordnung treffen wollten. Endlich ward festgesetzt, daß für ewige Zeiten die Bürger, wann und so oft sie Bürgermeister oder einen neuen Rath wählten, diese Erwählten schriftlich dem zu der Zeit existirenden Bischofe und Capitel zur Bestätigung präsentiren sollten. Der Bischof und das Capitel sollten die Gewalt haben, sie zu verwerfen und zu cassiren, wen oder welche und so oft sie wollten, und sollten diejenigen endlich, welche sie zugelassen und genehmigt hätten, nach Belieben bestätigen<sup>32)</sup>. Bischof Friedrich bestätigte den 10. Juni 1367 zu Merseburg der Pfarre zu Groß-Göben eine Hufe. Da Bischof Friedrich, wie das Chron. Episcop. Merseburg. sich ausdrückt, durch leiblichen Adel glänzte (von adeliger Geburt war) und als ein listiger von Verstand durch Rathschläge mächtig war, so wurde er Rathgeber der Markgrafen von Meißen. Daher wurde er einige Male mit andern Gesandten der Markgrafen in ihren Angelegenheiten zu dem Kaiser Karl IV. nach Prag geschickt. Hierdurch wurde er mittels seiner Beredsamkeit und seines Scharfsinnes dem Kaiser bekannt, und dieses gereichte ihm nachher zu Vortheil; denn er erlangte, daß von dem Kaiser alle von dessen Vorgängern der merseburger Kirche gegebenen Privilegien, welche vor Alter verborgen oder veraltet waren, erneuert und mit der goldenen Bulle (goldener Siegel) desselben zur deutlicheren Bewahrung befestigt wurden. Die Stadt Erfurt, welche wider Willen des päpstlichen Stuhles dem zum Erzbischofe von Mainz gewählten Bischofe von Speier, Adolf von Nassau, Beistand leistete, wurde von den Markgrafen von Meißen und Landgrafen in Thüringen, Friedrich, Balthasar und Wilhelm, deren Bruder Ludwig, damals Bischof von Bamberg, nach dem Willen des Kaisers Erzbischof von Mainz sein sollte, mit einem großen Heere belagert. Zu dieser Belagerung kam auch der Kaiser hinzu und war eine Zeit lang bei den Markgrafen. Bischof Friedrich von Merseburg war mit einem großen Gefolge von Vasallen der Merseburger zugegen, um die Belagerer zu verstärken, und erwarb durch diese und andere den Markgrafen geleisteten Dienste für sich und die merseburger Kirche sowol dem Klerus, als dem Volke große Gunst, Beschützung und Friedensruhe. In einer zu Merseburg den 14. Jan.

<sup>32)</sup> Chron. Episcoporum Merseburgensium (apud J. P. s. p. Reliq. Manuscriptt. T. IV. p. 422. 423) folgendes an: Idem ut Lauchstaede, Schopau et Lybenau castra eonostriae Merseburgensis fortiori vinculo pignoris mancipata, Ottoni Alberto et Petro archiepiscopis s. ecclesie Merseburgensis (Magdeburgensis) successuris temporibus ruis obligata quinque millia et quadraginta sexagenas um sub mutuo addidit et concessit. Item marchionibus isibus quatuor millia et quingenta sexagenas grossorum odavit, et subconcessit, castrum Nuemberg pro pignore do.

<sup>32)</sup> Chronicon Episcoporum Merseburgensium p. 425.

1379 ausgestellten Urkunde<sup>33)</sup> bestätigte Bischof Friedrich die Schenkung von zwei Hufen in der Flur des Dorfes Delg, welche Herr Basso von Querfurt dem Rector der merseburger Succentorie, Herrn Nicolaus von Halle, gemacht hatte. In einer zu Altenburg Sonntags Misericordias Domini gegebenen Urkunde<sup>34)</sup> bekannten Friedrich und Wilhelm Gebrüder die Jüngeren, Landgrafen in Thüringen, Markgrafen zu Meißen, daß sie ihrem Vater Friedrich, Landgrafen in Thüringen, Markgrafen zu Meißen, und ihrer Mutter und dem Bischofe Friedrich zu Merseburg, Konraden, Herrn zu Zannrode, und dem Dechanten Johann zu Naumburg an eines rechten Eides Statt, als wenn sie den darüber selbst leiblichen zu Heiligen geschworen hätten, gelobt haben, daß sie beide alle ihr Lebtag bei ihrer Mutter, so lange sie leben würde, bleiben und weilen, und nimmer aus ihrem Gebote, Rathe und Willen treten wollten und sollten. Bischof Friedrich war also einer der Beistände Katharina's als Vormünderin über ihre Söhne. Balthasar, Wilhelm und Friedrich, Landgrafen zu Thüringen, Markgrafen zu Meißen, trafen den 28. Juni 1341 mit dem Bischofe Friedrich, seinem Capitel und Gotteshaufe zu Merseburg einen Tausch, indem sie ihm die Lehen über acht in seinem Gebiete und Gerichte zu Luczin in der Flur des Dorfes zu Wenigenleine gelegene Hufen mit dem „Kreutzshem“ (Schenke) und den zu den Gütern gehörigen Höfen, welche von ihnen zu Lehen gegangen waren, gaben, und von dem Bischofe Friedrich dafür die Lehen über das Dorf zu „Bortzstork“ (Borsdorf) und über elf in der Flur desselben Dorfes ihres Gebietes zu Leipzig gelegene Hufen, die von dem Bischofe Friedrich und seinem Gotteshaufe zu Merseburg zu Lehen gegangen waren, erhielten. Zu Pegau am Dinstage nach Mauritii 1381 gaben Balthasar, Wilhelm und Friedrich die Lehen über das Gericht des Dorfes Jaules, welche der Ritter Hans von „Kokeritz“ (Kölerig) zu „Gabeltitz“ (Gablitz) geseffen und seine Erben gehabt und besessen hatten, aus besonderer Freundschaft dem Bischofe Friedrich zu Merseburg und seinem Gotteshaufe ewiglich zu behalten und zu besessen<sup>35)</sup>. Donnerstag nach Quasimodogeniti 1382 befand sich Bischof Friedrich von Merseburg zu Pegau bei den Landgrafen von Thüringen, Markgrafen zu Meißen Balthasar, Wilhelm<sup>36)</sup>, Friedrich, Wilhelm<sup>37)</sup> und Georg<sup>38)</sup>. Da der Ruf des Bischofs Friedrich als eines thätigen, klugen Mannes überall bekannt wurde, so war es natürlich, daß die nicht weit entfernten Chorherren der magdeburger Kirche ihn, nachdem Erzbischof Ludwig in der Fastenzeit 1382 umgekommen war, zum Erzbischofe postulirten. Diese Postulation oder Wahl nahm Bischof Friedrich an und erhielt von dem Papste Urban VI. die Confirmationsinsignien und den erzbischoflichen Mantel<sup>39)</sup>. Da nun Erz-

bischof Friedrich für seine neuerhaltene Kirche mit eben dem Eifer sorgte, als für die frühere, ist seine Schiederrung sehr schwarz ausgefallen, indem im Zeitbuche der Bischöfe von Merseburg Folgendes gesagt wird: „Zu dieser im Betreff seiner gemachten Postulation oder Wahl gab er, wie zu fürchten ist, nicht ohne Verlust seines Heiles (seiner Seligkeit) und zum Nachtheile, Schaden und großem Verluste unserer Kirche seine Einwilligung. Mit den vorigen Pfünden und glücklichen Erfolgen war er nicht zufrieden, sondern dürstete nach der Weise eines Wasserlüchtigen, je mehr Gewinns er der Habsucht er verschlang, um so mehr nach Reichthümern und weltlichen Ehren. Auch war er uneingedenk seiner einst von sich gegebenen Versprechungen und Gelübde, daß er von unserer Kirche, seiner Braut, auch wenn ein größeres Glück ihm lachte, sich niemals verabschieden, oder hinweggehen und entfremden, sondern beständig daselbst bis zu seinem Ende durch Bestrebungen und Arbeiten anstrengen wollte, wie ihm von Oben inspirirt würde. Aber sogleich nach seiner oben erwähnten Beförderung nahm er Gelegenheit und schloß die Burg Plawe, welche der Metropolitankirche verloren gegangen und von gewissen Tyrannen erobert und besetzt war, mit einem großen Heere an und belagerte sie eine Zeit lang, und brachte dieses Schloß, jedoch mit dem Aufwande und den Kosten unserer merseburger Kirche, an die magdeburger Kirche und in den Besitz derselben zurück.“ So das Chron. Episc. Merseburg. Dagegen bemerkt das Chronicon Magdeburg.: „Friedrich zog mit den Seinigen ins Feld und belagerte das Schloß Plawe; von da jedoch zurückgehend, thata sie nichts Bedeuliches.“ Paul Lange<sup>40)</sup> zieht aus Chroniken: „Nach dem Tode des Erzbischofs Ludwig von Magdeburg wurde wieder an dessen Stelle Friedrich, Bischof von Merseburg, gewählt, welcher unter anderem Geten, was er that, der Kirche das Schloß Angern erwarb.“ Der Mönch von Pirna sagt: „Friedrich, der XXXV. (33.) Erzbischof zu Magdeburg, vom Bisthume Merseburg postulirt, ritt Sonntags Inuocavit ein, brachte (MCCCLXXXIII) (1382) das Schloß Angern zum Sitze.“ Halten wir dieses mit dem, was das Chron. Episcop. Merseburg. und das Chron. Magdeburg. sagen, zusammen, so läßt sich mit größter Wahrscheinlichkeit schließen, daß im Chron. Episcop. Merseburg. die Belagerung des Schlosses „Plawe“ und die Erwerbung des Schlosses „Angern“ fälschlich mit einander verschmolzen sind. Das zuletzt genannte Chronicon erzählt von Friedrich weiter Folgendes. Nachdem er drei Monate im magdeburger Erzbisthume gelebt, und in der Absicht, da

33) Bei Huber a. a. D. S. 444—446. 34) Bei Horn, Lebens- und Heldengeschichte Friedrich's des Streitbaren, Hauptsammlung derer Urkunden Nr. 5. S. 650—652. 35) f. die Urkunde ebendasselbst Nr. 9. S. 653 fg. 36) Dem Eindringlichen. 37) Dem Reichlichen. 38) f. die Urkunde bei Horn a. a. D. Nr. 12. S. 655. 39) So nach dem Chron. Episcop. Merseburg. p. 426. Auch das Chron. Magdeburg. p. 348 sagt, daß Bischof

Friedrich als Erzbischof von Magdeburg die Confirmation von dem Papste Urban VI. erhalten, und dieser die Translation (Versetzung) gemacht. Paul Lange (Chron. Citizense ap. Pistorium, Script. ex Editione Struvii. T. I. p. 1218) gibt an: er habe die Confirmation vom Papste nicht erhalten, und habe deshalb der magdeburger Kirche nur vier Monate vorgestanden, indem der Papst im Baron Albert von Sternberg an seine Stelle gesetzt. Aber diese geschah erst nach Friedrich's Tode.

40) sagt dieses an einer andern Stelle p. 1221, wo er aus Chroniken von Friedrich als wirklichem Erzbischofe von Magdeburg handelt.



ligen der merseburger Kirche und den dasigen ebewohl! zu sagen, nach Merseburg gekommen sich daselbst eine Zeit lang verweilte, schickte er in die bessere, von dem Papste Innocenz VI. erischöfliche Infula, nebst dem besseren elsenbeinerenstabe, und die Privilegien (Urkunden) über die ung und Obligation<sup>41)</sup> der Schloffer Lauch-Sckopau et Libenau, in der Absicht und mit haben, wie man nicht anders weiß, sagt das Episcop. Merseburg., um sie der merseburger u entfremden, nach dem Schlosse Sibichenstein heimlich und unter Stillschweigen mit sacrilegihühnen hinüber, nach dem Beispiele jenes un-Geisler's<sup>42)</sup>, des zweiten Bischofs und Zersto-Bisthums Merseburg, welcher, nachdem er ver-Privilegien, Güter und Sachen des merseburger s entfremdet und geraubt, endlich aus demselben i machte. Aber die Schutzheiligen der mersebur- gaben nicht zu, daß die merseburger Kirche um ivilegien, Güter und Besizungen betrogen würde. aber trug sich Folgendes zu: Als Friedrich vor- var, von Merseburg schließlich zu scheiden, und ht gemacht hatte, die Messe von den Schutzhei- issam de Patronis) zu feiern und sich mit den hen Kleidern angethan hatte, konnte er das Offi- Patronis nirgends in den Büchern finden, und h nicht mit Hilfe der damaligen ältesten Bica- merseburger Kirche, welche das Officium sehr elten und die Stelle in den Büchern wußten, wo ind. Jetzt aber, ungeachtet sie es auf das Flei- chen, konnte es von keinem gefunden werden. rich dieses sah, wurde er hierdurch doch nicht ig getroffen, und stand nicht von dem Vorhaben des die Schutzheiligen zum Zorne bewegte. Er Kelsch, welchen er bereits in den Händen hielt, Altar, zog die priesterlichen Gewande aus, unter- Officium, bestieg den zum Abzuge bereiteten Wa- sagte seinen daselbst gegenwärtigen Bekannten rauten Lebewohl! Als er mit seinem großen Ge- h von da fortbegehend, bis an die Furt Aque- dem Dorfe Gollenbug an der Grenze des mer- landesgebietes gekommen war, trug es sich plöz- weites Wunder zu, daß so viele und so große n ihn bestelen, daß vor großem Schmerze er so- sterben meinte. Er befahl dem Wagenlenker, als- zukehren und nach Merseburg zurückzufahren, in- anzufügte: Nun empfinde ich in Wahrheit, daß gheiligen aufgebracht sind, da sie nicht gestatten, arzugehen. Unter Trauer und Seufzen ward er rseburg zurückgebracht, und daselbst hielt er wi- n und gezwungen, was er freiwillig gelobt und hatte. Als er daselbst noch drei Tage gelebt Testament gemacht und die Sacramente der Kirche n hatte, starb er gegen das Ende des Jahres i 9. Nov. Seine Kammerer aber verheimlichten

seinen Tod, bis einer von ihnen, Namens Johann Bot- felt, ein Chorherr der merseburger Kirche, welcher um die Geheimnisse des Bischofs Friedrich mit wußte, zu Rosse nach dem Schlosse Sibichenstein geeilt war. Hier ver- sicherte er, daß er von ihm hierher geschickt sei, ging allein in dasige erzbischöfliche Kammer, trug das Vorhererwähnte, nämlich die Infula, den Stab und die Privilegien (die Urkunden), von da hinweg, kehrte, damit man ihm nicht nachfolgte, auf einem andern Wege zurück, und stellte sie der merseburger Kirche wieder zu. So nach dem Chron. Episcop. Merseburg. Man sieht leicht, daß es eine ge- häßige Sage ist, welche sich leicht dadurch bildete, daß man Friedrich'en, welcher auch nach Magdeburg postulirt worden war und die Wahl angenommen hatte, mit Si- filer'n, dem Berauber und Vernichter des Bisthums Mer- seburg, verglich. Friedrich hatte, muß man schließen, die erwähnten Gegenstände nicht nach Sibichenstein geschickt, sondern ruhig in Merseburg gelassen. Günstiger, als in dem zuletzt genannten Zeitbuche, ist Friedrich von Hoym im Chron. Magdeburg. behandelt, indem es Folgendes sagt: Erzbischof Friedrich ließ seine Kapellane und gehei- men und geliebten Kleriker holen, und trug ihnen auf, die zur Messe nöthigen Ornamente auszulegen. Als er von ihnen hineingeführt und zur Feier der Messe be- reits sein tägliches Pontificale öffnete, suchte er das Officium de Patronis, im Betreff derer er die Messe zu feiern beabsichtigte, fleißig, wie er gewohnt war, schlug die Blätter des Buches sorgfältig auf, suchte von beiden Seiten mit den Kapellänen das Officium, konnte es aber durchaus nicht in dem Buche finden. Endlich in Stau- nen gesetzt, glaubte er, daß dieses ihm nicht ohne beson- deres Gericht Gottes geschehen, zog die heiligen Kleider aus, warf sich mit demüthigem Herzen nieder, richtete zu dem Herrn, dem allmächtigen Gott, und den Patro- nen, dem heiligen Laurentius und Romanus, die Augen, flehte um Vergebung, und ward daselbst alsbald von ei- ner Krankheit ergriffen und starb daselbst. Ihn wünsch- ten, wie man schließt, die genannten Patrone, weil er ihrer Kirche im Leben gut vorstand, auch gestorben bei sich zu behalten. Paul Lange führt aus Chroniken Folgendes an: Zu derselben Zeit und in demselben Jahre (nämlich 1382, als Friedrich zum Erzbischofe von Magdeburg erwählt und dieser Kirche bereits viel Gutes, namentlich durch Erwer- bung des Schlosses Angern, gethan hatte) erschien ein Komet am heiligen Abend des Martinsfestes und bewies sich dem Erzbischofe als fatal (unglücklich, verhängniß- voll). Er erkrankte alsbald, starb nach wenigen Tagen und wurde in Merseburg begraben. Er regierte nur von Quadragesima bis gegen Weihnachten. Dem Gestorbenen folgte im folgenden Jahre Albert, Baron von Quersfurt, nach, nämlich in Magdeburg, in Merseburg Burkhard, Baron von Quersfurt. Friedrich wurde in der merseburger Domkirche vor dem von ihm selbst fundirten und dotirten Altare der heiligen Barbara begraben. Auf seinem Grab- male befinden sich die Verse:

Praesul pacificus Fridericus honoris amicus  
Est hic prostratus Hoym nobili milite natus,  
Sancti Johannis viginti rexerat annis

Sergl. oben die 31. Anmerk. dieses Artikels. 42) s. den er, Erzbischof von Magdeburg.  
L. d. B. u. S. Erste Section. LL.

Et sex ecclesiam Martis in Urbe suam.  
Post hoc translatus Magdeburg primusque gratus  
Omnibus ipse pater, quem suscipe coelestis mater,  
Tres menses vixit, invitum huc se redexit  
Post mille post tria centum post octoginta duo  
Novembris requies sit tibi nona dies.

Sein Bildniß findet sich bei *a Ludewig*, Reliq. Manuscriptt. T. IV. als Beilage zu p. 421 des Chron. Episcoporum Merseburgensium.

3) Friedrich III. von Weichlingen, der 36. Erzbischof von Magdeburg, als Sproß des Grafengeschlechtes von Weichlingen Friedrich XII., stammte von der weichlingischen Linie, war nämlich der jüngste Sohn des Grafen Friedrich X. zu Weichlingen. Dieser hatte zwei Gemahlinnen: 1) Margaretha, die Tochter des Burggrafen Reinhart von Meissen, mit welcher er Friedrich XI. und Günther'n zeugte, und 2) Mechtild, geborene Gräfin von Mansfeld, welche ihm Busso'n, Gerhard'en und Friedrich XII. (43), den Gegenstand dieses Artikels, gebar. Letzterer war einige Zeit Marschall des magdeburger Erzbischofs Günther II. von Schwarzburg. Als dieser den 22. März 1445 gestorben, wurde Friedrich, ungeachtet er weltlicher Mann (44) oder nach anderen Ausdrücken, ein reiner Laie (45) war und die erste Consur nicht hatte, den 19. April 1445 von dem Domcapitel zu Magdeburg einstimmig zum dassigen Erzbischofe gewählt, wegen des getreuen Dienstes, den er zuvor ihrem Herrn erwiesen, und wegen seiner Frömmigkeit und der Reinheit seiner Sitten, welche er gezeigt hatte (46). Er wurde im nämlichen Jahre vom Concil zu Basel bestätigt. Nachdem die Stadt Magdeburg ihm die Huldigung geleistet, ward er den Tag darauf, Dienstags, am Tage des heiligen Laurentius (den 10. Aug. 1445), mit einem sehr großen Gefolge von Baronen und Edelleuten eingeführt und auf den erzbischöflichen Stuhl gesetzt. Da er die Kirche durch seine beiden Vorgänger verarmt und vieles verpfändet fand, so strebte er mit besonderer Klugheit durch seine Vorsorge in weltlichen Dingen, es wieder zu erlangen. Viele baufällige Gebäude seiner Schlösser stellte er wieder her. Das Schloß Bibichstein erbaute er gleichsam von Neuem, erneute das Schloß zu Kalbe und baute in dessen Nähe eine Brücke über die Saale, machte viele Fischteiche und viele Schafställe, richtete viele Klöben, das heißt Grundstücke, besonders Vorwerke, zur Schafzucht, und alles als wahrer

Hausvater in zeitlichen Dingen in schuldiger Ordnung ein, daß er in kurzem an Reichthümern zu wachsend fing. Obgleich er in den Wissenschaften nur eine kömmerliche Kenntniß hatte und nur wenig gelehrt, ersetzte dieses bei ihm die christliche Liebe. Doch er, da er noch jung war, in kurzer Zeit das ganzem pontificale (d. h., was Verrichtung des namentlich des Lesens der Messe und der Huldigung Hochamtes gehörte) und die kanonischen Hören und andere, was zu dem bischöflichen Stande nöthig war, lernte alles deutlich lesen und verstehen, sodas auch andere Bischöfe übertraf und hierin so streng wie derer war. Als seine Suffraganbischöfe weichte er 2 von Schemow für Brandenburg, Dietrich von Bu für Raumburg und Johann von Werder für Meisen. Einen Suffraganbischof für sich selbst wollte er nicht, weil in der Wahrheit erfunden worden, daß andere Bischöfe, welche Suffraganen für sich hatten, viele Mühseligkeiten und Bedrängnisse erduldeten, denn 2 wurde umgebracht, Günther vertrieben und so im Lande anderer, und im Spruchwort wird gesagt: Die magdeburger Kirche will einen Erzbischof, nicht einen Erben haben. Die heiligen Ordinationen verrichtete er selbst rein um Gottes willen, auch gaben die Diener Nichts für die Briefe. Er war besorgt, alles in Anordnung der heiligen Kirchensakungen getreulich zu verrichten. Stets trug er ein härenes Gewand auf dem bloßen Kopfe, Vom Eifer der rechten Religion war er so sehr entzündet, daß er alle Mönchs- und Nonnenklöster (47) seiner Diöcese mit den größten Arbeiten und Kosten reformirte. Ungeachtet er viele Widersetzlichkeiten und Mühseligkeiten und Drohungen des Volkes erlitt, brach doch alles zum glücklichen Ende, sodas sich in Deutschland, ja in der ganzen Christenheit kein Stifft in welchem die Klöster so gut reformirt waren, als Magdeburgischen. Hierzu bediente sich Erzbischof Friedrich am meisten des Rathes und Dienstes des Mönchs Heinrich Lake, welcher der heiligen Theologie in der Chorherren der Kirche zu Magdeburg und Lector palis in Theologia und von dem Erzbischof Günther zum Concil zu Basel geschickt worden war, wo er wider die Ketzerei und die böhmischen Ketzereien schrieb. Er war es, der von der genannten Kirchensammlung abgeschickt, nach Böhmen gegangen war, um die Haupter der Hussitischen Lehre dahin gebracht hat, das baseler Concil zu gehen. Außer Lake'n bediente Erzbischof Friedrich auch des Johann Busch zur Reformation der Klöster, machte ihn zum Prior der Propstei Sulza und zum Propste des Klosters Neuenwert, damit er dieses Kloster reformire. Busch that nicht dieses, sondern reformirte auch das ganze Archidiaconat

43) s. Joh. Heinr. v. Falckenstein, Thüringische Chronik. 2. Buches 2. Th. S. 767. 777. 44) Hartung Kammermeister, Erfurter Jahrbücher bei Mencken, Scriptt. T. III. col. 1187. 45) merus et purus laicus, sagt das Chron. Magdeburg. p. 359. 46) Nach den beiden zuletzt genannten Geschichtswerken. Georgius Torquatus, Series Pontificum Ecclesiae Magdeburg. (ap. Mencken l. I. T. III. col. 402) sagt, nachdem er bemerkt hat, daß Friedrich ein vorzüglich guter, von Gemüthe sanfter Mann, der Gerechtigkeit Verehrer, der Religion und Frömmigkeit Liebhaber war, weiter: Hujus postulatio ex divina inspiratione facta credebatur, cum in persona sua nec generis amplitudo, nec divitiarum neque potentiae ratio, ut saepe contingit, habita est, sed ingenii tantum spectata probitas atque sinceritas. Bevor man zum Geschäfte der Wahl schritt, erzählt Torquatus weiter, wurde von dem gesammten Clerus und Volke eine öffentliche Procession mit feierlich gethanen Supplicationen gehalten.

47) Chron. Magdeburg. p. 359. 48) Das Klöster Buschius für den Erzbischof Friedrich Klöster, namentlich das Kloster Neuenwert, reformirte, s. bei M. Johannes Busch Reformationis Monasteriorum ordinum diversorum Cap. Leibnitz, Scriptt. Brunavie. T. II. p. 500—504; s. a. 10. p. 486, wo des Erzbischofs Friedrich von Magdeburg nach wird.

ilen. Nachdem Busch das Kloster Neuenwerk fast Jahre regiert hatte und von dem Papste Nicolaus Visitator in Sachsen, Meissen und Thüringen ernannt war und so viele Klöster reformirt hatte, ließ ihn Bischof Friedrich die Propstei des Klosters zu Halle geben, wobei sich Busch ausdrückt, der Erzbischof habe ad aliorum sinistram informationem Unwillen gegen ihn gefaßt, obgleich er, wie der Hof selbst ihm gesagt, keinen anderen Religionen so liebt habe, als ihn. Zur Bewirkung der Resignation der Propstei des Klosters Neuenwerk durch Magister Busch war auch der Cardinallegat in Deutschland thätig. Es war dieses Nicolaus Gusanus, welcher für die anderen Bischöfe so bitteren Tadel entsetzte, den Erzbischof Friedrich so berühmt machende Lob gab, nämlich daß er der einzige rechtschaffene Bischof zu der Zeit in Deutschland antreffe. Erzbischof Friedrich, vom Eifer für die Verehrung Gottes getrieben, suchte nicht nur in seiner Provinz, sondern auch in andern Landen den Aberglauben und abergläubische Gebräuche auszurotten. Um den Zusammenlauf Abergläubiger zu Welschach zu zerstreuen, zeigte er, daß es nicht das Blut Christi, sondern aus falschem Gewinnsucht sei, und hielt mehre Tagelöhne mit dem Herzog zu Havelberg und dem Markgrafen Friedrich. In der Raththeilungen der Doctoren der Theologie und Gannemann sich bedienend leisteten tapferen Rath, obwohl Tadel auf das Beharrlichste wider sie sprach und sie für besiegte erklärte. Sie gingen an den Nicolaus und dieser ertheilte dem Markgrafen den Rath, daß die geweihte Hostie auf die transformirte Hostie gelegt werden dürfte u. s. w. Tadel, welcher das Kloster Magdeburg mit einer Mauer, welche durch die Havel zerbrochen ward, vergleicht, schrieb zur Vertheidigung des wahren Glaubens viel, widersetzte sich verführerisch und des Gewinnstes wegen begünstigten Zusammenfassen tapfer und zerstörte sie an zehn Orten. Während Erzbischof Friedrich die geistlichen Angelegenheiten mit Vertriebung betrieb, blieb er auch den weltlichen nicht fremd. Als er mit Reformirung des Klosters Neuenwerk beschäftigt war (vor der Stadt Halle) beschäftigt war, kam in dem genannten Kloster den 9. Dec. 1445 durch seine und Kurfürsten Friedrich von Brandenburg und des Landgrafen Ludwig von Hessen Vermittelung zwischen den beiderseits, dem Kurfürsten Friedrich dem Sanftmüthigen und dem Herzoge Wilhelm zu Sachsen, der Vertrag<sup>50)</sup> geschlossen, welcher der halle'sche Machtspruch genannt wird. In demselben Jahre (1445) verbanden sich auf Antrag der Rätthe die Grafen, Herren, Ritter und Knechte des Landes zu Thüringen mit Wissen und Vollmacht des Landes und der Erzbischof Friedrich zu ewigen Zeiten zu machen eine Ordnung aller Handlung und Verlaufs, Gefindelohnes, Tagelohnes und an es mit den Gerichten halten wollte, und über

mancherlei andere Stücke. Über diese Verbindung gab man sich heimliche besiegelte Briefe. Doch vernahm Kurfürst Friedrich es, daß seines Bruders Lande und Leute mit seinem Wissen und Vollmacht eine heimliche Einung zu ewigen Zeiten gemacht hätten und fand vornehmlich denjenigen Artikel wider sich und seine Erben, welcher bestimmte, daß sie, wenn Herzog Wilhelm, sein Bruder, dazumal Herr des Landes, mit Tode abgegangen, einen<sup>51)</sup> zu dem Lande kommen lassen wollten, welcher dann mit ihnen die vorgenannte Verschreibung und aufgesetzte Ordnung eingehen und halten wollte. Kurfürst Friedrich wurde ganz unwillig gegen seines Bruders Rätthe, an deren Spitze Apel Bisthum, gefessen zu Kofla, stand. Da Herzog Wilhelm seine Rätthe nicht entlassen wollte, ward Kurfürst Friedrich mit dem Erzbischofe Friedrich zu Magdeburg, den Bischöfen Johann von Merseburg und Peter von Naumburg, dem Grafen Otto zu Stolberg, Grafen Günther von Weichlingen und Grafen Hans, seinem Bruder, den Grafen Volrabt und Günther von Mansfeld und anderen Grafen und Herren und den Erfurtern einig und sie verbanden sich auf einige Zeit „den Landen zu Gute.“ In dem wider des Herzogs Wilhelm Anhängern entbrennenden Kriege gewannen Erzbischof Friedrich zu Magdeburg und mit ihm Graf Günther von Mansfeld und Herr Brun von Querfurt Nebra, Schloß und Stadt, und besetzten es<sup>52)</sup>. Die Bekriegung Nebra's ist das Vornehmlichste, was dem friedliebenden, bei den benachbarten Fürsten und Großen beliebten Erzbischofe Friedrich zum Vorwurfe gemacht wird<sup>53)</sup>. Um dem verderblichen Kriege ein Ziel zu setzen, brachten die Markgrafen Friedrich, Johann und Albrecht, Gebrüder von Brandenburg und Landgraf Ludwig zu Hessen einen Unterhandlungstag zu Naumburg in der Georgenkirche zu Stande, an welchem auch Erzbischof Friedrich von Magdeburg Theil nahm. Dasselbst wurde „ein förder gutlich Stehen“ zwischen den Brüdern (Kurfürst Friedrich und Herzog Wilhelm) bis auf den zunächst kommenden St. Georgentag (den 23. April 1446) gemacht. Auf diesem zweiten Tage, zu St. Georgentage zu Naumburg, wurde zwischen den Brüdern von Sachsen eine gütliche Richtung getroffen und ein weiterer Unterhandlungstag auf den Sonntag nach nächstfolgendem Agiditag (1446) in Mühlhausen festgesetzt, wo über die vier Rätthe des Herzogs Wilhelm ein Gericht gehalten werden sollte. Die beiden Brüder von Sachsen gelobten und schworen es zu den Heiligen, so zu folgen. In dieses Gelübde zog Kurfürst Friedrich diejenigen, welche mit ihm in Einung waren,

50) Die Stelle bei Hartung Kammermeister (col. 1190), welcher von Wilhelm's Nachfolger handelt, ist lückenhaft. Nach einer in Müller's Staatscabinet, Eröffn. 4. S. 273 befindlichen, aus Acten gezogenen Angabe ist der König von Böhmen gemeint, wie auch Adolph von Schultes (Historische Schriften und Sammlungen ungedruckter Urkunden, zur Erläuterung der teutschen Geschichte und Geographie. 2. Abth. S. 243) vermüthet. 51) Hartung Kammermeister col. 1192. 52) Torquatus (col. 402) sagt: Principibus circumvicinis proceribusque imo cunctis bene gratus extitit, undique proficiens, in rebus agendis pacis ac pietatis studiosus erat, si modo a devastatione arcis Nebra manum continuisset, unde non parum Ecclesiae detrimenti accessisse fertur.

Bei König; Reichsarchiv. Part. spec. Cont. II. IV. Abf. S. 225 fg. Bgl. Hartung Kammermeister a. a. O. 9 und Busch p. 501.

namentlich den Erzbischof Friedrich von Magdeburg<sup>53</sup>), den Bischof von Merseburg, die vorgenannten Grafen und die Erfurter. Als der Kurfürst Friedrich von Brandenburg und der gleichnamige Kurfürst von Sachsen über das Land der Lausitz sich im J. 1450 in Luckau mit Worten gestritten hatten, stiftete Erzbischof Friedrich von Magdeburg in Zerbst zwischen ihnen Eintracht. Bei dem schrecklichen, furchtbar verheerenden Kriege, welcher im nämlichen Jahre (1450) zwischen den Brüdern Friedrich und Wilhelm von Sachsen wüthete, hing der kluge und einsichtsvolle Erzbischof Friedrich keiner der Parteien an, sondern bemühte sich sehr, Eintracht zu stiften. Als im J. 1452 der Cardinallegat in Teutschland, Nicolaus de Cusa, nach Bergen kam und in die Stadt Magdeburg einzuziehen wollte, wollten viele Verwiesene und mit dem Kirchenbanne Belegte mit ihm einziehen<sup>54</sup>). Der Rath weigerte sich, sie einzulassen, und so ging die Procession wieder zurück. Durch Unterhandlungen kam man endlich überein, daß diejenigen, welche nicht mit dem Kirchenbanne belegt waren, dem Kreuze folgen konnten, und so wurde der Cardinallegat am Pfingsttage Frühmorgens feierlich durch Procession eingeführt, indem er mit dem Erzbischofe in der Infula einherging, hielt an jenem Tage das Hochamt, und ließ die Suffraganbischöfe zur Haltung eines Provinzialconcils zusammenrufen. Zwei nur, nämlich die Bischöfe von Brandenburg und Merseburg, erschienen. Es wurden auf diesem Provinzialconcil zu Magdeburg einige der Vernunft und den Zeitumständen gemäße Decrete beschossen, welche nach der Abreise des Cardinallegaten dem ganzen Clerus in der Octava Petri et Pauli Apostolorum von dem Erzbischofe publicirt wurden. Der Cardinal ertheilte die reichlichsten Subtilindulgenzen und predigte fünf Mal auf dem neuen Markte. Am Sonntage infra Octavas corporis Christi (das heißt am nächsten Sonntage nach dem Frohnleichnamsfeste) ging der Cardinal in Procession mit dem Erzbischofe, trug das Sacrament des Leibes Christi, war bei der Zeigung gegenwärtig und gab dem Volke den Segen. Am folgenden Montage reiste der Cardinal nach Halberstadt, Braunschweig, Hildesheim, Minden und durch Westfalen an den Rhein und schickte nachher seinen Gesandten nach Magdeburg, und es wurden die Kästen zu St. Johann geöffnet, und man fand eine reichliche Collecte Geld. Im J. 1453 kam der mindere Bruder (Franziskaner) Johann von Capistrano, welcher von dem Papste Nicolaus zum Legaten für Böhmen bestimmt war, aber kein sicheres Geleit dahin erhalten konnte, über Erfurt, Raumburg, Halle nach Magdeburg in Octava S. Francisci, wurde von dem Erzbischofe und dem ganzen Clerus und Volke feierlich eingeführt, predigte auf dem neuen Markte im Lateinischen, welches ein Dolmetscher in's Teutsche übersetzte und ließ Würfel und viele andere Werkzeuge der Eitelkeit und unerlaubte Schmucksachen der Weiber öffentlich verbrennen. Am Sonntage vor Galli ging er von Magdeburg hinweg nach Zerbst, Wittenberg,

Leipzig, Meissen u. s. w. Um seinen Thron zu besetzen, suchte der König von Böhmen, Georg von Podiebrad, sich mit benachbarten Fürsten zu verbinden und hielt mit ihnen im J. 1459 eine Zusammenkunft in Eger, an welcher auch Erzbischof Friedrich von Magdeburg Theil nahm. Um das Bündniß zu besetzen, übergab Markgraf Albert von Brandenburg seine Tochter Barbara einem Sohne des Königs Georg zur Ehe. Zu gleichem Zwecke erhielt König Georg Katharina, die erst sechs Jahr alte Tochter des Herzogs, und führte sie ebenfalls heim. Dem Herzoge Albrecht von Sachsen wurde Zdenka, die Tochter des Königs Georg, ebenfalls zu Eger, zur heiligen Ehe beigelegt<sup>55</sup>). Ungeachtet der Papst wider diese Verbindungen war, verrichtete doch der Erzbischof die Copulation. Als Markgraf Albrecht von Brandenburg im J. 1460 im Kriege wider den Herzog Ludwig von Baiern sich befand, schickte Erzbischof Friedrich von Magdeburg, Kurfürst Friedrich von Sachsen und Kurfürst Friedrich von Brandenburg dessen Bruder (dem Markgrafen Albrecht) treffliche Hauptleute zu Hilfe<sup>56</sup>). Dem Städtchen Dahme hatte Erzbischof Friedrich den 25. Jan. 1452 das Privilegium ertheilt, daß sein Rath nur teutscher Nation sein, auch in die Schuster- und Tuchmachergilden blos Teutsche und keine Wenden aufgenommen werden sollten. König Georg von Böhmen foderte von dem Erzbischofe Friedrich das Schloß Dahme nebst dem Städtchen zurück, indem er sagte, daß dieselben zur Krone Böhmen gehörten, wollte sie belagern und mit Gewalt einnehmen. Der Erzbischof von allen Fürsten, seinen Nachbarn verlassen, hielt Zusammenkünfte und Unterhandlungen mit dem Hauptmann des Königs, und endlich wurde Eintracht durch den Vergleich vom 24. April 1463 getroffen, daß der Erzbischof das Schloß Cunni dem Könige löstließ und übergab, und der König Schloß und Städtchen Dahme auf ewig der magdeburger Kirche zueignete und bestätigte. So wurde gute Eintracht für die Kirche gemacht und der König liebt den Erzbischof wegen seines guten Lebenswandels. Man hoffte selbst, daß aus dieser Freundschaft etwas Erpriessliches zur Unterdrückung der Ketzerei entstanden sein würde, wenn der Tod es nicht verhindert. So sehr der Erzbischof auch für das Geistliche bemüht war, so vernachlässigte er doch auch das Zeitliche durchaus nicht, denn er fand am Anfange seiner Regierung die Einkünfte sehr schwach, weil sein Vorgänger wegen der Kriege, welche er mit seinen Städten für Erhaltung der Rechte und Freiheiten seiner Kirche hatte führen müssen, alles verpfändet hatte. Erzbischof Friedrich erlangte die verfallenen Gebäude seiner Schlösser wieder und restaurirte sie. Am Anfange seiner Regierung kaufte er das Dorf Luidenberg nebst den Einkünften an dem Bolle in Trote und auch das Dorf Goch wieder. Er kaufte die Balle in Burgdorf, Ostendorf, Kitz und Aidenberg und das Dorf Gerwen (Ischerben) mit der Erwerbung zweier Marken, nämlich Gemnig und Granow (Granau), und machte in Granow ein nützliches „Allodium“ (das heißt hier Vorwerk); denn er war sehr be

53) Partung Kammermeister col. 1194. 54) über diesen Brauch bei dem Einzuge hoher Personen in einen ihnen nicht gehörigen Ort s. den Art. Fremde am Schluffe.

55) Partung Kammermeister col. 1228.

56) Godesbaselst col. 1234.

ie Schafzucht emporzubringen. Er kaufte das angendeye wieder, um hier den großen Teich wie-ellen, denn er stellte vielfältig Teiche her. Das Amt) Sibichenstein verbesserte er durch verschie-ihn heimgefallene Güter. Das Dorf Benstede), welches die Grafen von Mansfeld zur Zeit schofes Johann wieder gekauft hatten und dessen ussumme auf die Einlösung des Hofes Nienhof t worden war, kaufte er für 1200 Gulden. Den en nebst der Fährre brachte er durch Wiederkauf rzstift zurück. Der Mühlenhof zu Magdeburg : er durch viele durch Heimfall an ihn gelangte . Die Einkünfte an Böllen zu Magdeburg und elbst an ihn heimgefallene Einkünfte behielt er i und seiner Nachkommen Nutzen und zum Zei-wahren Herrschaft über die Stadt Magdeburg Das Schloß „Wandtslebe“ (Wanzleben), wel-seinem Vorgänger, dem Erzbischofe Günther, fen Günther von Warby für 12,000 Gulden we-ung des Schloßes Eigelen verpfändet worden ste er wieder, verpfändete wegen Mangels einer summe dasselbe Schloß nebst dem Felde und dem der Frohnde) für 60,000 Gulden und behielt die che nebst den Selbrenten und dem Zinsgetreide seinen Nachfolgern vor. Das Schloß Wolmer-ite er wieder. Das Dorf Grusen nebst dem Hofe hölzern und den anderen Zubehörungen löste er von he zu Magdeburg ein, indem er ihm 1031 Gul-den Kechte Gebrühen für Verzichtung auf ihre 00 rheinische Gulden gab. Die Schloßer Bettin gl verkaufte Erzbischof Friedrich den 18. Sept. Kopp von Amendorf und Kasparn aus dem und belieh sie damit zu gesammter Hand zu Mann-rit den Fürsten Georg, Adolf und Albrecht zu raf Erzbischof Friedrich die Übereinkunft, daß die nd Schloßer Barneburg (Bernburg), Schanders-iarmsdorf und andere Erbgüter des Fürsten Bern-Anhalt künftighin wahres Lehen des Erzbischofes Kirche von Magdeburg sein sollten. Den 1. Nov. lich Erzbischof Friedrich die genannten Fürsten mit Köthen, Bernburg, Nienburg, Gröppzig, Plöste, rleben, Warmisdorf, Hoym, Harzgerode, Günthers-d Gänsefurt und allem Zubehör. Die Belehnten arüber einen Lehnsrevers aus. Ungeachtet Erzbi-drich ein Blutsverwandter der Grafen von Mans-, so drang er doch darauf, daß Mansfeld, welches Jahren nicht zu Lehn genommen, sondern als n besessen worden war, zu Lehn von der magde-liche genommen werden sollte und belieh den z 1455 die Grafen mit dem Schloß Mansfeld ehör. Wegen vieler Irrungen und der Grenze der Markt und dem Erzstift vertrug sich Erzbi-edrich den 12. Nov. 1449 mit dem Kurfürsten II. und den Markgrafen Johann, Albrecht und von Brandenburg, und trat zugleich die Lehen ber st Bernigerode an den genannten Kurfürsten ab, e auf alle Ansprüche und Gerechtigkeiten auf die : und Städte Gardelegen, Salzwedel, Kalbe,

Arneburg, Osterburg, Tangermünde, Stendal, Seehausen, Sambisen, Neustadt Brandenburg, Plaue und Zauche. Die brandenburger Fürsten dagegen entsagten allen An-sprüchen auf Wolmirstädt, Zerichau, Sandau, Milow, Buckow, Plote, die Voigtei des Klosters Zerichau, Alwens-leben, Angern, Wulfsburg und Roggk. Zwischen dem Kurfürsten Friedrich von Sachsen und dem gleichnamigen Erzbischofe von Magdeburg waren um das Jahr 1452 allerlei Streitigkeiten entstanden. Auf dem deshalb zu Merseburg angelegten Tage wurden sie von dem Herzoge Wilhelm gütlich entschieden und namentlich bestimmt, daß die kurfürstlichen Unterthanen nicht mehr in weltlichen Sachen nach Magdeburg geladen und mit dem Kirchen-bann gezwungen, sondern die Kläger an die ordentlichen weltlichen Richter verwiesen werden sollten. Dem Grafen Günther zu Mühlingen und Warby gab Erzbischof Fried- rich den 25. Juni 1446 einen Schutzbrief und Versiche- rung, ihn gegen Jedermann zu schützen; Levin Fenster- macher'n erteilte Erzbischof Friedrich den 22. Febr. 1450 Erlaubniß gegen Abgabe des Zehnten, im Erzstifte Spat zu brechen und Severin Prenkel'n, Bürger zu Halle, den 20. Nov. 1460 Concession auf 4 Jahre, gegen gewisse Abgaben, die Salpetererde im gibichensteinschen Amts-gerichte zu tragen und Salpeter daraus zu sieden<sup>57)</sup>. Den Caland zu Halle bekräftigte Erzbischof Friedrich den 11. April 1446 und erteilte den 6. Juni desselben Jah- res Hans Wilden, welchen der halle'sche Stadtrath im J. 1443 aus der Stadt verwiesen hatte, die Lehn über das Schultheißenamt zu Halle, welches er schon unter dem Erzbischofe Günther gehabt hatte. Die Stadt Halle hatte dem Erzbischofe Friedrich noch nicht gehuldigt, weil Henning Strobart, ein Mann von geringer Herkunft, aus Niedersachsen, hernach Hauptmann der Stadt Halle, wel- cher sich durch List in großes Ansehen gesetzt und dem Rathe fürchtbar gemacht hatte und die Bürgerschaft be- ständig wider den Erzbischof aufbezte, bisher alle gütlichen Unterhandlungen unterbrochen hatte. Der Kurfürst Fried- rich von Sachsen<sup>58)</sup> jedoch kam mit seinen Räten und dem Bischofe Johann von Naumburg ungerufen den 14. Aug. 1446 in das Kloster zum Neuenwert vor Halle und ließ dem Stadtrathe vortragen, wie ungern er es sähe, daß die Stadt mit dem Erzbischofe im Streite sei, er wolle, wenn sie Lust dazu hätten, sich bemühen, sie zu vergleichen. Zu Folge der dankbarlichen Annahme dieses Anerbietens wurde die Streitigkeit noch an ebendenselben Tage dahin verglichen, daß die Stadt dem Erzbischofe, wenn er es ihnen acht Tage vorher anzeigen ließe, die Hul- digung leisten, dann dieser die Bürger mit den binnen der Stadt gelegenen Gütern zum ersten Male unentgeltlich

57) s. Joh. Ehr. v. Dreyhaupt, Pagus Nelotici et Nu- dizi. 1. Th. S. 148 fg.

58) Der Sage fällt wol folgendes anheim: Gleich Anfangs, als Friedrich Erzbischof geworden, habe ihn Kurfürst Friedrich der Sanftmütige zu Sachsen vorgefallener Irrungen wegen bekrigen wollen, habe aber Kundschafter ausgesen- det, um zu erforschen, ob sich der Erzbischof zur Gegenwehr rüstete, diese jedoch die Nachricht gebracht, der Erzbischof habe sich verneh- men lassen, er sei kein Kriegsmann, wolle sein Amt abwarten und das übrige Gott befehlen, der werde wol für ihn kriegen. Dieses habe den Kurfürsten bewogen, die Sache in Güte beizulegen.

beleihen sollte; mit den außerhalb der Stadt gelegenen Lehngütern aber sollte die Sache, dem Rechte beider Theile unbeschadet, bis Fastnachten künftigen Jahres anstehen und inzwischen ferner gütliche Handlung deshalb gepflogen werden. Den 21. Aug. (1446) hielt der Erzbischof seinen Einzug in Halle und nahm die Huldigung ein. Jedoch auf Henning Strobart's Veranlassung, welcher die Stadt Halle gern mit dem Erzbischofe zusammengebracht hätte, hing sie sich gar sehr an den Kurfürsten von Sachsen, um desto größeren Schutz wider den Erzbischof zu haben, und machte den 29. Dec. (1446) mit dem Kurfürsten einen Vergleich auf 20 Jahre, daß sie einander wider alle ihre Feinde beistehen, besonders aber den Placereien und dem Raube auf den Straßen abhelfen wollten<sup>59)</sup>. Den 6. Jan. 1447 gab der Erzbischof der Stadt Halle einen Huldbrief. Wenn wir finden, daß er den 14. Mai (1447) den Adel vom Hofrechte und Hefegelde befreite, so geschah es wol, um ihn günstig zu stimmen und an ihm eine Stütze gegen die immer mehr Ansprüche machenden Städte zu gewinnen. Der Stadt Halle gab der Erzbischof den 9. Dec. (1447) eine Verschreibung wegen der ersten Beleihung der Thalgüter, daß diese unentgeltlich geschehen und wie viel von den Pfannen zum Lehngelde entrichtet werden sollte; endlich auch, daß der Stadtrath von jedem Wagen drei Pfennige Wegegeld nehmen konnte<sup>60)</sup>. Da im J. 1449 die Pest in jenen Gegenden, besonders in Halle, sehr wüthete, verordnete der Erzbischof vier feierliche Wetfahrten, welche am Tage Maria's Heimsuchung, den 2. Juli und die drei folgenden Tage gehalten wurden, indem die Procession aus den vier Pfarrkirchen des Klosters Neuenwerk<sup>61)</sup> ging, nämlich am ersten Tage aus der St. Moritzkirche, am zweiten aus Unserer Lieben Frauenkirche, am dritten aus der St. Gertrudtenkirche, am vierten aus St. Ulrich. Der Erzbischof selbst ging mit dem gesammten Klerus in der Procession, wobei die Jungfrauen alle mit fliegenden Haaren gingen. Unterwegs wurden Litaneien gesungen und im Kloster zu Neuenwerk Messe gehalten. Als Kurfürst Friedrich von Sachsen zu Oßern 1449 mit vielen Großen seines Hofstaates nach Sibichenstein kam und sich mit seinem Gefolge zum Mittagsmahl setzen wollte, ließ der Erzbischof das Osterlied singen, und es geschah dieses mit vieler Andacht. Den 13. April belieh er Heinrich Rademacher'n mit dem Schultheißenamte zu Halle, und der Kurfürst Friedrich von Sachsen wies den 27. April den neuen Schultheißen sammt den Schöppen in die Gerichtsbank vor dem Rolande in eigener Person ein und verlieh ihm den Blutbann. Der Erzbischof gab den 25. Aug. 1451 seine Einwilligung, daß zwei Salzkothe im Thal zu Halle, deren eins Lehn, das andere Erbzinsgut war, in eins zusammengezogen werden durften, nämlich in das nachmalige Roth zum Schwan. Da Henning Strobart, der halle'sche Stadthauptmann, welcher sich großen Reichtum an Antheilen an den Salzkothen und Grundbesitzungen

erworben und welchen mit Beibehaltung seiner Stadthauptmannschaft der Kurfürst Friedrich von Sachsen zu seinem heimlichen Rath und Amtmann zu Gräfenhainichen und im J. 1447 auch zu Bitterfeld, welches Schloß ihm sammt Zubehör gegen eine Summe Geldes auf Wiederkauf eingeräumt wurde, gemacht hatte, durch sein stolzes, hoffartiges Wesen immer unerträglicher ward, verband<sup>62)</sup> sich Erzbischof Friedrich den 17. Oct. 1452 mit der Stadt Halle, um Strobart's Troß zu dämpfen und ihn nebst seinen Söhnen bei erster Gelegenheit in Verhaft zu nehmen. Als hierauf Strobart's jüngster Sohn Brand einige halle'sche Bürger frevelhaft verwundet hatte, wurde er gefangen gesetzt. Aber er entkam und ließ auf Anstiften seines Vaters diese Bürger, nebst dem Schultheißen und dem Salzgrafen, vor das Hofgericht zu Wittenberg laden. Da dieses jedoch wider das Privilegium de non evocando lief, so setzte der Rath sowohl den Vater, als auch dessen älteren Sohn, Hermann, gefangen. Hierauf wandte sich der entwichene Brand an verschiedene Fürsten und Städte und suchte sie wider den Erzbischof und die Stadt Halle aufzuheizen. Deshalb liefen dann auch viele Intercessionales an den Rath. Dieser jedoch übersandte seine Bescherden und hob besonders hervor, daß die Strobdite ihre geschworene, hausgefessene Bürger und Diener wären, mit denen sie nach der Willkür verfahren. Graf Günther von Mansfeld und andere bemühten sich, die Sache zu vergleichen. Aber vergebens. Strobart's vertrauter Freund, Hans von Hoym, brachte es endlich bei dem Kurfürsten von Sachsen durch Versprechung einiger Summen Geldes dahin, daß er Strobart's als seines Dieners und Rath's Loslassung verlangte, und sogar, da man sich dessen weigerte, Gewalt zu brauchen drohte. Zwischen dem Erzbischofe und der Stadt Halle auf der einen und dem Kurfürsten auf der anderen Seite wäre hierüber heinahe Krieg entstanden. Aber Herzog Wilhelm, des Kurfürsten Bruder, welcher sich ins Mittel schlug, stiftete den 16. Juli 1454 zu Merseburg einen Vergleich, nach welchem Strobart und seine Söhne alle Güter<sup>63)</sup>, welche sie in Halle und im Erzstifte besaßen, abtreten und auflassen, auch nebst Hans von Hoym Urfehde schwören und solche schriftlich ausstellen mußten. Strobart'en zu Beobachtung dieser Urfehde anzuhalten, stellten Kurfürst Friedrich und Herzog Wilhelm einen Revers aus<sup>64)</sup>. So ward endlich Henning Strobart und sein Sohn Hermann aus dem Verhafte, welcher bis ins dritte Jahr gewährt, entlassen, fiel auch bei dem Kurfürsten in Ungnade, wurde im Oct. 1455 zu Bitterfeld verhaftet und starb im J. 1456 im Gefängnisse. Erzbischof Friedrich bat seinen Freund, den Herzog Wilhelm von Sachsen, zum Neujahrstage 1455 nach Sibichenstein zu Gaste, welche Gelegenheit der Rath zu Halle benutzte zu einer Einladung des Erzbischofes und des Herzogs zu einer prächtigen Collation auf dem Rathhause, wohin sich diese beiden Herren nebst einem großen Gefolge Nachmittags auf dem Schlitten begaben. Der Schultheißenamt zu Halle hatte Hermann Raschwitz von

59) f. die Urkunde bei v. Dreyhaupt a. a. D. I. Th. S. 128 sq.

60) Hierüber ertheilte auch der Kaiser Friedrich III. den 14. Sept. 1450 ein Privilegium. 61) Den 18. Oct. 1451 bestätigte Erzbischof Friedrich dem Kloster zum Neuenwerk alle seine Gerechtigkeiten, Privilegien und Güter.

62) f. v. Dreyhaupt a. a. D. I. Th. S. 137. 63) Namentlich kam durch diese Abtretung Granau an den Erzbischof. 64) f. v. Dreyhaupt a. a. D. I. Th. S. 138—145.

Schultheißen Heinrich Rademacher für 190 Schock Wein auf diese Weise erkaufte, daß Letzterer es zeitweilig behalten und der Käufer es erst nach dessen Tode erhalten sollte. Da aber Maschwitz bei Rademacher's von diesem die Lehen nicht offen gelassen waren, so ließ Rademacher's Sohn von dem Erzbischofe damit ablassen und ihm 13 Schock alter Groschen, der aber 12 Schock zur Lehnwaare geben. Der Erzbischof ließ ihn den 2. Juli 1456. Der Belehnthe dankte 1457 den bisherigen Frohndoten ab und nahm neuen an. Der Erzbischof wollte dieses nicht ge- weil nun Niemand die Bürger vorladen konnte, weil lange kein Gericht gehalten, bis endlich mit Einigung beider Theile und des Stadtraths Erhard Schade festgestellt ward. Der Vergleich vom 28. Dec. 1463 stellte, wie es künftig damit gehalten werden sollte. In Neumarkte vor Halle errichtete der Erzbischof Juli 1459 eine Fleischerinnung und gab ihr ein Statutum. Zu einiger Vergeltung dafür, daß der gelehrte Prediger- oder Dominikanerorden im J. 1453 durch Erzbischof Friedrich in seine Bruderschaft aufgenommen worden, schenkte der Erzbischof den v. 1459 dem Predigerkloster zu Halle ein Holzstück. Dafür, daß das Benedictinerkloster Reichenbach in Baiern den 1. März 1460 die Bruderschaft gemeinschaft der guten Werke mit dem Erzbischof erneuerte, stellte Erzbischof Friedrich nebst dem Capitul den 25. Mai eine Gegenverschreibung aus. In Domcapitel verglich Erzbischof Friedrich sich den 11. März 1460 wegen einer neuen Münze auf 20 Jahre mit den Münzschlagern. Davon sollten 48 Schillinge 1 Mark sächsischen Gewichts wiegen und 8 Loth fein Silber und also 12 Schillinge einen rheinl. Gulden gelten, nach solchem Schrot und Korn Groschen, Scherfeller für solche Zeit über geschlagen werden. Die Münzschläger der Erzbischof im J. 1460 nach dem genannten Muster schlagen ließ, wurden, weil sie gut waren, die Münze der Weiskner dergestalt verschlungen, daß Magdeburger endlich kaum Kupfermünze behalten konnten, die magdeburger Bürger hatten, ohne sich erst, wie sie mit den Halle'schen zu berathschlagen, die Huldigung zu leisten. Daher ertheilte er ihnen nicht nur einen Huldigungsbrief, die Bestätigung ihrer Gerechtsame, sondern auch ein Privilegium, daß die Bürger nach gemeinen sächsischen Gerichten gerichtet werden sollten<sup>66)</sup>. Kaiser Friedrich III. den 3. März der Stadt Magdeburg die Bestätigung der Privilegien und die Befreiung von auswärtigen Steuern. Mit der Altstadt Magdeburg verglich der Erzbischof den 11. Juni 1448 wegen der Jahrmärkte Bieraccise auf sechs Jahre auf diese Weise, daß die jährlich zwei freie Jahrmärkte, 1) auf Maria Himmelfahrt, 2) Montags Misericordias Domini, jeden drei Tage halten und von denjenigen, welche fremde Biere kaufen, vom Faß 1 Schock Groschen Bieraccise, von dem sächsischen Biere aber drei alte Groschen Zeichengeld

erlegt werden sollten. Jene Bieraccise, Bierzise, noch Käse- zise „Zysse,“ welche den magdeburger Bürgern soviel einbrachte, aber übrigens so lästig war, ist einer der drei Tadel, welche man dem sonst in allen Stücken als lobenswerth gepriesenen Erzbischof Friedrich machte. Der erste Tadel war nämlich, daß er seine Hand von der Bewahrung des Schlosses Nebra nicht zurückgehalten, woher die Kirche nicht wenig Verlust erlitten haben sollte, der zweite Tadel, daß er zu nachsichtig den Bürgern zu Magdeburg die lästige Accise von auswärtigen Biere zu erheben gestattete, und der dritte Tadel, daß er sehr große Summen Geldes zum Nutzen und Frommen seiner Agnaten verwandte<sup>67)</sup>. Da um das Jahr 1448 die Schieferbergwerke um Cönnern und Rothenburg erhoben und eine Kupferhütte zu Kirchblau erbaut wurde, verglich sich Erzbischof Friedrich den 11. Aug. 1448 mit dem Stifte St. Nicolai zu Magdeburg wegen des Wasserlaufs zu Hohen-Edlau dahin, daß dieser auf die Kupferhütte geführt werden mochte. Dem Schultheißen zu Magdeburg, Sebastian Hugo'n, ertheilte Erzbischof Friedrich den 30. Sept. 1455 einen Wappenbrief<sup>68)</sup>, und zwar, wie er in demselben schreibt: „aus Macht und Gestalt unserer Herrlichkeit, die uns von Würden und Ordnung unseres Erzbisthums und Primatus auferleget, vereignet und zugelassen seyn.“ Auf dem oben erwähnten Provincialconcil, welches der Cardinallegat, Nicolaus de Cusa, im J. 1451 in Magdeburg hielt, wurde vornehmlich von der Reformation der Geistlichen und Klöster gehandelt. Er gab den 25. Juni an den Erzbischof Friedrich und dessen Suffraganbischöfe ein Mandat, daß solche Reformation binnen Jahresfrist zu Stande kommen sollte. Auch subdelegirte er noch andere, welche die Klöster Canoniorum Regularium S. Augustini in der magdeburgischen und mainzischen Diöcese visitiren und reformiren sollten. Erzbischof Friedrich, welcher diese Reformation über alle Klöster in seiner Diöcese zu Stande brachte, hatte nur mit den erimirten Klöstern, vorzüglich mit den Bettelorden, viel zu schaffen. Die Franziskaner oder Barsüßer zu Magdeburg wollten sich durchaus nicht fügen, schützten ihre Privilegien vor und drohten sogar mit Excommunication. Zwar erhielt Erzbischof Friedrich den 30. Sept. 1461 vom Papst Pius II. eine Bulle, in welcher er die ihm zur Visitation und Reformation der Klöster in seiner Diöcese aufgetragene Commission erneuerte und dahin ausdehnte, daß auch die erimirten Klöster und die Bettelorden mit darunter begriffen sein sollten, und alles cassirt wurde, was die Franziskaner gegen die Reformation unternommen hatten. Aber sie widersetzten sich mit bewaffneter Hand, sodaß Erzbischof Friedrich genöthiget war, den Rath und die Bürgerschaft zu Magdeburg wider sie zu Hilfe zu rufen. Hierdurch mußte das Ansehen des Erzbischofes sehr geschwächt werden. Seine Feinde suchten Alles auf, um ihn lächerlich zu machen. Der Erzbischof Friedrich hatte und hielt die größte Freundschaft mit dem Herzoge Wilhelm von Sachsen, Landgrafen von Thüringen, unter

66) Torquatus col. 402, 403.

67) Bei v. Dreyhaupt

a. a. D. S. 147.

f. v. Dreyhaupt a. a. D. S. 125.

welchem er geboren war. Sie liebten sich gegenseitig, kamen häufig zusammen und hielten geheime Verhandlungen mit einander. Auch war der Erzbischof Friedrich gegen alle Grafen und Vasallen der Kirche freundschaftlich und ihnen angenehm. Hierüber spotteten natürlich die Gegner des Erzbischofes. Zur Verhöhnung und zur Schmach desselben setzten die Magdeburger einmal einen mit den Pontificalibus angethanen Ribalden<sup>68)</sup> auf einen Esel und ließen ihn durch alle Straßen führen, indem einer mit einer Keule vorausging und schrie:

Her Bischof will gi nicht up her gan,  
So will ick juw mitt düasser Küle up de Platte schlan.

Und so:

Bischof laet din pralen sien:  
De Küle sall sin datt letzte Erve<sup>69)</sup> din.

Welche Berwegenheit und Bosheit gegen einen so heiligen Mann! ruft der Verfasser des Chron. Magdeb. aus. Der Rath sagte, es sei ohne sein Wissen geschehen. Aber es war starke Vermuthung wider ihn. Es war nämlich in jenen Zeiten auch Zwietracht zwischen dem Erzbischofe und dem Rathe über die Haltung des Marktes infra octavas Sancti Mauritii, welcher der Markt der Heermesse hieß, weil am Tage des heiligen Mauritius (der 22. Sept.) die feierlichste Messe zur Ehre desselben und seiner Fahne jährlich gehalten wurde<sup>70)</sup>. Der Rath wollte, daß die Verkäufer nicht auf dem Neumarkte, sondern auf der breiten Gasse vor dem Kloster S. Pauli stehen sollten, und doch blieben einige ebenso wol auf dem Neumarkte. In der Nacht nach dem Tage des heiligen Mauritius fielen von dem Rathe deputirte Bürger und Wächter die Verkäufer mit beleidigenden Worten und Thätlichkeiten an, indem sie sie schlugen, verwundeten und schmähten, und, während der Erzbischof im Hofe stand, sagten: du hältst hier den Markt, laß dich nun deinen Erzbischof vertheidigen. Geduldig<sup>71)</sup> ertrug dieses der Erzbischof, indem er klug die Menge schonte, um einen Volkstumult zu vermeiden. Nachher nahm sich der Landgraf, welchen die seinem Freunde angethane Schmach schmerzte, nebst andern Grafen des Erzbischofs an, und sie verlangten für eine so große Beleidigung von dem Rathe Buße (emendam). Endlich nach hierüber gepflogenen Unterhandlungen verstand sich der Rath zur Leistung von Buße, oder nach dem Ausdrucke des Chron. Magdeburg., *consulatus solennem emendam*<sup>72)</sup> fecit et Landgravio propinam. Den 25. Juni 1463 war es, an welchem

68) unum Ribaldum pontificalibus indutum. Ribaldi wurde das Fußvolk genannt, welches die Schlacht beginnen mußte, und weil es häufig verloren ging, enfans perditus genannt. Ribaldus wurde dann für einen niedrigen, nichtwürdigen, nichtnützigen, besonders ausschweifenden Menschen gebraucht. 69) dein letztes Erbe. 70) s. *Haltans*, *Calendarium medii aevi* p. 127—131. 71) Das Chron. Magdeb. p. 365 führt zum Tode des Erzbischofs Friedrich III. ferner an: etiam mirae patientiae fuit, unde cum semel in oratione prostratus jacuisset, supervenit quaedam facta mulier, et dominum fortiter cum manu super suum (supple caput) et coronam percussit, quod patienter tulit, et ministris manu indicans ut nihil molestiae mulieri propterea inferrent, quia scivit sibi a Diabolo sic fuisse factum. 72) s. den Art. *Emenda*.

der Erzbischof mit der Altstadt Magdeburg wegen des freien Marktes der Heermesse, der Kornschiffung, des Brückengeldes, der Zölle und anderer bisherigen Irrungen übereinkam<sup>73)</sup>. Den 6. Juli zu Weimar traute Erzbischof Friedrich seinem Freunde, dem Herzoge Wilhelm, Landgrafen von Thüringen, Katharina, die Tochter des Ritters Eberhard von Brandenstein, an. Zum größten Theile von dem Vermögen, was seine Mutter gehabt hatte, ließ Erzbischof Friedrich einen Kelch nebst einer Schale aus dem reinsten Golde, mit vielen kostbaren Steinen und Edelsteinen geziert, von der feinsten Arbeit, deren Preis sich auf 400 Goldgulden erstreckte, machen, und brachte ihn Gott und dem heiligen Mauritius, dem Schutzheiligen der Kirche, dar, daß er ewig bei der Kirche bleiben sollte, und verordnete, bei welchen Festlichkeiten man sich desselben am Hochaltare bedienen sollte. Im 19. Jahre seiner Regierung von einer schweren Krankheit (einem epidemischen hitzigen Fieber) ergriffen, fühlte er sein Ende nahen, ordnete Alles mit gesundem Geiste und vollständiger Besinnung, die er bis zur letzten Stunde behielt, auf gehörige Weise, ohne von seiner Geduld und Heiterkeit verlassen zu werden. Zuletzt nannte er alle seine Rathgeber und Vertrauten jeden bei seinem Namen, stattete ihnen wegen ihrer Dienste seinen Dank ab, nahm andächtig die Sacramente und starb auf dem Schlosse Kalbe<sup>74)</sup> am Tage des heiligen Martin frühmorgens 1464. Sein Leichnam wurde feierlich nach der Stadt Magdeburg gebracht, vom ganzen Volke mit größtem Beifalle aufgenommen und nach Vollführung der Feierlichkeiten der Messen in der Mitte der Domkirche begraben. Seine Grabchrift enthält sein verdientes Lob, nämlich:

Praesulis eximii jacet hic corpus Friderici,  
Qui lex castrorum, lux cleri, pax populorum.

4) Friedrich IV., der 44. Erzbischof von Magdeburg, Markgraf zu Brandenburg, Bischof zu Havelberg, war der zweite Sohn des Kurfürsten Joachim II., wurde im Jahre 1547 Coadjutor des Erzbischofs Johann Albrecht, konnte aber die Bestätigung von dem Papste nicht erhalten, da sein Vater die Ausübung der Religion nach lutherischer Lehre in der Mark freigegeben hatte. Den deshalb von dem Kurfürsten auf das Concilium zu Trident geschickten beiden Gesandten gelang es endlich im Jahre 1551, die Bestätigung Friedrich's als Erzbischof von Magdeburg, dessen erzbischöflicher Stuhl den 17. Mai 1550 durch den Tod Johann Albrecht's erledigt worden war, auszuwirken. Hierauf ward Friedrich im Jahre 1552 auch Bischof zu Halberstadt. Als er den 19. März 1552 mit seinem Vater Joachim und seinem ältern Bruder, Johann Georg, dem nachmaligen Kurfürsten von Brandenburg, und zwei kaiserlichen Abgesandten und dem Bischof von Lebus nebst einer Begleitung von 6—700 Pferden, seinen Einzug in Halle hielt, kamen ihm die Grafen von Mansfeld und von Stollberg eine Meile Wegs entgegen. Auf der Rerigburg abgestiegen, wurde der neue Erzbischof von dem

73) s. v. Dreyhaupt a. a. D. I. Th. S. 112. 74) So nach dem Chron. Magdeburg. p. 365. Nach Stiebritz (a. a. D. S. 112) soll sein Tod zu Sibichenstein erfolgt sein.



propste zu Havelberg, Johann von Ballwig, im Namen des Domcapitels zu Magdeburg, und von dem zu Halle im Namen dieser Stadt empfangen, nahm d. 1. März (1552) von dem Rath und der Bürger die Huldigung ein, ertheilte der Stadt einen Hulderbrief, erhielt von dem Rathe einen doppelten Vocal von Mark zehn Loth zum Geschenk überreicht, sowie der erst mit einem doppelten Becher von sechs Mark Loth, des Erzbischofs Bruder mit einem doppelten und jeder der beiden kaiserlichen Gesandten mit solchen beschenkt wurden. Von dem Hochstifte Magdeburg nahm Friedrich nach einigen Monaten Besitz, er starb sogleich nach Einführung zu Halberstadt den d. 1552 im 22. Jahre seines Alters<sup>76)</sup>. Ein Theil von dem Blutsturz, welcher seinen Tod herbeiführte, wird ihm zugeschrieben, daß er mit Gift vergewaltigt worden sei. Andere behaupten seinen Tod dem verstopften Nasenbluten zu schreiben, welches zu Halberstadt Anfangs sein Absterben geheim gehalten wurde sein Leichnam in der halberstädter Domkirche im hohen Chor begraben. Hier wurde ihm ein Grabmal, kunstreich von Stein ausgehauenes, mit vielen allegorischen Bildern ausgeschmücktes Grabmal mit seinem Leichnam in Lebensgröße errichtet. Er erließ eine Verordnung, daß bei dem S. Sebastiani zu Magdeburg alle unehelich Geborenen zu Canonicis aufgenommen werden sollten<sup>76)</sup>. Dergleichen seine Regierung bloß 25 Jahre währte, wurden auf seine Hofhaltung doch 22,000 Thaler erwendet. Sein Nachfolger war sein Halbbruder Ferdinand.

(Ferdinand Wachter.)

FRIEDRICH, Patriarch von Aquileja, Walpert's Nachfolger, führte den patriarchalischen Hirtenstab in der letzten Zeit, als die raubgierigen und grausamen Unruhen sich an dem Saume der aquilejenser Diöcese niederließen und Italien verheerten. Friedrich drängte sie zu ziehen sie weit hinweg und gab Italien den Frieden zurück, wie die Grabchrift auf seinem Grabmale in Aquileja besagt:

Conditur inferius nitido Patriarcha lapillo,  
Praeclarum nomen cui Fredericus erat.  
Pannoniae rabiem magno moderamine pressit,  
Et pacem afflictas contulit Italiae.

Ende seiner 53jährigen Regierung vergrößerte und besetzte er die aquilejenser Kirche auf staunenswerthe Weise. Auf beziehen sich folgende Verse in seiner Grabchrift:

Egregius pastor mitis, dum pasceret agnos,  
Semper utrique gregi pabula lecta dedit.  
Annosae aetatis post cursum in luce quiescit,  
Et cumulata capit praemia pro meritis,  
Hunc Deus omnipotens proprio ditavit honore  
Post haec Angelicis associando Choris.

seiner Nachfolger war Leo<sup>77)</sup>. (Ferd. Wachter.)

<sup>76)</sup> Guilielmus Budaeus, Thanatologia, ap. Heineccium et alia, Scriptt. Rer. Germ. p. 225. <sup>77)</sup> v. Dreyhaupt d. 1. Th. S. 273.

Anonymous, Vitae Episcoporum et Patriarcharum Aquilae a primo Christianae aerae seculo usque ad ann. 1358, vaticorum, Rer. Italic. Scriptt. T. XVI. col. 10. 11. Ein Friedrich war Patriarch zu Aquileja zwischen Heinrich und Leo. v. S. S. Erste Section. Ll.

FRIEDRICH WILHELM, Herzog von Braunschweig-Lüneburg-Bl., am 9. Oct. 1771 zu Braunschweig geboren, war der vierte und jüngste Sohn des um seine Erblande hochverdienten Herzogs Karl Wilhelm Ferdinand, der in einer trüben und unglücklichen Zeit am 10. Nov. 1806 zu Dittfen bei Altona sein Leben endete<sup>1)</sup>. Durch die nachdrücklichen Vorstellungen des herzoglichen Leibarztes Dr. Brückmann entging Friedrich Wilhelm dem kalten Baden bald nach der Geburt, das für die Gesundheit seiner ältern Brüder die nachtheiligsten Folgen gehabt hatte. Die Nachtheile einer zu liberalen Erziehung, die er selbst genossen, bewogen den Herzog, bei seinen drei jüngsten Prinzen, Georg, August und Wilhelm, den entgegengesetzten Weg einzuschlagen. Er empfahl ihrem Erzieher, einem Herrn von Ditsfurth, die unnachsichtigste Strenge, die bei diesem jedoch oft in die empfindendste Behandlung ausartete. Friedrich Wilhelm's lebhafter Charakter hatte besonders viel zu leiden von den rohen Ausbrüchen des pädagogischen Jähzorns seines Mentors. Eine kindische Unachtsamkeit an der Tafel soll ihm einen so verberblichen Faustschlag seines Hofmeisters zugezogen haben, daß ihm Blut aus Nase und Mund gestossen. An die strengste Subordination gewöhnt, durfte er sich darüber weder bei der zärtlich gutmüthigen Mutter, noch bei dem strengen Vater beklagen. Ein tiefer Haß wurzelte in seinem Herzen gegen seinen tyrannischen Oherauffeher. Milder behandelt ward er von einem seiner andern Lehrer, Tokardi mit Namen, der sich aber dem Laster der Trunkenheit in so empfindendem Grade ergab, daß er entfernt werden mußte<sup>2)</sup>. Von untadelhaftem Wandel waren seine Nachfolger, der bekannte Jugendschriftsteller Poëls<sup>3)</sup> und der Prediger Werthan, die aber dem Gange der Erziehung unter der Ditsfurth'schen Despotie keine andere Wendung zu geben vermochten. Dieser als seine Brüder fühlte sich Friedrich Wilhelm's feuriger Charakter und sein Ehrgeiz durch harte Worte und unwürdige Behandlung verletzt. Was sein Herz bedurfte, Liebe und Hingebung, fand er nur bei der Dienerschaft, die ihn bedauerte, bei Menschen geringen Standes, die oft im Stillen seine kleinen Wünsche zu befriedigen suchten. An sein enges Zimmer gefesselt, sah er dem fröhlichen Treiben anderer Knaben mit tiefem Unmuth zu und war herzlich froh, wenn er einmal bei ihrem Soldatenspiel das Amt eines Tambours übernehmen konnte. Der unnatürliche Zwang, dem er sich unterworfen sah, empörte ihn um so mehr, da er dabei keinen Zweck vor Augen sah.

Botborich, sah bloß ein Jahr sieben Monate; s. den Ungenannten Col. 12.

1) (K. F. Poëls) Karl Wilhelm Ferdinand, Herzog von Braunschweig-Lüneburg, ein biographisches Gemälde. (Tübingen 1809.) J. B. Gleim's Denkwürdigkeiten aus dem Leben des verewigten Herzogs K. W. F. von Braunschweig. (Halle 1823.) Zeitgenossen. 1. Bd. 2. Heft. S. 53 fg. 2) s. a. a. O. S. 69 fg.

3) Karl Friedrich Poëls, geb. am 15. Nov. 1757 zu Wörmlich bei Halle, bekannt als Jugendschriftsteller, war seit 1780 herzoglicher Prinzenlehrer zu Braunschweig, erhielt später den Charakter eines Hofraths und starb als Censor zu Braunschweig am 28. Oct. 1814; s. Becker's Rationalzeitung der Deutschen. 1814. Nr. 50. Meusel's Sel. Teutschl. 6. Bd. S. 134 fg., nebst Nachträgen in den folgenden Bänden.

Beschränkt und geistlos war der Unterricht, den er empfing, besonders in historischer Hinsicht. Von der Geschichte seiner großen Ahnherren erfuhr er so wenig, daß er in spätern Jahren fast unwillig einmal die Frage aufwarf, ob es denn wahr sei, daß die Herzoge von Braunschweig eigentlich aus Italien stammten. Fechten, Tanzen, Reiten und Exerciren waren die Übungen, die an die Stelle wissenschaftlicher Belehrung traten. Leicht und oberflächlich war selbst der Unterricht in der Kriegskunst. Nie gewöhnte man ihn, seine Aufmerksamkeit dauernd und fest auf einen Punkt zu richten. Überhaupt war in seiner ganzen Erziehung weder Einheit des Zwecks, noch der Mittel, und seine ganze jugendliche Kraft concentrirte sich in dem Streben, die ihm verhassten Fesseln zu sprengen. Ihr Druck lastete selbst da noch auf ihm, als er in seinem 15. Jahre seine militairische Laufbahn eröffnete. Er trat um diese Zeit als Stabscapitain in das von Niedeselsche Infanterieregiment zu Braunschweig. Am Hofe seines Vaters spielte er noch immer eine eingezwängte, fast drückende Rolle. Von allen Seiten beobachtet, fühlte er sich eingeschüchtern. In dem Cirkel einiger geachteten Bürgerfamilien, wo er in seiner Jugend frohliche Stunden verlebte, mußte er auch jetzt noch Genuß und Erheiterung suchen. Sein Äußeres empfahl ihn. Muth und Jugendfeuer strahlten aus seinem Auge. Seine edlen Züge waren sanft und einnehmend. Bei mittler Körpergröße empfahl ihn eine ungemaine Kraft und Gewandtheit, die ihn besonders zu Pferde vorthellhaft auszeichnete.

Der Major Moll und der gelehrte Bibliothekar Langer waren seine Begleiter auf einer Reise nach Italien, die er nach dem väterlichen Wunsche zu seiner höhern Ausbildung unternehmen sollte<sup>4)</sup>. Aus der Schweiz riefen ihn jedoch die politischen Stürme bald wieder in seine Heimath zurück. In dem frühern unnatürlichen Zwange suchte ihn sein Vater auch da noch zu erhalten, als er, nach dem Beispiele mehrer Prinzen des braunschweigischen Hauses, in die Dienste des Königs von Preußen getreten war. Als Capitain in dem zu Magdeburg cantonnirenden Regimente von Kalkstein sah er sich überall von strengen Aufsehern und verhassten Aufpassern umgeben. Dieser Zwang dauerte auch da noch fort, als Friedrich Wilhelm

4) Ernst Theodor Langer, geb. am 24. Aug. 1743 zu Breslau, gest. am 24. Febr. 1820, war herzogl. braunschweigischer Bibliothekar in Wolfenbüttel. Der ungenannte Verfasser einer Biographie Friedrich Wilhelm's in den Zeitgenossen (I. Bd. 2. Heft. S. 67 fg.) macht über die Wahl jenes Reisebegleiters einige nicht unwichtige Bemerkungen. „Was konnte,“ meint er, „der gelehrte Bibliothekar Langer dem Prinzen sein? Väterlicher Freund doch nimmermehr! Und — wußte der Prinz, daß er in den Berichten seines Mentors an den durchlauchtigsten Vater fast immer als ein posit. ignorant figurirte, woher sollte denn Vertrauen und kindlich-frohe Hingebung, ohne welche doch durchaus keine wohlthätige Einwirkung des erwachsenen Mannes auf die Charakterentwicklung des sprudelnden Jünglings gedacht werden mag, entstehen? Wie schien doch Alles gleichsam absichtlich darauf angelegt, das herrliche kräftige Gemüth des jungen Fürsten zu verstimmen und seinen ersten Ausbrüchen eine so schiefe Richtung zu geben, daß nur die angeborene eigene Kraft, in der Schule der bittersten Leiden und Erfahrungen geübt, nach unzähligen verfehlten Versuchen und Misgriffen sich auf den rechten Weg zurückarbeiten konnte.“

in den Feldzügen von 1792 und 1793 vielfache Beweise seines Muthes und seiner persönlichen Tapferkeit gegeben hatte, und, mit dem schwarzen Adlerorden geschmückt, als Oberst das von Thadden'sche Infanterieregiment befehligte. Ihm war nicht unbekannt, daß sein Vater von seinem Betragen durch die ältern Officiere aufs Genaueste unterrichtet ward. Sollte er daher nicht verrathen sein, so mußte er sich unter jüngern, leichtfertigen Officieren seine Freunde suchen. Solchen Draufgäubern und überhaupt, wie in seiner Kindheit, Menschen aus niedrigen Ständen schenkte er unbedingt sein Vertrauen, weil er von ihnen nur Anhänglichkeit und Treue erwarten konnte. Unter solchen Umgebungen bot sich ihm natürlich Gelegenheit zu manchen jugendlichen Ausschweifungen. Mit dem Freiheitsgeiste der Studenten in Halle gerieth er in einen gefährlichen Conflict. Bei einer maskirten Schlittenfahrt, die sie veranstalteten, glaubte er sich durch allerlei Carticaturen so verlegt, daß er sich in jugendlicher Hitze zu Pferde unter die auf dem Markte versammelten Studenten begab, der Hauptwache ins Gewehr zu treten befohl und selbst ein Pistol abfeuerte, das jedoch glücklicher Weise sein Ziel verfehlte. Der General von Thadden, der ihn umringt von den Studirenden, die seinem Pferde in die Zügel gefallen, antraf, machte der ärgerlichen Scene ein Ende, indem er ihm als seinem Arrestanten den Degen abforderte. Seine fürstliche und militairische Ehre duldete nicht einen längern Aufenthalt in Halle. Aber auch in Frankfurt an der Ober, wohin er sich begab, gerieth er mit den dortigen Studirenden in allerlei Reibungen, die zur Folge hatten, daß er bald nachher zu dem in Preylau garnisontirenden Regimente des Generals von Klä verseht ward<sup>5)</sup>.

Jugendlicher Leichtsinns hatte in ihm die angeborene Kraft seines hoch aufstrebenden Geistes nicht unterdrücken können. Er fühlte sich unwürdig behandelt, wenn er einen Blick auf die zwangvollen Verhältnisse warf, in denen er sich noch immer befand, und die ihm verschoben, zwecklos und fast kleinlich erschienen. Aus diesem Unmuth erklärte sich sein Haß gegen den Auswurf des französischen Volks, der die humane Gastfreundschaft und manche Auszeichnungen an seines Vaters Hofe mit schandbarem Undank vergalt. Er äußerte sich oft darüber laut und nicht ohne Bitterkeit. Aus einem ähnlichen Gesichtspunkte die damalige Politik des preussischen Cabinets. Auf dem eingeschlagenen Wege, meinte er, müsse Preußen, ja ganz Deutschland der französischen Raubgier als Beute anheimfallen, und der Zeitpunkt, wo dieses Nationalunglück eintreten werde, sei nicht fern. Über den herrschenden Geist im preussischen Heere, über die Verfassung und Organisation der Armee äußerte er, wenn auch nur im Kreise vertrauter Freunde, seine Misbilligung. Sogar als entsprang sein Patriotismus aus der edelsten Quelle, wenn es ihm auch an hinlänglicher Geistesbildung fehlte, in die drohenden Erscheinungen nach Ursache, Folge und Zusammenhang genau abzuwägen.

5) s. die ausführliche Schilderung der erwähnten Vorfälle in den Lebensbeschreibungen berühmter und merkwürdiger Personen neuerer Zeit. (Quedlinburg 1823.) I. Bd. S. 7 fg.

In dieser Stimmung und bei diesen Ansichten über ihn der Plan seines Vaters, ihn zu verheirathen. Herzog wünschte dies um so mehr, da die Ehe des Prinzen kinderlos geblieben war. Friedrich Wilhelm's Eitelkeit und Selbstgefühl sträubten sich jedoch gegen eine Verbindung, durch die hauptsächlich nur seine Procreabilität in Anspruch genommen werden sollte, ohne Rücksicht auf seine Begriffe von Liebe und Ehe. Er befürchtete, in diesem Verhältnisse noch schärfer beschränkt und noch mehr beschränkt zu werden, als bisher, er an die ärgerlichen Gerüchte dachte, die sich über die ungebührliche Verschwendung des Erbprinzen verbreitet.

Dabei schreckten ihn aber auch die politischen Ereignisse und ihre gewaltsame Einwirkung auf die nächste Zukunft. Nur den Bitten und dem liebevollen Zureden seiner Mutter gab er nach, als er sich am 1. November mit der Prinzessin Maria Elisabeth Wilhelmine von Preußen vermählte. Häusliche Zwiste trübten diese unterirdischen Empfindungen geschlossene Ehe, wenigstens so, daß sie kinderlos blieb. Erst die Geburt des ältesten Sohnes, Karl Friedrich August Wilhelm, am 30. Octbr.

die für die Bewohner Braunschweigs zu einem Segen ward, weckte in Friedrich Wilhelm's Herzen ein Vatergefühl die schönen Empfindungen ehelicher Liebe. Durch das sichtbare Entzücken, womit er den Erstgeborenen den glückwünschenden Abgeordneten entrug, löschte er unter den Braunschweigern, die in der Nähe an ihrem angestammten Fürstenhause hingen, alle widrigen Erinnerungen an sein früheres Jünglingsleben aus. Einen besonders wohlthätigen Einfluß auf seinen Charakter gewann seine Gattin durch anspruchslose Tugend und reine Herzensgüte. Weder in Preußen, noch später in Braunschweig ward sein häusliches Glück durch Auftritte so stürmischer Art getrübt, wie sie es in seiner Ehe stattgefunden hatten.

In diesen glücklichen Verhältnissen trat noch eine Veränderung seiner finanziellen Verhältnisse, als er durch den 8. Aug. 1805 erfolgte Tod des Herzogs Friedrich August zu dem Besitze des Herzogthums Dels und der Stadt gelangte. Er konnte nun hoffen, unabhängiger zu werden und mehr befreit von dem noch immer drückenden Joch verhasster Aufpasser. In seines Vaters Staatsverwaltung zu gelangen, schien für ihn wenig Aussicht vorhanden, da der Erbprinz, ein kräftiger und dabei fastloser Mann, kaum das 40. Jahr erreicht hatte. Friedrich Wilhelm war aber auch bisher ohne alle Kenntniss der Regierungsgeschäfte geblieben und von seinem Vater in die Kammer, noch in das Geheimrathscollegium eingeführt worden, woraus hervorzugehen schien, daß der Herzog gar nicht daran gedacht, daß er einst den Thron besteigen könnte. Vor der Hand waren die Bedingungen, über welche Friedrich Wilhelm gebieten konnte, sehr beschränkt. Ein jährliches Einkommen von etwa 10,000 Reichthalern war alles, was ihm eine cameralistische Sparsamkeit dem mit Schulden überhäuftem Fürstenthume Dels zuwenden konnte.

In merkwürdiger Abschnit in Friedrich Wilhelm's Leben war das Jahr 1805. Seine Freude über die Ge-

burt seines zweiten Prinzen, der in der Folge die Namen August Ludwig Wilhelm Maximilian Friedrich erhielt, ward getrübt durch den gewaltsamen Umsturz aller bestehenden Verhältnisse nach dem Ausbruche des Krieges in Norddeutschland. Ein schneller, unerwarteter Tod hatte am 20. September 1806 das Leben des Erbprinzen von Braunschweig geendet. Der Herzog wünschte nun, seinen jüngsten Sohn, Friedrich Wilhelm, in die Regierungsgeschäfte einzuweihen. Die Vorbereitungen dazu unterbrach die unglückliche Katastrophe der Doppelschlacht bei Jena und Auerstädt am 14. Oct. 1806. Die preussische Armee, die sich vor dem thüringer Walde postirt hatte, um die Ankunft der Russen zu erwarten, war durch die überraschenden Bewegungen Napoleon's an die Saale gedrängt, die preussische Avantgarde unter dem Prinzen Louis Ferdinand in dem Gefecht bei Saalfeld geschlagen und so von französischer Seite ein vollständiger Sieg errungen worden.

Friedrich Wilhelm, dessen Regiment zu dem von dem Herzog von Weimar befehligten Corps gehörte, welches an der Schlacht keinen Antheil genommen, sah auf der Flucht durch Braunschweig seinen tödtlich verwundeten Vater, den Herzog Karl Wilhelm Ferdinand, dem ein Schuß das Licht der Augen geraubt hatte. Bei dieser traurigen Zusammenkunft ward von dem Herzog, im Vorgedächtniß seines nahen Todes, die Urkunde unterzeichnet, durch welche er seinen jüngsten Sohn, Friedrich Wilhelm, nach Verzichtleistung seiner Brüder, der Prinzen Georg und August, zu seinem Regierungsnachfolger erklärte<sup>h)</sup>. Friedrich Wilhelm war indessen dem General Blücher, zu dessen Truppen das Armeecorps des Herzogs von Weimar, nachdem derselbe das Commando niedergelegt, gestoßen war, unter beständigen Gefechten mit einer weit überlegenen Heeresmacht nach Lübeck gefolgt. Das dortige Burgthor vertheidigte Friedrich Wilhelm am 6. Novbr. 1806 mit drei Bataillonen gegen die angerückten Brigaden der französischen Generale Frère, Drouet und Berthier. Mehrere preussische Artilleristen wurden durch die französischen Sappeurs zu Boden gestreckt, die trotz des

h) Die von dem Herzoge und v. Wolffrath unterzeichnete Urkunde, datirt aus Braunschweig vom 21. Oct. 1806, lautet auszugsweise: „Von Gottes Gnaden, Wir Karl Wilhelm Ferdinand u. s. w. Demnach Unser ältester Sohn, der Erbprinz Karl Georg August, vor Uns in die Ewigkeit gegangen, der Prinz Georg Wilhelm Christian aber sowol aus eigener Bewegung, als aus Gründen, die Wir Er. Liebden, als Regent und als Vater, jedoch mit gänzlicher Vergebung Unserer väterlichen Gewalt, lediglich aus Sorge für das Wohl des Landes, haben an das Herz legen lassen, sich entschlossen, der Regierung, welche nach Unserem Ableben Er. Liebden, als nunmehrigen Erstgeborenen, anheimfallen würde, zu entsagen, und solche Ihrem jüngsten Bruder, Unserem Sohne, dem Herzoge von Braunschweig-Dels Durchlaucht, und deren männlichen Descendenten zu überlassen: so bezeugen Wir nicht nur Er. Liebden für diesen Beweis Ihrer Liebe zu Ihrem Vaterlande Unser Herzliches und aufrichtiges Wohlgefallen, und bestimmen Denenjenigen auch u. s. w. — Nach Unserem Ableben steht es Er. Liebden frei, den Titel eines Herzogs von Braunschweig-Lüneburg anzunehmen, und verbleibt Denenjenigen Alles u. s. w. Urkundlich unter eigenhändiger Unterschrift und beigedrucktem geheimen Kanzleisiegel.“ s. Lebensbeschreibungen berühmter Personen der neuen Zeit. (Dresden: Weidmann 1823.) 1. Bd. S. 14 fg.

furchtbaren Kartätschenfeuers über den Graben setzten und sich auf die vordersten Kanonen stürzten. Die Verwirrung, die dadurch entstand, benutzte der General Begrand, um mit seinen corfischen Schützen durch das Mühlenthor zu bringen. Nach furchtbarem Gemetzel fiel Lübeck in die Hände der Franzosen, mit denen Blücher die vielbesprochene Capitulation abschließen mußte, durch die er selbst mit 11 Generalen, 518 Officieren und 9500 Gemeinen in französische Gefangenschaft gerieth. In dem Bericht, den er darüber dem König von Preußen abstattete, suchte er sich durch die Behauptung zu rechtfertigen, daß seine Befehle bei der Vertheidigung des Burgtthores nicht pünktlich befolgt worden.

„Der Marsch nach Lübeck,“ äußerte Blücher in jenem Berichte, „ward am 5. Novbr. glücklich ausgeführt. Die Thore von Lübeck und die Trave von Travemünde bis da, wo sie die dänische Grenze berührt, wurden besetzt. Die Armee war in dieser Position auf ein Paar Tage im Stande, der größten Übermacht zu widerstehen, wenn ein Jeder seine Schuldigkeit gethan hätte. Dies war aber nicht der Fall. Der Feind drang den 6. durch das Burgtthor von Lübeck, auf welches 16 Kanonen gerichtet waren, und das von drei Bataillonen vertheidigt wurde, und es gelang ihm dies Eindringen nur deshalb, weil jene Kanonen wider den Befehl zum Theil zurückgezogen wurden und daher grade im entscheidenden Augenblicke dem Feinde keinen Schaden mehr zufügten. Ich führte, als ich dieses mir ganz unerwartete Ereigniß gewahr wurde, die Truppen, deren ich habhaft werden konnte, dem Feinde in den Straßen entgegen. Der Kampf dauerte eine Zeit lang und war blutig. Die Stadt wurde am Ende mit Feinden angefüllt, und es war nicht mehr möglich, der Übermacht zu widerstehen. Die Regimenter Eschammer, Doffien, der größte Theil des Regiments Braunschweig-Old u. s. w. wurden meistens aufgerieben und gefangen. Die Truppen haben eine Beharrlichkeit, Treue und Bravour gezeigt, die meine Erwartung übertroffen und die sie unter andern Umständen unsterblich gemacht haben würden. — Der gute Wille, die Ausdauer und Bereitwilligkeit zu jeder Aufopferung zeigten sich auch noch in dem letzten Augenblicke, selbst nach dem Verluste von Lübeck.“

Auch durch die klarste Darstellung des Hergangs der Sache vermochte Friedrich Wilhelm die Schuld, die nach dem eben mitgetheilten Bericht auf ihn fiel, nicht ganz von sich abzuwälzen. Immer galt er in der öffentlichen Meinung als der Unglücksstifter. Seine frühere Abneigung gegen Preußen ward dadurch in solchem Grade genährt, daß er der eigenthümlichen Verbindung des braunschweigischen Hauses mit jener Monarchie alles Unheil beimaß, das seinen Stamm und seine Erblande betrafen. Er suchte daher um seinen Abschied aus dem preussischen Dienste nach, den er auch in der verbindlichsten Weise erhielt. Sein Ehrgefühl konnte gleichwol die ihm zugefügte Kränkung nicht verschmerzen. Nach einem kurzen Aufenthalt auf einem Landgute unweit Ottensen bei Altona, wo die irdischen Überreste seines Vaters beigesetzt worden waren, begab er sich nach Schweden, wohin ein

großer Theil seines väterlichen Vermögens in Sicherheit gebracht worden war. Noch immer hoffte er, die ihm entriessenen Erblande durch den Kaiser von Rußland wieder zu erhalten. Auch auf die Verwendung des Großherzogs von Baden rechnete er dabei und begab sich deshalb nach Karlsruhe. Was er als Recht fordern konnte, von dem Sieger zu erbetteln, widerstrebte, erlaubte ihm sein Fürstenstolz nicht. Mit dem zu Tilsit 1807 geschlossenen Frieden, in dessen Verträgen seiner gar nicht gedacht worden war, verschwand des Herzogs letzte Hoffnung.

Unter so drückenden Verhältnissen süßte er um so schmerzlicher den Verlust seiner von ihm innig geliebten Gemahlin, die ihm der Tod zu Bruchsal in Baden am 21. April 1808 entriß. Dahin war nun Alles, was seinem Leben noch irgend einen Reiz geben konnte. Was er an seiner Gattin verloren, schildert ein in schwermüthiger Stimmung an den Staatsrath von Zimmermann geschriebener Brief vom 29. Mai 1808. „Sie kannten,“ heißt es darin, „das unaussprechliche Glück, welches mir meine Verhältnisse mit meiner seligen Frau in dieser Welt gestatteten. Sie war es, die so manches Unangenehme mit mir theilte; durch sie ward mir das Herbe weniger empfindlich; sie gab mir Freude, beruhigte meine Empfindungen und war in allen Lagen meine Zuflucht. Dies meinem Herzen so unendlich theure Wesen habe ich verloren, und mit ihm Alles, was mich früher an diese Welt fesselte. Meine gute Marie ist todt, und dadurch ist mir alles Ubrige gleichgültig. Nach diesem schmerzlichen Ereignisse kann mir Nichts mehr begegnen, das mein innerstes Gefühl so tief bewegt.“

Von so trüber Stimmung ergriffen, fand er nur Trost in dem Entwurfe eines großen, kühnen Unternehmens, das sich in seiner Seele immer klarer ausbildete. Die Kriegsrüstungen Oesterreichs, die unruhigen Bewegungen in Preußen, wo der damals gestiftete Jugendbund die Geister vielfach erregte, die Aufstände in Hessen und Tyrol, die geheimen Truppenwerbungen Hanovers und andere drohende Zeichen der Zeit bestärkten den Herzog in dem Glauben an eine baldige Erlösung von den Banden fremder Knechtschaft. Diesen Zeitpunkt durch Aufregung der Gemüther zu beschleunigen, durchkreuzte Friedrich Wilhelm verkleidet einen großen Theil des nördlichen Deutschlands. Freundliche Aufnahme fand er bei vielen Niedermännern, die ihn verbargen und ihn mit eigener Gefahr weiter schafften. Für seine Erblande versprach er sich viel von einem allgemeinen Volksaufstande, den er durch einen fortgesetzten Briefwechsel mit mehreren braunschweigischen Officieren, Beamten und Geschäftsmännern zu fördern suchte. Er mußte fürchten, daß

7) s. Allgem. Preuß. Personalchronik. 1820. Nr. 4. 8) Allg. Zeitgenossen. I. Bd. 2. Heft. S. 52. 9) Er war während dieser Zeit auch zwei Mal in seiner Vaterstadt Braunschweig; das erste Mal als wandernder Handwerksbursche, später als Bauer, der zum Verkaufe brachte. Bei dieser Gelegenheit ließ er sich mit einem alten Ofenheizer des herzoglichen Schlosses, den er noch aus seiner Jugend kannte, in ein Gespräch ein. Als der Mann sich über die neue Zeit beklagte, drückte er ihm mit den Worten: „Das gibt dir dein alter Herzog!“ ein Goldstück in die Hand; s. Lebensbeschreibungen berühmter Personen u. s. w. I. Bd. S. 58.

Söhne als Geiseln für ihren kühnen Vater in Napoleon's Hände fallen könnten. Daher sandte er sie mit Major Fleischer nach Schweden und von da nach Land in Sicherheit. Aus dem Fürstenthum Dls, wo er sich zu Anfang des Jahres 1809 begeben hatte, zog er sich nach Nachod in Böhmen. Sein Aufruf Befreiung des deutschen Vaterlandes fand allgemeinen Anklang. Die Abneigung, unter den Fahnen des Königs Westfalen, Jerome Napoleon, zu sechten, gewann Herzog mehr altbraunschweigische Officiere, Berners-Korses, Pott, Giesewald u. A. Männer von ausnehmendem Muth und erprobter Tapferkeit, wie Dörenberg, Katt, Herzberg, fanden sich bei dem Herzog ein. Friede mit der neuen Ordnung der Dinge und Entwicklungsgänge einer Politik, deren Tendenz sie begreifen konnten, bewog selbst mehre vormalige sächsische Officiere, sich unter des Herzogs Fahnen zu sammeln. Deutsche Männer aus den verschiedenartigsten Ständen interessirten sich lebhaft für das kühne Unternehmen, welches besonders auch auf den deutschen Hochschulen, namentlich in Göttingen, in jugendlichen Gemüthern einen Anklang fand.

Nur die Drohungen Napoleon's, daß französische Truppen von Blogau aus das Fürstenthum Dls besetzen würden, falls der König von Preußen dem dortigen Unruhen nicht steuern würde, hatten den genannten Monarchen bewogen, geschärfte Maßregeln gegen die Berserger an der schlesischen Grenze zu ergreifen. Dem Unruhm des Herzogs wurden dadurch manche Hindernisse in den Weg gelegt, die ihn in seinem alten Grollen die preussische Regierung verstärkten. Sein Entschluß für Oesterreich wird daraus begreiflich, daß dies erhabt ihn als souverainen Reichsfürsten anerkannt, gewissermaßen mit ihm verbündet und erklärt hatte, seine auf eigene Kosten geworbenen Kriegsscharen leiblich Oesterreichischen Feldhern untergeordnet sein sollten. Von ihm gebildete Freicorps bestand aus Husaren, Jägern und leichter Infanterie. Die schwarze Reiterei, Waffen und Anordnungen vereinigten sich, dem Herzog die Bezeichnung „der Schwarzen“ („die Schar der Rache“ zu geben<sup>10)</sup>). Der an der Eschale befestigte Todtentopf mit kreuzweis über einander gelegten Todtenbeinen und dem Motto: „Sieg oder Tod“ bezeichnete treffend den Charakter der Schar: kühne Todesverachtung und den unerschütterlich ausdauernden Muth. Daß strenge Disciplin und milde Schonung fremder Länder nicht zu den hervorstechenden Eigenschaften des Corps gehörten, lag in der Organisation dessen, in der Zusammenfassung ehrenwerther und tabelloser Krieger mit wilden Raufbolden und brodblosen Abenteurern<sup>11)</sup>. Das Corps bestand aus 1000 Reitern und 150 in reitender Artillerie, als es zuerst von Böhmen am engebirge hin nach der Oberlausitz zog.

Bei Peterswalde und Nollendorf fanden am 14. Mai 1809 zwischen dem von Katt und Dörenberg befehligten

Vortrabe des Corps und den Sachsen unter dem Oberst Thielemann die ersten Gefechte statt. Bei Zittau mußte die schwarze Schar, die kaum 1200 Mann zählte, zwar der sächsischen Übermacht weichen und sich nach Krottaw zurückziehen; das Blatt aber wandte sich schnell wieder; denn Friedrich Wilhelm eilte mit verstärkter Mannschaft herbei und schlug den Feind in die Flucht. Die Stadt Zittau mußte eine Contribution von 6000 Thalern zahlen. Dagegen gebrauchten die Sachsen Repressalien durch Erhebung einer gleich starken Summe in dem böhmischen Grenzstädtchen Kumburg. Der Einfall der Sachsen in Böhmen gab aber sofort das Signal zu der von dem Herzoge längst erwarteten Oesterreichischen Invasion. Verbündet mit einem Corps von 10,000 Mann Oesterreichischer Truppen unter dem Generale Am Ende, rückte die schwarze Schar, nachdem die Sachsen zurückgedrängt waren, bis nach Dresden und ungehindert in die Stadt ein. Während seines achttägigen Aufenthaltes in Dresden besetzte Friedrich Wilhelm den Heldenruhm seiner Schar, als er sie durch etwa 300 Mann verstärkte, die, zum niedern Pöbel gehörend, in Wildbruf sich Selberpressungen und Excesse aller Art erlaubten. Bittere Vorwürfe darüber enthielt ein aus dem Oesterreichischen Hauptquartiere zu Deutsch-Wagram an ihn gerichtetes Schreiben des Erzherzogs Karl von Oesterreich. „Mit Leidwesen,“ hieß es darin, „habe ich erfahren, daß die Truppen Ew. Liebden im Königreiche Sachsen sich Ausschweifungen, Erpressungen und Gewaltthatigkeiten erlaubt haben, welche den Ruf der Armee entehren, die Placereien des Feindes vergessen machen und der guten Sache, durch die Erbitterung des Volkes, höchst gefährlich werden. Ich habe dem Feldmarschall-Lieutenant Riemayer, dem ich das Commando der k. k. Truppen in Sachsen übertragen, befohlen, kund zu machen, daß er jeden Excess, gleichviel, ob er von kaiserl. königl., oder hessischen, oder braunschweigischen Truppen begangen worden, nach der ganzen Strenge militärischer Gesetze ahnden soll. Dieses Mittel ist, so lange die Truppen Ew. Liebden einen Theil des Armeecorps in Sachsen ausmachen, unerläßlich. Eine Schar von Leuten, die vor der Hand noch kein Vaterland haben, kann nur durch die Furcht vor dem gemeinschaftlichen Commando im Zaume gehalten werden. Ich muß Ew. Liebden ersuchen, diese Maßregel in Ihrer Truppe gleichfalls bekannt zu machen.“

Zu vielfachen Schmähungen der schwarzen Schar und ihres heldenmüthigen Führers in Zeitungen und Journalen gab das eben mitgetheilte, zur öffentlichen Kunde gelangte Document vielfachen Anlaß. Absichtlich verschwiegen wurden die Anordnungen des Herzogs, durch die er jenen Excessen steuerte, und es dahin brachte, daß sein Corps später in Feindes Landen sich mit einer seltenen Mäßigung betrug. Er war unterdessen aus Dresden nach Leipzig vorgerückt. Seine patriotische Gesinnung zeigt ein nachfolgender Aufruf, den er aus Hubertsburg den 25. Juni 1809 an die ihm entgegenrückenden westfälischen Krieger erließ. „Ihr Deutsche,“ rief er ihnen zu, „wollt gegen Deutsche sechten? Ihr, deren Ältern, Schwestern und Brüder von den Franzosen gemishandelt wurden und

10) Vgl. v. Seblich, Pantheon des preussischen Herres. 1. Bd. S. 83.

11) f. Zeitgenossen a. a. D. S. 83.

deren Hab und Gut von diesen Fremdlingen verschweigt wird? Und ihr wollt ebendiese Franzosen mit eurem Blute schützen? Und gegen wen? Eure Brüder, Soldaten, sind es, gegen die ihr ziehet, die gekommen sind, eure Fesseln zu brechen, und die Deutschlands Freiheit erkämpfen wollen. Auf denn, Hessen, Braunschweiger, Preußen, Hanoveraner, und ihr alle, die ihr den hohen Namen Deutsche führt, eilt herbei, um mit uns Deutschlands Schmach an seinen Unterdrückern zu rächen, und unser unglückliches Vaterland von dem schändlichen Joch zu befreien, unter dem es schon so lange seufzt. Der Augenblick der Befreiung ist gekommen; kein günstigerer erscheint wieder. Bonaparte's stolze Macht ist bei Aspern durch Deutschlands Ketter, den Erzherzog Karl, zertrümmert. Schwaben und Franken sind im Aufstande, Oesterreicher dringen gegen Frankfurt vor, Engländer sind gelandet und Preußen rücken heran. Wollt ihr die letzten sein, die als echte Deutsche handeln? Kommt zu uns, ihr findet eure Brüder, die euch mit offenen Armen empfangen und in euer Vaterland zurückführen werden. Doch wer von euch Sklave genug ist, für Franzosen fechten zu wollen, der mag denn auch mit seinen Tyrannen über den Rhein entfliehen und dort zu spät beweinen, gegen Deutschland gefochten zu haben."

Von nicht viel größerer Wirkung, als der eben mitgetheilte Aufruf, war ein ähnlicher, den Dörenberg erließ. Nur zufällig traten einige Jünglinge aus den von d'Albignac befehligten westfälischen Truppen zu dem Corps des Herzogs, das sich bei der dritten und vierten Colonne der vereinigten österreichischen und braunschweigischen Heeresmacht befand, als dieselbe dem Feinde entgegenrückte. Das siegreiche Treffen bei Ober-Marbach eröffnete den verbündeten Truppen den Weg nach Franken. Sie waren verstärkt worden durch ein österreichisches Corps unter dem Generale Rabiojewicz. Ihm gegenüber stand eine französische Heeresabtheilung, von dem Marschall Junot, Herzog von Abrantes, befehligt. Die verbündeten Corps griffen nach ihrer gelungenen Vereinigung den genannten Marschall bei Döfneck, unweit dem Städtchen Bernack, an, und zwangen ihn zum Rückzuge bei Baireuth. Bald war ganz Franken für den Augenblick von dem Feinde befreit. Friedrich Wilhelm aber mußte sich mit seinen Verbündeten wieder gegen Sachsen wenden, denn der König von Westfalen, Jerome Napoleon, zog ihm von da aus mit einem ansehnlichen Armeecorps entgegen. Zwischen Hof und Plauen hatten beide Theile eine feste Stellung genommen. Die Franzosen überließen den Oesterreichern die zuletztgenannte Stadt und zogen sich zuerst nach Schleiz, späterhin sogar bis nach Erfurt zurück.

Ein plötzliches und unerwartetes Ende erreichte die ganze Episode des österreichischen Krieges in Sachsen durch den bald nach der Schlacht bei Wagram abgeschlossenen Waffenstillstand zwischen Oesterreich und Frankreich. Der Feldmarschall-Lieutenant Kienmayr setzte den Herzog von jenem Waffenstillstande in Kenntniß, und fügte die Versicherung hinzu: der Herzog solle mit in die ferneren Unterhandlungen aufgenommen werden, wenn er darauf ver-

zichtete, als selbständiger Reichsfürst behandelt zu werden. Dies Ansuchen empörte des Herzogs innerstes Gefühl. Er mußte sich sagen, daß er von seinen Verbündeten um Nichts mehr zu hoffen habe. Verlassen und isolirt stand er mit seiner kleinen Schar dem mächtigen Frankreich in Deutschland allein noch gegenüber. Durch diesen Standpunkt war ihm jedoch eine Unabhängigkeit geworden, die, der Lage der Dinge nach, alle seine weitem Schritte rechtfertigte. Er versammelte, nachdem er sich mit seinen Vertrauten berathen, die Officiere seines Corps um sich, und theilte ihnen das kühne Unternehmen mit, bei dessen Ausführung er auf ihre Theilnahme rechnete. Friedrich Wilhelm war entschlossen, sich bis zur Mündung der Weser durchzuschlagen. Auf dort bereit liegenden Schiffen hoffte er die englische Küste zu erreichen. Er stellte Jedem frei, zurückzubleiben, oder ihm zu folgen. Nicht bloß die Officiere, auch die Soldaten mußte der kühne Held für dies Wagniß zu begeistern. Treue auf Leben und Tod schwuren ihm mehre vormalige preussische Officiere, die kaum ein anderes Loos zu erwarten hatten, als in französische Kriegsgefangenschaft zu gerathen, wie ihre mit dem kühnen Major v. Schill ins Feld gezogenen Kameraden.

Mehre Umstände vereinigten sich, um das kühne Unternehmen zu begünstigen. Ein ziemlich weit verbreitetes Gerücht erklärte die schwarze Schar für aufgelöst. Von dem Obersten Thielemann, der die Sachsen befehligte, schien kaum ein Angriff zu erwarten. Die Gardes des Königs von Westfalen waren wieder nach Hessen zurückgegangen und hatten Cassel besetzt. Nur die Nähe Nordburgs mußten die Schwarzen vermeiden, wenn sie in ihrem Marsche nicht aufgehalten werden wollten. In Sachsen Leipzig und Braunschweig war der Weg damals, zu Ende des Juli, von Truppen fast völlig gesäubert. Nach einem kurzen Scharmügel mit einigen Hundert sächsischen Reitern, auf welche des Herzogs Vortrab am 25. Juli bei Connewitz gestoßen war, erschien Friedrich Wilhelm am folgenden Tage in Leipzig. Die Contribution, die er der Stadt abforderte, war im Verhältniß zu ihrem Reichtum nicht bedeutend. Aus seinem Lager zwischen dem halle'schen und grimmaischen Thore setzte er am 26. Juli seinen Zug nach Halle fort, wo er, ohne irgend einen Widerstand zu finden, sich in einem gewöhnlichen Gehäule einquartierte. Von seiner Schar, die sich durch die Gassen zerstreute, ward an den öffentlichen Gebäuden der Stadt der preussische Adler wieder aufgehängt. Die Jägercompagnie des Herzogs war durch mehre junge Leute verstärkt worden, als er am 27. Juli Halle verließ und seinen Zug ins Mansfeldische fortsetzte.

Den westfälischen Militärbehörden waren diese Vorgänge und die Richtung des Weges, den der Herzog eingeschlagen, nicht verborgen geblieben. Um ihm die Braunschweig führende Straße abzuschneiden, war das fünfte westfälische Infanterieregiment unter Raynonnet in Halberstadt eingerückt. Die dortige Municipalität hatte der genannte Oberst durch die Versicherung zu beruhigen gesucht, daß er nur noch Geschütz und Reiterei erwartete.

n die schwarze Bande anzurücken und sie zu ver-  
Bei dem blutigen Gefechte, das sich dort ent-  
war nach dem von Friedrich Wilhelm entworfenen  
plane der Hauptsturm auf das harsleber Thor ge-  
Erst später, nachdem es gesprengt war, bemäch-  
b die Schwarzen auch der nach Magdeburg, Blan-  
und Braunschweig führenden Thore. Ein wih-  
Kampf begann in den Straßen. Durch immer  
alven erwieberten etwa 400 Westfalen bei dem  
rger Thore und in der Nähe des Domplatzes den  
derholt angebotenen Pardon, bis sie endlich durch  
ogs Drohung, mit Kartätschen unter sie schießen  
sich ergaben. Das ganze westfälische Infante-  
nt mit seinem Obersten Mayronnet ward von  
arzen Schar gefangen, die sich am folgenden  
ereits im Nf. Hessen befand und von da ohne  
nach Braunschweig rückte.

l seltsamen Gefühlen begrüßte der Herzog seine  
st. Für seine alten Bekannten hatte seine Er-  
etwas Bestrebendes. Der laute Jubel der  
vermochte den finstern Ernst nicht zu verschuchen,  
seinem von der Sonne gebräunten Gesicht ruhte.  
im starken, braunen Knebel- und Badenbart stan-  
weißen Augenbrauen im seltsamsten Contraste.  
ter frühern Jovialität zeigte sich in ihm auch nicht  
nteste Spur. Seine Kleidung war einfach. An  
varzen Pelzrocke, den er trug, war der kleine  
des schwarzen Adlerordens fast bedeckt von dem  
enke seines Säbels. Als er sich in dem Schlosse  
yren ließ, übermannte ihn die überwallende Em-  
bis zu Thränen.

jeindbar mit Gewalt ward von ihm in der Die-  
t Officin der Druck einer Proclamation erzwin-  
durch er am 1. Aug. 1809 feierlich, mit Bezug  
Entsagungsacte seiner Brüder, die braunschwei-  
gische in Besitz nahm. Diese Bekanntmachung, an  
isenecken geheftet und unter das Volk vertheilt,  
wie folgt: „Von Gottes Gnaden Wir Friedrich  
, Herzog von Braunschweig-Lüneburg u., fügen  
b jeden, insonderheit aber den guten Einwohnern  
ntlichen braunschweigischen Lande, zu wissen: Da  
Regierung der braunschweig-Lüneburgischen Lande,  
ittelschen Antheils, durch die von Unsern Herren  
zu Rostock den 27. Oct. 1806 geschehene Renun-  
und durch das bald erfolgte Ableben Unseres Herrn  
umheimgefallen, und dann durch die göttliche Vor-  
leitumstände herbeigeführt worden sind, welche es  
möglich machten, der bisherigen widerrechtlichen  
on Unserer Lande ein Ziel zu setzen und deren Re-  
wirklich anzutreten: so ergreifen Wir hiermit als  
von Braunschweig-Lüneburg und als einziger,  
ig regierender Fürst Besitz von den Fürstenthü-  
kolfenbüttel und Blankenburg, dem Stiftsamte  
ied, dem Amte Ledinghausen und allen übrigen  
en Besitzungen des herzoglichen Hauses, wie solche  
Gott ruhender Herr Vater besessen, und erklä-  
hiermit durch Unseren fürstlichen Willen in Besitz  
iserer Länder, um sie mit Gottes Hilfe und durch

Unsere und Unserer Bundesgenossen Waffen zu schützen  
und zu behaupten. Zugleich erinnern Wir Unsere Unter-  
thanen an den Unserem fürstlichen Hause und auch Uns  
geleiteten Erbhuldigungseid, und fordern sie hiermit feier-  
lich auf, den von Uns oder in Unserem Namen zu erlas-  
senden Befehlen den unbedingten Gehorsam zu leisten, wie  
Wir denn jede Nichtbefolgung derselben, welcher sich einige  
Ubelgesinnte schuldig machen möchten, mit Unserer höch-  
sten Ungnade, und nach Befinden der Umstände mit Lei-  
bes- und Lebensstrafe ahnden werden.“

Diese Bekanntmachung war nöthig, um seine Unter-  
thanen zu warnen, sich mit der westfälischen Regierung in  
Verträge einzulassen, die dem Lande nur verderblich wä-  
ren. Rechtfertigen ließ sich dadurch aber auch die Erklä-  
rung des Herzogs, daß er die Dispositionen eines frem-  
den Usurpators nicht anerkenne, da er als rechtmäßiger  
Erbe der braunschweigischen Lande weder in noch nach  
dem tilster Frieden eine Abtretungsurkunde vollzogen. Die  
kühnen Hoffnungen, die er auf den Erfolg einer allgemei-  
nen Insurrection und Volksbewaffnung im nördlichen  
Teutschland gründete, sprach Friedrich Wilhelm gleichzeitig  
am 1. Aug. 1809 in einer zweiten Proclamation aus.  
„Braunschweiger,“ rief er seinen Unterthanen zu, „der  
Augenblick, eure Fesseln zu sprengen, ist erschienen. Ich  
komme als euer rechtmäßiger Fürst, euch der Tyrannei zu  
entreißen, die euch zu Boden drückt. Ich komme mit  
siegreichen Waffen, unterstützt von mächtigen Bundes-  
genossen, mit festem Vertrauen auf die treue Anhänglich-  
keit eines Volkes, das unter der Regierung meiner Vor-  
fahren so lange glücklich war, eines Volkes, das durch  
Treue und Muth so sehr verdient, wieder glücklich zu  
werden. Braunschweiger! Ihr hattet einen Fürsten, der  
Teutschlands und euer Stolz war. Ich schweige von sei-  
nem Ruhm, denn sein Andenken lebt in euren Herzen. Ich  
bin sein Sohn! Ich fühle, welche Verpflichtung Mir die-  
ser Name auferlegt und ich thue vor Gott und der Welt  
das feierliche Gelübde, seiner werth zu sein, euer Vater,  
euer Freund, euer Wohlthäter zu sein, wie er es war. Aber  
noch ist es mir nicht vergönnt, in friedlicher Ruhe die  
Wunden zu heilen, die eine tyrannische Regierung euch  
schlug; noch müssen wir kämpfen um das Glück unserer  
Wiedervereinigung, um die Dauer dieses Glückes. Braun-  
schweiger! Indem Ich in eure Mitte eile, rechne ich auf  
euren Muth und eure Vaterlandsliebe. Greift zu den  
Waffen! Jeder, der Kraft in sich fühlt und den andere  
bürgerliche und häusliche Geschäfte nicht hindern, leihe  
seinen Arm der gerechten Sache, denn nur durch allge-  
meine Anstrengung kann der allgemeine Feind überwältigt  
werden. — Aber vergesse auch nicht die Pflichten des ru-  
higen Bürgers! Jeder bestrebe sich, die öffentliche Ruhe  
und Ordnung, soviel er vermag, zu erhalten. Ehret die  
jetzt angestellten Beamten und seid ihnen folgsam, denn  
es ist nothwendig, daß sie vorläufig unter Meinen Augen  
ihre Geschäfte fortsetzen. Keiner fürchte eine Bestrafung  
blos deshalb, weil er in die Dienste einer unrechtmäßigen  
Regierung trat. Ich kenne die Gesinnungen meiner Un-  
terthanen, auch weiß ich, daß viele unter den jetzigen  
Beamten sind, die sich Ansprüche auf die Liebe und Dank-

barkeit meines Landes erworben haben. Ich verzeihe selbst denen, welche gegen mich sind und die Waffen trugen, denn ich weiß, daß sie dazu gezwungen wurden. Braunschweiger! Eine schöne Zukunft erwartet uns. Vertrauet auf Mich, auf euch und auf unsere gerechte Sache, und Gott wird mit uns sein!"

Der Erfolg dieser Proclamation entsprach nicht des Herzogs Erwartungen. Die treue Anhänglichkeit der vormaligen braunschweigischen Staatsdiener an ihr Fürstenhaus vermochte doch in ihnen die Furcht nicht zu unterdrücken, welche ein Schicksal sie erwartete, wenn das Unternehmen mißlang. Die Bürger, für ihr Eigenthum besorgt, wagten ebenfalls keine entschiedene Partei zu ergreifen. Sie wollten erst den Ausgang abwarten und begnügten sich vor der Hand damit, das Freicorps mit Speise und Trank zu versorgen. Daß Glaube, Kraft und Vertrauen weniger unter den aufgeklärten Ständen, als unter den niedrigen Volksclassen zu finden sei, davon überzeugte sich der Herzog durch den Enthusiasmus, womit sich die stürmische Jugend über alle ängstlichen Rücksichten hinwegsetzte. Um Blut und Leben dem Kampfe für Vaterland und Freiheit zu weihen, entließen Lehrlinge ihren Meistern, Schüler ihren Lehrern. Kein Augenblick war zu verlieren bei der immer näher heranrückenden Gefahr. Der Herzog wagte nicht, seine ermüdete Schar, die vor dem Petriothore campirte, bei den Bürgern einzuquartieren. Er mußte gefast sein auf einen Angriff der feindlichen Corps unter den Generälen Gratien und Reubel, von denen jener sich schon Wolfenbüttel näherte, dieser von Zelle in Eilmärschen herankam. Das Gefühl der mächtig drängenden Gefahr gab dem Herzoge ein festes Vertrauen auf den Beistand Gottes in seiner gerechten Sache. Ehe der Kampf begann, mußte seine Schar mit ihm ein frommes Lied anstimmen<sup>13)</sup>. Nicht unwichtig für den Erfolg des Gefechtes war die Wahl eines Terrains, welches die kleine, höchstens 1500 Mann zählende Schar dem raschen Überblick des Feindes entzog und ihn vermuthen ließ, daß noch eine kraftvolle Reserve in dem größten Theile der männlichen Bevölkerung Braunschweigs gegen ihn im Anzuge begriffen sei. Vor dem eine Viertelmeile von Braunschweig gelegenen Dorfe Ölper, wo vier Kanonen aufgerichtet worden waren, erwarteten die zum Theil in dem Gehölz und in den Gräben versteckten Jäger, Husaren und Uhlanen des Herzogs, während die Infanterie mehr rückwärts geblieben war, den Angriff des westfälischen Generals Reubel. Seine aus dem Dorfe Ölper hervorbrechenden Colonnen begrüßte ein so heftiges Kartätschenschußfeuer, vereint mit den Salven der hinter den Hecken postirten Jäger, daß jeder Versuch des feindlichen Heerführers, vor dem Dorfe freies Feld zu gewinnen und über das kleine Häuflein in Masse herzustürzen, fruchtlos blieb. Dem Herzoge, der sich überall den drohendsten Gefahren aussetzte, ward das Pferd unter

13) Das in dem braunschweiger Gesangbuche Nr. 348 befindliche Lied, das mit den Versen beginnt:

Die trau' ich Gott, und wankt nicht,  
Wenn gleich von meiner Hoffnung Licht  
Der letzte Funke schwindet.

dem Leibe getödtet. Ihren Muth bewährten aber die schwarzen Husaren, die sich dem ersten westfälischen Cuirassierregiment entgegenstürzten und es zur Flucht thigten. Die hereinbrechende Nacht endete den Kampf, in welchem die feindliche Übermacht von Mann einem kühnen Häuflein von 1500 Streitern gegen war. Befremdend war nach diesem glänzenden die Muthlosigkeit mehrerer Officiere des herzoglichen besonders Compagniechefs, die ihren kühnen Führer stürzten: er möchte doch ihr Leben und ihre Freiheit den Abschluß einer Capitulation sichern. Alle Bani Subordination würden wahrscheinlich aufgelöst worden wenn Friedrich Wilhelm dies Gesuch mit Strenge vorgewiesen hätte. Er suchte die Muthlosen durch Ruffungen zu beruhigen. Dessenungeachtet foderten 16 Officiere ihren Abschied. Ohne den Rückzug des Generals Reubel, der durch die Sperrung der Straße nach Hannover den Herzog einem gleichzeitigen Angriffe von vorn und hinten leicht hätte bloßstellen können, wäre Friedrich Wilhelm verloren gewesen, da sich auf eine allgemeine Theilnahme der braunschweiger Bewohner an dem Kampfe kaum rechnen ließ.

Die Ankunft einer holländischen Division unter Befehle des Generals Gratien wollte Reubel erwarten, ehe er sich für einen abermaligen Angriff der schwarzen Schar rüstete. Er hatte sich daher bei Siper über die Deker zurückgezogen und rückte in einem Bogen am 2. August 1809 auf der andern Seite Braunschweig, um vor dem Stein- oder Augustthor die Schwarzen mit größerem Erfolge anzugreifen. Selbst sie von den Bewohnern Braunschweigs unterstützt wollte er diesen Entschluß ausführen. Um seine Truppen zu ermuntern, hatte er ihnen die Plünderung der Stadt verheißen. Er fand jedoch durchaus keinen Widerstand als er mit Gratien's Truppen vereinigt durch das Augustthor in Braunschweig einzog. Friedrich Wilhelm hatte die Stadt bereits verlassen und mit seiner Schar den Weg nach Hannover eingeschlagen, wo bei der Ankunft der französische Gouverneur nebst den französischen Behörden die Flucht ergriff. Gegen 7000 Thlr. werte eine neue Kanone und mancherlei andere Effecten gewannen die feinen Husaren als Beute anheimzielen. Er war von benachrichtigt, als er zu Hannover in einem goldenen Gasthause, der London-Tavern, offene Tafel hielt.

In Hoya, wohin er über Nienburg am 4. August 1809 mit seinem Corps gezogen, überraschte ihn, eben mit dem Abbrechen der Weserbrücke beschäftigt der Vortrab des Generals Reubel. Daß die mit vereinigten Truppen unter Gratien's Befehl zur Vertheidigung der holländischen Küste gegen die Engländer abgerufen wurden<sup>14)</sup>, war ein glückliches Ereigniß für den Herzog. Um die Westfalen, denen es mit der Vertheidigung der Schwarzen überhaupt kein rechter Ernst zu sein schien, irre zu leiten, detachirte der Herzog, während er mit seiner Hauptcolonne sich nach Elsfleth und von da nach

14) Die Engländer waren am 30. Juli 1809 zugleich Balgern, Schouwen und Süddetland gelandet.



erft begab, 40 Husaren, 150 Jäger und zwei Kanonens auf den Weg nach Bremen. Am 6. August setzte erzogliche Corps über die Hunte. Nicht ohne zu gemeinen Mitteln seine Zuflucht zu nehmen, hatte Friedrich Wilhelm die von den bremischen und oldenburgischen den ihm verweigerten Beserfahrzeuge requirirt. Die Cavalerie ward bei Elsfleth, die Cavalerie bei Brake hiffte. Gegen zwanzig Officiere begleiteten den Herzog als er sich den 7. August an Bord einer amerikanischen Brigg (the Shepherdess) begab. Noch war nicht Befahr vorüber. Zwei von des Herzogs Fahrzeugen in Verbindung mit französischen Douaniers, von Dänen weggekapert und von Bremerlehe aus über Schiffe auf die Brigg gerichtet, in welcher sich der Herzog befand. An der Mündung der Weser erwartete eine englische Flotille, befehligt von dem Lord Georg. Auf der königlichen Brigg Mosquido erreichte er am 14. August den Humberfluß.

Die Annalen der deutschen Geschichte haben kaum ein solches Beispiel aufzuweisen, wie jenen merkwürdigen des Herzogs Friedrich Wilhelm. Fast unbegreiflich ist es, wie 1500 Krieger von der böhmischen Grenze an den Küsten der Nordsee durch wenigstens ebensovielen, in der Taktik wohl geübte Feinde verfolgt und mit gewaltiger Uebermacht angegriffen, sich dennoch durch Wagniß und ihr vorgezeichnetes Ziel erreichten. In jedem für Kriegsrühm und große Thaten empfänglichen Gemüthe stand Friedrich Wilhelm hochgefeiert da als ein kühner Held, aber auch als ein Mensch, dem das Leben nicht als der Güter und die unbesiegbare Fürstenehre noch ungleich mehr

Das bekannte Freiheitsgefühl der Briten, ihr durch die Vorbilder des classischen Alterthums genährter Enthusiasmus für alles Große und Erhabene war völlig erfüllt, dem kühnen Helden und seiner Schar in England die würdige Aufnahme zu verschaffen. Auch an Auszeichnungen fehlte es dem Herzoge nicht. Zum Lieutenant in der britischen Armee ernannt, erhielt er gleich von dem Parlament die Zusicherung eines Gehalts von 10,000 Pfd. Sterl. Er fühlte sich durch die Beweise ehrenvoller Anerkennung seiner Verdienste emporgeschoben über sein und seines Hauses Un-

Die Verhältnisse, unter denen er in England lebte, eine allgemeine Verehrung, die ihm dort zu Theil ward, ihm kaum noch einen Wunsch übrig. Mächtig aber nach dem Sturze Napoleon's und der Vernichtung der Heeresmacht auf den Eisfeldern Rußlands die Sehnsucht in seine deutsche Heimath zurück. Kaum war die Freiheit wieder frei, als auch sein Entschluß fest stand, an dem großen Kampfe für Deutschlands Rettung Theil zu nehmen. Doch konnte er erst am 17. Mai, als Hamburg von der Wilhelmsburg her bombardirt ward, in die ängstlichsten Stadt erscheinen. Seine Freude über die eine Begeisterung, die unter der muthigen Bürgerherrschaft, ward getrübt durch den Blick auf ihre misliche Lage. In der Hoffnung, daß er sich an der Spitze stellen und die Vertheidigung leiten werde,

sahen sich die hamburgischen Bürgergarden getäuscht, die sich ihm zu Ehren am Bauhofe versammelt hatten. Seine Entschuldigung faßte der Herzog in die Worte: „Es thut mir herzlich leid, die Bekanntschaft so braver Männer im Augenblicke der drohendsten Gefahr zu machen; zur Hilfe bin ich hier zu schwach.“

Noch am Abend des 17. Mai verließ der Herzog Hamburg und begab sich in das Hauptquartier der verbündeten Monarchen, um seine Dienste anzubieten. In dem preussischen Heere gab es kein Commando für ihn, ebenso wenig in der russischen Armee. Bei der britischen Heeresabtheilung, die sich unter dem General Malmoden im Mecklenburgischen gebildet, hätte Friedrich Wilhelm nur eine untergeordnete Rolle spielen können, was ihm nicht zugemuthet werden konnte. Er begab sich daher wieder nach England zurück, ohne an dem verhängnißvollen Jahre 1813 persönlichen oder unmittelbaren Antheil zu nehmen. Er traf nur die nöthigen Maßregeln, die seine damalige Lage foderte. Erst nach der Schlacht bei Leipzig sandte der Herzog einen Bevollmächtigten, den Major Olfersmann, nach Braunschweig, um seine dortige Ankunft zu melden und zugleich eine Bewaffnung der Einwohner seines Landes zu Gunsten der Verbündeten zu veranstalten. Unter dem allgemeinen Jubel des Volkes hielt er am 23. Dec. seinen Einzug in Braunschweig, wo er auf die Organisation eines schlagfertigen Heeres sein Hauptaugenmerk richtete. Der Congreß zu Wien rief ihn auf kurze Zeit in die Kaiserstadt. Weder die diplomatischen Verhandlungen, noch die Ansichten einzelner Mitglieder scheinen ihn befriedigt zu haben. Den politischen Verhältnissen gab die Rückkehr Napoleon's von Elba rasch eine andere Wendung. Ansehnliche Heere der verbündeten Mächte rückten wieder gegen Frankreich vor. Zehntausend Mann zählte das Corps, mit welchem Friedrich Wilhelm zu der britischen Armee stieß, deren Oberbefehl der Herzog von Wellington übernommen hatte. Mit Blüheschnelle stand Napoleon am 15. Juni 1815 mit einer großen Heeresmacht den verbündeten Preußen und Engländern gegenüber.

Bei seiner Wachsamkeit und Tapferkeit eröffnete sich dem Herzoge durch diesen neuen Kampf ein weites Feld des Ruhms. Während einer Festlichkeit in Brüssel, bei welcher er sich am 15. Juni mit Herzog von Wellington und den meisten Officieren des Generalstabes befand, erhielt er durch seine Vorposten die Nachricht, daß sie einen fernen Kanonendonner nach der Richtung hin, wo die Preußen standen, gehört hätten. Wellington, dem er dies mittheilte, hielt es für unmöglich, daß Napoleon auf jenem Punkte angegriffen haben sollte. Alle Umstände und Nachrichten sprachen indessen dafür, daß die Preußen bereits mit den Franzosen im Kampfe begriffen wären. Der Herzog brach mit seinen Braunschweigern und einem aus Hannoveranern und Engländern bestehenden Detachement sofort auf. An der Spitze von 16,000 Mann, mit denen er den bedrängten Preußen zu Hilfe zog, widerstand er am Morgen des 16. Juni der großen Uebermacht des Feindes, dessen linker Flügel ihm entgegengerückt war. Der fast sieben Stunden dauernde Kampf gegen drei französische Armeecorps unter dem Oberbefehle des Marschalls Ney

endete selbst da nicht, als die von dem Herzoge längst gehoffte Verstärkung ausblieb. Heller als jemals glänzte sein Heldenruhm in jenem Treffen der blutigen Schlacht bei Waterloo. Fast an Verzweiflung grenzte seine Tapferkeit, als die Gefahr immer drohender ward und der weit überlegene Feind des Herzogs Heeresmacht fast überwältigt hatte. Während er durch seinen begeisterten Zuruf die Truppen ermutigte, ihre Stellung zu behaupten, traf eine zweite Kugel die Brust des schon verwundeten heldenmüthigen Fürsten. Die Kugel hatte die innern edlen Theile verletzt; jede angewandte ärztliche Hilfe war vergeblich. Er lebte kaum noch zwei Stunden. Ins Grab nahm er mit sich den Trost, als eins der ersten Opfer des spätern Sieges gefallen zu sein. Daß er jenen Sieg durch seine tapfere Ausdauer herbeigeführt und daß ohne dieselbe die Sache Napoleon's vielleicht eine andere Wendung genommen hätte, ist weder von den Augenzeugen, noch durch die historischen Berichte über jene Ereignisse bestritten worden<sup>15)</sup>.

Die irdischen Überreste des Herzogs wurden nach Braunschweig gebracht. Einen rührenden Beweis ihrer Anhänglichkeit an ihren Fürsten gaben die dortigen Bewohner, als sie den Trauerwagen in stiller Feier nach der ehemaligen Burgkirche zogen. Dort ruhen die Gebeine des kühnen Helden neben der Asche Heinrich's des Löwen und anderer großer Ahnen des edlen Stammes der Guelfen. In seinem und der verbündeten Monarchen Namen sprach der König von Preußen seinen tiefen Schmerz aus über dies traurige Ereigniß, in einem aus Paris vom 28. Sept. 1815 datirten Schreiben an den Bruder des Berewigten, den Herzog August von Braunschweig-Dis. „Dieser Verlust“ schrieb der König, „wird stets zu den schmerzlichsten Rück Erinnerungen des Krieges gehören. Aber der edle Fürst, der sein ganzes Leben der heiligen Sache der deutschen Freiheit gewidmet hatte, konnte nicht rühmlicher enden, nicht glorreicher seinen Namen den Helden seines edlen Hauses anreihen, die schon oft im Kampfe für das Vaterland bluteten. Dies muß Ev. Durchl. und Ihre fürstliche Familie trösten. Meinerseits werde Ich mir stets angelegen sein lassen, den nachgelassenen Herren Söhnen des edlen Herzogs und seinen sämtlichen hohen Angehörigen bei jeder Gelegenheit meine freundschaftliche Zuneigung und meine wohlwollendste Bereitwilligkeit zu bezeugen.“

Friedrich Wilhelm war ein Held im wahren Sinne des Wortes. Seine und seines Vaterlandes Ehre galt ihm als das höchste Gut und er setzte Alles daran, dies Kleinod zu bewahren. Das haben ihm selbst seine Reider und Feinde zugestanden. Man braucht nur den Bericht des Marschalls Ney zu lesen, um sich zu überzeugen, daß nur des Herzogs aufopfernde Tapferkeit, durch die er seinen Truppen ein begeisterndes Vorbild war, den Durchbruch der Franzosen nach Brüssel verhindert hatte<sup>16)</sup>. Ein

großer Feldherr, in sofern man mit diesem Namen fassende und combinirte Operationspläne verbindet, Friedrich Wilhelm nicht. Aber er war ein ausgezeichnet General im Geiste Bliethen's oder Blücher's. Was begeisterte, war der Glaube, das feste Vertrauen auf ein höhern Schutz in gerechter Sache. Für deutsche Freiheit und Vaterland verachtete er den Tod, der ihm aus hundert Feuerschlünden entgegenbrüllte und fiel in dem schönsten und heiligsten Beruf, worin jemals ein deutscher Held fallen kann.

Weniger ausgezeichnet und oft schwankend in seiner Regierungsmaximen war Friedrich Wilhelm als Regent. Schon früh scheint seiner Seele die Idee einer volkstümlichen Herrschaft vorgeschwebt zu haben. Während sein langer Aufenthalt in England hatte sich diese Idee immer klarer in ihm ausgebildet. Er wollte Fürst und Kaiser haben der Geseze sein für Alle, ohne Kasten- und Prilegienunterschied. Der rasche und einfache Geschäftsgang sollte durch keine einzwängenden Formen gehemmt werden. Er besprach sich darüber oft mit seinen vertrautesten Freunden. Ebenso oft aber hatte er das freimüthige Geständniß abgelegt, daß er von der Regierungskunst wenig verstehe die Verhältnisse der väterlichen Erblande nicht hinlänglich kenne und sich daher auf den guten Willen und die Einsichten seiner Diener am meisten verlassen müsse. Gleichwohl warf er sich selbst mit einer Art von Ekstase in ein Strudel von Geschäften, die er kaum verstand. Überstieß sein rastlos vorwärts strebender Geist auf Hinderniß Jedermann arbeitete ihm zu langsam. Er trieb zu großem Eifer und ward ungeduldig, wenn auch das nicht half. Daß die freimüthigen Gaben für die Staatsbedürfnisse nicht ausreichten, sah der Herzog ein. Zwang gebrauchen aber hätte ihm die Liebe des Volkes entzogen und das Regiment sollte doch populär und väterlich bleiben. In bitteren Klagen ergoß er oft seinen Unmut wenn er sich von seinen Vertrauten umgeben sah. Doch vieler Wünsche und Erwartungen unerfüllt blieb machte er oft mit harten Worten Männern zum Vorwurfe, denen er sein Vertrauen geschenkt und sie an die Spitze der Geschäfte gestellt hatte. Die Kunst, übertriebene Ansprüche von sich abzulehnen, verstand der Herzog nicht. Sein Misanthropie wuchs mit der sich vermehrenden Zahl der Supplicanten und dem immer mehr stockenden Geschäftsgange. Mehre höhere Beamte, selbst einige Senatoren, forderten, des unablässigen Treibens müde, die Dienstenlassung. Der auch als Schriftsteller bekannt Hr. Regierungsrath v. Schmidt-Phisfeldt war vielleicht der einzige, der durch leichten Überblick der Geschäfte und rastlose Thätigkeit am Arbeitstische des Herzogs rasch Vorwärtstreben ganz befriedigte. An seinen Regierungsmaximen schien sich das alte Wort zu bewahren, daß man zu viel fordert, am Ende Nichts erhält, und daß man nicht immer gut macht, wenn man es gut meint. D

15) Bgl. v. Zedlig, Pantheon des preussischen Heeres. I. Bd. S. 21. 16) Bgl. E. v. B. (E. v. Müffling, genannt Weiß), Geschichte des Feldzugs der englisch-hanoversch-niederländisch-braunschweigischen Armee unter dem Herzoge Wellington und der preussischen Armee unter dem Fürsten Blücher von Wasserloo im J. 1815.

Nebst den Planen der Schlachten von Eigny, Quatrebras und Belle Alliance. (Stuttgart 1817.) Versuch einer Darstellung der würdigen Schlachten bei Eigny und Belle Alliance. (Weimar 18 gr. 4.) F. Simpfen's Besuch auf dem Schlachtfelde von Waterloo. Aus dem Englischen. (Emden 1816.)

Herzog mehr Energie und raschere Thätigkeit in den Amtsgang zu bringen suchte, war nicht minder gut, als daß er Jedem aus dem Volke sein Ohr lieb erlittenes Unrecht gern wieder gut machen wollte. auch die Verleumdung, die Schadenfreude und Nachdrängten sich an ihn und er wußte nicht immer das re vom Falschen zu unterscheiden. Es war gut get, daß er populär sein wollte, um sich dadurch seiner rthanen Liebe zu erwerben. Viele verkannten aber r Absicht und er ward oft von ihnen gemißbraucht. r kam es auch, daß er fast immer auf niedrige Selbststieß, wo er Wahrheit im Volke suchte. Der eigentGrund so schwankender Maximen lag weniger in der nsequenz seines Charakters, als in seinem Tempera. Sein lebhaftes, leidenschaftlich aufgeregtes Gefühl rschte die ruhigen Verstandeskräfte. Erzählt wird, r es selten über sich vermocht habe, ein belehrendes von Anfang bis zu Ende durchzulesen. Diese Notiz t einen nicht unwesentlichen Beitrag zu seiner Chaistit.

Vor manchen Mißgriffen würde Friedrich Wilhelm hrt worden sein, wenn ihm irgend ein hoher Staatsr von hellem Geiste und festem Willen für Recht Wahrheit zur Seite gestanden hätte. Daß zu einem etenten Urtheile über verwickelte Rechtsfälle gereifte rung gehört, übersah der Herzog, als er seine en Umgebungen, meistens gemüthliche, junge Mänbenen er ohne sonderliche Prüfung Gefühl für Recht Eifer für Menschenwohl zutraute, ungestört eine Art abinetspolitik ausüben ließ, gegen die er sich als ling mit dem bittersten Unwillen geäußert hatte. rechter konnte ihn aber kein Vorwurf treffen, als ielfach verbreitete Gerücht, er habe sein Land wie legiment Soldaten regieren wollen. Eine solche Idee onirte so wenig mit seiner Denkungsart, daß er viel, weil er sein Volk mit dem Herzen regieren wollte, U gegen kalte Formeln- und Gewohnheitsmenschen ß. Er irrte aber, als er von dem Widerstande, der a mehren Landescollegien gegen manche Cabinetsvergen erhob, auf bösen Willen oder Eigensinn schloß, wol gar eine Anhänglichkeit an dem ihm verhassten ilischen Regierungssysteme zu entdecken glaubte. Er dadurch in seinem Unmuthe zu heftigen Rescripten laßt. Ungleich mehr Unheil, als in Justiz- und nrsachen, stiftete jedoch der Herzog in den administru- und cameralistischen Zweigen durch die seinem Kam- asidenten, dem Geh. Rath Menz, gegebene Zusim- die Einkünfte von Domainen, Forsten, Hütten- Salzwerken, von Transit- und Eingangszöllen u. s. w. ffens um die Hälfte zu vermehren. Erst nach längerem rstreben ließ Friedrich Wilhelm sich bewegen, jenen rsmann von seinem Posten zu entfernen, der sich Behörden längst verhaßt gemacht hatte vorzüglich die Betreibung einer Anleihe von 600,000 Thlrn., förmliche Anerkennung der alten Landesschulden, oder nur eine Hoffnung, sie zu decken. Bei jener Dienst- sung bewies Friedrich Wilhelm zugleich seine fürst- Großmuth, indem er dem verabschiedeten Staats-

diener eine alte Schuld der Dankbarkeit mit der Summe von 20,000 Thlrn. abtrug. Bei gutem Willen und Thätigkeit fehlte ihm zu einem guten Landesregenten nur die Zeit, zur Besinnung zu gelangen, um sein leidenschaftliches Treiben zu mäßigen und mit Beihilfe vedlicher, wohlunterrichteter Personen Schein und Wahrheit unter- scheiden zu lernen.

Von seinem Vater, dem Herzoge Karl Wilhelm Ferdinand, war Friedrich Wilhelm, wie in mancher andern Hinsicht, auch in seinen Vergnügungen völlig verschied<sup>17)</sup>. Theatralischen Belustigungen, die sein Vater leidenschaftlich liebte, vermochte er durchaus keinen Geschmack abzugewinnen. Einen ganzen Abend im Theater zuzubringen, war ihm schon als Jüngling der lästigste Zwang. Er liebte einfachere Vergnügungen, vor allen ländliche Freuden. Ein besonders fröhlicher Tag in seinem Regentenleben war der, den er bei dem Prediger Wertban in dem zwei Stunden von Braunschweig entfernten Dorfe Lehre zubrachte. Er wohnte dort der Laufe des jüngsten Sohnes seines alten Jugendlehrers bei. Das Gespräch drehte sich meistens um Erinnerungen früherer Jahre. Die despotische Behandlung seines Hofmeisters von Ditsfurth, seiner Mutter zärtliche Liebe, sein jugendlicher Leichtsin, dann aber auch seine spätern Leiden und Drangsale kamen beim frohen Becherklang zur Sprache. Durch sein zutrauliches Wesen von aller Scheu befreit, liebten die Knaben von ihm seine Reizpeitsche und fragten ihn, warum er keinen Stern trage, der doch so schön schimmere. Als er nach dem Mittagstische mit dem Pfarrer Arm in Arm durchs Dorf wanderte, sprach er ohne allen Stolz freundlich mit Jedem, scherzte mit den jungen Leuten und tröstete die Alten mit der Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Fröhlicher Jubel begleitete ihn, als er am Abend im fliegenden Galopp den Pfarrhof verließ.

Von einer ähnlichen achtenswerthen Seite zeigte sich sein Charakter als Mensch durch die herzliche Liebe, mit der er an seinem ältern Bruder, dem Herzog August, hing, der auf die Thronfolge resignirt hatte<sup>18)</sup>. Seine

17) Vergl. J. E. Admer, Herzog Friedrich Wilhelm als Mensch, in treuen Zügen aus seinem Gemälde. (Braunschweig 1815.) 18) In der darüber ausgestellten Urkunde, datirt aus Kofstock vom 27. Oct. 1806, heißt es: „Wir August, Prinz von Braunschweig-Lüneburg etc. Demnach wir schon längst bei Uns in Überlegung gezogen, daß, wenn es schon ohnehin für kein Glück zu achten gewesen, mit den Sorgen der Regierung belastet zu sein, dieses Loos in den Tagen, die Wir erleben müssen, ungleich schwerer und drückender geworden, dabei Uns denn nicht entgehen können, daß Unser jüngster Bruder, des regierenden Herzogs von Braunschweig-Lüneburg, der Regierungslast mehr gewachsen, und durch Ihre Verwandtschaft mit mehren Souverains besser im Stande sein dürften, zum Besten des Landes zu wirken, und Wir Uns um so mehr entschlossen, die Regierung Unserem obgedachten jüngsten Bruder zu überlassen, als auch Unsers Herrn Vaters Gnaden, Uns, wiewol mit völliger Befreiung von Pächselben väterlicher Gewalt, in Ansehung dieser Handlung zu erkennen gegeben geruhet, wie Wir dadurch dessen einzigen, auf das Wohl des Landes gerichteten Wunsch erfüllen würden etc. — so renunciren Wir hierdurch wissentlich und wohlbedächtlich der Regierung der braunschweig-lüneburgischen Lande, wolsendbüttelschen Antheils, gänzlich, und wollen selbige Unserem Herrn Bruder, dem regierenden Herzoge zu Braunschweig-Lüneburg, und falls dieselben noch vor Uns versterben

Rückkehr nach einem längern Aufenthalte in Rostock war für Friedrich Wilhelm ein wahres Jubelfest. Er suchte dem geliebten Bruder nicht nur jeden Wunsch zu erfüllen, sondern ihm selbst darin zuvorzukommen. Herzlich freute er sich, wenn ihre beiderseitigen Empfindungen zusammentrafen. Den Neigungen seines Bruders that er nicht den mindesten Zwang an. Er gönnte ihm vielmehr in seiner Lebensweise die unbeschränkste Freiheit, deren Werth er selbst nicht hoch genug zu schätzen wußte. In einem kleinen Kahn schiffte er sich oft allein über einen schmalen Arm der Oder, der einen von ihm angekauften Garten von dem fürstlichen trennte. Die freundliche Lage jenes einfachen Gartens, der durchaus aller Pracht entbehrte, bestimmte ihn, denselben noch zu erweitern. Friedrich Wilhelm fühlte sich sehr glücklich in dieser Einsamkeit. Wer nicht den Fürsten, sondern den anspruchslosen Menschen in ihm kennen lernen wollte, mußte ihn dort aufsuchen. Glanz und Pracht harmonirten überhaupt nicht mit seiner Sinnesweise. Er vermied beide, wo es irgend thunlich war und nicht höhere Staatszwecke ihn daran verhinderten. Aber auch in den glänzendsten Circeln zeigte er sich durch seine Liberalität, durch sein humanes Wesen und seine Unterhaltungsart von einer höchst liebenswürdigen Seite. Mit um so tieferem Unmuth erfüllte ihn oft die bittere Erfahrung, daß nur ein kleiner Theil seines Volkes jene humane Herablassung gehörig zu würdigen verstand.

Durch seine in jeder Hinsicht geregelte Lebensweise widerlegte er das lange vor seiner Rückkehr nach Braunschweig verbreitete Gerücht, daß er in England ein höchst dissolutes Leben führe und besonders dem Trunke sehr ergeben sei. Ihm selbst war dies Gerücht nicht unbekannt. Seine Selbstbeherrschung ging indessen so weit, daß er auch bei den fröhlichsten Gelagen nie über vier bis fünf Gläser trank. Erzählt wird, daß auf des Herzogs Zuge nach Brabant im Jahre 1814 ein alter Officier, der ihn schon als Knaben gekannt und mit ihm in vertraulichen Verhältnissen gestanden, einst im Gespräche jene Enthaltensart berührt habe. „Sie haben Recht,“ erwiderte der Herzog; „ich achte streng auf mich selbst. In England that ich es nicht, und ich kenne das über mich verbreitete Gerücht. Es ist nicht ganz ohne Grund. Aber einen festen Eid habe ich mir selbst geschworen von dem Augenblicke an, wo ich mein Erbland wieder erhielt, fortan die Grenzen der Mäßigkeit nie zu überschreiten, und ich werde ihn halten, diesen heiligen Schwur.“ Er bekräftigte dieses Wort durch die That und löste durch den Sieg über eine nicht leicht zu bekämpfende Leidenschaft eine der schwersten Aufgaben der moralischen Diätetik. Die hier mitgetheilte Anekdote spricht für die Festigkeit seines Charakters und läßt um so mehr seinen frühen Tod bedauern, da jener Zug zu dem Glauben berechtigt, daß Friedrich Wilhelm in der Folge ein trefflicher, ganz für seine Zeit passender Regent geworden wäre.

sollten, deren männlicher Descendenz mit gleichmäßigem Verzicht auf eine möglicher Weise alsdann eintretende Vormundschaft, ohne alle Einmischung und Vorbehalt hiermit und kraft dieser Urkunde, gänzlich überlassen haben.“

Friedrich Wilhelm ist nicht selten mit seinem Vater, dem Herzog Karl Wilhelm Ferdinand, verglichen worden, dem er in angeborenem und durch Ehrgefühl erhöhtem Heldennuthe, an Unternehmungsgeist, Raschheit und Geradheit allerdings sehr ähnlich, doch eben so verschieden von ihm war seine Bildung, seinen Neigungen und Schicksalen nach. Will man beide als Feldherren neben einander stellen, so ist der ungleichartige Geist und Zweck der Kriege, in denen sie sich hervorthaten, nicht zu übersehen. Als Fürst stand Friedrich Wilhelm, mit seinem Vater verglichen, jedenfalls im Nachtheile. Während jener in eine festgegründete und unangefochtene Herrschaft ruhig eingetreten war, mußte für Friedrich Wilhelm, mit den Worten eines geistreichen Schriftstellers, „der umgestürzte Thron erst wieder errichtet, die Herrschaft neu hergestellt werden, und er selbst mußte auf neuen, unbetretenen Pfaden, nach den Forderungen und gebieterischen Nöthigkeiten einer völlig neuen Zeit das Staatsruder führen.“ Die Aufgabe war um so schwieriger, da Friedrich Wilhelm als nachgeborener Prinz, ohne Aussicht auf die Thronfolge und mit Vernachlässigung aller Vorbereitung auf dieselbe, nur für untergeordnete Verhältnisse erzogen worden war.

Ein anschauliches Bild, das ihn als Fürsten und Menschen treffend charakterisirt, hat ein bekannter Schriftsteller<sup>19)</sup> in der nachfolgenden Schilderung entworfen: „Ausgestattet mit reicher Empfänglichkeit für das Wahre, Gute und Schöne, und mit einem wohlwollenden Herzen, ward Friedrich Wilhelm früh der tyrannischen und unweisen Gewalt eines Oberaufsehers untergeben, der völlig unfähig, des warmfühlenden und regamen Prinzen Neigung zu gewinnen, durch verhasste Härte ihn erbitterte und den zarten Keim der Liebe, aus der im jugendlichen Gemüthe sich alles Schöne entfaltet, so gewaltsam kniete, daß das unzerstörte Wohlwollen, welches auch im reifern Leben Friedrich Wilhelm's so unverkennbar hervorleuchtete, um so gewisser sein wahres Eigenthum zu nennen ist. Überhaupt war alles Gute in ihm recht eigentlich Zeugniß einer höhern Naturanlage, die selbst unter den ungünstigsten Verhältnissen nicht völlig zerstört werden konnte. Zu einer klaren und tiefen Lebensansicht, zu einem festern und freieren religiösen Dasein vermochte er sich zwar nicht durchzubilden; aber in der Schule großer Leiden allmählig erzogen, hatte er doch eine Richtung auf das Ewige und ein Gottvertrauen gewonnen, das seinem Leben eine höhere Weihe ertheilte. Zu eigenem Forschen und besonnenem Prüfen früher nie angeleitet, im spätern Leben vielfältig davon abgezogen, erhielt sein Gefühl eine religiösere Stimmung, ohne daß sein Geist zu einer festen und hellen Überzeugung von den heiligen Angelegenheiten gelangen konnte. Darum blieb auch ein Zwiespalt in seiner Seele, der ihn als Menschen und Fürsten leicht unstät und schwankend erscheinen ließ, obwohl er ernstlich und nicht ohne Kraft das Gute wollte. Ein reges Gefühl für Ehrwürdige Liebe zu seinem Vaterlande lauterten mehr und mehr seine Gesinnung, und der feste Wille, mit dem er sich

19) Rötze in den Zeitgenossen. I. Bd. 2. Heft. S. 51 ff.

t und einen bösen Gang überwand, der Ernst, mit er sein eignes Leben zu betrachten anfang, die Gehastigkeit, mit der er seinem Fürstenberufe zu leben ste, die willige Selbstaufopferung für einen großen und benehnen Zweck, rechtfertigen ihn vor dem strengsten Geurtheile, da sie bezeugen, was er werden konnte, wenn seine Erziehung weiser und ein längeres Leben ihm vergönnt worden wäre. — Ein Feind der Despotie und Knechtschaft, sein edles Haupt nie beugend vor dem fremden Vorkühnheit, standhaft und kühn das Äußerste waghend, sich und sein Volk zu erretten und die Herrschaft des Tyrannen, die Freiheit des Vaterlandes wieder herzustellen, dient er ein ehrendes und dankbares Andenken, gerechtfertigt von den Flecken, die Tadellust und Schmähsucht ihm zueignen gebürdet haben“<sup>20)</sup>. (Heinrich Döring.)

FRIESISCHES RECHT, ist sehr wichtig, ungeachtet die Friesen nicht so mächtig, als andere große teutsche Volksstämme waren, indem sie in einer lang hingestreckten Ebene an der Nordseeküste ihre Wohnsitze hatten und also compacte Masse schwieriger gegen ihre Nachbarn aufzutreten konnten und auch dadurch weniger gegen Eroberer, als die Römer und nachmals gegen die Franken, geschützt waren. Doch behaupteten sie nachher ihr Friesenthum in Beziehung auf Sprache und Recht lange, bis endlich um die Mitte des vierten Jahrhunderts der große Völkersturm zerfiel. Ihr Recht behauptete sich theilweise noch über diesen Zeitpunkt hinaus. Es hat zwar manches Gemeinsames mit den übrigen germanischen Volksstämmen, aber auch vieles Eigenthümliche, welches wieder den verschiedenen friesischen Gauen Abweichungen darthut, wie schon die Karolingische Lex Frisionum veranschaulicht. Doch sind diese Abweichungen in den verschiedenen Gauen nicht etwas bloß den Friesen Eigenes, da z. B. den Franken eine Lex Salica und eine Lex Ripuarum war, und bei den Sachsen, wiewol bloß eine Lex Saxonum vorhanden ist, die Ostfalen und Angarier Westfalen in ihren Rechtsbestimmungen nicht durchgängig übereinstimmen. So wie bei den Sachsen die Westfalen und Angarier mit einander verwandt waren, die Westfalen<sup>1)</sup>, so auch zeigen bei den Friesen nicht

alle Gauen gleiche Abweichungen von einander, wie sich aus der Lex Frisionum herausstellt. Nachdem Incipit Lex Frisionum et haec est simpla compositio. Tit. I. De homicidiis Ges. 3 bestimmt ist, daß wenn ein Edler einen Freien erschlagen, 53½ Schilling zahlen, und wenn er es leugnet, mit sieben Eideshelfern schwören solle, heißt es weiter: Inter Laubachi et Wisaram cum quinque et cis Fli similiter. Ges. 4: Wenn ein Edler einen Liten erschlagen, componire er seinem Herrn mit 27 Schillingen weniger einem Pfennig, und den Verwandten des Erschlagenen mit eif Schillingen weniger dem dritten Theile eines Pfenniges, und wenn er geleugnet, excusire er sich mit drei Eideshelfern. Inter Laubachi et Wisaram et cis Fli, cum duobus. Ges. 5: Wenn ein Freier einen Edlen erschlagen, componire er mit 60 Schillingen, und wenn er geleugnet, schwöre er mit sieben. Inter Wisaram et Laubachi, et cis Fli, cum XXIII juret. Ges. 8: Wenn ein Lite einen Edeln erschlagen hat, componire er mit 60 Schillingen, oder wenn er geleugnet, excusire er sich mit 35 Eideshelfern seines Standes. Inter Laubachi et Wisaram et cis Fli cum XLVIII juret. Ges. 10: Wenn er einen Liten erschlagen, componire er mit 27 Schillingen weniger einem halben Pfennig seinem Herrn, und den Verwandten des Erschlagenen mit eif Schillingen weniger dem dritten Theile eines Pfennigs, und wenn er geleugnet, schwöre er selbst zwölfte (mit eif andern). Inter Fli et Sincfalum werogildus nobilis C solidi, eines Freien 50, eines Liten 25 Schillinge (der Schilling zu drei Pfennigen neuer Münze). Inter Laubachi et Wisaram werogildus nobilis CVI solidi et duo denarii, eines Freien 53 Schillinge und einen Denar, eines Liten 25½ Schillinge und einen halben Trimeffis. Ges. 11: Wenn Jemand, mag er ein Edler, oder Freier, oder Lite, oder auch Sklave (servus) sein, den Sklaven eines andern (alterius servum) erschlagen hat, componire er ihn darnach, wornach sein Werth geschätzt ist und der Herr desselben mit seinem Eide beschworen hat, daß er von diesem Werthe gewesen ist. Ges. 12: Wenn irgend eine von den vorgenannten Personen geleugnet, daß sie diesen Todtschlag begangen habe, juxta quod summa pretii occisi mancipii fuerit aestimata, majori vel minori sacramento se excusare debet. Inter Laubachi et Wisaram suam habet compositionem. Nachdem Ges. 13—21 die Rechtsbestimmungen gegeben sind, mit wie viel und aus welchen Ständen genommenen Eideshelfern, wenn ein Sklave (servus) einen Edeln, oder Freien, oder Liten erschlagen und gesagt hat, es sei auf Befehl des Herrn geschehen, der Herr, wenn er ein Edler, oder ein Freier, oder Lite<sup>2)</sup>

20) Vergl. Skizze einer Lebensbeschreibung des Herzogs Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Dils, nebst einem Tagebuche desselben von der Grenze Frankreichs bis zur Mündung der Weser. Aus den wissenschaftlichen Nachrichten. 2. Auflage. (Braunschweig 1814.) J. E. Merz, Herzog Friedrich Wilhelm als Mensch, in treuen Zügen seinem Gemälde. (Braunschweig 1815.) (K. Benturini) und Wahrheit für Friedrich Wilhelm, den verewigten Herzog Braunschweig-Lüneburg-Dils. (Altenburg 1816.) G. v. der Gode, Der Feldzug des herzoglich braunschweigischen Corps im J. 1809. (Berlin 1809.) Zeitgenossen. 1. Bd. 2. Heft. S. 67—122. Lebensbeschreibungen berühmter und merkwürdiger Personen unserer Zeit. (Münchener 1823.) 1. Bd. S. 3—58. E. v. Zedlitz, Pantheon des preussischen Heeres. (Berlin 1836.) 1. Bd. S. 17—28.

1) s. Lex Saxonum T. VIII. De dota. Dotis ratio duplex Ostfalae et Angrarii volunt etc., und weiter unten Ges. 4: id Westfalae. Tit. IX. De acquiritis — — — hoc id Westfalae. Apud Ostfalae et Angrarios nihil accipi- etc. In der Sammlung der Karolingischen Gesetzgebung haupten unter den übrigen die Lex Saxonum und die Lex Frisionum die Abfassung und in andern Beziehungen die meiste Ähnlichkeit

mit einander; doch ist die Lex Frisionum in einem bessern Latein verfaßt, als jene. Auch ist der wichtige Unterschied, daß die Lex Saxonum auch das Erbrecht betreffende Bestimmungen hat, und in der Lex Frisionum nur beiläufig des Erbnehmers gedacht wird.

2) Ges.: Si litus erat (nämlich der Herr des Sklaven, der Jemanden erschlagen hatte), cum uno libero sacramentali juret. Die Stelle ist wichtig, weil daraus hervorgeht, daß die Liten, die selbst Hörige waren, doch Sklaven hatten, oder rückfichtlich wenigstens das Recht, solche zu haben, besaßen.

ist, schwören soll, wird zum Schlusse bemerkt: Inter Laubacum et Wisaram dominus servi non juret, sed componat eum ac si ipse eum occidisset. Tit. III. *Thiubda*<sup>3)</sup> wird nach Ges. 3 bemerkt: Hoc inter Laubaci et Sincfalam Ges. 4 einen Fanghund (canem acceptoricium<sup>4)</sup>), oder einen kleinen Bracken, welchen man Barmbracke nennt, componire er mit fünf Schillingen; Ges. 5: den aber, welcher einen Wolf zu tödten pflegt, mit drei Schillingen; Ges. 6: den, der einen Wolf zu zerbeißen (lacerare), aber nicht zu tödten pflegt, mit zwei Schillingen; Ges. 7: einen Vieh bewachenden Hund (canem custodem pecoris) mit einem Schillinge. Trans Laubaci canem acceptorem VIII, barmbraccum XII, custodem pecorum vel domus IV, qui lupum lacerat VIII. *Tit. VII. De Brand*, Ges. 1: Wenn Jemand das Haus eines andern angezündet, componire er das Haus selbst und alles, was in demselben verbrannt ist, doppelt. Ges. 2: Wenn er aber den Herrn des Hauses durch Flammen gezwungen, aus dem Hause herauszugehen, und den Herausgegangenen erschlagen hat, componire er ihn neunfach, wessen Standes er auch sei, ob ein Edler, oder ein Freier, oder ein Lite. Diese Constitution ist aus dem Edicte des Königs hervorgegangen. Trans Laubaci in fredam novies componit weregildum suum. *Tit. VIII. De Notnumfti*, Ges. 1: Wenn einer eine Sache mit Gewalt genommen (vi rapuerit), werde er genöthigt, sie zwiefach zu ersetzen, und componire er pro freda (als Strafgehalt für den gebrochenen Frieden) zwölf Schillinge, das ist 36 Pfennige. Trans Laubaci in simplo componat et pro freda weregildum suum. Nachdem im *Tit. IX. De Farlegani* Ges. 1—7 hiervon gehandelt ist, wie wir im Art. Farlegani angegeben haben, wird Ges. 8—13 von der Strafe auf den Raub der Frauenzimmer nach den verschiedenen Ständen gehandelt. Hierauf folgt nach Ges. 13 die Bemerkung: Inter Laubachi et Wisaram fluvium talis est consuetudo. §. 14: Si nobilis seu liber libero vi aliquid abstulerit etc. §. 15: Si autem nobilis, vel liber, nobili vi aliquid abstulerit etc. §. 16: Inter litos vis facta etc. §. 17: Si servus aliquid vi abstulerit etc. Die Angabe dieses Gewohnheitsrechtes wäre also besser in den *Tit. VIII. De Notnumfti* gesetzt worden. *Tit. XIV. De homine occiso* besagt Ges. 1—2: Wenn ein Mensch in einem Zustand und Getummel des Volkes umgebracht worden und der Todtschläger wegen der Menge der Gegenwärtigen nicht gefunden werden konnte, so ist es dem; wer die Composition desselben suchen will, erlaubt, wegen Todtschlags bis auf sieben Menschen zu interpelliren und jedem derselben das Verbrechen des Todtschlags vorzuwerfen, und ein jeder derselben soll mit seiner selbst zwölften Hand (mit eif. Eideshelfern) sich wegen des gereinigten Verbrechens durch den Eid reinigen, beschreibet nun weiter das Verfahren mit den beiden Tein, Zein, Stäbchen einer Art Loos-Orakel, wie wir es nach

der *Lex Frisionum* im Art. Orakel S. 350 angegeben haben, und bemerkt dann Haec lex inter Laubachi et Flehum custoditur. Caeterum inter Flehum et Sincfalam fluvium pro hujusmodi causa talis est consuetudo. Ges. 4 wird nun das Verfahren beschrieben, vermöge dessen der, welcher die Composition wegen des Todtschlags sucht, bis sieben wegen desselben anfragen kann, jeder von denselben mit eif. Eideshelfern schwören und sich dann durch die Probe des siedenden Wassers als unschuldig zeigen muß, dann wird bemerkt: De eadem re in Laubachi et Wisaram fluvium talis consuetudo est und Ges. 4—7 wird das Verfahren beschrieben, nach welchem derjenige, welcher die Composition des Todtschlags sucht, einen Menschen bei dem Mantel gefaßt, vor dem Gerichte desselben beschuldigen kann, und entweder selbst, oder mittels eines gemieteten Kämpen einen gerichtlichen Zweikampf hält. Nun folgt die Bemerkung: Et hoc in eadem regione taliter observatur: *Tit. XV. De compositionibus Wergildo*. Ges. 1: Die Composition eines edlen Menschen zehn Pfund an alten Pfennigen. Ges. 2: Die Composition eines Freien 5 $\frac{1}{2}$  Pfund an alten Pfennigen. Ges. 3: Die Composition eines Liten zwei Pfund und eif. Unzen, von welchen zwei Theile dem Herrn gehören, der dritte seinen Verwandten (ad propinquos ejus, nämlich des Liten). Ges. 4: Die Composition eines Sklaven (servi) ein Pfund 4 $\frac{1}{2}$  Unzen. *Inter Laubaci et Sincfalam Tit. XVI. De Fredo §. 1. De homicidio, ad partem dominicam* (das heißt für den König) pro freda (als Strafgehalt für den gebrochenen Frieden) werden 30 Schillinge componirt, welcher Schilling drei Pfennige gilt. *Tit. XVII. Hic bannus* werden Ges. 4 die Rechtsbestimmungen gegeben, wenn Jemand mit einer Schar den Hof oder das Haus eines Andern umstellt hat, und zum Schlusse gesagt: et ei cui damnum, si etiam damnum illatum est, in duplo emendetur. *Ultra Laubachi vero in simplo. Tit. XVIII. De die dominico, §. 1. Qui opus servile die dominico fecerit, ultra Laubachi sol. XII, in caeteris locis Fresiae IV solidos culpabilis iudicetur. Tit. XXI. De plagio §. 1: Wenn Jemand einen Menschen, entweder ein Edler einen Edlen oder Freier, oder ein Freier einen Edlen außerhalb des Landes (extra patriam) verkauft hat, componire er ihn, als wenn von ihm umgebracht worden wäre, und befeilige sich, ihn aus dem Exil zurückzubringen; wenn aber der, welcher verkauft worden, zurückgekehrt ist, und den, welcher ihn verkauft, wegen der Unthat angegangen hat, componat ei bis juxta quod fuerat adpretiatus, et solid. XII ad partem regis componat. *Ultra Laubachi vero Weregildum suum. In der Additio sapientum* sagt Wllemarus zum Schlusse der von ihm hin<sup>5)</sup> gegebenen ersten Partie der Zusätze des Gesetzbuches, nämlich *Tit. III. Hoc totum in triplo componatur*, wo von den Verletzungen des menschlichen Körpers gehandelt wird, nach Ges. 58: Apud occidentales Fresiones inter*

3) Drube, Diebstahl. 4) Vergl. *Lex Baiwariorum Tit. XIX. De canibus et eorum compositione* L. 6: De eo cane, qui dicitur *hapikhunt* (Lindenbr. *hapichhunt*, Herold. *habughunt*).

5) Schon vor der *Additio sapientum*. Wllemarus steht im *Tit. II. Forresni*, nach Ges. 10: *Haec Wllemarus addidit*.

et Sincfalum quot unciarum fuerit longitudo ris, tot solidorum compositione persolvitur, ad L. et tres solidos perveniat et unum trem; ibi nobilis homo centum et VI solidis et as tremiasis simpla compositione solvitur. Si- ar inter Wisaram et Laubachi. Similiter manum edem. Hierauf folgt Haec judicia Sanmundus vit, und Ges. 68 heißt es: Wenn ein Pferd oder , oder jedes andere Thier einem Menschen eine Wunde racht, dominus ejus (des Thieres) juxta quam vulneris in simpla componere judicetur, et partes de ipsa mulcta componantur, quarta me dimissa. Inter Wisaram et Laubachi tota ositio in simpla persolvitur. Nach Ges. 73 bemerkt: Inter Flehi et Sincfalum solidus est denarii et dimidius ad novam monetam. Inter ram et Laubachi duo denarii novi solidus est. Ges. 76 heißt es Wlemarus dicit und nach Ges. 78 bemerkt: Inter Laubachi et inter Flehi tres denovae monetae solidum faciunt. Nachdem weiter. III. De eo qui alteri viam contradixerit. V. De eo, qui alteram de caballo jactaverit, Tit. V. De muliere occisa, nämlich daß sie nach Stande wie eine Mannsperson ihres Standes geworden soll, gehandelt ist, folgt wieder Sanmundus VI. De flumine obstruo, und dann zum Schlusse arus Tit. VII. De rebus fugitivis. Tit. VIII. Ignoribus. Tit. IX. De compositione. Tit. X. De aestita und endlich Hoc trans Laubachi. Tit. De honore templorum, auf welchen wichtigen Titel weiter unten zurückkommen, nachdem wir hier zunächst en Örtlichkeiten behandelt haben. Wir sehen aus Ges. und den Zusätzen der Weisen zu demselben große Theile des Landes der Friesen, nämlich zwischen Sincfala und der Fli, zwischen der Fli und zubate, und zwischen der Laubate und der Wisara. riesland ist in dem Ges. nicht berücksichtigt; denn Bezeichnung kommt vor, welche sich auf die Nord- beziehen ließe. Nordfriesland als Normalland an- nen, würde ganz unpassend sein. Von Gaupp<sup>6)</sup> das Land zwischen der Fli und der Laubach für das he Normalland, und die östlichen Friesen zwischen zubach und der Weser als aus den kleinen Chauken gegangen, angenommen, während die großen Chauken theilweise Bestandtheil der Sachsen seien<sup>7)</sup>. Gewiß ist, daß die Friesen zur Zeit der Römerherrschaft an der Fli , worüber wir im Artikel Flevum gehandelt haben. Zeit lang beherrschten die Friesen die Nordsee als über, und in dieser Zeit muß man ihre Ausbreitung Osten an den Küsten, und im Norden auf den iesischen Inseln, und an der westlichen südjütischen chleswigischen Küste, nämlich in Kleinfriesland, Fri- anor, annehmen. Die Nordfriesen waren der Herr- der Franken nicht unterworfen, daher werden sie Lex Frisionum nicht berücksichtigt, wol aber die

Friesen zwischen der Weser und der Laubach, welche sich an der Küste festgesetzt hatten, wo vormalig Chauken saßen. Die Laubachi der Lex Frisionum kommt in der Vita S. Willehaldi als fluvius Loveke vor, und ist der kleine Fluß Lauwers zwischen Westfriesland und Or- ningen, von welchem der Meerbusen Lauwers-See den Namen hat. Was für ein Fluß unter Sincfala zu verstehen, hierüber ist viel gestritten worden. Am meisten verbreitet ist die Meinung, daß unter Sincfala die Westers- selbe zu verstehen sei. Aber sie ist unhaltbar, weil die Westersselbe erst Jahrhunderte später entstanden ist. Um die wahrscheinlichere Meinung<sup>8)</sup>, daß darunter „het Zwin“ verstanden werde, welches jetzt der Name einer un- bedeutenden Strömung ist, welche vor Brügge und Damme vorübergeht und nördlich von Cluse oder Sluis ins Meer mündet, während die einengenden Dämme noch gegenwärtig die Ausdehnung einer ehemals vorhandenen breiten Seebucht zeigen<sup>9)</sup>, zu begründen, wird folgendes angeführt: In der zehnten Kure des allgemeinen friesischen Rechts heißt es im hunsingoer-lateinischen Texte<sup>10)</sup>: Die zehnte Petition ist, daß die Friesen das Heer nicht weiter zu führen brauchen, als bis zur Weser gegen Osten, und gegen Westen bis zu der Fli (usque Fli), gegen Süden nicht entfernter, als daß sie am Abend zurückkeh- ren können, damit sie ihr Land behaupten können wider die Wellen (die See) und heidnische Heer. König Karl aber hat, daß sie weiter ziehen (die Heerfahrt thun) möch- ten, in orientem usque Hiddeseckere et in occiden- tem usque Singfallum. Et obtinuerunt id Fresones apud Karolum, quod ipsi hannos suos ultra non servarent, quam in orientem ad Wisaram, et in occidentem usque Fli; im hunsingoer-friesischen Texte: Tha bed thi kenek Kerl, thet hia firra tha here- ferd fore, aster til Hiddeseikere, ande wester til Sincfallum. Tha bihelden hit tha liude wither thene keneng, thet hia nene hereferd firra fara ne thorste, sa aster til there Wisere and wester to tha Fli. Für wester til Sincfallum steht im rüstringer Texte: wester to Sincfalum, im westfriesischen: wester to Sincfalum, im emsiger plattdeutschen: westwert to Sinkafallum, und im ostfriesischen Landrechte Ms. Zyli westwert to Syncofallum<sup>11)</sup>. In einer Urkunde vom Jahre 1241<sup>12)</sup> heißt es: „infra villam de Dam, et undique infra portum qui vulgariter appellatur Cincfal.“ Das Vet. Schol. (75) zu Adams de Situ Daniae Cap. 208: De Ripa (von Sammel-Ribe in Jütland) in Flandriam ad Cincfal velesicari potest duobus diebus et totidem noctibus: de Cincfal ad Prol in Angliam duobus diebus et una nocte. Illud est ultimum caput Angliae versus austrum, et est

8) Sie sucht zu begründen R. Freiherr von Richtigshofen, Friesische Rechtsquellen. (Berlin 1840.) S. VIII. 9) Kluit, Historia critica comitatus Hollandiae I, 2. p. 124. 10) Bei v. Richtigshofen a. a. O. S. 18. 19. 11) So auch im emsiger friesischen Texte, und im rüstringer: wester to tha Fli; im west- lauerischen: wester toe du Flee; im emsiger plattdeutschen: west- wert to dat Fly. 12) s. Kluit I. 2, 2. p. 1031.

6) Gaupp, Lex Frisionum p. XVII  
7) Der selbe, v. d. Meulen C. 49.

processus illuc de Ripa angulosus inter austrum et occidentem. *Sincfal* ist wol nicht, wie man annimmt, in *Sincfal*, sondern in *Guinsfal*, *Zwinsfal* zu verbessern, und das *Gwi*, *Zwi* ist merkwürdig, weil es sich schon dem *Zwine*, welches als aus *Zwinesfal* verkürzt anzunehmen, nähert. Der flämische Dichter *Maerlant* sagt in dem im Jahre 1286 geschriebenen *Spiegel historiae*<sup>13)</sup>: Alle die Leute gemeinlich, die längs der See saßen hin, zwischen der *Weser* und dem *Zwene*, das zu den Zeiten hieß *Sincval* (tuiscen d'Wesere en ten *Zwene*, dat tien tiden hiet *Sincval*), wurden an Gott bekehrt bei (durch) *Willebrod's*, bei *Willad's* und bei *Bonifacius'* Predigten, ferner: dit land dat wi noemen (namen, nennen) al tuiscen d'Wesere en *Sincval*, dat was al breet ende lanc ondr coninc *Puppyns* bedwanc, weiter: 't folc dat up ter Zee woent al, tuscen d'Wesere en *Sincval*, dat wi *Vriselant* heten bi namen, endlich: teeneu tiden quam sulc geval dem volke, dat tuiscen *Sincval* en ter *Wesere* sat alleene, dat daer was ene scure gemene, en altemale *Vriesen* hieten.“ Die *Lex Frisionum* galt längs der friesischen Seeküste von der *Wesermündung* bis *Sincfal*, d. i. bis an die *Zwin*, wie sich aus *Obigem* schließen läßt. Da nicht sämtliche *Friesen* auf einmal zum *Christenthum* bekehrt wurden, sondern die verschiedenen Theile zu verschiedenen Zeiten, so ist natürlich, daß wir *Beziehungen* auf das *Christenthum* und auch noch auf das *Heidenthum* in dem *Gesetze* der *Friesen* finden. *Tit. XVII. Hic bannus est* heißt es §. 2: Qui in curte ducis, in ecclesia, aut in atrio ecclesiae hominem occiderit, novies weregildum ejus componat, et novies fredam ad partem dominicam, und §. 3: Qui mancipium in paganas gentes vendiderit, weregildum suum ad partem regis solvere cogitur. Diese *Bestimmung* ist nicht ursprünglich friesisch, sondern aus den *Sagungen* der *Christlichen Kirche* entlehnt, zeigt aber, daß zur *Zeit* der *Abfassung* der *Lex Frisionum* der größte Theil der *Friesen* *Christen* waren und es alle werden sollten. *Tit. XIV. De homine in turba occiso* ist der heidnische *Gebrauch* des *Loosorakels* mit den *Stäbchen* *Ges. 1—2* *Christlich* umgewandelt, wie die *Stelle* zeigt: Tunc ducendi sunt ad basilicam, et sortes super altare mittendi (mittendae), vel si juxta ecclesiam fieri non potuerit, super reliquias sanctorum. Von den *Loosen* heißt es: quorum unus signo crucis notatur; ferner: super altare seu reliquias mittuntur; et presbyter si adfuerit — — — unum de ipsis sortibus de altari tollere debet, und weiter unten: et altari seu reliquiis imponantur, et presbyter si adfuerit — — — unumquemque eorum de altari tollat etc., endlich: Si autem in prima duarum sortium missione, illam quae crucis signo notata est, innocentes erunt etc. Dieses *Gesetz* schließt mit der *Bemerkung*, daß es zwischen *Laubachi* und *Flehum* be-

obachtet werde. Das *Christenthum* hatte also zu dem *Zuider-See* und dem *Kauwers-See* schon bedeutende Fortschritte gemacht. *Tit. XVIII. De die dominica* der *Unterschied* gemacht, daß wer eine *Knechtsarbeit* (*servile*) am *Tage* des *Herrn* verrichtet, jenseit *Laub* als zwölf, in den *Dreien* *Frieslands* als fünf *Edel* schuldig geurtheilt werden solle. Warum dieser *Schied*? Wir lernen den *Grund* aus dem *Schlusse* *Zusätze* der *Weisen* kennen, woraus wir ersehen, daß seit *Kawers* noch *Heiden* sich fanden. Es bedurfte einer größeren *Strenge*, sie zur *Sonntagsfeier* anzuhalten. Die für die *Alterthumskunde* wichtige *Stelle*, welche *Alterthumsforschern* so viele *Schwierigkeiten* gemacht hat, lautet: Hoc trans *Laubachi*: *Tit. XI. De honore templorum*. §. 1. Qui fanum<sup>14)</sup> fregerit, et ibi aliquid de sacris tulerit, ducitur ad mare, et in se quod accessus maris operire solet, finduntur ejus, et castratur, et immolatur Diis, quorum pla violavit. Diese *Stelle* hat in *Beziehung* auf die *Zeit* der *Abfassung* der *Lex Frisionum* datumschwierigkeit gemacht, weil man angenommen hat, *Veranstalter* der *Gesetzsammlung* wolle, daß es befolgt werde. Aber ungeachtet der vorübergehende *Titel* mit *vat* schließt, kommt in *Tit. XI. de honore templorum* kein einziges Mal ein *befehlender* *Conjunctiv* oder *Imperativ* vor, sondern es wird *blos* als *Notiz* hingestellt, finduntur, castratur, immolatur. In *Tit. XI. De homine in turba occiso* kommt zwar auch *im* *tur*, *dimittitur*, *mittantur* vor, aber überwiegend *ducendi* *sunt*, *faciat*, *signet*, *imponantur*, *cogebit* und *debet*. *Abichtlich* ist auch wol der *Ursprung* der *heidnischen Tempel* an den *Schlusse* gestellt, er leichter durch die *Gesetzgebung* verbessert werden sollte und auf die *Ehre* der *Christlichen Kirche* durch ein *Verbot* des *Königs* angewendet werden sollte. *Hierauf* zielt *Wahrscheinlichkeit* nach *haec hactenus*, nämlich es hier *blos* eine *Notiz* gegeben sein, wie es jenseit *Laub* gehalten werden und der *Gesetzgebung* die *Verbesserung* und *Anwendung* freigelassen werden solle. Ein *Theil* *Alterthumsforscher* hat zwar richtig das *haec hactenus* auf den *letzten* *Titel* *de honore templorum* bezogen, geglaubt, der *Sammler* habe als *guter* *Christ* von *heidnischen Tempeln* nicht gern sprechen wollen; aber die *Sammlung* der *Gesetze* ist nicht *blos* zu rein *wissenschaftlicher* *Belehrung*, sondern zum *Zwecke* der *Anwendung* gemacht. *Nach* *anderer* *Meinung* soll *haec hactenus* nicht *blos* auf den *letzten* *Titel*, sondern auf die *Additio sapientium* gehen, und diese *Redensart* sei zu *beweisen*, daß der *Sammler* sein *Werk* *keineswegs* vollendet, sondern daß er *dasselbe* *willkürlich* *abgegeben* habe. Die *Aufzeichnung* der *Gesetze* der *Friesen* soll nicht das *Werk* eines *Privatmannes*<sup>15)</sup> und nicht das *Werk* sein, dessen *Abfassung* *Karl der Große* besorgt

13) III. Abth. 8. Buch. Cap. 93; f. van Wyn, Byvoegels voor het eerste Deel der vaderlandsche Historie van Wagenaar. (Amsterdam 1790.) p. 87.

14) f. den Art. Fanum bei den Germanen. 15) *Meinung* ist weit verbreitet; f. z. B. *Herzenhahn*, *Ursprung* der *Entstehung*, *Bildung* und *gegenwärtigen* *Verfassung* des *deutschen Reichshofraths* I. S. 34.



rt<sup>16)</sup> sagt nämlich: *Omnium tamen nationum, sub ejus dominatu erant, jura, quae scripta erant, describere ac literis mandari fecit.* Und Eginhart dieses sagt, nimmt man an, der große habe sich um den Erfolg seiner Verordnung nicht kummert, sondern die Ausführung dem Zufalle überlassen.

Man kann aber nicht wohl begreifen, warum ein Kaiser, vielleicht ein Richter, wie man annimmt, das Recht in eine lateinische Abfassung zu bringen wolle, und was dann der Gegenstand seiner Arbeit *Additio sapientium* sei. Wahrscheinlicher ist, daß die königlichen Commissarien auf Befehl des Königs die Ausführung veranstalteten, indem sie die Richter befragten, dann noch andere Sachkundige unter dem Namen der Weisen beriefen und ihre Aussagen als Zusätze anfügten. Zwei Hauptgründe sind, warum man die Verordnung Karl's des Großen absprechen einmal wegen der Unvollständigkeit derselben, zweitens weil es nicht glaublich sei, daß man ein solches Gesetz das *de honore templorum*, zur Zeit Karl's des Großen in eine öffentlich anerkannte Sammlung aller kaiserlichen Willküren und Gewohnheiten aufgenommen hätte. Hierbei begeht man zwei Fehler, einmal nimmt man den Titel *De honore templorum* für eine „Vorrede“ und überträgt denselben: „Wer einen Tempel zerstört und von den Heiligthümern Etwas entwendet, der soll“ zu dem Sand am Ufer des Meeres; daselbst sollen ihm die Ohren aufgeschliffen, er werde getödtet und den Göttern geopfert werden, deren Tempel er verlegt hat.“ Aber wie wir sahen, heißt es *castetur*, nicht *indantur*, nicht *castratur* und nicht *castratur*, sondern der Indicativ wird beharrlich gebraucht, und es läßt sich vermuthen, daß diese Angaben entnommen wurden, um sie auf die Verleger der heidnischen Tempel anzuwenden, sondern um sie zu christlichen Kirchen umzuwandeln, ähnlich wie die *latio de partibus Saxoniae* beginnt: *De honore templorum I. Primum de majoribus capitulis hoc omnibus, ut Ecclesiae Christi, quae modo destruantur in Saxonia, et Deo sacratae sunt, non minus habeant honorem, sed majorem et excellentiorem, quam fana habuissent idolorum.* Der zweite Fehler, der von denen, welche Karl dem Großen die *Lex Frisionum* absprechen, begangen worden ist, ist, daß sie das vor dem Titel *de honore templorum* *hoc trans Laubachi* nicht auf denselben bezogen, angenommen haben, der Titel beziehe sich auf ganz Friesland, und namentlich auch auf den westlichen Theil (Friesland<sup>17)</sup>), da doch nach Tit. XIV. *De homine occiso* christliche Kirchen zwischen Laubachi (Laubach) und Flehum (dem Zuiderzee) vorkommen, und nach Tit. XI. *De honore templorum* jenseit Laubachi (Laubach) heidnische Tempel. Ebenso wenig als der aus dem Titel genommene Grund, daß die *Lex Frisio-*

num nicht auf Verordnung Karl's des Großen abgefaßt, ist haltbar der andere Hauptgrund, welcher aus der Unvollständigkeit<sup>18)</sup> des genannten Gesetzes genommen ist. Dieser Umstand, auf den man sich stützt, hilft vielmehr wahrscheinlich machen, daß die *Lex Frisionum* ein Werk der Verordnung Karl's des Großen sei. Es fehlen nämlich in dem Gesetze der Friesen Bestimmungen über das Erbrecht und die Verhältnisse, welche aus demselben fließen. Dieses Fehlen solcher Rechtsbestimmungen ist nur dann auffallend, wenn man übersieht, daß Karl der Große den Friesen, um sie wegen ihrer Empörung zu bestrafen, das Recht auf das väterliche Erbe genommen hatte. In der *Vita Hludowici Imperatoris* Cap. 23<sup>19)</sup> wird nämlich zum §. 814 die wichtige Nachricht gegeben: *Quo etiam tempore Saxonibus atque Frisionibus jus paternae hereditatis, quod sub patre ob perfidiam legaliter perdidierant, imperatoria restituit clementia.* Da die *Lex Saxonum* Bestimmungen über das Erbrecht enthält, so muß diese vor der Zeit, bevor den Sachsen das Recht auf das väterliche Erbe abgesprochen war, verfaßt sein. Die *Lex Frisionum* ist aber entweder abgefaßt, oder, wenn es schon abgefaßt war, neu redigirt in der Zeit, in welcher die Friesen durch das Gericht, welches er über sie hatte halten lassen, das Recht auf das väterliche Erbe verloren hatten. Doch darf man dieses nicht so verstehen, als wenn gar nicht geerbt worden sei, sondern es hing von der Gnade des Königs ab, ob einer erben durfte, und es läßt sich schließen, daß die Entziehung des Rechts auf das Vatererbe nicht bloß, um die Friesen zu strafen, sondern auch, um sie unterwürfig zu erhalten, geschehen war, indem der König denjenigen, welche sich unruhig bezeugt hatten, das Vatererbe vorenthielt. Daß zwar den Friesen das Recht auf das Vatererbe genommen war, daß sie aber doch durch die Gnade des Königs erbten, läßt vielleicht sich daraus schließen, daß zwar nicht der Erbschaft, aber des Erben (*Haereditis*) gedacht wird. Es heißt nämlich Tit. XIV. *De homine in turba occiso* im Betreff der zwischen Laubachi und der Weser herrschenden Gewohnheit §. 6: *Si autem occisus fuerit (nämlich der des Todtschlags Beschuldigte im gerichtlichen Zweikampfe) haeres ejus proximus homicidii compositionem exsol-*

19) Euben (S. 59) sagt: „Das kleine Buch enthält nicht das Mindeste von bürgerlichem Recht; nicht einmal der ersten und gewöhnlichen Verhältnisse des Lebens wird gedacht; nicht der Ehe, nicht der Familie, nicht des Eigenthums, nicht der Erbschaft.“ Dieses ist übertrieben. Zwar sind z. B. keine Bestimmungen darüber, wie z. B. die Frau den Mann beerben solle. Aber der Ehe wird doch gedacht; denn in der *Additio sapientum* Tit. III. *Hoc totum in triplo componatur* heißt es: *Wlemarus dicit §. 76: Si quis liber uxorem alterius contra legem tulerit, reddat eam etc. §. 77: Si quis illicitas nuptias contraxerit, separabitur ab uxore sua etc.* Ebenso unrichtig ist, daß des Eigenthums nicht gedacht werde, da Tit. III. *Thiabda* die Bestimmungen über den Diebstahl enthält. Tit. X. §. 2 heißt es: *Si litus semetipsum propria pecunia a domino suo redemerit, woraus also hervorgeht, daß auch der übrige Eigenthum hat.* In der *Additio sapientum* Tit. X. *De re praestita* heißt es: *Si homo alii equum suum praestiterit etc., und so kommen noch mehre Gesetze vor, in welchen des Eigenthums gedacht wird.* 20) ap. *Pertz. Monum. Germ. Hist. Scriptt. T. II, p. 619.*

*Vita Caroli Magni* Cap. 29. 17) Euben, *Geschichte des Volkes*. 5. Bd. S. 61. 18) Derselbe a. a. D.

vat. Doch wird diese Stelle vielleicht durch die Annahme erklärlicher, daß in der ersten Abfassung des Gesetzes der Friesen die Bestimmungen des Erbrechtes aufgenommen waren und dann als den Friesen, wegen Treulosigkeit gegen den König, das Recht auf das Vatererbe gerichtlich entzogen war, bei einer neuen Redaction des Gesetzes hinweggelassen wurden und die angeführte Bestimmung haeres ejus proximus etc. stehen blieb. Von den zwei oder drei Recensionen der Lex Frisionum, welche mit großer Wahrscheinlichkeit angenommen werden müssen, ist bloß eine auf uns gekommen und zwar nur in einer Handschrift, wiewol hierüber viel Streit herrscht. Nach Wiarda soll nicht bloß Herold, sondern auch Lindenbrog, Jeder eine Handschrift, und nach Gaupp und Lüt<sup>21)</sup>, Herold, Lindenbrog und Siccamo jeder eine besondere Handschrift benutzt haben, sodaß, wenn dieses begründet wäre, drei Handschriften anzunehmen wären. Aber von Nichthofen sucht mit großer Wahrscheinlichkeit<sup>22)</sup> zu erweisen, daß sich Alles auf Herold's Ausgabe, als die einzige, welcher eine Handschrift zu Grunde liege, reducire. Unbekannt ist, woher Herold diese erhalten hat. Die Lex Frisionum selbst ist in zwölf<sup>23)</sup> Druckausgaben verbreitet.

Gleiche oder noch größere Berühmtheit als die Lex Frisionum hat das sogenannte *Asega-Buch* erhalten. Es ist dieses in einer oldenburger Pergamenthandschrift<sup>24)</sup> aus dem 13. oder Anfange des 14. Jahrh. auf uns gekommen und enthält: 1) die zehn Gebote<sup>25)</sup> und die Könige, die

das Recht setzen (häufig I. und II. Borrede gen 2) die XVII allgem. Kuren; 3) die XXIV allgem. rechte; 4) die allgem. Bußstaren; 5) rüstringer Buß 6) die allgem. Wenden (Zusätze zur 17. allgem. 7) die rüstringer Kuren; 8) die neuen rüstringer 9) rüstringer Rechtsfahrungen; 10) vom jüngsten 11) Priesterbußen; 12) aus dem Sendrecht; 13) allgem. Landrechten; 14) zu den allgem. Buß 15) zu den allgem. Wenden; 16) rüstringer Rechts gen; 17) Priesterbußen; 18) Sendrecht<sup>26)</sup>). Die haltungangabe ist nöthig, um zu zeigen, daß das sogen Asega-Buch eine bloße Sammlung mehrerer verschiedener Arbeiten und kein systematisches Werk wie der Sa spiegel, welchem manche es haben gleichstellen wollen Ricmar<sup>27)</sup> kein Eyle von Reggow ist. So schätzbar diese Sammlung altfriesischer Rechtsquellen ist, so sie doch nicht so berühmt geworden sein, wenn nicht Unbekannter auf ein der oldenburger Pergamenthandschrift rüstringer Landrechts vorgeheftetes Papierblatt gesch Landrecht ofte Asigheboek der edelen v Vresen, und Wiarda diesen Umstand benützt und das aus friesisch, halb aus hochdeutsch gebildete Asega- auf den Titel seiner Herausgabe der in der oldenburger Pergamenthandschrift enthaltenen friesischen Rechts mäter gesetzt hätte. Die Überschrift des Ungenannten plattdeutsch und Asigheboek kommt auch anders und zwar in mehreren Formen vor. Zunächst kommt ger und zwar ebenfalls im Plattdeutschen in den b dinger Kuren vom J. 1479<sup>28)</sup> vor: unde also wysa liken myt beraden mode uth deme *Asigheboeke* ben eyndrachtliken leveth ethlike nütte sake, als namen: hoffsrede, husfredre, dyckfredre, ploech (Pfugfriebe), lantsfredre u. s. w. Eine andere ebenfalls im Plattdeutschen vorkommend, ist Azinge so z. B. in der Stelle<sup>29)</sup>: viuerleigh bande we gefunden in sumigen Azingeboeken. In einer deutschen Urkunde vom J. 1407<sup>30)</sup>: Wir von G

21) Forschungen V. S. 40. 22) Der Raum gestattet nicht, in das Nähere einzugehen; deshalb verweisen wir auf v. Nichthofen, Friesische Rechtsquellen S. VIII—XIII. 23) 1) Herold: Originum ac Germanarum antiquitatum libri. (Basileae 1557. fol.) p. 131—148. 2) Lindenbrog: Codex legum antiquarum. (Francof. 1613.) p. 490—508. 3) Sibrandus Siccamo: Lex Frisionum sive antiquae Frisionum leges. (Franckeriae 1617. 4.) 4) (Chr. Schotanus) Beschryvinge van de hoerlyckheydt van Frieslandt tusschen't Flic end de Lauwers. fol. p. 23—35. 5) C. G. Gaertner: Saxonum leges tres, quae exstant antiquissimae, aetate Caroli M. confectae. Accessit Lex Frisionum, sive antiquae Frisionum leges a reliquis veterum Germanorum legibus separatim editae et notis illustratae a Sib. Ted. Siccamo. Recensuit, curatus et ordinatus edidit C. W. Gaertner. (Lips. 1730. 4.) 6) Georgisch: Corpus Juris Germanici antiqui. (Halaë Magdeburgicae 1738. 4.) col. 411—432. 7) Schwartzberg: Groot Placaat en Charboek van Vriesland. (Leuwarden 1768. fol.) p. 1—40. 8) Canciani: Barbarae Leges antiquae. (Venet. 1781. fol.) 9) Walter: Corpus juris Germanici. (Berolini 1824.) 10) Gaupp: Lex Frisionum. (Vratislaviae 1832.) 11) Karl Freiherr von Nichthofen, Friesische Rechtsquellen. (Berlin 1840. 4.) p. XXVII—XLII, der Herold'sche Text mit einigen als solche bemerkte Emendationen; endlich 12) bei Pertz. Monumenta Germaniae Historica Legum. T. I. fol. 24) Beschrieben von Nicht, Ostfriesisches Landrecht, Vorbericht, S. 170—181; Wiarda, Asega-Buch, altfriesisches Gesetzbuch der Rüstringer, übersetzt, herausgegeben und erklärt. (Berlin 1805. 4.) Vorbericht S. LXVIII—LXX; v. Nichthofen S. XIII. 25) Besonders gedruckt bei Georgius Eccardus, Historia studii etymologici. (Hanoverae 1740.) p. 69. 70, und bei Michaeler, Tabul. parall. p. 394; bei Seelen, Memor. Stadeniana. (Hamburgi 1725.) p. 282—284, ist bereits der Anfang des sogenannten Asega-Buchs aus einem Schreiben des Pastors Schröder zu Doelgünne gedruckt, und nebst den zehn Geboten zugleich ein Stück von der Aufzählung der das Recht setzenden Könige. Der Anfang der ganzen Sammlung lautet: Hir is eakrivin dot

wi Frisa alsek londrecht hebbo and halde sa god selva u. s. w. Die Aufzählung der Könige geht bis auf Kaiser Friedrich

26) Das Synd-Recht (Synodal- oder geistliche Recht) auch besonders gedruckt, nebst einer hochdeutschen Übersetzung Wiarda in der Borrede zu dessen ostfriesischem Wörterbuche. 27) Schluß der oldenburger Pergamenthandschrift (des sogenannten Asega-Buchs) heißt es nämlich:

Explicit explicat ludere scriptor erat.  
Est liber hic scriptus qui scripsit sit benedictus.  
Qui me scribebat Ricmarus nomen habebat.  
Non videat Christum qui librum subtrahat istam.

Nicht (Vorbericht S. 175) und Wiarda (Asega-Buch S. L) meinen, ludere sei der Name des Schreibers eines älteren, Ricmar abgeschriebenen Manuscripts. Die obigen vier Zeilen von gleicher Hand, wie das übrige Manuscript. Nach Schluß Worte zu schließen, sind dagegen die hierauf folgenden Worte zu beginnen:

Scriptor scripsisset melius, bene non potuisset etc., (s. das Weitere bei Wiarda, Asega-Buch S. 337) später gefügt. 28) Bei v. Nichthofen S. 545. 29) Bei Lütke, Observat. Juris univ. T. III. p. 91. 30) Bei Lütke T. III. p. 113 in jüngerer Fassung, nämlich im Landrechte.

in R. Doctor, Propst zu Rusterung und der Lande  
n und Wursten, und der heiligen Kirche zu Bremen,  
ien und bezeugen offenbar an diesem Briefe, daß  
ollen und wollen Papen und Leyen wanende  
end) in Rusterlande, ock Hadelen und Wur-  
rechten und guden jeden nha uthwysinge eren  
reboekern und senedbreven, und ock allen ol-  
saken de geschehen syndt ehr unsen tyden.  
andere ebenfalls im Plattteutschen vorkommende Form  
sebok. So im wurdener Landrecht in der gothai-  
handschrift Bl. 22<sup>b</sup>: hyr beghinnith dat vressche  
che) rechtbok, ut der vresschen tungen an du-  
e sprake gescreven, ghenometh dat Asseboek.  
ner wurdener Handschrift beginnt ein die Wunzfor-  
treffendes Stück<sup>31)</sup>: Hir beghinnith de tall und  
bedudinge des Asebokes uth dem Fresschen  
dudesch. Eine noch verkürztere Form hat sich in  
Runde des Volkes zu Bremen in den Redensarten  
n, wo Aasbok als Ausdruck dessen gebraucht wird,  
n Hamburg durch Booksbüdel ausgebrücht wird,  
h altväterisches Herkommen in der bürgerlichen Le-  
rt: se het noch een Blad uut dem Aasbooke:  
iß noch etwas von dem alten Herkommen, se het  
asbook im Huse, sie versteht sich am besten auf  
dtischen Ceremonien<sup>32)</sup>. Im Friesischen findet man  
de Formen. Im Recht der Rühringer aus einer  
chrift von 1327 §. 36<sup>33)</sup>: Alle lesde laua skilma  
also bia andere Asebok escriven send, and  
alderase deld helbath. Ebenbaselbst §. 48<sup>34)</sup>:  
alle doda binetha lemitha, ther shiath under  
e thingathe, tha skilma finda also an there  
ok eskrevin send. Das Chronicon Rustedense<sup>35)</sup>,  
s bis zum J. 1463 geht, und wie man vermutet<sup>36)</sup>,  
Bolter, einem im 15. Jahrh. zu Bremen lebenden  
ern, von welchem wir Chronica Bremensis eben-  
abgefaßt haben, heißt es: Referunt etiam quaedam  
icta regum et nationum scripta, cum Frisoni-  
habito contra Romanos a Caesare triumpho,  
lam Romanos nobiles ratione Ecclesiae sub-  
et paratos, cum nobilibus Frisonibus ad par-  
astriae, Astringiae, Wangriae et Nordendi per  
um remissos, ut cum pace et tranquillitate re-  
valerent, libertate donati in patriam, quos praec-  
ant sibi Frisones in Comites et judices cum  
late destituendi, si excederent regiminis me-  
si bene secundum quendam librum plebisciti  
i, quem vocant Asegebok, id est, *librum judicii*,  
urent, viduas et orphanos ac Dei Ecclesias  
nsarent, ut eis tunc Romano more, ut pote-  
praeessent. Es ist unter dem Karl, Carolus  
us, wie er kurz zuvor genannt wird, zu verstehen,  
ie Asegobok ist also hier die Lex Frisionum, und

die Sage, bei deren Gelegenheit die Asegobok genannt  
wird, soll erklären, warum die Lex Frisionum lateinisch  
abgefaßt ist. Aus den oben angeführten Stellen geht her-  
vor, daß nicht ein bestimmtes Gesetz oder Rechtsbuch bloß,  
sondern jedes Asegebok genannt wird. Doch läßt sich  
vermuthen, daß die Lex Frisionum vorzugsweise Asege-  
bok hieß, wiewol jetzt durch die Aufschrift auf der olden-  
burger Handschrift des rühringer Rechts dieses gewöhnlich  
nach Wiarda Asega-Buch betitelt wird. Aus obigen  
Stellen ersehen wir, daß Asegebok, Rechtbok und li-  
ber judicii in gleicher Bedeutung gebraucht wurden.  
Dem A in Asegebok begegnen wir auch in andern Zu-  
sammensetzungen, nämlich in *Afretko*, *Afretke*<sup>37)</sup> (Rechts-  
friede), und für uns hier zunächst in Asega (Gesetz-  
sager, Richter). Außer den Zusammensetzungen kommt im Frie-  
sischen vor E, Ewe, Ewa f.<sup>38)</sup> Gesetz, alt hochdeutsch  
Ewa, Ewi, Ea, E, altsächsisch Eo, Eu, angelsächsisch  
Aeve, Ae bedeutet ebenfalls Gesetz. In dem Althoch-  
teutschen findet sich in den Gloss. Mons. p. 382: legis-  
lator, *asagari*, Gloss. Vindob. 39) legislator *asago*,  
Gloss. 40) Trev. juridicus, *asago*, im Altsächsischen in  
der münchener Handschrift das Heliand<sup>41)</sup> eosago, in der  
londoner ewsgo, und wird gebraucht, um judex auszu-  
drücken. Diesen althochteutschen und altsächsischen Zu-  
sammensetzungen entspricht das friesische Asega, und be-  
deutet Gesetz- oder Rechts-sager, nämlich einen, der das  
Gesetz oder Recht sagt, in der Absicht, dadurch ein Urtheil  
zu finden. Aus den friesischen Rechtsquellen führen wir  
der Kürze halber nur Folgendes aus Lex Frisionum 4, 3:  
juxta quod judex dictaverit, zur Vergleichung mit den  
anderen Rechtsquellen an. Hier heißt es nämlich z. B.  
in den XVII Kuren im hunsingoer lateinischen Texte<sup>42)</sup>:  
Tertia petitio est, quod singuli bona sua possideant  
sine rapina, nisi ratione et justa allegatione convin-  
cantur, tunc faciat secundum quod judicat suus  
*asega secundum jus vulgi et omnium Frisionum*<sup>43)</sup>.  
Ille asega<sup>44)</sup> non habet quemquam judicare, nisi  
plebs<sup>45)</sup> elegerit ipsum, und er vor dem römischen Kai-  
ser geschworen habe. Er ist dann gehalten zu wissen  
omnia jura (alle riüchtlike think) quae sunt kesta  
et londriücht id est petitiones et edicta. Weiter wird  
gesagt, daß er allen Feinden und Freunden gleich richten  
soll, wenn er unrechte Gabe oder Miete genommen, darf  
er nicht mehr richten (dom delane). Im plattteutschen  
Texte wird asega durch doemdeler erklärt, indem gesagt  
wird: dan sal de asega ofte de doemdeler weten

) Bei v. Richtigshofen S. 546. 32) (Xilling) Versuch  
remisch-niederländischen Wörterbuchs. I. Bd. 33) Bei  
Richtigshofen S. 540. 34) S. 542. 35) ap. Meibomium,  
Ierm. T. II. p. 93. 36) Langebeck, Scriptores Rer.  
F. III. p. 164 seq. not. a) zu dem auch daselbst befindlichen  
Rastad.

37) f. die Nachweisungen bei v. Richtigshofen, Friesisches Wör-  
terbuch S. 589. 38) Bei demselben S. 584. 585. 39) Bei  
Hoffmann 60, 14. 40) Bei demselben S. 12. 41) 116,  
11. 136, 18. 154, 11. 42) Bei v. Richtigshofen S. 4.  
43) In dem friesischen Texte S. 4. 5: sa hebbere also den riucht,  
sa him thenna thi asega deme ande dele nei liuda kere end  
londriuchte; nach dem Plattteutschen: so sal em weder varen so  
dane recht als em de asega to vynt na aller Vresene willekoer  
unde recht. 44) Im friesischen Texte: And thi asega ach  
nenne dom to delenne, hit ne se u. f. w.; im Plattteutschen: Ende  
de asega ensal ghenen doem delen, id ensy u. f. w. 45) Im  
friesischen westerslawischen Texte S. 5: Di asega aegh non doem,  
hit ne se, dat him da liood kerren hebbe u. f. w.

alle recht, als wilkoer und lantrech. Dom, doem bedeutet Urtheil, daher findet man in den friesischen Rechtsquellen die Redensarten: bi (mith) asega dome and bi hoda, londriuchte, bi sin aesga dome des aesga doem, sonder aesga dom u. s. w., deelene bedeutet zuerkennen, daher die häufig wiederkehrende Redensart: „thi asyga deli, di aesgha deli, di aesga deelt“). Der Asege fand oder wies nämlich das Urtheil, indem der Graf oder dessen Stellvertreter der Schulze (skelteta, schelta, mit anderen Namen der Frana) den Asega in jedem einzelnen Falle bannte, das heißt, dem Asega bei Strafe gebot, zu urtheilen (dela), und den Eid zu stiften, und seinen Spruch (dom) erequirt<sup>46)</sup>. Hieraus wird erklärlich, warum in dem lateinischen Texte der angeführten Kuren Asega nicht durch Judex übertragen wird, denn der Richter war der Graf oder der Schulze; und Asega bloß der Urtheilsfinder. Die niederdeutschen Texte brauchen Asega nur, wenn sie aus älteren friesischen Quellen schöpfen. In den brokmerer Gesetzen scheint asega durch redieva gegeben zu werden, ohne daß jedoch bestimmt ausgemacht werden kann, ob wie Manche<sup>47)</sup> annehmen, redieva (Rathgeber) völlig das ausdrückt, was durch asega anderwärts ausgedrückt wird. Neben dem Schulze und Asega werden Orkenen genannt, z. B. di schelta mit des koninges orkenen (Zeugen) ende mittha asega. Der Asega erhielt Gebühren<sup>48)</sup>. Über die Gerichtshandlungen schreiben die 17 Kuren vor<sup>49)</sup>: Septima decima electio est, et regis Karoli concessio, quod singuli Frisones placitent per duorum allegationes, et secundum asega iudicium, im hunsingoer und emsiger friesischen Texte: thet alle Fresan (emf. Fresa) thingie bi twira tele and bi riuchte asega dome, im Westerlauwerschen thet alle Frisa thingie bi twira tele, and thredde by asyga dome, im Westerlauwerschen dat alle Fresen tingie bi twira tale ende bi aesga dome, im plattdeutschen emsiger Texte: dat alle Vresen sullen richten nae claghe und nae antwoerde, nae des asege doem. Diese Zusammenstellung veranschaulicht zugleich die verschiedenen Formen, in welchen asega vorkommt. Doch ist hier und anderwärts die Form<sup>51)</sup> azinge nicht darunter, welche man angenommen hat, um die Form Azingebok (Assingebok) zu erklären. Die beliebteste und verbreitetste Ableitung des Wortes Asegebok ist nämlich von asega<sup>52)</sup>, Gesehsager, Rechtsfager, Urtheilsfinder, sodas es ein Buch des Gesehsagers oder der Gesehsfager oder für Gesehsfager bedeuten soll. Nach anderer Ableitung soll Asebok eine Composition aus A-se-bok, Buch, aus welchem das Recht zu erschen ist, und A-sek-bok, Buch, in dem man sucht,

nachsieht, was Rechtens ist<sup>53)</sup>, sein. Aber durch diese Ableitungen werden die Formen Assingebok und Azingebok (Assingebok) nicht erklärt. Wir suchen daher eine andere Ableitung und nehmen dabei das Altnordische, welches auch zur Erklärung vieler anderen dunklen friesischen Worte guten Beistand leistet, zu Hilfe. Hier finden wir nämlich Lögsaga f. recitatio legum, Loves Oplesning (Vertlesung der Geseze); 2) rogatio, Loves Stadfaestelse (Bestätigung der Geseze), und Lögoögumadr<sup>54)</sup>, buchstäblich Mann der Lögsaga, soviel wie 1) Lögmadr m. nomophylax, iudex provincialis superior, Lavmand<sup>55)</sup> Overdommer in en Provins; 2) jurisperitus, lovkyndig (gesehsundig), und Lögsagnari m. iudex adjunctus, en Dommers Fuldmaegtig<sup>56)</sup> (eines Richters Bevollmächtigter). Lögsagnari, Sager der Geseze, ist gebildet aus Lögsaga, Sage, Sagung der Geseze. Saga lautet im Friesischen Sege (althochdeutsch Saga, angelsächsisch Sagu (relatio) und bedeutet Aussage, Spruch. In den allgemeinen Gesetzen des westerlauwerschen Frieslandes: Vom Bergelde §. 7<sup>57)</sup>, heißt es: Also dat aeste ting tinged is, ende di ünglose sege (außergerichtliche Aussage) ginsen is, so aegh di schelta dine aesga to bannene (bei Strafe aufzufodern) ti een riuchta dome (zu einem rechten Urtheile). Ebenbaselbst<sup>58)</sup>: So deelt dia aesga, dat u. s. w. Ebenbaselbst §. 29: Dat is riucht dat di schelta dera sege monia schil ende als dio sega ginsen is, so aeg di schelta dine aesga to bannene to ene riuchta dome. So deelt di aesga dat hi u. s. w. und kurz darauf: Nu hi oppe dat eerwe comen is mit sege ende mit banne ende dome, nu is dat riucht u. s. w. Im franecker Bauerbrief vom J. 1417 §. 3<sup>59)</sup>: Iest enig vetbuer jenighe spreke (Ansprache, Forderung) jett seghen (Ansprüche) had up den fremeden caepmen u. s. w. Sehen wir vor Sege A (Geseze), wie die Nordmannen vor Saga Lög (Geseze) gestellt haben, so erhalten wir Asege, im Genitiv Asega (Gesehsfage, Gesehsfagung) und Asegabok, in der jüngeren Form Asegebok, Buch der Gesehsfage, der Gesehsfagung, oder, wie Asegebok im Plattdeutschen gegeben ist, Rechtsboek, liber iudicii, wie Asegebok im Chron. Rastad. erklärt wird. Die Form Azingebok (Assingebok), welche in plattdeutsche verfaßten Urkunden und Gesehsbüchern vorkommt, erklärt sich nun auch, wenn wir hierbei siginge, Segung, asiginge, Gesehsfagung, annehmen, welches dann in Azingebok, Zusammenziehung aus Azigingebok (Assingebok), Buch der Geseze oder Rechtsfagung ist. Asebok und Asikbok sind Zusammenziehungen aus Asegebok oder Assingebok. Solcher Gesehsfagebücher gab es, wie auch die Mehrzahl Azingeboker in der Urkunde vom J. 1407 anzeigt, mehre; sowie es anderwärts in sumigen<sup>60)</sup> (einigen) azingeboken heißt. Nachdem wir

46) f. die Nachweisungen bei v. Richtshofen, Friesisches Wörterbuch S. 610. 47) Dieses weist S. 610, 611 v. Richtshofen durch aus den Rechtsquellen genommene Belege nach. 48) Wiarba, Asega-Buch S. 33; Jac. Grimm, Deutsche Rechtsalterthümer S. 11; v. Richtshofen stellt S. 611, 612 die Stellen zusammen und läßt es mit Recht unentschieden. 49) f. die Nachweisungen bei demselben S. 611. 50) Ebenbaselbst S. 26, 27. 51) Bei de Westphalen, Praefat. T. IV. Monum. ined. p. 193; Zitting a. a. D. S. 29. 52) Richt, Ostfriesisches Landrecht S. 119 fg.

53) v. Richtshofen, Friesisches Wörterbuch S. 608. 54) Lösgu ist Beugung von lögsaga. 55) Schwedisch Lagman, Landrichter. 56) Björn Haldorsen, Lexicon-Islandico-Latino-Danicum. Vol. II. p. 43, 44. 57) bei v. Richtshofen S. 44, 58) S. 418. 59) Bei demselben S. 480. 60) Bei Psendorf, Observ. T. III. p. 91.

nglich erklärt haben, daß der Name Asegabok der burger Pergamenthandschrift des rüstringer Rechtes, je Wiarda unter dem Titel Asega-Buch herausgegeben und dadurch so berühmt gemacht hat, nicht einem nnten Rechtsbuche ausschließlich eigenthümlich ist, wie sie von Richthofen zusammengestellt hat:

I. Allgemeine friesische Gesetze, welche in Stand von der Wesermündung bis zu dem die Zuiderland das Meer verbindenden Flie, mit Ausnahme des Ierlandes und der Drente, galten. 1) Die XVII allgemeinen Kuren, verfaßt um das Jahr 1200; a) lateinischer Text, in zwei Handschriften erhalten, ist das seit dem Einganges und Schlußes beraubte, mitunter vielleicht polirte Original der XVII Kuren; b) erster friesischer rüstringer Text aus der oldenburger Pergamenthandschrift rüstringer Rechtes, der als Asega-Buch berühmt worden Sammlung; c) zweiter friesischer rüstringer Text aus Strich's Pergamenthandschrift, welche nicht vor dem Jahre 1345, wahrscheinlich in demselben geschrieben ist; d) friesischer emsiger Text aus der ersten emsigen Pergamenthandschrift zu Groningen, früher als Ms. Amasianum I. aufgeführt, im Besitz der Genootschap excolendo jure patrio te Groningen, in Lijst de Handschriften van het Genootschap pro exc. te Groningen p. 10 verzeichnet, nicht vor dem Jahre des 15. Jahrh. geschrieben<sup>61)</sup>; e) friesischer hunsinger Text aus der ersten hunsinger Pergamenthandschrift zu Leeuwarden; f) friesischer westerslawerscher Text dem alten Drucke des westerslawerschen Landrechtes<sup>62)</sup>; niederteutscher emsiger Text aus der ersten niederteutschen Handschrift zu Groningen, früher Ms. Amasianum genannt<sup>63)</sup>, aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts<sup>64)</sup>. Diese sechs Texte sind in schöner Nebeneinander-

stellung von v. Richthofen S. 1—29 herausgegeben. Ebenso S. 30. 31 Zusätze zur 16. allgemeinen Kure: a) friesischer emsiger, b) friesischer hunsinger, c) niederteutscher emsiger Text, und S. 32—39 Zusätze zur 17. allgemeinen Kure, oder 2) die allgemeinen Wenden in dem lateinischen, den vier friesischen und dem niederteutschen Texte, wie wir bei den 17 allgemeinen Kuren angegeben haben. Der Inhalt dieser fünf Wenden ist zu sehen in der Allgem. Encycl. d. W. u. K. I. Sect. 50. Th. S. 409. 410. 3) Die XXIV allgemeinen Landrechte, in der ersten Hälfte des 13. Jahrh. verfaßt, dieselben Texte, wie bei den XVII allgemeinen Kuren, angegeben, von v. Richthofen S. 40—81 und 540 das erste Landrecht im zweiten friesischen rüstringer Texte, und zwar dieser aus einer Handschrift vom Jahre 1327<sup>65)</sup> herausgegeben. Auf das zweite Landrecht beruft sich das emsige Pfenningsschuldbuch §. 6<sup>66)</sup>: also thet oter londriucht in halth, auf das sechste Landrecht die hunsinger Kuren vom J. 1252. §. 32<sup>67)</sup>: ase thet sexte londriucht wise, auf das 16. Landrecht das langewalder Erbrecht §. 14<sup>68)</sup>: dit holt dat sestiende lantrecht. 4) Die allgemeinen Buktaren, vielleicht gleichzeitig oder nur etwas später als die 24 Landrechte aufgeführt, in a) lateinischem und drei friesischen Texten, b) rüstringer, c) emsiger und d) hunsinger neben einander gestellt, herausgegeben von v. Richthofen S. 82—97. 5) Die Überkuren, ungewiß, ob dem 13. Jahrh. angehörend: a) erster friesischer emsiger Text, aus der ersten friesischen emsigen Pergamenthandschrift zu Groningen; b) zweiter friesischer emsiger Text nach Wicht's Abdruck; c) friesischer hunsinger Text, aus der ersten hunsinger Pergamenthandschrift zu Leeuwarden; d) niederteutscher emsiger Text, aus der ersten niederteutschen emsigen Pergamenthandschrift zu Groningen zusammengestellt, herausgegeben von v. Richthofen S. 93—101. 6) Die upstalbomer Gesetze von 1323, von welchen v. Richthofen S. II. bemerkt, daß sich keine Spur findet, daß sie je in Friesland östlich der Ems gegolten haben, verfaßt seien sie in Westfriesland worden. Doch

61) Ein Facsimile dieser Handschrift findet sich bei v. Richthofen, Friesische Rechtsquellen, wo auch S. XV sich Nachrichten über die Handschrift finden. 62) Beschrieben bei demselben v. Richthofen S. VI.

63) Das westerslawersche Landrecht ist als „Das friesische Landrecht“ zuerst in den letzten Jahrzehnten des 15. Jahrh. (wie man annimmt 1468, Kinderling, Geschichte der friesischen Sprache S. 271) ohne Angabe des Jahres und Ortes in Gdln, oder, wie Andere meinen, zu Anjum in Friesland gedruckt worden (s. de Jager, Taalkundig Magazijn. [Rotterdam] 3. Th. S. 246—254); wieder abgedruckt bei Christianus van der Meer, Beschryvinge van de Heerlyckheydt van Frieslandt, 1664, p. 279 zu Groningen, im J. 1664 ausgegeben wurde. Bekannt und benutzt wurde es in neuern Zeiten vorzüglich durch die von den sprachkundigen Gelehrten de Ma und Brantsma mit Vergleichung von Handschriften verfertigte und mit einer holländischen Übersetzung versehene neue Ausgabe unter dem Titel: Oude Friesche Wetten. Te Campen en Leeuwarden by J. A. de Chalmot en J. Seydel (1782 und 1787), 2 Stücke, nur die beiden ersten Drittel enthaltend. Alles, was in der ersten Ausgabe und der Wiederabdruck bei Schlotanus enthält, und was v. Richthofen (S. XXV) aufführt, ist von diesen in seinen Rechtsquellen bis auf die lateinische Glosse zu einzelnen Stellen, welche Parallelen aus dem römischen und dem kanonischen Rechte zusammenstellt, herausgegeben. 64) Der Genootschap pro exc. jure patrio gehörig, in deren „List“ p. 11 verzeichnet. 65) Den Inhalt dieser Handschrift gibt v. Richthofen S. XVII an. Zu dem Abdruck der XVII allgemeinen Kuren der ersten niederteutschen Pergamenthandschrift sind in den Ro-

ten von v. Richthofen S. 1—29 einzelne Stellen abgedruckt: a) aus dem niederteutschen wurster Manuscripte; b) aus dem niederteutschen wuhrdener Manuscripte; c) aus dem dritten niederteutschen emsigen Manuscripte; d) aus dem ostfriesischen Landrechte und f) aus dem niederteutschen ommelander Landrechte. Das Nähere über die angeführten Handschriften s. bei v. Richthofen S. XVIII ff. Nur bemerken wir, daß bei den Stellen aus dem ostfriesischen Landrechte vom J. 1515 (?) er zwei Manuscripte, eins vom J. 1527 und eins vom J. 1559, benutzt hat. Von Matthias von Wicht mit einer hochdeutschen Übersetzung, vielen kenntnisreichen, die Sachen und Ausdrücke erklärenden Anmerkungen und mit einem ausführlichen, von den alten ostfriesischen Gesetzen, Rechtsgewohnheiten u. s. w. handelnden Vorberichte ist herausgegeben: Das neue verbesserte ostfriesische Landrecht des Grafen Edzard, 1515 bekannt gemacht. Zu Aurich, ohne Jahrzahl, aber 1746 herausgegeben. In Wicht's ostfriesischem Landrechte ist S. 641 abgedruckt das emsige oder emsgower Landrecht, welches an sich schon älter aber 1312 von Neuen durchgesehen ist. S. 166 in dem Vorberichte wird die Handschrift näher beschrieben.

66) Sie ist nur noch in einer Abschrift vorhanden; s. v. Richthofen S. XIII. XIV. 67) Bei demselben S. 195. 68) S. 330. 69) S. 374.

war der Upstalesbam (Baum der Hochstelle), wenn wir nicht mehre annehmen wollen, was, wie wir sehen werden, seine Schwierigkeit hat, in Ostfriesland bei Aurich, und unter ihm wurden noch im 14. Jahrh. Gerichtstage gehalten<sup>70</sup>). K. Ludwig der Fromme<sup>71</sup>) hatte zwar im J. 819 befohlen: Volumus utique ut domus a Comite in loco, ubi mallum tenere debet, construat, ut propter calorem et pluviam publica utilitas non remaneat; aber wir finden das Halten des Gerichtes unter freiem Himmel dadurch nicht verdrängt. In den 17 Kuren wird der Upstalesbam auch erwähnt, aber nur in einem Zusätze, welchen nur der friesischer emsiger Text enthält, nämlich am Schlusse der 17. Kure, welche im lateinischen Texte schließt: et quicumque eos (Frisones) petitionibus spoliarent, illos judicavit et condemnavit (Karolus), coram Deo et omnibus sanctis suis in coelesti regno et terrestri. Amen, welche im emsiger friesischer Texte gegeben ist: and huasa bla riuchtes beravede, thet hi birawad urde fore godes hilgem allera nethena, in coelo et in terra, beite a himele and a erthe, ist hinzugefügt: Thet thing scelma halda midhà soghen liudwithem fon tha soghen selondum, te Upstalesbame tiesdeis an dere pinsterweka, mit allera Fresana riuchte, das Ding (Gericht) soll man halten mit den sieben Volkszeugen von den sieben Seelanden Dinstags in der Pfingstwoche, mit (nach) aller Friesen Rechte. Ein M. S. des fivelgoer Rechtes, in Leeuwarden befindlich, welches auch die 17 Kuren enthält, schließt: Thit riucht (Gericht) achma (habe man) and scolma halda mith sogen liude withum fonta sogen selondum, to Upstalsbame teysdey in ther pinxtra wika, alle Fresum to lowe ande to erum<sup>72</sup>). In den Überturen der Friesen, in deren hunsingoer Text die Stelle über die Versammlung der Friesen am Upstalsboom nicht vorkommt<sup>73</sup>), beginnt der von Wicht<sup>74</sup>) herausgegebene Text: Thet send tha sex urkere (Überturen) aller Fresana. Thiu forme (erste) urkere aller Fresana is, thet hiu (sie) ense (einmal) to gadera koma (zusammenkommen) to Upstalsboma, theysdeis and thera pinxtera wika; anda thet ma there ther birethe alle tha riuchte, thek tha Fresana haelde scolden; jef aeng mon eng riucht betera wiste, thet ma thet lichtere sette, anda ma thet betere heelde; der emsigoer Text: Thit send tha urkera allera Fresana. Thet forme (erste) thet hia gader kome a jera to Upstalesbame u. s. w., dem vo-

rigen zwar nicht ganz buchstäblich, doch dem Sinne nach ähnlich. Der plattdeutsche emsiger Text gibt es: *De nye (neue) hoer der Vresen*. De eerste sake, datse to samende sullen komen eens des iares to *Upstalesboem* des donnerdaghes<sup>75</sup>) yn der pinxter weken, da soll man sprechen über alle die Sachen und Rechte, die die Friesen halten sollen; wenn Jemand etwas besser wüßte, daß man das leichter ließe und das besser hielt. Das Manuscript des ostfriesischen Landrechts vom J. 1527 S. 51 besagt: Biewol die sechs „Overkoeren“ (Überturen) in den Zeiten, da sie gemacht wurden, sehr redlich waren; doch als nun dies Land einen eigenen Herrn (enen egen heren) hat, daran sich alle Landassen halten: so wurden diese drei Overkoeren gestellt in unserm Rath und Willen, wessen wir daran erkennen, und lauten also: Die erste ist: dat alle de Vresen der VII selande plegen to hope kamen by den *Upstalsboem by Aurick tuschen Westerende und Raden* des dinstages in den pinxteren, daer alle twidracht gehandelt wort, oeck of we beter rechte vinden kunde, die sie noch nicht hatten und sämtlich beliebten, ließ man einschreiben (leet men in schryven). Die zweite der Überturen enthält, daß, wenn eins der sieben Seelände von den Nordmannen oder den Südfachsen verheert werde, die sechs dem siebenten helfen sollen. Der Inhalt der dritten Überture ist, daß, wenn eins der sieben Seelände Leute berauben, oder todtschlagen wollte, die sechs das siebente zwingen sollen, daß Alles nach Rechte gebe. Die upstalsboemer Gesetze vom J. 1523 beginnen im lateinischen Texte<sup>76</sup>): Anno nativitatis domini MCCCXXIII altera die Lamberti, nos grietmanni, iudices, praelati et clerus terrarum Oostergoe et Westergoe cum caeteris zelandiis Frisiae, ad concordiam et reformationem constitutionum in Opstalsbaem<sup>77</sup>) constitutarum, ordinamus diversitates litterarum sub hac forma, singulis articulis reformatis et conscriptis nunc et perpetuo valituris. Derjenige friesischer Text<sup>78</sup>), welcher sich näher an das lateinische Original schließt, als der andere — — — tusend ende triehondert ende trya ende twintigha jera eester godes berthe, dis lettera deys eester sinte Lambert; wy greetmaen ende riuchteren, presteren ende prelaten fan Westergo myt ellis dae selanden fan Freeland: to eenre eendrachticheed and to eenre weermakinga dis freda and der nya settingha fan Opstallisbaem, so hebbet wy ordinered ende seth da manichaldicheed der breven dera sex selandenna aldus dena wys, dat da secka in al da zelanden wr en sint macked ende scryvun ende seth, un ende ewelick to wariene ende to bly-

70) *Ubbo Emmius*, Rer. Frisic. Lib. III. p. 80. 91. X. D. Biarda, Von den Landtagen der Friesen bei Opstallboom. (Bremen, Gramer, 1777.; 2. Ausgabe Leer 1818.) 71) *Capitulare primum anni 819* Cap. XIV. Ubi sacramenta juranda sint ap. *Georgisch* col. 842. 72) *Bergl.* Verhandlungen van het genootschap te Groningen pro excolendo jure patrio. 2. Th. S. 149 und 172. v. *Richtshofen* S. 28. 73) Dieser Text beginnt: Tha alle Fresan scipad weren, tha leweden (beliebten) hia. Das scipad erhält nicht durch das altnordische scipa, ordnen, skipa mönnon i saoti, ordinare loca, die Menschen zu Sitze ordnen. 74) *Ostfriesisches Landrecht* S. 824, mit der Bemerkung, daß sie aus einem Manuscripte des ostfriesischen Landrechts genommen. Das Nähere s. bei v. *Richtshofen* S. 98.

75) Also abweichend von den andern Texten, welche theysdeis oder a teysdey und niederdeutsch des dinstages haben. 76) Unter der Überschrift: „*Leges Opstalbomicae*“ sind sie bei *Simon* in seiner Ausgabe der *Lex Frisionum* (Frankerae 1617.) p. 33 — 62, bei *Chr. Schotanus*, De Geschiedenissen van Friesland. (Franker 1658. fol.) Anh. S. 16 — 18, bei *Hettema*, Jurisprudentia Frisica. (Leeuwarden 1835.) III. p. S. 18, bei v. *Richtshofen* S. 102 — 108. 531. 532. 77) *Hettema* in *Opstallisbaem*, *Schotanus* in *Opstallisboem*. 78) Bei *Hettema* I. l. p. 1 — 6, bei v. *Richtshofen* S. 532 — 535.

1. Der kürzere friessche Text im westerslawerschen Rechte<sup>79)</sup>: Hyr biginnit da wilkeren fan Opstallisbaem: — — Dit is di wilker, deer ward eniget XC ende XXIII des lettera deis efter sinte Lamis dei, und wi elingze mitta segs zelandum; dit riucht ti halden. In dem im ommelander recht befindlichen niederteutschen Texte: Dit is de oer, die daer is gheeniget in den jare uns hee-1322 (1323), des anderern dages nae sunte bertus daghe mit anneminge der seven zeelande w. Der lateinische Text besagt VI: Quicumque i seu consules, ad negotium pacis in *Obstallisbaem* (nach der andern Lesart *Obstallisbaem*) deputati, cum eundem euntes, ibidem commorantes ac antes, sub poena quadringentorum marcarum quilla pace locentur, der friessche Text: huaso richter daed slacht, deer in da wey is ty *Opstallisbaem*<sup>80)</sup> (im westerslawerschen Landrechte: to Opstallisbaem), jesta al deer, jesta in der weerreyse, na dat riucht (Gericht) deer halt, dy jeldene youwer honder meroken; zweihundert nehmen die n, die andern zweihundert die Richter. Weiter unten 24. Sache: ty eenre treflicheed and ty dera med dis krestis deera meenra settinga, so habba menlick seth, dat iewelick riucter, deer nyes ty da riuchte fan Opstallisbaem (im westerslawerschen Landrechte: deer swert thi da riuchte thi allisbaem) eth paschatyd ol deer comme, also so hy riuchetedich blywa wil u. s. w.<sup>81)</sup>. Das westerslawersche bricht hier ab mit der Bemerkung: Hyr ichtgied da wilkeren fan Opstallisbaem, und fort: Hyr bigint een cleen tractaet fan da (sieben) Zelanden des gansen landis fan Freesmei syn tobiheer ende eylanden, die Beschreiver der sieben friesschen Seelande<sup>82)</sup>. Wir können aus den nur Folgendes anführen: Das erste Seeland ist friesland an der andern Seite der See, als Hoern, usen, Medenblic u. s. w., dat, wie die niederdeutsche Bearbeitung bemerkt, nu in Hollandt is, das e Seeland von Starem (Staureren) zu (bis nach) werd (Lewarden), als Westerga, Doyngaweef (Dayngewarsteel) und Weinbritae (Wegenbrede), dritte: Astergo (Östergo) mit ganz Smelkinga, Roerndeel, ferner Handmare, Haskerwald, dae

neersta (niedrigste) Walden und Rauwerda, Achtzeipel und Colmerland; das vierte: Stellingwerf, Scoterwerf, Kunersyl, Geethorn, Füllenhoef, Steenwyck und ganz Drentland; das fünfte: Langwald, Freedwald, Humers, Mydach, Husinga, Fiwellinga, Groninghen, Aldambracht, Reydesland, Westerswald, Aldambecht mey al da Walden, deer aldeer bi lidset tuischa da Eemse ende Westfalen (mit allen den Wäldern, welche allda beiliegen zwischen der Ems und Westfalen); das sechste Seeland: Eemda mit al (ganz) Eemderland, Bokmereland, Aurikerland, Asterghaland, Heerlingerland ende Dole, Noerderland (Norderlandt) mey syn toebiheer; das siebente Seeland: Rustringaland, Winingaland, Buthiaingheralandt, Owerlengerland, Moermerland und Lingen (Lengenerlandt), Segelterland, Stheedland, Haedelreland, Wynderland über der Weser. Dithmers (Dithmarschen) scheint der friessche Text auch dazu zu zählen, indem er schließt mer Dithmers is eeta oenbihinderd, aber Dithmarschen ist noch unbehindert. Der niederteutsche Text sagt gradezu: Vinderlandt over Weser, und Dethmarschen. Aus einer Urkunde vom Jahre 1361, welche Zusage zu den upstallsbomer Gesetzen enthält und diese zugleich bestätigt werden, ersieht man zugleich die geschene theilweise Auflösung des großen Bundes der sieben Seelande der Friesen. Die Urkunde<sup>83)</sup> beginnt: Nos gretmanni et iudices Westergo, Ostergo, praepositurae Hummerensis, Hunigo, Fiolgo (Fivelgo), Aldammecht, Reydensis Emesgoniae, ac Brocmaninae, et consules in Groningge cum caeteris iudicibus, partibus Frisiae, nobis ut debent adhaerere voluntibus utilitate frisonicae libertatis, cum praelatis et clericis nostris in Groningge congregati. Es ist in der Urkunde nicht mehr von den sieben Seelanden die Rede, sondern es heißt: nemo Frisonum teneatur ad aliquod theoleneum insolitum et inconsuetum in zelandis supra dictis. Item sexto, si alicui zelandiae, sive in orientali parte Frisiae, sive occidentali aut meridionali seu australi parte de zelandis supra dictis, aliqua evidens necessitas gravatione vel impugnatione, in praejudicium Frisonicae libertatis et minus juste contigerit imminere, dann sollen alle andere Seelande (omnes alias zelandiae) durch Boten und Briefe zum Beistande aus der Nähe binnen acht und aus der Ferne binnen vierzehn Tagen bewaffnet zur Hilfe des angegriffenen oder mit Angriff bedrohten Seelandes bei Strafe von 200 alter Mark erscheinen und dort bleiben, bis dem in Noth befindlichen Seeland geholfen ist. Weiter oben wird bestimmt, daß nec consules in Groningge, nec aliqui terrarum praedictarum den Gedächten eines Ortes Aufenthalt gewähren sollen. Der dritte articulus additus bestimmt: quod omnes gretmanni singulorum districtuum zelandiae (d. h. eines Seelandes) cum uno iudice et uno praelato seu clerico

<sup>79)</sup> Im alten Drucke des Ausgangs des 15. Jahrh. und bei v. Ritschhofen S. 104 und Geschiedenisson, Anhang, nach dem alten Drucke bei v. Ritschhofen S. 102—107, dem lateinischen Texte. <sup>80)</sup> Im ommelander Landrechte: (wer) enen rechter doot slacht in den wech toe Upstallisbaem, off al daer hy recht holdet, of in de reis woeder van der sall im gelden mit vir hundred marken. <sup>81)</sup> Der friessche Text (S. 535 bei v. Ritschhofen) geht bis (einslich) zur 29. Sache; und die übrigen Sachen (Artikel) des friesschen Originals fehlen auch hier. <sup>82)</sup> Gedruckt in den drei angegebenen Ausgaben des westerslawerschen Landrechts, und erst im Tegenwoordige Staat der vereenigde Nederlanden. XIII. (Amsterdam 1785.) p. 46—50, und bei v. Ritschhofen mit einer niederteutschen Bearbeitung aus einer Handschrift friesschen Landrechts S. 110—112.

<sup>83)</sup> Bei Driessen, Monumenta Groningana veteris aevi inedita. II. St. (Groningen 1824.) p. 233; bei van Idsinga, Staatsrecht der vereenigde Nederlanden. (Loeuwarden 1758. fol.) I. p. 437, und bei v. Ritschhofen S. 110. 111.

ydoneo, singulis annis in octava beati Johannis in Groningge compareant, und Sachen für das gemeinsame Beste verhandeln, noch ohne gemeinsame unverrichtete Sache zurückkehren sollen, bei einer Strafe von 20 Mark für jedes Seeland. Der Versammlungsort des großen Friesenbundes war also nicht mehr zu Upstallisbom, sondern zu Groningen. Von dem sechsten Seelande, wozu Aurikland, wo der Upstallisbom sich befand, gehörte, sagt das westerlauwersche Landrecht: Und dieses edle Seeland, das rykst (reichst, das reichste, mächtigste) war, und fruchtbar<sup>84)</sup>, ist unter Junker Kane von Bodmerland; welcher Junker Kane von Bodmerland, ein Nachfolger seines Vaters und Bruders, in Böshheit und mit Schlechtigkeit (quaedheed) das Land bezwang, und machte sie arm vermittels Seeräubern<sup>85)</sup>, und er sparte (schonte) weder Geistlich noch Weltlich, und war böß in allen Dingen, und aus den Kirchen nahm er all das Geld, womit er den Streit (Krieg) führte. Der Umstand, daß das siebente Seeland das reichste und fruchtbarste, also mächtigste war, macht es erklärlich, daß der Versammlungsort des großen Friesenbundes in ihm war, ungeachtet Ostfriesland ursprünglich kein Land der Friesen gewesen war. Seit es aber, was auch mit andern Theilen der sieben Seelande, worüber die Beschreibung derselben das Nähere angibt, geschah, unter Herrscher kam, war es nicht mehr passend als Versammlungsort des Bundes der Friesen zur Aufrechthaltung ihrer Unabhängigkeit. Der Rest des Bundes wählte daher Grönningen, hielt aber immer noch an den zu Upstallisbom gegebenen Gesetzen. Die in der Urkunde vom Jahre 1361 genannten sagen: omnes articulos confoederationis et pacis contentos in praesenti litera, cui haec praesens cedula est transfixa, et sigillis nostrarum terrarum sigillata, quos articulos praedecessores nostri in Upstallisbome conceperunt, et ordinaverunt, decrevimus nunc resuscitare, innovare et ratificare, et approbamus in his scriptis cum addicione paucorum articulorum ad sex annos, a data praesentium continuae et immediate sequentes, firmiter observandos. Die Rechtsbestimmungen, welche auch bloß einzelne Gemeinden angingen, wurden doch auf der Versammlung aller Friesen zu Upstallisbom bestätigt. Dieses veranschaulicht der uppingadamer Bauernbrief vom Jahre 1327, welchen die judices selandenses und consules terrae Fiwelgoniae ausstellten. Sie sagen, daß die judices universitatis in Appingadamme sie angegangen, daß sie die Rechte, Gewohnheiten und Statuten nach dem, was die Vorgänger seit langen Zeiten zu urtheilen gepflegt, nach gewisser Wissenschaft bestätigen und beschirmen mochten. Kurz darauf folgt die merkwürdige Stelle: sicut etiam communis consensus omnium Frisonum in Upstallesbame in publico coetu diffinivit ipsorum jura, consuetudines et statuta, quae infra hic sequuntur, duximus conscribenda, ex certa scientia ratifica-

mus etc. Die Urkunde hat eine doppelte Angabe der Ausstellung und doppelte Besiegelung, nämlich erstens Datum sub sigillo terrae nostrae et communitalis in Appingadamme sub annis domini 1327 dominica infra octavam ascensionis und am Schlusse: Datum et actum in Upstallesbame in octava pentecostes anni domini 1327. Diese Besiegelung geschah mit dem Siegel von ganz Friesland: hanc literam instrumento super statutis praedictis confecto, duximus transigendam, atque sigillo totius Frisiae roborandam. Der Zweck der Bestätigung auf der Versammlung aller Friesen zu Upstallesbom wird im Vorhergehenden auf diese Weise ausgesprochen: Et nos judices selandini totius Frisiae in Upstallesbame congregati, statuta oppidi in Appingadamme coram nobis recitata, ac sigillo suae terrae Fiwelgonie roborata, tamquam rationalia et honesta ex certa scientia ratificamus ac praesentibus confirmamus, contradictores statutorum praedictorum tamquam reipublicae rebelles censemus poena publica puniendos. Die upstallsbomer Gesetze vom Jahre 1323 enthalten theils allgemeine, das heißt alle sieben Seelande betreffende, theils specielle, das heißt nur die Westfriesen betreffende Gesetze. So z. B. in letzterer Beziehung ist zu bemerken: XXXIII. Judices terrae nostrae in antiquo districtu Franeker etc. Eine besondere Abfassung der allgemeinen, zu Upstallisbom gegebenen Gesetze ist nicht auf uns gekommen, sondern nur die specielle, die Westfriesen betreffende Abfassung. Dieser Umstand darf uns jedoch nicht zu der Behauptung berechnigen, daß die upstallsbomer Gesetze vom Jahre 1323 nur in Westfriesland gegolten haben. Letzteres ist nur der Fall im Betreff der speciell die Westfriesen betreffenden Bestimmungen. Daß wir in Ostfriesland keine Erneuerung der upstallsbomer Gesetze finden, wie sie in Westfriesland statthatte, erklärt sich dadurch, daß Ostfriesland unter Herrscher kam und dadurch von dem Bunde der sieben Seelande losgerissen ward. Nach Aufhebung der allgemeinen Gesetze der Friesen gehen wir nun zur Aufzählung der Gesetze der einzelnen friesischen Gauen oder Gauenverbindungen über, und zwar, indem wir zuerst mit Westen beginnen, dann nach Osten vorrücken und mit Norden endigen.

II. Gesetze der einzelnen friesischen Völkerschaften oder Landschaften. A. Gesetze der Drenther<sup>86)</sup>, der Provinz Drente, südlich der Provinz Groningen: 1) lateinischer Sendbrief von 1332<sup>87)</sup>, auch in plattdeutschem Texte<sup>88)</sup>; 2) Kuren der Oster- und Westhammerider bei Groningen, niederdeutsch<sup>89)</sup>; 3) dat Landrecht van den lande van Drenthe vom Jahre 1412, niederdeutsch<sup>90)</sup>. B. Gesetze der Sevenwolder<sup>91)</sup> (südlich vom Otergo, zwischen der Provinz Drenthe und

84) Der plattdeutsche Text: Und dit oedel seelandt was dat ryckste und fruchtbarste. 85) Indem er sich mit Seeräubern verband.

86) Bei v. Richtshofen S. 518—530. 87) Bei v. Erde, Groninger Verhandlung, der Gen. pro exc. jur. patr. v. p. 282 seq. 88) Bei van Erde a. a. O. V. S. 286 ff. 89) Bei Driessen, Monum. Gron. inedita. (Groningen 1824.) II. p. 391. 90) Bei Ant. Mattheus, De rebus ultrajectinis auctoris incerti narratio historica. (Hagae Comitum 1740. 4.) p. 72 seq. 91) Bei Baron thoe Schwartzberg, Groot Plaats



ypersee), friesisch: 1) Kuren von Utingerndeel vom 1450; 2) Marktrecht aus Haslerland von 1461; Gereicht aus Geesterland von 1488. C. Geester Westergoer<sup>93)</sup> (zwischen Borne und Flie, und von Franeker, Harlingen und Bolsward), friesisch: 1) da riuchta Bota in Woldenrira deel and elan<sup>94)</sup> (nämlich Franekeradeel, Barrabeel, Meraldeel, Waaderadeel und Heunarberadeel); diese Bußbeziehungen sich auch auf Weimbritseradeel, denn es am Schlusse: in Weimbritsera deel en hael 2) da Wilkerren dis landis mitta fyf delen<sup>95)</sup>; mene Sindstal fan Franekere dele<sup>96)</sup>, Sendvom Jahre 1378); 4) Franeker Marktrecht vom 1402<sup>97)</sup>; 5) Franeker Buerbrief von 1417<sup>98)</sup>; Statuten fan Boelwerde deckenye von 1404<sup>99)</sup>; Greetmanns stowinga (Eidesformeln) in Wemdele<sup>100)</sup>; 8) Wembrenzera Botha<sup>1)</sup> (Bußtaxen); nstera Bota<sup>2)</sup>; 10) dae Papena Ponten (Punkte, hier Kuren) fan Wjmbritzera deel vom Jahre 13); 11) Deichrecht der Hemmen von 1453<sup>4)</sup>; 12) Hlumer Dreischrecht von 1559 in zwei Texten<sup>5)</sup>; Franeker Schuttereistatut von 1462 (bei Schotanus, iednissen Tall. p. 80)<sup>6)</sup>. D. Gesetze der goer (zwischen der Lauwers und Borne, Umgegend ockum und Dongernland), friesisch: 1) tha Botha, erat in Ferwerdera deil and in Donghera deil m 14. Jahrhundert; 2) tha bota in dele tho ard<sup>7)</sup>, beide Stücke aus dem 14. Jahrhundert; 3) leuwardener Sendrecht vom Jahre 1412<sup>8)</sup>. Allgemeine Gesetze des westerlandes<sup>9)</sup> (der heutigen, aus Sewenwolben und Iester- und Otergau bestehenden Provinz Westfriesland) wurden als allgemeine westerlandische Gesetze bis n Richtighofen angesehen, stammen aber nach diesem, isnahme der allgemeinen Bußtaxen von 1276, wol ich aus Franekeradeel, wurden von uns an die der Westergoer angereicht worden sein, wenn nicht darunter wären, welche das sämtliche westerland-Friesland zu betreffen scheinen, sämtlich friesisch:

1) fan tha Boten twisika land<sup>10)</sup> von 1276; 2) Münzordnung in einem älteren<sup>11)</sup> und einem jüngeren<sup>12)</sup> Texte; 3) Von dis Grewa Incomst, oder das Schulzenrecht, wie es Wicht<sup>13)</sup> nennt; 4) dat Sindriucht; 5) vom Bergelbe; 6) da acht Doemen<sup>14)</sup>; 7) da Merikedriucht<sup>15)</sup>; 8) da swarta Swingen, ober Verbreschen; 9) dat Boek des Keyzers Rudolphi, Keiser Rodolphus boek, welche beide Benennungen es im westerlandischen Landrechte hat, wird in den fivelgoer Bußtaxen auf diese Weise<sup>16)</sup> angeführt. Dat riucht bibiutht us to halden keyser Rols in sine boke, by us lif and bi user sele enda bi da lesta ordele, en spegel van Sassen sprecht ac ther destelike also dar van; 10) Haet is Riucht, wie der erste Theil des westerlandischen Landrechtes beginnt. 11) Van da tweer Koninger, Kaerl ende Radbod, eine Sage<sup>17)</sup>; 12) dae kerren deer Magnus kaes thoe Rom<sup>18)</sup>, oder fan da saun kerren (sieben Kuren). F. Gesetze der Fredewolder<sup>19)</sup>, südlich von Longewold, westlich von Groningen, in der Provinz Groningen, sämtlich niederdeutsch: 1) dat Landrecht, dat der Elemetha Vredewolt hebbén gekoeren; 2) Statuta terrae Vredewolt sub anno domini 1388 creata etc.; 3) Statuta terrae Fredewolt de successoribus hereditariis compilata (von 1396) werden sie in den lateinischen Eingängen genannt. G. Gesetze der Longewolder<sup>20)</sup> (westlich von Groningen, südlich von Humsterland, östlich der Lauwers), niederdeutsch: 1) Kuren von 1250; 2) desgleichen 1282; 3) Erbrecht. H. Gesetze der Humsterländer<sup>21)</sup> (zwischen den Flüssen Hunse und Lauwers, nordwestlich von Groningen, in der Provinz Groningen), niederdeutsch: 1) Kuren aus dem 14. Jahrh. (Statuta terrae Hummerke, quae universitas voluit); 2) Van Hummerke Lawun dats Erkdelen (Erbtheilen), aus dem 14. Jahrh.; 3) Hammerke Dyckrecht (Deichrecht), aus dem 14. Jahrh. I. Gesetze der Hunsingoer<sup>22)</sup> (nördlich von Groningen an der Seeküste, in der Provinz Groningen), friesisch: 1) tha Keran tera ebbetena und thera wisesta fon Hunegena londe, von 1252<sup>23)</sup>; 2) Bußtaxen;

ter-boek van Vriesland. (Leuwarden 1768. fol.) I. Th. 615. 743; bei v. Richtighofen S. 510—516.

Bei Regterem S. 462—559. 93) Im westerland. S. 385; bei Schwarzenberg a. a. D. S. 384. westerlandischen Landr. S. 385. 95) Aus dem handschriftlichen Privilegieboek der Stad Franeker fol. 8, bei Schwarzenberg a. a. D. S. 240. 96) Aus dem genannten Privilegieb. I, bei Schwarzenberg I. S. 334. 97) Aus demselben 3, bei demselben I. S. 394. 98) Bei demselben 341. 99) Bei demselben S. 347. Bei demselben S. 103. 2) Bei demselben S. 106. demselben S. 344. 4) Bei demselben S. 545. bei Jacobus Schellema, Geschied- en letterkundig Men. (Utrecht 1823.) Deel III, 2. p. 57; b) bei Halbertsma, arden 1821.) II. p. 253. 6) Bei Schwarzenberg S. 375; bei v. Richtighofen S. 442—464. 7) Bei G. Friesche Rymlerie to Leuward 1681. 4. II. Deel. p. 23. Punten (Punkte) ende da eningha, deer dae leken ende ken fan Leowardera Sindstalle (Stelle der Synode) fan m, Wartena ende Grouwa, ower een dregen sint, Sendn 1412. 9) Bei v. Richtighofen S. 384—441. ryl. d. B. u. S. Erste Section. LI.

10) Bei Schwarzenberg I. S. 97. 11) Bei demselben. 12) Sowie auch die zehn folgenden Stücke im alten friesischen Landrechte (altem Drucke des westerlandischen Landrechtes) und bei Schotanus, Beschrijvinge van Friesland und bei Wierdema und Brantema, Oude Friesche Wetten. 13) Ostfriesisches Landrecht S. 97. 14) Einen plattdeutschen Text dieser acht Urtheile enthält das ommelaner Landrecht in einer 1532 geschriebenen Handschrift der Groninger Universitätsbibliothek; s. v. Richtighofen S. 283. 15) Bei Heltema, Jurisprudentia Friaica. 16) s. das vorausgehende bei v. Richtighofen S. 307. 17) Einen plattdeutschen Text enthält das ommelaner Landrecht. Auch in dem sogenannten wurster Landrechte bei Pufendorf, Observationes T. III. App. p. 36 findet sich die Sage König Karl's und Radbod's, aber mit manchen Abweichungen. 18) Ein plattdeutscher Text im ommelaner Landrechte. 19) In den Groninger Verhandlungen. IV. Deel. 1796; bei v. Richtighofen S. 377—383. 20) Im I. Bde. der genannten Verhandlungen und bei v. Richtighofen S. 366—376. 21) Bei de Rühr in der II. Abth. des 3. Bds. der genannten Verhandlungen und bei v. Richtighofen S. 358—365. 22) Bei v. Richtighofen S. 328—357. 23) Bei Falsetma im Anhange zum 2. Bde. der genannten Verhandlungen, 1778, sowie auch das folgende Stück.

3) lateinisch Münzordnung, 1371<sup>24)</sup>; ferner wieder friesisch: 4) abewerter Sielbrief von 1382; 5) das Overrecht (Oberrecht) van Hunsinge lande; 6) das angebliche Privilegium Karls des Großen über die friesische Freiheit, dessen Unechtheit von Klui<sup>25)</sup> am ausführlichsten dargethan ist: a) lateinisch<sup>26)</sup>, b) friesisch, c) niederdeutsch<sup>27)</sup>. K. Gesetze der Fivelgoer (nordöstlich von der Stadt Groningen, westlich von der Emsmündung, in der Provinz Groningen). 1) Kuren aus dem 13. Jahrh.: a) lateinisch, b) niederdeutsch<sup>28)</sup>; beide folgende lateinisch: 2) Sielrecht der drei Delfsiele von 1317; 3) santer Reichsungen von 1347<sup>29)</sup>; 4) friesisch farsumer Sendbrief von 1325<sup>30)</sup>, dessen lateinisches Original Halsema benugte<sup>31)</sup>; 5) lateinisch der wegen seiner Bestätigung auf der Versammlung aller Friesen zu Uppstallboom merkwürdige Bauerbrief vom J. 1327<sup>32)</sup>; 6) friesisch: tha Keran and tha Doman wisera liuda Fyolgelondis ende Aldeomptis jef Mentrawaldmonnans (dieser Text ist noch ungedruckt); niederdeutsch: de Wilkoren ende Doemen wyser luden Fywelingelandes ende Oldeamptes; 7) die in vielen Punkten mit den vorhergehenden übereinstimmenden, in den meisten Handschriften des sogenannten Ommelandrechts befindlichen Wilkoren ende Doman wyser luden Hunsynge ende Fywelynge landen, ende alle Ommelanden in den vredeval, dat synt landen de onder den vreden vallet, dese in tho nemende end uth tho gevende niederdeutsch, sowie auch folgendes: 7) Hoe man de arfensse mit rechte holden sall, ist auch in einem friesischen Texte, aber nur handschriftlich, nämlich in dem „Alten fivogelgoer Landrechte“, einer jetzt zu Leeuwarden befindlichen Handschrift, vorhanden; 8) Buxstaren<sup>33)</sup>, friesisch, ebenso; 9) Verordnung von 1385<sup>34)</sup>; 10) Sendbrief von 1406, niederdeutsch, sowie die folgenden; 11) de Zeentbrief tuschen Hunsinge und Fiwelinge landt, von 1407; 12) der loppersumer Sendbrief von 1424; 13) Landrecht für Fivelgo, Hunsingo und die Stadt Groningen von 1448. L. Gesetze der Westerwolder (westlich der Ems,

süßlich von Binschoten, in der Provinz Groningen), derteutsch: der Doeckermans toe Westerwolde Rechtinge. M. Gesetze der Emsiger<sup>35)</sup> (Umgebung von Ems, in Ostfriesland): 1) die emsiger Doman 1300 oder 1312, jenes Jahr im lateinischen Texte: domini MCCC, nos Luidwardus de Westhu Habbo de Hint, Sibernus Ulberna de Fiswert dem friesischen Texte: Wiardus van Emeda, Si van Viscwert) Folquardus de Twixlum caeter consules terrae Emesgoviae (nach dem friesischen 2 and alle emsgane redjewen, nach dem niederdeutsch ende alle emescha redjewa, dat is richters), Jahr 1312 im ersten und zweiten<sup>36)</sup> friesischen und ersten und zweiten<sup>37)</sup> niederdeutschen Texte; 2) Buxtu im ersten, zweiten und dritten<sup>38)</sup> friesischen Texte an einem niederdeutschen; 3) das Pfenningschuldbuch. Vergleichung desselben mit dem Brokmerbriefe, we wir sogleich aufführen werden, findet sich eine Tafel v. Richthofen. Das emsiger Pfenningschuldbuch ist druckt in zwei friesischen, wovon der eine auch bei terna, Ems. Landr. S. 56 fg., und einem niederdeutschen Texte; 4) ein Fiaeid, friesisch, ebenso; 5) son da Feganghe des gastelika riuchtes (Sendgerichts), aus 15. Jahrh. N. Gesetze der Brokmer<sup>39)</sup> (Umgebung von Aurich, in Ostfriesland); lateinisch: 1) Kuren Brokmer und Emsiger, wie aus der Stelle zu ersehen Si vero pax inter terras fuerit, et forte qua Brocmanina in Emesgoniam deambulaverit; 2) t gleichen, mit dem Anfange: Statuerunt iudices Brocmaninae et Eemesgoniae; 3) Sendbrief des Bischofs Otto von Münster vom J. 1253<sup>40)</sup>, wird von diesem nannt: forma compositionis factae inter nos et t tem nostram Brocmanorum; 4) die Bischofsurkunde 1276: a) lateinisch<sup>41)</sup>, b) friesisch, c) plattdeutsch; 5) Brokmerbrief, als Literae Brocmanorum, oder brokmer Landrecht in altfriesischer Sprache<sup>42)</sup> betrü wird gewöhnlich in die letzte Hälfte des 13. Jahrh. setzt. O. Gesetze der Rüstinger<sup>43)</sup> (westlich der fermündung im Oldenburgischen): a) friesisch<sup>44)</sup>, wie t gewöhnlich annimmt, aus dem 13. Jahrh., b) niederdeutsch<sup>45)</sup>: 1) Kuren; 2) die neuen Rüstinger Ku 3) Buxstaren; 4) Rechtsungen; 5) Priesterbu 6) Sendrecht; 7) vom jüngsten Gericht; 8) die zehn bote und die Könige, die das Recht setzen; 9) das 9

24) Bei *Driessen*, Monumenta Groningiana inedita. 2. Th. (Groningen 1824.) S. 317—327, sowie auch das folgende Stück, 4. Th. S. 707. 25) Historie der Hollandsche Staatsregierung V. D. (Amsterdam 1805.) p. 42 seq. 26) Bei *Harmconius*, Frisia seu de viris rebusque Frisiae illustribus. (Frankerae 1768.) I. p. 118; bei *Schwarzenberg* I. S. 46. 27) Bei v. *Richthofen* S. 283—327. 28) In mehren Handschriften, namentlich der von 1532 der im 15. und 16. Jahrh. in der Provinz Groningen gebrauchten Rechtsammlungen, ommelander Landrecht geheissen, finden sich der lateinische und niederdeutsche Text, und gedruckt in den genannten Verhandlungen. III. D. 2. St. S. 52—67. 29) Beide bei *Driessen* p. 78. 84. 30) Bei *Schottanus*, Geschiedenissen van Friesland Oost ende West. (Franker 1658. fol.) Anh. p. 110. 31) Verhandeling over den Staat en Regeringvorm der Ommelanden bildet den 2. Bd. der Verhandlungen der Groninger Genootscap. 1778. p. 205. 207. 465. 32) Bei *Jac. Isabr. Harkenoht*, Oostfriesse Oorspronghelykheden. II. Ausg. (Groningen 1731.) S. 552; bei *Wiarda*, Landtage der Friesen bei Uppstallboom. II. Aufl. (Leer 1818.) S. 180—187. 33) Von letzteren aus den Notizen zu den Oude Friesche Wetten, 1782, und im 2. The. der Verh. der Gron. Gen. zusammengestellt S. 306. 307. 34) Bei *Driessen* II. p. 378.

35) Bei v. *Richthofen* S. 128—142. 551—557. 36) *Matthias von Wicht*, Ostfriesches Landrecht S. 641, hochdeutscher Übersetzung, und bei *Petteema*, Emsiger Landr. (Leeuwarden 1830.) S. 46—50. 37) Bei *Matthaei*, Anal. Quartausgabe, p. 63—65, und bei *Wicht* a. a. O. S. 64 668. 38) Bei *Petteema*, Ems. Landr. S. 1—44. 39) v. *Richthofen* S. 135—181. 40) Bei *Riesert*, Ein zu einem münsterschen Urkundenbuche. (Münster 1823. 4.) S. 41) Bei demselben S. 74. 42) Die 182—211 Urthil, einer hochdeutschen Übersetzung auch bei *Wiarda*, Ostfries. W. buch S. 50 fg., vollständig bei demselben Willküren der 4 männer. (Berlin 1820.) Den Inhalt und die Sprache erklärt derselbe, Von den Richtern des Brokmerlandes, Müller, I 43) Bei v. *Richthofen* S. 115—134. 546. 547. 44) *Wiarda*, Asega-Buch S. 260 fg. 45) Im würfster Landr. bei *Pufendorf*, Observat. III. App. p. 72.

Vüftringer, aus einer Handschrift von 1327, ebenfalls  
 10) butfabinger Kuren von 1479, niederdeutsch,  
 11) Münzsorten.

III. Gesetze der Nordfriesen<sup>46</sup>). A. Der Eider-  
 leder (des südlicheren Theils des aus Eiderstedt,  
 im und Overschop bestehenden Nordfrieslands), nie-  
 derschfisch: 1) eiderstädtische Beliebung von 1418<sup>47</sup>);  
 derstedtsche Krone der rechten Wahrheit, von 1426<sup>48</sup>);  
 Beliebung von 1429; 4) Beliebungen von 1432<sup>49</sup>);  
 rtheile von 1439<sup>50</sup>); 6) Beliebung von 1444; 7) Ur-  
 von 1445<sup>51</sup>); 8) Anno Christi MCCCL manda-  
 na paschen hebben de drie Lande Eiderstedt,  
 schop und Utholm belevet und vollboret<sup>52</sup>)  
 v.; 9) Beliebung von 1466<sup>53</sup>). B. Gesetze der  
 benharden (des nördlicheren Theils von Nordfries-  
 bis an die Widau), ebenfalls niederschfisch: Belie-  
 von 1426, geheissen: das alte friessche Recht von  
 (Codex juris Frisici borealis<sup>54</sup>)).

(Ferdinand Wackter.)

FRIESISCHE SPRACHE, die dieselbe Sprechens-  
 weisen bei den Römern Frisii, so z. B. bei Tacitus,  
 n. 34: A fronte Frisii excipiunt. Majoribus  
 ribusque Frisii vocabulum ex modo virium;  
 en Griechen verschieden, bei Dio Cassius 54, 32:  
 τιοι, Ptolemaeus *Ολογοιοι*, Procopius *Ολογοοις*.  
 Lex Frisonum nimmt in der Überschrift Frisiones  
 a der Additio Sapientum Tit. III, §. 58, heißt es:  
 occidentales Frisiones, ähnlich im Capitulare  
 807: Cap. VI. De Fresonibus volumus, in den  
 schen Geschichtsquellen heißen sie Fresiones, Freso-  
 Fresi und Frisiones, Friones und ihr Land  
 ia und Frisia, Frisonia, jedoch ist sowol bei dem  
 als dem Landnamen die Form Fre überwiegend.  
 Althochdeutsch heißt ein Frieser Friso, und mehre  
 n<sup>55</sup>), mittelhochdeutsch Vriesen, mittelniederländisch  
 sen, Vrieseland<sup>56</sup>), neuniederländisch oder holländisch

Vrieze, im Altnordischen Frisir, Genitiv Frisa, Dativ  
 Frisom, Accusativ Frisi<sup>57</sup>) und ihr Land Frisland<sup>58</sup>),  
 dänisch Friser, schwedisch Frisalaender. Bei Saxo Gram-  
 maticus<sup>59</sup>) kommt kurz nach einander in derselben Partie  
 vor: Frisia minor<sup>60</sup>), Frisca temeritas, Frisiones, Fresi,  
 bei Beda III, 13: Fresones und in Alfred's englischen  
 Übersetzung Fresan, in Alfred's Periplus jedoch Frysan  
 und Frysland<sup>61</sup>); im Liede vom Wanderer<sup>62</sup>) 3. 27: Fin  
 Falcwalding Frésna kynne, nämlich aus dem vorher-  
 gehenden Verse ist zu suppliren wald mit dem Dativ, Finn  
 Foltwalb's Sohn oder Nachkomme herrschte über das Ge-  
 schlecht der Friesen, und 3. 68: Mid Froncum ik wás  
 and mid Frisum and mid Frumtingen bei den Fran-  
 ken ich war und bei den Friesen und Frumtingen, im  
 Beowulfliede Fresena cyn (der Friesen Geschlecht), to  
 Frisum (zu den Friesen), under Francum ok Frysum,  
 Frysland und Frysnaland. Während in den friesschen  
 Rechtsquellen in dem lateinischen Texte der 18 Kuren  
 Friones und im plattdeutschen Texte Vresen, z. B.  
 Sure 10: de Vresen 17: alle Vresen 1: de eerste  
 willekoer der Vresen, wenn jedoch der Genitiv vorge-  
 setzt wird Vresene z. B. 3: na aller Vresene wille-  
 koer unde recht 2: in Vreeslande, gebraucht wird,  
 kommen in den verschiedenen friesschen Texten die Formen  
 Fre und Fri, jedoch Fri nicht so verbreitet als Fre  
 vor. Die Form Fre finden wir mit zwei verschiedenen  
 Endungen, nämlich Fresa und Fresan, und später Fre-  
 sen. Die Form Fresa muß als älter denn Fresan an-  
 genommen werden. In den 17 Kuren hat der emsiger  
 Text L. 16: thet alle Fresa hira fretha mith hira fia  
 selbe (daß alle Friesen ihre Friedensbrüche mit ihrem Gelde  
 bessern (büßen) und Sure 17: thet alle Fresa thingie,  
 daß alle Friesen dinge (placitent, vor Gericht handeln)  
 u. s. w. Sure 10: thet Fresa ne thurfen, daß die  
 Friesen nicht brauchen, Sure 7: thet alle Fresa a fria  
 stole sitte (emsiger Text: a fria stoel sitta mughe),  
 sowie auch in den Überkuren in den beiden emsiger Tex-  
 ten in dem einen<sup>63</sup>): alle tha riuchte, ther tha Fresa  
 haelde scolden, im anderen<sup>64</sup>) Texte: alle tha riucht,  
 ther Fresa halda skolde, im plattdeutschen: alle de  
 sake und rechte, de de Vresen holden solen vor-  
 kommt. Fresa, der schwachen Declination angehörend, ist  
 sowol die Form der Mehrzahl, als der Einzahl, und hier  
 zwar durch alle Casus. In den Gesetzen der Brotmer  
 heißt es in der Bischoffsühne oder dem Eberhardsbriefe vom

6) Bei v. Riehthofen S. 560, 561. 47) Bei Gald,  
 bürgerliches Magazin für Schleswig-Holstein und Lauen-  
 (Schleswig 1826.) 5. Bd. S. 759. 48) Das olde Fro-  
 Landrecht so a. 1428 ohngefehrlich is in Eiderstedt tho  
 gebracht bei Dreyer, Sammlung vermischter Abhandlun-  
 Th. S. 1457. Das Jahr 1428 ist in 1426 zu ändern;  
 d, Handbuch des schleswig-holsteinischen Privatrechts. 49)  
 Dreyer III. S. 1476 bei Bos, Zusatz: „Etwas von den  
 n und den besondern Gesetzen und Freiheiten der drei Lande  
 dt, Overschop und Utholm,“ in den schleswig-holsteinischen  
 gialberichten, Jahrgang 1790. S. 38. 50) Bei Dreyer  
 1479 und bei Bos a. a. O. S. 41, sowie auch das fol-  
 Stück bei Ersterem S. 1483, bei Letzterem S. 45. 51) Bei  
 isen, Nordfriesland im Mittelalter. (Schleswig 1828.) S.  
 52) Bei Dreyer S. 1492. 53) Bei Bos S. 60.  
 i Dreyer I. Th. 1754. S. 475; bei Camerer, Ver-  
 historisch-politische Nachrichten von einigen merkwürdigen  
 en der Herzogthümer Schleswig und Holstein. (Hensburg  
 1750.) S. 362; bei v. Riehthofen S. 578—582.  
 f. die Nachweisungen bei Pertz, Monum. Germ. Hist.  
 T. I. p. 640. T. II. p. 816—847. In der Continuat.  
 arii III. Cap. 117: Reges Winidorum seu Frisionum.  
 Grim, Deutsche Grammatik. I. Th. S. 276. 3) Maer-  
 , 29; Et oke I, 155.

4) f. große Ausgabe der Heimskringla. T. I. p. 339. T. V.  
 p. 305; Fornmanna-Sögur. 12. Bd.; Stadha-Register p. 287;  
 Fornaldar-Sögur Nordrlands. 2. Bd. S. 28. 551; Egils-Saga  
 Cap. 72, kopenhagener Ausgabe von 1839. S. 528—533. 5) f.  
 die große Ausgabe der Heimskringla. T. I. p. 110. 216. 221.  
 257. T. II. p. 9. 70. T. III. p. 147; die Stadha-Register zu  
 den Fornmanna-Sögur. 12. Bd. S. 287 und zu den Fornaldar-  
 Sögur. 3. Bd. S. 727. 6) Histor. Dan. Lib. XIV. ex edit.  
 Stephanii p. 261. 7) d. h. Nordfriesland. 8) Bal. h. Leo,  
 Altsächsl. und angelsächsl. Sprachproben, König Alfred's Beschreibung  
 Deutschlands aus dessen Bearbeitung des Drosius S. 21. 9) Bei  
 Etmüller, Scopes Widsith p. 2 und 5. 10) Bei Wicht, Dtsch-  
 friesisches Landrecht S. 824. 11) Bei v. Riehthofen S. 98.  
 99. 150.

§. 1276: Item quod nullus Friso Saxonem vel Saxo Frisonem, in foro, et ubicumque est, gravare praesumat propter culpam alienam, vel ipsum ibidem per iudicem indebite detinere, nisi tantum debitorem suum, vel eum, in quem noscitur habere legitimam actionem, im Plattdeutsch: Oeck so mot nyn Dudesche den Vresen nicht hynderen, of de Vrese den Dudeschen, umme enes anderen sake wille yn der markede ofte buten de markede sunder den rechten schuldener, ofte den ghenen daer he ene rechte sake up heft, im Friesisch: Ac ne moter nannen Fresana thene Fresana biswerigia umbe enes othere seke jeftha skelda itta merkeda jeftha elker wer, hwara allena syn skeldenat, jeftha thene, ther hi ene riuchte tele oppo hebbe. Nannen Fresana (kein Fries) ist Nominativ, thene Fresana (den Friesen) Accusativ, weiter oben kommt vor: Ac sterft hir eng Fresana (ein Fries) im Plattdeutsch: enich Vrese, ferner Frisonen tha Fresana (die Friesen), ebenso: Et boves et equos, quos idem Frisones ad forum ducunt, Plattdeutsch: Peerde ofte ossen of ander beeste, de de Fresen to markede bryngen, Friesisch: sket ant hangstar<sup>12)</sup>, ther Fresana tho merkeda farat u. s. w. Der Genitiv der Mehrzahl von Fresana (die Friesen) ist Fresana und Fresana. Jenes findet sich im emsiger Texte der 17 Kuren. Kure 1: kere allera Fresana, und Kure 17: mith allera Fresana riucht. Dieses ebendasselbst Kure 4: mith allera Fresana riuchte, Kure 9: Fresana kapmen (im lateinischen Texte: Frisones vel eorum mercatores, sowie auch in den Texten der Überkuren 1, aus welchen wir tha Fresana und Fresana angeführt haben, urkera aller Fresana (Überkur aller Friesen) und tha urkera allera Fresana, die Überkuren aller Friesen. Als Dativ der Mehrzahl findet sich in emsiger Kure 1: andes kenenges Kerles jefth, ter thi keneng Kerl alle Fresem forief und des Königs Karl Gabe, die König Karl allen Friesen gab: „Karoli regis concessio omnibus Frisonibus“ und Kure 17: Thit send tha soghentena kesta, ther thi keneng Kerl alle Fresem ur jef (übergab), and hia mit hira fia capaden, and hia mith riuchte bruka seelen, also longe sa Fresana libbe, wither alle hera and wither husengar, das sind die 17 Kuren („petitiones sive electiones“, de seventeyn wilkoren der Vreesen), welche der König Karl allen Friesen übergab, und sie mit ihrem Gelde kauften, und sie mit Rechte brauchen sollen, so lange Friesen leben. Im hunsingoer Texte der 17 Kuren heißt es Kure 16: that alle Fresana hira frethe mith fia bete, daß alle Friesen ihre Friedensbrüche mit Gelde bessern (büßen), aber Kure 10: thet Fresana ni thuren nene hereferd firra fara, daß

12) Die friesische Sprache, welche soviel mit der altnordischen Gemeinsames hat, hat auch dieses, daß hengat, hinget, hangst (Mehrzahl hangstar), sowie im Altnordischen hestr (Mehrzahl hestar) (dänisch heat, Pferd, schwedisch häst) nicht bloß speciell für Hengst, sondern auch für Pferd überhaupt gebraucht wird, z. B. hengates hof; s. die Nachweisungen über diese und andere Stellen bei v. Richtshofen, Altfriesisches Wörterbuch. (Göttingen 1840.) S. 807.

die Friesen keine Heerfahrt weiter zu fahren brauchen, und Kure 17: thet alle Fresana thingie, daß alle Friesen bingen (placitent gerichtlich verhandeln u. s. w. und Thit send tha sogentene kesta, ther Fresana mith hira fia capaden u. s. w. (die die Friesen mit ihrem Gelde kauften). Dieser Text braucht also beide Formen, nämlich die ältere Fresana und die aus dem Genitiv der Mehrzahl gebildete jüngere Fresana. In der Beugung hat der hunsingoer Text folgende Formen, Kure 1: riucht alra Fresana (Recht aller Friesen), Kure 9: Fresana kapmen (der Friesen Kaufleute), Kure 14: mith allera Fresana riuchte. Ebenso wie im hunsingoer Text der allgemeinen Kuren, so auch in demselben Texte der Überkuren heißt es: alle Fresana, und in der Beugung tha sogen keran thera Fresana, und thi other kere alra Fresana. In dem von Hettema<sup>13)</sup> herausgegebenen Texte der westfälischen Gesetze von 1323 kommt der Accusativ Fresana vor: Dyo aerste seeck is, ioffter enich forsta iesta landishera, se hit biscop se hit grewa, us Fresana iesta enigha lyoeden fan us zelanden oen fuchte, die erste Sache ist, wenn ein Fürst oder Landesherr, sei es Bischof, sei es Graf, uns Friesen oder irgend welche Leute von unsern Seelanden ansöchte. Die später, dem niedersächsischen Vreesen gleichende Form für Fresana ist Fresen, so z. B. im westerlauwerschen Texte<sup>14)</sup> der allgemeinen 17 Kuren, Kure 7 und 17: alle Fresen, Kure 10: dat Fresen thoren neen heerferd fora fara, daß Friesen keine Heerfahrt weiter zu fahren (ziehen) brauchen. Die Form Fresen muß zu der Form kempen Nominativ und Dativ der Mehrzahl, welche ebenfalls in dem westerlauwerschen Texte der allgemeinen 17 Kuren und in dem westerlauwerschen Schulzenrecht §. 45. S. 594 vorkommt und die jüngere Form statt der älteren in allen Casibus der Einzähl und im Nominativ und Accusativ der Mehrzahl kampa oder kempa lautenden Form ist, zusammengestellt werden. So wie eine Form des Genitivs der Mehrzahl kempena ist, so auch Fresana, z. B. in dem westerlauwerschen Texte der allgemeinen 17 Kuren, nämlich Kure 17: aller Fresana riucht, ebenso im westerlauwerschen Texte der 24 Landrechte: dat aersto landriucht aller Fresana<sup>15)</sup>. Aber im Nominativ findet sich ebendasselbst, wiewol die Landrechte in diesem Texte ebenso wol, wie die allgemeinen 17 Kuren im westerlauwerschen Texte im alten Drucke aus dem Ende des 15. Jahrh. sich befinden, die allgemeinen 17 Kuren in demselben alter Form Fresana, nämlich di fria Fresana, ebenso wie im hunsingoer Texte des 1. Landrechtes: thi Fresana und im emsiger Texte: thi fria Fresana. Nicht minder im westerlauwerschen Schulzenrechte wiederholt §. 1. 2. 3. 15. 16. 18. 21. 28. 43. di fria Fresana. Die Erhaltung dieser alten Form ist wol der beliebten Formel: die fria Friesen (di fria Fresana) zu verdanken. Die Beugung

13) Jurisprudentia Friaica III. §. S. 1. 14) Bei P. Wierdsma ende Brantsma, Oude Friesche Wetten, 2 Stuk (Campen und Eerwarden 1782 - 1787.), und nach dem alten Drucke aus dem Ende des 15. Jahrh. und mit Lesarten aus Schottanus bei v. Richtshofen S. 11. 25. 15) Hunsingoer Text: thet formeate londriucht alra Fresana.

elbst ist: landriucht der Freesna, friheed der a, van Freesna wepen u. s. w., ist also Zuziehung aus Freesana oder Fresena. Der Nomen der Einzahl ist Elck Fresa (jeder Fries) Nen<sup>16</sup>) (kein Fries). Die andere aber nur auf die Rechtsquelle beschränkte Form ist Frisa, z. B. allgemeinen 17 Kuren, Kure 7: thet alle Frisa stole bisitte, und ebenfabelst: wi Frisa (wir), Kure 10: thet wi Frisa ne thuron nene l fara u. s. w. Kure 11: thet alle Frisa thinge, 24 Landrechten, Landr. 1: thi fria Frisa. Die Kuren beginnen: Tha wi Frisa kerstenen wurden. Ebenso in dem Rechte der Rüstinger einer Handschrift von 1327<sup>17</sup>), §. 15: thet alle Frisa and alle Saxa and alle Dana (heidnisch) weron, §. 21: alle fria Frisa, §. 25: a Frisa. Der Unterschied zwischen den Formen Fri läßt sich also durchaus nicht als Wirkung späterer Zeit erklären, zumal da in den lateinischen Texten des 8., 9., 10., 11. Jahrh., je nach der verschiedenen Sprechart des Verfassers Fre oder Fri, und Fr Grammaticus beides zugleich vorkommt. Die Gleichheit kann also nicht anders als mundartlich und dieses erweist sich noch mehr dadurch, daß in Rüstinger Rechtsdenkmälern, wo Frisa, Frisland<sup>18</sup>),<sup>19</sup>), während die übrigen friessischen Rechtsquellen Fresan, Fresen, Fresland<sup>20</sup>), fresesk<sup>21</sup>) haben, ist vorkommt, Frisa den Genitiv der Mehrzahl, ähnlich wie bei den übrigen Fresana, Fresena sondern Frisona, nämlich im Rüstinger Texte der gemeinen Kuren, Kure 1: londriucht allera Fri-Kure 7 und 9: al thet Frisona was, in dem Texte der 24 Landrechte: This is thet forme richt allera Frisona, Landr. 9: thet is londriucht Frisona, ebenso Landr. 12. Dieser Genitiv Frisidert sich dem alttschsischen welono, heritogono, no, warsagono, gumono, Genitiv der Mehrzahl

von willo, heritogo u. s. w. und dem althochdeutschen botono von boto u. s. w., sodaß in Frisona das End-*a* dem Rüstinger Friesischen mit dem übrigen Friesischen und dem Englischen und das *on* statt *an* oder *en* mit dem Althochdeutschen und Sächsischen gemeinschaftlich ist. Der Genitiv der Mehrzahl Fresena<sup>22</sup>) in dem andern friessischen ist dem englischen Genitiv der Mehrzahl der Schwachen Declination gleich, z. B. geresena der Grafen, sowie sich auch, wie wir oben sahen, im Beowulfsliede Fresena cyn, der Friesen Geschlecht, findet. Die Form Fresana, welche wir sowie anderes auf — ana endigend, z. B. kampana<sup>23</sup>), kempana<sup>24</sup>) (Genitiv der Mehrzahl von kampa, kempa) in den friessischen Rechtsquellen, wo auch der Dativ der Mehrzahl Fresem, welcher sich als eine spätere Bildung aus Fresum<sup>25</sup>) herausstellt, erscheint,

f. v. Richtshofen S. 385—390. 17) Bei demselben S. 538, 539. 18) Rüstinger Text der 17 allgem. Kuren, S. 5): to Frislonde. 19) Das Recht der Rüstinger Handschrift von 1327 (S. 540) §. 29: This is friseak u. s. w. §. 29—31: This is ac friseak riucht, §. 10): thet is en colniak merk and en friseak. 20) Bismarck von 1276 (S. 149): Alsa deen is hit fon Saxa, ther ma Freslonde (plattdeutscher Text: also iss et myt den en, de yn Vreesland sterven, lateinisch: idem fiat de ricio in Frisones moriente); friessischer Text der upstallisbesetze von 1323, S. 532: fan Fresland; S. 535: Jelkia ntha; deer to Freslande comme, da urbieda wy riucht it mena rede and mit meerna settinga alra Fresana, by se monthan deer hyr fan escroven is; lateinischer Text: Quantum autem ad aliam monetam, quod ad partes o, communi decreto Frisionum interdicimus, et sub to ponimus, et penitus aboleri decrevimus de nunc in um per prassentes; das Schutzrecht S. 387: di grewa Freslande grewa wessa schel u. s. w. 21) Westersche Münzordnung: thi fresca sceld is XXX grata fan en to Groninge to u. s. w.; in dem jüngeren Texte: de schield u. s. w.; plattdeutsch fresch, so in einer Rechtsurkunde des Landes Burges S. 549, 550. §. 1—9: Dith is sche recht.

22) Und der andern in dem Genitiv der Mehrzahl auf — ana endenden Worte, z. B. kempena von kempa (Kämpfer) im Brokmerbriefe §. 148 (S. 171): Fon wald inna kempena hemme (von der Gewalt in der Kämpfer Hause). Hwasa deth ene wald, and binime tha kempa thet strid inna tha hemme u. s. w. 23) Im emsiger Texte der allgemeinen 17 Kuren, K. 8 (S. 12): wande ther ne thor nen huakeri wither sinne hera thene kening kempa leda (im lateinischen Texte: non oportet privatum cum rege et contra regem pugilem ducere), thi kenning heth him alra kampana noch, anter siuchtath alle tha kampa audes kerlenges wald (der König hat sich [für sich] aller Kämpfer genug, und es sechten alle die Kämpfer in des Königs Gewalt). In der Lex, Frisionum Tit. V, 1 wird campio gebraucht, woraus zu schließen, daß diesen Theil des Gesetzes ein Frank, oder anderer Althochdeutscher ins Lateinische brachte, oder ein Fries die gewöhnliche Latinisirung, wie sie, nämlich campio und campio, in den fränkischen und andern Gesetzbüchern dieser Art vorkommt; denn im Althochdeutschen lautet das Wort kampo, kampo (mittelhochdeutsch kaempe), friessisch kampa, oder umgelautet kempa, angels. kempa, altnord. kappi, in jüngerer Form kempa, schwedisch kämpe, kämpare, dänisch kjaempe; s. Gerb. Bachter, Snorri Sturluson's Weltreis (Heimskringla). I. Bd. S. 65—68. 24) Westerslawischer Text der allgemeinen 17 Kuren, K. 8 (S. 13): Want die koningh ryck is, ende haet aller kempena anoegh, bi dam dat alle kempen siucht binna dis koninges banne, denn der König ist mächtig und hat Kämpfer genug, bei dem, daß alle Kämpfer sechten in des Königs Banne. 25) So z. B. im angeblichen Privilegium Karls des Großen (bei v. Richtshofen S. 352): hi let hit tha Fresum kundig duan, er ließ es den Friesen kund thun. Diese ältere Form ergibt sich auch aus der Analogie. So z. B. heißt es in der Bischofsurkunde vom J. 1276 (S. 147): Thes papa lamethe inna festa lithen, achma to betena mith twintige merkurum (mutilatio sacerdotis in membris principalibus, solvetur pro viginti mareda). Im hunsinger Texte der allgemeinen 17 Kuren, K. 8 (S. 12, 13): thet hine aikerade (entschuldigte) twelewasum enda withum; im emsiger, im westerslawischen: dat hi hem aikerade mit XII manna wyteden; aus der Endung um wurde also em und endlich en, aber nicht plöglich, sondern nach und nach. Dieses veranschaulicht die Zusammenstellung folgender Stelle aus der zweiten der genannten Kuren (S. 3, 4) im hunsinger Texte: frethe alla godes husem and alla godes monnem, bi tua and sogentega pundem, end thet pund scel wessa bi sogen agripineakra pennenga; im emsiger: frethe alle godes husem and alle godes monnen, bi tua and soghentech pondem, and thet pund schel wesen bi sogen agripineske pennengem; im westerslawischen: alle godes husem, alle godes liodem (Leuten) ferd (Friede) bi LXXII ponden; ende dat pund schil wessa bi saun (sieben) agripersa penningen u. s. w. Die Endungen em und en werden also hier gemischt gebraucht. In den Gesetzen der Rüstinger kommen dagegen die Endungen am, em, en nicht vor, sondern stand-

mit Ausnahme der rüstringer Rechtsdenkmäler finden, ist mit dem englischen tharmana (tharmanum) im Glossar des Junius E. S. 464 zu vergleichen. Die Rüstringer, welche sich durch Frisona und die andern — ona lautenden Endungen, z. B. Saxsona, kampona<sup>26)</sup> (Genitiv der Mehrzahl von kampa) dem Altsächsischen und Althochdeutschen nähern, thun es noch mehr<sup>27)</sup> durch den Dativ Frison<sup>28)</sup>, so im rüstringer Texte der 17 allgemeinen Kuren, Kure 2: tha firade us Frison thi u fire menote, da entfernte, war entfernt, aus Friesen die ferne Münze. Die Dative der Mehrzahl auf on finden sich auch anderwärts in den rüstringer Rechtsdenkmälern, so z. B. in dem Rechte der rüstringer Gesehe aus einer Handschrift von 1327: §. 22: Sa hach thi greva us friseske capmonnon thes fretha to warande thruch thene frethopanning singun streta, so habe der Graf aus friesischen Kaufleuten den Frieden zu wahren durch die Friedensbannung (Gebieten des Friedens bei Strafe) sieben Strafen u. s. w. In den allgemeinen Bußtaxen im rüstringer Texte: Blodelsa unblikande<sup>29)</sup> also selo. Blikande blodrisne binna clathon tian skillinga and achta panninga, jeftha twene etha. Blikande blodrisne buta clathon en skilling and niugun enza, jeftha thre etha, wo also, wie in übrigen rüstringer Rechtsquellen, der Dativ der Mehrzahl auf — on sich

standhaft zeigt; im hunsingoer Texte der genannten Bußtaxen endet er dem Englischen entsprechend auf — un, nämlich Blodelsa unbllicunde sik scillingar and siver penningar, jeftha twene ethar. Blicande blodresne binna clathon tian scillingar and achta penningar jeftha twene ethar. Blicande blodresne buta clathon enne scilling and niugen enza, jeftha twene ethar, während er im emfigoer Texte auf — em ausgeht: Blodelsa unbllicande also fule. Blicande blodresne binna clathon tian schillingar and achta penningar, jeftha twene ethar. Blicande blodresne buta clathon en scilling and niughen enza, jeftha thre ethar, sowie auch in einer westergoer Urkunde vom J. 1374<sup>30)</sup>: ende wy habbed alle handen besellen by tachtiga pondem saunfald. Die rüstringer Texte endigen nicht nur die Dative der Mehrzahl standhaft auf — on<sup>31)</sup>, haben nicht nur die Genitive der schwachen männlichen Substantivdeclination auf — ona, sondern lieben auch in anderen Beziehungen die Endungen auf on, namentlich thun sie dies in der Conjunction, z. B. drogon, trugen, wi thuron. Auch in andern Beziehungen tritt das o hervor. Während z. B. die Hunsingoer twintegest und die Emfigoer auch twinteghest zwangig sagen, sagen die Rüstringer twintegost<sup>32)</sup>. Während der Superlativ von hach, hag (hoch) bei den Emfigern und Fiselgoern und Westerlauwern hagiost, und bei den Brakmern hagesst lautet, lautet er bei den Rüstringern hagesst<sup>33)</sup>, und zwar in der Handschrift von 1327, sodaß also die verschiedenen Formen hagiost, hagesst und hagesst sich nicht aus der Verschiedenheit der Zeit erklären lassen. Die ersteren kommen dem Englischen näher, nämlich heah (hoch), hyrre (höher), hyhst und hehst, und die Rüstringer dem Altsächsischen, nämlich hob, hohor (höher), hohost. Wenn wir daher bei den Rüstringern die Namensform Frisa, und bei den übrigen Fresa finden, so haben diese Verschiedenheiten der Formen Fri und Fre keine zeitalterliche, sondern nur mundartliche Bedeutung, wobei besonders zu bemerken, daß wir Fre in den Gegenden finden, wo die bekannten frühesten Wohnsitze der Friesen waren. Bei der Etymologie dieses Namens hat man sich bald an die Form Fri, bald an die Form Fre gehalten. Eccardus<sup>34)</sup> nimmt die Form Fri in Anspruch, indem er zu dem chaucischen (d. h. dem bremischen und verdenschen) Af-Wriehet, eine abgefonderte Weide, welches also im Hochdeutschen Ab-Ried lauten würde, bemerkt: Rieho ist uns ein Graben (fossa) und davon verriehen, und zusammengesogen: vriehen oder wriehen nach der Analogie mit einem Graben umgeben (fossa cingere), daher

haft — on, wovon wir in der zweitfolgenden Anmerkung Beispiele geben.

26) Der rüstringer Text der allgemeinen 17 Kuren, K. 8: Also skil thi husmon tha kinlge riuchta, thruch thet thi husmon ne thurf with thene kining nenne campa leda; thi kining is him rike and weldich, and will him allera camponn kiasa, umbe thet siuchtah alle campa binna thes kininges bonne: Also soll der Hausmann dem Könige richten (genug thun, sich eiblich reinigen), durch das (weil) der Hausmann nicht braucht wider den König keinen Kämpfer zu führen; der König ist sich (für sich) mächtig und gewaltig, und will (wird) sich von allen Kämpfern wählen, um das (weil) sechten alle Kämpfer in des Königs Banne. 27)

Der Dativ der Mehrzahl des Altsächsischen hat nämlich on und on, z. B. Herron, Mannun, und des Althochdeutschen om und on. 28) Rüstringer Text der 24 Landrechte, Landr. 24 (S. 79): Jof hi blaska will, sa skil hi et thera herna hwek and stride with atonda mith siuwer verskinzia campon and et thera hirthsidi mitha sista campa, thruch thet thet ma morth skil mith mortho kela; s. v. Nichthofen, Wörterbuch der altfriesischen Sprache S. 627, wo die verschiedenen Auslegungen angegeben sind. Hier führen wir als Beispiele die Genitive der Mehrzahl in der rüstringer Mundart aus der zweiten Kure der allgemeinen 17 Kuren (S. 5) an: thet ma under lodon hagene fretho lovade alle godis huson, and alle godis monnon; thene fretho kaima tha bi twan and siuguntiga pundon, thet pund skil wesa bi siugun agrippiniska pannigon u. s. w., daß man unter den Leuten (dem Volke) hohen Frieden beliebte allen Gotteshäusern und allen Gottesmännern (lateinischer Text: omnibus deo devotis); den Frieden kürte man bei 72 Pfunden, das Pfund soll sein bei sieben agrippinischen (edlischen) Pfennigen; und aus der 8. Kure (S. 13): thet hine sikurade (entschuldigte) mith twilif monnon an tha withon (auf Reliquien der Heiligen), mith siuwer frillingon and siuwer ethelington and mith siuwer lethslachtton (mit vier Cassengeschlechtigen, aus dem Geschlechte der Eassen ober Eiten). 29) Sanguinis effusio occulta tantundem (nämlich vier Schillinge und vier Pfennige oder zwei Silde) patens infra vestes decem solidos exigit et VIII denarios, vel duo juramenta; patens effusio extra vestes requirit unum solidum et IX uncias, vel tria juramenta.

30) Bei Schwartzenberg, Charterboek van Vriesland I. S. 239; ebendasselbst S. 250 findet sich eine Urkunde von 1300, welche beide v. Nichthofen a. a. D. S. 559. 560 herausgegeben hat, unter der Benennung: Die beiden ältesten Urkunden in friesischer Sprache.

31) z. B. das Recht der Rüstringer aus der Handschrift von 1327. §. 24 (S. 539): thet erve mith twilif monna hondon to haldande, has-Grbe mit den Händen von zwölf Männern zu behaupten.

32) s. die 24 Landrechte S. 72—73 s. die Nachweisungen bei v. Nichthofen, Altfriesisches Wörterbuch S. 789. 34) Leibnizii Collectanea etymologica. Om Praefatione Jo. Georgii Eccardi p. 11. 12.

ei *Pictorius* im *Dictionario Helvetico* friesen durch: die Gräben auf dem Felde aufstun, congruum fossione, und Fries sei ebendasselbst foss-Gräber. Wie wenn davon Frisia ein mit Gräb-fülltes Land sei? Diese Benennung komme mit in jenes Landes überein, welches durch eine große Gräben für die Cultur geschickt gemacht worden werden die Gräben vormalß und jetzt unter möglichsten Befestigungsmittel gezählt; daher pflege Fried, oder, wie wir jetzt insgemein schreiben, welches auf diese Weise eigentlich fossa cinnanimum (etwas durch einen Graben Umgebenes, es) bedeute, jetzt für tutum, securitas, pax, Sicherheit, Friede) gebraucht zu werden, welchen es Wortes (rationem vocis) er (Eccardus) für verwerfen halte. Auch erinnere er sich irgendwo statuten zu Gräben, mit welchen die Äcker ge- sich sicher gemacht (befriedigt) werden, Frieden ge- sen zu haben. Joh. Georg Wachter<sup>36)</sup> sagt in g auf diese Eccardische Ableitung des Wortes mit dem schweizerischen Worte friesen komme als griechische *δορσω*, ich grabe (fodio), wenn die Digamma davor geheset werde, überein. Auch Frieden, munire, überein. Er billigt die Meinung, welche den Grund des Namens (rationem) der Friesen in ihrem Eifer für Freiheit suchen, die Friesen sehr an der Freiheit gehalten, erklä- Beschichten mit Dlemnius und Andern. Aber in Sprache fries einen Freien bedeute, das wissen Zugelassen könne jedoch jene Annahme werden, von fry, frei oder dem angelsächsischen freot, abgeleitet werde. In der schweizerischen Sprache friesen agrum fossa concidere, und fries und nun gibt Joh. Georg Wachter weiter die Erklärung von Frisia durch terra fossis red von Frisius durch agrifossor an, fügt jedoch über die gute Sache vertheidigte Eccardus schlecht Natur und den Zustand des heutigen Frieslands, weiter: Dieses sei das Vorzügliche in der Ety- das sie nicht auf die heutigen Friesen, welche die alten Gaußen inne haben, passe, sondern auf Friesen, welche zwischen den Gaußen und Can- dem Ocean und dem See Flevis wohnten und diesem so niedrigen und sumpfigen Boden nicht große Zahl von Gräben schügen konnten. Zeug aus dem Schwanken des Namens zwischen J und starkes Freisan, Frais, Frisun, von welchem es reduplicirende, wie Jac. Grimm<sup>37)</sup> bemerkt, faifras tentare entsprungen sein mußte; für ergäbe sich leicht die Meinung periclitantes, Aber dann muß man annehmen, daß die Nord- diese Bedeutung nicht gekannt haben, denn sie risir, während sie freista periculum facere, sagen. Noch wichtiger ist, daß gegen die Zeußische die althochdeutsche Form Friso, Mehrzahl Fri-

son, ist; denn in dieser mußte sie, nach der Ähnlichkeit von frasa (Gefahr) Freisa, Freison lauten. Im älteren Friesisch lautet es frasa (Gefahr), so im rüstringer Texte des eilften Landrechtes: Inur tha frasa. Da die rüstringer'sche Mundart kampa sagt und nicht den Umlaut kempa braucht, so würde sie, wenn Frisa, wie sie die Friesen nennt, wenn ihr Name von frasa (Gefahr) käme, Frasa und nicht Frisa genannt haben, oder hätte sie, was sie gern thut, sich dem Althochdeutschen nähern wollen, so hätte sie Freisa für Frisa (Friesen, Friesen), und hätte sie sich dem Altsächsischen genähert Fresa gesagt; denn im Altsächsischen lautet das Wort fresa (Gefahr, Lebensgefahr). Das Westerlauwer'sche, welches in der Gestalt, in welcher es auf uns gekommen ist, sich dem Niederdeutschen häufig nähert, hat doch noch frasa, frase, da Wilkerren dis Landis mitta fyf Delen §. 8: frasa dus lyves (Leibes, Lebens), dy ferd is XVI pond, da swarta swinghen, §. 5: jesta gaste- lika lioden dulget (verwundet) frase des lives jesta daeth. Später doch findet man fraes, z. B. fraes dis mannis seel<sup>38)</sup>, veer alle frees C goelden im J. 1464<sup>39)</sup>. Die riuchte Bota in Woldensa deel and vyf delan haben schon in der Bildung fraesheed den Umlaut, §. 43: Fraesheed<sup>40)</sup> des lives, dio boete is tree penningen min dan XXIV scillingen. Aber die Hamstera Bota haben noch frasheed ohne Umlaut, nämlich §. 6: Frasheed this liuwes, III panninghen myn (minder) than XXIV scillingen. Man könnte also auch in den westerlauwer'schen Gesetzen wenigstens ein oder etliche Male Frasa für Fresa (Friesen) erwarten, wenn Fresa (Friesen) aus frasa (Gefahr) gebildet wäre. Auch würde man in diesem Falle, wenn Frasa den Umlaut erhalten hätte, wenn auch nicht beständig, doch manchmal Fraesa für Fresa (Friesen) geschrieben finden. Die Bischofs'söhne von 1276 braucht immer die Form Fresa und im Lateinischen Friso, hat aber noch fraslik (Adjectiv aus frasa gebildet, althochdeutsch von freisa freislih periculosus), 1) nämlich (S. 140): Tha thet fraslike strid ewesin hede u. s. w. „Fluctuante tempestate periculosae litis“ etc. Im westerlauwer'schen Rechte, im Abschnitt: Haet is Riucht, lautet im §. 6: *Hoc sinte Willibroed dae Fraesen bikeerde* der Friesenname:

Dae sinte Willibroed dat land bikeerde,  
Fresen hy dat leerde,  
Datæ capeden myt guede,  
Datæ dy kotingh Kaerl noem in synre huede,

aber §. 7: Hwana kaem riucht aller aerst wird das Adjectiv fraslik von Frasa im Umlaute durch die Schreibung unterschieden, nämlich: di himel ontbreek

37) Bei *Hettema*, *Jurisprudentia Frisica*. Tom. II. p. 46.  
38) Bei *Schwartzenberg*, *Groot Placaat en Charterboek van Vriesland*. I. Th. S. 609. 39) oder Fraesheid; so in den *Wembrenzera Botha* §. 6 (S. 495): Fraesheid (Gefahr) thes lives, throrerera engeler myn thann XXIX scillingk; dae Greetmanns Stowinga (Stabungen, Eidesformeln) in Wimbrinzedele. Thi eehera eed. S. 490: ner um anczste iuwe lyves ner om fraesheit luwes guedes, und bei *Hettema*, *Jur. Fris.* Tom. II. p. 58: om fraesheit der seel; p. 40: dat hy him grate fraesheit deed in syn lyff.

Glossarium Germanicum col. 491. 36) Geschichte der Sprache. 2. Bd. S. 669. 670, nach Zeuß S. 136.

mit tonghere ende mit blixen, ende mit so *freestika* bere (Getreibe), datter neen sonna skynd, oers dan dat fyoor deer fan da himel ran, ende aeck heerdense alsoo hera hoerna hluud. Das Neuwesfriessche<sup>40)</sup> hat für frasa freeze und für fraslik freezlik. Die Zeussische Ableitung des Namens Friesen von den eben aufgeführten Wörtern scheint Jac. Grimm zwar besser als die Ableitung von *fresle*, *frisle*, *Haarlocke*, aber er begnügt sich nicht mit ihr, sondern er versucht eine andere, welche in Beziehung auf die in das Wort Friesen gelegte Bedeutung von frei der Joh. Georg Wachter'schen gleichkommt. Grimm sagt: wie sich S in bis (esto, sei) und in wisan (wesen, sein) entfaltet habe<sup>41)</sup>, nicht viel anders werde es in blésan aus blájan, bláwan agf. blóvan oder in gras herba aus grójan virero entspringen; auf gleichem Wege würde vom gotthischen *freis* *frijis* liber, oder *frisus*, *frisans*, oder *frisa* *frisius*, *frizwa*, *frizwins* mit sehr verwandter Bedeutung geleitet und den Friesen ein auch andern Völkern des Alterthums in mehr als einem Ausdrücke beigelegter Name zugesprochen werden können. Aber es ist doch ein sehr gewagtes Unternehmen, das s im Namen *Fresa*, *Frisa* aus dem Zeichen des Nominativs und dem jis des Genitivs der Einzahl und dem jaize des Genitivs der gotthischen Sprache zu erklären. Will man es ja, muß man annehmen, daß das Friesische die genannten S gehabt habe, aber hiervon findet sich nur im Genitiv der Einzahl es, denn die Mehrzahl hat *era*, und der Nominativ der Einzahl ist ohne es. Überdies lautet frei im Friesischen *fri* durch alle Mundarten, daher paßt nur in dem Rühringischen „*thi fria Frisa*“ („*liber Friso*“), in den übrigen Texten<sup>42)</sup> hat *thi fria Fresa*, ersteres ein i und letzteres ein e, welches wir durch eine Stelle aus dem westerslawischen *Sendrecht* §. 22 veranschaulichen: *dat dio frie Fresinne* (im niederteutschen Texte: *die vrie Vresinne*) *coem on dis fria Fresa wald mit hoernes hluud* (im niederteutschen Texte: *ann des vryen Vresenn were und macht aldus: myt enen waechhornes geschall u. s. w.*). Nur im Englischen hat man *frig* und *féo* (frei). Grimm sucht seine Erklärung des Namens Friesen aus dem gotthischen *freis* *frijis*, liber durch die Bemerkung zu begründen: *bedeutsam alliterire Froncum and Frysum Beov. 5819. Cod. Exon. 322, 24.* Aber der Hauptgrund der Zusammenstellung ist doch wol, um den Buchstabenreim zu bewirken, und deshalb wird im *Liede* von dem Wanderer noch hinzugesetzt *and mid Framtingum*. Übrigens macht sich die Zusammenstellung der Franken und Friesen nicht gezwungen, weil sie Nachbarn waren. Endlich führt Grimm zur Begründung seiner Ableitung noch Folgendes an: In einem gnomischen Gedichte des *Cod. Exon. 389* begegnen wir dem merkwürdigen Spruche: *leof wilcuma frysan wife, thonn flota stoneddh, bidh his ceol* (Schiff) *cumen and hyre ceorl tó hám*; in den folgenden Versen werde

die Freude des Weibes, dessen geliebter Mann (ceo) von der Seefahrt heimkehrt, noch mehr ausgemalt; konnten aber die ersten Worte übertragen werden: *de is the welcome guest to the frisian wife, theuer der willkommenen Gast dem friessischen Weibe*; es muß dann stehen: *fryscan*, und noch weniger möge *Frys* für den Gen. *Frisonis* gelten, denn was sollte hier *Frie*? heiße es aber, wie er (Grimm) muthmaße, *den freien Weibe*, so wäre das ein glänzendes Zeugnis für die angenommene Bedeutung *fris* oder *frise* = *liberalis*. Aber warum sagt da der Dichter nicht *frig-wife*, dem freien Weibe. *Frysan wife* ist doch *w* nichts als Zusammensetzung aus *Frysana wife*, dem Friesen-Weibe. In den verschiedenen angelsächsischen Denkmälern kommt nämlich der Genitiv der Mehrzahl *der Schwachen* Deugung nicht bloß auf — *ena*, z. B. *Eoter Fresena*, *gumena* u. s. w. im *Beowulfliede*, sondern anderwärts auch auf — *ana*, z. B. *darmana*<sup>43)</sup> (*fibrum*) vor. Es läßt sich daher mit Sicherheit schließen daß je nach mundartlicher Verschiedenheit des sogenannten Angelsächsischen, denn eigentlich sollte es das Englische<sup>44)</sup>, wie die es nannten, welche es sprach heißen, sich der Genitiv der Mehrzahl *Fresena* und *Frsana* fand, sowie wir im Friesischen wirklich diese beiden Formen finden. Wird der Genitiv der Mehrzahl *o* das ihn regierende Wort gesetzt, so finden häufig verschiedenartige Zusammensetzungen oder Abkürzungen stat z. B. im *Beowulfliede* *Frysnaland*, *Fryslan* oder *Frysanaland* oder *Frysenaland*. In dem gnomischen *Liede* kann daher, wenn *Frysan* nicht adjectivisch von einem Zeitworte *Frysa*, weiblich und sächlich *fryse*, in der Schwachen Deugung *frysan*, in welcher man den *frysan wife* überlegen konnte, dem lockigen, oder *m* Fries bekleideten, oder friessischen Weibe gebraucht wird eine Verkürzung aus *frysana* angenommen, und *leowilcuma frysan wife* (verkürzt aus *Frysana wife* *Lieber!* willkommen dem Friesen-Weibe, d. h. dem Weile im Volke der Friesen oder unter den Friesen, übersetzt werden. Es könnte daher für *daha* für *frysan* aller dings *frysisian* stehen, ähnlich wie es in dem *Eddaliede* *budha Gadhrunar Giúkadóttir* in *Önnur* Str. 16 heißt *thá frá Gráthildur Gotesk kona*, da er erfuhr daß

40) *Woordenboek op de Gedichten van Japicx door Epkema.* (Leeuwarden 1824.) p. 155. 41) s. Jac. Grimm, *Gesch. der Spr.* I. Bd. S. 430, 431. 42) s. die Nachweisungen bei v. Richt'hofen, *Altfr. Wörterbuch* S. 763.

43) Bei *Junius*, *Gloss. Angl. E.* 44) So z. B. *scri* *Ulric* in der *Borrede* zur *Genesis* an den *Ealdorman Adhelwár* *Thá bæde mē, leof! thát ic scēolde thē awendan of Lode on Englisc thá boc Genesis, du batest mich, Lieber! daß ich soll dir überlegen aus Lateine in Englisch das Buch Genesis, und drum auch weiter unten wiederholt und standhaft für die Sprache, die schreibt, englisch. Diese Stelle veranschaulicht zugleich, wie *leof* in dem gnomischen *Liede* zu nehmen ist, nämlich als *und leof!* *Lieber!* Auch im Friesischen wird, wie im englischen gnomischen Gedichte, *leof*, friessisch *liaf*, für *Geliebter* und *Gebogener* braucht. So im *Rühringer Rechte* aus einer Handschrift von 133 §. 53 (bei v. Richt'hofen S. 543): *sa hwer sa twa liava t hape comath, und in einer Urkunde von 1464 (bei Schwarzer berg I. S. 608): Tramma Wyarda ende Atte syn lyaf; einer von 1464 (S. 608): Wygia ende Belk syn lyaf. Mit s lyaf (seine Gattin) vergl. das mittelhochdeutsche *sia liep*, seine G liebte, *ir liep*, ihr Geliebter; s. Nachweisungen bei *Benede*, *Wörterbuch zum Wigalois* S. 646.**



Grimbildur, das gotthische Weib (d. h. hier dich- das angesehene Weib), denn Gotar \*) und beson- dtnar wird in den Eddaliedern und den Skalden- dichterisch für angesehene Männer und dann für : überhaupt gebraucht. Snorri Sturluson \*\*) führt unter den dichterischen Bezeichnungen der Män- f und es kommt häufig in den Skaldenliedern aus dem Eddaliede Hamdismál bemerken wir : Mega tweir menn einir tho hundruthom gotna . Vermögen zwei Männer allein 200 der Män- : w., und Str. 22: 1 blóðhi bragnar lągo, ko- r brjósti gotna, im Blute lagen die Männer, en aus dem Blute der Männer, für Gotesk kona daher sehr gut stehen Gotna kona, Gotthen-Weib, er Gotthen, d. h. Weib in einem Volke angese- inner, oder unter angesehenen Männern. Das (verkürzt aus Frysaana) vor wíke hat daher keine rigkeiten und kann sehr gut dem Friesen-Weibe, leibe unter Friesen, bedeuten, mag der Dichter r wirkliche Friesen verstehen, oder ähnlich wie die innen dichterisch angesehene Männer durch Gotnar i), durch Frysa (Friesen) bezeichnen. Der Nach- aß der englische Dichter sowol jenes als dieses im haben konnte, ist nicht schwer. Die Friesen, eine ig die mächtigsten auf der Nordsee, waren so be- geworden, daß ein Theil der Nordsee, namentlich der englischen Nordost- und der schottischen Süd- is friesische Meer genannt war. Ronnius läßt hsenfürsten Hengist zu dem in Gent herrschenden Sucirangon, welchem er seinen Beistand anbietet, Invitabo itaque filium meum cum fratruelli bellatores illi sunt viri, ut dimicent contra et da illis Regiones, quae sunt in aquilone, aurum, qui vocatur Gual (Wall); und fährt (bar) fort: Et jussit, ut invitaret eos: quos et it Ochta et Abisa cum XL Chiulis (Kielen, angiffen). At ipsi, cum navigarent circa vastaverunt Orchades insulas, veneruntque, ipaverunt plurimas regiones trans Mare Fre- nach anderer Lesart *Fresium*), i. e. quod inter nosque est, usque ad confinia Pictorum. Da il des Meeres an Englands Küsten das friesische war, so macht es sich sehr gut, wenn der eng- ichter den Seefahrer als einen Friesen annimmt, bei brauchte er nicht einmal den Schauplatz an sche Küste zu verlegen, denn es waren Friesen men, welche Britannien eroberten und sich dort sen. Beda \*\*) sagt in Beziehung auf Egbert, sich in Irland gebildet hatte und sich vornahm, schland den gentibus das Evangelium zu pre- quarum in Germania plurimas noverat esse s, a quibus Angli vel Saxones, qui nunc iam incolunt, genus et originem duxisse no- ; unde haecenus a vicina gente Brittonum

Bergl. Godthilodh, Gotthenvoll, in der Helrsidh Bryn- te. 7 in der großen Ausgabe der Edda Samundar. 2. Th. 871. 46) Skaldskaparmál 65, Snorra-Edda, Aus- Raaf, S. 195. 47) Hist. Eccles. Lib. V. c. 10.

A. D. M. A. A. C. G. S. G. G. G. L. L.

corrupte Germani nuncupantur. Sunt autem Fre- zones, Rugini, Dani, Huni (aller Wahrscheinlichkeit nach die Hunsingoer), antiqui Saxones, Broctuarii. In einer vorübergehenden Stelle sagt Beda \*\*): Advenerant autem de tribus Germaniae populis fortioribus, id est Saxonibus, Anglis, Vitis; Alfred in der Uebersetzung der Bedaischen Kirchengeschichte des Volkes der Angeln: Comon hi of thrim folium tham strangestan Germaniae, thät is of Seaxum, and of Angle and of Geatum; die Sachsenchronik zum Jahre 449: tha com tha menn of thrim maegdhum (Stämmen) Germa- nie, of eald Seaxum, of Anglam, of Jotum. Wenn hier die Friesen nicht mit genannt werden, so müssen sie unter einem der drei Stämme begriffen werden, und sie werden es aller Wahrscheinlichkeit nach unter den Angeln, einmal, weil die Sprache derselben der friesischen am nächsten kommt, und zweitens, weil in der Geschichte Deutschlands die Angeln nicht als eine der größten Nationen vorkom- men. Sie mußten also mehr umfassen, als die, welche wir speciell als Angeln in Germanien kennen. Der Ueber- gang der einen Theil Britanniens erobrenden und ihm den Namen England gebenden Angeln geschah aber aller Wahrscheinlichkeit nach nicht, wie man früher annahm, von Schleswig aus, wo an der Ostküste noch ein Länd- chen Angeln heißt, sondern von den Niederlanden aus. Hier finden wir nämlich zuletzt am linken Rheinufer die mit den Angeln, als sie schon in Britannien waren, in Verbindung stehenden Warnen \*) oder Warinen. Man \*\*) sucht besonders aus der Lex Anglorum et Werinorum Tit. V. 20 die Nähe der Friesen zu beweisen. Merk- würdiger Weise findet sich hier nach Ges. 9 die Bemerkung: Haec judicia Wlemarus dictavit, und in der nun folgenden Partie betrifft Ges. 20: Feminas Presum facientes. Wlemarus spielt, wie wir im Art. Friesi- sches Recht gesehen haben, auch in der Lex Frisionum

48) Lib. I. c. 15. 49) über diese Verbindung nach Pro- copius s. Gerb. Richter, Geschichte Sachsens. 2. Th. S. 392. Daß auch in den Niederlanden die Angeln vor ihrem Uebergang nach Britannien waren, wird sehr wahrscheinlich gemacht von Joh. Müller, Der Lex Salica und der Lex Anglorum et Werinorum Alter und Heimath (Würzburg 1840.), welcher beide Gesetze auf niederländischem Boden entstehen läßt. 50) P. C. Mollhuysen, De Anglen en Nederland, of Anmerkingen over Lex Anglorum et Werinorum in Bydragen voor Vaterlandsche Geschiedenis en Oudheidskunde. Deel III. Dazu von demselben Schriftsteller: De Anglen aan den Neder-Ryn und Anglo-Saksische Namen en Worden, ebendasselbst Deel III und IV, wo er die Eroberung Eng- lands durch die Sachsen von den Niederlanden aus zu beweisen sucht. Nach Schaumann (Zur Geschichte der Eroberung Englands durch germanische Stämme) wurde diese von den Bewohnern des Litus Saxonum in der heutigen Normandie ausgeführt. Die Anregung hierzu ist wol am natürlichsten von hier aus anzunehmen; aber die Theilnahme muß man sich dann an der ganzen Küste der Nordsee bis Jütland denken, weil die Joten (Jütländer) auch an der Eroberung Englands Theil nahmen. Die Angeln waren wol mit den Warnen an den Rhein gezogen und von da aus nach Britannien übergegangen; auch ein Theil der Sachsen vom Litus Saxonum, doch natürlich nur die Anfänge zur Eroberung und Besetzung Eng- lands. Der Hauptkern wurde dann aus dem Vaterlande der Sach- sen geholt, und andere Deutsche folgten nach, worauf sich die Aus- brüche Beda's und der Sachsenchronik beziehen, welche von populis und maegdhum Germaniae und nicht Gallias reden.

als rechtskundiger Weise durch seine Zusätze eine bedeutende Rolle, und hieraus läßt sich abermals auf eine große Verwandtschaft zwischen den Angels und Friesen schließen. Da der Ausdruck *frysan-wif* (*frysana-wif*, *frysena-wif*) in einem Gedichte vorkommt, und die angelsächsische und altnordische Dichtersprache im Betreff der Art der dichterischen Umschreibungen die größte Ähnlichkeit hat, so können wir die altnordische Dichtersprache auch zur Begreifere nehmen. Snorri Sturluson<sup>51)</sup> führt als eine Umschreibung des Weibes *selja gullz*, Übergeberin des Goldes, und zum Belege dieser Umschreibung eine Halbstrophe von Hallerstein an. Bei Erläuterung der dichterischen Bezeichnungen des Weibes stellt er an die Spitze: *Konu*<sup>52)</sup> skal kenna til allz qwenbünadhar, gullz ok gimsteina, auls ok wins etha annars dryckiar, theis er hon selr etha gefr, suð oc til auglagna, ok til allra theirra luta es henni sama at winna etha weita, Weib soll man bezeichnen nach allem Zubehör<sup>53)</sup> des Weibes, Golde und Edelsteinen, oder Weine, oder andern Getränke, dem, das sie überliefert oder gibt, so auch nach Trinkhörnern und nach allen denjenigen Sachen, welche ihr ziemen, zu machen oder darzureichen. Diesem zufolge ist die Stelle des gnomischen Gedichtes *Leof! wilcuma frysan wife* (*frysana-wife*, *frysena-wife*) am besten zu übersetzen durch: Lieber! willkommen dem Weibe der Friesen (dem Weibe, welches Fries durch seine Dienerinnen verfertigen läßt, oder den Fries selbst verfertigt, Kleider daraus bereiten läßt, oder selbst bereitet, dieselben in ihrer Obhut hat und denen, die ihrer bedürfen, besonders dem Manne, gibt und rüchrichtlich wieder übergibt). Zur Umschreibung einer den von der Seefahrt heimkehrenden, trockner und wärmender Kleider bedürftigen Mann empfangenden Hausfrau ist der dichterische Ausdruck: Weib der Friesen, trefflich gewählt, und ist als gewählt anzunehmen, weil der Buchstabenreim hier kein mit F beginnendes Wort erheischt. Daß aber Fries damals ein sehr geachteter Stoff war, geht aus dem Gesetze der Angels und Wariner hervor, welches *foeminas fresum facientes* aufführt, indem auf die Verletzung der Hand einer solchen eine um das Viertel höhere Composition als auf die einer andern gleichen Standes gesetzt war, und die Friesen verfertigenden Weiber gleiche Auszeichnung, wie die kunstreichsten Harfner und die Goldschmiede genossen. Das Gesetz besagt nämlich: *Qui harpatorem, qui cum circulo harpare potest, in manum percusserit, componat illum quarta parte majori compositione, quam alteri ejusdem conditionis homini. Aurifices similiter. Foeminas fresum*<sup>54)</sup> *facientes*

51) Skaldskaparmál 31. p. 45. 128. 52) *konu* ist Bezeichnung von *kona*. 53) *bunadhr* bedeutet Haushalt, Landwirthschaft, Geräthe, Kleidung, Tracht, Schmuck, Zubehör. 54) *Du Fresne* (Gloss. Lat.) sagt unter *Fresum* zu der angeführten Stelle: *Ubi videntur eae esse quae cannabim in aqua madefactam macerant, subigunt, confringunt: est enim fresus, fractum, divinum, molitum ut habet Papias. Vide Farronem Lib. II. Cap. 4. Isidorum etc.* Da nach Tacitus (Germ. XVII.) die Frauen sich häufig in linnenen Gewand klebten und in der Kunstfertigkeit schon soweit vorgeschritten waren, daß die Kleider mit Purpur darlitten, so konnte das Rükken und Brechen des Strohes oder Hanfes für

similiter. Karl der Große<sup>55)</sup> schickte nach dem König von St. Gallen dem Schache der Perser *equos et a los Hispanos, pallia Fresonica alba, cana, variculata vel saphirina, quae in illis partibus rara multum cara comperit.* Bernart von Ventadour, provençalischer Dichter, welcher singt<sup>56)</sup>, daß er im Hen gehen könnte, da ihn seine Liebe vor Frieren schüze, so er nicht nach Friesen verlange, sagt: *Si qu'en loc ma ricor non voill Frisa*, welches ganz dem italienisch und spanischen *Frifa*, *Fries* (eine Art Tuch) entspricht Friesen kommen im Jahre 1393 in Catalonien vor<sup>57)</sup> Französisch heißt das Zeug *drap de Frise*. Im Mittelalter nahm man, sowie auch Neuere, z. B. Stamm Hüßmann und Andere thun, an, daß der Fries von den Friesen seinen Namen habe. Ursprünglich ist dieses eine nehwegs der Fall, und es läßt sich wahrscheinlicher vermuthen, daß die Friesen den Namen von dem Fries haben weil er bei ihnen erfunden wurde, und sie sich zuerst denselben kleideten. Da sie ihrer Lage nach nicht so große Wälder hatten, daß ihnen eine hinreichende Zahl von Pelzhieren zu Gebote stand, und sich auch die Seehunde durch stete Verfolgung an ihrer Küste sehr gemindert haben mochten, so war es natürlich, daß sie, um den Winter zu ersehen, auf ein Zeug sannnen, das wärmer als die linnene Zeug war. So kamen sie auf die Erfindung des Frieses. Wie der Fresus ursprünglich beschaffen war, läßt sich aus der Bedeutung des Wortes *Fres*, *Fresa* in den friesischen und der englischen Verkleinerungsform *fresle* *frisle* (also Frieslein, Frieschen, ein kleiner Fries), welches *fresle*, *frisle* von Haarlocke vorkommt, schließen. *Tha Bota in tha dele tho Lyowerd* sagen §. 38 *Hwamso ma mit wald bisceret jesta frowen hian freslan offe kerth u. s. w.*, wen man mit Gewalt be schiert oder einer Frau ihre Locken abschneidet u. s. w. *Die Wembzera Bota* §. 14: *Hweerso eene frowe here freslan onwerdelike of ekoren werdath, so scelma beta mit XVI pundem engeler, die Hemster Bota* §. 14: *Hwerso en frouwe here freslan unwerdelike of werdeth coren u. s. w.* (wo (wenn) eine Frau ihre Locken unwürdiglich abgeschnitten werden), *die birecknada Bota* in den Gesetzen der Westsaxon §. 5 *Jef ma ene frouwe hare freslan of smith u. s. w.* nach dem andern Texte: *jef ma een frowa mit wal her frislen off snyt u. s. w.*, §. 8: *Bloedresne an der da tha freslim*, nach dem andern Texte: *ondu frislem* — Blutvergießung unter den Locken. In der Stelle in §. 8 bemerken *Wierdsma* und *Brantsma*: *Ondu Friesche Wetten*, §. 347 aus Junius Etymol. Angl. s. v. *Frisle*<sup>58)</sup> an: *Frisiis quoque Hinlopiasibus*

keine so künstliche Arbeit gesten, daß die dieselbe Berichtigung der Auszeichnung vor dem Gesetze gehabt hätten.

55) *Gesta Karoli* Lib. II. Cap. 9 ap. *Pertz. Monum. Germ. Hist. Scriptt.* T. II. p. 752. 56) Handschrift der Königl. Bibliothek zu Paris Nr. 7225. Die Stelle von Dietz Hüßmann, Städtewesen des Mittelalters. I. Th. S. 221. 222. 57) *Memorie del Reale Accademia delle Scienze di Torino*, *Storia della città di Barcellona*, *Memorias historicas sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad Barcelona*. Vol. II. úrb. S. 422. 58) *Reuwestra*

est virginum comam veterum Frisonum ritum rros contorquere, unde et comas hac ratione rrtas *Frissels* appellant. Vielleicht, bemerkt von hosen<sup>64)</sup> hierzu, ist der dunkle Name der Friesen aus r Worte zu erklären. Sowie die Sweben ihren m aller Wahrscheinlichkeit nach davon hatten, daß sie haar emporstrichen und zusammenknüpften, also einen reif bildeten<sup>65)</sup>, so könnten auch die Friesen sehr von ihrer Art, die Haare zu tragen, genannt sein.

Ist der Unterschied, daß wir das Abzeichen der ren durch die Art, ihr Haar zu tragen, aus Tacitus r, wie aber die alten Friesen ihr Haar trugen, unnt ist. Auch kommt nicht einmal vor, daß sie wie ranfen criniti, comati genannt werden<sup>61)</sup>. Daher die Ableitung ihres Namens von Fresle, Frisle r) sehr unsicher. Doch ist dieses Wort wichtig, weil vol in der Form Fre, als auch in der Form Fri nmt, und in der Form Fre häufiger, sowie auch lame Friesen, Fresa und Frisa. Auch hat das ordfriesische<sup>62)</sup> Freeale, Friesale, Haar, Pferde- n, in beider Form. Aller Wahrscheinlichkeit nach Fresa, Frisa (Frieße) und Fresle, Frisle (kleiner , Locke) ein und dasselbe Wurzelwort und die Frie- ren Namen von dem Zeuche Fres (latinifirt Fresus),

Daß diese Art Tuch früher etwas Ausgezeichnete atte und den linnenen Zeuchen vorgezogen wurde, aus dem Rösch von St. Gallen<sup>63)</sup> hervor, welcher vo er von den Geschenken, die Karl der Große an Dienerschaft vertheilen zu lassen pflegte: In qua lich illa die, qua Christus mortali tunica exu- incorruptibilem resumere parabat) etiam cunctis latio ministrantibus et in curia regia servien- juxta singulorum personas donativa largitus ita ut nobilioribus quibuscunque aut balteos fascilones praeiosissimaeque vestimenta a la- no imperio perlata distribui juberet, inferiori- vero saga Fresonica omnimodi coloris darentur, custodibus equorum, pistoribus et coquis in- nta lanea cum laneis, semispatisque, prout habebant, projicerentur. Ungeachtet also schon ser Seit die Kleider aus Fries nicht mehr im ersten e standen, so hatten sie doch noch den Vorzug vor unenen. Kurz nach ihrer Erfindung dagegen muß- e als etwas Ausgezeichnetes gelten, und es ist nicht ngen, wenn wir annehmen, daß das Volk, welches Kleider zuerst trug, davon den Namen empfing, af man dann später glaubte, der Fries habe die mung von ihren ersten und vorzüglichsten Verfer- , den Friesen, erhalten. Bemerkenswerth ist auch

en, das Haar flechten, flechten, Frissel-Snoer, Flechtband kema, Woordenboek op de Godi-bten van G. Japuis r), englisch frizzle und freezed, fresed, freaid, gekräuselt, französisch friser, kräuseln, frisiren.

h) Altfr. Rechtsquellen S. 463. 60) Tacitus, Germ. 38. rgl. Jac. Grimm, Geschichte der deutschen Sprache S.

62) Dugeu, Glossarium der friesischen Sprache. (Kopen- 1837. 4.) S. 87. 63) Gesta Karoli Lib. II. Cap. 21.

dabei, daß Cäsar die Friesen noch nicht nennt, und sich, wenn auch nicht mit Sicherheit, doch möglicher Weise baraus schließen läßt, daß der Name Friesen erst nach Cäsar's Zeit und vor Plinius entstanden sei. Wenn die Friesen von Fres, Fries, genannt sind, so muß ihr Name mit diesem Worte ein und dasselbe Wurzelwort haben. Nach Warter<sup>64)</sup> sind Fries und Phryx<sup>65)</sup> gemeinsame Namen aller in kalter Gegend (in regione frigida) woh- nenden Völker, denn wir sagen, bemerkt er weiter, latei- nisch frigus, das ist der Griechen *φρύος*, den Pelasgern *φρύος* und *βρύος*, daher seien Phryges, Bryges, Bri- gantes, Frixi, Frisii, Frisones, Brisones, Britones, Britanni, ja selbst Thraces dieselben von des Landes Kälte (a regionis frigida) hergenommene Namen. Johann Georg Wachter nennt dieses Ableiten frigidum (kalt), und nicht mit Unrecht, wenn wir annehmen, daß die Friesen nach der ursprünglichen Bedeutung des Wur- zelwortes genannt seien. Folgen wir aber der Ableitung des Wortes fresus, fresum, Fries, schwedisch fris, dä- nisch frees, englisch freeze, frize, französisch frise, ita- lienisch und spanisch frisa, dickes und haariges Tuch, als einem gegen die Kälte schützenden Stoff von friesen<sup>66)</sup>, althochdeutsch friasen, mittelhochdeutsch vriesen, hollän- disch vriezen (der Form Vriezen, Friesen), niederländisch vresen (der Form Vresen, Friesen), altnordisch fridsa, frysta (der Form Frisir entsprechend), schwedisch frysa, dänisch fryse (auf gleiche Weise entsprechend), englisch freosan<sup>67)</sup> (freas, fruron, froren), frysan, englisch freeze, frieren, frigere, und leiten wir von Fres, Fries (Tuchart), den Namen Fresa, Frisa, Friesen ab, so er- halten wir allerdings friesen, freosan, oder ohne ange- hängt es n freosa, frieren, frigere zum Wurzelwort<sup>68)</sup>. Merkwürdig ist, daß der Geographus Ravennas die Friesen nennt Frigones sive Frixones<sup>69)</sup>. Frigones muß man für eine italienifirte Form aus Frisones annehmen. Das Mittellatein hat fresum, frisium, limbus, simbria, das italienische fregio, simbria, und in der abgeleiteten der Fries, das Fries<sup>70)</sup>, beides als technisches Wort der Bau- kunst, und von fregio vregiare, mit Schnürkeln, mit Borten u. s. w. verzieren. Die Niedersachsen, die Nach- barn der Friesen, nannten sich im Gegensatz zu den Frie- sen Teutsche<sup>71)</sup>, und ihre Sprache dudiesch, im Gegen-

64) Glossarium Antiquitatum Britannicarum p. 48. 65)

Nach Bobinus ist Fries Phryx, das sei, Phrygius vel Troja- nus. Cluver setzt ihm entgegen, daß die Germanen Eingeborene seien. Rinzovus leitet Fries, pananus crassus et villosus, von den Phrygiern ab, und wird von Skinnern widerlegt, welcher die Frie- sen als Erfinder des Frieses annimmt. Vergl. Joh. Georg. Wach- ter, Gloss. Germ. col. 491. 66) Vonon Friesel, weil es mit Frostschauer beginnt. 67) Davon oferfreesan, überfrieren, mit Eis belegt werden, forst, Frost u. s. w. 68) Vergl. das fran- zösische frais, frisch, kühl, mit fraiser, kräuseln, falten, und frai- setta, kleine Hastrause. 69) Mit der Form Frix vergl. das englische froxas und froscas, Mehrzahl von frosc, Frost, das kalte Thier. 70) Französisch frise, englisch frieze. Ferrarius (Orig. L. I.) will fregio durch opus Phrygium erklären; aber Kramer (Italienisch-deutsches Sprach- und Wörterbuch. [Münchberg 1693.] S. 477) stellt dazu das französische friser zusammen. 71) f. g. B. die die Brotmer betreffende Bischofsföhne vom Jahre 1276. S. 149.

sage zu der vresschen tungen<sup>72)</sup>. Dieses zeigt schon Kinderling<sup>73)</sup>, welcher Biarda'n, der den Unterschied der friesischen Sprache von der sogenannten angelsächsischen deutlich gemacht hat, durch die Behauptung bekämpft, daß die Friesen von Alters zu den Niedersachsen gerechnet worden seien, indem er sich auf die holländische Reimchronik bezieht, welche sagt:

Oude bouken hoor ick gewagen,  
Datt alle t' Land beneden Nyemagen  
Wylen Neder-Sassen hiet,  
Van der Mase ende van den Rino u. s. w.

Daß aber der Verfasser und die der alten Bücher, auf welche er sich bezieht, nicht gut unterrichtet waren, zeigt die übrigens in Beziehung auf das Wurzelwort des Namens Friesen merkwürdige Stelle, welche kurz darauf folgt:

Die Neder-Sassen heeten (heißen) nu Vriesen,  
Dien naem waen ick, dat eerst vant  
Rome, want hets een cout (falt) landt.

Der Name Friesen erscheint aber früher als der Name Sachsen. Bei der Vergleichung der friesischen mit der sogenannten angelsächsischen Sprache ist vor allen Dingen festzusetzen, wie man sich die Entstehung dieser Sprache denkt. Die englische oder die sogenannte angelsächsische Sprache ist nämlich von der altsächsischen durch ihre Weichheit auffallend verschieden. Als Hauptnationen, welche die Eroberer Britanniens hergaben, werden von Beda und der Sachsenchronik die Angeln, Sachsen und Joten (Nidländer) genannt, und die beiden erstern spielen die Hauptrolle, so z. B. sagt der Sänger des Liedes auf den Sieg des Königs Adhelstan's von Westsachsen bei Brunnaburg im J. 937 über Constantin, König von Schottland, und Anlaf (Oleifr), König von Dublin<sup>74)</sup> es sei, wie die Bücher sagen, auf diesem Eilande von des Schwertes Schneiden nicht mehr Volk gefällt worden, sidh dhan easten hidher Engle and Seaxe up becomen, seitdem von Osten her hierher die Angeln und Sachsen heraufgekommen (landeten und in das Land heraufgingen). Es steht nun die Frage, hatte sich zur Zeit, aus welcher wir die Denkmäler der sogenannten angelsächsischen Sprache, mit welcher die friesische so große Ähnlichkeit haben, dadurch gebildet, daß sich die Sprache der einwandernden Angeln, Friesen u. s. w. mit der der Sachsen so vermischt hatte, daß eine besondere eigenthümliche Sprache sich gebildet hatte, oder aber, ob sich nicht vielmehr die englische Sprache zur herrschenden Schriftsprache erhoben hat. Dieses Letztere wird höchst wahrscheinlich dadurch, daß Alfrit die Sprache, in welcher er schreibt, nicht sächsisch, auch nicht angelsächsisch, sondern englisch nennt. Er nennt sie nicht angelsächsisch, ungeachtet wir in den Urkunden nicht

selten die Zusammensetzung Angulsaxones finden<sup>75)</sup>. Wenn wir ebenfalls in lateinischen Urkunden<sup>76)</sup>, wo auch „Saxonica gens“ genannt wird, häufig „saxonice“ oder „in lingua Saxonica“ finden, so ist dieses kein Beweis, daß die Schriftsprache, welche diejenigen, welche sie schreiben, englisch nennen, die sächsische und die „lingua Saxonica“ eine und dieselbe mit der von Neueren angelsächsisch genannten sei, sondern „saxonice“ und „lingua Saxonica“ drücken das aus, was anderwärts durch vulgariter und lingua vulgaris (Volksprache) ausgedrückt wird. Von dieser sächsischen Volksprache sind nur einzelne Worte vorhanden, und es läßt sich aus denselben nicht beweisen, daß die englische oder sogenannte angelsächsische Sprache die sächsische sei. Sowie die althochdeutsche Schriftsprache oder die fränkische Hofsprache verschiedene Schattirungen hatte, je nach der Gegend, wo sie geschrieben ward, oder je nach dem Zweige des althochdeutschen Sprachstammes, welcher sie schrieb, so ist es auch mit der sogenannten angelsächsischen Sprache, d. h. der englischen Schrift- und Hofsprache. Dieses veranschaulicht eine Recension des ersten Liedes Gædmon's<sup>77)</sup>, welche darum sehr merkwürdig ist, weil ihre Sprache sich dem Friesischen noch mehr als die gewöhnliche englische Schriftsprache nähert. Noch mehr ist dieses der Fall mit dem northumbriſch englischen Dialect in dem Rituale ecclesiae Dunelmensis<sup>78)</sup> und in dem sogenannten Durhambok. Dieses Englische gleicht dem Friesischen so sehr, daß man vermuthen muß, daß die Friesen, welche sich nach Beda in England niedersetzten, in dem nördlichen Theile, nämlich in Northumberland, ihre Sige genommen, und mit unter dem Namen Angeln begriffen worden. Von den Sachsen kamen nämlich die East-Seaxan, Sudh-Seaxan und West-Seaxan und von den Angeln die East-Engle, Middel-Engle und Myrce and eall Nordhembra cyn, das ganze Geschlecht der Northumber. Zwar haben die northumbriſchen Angeln, sowie die übrigen, die Form der Mehrzahl der männlichen Substantivdeclination auf — as, und die Friesen auf — ar, und dieses mit den Nordmannen gemein, ohne jedoch, wie diese, auch auf — ir zu endigen<sup>79)</sup>. Aber leicht haben die Friesen ursprünglich — as für — ar gehabt, und — ar angenommen, als die Nordmannen sich zur Zeit der Schwäche des fränkischen Reiches unter den letzten Karolingern in Deutschland an den niederländischen Küsten festgesetzt hatten. Merkwürdig ist, daß während die übrigen Friesen die Endform des Nominativs und Accusativs der genannten Declination bald — ar, bald — a haben, die Küstringer nie — ar, sondern bloß — a sagen. Als Wirkung der verschiedenen Zeit kann man dieses nicht annehmen, sondern muß es als mundartliche Verschiedenheit auffassen. Das Friesische hat mit dem

72) f. die Stellen aus dem wärdener Landrechte bei v. Richt-hofen S. 546 und 608. 73) Geschichte der niedersächsischen Sprache. (Magdeburg 1800.) S. 116. 117, in welchem Werke die Denkmäler der friesischen Sprache neben denen der niedersächsischen chronologisch aufgeführt sind. 74) Biarda, Geschichte der ausgestorbenen alten friesischen Sprache. (Zürich und Bremen 1784.) S. 25. Derselbe, Altfriessches Wörterbuch (ebendas. 1786.), wo in der Vorrede Proben der altfriesschen Sprache mitgetheilt sind. 75) Bei Ettmüller, Scopos Vidæth. (Zürich 1839.) S. 28.

76) Bei Kemble 5. Th. S. 134. 146. 149. 77) Bei demselben 1. Th. S. 62. 172. 207. v. 50. 78) Bei Thorpe, Analecta, Vorrede S. XXII. 79) London, 1839. 80) Der Unterschied ist jedoch, daß die Nordmannen bloß im Nominativ die Mehrzahl — ar, und im Accusativ — a, z. B. Nominativ heata, Accusativ heata, die Friesen dagegen in beiden Fällen — a, z. B. hangstar (Hengste, Pferde), haben. Mehreres s. bei Friisk Sproglära, udarbejdet efter samme Plan som den h-landske og angelsakiske. (Kopenhagen 1825.)

dischen gemein, daß die Infinitivform in beiden keine *n* entnommen hat, sondern *a* hat, jedoch mit dem Unterschiede, daß das Friesische, wie in den übrigen teutschen Sprachen oder Mundarten, in der Gerundialform ein *n* nimmt, während das Nordische dieses nicht thut, z. B. *es. to halda*, und das Friesische *tho halden*, *to wale*, oder nach der älteren Form *to haldane*, *to jelle*, *to blywane*, *to farane*, *to delane*, das Küstrin. *to delande*, *to jeldande*<sup>81)</sup> u. s. w. sagt. Die reine Infinitivform, das heißt, der Infinitiv ohne Gerundialform, lautet dagegen bloß auf — *a*, z. B. *jelda*, *beta*, *ja*, und in der neueren Form, wo das *a* in *e* verändert ist, z. B. *halde*<sup>82)</sup> und so auch in der neuesten Friesischen Sprache, z. B. bei Japiks, Friesische Hymnen<sup>83)</sup> im Liede *Minne Fjuecht-spil* (Fechtspiel): *Hy m syn boage*, in woe my siete<sup>84)</sup>, er nahm sein Bogen und wollte mich schießen. Gewöhnlich wird entnommen, daß das Nordische, Friesische und die thüringische und andere Volksmundarten, welche den Infinitiv ohne — *n* haben, das *n* abgeworfen haben. Aber es ist die Sache so zu fassen, daß die anderen Sprachen oder Mundarten, welche das *n* haben, es erst angehängt haben, indem sie es aus der Gerundialform beibehalten. Dieses veranschaulicht der emsigoer Friesische Text allgemeinen 17 Runen. Er hat Rune 2 *schel wesa*, und der hunsigoer *scel wesa*, der westerlauwer'sche *il wessa*, der rüstringer *skil wesa* (soll sein), sodas hier in dem emsigoer Texte ein Anfang zur Annahme — *n* auch für den Infinitiv ohne Gerundialform geht, aber nicht durchgeführt ist. Weil die Gerundialform Infinitiv ein *n* hatte und diese Bildung eine grammatikalische Sorgfalt voraussetzte, so mußte es kommen, daß *n* im Infinitiv für gebildeter galt, als das ursprüngliche bloße — *a* oder — *e*, und so nahmen dieses anderen teutschen Sprachen an. Mit dem Nordischen Friesischen stimmt das northumbrische Englische darin überein, daß es im reinen Infinitiv oder dem Infinitiv ohne Gerundialform bloß — *a* hat, z. B. *wosa* für *wasan* der gewöhnlichen oder herrschenden englischen Schriftsprache, *habba* für *habban*, *boensa* (*supplicare*) *besian*, *nioma* für *neman*, *lufa* für *lufian*, *foa* für *foan*, *doa* für *dōn* u. s. w. Wie das Friesische nimmt es auch im Infinitiv mit Gerundialform — *anne an*, z. B. *leanne* zu fliehen. Ferner hat das northumbrische Englische ganz dem Friesischen, welches z. B. *tunge*, *Genitiv*, *Dativ*, *Accusativ* *tunga* hat, entsprechend statt des an der gewöhnlichen englischen Schriftsprache in den verschiedenen Substantivbeugungen das — *a*, z. B. *uomaine*, *galla felle*, *tunga linguae*, *cirica ecclesiae*. Diese große Ähnlichkeit, ja fast völlige Gleichheit northumbrischen Englischen, welche sich in den von uns angeführten und in vielen anderen Punkten<sup>85)</sup> ergibt,

macht es höchst wahrscheinlich, daß die Friesen, welche an der Eroberung Britanniens Theil nahmen, sich in Nord-England festsetzten. Zur Ähnlichkeit der Friesischen und Englischen Sprache gehört auch, daß beide viele Wörter haben, welche in den übrigen teutschen Sprachen *A*, in ihnen aber in *AE* umgelautet sind, z. B. englisch *gräf* (*fovea*), *däl* (*vallis*), *stäf* (*baculus*), Friesisch *gref*, *del*, *stef*. Daß im Englischen einige Casus in *A* zurücklauten, z. B. *däg*, *däges*, Mehrzahl *dagas*, *daga*, *dagum*, und im Friesischen nicht, nämlich *dei*, *deis*, Mehrzahl *degar*, *dega*, *degum*, rührt aller Wahrscheinlichkeit nach daher, weil wir das Friesische mit dem Englischen nicht aus gleichzeitigen Quellen vergleichen können, denn die *Lex Frisionum* ist zwar eine Quelle für die Friesische Sprache, aber nur für gleichzeitige Wörter. Die Friesische Sprache hat zwar einige ihr nur eigene Wörter, z. B. *bunke*, Knochen, *fuke*, rete, *muka*, culma, schließt aber in Betreff anderer sonst ungewöhnlicher Wörter sich zunächst an die Englische Sprache an, z. B. durch *stith*, firmus, rigidus, englisch *stidh*, bräs, aes, englisch *braes*, *höp* circulus, englisch *höp*, mittelniederländisch *hoep*, wenn dieses *hop*, im Umlaute *hoep*, nicht ein Wort mit dem nordischen *hof*, Tempel, ist, in Rücksicht dessen, daß die ursprünglichen Tempel durch bloße Steinkreise gebildet wurden, ferner durch *fethe amita*, englisch *sadhu*, *pli periculum*, englisch *plech*, *spedel*, *sputum*, englisch *spädl*, *brein*, *cerebrum*, englisch *bregen*, *filmine membrana*, *squama*, englisch *filmen*, englisch *film*, *scēnia*, *frangere*, englisch *scaenau*, *dēno deorsum*, englisch *dāne* u. s. w. Mit den Niederländern hat es außer dem angeführten *höp*, *hoep* folgende eigenthümliche Wörter: *lana callis*, neuniederländisch *laan*, englisch *lane*, *mitsa attendere*, neuniederländisch *mikken* (*zielen*, absehen), mit dem Althochteutschen *hoxene poples*, althochdeutsch *hahsina* von *hahsa*, mittelhochdeutsch *hahse*, niedersächsisch *hesse*, wovon einbessen, z. B. einen Hasen, und noch mehr eigenthümliche Wörter mit dem Altnordischen, z. B. *Fosete* altnordisch, *Forseti*, welches Manche von dem altnordischen *fors*, schwedischen *fors*, dänischen *fos* ableiten<sup>86)</sup>, *liana*, *soccus*, altnordisch *lionj*, *ili planta pedis*, altnordisch *il*, *heli cerebrum*, altnordisch *heili* u. s. w. Dem Nordischen ist das Friesische und Northumbrische vornehmlich in dem Liede zu dem *A* in der schwachen männlichen Declination gleich, nur daß das Nordische darin noch vollkommener geblieben ist, daß es nicht auch den Nominativ auf — *a* endigt, sondern auf — *i*, z. B. *kappi*, aber darin unvollkommener, daß es Genitiv der Mehrzahl auch auf — *a* endigen läßt, z. B. *kappa*, während das Friesische und Englische ein — *ana* oder — *ena* an bilden, z. B. *kampana*, *kampena*. Aber darin ist das Nordische wieder vollkommener als das Friesische, daß es den Nominativ der Mehrzahl nicht auch auf — *a*, sondern auf — *ar* endigt, z. B. *kappar*. Der Accusativ der Mehrzahl lautet dem Friesischen ent-

81) f. z. B. v. Richtshofen S. 4. 15. 34. 533. 535. 82) f. bei demselben S. 535. 83) Francker 1684. 84) So ist auch der dänische Infinitiv auf — *e*, z. B. *skyde*, während altnordische — *a*, z. B. *skjóta*, und desgleichen der Schwedische, z. B. *skjuta* (schießen), hat. 85) f. mehre derselben bei

Fac. Grimm, Deutsche Grammatik. 1. Th. 2. Ausg. S. 377. 378, und Geschichte der teutschen Sprache. 2. Bd. S. 665. 666.

86) Vergl. denselben im zuletzt angeführten Werke S. 357.

sprechend kappa, wie der Accusativ der Mehrzahl und die vier Beugungen der Einzah kappa.

Unter dem Neufriesischen<sup>87)</sup> ist das Nordfriesische das wichtigste, weil ein Theil<sup>88)</sup> desselben mehr Alterthümliches bewahrt hat, als das Westfriesische und Ostfriesische, in welchem weder Habertma, noch Ehentraut<sup>89)</sup>, Duale kennen. Aber auch im Nordfriesischen selbst, wo es sich am reinsten erhalten hat, nämlich in dem Risummoor, findet man in den Gemeinden Niebüll und Deßbüll, ungeachtet sie von den Orten Risum und Lindholm kaum eine halbe Stunde entfernt und ihnen grade gegenüber liegen, den Gebrauch des Duals gar nicht, während die Dörmorniger zu Lindholm und Risum sagen im Dual für wir beide wat, unferer beider unker, uns beiden unk, uns beide unk, und im Plural we (wir), iiser, iis, iis, und für euch beide jat, junker, junk, junk, Plural i (ihr), javinge, jam, jam. Auf dem Eilande Sylt hat selbst auch die dritte Person den Dual noch, nämlich die erste wat (wir beide), unk, Plural wii, iis, die zweite at (wir beide), junk, Plural i (ihr), ju, die dritte jat (sie beide), jam, Mehrzahl ja<sup>90)</sup>, jam<sup>91)</sup>. Auf das Nordfriesische hat das Niedersächsische und das Dänische großen Einfluß ausgeübt. Die Denkmäler des nordfriesischen Rechtes sind in niedersächsischer Sprache geschrieben. Die nordfriesische Sprache hat sich mehr oder minder rein erhalten in einem Theile der Westküste Südjütlands oder Schleswigs bis Ribe, in welchem Theile auch friesisch gepredigt wird, vornehmlich in der Landschaft Bredstedt, in Wöding- und Widingharde, und an etlichen Orten in Karrharde, und besonders auf den Inseln an der genannten Küste, namentlich auf Sylt, Föhr, Amröm und Helgoland, und zwar in verschiedenen mundartlichen Abweichungen. Die Sprache auf Helgoland<sup>92)</sup> ist eine stark mit hoch- und plattdeutschen Elementen verfehlte friesische Mundart. Doch steht sie ungeachtet dieser Vermischung unter allen nord-

friesischen Mundarten der Amringer (der Helgoland am nächsten liegenden Insel Amröm) am nächsten<sup>93)</sup>. Auf das Ostfriesische, auf welches das Niedersächsische und Hochdeutsche den größten Einfluß geübt haben, und das von dem Niedersächsischen fast gänzlich verdrängt ist, lebt außer in Ortsnamen<sup>94)</sup> als Sprache nur noch auf den von dem Verthebe mehr geschiedenen Inseln Wangeroog, Spileroog, Langeroog, Baltrum und Nordernei. Dieses Neuoostfriesische wird, wie das Neuwestfriesische, zum Unterschiede jenes alten in Urkunden und Rechtsbüchern bei 13., 14., 15. und in Westfriesland auch noch bei 16. Jahrh. gebrauchten Schriftfriesischen, Bauernfriesisch genannt. Dieses Bauernfriesische unterscheidet sich besonders durch die in e verwandelten a in den Endungen, wozu jedoch bereits in dem Schriftfriesisch zur Zeit seines Verfalls der Anfang gemacht ist. Es hat sich das noch lebende Westfriesische<sup>95)</sup> vornehmlich um Mulquerum, Hin-

87) Der Pfarrer Duzen hat im Schleswig-holstein-lauenburgischen Magazin eine reiche Sammlung friesischer Sprache gegeben, und von ihm ist zu Kopenhagen 1837 in 4. erschienen Glossarium der friesischen Sprache.

88) Ein anderer Theil hat sehr durch den Einfluß des Niedersächsischen gelitten; doch hat dieser Theil auch selbst in der Schriftsprache an das o des Infinitivs kein n gebildet; s. z. B. den Morgen- und Abendgesang bei Heimreich, Nordfriesische Chronik, herausgegeben von Falk, und daraus bei Radlof, Musterfaal aller teutschen Mundarten. 2. Bb. S. 311—314. Der Miren-söng beginnt: Ick kon ich noog tonek sedje, o Godd von Hommelrick, so lung, als ick möth ledje af Erden ön dii sick u. s. w. Aus dem Ken-söng (Abendgesang) bemerken wir: Voll Lock (Stück) heest dii mi jesen, that ick vollbrocht min Werk u. s. w. Ein Hochzeitgedicht befindet sich bei Grammerer, Nachrichten 1. Th. S. 181, wo jedoch, wie die schleswigschen Provinzialberichte, 1790. S. 226 bemerken, die meisten Wörter fehlerhaft abgedruckt sind. Andere Nachweisungen s. bei Adelung, Wörterbates. 2. Th. S. 241.

89) Friesisches Archiv S. 21. Im 2. Hefte findet sich von Rinsen, Vergleichung der verschiedenen friesischen Mundarten S. 165—276.

90) Altfriesisch hia.

91) J. P. Hansen, Feseluft in nordfriesischer Sprache. Zweite Ausgabe. (Sonderburg 1833.) Vorrede S. XV. XVI. Jacob Grimm, Geschichte der teutschen Sprache S. 976.

92) A. P. Dirichs, Kleines Wörterbuch zur Erlernung der helgoländischen Sprache für Teutsche, Engländer und Holländer. Nebst einem Anhange, enthaltend einfache Dialoge aus dem Leben in teutscher und helgoländischer Sprache. (Eigentum des Verfassers.) 1846. 12.

93) Bergl. K. J. Clement, Halle'sche Literat.-Zeit. Monat April. 1849. Nr. 81—83, wo sich auch die helgoländische und die amringer Mundart, verglichen von Clement (geordnet von Popp), finden. Auf die friesische Sprache überhaupt hat Clement auch die Rücksicht genommen in seinem Werke: „Der Franzos.“ 94) Doch auch diese haben die rüstringer Endung auf — nicht mehr, sondern, wie das Friesische überhaupt, — um, z. B. Dornum, Odersum, Husum, mit dem Nordischen stimmend, z. B. Halam. Diese Endungen sind dadurch entstanden, daß die Namen dieser und anderer Orte die Form der Mehrzahl hatten, und to (zu) vorgesetzt und später hinweggelassen, und nun die Form des Dativs und bei Ablativs auch als Nominativ gebraucht ward. Im Betreff friesischer menschlicher Eigennamen müssen wir der Kürze halber auf Emmius, Rer. Fria. Lib. II. p. 33: Schediasma de nominibus familiarum nobilium, operi historico praemisum, und daraus bei Leibnitz, Collectanea etymologica No. III. Nomina Frisiae p. 235—237, verweisen. Nur bemerken wir, daß die männlichen Eigennamen meistens zweifölbig, nämlich mit einer an das Wurzelwort gebildeten Endsyllbe, manche dreifölbig, nämlich durch die Verkleinerungsform, z. B. Siba (latinisirt Sibo), Siweka (latinisirt Siweco), Renica, Onneca (von Onna), sind. Manche von den zweifölbigen oder in der Verkleinerungsform dreifölbigen können, wie Eccardus in der Vorrede S. 341 bemerkt, als Zusammensetzungen geltend gemacht werden, z. B. Aggo (langobardisch Ayo) aus Aggobard, Benno aus Bernhard, Ebo aus Eberhard, Reinika aus Reginhard, Reinhard. Doch sind diese Operationen nicht bei allen sicher, sondern manche können auch bloß aus einem Wurzelwort gebildet sein, und brauchen nicht alle Zusammensetzungen aus zusammengesetzten Wörtern zu sein. Als offenbar aus zwei Wurzelwörtern zusammengesetzt stellt in der genannten Sammlung sich der Retseka (latinisirt Retseko), Rathsucher (d. h., passiv gebrauchter um Rath Befragter), oder auch Rathsfager, dar. In den sigoer Domen vom J. 1312 finden wir: Habba van Hinto, Wied to Emuda, Silara to Fiskwerth, Folkard, oder im andern Texte: Folkert son, oder im erstern Texte: to Twixlum (s. bei v. Rieht-hofen S. 182. 183). In dem genannten Verzeichnisse bei Gemmius und Leibniz S. 237 sind die meisten weiblichen Namen zwar zweifölbig, z. B. Abba, Deca, Wisca, Theda, Frowa (d. h. Herrin), doch sind auch mehrere zusammengesetzte, z. B. Anolda, Siborga, Diubleta, Remolda u. s. w. Im Betreff der Endung a ist zu bemerken, daß sie die ältere, oder rückfichtlich latinisirte, und die neuere e ist. 95) Eine Vergleichung des Westfriesischen mit dem Deutschen findet sich in den Fragmenten aus dem Tagebuche eines Fremden, mehrertheils während dessen Aufenthalt in einigen dänischen Staaten gesammelt (Kopenhagen 1800.), wo im 1748 verfertigten Gedicht eines Friesen, nebst der teutschen Uebersetzung, steht. Von Japil's Rymlyeren sind erotische Lieder mit Wadenburg's Uebersetzung und Erklärung der seltensten Wörter

en und Holzwerd erhalten. Auf das Bestfriesische vornehmlich das Niederdeutsche oder Holländische, wie schon in den späteren Urkunden und Rechtsdenkmälern Bestfriesen kundgibt, seinen Einfluß geübt.

(Ferdinand Wachter.)

**FRIST**, heißt ein bestimmter Zeitraum, innerhalb etwas geschehen muß, damit ein Recht oder die Zeit des Handelns gewahrt, oder ein Nachtheil abgewendet werde. Man hat dabei an collidirende Rechtsätze zu denken, welche durch eine Willensbeurkundung einen oder andern Betheiligten erst noch entschieden, ihrer Entscheidung näher gebracht werden sollen. Es geht dies entweder durch Benutzung der Mittel, welche dem Befristeten rechtlich zu Gebote stehen, um eine ihm zugehörige oder doch unnahe liegende Entwicklung des noch bestehenden oder ungewissen Rechtsverhältnisses herbeizuführen, oder aber durch die Erfüllung einer ihm bereits bestehenden Verbindlichkeit. In sofern nun ein solcher Fall in die Zeit fällt, muß bestimmt werden, wie lange der Betheiligte gestattet sein soll, sich seiner Rechtszustandigkeiten zu bedienen, oder die Handlung, welche in einer bereits feststehenden Verbindlichkeit von ihm ert wird, aus freier Entschliesung vorzunehmen, oder Vermeidung des Vorwurfs des Verzuges aufzuschieben.

Diese Bestimmung ist die Frist: was innerhalb derselben geschieht, das geschieht rechtzeitig. Die Frist ist ebenso wol eine Anerkennung der rechtlichen Freiheit der Person, welcher sie einen freien Spielraum zur Ausübung ihres Willens gewährt, als auch eine rechtliche Beschränkung der individuellen Willkür, die es sonst der Macht hätte, die Erledigung einer Rechtsdifferenz aufzuschub. Aufschub einer dazu erforderlichen Handlung ganz zu vereiteln. Damit aber die Frist ihren Zweck erreichen muß, muß sie mit einem (ausdrücklichen oder stillschweigenden) Präjudize verbunden sein. Wer also eine ihm zugehörige Frist verabsäumt, muß zu Gunsten des andern Betheiligten seiner Rechtszuständigkeit — seines materiellen Rechts selbst — oder der Freiheit seiner Willensbethätigung, je nachdem das Eine oder Andere in Frage steht, preisgegeben werden, der letzteren dadurch, daß er zur Erledigung oder zu einer ähnlichen Handlung gezwungen, daß seine mangelnde Willenserklärung durch eine juristische Fiction ergänzt wird; ferner können ihn andere Theile — allein oder nebenher — treffen, z. B. Condonationsstrafen, Ordnungsstrafen, wenn sie nicht bereits Zwangsmittel zu betrachten sind, Kostenersatz im Prozeß, Verzugszinsen bei Schuldverhältnissen, überhaupt die *mora*.

Die Verabsäumung einer Frist, oder, wenn mehrere Fristen hinter einander zugestanden werden, der letzten Frist muß also alle Mal mit einer definitiven Beschränkung der Rechtssphäre dessen, dem die Frist gesetzt war, verbunden sein. Denn diese Verabsäumung kann, abgesehen von den Fällen, in welchen Wiedereinsetzung in den vorigen Stand zu erlangen ist, nur darin ihren Grund haben, daß es dem Befristeten am Willen oder an der gehörigen Aufmerksamkeit fehlt, oder daß er zu der von ihm erwarteten Handlung rechtlich, moralisch oder factisch gar nicht im Stande ist. Im erstern Falle geht dem Befristeten ein wirklich vorhandenes, oder doch füglich zu behauptendes Recht, oder eine rechtliche Freiheit (seines Willens oder seines Vermögens) verloren, und das mit vollem Rechte, denn der Wille muß als jener Vortheile nicht mächtig angesehen werden, weil er sie grade in einer Zeit nicht zu behaupten gewußt hat, in welcher sie sich als wirksam erweisen, oder ihre rechtliche Bestimmung erfüllen sollten. Im zweiten Falle dagegen haben jene Vortheile überhaupt nicht in seiner Macht gestanden; seine Rechtssphäre wird daher nur auf ihre wahre Grenze zurückgeführt. Andererseits rückt in beiden Fällen die Rechtssphäre des gegnerischen Betheiligten<sup>1)</sup> in gleichem Verhältnisse vor. Auf diese Weise stellt sich die Frist zugleich als ein Zeitraum dar, nach dessen Ablaufe Jemand etwas gegen einen Andern erwirbt, oder in seinen Ansprüchen gegen denselben bekräftigt und gesichert wird. Allein dies ist nur eine Nebenseite der Frist, in welcher ihr eigentliches Wesen verschwindet. Nie kann man von einer Frist desjenigen sprechen, zu dessen Gunsten ihre Verabsäumung Seitens eines Andern gereicht; sie gehört immer nur demjenigen, der durch ihre Benutzung eine Einbuße an seiner Rechtssphäre vermeiden soll. Daher wird sie auch allein mit Rücksicht auf die Lage berechnet, in welcher sich der letztere befindet, falls nämlich bei dieser Berechnung, oder besser Bestimmung derjenigen Zeit, welche in die Frist hineingerechnet werden soll, überhaupt auf gewisse Hindernisse der Benutzung, namentlich auf die Fähigkeit und Gelegenheit dazu, gesehen wird. So läuft z. B. dem Pupillen und Minderjährigen — den Kindern während der väterlichen Gewalt rücksichtlich ihrer Adventicien — der Ehefrau während der Ehe rücksichtlich der *dos*, welche sie selbst zurückfordern kann — ferner dem *agere non valenti* keine Verjährungsfrist, mag auch ein Dritter unter dessen ganz in der Lage sich befinden, gegen diese Personen zu ersitzen. Ferner gibt es ein *tempus utile* nur für denjenigen, der die Frist benutzen soll, um dem mit derselben verbundenen Präjudize zuvorzukommen, nicht auch für dessen Gegner. *Tempus utile* (im Gegensatz des *tempus continuum*) heißt nämlich die Frist; wenn nicht unbedingt alle Zeittheile, wie sie von einem Zeitpunkt zum andern natürlich auf einander folgen, sondern nur so viele auf einander folgende dies *utile*, als die Frist Lage enthält; dem Befristeten angerechnet werden;

berliner Monatschrift 1801, October erschienen, und daraus ablof a. a. O. S. 302—309. Mehreres die westfriesische Literatur betreffende haben wir beiläufig in diesem und dem Artikel über das römische Recht angeführt. Mehreres f. bei *Wone*, Übersicht der holländischen Volksliteratur älterer Zeit, und über dasselbe und die nordfriesische *Hoffmann*, Grundriß der deutschen Sprachlehre S. 194—197. Einer friesischen Sprachlehre in holländischer Sprache erwähnt *Schölzer*, Geschichte von Norden S. 336. *Wachter* hat *Kask's* von uns weiter oben angeführte friesische Sprachlehre in einer holländischen Bearbeitung (*Leeuwarden* 1832.) herausgegeben.

1) Als solcher kann auch der Staat betrachtet werden, z. B. da, wo einem Verurtheilten die Antrittung der Strafe binnen einer gewissen Frist bei Vermeidung der Verhaftung aufgegeben ist.

dies utiles aber sind diejenigen Tage, an welchen der Letztere an der Benutzung der Frist nicht durch solche Umstände, wie Krankheit, Kriegsgefangenschaft, Abwesenheit im Staatsdienste, ferner Abwesenheit oder Verborgenheit des Gegners, den er zu belangen hat, endlich dadurch behindert ist, daß die Behörde, bei welcher eine Handlung vorgenommen werden soll, nicht zugänglich ist, weil der Tag z. B. ein Festtag ist<sup>2)</sup>. Also nur derjenige, welchem das Präjudiz droht, nicht auch der Andere, zu dessen Gunsten dasselbe eintretenden Falls gereicht, ist der Fristberechtigte. Diese Begriffsbestimmung der Frist — und zwar der Frist im eigentlichen oder juristischen Sinne (denn wir werden diese von andern fristähnlichen Zeiträumen zu unterscheiden haben) ergibt sich überhaupt schon aus der Natur der Sache. Für jenen Andern ist der Ablauf der Frist, in sofern er dadurch ein Recht erwerben soll, nur ein terminus a quo, zu dessen Fortführung er Nichts thun kann; er hat abzuwarten, was der Gegner thut — er selbst ist nur der passive Theil. Der Erstgebende muß sich freilich während der Verjährungsfrist den Besitz (die einzige Bedingung der Erstigung, welche von seiner Willkür abhängt) erhalten; allein das kann man keine Benutzung der Verjährungsfrist nennen, und überdies steht es seinem Gegner jeden Augenblick frei, ihm diese Benutzung durch Unterbrechung der Verjährung zu vereiteln, was nicht denkbar wäre, wenn diese Frist dem Erstgebenden gehörte. Gleichwol findet man bei vielen Rechtslehrern den Satz, daß der Ablauf einer gewissen Zeit eine Bedingung oder eine Art des Erwerbs von Rechten sei, die ein Anderer dadurch verliert<sup>3)</sup>. Dieser Satz läßt sich so selbständig, wie es hier geschieht, gar nicht aufstellen, sondern muß erst aus dem wahren Begriffe der Frist, den man freilich häufig hiermit schon getroffen zu haben glaubt, sodas die Frist ein Recht des Erwerbers zu sein scheint — hergeleitet werden. Es widerspricht den ersten Grundsätzen des Rechts, wenn man den Ablauf einer gewissen Zeit als eine Quelle des Erwerbs und resp. des Verlusts von Rechten hinstellt, wie wenn es dabei für den Erwerber auf eine Art von Gewinn oder Belohnung ankäme, sodas der Andere sein Recht deshalb aufzugeben gezwungen wäre, weil Jener es ihm mit der Zeit abgewonnen habe. Man muß vielmehr umgekehrt sagen: deshalb, weil Jemand sein Recht ausgegeben hat, oder aus rechtlichen Gründen so anzusehen ist, als habe er es ausgegeben<sup>4)</sup>, kann dasselbe von einem Andern erworben werden, sofern dieser nur sonst in der Lage ist, es zu erwerben. Das Eine wie das An-

dere ist Sache des rechtlichen Willens, der sich auf Seiten des Verlierenden erst ganz aus einem Rechte zurückgezogen haben muß, bevor der Wille eines Andern sich dieses Recht aneignen kann. Wird nun der Erstere als resignirend angesehen, weil er sich binnen einer gewissen Zeit, obwohl rechtlich dazu aufgefordert, nicht entschieden hat, so ist der Ablauf dieser Zeit doch immer nur ein Mittel der Erkennbarkeit dieses Willens in seiner Negativität, und diese letztere, keineswegs aber schon der Ablauf der Zeit, ist der Grund, weshalb der Gegner — nicht etwa schon ohne Weiteres einen Erwerb oder Gewinn macht — sondern die sonstigen, in seiner Person etwa vorhandenen Bedingungen eines Rechts erwerbs nunmehr geltend machen darf. Wie viel auf diese Bestimmung der Frist als eines nur dem Befristeten zuzuschreibenden Rechts ankommt, wird sich bei der spätern Erörterung der Grundsätze von der Computation noch näher zeigen. Hier haben wir noch zu erinnern, daß keineswegs jeder Verlust, der mit der Verabstimmung einer Frist eintritt, für den gegnerischen Betheiligten einen Erwerb zur Folge hat, wie es doch nach dem angefochtenen Satze den Anschein gewinnen kann. So namentlich nicht bei der Klagenverjährung. Diese gewährt dem Verklagten bloß eine Einrede, mit welcher er sich die Klage vom Leibe hält. Es bleibt in Folge dieser Einrede bloß beim Alten; der Verklagte kann in dem Genuße eines fremden Rechts oder einer Befreiung nicht mehr mit einer actio angegriffen werden. Darin ist zwar ein Zuwachs an Sicherheit, aber doch kein eigentlicher Erwerb zu finden. Weil man aber auch hier in dem Satze befangen war, daß mit der Verjährung einer Frist für den Gegner ein neues Recht erworben werde, so hat man auf die Meinung kommen, oder wenigstens in der Meinung bekräftigt werden können, daß mit der Verjährung der Klage auch das Recht selbst, welches den Gegenstand derselben bildet, verloren, nämlich auf den Gegner übergehe. — Gleichmaßen, wie bei der Klagenverjährung, verhält es sich in der angegebenen Hinsicht mit dem quadriennium restitutionis, denn auch hier wird kein neues Recht, sondern nur die Sicherheit gegen ein Rechtsmittel des Gegners erworben.

Es gibt allerdings Zeiträume, mit deren Ablaufe, und zwar in Folge einer vorschriftsmäßigen Benutzung derselben, Jemand ein Recht erwirbt, z. B. das Landeseinwohnerrecht dadurch, daß er eine gewisse Zeit hindurch in einem Lande gewohnt und sonstige Bedingungen selbst erfüllt hat. Solche Zeiträume gehören aber schon nicht mehr zu den eigentlichen Fristen, wie daraus erhellt, daß hier der Rechts erwerb mit keiner Beschränkung eines Andern verbunden ist, indem es sich dabei überhaupt nicht um collidirende Rechtsinteressen — nicht um eine Entscheidung von Rechtsdifferenzen handelt, welche nothwendig irgendwann einmal eintreten müßte, damit das Recht aus dem subjectiven Zwiespalt herauskomme. Dergleichen von den eigentlichen Fristen zu unterscheidende Zeiträume wollen wir gleich noch einige ins Auge fassen.

Zuvörderst diejenigen Zeiträume, welche noch mehr, als die eben bezeichneten, von den Fristen im eigentlichen

2) Übrigens findet das *tempus utile* schon nach Justinianischem Rechte nur noch eine sehr beschränkte Anwendung; doch werden die ihm zum Grunde liegenden Rücksichten auch noch heutiges Tages von der Praxis, wie von der Gesetzgebung, in geeigneten Fällen anerkannt; s. z. B. Art. 92 der Allgem. Wechselordnung für Deutschland vom 26. Nov. 1848. Über die ganze Lehre s. v. Savigny, System des heutigen röm. Rechts. 4. Bd. §. 189 ff. 3) z. B. bei Puchta, Institutionen. 2. Bd. §. 199. 4) Dabei ist an eine *praesumptio juris et de jure* und nicht an einen muthmaßlichen Verzicht zu denken, gegen welchen der Befristete im Voraus protestiren könnte. Vergl. Rühlensbruch, Entwurf des gemeinrechtl. und preuß. Civilproc. S. 94.



juristischen Sinne, und zwar darin abweichen, daß i ihnen überhaupt nicht auf ein Handeln, weder des 1, noch des Andern, noch auch nur auf ein bloßes ehen abgesehen ist; daher sie denn auch mit keinem idize verbunden sein können. Der Zweck dieser Zeite ist vielmehr bloß der, für die Wirksamkeit gewisser ichter Bestimmungen und Einrichtungen, welche dabei Angelegenheiten des objectiven Rechts in Betracht en, also der mera facultas des Subjects (an sich in ihren Folgen) entnommen sind, einen terminus o oder einen terminus ad quem festzusetzen. Da- hören die Minderjährigkeit, oder überhaupt das Alter, fern eine gewisse Handlungsfähigkeit der Person von lben abhängig gemacht ist; ferner das Trauerjahr irwe; der zweijährige Zeitraum bei der exceptio numeratae pecuniae; die Zeit, während welcher jemand der Ausübung seines Rechts durch Vertrag t, oder durch Testament zu einer solchen Begebung ichtet wird, oder aus einem andern Grunde, z. B. 1 eines seinem Schuldner ertheilten Moratoriums, Recht nicht verfolgen darf; die zeitweilige Trennung lisch und Bett; der Zeitraum, für welchen ein Rechts- ltniß, z. B. ein Miethcontract, eingegangen wird; eitdauer einer Freiheitsstrafe u. dergl. m. In allen Fällen kommt juristisch nicht der Zeitraum als sol- fndern nur ein durch denselben bestimmter Zeitpunkt etracht, mit welchem eine rechtliche Wirkung anhebt aufhört<sup>5)</sup>, ohne daß es dazu, sobald einmal dieser unkt feststeht, einer Mitwirkung der beteiligten Per- ebedürfte — während bei der Frist die in derselben fene Zeit selbst benutzt und erst hierdurch, also durch gkeit des Subjects, eine rechtliche Wirkung herbeige- werden soll, die auf andere Weise, als durch eine Thätigkeit, nicht eintreten kann.

Es gibt ferner Zeiträume, die als Fristen für gewisse lliche Verfügungen, entweder zur Beschleunigung der ), oder zur Rechtsbeständigkeit der Verfügung gefeh- vorgeschrieben sind. Es soll z. B. (namentlich im selproceffe) innerhalb eines bestimmten Zeitraums ermin anberaunt, ein Erkenntniß abgegeben — oder l ein Termin so angesetzt werden, daß er erst nach f einer gewissen Zeit fällt, z. B. wenn eine noth- ge Subhastation vorgenommen, wenn ein Verscholle- zegen welchen die Todeserklärung beantragt ist, oder bei beantragter Notificirung verloren gegangener mente die etwanigen Beteiligten edictaliter citirt n sollen. Auch diese Zeitbestimmungen müssen von gentlichen Fristen unterschieden werden, denn sie sind te Vorschriften für den Richter, durch deren Nicht- htung er sich eine Gesekwidrigkeit zu Schulden en läßt, während die Versäumniß einer Frist im

eigentlichen Sinne stets als eine Sache der individuellen Willkür, als eine stillschweigende Unterwerfung unter das angebrohte Präjudiz zu betrachten ist, bestände dies letz- tere auch in einer Zwangsmaßregel.

Endlich kommen noch mancherlei von den Fristen verschiedene Zeiträume im Rechte vor, die sich unter kein gemeinsames Merkmal stellen lassen, z. B. der Zeitraum vom 182. bis zum 300. Tage von der Geburt eines Kindes zurück gerechnet, auf welchen bei Ermittlung der Vaterschaft gesehen wird. Hier handelt es sich darum, ob ein Factum — die Ehe zwischen der Mutter und dem angeblichen Vater, oder ein außerehelicher Beischlaf beider — in irgend welchem Zeitpunkte dieses Zeitraums stattgehabt habe.

Das gemeinsame Unterscheidungszeichen aller dieser Zeiträume von den eigentlichen Fristen wird immer darin zu setzen sein, daß nur die letzteren vermöge ihrer präju- diciellen Natur als ein Moment in dem nothwendigen Ausgleichungsproceffe collidirender oder sich unbestimmt zu einander verhaltender Rechtsinteressen — als ein Mittel, den rechtlichen Willen zu ermessen und somit als etwas an sich Juristisches, als etwas Methodisches sich darstellen, während die übrigen Zeiträume mit einem solchen juristi- schen Proceffe, der ganz in die Sphäre der Subjectivität fällt, Nichts zu schaffen haben, sondern nur dazu dienen, das Recht an sich selbst zweckmäßiger einzurichten und zu bedingen.

Dieser Unterschied fällt nun, wie schon bemerkt, be- sonders bei der Frage ins Gewicht, wie die Fristen zu berechnen seien — eine Frage, die, wie uns scheint, nur deshalb noch nicht genügend hat erledigt werden können, weil man dabei jenen wesentlichen Unterschied mehr oder weniger außer Augen gelassen hat. Wir werden sie um so mehr zugleich in Beziehung auf die von den eigent- lichen Fristen unterschiedenen Zeiträume zu erörtern haben.

Zuvörderst ist auf den Unterschied dieser Berech- nung oder Computation einer gewissen Zeit vor dem utile tempus aufmerksam zu machen. Bei dem letztern handelt es sich um eine Zusammenrechnung einzelner von einander getrennter Zeittheile, bei jener Berechnung da- gegen um die Ermittlung des Zeitpunktes, mit welchem eine Frist oder ein anderer Zeitraum als abgelaufen an- zusehen ist. Was den Anfangspunkt betrifft, so wird die Kenntniß desselben zwar in der Regel in soweit nöthig sein, daß jener Endpunkt bestimmt werden kann; eine selbstständige juristische Bedeutung hat dagegen der An- fangspunkt nicht.

Es gibt nun eine natürliche und eine civile oder bürgerliche Computation; das römische Recht gebraucht dafür die Ausdrücke a momento ad momentum, ad momenta temporum computare — und ad dies numerare, ci- viliter numerare oder computare<sup>6)</sup>. Bei der natür- lichen Berechnung entscheidet der Augenblick über das Ende der Frist oder einer fristähnlichen Zeit, sodas sie

<sup>5)</sup> Von solchen Zeitpunkten sind wiederum die durch obrigkeit- licher gerichtliche Verfügung angesetzten Termine (Tagfahrten) erscheiden, in welchen eine vorgeschriebene Handlung vorge- n oder versäumt werden muß, damit eine rechtliche Folge n könne. Diese Termine haben also ganz die Natur der ei- en Fristen, nur daß sie sich von denselben wie der Zeitpunkt eitraume unterscheiden.

capit. d. B. u. A. Erste Section. II.

<sup>6)</sup> L. 6. D. de usurp. et usucap. 41, 3. L. 134. D. de verb. signif. 50, 16. L. 30. §. 1. D. ad L. Jul. de adult. 48, 5. L. 3. §. 3. D. de minor. 4, 4.

nicht mehr und nicht weniger Zeit in sich begreift, als der Zeitraum mathematisch genommen ausdrückt. Hier handelt es sich also um einen Unterschied von möglichst kleinen Zeittheilen — es soll, genau genommen, der Endpunkt des Zeitraums in denselben astronomischen Zeitpunkt eines Tages verlegt werden, in welchem er begonnen hat — so läßt sich die Aufgabe wenigstens dann fassen, wenn dem Zeitraume eine und dieselbe Einheit zum Grunde liegt, z. B. wenn die Frist nach Tagen, oder nach Wochen, oder nach Jahren bestimmt ist (anders bei der Frist von Jahr und Tag, d. h. von einem Jahre, sechs Wochen und drei Tagen). Die Anwendung dieser Berechnungsart muß deshalb ihre großen Schwierigkeiten haben, weil der einen solchen Endpunkt bestimmende Anfangspunkt eines Zeitraums sich häufig mit mathematischer Genauigkeit gar nicht nachweisen läßt. Denn entweder entzieht sich ein solcher Anfangspunkt der sinnlichen Wahrnehmung, wie dies z. B. bei der Verjährung sehr leicht der Fall sein kann, oder man würde ihn mit der Uhr in der Hand abpassen und noch dazu für den Beweis der Richtigkeit der Uhr sorgen müssen; überdies hebt der Lauf eines Zeitraums in den meisten und wichtigsten Fällen mit dem Eintritte irgend eines Ereignisses an, welches zu seinem Existenzwerden selbst schon eines gewissen Zeitraums bedarf, sodasß dadurch der mathematische Anfangspunkt der Frist ic. vollends ungewiß, ja unbestimmbar wird. Glücklicher Weise ist es in rechtspolitischer Hinsicht von sehr geringfügigem Interesse, ob eine Frist ic. ein Paar Sekunden oder Minuten, ja Stunden lang früher oder später abläuft, sodasß nöthigen Falls von der Ermittlung des mathematischen Anfangspunktes abstrahirt werden darf. Dies geschieht nun auf zweierlei Weise: entweder begnügt man sich mit der Ermittlung der Stunde oder selbst nur der Tageszeit, in welche jener Anfangspunkt gefallen sein muß, man sieht also, je nach dem Bedürfnisse, nur auf ein Frühestens oder Spätestens dieses Anfangs, oder man gibt die Naturalcomputation ganz auf und wendet statt deren die Civilcomputation an. Diese letztere kommt im römischen Rechte zwar nicht als allgemeine Maxime, sondern nur als ein Auskunftsmittel für gewisse Fälle vor; sie eignet sich aber ganz und gar zu einer allgemeineren Anwendung, nämlich so, daß bei den meisten im Rechte vorgeschriebenen Zeiträumen schon die civilistische Natur der Sache, wenn wir es so nennen dürfen, diese Anwendung fodert und die näheren Grundsätze derselben mit sich bringt. Nach den im römischen Rechte vorkommenden Anwendungsfällen besteht nun die Civilcomputation darin, daß 1) der Endpunkt einer Frist oder eines andern Zeitraums immer in den astronomischen Endpunkt eines Tages (zwölf Uhr Nachts nach unserer Zeitrechnung) und nie in irgend welchen Zeitpunkt im Laufe desselben verlegt wird, mag auch die Frist ic. in einem solchen Zeitpunkte, z. B. Vormittags elf Uhr, begonnen haben, („ad dies, non ad momenta temporum numeramus“) — und daß 2) der letzte Tag der Frist oder des sonstigen Zeitraums in einigen Fällen mitgezählt wird, in andern nicht. Dies letztere drücken die Neuern durch den Satz aus: dies novissimus co-

ptus pro completo habetur, d. h. eigentlich muß, wenn einmal nach Tagen gerechnet werden soll, auch der letzte Tag alle Mal erst abgelaufen sein, allein es gibt Fälle, wo man sich damit begnügen kann, daß nur sein Anfang eben erreicht ist; theoretisch beruhigt man sich dann mit der Fiction, daß er abgelaufen sei. Der bloße mathematische Anbeginn des letzten (oder der Ablauf des vorletzten) Tages soll nun nach römischem Rechte genügen: 1) zur Vollendung der Usucapion<sup>7)</sup>; 2) zur Erlangung der Testamentsmündigkeit, welche bei männlichen Individuen ein 14jähriges und bei weiblichen ein 12jähriges Alter voraussetzt<sup>8)</sup>; 3) zur Erlangung der Manumissionsfähigkeit, welche mit dem Alter von 20 Jahren eintritt<sup>9)</sup>; 4) zur Erwerbung der Civität durch ein einjähriges Kind (anniculus<sup>10)</sup>). Allein welcher Tag ist der letzte? Die l. 1. D. de manum. (f. Nr. 3) versteht unter dem letzten Tage den Geburtsfeiertag selbst (beispielsweise den 1. Jan.), nämlich den Tag post sextam (horam) noctis pridie calendae, d. h. nach der letzten oder Mitternachtsstunde des 31. Decembers. Man kann also mit Beginn des 20. Geburtsfeiertages manumittiren, auch wenn die Stunde der Geburt noch nicht eingetreten ist. Dagegen nimmt die l. 5. D. qui testam. (f. Nr. 2), wenn man sich genau an die Worte derselben („Plus arbitror“ etc.) hält, als letzten Tag der 14, resp. 12 Jahre den Tag vor dem Geburtsfeiertage an (— „pridie calendarum — post sextam horam noctis“ —), eine Differenz, die um so auffällender ist, als beide Stellen von Ulpian herrühren und es sich in beiden gleichmäßig um Berechnung des Alters handelt. Man wird daher mit von Savigny versucht, in der l. 5 eine Nachlässigkeit in der Wortfügung anzunehmen<sup>11)</sup>, wofür von Savigny (S. 385) unter anderem auch den Grund anführt, daß Ulpian auch ausdrücklich der Usucapion den Jahrestag der begonnenen Usucapion, nicht den Tag vorher, also wenn die Usucapion am 1. Januar begonnen hat, wiederum den 1. Januar als den letzten Tag der Frist betrachtet (l. 6 und 7 D. de usurp. et usucap. — „qui hora sexta diei Kalend. Januariarum possidere coepit“ — d. h. nach unserer Zeitrechnung in der Stunde von 11—12 Uhr Vormittags — „hora sexta noctis pridie Kal. Januarii implet usucapionem“ d. h. mit Ablauf der letzten der Mitternachtsstunde des Tages vor dem 1. Jan.). Endlich bezeichnen auch die beiden Stellen über den anniculus (Note 11), in denen es sich gleichfalls um Berechnung des Alters handelt, als den letzten Tag den Geburtsfeiertag selbst, nicht den Tag vorher<sup>12)</sup>. Dagegen versteht

7) v. Savigny a. a. D. §. 183 fg. 8) L. 6 und 7. D. de usurp. et usucap. 41, 3. L. 15. pr. D. de diversa temp. praescri. 44, 3. 9) L. 5. D. qui test. facere poss. §. 1. 10) L. 1. D. de manum. 40, 1. 11) L. 132. pr. 2. L. 134. D. de verb. sign. 50, 16. 12) a. a. D. S. 382 fg. v. Savigny erklärt hier zwar die Wortfügung in der obigen Stelle als ausdrücklich für vernachlässigt; allein seine Erklärung dieser Stelle verräth, daß sie es ist, oder vielmehr, sie überzeugt davon. In dieser Erklärung besagt der Satz „Plus arbitror“ etc. Nicht weiter, als daß eben nicht erst die Geburtsstunde abgewartet zu werden braucht, sondern schon der Anfang des Geburtsfeiertages genügt. 13) v. Savigny §. 184. „Anniculus amittitur“ heißt: bei

sehen von früheren Auctoritäten, neuerdings auch wie Puchta<sup>14)</sup> in den angeführten Fällen unter dem letzten Tage den 31. Dec., sodas die Frist mit dessen Anlan, also schon mit dem Ende des 30. Decembers, elaufen sein soll. Er weiß sich für diese Meinung pfsächlich nur auf l. 5 cit. zu berufen, die doch, wörtgenommen, sowol mit den übrigen Stellen über die rechnung des Alters und selbst mit der Stelle über die pation, als auch mit der Natur und dem Bedürfnisse Sache im härtesten Widerspruche steht, indem sie den lrischen Betrag der Frist, von welchem die Civilcomation so wenig als möglich wird abweichen dürfen, ig willkürlich um mehr als einen Tag verkürzt. Der mdfehler jener Meinung liegt in einer Abstraction, els welcher das Princip der bürgerlichen Berechnung aufgefäßt wird, als beziehe es sich gleichmäßig auf stellung des Anfangs- wie des Endpunktes des Zeimns, sodas noch über das momentum temporis des ang hinaus bis auf den astronomischen Anfangspunkt ersten Tages zurückgegangen, mithin dieser Tag ganz in den Zeitraum hineingerechnet werden müsse. Einsagen das die Stellen nicht, und wenn man es gleichdarin finden zu dürfen glaubt, so ist man dabei in bei unsern Juristen freilich nicht seltenen Irrthumengen, als müsse wo möglich hinter jeder einzelnen scheidung der römischen Rechtsquellen ein Gedanke orgen sein, von welchem die Entscheidung nur eine weise Anwendung enthalte, und welchen man durch theoretische Verallgemeinerung und Systematisirung praktischen Gesichtspunktes der Entscheidung von seiner istischen Verstrickung und Verengung zu entbinden zu formuliren berufen sei. Wenn also die römischen isfen den letzten Tag eines Zeitraums schon bei seinem hematischen Anbeginn als abgelaufen ansehen, um das h der schwierigen Untersuchung aus dem Wege zu n, in welchem Zeitpunkte dieses Tages die Frist re. n natürlichen Betrage nach abgelaufen sein würde, olgert man daraus: die Civilcomputation besteht überpt in der Abstraction von kleinern Zeittheilen, als ein gleichviel, ob dieselben rücksichtlich des Anfangs oder ichtlich des Endes des Zeitraums in Frage kommen, in muß auch der erste Tag als ein ungetheiltes Zeiment betrachtet, folglich bei Berechnung des Zeitraums mitgezählt werden. So kommt denn z. B. bei n einjährigen Zeitraume, der im Laufe des 1. Jan. nt, der 31. Dec. als letzter Tag heraus. Nun ist ber zweierlei, ob ein bestimmtes, noch innerhalb natürlichen Betrages des Zeitraums liegendes Zeitmot, nämlich der mathematische Anfangspunkt des letzten es, schon für den ganzen Tag genommen wird, was i guten praktischen Sinn gibt, indem auf den weitem lauf dieses letzten Tages Nichts mehr ankommen soll oder ob man durch die umgekehrte Fiction einen Theil

eines Tages, nämlich die Zeit von dem momentum temporis innerhalb des ersten Tages, mit welchem der Zeitraum genau genommen begann, bis zum Ablaufe dieses ersten Tages, zuerst in einen ganzen Tag, und diesen ganzen Tag dann wieder in ein abstractes Zeitmoment verwandelt, das letztere aber, weil man es doch nothwendig wieder bestimmen, d. h. ihm eine bestimmte Stelle in der Zeit anweisen muß, nunmehr in den mathematischen Anfangspunkt des ersten Tages, also außerhalb des zur Disposition stehenden natürlichen Betrages des Zeitraums verlegt. Das ist eine Methode voll logischen und praktischen Widerspruchs, die wenigstens dadurch an sich irre werden sollte, daß sie durch Mitzählen des ganzen ersten Tages grade das entgegengesetzte Resultat liefert, als wenn der letzte Tag in Folge derselben Fiction, welche man dabei zur Anwendung gebracht zu haben glaubt, vielmehr gar nicht mitgezählt wird. Will man einmal den — wie wir gleich sehen werden — gleichwol unnützen Satz aufstellen, daß auch hinsichtlich des Anfangs von kleinern Zeittheilen als ein Tag zu abstrahiren sei, so sollte man daraus wenigstens folgern, daß nun auch von dem Theile des ersten Tages von dem momentum temporis innerhalb desselben an, weil dieser ein kleinerer Zeittheil, als ein Tag ist, zu abstrahiren, also der civile Anfangspunkt des Zeitraums in den mathematischen Anfangspunkt des nächsten Tages zu verlegen sei — man würde dann den letzten Tag richtig treffen. Andern Falls abstrahirt man nicht von jenem Zeittheile, sondern setzt ihm sogar noch einen andern, nämlich den Theil des ersten Tages vor jenem momentum temporis hinzu. — Zweitens ist auch gar keine Noth vorhanden, den ersten Tag ganz mitzuzählen. Denn wenn man mit Hilfe der Civilcomputation den Endpunkt eines Zeitraums festgesetzt hat, so braucht man offenbar nicht auch noch den Anfangspunkt, der keine selbständige juristische Bedeutung hat, künstlich festzustellen. Die Civilcomputation hat ihre Aufgabe gelöst, wenn sie entweder den Anfangs- oder aber den Endpunkt festgestellt hat; ist das Erstere geschehen, so ergibt sich der Endpunkt von selbst, ist das Letztere geschehen, so hat man das verlangte Resultat schon unmittelbar. In den oben aufgeführten vier Fällen des römischen Rechts ist durch die Civilcomputation der Endpunkt unmittelbar festgestellt, und zwar in einer dem praktischen Bedürfnisse (ein anderes liegt der Civilcomputation nicht zum Grunde) vollkommen entsprechenden Weise. Man hat aber gemeint, das sei für den Scharfsinn der römischen Juristen doch noch zu wenig, es müsse mehr dahinter stecken. Die Classicität der römischen Juristen besteht nun aber eben darin, daß sie die Gesichtspunkte ihrer Entscheidungen, zumal in Fällen, wie hier, nicht weiter fassen, als es das praktische Bedürfnis des Falls grade erheischt. Gegen diese Classicität verstoßt man hier, wenn man den überflüssigen Gedanken hineinzieht, daß auch der erste Tag künstlich zu behandeln sei, damit ein civiler Anfangspunkt herauskomme. Dadurch täuscht man sich zugleich darüber, welcher Tag der letzte sei, eine Frage, die für die Anwendung der Civilcomputation nach den angeführten Stellen zwar allerdings eine Hauptfrage, aber doch so leicht schon

<sup>14)</sup> steht bereits als anniculus. Zweifelhaft könnte nur sein, ob trecentessimus sexagesimus quintus dies der erste Geburtstag, und nicht vielmehr der Tag vorher sei; v. Savigny hat in das Erstere nachgewiesen.

14) Institutionen. 2. B. S. 307 fg.

aus der Natur der Sache und ohne alle künstliche Operation zu erlebigen ist. Zur Beantwortung dieser Frage muß man soviel als thunlich von der Naturalcomputation ausgehen, denn man will und darf erst auf diesem Wege zur Civilcomputation gelangen. Hat nun z. B. eine einjährige Frist, deren bürgerliche Berechnung man finden will, in irgend einem momentum temporis des 1. Jan. 1850 begonnen, so ist zuvörderst so viel gewiß, daß sie am 1. Jan. 1851 ablaufen wird, denn erst an diesem Tage kehrt dasselbe astronomische momentum temporis wieder. Der 1. Januar 1851 ist also jedenfalls (wenn auch nur theilweise) der letzte Tag der Frist — derselbe, welcher in l. 6. D. de usurp., l. 15 pr. D. de divers. temp. praescr. und l. 1 D. de manum. als postremus dies, novissimus dies, dies supremus bezeichnet wird. Man würde sich einer petitio principii schuldig machen, wenn man diese Bezeichnungen von einem früheren Tage, als demjenigen, der in dem natürlichen Betrage der Frist der letzte ist, verstehen wollte. Kennt man somit den letzten Tag und folglich auch den mathematischen Endpunkt der Frist, so ist nicht abzusehen, weshalb man nach dem Anfangspunkte forschen sollte. Diejenigen Juristen, die, wie Puchta, dies thun zu müssen glauben, können in der bürgerlichen Berechnung nur eine selbständige und sogar willkürliche Erfindung erblicken, während sie in der That nur in einer einfachen Abhilfe der praktischen Schwierigkeiten der Naturalcomputation besteht.

In andern Fällen wird der Ablauf des letzten Tages verlangt, so bei der Klagenverjährung<sup>15)</sup>, bei der Frist für die Agnition der honorum possessio<sup>16)</sup>, und bei der Frist für die Anklage wegen Ehebruchs<sup>17)</sup>. Hier besteht die bürgerliche Berechnung in weiter Nichts, als in der natürlichen nebst einem Zusage von Zeit, durch den man die Gewißheit erlangt, daß die Frist ihrem natürlichen, oder besser mathematischen Betrage nach jedenfalls abgelaufen sein müsse. Dieser Zusatz ist nämlich der noch übrige Theil des letzten Tages von dem momentum temporis an bis zu dessen astronomischem Ende.

Man hat sich nun bemüht, diese verschiedenen, zunächst nur an einzelne bestimmte Fälle sich knüpfenden Entscheidungen des römischen Rechts darüber, ob der letzte Tag mit zu rechnen sei oder ob nicht, auf allgemeine Grundsätze zurückzuführen, um danach diese Frage auch in den übrigen Fällen beantworten zu können. Dies wird auch sehr wohl thunlich sein, wenn man dabei von dem, was die civilistische Natur eines jeden Zeitraums mit sich bringt, von seinem Zwecke, seinen Folgen, seinen Ansprüchen auf eine mehr oder weniger präcise Feststellung seines Endpunktes ausgeht. Man wird dann im Allgemeinen finden, daß hierin eine Unterscheidung der eigentlichen Fristen von andern Zeiträumen obenan zu stellen sei. Allein auf diesem Wege hat man die Frage zu lösen nicht versucht,

sondern man hat sich an die oben aufgeführten sieben Fälle, unbekümmert darum, ob es sich darin um eigentliche Fristen handle oder nicht, gehalten und von diesen Fällen ein Princip abstrahirt, dem es nicht fehlen kann, daß es hinterdrein mit mancher andern Entscheidung des römischen Rechts, die bei dieser Abstraction nicht mit berücksichtigt worden ist, in Widersprüchen geräth. Um hier zunächst abermals bei Puchta stehen zu bleiben, so setzt dieser den principmäßigen Unterschied zwischen den Fällen der Mitzählung und der Nichtmitzählung des letzten Tages darein, daß es sich in den letztern Fällen um den Erwerb eines Rechts handle, in den ersteren dagegen um den Verlust eines Rechts (durch Versäumung einer Handlung). Diese Unterscheidung ist von den angeführten Stellen des römischen Rechts abstrahirt und wird nun ohne Weiteres zu dem allgemeinen Princip erhoben, daß der letzte Tag mitgezählt oder nicht mitgezählt werden müsse, je nachdem ein Verlust vermieden oder ein Recht erworben werden soll. Puchta erklärt dies gradezu für die Regel, welche von den römischen Juristen befolgt werde (S. 307). Er supponirt dabei, soviel den Rechts-erwerb betrifft, stillschweigend den Zwischengedanken, daß der Erwerb eines Rechts begünstigt werden müsse, ganz so, als sei alle Mal und ausschließlich der Erwerb der Fristberechtigten, und als gebe es im Rechte gewisse kategorische Imperative über den Erwerb von Rechten. Er findet dabei einen „innern Grund“ jener principmäßigen Unterscheidung darin, daß Jemand, der an so und so viel Tagen befehen, oder gelebt haben soll, auch am letzten Tage befehen oder gelebt hat, wenn er nur den Anfang desselben erreicht hat, während er eine Handlung am letzten Tage erst dann versäumt haben kann, wenn dieser ganz abgelaufen ist<sup>18)</sup>. Zur Probe davon, wie weit die Forschung in dem ersten dieser beiden Sätze geht, wollen wir nur hervorheben, daß es sich bei der Altersberechnung gar nicht darum handelt, ob Jemand an dem letzten Tage gelebt habe, sondern darum, daß er schon an diesem letzten Tage eine gewisse Handlung vorgenommen, z. B. ein Testament errichtet hat; wer aber am letzten Tage gehandelt hat, der hat damals ganz gewiß gelebt, das braucht gar nicht erst auf andere Weise bewiesen zu werden, während der, welcher eben nur den Anfangspunkt des letzten Tages erlebt, an diesem Tage nicht schon gehandelt haben kann. Der Satz: wer an so und so viel Tagen gelebt haben soll, der hat auch am letzten Tage gelebt, sobald er den Anfang desselben erreicht hat — liegt hier also vollkommen außerhalb aller Betrachtung. Überhaupt aber wird jener „innere Grund“ durch das „ad dies (non ad momenta temporum) numerare“ gradezu ausgeschlossen, denn der Ausdruck „an dem letzten Tage“ kann unmisslich von dem, jeder sinnlichen Wahrnehmung sich entziehenden mathematischen Coincidenzpunkte des vorletzten und des letzten Tages verstanden werden, sondern es ist thig uns, an irgend einen Zeitraum, welcher vor dem letzten Tage noch außerdem verfloßen sein müsse, zu

15) L. 6. D. de obl. et act. 44, 7. 16) L. 1. §. 9. D. de success. ed. 38, 9. 17) L. 30. §. 1. D. ad L. Jul. de adult. 48, 5. v. Savigny §. 185 fg. Wir machen gleich hier darauf aufmerksam, daß es sich in den obigen drei Fällen nur um Fristen im eigentlichen Sinne handelt.

18) Ähnlich, aber vorsichtiger, sagt auch v. Savigny in Sache, S. 351.

n<sup>19)</sup>. Hauptsächlich aber müssen wir bestreiten, daß Princip, welches man sucht, in der Unterscheidung des Erwerb und Verlust von Rechten liegen könne. haben bereits angedeutet, daß man dieses Princip durch eine Abstraction von einem Paar einzelner Entscheidungen, die gar nicht daran denken, ein allgemeines Princip auszusprechen, aufzubringen gewußt hat, und daß seiner Befestigung der Voraussetzung eines kategorischen Imperativs bedarf, nach welchem der Erwerb von Rechten absolut zu begünstigen ist. Wie nun aber, wenn dies gerade bei den Fristen im eigentlichen Sinne der ist, Erwerb auf der einen und Verlust auf der andern Seite in Eins zusammenfallen? Wie ist es dann möglich, gleichzeitig den erstern zu begünstigen und dem andern vorzubeugen? Hier hebt also jenes Princip sich auf. So ist es namentlich bei der Usucapion und überhaupt bei der Verjährung unbrauchbar, denn hier ist der Erwerb des Einen für den Andern ein Verlust. Ja Begünstigung des Usucapienten, welche darin liegt, der mathematisch zu berechnende Zeitpunkt der vollendeten Usucapion um einige Stunden verfrüht wird, ist zu eine Ungerechtigkeit für den Verlierenden, für den jene erlassene Zeit noch von höchster Wichtigkeit kann, um durch Unterbrechung der Usucapion vor dem Verlust zu werden. Die Bedeutung der Usucapionsfrist als einer eigentlichen Frist, die nur demjenigen, in welchem usucapirt wird, als ein Recht zusteht, so vielmehr, daß diesem Nichts daran abgeknappt werde.

müssen es hiernach tadeln, wenn nach römischem Rechte bei der Usucapion der letzte Tag der Frist nicht zählt werden soll, und können dies nur als eine unrichtige positive Bestimmung, um die nun einmal nicht umkommen ist, gelten lassen<sup>20)</sup>, keineswegs aber als Entscheidung anerkennen, aus welcher ein allgemeines Princip abgeleitet werden dürfte<sup>21)</sup>.

Freilich findet nun auch v. Savigny, nachdem er vorherhin aufgeführten vier Fälle, in welchen der letzte nicht mit gerechnet wird, betrachtet hat, durch diese Beispiele die „allgemeine Regel“ begründet, daß da, es sich um den Erwerb von Rechten handele, schon (mathematische) Anbeginn des letzten Tages genüge<sup>22)</sup>. sagt hinsichtlich der Usucapion: die Rücksicht auf den Verlierenden sei offenbar eine untergeordnete, sodas die Regel unmittelbar nicht an diesen gerichtet sei, sondern an den Gegner, dessen Thätigkeit (oder Unthätigkeit)

Grund einer Rechtsänderung sein solle. Da haben wir also wieder diesen kategorischen Imperativ, der den Erwerb von Rechten schlechthin, auch wenig für einen Andern ein Verlust damit verbunden ist, obenan stellt und den Vorzug der Rechtsänderung vor dem Rechtsbestande proclamirt. Wir würden über die Kühnheit dieser Auffassung staunen müssen, wenn wir nicht aus einer späteren Stelle (bei der Lehre vom *utilo tempus*, S. 424. Note d und e) abnehmen dürften, daß v. Savigny sich hier auf den Standpunkt der *usucapio* des alten römischen Rechts stellt, bei welcher dann freilich oft, nämlich wenn sie bloß den Zweck hatte, bonitarisches Eigenthum in quiritarisches zu verwandeln, von einem Gegner oder Verlierenden gar nicht die Rede war, im Ubrigen aber ein überwiegender Werth auf den Zustand des Besitzes gelegt wurde; wie denn überhaupt eine Zeit des noch unvollkommen entwickelten Rechtsbewußtseins sich am liebsten an gegebene Zustände hält. Allein wenn man aus Stellen der Justinianischen Compilation allgemeine Regeln ableiten will, die auch für uns noch gelten sollen, so darf man sich sicherlich auch nur auf den Standpunkt des Justinianischen Rechts stellen; von diesem Standpunkte aus wird sich aber gewiß nicht nachweisen lassen, daß die Rücksicht auf den bisherigen Eigenthümer nur eine untergeordnete sei<sup>23)</sup>. Allerdings ist die *usucapio* ein Erwerbsgrund geblieben, aber daraus kann jetzt nicht mehr hergeleitet werden, daß die Thätigkeit des Usucapienten (man könnte dabei doch nur an eine von den Bedingungen, die auf seiner Seite vorhanden sein müssen, an den Besitz denken) der wesentliche Grund dieses Erwerbs und das Verhalten des Gegners Nebensache sei; noch weniger folgt daraus, daß die Zeit, welche dem Gegner zur Wahrnehmung seines Rechts gelassen werden soll, vom Gesichtspunkte dieses Erwerbs aus bestimmt werden müsse. Der Ablauf einer gewissen Zeit bestimmt den Erwerbsgrund, nicht aber bestimmt der Erwerbsgrund den Ablauf der Zeit. Die Möglichkeit, durch Usucapion zu erwerben, kann jeden Augenblick durch Thätigkeit des Gegners oder durch andere Umstände unterbrochen werden; die Lage des Usucapienten ist also, trotz seiner Thätigkeit, bis zum letzten Augenblicke durchaus precär und der Thätigkeit des Gegners rechtlich untergeordnet; dieser letzteren muß endlich ein Ziel gesetzt werden, damit jene Ungewißheit, die sich nicht durch sich selbst erlösen kann, zur Gewißheit werde; somit gehört aber dieses Ziel oder jener letzte Augenblick der Rechtsphäre des bisherigen Eigenthümers an und ist für den Usucapienten nur ein folgeweiser Anfang, kann also auch nur mit Rücksicht auf jene Rechtsphäre bestimmt werden. Aber v. Savigny muß seiner historischen Methode getreu die Stellen des Ulpian und Benulejus rechtfertigen, darum gestaltet er die vereinzelte Bestimmung derselben zu einer allgemeinen Regel um. Da nun diese allgemeine Regel als solche doch auch auf andere Fälle anwendbar sein muß, so dürfen wir fragen, ob sie z. B. auch auf den am nächsten

19) Benulejus sagt zwar in *b. l. 15. pr. D. de div. temp. cr. 44, 3*: *In usucapione ita servatur, ut etiam si minimo tempore novissimi diei possessa sit res, nihilominus repleatur usucapio*; allein er gibt dadurch bloß eine Anschauung von der praktischen Gestalt der Sache, denkt aber nicht daran, den innern Grund nachzuweisen, oder, wie Puchta, dies praktische Ergebnis für den innern Grund des Ergebnisses ausgeben zu wollen. 20) *Ann. d. B. der Code Nap.*, wo Art. 2261 ohne Unterschied vorgeordnet ist, daß der letzte Tag der Verjährungsfrist abgelaufen sein

21) Übrigens sind nicht etwa Ulpian und Benulejus (S. 8 und 19) die Urheber oder auch nur die Vertheidiger jener Bestimmung des römischen Rechts, sondern Beide theilen ohne weitere Reflexion bloß mit, was bereits Rechtens war. 22) *a. a. O.* 51. 352. Note c. S. 357.

23) Im Gegentheile nimmt die *l. un. C. de usucapione transformanda 7, 31* angelegentlichst Rücksicht auf die „*miseri rerum domini*“ auf die *noscientos domini*, und hebt hervor: *minuitur usucapionum compendiosa dominis jactura*.

liegenden Fall, auf die *longi temporis praescriptio* (bei der Klagenverjährung hat das römische Recht ohnehin schon anders entschieden) angewendet werden soll. Daraus finden wir S. 391 die Antwort, daß in dem Verhältnisse der *longi temporis praescriptio* zur *Usucapion* kein Hinderniß liege, beide auf verschiedene Weise zu berechnen. Das ist entweder eine Ausnahme, durch welche die ganze Regel erschüttert wird, oder eine Inconsequenz von derselben Wirkung. Auch das *quadriennium restitutionis*, die Frist zur Errichtung eines erbchaftlichen Inventars, die Processfristen *z.* rechnet v. Savigny (und zwar, da es sich hier um Fristen im eigentlichen Sinne handelt, mit vollem Rechte) S. 413 zu denjenigen, welche mit Rücksicht auf den drohenden Verlust eines Rechts, also mit Einschließung des letzten Tages, zu berechnen seien, obwohl doch auch hier der Gegner des Fristberechtigten sich unmittelbar in der Möglichkeit befindet, einen Rechtswerb oder Rechtsgewinn zu machen, und beim *quadriennium rest.* sogar schon im Genuße eines Rechts lebt, welches ihm durch die Restitution erst wieder genommen oder beeinträchtigt werden soll. Es tritt hierbei noch ein wesentlicher Mangel jener allgemeinen Regel hervor, nämlich der, daß sie nicht zugleich bestimmt, wann in den zahlreichen Fällen, in welchen der Erwerb des Einen zugleich ein Verlust des Andern ist, überwiegende Rücksicht auf den Erwerb und wann auf den Verlust genommen werden soll. In Wahrheit hat sie nun auch nur einen denkbaren Anwendungsfall: die *usucapio*. Denn die *longi temp. praescr.* (außer der Klagenverjährung) und die oben angeführten Fälle nimmt v. Savigny selbst aus; andere mögliche Anwendungsfälle schließt er gewissermaßen durch Aufzählung derjenigen, welche unter jene Regel gestellt werden sollen, stillschweigend aus; in diesen letztern, S. 411 fg. aufgezählten Fällen (Fähigkeit zur Ehe, Ablauf des Trauerjahrs, Rückforderung der in baarem Gelde und ähnlichen Vermögensstücken bestehenden *dos* und Fähigkeit zu postulieren) und in den übrigen vorhin mit der *Usucapion* zusammengestellten Fällen (Testamentsmündigkeit *z.*) handelt es sich aber, wenigstens unmittelbar keineswegs um einen eigentlichen Rechtswerb im Sinne der *usucapio*, sondern nur um die Erlangung einer gewissen Dispositions- und Handlungsbefugniß<sup>24)</sup>; eine solche Emancipation der rechtlichen Auctorität der Person darf aber nicht mit den Fällen einer bloßen Vermögensvermehrung vermengt werden.

Was v. Savigny S. 372 gegen die Methode mancher Juristen, bei der *Usucapionsfrist* auch den ersten Tag ganz mitzuzählen, treffend bemerkt, daß dabei nämlich ganz ohne Grund dasjenige, was bloße Aushilfe für ein rein praktisches Bedürfniß sei, in einen tiefen wissenschaftlichen Gedanken verwandelt, aus diesem dann weiter gefolgert, und das daraus hervorgehende Resultat den römischen Juristen untergeschoben werde — das scheint uns auch von jener „allgemeinen Regel“ v. Savigny's gelten zu müssen. Auch er weist hier seinen Auctoritäten (Ulpian *z.*)

<sup>24)</sup> Wenigstens kommt die Rückforderung der *dos annua*, *biennis*, *trimesis* im neuern römischen Rechte schon nicht mehr vor.

in der That nach, daß sie mehr gedacht als gesagt haben, er verwandelt ihren Ausdruck über einen einzelnen Fall in einen tiefen und allgemeineren wissenschaftlichen Gedanken. Beides kann man oder darf man aber nur dann, wenn jenes weitere Resultat mit der Gerechtigkeit und mit den Principien einer kritischen Rechtswissenschaft übereinstimmt, denn sonst thut man jenen Auctoritäten irgendwie Unrecht. Daß eine solche Übereinstimmung in jener allgemeinen Regel nicht enthalten, daß es *z.* B. nicht zu rechtfertigen ist, wenn man Dem, welchem ein Verlust durch Verjährung droht, sein Recht, nämlich seine Frist auch nur um einen Tag kürzt, glauben wir bereits dargethan zu haben, oder noch weiter darthun zu können. In der That ist jene Methode des Nachweisens nur aus dem befangenen Streben zu erklären, Alles, was die römischen Juristen gesagt haben, gleich im tiefsten systematischen Zusammenhange begreifen zu wollen, als hätten sie nie den Mund über einen einzelnen Fall, selbst nicht einmal zu einem einfachen Zeugnisse, aufthun können, ohne sogleich eine Theorie für ein ganzes Gebiet von Fällen stillschweigend mit auszusprechen — obwohl ihr wahres Verdienst, ihre Classicität oft genug grade darin zu sehen sein möchte, daß sie dies nicht thaten (man denke an das „*omnis definitio in jure civili periculosa est*“ etc.). Gegen jene Methode muß unsere moderne kritische Rechtswissenschaft sich das Recht sichern, die freieren und geläuterten Principien der Zeit wenigstens da eintreten zu lassen, wo die Quellen schweigen oder bloß murmeln — sollte eine Gelegenheit hierzu auch nur durch eine Frage von geringerem rechtspolitischen Interesse (wie die vorliegende es ist) geboten werden.

Sodann leitet auch v. Savigny aus den oben genannten Fällen, in welchen der letzte Tag mitgezählt werden soll, und aus einem „ungenannten Falle“ (L. 101. D. de reg. jur. 50. 17) die allgemeine Regel her, daß da, wo ein Recht durch Versäumniß einer Frist verloren werde, diese erst mit der auf das *momentum temporis* folgenden Mitternacht, also mit Ende des letzten Tages, ablaufe. Die förmliche Deduction dieser Regel konnte nothwendig erscheinen, um jene erstere, auf den Erwerb von Rechten bezogene, durch den Gegensatz zu befestigen. Allein in diesem Sinne hat v. Savigny sie nicht deducirt. Und scheint sie somit und vollends wenn jene erstere Regel wegfallen muß, ohne allen dialektischen Werth, übrigens in praktischer Hinsicht unbedenklich zu sein.

Wir glauben überhaupt nicht, daß sich aus den einschlagenden Stellen des römischen Rechts eine allgemeine Theorie der Computation ableiten läßt, wodurch für alle vorkommenden Fälle bestimmt werden könnte, wann die natürliche und wann die bürgerliche Berechnung zur Anwendung kommen müsse, und wann im letztern Falle der letzte Tag mitzuzählen sei und wann nicht. Die römischen Juristen sind in den Fällen, in welchen sie sich über die Computation aussprechen (denn in vielen Fällen thun sie dies nicht), allem Anscheine nach nur ihrem jedesmaligen praktischen Dafürhalten oder dem von Alters her bestehenden Rechte gefolgt, ohne sich eines allgemeineren Princip bewußt zu sein. Unsere Rechtswissenschaft wird darum

zur Auffindung eines solchen nicht verzweifeln dürfen, aber allerdings die einzelnen Entscheidungen des römischen Rechts soviel als möglich im Auge behalten zu lassen. Man wird zur Lösung dieser Aufgabe von der natürlichen Natur der Sache ausgehen müssen, ohne sich vorgefasste casuistische Gesichtspunkte beirren zu lassen; auf diese Weise wird man dem praktischen Bedürfnisse und bei der regelmäßigen praktischen Triftigkeit der Aussprüche der römischen Juristen auch den meisten Bestimmungen der römischen Rechtsquellen wissenschaftlich zu entsprechen im Stande sein. Glück<sup>25)</sup> erhebt die Frage, ob eine vorgeschriebene Zeit natürlich bürgerlich zu berechnen sei, bloß nach den Regeln der Rechenkunst zu entscheiden und zu diesem Zwecke so auf die Ausdrücke als auf die Absicht des Urhebers solcher Zeitbestimmung zu sehen, im Zweifel aber natürlichen Berechnung den Vorzug zu geben, denn mache die Regel aus, die bürgerliche hingegen sei als Ausnahme anzusehen und daher nicht anders als besondern Gründen anzuwenden. Dieser Unterschied Regel und Ausnahme ist nicht ganz richtig; die Naturalcomputation ist nur die, welche sich für das Bewußtsein unmittelbar ergibt, während die Civilcomputation schon eine gewisse Reflexion voraussetzt; auch wird in den bisweilen meisten Fällen genöthigt sein, zur computation zu greifen, sodas diese de facto doch Regel ausmachen würde. Zudem kann man der Sache näher treten, als Glück es hier thut, und zwar immer man darauf sieht, wie der Betrag einer Frist oder sonstigen Zeitraums ausgedrückt ist. Hiernach muß 1. die Naturalcomputation zur Anwendung kommen,

1) eine Frist nach Stunden bestimmt ist (oder nach geringeren Einheit der Zeitrechnung, was aber kaum kommen wird) — denn eine solche Frist kann gar nicht anders, als a momento ad momentum berechnet werden; wenigstens würde die Civilcomputation hier eine Sonderheit sein. Dabei ändert es Nichts, wenn das Prädicat dieser Fristen, die vorzugsweise im Proceße vorkommen, etwa nicht sofort mit Ablauf des letzten Moments erlischt wird oder werden kann. 24- oder 48stündige Fristen pflegt man übrigens im Proceße auch wol wie römische Tage zu rechnen, was aber unrichtig sein würde, sobald durch Anwendung der Naturalcomputation ein verschiedenes Resultat sich ergeben müßte.

2) Wenn die Überschreitung eines gewissen Alters erforderlich wird. Eigentlich sollte man das Alter überhaupt nicht berechnen, zumal hier bei der regelmäßigen Kenntniss der Geburtsstunde die Schwierigkeiten der Naturalcomputation wegfallen. Allein in den meisten und wichtigsten Fällen der Altersvorschrift spricht die Natur der Sache dafür, von dieser strengern Art der Berechnung zu absehen, wie wir später sehen werden. Soll aber ein festes Alter jedenfalls überschritten oder mit andern Worten: soll es bis zum letzten momentum temporis nicht überschritten sein, so bringt diese Vorschrift eine strengere Be-

rechnung schon von selbst mit sich, und diese kann dann eben nur die Naturalcomputation sein; denn durch Anwendung der Civilcomputation mit Einrechnung des letzten ganzen Tages würde man über das Bedürfnis hinausgehen. v. Savigny behauptet freilich (S. 352), daß bei einer solchen Altersvorschrift auf die dem momentum temporis nachfolgende Mitternacht gesehen werden müsse (auch da, wo vom Erwerb eines Rechts die Rede sei). Dagegen läßt sich außer der eben dargelegten Natur der Sache Folgendes anführen:

a) Nach l. 3. §. 3. D. de minor. 4. 4 soll ein Minderjähriger wegen eines an seinem 25. Geburtsfeiertage vorgenommenen Rechtsgeschäftes nur dann noch Restitution erlangen können, wenn er es vor dem Momente seiner Geburt vorgenommen hat; es soll also die Minderjährigkeit in Absicht auf Restitutionsfähigkeit natürlich berechnet werden. Darin liegt theils eine Begünstigung des Minderjährigen, in sofern ihm nämlich die Restitutionsfähigkeit nicht schon vom Anbeginne seines 25. Geburtsfeiertages an abgesprochen wird, theils eine Rücksicht auf die Gegenpartei, die ohne Noth gefährdet werden würde, wenn man die Restitutionsfähigkeit bis zum Ende des Tages hätte gelten lassen wollen, zumal grade dieser Tag dem bisherigen Minderjährigen Anlaß zu mancherlei Geschäften geben kann, z. B. zu Abrechnungen mit seinem Curator. Beide Rücksichten führten den Juristen ganz natürlich auf die Naturalcomputation, deren Vorschrift hier mit der Vorschrift, daß das Alter zur Zeit des Geschäftes überschritten werden müsse, einerlei Bedeutung hat<sup>26)</sup>. Dagegen findet v. Savigny in obiger Stelle eine Anomalie, denn er hebt es S. 408 angelegentlich hervor, daß dies der einzige Fall sei, in welchem die strenge Zeitrechnung (a momento in momentum) in unsern Rechtsquellen angewendet werde. Gleichwol hält er (S. 416 ff.)

b) selbst dafür (und zwar gewiß mit Recht), daß das Ende der Minderjährigkeit, auch in sofern dieselbe Grund und Bedingung der Curatel ist, ganz nach dem Grundsatz der l. 3. cit. berechnet werden müsse, und daß bei den Römern auf gleiche Weise auch das Ende der Tutel über Unmündige zu berechnen gewesen sein würde. In beiden Fällen liegt für die Veränderung des bisherigen Rechtszustandes die Forderung vor, daß das Alter eben überschritten sei.

c) Dieselbe Forderung stellt die l. 1. §. 3. D. de postulando, 3. 1 rücksichtlich des Alters von 17 Jahren als Bedingung der Fähigkeit zu postuliren („qui eos [annos] non in totum complevit“). Dieser Fall hat auch wirklich eine ganz ähnliche Beschaffenheit, wie die eben genannten, es scheint uns hiernach nicht richtig, wenn ihn v. Savigny, wie schon bemerkt, unter denjenigen auführt, bei welchen die Civilcomputation mit Ausschließung des letzten Tages anzuwenden sei, mag auch der praktische Unterschied nur „kleinlich“ sein.

d) Die l. 2. pr. D. de excus., 27. 1 befreit erst den major septuaginta annis von der Übernahme von

25) Commentar 3. Th. S. 519.

26) Praktisch genommen, kommt es hier auf Berechnung des Anfangs, resp. Endpunktes des quadriennium restitutionis an.

Vormundschaften („excessisse oportet septuaginta annos“) und l. 3. D. de jure immunit., 50. 6 zugleich von der Übernahme städtischer Ämter („qui ingressus est septuagesimum annum, nondum egressus, hac vacatione non utetur“). v. Savigny findet hierin eine Ausnahme von der Regel, daß beim Rechtswerb schon der Anfang des letzten Tages genüge. Allein ein eigentlicher Rechtswerb soll hier gar nicht stattfinden, sondern eine Befreiung von einer Pflicht, die für Dritte (Ummündige, Minderjährige oder das Gemeinwesen) ein Recht ist, welches verloren gehen soll. Ferner verlangt v. Savigny, daß in jenen Fällen der 70. Geburtsfeiertag erst ganz zurückgelegt sein müsse; dies sagen aber die Stellen nirgends; wol aber gibt l. 2. cit. §. 1, wo vom Beweise des Alters (ex nativitatis scriptura etc.) die Rede ist, dem Gedanken Raum, daß auf die Geburtsstunde zu sehen sei; jedenfalls sprechen aber die oben angeführten allgemeinen Gründe auch hier für die Anwendung der Naturalcomputation.

Die Zahl solcher Fälle, in welchen das Alter natürlich zu berechnen ist, weil es auf eine Überschreitung desselben ankommt, kann durch Vertrag, Testament oder Gesetz noch eine bedeutende Vermehrung erleiden (cf. l. 2. pr. de excus.).

II. Die Civilcomputation ist anzuwenden, wenn eine Frist oder ein sonstiger Zeitraum nach Tagen, Wochen, Monaten oder Jahren bemessen ist (die eben besprochenen Fälle der Altersvorschrift natürlich ausgenommen); denn bei dieser Art und Weise, den Betrag der Frist u. zu bestimmen, liegt augenscheinlich der Kalender zum Grunde. Man würde dem Sprachgebrauche Gewalt anthun, wenn man es anders verstehen und eine so bestimmte Frist in Stunden, Minuten oder Secunden auflösen wollte, um hiernach a momento ad momentum zu rechnen. Wir nennen z. B. die Zeit von 12 Uhr Mittags bis zum nächsten Mittage 12 Uhr nie einen Tag, obgleich sie 24 Stunden enthält<sup>27)</sup>; es sind zwei halbe Tage, die sich nach unserer Zeitrechnung zu keiner arithmetischen Einheit zusammenschließen lassen. Eine solche Einheit, und zwar die kleinste, welche der Kalender kennt, ist vielmehr der Tag von 12 Uhr Nachts bis 12 Uhr Nachts, der dies civilis der Römer<sup>28)</sup>. Diese Einheit haben jene nach Tagen, Wochen, Monaten und Jahren bestimmten Zeiträume im Auge, und somit ist hier das ad dies numerare ganz an seinem Platze. Daraus folgt nun ohne Weiteres, daß der Tag, an welchem das den Anhub der Frist oder des sonstigen Zeitraums bedingende Ereigniß stattgefunden hat, nicht mitgezählt werden kann, weil er kein voller Tag mehr ist, also aus der Berechnung ad dies von selbst ausfällt, sondern daß die vorgeschriebene Zeit erst mit dem Anfange des nächsten Tages zu laufen beginnt. Somit läuft sie erst in dem Endpunkte des letzten Tages ab; es fällt also die Frage, ob der letzte Tag mitzuzählen sei, oder nicht, gänzlich weg. — Wenn man gegen diese höchst

einfache und zweckmäßige Berechnungsart etwa einwenden wollte, daß durch dieselbe der wirkliche Anfangspunkt vorgeschriebenen Zeit von dem Ereignisse, an welches selbe sich knüpft, getrennt werde, und so zwischen beiden Zeitpunkten ein neutraler, den Nexus zwischen Ursache und Folge unterbrechender Zeitraum entstehe, würde dagegen zu erinnern sein, daß dies a) prak vollkommener gleichgültig und auch in rechtspolitischer Hinsicht von keinem Belange ist; daß es sich hier b) rein positive Bestimmungen der Zeit handelt, die etwa die natürliche Folge eines Ereignisses bloß ausmachen, sondern diese Folge selbstständig schaffen, oder c) (wie beim Alter) bestimmen, und die daher an das Ereigniß, welches sie voraussetzen, gar nicht so streng gebunden sein können, daß nicht ein zweckmäßigerer, ohne höchstens nur Stunden lang später fallender Anfangspunkt der Zeitberechnung (nicht einmal der Zeit selbst) angenommen werden dürfte (was man, wenn man will, durch die Fiction erklären mag, daß das Ereigniß erst diesem spätern Zeitpunkte stattgefunden habe) — endl. daß c) bei der Civilcomputation allemal irgendwie in den Anhaltspunkten der natürlichen Berechnungsweise gewichen werden muß, und die Frage nur die sein kann wie dies am besten in Übereinstimmung mit der civilischen Natur der Sache geschieht; übrigens die obige Berechnungsart auch mit derjenigen römisch-rechtlichen Anwendung der Civilcomputation, bei welcher der letzte Tag mitgerechnet wird, im Resultate übereinkommt. — Dagegen haben wir zur näheren Bestimmung jener Berechnungsart noch hinzuzufügen: a) Bei einem Schaltjahre ist der Schalttag nicht mitzuzählen, sodaß auch ein solches Jahr nur zu 365 Tagen berechnet wird, also eine nach Jahren bestimmte Frist, die von dem Endpunkte am 1. Januar an zu berechnen ist, auch bei einem dazwischen fallenden Schaltjahre wiederum mit dem Ende des 1. Januar als abgelaufen anzusehen ist<sup>29)</sup>. De fact wird hier die Frist um den Schalttag oder um die mehreren Schalttage verlängert; allein de jure, oder nach der Civilcomputation, werden diese Tage als nicht vorhanden angesehen; denn wenn man eine Frist nach Jahren bestimmt, so meint man Kalenderjahre (auch das bewegliche Jahr darf hier so genannt werden), und ein solches ist ein Schaltjahr so gut, wie jedes andere. b) Monatliche Fristen, die mit dem Anfange des ersten Tages des Monats nach obiger Berechnung anheben, laufen mit dem Ende des letzten Monatstages ab, ohne daß bei mehreren Fristen auf den Unterschied von bald 30, bald 31 (oder 28) Tagen etwas ankäme. Auch diese Berechnung ergibt sich von selbst aus der Art und Weise, wie die Frist bemessen ist; es liegt hier zwischen den angegebenen beiden Zeitpunkten genau soviel Zeit, als in der Frist ausgedrückt ist. Hebt dagegen die Frist im Laufe eines Monats an (was auch dann der Fall ist, wenn sie nach anderer Berechnung erst vom Ende des ersten Monatstages

27) Der bewegliche Tag, von welchem v. Savigny S. 336 redet, ist eine dem gemeinen Bewußtsein völlig fremde Abstraction ohne allen Werth. 28) Gellii noctes Att. III, 2 in f.

29) So auch nach römischem Rechte, l. 3. §. 3 de miss. 4, 4; l. 98 pr. de verb. sign. 50, 16; f. ferner, namentlich l. 2 de divers. temp. praeser. 44, 3, v. Savigny S. 193.



rechnen ist), so hat sich wenigstens die Praxis Zählung von Monatstag zu Monatstag, und schließlich des letztern, entschieden<sup>31)</sup>). Auch hier der Kalender zum Grunde, nach welchem z. B. vom 3. Febr. bis zum 3. März ebenso gut für (geglichen) Monat gilt, wie die Zeit vom 3. März 3. April, obwohl die letztere drei Tage mehr enthält. Die vierwöchige Frist wird von der Praxis (wem Prozesse) gewöhnlich wie eine einmonatige bei eine achtwöchige dagegen wird man schon nicht zweimonatige berechnen.

Ist aber die dargestellte Berechnungsart keinesfalls allen Zeiträumen ohne Modification anzuwenden es gibt Zeiträume, bei denen eine solche von der civilistischen Natur der Sache geb. Dies ist aber so wenig etwa ein Zeichen der Willkürlichkeit jener Methode, daß es mehr auf den obersten Gesichtspunkt der Civilcomputation überhaupt, nämlich auf den Unterschied zwischen Fristen und andern Zeiträumen zurückführt nur als eine begriffliche Folge aus diesem Gesetze darstellt.

Die angegebene Berechnungsart ist nämlich, in soz. zugleich den letzten Tag mitzählt, nur bei im eigentlichen oder juristischen Sinne r. Denn die eigentliche Frist ist ein Recht des tigten, sie hängt überhaupt aufs Innigste mit tiven Rechtsphäre zusammen, indem sie, im Verstandnis, ein wesentliches Moment der Rechtsng von Subject zu Subject ausmacht, und zwar isveränderung, die dem Fristberechtigten einen er rechtlichen Stellung entzieht — sie will also htlich behandelt sein. Die unmittelbarste Men entscheidenden Augenblick zu finden, ist die von Moment zu Moment. Wird diese ange- geschieht dem Fristberechtigten naturrechtlich kein Weicht nun die juristische Reflexion — nicht aus des Rechts an sich, sondern aus Gründen der igkeit — von dieser Methode ab, so darf sie weit zu findenden Endpunkt der Frist doch je- nicht so bestimmen, daß dadurch der natür- ag der letztern irgendwie verkürzt würde; denn e sie dem Fristberechtigten ein natürliches Unrecht welches das positive Recht keine Rechtfertigung n hat. Der civile Endpunkt muß also, wenn n natürlichen einmal nicht zusammenfallen kann, später fallen — kurz, es muß der letzte Tag rechnet werden. Das Opfer von wenigen Stun- je hierdurch dem Fristberechtigten zugegeben wer- in keinem Verhältnisse zu dem gezwungenen welches der Fristberechtigte andernfalls bringen Die Frist ist ohnehin schon eine Beschränkung, der Sache selbst nicht selten im Unrechte be- dem Befristeten oft einen größern und concin- vand von Thätigkeit zumuthet, als wirklich in äften steht — die Civilcomputation hat daher ie, in dieser Hinsicht von einem möglichst exten- auch l. 101. D. de reg. jur. 50, 17.

D. B. u. S. Erste Section. LL.

stven Gesichtspunkte auszugehen. Da nun auch noch die letzten Stunden, ja Minuten des natürlichen Betrages der Frist, wenn etwa dieser berechnet würde, dem Fristberech- tigten von großer Wichtigkeit sein können, wäre dabei z. B. rücksichtlich der Usucapion<sup>31)</sup> etwa auch nur an dem Fall zu denken, daß der Usucapient noch zu guter Letzt den Besitz der Sache durch einen Zufall verlore, oder in bösen Glauben versetzt würde, so hat die obige Erwägung zugleich eine entschieden praktische Bedeutung.

Ganz anders verhält es sich mit den übrigen Zeit- räumen. Der letzte Tag würde auch bei diesen nach der obigen Berechnungsart zu ermitteln sein, wenn man ohne dieses wirklich noch zweifeln dürfte, welcher es sei; dage- gen muß die Abweichung von jener Berechnungsart hier darin bestehen, daß der Ablauf des letzten Tages nicht verlangt wird. Wir haben hier an Zeiträume zu denken, wie ein gewisses Lebensalter (sofern es nicht natürlich zu berechnen ist), das Trauerjahr der Witwe, die zur Er- langung des Wohnorts- oder Landeseinwohnerrechts vor- geschriebene Zeit — kurz an Zeiträume, mit deren Ab- laufe eine an sich schon in dem Begriffe der Person vor- handene Rechtsfähigkeit, oder eine dem Subjecte (z. B. durch Vertrag oder Testament) zugebachte Erweiterung seiner Rechtsphäre in Wirksamkeit treten soll. Hier ist von keiner Collision rechtlicher Interessen die Rede, am wenigsten von einer solchen, die sich in einem bestimmten mathematischen Zeitpunkt durch unmittelbare Coincidenz von Verlust und Erwerb entscheiden müßte; die Angele- genheit, um die es sich hierbei handelt, ist einerseits nur eine Angelegenheit des einzelnen Subjects, die in keiner juristischen Beziehung zu der Rechtsphäre eines Andern steht — und andererseits eine Angelegenheit einer gewissen Ordnung — sei diese eine allgemein rechtliche, eine prak- tische, selbst eine rein beliebige, wie z. B. bei letztwilligen Bestimmungen, u. s. w. Diese Zeiträume verlangen also nicht die streng rechtliche Behandlung, wie die Fristen; sie erfordern zur Erreichung ihres Zweckes nicht dieselbe abwägende Gewissenhaftigkeit, sie lassen vielmehr den Ge- sichtspunkt einer möglichsten Begünstigung des erwerbenden Subjects zu — denn jene Ordnung wird sicher nicht dadurch gestört werden können, daß der Zeitraum um ein Paar Stunden oder Minuten früher als abgelaufen an- gesehen wird. So stimmt es denn ganz mit der civilisti- schen Natur der Sache, wie mit dem gemeinen Bewußt- sein überein, wenn bei diesen Zeiträumen, wie wir bereits aus mehren Stellen des römischen Rechts wissen, der letzte Tag nicht mit gerechnet wird. Wenn z. B. für die Tes- tamentsmündigkeit ein gewisses Alter der Reife vorge- schrieben ist, so wird Niemand darauf bestehen wollen, daß diese Reife an dem Geburtstage, an welchem jenes Alter vollendet wird, plötzlich erst mit dem Augenblicke der Ge- burt eintrete; man wird sie als schon vom Anfange dieses Tages an vorhanden ansehen dürfen, sodas ein an diesem Tage auch noch vor jenem Augenblicke errichtetes Testa-

31) Da die Usucapionsfrist einmal anders bestimmt ist (übrigens gewiß das einzige Hinderniß, welches das römische Recht unse- rer Argumentation entgegenzustellen haben wird), so können wir die obige Bemerkung freilich nur do logo ferenda machen.

ment für gültig erachtet werden darf. Gleichwol erfordert die Methode, bei diesen Zeiträumen den letzten Tag nicht mit zu zählen, doch noch eine nähere Erklärung, um einen gewissen Schein von Willkürlichkeit zu verlieren, zumal wenn, wie wir sagten, die bürgerliche Berechnung durchgängig von der auf das momentum temporis folgenden Mitternacht anheben soll. Dieses Verfahren, welches stets genau auf den Endpunkt eines Zeitraums hinweist, scheint auch hier darauf zu führen, den letzten Tag, der auf diese Weise entschieden ganz mit in den vorgeschriebenen Zeitraum eingeschlossen ist, mitzurechnen; die Gleichmäßigkeit in der Anwendung der Civilcomputation scheint dies zu fordern, und endlich ist die Begünstigung des Subjects, welche in dem Erlassen des letzten Tages liegt, von geringem Belange. Die Neueren haben diesen Bedenken den Satz entgegengesetzt: dies novissimus incoeptus pro completo habetur — auf die Frage: warum wird er schon bei seinem Anbeginne als abgelaufen angesehen? werden wir uns immer mit dem angegebenen liberaleren Gesichtspunkte begnügen müssen, der hier auch vollkommen ausreicht und, wenn er verworfen würde, nur durch eine schale Pedanterie ersetzt werden könnte — es wird uns also nur darauf ankommen dürfen, jene Fiction ihrer spröden Künstlichkeit zu entkleiden und den Gedanken, den sie enthält, dem Bewußtsein näher zu bringen. Dieser natürliche, den angeführten Stellen des römischen Rechts zum Grunde liegende Gedanke scheint uns aber folgender zu sein. Bei den Fristen muß das Ende derselben notwendig in einen mathematischen Zeitpunkt verlegt werden, denn die Collision der verschiedenen Rechtsinteressen kann sich nur in einem solchen Augenblicke entscheiden. Bei Zeiträumen der hier in Rede stehenden Art ist hierzu nicht die geringste Noth vorhanden, sondern hier darf das Ende ebenso gut in einen das Ende eines solchen Zeitraums bildenden Zeitpunkt, welcher bereits für sich eine Zeiteinheit aus dem Kalender, und zwar die kleinste, ausmacht, ohne nähere Bestimmung verlegt werden. Eine solche Zeiteinheit ist der letzte Tag; auf diesen, der außerdem durch ein besonderes Datum als Einheit bezeichnet wird, sieht man, wenn man an das Ende eines längern Zeitraums denkt und nicht etwa durch eine solche Nothwendigkeit der Sache, wie bei den Fristen, durch eine Zeitbestimmung, wie bei den Terminen u. s. w., ausdrücklich auf einen bestimmten Zeitpunkt verwiesen wird. Der Tag ist aber da, sobald er nur begonnen hat, folglich ist bei jenen Zeiträumen auch schon beim Beginne des letzten Tages das Ende derselben als eingetreten anzusehen. So ergibt sich das Resultat, welches Quarta als „innern Grund“ des Resultats behandelt.

Wir haben uns auf die Berechnungsart derjenigen Zeiträume, welche bloß einen terminus a quo für eine gewisse Handlungs- und Dispositionsfähigkeit des Subjects bestimmen, näher eingelassen, um das Eigenthümliche in der Berechnungsart der eigentlichen Fristen durch diesen Gegensatz schärfer hervorzuheben. Diese beiden Arten von Zeitbestimmungen sind diejenigen, denen wirklich ein begrifflicher Gedanke von allgemeinerer Bedeutung zum Grunde liegt, und die sich ebendarum in einem be-

stimmten begrifflichen Unterschiede von einander fassen. Es kann nun unsere Aufgabe hier nicht sein, zu untersuchen, wie die mancherlei sonstigen Zeiträume, rechnen seien, die sich nicht mehr auf einen solchen meinern Gedanken, sondern nur auf gewisse rein positive, von einander ganz verschiedene Gesichtspunkte zu führen lassen. Wir können hinsichtlich solcher Zeiträume nur im Allgemeinen bemerken, daß sie mit Rücksicht auf ihren jedesmaligen Zweck oder auf die vermuthliche Absicht des Urhebers der Zeitbestimmung, und zwar nach der die oben aufgestellten Berechnungsgrundsätze, zu rechnen sein werden, je nachdem sie mehr die Natur von Fristen haben (wie z. B. der Zeitraum, welcher bei einem gerichtlichen Termine verlossen sein soll), oder den Gegensatz zu den Fristen bildenden Zeiträumen kommen (wie z. B. der Zeitraum, für welchen sich jemand der Ausübung eines ihm zustehenden Rechts die Zeit der Trennung von Tisch und Bett, die Zeit einer Freiheitsstrafe, die übrigens meistens natürlich rechnet werden wird). Bei manchen jener Zeiträume ist das Bedürfnis einer Berechnung gar nicht einmal vorhanden, wie z. B. bei der für ein Mietverhältnis verabreichte Zeit und bei Moratorien, oder es wird sich mit Leichtigkeit beseitigen lassen, wie z. B. bei der exceptio numeratae pecuniae.

Fristen kommen in allen Zweigen des Rechts vor, dem öffentlichen Rechte, wie im Privatrechte, im materiellen Rechte, wie im Proceffe. Sie sind entweder gerichtliche (oder auch auf einem Gewohnheitsrechte beruhende) Fristen, im Proceffe Ordnungsfristen genannt, autonomische, gewillkürte oder conventionelle Fristen; im Proceffe kommen die richterlichen Fristen hinzu. Autonomische Fristen können nur im materiellen Rechte vorkommen, wenn man diesen Ausdruck nicht auch von vertragmäßigen oder conventionellen (gewillkürten) Fristen verstehen will. Diese letztern können im Proceffe wol die Wirkung haben, daß sie das mit einer gerichtlichen Frist verbundene Präjudiz außer Kraft setzen, indem sie eine solche Frist erweitern oder erstrecken; können aber (abgesehen von den später noch zu erörternden Unterschieden) ein solches Präjudiz, so lange das Recht an sich noch streitig ist, nicht selbst begründen oder strecken, d. h. mit ihrer Versäumung tritt keine eigene Contumacia (Ungehorsam), sondern etwa nur eine Analogie der mora anzunehmende Verpflichtung zum Falle der dem Gegner dabei erwachsenen Kosten ein, sofern es dagegen auf jenes Präjudiz ankommt, wird Richter in einem solchen Falle die richterliche Frist Neuem eintreten lassen müssen.

Ein durchgreifender Unterschied zwischen den Fristen des materiellen Rechts und den processualischen Fristen besteht darin, daß bei den erstern das mit dem Stillstehen verbundene, d. h. schon aus dem Zwecke der Frist sich von selbst ergebende und keiner sonderlichen Festsetzung bedürftige, Präjudiz mit dem Ablauf der Frist allemal *ipso jure* eintritt<sup>27)</sup>. Nur ist bei

27) Der Fristen des materiellen Rechts gibt es, außer bei

Frage nicht zu verwechseln, ob durch dieses Präjudiz die obschwebende Rechtsdifferenz selbst definitiv erloscht wird; dies ist nur dann der Fall, wenn der Friststiftige sich innerhalb der Frist durch gewisse Handlungen ein Recht wahrhaftig sollte und dies nicht that, denn er geht ihm dieses Recht sofort zu Gunsten des Gegners verloren. Hatte dagegen die Frist nur den Zweck, Fristberechtigten Zeit zur Erfüllung einer Verbindlichkeit, also zu einer Handlung zu lassen, der er sich keine Weise entziehen kann, so tritt die Rechtsdifferenz gegen ihm und seinem Gläubiger durch Versäumung der Frist nur in ein neues Stadium ein: er geräth in den Fall und muß, außer den ihm etwa noch besonders drohenden Nachtheilen, die Folgen der mora über sich ergehen lassen, bis er — freiwillig oder gezwungen — erlöscht, oder durch die mora creditoris liberirt wird. In manchen Fällen ist also die mora das ipso jure eintretende Ereigniß. Hiernach rechtfertigt sich der oft bestrittene Satz: dies interpellat pro nomine, der eben den Sinn hat, daß die mora bei Fristen mit bestimmtem nachweisbarem Endpunkte schon ipso jure eintritt, es also dazu keine Mahnung des Gläubigers bedarf. Nur wenn dem Schuldner keine bestimmte Frist gesetzt ist, oder wenn sie zufällig nicht nachweisen läßt, ist eine Mahnung nothwendig, oder doch räthlich.

Dies Alles verhält sich nun bei den processualischen Fristen folgendermaßen. Zuvörderst: das Präjudiz hier häufig ein namhaftes, ein positiv bestimmtes, weil nicht schon bei allen Fristen unmittelbar aus dem Zwecke ersichtlich ist, was im Falle ihrer Versäumung Rechtens sein wird. Es bedarf dazu erst einer juristischen Reflexion, die eine verschiedene sein kann; das Gesetz oder der Richter muß also bestimmt ausgesprochen werden, worin der rechtliche Nachtheil der Versäumung sein soll. Bestimmt die Frist den Zeitraum, in welchem gewisse processualische Handlung allein vorgenommen werden kann, wie z. B. die zehntägige Einlegungsfrist, ist schon von selbst klar, daß der Nachtheil der Versäumung in dem Verluste des Rechts zu dieser Handlung besteht, falls nur ohne Hinderniß für den Fortgang des Processes von dieser Handlung gänzlich abstrahirt werden kann. Ist dies unthunlich, so muß im Falle der Versäumung eine positive Abhilfe geschaffen, es muß die Handlung entweder erzwungen werden (namentlich durch Zwangsstrafen, z. B. wenn Vormünder oder Curatoren ähnliche Vertreter dritter Personen, die nicht selbst Gericht auftreten können, sich über einen deferirten Proceß zu erklären haben, oder wenn eine nothwendige Legation beschafft oder ein Manifestationseid geleistet werden soll) — oder aber es muß angenommen werden, daß die Handlung so oder so wirklich vorgenommen sei, daß

z. B. die unterbliebene Einlassung auf die Klage ein Zugeständniß oder ein Ableugnen derselben, die unterbliebene Erklärung auf einen zugeschobenen Eid eine Verweigerung des Eides und somit ein Bekenntniß des Unrechts enthalte. In allen solchen Fällen muß vom Gesetze oder vom Richter (der sich dabei natürlich auf das geltende Recht zu stützen hat) das Präjudiz ausdrücklich angedroht sein. Hat der Richter da, wo es einer richterlichen Androhung eines solchen Präjudizes bedarf, eine Frist blos im Allgemeinen sub praejudicio vorgeschrieben, so kann die Versäumung dieser Frist unter Umständen nur die Verurtheilung des Säumigen zum Kostenersatz zur Folge haben; jenes Präjudiz dagegen als eine eigenthümlich processualische Folge der Fristversäumung kann erst dann betätigt werden, wenn es nunmehr unter Gestattung einer neuen Frist ausdrücklich angedroht und auch diese Frist versäumt worden ist. Die Praxis ist jedoch nicht immer genau in der Befolgung der bezeichneten leitenden Gesichtspunkte; in manchen Fällen hält sie es nämlich für genügend, wenn ein Präjudiz, welches sich nicht bereits von selbst versteht, schon aus allgemeinen Rechtsgrundsätzen oder aus einer allgemein angenommenen Rechtsmeinung bekannt ist, sodas sie hier eine ausdrückliche Androhung nicht verlangt, z. B. die unterbliebene Einlassung auf die Klage ohne Weiteres für eine negative Litisconstestation nimmt; in andern Fällen hält sie die richterliche Androhung für erforderlich, obgleich das Präjudiz schon im Gesetze angedroht sein wird, oder als sich von selbst verstehend angesehen werden darf, z. B. die Strafe der Eidesverweigerung und die Strafe des Beweisverlustes.

Ferner: es macht bei den processualischen Fristen einen Unterschied, ob sie blos deshalb vom Gesetze oder vom Richter vorgeschrieben sind, weil eine Partei sich lediglich in ihrem eigenen Interesse veranlaßt finden kann, von einer processualischen Handlung, z. B. von der Einlegung eines Rechtsmittels, von der Weibringung von Interrogatorien, von dem erkannten Beweise — Gebrauch zu machen; oder ob die richterlichen Fristen bezwecken, daß von Seiten des Befristeten zugleich im processualischen Interesse des Gegners wirklich etwas geschehe. Die Nichtbenutzung der erstern Fristen kann der Partei zu keinem andern Präjudize gereichen, als daß der Proceß vom Ende der Frist an seinen regelmäßigen Fortgang nimmt, sie stört oder modificirt denselben also nicht. Dies Präjudiz tritt ipso jure ein; wenn also die Handlung später noch nachgeholt wird (sofern dies überhaupt noch möglich ist), so bedarf es dazu der in integram restitutio. — Versäumt die Partei dagegen Fristen der zweiten Art, so irritirt sie, ähnlich wie bei der mora, den erwarteten Fortgang des Processes, in sofern dieser zur Erledigung der Rechtsdifferenz führen soll; sie veranlaßt also eine außerordentliche Nachhilfe, die dann in processualischer Hinsicht nur ihr zum Nachtheile gereichen darf. Die Versäumung einer solchen vorgeschriebenen Handlung, bei welcher der Gegner als Partei interessirt ist, möge sie nun für den Fortgang des Processes zu entbehren sein oder nicht, heißt Ungehorsam oder *contumacia*; jenen Nachtheil nennt man *poena contumaciae*, und unterscheidet eine

man Verjährungsfristen, eine unerschöpfliche Zahl, besonders man an die vertragsmäßigen denkt. Aus dem römischen Rechte wie hier nur beispielsweise anführen die Frist zur *agnitio honorum possessio*, zur Errichtung eines erbchaftlichen Inventars zur Weibringung der Excusationen bei Vormundschaften, das *restitutio in integrum* — aus dem neuern Rechte die wechselseitigen Fristen.

poena contumaciae generalis, wenn jener Nachtheil im Kostenersatze besteht, und eine poena contumaciae specialis, wenn es sich um das specielle Präjudiz handelt, durch dessen Bethätigung der Proceß aushilflich gefördert werden soll. Auf diese beiden Arten von Nachtheilen beschränken sich die rechtlichen Folgen der contumacia; die ungehorsame Partei ist als solche z. B. nicht auch dafür verantwortlich, daß der Gegner in Folge der Verzögerung des Proceßes etwa noch fernere Nachtheile erleidet; während mit der mora die Verpflichtung zur Leistung des Interesses überhaupt eintritt.

Endlich macht es bei den processualischen Fristen einen Unterschied, ob ihr Präjudiz *ipso jure* eintritt, oder ob es hierzu erst der *accusatio contumaciae* Seitens der Gegenpartei bedarf, oder ob wol gar die richterliche Gestattung einer Frist erst mehrmals bis zu einer letzten Frist wiederholt sein muß, bevor das eigentliche Präjudiz bethätigt werden kann, oder endlich, ob die fristberechtigte Partei auf ein Fristgesuch eine Verlängerung, Erstreckung oder Prorogation der Frist beim Richter erwirkt und dadurch das Präjudiz einstweilen vermeidet. Mit den erstern drei Fragen steht der Unterschied von Nothfristen (*fatalia*) und gemeinen Fristen und von peremptorischen und dilatorischen Fristen in Verbindung.

Der einfachste von diesen Begriffen ist der der dilatorischen Fristen, obgleich er eine Anomalie enthält. Dem Fristberechtigten werden hier durch richterliche Verfügung mehre Fristen hinter einander bis zu einer letzten Frist gesetzt, und zwar nicht etwa, weil er darum gebeten hätte, sondern bloß weil er die früheren Fristen eine nach der andern veräußert hat und ihm vom Richter noch kein bestimmtes processualisches Präjudiz angedroht war. Erst wenn der Richter sieht, daß diese Schonung nicht angebracht ist, droht er dem Befristeten bei einer letzten Frist eine poena contumaciae specialis an. Die früheren Fristen sind zwar auch nicht ohne Präjudiz, sie werden im Allgemeinen „sub praejudicio“ vorgeschrieben sein (wenigstens ist es nicht zu rechtfertigen, wenn dies nicht geschieht); aber die Werwirkung dieses Präjudizes macht den Befristeten, wie wir schon bemerkten, bloß kostenersatzpflichtig. Der Grundgedanke der dilatorischen Fristen, die übrigens vom Richter nicht verstattet werden dürfen, wenn ihn nicht Gesetz oder Praxis dazu ermächtigen, und die auch nur dann eintreten können, wenn eine Handlung oder Erklärung zur Förderung des Proceßes von dem Befristeten erwartet wird, ist wol der, daß man annimmt, der Letztere werde eine solche Handlung oder Erklärung auch ohne strengeren Antrieb so zeitig beibringen, als es ihm möglich sei. Man wünscht zugleich, daß jene Handlung oder Erklärung wirklich erfolge, und läßt ihr daher so lange als möglich Zeit, denn wenn sie erfolgt, so bleibt der Proceß in seinem regelmäßigen und natürlichen Gange und bedarf keiner außerordentlichen Nachhilfe. Im römischen Rechte kamen Dilationen in diesem Sinne (— denn der Ausdruck *dilatio* bezeichnet dort vielmehr eigentliche Fristerstreckungen nach vorheriger richterlicher Erwdgung gewisser Hindernisse der Fristbenutzung —) bei den Ladun-

gen des Beklagten vor den magistratus auf Anlaß einer extraordinaria persecutio vor. In der Regel wurde es nämlich erst mit einer dreimal wiederholten Ladung (*edictum*) versucht; half dies nicht, so folgte nun ein viertes *edictum* und zwar *peremptorium* —: quod inde nomen sumpsit, quod perimeret disceptationem, hoc est, ultra non pateretur adversarium tergiversari. In diesem Edicte wurde dem Beklagten angedroht, daß im Falle seines abermaligen Ausbleibens die Sache auch ohne ihn untersucht und entschieden werden würde (das Verfahren in Abwesenheit des Beklagten hieß *eremodictum*<sup>33</sup>). Zuweilen wurde auch gleich Anfangs ein *edictum peremptorium* (*unum pro omnibus*), zuweilen nach dem ersten oder zweiten Edicte erlassen. Neuere Proceßordnungen haben die dilatorischen Fristen meistens abgeschafft, oder doch gegen das frühere Proceßrecht sehr beschränkt. — Aus dem Vorstehenden ergibt sich nun von selbst, was unter einer peremptorischen Frist zu verstehen ist. Sie ist die einmalige Frist, bei deren Gestattung der Richter sogleich das bestimmte oder specielle processualische Präjudiz angedroht hat. Fast man richterliche und gesetzliche Fristen unter diesem Gesichtspunkte zusammen, so sind peremptorische Fristen überhaupt solche, welche bei Verlust des Fristrechts wie bei Vermeidung eines bestimmten processualischen Nachtheils inne gehalten werden müssen. Mit ihrer Veräußerung wird ein ungewisser processualischer Zustand perimirt; der Proceß geht nun in ein Neues, durch das Präjudiz der Frist vorher bezeichnetes Stadium über, ohne weiter darauf zu warten, ob die Partei selbst ihn fördern oder ihm (wie namentlich durch Befolgung von Rechtsmitteln) eine andere Wendung geben werde, während bei den dilatorischen Fristen die Hoffnung auf eine solche Förderung durch die Partei selbst noch nicht aufgegeben wird. Eigentlich, sollte man meinen, müßte nun jener Übergang oder die Werwirkung jenes Präjudizes allemal schon von selbst, d. h. *ipso jure*, eintreten; dies geschieht aber nur dann, wenn die peremptorische Frist zugleich eine Nothfrist oder ein *fatiale* (*sc. tempus*) ist; bei den übrigen peremptorischen Fristen, die man in diesem Gegensatz gemeine Fristen oder Contumacialfristen nennen kann, muß der Ungehorsam der befristeten Partei erst von der Gegenpartei angeklagt werden. Bis zu dieser Ungehorsamsbeschuldigung gestatten Jurisprudenz und Praxis noch die Nachholung der veräußerten Handlung oder Erklärung. Unrichtig ist es, wenn man das Recht zu dieser Nachholung so lange annimmt, als der Richter auf die Ungehorsamsbeschuldigung noch nicht verfügt, also die Handlung oder Erklärung noch nicht abgeschlossen oder durch eine Fiction noch nicht ersetzt, kurz das Präjudiz noch nicht in Kraft erklärt (*purificirt*) ist. Ist die Handlung oder Erklärung eine durchaus erforderliche, sodaß sie nöthigenfalls erzwungen werden muß, so kann sie natürlich zu jeder Zeit noch nachgeholt werden, allein auch hier ist die Geld- (Ordnungs-) Strafe, bei welcher sie schon in dem ersten oder in einem folgenden

33) L. 68—73. D. de jud. 5, 1. Puchta a. a. D. S. 196. 249.

le (decretum arctius) vorgeschrieben sein wird, vom Blick der nach abgelaufener Frist eingebrachten Unamschuldigung an als verwirkt anzusehen, würde andlung oder Erklärung auch noch, ehe der Richter e Ungehorsamsbeschuldigung verfügt hätte, nachgeholt. von härteren Zwangsmaßregeln, wie Gefängniß oder irisches Einlager, ist in einem solchen Falle zu aben, auch wenn sie nach obigen Grundsätzen bereits t wären. Also tritt bei gemeinen Fristen das Prädit der accusatio contumaciae in Kraft, und wenn ch spätere Nachholung vermieden werden soll, so es dazu einer Wiedereinsetzung in den vorigen Stand iner richterlichen Erlassung der Ordnungsstrafe. Die e accusatio contumaciae folgende richterliche Verp spricht nur aus, daß das Präjudiz in Kraft getret, nicht aber setzt sie es erst in Kraft. Diese Aufg wird sich sogleich aus der Betrachtung des innern chiedes zwischen Nothfristen und gemeinen Fristen rechtfertigen. Über diesen innern Unterschied oder gentlichen Begriff der Nothfristen findet sich bei den ehretern nichts weniger als Übereinstimmung, sondern elbst Unklarheit. So z. B. versteht Martin (Lehrb. tschen gem. bürg. Proc., 11. Ausg. S. 119) unter risten die vom Gesetze selbst allgemein vorgeschriebe- risten, oder die Ordnungsfristen, das heißt aber am ur den einen Namen für den andern setzen; An- vergl. Baier, Vorträge, 5. Ausg. S. 196) „ver- darunter nur peremptorische, gesetzliche Fristen, d. h. wobei nicht nur die Dauer der Frist schon durch esetz bestimmt, sondern auch der Nachtheil ausgeen ist, welchen die Versäumung der Frist zur Folge oll“ auf diese Weise bestimmt man aber nur den ff der peremptorischen Fristen; Linde (Lehrb. des teuts- gem. Civilproc., 5. Ausg. S. 173) nennt Nothfristen igen gesetzlichen Fristen, welche direct so gestellt sind, le ohne richterliches Decret laufen und die wirksame hme einer Handlung bedingen,“ diese letztere Besung macht aber wiederum den Unterschied zwischen risten und peremptorischen Fristen überhaupt in Ab- uf die Wirkung nicht klar, und außerdem werden alle diese Definitionen die richterlichen Nothfristen äffiger Weise ausgeschlossen. Aber auch das römische , die neuere Proceßgesetzgebung (wenigstens die Reichs- ) und die Praxis lassen uns hier im Stiche, zumal roceßgesetze gewöhnlich nur sagen, die Handlung sei n der und der Frist bei Strafe des Verlusts, sub a praeclusionis, sub poena desertionis vorzu- n, wobei es denn eben noch die Frage bleibt, ob Präjudiz ipso jure in Kraft treten solle, oder ob zu der accusatio contumaciae bedürfe. Als un- ffelt kann im Allgemeinen nur angesehen werden, daß htändige Einlegungsfrist, die Rechtfertigungsfrist und ewsantrittungsfrist fatalien seien, und zwar in dem en Sinne, daß die Handlungen, für welche diese n vorgeschrieben sind, vom Augenblicke ihres Ablaufs ne Restitution nicht mehr nachgeholt werden können. nähere Begriffsbestimmung kann nur Sache der swissenschaft sein. Am nächsten scheint uns Glück

dem eigentlichen Begriffe der Nothfristen zu kommen, wenn er (Commentar Th. 3. S. 265) dieselben als diejenigen (gesetzlichen oder richterlichen) Fristen bezeichnet, deren Ver- absäumung den Verlust der Sache nach sich zieht. Nur bedarf dies noch der näheren Bestimmung. Die Herbei- führung eines processualischen Resultats, wie es sich in den verschiedenen Arten richterlicher Entscheidung darstellt, ist bald durch eine zweiseitige Thätigkeit, d. h. durch ein gegen- seitiges Handeln beider Parteien, bald schon durch eine einseitige bedingt<sup>34)</sup>. Der erstere Fall ist zugleich der- jenige, in welchem zu Folge der obigen Darstellung des Be- griffs der contumacia allein von einer solchen die Rede sein kann. In diesem erstern Falle sind die Fristen ge- meine Fristen, deren Präjudiz erst mit der accusatio contumaciae — im zweiten Falle sind sie Nothfristen, deren Präjudiz schon ipso jure in Kraft tritt. Durch die contumacia fällt nämlich eine der von dem Proceß- rechte zur Instruction des Richters vorgeschriebenen Par- teihandlungen, also eine der Bedingungen aus, an welche die richterliche Entscheidung nicht diese oder jene bestimmte Entscheidung, sondern die Entscheidung überhaupt, gebun- den ist. Damit entsteht nun lediglich für die Gegenpartei das Interesse, die Lücke ausgefüllt oder die Bedingung ersetzt zu sehen, weil sie sonst durch die contumacia um die richterliche Entscheidung gebracht werden würde. Dies- ses Interesse ist also ein reines Parteiinteresse, welches als solches erst förmlich geltend gemacht sein will, und eben so sind die Mittel, welche der Gegenpartei des con- tumax zu dem angegebenen Zwecke zuzusehen, reine Partei- zuständigkeiten. Es ist unrichtig, wenn man die conta- macia (abgesehen von den Fällen, wo die Handlung ode- Erklärung oder die Erfüllung eines Urtheils zu erzwingen ist, Fälle, in denen man nicht einmal von contumacia zu reden pflegt), sich als den Ungehorsam der Partei gegen den Richter denkt, wenigstens in sofern unrichtig, als man hieraus folgern könnte, der Richter müsse seine Au- torität schon aus freiem Antriebe gegen den contumax geltend machen, oder es müsse die poena contumaciae schon ipso jure eintreten. Es ist selbst der Ausdruck poena contumaciae darin zu tadeln, daß er auf die Vor- stellung führt, als gelte es hier die Bestrafung des con- tumax für seine Misachtung der richterlichen Auctorität<sup>35)</sup>. Dies Alles könnte nur dann richtig sein, wenn der Rich- ter ein Interesse hätte, Rechtsfreitigkeiten zu entscheiden, während er nur ein Interesse haben kann, die von ihm verlangte und ihm möglich gemachte Entscheidung so ab- zugeben, daß sie zu Recht besteht. Die contumacia be- steht vielmehr darin, daß die Partei durch Unterlassung einer Handlung sich dem processualischen Nerus, dem Zu- sammenwirken mit der Gegenpartei, durch welches die

34) Wir abstrahiren hierbei von der Executionsinstanz, die bereits einen rechtskräftig entschiedenen Rechtsstreit voraussetzt; ferner von den Fällen, wo eine Handlung oder Erklärung, die nothwendig er- folgen muß, binnen einer Frist unter Androhung von Zwangsmaßregeln gefordert wird, wo also ebenfalls eine Execution bevorsteht. Hier wie dort kann von einem Unterschiede von Noth- und andern Fristen gar nicht mehr die Rede sein. 35) Vergl. Rühlensbruch, Entwurf des gemeinrechtlichen und preuß. Civilprocesses S. 94 sq.

richterliche Entscheidung zweiseitig bedingt ist, entzieht und so die Erledigung eines Zustandes der Rechtungsgewissheit zu vereiteln droht, obwohl jene Handlung durch ein richterliches (processleitendes) Decret von ihr gefordert und dadurch jenem processrechtlichen Nexus in dem concreten Falle stattgegeben worden ist. Ungehorsam ist der contumax also nur gegen die Ordnung, in welcher ein Rechtsstreit nach processualischen Grundsätzen und zu Folge der richterlichen Anwendung derselben seinen Fortgang nehmen soll. Die Herstellung jener Bedingungen der richterlichen Entscheidung ist nun eben lediglich Sache der Parteien; der Richter kann bloß die Anleitung dazu geben; wenn nun eine Partei mit einer solchen Bedingung im Rückstande bleibt, so muß die andere, falls sie den Proceß nicht liegen lassen will, auf die Abhilfe dieses Mangels Bedacht nehmen. Zu diesem Ende stehen ihr sogar mehre Wege offen, zwischen denen nur sie, nicht aber der Richter oder gar ein für alle Male das Gesetz zu wählen im Stande ist, sie kann nämlich beim Richter beantragen, dem contumax eine neue Frist zum vorigen Ende zu setzen (z. B. wenn es ihr darauf ankommt, daß die Handlung selbst wirklich erfolge und wenn sie zugleich Hoffnung hat, daß dies in einer fernern Frist geschehen werde), oder sie kann das Präjudiz als verwirkt für sich in Anspruch nehmen. Es hieße also ihre processualische Selbstständigkeit beeinträchtigen, wenn man annehmen wollte, das Präjudiz trete schon ipso jure in Kraft, denn dadurch würde ihr der erstere Weg gewissermaßen abgeschnitten werden. Ferner kann sie der Gegenpartei auch außergerichtlich Frist ertheilen, sie kann sich mit ihr vergleichen, sie kann den Proceß aufgeben — ja es kann überhaupt nur von dieser Partei, nicht auch vom Richter beurtheilt werden, ob die Gegenpartei wirklich contumax ist, d. h. hier, ob dieselbe die Absicht hat, sich dem Zusammenwirken mit ihr zur Vorbereitung einer richterlichen Entscheidung willkürlich zu entziehen; denn die Gegenpartei kann die Handlung z. B. deshalb unterlassen, weil sie im Bewußtsein ihres guten Rechts auch dann noch eines für sie günstigen Ausfalls des Processes gewiß ist, oder sie kann an der zeitigen Vornahme der Handlung bei dem besten Willen durch Umstände behindert sein, wegen welcher sie späterhin doch Restitution erlangen wird, so daß dann ein inzwischen stattgehabter Contumacialproceß unnütz gewesen sein würde. Aus diesem Allen ergibt sich, daß es keinen rechten Sinn haben würde, wenn man das Präjudiz als ipso jure in Kraft tretend ansehen wollte, daß dieses Präjudiz vielmehr gleich jeder andern processualischen Zuständigkeit in die Disposition der dabei interessirten Partei gestellt bleiben muß, daß es dann aber nicht eher wirken kann, als bis es wirklich geltend gemacht ist. Die Contumacialfristen haben im Unterschiede von allen übrigen processualischen Fristen das Eigenthümliche, daß die Handlung, zu welcher sie den Befristeten berechtigen, zugleich von dem Gegner als ein Recht in Anspruch genommen wird, also nicht minder eine processualische Pflicht des Ersteren ist, für deren Verabsäumung der Gegner sich dadurch entschädigt, daß er dem contumax das Recht zu jener Handlung nimmt, und zwar indem er selbst seinen Anspruch auf

dieselbe aufgibt. Hierzu bedarf es aber eben eines förmlichen Actes, denn ehe dies geschieht, ist in seinem Verhältnisse zum Gegner eben noch Nichts geschehen; in einem Nichts kann aber keine rechtliche Wirkung Bestand gewinnen, folglich kann das Präjudiz nicht ipso jure eintreten. So namentlich kann es nicht in dem Sinne ipso jure wirksam werden, in welchem dies bei den Fristen des materiellen Rechts der Fall ist. Hier besteht das „ipso jure“ seiner Wirkung nach darin, daß mit Ablauf der Frist ein bis dahin ungewisser Rechtszustand sich definitiv entscheidet. Von einer solchen definitiven Erledigung einer Rechtsdifferenz kann aber bei den processualischen Fristen, die wir hier vor Augen haben, gar keine Rede sein. Das einzig denkbare Substrat einer solchen definitiven Feststellung wäre doch nur die wechselseitige Thätigkeit der Parteien, durch welche die richterliche Entscheidung vorbereitet, also ein noch ungewisser Rechtszustand seiner Gewissheit entgegengeführt werden soll — eine Thätigkeit, die hiernach nur Mittel zum Zwecke, nicht Selbstzweck ist und die, so lange sie sich nicht förmlich bethätigt hat, ein reines Abstractum bleibt. Dieses abstracte Verhältniß in irgend einem Punkte definitiv feststellen zu wollen, hieße den Proceß aufheben, noch ehe er zum Zwecke gelangt wäre. Denn diese Feststellung würde darin bestehen, daß die säumige Partei das Recht zu einer Handlung verliert, oder so angesehen wird, als habe sie die Handlung so oder so vorgenommen, und diese Wirkung der Säumnis als eine definitive, als ein Endergebniß aufgefaßt, wäre eben das Ende des Processes. Die Gegenpartei des contumax hätte also diese abstracte Wirkung erstritten. Aber sie wird den Richter angeben können, die zu ihren Gunsten gerichtenden processualischen Consequenzen aus dieser Wirkung zu ziehen, also nunmehr über das Recht selbst ein Erkenntniß abzugeben? Freilich, aber dann wird eben jenes Definitivum wieder aufgehoben, dann wirkt nicht jene Wirkung diese Entscheidung des Rechts selbst, sondern die Partei thut es, indem sie sich jener Wirkung als eines Mittels zu diesem Zwecke bedient und sie erst dadurch zu einem Etwas macht, kurz, dann wirkt jene Wirkung ipso jure, d. h. durch das Recht selbst oder zum Endzwecke des Rechts für sich allein Nichts und kann ebenso wenig ipso jure gewirkt werden. Um also in dem der richterlichen Entscheidung vorausgehenden Vorbereitungsstadium, durch welches dieselbe zweiseitig bedingt ist, die poena contumaciae in Wirksamkeit zu setzen, bleibt nichts Anderes übrig, als accusatio contumaciae, oder praktisch gefaßt: mit der Ungehorsamsbeschuldigung muß die Bitte verbunden werden, den Gegner resp. mit seinen Einreden, seinen Replikten, seinen Duplikten, seiner Impugnations- oder Salvationschrift u. s. w. auszuschließen, die Klage, die Einreden u. s. w. für geleugnet, den deferirten Eid für verweigert zu erklären u. s. w. und nunmehr ein Erkenntniß abzugeben, bei welcher Bitte zugleich das die Frist setzende Decret (falls dieselbe nicht in einem publicirten Erkenntniße oder Bescheide vorgeschrieben war, so sie von der Publication an läuft) cum documento insinuationis versehen reproducirt wird, um den Ablauf der Frist nachzuweisen. Wenn man nun die Nachholung der

ten Handlung bis zur *accusatio contumaciae* gestattet („*contumacia non accusata non nocet*“), fertigt sich dies ebenso wol aus der entwickelten Bedeutung der *accusatio contumaciae*, als derselben im Widerspruche stehen würde, wenn man nachholung noch bis zur richterlichen Verfügung auf Gehorsamsbeschuldigung ohne Restitution gestatten

denn nun Glück sagt, mit der Versäumnis einer Frist gehe die Sache verloren, so ist im Gegensatz, nämlich bei den gemeinen Fristen soviel richtig, daß die Versäumnis einer solchen Frist niemals die Sache selbst, oder sagen wir lieber: nie ein proceßlicher Selbstzweck, sondern immer nur ein Mittel zu solchen verloren geht. Aber auch bei den Nothfällen hat Glück Recht; nur muß man seine Begriffsfassung dahin fassen: mit der Versäumnis eines Fa- talen geht nicht etwa ein bloßes Mittel, sondern allemal processualischer, und zwar einseitiger Selbstzweck, verloren. Wir sagten, die Fatalien seien Fristen für Handlungen durch welche die richterliche Entscheidung einseitig werde. Ein anderes Substrat bleibt für die Fatalien übrig, nachdem wir gezeigt haben, daß die richterliche Entscheidung zweifseitig bedingt wird, als die Fristen aufzufassen sind. Eine Partei-handlung, welche die richterliche Entscheidung einseitig bedingt, sei es direct oder, wie z. B. durch die *inartoria*, indirect), kann eben nur dem einseitigen Willen der Partei anheimgestellt bleiben, und diese Partei hat nur einen solchen Zweck im Auge, den Proceßrecht oder speciell eine richterliche Verfügung erstattet, dessen Verfolgung und Erreichung aber für die Fortführung des Proceßes als eines Übergangsstadiums zur Rechtsgewißheit zur Rechtsgewißheit gleichgültig ist. Wenn also eine solche Handlung versäumt wird, so büßt nur der säumige Theil, nicht aber der Proceß zugleich der Gegenpartei seinen Zweck ein; und insofern muß *ipso jure* eintreten, denn hier ist die Thatsache vorliegende Thatsache, daß die Partei jenen Partei-zweck innerhalb der gestatteten Frist nicht erreicht hat, mit dem rechtlichen Verluste dieses Zwecks, und damit die Frage, ob der Proceß durch Vermeidung eines solchen Zweckes diese oder jene Wendung nehmen werde, definitiv und ohne daß noch etwas zu thun oder zu thun übrig bliebe, erledigt. Wenn der Proceß jenen Erfolg, oder, wie es hier im Gegensatz zur *desertio* heißt, die Desertion von Amtswegen oder durch die Gegenpartei noch ausdrücklich ausspricht, heißt dies nur, um dieses Endresultat des Proceßes in die processualische Form zu fassen und den rechtlichen Einfluß oder richtiger die Einflußlosigkeit derselben auf den Fortgang des Proceßes geltend zu machen; keineswegs aber, um einem Mangel, welcher diesen Proceß zu stören droht, positiv abzuwehren. Betrachten wir hiernach die einzelnen hauptsächlichsten Fatalien. Die Unterbrechung eines Beweises, welchen der Richter einer Partei auferlegt, nachläßt oder vorbehält, ist ein einseitiger

Partei-zweck, wir können auch sagen, sie hat den Zweck der Nachweisung des Rechts, welches die Partei der Gegenpartei bestreitet und für sich allein in Anspruch nimmt — oder der Thatsachen, die sie einseitig behauptet — das Alles kommt hier auf Eins heraus. Der Proceß hat gar kein processualisches Interesse dabei, daß der Beweis geführt, oder — was hier allein in Betracht kommt — angetreten werde. Denn wenn auch der Beweis nicht angetreten wird, so fällt dadurch doch keine der processualischen Bedingungen aus, welche vorhanden sein und nöthigenfalls positiv ersetzt werden müssen, damit überhaupt eine richterliche Entscheidung abgegeben werden könne. Wird der Beweis binnen der gesetzten Frist nicht angetreten, so wird der Producent dieses Rechts, welches eben nur ein Recht, keine processualische Verpflichtung in sich begreift, *ipso jure* verlustig, d. h. das Recht gibt sich selbst auf. Die Beweisantretungsfrist ist also ein fatale, mit dessen Ablaufe ein von dem Producenten durch Klage, Einrede u. s. w. *exclusiv* in Anspruch genommenes streitiges Recht, oder der hierdurch einseitige Zweck des Beweises verloren geht. Der Richter spricht diesen Verlust nur förmlich aus, indem er den Beweis für desert erklärt und nun die Klage abweist, oder den Beklagten, unter Verwerfung der Einrede, verurtheilt u. s. w. Soll der Beweis später noch angetreten werden, so bedarf es dazu der in *integrum restitutio*. Ist er rechtzeitig angetreten, so wird nun freilich wieder ein processualisches Zusammenwirken beider Parteien (z. B. gegenseitige Verhandlung über die Zulässigkeit oder Relevanz der Beweismittel, später über die Resultate der Beweisführung) erforderlich, damit überhaupt eine richterliche Entscheidung über den geführten Beweis abgegeben werden könne; allein diese Folge ist von keinem Einflusse auf unsere Frage, weil eine Frist sich durch Benutzung sofort erledigt. — Ferner sind die zehntägige Einlegungsfrist und die Rechtfertigungsfrist Fatalien (die Versäumnis der Letztern wird von Einigen sehr mit Unrecht als *contumacia* behandelt — anscheinend bloß deshalb, weil sie allerdings gleich der *contumacia* kostenersparlich machen kann) — denn die Verfolgung eines Rechtsmittels gegen eine bereits abgegebene richterliche Entscheidung kann nur ein einseitiger Partei-zweck sein, welcher dem Richter und der Gegenpartei Kenntniß von seinem Dasein geben muß, widrigenfalls er keine Berücksichtigung finden kann, d. h. mit Ablauf der Frist *ipso jure* verliert sein muß. — Auch die zur Überreichung von Interrogatorien in der Beweisinstanz gestattete Frist, ja jede Frist, in welcher eine Partei-handlung lediglich gestattet wird, muß, wie schon früher angedeutet, als fatale behandelt werden, z. B. die Frist, binnen welcher dem Producenten gestattet wird, auch seinerseits einen Sachverständigen vorzuschlagen; man nimmt es hiermit theoretisch und praktisch nur deshalb nicht immer genau, weil der einseitige Partei-zweck solcher Handlungen meistens kein directer ist, sondern, wie z. B. bei den Interrogatorien, nur auf eine mittelbare Bestimmung der richterlichen Entscheidung abzielt und daher in seiner Bedeutung als einseitiger Partei-zweck nicht so leicht erkennbar wird. Außerdem verbindet man mit den Fatalien gewöhnlich den Gedanken, daß

diese Fristen vom Richter allemal erst abzuwarten seien, wenn er nicht eine Nichtigkeit begehren wolle; dies ist zwar richtig, kann aber nicht als ein begriffliches Moment der Fatalien betrachtet werden, da dasselbe auch von den übrigen Fristen gilt.

Man unterscheidet, wie bemerkt, gesetzliche und richterliche Nothfristen (*fatalia juris* und *f. iudicis*) und theilt die erstern in absolute Fatalien und *fatalia secundum quid*, je nachdem sie von einem gewissen Punkte des Processes schon von selbst laufen, wie die Einlegungsfrist vom Tage der Publication oder Insinuation der richterlichen Verfügung und die Rechtfertigungsfrist wiederum vom Tage der Einlegung an — oder erst durch eine richterliche Verfügung in Bewegung gesetzt werden müssen, wie die Beweisantretungsfrist, die gleichfalls eine gesetzliche Frist zu sein pflegt (oft wird bloß gesagt, daß der Beweis binnen Ordnungsfrist anzutreten sei). Wir sehen hierbei, daß man sich unter richterlichen Fatalien nicht etwa solche zu denken hat, welche nicht schon im Gesetze vorgeschrieben und der Dauer nach bestimmt sind. Streng genommen, ist auch die Beweisfrist, wenn das Gesetz sie bestimmt hat, kein *fatiale secundum quid*, denn dann darf sich der Richter darauf beschränken, den Beweis zu erkennen; die Frist versteht sich von selbst und läuft von selbst. Jedenfalls ist sie in dem Falle kein *fatiale secundum quid*, wenn sie durch Einlegung und ferner durch Verfolgung von Rechtsmitteln gegen das Beweisinterlocut unterbrochen wird; denn wenn nachher das Rechtsmittel besert oder abgeschlagen wird, so fängt sie von da an von selbst wieder zu laufen an.

Alle processualischen Fristen laufen vom Tage der Publication oder Insinuation des sie bedingenden Decrets an, d. h. sie werden vom Anbeginne des nächsten Tages an computirt<sup>36)</sup>. Bei Decreten, welche der Rechtskraft fähig sind, läßt es sich jedoch denken, daß erst die zehntägige Einlegungsfrist abgelaufen, das Decret also erst rechtskräftig geworden sein müsse, ehe eine andere Frist in Folge dieses Decrets zu laufen beginnen könne. Diese nicht selten vertheidigte Meinung ist indessen unrichtig, denn die Rechtskraft hat nicht den Sinn, daß ein Decret erst von einem gewissen Zeitpunkte an zu Recht zu bestehen und rechtlicher Wirkung fähig zu werden beginne, gleichsam als müsse die Zeit erst das Beste an ihm thun, sondern den, daß es von da an nicht mehr abgeändert werden kann; nachdem es also rechtskräftig oder unänderlich geworden ist, steht vielmehr grade fest, daß es seine Wirkung von dem Zeitpunkte an äußert, wo es den Parteien bekannt geworden ist. Landesgesetze und Praxis

36) Fast alle Processualisten lehren dies von den processualischen Fristen, mit Ausnahme der Nothfristen; denn diese wollen sie natürlich berechnet wissen, weil die Nov. 23. Cap. 1 die Momentenrechnung bei der zehntägigen Einlegungsfrist vorgeschrieben habe. Theils aber ist das in dieser Stelle gar nicht so präcise ausgesprochen (auch nicht in Cap. 8. de appell. in 6to. 2, 15), theils folgt daraus Nichts für die übrigen Fatalien, theils ist die Praxis entschieden entgegen. Anders, wenn die Fatalien und andere Fristen um eines schleunigen Processganges willen nur stündige Fristen sind, wie z. B. bei Wekshandelsgerichten; dann aber werden sie als stündige Fristen natürlich berechnet.

sind daher auch gegen die Abrechnung der zehntägigen Einlegungsfrist vor der durch das Decret vorgeschriebenen oder sonst bedingten Frist; und nur wenn diese letztere etwa kürzer wäre als das *decendum*, müßte das letztere erst abgewartet werden. In der Regel sind sie so lang, daß das *decendum* ohne Beschwerde für den Befristeten mit hineingerechnet werden darf; beim mündlichen Verfahren betragen sie in den untern Instanzen gewöhnlich 14 Tage, beim schriftlichen vier Wochen; die sogenannte sächsische Frist (eine Ordnungsfrist des sächsischen Rechts) beträgt sechs Wochen und drei Tage.

Was endlich die Erstreckung der Fristen (*dilatio*) betrifft, so hat sich ihr das Processrecht<sup>37)</sup> schon seit dem römischen Rechte und besonders auf Grund des letztern in der Voraussetzung geneigt gezeigt, daß die Partei nicht im Stande sein werde, die Handlung in der ursprünglich bestimmten Frist vorzunehmen, und daß das Fristgesuch derselben bei Fatalien *secundum quid*<sup>38)</sup> und bei richterlichen Fatalien noch vor Ablauf derselben, bei gemeinen Fristen aber noch vor der *accusatio contumaciae* beim Richter gestellt werde. Die neueren Processgesetzgebungen sind aber auch hier, wie im Betreff der dilatorischen Fristen, zu dem unverfälschten Begriffe der Frist, der keine Strengerungen der Befristung zuläßt, häufig zurückgekehrt und haben die Fristerstreckung, dieses vortreffliche Mittel der Chicanen und Processverschleppung, etwa nur noch in den höhern Instanzen gestattet. Etwas anderes ist es, wenn durch Übereinkunft der Parteien eine gemeine (peremptorische) Frist erstreckt wird (wovon bereits oben die Rede war); erhält eine solche Übereinkunft die Bestätigung des Richters, so wird zugleich das Präjudiz erstreckt, sonst aber nur außer Kraft gesetzt, es müßte denn die Übereinkunft dahin zu interpretiren sein, daß bloß eine Aufschubung der *accusatio contumaciae* habe stattfinden sollen. Ueberhaupt findet nämlich die conventionelle Erstreckung von gemeinen oder Contumacialfristen darin ihren juristischen Stützpunkt, daß das Präjudiz dieser Fristen erst durch die *accusatio contumaciae* in Wirksamkeit tritt, diese letztere aber eine processualische Zuständigkeit enthält, deren man sich recht wohl auf eine gewisse Zeit lang begeben kann. Hiernach ist der Satz, daß durch eine conventionelle Fristverlängerung das Präjudiz außer Kraft gesetzt und zu seiner abermaligen Begründung eine neue richterliche Frist erforderlich werde, auf den Fall zu beschränken, wenn jene Fristverlängerung noch vor dem Ablaufe der ursprünglichen Frist stattfindet; denn dann tritt der Fall, auf welchen das Präjudiz berechnet ist, nämlich die *contumacia*, gar nicht ein, folglich auch nicht das Recht der *accusatio contumaciae*, es kann also die Übereinkunft auch nie so aufgefaßt werden, daß bloß die *accusatio contumaciae* habe hinausgeschoben werden sollen. Wol aber ist dies im umgekehrten Falle (schon nach der Regel, daß Verzicht strict zu interpretiren sind) anzunehmen; wenn also die nach Ablauf der ursprüng-

37) Namentlich die deutsche Reichsgesetzgebung. J. R. A. § 38. 50. 103.

38) Absolute Fatalien sollen gar nicht erstreckt werden. R. O. D. 2. Th. Tit. 29. §. 2. Concept der R. O. D. von 1813. 2. Th. Tit. 32. §. 1.



frist durch Übereinkunft gestattete neue Frist aber abräumt wird, so wird die Gegenpartei selbst ausdrücklichen Vorbehalt auf die frühere contumacia in, d. h. nunmehr von ihrem Rechte der accusatio contumaciae Gebrauch machen dürfen, sie müßte dieses Recht für das Mal ausdrücklich verzieht wäre dagegen von ihr jener ausdrückliche Vorbehalt gemacht, oder hätte, was dieselbe Bedeutung haben die Gegenpartei sich für den Fall der Versäumnis der Frist dem früheren Präjudize ausdrücklich unterworfen so könnte darin nur ein desto stärkerer Grund geworden, die conventionelle Fristverlängerung nur der Hinausschiebung der accusatio contumaciae eben. Übrigens ist es mit der juristischen Bedeutung der accusatio contumaciae recht wohl vereinbar, der Accusans auch noch nach derselben dem Gegner theilt, sei es, daß er ihm eine eigentliche Fristverlängerung bewilligt (was dem Richter anzuzeigen sein oder daß er sich mit der Zulassung der nachgehobenen Abhandlung einverstanden erklärt. Denn er wird auch diese eingebrachte accusatio contumaciae, bei welcher er interessiert ist, einstweilen zurücknehmen dürfen, wenn er dies aber eben nur einstweilen gethan habe, also im Falle der Verabsäumung der verlängerten Frist jener accusatio zurückkehren dürfe, wird immer angenommen werden müssen. Hat aber der Accusans auf die accusatio contumaciae bereits ein Verdict abgegeben, so ist eine conventionelle Fristverlängerung nicht mehr zulässig, sondern es bedarf nunmehr der Restitutio. Denn die Parteien können nicht vorschreiben, daß er seine einmal abgegebene Entscheidung zurücknehme und statt deren eine andere, selbst nicht aus dem Grunde, weil die Sache nach der Abhandlung einer früher versäumten Handlung in eine andere Gestalt angenommen habe oder annehme werde. Es wird jedoch den Parteien in einem Falle unbenommen bleiben müssen, sich über das Recht selbst durch Zugeständnisse, Aufgeben bereits an die Rechtsmittel, Anerkennung von Beweisgründen, Eiden u. s. w. in soweit zu vergleichen, durch den Proceß unmittelbar vorgerückt wird; der sich dann nicht weigern können, von dieser Basis aus weiter zu verfügen und zu erkennen. — Fatalien können durch Übereinkunft der Parteien streckt werden, also namentlich nicht die Einlegungs- und Rechtsfertigungsfrist. Denn einestheils tritt das Recht dieser Fristen ipso jure ein und stellt sich zu dem Recht des Richters dar, dessen Entscheidung unabänderlich werden, es entzieht sich also der Disposition der Parteien, mögen diese nun vor oder nach dem Ablaufe der Frist die Fristverlängerung belieben ertheilen, ertheilt es in einer gesetzlichen Bestimmung die sogar ohne Zutun des Richters in Kraft tritt, die eigentlich darauf abzielt, das Belieben der Parteien von einem gewissen Zeitpunkte an auszuschließen, die Proceß unter eine Ordnung zu stellen, die juristisch ist. Die gegnerische Meinung beruft sich auf

l. 5. §. 6 C. de temp., 7. 63<sup>39</sup>). Allein diese Stelle gedenkt mit keinem Worte des Falls einer Fristverlängerung, sie redet vielmehr von einem vertragsmäßigen Verzicht der Parteien auf Rechtsmittel (namentlich das provocacionis auxilium) und auf die Beobachtung von Fatalien, und erklärt einen solchen Verzicht für zulässig. Ist die Beweisfrist nach particularem Proceßrecht als ein absolutes fatale anzusehen, so darf auch sie durch Übereinkunft nicht verlängert werden. Allein dasselbe läßt sich selbst dann behaupten, wenn sie nur als ein fatale secundum quid, oder selbst nur als ein richterliches fatale zu betrachten sein sollte. Denn mit ihrer Versäumnis Seitens des Producenten erreicht der Proceß genau den Zweck, den ihm der Producent befreit, der Rechtsstreit zwischen Beiden, oder derjenige Theil des Rechtsstreits, rücksichtlich dessen der Beweis erkannt wurde, hat mit jener ipso jure eintretenden Desertion des Beweises seine Erledigung gefunden, die der Richter nur noch auszusprechen braucht; der Producent kann gar kein juristisches Interesse dabei haben, daß der Beweis vom Gegner doch noch angetreten werde, und wenn er demselben gleichwol eine neue oder weitere Beweisfrist gestatten wollte, so würde dies eine Laune sein, die unmöglich vom Richter berücksichtigt werden könnte, denn dieser würde dadurch in die curiose Lage versetzt werden, einen zur definitiven Entscheidung reifen Rechtsstreit wieder in ein Stadium der Ungewißheit hinüberleiten zu müssen<sup>40</sup>). Es wäre das eine Art des Conventionalprocesses in der schlimmsten Bedeutung. Der juristische Charakter der Rechtsfrist fällt also auch bei der Beweisfrist in Abhängigkeit auf die Frage, ob dieselbe durch Übereinkunft verlängert werden könne, entschieden ins Gewicht. Dagegen wird man diese Frage bei solchen Rechtsfristen bejahen dürfen, in welchen jener Charakter nicht ganz rein und frei hervortritt. Dies ist namentlich bei der dem Producenten gestatteten Frist zur Beibringung von Interrogatorien und zur Benennung eines zweiten Sachverständigen darin der Fall, daß hier der einseitige Parteizweck, welcher innerhalb der Frist verfolgt werden soll, kein unmittelbarer, kein Endzweck ist. Wenn also die Gegenpartei für solche Handlungen, wie die gedachten, von denen es noch dahin gestellt bleibt, ob und welchen Einfluß sie auf den Proceß äußern werden, eine Fristverlängerung bewilligen will, so wird dagegen nichts Wesentliches zu erinnern sein, zumal hier der Richter selbst ein Interesse bei einer genaueren Instruction haben kann<sup>41</sup>).

Zum Schlusse wollen wir noch einer bemerkenswerthen

39) z. B. Bayer, Vorträge S. 200; f. dagegen auch Glüch 3. Th. §. 266. Note 80. 40) Es ist dabei nur nicht zu vergessen, daß es im Civilproceß nicht auf das materielle, sondern lediglich auf das formelle Recht ankommt. Anders gestaltet sich die Sache nach preussischem Proceßrechte; f. Mühlendruck a. a. D. S. 170 fg. 41) Die näheren positiven Bestimmungen über die Fristverlängerung und über die processualischen Fristen überhaupt finden sich in jedem Lehrbuche des Proceßes. Wir haben uns darauf beschränken zu müssen geglaubt, hier diejenigen Fragen zu behandeln, bei welchen sich das eigentliche Wesen der Fristen und ihrer Unterschiede in ein helleres Licht stellen ließ.

Eigenthümlichkeit der Fristen des altgermanischen Rechts gedenken, die zugleich zur Erklärung der bereits erwähnten sächsischen Frist dient. Wir fügen uns dabei auf Grimm (deutsche Rechtsalterthümer, S. 221 fg., 821. 868). Wir finden nämlich bei den alten Deutschen eine Grundfrist oder Fristeinheit, die als Regel oder, so zu sagen, als die natürliche Frist gilt und zwar als Dingfrist, und durch deren Vervielfachung die nach dem Bedürfnisse erforderliche Fristverlängerung gewonnen wird. Diese Grundfrist betrug gewöhnlich 14 Nächte, so namentlich in der lex Salica und l. Rip. (Grimm, S. 217. K.), und zwar weil der Zeitraum zwischen dem Vollmonde und dem Neumonde 14 Nächte beträgt und die heidnischen Germanen, für deren Thun und Lassen der Mondwechsel überhaupt von Wichtigkeit war, die Zeitpunkte des Neumondes und des Vollmondes für günstig zur Versammlung hielten (Tac. Germ. c. 11). So wurden denn auch später die gebotenen Dinge oder Gerichte wahrscheinlich meistens alle 14 Tage oder „over viertein nacht“ gehalten. Nun aber war nach Grimm „der Verstrich einer Frist erst dann für voll zu achten, wann in die außer ihr liegende Zeit eingetreten war, darum pflegte noch ein Stück dieser neuen Zeit mit dazu geschlagen zu werden.“ Dies scheint uns den praktischen Grund gehabt zu haben, daß der 14nächttige Zeitraum da, wo er als eigentliche Frist, nicht bloß als ein Zwischenraum zwischen gewissen Terminen, in Anwendung kam, nicht vollaus hätte benutzt werden können, wenn man nicht noch einen Tag zugegeben hätte, weil in der letzten Nacht, wie überhaupt zur Nachtzeit, keine gerichtlichen Handlungen vorgenommen werden konnten. Man rechnete also den auf die letzte Nacht folgenden Tag als Zugabetag mit in die Frist hinein, und zwar auch dann noch, als die 14nächttige Frist sich in eine 14tägige verwandelt hatte, sodaß sie nun in der That 15 Tage betrug. Daraus scheinen sich die quinze jours der Franzosen zu erklären, gleichwie wir acht Tage sagen, wo wir eigentlich die Woche von sieben Tagen meinen, was auf eine siebennächttige Grundfrist mit einem Zugabetage zurückdeutet. Die dreimalige Wiederholung der 14tägigen Frist mit einem Zugabetage auf jede 14 Tage ergab nun eine Frist von 45 Tagen oder von sechs Wochen und drei Tagen. Dies ist aber eben der Betrag der sogenannten sächsischen Frist, die ihren Namen dem Umstande zu verdanken scheint, daß sie in Sachsen als regelmäßige gerichtliche Frist zur Anwendung kam, während diese Fristen in andern Gegenden kürzer waren. Sie ist die eigentliche Ordnungsfrist des sächsischen Rechts geworden<sup>42)</sup>. Dagegen hat sie in Gestalt der Frist von Jahr und Tag eine allgemeinere Anwendung in Deutschland gefunden; diese Jahresfrist besteht nämlich aus einem Jahre und einer sächsischen Frist. Jahr und Tag war schon nach älterm germanischen, insbesondere auch nach fränkischem Rechte der Zeitraum, den man in der Regel für Rechtsveränderungen und rechtliche Acte,

42) Sie kommt auch in anderer Anwendung vor, obwohl nicht ohne Modification; so z. B. sollte nach schwäbischem Landrechte die Acht gegen den ausgesprochen werden, welcher sechs Wochen und einen Tag im kirchlichen Banne blieb. Eichhorn, R. G. §. 323; f. auch §. 421.

die eine längere Zeit zu erfodern schienen, für ganz zum Vorübergehen bestimmte, rechtliche Zustände u. zum Maßstabe nahm. So sollte schon nach einem capitulare von 819 cap. 11 das Gut eines auf dreimal Ladung nicht erschienenen Verklagten annum et unter Königsbann verbleiben, um nach Ablauf dieser zur Befriedigung des Klägers verwandt und im Ueberrath confiscirt zu werden<sup>43)</sup>. Die Reichsacht währte ein Jahr und Tag, nach Ablauf dieser Frist trat Rechtlosigkeit ein<sup>44)</sup>. Ferner war dieser Zeitraum eine Frist der schenkenden Verjährung, bei einzelnen Rechtsverhältnissen nach der lex Salica<sup>45)</sup>, nach sächsischem Rechte auch die Erstung bei beweglichen Sachen, für die Gewere welche der Auctor bei Gutsverleihungen oder Auslassung dem Empfänger leisten mußte<sup>46)</sup>, überhaupt für die Einstellung des Eigenthums an Immobilien gegen die Ansprüche Dritter, z. B. der Erben des Auctors, u. mit Ablauf dieser Frist seit der Auslassung erloschen, die Lösung des Guts, in welches der Kläger in commaciam des Verklagten eingewiesen war<sup>47)</sup> u. s. w. Frist von Jahr und Tag hat sich nach sächsischem Rechte sogar mit einem 30jährigen Zeitraume zu einer Etheimverjährungsfrist bei Immobilien verbunden, diese Frist 31 Jahre sechs Wochen und drei Tage betrug.

(Dr. jur. Adolph W

Fronleichnamfest, f. Feiertage (christic  
I. Sect. 42. Bd. S. 300 und 329.

FRONTO. Marcus Cornelius Fronto ist der ständige Name eines römischen Schriftstellers, den kennen zu lernen erst unserer Zeit vorgeordnet worden ist. Er heißt derselbe mit Weglassung des Vornamens Cornelius Fronto, bald nach der seit dem Augustischen Zeitalter auch in die Schriftsprache übergegangenen Sitte des neuen Lebens Fronto Cornelius, und sein hochgeachteter Freund nennt ihn vertraulich (ad Marc. Caes. III, Marcus Cornelius. Durch diese verschiedenen Nennungen wird die handschriftliche Überlieferung, welche Marcus Fronto gibt und der bei den Schriftstellern als einfache Name Fronto ergänzt.

Seine Heimath ist die numidische Stadt Cirta, schon im 1. Jahrh. v. Chr. durch römische Soldaten volkrecht zu einer blühenden Colonie erwuchs und noch unter dem Namen Constantine die vollreichste Stadt der Provinz ist. Er selbst nennt sie ad amic. II, 10. p. 1 auf sie führt auch das Zeugniß seines Zeitgenossen Marcus Felix (Octav. c. 9. id etiam Cirtensis ac testatur oratio, vergl. mit c. 31. tuus Fronto non affirmator testimonium fecit, sed convicium ut tor aspersit). Darum bezeichnet er sich in griechisch geschriebenen Briefen als Libyer, wie ad Marc. C II, 2. p. 43. ἐγὼ δὲ Λιβύς τῶν Αἰθῶν τῶν νοτιῶν.

Von seiner Herkunft und von seinem Geschlecht Nichts bekannt; nur eines Bruders gedenkt er und

43) Eichhorn §. 207. 44) Ebendaf. §. 384. 45) Eichhorn, R. G. §. 360. Note f, wo auch die gleichen Bestimmungen des schwäbischen Landrechts und des lübischen Rechts angeführt sind. Ebendaf. §. 383. Note d. Rittermaier, Deutsches Privatrecht §. 163.

den Eintracht, in welcher er mit demselben gelebt der hohen Ehren, zu welchen dieser durch seinen lichen Freund gelangt ist (ad Marc. Caes. II, 10. de nepote amisso p. 217). Selbst über seine nderziehung wissen wir wenig. Denn daß er in ndrien zum Theil seine Erziehung genossen habe, ist Vermuthung Mai's (p. 260), die wahrlich darin, daß Fronto mehre Freunde besaß, keine hinreichende Be- ung findet. Erst spät kam er zu literarischen Stu- denn dem 22jährigen Marcus schreibt er epist. II, 35: qua aetate ego vixdam quicquam veterum num attigeram, deorum et tua virtute profetantum in eloquentia adsecutus es u. s. w. Als Lehrer nennt er zwei, den Philosophen Athenodotus, Beredsamkeit er ebenso wie seine Weisheit preist Marc. Caes. I. p. 31. IV, 12, wo er ihn magistrum irentem nennt und ad Verum p. 173 und den r Dionysius ὁ λεπτός, woraus Fronto einen Dio- Tenuior gemacht hat (de eloquentia p. 237 und ). Wo er aber den Unterricht derselben genossen hat, nirgends erwähnt.

Bestimmter treten seine Lebensverhältnisse seit dem ige des 2. Jahrh. n. Chr. hervor. Als ausgezeich- Sachwalter wird er unter der Regierung des Kaisers an erwähnt (Dio Cass. 69, 18: Κορνήλιος Φρόν- τῶ πρώτῳ τῶν τότε Ρωμαίων ἐν δίκαις φερόμενος) iese Bedeutsamkeit verschaffte ihm die Ehre, zu dem ichte der kaiserlichen Prinzen, des M. Aurelius und rus, berufen zu werden. Unter den namhaften Ge- r, von welchen der erstere sorgfältig unterrichtet wurde, nt Dio Cassius (71, 35) ihn nebst Herodes als der Rhetorik und die inscriptio Pisauraensis (unter r bei Mai p. 216) bezeichnet ihn mit dem Ehren- agister imperatorum Lucii et Antonini. Fronto, Marcus in dem ersten Buche der Betrachtungen c. 11, ich mit dem Neid, mit der Falschheit und Heuchelei yrranen bekannt gemacht: und durch ihn habe ich n, daß die sogenannten Vornehmgeborenen meistens r sind. Jetzt wissen wir aus der Briessammlung, hwärmerisch der liebenswürdige Jüngling den alten bewundert und wie sehr er bemüht ist, selbst durch en auf seine rhetorischen Liebhabereien ihm Freude en. Daß er eine Bildsäule für ihn in dem Ge- verlangte, sagt Capitolinus c. 2. Dagegen geben die Briefe an Verus wenig erhebliche Aufschlüsse. Aber andere Jünglinge aus edlen Geschlechtern hatte er ch und sorgte für ihre Ausbildung, wie die Söhne Sardius Saturninus, von dem er ad amicos I, reibt: conjunctus est per filios suos doctissi- juvenes, quos in contubernio mecum assiduos r und ib. ep. 13 von dem Sardius Lupus, doctum andum virum, de mea domo meoque conta- in forum deductum, ad omnis bonas artis institutum, frequentissimum auditorem. Wie its diese Beschäftigung als Lehrer und Anwalt ihm Vermögen verschaffte, so sicherte ihm auch die Gunst iser bedeutende Ehren. Antoninus Pius machte ihn ihre 143, in dem Amtsjahre des C. Bellicius Tor-

quatus und Tiberius Claudius Atticus Herodes, zum consul suffectus für die Monate Juli und August. Da- von berichtet am genauesten Aufonius (gratiar. act.): Augusti magistrum (nämlich den Fronto) sic consu- latus ornavit, ut praefectura non cingeret. Sed consulatus ille cujusmodi? ordinario suffectus, bi- mestri spatio interpositus, in sexta anni parte con- sumptus: quaerendum ut reliquerit tantus orator, quibus consulibus gesserit consulatum. Und er selbst gedenkt mit seltsamer Übertreibung der wichtigen Ge- schäfte, die ihn während dieser Zeit in Rom zurückhalten (ad Marc. Caes. II, 3. p. 44) und der goldenen Fesseln, die ihn an Rom binden (ib. II, 10) und blickt sehnsüchtig nach dem 1. September, der ihn davon befreien soll. Auch Dio (68, 1) nennt ihn *ἴνατος*. Zu solcher Würde konnte natürlich nur ein Senator gelangen, und er blieb auch Mitglied des Senats nach jener Zeit. Fünf Jahre nach- her wurde ihm als Proconsul eine Provinz zu Theil und zwar Asien (ad Marc. Caes. V, 36) und, ob schon er alle nur möglichen Vorbereitungen zur Übernahme die- ser Verwaltung traf, Alexandrinische Freunde nach Athen sich bestellte und verschiedene Verbindungen anknüpfte, so war es zuletzt doch der bedenkliche Zustand seiner Ge- sundheit, der eine Ausführung des Plans scheitern machte (ad Antoninum Plum 8. p. 260) und den Kaiser veran- laßte ihn seiner Verpflichtung zu entbinden.

Über seine häuslichen Verhältnisse gibt die Brief- sammlung vollständigere Aufschlüsse. Seine Gemahlin ist Gratia, oder, wie sie in griechischen Briefen (p. 44) heißt, *Κορτία*; er lebte mit ihr in herzlichster Liebe (ad Verum 10. p. 195 uxorem per tot annos caram) und verlor sie erst in höherem Alter fast gleichzeitig mit einem Enkel (ad Verum 9 de nepot. am. p. 222), ehe Verus aus Asien zurückkehrte. Sie hatte ihm sechs Kinder geboren; fünf derselben waren ihm bei seinem Leben entzogen (de nepote amisso p. 217 nam quinque omnes unum- quemque semper unicum amisi, has orbitatis vices perempus, ut numquam mihi nisi orbato filius nasceretur. Ita semper sine ullo solatio residuo liberos amisi, cum recenti luctu procreavi). Eine Tochter, welche den Namen der Mutter führte, verlobte er an C. Aufidius Victorinus aus Pisaurum in Umbrien (ad Marc. Caes. IV, 13) und hatte die Freude, mehre Enkel zu begrüßen, von denen einer in Germanien starb und von dem Großvater in maßloser Weise betrauert wurde (de nepote amisso p. 217), ein anderer in seinem Hause erzogen wurde, (ad amic. I, 15. p. 287), M. Aufidius Victorinus Fronto, der Vater desselben M. Aufidius Fronto, dessen die pisauraensische Inschrift gedenkt. Der Schwie- gersohn ging in die Familie des Schwiegervaters über, daher dieser an die Decurionen seiner Geburtsstadt schreibt: Aufidium Victorinum, quem in numero municipum habetis, si ad consilia mea juverint: nam filiam meam despondi ei: nec melius aut mihi posteritatem aut meae filiae in omnem vitam consulere potui, quam cum talem mihi generum cum illis moribus tantaque eloquentia elegi.

Seine äußern Verhältnisse können nicht dürftig ge-

wesen sein. Klagt er auch manchmal über seine Armut (z. B. ad Verum 7. p. 191), so müssen wir dabei die ungeheuren Reichthümer als Gegensatz denken, welche einzelne Römer aufhäuften. Er besaß den esquilinischen Part des Mäcenas (ad Marc. Caes. II, 1. p. 36); einer villa suburbana gedenkt er ad amic. I, 9. p. 283; auf ein campanisches Weingut läßt der Reisebrief ad Marc. Caes. IV, 4 schließen und selbst in Afrika scheint er Eigenthum besessen zu haben (ad Marc. Caes. V, 34). Viel zu leiden hatte er von gichtischen Schmerzen, die ihn oft an das Lager fesselten und den freien Gebrauch von Händen und Füßen hinderten (*Artemidor*. IV, 24). Aber diese Krankheit hinderte ihn nicht, lernbegierige Freunde und Schüler zu empfangen und mit denselben gelehrte Gegenstände zu besprechen in einer Weise, die aus *Gellius* II, 26. XIX, 8 und 10 klar hervorgeht. Dieser Schriftsteller bezeugt auch die Bewunderung, welche solchen Unterhaltungen des tüchtig belesenen Grammatikers gezollt ward. Trotz dieser Körperleiden brachte er es zu einem hohen Alter und mag etwa zwei Jahrzehende nach der Mitte des 2. Jahrh., wenigstens vor dem Tode des Verus gestorben sein.

Wie die Zeitgenossen den Fronto als Redner hochgestellt haben, das zeigt die Gunst der Fürsten und das Lob eines Mannes, wie *Gellius*; hat er doch den Beinamen Orator auf einem Denkmale, das einer seiner Nachkommen errichtet hat. In langer Tradition hat sich dieser Ruf fortgepflanzt; Romanae eloquentiae non secundum, sed alterum decus nennt ihn *Eumenius* (panegyric. Constant. c. 14); in tanti te ergo oratoris fastigium gloriosus attollis, sagt *Ausonius*; orator nobilissimus steht bei *Eutropius* VIII, 6; als Repräsentant einer besondern Richtung in der Beredsamkeit bezeichnen ihn *Mehre*, von denen *Macrobius* (*Saturn.* V, 1) dieselbe als siccum dicendi genus, *Claudianus Mamertus* als pompo, *Sibonius* (IV, 3, cl. *Hieronym.* epist. 12) als Frontoniana gravitas charakterisirt und eine eigene Schule, die Frontoniani, von ihm den Namen erhielt. Nur *Martianus Capella* urtheilt etwas nüchterner.

Einen solchen gefeierten Redner hat die neuere Zeit in seiner Nichtigkeit kennen lernen, seitdem im Jahre 1815 der Bibliothekar *Mai* zu Mailand in der Ambrosianischen Bibliothek bedeutende Bruchstücke von Schriften des Fronto entdeckt und dadurch wenigstens in den ersten Jahren nach dem glücklichen Funde die Aufmerksamkeit der Gelehrten auf den Mann und seine literarische Thätigkeit gelenkt hat. Eigentliche Reden haben sich nicht gefunden, wol aber ergibt sich aus der Briefsammlung eine außerordentliche Thätigkeit in der panegyrischen Richtung. Dahin gehören: 1) Panegyricus T. Pio Aug. dictus, bereits bekannt aus *Eumenius* a. a. D. und jetzt genauer aus den Briefen ad Marc. Caes. II, 2. p. 38. II, 1. p. 33, in welchem Briefe einige Sätze der Rede mitgetheilt werden. 2) Lobreden auf *Habrian* ad Marc. Caes. II, 4. p. 47. 3) pro Demonstrato *Petiliano* (ad Antonin. II, 8. p. 165 ad Verum II, 9. p. 194. 4) de hereditate *Matidia* (ad Antonin. II, 12. 13 ad amic. I, 17. 5) oratio *Bithyna* (ad amicos I, 17. p. 289 und 18. p. 290, aus welchen Stellen sich eine spätere Überarbeitung der

für die *Bithynier* gehaltenen Rede ergibt. 6) oratio pro *Nucerinis*, erwähnt von *Fulgentius* (de expos. serm. antiqu. p. 564). 7) pro *Ptolemaeensibus* bei *Charis.* p. 111. 8) *Gratiarum actio in senatu pro Carthaginiensibus*, von welcher *Mai* p. 332 und 333 einige Bruchstücke mittheilt. 9) adversus *Christianos* bei *Mucius* c. 9 und auch wol *Iddorus* XV, 2. 46. 10) in *Herodem* (ad Marc. Caes. III, 2. ad Antonin. II, 8, ad Verum 9. 11) in *Pelopem*, welche *Sibonius* als die ausgezeichnetste von allen hervorhebt. 12) *Mehre* Reden für *Servius Pompejanus* (ad Marc. Caes. V, 34) und außerdem vielfache unbestimmte Erwähnungen in den Briefen. Manches, was der römische Herausgeber als Reden bezeichnet hat, hat er später selbst als Bruchstücke gutachtlicher Schreiben erkannt. Aber erhalten sind die erbärmlichen Übungsstücke laudes fumi et pulveris und laudes negligentiae, sowie *Arion*, die zugleich über den ganzen Apparat seiner rhetorischen Weisheit Aufschluß geben.

Ungleich wichtiger sind die Briefsammlungen mit drei römischen Kaisern. Die umfangreichste sind fünf Bücher ad *Marcum Caesarem* und zwei Bücher ad *Marcum Antoninum imperatorem*, an welchen auch die Sendschreiben de eloquentia, de orationibus, de feriis *Asiensibus* und de nepote amisso gerichtet sind; wahrscheinlich auch das Bruchstück de bello *Parthico*. Wie wir in denselben den liebenswürdigen Jüngling bewundern, der mit schwärmerischer Verehrung an dem alten Meister hängt und alles hervorruft, denselben, selbst nachdem er längst eine andere Richtung in seinen Studien eingeschlagen hatte, über solchen Abfall von der Rhetorik zu trösten, so finden wir auch noch den Kaiser in sehr vertraulichem Briefwechsel, wo er bald die Reden, welche er im Senate hatte verlesen lassen, zur Beurtheilung sendet, bald sein Beileid über den Tod des Enkels bezeugt, kurz überall als den edeln Charakter, den wir aus seinen Betrachtungen und seinem ganzen Leben zu verehren längst gewohnt sind. Die Briefe ad *Verum*, welche in die Jahre 161—166 fallen, die gleichzeitigen principia historiae, d. h. Einleitung in die Geschichte des parthischen Krieges, nämlich eine Vergleichung des *Trajan* und des *L. Verus* als römischer Feldherrn gegen die Parther, sind unbedeutend. *Verus* bemüht sich eifrig, den *Fronto* zu gewinnen für die Geschichte jenes parthischen Feldzugs, verspricht ihm auch alle nur mögliche Hilfsmittel bis zu den Operationsplanen, aber *Fronto* scheint durch seinen Tod von dieser Last befreit zu sein. Die Sammlung der Briefe ad *Titum Antoninum Pium* mit einigen Antworten dieses Fürsten gleicht sehr den zwischen *Trajan* und *Plinius* gewechselten Briefen, ihr Inhalt beschränkt sich auf Glückwünsche des Senats und gnädige Erwiederungen des Kaisers. Endlich sind noch zwei Bücher Briefe ad amicos, wie es scheint, nach den Personen geordnet, aber dürftig in ihrem Inhalte, meist Empfehlungsschreiben. In der ganzen Sammlung zerstreut ist auch eine Anzahl griechischer Briefe, die jedoch kein günstiges Zeugniß für die Bekanntschaft mit griechischer Sprache und Literatur ablegen.

Die so an das Licht gekommenen *Frontonischen* Schrif-

igen eher zu einem Urtheile über den Schriftsteller-Charakter des einst hochgefeierten Mannes und uns einen Blick in die Dürre und Dbe des Lebens, welches im 2. Jahrh. in Rom sich vor-scharf charakterisirt ihn Niebuhr (Kl. histor. und r. S. 326): „Fronto war eigentlich dumm und er ein mechanisches Gewerbe als den Beruf eines und Schriftstellers erwählen sollen: ihm boten Gedanken in Fülle ungesucht an, wie den Claudi-Cäsar's Zeit; noch wußte er sie durch Wendung-ung interessant zu machen, wie die der folgen-ode: und doch hätte er, um nur bemerkt zu Seneca und Plinius überbieten müssen, wenn andere Schreibart gab als die ihrige. Also : aus Noth Tugend und saßte gegen die Fehler annten silbernen Zeitalters einen recht aufriß: ja es ist gar nicht zu leugnen, daß, da erreiben wollte, Nichts zweckmäßiger sein konnte, Nüchternheit seiner Gedanken mit ertlesenen alten zu kleiden, ohne je einen Versuch zu machen über hinauszufragen. Einfältigkeit und Nüchtern-n einen Schein von Verwandtschaft, wie Naive-Albernheit: und so war auch Fronto's Wohlge-Cato und Ennius wol recht ehrlich. Cicero Schriftsteller des Augustischen Zeitalters konnten anders als misfallen, und dies Misfallen machte rdienslich, indem er sie als Verderber der alten Verfälcher der Nationalität und schuldig an artung des Geschmacks behandelte. Die falsche e Neigung für das Alterthümliche und Einhei- auch in manchen Erwähnungen bei Gellius sehr h.“ Diese ganze Reaction gegen den guten Ge-ängt mit der von dem Hofe und namentlich von er Hadrian begünstigten Richtung in den Studien a. Wie man das damals in frischer Blüthe Griechische vernachlässigte und überhaupt in trost- ziemlich spät sich den Studien zu widmen an- war es besonders die Vorliebe für die alte Zeit, uf die Darstellung einwirkte. Auch die jüngste ie Zeit ist von derselben nicht frei zu sprechen itus verbannt ihr manchen kräftigen Ausdruck, ernige Wendung. Aber zu solchem Extrem-wie die- ter war man doch nicht gekommen. Man betrachte uswahl von Schriftstellern, welche er dem Kaiser (de feriis Alesiensibus p. 206): ut-aut te expolires aut Accio expleres aut Lucretio s aut Ennio incenderes, oder de eloquentia Ennium deinde et Accium et Lucretium am-am magitu personantes tamen tolerant: aut onis et Salustii et Tulli tuba exaudita est, t et pavent et fugam frustra meditantur. e Dichter, Historiker und Redner weiß er auch us (p. 171) zu empfehlen. Und so sind Cato, Plautus, Naevius, Laberius, selbst die Atellanen- lucretius und etwa Gracchus und Gallust die am a erwähnten, während Horaz, Virgil, Livius er gar nicht genannt, und Cicero (p. 95. 161. l. 203) nicht eben verständig beurtheilt und

höchstens in den Briefen gelobt wird. Ja die näheren Zeitgenossen trifft herber Tadel, wie den Lucanus (p. 241) und Seneca, dessen sectator er sich p. 207 höhnisch nennt und den er p. 239 und 240 einer scharfen Kritik unterwirft. So wußte er die Autoren einer besseren Zeit zu verdrängen und konnte doch nichts anderes an ihre Stelle setzen als Studium der alterthümlichen, um allerlei Phrasen und Blumen aus ihnen zu sammeln. Solche excerpta Lucretii aut Ennii verlangt von ihm sein kai-serlicher Schüler p. 158, der natürlich Cato vornehmlich studirte. Denn der Ausdruck ist es, welchen er diesem empfiehlt (ad Marc. Caes. IV, 3): rari admodum veterum scriptorum in eum laborem studiumque et periculum verba industrius quaeendi sese com-misere. Oratorum post homines natos unus om-nium M. Porcius ejusque frequens sectator C. Sal-lustius: poetarum maxime Plautus, multo maxime-que Ennius, eumque studiose aemulatus L. Coelius, nec non Naevius, Lucretius, Accius etiam, Caecilius, Laberius quoque. Nam praeter hos partim scri-ptorum animadvertas particulatim elegantis, Novium et Pomponium et id genus in verbis rusticanis et jocularibus ac ridiculariis, Attam in muliebribus, Sisennam in lascivis, Lucilium in cujusque artis ac negotii propriis. Und Cicero? nun er hat gute Ausdrücke, aber videtur a quaeendis scrupulosius verbis procul afuisse, und so bleibe es kein Wunder, wenn man bei ihm paucissima admodum insperata atque inopinata verba finde. Bei solchem Streben mußten die dürftigen Gedanken nur um so erbärmlicher erscheinen und der neue Fund eine um so bitterere Enttäuschung herbeiführen, je größere Erwartungen man gehabt hatte. Für die Technik hielt sich Fronto an Theodorus von Gabara (p. 71. 247); ihm scheinen die Vorschriften über die imagines (p. 71), über die partitiones p. 290, über die suasoriae p. 79 ent-lehnt, und lächerlich erscheint es, wenn er auf die Behan-dlung solcher frazzenhaften Bilder und Vergleichen mit großem Eusse bedeutendes Gewicht legt. Als Africaner aber darf er gar nicht betrachtet werden; da ist Appulejus, sein Landsmann, selbst in der Darstellung viel gewandter und sicherer, und die secta Frontonianorum (p. 144), die sich noch einige Zeit nach dem Tode des Schulhauptes in Gallien hielt, dürfte an Nüchternheit und Dürre durch Nichts übertroffen worden sein, nachdem schon der Meister ein so kraftloser und leerer Declamator gewesen war.

Diese Schriften Fronto's hatte A. Mai in einem über-schriebenen Pergament-Coder der Ambrosianischen Biblio-thek (aus dem 7. Jahrh.) entdeckt, welcher die Acten des Conciliums von Chalcedon enthält. Er veröffentlichte sie zu Mailand 1815 in 8., welche Ausgabe ganz genau in dem Jahre 1816 zu Frankfurt am Main abgedruckt wurde. Mit großem Interesse wendeten sich besonders deutsche Gelehrte dem Funde zu. Niebuhr hielt schon am 24. Jan-uar 1816 in der Akademie der Wissenschaften zu Berlin einen Vortrag „über die zu Mailand entdeckten Schrif-ten des M. Cornelius Fronto,“ welcher jetzt in der zwei-ten Sammlung der kleinen historischen und philologischen Schriften S. 52 fgg. wiederholt ist; Eichstädt gab in

demselben Jahre *Frontonis operum nuper in lucem protractorum notitia et specimen* (Jena in Folio) und Fr. Jacobs *notae criticae in Frontonis epistolas graecas*, welche in Wolf's *Analecten* I. S. 108—127. 246—250 erschienen; ja Niebuhr verband sich mit Buttman und Heindorf zu einer neuen, besser geordneten und vielfach verbesserten Ausgabe, welche gleichfalls im Jahre 1816 zu Berlin erschien. 1817 folgte die geistreiche und anregende Schrift von Fr. Roth, *Bemerkungen über die Schriften des M. Cornelius Fronto* und über das Zeitalter der Antonine. (Nürnberg 1817 in 4.) Der Adel, welchen Mai bei den deutschen Philologen erfahren, veranlaßte ihn zwar zu einer Entgegnung in den *commentationes de editionibus principibus Mediolanensibus fragmentorum Ciceronis atque operum Frontonis* (hinter den Fragmenten der Ciceronianischen Reden zu Mailand 1817), stachelte aber auch seinen Ehrgeiz zu weiteren Forschungen. Und wirklich fand er in der vaticanischen Bibliothek zu Rom weitere Bruchstücke jener mailänder Handschrift und konnte daraus die zweite, römische, Ausgabe 1823 besorgen, welche das reichste Material enthält. Aber die Ungunst hatte den armen Fronto einmal getroffen; die neue Arbeit blieb unbeachtet, obgleich das Neue in einem besonderen Abdrucke zu Gelle im Jahre 1832 erschien und auch Drelli hinter des Tacitus *dialogus de oratoribus* (1830) eine treffliche *Chrestomathia Frontoniana* geliefert hat. Die französische Übersetzung *avec le texte latin en regard et des notes par Armand Cassan* (Paris 1830. II.) ist mir unbekannt. Selbst an heiläufigen und kleineren Beiträgen zur Kritik und Erklärung mangelt es; außer Schopen's kritischen Beiträgen (Bonn 1830) und desselben *emendationes Frontonianae* (Bonn 1841) und Kessler's Conjecturen in einem roßlebener Schulprogramm vom Jahre 1829 ist Nichts erschienen und doch ist noch viel zu thun, um den Text lesbarer zu machen, oder gar durch Ergänzungen zahllose Lücken zu füllen. Freilich dürfte die genaue Beachtung des Palimpsestes vor Allen dazu gefördert werden.

Die grammatische Schrift *de differentiis vocabulorum*, an sich unbedeutend, erschien zuerst 1509 in der Sammlung von Parrhasius, 1516 zu Paris, 1519 und 1522 zu Venedig, 1566 zu Frankfurt am Main, 1569 in der Sammlung von G. Fabricius, 1577 mit dem Isidor von Vulcanius, 1595 bei Gothofredus p. 1327—1335, 1605 bei Putsch p. 2191—2203 und dann in den Ausgaben von Mai und Niebuhr, in welcher besonders Buttman dem Schriftchen größere Sorgfalt gewidmet hat.

Die *exempla elocutionum*, welche Mai gleichfalls dem Fronto zuschreibt, gehören dem Grammatiker Arrianus Messius an und sind von Lindemann in dem *Corp. grammaticorum* T. I. p. 199 aus einer Gudianischen Handschrift zu Wolfenbüttel viel vollständiger herausgegeben als von dem gelehrten Cardinal. Vgl. *Heinrich* in *Cicer. pro Scauro* p. 30.

Vgl. die Prolegomena von Mai und Niebuhr, *Bernhardy's Geschichte der römischen Literatur* S. 86. 287. 613. 617; *Währ's Geschichte der römischen Literatur* S. 286—288; *Westermann's Geschichte der Beredsamkeit in Rom* S. 310. (Eckstein.)

**FROREICH.** Der Adel in den Ostseeprovinzen (Curland, Livland und Estland) erfreut sich größtentheils teutschen Ursprungs, indem durch den teutschen Ritterorden diese Länder erobert wurden, was die Veranlassung gab, daß vorzüglich viele im 13. und 14. Jahrh. aus dem nordteutschen Adel, die dem Orden zu Hilfe gezogen waren, Besitzungen erwarben und ihr Geschlecht daselbst fortpflanzten. Selten war es aber der Fall, daß aus diesen Ländern Einzelne nach Deutschland wieder zurückkehrten und sich von Neuem daselbst ansässig machten. Zu dieser Ausnahme gehört das Geschlecht der Froreich in Pommern.

Regig von Froreich soll mit seinem Bruder im Anfang des 15. Jahrh., aus Livland in Begleitung eines Herzogs von Pommern gezogen, sich mit einer von Schliesen verheirathet und der Urheber des jetzt noch blühenden Geschlechts geworden sein. Sein Bruder, dessen Taufname aber nicht angemerkt, sei Vicarius des Stifts zu Kolberg gewesen. Georg von Froreich mit Elisabeth von Rangow verehelicht, wird des Erstem Sohn genannt. Einer von seinen Enkeln: Regig II., nahm bei der Krone Schwedens Kriegsdienste, und seines Namens wird in den damaligen Kriegen des Königs Karl IX. mit Polen und Dänemark rühmlich gedacht. Er blieb vor Colmar (15.). Der andere Enkel Georg II. (geb. 1554, gest. 1620) widmete sich der Rechtswissenschaft, bekleidete die Stelle eines Hofrathes bei dem Herzog Kasimir von Pommern, und wurde 1615 zum Landrentmeister ernannt. Der Herzog belieh ihn mit dem Gut Neurasen im Stift Camin, auch erwarb er die Rittergüter Czarni und Damerow im Lauenburgischen. Georg II. verkaufte seine Güter in Curland, als: Neuen-Wargow an seinen Schwiegervater Richard von Pollen zu Pollen, da er sich mit dessen Tochter Wachtilda 1589 verheirathet hatte. Sein einziger Sohn Richard (geb. 1591, gest. 1664), der in dem säcularisirten Stift Kolberg eine Präbende besaß, wurde 1696 Dompropst daselbst. Bei dem Herzog Franz von Pommern bekleidete er die Stelle eines Hofraths. Vom Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg wurde er nach dem Absterben der pommerschen Herzoge mit den Gütern Schulzenhagen und Kalthagen im Stifte Ramin, 1662 belehnt, die er käuflich an sich gebracht hatte. Aus der Ehe mit Judith von Lesmar hinterließ er drei Söhne und eine Tochter, Katharina Esther, verheirathet 1651 mit Johann von Grimsfeld, brandenburgischem Oberkriegs-Commissarius und Amtshauptmann zu Belgard. Eggerd Georg, der in den hiegesigen Zeiten des 17. Jahrh. fast allen kriegsführenden Mächten von Frankreich, Spanien, Schweden und Polen mit Ruhm gedient hatte, beschloß sein Leben als russischer General und Commandant von Moskau (gest. 1700). Er war drei Mal vermählt gewesen, mit einer von Schlichting nach deren Tode mit einer von Sagar, und in Moskau mit der Tochter eines Knäsen. Obgleich er mehre Kinder hinterließ, die in Rußland blieben, so findet sich Nichts weiter darüber vor. Seine Brüder Paul Richard und Lorenz Heinrich sind die Stifter der noch jetzt blühenden Linie zu Kalthagen und Schulzenhagen.

Paul Richard (geb. 1624, gest. 1722). Während des 30jährigen Krieges diente er im schwedischen Heer, in

ter dem speciellen Befehl der Generale Lorkenson und von, als auch des Pfalzgrafen Karl Gustav. Nach und desselben ward er mit dem Baron Putbus von Pommerischen Ständen nach Schweden gesendet, als Königin Christina sich krönen ließ. Die Königin theilte beide zu ihren Kammerherren. Bei seiner Zukunft theilte er mit seinem jüngsten Bruder die väterlichen Güter und wurde, nachdem er 1665 mit Ida von einem Ehebund geschlossen, Stifter der Linie zu ihagen, indem ihm ein Sohn Richard Lorenz 1666 n wurde. Da die Fröreiche sich früher durch ihre im Lande Rauenburg und Bütow, welche nach dem Tode der pommerischen Herzoge die Krone Pommern ein eröffnetes Leben einzog, das Indigenat von erworben hatten, ließ Paul Richard seinen einzigen in dem Jesuitencollegium zu Thorn erziehen. Die-suchte darauf die Universität Königsberg, um nach irten Studien die nöthige Bildung auf Reisen durch hland, Frankreich und die Niederlande zu erhal- In königl. dänischen Diensten bei der Fußgarde ig er sich bis zum Hauptmann hinauf, nahm dann seinen Abschied, zog sich auf die Güter zurück, wo mit Margaretha Clara von Below aus dem Hause le vermählte, die ihm mehre Güter zur Mitgift ein- e. Von den in dieser Ehe erzeugten sechs Söhnen chs Töchtern überlebten ihn sechs Kinder, als Ernestine, stin von Alexander Ferdinand Burggrafen zu Dohna, arbara, welche sich mit ihrem Vetter, Paul Wedig von ch, verbunden hatte. Die drei Söhne: Paul Ernst, ; Wedig und Richard Heinrich waren Stifter ebenso Linien. Der jüngste, Johann Karl (geb. 1716, gest. , blieb unverehelicht. In den schlesischen Kriegen zeich- : sich schon als Lieutenant in der Affaire bei Katholisch- rdborf so vortheilhaft aus, daß ihm K. Friedrich II. den pour le mérite verlieh. Als Major im Seidlig'schen rterregiment nahm er seinen Abschied und beschloß auf Gut Guldenhagen im Stift Camin sein Leben. Paul Ernst (geb. 1702, gest. 1778). Stifter der zu Kaldenhausen, Besitzer des Guts Rügig in der art, trat auch wie alle seine Brüder in k. preussische le und nahm als Oberstlieutenant des Finkensteinischen rmerregiments 1757 seinen Abschied. Aus seinen beiden mit Henriette Charlotte von Gleisenthal und mit Mo- von Osten, wurden ihm vier Söhne geboren, die wie later in k. preussische Kriegsdienste traten, und theils- verheirathet, ihre Linie bis jetzt fortgesetzt haben. Lorenz Wedig (geb. 1703, gest. 1780), Geschlechts- , nahm als k. preussischer Hauptmann seinen Abschied, ch auf sein Gut Guldenhagen zurück und wurde seit von Katharina Luise von Versen, aus dem Hause pe, Vater von sieben Söhnen und zwei Töchtern. Der sche Adel, der seit König Friedrich's II. Zeiten seinen als Soldat allein zu erwerben glaubte, ließ alle Söhne dieses Handwerk ergreifen. Daher dienten die sieben Söhne, sowie auch alle übrigen aus die- Geschlecht, bis ans Ende des vorigen Jahrhunderts, 40 Personen, unter der preussischen Fahne. Richard ich (geb. 1705), der dritte Sohn, war Page bei dem

Markgrafen Friedrich Wilhelm von Brandenburg, in dessen Regiment er Officier und zu seinem Adjutanten ernannt wurde. In der Schlacht von Lowositz wurde er als Major stark verwundet, sodaß er das Garnisonregiment in Stettin als dessen Commandant erhielt. Er besaß die Güter Plamenhagen und Daghov bei Kolberg, verheirathete sich 1746 mit Charlotte Albertine von Konow, mit der er acht Söhne und zwei Töchter erzielte. Mit Ausnahme des ältesten Sohnes Ludwig Heinrich, welcher sich den Wissenschaften widmete, und mit Maria Antoinette von dem Borne seine Linie auf Joven in Pommern fortsetzte, traten die übrigen in königl. preussische Kriegsdienste.

Lorenz Heinrich (geb. 1626, geb. 1707), der dritte Sohn von Richard, Urheber durch Susanne von Damitz aus dem Hause Bügow, der Linie zu Schulzenhagen, war Vater von zwei Söhnen und zwei Töchtern, von denen Richard Joachim, Hauptmann unter dem Leibregiment des Herzogs von Croy, von Anne Maria von Münchau aus dem Hause Alten-Buchow, Vater von sieben Söhnen und einer Tochter wurde. Auch diese Söhne betraten die kriegerische Laufbahn, theils in kaiserlich russischen, theils in königlich preussischen und polnischen Diensten, aber zwei davon, Lorenz Friedrich und Heinrich Kasimir, pflanzten ihr Geschlecht bis zu den jetzigen Zeiten dauerhaft fort.

Lorenz Friedrich, der, nachdem er in Greifswalde studirt, Lieutenant in einem königl. preuß. Dragonerregiment wurde, erheirathete mit Johanne Christophora von Krosig das Gut Netra bei Gönnern im Saalkreise; mit seinen drei Söhnen, die ebenfalls im 7jährigen Kriege ihr Stück versuchten und darin ihr Leben verloren, erlosch diese Nebenlinie.

Heinrich Kasimir (geb. 1703, gest. 1780), königl. preuß. Oberstlieutenant in einem Infanterieregiment, nahm seinen Abschied, ging auf sein Gut Papperzien, verheirathete sich 1740 mit Magdalena Sophie von Germar aus dem Hause Gorfleben in Thüringen, und wurde Vater einer zahlreichen Nachkommenschaft. Einer seiner Söhne, Paul Gustav (geb. 1741, gest. 1800), nahm nach Endigung des 7jährigen Kriegs als Hauptmann seinen Abschied, zog sich auf sein Gut Papperzien zurück und verheirathete sich mit seiner Base Sophie Charlotte von Fröreich. Wahrscheinlich ist einer seiner Nachkommen N. von Fröreich, Oberst im neunten Infanterieregiment in Stettin, dessen Sohn ebenfalls in der königl. preussischen Armee dient.

Das Wappen: ein silbernes Schild mit einem dreifachen schwarzen Hügel, woraus drei goldene Kornähren hervorgehen. Oben auf dem gekrönten Helm ein gebogener geharnischter Arm mit einer goldenen Sichel.

(Albert Freih. von Boineburg-Lengsfeld.)

FRUNDSBERG, Georg von (auch Frondsberg, Fronsberg, Freundsberg genannt), berühmter Anführer der deutschen Landsknechte, — eines Fußvolks, was, vom Kaiser Maximilian I. geschaffert, unter dessen und Karl's V. Regierung vorzüglich durch ihn auf eine hohe Stufe der Ausbildung gebracht worden ist, — wurde am 24. September 1473 zu Mindelheim in Oberschwaben geboren. Sein Geschlecht, eins der ältesten in Deutschland, von dem es ungewiß ist, ob es aus Tyrol oder dem angrenzenden Baiern stammt, verzweigte sich frühzeitig

nach Schwaben hin. Die Frundsberge zeichneten sich schon zur Zeit Kaiser Friedrich's III. (regierte von 1440—1493) durch Sinn für gesetzliche Ordnung als Stifter der Gesellschaft vom St. Georgenshilde aus, deren Zweck Aufrechterhaltung des Landfriedens war, und Georg von Frundsberg's Vater, Ulrich, gehörte nicht nur dieser an, sondern half auch mit seinem Bruder Johann den Ritterverein des schwäbischen Bundes erweitern. Beide letztere waren Hauptleute des adeligen Theils an der Donau und Ulrich mehrmals mit der höchsten Bundeswürde betraut, sowie Rath des österreichischen Erzherzogs Sigismund. Ulrich verheirathete sich mit Barbara von Rechberg, von deren Erben er und Johann die Herrschaft Mindelheim mit einem an der Mindel gelegenen gleichnamigen Städtchen und ansehnlichem Bergschlosse kauften. Georg war der jüngste von fünf Söhnen aus dieser Ehe. Seine älteren Brüder waren Johann, Kanonikus, Ulrich bis zum Jahre 1493 Bischof von Trient, Adam, Ritter und Hauptmann des schwäbischen Bundes, und Thomas. Georg, von riesiger Gestalt und ungewöhnlicher Körperkraft, besaß schon im 18. Jahre große Geschicklichkeit in allen ritterlichen Übungen, und man darf annehmen, daß seine geistige Bildung dabei nicht vernachlässigt worden ist, da er in reiferen Jahren mit richtigem Blicke in das Streben einer in jeder Beziehung sich verzüngenden Zeit einzugehen verstand, und da er Musik und Dichtung, in der er sich auch selbst versuchte, stets mit großer Liebe pflegte. In dem Kriege von 1492, den Maximilian, unterstützt durch den schwäbischen Bund, gegen den Herzog Albrecht von Baiern führte, that er seinen ersten Dienst im Harnisch und wohnte unter seinem Oheim Johann, der 100 Reifige zu Pferd und 700 Landsknechte befehligte, der Schlacht auf dem Lechfelde, deren Verlust den Herzog zwang, die dem Reiche entzogene Stadt Regensburg herauszugeben, und der Belagerung von Nürnberg bei. Als der Papst Alexander IV. und die mit ihm verbündeten italienischen Fürsten, namentlich Ludwig Sforza, Herzog von Mailand, den Kaiser um Beistand gegen Karl VIII., König von Frankreich, der in Oberitalien eingefallen war und auch Neapel an sich reißen wollte, gebeten hatten, wurde 1496 ein Reichsheer über die Alpen gesendet, dem auch Frundsberg nach dem Willen seines Vaters mit einer Abtheilung des schwäbischen Bundes folgte. In diesem Feldzuge fand er zwar nur in dem für die Deutschen unglücklichen Treffen bei Ermathingen, in welchem sein Bruder Adam schwer verwundet wurde, Gelegenheit sich hervorzuthun; doch sammelte er Kriegserfahrungen und lernte den in französischem Solde stehenden schweizerischen Fußtruppen ihre Taktik und den Gebrauch ihrer Waffen ab, was ihn später befähigte, die Überlegenheit, welche diese bisher über die deutschen Landsknechte gehabt hatten, auf letztere überzutragen. In dem 1504 begonnenen Landshuter Erbfolgekriege gegen die Pfalzgrafen Philipp und Ruprecht stand er wiederum bei dem vom Kaiser aufgegebenen schwäbischen Bunde unter der Reichsfahne, und da er überall, besonders aber in der Schlacht von Regensburg unter Maximilian's Augen große Umsicht und einen seltenen Heldennuth bewiesen hatte, so schlug ihn dieser dafür

eigenhändig zum Ritter. Als Trophäe brachte er ein von ihm erobertes böhmisches Fähnlein zurück, was er in der Pfarrkirche zu Mindelheim aufhängen ließ. Einer seiner Gefährten in diesem Feldzuge war der kühne Ritter Sig von Berlichingen, der seitdem einem ordentlichen Kriege nicht mehr seine Thatkraft widmete, sondern es vorzog, sie längere Zeit auf eigne Hand durch Belagererei und Feinden in Schwaben, Hessen, Westfalen und Franken abzunutzen. Frundsberg dagegen, dem ein höheres Ziel vorschwebte, blieb treu im Dienste des Kaisers gegen die Feinde des deutschen Reichs. Er begleitete denselben schon wieder im Jahre 1505 nach Brabant gegen den Herzog von Geldern, und indem er sich in diesem Kriege durch viele Thaten und am glänzendsten bei der Eroberung Arnheims auszeichnete, erwarb er sich immer mehr Maximilian's Gunst und Vertrauen. Dieser trat, aus den Niederlanden zurückgekommen, der am 10. December 1508 zwischen dem Papste Julius II. und den Königen von Frankreich und Spanien geschlossenen Ligue von Cambray bei, welche auf den Untergang der immer weiter um sich greifenden und übermüthig gewordenen Republik Venedig berechnet war. Noch in demselben Jahre zog Frundsberg an der Spitze von 5000 Landsknechten mit Maximilian nach Italien und half die besetzten Städte Padua, Vicenza, Verona und mehre andere einnehmen. In der Zeit, als dies geschah, waren Beide eifrig bemüht, das Institut der Landsknechte noch besser und fester zu organisiren und Frundsberg hatte dabei hauptsächlich das Verdienst, sie im Gebrauch der Waffen immer geschickter zu machen, sowie ihre Aufstellungen und Bewegungen dem Kriegszwecke gemäß zu regeln. Als der Kaiser 1509 nach Deutschland zurückkehrte, ernannte er Frundsberg zum Hauptmann über ein Regiment Landsknechte und übertrug ihm zugleich die Vertheidigung von Verona. Hier stand er in Verbindung mit 14,000 in der Nähe lagernden Franzosen, und innerhalb der Stadt befehligten ihn zur Seite Franz von Gastelalto italienische und Rudolf Häl deutsche Truppen; auch befand sich darin neben ihm in der ersten Zeit der Markgraf Albrecht von Brandenburg, letzter Hochmeister des deutschen Ordens. Frundsberg hatte in Verona einen schweren Stand gegen die mit einem starken Heere heranrückenden Venetianer. Sie unternahmen einen Sturm und es war ihnen durch Verrätherei schon gelungen, einen Theil der Mauern zu ersteigen, doch aber schlug er sie zurück, gewann auch das freie Feld und bemächtigte sich von Neuem der von ihnen bei ihrem Vordringen eroberten Städte Montefelice, Padua, Este, Vicenza und Legnano. Verona wurde, während Frundsberg sich darin hielt, noch zwei Mal von den Venetianern ebenso vergeblich berennt und zuletzt durch beigemommene deutsch-französische Unterstützungen entsetzt. Nachdem der Papst im Jahre 1511 sich mit Venedig ausgesöhnt und auch Spanien von der Ligue sich losgesagt hatte, verließ Frundsberg Verona und eilte mit 1000 Fußknechten einem französischen Corps unter Erivulzio zu Hilfe, bei welchem bereits zwei von Diepolt von Elm befehligte Fähnlein, die der Kaiser geschickt hatte, sowie Jacob von Ems mit mehr als 2000 deutschen von Frank-



esoldeten Landsknechten standen und was Bologna rchenstaate eingeschlossen hatte. Unmittelbar nach Berg's Ankunft davor am 22. Mai wurde ein Sturm n Platz unternommen, der ihn in die Hände der rter brachte. Der Herzog von Urbino und der al Manfrone wurden aus und auch vor Bologna, sich noch zu halten versuchten, mit Verlust ihrer lichen Geschütze vertrieben und der Papst zur Flucht avenna nach Rom genöthigt. Den Antheil, den berg an diesen Siegen gehabt, bewiesen viele von beutete Fahnen, die er wiederum in der Pfarrkirche nelheim aufstecken ließ. Die Venetianer wurden in das Friaul zurückgedrängt, wo sie sich in mehre Schlösser warfen und auch die für unnehmbar ge- Burg Weitelstein (Botestagno) im südlichen Tyrol hielten. Frundsberg brach gegen Letztere mit nur Landsknechten auf und zwang sie zur Übergabe, sie hartnäckig vertheidigt wurde und auch außer- usgestellte Truppen hatten zurückgeschlagen werden. Maximilian war Augenzeuge der Waffenthaten tapfern Hauptmanns. Beide hielten strenges Ge- über die gefangenen, in des Reichsfeindes Dienste enen Deutschen. Sie wurden sämmtlich erschoten; alierer dagegen am Leben verschont. Noch wurden klausen an der Etsch erstürmt und dadurch eine Verbindung zwischen Deutschland und Italien über hergestellt.

bis dahin war es immer mehr zu Tage gekommen, r König von Frankreich Ludwig XII. es nicht auf- mit dem Kaiser meine und ihn ferner nur als ug für seine herrschsüchtigen Plane in Italien n wolle. Ebenso dieß, als Verdruß über das stolze nen der französischen hommes d'armes gegen die n Truppen, ja gegen Maximilian selbst, und zu- ie Nothwendigkeit den in Deutschland immer noch n Landfrieden mit aller Kraft aufrecht zu halten, n den Kaiser gegen Ende des Jahres 1511 dahin ukehren und bald darauf auch Frundsberg, der bei zur Seite stehen sollte, zu sich zu rufen. Der gsbürg auf 12 Jahre erneute schwäbische Bund r Reichstag zu Eöln legten die zur Befestigung seglichen Ordnung zu ergreifenden Maßregeln in nde des Reichsoberhaupt's, und eine Gelegenheit, sie waben achten zu lehren, bot sich bald dar. Ein n Hausner war von einer ehrsamem und schönen tochter in Kaufbeuren, um deren Hand er ge- , verhöhnt worden, und stürte, um sich dafür zu seitdem mit mehren andern sogenannten Hecken- den friedlichen Verkehr der Städte. So hatten if Bürger aus Kaufbeuren überfallen und ihnen d abgepreßt. Des einen Bruder, Lorenz von Rosen, rimilian's Dienerschaft, hatte es bei ihm dahin ge- daß er den Schlupfwinkel jener Raubgesellen, die bezwinglich geltende, dem Geschlechte der Friedinger de Burg Hohenkräbe, zu zerstören befaß. Frunds- orher schon zum Obersten des Tyroler Aufgebots : und Georg von Lichtenstein waren mit 8000 rchten und vielem schweren Geschütze dazu auser- 27. d. B. u. S. Erste Section. LI.

sehen. Längere Zeit war dem Felseneste nicht beizukommen; als aber am 9. Novbr. an dem darauf befindlichen Back- hause eine weite Bresche geöffnet und einem Friedinger der rechte Arm zerschmettert worden war, sank den Raub- rittern der Muth. Das gemeine Volk im Stiche lassend kletterten sie in einer Nacht als geübte Gembjäger auf Fuß- eisen den Fels hinunter und entkamen. Die Knechte baten, nachdem man ihnen mit Kartthaunen immer heftiger zuge- seht hatte, um Frieden, und der Kaiser befaß die Burg in die Luft zu sprengen, was so von Grund aus geschah, daß keine Spur davon mehr übrig blieb.

Der Kampf in Italien ruhte nicht während der Ab- wesenheit Frundsberg's in Deutschland, und wurde von Frankreich mit noch größerem Nachdrucke geführt als zu- vor, nachdem Gaston de Foix, Herzog von Nemours, Neffe Ludwig's XII., den dieser zum Statthalter und Oberbefehlshaber seines Heeres in Italien ernannt hatte, ein junger unternehmender Prinz, zu Anfange des Jahres 1512 dort eingetroffen war. Der Ligue von Cambray war außer Frankreich nur Venedig noch treu geblieben, und der Papst hatte ihr bereits 1510 die heilige Ligue entgegengestellt, der nicht nur Spanien mit Neapel, son- dern auch die Schweizer sich angeschlossen und der beizu- treten der Kaiser schon geneigt war. Zunächst hatte Gaston de Foix mit päpstlichen, spanischen und neapolitanischen Truppen zu thun. Bei den seinigen bildeten den Kern zu Pferde die hommes d'armes und den zu Fuß die als Söldner unter Jacob von Ems und Philipp von Freiberg und andern erprobten Hauptleuten dienenden teutschen Landsknechte. Dem Muth der Letztern hatte er es vorzüglich zu danken, daß Brescia erstürmt und daß von ihm, nachdem er darauf in den Kirchenstaat bis an den Ronco eingedrungen, am 11. April 1512 die Schlacht bei Ravenna gewonnen wurde. Der Prinz er- kaufte den Sieg mit dem Heldentode, ingleichen Jacob von Ems und Philipp von Freiberg nebst gegen 2000 Landsknechten. Noch vor der Schlacht am 9. April hatte der Kaiser mit Venedig einen achtmonatlichen Waffenstill- stand geschlossen und am 14. Juni erhielten die unter den Franzosen dienenden Landsknechte von ihm den streng- sten Befehl, nach Deutschland zurückzukehren. Sie ge- horchten bis auf 800 Mann, welche, bis Pavia zurückge- gangen, daselbst nach dem Abzuge der Franzosen von da den Schweizern in die Hände fielen und zum großen Theile niedergestochen wurden, hart bestraft für ihre Ver- leugnung teutscher Gesinnung. Die Franzosen, durch die großen Opfer, die ihnen die Schlacht bei Ravenna ge- kostet hatte, geschwächt, mußten nach und nach alle in Italien erlangten Vortheile und auch Mailand aufgeben, was sie dem jungen Herzoge Maximilian Sforza ent- rissen. Sie hatten nicht einmal den zu Mailand bei- gefesteten Leichnam Gaston's de Foix gegen den ihm von den rohen Schweizern widerfahrenen Schimpf schützen können, und eilten über den Mont-Cenis nach der Heim- ath zurück.

Im Jahre 1513 hatten die Franzosen wieder Kräfte gesammelt und konnten sich von den Venetianern ein Hilfsheer von wenigstens 12,000 Mann versprechen, was

mit ihnen zugleich die Lombardei überziehen sollte. Es war ihnen auch gelungen, fast das ganze Mailändische wieder zu erobern und erst die Schlacht bei Novara am 6. Juni, in der sie von den Schweizern geschlagen wurden, hatte ihren Fortschritten in Italien ein Ziel gesetzt. Kaiser Maximilian, in Gefahr dort Macht und Einfluß zu verlieren, hatte aber auch nicht versäumt, sich zu neuem Kampfe zu rüsten, und im August waren 7000 Landsknechte, welche aus Schwaben und Tyrol über die tridentiner Alpen gezogen und zu denen sich noch die alten gestellt, welche die Tage bei Ravenna und Pavia überlebt hatten, unter Frundsberg nebst Artillerie und vielen Reifigen zu Pferde zwischen Bologna und Padua versammelt, um die Venetianer anzugreifen, mit denen der Waffenstillstand abgelauten war. In dieser Gegend mußte vorerst ein zahlreiches Landvolk überwältigt werden, was bewaffnet gegen die Deutschen aufgestanden war. Frundsberg besonders ließ ihnen seinen starken Arm fühlen und streckte mit nur 150 Landsknechten 600 Bauern nieder. Als hierauf Spanier und Italiener mit schwerem Geschütze zu den Deutschen gestoßen waren, gingen die Verbündeten bis über Malghera auf Karthausenschußweite von Venedig vor und schleuderten von den dortigen Dämmen aus Kugeln in die stolze Inselstadt. Doch nur zu weit hatten sie sich vorgewagt. Der Generalcapitain der venetianischen Truppen d'Alviano stand ihnen mit einer bedeutenden Streitmacht im Trevisanischen in der linken Flanke und war im Begriffe, sie zu umgehen und einzuschließen. Die Verbündeten, auf allen Seiten von Engpässen, tiefen Flüssen und Gräben umgeben, erkannten ihre missliche Lage und traten den Rückzug an; aber, obgleich es ihnen geglückt eine Furth durch ein Fließ bei Campo Croce zu entdecken, die sie der Straße nach Vicenza zuführte, so war diese doch die einzige, die ihnen noch offen stand. Bald fanden sie auch diese verlegt, denn d'Alviano war ihnen unweit des Bachiglione, da wo die Straße den engen Paß von Olmo durchschneidet, schon zuvorgekommen. Die Verbündeten fanden hier die Venetianer in Schlachtfeldordnung vor sich, hinter sich aufgebotenes Landvolk und rechts zur Seite rauhe Gebirge, in welchen die Wege durch Verhau versperrt und abgegraben waren. D'Alviano bot den Eingeschlossenen eine Capitulation an. Die Anführer der Spanier und Italiener Marquis von Pescara, Raimondo de Cordova, Vicekönig von Neapel und Prospero della Colonna hielten Rettung für unmöglich; Frundsberg dagegen erklärte für sich und seine Landsknechte: „es stehe noch Alles zum Glück; viel Feinde viel Ehre; er wolle lieber ehrlich umkommen, als schimpflich entweichen.“ In der Nacht vom 6. zum 7. Oct. lagen die Verbündeten auf dem Bivoual nur 500 Schritte von den Venetianern entfernt, vom feindlichen Geschütze fortwährend beschossen und berathend die Schritte, die noch gethan werden könnten. Zulezt gewann die Entschlossenheit der deutschen Hauptleute die Oberhand über den Kleinmuth der Welschen, und sie beschloßen, zusammen am andern Morgen auf ein Terrain rechts nach Bassano zu, auf dem man sich freier bewegen konnte als auf dem Lagerplatze, zu rücken und von da

sich durchzuschlagen; würde ihnen dies gelingen, so dachten sie über das tridentiner Gebirge auf Verona ziehen. Als der Tag angebrochen war, verhüllte dichter Nebel die ganze Gegend, unter dessen Schutze Verbündeten auf einer von Bergen umschlossenen mit Hecken durchschnittenen Ebene nahe dem Dorfe Creazzo, den Troß im Rücken, sich aufstellten. D'Alviano ließ, sobald er dies gewahrt, zum Ausbruche blasen und eilte mit seinem ganzen Heere zum Angriffe. Der Haufe gingen leichte Reiter und Falkonen (Fünfpfünder) voraus. Diese wurden durch deutsche Reiterei zurückgetrieben, der Georg von Frundsberg und Jacob von Land mit den Landsknechten, zur Schlacht in Bierenen geordnet folgten. Letztere waren auf allen Seiten mit langem Speißen und angebotenen Hakenschilden wohl bewehrt und die äußersten Flügel der Fußtruppen durch spanische und italienische gepanzerte Reiter gedeckt, die wacker stehielten. Frundsberg im ersten Gliede seines Bierenenschildes und seinen Leuten immer ein Vorbild im Kampfe auf eigne Faust, ging einer 6000 Mann zählenden Schweizerischen Fußvolks mit solchem Ungeflume entgegen, daß sie bei dem ersten Anlaufe zu wanken anfingen und den Rückenkehrte, ehe es noch zu einem ernstlichen Handgemenge gekommen war. Jetzt wurden die Verbündeten die Verfolger. Die Landsknechte, weil sie wußten, daß d'Alviano ihnen besonders den Tod geschworen hatte, wußten alle Venetianer, die durch Flucht nicht entkamen, Sechszwanzig Hauptleute und 5000 Mann erlag dem Grimme der Sieger, 24 Geschütze und viele Fahnen wurden von ihnen erbeutet, und d'Alviano war gezwungen den Bachiglione zu schwimmen, um der Gefangenschaft zu entgehen. Unangefochten erreichten nun die Verbündeten Verona. Der Muth der Venetianer war gebrochen und auch die Franzosen standen nach mehreren bitteren Niederlagen längere Zeit von weiteren Unternehmungen ab. Um so leichter wurde es Frundsbergen, im Frühjahr 1514 aus Verona hervorzubrechen und Este und Rovigo, sowie andere Städte östlich davon zu nehmen, bis er mit der umliegenden Landschaft behauptete, bis im dem Jahre 1515 der Krieg in Italien eine andere Wendung nahm.

Nach dem Tode Ludwig's XII. (am 1. Jan. 1515) war Franz I. zur Regierung gekommen, der, voll ritterlichen Sinnes, schon länger die Zeit ersehnt hatte, in der es ihm vergönnt sein würde, durch Thaten den Glanz der französischen Waffen wieder herzustellen und das seine Krone von Neuem entriessene Mailand zurückzugewinnen. Er richtete daselbst, nachdem er am 13. und 14. Sept. die Schweizer bei Marignano besiegt hatte, sein Banner wieder auf, zwang den Papst Leo X., den ihm dem Könige Mailand und Parma garantirenden Vertrag von Biterbo am 13. Oct. abzuschließen, und wurde der Retter der Republik Venedig aus der ihr immer noch drohenden Gefahr. Der Kaiser Maximilian hatte nun zum wiederum die Alpen mit einem Heere überschritten; aber er konnte gegen den Connétable Karl von Bourbon und den Marschall von Lautrec, welche das Mailändische behaupteten, um so weniger etwas ausrichten, als die Reich-

apfes und die Untreue der Schweizer seine Plane reuzten. Mismuthig darüber, auch altersschwach den, und zuletzt noch durch ein Traumgesicht er- was ihm seinen Ahnherrn Leopold, den die Schwei- Sempach, und seinen Schwiegervater, Karl von und, den sie bei Nancy erschlagen hatten, in bluti- wändern vorführte, um ihn, wie er meinte, vor n Unglücke, dem er entgegengehe, zu warnen, brach hlich über Trient nach Teutschland auf, den größern der herbeigeführten Truppen in Italien zurücklassend. ften Städte Brescia und Verona, deren Besitz die von Cambrai dem teutschen Reiche gewährleistet waren nun die nächsten Kriegsobjecte der Franzosen. a, von Lautrec angegriffen, fiel bald in ihre Ge- nicht so Verona. Hier befehligte Frundsberg 4000 nechte; neben und unter ihm standen Marr Sittich md, Rudolf von Häl, einige Fähnlein italienischer en unter Franz von Castelalto und 500 Schweizer Arnold Winkelried; den Oberbefehl führte Prospero's Colonna Bruderssohn, Marco Antonio, der, dem treu ergeben, der Kriegswissenschaften kundig und in vielen Feldzügen wohlverdient, sechs Fähnlein al- anischer Fußknechte und ein Geschwader tüchtiger ireiter bei sich hatte. Lautrec und Trivulzio, jetzt ienste der Republik Venedig, welche Verona mit überlegenen Truppenzahl eingeschlossen hatten, glaub- durch Hunger zwingen zu können; als dies aber ichtlos zeigte, rückten sie noch näher heran, ver- t beide Ufer der Etsch mit einer Brücke und began- n zwei Seiten die Beschiesung, die Franzosen bei Thore von Mantua, die Venetianer bei dem von a. Nach eils Tagen hatten die Letzteren eine 150 breite Lücke in die Mauer geschossen, die Franzo- che auf die Strecke von 200 Schuben an fünf Stel- edergelegt und viele herrliche Gebäude, sowie Denk- römischer und gothischer Vorzeit, zertrümmert; doch efassung hielt standhaft aus. Frundsberg und Co- verbauten die Maueröffnungen und legten dahinter ungen mit Gräben und allerlei Hindernissen zur erung eines Sturmes an. Die Belagerten hatten lange großen Mangel ertragen, während 40 Tagen es gewohnten Weines nur Wasser getrunken, statt robes Linsen und Bohnen verzehrt und, um Fleisch n, Pferde und Esel schlachten müssen. Als die auf's Höchste gestiegen, sollte auf Frundsberg's Rath sfall zunächst dem Thore von Vicenza gemacht wer- um die Etschbrücke, welche zur Verbindung der Be- diente, zu erstürmen und zugleich die Venetianer eifen. Man hoffte, daß, wenn es glückte, diese uschlagen, Lautrec die Belagerung aufheben werde. er die Franzosen, nur zu bald das Ausdrücken der Fähnlein bemerkend, sofort gegen das Bollwerk am aner Thore anstürmten, sahen sich die Ausgefallenen agen, eilig umzukehren. Jetzt schickte sich Lautrec em Sturme auf die Breschen an, den er bald ver- Colonna, der in der Befestigungskunst ebenso er- war, als im Artilleriewesen, hatte durch Anlegung ter Batterien in den Mauertürmen dagegen schon

Masregeln getroffen. Aus diesen schlugen beim ersten Sturme so viele Geschosse aller Art auf die Anlaufenden nieder, daß sie ungeheuern Verlust erlitten und nach drei Stürmen keinen mehr unternahmen. Gleich darauf erhielt Frundsberg ein Schreiben vom Kaiser, in welchem die Worte: „Er werde sein starkmüthiges Volk nicht verlas- sen,“ die Belagerten wieder neu belebten und sie an- spornten, ihre letzten Kräfte noch aufzubieten. Lautrec suchte fortbauend auf alle Weise die Einnahme der Fe- stung zu erzwingen. Er ließ auf einer Strecke die Mauer untergraben und in der Tiefe Balken einstemmen, mit etner hebelartigen Vorrichtung, welche darauf berechnet war, daß sie stadtwärts einstürzen sollte; Colonna aber verstand mechanische Kräfte so geschickt dagegen anzuwen- den, daß das wankende Gemäuer den Fall auswärts nahm und eine eben zum Sturme bereit stehende franzö- sische Colonne unter seinen Trümmern begrub. Dabei wurde Colonna so schwer verwundet, daß er den Ober- befehl nicht fortführen konnte und ihn Frundsbergen über- trug. Mit unablässigem Eifer war dieser nun bemüht, neue Mittel zur Abwehr der Belagerer zu schaffen und ihnen Schaden zuzufügen. Er schüchtere sie so ein, daß die Venetianer an einen Sturm gar nicht mehr dachten, und auch die Franzosen sich hinter ihren Schanzgräben nicht rührten. Noch mehr sank beiden der Muth, als 8000 in Südteutschland wieder gesammelte Landsknechte unter Georg von Lichtenstein und Wilhelm von Roggendorf über das Gebirge zwischen Bergamo und Brescia, den Bela- gerten Lebensmittel zuführend, anrückten und ihre Nähe durch Rauchsäulen und Feuerzeichen ankündigten. Als Trivulzio dies gewahrte, fing er an, sich mit den Vene- tianern über die Etschbrücke abzugeben, um den Weg nach Pavia einzuschlagen, und während dies geschah, fielen die Teutschen in ihr Lager ein, wo sie viele Beute, besonders an Mundvorrath, machten. Auch die Franzosen verweil- ten nicht länger vor Verona und gingen bis Villafranca zurück. Nur Mangel an Pulver hielt Frundsberg von der Verfolgung der Weichenden ab, denen er noch großen Verlust hätte beibringen können, und es blieb ihm nur übrig, Georg von Lichtenstein aufzunehmen, der, nachdem er die von den Landsknechten in Verona erlittenen Ver- luste durch frische Leute ersetzt hatte, nach Teutschland heimkehrte. Während des Winters rüsteten die Venetia- ner sich nochmals zur Belagerung Verona's, die Ausfüh- rung wurde jedoch unnöthig, da der Vertrag von Noyon, den Franz I. mit dem Könige von Spanien, Karl I. (nachmaligen Kaiser Karl V.), am 13. Aug. 1516 schloß, ihnen den Platz ohne Schwertstreich auslieferte. Frunds- berg verließ hierauf mit seinen Landsknechten Italien, zwar ruhmreich, aber nicht ohne Verdruß, indem er dem Kai- ser durch vieles in diesem Lande vergossenes Blut keinen andern Vortheil hatte bringen können, als die erbeutete Summe von 200,000 Thalern, die er ihm, der immer in Geldnoth schwebte, gewissenhaft überbrachte.

Als Lohn für seine Thaten verlieh ihm der Kaiser Maximilian ein jährliches Jahrgehalt und das Amt eines Feldhauptmanns in der Grafschaft Tyrol, und Frundsberg fühlte sich glücklich auf dem Schlosse Mindelheim an der

Seite seiner zweiten Gattin Anna, gebornen Gräfin zu Lodron aus dem italienischen Tyrol \*), und im Kreise seiner Kinder von großen Anstrengungen sich einmal wieder erholen zu können; doch nur zwei Jahre lang war es ihm vergönnt, friedlich zu leben, denn schon damals fing eine geistige und politische Aufregung an, ganz Deutschland zu durchzucken, und die vom Kaiser im Reiche nur mit Mühe hergestellte gesetzliche Ordnung hatte noch nicht überall feste Wurzel gefaßt. Von Neuem wurde sie durch den leidenschaftlichen und rohen Herzog Ulrich von Württemberg gestört. Er hatte seinen Stallmeister Hans von Hutten ermordet und seine Gemahlin Sabina, Schwester des Herzogs Wilhelm von Baiern, auf die brutalste Weise gemishandelt. Dies war ihm noch ungestraft hingegangen, so sehr er auch dadurch den Haß eines großen Theils des Adels und aller Stände in Schwaben auf sich gezogen hatte. Noch größere, die Ruhe des Landes mehr beeinträchtigende Gewaltthaten würde er sich erlaubt haben, hätte ihn nicht die Furcht vor Maximilian's Macht davon zurückgehalten. Als dieser aber die Augen geschlossen (am 12. Januar 1519), vermochte er nicht länger, sich zu zügelu. Er schickte, auf die Nachricht, daß sein Waldvoigt von Achalm bei einem Zwiste zu Reutlingen erschlagen worden sei, sofort sein Kriegsvolk vor die Reichsstadt, die ein Mitglied des schwäbischen Bundes war, und zwang sie schon am 28. Januar, ihm die Erbhuldigung zu leisten. Sobald dies geschehen, zogen Alle vom Geschlechte von Hutten und sehr Viele vom Adel, unter welchen auch der bekannte Franz von Sickingen, aus Schwaben, Franken und vom Rheine dem Bunde zu und rückten unter dessen Oberfeldherrn, dem Herzoge Wilhelm von Baiern, sowie mit Frundsberg, dem obersten Hauptmann des österreichischen und tyroler Aufgebots, gegen Württemberg. So waren 3000 Reifige zu Pferd und 20,000 Mann Fußvoll zusammengelommen. Das vom Herzoge von Württemberg bewaffnete Landvolk war zu schwach, um einer solchen Truppenmasse in freiem Felde widerstehen zu können; ein von ihm geworbenes schweizerisches Hilfscorps, was auf dem Wege war, wurde zurückberufen, und auch die Hoffnung, von Frankreich Beistand zu erhalten, blieb unerfüllt. Daher mußte er sich darauf beschränken, die vielen Burgen und festen Städte in seinem Lande zu besetzen; er selbst ergriff die Flucht, um nicht in feindliche Hände zu gerathen. In nicht langer Zeit wurden alle festen Plätze vom Bundesheer erobert, und bis mit dem 25. April hatten ihm auch die größeren, Tübingen und Stuttgart, die Thore geöffnet. Nur Hohen-Asperg, von Leonhard von Reischach, und Mülmühl an der Turt, durch Gdz von Berlichingen vertheidigt, hielten sich noch. Letzterer war, nachdem er mehre Angriffe auf die Stadt abgeschlagen hatte, genöthigt worden, sich in das Schloß von Mülmühl zurückzuziehen, und daselbst, da ihm Munition und Lebensmittel ausge-

gangen waren, auf eine Capitulation einzugehen, welche ihm zusicherte, „mit seinen Gefellen in Wehr und Waffen mit Gut und Pferden frei abzuführen.“ Doch kaum war er aus dem Thore gerückt, als die Bundeskrieger, sei es weil sie das ihm Versprochene mißverstanden, oder weil sie es nicht halten wollten, seine Knechte niederstachen und ihn gegen Verheißung ritterlichen Gefängnisses in das Hauptlager der Bündner führten, von wo der Herzog Wilhelm ihn der Stadt Heilbronn zur Bewachung überlieferte. Darauf erhielt der dasige Bürgermeister und Rath von der Bundesversammlung zu Esslingen einen vom 5. Juli datirten Befehl, dem Gdz eine Urfehde (Revers), die Verpflichtung enthaltend, nimmer gegen den Bund Etwas, weder für sich, noch durch seine Anhänger, zu unternehmen, vorzulegen, die er zu beschwören habe, und würde er sich dessen weigern, so sollte er in den Diebsturm geworfen werden und darin bleiben, bis er solches Gelöbniß abgelegt. Diese Drohung und ebenso die hinzugesetzte Klausel, daß er an die Knechte, die ihn gefangen, 2000 Gulden zu zahlen habe, wies er mit Entzürstung zurück. Er erklärte, es sei unwar, daß er von diesen geschätzt worden, und daß es auch in einem solchen Falle gegen den Kriegsgebrauch sei, einen auf Lösegeld Gefangenen Andern zu überantworten. Da Gdz darauf beharrte, die Urfehde nicht zu beschwören, und der Rath befürchtete, daß dessen Verwandte und noch zahlreichen Freunde unter der Ritterschaft Rache an der Stadt nehmen möchten, wenn sie den Gefangenen hart behandeln würden, so verwendeten sie sich zu seinen Gunsten bei der Bundesversammlung zu Esslingen. Gdz hatte aber in dieser so böse Feinde, besonders auf der Städtebank, daß schon am 8. Juni zu Heilbronn der erneute Befehl durch einen Commissarius einging, ihn zur Urfehde zu zwingen, wobei nur die Willkür, daß er nicht für beständig, sondern so lange die gegenwärtige Fehde dauere, die Friedenszusage zu geben habe. Der Commissarius und zehn Rathsherrn begaben sich nun zu ihm in die Herberge, wo er bewacht wurde, und hatten alles vorbereitet, um ihn zu greifen und in den Thurm zu werfen. Jetzt zog Gdz sein Schwert, um sich auf Tod und Leben zu wehren. Man getraute sich nicht, auf der Stelle Gewalt gegen ihn zu gebrauchen, und beschwichtigte seinen Zorn nur dadurch, daß man versprach, ihn nicht weiter als in das Rathhaus zu führen. Als er hierauf das Zimmer verlassen hatte, begegnete ihm seine Frau, der er heimlich auftrag, schnell zu seinem Schwager, Franz von Sickingen, Befehlshaber der Reifigen bei den Bundestruppen, und Georg von Frundsberg in das Lager zu reiten, um ihnen zu melden: man habe ihm eine Urfehde vorgelegt, die er nicht halten könne; auch wolle man ihm das zugesagte ritterliche Gefängniß nicht halten, und Beide würden es wissen, was sie als Redliche vom Adel zu thun hätten. Sofort unternahm die brave Frau den Ritt, obgleich sie gesegneten Leibes war. Sobald nun Gdz in gutem Glorben auf dem Rathhause angekommen war, wurde er gepackt, überwältigt und in den Thurm geschleppt. Die Kunde davon verbreitete sich noch am selbigen Tage unter den nur wenige Stunden von Heilbronn lagernden Bun-

\*) Seine erste Gattin, Katharina von Schrovenstein, hatte ihm drei Söhne, Kaspar, Melchior und Balthasar, geboren, und drei Töchter, Katharina, Barbara und Eva. Mit der zweiten erzeugte er zwei Söhne, Konrad und Philipp, und eine Tochter, Sigena, die sich mit Erasmus von Benningen vermählte.

ppen und erregte den größten Unwillen nicht nur den Reifigen, sondern auch bei den Landsknechten. ebens bemühten sich Sickingen und Frundsberg, sie zu ruhigen, und konnten es nicht hindern, daß sie der Stadt näher rückten und von ihr stürmisch versen, den Gefangenen auszuliefern, oder ihn in die rochene anständige Haft zurückzubringen, widrigenfalls rochten, ihn durch Verbrennung aller Dörfer in Heilbronn Reichsbilbe und durch Zerstörung der umliegenden Gärten und Weingärten zu rächen. Die Aufgebrachten nicht auf die Ausflucht der Rathsherrn: „Gdß nicht in des Rathes, sondern in des Bundes Haft,“ verschworen sich gegenseitig zu einem Angriffe auf die Stadt. Dazu kam noch, daß die gedängstigten Bürger gegen den Rath auflehnten und zusammengerottet. Obel laut sich vermaß, Gdß als den, der die Gefahr die Stadt gebracht habe, und sogar seine schwangere todtzuschlagen zu wollen. In dieser höchsten Verlesung sprachen die Rathsherrn durch Eilboten die besetzten Reichsstädte und den kaiserlichen Statthalter Herzogthume Württemberg, Christoph von Schwarzenburg um Hilfe an, Doch zu dem erwähnten Allen kam nicht. Frundsberg und Sickingen sahen ein, daß es nicht sei, den Streit, bei dem auf der einen wie auf andern Seite ein Unrecht lag, bis zum Äußersten wachsen zu lassen. Beide richteten Schreiben an den Rath von Heilbronn, Sickingen das seinige auch im Namen aller in seinem Lager versammelten Grafen, Ritter, Herren vom Adel, in welchem sie darauf drangen, Gdß nur in ritterlicher Haft gehalten und nicht ansonsten ausgeliefert werde, sowie auch die Unbilden zu vermeiden, die daraus entstehen könnten, wenn dies nicht thue. Der Rath beschloß nun, den Ritter zuvörderst dem Thurme nach dem Rathhause zu bringen. Er, im Thurme süßamer geworden, schriftlich erklärt, solle sich aus freiem Willen dem Ausspruche des Kaisers unterwerfen und, wenn dies nicht verstattet werden, geloben, sich der Fehde des Herzogs Ulrich nicht anzunehmen und eine Urfehde nach altem Herkommen auszustellen; nur zu der Schädigung könne und werde er kraft seines Rechts nicht verleben. Als er aber dem Rathhause merkte, daß die Rathsherrn ihren Rath nur aus Furcht vor der ihnen unglünstigen Stimmung der Bundesstruppen geändert hätten, nahm der Herzog seine Erklärung wieder zurück und brachte es dahin, daß einige von den Rathsherrn ihn angingen, seine Haft nochmals zu den Bundesstruppen, die immer noch die Stadt angreifen zu wollen, zu schicken, sie um Schonung zu bitten. Der Auftrag, den Gdß durch Frau ins Ohr raunte, war aber nur der, dem Kaiser und Frundsberg von ihm zu sagen: „sie möchten nur fortfahren, die Stadt zu ängstigen; er wolle gern sterben werden und sterben, wenn nur Alle, die ihn gegen sich hielten, mit ihm erstochen würden.“ Ein mit der Hand im Lager zugleich eintreffendes Schreiben des Herzogs, was die Wilderung von Gdß's Haft meldete, bestärkte die aufgeregten Kriegsgesellen keineswegs, und Frundsberg, in Sorge, er als Schirmherr des Landfries-

bergs, werde es kaum länger abwehren können, daß das Bundesheer gegen ein Bundesglied willkürliche Gewalt auszuüben sich anmaße, schickte nun seinen Lieutenant (Stellvertreter) Jacob von Bernau nach Heilbronn, um mit dem Rathe einen Vergleich zu Stande zu bringen. Dieser jedoch hielt die dem Bernau mitgegebene Vollmacht nicht für hinlänglich und bat in seiner Noth Frundsberg sichtlich, selbst in die Stadt zu kommen, um den bösen Handel zu vermitteln. Er that dies am 17. Juni zur Abwendung größerer Gefahr, und nahm für diesen Schritt alle Verantwortung auf sich, ohne zu wissen, ob der Herzog Wilhelm von Baiern ihn guthießen werde. Und so wurde endlich durch ihn Alles dahin festgestellt, daß Gdß in seine Herberge, unter Gelöbniß, sie nicht zu verlassen, wieder gebracht werden, daß er darin auf ein Jahr verbleiben und Niemand ohne Genehmigung des Bundes, des Herzogs Wilhelm und der Kriegsräthe etwas gegen ihn unternehmen solle; würde jedoch während dieser Zeit ein Bundesverwandter von einem Anhänger Gdß's niedergeworfen, so solle dies ihm zu seiner Befreiung Nichts helfen, und wenn Gdß's Sache nach Verlauf eines Jahres noch nicht ausgeglichen worden, so sei seine Haft in der Stadt noch länger auszudehnen, er aber nicht nach einem andern Ort hinzubringen. Nachdem Gdß in seiner Herberge wieder angelangt war, sprach Frundsberg, begleitet von seinen Hauptleuten, von Sickingen und vielen Ritters, bei ihm ein, und bei fröhlichem Trinkgelage erinnerten sie sich Alle vergangener Feldzüge und Fehden, in denen sie als Kameraden zusammen gekämpft hatten. Frundsberg benahm sich auch nur als solcher gegen Gdß, und ein schönes Licht wirft es auf ihn, daß er, so verschieden auch ihre Wege bis dahin gegangen waren, ihm die Freundschaft, die sie in der Jugend mit einander verbunden, treu bewahrt hatte. In dieser Gesinnung hatte er ihm auch jetzt, sich selbst gegen mögliche Vorwürfe von der obersten Bundesbehörde bloßstellend, einen großen Dienst geleistet, konnte sich aber doch nicht enthalten, ihm einen Handel ins Gedächtniß zu rufen, den er einst noch als Jüngling mit ihm im Baiernlande gehabt, wo Gdß Bauern eingefangen, deren Frundsberg sich angenommen hatte. Gdß erwiderte darauf: „Ja, ich weiß wohl,“ und als Antwort ließ Frundsberg die seinen Jugendfreund charakterisirenden Worte fallen: „Du woultest zeitlich zu einer Nessel werden,“ was Jener, obschon betroffen und ärgerlich, doch schweigend hinnahm. Noch blieb Gdß 3½ Jahre lang zu Heilbronn in Haft, und auch da konnte ihn nur die nachdrückliche Verwendung Frundsberg's, sowie die gedrohte Hilfe Sickingen's und die Erfüllung der gleich Anfangs von der Bundesversammlung gestellten Bedingungen befreien, gegen die er sich so lange hartnäckig gestraubt hatte. Nach der so schnellen Beilegung des Streites mit Gdß zu Heilbronn wurde die Ruhe im Herzogthume Württemberg nicht weiter gestört. Frundsberg wie Sickingen hatten durch ihre Herstellung viel dazu beigetragen, daß die zu Frankfurt am Main versammelten Kurfürsten am 28. Juni den Enkel Maximilian's, König Karl I. von Spanien, als Karl V. zum teutschen Kaiser erwählten; und zugleich dem Hause Oesterreich den

ihm am 6. Febr. 1520 von Reichswegen förmlich zugesprochenen Besitz des Herzogthums Württemberg verschafft. Dafür schenkte auch der neue Kaiser Frundsberg'n das Vertrauen, was dieser sich bei Maximilian erworben hatte, in noch gesteigertem Maße und belohnte denselben auf dem Reichstage, den er zu Anfang des Jahres 1521 wegen der in Deutschland noch herrschenden Verwirrung und der immer bedenklicher werdenden Religionsstreitigkeiten nach Worms ausgesprochen hatte, für die seinem Großvater und auch ihm geleisteten großen Dienste. Er erteilte ihm die Bestätigung der Feldhauptmannschaft in Tyrol mit Brief und Siegel, ferner den kaiserlichen Rathstitel mit einem Jahresgehalt und als Geschenk das Schloß Kungelstein sammt der Burghut. Wahrscheinlich hatte Frundsberg mit diesen Verleihungen die Verpflichtung übernommen, im Falle eines Kriegs deutsches Fußvolk zu werben, gleichwie Sickingen, dem ähnliche Belohnungen zu Theil geworden, gehalten war, eine Anzahl schwergerüsteter Reiter bereit zu stellen. In Worms begegnete Frundsberg dem Doctor Martin Luther, als dieser eben unerschrocken durch die Reiben der versammelten Reichstände ging, um vor den Kaiser zu treten. Da klopfte er ihm auf die Schulter, die Worte sprechend: „Mönchlein, Mönchlein, du gehst einen schweren Gang, dergleichen ich und mancher Oberster auch in den ernstesten Schlachten nicht gethan haben; bist du aber auf rechter Meinung und deiner Sache gewiß, so fahre in Gottes Namen fort, Gott wird dich nicht verlassen.“ Diese Äußerung zeigt deutlich, daß er sich schon damals der von Luther und einem großen Theile Deutschlands verlangten Kirchenverbesserung sehr zuneigte. Dies konnte dem Kaiser, der sich bemühte, das gewaltige Anstreben dafür noch zurückzuhalten, nicht unbekannt geblieben sein. Dessenungeachtet blieb Frundsberg in seiner Gunst. Er verließ sich auf dessen Kriegsmannstreue und brauchte ihn nur zu nothwendig in dem Kriege, zu dem sein gewesener Nebenbuhler bei der Kaiserwahl Franz I., eifersüchtig auf die wachsende Übermacht des Hauses Habsburg, sich gegen ihn schon anfang zu rüsten.

Der ehrgeizige und eroberungslüchtige König suchte schon im Jahre 1521 den Kaiser in Navarra und an den niederländischen Grenzen zu necken. Letztere wurden auf seine Veranlassung von dem kühnen Abenteuerer Robert de la Mark, Fürsten von Bouillon und Sedan, überschritten, der auf das Versprechen, daß er von einem in der Champagne versammelten französischen Corps unterstützt werden sollte, in das Herzogthum Luxemburg einfiel, um es für sich in Besitz zu nehmen. Darauf bot Karl V. gegen ihn Franz von Sickingen und den Grafen Heinrich von Nassau mit den Reissigen auf, sowie Georg von Frundsberg und den Grafen Friedrich von Fürstenberg mit den Landsknechten, bei welchen auch einer ihrer tüchtigsten Hauptleute, Sebastian Schärtlin aus Schorndorf, stand. Der Anfang des Feldzugs war für die deutschen Waffen glücklich. Sickingen und der Graf von Nassau vertrieben de la Mark aus dem luxemburgischen und seinem eigenen Lande und drangen in Frankreich bis an die Maas ein, an der sie Rouzon eroberten und Me-

zires belagerten. Da jedoch der Ritter Bayard mit einer Schar freiwilliger Edelleute sich in den letztern Platz vor dessen Einschließung geworfen und die kräftigsten Bertheidigungsmaßregeln getroffen hatte, da ferner Uneinigkeit zwischen Sickingen und dem Grafen von Nassau entstand und Franz I. sich mit einem Heere Rheims näherte, so zogen die Belagerungsstruppen eilig nach der Picardie ab, um sich den Landsknechten anzuschließen, welche unter Frundsberg schon den größten Theil dieser Provinz verheerend durchzogen hatten und im Begriffe waren, noch weiter gegen Guise und Bervins vorzugehen. Um ihre Fortschritte zu hemmen, rückten jetzt die Franzosen theils aus der Champagne, theils aus dem Artois in drei Colonnen herbei und bedrohten die Deutschen ebenso in der Fronte, wie noch mehr in der rechten Flanke, nachdem sie zwischen Bouchain und Valenciennes über die Schelde Brücken geschlagen hatten. Ihr Heer, an dessen Spitze Franz I. stand, zählte 40,000 Mann, darunter 18,000 schweizerisches Fußvolk und 8000 Reiter. Unter dem Könige befehligten der Connetable von Bourbon, der Herzog von Alençon, sein Schwager und die Marschälle Chatillon und Vendome. So plötzlichen Andrang mit einer weit überlegenen Macht hatten die Kaiserlichen nicht erwartet. Frundsberg war der erste, der die große Gefahr, in der sie schwebten, erkannte. Er verhiess dem, der genaue Nachricht von der Stärke und Stellung des Feindes verschaffen würde, hundert Kronen. Sein Jägermeister Martin Schellenberg ging deshalb auf Kundtschaft aus und brachte einen gefangenen Schweizer ein, der das von Frundsberg Befürchtete bestätigte. Eiligst versammelten sich hierauf die Obersten zu einem Kriegsrathe. Der Graf von Nassau rieth zur Schlacht; doch Frundsberg erwiderte: „Wir sind diesem Volke zu schwach; greifen wir an, so verschlagen wir dem Kaiser Land und Leute.“ Seine Stimme drang durch und der Abzug nach Valenciennes wurde beschloffen. Zum Glück war im französischen Hauptquartiere die Meinung vorherrschend, daß man nur die Vorhut der in der Nähe stehenden kaiserlichen Hauptmacht vor sich habe. Der Connetable von Bourbon bestand zwar darauf, daß ohne Zaudern zum Angriffe geschritten werden müsse; aber Chatillon und der Herzog von Alençon setzten sich dagegen. Letzterem vertraute zuletzt der König das Commando über eine Truppenabtheilung an mit dem Befehle, sich mit dem Feinde in Ernstliches nicht einzulassen, und ihm würde er sich zurückziehen, mit möglichster Vorsicht zu folgen. Er hatte somit den Connetable übergangen und dies nur gethan, um den Hochfahrenden und gegen ihn oft Anmaßlichen zurückzusetzen und zu kränken, was eine Veranlassung mehr war, daß der Beleidigte später von ihm abtrünnig wurde. Frundsberg'n waren die Anordnungen für den am folgenden Morgen anzutretenden Rückzug übertragen. Ein dichter Nebel kam dabei zu Statten. Schwer wurde es ihm, die Landsknechte zu beruhigen, die, um noch mehr Beute als bisher zu machen, ihren Obersten mit der Bitte bestürmten, sie in die Schlacht zu führen. Es gelang ihm, sie zu überreden, daß er die Franzosen nur ein Wenig ausweichen wolle, um ein weithafteres Terrain zu gewinnen, dann werde er aber

3 Namen angreifen. So brachte er sie auf einen der Festung Valenciennes führenden Richtweg, auf den Franzosen einen Vorsprung abgewann, sodas sie aus Reiterei bestehende Nachhut, vom Feinde mit ihm heftig beschossen, einigen Verlust erlitt. Als die slichen die Festung beinahe erreicht hatten, sprengten sische Reiter, welche die Kühnheit gehabt, sich so vorzuwagen, durch die Reihen des Fußvolks. Dageriethen die dabei befindlichen Niederländer und den Armbrustschützen in so großes Schrecken, daß Flucht ergriffen, und darauf singen selbst die Landsan, die Lanzen wegzuworfen. Da trat Frundsriesen entgegen und that ihrem Beginnen mit dem Gewicht seines Ansehens und der Versicherung it, daß sie nun Nichts mehr zu fürchten hätten, da ine Weile weit kein Feind sich mehr blicken lasse. er Festung angekommen und nun in Sicherheit, hieß omme, der gewohnt war, mit seinen Landsknechten der kommenden, wie nach überstandenen Gefahr die auf Gott zu richten, sie niederknien, um dem Höchdanke zu sagen, der ihnen an diesem Tage das Leben it. Er pries denselben auch immer als den glückden, den er je erlebt, und stellte die Umsicht, mit der Kaiser's Volk aus den Händen eines Feindes geber stark genug gewesen wäre, es zu erdrücken, seinen andern Kriegsthaten voran. Franz I. war inem Heere die nächste Nacht über ruhig geblieben atte auch dem dringenden Verlangen Bayard's, mit hommes d'armes die Gegner verfolgen zu dürfen, nachgegeben. Diese entsetzten noch von Valenciennes as von den Franzosen belagerte Dornik, und da m Laufe des Jahres der König auf die Nachricht, eine Truppen in Navarra geschlagen worden und n Italien den Kürzern gezogen hätten, die Feindten in den Niederlanden einstellte, so beurlaubte bberg seine Landsknechte und kehrte nach Windelzurück. Sein Aufenthalt daselbst war nur von Dauer. Nachdem der Paps Leo X. das frühere iß mit dem Kaiser erneuert und der Oberbefehlseiner Truppen, Prospero della Colonna, einer der eichnetsten Feldherren des 16. Jahrhunderts, mit gter Streitmacht Weider den französischen Marschall c aus dem größten Theile des Mailändischen in der ertrieben hatte, als Franz I. in den Niederlanden a Kampf verwickelt war, bot dieser, nach Frankreich jekehrt, Alles auf, um das Verlorene wieder zu er. Er versammelte dazu nicht nur Truppen in seinem sondern spornte auch die mit ihm verbündete ReBenedig zu größeren Rüstungen an und aus allen ten der Schweiz strömten ihm neugeworbene Sold. Sonach konnte Lautrec, der zuletzt bis auf das nische Gebiet gewichen war, bald in Verbindung em Corps der Republik wieder vorrücken und fand, Gegend von Cremona und Monza (zwei teutsche r nördlich von Mailand) angekommen, schon größere r wohlgerüsteter Schweizer. Hierauf ging er ungsäumt e Stadt Mailand los, in der Hoffnung, sie durch Handstreich zu gewinnen, ohne dies ausführen zu

können, da er sie mit so widerstandsfähigen Werken, welche der daselbst anwesende Colonna mit angestrengtester Kraft in kürzester Frist hatte ausführen lassen, umgeben fand, daß sie nur durch eine förmliche Belagerung genommen werden konnten. Auf keinen Fall würde sich aber Colonna auf die Dauer in dem Plage haben halten können, und dies um so weniger, da nach dem Tode Leo's X. (am 1. Dec. 1521) viele von den teutschen und florentinischen in des Papses Solde stehenden Truppen ihn verlassen hatten und zum Theil zu Lautrec übergegangen waren. Karl V. hatte jetzt keine Zeit zu verlieren, wenn die Stadt Mailand, von deren Behauptung vorzüglich der Besitz von ganz Oberitalien abhing, nicht in feindliche Hände gerathen sollte. Daher setzte er alles daran, um nicht allein und vor allen Dingen ihrem tapfern und geschickten Vertheidiger Hilfe zu senden, sondern auch ein Heer ins Feld zu stellen, mit dem man sich vertrauen durfte, die Franzosen mit ihren Verbündeten zur gänzlichen Räumung des Herzogthums Mailand zu zwingen und den von ihnen verjagten jungen Francesco Sforza als rechtmäßigen Regenten und seinen Lehnsmann in dasselbe wieder einzusetzen. Kaum war Frundsberg aus den Niederlanden nach Windelheim zurückgekommen, als er schon die dringendste Mahnung vom Kaiser erhielt, mit allen Landsknechten, die er nur würde zusammenbringen können, Mailand zuzueilen. Auch kamen Hieronimo Adorno, einer von den Hauptern der kaiserlichen Partei in Genua und treuer Anhänger Francesco Sforza's, und dieser selbst zu Frundsberg nach Windelheim, ihn um seine Unterstützung anzusprechend. Bald konnte sich der Herzog an die Spitze von 6000 Landsknechten setzen, die schnell in Tyrol angeworben worden waren, und der Kaiser blieb des päpstlichen Beistandes gewiß, nachdem er einem alten, dem Hause Habsburg ergebenen Diener, Adrian von Utrecht (Adrian VI.), die dreifache Krone verschafft hatte.

Dem Eifer Frundsberg's und der ihm ergebenen Hauptleute, unter denen mehre, und besonders Rudolf Häl, von früheren Feldzügen her, einen berühmten Namen hatten, gelang es binnen Kurzem zwölf stattliche Fähnlein, zusammen gegen 6000 Mann, aufzustellen, über welche Frundsberg schon am 12. Jan. 1522 zu Glurns Musterrung hielt. Da die Graubündtner ihm nicht geradeß Wegs über Como nach Mailand zu ziehen gestatteten, wandte er sich von Tirano linker Hand nach dem hohen Gebirge, arbeitete sich in tiefem Schnee durch das wormser Loch und kam so vor Lovere an, um von da durch das Gebiet von Bergamo zu gehen. Lautrec hatte die Venetianer aufgefordert, sich da dem Durchzuge der Landsknechte zu widersetzen. Sie versagten es aber, weil sie glaubten, damit genug gethan zu haben, daß sie Truppen zum französischen Heere hatten stoßen lassen, und so war es Frundsbergen vergönnt, ohne Anfechtung den Marsch fortsetzen und am 23. Febr. zu Mailand eintreffen zu können. Nachdem dies geschehen und Lautrec es auch nicht vermocht zu hindern, daß Franz Sforza mit seinen 6000 tyroler Landsknechten über Mantua das mailändische Gebiet erreicht hatte, gab er es vor der Hand auf, Mailand zum zweiten Male anzugreifen. Er war vielmehr, da das

kaiserlich-päpstliche Heer nun beinahe doppelt so stark als vorher geworden, darauf bedacht, zur Verstärkung des seinigen, für die sichere Aufnahme eines aus hommes d'armes und andern Truppen bestehenden Corps zu sorgen, was unter seinem Bruder Sieur de l'Esche (auch Marschall de Foix genannt), Bayard und Pedro Navarro — der sonst in des Kaisers Dienst und von de Foix bei Ravenna gefangen, sich in die Armee des Königs von Frankreich geworfen hatte — von Senua her auf dem Marsche war. Er schickte diesen Anne de Montmorency (den später so gefürchteten Connetable Heinrich's III.) mit mehr als 3000 Mann über den Ticino entgegen, dem es nach bewerkstelligter Vereinigung glückte, mit ihnen zusammen Novara durch Überraschung der Besatzung einzunehmen und darauf bei Cassano (an der Adda, vier teutsche Meilen östlich Mailands) zum Hauptheere zu gelangen. Während dessen war aber auch Sforza in Mailand von den Einwohnern, die sich der glücklicheren Zeit unter der Regierung seiner Vorfahren erinnerten, jubelnd empfangen worden. Voll Unmuth darüber suchte Lautrec Pavia (am Ticino, vier teutsche Meilen südlich Mailands) in seine Gewalt zu bekommen und, nachdem ein Sturm darauf mißlungen war, verweilte er noch einige Zeit lang in der südlich von Mailand gelegenen Gegend, indem er über Lobi an der Adda nach Cremona am Po zog, welche beide Orte im Besitze der Franzosen geblieben waren. Endlich nöthigten ihn Mangel an Lebensmitteln, welche, wie bisher aus dem Piemontesischen herbeizuziehen, der durch Frühjahrsregen angeschwollene Ticino verwehrte, und die unruhige Stimmung der Schweizer, welche des längern Ueberziehens müde waren und mit Ungestüm den ihnen noch nicht gezahlten Sold verlangten, sich über Lobi wieder nordwärts zu bewegen und wie früher sein Lager bei Monza aufzuschlagen. Dies geschah auch um der der Sicherstellung wegen zu Arona am westlichen Ufer des Lago maggiore zurückgelassenen Kriegscasse näher zu sein, aus der die Schweizer nun befriedigt werden konnten. Mit scharfem Auge waren Colonna und Frundsberg den Bewegungen der Gegner gefolgt und hatten gegen den 24. April bei Bicocca, einem alten Jagdschlosse der Visconti's, was mitten in einem großen eingefriedigten Thiergarten, eine halbe Meile nördlich von Mailand gelegen, eine Stellung genommen. Nach Monza hin war sie von einem Hohlwege umgeben, links nach der mailändischen Straße zu floß ein Bach, über welchen eine steinerne Brücke führte; nur rechts befand sich eine Anhöhe, auf der der Feind mit Vortheil Geschütz auführen konnte; übrigens lag ringsum flaches, mit Bewässerungsgräben und Baumgruppen durchschnittenes Feld. Die Heersführer veräumten nicht, den Hohlweg, sowie verfallene Gräben vertiefen und einige für das Geschütz günstige Punkte erhöhen zu lassen, und erwarteten ruhig des Feindes Beginnen, ihn wie zu einem Zweikampfe herausfordernd. Während dessen hatte Lautrec einen Kriegsrath versammelt, in welchem es stürmische Scenen gab. Die Hauptleute der Schweizer verlangten im Namen ihre Leute entweder den rückständigen Sold, oder eine Schlacht, und im Verweigerungsfalle des Einen oder des Andern Entlassung in ihr Land.

Lautrec war auch zum Kampfe geneigt, weil er wünschte, das Waffenglück, was er in dem letzten Feldzuge gehabt, baldmöglichst wieder vergessen zu machen. Einige seiner Unterbefehlshaber, als la Palice und der Marschall de Chavannes, riethen dagegen, sich nicht übereilt mit dem Feinde einzulassen. Sie wandten Alles an, um die erregten Gemüther der Schweizer zu beruhigen und gaben nur gezwungen nach, als dieselben, von einer unter Anführung ihrer Hauptleute mit 6000 Mann und 400 Reitern angestellten Reconoscirung zurückgekehrt, ebenso hartnäckig geblieben waren, wie zuvor. Dies Alles war dem Colonna, sowie Frundsbergen und dem Marchese di Pescara, der die Spanier befehligte, nicht unbemerkt geblieben und sie trafen vereint noch bis in die Nacht zum 24. hinein alle Anstalten, um dem starken feindlichen Heere, was aus 15,000 Schweizern, einem venetianischen Corps unter Trivulzio und dem Herzoge von Urbino, einem italienischen unter Johann von Medici und einem französischen bestand, kräftigt begegnen zu können. Francesco Sforza mit seinen 6000 Landsknechten und einer großen Zahl berittenen lombardischen Adels, der sich ihm zugesellt hatte, wurde noch herbeigeholt und im Rücken von Bicocca, da wo die Heerstraße von Mailand auf eine über einen Bach führende Steinbrücke fällt, aufgestellt; letztere war auch der Vertheidigung von Frundsberg's Trabanten besonders anvertraut. Dieser stand mit seinen Landsknechten nahe hinter dem erwähnten Hohlwege, rechts gedeckt von päpstlichen Truppen unter Francesco von Castelalto, links von spanischen unter Pescara. Die Feldstücke waren auf mehreren Punkten vor der Front vertheilt und dazwischen überall teutsche und spanische Haftenbüxen in vier Gliedern, welche das erste Feuer nicht eher als auf ein gegebenes Zeichen abgeben und damit gliederweise abwechseln sollten, um einen unaufhörlichen Kugelregen auf die Angreifenden zu schütten. In der ersten Frühe des 24. ließ Lautrec sein Heer zur Schlacht vorrücken. Von den Schweizern, die so stürmisch dazu gedrängt hatten, wurden 8000 Mann zum Angriffe auf ihre alten Gegner, die Landsknechte Frundsberg's, bestimmt. Eine Schar freiwilliger Reiter vom französischen Adel ging ihnen voran. Diesen noch voraus war Johann von Medici mit italienischer und französischer Reiterei aufgebrochen, um vor der ganzen Front schwärmend die Schlachordnung der Anrückenden zu verdecken. Dem Marschalle de Foix war aufgegeben, mit hommes d'armes und italienischem Fußvolke das feindliche Lager zu umgehen und in dessen Rückseite einzubringen. Die übrigen Schweizer und hommes d'armes, bei welchen Lautrec und la Palice sich befanden, bildeten das Mitteltreffen, was da nachrücken sollte, wo Montmorency oder de Foix sich Bahn gemacht haben würden. Die wenig kampftüchtigen Venetianer waren rechts rückwärts staffelförmig aufgestellt, um erforderlichen Falls auch zum Schutze des Lagers bei Monza bereit zu sein. Als Johann von Medici und nach ihm Montmorency dem Thiergarten von Bicocca nahten, warf sich ihnen sofort Pescara mit einer zahlreichen Reiterschar entgegen, theils um sie zurückzutreiben, theils um auch die Stellung der Verbündeten verborgen zu halten. Während des gegen



n Scharmuzirens waren die 8000 Schweizer, ihre en Anführer, Albrecht vom Steine und sein Locoten Arnold von Winkelried aus Unterwalden, an der in einem geschützten Thalgrunde angelangt, um sich Angriffe zu ordnen. Hier beschwor sie Lautrec, vor dem Erfolg der von de Foix auszuführenden Umgehung die Wirkung des Geschüßes abzuwarten; doch verließen die Tollkühnen setzen in blindem Eifer den Fuß fort und stürzten sich in den Hohlweg mit Steinen in den Händen, die sie beim ersten Anlaufe auf die Feinde schleudern wollten, um dadurch ihren Muth zu erheitern. Sobald Frundsberg merkte, daß es auf einen ernstlichen Sturm abgesehen sei, feuerte er seine Leute auf die Feinde an, tapfer zu streiten und fiel dann, wie es frommer Brauch war, mit ihnen auf die Kniee, anflehend um Glück und Sieg. Sich wieder erhebend rief er ihnen zu: „Wohlauf zur guten Stunde in den Namen!“ und stellte sich mit seinen Hauptleuten an die erste Glied. Als nun die Schweizer die Breiten des Hohlwegs gefüllt hatten, da trachten auf einmal alle die Lanzen und Gewehre der deutschen und spanischen Hakenkämpfer auf die gedrängt Stehenden los und streckten mit zielten ununterbrochenen Schüssen an tausend Schweizer kurzer Zeit nieder. Die im Hohlwege noch am Leben gebliebenen kletterten nun durch Nachdringende vorwärts und höchst ergrimmt den, dem Feinde zugekehrten Hügel hinauf und verjagten die nächsten Hakenschilder; da ihnen aber auch schon die Landsknechte mauerfesten langen Speeren entgegen. Arnold von Winkelried, in den Jahren 1515 und 1516 noch in dem Dienste stehend, mit Frundsberg zu Verona in den Krieg gezogen hatte, rannte auf diesen mit den Worten: „Du alter Gefell, finde ich dich da? Du mußt meiner Hand sterben!“ Frundsberg erwiderte kalt: „Das soll Dir widerfahren will's Gott!“ und so rannte er an einander. Arnold versetzte Frundsberg den Hellenbarde einen Stich in den Schenkel, der aber nicht den Fußes fort und hierauf entstand das Blutbad, in welchem die Landsknechte bald erhand gewannen und die Schweizer wieder in den Hohlweg hinein und darüber hinaus geworfen wurden. Von dem Steine, Arnold von Winkelried, 22 Hauptleute und über 3000 Schweizer, sowie viele von den spanischen Reitern, welche ihnen zu Hilfe gekommen waren, wurden erschlagen. Alle Schweizer wichen in den Hohlweg und, den sie gegen Lautrec's Willen zu früh verjagten, zurück; ebendahin Montmorency, den eine Kugel verwundet hatte, mit den noch streitfähigen Freiwilligen. Auch die Umgebung de Foix's nahm einen unglücklichen Ausgang. Er hatte sich zwar eines der Gezelte an der Rehrseite des kaiserlichen Lagers lagert, aber die steinerne Brücke, die von Frundsberg's Hakenkämpfern und Hakenschildern standhaft vertheidigt wurde, er nicht gewinnen. Seine hommes d'armes erlitten einen großen Verlust und noch mehr, als Sforza seinen Reitern und Landsknechten herbeigekommen von denen sie zwischen Gräben und Zeltreihen einzusetzen wurden. Hierauf blieb ihnen Nichts übrig, als

Fr. v. M. u. S. Erste Section. LI.

sich durchzuschlagen und de Foix, durch einen Schuß ins Gesicht getroffen, hatte noch von Glück zu sagen, daß er noch den größern Theil seiner tapferen Schar retten und zum Hauptheere zurückführen konnte. Umsonst wandte Lautrec alle Mittel an, um die Schweizer zu einem zweiten Angriffe zu bewegen; sie waren nach der erlittenen Niederlage so abgespannt und verdrossen geworden, daß sie nicht von der Stelle gingen. Aber auch die Landsknechte, sich bewußt das Mögliche und Beste zu dem erfochtenen Siege beigetragen zu haben, wollten sich nicht weiter rühren. Nicht so waren die leidenschaftlichen Spanier und Italiener gesinnt, die, da sie viel weniger als jene gethan, noch frischere Kräfte hatten. Sie drangen auf sofortige Verfolgung des Feindes. Pescara bestürmte deshalb Frundsberg mit Bitten und suchte ihn selbst durch tröstende Reden zum Vorgehen anzureizen. Der ruhige Deutsche blieb aber trocken bei seiner wiederholten Erwiderung: „Wir haben heute genug Ehre eingelegt,“ obgleich einige seiner Hauptleute sich erböten, gegen Doppelsold dem Feinde nachzueilen. Er hatte die Stimmen von der Mehrzahl derselben, sowie auch die des besonnenen Colonna für sich und die Landsknechte verließen nicht ihren Stand in geschlossenen Gliedern auf einer gewonnenen, rechts vom Schlachtfelde gelagerten Höhe. Als die Schlacht schon entschieden war, sprengte ein homme d'armes auf geharnisstem Hengste mitten in die noch nicht völlig wieder geordneten Landsknechte hinein. Diese wollten ihn niederstechen, aber Frundsberg wehrte sie ab. Zum Gefangenen gemacht und befragt, was ihn zu so tollkühnem Wagnisse veranlaßt habe, gab er die Antwort, er und ihrer 17 vom Adel hätten sich verschworen, die Schmach, die heute über ihr Heer gekommen, mit Aufopferung ihres Lebens zu rächen. Frundsberg und Francesco Castelalto schenkten ihm, seine Gesinnung achtend, mit der Freiheit ein Pferd und Geld, und schrieben dem Könige von Frankreich: „Wenn derselbe in des Kaisers Dienste gestanden und hätte also gethan, so müßte er sein Leben lang ehrlich gehalten werden.“ Lautrec suchte, um wenigstens die Scheinehre des behaupteten Wagnisses davon zu tragen, die Schweizer am Tage nach der Schlacht auf demselben noch festzuhalten, ohne es hindern zu können, daß sie sich ebenso hastig nach Monza zurückzogen, wie sie von da herbeigekommen waren. Sie wollten auch da nur bis zum 26. April und traten dann den Heimweg durch das Gebiet von Bergamo ohne Abschied an. Sforza gab Frundsberg, dem er zumeist die Wiedererlangung seiner Herrschaft in Mailand zu danken hatte, mehr als einen Beweis seiner Erkenntlichkeit. Er bezeugte ihm in einem offenen Patente, daß er es gewesen, der den Feind in der Feldschlacht bei Bicocca geschlagen und vertrieben habe; ferner setzte er ihm ein Jahrgeld von 1000 rheinischen Gulden aus, wenn derselbe sich ihm auf drei Jahre, im Falle eines feindlichen Angriffs, als Oberst verschriebe; außerdem versicherte er ihm noch 1200 Gulden auf drei Jahre, um sie unter die Hauptleute, die sich als die besten erwiesen, zu vertheilen, damit sein Herzogthum in Kriegsnoth so tapferer Streiter nicht entbehre. Doch den höchsten Lohn fand Frundsberg darin, daß er sich sagen konnte, der

Schweizer Übermuth so tief gedemüthigt zu haben, wie Keiner zuvor. Er hatte sie so in Furcht gejagt, daß sie ihn nur den Leutesreffer nannten und erst nach mehr als zwei Jahren sich wieder gegen die Kaiserlichen in Sold nehmen ließen. Nachdem die Schweizer weggegangen waren, zog sich Lautrec mit den noch übrigen Truppen auf das linke Ufer der Adda, um von Lodi und der Landschaft Cremona noch so lange einen Angriff abzuwehren, bis ein neues Corps aus Frankreich angekommen sein würde, was durch la Palice und andere eiligst dahin abgegangene Anführer der hommes d'armes zusammengebracht werden sollte. Boreerst rückten Johann von Medici und der Prinz Frederigo di Bozzolo mit Reiterei und Fußvolf in Lodi ein, dessen Behauptung wegen der dortigen Brücke über die Adda besonders wichtig war. Die Verbündeten waren jetzt ihren Segnern an Zahl und im Gehalte der Truppen sehr überlegen und würden den Krieg mit einem Schlage haben beendigen können, wenn nicht eine bald nach der Schlacht begonnene Aufsehnung der Landsknechte gegen Francesco Sforza und Hieronimo Adorno ihre Kraft gelähmt hätte. Beide hatten große Versprechungen gemacht, als sie die Fähnlein in Tyrol und im Tridentinischen aufrichteten. Diese wollten nun alle Landsknechte, auch die Frundsberg's, erfüllt sehen. Adorno und Colonna traten ihrem Verlangen mit der Ausrede entgegen: „Die Deutschen hätten den Feind nicht verfolgt, sondern mit Gepäck und Kanonen ungehindert abziehen lassen; etwas Anderes sei es, eine Schlacht gewinnen und sich nur eines Angriffs erwehren.“ Diese spitzfindige Erklärung erbitterte aber die ihrer Thaten sich bewußten Kriegsknechte noch mehr, und als Colonna auf dem gegebenen Bescheide beharrte, gingen diese so weit, daß sie ihre Spieße gegen ihn lehrten und sich aller Geschätze, deren sie habhaft werden konnten, bemächtigten. In dieser die Auflösung des ganzen Heeres drohenden Gefahr entschloß sich endlich Sforza, den Landsknechten Zugeständnisse zu machen. Er gelobte ihnen binnen 30 Tagen einen vollen Monatsold zu zahlen, wozu die reichen Bürger Mailands beisteuern mußten, und begütigte sie für den Augenblick durch allerlei Geschenke an Bekleidungsbedürfnissen, sodas nach völlig wiederhergestellter Ruhe die Operationen des Heeres am 1. Mai fortgesetzt werden konnten. Über das Benehmen Frundsberg's bei jener Meuterei liegen keine Nachrichten vor, aber es ist wahrscheinlich, daß ihm die Forderungen der Landsknechte nicht als ungebührlich erschienen sind, da ihnen Versprochenes nicht gehalten worden und ein besonderer Lohn dafür, daß sie im tiefen Winter aus friedlicher Heimath sich aufgemacht und ihr Leben gewagt hatten, um fremdem Interesse zu dienen, ihnen auch wohl zu gönnen war. Johann von Medici und der Prinz von Bozzolo waren mit ihren Truppen in Lodi eben erst eingedrückt, als, ehe sie es noch vermutheten, das kaiserliche Heer, die Spanier unter Pescara voran und nach ihnen Frundsberg mit den Landsknechten von Malignano her schon anrückten. Der Commandant des Platzes, Bonnebal, warf sich ihnen mit den Leuten, die er im ersten Momente aufraffen konnte, muthvoll entgegen, mußte aber nach kurzem Gefechte den Übermächtigen weichen, die

ihn verfolgend zugleich in die Stadt einbrangen. Besatzung, von der nur ein geringer Theil sich halten können und sanach 400 italienische Gen darmen Pferde und 3000 Mann zu Fuß wurden gefangen genommen, und die Einwohner zur Strafe für ihre Liebe zur französischen Herrschaft wurden geplündert, bei die Landsknechte die deutegierigsten waren. Joh von Medici und Bozzolo, deren ermüdete Truppen Befehl vor Lodi aus dem Schlafe geweckt, hatten das Glück gehabt, vertheidigt nach Cremona zurückzuziehen. Die Nachricht von der Eroberung Lodi's bei Lautrec's Muth immer mehr, und da auch die Venetianer im Begriffe standen, sich auf ihr Gebiet zurückzuziehen, mußte er an der Möglichkeit verzweifeln, sich im freien Felde noch länger halten zu können. Pizzigotone an Adda und Cremona am Po im östlichen Lombardien von den einzigen in feindliche Gewalt noch nicht gekommenen festen Plätze, und er beschloß daher, noch dem letzte als dem wichtigsten, seinen Bruder de Foix und den verzagten Ritter Grequi de Pontarmy mit den letzten zuverlässigen Resten seines geschmolzenen Heeres zu schicken. Er selbst eilte nach Frankreich, um sich nach so vie unverschuldeten Unglücksfällen vor die Augen und Richterstuhl seines Königs zu stellen. Das verbündete Heer schritt rasch auf seiner Siegesbahn fort. Pizzigotone öffnete ihm ohne Widerstand die Thore und unmittelbar darauf lagerte es sich im Angesichte Cremona's. De Foix mit seinen hommes d'armes, mehr geeignet zu Kampfe in einer Schlacht, als zur Vertheidigung einer Festung, war rathlos und dachte nur an die Ubergang Cremona's. Dem widersetzte sich Johann von Medici Er wiederholte mit den ihm noch verfügbaren Truppen Kühne Ausfälle, und da diese seit längerer Zeit den Frankreich stipulirten Sold nicht erhalten hatten, so beschloß er mit ihnen das dem Feinde zunächst gelegene Thorthor auf die Stadt und schwor, sich mit dem Kaiserlichen zu vereinigen, wenn seine Leute nicht beschigt werden würden. De Foix gab ihnen fast alles Bergeßirt und Geld hin, was er und seine Officiere saßen und erlangte dadurch Johann's von Medici's Zustimmung zu einer möglichst günstigen Capitulation. Er lautete dahin: „daß wenn nicht innerhalb 40 Tagen mächtige Hilfe aus Frankreich erschiene, um die Übergangung des Ticino zu erzwingen, Cremona, die Stadt ausgenommen, den Kaiserlichen eingeräumt und der Besatzung mit kriegerischen Ehren abzuziehen gestattet werden solle,“ worauf Colonna auch einging, weil er in der vor dem aus Frankreich erwarteten Heere Senna, als immer noch bedeutenden Haltpunkt der französischen Herrschaft in Italien, gewinnen wollte. Nur wenige Truppen vor Cremona zurücklassend, brach er in der Mitte des Mai's über die Berge, auf dem rechten Douze, dahinauf. Welsche wie Deutsche folgten ihm willig, da die Eroberung der reichen Handelsstadt ungleich bessere Beute versprach, als die bisher durchgeführte größtentheils ausgefogene Bombardirung. In Senna waren, wie immer Adel und Volk uneinig. Der Doge Ottavio Fustig alterschwach und krank, fand, von einer nur geringen

italienischer und corsischer Soldaten bewacht, auf der Seite der Franzosen. Er wurde von einer gleichgesinnten Partei gehalten und fand noch eine Schlage an dem kriegserfahrenen Pedro Navarro, der ihm 200 Mann zu Fuß Frankreich zu Schiffe zugeführt hatte. Die Führer der kaiserlichen, ergebenen Partei waren die Adoranten. Diese wollten den Doge verdrängen, allen französischen Einfluß abschütteln und die Republik unter dem Einfluß des deutschen Reichs stellen. Colonna suchte die nach dem Wunsche der Adornen, die sich die Zulassung der Einwohner nicht verschmerzen wollten, möglichst zu unterhandeln und Unterhandlungen wegen einer friedlichen Abreise waren bereits im Gange, als Pescara, der seine unheimliche und brutale Spanier nicht länger zurückhalten konnte und auch ungern dem Colonna gehorchte, ohne dessen Befehl am 30. Mai beim St. Thomaspfortchen die Kanonen zu schießen anfang, schloß bald ein Theil der Mauer gelegt wurde. Ein Sturm fand nur geringen Widerstand und so zogen die Spanier schon am Abend mit Nacht in Genua ein. Colonna und Frundsberg, mit den Italienern und Landsknechten an der Ausübung des Besatzungsvorganges vor dem Ostende der Stadt lagernden nicht, als sie von dem entgegengesetzten Berg abwärts hinunter kamen, auch ihrerseits zu einem Sturm zu schreiten. Sie schossen die Mörser bei dem Palazzo Andrea Doria nieder und drangen bald nach den Kanonen ein. Von der Besatzung wurden Alle niedergeworfen, die sich nicht auf die Schiffe oder in die Citadelle retten konnten und nur der Doge, sowie Pedro Navarro zu Gefangenen gemacht. Alle Truppen der Besatzung fielen mit grenzenloser Habgier über die vollen Taschen der Kaufherren her und plünderten überall. Sie wollten zwar das Leben der Bürger, zwangen aber die Frauen zur Freikaufung. Auch die Kirchen wurden viertelvoll seit Jahrhunderten heilig gehaltener Kleinodien beraubt und nicht allein durch die zum Theil dem heidnischen Glauben sich schon zuneigenden Landsknechte, sondern auch durch katholische Truppen der verschiedenen Nationen. Den kräftigsten Maßregeln Colonna's, Frundsberg's und Pescara's gelang es erst am zweiten Tage, die Ungehorsamkeit der Unabdingbarwordenen etwas zu steuern, obwohl sie vermocht haben, dieselben in der That ganz zu bändigen, wenn sie nicht die Klugheit geübt hätten, sie auf die Kunde, daß ein französisches Corps in französischen Alpen herabgestiegen sei, wieder ins Meer zu führen. Dieses Corps kam jedoch nur bis Asti und wagte nicht, darüber hinaus gegen Genua zu ziehen oder in die Lombardei einzufallen. Der Feldzug endigt, der, so kurz er auch gewesen, große Erfolge hatte. Francesco Sforza war auf den ererbten Thron wieder gesetzt, dem Antonietto Adorno die Dogenwürde in Genua verschafft, den Franzosen die Lombardei gewonnen, und die Venetianer waren dem französischen Einfluß entfremdet worden. Frundsberg hatte mit seinen Landsknechten, die den zuverlässigsten Kern des kaiserlichen Heeres gebildet, nicht geringeres Verdienst dazubringen, als die ihm zur Seite gestandenen Feldherren. Dem Zuge nach Genua trug er keinen andern Ge-

winn, als einige Ehrengeschenke davon, welche in einem Scepter und Schlüssel von Silber, als Zeichen der die See beherrschenden Stadt, und einem kunstvoll gearbeiteten Kompasso bestanden. Er hatte seine Aufgabe in Italien gelöst und, da das erschöpfte Herzogthum Mailand nicht im Stande war, den Sold für alle Landsknechte zu zahlen, so beurlaubte er einen Theil davon und was die Hauptleute betraf, mehrte nur unter dem Vorbehalte der Einberufung für den Fall, daß die Franzosen einen neuen Angriff darauf unternehmen würden. Er selbst begab sich in die Heimath, nachdem er als seinen Locotenenten und Befehlshaber über die Zurückbleibenden den tüchtigsten, mit der Kriegsführung und allen Verhältnissen in Italien wohl vertrauten Rudolf von Hölz, bestellt hatte. Auch ließ er seinen ältesten Waihrigen Sohn, Kaspar, zurück, der, dem Vorbilde des Vaters nachstrebend, im Auslande sich noch versuchen wollte.

Länger als je vorher weilt nun der Sieger von Bicocca auf seinem Schlosse Mindelheim, ohne den Kämpfen in den nächstfolgenden Jahren seinen starken Arm zu leihen. Andere mochten die Bahn betreten, auf der er sich seit seiner frühen Jugend schon Ruhm genug erworben hatte. Er wollte neue Kräfte sammeln und sie aufsparen bis zu einer Zeit, in der es gelten würde, wieder aufzutreten, um ein entschiedenes Gewicht in die Waagschale zu legen. Immer ließ er es sich aber angelegen sein für das Gemeinwohl des Vaterlands rathend und handelnd zu wirken, und verlor auch das, was außerhalb Deutschlands vorging, nicht aus den Augen. Während Frundsberg in Italien focht, hatte sich der schwäbische Bund auf elf Jahre wieder geeinigt, um den Raubrittern, welche im mittleren Deutschland nicht aufhörten, den Landfrieden zu brechen, den Garauß zu machen. Er säumte nach seiner Rückkehr nicht, sich dem Bunde von Neuem anzuschließen und trug dazu bei, daß Georg Freiherr von Waldburg, der vom Kaiser zum Oberfeldhauptmann ernannt war, um die Acht gegen die Friedensstörer zu vollstrecken, eine hinlängliche Macht gegen sie aufbringen konnte, die auch dem Urwesen, was sie in Franken und bis nach dem Rheine hin noch getrieben, nach Zerstörung von 23 Raubschlössern, bald völlig ein Ende machte. Frundsberg's Name wird ferner unter den Bundesständen genannt, welche Götz von Berlichingen vermochten, am 4. Oct. 1522 nach vierteljahriger Haft zu Heilbronn eine ihm vorgelegte Urfehde zu beschwören, worauf derselbe sich nach seinem Schlosse Jarthausen zurückzog, ohne die Ruhe in Süddeutschland weiter zu gefährden. Vom Jahre 1523 an entbrannte wiederum die Flamme des Kriegs, sowohl in Oberitalien als in einem Theile von Frankreich. Sie wurde angezündet durch des Königs Franz I. Drang nach Helldenthaten, durch Zerwürfnisse zwischen ihm und dem Connetable Karl von Bourbon und die hinterlistige Politik Karl's V. und seiner Bundesgenossen. Karl von Bourbon, ausgestattet mit Reichthum, Schönheit und allen Eigenschaften, welche das damals in seiner letzten Glanzperiode stehende französische Ritterthum zierten, zudem ein ebenso glücklicher Feldherr als umsichtiger und gewandter Staatsmann aber auch übermüthig und anmaßend,

hatte die Eifersucht des Königs, der in ihm einen Nebenbuhler erblickte, gereizt. Das früher zwischen Beiden bestandene freundliche Verhältniß war erkaltet und durch die Intriguen der Mutter des Königs, Luise von Savoyen, gegenseitig immer feindseliger geworden. Sie hatte eine leidenschaftliche Liebe auf den Herzog geworfen, der dieser auch Anfangs und so lange sich hingeeben, als er sie zum Werkzeuge seiner Ehrsucht brauchen konnte; später jedoch verschmähte und verspottete der 13 Jahre jüngere Prinz die schon 40 zählende Matrone und machte dadurch in ihr die glühendste Rache an. Da sie den König zu beherrschen verstand, so wurde es ihr nicht schwer, dessen Eifersucht auf Bourbon bis zum Haffe zu steigern und ihn zu den härtesten Maßregeln gegen den stolzen Prinzen zu verleiten. Auf ihren Betrieb wurde er in der Ausübung seiner Functionen als Connetable zurückgesetzt und ihm die Statthalterschaft von Mailand, zu dessen Eroberung er im Jahre 1515 das Meiste beigetragen hatte, genommen. Sie machte ihm sogar die Erbfolge des Hauses Bourbon streitig, trachtete ihn seiner bedeutendsten Besitztümer zu berauben und führte durch das von ihr gewonnene Parlament zu Paris die Entscheidung herbei, daß solche vorläufig unter königliche Verwaltung gestellt wurden. Bourbon, so schmähtlich an seiner Ehre und seinen Rechten gekränkt, beschloß, nun alle Bande, die ihn noch an das Königshaus Valois gefesselt hatten, gewaltsam zu zerreißen. Er schwur dessen Sturz, knüpfte deshalb Verbindungen mit dem Kaiser Karl V. und dem König von England Heinrich VIII. an, und sparte nicht Geld und Mühe, um sich Anhänger unter dem Adel, dem Volke und selbst im königlichen Heere zu verschaffen. Karl V. versprach ihm seine Schwester, die verwitwete Königin von Portugal, zur Gemahlin nebst einer ansehnlichen Mitgift und wollte, während englische und niederländische Truppen in das nördliche Frankreich einfallen sollten, mit spanischen in das südliche eindringen, um sich mit Bourbon zu vereinigen. Letzterer hatte bereits einen Vertrauten nach Deutschland geschickt, um 12,000 Landsknechte zur Verwendung gegen das westliche Frankreich zu werben, und sich, wenn ihn das Glück begünstigen würde, den Besitz der Provence und des Dauphiné mit dem königlichen Titel bedungen; das übrige Frankreich sollte zerstückelt werden und als Beute den verschiedenen Mächten anheimfallen. Alles dies war eine Zeit lang so verschwiegen geblieben, daß Franz I. nicht das Gerüchte davon ahnete. Er hatte, weil er Frankreichs Grenzen nicht für bedroht hielt, im Sommer 1523 ein neues Heer gegen Italien in der Gegend von Lyon versammelt und erst auf dem Wege von Paris dahin erhielt er Kunde von dem verrätherischen Plane des ihm so nahe Verwandten. Ungern an dessen Wirklichkeit glaubend, suchte er den Herzog auf, in der Hoffnung, ihn ganz wieder für sich zu gewinnen, und bat denselben, um alles Misstrauen zu entfernen, ihm nach Italien zu folgen; der aber stellte sich krank und betheuerte sein Unvermögen, sobald wieder mitfechten zu können. Als nun hierauf dem Könige die unzweideutigsten Beweise von dessen Untreue in die Hände gekommen und er ihn verhaften lassen

wollte, war der Listige nach Grenoble hin schon entwichen, von wo es ihm gelang, die sichere teutsche Grenze zu erreichen. Im September fielen auch schon die jüngst in Deutschland geworbenen Landsknechtsregimenter unter Wilhelm von Fürstenberg und dem Grafen von Werbenberg in die Champagne und in Lothringen ein und Heinrich's VIII. Truppen drangen über Mondivier bis zur Dife vor; doch wurden diese Angriffe von den Franzosen zurückgeschlagen und nur Karl dem V., der ein drittes Corps aus Spanien herbeigeführt hatte, gelang es später Juncie Rabia-am-Bidassoa zu erobern. Die kriegerische Eitelkeit Franz I. war zu reizbar, als daß er es nach Abwendung der drohendsten Gefahr über sich hätte gewinnen können, den beschlossenen Feldzug zur Eroberung Mailands bis zum kommenden Jahre aufzuschieben. Noch vor dem Eintritte des Winters setzte er sein 30,000 Mann starkes Heer, bei dem sich 6000 teutsche Landsknechte, die schwarze Bande benannt, unter dem Herzoge von Suffolk, und 10,000 Schweizer befanden, nach Oberitalien in Bewegung und gab den Oberbefehl darüber seinem dazu unfähigen Günstlinge, dem Admiral Bonnivet. Noch vorher und bald nach seiner Flucht aus Frankreich war Karl von Bourbon über Orient nach Schwaben gereist, wo er Frundsberg aufgesucht und mit ihm eine Waffenbrüderschaft geschlossen hatte, die Beide nach zwei Jahren zu gemeinschaftlichen Waffenthaten führte. Er wünschte noch mehr teutsche Landsknechte herbeizuziehen, und, obgleich Jener keine Lust bezeugte, schon jetzt für den Herzog und Franzesco Sforza ins Feld zu geben, so hat er doch wahrscheinlich mehrere Hauptleute in seiner Heimath veranlaßt, dies zu thun. Denn Sebastian Schärtlin aus Schornborsch warb sofort auf eigene Kosten einige Fähnlein Knechte für den Krieg in Mailand, und auch einer von Frundsberg's Schwägern, Graf Ludwig von Lodron, eilte über die Alpen. Das französische Heer besetzte in raschem Anmarsche den unverteidigten Landstrich bis zum Ticino, bevor noch Colonna seine in Lombardien zerstreuten Streitkräfte hatte sammeln können. Er durfte es nicht wagen, dem weit überlegenen Feinde in einer Schlacht entgegenzutreten und zog den größten Theil seiner Truppen nach Lodi und hinter die Adda. Bonnivet, der sich nur zu lange am Ticino aufgehalten, hatte ihm Zeit gelassen, die Stadt Mailand mit der Citabelle in guten Verteidigungszustand zu versetzen und sie mit einer tüchtigen Besatzung zu versehen, aber Hilfe von Außen konnte sie vor der Hand um so weniger erwarten, als dem kaiserlichen Heere vom Papste Clemens VII. nicht gleiche Unterstützung an Truppen und Kriegsmitteln in Aussicht stand, wie von dessen Vorgänger, dem mit Tode abgegangenen Urban VI. Bonnivet nahm Anstand, Colonna den, schon 80jährigen, doch immer noch gefürchteten Feldherrn, der schon mehr als einmal die Franzosen aus Italien vertrieben hatte, bei Lodi anzugreifen, und entschied sich für die Belagerung Mailands, die er auch, nachdem Jener am 30. Dec. gestorben, den ganzen Winter hindurch ohne Erfolg fortsetzte. Während derselben wurden viele Tausende vom französischen Heere durch Krankheiten hinweggerafft und Zuchtlosigkeit nahm darin unter seinem schwachen

er in einem solchen Grade überhand, daß dieser im Jahre 1524 sich genöthigt sah, den Rückzug nach dem Meer anzutreten. Von Karl de Lannoy, dem Vicekönig Neapel seit Raimond's di Cordona Ableben, der als Feldherr an Colonna's Stelle getreten war, rasch verfolgt, erlitt er noch eine gänzliche Niederlage bei Romano an der Sesia und brachte, nachdem die Schweizer zogen, nur wenige Trümmer von seinen Truppen Frankreich zurück. Schärtlin, der mit seinen Landsknechten bei Mailand noch zur rechten Zeit eingetroffen hatte die Flucht der Franzosen beschleunigen helfen, wurde von Karl von Bourbon, der von Genua, wo er sich Karl V. besprochen, herbeigeeilt war. Der Kaiser den Verräther an seinem Vaterlande, in welchem man mächtigen Bundesgenossen zu finden gehofft, der ihm jetzt nur seine Person bieten konnte, kalt lassen; er hatte ihm die Wahl gelassen, nach Spanien zu gehen, oder in Italien ein Commando mit dem Titel kaiserlichen Statthalters zu übernehmen und Bourbon verjagen. Derselbe, von Haß gegen Franz I. entworfen, entwarf hierauf einen Angriffsplan auf das südliche Frankreich, zu dessen Ausführung kaum 18,000 Mann bestimmt wurden, zu wenig um den König von Frankreich zu stoßen, was er noch im Sinne hatte. Er theilte den Oberbefehl über das Corps, bei 7000 Landsknechte, geführt vom Grafen Eitel Fried- von Hohenzollern, und unter diesen Sebastian Schärt- ludwig von Eobron und Kaspar von Frundsberg sich. Bourbon, der den Engländern und Niederländern welche in das nördliche Land einbrechen sollten, zu- sammen wollte, beeilte den Marsch, und würde gleich der Auvergne und der Gegend von Lyon, den Wohn- seiner Vasallen, gezogen sein, hätte nicht Karl V. vor- die Eroberung der wegen der Verbindung mit Spanien wichtigen Seestadt Marseille gewünscht; doch der in östliche Dienste getretene Renzo da Ceri aus der dem- rhaufe feindselig gesinnten römischen Familie der Drisni, sich noch bei Zeiten mit 7000 Knechten hineingeworfen bei dem hartnäckigen Widerstande, den dieser leistete, bei der Uneinigkeit zwischen Pescara und Bour- machte die Belagerung der wohlbefestigten Stadt nur- che Fortschritte. Beide mußten, nachdem sie 40 Tage davor gelegen, auf die in der ersten Hälfte des Octo- erhaltene Kunde, daß der König mit einem starken Heere i Oberitalien wieder aufgebrochen sei, nur auf schleuni- Rückzug bedacht sein. Zum Glück war de Lannoy vor- um Asti stehen geblieben. Er nahm das Corps Marseille, was sehr gelitten hatte, am Tanaro auf rückte mit ihm nach Pavia. Gleichzeitig war der g vor Mailand angelangt. Pescara warf sich mit schen Truppen in die Stadt, konnte jedoch nicht ver- ern, daß die Franzosen nach Erstiegung der seit der i Belagerung sehr beschädigten und noch nicht wie- rgestellten Befestigungen eindrangen, und wurde nach i heftigen Straßenkämpfe gezwungen, sie zu räumen. og sich nach Lodi zurück, wohin der Vicekönig de op und Bourbon mit den Italienern und einem e der Spanier und Landsknechte gezogen waren.

Francesco Sforza hatte sich nach der Festung Pizzighetone geflüchtet. In Pavia bestand die Besatzung außer we- nigen Spaniern nur aus Landsknechten unter dem Grafen von Hohenzollern. Bei diesen, die noch am meisten ge- schont und guten Muths waren, befand sich auch Se- bastian Schärtlin, Ludwig von Eobron und Kaspar von Frundsberg. Den Oberbefehl führte der Neapolitaner Antonio de Leyva, durch Podagra so gelähmt, daß er in einer Sänfte getragen werden mußte, aber kriegserfahren und von einem eisernen Willen. Die Ansichten der fran- zösischen Generale schwankten zwischen einer Unternehmung auf Lodi oder auf Pavia. Bei Lodi hätte der Rest des ermatteten und sehr verringerten kaiserlichen Heeres leicht überwältigt werden können und Pavia mußte dann von selbst fallen. Dennoch schritt der König zu dessen Be- lagerung, von Bonniwet dazu überredet und um den Ruhm der Eroberung der zweiten Hauptstadt Lombardiens zu erlangen, die Beide nicht für schwierig hielten, da der Vicekönig außer Stande war, ihr Hilfe zu senden. Die Einschließung begann am 28. Octbr. auf dem linken Ufer des Ticino, wo auch das Hauptquartier des Königs im Kloster San Lanfranco nordwestlich der Stadt und das Hauptlager seines Heeres eine halbe italienische Meile aufgeschlagen war. Ein Corps unter dem Marschalle Anne de Montmorency nahm westlich und südwestlich die vom Gravelone, einem rechten Arme des Ticino, ge- bildete Insel ein und eroberte einen festen Thurm vor der über den linken nach Pavia führenden Brücke. Vom 6. Novbr. an wurden Stadt und Werke auf der Nord- und Nordwestseite zwei Tage lang auf das He- tigste bombardirt und ein Theil der Mauer in Bresche gelegt, worauf der König befahl, Sturm zu laufen. Ohne großen Verlust gelangten die Angreifer auf den Haupt- wall; erblickten aber zu ihrem Erstaunen hinter diesem einen neuen Wall mit einem vorliegenden tiefen Graben, sowie die anstoßenden Häuser zur Vertheidigung einge- richtet und mit Halenschilden stark besetzt. Gleiche Schutz- wehren schirmten die Stadt auf der West- und Süd- westseite gegen das Corps von Montmorency. Nachdem nun mehre Sturmversuche gescheitert waren, beschloß der König sich nur auf eine immer engere Einschließung Pa- via's zu beschränken, um es auszuhungern, was ihm, da die Besatzung schon anfing Mangel zu leiden, auch ge- lingen mußte, wenn es nicht entsezt werden konnte. Nur durch Unterstützung von Deutschland her war dies noch zu ermöglichen. Der Vicekönig schickte daher seinen Hof- meister Cornelius von Spangen zum Erzherzoge Ferdi- nand nach Innsbruck und zu Georg von Frundsberg nach Mindelheim, um Werbungen von Landsknechten zu be- treiben. Der Erzherzog bot die Hand dazu und so ka- men auch bald 5000 Mann in 18 Fähnlein zusammen. Frundsberg war aber noch nicht zu bewegen gewesen, das ihm zuge dachte und schon im vorigen Jahre ausge- schlagene Commando über alle Landsknechte jenseit der Alpen zu übernehmen. Müde der dortigen Kämpfe, die ihn in frühern Feldzügen oft in verdrüßliche Berührungen mit den welschen Oberbefehlshabern gebracht hatten, wollte er abwarten, wie der Krieg sich noch wenden werde,

und erst dann nach Italien wieder ziehen, wenn noch größere Noth als jetzt ihn dahin rufen sollte. Sonach wurde der Befehl über das neue Aufgebot vorerst seinem Locotenenten Jacob von Bernau anvertraut, der damit gegen Ende des Decembers bei Lodi eintraf. Dennoch waren die dort versammelten Truppen nicht stark genug, um das Belagerungsheer von Pavia aus dem Felde schlagen zu können; dagegen wuchs die Macht der Franzosen immer mehr; denn seit der Eroberung Mailands waren ihnen Haufen von Freiwilligen aus der Schweiz zugeströmt; auch hatte der kriegsmuthige Dietegen von Salis 6000 Graubündner zugeführt und der gefürchtete Condottiere Giovanni de' Medici mit seinen schwarzen Banden, ohne Zweifel auf Mahnung des Papstes, seines Verwandten, sich angeschlossen. Franz I., der so vieles Volk vor Pavia nicht beschäftigen konnte, sandte davon mehr als 10,000 Mann unter John Stuart, Herzoge von Albany, über Mittelitalien gegen Neapel, in der festen Erwartung, daß der Vicelkönig, um sein bedrohtes Heimathland zu schützen, aus Lombardien wegeilen werde und dann Pavia um so schneller fallen müsse. Er täuschte sich darin, konnte aber darauf rechnen, dem Marsche jenes Corps von Clemens VII. kein Hinderniß in den Weg gelegt zu sehen, da dieser schon vorher mit den Florentinern zugleich sich ihm verpflichtet hatte, dem Kaiser irgend eine Beihilfe nicht zukommen lassen zu wollen, dem französischen Heere aber aus dem Kirchenstaate Zufuhr von Lebensmitteln und andern Bedürfnissen zu gestatten. Diesem noch sehr geheim gehaltenen Bündnisse war auch die ihre Politik treulos wechselnde Republik Venedig zu Anfange des Jahres 1525 beigetreten. Unterdessen und schon vorher im December hatten Mangel und Elend in Pavia einen hohen Grad erreicht. Die Besatzung konnte nur noch mit Eselfleisch, Knoblauch und Kleinbrod spärlich den Hunger stillen; Holz zur Erwärmung im damaligen strengen Winter und Wein zur Stärkung der Ermattenden fehlten fast gänzlich, und ebenso Geld zum Kaufe der noch wenigen feilzubietenden, sich immer mehr vertheuernden Vorräthe. Dazu kam noch, daß den Grafen von Hohenzollern, das Haupt der Landsknechte, sei es an Vergiftung, wie Viele vermutheten, oder in Folge übermäßigen Genusses, ein plötzlicher Tod hinraffte. In dieser schweren Zeit schrieb Kaspar von Frundsberg, der sich in Pavia durch umsichtige Thätigkeit und Tapferkeit bereits ein Fähnlein erworben hatte, die beweglichsten Briefe an seinen Vater, seine baldige Hilfe ansprechend, und er sowol, als die übrigen Hauptleute, verbürgten der Besatzung, die schon höchst unruhig geworden war und an der Möglichkeit einer längern Vertheidigung des Places fast verzweifelte, ihr Wort, daß sie nicht werde verlassen bleiben. Kaum würde sie aber zu beschwichtigen und zum Ausbieten der letzten Kräfte noch anzuseuern gewesen sein, wäre es nicht Pescara gelungen, durch List 3000 Escudo's in die Stadt zu bringen. Diese wurden unter die Truppen vertheilt; der Muth der Landsknechte, von denen jeder eine Krone erhielt, belebte sich darauf von Neuem, und auf die ihnen bestätigte Hoffnung hin, daß die ersehnte Ankunft Georg's von Frundsberg sich wahrscheinlich bald verwirklichen werde,

hoben Alle mit freudigem Durche die Hände auf und gelobten ohne weitere Forderungen und bis Entschluß kommen würde mannhafte ausharren zu wollen. Wie ernstlich sie dies gemeint, bewiesen sie dadurch, daß sie bald nachher drei glückliche Ausfälle machten, von denen sie viele Beute und zwei eroberte Falconets zurückbrachten.

Die Kunde von der Noth in Pavia und der Bedrohung Neapels war nun während des Decembers 1524 so wiederholt über die Alpen gedrungen, daß der Erzherzog Ferdinand, vielfach auch angerogen durch Karl von Bourbon, fortwährend darauf bedacht war, noch mehr Volk nach Italien zur Verstärkung des kaiserlichen Heeres zu schicken. Doch fehlten ihm fast alle Mittel dazu, da er von den deutschen Ständen, die den Krieg wegen Mailands nicht als einen Reichskrieg ansahen, keinen Beistand und vom Kaiser kein Geld zu erwarten hatte. Frundsberg allein war der Mann, der durch sein Ansehen und das von seinen alten Kampfgenossen ihm bewahrte Vertrauen ein neues Aufgebot noch ins Leben rufen konnte. Dafür gab er sich jetzt auch mit allem Eifer hin und versagte nicht mehr die ihm nochmals angebotene Feldoberstenstelle über das deutsche Fußvolk in der Lombardie. Nicht bloß treue Anhänglichkeit am Kaiserhause, was bei dem damaligen Stande der Dinge Gefahr lief, dort und in Italien überhaupt seinen von jeher mit großen Dynasten erstrebten Einfluß für immer zu verlieren, — und kaiserlicher Haß gegen den räuberischen, deutschen Namen und deutscher Geistesfreiheit feindselig gekrännten Papst vermochten ihn dazu, sondern auch der Herzensdrang, seinen wackern, in Pavia dem Verderben preisgegebenen Sohn Kaspar zu retten. Schon kurz vor Weihnachten konnte Georg von Frundsberg zu Meran eifrig Fähnlein mit thätigen, ihm wohlvertrauten Hauptleuten mustern, die er ungefümt in Marsch setzte. Auf einem Maulthiere rittend, zog er ihnen voran, wie es allzeit sein Brauch war, seitdem er der Landsknechte Oberster geworden. Mit ihnen auf der Wegfahrt Schritt haltend und nicht auf einem flüchtigen Rosse in ritterlichem, von ihrer einfachen Kriegstracht abstechenden Prunke wollte er ihr Führer sein. Frundsberg's Entschluß, sich an die Spitze der Landsknechte zu stellen, hatte auch unter dem Adel neue Kriegslust geweckt; denn außer einigen Geschwadern burgundischer Lanzes und dem Hofgesinde von Vorderösterreich, zusammen 2000 Rosse, welche Graf Nicolaus von Salm aufgebracht hatte, waren nicht Wenige von der reichsten Ritterschaft seinem Rufe gefolgt. Mit diesen sämtlichen Streitern marschirte er der Esch entlang über Trident und Roveredo, sodann über das rauhe Gebirge am rechten Ufer des Gardasees fort und kam vor der Mitte des Januars 1525 um Lodi an. Er hatte jetzt 12,000 Landsknechte in 20 Fähnlein beisammen, die er in zwei große Regimenter vertheilte. Nicht lange vorher war John Stuart, Herzog von Albany, mit seinem Corps in dem Kirchenstaate angelangt und hatte den Papst dazu gedrängt, sein bis dahin noch geheim gehaltenes Bündniß mit Franz I. offen an den Tag zu legen, was Jener ungerne gethan, und derselbe, in seiner Verlegenheit vergebend, der Herzog allein habe ihn gezwungen, es

Reichs Seite zu treten, fing man an, den Vermittler den streitenden Mächten zu spielen, weshalb er rhandler nach Lodi abschickte, um die Feldherren's V. zur Nachgiebigkeit und zu einem Waffenstillstande in der Lombardei zu vermögen. Unterstützt wurde Anstalten des Papstes noch dadurch, daß der hohe zu Neapel die dringendsten Aufforderungen an Lannoy ergoß, durch Entsendung des größern Theils der Truppen die Grenzen des Reichs sicher zu stellen, dessen Schutze er als Vizekönig noch mehr verpflichtet als zur Fortsetzung des Kriegs in einem erst noch zu erwerbenden Lande. Schon hatte Lannoy sich überreden lassen und würde Alles bewilligt haben, hätten sich nicht Frundsberg, Pescara und Bourbon einer Theilung der Reichsmacht auf das Entschiedenste widersezt. Da drängte noch einer der Unterhändler deutscher Abkunft, Nicolo von Schomberg, Erzbischof von Capua, an Frundsberg, als seinen Landsmann, und suchte ihn für sich zu gewinnen; der aber, ebenso Verehrer Luther's und seiner Lehren, als Hasser der Machinationen des Papstes, fertigte ihn kurz ab und trieb ihn, als er nicht ablassen wollte, dem Schwerte aus dem Lager. So gewiß es nun war, daß die Truppen bei Lodi beisammen blieben, so waren doch in ihrem Innern noch andere Gefahren im Verborgenen, die sich immer steigenden Nothstandes auf. Die Spanier hatten sich nur mit einem Solde auf den Weg gemacht und erwarteten bei Lodi neue Löhnung; die Spanier und Italiener hatten seit längerer Zeit keine erhalten und Marquetender ließen sich in den Lagern nicht mehr sehen, befürchtend, von den hungernden und allem Solde entblößten Soldaten herabtu zu werden. Das Heer war der Auflösung nahe und nur durch Frundsberg's und Pescara's Auftreten konnte so großes Unglück abgewendet werden. Beide boten daher alles auf, die schwierigen Gemüther zu beschwichtigen und zu der Ertragung der unvermeidlichen Kriegsmühen zu ermahnen. Zuerst gelang dies Pescara mit den Spaniern, Italienern und darauf versammelte Frundsberg seine Knechte um sich, und in traulicher Ansprache an sie sprach er: „Lieben Brüder und Söhne,“ wie er sie zu nennen liebte, hielt er ihnen vor, wie ihre fremden Kampfgenossen sich schon bereit gezeigt, dem Kaiser das Fürstenthum Mailand gegen die Franzosen zu erhalten, und wie er sich auch von ihnen versetze, daß sie sich verhalten würden, wie es frommen Deutschen wohl anstehe. „Wir werden nicht geschlagen und verhoffen auch jezt mit Gottes Hilfe, Sieg, Ehre und Gut zu erlangen; so wollen wir unsere Freunde und Brüder in Pavia erlebigen, und, wie dies thun wollen, sollen die Hände aufheben.“ Dies thaten sie ohne Ausnahme, mit Freudigkeit ausrudd: „Er sei ihrer aller Vater, sie wollten Leib und Leben an ihn setzen.“ Der Vizekönig, im Vereine mit seinen Unterfeldherren, ließ die im Heere wiedererwachte Lust nicht unbenuzt. Er führte es unverweilt am 1. Jan. über die Adda und traf mit ihm, nachdem auf Marsche das Castell St. Angelo von Pescara erst worden war, am 3. Febr. vor dem auf allen Sei-

ten stark verschanzten französischen Lager ein, wo es nur eine Kanonenschußweite davon Stellung nahm. Ein sofortiger Angriff darauf würde schwerlich gelungen sein; vielmehr mußten, bevor etwas Ernstliches unternommen werden konnte, Reconnoiscirungen angestellt werden, um zu erspähen, wie den Werken am besten beizukommen sein und auf was für Truppen, sowie auf wie viele man da oder dort stoßen werde, da das feindliche Heer aus hommes d'armes, Gasconern, teutschen schwarzen Knechten, Schweizern und Italienern zusammengesetzt war, die, in besondern Lagern stehend, in der Stärke und im Gehalte verschieden waren. Nachdem Frundsberg und Pescara sich von dem Allen genaue Kenntniß verschafft hatten, unternahmen sie wiederholte Überfälle, die wegen des vielen, auf den Schanzen entgegenstehenden, Geschüzes nur des Nachts ausgeführt werden konnten und darauf berechnet waren, die Segner in beständiger Unruhe zu erhalten, zu schwächen und zu ermüden. Die meisten glückten; so auch einer am Abende des 8. Februar gegen die Schweizer, zu dem Frundsberg seinen Locotenenten, Jacob von Bernau, mit sieben Fähnlein auswählte. Er ließ Alle weiße Hemden über die Harnische und Wämser ziehen, damit sie in der Dunkelheit sich gegenseitig erkennen und ein desto erschreckenderes Ansehen gewinnen möchten. Zugleich waren vier Geschwader Reifige an verschiedenen entfernteren Stellen aufgestellt, um mit Trompeten und Kesselpauken Lärm zu machen und dadurch die Aufmerksamkeit der Schweizer abzulenken. So geschah es, daß diese in ihrem Lager überrascht und viele von ihnen niedergemacht wurden, bevor sie sich noch zur Gegenwehr hatten in Bereitschaft setzen können. Frundsberg stand mit allen übrigen Fähnlein schlagfertig in der Nähe und nahm die Braven auf, als sie sich nach dem vollbrachten kühnen Streiche wieder zurückzogen. Noch mehre Wagstücke gelangen dem raslos thätigen Feldobersten der Landsknechte. So wußte er es anzustellen, daß 50 Reiter, jeder auf der Kruppe des Pferdes mit einem Sacke Pulver, woran die Belagererten großen Mangel litten, sich in Pavia einschleichen konnten, und schaffte davon auch auf andere Weise nach und nach drei Centner hinein, sodaß de Leyva sich getrauen durfte, noch öftere Ausfälle als früher zu machen, die nicht nur die Belagerer schädigten, sondern auch ein näheres Einverständnis mit dem Entsatzheere ermöglichten. Einer der erfolgreichsten war der am 17. Febr. nach der Gegend von San Lanfranco hin. Bei diesem wurde der Gondottiere Giovanni de Medici so gefährlich verwundet, daß er seine italienischen schwarzen Banden nicht mehr anführen konnte und selbige sich darauf gänzlich zerstreuten. Ungleich mehr als durch diesen Verlust wurde aber das französische Heer am 20. Febr. durch den Abzug der 6000 Graubündtner unter Dietegen von Salis geschwächt, die des langen Harrens vor Pavia, was ihnen nicht Ehre und Gewinn gebracht, ganz müde geworden, nach der Heimath zurückkehrten. Zum Ersatz wurden die in Mailand noch zurückgebliebenen hommes d'armes und Montmorency mit dem größtem Theile seines Corps von der Graveloninsel herbeigezogen, und es stand hierauf den Kaiserlichen, die nicht mehr als 18,000 Mann beisammen

hatten, immer noch wol eine doppelte Truppenzahl auf dem linken Ufer des Ticino gegenüber. Dieser Überlegenheit ungeachtet kam der König nicht zu dem Entschlusse, die Offensive zu ergreifen. Er hielt sie für unnütz, weil er sich hinter seinen Verschanzungen ganz sicher glaubte und zugleich in der festen Erwartung stand, daß das feindliche Heer, von dem er wußte, daß es anfang, großen Mangel zu leiden, sich ohne sein Zutun bald auflösen und aus einander laufen werde. Allerdings nahen bei demselben die vier Wochen, welche Spanien und Teutsche ohne Sold kämpfen zu wollen beim letzten Abmarsche sich anheischig gemacht hatten, ihrem Abflusse, und Geld so bald herbeizuschaffen, war ebenso unmöglich, als die bisher nur spärlich genährten Truppen mit Lebensmitteln länger zu versorgen. Unzufriedenheit und Mißmuth nahmen daher bei ihnen immer mehr und in einem noch bedenklicheren Grade, wie bei Lodi, überhand, und nur dadurch konnten sie noch beruhigt werden, daß Frundsberg und Pescara sie auf eine Schlacht vertrösteten, die, siegreich erfochten, sie allein für das geduldete Ungemach entschädigen und die Hoffnungen erfüllen konnte, mit denen sie ins Feld gezogen waren. Für die baldige Herbeiführung einer solchen Wendung waren nun Beide unablässig bemüht, und, nachdem sie alle Vorbereitungen dazu getroffen hatten, entwickelte Pescara im Kriegsrathe in einbringlicher Rede den gereiften Plan zu einem Angriffe auf den übermächtigen Feind. Da Frundsberg, schon im voraus mit Allem einverstanden, und Bourbon ihm beistimmen, so einigte sich zuletzt auch der zu gewagten Unternehmungen sonst wenig geneigte Vicekönig mit seinen Unterfeldherren und legte während des Schlachttags, für den der 24. Febr. bestimmt wurde, den Oberbefehl in die Hände Pescara's (s. Schlacht bei Pavia). Nach der von ihm und Frundsberg entworfenen Disposition war der vom frühen Morgen an begonnene Angriff nicht auf das stark verschanzte französische Lager, sondern auf den außerhalb vor dem nordöstlichen Thore Pavia's gelegenen, nur von einer Mauer umgebenen und schwach besetzten Thiergarten gerichtet. Die Absicht, die Gegner aus ihrer geschützten Stellung in diesen weit ausgedehnten Raum zu locken, wurde erreicht. Pescara hatte darin mit ungefähr der Hälfte der Truppen den Kampf eröffnet und bis gegen den Mittag mit abwechselndem Glücke fortgesetzt. Nach großen Anstrengungen war es ihm endlich gelungen, mit seinen braven Spaniern und einigen tausend ausgewählten Landsknechten die vom Könige in Person angeführten *hommes d'armes*, die feindliche Artillerie und einen Theil der Schweizer aus einander zu sprengen, aber immer war die Schlacht nur halb gewonnen, denn im Mitteltreffen standen noch die schwarzen Teutschen, von Frankreich gemieteten Knechte, festen Stand haltend, entgegen. Mit den Schweizern, die sich ihnen auf ihrem rechten Flügel noch angehängt, 15,000 Mann stark, waren sie vom Kopfe bis zum Fuße gepanzert, das beste Fußvolk im französischen Heere, unter Anführern, über die wie über sie die kaiserliche Acht ausgesprochen worden, oder die sich nur als kühne Abenteuerer und aus Streittlust ihnen angeschlossen hatten. Ohne Waterland, sowie von den vor und neben

ihnen geschlagenen Truppen verlassen, waren sie nur auf den Lohn, der ihrer wartete, wenn sie den Sieg wieder an die Fahnen ihres Goldherrn fesseln konnten, und auf sich selbst verwiesen. Mit dem Vorsatze, ihn davon zu tragen oder zu sterben, rückten sie gegen die kaum erst wieder geordneten Scharen Pescara's an. Dieser, die Gefahr ermessend, in der er schwebte, rief ungefühmt Frundsberg mit den unter seinem unmittelbaren Befehle noch verbliebenen 9000 Landsknechten zu Hilfe, der sich zum Glücke vom linken Flügel her unaufgefordert schon auf dem Marsche befand, um sich nach dem Mitteltreffen zu begeben und dem Anlaufe der Schwarzen zu begegnen. Ihnen gegenüber angekommen, führte er nach gebräuchlichem Gebete rasch den schon vorbedachten Gegenangriff aus. In der Front festgehalten, wurden die feindlichen Knechte, von welchen die Schweizer bald entwichen, links durch Pescara, rechts durch Frundsberg umstellt, immer mehr eingeeengt. Mit so verzweifelter Muthzueignung sich auch wehrten, so konnten sie doch dem kernhafteren, der trenn für Deutschlands Ehre kämpfenden Landsknechte nicht widerstehen. Gestraft sollten sie werden als Ebdrückige und Verräther, und so wurden sie bis auf wenige, die sich durch Flucht retteten, oder als Verwundete noch Gnade fanden, alle niedergemacht. Der Sieg war, nachdem auch der König, nur noch von einer geringen Zahl Getrauer vertheidigt, in Gefangenschaft gerathen, vollständig gewonnen, und Frundsbergen gebührte abermals der schon in früheren Feldzügen erworbene Ruhm, ihn entschieden zu haben. Hochachtbar war auch sein Benehmen nach dieser Waffenthat. Während sie vollbracht worden, war de Leyva mit dem größten Theile von Pavia's Besatzung ausgefallen, hatte den Rest der Franzosen, welcher das verschanzte Lager noch bewachte, übermannt und den in geschlossener Ordnung immer weiter vordringenden Landsknechten entgegengetrieben. Die Lust nach reichem Gewinne hätte Frundsbergen jetzt wol verlocken können, dem verlassenen, Geld und werthvolles Gut noch bergenden Lager zuzueilten, er aber, nur den Kriegszweck im Auge habend, ging vor Allem daran, die Weichenden vollends zu vernichten oder zu zerstreuen, und erlaubte nicht, daß ein Mann, um Beute zu machen, sein Glied verließ. Die Truppen von Pavia dagegen rafften, um sich für die ertragenen Entbehrungen schadlos zu halten, innerhalb der eroberten Verschanzungen mit unersättlicher Begierde Alles auf, was sie nur fortschleppen konnten, und ließen den nachkommenden Landsknechten Frundsberg's nur soviel noch übrig, daß sie eine spärliche Nachlese halten konnten. Ihr Feldoberster trug dabei auch nicht mehr davon, als einige Ehrengeschenke von nur eingebildetem Werthe, an denen der Bescheidene gleichwol, da sie ihm als Erinnerungszeichen an einen glorreichen Tag galten, großen Gefallen fand. Als nun aller Kampf vorbei war, ließen er und seine Leute es sich besonders angelegen sein, Menschlichkeit zu üben an den Verwundeten und Gefangenen, namentlich an den sprachverwandten Schweizern, was so edler war, da diese sich von jeher gegen die Teutschen als Feinde nur grausam bewiesen hatten. Wohlleben ist nun an die Stelle des Mangels im kaiserlichen Heere



Gold floß ihm wieder zu, da der Papst Clemens VII., der Herzog von Mantua und andere kleine ita-  
 lische Staaten, vom Kaiser willkürlich geschädigt, im  
 Schrecken, den der unerwartete Ausgang der Schlacht  
 eingejagt, zusammen 600,000 Dukaten gezahlt hatten.  
 doch auch mit dieser Summe den Bedürfnissen einer  
 in Truppenzahl auf die Dauer nicht genügt werden  
 : und das Wiederausbrechen des Kriegs in Ober-  
 : so bald nicht bevorzustehen schien, so wurden schon  
 pril neunzehn Fähnlein Landsknechte in die Heimath  
 sen und nur etwa zehn blieben zurück, über welche  
 r von Frundsberg, der, so jung er auch war, doch  
 Namens und der von ihm in zwei Feldzügen rühm-  
 vollbrachten Thaten wegen schon in Ansehen stand,  
 berster den Befehl erhielt. Georg, der Vater, vom  
 rztoge Ferdinand nach Schwaben gerufen, wo, wie  
 t benachbarten Provinzen, der Bauernkrieg immer  
 um sich griff, verließ Lombardien noch vor Anfang  
 en Monats nicht ohne Unmuth, da er die Kränkung  
 erfahren müssen, daß Pescara und Bourbon sich  
 em Kaiser und der Welt die Ehre des Siegs vom  
 febr. allein zuschrieben und ihres Mitfeldherrn, ohne  
 m sie ihn nimmermehr hätten erachten können, da-  
 icht gebachten. Dankbar und gerechter zeigte sich  
 rztzog Franzesco Sforza. Er stellte ihm ein Ehren-  
 isß aus, in dem er am Schlusse sagte: „Was an  
 Tage die Tugend des gemelbeten Herrn Georg's  
 frundsberg durch Rath, Ermahnung und Tapferkeit  
 icht hat, bezeugt Auge und Mund fast aller Feinde,  
 : der Sieger Gnade oder Ersättigung am Tödtten  
 ließ. Diemeil aber ihn (den Herzog) in diesen schweren  
 usen Armuth hart drückt, sodas er nicht der Größe  
 Verdienste genug thun könne, wolle er doch seine  
 ntlichkeit bilden lassen, und habe beschlossen, ihm ober  
 Söhnen die früher geschenkte Summe von 1600  
 schen Gulden so lange auf Güter ungehorsamer Ed-  
 es Herzogthums anzuweisen, bis er ihn in dauern-  
 Besitz einer mailändischen Herrschaft gleichen Ertrags  
 gen im Stande sei.“ Das bedeutendste von den  
 iberngen verlichen Ehrengeschenken, und was er  
 vers hoch hielt, war ein erbeutetes goldenes Schwert,  
 der Großschildhalter von Frankreich, Galeaz von St.  
 ein, dem Könige in der Schlacht vorgetragen hatte.  
 r waren ihm zwei im königlichen Gemache gefun-  
 Pergamentbriefe zugekommen, welche die Ränke des  
 es bei Erwählung Kaiser Karl's und das geheime  
 miß Clemens' VII. aufdeckten. Diese Schenkte er dem  
 rztoge Ferdinand, für welchen sie mehr Werth haben  
 en, als für ihn, und zugleich drei silberne Siegel-  
 vornehmer französischer Herren als Andenken an den  
 ie kaiserlichen Waffen mit Ruhm gekrönten Tag von  
 t. Nach seiner Heimkehr war er des seit länger als  
 fahren getriebenen Kriegshandwerks schon herzlich  
 geworden aus drei Dingen, wie er zu sagen pflegte:  
 en der Verderbung und Unterdrückung der armen,  
 alldigen Leute, des unordentlichen und sträflichen Le-  
 des Kriegsvolks und der Undankbarkeit der Fürsten,

bei denen die Ungetreuen hoch kommen und die Wohlver-  
 dienten unbelobt bleiben.“

Nicht allein, weil eine solche Verstimmung sich seiner  
 bemessert hatte, sondern wol auch, weil es seinem Gesühle  
 widerstrebte, gegen die größtentheils evangelisch gesinnten  
 Bauern das Schwert zu ziehen, rückte er zu ihrer Be-  
 kämpfung erst im Juli ins Feld. Bis dahin hatte Georg  
 Truchseß von Waldburg, Feldhauptmann des schwäbischen  
 Bundes, den Aufruhr früher zum Theil in Schwaben  
 und dann am Rheine und in der Pfalz blutig gedämpft,  
 und stieß, über Franken zurückgekehrt, am 13. Juli um  
 Schrottenbach, zwischen Memmingen und Kempten, dem  
 ursprünglichen Hauptherde des Aufstandes, auf drei wie-  
 derum versammelte mächtige Bauernhaufen, die zusammen  
 über 40,000 Mann zählten und von Kaspar Schnaiter und  
 Walther Bach, zwei gebienten tüchtigen Hauptleuten, an-  
 geführt wurden. Da er nur Reiterei bei sich hatte, so  
 konnte er ihnen an diesem Tage Nichts anhaben und auch  
 am folgenden, als Graf Wilhelm von Fürstenberg mit  
 dem Fußvolke und der Artillerie angekommen war, ge-  
 traute er sich nicht, sie anzugreifen, und beschränkte sich  
 nur darauf, sie mit Geschütz lebhaft zu beschießen. Das  
 Bauernheer wurde dadurch bewogen, die bisher besetzten  
 Höhen zu verlassen und sich in eine noch günstigere Stel-  
 lung bei Salzberg unterhalb Kempten herabzuziehen. Hier  
 stand es am 16., nur der Alarmschüsse harrend, um von  
 allen Seiten vorzubringen, als Frundsberg auf Mahnung  
 des Erzherzogs am Abende noch zur rechten Zeit bei dem  
 Bundesheere eintraf. In einem sofort gehaltenen Kriegs-  
 rathe war er nicht der Meinung des Truchseß, der jetzt  
 über die Bauern herfallen wollte, um sein Muthchen an  
 ihnen zu kühlen. Er meinte, dies würde von beiden Sei-  
 ten viel Blut kosten, ohne viel Ehre einzubringen, und  
 er werde schon einen andern Weg finden, um die Sache  
 zum guten Ende zu führen. Die an der Spitze der  
 Bauern stehenden Hauptleute, die als solche mit den  
 Landsknechten in Italien für den Kaiser gefochten hatten  
 und die er genau kannte, boten ihm die Hand dazu. Ge-  
 winnsüchtig, wie sie waren, machten sie sich auf Zureden  
 Frundsberg's, der einen kurzen Waffenstillstand mit ihnen  
 geschlossen, gegen eine Summe Geldes anheischig, die  
 Bauern zum Aufgeben ihrer vortheilhaften Stellung zu  
 bringen. Deshalb veranstalteten sie, als nach der Waffen-  
 ruhe das Geschützfeuer des Bundesheeres immer zunahm,  
 Versammlungen bei den drei Heerhaufen, in denen sie er-  
 klärten, man könne jetzt nicht angreifen, da Frundsberg,  
 vor dem Alle große Furcht hatten, angekommen sei, und  
 man müsse sich nach einer andern Gegend begeben, wo  
 man noch mehr im Vortheil sein werde als bei Salzberg.  
 Die Bauern ließen sich verführen und zogen nach Durach  
 oberhalb Kempten. Da aber das Bundesheer ihnen da-  
 hin auf dem Fuße gefolgt war, die Hauptleute aber, auf  
 die sie sich verlassen hatten, sich ihrer Leitung nicht mehr  
 annahmen, ja sich zuletzt sogar aus dem Staube machten,  
 so wurden sie der Täuschung inne und zerstreuten sich  
 rathlos bald gänzlich in die benachbarten Berge, Thäler  
 und Waldungen. Der Aufruhr in Schwaben war fried-

lich beseitigt, aber noch sollte Frundsberg nicht rasten. Ein gefährlicherer als dort war im Salzburgischen ausgebrochen, wo bewaffnetes Landvolk, zu dem sich noch Gewerbetreibende aus den Städten und viele Bergknappen gesellt, trotz lutherischer Prediger und vermeintliche, ihnen verweigerte Rechte verlangten. Der Erzbischof, Cardinal Matthäus Lang, der schon gezwungen gewesen, sich in der hohen Feste Salzburg einzuschließen und einer Umlagerung gewärtig sein mußte, hatte den Herzog Ludwig von Baiern und den Erzherzog Ferdinand von Oesterreich zu Hilfe gerufen und Frundsberg, als Locotenent des Herzogs, die Führung des gemeinschaftlichen Heeres von 10,000 Mann übernommen. Die Auführer wurden vom Obersten Sebastian Maier befehligt, dem, wie den ihm untergebenen Hauptleuten, Kriegserfahrung nicht fehlte, und sie waren durch Haufen aus Südtirol unter Georg Seismaier, der, einst Schreiber des Bischofs zu Brixen, dessen Gewalt bereits umgestoßen hatte, noch sehr verstärkt worden. Sie hatten auf einem hohen Berge bei Salzburg Stellung genommen und sich gerüstet, einen Angriff mit Felsblöcken und Baumstämmen hartnäckig abzuwehren. Herzog Ludwig suchte Frundsberg zur Unternehmung eines Sturms auf den Berg zu bewegen, dieser dagegen rieth wiederum zu versöhnlichen Maßregeln. Und mit ebenso milder als kräftiger Überredungskunst gelang es ihm, auch den Trotz der Salzburger zu beugen und am 10. August einen Vergleich mit ihnen abzuschließen, laut dessen sie Gehorsam gelobten und die noch streitigen Punkte dem Schiedspruche des Herzogs, Erzherzogs und des Schwäbischen Bundes überlassen blieben; der Glaubenssache, über welche schwerlich eine Einigung zu Stande gekommen sein würde, wurde dabei klüglich nicht gedacht. Kaum war darauf die Ruhe im Salzburgischen einigermaßen hergestellt, als Georg Seismaier, unzufrieden mit dem Vergleiche, neuen Aufruhr in Tyrol ansachte. Er hatte die Bauern an der Etsch aufgewühlt und sich mit zahlreichen Haufen gegen die Bundestruppen in Bewegung gesetzt. Jetzt brauchte Frundsberg Gewalt. Nachdem er bei Braunet an ihn herangekommen, schlug er ihn bald in die Flucht und hatte somit seine Aufgabe, den in Süddeutschland gestörten Frieden wieder herzustellen, völlig gelöst.

Von Tyrol zurückgekehrt, weilte der zur Aufrechterhaltung der gesetzlichen Ordnung immer Bereit auf seinem Schlosse Rindheim, froh, sie fast ohne Blutvergießen erzielt zu haben und dabei mit Religionsstreitigkeiten nicht in Conflict gerathen zu sein, zu welchen er einen parteilosen Standpunkt nicht hätte nehmen können. Denn unzweifelhaft ist es, daß er sich der lutherischen Lehre, je mehr sie Boden faßte, immer inniger hingab. Seine Entschiedenheit dafür hatte er schon dadurch bewiesen, daß er seinen zweiten Sohn, Melchior, nach der Universität Wittenberg geschickt, wo Melanchthon den Eifer, mit dem dieser den Studien oblag und den Ruhm des Vaters in lateinischen Versen besang. Nachdem der vielgeprüfte Held über ein Jahr lang gemüthlich im Kreise seiner Familie gelebt hatte, riefen ihn gefahrdrohende politische Verwicklungen wieder nach dem alten Kriegsschauplatz in Italien.

Der gefangene König, Franz I., durch den Vicelkönig in Lannoy nach Spanien abgeführt, war nach langem Widerstreben am 16. Januar 1526 auf einen Vertrag zu Madrid eingegangen, kraft dessen er für seine persönliche Freiheit seine beiden Söhne als Geiseln zu stellen, das Herzogthum Burgund abzutreten, allen Ansprüchen auf Italien und die Niederlande zu entsagen, Bourbon und dessen Anhänger zu entschädigen und die Feinde des Kaisers zu unterstützen versprach. Dies hatte er auf das Evangelium beschworen, aber unmittelbar darauf eine vom noch geheim gehaltene Protestation niedergelegt, Nichts von dem Allen leisten zu wollen, weil es ihm abgezwungen worden sei. Als er am 21. März Spanien verließ, übergab er nur seine Söhne dem Kaiser und schloß schon am 22. mit Gesandten des Papstes, Venedigs und Franciscos Sforza's, die zu ihm unter dem Vorwande gekommen waren, ihm zu seiner Befreiung Glück zu wünschen, zu Cognac eine sogenannte heilige Liga, die angeblich die Ländez hatte, den durch Krieg erschütterten christlichen Staaten den Frieden zu sichern, eigentlich aber nur dahin ging, den Vertrag von Madrid zu annulliren, die Söhne des Königs frei zu machen und dem Sforza zum selbständigen Besitze von Mailand zu verhelfen. Der Kaiser sollte die Liga beitreten können, wenn er die Forderungen der Bündeten, die erst später laut werden sollten, erfüllen wolle. Clemens VII., von dem die Liga ausgegangen war, verfolgte dabei sein Ziel, eine überwiegende Herrschaft der Fremden und insbesondere des Kaisers, in Italien nicht aufkommen zu lassen; er bedrohte diesen schon mit einem Angriffe auf Neapel und sprach auch den König von seinem zu Madrid geleisteten Eide los; Venedig, bisher durch die siegreichen kaiserlichen Waffen niedergehalten, hatte schon länger auf eine günstige Gelegenheit gewartet, in Italien wieder eine Rolle spielen zu können, und Francisco Sforza hatte sich vom Kaiser abgewendet, weil dessen Truppen in Mailändischen mit schonungsloser Willkür schalteten und es mit unerschwinglichen Lasten bedrückten. Karl V., dem dies Alles nicht unbekannt geblieben war, schickte bald, um noch klarer zu sehen, Gesandte an Franz I., welche die baldigste Erfüllung des Friedens verlangten. Sie konnten Nichts ausrichten, da sie nicht ermächtigt waren, eine für Burgund angebotene Summe von zwei Millionen Gulden anzunehmen; und, als hierauf der König am 8. Juli die Liga zu Paris und in ganz Frankreich förmlich proclamiren ließ, lagen die feindseligen Absichten dabei Betheiligten gegen den Kaiser aller Welt offen zu Tage. Der unglückliche Sforza war der Erste, der für seine Abtrünnigkeit büßen mußte. Er wurde gezwungen, in alle von kaiserlichen Truppen noch unbelegte festen Plätze, so auch in Cremona, solche als Besatzung aufzunehmen und, hilflos und rathlos, wie er war, blieb ihm Nichts übrig, als sich mit wenigen hundert Soldnern in der Stadt von Mailand einzuschließen; die Stadt blieb von Spaniern und Deutschen besetzt. Den Befehl führten im kaiserlichen Heere nach dem Tode Pescara's (am 30. Nov. 1525) und während der Abwesenheit Bourbon's, der sich nach Spanien aufhielt, über das spanische Fußvolk Alvaro Davalos, Marchese del Vasto; über die Reifigen Antonio

ypa; über die italienischen Fußknechte Graf Lodron; die Deutschen Kaspar von Frundsberg und Maximilian von Eberstein. Die gesammten kaiserlichen Streitkräfte waren auf vielen Punkten Lombardiens vertheilt, um die auffässigen Bewohner in Zaum zu halten, und sie schwächer, als die der Gegner. Der Feldhauptmann der Venetianer, Francesco Maria, Herzog von Urbino, war schon im Juni mit 6000 Mann über die Adige nach Udine und Guido de' Rangoni, mit einer gleichen Zahl italienischer Soldaten, denen ein florentinisches Corps sich anschloß, auf Piacenza im Anmarsche. Giovanni de' Medici war mit seinen gefürchteten Banden bereits eingetroffen, und Francesco Guicciardini befand sich als Gouverneur von Parma und Piacenza's und päpstlicher Beauftragter bei dem verbündeten Heere; überdies wurde bedeutende Anzahl von Schweizern, die Frankreich zu Hilfe erwarteten. Gegen so viele Truppen würden die Schweizer nirgends nachhaltigen Widerstand haben leisten können, hätte es nicht dem Herzoge von Urbino an Unmuthsgeiste gänzlich gefehlt. Erst als 500 Schweizer in der Gegend von Mailand gestochen waren, versuchte er am 7. Juli die Besatzung von Mailand durch eine kurze Kanonade abzugeben, um die Stadt zu bewegen, machte sich aber eilig davon, als er damit seinen Zweck nicht erreicht hatte. Am 11. kam Bourbon als designirter Herzog von Mailand als kaiserlicher Statthalter in Italien mit 800 Spaniern in der Stadt an, was den Muth der Vertheidiger erhöhte und die Veranlassung war, daß am 4. Juli die Citadelle übergeben wurde. Anstatt nach Como zu gehen, um ihm die Entscheidung des Kaisers anzuzeigen, blieb er im Aufenthaltsort, zu gehen, barg er sich in Lodi, am 24. Juni in des Herzogs von Urbino Hände abzugeben gerathen war, daß die mit ihm einverstandenen Einwohner seinen Truppen ein Thor geöffnet hatten. Am 1. Juli in Frankreich kein Heer versammelt, er die Liga nachdruck zu geben, und Franz I., der sich in rauschenden Vergnügungen zu gefallen, als mit der Liga zu beschäftigen schien, hatte nur auf bringendes Schreiben Venedigs und Clemens VII. 500 hommes d'armes und 4000 Mann zu Fuß bis in das Piemontesische lassen. Der Papst sah sich nämlich im eigenen Lande hart bedrängt. Von Karl V., der nicht auf Ergebenheit ausging, aber den festen Vorsatz hatte, das, was ihm durch die Liga erworben und besaß, sich nicht schmälern zu lassen, war in der Mitte des Juni Hugo de Moncada Befehlshaber in Rom eingetroffen mit dem Auftrage, anzuwenden, um eine Trennung der Liga zu bewirken. Clemens VII. hatte erklärt, daß er sich nach schon erfolgter Ratification nicht mehr von ihr lossagen könne, Hugo de Moncada sich hierauf mit den Colonna's, in Italien und besonders im Kirchenstaate vielverdienenden und reichbegüterten Familie, in Verbindung gethan. Diese, die von Alters her den deutschen Kaisern ergeben, als der päpstlichen Herrschaft abgeneigt waren, hatten ein nicht unbedeutendes Heer in der Umgegend von Rom aufgebracht, mit dem sie am 20. Sept. einrückten und in Gemeinschaft mit Moncada den der Engelsburg geflüchteten Papst zwangen, auf einen

viermonatlichen Waffenstillstand einzugehen und seine Truppen auf das rechte Ufer zurückgehen zu lassen. Auch dem Giovanni de' Medici mußte er den Befehl geben, abzuziehen, er gehorchte aber nicht, vorgebend, daß er in französischem Solde stehe. Inzwischen waren 8000 Schweizer bei dem venetianischen Heere eingetroffen und dessen ungeachtet hatte der Herzog von Urbino Nichts weiter gethan, als daß er Cremona belagerte, dessen Besatzung nur aus 1500 Mann unter Konradin von Glurns bestand und nach tapferer Vertheidigung am 24. Sept. freien Abzug nach der deutschen Grenze erhielt, wo sie das Eintreffen von Truppen unter Georg von Frundsberg erwartete. An diesen hatten schon vor Wochen Bourbon, de Leyva, del Vasto und Kaspar von Frundsberg in den eindringlichsten Briefen das Verlangen gestellt, ohne Verzug Landsknechte zusammenzurufen und sie ihnen zuzuführen; eine gleiche amtliche Aufforderung war später vom Kaiser durch den Erzherzog Ferdinand an ihn ergangen, und allerdings bedurfte das kaiserliche Heer in Italien eine baldige Verstärkung, wenn es auf die Dauer nicht unterliegen sollte, da dem feindlichen noch mehr Schweizer, als schon angekommen waren, zuzogen, da ferner Franz I. nun angekommen hatte, sich stark zu rüsten und dem Papste nur zuzutrauen war, daß er beim ersten Einrücken der Franzosen in die Lombardei den Waffenstillstand brechen werde. Der König Ludwig von Ungarn hatte damals eben bei Mohacz gegen den türkischen Kaiser Soliman eine gänzliche Niederlage erlitten und dabei den Tod gefunden; das Haus Oesterreich war sonach von zwei Seiten her gefährdet und um so mehr fühlte sich Frundsberg jetzt berufen, zu dessen Schutze und Erhaltung die äußersten Kräfte aufzubieten. Dazu kam noch die Liebe zu seinem Sohne Kaspar, dessen bedrängte Lage ihn schmerzte, sein persönlicher Haß gegen den Papst, der seit dem Bekanntwerden der Liga neue Nahrung gefunden und seine Überzeugung der Lutherischen Sache, der er zugeneigt war, mächtigen Vorschub zu leisten, wenn er dazu beitragen würde, das stolze Haupt der katholischen Kirche auch mit weltlichen Waffen zu beugen, was nur durch eine neu aufzubringende möglichst starke Truppenmasse erreicht werden konnte. Er begab sich deshalb nach Innsbruck. Eine in vielen Gegenden Deutschlands herrschende Erbitterung gegen den Papst, dem man mit Recht beimaß, ein kaum erloschenes Kriegsfeuer wieder angeschürt zu haben, kam ihm zu Statzen. Eine sehr große Anzahl von Landsknechten, besonders aus Schwaben und Tyrol, strömte ihm zu; aber um sie zu bezahlen, fehlte ihm das erforderliche Geld. Ein Beitrag von 36,000 Thalern vom Herzoge von Bourbon reichte nicht zur Hälfte zu, um für das dringendste Bedürfniß aufzukommen; der Kaiser und der Erzherzog Ferdinand befanden sich, von vielen Seiten her in Anspruch genommen, damals eben in großer Geldnoth, und so mußte er sich entschließen, aus eigenen Mitteln bedeutende Opfer zu bringen. Er ließ bei reichen Kaufleuten in Augsburg eine Summe auf seine Herrschaft Mindelheim und andere Besitzungen, verpfändete sein Silbergeschloß und das Geschnitzte seiner Frau und brachte somit noch 38,000 Thaler zusammen. In der Zeit von noch nicht drei Wochen

hatten er und ihm vertraute Hauptleute über 12,000 Kriegs- und beuteluftige Gefellen, in 35 Fähnlein geworben, deren jeden er mit einem Laufgelde von einem Goldgulden versehen konnte. Die adelige Sippschaft Frundsberg's schloß sich ihm an, und auch sein Sohn Melchior, der von Wittenberg herbeikam. Sein Locotenent war Kurt von Boyneburg, aus einem alten hessischen Geschlechte, von den Landsknechten gewöhnlich von Bommelberg genannt, ein kecker, unternehmender Mann; seine Hauptleute waren alle schon erprobte Krieger; Sebastian Schärtlin, aus einer wohlhabenden Bürgerfamilie in Schorndorf stammend und für seine tapferen Thaten zum Ritter geschlagen, ragte unter ihnen besonders hervor. Am 26. Oct. trat er ohne Reiterei und Geschütz seinen Heereszug an. Trübe Ahnungen erfüllten seine Seele, in welchen ihn ein Traumgesicht noch bestärkte, was ihm während seines Aufenthalts in Bogen seinen vor einigen Jahren verstorbenen Bruder Adam vorgeführt, der ihm zugerufen hatte: „Bruder Georg, es ist ein schwerer Zug, den du begonnen, so schwer, daß von deinem Haufen kaum 1000 Mann übrig bleiben werden!“ Doch schreckte ihn dies nicht zurück von dem, was er sich selbst zu einer heiligen, treu zu erfüllenden Pflicht gemacht hatte, obschon er wegen der Ungewißheit, wie er durch die von den Venetianern schon gesperrten Gebirgspässe kommen sollte und wegen Mangels an Geld Ursache hatte, sehr besorgt zu sein. Zu Trident gelang es ihm noch, vom tyroler Musterherrn einige tausend Gulden zu borgen und daselbst auch den Feind über die Richtung seines Marsches zu täuschen. Er ließ schwere Geschütze vor dem dortigen Schlosse aufstellen, Brücken schlagen und Schiffe bereit halten, als wolle er die Straßen an der Etsch verfolgen und die stark besetzten Klauen um Verona mit Gewalt öffnen; schlug aber am 12. Nov. einen andern, von seinem in dortiger Gegend angefahrenen Schwager, Graf Anton von Lodron, erkundeten Weg ein, der nach Gampe führte und rückte am folgenden Tage längs der Gchiefe über Sonbino und Storigen Lodron. Hier lagerte er vier Tage, wartend, bis alle Fähnlein herangekommen waren, ließ Schanzkörbe flechten und aussprengen, daß es seine Absicht sei, die Pässe bei Rocca d'Anso am Idro zu sprengen. Unterdessen hatte sich der gegen Mailand wieder vorgegangene Herzog von Urbino von da weggezogen und erwartete mit dem Hauptheere zwischen Trezzo und Cassano die Landsknechte für den Fall, daß es ihnen gelänge, sich des Durchgangs bei Rocca d'Anso zu bemächtigen. Ihr kluger Führer tauschte hier wiederum den auf ihn lauenden Gegner. Sich links wendend kletterte er am 17. das hohe Gebirge, Diamont genannt, zwischen dem Idro und dem Gardasee hinan auf Brescia zu. Anton von Lodron war sein Wegweiser. Drei teutsche Meilen weit ging es einen Steig hinauf, der so schmal war, daß nur ein einzelner Fußgänger spärlichen Raum hatte. Alle Reiter, auch Frundsberg, mußten von den Pferden und Maulseln steigen, und letzterer, im spätern Alter von schwerfälliger Leibesbeschaffenheit geworden, konnte nicht anders fortkommen, als daß er einen starken Landsknecht in das Koller faste, der ihn zog, und ein anderer von Hinten ihn nachschob. Auf diesem von

Truppen noch nie betretenen Wege gelangte das Heer am 18. nach Sabbia und von da am folgenden Tage bei Savardo an der Gchiefe in die Ebene. Hier traten ihm nach glücklich überwundenem Kampfe mit der Natur wieder andere Gefahren entgegen. Der Herzog von Urbino war aus seinem inzwischen bei Baprio bezogenen festen Lager, darin nur die Schweizer unter dem Marchese von Saluzzo zurücklassend, mit den schwarzen Banden Giovanni's de' Medici, 600 nun herbeigekommenen hommes d'armes, vielen leichten Reitern und 9000 Mann zu Fuß, den Kommenden entgegengezogen, nicht um ihnen eine Schlacht zu liefern, sondern nur, um ihren Weitermarsch möglichst zu beunruhigen und ihnen Lebensmittel abzuschneiden, wodurch er hoffte, sie, ohne viel zu wagen, am ersten zu Grunde richten zu können. Frundsberg theilte auf erhaltene Kunde davon sein Heer in drei große Colonnen, umgab sie von allen Seiten mit Hakenschützen, deren er 1500, eine kaum hinlängliche Zahl, hatte, und setzte so den Marsch in geschlossener Ordnung, die ihn überall nedenden Feinde abtreibend, über Wässer und Brücken fort. Wohin er den Weg eigentlich nehmen sollte, um sich mit Bourbon in Mailand zu vereinigen, was nur sein Ziel sein konnte, war eine schwer zu lösende Frage. Den in gerader Richtung dahin über Brescia, auf dem er noch 15 teutsche Meilen zurückzulegen und breite Flüsse, sowie feste feindliche Städte zu passiren hatte, durfte er nicht wagen einzuschlagen, und er warf sich daher, nachdem er die oft anprallenden Reiter Medici's noch einmal bei Lonato recht nachdrücklich abgewiesen hatte, plötzlich südlich auf das Gebiet des Marchese Gonzaga von Mantua, und stand am 22. bei Rivalta, acht italienische Meilen weit westlich von dessen Hauptstadt. Gonzaga, den Clemens VII. zum Bannerherrn der heiligen Liga erhoben hatte, schickte Frundsbergen, Freundschaft heuchelnd, einen Gesandten entgegen, durch den er ihn versichern ließ, daß er von ihm und dem Papste, der mit dem Kaiser Frieden geschlossen, Nichts zu befürchten habe; ja er bot ihm sogar alle Mittel zur Beschleunigung eines Vöbergangs bei Borgoforte an. Als jedoch Frundsberg am 23. daselbst ankam, fand er weder die versprochenen Schiffe noch Brücken, dagegen ein köstliches Mahl für sich, seine Umgebungen und die Hauptleute, sowie auch gute Bewirthung für die Landsknechte. Als alter Kriegsmann gewohnt, dargebotenen Genuß als Stärkung nach langen Entbehrungen nicht zu verschmähen, ließ er es sich wohl schmecken, merkte aber noch vor Nacht den ihm gelegten Fallstrick. Gonzaga, im Einverständnisse mit dem Herzoge von Urbino, hatte ihn durch das bereitete Mahl nur in dem Terrain festhalten wollen, was nach Abend von der mit Mauern und Gräben besetzten Landwehr, nach Mittag vom Po und nach Norden vom Rincio eingeschlossen ist. Er schickte daher noch vor Mitternacht ein Fähnlein des schmalen Damm am Po hinab auf Governolo, um vor dem Feinde die dortige Brücke, den einzigen Ausgang auf dem Nege, in dem man ihn fangen wollte, zu besetzen. Er selbst folgte am 24. in aller Frühe in drei großen Abtheilungen demselben Wege. Ohne diese so klug und rasch genommenen Maßregeln würde er in die mislichste

gerathen sein. Denn kaum war es Tag geworden, der Herzog von Urbino und Giovanni de' Medici, falschen Marchese geführt, mit überlegener Heeresmacht die Landwehr überschritten und die Nachhut der Sackleute ungesäumt angegriffen. Doch diese ließen sich schrecken, blieben geschlossen und jagten die Feinde, als sie sich ihren Colonnen näherten, mit ihren Haken und Lanzen zurück. So dauerte der Kampf, bei dem von beiden Seiten viele Leute, die meisten von den Italienern, ununterbrochen bis in die tiefe Nacht fort. Da lagten erst alle Landsknechte bis in die Nähe von Golo, wo das vorausgeschickte Fähnlein unter dem Hauptmann Klaus Seidensticker die Minciostraße noch halbe Stunde vor der von Norden her angebrungenen Reiterei besetzt und sie behauptet hatte. Die Gefahr war nun beseitigt, aber jetzt wußte sich Frundsberg immer noch nicht zu rathen, wie er über den kommenden Tag kommen sollte, der ihn gegen fortwährende Angriffe nur retten konnte. Doch das Glück begünstigte ihn. Der Herzog von Ferrara, Alfonso von Este, hatte sich mit Clemens VII. verfeindet, der ihn nicht in die heilige Liga mitzunehmen wollte, weil er, wie seine Vorfahren auf dem päpstlichen Stuhle, nach dem Besitze des Herzogthums Ferrara Regio strebte, was er bei einem entstehenden Kriegerobern hoffte. So kam es, daß Frundsberg schon zu Golo eine Botschaft vom Herzoge mit der Befehl erhielt, ihn auf alle Weise unterstützen zu wollen. Zum Beweise dafür schickte er ihm zu Wasser auf dem Po Lebensmittel, einige tausend Kronen für das Kriegsvolk und auf Reiter gestellte Falkonets. Von Allem, besonders letzteren, war guter Gebrauch zu machen. Denn am 29. Nov., als ein Theil der Landsknechte noch auf dem Mincioufer nahe bei Governolo ordnungslos umherlag, erschien der Medici plötzlich mit seinen leichten Sackleuten und 4000 Hakenschlügen, welche zugleich, auf Kruppen der Pferde sitzend, herbeikamen, schoß und tötete viele nieder und rückte unaufgehalten bis an den Mincio vor, wahnend, daß von den Deutschen, die kein Hülf hatten, Nichts zu befürchten sei. Da waren eben die Falkonets ausgeschickt worden, die Frundsberg mit den schwarzen Bänden gegenüber aufpflanzen ließ, um sie erlangt zu haben, konnte er der Lust nicht widerstehen, sie selbst zu richten und einige Probeschüsse thun. Mit dem ersten erschreckte er den Feind, mit dem zweiten traf er den kühnen Giovanni und verwundete ihn so schwer an der Kniekehle und am Schenkel, daß er am 30. Nov. den Geist aufgab, was von nicht bedeutenden Folgen war, da seine nun hauptlosen Bänder sich größtentheils auf das Gebiet von Parma und Piacenza zurückzogen, von wo sie bald von Clemens VII. dem Süden abberufen wurden. Auch der Herzog von Urbino gab, nachdem sie ihn verlassen hatten, jeden Rath auf, die Deutschen im Weiterzuge zu stören. So konnte Frundsberg am 27. und 28. seine Leute sicher durch Oviglia auf dort vorgefundenen Fahrzeugen über den Mincio gehen lassen, worauf er zwei Tage lang in Rovereto, am rechten Ufer, rastete, wo er wiederum etwas Nahrung und einige kleine Geschütze vom Herzoge von Fer-

rara empfing. Von da wandte er sich, immer mehr beunruhigt über das Ausbleiben von Truppen unter Bourbon, wieder westlich den Po aufwärts und schrieb schon am 29. Nov. an den Erzherzog Ferdinand, der sich eben zum Könige von Böhmen wollte krönen lassen, einen Klagebrief, in welchem er sich beschwerte, daß man ihn so planlos und hoffnungslos habe ins Feld ziehen lassen und seine Entlassung verlangte; dessenungeachtet aber zog er unverbrochen weiter, ging über die Secchia und dann über Gonzaga und Reggio auf Guastalla. Beim Flecken Casale verließ er das Gebiet von Mantua, in welchem er, was zu seiner Ehre erwähnt zu werden verdient, das arme Landvolk, was keine Schuld an dem Verrathe Gonzaga's, ihres Herrn, trug, mit großer Schonung hatte behandeln lassen. Gleiches war auf dem ganzen Marsche geschehen, so schwer es ihm auch wurde, die von frühern Feldzügen her aus Plündern gewöhnten Landsknechte zu überwachen und Gewaltthätigkeiten zu verhüten, die da und dort von einzelnen Truppentheilen immer noch verübt wurden. Nicht minder schonend benahm er sich im Kirchenstaate, den er in den ersten Tagen des Decembers betrat, ohne daß der Herzog von Urbino sich noch regte. Nachdem das Heer am 5. die Lenza und bei immerwährendem Regen die angeschwollenen Flüsse Taro und Cestro durchwatet hatte, gelangte es am 14. nach Fiorenzuola, was in der Mitte zwischen Parma und Piacenza belegen. Schon oft hatte Frundsberg Briefe und Boten an den Herzog von Bourbon nach Mailand geschickt und ihn um Verhaltungsbefehle gebeten, ohne je einen Bescheid erhalten zu haben. Von Fiorenzuola schrieb er nochmals an ihn und schilderte ihm sehr eindringlich, was er bisher gethan und erduldet, und die Noth, in der er sich noch befinde. Wenn Bourbon geantwortet, so mochten seine Briefe aufgefangen worden sein; wenn er geschwiegen, so hatte die Ursache davon in seiner finanziellen Hilflosigkeit gelegen, in die er, ungeachtet mehrfacher Zuschüsse aus Spanien, gerathen war. Sie war auf einen Punkt gekommen, daß der starken Besatzung von Mailand schon seit mehren Monaten kein Sold hatte gezahlt werden können. Die Spanier drohten allen Gehorsam aufzukündigen und hatten erklärt, daß sie nicht eher in das Feld rücken würden, als bis sie alle Rückstände erhalten hätten. Sie erlaubten sich schon, die Bürger auf eigene Hand zu plündern, und um dem Einhalt zu thun, war Bourbon genöthigt gewesen, von den schon Verarmten ungeheure Contributionen zu erpressen. Beliebigem gemäßigter und mehr in den Schranken der Kriegszucht hielten sich die Deutschen. Dies war Kaspar von Frundsberg's Wert und Verdienst. Er verstand es, sie mit guten Worten zu beschwichtigen, setzte zugleich seine ganze Habe daran, um sie wenigstens einigermaßen zu befriedigen, und trug dadurch viel dazu bei, die Besatzung überhaupt noch zusammenzuhalten. Wie vollständig Bourbon dies erkannte, bewies er in einem ihm unter dem 10. Dec. ausgestellten Zeugnisse, in welchem er nicht nur seine Thaten rühmend erwähnte, sondern ihm auch als Statthalter von Mailand und kraft kaiserlicher Vollmacht für sich und seine Erben eine Schenkung ertheilte, die aus allen Lehen und Gütern bestand, welche der Graf

Filippo Tornielli zuvor von Francesco Sforza erhalten und wegen Auflehnung gegen den Kaiser verwirrt hatte. Später erhielt freilich der Graf sein Eigenthum wieder und Kaspar wurde nur vertröstet, mit andern Gütern belehnt zu werden. Bourbon, in dessen Hände das letzte Schreiben des alten Frundsberg gekommen war, hätte ihn gern kräftig unterstützt, aber immer noch wollten die unbefriedigten Spanier nicht ins Feld, und er konnte ihm nur den Grafen Roberto Gajazzo mit 600 leichten neapolitanischen Reitern zusenden, um den im Kirchenstaate unbekanntem Deutschen die Herbeischaffung von Lebensmitteln zu erleichtern. Diese waren bei Fiorenzuola schwer zu erlangen und wurden den Landsknechten zuletzt ganz abgeschnitten, als der päpstliche Bevollmächtigte, Guicciardini, einige Compagnien französischer Lanzknechte über den Po geführt, denen sich die Besatzung von Piacenza unter Guido de' Rangoni noch angeschlossen hatte. Frundsberg war daher genöthigt, Fiorenzuola am 28. Dec. zu verlassen. Er marschirte, um Mailand wieder näher zu kommen, in nordwestlicher Richtung weiter, setzte über die tiefen Wässer Larbo, Chiavenna und Nura, dann über die Trebbia und schlug auf dem linken Ufer derselben, nachdem er die neapolitanischen Reiter aufgenommen, unfern Piacenza sein Lager auf. Während er diese Seitenbewegung machte, versammelte Guicciardini, froh die Deutschen von dem Kirchenstaate und Toscana abgelenkt zu haben, Kriegsvolk aus mehren festen Städten beider Länder, und der Marschese von Saluzzo hatte mit den Schweizern und hommes d'armes, die er befehligte, den Po überschritten. Die Absicht Beider war, sich zu vereinigen und auf Frundsberg loszugehen; doch konnte dies nicht zur Ausführung kommen, und noch weniger ein von Guicciardini gewünschter Angriff mit dem ganzen ligistischen Heere, weil die Schweizer aus Scheu mit dem Leutenfresser, wie sie den Obersten der Landsknechte nannten, anzubinden, sich bald nach dessen Ausbruche von Fiorenzuola nach Toricelli am Po geflüchtet hatten, und der Herzog von Urbino gar keine Lust bezeigte, auf das rechte Pousfer überzugehen. Frundsberg war jedoch bei alle dem fortwährenden Neckereien von den Truppen Guicciardini's und Saluzzo's im Lager bei Piacenza ausgefetzt. Immer sah er hier noch der Ankunft Bourbon's vergeblich entgegen, und immer noch konnte dieser die Spanier nicht bewegen, aus Mailand zu ziehen, so gewaltfame Gelderpressungen er auch fortsetzte, um ihren Forderungen wenigstens zum Theil zu genügen. Höchst misumthig schrieb sonach Frundsberg unter dem 13. Jan. wiederum an den nun zum Könige von Böhmen gekrönten Ferdinand. Er beschwerte sich bei ihm bitter darüber, „daß der Herzog von Bourbon immer noch nicht zu ihm gekommen, daß er von dem, was ihm schriftlich und allenthalben zugesagt worden, allemal das Widerspiel gefunden, und daß er, mit so großen Unkosten er sich auch selbst beschwert habe, doch immer verhindert worden sei, etwas auszurichten. Daraus vermuthete ich,“ lautete der Schluß seines Schreibens, in welchem er zum zweiten Male um seine Abberufung bat, „entweder große Verrätherei, oder daß Friede werde mit dem Papst. Denn da ist wenig Unterhaltung (Vertrauen),“ das glaube ich,

wie St. Thomas.“ Dagegen ließ er seinen Landsknechten keine Unzufriedenheit merken. Er wollte auch nicht von ihnen weichen, bis sie bezahlt waren, was er denselben zugeschworen, war stets heiter in ihrer Mitte und trant zu ihnen, sodaß sie wol mit ihm zufrieden blieben, so Schweres sie auch bisher ertragen hatten. Endlich gegen Ablauf des Januars hatte es Bourbon in Mailand mit großer Mühe und nach der grausamsten Bedrückung der Einwohner dahin gebracht, daß er im Stande war, die Spanier wenigstens innerhalb der Stadt zu befriedigen, sodaß diese keinen Grund mehr fanden, dem Kaiser den Dienst ferner zu verweigern, und so konnte der Herzog, nachdem er Antonio de Leyva und Kaspar von Frundsberg mit mehren spanischen, italienischen und deutschen Fäbaken in Mailand zurückgelassen hatte, am 31. Jan. den größten Theil seines Heeres den Landsknechten Georg's von Frundsberg zuführen. Eine Kriegsmacht von gegen 32,000 Mann und vieler Reiterei unter zwei tüchtigen Feldherren war nun beisammen. Gleichwol wußten Beide noch nicht, so fest sie auch entschlossen waren, dem Kaiser einen günstigen Frieden zu erlämpfen, was sie zunächst beginnen sollten; denn sie hatten eine nur äußerst geringe Anzahl von Geschütz, es fehlte ihnen an Lebensmitteln, und besonders an Geld, um die sich immer höher auffummenden Rückstände des Soldes zu zahlen, und drohend lag vor ihnen das ligistische Heer, was noch zahlreicher war, als das ihrige, Saluzzo und Guicciardini im Gebiete von Parma, der Herzog von Urbino in Casalmaggiore am linken Pousfer, bereit, mit der Hauptmacht den Strom zu passiren, um den Kaiserlichen den Weg nach Bologna zu versperren. In einem von Bourbon gehaltenen Kriegsrathe kam es noch zu keinem bestimmten Plane. Man gedachte im Allgemeinen so zu operiren, daß Sold und Unterhalt auf Kosten des Urhebers der Liga erlangt werden konnte, wobei man schon die Eroberung Roms im Auge hatte. Vor Allem sollte Piacenza belagert und Frundsberg mit der Hälfte seiner Knechte, 400 Gendarmen, 2000 Spaniern und 600 leichten Reitern nach Ferrara vorgehen, um Alfonso von Este zu kräftigerer Unterstützung und zu baldiger Verabfolgung schwerer Geschütze zu bewegen. Aber der kluge Herzog erkannte die Gefahr seines Landes bei der Nähe des starken ihm feindselig gesinnten ligistischen Heeres. Er wollte es nicht von den eignen Verteidigungsmitteln entblößen und gab unverhohlen den Rath: man solle sich nicht mit der Belagerung einzelner fester Plätze aufhalten, sondern dem Papste in seiner Hauptstadt geraden Weges auf den Leib gehen. So unterließ denn der Zug Frundsberg's nach Ferrara und es mußte auch das Project der Einnahme Piacenza's aufgegeben werden, nachdem man von dort her noch 20 Tage lang umsonst auf Geschütz gehofft hatte. Während dessen war der Graf Gajazzo mit seinen neapolitanischen Reitern in die Gegend von Bologna entwichen, um in die Dienste des Papstes zu treten, der ihn dazu verleitet, und Alfonso hatte um Geld geschickt, von welchem einem jeden von den Landsknechten zwei Thaler gezahlt werden konnten. Hierauf verließ das ganze kaiserliche Heer am 22. Febr. das Gebiet von Piacenza und gelangte, oft mit Mangel

id und bei anhaltendem Regenwetter, über Reggio und dena, was vom Feinde besetzt war, zur Seite lassend, 8. März nach dem eine kleine Tagereise von Bologna entfernten Castell St. Giovanni.

Bis dahin hatte die Politik des Papstes, seit er am Sept. 1526 gezwungen worden war, auf einen vierwöchentlichen Waffenstillstand einzugehen, immer zwischen Krieg und Frieden geschwankt. Uebrigens des damals rühmlich geleisteten Versprechens, den Colonna's gänzliche Abziehung zu gewähren, hatte er sie wie Majestätsverletzung behandelt und ihre Güter verwüsten lassen, wiederholte jedoch, nachdem Lannoy, Vizekönig von Neapel, mit einer Flotte und Truppen von Spanien her am 1. Dec. Gaeta angekommen war, sogleich sein gewohntes Spiel der zersplitterten Friedensunterhandlungen. Denn diese zersplitterten sich wiederum noch im December, nicht nur weil Clemens VII. sich weigerte, die von Lannoy verlangten Friedensgarantien zu leisten, sondern noch mehr, weil eine spanisch-päpstliche, mit italienischen und französischen Schiffen bemannte Flotte im Hafen von Civitavecchia unter dem Befehlshaber Pedro Navarro auch der Vertheidigung von Marseille im Jahre 1524 unthunlich gewordenen Renzo da Ceri eingetroffen war. Beide Könige von Franz I. den Auftrag erhalten, einen Eroberungszug auf Neapel zu unternehmen, dessen Krone im Jahre 1. dem Grafen René von Daubemont verschaffen sollte, der nach seiner Abstammung noch Rechte darauf beanspruchen konnte, welche dem Hause Anjou im 15. Jahrhunderte mit Gewalt entzogen worden waren. Ohne dieses Bedenken und mit Eifer schloß sich der Papst diesen neuen Plänen an. Er verstärkte sein Heer im Kirchenstaat und hoffte, indem er auf fernere französische Unterstützung und die im Unteritalien noch nicht ausgeübte Partei der Anjou's baute, an René, wenn er dazu helfen würde, ihn auf den Thron von Neapel zu erheben, einen sichereren Lehnssträger im Nachbarreiche zu erhalten, als der mächtige Kaiser Karl V. war. Lannoy hatte, nach dem Treubruch des Papstes offenbar geworden war,fangs die Absicht gehabt, grade nach Rom zu dringen, und theils Friedensanerbietungen, die Letzterer auch bei seinen Rüstungen im Januar 1527 noch fortsetzte, theils Belagerung von Frosinone, zu der die Colonna's gehen, und was der Vizekönig bei einer weiteren Operation im Kirchenstaate nicht unerobert im Rücken haben sollte, hatten ihn zurückgehalten. Während seines nur langen Verweilens vor jenem Orte war das päpstliche Heer zu dessen Entsatz vorgerückt, hatte Lebensmittel in neue Mannschaft hineingeworfen und Aquila war am 1. Febr. von Renzo da Ceri besetzt worden. Darauf kam Lannoy, dem es an aller Thätigkeit fehlte, als er sich auf mehreren Punkten zu Lande und zugleich zur See rocht sah, nach Gaeta und Neapel zurückgekehrt, und zu Anfang des März standen seine Gegner schon in der Nähe der Hauptstadt; aber plötzlich trat eine unerwartete Veränderung der Dinge ein. Es liefen nämlich die an Disziplin, Entbehrungen und Strapazen nicht gewöhnten spanischen Truppen bald fast ganz aus einander; sie rissen sich die Truppen Renzo's mit sich fort, und das König-

reich Neapel wurde von seinen bösen Gäften ebenso schnell wieder verlassen, wie sie es überrumpelt hatten, wovon die Folge war, daß der Papst sich abermals sehr geneigt zeigte, die von ihm schon vielfach zurückgewiesenen Anträge Lannoy's anzunehmen. Das Benehmen des Papstes während jener Begebenheiten hatte auf die Operationen des Herzogs von Urbino, nächst der ihm ohnehin beiwohnenden Unentschlossenheit, in den letzten zwei Monaten einen wesentlichen Einfluß gehabt, und ganz dasselbe äußerte sich in den ersten Tagen des März. Guicciardini hatte bei ihm immer darauf gedrungen, mit allen concentrirten Streitkräften eine Aufstellung vor Bologna zu nehmen, um dem feindlichen Vordringen, sei es gegen den Kirchenstaat oder gegen Toscana, ernstlich entgegenzutreten zu können; der Herzog hatte aber einen, dem ganz widersprechenden, Operationsplan entworfen, nach welchem beim Vordringen Bourbon's Saluzzo mit den Franzosen, Schweizern und Päpstern ihm vorangehen und die Besatzungen der zu passirenden Städte seinen Truppen anschließen sollte, während die Venetianer in der Entfernung von einigen italienischen Meilen den Kaiserlichen zu folgen hätten, auf welche Weise Urbino meinte, selbige zwischen zwei Truppenmassen stets im Schach halten zu können. In Bologna hatte er, als Bourbon aus der Gegend von Piacenza aufgebrochen war, nur 1200 Mann unter Saluzzo eingelegt; von diesem war eine mächtige Besatzung in Parma zurückgelassen, und Modena, sowie die Ufer des Reno, unfern Bologna, von Guido de' Rangoni, der von Piacenza herbeigekommen, besetzt worden. Gleichzeitig hatte das Hauptheer der Ligisten den Po überschritten. Der Herzog war bei seinem Plane, auf dessen Ausführung er bestanden hatte, von der Befürchtung ausgegangen, daß der Papst, wenn der jüngst von ihm unterstützte Angriff auf Neapel mißglücken sollte, nicht säumen werde, einen neuen Vertrag mit Karl V. abzuschließen, und daß dann die Kaiserlichen sich auf das Gebiet von Venedig werfen würden. Deshalb suchte er sich so zu stellen, daß er die Grenzen der Republik immer im Rücken und das Heer Bourbon's immer im Gesicht behalten konnte. Sein Mißtrauen gegen Clemens VII. rechtfertigte sich nur zu bald. Schon die ihm von Renzo selbst nach Rom überbrachte Nachricht von der Auflösung seiner Truppen hatte ihm allen Muth fallen lassen, und als er unmittelbar darauf die Nachricht von dem Vorrücken Bourbon's gegen Bologna erhielt, gerieth er in so großes Schrecken, daß er sich am 15. März von der heiligen Liga los sagte und am 16. mit Bevollmächtigten des Vizekönigs einen Separatvertrag schloß, dessen Hauptbedingungen waren, daß ein achtmonatlicher Waffenstillstand bestehen und kein fester Platz im Kirchenstaate von den Eingedrungenen besetzt bleiben, dagegen aber vom Papste eine Summe von 60,000 Scudi für die kaiserlichen Völker gezahlt werden sollte. Lannoy, von demselben eingeladen, nach Rom zu kommen, um die Räumung des päpstlichen Gebiets von Seiten Bourbon's zu bewirken, ratificirte daselbst am 19. den Vertrag in allen Stücken, der für den Kaiser nicht eben günstig war, da ein noch beigefügter Artikel besagte, daß, wenn Venedig bis zum 23. März und Frankreich

bis zum 10. April demselben beitreten würden, was Beiden freigestellt worden war, das Heer Bourbon's nicht im Venetianischen, noch sonst wo in Norditalien bleiben, sondern es innerhalb eines Monats verlassen sollte.

Doch ehe noch eine sichere Nachricht über diese unerwarteten Vorgänge an den Reno, wo seit dem 8. März ein lebhafter Vorpostenkrieg geführt wurde, gelangt sein konnte, kam durch ausgesandte Kundschafter der Liga und päpstliche Parteigänger im kaiserlichen Lager vor St. Giovanni das Gerücht von einem durch Lannoy zu Rom abgeschlossenen nachtheiligen Verträge mit dem hämischen Zusätze in Umlauf, daß Spanier wie Deutsche mit unredlich verkürzter Löhnung ohne alle Entschädigung für die Opfer, die sie gebracht, und die Erwartungen, deren Erfüllung schon zu nahen schien, aus Italien wie Bettler sollten verstoßen werden. Große Unzufriedenheit über Mangel an Geld und schlechte Bekleidung bei dauerndem Regenwetter hatte schon vorher um sich gegriffen und steigerte sich nun bis zum leidenschaftlichsten Troge. Die Truppen beider Nationen glaubten auch von ihren Anführern, die von dem Verträge gewußt haben mußten, betrogen worden zu sein, und maßen diesen die Mitschuld an dem ihnen bevorstehenden Schicksale bei. Die Spanier, zu welchen sich auch die bei dem Heere befindlichen Italiener gesellten, hegten die ruhigeren Deutschen durch den meuterischen Zuruf: „Lanz! Lanz!“ (Landsknechte) „Geld! Geld!“ auf, und waren die ersten, die sich zusammenroteten. Sie stürmten, als es dunkel geworden, gegen das Zelt des Herzogs von Bourbon vor dem Thore von St. Giovanni an, der noch Zeit gehabt hatte, zu Fuß in die Stadt zu flüchten, wo er von Frundsberg aufgenommen wurde und bis zum andern Tage in einem Stalle unter dem Stroh versteckt blieb. Bald waren auch die Landsknechte im Aufruhr. Viele drohten schon, ihre Obersten und Hauptleute zu erschlagen, und keiner wollte ohne Bezahlung einen Schritt weiter ziehen. Noch gelang es den deutschen Befehlshabern, ihre Leute durch die Bertröstung zu beruhigen, daß sie am folgenden Morgen guten Bescheid erhalten und in kurzer Zeit ganz zufrieden gestellt werden sollten; die Spanier und Italiener dagegen blieben taub gegen alles Breden und gaben am 14. früh die Erklärung: „sie wollten einen andern Herrn suchen und sich in den Sold der Liga verdingen.“ In dieser Noth sandte Bourbon auf Frundsberg's Rath den Grafen Ludwig von Lodron zum Herzoge nach Ferrara, ihn dringend um Geld bittend. Als Unterpfand wurden ihm die vier kaiserlichen Städte Como, Lecco, Monza und Pizzighetone geboten und Frundsberg wollte ihm noch außerdem seinen Sohn Melchior und seinen Schwager Anton als Geiseln bis zur Rückzahlung der zu leihenden Summe stellen. Leider wies der Herzog, der eben eine nicht unbeträchtliche für die Spanier vorgestreckt hatte, den Antrag mit der Entschuldigung ab: „er könne sich nicht weiter entblößen, da er nach der kaiserlichen Abzug feindliche Anfälle zu gewärtigen habe.“ Jetzt fand Frundsberg nicht andern Rath und Hilfe, als in sich selbst, und ging gestroßt daran, sein bei den Landsknechten immer gegoltenes persönliches Ansehen als letztes Mittel aufzubieten. Früh

am 16. März ließ er im Lager die Trommel zur Versammlung des ganzen deutschen Kriegsvolks rühren. Als Alle mit den Lanzen in der Hand sich eingefunden hatten, trat er, begleitet vom Herzoge von Bourbon, dem Prinzen Philibert von Drange und den vertrautesten Hauptleuten in ihrer Mitte und redete zu seinen lieben Söhnen und Brüdern, wie er sie immer nannte, mit ebenso großem Ernste als väterlicher Milde. Sie zur Geduld ermahnen und an ihr vor wenigen Tagen gegebenes Versprechen erinnern, nicht von ihm weichen zu wollen, gab er ihnen sein Wort, daß sie in Monatsfrist Alles erhalten sollten, was sie zu fordern hätten, und es verbürgten sich dafür auch der Herzog von Bourbon, der Prinz von Drange und alle Hauptleute. Er gab ihnen zu bedenken, daß sie auf dem Wege nach Rom seien, um dort die Feinde des Kaisers, welche den Krieg angefaßt, aufzusuchen und sowol Ehre als Gut zu erlangen, daß Spaltung im Heere nur zum Verderben und brüderliches Zusammenhalten allein zum Siege führen könne; doch hatte er vergebliche Worte gesprochen. Als Antwort schallte ihm das Gebrüll der Landsknechte nach Geld entgegen, und Viele schidten sich sogar an, die Spieße niederzulassen, um auf ihre Obersten und Hauptleute loszugehen. Da überwältigte tiefer Schmerz über die Widerspenstigkeit des ihm von jeher so treu ergebenen Kriegsvolks und bitterer Ärger über die schändlichen Umtriebe, die auf dasselbe eingewirkt hatten, die sonst so starke Natur des edlen Mannes, und er sank regungslos auf eine ihm zur Seite gestellte Trommel nieder. Nur mit Mühe konnte er auf einem Knaufel in sein Quartier gebracht werden. Hier setzte er sich zwar, wie gewöhnlich, mit seinen Hauptleuten, von denen er sich nicht trennen wollte, zu Tische, war aber nicht im Stande, ein Wort zu sprechen. Nach dem Mittagsessen überfiel, als er am Kaminfeuer sich wärmte, eine Lähmung alle seine Glieder und ein heftiges Fieber trat hinzu, sodas man ihn zum Bette führen mußte, wo er lautlos kaum ein Zeichen des Lebens von sich gab. Trauer und Verzagen bemächtigten sich nun der Hauptleute, die nicht wußten, was sie mit den auffässigen Landsknechten beginnen sollten. Viele von ihnen, welche Frundsberg's alte Freunde waren, hofften noch, daß er dem Heere werde folgen können, doch sich einstellende unerkennbare Zeichen eines so heftigen Schlaganfalls, daß völlige Genesung nicht vorauszusehen war, machten dies unmöglich. Die Italiener triumphirten über den Unfall, die Anhänger des Papstes sahen darin eine Strafe des Himmels, weil Frundsberg es gewagt habe, den Sitz des heiligen Vaters in Rom zu bedrohen; aber ihre Erwartung, die Landsknechte würden, ihres Führers beraubt, aus einander laufen, schlug gänzlich fehl. Vielmehr hatte seine Erkrankung, an der letztere die Schuld trugen, ihre alte Liebe zu ihm und die Aereue, mit der sie immer an ihren Fahnen gehalten, von Neuem geweckt. Sie bereuten ihren so schweren Frevel, gehorchten wieder ihren Hauptleuten und erboten sich willig, dem Herzoge von Bourbon ihr Bestes zu thun; nur drangen sie in ihn, das Heer baldigst vorwärts zu führen. Auch die Spanier weigerten sich nicht mehr, ihm zu folgen, nachdem sie durch das von Alfonso g



te Geld befriedigt worden waren, und Frundsberg mahnte, nachdem er am 22. März wieder ein wezu sich gekommen war und zu reden vermochte, denog, „von dem Zuge nach Rom nicht abzulassen, weilicht anders sein könne; er wolle sein Volk jetzt Gottlen, habe das Seine gethan und könne nicht mehr.“ach verordnete er zuletzt noch seinen Locotenentenad von Demmelberg als obersten Anführer der Landste und ging an demselben Tage zu Schiffe auf demnach Ferrara, wohin Alfonso ihn freundlichst eingel hatte.

Der Kranke fand bei dem Herzoge die ehrenvollste Aufnahme und sorgsamste Pflege. In der ersten Zeit lebte er im herzoglichen Palaste und später im Hause Grafen von Devilaqua, wo er mit seinem Gefolge sich gehalten wurde. Da sich zu der Lähmung, die den Gebrauch seiner Glieder versagte, nach die fallende Art gefellte, so wurde sein Zustand immer bedenklicher. noch gelang es der Kunst berühmter Ärzte, des Eobodonatiola, Monardo Carpo von Ferrara und seines italienischen Leibarztes, ihn nach und nach so herzustellen, er sich im Sessel ins Freie austragen lassen und zur Erleichterung mit Gästen wieder zu Tische sitzen konnte. Auch an Geld fehlte es ihm Anfangs nicht, was war von Frundsberg als guter Sohn ihm von Mailand zuschickte und außer seinem Bedarfe noch für Almosen reichliche, die er wöchentlich den Armen spendete. Derog, der ihn zum Verdruße des Papstes öfter besuchte, leit ihn in ununterbrochener Kunde über die Thaten und Schicksale des kaiserlichen Heeres, und mit ungeächter Zuneigung zu den Landsknechten, „seiner lieben nen,“ folgte er ihrem Zuge nach Rom. Nachdem es am 6. Mai erkürmt worden war, was er als ein über Stadt und Clemens VII. verhängtes Strafgericht es deutete, hatte er die Freude, daß ihm seine Hauptwunde eine Schale von feinem Golde, mit durchsichtigen Perlen geschmückt und gefüllt mit 400 Dukaten, als Leihpfennig verehrt; aber auch Kummer und vielfache Sorgen trübten die zu Ferrara ihm vergönnten Tage der Ruhe. Es machte ihm großen Schmerz, daß Bourbon Rom's Erkürmung geblieben; es kränkte ihn schwer, das kaiserliche Heer, nachdem es eingedrungen war, seinen Namen durch die schrecklichsten Gräueltthaten beehrte und unter den Landsknechten auch nachmals alle Ordnung und Ordnung sich aufgelöst hatte. Dazu wurde die Sicherheit bald durch ein starkes französisches Corps bedroht, was, im Juli vom Marschall von Lautrec über die Alpen geführt, das von de Leyva und Kaspar von Frundsberg schwach besetzte Herzogthum Mailand von Frankreich bedrohte. Lautrec wandte sich nun zwar nach der Einnahme von Pavia im October nach Süden hin, den von den Kaiserlichen zu Rom in der Engelsburg gehaltenen Papst zu befreien und Neapel zu erkürmen; aber noch vorher war Alfonso der auf Anstiften Clemens' VII. am 7. Sept. zu Mantua wiederum feierlich erklärte heiligen Liga beigetreten, und nur der großen Gastsfreundschaft des Herzogs hatte es Frundsberg zu danken, daß er unter dessen Schutze noch länger

in Ferrara bleiben konnte. Nicht weniger als die unsichern öffentlichen Zustände beunruhigten und quälten ihn seine häuslichen zerrütteten Verhältnisse. Oft mangelte es ihm zu Ferrara an Geld, nachdem das früher ihm zugestossene aufgezehrt war, und Gläubiger, denen er seine Güter und andere werthvolle Habe verpfändet hatte, hörten nicht auf, ihn und seine Frau zu Mindelheim mit immer drohenden Mahnungen zu belästigen. Gern wäre er nach Hause gegangen, um seine Angelegenheiten zu ordnen, wenn es ihm möglich gewesen wäre, ohne Gefahr durch das Gebiet der Republik Venedig zu kommen. Er mußte darauf verzichten, suchte sich zu fassen und hoffte auf bessere Zeiten, als ein neuer harter Schlag ihn traf. Von einem pestartigen Fieber, dem schon Tausende vom kaiserlichen Heere erlegen waren, wurde zu Rom auch sein hoffnungsvoller Sohn Melchior am 12. Jan. 1528 hingerafft, ein Verlust, der sein liebendes Vaterherz in die tiefste Trauer versenkte. Der seiner Familie befreundete Hauptmann Kaspar Schwegler begrub den so früh Dahingegangenen im dortigen deutschen Hospital und setzte ihm eine einfache lateinische Grabchrift.

Unter so vielen Bekümmernissen erhielt Georg von Frundsberg von Ferdinand, König von Böhmen und Ungarn, auf Veranlassung des Kaisers zwei Briefe vom 29. Dec. 1527 und vom 13. Jan. 1528, die ihn aufforderten, „zu rathen, wie der erneuerten Liga und Lautrec's Heereszuge Widerstand zu leisten sei und dabei zu helfen.“ In seiner darauf erst im Februar nach erhaltener Nachricht von dem Tode seines Sohnes abgegebenen Antwort schilderte er wahr und offen die traurige Lage, in welche die kaiserlichen Truppen und er selbst in Italien gerathen seien, weil man jene und ihn ohne Hilfe gelassen habe. Er verschwieg die großen Opfer nicht, die er aus eignen Mitteln gebracht, um dem Kaiser ein tüchtiges Heer zu schaffen, und beschwerte sich über diesen, daß er als Ersatz dafür ihm und seinem Sohne Güter im Mailändischen versprochen, davon aber nichts in Erfüllung gebracht habe, dabei unverhohlen auch in den Worten sich ausdrückend: „Wahrlich das, womit Kaiserliche Majestät gemeint, mich meines Anliegens zu ergötzen, das hat mich erst mehr bekümmert, dieweil ich sehe, daß Viele, die von ihnen selbst arm, zu großem Reichthum, Gewalt und Herrschaft kommen, ich aber von meinem väterlichen ererbten Gute Nachtheil und Ansechtungen ertragen soll.“ Auch versicherte er, daß er in seiner gegenwärtigen so gedrückten Lage nie wieder gesund und „in den kaiserlichen Kriegssachen weder behülflich, noch tauglich werden könne.“ Wie sehr ihm aber das Wohl des Vaterlandes und die dem Kaiser sein Leben lang gewidmeten Dienste immer noch am Herzen lagen, beweisen die Schlussworte seines Schreibens. „Wenn nun,“ so lauten sie, „Ew. Königliche Majestät will, daß ich, meine Gesundheit zu erlangen, ein geringes Gemüth schöpfen soll und mir dazu verholfen, so bitte ich unterthäniglich, Ew. Königliche Majestät wolle, als mein gnädigster Herr, fördern, daß die Schulden entrichtet werden, die ich in Kaiserlicher Majestät treuen Diensten beim nächstvergangenen Zuge in Italien gemacht habe. Denn wenn ich von solcher schweren Sorge ledig und frei

würde, auch in Leutstand die warmen Bäder gebrauchen möchte, wäre ich ungezweifelter Hoffnung zu Gott, ich wollte bald wieder zu guter Gesundheit kommen. Und, was ich in der Gnade Gottes für Gesundheit und Kraft erlange, will ich in künftiger Zeit in Kaiserlicher und Curer Königlichen Majestät Diensten so gern als vorher darstrecken, und, wo ichs Alters bald nicht mehr vermöcht, sollen es meine Söhne, die noch jung und stark, erstatten."

Als nun Georg von Frundsberg wegen Unvermögens seinen Beistand hatte versagen müssen, wurde an seiner Stelle der Herzog von Braunschweig-Lüneburg, Heinrich der Jüngere, zum Befehlshaber einer neuen, nach Italien zu sendenden Streitmacht auserwählt. Mit spanischem und österreichischem Gelde waren außer 800 schweren und leichtern Reitern 12,000 Landsknechte angeworben und unter Marx Sittich von Ems gestellt worden, worauf der Herzog das mit schwerem Geschütze und allem Nothwendigen wohlversehene Heer im Frühjahr 1528 über das tridentinische Gebirge führte, und, am südlichen Rande des Gardasees angekommen, bei Deschiera sein Lager aufschlug. Jetzt hatte Frundsberg zu Ferrara keine Ruhe mehr; er wollte seine lieben Landsleute und manchen von seinen alten Kampfgenossen wiedersehen. Deshalb ließ er sich am 11. Mai Nachts in der Stille nach dem Po auf ein Schiff tragen, was ihn nach Mantua brachte. Hier fand er bei dem Marchese Gonzaga ehrlichere Gastfreundschaft, als im November 1526, und reiste nach fürstlicher Beherbergung von da in einer Sänfte nach Deschiera, von wo Herzog Heinrich ihm entgegenritt und „den Vater der Landsknechte“ mit hohen Ehren empfing. Auf Antonio's de Leyva Begehren bewegte sich das braunschweigische Heer, um sich Mailand zu nähern, über Brescia bis in die Gegend von Bergamo, wo es wiederum lagerte. Bis hierher rückte die mailändische Besatzung entgegen, und de Leyva, in einem Sessel getragen, begrüßte Frundsberg, dessen stattliche Gestalt ganz verfallen war, seitdem die Feldherren sich nicht gesehen hatten. Auch Kaspar von Frundsberg empfing hier trauernd den Vater, der sich am Anblicke des kräftigen, hochangesehenen Mannes erfreute. In einem Kriegsrathe wurden, da seit Lautrec's Abzug kein Feind im freien Felde mehr zu bekämpfen war, die Belagerungen der Festungen Lodi, Alessandria und Pavia beschlossen, welche Francesco Sforza noch im Besitze hatte. Georg von Frundsberg machte es sich zur Pflicht, der von Lodi, die zuerst unternommen wurde, beizuwohnen; er wollte stets in ihrer Nähe und trug leider nicht die Bemüthung davon, die der alte fleggewohnte Kriegsmann wol möchte erwartet haben. Denn jene besetzte nicht mehr derselbe Geist, wie noch vor wenigen Jahren, als er ihr Führer war. An zwei Stellen waren Lücken in die Mauer geschossen worden; die Spanier hatten vergeblich versucht, in die eine einzudringen, und darauf ging Kaspar von Frundsberg mit den Trabanten seines Vaters zum Sturme auf die andere vor. Doch auch dieser schlug fehl. Kaspar erhielt zwei Schüsse auf sein bei der Leiterersteigung vorgehaltenes Schild, und die riesigen Leibwächter kamen alle an

der Mauer um. Herzog Heinrich, schon von einer Kugel am Helme getroffen, forderte nun die im Nachhalte stehenden Landsknechte zum Sturme auf, ihnen zurufend, „Ihr solltet ihrer nicht schonen, der Landsknechte Mutter (noch nicht gestorben!“ aber keiner wollte daran, ihr Vater stand nicht mehr in ihren Reihen. Eine noch engere Umschließung der Festung, um sie auszuhungern, hatte keinen bessern Erfolg. Die Deutschen, schlecht bezahlt und ohne Aussicht auf gehoffte Beute, verließen sich theils in die Heimath, theils wurden sie von einer im Juli in Italien herrschenden Seuche aufgerieben. Zuletzt blieben von den Belagerern nur 2000 Mann Deutsche übrig, die unter dem Befehl de Leyva's kamen, nachdem der Herzog von Braunschweig sich ohne Truppen nach Mailand begeben hatte, um von da über den Comosee als Bauer verkleidet nach Deutschland zu entfliehen. Georg von Frundsberg hielt sich darauf in der menschenleeren und verarmten Hauptstadt noch so lange auf, bis es ihm glückte, sich sicheres Geld über Graubünden nach Schwaben zu verschaffen. Sein Sohn Kaspar war auf der beschwerlichen Reise sein schützender Begleiter. Todkrank und mit großer Mühe seinem Ende entgehend, kam der wackerer Held am 12. Aug. zu Mindelheim an, wo er am 20. Gott ergeben im Schooße der Seinen verschied. Einen sprechenden Ausdruck seines Charakters und der Stimmung, die in den letzten Jahren seines Lebens sich ihm aufgedrängt hatte, gibt ein nach der Schlacht von Pavia von ihm verfaßtes Gedicht, was er sich oft vor die Füße mit vier Stimmen oder Instrumenten vorsingen ließ, sonderlich wenn er mit seinen Hauptleuten und andern Söldnen sitzlich war. Mit Offenheit und Freimuth bekennt er darin:

Mein Fleiß und Müß  
Ich nie hab g'spart  
Nad' allzeit g'wart  
Dem Herren mein  
Zum Besten sein  
Mich geschickt hab drein:  
Gnad, Günst verhofft;  
Doch G'müth zu Hof verkehrt sich oft.

Wer sich zu lauft,  
Der lauft weit vor,  
Der kommt empor,  
Wer lange Zeit  
Nach Ehren streit,  
Ruß bannen weit  
Das thut mich krank  
Mein treuer Dienst bleibt unbekant.

Kein Dank noch Lohn  
Davon ich bring,  
Man wiegt mich g'ring  
Und ist mein gar  
Bergeffen; zwar  
Groß Noth und G'fahr  
Ich bestanden han,  
Was Freude soll ich haben dran?

So bitter empfand er es, daß seine Verdienste um den Kaiser und namentlich um Österreich den gebührenden Lohn nicht gefunden; doch den Ruhm hat er behalten, daß er einer von den Gründern des nachmaligen Glückes dieses Hauses gewesen, denn die Treue und Anhänglich-

die er ihm bewiesen, hatte Nachseherung bei seinen Tugenden gewirkt und wirkte nach seinem Tode wohl noch ein Menschenalter noch fort. Er war ein Mann von Tapferkeit, Hingebung für das Vaterland, Uneigennützigkeit und frommer Milde, und wird es nicht für alle Zeiten. Seine sterbliche Hülle wurde in der Kirche zu Mindelheim beigesetzt und später ihm von seinem Enkel Georg ein Gedächtnißmal errichtet, für welches der gelehrte Jacob von Landau, des Hauses Freund, eine lateinische Inschrift verfaßte, in welcher die Thaten des Helden in kurzen, inhaltsschweren Worten gepriesen sind. Nach dem Tode des Vaters trat Kaspar von Frundsberg als ältester Sohn die verschuldeten Herrschaften bei Mindelheim, Sterzing am Eisal im Bispptthale, St. Petersberg im Oberinntale, an. Auf die ihm im Jahre 1526 zugesprochenen großen Güter des Grafen Sforza hatte er nach dessen Versöhnung mit dem Kaiser verzichten müssen, und zur Entschädigung dafür war ihm die Pevva laut kaiserlicher Vollmacht, außer der Erbschaft zum Freiherrn, der Besitztitel von der Stadt Mindelheim dem Gebiete von Ronza, sowie von vielen kleinen Orten geachteter Edelleute im Mailändischen zu Theil worden. Es scheint jedoch, daß diese Schenkung nachher eine sehr mäßige, jährlich von Franzesco Sforza zu bezahlende Rente von nur 1000 Dukaten verwandelt wurde und daß Kaspar solche zuletzt lombardischen Kaufleuten gegen eine Bausumme überlassen hat, um durch diese seine deutschen Güter schuldenfrei zu machen. Im Jahre 1530 schloß er sich dem kaiserlich-päpstlichen Heere an die aussäffigen Florentiner an, welche die Mediceer vertrieben hatten. Er wohnte der Belagerung von Florenz bei; es wollte ihm aber der Krieg in Gemeinschaft mit den Päpsten nicht gefallen, und er ging noch in demselben Jahre über Innsbruck nach Augsburg, wo Karl V. Reichstag hielt. Das Jahr 1531 rief ihn wiederum selbst, als im Herbst Soliman in Ungarn eingebrochen war und Gönz belagerte. Der Kaiser hatte sich an die Spitze seiner Truppen gestellt und Frundsberg als erfahrener Kriegsmann, zum Mitgliede seines Rathes erkoren. Nachdem der Friede wiedergekehrt und er einige Jahre hindurch ruhig unter den Seigern gelebt hatte, sollte er noch einmal Italien mit gewaffneter Hand wiedersehen. Ein neuer Krieg wurde nach dem Aussterben des Hauses Sforza von Franz I. um das Herzogthum Mailand begonnen und Karl V. rüstete, dasselbe als erledigtes Reichslehen in Besitz zu nehmen. Im Sommer 1538 ein starkes Heer, zu welchem er Frundsberg nebst Franz von Hombstein mit 50 deutschen Leuten berief. Dreu folgte er dem kaiserlichen Gebote, wurde aber in Italien von einem bösen Fieber befallen, ihn nöthigte, in die Heimath zurückzukehren. Wenige Tage nach seinem Eintreffen in Mindelheim starb er, der einzige Sohn eines berühmten Vaters, und fand die letzte Ruhestätte neben seinen Vätern unter einem Grabsteine. Hinterließ er einen einzigen Sohn, Georg — zwei andere, Kaspar und Georg, waren schon früher gestorben — noch einen Knaben, der von seiner Mutter, Margaretha von Friesberg, mit Sorgfalt erzogen wurde. Georg folgte, zum

Manne gereift, dem Waffenberufe seiner Vorfahren, befehligte in spanischem Dienste ein Regiment deutschen Fußvolks und focht mit Auszeichnung in den Niederlanden. Seine Frau, Tochter des Grafen Haug von Montfort und Witwe Christoph's von Fürstenberg, gebar ihm keine Kinder, und da bei seinem Tode im Jahre 1586 auch kein anderes männliches Glied seiner Familie mehr lebte, so erlosch mit ihm das Heldengeschlecht der Frundsberge. Sein Wappenschild, ein Strauß auf grünem Hügel in silbernem Felde, wurde zu ihm ins Grab gelegt. (Heymann.)

**FRYDAG, Vrydag, Freitag.** Ein seit Anfang des 14. Jahrh. in der Grafschaft Mark bekanntes altes Edelgeschlecht, wovon einige Linien seit 1644 den freiherrlichen und seit 1692 den gräflichen Charakter führten. Am Ende des nämlichen Jahrhunderts, wo vorzüglich aus dem westfälischen Adel Viele nach Preußen und Livland zogen, um mit und im teutschen Orden gegen die Heiden zur Ausbreitung des Christenthums zu fechten, waren auch Einige aus diesem Geschlechte, die sich dasebst ansässig machten. Durch Verheirathung (1574) mit der Erbtochter der Herrlichkeit Södens in Ostfriesland gelangten die Frydage zu großem Ansehen und Reichthume; doch ist die in Grafenstand erhobene eine Linie in der Mitte des vorigen Jahrhunderts wieder erloschen.

Die Ersten dieses Namens, welche Johann von Borsdorf in seinem westfälischen Stammbaume (1624) anführt, sind: Theodericus Frydag, miles et castellanus in Recklinghausen, der als Zeuge 1300 in einer Urkunde des Klosters Dinkhusen, und Konrad Frydag, der 1310 sein Haus und Hof in Dortmund an die Dominikaner zur Erbauung eines Klosters verkaufte. Daß der Abt Meinerus Frydag zu Deuß, der 1330 starb, ein Bruder von Obigem gewesen, ist zu vermuthen. Wahrscheinlich war Hermann Frydag ein Sohn oder Enkel von Konrad Frydag, der am Hofe des Grafen Engelbert von der Mark in Ansehen stand, ihn in seinen Fehden begleitete und als Zeuge öfters die von dem Grafen Engelbert ausgestellten Urkunden bekräftigte (1370). Ein Theoderich Frydag starb 1402, als der 21. Abt zum Cappenberg, nach einer fünfjährigen Regierung; Arnold und Goltfried Frydag unterzeichneten die Vereinigung des märkischen Adels am Laurentiustage 1419 von Eberhard, der die Befizung Loringhofen bei Recklinghusen 1423 zuerst erwarb und den Beinamen davon annahm, welche Befizung seine Nachkommen sich noch bis jetzt erhalten haben, sängt die ununterbrochene Stammreihe des Geschlechtes an. Dieser Eberhard besaß auch Güter im Herzogthume Jülich, die er von den Pfalzgrafen zu Lehen trug.

Johann Frydag zu Tolberg war ein tapferer Rittermann, der 1445 dem Erzbischofe Theoderich von Eöln mit einer Anzahl Reiffen in der Fehde gegen die Stadt Soest beistand, die aber für den Erzbischof von Eöln so unglücklich ausfiel, daß derselbe mit einem Theile seiner Ritter, worunter auch Johann Frydag, gefangen wurde, und ihre Freiheit nur durch Auszahlung von 32,000 Goldgulden erkaufen konnten. Doch dieses beugte Theoderich's Muth nicht, und schon im folgenden Jahre, 1446, sen-

hete er wieder, in Vereinigung mit mehren Andern vom Adel, dem Herzoge Reinold von Geldern einen Fehdebrief.

Die Brüder Andreas und Johann Frydag zogen in der Mitte des 15. Jahrh. nach Preußen, um dem deutschen Orden in seinen Kriegen gegen die Polen beizustehen. Letzterer trat in den deutschen Ritterorden; sein Muth, seine Tapferkeit, verbunden mit Geistesgaben, erwarb ihm die Stelle eines Heermeisters des Ordens in Livland, eine Würde, der er 37 Jahre lang mit vielem Ruhme und Glück vorstand. Sein Bruder Andreas erwarb sich Güter daselbst und pflanzte sein Geschlecht fort. Der dritte Bruder, Melchior (1466), ist der gemeinschaftliche Stammvater der noch blühenden Linie im Königreiche Preußen, namentlich in den Provinzen der Mark und Münster.

Mit den Brüdern Franz und Bertold, in der Mitte des 16. Jahrh., theilte sich das Geschlecht in die ostfriesische und westfälische Linie. Franz Frydag erheirathete mit Alnuth von Olden-Bockum die Herrlichkeiten Gddens und Uiterstewehe in Ostfriesland (1574) und ward Stifter mehrer Linien, wovon eine bald darauf in freiherrlichen und gräflichen Stand erhoben wurde, aber seit 1746 erloschen ist. Dieser Franz bekleidete die Stelle eines Hofrichters in Aurich, nachdem er vom Grafen Johann von Ostfriesland und den Ständen beauftragt, am kaiserlichen Hofe die Genehmigung zur Errichtung eines Hofgerichts zu erhalten (1590). Er starb 1601 und hinterließ eine Tochter, Margaretha, verheirathet mit Johann auf dem Berge zu Kephorst, und vier Söhne, von denen der älteste, Oldenbockum, der den Geschlechtsnamen seiner Mutter als Kaufmann führte (ein Gebrauch, der in Norddeutschland öfters stattfand), sein Leben bei der Belagerung von Nees verlor (1602), und Haro und Melchior Ernst, die sich in die Herrlichkeiten Gddens und Uiterstewehe theilten und Urheber zweier Linien wurden. Melchior Ernst (geb. 1579, gest. 1641) zeichnete sich aus im niederländischen Kriege und pflanzte seinen Stamm mit Beata Sophia von Boineburg Gut Honstein fort, mit dessen Urenkelin Hendrina aber, die an den ostfriesischen Administrator des Fürstenthums, Nicolaus Moriz Frese zu Hinte, verheirathet und somit Erbe von der Herrlichkeit Uiterstewehe wurde, erlosch dieser Zweig 1748. Haro (geb. 1578, gest. 1637), Häuptling zu Gddens und Droft zu Leer, wurde 1624 von den niedersächf. Kreisständen an kaiserl. Hof nach Wien gesendet, um gegen den Einfall der liguistischen Truppen unter dem Generalfeldmarschall Grafen Tilly und dessen ausgeschriebene Kriegscontributionen Klage zu erheben. Er hinterließ von zwei Frauen, Katharina Freiin von Inn- und Kniphausen und Elisabeth von Haaren, drei Söhne und vier Töchter.

Herbert starb als Droft zu Emden unverheirathet 1642; Johann Wilhelm, Stifter der noch jetzt blühenden Linie in Westfalen, und Franz Hylko, Häuptling zu Gddens, führten den Hauptstamm fort. Er war geboren am 9. Jan. 1606, erhielt die Stelle seines Vaters als Droft zu Leer, und trat, nachdem er sich 1639 mit Elisabeth von Westerbolt, Erbin von Hälfort, verheirathet, zur katholischen Religion zurück. Er wurde von dem Kaiser Ferdinand am 3. Febr. 1644 in den Reichsfreiherrnstand erhoben. Von den sieben Söhnen und zwei Töch-

tern, die aus dieser Ehe entsprossen, sind folgende zu bemerken: Hedwig Anna, die Ehefrau von Dobo, Freiherrn von Inn- und Kniphausen zu Lutzburg, und Johanna, Ehefrau des Grafen Jan von Beuren. 1) Haro Borkard (geb. 1640, gest. 1692) widmete sich mit seinem Bruder Franz Heinrich den juridischen Wissenschaften auf deutschen, niederländischen und französischen Akademien, machte mit seinem Bruder die grand tour durch Europa, der damaligen Sitte gemäß. Bei seiner Zurückkunft wurde er vom Kaiser Leopold zum Kammerherrn ernannt und erhielt wegen seiner Kenntnisse die Stelle eines Reichshofraths in Wien. Er starb zu Hamburg als kaiserlicher Gesandter am niedersächfischen Kreise, unverheirathet. 2) Carl Philipp (geb. 1644) trat in den Malteserorden, wurde, nachdem er sowol in kaiserlichen Diensten gegen die Türken in Ungarn, als auch einige Karavaneen auf dem mitteländischen Meere gegen die Barbaren gemacht, Großprior in Ungarn und starb 1698 in Lavaletta, in dem Augenblicke, als er einen neuen Zug gegen Tunis ausführen wollte. 3) Hico Wilhelm (geb. 1645) und 4) Johann Ernst (geb. 1649) wählten den geistlichen Stand und begaben sich in den Jesuitenorden; Ersterer starb als ein ausgezeichnete Kanzelredner in Rastricht 1711 und Letzterer als Rector des Jesuitencollegiums zu Hall in Brabant 1703. 5) Franz Heinrich (geb. 1643, gest. 1694) pflanzte mit Sophia Elisabeth, der Tochter des Grafen Anton von Aldenburg, und Auguste Gräfin von Witgenstein seine Linie fort. Er betrat die nämliche Laufbahn seines ältern Bruders; zum kaiserlichen Kammerherrn und Reichshofrath ernannt, befand er sich 1656 als Gesandter am kurbrandenburgischen Hofe in Berlin, und nach dem Tode seines Bruders versah er auch die nämliche Stelle am niedersächfischen Kreise. Er und seine Brüder wurden vom Kaiser Leopold am 2. Jan. 1692 in Reichsgrafenstand versetzt. Von seinen hinterlassenen Kindern, zwei Söhnen und einer Tochter, ist Folgendes anzuführen: 1) Franz Wilhelm (geb. 1686) trat in königl. polnische und kursächf. Kriegsdienste, wo er als Oberlieutenant der Garde du Corps bei einem Aufenthalte in Wien 1722 starb. 2) Burkard Philipp (geb. 1685, gest. 1746) betrat die nämliche diplomatische Laufbahn seines Vaters und Oheims. Nachdem er von Universitäten und Reisen zurückgekommen, wurde er in die Zahl der kaiserl. Kammerherren und Geheimräthe aufgenommen; vom Kaiser Carl VI. als Gesandter bei den nordischen Höfen Stockholm und Kopenhagen entwickelte er seine diplomatischen Fähigkeiten, welche Stellung er auch bis an seinen Tod in Kopenhagen behielt, wo er in seinem 61. Jahre 1746 daselbst starb. Mit Ebela Auguste, der Tochter des königl. dänischen Generalmajors Grafen Christoph Bielle, verheirathet, welche ihm ansehnliche Güter, als Loppfeld, Oberahn und Nederowe, zubrachte, erzeugte er nur einen Sohn, gleichen Namens, der aber bald nach seiner Geburt starb.

Dadurch erlosch die Linie und die Erben der Herrlichkeit Gddens waren seiner Schwester Söhne, von Maria Juliane, die an den königl. dänischen General Baron von Wedel zu Jarlsberg vermählt gewesen, dessen Nachkommen als Grafen von Wedel im Besitze davon sind.

Das Stammwappen: in einem blauen Felde drei ne Ringe im Dreieck; auf dem gekrönten Helme zwei Adlersflügel, belegt mit den drei silbernen Ringen. Wappen der Herrlichkeit Sddens im goldenen Felde, halber schwarzer Löwe, aus dem Walde kommend, an die Grafen von Frydag mit kaiserlicher Genehmigung mit dem Stammwappen im Kreuzverband.

Johann Wilhelm (geb. 1624, gest. 1674), der zweite von Haro, ist der Stifter der noch jetzt blühenden Linie, die mit ihren Gütern in den ehemaligen Bisthümern Münster und Osnabrück possessionirt sind. Er war erster des Hofgerichtes in Aurich und hinterließ von neun von Diepenbrock sieben Söhne und zwei Töchtern, wovon Elisabeth an Wilhelm Dietrich Schade zu Egge verheirathet war. Fünf der Söhne widmeten sich der kriegerischen Laufbahn; Ludwig blieb vor Osnabrück 1672 in holländischen Diensten, Wilhelm starb zu Osnabrück als brandenburgischer Hauptmann 1675, Franz als erster Hauptmann bei der Eroberung von Osnabrück 1689 Georg Christian, kurbraunschweigischer Oberstlieutenant, in der Schlacht von Speierbach 1703. Der älteste, Heinrich (geb. 1651, gest. 1705), befeuerte sich auf dem Studium der Rechtswissenschaft, wurde als Weiskammerherr Hofgerichtes in Aurich 1672 angestellt und 1700 zum Richter ernannt; auch bekleidete er die Stelle eines Rathes zu Aurich. Mit Esther Charlotte von Münchhausen aus dem Hause Hochdorf in Schwaben, die er auf seinen Reisen kennen gelernt, erzielte er eine zahlreiche Nachkommenschaft, von denen allein drei Söhne ihr Geschlecht fortpflanzten: 1) Karl Christian (geb. 1675, gest. 1736), erster zu Barstedt und Hofrichter zu Aurich, war mit Helmine Fresen zu Langen verheirathet, deren Nachkommenschaft aber in der ersten Generation erlosch. 2) Haro (geb. 1677, gest. 1757), Droft zu Emden. Auch verheirathete er sich mit Magdalena von Prikelwitz, aus dem Hause Magnis, drei Söhne, wovon der letzte 1781 unehelich starb. 3) Franz Heinrich (geb. 1686, gest. 1740) war ostfriesischer Geheimrath und Oberjägermeister, erwarb die Drostei zu Leer und pflanzte seine Linie mit Beth von Auer, aus dem Hause Tirenberg in Preußen, drei Söhnen dauerhaft fort: Christian August, königl. preussischer Oberforstmeister und Droft zu Aurich, starb in einem hohen Alter von 83 Jahren (1798), lebte aber in einer kinderlosen Ehe mit Johanne von Lüttichau, aus dem Hause Bernstein. Georg Wilhelm (geb. 1712, gest. 1770), Director der adeligen Burgmannschaft zu Wechte Quadenbrügge, erheirathete mit seiner ersten Frau, Johanne Schade, einer Erbtöchter, die Güter Daren, Doythe, Wechte und Quadenbrügge, wie auch einige Güter im Herzogthume Westfalen. Seine vier Söhne folgten in königl. preussischen und kurbraunschweigischen Kriegsdiensten, wovon Haro Heinrich als Viceoberstlieutenant des Bischofs von Osnabrück im Anfange des vorigen Jahrhunderts starb, dessen eheliche Nachkommenschaft dessen obiger Güter sich noch befinden.

Bertold II., der ältere Bruder von Franz, dem Stifter der vorstehenden Linie, pflanzte seine Linie, dessen alleiniger Besizer er von seinem Bruder erkaufte, auf dem

Stammgute Loringhofen bis zu den jetzigen Zeiten dauerhaft fort (1549). Zwei Schwestern, oder vielleicht Baters Schwestern, werden im Stammbaume angeführt, als Maria, Äbtissin in dem St. Katharinenkloster zu Dortmund (gest. 1542), und Maria, Äbtissin zu Dinkhusen (gest. 1549). Wahrscheinlich ein Sohn von Bertold II. war jener Bertold III. zu Loringhofen, der zwischen 1564 und 1570 als Statthalter des Bischofs Johann von Osnabrück urkundlich genannt wird. Dessen Sohn, Schotto, erwarb die bedeutenden Güter Bobdenburg und Landfort in der Grafschaft Mark (1600), welche noch im Besitze des jetzigen einzigen Stammhalters, August Frydag, sich befinden, der mit einer v. Hörba, aus dem Hause Schwarzen Raben, verheirathet ist. Ob jener Franz Ludolf Frydag, welcher als königl. preussischer Oberappellations- und Kriegsrath am 7. März 1746 zu Berlin starb, zu dieser Linie gehörte, kann Verfasser dieses nicht behaupten.

In welcher verwandtschaftlichen Beziehung die von Frentag, welche im Königreiche Hannover die Güter Estorf (Estrop) bei Hoja, Bleede, Nienburg und Münder besitzen, mit obigem Geschlechte sich befinden, muß hier unerörtert bleiben. Aus diesem Geschlechte waren Wilhelm und Joachim Frydag, die in dem Verzeichnisse derjenigen Kriegspersonen vorkommen, welche unter dem Pfalzgrafen Philipp bei Rhein der Stadt Wien gegen die Türken zu Hilfe zogen. Ein Johann Frydag war königl. schwedischer Oberst und Commandant in Würzburg, der 1635 die Stadt den kaiserlichen Truppen, nach einer tapfern Gegenwehr, übergeben mußte. Vielleicht sein Sohn war Nicolaus Frydag auf Eddorf, der, mit Ermingarde von Münchhausen verheirathet, seinen Stamm mit drei Söhnen, als: Christian Ludwig, Heinrich, Oberst der Fußgarde in Hannover, und Karl Adolf, fortpflanzte, und Stifter ebenso vieler Linien waren. Der Oberst Heinrich Frydag, der Großvater von Heinrich Wilhelm, der in kurbraunschweigischen Kriegsdiensten sich bis zum Feldmarschall emporschwang. Schon 1736 kommt er als Fähndrich vor; während des siebenjährigen Krieges zeichnete er sich als Generalmajor unter dem Herzoge Ferdinand von Braunschweig vorthellhaft aus, und in den Feldzügen der Jahre 1793—1795 commandirte er als kurbraunschweigischer Feldmarschall, unter den Befehlen des Herzogs von York, ein Corps von 10,000 Mann Hanoveraner, von 13 Bataillonen und 17 Escadronen. Die Annalen der Kriegsgeschichte unserer Zeit heben speciell hervor, welchen rühmlichen Antheil der Feldmarschall und sein Corps in diesen Feldzügen in Flandern, Brabant, Holland und Westfalen genommen hat. Er starb in einem hohen Alter am Schlusse des vorigen Jahrhunderts und hinterließ einen Sohn, Christian Wilhelm, k. preuss. Oberst und Commandeur des Regiments von Herzberg; er starb am 10. März 1804 zu Bielefeld. An den Namen dieses Mannes knüpft sich die Erfindung der eisernen cylindrischen Ladestöcke an. Durch den damaligen Obersten von Frydag, seinen Vater, wurde die von dem Hülsenmacher Frank in Herzberg angegebene Idee, die Ladestöcke in Cylindersform zu verfertigen, damit dieselben weder verkürzt, noch umgekehrt zu werden brauchten, auch das Umschwenken des Gewehrs

nach der linken Seite mit der halben Wendung des Mannes auf einmal entbehrlich sei, zuerst im siebenjährigen Kriege bei den Büchsen der hanoverschen Jäger angewendet. Der Oberst gab seinem Sohne, dem damaligen kgl. preussischen Lieutenant, den Auftrag, den König Friedrich II. auf die Vortheile so eingerichteter Gewehre aufmerksam zu machen. Der König ließ daher 1773 die Gewehre der ganzen preussischen Infanterie mit solchen Ladestöcken versehen. Der Sohn erhielt vom Könige den Militairverdienstorden. Diese Ladestöcke wurden später von dem hessischen Obersten Guth und von dem sachsen-gothaischen Generale von Berbisdorf mehrfach verbessert. — Die Nachtheile, die aber für das Gewehr verknüpft waren, verursachten, daß man davon wieder abging. Die Nachkommen von Karl Adolf sind jetzt noch die Besitzer der vorhergenannten Güter im Königreiche.

Das Wappen: im schwarzen Schilde eine silberne Glocke, auf dem Helme einen gewundenen Bund mit abfliegenden Enden und auf demselben drei Straußfedern, wovon die mittlere silbern, die andern beiden schwarz sind.

In wiefern das jetzt ausgestorbene adelige Geschlecht in Schlessen von Freitag und Sabratschin, welches die Güter Michelwig, Stufe und Pirsen besaß, mit dem obigen Geschlechte der Frydage oder Freitag in verwandtschaftlicher Berührung stand, ist Schreiber dieses unbekannt. Sinapius in seinen schlessischen Curiositäten erwähnt aus diesem einen Laurentius von Freitag, beider Rechte Doctor und fürstl. münsterberg-ölsnischen Rath (gest. 1622), und einen Friedrich von Freitag, Landesältesten im Fürstenthume Breslau, dessen Tochter und Erbin an Zacharias von Hermann auf Cattern 1682 vermählt war.

Eine andere Linie Freitag zu Fronleuthen oder Schönleuthen, woraus Ulrich 1600 geboren wurde, dessen Enkelin, Erica Magdalena, an Hans Christoph Freiherrn von Riedheim zu Remshard vermählt, scheint auch ausgestorben zu sein. (*Albert Freih. von Boineburg-Lengsfeld.*)

FUENTES (Don Pedro Henriquez von Toledo und Azevedo, Graf), spanischer General und Statthalter von Mailand, geboren im J. 1525, war der Sohn Jacob's von Guzman, Grafen von Alba de Liste, und Katharina's von Toledo Pimentel. Er bildete sich von Jugend auf nicht allein zum Krieger, sondern auch zum Staatsmanne aus, und machte sich durch seine vorzüglichen Fähigkeiten dem Könige Philipp II. bemerkbar, der ihn, als er zum Manne gereift war, an seinen Hof zog, wo er sich dessen besonderes Vertrauen erwarb und ihm längere Zeit in vielen wichtigen Staatsangelegenheiten die erspriesslichsten Dienste leistete. Wie brauchbar er sich auch im Kriegswesen gezeigt, beweist dessen Ernennung zum General über sämtliche Truppen in Portugal nach dem Tode des Herzogs von Alba im J. 1582, der im vorhergegangenen den Kronprätendenten Don Anton aus diesem Reiche vertrieben und dasselbe für Philipp II. erobert hatte. Fuentes stand noch an der Spitze des Heeres in Portugal, als dessen Küsten im Frühjahr 1589 mit einer Invasion durch eine starke englische, vom Admiral Drake befehligte, Flotte bedroht wurde, auf der

sich Landtruppen unter dem Generale Noris und auch Don Anton befanden. Diese wurden am 26. Mai ungebüdet bei Peniche in der Provinz Estremadura ausgeschifft und brangen bis Torres Vedras vor, wo Don Anton sich zum Könige von Portugal aufrufen ließ, nachdem er auf dem Marsche dahin einigen Anhang gewonnen hatte. Dem Allen war von Fuentes nicht ruhig zusehen worden. Er hatte im Vereine mit dem Erzherzoge Albrecht von Oesterreich, Unterkönige von Portugal, Lissabon, von dessen Behauptung der dauernde Besitz des Königreiches abhing, auf der Landseite und am Tajo in den besten Verteidigungszustand gesetzt und daselbst auch den größten Theil seiner Truppen versammelt, um die Einwohner, von denen viele dem Prinzen Anton noch zugeneigt waren, zu überwachen. Zugleich war der General Don Sancho Bravo mit einer Truppenabtheilung in den Rücken der Engländer entsendet worden, der ihrer Nachhut fortwährend zusetzte und ihr vielen Schaden zufügte. Schon hatten sie sich in den Vorstädten Lissabons festgesetzt, am 3. Juni wurden sie aber daraus nach einem sechsgeschlagenen Sturme fast ganz wieder vertrieben. Auch die englische Flotte, die, als sie gegen den Hafen von Lissabon ansagelte, Don Anton am Bord hatte, konnte Nichts ausrichten, und die Führer der Partei des Prinzen in der Hauptstadt wurden von der schon vorbereiteten Ausführung eines Aufstandes, der mit einem Angriffe von Lissabon hatte zusammentreffen sollen, durch Hinrichtungen zurückgeschreckt, welche an einigen entdeckten Unterhändlern zwischen ihnen und den Engländern auf der Stelle vollzogen worden waren. Der General Noris wagte unter diesen Umständen keinen Sturm mehr und zog sich in der Nacht zum 5. Juni eilig nach Cascaes zurück, wo er sich später verschanzte. Fuentes ließ es geschehen, daß alle in den Vorstädten noch zurückgebliebenen Engländer und selbst die Kranken von den Spaniern ermordet wurden, und verfolgte die Abgezogenen mit Reiterei und Fußvolk, kehrte jedoch bald wieder nach Lissabon zurück, weil er befürchtete, daß Noris ihn nur aus der Stadt habe herauslocken wollen, um daselbst den Anhängern Don Anton's freiere Hand zu einem Auftruhre zu verschaffen. Er hielt es für hinreichend, an der Brücke von St. Katharina Verschanzungen anzulegen, welche den Engländern, falls sie Lissabon nochmals würden berennen wollen, den Weg dahin versperren und ein Beobachtungscorps unter Don Sancho Bravo in der Nähe ihres Lagers bei Cascaes aufzustellen, was mehrmals Gelegenheit fand, über die daraus hervorbrechenden Truppen herzufallen und sie mit Verlust zurückzuschlagen. Er sah voraus, daß die Feinde sich wegen Mangels an Lebensmitteln bald würden einschiffen müssen, wozu sie sich auch vom 18. Juni ab anschickten. Die Hälfte ihrer Truppen waren bei dem Angriffe Lissabon's in andern Gefechten und durch Krankheiten aufgerieben worden, und ihre Flotte kehrte mit Don Anton, dessen Hoffnung, die Krone von Portugal mit fremden Waffen zu erobern, geschwunden war, nach England zurück. Philipp II. hatte es vorzüglich den klugen Dispositionen und der Thatkraft von Fuentes zu verdanken gehabt, daß er ihm erhalten wurde. Derselbe blieb commandirender

in Portugal, bis ihm 1593 vom Könige ein anderstiger Wirkungskreis in den spanischen Niederlanden angewiesen wurde. Die Veranlassung dazu gab der seit einiger Zeit andauernde kränkliche Zustand des Statthalters Alexander Farnese, Herzogs von Parma. Dieser war noch zu Anfange jenes Jahres in die Niederlande eingedrungen, um den an der Spitze vieler französischer Städte und eines großen Theils des Adels stehenden Herzog von Mayenne zu unterstützen, mit welchem er sich vereinigt hatte, um den Papst und den Herzog von Savoyen zu bekämpfen gegen den von Heinrich III. zum Thron in Frankreich ernannten Calvinistischen König Heinrich IV. geschlossen hatten. Das von Letzterem betagerte Alter war gegen den Sommer von Alexander Farnese in Herzoge von Mayenne entsetzt worden, und beide darauf den König bis in die Gegend von Paris zu verfolgen. Farnese wurde hier in einem Gefechte verwundet und trat mit seinem Corps, als der Herzog mit den spanischen Truppen sich von ihm trennte, um die Unterstützung einer Anzahl von Reichständen, welche einen französischen Prinzen zum König wählen wollten, zu suchen, den Rückzug nach den Niederlanden an. In Flandern wurde er in Folge der Vernachlässigung seiner Wunde so schwach und entkräftet an, daß es ihm unmöglich war, länger seinem großen Anstrengungen in Anspruch nehmenden Posten zu bleiben. Er begab sich daher, fast ohne Hoffnung, wieder zu genesen, nach den Heilquellen von Spa und bat zugleich den König um seine Abberufung. Farnese fertigte sofort den Marquis von Cerralvo mit Vergebensbefehlen an ihn ab, welcher unterwegs zu Valencia in Catalonien plötzlich starb, worauf Fuentes mit der Mission betraut wurde. Inzwischen hatte der König die Sache der Liguisten in Frankreich eine andere Wendung genommen, dem Alexander Farnese befohlen, ihnen möglichst schnell mit allen Truppen, die er aufbringen können, Beistand zu leisten, ohne die Niederlande von Brabant gegen die feindlichen vereinigten Niederlande bloßzustellen. Der Herzog war ungefaßt, als Peter Ernst von Mansfeld als seinen Stellvertreter in Brüssel zurücklassend, mit Aufbietung seiner Kräfte gegen Ende des Novembers bis Arras vorrückte, als Fuentes daselbst bei ihm ankam und den beiden Feldherren schon dem Tode nahe fand, der am 12. erfolgte. Die Unternehmung gegen Frankreich, die man vornahm, endete aus, gereth durch ins Stocken, und die Liguisten beschränkte sich für jetzt nur darauf, den mit Heinrich IV. verbündeten Engländern zur See Abbruch thun zu lassen und Truppen abzuschicken, um die Stadt Blaye in der Gironde, welche damals von den Liguisten gegen die spanische Flotte belagert noch vertheidigt wurde, zu entsetzen. Der König bestellte den Grafen von Mansfeld im interimistischen Gouvernement der spanischen Niederlande, was der schon altersschwach Gewordene nur dem Namen nach und eigentlich Fuentes nebst dem ihm zur Seite stehenden Don Ezequiel d'Ibarra führte. Bald mit den Niederlanden, in vieler Beziehung schwierigen Verhältnissen gegenüber, machte er es sich zur Aufgabe, die ihm in spanischen Theilnahmen im strengsten Sinne in Aus-

führung zu bringen, und verleitete den Grafen von Mansfeld oft zu sehr harten Maßregeln gegen die Brabanter und Flämischer, welche vorher 14 Jahre lang vom Herzoge von Parma nur gerecht und mild behandelt worden waren. So war es Fuentes, der im J. 1593 den grausamen Befehl herbeiführte, daß die in spanische Gefangenschaft gerathenden Leute der vereinigten Niederländer nicht mehr, wie bisher, gegen Geld losgelassen, sondern, wie früher, unter dem Herzoge von Alba als Rebellen gehängt wurden, ohne zu beachten, daß jene damals gegen die Spanier im Vortheile standen, und daß sie die Befestigung der von ihnen im September des vergangenen Jahres eroberten Festung Kovoerden noch frei und mit allen Kriegsheeren hatte ausziehen lassen. Die Folge war, daß der Befehlshaber der entgegenstehenden Kriegsmacht, Prinz Moriz von Nassau, anordnete, Gleiches mit Gleichem zu vergelten und das Land an den Grenzen durch Streifcorps zu verwüsten und zu plündern, was die dort unter besonders leidenden Brabanter gegen Fuentes und den Grafen von Mansfeld so aufbrachte, daß diese es bald nur für gerathen halten konnten, ihren Erlaß nicht mehr in Erfüllung gehen zu lassen. In den Händen von Fuentes und Ibarra blieben auch die Fäden der Regierung, nachdem der zwar wohlwollende, aber kränkliche und charakterlose Erzherzog Ernst von Österreich die Statthaltertschaft in den Niederlanden im Januar 1594 angetreten hatte und die Macht der heiligen Ligue in Frankreich sich in den nächsten Monaten immer mehr abschwächte. Es waren nämlich, nachdem Heinrich IV. sich zur katholischen Confession bekannt hatte, die größern Städte, außer Paris, und zuletzt auch der Herzog von Mayenne, von ihm abgefallen, der am 21. März dem Könige Heinrich IV. die Hauptstadt überlieferte. Dieser, nun Herr in seinem Reiche, wünschte aufrichtig den Frieden von Außen. Er bewies dies, indem er nicht nur den Herzog von Feria, der Paris mit 1000 Mann noch besetzt gehalten hatte, frei nach den Niederlanden abziehen ließ, sondern auch den Hauptmann Castillo, einen Navarresen, der im Dienste des Herzogs von Mayenne gestanden, noch bevor er dort eingezogen war, als Vermittler zum Erzherzoge Ernst nach Brüssel sendete. Daselbst fand Castillo kein geneigtes Gehör, weil das Gerücht sich verbreitet hatte, daß Heinrich IV. die spanische Besatzung in Paris habe über die Klänge springen lassen, und, obgleich dies sich als grundlos erwies, so scheiterten dennoch seine Verhandlungen an der Hartnäckigkeit von Fuentes, der, wie Philipp II., ebenso strenger Katholik als persönlicher Feind des Königs von Frankreich war. Nicht besserer Erfolg hatte die nachherige Mission Castillo's nach Spanien, wo der Friede unter dem Vorwande verweigert wurde, daß der Papst dem Calvinistisch gewordenen Könige noch nicht die Absolution erteilt habe. Dies bestimmte Heinrich IV. zu einer neuen Kriegserklärung an Spanien. Er zauderte damit um so weniger, als er wußte, daß die Regierung in den königlichen Niederlanden nicht sobald im Stande sein würde, einen nachhaltigen Angriff auf das nördliche Frankreich durchzuführen, indem sie sich damals in mehr als einer Beziehung in einer sehr misslichen Lage

befand. Ihre Truppen brauchte sie nur zu nothwendig, um den vereinigten Niederlanden Widerstand zu leisten, gegen welche dieselben, nachdem der spanische General Verdugo zu Anfange des Mai's vom Prinzen Moriz genöthigt worden war, die Belagerung von Koborden aufzuheben und der Prinz im Juli die Festung Ordnung erobert hatte, das ganze Jahr hindurch im Nachtheile blieben. Ferner fehlte es der Regierung an Geld, um den Sold für eine Heeresmacht zu bestreiten, welche erhalten werden mußte, um einem doppelten Feinde nach zwei entgegengesetzten Seiten hin die Stirn zu bieten, sodas viele spanische und italienische Regimenter erklärten, keinen Dienst thun zu wollen, wenn sie nicht bezahlt würden. Es wurde zwar noch möglich, die meisten spanischen zu befriedigen, nicht aber die italienischen, welche sich darauf in und bei Sichem zusammenrotteten und durch Plündern der Umgegend sich schadlos zu halten suchten. Von den Spaniern angegriffen und gezwungen, sich bis in die Nähe von Herzogenbosch zurückzuziehen, vergingen sie sich soweit, daß sie feindliches Geschütz und Reitervolk, was Prinz Moriz ihnen zur Unterstützung schickte, in ihre Reihen aufnahmen, mit welchen sie ihre Räubereien fortsetzten. Ihr Beispiel verführte auch die Besatzungen von Dordrecht, St. Amand und andern Orten zu aufrührerischen Bewegungen, und regte mehre spanische Regimenter, für die später der Sold wieder ausblieb, von Neuem auf. Zu dem Allen kam endlich noch die unzufriedene Stimmung der von der spanischen Herrschaft schon so lange bedrückten Brabanter und Flämänder, die immer bedrohlicher wurde, und lebhafter als jemals den Wunsch nach Frieden mit den vereinigten Niederlanden hervorrief. Auch der von allen Seiten her so gebrängte Erzherzog Ernst wünschte ihn, und versammelte deshalb zu Anfange des Januars 1595 die vornehmsten Stände des Adels und der Geistlichkeit aus beiden Provinzen, um ihre Meinung über einzuleitende Friedensunterhandlungen zu hören. Fuentes dagegen, in stolzem Vertrauen auf Spaniens Macht, die er, so sehr sie auch überall schwankte, noch aufrecht zu erhalten strebte, war allen und jeden nachgebenden Schritten abgeneigt. Er entzog sich der Ständerversammlung, der seine Kollegen als Rätthe der Regierung beiwohnten, angeblich aus dem Grunde, weil er nicht unter dem zum hohen Adel gehörenden Herzoge von Arschot, der ihm den Vorrang streitig machte, sitzen wollte, und als dieser im Laufe der Berathung mit der freimüthigen Erklärung hervorgetreten: „daß kein Friede zu hoffen sei, so lange man fremdes Kriegsvolk im Lande dulden und den Spaniern die Herrschaft darüber lassen werde,“ und von der Regierung darauf erwiedert worden war, daß dies nur von dem Willen des Königs abhängen könne, so ging die Versammlung unverrichteter Sache aus einander kurz vor dem am 21. Febr. erfolgten Tode des Erzherzogs. Fuentes war von ihm, noch bevor er starb, zum einstweiligen Statthalter bestimmt und als solcher darauf bestätigt worden. Er konnte nun freier handeln, und war besonders thätig für die nöthigen Vorbereitungen zur Fortsetzung des Krieges mit Frankreich. Er schickte schon zu Anfange des März den General de

la Motte mit sieben Regimentern gegen die zu dem Erzbisthume Lüttich gehörende Stadt Huy, die im Monat vorher von den vereinigten Niederländern durch Überfall war genommen worden. Sie wurde nach einer lebhaften Beschießung am 21. von den Spaniern erobert und besetzt, die dadurch einen Stützpunkt an der Maas gewannen. Weiter setzte Fuentes für jetzt seine Kriegsunternahmen nach Süden hin nicht fort, sondern suchte vor Allem das unter dem Erzherzoge Ernst abgenommene Ansehen der spanischen Obergewalt in den Niederlanden wieder herzustellen und zu befestigen. Im Einverständnisse mit Ibarra entfernte er die niederländischen Truppen mehr und mehr von den Geschäften, und trat mit dem Verlangen hervor, daß Brüssel, wo von jeher nur einheimische Truppen gestanden hatten, eine spanische Besatzung aufnehmen sollte, wobei er sich durch den Haß nicht führen ließ, den diese und andere, das Nationalgefühl der Niederländer beleidigende, Neuerungen ihm zuziehen mußten. Doch getraute er sich nicht, den immer lauter werdenden Stimmen für Frieden mit den vereinigten Niederlanden Schweigen zu gebieten, und so gab er es zu, daß der Herzog von Arschot, der eine starke Partei für sich hatte, von einer nur niederländischen Deputation begleitet, im April im betreffenden Antrage zum Prinzen Moriz nach Middelburg abging. Sie fand bei demselben keinen Anklang, schon deshalb, weil ihm bekannt war, daß sie nicht ohne Vorwissen von Fuentes bei ihm eingetroffen sei. Er wollte mit diesem Nichts zu thun haben, weil er ihm und den Spaniern überhaupt nicht traute, und als ihm bald Beweise in die Hand kamen, daß die Abgesandten angewiesen seien, auf Friedensbedingungen nur im Namen des Königs von Spanien einzugehen, brach er die Unterhandlungen mit ihnen gänzlich ab. Mittlerweile hatte Fuentes die aufrührerischen italienischen Truppen, nach Herbeischaffung des ihnen längere Zeit nicht gezahlten Soldes, zum Gehorsam gebracht und dem General Belasco, der mit einem Corps in Burgund stand, Verstärkungen zugesandt, um die Franzosen dort zu beschäftigen und von ihren nördlichen Grenzen abzuführen. Er selbst rückte mit einem andern gegen diese zu Ende des Augusts vor. Er eroberte Chatelet am rechten Sambreufer und die Stadt Ham an der Somme kam, mit Ausnahme des Schlosses, durch Verrath in seine Hände. Darauf griff er Douleus an der Aulhie an. Stadt und Schloß wurden mit Sturm genommen und der Weg zur Belagerung der bedeutenden Festung Cambray an der Schelde dadurch gebahnt, welche nach tapferer Vertheidigung im October durch Capitulation überging. Diese glücklichen Erfolge verstärkten zwar das Gewicht der spanischen Waffen in den königlichen Niederlanden, trugen aber keineswegs dazu bei, die in allen Ständen herrschende misliebige Stimmung gegen die von Fuentes und Ibarra geführte Verwaltung zu vermindern. Philipp II. sah für jetzt das einzige Mittel, sich die Niederländer geneigter zu machen, in der Abberufung jener beiden und der Einsetzung eines Statthalters von nicht spanischer Abkunft. Er wählte dazu den Erzherzog Albrecht von Oesterreich, bisherigen Unterkönig in Portugal und jüngern Bruder des verstorbenen Erzherzogs Ern



dessen Einzuge in Brüssel Fuentes sich im März nach Spanien begab. Der König hatte ihn, um eine Zufriedenheit zu beweisen, zum Mitgliede des Rathes ernannt, in welcher Eigenschaft er bald großen Einfluß auf den Gang der Regierung gewann. Er ließ ihn auch geltend zu machen, als der König seine Tochter, Elisabeth Clara Eugenia, mit dem Erzherzog Albrecht verloben und ihr die königlichen Niederlande nebst Burgund als Heirathsgut mitgeben wollte, die Absicht zum Grunde lag, die durch viele Bewegungen auflöflich gewordenen Provinzen durch Verleihung einer besondern, in ihrer Mitte bleibenden und nur spanische Schutzherrschaft gestellten Oberherrschaft zu sichern und zu verschönern. Fuentes stimmte beharrlich diesen Plan, nur weil er darin eine Inconsequenz und eine Beschränkung von Spaniens Herrschaft sah. Dennoch kam derselbe im J. 1598 zur Ausführung, weil Philipp II. damals seinen nahen Tod schon und nach dem Abschlusse des Friedens mit Frankreich zu Brevins am 2. Mai) seinem Sohne, Philipp III., ein beruhigtes Reich hinterlassen wollte. Dieser bei Eintritt seiner Regierung erst 21 Jahre alt und unwillig selbst zu regieren, warf sich ganz in die Arme seiner ältesten Günstlinge, Don Francisco de Rojas y Sotomayor, Marquis von Denia, den er zum Oberstkämmerer, geheimen Rath, Grand von Spanien und Herzog von Lerma erhob. Noch sieben andere, größtentheils alte und treue Diener des verstorbenen Königs, unter welchen Fuentes besand, ernannte er zu seinen Geheimräthen, welche dem Herzoge, weil er Philipp III. zu vielen Verschwendungen am Hofe und falschen Regimentsregeln verleitete, oft entgegenarbeiteten. Sie nahen ihm immer unbequemer und er schob sie daher nach und nach bei Seite, um seine Creaturen an ihren Platz zu setzen. Weil er unter Allen den Charakterfesten, klugen und mit vielen Großen des Reichs in Verbindung stehenden Fuentes am meisten zu fürchten hatte, so verschaffte er ihm im J. 1600, um ihm sich geneigt zu erhalten, die Stelle eines Gouverneurs der spanischen Besitzungen in Italien, eine so wichtige und bedeutende Stelle eines Statthalters von Mailand. Als solcher wahrte Fuentes, von Portugal und den Niederlanden gewohnt seinen eigenen Gang zu gehen, Anfangs eine gewisse Selbstständigkeit, die ihm auch der Herzog von Lerma fortbauern vergönnte. Eine seiner größten Sorgen war es, die Besatzungstruppen in Mailand zu vermehren und in kriegsfähigen Zustand zu bringen, um so nicht nur gegen die italienischen Nachbarn, sondern auch gegen Frankreich eine respectable Stellung behaupten zu können. Auch zur See machte er Anstalten, und Lerma, froh, ihn vom Hofe entfernt zu wissen, versorgte ihn zu dem Allen bereitwillig mit dem erforderlichen Gelde. Die nächste Absicht dabei war für den Herzog von Savoyen, Karl Emmanuel, der Frankreich wegen des Besitzes der Markgrafschaft Saionza im Krieg und die Gefahr gerathen war, sein Land zu verlieren, noch einen leidlichen Frieden herbeizuführen, der auch am 20. Jan. 1601 unter der Bedingung zu Stande kam, daß der Herzog die Markgrafschaft

behielt und dagegen das Ländchen Bresse mit einigen Ämtern und Städten an Frankreich abtrat. Fuentes und einige andere Mitglieder des Geheimenraths hatten Karl Emmanuel zu Anfange des vergangenen Jahres aus Paris gegen Heinrich IV. angeregt, diesem Troß zu bieten, und wahrscheinlich würde jener, wären seine Waffen glücklicher gewesen, von Seiten des Statthalters in Mailand, im Einverständnisse mit der spanischen Regierung, kräftige Unterstützung gefunden haben. Bei den Anstalten zur See war es auf einen Angriff des Hafens von Marseille und eine Landung abgesehen gewesen, um in das südliche Frankreich einzudringen; da jedoch nach dem spanischen Frieden von dieser Unternehmung abgesehen werden mußte, so suchte Fuentes den Schein zu geben, daß er eine andere im Sinne gehabt habe, und beillte das Auslaufen einer Flotte unter dem Admiral Doria gegen den türkischen Seeräuber Bassa Sigala. Sie bestand aus 70 theils spanischen, theils päpstlichen, florentinischen und geneuesischen Galeeren, und wurde, nachdem sie Nichts hatte ausrichten können, dazu bestimmt, den Raubstaat Algier anzugreifen. Fuentes versprach sich von dieser Expedition besten Erfolg, der auch wahrscheinlich nicht gefehlt haben würde, wäre die Flotte zu gelegener Zeit dazu in Bereitschaft gewesen. Diese verstrich, weil sie wegen verschiedener Hindernisse erst am 27. Aug. aus dem Hafen von Messina unter Segel gehen konnte. Die Algerer hatten bis dahin große Verteidigungsanstalten getroffen, und Doria sah sich, nachdem ein Sturm viele seiner Schiffe beschädigt und Uneinigkeit unter den verschiedenen Befehlshabern überhand genommen hatte, zuletzt genöthigt, wieder umzukehren, ohne bis vor Algier gekommen zu sein. Bessere Dienste leisteten die in Italien angeworbenen und eingeübten Truppen. Ein großer Theil davon ging dem Erzherzoge Albrecht, welcher in der am 2. Juli 1600 von ihm verlorenen Schlacht bei Neuport bedeutenden Verlust erlitten hatte, als Verstärkung zu, und setzte diesen in den Stand, zur Belagerung von Ostende zu schreiten. Auch nach Abgang jener Truppen fuhr Fuentes mit Verbänden in Italien und in der Schweiz fort, und vermerkte es sehr übel, als Ambrosio Spinola mit Genehmigung der spanischen Regierung im J. 1602 in gleicher Absicht nach Mailand kam. Dieser brachte, so große Schwierigkeiten ihm auch von der Statthalterschaft gemacht wurden, mit eigenem, dem erschöpften Staatsschatze einstweilen vorgeschoffenem, Gelde 8000 Mann zusammen, die er nach den Niederlanden führte, wo er in den nächsten Jahren als Feldherr glänzte. Aber auch Fuentes war nicht minder thätig gewesen, und hatte bald ein Corps von gegen 20,000 Mann schlagfertig wiederhergestellt. Die größten Anstrengungen waren dafür von ihm gemacht worden, weil er immer noch den Plan verfolgte, Frankreich zu bekriegen und zum Vortheile Spaniens zu schwächen. Um ihn auszuführen, war ihm nach dem Frieden von Brevins besonders das Feldherrntalent und der Rath Heinrich's IV. im Wege gewesen, und er hatte seitdem nicht ohne Mitwissen der spanischen Regierung darauf gedacht, eine Verschwörung zu seinem Sturze im Innern von Frankreich anzuzetteln. Dies konnte nicht ohne eine Person gesche-

hen, die Heinrich IV. nahe stand, und sich schon sowol einen Namen erworben, als Einfluß auf die Meinung im Lande gewonnen hatte. Als eine so geeignete war der Marschall Herzog von Biron erkannt, der dem Könige im Felde große Dienste geleistet hatte, und der bei seinem ungemessenen Ehrgeize und seiner Habsucht sich durch die bereits empfangenen reichlichen Belohnungen noch nicht befriedigt fand. Schon mißgestimmt gegen seinen Wohlthäter, war er im J. 1598 als französischer Gesandter in Brüssel angekommen, um bei der Beschwörung des Friedens von Bervins durch den Erzherzog Albrecht gegenwärtig zu sein. Hier war er durch glänzende Feste herauscht und seiner Eitelkeit durch alle nur möglichen Auszeichnungen geschmeichelt worden, um ihn empfänglich für geheime Anschläge des spanischen Hofes gegen Heinrich IV. zu machen. Er hatte betreffenden Anträgen, die durch einen bezahlten Unterhändler, Namens Picoté, an ihn gekommen, auch Gehör geschenkt und sich, als der Herzog von Savoyen zu Anfange des Jahres 1600 noch vor seiner Kriegserklärung gegen Frankreich in Paris war, mit Letzterem auf Plane gegen den König noch näher und soweit eingelassen, daß er später seinen Vertrauten, la Fin, zu einer Unterredung zwischen dem damals in Italien als Statthalter eingetroffenen und von jenem Allen unterrichteten Fuentes und dem in den Niederlanden ihm bekannt gewordenen Picoté nach Como am Po abschickte. In dieser war es zu einem Vertrage gekommen, nach welchem dem Marschalle eine Tochter des Herzogs von Savoyen zur Gemahlin und die Oberhoheitsrechte über Burgund mit der Franche-Comté nebst 500,000 Thalern versprochen wurden. Dagegen war ihm die Bedingung gestellt, Unruhen in Frankreich, mit Hilfe des Herzogs von Bouillon, des Grafen von Auvergne und anderer bei dem Volke in Ansehen stehender Personen, zum Umsturze der Regierung Heinrich's IV. zu erregen; doch der Feldzug gegen den Herzog von Savoyen schob sich dazwischen, für den der Marschall das ihm vom Könige anvertraute Obercommando abzulehnen nicht gewagt hatte. Er beendigte ihn glücklich, trug neuen Ruhm davon, hatte aber auch die Beschämung, daß im Laufe der Friedensverhandlungen zu Lyon die Anschläge, in die er sich verwickelt hatte, zu Tage kamen. Der König brachte ihn zum Geständnisse seiner Schuld und verzieh ihm großmüthig; dessen ungeachtet ließ er sich von Fuentes wiederum zu dem frühern verrätherischen Verkehre verführen. Er fertigte an denselben im Juni 1602 einen andern Vertrauten nach Mailand ab, weil la Fin ihnen beiden verdächtig geworden war, und Letzterer, dadurch beleidigt, entdeckte dem Könige die ganze Verschwörung, der nun den Marschall von Biron festnehmen und am 31. Juli enthaupten ließ. So endete die Intrigue, deren Haupturheber und Beförderer Fuentes gewesen war. Auf ihn wurde nach ihrer Enthüllung von dem Erzherzoge Albrecht, dem Herzoge von Savoyen und der spanischen Regierung der französischen gegenüber alle Schuld geworfen, und er trieb, dadurch nicht geirrt, wieder ein ähnliches verstelltes Spiel, wie im J. 1601. Er sendete nämlich einen Theil seines Corps — was er nur in seiner bisherigen Stärke erhalten hatte,

um, wären seine Plane gelungen, mit dem Herzoge von Savoyen vereint in Frankreich einzufallen — noch der Markgrafschaft Finale im Genuesischen und nahm sie für Spanien förmlich in Beschlag, ohne dazu ein Recht zu haben, da selbige 1598 von Philipp II. der sie besitzenden Familie Garetto zwar abgekauft worden, aber ein deutsches Reichslehn war, mit dem der Kaiser Philipp III. zu belehnen sich bis dahin immer geweigert hatte. Auf gleiche Weise versuhr er mit einem andern Reichslehn, dem Hafen von Milefino im Montferrat'schen. Dabhi setzte er Rüstungen, die auf Krieg deuteten, fort, bios in der Absicht, die Nachbarstaaten in Spannung und Furcht zu erhalten. Gegen den Canton Graubündten nahm er besonders eine drohende Stellung an. Er hatte mit ihm eine Zeit lang gutes Bernehmen zu erhalten gesucht, weil er darays einen Theil seiner Soldner gezogen; als aber Graubündten im J. 1602 mit Frankreich und der Republik Venedig einen Tractat wegen Anwerbung von Truppen auf seinem Gebiete geschlossen hatte, wurde Fuentes darüber so erbittert, daß er dem Canton nicht nur allen freien Handel nach Mailand verschloß, sondern auch im Jahre darauf an dessen Grenze am Comersee eine kleine Festung auf einem hohen Felsen erbaute, der er seinen Namen beilegte. Besonders ließ er seinen Haß die reformirten Einwohner Graubündtens empfinden; auch begte er gegen sie die ihm weniger abgeneigten Katholiken auf, wodurch innere Unruhen entstanden, die von der schweizerischen Bundesregierung erst nach sechs Jahren ganz gedämpft werden konnten. Daneben setzte er sein bisheriges herrliches Benehmen gegen die kleinern benachbarten Fürsten in Italien fort. Er wollte sie zwingen, vor dem Präsidenten im Herzogthume Mailand zu erscheinen, um von ihm wegen der Güter, die sie darin besaßen, die Lehen zu empfangen. Dies traf vornehmlich den Markgrafen von Malestina, der große Besitzungen in der Nähe der Stadt Mailand hatte. Derselbe gab nun eine an alle Fürsten Europa's gerichtete Schrift in Druck, in der er sich über das unrechtmäßige Verfahren des Statthalters beschwerte, und dabei auf die Gefahr aufmerksam machte, die alle mit Spanien in Berührung stehende Staaten bedrohe, wenn dessen Übergriffen nicht ein Ziel gesetzt würde. Zugleich verklagte er bei Philipp III. den ihm auffässigen Fuentes, der dies Mal gezwungen wurde, seine eigenmächtigen Anordnungen zurückzunehmen, in andern Fällen sich aber wenig um die Befehle des Königs bekümmerte, die er durch dessen Minister erhielt, welche er wegen ihres Unverständes und Eigennuzes verachtete, was er auch oft schonungslos aussprach. Er wußte wohl, daß er dies unter einem schwachen Könige gegen ein Ministerium wagen durfte, dessen Chef der Herzog von Lerma war, der, auf darauf bedacht, sich bei seinem Gebieter in Gunst zu erhalten und zu bereichern, meist Alles hingehen ließ, was sich dem nicht gradezu entgegenstellte. Allerdings gab er dadurch ein böses Beispiel, dem auch andere Statthalter im ausgedehnten Reiche folgten, und dies war eins der Hauptübel von vielen andern, welche eine immer zunehmende innere Schwäche Spaniens herbeiführten. In seiner Statthalterschaft waltete Fuentes mit thätiger, in

neine Wohlfahrt befördernder Sorgfalt, vorzugsweise jedoch sein Blick nach Außen, und namentlich nach Frankreich hin, gerichtet. Das Project, sich der Hafenstadt Marseille durch Verrath und Überfall zu bemächtigen, hatte die spanische Regierung seit dem von ihr nicht aufrichtig offenen Frieden von Brevins beschäftigt. Es hatte, schon erwähnt, während des für Savoyen unglücklichen Krieges mit Frankreich aufgegeben werden müssen, wurde im J. 1605 wieder aufgenommen. Fuentes sich dafür gern als Werkzeug gebrauchen, und es geschah ihm, den Baron von Maraugues, von einer der angesehensten Familien in der Provence und Befehlshaber zweier Galeeren im Hafen von Marseille, auf seine Insel zu bringen. Letzterer beging die Unvorsichtigkeit, Geheimnisse einem kühnen und gewandten Ruderknechte vertrauen, den er bei dem im folgenden Jahre zu machenden Unternehmen zu gebrauchen gedachte, und dieser that es dem Herzoge von Guise, Statthalter von Provence, der Heinrich IV. davon benachrichtigte, und es einigte sich, daß Maraugues von den Ständen der Provinz in einem besondern Auftrage an den König nach Paris geschickt wurde, wo er genau beobachtet werden sollte, um die Art und Weise seiner Schuld in die Hand bekommen zu können. Ein Herr von Barennes wurde angestellt, mit Maraugues Bekanntschaft zu machen, und es glückte demselben, das Vertrauen zu gewinnen und ihn bei einer die Überwindung von Marseille betreffenden Unterredung mit einem Herrn Bruneau, Secretair des spanischen Gesandten in Paris, zu behorchen. Dies hatte zur Folge, daß Maraugues im Januar 1606, als seines verbrecherischen Anschlags Theilnehmer, enthauptet, und Juniga, den Heinrich IV. bei Philipp III. der Begünstigung verrätherischer Umtriebe verdächtigte, mit Bruneau von Paris entfernt und als Geiseln zum Erzherzoge Albrecht nach Brüssel geschickt wurde. Nachdem auch diese Intrigue vereitelt worden war, sann Fuentes, in dessen Natur es lag, immer neue Pläne zu schmieden, wieder auf ähnliche friedensstörende Pläne. Stoff dazu bot sich ihm dar, da zwischen dem Papste Gregorius V. und der Republik Venedig schon seit dem Jahre 1603 ein Streit schwebte; weil diese zwei früher bestanden Gesetze erneuert hatte, welche die Aufführung geistlicher Gebäude auf ihrem Territorium, sowie die Uebertragung liegender Gründe an die Geistlichkeit von der alleinigen Genehmigung der Regierung abhängig machten. Ueberwindliche sich die Republik das Recht der Bestrafung der venetianischen Geistlichen, welche Verbrechen begangen hatten. Dem Allen hatte sich der Papst widersetzt, und die spanische Regierung war auf seine Seite getreten, wobei Fuentes vorzüglich mit die Hand im Spiel gehabt hatte. Er stand immer noch mit mehr als 20,000 Mann ausgerüstet da, und hoffte, wenn es zum Kriege mit Venedig käme, einen Landstrich davon zur Vergrößerung des Herzogthums Mailand losreißen zu können. Und wahrscheinlich würde ein Kampf mit den Waffen auch zwischen Spanien und Frankreich, was mit der Republik Venedig verbunden war, nicht ausgeblieben sein, wäre es nicht gewesen, daß Heinrich IV., der einer geringfügigen Ursache wegen den Krieg nicht gebrochen wissen wollte, gelungen, den Streit

noch gütlich beizulegen. Sene von Fuentes unvorsichtigerweise fortgesetzten Rüstungen hatten nun soviel gekostet, daß es der spanischen Regierung immer an Geld fehlte, um die in den spanischen Niederlanden stehenden königlichen Truppen zu bezahlen, und dieser Mangel nöthigte zuletzt Philipp III., nebst dem Erzherzoge Albrecht, besonders mit den Staaten der vereinigten Niederlande am 9. April 1609 einen zwölfjährigen Waffenstillstand zu schließen. Es stand zu hoffen, daß sich hierauf ein mehr freundliches Verhältniß zwischen Spanien und Frankreich gestalten werde; doch nur zu bald verwandelte es sich wieder in ein feindseliges. Dies Mal trug Heinrich IV. einen großen Theil der Schuld daran. Er hatte zu der schönen Henriette Charlotte, Tochter des Connétable von Montmorency, eine schwärmerische Neigung gefaßt, und es dahin gebracht, daß sie nicht, wie der Vater wollte, mit dem Marschalle von Bassompierre, sondern mit dem Prinzen Heinrich von Condé, einem nur Vergnügungen nachjagenden Manne von geringem Verstande, vermählt wurde, von dem er meinte, daß er sich einen Liebeshandel mit seiner jungen Frau eher als ein Anderer würde gefallen lassen. Er hatte sich geirrt. Condé, dem die Absicht, daß die auf ihn gefallene Wahl nur zu einer Liebesintrigue gebraucht werden sollte, bald klar geworden war, machte seinem Borne darüber ohne alle Rücksicht Luft. Der König suchte ihn darauf durch Einziehung bisher bewilligter Gnadengelder und Zurückhaltung einer versprochenen Wittgenossenschaft zu machen, was ihm fehlgeschlug, und als Condé nun fürchtete, daß noch Schlimmeres über ihn ergehen werde, flüchtete er sich zu Ende des Novembers 1609 mit seiner Gemahlin nach Brüssel. Heinrich IV. verlangte vom Erzherzoge Albrecht die Auslieferung Beider, die von diesem und auch von Philipp III. verweigert wurde. Die Prinzessin blieb unter dem Schutze der Gemahlin des Erzherzogs und der Prinz begab sich nach Mailand, wo er sich sicherer als in Brüssel glaubte, und von Fuentes mit einer starken Wache unter dem falschen von ihm ausgesprengten Vorwande umgeben wurde, daß auf dessen Kopf ein hoher Preis von seinem Vorgänger gesetzt worden sei. Heinrich IV. nahm dies Alles sehr übel auf, und ebenso dieser Handel als der Streit wegen der jülichischen Erbschaft, bei welchem er sich der Kurfürsten von Brandenburg und der Pfalz gegen das Haus Oesterreich und Spanien angenommen hatte, brachte ihn dazu, daß er im Begriffe war, mit einer Kriegserklärung an Beide hervorzutreten. Der Herzog von Savoyen wollte sich jetzt mit ihm verbinden, nicht weniger die von Fuentes vielfach beleidigte Republik Venedig; auch konnte er erwarten, daß die vereinigten Niederlande und die protestantischen deutschen Fürsten auf seine Seite treten würden. Er hatte schon länger große Rüstungen gemacht, und als er sich eben an die Spitze von 36,000 Mann stellen wollte, um damit an die italienische Grenze zu rücken, wurde er am 15. Mai 1610 von Ravallac ermordet. Auffallend war es, daß Fuentes die ungemessene Freude über das Gelingen dieser Greuelthat äußerte, und daß er und auch die spanische Regierung Mitwisserschaft von dem Vorhaben des Meuchelmörders gehabt ha-

den mögen, ist besonders deshalb sehr wahrscheinlich, weil, ob man schon von den Vorbereitungen Heinrich's IV. zu einem weitausehenden Kriege überall wußte, doch weder in Spanien, noch in Mailand ernste Anstalten dagegen waren getroffen worden. Fuentes überlebte den König, dessen Todfeind er war, nicht lange. Er starb am 22. Juli in seinem 85. Jahre, den italienischen Fürsten nicht unerwünscht, denen er viele Unruhe verursacht und mehrfache Kränkungen zugefügt hatte, und von Wenigen getrauert, da er sein ganzes Leben hindurch mehr gesüchtet als geliebt gewesen war. Sein melancholisches Temperament und verschlossenes Wesen machten ihn wenig zugänglich, und befähigten ihn nicht, sich Freunde zu erwerben. In den ihm anvertrauten hohen Ämtern unterstützten ihn umfassende Kenntnisse, und die Kraft wohnte ihm bei, seine Maßregeln mit Beharrlichkeit durchzuführen, oft jedoch mit allzu großer Strenge und zur List seine Zuflucht nehmend, da, wo er mit Gewalt Nichts ausrichten konnte. Als General war er entschlossen und kühn, ohne sich von dem Vorwurfe frei gehalten zu haben, daß er bei seinen Kriegsoperationen in Portugal und den spanischen Niederlanden weniger durch das, was die Ehre gebot, als durch Vortheile angepörrt wurde, die er für seine Person zu erlangen suchte. Als Politiker hatte er einen scharfen, durch viele Erfahrungen geübten Blick, der nur durch das ihm immer noch vorschwebende Bild von Spaniens vormaliger Macht geblendet wurde, so offenbar sie auch schon seit den letzten Regierungsjahren Philipp's II. ihrem Verfall in wachsender Progression entgegenging. Er war einer der letzten starken Charaktere seines Vaterlandes, die sie wieder aufzurichten vergeblich sich angestrengt haben.

Ein anderer Graf von Fuentes, der sich als spanischer General einen Namen erworben hat, war am 18. Sept. 1560 zu Balladolid geboren\*). Er kam frühzeitig als Page an den Hof Philipp's II., der ihn als Officier bei der Armee anstellte, mit welcher der Herzog von Alba in Jahre 1580 Portugal eroberte, und wurde nach dem Feldzuge, in dem er sich durch Tapferkeit und Umsicht ausgezeichnet hatte, zum Hauptmann einer Lanciercompagnie ernannt. Sein Streben, sich im Felde hervorzuthun, führte ihn um das Jahr 1591 nach Frankreich zu der Armee des Herzogs von Parma, Alexander Farnese, welche kurz vorher dort eingerückt war. Unter ihm bildete er sich als Führer größerer Truppenabtheilungen im Kriege aus und wohnte dem Entsätze von

\*) Vornamen und Ätern dieses Fuentes sind nicht zu ermitteln gewesen. Nach aller Wahrscheinlichkeit war er mit dem, dessen Leben vorstehend beschrieben worden ist, nahe verwandt. Irrthümlich finden sich im dritten Bande des Militärconversationslexikons (Erlang, bei Otto Wigand, 1834.) und auch im fünften Bande der Allgemeinen deutschen Realencyclopädie (9. Originalausgabe: Leipzig, bei Brockhaus, 1844.) Lebensverhältnisse und Thaten des ältern Fuentes auf den jüngern übertragen, der 33 Jahre später als jener gestorben ist (s. Deutsche Uebersetzung der allgemeinen Historie Spaniens von Johann von Ferrara [Galle, bei Gebauer], im 11. Bande S. 779 und im 13. S. 95). Dagegen sind biographische Notizen nur vom ältern Fuentes in Zedler's Universallexikon (9. Th. S. 22, 42 sq.) und nur vom jüngern in der Biographie universelle (Tome XVI. p. 143 sq.) enthalten.

Rouen, sowie dem von Jansen 1592 meisterhaft ausgeführten Rückzuge aus der Gegend von Paris nach den spanischen Niederlanden bei. Nachdem der Herzog im nämlichen Jahre gestorben war, begab er sich nach Spanien, wo er von Philipp II. zu wichtigen Sendungen an verschiedene europäische Höfe gebraucht wurde. Als Ambrosio Spinola im Jahre 1602 ein Corps im Niederlande warb, um damit die spanischen Truppen in den Niederlanden zu verstärken, schloß er sich diesem an und war damals wahrscheinlich schon bis zum Obersten aufgestiegen. Da auf dem dortigen Kriegsschauplatz der Erzherzog Albrecht seit 1601 vergebliche Anstrengungen gemacht hatte, Ostende zu nehmen, so beauftragte derselbe im October 1603 Spinola, die Belagerung dieses wichtigen Seeplatzes fortzusetzen, während welcher Fuentes Gelegenheit fand, sich besonders hervorzuthun. Er half die Belagerungsarbeiten, welche mit dem größten Aufwande von Kraft und Kunst ausgeführt wurden, unterstützen und that gegen die häufigen Ausfälle Minderer Tapferkeit. In der letzten Zeit erkrankte er noch ein Bollwerk auf dem Sandhügel (Sandhügel), worauf der Weg nach der Altstadt von Ostende offen stand, und er war der erste, der die Außenwerke von dieser erstieg und auf selbige die castilische Fahne pflanzte. Dies entschied die am 22. September 1604 erfolgte Übergabe der Stadt, deren schwache Besatzung nicht mehr hatte hoffen können, einen Sturm auf die dahinter liegende schon in Dürche gelegte Stadtumschließung mit Erfolg abzuwehren. Spinola wurde vom Könige für die Eroberung von Ostende zum Feldmarschall und Befehlshaber aller Truppen in den spanischen Niederlanden und Fuentes zum Infanteriegeneral ernannt, in welcher Stellung Letzterer seinen Beruf dazu überall und besonders bei dem 1605 von Spinola mit Glück ausgeführten Einfall in die Provinz Dorsel bis zu dem 1609 mit den Vereinigten Niederlanden geschlossenen 12jährigen Waffenstillstande betheiligte. Nach vor dessen Ablaufe folgte er dem Feldmarschall, als dieser 1620 nach der Rheinpfalz zog, um in Verbindung mit den Kaiserlichen die Reichsacht gegen den Kurfürsten Friedrich V. zu vollstrecken und nahm, als der Kampf in den Niederlanden seit 1621 wieder begonnen hatte, Theil an der Belagerung von Jülich, was 1622 und der von Breda, was 1625 eingenommen wurde. Nachdem Frankreich im Jahre 1635 sich mit den Vereinigten Niederlanden aufs Neue verbündet und hierauf an Spanien den Krieg erklärt hatte, wurde Fuentes zum General der gesammten in den spanischen Niederlanden stehenden Infanterie bestellt. Die Spanier waren im ersten Feldzuge gegen die Franzosen unglücklich, bis die kaiserlichen Generale Ottavio Piccolomini und Johann von Werth mit mehr als 20,000 Mann Hilfstruppen in den Niederlanden eintrafen. Mit dieser Verstärkung gelang es dem nach Spinola den Oberbefehl über das Herr führenden Cardinalinfanten, Bruder des Königs Philipp IV., im Jahre 1636, in die Picardie einzudringen und Johann von Werth trieb die Franzosen mit der kaiserlichen Weiterung bis Compiègne an der Duse zurück, von wo er sogar Paris bedrohte. Unter der Cardinalinfant und die spanischen Generale ohne Is-

waren nicht zu bewegen, mit der Hauptmacht nachzurücken, um die erlangten Vortheile zu benutzen mit der Belagerung der kleinen Festung an der Somme beschäftigt, was im August erobert ließen sie dem Cardinal Richelieu, in dessen Hand die Zügel der Regierung lagen, Zeit, große Rüstungen zu machen und zogen bei Annäherung eines ansehnlichen Corps unter dem Herzoge von Orleans, ohne weiter unternommen zu haben, im September nach Flandern. Mit ebenso wenig Entschlossenheit handelte der Oberbefehlshaber in den nächstfolgenden Feldzügen und es liegen keine Nachrichten über den Antheil von Fuentes an den vielen Gefechten und Belagerungen gehabt haben mag, bei welchen Glück und Unluck auf der einen wie auf der andern Seite hin und wanckten, ohne dem Kriege eine entschiedene Wendung zu geben. Doch muß er bei dem Cardinalinfanten Ferdinand in großer Achtung gestanden haben, da dieser lebensgefährlich erkrankt, noch bevor er am 9. Nov. starb, ihn nebst Don Francisco Nello und drei dazu bestellt hatte, die Regierung in den Niederlanden bis zur Wiederbesetzung der durch seinen Tod erledigten Statthalterstelle zu führen. Don Nello war zu dem Zweck bestimmt worden, ein Corps gegen Frankreich zu commandiren. Während Ersterer im April 1643 10,000 Mann den Feldzug eröffnete, zwei besetzte Lens und la Bassée, eroberte und dem Marschalle am 26. Mai bei der Abtei Hennecourt unweit einer entschiedenen Niederlage beibrachte, stand Fuentes mit einer viel geringern Truppenzahl bei Thienen abwartend, um die Bewegungen der Vereinigten Niederlande unter dem Prinzen Friedrich Heinrich von Oranien den Franzosen unter dem Grafen Soubriant zu beobachten. Er ging, nachdem zu Anfange des Juni der bei Orsoy und Soubriant bei Urdingen Lager aufgegeben hatten, von wo aus sich Beide leicht vereinigen konnten, bis in die nahe Umgegend von Roermonde vor und in den Stellungen blieben die beiderseitigen Corps fast Monate lang einander gegenüber, nur in kleinen Treffen sich versuchend, die keinen Ausschlag geben konnten. Zuletzt zogen sie sich, durch Mangel an Lebensmitteln gezwungen, aus einander und stellten darauf die Feindseligkeit bald ganz ein. Fuentes, damals schon im hohen Alter, hatte in diesem Feldzuge nicht seinen frühern Unerschrockenheitsgeist gezeigt; ein solcher Vorwurf trifft aber nicht seine Gegner, denen ihm überlegene Streitkräfte zur Verfügung standen. Er nahm Winterquartiere in der Gegend von Lüttich und Herentals, und blieb in Brabant stehen, bis im Mai 1643 von Don Melos mit einem Theile seiner Truppen nach Flandern abberufen wurde. Dieser hatte in demselben Jahre seinen Sieg bei Hennecourt nicht erzielt, jetzt lag es in seinem Plane, in Frankreich einzuziehen und er wollte, um ihn auszuführen, nur noch den Vortheil abwarten, den es an einer schweren Krankheit darnieder liegenden Ludwig des XIII. abwarten, weil Anzeichen vorhanden waren, daß dann dort, namentlich in Paris, innere Unruhen ausbrechen würden, die er zu unterstützen ge-

dachte. Vorher hielt er die Eroberung der Festung Rocroy für nothwendig; sie lag für ihn auf dem Wege nach Paris, und er hatte es schon vom 2. Mai an durch den Grafen von Hensburg einschließen lassen. Der König starb am 14., worauf Don Melos zur förmlichen Belagerung rasch vorschritt. Ihr näherer Fall war bei einer schwachen Besatzung vorauszusehen. Deshalb eilte der junge Herzog von Enghien, der nachmals unter dem Namen des großen Condé sich noch viel Ruhm erwarb, herbei, fest entschlossen, Rocroy zu entsetzen, obschon sein Corps einige Tausend Mann weniger zählte, als das der Spanier. Am 19. Mai wurde Don Melos von ihm angegriffen; Fuentes führte in der Schlacht den Befehl über die ganze Infanterie, und der 33jährige Greis war genöthigt, sich in einem Sessel tragen zu lassen, weil er, durch Podagra gelähmt, unfähig war, ein Pferd zu besteigen. Anfangs wurde der linke Flügel der Franzosen zurückgeschlagen; dann gewann ihr rechter, an dessen Spitze der Herzog von Enghien sich gesetzt hatte, die Oberhand, und nachdem hierauf der französische linke sich wieder formirt und dem im Vortheile stehenden rechten sich angeschlossen hatte, wurde die Schlacht allgemein und blieb noch einige Stunden lang unentschieden. Von allen spanischen Generalen entfaltete Fuentes den unerschütterlichsten Muth. Seine Infanterie, größtentheils schon im Kriege erprobt und der Kern der spanischen Armee, leistete den kühnen und wiederholten Angriffen der französischen Reiterei fast auf allen Punkten hartnäckigen Widerstand. Waren wo Lücken davon zum Weichen gebracht worden, so hatte ihr besonnener Befehlshaber Unterstützungen bei der Hand; oft sammelte er selbst die Zerstreuten und führte sie geordnet von Neuem gegen den Feind. So hatte die Schlacht vom Mittage an bis gegen den Abend gedauert, als Fuentes, von mehreren Kugeln getroffen, auf dem Plage blieb. Sein Tod erschütterte die Linien der Spanier, die bis dahin noch standhaft zusammengehalten hatten, und bald wurde nun ihre Infanterie von der auf mehreren Punkten eindringenden französischen Reiterei ganz aus einander gesprengt. Der Sieg der Franzosen war vollständig. Er hatte ihnen große Opfer gekostet, ungleich größer war aber der Verlust der Spanier. Einer der französischen Generale fragte einen gefangenen Officier, wie stark die Spanier gewesen, worauf dieser stolz erwiderte: er brauche nur die auf dem Schlachtfelde Liegenden und die Gefangenen zu zählen. Als der Herzog erfuhr, auf welche Weise Fuentes den Tod gefunden habe, rief er aus: Hätte ich die Schlacht nicht gewonnen, so würde ich gewünscht haben, ebenso zu sterben! Mit dem greisen Helden ging auch der alte Ruhm der spanischen Waffen seinem Grabe entgegen, denn seitdem hat dieser sich nie wieder auf seine vormalige Höhe emporschwingen können. (Heymann.)

FÜRSTENBERG, Städtchen auf der Höhe des gleichnamigen, einem abgestumpften Zuckerhut vergleichbaren Berges, zählt in 41 Häusern 229 Seelen und verdankt ungezweifelt seinen Ursprung einer Burg, die nordwestlich mit dem Städtchen verbunden und im 14. und 15. Jahrhundert des gräflich fürstbergischen Hauptstammes gewöhnlicher Wohnsitz, noch 1688 aufrecht stand, seit-

dem aber allgemach verfallen ist, nur daß einer ihrer Thürme beibehalten wird, um als Wachtthurm der Umgegend durch Kanonenschüsse eine irgendwo auslobernde Feuerbrunst anzukündigen. Diese Burg war bereits im 12. Jahrhundert vorhanden und hat sich, muthmaßlich der Herzoge von Zähringen Eigenthum, auf deren nächste Anverwandte, die Grafen von Urach, vererbt. Nach des Grafen Ego VI. von Urach Ableben, 1236, theilten seine drei in der Welt zurückgebliebenen Söhne sich dergestalt in das väterliche Erbe, daß der älteste, Konrad III., Freiburg, der zweite, Berthold, die halbe Grafschaft Urach sammt Mürtingen, der jüngste, Heinrich, den Fürstenberg, Billingen, Haslach, Dornstetten sammt der andern Hälfte von Urach erhielt. Berthold starb jedoch kinderlos um 1260, Konrad's III. Nachkommen, die Grafen von Freiburg, über welche man den Artikel Urach nachlese, erloschen 1457, Heinrich's Geschlecht hingegen blühet herrlich bis auf den heutigen Tag, obwol er seinen Antheil an dem Stammgute nicht zu bewahren gewußt hat. Bereits 1254 vertauschte er die Hälfte seines Antheils der Burg Urach und der zwischen dieser Burg und dem Schlattersteig belegenen Güter sammt der halben Grafschaft, die er von seiner Mutter, Adelheid von Neusen, ererbt hatte, an den Grafen von Württemberg, Ulrich mit dem Daumen, wobei er zugleich sich verpflichtete, dem Grafen von Württemberg, falls diesem männliche Erben geboren würden, auch noch die andere Hälfte seines Antheils der Grafschaft Urach, und zwar um 310 Mark Silber, zu lösen zu geben, ein Versprechen, welches Heinrich laut Duitung von 1265 erfüllt hat. Dieser vollständigen Veräußerung ungeachtet führt er in einer Urkunde von 1270, zum letzten Male zwar, den Titel eines Grafen von Urach, Herrn zu Fürstenberg. Laut Urkunde vom 2. September 1253 war er der Stifter der Johannitercomthurei zu Billingen geworden, 1267 begründete er das dasige Minoritenkloster. Die von Kaiser Rudolf ihm aufgetragene Reichsstatthaltertschaft für Romagna und Maritima vermochte er bei der Ohnmacht seines Mandanten und dessen Scheu, die Verwickelungen mit dem heil. Stuhl zu erneuern, nicht geltend zu machen, wol aber gelang es ihm, die Landgrafschaft in der Saar, die Graf Hermann von Sulz an das Reich aufgegeben hatte, auf seine Nachkommen zu vererben, zumal er darum am 18. Januar 1283 zu Heilbronn die kaiserliche Belehnung empfing. Er starb 1284 und wurde zu Billingen in dem von ihm erbauten Münster beigesetzt. Sieben Kinder hat Frau Agnes ihm geboren. Die eine Tochter, Elisabeth, wurde an Berthold von Falkenstein (nicht Fleckenstein), des schwäbischen Geschlechts, und als Witwe an den Pfalzgrafen Gd'z von Lübingen, die andere, Margaretha, an des Kaisers Rudolf Schwager, an den Grafen Albert von Hohenberg, verheirathet. Von den Söhnen kommen Friedrich I. und Ego III. (von Urach her zu zählen) in Betracht. Mit Billingen und der Herrschaft Haslach abgefunden, erscheint Ego, die einzige Fehde mit seinem Vetter, dem Grafen von Freiburg, abgerechnet, bis zum Jahre 1324 nur in alltäglichen Beziehungen: aus seiner Ehe mit einer Markgräfin von Hochberg kamen die Söhne Ego, des Teutsch-

ordens Comthur zu Freiburg, Schlettstadt und Klingau, gest. 1363, Hans I., Heinrich II. und Gottfried oder Gd', dieser sein Leben lang in die mannichfaltigsten Fehden mit seinem Bruder Hans und der Hauptlinie in Fürstenberg verwickelt, wie er denn auch die nächste Veranlassung zu dem Verluste von Billingen wurde, welche Stadt im Juni 1326 sich an Oesterreich ergab und den Herzog Albrecht als ihren Erbherrn anerkannte. Gottfried mußte sich mit einer baaren Abfindung, zum Belaufe von 41,000 Pf. Heller, begnügen. Er starb 1341, Vater von Heinrich III., Hans, Hugo und Lovelina, diese mit einer Aussteuer von 450 Mark an Ulrich von Kappelstein vermählt. Heinrich III., Graf von Fürstenberg, überließ am Donnestage nach St. Johannis des Täufers Messe 1341 die Burg Aisfig und das Städtlein Rosenfeld, das er und seine Geschwister pfandweise von Württemberg innegehabt, an Konrad, den Ruffen. Vermählt mit der Gräfin Irmengard von Berdenberg, deren Heirathsgut, 3000 Pfund Pfennige, auf Haslach, Heiburg und Dornstetten versichert, starb er ohne Nachkommenschaft 1358. Sein Bruder, Graf Hugo, überkam durch seine Gemahlin, Adelheid von Krenkingen, das im Breisgau belegene Dorf Herboldsheim, und starb 1373 mit Hinterlassung zweier Kinder. Die Tochter Adelheid wurde 1377 dem Grafen Friedrich von Zollern angetraut, der Sohn, Graf Johann, überließ 1382 Stadt und Herrschaft Burkheim um 200<sup>0</sup>/<sub>0</sub> Mark Silber an Martin Walterer, den Landvoigt in Elsas und Breisgau, und fiel in der Schlacht bei Sempach, 9. Juli 1386, für Herzog Leopold von Oesterreich streitend, dessen Geschid und Grabstätte im Kloster Nünigsfeld theilend und seinem Geschlecht eine unvergeßliche Lehre hinterlassend. Denn es hat seit jenem unglücklichen Tage von Sempach nicht leicht ein Fürst von Oesterreich den Commandostab erhoben, ohne daß eines Fürstenberg Blut Zeugniß gegeben hätte von einer nur selten ein halbes Jahrtausend hindurch unterbrochenen Anhänglichkeit. Weil mit dem unverehelichten Johann die Linie erloschen, zog Kaiser Wenzel die Herrschaft Haslach als erledigtes Reichslehen ein, um sie an seinen Hauptmann zu Schweinitz, Benesch von Chaußnitz, zu reichen. Für den böhmischen Ritter hatte jedoch die entlegene Besizung geringen Werth, er überließ sie an den Bischof Friedrich von Straßburg, und dieser, nachdem er 1388 die kaiserliche Belehnung empfangen, gab gleich im folgenden Jahre Haslach als ein Ackerlehen an Graf Heinrich IV. von Fürstenberg.

Heinrich's I. erstgeborener Sohn, Friedrich, Graf von Fürstenberg, blieb mit seinen Brüdern in der Gemeinschaft des väterlichen Erbes, bis dahin ihm in der Theilung die Landgrafschaft in der Saar, der Fürstenberg, Dornstetten und die Landschaft auf dem Schwarzwalde zustelen. Mit Udelhildis von Wolfach erheirathete er die Herrschaft dieses Namens, vielleicht auch Oberkirch; wiewol schon Heinrich I. diesen Ort als Urach'sches Erbstück besessen und etwa 1260 zu dessen Schutz das Schloß Fürsteneck erbaut haben soll, wogegen jedoch zu streiten scheint, daß Frau Udelhildis, Witwe seit 1296, doch mit Willen ihre Kinder Oberkirch und Fürsteneck 1308 an das Bisthum Straßburg verkaufte. Dieser Kinder waren überhan-

nd es hat der älteste Sohn, Heinrich II., den Stamm langt in seiner Ehe mit Berena, einer Tochter des Heinrich von Freiburg, mit deren Hand er neben Herrschaften Hausen, im Kinzigthal, und War- empfang. Er führt in Urkunden von 1318, der nes Geschlechts, den Titel eines Landgrafen in der and starb den 14. Dec. 1337. Seine Ruhelstätte in dem Kloster Reidingen, das hiermit der Far- rbbegräbniß geworden ist. Seine Söhne, Konrad, und Heinrich III., regierten in Gemeinschaft; es der Konrad, der seit 1341 mit Adelheid von Grie- Ulrich's von Hohentlingen Witwe, verheirathet, t, 1370; es errignete sich dasselbe mit Graf Zo- vermählt 1348 mit Johanna von Signau, Ulrich's hwarzenberg Witwe, daß also Heinrich III. in seiner it der Gräfin Anna von Montfort der einzige halter geblieben ist. Er starb 1366 oder 1367, vier Töchtern den Sohn Heinrich IV. hinterlassend. kaufte dieser in Gemeinschaft seines Veters; des Konrad von Freiburg, 1368 die Herrschaft Ba- er an die Stadt Freiburg und empfing 1370, da h seines Oheims Konrad Ableben der alleinige der Hauptlinie geworden, zu Wolfach die Hul- Nach dem Erlöschen der Linie in Haslach und : Verhandlung brachte er die Herrschaft Haslach der Eigenschaft eines bischöflich strasburgischen ens an sich, wo er hingegen, „quod de heretica te probabilius sit suspectus, et quod de san- atris ecclesiae sacramentis aliter sentiat, quam et doceat sancta mater ecclesia,“ dem Kir- n verfiel, gleichwie er 1396 in die Reichsacht er- orden. Er starb 1408, aus seiner Ehe mit der Sophia von Zollern, 1372, vier Söhne und eine hinterlassend: eine frühere Ehe mit der Gräfin von Hohenlohe, gest., 1369, war unfruchtbar ge- Der Söhne einer, Konrad IV., wurde mit Wol- ausen, Haslach und Bernbach abgefunden, erhielt is dem großen Schiffbruch des Herzogs Friedrich rol durch Kaiser Siegmund's Schenkungsurkunde i. Aug. 1418 die Stadt Billingen, ohne doch auf yer sie behaupten zu können. Vater, in seiner t der Gräfin Adelheid von Zweibrücken-Bitsch, des Sohnes Heinrich's VI., starb er 1429. Heinrich VI. m 1446 von Rudolf von Wolsurt die Stadt ingen als eine österreichische Pfandschaft um 1600 , theilte 1450, nach dem Tode des Grafen Ego, Sohnes des vierten Heinrich, die durch dessen- ent ihm und den Grafen Konrad V. und Ego VI. chastlich angefallene Grafschaft Fürstenberg, sodas seinen Antheil das Schloß Wartenberg, die Stadt n, Böhrenbach, die Stadt, zur Hälfte, Dellingen, ausen, Linach, Reifelsingen, Rötthenbach, Schönach, hofen, Waldhausen, Weiler, dann halb Langenbach und erkaufte 1477 das Dorf Sunthausen. Mehr t, als einer seiner Zeitgenossen, hielt er auf strenge igkeitspflege, auf einen regelmäßigen Geschäftsgang, r nicht einzig durch Fertigkeit in Leibesübungen, Meisterschaft in den Künsten des Tourniers den

Beinamen der Edle verdient zu haben scheint. Er blieb unvermählt, vielleicht in Folge seiner Neigung zu Mar- garetha Kupper, die ihm drei Söhne geboren hatte, und starb den 30. Nov. 1490; vorher, 1484, hatte er durch Testament seinen Vettern Heinrich und Wolfgang die Herrschaften im Kinzigthal versichert. Heinrich V., wie Konrad IV., ein Sohn Heinrich's IV., wurde des Vaters Nachfolger in der Landgrafschaft und dem wesentlichsten Besizthum des Hauses, erhielt Montag nach Nicolai 1415 aus Kaiser Siegmund's Händen die Belehnung über die Grafschaft, die Gerichte und die sämtlichen Nutzungen und Herrlichkeiten, ließ sich 1438 in die ritterliche Ge- sellschaft zu St. Georgen Schloß, das Fundament der nachmaligen Reichsritterschaft, aufnehmen und starb den 10. Aug. 1441. Er hatte drei Frauen genommen, Be- rena, Markgräfin von Hochberg-Sausenberg, Anna von Thengen und Elisabeth, Gräfin von Lupfen, und waren der Kinder der ersten Ehe vier, Friedrich, Johanna, Be- rena und Beatrix, während Konrad V., Anna und Maria Magdalena dem dritten Ehebetto angehören. Friedrich, der älteste Sohn, starb in der Kindheit, wogegen dessen vollbürtiger Bruder, Johann III., dem noch bei des Va- ters Lebzeiten die Stadt Geisingen und das Dorf Asen- heim zugetheilt worden, in der Ehe mit der Gräfin Anna von Kirchberg, vermählt 1436, ein Vater von drei Kin- dern, Ego, Hans und Anna, geworden ist. Hans starb in früher Jugend, Ego gelangte in Gemeinschaft mit sei- nem Vetter, Konrad V., zum Besizze der Hälfte des Schlosses Neu-Fürstenberg, der Städte Fürstenberg und Geisingen, der Dörfer Emmingen, Gutmadingen, Hausen, Hintschingen, Kirchen, Niederbaldingen, Liebboßbringen, Sunthausen, Thannheim, Wolterdingen, Zimmern, Hon- dingen und Pforen, fand sich jedoch veranlaßt, diese Ge- meinschaft nach einiger Zeit in Folge einer formellen Thei- lung aufzugeben. Er blieb unverheirathet, daher mit seinem Ableben, 1483, der sogenannte geisingische Antheil an die Vettern Wolfgang und Heinrich gefallen ist. Kon- rad V., der Sohn der dritten Ehe Heinrich's V., ehe- lichte 1462 die Gräfin Kunegunde von Mätsch, errichtete 1463 für die Dauer von vier Jahren zu gemeinsamer Vertheidigung ein Bündniß mit der Stadt Billingen und starb den 24. April 1484. Seine Söhne, Heinrich VII., geb. 1464, und Wolfgang, regierten in Gemeinschaft, wäh- rend deren Bestand die durch das Erlöschen der Linien in Wolfach und Geisingen bedeutend vermehrte Besizungen noch ferner durch den Ankauf der Güter und Dörfer Do- naueschingen, Kirchdorf, Aussen sammt Kelleramt, Boigtei und Zehnten zu Donaueschingen 1489, dann 1491 durch den Ankauf der Herrschaft Lenzkirch und des Dorfes Göschweiler Zuwasch erhielten. Aber es wurde noch 1491 eine Theilung beliebt, kraft deren Heinrich zu sei- nem Wohnsitz das Schloß Fürstenberg, dann die Städte Geisingen und Eßfingen, die Dörfer Kirchhausen, Hints- chingen, Zimmern, Gutmadingen, Unterbaldingen, Aasen, Reidingen, Hondingen, Wehringen, Sumpforen, Donau- eschingen, Aussen, Kirchdorf, das Schloß Neu-Fürsten- berg und das Bergthal zur Hälfte, desgleichen die Thäler Linach, Urach, Schollach, Schwarzenbach, die Neustadt mit

den vier Thälern Altweg, Bräuelsbach, Schiltwende und Belschenordnach, endlich die Kastenvoigtei der Klöster Reidingen, Antenhausen und Friedenweiler; Wolfgang dagegen die Herrschaften Wolsach, Hausen und Haslach, dann in dem Umfange der Grafschaft Fürstenberg die Stadt Böhrenbach, Dorf und Schloß Pforen, Heidenhofen, Sunthausen, die Pfandschaft Bräunlingen, Dellingen, Waldhausen, Mistelbrunn, Wolterdingen, Thannheim, die Kastenvoigtei zu Herzogenweiler, die Thäler Langenbach und Schönau, Neu-Fürstenberg und Breggen, Schloß und Thal zur Hälfte, die Güter zu Weilersbach erhielt. In Gemeinschaft blieben die Stadt Fürstenberg, das Land- und Hochgericht daselbst, und die von Fürstenberg und Hohenklingen abhängenden Lehen; auch wurde beiden Brüdern wechselseitig das Öffnungsrecht ihrer Burgen und Städte zugesichert. Vorher, Freitag vor St. Matthiasen, des Apostels Tag 1491, hatten die Brüder sich zu einem Fideicommissvertrag geeinigt, worin bestimmt, daß weder sie, noch ihre Erben keinerlei Ehehaften, Schloß, Stadt, Herrschaft, Markt, Dorf, Lehen, Weiler und was immer an Gut in der Grafschaft Fürstenberg gelegen, oder dahin gehörig, oder auch hinüber dazu kommen und dazu gehörig sein mag, auf keinerlei Weise ohne sonderbares Verhängniß und äußersten Unfall davon verhandeln, verkaufen, oder wie immer veräußern dürfen und sollen. Heinrich, der eines unternehmenden Geistes, vollbrachte eine Pilgerfahrt nach dem heiligen Lande und widmete sich demnach der unfruchtbaren Thätigkeit, dem gedankenlosen, unaufhörlichen Herumreiten im Gefolge größerer Herren, womit der hohe und niedere Adel Deutschlands seine Zeit zu verschleudern gewohnt. Glückliche vor vielen andern, brachte Heinrich es damit bis zu der Würde eines Kanzlers von Tyrol, in deren Ausübung er jedoch, bei Gelegenheit der Streithändel um die Beziehungen des minderjährigen Herzogs Sigismund zu dem Kaiser, in die Acht und Aberacht gerieth. Sie scheint ihm jedoch wenig Kummer bereitet zu haben und verlor jegliche Bedeutung durch den Wechsel der Regenten. Kaiser Maximilian zeigte den Gebrüdern von Fürstenberg die entschiedenste Vorliebe, überließ ihnen sogar den Oberbefehl des Reichsheeres in dem durch den frechen Übermuth der Schweizer veranlaßten Schwabenkriege. Heinrich, obwohl noch unerfahren in der Leitung kriegerischer Operationen, sollte, Mai 1499, den Sundgau gegen allensfallige Angriffe schirmen, entwickelte jedoch in dieser leichten Aufgabe die schmachlichste Fahrlässigkeit und Trägheit. Endlich, nachdem er etwa 14,000 Fußgänger und 2000 Reiter um sich versammelt, setzte er sich in Bewegung, die Offensive mit der Einnahme des Schlosses Dornegg an der Dürs zu eröffnen. Angesichts der Feste schlug er am 21. Juli sein Lager auf, nicht zwar, so konnte es scheinen, in feindlicher Absicht, sondern in der Sicherheit, der Lust, dem Prunk eines Schimpfspiels. Gleich unvorbereitet wurden Feldhauptmann und Heer von den Schweizern überfallen, empfingen sie ihrer Thorheit verdienten Lohn, am 22. Juli 1499. Der Graf von Fürstenberg fiel gleich in dem ersten Angriffe, und es sollen an 3000 Männer sein Schicksal getheilt haben. Des unverehelichten Heinrich Gebietsan-

theil fiel an seinen Bruder Wolfgang. Geboren 1485, erkaufte dieser in den Jahren 1492—1499 des Grafen von Geroldsee Herrschaften Romberg, Loosburg und Schentenzell, und daß er die von Österreich gewünschte Lösung von Bräunlingen geschehen ließ, verschaffte ihm vom Kaiser Friedrich 1493 die Bestätigung aller seinen Vorfahren verliehenen Rechte und Freiheiten und die Begünstigung, das bis dahin an Fürstenberg oder Seifingen gebundene Landgericht, dessen Competenz zugleich auf weltliche Fälle und Todtschlag ausgedehnt wurde, nach jedem beliebigen Orte der Grafschaft verlegen zu dürfen. Am 10. Mai 1500 wurde ihm auch das Münzregal verliehen, doch daß Silber- und Goldmünzen ohne Unterschied auf der einen Seite den Reichsadler zeigen und nach des Reiches Schrot und Korn ausgeprägt werden sollten. Die Freigebigkeit des Kaisers darf um so weniger überraschen, da Wolfgang an seinem Hofe die Stelle eines obersten Marschalls bekleidete, auch unlängst, in dem Kriege gegen die Schweizer, als des schwäbischen Bundes oberster Feldhauptmann aufgetreten war. Leider können wir seine Thaten, namentlich die Niederlagen bei Amtingen und auf der Wälder Heide, nur den Berichten seines Bruders im Sundgau vergleichen. Nichtsdestoweniger gab ihm der Kaiser 1504 die Landvoigtei in der Ortenau, insonderheit das Schloß Ortenberg um 24,000 Gulden zu Pfand. Als der Erzherzog Philipp Obersthofmeister folgte Wolfgang dem neuen Gebieter zu der Bestimmung von Castilien; im Beginn der Reise, auf dem zu Niddelsburg abgehaltenen Ordenscapitel, empfing er das goldene Vließ. In Spanien selbst ward er dem jungen, von tausend Schlingen und Gefahren umgebenen Prinzen ein wesentliche, eine unentbehrliche Stütze. In die Heimath zurückgekehrt, schloß er sich dem Heere an, das der Kaiser zu der Belagerung von Padua führte, 1509. Erkrankt, wurde auf einer Rossbahre nach Schwaben gebracht und starb auf Ortenberg, am 31. Dec. 1509. Aus seiner Ehe mit der Gräfin Elisabeth von Solms, 1488, kamen sieben Kinder. Der ältere Sohn, Graf Wilhelm I., geb. am 7. Jan. 1492, empfing eine selbst nach den Begriffen jener Zeit höchst mangelhafte Erziehung, und war ein Knabe noch, als er, Oct. 1505, der reichen Witwe des Grafen Ludwig von Blamont, der ältesten Tochter des berühmten, auch als Schriftsteller vorthellhaft bekannten Herrn von Fay, des Claudius von Neuschâtel, sich verlobte. Es muß auch nach kurzer Frist die Vermählung erfolgt sein, denn am 4. Januar 1507 stellten Wilhelm von Fürstenberg und seine Gemahlin Bonne (zu teutsch Jutta) von Neuschâtel zu Händen des Herzogs von Lothringen, als des damaligen Besitzers der Grafschaft Blamont, Quittung aus wegen des der Gräfin von Fürstenberg auf Blamont verschriebenen Leibgedinges. Einige Jahre verbrachte Wilhelm auf diesem oder jenem Schloße seiner Gemahlin, vorzugsweise zu Hericourt oder zu Dainville, der Prachtburg an der Mosel; dann begab er sich, 1511, in des Kaisers Bestallung, wie er denn 1512 dem Feldzuge gegen die Venetianer beimohnte. Am 10. Dec. vor. Jahres erkaufte er um 1572 Gulden die Dörfer Unabingen und Rauchen sammt dem Schlosse Grünburg.



1513 wurde ihm durch kaiserlichen Befehl die Reigenvermuthlich innerhalb der Grenzen der Ortenau und herrschten im Kinzigthal, welche er in der Erb-ung übernommen hatte, aufgegeben, mit unbeschränk-  
 1515 nöthigte er seine sterbende Gemahlin, die ihm  
 1521 an die Baseler verpfändete. Im Herbst 1515  
 Wilhelm abermals unter des Kaisers Fahnen, an-  
 des gehofften Ruhms nur Schande erntend. Er  
 bezüchtigt, verschiedenen Herren, namentlich dem  
 Kaspar von Bubenhofen, mit Gift nach dem Le-  
 etrachtet zu haben, und verfiel einer widerwärtigen  
 suchung, die zuletzt, in Ermangelung alles Beweises,  
 kaiserliches Mandat, d. d. Ems den 1. Sept. 1517,  
 geschlagen wurde. Eine Folge vielleicht dieses Han-  
 ft gewesen, daß er dem Dienste des Hauses Öster-  
 ablagte, um sich an Frankreich zu hängen. Mit  
 Person, mit Schloßern und Mannen seines osthei-  
 n Gebietes verpflichtete er sich, K. Franz I. gegen  
 mann, die Eidgenossen allein ausgenommen, zu die-  
 wogegen der König durch Bestallungsbrief vom 27.  
 1521 ihm eine Jahresbesoldung von 6000 Livres  
 Schutz gegen jegliche Gewalt, welche er oder seine  
 de wegen dieses Kriegsdienstes erleiden könnten, zu-  
 e. Außerdem wurde ihm die Stelle eines obersten  
 auptmanns der für französische Rechnung anzuwer-  
 n Schweizer, dann einer bestimmten Anzahl von  
 knechten, falls man deren bedürfen sollte, verheißen.  
 Wahrung der Schloßer und sonstigen Besitzungen  
 trafen, sofern dieser auswärts beschäftigt, übernahm  
 als der König, und er wollte sie durch seine Söld-  
 ertwerkstelligen lassen. Ein solcher Vertrag, geeignet,  
 ranzosen in das Herz von Deutschland einzuführen,  
 nach des unvergleichlichen Münch Urtheil, mit Zug  
 recht von dem Grafen eingegangen worden sein,  
 nd derselbe Münch, mit der Gesamtheit unserer  
 ichtschreiber, nicht anstehen wird, die That des Conné-  
 von Bourbon, der, schwer von seinem Könige be-  
 und mißhandelt, dessen Dienst aufgab, als den  
 rzeften Verrath zu brandmarken. Die enge Verbün-  
 mit Frankreich hielt den Grafen jedoch nicht ab,  
 Jahre später, 1523, sein Glück im entgegengesetzten  
 : zu versuchen. La Motte-Desnoyers, von seinem  
 ter, dem Connétable, nach Deutschland auf Werbung  
 sendet, hatte eine bedeutende Anzahl von Landsknech-  
 tsammengebracht. Diese Nacht führte er, von den  
 n Wilhelm von Fürstenberg und Felix von Werden-  
 begleitet, durch Hochburgund nach den Grenzen der  
 pagne. Coiffy ergab sich der ersten Aufforderung  
 ie Einnahme der Burg Montcler eröffnete dem Klei-  
 eere die Ebene der Champagne. Reiche Beute wurde  
 gesammelt, aber mittlerweile zog der Herzog von  
 1521. d. B. u. S. Erste Section. LI.

Gulise in Chaumont den arrière-ban der Provinz und  
 ein zahlreiches Reitergeschwader, über 600 Lanzen, zu-  
 sammen. Damit ging er zu Felde, und sofort suchten  
 die Feinde die Maas zu gewinnen; denn an Cavalerie  
 fehlte es ihnen ganz und gar, sintemal der Connétable  
 ihnen nicht nur seine Person, sondern auch den Zug  
 einer zahlreichen Ritterschaft verheißen hatte. Glück-  
 erreichten sie bei Neuschâteau den Fluß, dort aber wur-  
 den sie von den Verfolgern ereilt, und nicht nur des be-  
 sten Theils ihrer Beute verlustig, sondern dazu hart ge-  
 züchtigt. „Les dames de Lorraine et de Guise  
 estoient aux fenestres du chasteau, qui en eurent  
 le passe-temps.“ Um seine Opposition zu Kaiser und  
 Reich zu krönen, hatte Fürstenberg sich nicht nur bei den  
 religiösen Neuerungen, wie sie damals in Strassburg vor-  
 kamen, sondern auch bei des Sickingen sinnlosem Getriebe  
 betheiliget, ohne doch weiter als durch fromme Wünsche  
 und durch Zu- und Abreiten dafür zu wirken; ein Um-  
 stand, den er geltend zu machen nicht unterließ, als der  
 Tag der Abrechnung gekommen und die gegen Sickingen  
 verbündeten Fürsten auch an dessen Abhängen ihre Rache  
 zu üben sich anschickten. Ein Jahr später erhob sich, in  
 Schwaben zunächst, der Bauern Aufruhr. Graf Wilhelm,  
 der eben thätig gewesen war, dem Herzoge von Würtem-  
 berg seine letzte Zuflucht zu entreißen und die Ansprüche  
 des Hauses Neuschätel auf Nömpelgard, unter dem An-  
 schein der Vollstreckung der Reichsacht, geltend zu ma-  
 chen, schien nicht ungeneigt, mit dem Landvolke der Für-  
 stenberg'schen Herrschaften sich zu verständigen; begreift  
 man doch kaum in unsern Tagen, daß in dergleichen Lage  
 jede Concession eine Steigerung der Forderungen veran-  
 laßt. Der Versuch eines gütlichen Abkommens, auf  
 dem Tage zu Eßlingen angesetzt, scheiterte an der Hart-  
 nädigkeit der fürstenbergischen Bauern, die unwandelbar  
 auf ihren 16 Artikeln bestanden, und die einzige in sotha-  
 nen Fällen mögliche Entscheidung mußte angerufen wer-  
 den. Georg Truchseß von Waldburg, des schwäbischen  
 Bundes oberster Feldhauptmann, brach mit Leichtigkeit,  
 züchtigte nach Verdienst der Bauern Trog, und ihm hat  
 darin getreulich Graf Wilhelm an der Spitze des Fuß-  
 volks, namentlich bei Böhligen und Sindelfingen, gehol-  
 fen. Persönliche und Standesinteressen leiteten Wilhelm's  
 Schritte in dem Bauernkriege; in dem Scheinkriege um  
 die Restauration des Herzogs von Württemberg erscheint  
 er unverhohlen als der Söldner Frankreichs. Er führte  
 dem Landgrafen von Hessen 1000 Knechte zu, er wirkte  
 zu dem Schimpfspiele bei Lauffen, den 13. Mai 1534,  
 und er benutzte nebenbei jede Gelegenheit, seinem Haffe  
 zu Kirche und Geistlichkeit nicht nur in der Verwüstung  
 mainzischer und strassburgischer Stiftslande, sondern auch  
 in der Mißhandlung wehrloser Priester und Mönche auf  
 württembergischem Boden zu fröhnen. Solches Verfahren  
 fand sogar der Landgraf von Hessen unverantwortlich,  
 und die beiden Herren trennten sich in der feindlichsten,  
 durch Wilhelm's Ansprüche zu einer Geldentschädigung  
 noch weiter gereizten Stimmung. Als K. Franz I. sei-  
 nen Krieg mit dem Kaiser erneuerte, indem er den bei  
 dem Zwiste durchaus unbetheiligten Herzog von Savoyen  
 62

seiner Lande entsetzte, befehligte Wilhelm unter dem obersten Feldhauptmann, Philipp Chabot, 6000 Landsknechte. Sobald jedoch der Kaiser sich anschickte, den ungerechten Angriff durch den Zug nach der Provence zu erwidern, beschränkte sich der König von Frankreich auf einen vorsichtigen Vertheidigungskrieg. Wilhelm, mit seinen Landsknechten, wurde von seinem bisherigen Standquartier, in und um Sisteron, abgerufen, und angewiesen, in Barcelonnette, „es terres neuves“<sup>1)</sup>, eine anderweitige Stellung einzunehmen, „vivant gracieusement“, bis es sich mit Gewißheit ergebe, daß der Kaiser die Alpen überschreiten werde, in welchem Falle er das Land zur Wüste machen sollte. Diefem letzten Theile der Aufgabe scheinen Wilhelm und seine Landsknechte nicht ungern sich unterzogen zu haben. Bonneval, von dem Könige ausgesendet, um die Vertheidigungsanstalten in der Provence zu inspizieren und zu beleben, traf in Sisteron auf die Landsknechte, „qui avoient desjà bien avant commencé à faire le gast, et avoient pillé Barcelonne et tous les pays de terres-neuves; mais avoient excédé l'intention du roy, d'autant qu'ils n'avoient eu respect aux églises ni choses sacrées.“ In der gleichen Pünktlichkeit erfüllten Wilhelm und seine Leute einen nach dem Rückzuge der kaiserlichen Armee ihnen gewordenen Befehl. Die Bewohner der Landschaft Tarantaise hatten den Augenblick ergriffen, sich der französischen Zwingersherrschaft zu entledigen. Dafür wurden sie jetzt durch den Grafen von S. Paul, dem das Regiment Fürstenberg beigegeben war, gezüchtigt: „lequel comte, pour punition, donna à hustiner aux lansquenets toute ladite vallée et mesmes la ville de Conflans.“ Als hiermit auf dieser Seite der Alpen der Feldzug beschlossen, wurden alle entbehrliche Truppen, Schweizer und Landsknechte, abgedankt; einzig des Grafen von Fürstenberg Regiment, die 6000 Mann, blieb in seiner Verfassung, und wurde größtentheils zur Besatzung der Festungen an der niederländischen Grenze verwendet. An dieser Grenze nahmen auch mit dem ersten Frühlinge die Feindseligkeiten ihren Anfang. Der König in Person führte das Heer, das wenigstens 26,000 Streiter, darunter Fürstenberg's mittlerweile zu 8000 Mann angewachsenes Regiment, zählte, nahm Hesdin und ließ das nicht minder feste Saint-Venant durch Anna von Montmorency, dem 4000 Fürstenberger und die gleiche Anzahl von Franzosen beigegeben waren, bestürmen. Das äußere Werk wurde nach schwerem Verluste genommen, die Besatzung der innern Feste, von Schrecken ergriffen, leistete nur geringen Widerstand, und verfiel, sammt den wehrlosen Einwohnern, dem ungemessenen Grimme der Sieger: „jusques aux semmes s'estendit le courroux des lansquenets.“ Um dieselbe Zeit unterhandelte Fürstenberg mit den teutschen Knechten der Besatzung von Arras, die seit drei Monaten keine Löhnung empfangen hatten, und deshalb jeglicher Verführung zugänglich waren. Es wurde verab-

redet, daß bei dem Anblicke eines französischen Reiterschwaders die Landsknechte ausfallen sollten, doch nur, um sich den Franzosen anzuschließen; in der Verwirrung würde es ein Leichtes sein, sich der von ihren Vertheidigern verlassenen Stadt zu bemächtigen. Allein der Herr von Ysselstein, des Grafen von Duren Sohn, erkundschafte oder besorgte einen Schlimmstreich, und versagte den Schwärmen das Ausfallen, mit dem Zusatze, daß er sündlich, augenblicklich des Zahlmeisters mit den Löhnungsgeldern erwarte, sobald die ausgeheilt, „il leur donneroit congé d'escarmoucher tant qu'ils voudroient. Ainsi fut vaine l'entreprise du dit comte.“ In der hierauf von dem Könige beliebten Dislocation der Armee wurde Fürstenberg mit seinen 8000 Mann nach Dourlans verlegt, damit er nöthigenfalls dem noch nicht vollständig bewehrten Saint-Paul beispringen könne. Gleichwol gingen Saint-Paul und Montreuil verloren, und Terouanne selbst lief Gefahr, wenn nicht der Dauphin und Montmorency in der Eile um Abbeville eine bedeutende Nacht zusammengezogen hätten. Namentlich wurde dahin aus Corbie Fürstenberg mit seinem Regimente, desgleichen Nicolas de Ruslicis, genannt der Wudlige<sup>2)</sup>, entsendet, „qui amena quatre mille bas Allemans, gens bien en ordre et aguerris es guerres de Munstre et de Dannemarc.“ Terouanne empfing einige Unterstützung, im Übrigen beschränkte sich der Krieg auf Einzelgefechte ohne Bedeutung, denen ein Waffenstillstand für die Dauer von drei Monaten, doch nur auf dieser Grenze gültig, folgte. In Piemont blieben die Franzosen in entschiedener Nachtheil, bis der König alle an Ganche und Eys entbehrlich gewordene Truppen bei Lyon zusammenzog und die ganze Masse über die Alpen warf. Der Paß von Susa wurde mit Gewalt genommen, wobei Fürstenberg's Landsknechte redlich das Ihre thaten, und del Basso, der Übermacht weichend, zog sich auf das rechte Pousser zurück, um den Ausgang der von der Königin von Ungarn eingeleiteten Friedenshandlungen abzuwarten. Ihnen zu besserer Forderung wurde der niederländische Waffenstillstand, durch Publication d. d. Carmagnola den 28. Nov. 1537, auf Piemont ausgedehnt, König Franz aber, welcher in einiger Entfernung den Bewegungen seiner Armee gefolgt war, verließ Carmagnola, Neujahr 1538, um sich, von Fürstenberg's Regiment escortirt, zunächst gen Lyon zu wenden, dann in Nizza und Aiguesmortes die Unternehmung mit dem Papste und dem Kaiser zu haben. Auch dahin begleitete ihn Graf Wilhelm, und dieser verfehlte nicht, nach des Herzogs Christoph von Würtemberg Beispiel, in der Audienz bei Paul III. durch einige flehliche Aufsehen zu erregen. Bei den friedlichen Ausfichten wurde sein Regiment von 24 auf 10 Fähnlein reducirt, was jedoch der König bald bereute, und den Grafen daher beauftragte, bis zum Mai 1538 weitere 17 Fähnlein anzuwerben. Das zu bewerkstelligen, entsendete der Graf einen seiner Officiere, den Obersten Sebastian Bogelberger, nach Lothringen, wo derselbe das ihm aufgetragen

1) Münch's Terra nova. Es ist das dem Herzoge von Savoyen abgedrungene Land auf dem östlichen Abhange der Alpen gemeint.

2) Münch findet für gut, des Mannes Namen umzuschreiben und schreibt Nicolas Bossu, genannt der Bauer.

! bereitsteuerte, daß in Kurzem die verlangte Anwartschaft zu Marsal gemustert werden konnte. Laut Bredung sollte Bogelsperger, doch in geziemender Umdeutung zu dem Grafen, zehn Fähnlein für sich haben, übrigen an seinen General abgeben. Bei näherer Prüfung fand jedoch Bogelsperger, daß ein unabhängiges Commando ihm besser anstehen würde, und sagte sich, sein nach Frankreich hinüberführend, von jeder Abhängigkeit zu dem Grafen los. Solchen Abfall nahm dieser übel; er rief Gott und die Menschen, nicht nur dem östlichen Hof, sondern auch die Stände des teutschen Reichs (in Sachen zweier Ausreißer) um Abhilfe des ihm zugefügten Unrechtes an, und ergoß sich nicht nur mündlich, sondern auch in verschiedenen Denkschriften in einer Fluth von Schimpfreden, daß Bogelsperger für Zweckdienlichkeit hielt, vor dem Reichskammergerichte Injurienklage anzustellen; und das Kammergericht, Berwendung zu Trog, cassirte des Grafen Manifest, eine Schmähschrift, und verurtheilte ihn zu einer Buße 500 Gulden rhein., an den Kläger zu der einen, an Gericht zu der andern Hälfte abführbar. Auch in Frankreich erlebte Wilhelm's Glückstern, aus Veranlassung, es heißt, eines dem Könige beigebrachten Verdachtes, machte der so hoch betraute Fremdling ihm nach dem 1. Des Verdachtes soll zwar der König sich entleihen, indem er auf einer Jagdpartie, einzig von Grafen gefolgt, in ein Dickicht sich vertiefte, dort, Mann dem Manne gegenüber, sein Schwert zog und im Begleiter zu fassen gab, mit den Worten: „Ist nicht ein gutes und schönes Schwert?“ Und nachher Andere dieses bejaht, fuhr der Monarch fort: „Ich dünke, wenn einer des Willens, mich zu tödten, würde, die Stärke meines Armes, die Güte meines Schwertes und dieses Schwert zugleich kennend, wol ein Minuten sich besinnen, bevor er mich anfele. Übrigens würde ich ihn, der ohne Zeugen mir gegenüber feindvorsatz nicht auszuführen wagte, für einen H... n.“ Der Graf entgegnete: „Der Vorsatz allein wäre Verbrechen, ein viel schwereres und eine Thorheit ich würde die That sein.“ Damit hätte der König sein Schwert eingesteckt und sich dem um sein Leben bekümmerten größern Jagdgefolge angeschlossen. Erzählung hat schon häufig dienen müssen, die Unmuth, den Heldenfinn irgend eines Herrschers, des großen Gustav Adolf von Schweden z. B. Verkehr mit dem Banner, zu verherrlichen; sie widerspricht aber auch und gar dem Charakter eines feigen Prahlers, welchen z. B. niemals zu verleugnen wußte. Das Sachverhältniß Fürstenberg's Abankung ist ganz einfach dieses: „Trop et trop adonné à la pillerie, comme il le fit en la France quand il y passoit avec ses gens, car après luy rien ne restoit,“ befand er unbehaglich in dem Friedenszustande, „sans ravages de pillerie;“ denn wie bedeutend auch der ihm angewiesene Sold war<sup>3)</sup>, reichte er doch, bei seiner verschwende-

rischen Lebensart, kaum für den Bedarf des halben Jahres aus. Wilhelm foderte deshalb, durch Vermittelung von Maître Robertet, die Verdoppelung seiner Emolumente, empfing einen schönen Bescheid, und verließ zur Stunde den Hof, in der Absicht, seine Zukunft an den Kaiser zu verkaufen. Unterhandlungen wurden zu dem Ende in Trier gepflogen, und der zu Spaden und in des Kaisers Dienst Aufgenommene legte sich am 11. Nov. 1543 mit einem Heere von 15,000 Mann vor Luxemburg<sup>4)</sup>, mit dessen Beschließung sofort der Anfang gemacht wurde. Sechs Wochen hatte die Belagerung gewährt, und schien der Fall der Festung bevorzustehen, als Brissac und der Prinz von Melzi, ohne sich durch die ungewöhnlich strenge Jahreszeit abhalten zu lassen, mit dem Entsatze auf dem Mont-Saint-Jean sichtbar wurden. Sofort in schmachlicher Eile hob Fürstenberg die Belagerung auf, und es währte beinahe ein halbes Jahr, bevor er, durch die Mitwirkung von Ferdinand von Gonzaga, dem berühmten Feldherrn, ermuthigt, die empfangene Scharte auszuweichen versuchte. Von Christi Himmelfahrt an belagert, capitulirte die Stadt Luxemburg am 6. Aug. 1544, und sofort stießen die auf jener Grenze entbehrlich gewordenen Truppen zu dem Heere, welches eben damals Karl V. nach dem Herzen von Frankreich führte. Ohne die Belagerung von Saint-Dizier durch eine ernstliche Anstrengung stören zu wollen, hemmte die französische Armee deren Fortgang durch Streifereien, denen regelmäßig Vitry zum Stützpunkte diente. Diesen wichtigen Punkt dem Feinde zu entreißen, wurden des Herzogs von Ferrara Bruder mit seiner leichten Reiterei, Herzog Moriz von Sachsen mit 1200 Reifigen und Graf Wilhelm mit seinen 6—8000 Landsknechten und einigem Geschütz commandirt, in der Art, daß die ganze Abtheilung bei Changy, eine Stunde oberhalb Vitry (le-brulé), die gleich unterhalb des Dorfes in den Drnain mündende Chée überschreiten sollte, um nach Advenant den Feind in seinem Rückzuge auf Chalons zu verfolgen, oder falls er die Straße nach Vitry einschläge, ihm dieselbe zu verlegen, wofür man auf die Landsknechte zählte. Die Colonne, durch den Drnain und den morastigen Grund aufgehalten, konnte aber nicht eher als bei Tagesanbruch die Brücke vor Changy erreichen, und begegnete dafelbst unerwartetem Widerstande. Der wurde zwar beseitigt, aber die feindliche Reiterei hatte Zeit gewonnen, sich zusammenzufinden und, wenn auch fortwährend gedrängt, den Rückzug auf Vitry zu bewerkstelligen, und, indem dafelbst ebenso wenig ihres Bleibens war, bis zur Marne fortzusetzen. Hier machte Brissac, dem von allen Seiten Verstärkung zugekommen, eine letzte verzweifelte Anstrengung, sich zu behaupten. „Mais soudain l'ennemy esbanda sept ou huit cent pistoliers, et autant de chevaux légers, et bon nombre

verliehen worden. Die Beherrscher von Frankreich haben zu allen Zeiten die ihnen geleisteten Dienste vorzugsweise mit fremdem Gut belohnt. Wilhelm verpfändete 1539 Pont-de-Belle um 4000 Sonnenkronen in Gold.

4) Der Gouverneur von Luxemburg, der Seneschall von Sappmann, dessen Münch bei dieser Gelegenheit erwähnt, ist Peter von Werchin, der Seneschall von Hennegau (Hainaut).

1) Auch die bedeutende Herrschaft Pont-de-Belle, in der dem Herzog von Savoyen abgenommenen Landschaft Bresse, war ihm

d'arquebuziers à cheval, lesquels contraignirent Sansac, qui estoit demeuré sur la queue, de donner dedans le village où estoit le passage<sup>5)</sup>; qui porta grand ennuy à nos gens de pied, car l'ennemy les trouva en désordre, rompus par nos gens mêmes, et les tailla en pièces, hors une partie qui se retirèrent en une église, lesquels se voulant rendre, arrivé que fut le comte Guillaume après leur avoir présenté le canon, et fait battre l'église, y feit mettre le feu, et furent tous bruslés là dedans. Auch die französische Reiterei hatte noch saure Augenblicke zu bestehen; zwei Mal gefangen, wurde Brissac jedes Mal herausgehauen; endlich gelang es ihm, das jenseitige Ufer der Marne zu erreichen, und also weiterer Verfolgung zu entgehen. Die Sieger kehrten nach Vitry und am folgenden Tage nach S. Dizier zurück, „laissons le comte Guillaume tant dedans la ville que au chasteau, pour favoriser leurs fourrageurs,“ eine Absicht, die jedoch keineswegs erreicht worden ist<sup>6)</sup>. Bereits wurden zu la Chauffée (Münch's Chouffon), halbweg Chalons und Vitry, Friedensunterhandlungen gepflogen; weil aber das gehoffte Resultat nicht zu erreichen war, setzte der Kaiser nochmals die Armee in Bewegung, ohne doch irgendwo die Marne zu überschreiten. In einem Gefechte, an den Thoren von Chalons geliefert, erlitten die Franzosen nicht unbedeutende Einbußen; dagegen überlieferte sich bald darauf, während das kaiserliche Lager an der Marne, eine Stunde unterhalb Chalons, aufgeschlagen, der Graf von Fürstenberg von selbst, den 26. Oct., den Händen der Feinde<sup>7)</sup>. Groß war ihre Freude über solchen Fang: „Il y eut aucuns grands capitaines, qui dirent et opinèrent ne devoir estre traité

5) Der Übergang der Marne nämlich, bei dem Dorfe Montcourt, an dessen Stelle nachmals die Stadt Vitry-le-François erbaut worden. 6) Es schreibt Brantôme: „après qu'ils y eurent tout mangé et gouspillé, quatre compagnies qu'on avoit laissées dedans, y mirent le feu, le bruslerent tout (le nom encor y reste de Vitry-le-bruslé) et puis s'en tournèrent au camp retrouver les autres troupes: dont l'empereur entra en extreme colere sans pourtant en faire justice; mais il patienta fort ce coup pour avoir affaire de ces gens sur l'entrée d'une guerre et d'un pays.“ 7) „Estant l'empereur,“ berichtet Dubellay, „campé au lieu que je viens de dire, le comte Guillaume de Fürstenberg (qui estoit l'un des principaux qui avoient persuadé à l'empereur de prendre ce chemin, parce qu'il le connoissoit, pour avoir esté sept ou huit ans au service du roy, et venant d'Allemagne pour ledit service, prenoit toujours son chemin le long d'icelle rivière de Marne partit environ minuit du camp impérial, seulement accompagné d'un guide, pour aller reconnoistre un guay de ladite rivière, où autre fois il avoit passé, espérant par là faire passer l'empereur et son armée. Arrivé qu'il fut audit guay, laissa son guide sur le bord de l'eau, pour luy-mesmes sonder le guay, lequel il trouva fort aisé et le passa. Mais quelques gentilshommes de la maison du Roy, et une partie de la compagnie de monsieur l'amiral, auxquels il touchoit ceste nuit de faire la garde, estant leurs sentinelles prochaines de là (car elles estoient le long de l'eau) découvrirent ledit comte Guillaume, et, sans faire alarme, se jetèrent entre la rivière et luy, tellement que se cuidant retirer au passage, il fut prins sans resistance, puis, estant amené au camp, fut reconnu et envoyé en la Bastille de Paris.“

ainsy en prisonnier de guerre, mais en vray et vil espion, comme il en avoit fait la profession; de plus, qu'il estoit quitte à trop bon marché de sa rançon; car ce n'estoit par le moindre larcin qu'il avoit faict en France de l'une de ses monstres. Enfin il fut mieus traité qu'il ne valloit, disoit on“ (Brantôme). Er wurde nämlich, gegen ein Lösegeld von 30,000 Kronen, freigegeben (Januar 1545), stellte mancherlei Versuche an, den Kaiser zu bewegen, daß er die Zahlung dieser Summe übernehme, wollte hierauf mit 1000 Gulden jährlich, die ihm der Abt von Sengenbach, auf die Dauer seines Lebens, zur Unterhaltung des Grafenstandes gebe, sich begnügen, und wußte endlich, für die vielen abschläglichen Bescheide, keine sichere Rache als in der Hinneigung zu den schmallabischen Bundesverwandten zu finden. Denen glaubte er sich sattem empfohlen; spätestens seit 1541 der augsbургischen Confession zugethan, hatte er den lebhaftesten Eifer bewiesen, sie in das Rinzigerthal einzuführen und durch Kirchensitationen, durch die reichliche Dotirung von Pfarrern, Cooperatoren und Schullehrern fester zu begründen. Zu allgemeinem Erstaunen bezeugte der Bund ganz keine Lust, auf des Grafen Anträge einzugehen, ihm irgend ein Commando anzuvertrauen. Ebenso vergeblich ergab sich sein dreitägiger Aufenthalt im Lager der Verbündeten, während von der andern Seite jede seiner Handlungen, seine ganze Haltung geeignet waren, den Unwillen des Kaisers herauszufodern. Diesen Unwillen zu steigern, verweigerten die protestantischen Prediger der Ortenau und des Rinzigerthales in entschiedener Weise die Annahme des Interim, daß nach der Lage der Dinge das Ärgste für den Grafen zu fürchten war, und er es seinem Bruder zu Dank aufnehmen mußte, als dieser die Herrschaften, in der Absicht, der Familie sie zu erhalten, einnahm, ohne doch damit eine ebenso lästige als kostspielige Einquartierung von neapolitanischer Reiterei abwenden zu können. Noch wurde, die kaiserliche Ungnade abzuwenden, und bei der bekannten Bestechlichkeit des alten Granvelle nicht ohne Aussicht auf Erfolg, an dem kaiserlichen Hoflager unterhandelt, als der Bedrohte, seit längerer Zeit suchend, am Mittwoch vor Bartholomäi 1549 auf Ortenberg verschied. Er war unbeweiht geblieben; auch sogar der von Joouis und Brantôme ihm zugeschriebene, natürliche Sohn, Balcan, beruht auf einer Namensverwechslung. Es ist Wilhelm's Brudersohn, der bei Ceresolle gefallene Wolfgang gemeint. Die von seiner Gemahlin herrührenden Ansprüche an die Herrschaften Blamont, Héricourt, Clénot und Châtelot hatte Wilhelm vorlängst an den Erzherzog Ferdinand abgetreten.

Graf Friedrich III., geboren am Sonntage vor Johanni 1496, wurde von seinem zehnten Jahre an zu Brüssel, unbezweifelt als des nachmaligen Kaisers Karl V. Edelknabe, erzogen. Anfänglich regierte er mit seinem Bruder in Gemeinschaft, durch den Vertrag von 1515 aber übernahm er, gegen eine Abgabe von 3000 Gulden jährlich an den Grafen Wilhelm, das gesammte Eigenthum des Hauses. Dabei hatte es sein Verwenden, bis zu der Theilung, 1521, von der wir uns jedoch zu spre-

enthalten, weil sie, gleich mehreren spätern Theilungen, Wilhelm's Ehelosigkeit, ohne Folgen für das Haus eben ist. Am Dinstage vor Juli 1516 verlobte sich rich mit des Grafen Christoph von Werdenberg-Heilberg Erbtochter, Anna, und scheint in demselben Jahre Vermählung vollzogen worden zu sein. Im J. 1520 ste Friedrich von denen von Klingenberg die Herrt Möhringen, die er jedoch 1527 wiederum an Hanum Stad zu Randel zu kaufen gab. Dem den aufschen Bauern entgegengestellten Heere führte er zwölf fete Pferde zu. Durch seines Schwiegervaters Ab, 1534, gelangte er zum Besitze der reichslehnbaren schaft Heiligenberg, wie auch der Allodialherrschaft man und Trochtelzingen, und er wurde am 15. Dec. von Kaiser Carl V. für sich und seine männlichen berben mit der Grafschaft belehnt, auch in derer von enberg Titel, Schild und Helm, Privilegien und eiten bestätigt. Durch kaiserliches Schreiben vom pril 1536 mit der Werbung von 400 reißigen Pfer- und einer verhältnismäßigen Schar Fußvolk beauf-, zog er im Juni 1537 durch Tyrol und das Tri- nische, dem Marchese del Vasto eine gar notwendige willkommene Verstärkung zuzuführen. In eben dem e erkaufte er von des Johann von Bodman Dorf- schaft die Herrschaft Blumberg, wie auch die Dör- lieböschingen und Aitlingen. Bei Gelegenheit der durch Borausicht eines Türkenkrieges veranlaßten Rüstun- 1541, wurde er zum obersten Feldhauptmann der sölcker, unter Zuziehung von vier Kriegsräthen, ert. In dem zu Utrecht 1545 abgehaltenen Ordens- el empfang Friedrich den Orden des goldenen Vlieses; em Feldzuge gegen die schmalkaldischen Bundesver- sten wird seiner zum östern rühmlich gedacht; denn ndelbar dem alten Glauben zugethan, hielt er streng sterreich, als dem notwendigen Vorfechter dieses ibens, ungeachtet K. Ferdinand die Landvoigtei der nau 1551 von ihm einlöste; es hat auch Friedrich t den hierdurch ihm erwachsenen Schaden gebessert, n er 1553 von der landenbergischen und ulmerischen nundschaft die 1527 von ihm selbst veräußerte Herr- t Möhringen, sammt den Dörfern Eßlingen und Sp- n, und 1554 das Dorf Storzlingen, sammt dem ten zu Leisferdingen, erwarb. Er hat auch durch sabschied von 1559 die ordentliche Reichsdeputation rio et collegii Comitum nomine erblich auf sich seine Nachkommen gebracht. Sein Ende erfolgte am März 1559. Unter seinen 15 Kindern kommen vor- lich die Söhne Wolfgang II., Ego, Christoph I., rich VIII. und Joachim in Betracht. Wolfgang, geb. ), sollte 1541 sich des Markgrafen Ernst von Baden ter, Elisabeth, antrauen lassen, statt dessen ließ er durch den Gang zu kriegerischen Abenteuern nach Ita- verlocken, wo er, unter des Marchese del Vasto Fah- streitend, in dem schmälischen Treffen bei Ceresole, 11. April 1544, den Tod fand. Ego, geb. 1521, e zu der Belagerung von Metz zwei Fähnlein teutscher hte, erkrankte aber und starb zu Trier 1553. Hein- VIII., geb. 1536, vermählte sich 1560 mit der Gräfin

Amalla von Solms-Rich, hielt auf Schloß Bartenberg Haus und starb zu Untenhausen, am 21. Oct. 1596, die einzige Tochter Anna, vermählt 1577 mit Christoph Truchseß von Waldburg zu Friedberg-Scheer, hinterlas- send. Durch den mit seinem Bruder, dem Grafen Joa- chim, und seinem Neffen, dem Grafen Albrecht, am 14. Mai 1561 zu Adolfszell abgeschlossenen Vergleich hatte Heinrich eingewilligt, daß aus den fürstbergischen und werdenbergischen Erbvereinen neue Fideicommisspacta für das Gesamthaus errichtet würden, sowie daß die ererb- ten Herrschaften, Lehen wie Eigenthum, bei dem Namen- und Stamme ungetrennt und fort verbleiben sollten, ohne daß davon das Mindeste verkauft, vertauscht oder verpfän- det werden dürfe, eine Verabredung, welche den neuen Hauspacten von 1576 und der Einführung des Senio- rats zum Grunde liegt. Wie von Graf Christoph I. die noch blühende künzgerthalsche Linie abstammt, so wurde Graf Joachim I., der jüngste der Brüder, geb. den 25. Jan. 1538, der Ahnherr der erloschenen

Heiligenberg'schen Linie, nachdem in der brü- derlichen Theilung die Grafschaft Heiligenberg, auch die Herrschaften Jungnau und Trochtelzingen, ihm zugefallen waren. Er besuchte als kaiserlicher Bevollmächtigter den Reichstag in Worms, 1577, vergrößerte und arrondirte seine Herrschaften durch mancherlei Erwerbungen, und fand, ungeachtet der schweren, vor dem Reichskammer- gerichte mit den heiligenberg'schen Inassen zu bestehenden Prozesse, gleichwol noch die Mittel, das Schloß Heiligen- berg, wie es noch heute, eine der stattlichsten Burgen Deutschlands, besteht, mit zwei Kirchen und einem außer- ordentlich großen, von allen vier Seiten durch Fenster er- leuchteten Saal, von Grund auf zu erbauen. Zuletzt mit der Würde eines kaiserlichen Rathes beehrt, starb er den 21. Oct. 1598. Seine Gemahlin, die Gräfin Anna von Zimmern, die er 1562 sich beigelegt hatte, folgte ihm in die Ewigkeit den 24. Febr. 1602; sie hatte ihm 15 Kinder geboren. Ein Sohn, Froben, geb. 7. Oct. 1565, starb 1592 als königlich spanischer Rath und Oberst eines teut- schen Regiments, ein anderer, Ego, geb. 12. Juni 1570, begleitete seinen Vetter, den Grafen Wilhelm von Zim- mern, auf dessen Gesandtschaftsreise nach Rom, erlag aber den klimattlichen Einflüssen, starb in den Armen sei- nes Bruders Froben, den 12. Aug. 1586, und wurde in der Kirche S. Maria dell' anima, wo ihm auch ein Denkmal gesetzt ist, beerdigt. Friedrich IV. endlich, geb. den 9. Mai 1563, folgte dem Vater in dem Besitze der Graf- schaft Heiligenberg, wurde auch 1594 vom Erzherzoge Ferdinand zum Unterlandvoigt für das Elsaß bestellt. Im Jahre 1599 erscheint er in der Eigenschaft eines kaiserlichen Commissarius für die Visitation des Reichskammergerichtes, und bis zum J. 1608 als des Kaisers Obersthofmeister oder Marschall. Bei dem Ausbruche der Zwistigkeiten in dem Erzhaufe nahm er sofort Partei für den Usurpator Matthias, und er hat, den armen schwachen Kaiser zu umgarnen, einer nicht minder armseligen Persönlichkeit die wichtigsten Dienste geleistet. Dafür blieb er bei Matthias hoch in Gnaden, bis Ciesel's steigende Gunst allmählig den entbehrlich Gewordenen in den Hintergrund drängte. Die

Anwartschaft auf Berrenwag, den 16. März 1613, und den Besitz der großen österreichischen Herrschaft Weitra verdankte Friedrich gütentheils den Verdiensten, welche er um den neuen Kaiser sich erworben. Vermählt nämlich seit dem 9. Sept. 1584 mit der Gräfin Elisabeth von Sulz, Witwer am 24. April 1601, ging er 1606 die zweite Ehe ein mit der Witwe Wolfgang's von Rumpf, mit der Gräfin Maria von Arco. Aber auch diese zweite Frau wurde ihm am 7. Sept. 1607 durch den Tod entzogen, nachdem sie vorher die durch des ersten Herrn Testament an sie gekommene Herrschaft Weitra in der gleichen Weise an den Grafen von Fürstenberg gegeben hatte. Die Arco fanden jedoch viel gegen den letzten Willen der Verstorbenen zu erinnern, und es erhob sich ein schwerer Proceß, der endlich, Dank der gewichtigen Protection, zu Gunsten des Testamentsrben entschieden wurde. Friedrich war 1597 von seinem Vater und seinem Vetter Albrecht, für die Dauer von zwölf Jahren, zum Administrator der durch Heinrich's VIII. Ableben ihnen angefallenen Landgrafschaft Saar bestellt worden, und sollte besagte Administration 1609 zu Ende gehen, aber es einigte sich mit ihm Albrecht's Söhne, Christoph II. und Bratislaw I., für eine Erstreckung der Administration auf weitere zwölf Jahre, während deren jeder der Contrahenten die gleiche Gewalt üben, und der eine wie der andere Stamm alljährlich aus den Gefällen 1500 Gulden beziehen würde. Graf Friedrich starb zu Dresden, in dem Laufe einer an dem dasigen Hofe zu verrichtenden Gesandtschaft, den 8. Aug. 1617. Aus seiner ersten Ehe kamen, neben drei Töchtern, die Söhne Wilhelm II., Joachim, Alwig, Ego VIII. und Ludwig Jacob, dieser der Begründer der Linie in Donaueschingen. Wilhelm II., geb. den 4. Febr. 1586, vermählte sich den 24. Juli 1608 mit Anna Polyxena Popel von Lobkowitz, ging 1612 als des Königs Matthias Gesandter an die drei geistlichen Kurhöfe, und hatte, als Reichshofrath, ein Commissorium für die Beilegung der durch die Reformirten zu Aachen veranlaßten Unruhen. Am 14. Jan. 1614 verwundete er tödtlich in einer Rencontre zu Einz seinen Vetter, Christoph II., von der Linie im Kinzigenthal, ein Ereigniß, welches den beiden Linien vieljährige Feindschaft veranlaßte. Er selbst, Ritter des St. Jagoordens, starb ohne Leibeserben den 15. Oct. 1618. Joachim Alwig, geb. 1587, kommt 1610 als kaiserlicher Kämmerer und bestellter Hauptmann vor, ging in der jüdischen Angelegenheit 1614 als Gesandter an die drei geistlichen Kurhöfe, und starb unverehlicht zu Schaffhausen den 4. Febr. 1617.

Jacob Ludwig, der jüngste Sohn, geboren etwa 1592, zählte kaum 20 Jahre, als er am 3. Oct. 1612 sich des Johann Wilhelm von Schwendi Tochter, Helena Eleonora, die reiche Erbin, antrauen ließ. Sie besaß nämlich die Herrschaft Hohen-Landsburg, und als Pfandschaft die Reichsvoigtei Lürtheim mit Winzenheim und Riensheim, sämmtlich im Ober-Elfaß belegen, dann ebenfalls pfandweise die breisgau'schen Herrschaften Birkheim und Trpberg, und hat Jacob Ludwig der Herrschaft Hohen-Landsburg ein beinahe zwei Jahrhunderte währendes Andenken, das 1613 durch ihn gestiftete Capucinerkloster

Beinbach, zwischen Kaisersberg und Riensheim, hinterlassen. In der 1620 mit Bratislaw II. und den Papillen Christoph's II. vorgenommenen Theilung der bis dahin gemeinschaftlichen Landgrafschaft Saar waren der heiligenberg'schen Linie zugefallen die Städte Geisingen und Böhrenbach, die Dörfer Donaueschingen mit Aussen, Bolterdingen, Kirchdorf, Aasen, Pforen, Unterbaldingen, Thannheim, Hoch-Emmingen, Heidenhofen, Sunthausen, Zimmern, die Thäler Schwarzenbach, Schönau, Breg, Urach, Langenmoornach, Langenbach, Einach, Eichenbach, Scholach, Kubenberg, die Klöster Untenhausen, Friedenweiler und Thannheim, zusammen einer verhältnißmäßigen Zahl von Cameralhöfen u. s. w., dann einer Seelenzahl von 7014 Köpfen, ungerichtet 22 der landgräflichen Hochobrigkeit unterworfenen Ortschaften. Diesen oder den sogenannten baar-wartenberg'schen und die darauf radicirte Schuld von 141,103 Gulden, als die Hälfte des väterlichen Passivstandes, übernahm Jacob Ludwig in der Theilung mit seinem Bruder, der jedoch, den höhern Werth von Heiligenberg auszugleichen, sich nebenbei zu der Zahlung von 80,475 Gulden verpflichtete. Weitra blieb in Gemeinschaft. Gleich im Beginn des 30jährigen Kriegs machte Jacob Ludwig sich unter den Verfechtern der katholischen Sache bemerkbar, daher er bereits 1620 mit dem Titeln eines kaiserlichen Raths und Kämmerers, auch eines Raths und Generals der Artillerie der fürstlichen Durchlaucht in Baiern, contra Protestantem et Evangelicam benannt wird. In der Schlacht bei Wimpfen, den 26. April 1622, kam er zum Zweikampfe mit dem Prinzen Magnus von Würtemberg, und mußte er, das eigene Leben zu sichern, dem Gegner, dem er wiederholt Quartier geboten, den Kopf spalten. In dem Treffen bei Stadtlon im Münsterland, den 6. Aug. 1623, so zwei Tage ausfüllte, sintemal der Feind durch acht Flüsse zu treiben, eroberte er 16 Fahnen, fünf Standarten und fünf Kanonen, nahm 75 feindliche Officiere als Gefangene an, was als eine Handlung der Warmherzigkeit ihm anzurechnen. „Denn es sind zeitig die Braunschweigischen in Unordnung und nachgehend in eine allgemeine Flucht gerathen, da es dann an ein jämmerlich maffaciren und mehlen gungen, darinn sich die Grabateu sonderlich mit ihren Säbeln gebraucht, und weder jung noch alt verschont, also daß der Graff von Villy selber endlich dardurch zu Witleyden bewegt worden, daß er mit Trompetenschall aufrufen lassen, mit weiterm todtzuschlagen aufzuhören, und den Rest, was sich nicht in die Wäld, Moräst und sonstigen salvirt, gefangen zu nehmen. Ganze Corporalschaften sind auff ihren Knien mit ihren Befehlshabern gelegen, und mit aufgehobenen Händen umb Quartier geruffen.“ Fürstenberg's Antheil in diesem glorreichen Siege zu ehren, wurde ihm durch kaiserliches Diplom vom 17. April 1624 eine Wappenerbesserung. Die dem Feinde entzogenen 16 Fahnen sollte er zu drei Seiten des Schildes, rechts acht weiße, links acht rothe Fahnen, über dem Helme die fünf Standarten führen, statt eines Schildfußes der fünf Kanonen sich bedienen, zusammen der folgenden Überschrift:

Ferdinandus merito tua sic insignia cingit,  
Quantum praestiteris, pugna Loana docet.

der Belagerung vor Minden, 1626, wo Fürstenberg ersten der drei Lager, mit welchen Lilly die Stadt bloßten hielt, zugetheilt, daß ihm darnach sein Quartier in der Vorstadt die Blum angewiesen. Erzürnt ob ähnlichen Abfertigung, die er für eine dreimalige Aufzucht von dem Commandanten empfangen, gebot Lilly, das Geschütz gegen der Stadt zu richten, und so lang zu geben, bis eine Pressa geschossen würde, daß mit einem ganzen Regiment zur Spahrung des Volkes, man könnte. Welches dann der von Fürstenberg effectuirt, und von Morgen zu fünf Uhren an bis in die Nacht um neun Uhren fast in die tausend Schuß in die Stadt und wider die Mauern gethan, auch durch solch heftiges Schiessen die Mauern an der Berra alle mittert worden, dessen aber unangesehen haben die Belagerten keines Accords begehret, sondern immer auff sich gehoffet: Aber es bekam ihnen hernach übel, daß ihre Sachen nicht besser in acht genommen. Denn der Fürstenberg um 9 Uhren mit zwey Regimenten, die erst über die Berra setzen müssen den Sturm anzuwenden lassen, und in einer viertel Stund die Oberhand zu nehmen, und die Stadt erstiegen: Worauf dann der Janusangriff, und alles, was den Soldaten vorkommen, ohne alle Gnade niedergemetzelt, und weder Weib noch Kind verschont worden." Bei der Einnahme von Söttingen, in dem Treffen bei Calenberg, zeichnete sich Ludwig ganz besonders aus, wie er denn auch Eroberung von Steurowald, zu Anfang des Winters 1626, Hauptverdienst für sich in Anspruch nimmt. J. 1627 wurde Nordheim, „so bisshero allein blockirt gewesen, von dem Grafen von Fürstenberg mit Ernst ergriffen, mit vielen Schanzen umlagert und stark besetzt. Welchem nach dem 27. Junii zweyen Anfall die Belagerte geschicklich geschicklich: aber die Belagerte haben sich so tapffer gehalten, daß die Lillische mit jämlichen Verlust weichen mußten. Als nun gedachter Graff von Fürstenberg hier den 2. Julii einen General-Sturm angesetzt, haß sich die Belagerte zu einem Accord erbotten: so ihnen weil sie sich bisshero dermaßen widerseßlich erzeiget, schlagen worden. Wie sie nun zum zweyten mal Kriegsgebrauch zu accordiren begehret, aber gleichfalls erhalten können, haben sie dem Grafen von Fürstenberg durch einen Trompeter ein Schreiben übersandt, welches: Weil man ihnen den Accord wider Kriegsgebrauch verweigerte, wollten sie als ehrliebe Soldaten bis in den Tod sechten, und wie Helden sterben: wer den Kopff bezahlet, möchte den Bart scheren. Dessen aber ungeachtet der von Fürstenberg auff seinem Vorhaben geblieden, und sein Volk den 5. Julii den ganzen Tag stürmte, und mit ganzer Macht anfallen lassen: aber die Belagerten haben sie mit grosser Fury und Tapfferkeit schlagen, also daß des Grafen Wachtmeister, 6 Cavalier, 8 Fänderich, und etlich hundert Soldaten todt gemordet, und 9 Capitain neben andern Officirern, und in Soldaten hart beschädiget worden. Als nun die Besatzung der Belagerten Resolution gemerket, ist ihnen der zu fernern Stürmen vergangen, dahero der Graff von Fürstenberg einen Trompeter zu ihnen hinein geschickt,

und einen Accord angeboten, weil sie sich wie rebliche Soldaten gehalten, und ritterlich gefochten hätten. Die Belagerten haben sich nicht lang darauff bedacht, sondern, weil es ihnen auch an Proviant gemangelt, und sie sich keines Entsatzes zu getrüben gehabt, solch Anerbieten angenommen." Auch in dem Feldzuge nach Holstein legte Jacob Ludwig solche Ehre ein, daß Lilly sich veranlaßt fand, ihn darum absonderlich in einem Schreiben an die bairische Landschaft zu preisen. Es wurde aber der Ruhm des tapferen Degen einziger Lohn. Während manche der kaiserlichen Feldherren als ihrer Siege weite Landschaften zu Eigenthum erhielten, blieb das Geschick des von den väterlichen Gläubigern gedrückten Fürstenberg, wie bescheiden es in sich, von dem kaiserlichen Hofe unbeachtet: er hatte sich die verlorren Güter des in der Schlacht bei Lutter, den 27. Aug. 1626, gefallenen Obristen, Johann Philipp Fuchs von Simbach, namentlich Kronheim, Schwaningen, Möhren, ausgebeten. Unverdrossen gleichwol in seinem Dienste wirkte Jacob Ludwig zu der Einnahme von Rieburg; in Folge der Capitulation zog die Besatzung am 16. Nov. 1627 aus, aber diesen Ehrentag sollte unser Held nicht schauen: den 15. Nov. war er an der im Lager wüthenden pestartigen Krankheit gestorben. Nach seinem Wunsche wurde er in seinem Geseßte, bei den Capucinern zu Weindach, beerdigt: das heiligenberger Saalbuch nennt ihn der röm. kaiserl. Maj. Rath und Oberst, auch der katholischen Liga General der Artillerie. Seine hinterlassene Witwe ging die zweite Ehe ein mit Philipp Nicolaus von (nicht von der) Leyen, sein einziger Sohn aber, Franz Karl, Graf zu Fürstenberg, geb. den 25. März 1626, wurde, in Gemeinschaft seines Oheims, des Grafen Ego VIII., auf Friedrich's von Laubenberg Absterben, in Folge der früher erteilten Anwartschaft, mit dem östereichischen Lehen Berrenwag investirt, 1630, wofür zwar ein Ehrenschatz von 800 Dukaten zu entrichten, ergab sich aber, kaum zu den Jahren der Mündigkeit gelangt, einem beschaulichen Leben, welches ihm alle Geschäfte verleidete. Sich deren vollständig zu entledigen, übergab er durch Vertrag vom 2. Juli 1656 gegen eine Jahresrente von 3000 Gulden, den baar-wartenberg'schen Antheil und den Mitbesitz von Berrenwag an seinen Vetter, den Grafen Ego, heiligenberger'scher Linie, welchen Entschluß er zwar in vieljährigen Processen zu büßen hatte. Nach seiner Mutter Ableben, 1665, fielen ihm und seinem Stiefbruder, Ignaz Wilhelm Kasimir von Leyen, derer von Schwendi Besizungen zu; Osterreich hatte jedoch bereits 1653 Tryberg eingekauft, was auch später mit der andern Pfandherrschaft, mit Burkheim, geschah, wiewol sie noch 1680 als der beiden Brüder Besizthum vorkommt. Graf Franz Karl starb zu Donaueschingen, den 19. Juli 1682, unverehlicht, sodas demnach mit ihm die Linie in Donaueschingen erlosch.

Ego VIII., dem Alter nach Friedrich's IV. dritter Sohn, war den 21. März 1588 geboren, und anfänglich der Kirche bestimmt, wie er denn bereits zu Magdeburg und Strasburg Chorbischof, Kammerer und Domherr, Propst zu St. Gereon, binnen Cöln, und des Erzhertzogs Leopold, des Bischofs zu Passau und Strasburg,

Rath und Statthalter in dem Rumbat Rufsach gewesen ist. Eigentlichen Beruf für den geistlichen Stand scheint er aber nicht verspürt zu haben; er resignirte seine Pfründen und ließ sich am 5. Dec. 1618 die Gräfin Maria von Hohenzollern antrauen. Kaum hatte er der Süßigkeiten des Ehestandes genossen, so wurde er durch kaiserliches Patent vom 9. Sept. 1619 zum Obersten über eine Abtheilung teutscher Kriegsknechte zu Fuß und zu Ross, 1621 aber von Herzog Maximilian in Baiern zu seinem Rath und Hofmarschall bestellt. Diese Beförderung wurde ihm genau in der Zeit, daß er durch Beschützung der Pässe im Schwarzwald gegen den angebrohten Angriff des Mansfelders wesentliches Verdienst um Baiern sich erworben hatte. Während in dem Kriege mit Dänemark Eiby vor Göttingen beschäftigt, betachtete er den Grafen von Fürstenberg mit dem größten Theil der Reiterei und 2000 Fußknechten, um den Entsatz des von den Dänen belagerten Calenberg zu bewerkstelligen, und nebenbei sich der festen Häuser Steuerwald und Marienburg zu versichern. „Gegen Aufgang des Juli 1626 hat der Graf von Tylli seinen General-zeugmeister, den Grafen von Fürstenberg, mit einem guten Theil Reiterei und in 1500 Mann zu Fuß nach Calenberg, welches von den Dänischen belagert gewesen, abgefertiget, dasselbe zu entsetzen. Wie nun gemeldter Graf den 29. Julii von Allfeld dahin aufgebrochen, bekam er unterwegs Kundtschaft, daß die Dänemarkischen, nachdem sie seine Ankunft vernommen, mit der meisten Reiterei, nemlich 47 Compagnien und 3 Regimenten zu Fuß, damit sie vor Calenberg gelegen, gleichfalls aufgebrochen und sich gegen ihm gewendet. Worauff der von Fürstenberg, nachdem er seinen Obristen und Soldaten tapffer zugesprochen, und sich mit ihnen nach Notturfft unterredet, seine Ordnung also gemacht. Erstlich hat er selbst, sampt dem Obristen des Fours und Obristen Erwitte, sampt 8 Compagnien Reitern, 4 Compagnien Carabiner vom Schönburgischen, 2 vom Eindeischen, und noch 6 Compagnien Kürassieren von gedachten Schönburgischen Regiment den Vorzug genommen: Darauf das Fußvold in 1500 stark gefolget, und der Nachzug dem Curtenbachischen Regiment zu Pferd, sampt den übrigen Compagnien des Cronburgischen Regiments und dem Obristen Bodt, neben Begleitung der Bagagien anbefohlen worden. Als sie nun in solcher Ordnung zu Poppenburg fürüber auff das Dorff Kößing, nicht weit von Calenberg ankommen, haben sie von denselben heraussien die Dänemarkischen in voller Schlachordnung angetroffen, welche alsbald auf die Kayserischen ein Pistolenschuß weit fortgerückt, darauff wieder etwas still gehalten. Als nun die Kayserischen sich inmitten auch gestellt, haben sie mit 32 Corneten den Angriff gethan mit solcher Furi, daß sie die Dänemarkische stracks in Confusion gebracht, und bald hernach ganz in die Flucht geschlagen, also daß den Kayserischen abermahl ein ansehnliche Victori geblieben. Auff der Dänischen Seithen ist der Obriste Freytag sampt 6 Rittmeistern und vielen andern Officieren, beneben in 500 Soldaten auff dem Platz geblieben. So haben auch die Kayserische 6 Cornet und noch ferner 15 Stangen, davon die Fahnen abgerissen

gewesen, auch etliche Gefangette bekommen, dagegen die Dänische gleichfalls ein Cronburgischen Rittmeister gefangen mit sich weggebracht.“ Auch zu dem Falle von Göttingen hat Fürstenberg wesentlich beigetragen. Durch kaiserliches Patent vom 27. Nov. 1630 wurde er zum Obersten mehrerer neuen Infanterieregimenter ernannt, und 1631 zum Commando der aus Italien zurückkehrenden Truppen berufen. Diesen durch Armeebefehl die genaueste Mannszucht einschärfend, nannte er sich der römisch-kaiserlichen Majestät Rath, Kammerer, bestellter Oberst und General-Feldwachtmeister zu Ross und zu Fuß, auch kurfürstlicher Durchlaucht in Baiern geheimer Rath und des schwäbischen Kreises Generallieutenant. Als nächste Aufgabe war ihm gestellt, daß er die dem leipziger Bunde beigetretenen Stände des schwäbischen Kreises zu des Kaisers Gehorsam zurückführe. Gegen den halben Juni 1631 wurde mit Remmingen der Anfang gemacht, und schon in den nächsten Tagen folgte Rempten. „Nach solchem sind sie fortgezogen und nicht weit von Ulm sich gelagert, und mit den Ulmern wegen des Passes tractiret, und sich angenommen, als wann sie eilends zum Tylli fortziehen müssen. Daher ihnen der Paß bewilliget, auch etwas Proviand gereicht. Worauff sie zwar, nachdem sie etliche Dörffer ausgeplündert, theils verbrandt, und sonst unbel gehaust, aufgebrochen, als sie aber über die Thonau kommen, ins Württembergische Land eingefallen, darinn mit Rauben und Plündern großen Schaden gethan. Auff solches hat der Administrator, Herzog Julius den 28., 29. und 30. Junii sein geworben und Land-Volk in 16,000 Mann stark zu Ross und Fuß zusammengeführt, und für Tübingen ins Feld geleget.“ Es war aber keineswegs seine Meinung, sich und sein ungelübtes Volk den Gefahren eines Zusammenstoßes auszusetzen, er capitulirte und unterwarf sich in dem Vertrage vom 13. Julii den ihm gestellten Bedingungen. Laut eines zweiten Vertrages, welchem ein von der Landschaft angebotenes, aber niemals stüßig gewordenes Geschenk von 10,000 Thln., als Einleitung gebiet hatte, wurde das kaiserliche Kriegsvold bis auf die in verschiedenen Städten zurückgelassene Besatzungen, im Ganzen 2200 Mann ausmachend, abgeführt. „Wie die Sachen im Herzogthumb Württemberg also abgeloffen, ist der Kayserischen Zug mit etlichen Regimentern wieder gegen Ulm, Nördlingen, Tübingen und Reutlingen gangen. Die Ulmer hatten etlich Fahnen Vold zum Succurs nach dem Württembergischen Lager geschickt: Weil selbige aber unterwegs vernommen, daß ein Accord gemacht worden, sind sie wieder umgekehret, und mit nicht geringer Gefahr zurück kommen. Das Unglück traff darauff auch besetzt Stadt Ulm, selbige, weil nunmehr Württemberg dahin, und sie also von allem Succurs abgeschnitten, mußte sich auch in der Kayserischen Willen, da sie nicht ärgres und der ersten Ruins gewärtig seyn wolte, ergaben, den kaiserlichen Schluß cassiren, das geworbene Vold, so 6 Fahnen zu Fuß und 2 Cornet Reuter waren, abbanden, und die ausländige neben den neuen Contributionen bezahlen, auch darauff etlich Compagnien Kayserisch Kriegsvold auf ihrem Gebiet etlich Wochen lang unterhalten. Hiernach ist das Kayserische Kriegsvold dem fränckischen Kraß



em sie zuvor die übrige Reichs-Städte im Schwäbi-Kraß auch vom Leipziger Schluß abgeschreckt, en. Dasselbst denn auch so bald ein Strich durch den igerischen Schluß gemacht, und die Stände und Städte wieder unter die Kaiserliche Contribution begeben n, doch schickte vor der Kaiserlichen Ankunft der igrav von Brandenburg sein geworbene Vold, als mpagnien Reuter dem Kurfürsten von Sachsen zu. Stadt Nürnberg folgte auch bald hernach dem Grem- iger Stadt Ulm, begab sich von dem Leipziger Schluß, und cassirte das geworbene Vold, so über 3000 n waren, außer was sie zu nothwendiger Besatzung Stadt bedorfften." Hierauf gedachten die drei Heer- r, Tilly, Fugger und Fürstenberg, in Hessen zusam- utreffen, um gründlich des Landgrafen Wilhelm Wi- nsligkeit zu besiegen, die Verabredung wurde jedoch der Schweden Fortschritte an der Elbe gestört, und der numerischen Überlegenheit seines unmittelbaren ers keineswegs gewachsen, sah sich genöthigt, Fürsten- s Armeecorps heranzuziehen. Am 18. Aug. 1631 s Tilly die bis dahin behauptete Stellung bei Wol- ätt, und in den nächsten Tagen erfolgte bei Eisleben ereinigung mit den 15,000 von Fürstenberg herbei- ren Streiteren. Am 7. Sept. wurde bei Leipzig ge- en; Fürstenberg befehligte den linken Flügel, focht, r Spitze seiner Reiterei, von dem Obersten von Kron- trefflich secundirt, nicht ohne Glück, wiewol er eine re Wunde empfing, und theilte, wie Alles verloren, hier ungebrochenen wallonischen Regimenten Geschick Ruhm in der Vertheidigung des bis dahin unüber- lichen Tilly gegen eine hitzige Verfolgung. In Wahr- onnte deshalb der Kurfürst von Baiern durch Schrei- vom 9. Oct. 1631 ihm sagen: „mir gereicht aber bey n schweren Zustand nicht zu geringer Contento, Euch zu großem Lob und Reputation, daß Ihr Euer Ba- nd Tapferkeit so ansehnlich erwiesen, und ist gar nit veifeln, wenn auch theils andere das Ihrige so treu- und tapfer prästirt hätten, daß der Ausgang dieses ens dem guten Anfang würde correspondirt haben.“ Kaiser, dem Grafen seine Zufriedenheit zu bezeigen, nte ihn am 31. Dec. 1631 zum Generalwachtmeister, t aber mit dem leeren Titel keine sonderliche Dank- it erworben zu haben, vielmehr foderte Fürstenberg Entlassung, die zu hintertreiben Tilly mittels Schrei- vom 12. Febr. 1632 vor dem Kaiser das glänzendste ehrenvollste Zeugniß um des Waffenbruders Verdienste le. Es scheint auch diese Verwendung aller Orten den enden Eindruck hervorgebracht zu haben: Fürsten- blieb im Dienste, wurde, vielleicht aus Veranlassung r in Westfalen errungenen Vortheile, am 28. März von dem Kurfürsten von Baiern zu seinem General- eugmeister, und 1635 zu des katholischen Bundes- tem General-Feldzeugmeister ernannt, starb aber zu anz, den 24. Aug. 1635. Von der Vormundschaft- nessen, des Grafen Franz Karl, hatte er 1631, Abtragung verschiedener Schuldposten, den Allein- der Herrschaft Weitra übernommen; in der über- dylung, worin auf Ego's Antheil Heiligenberg,

Jungnau und Trochtelfingen fielen, war besagte Herrschaft bei den Brüdern in Gemeinschaft verblieben. Der Kinder Ego's sind zehn gewesen. 1) Elisabeth, geb. den 15. Juni 1621, vermählt an den Grafen Ferdinand von Aspremonts Redheim, starb sie den 15. Sept. 1662; 2) Ferdinand Friedrich Ego, geb. den 6. Febr. 1623; 3) Leopold Lud- wig Ego, geb. den 23. Jan. 1624, zählte nur 15 Jahre, wie er, unter des Kaisers Fahnen streitend, bei dem Ent- sage von Thionville, den 17. Juli 1639, den Tod fand; 4) Franz Ego, geb. den 10. April 1625; 5) Hermann Ego, geb. den 5. Nov. 1627; 6) Johann Ego, geb. den 11. Oct. 1628, gest. den 26. April 1629; 7) Wilhelm Ego, geb. den 2. Dec. 1629; 8) Ernst Ego, geb. den 21. Mai 1632, kommt (1645) als Domicellar zu Köln und Lüttich vor, brachte es in kaiserlichen Diensten bis zum Hauptmann, und wurde in der Belagerung von Stamps (1652) durch eine Kanonenkugel getödtet; 9) Maria Franziska, geb. den 18. Mai 1633, wurde am 29. März 1651 dem Pfalzgrafen Wolfgang Wilhelm von Neuburg, dann, Witwe seit 1661, am 23. Febr. 1666, dem Markgrafen Leopold Wilhelm von Baden angetraut, und starb den 7. März 1702; 10) Anna Maria, geb. den 12. Sept. 1634, wurde am 16. März 1651 mit dem Grafen Ferdinand Karl von Löwenstein-Bertheim verhei- ratet, und starb als Witwe den 1. Jan. 1705. — Fer- dinand Friedrich Ego, Nr. 2, Ego's VIII. erstgeborener Sohn, erscheint bereits 1645 als kaiserlicher Reichsrath und des Erzherzogs Leopold Wilhelm Kämmerer, wurde bald darauf zum Oberstlieutenant und am 29. Nov. 1646 zum Obersten zu Ross ernannt, und vor 1651 der Tra- bantenleibgarde als Hauptmann vorgefetzt. Er regierte anfänglich mit seinen Brüdern in Gemeinschaft, wollte 1653 auf den Besitz der Herrschaft Trochtelfingen sich beschränken, wenn ihm zugleich Weitra pachtweise, gegen eine jährliche Abgabe von 6268 Fl., überlassen würde, be- sann sich aber eines Andern, und ließ sich mit der Hälfte von Werrenwag und mit des baarwartenberg'schen Antheils abfinden. Er starb zu Donaueschingen, den 28. Aug. 1662, aus seiner Ehe mit der Gräfin Franziska Elisabeth Montrichier, die er sich als des Grafen Heinrich Burian von Zampach und Pottenstein Witwe beigelegt hatte, ne- ben zwei Töchtern den Sohn Maximilian Joseph hinter- lassend. Dieser, geb. den 19. Juni 1651, Oberst bei den schwäbischen Kreistruppen, wurde vor Philippsburg in den Approchen, durch eine Falconetkugel dergestalt vor den Kopf getroffen, den 24. Aug. 1676, daß er nach wenigen Ta- gen, im September, des Todes war. Seine beiden Söhne, Benzeslaus und Maximilian Joseph, starben in der Wiege, seine Witwe, Anna Maria von Kokorzowa, ging das zweite Ehebündniß ein mit dem Grafen Ernst von Waldstein.

Franz Ego, Nr. 4, wählte sich den geistlichen Stand, wurde, wie das üblich, gar früh Domherr zu Köln, Stras- burg, Lüttich, Hildesheim und Speier, und stieg mit dem- Jahren zu höhern geistlichen Würden empor. Er wurde namentlich Chorbischof, vor 1645, dann Domdechant zu Köln, Dompropst zu Hildesheim, Thesaurarius zu Stras- burg, auch des dasigen-Fürstbischofs, des Erzherzogs Leo-

polb Wilhelm Statthalter zu Rastach, und scheint er geraume Zeit bedacht gewesen zu sein, durch dieses Prinzen Empfehlung sein Glück am wiener Hofe zu machen. Dort war man von Hause aus ihm nicht ungeneigt, wie aus zwei an ihn gerichteten Schreiben K. Ferdinand's III. vom 13. Nov. 1649 und 1. Oct. 1652 hervorgeht, es soll ihm auch, auf den Fall des Absterbens des Erzherzogs Leopold Wilhelm, der Besitz der vereinigten Abteien Murbach und Fure zugedacht gewesen sein. Es ließ aber diese Erledigung lange auf sich warten, sintonmal der Erzherzog bis zum 20. Nov. 1652 lebte, dann mögen auch dem Quasi-Coadjutor bei der neuen Gestaltung des Elsasses ernsthafte Zweifel aufgekommnen sein, ob der wiener Hof, bei allem guten Willen, die Mittel finden würde, ihn zu bethätigen; von der andern Seite süßte sich Franz Ego angezogen durch den Glanz, in welchem die von Richelieu und Mazarin neu konstituirte französische Monarchie leuchtete, und es bedurfte nur geringen Scharffsinnes, um zu erkennen, daß von dorthier für persönliche Zwecke Alles, von dem machtlosen und geldarmen kaiserlichen Hofe gar wenig zu hoffen sei. Daß zu diesen Betrachtungen in der Jugend empfangene Eindrücke sich gefestigt haben müssen, dafür gibt Zeugniß das Geschick des einen Bruders, des Ernst Ego, der, wie oben erzählt, unter französischen Fahnen vor Stampes blieb, und Franz Ego, denn seine Brüder Hermann Ego und Wilhelm Ego ergaben sich ganz und gar den Interessen Frankreichs. Ob aber durch solche Gesinnung Franz Ego, da er an dem kurbairischen Hofe die Aemter eines Geheimrathes und Oberhofmeisters bekleidete, seinem Kurfürsten empfohlen worden, oder ob ein auswärtiger Einfluß ihn diesem Kurfürsten empfahl, auf daß er an dem Gebiete, an den kurfürstlichen Räten Profelyten mache, dieses wird kaum zu ermitteln sein. Daß Maximilian, Heinrich's Vater, schon mit Frankreich bußte, ist eine bekannte Sache, ihm selbst wird eine entschiedene Abneigung für alles Französische zugeschrieben. Wenn dem also, hat Fürstenberg an dem Hofe zu Bonn ganz eigentlich Wunder gewirkt. Unter seinen Händen wurde der schwache Fürst das brauchbarste Werkzeug für Mazarin's, für Ludwig's XIV. ehrgeizige Entwürfe. Es verschuldet so wenig Maximilian Heinrich, denn Franz Ego, daß nicht Ludwig XIV. oder wenigstens der Kurfürst von Baiern Ferdinand's III. Nachfolger in der Kaiserwürde geworden ist. Um eine der Erreichung solchen Zieles angemessene Taktik zu verabreden, traf Franz Ego, in Begleitung seines Bruders Wilhelm Ego, der bereits 1645 als Domizellar zu Eßln vorkommt, in Reg mit dem Cardinal Mazarin zusammen, und es empfingen bei dieser Gelegenheit die beiden Brüder für sich sowohl, als für ihren Kurfürsten, die glänzendsten Verheißungen; daneben wurden bedeutende Summen zu ihrer Verfügung gestellt, auf daß sie nach Wohlgefallen Helfer sich erkaufen möchten. Wilhelm Ego absonderlich soll schon damals das Versprechen eines Cardinalhutes empfangen haben, zum Zeichen, daß sein Einfluß auf den Kurfürsten jenem des Bruders wenigstens gleichstellen, wol gar ihn überbiete. Ein gelehriger und dankbarer Schüler, ließ in dem Laufe der Wahlverhandlungen Franz Ego sich nicht nur als der französischen Ab-

gesandten, eines Gramont und Lyonne Gesandts, sondern auch als ihr Gelegenheitsmacher gebrauchen. Gramont und der Kurfürst von Eßln kamen nie anders, denn an einem dritten Orte zusammen, weil die bairischen Prinzen hergebracht hatten, den Gesandten Frankreichs die rechte Hand zu verweigern, und regelmäßig diente als ein solcher neutraler Ort das Quartier Fürstenberg's, „lequel étoit devenu le maître de ses volontés“ (des Kurfürsten nämlich). Fürstenberg gab auch das Banket, in welchem die Ausöhnung des Kurfürsten von Sachsen mit dem Marschall von Gramont erfolgte<sup>5)</sup>. Die französischen Gesandten gelangten jedoch allgemach zu der Überzeugung, daß ihre Dexterität und ihr ungemessener Einfluß zu Bonn und Mainz gleich wenig hinreichen würden, dem Haupte Ludwig's XIV. die Kaiserkrone aufzusetzen, und daß sie sich jetzt begnügen müßten, das Haus Oesterreich von dem Kaiserthume auszuschließen. Zu dem Ende wurden mit dem Kurfürsten von Baiern, der niemals den fernern Absichten Frankreichs besonders hinderlich fallen konnte, Unterhandlungen gepflogen, die jedoch keineswegs zu einer bestimmten Erklärung, daß der Kurfürst die Kaiserkrone annehmen werde, ausschlagen wollten. Um die in dieser Angelegenheit zumal nothwendige Gewißheit zu erlangen, entschloß sich Franz Ego zu einer Reise nach München; ihm, glaubte man, werde der Kurfürst lieber Rede stehen, als der eigenen Gemahlin, oder dem früher an ihn abgefertigten Castraten Atto. „Schwerlich hat es jemalen,“ schreibt Gramont, „eine Freude gegeben, vergleichbar derjenigen, so Fürstenberg bei seiner Rückkehr aus München an Tag legte. Er hatte die feste Überzeugung, daß der Kurfürst von Baiern die Kaiserkrone annehme, und näherte die einzige Besorgniß, daß sein Erlumpfen früh ruckbar werden könne. Einstweilen wollte er die Sache als das tiefste Geheimniß behandelt wissen, und verlangte er, um das Publicum desto sicherer zu täuschen, daß die französischen Gesandten finstere Mienen heuchelten.“ Es wahrte indessen die Täuschung nur kurze Zeit. Ferdinand Maria widersprach auf das Bündigste den Versicherungen Fürstenberg's, und erschreckte damit dergestalt den Kurfürsten von Mainz, daß dieser, obgleich beinahe in demselben Grade, wie Maximilian Heinrich, ein Förderer französischer Interessen, an den König von Ungarn und Böhmen eine Einladung nach Frankfurt ergehen ließ. Leopold wurde in der That am 18. Juli erwählt, am 18. Aug. 1658 gekrönt, nachdem er vorher in der Wahlcapitulation sich hatte verpflichten müssen, einer Betheiligung bei dem französisch-spanischen Kriege, sei es in Italien, sei es im burgundischen Kreise, schlechterdings sich zu enthalten, weder als Kaiser, noch als Erzherzog einigen Beistand in Mannschafft oder Geld dem bedrängten Better in Madrid zukommen zu lassen. Diese, bei der Lage von Europa

5) „Le dîner dura depuis midi jusques à neuf heures le soir, au bruit des trompettes et des timbales qu'on eut toujours dans les oreilles: on y but bien deux ou trois mille carés; la table fut étayée, tous les électeurs danseront dans; le maréchal qui étoit boiteux, y menoit le branle: tous les convives s'enivrèrent. L'électeur de Saxe et le maréchal de Gramont restèrent toujours depuis les meilleurs amis du monde.“

unge, bei den unangewiesenen Rechten und Verpflichtungen des deutschen Reiches zu Italien und dem burgundischen Kreise so schwachvolle Forderung, die allein verbar dem wahnsinnigen Treiben der sogenannten Reichsmählungen zu Frankfurt und Wien, wo man mit Federstreich aufzugeben bereit, was in Italien und zu erstreiten, Millionen deutscher Krieger ihr Leben, geringste kostbarer, als das beste jener sinn- und ehrschwächer, aufopfern mußten, diese Forderung durch, hatten sich die Kurfürsten von Mainz, Pfalz und dieser, wie kaum zu erinnern nöthig, durch die Fürsorge inspirirt, vereinigt; zu einer gleich schmähligen verderblichen Verbindung, deren Erneuerung ebenfalls in Tagen vorbehalten gewesen, wußten auf Mazarin's ist, die Fürstenerge die Kurfürsten von Mainz und den Pfalzgrafen von Neuburg, die drei Herzoge von inschweig-Lüneburg, den Landgrafen von Hessen-Cassel ereinigen. Es sollte der rheinische Bund vom 15.

1658 allen österrichischen Einfluß auf Teutschland, seit 1494 nur mehr durch Österreich erhalten wurde, chten, und das wehrlose Reich in die Hände eines nützhigen Nachbarn, des wahrhaften Erbfeindes, geben. ste von so ausgezeichnete Wichtigkeit durften nicht lohnt bleiben. Mazarin, wie gern er auch das reiche um Reg behalten hätte, verzweifelte nachgerade er Möglichkeit, für seinen Besitz die päpstliche Bestätg zu erhalten; er gab auf, was ihm zu entschlüpfen e, dem Grafen Franz Ego, zu dessen Gunsten er sich resignirte, 1658, obgleich, nach den kanonischen Christen, seine Resignation, „pure et simple.“ es affend, ein besseres Glück an dem römischen Hofe zu n. Nach dieser Einleitung trat das Domcapitel von am 11. Dec. 1658 zusammen, und postulirte als sei-Bischof den Grafen Franz Ego von Fürstenberg. Die- var kaum vollbracht, und es erhoben sich Zweifel, ob rin selbst ein gegründetes Recht zu dem Bisthume t habe; sie zu heben, wurde angenommen, daß R. Hein-

IV. natürlicher Sohn, Heinrich von Bourbon, un- idet seiner 1652 vorgenommenen Resignation, immer der rechtmäßige Bischof von Reg verbleibe, und e derselbe angegangen, zum zweiten Mal abzuwandten. gern erteilte der Prinz dazu Vollmacht, am 18.

1659 wurde das Bisthum durch seinen Abgeordne- em Capitel übergeben, und schon am andern Morgen e Capitel gehalten, um nach Maßgabe der Statuten, ohnheiten und Privilegien des Hochstiftes, auch mit- hung auf das Concordat teutscher Nation, eine aber- je Wahl vorzunehmen. Sie fiel einstimmig auf den m Franz Ego von Fürstenberg, persona grata, die htem Hause entsprossen, eifrig für den Frieden, milt- den Armen, nur 33 Jahre alt sei, und felsenfest weann es der Vertheidigung der Rechte, Privilegien Immunitäten der Kirche gette. Die Resultate des tiniums wurden sofort dem Erwählten angezeigt, auf r die Postulation annehme, durch ein zweites Schrei- wurde bei dem heiligen Stuhle die Bestätigungsbulle esucht. Die hat Alexander VII. beharrlich verwei- aber der Temporalien genoß der erwählte Bischof,

zugleich mit den Abteien Gorze und St. Arnoul zu Reg. Gorze, wo Wilhelm von Fürstenberg 1542 mit seiner räuberischen Scharen sich niedergelassen hatte, um seinen Glaubensgenossen freie Religionsübung in Reg zu verschaffen, Gorze, die Abtei, hatte Franz Ego bereits 1650 als das Pfand seiner Unterwürfigkeit zu Frankreich empfangen, St. Arnoul hingegen wurde 1659 von Mazarin an ihn abgetreten<sup>9)</sup>, und er hat diese letzte Abtei bis 1670 besessen, wo er ihrer zu Gunsten eines M. Morel sich entäußerte. Gorze überließ er bereits 1661 an seinen Neffen, den Grafen Philipp Eberhard von Löwenstein-Wertheim, eine Folge vielleicht davon, daß Kurfürst Maximilian Heinrich 1660 sich veranlaßt gefunden hatte, die Abtei Stablo und Malmeby zu Gunsten seines politischen Mentors aufzugeben. Jetzt endlich empfing Franz Ego die priesterliche Weihe, und er prädicirte im Dome zu Köln am Feste der heiligen drei Könige, den 6. Jan. 1661. Am 17. Sept. 1663 verzichtete er auf das Bisthum Reg, nachdem er am 19. Jan. n. S. zum Fürstbischöfe von Strassburg erwählt worden, daß er demnach, Dank der französischen Intervention, nicht nur in den Abteien Murbach und Lure, des Erzherzogs Leopold Wilhelm Nachfolger geworden ist. Als Bischof von Strassburg durch den heiligen Stuhl bestätigt, fuhr er fort, sich bei allen Umtrieben seines Bruders zu betheiligen, die politischen Absichten des französischen Hofes in jeglicher Weise zu fördern, ohne doch darum die Angelegenheiten seiner Diocese zu vernachlässigen. Absonderliches Verdienst erwarb er sich durch die Einlösung des Amtes Oberkirch und Dypenau, welche er 1665 mittels der Summe von 380,000 Fl. bewerkstelligte: keineswegs aber betrachtete er sich als unwiderruflich an das Hochstift Strassburg gebunden. In dem Schreiben vom 15. Juni 1678, worin er für empfangene Wohlthaten seinen Dank abstattet, und um neue Zuschüsse bittet, „pour satisfaire ses créanciers, qui le menacent de poursuites,“ sagt er dem König Ludwig XIV.: „Mais comme il luy a plu de m'assurer elle mesme et par M. M. ses ministres que son principal but est de m'avancer à l'Electorat de Cologne, j'ose esperer de sa bonté royalle qu'elle voudra bien m'y assister aujourd'hui, où par l'approche de la paix elle vient de rechef estre mis sur le tapis, et où le Duc de Neubourg, par l'assistance de l'Empereur et de ses amis ne manque pas d'employer des sommes immenses afin de gagner l'amitié des ministres de M. l'Electeur et des chanceliers capitulaires. Il est sans contestation, Sire, que l'on a veu le duc sur le point de réussir, et j'annonce qu'effectivement il auroit fait si de mon costé je ne m'y eusse opposé bien au dela de mon pouvoir, en empruntant de mes amis de grosses sommes, et en y employant le reste des deniers que j'avois gardé pour mon entretènement, dans l'esperance de voir plustost les ennemis du repos réduits en l'estat de demander la

9) „Les religieux y consentirent avec joie, et eurent lieu de s'en féliciter. Ils trouverent en lui un père, un ami et un protecteur.“

paix à V. M.“ Franz Ego erlebte das eigentliche Streben seines Ehrgeizes nicht, wol aber wurde ihm 1680 von seinem Könige eine Pension von 60,000 Livres ausgeworfen, dann genoss er des Triumphes, daß ihm nach der Unterwerfung von Strassburg, die herbeizuführen, er eine außerordentliche Thätigkeit entwickelt haben soll, laut der Capitulation vom 30. Sept. 1681, seine Domkirche zurückgegeben wurde. Am 20. Oct. hielt er, von Oberhausbergen ausgehend, unter großem Gepränge seinen Einzug in die Stadt, begleitet von seinem Bruder, dem Prinzen Wilhelm Ego, von den Grafen Emanuel und Felix von Fürstenberg, und von zwei andern Bettern aus der Linie in Stühlingen, am folgenden Tage aber nahm er die Reconciliation der Domkirche vor. Das Gefolge war eben so glänzend und zahlreich wie an dem vorigen Tage, nur daß der Fürstbischöf, wegen des Zipperleins, sich tragen lassen mußte „dans une chaise, revestu de ses ornements pontificaux, environné de quatre gentilshommes, qui soustenoient un daiz cramoisy, suivy d'un grand nombre de pages et gardes du corps.“ Am 22. Oct. fuhr der Bischof nach Bensfelden, dem Könige seine Aufwartung zu machen, am 24. empfing er am Portal der Domkirche den König Ludwig XIV., die Königin, den Dauphin u. s. w. mit einer kurzen Rede<sup>10)</sup>. Es hat aber Franz Ego nur eine kurze Zeit seines Triumphes genossen: er starb den 1. April 1682; die Herrschaft Weitra, sein Erbtheil, hatte er vorläufig an seinen Bruder, Hermann Ego, überlassen.

Des Prinzen Wilhelm Ego haben wir mehrmals als eines treuen Gehilfen seines Bruders in dem Bestreben, die Absichten des französischen Hofes zu befördern, gedacht. Er war aussersehen, sein Vorbild in dieser Bahn nicht nur zu erreichen, sondern sogar zu übertreffen. Gleich seinem Bruder sollte er den ersten Lohn in dem Bisthum-Weg finden; er wurde am 20. Sept. 1663 von dem Capitel postulirt, verzichtete aber 1668, indem er niemals seine Bullen hatte erhalten können. Diese Unannehmlichkeit ließ ihn jedoch keineswegs in seinem Eifer für Frankreich erkalten, und er entwickelte eine wahrhaft bewundernswürdige Thätigkeit in der Aufgabe, den Kurfürsten von Cöln mit der Republik der vereinigten Niederlande, das einzige Gegengewicht für das übermächtige Frankreich, unhaltbar zu entzweien, wozu die Festung Rheinberg, in welcher die Holländer sich des Besatzungsrechtes angemast hatten, die plausibelste Veranlassung gab. Während Ludwig XIV. noch mit den Anstalten für die den übermüthigen Republikanern zuge dachte Züchtigung beschäftigt war, ging in seinem Auftrage, scheinbar zwar als des Kurfürsten von Cöln Abgesandter, Fürstenberg nach Berlin. Es hatte

10) „Nachdem ich durch die Hand Ew. Majestät,“ heißt es im Eingange, „in den Besitz der Kirche, aus welcher die Gewaltthätigkeit der Keger meine Vorgänger vertrieben hat, wieder eingeführt worden, mag ich wol mit dem alten Simeon sagen, daß ich in Freuden meiner Tage Ende erwarte. Den Grundstein zu diesem herrlichen Bau hat König Chlodwig gelegt, das Bisthum stiftete K. Dagobert, aber dieser erlauchten Vorfahren Leistungen werden durch Ew. Majestät übertroffen; in dem, so Sie jetzt vollführten, sind Sie ein anderer, ungleich ruhmwürdigerer Stifter geworden.“

dieser diplomatische Doppelgänger nämlich die Entdeckung gemacht, daß er abwechselnd in der Rolle eines französischen Agenten oder eines Ministers seines Kurfürsten auftretend, am leichtesten einem teutschen Hofe seine Ansichten genehm machen würde. Für jetzt sollten, so hieß es zu Anfang, die Mittel berathen werden, wie der förmliche Bruch Frankreichs mit den Niederlanden zu vermeiden sei. Als hiermit dem Hauptgeschäfte ein passender Eingang gewonnen war, offenbarte der Prinz allmählig den eigentlichen Gegenstand seiner Sendung. In der Hoffnung, durch die Aussicht auf Vergrößerung den Kurfürsten zu fesseln, brachte er eine Theilung in Vorschlag, mittels welcher Friedrich Wilhelm das Herzogthum Gelbern, Kurcöln die Landschaft Utrecht, der Bischof von Münster die Provinz Doersyssel haben sollte, dann, mit dieser Lockspeise abgewiesen, suchte er den Kurfürsten wenigstens zur Ergreifung der Neutralität im Falle eines Krieges zu bestimmen. Es wurden ihm lediglich ausweichende Antworten, aber im Auftrage seines Herrn begab sich Lorenz Georg von Krotow nach Frankreich, um die Minister zu sondiren, gelegentlich auch die Unterhandlung mit Fürstenberg fortzusetzen. Das führte zu mehreren Conferenzen, in deren einer der Prinz mit besonderm Wohlgefallen von dem durch den Grafen Briny ihm zugeworfenen Antrage sprach. Der Graf, so erzählte Wilhelm Ego, habe sich anbeisig gemacht, die Krone des h. Stephan auf Ludwig XIV. zu übertragen, vorausgesetzt, daß Frankreich der Ungarn Bemühungen, des österreichischen Joches sich zu entledigen, durch eine großartige Kraftentwicklung befördern wolle; und diese Aufregung ist allerdings geeignet, den Vorwurf zu rechtfertigen, daß der Prinz in der Absicht, die Zahl der Feinde Österreichs zu mehren, das Mißvergnügen ungarischer Großen, welche lieber Türkenknechte als eines christlichen Kaisers Vasallen sein wollten, genährt, gesteigert und bis zu der scheußlichen Verschwörung von 1670, die zu der wohlverdienten Bestrafung der Theilnehmer ausschlug, getrieben habe. Aber die Hauptangelegenheit wurde durch dergleichen Freimüthigkeit wenig gefördert, vielmehr auf den in Bielefeld am 8. April 1671 abzuhaltenden Congreß, bei dem, außer Cöln und Brandenburg, auch Pfalz-Neuburg und Münster vertreten sein sollten, verwiesen. Auch daselbst, und zwar in seiner gewöhnlichen zwiefachen Stellung sich einzufinden, verfehlte Fürstenberg nicht, und versuchte zunächst auf die brandenburgischen Gesandten und durch sie auf ihren Kurfürsten zu wirken. Die Grundlage seiner Argumentation war Frankreichs unwiderstehliche Macht, gegen welche einzig eine Defensiv-Allianz die Nachbarn zu schützen vermöge; ihnen Allen, wie sie hier versammelt, sei diese Allianz deshalb eine unumgängliche Nothwendigkeit. Der Kurfürst von Cöln sei der Ansicht und des Willens, noch weiter zu gehen, und mit Frankreich gemeine Sache zu machen, als wozu ihn der Holländer beharrliche Beigerung, ihm die vertragmäßig zugesicherte Genugthuung zu geben, veranlasse. Noch befinde sich Alles auf dem alten Fuße, und ohne Rücksprache mit Brandenburg zu einer thätigen Theilnahme bei dem Handel überzugehen, sah dem Cabinet von Bonn schwer, es müsse aber der Gewalt der Umstände nachgeben, und jetzt eben verlange er

g von Frankreich Friedrich Wilhelm's letzten Entschluß wissen, um darnach seine ferneren Schritte abmessen können. In keinem Falle jedoch werde der Monarch, einmal und unwiderruflich für den Krieg entschieden, andere Meinung sich aufbringen lassen, ebenso wenig, man ihm die gewünschte Mitwirkung versage, dahin ringen sein, daß er in die zu machenden Eroberungen Brandenburg oder Cöln sich theilten werde. In ähnlicher Weise bearbeitete Fürstenberg den Pfalzgrafen von Rhenland-Pfalz und es wurde am 6. Juli 1671 das Defensivbündniß für Brandenburg, Cöln, Münster und Pfalz-Neuburg geschlossen, ohne doch von Seiten Brandenburgs die Neutralität zu erhalten. Nicht minder verderblich wurden die Operationen der Fürstenerge Umtriebe, die, seitdem sie den patriotischen Kanzler Buschmann vollends um das Vertrauen des Königs gebracht hatten, ohne allen Einspruch zu erlangen walteten. Die Operationen der furchtbaren Armeen, Ludwig XIV. gegen Holland richtete, wurden durch die Wirkung der kölnischen und münster'schen Völker, und endlich durch ein Infanterieregiment von 1000 Köpfen, Wilhelm Ego auf seine Kosten im Waldeck'schen anzuwerben lassen, befördert, und der Kurfürst von Brandenburg am 16. (6.) Mai 1672 den Holländern seinen Beistand zugesagt hatte, sah sich dahin gebracht, die zu dem Zweck am 6. Juni 1673 ihm bewilligte Neutralität als Wohlthat annehmen zu müssen. Solchen Triumpfen der Fürstenerge that wesentlichen Eintrag die durch Monsioli am 13. Nov. 1673 bewerkstelligte Einnahme von Namur, und schon im Beginn des folgenden Jahres erfolgte die von Seiten mehrerer der kriegsführenden Mächte lebhafteste Sehnsucht nach Frieden. Sie führte zu dem Vertrag in Cöln, auf welchem ihres Kurfürsten Interessen vertreten, die Gebrüder von Fürstenberg abermals betheiliget waren. Unüberwindlich schienen die Schwierigkeiten, welche gleich von Anfang die Unterhandlung traf; Frankreich, England, Cöln und Münster stellten ungenügende Forderungen, ohne zu berücksichtigen, daß durch die bisherigen Ergebnisse des Krieges die Republik der Niederlande, sollte sie auch nicht eine Hütte werden, in ihren Grundfesten erschüttert worden. Die schwedischen Festungen, von welcher Rheinberg das wichtigste Glied, der östlichen oder rheinischen Barrière, die sorgsam, unter geschickter Benutzung der streitigen jüdischen Erbfolge und der Wechselfälle des 30jährigen Krieges geschaffen worden, sie schwand mit dem Verluste dieser Festungen, da sie nie zu Recht, nur de facto besetzt hatte, und der Republik schwächste Seite versiel Willkür eines stets gerüsteten Nachbarn, der früh oder spät zu der Entdeckung gelangen mußte, daß er in Wesel den Schlüssel zu Holland bewahre. Den allgemeinen Schwierigkeiten absonderliche hinzuzufügen, vorab den Kurfürsten von Cöln, dem der Aufenthalt zu Cöln in der Nähe des St. Pantaleon langweilig werden wollte, von dem man einen Separatfrieden abzulenken, wurde der Fürstenerge, vornehmlich des jüngern Bruders wesentliche Angelegenheit. Dem waren bereits der Sünden nicht wenige gebucht, Dinge sogar, die Leopold I. als persönliche Beleidigung aufnehmen konnte; hatte er doch einstens, in

dem von dem Kurfürsten von Mainz veranstalteten Gastmahl, bei dem Ausbringen von des Kaisers Gesundheit den Inhalt seines Glases über den Boden ausgegossen, wofür ihn zwar der Graf von Hatzfeld foderte, auch, wie die Gesundheit des Königs von Frankreich zu trinken, ihm das Glas in die Zähne stieß. Den Zweikampf wußte der Kurfürst von Mainz zu vermitteln, keineswegs aber wurde in Wien die Ungezogenheit vergessen. Um so leichtern Eingang fand des entschiedenen Barons von Isola Vorschlag, den Frevler zu züchtigen, des Störensried's Anwesenheit in Cöln zu seiner Entfernung von dem Schauplatze einer höchst verderblichen Thätigkeit zu benutzen. Eine Entführung wurde beschlossen, und Behufs derselben, als worin Isola's Meisterhand unverkennbar, des Prinzen zärtliches Verhältnis zu der Gräfin von der Mark, Maria Katharina Charlotte, Tochter des sachsen-lauenburgischen Hofmarschalls, Grafen Johann Ernst von Wallenrod, ausgebeutet. Sie residirte in den ersten Jahren ihres Ehestandes, sammt ihrem Herrn, dem Grafen Franz Anton von der Mark auf Sassenberg an der Ahr, und kam, bei der Nähe von Bonn in genauere Berührung mit dem Prinzen, die sich etwa 1671 zu einem eclatanten Liebesverständnis ausbildete. Die werthvolle Eroberung festzuhalten, hatte zur Zeit des Congresses auch die Gräfin zu Cöln sich eingefunden. „Es war bey dem Prinzen Wilhelm von Fürstenberg die Gewohnheit, daß er sich nach dem Mittäglichen Mahl nach der Gräfin von der Mark, und von dannen durch die nächste, aber nicht gar Boldreiche Straßen, zwischen den Gärten und Weinbergen, zu St. Ghursl. Durchl. in das Kloster St. Pantaleon, versügte, abgemercket, und weiln man sich Kayserl. Seiten seiner um der mit Frankreich gepflogenen gefährlichen Verständnisse willen, schon längst gerne versichert gehabt, dieselbe zu Vollstreckung solches Vorhabens abgesehen, zumal eine Stadt-Porten nicht weit von dannen, von des Hrn. Marquis de Grana Regiment bewachet wurde. Als nun besagter Prinz, den 14. Febr. (1674) nach der Mittag-Mahlzeit zu vorgemeldter Gräfin sich begeben (vorher aber bereits einige Nachricht von einem Anschlag auff seine Person gehabt, solches auch selbst des Morgens denen Französischen Ambassadeurn eröffnet, und sich deswegen mit einigen bewaffneten Leuten versehen hatte) ist er von 9 oder 10 Personen, so Kayserl. Officire und theils von gutem Stande gewesen, die sich von drei Orten in einem Tempo herbey machten, angegriffen worden. Erstlich legten sie die Hand an die Zügel der Pferde und schossen den Kutscher übern Hauffen, an dessen Platz sich einer von den apostirten Cavaliers setzte. Ein anderer von ihnen riefte dem Prinzen zu: Er sollte sich als ein Kayserl. Gefangener ergeben. Worauf dessen Beyfizer mit ihren Sackpuffern auf die Aggressores Feuer gaben, welche hinwieder auf dieselbe loßbrenneten. Prinz Wilhelm sprang aus der Kutsche, und vermeinte in diesem Tumult zu entweichen, ward aber von den Kayserlichen umringet, und von einem derselben mit aufgezoogenem Karabiner gezwungen, wieder hinein zu sitzen, neben welchen sich der Graf Francisco Petro Bagnaeco, des Marquis de Grana Better, mit dem bloßen Degen in der

Hand setzte. Der neue Kaysler wendete alsbald um, und rennete damit der Ecke der Gräfin Hauses vorbey, längst St. Marcellen-Stein die Hanen-Pforte ohne Gerücht hinaus. Vor der Stadt empfing sie eine Compagnie von 100 Reutern und eine Compagnie zu Fuß. Und nachdem sie was weiter fortgefahren, kumten die Kutsch-Pferde nicht mehr fort, daß der Prinz bis nach Mühlheim zu Fuß gehen mußte; von dannen er ferner in einer wohlbesetzten Schuyte nach Deutz überbracht wurde, woselbst er eine Ader öffnen ließ. Des andern Tags ward er durch Steyburg nach Bonn gebracht und daselbst in seines Bruders, des Bischofs von Strassburg, Logiament von dem Marquis de Grana in fernern Verhaft gewiesen. Bey dieser Action ist es ziemlich scharff hergegangen, weiln die Fürstenbergis. Bediente, als zwei Heybuden, und einige andere Laquayen, so mit Pistolen und Degen versehen gewesen, sich trefflich gewehret, dergestalt, daß nicht nur ein Granischer darbey gewesener Lieutenant von Bonn auf dem Platz blieben, sondern auch der Obrist-Lieutenant Marquis Obizzi tödtlich verwundet worden. Dieser Angriff des Prinzen, ob es gleich still gnug damit zugegangen, erweckte doch einen grossen Rumor: denn so bald der Magistrat zu Köln hiervon Nachricht bekommen, ließ er von Stund an die Pforten schließen, und alle die, so bey diesem Anschlag gewesen waren, fest halten, schickte Deputirte nach Bonn an den Marquis de Grana, die Ursachen dieses Beginnens zu vernehmen, und um des Prinzen Restitution anzuhalten. Dieser aber gab zur Antwort: Er hätte ditzfalls nicht anderst thun können, als was der Kayserl. Befehl mitgebracht, doch zweifelte er nicht, sie würden die Ursachen dessen bald vernehmen, versicherte sie auch, daß er an ihm nichts erlangen lassen wolte, des Prinzen Bestes wahrzunehmen. Weil sie aber wenig Vergnügens an dieser Antwort hatten, schickten sie dieser Sache halben einen Expressen nach Wien: wie denn auch der Marquis de Grana obgemeldten seinen Betteern an den Kayserl. Hof abfertigte, demselben von allem Recht zu ertheilen, und fernere Ordre einzuholen." Nach kurzer Frist überbrachte dieser Betteer, Graf Wagnacoco nach Bonn den Befehl, „daß der Prinz von Fürstenberg ohne Verzug nach Wien geführt werden solte, welches dann unter Begleitung 70 Pferde vollzogen worden, womit alle Hoffnung der Franzosen diesen Prinzen wieder loß zu kriegen, allerdings verschwunden; so war auch der Marquis Obizzi, der in diesem Angriff beschädiget worden, und sich in ein Kloster innerhalb Köln reterirt gehabt, in einem Mönchs-Habit, ungeachtet der Magistrat eine Wacht darvor hatte stellen lassen, daraus entkommen. Ermeldter Prinz wurde den 5. April in einer Karoffe nacher Brünn, und auf den Spielberg in Verwahrung gebracht; den 12. dito aber der Stadt Wien vorbey auf Bösendorf, so nächst bey Laxenburg gelegen, geführt, da dann noch selbigen Abend Hr. Baron Hoher, Osterreich. Hoff-Kanzler, und der Hr. Secretarius Abele über 4 Stunden bey ihme gewesen, und ihn examinirt haben, von dannen er ferner nacher Neustadt geführt worden." Nicht lange, und es wurden in den Angelegenheiten der Rheinlande die Folgen der Entfernung des gefährlichen

Mannes bemerkbar. Der Kurfürst von Köln, wie thätig sich auch der Bischof von Strassburg zeigte, in der Devotion zu Frankreich ihn festzuhalten, bequeme sich zu dem Separatfrieden vom 11. Mai 1674, den zwar der von Isola zu unterzeichnen gewaltig sich sträubte, „wo der Bischof von Strassburg noch kurz zuvor drey von den Kölnischen Regimentern mit sich nach Kayserwerth genommen, und sie bey der Französischen Armee untram Monsr. de Bellefonds untergeoffen, bis endlich Sr. Churfürstl. Durchl. versprochen, dieselben wieder zumd zu fordern, oder an derselben Statt drey andere werden zu lassen.“ Bereits am 12. April hatte, unter Isola's Vermittelung, der Bischof von Münster mit den Holländern sich ausgeöhnt, daß demnach ganz Teutland sich gegen die Angriffe der Franzosen zu einigen schien. Milderwette erschöpften sich Frankreich und Schweden, denen auch England beirat, in den bittersten Klagen über die an der geheiligten Person eines Gesandten verübte Gewaltthat, wogegen aber der kaiserliche Hof mit nicht minder gewichtigen Gründen nachwies, einmal, daß Fürstenberg kein Gesandter und das Reichsoberhaupt vollkommen berechtigt sei, einen Vasallen und Erbunterthan, der von Frankreich Obersten-Bestallung angenommen und den ergangenen Avocatorien die gebührende Folge versagt habe, zur Arrestschast zu ziehen; „es erkannte auch das Reichs-Collegium zu Regensburg des Prinzen Gefangennehmung für ganz billig und recht, versprach dabey einmüthig Ihr. Kayserl. Majest. nicht allein in allem Verlangen zu assistiren, sondern auch off- und defensiv wider Ihr. Majest. und des Römischen Reichs Feinde zu agiren.“ Von Seiten des Gefangenen wurden die folgenden Bitten an den Kaiser gerichtet: „1) daß ihm, täglich die Heil. Mess zu hören, ein Priester möchte zugelassen werden; 2) daß er den D. Blüethi, Französ. Medicum, gebrauchen dürffte; 3) Ihm den Französischen Kammerdiener zu lassen, und 4) zu erlauben seiner Schwester und Basen zu schreiben. Hierauf ward ihm folgende Antwort ertheilet: 1) Sollte ihm ein Priester von Anfang der Heil. Mess bis zu Ende, aber ohne Discurs mit ihm zu halten, erlaubt sein, 2) der D. Blüethi müsse zu Wien seyn, 3) der Französ. Kammerdiener sey schon längst dimittirt worden, er solte aber mit einem andern Kammerdiener, welchen Ihr. Majest. wolten, versehen werden, 4) möchten zwar Ihr. Majest. zulassen, daß er seiner Schwester und Basen schreibe, aber ohne Pittschafft und mit vorheriger Darzeigung solcher Briefe. Nachdem nun auch mit demselben durch hochbesagten Kayserl. Ober-Hoff-Kanzler weitere Examinatonen vorgegangen, hat man wahrgenommen, daß derselbe in seiner ersten und zweyten Verhör sich ziemlich kleinmüthig, und zu aller Bekantniß willig, in der dritten aber gar widersinnig erzeiget, dahero allerhand Gedanken fielen, bis der Kayserl. Hoff zwey zifferirte Schreiben aufgefunden, woraus abzumerten gewesen, daß ihme durch die mit dem Chur-Kölnis. Secretario Bourman auf solche Weise gepflogene Correspondenzen der Muth gesticht worden. Hierauf haben Ihr. Kayserl. Maj. dero geheimen Staats-Secretario, Hrn. von Abele, anbefohlen, gedachten Secretarii Bourmans Person in gefängliche Verwah-

zu bringen. Dieser hatte sich bey des Gefangenen vester, der verwittweten Frau Gräfin von Wertheimstein, zu Wien auff. Weil man nun auff diese noch eine Reflexion gemacht, so wurde die Zeit Abwesenheit vom Hause beobachtet, und den 3. August dieselbe ersehen, und so bald durch Hr. Abele, der einigen Gewaffneten ins Haus kam, ihme Bourman deutet, daß aus Befehl Ihr. Kayserl. Maj. er sich zeigen, auch alle bey sich habende Schriften von sich lassen sollte, worüber Bourman sehr beklüget von keinem wissen wollte: auf Bedrohung aber, daß der Vormeister ihn besuchen sollte, hat er endlich ein unders Schreiben hervor gezogen, mit einem aber, so gleich selbigen Tages per posta zukommen zurück kien, bis solches auch hervor gemusst. Weil es nun nicht offentlich geschrieben gewesen, so hatte Hr. Abele den Schlüssel hierüber, auch die übrige Brieffschafften begehret, woran er gab vor, er wisse den Schlüssel auswendig, jens habe er nichts von Schriften. Als man aber Zimmer überall durchsuchet, hat sich unter einem Tische ein verstecktes Trüblein gefunden, bei dessen Öffnung verdächtigen Schreiben und Ziffern an Tag kommen, worüber Bourman die Hände über den Kopf zusammen schlug, und heftig lamentirte. Nach diesem wurde Bourman in einem zugemachten Wagen des Wiener Stadt-Obristen, Hr. Generals Cobbs Behausung gebracht, ihme die Musquetirer, so jemals die Wache zur Stadt gehabt, vorzustellen. Den ersten aus diesen, so 50 waren, hatte der Hr. Abele mit meisterlichen Worten zur Bekennniß gebracht: nemlich daß er in des Oberrichts Stadtrichters Haus, so der Gräfin von Löwenstein Quartier gewesen, gegangen, und die ihme anvertraute Sachen dem Prinz Wilhelm, auch die Antwort dazumal zurückgebracht, wofür er zum erstenmal 10 Thaler empfangen. Dieser Musquetirer hatte seinen Kameraden auch namhaft gemacht, der gleichwol nichts gestehen wollte, bis er zuletzt von dem Bourman selbst angeredet worden, nichts weiters zu leugnen. Unter obgedachten Umständen ward ein lazes weißes Papier gefunden, welches nachdem man es über eine Stut gehalten, eine Aufschrift auf sich gezeigt, die man lesen können. Als dieses Hr. General Cobbs gesehen, hat er sich erinnert, daß die Gräfin von Löwenstein ihrem Bruder eine Schachtel Pomeranzen auf Neustadt übersendet, solche auch, alle andere Sachen, ihm vorher zum Beschaun vorgelegt lassen; weil aber die Pomeranzen in sauberes weißes Papier eingewickelt gewesen, hätte sein Schreiber vermutet, man pflegte dergleichen Früchte in Fließpapier zu verpacken, darentwegen habe er, General Cobbs, das Papier auffheben, und ein schlechtes dabey gebrauchet. Nachdem nun erwähntes Papier auch über die Stut versucht worden, hatte der vierte und sechste dazumal ganz überschrieben sich geöffnet, von sothanen Umständen, die niemand, außer Ihr. Kayserl. Maj. und geheime Ministri wissen können. Hierauff hat Hr. Abele von neuem in den Bourman gesehet, ob er denn dem Prinz Wilhelm geschrieben, und, was er geschrieben, entdeckt? welcher aber bei seinem Leugnen beständig

verharrt, bis ihm seine eigne Handschrift vorgezeigt worden; worauff er in solche Beklärung gerathen, daß er kein Wort mehr antworten können und wollen. Nach diesem ist Prinz Wilhelm besser verwahrt, seiner Schwester aber, der Gräfin von Löwenstein, angedeutet worden, weil man ihr alle Ehre bewiesen, und sie hingegen nur gefährliche Anschläge anspinnen beiffen, als solle sie sich innerhalb 3 Tagen von Wien hinweg machen." Aus Wertheim ist deshalb der Brief datirt, worin die Gräfin des verhehlten Anschlages Folgen für ihren Bruder beschreibt<sup>11)</sup>. Es blieb auch trotz der anhaltenden Verwendung und drei Manifesten der verbündeten Kronen, Frankreich und Schweden, denen zwar der kaiserliche Hof die händigsten Erwidierungen entgegensetzte, Prinz Wilhelm Ego in dauernder Haft zu Neustadt, bis der Art. 23. des nimmerge Friedenschlusses ihm die Freiheit wiedergab und für ihn und für seinen Bruder, den Bischof von Strasburg, vollständige Amnestie bedingte<sup>12)</sup>. Am 4. Aug. 1679 machte Wilhelm Ego zum ersten Male wieder dem Könige von Frankreich seine Aufwartung, und stattete bei dieser Gelegenheit feurigen Dank ab für eine Verwendung, der großentheils seine Restauration zuzuschreiben, und für die inzwischen seiner Familie gespendeten Wohlthaten. Nicht völlig ein Jahr später, den 21. Juni 1680, starb auf Sassenberg der Graf von der Mark, das hiermit das letzte Hinderniß eines süßen Verkehrs schwand, dann, am 8. Juni 1682, wurde Wilhelm Ego zum Fürstbischof von Strasburg erwählt, gleichwie er auch, als seines Bruders Coadjutor in Stablo und Malmédy succedirte, die Abtei Murbach hingegen trat er an seinen Neffen, den Grafen von Löwenstein, ab. Als Bischof zu Strasburg bekundete er seinen Eifer für die Handhabung der kirchlichen Disciplin und die Ausbreitung des katholischen Glaubens, namentlich in der reichern, dem Jesuitencollegium in Molsheim zugewendeten Dotation, und in der Übergabe des Strasburgischen Seminars an die Gesellschaft Jesu. Dem Cardinalshut empfing er, auf des Kö-

11) „Der arme Bourmann, sagen sie, sey wie besperat, weine und heule. Gestern schrieb man von Wien, er sey an Händen und Füßen contract und es stehe sehr schlecht mit ihm. Die zwey armen Soldaten, welche um die Sache gewußt, werden nun wohl schon gehenct seyn. Und dies ist das Ärgste, daß der arme Bruder Wilhelm, anstatt daß er sonst hat spazieren dürfen im Garten und Schloß, und auch Capuziner und Doctor bei sich haben, und ein hübsches Zimmer gehabt, nun in dem Gewölbe sich befindet, wo Dring gefessen, und das mit eisernen Thüren verschlossen ist; ferner, daß kein Mensch, die Soldaten nicht ausgenommen, ein Wort mehr mit ihm reden darf. Ach! wäre Bourmann nie nach Wien gekommen und der Bregel auch nicht.“ 12) „Die Röm. Kayserl. Maj. williget ein, daß der Fürst Franciscus Egon, Bischof zu Strasburg, und dessen Bruder, Prinz Wilhelm Egon zu Fürstenberg, und alle ihre Bedienten und Diener, in denjenigen Stand, ehrliehen Erymuth, Würde, Rechte, Stimme, Sig, Beneficia, Aempter, auch Lehens- und Äffter-Lehens- und alle andere eigenschümliche Güter, mit der sequestrirt und entzogenen Aus-Genießung, wie sie es vor der, aus Anlaß dieses Kriegs beschlenen Entsetzung genossen haben, oder mit Recht genießen können, wiederum eingesetzt werden, ungehindert aller hierwider ergangenen, oder cassirt- und aufgehabten Handlungen, Verträge, Decret und Schöffte. Es solle auch vordesagter Prinz Wilhelm Egon alsobald nach beedertem bestanden Frieden völlig frey und losgelassen werden.“

nigs von Frankreich Vorschlag, in der großen Promotion vom 2. Sept. 1688, nicht lange, so eröffnete sich ihm auch die Aussicht, als Erbe des einst seinem Bruder gemachten Versprechens, zu der eölnischen Inful zu gelangen. Maximilian Heinrich, dessen Abhängigkeit von dem Cardinal immer noch dieselbe, dessen Gesundheit aber bedeutend erschüttert, wollte die Zukunft seines Lieblings gesichert wissen, und sprach zu dem außerordentlich und unerwartet zusammenberufenen Capitel dermaßen eindringlich und empfehlend von dem Cardinalbischof, während er zugleich um den eigenen Neffen, den Prinzen Joseph Clemens von Baiern, erklärte: „quod agnatum tenera aetas inhabilem redderet,“ daß erheblicher Widerspruch für die beabsichtigte Coadjutorwahl kaum zu erwarten, zumal Wilhelm Ego als Dombischof und Propst zu St. Gereon großen Einfluß auf das Domcapitel übte, auch der Mehrzahl der Capitularen entweder durch die Bande des Blutes, oder durch die reichlichen aus Frankreich gekommenen Donativgelder empfohlen war. Deßto lebhaftern Einspruch erhoben Baiern und Kurpfalz, denen, in hergebrachter Langsamkeit zwar, sich anzuschließen, der Kaiser nicht unterließ. In dessen Namen unterhandelte der Graf Kaunig direct mit Fürstenberg, dem für den Fall, daß er in Eöln die Wahl des bairischen Prinzen befördere, die Coadjutorie zu Lüttich zugesagt wurde. Der Kurfürst von Brandenburg und der Papst ließen abmahnen in Bonn sich vernehmen, und weil die warnenden Stimmen ungehört blieben, veröffentlichte der Nuntius in Eöln das päpstliche Decret, wodurch den Domherren, bei Strafe des Kirchenbannes und einer Buße von 2000 Dukaten, unterlagt, die Wahl eines Coadjutors vorzunehmen; zugleich wurden sie nach Rom geladen, um sich zu rechtfertigen, daß sie den Wahltag angefeht, ohne vorher ihren sämmtlichen Collegen die bezügliche Mittheilung gemacht zu haben. Maximilian Heinrich achtete nicht des vielen und triftigen Widerspruchs, und am 6. Januar 1688 wurde der Cardinal von Strassburg durch 18 Stimmen (6 Abwesende) zum Coadjutor erwählt. Der Bischof von Breslau, geborner Markgraf von Baden, und Graf Königseck legten gegen diese Wahl vor dem Nuntius feierliche Verwahrung ein, daß von dem Erwählten an den Kaiser gerichtete Notificationschreiben wurde zurückgewiesen, mit dem Bedeuten, daß zuvörderst die päpstliche Bestätigung abzuwarten, der Kurfürst von Brandenburg blieb die Antwort schuldig, Kurbaiern aber negociirte bei dem h. Stuhl, und brachte es ohne sonderliche Anstrengung dahin, daß Innocenz XI. die vorgenommene Coadjutorwahl nicht bestätigte, sondern vielmehr dem Prinzen Joseph Clemens, welchem das kanonische Alter abging, dem auch der Besitz anderer Bisthümer ein kanonisches Hinderniß, ein Breve eligibilitatis, ertheilte. In solcher Lage befand sich die eölnische Angelegenheit, als der Kurfürst am 3. Juli 1688 die Augen schloß, und schon am 14. Juli trat der kaiserliche Minister, Graf Kaunig, vor die versammelten Capitularen, um in ergreifenden Worten sie an ihre Pflichten zu Kirche und Reich zu mahnen. „Es sey bekannt,“ sagte er, „daß der Cardinal von Fürstenberg, obwohl von Geburt ein Deutscher, doch der Krone

Frankreich so sehr ergeben und unterwürfig sei, daß er sich zum Franzosen naturalisiren lassen, daß er in verschiedenen Geschäften wider das Reich gehandelt, dem allerchristlichsten König gehuldigt, dieses Erzstift zu einem Schauplatz des Krieges gemacht, die Stadt Strassburg vom Reich abgerissen und das Citadell zu Lüttich einem auswärtigen Fürsten eingeräumt habe; daß auch besagter Hr. Cardinal das Erzstift noch immer einer neuen Gefahr unterwerfe, die festen Plätze verdächtigen Officiers einräume, und Bonn, ohne daß man wisse, von wessen Mitteln, besetze, sodas dieses Erzstift über kurz oder lang ein Raub des Überwinders werden dürfte. Ein solcher Mann könne nicht in das kurfürstliche Collegium aufgenommen werden. Das Capitel sollte daher auf die Person des Hrn. Cardinals gar keinen Bedacht nehmen.“ Wie blüdig und ernst auch der Redner sich ausgedrückt hatte, so wirkten doch die Furcht vor dem mächtigen Frankreich, die Aussicht auf bedeutenden Vortheil und verwandtschaftliche Rücksicht auf einen großen Theil der Wähler stärker, als die von Kaunig vorgebrachten Gründe. Auch zögerte Fürstenberg keinen Augenblick, die ihn treffenden Beschuldigungen in öffentlicher Schrift zu widerlegen, während der französische Gesandte dem Clienten seines Hofes zu Gute alle Künste der Überredung und Verführung erschöpfte. Unter diesen Umständen erhielt Joseph Clemens am Wahltag (19. Juli) neun Stimmen, wogegen Fürstenberg durch 13 Stimmen postulirt wurde, indem in Ansehung seiner, des fremden Bischofs, und der kein breve eligibilitatis aufzuweisen vermochte, eine Wahl unzulässig. Eine Stimme war dem Grafen von Aspremont-Redheim, eine zweite dem Pfalzgrafen Ludwig Anton von Neuburg gegeben. Am 15. Sept. schon wurde der bairischen Prinzen Wahl in Rom bestätigt, und es nahm für ihn der Herzog von Croy Besitz von der Domkirche und dem erzbischöflichen Hofe, wogegen der Cardinal, in dessen Händen sich die unermesslichen, von dem verstorbenen Kurfürsten gesammelten Schätze<sup>13)</sup> befanden, den auch die Unterthanen als den eigentlichen Regenten zu verehren gewohnt, den festen Entschluß aussprach, in den durch die Postulation ihm verliehenen Rechten gewaltfam sich zu behaupten, als zu welchem Ende er die seit längerer Zeit an den Grenzen versammelten französischen Truppen in die sämmtlichen festen Plätze des Erzstiftes einführte. Aber in seiner Bewerbung um ein zweites, durch das Absterben von Maximilian Heinrich erledigtes geistliches Fürstenthum erlag er ganz und gar; so entschieden sprach die Mehrzahl der Domherren zu Lüttich, dann der Haß des Volkes, den er unter der vorigen Regierung bald durch übertriebene Strenge in der Bestrafung der unangeseht waltenden Unruhen, bald durch arglistige Aufreizung zu Tumult und Rebellion, wenn sie seinen Interessen förderlich, verschuldet hatte, gegen seine Ansprüche sich aus, daß er nach längern, von Frankreich mit aller

13) In geprägtem Silber 600,000 Thaler, in Goldmünzen 2,600,000, in Goldbarren 3,384,000 Thaler, außerdem in Silberwerk 482 Centner. Davon waren in dem Testamente nur 2,000 Thaler dem Cardinal zugedacht.



unterstützten Wahlumtrieben von selbst seine Aufgabe. Das Hochstift Lüttich hatte demnach von Durchzügen der Franzosen zu leiden, wogegen es sich in Köln lange vor dem Fall von Mainz durch den Kurfürsten von Brandenburg befehligte Truppen überzogen und größtentheils eingenommen. Da Fürstenberg's geworbenes Volk, als der Auslöser Armeen, wenig leistete, die Insassen allerwärts durch dem Präsidenten abgeneigt erzeugten. Nur wo die französische Besatzung bis zu dem Belauf von 1000 Mann vermehrt worden war, that längere Zeit, dessen Ergebnis abzuwarten der Cardinal nicht für gut fand. „Und wolte sich zwar der Cardinal allbereits im Martio mit seinem Anhang parat machen, von dar anderswohin zu saliren, ist aber zum male von denen Franzosen angehalten worden, er unter dem Vorwand, weil er das Spiel angeheuldet et daselbst verbleiben, und auch die Tragödien spielen; daher ermelde der Cardinal durch einen Courier dem Könige selbst um die Entlassung anhalten. Inmittlest hat er alles dasjenige, was in der städtischen Kunstammer zu Bonn befindlich gewesen, abgehohlet, und unter einer Convoy von 600 Pferden antriech abgeschicket. Den 21. Martii stil. nov. verwickelte Gräfin von Fürstenberg, sonsten de la genant, (deren die Schuld, daß sie den Cardinal in gefährlichen Unterfangen verleitet, beygemessen von Bonn nach Metz abgereiset, dahin folgenden Tag der Cardinal von Fürstenberg samt dem Official, (so auch einer seiner bösen Rathgeber und Blawschweyer seyn soll) folgen wollen, welche aber zum male angehalten worden sind. Als aber hiernächst ein Courier antommen, ist er den 6. April mit 600 Reitern unter einer Convoy von 1000 Reitern auf dem Royal, und ferner noch selbigen Abend zu Trier get, von dannen er des folgenden Tags der Mand seiner Bagage auff Metz gefolget, und seine Reise nach Frankreich fortgesetzt.“ Dem Fall von Bonn schickte sich der Cardinal nicht minder empfindlich zu empfinden: die auf dem rechten Rheinufer belegenen Abtei Strassburg, dann die Abtei Stablo, welche Kaiser sequestriren, ein Verlust, den zwar durch das Land seinem Schützling zu ersetzen, Ludwig XIV. nicht wollte. Die hintere Grafschaft Sponheim war ihnen wegen Felonie, wie es in Metz hieß, entzogen worden, und der König gab sie als eine Entschädigung an den depesirten Bischof. Daß derselbe aber bedeutende Einkünfte bezogen haben sollte, müssen wir weiseln, da das Land nach wie vor unter der Herrschaft der französischen Armee-Intendanten verblieb. Besser seine Rechnung bei den Abteien, welche, zusammen mit dem Geistorden (2. Febr. 1694) durch des Königs Befehl ihm verliehen worden sind, gefunden haben: waren sechs, S. Germain-des-près, S. Evroul, S. Ger, S. Gorze, S. Vincent zu Laon, Barbeaux camp (1696). Nach dem Absterben des Fürsten zu Lüttich, des Johann Ludwig von Eideren, erneuerte der Cardinal seine Bewerbungen um die

Lüttich'sche Anful, ohne doch seinen Zweck erreichen zu können. Allmählig zu der Überzeugung gelangt, daß er sein Leben an eine Chimäre gesetzt habe, richtete er an die zu Ryswyk beschäftigten kaiserlichen Minister ein demüthiges Schreiben, das nebenbei bestimmt gewesen sein mag, den von Frankreich in seinem, des Cardinals, Interesse erhobenen Ansprüchen eine günstigere Aufnahme zu verschaffen. Es schmerzte ihn ungemein, sagt er in der Einleitung, daß er sich in der kölnischen Sache die Ungnade des Kaisers zugezogen; er werde sich alles Fleißes bemühen, sich durch die Erfüllung seiner Pflichten die Vergessenheit des Vorgegangnen und die Gnade des beleidigten Kaisers zu verdienen. Der König, heißt es weiter, verbiete ihm, von seinen im Elfaß gelegenen Gütern zu den gemeinen Reichsanlagen beizutragen, überhaupt den Pflichten eines Reichsfürsten zu genügen; er werde aber doch zugeben, daß die vier auf der rechten Rheinseite belegenen Ämter die Gerichtsbarkeit des Reichshofrathes und Kammergerichtes erkennen, und daß der Bischof, der sogenannte weltliche Bischof, dem Reiche den Eid der Treue schwöre. Bis dieses ihm selbst erlaubt werde, wolle er das Recht zu Sitz und Stimme in der Reichsversammlung nicht ansprechen, überhaupt nicht im fürstlichen Collegium erscheinen, so oft ein Frankreich betreffendes Conclusum zu fassen sei. Wenn aber auch der Kaiser zu einer Ausöhnung mit dem reuigen Sünder sich geneigt finden ließ, und zugab, daß derselbe in alle seine Rechte, Güter, Pfründen, Würden und Vorzüge wieder eingefest werde, auch sammt seinen Anverwandten und Anhängern der unbeschränktesten Amnestie sich erfreuen, ein Punkt war nicht so leicht auszugleichen. Die Kurfürsten von Köln und Baiern, als Maximilian Heinrich's nächste Erben, forderten Rechnungsablage um dessen reiche Verlassenschaft. Sie war aber nicht bloß in den Besitz des Cardinals übergegangen, sondern auch von ihm, größtentheils zur bessern Befestigung der Plätze im Erzstift und zur Unterhaltung der französischen Garnisonen verwendet worden. Erfaß zu geben, vermochte er nicht, daher mußten die beiden Kurfürsten, nach langen Verhandlungen, im Interesse des Friedens ihre unbezweifelten Erbschaftsansprüche fallen lassen. Ihr Verzicht wurde in das Friedensinstrument eingerückt. Das Conclave, welches mit der Wahl Alexanders VIII. endigte, 1689, hatte der Cardinal besucht: „il était revenu très-précipitamment, dans la peur d'être enlevé une seconde fois par les Impériaux. On avait affaire de lui à la cour, et de ne pas le séparer de cette nièce qui le gouvernait et qui n'aurait pu le suivre à Rome avec bienséance. Madame de Soubise avait ses raisons pour les laisser ensemble et ne les laissait pas écartier.“ Der Cardinal sollte nämlich dahin gebracht werden, daß er dem Abbé de Soubise die Coadjutorie von Strassburg zuwende, und dazu bedurfte es der Mitwirkung der Gräfin von der Mark oder von Fürstenberg, was sie durch ihre zweite Vermählung mit dem Neffen des Cardinals geworden. Es haben auch die beiden verschmigten Weiber ihre Absicht durchgesetzt, und der Kirche von Strassburg für beinahe eines Jahrhunderts Dauer, die Dynastie der

Rohan eingeführt. Hingegen wurde der Cardinal 1696 zum Chanoine honoraire der uralten St. Martinskirche zu Tours ernannt, und sollte diese Würde sich auf alle künftigen Bischöfe von Strasburg vererben. Von dem wird kaum mehr Wilhelm Ego genannt, doch wollen wir nicht von ihm scheiden, ohne die Charakterschilderung, die mit Meißerhand S. Simon entwarf, wiederzugeben: „Fürstemberg war ein Mann von mediocrer Statur, groß, aber nicht schön, mit dem schönsten Gesicht der Welt, und zu dem Alter, das er hatte, war er noch jugendlich; er sprach sehr schlecht französisch; er war, in der That und in der Meinung, ein Ordinarier, und es schien ihm, als ob er ein Fürst wäre“, und er hatte sich in die Politik und die Affären, zu dem was ich hier sagen will, den Ministern und den Fürsten aller Länder, die Maßnahme der Kapazität, der Feinheit und der Industrie. Er hat so viel von dem Gerücht in Europa, daß er nichts zu thun suchte, als sich zu zeigen; er mußte sich abgeben, in dem Zustand, in dem er sich befand. In den Pensions des Königs oder in den Benefizien, er genoß mehr als 700.000 Livres Rente, und er starb an Hunger, ohne irgend eine Person zu unterhalten. . . . Er behauptete, daß der Cardinal von Fürstemberg, ein sehr verliebter Mann von der Marck, die Frau heirathete, die er zu dem Zeitpunkt, da er 22 oder 23 Jahre alt war, für die bequemste zu dem Titel hielt. Man behauptet noch, daß er sehr wohl behandelt wurde; und es ist wahr, daß er nicht so sehr geprügelt wurde, als die Ähnlichkeit, die er hatte, dem Comte de la Marck oder dem Cardinal von Fürstemberg, der, wenn er nicht sein Sohn wäre, nicht für ihn gehalten würde“). Die Verbindung des Cardinals mit der Comtesse von Fürstemberg hat immer gedauert. Er konnte nicht ohne sie leben; er wohnte bei ihr; sein Sohn, der Comte de la Marck, wohnte auch bei ihr, und diese Domination war so öffentlich, daß es schien, als ob sie sich an alle diejenigen richtete, die sich an den Cardinal wandten. Sie war sehr schön, und es war, als ob sie 52 Jahre alt wäre, aber sie hatte die Gestalt eines Cent-Suisse, sie war schön, kühn, und sehr gewandt, sie sprach laut und immer mit Autorität, sie war sehr artig und sie wußte zu leben. Ich habe sie oft gesehen beim Essen. Je l'ai souvent vue au souper

14) Das übersezt Münch mit Rohrdommel, und so heißt in der That der bekannte Vogel aus dem Reihergeschlechte. Auf einen Menschen angewendet, ist hingegen der Ausdruck butor einem Lummel gleichbedeutend. 15) Es ist der Gräfin zweiter Sohn, Ludwig Peter Engelbert von der Mark, geb. 1674, gemeint. Ungleich berber, als St. Simon, drückt sich die Herzogin von Orleans aus, Versailles, den 17. März 1706: „Es ist ein Comte de . . . (la Marck), der nun zu Hannover ist, ich kenne ihn wohl und alle seine Verwandte, so er hier hat. Seines Bruders Gemahlin ist erst kürzlich gestorben, war des duc de Rohan Tochter. Die Gräfin von Fürstemberg, seine Frau Mutter, wohnt auf ihren Gütern, so sie hier hat, sie hat nun keine galanterien mehr, aber sehr galant gewesen. Ich glaube, es wäre ihr schwer, ihrer Kinder Väter zu nennen, der älteste gleich viel mehr an Cardinal als der jüngste Graf, so nun zu Hannover. Seinen Humor kenne ich nicht, kenne viel mehr seine zwei älteste Brüder, davon einer todt ist, hatte eine tolle Feurath gethan, ehe er gestorben.“

du roi, et souvent le roi chercher à lui dire quelque chose. C'était au dedans la femme du monde la plus impérieuse, qui gourmandait le cardinal, qui n'osait souffler devant elle, qui en était gouverné et mené à la baguette, qui n'avait pas chez lui la disposition de la moindre chose, et qui, avec cette dépendance, ne pouvait s'en passer. Elle était prodigue en toutes sortes de dépenses; des habits sans fin, plus beaux les uns que les autres; des dentelles parfaites en confusion, et tant de garnitures et de linge, qu'il ne se blanchissait qu'en Hollande; un jeu effréné, où elle passait les nuits chez elle et ailleurs, et y faisait souvent le tour du cadran; des parures, des pierreries, des bijoux de toutes sortes. C'était une femme, qui n'aimait qu'elle, qui voulait tout, qui ne se refusait rien, non pas même, disait-on, des galanteries, que le pauvre cardinal payait comme tout le reste. Avec cette conduite, elle vint à bout de l'incommoder si bien, qu'il fallut congédier la plupart de sa maison, et aller épargner six à sept mois de l'année à la Bourdaisière, près de Tours, qu'elle emprunta d'abord de Dangeau, et qu'elle acheta après sa vie. Elle vivait dans cette détresse pour avoir de quoi se divertir à Paris le reste de l'année.“ Der Cardinal starb zu Paris, oder, wie man nach dem Styl einer kaum verschwundenen Zeit hätte sagen mögen, zu S. Germain-des-prés, in des Abtes Palast, den 10. April 1704, und wurde in der Abteikirche, in St. Margarethenkapelle beerdigt. Das ihm dort gesetzte Monument, in Stuccaturarbeit und mit Vergoldungen überladen, hatte Coyjedor ausgeführt. Fern, die reizende Villa eines jetzigen Abtes von S. Germain, und die anliegenden Gärten waren durch den Cardinal verschönert und ausgeschmückt worden, „avec un luxe si recherché, que depuis on a été obligé de supprimer la plus grande partie des ornemens par bienséance.“

Hermann Ego endlich, den wir stets in dem vollsten Einklang mit seinen Brüdern Franz Ego und Wilhelm Ego treffen, der ihre verderblichen Anschläge in aller Weise durch seine Verbindungen und seinen Einfluß unterstützte, war an dem münchener Hofe Obersthofmeister, Schatzrath und Kammerer, und, geraume Zeit allgewaltig durch die Gunst des Kurfürsten Ferdinand Maria. Auf ihn vorzüglich war der Entwurf gebaut, den Kurfürsten zu bewegen, daß er nach Ferdinand's III. Ableben die Kaiserkrone annehme. Einzig wol in der Hoffnung, ihn den unseligen Verbindungen mit Frankreich zu entfremden, verlieh Kaiser Leopold durch Diplom vom 12. Mai 1684 ihm und seinen Brüdern Franz Ego und Wilhelm Ego die reichsfürstliche Würde, „mit besonderlicher Zulegung des Prädicats und Ehrentituls den Hochgebornen Kurfürsten Landtgraven zu Fürstemberg etc. Unsern lieben Oheim und Fürsten,“ ohne jedoch mit dieser Erhöhung sich den leisesten Dank zu verdienen. Sehr bezeichnend sagt daher auch die Gräfin von Löwenstein in dem oben angeführten Schreiben: „nach München hab ich nicht kommen dürfen, weil man mir zu verstehen gegeben, daß

es (zu Wien) gar nicht gern sehen würde, weil der Herrmann der schlimmste von allen (drei) wäre.“ er Heiligenberg und Trochelsingen besaß Hermann auch Weitra, das Franz Ego, Berrenwag und Jungwelsches Wilhelm Ego an ihn überlassen hatte, dann er durch Vergleich mit der Abtei Salmannswil das Reichsstift Büchau lehnbare Hahnennest, und 1672, Kauf von den landau'schen Erben, Klustern und weiler im Umfange der Grafschaft Heiligenberg. Des lichen Titels hat er sich niemals bedient, sondern seinem ältesten Sohne überlassen. Vermählt seit dem Juli 1655 mit der Gräfin Maria Franziska vonenberg, einer Tochter Friedrich Rudolfs in Stäh- n, starb er zu München den 10. Sept. 1674. Ihn ebten sechs Kinder. Anna Adelheid, die ältere Tochter wurde am 26. März 1678 an den Grafen Eugen nder von Thurn und Taxis, ihre Schwester, Maria ziska, am 9. April 1689 an den Prinzen Wilhelm nth von Nassau-Siegen verheirathet. Maria Fran- schein des Cardinals Lieblingsnichte gewesen zu sein, er selbst hatte sich, der Vermählung beizuwohnen, Paris nach Lüttich erhoben, und bestritt alle Kosten rei Tage lang während Feiertlichkeiten, während er bei den Aufenthalt benutzte, um seine Bewerbungen ie lüttich'sche Insul zu fördern. Daß ihm während Banketts die Fenster eingeworfen wurden und alle hungen, die Thäter zu ermitteln, fruchtlos blieben, er als ein Dmen für das Resultat seiner Bewerbung en Können. Felix Ego, den Jahren nach Hermann s zweiter Sohn, geb. den 25. Nov. 1657, starb den März 1686, und wird in der Grabschrift genannt: lium monasteriorum in Murbach et Luders ad- strator, Coadjutor Stabulensis, metropolitanae niensis Praepositus major, archidiaconus, the- arius et canonicus capitalaris, S. et R. prin- Electoralis Coloniensis a consiliis secretioribus ubiculariorum Praefectus. Ferdinand Maximi- Cajetan Joseph Ego, geb. den 24. Octbr. 1661, unverehelicht als Maréchal-de-camp und Inhaber Infanterieregiments in französischen Diensten zu den 6. Mai 1696. Emmanuel Franz Ego, geb. den März 1663, wurde 1685 oder 1686 der verwitweten n von der Mark, der mehrmals genannten Geliebten Dheims, des Cardinals, angetraut, ob er gleich zur hres ersten Wochenbettes kaum neun Jahre alt gewesen wird. Oberst in k. k. Diensten und Inhaber zweier nenter, fiel er bei der Erstürmung von Belgrad den pt. 1688, ohne Kinder zu hinterlassen. Seine Witwe den 4. April 1726. Anton Ego, Fürst von Fürsten- Hermann Ego's ältester Sohn, geb. den 23. April , befand sich noch unter Vormundschaft, als in der Gefangennehmung des Prinzen Wilhelm Ego Sequestration des von Hermann Ego hinterlassenen thumes erfolgte. „Man nahm ihm,“ sagt in einer schrift sein Oheim Franz Ego, „man nahm ihm nicht Sig und Stimme zu Regensburg, sondern selbst und Güter, und zwar so vollständig, daß er sogar dem Nöthigsten zu seinem Lebensunterhalt entblößt

ist.“ Auch ein Fiscalproceß wurde gegen ihn eingeleitet, und es trafen ihn Verluste und Unannehmlichkeiten aller Art, wie denn namentlich das österreichische Lehen Berrenwag, wegen verabsäumter Lehensempfangnis, von dem Lehenhof eingezogen und an den Pfalzgrafen von Steg- burg verliehen worden ist. Dagegen gelangte Anton Ego nach dem Tode seines Veters, des Grafen Maximilian Joseph, 1676, zum Besitze der Baar-Wartenberg'schen Lande, und schien der kaiserliche Hof auch nicht ungeneigt, ihn zu Gnaden aufzunehmen. Er schwankte geraume Zeit zwischen Osterreich und Frankreich, dann siegte der Ein- fluß seines Oheims, des Cardinals, der zumal unwider- stehlich erscheint in der Wahl der von Anton Ego heim- geführten Gemahlin. Der teutsche Reichsfürst ließ sich am 11. Januar 1677 eines Maître-des-requêtes, des Johann de Ligny auf S. Piac, Grogneville, Chartan- villier, Boigneville und Ermenonville Tochter Maria de Ligny antrauen. Sie schenkte ihm, außer dem in dem Alter von acht Jahren gestorbenen Sohn, drei Töchter, konnte aber auf die Dauer den Gemahl nicht fesseln. „Il la laissa et s'en alla en Allemagne, où le roi de Pologne le fit gouverneur général de son élec- torat de Saxe,“ erzählt S. Simon. Bereits 1688 räumte August I. das Schloß Wermsdorf sammt der klei- nen Oekonomie seinem Statthalter ein, desselben auf seine Lebtag zu gebrauchen, und ist Anton Ego auf be- sagtem Schlosse den 10. Oct. 1716 verstorben. Der Leichnam wurde in der Kirche des Cistercienserklosters Marienstern in der Oberlausitz beerdigt, das Herz nach Heiligenberg gegeben. Von den Töchtern wurde die äl- teste, Philippine Louise, geb. den 6. Mai 1680, am 9. Oct. 1700 dem Fürsten von Tsenghien beigelegt. Sie starb 1706. Ihre jüngste Schwester, Franziska, heirathete am 10. Jan. 1708 den Marquis von Seignelay, Maria Johann Baptist Golbert.

Die Linie im Rinzigerthal. Christoph I., von des Grafen Friedrich III. Kindern das 13., war den 24. April 1534 geboren. Am 17. Juli 1554 hielt er Hoch- zeit mit der Gräfin Barbara von Montfort, und am Frei- tag vor Cantate, 1559, einigte er sich mit seinen Brüdern Joachim und Heinrich in der Weise, daß alles von dem Vater auf sie gefallene Gut, noch zwei Jahre lang von ihnen gemeinsam besessen und benutzt werden, Graf Chri- stoph als der Älteste die Regierung und Verwaltung ha- ben und einem jeden seiner beiden Brüder jährlich 1200 Gulden reichen solle. Christoph hatte jedoch kaum das Regiment angetreten, und starb er eines plötzlichen Todes den 17. Aug. 1559, außer der Witwe den einzigen Sohn Albrecht I. hinterlassend. Fünf Jahre darauf fand Frau Barbara in Georg von Freundsberg einen andern Gemahl, der aber nicht ganz nach ihrem Geschmack gewesen zu sein scheint. Sie trennte sich von ihm um das J. 1582, wurde zum andern Male Witwe, 1586, und starb den 12. Dec. 1592, nachdem sie zwei Jahre lang, vom 1. Oct. 1584 ab, das Amt einer Oberstkämmererin der verwitweten Königin von Frankreich, der Erzherzogin Elisabeth, bekle- det hatte. Ihr einziger Sohn, Graf Albrecht I., geb. den 17. Mai 1557, befand sich noch unter Vormundschaft, als

ihm durch die Theilung von 1568 die Herrschaften in Kinzigenthal, Hausen, Wolfach und Haslach, sammt Mähringen und Blomberg, zugewiesen wurden. Nachdem er seine Studien zu Dole auf der Universität beendigt, Italien nach allen seinen Theilen bereiset hatte, begab er sich an den kaiserlichen Hof, 1576; zwei Jahre später wurde ihm zu Prag des böhmischen Kanzlers, des Freiherrn Bratislaw von Pernstein, Tochter Elisabeth angetraut, und bestritt die Kosten der ungemein prächtigen Hochzeitfeier, angeblich zu dem Belaufe von 100,000 Fl., der Monarch, wie denn überhaupt der Graf von Fürstenberg bei Rudolf II. hoch in Gnaden stand, als Rath und Kämmerer noch weiter zu dem Oberstallmeisteramte befördert wurde und 1594 ein Geschenk von 20,000 Fl. empfing. Nach Ableben seines Veters, Heinrich's VIII., 1596, gelangte er zu dem gemeinsamen Besitze der Landgrafschaft Saar. Er selbst starb zu Prag, den 19. Sept. 1599, nachdem er ein Vater von 13 Kindern geworden, davon doch nur Christoph II., Bratislaw I., Martha Polyrena, Franziska Hippolyta und Ludmilla zu erwähnen. Martha Polyrena, geb. den 29. Juli 1588, wurde am 11. Sept. 1607 dem Sohne des Fürsten Karl von Venosa, dem Emmanuel Gesualdo, angetraut, nahm als Witwe den zweiten Mann, den Fürsten Andreas Matthias von Caserta, und erscheint 1645 abermals als Witwe. Franziska Hippolyta, geb. den 16. Nov. 1592, wurde die Gemahlin des Leo Burian Berka, Grafen von Duba und Lipa, der durch letzten Willen vom Freitag nach St. Dionys seine mährischen Besitzungen Datschitz, Budischau, Neu-Wesfeld, dann Kossitz, im Erudimer Kreise, zu einem Fideicommiss widmete, in dem zunächst sein Sohn Matthias Ferdinand succedirte. Dieser starb ohne Nachkommenschaft, den 20. Aug. 1644, und wurde von seiner Mutter beerbt; gleichwie diese durch Testament die sämtlichen Güter an ihren Bruderssohn, den Landgrafen Friedrich Rudolf von Fürstenberg, gegeben hat. Ludmilla, die Posthuma, geb. den 9. Oct. 1599, und vom eiften Jahre an dem Kloster bestimmt, trat in den Orden der Jesuitessen, in deren Hause zu Castiglione delle Stiviere, worin sie auch nach dem J. 1637 verstorben ist, obgleich der Orden durch Pappst Urban's VIII. Breve vom 31. Mai 1631 unterdrückt, und sogar den Mitgliedern der aufgelösten Gesellschaft verboten worden, zusammenzuwohnen. Bratislaw I. oder der Ältere, geb. den 31. Jan. 1584, nachdem er seine Kriegsschule in den Niederlanden durchgemacht, suchte sich ebendasselbst eine Gemahlin. Margaretha von Groy, des Grafen Peter von Bossu Witwe, wurde ihm zu Brüssel am 16. Juli 1608 angetraut. Ganz und gar als Brabanter sich zu qualificiren, bewarb er sich um die Naturalisation, die ihm auch am 7. Oct. 1610 ertheilt wurde, einige Tage später, den 13. Oct., verließen die Erzherzoge ihm eine Ordonnanz-compagnie, der 1612 das Regiment deutscher Knechte sich gesellte. Witwer 1615 suchte er Ersatz unter den Hofdamen der Infantin. Katharina Livia de la Verdetierra, vermählt den 7. März 1616, brachte, neben ihrem Einflusse bei Hofe, auch ein bedeutendes Vermögen in die Ehe, Ergebnis theils der Freigebigkeit der Infantin, theils einer in Spanien ihr zugefallenen Erbschaft. Von der Infan-

tin hatte sie baare 1,327,000 Maravedis empfangen; die Güter in Spanien ertrugen jährlich 2666 Dukaten, ungerechnet zwei daselbst zu erhebende Renten von 333 und resp. 500 Dukaten; ihre Einrichtung gibt das Inventarium zu dem Werthe von 81,898 Gulden an; endlich hatte sie die Anwartschaft auf ein Lehen in Sicilien, das zu 36,000 Fl. veranschlagt war. Katharina Livia starb den 1. Juli 1627, und Bratislaw nahm am 17. Dec. 1628 die dritte Frau, des Grafen Camill Gonzaga-Novellara Tochter, Lavinia. Seine Thätigkeit blieb jedoch keineswegs auf das Hofleben und die Niederlande beschränkt. Für den Kaiser Matthias fünf Fähnlein hochteutscher Knechte anzuwerben, ward er durch Patent vom 1. Sept. 1618 ermächtigt, und er lag mit besagtem Volke längere Zeit zu Krems und Stein, diese wichtigen Punkte gegen die Rebellen zu schützen. Nach dem Siege ward er angewiesen, die Austreibung der Prädicanten bewirken zu helfen. Zu Ende 1619 ging er als des Kaisers Gesandter nach Paris und scheinen seine mündlichen Vorträge, sowie eine im Druck veröffentlichte Denkschrift<sup>16)</sup> nicht wenig beigetragen zu haben, das eifersüchtige Frankreich in friedlichen Gesinnungen zu erhalten. Eine Gesandtschaft nach Spanien, von welcher er im Febr. 1621 zurückkehrte, ergab nicht minder befriedigende Resultate, und ward alsbald durch eine dritte Sendung, in deren Laufe Paris, Madrid, Brüssel zu berühren, gefolgt. Kaiserlicher Geheimrath seit längerer Zeit, von König Philipp III. aber mit dem Bisthumsorden und der Grandenwürde beehrt, trat Bratislaw zuletzt als Präsident an die Spitze des Reichshofrathes. In Gemeinschaft mit seinem Bruder Christoph erkaufte er 1608 um 28,000 Fl. das Dorf Mauenheim, und mit diesem Bruder verglich er sich um die Landgrafschaft Saar, in die er sodann mit seinen Vettern, Ego VIII., Wilhelm und Jacob Ludwig, sich theilte. Ihm und seinem Bruder fiel die Saar-Fürstenberg, um welche er nachmals mit seines Bruders Kindern eine zweite Theilung vornahm, sodas ihm der hüfingener Antheil sammt Mähringen, Hausen und Wolfach wurde. Der erste in seinem Hause hat er das Erstgeburtsrecht eingeführt, 1618, darüber auch vom Kaiser Matthias die Bestätigung erhalten. Kaiser Ferdinand II. ertheilte ihm 1627, mittels goldener Bulle, das große Palatinat, und 1629 wurde ihm ein Sabebrief ausgefertigt über die im Münster'schen und Dsnabrück'schen belegenen Güter Nordkirchen, Borsfurt, Haselburg, Suintkirchen, Aschenberg und Wolfsbühl, in dem Gesamtertrag von jährlich 11,000 Thlrn., nebst einer Ritterwohnung zu Münster, welches alles der von Morrien, um das er, des kaiserlichen Avocatorien ungehorsam, den dänischen Fahnen folgte, verwirkt hatte. Die Schenkung ist jedoch unwirksam geblieben. Dagegen hat Bratislaw die dem von Stampach entzogene Herrschaft Kornhaus im rakonitzer Kreise von Böhmen, sei es, daß er sie durch Kauf, 1624, sei es durch Schenkung erworben, auf seine Kinder vererbt.

16) Advis sur les causes des mouvements de l'Europe, envoyé aux rois et princes, pour la conservation de leurs royaumes et principautés. Fait par Messire Alcrimand Courat Baron de Friedemburg. Ohne Druckort.

arb zu Wien, den 10. Juli 1631, den Sohn Al-  
II. aus der zweiten, aus der dritten Ehe den Sohn  
Bratislaw und die Tochter Katharina hinterlassend.  
Diesen Kindern kam die Witwe sofort nach ihrer an-  
seitigen Vermählung mit dem Grafen Otto von Har-  
1635, um die Deutung des von dem Vater hinter-  
lassen Testaments zu Streit, bis durch Vergleich, die  
sich auf Kornhaus, auf die Häuser zu Prag und  
gegen eine runde Summe von 20,000 Fl. verzich-  
te Hauptmann bei den Kaiserlichen, gerichtet Albrecht II.  
Schlacht vor Rheinfelden, den 3. März 1638, in  
Gefangenschaft; zwei Jahre später, den 18. Oct. 1640,  
er in der Belagerung von Hohen-Ewiel den Tod,  
musste sein Leichnam um 300 Dukaten aus den Hän-  
den der Feinde gelöst werden. Sein Halbbruder Franz  
Bratislaw, geb. den 18. Nov. 1631, starb im J. 1641,  
eine Schwester, Katharina Eleonora, die alleinige Er-  
bin blieb. Sie wurde am 14. Febr. 1649 dem Gra-  
fen Wilhelm von Hohenems angetraut, und starb,  
seit 1662, am 18. Febr. 1680. Sie hatte Korn-  
samt dem fürstberg'schen Hause am Grabschän-  
ke, 1662 um 60,600 Fl. an den Grafen Johann  
von Schwarzenberg verkauft. Christoph II., Al-  
II.'s I. ältester Sohn, geb. den 16. Nov. 1580, war  
Jüngling noch, als er sich zu Prag, 1600, mit Do-  
mholitzky von Sternberg, Witwe des Maximilian  
I. in erster, des Wenceslaus Smirigky in anderer  
verheirathete. Als böhmischer Landmann aufgenom-  
men legte er am Montag nach St. Felix, 1603, die Erb-  
schaft ab. Oberhauptmann über 1000 Mann in drei  
ein, wurde er durch Patent vom 28. Mai 1604  
I. in des Kaisers Dienst. Am 19. Sept. 1609 theilte  
er seinem Bruder ab, und fielen ihm Blomberg, Has-  
und das Pechthal zu. Bei einem Banket zu Linz, den  
in. 1614, kam er zu Streit mit seinem Vetter Wil-  
von der heiligenberg'schen Linie, den Worten folg-  
hätlichkeiten, und Christoph, schwer verwundet, starb  
wenigen Augenblicke. Ihn überlebten fünf Kinder,  
Bratislaw II., Friedrich Rudolf, der Stammvater der Linie  
Jünglingen, Albertina, Elisabeth Eusebia, und der blind-  
ne Ottolar, welcher am 9. Mai 1633 unvereh-  
verstarb. Elisabeth Eusebia wurde den 20. Mai  
des Markgrafen Friedrich V. von Baden fünfte  
bin, und starb zu Basel, den 8. Juni 1676. Daß  
sie ihre Mutter und Schwester, eine eifrige Hussitin  
mag ihr in den Augen des Markgrafen eigenthümlichen  
verliehen haben. Albertina wurde 1628 an einen  
Ballenstein's Günstlingen, an den bekannten Christian  
Flo, verheirathet, nahm als Witwe noch zwei Män-  
den Obersten Johann Paul von Priamont und einen  
rrn von Riezjan, und starb zu Prag, den 10. März  
Um das Gut Lischna, in dem lauzimer Kreise,  
sich ihr, der Lieblings-Tochter, die Mutter 50,000 Schock,  
den Werth der Besizung weit übersteigende Summe,  
ziehen hatte, mußte sie schwere Prozesse mit ihrem  
er Bratislaw II. führen. Es wird dieser, obgleich  
der That nur die künzgerthal'sche Linie fortsetzte,  
nlich an die Spitze der sogenannten

mößkirch'schen Linie gestellt. Geboren 1600,  
theilte Bratislaw II. sich 1628 mit seinem Bruder Fried-  
rich Rudolf in die 1620 aus der baar'schen Haupttheilung  
ihm zugefallenen, zeitlich in Gemeinschaft besessenen Güter,  
sodass ihm Blomberg, Riebeschingen, Sumpfohren, Deckin-  
gen, Unadungen zugefallen sind. Als k. k. und des Erz-  
herzogs Leopold Wilhelm's Kammerer und bestellter Oberst  
zu Ross und zu Fuß erscheint er 1635. Durch der Gra-  
fen Albrecht II. und Franz Bratislaw Ableben fielen ihm  
und seinem Bruder deren Besizungen anheim, daß hier-  
durch eine abermalige Brudertheilung, den 9. Dec. 1641,  
nötig wurde. Bratislaw erhielt zu seinem Antheile die  
Städte Fürstberg, Hüfingen und Möhringen, die Dör-  
fer Mauenheim, Hintschingen, Mundelfingen, das 1616 von  
dem Grafen Friedrich Rudolf von Lichtenstein erkauft wor-  
den, Neidingen u. s. w. Er starb den 27. Mai 1642,  
nachdem er zwei Mal Witwer geworden. Seine erste  
Frau, des Grafen Froben von Helfenstein Tochter, So-  
phanna Eleonora, wurde ihm den 10. Juni 1622 ange-  
traut, und starb den 28. Juli 1629, die andere, Franziska  
Karoline, eine Tochter Rudolf's, des letzten Grafen von  
Helfenstein, wiesensberg'scher Linie, verm. den 3. Dec. 1636,  
starb den 31. Dec. 1641. In dem Rechte der ersten Frau  
gelangte Bratislaw zum Besize der Reichsherrschaft Möß-  
kirch, und des österreichischen Mannlehens Habsberg und  
Warmthal, und nach des Grafen Rudolf von Helfenstein  
Ableben fielen ihm auch die Reichsherrschaft Gundelfingen,  
Somignies, in Hennegau, und  $\frac{1}{3}$  der Herrschaft Wiesens-  
berg zu. Von den drei Kindern der ersten Ehe trat der  
jüngere Sohn, Froben Maria, geb. den 24. Aug. 1626,  
in kaiserliche Dienste, die er jedoch als Hauptmann ver-  
ließ, um in Eöln und Strassburg Dompräbenden zu be-  
sizen. Als Reichshofraths-Vizepräsident und k. k. Geheim-  
rath that er, was in seinen Kräften stand, um die Wettern  
von der heiligenberg'schen Linie mit dem Kaiser auszusöhnen.  
Er schrieb aber auch an den Fürsten Anton Ego, Dec.  
1674: „Um Gottes Willen nur keine Gemeinschaft mit  
dem Bischöfe von Strassburg. Es schmerzt mich, solches  
schreiben zu müssen; wenn Sie aber mein redliches Ge-  
müth daraus abnehmen, werden Sie selbst es billigen, und  
sich hoffentlich bewegen lassen, die beiden jüngsten Ge-  
schwister wieder aus Frankreich zu schicken. Sie müssen  
es aber wissen, daß Sie Ihr Fundament allein auf Ihre  
kais. Maj. cum exclusione alles Andern setzen, und da-  
mit Ihren Schaden und Nachtheil ablehnen und evitiren  
können.“ Froben Maria starb den 7. Mai 1685. Von  
den drei Söhnen der zweiten Ehe seines Vaters kam ein-  
zig der jüngste, Johann Martin Ferdinand Rudolf, zu  
Fahren, geb. den 14. Mai 1640, und dem geistlichen  
Stand zugeheilt, gab er seine Dompfründen zu Eöln  
und Strassburg auf, um sein Glück im Kriege zu suchen.  
Er starb den 8. Sept. 1690. Franz Christoph, Bratis-  
law's II. ältester Sohn, geb. den 28. Juli 1625, kommt  
1654 als k. k. Rath, Kammerer und Rittmeister bei dem  
Regiment Stozingen, Cuirassiere, vor, wurde Oberst durch  
Patent vom 12. Aug. 1658, vermählte sich den 4. Jan.  
1660 mit der Prinzessin Maria Teresa von Artemberg,  
erkaufte 1656 von den Erben von Stein die Herrschaft

Baldsberg, und 1668 von Ludwig von Schellenberg das Dorf Altmendshofen, verkaufte dagegen das entlegene Gominies, und starb den 22. Sept. 1671. Von seinen acht Kindern sind Friedrich Christoph, Froben Ferdinand, Karl Ego Eugen und Philipp Karl Christoph zu merken. Philipp Karl Christoph, geb. den 15. März 1669, Domherr zu Köln, Strassburg und Salzburg, wurde des 1708 nach Chiemsee versetzten Grafen Johann Sigismund von Kienburg Nachfolger in dem Bisthume Lavant, und starb den 14. Febr. 1718. Friedrich Christoph (Maria Franz Eugen Joseph Anton), der freien Künste und der Weltweisheit Magister, geb. den 8. Mai 1662, wurde als Hauptmann in des Marchese von Grana Regiment, in den Approchen vor Ofen, den 18. Juli 1684, getödtet. Karl Ego Eugen (Joseph Christoph), geb. den 2. Nov. 1665, Volontair bei der kaiserlichen Armee, 1686, wurde als Hauptmann, in der Erstürmung von Belgrad, 1688, gefährlich verwundet, und avancirte hierauf zum Major, 1691 aber zum Obersten, in demselben Jahre, daß er von dem schwäbischen Kreise Oberstenbestallung nahm. Des Kreises Generalmajor, 1692, k. k. Generalmajor den 3. April 1693, wurde er am 7. Dec. 1693 des Kreises Feldmarschalllieutenant, und 1694 Stadthauptmann und Commandant zu Constanz, in demselben Jahre, daß der Kaiser ihm das ererbte Infanterieregiment Stabl verliehen hatte. Seit 20. April 1697 des Kreises Generalfeldzeugmeister, 1700 k. k. Feldmarschalllieutenant, befehligte er in der Schlacht bei Friedlingen, den 14. Oct. 1702, den linken Flügel, und starb an den Folgen der erlittenen schweren Verwundungen. Er hatte 1699 das Incolat in Schlessen erhalten, und am 9. Febr. n. J. sich mit der Gräfin Maria Franziska von Schwarzenberg vermählt. Von den zwei ihn überlebenden Töchtern wurde die ältere, Maria Eleonora Amalia, 1726 dem Grafen Ernst von Breuner angetraut. Froben Ferdinand, des Grafen Franz Christoph dritter Sohn, geb. den 6. Aug. 1664, studirte zu Löwen, wurde 1688 Reichshofrath, 1700 k. k. Geheimrath, und 1707 als k. k. Gesandter bei dem schwäbischen Kreise, nachträglich auch bei den associirten Kreisen zu Frankfurt accreditirt, ein Posten, welchen er jedoch aufgab, um die am 6. Aug. 1714 ihm verliehene Kammerriechterstelle anzutreten. Reichsfürst in Folge des kaiserlichen Diploms vom 12. Jan. 1712, dessen Wirksamkeit jedoch erst mit dem Erlöschen der Linie in Heiligenberg zu beginnen hatte, Ritter des goldenen Vlieses seit dem 30. Nov. 1721, wurde er 1725 zum Principalcommissarius bei dem Reichstage zu Regensburg ernannt, „welche höchst ansehnliche Würde er bis 1735 mit allem Ruhme bekleidet.“ Er war auch ein halbes Jahrhundert hindurch des schwäbischen Grafencollegiums Director, daher er am 12. Juli 1740 zu Mößkirch ein dreifaches Jubiläum feiern konnte, in Beziehung auf Regierungsantritt, Vermählung und Directorium. Bei dieser Gelegenheit wurde ihm durch den Bischof Johann Franz von Constanz die Gräfin Maria Teresa Felicitas von Sulz zum andern Mal angetraut; sie war seine Gemahlin seit dem 5. Juni 1690. Boll, Dorf und Schloß, erkaufte Froben Ferdinand 1693 von dem von Heydorf, und am 1. Aug. 1715 führte er in seiner

Linie das Erstgeburtsrecht ein, als welche Vererbung der Kaiser am 2. Dec. 1716 bestätigte. Froben Ferdinand starb den 4. April 1741, seine Witwe den 26. März 1743, und schon am 7. Sept. 1744 folgte ihnen der einzige Sohn, der Fürst Karl Friedrich Nicolaus. Geb. den 9. Aug. 1714 und seit 23. Mai 1735 mit der Prinzessin Maria Gabriele Felicitas von Holfstein-Wiesenburg, der Erbin der Herrschaft Frischau in Mähren, verheirathet, war dieser kinderlos geblieben, daher mit ihrem Gemahl die mößkirch'sche Linie erlosch, und ihr Besitzthum an die Linie in Stühlingen gelangte.

Die Linie in Stühlingen. Friedrich Rudolf, des Grafen Christoph II. anderer Sohn, geb. den 23. April 1602, hatte kaum seine Universitätsstudien zu Freiburg beendet, als er sich begeben ließ, mit seines Betters Jacob Ludwig, des Siegers von Stadtion und Salenberg, Hausfrau, einen Liebeshandel zu beginnen. Für dergleichen scheint Leonora von Schwendi nicht grade unzugänglich gewesen zu sein, der beeinträchtigte Ehemann erhob Einspruch, und der Kaiser selbst fand sich veranlaßt, einzuschreiten. Friedrich Rudolf wurde nach Wartenberg gebracht und sechs Monate lang gefangen gehalten. Der Haft entsprungen, flüchtete er nach Böhmen, und nicht nur um Gerechtigkeit und Genugthuung rief er den Kaiser an, sondern er foderte auch eine Entschädigung von 100,000 Gulden, als wegen des erlittenen Schimpfes ihm gebührend. Um in genauer Kenntniß des Sachverhältnisses entscheiden zu können, beauftragte der Kaiser den Kurfürsten von Baiern mit der Untersuchung des Falles, und in Folge des Ergebnisses wurde der Sänder im Sept. 1626 angewiesen, mit seiner beleidigten Anverwandtschaft sich auszugleichen, für seine Person aber in Prag die höhere Verfügung abzuwarten. Des Grafen Jacob Ludwig bald darauf erfolgtes Ableben hemmte den weitem Verlauf der Untersuchung und ist eine Entscheidung niemals erfolgt. Der Liebe sich abwendend, suchte Friedrich Rudolf die Genüsse des Ehrgeizes; k. k. Kammerer, Reichshofrath, wirklicher Kammerer und Oberstlieutenant, erhielt er auch in München Anstellung als Kammerer, Oberstlieutenant, Oberst zu Fuß und zu Ross, Generalmajor. Am 2. März 1631 vermählte er sich mit Maria Maximiliana, einer Tochter Maximilian's von Pappenheim, des Landgrafen zu Stühlingen, die ihm aber bereits am 16. Oct. 1635 durch den Tod entrisen wurde. Daß er zu Unterhandlungen geschickter, als zu kriegerischen Operationen war, scheint sein Gebieter, der Kurfürst, ermittelt zu haben, darum wurde er 1632 zu einer Gesandtschaft an den König von Polen abgefertigt, und 1634 in der ängstlich, durch Wallenstein's Treiben veranlaßten Beklemmung, als der thätigste Zwischenträger für die mit dem Hofe zu Wien und dem Cardinalinfanten auszutauschenden gebetenen Mittheilungen verwendet. Am 2. April 1636 ging er die zweite Ehe ein mit der verwitweten Rheingrafin Anna Magdalena, einer gebornen Gräfin von Hanau-Lichtenberg. Zu Anfang des J. 1638 wurde ihm endlich die Gelegenheit geboten, sein Talent für den Krieg zu bewähren. Johann von Berth, durch Bernhard's von Sachsen-Weimar Rheinübergang und die Noth von Rheinfeind

gerufen, war mit den in der Eile zusammengerafften Leuten am 25. Febr. 1638 über Billingen in Eßlingen, Fürstenberg's Residenz, eingetroffen; hier beorderte er die Grafen, Lebensmittel und Kriegsbedarf für Rhein- auf Saumthieren dem unaufhaltsam vorgehenden Feinde nachzuschicken, und außerdem durch einige tausend Mann die Pässe am Schwarzwald besetzen zu lassen. beidem übertrug der Graf die Sorge an den kaiserlichen Obersten Philipp Nicolaus von Beyen, den wir als seinen Ehemann der Leonora von Schwendi kennen, er selbst mit 100 Pferden und 200 Infanteristen wollte sich anzuschließen, vielmehr als des Landes Kund- den Wegweiser abzugeben gedachte. In der That ten nach seiner Anweisung die sämmtlichen von Lo- von Werth befehligten Truppen auf den kürzesten, auch beschwerlichsten, Wegen nach einem Marsche von drei Tagen und vier Nächten zu dem bedrohten Punkte; verkümmerten ihre Vereinigung mit Savelli, und ent- en sich, also verstärkt, in der Morgendämmerung des 1. Febr. vor dem feindlichen Hauptlager bei Weuggen, rde die von Rheinfelden. Die belagerte Stadt wurde in einem heißen, lange zweifelhaften Erressen, in welchem der kaiserliche Generalcommissarius, Oberst von Lerchenfeld, Beispiel des Ausreisens gab, entsetzt. Schwach an Mannschäften erlaubte wagten es die Sieger aber nicht, den Feind neuen Vortheil rasch zu verfolgen; sie suchten Quar- in Rheinfelden und den nähern und entferntern Dör- und erst am 2. März ließ der Herzog von Savelli den Fürstenberg, der bereits zur Heimreise sich anschickte, durch kaiserlichen Befehl für das Zusammenziehen und den „Conservo der vff dem Schwarzwaldt sich annoch in den Regimenten zu Ross vnnndt Fuesß" ergehen. Wie ein mattes und mangelhaft auch sothaner Befehl, ein solches Regiment sollte wol nicht lange um dessen Erhaltung und Ergänzung zweifelhaft geblieben sein. Für- den Herzog, der noch am 3. März im Lager bei Rheinfelden stand, und folglich Schuß für Schuß hören mußte, nur die nächsten der ihm zuziehenden Regimenten im Stunden, nur um Minuten sputen, und es wurde in der That, im entscheidenden Moment auf dem Schlachtfelde einzutreffen, und, wo nicht den Sieg zu er- zielen, doch wenigstens den Folgen einer Niederlage zu entgehen. Denn das Schreiben, worin ihm Lerchenfeld, noch von panischem Schrecken beherrscht, meldete, daß alles verloren sei, in der Schlacht nämlich vom 28. Febr. trägt das Datum 3. März, kann demnach auf die Befehle des Empfängers am 2. März, an dem kaiserlichen Tage, der für den ganzen Krieg entscheidend, den Einfluß geübt haben. Des Grafen Verhalten wäh- rend der Schlacht wurde bitter von seinen Kameraden ge- beurtheilt, ebenso sehr verdachten sie es ihm, daß er in dem Augenblicke, bis zu den Grenzen Frankenlands fortgesetzt habe, die wichtige Nördlingen unbesezt ließ, gleichwol er es nicht gar schwierig, von der Ungerechtigkeit der ihm erhobenen Vorwürfe den kaiserlichen Hof zu überzeugen, wie sich aus seiner am 1. März 1639 erfolg- ten Bemerkung zum Hofkriegsrath ergibt. Wenige Tage nach dem 13. Febr., war sein Schwiegervater, der Land-

graf zu Stühlingen, mit Tode abgegangen, nachdem er durch Testament vom 6. Dec. 1638 seiner Braut, der Pfalzgräfin Anna Sophia von Sulzbach, außer der kost- baren Einrichtung, das von ihm um 80,000 Fl. angekaufte Dorf Wertingen, an der Schutter, das Schloß Feuer- thal bei Schaffhausen, und seine eigenthümlichen Güter in der Herrschaft Pappenheim vermacht hatte, wogegen alles übrige sein Enkel, der fünfjährige Franz Maximilian von Fürstenberg, haben sollte. Friedrich Rudolf, in des Soh- nes Namen, ergriff Besitz von der Landgrafschaft Stüh- lingen und der Herrschaft Hohenhewen, gerieth aber sofort in Streit mit drei andern Erbprätendenten, mit dem Erz- hause, dessen Ansprüche auf vormaligen Schenkungen und Pfandschaften beruhten, mit den Pappenheim, die sich auf eine fideicommissarische Verordnung, kraft welcher die Töch- ter nur nach gänzlicher Erlöschung des Mannstammes zur Erbschaft gelangen sollten, stützten, und subsidiarisch von Fürstenberg, als dem Universalerben, die Summe von 130,000 Gulden, den Kaufpreis der von Maximilian von Pappenheim veräußerten Herrschaft Gräfenthal im Oster- lande, die ein Gesamtlehen des Hauses Pappenheim sei, forderten, mit den Vettern endlich von Heiligenberg. Die- sen legten, ungezweifelt den unerheblichsten, Anspruch hat Friedrich Rudolf selbst noch 1655 mit 75,000 Fl. abgekauft, mit Oesterreich verständigte sich sein Sohn 1659, indem er baare 36,000 fl. entrichtete, und Stühlingen und Hohen- hewen als Ackerlehen von Oesterreich zu empfangen sich verpflichtete. Dem folgte endlich noch der Vergleich mit den Pappenheim, die sich mit einer Rundsumme von 50,000 Fl. begnügten, nachdem Fürstenberg allem Ansprüche zu Galbern und Rottenstein entsagt hatte. Stühlingen, Hohenhewen, Feuerthal sind von dem an Friedrich Ru- dolf's Nachkommen verblieben. Eine zweite, dem Ertrage nach bedeutendere, Erbschaft wurde ihm selbst nicht so sauer gemacht. Er succedirte vermöge des von seiner Waters- schwester, der verwitweten Gräfin Berka, errichteten Tes- taments, in den Herrschaften Datschitz, Büttschau, Neu- Wessely, Rossitz und Statina. Durch goldene Bulle vom 10. Nov. 1642 war ihm bereits das große Palatinat ge- worden. Als die Schweden sich der Kleinside Prags be- mächtigten, gerieth er in Gefangenschaft, er erlitt arge Mißhandlung, und löste sich endlich um 4000 Thlr. zum k. k. Oberst-Feldzeugmeister ernannt, den 20. März 1651, starb er zu Datschitz, den 26. Oct. 1655. Von sieben Kindern überlebten ihn einzig Maximilian Franz und Maria Franziska. Diese, der zweiten Ehe angehörend, geb. den 7. Aug. 1638, wurde des Grafen Hermann Ego von Fürstenberg zu Heiligenberg Gemahlin. Maximilian Franz, geb. den 12. Mai 1634, und seit 15. Mai 1656 mit Maria Magdalena von Bernhausen verehlicht, wurde in demselben Jahre zum k. k. Kammerer, den 2. Aug. 1660 von Erzherzog Ferdinand Karl zu seinem Trabantenhaupt- mann, und 1664 zum Obersten des berittenen Kreiscon- tingents, welches gegen die Türken bestimmt, ernannt. Das Capucinerkloster zu Neustadt stiftete er 1669. Von seinem Vetter, dem Fürstbischefe Franz Ego, wurde er nach Stras- burg eingeladen, auf daß er an den Festlichkeiten um die Reconciliation der Domkirche sich betheilige, auch dem Könige

von Frankreich seine Aufwartung mache. Am 23. Oct. 1681 traf er in Strassburg ein, am andern Tage sollte der König feierlich eingeholt werden; seine Stelle in dem Zuge einzunehmen, rannte Maximilian Franz hastig die steinerne Treppe in seinem Quartier herunter, verwickelte sich aber mit seinen Sporen und brach den Hals. Außer einer Tochter, Isabella Maria Magdalena, die im J. 1686 dem Grafen von Sinzendorf verheirathet wurde, hinterließ er die Söhne Anton Maria Friedrich, Prosper Ferdinand und Leopold Maria Marquard. Anton Maria Friedrich, geb. den 3. Aug. 1661, trat 1697 in den geistlichen Stand und starb als Domherr zu Eöln, Salzburg, Eichstädt und Ellwangen, zu Salzburg, den 28. Jan. 1724. Leopold Maria Marquard, geb. den 7. Jan. 1666, trat 1683 bei der k. k. Armee ein, diente bei der Belagerung von Ofen, 1684, als Hauptmann und Generaladjutant, wurde den 4. Oct. 1685 Major bei Stadl, Infanterie, endlich durch hofkriegsräthliches Patent vom 25. April 1689 Generaladjutant bei dem Herzoge von Lothringen. Er starb an den Folgen der am 6. Sept. vor Mainz, in der Erstürmung der Contrescarpe, empfangenen zwei tödtlichen Schußwunden, den 12. Sept. 1689. Prosper Ferdinand Philipp Maria Karl Franz, der Stammhalter, war den 12. Sept. 1662 geboren, demnach noch nicht volljährig, als er 1685, unter kaiserlicher Genehmigung, die Regierung antrat. Am 30. Nov. 1690 vermählte er sich mit der Gräfin Sophie von Königseck-Rottensfels, sodann diente er, Generalmajor von den Kreistruppen, mit Auszeichnung bei der Reichsarmee. In demselben Jahre, daß er bei seiner Linie das Erstgeburtsrecht einführte, 1701, wurde ihm von dem Kaiser das Infanterieregiment Würz von Rudenz verliehen, dann empfing er für ausgezeichnete, in der Belagerung von Landau geleistete Dienste am 10. Mai 1702 das Patent eines k. k. Feldmarschalllieutenants, und am 29. Nov. 1702 jenes eines Feldzeugmeisters. In dem Feldzuge von 1703 war er der Armee am Po zugetheilt, 1704 diente er abermals vor Landau, bis eine Kanonenkugel ihm den linken Arm, die Achsel und den Schädel zerschmetterte, daß er auf der Stelle des Todes war den 21. Nov. 1704. Von seinen acht Kindern wurde eine Tochter an den Grafen Joseph Truchseß von Waldburg zu Friedberg-Scheer, eine andere an den Grafen Wenzel Albrecht von Wröna, eine dritte an den Grafen Franz Ernst von Waldstein verheirathet. Der jüngere Sohn, der Posthumus Ludwig August Ego, gründete die landgräfliche Subsidiallinie in Weitra, der ältere, Joseph Wilhelm Ernst, geb. den 12. April 1699, trat, nach erhaltener venia aetatis, am 15. Febr. 1723 die Regierung an, nachdem bereits am 12. Jan. 1712 der Kaiser ihm und seinem Vetter in Mößkirch, für den Fall des Erlöschens der heiligenberg'schen Linie, die fürstliche Würde verliehen hatte. Der vorgesehene Fall trat 1716 ein, und sofort bediente sich Joseph Wilhelm des fürstlichen Prädicats, wie er denn auch am 9. Nov. 1716 seine Standeserhöhung der Reichsversammlung notificirte, worauf er dann am 17. März 1717 in das fürstliche Collegium aufgenommen wurde. Mit dem Erlöschen der heiligenberg'schen Linie erlangte Joseph Wilhelm zugleich eine bedeutende Gebietsverweite-

zung, außer Heiligenberg, die Saar-Wartenberg, hingegen mußten die Besitzungen in Mähren aufgegeben werden. Nach einem 42jährigen Proceß, seit 3. Dec. 1662 von Franz Anton Berka erhoben, wurden durch Vergleich vom 29. Juni 1714 Datschitz, Budischau und Marquard an dessen Rechtsnachfolger abgetreten. Am 6. Juni 1723 vermählte sich der Fürst mit der Gräfin Maria Anna von Waldstein, Johann Joseph's, auf Bürglitz, Tochter; am 12. Aug. 1726 einigte er sich mit dem Fürsten Froben Ferdinand, mößkirch'scher Linie, um eine neue Primogeniturordnung, welche der Kaiser am 20. März 1727 bestätigte, am 1. Aug. 1735 wurde er zum Principalcommissarius bei der Reichsversammlung ernannt, und am 30. Nov. 1739 mit dem Blüthenorden bekleidet. Nach dem Ableben K. Karl's VI. an Österreich's Zukunft verzweifelnd, trat er in des Kurfürsten von Baiern, des neuen Kaisers, Dienste. Er wurde von demselben zum Principalcommissarius bei dem Reichstage zu Frankfurt und am 10. Febr. 1743 zum Obersthofmeister ernannt. Das empfand man in Wien sehr übel, und war Böhmen nicht sobald von Feinden befreit, als die sämmtlichen der Fürstin zuständigen Güter mit Beschlagnahme belegt wurden. Den Schaden ersetzte reichlich der Anfall der Besitzungen der 1744 im Mannstamme erloschenen mößkirch'schen Linie. Bald ergab sich auch für den Fürsten die Gelegenheit, die Tochter Karl's VI. zu verheirathen. Am 9. April 1745 hatte er zu Füßen eine vorbereitende Unterredung mit dem Grafen von Colloredo; schon am 22. April unterzeichnete er, als des Kurfürsten Max Joseph Bevollmächtigter, den Friedensvertrag von Füssen, und Kaiser Franz I. säumte nicht, den ihm werth gewordenen Diplomaten zum wüthlichen Geheimrath und zum Principalcommissarius bei der am 27. Oct. 1745 wiederum von Frankfurt nach Regensburg verlegten Reichsversammlung zu ernennen. Am 26. Nov. 1745 traf der Fürst in Regensburg ein, doch besuchte er zu verschiedenen Malen in dem Laufe von 1746 den bairischen Hof, in der Absicht, das gute Vernehmen mit dem Kaiserhause zu befestigen. Der Subsidienvertrag vom 17. Juni 1746, wodurch Baiern 5000 Mann an die Seemächte überließ, war ganz und gar sein Werk. „Im Juni 1747 wohnte er zu Dresden dem Beplager des Churfürsten mit einer Königl. Pohlischen und Churfürstl. Sächsischen Prinzessin, wie auch allen dabey vorkommenden Lustbarkeiten bey, wie er denn bey den sogenannten Damen-Kennen die Ehre hatte, von den 4 Equadrillen die erste mit der neuen Churfürstin aufzuführen.“ Die Stelle eines Principalcommissarius gab er 1748 auf; 1752 verkaufte er an Kurbaiern das fürstliche Drittel der Herrschaft Wiesensteig, wogegen er 1753 von den Erbringer von der Burg das verfallene Schloß Neubewen sammt dem davon abhängenden Dorf Stetten erkaufte. Als alleiniger Besitzer der Reichslande erließ er am 4. Aug. 1755 eine neue Haus- und Fideicommissordnung, worin namentlich das Seniorat aufgehoben wurde; sie wurde vom Kaiser am 20. Mai 1756 bestätigt. Den 12. Nov. 1756 starb die Fürstin; durch ihr Testament, vom 30. Aug. 1756, wurde in der Person ihres zweiten Sohnes die fürstliche Subsidiallinie begründet, und



dieselbe die von der Erblasserin herrührenden böhmischen Herrschaften Bürglitz mit Kruschowitz, Mischburg, ost, Wischetat und Skrywan im rathoniger, Daubrand Laucim im bunzlauer Kreise, zur Hälfte als ein Wittens in dem Anschlag von 400,000 Fl. besitzen, und die andere Hälfte in Gemeinschaft mit dem Fürsten Joseph Wenzel und dessen Geschwistern, der Prinzessin Thurn und Taxis, und der Prinzessin Maria Theresia, Novizin bei den Ursulinerinnen auf dem Grabschinn, anvertraut wurde. Weinade fünf Jahre brachte Fürst Joseph im Wittensstande zu, dann, den 4. Aug. 1761, die zweite Ehe ein mit der Gräfin Maria Anna Bahl. Noch erhielt er von Kaiser Franz I. am 19. Sept. 1762 die Extension des Reichsfürstentums auf alle weltliche Leibeserben und deren Erbenserben, männlich und weiblich Geschlechtes; dann starb er zu Wien, den 2. April 1762. Ihn überlebten sechs Kinder, sämtlich aus seiner ersten Ehe angehörend. Maria Augusta Josepha, geb. den 16. März 1731, that Profess bei den Benedictinern zu St. Georgen auf dem Grabschinn zu Prag, dem Namen Josepha, den 28. Juli 1750, und starb den 2. Febr. 1770, nachdem sie seit dem 24. Febr. 1767 das Stiften Abtissin gewesen. Maria Henriette, geb. den 31. März 1732, wurde am 21. Sept. dem Fürsten Alexander Ferdinand von Thurn und Taxis angetraut, und starb den 4. Juni 1772. Maria Theresia Sophia, geb. den 25. Dec. 1733, that Profess in dem Kloster der unbeschuhten Carmeliten, den 1. Oct. 1753, hieß seitdem Emmanuela Josepha a Theresia; starb den 28. März 1776. Maria Josepha Rosalia, geb. den 4. Sept. 1736, that Profess unter dem Namen Anna Josepha Maria von Thurn und Taxis bei den Ursulinerinnen zu Prag, den 24. Febr. 1754, und starb den 8. Mai 1774. Karl Egon, geb. den 1. Mai 1729, wurde der Stammvater der böhmischen Linie, die jedoch schon in der Person seines Vaters, dem Fürsten Joseph Wenzel, berufen werden sollte. Er that Profess bei den Ursulinerinnen zu Prag, den 21. Juli 1748 mit der Gräfin Maria Theresia Truchsess von Waldburg zu Friedberg-Scheer, war von 1766—1780 des schwäbischen Reichsgrafencollegii Director, dann, bis zu seinem Tode, Director, und starb den 2. Juni 1783, drei Kinder hinterlassend. Die Tochter, Josepha Johanna Benedicta, geb. den 14. Nov. 1756, verm. den 10. Febr. 1779 mit dem Fürsten Maria, Fürsten zu Fürstenberg, böhmischer Linie, geb. den 5. Juni 1790. Der eine Sohn, Karl Egon Maximilian, Oberst und Rittmeister bei dem Kreiscurassierregiment Hohenzollern, geb. den 5. Juni 1762, war den 1. Febr. 1771 in dem Stifte St. Louis zu Strasburg, nach dem Tode seiner Studien wegen gegeben worden. Der andere Sohn, Joseph Maria Benedict, geb. den 9. Jan. 1764, wurde durch des Vaters Ableben regierender Fürst, und am 1. Febr. 1784 Aulssingen mit Wartenberg, und in demselben Jahre von dem von Neuenstein die Herrschaft Aulssingen vor Wald, Bachheim und Neuburg, starb aber den 1. Juni 1796, ohne Kinder zu haben in seiner Ehe

mit Marie Antonie, des Fürsten Joseph Wilhelm von Hohenzollern-Hechingen einziger Tochter, verm. den 15. Jan. 1778, gest. den 25. Juli 1797. Die Succession gelangte daher an des Fürsten Bruder, Karl Joachim Aloys Franz de Paula, geb. den 31. März 1771. Es war derselbe als Cadet vom Hause dem k. k. Erbinfanterieregiment Fürstenberg zugetheilt, als er am 24. Oct. 1771 seinem Bruder Karl Ego in dem Charakter eines k. k. Obersten succedirte. Oberst bei dem schwäbischen Kreise wurde er den 26. Mai 1772, dann Generalmajor und Director der schwäbischen Grafencurie. Er blieb ebenfalls ohne Kinder in seiner Ehe mit Karoline Sophie, einer Tochter des Landgrafen Joachim Ego zu Fürstenberg, verm. den 11. Jan. 1796, und starb den 17. Mai 1804. Die Reichslande fielen demnach an den nächsten Agnaten, den Fürsten Karl Ego, von der böhmischen Subsidiallinie. Dessen Großvater,

Karl Ego, war, wie wir oben berichtet, durch seiner Mutter Testament zum theilweisen Besitze der böhmischen Herrschaften berufen, hatte ihn auch durch Ausgleichung mit seinen Geschwistern, wenigstens in Bezug auf Bürglitz, vollständig erworben. Er vermählte sich den 25. Juni 1753 mit Maria Josepha, Gräfin von Sternberg, und gelangte 1762 durch das seinem Vater verliehene Extensionsdiplom zur fürstlichen Würde. Kaiserlicher Principalcommissarius bei der 1767 eingeleiteten Visitation des Reichskammergerichtes, wurde er 1771 zum Obersten Burggraf des Königreichs Böhmen ernannt, welche Stelle er jedoch 1782 freiwillig niederlegte. Er starb den 11. Juli 1787<sup>17)</sup> mit Hinterlassung des Sohne Philipp Neri Maria Joseph und Karl Joseph Aloys. Karl Joseph Aloys, geb. den 26. Juni 1760, k. k. Kammerer und Feldmarschalllieutenant, Inhaber eines Infanterieregiments, auch des schwäbischen Kreises Feldmarschalllieutenant, befehligte in dem Gefechte bei Dstrach, den 21. März 1799, die erste Colonne, eilf Bataillone und 20 Schwadronen, deren Aufgabe die Vertreibung des Feindes aus Friedberg war. Vier Tage später, den 25. März, in der Schlacht bei Stotach ober Liptingen, fiel er an der Spitze seiner Truppen eines rühmlichen Todes; durch eine Kartätschekugel getroffen, starb er nach wenigen Minuten. Er war der 15. Fürst von Fürstenberg, der für das Reich, oder was gleichbedeutend, für das Haus Österreich sein Leben auf der Wahlstatt ließ. Vermählt den 4. Nov. 1790 mit der Prinzessin Elisabeth Thurn und Taxis, hinterließ er einen Sohn und drei Töchter, von denen zwei in der Wiege starben, indessen die älteste, Marie Leopoldine, geb. den 4. Sept. 1791, am 20. Mai 1813 dem Fürsten Karl Albrecht von Hohenzollern-Schillingsfürst angetraut wurde. Von dem Sohne wird alsbald die Rede sein. Des Fürsten Karl Joseph Aloys älterer Bruder, Philipp Neri Maria Joseph, geb. den 21. Oct. 1755, vermählte sich zu Donaueschingen, den 10. Febr. 1779, mit seiner Cousine, der Prinzessin Josepha Johanna Benedicta von Fürstenberg, vergrößerte die Herrschaft Laucim durch den Ankauf des Gutes Wilawa,

17) (Hermann von Hermannsdorf) Versuch einer Biographie von Karl Egon, Fürsten zu Fürstenberg. (Dresden 1788. 4.)

1789, und starb den 5. Juni 1790; vorher hatte er zu Gunsten seiner Kinder, Karl Gabriel Maria Joseph und Leopoldine Philippine Karoline, geb. den 10. April 1781, testirt. Der Sohn, Herr auf Bürglig, Laucim, Daubrawicz, Wlkawa, geb. den 2. Febr. 1785, starb den 13. Dec. 1799, und sofort traten die Mutter und die Schwester, diese seit dem 20. Oct. 1799 an den Erbprinzen von Hessen-Rheinfels-Rothenburg vermählt, mit ihren Erbsprüchen auf. Sie wurden auch gesetzlich in die Verlassenschaft immittirt, und trat die verwitwete Fürstin den ihr zukommenden Antheil an ihre Tochter, die Prinzessin von Rheinfels, ab. Mittlerweile hatte aber auch die Vormundschaft des von dem Fürsten Karl Joseph Aloys nachgelassenen Sohnes die Rechte ihres Pupillen geltend gemacht, und es ergab sich ein merkwürdiger, äußerst verwickelter Rechtsstreit, dessen Schwerpunkt der von der Prinzessin von Rheinfels aufgestellte Satz, der Großmutter Testament von 1756 bedinge lediglich ein Geldfideicommiss. Der Vergleich vom 1. März 1803 schlichtete den Streit dahin, daß Laucim, Wlkawa und Daubrawicz der Prinzessin von Rheinfels blieben, während die unermessliche Herrschaft Bürglig als ein Realfideicommiss des Fürstenberg'schen Mannstammes anerkannt wurde. Der hiermit zu dem Besitze von Bürglig berufene Fürst Karl Ego, geb. den 28. Oct. 1796, succedirte am 17. Mai 1804 seinem Großvaters Bruderssohne, dem Fürsten Karl Joachim, in den schwäbischen Reichslanden, in deren Besitze er noch heute sich befindet. Um 220,000 fl. erkaufte er 1836 die Herrschaft Woleschna, die seitdem mit Bürglig vereinigt. Er ist ein Vater von sechs Kindern, darunter drei Söhne.

Die landgräfliche Subsidiärlinie in Weitra. Ludwig August Ego, Landgraf zu Fürstenberg, des Grafen Prosper Ferdinand Philipp von der Stühlingschen Linie jüngerer Sohn, war zu Aschaffenburg, den 4. Febr. 1705, geboren. Er studirte zu Straßburg, Dillingen, Prag und Salzburg, und erhielt 1724, zugleich mit dem Charakter eines wirklichen Obersten, das Kreisregiment Enzenberg, Infanterie, bald darauf aber eine Generalmajorsstelle. Von dem Kaiser ebenfalls zum Generalmajor ernannt, diente er in den Feldzügen am Rhein, 1734 und 1735; er befehligte auch ein zu und um Bruchsal aufgestelltes, besonderes Corps. Feldmarschalllieutenant bei der Reichsarmee im Oct. 1736, wurde er noch zum Commandanten der Reichsfestung Kehl ernannt, als in welcher er sich am 8. Febr. 1737 installirte. Auf Ableben K. Karl's VI. trat er in bairische Dienste, und er wurde am 6. Aug. 1741 von dem Kurfürsten zum Feldmarschalllieutenant ernannt. Im Mai 1742 führte er als kaiserlicher Commissarius die vom Niederrhein heranziehenden französischen Truppen durch die Reichslande. Feldzeugmeister des schwäbischen Kreises seit Dec. 1743, vermählte er sich den 8. Nov. 1745 mit Maria Anna Josepha, verwitweten Gräfin von Dittingen-Wallerstein und gebornen Gräfin Fugger-Zinnenberg. Am 8. Juli 1754 wurde er Reichsgeneral-Feldzeugmeister. Durch den mit seinem Bruder, dem Fürsten Jacob Wilhelm Ernst, am 29. Juli 1755 eingegangenen Vertrag erwarb er den erblichen Besitz der Herrschaft Weitra, dem noch eine immerwährende Appa-

nage in Geld hinzugefügt. In den Feldzügen von 1757—1758 stand er, kaiserlicher wirklicher Geheimrath seit 1756, bei der Reichsarmee, und wird seiner in den Relationen von der Schlacht bei Rossbach und von der Einnahme von Dresden gedacht, wie er denn auch, während der Abwesenheit des Prinzen von Hildburghausen, das Obercommando über die Reichserecutionsarmee führte. Eine langwierige und schmerzhaftige Krankheit, die er aus dem letzten Feldzuge mitbrachte, führte seines Lebens Ende herbei; er starb zu Linz, den 10. Nov. 1759, Vater der Söhne Joachim Ego und Friedrich Joseph Maximilian August. Joachim Ego, Landgraf zu Fürstenberg, Herr der Herrschaften Weitra, Weissenbach, Reinpolds und Basen, geb. den 22. Dec. 1749, stand während seiner Minderjährigkeit unter der Vormundschaft der Mutter und des Grafen von Schallenberg, wurde 1782 k. k. Dienstkammerherr, 1794 wirklicher Geheimrath und Oberstkämmermeister, 1796 Obersthofmeister der Erzherzoginnen Marie Clementine und Amalia (bis 1797). Während der Minderjährigkeit seines Veters, des Fürsten Karl Ego, verwaltete er die Herrschaft Bürglig, die ihm eine der schönsten und wichtigsten Anlagen der Monarchie, das aus zwei Hochöfen und einer Eisengießerei bestehende Hüttenwerk Neujochimsthal verdankt<sup>18)</sup>, und er mußte 1804 auch die Verwaltung der schwäbischen Reichslande übernehmen. Von 1805—1807 stand er als Berweter dem niederösterreichischen Landmarschallamt vor. Er starb den 26. Jan. 1828. Vermählt seit 18. Aug. 1772 mit der Gräfin Sophia Tereza Walpurga von Dittingen-Wallerstein, hinterließ er fünf Kinder und ist der Sohn, der Landgraf Friedrich Karl Johann Nepomucenus Ego, geb. den 26. Jan. 1774, der heutige Besitzer der Herrschaft Weitra. Ein zweiter Sohn, Philipp Karl, geb. den 13. März 1775, war als Oberstlieutenant bei Liechtenstein Husaren am 5. Mai 1807 verstorben, der jüngste, Franz Ludwig Ego, Hauptmann und Compagnieinhaber bei dem fürstenberg'schen Kreiscontingent, dann Lieutenant bei Lobkowitz Dragoner, in dem Treffen bei Sopzolo, den 25. Dec. 1800, gefallen. Friedrich Joseph Maximilian August, des Begründers der weitra'schen Linie jüngerer Sohn, geb. den 24. April 1751, k. k. Kammerer, Reichsgeneral von der Cavalerie, des schwäbischen Kreises Feldmarschalllieutenant und Inhaber eines Kreisregimentes, erkaufte die Herrschaft Laikowitz, jenseits Kreises, am 16. Aug. 1790 um 131,835 fl. und starb am 1. Juli 1814. Er hatte vier Frauen gehabt: 1) Josepha Thekla, Gräfin von Schallenberg, vermählt den 30. Febr. 1776, gest. den 10. Juni 1783; 2) Johann, Gräfin von Blerotin, vermählt den 12. Mai 1784, gest. den 20. Oct. 1785; 3) Maria Josepha, Gräfin von Blerotin, ihrer Vorgängerin Schwester, vermählt den 12. Mai 1788, gest. den 22. Sept. 1790; 4) Maria Josepha, Gräfin von Schrattenbach, vermählt 1791. Diese hat als

18) Das Hochofengebäude trägt die Inschrift: Joachims Ego Carolo Egoni Suo MDCCCXVII. Ein vollgütiges Geständniß daß Bürglig nicht, wie doch vielfältig behauptet wird, an die landgräfliche Linie überlassen worden, nachdem die fürstliche Subsidiärlinie zum Besitze der schwäbischen Kreislande gelangte.

e, durch Kauf vom 1. Oct. 1815, die Herrschaft wies an sich gebracht. Der Sohn der ersten Ehe, Friedrich Franz, geb. den 4. Sept. 1777, k. k. Rerer, Geheimrath und Oberflächmeister seit 1827, heiratete am 10. Mai 1804 mit der Gräfin Karoline Schladerndorf, der Erbin von Kunzendorf, in der Herrschaft Glas und von Konradswaldau bei Schweidnitz, jedoch kinderlos den 19. Sept. 1840. Sein Bruder, der dritte Ehe, der Landgraf und Feldmarschalllieutenant Friedrich Michael Johann Joseph, geb. den 20. 1793, ist unvermählt. Von den Schwestern wurde die Kabinetsrath Franziska an den Prinzen von Hohenzollern-Hechingen, Maria an den Grafen Joseph Schaffgotsch an den Grafen Johann Heinrich von Perrenberg verheiratet.

Die fürstlichen Reichslande in ihrer Einheit, deren Entstehung des Rheinbundes, betrachtet, bilden eine vielfältig durch fremde Territorien unterbrochene Kette von Besitzungen, die sich von der Grenze des Breisgautal nach Riedlingen und beinahe bis an die Thore von Ulm ausdehnte. Der beträchtlichste zusammenhängende Theil war die Landgrafschaft Saar, welche, die Herrschaften Wartenberg, Böhringen, Blumberg und Ketzelsdorf, gegen Norden an Württemberg und Kottweil, Osten an Württemberg, Konzenberg und Nellenburg, Süden an Thengen und Blumensfeld, gegen Westen an Ebnethal und Breisgau grenzte. Die Landgrafschaft Stühlingen grenzt mit Wondorf, dem Canton Schaffhausen und Mettgau, die Herrschaft Hohenhewen mit Saar, Württemberg, Nellenburg und Blumensfeld. Die Herrschaft Ulm im Süden der Donau, lehnte sich östlich an Ravensburg, südlich und westlich an Nellenburg. Die Herrschaft Heiligenberg grenzt südlich an den Bodensee, Westen an Nellenburg, gegen Mitternacht an Siegen, gegen Morgen an die Landvoigtei. Die Herrschaft Trochtelfingen, größtentheils auf der Alp gelegen, von württembergischen, zwiefalten'schen, speyer'schen und zollern'schen Gebieten umgeben. Die Herrschaft Jungau an der Alp, an der Donau, der Lauchart und Speyer, grenzt südlich an Siegmaringen und die Herrschaft Gutenstein, westlich an die obere Grafschaft Hohenlohe, nördlich an Straßberg und Böhringen, östlich an Speyer, Zwiefalten'sche u. s. w. Die Herrschaft Heiligenberg oder das Amt Neutra liegt in der Alp und an der Donau dermaßen zerstreut, daß sie an die 20 Nachbarn darunter Zwiefalten, Scheer, Österreich die bedeuten, zählt. Die Herrschaften im Kinzigthal oberhalb unter Wolfach und Haslach grenzen mit Württemberg, die hochste Straßburg, den ortenau'schen Reichsstädten, Heilbrunn und Österreich. Das Ganze, zu 30 Quadratkilometern, enthielt nach der 1797 vorgenommenen Volkszählung 78,011 Menschen; seit 1777 hatte diese Bevölkerung sich um 16,000 Köpfe vermehrt, daß demnach ein jährlicher Zuwachs von 800 Köpfen anzunehmen. Dem Landesregierungsrathe, auch Lehenhofcollegium war unter dem Vorsteher eines Präsidenten und eines Hofregierungskanzlers fünf geheime Hof- und Regierungsräthe zugetheilt. Der Hofkammer stand

ein Director vor, und waren von ihr das Hauptarchiv sammt Registratur, die Rechnungsrevisionskammer, das Zehlamt, die Burgvoigtei und das Brauamt zu Donaueschingen, das Bauamt, die Renovations- und Collectationscommission abhängig. Das Sanitätscollegium zählte sieben Mitglieder. Dem Oberbergamt war, wunderbarlich genug, auch die Zuchtlandsverwaltung zu Hüfingen zugetheilt. Außer dem Betriebe der Domanialeisenwerke im Hammer Eisenbach und im Thiergarten wurde auch auf Silber gebaut. Die Grube Alt St. Joseph ertrug von 1720—1733 gegen 400,000 Fl., die Grube Sophie von 1758—1784 aber 300,000 Fl. Die Grube St. Wenzel wurde 1760 wieder aufgenommen, und lieferte in 13 Jahren beinahe 500,000 Fl. Der Oberämter waren 14: Hüfingen, Böhringen, Blumberg, Böfingen, Neustadt, Heiligenberg, Trochtelfingen, Jungau, Mößkirch, Stühlingen, Engen, Wolfach, Haslach, Neufra, und zählte man darin, außer der Haupt- und Residenzstadt Donaueschingen, 14 Städtchen, 120 Pfarreien und etliche 40 Caplaneien, dann neben dem Collegiatstift ad B. V. M. zu Bettenbrunn und dem Benedictinerpriorat bei Rippoldsau, 15 Klöster, nämlich Pauliner zu Thanna und Grünwald, Capuciner zu Mößkirch, Stühlingen, Engen, Neustadt und Haslach, Benedictinerinnen zu Amtshausen, Cistercienserinnen zu Mariabach bei Reibingen und zu Friedenweiler, Clarissen zu Wittichen, Augustinerinnen zu Reibern, Dominikanerinnen zu Engen, Franziskanessen zu Wechen und Wappach. Das Militär: drei Füsiliercompagnien, eine Compagnie Grenadiere und eine Compagnie Cuirassiere, beschränkte sich nach dem Friedensfuß auf 388 Mann Infanterie und 68 Reiter. Des Landesherrn Einkünfte wurden zu 500,000 Fl. berechnet, bei einem Reichsmatriculansschlag von 480 Fl. 30 Kr. Zu einem Kammerziel gab Fürstberg, im 20 Guldenfuß, 358 Thlr. 7 Kr., und nach des schwäbischen Kreises Usualfuß, zu einem Römermonat, 405 Fl. 20 Kr. Reichsmatriculansschlag. Auf dem Reichstage hatte es im Reichsfürstenthat, welchem es 1667 eingeführt worden, eine Stimme, und zwar seit 1741 gleich nach Osterreich, womit es vorher alternirte; außerdem betheiligte es sich bei der Curialstimme des schwäbischen Grafencollegiums. Auf dem schwäbischen Kreistage führte das Haus sechs Stimmen, die eine Heiligenberg, auf der Fürstenbank, die andere Stühlingen, Saar, Hausen, Mößkirch und Gundelfingen auf der Grafen- und Herrenbank. Des gallischen Imperators Willen unterwarf den größten Theil der fürstlichen Reichslande dem neu gebildeten Großherzogthume Baden: nur die Herrschaften Trochtelfingen und Jungau und der auf dem linken Donauufer belegene Theil des Amtes Mößkirch, nämlich das Condominatörthchen Reibingen und das Eisenwerk im Thiergarten, zusammen etwa 5600 Seelen, wurden der hohenzollern-siegmaringischen, und die Herrschaft Gundelfingen sammt Hovingen, 2200 Seelen, der württembergischen Landeshoheit unterworfen. Die standesherrlichen Beziehungen zu Baden wurden theilweise durch nachträgliche Bestimmungen, die Bekanntmachung vom 12. Dec. 1823 und die Übereinkunft vom 24. Mai 1825, regulirt. Der Fürstliche Stammwapp zeigt im goldenen, mit elf blauen und weißen Wol-

ten eingefassten Schild, einen aufrecht stehenden rothen, rechts sehenden Adler mit ausgebreiteten Flügeln, offenem blauem Schnabel, ausgeschlagener rother Zunge und ausgebreiteten blauen Füßen, und trägt, seit der Erwerbung von Heiligenberg, dieser Adler auf der Brust einen gevierten Schild, 1 und 4 im rothen Felde die silberne Kirchenfahne von Werdenberg, 2 und 3 in Silber die schwarze Stiege, wegen Heiligenberg. Dazu kommen, seit 1716, der Fürstenhut und zwei Engel als Schildhalter.

(v. Stramberg.)

FÜRSTENBERG, bei Neheim, in dem eigentlichen Herzogthume Westfalen, hat einem ebenso alten als erlauchten Geschlechte den Namen gegeben, obgleich man schwerlich vor dem Ausgange des 13. Jahrh. das westfälische Geschlecht von Fürstenberg in Urkunden vorfinden wird. Was man nämlich von einer Stammverwandtschaft dieser mit den schwäbischen Fürstenberg erzählt hat, beruht auf unhaltbaren Voraussetzungen, und die Abstammung von dem Sohne des Sachsenherzogs Wittelkind, der auch als der Grafen von Oldenburg Urahn betrachtet wird, die verwandtschaftlichen Verbindungen mit dem Grafen von Arnberg, den Edelherrn von Bilslein, von Grafschaft und dergleichen, sind größtentheils wohlgemeinte Erfindungen des P. Johann Velde. Erzbischof Siegfried von Ebn erbaute 1277, und zwar auf des Grafen von Arnberg Boden, die Burg auf dem Vorstenberge, und dem folgerecht heißt es in des Grafen Ludwig von Arnberg Güterverzeichnis (1281—1313): „Item Hermannus de Vorstenberg IV solid. reddit. ex curia Gevern bona Mangut.“ Derselbe Hermannus Vorstenberg diente auch 1295 dem Edelherrn Gottfried von Rübenberg als Zeuge. Wennemar von Fürstenberg auf Waterlapp, Droft zu Arnberg, starb 1386, die Söhne Friedrich, auf Waterlapp, Wennemar, auf Hörbe, und Rudolf hinterlassend. Von Rudolf's männlichen Nachkommen ist der letzte, Rudolf von Fürstenberg auf Hollinghofen, im Amte Werl, 1581 verstorben; Hollinghofen erbt seine Tochter, wovon Anna an Lorenz von Fürstenberg auf Neheim, Elisabeth an Georg von und zu Strünkebe verheirathet. Wennemar, auf Hörbe (er kommt 1400 vor), erheirathete mit Gudula Freselen das Haus Hollinghofen, das besagte Eheleute jedoch an Johann Schniederwind verkauften, da sie in Livland, oder genauer in Kurland ein besseres Glück zu suchen beabsichtigten. Sie, oder einer ihrer Nachkommen, erwarben das Gut Medden, im Kirchspiele Düna-burg, worüber noch ein Lehnbrief von 1551—1557 vorhanden ist. Justus von Fürstenberg wird 1566 als Capitaneus Vendensis, Starost zu Wenden, genannt. Wilhelm von Fürstenberg, aus dem Düna-burgischen, stellte drei Pferde zum adeligen Rosdienst, indessen Friedrich von Fürstenberg, ebendasselbst, in Gemeinschaft mit Dietrich von Eickel, ein Pferd stellte. In dem Protokolle der kurländischen Ritterbank, 1620, heißt es: „Johann von Fürstenberg, von der Medden, hat seines Geschlechts Ankunft angegeben aus Westfalen und der Grafschaft Mark, vom Hause Harte, und waren seine Vorfahren vom Heermeister Sahlen mit adeligen Gütern belehnt, auch zu vornehmen Ämtern und Legationen gebraucht worden. Pro-

ducirt seine Ahnen, als Vaterlinie: Fürstenberg; Neheim, Hausen, Kplerbeck, Rehbinder, Felden, Bölfersam; Mutterlinie: Laube, Dieffhusen, Wörffen, Erweß, Engel, Gilsen, Eddwen.“ Das Geschlecht wurde damals in die erste Classe verzeichnet, ist aber niemals, auch heute nicht, in Kurland zahlreich gewesen.

Bevor wir aber zu des ältesten Bruders, zu Friedrich's, Nachkommenschaft übergehen, wird es zweckmäßig sein, eine andere Linie, vielleicht von allen die älteste, abzuhandeln. Wilhelm's Sohn, Gotthard von Fürstenberg, Marschall in Westfalen, 1446, erwarb 1450 das Amt Neheim pfandschaftsweise, und wurde der Vater von Anton, auf Neheim, von Philipp, Wilhelm, Jobst und Wilhelm; diese beiden, etwa 1444, Teutschordensritter in Livland. Anton's einziges Kind, Cordula, starb als Abtissin zu Gesede. Philipp, des Herzogs von Geldern Marschall, wurde der Vater Wilhelm's, der kinderlos in seiner Ehe mit Anna von Cranevelt war. Wilhelm der Ältere, auf Neheim, vermählt mit Sophia von Witten, hinterließ die Söhne Georg, Wilhelm und Gottfried, dieser Domherr zu Riga. Wilhelm, Teutschordensritter und Comthur zu Fellin, bezeugt am Tage Laurentii 1554, daß er auf Anhalten seines Dieners, Johann Paktul, seinen Pastor zum Wall, Fabyan Schulteten, über die Vicarie der heiligen Dreifaltigkeit in der Domkirche zu Dorpat vernommen, und dieser ausgesagt habe, daß zu derselben ehemals das Gut Kurienek, welches seitdem dem Liebfrauenaltare zugelegt worden, gehört habe. Ferner bezeugen d. d. Wenden, den 8. Juni 1556, der Ordensmeister Heinrich von Galen und sein Coadjutor, Wilhelm von Fürstenberg, daß die Stadt Riga sich von dem Fürsten Herrn Wilhelm, der sich nennet Erzbischofen zu Riga, mit Aussagung des Eides, losgemacht und sich gänzlich dem Orden ergeben habe, auch dem Bündniß der livländischen Stände beigetreten sei, welches durch des Erzbischofs Handelsweise veranlaßt worden, versprechen auch der Stadt ihren Schutz. In demselben Jahre, den 13. Aug. 1556, wurde Wilhelm von Fürstenberg, obgleich der Heermeister, Heinrich von Galen, noch fungirte, von K. Ferdinand, Namens seines Bruders, des Kaisers, der zwar ebenfalls unterschrieben hat, mit den Regalien belehnt. Bereits hatte die Coadjuturwahl den um das Erzstift schwebenden Uneinigkeiten einen sehr bedrohlichen Zusatz gegeben. In dem Recess zu Wolmar, den 28. Juni 1546, hatten der Erzbischof und des Landes sämtliche Bischöfe gegen den Heermeister sich verpflichtet, daß sie keinen Coadjutor außer Landes, von Macht und Ansehen oder fürstlichem Stand verschreiben wollten. Die hiermit übernommene Verpflichtung zu brechen, ist der Erste der Erzbischof Markgraf Wilhelm von Brandenburg gewesen. Er dachte nie väterlich gegen sein Land, und nahm deshalb keinen Anstand, den Herzog Christoph von Medenburg zu seinem Coadjutor zu erwählen. Christoph konnte in seiner mächtigen Verwandtschaft leicht die Mittel finden, das gefallene Ansehen des Erzbischofs zu heben. Durch seinen Bruder, den Herzog Magnus, war er dem Könige von Dänemark verschwägert, Herzog Albrecht in Preußen war des regierenden Erzbischofs leiblicher Br-

der König von Polen sein Vetter. Viele teutsche n, auch K. Ferdinand selbst, verwendeten sich zu en des Coadjutors, dem wirksam beizustehen Polen nschickte. Wenigstens wurde Christoph durch polni- leifige am 25. Nov. 1555 zu Kokenhusen eingeführt, während der Erzbischof sich von dem wolmarschen age, zu welchem er einzig nothgedrungen seine Zu- ung gegeben habe, lössagte, erkannte das Domicapi- : Rechtsgültigkeit der Bestallung des Coadjutors an, leispiel, welches der in Wolmar versammelte Land- m 21. Febr. 1556 befolgte, nur daß Christoph ge- sein sollte, die auf dem nächsten Landtage, im Fe- , ihm zu stellenden Bedingungen anzunehmen. Die rch gebotene Zögerung scheint indessen eine wesent- Veränderung in der Stimmung der Insassen veran- u haben. Die Ritterschaft fand bei näherer Prü- daß der Erzbischof sowol als sein Coadjutor einer i Versuchung ausgesetzt sein möchten, mittels ihrer unen Verwandten das Land unter die Knechtschaft ingen, wol gar einem auswärtigen Fürsten zu un- fen. Die Stadt Riga erzitterte vor dem Gedanken, em erzbischöflichen Throne einen teutschen Fürsten zu welcher genugsame Macht besigen würde, die kaum hütteste Unterthänigkeit wieder einzuführen. Das apitel ging ob des fremden Coadjutors seines Wahl- verlustig; die einzelnen Domherren mußten die Hoff- vereinst die Inful zu tragen, aufgeben. Die Ka- hen, und sie bildeten immer noch eine unermessliche ität, konnten von dem protestantischen Prinzen von mburg nichts anderes als Feindschaft und Unter- ng erwarten; der Heermeister endlich sah sich genö- dem großen Ziele seiner Vorgänger, der Einverlei- der Stifftslande in das Ordensgebiet, zu verzichten. Heermeister legte auch den thätigsten Eifer in seiner seßlichkeit an den Tag. Durch Gotthard Kettler, omthur zu Dünamünde, ließ er bei den nächsten städten, bei dem Teutschmeister, bei dem Kaiser und Höfen unterhandeln; allein jede Bemühung um nd aus der Ferne ergab sich fruchtlos. Die meisten idigten sich, oder gaben leere Hoffnung; der Erz- hingegen erbat sich von seinem Bruder, dem Her- Albrecht, bewaffneten Zuzug, wies ihm auch, für ischiffung seiner Völker, die Häfen Dünamünde und an. Diese Verwickelungen allein hatten den alten eister Galen veranlaßt, sich einen Coadjutor beizu- Durch dessen Wahl fühlte sich aber der Landmar- Kaspar von Münster schwer verlegt, indem bis da- gelmäßig solche Würde dem Landmarschall zugetheilt n war. Rache suchend für die ihm angethane Be- ng, ritt er hinüber nach Kokenhusen, öffentlich für rzbischof Partei zu ergreifen. Der Heermeister ab- liesen schweren Bruch der Disciplin, indem er den echer für einen Ordensfeind erklärte, foderte auch Auslieferung, die jedoch verweigert wurde. Ziel- verwendete der Erzbischof den Münster zu einer ng nach Preußen; dort sollte er die Rüstungen bei- igen helfen. Durch rasches Zufahren hoffte Für- g, in dessen Händen die ganze Angelegenheit be-

ruhte, sie einem gedehlichen Ende zuführen zu können. Ohne die angekündigte polnische Gesandtschaft abzuwarten, hieß er den Voigt von Rositten, Werner Schall von Bell, bei dem Gute Sefen ein Lager beziehen und durch aus- gestellte Posten alle Verbindung mit Preußen und Polen abschneiden. So pünktlich war die Sperre, daß der Coadjutor sogar die von dem Könige von Polen an den Erzbischof entsendeten Gesandten, in Ermangelung eines von dem Heermeister ausgestellten Geleites, zurückweisen ließ, und als sie es versuchten, sich durchzuschleichen, wurden sie eine Meile von Kokenhusen angehalten; sie setzten sich zur Wehre, und in dem hierdurch veranlaßten Ge- sechte wurden mehre der Polen, zum Theil schwer, ver- wundet. Einer der Gesandten, des Königs Geheimschrei- ber, Kaspar Laczi, starb an den bei dieser Gelegenheit empfangenen Wunden. Ein Krieg mit Polen stand in Aussicht; zu zeigen, daß sie ihn nicht fürchteten, entsen- deten die Bischöfe, der Heermeister, die Stadt Riga ihre Absagebriefe an den Erzbischof; den 16. Juni 1556 nahm also der kokenhusensche Krieg seinen Anfang. Bis zum 21. Juni waren Gremon und Ronneburg gewonnen, bis zum 30. der Erzbischof und sein Coadjutor in Gefan- genschaft gerathen. Diese Gewaltthätigkeiten vor dem kaiserlichen Hofe zu rechtfertigen, hatte der Abgesandte, welcher in Fürstenberg's Namen die Regalien empfangen sollte, übernommen. Es veranlaßte dieses einen förmlichen Schriftenwechsel, wie vor einem gewöhnlichen Gerichts- hofe, und wurde von dem Orden vorgebracht: 1) daß ein aufgefangenes Schreiben an den Herzog in Preußen, mit andern gewissen Anzeigen verbunden, deutlich zu erkennen gebe, wie Erzbischof und Herzog alle Mittel versuchten die Ordensherrschaft in Livland zu vernichten, zu welchem Ende sie auf den Beistand des Königs von Polen und des Kurfürsten von Brandenburg rechneten; 2) daß der Erzbischof eine geheime Verbindung mit den Russen un- terhalte, und 3) durch Schreiben dem Herzoge in Preußen Hoffnung zu der Herrschaft von Livland gemacht habe. Darauf wurde von Seiten des Erzbischofs entgegnet, ad 1, indem er die ganze Behauptung in Abrede stellte, mit dem Zusage: der Meister eben wolle nicht zugeben, daß der Erzbischof des Stiftes und Capitels Rechte suche und standhaft vertheidige. Wol habe er sich anfänglich wegen der Herrschaft über Riga, die doch von Alters her dem Erzbischofe gebühre, in mündliche und gütliche Unterhand- lung eingelassen; es sei aber, wie die Sachen jetzt stün- den, an keine Einigung mehr zu denken. Ad 2 meinte der Erzbischof, es würden seine Feinde willig zugeben, daß er mit den Russen Nichts zu thun gehabt habe, und den Landmarschall betreffend, würde dessen Reichthum allen Verdacht einer Bestechung entkräften. Im Übrigen erwarte er seine Rechtfertigung von der Zeit. Ad 3 konnte er das Schreiben nicht ableugnen, doch habe er sich darin nur um Freundschaft und Beistand für seine traurige Lage bewerben wollen. Soviel wurde wenigstens durch besagte Verhandlung für den Orden gewonnen, daß der Kaiser als Mittler einzuschreiten sich veranlaßt fand, und zu dem Ende an den König von Polen schrieb, um vorläufig eine Regulirung der Grenzirungen zu beantra-

gen. Aber **K. Sigismund** wollte von einer gütlichen Vereinbarung nicht viel wissen. Polen wäre, so gab er vor, des Erzstiftes Riga Schutzherr von Alters her gewesen, und dieses Erzstiftes Rechte habe man gekränkt, den Erzbischof gefänglich niedergeworfen, die polnischen Gesandten erschlagen und zum Überflus polnische Schiffe aufgebracht, wodurch der ewige Friede gebrochen sei. Das Alles verdiente schwere Züchtigung; doch wolle er aus Rücksicht für den Kaiser und aus Abscheu für die Vergießung von Christenblut den Krieg anstehen lassen, wenn der Erzbischof in alle seine alten Rechte wieder eingesetzt werde. Im Laufe dieser Unterhandlung starb der alte Heermeister Galen, den 3. Mai 1557, und Fürstenberg verlor keine Zeit, alle Zweige der Herrschaft in seine Hand zu nehmen. D. D. Wolmar, Freitag nach Pfingsten (den 11. Juni) 1557, verließ er die Münze an Thomas Ramm, unter ausführlichen Bestimmungen für Gewicht und Korn, und am Mittwoch nach Bartholomäi 1557 bestätigte er der Stadt Riga Privilegien, nachdem er vorher den Treueid der Bürgerschaft empfangen hatte, aber den Zwist mit Polen durch Nachgiebigkeit auszugleichen, den Erzbischof freizugeben, dazu konnte ihn weder des Kaisers, noch der Städte Vermittelung bewegen. Schon hatten sich 80,000 Polaken bei Poswola, unweit Birza, sieben Meilen von Bauske, zusammengezogen, und jetzt erst wollte der Heermeister begreifen, daß er mit 7000 Teutschen, einigen Tausend Bauern und den Paar Fähnlein geworbener Knechte gegen solche unendliche Übermacht keineswegs bestehen würde. Seine Entmuthigung gewährend, soll der König von Polen sich das Vergnügen gemacht haben, ihn noch weiter durch eine ohne Zweifel den Sitten der Scythien entlehnte symbolische Gabe zu schrecken. Er schickte dem Gegner einen Säbel mit dem Bedeuten der Würde des Erzbischofs Gefängniß eröffnen. Vernichtet, unterwarf sich Fürstenberg den am 5. Sept. 1557 von **K. Sigismund** dictirten Bedingungen, die sogenannten *Paeta Pasvoliensia*. Vermöge derselben sollte 1) der Erzbischof in den vorigen Stand wieder eingesetzt werden, die halbe Gerichtsbarkeit über die Stadt Riga und alle beweglichen Güter, Inful, Stab, Privilegien, Urkunden, Archiv, Zeughaus und Kriegsrüstungen zurückhalten; 2) eine Entschädigung von 150 Last Roggen haben, dafür, daß man im Laufe der Unruhe sein Erzstift in Sequestration genommen. Die während der Sequestration erhobenen Einkünfte sollten ihm aber besonders berechnet werden; gleichwol aber 3) auch diese Einkünfte unter Sequester bleiben, bis dahin der König in Polen und der Herzog in Preußen sich ebenfalls mit den livländischen Ständen verglichen haben würden. Den Bischöfen von Dorpat und Kurland wurde die Verwaltung des Erzstiftes aufgetragen, bis sie, nach erfolgtem Friedensschlusse, das Ganze an den Erzbischof abgeben würden. 4) Den erzstiftischen Unterthanen, da sie nicht freiwillig abgefallen sind, wird der Erzbischof keine neue Huldigung abfordern; denjenigen aber, welche vorher abgefallen waren, aus Rücksicht für den Kaiser, verzeihen. Nicht minder verzeihen Meister und Stände allen denjenigen, die dem Erzbischofe zugehalten haben. 5) Dem Goadjutor wird in aller Weise die

Nachfolge auf dem erzbischöflichen Stuhle zugesichert; sollte er jedoch noch während seiner Minderjährigkeit dazu berufen werden, so mag er zwei Geistliche und aus der Ritterschaft zwei andere Personen erwählen und durch diese, bis zu seiner Volljährigkeit, das Erzstift verwalten lassen. Am 14. Sept. wurde dieser Vertrag in dem königlichen Lager zu Poswola von dem Meister beschworen, und kam an demselben Tage auch der Friedensvertrag mit den livländischen Ständen zum Abschluß. Laut desselben hatte 1) der Erzbischof alles Verlorene zurück zu erhalten; 2) sollten die Grenzen zwischen Litauen und Livland nach den Bestimmungen der Kadzivil'schen Urkunde, vom Flusse Lunida an berichtigt, und nöthigenfalls jedes fünfte Jahr die Abgrenzung besichtigt und erneuert werden. 3) Wurde die Freigebung der angehaltenen Strafen, ebenso aber die Erstattung des von Livländern innerhalb der polnischen Grenze angekauften Kornes entweder in natura, oder in Geldwerth bedingt. Inskünftige soll keiner Repressalien gebrauchen, ehe er geklagt hat, keiner auch sich erdreisten, sein eigener Richter sein zu wollen. Vielmehr sollen Grenzgerichte bestellt werden, deren Sessionen alle drei Jahre, wechselsweise zu Dbely und zu Kunczmy zu halten. Polen und Litauern wird in Livland, wie in des Königs Gebieten den Livländern, freies Geleit und die Zollfreiheit zugesichert. 4) Der Voigt von Rositten wird dem Könige aufwarten, und entweder durch Zeugen beweisen, oder eidlich erhartem, daß er den königlichen Gesandten Laccki nicht erschlagen habe, zugleich wegen seines übrigen Verhaltens den König um Verzeihung bitten. 5) Die Kriegskosten werden den Livländern erlassen<sup>1)</sup> und 6) die alten Verträge, in sofern sie dem gegenwärtigen nicht zuwider sind, erneuert. Außerdem wurden noch Separataritel, in Bezug auf ein Bündniß gegen Rußland, von dem Meister und den Landständen eingegangen, folgenden wesentlichen Inhalts: 1) Zwischen dem Könige von Polen als Großfürst von Litauen und dessen einverleibten Landschaften, und zwischen Livland wird ein Offensiv- und Defensivbündniß bestehen. 2) Keiner der contrahirenden Theile soll ohne des andern Wissen und Willen ein Bündniß mit dem Zaren eingehen, wol aber soll dies gegenwärtige Bündniß Litauen und Livland für ewige Zeiten verbinden. 3) Weil aber Polen auf fünf Jahre, Livland auf 12 Jahre mit dem Zaren Stillstand eingegangen ist, so wird das am 14. Sept. abgeschlossene Bündniß erst nach Verlauf von zwölf Jahren zu Recht erwachsen. 4) Nach Verlauf der zwölf Jahre wird entweder der Zar in Gemeinschaft mit Krieg überzogen, oder aber mit ihm Stillstand eingegangen. 5) Sollte der Tod des Zaren den Stillstand brechen, so führen die Bundesverwandten gemeinschaftlich den Krieg, oder erneuern den Stillstand. Inzwischen wird der eine der Bündelnden des andern Nutzen fördern und seinen Schaden wehren. 6) Gegenwärtiges Bündniß soll nicht nur von

1) Dieser Bestimmung widerspricht der livländischen Stände Abschied, wegen der zu Dreikönigen 1558 an den König von Polen zu zahlenden Summe, zu welcher die Stigischen 15,000 Thaler aufbringen und dem Heermeister auf die ihm angetragten 20,000 Thaler vorschließen sollen. D. D. Riga, den 15. Sept. 1557.

eiden Contrahenten, sondern auch von dem Erzbischof und dem Coadjutor von Riga, von den Häuptern der livländischen Städte, den Ständen und den größern Städten in Livland beschworen, unterschrieben und besiegelt werden. Inzwischen sollen die Räte des Großfürstenthums Livland sich verpflichten, daß sie, falls der König und seine Nachfolger, oder der Meister und seine Nachfolger, übereiner der Verbündeten, diese Verträge brechen sollten, weder denen weder mit Rath, noch mit That helfen, oder ihnen auch nicht gehorchen. Hiermit waren der Herzog von Mecklenburg und der Erzbischof gesöhnt; gemeinschaftlich ritten sie nach Wolmar ein, dann fuhrten sie hinüber nach Lithauen und eichten sich zum Zeichen ewiger Freundschaft, in dessen Gegenwart, die Hände. Viel ernstere Gefahren drohten dem Fragmente des Ordensstaates bei seinem schwachen Organismus das schwankende Verhältniß zu dem umwohnenden Rußland; Livlands vielköpfige Regierung in den Zwistigkeiten mit Polen ihre Unfähigkeit zu zeigen, genugsam zu Tage gelegt, neben dem Herzog regierten fünf Bischöfe, der Ordensmarschall, acht Ritterschreibe, acht Voigte; jedem war ein bestimmter Gegendtheil zugetheilt, jeder pochte auf seine hergebrachte Unabhängigkeit, jeder suchte seinen persönlichen Vortheil, sich um das Allgemeine viel zu kümmern. Die Heere, die Gebietiger wurden reich, aber die Ordenswürde durch ihren thörichtesten, sündlichen Aufwand verfallen, und die Ritter verfehlten nicht, in allen Dingen das ungelegte Beispiel zu befolgen. Sie lebten in ihren Burgen einzig sinnlichen Genüssen und niedrigen Leidenschaften; sie verabscheuten nicht sowol das Laßhafte als vielmehr die Armuth, zu welcher sie durch ihre Verpflichtet waren, und trachteten einzig geschickte Kleidung, zahlreiche Dienerschaft, reich geschürzte und schöne Huhnbirnen sich auszuzeichnen. Müßiggang, Schmausereien und Jagd waren die Hauptbeschäftigungen in diesem irdischen Paradiese der Vornehmen, welches es nennt; der rauhen Thätigkeit des Kriegers hatten die Ritter in dem 50jährigen Frieden ganzlich sich entwöhnt. Die Einführung der neuen Lehre, die die Städte, der landsässige Adel und viele der Ritter beipflichteten, erhöhte noch die Verwirrung; dieselbe, durch fanatische Prediger aufgewiegelt, durch Scharenweise das Land, um in den katholischen Kirchen und Klöstern Wüthstürmerei, Raub und Mord zu treiben. In dem Stillstandsvertrage von 1554 hatte der Herzog von Dorpat versprochen, den an Rußland schulden Zins, für jeden Kopf eine deutsche Mark, sammt mit vielen Jahren aufgeschwollenen Rückständen, zu bezahlen, und zwar unter dem ausdrücklichen Vorbehalte, daß solcher Glaubenszins binnen drei Jahren bezahlet werde. Diese drei Jahre waren im Januar 1557 verstrichen, aber den verheißenen Tribut einzusammeln, den Behörden nicht ein; nur entsendete Fürstenberg im Michaelis 1557 eine Gesandtschaft an den Zaren, um die Verlängerung des Stillstandes bitten. Iwan antwortete, vor Allem seien die sechs Fähnlein deutscher Heere, die der Heermeister noch an der Grenze stehen

habe, abzudanken, dann möge man das Gesuch erneuern. Mit den Waffen in der Hand werde man ihm keinen Frieden abdringen. Die Antwort vernehmend, traten die Stände Livlands zusammen, das Weitere zu berathen. Die Erfahrenen ratheten, die Knechte zusammenzuhalten, weil der Zar zum Kriege geneigt scheine; aber der Meister war der Meinung, daß man jede Gelegenheit zum Bruche vermeiden müsse, und deshalb die Mannschaft abzudanken sei. Seine Meinung gab den Ausschlag; um Martini wurden die teutschen Soldaten abgedankt, und eine zweite Gesandtschaft, über 100 Pferde stark, begab sich auf den Weg nach der Moskau; sie überbrachte reiche Geschenke und schöne Worte, aber der einen wie der andern begehrte Iwan nicht. Trocken fragte er, ob die Gesandten gekommen seien, den Frieden zu erbitten, und als sie dieses bejahten, sprach er von ihrer Untreue, und daß sie so häufig den Frieden gebrochen, weder Brief, noch Siegel hielten. Er rühmte ihre Vorfahren als tapfere, biedere Leute; sie nannte er ausgeartetes Volk, welches weder seiner Religion getreu sei, noch die im Friedensschlusse eingegangenen Bedingungen erfülle. Solchem Geschlechte dürfe man keinen Frieden geben. Über 40,000 Mann hatte Iwan an der Grenze stehen, doch versuchte er nochmals den Weg der Güte. Durch ein an die livländischen Stände gerichtetes Schreiben foderte er den Tribut, widrigenfalls er mit Krieg drohte. Das Schreiben erregte große Bestürzung in dem wehrlosen Lande, zumal keine Aussicht vorhanden war, das in Anspruch genommene Geld zu beschaffen. Durch eine weitere Gesandtschaft suchte man wenigstens den Ausbruch der Feindseligkeiten zu verzögern. Jacob Steinweg und Ewert Nyenstädt wurden an den Zaren abgefertigt und nicht ungnädig empfangen. Nach Verlauf von sieben Wochen abgefertigt, brachten sie den Bescheid, daß sie zu Beendigung des Handels mit mehren Gesandten sich wieder einzufinden hätten. Dem Winke wurde entsprochen, aber statt des baaren Geldes suchten die Unterhändler durch erzwungene Deutung den klaren Buchstaben des Vertrags wegzudisputiren; ihre Vollmacht, wie sie durch Klaus Franke und Elert Kruse vorgezeigt wurde, hatte ihnen, als die wesentlichste Aufgabe, die Befreiung des schwachen Tributs gestellt. Auch jetzt noch ließ der Zar sich billig finden. Statt des Rückstandes, per Kopf 1 Mark oder 10 Denarien, wollte er ein für alle Mal mit 40,000 Thalern gleich baar sich begnügen, und für das Künftige von dem Stifte Dorpat jährlich 1000 ungarische Goldgulden erheben. Auf diese Bedingungen wurde von beiden Seiten die Verlängerung des Waffenstillstandes bewilligt. Als aber der Zar sein Geld verlangte, mußten die Gesandten ihr Unvermögen, ihn zu befriedigen, bekennen; sie waren mit leeren Händen gekommen. Ihr Anerbieten, Bürgen zu stellen, oder auch Geiseln zurück zu lassen, bis die ganze Summe abgeführt sein würde, blieb unberücksichtigt. Der Zar verwarf alle ihre Vorschläge: „Ihr seid wol gekommen,“ sprach er in seinem Zorne, „mich zu äffen. Seht eures Weges, ich werde euch auf dem Fuße folgen und in Livland mein Geld erheben.“ Nach einer andern Version ließ Iwan die Gesandten zu

Tische bitten, nur leere Schüsseln aber ihnen vorsehen, daß sie hungrigen Magens die Tafel und sofort die Hauptstadt verließen. Am 22. Jan. 1558 überschritten die Russen die livländische Grenze, ein Ereigniß, dessen der Heermeister bei aller seiner Laubheit in den Vertheidigungsanstalten sich versehen haben muß; denn d. d. Fellin, Neujahrstag, 1558 schrieb er an den Rath zu Riga, daß die Sachen mit den Russen bedenklich ständen, und keine Aussicht auf festen Frieden gewährten, und daß deshalb für tüchtiges Volk zu sorgen sei. Am 26. Jan. schrieb er, ebenfalls an den Rath, von dem unvermutheten Einfall der Russen in das Stift Dorpat („verloffenen Sonnabend nach dato“), ihren Verheerungen und von seinem Entschlusse, im Namen der heiligen Dreifaltigkeit zu Felde zu gehen, rücksichtlich dessen er der Stadt aufgibt, ihm zum Beistand ein Fähnlein wohlgerüsteter Knechte nach Tarwast zu entsenden. In seinem Schreiben vom 30. heißt es, der Erbfeind sei an vier Orten eingebrochen, er habe deshalb die sämtlichen Lande zur Rüstung nach Wall verschrieben und habe die Stadt ein Fähnlein Knechte zu stellen. Die besagten Botschaften tragen sämtlich das Datum von Fellin; hingegen schreibt der Meister aus Tarwast, den 3. Febr.: Er habe vor drei Tagen des Moskowiters Entsendebrief empfangen, wovon er eine deutsche Übersetzung belege, damit der Rath sich äußere, wie derselbe wol zu beantworten sein möchte; er gedenke bei der langen Brücke die Embach zu überschreiten und in dem Stifte Dorpat eine Stellung zu beziehen; die Stadt möge ihm die 500 Knechte zuschicken. Während dessen schalteten die Russen nach Gefallen in dem unbeschützten Lande, ohne sich um die Festungen zu bekümmern. Barbaschin, Repnin und Danilo Adaschew verwüsteten das sübliche Livland in einer Ausdehnung von 200 Wersten; sie brannten in den Umgebungen von Neuhausen, Kockel, Marienburg, Uzen, und vereinigten sich vor Dorpat mit der Hauptarmee, welche Altenthurm eingenommen und alle offenen Orte den Flammen übergeben hatte. Ein Ausfall der Besatzung von Dorpat wurde blutig zurückgewiesen; drei Tage hielten die Sieger Angesichts der Stadt, dann wendete sich ein Theil der Armee abwärts, dem finnischen Meerbusen zu, ein anderer verfolgte den Lauf der Aa; in einem Gefechte bei Wesenberg unterlagen abermals die Deutschen, die Vorwerke von Falkenau, Kongota, Laiz, Pyrkel wurden niedergebrannt, und die Russen waren von Riga noch 50, von Reval nur noch 30 Werste entfernt, als sie plötzlich, Ende Februar, umkehrten und in der Richtung von Zwangorod sich zurückzogen. Gefangene ohne Zahl, eine reiche Beute schleppten sie mit sich fort, allerwärts die Spuren unerhörter Grausamkeit hinterlassend. Besonders sollen die Freicompagnien aus Nowgorod und Pskow sich durch ihre Bestialität ausgezeichnet haben, hierin sogar Tataren und Tscherkessen übertreffend. Nach dieser furchtbaren Execution schrieben die moskowitischen Woiwoden an den Heermeister; die Deutschen behaupteten sie, trügen allein die Schuld der jüngsten Ereignisse, indem sie mit der Heiligkeit der Verträge ein frevelhaftes Spiel trieben, eine Demüthigung könne ihnen jedoch die Gnade des Zaren wieder gewinnen, aber

bessern müßten sie sich. Dann würden Schig Aley und die Bojaren, in dem Mitleiden für das arme, von Blut triefende Land, sich bereit finden lassen, den Neuigen zu Gunsten ein versöhnendes Wort zu sprechen. Eine neue Gesandtschaft und die Erlegung von 40,000 Thalern seien jedoch unerlässlich. Vielleicht geschah es in Folge dieser Mittheilung, daß der Meister, d. d. Fellin, den 4. März, nach Riga schrieb: Er sehe aus dem Berichte seiner in Rußland gehaltenen Gesandten, daß ohne große Geldopfer an Frieden nicht zu denken sei; er lade deshalb die Stadt ein, ihre Bevollmächtigten zur Wallstatt, nach Wolmar, auf den Sonntag Deuli zu entsenden, auch dahin ihren „zu hauff geleseenen Angardt“ (Beitrag) zu besorgen. Ein anderes Schreiben, von demselben Datum, würde allein hinreichen, die Trostlosigkeit des Defensionswerkes zu schildern. „Er könne,“ äußert Fürstenberg, „in das Begehren der rigischen Abgesandten, daß ihr Fußvoll beurlaubt und aus der Rüstung gelassen werde, nicht willigen; er habe die kurischen Gebietiger aufs Neue aufgeboten: das Fußvoll müsse er bis zu der nach Wolmar ausgeschriebenen Tagsatzung bei sich behalten, wie denn auch die Stände, die jüngst in Weissenstein mit ihm zusammen gewesen, die Nothwendigkeit erkannt und sich verglichen hätten, bis nach Abhaltung der Tagsahrt in der Rüstung zu verbleiben. Die Revalischen hätten bereits ihre Knechte nach Narwa geschickt, die aus Harrien und Bierland lägen zu Wesenberg, und dahin sollten auch die rigischen Knechte geschickt werden.“ Man scheint aber in Riga auf der Entlassung der Knechte bestanden zu haben; denn d. d. Wolmar, am Tage Deuli, den 12. März, erklärt der Meister, das vermöge er nicht zu bewilligen; der Reiter und der revalischen Knechte Lager solle nach Wesenberg, wohin auch die nächsten Gebietiger entboten, kommen, die wieslischen und Iselischen sollten ihnen die Hände bieten, er denke in Oberpahlen sein Lager aufzuschlagen, den dortigen dafür Ruyen zuzuweisen. Während dessen hätten die Stände zu Wolmar sich eingefunden, es wurden da mancherlei Mittel für die Vertheidigung des Landes berathen; aber die von Schig Aley geforderten 40,000 Thaler zu beschaffen, fand man unmöglich. Bis Trinitatis hoffte man jedoch die Summe ausgebracht zu haben. Einweilen beschäftigte sich der Meister mit der Gesandtschaft, zu der Schig Aley gerathen hatte, schrieb deshalb d. d. Wolmar, Sonntag nach Judica, den 28. März: Den Frieden zu erhandeln, sei es unerlässlich, eine Botschaft nach Rußland abzufertigen; jede einzelne Stadt habe dazu einen ihrer Bürger, welcher der Sprache und Kaufmannschaft kundig, abzuordnen, damit die Gesandten im Falle der Noth von diesen Gewerbsleuten guten Bericht haben, gegen nachtheilige Zugeständnisse gewappnet sein möchten. Die Stadt Riga insbesondere möge auf ihre Unkosten dazu eine tüchtige und erfahrene Person verordnen, die müsse aber bis Ostern in Dorpat eintreffen, damit sie der Gesandtschaft sich anschließen könne. Die Friedenshoffnungen wurden vollends den Vertheidigungsanstalten hinderlich; aus Wenden, Dienstag nach Palmatum, den 4. April, schrieb der Meister: er wolle der Rigaer Knechte an die Grenze beordern, fürchte aber ihren Ungehorsam, da sie



unbezahlt seien; der Rath möge für die Wohnung  
 en. In dem Schreiben vom 7. heißt es: Der Rath,  
 sich in Kenntniß gesetzt, wie es mit der Befestigung  
 Grenze zu halten, habe den Vorstellungen des Ober-  
 seiner Knechte nachgegeben, und ihn ermächtigt, die  
 anschaffen abzubanken; das möge man ja bleiben las-  
 vielmehr das Volk an die Grenze schicken. Wolle  
 dem wolmarischen Abschied nicht nachleben, seine vä-  
 che Vermahnung verachten und des Landes Unglück  
 ern, so würde er gegen die Berächter seiner Befehle  
 zu halten wissen. Wenige Tage vorher, den 30. März,  
 er dem Rathe angezeigt, wie daß zu Wolmar die  
 ua (Kriegsfahrt) bewilligt worden, und daß die Rus-  
 bei Danaburg und Kopsitten die Feindseligkeiten eröff-  
 hätten, daß demnach der russischen Chroniken Angabe,  
 rien auf des Zaren Gebot alle Kriegsoperationen bis  
 24. April eingestellt worden, unbegründet. Es schreibt  
 der Meister, Wenden, Donnerstag in heiligen Ostern,  
 13. April, er wolle denen in Narwa zu Hilfe eilen,  
 habe den Gebietigern zu Fellin, Reval, Pernau,  
 meburg, in Harrien und Bierland, mit Zugzug der  
 Pfschen, den Entsatz der Stadt aufgegeben; der Rath  
 liga möge seinen Knechten Befehl geben, im Anschlusse  
 dem Comthur von Fellin die Besatzung von Narwa  
 verstärken. Die Nothwendigkeit hiervon darzutun,  
 e der Meister Abschrift des Schreibens des Raths von  
 wa, „ilents am gronner Dnerstages 1558,“ bei,  
 in von der durch die Russen erlittenen Beschießung mit  
 inugeln (von 13 Eiespfund Gewicht) gehandelt wird.  
 Dinstage nach Quasimodo, den 18. April, schreibt  
 Meister, er habe vom Bischofe von Dorpat Nachricht  
 über die unzählige, im Anzuge begriffene Kriegsmacht  
 Russen empfangen, und sei deshalb des Willens, selbst  
 Felde zu gehen. Der Rath möge verfügen, daß  
 Knechte, soviel deren in Fellin liegen, allerwärts,  
 man ihrer bedürftig sei, sich gebrauchen ließen. Die  
 chen Gebietiger könnten jetzt nicht kommen, weil das  
 s noch nicht keine, überhaupt auf den Feldern Nichts  
 inden sei; sie hätten aber Befehl, sich zum Ausrücken  
 t zu halten. Die Belagerung von Narwa hatte ihren  
 gang, indessen der russische Fürst Lemkin in der Um-  
 ng von Walk brannte. Die Bürger von Narwa an  
 Entsatze verzweifelnd, schickten Deputirte nach Mos-  
 die Gnade des Zaren anzurufen, wurden auch, nach-  
 sie in die Übergabe der Stadt eingewilligt, sammt allen  
 Committenten, in den russischen Untertanenverband  
 enommern. Die Capitulation, zu welcher die Depu-  
 n keineswegs ermächtigt gewesen, hatte ihre Wirkung  
 nicht gehabt, und man erfuhr in der bedngstigten  
 dt, daß der Heermeister ihr den Comthur von Reval  
 1000 Mann zu Hilfe schicke. Als bald ließ man den  
 ihrer des Belagerungsheeres wissen, die Deputirten  
 en keine Gewalt gehabt, das Vaterland an den Za-  
 der Moskau zu verrathen, und man sei gesonnen,  
 zum Ausersten sich zu vertheidigen. Gleichzeitig ver-  
 e der Comthur von Reval, der Russen Postenkette  
 dem linken Ufer der Narowa zu sprengen, ohne doch  
 eres zu erreichen, als daß er seine Feigheit bekundete.  
 Enq. d. B. u. A. Erste Section. LI.

Er entließ bei den ersten Schüssen. Das Schicksal von  
 Narwa wurde nach der Russen Ansicht durch ein Wunder  
 entschieden. In einem Hause, wo Kaufleute aus Pskow  
 einzufehren pflegten, in des Barbiers Karl Ulken Woh-  
 nung, fanden einige trunkene Fanatiker ein Muttergottes-  
 bild, das sie ins Feuer zu werfen sich beeilten; das Feuer  
 aber schlug zu einer Feuerbrunst aus, die einen großen  
 Theil der Stadt heimsuchte. Das Klagegeschrei, der  
 Rauch weckten die Aufmerksamkeit der Belagerer auf dem  
 andern Flußufer; ungeheissen stürzten sich die Vordersten  
 in den Strom, in der Hoffnung, ihrer Segner Salamität  
 auszubeuten, und dieser enkans perdas wurden so viele,  
 daß selbst die vorsichtigsten unter den Anführern es nicht  
 wagten, sie ihrem Schicksale zu überlassen. Die ganze  
 Armee wurde zum Sturme geführt und triumphirte in  
 kurzen Augenblicken (den 11. Mai) über einen unordent-  
 lichen, alles Zusammenhanges entbehrenden Widerstand.  
 An demselben Abend noch ergab sich auch die feste Burg;  
 denn die Comthure von Fellin und Reval, Kettler und  
 Sagehasen, die nur drei Meilen von der Stadt mit einer  
 starken Mannschaft an Reiterei, Fußvolk und Geschüs-  
 sielten, die Feuersäulen erblickten, das Schießen hörten,  
 rührten sich nicht, in der festen Überzeugung, daß die  
 Burg mit ihren gewaltigen Mauern und eisernen Thoren  
 auch ohne Weistand von Außen sich halten würde. In  
 anderer Beziehung waltete dieselbe Laubeit, dieselbe Gleich-  
 gältigkeit für eine täglich bedrohlicher eintretende Gefahr.  
 Aus Helmet, den 6. Mai, schrieb der Meister: Von der  
 zu Wolmar bewilligten russischen Contribution à 60,000  
 Thaler seien nur erst 24,000, dann 12,000, die in dem  
 Orden aufgebracht worden, eingegangen; der Rath möge  
 zum Sonntage Graubi, den 22. Mai, zwei Bevollmäch-  
 tigte nach Wolmar abfertigen, das „hinterstellt galt“  
 mitschicken und mit den andern Ständen sich benehmen,  
 um die ganze Summe flüssig zu machen. Jetzt endlich  
 erhoben sich auch die Gesandten, darunter des Heermeis-  
 ters Bruder Theoderich von Fürstenberg, von dem doch  
 unsere Stammtafeln Nichts wissen, nach der Moskau,  
 nicht um des Tribut darzubringen, sondern um Schonung  
 anzurufen, „daß wir sie nun solten begnadigen, unsern  
 Jorn von ihnen abwenden und Derptischen Zins nicht  
 von ihnen nehmen, dberhalten, daß das Stift Derpt gar  
 ist verheert und verdorben, und in vielen Jahren bei Men-  
 schengedenken nicht kann erholet werden, und unser Kriegs-  
 voll haben in dem Kriege mehr genommen, als der Zins  
 gewesen ist.“ Indem der Zar Unzufriedenheit zu erkennen  
 gab, daß der Heermeister und der Bischof von Dorpat  
 nicht so vornehme Beamte, wie der König von Schweden  
 ihm zuschicken wollen, haben „die Gesandten sempitlichen  
 eingeworfen, daß mein gnädiger Herr Meister seinen eigen-  
 nen Blutsfreund und der Bischof seinen edelsten Prölaten,  
 so in Gott verstorben, neben inen andern abgefertigt.“  
 Schließlich wurden sie durch die Wojaren Adaschew und  
 Michailow bedeutet: „so die Herrn (Meister und Bischof)  
 des Großfürsten Jorn stillen und seine Macht von den  
 Landen zu Lifflandt abwenden wollten, sollten sie thun  
 als die Kaisers zu Cassan und Atertlan, einer von Krie-  
 sten und auch der Kaiser Segalec (Schig Alex) selbst,  
 66

machtige Herrn, gethan hatten, und vor dem Großfürsten kamen mit dem Bins aus dem ganzen Lande zu Lifflandt, ihrer Kaiserl. Großmajestät das Haupt schlagen und setzen thun, was ihre Kaiserliche Großmajestät von ihnen wurde begeren." Traurig beurlaubten sich die Gesandten, und gleich wenig, als ihre Vorstellungen, fruchteten die endlich doch zusammengebrachten 60,000 Thaler. „Ich habe Geld genug," äußerte Iwan, „auch dessen bereits mehr, als Ihr mir darbietet, in Livland gewonnen. Mit mir ist das Glück, und will ich seiner genießen, meiner gerechten Sache mich getrüben. Bringt das Geld Eurer Herrschaft zurück." Damals hatten die Russen, außer Narwa, Wesenberg, Neuschloß oder das heutige Serenetz an der Peipus, Lolsburg, Et, Neuhof, Laiz occupirt; am 23. Mai schrieb der Meister, es wolle der Feind Neuhausen belagern; am 6. Juni erbat er sich von der Stadt Riga „etliche Mörser, dormit man Feuer werfen kan; er habe deren wol etimge in Wenden, die seien aber noch ungesaßt;" am 16. Juni, Feldlager bei Kirrepäh, theilt er mit, der Feind habe sein Absehen auf Dorpat gerichtet, wenn das aus Teutschland verschriebene Kriegsvolk einträte, möge man sie von Riga aus in sein Lager oder nach Dorpat beschränken. Die Straße gen Dorpat sich zu eröffnen, mußten die Russen Neuhausen nehmen. Nur 200 Streiter hatte ein Ordensritter, Urküll von Padenorm, dort zusammengebracht; er wußte aber durch Bewaffnung der Bürger und Bauern die schwache Besatzung zu verstärken, und vertheidigte sich wol einen Monat lang. Durch sein Beispiel gestärkt, saßen die Teutschen, nach dem Ausdrucke des russischen Chronisten, auf Tod und Leben, und verdienten sich durch verzeifelsten, unermüdelichen Widerstand die Bewunderung der moskowitischen Heerführer. Als Mauern und Thürme in Grund geschossen waren, erstiegen die Russen die Stadt; mit einer Hand voll Menschen warf Urküll sich in die Burg, des Willens, unter ihren Trümmern sein Grab zu finden; allein seine Gefährten erklärten, ihre Kräfte seien gänzlich erschöpft; nothgedrungen unterhandelte er um eine Capitulation, und es wurde ihm und den Seinen, in Anerkennung der bewiesenen Tapferkeit, ein ehrenvoller Abzug bewilligt (den 30. Juni). Ein einziges Mal, wie der Meister am 18. Juni schreibt, hatte dieser, der belagerten Feste zu Gute, 6—700 Pferde ausgesendet, die auch in einem Scharmügel etliche Feinde erlegten; er selbst befand sich auf dem Wege nach Neuhausen, konnte aber wegen der engen Wege nicht dahin gelangen. Den Fall der Feste vernehmend, erwachte er plötzlich aus seinem Todeschlaf; in wilder Eile übergab er den Flammen das Lager, welches er bisher, 30 Werste von Dorpat, bei dem Städtchen Kirrepäh, in der unzugänglichen Gegend, hinter einer langen Reihe von Sümpfen gehabt, und es löste das Heer, welches bis zu 8000 Mann angewachsen war, in zwei Abtheilungen sich auf. Die eine, den Bischof von Dorpat an der Spitze, floh nach Dorpat zu, wurde Tag und Nacht verfolgt, und erlitt zuletzt schwere Niederlage, daß die meisten Befehlshaber, die Wagenburg, das Kriegsgewährthe den Russen in die Hände fielen. Mit der größern Abtheilung erreichte der Herrmeister Wall, wo er in fester

Stellung sich behaupten zu können wußte. Aber auch ihn verfolgten unermüdet die Feinde, und Wall umgehend, nöthigten sie den Meister, die vermeintlich unangreifbare Stellung zu räumen und den fernern Rückzug gen Wenden anzutreten, in solcher Übereilung und bei dermaßen drückender Hitze, daß Menschen und Pferde vor Ermattung todt niederfielen. Fürstenberg's gesammte Nachhut wurde vernichtet, und kaum entging Gotthard Kettler, der bedeutendste unter den Gomthuren, des Drebens letzte Hoffnung, der Befangenschaft. Die Wagenburg hingegen ging vollständig verloren. Die Russen waren indessen nicht des Willens, auf diesem Punkte ihre Vortheile weiter zu verfolgen; sie hatten Eile, der Hauptarmee, die von allen Seiten gen Dorpat anrückte, sich anzuschließen. Am 10. Juli ließ Fürst Peter Skushly die Stadt auffodern. Es hatte aber dieser wichtige, sorgfältig besetzte Platz eine Besatzung von 2000 teutschen Soldnern und in dem Bischofe Hermann Weiland einen Fürsten, dessen kriegerische Eigenschaften ihn besonders befähigten, das theuer erworbene Eigenthum seiner Kirche zu vertheidigen. Sechs Tage hinter einander schlug man blutige und ritterlicher Männer würdige Schlachten, wie der Wojwode Kurbsky, der Augenzeuge, meldet; allein der grenzenlosen Uebermacht war auf die Dauer nicht zu widerstehen, und des Meisters Antwort auf den an ihn ergangenen Hilferuf, „daß der Orden Volk werden lasse und für die Erhaltung der Stadt bete" beschleunigte den Abschluß der Capitulation (den 18. Juli). Wol schrieb hierauf, Wenden, den 18. Aug., der Meister, er wolle sich förderlichst wieder gegen den Feind ins Feld begeben, die Stadt Riga möge ihre Kriegsknechte fertig halten, um sie aufs zweite Schreiben ungesäumt abzuziehen; der Fall von Dorpat wirkte vernichtend auf das ganze Land. Im Fellinschen, Revalschen, Wendenschen braunten die Russen ungestört; Weissenstein, von dannen der Gomthur Bernd von Schmerten in unverantwortlicher Weise entfloh, wurde einzig durch die Dazwischenkunft eines jungen, tühnen Ordensritters, des Kaspar von Oldenbockum, gerettet, an Reval sogar verzweifelte der Gomthur Franz von Anfel; er flüchtete, nachdem er doch vorher das Schloß an einen Hoffunker des Königs von Dänemark, den von Rindshausen, überliefert hatte. Jetzt endlich erkannte der Meister, daß er solchen Zeiten durchaus nicht gewachsen sei; er legte sich, vor dem 15. Oct. 1558, einen Coadjutor bei, den schon genannten Gotthard Kettler, um bald ganz und gar dem sichern Führer das Steuer des sinkenden Ordensschiffleins zu überlassen. Er weilte 1660 zu Zarwast, erlitt in einem gegen die vorüberziehenden Russen gerichteten Ausfalle Einbuße, und zog hierauf, durch neue Truppenverbänden verstärkt, nach der Gegend von Weissenstein. Ihn aus der festen Stellung, die er dort hinter pfadlosen Morästen gewählt hatte, zu vertreiben, befehligte der russische Feldherr 5000 leicht Bewaffnete, alles auserlesenes Volk. Einen ganzen Tag mußten sie auf das Durchwaten der Moräste verwenden, daß ihre Niederlage unbezweifelt war, wenn in der Unordnung eines solchen Marsches Fürstenberg sie hätte angreifen wollen. Er zog es aber vor, weiter rückwärts auf offenem Felde

seines Feindes zu erwarten. Mit Sonnenuntergang waren die Russen zum Ausgange der Moräste gelangt. Sie ließen ihre Pferde ruhen, bis der Mond sichtbar war, dann ging es weiter durch die helle Sommernacht, wie sie diesen nördlichen Breiten eigen, und genau um Mitternacht waren des Altmeisters keineswegs unvorbereitete Scharen erreicht. Es entspann sich ein heftiges Gewehrfeuer, wobei den Russen gar sehr zu Paß kam, daß sie mit dem Gesicht gegen die feindlichen Feuer gekehrt, mit größerer Sicherheit zielen konnten. In der dritten Stunde traf die von Kurbsky nachgeschobene Reserve auf der Wahlstatt ein und wurde durch die Übermacht der Deutschen Linie gebrochen. Sie wichen, ergriffen endlich die Flucht und wurden sechs Werste weit verfolgt, bis zu einem tiefen Flusse (wol der fennernsche Bach). Die darüber führende Brücke brach unter der Last der Flüchtlinge; viele mußten ertrinken, andere verfielen dem Tode, der Gefangenschaft; der geringere Theil, der Altmeister an der Spitze, entkam nach Fellin. Mit seinen Trophäen, der ganzen erbeuteten Wagenburg und 170 gefangenen Officieren kehrte Kurbsky nach Dorpat zurück, doch einen Theil seiner Truppen zurücklassend, um die Befagung von Fellin zu beobachten. Durch wiederholte Ausfälle suchte Fürstenberg ihr Lust zu machen; einstens hiezig ein tatarisches Reitergeschwader verfolgend, fiel er in einen Hinterhalt, und kaum vermochte er auf raschem Rosse der Gefahr zu entinnen, viele seiner Ritter aber mußte er auf dem Kampflage zurücklassen. Ernstere Anfechtung brachte ihm das nächste Jahr 1560. Ein frisches Heer, 60,000 Mann stark, zog die Embach hinab, an den nördlichen Ufern der Wirzjiew vorbei, mit der Weisung, um jeden Preis Fellin zu nehmen. Auf dem Marsche vernahmen die Generale, daß Fürstenberg den Ordensschatz nach Hapsal in Sicherheit zu bringen beabsichtige. Ihm die Straße zum Gestade der Dfssee zu verlegen, detachirten sie den Fürsten Barbaschin mit einem Cavaleriecorps von 12,000 Mann; nicht auf den Schatz, wol aber auf den tapfern Landmarschall Philipp Behl, dem 500 Reizige und 500 Knechte beigegeben waren, traf der Russe, und es erfolgte ein Gefecht, das zu der Vernichtung des deutschen Geschwaders ausschlag. Der Marschall selbst, dem Iwan nach der Hand den Kopf abschlagen ließ, eilf Comthure und 120 Ritter geriethen in Gefangenschaft. Entmuthigend wirkte zumal dieses Gefecht auf die Vertheidiger von Fellin. Kaum hatten der Russen Geschütze hin und wieder die Mauern beschädigt, einzelne Häuser in Brand gesteckt, so verlangten die Soldner zu capituliren. Vergeblich bemühte sich Fürstenberg, die feigen Schurken zu ihrer Pflicht zurückzuführen, vergeblich versprach er, ihren Muth zu beleben, all sein Tafelsilber, seine Kostbarkeiten unter sie auszuthellen, sie wollten nicht länger sechten, weil doch nirgends eine Aussicht auf Hilfe zu erblicken sei. An ihnen verzweifelnd, suchte Fürstenberg wenigstens für seine Person freien Abzug zu erhalten, und daß ihm erlaubt werde, des Ordens Truhe mitzunehmen. Das versagte ihm aber der Rath der Bojaren; im Gegentheil wollte der Zar, so lautete der Befcheid, Ehren halber den Meister zum Gefangenen haben, wenn er gleich aus Großmuth sich ver-

pflichtete, ihm Gnade angedeihen zu lassen. In das Unvermeidliche ergab sich der alte Herr; vorher, den 21. Aug. 1560, stellte er „Bydem Forstenberch alte Meyster gewessen“ dem gemeinen Adel zu Fellin das schriftliche Zeugniß aus, daß derselbe während der Belagerung redlich bei ihm ausgehalten habe, und er empfahl zugleich diese ehrlichen Leute, die jezo weggeführt werden sollen, allen guten Christen, dann übergab er die Feste. Die Stunde der Verwirrung, welche diesem kläglichen Ereignisse vorgehing, zu benutzen, hatten die Soldner des Meisters Truben erbrochen und deren werthvollen Inhalt ausgeeignet, wie sie denn auch die reiche Habe, die der unglückliche Adel innerhalb der starken Mauern in Sicherheit wahrte, plünderten; das vernehmend, ließ jedoch Fürst Mstislawsky den Räubern das gestohlene Gut nicht nur, sondern auch ihr Eigenthum abnehmen; nackt und bloß gelangten sie nach Riga, wo Kettler sie als Reuterer und Verräther denken ließ. Ubrigens wußten Mstislawsky und seine Landleute nicht genugsam die Feigheit der Vertheidiger und die Stärke der Festungswerke zu bewundern. In der That mußten die drei steinernen Festen, eine die andere vertheidigend und durch breite Gräben umschlossen, dann mit 450 Kanonen (?) gepickt, ein nach den Begriffen der Zeit unüberwindliches Defensionswerk darstellen. Das, und die unübersehbaren Vorräthe anstauend, sagten jene gläubigen Moskowiter: „In solcher Feigheit gibt sich die Gnade Gottes für den rechtmäßigen Zaren zu erkennen.“ Die Gefangenen aus Fellin, wie sie in Moskau ankamen, ließ der Zar durch alle Straßen führen, auf daß seine Herrlichkeit in ihnen spiegle, und wird erzählt, daß bei dieser Gelegenheit der entthronte Herrscher von Kasan, unter den neugierigen Zuschauern dieses Triumphes sich bewegend, einen der deutschen Wärdenträger angesprochen und ihm zugeschrien habe: „Es geschieht euch Recht, ihr Thoren! Ihr habt die Russen die Waffen zu führen gelehrt und euch und uns damit ins Verderben gestürzt!“ Der Zar hingegen nahm den alten Heermeister sehr gnädig auf und schenkte ihm den Flecken Tjubim, in dem Gebiete von Kostroma. Zu Tjubim hat auch Fürstenberg sein Leben beschloßen, nach Commendones Bericht 1565, und er soll bis zu seinem Ende, wie sehr er auch des Schicksals Lücke beklagte, des Zaren gnädige Behandlung lobend anerkannt haben. Mit des Heermeisters älteren Bruders, mit Georg's Enkel, Jobst zu Fürstenberg und Senden, ist Wilhelm's Nachkommenschaft, aus der Ehe mit Sophia von Bitten entsprossen, erloschen. Es starb Jobst, der als Oberstlieutenant gegen die Türken gestritten hatte, auf der Rückreise zu Wien, den 11. Nov. 1596.

Friedrich von Fürstenberg zu Waterlapp, der mit Walpurgis Kettler verhehlicht, ist vornehmlich durch eine von 1388 bis 1416 beinahe ununterbrochen fortgesetzte Reihe von Fehden merkwürdig. Sein Urenkel, Friedrich zu Waterlapp, Amtmann zu Werl, starb den 3. April 1543, in der Ehe mit Meta von Mettenberg Vater eines andern Friedrich, der, Amtmann zu Werl, gegen ein Darlehn von 10,000 Goldgulden auch noch zum Pfandbesitze der Ämter Biffeln und Baldenburg gelangte. Er starb den

24. Juni 1588. Von den Kindern seiner Ehe mit Anna von Westfalen kommen vornehmlich Kaspar und Theodor in Betracht. Theodor, geb. 1546, Dompropst zu Paderborn, Domherr zu Erier, Propst zu Meschede, wurde am 5. Juni (28. Mai) 1585 zum Fürstbischof in Paderborn erwählt. Das Programm seines künftigen Regiments hatte er bereits während der Sedisvacanz veröffentlicht, indem er durch seinen Einfluß die Leitung des salentinischen Gymnasiums in der Hauptstadt den Jesuiten zuwendete, und er ist diesem Programm bis zu seinem letzten Athemzuge treu geblieben. Die große Aufgabe seines Lebens wurde ihm die Erhaltung, die Wiederbelebung des katholischen Glaubens, und es hätte bei seiner Stimmung kaum des Art. 2 der Wahlcapitulation bedurft, worin versprochen wird, „daß der Herr sein Thumkapitel, sämtliche Stiftsstände und den ganzen Clerum bey ihrer alten wahren catholischen Religion, Privilegien, Jurisdiction, Recht und Gerechtigkeit tuiren, beschützen, handhaben und alle abtrünnige unberufene lutherische Präbikanten, verlaufene und ausgesprungene Mönche aus diesem Stifte abschaffen, und darin nicht tolleriren solle noch wolle.“ Die Gesinnung, welche in dieser Stipulation ausgedrückt ist, war freilich nicht die der Gesamtheit der Stiftsinsassen, groß vielmehr in Paderborn selbst die Anzahl der Abgefallenen, und sie erhielt nicht geringen Zuwachs durch die Ankunft der Jesuiten; jetzt strömten Viele, die bis dahin gleichgültig oder zweifelhaft geblieben, den Vorträgen des lutherischen Predigers in der Marktkirche zu, „weil dieser ihnen vorkam, was sie gerne hörten.“ In der Stadt wie auf dem Lande waren die Festtage dergestalt in Verachtung gerathen, daß es den ältesten Leuten nicht mehr einfiel, sie durch Enthaltung von der Arbeit zu heiligen. Mit einem Worte, ein saures Tagewerk hatte Theodor sich vorgesetzt. Am 16. Juli 1586 zög er, von dem Schlosse Neuhaus ausgehend, in Paderborn ein, begleitet von dem Abte von Corvei, dem Grafen Simon von der Lippe, dem Stiftsadel und einer glänzenden Reiterei; er besuchte auch Salzkotten, Warburg, Borgentreich, Brakel und andere Städte des Hochstifts, und empfing aller Orten den hergebrachten Huldigungsseid. Obgleich Dompropst, hatte er nur die untern Weihen gehabt, die priesterliche Weihe wurde im Juli 1589, bald darauf auch die bischöfliche Weihe ihm gegeben. Bereits zeigten sich die ersten Früchte seines kirchlichen Strebens. In Warburg wurde die Gegenreformation auf friedlichem Wege, einzig durch Belehrung, durchgeführt; in Paderborn die Zahl der Lehrer zu vergrößern, war der Bischof bemüht, die bisherige Jesuitenresidenz in ein vollständiges Collegium umzuschaffen. Dazu hat er am 5. Juni 1596 den ersten Stein gelegt. Vielfältig war in seinen ersten Regierungsjahren das Stift durch holländische Streifparteien, die manchmal zu vollständigen Armeecorps anwuchsen, heimgesucht, arg mißhandelt worden, bis dahin mit schwerem Golde der Abzug der Placker zu erkaufen; 1597 war aber die Reconstruktion des Staates, der nicht minder, als die Didese, zu Argem gekommen, soweit vorgebracht, daß der Fürst es wagen durfte, ein allgemeines Aufgebot der Lehenleute anzuordnen. Die zweckmäßigen Anstalten der

Abwehr erblickend, wichen die Räuber erschrocken von der Grenze zurück. Auch in kirchlichen Angelegenheiten entsfaltete der Fürst größern Ernst. Der lutherische Pfarrer in Bären wurde abgesetzt, an seine Stelle ein katholischer Priester verordnet und der gegen diesen Befehl Einspruch erhebende Landgraf von Hessen bedeutet, ein Bischof von Paderborn habe soviel Recht, nichtkatholische Prediger des Landes zu verweisen, als die Lutherischen und Calvinischen Fürsten befugt seien, die ihrer Religion nicht zugethanen Prediger zu verjagen. Nicht lange, und es wurden alle wegen ihres Glaubens verdächtigen Pfarrer geladen, und diejenigen, welche man des Abfalles überführen konnte, so lange bei Wasser und Brod eingesperrt gehalten, bis sie zu dem alten Glauben zurückkehrten, oder auf ihre Stellen verzichteten; nur in Ansehung des Pfarrers an der Marktkirche zu Paderborn, ob er gleich ein abgefallener Priester war, wurde, in Berücksichtigung der eigenthümlichen Lage der Stadt, Nachsicht gehabt, bis die Annäherung des spanischen Feldherrn Mendoza einen schicklichen Vorwand bot, auch ihn zu entfernen und die Marktkirche zuzuschließen. Mendoza hatte nämlich dem Hochstifte einen Besuch verheißen, falls man dasselbst fortahre, die Protestanten zu hegen. Das Auftreten des Spaniers in dem Herzen von Westfalen hatte aber noch eine zweite Folge, welche die Existenz sogar des Hochstiftes in Frage setzen konnte, wo nicht der Bischof durch den Vergleich vom 5. Jan. 1597 den verjährten Lebens-, Grenz- und Jurisdictionstreit mit Hessen geschlichtet hätte; Landgraf Moriz von Hessen, gegen die Spanier zu Felde gehend, ließ am 15. Mai 1599 Paderborn und die verschiedenen Städte des Hochstiftes besetzen, und weilten die Hessen in der Hauptstadt bis zum 27. Juni, wo sie dann endlich ihren Marsch gegen den Niederrhein fortsetzten. Die absolute Ohnmacht, welche bei dieser Gelegenheit in dem bischöflichen Regimente sich kund gibt, ist vorzüglich den in der Stadt Paderborn selbst waltenden Spaltungen zuzuschreiben. Der Magistrat, auf eine hartnäckige Opposition gegen den Fürsten keineswegs sich beschränkend, soberte durch seine oligarchischen Bestrebungen, durch seine verschwenderische Haushaltung den Unwillen der Bürgerschaft heraus. Diese wählte, unter des Fürsten Genehmigung, eine Revisionscommission, aus 25 Deputirten bestehend, deren specielle Aufgabe die Ermittlung der vorgekommenen Mißbräuche war (1600). Die Commission feierte nicht, und stellte 16 Beschwörbeartitel auf, deren Abstellung sie unter bestigen Drohungen von dem Magistrat verlangte. Von allen den Punkten wurde eins der siebente bewilligt, vermöge dessen aus jeder Bauerschaft der Stadt ein Raitmann, Behufs einer genauen Berechnung der gesammten städtischen Einnahme und Ausgabe, zu erwählen. Die fünf Raitmänner deckten ohne Gnade die mannichfaltigsten Malversationen auf, veranlaßten aber durch ihre Mittheilungen eine Aufregung der Bürgerschaft, die zu ihren Zwecken auszubeuten Eiborius Richards und der Rechtsgelehrte Wolfgang Günter nicht verabsäumten. Jener besonders, ein vormalig wohlhabender, jedoch in seinen Vermögensumständen herabgekommener Geschäftsmann, wußte sich unbegrenzten Einfluß auf die Commission zu

25 zu verschaffen, sodas er und Gänter ganz eigentlich dort geboten, wo sie nur sich blicken zu lassen keineswegs berechtigt waren. Unter solcher Leitung nahm das Treiben in der Stadt eine solche Richtung, daß der Magistrat in seiner Bekümmerniß es räthlich fand, von der anhaltenden Opposition gegen den Fürstbischof abzustehen. Sie hatte die Folge gehabt, daß durch Verfügung vom 29. Jan. 1601 jede Verbindung der Stadt mit dem platten Lande gesperrt worden; doch ließ Theodor, in richtiger Beurtheilung jenes wüthlerischen Treibens, zu einem Vergleich sich willig finden, und es wurde von da an seine wichtigste Angelegenheit, den Magistrat in dem Kampfe mit den Demagogen zu unterstützen. Auf des Fürsten Befehl mußten Bürgermeister und Rathsherrn, die seit dem 11. Febr. 1602 durch die Rebellen gefangen gehalten wurden, freigegeben werden; aber gegen die steigende Aufregung, gegen die Volksversammlung, die im Dome, selbst während des Gottesdienstes, abgehalten wurde, vermochten Abmahnungen und Verbote nur wenig. In der Absicht, die städtische Verwaltung in die Hände einer gemäßigten Partei zu geben, verordnete der Fürst 1603, daß für die nächste Bürgermeister- und Rathswahl nur solche Bürger, die bei dem obwaltenden Streite unbetheiligt, in Vorschlag zu bringen. Die Ausführung dieses Gebotes wurde mit gewaffneter Hand durch Richards hintertrieben, im Gegentheil vergab er alle Stellen nach Belieben, an seinen Spießgesellen Gänter namentlich die Stadtschreiberei. Daß im Schrecken über eine solche Wendung der Dinge mehre der 25 ausschieden, mehre nicht wenig den Einfluß des Demagogen; am 11. Nov. 1603 drang er, von einem wüthenden Pöbelhaufen gefolgt, in das Rathshaus, um des Magistrats Genehmigung für des Volkes Forderungen zu erzwingen<sup>1)</sup>. Die Forderung scheiterte vorläufig an der Gewalt der Inertie; aber des Richards Schildknappen, Gänter, der zu Neuhaus aufgefangen worden war, mußte der Fürst freigeben, und das bloße Gericht, daß gegen Richards ein Streich ausgeführt werden sollte, forderte auf das Neue die ganze Bürgerschaft zu den Waffen. Eine Leibwache nicht nur wurde dem Unentbehrlichen beigegeben, sondern auch durch Aufpflanzung mehrerer Geschütze sein Haus gegen jeden Angriff sicher gestellt. Diese Gunst der Umstände benutzte Richards, um jetzt endlich des Magistrats Sanction für die im Namen der Bürgerschaft geforderten Punkte zu erhalten, wie die Verwirrung, durch die zufällige Entladung einer Büchse veranlaßt, ihm Gelegenheit gab, sich zum ersten Bürgermeister wählen zu lassen. Kaum in diese Würde eingeführt, wendete er seine Sorgfalt der bessern Befestigung der Stadt, der Errichtung einer vollständig ausgerüsteten Bürgerwehr zu. Schweres Geschütz wurde auf den Wällen aufgeführt; neue Stücke zu gießen, mußte jedes Haus eine bestimmte Quantität Metall einliefern. Der leiseste Wi-

derspruch im Rathe wurde durch Ausstoßung des mißliebigen Rathsherrn geahndet, und bald vereinigte der Dictator in seiner Person die gesammte bürgerliche, richterliche und militairische Gewalt. Als deren Symbol ließ er der Außenwand des Rathhauses Ringe und Ketten einfügen, und die Freveler wurden da angegeschlossen, Tage lang manchmal, in Frost oder Regen, wegen eines geringfügigen Vergehens. Eine schwangere Frau, die auf solche Weise bestraft worden, kam, immer noch festgeschlossen, zum Kreißen. Vernehmend, daß rebellische Spanier, die allerwärts brandschatzen, bis Unna vorgerückt seien, mußte Richards den Glauben zu verbreiten, daß diese Marodeurs von dem Fürsten gedungen seien, die Stadt zu beschädigen, wo doch eben Theodor um baare 13,000 Thaler den angedrohten Einfall abgekauft hatte. Sofort wurden die Vertheidigungsanstalten in der Stadt noch eifriger betrieben, außerdem Zurüstungen getroffen, um den Fürsten in seiner Residenz zu Neuhaus zu beschließen. Auch jetzt noch verhartete Theodor in seiner Langmuth, die theilweise zwar auch durch die Streitigkeiten über die 1602 von ihm gegebene Agende, bei denen selbst das Domcapitel sehr lebhaft sich betheiligte, geboten. Die Landtage zu Dringenberg, den 3. März 1604, und in der Abtei Abdinghof wurden einzig in der Absicht einer Verständigung mit der bekehrten Bürgerschaft abgehalten; als sie nicht zu erreichen war, schickte endlich der Bischof den Rebellen den Abgabebrief zu. Als eine Entgegnung entsandete Richards seinen getreuen Gänter nach Hessenland, Hilfsvölker und Geld aufzubringen; den Domherren, die sich nach Lippspringe geflüchtet hatten, eröffnete er, an der Domkirche solle kein Stein auf dem andern bleiben, wo sie nicht eine neue Bischofswahl vornähmen. Nochmals ließ Theodor durch den in Nieheim versammelten Landtag zur Ruhe ermahnen, den 22. April, dann in der folgenden Nacht durch seinen Feldhauptmann, den Grafen von Rittberg, die Feindseligkeiten eröffnen. Ein Angriff auf das Westertbor mißlang; aber bei dem Anblicke der fürstlichen Truppen, besonders der Bauern, die scharenweise alle umliegenden Höhen bedeckten, ermannte sich der Theil der Bürgerschaft, welcher insgeheim noch dem Fürsten zugehan war, und durch die große Zahl der Furchtsamen verstärkt, bestimmten sie auch die Entschiedensten zur Unterwerfung. Laut der Capitulation vom 26. April 1604 eröffnete die Stadt an demselben Tage ihre Thore; zugleich wurden die Urheber, lebendig und in Banden, ausgeliefert. Dieselben Männer, deren Stolz es unlängst noch gewesen, zu des Richards Leibwache zu gehören, führten ihn jetzt zum Rathhause und schlossen ihn dem Schandpfahle an, mit dem er die ersten Familien der Stadt bedroht hatte. Den ganzen Tag blieb er da ausgestellt, gegen Abend wurde er zum Gefängniß gebracht, und es nahm den Anfang eine gerichtliche Verhandlung, die am 30. April mit der Hinrichtung des Richards endigte. Auch über die vornehmsten Theilnehmer seines Verbrechens, deren doch viele, namentlich Gänter und der Prediger Hermann Lünneker, entkommen waren, wurde am 10. Juni das Todesurtheil gesprochen, das der Fürst jedoch in Landesverweisung umwandelte. Am 1. Mai wohnte er

1) Der Fürst soll keinen Bürger der Stadt anhalten oder setzen lassen können; wenn derselbe künftig gegen einen Bürger etwas hat, soll er selbst in die Stadt zum Rathhause kommen, dort sein Pferd an einen Ring binden, sich beim Magistrat Audienz ausbitten, seine Klage anbringen und das Urtheil erwarten; sich Recht sprechen lassen, aber keinem in der Stadt Recht sprechen.

im Dome dem feierlichen Dankfeste bei, dann empfing er in dem Garten des Klosters Abdinghof den erneuerten Treueid der Bürgerschaft. Zum Beschlusse wurde die Stadt ihrer Freiheiten verlustig erklärt, ihr ein fürstlicher Amtmann und ein Schultheiß vorgefetzt, und durch die neue Polizeiverordnung vom 27. Nov. 1604 in ihre Verfassung wesentliche Modification eingeführt. Namentlich wurden die Wahlen von Bürgermeister und Rath, dann von den 24 Gemeindegliedern, ganz und gar von dem Willen des Fürsten abhängig gemacht. Einstweilen blieb auch fürstliche Besatzung in der Stadt zurück. Weniger ernsthaft endigten die Zwistigkeiten mit den Städten Brakel, Lügde und Steinheim, die in Gesellschaft vieler adeligen Familien sich zu gemeinsamer Vertheidigung gegen die Schnapphähnen mit dem Landgrafen von Hessen verbündet, außerdem aber durch Widerstand gegen die Einführung der Agende den Unwillen des Landesherrn sich zugezogen hatten. In dem Vergleiche vom 10. Juni 1608 erkannten die Städte ihr Unrecht, wurde ihnen die nachgesuchte Verzeihung. Am 8. Dec. 1604 hatte Theodor die Stiftungsurkunde des unter seinen Auspicien herrlich ausblühenden, nach seinen Ansichten segensreich wirkenden Jesuitencollegiums, bei Gelegenheit der Einweihung der Kirche, unter dem Offertorium des feierlichen Hochamtes auf dem Altare niedergelegt; 1609 widmete er, bei der steigenden Frequenz der Schüler, ein dem Collegium benachbartes Haus zu Hörsälen; daneben betrieb er mit so glücklichem Erfolge die Heranbildung von Elementarlehrern, daß er 1611 die vererblichen Winkelschulen gänzlich unterdrücken konnte. Das Jahr darauf legte er den Grund zu dem heutigen Gymnasialgebäude; er stiftete, mittels eines Capitals von 20,000 Thalern, der Jesuiten Noviciat, welches doch 1620, mit Bewilligung der Familie von Fürstenberg, nach Erier übertragen wurde; er befahl allen und jeden, die der katholischen Religion abgefallen waren, bis Ostern 1613 zu dem Glauben ihrer Väter zurückzukehren, oder aber das Land zu meiden; er verordnete, daß keine Ehe eingeseget werde, es hätten denn vorher Braut und Bräutigam nach Vorschrift der katholischen Kirche geheiratet und communicirt. Am 10. Sept. 1614 ließ er den Stiftungsbrief der hiermit in das Leben tretenden Theodorianischen Universität ausfertigen, nachdem er vorher dem Jesuitencollegium, welchem er bereits aus seinem eigenen Vermögen 10,000 Thaler und seine ansehnliche Bibliothek geschenkt hatte, weitere 15,000 Thaler angewiesen. Dafür verpflichtete sich das Collegium, die Professoren in den beiden Facultäten, Philosophie und Theologie, auf welche die neue Hochschule beschränkt war, zu stellen. Am 13. Sept. 1616 erfolgte, nach eingegangener päpstlicher und kaiserlicher Bestätigung, in Gegenwart der Landstände und verschiedener benachbarter Fürsten, Grafen und Herren, die feierliche Verkündigung aller dieser Universität verliehenen Rechte und Freiheiten. Theodor starb am 4. Dec. 1618. „Als Fürstbischof erwarb er sich während seiner 33jährigen Regierung unsterbliche Verdienste um unser Vaterland, welches seinem religiösen Eifer und seinen trefflichen Bildungsanstalten die Erhaltung der katholischen Religion verdankt. Er führte ein äußerst sparsames Leben, und setzte sich dadurch in

den Stand, in jenen unruhigen Zeiten außer den vielen schon erwähnten Stiftungen und Gebäuden auch das Amtschloß Wevelsburg recht schön aufzubauen, das Schloß Herstelle wieder einzulösen und das Bisthum von einer Schuldenlast von 85,000 Thalern zu befreien; denn nur ein einziges Mal hat er von seinen Untertanen einen Beitrag zur Wiedereinlösung verpfändeter Schlösser gefordert. Er speiste täglich eine Menge armer Leute und ließ kleine Brode oder Wicken unter selbe vertheilen. Seine Feinde nahmen daher Gelegenheit, ihn Wickenbiert zu nennen. Er selbst waffnete sich gegen einseitige Urtheile seiner Zeitgenossen mit dem Wahlsprüche: „Judicium melius posteritatis erit,“ oder, nach seiner eigenen Übersetzung:

Jetzt viele Ding beschnecht der Reibt,  
So achten nicht die künfftige Zeit,

und machte außer vielen andern kleinen Stiftungen, die ich der Kürze wegen übergehe, auch noch eine, woraus täglich 48 Arme, wenn sie zur bestimmten Zeit in der Jesuitenkirche dem heiligen Messopfer beizuhören, ein Paar Groschen bekommen.“

Kaspar, des Bischofs älterer Bruder, geb. den 11. Nov. 1544, war mehrer Kurfürsten von Köln und Mainz, auch des Fürstbischofs von Paderborn Rath, Amtmann zu Bilsstein, Fredeburg, Waldenburg, Lenne, Friglar und Raumburg. In den truchsessischen Wirren hielt er, der einzige von der gesandten Ritterschaft des Herzogthums Westfalen, standhaft und pflichtgetreu zu der römischen und kölnischen Kirche. Dafür wurde er alles seines Eigenthums enteignet, und genöthigt zu Paderborn von der Gnade seines Bruders, des Dompropstes, zu leben, bis dahin er von dem neu erwählten Erzbischof, dem Prinzen Ernst von Baiern zur Wahrnehmung von dessen Interessen an den Convent zu Frankfurt abgeordnet wurde, den 23. Sept. 1583. Hierauf schloß Kaspar sich dem bairischen Kriegsvolk an, mit Rath und That dessen Fortschritte fördernd, wie denn hauptsächlich seinen Bemühungen der Kurfürst Ernst die Unterwerfung des Herzogthums Westfalen zu verdanken hatte. Nicht nur, daß er in seine Güter wieder eingeseget worden, Ernst verpfändete ihm auch den 18. Oct. 1585 um 6000 Goldgulden das Amt Fredeburg. Vorzüglich aber hat Kaspar seinen Einfluß benutzt, um den in die truchsessischen Handel verwickelten Landkleuten zur Ausöhnung mit dem Regenten zu verhelfen. Am 19. Aug. 1613 zum Landdrost für Westfalen bestellt, starb er den 5. März 1618. Der Kinder seiner Ehe mit Elisabeth Spiegel von Beckelsheim waren acht. Der älteste Sohn, Friedrich (VII.), geb. den 1. März 1576, wurde am 1. Febr. 1610 vom Kurfürst Johann Schweickard von Mainz zum Amtmann in Bilsstein bestellt, von dem Kurfürsten Ferdinand von Köln aber am 22. Febr. 1624 mit der Landdroststelle für Westfalen beehrt. Am 9. Mai 1622 hatte der nämliche Kurfürst ihm die bis dahin nur pfandschaftsweise genossenen Ämter Bilsstein und Waldenburg zu Lehen gereicht. In 27. Nov. 1637 wurde er zu Meschede von den Hessen aufgehoben, und in Lippstadt gefangen gehalten, bis er im März 1638 zu einem Lösegeld sich verstand. Er

in Sinsfeld, 1646, nöthigte ihn nach Bonn zu gehen und ist er daselbst am 9. Aug. 1646 verstorben, also nur wenige Monate seine Hausfrau, Anna von Kerpen, überlebte. Vermählt den 13. Decbr. 1617 mit sie „maximis virtutibus ornata matrona,“ Mutter von 16 Kindern, am 15. März 1646 verstorben.

Uns können nur die Söhne Theodor Kaspar, VIII., Wilhelm, Ferdinand, Franz Wilhelm und Adolf interessieren. Theodor Kaspar, Domherr zu Speier, Chorbherr zu St. Alban binnen, geb. zu Königstein am 9. März 1615, hatte eine Tochter in den Niederlanden als Oberst eines spanischen Regiments gebient. Wilhelm, geb. den 13. Novbr. 1617, war Chorbischof zu Trier, tit. S. Mauriti, Domherr zu Münster, Dombachant zu Salzburg, Domherr zu Paderborn und Lüttich, Propst zu Buxtorf und Meserich, Prior zu St. Maria de Campeo in den tridentischen Alpen, salzburgischer und münsterischer Geheimrath der Päpste Alexander VII., Clemens IX. und X. Cameriere segreto, legte hohe Ehre ein, bei dem Kaiser, dem Reichstag und einflussreichen des Reichs verrichteten Sendungen, und starb den 2. März 1699. Wir irren wol kaum, wenn wir ihn als den Begründer, die reichen in seinen Händen befindlichen Pfründen als die Grundlage, des außerordentlichen Reichthums, der seitdem, von Generation zu Generation, seinem Hause in Westfalen, in der Provinz und die eigenthümliche Stellung anweist, betrachten. Wilhelm, des Teutischordens Landcomthur in Westfalen, Comthur zu Mülheim, zu St. Georgen in Münster und zu Bratel, war zu Herdringen den 17. Febr. 1628 geboren, und starb den 3. Aug. 1688. Adolf, Dompropst zu Paderborn, Domherr zu Münster und in Westfalen, Propst zum h. Kreuz in Hilbesheim, Amtmann zu Bilsen, Waldburg und Friedberg, geb. zu Köln den 16. März 1631, starb den 17. Febr. 1704. „Er hat das Schloß Adolfsburg im Hilbesheim, zum Nutzen und Ehre seiner Grasschaft erbauen lassen und nach seinem Namen genannt, wozu er ansehnliche Güter dazu gekauft, zuwege brachte, daß es zum Ritteritz erklärt worden.“

Ferdinand, den Jahren nach von den Brüdern der jüngste, war den 21. Oct. 1626 geboren, und beinahe von Anfang an dem geistlichen Stande bestimmt. Er wurde zum Hilbesheim, Paderborn und Münster, Propst zum Kreuz in Hilbesheim, Prior zu St. Maria de Hilbesheim, Cameriere segreto des Papstes Alexander VII. ernannt, dem damaligen Nuntius Ghigi in Köln, war durch dessen Berührung gekommen, und demnachst 1652 zum einflussreichen Protector aufstrebender Talente ernannt, dem gezogen worden. Den Aufenthalt in der Provinz, der christlichen Welt hat Ferdinand zu be-

nutzen verstanden, nicht nur Behufs seiner eigenen Ausbildung, sondern auch im Interesse des eignen Vaterlandes. Während der Jesuit Johann Grothaus das Domarchiv in Paderborn durchstöberte, und Abschriften der wichtigsten Urkunden nach Rom an den wißbegierigen jungen Mann beförderte, wußte dieser den Bibliothekar im Vatican, den gelehrten Lucas Holstein, dergestalt einzunehmen, daß er aus den Schätzen der päpstlichen Bibliothek die für die Geschichte Westfalens wichtigsten Documente einsehen und benutzen konnte, eine Vergünstigung, von welcher Ferdinand späterhin den zweckmäßigsten Gebrauch machen sollte. Noch wollte er zu Rom, als er durch die Mehrheit der Stimmen im Domcapitel, obgleich der Kurfürst Maximilian Heinrich sein Concurrent, am 20. April 1661 zum Fürstbischof von Paderborn erwählt wurde. Am 30. Mai empfing er die päpstliche Bestätigung, am 6. Juni aus den Händen des Cardinals Julius Rospigliosi, nachmaligen Papstes Clemens IX., die bischöfliche Weibe, am 4. Oct. zog er, unter hergebrachter Feierlichkeit, zu Paderborn ein. Seinem Wahlspruche: „suaviter et fortiter,“ getreu, hat er gleich in den ersten Handlungen seines Regiments sich gezeigt. Eine betagte Mutter wurde von ihrer Tochter und von dem Schwiegersohn aus dem Hause vertrieben. Der Fall, beim Synodalgericht angemeldet, veranlaßte eine Untersuchung, und wurde das sträfliche Ehepaar nach Dringenberg ins Gefängniß geschickt, um in strenger Kälte, bei Wasser und Brod, 8 Tage lang die Sünde zu bereuen; nach Verlauf der Strafzeit richtete der Fürst persönlich eine sehr derbe Ermahnung an die entlassenen Sträflinge. Zu der Anfertigung eines falschen akademischen Zeugnisses hatten zwei Individuen sich vereinigt, und wurden sie Beide zu Haft genommen. Den Einen, weil er ein Ausländer, ließ Ferdinand nach geschlossener Untersuchung über die Grenze bringen, der Andere büßte mit schwerem Gelde. In dem nämlichen Ernst verfuhr der Fürst mit einem nahen Anverwandten, der aus Ruthwillen zu Neuhaus einen Arbeiter vom Dache geschossen, hierauf sich geflüchtet, und mehre Jahre in der Ferne zugebracht hatte. Kaum berührte er wiederum den Boden der Heimath, so wurde er eingezogen, auch der Ausspruch der Gerechtigkeit an ihm auf Bevelsburg vollstreckt, ohne irgend eine Rücksicht für die vielfältig eingelegten Fürbitten. Ein Pfarrer wurde, wie er es durch seinen schändlichen Lebenswandel verdient hatte, degradirt und hingerichtet. Dagegen dem Lande fähige, unterrichtete und makellose Pfarrer zu gewinnen, verfügte Ferdinand, daß kein Candidat anders denn durch Concurs zu erledigten Kirchenämtern oder Pfarrstellen gelange, und um dieser unerhörten Neuerung allgemeine Anerkennung zu verschaffen, pflegte er dem Concurs beizuwohnen, und persönlich die Aspiranten zu prüfen. Auch die Schulen besuchte er fleißig; nicht nur daß er selbst examirte und regelmäßig den Schulfeierlichkeiten beiwohnte, er suchte auch durch die den Lehrern bezeigte Aufmerksamkeit dem Volke die geziemende Achtung für ihren Stand einzufößen. Allwärts, wo das Bedürfniß sich ergab, baute er Schulkhäuser, sorgte er für die zweckmäßige Ertheilung des Ele-

besagte Ämter wurden jedoch am 6. Mai 1665 durch den Kurfürsten Maximilian Heinrich eingelöst, „eo modo, et emolumentis Fürstenbergicae, ut illius posteriori mnemosynon, a habituri sunt, Principum gratiae, majorum suorum et chirographis parum confidendi, sibi quo a mutuo potius dando posthac diligentius cavendi.“

mentarunterrichts. Die französischen Nonnen, die sich um die Erziehung des weiblichen Geschlechtes großes Verdienst erworben hatten, unterstützte er mit freigebiger Hand. Vorzüglich hielt er die Pfarrer zum fleißigen Katechisiren und das Volk zum regelmäßigen Besuch dieser Lehrstunden an; das Beispiel allerwärts zu geben, erschien er pünktlich, im Laufe der vielfältigen Visitationen seiner Diocese, in der Christenlehre. Für den Hofstaat war es Gesetz geworden, daß das gesammte Personale an hohen Festtagen zur Beichte ging, und demnachst aus des Fürstbischofs Händen die h. Communion empfing. Der Jesuiten Missionen anstalten musterhaft findend, erbot sich Ferdinand gleich bei dem Antritt seiner Regierung von dem General einige Missionen, die in ihrem Gesichte als Mitarbeiter von den Pfarrern freundlich aufgenommen und nach Kräften secundirt werden sollten. Das Begehren der Missionen ausgefertigte Patent ist vom 29. März 1662, und als ein wahres Meisterstück mag die den Missionarien ertheilte Instruction gelten. Zwanzig Jahre später wollte Ferdinand durch eine lange Reihe von Erfahrungen um die Nützlichkeit des Instituts nach allen seinen Richtungen belehrt, dessen Fortdauer für alle Zukunft sichern. Zu dem Ende widmete er 1682, aus seinem Vermögen, eine baare Summe von 101,740 Thlrn., von deren Zinsen 5087 Thlr., in 15 Missionen, 36 Missionarien zu erhalten, und waren die Missionen folgendermaßen eingetheilt: 1) für das Hochstift Paderborn, 2) für das Hochstift Münster zu Warendorf, 3) für das Emstand zu Meppen, 4) für das Herzogthum Westfalen zu Arnberg, 5) für die nassauischen Lande zu Siegen, 6) für die Wesergegend zu Hameln, 7) für das Hanoverische zu Hanover oder Gelle, wenn man aber an beiden Orten abgewiesen würde, was nicht ausblieb, zu Hildesheim, 8) für Niedersachsen zu Magdeburg oder Halberstadt, 9—14) für den Norden, dem Ferdinand als Vicarius Apostolicus vorgesetzt, zu Bremen, Hamburg, Lübeck, Glückstadt, Friedrichstadt, im Schleswig'schen und Fridericia, in Jütland, 15) für China und Japan, diese aus acht Missionarien bestehend. Daß Ferdinand die Gelehrten achtete und unterstützte, dafür zeuget die Menge der Bücher, die aus allen Gegenden von Europa her ihm gewidmet wurden, nicht minder die ungewöhnlich große Anzahl der Schriftsteller, die während seiner Regierung im Paderborn'schen aufstauhten. Den Gottesdienst zu verherrlichen, hat er viele Kirchen, theils erbaut, theils dotirt. Seine derartigen Schöpfungen sind die schöne Jesuitenkirche, das Franziskanerkloster und Kirche, die Capucinerkirche in der Stadt; die Pfarrkirche zu Neuhaus, zu Brakel das Capucinerkloster sammt Kirche, zu Bürgessen die St. Michaelskirche, zu Gorbek die Pfarrkirche, die Kapellen zu Altenbeken, Amerungen, Siedessen, jene bei dem Stammhause Fürstenberg u. s. w. Schon am 17. Decbr. 1661 hatte er den römischen Chorgesang eingeführt, auch nach dessen Vorschrift im Dom die Vesper angestimmt. Am 16. Juni 1662 verordnete er, daß ein Rittergutsbesitzer, um auf dem Landtage sein Stimmrecht ausüben zu können, vorher seine 16 ritterbürtigen Ahnen nachweise. Mehr Dank werden die Stiftsinsassen um die Einführung der Fahrpost, mittels deren regelmä-

ßige Communicationen mit Amsterdam und Cassel angebahnt, ihm gewußt haben. Ferdinand erwarbte auch die Verordnung, wodurch das Bertheilen, Verpfänden und Veräußern des Meiergüter, desgleichen die Einfuhr fremden Salzes untersagt, geheime neue Medicinalordnung, suchte den verfallenen Ruhm der Bierbrauereien zu heben, indem er den Absatz der fremden Biere untersagte, sorgte für die Schonung der Wäldungen, und ließ im Interesse einer richtigen Bertheilung der Abgaben, eine genaue Catastrirung der Unterthanen, ihres Gewerbes und Grundeigenthums vornehmen. Besonders wohlthätig erzeigte er sich dem Flecken Neuhaus, wo er nicht nur einzelne Häuser, sondern ganze Straßen aus dem Schutt erhob, auch eine Färberei und Tuchfabrik anlegte. Ueberhaupt verwendete er zu gemeinnützigen Zwecken so bedeutende Summen, daß es kaum begreiflich ist, wie er in dem kleinen Gebiete die Mittel zu den vielen Ausgaben aufzufinden vermochte. Ordnung und weise Sparsamkeit bildeten den Zauberstab, mittels dessen der Fürst dergleichen Wunder wirkte, und dazu noch die dem Lande durch die Kriegsfahrten von 1672—1679 geschlagenen Wunden heilte. Die Arme, von Kaiser Leopold den Holländern zum Beistand ausgesendet, wurde durch der rheinischen Fürsten Weigerung, ihr den Durchzug zu verstaten, genöthigt, Stand: und demnachst Winterquartiere in Westfalen zu beziehen. Von den 11 Regimentern, die Montecucoli und Sporck bei Neuhaus vereinigt hatten, mußten der große Generalstab, 18 Reitercompagnien, der ganze Regimentsstab, von Heister sowol als von Sporck, 13 $\frac{1}{2}$  Compagnien zu Fuß, der halbe Regimentsstab von Pio und von Knigge, fünf Compagnien Dragoner und die Artillerie die eigentlichen Wintermonate hindurch in dem Paderborn'schen verpflegt werden, und berechnete man den dadurch dem Lande verursachten Aufwand zu der Summe von 25,559 Thlr. 6 Gr. Am 26. Febr. 1673 brachen jedoch diese ungebetenen Gäste auf, um den im Anzuge begriffenen Franzosen Platz zu machen. „Das Vaterland“, schreibt der Fürstbischof an Conring, den 1. Juli 1673, „hat dem allerchristlichsten Könige sehr viel zu verdanken, welcher durch das Her Zurenne's jene Harpyen verjagen ließ,“ und ganz in derselben Weise drückt er sich gegen den Jesuiten Frey, einen Franzosen von Geburt, aus<sup>4)</sup>, daß demnach seine Anhänglichkeit zu Frankreich nicht weiter in Zweifel gezogen werden kann. Aus dieser Anhänglichkeit erklärt sich denn auch die Blasphemie, auf der wir ihn betreffen, indem er die Verbindung Oesterreichs mit Spanien, welche von jeher dem teutschen Reiche zum größten Nachtheil gereicht habe, beklagt. Der geistreiche Fürst scheint es nicht geahnt zu haben, daß ohne Spanien kein Bisthum Paderborn, keine katholische Kirche in Deutschland, kein teutsches Reich, kaum mehr ein Volk teutscher Heloten übrig geblieben wäre. Ferdinand's Beziehungen zum kaiserlichen Hofe mögen sich besonders unfreundlich gestellt haben,

4) „Citius responsum, ut decuit, tibi reddidissim, nisi ingens calamitas, quae me nequamque dioecesis in tertium annum oppressit, luctum et silentium mihi indixisset. Nunc adventans regio exercitu liberatus, officio in te meo deesse nolui.“ Da 12. Mai 1673.



er (19. Juli 1667) des Bischofs von Münster Tutor geworden. Bernhard von Galen hatte noch nicht das mit Ludwig XIV. errichtete Bündniß eingewilligt. Im Mai zogen auch die Franzosen ab, gewöhnlichen Folgen der Heerzüge in jenen Zeiten, Fehde Krankheiten, Mangel und Theuerung blieben nicht aus, und drohten dem Lande auf das Neue, die Franzosen 1679, in der Verfolgung der Brandenburg bis zur Weser vordrangen. Das Jahr zuvor hatte nach Bernhard von Galen's Ableben, auch die Verwaltung des Hochstiftes Münster übernommen, und ist wie kurz auch sein Regiment sein sollte, des weisen gütigen Fürsten Andenken ebenfalls gesegnet. Als Bischof zu Münster erneuerte er am 17. Nov. 1678 Subsidienvertrag mit Dänemark, wiewol er der erste künimegen mit Frankreich und Schweden einen Friedensvertrag einging. Frankreich bezahlte ihm 50,000, neben 100,000 Thlr., und gab, da das Geld nicht aufzubringen, das Amt Wildeshausen, das doch eingelöst wurde, zum Unterpfand. Am 16. Dec. schloß Ferdinand mit Frankreich eine Defensiv-, verglichen er auch am 14. Sept. 1682 mit Dänemark und Brandenburg einging. Der Stadt Münster er 1681 die freie Wahl des Stadtmagistrats zurück, daß er sich die Bestätigung der Erwählten, dann die Annahme des vorstehenden Stadtrichters vorbehielt. Das kriegeriſchen Vorgänger so werthe Schloß zu Bern ließ er schleifen. Aber es war bereits 1681 der Bischof schwer an Steinschmerzen erkrankt, und von Ärzten aufgegeben worden: er ließ die Reliquien des heiligen Kaverius nach Neuhaus bringen, und bei seinem Tode aufstellen, und vor diesen Pfändern gelobte er den einen dem h. Kaverius zu widmenden Kirche, auf die er 30,000 Thlr. zu wenden versprach, falls er die Leiche erhalten würde. In der That erholte er sich nicht, daß er am 13. Aug. 1682 den ersten Stein zu der Kirche, an der Westseite des Gymnasiums zu Paderborn legen konnte. Gehoben war aber das Uebel nicht, sehr mußten die Ärzte auf einer chirurgischen Operation, als dem letzten Rettungsmittel, bestehen. Ferdinand unterwarf sich ihrem Ausspruch, die Operation bestehe in einem Stein von zwei Unzen Gewicht, aber dem Patienten fehlten die zur Heilung der Wunde erforderlichen Kräfte, und er starb, nach einer wahrhaftlichen Vorbereitung, den 26. Juni 1683. Der Leichnam wurde in der Franziskanerkirche zu Paderborn beigesetzt, die Leichenrede hielt der Jesuit Lucas Nagel. Durch Fürsten Testament erhielt das Domcapitel zu Paderborn 25,000, jenes zu Münster 33,000 Thlr.; reichliche Almosen waren an Collegiatstifte und Klöster, nicht minder an die Armen gegeben, 15,000 Thlr. sollte ein jeder der noch lebenden Brüder, doch mit der Verpflichtung Rückfall an den Haupterben, haben, die werthvolle Bibliothek war der Universität zu Paderborn zugesichert. Die Leiche wurde der Nefse und Pathe, auch Oberstallmeister zu Paderborn und Münster, der Freiherr Ferdinand Fürstenberg. Goldene Zeiten hat unter der hiermit aufgeführten Regierung Paderborn erlebt. Dem allgütigen

Incipit. d. M. u. s. C. Epit. Section. LI.

meinen Besten opferte Ferdinand alle seine Kräfte und einen großen Theil seiner Ersparnisse, und einzig solcher Handelsweise verdankten seine Unterthanen den mächtigen Aufschwung ihres Wohlstandes und die zahlreichen Monumente, die unablässig das Andenken des großmüthigen Wohlthäters zurückerufen. Wie gering während dieser gesegneten Periode der Druck der Abgaben war, mag man daraus entnehmen, daß neben den laufenden Accisegebern von den Landständen für 1665 nur sechs und für 1666 nur vier gewöhnliche Landesbeschwerden bewilligt wurden. Ferdinand verdient aber auch um anderer Rücksichten willen die aufrichtige Verehrung der Nachwelt. Er war ein edler, großmüthiger, echtteutscher, für alles Schöne, Große und Gütliche hochbegeisterter Mann, ein eifriger Anhänger seiner Religion. Reich an Wissenschaften und geistig erleuchtet, wie wol wenige seines Zeitalters, war und blieb er in allen Lebensverhältnissen gläubig wie ein Kind. Er war Priester und Bischof im echt christlichen und paulinischen Sinne: mensch, heilig, eifrig, sanft, des Guten beflissen. Als Dichter ist Ferdinand nicht so sehr ein großer, als klarer und scharfsinniger Geist; er ragte mehr durch die Kräfte eines hellen Verstandes, als durch schöpferische Phantasie hervor. An Gelehrsamkeit erreichten ihn unter den gleichzeitigen Schriftstellern der Jesuiten nur wenige, an Eifer und Fleiß vielleicht Keiner. Als Historiker zeigt er großen Scharfsinn, tiefe Forschung und eine reiche Kenntniß der Quellen<sup>5)</sup>. In seinen Poesien ist Alles klar und leicht begriffen, und gewährt die Durch-

5) Die Monumenta Paderbornensia ex historia Romana, Francica, Saxonica eruta et notis illustrata, das Ergebniß der in Rom von Ferdinand begonnenen historischen Studien, erschienen Paderborn (vielmehr Neuhaus) 1669. in 4. Die zweite, bei weitem schönste Ausgabe, Amsterdam, Elsevir, 1672. 4., ist um ein volles Drittel, dann um eine Anzahl Abbildungen (32 überhaupt, ohne das in Kupfer gestochene Titelblatt und drei Landkarten) vermehrt. Die von Kinct, Nürnberg und Leipzig 1713. 4., besorgte Ausgabe ist ein genauer Abdruck jener von 1672, erreicht sie aber bei weitem nicht in der typographischen Vollenbung. Die vierte Ausgabe, editio quarta prioribus correctior, erschien zu Lemgo 1714. Ihr ist eine kurze Lebensbeschreibung Ferdinand's, von Lucas Nagel, beigegeben; auch sind darin alle Verbesserungen und Zusätze, notae posthumae, die Ferdinand eigenhändig in einem Exemplare angebracht hatte, abgedruckt. Die neueste Zeit hat uns auch mit einer Übersehung des Buches beschenkt: Denkmale des Landes Paderborn (Monumenta Paderbornensia) von Ferdinand, Freiherrn von Fürstenberg, Fürstbischof von Paderborn und Münster. Aus dem Lateinischen übersezt und mit einer Biographie des Verfassers versehen von F. J. Nicus. Mit sechs Stahlstichen und einer Karte. (Paderborn 1844.) Ferdinand's Poemata, reich an schönen Gedanken und in der reinsten Latinität gehalten, so urtheilt Baillet, wurden zuerst in der zu Rom 1656 veröffentlichten Sammlung: Poemata septem illustrium virorum, abgedruckt. In dieser Pleias Alexandrina, wie sie auch nach ihrem Protector, dem Papste Alexander VII., genannt wird, concurrirt der westfälische Barde mit Alex. Pollini, Natalis Ronbinini, Birgin. Cesarini, Johana Müdiger Lord, Aug. Favoriti und Stephan Grabi. Abdrücke dieser editio princeps erschienen zu Antwerpen 1692 und zu Amsterdam 1672. Von Ferdinand's Gedichten allein hat die königliche Druckerei zu Paris eine ungemein prächtige Ausgabe geliefert, 1684. Fol. Ferdinand hat auch des Papstes Alexander VII. Gedichte: Philomata musae juveniles, in Druck gegeben (Antwerpen 1654.), nachdem sein älterer Bruder, Wilhelm, eine erste Ausgabe davon (Göln 1845.) besorgt hatte.

fißt auf ein edles, frommes und großmüthiges Dichtergemüth. Wenn auch nicht an Reichthum des Stoffes und Fülle der Bilder, so ist er doch an Leichtigkeit des Begriffes, an Reinheit der Sprache und Präcision der Darstellung weit erhaben über seinen Bewunderer Frizon. Sein Styl ist durchaus kernig, bündig und würdevoll; wol möchte er zuweilen nüchtern erscheinen; aber niemals wird man ihn der Überladung oder des Schwulstes zeihen.“ Ricus. Man hat ein Bildniß des Bischofs, 1668 von seinem in der Künstlerwelt vortheilhaft bekannten Bruder Theodor Kaspar gemalt.

Friedrich VIII., von den Söhnen des siebenten Friedrich der zweitälteste, geb. zu Königstein den 31. Octbr. 1618, Herr zu Bilstein, Waldburg, Fredeburg und Obernkirchen, Erbvoigt zur Grafschaft, kurböhmischer Kammerer und Geheimrath, verglich sich am 19. Febr. 1652 in Betreff der Herrschaften Bilstein und Waldburg mit den Landständen des Herzogthums Westfalen, und endigte, ebenfalls durch Vergleich vom 12. Nov. 1653 mit Abt und Convent zur Grafschaft, den von Vater und Großvater ererbten schwierigen Proceß um die Erbvolgkeit. Er befehligte die kurböhmischen Hilfsvölker, welche im April 1654 zu der Vertreibung der lothringischen Besatzung aus Hammerstein wirkten, und starb zu Herdringen den 7. Juli 1662. Seine erste Gemahlin, Anna Katharina von der Leyen, so ihm zu Kahnstein den 23. Dec. 1645 angetraut worden, hatte er den 11. März 1658 verloren, die zweite, Maria Elisabeth von Breidbach-Büresheim, vermählt zu Büresheim den 9. Juni 1659, hat ihn überlebt. Von den acht Kindern der ersten Ehe starben vier in der Wiege, zwei Söhne, Franz Emmerich und Maximilian, im blühenden Jünglingsalter, dieser am 6. April 1671, jener am 16. Decbr. 1667, die Hoffnungen der Familie beruhten demnach nur mehr auf dem einzigen Sohne der andern Ehe, Ferdinand, der, geb. den 22. Aug. 1661, zu Puthen gehabt den Fürstbischof von Paderborn und die Meisterin zu Marienrod bei Coblenz, Maria Jacoba von Elz, auch selbst dem geistlichen Stande bestimmt gewesen. Er resignirte aber seine Dompräbenden zu Mainz und Paderborn, wurde in der Ehe mit Maria Teresa von Westfalen, vermählt den 15. Nov. 1682, ein Vater von neun Söhnen, Ferdinand Anton, Wilhelm Franz Adolf Friedrich, Ferdinand Wilhelm, Christian Franz Theodor, Hugo Franz Johann Georg, Raban Kaspar (gest. in der Kindheit), Friedrich Christian, Franz Ego, und starb, kurböhmischer Geheimrath, Herr zu Schnellenberg, Herdringen, Waterlapp, Bote, Horst, Adolfsburg, Voigt zur Grafschaft, Ewiggerichtsherr zu Obernkirchen, den 4. März 1718. Von den Söhnen starb Ferdinand Anton, Domherr zu Paderborn und Münster, am 10. März 1711; er war geboren den 31. Juli 1683. Wilhelm Franz Adolf, Domherr zu Paderborn und Münster, Propst zum h. Kreuz in Hildesheim, geb. den 20. Juli 1684, starb den 3. April 1707, Friedrich zu Rom den 25. Januar 1706, er war Domherr zu Speyer und Münster, auch des Ritterstiftes Dbenheim zu Bruchsal Domicellar. Ferdinand Wilhelm, Domherr zu Hildesheim, geb. den 18. December 1687, starb den 20. September 1705. Hugo Franz

Johann Georg, Domcaplan zu Münster, Domherr zu Paderborn und Hildesheim, war 1692 geboren. Friedrich Christian, Dompropst, auch Statthalter zu Paderborn, Domherr zu Hildesheim und Münster, Propst zu Soest und Meschede, geb. den 2. Sept. 1700, war in der Abtwahl zu Corvey, den 17. März 1737 für Kaspar von Böseler der gefährlichste Concurrent, „wie ihm denn selbst unser Herr von Böseler seine Stimme gegeben. Jedoch der Herr von Mengebe gab den Ausschlag, da er sich auf des Herrn von Böseler's Seite wendete. Denn dadurch konnte dieser die Würde eines Abts und Fürsten zu Corvey wider jenen mit 13 gegen 12 Stimmen behaupten. „Es war aber die Fürstbergische Parthey damit so übel zufrieden, daß sie aus Verdruß nicht alleine die Stränge an den Glocken heimlich auf den Thurm bringen und die Thüren verschließen, sondern auch die Schlüssel zu den Canonen und Pulver verstecken ließ, damit das erste Zeichen einer rechtmäßig geschehenen Wahl nicht gegeben werden möchte.“ Franz Ego, geb. den 15. Dec. 1702, erscheint 1759 als der Domkirchen zu Paderborn und Münster resp. Dechant und Capitularherr, Archidiaconus und Propst zu Dümen, des Kurfürsten von Köln Vicarius in spiritualibus Generalis und Sigillifer für das Hochstift Münster und des St. Michaelordens geistlicher Commendator, 1763 aber als Domdechant zu Münster, Domscholaster zu Hildesheim, Domcapitular zu Halberstadt, Propst und Archidiaconus zu Buxtorf, besand sich aber 1777 nicht mehr unter den Lebenden. Der Stammherr endlich, Christian Franz Theodor, geb. den 5. Febr. 1689, wurde 1721 als Reichshofrath auf der Grafen- und Herrenbank eingeführt, und vermählte sich am 22. Sept. 1722 mit Maria Anna, Gräfin von der Leyen, die jedoch im ersten Wochenbette den 25. Juli 1723 verschied. Er nahm die zweite Frau, Maria Agnes Teresa Ludovica von Hochsteden, die ihm Niederzier, Hausen, Obfinaich, Gomburg, Grandville, überhaupt bedeutende Besigungen in Luxemburg'schen zubrachte. Vermählt den 6. Nov. 1724, beschloß sie ihr Leben zu Wien, den 17. Aug. 1727. Neuerdings Witwer freite sich Fürstenberg eine von Galen, Anna Helena Maria Antonia; sie wurde ihm am 22. Sept. 1728 angetraut, und starb 1739. In der ersten Ehe wurde den 21. Juli 1723 die Tochter geboren, welche der Mutter das Leben kosten sollte; der zweiten Ehe gehören, außer dem Sohne Lothar Clemens Ferdinand, zwei Töchter, der dritten Ehe die Söhne Franz Friedrich Wilhelm Maria, Friedrich Karl Ferdinand Joseph Maria, Christian Ignaz Alexander Maria Joseph und Franz Ego Joseph Anton Maria Liborius, dann vier Töchter an.

Der jüngste Sohn, Franz Ego, war den 10. Mai 1737 geboren. Dompropst zu Hildesheim, Domcapitular zu Münster, Paderborn und Halberstadt, kurböhmischer und münster'scher Geheimrath, wurde er am 7. März 1786 in Hildesheim, am 12. Juni 1786 in Paderborn zum Coadjutor des einer anhaltenden geistigen und körperlichen Schwäche erliegenden Fürstbischofs Friedrich Wilhelm von Westfalen erwählt, in der Weise, daß er

die geistliche und weltliche Regierung der beiden auf ihn überging. Landesherr, auch dem Titel wurde er durch das am 6. Januar 1789 erfolgte seines Vorgängers. Als Fürstbischöf, wie als er schenkte Franz Ego dem öffentlichen Unterricht Aufmerksamkeit. Für die Vervollkommnung der in Paderborn geschaffenen Normalschule wachte er mit theilnehmender Sorgfalt. Nicht selten wohnte er den Vorlesungen der Schullehrer, und ebenso den in den verschiedenen städtischen Schulen angestellten Prüfungen bei, von dem wahren Stande und den Fortschritten der Schüler nichts zu überzeugen. Das Theodorianische Gymnasium und die Theodorianische Universität, die er nicht zu verfallen ließ, als Patrimonialstiftungen zu betrachten, erfreuten sich vorzüglich seiner Huld. Jahr aus Jahr besuchte er ein- oder zweimal alle Classen des Gymnasiums, die Hörsäle der Philosophie und der Theologie seiner Gegenwart wurden die Leistungen der Schüler geprüft und nicht selten betheiligte er sich auch bei dem Examen. Auch in anderer Weise, durch Zulage, Bereicherung der Bibliothek u. s. w., suchte die Aufnahme der so besonders begünstigten Institute zu fördern. Stets unterzog er sich in eigener Person den Verrichtungen des bischöflichen Amtes. Er übte eine genaue Aufsicht über die Verwendung des kirchlichen Vermögens, und wollte erledigte Pfarren nur an die besten vergeben; der Concurus, denn jede andere Methode schien ihm ungeeignet, war jedoch nicht auf Kosten und Kenntnisse beschränkt, sondern hatte auch andere Eigenschaften, wie die Stellung eines Seelenretters erheischt, zu erwägen. Die allgemeine Krankenpflege und die Freischule zu Paderborn wurden hauptsächlich durch seine Freigebigkeit begründet und erhalten. Ein Edict vom 24. Nov. 1792 hatte er französischen emigrirten Emigranten den freien Durchzug des Paderborns gestattet, auch aus seiner Chauxville bedeutende Summen angewiesen, davon jedem französischen Geistlichen, der Durchreise einige Thaler Unterstützung zu spenden. Die Einigkeit, dem Bedarf verglichen, zog sehr viele Priester an; und dachte Franz Ego menschlich sie nicht geradezu auf die Landstraße anzuweisen. In der Ueberschuldung bewiesene Theilnahme blieb ohne Einfluß auf eine gutmüthige, wahrhaft christliche Bevölkerung; Geistliche und Weltliche wetteiferten in der Barmherzigkeit, an den darbedenden Exulanten. Der Fürstbischöf, wie sehr ihn der wohlthätige Thun seiner Unterthanen erfreute, fand es doch nothwendig durch bestimmte Regeln zu leiten. Er unterfragte die Aufnahme fremder Geistlichen, die kein Zeugniß von dem General-Vicariat beizubringen vermöchten, während dem General-Vicariat angewiesen war, einzig auf des Vorzugs von Tours oder des General-Vicars von Bescheidenheit dergleichen Zeugnisse auszufertigen; er that die Klostervorsteher und Pfarrer streng über die Anbahnung zu führen, und diejenigen, die Grundstücke oder Lebenswandel Anstoß geben könnten, den Vorzug des Landes zu verweisen. Die Aufsicht über die Emigranten, wurde den französischen Geistlichen insge-

samt jede Veränderung des Wohnortes, ohne ausdrückliche Erlaubniß des General-Vicariats untersagt, auch waren sie angewiesen, den Ortspfarrer als ihren Vorgesetzten zu ehren, Edict vom 20. Sept. 1794. Dergleichen Beschränkungen wirkten jedoch keineswegs abstoßend auf jene Flüchtlinge, sie fanden sich stets häufiger ein, wie das die nothwendige Folge ihrer unwürdigen Behandlung in den Nachbarländern war, bis die Ueberschwemmung doch endlich dem Fürstbischöf selbst bedenklich fiel. Während sehr viele Priester nach wie vor durch seine Milde vollständig unterhalten wurden, wie namentlich der Bischof von Aire mit seinem Gefolge, und der Bischof von Mans, dessen Kirche freilich von Alters her mit Paderborn verbunden war, gab er doch den jüngern Emigranten den Rath (28. Dec. 1794) weiter zu reisen, weil die Anhäufung der vielen Fremdlinge schwere Abwehruug zur Folge haben müßte, und er, falls dieser Rath unbeachtet bliebe, sich genöthigt sehen würde, die Widerspenstigen mit Gewalt über die Grenze bringen zu lassen. Durch Edict vom 3. März 1795 endlich wurde allen Stiftsinhabern untersagt, irgend einen Emigranten länger denn 24 Stunden zu beherbergen, außerdem den geistlichen und weltlichen Emigranten, welche in dem Laufe des vergangenen Monats angekommen waren, geboten, binnen vier Tagen das Hochstift zu räumen, indessen den Ubrigen gerathen wurde, andere Länder, denen Krieg und Mangel nicht so nahe, wie dem Hochstift Paderborn, sich zuzuwenden. Wir gedenken dieser Verfügungen nicht als eines Vorwurfs für Franz Ego, an ihm, dem grünen Holze, soll man nur einen Maßstab zu dem dürren Holze haben, zu den übrigen Staaten Deutschlands, in denen diese armen, obdachlosen Fremdlinge mißhandelt, gehalten wurden, gleich wilden Thieren. Wie sehr beschämt uns in dieser Hinsicht das heutige Frankreich: dort finden alle unsere politischen Flüchtlinge, selbst diejenigen, die in Gedanken Mörder und Räuber wurden, Aufnahme, Unterstützung, und die Deutschen, sie behandelten als Zigeunerbanden jene Franzosen, die, ihr Eigenthum den frechen Räubern in der Heimath überlassend, nur das Leben zu retten gesucht hatten. Auf Franz Ego's letzte Entschliessungen um die Emigranten mag wol hauptsächlich nachbarlicher Einfluß gewirkt haben. Dieser pflegte besonders in der letzten Zeit sehr gebieterisch sich geltend zu machen. Zuerst hatten unruhige Bewegungen im Lande den Fürstbischöf genöthigt, den Beistand von Hessen-Kassel anzurufen, jetzt wurde ihm preussischer Schutz aufgenöthigt, in Folge dessen er seinen Pflichten gegen Kaiser und Reich untreu werden mußte. Bis dahin war das Contingent für den Reichskrieg nicht im Lande selbst aufgebracht worden, sondern Bischof und Landstände hatten sich um eine Summe vereinigt, mittels deren ausgewanderte Franzosen in hinreichender Anzahl in Sold genommen werden konnten. Dergleichen außerordentliche Ausgabe erforderte jedoch außerordentliche Prästationen, unerschwinglich den Steuerpflichtigen allein. Dieses einsehend, übernahmen die Befreiten, die schon vorher zu einer doppelten Kopfsteuer sich verstanden hatten, die Hälfte der erforderlichen Summe aufzubringen. Um aber das ihnen zur Last fallende Quantum nach Gerechtigkeit und Billigkeit zu

vertheilen, befahl der Fürstbischöf, alle schatzfreien Güter nach ihrer Lage und ihrem Werth genau zu verzeichnen, und darnach des Einzelnen Beitrag zu einem Simplum zu bestimmen (Edict vom 11. Juni 1794), und wurde dem zufolge zu Weihnacht 1794 das erste Simplum mit 2696 Thlr. erhoben. Aber zeitig wurde der Fürst der Sorge für die Landesverteidigung entledigt, indem die Demarcationslinie für Preußen das Mittel wurde, in den kleinern Staaten das jus armorum ganz und gar an sich zu ziehen. Statt des quiescirten Kreiscontingents mußte nach dem Ausprüche des preussischen Gesandten bei dem Congreß zu Hildesheim den 16. Juli 1796 Paderborn zu den gemeinschaftlichen Ausgaben für die Demarcationslinie in dem Verhältnisse beitragen, in welchem es zu dem Reichskriege gesteuert haben würde. Durch diesen Krieg und durch die Demarcationslinie zumal wurde auch die bis zu 421,171 Thlr. 19 Sgr. herabgebrachte Landesschuld gar sehr erhöht, von 1793—1801 um 821,579 Thlr. 15 Mgr. 3/4 Pf. Überhaupt konnte die Demarcationslinie für Paderborn und Hildesheim als das Todesurtheil gelten, wengleich dasselbe erst durch den Reichsdeputationschluß, den 23. Febr. 1803, verkündigt worden. Schon vorher, den 3. Aug. 1802, hatte Preußen von den Fürstenthümern Paderborn und Hildesheim Besitz ergreifen lassen. In Hildesheim, wo der Einfluß des Regenten ungleich beschränkter, ist für Franz Ego's Zeit der sogenannte Bauernproceß das unbezweifelte wichtigste Ereigniß. Unter Leitung des Kanonikus Goffaux hatten Bauern in großer Anzahl ihre Beschwerden über Regierung und Landstände vor die Reichsgerichte getragen. Mochten manche derselben verkehrt aufgestellt, manche unbegründet sein, mögen die Wortführer, wie das hergebracht, häufig unredlich zu Werke gegangen sein, vor Allem selbstsüchtige Zwecke verfolgt haben, das erhobene Geschrei hintertrieb manche fiscoalische Anschläge, bewirkte eine bessere Ordnung in dem Staatshaushalt und führte zu dem Vergleich vom 26. März 1793, wodurch Landesherr, Geistlichkeit und Ritterschaft sich verpflichteten, alljährlich an die Steuerkasse 30,000 Thlr. zu entrichten, und außerdem ein Drittel der Landesschuld zu übernehmen. Der Landesherrlichkeit entbunden, setzte Franz Ego seine Wirksamkeit als Bischof und apostolischer Vicarius im Norden fort, ja er erhielt durch die Bulle vom 16. Juli 1821 bedeutenden Zuwachs für seinen Sprengel, welchem die von den Diöcesen Mainz, Cöln, Osnabrück und Corvey abgelösten Kirchen zugetheilt wurden. Meistens hielt er sich zu Hildesheim auf, und dort ist er am 11. Aug. 1825 verstorben. „Neuerungen und gesetzgeberischer Thätigkeit abgeneigt, einfachen Sinnes und Wandels, in der Freigebigkeit gegen Arme fürstlich,“ empfing er auch im Privatleben unzweideutige, vielfältige Beweise von der unwandelbaren Liebe und Anhänglichkeit seiner vormaligen Unterthanen, wie namentlich in lebensgefährlicher Krankheit 1805. Ohne alle persönlichen Bedürfnisse, in seinem Haushalt höchst einfach und geregelt, einzig von Landarten und schönen Pferden ein Liebhaber, wie er denn, gleich allen Fürstbergen, ein vollendeter Reiter, sammelte er große Schätze, ohne doch jemals das von seinen Vor-

gängern hergebrachte, Jahr für Jahr von den Landständen auch ihm dargebotene Don gratuit anzunehmen. Der Haupterbe, der Nefte in Neheim, erhielt an drei Millionen Thaler, zwei Millionen vielleicht hatte er bei Lebzeiten dem Nefsen in Herdringen, Behufs der ausgedehnten Erwerbungen für das Stammgut, gegeben, der dritte Nefte wurde in dem Testament übergeben, „weil er ein Philosoph ist.“ Von den Brüdern des Fürstbischöfs, Friedrich Karl Ferdinand Joseph, geb. den 17. Aug. 1730, wird 1764 als Domherr zu Paderborn und Münster 1796 auch als Domherr zu Hildesheim und Halberstadt, dann Archidiaconus zu Borsum genannt. Von einem andern, von Christian Ignaz Alexander Maria Joseph, wissen wir einzig den Geburtstag, den 23. Juli 1731, anzugeben.

Franz Friedrich Wilhelm Maria, des Fürstbischöfs zweitältester Bruder, geb. den 7. Aug. 1729, war Domherr zu Münster und Paderborn, Archidiaconus aufm Dreen, Propst der Collegiatkirche zu St. Martin binnen Münster, auch hochstift-münster'scher Vicarius generalis in Spiritualibus. Vortreffliche Anlagen hatte er durch Studien, Reisen, absonderlich längern Aufenthalt in Italien, ausgebildet, daß er, kaum in das münster'sche Domcapitel eingeführt, zu bedeutendem Einflusse auf seine Collegen gelangte. In dem Laufe des siebenjährigen Krieges beruhten die wichtigsten Angelegenheiten des so schwer von den Wirten heimgesuchten Landes in seinen Händen, und mögen die durch die Noth gebotene Thätigkeit und die vielfältigen Berührungen mit den Heerführern, welche abwechselnd dem Lande eine Geißel, reichlich beigetragen haben, seine Geisteskräfte vollends zu entwickeln. Ein genauer Verkehr mit den beiden Fürsten von Braunschweig mit dem Grafen von Schaumburg-Lippe, mit dem Engländer Lloyd, blieb nicht ohne Rückwirkung auf seine politischen Ansichten, und als endlich statt des am 6. Febr. 1761 verstorbenen Clemens August, in Münster und in Cöln ein Nachfolger zu erwählen, machte sich Fürstberg bemerkbar unter den Leitern der preussischen Partei, welcher Maximilian Friedrich die zweite Inful verbauden sollte. Der Lohn blieb nicht lange aus, der thätigste Beförderer eines neuen Regiments und Systems wurde geheimer Conferenzrath und Minister für das münster'sche Departement, und betrat somit, als der eigentliche Regent des ansehnlichsten der deutschen Hochstifte, die seinem thätigen und wohlwollenden Geiste angemessene Sphäre. Das Grundvermögen fand er erschöpft, das Land, die Gemeinden, die geistlichen Corporationen, die Gesamtheit beinahe der adeligen Familien erliegend einer unübersehbaren Schuldenlast; mit dem beendigten Kriege hatte der durch ihn beförderte schnellere Umlauf des Geldes aufgehört, und wurde zumal fühlbar die Stockung der Gewerbe, für deren Betrieb es gleich sehr an Menschen und Capitalm gebrach. Fürwahr traurige Aussichten, unter welchen Fürstberg die Verwaltung übernahm, ohne doch einen Augenblick an der Heilung der durch den Krieg geschlagenen Wunden zu verzweifeln. In der That erhoben sich alsbald unter seiner schöpferischen Hand die jugendlichen Kräfte, mittels deren dem tiefgebeugten Staate neues le-

m sollte. Der Minister errichtete einen Fonds zur Tilgung der Staatsschulden, während er zu dem gleichen Zweck die einzelnen Corporationen unterstützte; von dem er der Credit sich wieder ein. Dem Ackerbau und Gewerbe spendete er alle erdenkliche Aufmunterung, wurden entwässert und urbar gemacht; die für die so wichtige Finnenmanufactur und der auf ihr Handel erhoben sich unter der ihnen zugewendeten Aufmerksamkeit und Gunst zu einer kaum noch geglückten, bald wetteiferten Städte und plattes Landland. Die Festungswerke der Hauptstadt wurden getragen, Regierung und Bevölkerung ließ ihre Verwaltung sich angelegen sein. Mit dem steigenden Wohlstand wuchs die Bevölkerung; von der Masse des Geldes zeugte die Billigkeit des Zinsfußes, in der Provinz alle anstoßende Gebiete übertraf, das wichtigste Kennzeichen von Vertrauen. Die Justiz wurde parteiisch und schnell verwaltet, durch eine tüchtige öffentliche Sicherheit gehandhabt, ohne daß der Name eines ehrwürdigen Institutes die Ruhe durch entehrendes Mißtrauen gestört wurde. Die Medicinalordnung, von dem berühmten Arzte Hoffmann entworfen und auf originellen Ansichten beruhend, wurde als die erste und vorzüglichste ihrer Art in Deutschland aufgeführt. Dies Alles bewerkstelligte Fürstentwegen in wenigen Jahren, ohne Geräusch und Aufsehen, durch die Anwendung von Zwangsmaßregeln. Im Gegentheil die uralte Verfassung, indem er sich innerhalb der gebotenen Schranken hielt. Er verlegte nicht die Rechte und Vorzüge des Adels, aber er spornte durch seine edle Gesinnung und patriotische Wirksamkeit, die Vorzüge die übrige Bevölkerung auszuföhnen. Durch Beraubung der höhern Stände begünstigte er jedoch die Bauernschaft, sondern er suchte diese zu erleichtern der jedem Stande eigenthümlichen Ehre und zu edlem Wetteifer mit den bevorzugten in der großen Angelegenheit des gemeinen Wohls zu erheben. Die Geistesfreiheit wurde nicht beraubt, erdrückt, sondern ermuntert, auch durch höhere Bildung die Achtung des Volkes zu verdienen. Allen in den Staaten Deutschlands gab Fürstentwegen das Beispiel verbesserter Schulen; der Volksunterricht in Aberglauben gereinigt, aber der Religion die Ehre bewahrt. Der Jugend wurden die dem Berufe anwendbaren Kenntnisse beigebracht, aber im Kreis dieses Berufes ging man in den Landerschulen nicht hinaus; die höheren Lehranstalten zur Bildung künftiger Staatsdiener, der freien Entdes Geistes gewidmet. Das Studium der Alten im Sinn für das Große und Schöne, die Mathematik Fürstentwegen „als den kürzesten, leichtesten Weg zu einem feinen Gefühl des Wahren und richtigem Denken zu gelangen.“ Die Lehrer bezieht aus fremden Ländern, er erzog sie sich aus den. Einen vorzüglich begabten Jüngling erzog er nicht nur zur Ausbildung seiner Kräfte, er wußte selbst die nöthige Anleitung, den ersten Unterricht und verschaffte ihm die Mittel, die Hochschulen

des Auslandes zu besuchen. Nicht zufrieden, den Wohlstand des Vaterlandes hergestellt zu haben, trachtete er ihn für die Zukunft zu sichern, indem er die Insassen befähigte, sich selbst zu vertheidigen. Er unterhielt eine der Bevölkerung angemessene Kriegsmacht und sorgte für die höhere Ausbildung der Officiere. Außerdem ließ er die Jugend auf dem Lande in der Handhabung der Waffen üben, und es gelang ihm, zu diesen Übungen, zu Allem, was dem Körper Stärke und Gewandtheit verleihen mag, Geschmack ihr beizubringen. Die Sonn- und Festtage waren den Übungen gewidmet. Fürstentwegen, der die mathematischen Wissenschaften liebte, der das Große und Ausgezeichnete jeder Art mit Vorliebe umfaßte, hatte auch die Kriegswissenschaft studirt, und es ward ihm deshalb eine Lieblingsangelegenheit, sein Volk wehrhaft zu machen. Doch wurden unverhältnißmäßiger Geldaufwand, Druck dadurch nicht veranlaßt. Was aber immer im Lande geschah, es ist einzig auf Fürstentwegen's Rechnung zu stellen. Der Kurfürst nahm so wenig Antheil an den Geschäften, daß im Erzstifte Köln nach ganz andern Grundsätzen als im Hochstifte Münster verfahren wurde. In jenem regierte Beldebusch unumschränkt, wie Fürstentwegen in diesem, meist nach einander widersprechenden Grundsätzen; so bestand z. B. im Erzstifte ein sehr begünstigtes Lotto, während zu Münster jedes, auch namentlich das kölnische, Lotto streng verboten war. Siebenzehn der schönsten Jahre seines Lebens hatte Fürstentwegen dem Glück der Provinz gewidmet, als die Coadjutorwahl, durch das sinkende Alter des Kurfürsten Maximilian Friedrich veranlaßt, mächtige Bewegungen in den Domcapiteln von Köln und Münster nach sich zog. Zu Köln entschied des Ministers Beldebusch's Einfluß für den Erzherzog, zu Münster widersprach Fürstentwegen der Wahl eines österreichischen Prinzen, entschlossen, falls die Wahl eines Coadjutors unvermeidlich, selbst um diese Würde sich zu bewerben. Ein sehr großer Theil der Untertanen, viele von der Ritterschaft, eine Partei im Capitel wünschten seine Erhöhung, hierzu theils durch persönliche Achtung und Freundschaft geleitet, theils in der lebendigen Überzeugung, daß des Landes Wohl am sichersten ihm, der so vieles dafür gethan hatte, zu empfehlen. Allgemein war jedoch diese Ansicht nicht. Die Meider ungerechnet, fürchteten die Einen Fürstentwegen's unwandelbaren Sinn für Gerechtigkeit, erinnerten sich Andere, daß bei ihm nur Verdienst, niemals Gunst in Anschlag komme. Manche glaubten, daß seine Vorliebe für das Militair, seine Neigung zu ausgebreiteter Wirksamkeit und zu politischen Verbindungen, seine Parteilichkeit für Preußen, dem Lande Nachtheil bringen, unangenehme Verwicklungen erzeugen müßten. Er wird, sagten diese, als ein unumschränkter König, als sein Ideal Friedrich, regieren; er wird die drückenden preussischen Einrichtungen bei uns einführen, in der Politik ein Werkzeug Preußens sein. Von Preußen, Hannover, Holland unterstützt, setzte Fürstentwegen den Wahlkampf fort, bis er im letzten Augenblicke im eigenen und seiner Freunde Namen die Erklärung gab: „daß, obgleich noch immer völlig überzeugt von den guten Gründen ihres bisherigen Widerspruchs und von der Wichtigkeit der von der Mehrheit gegen die kanonischen Rechte

und gegen die Verfassung gethanen Schritte, dennoch die widersprechenden Capitularen, da alle ihre Vorstellungen Nichts bewirken können, jetzt, allein in der Absicht, den unglücklichen Folgen einer strittigen Wahl zuvorzukommen, durch ihren Beitritt die von ihren Mitbrüdern begangenen Wichtigkeiten aufheben, und durch eine einhellige rechtliche Wahl ihrem Bischöfe den von ihm begehrten Coadjutor in der Person des Erzherzogs Maximilian geben wollten.“ Dem zufolge wurde der Erzherzog am 16. Aug. 1780 erwählt; unmittelbar darauf legte Fürstberg, der nicht länger sich schmeicheln konnte, das Vertrauen des Kurfürsten zu befragen, das Ministerium nieder. Wie es heißt, kreuzte sich sein Besuch um Entlassung mit der ihm erteilten Entlassung, und er behielt von allen seinen Geschäften nur die ihm über Alles theure Aufsicht der Schulen bei. Als Glied des Domcapitels und der Ritterschaft blieb ihm überwiegender Einfluß in allen wichtigen Angelegenheiten des Landes. Er brachte seine Freunde zu dem Entschlusse, durchaus nicht im Geiste einer gewöhnlichen Opposition zu handeln, vielmehr die Regierung bei jedem guten Unternehme kräftigst zu unterstützen, und nur dann zu widersprechen, wenn des Landes Wohl solches zu erfordern schien. So erwarb Fürstberg sich die Verehrung Aller; auch seine bisherigen Gegner versagten sie ihm nicht, und der Erzherzog Maximilian hat während seiner ganzen Regierung ihm hohe Achtung und Vertrauen bewiesen. Im Privatleben wie in den Zeiten seiner Allgewalt erscheint Fürstberg stets liebenswürdig. Über jede selbstsüchtige Neigung erhaben, ahnte er nicht leicht bei Andern verwerfliche Beweggründe, gleichwol gelang es selten, ihn zu täuschen; den mannichfaltig verwickelten Verhältnissen, in denen er von früher Jugend an gelebt hatte, verdankte er eine seltene Menschenkenntniß und ungewöhnliche Schärfe der Anschauung. Er war umfassender Entwürfe, einer eisernen Consequenz und großer Beharrlichkeit für die Erreichung seines Zieles fähig; er suchte nach mühevollen Anstrengungen einzig bei den Wissenschaften, deren keine ihm fremd, deren viele er sich angeeignet hatte, Erholung. Den höchsten Genuß fand er in dem Ideeaustausch mit geistvollen Männern, aber mit Jedem, auf welcher Stufe der Bildung dieser auch stehen mochte, wußte er eine lebhaft, interessante Unterhaltung anzuknüpfen. In dem Kreise seiner Freunde zeigte er sich in dem Reichthume seines Geistes, in der ganzen Liebenswürdigkeit und der hohen Einfachheit seines Charakters. Im gewöhnlichen Leben versiel er manchen Sonderbarkeiten, und zumalen einer Vergesslichkeit für das Hergebrachte und einer Zerstreuung, die mancher lächerlich finden mochte, aber neben dem hellsten Verstande thronen in seinem Herzen wahrhaft kindliche Reinheit und Unschuld, frei von aller Beeinträchtigung durch die Erfahrungen eines bewegten Lebens. Im Alter gelangte er zu der Einsicht, daß das Schicksal der geistlichen Staaten unauf löslich an Oesterreich gebunden sei: er beförderte nach Kräften, unangesehen des Widerspruchs von Preußen, die Wahl des Erzherzogs Anton, aber es war zu spät, um die Thorheiten und Sünden einer verblendeten Zeit zu tilgen. In der Ausübung des Hochstiftes Münster schaute er die Früchte der einst durch ihn verfochtenen Theorien. Er starb 1811.

Der älteste endlich der fünf Brüder, Clemens Lothar Ferdinand, geb. den 18. Aug. 1725, Herr der Herrlichkeiten Horst und Sevenum in Geldern, auf Obfinsloh, Rammersball, Homburg, Grandville, Duncy im Luxemburgschen, auf Belden, Horst, Broich, Hausen, Herbringen, Adolfsburg, Stirpe, Scherloh, Hengesbeck, Langeneil, Hachen, Kelgeren, Broichhausen, Hussen, Reheim, Waterclapp, Walden, Erbvoigt zur Grafschaft und Ewiggerichtsherr zu Dbernkirchen, erscheint noch 1791 als weltlicher Geheimrath zu Münster, als adeliger Geheimrath zu Arnberg, als Droß zu Bilslein, Olpe, Fredeburg, Waldenburg und Attendorf. Mit Sophie Charlotte Marquise von Hoensbroek vermählt, wurde er ein Vater von acht Kindern, darunter die Söhne Franz Clemens, Friedrich Leopold und Theodor Hermann Adolf. Franz Clemens, der in des Oheims Testament enterbte Philosoph, geb. den 28. Dec. 1755, war ein Sonderling ohne Gleichen. Ursprünglich hatte er auf Horst gewohnt, von dannen durch die Franzosen vertrieben, zog er nach dem Sauerland, um ungestört seinen Neigungen zu fröhnen. Hermetisch verschlossen wurden alle Zugänge bis auf den unentbehrlichsten, der jedoch eine gute Strecke entlang über den Kamm einer hohen Mauer führte. In Folge dieser Vorsicht höchst selten durch Besuche belästigt, hatte der Philosoph in dem Salon des Burghauses ein Allerheiligstes sich angelegt, ein Cabinet nämlich, dessen Wände und Dach aus Glascheiben zusammengesetzt; in diesem Cabinet hielt er regelmäßig sich auf, durch ein Schießfenster erteilte er seine Befehle, empfing er die Bittschriften, welches die einzige Methode, mit ihm zu verhandeln, selbst die gnädige Frau war ausschließlich auf das Petitionsrecht angewiesen. Nur die Courtage und Feste der großen Höfe wurden ihm eine Veranlassung, das Glashaus zu verlassen; dann warf er sich in großes Costüm à la Louis XIV., doch möglichst dem Style des Hofes, der den Ehrentag beging, angepaßt; er trat heraus in den Salon, stellte durch Gesticulation und Bewegungen, so gut sich das thun ließ, den Monarchen vor, von welchem die Festlichkeit ausging, und zog sich, wenn die Schauanden vorüber, in seinen Glaskasten zurück. Sein Frau, geborne von Aschenberg-Benne, hatte sich an männliche Kleidung, an das Tabakrauchen gewöhnen müssen. Haus- und Knechtsdienste verrichtete sie im Kittel: nicht selten wurde ihr aufgegeben, auf einem benachbarten Markte einen Zug Pferde zu übernehmen und nach Hause zu reiten, den Verkauf von Holz im Forste und sonstigen Erzeugnissen der ländlichen Oekonomie zu besorgen u. s. w. Nach ihres Herrn Ableben, den 24. Febr. 1827, war es ihr rein unmöglich, die männliche Sprache und Tournaire abzulegen, in Weibskleidern fühlte sie sich unbequem, und zumal blieb die Preise ihr ein gebieterisches Bedürfnis. Der übrigens achtbaren Frau hatte des Fürstbischöfs Testament eine namhafte Leibrente zugesichert. Daß sie eine wahr Griselbts, läßt sich aus ihrer Unterwürfigkeit zu dem grausamen, von dem Gemahl angestellten Experiment schließen. Der Ehe einziges Kind sollte nach einer philosophischen Grille in vollkommener Unabhängigkeit von allem menschlichen Verkehre aufwachsen, und wurde, um dieses zu erreichen, zu der strengsten Reclusion verurtheilt. Selbst

die Sprachfähigkeit des Kleinen durfte ausgebildet werden. In dem kläglichen Zustande wurde das Kind, oder eils Jahre alt, durch die französischen Behörden allfahm befreit und seiner eigentlichen Bestimmung wiegegeben. Als hochgebildete wunderschöne Jungfrau hat Charlotte von Fürstenberg den Grafen von Westerholz zum Gemahl genommen. Des Philosophen nächster Bruder, Friedrich Leopold, geb. den 31. Juli 1766, gest. den 25.

1835, der Stammhalter der Linie in Herdringen und väterlicher Disposition, Besitzer der sämtlichen zwischener Weser und Rhein belegenen Güter, war eine nicht ohne eigenthümliche Persönlichkeit. Außer in den seltenen Fällen, daß eine gesetzliche Nothwendigkeit Anderes forderte, schrieb er regelmäßig mit Bleistift, um sich nicht der Gefahr einer Verbürgung auszusetzen. Einstens vom jüngeren Bruder in Neheim mittels der vertraulichen Kundschafterin: „du kommst vielleicht auch,“ zu einer Gesellschaft gebeten, ging er augenblicklich, schweigend von dannen. Nach wenigen Stunden aber traf, von ihm entsendet, ein reitender Bote ein, Überbringer eines sonder Zweifel mit Bleistift geschriebenen Billets, des wesentlichen Inhalts: „was hast du eigentlich mit dem Wort vielleicht gemeint wollen?“ Die Antwort blieb nicht aus, und es wurde dann sich aus dem unschuldigen Ausbruch eine Consequenz, die in dem Laufe von 15 Jahren, so lange die Kaiserin gewährt, voluminöse Actenstöße aufhäufte, ohne daß die beiden Brüder je mehr einander gesehen hätten. Alle Kinder hat Friedrich Leopold in dem strengsten Geiste erzogen; ihre Schritte wurden ganz eigentlich überwacht, die häufigen Seitensprünge freilich nicht. Einen Tag, eine Bitte an Papa zu stellen, fiel keinem der Kinder ein, weil von ihm Alles ausgehen mußte. Geschah doch einmal, in dem Falle der äußersten Noth, so folgte dem Vortrag unmittelbar das Reißausnehmen, denn zu diesem Zweck stand ein Donnerwetter in Aussicht. Diesem unangenehmen Verhältnisse zu dem Vater ist wol das Stammbuch der meisten seiner Kinder zuzuschreiben. Als der jüngere Sohn eine Braut gefunden, auch bereits mit deren Eltern sich verständigt hatte, mußte wol endlich auch Fürst Leopold, der Vater, befragt werden. Die ersten zu dem Zweck angestellten Versuche scheiterten an dem peremptorischen: „Junge, was willst du?“ Der Junge zählte 25 Jahre, und wirtschaftete selbständig auf Herdringen.

Wie möglich auch das Experiment, eine Wiederholung, eine Verständigung wurde unvermeidlich. An einem schönen Sommertage trat der Sohn in die zur Hälfte geöffnete Stubenthüre, mit dem Ausruf: „Papa, Papa!“ — „Nun was, Papa, Papa? sprich kurz.“ — „Papa ich will, Papa ich soll, Papa ich möchte!“ und der Vater antwortete unter dem Drucke einer zitternden Hand die stöhnende Thürklinke. „Nun rede, was willst du?“ — „Papa, ich will heirathen,“ und dazu machte der Bräutigam eine Wendung halb links, als wolle er sich umwenden, das Heirathsgut auf dem Rücken zu empfangen. „Nun nicht? daran hättest du längst denken sollen.“ In dieser tröstlichen Worte machte der junge Herr wieder Fronte. „Aber dummer Junge“ — auf das Neue machte eine zitternde Hand die Klinke — „man heirathet

nicht, wenn man Nichts hat. Bist du mit Herdringen zufrieden?“ — „Ach Papa!“ und der Sohn wollte davonlaufen. „Wohin Junge?“ — „Nach Münster.“ — „Warte, gib Bleistift und Papier, so was muß man schriftlich haben.“ Fürwahr, eine bedenkliche Forderung; Angst und Schrecken erfassten, durchschauerten die Gebeine des Bräutigams, der sich nicht überreden konnte, daß es dem Vater mit der königlichen Gabe Ernst, dem es auch nichts Neues, wenn der heiterste Sonnenschein urplötzlich einem verheerenden Donnerwetter wich; das Schreibmaterial reichend, setzte er der unmittelbaren Berührung mit dem Donnerwetter sich aus. Indessen, was wagt nicht Alles ein liebendes Herz! Er beschafft das Verlangte, er empfängt das in Graphit ausgefertigte Document, und jetzt erst wird gefragt, „wer ist denn deine Braut?“ — „Ach, Papa, die.“ — „Was für eine die?“ — „Die Dina von Landsberg.“ — „Nun, das ist dein dummscher Streich grade nicht, hol sie dir!“ — Zu Adolfsburg auf dem Schlosse steht die große und schöne Geschlechtsbibliothek, verbunden mit einer nicht nur für die Geschichte der Familie, sondern auch für Westfalen überhaupt höchst wichtigen Urkundensammlung, diese in vielen verschlossenen und vernagelten Kisten untergebracht. Nur eigentlichen Günstlingen wurde der Eintritt dieses Heiligthums gestattet, aber zugleich mit der bleistiftigen Einlaszkarte empfangen sie die peremptorische Weisung, kein Buch zu berühren, keine Kiste zu öffnen, auf die Schau der Schale sich zu beschränken. Einmal fand ein Wagnis den Muth, in Gegenwart der ihn begleitenden Söhne eine Kiste zu öffnen; er wurde aber, trotz aller ausgestellten Schildwachen, von dem alten Herrn betroffen, daß allein die schleunigste Flucht ihn und seine Spießgesellen der exemplarischen Bestrafung entziehen konnte. Mehrere Wochen blieb die ganze Rote auf stüchtigem Fuße, bis endlich ein großes Ereigniß, ein geschossener Adler, wenn wir nicht irren, das Andenken des vorangefallenen Frevels verwischte. Bei diesen Eigenheiten war Friedrich Leopold ein trefflicher Cavalier, ein höchst verehrungswürdiger Mensch, bieder, gerecht, zuverlässig in der Freundschaft, mildthätig in hohem Grade, sobald man die rechte Saite anzuschlagen verstand, frei von jeglicher Selbstsucht; daß sein Bruder in Neheim die ganze unermessliche Erbschaft des Fürstbischöfes überkam, irrte ihn nicht im geringsten; wahr ist es, daß Franz Ego bei Lebzeiten ihm als dem Regierer des Hauses, zu Mehrung des Stammgutes sehr große Summen, an die zwei Millionen Thaler, gegeben hatte. In seiner Ehe mit Clara Ferdinandine, Freiin von Weichs zu Wenne, war Friedrich Leopold ein Vater von 13 Kindern geworden. Der jüngste Sohn, Karl Joseph, geb. den 26. April 1810, und mit der Gräfin Maria Wolf-Metternich verheirathet, bewirthschaftet seine reizende Besitzung, die vormalige Teutschordens-Comthurei Ruffendorf, in der nächsten Umgebung von Godesberg und Bonn, nachdem er in den Jahren 1836—1837 Ungarn, die Türkei, Syrien, Jerusalem, Aegypten, Italien bereiset hat. Der älteste Sohn, der uns schon bekannte Franz, starb am 25. Sept. 1832 auf der Jagd: die Büchse, die er in den Händen trug, entlud sich über einer heftigen Wendung, und der Schuß verwundete ihn dergestalt, daß er nur eben

die letzte Absolution von dem in Eile berufenen Priester empfangen konnte. Aus seiner Ehe mit der Freiin Dina von Landsberg kamen zwei Töchter, dann der heutige Majoratsherr, Graf Franz Ego von Fürstenberg zu Adolfsbürg und Herdringen, vermählt mit Karoline von Staël. Des Freiherrn Clemens Lothar dritter Sohn, Theodor Hermann Adolf, war den 17. Jan. 1772 geboren. Vermählt mit Sophie Freiin Dalwigk-Lichtenfels, wurde er ein Vater von vier Kindern, einem Sohne und drei Töchtern. Er bewohnte anfänglich in Neheim das Schloß, welches er aber, als seines Bruders Eigenthum, bei Gelegenheit des Zwistes um das Wörtchen „vielleicht“ verließ, um sich dafür in dem nächsten Bauernhause einzumieten. Die ärmlichen Räume wurden, soviel das thunlich, den Bedürfnissen einer zahlreichen Familie und Dienerschaft, einer Hofhaltung angepaßt. Der Speise- und Empfangsaal mußte zugleich als Hauskapelle dienen, dazu ihn zu aptiren, wurde dem Piano ein kleiner, coulissenartig gestalteter Altar aufgesetzt und ein kurzer runder Abbé, französischer Emigrant, las für die ringsum auf Stühlen und Sesseln knieenden Hausgenossen Messe. War das Deo gratias gesprochen, so verschwanden Altar, Priester und Messediener, und die Domestiken servirten den Kaffee. Der Sohn und der Abbé, nur durch einen Durchschlag geschieden, bewohnten ein und dasselbe Cabinet; in des Abbé Antheil verstatteten Bett, Sopha, Tisch kaum eine Bewegung, in des Sohnes Abtheilung verwandelte sich mittels einer mechanischen Vorrichtung gegen die Nacht das Schreibepult in ein Bett. Kamern der Abbé und sein Schüler gleichzeitig in den Fall, eine Verbeugung machen zu müssen, so erfolgte zuverlässig eine Sarambolage. Die Töchter, gewöhnlich in Mannskleidern, nicht selten in Husarenuniform, hatten in der Leitung des Hauses ihre bestimmten Departements. Die älteste, der Marschall, regierte den Marstall, 20 auch mehr der schönsten Pferde, und bewährte sich in dieser Stellung als erfahrene Heilkünstlerin, weshalb ihr denn auch die Apotheke zugetheilt. Täglich kam sie zum Rapport. Eine andere Tochter fungirte als Geheimschreiber, die dritte als Ceremonienmeister. In der Stube des Dienstpersonals war eine schriftliche Feuer- und Löschordnung, außerdem eine Anweisung, wie bei unvorgesehenen Naturbegebenheiten zu verfahren, sehr umständlich Alles angeheftet. Häufig wurde feierliche Vorführung und Musterung des Marstalles angeordnet, täglich kamen Reitübungen und Spazierritte vor, wozu die Damen stets als Cavaliere wirkten; von dem Fenster aus verfolgte des alten Herrn Kennerblick diese Exercitien, über welche häufig Protokolle aufgenommen wurden. Höchst selten durfte die Bemerkung von Neheim überschritten werden; Reisen, Besuche von Städten machten sich noch seltener. War dergleichen nicht zu vermeiden, so entwarf der Vater in der Eile eine schriftliche Anweisung für jeden möglichen Fall, und er gab sich nicht zufrieden, bis er durch wiederholtes Überhören sich überzeugt hatte, daß er vollkommen begriffen werde; eine dieser Anweisungen behandelte die Frage, wie bei der Annäherung zu einer Dampfmaschine der Schawal zu befestigen sei. Gäste wurden in einem Hause, das lediglich zu diesem Zwecke gemiethet, einquar-

tiert, speiseten jedoch, wie das von selbst sich versteht, an der herrschaftlichen Tafel. Dazu sollte man regelmäßig mit dem Glockenschlage drei Uhr sich niederlegen, aus der Nachmittagsstunde wurde aber nicht selten eifrig Nacht, wo es dann in der schönen Jahreszeit ein ganz gewöhnlicher Fall war, daß die Gäste bei hellem Tageslichte sich beurlaubten; gleichwol mußte ihnen dann, wie in der finsternen Nacht, bis in ihr Quartier geleuchtet werden. Dabei war der Freiherr, als ein wahrer Sprößling seiner Familie, in dem größten Maßstabe wohlthätig, in allen seinen Handlungen großmüthig, in vielen Beziehungen ein kenntnißreicher, ein ausgezeichnete Mann. Ihm hatte der Fürstbischof seinen ganzen Nachlaß zugebacht, „weil er von meinen Neffen derjenige, welcher am getreulichsten meine Absichten um die Verwendung desselben zu wohlthätigen Zwecken befolgen wird.“ Als die Erbschaft zu reguliren war, fand sich ein Posten von 200,000 Thln., der dem Bruder Friedrich Leopold noch als Vorschuß notirt. Augenblicklich wurde er gestrichen, ohne Anfrage, ohne daß ein Dank erwartet, noch abgestattet worden wäre. Die Sitten des Vaterhauses kamen hier zur Anwendung. Freilich war auch ohne die Erbschaft von dem Fürstbischofe Theodor steinreich zu nennen. Von dem Vater hatte er wenigstens 1,200,000 Thlr. ererbt, doch beruhte dieses Vermögen größtentheils auf sehr zerstreuten und deshalb eine beschwerliche und kostspielige Administration erfordernden Besitzungen, dergleichen namentlich in Eöln (der Benefizhof, in Mainz, in Strassburg beinahe die ganze Bergmannsgasse). Des Freiherrn Umsicht und Charakterstärke spiegeln sich absonderlich in den Beziehungen zu seinen Kindern. Den frommen Sinn und Wandel, auf den die Claviermesse nicht einwirkte, die kirchliche Devotion, den unbegrenzten, rührenden Gehorsam für des Vaters Willen hat er ihnen eingepflanzt. Er, sein Wohl- oder Wehbefinden, stellten den Mittelpunkt dar, um welchen die ganze Familie sich bewegte. Wir können es uns nicht versagen, von den vielen Tugenden kindlichen Gehorsams und väterlicher Prüfung den einen auszubewahren. Der Geheimschreiber, die Tochter, hatte den Entwurf eines Schreibens vorzulesen. „Mein Kind,“ sprach der Vater, „wie kannst du mir so was vorlegen; doch ich sage Nichts weiter, du wirst es anders machen.“ Keine günstigere Aufnahme fand das zweite Concept, und wie emsig und freudig auch die dritte und vierte Ausgabe bedacht worden, immer derselbe unthätliche Bescheid. Da wollte doch der Wuth dem Conspicienten ausgehen, „aber Papa, wenn ich nur wüßte, wie es dir recht zu machen, ich studire und studire, immer vergebens, sag' mir doch ungefähr deine Meinung.“ — „Du will ich dir nicht länger vorenthalten, mein Kind; der erste Aufsaß war sehr gelungen, du hast dich selbst übertroufen in der zweiten, in der dritten, in der letzten Bearbeitung, weil du, eine gehorsame Tochter, jedes Mal unbedrossen und bereitwillig das Werk vornahmst. Blicke so für allezeit.“ Stammheim, so des Sohnes Lieblingsort geworden, hat der alte Herr angekauft und verschönert, angezogen vermuthlich durch die Nähe von Mühlheim und den wunderschönen Prospect auf das im Hintergrunde gelegene Eöln. Liebhaberei setzte er einzig in Pferde und



1, nur an Pöndeluhren erhielt jedes Kind in der Erziehung 21 Stück. Ein schöner Mann, durch Ähnlichkeit Napoleon auffallend, durch sorgfältige Toilette gehorftark und muskulös, in Eisen alle seine Glieder ausübt, bewahrte der Freiherr bis zum letzten Augenblicke Bollgenuß aller seiner körperlichen und geistigen Facultäten. In seiner Agonie wollte der Arzt noch eine Frottirung vollenen Tüchern versuchen, „was,“ entgegnete der Bediente, „was wollene Tücher, Pferdebürsten her!“ Es war das seine letzten Worte sein. Zeit lebens hatte er besagtem, sehr anständig honorirtem Arzt, manchen Nutzen bestanden. Dem war es unerlässliche Pflicht, je-Recept der höchsten Sanction vorzulegen. Einsens, er Gebieter, bedeutend erkrankt, zu Bette lag, wollte er so wenig das Recept, als dem Arzte die in Vor-gebrachte Abänderung zusagen. Man disputirte eis-Augenblicke, urplötzlich aber wurde der Arzt von einer Faust auf das Nachdrücklichste bearbeitet, bis er, dem schen Beweise gegenüber, das Geständniß ablegte, der ge Herr habe vollkommen Recht, sei überhaupt ein r Mediciner. Theodor Hermann Adolf starb den uni 1828, seine Witwe den 26. Febr. 1843. Dem ie, dem Grafen Franz Ego von Fürstenberg-Stamm-zu Stammheim, Hahn, Dphoven, Reuschenberg, nrath, Neurath, Benesiz, Bis, Hemmerich, Bachem, en, Bourheim, Hausen, Dbsinnioh, Welde, Grind, Apollinarisberg u. hat Nicus seine Übersetzung Monumenta Paderbornensia, die auf des Grafen n gedruckt worden, zugeeignet. Es ist aber der Hof sis, innerhalb der Stadt Eöln, in der neuesten Zeit e dassigen Quadratsfüßler um schweres Geld verkauft en; auf dem Apollinarisberg hingegen, der vormalis der Abtei Siegburg abhängenden Propstei, hat der an der Stelle des alten verfallenen Kirchleins ein sbhaus erbaut, das durch den Reichthum und die ndung seiner Architektur wie der inneren Verzierung Kunstsinns des Stiflers bekundet, und eine der Bierden omantischen Umgebung des Drachensfels geworden ist. Fürstenberg Wappen zeigt im goldenen Felde zwei Querbalken. (v. Stramberg.)

**FURTHERN**, heißen diejenigen Erhöhungen des Grun-ines fließenden oder stehenden Gewässers, welche sich durch dasselbe ziehen, sodas man durchfahren, reiten waden kann. Sie entstehen in Flüssen, — wo sie häufigsten vorkommen und, vom militairischen Stand-e aus, bei Märschen und Operationen im Kriege, noch als sonst in Betracht zu ziehen sind —, ns durch Anschwemmungen oder Ablagerungen von und Sand, in deren Folge mitunter auch kleine sbänke aus dem Wasser hervortragen. Sie sind oft rhanden und zu erkennen, wo beide Ufer flach sind, an Stellen, wo die Strömung oberhalb weniger l als unterhalb geht. Selten sind Furthen da zu u, wo der Fluß eine Krümmung macht, oder das eine viel höher ist als das andere. Soll von einem itigen niedern ein jenseitiges höheres mittels einer ischen liegenden Furth erreicht werden, so ist solche

incpt. d. B. u. S. Erste Section. LI.

namentlich von Cavalerie, Artillerie und Fuhrwerk nicht zu benugen, wenn das letztere Ufer einen steilen Abfall hat; im umgekehrten Falle kann man sich durch Einschnitte helfen.

Will man durch eine Furth setzen, so muß vorher genau untersucht werden, ob nicht der Wasserstand des Flusses überhaupt ungewöhnlich hoch, wie der Grund beschaffen und ob sie nicht vom Feinde verwerbt ist.

Wenn auf dem Grunde stellenweise Schlammlöcher oder Triebland sich befinden, so kann keinerlei Art von Truppen davon Gebrauch machen, und Infanterie von einer Furth auch mit festem Grunde dann nicht, wenn der darüber gehende Strom zu reißend ist. Doch pflegt man, um ihr den Übergang auch da möglich zu machen, die Gewalt des Wassers dadurch zu brechen, daß man oberhalb im Flusse Cavalerie aufstellt und die Leute mit ein wenig geöffneten Gliedern durchmarschiren läßt, wobei der Strom noch einigen freien Lauf behält. Eine zum Übergange zu benutzende Furth muß durch Stangen mit Strohwischen in der Länge und Breite bezeichnet, sowie der Ein- und Ausgang möglichst geebnet werden. Wenn der Grund nicht sehr fest, so ist es rathlich, vor den Truppen eine Herde Schafe oder anderes Vieh durchzutreiben; dann folgt die Infanterie, dieser die Cavalerie und zuletzt die Artillerie, welche des festesten Grundes bedarf. Besser ist es aber für die Cavalerie eine andere Übergangsstelle auszumitteln, denn sie verdirbt den Ein- und Ausgang, besonders wenn sie zahlreich ist.

Furthen können unbrauchbar gemacht werden:

1) durch Aufstauen des Wassers, indem man einen Damm unterwärts vorzieht;

2) durch in den Grund geschlagene kleine Pfähle, die in vier bis fünf Reihen schachbrettförmig hinter einander stehen;

3) durch in den Fluß geworfene Wagenräder, ganze Bäume, Eggen und Fußangeln;

4) durch mehre mitten in der Furth ausgeworfene Gräben.

Nicht selten ist es schwieriger, eine verborbene Furth wieder herzustellen, als eine Brücke daneben zu bauen. Fußangeln können nur mit Mühe durch eiserne Harken (Rechen) herausgebracht werden. Am besten werden sie unschädlich gemacht, wenn man Horben oder mit Steinen beschwerte Faschinen in den Fluß wirft. Auf gleiche Weise füllt man die darin etwa gezogenen Gräben aus, oder deckt Bretter darüber, an welche Steine gebunden sind. (Heymann.)

**FUNDI**, römische Municipalsstadt auf der südlichen Spitze von Latium an der via appia zwischen Terracina und Formid, berühmte wie die ganze Gegend durch seinen guten Wein. Jetzt heißt der Ort Fondi, eine kleine, nach süditalienischer Art eng zusammen und überhaupt ziemlich schlecht gebaute, unreinliche Stadt, im Districte von Gaeta, der neapolitanischen Provinz Terra di Lavoro, zugleich Hauptort des Cantons und früher auch der Sitz eines Bischofs, an der Nähe der päpstlichen Grenze, an der von Rom nach Neapel führenden Poststraße, in einer überaus

reizenden, malerischen Lage und einer Gegend gelegen, in der der Nordländer die ersten Citronen- und Drangensbäume von bedeutender Stärke voll der schönsten goldrothen Früchte begrüßt, die in ansehnlichen Gruppen im freien Felde stehen und deren Felsen auch mit wildwachsenden indianischen Feigen und Alocarten gar üppig überkleidet sind. Ihr mit den ältesten Städten Italiens wetteiferndes Alterthum bekundet das Städtchen durch die eigenthümliche Construction ihrer cyclopischen Mauern, die aus unregelmäßigen, viereckigen, aber behauenen Steinblöcken von erstaunlicher Größe, ohne Mörtel, aber auf das Genaueste in kunstreicher Zusammenfügung in einander gefügt, bestehen. Die Stadt wird von der alten appischen Straße durchschnitten, deren antikes Straßenpflaster, gebildet aus viereckigen Steinplatten, die Hauptstraße bildend, sich noch in seinem ursprünglichen Zustande befindet. Sie zählt 5000 Einwohner, hat zwei *Casé di cavità*, enthält einige gute Gebäude aus dem Mittelalter und auch andere nicht uninteressante Denkmäler aus jener Zeit. Dahin gehört vor Allem die Hauptkirche (Kathedrale) mitten am Markte, ein altes gothisches Gebäude in der Nähe des nach Itri führenden Thores; die Pforte am Giebel hat zwei vorstehende Säulen auf Löwen, zierliche Knäuse mit Laubwerk und Bögen und Spitzbögen; darüber, in einer Art von kleiner Kapelle, sitzt ein gekröntes Mannsbild. Innerhalb sind bemerkenswerth ein antiker päpstlicher Sessel, eine alte, ganz mit Mosaik ausgelegte Marmorkanzel, oder vielmehr ein Lesepult und zwei Seitenaltäre mit alten Bildern auf Goldgrund, aus altitalienischer Schule eine Verkündigung mit zwei Heiligen und Maria mit dem Kinde. In einer Kapelle des kleineren Kreuzesarmes ist ein altes Grabmal von Marmor; auf drei Steinen stehen Glaube, Hoffnung und Liebe, drei *gratios* bewegte, reich und edel gewendete weibliche Figuren, tragen den Sarkophag, an dem drei Medaillons mit Heiligenbrustbildern sich zeigen, zwischen denen inmitten die Mutter Gottes sich befindet. An diesem Sarkophag steht auf jeder Seite ein Engel, der mit der einen Hand einen Vorhang zurückzieht, mit der andern ein Rauchfaß schwingt. Zwischen ihnen auf dem Sarkophag steht nun ein kleinerer Sarg, oder ein Paradebett, in dem, hinter dem zurückgezogenen Vorhang, ausgestreckt der Graf von Fondi, als schöner geharnischter Ritter, liegt, auf dessen Bügen eine fast erschütternde Ruhe liegt. Die alte Inschrift besagt, daß Honoratus Herr von Fondi es seinem Vater Christophorus errichtet habe. Das Ganze ist unter einem gothischen Bogen, der ein Kreuzgewölbe bildet, das blau ausgemalt und mit goldnen Sternen verziert ist. Nicht am Thore neben dieser Kirche, und auch wol damit verbunden, steht noch die alte interessante Burgruine, aus deren zackigen, von gelblichem Kalkstein erbauten Mauern ein großer Feigenbaum seine breiten Blätter und Zweige hervorbrängt und in die das Gebäude der Haupt-Dogara mitten hinein gebaut ist. Man sieht noch Mauern mit schönen, reichen durchbrochenen Fenstern und einzelnen Verzierungen, wie z. B. Säulentnäusen mit Engelsköpfchen, Spitzbögen u. dgl. m., dies war wol der Sitz der alten Grafen von Fondi und die Wohnung der wunderschönen

Stalla Gonzaga, der Gattin des Pappasans Colonna und Gräfin von Fondi, deren Ruf der Stadt so verderblich geworden, wie gleich später wird berichtet werden. Eine zweite, der vorigen ganz ähnliche Kirche, obgleich neuer, doch noch gothisch, nur größer, Giebel und Hauptthüre, nur sitzt über dem Eingange eine gekrönte Frau. Innen sind runde und spitze Bögen, Bildwerke von 1491 und ein Seitenaltar vom Jahre 1500. Eine Inschrift berichtet, daß Honoratus Graf von Fondi die Kirche erbaut habe, die 1508 eingeweiht worden. In einer der Kirchen ist eine Himmelfahrt Maria, wahrscheinlich von Pinturicchio, ein großes Tempera oder Ölgemälde und sonst manche alte, schöne Bilder und Sculpturen. In der Kirche Maria Verkündigung (*Anunciata*) findet sich noch eine Darstellung der Plünderung der Stadt durch Hayraddin Barbarossa's Truppen. Im Kloster der Dominikaner zeigt man noch die Celle, in welcher der heilige Thomas von Aquino wohnte, den Saal, in dem er seine theologischen Vorlesungen hielt, und im Garten einen von seiner Hand gepflanzten Pomeranzbaum. Die Stadt hat übrigens ein verwildertes, abschreckendes Ansehen. Die durchaus massiven Häuser mit schwarzen Fensterrahmen haben meist ein höhlenhaftes Gepräge. Das Volk ist schmutzig, bettelhaft und die ganze Gegend wegen der in ihrer Nähe sich häufig aufhaltenden Räuber übel berüchtigt. Der in der Nähe liegende See, der eine Ausdehnung von ungefähr vier Miglien hat, und treffliche Fische, besonders Aale, beherbergt, übte sonst auf die Luft einen sehr nachtheiligen Einfluß aus. Die großen in den letzten Jahren unternommenen Arbeiten zur Austrocknung der die Stadt umgebenden Sümpfe haben aber den glücklichen Erfolg gehabt. Große Landstrecken sind dadurch culturfähig und die Luft ist gesünder geworden. — Die Stadt ist sehr alt, hieß einst Fundi und lag am äußersten südlichen Ende von Latium, wo sich Cicero öfters aufhielt; sie lag im Gebiete der Aurunci. An den Ufern des Sees, dessen Plinius unter dem Namen des *Lacus fundanus* erwähnt, lag einst die alte Stadt *Ampici*, von dem jedoch heute die Stelle nicht mehr ermittelt werden kann, an der es lag. Das alte Fundi lag in gleichem Abstände von Terracina und von Formia, nach beiden Städten betrug er 13 Milliarum<sup>1)</sup>. Noch findet man auf halbem Wege zwischen Fondi und Itri einen alten römischen Meilenstein mit der Zahl LXXVIII, die Entfernung von Rom nach dem Zuge der appischen Straße bezeichnend. Sie war die einzige Stadt in dieser eingeschlossenen Gegend, erhielt von den Römern das Bürgerrecht sehr frühzeitig, und nach dem zweiten punischen Kriege auch den vollen Besitz des Stimmrechtes zu Rom<sup>2)</sup>. Römische Kolonie wurde sie zu ihrem Unglücke, indem sie Augustus seinen Veteranen zutheilte<sup>3)</sup>. Die Lage an der Hauptstraße, der appischen, und in einer fruchtbaren Gegend am Fuße weinreicher Berge sollte eine wohlhabende Stadt erwarten lassen; man findet aber keine Spur davon in den alten Nachrichten. Sie zeichnet

1) Tab. Peut. Itin. Antonin. p. 121. Itin. Hieros. p. 611.  
2) Livius XXXVIII, 36. 3) Frontinus, De col. p. 105.

sich bloß aus durch ihren guten Weinbau<sup>4)</sup>, und daß das eindringende Meer von der Stadt den Namen Lacus Fandanus erhielt<sup>5)</sup>. In der Nähe dieser Stadt ist auch die Grotte, in der, wie Tacitus erzählt, Sejanus dem Liborius das Leben fristete<sup>6)</sup>. Der hier wachsende Wein besitzt nicht mehr die guten Eigenschaften, welche ihm Horaz, unter dem Namen des Cäcuberweins beilegte. Auch Strabon, Plinius und Martial lobten ihn<sup>7)</sup>. Der Berg, den man gegen Neapel zu aus Fondi kommend vor sich sieht, ist der gepriesene Cäcubus der Alten. Der Weg dahin ist hügelig und diese Höhen sind die alten Colles Formiani. Links an den Bergen sollen nach Seume noch die Überreste von der Villa des Nerva sein.

Noch heutzutage erinnert der hier an der Grenze so wichtig thunende Zoll- und Polizeibeamte nur allzu sehr an Aufidius Luscius, von dessen amtlichem Selbstbewußtsein Horaz auf seiner brundusischen Reise gleichfalls hier in Fondi zu leiden hatte. Die Stadt wurde von den Türken zweimal zerstört, das erste Mal im Jahre 1534, woran der Ruf der seltenen Schönheit der schon früher erwähnten Giulia Gonzaga Schuld war, durch den der berühmte Hayraddin Barbarossa von Algier, in dem Glauben, den Harem seines Herrn Süleyman's II., mit keiner schöneren Beute bereichern zu können, auf seinem Zuge gegen Mulei-Hassan von Tunis, die ganze Küste von Italien heraufschiffte, bei Sperlonga mit 2000 Mann landete und in dunkler Nacht Fondi so leise überschlich, daß die Gräfin, die noch wach war, bei dem ersten verdächtigen Lärm, nur noch Zeit behielt, sich aus dem Fenster herabzulassen, mit Nichts als dem Hemde bekleidet, und von einem einzigen Ritter begleitet, zu Pferde zu entfliehen. Den Ritter ließ sie indessen, wie die Sage geht, später erscholchen, entweder, wie Freih. von Hammer sagt, weil er in dieser Nacht zu viel gewagt, oder nur zu viel gesehen hatte. Überhaupt wird ihre Keuschheit sehr gerühmt. Den verfehlten Handstreich des Muselmannes mußte die arme Stadt, mußten die Grabmäler des Prospero und Antonio Colonna büßen. Bei dieser Gelegenheit wurde die alte Kathedrale verwüstet und eine große Anzahl der Einwohner in die Sklaverei abgeführt. Einer zweiten Plünderung der Türken unterlag sie im Jahre 1594.

(G. F. Schreiner.)

FUSS (in sprachlicher und rechtlicher Beziehung), sanskritisch pad, padá, pai, afghanisch pchi, zendavestisch padé, pezem, koptisch fat, armenisch vot, wallisisch peed, griechisch ποῦς, in den Beugungen ποδός, ποδί, πόδα, lateinisch pes, in den Beugungen pedis, pedi, pedem, italienisch piéde, piè, französisch pied, pié, spanisch pie, gothisch fotus<sup>1)</sup>, ohne Zeichen des Nominativs fotu, altnordisch fotr<sup>2)</sup>, ohne Zeichen des Nominativs fot

(Mehrzahl faetar), schwedisch fot (Mehrzahl fötter), dänisch fod (Mehrzahl födder), angelsächsisch fot (Dativ der Einzahl und Nominativ der Mehrzahl fot), englisch foot, altsächsisch und altfriesisch fot, mittelsächsisch fót, neusächsisch foot (Mehrzahl foete), holländisch voet, neufriesisch foet, altfriesisch im Accusativ auch fet, althochdeutsch fuaz<sup>3)</sup>, fuoz, mittelhochdeutsch fuoz, wird von Styrhjelms abgeleitet von dem nordischen faesta, firmare, befestigen. Joh. Georg Wachter<sup>4)</sup> bemerkt, daß es auch von dem nordischen fya, festinare, eilen, abgeleitet werden könne. Vormalis habe er es von dem teutschen haren, tragen, abgeleitet, weil der Fuß, welcher doch ohne Zweifel die Basis und Säule des ganzen Körpers sei, in der lakonischen Sprache ποῦς heiße, was in keinem Stücke von ποῦς verschieden zu sein scheint, außer durch Vertauschung der Buchstaben R und S, welche in den Dialecten überall vorkomme. Ποῦς ist allerdings nur mundartlich von ποῦς verschieden; aber da Fuß soweit verbreitet ist, kann sein Etymon nicht süglich bloß im ποῦς gesucht

heißt es von dem Hrlmthurs: fót widh fótí gat ins frodha lotuno sex haufsdhadhann son, der Fuß des weisen Riesen zeugte mit dem Fuß sechs-köpftigen (nach anderer Lesart sex haufsdhadhan, sich behaupteten, mit einem Haupte versehenen) Sohn.

3) Kero, Prol. (p. 17 ap. Schillerma) et cap. 44: pedibus, fuazzun; cap. 5: vicino pede, nahemu fuazze; cap. 6: pedum fuazzio; cap. 7: indumenta pedum kawati fuazzo; Dffrib IV, 5, 114: fuaz zi thero githanko; Fundament zu den Meditationen aus dem Esen der heiligen Schrift, I, 1, 42, in Beziehung auf die Bersäße der Griechen und Römer: jo mozzent sie thio fuazi, und B. 48: eigan sie iz bithonkit, thaz syllaba in ni wenket, si alles wio ni ruachent, ni so thi fuazi suchent. Die andere Schreibart ist fuoz, fuozi; so in den Gloss. Mons. p. 391: vestigia fuozi; Notk. Psalm. XXXV (Hebr. 36), 12: Non veniat mihi pes superbiae: Fuoz dero ubermuoti uz chome mör, wanda ih an demo gestan ne mag. Ubermuoti ist also ein-fuozin (einfüßig), wanda sie leo sar faller, unde lango stan ne mag, und kurz darauf: pes superbiae, fuoz ubermuoti, und zu B. 13: Ibi ceciderunt qui operantur iniquitatem: Dar sturzeton die unrecht wurhent. An demo fuozas ne makton sie gestan. Mit der Bildung ein-fuozzin (einfüßige) ist zu vergleichen in den Gloss. Keron. quadrupes, feor-fuazzo (vergl. das altnordische ferfaetr, das altfriesische hafote [en hafote quic], fuwerfoted [een fuwerfoted sehel], das schwedische fyrfotad, das dänische firefoddet, das angelsächsische foorfote, das niedersächsische veer-fötig, vierfüßig, twe-fötig, zweifüßig u. s. w.). Andere althochdeutsche Zusammensetzungen sind Gloss. Mons. p. 383: podagra, fuoz-sucht; p. 394: podagrae fuoz-sucht; p. 355: compes, fuoz-druha; Tatian. Cap. 54: compedibus, mit fuoz-truhin. Mittelhochdeutsche Zusammensetzungen: fuoz-sucht, fuoz-gesühte, Podagra, fuoz-genge, fuoz-gengel, Fußgänger, fuoz-luete, Fußvolk (Infanterie), Fuoz-her, Infanterie, fuoz-vende, pedes, fuoz-spor, vestigium, fuoz-riete, Wölbung des Fußes, fuoz-los, der ohne Fuß ist, fuoz-los, der ohne Füße ist (s. Nachweisungen bei Ziemann, Mittelhochdeutsches Wörterbuch S. 596). Angelsächsische Zusammensetzungen: thristfot, Dreifuß, thristfote, dreifüßig, harefot, Hasenfuß, fot-dal, Fußentzündung, fot-cops, Weinschelle, fotmael, Fußmaß, Schritt, fot-seamel, Fußschmel, fot-lneet, fot-swäthe, Fußtapfe, Fußspur. Bildungen aus fot sind: fedhe, masc., die Behendigkeit, fedhung, der Gang, fedhlat, zu Fuß, fedha, Fußfolger, der folgende Diener, der zu Fuß, Infanterist, in der Mehrzahl die Schar zu Fuße, der Kriegshaupe, fedhe-her, Fußheer, Infanterie. Vergl. F. Leo, Erklärendes Verzeichniß der angelsächsischen Wörter, hinter dessen altsäch. und angelsäch. Sprachproben S. 152. 4) Glossarium Germanicum col. 509.

4) Strabo V, 357. 5) Plin. III, 5. 6) Tacit. Ann. IV, 59. Mannert, Geographie der Griechen und Römer. I. Abtheil. 9. Th. S. 633. 7) Horat. Ode I, 20. Strabo V, 354. Martial. XIII, 115.

1) Durch fotus wird bei Alfias ποῦς wiedergegeben; s. die Nachweisungen bei v. d. Gabelenq und Eöbe, Glossarium der gothischen Sprache S. 210. 2) z. B. Wafthrudnismal Str. 38

werden, und dieses nicht von einem Zeitworte abgeleitet werden. Adolf Wagner bemerkt zu dem englischen foot, sprich fut: „von *noüs*, goth. *lotus*, skr. *suaz*, verw. mit *Pfote*, *πατέω*, *πάτος*." *Πατέω*, welches mit den Füßen treten, niedertreten, verächtlich behandeln, schimpflich be- gegnen, etwas häufig thun (*terere*), treiben, und *πάτος*, der betretene Weg, Pfad, Fußsteig, Roth, Schmutz eigen- tlich im Wege, und das Treten bedeutet, sind merk- würdig, wenn wir sie mit dem sanskritischen *pathya*, *padawi*, Pfad, zusammenstellen, und mit Fuß, welches, obwol in verschiedenen Formen vorkommend, aller Wahr- scheinlichkeit nach ein Wurzelwort, oder mit anderem Aus- drucke ein Urwort ist, in Verbindung bringen. Das san- skritische *Pad*, *Padā*, Fuß, woraus z. B. *padwāt*, Fuß- versehen, *padajñā*, Fußspur kennend, *Padawi*, Pfad, und mit etwas Veränderung des Consonanten *D* *Pathya*, Pfad, gebildet ist, bedeutet in den abgeleiteten Bedeutun- gen *Schritt*, *Ort*, *Wohnung*). Mit ihnen sind zu ver- gleichen die teutschen Redensarten: festen Fuß fassen, fußen). Das niedersächsische Sprüchwort: 't schall wol gaen, wen't man eerst Föte het, bedeutet: die Sache wird gut gehen, wenn nur erst ein guter Anfang gemacht ist; den besten Foot vor setten, sein Bestes thun, die kräftigsten Mittel anwenden. Dymmacht, ungünstiger Stand oder Nähe des Sturzes wird ausgedrückt durch: auf schwachen Füßen stehen. Im Griechischen bedeutet bei Plato *ἄνω ποδὶ* (mit ganzem Fuß) mit aller Macht. Wahr- scheinlich ist das sanskritische *pat*), mächtig sein, mit *Dativ idoneum esse*, und *pāti*, Herr, mit Veränderung des Consonanten *D* in *T* aus *pad*, Fuß, gebildet. Fuß bedeutet zwar das Niedrigste, z. B. Fuß des Berges. Das niedersächsische Sprüchwort: Et is beter den Kopp, as de Föte kussen, es ist besser, sich mit seinem Ge- such an den Herrn, als an den Bedienten wenden). Da aber der Fuß die Stütze des Körpers ist, liegt in Fuß auch die Bedeutung von Macht. Auf freien Füßen stehen,

5) Bailey-Fahrenkräger's Wörterbuch der engl. Spr. 12. Aufl. 1. Th. S. 375. 6) Ursprünglich bedeutet fußen die Füße auf etwas setzen. So z. B. nach dem weidmannischen Aus- drucke: die Repphühner fußen, wenn sie sich aus der Luft auf den Boden niederlassen, oder nach gewöhnlichem Ausdrucke: sich setzen. Fußen kommt schon bei Diefrib IV. Buch. Cap. V. S. 114 vor: Wir mugen thero werko joh suazzen dero githanko. Ebenso im Angelsächsischen *sedhan*, fußen. Vergl. damit das englische *to foot*, zu Fuße gehen, den Fuß setzen, fußen, errichten, befohlen, treten, tanzen, spornen. 7) Noch hat man ein sanskritisches Wort, näm- lich *pat*, fallen, stürzen, fliegen, welches auch aus *pad* gebildet sein kann, und bann mit dem angelsächsischen *sedho* (von *set*, Fuß), Behendigkeit, zu vergleichen ist, indem man dabei die Bewegung der Füße schnell Laufender berücksichtigt. Fliegen und fliehen sind nahe verwandt. Im Altnordischen bedeutet *flug* eigentlich *Flug* (*volatus*), kommt aber in der Bedeutung von *Flucht*, *Flucht* (*fuga*), sehr häufig vor; *traud*, *flug-traudr*, *flugar-traudr* bedeutet das- selbe, was *lötta-traudr*, der zur Flucht Schwierige, d. h. ein tapferer Kämpfer, bedeutet (s. *Helga-Quidha-Hundingabana* I. Str. 32 und 49 und *Helga-Quidha-Hundingabana* II, 23). Vgl. Ferd. Wächter, *Forum der Kritik*. 1. Bds. 2. Abth. S. 111, 114, 2. Bds. 1. Abth. S. 131. Im Griechischen bedeutet *πυέειν* *ἀμφοῖν ποδῶν* oder *ἐκ δυῶν ποδῶν*, mit beiden Füßen fliehen, aus allen Kräften fliehen, und *πυέειν* *ὡς ἔχει ποδῶν*, zu flie- hen, was die Füße vermögen. 8) Elling, Versuch eines bre- misch-niedersächsischen Wörterbuchs. 1. Th. S. 443.

bedeutet Niemandes Gewalt unterworfen sein. So z. B. heißt es in den hunsinger Düstaren S. 32 (bei Richt- hofen S. 335) in Beziehung auf eine Frau, welche ihr Mann mit rechtem Mundschage von ihrem Vormunde ge- kauft hat: Wersa ma ene frowa afte deth, and him mitha sogen wedden biwrocht is, andti kerenase *capad het riuchta mundscete etla riuchta foremunda, sa stent thiu frowe thenne a fria foten* (so steht die Frau denn auf freien Füßen. Selbständig sein wird aus- gedrückt durch: auf eignen Füßen stehen. Folgende bild- liche Redensarten beziehen sich theils auf das Ringen um den Sieg, theils auf das Besiegen, theils den Sieger als solchen, oder Jemanden als seinen Herrn anerkennen. So z. B. Einem ein Bein stellen, Einen unter den Fuß brin- gen; so z. B. in der Constitution des Königs Christian IV. von Dänemark vom J. 1642 im Dithmars. Landrechte S. 172: die geschwaengerte sich beruffen, als ob sie sub spe matrimonii unter den Fuß gebracht. In Leiser Rodulphus Boeck, einem Gesetzbuche des westerslawischen Friesland, heißt es S. 14 (S. 430 bei v. Richthofen): deer eer sonder erem weren onder alle mannes fotem, die (ihr Friesen) eber (vorher) sonder Ehren waret unter Jedermanns Füßen; im ersten Theile des westerslawischen Landrechts: Haet is riucht (S. 2. S. 436 bei v. Richthofen) deer eer sonder era weren onder alla manna foetem (unter aller Men- schen Füßen). Zu der Redensart: Jemandem den Fuß auf den Nacken setzen, findet man bemerkt, daß es all- gemeine Sitte der Vorzeit gewesen zu sein scheint, daß der Sieger den Fuß auf den zu Boden gestreckten Feind zum Zeichen vollendeter Bezwingung setzte). Ferner die Redensarten: einen Fußfall thun, Jemandem zu Füßen fallen, mittelhochdeutsch *fuoz-fallen*, *πυέειν*, für den *fuoz* fallen<sup>9)</sup>, sich für eines Füße bieten<sup>10)</sup>, ihm zu Fuße fallen, jemanne Füße suochen<sup>11)</sup>, ihn fußfällig bitten, einem an den fuoz küssen<sup>12)</sup>, Je- mandem die Füße küssen, dem heiligen Vater den Pan- toffel küssen. Mit der Redensart: Jemandem den Fuß auf den Nacken setzen, sind zusammenzustellen folgende Rechtsgebräuche, z. B. in folgender Rechtsbestimmung<sup>13)</sup>: we ervegud auspreke, so scal he gan up dat erve unde setten den *voderen vot* up den *sulle* (und setzen den vorderen [rechten] Fuß auf die Unterschwellen) und leggen de hant up de hilgen (auf den Reliquienkasten) unde spreken u. s. w. Nach der Vorschrift des Landge- richts zu Habeln<sup>14)</sup> ist der Schuldner, wenn an ihn die dritte Mahnung ergeht (d. h. wenn er sich nicht auf die erste und zweite eingelassen hat), wehrlos und der Kläger kann die Schuld beschwören, und der Eid soll, wenn der Schulze vor die Tenne des Schuldners gekommen, mit Urtheil und Recht vor dem Hause geschehen, sodasß der

9) Jacob Grimm, Deutsche Rechtsalterthümer S. 162. 10) Wirnt von Grevenberch, Wigalois 3. 5723. 11) Eben- dafelbst 3. 4220. 12) Ebendafelbst 3. 6055; der heilige Ort- gor S. 153; Godfrid von Strassburg, Krif. 3. 1546; Konrad von Würzburg, Troj. Krieg S. 53. 13) Wigalois 3. 4228. 14) Bei Bruns, Beiträge S. 181, 201. 15) Fe- sendorff, App. 1, 14.

Stäubiger seinen rechten Fuß auf die Schwelle setze. Die Bergwerksgesetze des Rammelsbergs bei Goslar besagen 21<sup>16)</sup>: Wer sin eigen beholden schal, dat ome geansprakert wert to einer groven (Grube), de wouste gelegen hefft, de mot dat beholden in deme brukkelke uppe det line schachte, unde schall mit deme vorderen vorte (rechten Fuße) uppe deme schacht treten, unde nemen denne in de lochtere (linke) hant, unde schall legen de vorderen (rechte) hant upp dat hovet, und soll nennen den Theil, den er „beholden“ (gerichtlich behaupten) will zu der derselben Grube, und schwöre, daß er zu den benameten (genannten) Theilen Recht habe u. s. w. Aus diesem Zueignungsgebrauche mittels des Daraufstretens mit dem rechten Fuße läßt sich der alte Lehnsgbrauch, welcher bei einigen geistlichen Lehnshöfen statthatte, erklären. Es heißt nämlich im Betreff der magdeburger und halberstädter Lehnshöfe<sup>17)</sup>: Im XII. und XIII. Saeculo haben bei dem magdeburger Lehnshofe die Grafen von Mansfeld und bei dem halberstädtischen die Grafen von Rheinstein die Lehen folgender Gestalt empfangen: Der Lehenherr reichete dem Vasallo, so ihm mit Ehrerbietung die rechte Hand gab, mit „umgefaugten“ Armen, Kuß, Fußtritt und Backenstreich die Belehnung. Anno 1667 hat Augustus, Herzog zu Sachsen, Administrator des Erzstifts Magdeburg, die Belehnung der Grafschaft Mansfeld, magdeb. Hoheit, folgender Gestalt ertheilt: Ihro Fürstb. Durchl. haben des Herrn Grafen beide Hände mit ihren Händen beschloffen gehalten, mit ihrem rechten Fuße des Grafen rechten Fuß betreten und demselben auf den linken Backen einen Kuß gegeben. Sobel sagt: Vormals, ungefähr bis zu den Zeiten des Kaisers Maximilian I., waren in den kirchlichen Lehnshöfen die Vasallen selbst zu erscheinen gehalten, damit sie mittels Umarmung des Herrn mit Kuß und Betretung des Fußes (allisione pedis) die Belehnung erhielten. Vergleiche, was von dem magdeburger Lehnshofe sich in den Actis Mansf. p. 40 findet: Nachmals wurden aber auch Stellvertreter angewandt, wobei jene Ceremonien in Aufsehung des Baretts aufgegangen zu sein scheinen. So Sobel. Die Ursache des Gebrauches, fügt Haltaus in seinem Glossar. Germ. unter dem Artikel *Fußtritt*, *pressura pedis*, hinzu, ist unbekannt, wie viele andere Gebräuche der Deutschen einen verborgenen Sinn haben. Der Herr scheint durch diesen körperlichen Act dem Vasallen Sicherheit der Lehen und diejenige Vertheidigung verheißen zu haben, welche die Formel: Wir wollen unsern Fuß vor den seinen stellen, aussprach. Diese Formel hat die Bedeutung: von einem vertreten. Jutta von Püttingen sagt in der Urkunde vom J. 1395<sup>18)</sup>, in welcher sie ihr Witthum (dotalitium) verkauft: und geloben bi miner wyfflichen trawen und bi eiden und bi ere — — des vorgehen. Wedums ganze Werschafft (Gewährschaft) zu dragen-mine libe dage (Zeit meines Lebens) — — und abe er oder sine erben

über lanck oder kurtz eyuchir hande Ansprache gewonnen von den vurgehen, Wedum — — da sullen Wir in oder sin erben des verhandwurtten, und *unser fusse vor den seinen* oder sin erben stellen an allen sin oder sin erben schaden. Nach Beziehung auf seine Auslegung dieser Redensart bemerkt Haltaus<sup>19)</sup> weiter: Vielleicht scheint nicht fremd, was aus den Gebräuchen der alten Kirche Joa. Hilbrand im Rituali Baptismi Vet. p. 30 anführt: Unter den zu Taufenden waren viele kleine Kinder, aber doch in dem Alter, daß sie das Symbolum hersprechen und dem Satan entsagen konnten. Diese schienen noch eines Beistandes des Patheren (susceptoris) zu bedürfen. Daher war es Sitte, daß wenn sie die Abschwörungsformel zu sagen im Begriffe waren u. s. w., ihren Fuß auf den Fuß des Patheren (susceptoris) setzten, und auf diese Weise entsagten, daß wo einer anstieß, von dem Patheren (susceptore) erinnert werden konnte. Aber dieser Brauch, nach welchem der Taufling seine Füße auf die des Patheren setzte, hatte eine ganz andere Bedeutung, als der, nach welchem der Lehnsherr mit dem Fuße auf den Fuß des zu Belehnenden trat. Der Taufling bedurfte des Beistandes des Patheren, und fußte also auf seinem geistigen Vater, welchem er untergeordnet war. Bei der Belehnung hingegen setzte der Lehnsherr seinen Fuß auf den des Untergeordneten, und wollte, wenn wir damit vergleichen, daß wenn Jemand sich etwas zueignen wollte, den Fuß darauf setzte, sich den Vasallen, d. h. dessen Dienstleistungen, vornehmlich die Heerfolge dadurch zueignen, indem er den Fuß des Vasallen als sein Eigenthum in Anspruch nahm, wie wol der Vasall den Hauptdienst zu Rosse that, und es war also eine bloß sinnbildliche Handlung, wenn der Herr seinen Fuß auf den Fuß des Vasallen setzte. Eigentlich bedeutete Fußdienst den Dienst, welchen die ärmeren Bauern dem Herrn mit den Füßen thaten. So J. B. heißt es in der Matricula Eccles. Wittenberg. de ann. 1555<sup>20)</sup>: Vier Groschen, zwey Hünen und den Hand- und *Fuss-Dienst* bekömt die Kirche von des Gottes-Hauss Cossaten-Hoff u. s. w. Bei den oben angeführten Bindegebäuchen wurde der vordere, das heißt der rechte, Fuß auf den Gegenstand der Zueignung gesetzt. Bei folgenden Gelegenheiten wird sich auf die Stellung des linken Fußes bezogen. Das schledenhauser Weisthum<sup>21)</sup> sagt: erkennen, dat ein ider erfman von seinen erstune<sup>22)</sup> die plaggen vordedingen kan

19) Glossar. Germ. col. 578: Elegans formula est, a luctoribus desumpta, per quam securitas promittitur et defensio: wir sullen unsern *fuss vor den seinen stellen*, q. d. volumus pro jure ejus stare et loco ejus excipere collato quasi pede adversarium, und nach der Mittheilung der Stelle aus der Urkunde Jutta's von Püttingen: Inde lux oritur verbis germanae brevitatis verstehen (einen, stare loco alicujus, personam ejus agere et sustinere, etwas, stare pro aliqua causa; s. Haltaus l. i. col. 1899. 1900, wo Beispiele aus dem Schwabenspiegel und Urkunden angeführt sind) item *vertreten*, itemque ni fallor; vetusto rituali investiturae per pressionem pedis, mit dem Fußtritt. 20) Bei *Polygiser*, De Statu serv. Lib. I. Cap. IV. §. 36. p. 210. 21) Die Stelle daraus bei Jac. Grimm a. a. D. S. 56. 57. 22) Erbgrundstück, das von einer Umäunung befridigt oder eingeschloffen ist.

16) Bei Leibnitz, Rer. Brunsvic. Scriptt. T. III. p. 537. 17) Bei Lünig, Corp. Jur. Feud. T. III. p. 721 seq. und bei Dreyhaupt, Beschr. des Saalkreises. I. Th. S. 593. 18) Bei de Senckenberg, Meditt. Jur. Publ. Fasc. I. p. 104.

so weit als er, wenn er den *linkern* voet in der marke und den *vodern* in dem tune hat, mit einem *haerhammer* mit der rechtern hand under dem *linkeren* voet werper kann. Das sandweller Gobing aus dem 16. Jahrb.: dar einer den Erfkamp im Felde liggende heft und iemand alda im Felde plaggen<sup>23)</sup> oder Heide meyen (mähen) wolde, sal so weit von dem campe mit dem Plaggen und Heidemeyen bliven, als ein Husmanps Knecht, wan er sinen voet up des gravens bort (des Grabens Rand) ermeltes hampes gesatt, met siner rechten Hand under dem *linken Beine* mit einem Haerhammer hensmiten kann. Vornehmlich in den osnabrückischen Ämtern Ankum, Fürstenaue und Widenbrug gilt das Hammerwurfrecht<sup>24)</sup>. In Acten findet sich darüber: Nach dem Stift-Osnabrückl. Landrechte Responsione 34 soll ein Hammerwurf, worauf einer in Gemeinschaft, was er will, pflanzen kann, und privative die „Plaggemehet“ sich soweit ertendiren, als einer mit dem Harthammer unter dem linken Bein her von seinem Graben in die Heide oder Gemeinheit werfen kann. Solcher Wurf ist gemeiniglich longo usu zu 24 Schritten. Mit einem ähnlichen Wurf wurde auch das Recht der Hühner bestimmt. Das benter Heide-recht sagt §. 23: item so weise ich auch für Recht, daß ein Huhn nicht mehr Recht hat, als ein guet man vorthen<sup>25)</sup> of twee tunstaken stünde und *worfe* twischen den benen hen. Das hochumer Landrecht bestimmt §. 44: item da Hühner im Korn Schaden thun, soll man mit barveden (nackten) Füßen klimmen und werfen zwischen den Beinen her; so weit haben die Hühner Recht und nicht weiter. Über die Fußstellungen sind folgende Vorschriften zu bemerken. Das schlebenhauser Weisthum sagt: Jeder Erkman (Erbmann) darf Eckeren schlagen und Holt (Holz) hauwen, wenn er seinen rechten *Voel* (Fuß) in den Tunschragen oder Graven (Graben) setzt, so weit er dan in der Marke mit einer ellematen (ellenmäßigen) Barten recken (reichen) kan. Das peitingauer Ehehaftrecht vom J. 1435 schreibt §. 5 vor: Item alle, die in der Stadt zu Schongo gefessen sind, die sollen nicht in dem Lech fischen, „dann“ (als nur) mit einem Laupel, und soll mit dem einen Fuß darauf gehen, und mit dem andern auf dem Land, Schwaben-halb (auf der schwäbischen Seite); und was der also (für) Fische „vacht“ (fängt), das soll ihm kein Herr, noch niemand „wergen“ (wehren). Das melrichstader Weisthum vom J. 1577: item ob (wenn) ein Fischer „Gebruch“ (Gebrechen, Beschädigung) hätte an seinem Fischerzeug, und ihm von Nöthen wäre, sein Gezeug zu bessern, hat er Macht, mit

einem Fuß auf dem Wasser zu stehen und Zweige zu schneiden, sein Gezeug damit zu bessern. Nach dem salzschirfer Weisthum vom J. 1506 soll der Fischer fahren in seinem Nachen und keinem Nachbar Schaden zufügen in seinen Wiesen, sondern er soll mit einem Fuß in dem Nachen stehen, und mit dem andern „uf den staden“ (auf das Gestade, auf das Ufer) treten, und „als ferre“ (soweit) er mit seinem Weidmesser erreichen mag (kann), soll er Wieden finden, und nicht weiter Schaden zufügen. Ferner spielten die Füße bei Prüfung der Stärke der Säune eine Rolle. Nach dem dalbrücker Landrechte<sup>26)</sup> muß ein Wall um ein kamp<sup>27)</sup>, worauf eine todte Hede gesetzt wird, dermaßen stark sein, daß er von einem starken Manne drei Fußstöße aushalten kann. Das riedberger Landrecht sagt §. 36, nachdem es die Frage beantwortet hat, wie hoch ein wahrhafter Saun sein soll: auch soll er so stark sein, daß ein bewaffneter Mann drei Mal mit einem Fuß dagegen laufen könne, da er das aushält, ist er stark genug. Nach dem lindauer Maiengerichte soll ein Pfahlzaun so stark gemacht und geflochten sein, daß wann ein ziemlicher Mann darauf stände, die Pfähle nicht niederbrechen. Im Betreff der Bestimmungen über das Heergewäte heißt es in Beziehung des Kesselhakenrechts zu Winfen vom J. 1570<sup>28)</sup>: ein Kettelhake, so dar twe vorhanden sin, wo averst men ein dar is, blift er; id sie, dat he up ein perd riden kame, und mit dem voet den kettelhaken *utwarpe* (aushürfe), so gehört er dazu. Für utwarpe steht im Hochteutschen aushübe: „kame auf einem Pferde geritten und hübe ihn (den Kesselhaken) aus mit dem Fuße“<sup>29)</sup>. Ebenfalls im Betreff des Heergewätes heißt es im westphälischen Hofrechte: een Kettel, dar men *met eene gespoorden*<sup>30)</sup> voet in treden kan; een kiste, dar men een swert in leggen kan. Der gespoorte Fuß wird also hier zum Maße des Kessels gebraucht. Fuß als Maß kommt schon früh bei den Germanen vor und dauerte das ganze Mittelalter über. In letzterer Beziehung bemerken wir aus dem strasburger Stadtrecht I. Buch. Cap. 37: Der Stette grabe (Graben der Stadt, Stadtgraben) der sol haben al umbe sich uzwendig vor der muren LX fusse; inwendig drizig. In ersterer Beziehung bemerken wir aus den ältesten auf uns gekommenen teutschen Gesetzen. In der Lex Frisionum. Additio sapientium. Wlemarus Tit. III. §. 16: Si ex percussione deformitas facie illata fuerit, quae de XII pedum longitudine possit agnosci, quod *wiltivam* (Wiltivam, Körperverunstaltung) dicunt, componire et vix Schillinge. Ebendasselbst §. 24: Si ossa de vulnere (nämlich aus dem verwundeten Haupte) exierint, tantae

23) Erbschollen bauen. 24) Estor, Rechtsgei. III. S. 657. 658. Galtaus (col. 789. 790) sagt: *Hammer-Wurfs-Recht*, jus proiciendi malleum. Singularis mos est in Episcopatu Osnabrug. in Praefectura Widenbrug. ut cuilibet colono antiquo inde a fossa fundi sui tantum permissum sit spatii de communi ad plantandum usum occupare, quatenus malleum sub crure sinistro dextra manu possit projici. 25) Jac. Grimm a. a. D. S. 63 setzt in Parenthese: als ein guet man (op) vorthen (vier-zehn?); aber vorthen steht wol für forthin.

26) S. 24. 27) Ein Stück befruchtetes Land. 28) Bei *Mascov*, Notitia juris Brunsv. Luneburg. (Gotting. 1739.) App. p. 17. 29) Ebendasselbst p. 34. 30) Für gespoorte Fuß wird auch bloß Sporn gebraucht. So im Gebrauchsrecht im Amt Hamm (bei Steiner, Westfälische Geschichte. I. Bd. S. 196): Ein Kessel, dar man mit Sporn eintreten, ein Pott, dar man ein Huhn braten, ein Kasten, dar man ein Schwert beschließen kan u. s. w.; im Wägenmühlrechte §. 21: ein Kettel, dar man mit einer sparen (mit einem Sporn) intreden kan; ein grape, dar man ein hohn inkaken kann u. s. w.

magnitudinis, ut in scutum jactum, duodecim pedum spatio distante homine, possit audiri, componire er eins mit dreimal vier, das andere mit dreimal zwei, das dritte mit dreimal einem Schillinge. Pes wird in den Gesetzen in friesischer Sprache durch Stap, Tapse, Fuß ausgedrückt, z. B. in den Gesetzen der Westergoer §. 9: jef hit (nämlich das Bein) soel fan sine kne ur IX stapen; ebenso §. 46 bei dieser Gelegenheit zwar durch stap, Tapse, Fuß, ausgedrückt, nämlich in den westergoischen Buxten: Tha riuchta Bota in Wol densra deel an vvs deelen; §. 9 (S. 464) und §. 45 (S. 470): so soll er es beschwören mit einem Eide, daß man es (das Bein, den Knochen) mochte (konnte) klippen hören in einem Lewyn, das ist Becken, jef sit soel fan sine kne ur IX stapen (wenn es fiel von seinen Knien über neun Schritte). Auch kommt step bei andern Gelegenheiten vor. So sagt Dat Boek des Keyzers Rudolphi §. 10 (S. 428), wo von dem Verfahren gegen die Falschmünzer gehandelt wird: Jef disse twee maen ayder fan sine aemthe gheet nioegen stapen, wenn diese zwei Männer, jeder von seinem (ihrem) Amte gehen neun Schritt. Doch kommt in Beziehung auf das Fußmaß fot weit häufiger vor, als stap. So z. B. bestimmt der da swarta swinghen überschriebene Abschnitt des westerslawerischen Landrechts §. 4 (S. 423) im Betreff des Waterindrers, daß er außerhalb der Kirche stehen soll, ende nen man hyndera comma datter atwische se nieghen seet, und kein Mensch hinter ihn kommen, es seien denn neun Fuß dazwischen. Mit der Zahl neun Fuß ist zu vergleichen das nordische, das Ende des Kampfs Thor's und der Midgardschlange Betreffende in der Wöluspa Str. 50: Es geht neun Fuß (gengr nio fet) Furgyn's Sohn gekrümmt von der Ratter. Der Brokmerbrief §. 162 (S. 174) bestimmt: Thi ther welle enne sil ledsa (eine Schleiße anlegen), bi tha haga werwe (hohen Erhöhung), thi urtie thre fet (der weiche zurück drei Fuß). §. 163: Thi ther enne epene slat leith (der, der einen offenen Graben anlegt) thi urtie sex fet inna lega (der weiche zurück sechs Fuß innerhalb der Anlage). §. 169: Hersa thi fene (Biedweide) leith bi tilade londe, sa skelma fon tha riuchta tia urtia thre fet, wenn man eine Slat (Graben) machen wolle. §. 167: Fon Hawerwm (Von den Erhöhungen, auf welche das Heu aufgesetzt wird). Ett husem buta wagem urtie alrec mon thre fet to there suetha, bei den Häusern außerhalb der Wände weiche man zurück drei Fuß zu der Grenze. Das emsiger Pfenningschuldbuch §. 34 (S. 203): Setma ene skernengha (einen Abzug) sa setmase uppe thene riucta tia (so setzte man sie [die skernengha, den Abzug] auf den rechten Zug, d. h. daß das Wasser richtig abzieht). Itta husem buta waghem urtie olra monnec thre feth fon there suetha (bei den Häusern außerhalb der Wände weiche Jedermann drei Fuß von der Grenze). §. 46: Alle scardinge (alle Scheidung) soll man setzen auf die rechte Grenze. Jedermann soll zwei Fuß außerhalb sein Heuwerk (die Erhöhung, auf welche das Heu gesetzt wird) scel hebbe thre fet buta sin hawerff. Jedermann,

der soll haben außerhalb seines Hauses zwei Fuß (tween fet) vor der Dachtraufe (osedroptha) und vor dem Feitergang (hattergong). Mitten unter diesen und andern Bestimmungen, wo twee fet, thre fet, sex fet, anderhalf voet (§. 47) vorkommen, kommen auch jerdset vor, §. 36: Olle liudlona (§. 48 mena lona) aghen to wesande twelf jerdset; and tha tsurkpathe (§. 48 tsurkpathe) sex jerdset, welches im plattdeutschen Texte gegeben ist durch: Alle ludelonen, dat is wegghen de ghemeen synt, de sullen wesen twelf holtvot, ende dat kerckpat ses holtvot. Aber §. 37: Olle jertocta agen to wesande ootherhalwe jerdset, d. h. Alle Abzüge (durch welche der Dreck hinläuft) u. s. w., ist bloß gegeben durch anderhalf voet. Jerdset, welches also im Plattdeutschen durch holtset gegeben wird, und in den friesischen Rechtsquellen auch anderwärts vorkommt, in den Gesetzen der Brokmer §. 163: bi thrim jerdseten; §. 173: twelf jerdseta hach; in dem Fischereirechte aus Gaasterland von 1488: fiorteen jerdseten op da gronde, vorkommt, ist zusammengesetzt aus jerde, Gerte, Negruthe, und wird von v. Richtigshofen S. 846 durch Rutenfuß übersetzt. In den Gesetzen des westerslawerischen Frieslandes kommt im Schulzenrechte §. 13: Fan tzerkwegghum (Querwegen) vor: da schillet aller lyc wessa fyower mollesfoten breed um da flower halva sida; §. 14 (S. 389): Dit is riucht, dat om dat tzerckhov (Kirchhof) buta des wideler werp (außerhalb des Berfs des Weichweides) soel en wey ghaan, deer XXI mollesfoeta breed se; im 9. Theile des westerslawerischen Landrechts §. 10 (S. 415): Alle riucht is, dat di heerwei schil wessa XVI mollesfota breed; §. 12 bloß gewöhnliche Fuß: das ist alrecht, hwerso een torp is, deer een hemmerickhaud (ein Haupt oder Kopf der gemeinen Dorfmark) is, dat deer een wei om schil gaen XXVI foten breed; im Schulzenrechte §. 45 (S. 394): Di kampstal (Kampfstelle) schill wessa (sein) LXIII mollesfota breed. Mollesfot wird erklärt durch Erdfuß, nämlich von dem friesischen molde, Staub, Erde, besonders lockere Erde, angelsächsisch und altnordisch mold, molla, pulvis terrestris, humus, argilla, althochdeutsch ga-mull, das Gemöl, rudus, angelsächsisch myl, Staub, englisch mull, Schutt, altenglisch moldwarp, dänisch muldwarp, altnordisch moldwarpa, schwedisch mullwad, holländisch abgefürzt mol, Maulwurf. Die Lex Alamannorum T. LIX. (60.) Leg. 5: Si autem de capite os fractum tulerit de plaga, ita ut super publica via lata viginta quatuor pedes in scuto sonaverit illud os, componire er mit einem Schillinge. Die Lex Ripuariorum T. 68 (70). L. 1: Wenn einer am Haupte oder an jedem andern Gliede geschlagen (verwundet, plagatus) worden, und ein Bein herausgegangen, welches über den Weg von zwölf Fuß geworfen auf dem Schilde gestungen, werde er als 36 Schillinge schuldig verurtheilt. Die langobardischen Gesetze, Leges Rotharis L. 47, sagen: Wenn einer einen andern am Kopfe geschlagen (verwundet, plagaverit), daß ein Bein (Knochen) zerbricht, componire er für ein Bein zwölf Schillinge. Wenn es zwei sind, componire

er 24, wenn drei sind, 36 Schillinge. Wenn mehr sind, werden sie nicht gezählt. Ita tamen, ut os tale inveniat, quod ad pedes duodecim super viam sonum in scuto facere possit, et ipsa mensura de certo pede mediocris hominis mensuretur, nam non manus. Hier wird also ein mäßiger Fuß als Maß vorgeschrieben. Später hat sich das Fußmaß bei den Langobarden vergrößert, oder wenigstens war ein größeres Fußmaß für die Messung der Grundstücke angenommen. Das Chronicon Monasterii Novalicensis sagt Lib. III. Cap. 1 von Liutprand, dem Könige der Langobarden: welcher Füße von solcher Länge gehabt haben soll, daß sie nach dem menschlichen Ellenbogen (ad cubitum humanum) gemessen wurden. Das Maß dieser Füße wird durch Gewohnheit unter den Langobarden bei Messung der Felder (in metiendis agris) bis diesen Tag beibehalten, sodaß 14 Füße desselben auf einer Stange oder einem Seile (in pertica vel fune) eine tabulam (Ruthe) machen. Man war wegen der Verschiedenheit der Größe der menschlichen Füße in Verlegenheit; deshalb schlug man verschiedene Wege ein, das Fußmaß festzusetzen. Bei Probert, The ancient laws of Cambria (p. 178) heißt es: Dyonwal measured by thy length of a barleycorn; three barleycorn in length form a thumb bread; three thumb breads a palm; three palm breads a foot. Manchmal setzte man zu Fuß oder Schritt Mannes. So heißt es in dem sandweller Gddingsrecht §. 39: mit dem Zimmer von anderer Leute Grund abbleiben, als ein Feldhenn in die Länge fliegen kann; wird geachtet auf eines mannes 300 Schritte. Da der Fuß verschiedener Menschen verschieden ist, so mußte auch das Maß nach dem Fuße verschieden sein, woraus der Unterschied zwischen hebräischen, griechischen und speciell olympischen und römischen und andern Fußmaßen entstanden ist. Hierzu trug auch die Verschiedenheit der Arten der Fußbekleidungen bei; denn man zog bei dem Messen weder die Sandalen, noch die Schuhe oder Stiefeln von den Füßen. Auch waren Schuh und Stiefeln nach den verschiedenen Arten von Roben in verschiedenen Zeiten verschieden. Die Redensart: auf großem Fuß leben, leitet man aus dem Französischen être sur un grand pied ab, indem man erzählt, ein Graf von Anjou habe, um einen Auswuchs am Fuße zu verbergen, sich Schuhe mit sehr langer Spitze machen lassen. Diese seien dann Mode geworden. Einer habe nun immer noch vornehmer als Andere durch große Schuhe scheinen wollen, und so sei die angeführte französische Redensart entstanden<sup>31)</sup>. Wahrscheinlich aber hat die Redensart keinen so speciellen Ursprung, sondern man muß bei ihr berücksichtigen, daß das Fuß überhaupt die Bedeutung von Maßstab erhalten hat, z. B. etwas nach preussischem Fuß einrichten, nämlich zu Folge der Redensart: etwas auf einen gewissen festen und unumstößlichen Fuß setzen, oder den Fuß auf etwas setzen. So z. B. heißt es in einem Edicte des Kurfürsten von Sachsen vom J. 1661<sup>32)</sup>: Nachdem aber

31) Rörte, Die Sprüchwörter und sprüchwörtlichen Redensarten der Deutschen S. 125, 126. 32) Cod. August. P. II. p. 1480.

bei iger allgemeiner Landes-Versammlung — — gewisser Anschläge oder Register, auf welche bei bevorstehender Bewilligung gleichsam beständiger Fuß zu setzen, höchlich benöthiget u. s. w. Im Protokoll des strasburger Rathes vom J. 1668<sup>33)</sup>: wie es bishero in denen dreifachen Stall-Geldern oder gemeinen Anlagen geschehen, und die Bürgerchaft es bereits gewohnt ist, nämlich, daß der Fuß auf das Vermögen gesetzt werde. Auch in Münzfuß (lex nummaria) wird Fuß für Maßstab des Gewichts und der Beschaffenheit des Metalls gebraucht. Fuß als Höhenmaß erscheint bei folgenden Gelegenheiten. Das öfter Hoferecht<sup>34)</sup> bestimmt: Marschallio plaustrata foeni super scalas in altitudine pedis cumulata. Das oberreithener Weisthum: Ein Brod, das soll sein in der Größe, daß ein sitzender Mensch mag es setzen auf seinen Fuß und daß es dem soll gehen über das Knie<sup>35)</sup>, also daß man möcht einem Hirten ein Morgenbrod darabschneiden.

Zu dem, was wir oben bemerkt haben, daß im Sanskritischen Pada, Fuß, die abgeleitete Bedeutung von Wohnung, Aufenthalt, hat, ist aus einer alten Bibelübersetzung zu bemerken, I. Sam. XXIII, 22: Davon gant eweg blite ich und bereitet flisslicher und werbent eustlicher und betrachtent die stat (Stätte), do sin fass sy<sup>36)</sup>. Fuß halten bedeutet den Fuß von der Flucht zurückhalten, nicht fliehen. So z. B. heißt es in einem Erkenntnisse vom Jahre 1604<sup>37)</sup>: Es soll der Gefangener Jürgen Schmidt für dissmal der Gefengnuss erlassen seyn u. s. w. und dagegen dieses Orts Fuss halten und nicht austreten. Fuß halten, nicht zurückweichen, wird bildlich von dem gebraucht, welcher bereit steht, sich zu verteidigen. So sagt der Kanzler des Herzogs von Braunschweig im J. 1579<sup>38)</sup>: wolten auch mit aufgerichtetem Haupt, und ungeferbten Angesicht, einem jeden Fuss halten, und verhofften, dass Sie niemandt solcher Unthaten oder sonst worumb beschuldigen solte oder kündte. Normal mußte der Ankläger, bis die Wahrheit des Verbrechens hinlänglich erwiesen war, den Beklagten entweder durch Bürgen sicher stellen, oder dieselbe Haft mit ihm erleiden<sup>39)</sup>. Daher die

33) Bei Wencker, De Pfalburgeris p. 167. 34) Bei Kinblinger, Münsterische Beiträge. 3. Bd. S. 702. 35) Bergl. geispolzheimer Dingrol: Wer Güter empfahet von dem Reiter, der gibt ein simpel Brod, das soll also lang sein von der Erden, daß es über das Knie geht, also daß von dem übrigen Theil, den das Brod über das Knie geht, der Reiter oder zwen oder drei Fußer, die dann bei ihm sind, genug haben zu essen, und das übrige des Brods fällt an die andern Fußer. Der Sachsenspiegel sagt Buch III. Art. 66 (Gärtner'sche Ausgabe S. 472), wo er davon handelt, was man ohne des Richters Erlaubniß bauen darf: desto man eine tur habe in deme unteren Gademe ober der Erden eines knies ho (der lateinische Text: ita quod janua sit in inferiori mansione super terram usque ad hominum genua). 36) Luther: „an welchem Orte seine Füße gewesen sind.“ 37) Ded. adv. Civ. Brunsvic. Vol. III. p. 1516. 38) Ebendasselbst p. 2298. 39) So z. B. sagen die alten Statuten der Stadt Goslar Nr. 108 (bei Leibnitz, Rer. Brunsvic. Scriptt. T. III. p. 108): We nicht wys noch ne is, de mot borgen setten sine klage to vulvorderne; ne heft ho der borgen nicht, de Vogt mach ome beholden umme vredebracke (Friedensbuch). Die Erb



Nebensart Fuß bei Fuß setzen, welches nach anderer Nebensart Leib bei Leib setzen bedeutete. In Beziehung auf die erstere bemerken wir aus dem Vergleiche der Schoppen des Kurfürsten von Cöln mit der Stadt Cöln vom J. 1569<sup>41)</sup>. Im Falle aber, daß nach requisiter Ladung und Citation einer erscheinen würde, der sich nie recht, und nach des heil. Reichs Ordnung gegen den Purgirenden einlassen, peinlich eintragen, oder Fuß bei Fuß setzen wollte, alsdann soll der Purgant sich gegen denen nach peinlicher Ordnung aus und in der Haftung, wie recht, verteidigen. Von einem Verbrecher, welcher sich dem Gerichte durch die Flucht entzog, sagte man, er setzte flüchtigen Fuß<sup>42)</sup>. So z. B. hat bei Lehmann in dessen Chronica der Reichsstadt Speier im IV. Buch des 18. Cap. die Überschrift: Proceß der Statt Speyr über die so ein Todtschlag begangen, und flüchtigen Fuß gesetzt u. s. w., und der Text beginnt: Folgenden Bericht von verführtem alten Proceß, ist auss einem alten Brieff der Burgerschaft zu Speyr zur Nachricht abgeschrieben: So jemandt in der Statt Speyr oder den Gemarken, zwingen und hannen entleibt worden, und der Thäter entkommen u. s. w. Im Keiser Rodolphus Boek, einem Gesetzbuche des westerslawer'schen Frieslandes, heißt es §. 8 (bei v. Richthofen S. 427): ief hi an dae slechtiga foet ende satlender bernte beginsen wirt, wenn er an (auf) dem flüchtigen Fuß und (mit) erfaster Bürde betroffen wird. Das niedersächsische De flugtige Foot maket den schuldigen Mann (der flüchtige Fuß machet den schuldigen Mann) bedeutet: wer sich auf flüchtigen Fuß setzt, der gibt sich schuldig; Na den Föten töven<sup>43)</sup> im Arrest sitzen, dergleichen wegen eines Übels an den Füßen nicht ausgehen können. Die Nebensart, auf freien Fuß stellen oder setzen, ist noch jetzt gewöhnlich. Auch brauchte man folgende Nebensart, welche z. B. in einer Urkunde des Freigrafen von Westfalen vom J. 1441 vorkommt: und Cunrad solde vry (frei) uff sine voisse gelassen sin, unbeschulden an siner Eren und gelimpf<sup>44)</sup>. Die Nebensart auf dem frischen Fuße bedeutete bei dem gerichtlichen Verfahren ohne Vorladung verurtheilt werden. So in der Ordnung des osnabrücker Fehmgerichtes<sup>45)</sup>: dat de des choninges Freden — — gebrocken hevet unde de dat deden de mochte mentor solven stunt hensetten verformen und vorfoiren up dem vrischen sole unvorbodot (unvorgeladen) u. s. w. Mit oder bei den Füßen aufhängen war eine grausame Hinrichtungsart. So ließ wenige Tage, nachdem im

Dorfe Bollstädt (eine Stunde von Gotha) den 16. Jan. 1256 von den Leuten des Herzogs Albrecht von Braunschweig der Erzbischof Gerhard von Mainz und mit ihm mehre Grafen und andere Edle gefangen worden waren, der Herzog den Vatersbruder des Erzbischofes, den Grafen Konrad von Eberstein, welcher diesen gegen jenen aufgeregt, und dem Herzoge viele Beleidigungen zugesagt hatte, mit den Füßen aufhängen, und er lebte bis in den dritten Tag<sup>46)</sup>. Eine andere auf die Füße bezügliche Strafe war folgende: Der dreiecker Wildbann besagt: Auch soll er (der Voigt der Mark) wehren „Kochenborsen“ (Aschbrennen); wer das thäte und begriffen würde, dem soll ein Forstmeister binden sin hemde uf sinen Rucke (Rücken), und sin bein zu hauf (seine Beine zusammen), und einen Pfal zwischen sin bein (seine Beine) schlagen und ein Feuer vor sin Füsse (seine Füße) machen, biss im sin solen verbrennen von sinen Füßen und nit von sinen Schuhen. Der lorchsche Wildbann vom J. 1423 schreibt ähnlich vor: Wär es auch, das man einen Eschenbrenner (Aschenbrenner), oder einen, der den Wald brennte, begriffe, den sal man nemen und saln (soll ihn) in eine Wanne binden, und sall ihn setzen gemeiner Fuhren (gen einer Fuhren<sup>47)</sup>) (gegen eine Kiefer), da sollen ain Fuder Holz an sein, und soll ihn setzen neun Shuhe vor dem Feuer barfuss, und sol in lassen sitzen, biss ihme die Sohlen von Füßen fallen. Wenn vormals bei den Fasanengehegen eine Tafel besetzt war mit der Inschrift:

Dem, der stöbt den Fasanenstand,  
Wird abgehau'n die rechte Hand,

so läßt sich schließen, daß der Dichter des Königs Laurin oder des kleinen Rosengartens die Wirklichkeit zum Vorbilde nahm und nicht bloß aus der Phantasie schöpfte, wenn er die Strafe auf die Verwüstung des mit einem seidenen Faden eingebegten Rosengartens auf folgende Weise angibt: wer sie (die Thüren) zerföhren wollte, oder den Faden zerbräche, der König das hart rächte;

und naemo swaeres pfant  
den linken fuos, die rechte hant<sup>48)</sup>,

so 3. 204 und 3. 324:

den linken fuos, die seswe<sup>49)</sup> hant.

3. 539: darum mußt ihr liegen todt

oder geben swaere pfant  
den linken fuos, die seswe hant<sup>49)</sup>.

minalconstitution Karls V. sagt: ob der Anklager sich bey dem Bekl. zu setzen begehren würde. Art. XII: Anklager soll mit seinem Leib vorwahrt werden, und Art. CLXXXI: — — aber wo der Anklager nicht Bürgen, und derselbe gefänglich bei dem Bekl. verhaft wäre.

40) Bei Lünig, Specul. Eccles. T. I. p. 843. 41) über diese Nebensart und über die: flüchtigen Fußes und mit flüchtigen Füßen, s. Allgem. Encycl. d. B. u. K. I. Sect. 45. Th. S. 256. 42) töven, 1) warten, verweilen, 2) machen, daß einer verweilt: anhalten, aufhalten, in Haft nehmen. 43) Zilling a. a. D. I. Th. S. 443, wo sich auch die sprichwörtliche Nebensart findet: Einen witten Foot (weißen Fuß) by jemand hebben, gut bei einem angeschrieben sein. 44) Bei Mascov p. 94.

X. Encycl. d. B. u. K. Erst Section. LL.

45) s. die Nachweisungen bei Ferd. Wächter, Geschichte Sachsens. 3. Bd. S. 31.

46) Gegen einen Kienbaum (pinus sylvestris), weil der Kien zum Anzünden gebraucht ward. Nach Jac. Grimm a. a. D. S. 518 ist gemeiner Fuhren zu verbessern in gen eime fure, gegen ein Feuer.

47) So bei Ettmüller, Kunech Laurin S. 16. Im Heidenbuche (Frankfurt 1560.) Bl. 170. S. 2. Sp. 1:

Er müste sich auch lassen pfenden  
An seinen Füßen und auch henden.

48) Rechte Hand; im Heidenbuche Bl. 171. S. 1. Sp. 1 in dieser Stelle umgestellt: Er müste lassen swere pfand den rechtem Fuos, die lincke hand. 49) Im Heidenbuche Bl. 171. S. 2.

B. 590, den linken fuoz, die zeswe hant<sup>49)</sup> will ich von in (euch) so pfande han. In der Danake Wisar 2, 45 heist es:

hans hoves hand og venstre fod  
han og tillige afhugge lod,

und 4, 252:

jog vil ikke have anden bod (Buse)  
end hoves haand og venstre fod,

d. h. als die rechte Hand und den linken Fuß. In Keut-ter's Kriegsordnung, S. 56: ich verbanne und verbiete die Dank, daß mir keiner in das Recht sprechen soll bei Ver- busung der rechten Hand und des linken Fuß, und S. 76: dem Verbrecher peinliche Schmerzen zu erkennen, als mit der Zungen und rechten Hand oder linken Fuß. Warum der linke Fuß höheren Werth hatte, als der rechte, werden wir weiter unten in diesem Artikel angeben. Hier bemer- ken wir noch aus dem Herzoge Ernst 17, a:

swea man begreif, der muost ein pfant  
den vrochen läzen säzehant,  
die hende oder die Füsse  
das sint der Reiger grüeze.

In dem weddereheimer Weisthum heist es: wer sich an den Heimbürgen vergreift, der ist um Hand und Füße. Über den gerichtlichen Verlust des Fußes sagen auch die Gutslög 44: tha loysi undan hand etha fot. Ine's Gesehe 37: Der cyrlische Mann (Kerl, gemeiner Mann), der oft bezichtigt wäre Diebstahls und den man zuletzt schuldig fängt mit dem Gute, oder sonst bei offener Schuld, ihm schlage man die Hände oder den Fuß ab (slea him mon handa of odh dhe fot). Die Versus de Thi- mone comite bei Meichelbeck nr. 23:

Detruncare reis inhonesto vulnere nares,  
lato pedem pardit, perdit et ille manum.

Gregor von Tours (Hist. Lib. VII, 20) erzählt, Frede- gunde habe einen Geistlichen zu Brunhilden geschickt, daß er sie meuchlerisch ermorden sollte, sei aber entdeckt, ge- bunden und geschlagen und zu seiner Herrin zurückgeschickt worden. Weil er die Befehle derselben nicht habe aus- führen können, sei er durch Abhauung der Hände und Füße gestraft worden (manuum ac pedum abscissione mul- ctatus). Darfuß oder mit nackten Füßen gehen war nicht nur bei geistlichen oder kirchlichen Würdigen gewöhnlich, weshalb auch K. Heinrich IV. als Büssender in Canossa mit nackten Füßen bei der Winterstätte stehen mußte<sup>51)</sup>,

Ep. 2: Oder müst geben awero pfandt den lincken fuss die rechte Hand.

50) Im Heldebuche Bl. 172. S. 1. Ep. 2: den linken Fuss die rechte handt wil ich von euch zu pfande han. Bl. 112. S. 2. Ep. 2: Und wolt alda (auf dem Ager) nemen sein pfandt den linken Fuss die rechte Handt; bei Ettmüller S. 24. 3. 704: das er naemo sinu pfandt den linken fuos, die zeswe hant; bei demselben vorher S. 22. 3. 580: und solt et niht fursten pfenden an fuezen und an henden; S. 18. 3. 395: und ist (der Zwerg Laurin) kum drler spanne lank; manigen ano sinen dank hant unt fuoz er appgewann; im Heldebuche Bl. 170. S. 2. Ep. 2: Er ist kaum drier spannen lank, der da viel manchen an seln danck Heud und Fuss hat abgeschlagen. 52) f. die Nachweisungen bei Dahn, Einleitung zu der teutschen Staats-, Reichs- und Kaiserhistorie. 3. Th. S. 68. 69.

sondern kommt auch bei andern Gelegenheiten vor, wo Demuth und Unterwürfigkeit gezeigt werden sollte<sup>52)</sup>. So z. B. sagt Otto von Freisingen<sup>53)</sup>: In ipsa nuptiarum (nämlich auf der Hochzeit, welche Kaiser Heinrich V. zu Mainz mit Mathilden, der Tochter des Königs von Eng- land, hielt) solemnitate Lotharius dux Saxonum (wel- cher Heinrich's V. Gegner gewesen war), nudis pedibus sago indutus coram omnibus ad pedes ejus venit, seque sibi (ei) tradidit. Sago Grammaticus<sup>54)</sup> sagt in Beziehung auf den von dem Könige Ragnar Lodbrot ge- fangenen König Daxo von Rußland: Eundem quoque Regnerus brevi in gratiam reductum patriae reddi- dit, pollicentem se ei annuo nudatum pedes, cum duodecim patribus discalceatis suppliciter tributa pensuram. Bei Hausfuchungen, wenn man gekohlene Sachen suchte, mußte der Suchende, wie das Landrucht der Freesna, §. 64 (bei v. Richtigosen S. 397) beschreibt, hineingehen al gripende eermen (mit greifenden Armen) ende ongeret (umgegürtet), ende onbroket (unbehofet), ende berfoet (barfuß), daß er kein Gut hineintrage, da- mit er den unschuldigen Mann damit schädige (ihm Schaden zufüge). Aus den Bestimmungen der Duxstaren bemerken wir im Betreff der langobardischen Gesehe Rotharis Le- ges. Geseh 60 und 61: Wenn Einer einen Anderen an der Hüfte (in coxa) gestoßen, oder geschlagen, componire er, falls er durchbohrt hat, 21 Schillinge, hat er nicht durchbohrt, 8 Schillinge. Sind mehr Wunden, werden sie bis zu dritten gezählt, und für jede werde componirt, wie oben. Wenn nämlich mehr sind, werden sie nicht (besonders) componirt. Geseh 68: Wenn einem Anderen der Fuß abgeschlagen (pedem excusserit), componire er den halben Werth (medium pretii ipsius, d. h. das halbe Wehrgeld desselben. Und wenn er zerrissen (scin-

52) Jac. Grimm a. a. D. S. 156 zieht hierher auch das, was das Chronicon Regum Manniae (bei Du Fresnoe, Gloss. Lat. unter Calceamenta) von dem Könige Magnus von Norwegen an- gibt: Murecardo regi Hiberniae misit calceamenta sua, praeci- piens ei, ut super humeros suos in die natalis Domini per me- dum domus suae portaret, in conspectu nuntiorum ejus, ut inde intelligeret, se subjectum Magno regi esse. „Das Schimpf- liche,“ bemerkt Jac. Grimm a. a. D. S. 156 hierzu,“ liegt darin, daß er die Schuhe auf der Achsel trägt, nicht an den Füßen, und Demüthige erschienen barfuß.“ „Mächtigerer Könige,“ scheidt Jac. Grimm der Stelle des genannten Zeitbuches voraus, „sahen geringern ihre Schuhe zu, welche diese zum Zeichen der Unterwer- fung tragen mußten.“ Aber diese Zufassung hatte nicht den Zweck, daß die, denen die Schuhe zugewandt wurden, sich derselben als Fuß- bekleidung bedienen sollten, sondern sie sollten sie auf den Schultern tragen, zum Zeichen, daß sie Diener des Mächtigeren seien, welcher ihnen seine Schuhe zugeschiedt. Skosweinn, Schuhknabe, Schuhsch- ner, war nämlich bei den Nordmannen der erste vertraueste Di- ner, weshalb auch Fuka das Schwert Frigg's in Verwahrung hat und ihre Vertraute ist. Über den Skosweinn der Königin He- f. Snorri Sturluson's Weltkreis (Holmakringla), über. von Ferd. Wächter. 1. Bd. S. 126. 127. Durch die Zufassung der Schuhe des Königs von Norwegen sollte der König von Island nicht überhaupt beschimpft werden, sondern es sollte soviel heißen, als er sollte des Königs von Norwegen erster Diener sein, und das Schimpfliche lag nur darin, daß ein König der Diener eines andern Königs sein sollte. 53) Chron. Lib. VII. Cap. 15 ap. Ur- sium, Scriptt. T. I. p. 147. 54) Hist. Dan. Lib. IX. ex edit. Stephani p. 175.

tus), nach anderer Lesart *sideratus*, gelähmt) ist, (er ihn) nicht abgeschlagen hat, componire er den vierten Theil des Werthes. Ges. 69—73: Wenn einer einem andern den Daumen (die große Zehe) von dem Fuße abschlagen (de pede excusserit), componire er zehn Schillinge, wenn er die zweite Zehe von dem Fuße abgeschlagen, sechs, wenn die dritte, drei Schillinge, wenn die vierte ebenso, wenn die fünfte, zwei Schillinge. Im Betreff der Verletzungen der Aldier und Dienstmänner benennen die genannten Gesetze, Ges. 94: Wenn jemand einem fremden Aldier oder Dienstmanne das Hüftbein (coxam) oder Schienbein (tibiam) zerbrochen, componire er drei Schillinge außer der Arbeit<sup>55)</sup> (Ersetzung der Arbeit des Verletzten) und dem Lohne des Arztes. Ges. 95: Wenn er den Fuß abgeschlagen (pedem excusserit), componire er die Hälfte des Werthes desselben. Ges. 96—100: Wenn er den Daumen (die große Zehe) von dem Fuße abgeschlagen (de pede excusserit), componire er drei Schillinge, excepta opera et mercede medici. Wenn er die zweite Zehe von dem Fuße abgeschlagen, componire er zwei Schillinge, und im Betreff der andern Finger für eine jede einen Schilling. Ges. 102: Wenn er den Arm oder die Hüfte durchbohrt (transforaverit), componire er drei Schillinge, excepta opera et mercede medici; und wenn er geschlagen (oder verwundet, plagatus) und nicht durchbohrt (oder durchlöchert, transforatus), componire er einen Schilling. Bei Verletzung eines freien ländlichen Knechts<sup>56)</sup> gelten nach Ges. 110 im Betreff der zuletzt angeführten Verwundung ohne Durchbohrung, und nach Ges. 119 im Betreff der Abschlagung eines Fußes dieselben gesetzlichen Bestimmungen. Aber in Betreff der Verletzungen auf die übrigen Verletzungen sind die Ansätze geringer, nämlich nach Ges. 110 für Durchbohrung oder Durchlöcherung der Hüfte zwei Schillinge, nach Ges. 120 für Abschlagung der großen Zehe zwei Schillinge, für die zweite oder dritten oder vierten einen, für die fünften Zehe einen halben Schilling. Ges. 112 bestimmt: Wenn (jemand einem fremden ländlichen Knechte) den Arm oder das Schienbein gebrochen, componire er drei Schillinge excepta opera et mercede medici. Wenn er von dem Bruche innerhalb des Zeitraumes eines Jahres nicht gesund geworden und zur alten (vorigen) Gesundheit nicht zurückgekehrt ist, componire er dem Verletzten denselben den vierten Theil des Werthes. Athelstans Gesetze bestimmen, Ges. 66—71: Wenn man den Fuß durchsticht (theoh thurhstingdh, jeder Stich ein Schilling, wenn er über einen Zoll (tief ist) einen Schilling; bei zwei Zollen zwei, bei dreien drei Schillinge. Wenn ein Glied (waelt) verwundet wird, büße (man) ein Schilling. Wenn ein Fuß abwirft (abgeht, gif fot weordedh) büße (man es) mit fünfzig Schillingen. Wenn die große Zehe (seo micla ta) abwirft (of weordh,

vergette (man es mit) zehn Schillingen. Bei jeder der andern Zehen gelte (man es) halb soviel, als bei den Fingern<sup>57)</sup> gesagt ist. Wenn von der großen Zehe der Nagel abwirft, dreißig Skaett zur Buße; bei jeder andern Zehe (man) zehn Skaett. Die Lex Saxonum, Ges. 22: Der Daumen des Fußes (die große Zehe) werde mit der Hälfte des Daumens<sup>58)</sup> der Hand componirt. Die drei mittleren Zehen (tres articuli medii) werden mit der Hälfte der Composition des mittleren und des vierten<sup>59)</sup> Fingers componirt. Die kleinste Zehe werde mit der Hälfte eines von den drei Artikeln (d. h. der zweiten, dritten und vierten Zehe) componirt. Die Lex Frisionum bestimmt Tit. XXII, Ges. 84: Wenn einer den Arm oder die Hüfte<sup>60)</sup> des andern durchstochen, componire er mit sechs Schillingen. Die Additio sapientium. Wlamarus, Tit. III: Hoc totum in triplo componatur. §. 1. Pes ex toto abscissus componatur ut manus<sup>61)</sup>, id est tribus et L solidis et tremisse §. 2—7: Der Daumen des Fußes (die erste Zehe) werde mit 11/2, die der großen Zehe nächste Zehe mit 3, die dritte, vierte und fünfte mit 2/2 componirt. Wenn der dritte Theil der Zehe abgetrennt worden, werde der dritte Theil der Zahlung, wenn zwei Theile zwei Theile der Zahlung componirt, wenn die ganze Zehe die ganze Zahlung componirt. Im Brotmerbrief, §. 190<sup>62)</sup> wird bestimmt: Fuß und Hand ab, und das Auge in die Höhle, ein halb Geld (half jeld, d. h. halbes Wehrgeld); Fuß und Hand und Haupt ein Drittel mehr. Die emsiger Bistaren bestimmen §. 13<sup>63)</sup>: Einen Fuß ganz ab, einen halben Leib (en half lif, nach der plattdeutschen Bearbeitung 1 Lyf, einen Leib, d. h. Wehrgeld), ist er im Stehen stric-loma<sup>64)</sup> (streich- oder streck-

55) nämlich nach Ges. 54 für abgeschlagenen Daumen 30, für den Daumnagel 3, für den Schiefefinger (scytsfinger, Zeigefinger) 8, für den Mittelfinger 6, für den Goldfinger 6, für den kleinen Finger 11 Schillinge, für jeden Nagel einen Schilling. 56) Für dieselben sind Tit. I, Ges. 7 340 Schillinge angelegt. 60) medici digni. 61) coxam; Ges. 86: Qui utramque coxam cum folliculo testium trajecerit, — — XV solid. comp. 62) Tit. II, §. 1: Si quis alteri manum absciderit, XXV solid. et V denarios comp. 63) Bei v. Richtshofen, Friessches Rechtsquellen S. 177. 64) Bei demselben S. 222, 223. 65) In der plattdeutschen Bearbeitung stric-lom, für stric-loma, kommt anderwärts stric-halt vor. So heißt es in den Auren der Brockmer und Emsiger (bei v. Richtshofen S. 137): Item wätilatus in pedibus vel in manibus vel exculatus (exoculatus) habebit pro emenda decem marcas. Item debilitatus — — — in pedibus quod dicitur strickhalt, et in pedibus ut sine baculo ire non possit, tertiam partem sanguinis obtinebit. Der Brotmerbrief §. 210 (S. 179) sagt: Strickhalt and stegensza (stabgehend) — — — en thrimno jeld (ein Drittel Geld Wehrgeld). Die emsiger Bistaren §. 2 (bei v. Richtshofen S. 214): Offlegt, enstal benes, mit stesloma, strikhalt, rechsweerd, stareblind, ek bi ene trimens jelde. Die Bistaren von den fünf Deuten §. 39 (bei demselben S. 469): Is di foet strickhalt een merk, eine Mark. v. Richtshofen, Friessches Wörterbuch, sagt: Strickhalt wie strik-lom scheinen mit strik (laqueus) zusammengefaßt; so nehme es Grimm R. A. 631; was aber habe stricklahm heißen? Homer-hald (lahm, um keinen Hammer führen zu können), stesloma und stegensza (lahm, um am Stabe gehen zu müssen) erklären sich leicht; aber dem analog wisse er (von Richtshofen) stricklahm von einem Lahmsein des Fußes nicht zu deuten; habe man an schnehen-lahm (contract) zu denken? Vergl. F. 306. n. 12. Die

5) excepta opera et mercede medici; opera ist auf den andern Dienstmann zu ziehen. 56) servus alienus rustica-acht den Gegensatz zu servus ministerialis alienus. 57) Nach Cod. Estens.: Wenn er den Arm, oder das Hüftbein (coxam), oder Schienbein (tibiam) zerbrochen, componire er drei Schillinge excepto operas (excepta opera) et mercede medici.

lahm) strump-halt<sup>66)</sup> (strampellahm, frauchellahm, stolperlahm) oder stefgenza<sup>67)</sup> (am Stabe gehend) ein Drittel

Fw. 376 erklären strickhalt nach F. 306, 24 für schleppend; es streich-lahm zu übersetzen, sei schwach grammatisch zulässig. So nach v. Richtshofen; doch ist die Grammatik in der Wahrheit nicht dagegen. Streich-lahm gibt auch einen guten Sinn, nämlich so lahm, daß man den Fuß nicht heben, sondern mit demselben auf dem Boden hinstreichen, das heißt, ihn schleppen muß. Betrachtet man den Ausdruck Streckfuß, Streckbein, wie der Tod heißt, das ist einer mit Füßen, die er nicht strecken kann, oder weil er die Beine der Sterbenden streckt, Streckfuß, ein steifer Fuß, der gleich einem hölzernen Stützfuß nicht gestreckt werden kann, so kann strickhalt streck-lahm, lahm, daß der Fuß nicht gestreckt werden kann, bedeuten. Die fivelgoer Buxtaren besagen (S. 306): iof thi fot hangat, thet hat strichhalt, wenn der Fuß hinget, das heißt stric-halt (strecklahm). Er geht hin, das heißt, er ist hingestreckt. MS. n. 72 wird der Gang eines Streich- oder Strecklahmen auf diese Weise beschrieben: Iof fot stric-halt, thet thi up crawe, and thi heila hnecka to beko et allera stepen, ist der Fuß streich- oder strecklahm (stric-halt), daß der aufstreich, und die Ferse ansofse rückwärts bei allen Schritten (bei jedem Schritte). Mit dem friesischen hnecka vergl. das isländische hneicka, hart zu stoßen.

66) In der andern Form strimp-halt, wird von v. Richtshofen S. 1054 aus strump, strimp, Strunk und durch stocklahm, lahm, um an der Krücke zu gehen, erklärt; aber dann wäre ja kein Unterscheid von stefgenza; denn es heißt ja: in thi fot stric-loma jetha strimp-halt (strumphalt) jetha stefgenza, und in den hunsingeren Kuren von 1252 §. 52 (S. 338): stefgenza ont strumphalte. Stefgenza wird von v. Richtshofen S. 1046 durch: „am Stabe gehend, lahm,“ erklärt; doch kann es auch nicht von stef, Stab, sondern von stef, steif, abgeleitet und durch steifgehend erklärt werden. Aber die Erklärung: am Stabe gehend, ist wol richtiger, wenn nämlich in den Kuren der Brotmer und Emfinger S. 137: debilitatus — in pedibus, ut sine baculo ire non possit stefgenza, ausgedrückt ist, und nicht etwa strumphalt. Ersteres ist jedoch, wenn wir im Brotmerbriefe §. 210 (S. 179) strichhalt and stefgenza vergleichen, wahrscheinlicher. Wenn wir das niederländische strumpeln (holländisch strompeln, in der thüringischen Volkssprache strampeln), stolpern, fraucheln, im Reinko de Vos I. Buch. Cap. 17: Un springet dar drowerf her sunder strumpeln over dwor, und springet drimal quer über hin, ohne zu fraucheln, stolpern, strumpelig, stolpernd, stolperhaft: een strumpeligen Gang, ein schwacher, stolperhafter Gang; wie alte und schwache Leute einhergehen, strumpelken gaan, schwach auf den Beinen sein, 't geit em man strumpelken, es geht ihm kümmerlich, er steht auf schwachen Füßen (bei Liliing, Bremisch-niederländisches Wörterbuch. 4. Th. S. 1071, 1072), betrachten, so ist das friessische strumphalt (in einer plattdeutschen Bearbeitung „strumpholt“) wol am besten durch frauchellahm, stolperlahm zu übertragen. Im offriesischen Landrechte III. Buch. Cap. 79 heißt es: Kia Voet af, ein half Lyff: stot he an, oder geit strumpelnde, ein dorde Part Lyves. Durch stot hei an wird strick-halt und durch geit he strumpelnde strump-halt ausgedrückt.

67) Oder auch steifgehend, wenn wir nämlich den dritten friesischen Text berücksichtigen: is hi on stonden thet hi so stric-loma jetha strumphalt, jetha stefgende, thet hi bi tha stoc gange, daß er an dem Stock gange; aber im ersten und zweiten friesischen Texte fehlt letzteres, und stehen bloß die drei Beinwörter: is hi on stonde, stric-loma jetha strimp-halt (strumphalt) jetha stefgenza; es scheint daher, als wenn der dritte friessische Text durch jenen Zusatz stefgende, stefgenza habe erklären wollen. Der plattdeutsche Text hat: is he an staende stryden strumpende (MS. B. hat für stryden strumpende: striclam ofte strumholt), und hierauf beide MS.: of dat he by den stocke gheyt, wobei freilich dunkel ist, ob man ob übertragen soll durch ob (wenn), oder aber durch: oder daß er an dem Stocke geht. Stryden-strumpende bedeutet: bei den Schritten stolpernd oder frauchelnd. Im Nieder-

deJ Lif's (Leibs, Wehrgebes) mit acht Withethem (Eiben nach Reliquien der Heiligen) und einem Fiaethe (Rieheide, Gelbeide) zur Beweisführung. Die große Zebe 15 Schillinge<sup>68)</sup>. Die andern vier Zeben eine jede eif Schillinge<sup>69)</sup>. Der Schenkel (skunka) und das dicke Bein (thet thlach, d. h. der Oberschenkel) zerbrochen, eine Mark<sup>70)</sup>, sind strump-halt (strampellahm, frauchellahm, stolperlahm, so ist jede<sup>71)</sup> Wundung (Öffnung) eine Nagwunde (Mede-unde), und im Middeldomme (Mitteldamm, Mittelteil) gelte eine Nagwunde acht Pfennige. Lithsmelinge (Gliederschmählung, Schwinden des Gliedes) an dem Thiaghe (Dickbein, Oberschenkel) oder an dem Skunka (Schenkel, Schenkeldöhre) eine Mark. Nach dem zweiten und dritten friesischen und dem plattdeutschen Texte wird weiter bestimmt: Wenn einem Manne sein Fuß (stets<sup>72)</sup>) baumelt<sup>73)</sup>, vier Mark. Wenn einem Manne die Kniecheibe entzwei gehauen oder gestossen ist, so ist die Buße drei Mark. Wenn einem Manne eine Helpunde (Hilfswunde, eine Wunde, wobei ärztliche Hilfe nöthig ist) oder zwei oder drei gestossen (gestochen) sind, so habe man eine jede besonders zu büßen mit zwei Schillingen. Der plattdeutsche Text hat noch vor dieser Bestimmung die Lähmung (lamelse) bei dem Fußriß (Foetroest) zwei Mark, an dem Knie vier Mark, an der Lende vier Mark. Die hunsingeren Buxtaren, §. 3<sup>74)</sup>: Wer einem andern das Auge ausstößt — — oder die Hand oder den Fuß abschlägt, daß er gerselle (ins Gras gefallen, d. h. gänzlich abgehauen) ist, deren jedwedes Buße sei ein halbes Geld (1/2 Wehrgelt), mit also dem (solchem) Gelde, so (wie) die Leute geloben. Als ursprünglich allgemein gültige Regel muß man annehmen, daß der abgeschlagene Fuß mit halbem Wehrgelde gebüßt werden mußte, denn er war eins der sechs Hauptglieder oder die Füße ein Gliederpaar — er drei Hauptgliederpaare. Tha Bota in tha dele tho Lyowerd, §. 20<sup>75)</sup> und Tha riuchta Bota in Woldensra deel and vyf delan §. 62<sup>76)</sup> sagen: jedermann habe zu theilen mit seinen Brüdern, so lange sie bei ungetheilten Gütern sind, wenn er seine sechs Glieder ganz hat, die Augen, die Hände, die Füße (tha fotan), wofür die zuletzt genannten Bußen sagen: das sind die zwei Augen, die zwei Füße (da twee foten) und die zwei Hände. Das Recht der Rüstinger aus einer Handschrift von 1327, §. 48 (S. 542) besagt: Thera sex lithena (Glieder) en gersal, 20 Mark zu Buße, und 60 Mark zu Fretha (Strafgeld für Friedensbruch). Thiu hagoste lemthe

schüsschen hat man nämlich Straode (angelsächsisch Straede, englisch stride, sprich streib), der Schritt (englisch der weite Schritt).

68) Der dritte friessische Text setzt noch hinzu: wenn sie gefallen (grasgefallen, ins Gras gefallen, abgehauen) sei. Die Lähmung wie der Daumen.

69) Derselbe setzt hinzu: und ihre Lähmung wie die Finger.

70) Hierfür hat der dritte friessische Text: Thi Skunka (Schenkel) anda thet thiach (Dickbein) tha erm anda ther ermasketo (dem Arme an der Armschende, d. h. d. l. c. andere bote (gleich andere Buße).

71) Der plattdeutsche Text drückt es aus: sind sie durchschossen an beiden Seiten.

72) stades setzt der dritte friessische Text hinzu.

73) driupth, tropp, triest, herabhängt, baumelt.

74) Bei v. Richtshofen S. 331.

75) Bei demselben S. 451, 452.

76) Bei demselben S. 463.

(ste Lähmung) erm jeftha ben, fot jecta hand wele and welande, cortra jeftha crumbra, das sind Mark zu Buße und 30 Mark zu Fretha. Die Füße sind also zu den Hauptgliedmaßen, deshalb ist die Buße die Abschlagung eines desselben das halbe Wehrgeld. Sie enthalten die upstalsbomer Gesetze vom J. 1323, 34 (19. Seer.) folgende Abweichung: huaso orem ut breit, foet of ale (abschlage), jesta hand of e jesta noes, jesta weru, jesta tonga, das büße als (wie) einen Todtschlag (als een manslacha). Gesetze der Westgoer, nämlich Tha riuchta Bota in densra deel and vyf delan (nämlich Franecker-, Barradeel, Menaldumadeel und Hennardera-) machen §. 39, Foet off einen Unterschied zwischen rechten und dem linken Fuß. Wenn der linke Fuß winstera foet) ab ist in den Enteln (den Gelenken, den Knöcheln), so ist die Buße 28 Unzen, darum er mit ihm in den Steigbügel treten muß. Ist vordere (rechte) Fuß (di foet) ab, 27 Unzen. Ist Fuß (di foet) strickhalt (streich; oder strecklahm) Mark, dies gewinne er mit sechs seiner Rippen (inner mit sechs seiner Verwandten schwört). Zu dem aber der höheren Buße für den linken Fuß, nes dam hi dyn instaepe dwaen (nach anderer Lesart threscil ist aus Gottfried's von Strasburg, Tristan) zu bemerken: daz er den linken fuoz gestiez vaste in den stegereif. Deshalb wird der linke der Fuß des Steigbügels genannt. So in einem schen Volksliede (Silva p. 4): cortenle el pie del bo, la mano del gavilan (die Hand des Sperbers). halb wird auch der Verlust des linken Fußes als höhniggestellt. So z. B. im Geoffroi de Mayence p. 17: lui trencha le pied gauche et lui coupa ras droict. Wolfram von Eschenbach im Parival Bachmann, S. 146) singt von dem Erfolge der Tjost's mit Parival:

der man wart wunt, dez orn lac töt;  
zwischen satolbogen und eime stein  
keyn zeswer arm und winster bein  
zobrach von disem gefelle.

der linke Fuß als für höher als der rechte angesehen, ward er auch, wie wir weiter oben in diesem Artickeln, bei Strafanordnungen mit Abhauen bedroht, auch wirklich abgehauen. Hier bemerken wir im Besonderen die Bußtaxen weiter, die westerlauwer'schen Bußtaxen J. 1276 bestimmen §. 81<sup>77)</sup>: Wenn man einem seine unwürdiglich ausbricht, oder seine Hand, oder seinen abhaut, so soll man das büßen mit acht Marken. Wenn man einem in der Hemkase (bei einem Geheuer einer Schlägerei in der Heimath, d. h. im Hause Dorfe) uth syoeth (ausnähret, aussieht) oder ausse, oder seinen Fuß oder seine Hand abschlägt, das sie gherfallich (grasfallig, abgehauen) bleibt, so soll man büßen mit sechs Marken. §. 5: Wenn Hand oder Finger oder Zehe, lahm oder gherfallig (grasfallig, abgehauen) bleibt, das soll man büßen mit vier

Marken. Diese Mark soll man alle zählen und rechnen bei 4 Pfennigen und 13 Schillingen engeler Pfennige u. s. w. Die Bußtaxen von Wimbrigerdeel, §. 9<sup>78)</sup>, und die Hemstera Bota, §. 91<sup>79)</sup> bestimmen: Die Hand oder der Fuß gherfallich (grasfallig, abgehauen) in einem vollen Streite mit sechs Marken zu büßen. Die ostergoischen Bußtaxen von Ferwerdeel und Dongeradeel §. 12 und 13<sup>80)</sup> und die ostergoischen Bußtaxen von Leeuwarderadeel, §. 13 und 14<sup>81)</sup>. Wenn einem sein Fuß abgeschlagen wird in einer Frikase (offenbaren Schlägerei) zwischen dem Fußrist (soethwerst) und den Zehen, oder seine Hand, die Buße ist fünf Mark zu zwölf Schillingen. Das Auge ebenso viel, wenn er alle Sehe verloren. Also ist die Willkür in den Landen von Auzen, von Händen und von Füßen (fan sothem); und von grasfalligen Gliedern (fan gherfallich lethum, abgehauenen Gliedern) soll man büßen bei des Landes Willkür, wie hier beschrieben ist. Grasfallige Glieder (ghersfallich lith) soll man büßen mit 32 Pfunden, das Pfund 20 Grate (Grote), ferner da, wo einem Menschen das schon abgeschlagen ist, mit 8 Pfennigen und 14 Unzen lahme Glieder und Gehirnwunde (Breinwunde), jede mit 24 Pfund zu büßen. Weiter bestimmen die zuletzt genannten Bußtaxen und die Hemstera-Bota, §. 10<sup>82)</sup> für eine Wunde, welche durch den Arm oder die Hand oder den Fuß gehet, für den Eingang und den Ausgang für jeden ein Pfund, und in Betreff eines Fingers oder einer Zehe für den Ein- und den Ausgang für jeden ein halbes Pfund. Die Bußtaxen von Ferwerdeel und Dongeradeel, §. 26<sup>83)</sup> und die Bota in tha dele tho Lyowerd (Leeuward), §. 27<sup>84)</sup> bestimmen: Wer verwundet (dulget) wird durch den Arm, durch den Schenkel (akunk), durch den Fuß (truch foeth), durch die Hände, wenn zwischen den Wunden heiles Felles (heiler Haut) dreier Finger breit ist, so habe er (wegen) des Einganges 18 Unzen und des Ausganges ebenso viel, das wäre zusammen drei Pfund. Die hunsingoer Bußtaxen, §. 22<sup>85)</sup>: Metedolih und (Naswunde) und Henscredene (Durchschneidung der Schwielen) 22 Schillinge oder sechs Eide. Die emsiger Bußtaxen bestimmen, §. 2 (S. 215) für Runzeln (leska), welche durch Verwundungen an den Händen und Füßen (inna tha hondom jeftha fotem) entstehen, für jede drei Schillinge. Dieselben, §. 26<sup>86)</sup> und die hunsingoer Bußtaxen, §. 68<sup>87)</sup>: Wenn einem seine Hände und Füße (nach den letzteren seine Füße und Beine mit einer Leine) zusammengebunden werden, sieben Schillinge u. s. w. Die emsiger Bußtaxen bestimmen, S. 243, §. 44, plattdeutscher Text §. 37, für den Fall, daß einer mit schmutzigem Fuße an die Beine des andern streift, 3/4 Pfennige oder einen Eid. Dieselben, S. 212—213, §. 2: Fotsporne<sup>88)</sup> (im andern friesischen Texte fotsperne achta

78) Bei v. Richtofen S. 493. 79) Bei demselben S. 497. 80) S. 445. 81) S. 454. 82) S. 497. Für sothwerst (Fußrist) findet man auch sothwirts in den hunsingoer Bußtaxen §. 74 (S. 341): Gef thi fot befaru there sothwirts al of is, thet forme tha sogen meta siwer penningar end sitene enza. 83) S. 448. 84) S. 457. 85) S. 333. 86) S. 234. 87) S. 340. 88) Vgl. das altnordische sporna calcare, treten.

77) Bei v. Richtofen S. 584.

penningar) penniga, im plattteutschen Texte<sup>89)</sup>: Een voetstrepe VIII penninghe, ein Fußtritt acht Pf. Von den hunsinger Bußstaren, S. 335, §. 36 und S. 339, §. 63 wird der Fußtritt (thi fotsperne) zu zwölf Schillingen oder drei Eiden in Ansatz gebracht. — Bei Beschreibung der höchsten Wapeldepene (Wassertaufe) oder rechtem Wapuldrank (Wassertauche), welche mit fünf Mark gebüßt wird, ist die Hauptbestimmung, daß er von einem Schiffe oder von einer Brücke in ein unland (unlandiges, bodenloses, tiefes (oder unwad (unwatbares, tiefes) Wasser geworfen wird, daß er weder Grund noch Land mit den Füßen (mith foton) noch Händen erreichen noch spüren kann<sup>90)</sup>. Die Höhe eines Wasserspahls im Betreff eines Mühlwehrs wird durch folgende Formel<sup>91)</sup> bestimmt: so daß eine Biene auf des Nagels Kopf, so mitten im Pfahl steckt, sich setzen und darauf erhalten, und des Wassers ohngeneht und ohnverleht ihrer Füße und Flügel (d. h. ohne daß ihre Füße und Flügel durch das Wasser beleht werden) trinken möge. Im wettirauer Wassergerichts-

weisthum<sup>92)</sup> heißt es: das Wasser soll also gerichtet sein und der Müller sein Wehr mit höher erheben, dass ein bien uf des Nagels Kopf, so mitten im Pfahl steckt, sich darauf enthalten (erhalten) und des Wassers, ungenetzt und unverlezt seine Füße und Flügel trinken und geniessen möge. Nicht bloß in Beziehung auf die von dem Subenthume in dem Christenthume beibehaltenen oder rücksichtlich aus jenem in die- ses ausgenommenen Unterschiede von dem reinen und unreinen Thiere, sondern auch in Beziehung auf das Erbrecht und andere Rechtsbestimmungen wird der Bau der Füße der Thiere in Anspruch genommen, sodaß in oberteutschen Urkunden des 16. Jahrh. Gegensätze sind der runde und der gespaltene Fuss (ungulae solidae vel bifidae), was in den schwedischen Landesgesetzen ausgedrückt wird durch få hofvat eller klofvat<sup>93)</sup> (gehufetes oder geklau- tetes Vieh). In den Rechten des Abtes von Simmern heißt es: der were mime hern ein Besthaupt schul- dig: *van eine gespalden Fusse*, und in dem simmerner Weisthum: und welcher Man in den obgemelten Dorfern sitzend ist oder darin fünf oder sechs Schillings Werths hat, und wannehe einer stirbt, so muss er dem obgen. Herrn Abt ein *Besthaupt von ein gespalden Fuss* usser (aus, von) geben und ver- nuegen. (Ferdinand Wackler.)

89) Ein anderer plattteutscher Text drückt das friessche Fotsperne (im Umlaut Fotsperne), Fußtritt, durch: mit den vote stot, mit dem Fuße stieß, aus. 90) Die allgemeinen Bußstaren. Müßringer friesscher Text bei v. Riehtofen a. a. D. S. 95; Bußstaren von Ferwederabell und Dongera S. 15. S. 446; Tha Bota in tha dele tho Lyowerd S. 17. S. 455. 91) Bei Hallwachs, De centena illimitata. (Francofurti 1746.) p. 83.

92) Vgl. Jac. Grimm a. a. D. S. 79.

93) Landtag.

Kaupaur I. Vgl. denselben S. 367. 608.

Ende des einundfunfzigsten Theiles der ersten Section.

DEC 23 1915

Druckfehler.

Im Artikel Fischbort ist S. 187 Sp. 2 3. 27 v. u. Kaufannen statt Kaufannen zu lesen.









