كتاب المطر

لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري

نقلاً عن النسخة الفريدة المصونة في مكتبة باريس العمومية

عُني بنشره

الاب لويس شيخو اليسوعيّ

مدرّس الآداب العربيّة

في المكتب الشرقيّ اللاحق بكليّة القديس يوسف

ظهر تباعاً في اعداد مجلّة المشرق

طُبع

في المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩٠٥

СУПЕРОБЪЕКТ
ДЛЯ ОБ

[Abū Zayd al-Anṣārī, Sa'īd ibn Aws]

Kitāb al-matar.

كتاب المطر

لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري

نقلًا عن النسخة الفريدة المصونة في مكتبة باريس العمومية

عُني بنشره

الاب لويس شيخو اليسوعيّ

مدرّس الآداب العربيّة

في المكتب الشرقيّ اللاحق بكليّة القديس يوسف

ظهر تباعًا في اعداد مجلّة المشرق

طُبع

في المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين

في بيروت سنة ١٩٠٥

[1905]

[redacted]

J 1383
1383

كتاب المطر (١٢)

لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري (١١٩–٢١٥ هـ = ٧٣٧–٨٣٠ م)

رواية ابي عبد الله محمّد بن العبّاس ابن ابي محمّد يحيى بن المبارك اليزيدي

عن عمّهِ ابي جعفر احمد بن محمّد عن ابي زيد رحمهُ الله

تَوطِئَة

بين التآليف التي اطّلعنا عليها في رحلتنا الحديثة الى اوربة مجموع لغوي يحفظ في مكتبة باريس العمومية تحت عدد ٤٣٢١ وتاريخ الكتاب سنة ٦٣١ الموافقة للسنة ١٢٣٣–١٢٣٤ للمسيح طولهُ ٣١ سنتمترًا ونصف في عرض ١٥ س ونصف وعدد الاسطر في كل صفحة ١٥ وهو مكتوب على قرطاس متين وبخطّ نسخي محكم. والمجموع يحتوي على بعض تآليف لغويّة مثل كتاب خطإ العوامّ ومقصورة ابن دريد. واهمُّ ما فيهِ اوّلهُ وهو كتاب لابي زيد الانصاري الشهير صاحب النوادر التي طُبعت في مطبعتنا الكاثوليكية. واسم التأليف «كتاب المطر» جمع فيهِ هذا الامام كلّ ما ورد في كتب اللغة من المطر وما يلحق بهِ من الانواء والنجوم وما شاكلها والرعد والبرق. ولمّا لم يسمح لنا ضيق الزمان ان نستنسخهُ تلطّف حضرة صديقنا الاب يوحنّا شابو المعروف بطبوعاتهِ الشرقيّة فاخذ لنا رسمهُ بالتصوير الشمسيّ. وقد احببنا اليوم نشره لموافقة هذا الموضوع بفصل الشتاء ولما تتضمّنهُ من الفوائد اللغويّة. ولا حاجة ان نصف مقام ابي زيد الانصاري بين اللغويّين وكلٌّ يُعلم انّ كلامهُ يُتّخذ حجّةً في كل معاجم اللغة كأقوال اكبر ائمّة اللغة. ومن ثمّ لا نشكُّ في انّ كلّ محبّي الآثار العربيّة يتلقّون هذه التحفة شاكرين لاسيّما انّ اكثر مآثر ابي زيد قد اخفى عليها الدهر فلبث بها ايدي الزمان. واما ترجمة ابي زيد فقد اثبتناها مرارًا في تآليفنا السابقة في شروح مجاني الادب (ص ٦٣٦) وفي مقدّمة فقه اللغة (١٢) وفي شروح ديوان الخنساء (ص ٣٤٣) فنستغني بها عن التكرار

اما النُّسخة التي اخذنا عنها فهي مضبوطة بالشكل الكامل حسنة الخطّ وهي قليلة الاغلاط. وللناسخ في رسم بعض حروفها كالالف المقصورة والهمزة اصطلاحات تخالف العادات الجارية اليوم فتركناها على اصلها في هذه الطبعة المفردة صيانةً لحرمتها

ل. ش

526973

بسم الله الرحمن الرحيم

(1[٢]) الاعتماد على ربّ العباد

قَالَ أَبُو زَيْدٍ ٱلْأَنْصَارِيُّ : قَالَ ٱلْقَيْسِيُّونَ : أَوَّلُ ٱلْمَطَرِ ٱلْوَسْمِيُّ [وَأَنْوَاؤُهُ ١ ٱلْعَرْقُوَتَانِ ٱلْمُؤَخَّرَتَانِ مِنَ ٱلدَّلْوِ ثُمَّ ٱلشَّرَطُ ثُمَّ ٱلثُّرَيَّا وَبَيْنَ كُلِّ نَجْمَيْنِ نَحْوٌ مِنْ خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً] ، ثُمَّ ٱلشَّتْوِيُّ بَعْدَ ٱلْوَسْمِيِّ [وَأَنْوَاؤُهُ ٱلْجَوْزَاءُ ثُمَّ ٱلذِّرَاعَانِ وَنَثْرَتُهُمَا] ، ثُمَّ ٱلْجَبْهَةُ وَهِيَ آخِرُ ٱلشَّتْوِيِّ وَأَوَّلُ ٱلدِّفْءِ [وَأَنْوَاؤُهُ آخِرُ ٱلْجَبْهَةِ وَٱلْعَوَّاءُ] ، ثُمَّ ٱلصَّرْفَةُ وَهِيَ فَصْلٌ بَيْنَ ٱلدِّفْءِ وَٱلصَّيْفِ ، ثُمَّ ٱلصَّيْفُ [وَأَنْوَاؤُهُ ٱلسِّمَاكَانِ ٱلْأَوَّلُ ٱلْأَعْزَلُ وَٱلْآخِرُ ٱلرَّقِيبُ وَمَا بَيْنَ ٱلسِّمَاكَيْنِ صَيْفٌ وَهُوَ نَحْوٌ مِنْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً] ، ثُمَّ ٱلْحَمِيمُ وَهُوَ نَحْوُ عِشْرِينَ لَيْلَةً إِلَى خَمْسَ عَشْرَةَ عِنْدَ طُلُوعِ ٱلدَّبَرَانِ وَهُوَ بَيْنَ ٱلصَّيْفِ وَٱلْخَرِيفِ وَلَيْسَ لَهُ نَوْءٌ ، ثُمَّ ٱلْخَرِيفُ [وَأَنْوَاؤُهُ ٱلنَّسْرَانِ ثُمَّ ٱلْأَخْضَرُ ثُمَّ عَرْقُوَتَا ٱلدَّلْوِ] ، وَكُلُّ مَطَرٍ مِنَ ٱلْوَسْمِيِّ إِلَى ٱلدِّفْءِ (2[٣]) رَبِيعٌ [وَإِنَّمَا هٰذِهِ ٱلْأَنْوَاءُ فِي غَيْبُوبَةِ وَغُيُوبِ (٢ هٰذِهِ ٱلنُّجُومِ]

١) الانواء جمع نوء هي النجوم المائلة الى الغروب . وقد قسّم العرب ليالي السنة على عدد منازل القمر وهذه المنازل ثمانية وعشرون على قدر النجوم وكل نجم منها يظهر ثلاث عشرة ليلة بنيّف الّا الجبهة التي لها اربع عشرة ليلة

٢) في حاشية الكتاب : اي هما لُغتان

وَأَوَّلُ ٱلْقَيْظِ طُلُوعُ ٱلثُّرَيَّا وَآخِرُهُ طُلُوعُ سُهَيْلٍ ، وَأَوَّلُ ٱلصَّفَرِيَّةِ (١ طُلُوعُ سُهَيْلٍ وَآخِرُهَا طُلُوعُ ٱلسِّمَاكِ ، وَفِي أَوَّلِ ٱلصَّفَرِيَّةِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً يَخْتَلِفُ حَرُّهَا وَبَرْدُهَا مُعْتَدِلَاتٌ (٢ ، ثُمَّ أَوَّلُ ٱلشِّتَاءِ ٱلسِّمَاكُ وَآخِرُهُ وُقُوعُ ٱلْجَبْهَةِ ، وَأَوَّلُ ٱلدَّفِيءِ وُقُوعُ ٱلْجَبْهَةِ وَآخِرُهُ ٱلصَّرْفَةُ ، وَأَوَّلُ ٱلْقَيْظِ ٱلسِّمَاكُ ٱلْأَعْزَلُ وَهُوَ ٱلْأَوَّلُ ، وَآخِرُ ٱلصَّيْفِ ٱلسِّمَاكُ ٱلْآخِرُ ٱلَّذِي يُقَالُ لَهُ ٱلرَّقِيبُ وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعُونَ لَيْلَةً أَوْ نَحْوُ ذٰلِكَ (٣

أَوَّلُ أَسْمَاءِ ٱلْمَطَرِ ٱلْقَطْقَطُ وَهُوَ أَصْغَرُ ٱلْمَطَرِ ، وَٱلرَّذَاذُ فَوْقَ ٱلْقَطْقَطِ . يُقَالُ : قَطْقَطَتِ ٱلسَّمَاءُ فَهِيَ مُقَطْقِطَةٌ وَأَرَذَّتْ فَهِيَ مُرِذَّةٌ إِرْذَاذًا ، وَمِنْهُ ٱلطَّشُّ فَوْقَ ٱلْقَطْقَطِ وَٱلرَّذَاذِ . يُقَالُ : طَشَّتِ ٱلسَّمَاءُ

---

١) الصفَرِيَّة إدبار الحرّ واقبال البرد

٢) في حاشية الكتاب : « الصواب المُتَذِلات بذال معجمة ليس غيره » . وفي كتب اللغة انَّ الأيام المتذلات الشديدة الحرّ

٣) ورد في شروح ديوان جرير (ص٣٥٦ من نسختنا الخطيَّة) عن الانواء ما نصُّهُ : العهاد الوسميُّ بينهِ . والوليُّ ما كان من مطرٍ بعد الوسمي حتى تنقضي السنة فذلك كلهُ وليٌّ . والوسمي اول مطر يقع في الارض ولهُ سبعة انجم الفرغ المؤخر والشرطان والبُطَين والثريا وهي النجم والدَّبَران والهقعه والوسميُّ يسمّى العهادَ . وبعد الوسمي الدفيُ وهو مطر الشتاء وهو الربيع وانجمهُ الهنعه والذراع والنثرة والصَّرفة والطَّرف والجبهة والزُّبرة وهي الجراتان . والصرفة اخر مطر الشتاء . يقال اذا سقطت الجبهة نظرت الارض باحدى عينيها . فاذا سقطت الصرفة قبل نظرت الارض بينهما كتيهما لاستقبال الصيف وتقضي الشتاء واستحلاس الارض وتناول المال . ثم انجم الصيف العوّاء والسماك والغفر والزُّبانيان والاكليل والقلب والشَّولة فهذه كواكب الصيف . فاذا استهلَّت هذه الانجم بعد ما قد مضى وثق الناس بالحياة . ثم بعد الصيف مطر الحميم وهو باربعة انجم وهو مطر القيظ اولهنّ النعائم ثم البلدة ثم سعد الذابح ثم سعد بُلَع فهذه انجم الحميم وانما سُمّي الحميم لانهُ مطر يكون في ايام حارّة وقد هاجت الارض فتنتشر عليهِ فاذا رعتهُ الماشية لم تكد تسلم فاصابها المرار والسهام . والمرار لا تكاد تبرأ منهُ . ثم انجم الخريف ثلاثة فاولهنّ سعد السعود وسعد الاخبية وفرغ الدلو المقدَّم . والبوارح اربعة اولهنّ النجم وهي الثريا ثم الدبران والجوزاء والشعرى فهذه وغرةُ القيظ . والعرب يسمّون البوارح الرياح الشديدة في زمن الحرّ

(2ٌ) تَطِشُّ طَشًّا ، وَمِنْهُ ٱلْبَغْشُ وَهُوَ فَوْقَ ٱلطَّشِّ . يُقَالُ : بَغَسَتْ (١ تَبْغَشُ ، وَٱلْغَبْيَةُ فَوْقَ ٱلْبَغْشَةِ ، وَكَذٰلِكَ ٱلْحَلْبَةُ ، وَٱلشَّحْذَةُ . يُقَالُ : أَغْبَتْ فَهِيَ مُغْبِيَةٌ إِغْبَاءً وَحَلَبَتْ تَحْلُبُ حَلْبًا وَأَشْحَذَتْ تُشْحِذُ إِشْحَاذًا وَهُوَ فَوْقَ ٱلْبَغْشَةِ ، وَمِنْهُ ٱلْخَفْشَةُ وَهِيَ مِثْلُ ٱلْغَبْيَةِ وَيُقَالُ : خَفَشَتِ ٱلسَّمَاءُ تَخْفِشُ خَفْشًا ، وَٱلْخَشْكَةُ مِثْلُهَا يُقَالُ : خَشَكَتْ تَخْشِكُ خَشْكًا ، وَمِنَ ٱلْمَطَرِ ٱلدِّيَمَةُ وَهُوَ ٱلْمَطَرُ ٱلدَّائِمُ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ رَعْدٌ وَلَا بَرْقٌ أَقَلُّهَا ثُلُثُ ٱلنَّهَارِ أَوْ ثُلُثُ ٱللَّيْلِ وَأَكْثَرُهَا مَا بَلَغَتْ مِنَ ٱلْعِدَّةِ ، وَٱلتَّهْتَانُ نَحْوُ ٱلدِّيَمَةِ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

يَا حَبَّذَا نَضْخُكِ (٢ بِٱلْمَشَافِرِ كَأَنَّهُ تَهْتَانُ يَوْمٍ مَاطِرِ

وَمِنَ ٱلدِّيَمَةِ ٱلْهَضْبُ وَٱلْهَطْلُ . يُقَالُ : هَضَبَتْ تَهْضِبُ هَضْبًا وَهَطَلَتْ تَهْطِلُ هَطْلًا وَهَطَلَانًا . قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

بِذِي ٱلرَّضْمِ مِنْ ذَاتِ ٱلْمَزَاهِرِ أَدْجَنَتْ عَلَيْهَا ذِهَابُ ٱلصَّيْفِ هَضْبًا هَضْبَا

(3ٌ) أَلذِّهَابُ ٱلْأَمْطَارُ ٱلضَّعِيفَةُ وَٱلشَّدِيدَةُ . يُقَالُ : سَحَابَةٌ دَاجِنَةٌ وَمُدْجِنَةٌ وَقَدْ أَدْجَنَتْ إِدْجَانًا وَدَجَنَتْ تَدْجُنُ دُجُونًا . وَٱلدُّجُنَّةُ مِنَ ٱلْغَيْمِ ٱلْمُطْبِقُ تَطْبِيقًا ٱلرَّيَّانُ ٱلْمُظْلِمُ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ . يُقَالُ يَوْمٌ دَجْنٌ وَيَوْمٌ دُجُنَّةٌ . وَكَذٰلِكَ ٱللَّيْلَةُ عَلَى ٱلْوَجْهَيْنِ بِٱلْوَصْفِ وَٱلْإِضَافَةِ (٣ ، وَٱلدَّاجِنَةُ ٱلْمَاطِرَةُ ٱلْمُطْبِقَةُ نَحْوُ ٱلدِّيَمَةِ ، وَٱلدَّجْنُ ٱلْمَطَرُ

١) كذا في الاصل والصواب بَغَشَتْ

٢) في حاشية الكتاب : رواها الزبيدي معجمةً وغيرهُ يروي « نَضْحُك » بالحاء

٣) يريد انهُ يجوز ان يقال يومٌ دَجْنٌ ويومٌ دُجُنَّةٌ على الوصف ويومُ دَجْنٍ ويومُ دُجُنَّةٍ على الاضافة

ٱلْكَثِيرُ ، وَمِنَ ٱلدِّيمَةِ ٱلرِّهْمَةُ وَهِيَ أَشَدُّ وَقْعًا مِنَ ٱلدِّيمَةِ وَأَسْرَعُ ذَهَابًا . يُقَالُ قَدْ أَرْهَمَتِ ٱلسَّمَاءُ فَهِيَ مُرْهِمَةٌ وَجَمَاعُهَا ٱلرِّهَمُ وَٱلرِّهَامُ ، وَمِنْهَا ٱلْهَفَاءُ وَاحِدَتُهَا هَفَاةٌ وَهِيَ نَحْوُ ٱلرِّهْمَةِ . وَقَالَ ٱلْعَنْبَرِيُّ (١ : أَفَأْ وَأَفَأَةٌ ، وَمِنْهَا ٱلدَّثَّةُ وَهِيَ ٱلْمَطْرَةُ ٱلْخَفِيفَةُ ، وَٱلْهَدْمَةُ مِثْلُهَا وَجَمَاعُهَا ٱلْهَدْمُ وَٱلْهِدَامُ ، وَٱلدَّثُّ وَٱلدِّثَاثُ . وَيُقَالُ أَرْضٌ مَدْثُوثَةٌ وَمَهْدُومَةٌ ، وَٱلْوَطْفَاءُ ٱلدِّيمَةُ ٱلسَّحُّ (3 ٱلْخَثِيثَةُ إِنْ طَالَ مَطَرُهَا أَوْ قَصُرَ ، وَمِنْهُ ٱلْقَطْرُ وَهُوَ فِي كُلِّ ٱلْمَطَرِ ضَعِيفِهِ وَشَدِيدِهِ ، وَمِنْهُ ٱلذِّهَابُ وَهُوَ ٱسْمٌ لِلْمَطَرِ كُلِّهِ ضَعِيفِهِ وَشَدِيدِهِ ، وَٱلرَّشُّ ٱلْقَطْرُ ٱلْخَفِيفُ ٱلْقَلِيلُ ٱلْمُلَبِّدُ تَلْبِيدًا . أَرَشَّتِ ٱلسَّمَاءُ تَرُشُّ إِرْشَاشًا وَجَمَاعُ ٱلرَّشِّ ٱلرَّشَاشُ ، وَمِنْهُ ٱلْوَابِلُ وَهُوَ أَغْزَرُ ٱلْمَطَرِ وَأَعْظَمُهُ قَطْرًا . يُقَالُ : وَبَلَتِ ٱلْأَرْضُ وَبْلًا فَهِيَ مَوْبُولَةٌ ، وَٱلْجَوْدُ مِنَ ٱلْمَطَرِ ٱلْكَثِيرُ ٱلْعَامُّ وَهُوَ فِي كُلِّ زَمَانٍ قَالَ ٱلشَّاعِرُ :

أَنَا ٱلْجَوَادُ بْنُ جَوَادَ (٢ بْنُ سَبَلْ إِنْ دَيْمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلْ

[وَقَالَ ٱلْعَنْبَرِيُّ : إِنْ دَوَّمُوا جَادَ] ، وَٱلْمِدْرَارُ وَٱلدِّرَّةُ فِي كُلِّ ٱلْأَمْطَارِ وَهُوَ ٱلَّذِي يَتْبَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَجَمَاعُ ٱلدِّرَّةِ ٱلدِّرَرُ ، وَٱلرِّكُّ مِنَ ٱلْمَطَرِ ٱلضَّعِيفُ ٱلَّذِي لَا يَنْفَعُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ لَهُ تَبِعَةٌ ، وَٱلتَّبِعَةُ ٱلْمَطَرُ بَعْدَ ٱلْمَطَرِ . يُقَالُ : أَرْضٌ مُرَكَّكَةٌ تَرْكِيكًا وَجَمَاعُ ٱلرَّكِّ ٱلرِّكَاكُ ، وَيُقَالُ : وَابِلٌ (4 سَاحِيَةٌ وَسَاحِيَةٌ وَابِلٌ وَهُوَ ٱلْمَطَرُ ٱلَّذِي يَسْحَا مَا أَتَى عَلَيْهِ

١) من رواة القرن الثاني للهجرة

٢) وفي حاشية الكتاب روى السكري : انا الجوادُ بنُ الجواد

فَيَسِيلُ بِهِ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ مَسْحُورَةٌ وَهِيَ الَّتِي يَأْخُذُهَا الْمَطَرُ الْجَوْدُ وَلَا يَزَالُ بِهَا حَتَّى يَقْلِبَ نَبَاتَهَا وَيَقْلَعَهُ مِنْ أُصُولِهِ وَيَقْلِبَ ظَهْرَ الْأَرْضِ لِبَطْنِهَا . سُحِرَتِ الْأَرْضُ سَحْرًا . وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَسَالَهُ : جَارُ الضَّبِّ . وَذَلِكَ أَنَّهُ يَكْثُرُ سَيْلُهُ حَتَّى يَدْخُلَ فِي جُحْرِ الضَّبِّ فَيُخْرِجَهَا مِنْهُ وَالْمُحْتَفِلُ الْمَطَرُ الْحَثِيثُ الْمُتَدَارِكُ ، وَالسَّحُّ مِثْلُهُ . غَيْرَ أَنَّ السَّحَّ رُبَّمَا لَمْ يَتَبَيَّنْ قَطْرُهُ ، وَالْمُنْهَمِرُ مِثْلُهُ ، وَالْوَدْقُ السَّحُّ ، وَالْقَطْرُ وَالضَّرْبُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ، وَالدِّهَانُ مِثْلُ ذَلِكَ وَاحِدُهَا دُهْنٌ . يُقَالُ : دَهَنَهَا وَلِيٌّ فَهِيَ مَدْهُونَةٌ ، وَالْمَرْوِيَّةُ الَّتِي تُرْوِي الْأَرْضَ ، وَالْمَلِيدُ مِنَ الْمَطَرِ الَّذِي يُنَدِّي وَجْهَ الْأَرْضِ وَيُسَكِّنُ التُّرَابَ ، وَالْحَيَا الْمَطَرُ الْكَثِيرُ ، وَالْأَهَاضِيبُ وَاحِدُهَا هِضَابٌ وَوَاحِدُ الْهِضَابِ (4) هَضْبٌ وَهِيَ حَلَبَاتُ الْقَطْرِ بَعْدَ الْقَطْرِ ، وَالْهَلَلُ أَوَّلُ الْمَطَرِ ، وَالْمُثْعَنْجِرُ وَالْمُسْحَنْفِرُ السَّيْلُ الْكَثِيرُ ، وَالْوَلِيُّ الْمَطَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ فِي كُلِّ حِينٍ ، وَالْعَهْدُ الْمَطَرُ الْأَوَّلُ وَجَمَاعُهُ الْعِهَادُ . يُقَالُ : أَرْضٌ مَعْهُودَةٌ إِذَا عَمَّ مَطَرُهَا . وَالْأَرْضُ الْمُعَهَّدَةُ عَهَّدَتْ تَعْهِيدًا الَّتِي تُصِيبُهَا النُّفْضَةُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالنُّفْضَةُ الْمَطْرَةُ الَّتِي تُصِيبُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ . يُقَالُ : أَرْضٌ مُنَفَّضَةٌ تَنْفِيضًا ، وَالشُّؤْبُوبُ الْمَطَرُ يُصِيبُ الْمَكَانَ وَيُخْطِئُ الْآخَرَ وَجَمَاعُهُ الشَّآبِيبُ ، وَمِثْلُهُ النَّجْوُ وَجَمَاعُهُ النِّجَاءُ ، وَالْأَرْضُ الْمَنْصُوحَةُ هِيَ الْمَجُودَةُ نُصِحَتْ نَصْحًا ، وَالْغَيْثُ اسْمٌ لِلْمَطَرِ كُلِّهِ وَجَمَاعُهُ الْغُيُوثُ وَيُقَالُ : أَرْضٌ مَغِيثَةٌ

وَمَغِيثَةٌ . وَيُقَالُ : اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ وَالِاسْمُ الْهَلَلُ ، وَأَسْبَلَتِ السَّمَاءُ إِسْبَالًا وَالِاسْمُ السَّبَلُ وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ (5ب) وَلَمَّا يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ الْعَرْضِ سَحَابَةٌ إِنْ قَلَّ قَطْرُهُ أَوْ كَثُرَ وَهُوَ مِثْلُ الشُّؤْبُوبِ ، وَمِثْلُ السَّبَلِ الْعَثَانِينُ وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ وَاحِدُهَا عُثْنُونٌ

وَيُقَالُ : هُوَ الضَّرِيبُ وَالصَّقِيعُ وَالْجَلِيدُ وَالثَّلْجُ . فَأَمَّا الضَّرِيبُ وَالصَّقِيعُ وَالْجَلِيدُ فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِاللَّيْلِ . وَالثَّلْجُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فِي الْغَيْمِ . وَهُنَّ لَا يَكُنَّ إِلَّا فِي الصَّحْوِ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ ضَرِبَةٌ (١ إِذَا أَصَابَهَا الْجَلِيدُ فَأَحْرَقَ نَبَاتَهَا وَقَدْ ضَرِبَتْ ضَرَبًا (٢ وَأَضْرَبَهَا الضَّرِيبُ إِضْرَابًا . وَصَقَعَتِ الْأَرْضُ إِذَا أَحْرَقَ الصَّقِيعُ نَبَاتَهَا ، وَثُلِجَتْ فَهِيَ مَثْلُوجَةٌ ، وَالطَّلُّ أَثَرُ النَّدَى فِي الْأَرْضِ مِنَ الْمَطَرِ أَوِ الْجَلِيدِ أَوِ الصَّقِيعِ أَوِ الضَّرِيبِ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِلنَّدَى الَّذِي تُخْرِجُهُ عُرُوقُ الشَّجَرِ إِلَى غُصُونِهَا طَلٌّ ، وَالصَّقِيعُ وَالضَّرِيبُ وَالْجَلِيدُ وَالسَّقِيطُ نَدًى يَخْرُجُ مِنْ جُرْدَةِ السَّمَاءِ (5ا) ، وَيُقَالُ : السَّمَاءُ جَرْدَاءُ وَقَدْ جَرَدَتِ (٣ السَّمَاءُ جَرَدًا إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا غَيْمٌ وَالِاسْمُ الْجُرْدَةُ ، وَيُقَالُ : تَصَلَّتِ السَّمَاءُ تَصَلُّتًا إِذَا انْقَطَعَ غَيْمُهَا ثُمَّ

١) جاء في حاشية الكتاب : كذا الرواية من ابي حاتم وغيره « ضَرِبَة وَقَدْ ضَرِبَتْ وَصَقِعَتْ » الّا الرياشي فانهُ لم يعرف « ضَرِبَة »

٢) كذا في الاصل والصواب ضَرَبًا ٣) كذا . ولعلّ الصواب جَرِدَت

تَنْجَرِدُ بَعْدَ ذٰلِكَ حِينَ يَذْهَبُ ٱلْغَيْمُ كُلُّهُ ، وَيُقَالُ أَصْحَتِ ٱلسَّمَاءُ إِصْحَاءً وَٱلِٱسْمُ ٱلصَّحْوُ ، وَقَالُوا أَقْصَرَ ٱلْمَطَرُ وَأَقْلَعَ إِقْصَارًا وَإِقْلَاعًا إِذَا ٱنْقَطَعَ ، وَيُقَالُ : طُلَّ ٱلْقَوْمُ فَهُمْ مَطْلُولُونَ إِذَا أَصَابَهُمُ ٱلطَّلُّ . [وَيُقَالُ : طُلَّ دَمُ فُلَانٍ إِذَا عُرِفَ قَاتِلُهُ فَمُطِلَ (١ وَذَهَبَ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُولٌ وَأَطْلَلْتُ عَلَيْهِ بِٱلْأَذِيَّةِ إِطْلَالًا وَذٰلِكَ أَنْ لَا تَزَالَ مُؤْذِيًا لَهُ . وَيُقَالُ : هَدَرَ دَمُهُ يَهْدِرُ هَدْرًا إِذَا عُرِفَ قَاتِلُهُ فَأَبْطَلَهُ ٱلسُّلْطَانُ وَذَهَبَ دَمُهُ هَدَرًا وَأَهْدَرَهُ ٱلسُّلْطَانُ إِهْدَارًا]

وَمِنَ ٱلْمَطَرِ ٱلرِّتَانُ (٢ وَيُخَفَّفُ وَهِيَ ٱلْقِطَارُ ٱلْمُتَتَابِعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ (6ª) أَقَلُّ مَا بَيْنَهُنَّ سَاعَةٌ وَأَكْثَرُ مَا بَيْنَهُنَّ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَيُقَالُ : أَرْضٌ مُرْتَنَّةٌ تَرْتِينًا ، وَوَاحِدُ ٱلْقِطَارِ قَطْرٌ ، وَٱلرَّهَجُ وَٱلْغُبَارُ وَٱلْقُتَامُ بِٱللَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ، وَيُقَالُ : أَرْهَجَتِ ٱلْأَرْضُ إِرْهَاجًا . وَأَصَابَتْ إِصْبَابًا . وَقَتَمَتْ تَقْتِمُ قُتُومًا ، وَمِنَ ٱلرَّهَجِ ٱلسَّبَقُ وَهُوَ ٱلسَّحَابُ ٱلَّذِي تَسُوقُهُ ٱلرِّيحُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ ، وَٱلْإِغْضَانُ ٱلْمَطَرُ ٱلدَّائِمُ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ فَرَجٌ (وَفَرَجَةٌ) يَدُومُ ٱلْيَوْمَ وَٱللَّيْلَةَ وَأَكْثَرَ مِنْ ذٰلِكَ

* أَسْمَاءُ ٱلرَّعْدِ * أَلرَّعْدُ وَجِمَاعُهُ ٱلرُّعُودُ . وَيُقَالُ : رَعَدَتِ ٱلسَّمَاءُ فَهِيَ تَرْعَدُ رَعْدًا وَأَرْعَدَ ٱلْقَوْمُ إِرْعَادًا إِذَا أَصَابَهُمُ ٱلرَّعْدُ ، وَفِي

١) في حاشية الكتاب : قال السكّريّ « طُلَّ » مكان « فَمُطِلَ »
٢) في حاشية الكتاب : الرِّتَانِ بالتخفيف

ٱلرَّعْدِ ٱلْإِرْزَامُ وَهُوَ صَوْتُ ٱلرَّعْدِ غَيْرُ ٱلشَّدِيدِ مِنْهُ . يُقَالُ : أَرْزَمَ ٱلرَّعْدُ إِرْزَامًا ، وَفِيهِ ٱلتَّهَزُّمُ وَهُوَ أَشَدُّ صَوْتِ ٱلرَّعْدِ شَدِيدِهِ وَضَعِيفِهِ . وَهُوَ ٱلْهَزِيمُ (٦) . وَيُقَالُ : تَهَزَّمَ ٱلرَّعْدُ . تَهَزَّمَ تَهَزُّمًا وَٱنْهَزَمَ ٱنْهِزَامًا ، وَفِيهِ ٱلْقَعْقَعَةُ وَهُوَ تَتَابُعُ صَوْتِ ٱلرَّعْدِ فِي شِدَّةٍ وَجِمَاعُهَا ٱلْقَعَاقِعُ ، وَفِيهِ ٱلرَّجْسُ وَٱلرَّجَسَانُ وَهُوَ صَوْتُ ٱلرَّعْدِ ٱلثَّقِيلُ (١) . رَجَسَ ٱلرَّعْدُ وَرَجَسَتِ ٱلسَّمَاءُ تَرْجُسُ رَجْسًا وَرَجْسًا ، وَفِيهِ ٱلصَّاعِقَةُ وَجِمَاعُهَا ٱلصَّوَاعِقُ وَهِيَ نَارٌ تَسْقُطُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ فِي رَعْدٍ شَدِيدٍ . وَيُقَالُ : أَصْعَقَتْ عَلَيْنَا ٱلسَّمَاءُ إِصْعَاقًا ، وَفِيهِ ٱلْأَزِيزُ وَهُوَ صَوْتُ ٱلرَّعْدِ تَسْمَعُهُ مِنْ بُعْدٍ ، وَٱلرَّزُّ ٱلصَّوْتُ مِثْلُ ٱلْأَزِيزِ . يُقَالُ : أَزَّ ٱلرَّعْدُ يَئِزُّ أَزًّا وَأَزِيزًا ، وَرَزَّتِ ٱلسَّمَاءُ تَرِزُّ (٢ رِزًّا (٣ . قَالَ ٱلرَّاجِزُ :

جَارَتَنَا مِنْ وَابِلٍ أَلَا ٱسْلَمِي أَلَا ٱسْلَمِي أُسْقِيتِ صَوْبَ ٱلدِّيَمِ
صَوْبَ رَبِيعٍ بَاكِرٍ لَمْ يَنَمِ يُرَزُّ رَزًّا مِنْ وَرَاءِ ٱلْأَكَمِ
رِزَّ ٱلرَّوَايَا بِٱلْمَزَادِ ٱلْمُنْعَمِ

وَيُقَالُ : جَلْجَلَ ٱلرَّعْدُ جَلْجَلَةً وَهُوَ ٱلصَّوْتُ (٣٠) يَتَقَلَّبُ فِي جُنُوبِ ٱلسَّحَابِ ، وَتَهَزَّجَ ٱلرَّعْدُ تَهَزُّجًا وَهُوَ مِثْلُ ٱلْجَلْجَلَةِ ، وَزَمْزَمَ ٱلرَّعْدُ زَمْزَمَةً وَهُوَ أَحْسَنُهُ صَوْتًا وَأَثْبَتُهُ مَطَرًا ، وَيُقَالُ : أَرَنَّتِ ٱلسَّمَاءُ إِرْنَانًا وَهُوَ صَوْتُ ٱلرَّعْدِ ٱلَّذِي لَا يَنْقَطِعُ

---

١) جاء في هامش الكتاب ما نصّهُ : « اخبرنا ابو زيد عن عمرو بن عبيد عن الحسن قال : الرعد ملكٌ موكّل بالسّحاب وتسبيحهُ صوتهُ الذي تسمعون »

٢) في الهامش : في كتاب السكّري « تَرِزُّ » وابو حاتم « تَرُزُّ »

٣) كذا في الاصل وفي المعاجم ان المصدر « رَزّ » والاسم « رِزّ »

* أَسْمَاءُ ٱلْبَرْقِ * ٱلْبَرْقُ وَجَمْعُهُ ٱلْبُرُوقُ. وَيُقَالُ: بَرَقَتِ ٱلسَّمَاءُ تَبْرُقُ بَرْقًا وَأَبْرَقَ ٱلْقَوْمُ إِبْرَاقًا إِذَا أَصَابَهُمُ ٱلْبَرْقُ، وَتَكَشَّفَ ٱلْبَرْقُ تَكَشُّفًا وَهُوَ إِضَاءَتُهُ فِي ٱلسَّمَاءِ، وَٱسْتَطَارَ ٱلْبَرْقُ ٱسْتِطَارَةً وَهُوَ مِثْلُ ٱلتَّكَشُّفِ، وَلَمَعَ ٱلْبَرْقُ يَلْمَعُ لَمْعًا وَلَمَعَانًا وَهِيَ ٱلْبَرْقَةُ ثُمَّ ٱلْأُخْرَى ٱلْمَرَّةَ بَعْدَ ٱلْمَرَّةِ وَلَمَحَ ٱلْبَرْقُ يَلْمَحُ لَمْحًا وَلَمْحَانًا وَهُوَ مِثْلُ ٱللَّمْعِ غَيْرَ أَنَّ ٱللَّمْحَ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ بَعِيدٍ، وَتَبَسَّمَ ٱلْبَرْقُ تَبَسُّمًا. وَهُوَ مِثْلُ ٱلتَّكَشُّفِ، وَٱسْتَوْقَدَ ٱلْبَرْقُ ٱسْتِيقَادًا وَهُوَ تَدَارُكُهُ لَا يَسْكُتُ، وَأَوْشَمَ ٱلْبَرْقُ إِيشَامًا وَهُوَ أَوَّلُ ٱلْبَرْقِ حِينَ يَبْرُقُ (٢)، وَٱلِٱسْتِطَارَةُ وَٱلتَّكَشُّفُ ٱلْبَرْقَةُ تَمْلَأُ ٱلسَّمَاءَ، وَٱلسَّلْسَلَةُ بَرْقُ ٱلنَّهَارِ، وَبَرْقُ ٱلسَّحَابِ ٱلْقُرَادُ(١) وَهِيَ ٱلْبَرْقَةُ ٱلدَّقِيقَةُ. قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

تَرَبَّعَتْ وَٱلدَّهْرُ عَنْهَا غَافِلُ آثَارَ أَحْوَى بَرْقُهُ سَلَاسِلُ

وَيُقَالُ: هٰذَا بَرْقُ ٱلْخُلَّبِ وَبَرْقُ خُلَّبٍ وَبَرْقُ خُلَّبٍ وَهُوَ ٱلَّذِي لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ، وَيُقَالُ: خَفَقَ ٱلْبَرْقُ يَخْفِقُ خَفْقًا وَخَفَقَانًا وَهُوَ تَتَابُعُهُ، وَخَفَا ٱلْبَرْقُ يَخْفُو خَفْوًا. وَهُوَ أَنْ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ خَفِيًّا وَهُوَ أَخْفَى مَا يُرَى مِنَ ٱلْبَرْقِ، وَأَوْمَضَ ٱلْبَرْقُ إِيمَاضًا وَهُوَ ٱلْوَمِيضُ وَهُوَ ٱلضَّعِيفُ مِنَ ٱلْبَرْقِ، وَيُقَالُ: هُوَ سَنَا ٱلْبَرْقِ وَهُوَ ضَوْءُ ٱلْبَرْقِ تَرَاهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرَى ٱلْبَرْقَ أَوْ تَرَى مَخْرَجَهُ فِي مَوْضِعِهِ. وَإِنَّمَا يَكُونُ ٱلسَّنَا بِٱللَّيْلِ دُونَ ٱلنَّهَارِ وَرُبَّمَا كَانَ ذٰلِكَ فِي غَيْمٍ وَرُبَّمَا كَانَ ذٰلِكَ بِغَيْرِ سَحَابٍ وَٱلسَّمَاءُ مُصْحِيَةٌ (٣)، وَضَوْءُ ٱلْبَرْقِ مِثْلُ سَنَاهُ، وَتَشَقَّقَ

(١) لم نجد للقُراد ذكرًا في كتب اللغة بهذا المعنى

ٱلْبَرْقُ تَشَقُّقًا وَذٰلِكَ أَنْ يَبْرُقَ ٱلْبَرْقَةَ فَتَتَّسِعَ فِي ٱلشَّيْءِ ، وَتَأَلَّقَ ٱلْبَرْقُ تَأَلُّقًا وَهُوَ مِثْلُ ٱلتَّشَقُّقِ ، وَتَكَلَّحَ ٱلْبَرْقُ تَكَلُّحًا وَهُوَ دَوَامُ ٱلْبَرْقِ وَتَتَابُعُهُ فِي ٱلْغَمَامَةِ ٱلْبَيْضَاءِ ، وَتَلَأْلَأَ ٱلْبَرْقُ تَلَأْلُؤًا وَهُوَ ٱلْبَرْقُ ٱلْخَفِيفُ ٱلْمُتَتَابِعُ ٱلسَّرِيعُ ، وَمَصَعَ ٱلْبَرْقُ يَمْصَعُ مَصْعًا ، وَرَمَحَ يَرْمَحُ رَمْحًا . وَهُمَا سَوَاءٌ وَهُوَ ٱلْبَرْقُ ٱلسَّرِيعُ ٱلْخَفِيفُ ٱلْمُتَقَارِبُ ، وَأَلْهَبَ ٱلْبَرْقُ إِلْهَابًا . وَإِلْهَابُهُ سُرْعَةُ رَجْعِهِ وَتَدَارُكِهِ (وَتَدَارُكُهُ مَعًا) وَلَيْسَ بَيْنَ ٱلْبَرْقَتَيْنِ فَرْجَةٌ ، وَٱلْعَرَّاصُ ٱلْبَرْقُ ٱلَّذِي يَلْمَحُ لَا يَفْتُرُ نَحْوَ ٱلتَّبَسُّمِ . عَرِصَتِ ٱلسَّمَاءُ تَعْرَصُ عَرَصًا إِذَا دَامَ بَرْقُهَا وَبَاتَتِ ٱلسَّمَاءُ عَرَّاصَةً ، وَفَرَا ٱلْبَرْقُ تَفْرِي (١ فَرْيًا وَهُوَ تَلَأْلُؤُهُ . وَدُؤُومُهُ فِي ٱلسَّمَاءِ

* أَسْمَا ٱلسَّحَابِ * سَحَابَةٌ وَجِمَاعُهَا (٨٠) ٱلسَّحَابُ ، وَمِثْلُهُ ٱلْغَيْمُ وَجِمَاعُهُ ٱلْغُيُومُ وَهُوَ يَكُونُ فِي قَلِيلِ ٱلسَّحَابِ وَكَثِيرِهِ ، وَٱلْغَمَامُ وَاحِدَتُهَا غَمَامَةٌ وَهِيَ ٱلْغَرَّاءُ ٱلْبَيْضَاءُ مِنَ ٱلسَّحَابِ وَجِمَاعَةُ ٱلْغَرَّاءِ ٱلْغُرُّ ، وَٱلْمُزْنُ مِنَ ٱلسَّحَابِ ٱلْبِيضُ وَوَاحِدَتُهَا مُزْنَةٌ ، وَمِنْهُ ٱلْحَمَاءُ (٢ وَهِيَ ٱلسَّحَابَةُ ٱلسَّوْدَاءُ ، وَمِنْهُ ٱلسَّيْقُ وَهُوَ كُلُّ مَا طَرَدَتِ ٱلرِّيحُ وَٱفْتَرَزَتْهُ مِنَ ٱلسَّحَابِ إِنْ كَانَ فِيهِ مَاءٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ ، وَٱلْخَلَقُ مِنَ ٱلسَّحَابِ كُلُّ سَحَابَةٍ تُرْجَى أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَطَرٌ وَوَاحِدَتُهَا خَلَقَةٌ ، وَٱلصَّبِيرُ مِنَ ٱلسَّحَابِ ٱلَّذِي تَرَاهُ مُتَرَاكِمًا أَعْنَاقًا فِي بَيَاضٍ وَجِمَاعُهُ

١) كذا في الاصل . والصواب قَرَى يَقْرِي
٢) كذا في الاصل ولم نجدها في كتب اللغة

ٱلصُّبُرُ ، وَٱلسَّدُّ (١ مِنَ ٱلسَّحَابِ ٱلنَّشْءُ ٱلْأَسْوَدُ يَنْشَأُ مِنْ أَيِّ أَقْطَارِ ٱلسَّمَاءِ نَشَأَ . قَالَ ٱلشَّاعِرُ:

تَبَصَّرْ هَلْ تَرَى أَلْوَاحَ بَرْقٍ أَوَائِلُهُ عَلَى ٱلْأَفْعَاءِ قُودُ
فَعَدَتْ لَهُ وَشَبَّعَنِي رِجَالٌ وَقَدْ كَثُرَ ٱلْمَخَايِلُ وَٱلسُّدُودُ

(9٢) وَٱلْعَارِضُ ٱلسَّحَابَةُ تَرَاهَا فِي نَاحِيَةِ ٱلسَّمَاءِ وَهِيَ مِثْلُ ٱلْجِلْبِ إِلَّا أَنَّ ٱلْجِلْبَ أَبْعَدُ وَأَضْيَقُ مِنَ ٱلْعَارِضِ . وَٱلْعَارِضُ ٱلْأَبْيَضُ . وَٱلْجِلْبُ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ إِلَى ٱلسَّوَادِ ، وَفِي ٱلسَّحَابِ ٱلنَّضَدُ وَهُوَ مِثْلُ ٱلصَّبِيرِ وَجِمَاعُهُ ٱلْأَنْضَادُ ، وَٱلرُّكَامُ ٱلَّذِي قَدْ تَرَاكَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مِثْلُ ٱلنَّضَدِ ، وَمِنْهُ ٱلرَّبَابُ وَوَاحِدَتُهُ رَبَابَةٌ وَهِيَ ٱلسَّحَابَةُ ٱلرَّقِيقَةُ ٱلسَّوْدَاءُ تَكُونَ دُونَ ٱلْغَيْمِ فِي ٱلْمَطَرِ وَلَا يُقَالُ لَهَا رَبَابَةٌ إِلَّا فِي مَطَرٍ ، وَمِنْهُ ٱلرَّيْقُ وَهُوَ أَوَّلُ ٱلسَّحَابِ ٱلْمُمْطِرِ ، وَٱلْكَنْهُورُ ٱلسَّحَابُ ٱلضَّخَامُ ٱلْبِيضُ . وَيُقَالُ : غَمَامَةٌ كَنْهُورَةٌ وَغَيْمٌ كَنْهُورٌ وَجِلْبٌ كَنْهُورٌ ، وَمِنْهُ ٱلطَّخَاءُ (٢ وَهُوَ ٱلسَّحَابُ ٱلرِّقَاقُ وَٱحِدَتُهُ طَخَاءَةٌ ، وَمِنْهُ ٱلْقَزَعُ وَهُوَ ٱلصِّغَارُ ٱلْمُتَفَرِّقُ وَوَاحِدَتُهُ قَزَعَةٌ . وَمِنْهُ ٱلنَّمِرَةُ (٣ وَهُوَ ٱلْغَيْمُ ٱلَّذِي تَرَى فِي خَلَلِهِ نِقَاطًا وَوَاحِدَتُهُ (9٣) نُقْطَةٌ وَجِمَاعُهُ ٱلنَّمِرُ (٤ ، وَمِثْلُهُ ٱلْجَفَلُ وَهُوَ كُلُّ سَحَابٍ سَاقَتْهُ ٱلرِّيحُ قَدْ صَبَّ مَاءَهُ ، وَٱلْجَهَامُ مِثْلُ ٱلْجَفَلِ وَوَاحِدَتُهُ جَهَامَةٌ (قَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ رُؤْبَةَ يَقْرَأُ « فَأَمَّا

١) كذا . وفي لسان العرب السُّدّ بالضم
٢) في الاصل : « الطَّخأ » والصواب كما رويناه . والجمع الطِّخاء
٣) وفي الهامش : « غيرهُ النَّمِرةُ »
٤) وفي هامش الكتاب : « عن ابي عبيد النَّمِر وحدهُ »

ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَالًا » قَالَ تَجْفُلُهُ (١ ٱلرِّيحُ) ، وَمِنْهُ ٱلصُّرَّادُ وَوَاحِدَتُهُ صُرَّادَةٌ وَهُوَ مِثْلُ ٱلْجُفَلِ ، وَمِثْلُهُ ٱلرَّهَجُ مِنَ ٱلْغَيْمِ ، وَمِنْهُ ٱلسَّبَقُ وَٱلْحَيِيُّ وَهُوَ ٱلْغَيْمُ فِي عُرْضِ ٱلسَّمَاءِ ٱلْقَرِيبُ ٱلْحَسَنُ ، وَمِنْهُ ٱلْحَيِرُ وَهُوَ ٱلْغَيْمُ يَنْشَأُ مَعَ ٱلْمَطَرِ فَيَتَحَيَّرُ فِي ٱلسَّمَاءِ ، وَمِنْهُ بَنَاتُ مَخْرٍ وَهُنَّ سَحَابٌ يَخْرُجْنَ فِي ٱلْبَحْرِ بَيْنَ ٱلْخَرِيفِ وَٱلرَّبِيعِ طِوَالٌ غُرٌّ مُشْمَخِرَّاتٌ ، وَمِنْهُ ٱلزِّبْرِجُ وَهُوَ مِثْلُ ٱلرَّهَجِ وَٱلسَّبَقِ ، وَمِنْهُ ٱلْعَمَاءُ وَهُوَ شِبْهُ ٱلدُّخَانِ يَرْكَبُ رُؤُوسَ ٱلْجِبَالِ ، وَمِنْهُ ٱلضَّبَابُ وَهُوَ شِبْهُ ٱلدُّخَانِ وَٱلنَّدَى يُظَلِّلُ ٱلسَّمَاءَ وَاحِدَتُهُ ضَبَابَةٌ (10) . يُقَالُ : قَدْ أَضَبَّتِ ٱلسَّمَاءُ فَهِيَ مُضِبَّةٌ ، وَمِنْهُ ٱلظُّلَّةُ وَهِيَ أَوَّلُ سَحَابَةٍ تُظَلِّلُ ، وَمِنْهُ ٱلْخَارِبُ وَاحِدُهَا خُرْبُورٌ وَهُوَ ٱلسَّحَابُ ٱلصِّغَارُ ، وَٱلْغَيَايَةُ ظِلُّ (٢ ٱلسَّحَابَةِ . وَقَالَ بَعْضُ ٱلْعَرَبِ : بَلْ هِيَ ٱلسَّحَابَةُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : غَيَاءَةٌ وَقَالَ كُثَيِّرُ عَزَّةَ :

كَسَاعٍ إِلَى ظِلِّ ٱلْغَيَاءَةِ يَبْتَغِي ... مَقِيلًا فَلَمَّا أَنْ أَتَاهَا ٱضْمَحَلَّتِ

(وَمِنْ لُغَةِ ٱلْكِلَابِيِّينَ : ٱمْضَحَلَّتِ) . وَٱلْمُكْفَهِرُّ ٱلسَّحَابُ ٱلضِّخَامُ ٱلرُّكَامُ . يُقَالُ عَجَاجَةٌ مُكْفَهِرَّةٌ ، وَطُرَّةُ ٱلْغَيْمِ أَبْعَدُ مَا يُرَى مِنَ ٱلْغَيْمِ [وَيُقَالُ طُرَّةُ ٱلْكَلَإِ وَطُرَّةُ ٱلْقُفِّ وَهِيَ نَاحِيَتُهُمَا] ، وَمِنْهُ ٱلشَّاصِرُ وَهُوَ ٱلطِّوَالُ مِنَ ٱلسَّحَابِ وَٱلْوَاحِدَةُ ٱلشَّاصِةُ وَهِيَ ٱلطَّوِيلَةُ ٱلْبَيْضَاءُ أَكْثَرُ مَا يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ ٱلْعَيْنِ ، وَٱلْعَيْنُ كُلُّ سَحَابٍ يَبْدُو مِنْ قِبَلِ ٱلْقِبْلَةِ

١) كذا وردت في الاصل هذه العبارة . وفي الهامش : « غير ابي عبد الله تَجْفُلُهُ
٢) في الاصل : ظِلُّ

* أَسْمَاءُ الْمِيَاهِ * أَلنَّهْرُ وَالنَّهَرُ وَجَمَاعُهُ الْأَنْهَارُ وَهُوَ نَهْرٌ (10ᵛ)
إِنْ صَغُرَ أَوْ عَظُمَ، وَمِنْهُ الْجَدَاوِلُ وَهُوَ مَا شُقَّ مِنَ الْأَنْهَارِ لِيَسْقِيَ الْحَرْثَ وَالنَّخْلَ، وَمِنْهُ الْأَقْنَاءُ وَاحِدُهُ قَنًا. يُقَالُ هٰذَا قَنًا وَهُوَ مَجْرَى الْعَيْنِ فِي جَدْوَلٍ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ وَلَا يُقَالُ لَهُ قَنًا حَتَّى يُغْبَا تَغْبِيَةً أَيْ يُغَطَّى تَغْطِيَةً. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: قَنَاةٌ وَجَمَاعُهَا الْقُنِيُّ، وَالْجَدْوَلُ كُلُّ مَجْرًى لَمْ تُغَطِّهِ، وَالْخَدَدُ مِثْلُ الْجَدْوَلِ وَثَلْثَةُ أَخِدَّةٍ وَكَذٰلِكَ الْجَمِيعُ وَيُقَالُ لَهُنَّ قَنَاةٌ وَجَدْوَلٌ وَخَدَدٌ إِنْ جَرَى فِيهِنَّ الْمَاءُ أَوْ لَمْ يَجْرِ، وَمِنْهَا الْكُرُّ وَهُوَ الْحَبْيُ وَجَمَاعُهُ الْأَكْرَارُ وَالْكِرَرَةُ [قَالَ: وَالْكُرُّ الْحَبْلُ الَّذِي يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ فِي وَسَطِهِ وَيَصْعَدُ بِهِ النَّخْلَةَ]. وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الَّذِي يَذُمُّهُ النَّاسُ: مَاءٌ لَعِنٌ، وَالْعُذْمُلُ الْمَاءُ الْقَدِيمُ [وَهُوَ الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ] وَاحِدُهُ الْعَذَامِلُ، وَالضَّحْلُ مِنَ الْمَاءِ مَا لَمْ يُغَيِّبِ الْكَعْبَ، وَمِثْلُهُ الضَّحْضَاحُ (11ᵛ) وَالرَّفَاقُ. وَيُقَالُ: ضَحَلَ الْمَاءُ يَضْحَلُ ضُحُولًا إِذَا قَلَّ، وَالْبَرْضُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ تَسْتَجِمُّهُ. بَرَضَ الْحَبْيُ يَبْرُضُ بُرُوضًا وَالتَّبَرُّضُ الِاسْتِقَاءُ، وَيُقَالُ لِلْكَذَّانِ إِذَا أُنْبِطَ فِيهِ الْمَاءُ مُشَاشَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ اللَّيِّنِ الْمَحْفِرِ هِرْشَمٌ. قَالَ الرَّجِزُ:

هِرْشَمَةٌ فِي جَبَلٍ هِرْشَمِ تَبْذُلُ لِلْجَارِ وَلِابْنِ الْعَمِّ وَالْجَانِبِ الْمُدْفِعِ الْمُلَمِّ

وَالْحَشْرَجُ كَذَّانُ الْأَرْضِ وَاحِدَتُهُ حَشْرَجَةٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْحَشْرَجُ الْحَبْيُ الْحَصِبُ، وَيُقَالُ: الْمَاءُ أَوَّلُ النَّبَطِ يَرْشَحُ رَشْحًا، وَنَشَحَ السِّقَاءُ وَالْأَرْضُ وَالْإِنَاءُ، وَهُوَ النَّشْفُ نَشِفَ يَنْشَفُ (1 نَشْفًا، وَيُقَالُ

1) في حاشية الكتاب: نَشَفَ يَنْشِفُ

لِلرَّكِيَّةِ طَمَتْ تَطْمُو طُمُوًّا وَهُوَ كَثْرَةُ ٱلْمَاءِ، وَٱلْبَائِقَةُ ٱلْمُمْتَلِئَةُ مَاءً، وَهِيَ ٱلطَّامِيَةُ. وَيُقَالُ ذٰلِكَ فِي كُلِّ نَهْرٍ وَبَحْرٍ إِذَا فَاضَ بَثَقَ بُثُوقًا، وَبَضِيضُ ٱلْمَاءِ ٱلْقَلِيلُ يَرْشَحُ (11r) مِنَ ٱلْأَرْضِ وَمِنَ ٱلسَّقَاءِ بَضَّ يَبِضُّ بَضًّا، وَٱلْمَسَاكُ ٱلْمَكَانُ ٱلَّذِي يُمْسِكُ ٱلْمَاءَ، وَٱلْأَضَاةُ (١ ٱلْغَدِيرُ فِي ٱلْقَاعِ، وَٱلسَّمَلَةُ ٱلْبَقِيَّةُ مِنَ ٱلْمَاءِ حَيْثُ مَا كَانَتْ وَجَمْعُهَا ٱلسَّمَلُ، وَٱلْمَخَاضَةُ وَجَمْعُهَا ٱلْمَخَاضُ وَٱلْمَخَاضُ وَهِيَ مَا جَازَ ٱلنَّاسُ فِيهَا مُشَاةً وَرُكْبَانًا، وَٱلْجَدُودُ ٱلْجَدْوَلُ وَلَا يُقَالُ لَهَا جَدُودٌ إِلَّا وَفِيهَا مَاءٌ وَجَمْعُهَا ٱلْجُدُودُ، وَمِثْلُهَا ٱلْخَلِيجُ، وَيُقَالُ لِلْجَدْوَلِ فِي ٱلسَّيْحِ ٱلْفَلَجُ وَجَمْعُهُ ٱلْأَفْلَاجُ، وَٱلسَّيْحُ مَا جَرَى مِنْ نَهْرٍ أَوْ عَيْنٍ. سَاحَ ٱلْمَاءُ يَسِيحُ سَيْحًا وَسَيَحَانًا وَهُوَ ٱلَّذِي تَشَعَّبَ مِنْهُ جَدَاوِلُ ٱلْحَرْثِ وَٱلنَّخْلِ. قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

يَنْشَحْنَ مِنْ وَشْحَى قَلِيبًا سُكًّا تَطْمُو إِذَا ٱلْوِرْدُ عَلَيْهَا ٱلْتَكَّا

(إِلْتَكَاكُهُ ٱزْدِحَامُهُ) وَٱلسُّكُّ ٱلرَّكِيَّةُ ٱلضَّيِّقَةُ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا، وَٱلْمُتَلَقِّمَةُ ٱلرَّكِيَّةُ ٱلْكَثِيرَةُ (12r) ٱلْمَاءِ، وَٱلْخِبْطُ مِنَ ٱلْمَاءِ ٱلرَّفَضُ وَهُوَ مَا بَيْنَ ٱلثُّلُثِ إِلَى ٱلنِّصْفِ مِنَ ٱلسِّقَاءِ وَٱلْحَوْضِ وَٱلْغَدِيرِ وَٱلْإِنَاءِ. وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا خَبِيطٌ. قَالَ ٱلرَّاجِزُ:

إِنْ تَسْلَمِ ٱلدَّفْوَاءُ وَٱلضَّرُوطُ يُصْبِحْ لَهَا فِي حَوْضِهَا خَبِيطُ

وَمِنَ ٱلْمَاءِ ٱلْآجِنُ وَهُوَ ٱلْحَمِيمُ ٱلْمُتَغَيِّرُ ٱلطَّعْمِ، وَمِنْهُ ٱلْمَعْرِضُ

١) كذا بالصاد وفي المعاجم الأضاة

وَٱلْمِطْحَلِبُ وَهُمَا وَاحِدٌ وَهُوَ ٱلْأَخْضَرُ ٱلَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَسْفَلِ ٱلْمَاءِ حَتَّى يَكُونَ فَوْقَ ٱلْمَاءِ ، وَٱلرَّكِيَّةُ ٱلْمُوسِنَةُ ٱلَّتِي يُوسَنُ فِيهَا ٱلْإِنْسَانُ وَسْنًا . وَهٰذَا قَوْلُ عَامَّةِ ٱلْكِلَابِيِّينَ وَهُوَ غَشْيٌ يَأْخُذُ ٱلْإِنْسَانَ مِنْ نَتْنِ رِيحِ مَاءِ ٱلرَّكِيَّةِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَسِنَ ٱلْمَاءُ يَأْسَنُ أَسَنًا [فَهُمَزَ] ، وَٱلْمَاءُ ٱلْمَطْرُوقُ وَهُوَ ٱلطَّرْقُ وَهُوَ مَاءُ ٱلسَّمَاءِ ٱلَّذِي تَبُولُ فِيهِ ٱلْإِبِلُ وَتَبْعُرُ فَذٰلِكَ ٱلطَّرْقُ وَٱلْمَطْرُوقُ ، وَٱلرَّجْعُ أَصْغَرُ مِنَ ٱلنَّهْيِ [وَٱلنَّهْيِ مَعًا] أَوْ نَحْوُهُ وَجَمَاعُهُ ٱلرُّجْعَانُ وَٱلنِّهَاءُ وَهِيَ غُدْرَانٌ فِي ٱلْأَرْضِ ، وَكَوْكَبُ (12r) ٱلْمَاءِ خَسْفٌ فِي ٱلرَّكِيَّةِ وَخَسْفُهَا مَخْرَجُ عَيْنِهَا وَيُقَالُ لِلرَّكِيَّةِ ٱلَّتِي تَهَدَّمَتْ فَنَقَصَ مَاؤُهَا وَتُرِكَتْ : عُودَانُ وَتَرِيكَةٌ ، وَيُقَالُ لِأَوَّلِ ٱلنَّبَطِ قَرِيحَةٌ يُقَالُ ذٰلِكَ عِنْدَ ٱلنَّبَطِ قَرَحَتِ ٱلرَّكِيَّةُ تَقْرَحُ قُرُوحًا ، وَٱتَّلَجَتِ ٱلرَّكِيَّةُ ٱتِّلَاجًا حِينَ يَدْنُو ٱلنَّبَطُ وَيَنْدَى ٱلتُّرَابُ . وَٱلِٱتِّلَاجُ قَبْلَ ٱلْقَرِيحَةِ وَهُوَ حِينَ يَنْدَى ٱلثَّرَى وَٱلْقَرِيحَةُ قَبْلَ ٱلنَّبَطِ ، وَٱلْمَاءُ ٱلسَّاكِرُ ٱلسَّاكِنُ ٱلَّذِي لَا يَجْرِي . يُقَالُ : سَكَرَ ٱلْمَاءُ يَسْكُرُ سُكُورًا

وَيُقَالُ ٱلْغِطَاءُ غِطَاءُ ٱلرَّكِيَّةِ وَٱلْإِنَاءِ وَكُلُّ شَيْءٍ غَطَّيْتَهُ تَغْطِيَةً وَذٰلِكَ إِذَا جَعَلْتَ عَلَى رَأْسِ ٱلرَّكِيَّةِ حَجَرًا فَذٰلِكَ ٱلتَّغْطِيَةُ أَوْ شَجَرًا إِذَا غَطَّيْتَ بِهِ رَأْسَهَا ، وَٱلْغِبَاءُ ٱلتُّرَابُ ٱلَّذِي تَجْعَلُهُ فَوْقَ ٱلْغِطَاءِ حَتَّى تُوَارِيَهُ ، وَإِذَا لَمْ تَجْعَلْ عَلَى رَأْسِ ٱلرَّكِيَّةِ حَجَرًا وَلَا شَجَرًا ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهَا ٱلتُّرَابَ فَذٰلِكَ ٱلدَّفْنُ ، وَكَذٰلِكَ كُلُّ حَفِيرَةٍ صَفَرْتَ (13r)

أَوْ كَبُرَتْ جَعَلْتَ عَلَى رَأْسِهَا شَيْئًا يُغَطِّيهَا بِهِ ثُمَّ دَفَنْتَ رَأْسَهَا بِالتُّرَابِ فَذَلِكَ التَّغْنِيَةُ، وَإِذَا دَفَنْتَهَا بِالتُّرَابِ وَلَا شَيْءَ عَلَى رَأْسِهَا فَذَلِكَ الدَّفْنُ وَالتَّعْوِيرُ. وَغَطَّيْتُ الْإِنَاءَ لَيْسَ فِيهِ غَيْرُ التَّغْطِيَةِ

وَالرَّنَقُ مِنَ الْمَاءِ الْقَلِيلُ الْمَخْلُوطُ بِالطِّينِ، وَالْكَدَرُ مِثْلُهُ. يُقَالُ: كَدِرَ الْمَاءُ يَكْدَرُ كَدَرًا، وَيُقَالُ: نَضَبَ الْمَاءُ يَنْضُبُ نُضُوبًا مِثْلَ الْنَّشْفِ، وَبَضَّ الْمَاءُ يَبِضُّ بَضِيضًا وَهُوَ أَنْ يَسْتَجِمَّ الْمَاءُ فَيَجْتَمِعَ وَاجْتِمَاعُهُ بَضِيضُهُ، وَنَضَّ الْمَاءُ يَنِضُّ نَضِيضًا وَهُوَ مِثْلُ الْبَضِيضِ

وَيُقَالُ مَاءٌ عَذْبٌ وَمِيَاهٌ عِذَابٌ وَقَدْ عَذُبَ الْمَاءُ عُذُوبَةً، وَمِنْهُ الزُّلَالُ وَهُوَ أَشَدُّ الْمَاءِ عُذُوبَةً وَأَطْيَبُهُ طَعْمًا، وَمِنْهُ النُّقَاخُ وَهُوَ مِثْلُ الزُّلَالِ، وَمِنْهُ الْفُرَاتُ وَهُوَ الْعَذْبُ، وَمِنْهُ الشَّبِمُ وَهُوَ الْبَارِدُ عَذْبًا كَانَ أَوْ مِلْحًا، وَالْقَارِسُ الْبَارِدُ مِنْ كُلِّ شَرَابٍ. قَرَسَ يَقْرِسُ قَرْسًا وَقُرُوسًا (18)، وَمِنْهُ الْمِلْحُ وَهُوَ الَّذِي لَا يُشْرَبُ مِنْهُ، وَهُوَ الزُّعَاقُ وَهُوَ أَشَدُّ مُلُوحَةً وَهُوَ الَّذِي لَا يُطْعَمُ، وَمِنْهُ الْمُخْضِمُ وَهُوَ الشَّرِيبُ مِنَ الْمَاءِ وَيُقَالُ لَهُ خَفِيجٌ، وَمِنْهُ الْمُلْقِمُ وَهُوَ أَشَدُّ الْمَاءِ مَرَارَةً، وَمِنْهُ الْغَلِيظُ وَهُوَ الْمُخْضِمُ، وَمِنْهُ الْقُعَاعُ وَهُوَ أَشَدُّهُ مُلُوحَةً وَأَخْبَثُهُ، وَمِثْلُهُ الْأُجَاجُ. قَالَ الرَّاجِزُ:

يَشْرَبْنَ مَاءً سَبَخًا أُجَاجًا لَوْ يَلَغُ الذِّئْبُ بِهِ مَا عَاجَا لَا يَتَعَبَّقْنَ الْأُجَاجَ الْمَاجَا

(قَالَ) وَيُقَالُ وَلَغَ الْكَلْبُ شَرَابَنَا وَفِي شَرَابِنَا وَهُوَ الشُّرْبُ، وَالْمَاءُ الْإِمِدَّانُ الْمِلْحُ الشَّدِيدُ الْمُلُوحَةِ، وَمِنْهُ الصَّرَى وَهُوَ الْآجِنُ،

وَمِنْهُ ٱلْوَاتِنُ وَهُوَ ٱلدَّائِمُ ٱلْمَعِينُ ٱلَّذِي لَا يَذْهَبُ. وَتَنَ ٱلْمَاءُ يَتِنُ وُتُونًا، وَمِنْهُ ٱلنَّزُورُ وَهُوَ ٱلْقَلِيلُ مِنَ ٱلْمَاءِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْهُ ٱلرَّوَاءُ وَهُوَ ٱلْكَثِيرُ (147) مِنْ كُلِّ مَاءٍ، وَيُقَالُ لِلْبِئْرِ ٱلْمَتْرُوكَةِ حِينَ تَأْجُنُ أُجُونًا سِدَامٌ وَجِمَاعُهَا ٱلسُّدُومُ، وَيُقَالُ لِلرَّكِيَّةِ ٱلَّتِي قَدْ تَهَدَّمَتْ وَتَحَفَّرَتْ: عُورَانٌ. وَكَذٰلِكَ ٱلْجَمِيعُ. وَقَالُوا ٱلْأَنْهَارُ كُلُّهَا بِحَارٌ وَٱلنَّهْرُ بَحْرٌ، وَيُقَالُ لِلْمَاءِ إِذَا غَلَظَ بَعْدَ عُذُوبَةٍ قَدِ ٱسْتَبْحَرَ وَٱسْتَبْحَرَتْ بِئْرُكُمْ إِذَا غَلَظَ مَاؤُهَا، وَيُقَالُ مَاءٌ طَامِلٌ وَهُوَ أَشَدُّ خَثَرًا مِنَ ٱلْكَدِرِ طَمِلَ ٱلْمَاءُ طَمَلًا، وَٱلْحَمْأَةُ ٱلسَّوْدَاءُ ٱلْمُتَغَيِّرَةُ ٱلرِّيحِ. حَمِئَتِ ٱلرَّكِيَّةُ تَحْمَأُ حَمْأً، وَٱلْغَرِينُ ٱلطِّينُ ٱلَّذِي يَحْمِلُهُ ٱلسَّيْلُ فَيَبْقَى عَلَى وَجْهِ ٱلْأَرْضِ رَطْبًا كَانَ أَوْ يَابِسًا

تَمَّ الكتاب والحمد لله على نعمه

فِهْرِسُ

المفردات التي وردت في كتاب المطر لابي زيد

الاجاج ١٩:١٦٥
أزّ الرّعدُ ١١:٩
الأزيز ١١:٨
الأجن ١٧:١٨
أسنَ الماءُ أسنًا ١٨:٤
الأَصَأة ١٧:٤
أفَأ أفأة ٧:٣
بَثَقَ الماءُ بُثُوقًا ١٧:٣ و٣
البائقة ١٧:١
بحر بجار ٢٠:٥ و٦
إستبحرت البئر ٢٠:٦
البوارح ٥:٣٥ و٣٦
بَرَضَ الحِسْيُ بُرُوضًا ١٦:١٣
البَرْض ١٦:١٣
التَّبَرُّض ١٦:١٤
تَبَسَّمَ البَرْق ١٢:٦
بَضَّ الماءُ بَضًّا ١٧:٤ | ١٩:٦
البَضيض ١٧:٣ | ١٩:٦
البُطَين ٥:١٥
بَغَشَتِ السَّماء ٦:١ و٣
البَغْش ٦:١ و٣
البَغْشَة ٦:٣ و٤
بَنات صَخْر ١٥:٤ و٥
تَأَلَّقَ البَرْق ١٣:١
التَّريكة ١٨:٩
الثُّرَيَّا ٤:٤ | ٥:١٥ و٢٥
المُثْعَنْجِر ٨:١٣
ثُلجَتِ الأرض ٩:١١
الثَّلج ٩:٧ و٨
الجَبْهة ٤:٦ و٧ و١٧ | ٥:٤
و١٧ و١٨
الجَدُود ١٧:٧
الجَدْوَل الجَداوِل ١٦:٣ و٥
و٧
جارُ الضَّبُع ٨:٤
جَرَدَت السَّماء ٩:١٦
الجَرْداء ٩:١٥
جَفَلَهُ ١٥:١
الجَفْل ١٤:١٦
الجُفَال ١٥:١
الحِلْب ١٤:٦
جَلْجَلَ الرَّعْد ١١:١٤
الجَليد ٩:٧ و٨ و١٤
الجَهام ١٤:١٦
الجَوْزاء ٤:٦ | ٥:٢٥
الحَبِيّ ١٥:٣
الحَشْرَج ١٦:١٧
حَشَكَت السَّماء ٦:٥
الحَشَكة ٦:٥
حَفَشَت السَّماء ٦:٤
الحَفَشة ٦:٤
الحَلَبة ٦:٣
الحَمَاء ١٣:١٣
حَمِيَ حَمأً ٢٠:٨ و٩
الحَمأة ٢٠:٨
الحَميم ٤:١٠ | ٥:٢١ و٢٢
الحَيا ٨:١٠
الحَيْر ١٥:٤
الحَبْط ١٧:١٤
الحَبيط ١٧:١٦
الحُدَد ١٦:٦ و٧
الحَسْف ١٨:٨
الحَرّاتان ٥:١٧
الحَريف ٤:١٣ | ٥:٢٤
الأَخْضَر ٤:١٣
المَخْضِم ١٩:١٣ و١٥
الخَفيج ١٩:١٤
خَفَقَ البَرْق خَفْقًا وخَفَقانًا
١٢:١٣
خَفَا البَرْق خَفْوًا ١٢:١٤
الخُلَّب ١٢:١٣
الخَليج ١٧:٨
الخَلَق ١٣:١٥
الخَاضَة ١٧:٦
الدَّبَران ٤:١١ | ٥:١٦ و٢٥

الدَّثَّة ٧ : ٤
الدَّثّ والدِّثاث ٧ : ٥
المَدْثُوثة ٧ : ٥
أُدْجِنَت السَّحابة ٦ : ١٤
الدَّجن ٦ : ١٦ و ١٧ و ٣٠
الدُّجُنَّة ٦ : ١٤ و ١٦ و ٣٠
الدَّاجِنَة ٦ : ١٣ و ١٧
الدِّرَّة ٧ : ١٤ و ١٥
المِدْرار ٧ : ١٤
الدَّفِئ ٧ : ٧ و ٨ و ١٣ | ٥ : ٤ و ١٦
الدَّفْن ١٨ : ١٦ | ١٩ : ٣
دَهَنَ الأَرْض فهي مَدْهُونة ٨ : ٨
الدُّهْن الدِّهان ٨ : ٧ و ٨
الدَّيْمة ٦ : ٨
الذِّراع ٥ : ١٧
الذِّراعان ٤ : ٦
الذِّهاب ٦ : ١٣ | ٧ : ٧
الرَّبَاب ١٤ : ٩ و ١٠
الرَّبيع ٤ : ١٣ | ٥ : ١٦
الرِّثْيان ١٠ : ٨
رِثْيَة ١٠ : ١٠
رَجَسَ الرَّعْد ١١ : ٥
الرَّجْس والرَّجَسان ١١ : ٥
الرَّجْع الرُّجْعان ١٨ : ٧
رزَّتِ السَّماء ١١ : ٩ و ١٠
الرِّزّ ١١ : ٨
أَرْزَم الرَّعد إِرْزَامًا ١١ : ١ و ٣
رَشَحَ الماء رَشْحًا ١٦ : ١٨
أَرْشَتِ السَّماء ٧ : ٩
الرَّشّ ٧ : ٨
رَهَدَتِ السَّماء ١٠ : ١٦
أَرْعَدَ القوم ١٠ : ١٧
الرَّعْد ١٠ : ١٦
الرَّقيب ٤ : ٩ | ٥ : ٦
الرَّقَاق ١٦ : ١٣
الرَّكّ الرِّكاك ٧ : ١٥ و ١٧
المُرَكَّكة ٧ : ١٧
الرُّكام ١٤ : ٨
رَمَحَ البَرْق رَمْحًا ١٣ : ٤
الرَّنَق ١٩ : ٤
أَرَنَّتِ السَّماء ١١ : ١٦
أَرْهَجَتِ الأَرْض ١٠ : ١١
الرَّهَج او الرَّهْج ١٠ : ١٠ | ٥١ : ٣ و ٦
أَرْهَمَتِ السَّماء ٧ : ٣
الرِّهْمَة الرِّهم ٧ : ١ و ٣
رَوَّت فهي مُرَوِّية ٨ : ٩
الرَّواء ٢٠ : ٣
المُرَوِّية ٨ : ٩
الرِّيّ ١٤ : ١١
الزُّبْرة ٥ : ١٧
الزِّبْرِج ١٥ : ٦
الزِّبانيان ٥ : ٣٠
الزُّعاق ١٩ : ١٣
الزُّلال ١٩ : ٩ و ١٠
زَمْزَمَ الرَّعْد ١١ : ١٥ و ١٦
أَسْبَلَتِ السَّماء ٩ : ٣
السَّبَل ٩ : ٣
السَّحابة ٩ : ٤ | ١٣ : ١٠
السَّحّ ٨ : ٦ و ٧
سُحِرَت الأَرض فهي مَسْحورة ٨ : ١ و ٣
المُسْحَنْفِر ٨ : ١٣
السَّاحِيَة ٧ : ١٨
السَّدّ ١٤ : ١
السَّدَام السُّدُوم ٢٠ : ٤
سَعْد الأَخْبِيَة ٥ : ٢٤ و ٢٥
سَعْد بُلَع ٥ : ٢٣
سَعْد الذَّابِح ٥ : ٢٣
سَعْد السُّعُود ٥ : ٢٤
السَّقيط ٩ : ١٤
السُّكّ ١٧ : ١٣
سَكَرَ الماء سُكُورًا ١٨ : ١٣ و ١٤
السَّاكِر ١٨ : ١٣
السَّلْسِلَة ١٢ : ٩
السِّماكان ٥ : ٢ و ٣ و ٣٠
السِّماك الأَعْزَل ٤ : ٩ | ٥ : ٥
السِّماك الرَّقيب ٤ : ٩ | ٥ : ٦
السَّمَلَة ١٧ : ٥
السَّنا ١٢ : ١٦–١٨
سُهَيْل ٥ : ١ و ٢
سَاحَ الماء سَيْحًا ١٧ : ١٠
السَّيْح ١٧ : ٩
السَّيْق ١٠ : ١٢ | ١٣ : ١٤ | ١٥ : ٢ و ٦
الشُّؤُبوب ٨ : ١٦ | ٩ : ٥
الشَّبِم ١٩ : ١٠
الشَّتْوِيّ ٥ : ٥
أَشْحَذَتِ السَّماء ٩ : ٣
الشَّرَط ٤ : ٤
الشَّحْذَة ٦ : ٣
الشَّرَطان ٥ : ١٥
الشِّعْرَى ٥ : ٣٥
تَشَقَّق البَرْق ١٢ : ١٩
الشَّوْلَة ٥ : ٣٠
الصَّبِير الصُّبُر ١٣ : ١٧

أَصْبَحَتِ السَّماء ١٠ : ١
الصَّحْو ١٠ : ٣
الصُّرَّاد ١٥ : ١
الصَّرْفَة ٤ : ٨ | ٥ : ٤ و١٧ و١٨
الصَّرَى ١٩ : ١٩
أَصْعَقَتِ السَّماء ١١ : ٧
الصَّاعِقَة ١١ : ٦
الصَّفَرِيَّة ٥ : ١ و٣ و١٠
صَقَعَتِ الأَرْض ٩ : ١١
الصَّقِيع ٩ : ٧ و٨ و١٤
تَصَلَّعَتِ السَّماء ٩ : ١٧
الصَّيْف ٤ : ٨ | ٥ : ١٩
أَصَبَتِ السَّماء ١٥ : ٨
الضَّبَاب ١٥ : ٧
الضَّحْضَاح ١٦ : ١٣
ضَحَلَ ضُحُولًا ١٦ : ١٣
الضَّحْل ١٦ : ١١
ضَرِبَتِ الأَرْض فهي ضَرِبَة ٩ : ٩ و١٠
أَضْرَبَها الضَّرِيب ٩ : ١٠ و١١
الضَّرْب ٨ : ٧
الضَّرِيب ٩ : ٧
ضَوء البَرْق ١٢ : ١٩
المُطَعْلِب ١٨ : ١
الطُّخْرُور الطَّخَارِير ١٥ : ١٠
الطَّخَاء ١٤ : ١٣
الطُّرَّة ١٥ : ١٤
الطَّرْف ٥ : ١٧
الطَّرْق والمَطْروق ١٨ : ٥ و٦
طَشَّتِ السَّماء ٥ : ٩
الطَّشّ ٥ : ٩ | ٦ : ١
طُلَّ القَوْم ١٠ : ٣
طُلَّ الدَّم ١٠ : ٤
أَطَلَّ طَلَّه ١٠ : ٥
الطَّلّ ٩ : ١٣ و١٤
طَمَتِ الرَّكِيَّة طُمُوًّا ١٧ : ١
الطامية ١٧ : ٣
طَمِلَ الماء طَمَلًا ٢٠ : ٨
الطَّامِل ٢٠ : ٧
إِسْتَطَارَ البَرْق اسْتِطَارَة ١٢ : ٣ و٨
الطُّلَّة ١٥ : ٩
المُثْنُون المَثَانِين ٩ : ٥ و٦
المُدْمُل ١٦ : ١٠
عَذُبَ الماء فهو عَذْب ١٩ : ٨
المُعْذِلات ٥ : ٣ و١١ و١٣
عَرِصَتْ عَرَصًا ١٣ : ٨
العَرَّاص ١٣ : ٧
العَارِض ١٤ : ٥ و٦
العَرْقُوتَان ٤ : ٤ و١٣
المُعْرِض ١٢ : ١٨
المُعْلِقِم ١٩ : ١٤
العَمَاء ١٥ : ٦
عَهَدَتِ الأَرْض فهي مُعْهَدة ٨ : ١٤
العَهْد العِهَاد ٥ : ١٣ و١٦ | ٨ : ١٣
العُورَان ١٨ : ٩ | ٢٠ : ٥
التَّعْوِير ١٩ : ٣
العَوَّاء ٤ : ٧ | ٥ : ٢٠
العَيْن ١٥ : ١٧
أَعْبَتِ السَّماء ٦ : ٣
غَبَاءٌ تَغْبِيَة ١٦ : ٤ | ١٩ : ٣
الغَبْيَة ٦ : ٣ و٤
الغَبَاء ١٨ : ١٧
الغَرَّاء ١٣ : ١٣
الغَرِين ٢٠ : ١٩
الإِغْضَان ١٠ : ١٣
غَطَّاهُ تَغْطِيَة ١٨ : ١٥ و١٦ | ١٩ : ٣
الغَطَاء ١٨ : ١٥
الغَلِيظ ١٩ : ١٥
الغَمَام ١٣ : ١١
الغَيْث ٨ : ١٩
غَيْثَة ٨ : ١٩
مَغْبُوثة ٩ : ١
الغَيْم ١٣ : ١٠
الغَيَايَة ١٥ : ١٠
الفُرات ١٩ : ١٠
فَرَغ الدَّلْو ٥ : ٣٥
فَرَا فَرْيًا ١٣ : ٩
الفَقَر ٥ : ٣٠
الفَلَج ١٧ : ٩
فَتَمَتِ الأَرْض فُتُومًا ١٠ : ١٣
القُتَام ١٠ : ١١
قَرَحَتِ الرَّكِيَّة قُرُوحًا ١٨ : ١٠ و١١
القَرِيحة ١٨ : ١٠
القُرَاد ١٢ : ٩
قَرَسَ فهو قَارِس ١٩ : ١٦ و١٣
القَزَع ١٤ : ١٣
أَقْصَرَ المَطَر ١٠ : ٣
القَطْر القِطَار ٧ : ٧ | ٨ : ٧ | ١٠ : ٨ و١٠
قَطْقَطَتِ السَّماء ٥ : ٨
القَطْقَط ٥ : ٧ و٨ و٩
القُمَاع ١٩ : ١٥

القَمْقَمة ١١ : ٤
القَلْب ٥ : ٢٠
أقلَع المَطَرُ ١٠ : ٣
القَنا الأقْناء ١٦ : ٣ و ٤
القَناة القُنْبيّ ١٦ : ٥–٧
القَيْظ ٥ : ١ و ٢٦
كَدِرَ الماء كَدَرًا ١٩ : ٥
الكَدَر ١٩ : ٤
الكُرّ الأكْرار ١٦ : ٨
الكَرّ ١٦ : ٨ و ٩
تَكَشَّفَ البَرْق ١٢ : ٣ و ٤ و ٦
المُكفَهِرّ ١٥ : ١٣
تَكَلَّح ١٣ : ٣
الإكْليل ٥ : ٢٠
الكَنْهور ١٤ : ١١ و ١٣
الكَوْكَب ١٨ : ٨
تَلالأ ١٣ : ٣
المُلَبِّد ٨ : ٩
اللَّبِن ١٦ : ١٠
المُنْلَقِمَة ١٧ : ١٤
لَمَحَ البَرْق ١٢ : ٥
لَمَعَ البَرْق ١٢ : ٤
ألْهَبَ البَرْق ١٣ : ٥
الإمِدّان ١٩ : ١٩
المُزْن ١٣ : ١٣
المَساك ١٧ : ٤
المُشاشَة ١٦ : ١٥
مَصَعَ مَصْعًا ١٣ : ٤
المِلْح ١٩ : ١٣
النَّغْرَة ٤ : ٦ | ٥ : ١٧
النَّجْو النِّجاء ٨ : ١٧ و ١٨
النُّزُور ٢٠ : ٣
النَّسْران ٤ : ١٣
نَشَحَ السِّقاء ١٦ : ١٨ و ١٩
النَّشاص ١٥ : ١٥
نشفَ السِّقاء نَشْفًا ١٦ : ١٩
النَّشْف ١٦ : ١٩
نُصِحَت الأرْض فهي مَنْصُوحة ٨ : ١٨
نَضَّ الماء نَضيضًا ١٩ : ٧
نَضَبَ الماء نُضوبًا ١٩ : ٥
النَّضْد الأنْضاد ١٤ : ٧
النُّفْضَة ٨ : ١٥
المُنَفَّضَة ٨ : ١٦
النَّمْرَة ١٤ : ١٤
النُّغاخ ١٩ : ٩
النَّهْر ١٦ : ١
النَّهْي النِّهاء ١٨ : ٦ و ٧
النَّوْء الأنْواء ٤ : ١٥
التِّهْتان ٦ : ٨
هَدَرَ الدَّمُ ١٠ : ٦
أهْدَرَ الدَّمَ ١٠ : ٧
الهَدْمَة ٧ : ٤
المَهْدُومَة ٧ : ٥
الهِرار ٥ : ٢٤
الهِرْشَمّ ١٦ : ١٥
هَزَّجَ الرَّعْد ١١ : ١٥
هَزَمَ الرَّعْد وَانْهَزَم ١١ : ٣ و ٤
الهَزِم ١١ : ٣
هَضَبَت الدِّيمَة ٦ : ١٠
الهَضْب الهِضاب الأهاضيب ٦ : ١٠ | ٨ : ١٠
هَطَلَت الدِّيمَة ٦ : ١١
الهَطْل ٦ : ١٠
الهَفاة والهَفاء ٧ : ٣
الهَقْعَة ٥ : ١٦
إسْتَهَلَّت السَّماء ٩ : ١
الهَلَل ٨ : ١٣
المُنْهَمِر ٨ : ٦
الهَنْعَة ٥ : ١٧
وَبَلَت الأرْضُ فهي مَوْبُولة ٧ : ١٠
الوَابِل ٧ : ١٠ و ١٨
وَتَنَ الماء وُتُونًا ٢٠ : ١ و ٣
الوَاتِن ٢٠ : ١
الوَسْن ١٨ : ٣
المُوسِنَة ١٨ : ٣
الوَدْق ٨ : ٧
الوَسْميّ ٤ : ٣ | ٥ : ١٤–١٦
أوْشَم البَرْق ١٢ : ٧
الوَطْفاء ٧ : ٦
إسْتَوْقَدَ البَرْق ١٢ : ٧
اتَّلَجَت الرَّكِيَّةُ اتِّلاجًا ١٨ : ١١ و ١٣
وَلَغَ الكَلْبُ ١٩ : ١٨
الوَلِيّ ٥ : ١٤ | ٨ : ١٣
أوْمَضَ ١٢ : ١٥
الوَمِيض ١٢ : ١٥

UNIV. OF
CALIFORNIA

UNIV. OF
CALIFORNIA

LE TRAITÉ PHILOLOGIQUE

KITÂB AL-MAṬAR

par Abou Zaïd al-Anṣârî

PUBLIÉ

par le P. L. CHEIKHO s. j.

Professeur de Littérature arabe
à la Faculté Orientale de l'Université S^t^ Joseph à Beyrouth

(**Extrait de la Revue al-Machriq**)

Pages 24 *avec Table ; prix* 1 *Franc.*

BEYROUTH
IMPRIMERIE CATHOLIQUE
1905

GIFT OF
HORACE W. CARPENTIER

SIGILLVM · VNIVERSITATIS · CALIFORNIENSIS
MDCCCLXVIII
LVX
FIAT

EX LIBRIS

Gaylord Bros.
Makers
Syracuse, N. Y.
PAT. JAN 21, 1908

PJ
6680
A3M3

UC-NRLF
$B 148 067