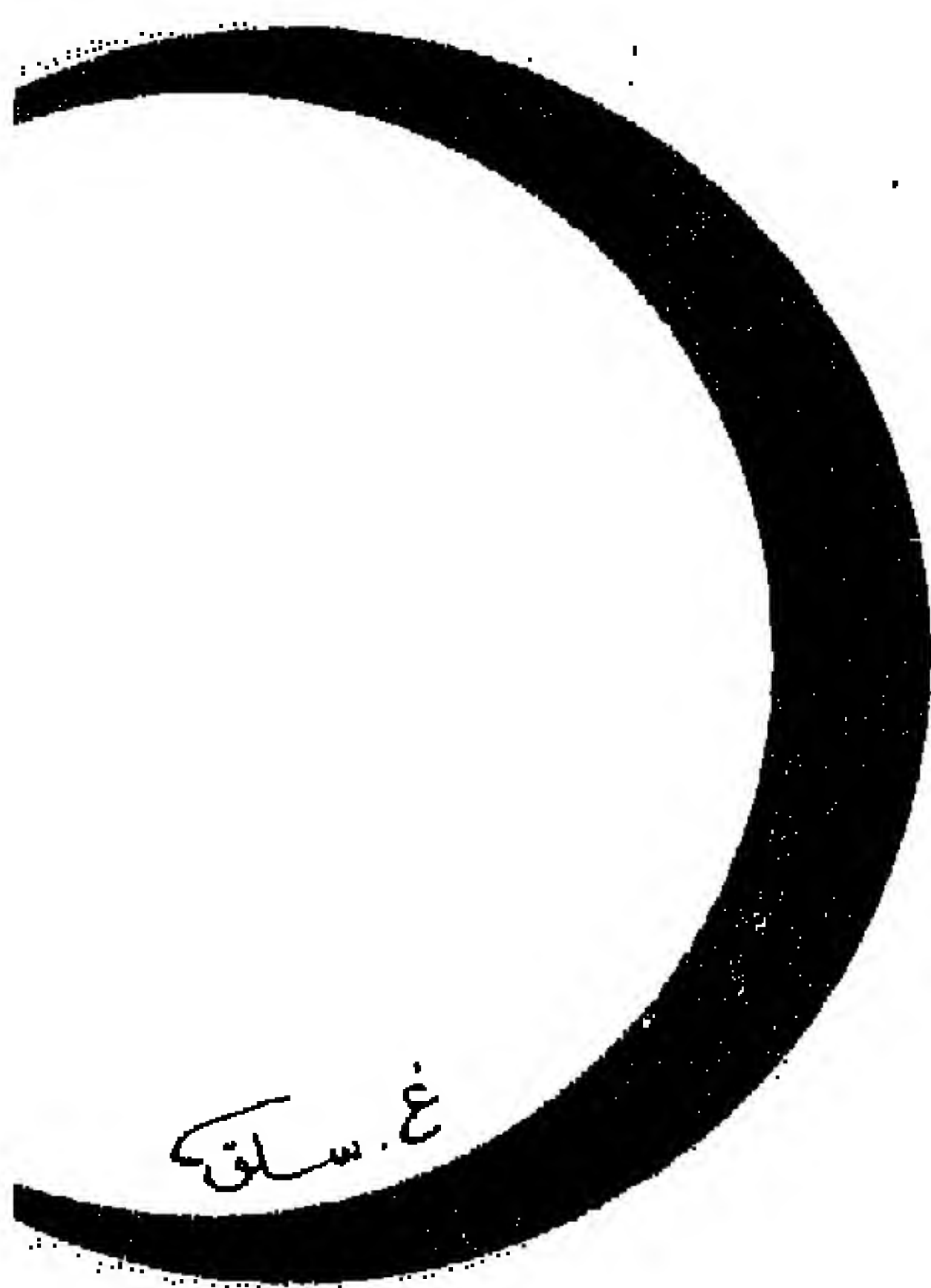
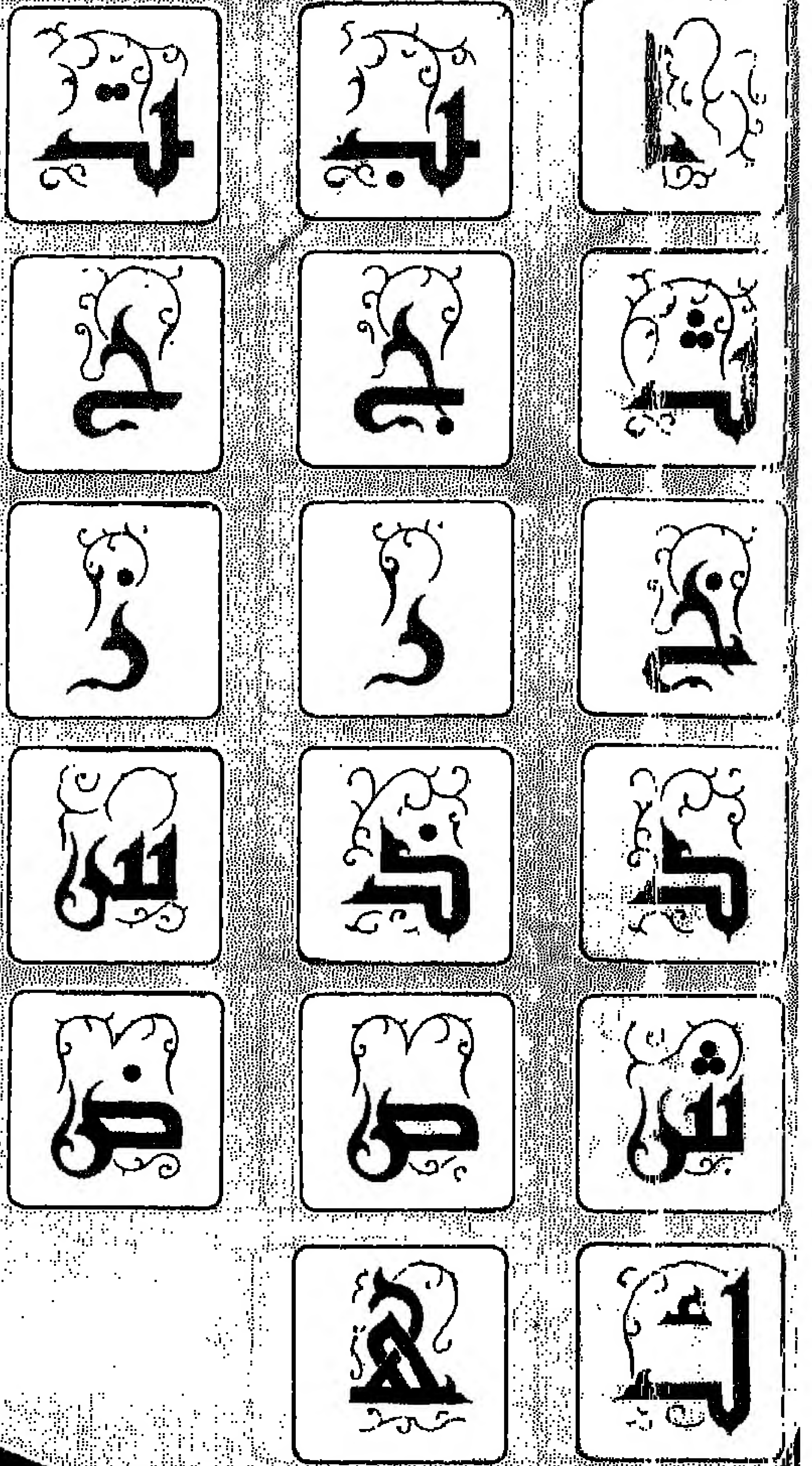


# المختار

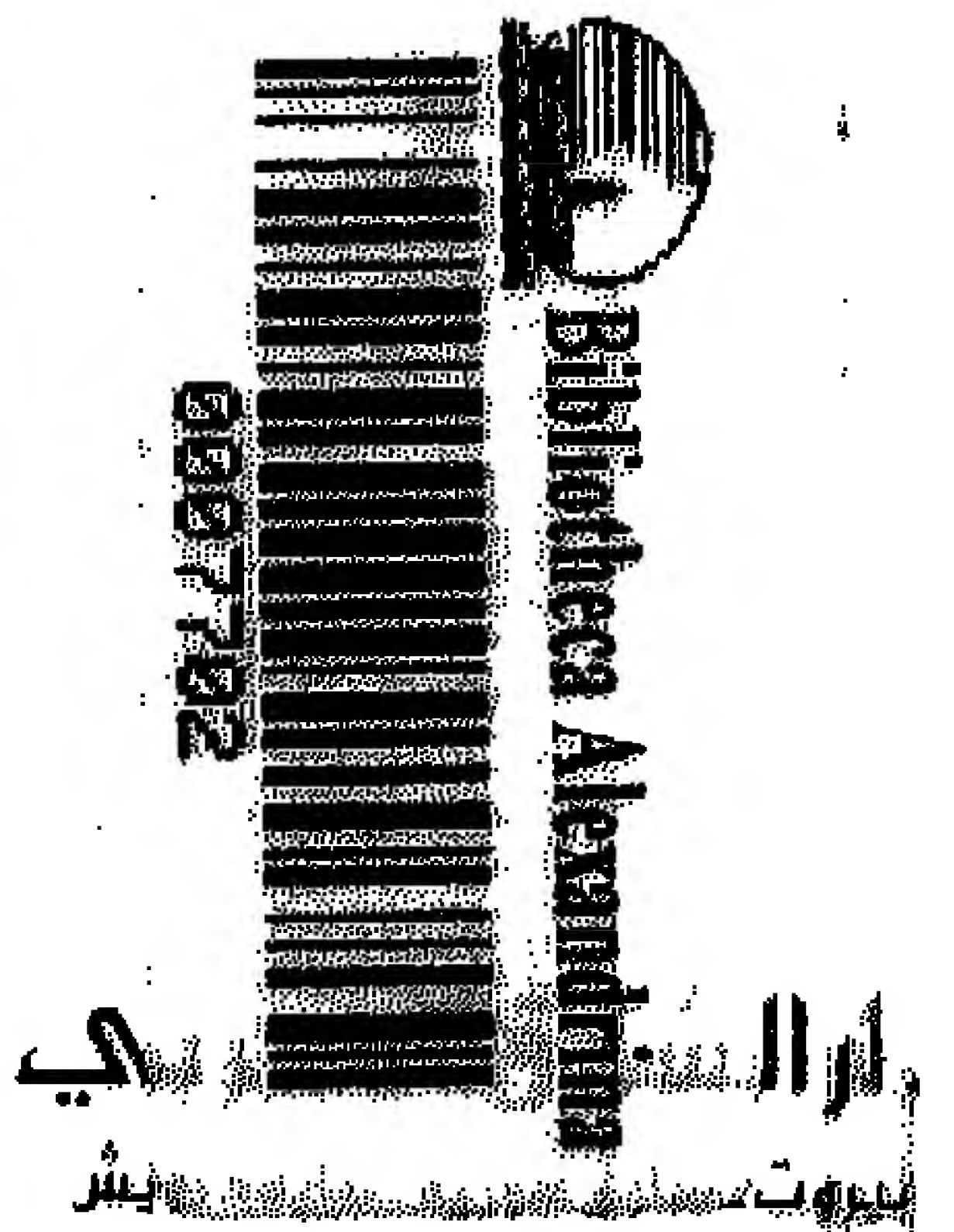
في القواعد والإعراب

علي رضا



ع. سائق

فاعلاتن ·   ·	مستفعلن ·  · ·	·		
مفاعلتن ·   ·	فعلولن · ·	·		
	متفعلن ·  ·			
ب ...	متعلقان	ومجرور	جار	بهم









عَلِيٌّ رَضِيَ

الْمُخْتَلَفَاتُ  
فِي

الْقَوَاعِدِ وَالْإِعْرَابِ

كتابٌ وُضِعَ لِلْمُتَّقِينَ كَافَّةً

مَكْتَبَةُ دَارِ الشَّرْقِ  
شارع السويدية، بيروت



## الاهتداء

أهدي هذا الكتاب إلى إخواني من أبناء العروبة، الذين يريدون أن يحصلوا على ثقافة ناجمة ، نافعة ، في قواعد اللغة العربية، بأسلوب عملي مبسّط ، وبعقدار يعينهم على القيام بواجباتهم المسلكية اليومية خير قيام ، دون أن يكلفهم ذلك كثيراً من الوقت والجهد .

المؤلف

علي رضا





# المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إنّ الغاية من تأليف هذا الكتاب هي تسهيل معرفة اللغة العربية على الراغبين في فهم قواعدها وإعراب تراكيبها ثم الاستعانة بما فهموه وتعلموه عندما يعمدون إلى الكتابة ، ورجوت أن يكون وافياً بهذه الغاية ، وأن يكون قريب المنال ، سهل العبارة ، شديد التوجيه ، حسن التبويب ، يضمن للمطالع سرعة الاستفادة .

وقد كنت رأيت الحاجة ماسة إلى وضع كتاب سهل الأسلوب ، واضح المعاني يقرب القواعد العربية إلى أفهام المعلمين ويخفف عن كواهلهم عناء البحث في بطون مختلف الكتب فعمدت إلى إخراج هذا الكتاب راجياً أن ينال المنزلة التي أرجوها ، وأن يعود بالنفع على أبناء أمتنا العربية ، وعلى المستعربين من أبناء الأمم الأخرى .

ولقد وجدت الكثيرين من المواطنين يبحثون بدأبٍ وعناء عن كتاب في قواعد اللغة العربية يسهل عليهم الابانة عن أغراضهم ، والافصاح عما في نفوسهم بلغة عربية سليمة لا يمتورها لحنٌ نحوي ، أو يشينها خطأ لغوي ، ووجدت منهم حرصاً شديداً على ممارسة الفصحى حديثاً وكتابة في قواعد مضبوطة سليمة

لأنهم كانوا قد أدركوا - وبحقٍ - أن الفصحى سلاح الخطيب ، والمتحدث  
والرافع أمام القضاء ، وعدة القضاة ، وعماد الكتاب ، وأداة المشرعين ، وهي  
الوسيلة إلى فهم تراثنا الخالد ، والنطلق إلى مستقبلنا الأفضل .

فليس غريباً وقد مارست تدريس اللغة العربية أربعين عاماً أن أبادر إلى  
تأليف هذا الكتاب مستمناً بصبر لا ينفد معينه ، وانقطاع إلى المطالعة حبيب  
إلى نفسي ، لا يوقفني عن المضي في ذلك مرضٌ أو همٌ شاغل عازفاً عن الراحة  
إلا لحظات قصيرة من الوقت انتزعها من الأيام انتزاعاً .

وإني لأقر أن أسلافنا من النعماء هم الذين سنوا لنا سبل الاخلاص  
والدأب ، فأقاموا السنين الطوال يعملون في جعل علم النحو أنفس العلوم خلال  
الأزمان المتعاقبة ، وبذلوا في سبيل ذلك من الجهد مالا يوصف ، ولهذا جاء  
تراثهم النحوي الذي تركوه لنا بالغا حد الكمال والجودة القصوى .

إن طول الممارسة وكثرة النظر في المراجع المختلفة قديماً وحديثاً جعلني  
أختار كل ما هو ضروري وهام ولعلمي أتمكن من جعل هذا الكتاب مرجحاً  
سهلاً نافعاً مقتصراً على ما يحتاج إليه المطالع حاجة ماسة وعينيت باضافة إعراب  
توضيحي إلى كل بحث ، واختتمت الكتاب بعدد كبير من الآيات ذات المعاني  
الجليلة وأشرت إلى أم ما فيها من قواعد وأمرت من كلماتها ما هو ضروري  
وختمت كل صفحة من الصفحات الأخيرة بقاعدة إملائية تحقيقاً للفائدة التامة  
وأملأ في تجويد فن الكتابة لدى المطالع الكريم .

وإني لأرجو مخلصاً أن ينفع الله به وأن يجعله عوناً للمطالع على استسهال  
ما يجده صعباً في قواعد هذه اللغة الكريمة .

إنه ربي نعم المولى ونعم النصير .

علي رضا

## نمبر ١٠٠٠

النحو : هو علم من علوم اللغة العربية تعرف به أحوال الكلمات العربية من حيث الاعراب والبناء ، وما يعرض لها من الاحوال في حال تركيبها وعلاقتها بغيرها من الكلمات فهو يبحث ما يجب أن يكون عليه آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم .

الكلمة : هي اللفظة الدالة على معنى مفرد ، وهي ثلاثة أنواع :

الاسم ، الفعل ، الحرف

الاسم : لفظ يدل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة ( الخاصة بالفعل ) مثل :

علي ، كتاب ، ليمون

الفعل : لفظ يدل على حالة أو حدث ( عمل ) في الماضي أو الحاضر أو المستقبل مثل :

درس ، يدرس ، أدرس

الحرف : لفظ لا يتم معناه إلا باضافته إلى الاسم أو الفعل مثل :

هَلْ ذَهَبَ الْفَتَيَانُ إِلَى الْمِيدَانِ

الجملة : هي الكلام المفيد مثل :

الحقُّ سيفٌ قاطعٌ ، أقليلُ طعامك تحميد منامك

والجملة نوعان : اسمية ، وفعلية .

## الجملة الاسمية

تتألف الجملة الاسمية من اسمين : الأول هو المبتدأ ، والثاني الخبر مثل :  
الاجتهادُ نافعٌ .

فالمبتدأ : هو الخبر عنه ، والخبر هو الخبر به عن المبتدأ وبه يتم  
معنى الجملة .

أ - وهما مرفوعان بالضمة مثل : الصدقُ خيرٌ ، الطالباتُ مهذباتٌ أو بالألف  
إذا كانا مثنيين مثل : اللاعبينِ مهرانِ ، أو بالواو إذا كانا جمع مذكر  
سالماً مثل : المعلمون مخلصون ، أو بالواو إذا كانا من الأسماء الخمسة  
مثل : أخوك ذو فضلٍ (١)

ب - ويكون المبتدأ اسماً ظاهراً مثل : البشاشةُ حبلٌ المودةِ  
وقد يكون ضميراً مثل : أنا عربيٌ  
كما قد يكون المبتدأ اسم شرط مثل : من أسرعَ في الجوابِ أخطأ  
في الصوابِ

(١) الأسماء الخمسة هي : أبٌ ، أخٌ ، حمٌ ، (أبو الزوجة أو الزوج) فو (نم)  
ذو ، وهذه الأسماء ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء مثل : أبوك

شاهد أخاك يتحدك إلى ذي خلقٍ كريم

أبو : مبتدأ مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة

أنا : مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة

ذي : اسم مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة

أو اسم استفهام مثل : متن يدافع عن الوطن غير الأوفياء ؟  
أو ( ما ) التعجبية مثل : ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا ؟

ج - ويكون الخبر اسماً ظاهراً أو ضميراً مثل : إعجاب الرجل بنفسه .  
عنوان ضعف عقله ، أنا أنت كما يكون جملة فعلية مثل : كل طير  
ياوي إلى شكله .

أو جملة اسمية مثل : خالد ثوبه جديد

أو شبه جملة ( ظرفاً ) مثل : الرحمة فوق العدل

أو شبه جملة ( جاراً ومجروراً ) مثل : هالك المرء في العجب

## ملاحظات حول المبتدأ والخبر

### آ - ملاحظات حول المبتدأ

١ - قد يأتي المبتدأ مصدراً مؤولاً مثل : وأن تصوموا خيراً لكم : وتقديره :  
صيامكم خيراً لكم

٢ - الاسم الواقع بعد لولا هو مبتدأ وخبره محذوف وجوباً مثل : ولولا قومك لرجمناك ، أي لولا قومك موجودون

٣ - قد يجر المبتدأ عين أو بالياء ( الزائدتين ) :  
مثال الأول : ما من ضمير للعدو

مثال الثاني : بحسبك رغيف

٤ - وقد يجر المبتدأ برُب أو واوها :

مثال الأول :

رب يوم بكت فيه فلما صرت في غيره بكت عليه

مثال الثاني :

وجيش كجنح الليل نصدينا له وقهرناه

٥ - إذا قلت : « سمع وطاعة » بالرفع فقد حذف المبتدأ والتقدير : حالي  
سمع وطاعة

٦ - الاسم الواقع بعد حيث هو مبتدأ : اجلس حيث رفاقتك : رفاق مبتدأ  
والخبر محذوف تقديره : موجودون

- ٧ - يحذف المبتدأ وجوباً إذا كان لفظاً دالاً على القسم ، مثل : في ذمتي  
لأنصرت المظلومَ والتقدير : في ذمتي عهداً لأنصرت المظلوم
- ٨ - إذا قلت لعمرُك لأناضيلن : عمرُ مبتدأ خبره محذوف وجوباً  
والتقدير : عمرُك قسمني

### ب- ملاحظات حول الخبر

- ١ - قد يأتي الخبر مصدراً مؤولاً مثل : السعادة أن تقنع . وتقدير  
الكلام السعادة قناعتك
- ٢ - قد يأتي الخبر مؤلفاً من جملي الشرط والجواب : مَنْ لانت كلمته  
وجبت محبته . جملتا الشرط والجواب ( لانت ووجبت ) في محل  
رفع خبر مَنْ
- ٣ - قد يتعدد الخبر والمبتدأ واحد مثل : خالد مذهب ، عالم ، ذوق عال
- ٤ - ويحذف الخبر إذا كان المبتدأ متلواً بواو هي بمعنى ( مع ) مثل : كل  
وشأنه أي : كل شأنه متلازمان .
- ٥ - ويكثر حذف الخبر بـ ( لا ) النافية للجنس مثل : لا شك أي :  
لاشك موجود .

### تطابق المبتدأ والخبر

يتطابق المبتدأ والخبر في التذكير والتأنيث ، والافراد والتثنية والجمع مثل :  
المجاهد محترم ، المجاهدان محترمان ، المجاهدون محترمون ، المجاهدة محترمة ،  
المجاهدتان محترمتان ، المجاهدات محترمات .

ملاحظات هامة : يجوز تقديم الخبر على المبتدأ مثل : متفوق خالد  
في المدرسة ملعب ، فوق الشجرة عصقور .

## تمارين توضيحية

١ - حيّاك مَنْ لَمْ تَكُنْ تَرْجُو تَحِيَّتَهُ

لولا الدراهم ما حيّاك إنسان

الدراهم : مبتدأ والخبر محذوف وجوباً . والتقدير : لولا الدراهم موجودة ما حيّاك إنسان

٢ - والمرء يفرح بالأيام يقطعها وكل يوم مضى يدي من الأجل

الموء : مبتدأ مرفوع بالضممة : وجملة يفرح الفعلية في محل رفع خبر .  
كل : مبتدأ مرفوع بالضممة : وجملة يدي في محل رفع خبر .

٣ - جراحات السنان لها التثام ولا يلتام<sup>(١)</sup> ما جرح اللسان

جراحات : مبتدأ مرفوع بالضممة وجملة لها التثام ، الاسمية ( لأنها مؤلفة من : التثام : مبتدأ مؤخر ، ولها : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف ) في محل رفع خبر لجراحات

٤ - في الشهر ثلاثون يوماً .

في الشهر : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف ، ثلاثون : مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

٥ - ربّ مَنْ تَرْجُو بِهِ دَفْعَ الْأَذَى عَنْكَ يَا تُنِيكَ الْأَذَى مِنْ قَبْلِهِ

---

(١) يلتام : يلتئم ، يبرأ الجرح .



وب : حرف جر شبهه بالزائد .  
من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع محلاً على  
أنه مبتدأ .

جملة يأتيك الفعلية : في محل رفع خبر ( مَنْ )

٦ - ربّ رَمِيّةٍ مِينٍ غيرِ رامٍ

وب : حرف جر شبهه بالزائد .  
رمية : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً .  
من غير : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف . التقدير : ربّ رمية كائنة  
من غير رامٍ  
رامٍ : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدره على الياء المحذوفة والأصل  
( رامي )

٧ - ما أنضَرَ الروضَ إِبْتانَ الربيعِ وَقَدُ

سَقَاهُ ماءَ الغواذي فهو رِيّانٌ

ما : القمبية (١) ، نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل  
رفع مبتدأ .

أنضَرَ : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

---

(١) للتعجب صيغتان : الاولى نحو : ما أجملَ السماء (أو ما شابه ذلك) وقد مرّ إعرابها  
والثانية نحو : أجْميلُ بالسماء (وما شابهها) وإعرابها كما يأتي :  
أجْميلُ : فعل ماض جاء على صيغة الأمر .  
بالسماء : الباء حرف جر زائد ، السماء فاعل  
أجْميلُ مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

الروض : مفعول به منصوب بالفتحة .  
وجملة أنضرَ الروضَ في محل رفع خبر ( ما )

٨ - لعمرُكَ ما في الموتِ عارٌ على الفتى

إذا لم تصبهُ في الحياةِ المعايِرُ

لعمرُك : اللام حرف ابتداء للتوكيد ، عمرٌ : مبتدأ مرفوع بالضمة  
وخبره محذوف وجوباً ، والتقدير : لعمرُك قسَمي ، والكاف  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

ما : نافية لا عمل لها .

في الموتِ : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

عار : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة .

وجملة ما في الموتِ عارٌ جواب القسم ( لعمرُك ) لا محل لها  
من الاعراب .

## الحروف المشبهة بالفعل

### إِنَّ وأخواتها

هي : إِنَّ ، أَنْ ، لَكِنْ ، كَأَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ ( أو عَدَّ ) تدخل على البتسدا والخبر فتنصب الأول ويسمى اسما ، وترفع الثاني ويسمى خبرها .  
مثل : إِنَّ الصدقَ خيرٌ .

وسميت هكذا لأن كلاً منها تحمل معنى الفعل : إِنَّ ، وَأَنْ تحملان معنى أَوْكَيْدَ ، وَكَأَنَّ : أَشْبَهَ ، وَلَكِنْ : أَسْتَدْرِكُ ، وَلَيْتَ : أَتَمْنَى . وَلَعَلَّ : أَرْجُو أو أَشْفَقُ .

ويأتي اسم هذه الحروف ظاهراً مثل : إِنَّ وَعَدَّ الكَرِيمَ دَيْنٌ  
أو : ضميراً متصلاً مثل : إِنَّكَ لا تجني من الشوكِ العنبَ  
أو : مصدرأ مؤولاً مثل : إِنَّ لَكَ عَلِيٌّ أَنْ أُوْرَكَ

ويأتي خبر هذه الحروف مفرداً : إِنَّ إعجابَ الرجلِ بنفسه عُنْوَانٌ  
ضعفِ عقلِهِ .

أو جملة فعلية : إني أسمعُ جمجمةً ولا أرى طيحناً  
أو جملة اسمية : المؤمن قلبه دليله

أو يكون الخبر محذوفاً تعلق به ظرف أو جارٌ ومجرور مثل :

١ - إِنَّ الرحمةَ فوقَ العدلِ

٢ - إِنَّ العِلْمَ في الصدورِ لا في السطورِ

### اتصال هذه الحروف بما الزائدة

إذا اتصلت هذه الحروف بما الزائدة كفتحتها عن العمل ويصبح ما بعدها

مبتدأً ( إذا كان اسماً )

مثل : إنما المؤمنون إخوة

ومثل :

إنما تنفعُ المقالةُ في المرءِ إذا صادفتُ هوىَّ في فؤاده

إنما ( في المثالين السابقين ) مكفوفةٌ كافةٌ لا عملٌ لها .

تخفيف النون في إن ، وأن ، كأن ، لكن

إذا خففت النون في إن ، وكان ، ولكن بطل عملها في أغلب

الأحوال مثل :

إن الحق لا يخفى على ذي بصيرة وإن هو لم يمدّم خلاف معاند

أما أن فاذا خففت نونها بقي عملها ويكون اسمها ضميراً محذوفاً سَمُوهُ

ضمير الشأن . مثل : علمت أن أخوك قادم .

والتقدير : علمت أنه أخوك قادم . فضمير الشأن المحذوف هو الهاء

وهو اسمها .

وجملة أخوك قادم في محل رفع خبر أن الخفيفة .

## تمارين توضيحية

١ - ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة

بجنب الغضا أزجي القلاص النواجيا

ألا : استفاحية للتنبيه .

ليت : حرف مشبه بالفعل .

شعري : ( أي شعوري أو علمي ) اسم ليت منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة . والخبر محذوف وجوباً تقديره : ( حاصل ) .

هل : حرف استفهام .

أبيتن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والنون حرف لا محل له من الاعراب والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .

ليلة : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل أبيتن .

وجملة الاستفهام في محل نصب مفعول به للمصدر ( شعري ) .

بجنب : جار ومجرور متعلق بفعل أبيتن .

الغضا : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على آخره منع من ظهوره التعذر .

أزجي : ( بمعنى أسوق أمامي ) فعل مضارع مرفوع بالضم المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره ( أنا ) .

القلاص : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

النواجيا : نعت للقلاص منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والألف لاطلاق

الشعر ( أي لمد الفتحة بحيث تصبح ألفاً لفرض استقامة الوزن .

جملة ألا ليت شعري ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

٢ - إن زينة الباطن خيرٌ من زينة الظاهرِ

إِن : حرف مشبه بالفعل .

زينة : اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة .

الباطن : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

خير : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .

من زينة : جار ومجرور متعلقان بخير .

الظاهر : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

## فصائص إن وأنوائها

- ١ - يجب أن يتقدم اسم هذه الأحرف على خبرها مثل : إن كل طير بأوي إلى شكله ، ويجوز تقديم الخبر إذا كان الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً  
مثل : إن من أعظم المحن دوام الفقر  
إن خلف كل عظيم امرأة عظيمة
- ٢ - لا يجوز حذف اسم هذه الأدوات .

- ٣ - تدخل لام تسمى لام الابتداء على اسم إن إذا كان مؤخرًا مثل : إن في المجلة لندامة ، وتدخل هذه اللام على خبر إن مثل : إن المستشار لؤتمن ( ويسمى بعضهم الزحلقة ) .

### ( لا ) النافية للجنس

يلحقها بمض النحاة بالحروف المشبهة بالفعل وهي تعمل عملها فتدخل على المبتدأ والخبر فتنصب الأول ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها .

مثل : لا مُجيدٌ محرومٌ

وسميت نافية للجنس لأنها تنفي بدخولها وجود جنس ونوع ما دخلت عليه ، ففي المثال التالي : لا رجلٌ في الشارع ، نفينا وجود أي من جنس الرجال .

ويكون اسمها مبنياً على ما ينصب به مثل :

لا طالب حاضر ، لا طالبين حاضرين ، لا طالبات حاضرات ،  
لا طالبين حاضرون ، لا طالبات حاضرات .

طالبَ : اسم لا مبني على الفتح في محل نصب .  
طالبين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه مثنى .  
طالبتين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه مثنى .  
طالبين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم .  
طالبات : اسم لا مبني على الكسرة عوضاً عن الفتحة في محل نصب لأنه جمع مؤنث سالم .

ويرجع بعض التحويين بناء جمع المؤنث السالم على الفتح :  
ويكون اسمها معرباً منصوباً إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف . مثل :  
لا فاعلَ خيرٍ مذمومٌ ، لا ناكراً للجَميلِ محمودٍ  
فاعل : اسم لا منصوب بالفتحة ، ناكراً : اسم لا منصوب بالفتحة .  
ويبطل عمل ( لا ) فتصبح نافية لا عمل لها :

١ - إذا اتصلت بحرف جر مثل : عدتُ إلى المنزلِ بلا رفيقٍ ( لا هنا )  
نافية لا عمل لها ) .

٢ - إذا فصلت عن اسمها بفواصل ، مثل : لا عندي جوزٌ ولا لوزٌ ( لانافية  
لا عمل لها وفي هذه الحالة يجب تكرارها ) .

٣ - إذا لم يكن اسمها وخبرها نكرتين مثل : لا المناضلُ مقهورٌ .

ملحوظة : يكثر حذف خبر لا ، مثل لا شك ، لا ريب ، لا بُدَّ ،  
لا بأسَ وجاء في قوله تعالى : قالوا لا خيرَ .



## تمارين توضيحية

### لا دين لمن لا مروءة له

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".  
دين : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .  
لمن : اللام حرف جر ، مَنْ : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون  
في محل جر بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بخبر ( لا )  
المحذوف .

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".  
مروءة : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .  
له : اللام حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر  
باللام والجار والمجرور متعلقان بخبر ( لا ) المحذوف . والتقدير :  
لا مروءة كائنة له .

### لا فاقلين متشاحنان

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".  
فاقلين : اسمها مبني على الياء في محل نصب ، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .  
متشاحنان : خبرها مرفوع بالألف لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

### لا شيء يعدل الوطن

- لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن".  
شيء : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .  
يعدل : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جـوازاً  
تقديره : هو ، وجملة يعدل في رفع خبر ( لا ) .  
الوطن : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

## قال الشاعر

ليت هنداً أنجزتنا ما تعدُّ      وشفتْ أنفسنا ممّا تجدُّ  
واستبدتْ مرةً واحدةً      إنّما العاجزُ من لا يستبدُّ

ليت : حرف مشبه بالفعل .

هنداً : اسمها منصوب بالفتحة .

أنجزتنا : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي ، و ( نسا ) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ، وجملة أنجزتنا في محل رفع خبر ليت .

ما : مصدرية .

تعدُّ : فعل مضارع مرفوع بالضمة وسكّين آخره لضرورة القافية ( ضرورة شعرية ) والفاعل ضمير مستتر جوازاً ( هي ) والمصدر المؤول من ما وما بعدها في محل نصب مفعول به والتقدير : أنجزتنا وعلما .

وشفت : الواو : حرف عطف . شفت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة ( الأصل : شفى ) والفاعل ضمير مستتر جوازاً ( هي ) والتاء الساكنة للتأنيث . وجملة شفت في محل رفع عطفاً على جملة ( أنجزتنا ) الخبرية .

أنفسنا : أنفس : مفعول به منصوب بالفتحة ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

بما : من : حرف جر . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بمين . والجار والمجرور متعلقان بشفت .

تجد : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره :  
( هي ) وسكّينَ للضرورة الشعرية . وجملة تجد صلة الموصول لا محل  
لها من الاعراب .

واستبدت : الواو : حرف عطف . استبدت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء  
الساكنة للتأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازاً ( هي ) .

مرة : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل استبدت .

واحدة : نعت لمرة منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

إنما : كافة مكفوفة ، لا عمل لها .

العاجز : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر .

لا : نافية لا عمل لها .

يستبد : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً  
تقديره : ( هو ) . وجملة يستبد صلة الموصول لا محل لها  
من الاعراب .

زعمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مريبعاً أبشراً بطولِ سلامةٍ يامربعُ

زعم : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .

الفرزدق : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

أن : حرف مشبه بالفعل مخفف من ( أن ) واسمها ضمير الشأن يندوف  
والتقدير ( أنه سيقتل ) .

سيقتل : السين : حرف يدل على المستقبل . يقتل : فاعل مضارع مرفوع  
بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو . وجملة

سيقتل في محل رفع خبر أن الخففة . والمصدر المؤول من أن الخففة  
واسمها وخبرها في محل نصب مفعول به لزعم .

ميرتبعاً : مفعول به لفعل سيقتل منصوب بالفتحة .

أبشر : فعل امر مبني على السكون الظاهر . والفاعل ضمير مستتر وجوباً  
تقديره : أنت . والجملة استئنافية لا محل لها من الاعراب .

بطول : جار ومجرور متعلقان بفعل أبشر .

سلامة : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .

ياموتبع : يا : أداة نداء . مريع : منادى مبني على الضم في محل نصب .

لا ريب

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .

ريب : اسمها مبني على الفتح في محل نصب ، وخبرها محذوف .

لا عليك

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .

عليك : على : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر

بـ ( على ) ، والجار والمجرور متعلقان بخبر ( لا ) المحذوف واسم ( لا )

محذوف أيضاً . والتقدير : لا بأس عليك .

## الاسم

الاسم ثلاثة أنواع : مفرد ، مثنى ، جمع  
المفرد : لفظ يدل على واحد أو واحدة مثل : رجل : امرأة .  
المثنى : لفظ يدل على اثنين أو اثنتين ، ويتم بإضافة ألف ونون على مفرده  
( رفعاً ) أو باء ونون ( نصباً وجرأ ) مثل : طائر المصفوران ،  
وشاهدت المصفورين ، وأهيجت المصفورين .

### ملاحظات :

- ١ - تحذف نون المثنى عند الإضافة مثل : معلما الرياضة شيطان .
- ٢ - إذا ثنى الاسم المركب الإضافي مثل : عبد الله ، ثنى الجزء الأول  
فيقال : عبداً الله ( رفعاً ) وعبدى الله ( نصباً وجرأ ) .
- ٣ - كلا ، وكلتا ، هما لفظان ملحقان بالمثنى إذا أضيفا إلى الضمير مثل : كلاهما  
مجد ، شاهدت كليهما ، أصفيت إلى كليهما .
- أما إذا أضيفا إلى الاسم الظاهر أعربا إعراب الاسم المقصور مثل :  
كلا الفدائيين شجاع ، شاهدت كلا الفدائيين ، أصفيت إلى كلا  
الغدائيين .
- ٤ - يثنى المنقوص مثل : القاضي ، دون تغيير شيء في مفرده مثل :  
جاء قاضيان ، يقودان راعيين إلى نهرين جاريتين .
- ٥ - يثنى المقصور مثل : العصا ، الفتى ، بإعادة ألفه إلى أصلها إن كانت  
ثلاثة مثل : فتى ، فتيان ، وفتيين . عصا ، عصوان ، وغصوين .  
أما إذا كانت ألفه رابعة فصاعداً قلبت ياء مثل : ذكرى ، ذكربان ،  
وذكرين .

٦ - يثنى الممدود بقلب همزته واواً إذا كانت هذه الهمزة للتأنيث مثل : يبداء  
يبدأوان ، يبدأوين .

أمّا إذا كانت أصلية بقيت همزته عند التثنية ، مثل : رفءاء (خباط)  
رفءان ، رفءاين .

٧ - قال الشاعر :

كلاهما حينَ جدَّ الجريُ بينهما      قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي

أجيز في ضمير ( كلا ، وكلا ) اعتبار معناها فيثنيان ، أو اعتبار لفظها  
فيفردان ، وقد اجتمع الوجهان في : كلاهما قد أقلعا ، وكلا أنفيهما رابٍ .

## نمري نوضيبي

قال الشاعر :

كلاهما حين جدّ الجريُ بينهما قد أقلما وكلا أنفيهما رايا

كلاهما : كلا : مبتدأ مرفوع بالألف لأنه ملحق بالثني ، هما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

حين : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل أقلما .

جدّ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .

الجري : فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة .

بينهما : بين : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل جدّ ، وهما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

قد : حرف تحقيق .

أقلما : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والألف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

وكلا : الواو : حالية ، كلا : مبتدأ مرفوع بالضمّة المقدرة على الألف للتمذر لأنه اسم مقصور .

أنفيهما : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثني ، حذفت النون للاضافة ، وهما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

رايا : خبر ( كلا ) مرفوع بالضمّة المقدرة على الياء لثقل .

## إعراب الجمل :

- ١ - جملة كلاهما قد أقلما : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- ٢ - جملة قد أقلما : في محل رفع خبر كلاهما .
- ٣ - جملة جسد الجري : في محل جر بالاضافة .
- ٤ - جملة كلا أنيفتها راوي : في محل نصب حال .



## الجمع

الجمع ثلاثة أنواع : الجمع المذكر السالم ، الجمع المؤنث السالم ، جمع التكسير  
١ - جمع المذكر السالم : يتم بزيادة واو ونون على مفردة ( زُفْعاً ) ، وياء ونون  
( نصباً وجراً ) مثل : انتصر المجاهدون ، أكرمت المناضلين ، أصغيت إلى  
المظلومين .

٢ - جمع المؤنث السالم : يتم بزيادة ( ات ) ألف وتاء على مفردة ، ويرفع  
بالضمة ، ويجر بالكسرة وينصب بالكسرة عوضاً عن الفتحة مثل : أقبلت  
المتسابقات ، استعنت بالخلصات ، شجعت المجتهدات .

٣ - جمع التكسير : يتم بتغيير يطرأ على مفردة مثل : ستمهم ، أسهم . رسالة  
رسائل . رسون : رُسل .

### ملاحظات :

١ - تحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة مثل : مهتمسو مدينتنا  
ماهرون .

٢ - الاسم الأعجمي الذي لم يعرف له جمع آخر يجمع جمع مؤنث سالماً :  
التلفزيون ، التلفزيونات .

٣ - الاسم الممدود إذا كانت همزته للتأنيث قلبت واواً عند جمعه جمع مؤنث  
سالماً مثل : صحراء ، صحراوات .

## نمربن نوضبمبى

طوى الجديدان ما قد كنتُ أشْرُهُ

وأنكرتني ذواتُ الأعينِ النُجُلِ

- طوى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف لأنه معتل الآخر .  
الجديدان: فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى .  
ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .  
قد : حرف تحقيق .  
كنتُ : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .  
أشْرُهُ : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : (أنا) ، والتاء : ضمير متصل في محل نصب مفعول به .  
ملاحظة : إذا قدر الضمير المستتر بـ ( هو ، هي ) كان استناره جوازاً وإلا فهو مستتر وجوباً .

وجملة طوى الجديدان ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة كنتُ أشْرُهُ صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وجملة أشْرُهُ في محل نصب خبر كان .

- وأنكرتني: الواو : حرف عطف . أنكرَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .  
والتاء الساكنة للتأنيث . والنون : الوقاية . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ذوات : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .  
الأعين : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .  
النَّجْلِ : نعت للأعين مجرور مثله وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
جملة وأنكرتني : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من  
الاعراب .

## الجملة الفعلية

### تمهيد

الجملة الفعلية هي ما صدرت بفعل .  
وتتألف من فعل وفاعل ، أو ( نائب فاعل ) .  
وقد تضم الجملة الفعلية مفعولاً به أو مضافاً إليه أو غير ذلك من  
الكلمات .

مثل : يسودُّ المرءُ في قومه بأدبه وتهذيبه .

### الفاعل

ويأتي الفاعل بعد الفعل ، وهو مرفوع مثل : يعمل النمامُ في ساعةٍ  
فيتننَّ دهره .

أو بالألف إذا كان الفاعل مثنى : يضربُ العاملانِ في حديدٍ باردٍ .  
أو بالواو إذا كان جمعَ مذكرٍ سالماً : يخدمُ المهندسونُ أممتهم باخلاصٍ .  
وبالواو أيضاً إذا كان الفاعل من الأسماء الخمسة : يهتدي ذو العقلِ بعقله .

## الفعل

الفعل هو كلمة تدل على وقوع حدثٍ أي فعلٍ في زمنٍ ماضٍ أو حاضر أو مستقبلٍ مثل :

ذهبَ ، يذهبُ ، اذهبْ

١ - أقسامه :

وهو من حيث الزمن ينقسم إلى ثلاثة أقسام :

ماضٍ : ويدل على حدث في الزمان الماضي قبل زمن التكلم نحو : فإزَّ  
مَنْ مَسَلِمٍ مِينَ شَرِّ نَفْسِهِ ، وعلامته أن يقبل تاء التانيث الساكنة مثل :  
إن عادتُ العِزْبُ عدنا لها .

مضارع : ويدل على حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل ، ويكون مبدوءاً  
بحرف من حروف ( أنيت ) مثل :

يَسْتَشِرُّ الأَدبُ قَبْحَ الصُّورَةِ

وعلامته أن يقبل السين أو سوف أو النواصب أو الجوازم مثل :  
لا تكنْ رَطْبِيًّا فَمُصْرًا ، ولا يابساً فمَكْرًا .

الأمر : ويدل على طلب مثل :

خالفْ نَفْسَكَ تَسْتَرِحْ

٢ - أنواعه :

### والفعل نوعان

مبني . : فلا تتغير حركة آخره وهو الماضي والأمر والمضارع إذا اتصلت به  
نونا التوكيد ونون النسوة .

مهرب : وهو المضارع إذا لم يتصل به نونا التوكيد أو نون النسوة .

آ - بناء الماضي :

يبنى على الفتح إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به تاء التأنيث . أو ألف  
الاثنتين أو هما معاً مثل : ضلّ من ركنن إلى الأشرار ( ضلّت ، ركنت ،  
ضلا ، ركنا ، ضلنا ، ركننا ) .

ويبنى الماضي على الضم إذا اتصل بواو الجماعة مثل قول الشاعر :

وإنما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتُ      فإن همُ ذهبَتُ أخلاقُهُمْ ذهبوا

ويبنى على السكون إذا اتصل به ضمير رفع متحرك ( التاء ، نا ، نون  
النسوة ) مثل : لعبتُ ، ركضنا ، ذهبن .

لا يظهر الفتح أو الضم على آخر الفعل الماضي إذا كان معتل الآخر  
بالألف بل يقدران على الألف نحو .

مضى لسبيله معنٌ وأبقى      محاسنَ لن تبیدَ ولا تُزالا

ونحو : سعت الفتاة سعيًا محموداً .

سعت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة  
مع التاء الساكنة .

ونحو قول المتنبي :

أتوك يجرون الحديد كأنهم      سرّوا بجيادٍ مالهين قوائم

أتوك : أتى : فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء  
ساكنة مع الواو الساكنة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون

في محل رفع فاعل ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب مفعولاً به .

سروا : سرى : فعل ماض مبني على الضم المقدر تنى الألف المحذوفة لالتقاءها مع الواو الساكنة ، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع قاعل ، والألف : فارقة .

ب - بناء الأمر : لبناء الأمر أربع حالات

١ - يبنى الأمر على السكون إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به نون النسوة ،

مثل :

تعلّم فليس المرء يولدُ عالمًا  
وليس أخو جبلٍ كمننٍ هوَ عالمٌ

ونحو : اذهبنَ يا فتيات إلى دور العلم .

٢ - ويبنى على حذف حرف العلة إذا كان معتلّ الآخر نحو :

اسعَ في الخيرِ ، وادعُ إلى سبيلِ النجاحِ ، وارمِ السهمَ صائبًا .

٣ - ويبنى الأمر على حذف النون إذا كان متصلًا بألف الأثمين أو واو الجماعة أو

ياء المخاطبة ( وبعبارة أخرى إذا كان مضارعاً من الأفعال الخمسة ) .

مثل :

صاحبوا الأخيارَ تأمنوا الأشرارَ

ونحو :

فكلي واشربي وقرّبي عيناً

ونحو :

إذهبا إلى فرعون إنه طغى

٤ - ويبنى على الفتح إذا أنصت به نونا التوكيد الثقيلة أو الخفيفة .

مثل :

اضربن العدو ، ثم اسلبن راحتته



## بناء المضارع

الأصل في المضارع أن يكون مربباً ، فيكون مرفوعاً ومنصوباً  
ومجزوماً .

ويبنى المضارع على الفتح إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد الخفيفة أو  
الثقيلة نحو :

لَا تَحْقِرَنَّ صَغِيرًا فِي مَخَاصِمِهِ إِنَّ الْبَعُوضَةَ تَدْمِي مَقَلَةَ الْأَسَدِ

لا : ناهية جازمة .

تحقرون : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل  
جزم بلا الناهية ، ونون التوكيد حرف لا محل له من الاعراب ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . ونحو :

لا تكونن من الجاهلين

لا : ناهية جازمة .

تكونن : فعل مضارع ناقص مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في  
محل جزم بلا الناهية . ونون التوكيد : حرف لا محل له من  
الاعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

ويبنى المضارع على السكون إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو قول  
الشاعر :

يَقْتُنَّ جِيَادَنَا وَيَقْلُنَّ لَسْتُمْ بِعَوَلَتْنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا

يقتنن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، ونون النسوة  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل . ومثله : يقلنن .

## إعراب المضارع :

يكون الفعل المضارع مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً .

### أ - رفع المضارع :

ويرفع المضارع بالضممة إذا كان صحيح الآخر نحو :

يَصَابُ الفتي من عَثْرَةٍ بلسانِهِ وليس يَصَابُ المرءُ من عَثْرَةِ الرجلِ

ويرفع بالضممة المقدرة إذا كان معتل الآخر نحو :

فَعَثْرَتُهُ مِنْ فِيهِ تَرْمِي بِرَأْسِهِ وَعَثْرَتُهُ بِالرَّجْلِ تَبْرَأُ عَلَى مَهْلٍ

ترمي : فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الياء .

ونحو :

لَيْتَ الكواكبَ تَدْنُو لِي فَأَنْظِمَهَا عَقُودَ مَدْحٍ فَمَا أَرْضَى لَكُمْ كَلِمِي

تدنو : فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الواو .

أرضى : فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الألف .

### ب - نصب المضارع :

ينصب المضارع إذا سبقه أحد النواصب وهي أربعة : أن ، لن ،

كَي ، إذَنْ .

أَنْ

حرف ناصب ومصدرى لأنه يسبك مع الفعل المنصوب الواقع بعده ليتألف

منها مصدر له محل من الإعراب نحو قوله تعالى :

يُرِيدُ اللهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ

أَنْ : حرف ناصب ومصدرى .  
يُخَفِّفُ : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً (١) تقديره هو .  
والمصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب مفعولاً به والتقدير : يريد الله التخفيف عنكم .

لَنْ

هو حرف نفي ونصب واستقبال نحو قوله تعالى : إني نذرت للرحمن صوماً فلنن أكلنم اليوم إنسياً .

لَنْ : حرف نفي ونصب واستقبال .  
أَكَلَمَ : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره ( أنا ) .

لَكِي

حرف ناصب ومصدرى وهو مثل أن يسبك مسع الفعل الواقع بعده ليتألف منها مصدر له محل من الاعراب . نحو :

انضم خالد إلى كتائب الفدائيين لكي يفندي الوطن بدمه

لكي : اللام : حرف جر ، كي : حرف ناصب ومصدرى .

---

(١) إذا كان الضمير المستتر تقديره : ( هو أو هي ) فهو مستتر جواراً ، وإلا فهو مستتر وجوباً .

يفتدي : فعل مضارع منصوب بـ ( كي ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ( تظهر  
الفتحة على المضارع الممثل الآخر بالياء ) . والفاعل ضمير مستتر  
جوازا تقديره : هو .

الوطن : مفعول به منصوب .

والمصدر المؤول من كي وما بعدها في محل جر باللام والتقدير :  
لافتداء الوطن .

ملحوظة : إذا لم تتصل كي بلام جر أعرب المصدر المؤول من كي وما بعدها  
في محل جر بلام مقدر . نحو : استقيم كفي تفلح .

والمصدر المؤول من كي وما بعدها في محل جر بلام مقدر ،  
والتقدير : استقم لفلاحك .

## إِذْنَ

وهو حرف جواب وجزاء ومتى تأخرت عن الفعل أو لم يكن معها  
الفعل فلا عمل لها أي لا تنصب ، ويصح أن يوقف عليها بالنون أو الألف  
نحو : إذن تنجح ( جواباً لمن قال : سأجتهد ) .

### نصب المضارع بأن المضمرة

تنصب ( أن ) الفعل المضارع وهي مضمرة لا تظهر ، ويتم هذا بعد :  
لام التعليل ، ولام الجحود وحتى ( وهي حروف جر ) كما يتم ذلك بعد فاء السببية ،  
وواو المية ، و ( أو ) التي بمعنى إلى أو إلا ( وهي حروف عطف ) .

بعد لام التعليل نحو :

ثُرْنَا لِنُدْفَعِ ظَلَمَ الْقَوِيِّ عَنِ الضَّعِيفِ

بعد لام الجحود نحو :

ما كانَ اللهُ ليعذبَهُمْ وأنتَ فيهم

بعد حتى نحو :

لا يؤمنُ أحدُكمُ حتى يحبَّ لأخيه ما يحبُّ لنفسه

بعد فاء السببية نحو :

لا تكنَ رطباً فتعصرَ ، ولا يابساً فتكسرَ

بعد واو المية نحو :

لا تنهَ عن خلقٍ وتأتي مثلهُ حارٌّ عليكَ إذا فملتَ عظيمُ

بعد أو التي بمعنى إلى أو إلا نحو :

فقلتُ له لا تبكِ عينكِ إنما نحاولُ الكأ أو نموتَ فنعذرا

ملحوظات :

١ - تميّز فاء السببية عن غيرها بأنها تكون مسبوقة بنفي أو طلب ، وأنواع الطلب : الأمر ، النهي ( وأداته لا ) ، والاستفهام ، والحض ( وأداته هلا ) ، والعرض ( وأداته ألا ) والتمني ( ومن أدواته ليت ) والتدجي ( ومن أدواته لعل ) .

٢ - واو المية كفاء السببية تسبق بنفي أو طلب .

٣ - تظهر فتحة النصب على المضارع الصحيح أو المعتل بالياء أو الواو ، أما المضارع المعتل بالألف فتقدر الفتحة على آخره نحو :

على المرء أن يسمي وليسَ عليه إدراكُ النجاحِ

## يجزم المضارع

يجزم الفعل المضارع في حالات ثلاث :

١ - إذا سبقه أحد الحروف الجازمة .

٢ - إذا وقع بعد أداة شرط جازمة .

٣ - إذا كان جواباً لطلب .

١ - الجزم بالأدوات الجازمة :

يجزم الفعل المضارع بالأدوات الجازمة وهي : لم ، لئنا ، لام الأمر ،  
لا الناهية .

لم ، لئنا

حرفاً نفي وجزم وقلب أي تنفيان المضارع وتجزمانه وتقلباناه من  
من الحاضر إلى الماضي ، وتمتاز ( لئنا ) بأن النفي يستمر معها إلى زمن التكلم ،  
وأن النفي بـ ( لئنا ) متوقع الحصول بخلاف لم . نحو :

فإن كنتُ مأْكولاً فكنْ خيراً آكلٍ

وإلا فادركني ولئسا أمزق

أي أن التمزق لم يحصل ولكنه متوقع الحصول .

وأمزق هنا : فعل مضارع مجزوم بـ ( لئنا ) وعلامة جزمه السكون

وحركته بالكسر لضرورة القافية . ونحو :

ألم تر أن العقل زين لأهله

وأن تمام العقل طول التجارب

ألم : الهمزة حرف استفهام . لم : حرف نفي وجزم وقلب .

تسور : فعل مضارع مجزوم بـ ( لم ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأنه معتل الآخر والأصل ( ترى ) .

### لام الأمر

يكثُر دخولها على الغائب مثل : لينفِنُ ذو سعةٍ مِينَ سَعَتِهِ ، لِيَذْهَبَ أَخُوكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيَقْلُدُ دُخُولَهَا عَلَى الْمُتَكَلِّمِ مَعَ غَيْرِهِ أَوْ وَحْدَهُ نَحْوُ : فَلَتَنْتَعِمَنَّ خَيْرًا ، فَلَا تَذْهَبِ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

وحركة هذه اللام أنسر ، ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم نحو :

فَلْتَذْهَبِ إِلَى مَنْزِلِكَ

لا : الناهية .

ويطلب بها الامتناع والكف عن الفعل نحو :

لا تَفْتَحْ يَا أَبَا يُعْيَيْبِكَ سَدَّهُ

لا : ناهية جازمة .

تفتح : فعل مضارع مجزوم بـ ( لا ) الناهية وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

### تأويل توضيحية

إنَّ (لا) الناهية تدخل في الغائب على المخاطب ، ودخولها على المتكلم نادر كقول الوليد بن عقبة :

إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ

لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجُرَافِئُ

لا نعه : لا : ناهية جازمة . نعد : فعل مضارع مجزوم بـ ( لا ) وعلامة  
جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : نحن .  
قال الله تعالى :

وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ

وليكتب : اللام : لام الأمر ، يكتب : فعل مضارع مجزوم بـ ( لام ) الأمر ،  
وعلامة جزمه السكون الظاهر .

بينكم : بين : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بفعل يكتب ،  
والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، والميم :  
علامة جمع الذكور .

كاتب : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

بالعدل : جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل ( كاتب ) .

## ٢ - جزم المضارع بأدوات الشرط الجازمة :

أدوات الشرط الجازمة : تجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط  
والثاني جوابه وجزاؤه ، وهذه الأدوات هي : إن ، إذما . وها حرفان .  
ومن ، ما ، مهنها ، متى ، أيان ، أين ، ألى ، حيثما ، كيفما ،  
أي ، وهي أسماء ولها محل من الاعراب . نحو :

إن تعمل خيراً تفلح

إن : حرف شرط جازم .

تعمل : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت ( وسمي فعل الشرط لأن عمل



الخير هنا شرط للفلاح ) .

خيراً : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

تفصح : فعل مضارع جواب الشرط وجزاؤه مجزوم وعلامة جزمه السكون  
الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . ( وسمي الفعل  
جواب الشرط وجزاؤه لأن الفلاح هو نتيجة لعمل الخير وجزاؤه له  
وجواب لسؤال مقدر ماذا يحدث لو عملت خيراً ؟

### استعمال أسماء الشرط الجازمة

تستعمل مَنْ للعاقل :

وَمَنْ لَا يقدِّمُ رِجْلَهُ مُطْمَئِنَةً فَيُثَبِّتُهَا فِي مَسْتَوِي الْأَرْضِ يزلِقُ

وتستعمل ما لغير العاقل :

إِنْ يَسْمَعُوا سُبَّةً طَارُوا بِهَا فَرِحًا

عني وما سمعوا من صالح دفنوا

وتستعمل مها لغير العاقل أيضاً : قال الله تعالى :

وقالوا مها تأتينا به من آيةٍ لِنَسْحُرَنَّا بها فما نحنُ لكِ بمؤمنينَ

وتستعمل متى وأيان للزمان :

متى تأتته - تعشوا إلى ضوء ناره

تجد خيراً نارٍ عندها خيراً موقداً

أَيَّانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا  
لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنْهَا لَمْ تَزَلْ حَذِرًا

وتستعمل أين ، أنى ، حيثما ، المكان :

أَيْنَ تَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ تَجِدُ رِزْقًا

خَلِيلِي أَنَّى تَأْتِيَانِي تَأْتِيَا أَنَا غَيْرَ مَا يُرْضِيكَمَا لَا يَحَاوُلُ  
حَيْثَمَا تَسْتَقِيمُ يَقْدِرُ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ

وتستعمل كيفما للحال نحو :

كَيْفَمَا تَذْهَبُ أَذْهَبُ

وأيُّ تصلح لجميع ما صلحت له الأدوات السابقة وتكتسب معناها مما  
تضاف إليه نحو :

أَيُّ طَالِبٍ يَكْسِلُ يَنْدَمُ ، أَيُّ يَوْمٍ تَسَافِرُ أَتَسَافِرُ مَعَكَ

ملحوظة : جميع أسماء الشرط الجازمة مبنية إلا "أي" فهي معربة بتغير حركتها  
حسب موقعها من الاعراب .

إِعْرَابُ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ

إن ، إذا حرفان لا محل لهما من الاعراب .

من ، ها ، هما

آ - هذه الأدوات مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ إذا كان فاعل

الشرط الواقع بعدها متمدياً واستوفى مفعولاته، أو كان لازماً لا يحتاج إلى مفعول به مثال الأول :

ما تعلمه يفدك

مثال الثاني :

مَنْ يَجْتَهِدُ يَنْجِحُ

والخبر في المثالين هو جملتا الشرط والجواب معاً .

ب - وتكون هذه الأدوات في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متمدي لم يستوف مفعولاته مثل :

ما تأكل ينفعك ، مَنْ تكرم يكرمك

ج - وتكون في محل خبر مقدم إذا كان فعل الشرط ناقصاً ولم يستوف خبره مثل :

مهما تكن قوتك فانك ضعيف أمام الحق

د - وإذا دلت ما ومها على مصدر أعربت مفعولاً مطلقاً نحو :

مهما تناضل تعضد به إخوانك المناضلين

أي أي نضال تناضل تعضد به إخوانك المناضلين .

متى ، أيا

وهما في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقان بالجواب . نحو :

متى تأتينا تلمم بنا في ديارنا تجد حطبا جزلاً ونارا توقدا

ونحو :  
أَيَّانَ تَصْنَعُ مَعْرُوفًا يَتَّبِعُ اللَّهُ عَلَيْهِ

أَيَّانَ تَصْنَعُ مَعْرُوفًا يَتَّبِعُ اللَّهُ عَلَيْهِ

أَيَّانَ ، أَيَّانَ ، أَيَّانَ

أسماء شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية ، و ( ما ) في حيثها  
أو أيما زائدة لا عمل لها . نحو :

أَيَّانَ تَدْرُسُوا تَسْتَفِيدُوا

نحو :

أَيَّانَ تَعْمَلُ خَيْرًا تَنْلُ خَيْرًا

ونحو :

وَحَيْثُ كُنْتُمْ فَوَلَّوْا وُجُوهَكُمْ نَحْوَهُ

كَيْفًا

اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال ، و ( ما ) في كيفها  
زائدة لا عمل لها وقد تكون كيفها في محل نصب خبر إذا تلاها فعل ناقص .

مثال الأولى : كيفها توجه تصادف خيراً .

ومثال الثانية : كيفها يكن المرء يكن صديقه

أَيَّ

( وهي وحدها معربة وبقية أسماء الشرط مبنية ) .

تصلح أن تكون من زمرة ( مَن ، مَا ، مَهَا ) أو زمرة ( مَتَى ،  
أَيَّانَ ) أو زمرة ( أَيَّ ، أَيَّانَ ، حَيْثُ ) فهي بحسب ما تضاف إليه .

ونحو : أَيُّهُمْ يَقُمُّ أَقْسَمُ مَعَهُ أَي : من يَقُمُّ : فهي هنا اسم شرط جازم مبتدأ مرفوع .

ونحو : أَيُّ السَّيَّارَاتِ تَرْكَبُ أَرْكَبُ أَي : ما تَرْكَبُ من السَّيَّارَاتِ أَرْكَبُ . وأيُّ : هنا مفعول به منصوب لتركَبُ .

ونحو : أَيُّ يَوْمٍ تَصُمُّ أَسْمُ . أَيُّ : هنا اسم شرط ظرف زمان منصوب .

ونحو : أَيُّ مَكَانٍ تَجْلِسُ فِيهِ أَجْلِسُ فِيهِ . أَيُّ : هنا اسم شرط جازم ظرف مكان منصوب .

### تربينات توضيحية

### إن تَعُودُوا نَعُدُّ

إن : حرف شرط جازم .

تَعُودُوا : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف فارقة ( تفرق بين واو الفاعل وواو العلة ) .

نَعُدُّ : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : نحن .

مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِهِ

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

أَحَبَّ : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط : والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو .

شيئا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .  
أكثر : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط والفاعل ضمير  
مستتر جوازاً تقديره : هو .

من ذكره : مين : حرف جر . ذكره : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة . والجار والمجرور متعلقان بفعل أكثر . والهاء : ضمير متصل  
مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

الشاهد في المثال السابق هو أن فعل الشرط أو جواب الشرط  
إذا كانا فعلين ماضيين فهما في محل جزم فعل الشرط أو في محل  
جزم جواب الشرط .

إِنْ تُرِدْنَ الْخَيْرَ تَقْبَلْنَ عَلَى التَّعْلَمِ

إن : حرف شرط جازم .  
تودن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم  
فعل الشرط ، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
رفع فاعل .

الخير : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .  
تقبلن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم  
جواب الشرط ، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
رفع فاعل .

على : حرف جر .  
التعلم : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور  
متعلقان بفعل تقبلن .

الشاهد في المثال السابق هو أن الفعل المضارع المبني يكون في محل جزم إذا كان فعلاً للشرط أو جواباً له .

مَنْ لَمْ يُؤَدِّبْهُ الْجَمِيلُ فِي عُقُوبَتِهِ صَلَاحُهُ

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
لم : حرف نفي وجزم وقلب .  
يؤدبه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر في محل جزم فعل الشرط . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

الجميل : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .  
ففي : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، في : حرف جر .  
عقوبته : عقوبة : اسم مجرور بـ في وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة . والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

صلاحه : صلاح : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

وجملة : في عقوبته صلاحه في محل جزم جواب الشرط .

وجملتا الشرط والجواب معاً في محل رفع خبر مؤن .

وفي البيت شاهدان :

الأول : إذا وقع حرف جازم بعد أداة شرط جازمة جُزِمَ فعل الشرط بالحرف الجازم ، ويكون مجزوم محلاً بأداة الشرط .

الثاني : يربط جواب الشرط أحياناً بفاء تدعى الرابطة للجواب أو

بـ ( إذا ) الفجائية ، مثل : إن يرسل صاحبك لماذا هو قانطاً  
وكتابها حرف لا محل له من الاعراب .

مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء

١ - إذا كان جواب الشرط جملة اسمية مثل :

إن تدرس جيداً فالنجاح مؤكد

٢ - إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلي مثل :

إن تُخلص في عملك فتق بالفوز

٣ - إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد مثل :

إن تُساعد إخوانك فمسي الله أن يُساعدك

٤ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بما مثل :

من يُرشِد الضالين فإِ يَضِيعهُ اللهُ

٥ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بـ إن مثل :

إن تعمل بإخلاص فلن تُخسر

٦ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بقـ مثل :

إن ناضلت بشجاعة فقد أصبحت من الأبطال

٧ - إذا كان جواب الشرط مسبوقة بالسـ أو سوف مثل :

إن خفتُم عيلة فسوف يُغنيكم اللهُ مِن فضله



## حذف الشرط والجواب

١ - يجوز حذف شرط ( إن ) إذا علم من مجرى الكلام كأن تكون ( إن ) مقرونة بلا كقول الأحوص الشاعر :

فَطَلَّقَهَا فَلَسْتُ لَهَا بِكُفٍّ وَإِلَّا يعلُّ مَفْرِقَكَ الحِسامُ

أي : وإن لا تطلِّقها يعلُّ مَفْرِقَكَ الحِسامُ .

٢ - ويجوز حذف الجواب إذا علم من مجرى الكلام كقولك لصديقك : إن استطعت أن تزورني لنتحدث عمَّا يشغل أفسارنا .

فجواب استطعت محذوف والتقدير هنا : إن استطعت أن تزورني ... فافعل ونحو : سأكرمك إن جئتني . الجواب محذوف دلُّ عليه ما قبل (إن) .

٣ - يجوز حذف الشرط والجواب معاً إذا ذكر ما يدلُّ عليها نحو :

إن أخلصت في نضائك كافأتك وإلا فلا .

وتقدير ذلك : وإن لم تخلص فلن أكافئك .

## اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع الشرط والقسم في الكلام فالجواب للسابق منها ، أما الآخر فجوابه محذوف دلُّ عليه جواب المتقدم منها مثل :

إن تدرس - والله - تنجح ( الجواب للشرط لأنه هو المتقدم أما جواب القسم فهو محذوف وقد دلُّ عليه جواب الشرط ) .

والله - إن تدرس - لتنجحن ( الجواب للقسم لأنه هو المتقدم أما جواب الشرط فهو محذوف وقد دلُّ عليه جواب القسم ) .

في المثال الأول : جملة (تنجح) جواب شرط جازم لا محل لها من الاعراب،  
وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط .

جملة لتنجحن جواب القسم لا محل لها من الاعراب ، وجواب الشرط  
( إن ) محذوف دل عليه جواب القسم .

ملاحظات هامة :

قبل قتل بحث الشرط لابد من توجيه النظر إلى الملاحظات التالية :  
١ - يجوز ربط الجواب بالفاء إذا كان مضارعاً مثبتاً أو منفيّاً بلا، نحو  
قوله تعالى :

وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ

وقوله تعالى :

فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا

٢ - قد تحمل ( إذا ) الفجائية محل فاء الربط إن كانت أداة الشرط ( إن )  
أو إذا ) وكان جواب الشرط جملة اسمية خبرية غير مقترنة بأداة نفي  
أو إن .

كقوله تعالى :

وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا ، وَإِذَا تُصِيبُهُمْ  
سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ

### ٣ - الجزم بالطلب

قد يجزم المضارع إذا وقع جواباً للطلب ( والطلب يتضمن الأمر ، النهي ، الاستفهام ، التمني ، الترجي ، الحض ، العرض ) .

نحو : دُمَّ على كظم الفيظِ تُحَمَّدُ عواقبك ، لا تَسِرْ في وسطِ الشارعِ تعرّضْ لخطرِ السياراتِ .

وتعليل هذا الجزم أن هذا الكلام يتضمن شرطاً مقدراً :  
وتقدير الكلام في المثال الأول : فإن تدم على كظم الفيظِ تُحَمَّدُ عواقبك  
وتقدير الكلام في المثال الثاني فإن تيسر في وسطِ الشارعِ تعرّضْ لخطرِ السياراتِ .

### تارين توضيحية

قال الله تعالى :

ولا تُنكحوا المشركين حتى يؤمنوا

لا تُنكحوا: لا : ناهية جازمة . تنكحوا : فعل مضارع مجزوم بـ ( لا ) وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة (١) والواو ضمير متصل

---

(١) الأفعال الخمسة . هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة نحو : تذهبان ، يذهبان ، تذهبون ، يذهبون ،

تذهبين . وهذه الأفعال ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتمجزم بحذف النون .

في حالة الرفع نحو : الولدان يذهبان إلى الحقل .

في حالة النصب : المواطنين المخلصون لن يتخلفوا عن تَفْئِدَةِ الوطنِ .

في حالة الجزم : فإن لم تفعلوا فأذنوا بحربٍ من اللهِ ورسوله .

مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

المشركين: مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر منالم .

حتى : حرف غاية وجر .

يؤمنوا : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وعلامة نصبه حذف

النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على

السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

## تمارين توضيحية

لا تَنهَ عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليكَ إذا فعلتَ عظيمٌ

لا : ناهية جازمة .

تنه : فعل مضارع مجزوم بـ لا . وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الأصل تنهى) والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

عن خلقٍ : عن : حرف جر . خلقٍ : اسم مجرور بـ عن وعلامة جره الكسرة الظاهرة . والجار والمجرور متعلقان بفعل ( تَنهَ ) .

وتأتي : الواو : واو المية . تأتي : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

مثله : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

عارٌ : خبر مبتدأ محذوف ، والتقدير : هذا عارٌ .

عليك : على : حرف جر . والسكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بـ على والجار والمجرور متعلقان بنعت لمار محذوف والتقدير : هذا عارٌ واقعٌ عليك .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .

فعلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

عظيم : نعت لعار مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
قال الله تعالى :

وَأَشْنِ أَتَيْتَ الَّذِينَ أوتُوا الكتابَ بكلِّ آيةٍ ما تبعوا قبيلتَكَ

لئن : اللام : موطنه للقسم . إن : حرف شرط جازم .

أتيت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك في محل  
جزم فعل الشرط ، والناء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
رفع فاعل .

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب مفعولاً به .

أوتوا : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو  
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل ، والألف :  
فارقة .

الكتاب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

بكل : جار ومجرور متعلقان بفعل أتيت .

آية : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .

ماتبعوا : ما : نافية لا عمل لها . تبعوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله  
بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع  
فاعل ، والألف فارقة .

وجملة ما تبعوا جواب القسم المحذوف لا محل لها من الاعراب .

قبلتك : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

اتقِ الله تأمناً غيرَهُ

اتق : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

الله : ( لفظ الجلالة ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،  
تأمن : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

غيره : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

إن تُطِيعَ والديك أكرمك وإلا فلا

إن : حرف شرط جازم .

تطيع : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

والديك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وحذفت النون بالاضافة ( الأصل والدين ) والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

أكرمك : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : ( أنا ) والكاف :

ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

وإلا : الواو : حرف عطف . إلا : مؤلفة من إن حرف شرط جازم ،  
ولا : نافية لا عمل لها ، وفعل الشرط محذوف دل عليه الكلام  
السابق والتقدير : وإن لا تطمها فإن أكرمك .

فلا : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، لا : نافية لا عمل لها ، وجواب  
الشرط محذوف دل عليه الكلام السابق .

قال الله تعالى :

فان انتهوا فان الله غفور رحيم

فان : الفاء : حسب ما قبلها . إن : حرف شرط جازم ، وحرك بالكسر  
لالتقاء الساكنين .

انتهوا : فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة  
مع واو الجماعة ( والأصل انتهى ) لاتصاله بواو الجماعة في محل جزم  
فعل الشرط ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع  
فاعل ، والألف : فارقة .

فان : الفاء رابطة لجواب الشرط . إن : حرف مشبه بالفعل .

الله : ( لفظ الجلالة ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

غفور : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

رحيم : خبر ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وجملة إن الله غفور رحيم الاسمية في محل جزم جواب الشرط .



ومَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَبْخُلُ بِفَضْلِهِ  
عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفْنَى عَنْهُ وَيُذَمُّ

ومن : الواو : حسب ما قبلها . مَنْ : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يَكُ : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً و(الأصل يَكُنْ ) واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

ذَا : خبر ( يَكُنْ ) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة .  
فضل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

فَيَبْخُلُ : الفاء : حرف عطف . يَبْخُلُ : فعل مضارع مجزوم عطفاً على فعل الشرط يَكُنْ ( يجوز في هذه الحالة جزم المضارع المبطوف أو نصبه بأن مضمرة نقول فَيَبْخُلُ ) والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو .

بِفَضْلِهِ : الباء : حرف جر . فضله : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يَبْخُلُ .

عَلَى قَوْمِهِ : على : حرف جر . قَوْمِهِ : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة الظاهرة متعلقان بفعل يَبْخُلُ . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

يُسْتَفْنَى : فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة (الأصل يُسْتَفْنَى ) .

عنه : عن : حرف جر . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل  
جر بـ عَنُ ، والجار والمجرور نائب فاعل ، لفعل يستغنى .  
ويندمم : الواو : حرف عطف . يندممُ : فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم  
عطفاً على جواب الشرط يستغنى وعلامة جزمه السكون وحرك  
لضرورة القافية ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .  
وجملتا الشرط والجواب ( يكُ يستغنى ) في محل رفع خبر المبتدأ  
( مَن ) .

### ما تَقْرَأُ يُفِيدُكَ

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
تقرأه : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً  
تقديره : أنت . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب  
مفعول به .  
يفيدك : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر جوازاً  
تقديره : هو ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
نصب مفعولاً به .

وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر ( ما ) .

### ما تَقْرَأُ يُفِيدُكَ

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .  
تقرأ : مضارع مجزوم ، لأنه فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

يفدك : مضارع مجزوم ، لأنه جواب الشرط ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره : هو ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب مفعولاً به .

قال الشاعر :

ومَهْمَا تَكُنُّ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ  
وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ

ومها : الواو : حسب ما قبلها ، مها : اسم شرط جازم مبني على السكون في  
محل رفع مبتدأ .

تكن : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه فعل الشرط .

عند : ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة متعلق بخبر محذوف لفعل تكن  
الناقص .

امريء : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .

من : حرف جر زائد .

خليقة : اسم تكن مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

وإن : الواو : حالية . إن : وصلية .

خالها : خال : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره : هو ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
مفعولاً به .

تخفي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتصدير ، والفاعل  
ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هي .

وجملة تخفي في محل نصب مفعولاً به ثانٍ لفعل خال .

على الناس: جار ومجرور متعلقان بفعل تخفى .

تعلم : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وحرّك بالكسر لضرورة القافية ، وهو مبني للمجهول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هي .

وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر مهاب .

### كيفما تتوجه تصادف خيراً

كيفما : اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال ( ما ) زائدة لا عمل لها .

توجه : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت .

تصادف : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

خيراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

### أيئنا تحلّوا تنالوا خيراً

أيئنا : اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بالجواب تنالوا ، وما : زائدة .

تحلّوا : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ثنالوا : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون  
لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في  
محل رفع فاعل .

خيراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية  
للتنوين .

قال الشاعر :

متى تأتيه تمشو إلى ضوء ناره تجد خيراً ناري عندها خير موقد

متى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق  
بالجواب ( تجد ) .

تأه : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره : أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب  
مفعولاً به .

تمشو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو ، والفاعل  
ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

إلى ضوء : جار ومجرور متعلقان بفعل تمشو .

ناره : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير  
متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

تجد : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون

الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

خير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

نار : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
عندها : عند : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بخبر  
مقدم محذوف ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر  
بالإضافة .

خير : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة .  
موقد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
إعراب الجمل :

جملة تائه : في محل جر بالإضافة .  
جملة تمشو : في محل نصب حال .  
جملة تجد : جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء ، لا محل لها  
من الإعراب .  
جملة عندها خير موقد : في محل نصب مفعولاً به ثانٍ لـ تجد .

مَهْمَا يَكُنْ عُدْرُكَ فَلَنْ يَغْفِرَ لَكَ الْوَطْنَ تُقْصِرُكَ فِي حَقِّهِ

مها : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب خبر يكن .  
يكن : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر .  
عدرك : عذر : اسم يكن مرفوع بالضمة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل  
مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

فلن : الفاء : رابطة لجواب الشرط . لن : حرف ناصب .  
يغفر : فعل مضارع منصوب بـ ( لن ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لك : اللام : حرف جر ، والسكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يفقر .

الوطن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

تقصيرك : تقصير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والسكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

في حقه : في : حرف جر . حق : اسم مجرور بـ ( في ) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالمصدر تقصير ( يجوز تعليق الظرف أو الجار والمجرور بالمصدر إذا كان ذلك مناسباً ) والماء : ضمير متصل مبني الكسر في محل جر بالاضافة .

وجملة لن يفقر لك الوطن تقصيرك في حقه : في محل جزم جواب الشرط .

إن تطلب من المتخاذلين أن يقاتلوا دفاعاً عن وطنهم إذا هم يجبنون

إن : حرف شرط جازم .

تطلب : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

من : حرف جر .

المتخاذلين : اسم مجرور بـ ( من ) وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

أن : حرف ناصب .

يقاتلوا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ،

والألف : فارقة .

دفاعاً : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ( يصلح المفعول لأجله أن يكون جواباً للفظ لماذا ) .

هن : حرف جر .

وطنهم : اسم مجرور بـ ( عن ) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة ، والميم : علامة جمع الذكور والجار والمجرور متعلقان بالمصدر دفاعاً .

إذا : الفجائية ( ليست شرطية ولا ظرفية بل هي تدل على الفجاءة ) .

هم : م : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يحيينون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

جملة يحيينون : في محل رفع خبر ( هم ) .

جملة م يحيينون : في محل جزم جواب الشرط .

أيًا ما تساعدُ يَكُنْ شاكراً لك

أيًا : اسم شرط جازم مفعول به مقدم منصوب .

ما : زائدة .

تساعد : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت .

يكن : فعل مضارع ناقص مجزوم لأنه جواب الشرط ، واسمه ضمير مستتر جواراً ، تقديره : هو .



شاكراً: خبر ( يكن ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ (شاكراً) ( يجوز تطبيق  
الظرف أو الجار والمجرور بالمشتقات ومن المشتقات اسم الفاعل مثل :  
( شاكراً ) .

## أفعال ناقصة

### ( ١ ) كان وأخواتها

هي أفعال تدخل على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها ، مثل :

إذا كانَ ربُّ البيتِ بالدُّفِّ مولعاً فشيمةُ أهلِ البيتِ كلِّهمُ الرقصُ

كان : فعل ماض ناقص .

وبُّ : اسمها مرفوع .

مولعاً : خبرها منصوب .

وهذه الأفعال هي : كان ، صار ، أصبح ، أضحى ، أمسى ، ظل ، بات ، ما زال ، ما برح ، ما اثنك ، ما فتية ، ما دام ، ليس . ومميت أفعالاً ناقصة لأن الأفعال الأخرى متى أخذت مرفوعها ( الفاعل أو نائب الفاعل ) فهي كلام تام ، ولكن هذه الأفعال لا يتم بها الكلام إلا باسمها المرفوع وخبرها المنصوب .

### معاني هذه الأفعال

كان : معناها اتصاف اسمها بخبرها في الماضي مثل : كان الطقسُ جميلاً ، وقد يكون اتصاف اسمها بخبرها دائماً ، كقوله تعالى : وكان اللهُ غفوراً رحيماً ، أي : كان ولم يزل غفوراً رحيماً .

صار : معناها التحول من صفة إلى صفة ، مثل : صار الماءُ جليداً .

أمسى : اتصاف اسمها بخبرها في المساء .  
أصبح : اتصاف اسمها بخبرها في الصباح .  
أضحى : اتصاف اسمها بخبرها في الضحى  
ظل : اتصاف اسمها بخبرها نهائراً .  
بات : اتصاف اسمها بخبرها ليلاً .  
ليس : للنفي .

ما دام : معناها استمرار الخبر ، وما : مصدرية ظرفية ، فاذا قلنا : سأقيمُ  
عندك ما دامَ المطرُ منهدماً ، فالمصدر المؤول من ما وما بعدها في  
محل نصب على الظرفية الزمانية والتقدير : سأقيم عندك دوام انهدام المطر .

ما فتىء : ما أنفك ، ما برح ، ما زال : تدلُّ على ملازمة الخبر  
للمخبر عنه ، مثل : ما زالَ الظلامُ مخيماً ومعنى ذلك أن الخيمَ  
ملازمُ الظلام .

وتلحقُ الباءُ الزائدة خبر ليس فيكون مجروراً لفظاً ومنصوباً  
محللاً مثل : ليس التحايلُ بنافعٍ فالباءُ : حرف جر زائد ، نافع : خبر  
ليس مجرور لفظاً منصوب محللاً .

### إن ، ما ، لا ، لات المشبهات بليس

هذه الأحرف الأربعة تعمل عملَ ليس بشروط مثل : ما الكسلُ نافعاً  
وأم شروطها ألا تتوسط (إلا) بين اسم وخبر كل من (إن وما) ، فاذا قلنا  
(وما إبراهيم إلا نبي) بطلَ عمل (ما) وأصبح ما بعدها مبتدأً وخبراً و(إلا) أداة  
حصر ، وتلحق الباءُ الزائدة خبر (ما) كما لحقت خبر ليس مثل : ما الظلمُ  
بدائم .

## أفعال المقاربة والرجاء والشروع

أفعال المقاربة هي : كَادَ وَكَرَّبَ ، وَأَوْشَكَ ، وَتَعْنَى قَرِبَ وَقَوَعَ الْخَبْرَ  
مِثْلَ : كَادَ الْوَقْتُ يَمُضِي .

أفعال الرجاء وهي : عَسَى ، حَرَى ، اخْلَوْلِقَ : وَتَعْنَى تَوَقَّعَ حَدُوثَ  
الْخَبْرِ : عَسَى اللَّهُ أَنْ يُؤَفِّقَكَ .

أفعال الشروع ومنها : شَرَعَ ، أَنْشَأَ ، طَفِقَ ، بَدَأَ ، أَخَذَ : وَتَعْنَى  
الشروع في الخبر : شَرَعَ الطِفْلُ يَدْرُسُ .

ويشترط في خبر هذه الأفعال أن يكون جملة فعلية ، فعلها مضارع  
مقترن مع ( أن ) وجوباً في حرى واخلولق ، وبمجرد من أن وجوباً في أفعال  
الشروع ، وجائزٌ وجودها في عسى وأفعال المقاربة .

## تمارين توضيحية

### ليسَ الطَّقسُ بارداً

- ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر .
- الطقس : اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة .
- بارداً : خبرها منسوب بالفتحة الظاهرة والفتحة الثانية للتوین .

### ليسَ يَنْفَعُ الكسلُ

- ليس : حرف نفي ( ليس في هذا المثال حرف بمعنى لا أي لا ينفع الكسل ولو قلنا ليس الكسل ينفع لسكانت ليس فعل ماض ناقص ) .
- ينفع : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة .
- الكسل : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة .

### ما كانَ أعظمَ خالداً

- ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .
- كان : زائدة .
- أعظم : فعل ماض لا إنشاء التعجب مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : هو ( خلافاً للقاعدة ) .
- خالدأ : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .
- وجملة أعظم خالدأ في محل رفع خبر ( ما ) .

ملاحظة : إذا وقعت كان بين ( ما ) التعجبية وفعل التعجب فهي زائدة  
ولا عمل لها .

لما كان المساء خرَجْنَا إلى الحدائقِ

لما : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

كان : فعل ماض تام مبني على الفتح الظاهر ( كان هنا بمعنى أقبل ) .

المساء : فاعل كان التامة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

خرجنا : فعل ماض مبني على السكون و ( نا ) : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل رفع فاعل .

إلى الحدائق: جار ومجرور متعلقان بفعل خرج .

جملة كان المساء : في محل جر بالإضافة .

جملة خرجنا : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

ملاحظة : إذا أدت الأفعال الناقصة معاني غير معانيها التي ذكرناها

خلال البحث فإنها تصبح أفعالاً تامة ويكون لها فاعل ، ففي قولنا :

زال الاستعمار عن بلادنا ، فزال هنا معناها انزاح وهي فعل تام .

إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ ، لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصِطِرٍ

إِنَّمَا : مكفوفة كافة ( إنَّ هي المكفوفة عن العمل ، وما هي التي كفت

إنَّ عن عملها ) .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

مذكر : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .

لست : ليس : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

عليهم : على : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـ على ، واليم : علامة جمع الذكور العقلاء ، والجار والمجرور متعلقان بمسيطر .

بمسيطرو : الباء : حرف جر زائد ، مسيطرو : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً .

### لا يكادون يفقهون قولاً

لا : نافية لا عمل لها .

يكادون : فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها .

يفقهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قولاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

جملة يفقهون في محل نصب خبر يكاد .

ما هذا بشراً ، إن هذا إلا ملكٌ كريمٌ

ما : نافية تعمل عمل ليس .

هذا : الهاء : للتثنية ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع اسمها .

بشراً : خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة .

إن : نافية لا عمل لها ( بطل عملها بعد أن كانت تعمل عمل ليس لأن )  
تفتيحاً نقيضاً بإلا .

هذا : المياء : حرف تنبيه . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل  
رفع مبتدأ .

إلا : أداة حصر .

ملك : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة .

كريم : نعت للملك مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

عسى الله أن يغيثنا

عسى : فعل ماض ناقص ( وهو فعل جامد أيضاً إذ لا يتصرف فلا يكون  
منه مضارع ولا أمر ) مبني على الفتح المقدر على الألف .

الله : ( لفظ الجلالة ) اسم عسى مرفوع بالضمة الظاهرة .

أن : حرف ناصب .

يغيثنا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل

ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو ، و (نا) : ضمير متصل مبني

على السكون في محل نصب مفعولاً به .

جملة يغيثنا : في محل نصب خبر عسى .

بعض النحويين يؤولون أن وما بعدها في أفعال المقاربة والرجاء بمصدر

أو بمشتق من المصدر ثم يجعلون ذلك خبراً ، وهذا لا يجوز لأن خبر هذه



الأفعال لا يكون مفرداً بل جملة فعلية فعلها مضارع ، ولا حاجة لتكلف  
ملا ضرورة له .

ما زِلْتُ أُرْمِيهِمْ بِشَفْرَةٍ نَحْرِهِ وَلِبَانِهِ حَتَّى تَسْرِبَلَ بِالْدَمِ

مازلت : ما : نافية لا عمل لها . زلت : فعل ماض ناقص مبني على السكون  
الظاهر ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .

أرْمِيهِمْ : أرمي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : ( أنا ) ، والهاء : ضمير  
متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به ، واليم : علامة  
جمع الذكور .

بشْفرة : الباء : حرف جر . شفرة : اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أرمي .

نَحْرِهِ : نحر : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل  
مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

وَلِبَانِهِ : الواو : حرف عطف ، لبان : اسم معطوف على ( نحر ) مجرور  
مثله وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على  
الكسر في محل جر بالاضافة .

حَتَّى : حرف غاية وجر .

تَسْرِبَلَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره : هو .

بِالْدَمِ : الباء : حرف جر . الدم : اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تسربل .

جملة أرميهم : في محل نصب خبر ما زلت .  
والمصدر المؤول من أن الضمرة بعد حتى وما بعدها في محل جر  
بـ حتى ، والتقدير : حتى تسربله بالدم .

### وظفقا يَخَصِفَانِ عليها من ورقِ الجنةِ

وظفقا : الواو : حسب ما قبلها . طفقا : فعل ماض ناقص من أفعال الشروع  
مبني على الفتح الظاهر . والألف : ضمير متصل مبني على السكون في  
في محل رفع اسمها .

يَخَصِفَانِ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والألف : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .  
الجملة في محل نصب خبر طفق .

عليها : على : حرف جر ، والماء : ضمير متصل مبني على السكون في محل  
جر بـ على ، واليم : حرف عماد ، والألف : للتثنية .  
من ورق : من : حرف جر . ورق : اسم مجرور بـ من ، وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يَخَصِفَانِ .  
الجنة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

### عسى أن نَنْتَصِرَ على الأعداءِ

عسى : فعل ماض تام مبني على الفتح المقدر على الألف .  
أن : حرف مصدري ناصب .  
ننتصر : فعل مضارع منصوب بـ أن ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفاعل

ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : نحن .  
على الأعداء: جار ومجرور ، على : حرف جر . الأعداء : اسم مجرور بـ على ،  
وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تنتصر .  
والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل رفع فاعل ( عسى ) ،  
والتقدير : عسى الانتصار على الأعداء .

### يعجبني كونك مهذباً

يعجبني : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ، والنون : للوقاية ، والياء :  
ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .

كونك : قاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مصدر الفعل  
الناقص ( كان ) والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر  
بالإضافة لفظاً وفي محل رفع اسم المصدر ( كون ) محلاً .

مهذباً : خبر المصدر ( كون ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية  
للتنوين .

ملاحظة : إن ما تصرف من الأفعال الناقصة يعمل عمل الماضي . فالضارع  
والأمر واسم الفاعل وكذلك المصدر ، كلها تعمل عمل الفعل الماضي ،  
في المثال السابق عمل المصدر فأضيف إلى اسمه ونصب خبره .  
( مهذباً ) .

وما كل من يُبدي البشاشة كأننا  
أخاك إذا لم تلقه لك منجداً

الواو : حسب ما قبلها .

ما : نافية تعمل عمل ليس .

كل : اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

ييدي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

البشاشة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

كائناً : خبر ( ما ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو اسم فاعل من الفعل الناقص ( كان ) واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

أخاك : أخا : خبر كائناً منصوب ، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

لم : حرف نفي وجزم وقلب .

تلفه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ( الأصل تلفي ) ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنت . والمهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به أول .

لك : اللام : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني الفتح في محل

جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ ( منجداً ) .  
منجداً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة  
الثانية للتنوين .

جملة يدي : صلة الموصول لا محل لها من الأعراب .

جملة لم تلفه : في محل جر بالإضافة .

## الفاعل

الفاعل هو اسم مرفوع أسند إليه فعل مبني للمعلوم مقدم على الفاعل  
فالفاعل يأتي بعد الفعل .

أحوال الفاعل :

أ - يكون الفاعل اسماً ظاهراً ، مثل : يَتَشَبَّهُتُ الْحَكْمُ بِالْعَدْلِ .

ب - ويكون ضميراً بارزاً ، مثل : نَجَحْنَا فِي الْفَحْصِ .

بـ ١ : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ج - ويكون ضميراً مستتراً ، مثل : أَسْمِعْ جَمْعِيَّةً وَلَا أَرَى طِيْحَنَا .

فاعل اسم : ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) .

د - كما يكون الفاعل مصدرأ مؤولاً ، مثل : يَسُرُّنِي أَنْتَكَ مَخْلَصٌ (المصدر

المؤول ( المسبوك ) من أن واسمها وخبرها في محل رفع فاعل يسر

والتقدير : يسرني إخلاصك .

ملاحظات هامة :

١ - قد يأتي الفاعل مجروراً لفظاً بباء زائدة أو من زائدة وهو مرفوع محلاً

وذلك فيما يأتي :

في التعجب : أَعْظَمُ بِالشَّجَاعَةِ .

أعظم : فعل ماض جاء على صورة الأمر كما سيأتي بحث ذلك في

التعجب ، الباء : حرف جر زائد ، الشجاعة : فاعل أعظم

مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

بعد كفى : كفى باللهِ وكيفاً ، أي : كفى الله وكيفاً .  
أو من زائدة ، مثل : ما جاءنا من أحدٍ . أي : ما جاءنا أحدٌ .  
ويؤم الفعل حالة الافراد ولو كان الفاعل مثنى أو جمعاً ، مثل : نجح الطالبان  
( لا تقول نجحاً الطالبان ) .

وحذارٍ من لفة د أكلوني البراغيث ، فلا يجوز مطلقاً أن  
تثنى الفعل أو تجمعه إذا كان الفاعل مثنى أو جمعاً ، وما كان قد استعمل سابقاً  
فقد اطرّح الآن واصبح غير مستساغ قطعاً .

## نماذج توضيحية

قال الله تعالى :

وَلَمَّا سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ

الله : فاعل لفعل محذوف ، والتقدير : خلقهن الله .

قال النبي :

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ

وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّثِيمَ نَعْرَدَا

الأعراب :

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده .

أكرمت : أكرم : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

الكريم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

ملكته : ملك : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .

وإن : الواو : استئنافية ، إن : حرف شرط جازم .



أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده .

أكرمت: أكرم : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

الليثيم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

تمردا : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جـوازا ، تقديره : هو ، والألف : لاطلاق حركة القافية .

إعراب الجمل .:

- ١ - جملة أنت مع الفعل المحذوف : في محل جر بالإضافة .
- ٢ - جملة أكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .
- ٣ - جملة ملكته : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة أنت مع الفعل المحذوف : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
- ٥ - جملة أكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .
- ٦ - جملة تمرد : جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء لا محل لها من الاعراب .

ملاحظات هامة حول الفعل والفاعل :

١ - إذا تقدم الفاعل على الفعل اعتبر هذا الفاعل مبتدأ نحو :

الطفل يلعب بدلاً من يلعب الطفل

فاعل

مبتدأ

٢ - إذا كان الفاعل ملحقاتاً بجمع المذكر السالم أو المؤنث السالم أو كان جمع تكسير جاز أن يتصل فعله ببناء التانيث أو أن يتجرد منها مثل : جاء البنون ، جاء أولاد الفضل ، جاء العلماء ، وتستطيع أن تقول جاءت البنون ، جاءت أولاد الفضل ، جاءت العلماء .

٣ - يحذف فعل القسم وفاعله وجوباً إذا كان القسم بالواو أو التاء ، مثل : والله لأناضلن ، والله لأنصرن المظلوم .

ويحذف فعل القسم وفاعله جوازاً إذا كان القسم بالياء ، مثل : بالله لأعينن البائس ، أو أقسم بالله لأعينن البائس .

٤ - كان الزائدة لا فاعل لها ولا اسم قال الشاعر :

لله در أنو شيروان من رجلٍ ما كان أعلمه بالدون والسفيل  
كان ( هنا ) زائدة لا مرفوع لها .

• - جاء في القرآن الكريم :

ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله

أي خلقهن الله ، فالله ( هنا ) فاعل لفعل محذوف ( وقد مر ذكر هذه الملاحظة في الصفحة السابقة ) .

## المفعول به

هو الأسم المنصوب الذي وقع عليه فعل الفاعل .  
ويكون المفعول به اسماً ظاهراً مثل :

إِنَّ الْعَدُوَّ وَإِنْ أَبْدَى مَسَالِمَهُ  
إِذَا رَأَى مِنْكَ يَوْمًا غَيْرَةً وَثَبًا

ويكون ضميراً منفصلاً ، مثل :

إِيَّاكَ نَعْبُدُ

أو يكون ضميراً متصلاً ، مثل :

قَالُوا : إِنَّا وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا

ويكون المفعول به مؤولاً ، أي حاصلًا من سببك حرفٍ مصدريٍّ مع  
ما بعده مثل :

يُرِيدُ الْمَرْءُ أَنْ يُعْطَى مِنْهُ . وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا مَا أَرَادَا

المصدر المؤول ( المسبوك ) من أن وما بعدها في محل نصب مفعول به  
والتقدير : يريد المرء إعطاءه مناه .

أو يكون جملة ، مثل :

ظَنَنْتَكَ تَنَاضِلًا

لأن جملة تناضل يمكن إبدالها بمفرد فنقول : ظننتك منااضلاً .

الفعل اللازم والفعل المتعدي :

من الأفعال ما هو لازمٌ فلا ينصب مفعولاً به ومنها ما هو متمدٌ  
ينصب المفعول به (١) مثل :

عَدَلَ الْقَاضِي فَاسْتَحَقَّ التَّكْرِيمَ  
فعل لازم      فعل متمدٌ

ومن الأفعال ما ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، مثل :

وَجَدْتُ النِّجَاحَ نَصِيبَ الْمُخْلِصِينَ

ومن هذه الأفعال ظنٌ ، زعم ، حسب ، خالٌ ، وتسمى أفعال الظن .  
ومنها : رأي ، علم ، وجد ، ألقى ، درى ، وتسمى أفعال اليقين .  
ومنها : سيرٌ ، اتَّخَذَ ، ردٌ ، وتسمى أفعال التحويل .  
ومن الأفعال ما ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأً وخبراً ، مثل :

مَنَحْتُ الْفِدَائِيَّ بِنَدِيَّةٍ

ومن هذه الأفعال : أعطى ، منع ، حرم ، وهب ، أهدى ، منح .

---

(١) لأجل التمييز بين الفعل المتعدي وبين اللازم فصل الفعل بالضمير ( الهاء )  
مثلاً ، وهذا الضمير يجب أن يعود على اسم سابق ليس ظرفاً ولا  
مصدرأ .

وهناك أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل ، مثل :

أَرَيْتُ الطَّالِبَ الْمَسْأَلَةَ مَسْئَلَةً

ومن هذه الأفعال : أَخْبَرَ ، خَبَّرَ ، حَدَّثَ ، أَعْلَمَ ، أَنْبَأَ ، نَبَأَ .

ملاحظة : في قولنا : علمتُ أن الخالصين محترمون .

يكون المصدر المؤول ( المسبوك ) من أن وأسمها وخبرها سدء مسدء  
مفعولي عليم .

## تمارين توضيحية

### العملُ يكفلُ السعادةَ للكادحينَ

العمل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
يكفل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

السعادة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
للكادحين : اللام : حرف جر ، الكادحين : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يكفل .  
وجملة يكفل السعادة : في محل رفع خبر ( العمل ) .

### إذا جاء موسى وألقى العصا فقد بطل السحرُ والساحرُ

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .  
جاء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .  
موسى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر ( لتعذر ظهور الفتحة على الألف واستحالة ذلك ) .  
وألقى : الواو : حرف عطف ، ألقى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .  
العصا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر .  
فقد : الفاء : رابطة لجواب الشرط . قد : حرف تحقيق ( أما إذا وقعت

قبل المضارع فهي حرف تقليل ) .

بطل : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ( يلاحظ أنه فعلٌ لازم لا ينصب مفعولاً به ) .

السحرُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

والساحر: الواو : حرف عطف . الساحر : اسم معطوف على السحر مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ما شَكَرْتُ إِلَّا الصَّادِقَ

ما : نافية لا عمل لها .

شكرت: فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

إلا : أداة حصر .

الصادق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

إِيَّاكَ أَعْنِي وَأَسْمِعِي يَا جَارَةَ

إِيَّاكَ : ضمير منفصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به مقدماً .

أَعْنِي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (أنا) .

وَأَسْمِعِي : الواو : حرف عطف ، أَسْمِعِي : فعل أمر مبني على حذف النون ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

يَا جَارَةَ : يا : أداة نداء . جَارَةُ : منادى مبني على الضم في محل نصب .

أرى أنك تحب أن تعلم ما الخبر

أرى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : ( أنا )

أنك : أن : حرف مشبه بالفعل ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم ( أن ) .

تحب : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : ( أنت ) .

وجملة تحب : في محل رفع خبر أن .

أنت : حرف ناصب ومصدري .

تعلم : فعل مضارع منصوب بـ ( أن ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : ( أنت ) .

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم .

الخبر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

والصدر المؤول ( المسبوك ) من أن واسمها وخبرها سد مسد مفعولي أرى .

والصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب مفعولاً به والتقدير أرى حبك علم ما الخبر .

وجملة ما الخبر : في محل نصب مفعولاً به .



زَعَمَ الفرزدقُ أنْ سَيقتلُ مِربعاً  
أُبشِرُ بطولِ سلامةٍ يا مِربعُ

: فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر .

ن: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

: مخففة من أنْ حرف مشبه بالفعل ، واسمها ضمير محذوف ، والتقدير:  
( أنه ) يدعى ( ضمير الشأن ) .

: السين : حرف للمستقبل . يقتل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره : هو .

وجملة سَيقتلُ في محل رفع خبر أنْ المخففة من أنْ .

: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

: فعل أمر مبني على السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره : أنت .

: الباء : حرف جر . طولِ : اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ( أبشِر ) .

: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

: يا : أداة نداء . مِربعُ : منادى مبني على الضم في محل نصب .

والصدر المؤول ( المسبوك ) من أنْ المخففة من أنْ ، واسمها وخبرها سدة

مسدٌ مفعولي زعم .

قالوا : إِنَّا وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا

قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

إِنَّا : (الأصل إنثنا) إن : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إن .

وجدنا : وجد : فعل ماض مبني على السكون : ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .

وعدنا : وعد : فعل ماض مبني الفتح الظاهر ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعولاً به .

ربنا : رب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

حقاً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

نحنُ - أبناءُ يعربٍ - أعربُ الناسِ لساناً وأنضرُ الناسِ عوداً

نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .

أبناء : مفعول به لفعل محذوف تقديره : (أخض) وهذا هو الاسم المنصوب على الاختصاص وهو يقع بعد ضمير التكلم فهو في الواقع مفعول به وكفى .

يعرب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

- أعربُ : خبر (نحْن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
لساناً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة الثانية للتنوين .  
وأنضر : الواو : حرف عطف . أنضرُ : اسم مطلق على ( أعربُ ) مرفوع  
مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
عوداً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والفتحة الثانية للتنوين .

إننا - أيها الكادحون - نبني مجدَ الوطنِ

- إننا : إن : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل نصب اسم إن .  
أيها : أي : اسم مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به ( وكذلك فهو في  
محل نصب على الاختصاص وهذا اللفظ يستعمل في النداء أيضاً ) .  
وها : حرف تنبيه .

الكادحون: نعت لأيُّ مرفوع ( لأنَّ النعوت أيُّ مبني على الضم ) وعلامة رفعه  
الواو لأنه جمع مذكر سالم .

- نبني : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء والفاعل  
ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : (نحن) .  
وجملة نبني : في محل رفع خبر إن .

مجد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الوطن : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

## العمل العمل

العمل : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره : التزم ( وهذا هو ما يقال له منصوب على الاغراء ، والاغراء هو حث الخاطب على أمر محمود ليفعله والفعل هنا محذوف - كما سبق - مع فاعله ) .

العمل : توكيد للعمل منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ملاحظة : للاغراء صور ثلاث : أن يكون مفرداً مثل : الاجتهاد ( مفعول به لفعل محذوف تقديره : التزم ) .

أن يكون مكرراً مثل : الصدق الصدق ( وقد مره أعرابه ) .

أن يكون معطوفاً ومعطوفاً عليه : الصدق والأمانة ( الواو هنا حرف عطف ) .

والفعل في الاغراء محذوف جوازاً إذا كان المعنى به مفرداً .  
ومحذوف وجوباً إذا كان المعنى به مكرراً أو معطوفاً .

## الكسل والنميمة

الكسل : مفعول به منصوب لفعل محذوف ، تقديره : ( احذر ) ( وهذا هو ما يقال له منصوب على التحذير ، والتحذير هو تحذير الخاطب من أمر مكروه ليجتنبه ، وصوره كصور الاغراء يحذف فيها الفعل مسح الفاعل ويبقى المفعول به وتضاف إلى هذه الصور صورة أخرى يستعمل فيها ضمير النصب المنفصل مثل : إياك والكذب . إياك من الكذب ) .

والنميمة: الواو : حرف عطف . النميمة : اسم معطوف على ( الكسل ) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

### يَدَاكَ وَالْمَدَادَ

يدك : يَدَا : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره باعد ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

والمداد : الواو : حرف عطف . المداد : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره احذر ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

### إِيَّاكَ وَالنِّفَاقَ

إيَّاك : ضمير منفصل في محل نصب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره ( احذر ) . والنفاق : الواو : حرف عطف . النفاق : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره ( احذر ) .

### إِيَّاكَ مِنَ النِّفَاقِ

إيَّاك : ضمير منفصل في محل نصب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره ( احذر ) . من النفاق : جار ومجرور متعلقان بالفعل المحذوف ( احذر ) .

### وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنْعَامِ

والأرض: الواو : حسب ما قبلها . الأرض : مفعول به منصوب على الاشتغال

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (يقال للاسم إذا كان منصوباً وبعده فعل منشفل  
بنصب ضمير يعود على ذلك الاسم إنه منصوب على الاشتغال ويفسرون  
هذا بأن الفعل لو تفرغ للاسم السابق لنصبه مثل: (والدك أكرمته) وهو في  
الواقع مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وكفى) .

وضعها : وضع : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، وها : ضمير متصل مبني  
على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو . وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
مفعولاً به .

للإمام : اللام : حرف جر . الأنا : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل وضع .

ملاحظة : في أمثلة : الطالب أخذت قلبه ، الكتاب نظرت فيه .  
الطالب ، الكتاب : اسمان منصوبان على الاشتغال ونصبها تم بفعل  
محذوف تقديره في المثال الأول : جرّدت الطالب ، وفي المثال الثاني:  
شاهدت الكتاب .

ملاحظة : فيما يلي أمثلة ليست من باب الاشتغال ، وإنما هي من باب التفسير ،  
فالاسم الذي يلي إن أو إذا الشرطيتين هو فاعل أو نائب فاعل  
لفعل محذوف يفسره ما بعده .

وإن أحد من المشركين استجارك فأجره

وإن : الواو : حسب ما قبلها . إن : حرف شرط جازم .  
أحد : فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده ( ويقولون في تفسيره : إن

استيجارك أحد\* من الشركين .

من المشركين: من : حرف جر . الشركين اسم مجرور بـ من وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور متعلقان بنعت محذوف لأحد .

فأجره : الفاء : رابطة لجواب الشرط . أجره : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت . والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

وجملة فأجره في محل جزم جواب الشرط .

ملاحظة : إذا جاء اسم مرفوع بعد أداة شرط كان هذا الاسم فاعلاً أو نائب فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل التالي ، وليس مبتدأً .

إذا المرء لم يدينس من اللؤم عرضهُ  
فكلُّ رداً يرتديه جميلٌ

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

المرء : فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل الواقع بعده وتقديره : إذا شرف المرء .

اسم : حرف نفي وجزم وقلب .

يدنس : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر .

من اللؤم : من : حرف جر . اللؤم : اسم مجرور بـ من وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يدينس .

عرضه : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة

فكل : الفاء : : رابطة لجواب الشرط . كل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

رداء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والكسرة الثانية للتوین .

يرتديه : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعولاً به .

جميل : خبر (كل) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

### إعراب الجمل :

- ١ - الجملة الواقعة بعد إذا من الفعل المحذوف والمرء في محل جر بالاضافة .
- ٢ - جملة لم يدنس من اللؤم عرضه : تفسيرية لا محل من الاعراب .
- ٣ - جملة فكل رداء جميل : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة يرتديه : في محل جر نعت لرداء .

يستطيع أن يلاحظ المطالع أنه لا يجوز أن يقع بعد أدوات الشرط إلا فعل فاذا وقع اسم اعتبر فاعلاً لفعل محذوف كما سبق أو نائب فاعل لفعل محذوف



مثل : إذا الشمس كورت° وإذا انجوم° انكدرت ... علمت نفس ما قدمت  
 واخرت° . ثائب فاعل لفعل      فاعل لفعل  
 محذوف يفسره ما بعده      محذوف يفسره ما بعده

إذا أنت لم تشرب° مراراً على القذى  
 ظمئت° وأي° الناس تصفو مشاربه

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره  
 ما بعده ، والتقدير : إذا لم تشرب° ، وكان هذا الضمير مستتراً فلما  
 حذف الفعل وحده برز الضمير وانفصل .

لم : حرف نفي وجزم وقلب .

تشرب : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون الظاهر ، والفاعل  
 ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

مواوا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق  
 بفعل تشرب .

على القذى : على : حرف جر . القذى : اسم مجرور بـ على وعلامة جره الكسرة  
 المقدرة على الألف للتمذر والجار والمجرور متعلقان بفعل تشرب .

ظمئت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في  
 محل رفع فاعل .

وأىء : الواو : واو الحال . أىء : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

تصفو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو .

مشاربه : مشاربء : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة وسكنت الماء لضرورة القافية .

إعراب الجمل :

- ١ - جملة تصفو مشاربه : في محل رفع خبر ( أىء ) .
- ٢ - جملة أىء الناس تصفو مشاربه : في محل نصب حال .
- ٣ - جملة ظمئت : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة لم تشرب : تفسيرية فسرت ما قبلها لا محل لها من الاعراب .
- ٥ - الجملة الواقعة بعد إذا والمؤلفة من الفعل المحذوف وفاعله ( أنت ) في محل جر بالاضافة .

إنء الطلاب الذين في مدرستنا مهذبون

إنء : حرف مشبه بالفعل .

الطلاب : اسم إنء منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب صفة للطلاب .

في مدرستنا : في : حرف جر مدرستنا : مدرسة : اسم مجرور بـ في  
وعلاوة جره الكسرة الظاهرة ، ونا : ضمير متصل مبني على  
السكون في محل جر بالاضافة . والجار والمجرور متعلقان بفعل  
محذوف تقديره : استقروا في مدرستنا .

مهذبون : خبر إن مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم . والنون عوض عن  
التنوين في الاسم المفرد .

ملاحظة : إذا وقع بعد الاسم الموصول ظرف أو جار ومجرور، فهما متعلقان إما  
بفعل محذوف كما مر في المقال السابق ، أو هما متعلقان بخبر  
مبتدؤه محذوف ، والتقدير إن الطلاب الذين هم كائنون في مدرستنا  
مهذبون ، فاختر ما يحلو لك من الاعراب .

ومثال الظرف : إن الطلاب الذين أمام المدرسة متأخرون . والتقدير : إن الطلاب  
الذين وقفوا أمام المدرسة متأخرون ، أو إن الطلاب الذين هم  
كائنون أمام المدرسة متأخرون .

## نائب الفاعل

قد يُجهلُ الفاعلُ لسبب من الأسباب فتتغير صورة الفعل من أجل ذلك ، فإذا كان ماضياً ضمَّ أوله وكسر ما قبل آخره مثل : كُتِبَ عَلَيْكُمْ الْقِتَالُ ، وإذا كان مضارعاً ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره مثل : يُكْتَرَمُ الْمَعْلَمُ .

كتب : فعل ماض مبني للمجهول ضمَّ أوله وكسر ما قبل آخره ، ومثله : فهِمَ ، عَلِمَ ، دُخِرَجَ ، اسْتَمْعِلَ .  
يكرم : فعل مضارع مبني للمجهول ضمَّ أوله وفتح ما قبل آخره ومثله : يُفْهَمُ ، يُعْلَمُ ، يُدْخَرَجُ ، يَسْتَمْعَلُ .  
وكل من ( القتالُ ، والمعلمُ ) في المثالين السابقين نائب فاعل مرفوع .

### ملاحظات - ١

نائب الفاعل هو في الأصل مفعول به حين يكون الفعل متعدياً مثل :  
شكِرَ التلميذُ .

فلفظ التلميذ كان مفعولاً به : شكِرَ المعلمُ التلميذَ ، وحين جهل الفاعل بُني الفعل للمجهول وتحول المفعول به إلى نائب فاعل ، فقلنا :  
شكِرَ التلميذُ .

أما إذا كان الفعل لازماً فينوب فيه عن الفاعل الجار والمجرور ، أو الطرف أو المصدر مثل : جَلَسَ في الحديقة ، صيم صومٌ طويلٌ ،  
صيم يومُ الجمعة .

وفي المثالين الأخيرين يجب أن يلي نائب الفاعل نعتٌ أو مضاف إليه .

وأن يكون المصدر أو الظرف غير ملازم للنصب على المصدرية أو الظرفية .

٢ - إذا كان الفعل متمدياً لمفعولين وبُني للمجهول تحوّل المفعول الأول إلى نائب فاعل ففي قولنا : وَجَدَ خَالِدٌ الْكِتَابَ مَفْتُوحًا نقول : وَجَدَ الْكِتَابَ مَفْتُوحًا .

### حالات نائب الفاعل

يكون نائب الفاعل اسماً صريحاً مثل :

أَخَذَ الْكِتَابَ

ويكون ضميراً متصلاً مثل :

شُكِرْنَا عَلَى إِخْلَاصِنَا

ويكون ضميراً مستتراً مثل :

المُجِدُّ يُشْكِرُ الضمير المستتر في يُشْكِرُ

ويكون مصدراً مؤوّلاً مثل :

عَلِمَ أَنَّكَ مَخْلُصٌ

ويكون جملة مثل :

قيل : اطلبوا العلمَ من المهدِ إلى اللحدِ

و يكون جاراً ومجروراً إذا كان الفعل لازماً مثل :

ذُهِبَ بِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

ويكون ظرفاً إذا كان الفعل لازماً مثل :

صِيَمَ يَوْمٌ عَاشُورَاءَ

ويكون مصدراً إذا كان الفعل لازماً مثل :

جُلِسَ جُلُوسٌ طَوِيلٌ

## تمارين توضيحية

### لا فُضَّ فوك

لا : نافية لا عمل لها .

فُضَّ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .

فوك : فو ( فم ) نائب فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة ( انظر الصفحة ٨ ) والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة :

### فاذا نُفِخَ في الصورِ نفخةً واحدة

فاذا : الفاء : حسب ما قبلها . إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

نُفِخَ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .

في الصورِ : في : حرف جر . الصور : اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ( نُفِخَ ) .

نفخة : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

واحدة : نعت لـ نفخة مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وإذا قيلَ لهم : لا تفسدوا في الأرض ، قالوا إنما نحن مصلحون

وإذا : الواو : حسب ما قبلها . إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

- قيل : فعل ماض مبني للمجهول سبي على الفتح الظاهر .
- لهم : اللام : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام، والميم: علامة تنبغ الذكور . والجار والمجرور متعلقان بفعل (قيل).
- لا تفسدوا: لا : ناهية جازمة . تفسدوا : فعل مضارع مجزوم بـ ( لا ) وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . والألف : فارقة ( تفرق بين واو الفاعل التي هي ضمير وبين واو العلة كالواو في « يدعو، مثلاً ) .
- في الأرض : في : حرف جر . الأرض : اسم مجرور بـ في وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة متعلقان بفعل تفسدوا .
- قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في رفع فاعل . والألف : فارقة .
- إنما : مكفوفة كافة ( تألفت هذه الكلمة من إن التي هي حرف مشبه بالفعل ، وما الزائدة التي كفت إن عن عملها ) .
- نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .
- مصلحوا : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم ، ( والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .
- وجملة لا تفسدوا في الأرض : في محل رفع نائب فاعل .
- وجملة قيل : في محل جر بالإضافة .
- وجملة قالوا : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الأعراب .
- وجملة نحن مصلحون : في محل نصب مفعولاً به .



## صيم زمنٌ طويلٌ

- صيم : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر .  
زمن : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
طويل : نعت ( لزمن ) مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (١) .

يفضي حياءً ويفضي من مهابته فلا يكلمُ إلا حين يتسم

يفضي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء والفاعل ضمير مستتر  
جوازاً ، تقديره هو .

حياء : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يفضي : الواو : حرف عطف . يفضي : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع  
وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف . ونائب الفاعل ضمير مستتر  
يعود إلى مصدر محذوف والتقدير : ويفضي الاغضاء الممود .

(١) لا تجوز نيابة الظرف أو المصدر عن الفاعل إلا بشرطين :

١ - أن يكون الظرف أو المصدر مختصاً أي متلوّاً بنعت أو بمضاف إليه

مثل : صيم زمنٌ طويلٌ أو جلس جلوسٌ المهذنين .

٢ - أن يكون هذا الظرف أو المصدر متصرفاً غير ملازم للنصب على

الظرفية أو المصدرية فلا يجوز جعل المصدر ( سبحان ) نائب فاعل

لأنه ملازم للنصب على المصدرية ، كما لا يجوز جعل ( إذا ) نائب

نائب فاعل لأنه ملازم للظرفية .

من مهابته : من : حرف جر . مهابته : اسم مجرور بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يبغي ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

فما يكلم : الفاء : استثنائية . ما : نافية لا عمل لها . يكلم : فعل مضارع وهو مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

إلا حين : إلا : أداة حصر . حين : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بفعل يكلم .

يتنسم : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

#### إعراب الجمل :

- ١ - جملة يبغي حياءً : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- ٢ - جملة ويبغي من مهابته : معطوفة على ابتدائية فهي أيضاً لا محل لها من الاعراب .
- ٣ - جملة ما يكلم : استثنائية لا محل لها من الاعراب .
- ٤ - جملة يتنسم : في محل جر بالاضافة .

## المفعول المطلق

قبل صفحات مرّ بحث المفعول به وهو طليعة الأسماء المنصوبة في اللغة العربية ، ومن هذه الأسماء المنصوبة المفعول المطلق .

وهو مصدرٌ منصوب يذكر بعد فعل من لفظه لتوكيد هذا الفعل ( أو ما يقوم مقام الفعل ) مثل : أحبّ العلمَ جياً .

أو لبيان نوعه مثل : سرتُ سيرة العقلاء .

أو لبيان عدده مثل : ضربت المذنب ضربة ، ضربتني ، ضرباتٍ

وضرباتٍ : مفعول مطلق منصوب بالكسرة عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

ويأتي المفعول المطلق نائباً عن فعله مثل : حفظاً الدرسَ يا عدنان ( أو

يا طلاب ، يا طالبات ) .

أي : احفظ درستك يا عدنان . فحفظاً مفعول مطلق ناب عن احفظ .

وإذا حذف المفعول المطلق ناب عنه :

١ - مرادفه ( مثيله في المعنى ) مثل : فرحتُ جداً ( جداً بمعنى قرحاً ) .

٢ - صفته مثل : اذكروا اللهَ كثيراً ( أي اذكروا الله ذكراً كثيراً ) .

٣ - الإشارة إليه مثل : أكرمتهُ ذلك الأكرامَ ( يذكر المصدر منصوباً

بعد اسم الإشارة ) .

٤ - عدده مثل : ركعَ المصلونَ أربعَ ركعاتٍ .

٥ - آله مثل : ضَرَبْتُهُ سَوْطًا (السوط آلة يساط أي يضرب بها المذنب .

٦ - لفظا كل وبعض مضافين إلى المصدر مثل : شَكَرْتُهُ كل الشُّكْرِ ،  
أهمل خالدٌ درسه بعضَ الأهمانِ .

وقبل إنهاء هذا البحث لابد من ذكر مصادر لم تستعمل إلا مفعولاتٍ  
مطلقةً ، مثل : سبحانَ الله ( تأويله : أسبح الله تسبيحاً .  
معاذَ الله ( أعوذ بالله معاذاً ) .

لَبَّيْكَ : ( ألبَيْك تلبية بعد تلبية أي ألبَيْك كثيراً ) وهو مفعول  
مطلق مندوب بالياء لأنه مثنى .

سَمْعِيكَ : ( أسمعديك إسماعداً بعد إسماد ) والمعنى : كلما دعوتني  
أجبتك وأسمعديك .

حنانِيكَ : ( استرحمك وأطلب حناناً بعد حنان ) .

دَوَالِيْكَ : يقال : وهكذا دواليك ( أي مداولة بعد مداولة ) .

حذارِيكَ : أي ليكن منك حذر بعد حذر .

ووردت ألفاظ منصوبة على أنها مفعولات مطلقة قد حذف فعلها مثل :

حَتَجًا مَبْرورًا ( أي حججت حجا مبروراً ) مَواعيدَ عَرَقوب (أي

وعدت مواعيدَ عرقوب) مَهلاً ، قَدوماً مَباركاً جِداً لَاتوانياً ، سَقياً لك ورعياً ،

تَمساً للخائن ، بمداً للظالم ، جِباً وكرامةً ، شُكراً ، سَمعاً وطاعةً ، عَفواً ،

رَجاءً ، سَلاماً وطمينةً ، رَغماً عنه لا أَتَأخِرُ البتةَ ( يجوز أن تكون همزتها

همزة وصل أو قطع والوصل أولى ) .

## تمارين توضيحية

قالوا : سبحان ربنا إنا كنا ظالمين

قالوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

سبحان : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ربنا : رب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إنا : إن : حرف مشبه بالفعل ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إن .

كنا : (كننا) فعل ماض ناقص مبني على السكون . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها .

ظالمين : خبرها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

وجملة كنا ظالمين : في محل رفع خبر إن .

لا أفعلُ هذا الأمرَ بتاتا أو ( البتة ) .

لا : نافية لا عمل لها .

أفعل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره ( أنا ) .

هذا : ها : حرف تبيين ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب

مفعول به .

الأمر : بدل من ذا منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
بتاتاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

### سَمَيْتُ سَعِيًّا حَيْثَا

سعت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

سعيًّا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
حيثاً : نعت لـ ( سعيًّا ) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

### فاجلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً

فاجلِدوهم : الفاء : حسب ما قبلها . اجلدوهم : فعل أمر مبني على حذف النون  
لأن مضارعه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل  
نصب مفعول به ، والميم : جمع الذكور .

ثمانين : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الياء لأنه ملحق بجمع المذكر  
السالم .

جلدة : تمييز منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

### إِن جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا

إِن : حرف مشبه بالفعل .

جهنم : اسم إنَّ منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

جزاؤكم : خبر إن مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، واليم : علامة جمع الذكور العقلاء .

جزاء : مفعول مطلق منصوب ( للمصدر جزاء ، ومن هذا المثال يتبين أن المصدر يعمل عمل الفعل فينصب مفعولاً مطلقاً .

موفوروا : نعت لـ ( جزاء ) منصوب مثله وعلامته الفتحة الظاهرة .

### غَضِبَ الخيلِ على اللجمِ

( وهو مثل يضرب لمن يغضب مبغضاً لا يرضيه )

غضب : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف ، والتقدير : غَضِبَ غَضِبَ الخيلِ على اللجمِ .

الخيل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .

على اللجم : جار ومجرور متعلقان بالمصدر غَضِبَ .

### فصبراً في مجالِ الموتِ صبراً فما نيلُ الخلودِ بمستطاعِ

فصبراً : الفاء : حسب ما قبلها ، صبراً : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف والتقدير : اصبري صبراً ( يخاطب الشاعر نفسه ) .

في مجال : جار ومجرور متعلقان بالمصدر صبراً .

الموت : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .

صبرا : توكيد لـ ( صبراً ) منصوب مثله وعلامته الفتحة الظاهرة .  
 فما : الفاء : استئنافية . ما : نافية تعمل عمل ليس .  
 نيل : اسم ( ما ) مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .  
 الخلود : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .  
 بمسطاع : الباء : حرف جر زائد . مسطاع : خبر ( ما ) المشبهة بليس مجرور  
 لفظاً ومنصوب محلاً .

قال المرعي :

صُمُّ ثُمَّ صَلِّ وَطُفْ بِمَكَّةَ زَائِرًا  
 سَبْعِينَ لَا سَبْعًا فَلَسْتَ بِنَاسِكٍ  
 جَهْلَ الدِّيَانَةِ مَنْ إِذَا عَرَضَتْ لَهُ  
 أَطْمَاعُهُ لَمْ يُلْفَ بِالْمَتَامِكِ

سبعين : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الباء لأنه ملحق بجمع المذكر  
 السلام .

قال الشاعر :

أَشَوْقًا وَلَمَّا يَعْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا جَدَّ الْمَطِيُّ بِنَا شَهْرًا  
 أَشَوْقًا : الهمزة : حرف استفهام . شوقًا مفعول مطلق وفعله محذوف ، تقديره  
 أنشتاق شوقًا .



- ولما : الواو : حالية . لما : حرف جازم .
- يمضي : فعل مضارع مجزوم بـ لما وعلامته حذف حرف العلة .
- لي : جار ومجرور متعلقان بفعل يمضي .
- غيرُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
- ليلة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .
- فكيف : الفاء : استئنافية . كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، والمبتدأ محذوف ، والتقدير فكيف الأمر .
- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .
- جد : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .
- المطي : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .
- بنا : جار ومجرور متعلقان بفعل جد .
- شهوراً : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بفعل جد .

#### إعراب الجمل :

- ١ - جملة أشوقاً مع الفعل المحذوف : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
- ٢ - لما يمضي لي غيرُ ليلة : في محل نصب حال .
- ٣ - فكيف ( الأمر ) : استئنافية لا محل لها من الإعراب .
- ٤ - جد المطي : في محل جر بالاضافة .

## المفعول لأجله أو له

المفعول لأجله مصدر منصوب يذكر بعد الفعل لايضاح علته وسببه :

نحو : أتفاضى عن هفواتِ الصديقِ استبقاءً لمودتيه .

وإذا كان المفعول لأجله مجرداً من الـ والاضافة رُجِّحَ نصبه وجاز جرّه بحرف من حروف الجر وأصلحها لذلك : اللام ومين . مثال النصب .

قال الشاعر :

أحبُّكَ إجلالاً وما بـك طاقةٌ عليّ ولكنّ ملء عينٍ حبيبها

ومثال الجر باللام : سرتُ على الرصيفِ لرغبة السلامةِ .

لرغبة : جار ومجرور متعلقان بالفعل سرت .

ومثال الجر بـ من قوله تعالى : ولا تقتلوا أولادكم من إِملاقٍ

( أي لسبب إِملاقٍ )

من إِملاقٍ: جار ومجرور متعلقان بالفعل تقتلوا .

ويجر المصدر بالحرف إذا كان معرفاً بـالـ مثل :

هـجرتُ مجالسة القتاتين للتفوق منهم

وينصب المصدر على أنه مفعول لأجله أو يجر بالحرف إذا كان مضافاً

مثل : تصدقت ابتغاء مرضاة الله أو لابتغاء مرضاة الله

ملاحظة : يشترط في المصدر حتى يصح نصبه مفعولاً لأجله أن يكون فكرة ، ومن أفعال القلوب ، متضمناً علةً أو سبباً ، مشاركاً لعامله في

الوقت والفاعل مخالفاً له في اللفظ ، فان نقص شرط من هذه  
الشروط جرّ باللام :

نحو : جئتكَ للاستفادة من عمليكَ ( المصدر غير نكرة ) .

نحو : نهضتُ للسيرِ ( المصدر ليس فعله من أفعال القلوب لأنَّ السير  
يؤدي بالقدمين وليس يؤدي بالقلب ) .

نحو : أتيتكَ لحاجة ( ليس مصدراً ) .

نحو : ودعتُكَ أمسٍ للسفر غداً ( لم يقع السفر وقت وقوع التوديع ) .

نحو : أكرمتُهُ لاكراميه إيايَ ( دأعلها ليس واحداً ) .

نحو : أدبتكَ لتأديب غيرِكَ ( لأنه من لفظ فعله أي من لفظ عامله )

## تمارين نوضيحية

قال الشاعر :

تعارجتُ لا رغبةً في العُرَجِ ولكنْ لأقرعَ بابَ الفَرَجِ

تعارجت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك ، والتاء :  
ضمير متجهل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لا رغبة : لا : نافية لا عمل لها . رغبةً : مفعول لأجله منصوب وعلامته  
الفتحة الظاهرة .

في العرج : في : حرف جر . العرج : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة ،  
وسكّين لأجل القافية .

ولكن : الواو : استئنافية . لكن : حرف استدراك .

لأقرع : اللام : للتعليل . أقرع : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام  
التعليل وعلامته الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا).

باب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الفرج : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة ، وسكّين لأجل  
القافية .

قال أحد الشعراء :

من أممكم لرغبة فيكم جُبِيرٌ وسن تكونوا ناصريه يئنصير

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

أمكم : ( بمعنى قصدكم ) أمّ : فعل ماض مبني على الفتح ( وهو فعل الشرط )  
والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به :  
والميم : لجمع الذكور العقلاء ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .

لرغبة : جار ومجرور متعلقان بفعل أمّ ( وكان على الشاعر أن يقول (رغبةً)  
على أنه مفعول لأجله وجر المصدر في مثل هذا المثال قليل ) .

فيكم : في : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل في محل جر بـ في ، والجار  
والمجرور متعلقان بالمصدر لرغبة ، والميم : لجمع الذكور العقلاء .

جئبر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر وسكّين ضرورة القافية ، وفائب  
الفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملنا الشرط والجواب سدّتا مسدّ الخبر .

ومن : الواو : حرف عطف . منّ : اسم شرط جازم مبني على السكون  
في محل رفع مبتدأ .

تكونوا : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من  
الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع  
اسم كان . والألف فارقة .

ناصرية : خبر تكونوا منصوب وعلامته الياء لأنه جمع مذكر سالم ، وحذفت  
النون للاضافة . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر  
بالإضافة .

ينتصر : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون الظاهر ،  
والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملتا الشرط والجواب سدًا مسدًا الخبر .

قال ابن زيدون :

بنتُمُ وبنّا فما ابتلتُ جوانِحُنّا شوقاً إليكمُ ولا جفّتُ مآقينا

بنتُم : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والميم : للمجوع الذكور .

وبنّا : الواو : حرف عطف . بنّا : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـ ( نا ) ، و ( نا ) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

فما : الفاء : استئنافية . ما : نافية لا عمل لها .

ابتلت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر . والتاء : للتأنيث لا عمل لها من الأعراب .

جوانِحُنّا : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة ، و ( نا ) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

شوقاً : مفعول لأجله منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

إليكمُ : إلى : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بـ إلى ، والجار والمجرور متعلقان بـ شوقاً . والميم : علامة جمع الذكور المقلاء .

ولا : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها .

جفت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والتاء : للتأنيث لا محل لها من  
الاعراب .

مآقينا : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء للثقل ، و(نا) :  
ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

## المفعول معه

المفعول معه اسم منصوب بعد ( واو ) بمعنى ( مع ) مثل :  
سير وسكّة الحديد ( أي سيرٌ بمصاحبة سكة الحديد غير حائدٍ عنها  
وهذه الواو تسمى ( واو المعية ) ولا يصحّ العطف بها .  
وتكون هذه الواو فيما يلي :

- ١ - أن يتقدم الواو في فعل لا يصح أن يشارك فيه ما بعدها نحو :  
سافرتُ والصبح ( فإنّ الصبح لا يسافر ) .
- ٢ - إذا وقعت الواو بعد ضمير متصل غير مؤكد بالضمير المنفصل نحو قول  
كثيرٍ عزة :

وإني وإياها سحابةٌ مُنحِلٍ رجاها فلما جاوزتهُ استهلتِ

- ٣ - إذا وقعت الواو بعد ضمير مجرور نحو : سلّمتُ عليه وإخوته

( لأن العطف على ضمير الجر لا يجوز إلاّ باعادة  
الجار ولو فصل بينها ، فلو كانت هذه الواو  
للعطف لوجب أن نقول : سلّمتُ عليه وعلى  
إخوته ) .



## تمارين نوضيحية

قال كثير عزة :

وإني وتهيامي بعزة بعدما      تخليت عما بيننا وتخلت  
لكالمرتجي ظل الغمامة كلما      تبوأ منها للمقيل اضمحلت

وإني : الواو : حسب ما قبلها . إن : حرف مشبه بالفعل . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها .

وتهيامي : الواو : واو المعية . تهيامي : تهيام مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها انشغال المحل بالحركة المناسبة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

بعزة : الباء : حرف جر . عزة : اسم مجرور بإباء وعلامته الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف والجار والمجرور متعلقان بالمصدر تهيام .

بعدها : بعد : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بالمصدر (تهيام) . وما : مصدرية .

تخلت : فعل ماض مبني على السكون . والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع قاعل .

عما : عن : حرف جر . ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بـ عن ، متعلقان بفعل تخلت .

بيننا : بين : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة متعلق بصلة الموصول

المحذوفة ، والتقدير : عما استقرَّ بيننا . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

وتخلت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين . وتاء التانيث حرف لا محل له من الاعراب ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

لكالمرتجبي : اللام : المرحلة ( وهي التي تتصل بخبر إن ) . والكاف : اسم بمعنى مثل في محل نصب خبر إن . المرتجبي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدره على الياء للثقل ( ويصح أن تكون الكاف حرف جر والمرتجبي اسم مجرور وهما متعلقان بخبر إن المحذوف ) .

ظل : مفعول به لاسم الفاعل ( المرتجبي ) منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

للغامة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة .

كلما : كل : ظرف زمان ( مفعول فيه ) منصوب ، واقد تضمن معنى الشرط لاتصاله بـ ( ما ) متعلق بجواب الشرط ( اضمحل ) . وما : مصدرية زمانية ( وتعرب كلما أيضاً : اسم شرط غير جازم ) .

تبوأ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والمصدر المؤول من ما وتبوأ في محل جر بالاضافة ، والتقدير : كل تبوأ .

منها : من : حرف جر . وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـ من ، والجار والمجرور متعلقان بصفة لموصوف محذوف والتقدير كلما تبوأ ظللاً كائناً منها .

للتعيل : جار ومجرور متعلقان بفعل تبوأ .

اضمحلت: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هي . والتاء الساكنة للتأنيث وحركت بالكسر لأجل حركة  
الروي ( القافية ) .

### إعراب الجمل :

- ١ - جملة إنني لك المرتجي : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
- ٢ - جملة تخلت : صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب .
- ٣ - جملة استقر بيننا : صلة الموصول الاسمي لا محل لها من الإعراب .
- ٤ - جملة تخلت : معطوفة على جملة تخلت فهي مثلها لا محل لها من الإعراب .
- ٥ - جملة كلما تبوأ منها للمقبل اضمحلت : في محل نصب حال للمرتجي .
- ٦ - جملة تبوأ : صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب .
- ٧ - جملة اضمحلت : جواب شرط جازم لا محل لها من الإعراب .

### لو تركت الناقة وفصيلها لرَضِعَها

لو : أداة شرط غير جازمة ( حرف امتناع لامتناع اي امتنع الرضاع لامتناع  
ترك الناقة مع فصيلها ) .

تركت : فعل ماض مبني على الفتح وهو مبني للمجهول ، والتاء : الساكنة  
للتأنيث .

الناقة : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

وفصيلها : الواو : وار المعية . فصيلتها مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة .  
وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .  
لرضعها : اللام : واقعة في جواب (لو) . رضعها : فعل ماض مبني على الفتح  
الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، و (ها) : ضمير متصل  
مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

## المفعول فيه

### ظرفا الزمان والمكان

المفعول فيه هو اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل أو مكان وقوعه.

وهو قسمان : ١ - ظرف زمان . ٢ - ظرف مكان .

مثال الأول :

زرتك يوم الأثنين

مثال الثاني :

إذا ضاع شيء بين أم وبنتها فأحداهما يا صاح لاشك آخذه

والظرف بنوعيه يكون : مبهماً أو محدوداً .

كما يكون : متصرفاً أو غير متصرف .

ويكون أيضاً : مربعاً أو مبنياً .

الظرف المبهم : هو الذي لا يدل على زمن معين . مثل : ( زمان )

دهر ، وقت ، زمان ، حين . ( مكان ) أمام ، وراء .

الظرف المحدود : هو الذي يدل على زمن محدود . مثل : ( زمان )

ساعة ، يوم ، اسبوع ، شهر . ( مكان ) دار ، مدرسة ، مسجد ،

( وهي تجر بـ في ) .

الظرف المتصرف : وهو ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف : مثل :

صحت شهرًا ( ظرف زمان ) .  
جاء شهرٌ رمضان ( فاعل مرفوع ) .

الظرف غير المتصرف : هو ما لا يكون إلا ظرفاً نحو : بين ، إذا .  
الظرف العرب : ويكون منصوباً وهو أكثر الظروف نحو : ساعة ،  
يوماً ، أمماً ، يمناً .

الظرف المبني : ويبني على حركة ثابتة أو مسكون في محل نصب على  
الظرفية المكانية أو الزمانية .

نحو : هنا ، حيث ، أيتان ( مكان ) .  
متى ، أمس ( زمان ) .

النائب عن الظروف :

- ١ - ينوب عن الظرف المصدر نحو : جيتتكَ طلوعَ الشمسِ .
- ٢ - الوصف نحو : نيمتْ طويلاً (أي زمناً طويلاً) .
- ٣ - العدد نحو : سافرتْ خمسةَ أيامٍ .
- ٤ - اسم الإشارة نحو : وقفتْ تلكَ الناحية .
- ٥ - ما دلَّ على كلفة للظرف أو جزئية نحو :

مشيتْ كلَّ النهارِ  
مشيتْ بعضَ النهارِ

## تمارين توضيحية لسائر الظروف

إذ: ظرف الزمان الماضي ، لا يقع بعدها إلا الجملة ، نحو :

إذ يقولُ لصاحبه لا تحزن إن الله معنا

وقد تحذف الجملة وينوب عنها التنوين نحو :

متى جاءكم المطر فاتم حينئذ تشكرون . والتقدير حين إذ بجشمكم .

وتكون للمفاجأة فهي حرف لا محل له من الاعراب نحو :

استقدر الله خيراً وارضىين به

فبينما العسر إذ دارت مياسير

وتكون مفعولاً به نحو قوله تعالى :

واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم

وتأتي حرفاً بمعنى لام التعليل فهي حرف لا محل له من الاعراب .

ضربت المذنب إذ أساء ( أي لأنه أساء ) .

ولقد قلنا فيما سبق إن ( إذ ) لا يليها إلا الجملة وقد يأتي بعدها مبتدأ

محذوف الخبر نحو :

هل ترجعن ليالٍ قد مضين لنا

والعيش منقلب إذ ذاك أفنانا

إعواب ما جاء في التاوين التوضيحية السابقة

١ - إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا

إذ : ظرف مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية .

يقول : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

لصاحبه : جار ومجرور متعلقان بفعل يقول ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة .

لا تحزن : لا : ناهية جازمة . تحزن : فعل مضارع مجزوم بـ لا وعلامته السكون الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إن : حرف مشبه بالفعل .

الله : ( لفظ الجلالة ) اسم إن وعلامته الفتحة الظاهرة .

معنا : مع : ظرف مكان منصوب ، وعلامته الفتحة الظاهرة ، متعلق بخبر إن المذوف وتقديره ( موجود ) ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

جملة يقول : في محل جر بالإضافة إلى الظرف ( إذ ) .

جملتنا لا تحزن ، إن الله معنا : في محل نصب مفعول به مقول القول .

٢ - متى جاءكم المطر فأنتم حينئذ تشكرون

متى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية

متعلق بالجواب .

جاءكم : جاء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والكاف : ضمير متصل



مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، واليم : علامة جمع الذكور  
المقلاء (١) .

المطر : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

فأنتم : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، أتم : ضمير منفصل مبني على السكون  
في محل رفع مبتدأ .

حينئذ : حين : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل ( تشكرون ) وهو مضاف  
و ( إذ ) : اسم مبني على السكون الظاهر وحرّك بالكسر للتخلص  
من إلتقاء الساكنين ( سكونه وسكون التنوين ) وهو في محل جر  
بالإضافة ، وهو مضاف ، والجملة المذنوفة الموقّض عنها بالتنوين في محل  
جر بالإضافة ، والتقدير ( أتم حين إذ يجيء المطر تشكرون ) .

تشكرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو :  
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .  
وجملة جاءكم : في محل جر بالإضافة .

جملة أتم تشكرون : في محل جزم جواب الشرط .

جملة تشكرون : في محل رفع خبر أتم .

جملة يجيء المطر : المذنوفة في محل جر بالإضافة .

---

(١) تكون اليم علامة لجمع الذكور إذا اتصلت بضمير مخاطبين أو الغائبين نحو :

أعمالكم خير من أعمالهم

قال الشاعر :

استقدر الله خيراً وارضىين<sup>ه</sup> به  
فبينما العسر<sup>ه</sup> إذ دارت<sup>ه</sup> مياسير<sup>ه</sup>

استقدر : فعل أمر مبني على السكون الظاهر ، وحرّك بالكسر للتخلص من  
التقاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

الله : ( لفظ الجلالة ) مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

خيراً : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

وارضىين : الواو : حرف عطف . ارضيين<sup>ه</sup> : فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله  
بنون التوكيد الثقيلة ، والنون : حرف لا محل له من الاعراب ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

به : الباء : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر  
بالياء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ارضيين<sup>ه</sup> .

فبينما : الفاء : استئنافية . بينما : بين : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة  
متعلق بالفعل ( دارت ) . وما : زائدة .

العسر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، وخبره محذوف تقديره ( موجود ) .

إذ : فجائية لا محل لها من الاعراب .

دارت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والتاء الساكنة للتأنيث .

مياسير : فاعل مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

## إعراب الجمل :

- جملة استقدر : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة ارضين : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الاعراب.  
جملة السر (موجود) : في محل جر بالاضافة لوقوعها بعد ظرف غير ممنون.  
جملة دارت مياسير : استئنافية لا محل لها من الاعراب ( تقدير الكلام : فدارت مياسير بينا السر موجود ) .

قال الله تعالى :

## واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم

واذكروا: الواو : حسب ما قبلها . اذكروا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . والألف : فارقة .

إذ : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل اذكروا ( ما ورد في القرآن من « وإذ » فعلی تقدير « واذكر إذ » وتكون إذ في محل نصب مفعول به لفعل محذوف ) .

كنتم : كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها . والميم : لجمع الذكور .

قليلاً : خبر كان منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

فكثركم : الفاء : حرف عطف ، كثر : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ،

والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والكاف : ضمير متصل  
مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، والميم : لجمع الذكور .

إعراب الجمل :

جملة اذكروا : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة كنتم قليلاً : في محل جر بالاضافة .  
جملة كثرتم : معطوفة على جملة كنتم قليلاً فهي مثلها في محل جر .

ضربت المذنب إذ أساء

ضربت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر ، والتاء : ضمير متصل مبني على  
الضم في محل رفع فاعل .

المذنب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

إذ : حرف تعليل لا محل له من الاعراب .

أساء : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .

هل ترجعن ليالٍ قد مضين لنا

والعيش منقلبٌ إذ ذاك أفنانا

هل : حرف استفهام .

ترجعن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والنون :  
حرف لا محل له من الاعراب .

ليالٍ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء ساكنة مع التنوين . ( الأصل : ليالي )

قد : حرف تحقيق .

مضين : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

لنا : اللام : حرف جر ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر ب اللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ترجعن .

والعيش : الواو : حالية . العيش : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

منقلب : خبر مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

إذ : ظرف مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق ب منقلب .

ذاك : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، والكاف : حرف خطاب ، والخبر محذوف ، تقديره ذاك موجود .

أقنانا : خبر لمنقلب لأن منقلب اسم فاعل ناقص ( وانقلب : بمعنى صار ) .

إعراب الجمل :

جملة هل ترجعن ليالٍ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة قد مضين : في محل رفع صفة لـ ( ليالٍ ) .

جملة العيش منقلب : في محل نصب حال .

جملة ذاك موجود : في محل جر بالاضافة .

إذا

ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط ، وهو خافضٌ لشرطه  
( أي أن الجملة الشرطية بعده في محل جر بالاضافة ) منصوبٌ بحولبه ( أي  
أن العامل الذي نصبه هو جواب الشرط ) وهو متعلق بالجواب وتختص بدخولها  
على الأفعال ، نحو قول بشار بن برد :

إذا كنتَ في كلِّ الأمورِ معابياً

صديقك لم تلقَ الذي لا تُعانِبُهُ

فإذا ورد بعدها اسم أو ضمير كان فاعلاً أو نائب فاعل لفعل محذوف  
يفسره الفعل الواقع بعده نحو قول أبي فراس

إذا الليلُ أضواني بسطتُ يدَ الهوى

وأذلتُ دمعاً من خلائفيه الكبر

ونحو :

إذا المجرمُ عوقبَ كانَ ذلكَ تأديباً لسواه

ونكون إذا فجائية فهي حرف لا محل له الإعراب ولا عمل له ، ولا  
تأتي بعده إلا الجملة الاسمية

خرجت فاذا المدير بالباب

وإذا وقعت ( ما ) بعد إذا فهي زائدة نحو قول الشاعر :

إذا ما الجرح رُمَّ على فسادٍ تبيِّنَ فيه تفريطُ الطبيبِ

وقد لا تتضمن ( إذا ) معنى الشرط بل تكون ظرفية محضة وأكثر ما يكون ذلك بعد القسم نحو قوله تعالى .

والليل إذا يغشى

إعراب الشواهد التي جاءت في البيانات التوضيحية السابقة

إذا كنت في كلِّ الأمورِ معاتباً

صديقك لم تلقَ الذي لا تُعاتبُهُ

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .

كنت : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

في كل : في : حرف جر ، كل : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة ، وهما متعلقان بالخبر معاتباً ( لا يتعلق الجار والمجرور أو الظروف بالفعل الناقص ) .

الأمور : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

معاتباً : خبر كان منصوب وعلامته الفتحة .

صديقك : مفعول به لاسم الفاعل ( معاتباً ) منصوب وعلامته الفتحة . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر . بالإضافة .

لم تلق : لم : حرف جازم . تلق : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

لاتعابه : لا : نافية لا عمل لها . تعابه : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، وسكنت الهاء للروي ( للقافية ) .

إعراب الجمل :

جملة كنت : جملة فعلية في محل جر بالإضافة .

جملة لم تلق : جملة فعلية جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

جملة لا تعابه : جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

أمس

تكون مبنية على الكسر في محل نصب على الظرفية الزمانية نحو: سافرت إلى اللاذقية أمس ( ظرف مبني على الكسر في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل سافرت ) .

وتكون اسماً للزمان نحو : بالأمس أعجبتني جوابك .

ونحو : كل يوم يصير أمساً .

بالأمس في المثال الأول : جار ومجرور متعلقان بفعل أعجب .



أمساً في المثال الثاني : خبر لفعل بصير الناقص ، منصوب وعلامته  
الفتحة .

بين ، بينا ، بينما

بين : ظرف المكان إذا أضيفت إلى المكان ، نحو : أقمت جداراً بين المنزل  
والحديقة وهي ظرف الزمان إذا أضيفت إلى اسم زمان نحو : أقمت في  
الحديقة بين المغرب والعشاء ، وهي تضاف غالباً إلى متعدي ، وتلازم  
الجر ، فإذا تلاها مفرد وكان ضميراً وجب تكرارها معطوفة بالواو  
كقوله تعالى : هذا فراقٌ بيني وبينك .

ما إذا كان هذا المفرد غير ضمير فلا وجوب لتكرارها .

بيننا : هي كـ ( بين ) والألف زائدة ( وتكون بين في هذه الحالة زمانية )

نحو قول الشاعر :

فبيننا نسوسُ الناسَ والأمرُ أمرُنا

إذا نحنُ فيهمُ سوقةٌ نتنصفُ

بيننا : بين ظرف زمان . ما : زائدة نحو قول الشاعر :

بينما ينعمتني أبصرنني دونَ قيدِ الميلِ يمدو بي الأغرّ

إعواب البيتين السابقين :

فبيننا نسوسُ الناسَ والأمرُ أمرُنا

إذا نحنُ فيهمُ سوقةٌ نتنصفُ

فبينما : الفاء : استثنائية . بينَ : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .  
والآلف : زائدة ، وهذا الظرف متعلق بالفعل تنصف .  
نسوس : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر  
تقديره نحن .

الناس : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة .

والأمر : ( الواو ) : حالية . الأمر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

أمونا : خبر مرفوع وعلامته الضمة ، ونا ضمير متصل مبني على السكون  
في محل جر بالاضافة .

إذا : حرف للمفاجأة .

نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .

فيهم : في : حرف جر . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل  
جر بـ في والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ نحن ، والتقدير  
إذا نحن كائنين فيهم سوقة . والميم : لجمع الذكور .

سوقة : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

تنصف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره نحن .

إعراب الجمل :

- ١ - جملة نسوس : في محل جر بالاضافة .
- ٢ - الأمر أمرنا : في محل نصب حال .
- ٣ - نحن سوقة : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب . لأن

بينما قد تضمنت معنى الشرط .

٤ - تنصيف : في محل رفع صفة ( لسوقة ) .

بينما يَنْعَتْنِي أَبْصَرْنِي دُونَ قَيْدِ الْمَيْلِ يَعْذُوبِي الْأَعْرَبَ

بينما : بين : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل ( أبصر ) ، وما زائدة .  
( أو مصدرية وحينئذ يكون المصدر المؤول من ما وبنمتني في محل  
جر بالاضافة ) .

ينعتني : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، وهذه النون  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون الثانية  
للوقاية ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
مفعول به .

أبصرني : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، وهذه النون  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون الثانية  
للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
مفعول به .

دون : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة ، متعلق بالفعل ( أبصر ) .

قيد : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الميل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

يعذو : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الواو .

بي : الباء : حرف جر ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل  
جر بحرف الجر وهما متعلقان بفعل ( يعذو ) .

الأعر : فاعل مرفوع وعلامته الضمة وسكننَ لضرورة القافية .

جملة ينعنني : في محل جر بالاضافة

وجملة أبصرني جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

وجملة يبدو بي الأعر : في محل نصب حال .

ثمَّ

اسم يشار به إلى المكان البعيد بمعنى ( هناك ) ويعرب ظرف مكان مبنياً على الفتح في محل نصب ، وقد تلحق بها تاء التانيث فنقول ثمَّة نحو :

ليس ثمَّة كسولٌ

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

ثمَّة : ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بخبر ليس مقدم محذوف .

كسولٌ : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة الظاهرة .

حيثُ

من الظروف المكانية وهو مبني على الضم في محل نصب وتضاف إلى الجملة الاسمية أو الفعلية فاذا أضيفت إلى المفرد ( وهذا قليل ) رفع ما بعدها على أنه مبتدأ خبره محذوف .

مثال إضافتها إلى الجملة الاسمية :

جلستُ حيثُ المناظرُ فتانةٌ

مثال إضافتها إلى الجملة الفعلية :

أَقَمْتُ حَيْثُ طَابَ الْهَوَاءُ

مثال إضافتها إلى المفرد :

أَذْهَبُ حَيْثُ إِخْوَانُكَ ( أي حيث إخوانك  
موجودون )

وتجرب أحياناً بين أو إلى مثل قوله تعالى :

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ

وقول من قال :

أَذْهَبُ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ

وإذا لحقتها ( ما ) الزائدة تكون اسم شرط جازماً مثل :

حَيْثُ تَذْهَبُ أَذْهَبُ مَعَكَ

حيثُ ( في الأمثلة الثلاثة الأولى ) ظرف مكان مبني على الضم في محل

نصب متعلق بالفعل قبله . والجملة بعدها في محل جر بالإضافة .

## تمارين توضيحية

### سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ : السين : للاستقبال ، نستدرج : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره نحن ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، والميم : لجمع الذكور .

من حيث : مين : حرف جر . حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بـ من متعلق بفعل نستدرج .

لا يعلمون : لا : نافية لا عمل لها . يعلمون : فعل مضارع مرفوع وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

وجملة لا يعلمون في محل جر بالاضافة .

### إِذْهَبْ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ

اذْهَبْ : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إلى حيث : إلى : حرف جر . حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بـ إلى متعلق بفعل اذهب .

تشاء : فعل مضارع مرفوع ، وعلامته الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره أنت .

وجملة تشاء في محل جر بالاضافة .

حيثما تذهب تذهب معك

حيثما : حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب متعلق بالجواب  
( أذهب ) ، وما : زائدة لا عمل لها .

تذهب : فعل مضارع ، فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل  
ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أذهب : فعل مضارع ، جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل  
ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .

معك : مع : ظرف مكان لا ينفك عن الاضافة ، منصوب وعلامته الفتحة  
متعلق بفعل أذهب ، والسكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
جر بالاضافة .

جملة تذهب في محل جر بالاضافة .

جملة اذهب جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء لا محل لها من  
الاعراب .

دون ، دونما

دون ظرف مكان تأتي بعكس معنى فوق نحو : هو دونه منزلة .

دون : ظرف مكان منصوب متعلق بخبر محذوف .

وهي ظرف مكان تأتي بمعنى أمام نحو : سرت، دونه : دون ظرف مكان منصوب متعلق بفعل سرت .

وتأتي بمعنى غير فلا تكون ظرفاً نحو : من دون أن يفعل شيئاً ( أي من غير ) .

وتأتي اسماً بمعنى خسيس وحقير فلا تكون ظرفاً نحو : هذا شيء دون ( أي حقير منقطع ) .

وقد تأتي ظرفاً مجروراً بـ على نحو :

ومَنْ يجعل المعروف من دون عريضه  
يفرّه ومن لا يتق الشتم يُشتم

وقد تأتي اسم فصل أمر بمعنى ( خذ ) نحو : دونك الكتاب ( أي خذ هذه وسيأتي اعرابها مع أسماء الأفعال ) .

دوئماً : هي مؤلفة من ( دون ) و ( ما ) الزائدة .

ريث

ريث : مصدر منقول إلى ظرف الزمان ، وهو مصدر راث ريث ريثاً بمعنى ( أباً ) . نحو :

انتظرته ريث حصر ( أي قدر مدة حضوره )

ولا يليه إلا الفعل مسبقاً بـ ما أو أن المصدريتين أو مجرداً عنها ( قليلاً ) . نحو :



انتظرنى ريث ما أعودُ

ونحو :

انتظرتهُ ريثَ أنْ عادَ

ونحو :

انتظرناهُ ريثَ حضرَ أو ريثَ هود

اعراب الأمثلة السابقة

انتظرنى ريث ما أعود

انتظرنى : فعل أمر مبني على السكون ، والتون : للوقاية : والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

ريث ما : ريث نائب ظرف زمان متعلق بفعل انتظرنى . و (ما) مصدرية .

أعود : فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا ، والمصدر المؤول من (ما والفعل) في محل جر بالإضافة والتقدير انتظرنى ريث عودتي .

أنتظرتهُ ريثَ أنْ عادَ

انتظرته : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل

نصب مفعول به .

ريث : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

أن عاد : أن : حرف مصدري ونصب . عاد : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو . والمصدر المؤول من أن وما بعدها في محل جر بالاضافة والتقدير : انتظرته ريثَ عودته .

### انتظرناه ريثَ يعودُ

انتظرناه: فعل ماض مبني على السكون ، ونأ : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

ريث : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة وفاعله ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملة ( يعود ) في محل جر بالاضافة .

ملاحظة : قد تكون ( ما ) الواقعة بعد ريث زائدة فتوصل بها .

### عَوَضُ

ظرف للزمان المستقبل ، وهو مبني على الضم في محل نصب ، ويقع بعد النفي أو الاستفهام نحو :

لَنْ أَهْمِلَ الْوَاجِبَ عَوَضُ ( أي أبدأ )

فِعْوَضٌ : ظرف مبني على الضم في محصل نصب على الظرفية الزمانية متعلق  
بفعل أهمل .

عند

هي ظرف مكان لا يستعمل إلا منصوباً على الظرفية المكانية نحو :

رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ يَتَا فِي الْجَنَّةِ

أو مجروراً بـ مِينْ ، نحو :

آتِينَاهُ رَحْمَةً مِنَ عِنْدِنَا

ووردت للزمان نحو :

سَافَرْتُ عِنْدَ الْمَغِيبِ

اعراب الأمثلة السابقة

رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ يَتَا فِي الْجَنَّةِ

رَبِّ : منادى بأداة نداء محذوفة والتقدير يا ربي ، وهو منادى مضاف منصوب  
وعلامته الفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة تخفيفاً منع من ظهورها  
( ظهور الفتحة ) اشتغال الهل بالحركة المناسبة .

ابْنِ : فعل أمر ( تقول فعل دعاء تادباً لأنه يخاطب الله ) مبني على حذف  
حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

لي : اللام : حرف جر . والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل  
جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ابن .

عندك : عند : ظرف مكان منصوب متعلق بفعل ابن وعلامته الفتحة ، والكاف  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

بيتاً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

في الجنة : في : حرف جر . الجنة : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ (بيتاً) والتقدير : بيتاً كائناً  
في الجنة .

### آتيناهُ رحمةً من عندنا

آتيناهُ : فعل ماض مبني على السكون . ونا : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل رفع فاعل ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل  
نصب مفعول به أول .

رحمة : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامته الفتحة .

من عندنا : من : حرف جر . عند : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والجار  
والمجرور متعلقان بفعل آتيناهُ ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل جر بالاضافة .

### سافرتُ عندَ المغيّبِ

سافرتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

عند : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل سافرت .  
المغيب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

## قَطُّ

هي ظرف للزمان الماضي وتأتي مسبوقه بنفي أو استفهام نحو : ما تأخرت  
قط . وقد تنصل بها الفاء التزيينية نحو :

مَنْذَا الَّذِي مَا سَاءَ قَطُّ وَمَنْ لَهُ الْحَسَنَى فَقَطُّ

وهو مبني على الضم في محل نصب على الظرفية الزمانية .  
وإذا خففت تعرب : اسم فعمل بمعنى يكفي نحو : قطني رضاك : أي  
يكفيني رضاك .

## ما تأخرت قطُّ

ما : نافية لا عمل لها .

تأخرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

قطُّ : ظرف للزمان الماضي مبني على الضم في محل نصب على الظرفية الزمانية  
متعلق بفعل تأخرت .

## كلِّمَا

كلِّمَا : تتألف من (كل) و(ما) المصدرية ، وهي بهذا التكوين أداة شرط

غير جازمة ، وتكرار ، منصوبة على الظرفية الزمانية متعلقة بجوابها ،  
ويشترط في شرطها وجوابها أن يكونا فعلين ماضيين نحو قول المتنبي :

كلّما أنبتَ الزمانَ قنّاةً ركبَ المرءُ في القنّاةِ سِناناً

كلّما : كل : نائب ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بالجواب  
( ركبَ ) ، وما مصدرية .

أنبت : فعل ماض مبني على الفتح .

الزمان : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والمصدر المؤول من ( ما ) وفعل أنبت  
في محل جر بالاضافة ، والتقدير كلّ إنباتِ الزمانِ قنّاةً .

قنّاة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

ركب : فعل ماض مبني على الفتح وهو جواب شرط ( كلّما ) .

المرءُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

في القنّاة : جار ومجرور متعلقان بفعل ركب .

سِناناً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والفتحة الثانية للتنوين .

وجملة أنبت : صلة ( ما ) المصدرية لا محل لها من الاعراب .

وجملة ركب : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

لدى ، لدى

لدى : ظرف مكان أو زمان مبني على السكون ، في محل نصب نحو :

وهب لنا من لدنك رحمة

شكرته لدن زاري

وقد تجر بـ من نحو :

جاءني رسالة من لدن صديقي

وقد تدل على زمان إذا دل الكلام على نحو ذلك :

سافرت لدن طلوع الشمس

لدى : ظرف مكان أو زمان مبني السكون ، وقد تقع خبراً نحو :

لديك مال

وقد تدل على الزمان نحو :

سافرت لدى غروب الشمس

ويلاحظ أن ألفها تنقلب ياء إذا اتصلت بضمير كقولنا :

لديك مال

وقد تجر بـ من نحو :

جاءني من لدنك رسالة

اعراب ما سبق من الأمثلة

لديك مال

لديك : لدى : ظرف مكان مبني على السكون ، في محل نصب متعلق بخبر

مقدم محذوف ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
جر بالإضافة .

مال : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

## شكرتهُ لَدُنْ زارني

شكوته: فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل  
نصب مفعول به .

لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بفعل شكر .

زارني : زار : فعل ماض مبني على الفتح ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير  
مستتر جوازاً ، تقديره هو .

وجملة زارني في محل جر بالإضافة .

## وهبُ لنا من لدنكَ رحمةً

وهب : الواو : عاطفة، هب: فعل أمر(فعل دعاء تادبياً لأن المخاطب هنا هو الله)  
مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

من لدنك : من : حرف جر ، لدن : ظرف مكان مبني على السكون ، في محل  
جر بحرف جر وهما متعلقان بالفعل هب ، والكاف : ضمير متصل  
مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

رحمة : مفعول به منصوب وعلامته الفتح الظاهر .



## سافرتُ لدى غروبِ الشمسِ

سافرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لدى : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بفعل سافر .  
غروب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .  
الشمس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

## لما

لما : ( بمعنى حين ) ظرفية حينية تتضمن معنى الشرط غير أنها لا تجزم باختصاصها بالماضي ، نحو قول عنزة :

لما رأيتُ القومَ أقبلَ جمعُهُمُ يتذامرونَ كررتُ غيرَ مذمَمِ

وهي مبنية على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية .

وتسمى اسم وجود لوجود ففي البيت السابق : حين وجدت الرؤية  
ووجد الكره وهي غير لما النافية التي هي حرف جزم يدخل على المضارع فيجزمه وينفيه ويقبله ونفيها مستمر حتى زمن التكلم ، نحو قول الخليلية :

وأنتَ امرؤُ تبغي أبا قد ضللتَهُ

تَكَلِّتَ أَلمَا تَسْتَفِقُ مِن ضَالِكَا

## إعراب توضيحي

قال الشاعر :

فأما شربناها ودبّ ديببها إلى موطن الأسرارِ قلت لها قفي

فأما : الفاء : استئنافية ، لما : ظرفية حينية شرطية غير جازمة مبنية على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقة بالجواب .

شربناها : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ودبّ : الواو : حرف عطف . دبّ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر .  
ديببها : فاعل مرفوع وعلامة الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

إلى موطن : جار ومجرور متعلقان بفعل دبّ .

الأسرار : مضاف إليه مجرور وعلامة الكسرة .

قلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لها : اللام : حرف جر ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر ب اللام وها متعلقان بفعل قلت .

قفي : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المخاطبة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

إِعْوَابِ الْجَمَلِ :

جملة شربناها : في محل جر بالاضافة .

جملة دبّ ديبها : في محل جر عطفاً على جملة شربناها .

جملة قلت : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .

جملة قفي : في محل نصب مفعول به .

مَعَ

وهي ظرف زمان أو مكان بحسب المضاف إليه نحو :

إِن مَعَ الْعَسْرِ يُسْرًا

وإذا نَوَّيْنَا ، وَلَا يُنَوَّنُ إِلَّا نَصْبًا أُعْرِبَ حَالًا نَحْوَ قَوْلِ الصَّمَّةِ

القشيري :

حَنَنْتَ إِلَى رِيًّا وَتَفَسُّكَ بَاعَدَتْ

مَزَارَكَ مِنْ رِيًّا وَشِجْبَاكِمَا مَعًا

## تمرين توضيحي

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

- إِنَّ : حرف مشبه بالفعل .  
مع : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بخبر إِنَّ مقدم محذوف .  
العسر : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .  
يسراً : اسم إِنَّ مؤخر منصوب وعلامته الفتحة .

جئنا معاً

- جئنا : فعل ماض مبني على السكون ، و(نا) ضمير متصل مبني على السكون  
في محل رفع فاعل .  
معاً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة ، والفتحة الثانية للتونين .

مُذً ، مُنذً

- مذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، ويضاف إلى الجملة  
بعده ، فعلية أو اسمية . نحو قول الفرزدق .

ما زال مُذً عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ

قزماً فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ

وكقول الأعشى :

وما زلتُ أبغي المالَ مُنْذُ أنا يافعٌ

وليداً وكهلاً حينَ شِبتُ وأمرداً

أما منْذُ فهي ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب إذا وقع بعدها  
جملة نحو :

ما صادفتُهُ منْذُ أفترقنا

منْذُ : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .

وإذا جرَّ الاسم الواقع بعدها فهي حرف جر . نحو :

ما أكلتُ منْذُ طلوعِ الشمسِ

منْذُ : حرف جر . طلوع : اسم مجرور وعلامته الكسرة متعلقات بفعل  
أكلت .

وإذا رفع الاسم الواقع بعدها فهو فاعل حذف فعله نحو .

ما صادفتُهُ منْذُ يومانِ

أي : منذ مرَّ يومانِ

ومنْذُ مخففة من مُنْذُ .

اعراب توضيحي :

قال الفرزدق :

ما زالَ منذَ عَقَدتُ بَداهَ إِزارَهُ

قزماً فأدركَ خمسةَ الأَشبارِ

ما زال : فعل ماض ناقص مبني على الفتح ، واسمه ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

منذُ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .

عقدت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .

بداه : فاعل مرفوع وعلامته الألف لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

إزاره : إزار مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

قزماً : خبر ما زال منصوب وعلامته الفتحة .

فأدرك : الفاء : استئنافية ، أدرك : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

خمسَ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الأشبار : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

اعراب الجمل :

جملة ما زال قزماً : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة عقدت يدها إزاره : في محل جر بالاضافة .  
جملة أدرك خمسة : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

قال الأعشى :

وما زلتُ أبغي المالَ مذ أنا يافعٌ  
وليداً وكهلاً حينَ شِبتُ وأمرداً

وما زلت : الواو : حسب ما قبلها . ما زلت : فعل ماض ناقص مبني على السكون  
والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها .

أبغي : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير  
مستتر جوازاً ، تقديره ( أنا ) .

المال : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

مذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .

أنا يافع : أنا : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . يافع :  
خبر مرفوع وعلامته الضمة .

وليداً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة .

وكهلاً : الواو : حرف عطف ، كهلاً : اسم معطوف على ( وائداً ) منصوب  
مثله وعلامته الفتحة .

حينَ : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

شِبتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

وأمرودا : الواو : حرف عطف . أمرد : اسم معطوف على ( وليدأ ) منصوب  
مثله وعلامته الفتحة ، والألف لاطلاق الشعر .

### إعراب الجمل :

- جملة أنبي : في محل نصب خبر ما زلت .
- جملة ما زلت أنبي : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
- جملة أنا يافع : في محل جر بإضافة .
- جملة شبت : في محل جر بإضافة .

### ما رأيتُه منذُ يومِ الخميسِ

مارأيتُه : ما : نافية لا عمل لها . رأيتُه : فعل ماض مبني على السكون ،  
والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير  
متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

مذ : حرف جر .

يوم : اسم مجرور وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل رأيتُه .

الخميس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

### الآن

الآن : ظرف زمان للوقت الحاضر الذي أنت فيه نحو قوله تعالى : الآنَ  
خففَ اللهُ عنكُم ، وهو مبني على الفتح في محل نصب ، ويجوز  
أن يدخله من حروف الجر : من ، إلى ، حتى ، منذُ ، مُنذُ ،



مبنياً معها على الفتح في محل جر .

وقال العالم السيوطي صاحب شرح جمع الجوامع : « والمختار عندي القول بإعرابه أي أنه منصوب على الظرفية بالفتحة لأنه لم تثبت لبنائه علة\* معتبرة .

إعراب توضيحي :

الآن خففَ اللهُ عنكم

الآن : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بالفعل خففَ .

خفف : فعل ماض مبني على الفتح .

الله : ( لفظ الجلالة ) فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

عنكم : عن : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني الضم في محل جر بـ عَن ، واليم : علامة جمع الذكور . والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( خفف ) .

## الحال

الحال وصفٌ نكرةٌ يُوْثِي به منصوباً لبيان هيئة صاحب الحال عند وقوع الفعل نحو :

أقبل المعلمُ مسرعاً

ففاعل أقبل هو عامل الحال ، والمعلم صاحب الحال ، مسرعاً هو الحال .  
وصاحب الحال قد يكون فاعلاً كالثال السابق أو نائب فاعل نحو :

سيق المجرمُ مكبلاً بالحديد

وقد يكون مفعولاً به نحو :

رأيتُ الطفلَ باكياً

كما قد يكون صاحب الحال مجروراً بالحرف أو بلاضافة نحو :

صررتُ بسليمٍ راكباً جواده

ونحو :

يمجيني تنسيقُ الأزهارِ متفتحةً

أو يكون مبتدأً نحو :

الجنديُّ مخلصاً لوطنه يقاومُ جيشاً معادياً

وصاحب الحال يجب أن يكون معرفة وقد يأتي نكرة نحو :

صلى الرسول قاعداً ، وصلى وراءه رجالٌ قياماً

وقد تأتي الحال معرفة فتؤوّل بالنكرة نحو :

جاء أخي وحدهُ ( أي : منفرداً )

أحوال الحال :

تأتي الحال : مفردة أي ليست جملة ولا شبه جملة نحو :

عاد الوفودُ إلى أوطانهم مستبشرين

أو جملة فعلية نحو :

رأيتَ الطفل يبكي

أو جملة اسمية كقول البحري :

تسربلته والذئب وسنانُ هاجعُ بعين ابن ليل ماله بالكرى عهدُ

أو محذوفة تعلق بها ظرف نحو :

رأيتُ القمرَ بين السحابِ

أو محذوفة تعلق بها جار ومجرور نحو :

شاهدتُ العصفور على الغصنِ

## واو الحال :

إذا كانت الحال جملة وجب أن تحتوي على ضمير يربطها بصاحبها أي: (يعود عليه) وإلا وجب أو تسبق بواو سميت واو الحال نحو :

أقبل خالدٌ يشكرنا (الرابط هو الضمير المستتر في يشكر)

ونحو :

سافرتُ والشمس في الأفق (الرابط هو واو الحال)

## تعدد الحال :

قد تتعدد الحال وصاحبها واحد نحو :

عدت من لبنان فرحاً ، مستبشراً

تعاير وردت منصوبة على أنها حال :

حضر الطلابَ كلَّهم جميعاً .

تأديبي الولدَ مسيئاً ( حال سدّت مسدّه الخبر ) .

هنيئاً لك .

انصرفوا شذراً مذراً أي : متفرقين ( جزءان مركبان مبنيان على الفتح

في محل نصب حال ) .

هو جاري بيتَ بيتَ أي : ملاصقاً ( جزءان مركبان مبنيان على الفتح

في محل نصب حال ) .

فعلته بأدىء بدء أي : مبدوءاً به (جزءان مركبان مبنيان على الفتح في محل نصب حال) .

تفرقوا أيدي سبا أي : مشتتين (جزءان مركبان مبنيان على الفتح في محل نصب حال) .  
أصل سبا : سباً ، فهي مخففة .

جاء خالدٌ وحدته أي : منفرداً .

رجع القائدُ عوده على بدئه أي : مسرعاً .

دخل الطلابُ إلى الصفِ الأول فالأول أو أحاد أو مَوْحَد

أكرمت الضيف جهدي

جاء أهلُ الحيِّ قضئهم بقضئهم .

بعته الدار يبدأ يبد .

وقفنا أمام المدو وجهاً لوجه .

إهواب توضيحي

قال المتنبي :

تغرَّبَ لا مستعظماً غيرَ نفسهِ ولا قابلاً إلاَّ خالقيهِ حكماً

تغروب : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

لامستعظماً: لا : نافية لا عمل لها . مستعظماً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة .

غير : مفعول به منصوب لاسم الفاعل ( مستعظماً ) .

نفسه : نفس : مضاف إليه مجرور وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

ولاقابلاً : الواو : حرف عطف ، لا : نافية لا عمل لها ، قابلاً : مفعول على مستعظماً منصوب مثله وعلامته الفتحة .

إلا : أداة حصر لا محل لها .

خالقه : اللام : حرف جر . خالق : اسم مجرور بـ اللام وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان باسم الفاعل ( قابلاً ) ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

حكماً : مفعول به لاسم الفاعل ( قابلاً ) منصوب وعلامته الفتحة .

لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى

لا تقربوا: لا : ناهية جازمة . تقربوا فعل مضارع مجزوم بـ لا وعلامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . والواو : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

الصلاة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

وأنتم : الواو : واو الحال . انتم : ضمير منفصل مبني على السكون ، في محل رفع مبتدأ .

سكارى : خبر مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر .

وجملة أنتم سكارى : في محل نصب حال .

## بِعْتَهُ الدَّارَ يَدَا يَدٍ

بعته : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

الدار : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

يداً : حال منصوبة وعلامتها الفتحة ، والفتحة الثانية للتنوين .

يدين : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ ( يداً ) والتقدير : بعته الدار يداً مُنْسِكَةً يدين .

## شاهدتُ الطفلَ فوقَ السلمِ

شاهدت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

الطفل : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

فوقَ : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بحال محذوفة ، والتقدير : شاهدت الطفل كأنه فوق السلم .

السلم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

## هذا عصفورٌك في القفصِ

هذا : ها : حرف تنبيه ، وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

عصفورك: خبر مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح  
في محل جر بالاضافة .

في القفص : في : حرف جر ، القفص : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة ،  
وهما متعلقان بحال محذوفة ، والتقدير : هذا عصفورك كائناً في  
القفص .



## المنادى

هو الاسم الظاهر الذي تطلب إقباله والتفاتة إليك بواسطة حرف من أحرف النداء ، نحو :

يا أعدلَ الناسِ إلا في معاملي  
فيك الخصامُ وأنتَ الخصمُ والحكمُ

وحرف النداء ( يا ) ينوب متاب فعل محذوف إذ الأصل في ( يا أعدل الناس ) هو ( أنادي أعدلَ الناسِ ) .

### أحرف النداء :

أحرف النداء سبعة وهي : ( يا ، أيا ، هيا ، أي ، والهمزة أ ، آ ، وا )  
والحرف وا يسمى حرف ندبة .  
والهمزة أ وأي للمنادى القريب .  
وأيا وهيا وآ للمنادى البعيد .

ويا تصلح للقريب والبعيد وتمتاز بجواز حذفها نحو : عبدَ الله . أي :  
يا عبدَ الله .

وتتميز في نداء لفظ الجلالة نحو : يا الله .

### أحوال المنادى :

- ١ - العلم المفرد ( أي علم غير مضاف ) نحو : يا محمد .
- ٢ - النكرة المقصودة نحو : يا رجل .

٣ - النكرة غير المقصودة نحو : يا رجلاً ( أي رجل ) .

٤ - المضاف نحو : يا سائقَ العربَةِ .

٥ - شبهه بالمضاف نحو : يا حاملاً سلاحه .

فالنوعان الأولان يبنى فيها المنادى على ما يرفع به في محل نصب .

وتفسير ذلك إذا قلنا : يا محمدُ منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .

يا محمدان منادى مفرد علم مبني على الألف في محل نصب .

يا محمدون منادى مفرد علم مبني على الواو في محل نصب .

يا فاطماتُ منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .

وكذلك النكرة المقصودة تقول : يا معلمُ ، يا معلمانِ ، يا معلمونَ ،  
يا معلماتُ .

أما المنادى المضاف والشبيه بالمضاف والنكرة غير المقصودة فيكون  
منصوباً .

نداء المعروف بال :

إذا كان الاسم المراد نداؤه معروفاً بالَّ وجب استعمال أيها للمنادى  
المذكر ، وأيتها للمنادى المؤنث ( توضع بين أداة النداء والاسم المنادى ) نحو :

يا أيها الرجلُ المعلمُ غيره هلاً لنفسيكَ كانَ ذا التعليم

### النادى المتصل بياء المتكلم :

إذا اتصل النادى بياء المتكلم حلت كسرة في آخره فتقول : يا معلمي  
ويمكن حذف الياء مع بقاء الكسرة تدل عليها تقول : يا معلم ويجوز أن قلب  
الياء ألفاً فتقول : يا معلما أي يا معلمي (١) .

### النادى المرخم :

ترخيم النادى هو حذف آخره تخفيفاً .  
وهو يقع في العلم المفرد سواء أكان مختوماً بياء أم كان مجرداً منها نحو :

أفاطمُ مهلاً بعض هذا التدلل

وإن كنت قد أزمعتِ صرعى فأجلى (١)

والأصل : أفاطمة .

ونحو :

صاحِ شَمِرٌ ولا تزال ذاكرَ المو

تِ فَنَسِيَانَهُ ضَلالَ مَبِينِ

والأصل : يا صاحبي .

---

(١) إذا كان النادى أباً أو أما جاز لنا أن نقول : يا أبتَ أو يا أبتِ، ويا أمتَ ،  
أو يا أمتِ .

(٢) تكون الهمزة للنداء ، أو للاستفهام ، راجع بحث الاستفهام لتجد الهمزة  
الاستفهامية مفصلة .

ويمكن أن تكون علامة الأعراب (الضمة) على آخر المنادى المرخّم ،  
والإاء بقي لكل حرف حركته ، ويكون المنادى المرخّم حيثثذ مبنياً على الضم  
الكائن على الحرف المحذوف في محل نصب .

ففي قولك : أفاطمُ ، فاطمُ منادى مفرد علم مرخّم مبنى على الضم  
الظاهر في محل نصب .

وفي قولك : أفاطمَ ، فاطمَ منادى مفرد علم مبنى على الضم الظاهر على  
الناء المحذوفة ، والأصل : أفاطمةُ .

#### أنواع أخرى للنداء :

من أنواع النداء الاستغاثة وتنادي به من تستغيث به تقول :

يا قويُّ للضعيف

أو تضيف لام جر مفتوحة تقول :

يا لَلقويِّ للضعيف

ومن أنواعه نداء التمجيد وتنادي به من تتعجب منه تقول : يا بطلُ .

أو تضيف لام جرّ مفتوحة تقول : يا لبطلِ .

ومن أنواعه نداء الندبة وتنادي به من تتفجع عليه أو تتوجع منه .

تقول : واخالدُ ، وا يدي .

أو تقول : واخالدا ، وا يدا .

أو تقول : واخالدا ، وا يدا .

## إعراب توضيحي

وقلنا يا آدمُ اسكنُ أنتَ وزوجك الجنةَ

وقلنا : الواو : حسب ما قبلها . قلنا : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

يا آدم : يا أداة نداء (١) . آدمُ : منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب .

اسكن : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أنت : توكيد للضمير المستتر في اسكنُ مبني على الفتح في محل رفع .

وزوجك : الواو : حرف عطف . زوج : اسم معطوف على الضمير مرفوع مثله وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

الجنة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

## إعراب الجمل :

جملة قلنا : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة يا آدم ، اسكنُ : في محل نصب مفعول به .

---

(١) يا : أداة نداء إذا وليها منادى أما إذا وليها مالا يصلح للنداء فهي حرف تنبيه نحو : يا ليت قومي يعلمون . فإنا هنا حرف تنبيه .

## يا معلون

يا : أداة نداء . معلون : منادى نكرة مقصودة مبني على الواو لأنه جمع مذكر سالم في محل نصب .

## يا حاملاً سلاحه

يا حاملاً : أداة نداء . حاملاً : منادى شبيه بالضاف ( لأنه تعلق به السلاح ليتم معناه ) منصوب وعلامته الفتحة .

سلاحه : مفعول به لاسم الفاعل حاملاً منصوب وعلامته الفتحة . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

## يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم

يا أيها : يا أداة نداء . أيها : أي : منادى نكرة مقصودة مبني الضم في محل نصب . وها : حرف تنبيه لا محل له الاعراب .

الرجل : بدل من أي مرفوع وعلامته الضمة ( قلنا « بدل » لأن الرجل اسم جامد وليس مشتقاً ، أما إذا كان ما بعد أيها اسماً مشتقاً فيعرب صفة ) .

المعلم : صفة للرجل مرفوعة مثله وعلامتها الضمة .

غيره : غير : مفعول به لاسم الفاعل ( المعلم ) ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

هلا : أداة حَضٍ لا عمل لها .

لنفسك : لنفسٍ : جارٍ ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف لكان . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

كان : فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتح .

ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع اسم كان .

التعليم : بدل من اسم الإشارة مرفوع وعلامته الضمة (١) .

إعراب الجمل :

جملة يا أيها الرجل ... : ابتدائية لا عمل لها من الأعراب .

جملة هلا كان ذا التعليم انفسك : استئنافية لا عمل لها من الأعراب .

قال جميل بثينة :

ألا ليت أيام الصفاء جديدٌ      ودهراً تولتى - يابئتين - يعودُ

ألا : حرف استفتاح وتنبية .

ليت : حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر .

أيام : اسمها منصوب وعلامته الفتحة .

الصفاء : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

---

(١) إذا وقع اسم معرف بأل بعد اسم إشارة فهو بدل من اسم الإشارة في الغالب .

- جديد : خبر ليت مرفوع وعلامته الكسرة .
- ودهوراً : الواو : حرف عطف . دهوراً : اسم معطوف على ( أيام ) منصوب  
مثله وعلامته الفتحة .
- تولى : فعل مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .
- يا بئس : يا أداة نداء . بئس : منادى مفرد علم مبني على الضم الظاهر على  
التاء المحذوفة للترخيم ( والأصل : بئسنة ) في محل نصب .
- يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة وفاعله ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .
- إعراب الجمل :

- جملة ليت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
- جملة تولى : في محل نصب صفة لـ ( دهوراً ) .
- جملة يا بئس : اعتراضية لا محل لها من الاعراب .
- جملة يعود : في محل رفع عطفاً على ( جديد ) .

### اللهم شكراً

اللهم : الله ( لفظ الجلالة ) مبني على الضم في محل نصب منادى بأداة نداء  
محذوفة ، والتقدير ( يا الله ) واليم : المشددة عوضاً عن  
( يا ) النداء .

شكراً : مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف ، والتقدير ( أشرك شكراً )  
وعلامته الفتحة .



## يا أبناء انتبهوا

يا أبناء : يا أداة نداء . أبناء : منادى منصوب بالفتحة المقصورة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها انشغال الهل بالحركة المناسبة ( وقد حذفت ياء التكلم تخفيفاً ) .

انتبهوا : فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، والألف : فارقة .

## وامتصها

وا : أداة نداء وندبة ، امتصها : منادى مندوب ، مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة والألف للندبة ، والهاء : للسكت .

## وإسلاماه

وا : أداة نداء وتفجع ، إسلاماه : منادى متفجع عليه ، مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة والألف للندبة ، والهاء : للسكت .

## يا أبت

يا : أداة نداء . أبت : منادى مضاف منصوب ، والتاء : المنقلبة عن ياء التكلم في محل جر بالاضافة .

## يا للعرب للنازحين

يا : أداة نداء واستغاثة .

للغوب : اللام : لام الاستغاثة حرف جر . العرب : اسم مجرور بالكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بـ (يا) التي بمعنى الفعل.  
لنازحين: جار ومجرور متعلقان بـ يا التي بمعنى الفعل.

يَا لَلْبَحْرِ

يا : أداة نداء وتمجيب ، للبحر : جار ومجرور متعلقان يا التي بمعنى  
الفعل .

## التمييز

اسم نكرة منصوب يؤتى به لازالة إبهام ما قبله نحو :

شربتُ ليطراً لبناً

والتمييز نونان : تمييز المفرد ويسمى الملفوظ  
وتمييز الجملة ويسمى الملحوظ

تمييز المفرد ( وهو الملفوظ ) خمسة أنواع منها أربعة يجوز جرهما بين  
أو بالإضافة وهي :

تمييز الكيل نحو : اشتريتُ ليطراً عسلاً أو مين عسلٍ أو ليطراً عسلٍ .

تمييز الوزن نحو : بتتُ كيلو عراماً سكراً أو مين سكراً أو كيلو  
غرام سكراً .

تمييز المساحة نحو : اقتنيتُ هكتاراً أرضاً أو مين أرضٍ أو هكتاراً أرضٍ .

تمييز الأطوال نحو : خِطتُ ميتراً حريراً أو مين حريراً أو متراً حريراً .

أما خامسها وهو تمييز العدد فلا يجوز جره بين أو بالإضافة نحو :

عندي ثلاثون قلماً

أحوال تمييز العدد :

الأعداد من ٣ - ١٠ يكون تمييزها جماً مجروراً بالإضافة مثل :

عندي خمسة أقلامٍ

الأعداد من ١١ - ٩٩ يكون تمييزها مفرداً منصوباً على التمييز مثل :

عندي خمسة عشر قلمًا

الأعداد مئة ، ألف ، مليون يكون تمييزها مفرداً مجروراً بالاضافة مثل :

عندي مئة كتاب ، وألف دفتر ، ومليون قلم

وتمييز الجملة ( وهو الملحوظ ) يميز الجملة الواقعة قبله ويكون منقلبا عن فاعل أو منقول به أو غير ذلك .

نحو : فاض الاناء ماء أي فاض ماء الاناء

ونحو : فجزرنا الأرض عيونا أي فجزرنا عيون الأرض

كنايات العدد :

كم ، كأي ، كذا

كـم : نوعان : ١ - الاستفهامية . ٢ - الخبرية .

كم الاستفهامية : هي اسم استفهام ، محله من الاعراب بحسب موضعه في الجملة، ويستفهم بها عن العدد ، وتمييزها منصوب أبدأ نحو :

كم كتاباً في الدرج

ويمكن معرفة إعراب الاستفهامية بإعراب جوابها نحو :

كم تفاحة أكلت ، فالجواب مثلاً أكلت ثلاث تفاحات

( ثلاث ) هو جواب ( كم ) . وإعرابه ( مفعول به ) وكذلك إعراب ( كم ) في هذا المثال هو في محل نصب مفعول به .

كم الخبرية : هي من كنايات العدد ، ويكنى بها عن العدد الكثير ويميزها مفرداً أو جمع مجرور إما بالاضافة أو بمن كقول الفرزدق :

كم عمّة لك يا جريرٌ وخالةٍ  
فدعاءً قد حَلَبَتُ عليّ عِشاري

وقول الآخر :

وكم قد رأينا من فروع كثيرةٍ  
تموتُ إذا لم تُحْيِهِنَّ أصولُ

وسميت هذه بالخبرية لأنها يراد بها الاخبار لا الاستفهام فحين أقول : كم كتابٍ عندي لا أقصد الاستفهام بل أقصد الاخبار بأنّ عندي كتباً كثيرة .

وإعراب كم الخبرية كإعراب كم الاستفهامية تماماً .

وإذا جرّ تمييزها بمن نحو : كم من كتاب قرأت ، فيكون إعراب الجملة كالتالي :

كم : الخبرية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به .

من كتاب : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ كم .

قرأت : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

## كَايَيْنَ

نكتب بالنون أو بالتثوين (كأي) ويميزها مجرور بـ من دائماً نحو:

كَايِيٍّ مِنْ بَطْلٍ سَقَى بِدَمِيهِ تَرَابَ الْوَطَنِ

كأي : كناية عن عدد مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

من بطل : جار ومجرور ( لا يطلب تعليقها ) .

سقى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

بدمه : جار ومجرور متعلقان بسقى ، والهاء : ضمير منصّل في محل جر بالاضافة .

تراب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الوطن : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

وجملة سقى بدمه تراب الوطن : في محل رفع خبر .

وتعرب كايين حسب موقعها في الجملة ، وإذا أعربت مبتدأ كان خبرها

جملة أو شبه جملة .

وقد تخفف كايين فتكون ( كائين ) نحو قول زهير بن أبي سلمى :

وَكَايِنٍ تَرَى مِنْ صَاحِبٍ لَكَ مُعْجِبٍ

زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّسْكَمِ

كائن هنا : في محل نصب مفعول به لفعل ترى .

## كذا

ويكنى بها عن العدد وغيره ، وتأتي مكررة أو معطوفة ، مثال كذايتها عن العدد : قبضتُ كذا وكذا درهماً ، ومثال كذايتها عن العدد : أتمتُ في مدينة كذا وهي غير ( كذا ) المؤلفة من كاف التشبيه وذا الاشارية نحو قول المتنبي:

كذا أنا يا دنيا إذا شئتِ فاذهبي  
وبانفسُ زيدي في كرائيها قديماً

إعراب توضيحي

قال : ربّ إني وهنّ العظمُ مني واشتعلّ الرأسُ شيباً

قال : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .  
وب : منادى بأداة نداء محذوفة وهو مضاف منصوب وعلامته الفتحة المقدرة على ما قبل الياء ( المحذوفة تخفيفاً والأصل : ربي ) لانشغال المهمل بالحركة المناسبة .

إني : إنّ : حرف مشبه بالفعل ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل نصب اسم إنّ .

وهنّ : فعل ماض مبني على الفتح .

العظم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

مني : من : حرف جر ، والنون الثانية للوقاية ، والياء : ضمير متصل

مبني على السكون في محل جر بـ مين ، والجار والمجرور متعلقان  
بفعل وَهَنَ .

واشتعل : الواو : حرف عطف . اشتعل : فعل ماض مبني على الفتح .  
الرأس : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .  
شيباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

قال أبو تمام :

ستون ألفاً كآسادِ الشرى نَضِجَتْ  
جلودُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التينِ والعنبِ

ستون : مبتدأ مرفوع وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .  
ألفاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

كآساد : الكاف : حرف جر . آساد : اسم مجرور بالكاف وعلامته الكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ ( ستون ) .

الشرى : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدره على الألف للتعذر .  
نضجت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة للتأنيث .

جلودهم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل جر بالاضافة ، والميم : لجمع الذكور .

قبل : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل نضجت .  
نضج : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .



التين : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

والعنب : الواو : حرف عطف . العنب : معطوف على التين مجرور وعلامته الكسرة .

وجملة نضجت : في محل رفع خبر المبتدأ ستون .

جملة ستون ألفاً نضجت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

للهِ دَرَهُ فَارِسًا

اللهِ : اللام : حرف جر ، الله : ( لفظ الجلالة ) اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

دوه : مبتدأ مرفوع مؤخر وعلامته الضمة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

فارساً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتنوين .

كم كتاباً عندك

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

كتاباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

مندك : عند : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بخبر محذوف للمبتدأ ( كم ) ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

## كم مدينةٍ شاهدتُ

كم : الخبرية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به ( لأن فعل شاهدت لم يستوف مفعوله ) .

مدينة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

شاهدت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في رفع فاعل .

## عندي هكتارٌ أرضاً

عندي : عند : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة المقسرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها انشغال المحل بالحركة المناسبة متعلق بخبر مقدم محذوف ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

هكتار : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

أرضاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

## العدد

### (١) تذكيره وتأنيته

إذا قلت : عندي خمسة أقلام ، فخمسة هو العدد وأقلام هو المدود .  
إن المدين ٢٤١ يطابقان المدود تذكيراً وتأييماً في جميع الأحوال نحو :  
عندي دجاجتان اثنتان وخروفٌ واحدٌ

إن الأعداد من ٣ - ٩ تخالف المدود تذكيراً وتأييماً في جميع  
الأحوال نحو :

عندي أربعٌ دجاجات وخمسة خراف

إن العدد ١٠ يخالف المدود إن كان مفرداً وبطابقه إن كان مركباً  
تذكيراً وتأييماً نحو :

عندي عشرٌ دجاجات وعشرة خراف

إن الأعداد من ٢٠ - ٩٠ أي ألفاظ المقسود و ١٠٠ و ١٠٠٠ لا تنير  
سواءً أكان المدود مذكراً أم مؤنثاً نحو :

عندي عشرون رسالةً وعشرون كتاباً

### (٢) تعريف العدد بـ"ال"

إذا كان العدد مضافاً وأردنا تعريفه بـ"ال" أضفنا (ال) هذه إلى المضاف  
إليه نحو :

شاهدت خمسة الجنود

وإذا كان العدد مركباً ( والعدد المركب هو من ١١-١٩ ) وأردنا تعريفه بالـ أضفناها إلى الجزء الأول نحو :

شاهدتُ الخمسةَ عشرَ جندياً

وإذا كان العدد معطوفاً ومعطوفاً عليه وأردنا تعريفه بالـ أضفناها إلى التعاطيفتين نحو :

شاهدتُ الخمسةَ والعشرينَ جندياً

صوغ العدد على وزن فاعل

قد يصاغ العدد على وزن فاعل ليدل على الترتيب فنقول : ثانٍ ، ثالثٌ ، رابعٌ .

وفي هذه الحالة يطابق العدد ما قبله تذكيراً وتأنيثاً نحو :

وصل المتسابقُ الرابعُ والمتسابقةُ الخامسةُ

إعراب العدد وبنائه

العدد نوعان : مبني ومعرب

العدد المبني : هو من ١١-١٩ ويبنى على فتح الجزأين نحو :

نَجَّحَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

أَكْرَمَتِ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

اسْتَعْنَتِ بِخَمْسَةِ عَشَرَ طَالِباً

ما عدا رقم ( ١٢ ) فإنَّ الجزء الأول منه يعرب إعراب المثنى ويبقى الجزء الثاني مبنياً على الفتح تقول :

نَجَحَ اثْنَا عَشَرَ طَالِبًا

أَكْرَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا

اسْتَعْنَتْ بِاثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا

وفي الرقمين ١١-١٢ حين تقول : جاء الطالب الحادي عشر ثم الثاني عشر فالجزء الأول فيها مبني على السكون ويبقى الثاني مبنياً على الفتح حسب محلها من الاعراب رفعاً أو نصباً أو جرّاً .

العدد العربى : (١) ألفاظ العقود وهي عشرون ، ثلاثون ، إلى تسعين .

ترفع هذه الألفاظ بالواو وتنصب وتجر بالياء فهي ملحقة بجمع الذكر السالم تقول : عندي عشرون كتاباً ، اشتريت ثلاثين دفترًا ، كتبت بأربعين قلمًا .

(٢) اثنان ، اثنتان ، ثنتان .

ترفع هذه الألفاظ بالألف وتنصب وتجر بالياء فهي ملحقة بالمثنى تقول : عندي كتابان اثنان ، قرأت كتابين اثنين ، استعنت بطالين اثنين .

وما عدا ذلك من الأعداد فترفع بالضمه وتنصب بالفتحة وتجر بالكسرة نحو : جاء خمسة رجال يحملون خمسة كتب ويكتبون بخمسة أقلام .

## تمارين توضيحية

### نَجَحَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

نَجَحَ : فعل ماضٍ مبني على الفتح .

خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع فاعل .

طَالِباً : تمييز منصوب (١) وعلامته الفتحة .

### أَكْرَمْتُ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِباً

أَكْرَمْتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل نصب مفعول به .

طَالِباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

### اسْتَعْنَتُ بِخَمْسَةِ عَشَرَ طَالِباً

اسْتَعْنَتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

بِخَمْسَةِ عَشَرَ : حرف جر ، خَمْسَةَ عَشَرَ : جزءان مبنيان على الفتح في محل

---

(١) الأسم المددود إذا وقع بعد الأعداد من ١١-٩٩ ينصب مفرداً على التمييز:

عندي خمسة وعشرون قلماً .

والأسم المددود إذا وقع بعد ٣-١٠ يجر بالاضافة: عندي خمسة أقلام .

والاسم المددود إذا وقع بعد ١٠٠-١٠٠٠ يجر بالاضافة: عندي مئة قلم .

جر بحرف الجر ، وها متعلقان بفعل استعنت .

طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

إعراب ( ١٢ )

نَجَحَ اثْنَا عَشَرَ طَالِبًا

نَجَحَ : فعل ماض مبني على الفتح .

اثنا عشر : اثنا فاعل مرفوع وعلامته الألف لأنه ملحق بالثنى ، وعشر : جزء

مبني على الفتح لا محل له الأعراب .

طالباً : تمييز منصوب .

أَكْرَمْتُ اثْنِي عَشَرَ طَالِبًا

أَكْرَمْتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

اثني عشر : اثني : مفعول به منصوب لأنه ملحق بالثنى ، عشر : جزء مبني على

الفتح لا محل له الأعراب .

طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

اسْتَعْنْتُ بِاثْنِي عَشَرَ طَالِبًا

استعنت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم

في محل رفع فاعل .

بائني عشر: الباء : حرف جر . اثني : اسم مجرور وعلامته الياء لأنه ملحق  
بالمثنى ، وعشر : جزء مبني على الفتح لا له من الاعراب .  
طالباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

### عندي عشرون كتاباً

عندي : عندّ : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة القدرة على ما قبل الياء  
لانشغال المحل بالحركة المناسبة لياء التكلم متعلق بخبر مقدم محذوف ،  
والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .  
عشرون : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .  
كتاباً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

### اشتريتُ ثلاثين دفترًا

اشتريت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .  
ثلاثين : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .  
دفترًا : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

### كتبتُ بأربعين قلمًا

كتبت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .



بأربعين : الباء : حرف جر . أربعين : اسم مجرور وعلامته الياء لأنه ملحق  
بجمع المذكر السالم .  
قلماً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .

### في الدرج كتابان اثنان

في الدرج : في : حرف جر . الدرج : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة وهما  
متعلقان بـ خبر مقدم محذوف .  
كتابان : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الألف لأنه مثنى ، والنون : عوض  
عن التنوين في الاسم المفرد .  
اثنان : صفة لـ ( كتابان ) مرفوعة وعلامتها الألف لأنها ملحقة بالمثنى .

### قرأت كتابين اثنين

قرأت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .  
كتابين : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه مثنى ، والنون : عوض عن  
التنوين في الاسم المفرد .  
اثنين : صفة لـ ( كتابين ) منصوبة وعلامتها الياء لأنها ملحقة بالمثنى .

### استعنت بعاملين اثنين

استعنت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

بعاملين : الباء : حرف جر . عاملين : اسم مجرور بالباء وعلامته الياء لأنه  
مثنى ، والنون : عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

اثنين : صفة لـ (عاملين) مجرورة وعلامتها الياء لأنها ملحقة بالثني .

### نَجَحْتُ الطالبةُ الرابعةُ عشرةَ

نَجَحْتُ : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .

الطالبةُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

الرابعةُ عشرةُ : جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ الطالبة .

### أَكْرَمْتُ الطالبةُ الرابعةُ عشرةَ

أَكْرَمْتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل في محل  
رفع فاعل .

الطالبةُ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الرابعةُ عشرةُ : جزءان مبنيان على الفتح في محل نصب صفة لـ الطالبة .

### اسْتَعْنَتْ بِالطالِبِ الرابعِ عشرِ

اسْتَعْنَتْ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم  
في محل رفع فاعل .

بِالطالِبِ : الباء : حرف جر . الطالب : اسم مجرور بالياء وعلامته الكسرة وهما  
متعلقان بفعل استعنت .

الرابع عشر: جزءان مبنيان على الفتح في محل جر صفة لـ الطالب .

نَجَحَ الطَّالِبُ الحَادِي عَشَرَ والطَّالِبَةُ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ ( ومثله الثاني عشر )

نَجَحَ : فعل ماض مبني الفتح .

الطالب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

الحادي عشر: جزءان الأول مبني على السكون ، والثاني مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والطالبة: الواو : حرف عطف ، الطالبة اسم معطوف على ( الطالب ) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

الحادية عشرة: جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ (الطالبة) .

أَكْرَمَتِ الطَّالِبَ الحَادِي عَشَرَ والطَّالِبَةَ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ ( ومثله الثاني عشر )

أَكْرَمَتِ: فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

الطالب : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

الحادي عشر: جزءان الأول مبني على السكون ، والثاني على الفتح في محل نصب مفعول به .

والطالبة: الواو : حرف عطف . الطالبة : اسم معطوف على (الطالب) منصوب مثله وعلامته الفتحة .

الحادية عشرة: جزءان مبنيان على الفتح في محل رفع صفة لـ (الطالبة) .

استعنت بالطالب الثاني عشرَ والطالبة الثانية عشرةَ (ومثله الحادي عشر)

استعنت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

بالطالب : الباء : حرف جر ، الطالب : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، وهما متعلقان بفعل استعنت .

الثاني عشر: جزءان الأول مبني على السكون والثاني مبني على الفتح في محل جر صفة لـ الطالب .

والطالبة : الواو : حرف عطف ، الطالبة : اسم معطوف على الطالب مجرور مثله وعلامته الكسرة .

الثانية عشرة : جزءان مبنيان على الفتح في محل جر صفة لـ (الطالبة).

ملاحظة : في قولنا جاء الطالب الحادي والعشرون ( الحادي صفة مرفوعة بالضممة المقدرة على الياء للثقل ) .

وفي قولنا رأيت الطالب الحادي والعشرين ( الحادي صفة منصوبة للطالب وعلامتها الفتحة ) .

وفي قولنا استعنت بالطالب الحادي والعشرين ( الحادي صفة مجرورة للطالب وعلامتها الكسرة المقدرة على الياء للثقل .

ومثل ذلك في قولنا :

جاء الطالب الثاني والعشرون

رأيت الطالب الثاني والعشرين

استعنت بالطالب الثاني والعشرين

ملاحظة : ويعامل الحادي والثاني مطوفاً في ألفاظ العقود معاملة الاسم المنقوس  
فنقول :

جاءَ حادٍ وعشرون إذا كان بدون ( الـ )  
رأيتُ حادياً وعشرين إذا كان بدون ( الـ )  
استعنت بحادٍ وعشرين إذا كان بدون ( الـ )

## الاستثناء

الاستثناء هو إخراج الاسم الواقع بعد "إلا" (١) أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها نحو :

جاء الطلابُ إلاَّ خالدًا

فخالد خارجٌ من حكم المجيء الداخل فيه الطلاب ، ويسمى ( خالدًا ) مستثنى و ( الطلاب ) مستثنى به .

أدوات الاستثناء هي : "إلا" ، غير ، سوى ، خلا ، عدا ، حاشا ، وقد ألحقوا بها ليس ، ولا يكون .

## المستثنى بالـ

١ - يجب نصب المستثنى بالـ إذا كان الكلام قبلها تاماً (٢) مثبتاً نحو :

زارَ الطلابُ القلعةَ إلاَّ سعيداً

٢ - ويجوز نصب المستثنى بالـ ، أو إعرابه ( بدلاً ) من المستثنى منه ، فتكون "إلا" حينئذٍ أداة حصر ، وذلك إذا كان الكلام قبل "إلا" تاماً منفيًا نحو :

---

(١) وهي غير "إلا" المركبة من "إن" الشرطية ولا النافية كقولك :

إلاَّ تساعد أخاك تندم

أي : إن لا تساعد أخاك تندم

(٢) تاماً : أي : المستثنى منه موجود .

لم يزر الطلاب القلعة إلا سعيداً

إلا : أداة استثناء ، سعيداً : مستثنى منصوب .

أو لم يزر الطلاب القلعة إلا سعيداً

إلا : أداة حصر ، وسعيداً : بدل من الطلاب مرفوع مثله .

٣ - وتكون إلا للحصر ( ويلقى الاستثناء ) إذا كان الكلام قبلها

ناقصاً (١) منفيًا ويعرب ما بعد إلا حسب موقعه في الجملة كما لو كانت

إلا غير موجودة نحو :

ولا يُقيم على ضيمٍ يُرادُ به

إلا الأذلان : غير الحي والوند

فالأذلان : فاعل لفعل يقيم ، وإلا : أداة حصر ، لأن الكلام قبل إلا

ناقص فالستثنى منه غير موجود ، وهو كذلك منفي بـ ( لا ) .

---

(١) ناقصاً : المستثنى منه غير موجود .

الاستثناء بغير وسوى

المستثنى بغير وسوى (١) مجرور بالإضافة نحو :

جاء الطلابُ غيرَ سعيدٍ

ونحو :

نجحَ المتسابقونَ سوى سعيدٍ

فسعيد الواقع بعد غير أو بعد سوى هو اسم مجرور بالإضافة .

أما غير وسوى فيجري عليها إعراب الاسم الواقع بعد إلا في جميع أحواله .

١ - فإذا كان الكلام قبلَ غير وسوى تاماً مثبتاً وجب نصبها على الاستثناء نحو :

نجح الطلابُ غيرَ وليدٍ

انتصرَ المقاتلونَ سوى الجبانِ

فكلمة من غير وسوى في المثالين السابقين مستثنى منصوب علامة الأول الفتحة الظاهرة وعلامة الثاني الفتحة المقدرة .

٢ - وإذا كان الكلام قبلَ غير وسوى تاماً منفيماً جاز نصبها على الاستثناء

(١) وقد تستعمل غير أو سوى وصفاً نحو :

هذا عملٌ غيرٌ صالحٍ

جاءني كتابٌ سوى كتابك



أو إعرابها ( بدلاً ) من المستثنى منه نحو :

ما نجحَ الطلابُ غيرَ وليدٍ أو غيرُ وليدٍ

إذا قلنا غيرَ : فهو مستثنى منصوب . وإذا قلنا غيرُ : فهو بدل من (الطلابُ) مرفوع مثله .

٣ - وإذا كان الكلام قبلَ غيرِ وسوى ناقصاً منفيّاً أعربتاً حسب موقعها في الجملة ، نحو :

ما نجحَ غيرُ وليدٍ

ما رأيتُ غيرَ وليدٍ

ما صررتُ بغيرِ وليدٍ

غيرُ : فاعل مرفوع . غيرَ : مفعول به منصوب . بغيرِ : الباء : حرف جر . غيرِ : اسم مجرور وعلامته الكسرة .

ملاحظة : يقال عندي عشرةُ أقلامٍ ليسَ غيرُ .

فليس : فعل ماض ناقص . غيرُ : اسمها مرفوع وخبرها محذوف ، والتقدير ( ليس غيرها عندي ) .

## الروستناء مجر وعدا وحاشا

خلا وعدا وحاشا كلمات يستثنى بها فاذا جررت ما بعدها أعربت حروف جر شبيهة بالزائد ، وإذا نصبت ما بعدها أعربت أفعالاً ماضية، وتكون أفعالاً ماضية حتماً إذا سبقت بـ(ما) المصدرية ، نحو :

أقبل الجنودُ عدا جندياً

عدا : فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وجندياً : مفعول به منصوب .

أقبل الجنودُ عدا جندياً

عدا : حرف جر . جندي : اسم مجرور وعلامته الكسرة ولا متعلق لهما . ونحو قول لبيد :

ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطلٌ

وكلُّ نعيمٍ لا محالةً زائلٌ

وفي المثال الأخير وجب أن تعرب خلا فعلاً ماضياً لأنها سبقت بـ(ما) المصدرية .

إعراب توضيحي

حضرَ الطلابُ إلاَّ خالداً

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

إلا : أداة استثناء .

خالدًا : مستثنى بالإنابة منصوب وعلامته الفتحة .

ما حضر الطلاب إلا خالدًا

ما حضر : ما : نافية لا عمل لها . حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

إلا : أداة استثناء .

خالدًا : مستثنى بالإنابة منصوب وعلامته الفتحة .

• ويجوز أن نجعل ( خالد ) مرفوعاً على أنه بدل من المستثنى منه  
( الطلاب ) وتكون إلا حينئذ أداة حصر .

ما حضر إلا خالدًا

ما حضر : ما : نافية لا عمل لها . حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

إلا : أداة حصر .

خالدًا : فاعل حضر مرفوع وعلامته الضمة .

قال قيس بن الخطيم :

متى يأتي هذا الموت لا تُلف حاجة

لنفي إلا قد قضيت قضاءها

منى : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بـ ( تُلْفَ ) .

يأتِ : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم ، وعلامته حذف حرف العلة من آخره .

هذا : ها : حرف تنبيه ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل .

الموت : بدل من ( ذا ) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

لا تُلْفَ : لا : نافية لا عمل لها . تُلْفَ : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته حذف حرف العلة من آخره .

حاجة : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

لنفسى : اللام : حرف جر . نفس : اسم مجرور باللام ، وعلامته الكسرة للمقدرة على ما قبل ياء التكلم ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة . والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ ( حاجة ) .

إلا : أداة حصر .

قد : حرف تحقيق .

قضيت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

قضاءها : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إعراب الجمل :

جملة يأتِ هذا الموت : في محل جر بلاضافة .

جملة لا تُلّف حاجة : جواب شرط جارم غير مقترن بالفاء لا محل لها من الأعراب .

جملة قضيت قضاءها : في محل رفع صفة لـ حاجة .

أقبلَ الرجالُ غيرَ وليدٍ

أقبل : فعل ماض مبني على الفتح .

الرجالُ : فاعل مرفوع وعلامة الضمة .

غيرَ : مستثنى منصوب .

وليدٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة الكسرة .

لم يقبلِ الرجالُ غيرَ وليدٍ (أو غيرُ)

لم يقبلِ : لم : حرف نفى وجزم وقلب ( يقبل معنى المضارع الحاضر إلى الماضي)

يقبل : فعل مضارع مجزوم وعلامة السكون .

الرجالُ : فاعل مرفوع وعلامة الضمة .

غيرَ : مستثنى منصوب وعلامة الفتحة ، ( وإذا قلنا «غيرُ» أمرينها بدلاً

من المستثنى منه (الرجالُ) لأن الكلام قبل «غير» تام منفي، وهو

مرفوع مثله وعلامة الضمة .

وليدٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة الكسرة .

## لم يُقبِلْ غيرُ وليدٍ

لم يقبل : لم : حرف نفي وجزم وقلب . يُقبِلُ : فعل مضارع مجزوم  
وعلامته السكون .

غيرُ : فاعل (يقبل) مرفوع وعلامته الضمة .

وليدي : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قال مجنون ليلى :

قضاها لغيري وابتلائي بحبها فهلاً بشيء غير ليلى ابتلائيا

قضاها : قضى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، وها : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر  
جوازاً ، تقديره هو .

لغيري : اللام : حرف جر . غير : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة  
المقدرة على ما قبل ياء التكلم ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قضى .

وابتلائي : الواو : حرف عطف . ابتلائي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر  
على الألف ، والتون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على  
السكون في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .

بحبها : الباء : حرف جر . حب : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلائي ، وها : ضمير متصل مبني على

السكون في محل جر بالاضافة .

فهلا : الفاء : استثنائية ، هلا : حرف حض .

بشيء : الباء : حرف جر ، شيء : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل ( ابتلاني ) .

غير : صفة لـ شيء مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

ليلى : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

ابتلانيا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والألف : للاطلاق .

إعراب الجمل :

جملة قضاها : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلاني : مبطونة على جملة قضاها لا محل لها من الاعراب .

جملة ابتلانيا : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

حضر الطلابُ خلا وليداً أو خلا وليدٍ

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

خلا : فعل ماض جامد مبني على الفتح المقدر على الألف ، وقاعله ضمير مستتر وجوباً ( على خلاف القاعدة ) تقديره هو ( يعود إلى الطلاب ويلازم الافراد والتذكير ) .

وليداً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتنوين .

وإذا قلنا : خلا وليدٍ

خلا : حرف جر شبهه بالزائد .

وليدٍ : اسم مجرور وعلامته الكسرة ( لا متعلق لهما )

اعراب الجمل :

جملة حضر الطلاب : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة سلا وليدٍ : في محل نصب حال او استئنافية لا محل لها من

الاعراب .

ومثل ذلك إعراب عدا و حاشا

أما إذا سبقتها ( أي عدا ، خلا ، حاشا ) ما المصدرية (١) فأعرابها على

الوجه التالي :

حضرَ الطلابُ ما خلا وليدًا

حضر : فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

ما خلا : ما : مصدرية . خلا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف .

(١) قد تأتي ( ما ) قبل خلا وعدا ، و ( قليلاً قبل حاشا ) فتكون مصدرية

أو زائدة .



وفاعله ضمير مستتر وجوباً ( على خلاف القاعدة ) تقديره هو .

وليداً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

والمصدر المؤول من ( ما ) وما بعدها في محل نصب حال .

والتقدير : حضر الطلاب خالين من وليد .

## اسلوب التعجب

إذا أردنا التعجب من شيء ما استعملنا صيغتي التعجب وهما : ما أفعله ،  
وأقيل به نحو :

ما أجمله ؛ وأجمل به

ونحو :

ما أجملَ الربيعَ ، أجملَ بالربيع

ولا يصاغ فعلُ التعجب إلا من الفعل الثلاثي ، التام ، المتصرف ، المبني  
للمعلوم ، القابل للتفاوت ، المثبت ، والذي ليس الوصف منه على وزن أفعل .  
فإذا لم تتوفر الشروط المذكورة استعملنا ألفاظ مثل أشد ، وأكثر  
وغيرها أمام مصدر الفعل المتعجب به نحو :

ما أشدَّ ازدحامَ الشارعِ .

فلما كان فعل ازدحم غير ثلاثي استعملنا بكلمة أشدَّ وضعناها قبل  
مصدره ( ازدحام ) .

وهناك تعابير أخرى تدلُّ على التعجب نحو :

للهِ دَرَهٌ فارساً

أو للهِ دَرَهٌ مِن فارسٍ

## إعراب توضيحي

قال الشاعر :

أَعْلَلْتُ النِّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا

مَا أَضِيقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ

أَعْلَلْتُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره ( أنا ) .

النفس : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

بالآمال : الباء : حرف جر . الآمال : اسم مجرور وعلامته الكسرة والجار  
والمجرور متعلقان بفعل أَعْلَلْتُ .

أَرْقُبُهَا : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره أنا ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب  
مفعول به .

مَا أَضِيقَ : ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ ،  
أضيق : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
( على خلاف القاعدة ) تقديره هو يمود على ( ما ) .

العيش : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

لَوْلَا : أداة شرط غير جازمة ، حرف امتناع لوجود .

فسحة : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

الأمل : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، والخبر محذوف وجوباً ، تقديره  
( موجودة ) .

إعراب الجمل :

جملة أعللُ النفس : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أرقبها : في محل نصب حال .

جملة ما أضيقت العيش : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

جملة أضيقت العيش : في محل رفع خبر ( ما ) .

جملة لولا فسحة الأمل ... : استئنافية لا محل لها من

الاعراب .

أَجْمَلُ بِالْبَحْرِ

أَجَلُ : فعل ماض مبني على السكون لأنه جاء على صيغة الأمر .

بِالْبَحْرِ : الباء : حرف جر زائد ، البحر : فاعل أجمل مجرور لفظاً  
مرفوع محلاً .

مَا كَانَ أَكْرَمَ خَالِدًا

مَا : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

كَانَ : زائدة .

أَكْرَمَ : فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً ( على خلاف

القاعدة (١) تقديره هو .

خالدًا : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتنوين .

وجملة أكرم خالدًا : في محل رفع خبر ( ما ) .

---

(١) يكون الفاعل ضمير مستترًا جوازاً إذا دلّ على غائب أو غائبة كالفاعل

في : كتب ، كتبت .

ويكون الفاعل ضميراً مستترًا وجوباً إذا دلّ على التكلم أو المخاطب

كالفاعل في : اكتب ، فكتب .

## أفعال المدح والذم

نِعْمَ ، وبئسَ ، حَبِئْدا ولا حَبِئْدا

- نِعْمَ وبئسَ ، فعلان جامدان ( لا يأتي منها مضارع ولا أمر )  
الأول للمدح والثاني للذم نحو :

نِعْمَ القَائِدُ خَالِدٌ ، بئسَ الخَلِيقُ الإسْرَافُ

- وَحَبِئْدا ، ولا حَبِئْدا : الأول للمدح والثاني للذم نحو :

حَبِئْدا الكَرَمُ ، ولا حَبِئْدا البَخْلُ

ويقال لكل من خالد ، والكرم اسم مخصوص بالمدح ويقال لكل من  
الاسراف ، والبخل اسم مخصوص بالذم .

- ويجب في فاعل (نعم وبئس) أن يكون معرفة بال<sup>نحو</sup> :

نعمَ الواعِظُ الدهرُ

أو مضافاً إلى المرفع بال<sup>نحو</sup> :

نعمَ واعِظُ الناسِ الدهرُ

أو ضميراً مستتراً مميزاً بنكرة ، نحو :

نعمَ واعِظًا الدهرُ

أو ضميراً مستتراً مميزاً بكلمة ما نحو :

نعم ما تفعله الكسبُ الحلال

ملاحظة : إذا اعتبرنا ( ما ) نكرة تامة يكون الفاعل ضميراً مستتراً ، وتكون هي الفاعل إذا اعتبرناها معرفة تامة .

- ويعرب الاسم المخصوص بالمدح والاسم المخصوص بالذم مبتدأً خبره الجملة قبله ، فالدهرُ هو المبتدأ والجملة قبله خبره ، والكسبُ هو المبتدأ والجملة قبله خبره .

- أما لفظة حبذا ، ولا حبذا ، فتلزمان حالا واحدة مع المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع .

### اعراب توضيحي

#### نِعْمَ الوَاعِظُ الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

الواعظ : فاعل نعم مرفوع وعلامته الضمة .

الدهر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة ( نعم الواعظ ) في محل رفع خبر الدهر (١) .

#### نعم وواعظُ الناسِ الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

واعظُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

---

(١) وهناك إصرا بآخر للاسم المخصوص بالمدح أو بالذم في نعم وبئس وهو أنه خبر لمبتدأ محذوف والتقدير نعم الواعظ هو الدهر .

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الدهر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة ( نعم واعظ الناس ) : في محل رفع خبر مقدم للدهر .

### نِعمَ واعظاً الدهرُ

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر

وجوباً ( على خلاف القاعدة ) تقديره هو .

واعظاً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتثنية .

الدهر : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة ( نعم واعظاً ) : في محل رفع خبر ( الدهر ) .

### نِعمَ ما الصدقُ ( أو نعمًا الصدق )

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . وفاعله ضمير مستتر

وجوباً ، تقديره هو .

ما : نكرة تامة بمعنى ( شيئاً ) مبنية على السكون في محل نصب تمييز .

الصدق : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة ( نِعمَ ما ) : في محل رفع خبر مقدم .

### إعراب آخر للجمله ذاتها

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .



ما : معرفة تامة بمعنى ( الشيء ) مبنية على السكون في محل رفع فاعل نعم .  
الصدق : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة ( نعم ما ) : في محل رفع خبر مقدم .

نعم ما تفعله الكسبُ الحلال

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . وفاعله ضمير مستتر  
وجوباً ( على خلاف القاعدة ) تقديره هو .

ما : نكرة تامة بمعنى ( شيئاً ) مبنية على السكون في محل  
نصب تمييز .

تفعله : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب  
مفعول به .

وجملة تفعله : في محل نصب صفة لـ ( ما ) .

الكسب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

الحلال : صفة لـ الكسب مرفوعة مثله وعلامتها الضمة .

وجملة ( نعم ما ) : في محل رفع خبر مقدم .

إعراب آخر للجملة ذاتها

نعم : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل نعم .

تفعله<sup>١</sup> : فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ،  
تقديره أنت . والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب  
مفعول به .

وجملة تفعله : صلة الموصول لا لها من الاعراب .

الكسب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الضمة .

الحلال<sup>٢</sup> : صفة لـ الكسب مرفوعة وعلامة الضمة .

وجملة ( نِعَمَ ما ) في محل رفع خبر مقدم .

### حَبِّذا الْاِخْلَاصُ<sup>٣</sup>

حَبِّذا : اسم : حب<sup>٤</sup> : فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح . ذا : اسم  
إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل ( حب<sup>٤</sup> ) .

الاخلاص : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة الضمة .

وجملة حبِّذا : في محل رفع خبر مقدم .

### لا حَبِّذا التَّقْصِيرُ<sup>٥</sup>

لا : نافية لا عمل لها .

حَبِّذا : اسم : حب<sup>٤</sup> : فعل ماض جامد لانشاء الذم ( لأنه منفي ) مبني على الفتح  
وذا : اسم إشارة مبني على السكون ، في محل رفع فاعل  
( حب<sup>٤</sup> ) .

التقصيرُ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

وجملة لا حبذا : في محل رفع خبر مقدم .

ملاحظة : هناك فعل آخر كبئس وهو ( ساء ) ويعامل معاملة بئس تماماً نحو :

ساءَ طبعاً نَكثُ العهودِ

## أدوات الاستفهام

للاستفهام (١) حرفان هما :

المهمزة ، هل .

ولا محل لهما من الاعراب .

(٢) وأحد عشر اسماً وهي :

مَنْ ، منذا يستفهم بها عن العاقل .

ما ، ماذا يستفهم بها عن غير العاقل .

متى ، أيان يستفهم بها عن الزمان .

أين ، أنى يستفهم بها عن المكان .

كيف يستفهم به عن الحال .

كم يستفهم به عن العدد .

أي يصلح للاستفهام به عن كل ما مره ويأخذ معناه مما يضاف إليه .

## إعراب أسماء الاستفهام

مَنْ ، منذا

يعرب كل منها حسب موقعه في الجملة ، ولمعرفة موقع اسم الاستفهام في الجملة نحب عن جملة الاستفهام فيكون إعراب الجواب هو إعراب الاستفهام مثل :

مَنْ في الباحة ؟ الجواب : في الباحة خلاه .

خالدٌ : مبتدأ مؤخر . إذنٌ إعراب (مَنْ) هو اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

وهكذا ...

وإذا قلنا مندا حضر ؟ الجواب : خالدٌ حضرَ .

مندا : اسم الاستفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

وهكذا ...

ما ، ماذا

نُطَبِّقُ الطريقةَ نفسها .

ما أكلتَ ؟ الجواب : أكلتُ لحمًا .

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ماذا صنعتَ ؟ الجواب : صنعتُ دراجةً .

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

ويلاحظ في هذه الأسماء الأربعة : مَنْ ، مندا ، ما ، ماذا ، أنها

تعرب مبتدأ إذا وليها فعل لازم ( لا ينصب مفعولاً به ) ، أو إذا وليها فعلٌ

متعدٍ استوفى مفعوله ، أو إذا وليها ظرف أو جار ومجرور نحو :

مَنْ نَجَّحَ ؟ ( الفعل نجح لازم لا ينصب مفعولاً به ) .

مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

## منذا شكرته ؟

منذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ( لأن شكر فعل متعدٍ استوفى مفعوله وهو الماء ) .

## ما عندك ؟

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ( عند : ظرف مكان متعلق بخبر محذوف ) .

## ماذا في الدرج ؟

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ( في الدرج : جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف ) .

أما إذا وقعت هذه الأسماء الأربعة بعد فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله فهي مفعول به نحو :

## من ساعدت ؟

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به ( لأن ساعد فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله ) .

## متى ، أيان ؟

متى وأيان تستعملان للاستفهام عن الزمان إلا أن ( أيان ) يستفهم بها عن المستقبل لا غير نحو :

متى حضرت ؟ وأياناً ترُجِعُ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب عن الظرفية الزمانية متعلق بفعل حضر .

أَيْنَ

يستفهم بها عن المكان نحو :

أين أنت ؟

وقد تسبقُ بينَ نحو :

من أين أقبلت ؟

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية السكانية متعلق بخبر مقدم محذوف . أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر .

من أين : من : حرف جر . أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل جر بـ (من) ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أقبلت .

أنتى

تكون بمعنى كيف نحو :

أنتى تقبلُ بالذلي وأنتِ عربيُّ أبيُّ

وتكون بمعنى من أين نحو قوله تعالى :

يا صريمُ أنتى لكِ هذا

أي من أين لكِ هذا ؟

كيف

يستفهم بها عن الحال .

وتعرب في محل نصب إذا وقع بعدها فعل تام نحو :

كيف جئت ؟

وتعرب في محل رفع خبر مقدم إذا وقع بعدها اسم نحو :

كيف أنت ؟

وتعرب في محل نصب خبر مقدم إذا وقع بعدها فعل ناقص نحو :

كيف أصبحت ؟

وتعرب في محل نصب مفعول مطلق نحو :

كيف نمت ؟

الجواب نمت نوماً هادئاً . نوماً : هو جواب كيف وهو مفعول

مطلق ، وعلى هذا أمرنا كيف في محل نصب مفعول مطلق .

وتعرب في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متمددٍ لمفولين ولم



يستوف مفعوله الثاني نحو :

كيفَ وَجَدْتَ الفحصَ ؟

كم - الاستفهامية

يسأل بها عن عدد يراد الجواب عن كميته نحو :

كم تلميذاً في الصفِ

وقد مرَّ أسلوب إعرابها في كنايات العدد وهي تعرب حسب موقعها في الجملة .

أي

يطلب بها تعيين الشيء نحو :

أيُّ طالبٍ حضرَ

ملاحظات عامة حول أسماء الاستفهام

- ١ - أدوات الاستفهام لما حق الصدارة أي لا تكون إلا في أول الجملة .
- ٢ - جميع أسماء الاستفهام مبنية إلا "أي" فهي معربة تقول مثلاً : أيُّ رجلٍ حضرَ ؟ برفع (أيُّ) على أنها مبتدأ . وتقول : أيُّ رجلٍ رأيت ؟ بنصب (أيُّ) على أنها مفعول به مقدم .
- ٣ - إذا سُبِق اسم الاستفهام بحرف جر فهو في محل جر مثل .  
إلى مَنْ نظرت ؟

٤ - قد تجر أسماء الاستفهام بالإضافة نحو :

كتابَ مَنْ قرأتَ ؟

٥ - إذا جرَّتْ ( ما ) الاستفهامية بحرف جر سقطت ألفها نحو :

عمَّ يتساءلون ؟

٦ - أيُّ إذا وقع بعدها نكرة روعي في الضمير المضاف إليه نحو :

أيُّ طالبين أتيا ؟

وإذا وقع بعدها معرفة روعي المضاف نحو :

أيُّ الطلابِ حضرَ ؟

إعواب توضيحي

كم يوماً قضيتَ في المدينة ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل ( قضيت ) .

يوماً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة والفتحة الثانية للتنوين .

قضيت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

في المدينة : في : حرف جر . المدينة اسم مجرور بـ في ، وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ( قضيت ) .

## أيُّ صديقٍ زاركِ أمسِ ؟

أيُّ (١) : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .  
صديق : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

(١) أحوال - أيُّ - تكون أيُّ اسم استفهام كما جاء في المثال السابق . كما تكون اسم شرط جازم كقولنا : أيُّ كتابٍ تقرأ يفدك ( أيُّ هنا مبتدأ مرفوع لأن الفعل بعدها استوفى مفعوله ) .  
ونقول : أيُّ كتابٍ تقرأ يفدك ( أيُّ هنا مفعول به لأن الفعل بعدها متعدي لم يستوف مفعوله .  
وتكون اسماً موصولاً نحو قول الشاعر :

إذا ما لقيتَ بني مالكٍ فسليمٌ على أيَّهم أفضلُ

أيُّ : اسم موصول مجرور بـ على وعلامته الكسرة ، والهاء : ضمير متصل في محل جر بالاضافة ، أفضل : خبر لمبتدأ محذوف والتقدير فسليمٌ على أيَّهم هو أفضل .

وتكون كالية فتعرب صفة لانكسرة قبلها نحو :

رأيتُ بطلاً أيُّ بطلاً

أيُّ هنا : مفعول مطلق منصوب .

وتكون اسماً يتوصل به لتداء ما فيه ألٌ نحو :

يا أيُّها الرجلُ يا أيُّها المرأةُ .

وتكون اسماً مبنياً على الضم في محل نصب على الاختصاص نحو :

أنا - أيُّها العربيُّ - أحبُّ وطني .

زارك : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .  
أمس : ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب ، متعلق بفعل (زار) .

القارعةُ ما القارعةُ ؟ وما أدراك ما القارعةُ ؟

القارعة : مبتدأ مرفوع وعلامة الضمة .

ما القارعة؟ : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم، القارعة: مبتدأ مؤخر ( ويجوز إعراب الاستفهام هنا مبتدأ والقارعة خبره ) .

وما أدراك : الواو : حرف عطف . ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ .  
أدراك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو يعود على ( ما ) ، والكاف : ضمير متصل في محل نصب مفعول به :

ما القارعة : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم ،  
القارعة : مبتدأ مؤخر ( ويجوز اعتبار ما مبتدأ والقارعة خبره كما سبق ) .

جملة ما القارعة ( الأولى ) : في محل رفع خبر ( القارعة ) .

جملة القارعة ما القارعة : ابتدائية لا محل لها من الأعراب .

جملة ما أدراك : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الأعراب .

جملة ما أدراك : في محل رفع خبر ( ما ) .

جملة ما القارعة : في محل نصب مفعول به لفعل ( أذرى ) .

قال بشار بن برد :

ومندا<sup>(١)</sup> الذي تُرضى سجاياه كلها

كفى المرء نبلاً أن تُمدَّ معايبه

ومندا : الواو : حسب ما قبلها . مندا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

تُرضى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف ( وهو مبني للمجهول ) .

سجاياه : سجايا : نائب فاعل مرفوع وعلامة الضمة المقدرة على الألف للتعذر والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .

كلها : توكيد لسجايا مرفوع وعلامة الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

---

(١) مندا (١) قد تكون منْ وحدها اسم استفهام ، وذا : اسم موصول ،

مثل : من ذا يتخلف عن لصره الوطن ؟ فتكون ( منْ )

الاستفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ . وذا : اسم

موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

وجملة يتخلف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

(٢) وقد تعتبر مندا كلها اسم استفهام ( وحينئذ يحسن أن توصل )

فتعرب كلها في محل رفع مبتدأ .

وجملة يتخلف الواردة في المثال السابق خبره .

- كفى : فعل ماض مبني على الفتح القدر على الألب .  
المراء : مفعول به مقدم منصوب وعلامته الفتحة .  
نبلا : تمييز منصوب وعلامته الفتحة .  
أن : حرف ناصب .  
تعد : فعل مضارع منصوب وعلامته الفتحة ( وهو مبني للمجهول ) .  
معايبه : معايبٌ : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والمهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة وسكين للضرورة الشعرية .  
والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل ( كفى )  
والتقدير كفى المرء نبلاً عدّه معايبه .

#### إعراب الجمل :

- جملة منذا الذي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة ترضى سجاياه كلها : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .  
جملة كفى المرء عدّه معايبه : استثنائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة تعدّه معايبه : صلة أن لا محل لها من الاعراب .

قال الفرزدق :

وليسَ قولُكَ مَنْ هَذَا بِضَائِرِهِ  
العربُ تعرفُ مَنْ أنكرتَ والمعجمُ

- وليس : الواو : حسب ما قبلها . ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

قولك : قول : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة . والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم .  
هذا : ها : حرف تنبيه . وذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .

بضائره : الباء : حرف جر زائد ضائر : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

العرب : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

تعرف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .  
أنكوت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والمعجم : الواو : حرف عطف . المعجم : اسم معطوف على (العرب) مرفوع مثله وعلامته الضمة .

### إعراب الجمل :

جملة وليس قولك بضائره : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة من هذا : في محل نصب مفعول به المصدر (قول) .

جملة العرب تعرف : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

جملة تعرف : في محل رفع خبر (العرب) .

جمله أنكرت : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

## فبأيّ حديثٍ بعده يؤمنونَ

فبأيّ : الفاء : استثنائية ، الباء : حرف جر ، أيّ : اسم استفهام مجرور  
بالباء وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يؤمنون .

حديث : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

بعده : بمدّ : ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بصفة محذوفة  
لحديث ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في جر بالاضافة .

يؤمنون : فعل مضارع مرفوع ، وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ،  
والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قال الشاعر :

متى يبلغُ البنيانُ يوماً تمامه إذا كنتَ تبنيهِ وغيرُك يهدمُ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية  
متعلق بفعل يبلغ .

يبلغ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .

البنيانُ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

يوماً : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بفعل يبلغ .

تمامه : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على  
الضم في محل جر بالاضافة .

إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .



كنت . كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها .

تبنيه : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت ، والماء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به .

وغيرك : الواو : واو الحال . غيرُ : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

يهدمُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

#### إعراب الجمل :

جملة يبلغ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة كنت : في محل جر بالاضافة .

جملة تبنيه في محل نصب خبر كان .

جملة غير يهدم : في محل نصب حال .

جملة يهدم : في محل رفع خبر ( غيرُ ) .

#### كيف فحصك

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .

فحصك : فحص : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

## هل أكرمت أستاذك ؟

هل : حرف استفهام .

أكرمت: فعل ما ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

أستاذك : أستاذ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

جملة أكرمت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

## عم تبعث ؟

عم : عن : حرف جر ، ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بـ عن ، والجار والمجرور متعلقان بفعل تبعث ، وقد حذفت ألف (ما) تخفيفاً .

تبعث : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

جملة تبعث ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

قال أبو فراس الحمداني .

يَمَنُ يَثِقُ الْإِنْسَانُ فِيهَا يَنْوِبُهُ

وَمِنْ أَيْنَ لِلْحَرِّ الْكَرِيمِ صَحَابُ ؟

يمن : الباء : حرف جر . من : اسم استفهام مبني على السكون في محل

جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يثق .

يثق : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .

الانسان : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

فيا : في : حرف جر ، ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بـ في ، متعلقان بفعل يثق .

ينوبه : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

ومن أين : الواو : حرف عطف . مين : حرف جر ، أين : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

للحجر : اللام : حرف جر ، الحجر : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

الكويم : صفة للحجر مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

صحاب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

جملة بمن يثق الانسان : ابتدائية لا محل لها من الاعراب

جملة ينوبه : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

جملة ومن أين صحاب : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها

من الاعراب .

## كلمة في أموال ( ما )

( ما ) ثلاثة أنواع : اسم ، حرف ، زائدة .

( ما ) الاسمية :

١ - اسم شرط جازم لنفي العاقل كقول زهير بن أبي سلمى :

فما يكُ منْ خيرٍ أتوهُ فأنما

توراثَةُ آباءِ آبائِهِمْ قَبْلُ

٢ - اسم استفهام كقول المتنبي :

أينَ الذي الهرمانِ منِ بنيانِهِ ؟

ما قومُهُ ؟ ما يومُهُ ؟ ما المِصرَعُ ؟

٣ - تعجبية وهي نكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ خبره الجملة التي تلي ( ما ) كقول الشاعر .

بنفسي تلكَ الأرضُ ما أطيبَ الربا

وما أحسنَ المِصطافَ والمتربعا

- اسم موصول لنفي العاقل نحو :

فَعَلْتُ ما أَمَرْتَنِي بِهِ

٥ - نكرة ايهامية وشرط صفة نحو :

شاهدتُ شخصاً ما

٦ - معرفة تامة بمعنى الشيء وتقع غالباً بعد فعلي المدح والذم نحو :

نعم ما تسعى إليه العلمُ

٧ - نكرة ناقصة لأنها تحتاج إلى وصف نحو قول الشاعر :

لما نافع يسعى اللبيبُ فلا تكُنْ

أشيءٌ بعيدٍ نفعه الدهرُ ساعياً

(ما) الحرفية :

١ - نافية لا عمل لها نحو :

ما قلتُ لهم إلا ما أمرتني به

٢ - نافية تعمل عمل ليس نحو :

ما الفقرُ عيباً

وقد يقترن خبرها بالباء الزائدة للتوكيد نحو :

ما الفقرُ بعبٍ

٣ - مصدرية كقولك :

سأدرسُ كما درستَ

أو مصدرية ظرفية نحو قول شوقي :

سأذكرُ ما حيتُ جدارَ قبرِ

بظاهرِ جلقِ ركبِ الرمالِ

٤ - كافة عن العمل وهي المتصلة بالحروف المشبهة بالفعل إن وأخواتها نحو قول شوقي :

ولما الأممُ الأخلاقُ ما بقيتُ

فإن همُ ذهبُ أخلاقهمُ ذهبوا

٥ - كافة للفعل عن العمل ، وتكف أفعالاً ثلاثة هي : طال ، كثر ، قل نحو قول الشاعر :

أحسنِ إلى الناسِ تستعبدُ قلوبهمُ

فطالما استعبدَ الإنسانَ إحسانُ

فقد كفت (ما) فعلَ طالَ عن أخذِ الفاعلِ . فطالاً : مكفوفة كافة .

٦ - المتصلة برب أو ربة كقول المتنبي :

ربما تُحسنُ الصنيعَ لياليهِ ولكنْ تكدرُ الإحسانا

( ما ) الزائدة :

( تأتي بعد إذا ومتى ، وإنّ وأيّ وكيف ، وحيث ، وأين الشرطيات ) ،  
أو بين الجار والمجرور ، وفي ( بينا ) و ( لا سيّما ) إذا كان ما بعد لا سيّما منصوباً  
أو مجروراً . وكذلك بعد ( كثيراً أو قليلاً ) .

الأمثلة : إذا ما أخلصت في عملك حققت أملك ( بعد إذا الشرطية )

متى ما تُناخي عند يابِ ابنِ هاشمٍ

تراحي وتلقني من فواضله يدا

( بعد متى الشرطية )

إمّا ( إنّ ما ) تدرس تستفد ( بعد إن الشرطية )

أيّما الأجلين قضيت فلا عدوان عليّ ( بعد أيّ الشرطية )

كيفها تعامل الناس يعاملوك ( بعد كيف الشرطية )

حيثما تجلس اجلس ( بعد حيث الشرطية )

أيّما تدرسوا تستفيدوا ( بعد أين الشرطية )

سأزورك عمّا قريب ( بين الجار والمجرور )

أحب الفواكه ولا سيّما التفاح ( بعد سيّ )

كثيراً ما نصعنتك ( كثيراً نائب مفعول مطلق وما زائدة )

قليلاً ما ينجح الكسول ( قليلاً نائب مفعول مطلق وما زائدة )

ملاحظة : إذا جرّت ( ما ) الاستفهامية بحروف الجر حذفت منها الألف  
تخفيفاً نحو :

فيم التكاثر ؟ عم تبحت ؟ إلام تتخلف ؟  
ميم تشكو ؟ علام تهمل ؟ بيم تستعين ؟

### إعراب توضيحي

قال زهير بن أبي سلمى :

فا يك من خير أتوه فاتما

توارثه آباء آبائهم قبل

فا : الفاء حسب ما قبلها ، ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يك : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً ( الأصل : يكن ) واسمه ضمير مستتر جوازاً تقدره هو يعود على ( ما ) .

من خير : من : حرف جر زائد . خير : خبر يكن مجرور لفظاً منصوب محلاً .  
أتوه : أتى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة ( الأصل : أتى ) ، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .

فاتما : الفاء : رابطة لجواب الشرط . إتما : مكفوفة كافة ( « ما ، كهئت » إن » ، عن عملها ) .

توارثه : فعل ماض مبني على الفتح ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعولاً به .



آباء : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

آبائهم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة . واليم : لجمع الذكور .

قبلُ : ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الأضافة في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بفعل قوارنه .

إعراب الجمل :

جملة ما يكُ من خير : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة يكُ من خير : في محل رفع خبر ( ما ) .

جملة أتوهُ : في محل جر صفة ( خير ) .

جملة قوارنه : في محل جزم جواب الشرط .

فَعَلْتُ مَا أَمَرْتَنِي بِهِ

فعلتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

ما أمرتني : ما : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به . أمرتني :

فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في

محل رفع فاعل ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على

السكون في محل نصب مفعول به .

بِهِ : الباء : حرف جر . والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل

جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ( أمرتني ) .

جملة فعلتُ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمرتني : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

قال المتنبي :

أينَ الذي الهرمانِ مِن بُنيانِهِ

ما يومه ؟ ما قومه ؟ ما المصراع ؟

أينَ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق  
بخبير مقدم محذوف .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .

الهرمان : مبتدأ مرفوع وعلامته الألف لأنه مثنى .

من بنيانه : من : حرف جر بنيان : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة ،  
والجار والمجرور متعلقان بخبير (الهرمان) محذوف . والهاء : ضمير  
متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

ما يومه : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم . يومٌ :  
مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة . والهاء ضمير متصل مبني على  
الضم في محل جر بالاضافة .

اعراب الجمل :

جملة أين الذي : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة الهرمان من بنيانه : صلة الموصول لا محل لها من  
الاعراب .

جملة ما يومه : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

قال الشاعر :

بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربا  
وما أحسن المصطاف والمتربعا

بنفسي : الباء : حرف جر . نفسي : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة  
المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها انشغال المحل بالحركة  
المناسبة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف ، والياء : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

تلك : تي : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر ،  
واللام : للبعد ، والكاف : للخطاب .

الأرض : بدل من ( تي ) مرفوع وعلامته الضمة .

ما أطيب : ما : تمجيية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع  
مبتدأ . أطيب : فعل ماض مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر  
وجوباً ، تقديره ( هو ) ( شاذ عن القاعدة ) .

الربا : مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الألف للتعذر ( ما أحسن  
المصطاف مثل ما أطيب الربا ) .

إعراب الجمل :

جملة بنفسي تلك الأرض : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة ما أطيب الربا : استئنافية لا محل لها من الاعراب .

جملة أطيب الربا : في محل رفع خبر ( ما ) .

## شاهدتُ شخصاً ما

شاهدتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

شخصاً ما : شخصاً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة . ما : نكرة إبهامية مبنية على السكون في محل نصب صفة لـ ( شخصاً ) .

## نعمَ ما تسمى إليه العلمُ

نعمَ : فعل ماضٍ جامد لانشاء المدح مبني على الفتح .

ما : معرفة تامة مبنية على السكون في محل رفع فاعل نعم ( نعم الشيء ) .

تسمى : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقصورة على الألف للتعذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

إليه : إلى : حرف جر ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـ إلى ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( تسمى ) .

العلم : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة ( وهو الاسم المخصوص بالمدح ) .

إعراب الجمل :

جملة نعم ما : في محل رفع خبر مقدم .

جملة تسمى إليه : في محل نصب حال لـ ( ما ) .

قال الشاعر:

لما نافعٍ يسمى اللبيبُ فلا تكُنْ

لشيءٍ بعيدٍ نفعهُ الدهرُ ساعياً

لما نافع : اللام : حرف جر . ما : نكرة موصوفة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل يسمى نافع : صفة لـ ( ما ) مجرورة وعلامتها الكسرة .

يسمى : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف .

البيب : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

فلا تكُنْ : الفاء : استئنافية . لا : ناهية جازمة . تكُنْ : فعل مضارع ناقص ، مجزوم بـ ( لا ) وعلامته السكون ، واسمه ضمير مستتر وجـ ـوباً ، تقديره أنت .

لشيءٍ : اللام : حرف جر ، شيءٌ : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بـ ( ساعياً ) .

بعيدٍ : صفة لشيءٍ مجرورة مثله وعلامتها الكسرة .

نفعهُ : فاعل للصفة المشبهة ( بعيدٍ ) مرفوع وعلامته الفتحة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

الدهرُ : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بـ ( ساعياً ) .

ساعياً : خبر تكُنْ منصوب وعلامته الفتحة والثانية للتنوين .

جملة للنافع يسمى اللبيب : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة لا تكن ساعياً : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

ما قلت لهم إلا ما أمرتني به

ما : نافية لا عمل لها .

قلت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

لهم : اللام : حرف جر ، والمهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قلت ، والميم : علامة جمع الذكور العقلاء .

إلا : أداة حصر .

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

أمرتني : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

به : الباء : حرف جر ، والمهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ( أمر ) .

جملة قلت لهم : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمرتني : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

## ما الفقرُ عيباً

- ما : نافية تعمل عمل ليس .  
الفقر : اسم ( ما ) مرفوع وعلامته الضمة .  
عيباً : خبر ( ما ) منصوب وعلامته الفتحة .

## ما الفقرُ عيبٍ

- ما : نافية تعمل عمل ليس .  
الفقر : اسم ( ما ) مرفوع وعلامته الضمة .  
بعيب : الباء : حرف جر زائد . عيب : خبر ( ما ) مجرور لفظاً  
منصوب محلاً .

## سأدرسُ كما درستُ

- سأدرسُ : السين : للاستقبال ، أدرس : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ،  
والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره ( أنا ) .  
كما : الكاف : حرف جر ، ما : مصدرية .  
درست : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الفتح  
في محل رفع فاعل .  
والمصدر المؤول من ( ما والفعل ) في محل جر بالكاف ، والتقدير  
سأدرس كدراستك .

- جملة سأدرس : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة درست : صلة ما المصدرية لا محل لها من الاعراب .

### سَأَنَاضِلُ مَا حَيَّيْتُ

- سَأَنَاضِلُ : السين : حرف استقبال ، أَنَاضِلُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره (أنا) .  
مَا حَيَّيْتُ : ما : مصدرية ظرفية . حَيَّيْتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، التاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .  
والمصدر المؤول من ( ما والفعل ) في محل نصب على الظرفية الزمانية والتقدير ، سَأَنَاضِلُ حَيَّيْتُ . أو سَأَنَاضِلُ مَدَّةَ حَيَّيْتُ .

قال المتنبي :

رَبِّمَا تَحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيهِ  
وَلَكِنْ تَكْدِرُ الْإِحْسَانَ

- رَبِّمَا : حرف جر شبه بالزائد ، وما : كافة  
تَحْسِنُ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة .  
الصَّنِيعَ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .  
لِيَالِيهِ : فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدره على الياء لثقل ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .



ولكن : الواو : حرف عطف . لكن : حرف استدراك .  
تكدير : فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هي .

الاحسانا: مفعول به منصوب وعلامة الفتحة ، والألف : للاطلاق .

جملة تحسن : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة تكدر : معطوفة على ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

## جر الاسم

يجر الاسم أي تلحق آخره الكسرة مباشرةً بحرف من حروف الجر أو بالاضافة .

## جر الاسم بحرف الجر

### حروف الجر :

المشهور من حروف الجر سبعة عشر حرفاً ، وهي :

١ - مين ، إلى ، حق ، في ، الباء ، اللام ، رُب ، واو القسم ،  
تاء القسم ( وتلازم الحرفية ) .

٢ - على ، عن ، الكاف ، مذ ، منذ ، ( وتكون حرفاً أو اسماً )

٣ - حاشا ، عدا ، خلا ( وتكون حرفاً أو فعلاً ) .

وهناك حروف أخرى أدرجت بين حروف الجر في بعض حالاتها وهي :

لعل ، كي ، لولا ، متى .

ولا بدء للجار والمجرور من متعلق يتعلقان به من فعلٍ أو خبر أو

صفة أو غير ذلك مما يكون بينه وبين الجار والمجرور ارتباط معنوي نحو :

## خرجتُ من البيتِ

فالجار والمجرور متعلقان بخرجت ، لأنها يتبعان معنى هذا المقل .

## معاني حروف الجر

### مين

حرف جر مناه ابتداء الفاية ، وهو حرف جر أصلي ، وقد يجيء

زائداً قبل نكرة نحو .

ما في البيت من أحدٍ أي : ما في البيت أحدٌ

إلى

حرف جر معناه انتهاء الغاية نحو : ذهبتُ إلى المدينة .

في

تؤدي معنى الظرفية نحو : خالدٌ في المسجد .

حتى

تكون حرف جر إذا وليها اسم مجرور أو فعل مضارع منصوب .

نحسو : سهرنا حتى مطلع الفجر

ونحسو : لن أحضر حتى يمود أخوك .

أما إذا جاء بعدها اسم مطوف على ما قبلها فهي حرف عطف

نحو : جاء المدعوون حتى الموسيقيون

وإذا جاء بعدها جملة فهي حرف ابتداء نحو قول الشاعر :

فما زالت القتلى تمسجُ دماءها

بدجلة حتى ماء دجلة أشكلُ

(أي أحمر يخالطه يياض)

وحتى لا نجر الضمير فلا يقال حثاء كما يقال إليه مثلاً .

## الباء

وهي حرف جر نحو : كتبت بالقلم .

وتكون للقسم نحو : أقسم بالله .

كما تكون زائدة في صيغة التعجب : أفعيلُ بهِ ( وقد مرَّ بحث التعجب )  
نحو : أجميلُ بالصدق .

كما تزداد في فاعل كفى نحو : كفى بالله شهيداً .

والأصل : ( كفى الله شهيداً ) .

وتزداد في مفعول كفى نحو قول المتنبي :

كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً

وحسبُ المنايا أنْ يكُنْ أمانياً

والأصل : كفاك داءً .

وتزداد في المتبداً إذا كان المتبداً لفظ ( حسب ) ، أو بعد إذا الفجائية  
أو كان خبره اسم الاستفهام كيف نحو : بحسبك ليرة\*

ونحو : دخلت الصف فاذا المدير .

ونحو : كيف بك إذا داهمك العدو وأنت أعزل .

وتزداد في خبر ( ليس ) ، وما المشبهة بـ ( ليس ) نحو : ليس المقصر محمود .

ونحو : وما لله بغافل عما تعملون .

وتزداد في توكيد ( النفس ) و ( العين ) نحو : أقبل المعلم بنفسه .

## اللام

اللام الجارة (١) مكسورة مع كل اسم ظاهر ومع ياء التكلم نحو :

هذا الكتابُ خالدٍ ، وهذه المسطرة لي

وهي مفتوحة في اقترانها مع الضائر نحو :

هذا الكتابُ لك

---

(١) وتكون اللام غير جارة ، منها : جازمة المضارع وهي لام الأمر نحو قول ابن زيدون :

لِيُسْتَقَ عَهْدُكُمْ عَهْدُ السُّرُورِ فَا

كُتِمَ لأرواحنا إلا رباحينا

وهذه اللام مكسورة دائماً :

ولام الابتداء ( لا عمل لها ) نحو : لأنت خيرٌ من أخيك .

واللام الزحلقة وهي الواقعة في خبر إن ولا عمل لها نحو : إنك تمهذبٌ .

واللام الزائدة في خبر لكن نحو : لكن الدرسَ لصعبٌ .

واللام الرابطة لجواب لو ولولا الشرطيتين نحو : لو درست لتنجحت .  
لولا المعلمون لتفسد المجتمعُ .

واللام الرابطة لجواب القسم نحو : والله لأنصرنَّ العامل .

ولام البمد وهي التي تلحق أسماء الإشارة نحو : استرشدُ بذلك الناصح .

ومع المستغاث بـ يا نحو : يا للعربِ

وتكون للتعليل نحو قول النبي :

لعينيك ما يلقى الفؤادُ وما لقي

وللحبِّ ما لم يبقَ مني وما بقي

اللام في لعينيك للتعليل إذ جعل عينها علة ما يلقى الفؤاد وما لقي

من قبل .

وهذه اللام قد تدخل على المضارع وبينها أن المضمره نحو :

خرجتُ إلى الحديقةِ لأتنزهَ

أو بينها كي نحو :

أقمتُ في دمشقَ لكي أتمتعَ بغواطئها

وتكون للجحود (أي الإنكار والنفي) وهي المسبوقه بكان المنفية نحو :

ما كانَ اللهُ ليعذبَهم

ربُّ

هو حرف جر شبهه بالزائد ولا متعلق له .

ولا يجر غالباً إلا الاسم الظاهر النكرة نحو :

ربُّ أخٍ لكَ لم تلدهُ أمُّكَ

ويكون دالاً على التأكيد نحو :

ربّ مخمورٍ في قومِهِ سَمِعِدَ بنفلةِ العيونِ عنهُ

ويكون دالاً على التقليل نحو .

ربّ غايةٍ مأمولةٍ دنتَ بغيرِ سميِّ

والاسم بعد ربّ مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ .

وإذا دخلت عليها ( ما ) أبطلت جرّ ما بعدها ومنكبتها من الدخول على المعارف والأفعال نحو :

ربّما تجزعُ النفوسُ من الأمرِ لهُ فُرجةٌ كحلِّ العقالِ

ونحو :

ربّما السائلُ أعلمُ منِ المسؤولِ

ويمجوز تخفيف ربّما فنقول ربّما .

كما يمجوز حذف ربّ لفظاً مع بقاء عملها ومعناها كما كانت وذلك بعد الواو نحو قول الشاعر :

وجانبٍ من الثرى يُدعى الوطنِ

ملءِ العيونِ والقلوبِ والفيطنِ

وقد تحذف على نكرة بعد الفاء أو بل .

والواو ليست هي التي جرت ( جانبٍ ) بل ربّ المحذوفة .

ملاحظة : حرف الجر الأصلي يجر الاسم بعده لفظاً ويحتاج مع مجروره لتعلق نحو : ذهبتُ إلى المدرسة .

وحرف الجر الزائد يجر الاسم بعده لفظاً غير أن هذا الاسم المجرور له محل من الاعراب ولا يحتاج مع مجروره لتعلق نحو : ليس العدو بأمونٍ ( مأمون مجرور لفظاً ولكنه منصوب محلاً على أنه خبر ليس ) .

أما حرف الجر الشبيه بالزائد فإنه يعطي الجملة بعده معنى جديداً ( وهو التقليل أو التكثير ) ، ويجر الاسم بعده لفظاً ويكون لهذا الاسم المجرور لفظاً محلاً من الاعراب ولا يحتاج مجروره لتعلق نحو :

رب غريبٍ نافعٍ كان خيراً من قريبٍ

غريب : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً وخبره جملة كان .

واو القسم<sup>(١)</sup> وتاء القسم

واو القسم : حرف جر يجر الاسم المقسم به ، ويتعلق مع مجروره

---

(١) تكون الواو ( حسب ما قبلها ) إذا أتت في أول الكلام ، ولا يعلم الكلام الذي قبلها .

وتكون استثنائية لا عمل لها إذا لم تعطف الجملة التي بعدها على الجملة التي قبلها نحو قوله تعالى : واتقوا الله ، ويُعَلِّمُكُمُ اللهُ .

كما تكون اعتراضية لا عمل لها نحو : إنك - والحق أقول - خيرٌ صديقٍ لي .  
كما تكون الواو عاطفة نحو : نجح خالدٌ وسليمٌ .



بفعل محذوف نحو :

والله لأنصرن المظلوم

أما تاء القسم فهو حرف جر مختص بلفظ الجلالة ( الله ) نحو :

تالله لأسمعفن المسكين

على

حرف يجر الاسم الظاهر ، والمضمر نحو :

ماد المسافرون على الطائرات

أفضل بعض الأطعمة على بعض

ومعناها الاستعلاء ، كما مر غير أنها لا تكون للاستعلاء في مثل :

توكلت على الله . بل هي هنا بمعنى الاسناد : أسندت توكلني على الله .

ولها معانٍ أخرى أهمها : الاضراب والاستدراك وهي في هذه الحالة

تؤدي معنى لكن ومنها قول الشاعر :

بكلٍ تداوينا فلم يشف ما بنا

على أن قرب الدار خير من البعد

على أن قرب الدار ليس بنافع

إذا كان من تهواه ليس بني ود

و(على) هنا لا تتعلق هي ومجرورها بشيء .  
وقد تكون (على) اسماً بمعنى (فوق) وبكثر ذلك بعد وقوعها محرورة  
بالحرف (مين) نحو :

ألقى المديرُ خطابَهُ مِنْ على منبرٍ أقيمَ في الساحة

عن

الأصل في معنى (عن) هو المجاوزة نحو :

رَحَلْتُ عَنْ الوطنِ لطلبِ العلمِ (أي جاوزته)

وتكون (عن) اسماً بمعنى جانب ، فتدخلها حينئذٍ (مين) وتكون في

محل جر نحو :

جلستُ مِنْ عَن يمينِ والدي

أي جلست من جانب يمين والدي

### الكاف (١)

تكون حرفَ جرٍ للتشبيه نحو : الأرضُ كالكرة .

وتكون الكاف ضميراً متصلاً فهي في محل نصب مفعول به إذا اتصلت  
بالفعل ، وفي محل جر بالاضافة إذا اتصلت بالاسم ، وفي محل جر بحرف الجر  
إذا اتصلت بحرف الجر نحو : أريدُ أَنْ أساعِدَكَ

ونحو : أريدُ مساعِدَتَكَ

ونحو : أبعدَ اللهُ عنكَ السوءَ

كما تكون الكاف حرف خطاب لا محل له من الاعراب إذا اتصلت

باسم الاشارة نحو : بَرِّئِني ذاكَ القولُ

وهي زائدة في مثل : ليسَ كَمِثْلِهِ شيءٌ .

وتخرج عن الحرفية فتصير أسماً بمعنى مثل نحو قول الشاعر :

ولم أرَ كالمعروفِ : أَمَا مذاقُهُ

فحُتُّوا وَأَمَا وجهُهُ فجميلٌ

الكاف هنا بمعنى مثل في محل نصب مفعول به والتقدير : ولم أرَ مثل المعروف . ونحو : يتسمُ خالدٌ عن كَاللَّوْثِ . أي : عن مثل اللؤلؤ ( فهي هنا بمعنى مثل في محل جر بعن ) .

وقد تتصل ( ما ) الزائدة بالكاف الجارة فتكفها عن العمل ، وتزيل اختصاصها في جر الاسم ، فتدخل على الجملة الاسمية أو الفعلية نحو :

الكرمُ خيرُ المزايا كما البخلُ شرُّ العاداتِ

و ( ما ) المتصلة بالكاف في المثال السابق زائدة كافة عن العمل .

وقد تتصل ( ما ) الزائدة بالكاف فلا تكفها عن العمل نحو قول الشاعر :

وننصرُ مولانا ونعلمُ أنهُ كما الناسِ مجرومٌ عليه وجارمٌ

وكثيراً ما تجر هذه الكاف المصدر المؤول نحو :

احترمُ جاركَ كما تحترمُ أباكَ

والتقدير : احترمُ جاركَ كاحترامِ أباك .

## مذ ومنذ

هما حرفا جر ، وقد يستعملان اسمين ظرفيين .  
ويكون الاسم المجرور بهما اسماً ظاهراً لا ضميراً ، ويكون وقتاً معيناً  
نحو :

ما عادَ المسافرُ منذُ يومِ الخميسِ الفائتِ

خلا ، عدا ؛ حاشا

تحدثنا عنها في باب الاستثناء فارجع إليه .

جواز حذف حرف الجر مع بقاء عمله

يجوز حذف حرف الجر مع بقاء عمله فيما يلي :

١ - أن يكون حرف الجر ربّ السبوقة بالواو أو ( الفاء ) أو ( بل )  
نحو قول الشاعر :

وعاملٍ بالحرام يأمرُ بالبدِّ سرِّ كهادٍ يخوضُ في الظُّلمِ

٢ - أن يكون الاسم المجرور مصدراً مؤولاً من أنّ واسمها وخبرها نحو :

سُرِرْتُ أَنْتَ نَاجِحٌ

والأصل : سُرِرْتُ بِأَنْتَ نَاجِحٌ

أي : سُرِرْتُ بِنَجَاحِكَ

٣ - أن يكون حرف الجر داخلاً على تمييز كم الاستفهامية بشرط أن تكون مجرورة بحرف جر مذكور قبلها نحو :

بِكَمْ ليرةٍ بعتَ دارَكَ ؟

أي : بِكَمْ مِنْ ليرةٍ بعتَ دارَكَ

وبعضهم يعرب ليرة مضاف إليه في هذه الحالة .

إعراب توضيحي

ما في البيتِ مِنْ أَحَدٍ

ما : نافية لا عمل لها .

في البيت : في : حرف جر . البيت : اسم مجرور بـ في وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

من أحد : من : حرف جر زائد يفيد التوكيد ، أحد : مبتدأ مؤخر مجرور لفظاً مرفوع عملاً .

ذهبتُ إلى المنزلِ

ذهبتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

إلى المنزل : إلى : حرف جر ، المنزل : اسم مجرور بـ إلى وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل ذهبت .

## خالدٌ في المسجد

خالد : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

في المسجد : في : حرف جر ، المسجد : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف .

## سهرنا حتى مطلع الفجر

سهرنا : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على  
السكون في محل رفع فاعل .

حتى : حرف غاية وجر .

مطلع : اسم مجرور بـ حتى وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان  
بفعل سهر .

الفجر : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

## لن أحضر حتى يعود أخوك

لن : حرف ناصب .

أحضر : فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامته الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر  
وجوباً ، تقديره ( أنا ) .

حتى : حرف غاية وجر .

يعود : فعل مضارع منصوب بـ ( أن ) المضمرة بعد حتى .

أخوك : فاعل مرفوع وعلامته الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف :  
ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .  
والمصدر المؤول من أن المضمرة والفعل في محل جر بـ حتى والتقدير : حتى عودة .

### جاء المدعوونَ حتى الموسيقيون

جاء : فعل ماض مبني على الفتح .

المدعوون : فاعل مرفوع وعلامته الواو لأنه جمع مذكر سالم .

حتى : حرف عطف .

الموسيقيون : اسم معطوف على ( المدعوون ) مرفوع مثله وعلامته الواو لأنه  
جمع مذكر سالم .

قال الشاعر :

فا زالتِ القتلى تمجُّ دماءها بدجلةَ حتى ماء دجلةَ أشكلُ

فما زالت : الفاء : استئنافية .

ما زالت : ما : نافية . زالت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة  
للتأنيث .

القتلى : اسم ما زال مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر .

تمجُّ : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جواراً ،  
تقديره هي .

دماءها : دماء مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، وها : ضمير متصل مبني  
على السكون في محل جر بالاضافة .

بدجلة : الباء : حرف جر . دجلة : اسم مجرور بالباء وعلامته الفتحة عوضاً  
عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (١) والجار والمجرور متعلقان  
بفعل تنج .

(١) تمنع بعض الأسماء من الصرف فلاتنون وتجر بفتحة عوضاً عن الكسرة  
وهذه الأسماء هي :

- ١ - العلم المؤنث نحو : فاطمة، سعاد .
- العلم الأعجمي نحو : يوسف، جان .
- العلم المزيد بألف ونون نحو : عثمان، رضوان .
- العلم المركب تركيباً مزجياً نحو : حضرموت .
- العلم الموازن للفعل نحو : يزيد، تغلب .
- العلم الموازن لفعل نحو : عُمَر ، زُقَير .
- ٢ - الاسم المنتهي بألف التانيث ، حبلى ، حسناء ، صيغ منتهى الجموع  
ومنها : مساجد ، مصابيح ( من وزني مفاعل ومفاعيل ) .
- ٣ - الصفة على وزن أفعل : أحمر .
- الصفة على وزن فعلان : عطشان .
- كلمة : أختر .

صفات عديدة من ١-١٠ ( على وزن فُعَال ومَفْعَل ) : ثلاثَ ومثَلتَ .  
ترفع هذه الأسماء بالضممة وتنصب بالفتحة وتجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة ،  
ولكن الكسرة تعود إلى الممنوع من الصرف إذا حُلِّيَ بـ "أل" أو أُضيف نحو :  
صليتُ في المساجدِ ، وصليتُ في مساجدِ المدينةِ .



- حتى : حرف ابتداء .  
 ماء : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .  
 أشكال : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

اعراب الجمل :

جملة ما زالت القتلى تمج دماءها : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

- جملة تمج دماءها : في محل نصب خبر ما زالت .  
 جملة ماء دجلة أشكال : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

كفى بالله شهيداً

- كفى : فعل ماض مبني على السكون المقدر على الألف .  
 بالله : الباء : حرف جر زائد . الله : ( لفظ الجلالة ) فاعل مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

شهيداً : تمييز منصوب وعلامته الفتحة والفتحة الثانية للتوكيد .

بحسبك ليرة

- بحسبك : الباء : حرف جر زائد . حسب : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً ،  
 والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .  
 ليرة : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

## دخلتُ الصفَّ فاذا بالمعلمِ

دخلتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

فاذا : الفاء : استئنافية . إذا : الفجائية ( وهي غير شرطية ولا جازمة )<sup>(١)</sup>  
بالمعلم : الباء : جر زائد : المعلم : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً ، وخبره محذوف ، تقديره موجودٌ .

## كيف بك إذا داهمك العدو وأنت أعزلُ

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .  
بك : الباء : حرف جر زائد ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر لفظاً ورفع محلاً على أنه مبتدأ . والأصل : ( كيف أنت )  
إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .

داهـمـك : داهمَ : فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

العدو : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

وأنت : الواو : حالية . أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

---

(١) قد تكون إذا فجائية ، فهي حرف لا عمل له ولا يأتي بعدها إلا جملة اسمية نحو : دخلتُ المدينةَ فاذا هي في عرسٍ .

أعزلُ : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة كيف بك : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة داهمك : في محل جر بالاضافة .

جملة أت أعزل : في محل نصب حال .

ليسَ المقصرُ بمحمودٍ

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

المقصر : اسم ليس مرفوع وعلامته الضمة .

بمحمود : الباء : حرف جر زائد . محمود : خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً .

وما اللهُ بغافلٍ عما تعملونَ

وما : الواو : حسب ما قبلها . ما : نافية تعمل عمل ليس .

الله : ( لفظ الجلالة ) اسم ( ما ) مرفوع وعلامته الضمة .

بغافل : الباء : حرف جر زائد . غافلٍ : خبر ( ما ) مجرور لفظاً منصوب محلاً .

عما : عن : حرف جر . ما : اسم موصول مبني على السكون في محل

جر بـعَنَ ، والجار والمجرور متعلقان بغافل .

تعملون : فعل مضارع مرفوع وعلامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ،

والواو : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .  
وجملة تعملون : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

### أُقْبِلَ المعلمُ بنفسِه

أُقْبِلَ : فعل ماض مبني على الفتح .  
المعلم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة .  
بنفسِه : الباء : حرف جر زائد ، نفس : توكيد للمعلم مجرور لفظاً مرفوع  
محلاً لأن التوكيد يتبع المؤكد في إعرابه . والهاء : ضمير متصل  
مبني على الكسر في محل جر بالاضافة .

قال ابن زيدون :

لِيُسْقَ عَهْدُكُمْ عَهْدُ السَّرُورِ فَمَا  
كُنْتُمْ لِأُرُوحِنَا إِلَّا رِياحِينَا

ليسق : اللام : لام الأمر ، يُسْقَى : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ،  
وعلامة جزمه حذف حرف العلة ( الأصل : يسقى ) .

عهدكم : عهدٌ : نائب فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل  
مبني على الضم في محل جر بالاضافة . والميم : لجمع الذكور

عهد : بدل من عهد السابقة مرفوع مثله وعلامته الضمة .

السرور : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة

فا : الفاء : استثنائية . ما : نافية لا عمل لها .

كنتم : كان : فعل ماض ناقص مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع اسمها ، واليم : علامة جمع الذكور .

لأرواحنا : اللام : حرف جر . أرواح : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لرياحين ، والتقدير : رياحين معطرة لأرواحنا . ونا : في أرواحنا ، ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

إلا : أداة حصر .

رياحينا : رياحين : خبر كنتم منصوب وعلامته الفتحة ، والألف : للاطلاق .

إعواب الجمل :

جملة ليُسقَ عهدكم عهدُ السرور : ابتدائية لا عمل لها من الاعراب .

جملة ما كنتم إلا رياحين لأرواحنا : استثنائية لا عمل لها من الاعراب .

ربُّ أخٍ لكَ لم تَلِدْهُ أمُّكَ

ربُّ : حرف جر شبه بالزائد .

أخ : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً .

لك : اللام : حرف جر ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل

جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ ( أخ ) .  
 لسم : حرف نفي وجزم وقلب ( تقلب معنى المضارع فتجمله بمعنى الماضي ) .  
 تلهه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته السكون ، والهاء : ضمير متصل  
 مبني على الضم في محل نصب مفعول به .  
 أمك : أم : فاعل مرفوع وعلامته الضمة ، والكاف : ضمير متصل مبني  
 على الفتح في محل جر بالإضافة .  
 وجلة لم تلهه أمك في محل رفع خبر للمبتدأ ( أخ ) .

### تالله لا أسعفن المسكين

تالله : التاء : تاء القسم حرف جر . الله : ( لفظ الجلالة ) اسم محرور بتاء  
 القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف .  
 لاسعفن : اللام : لام القسم . اسعفن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله  
 بنون التوكيد الثقيلة ، وهذه النون حرف لا محل له الأعراب ،  
 والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .

المسكين : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .  
 وجلة لاسعفن المسكين : جواب القسم لا محل لها من الأعراب .

قال الشاعر :

ولم أرَ كالمعروفِ أمّا مذاقُهُ ففعلتُ وأمّا وجنهُ فجميلُ

ولسم : الواو : حسب ما قبلها . لم : حرف نفي وجزم وقلب .

أرّ : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف حرف العلة ( الأصل : أرى )  
والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره ( أنا ) .

كالمرروف : الكاف : اسم بمعنى ( مثل ) مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .  
المرروف : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

أمّا : أداة شرط وتفصيل ( تقوم مقام أداة الشرط وفعل الشرط وتقدير  
الكلام : مها يكن من شيء فذاقه حلواً ) .

مذاقه : مذاق : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والماء : ضمير متصل مبني  
على الضم في محل جر بالاضافة .

فحلوا : الفاء : رابطة لجواب الشرط ، حلوا : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

وأما : الواو : حرف عطف ، أمّا : أداة شرط وتفصيل .

وجهه : وجه : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، والماء : ضمير متصل مبني على  
الضم في محل جر بالاضافة .

فجميل : الفاء : رابطة لجواب الشرط . جميل : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة ولم أر كالمرروف : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة أمّا : متضمنة فعل الشرط استثنائية لا محل لها من الاعراب .

جملة مذاقه فحلوا : في محل جزم جواب الشرط .

جملة وأما : متضمنة فعل الشرط مطوفاة على استثنائية ، لا محل لها  
من الاعراب .

جملة وجهه فجميل : في محل جزم جواب الشرط .

## احترمُ جارَكَ كما تحترمُ أباك

احترم : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

جاركَ : جارٍ : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

كما : الكاف : حرف جر ، ما : مصدرية .

تحتوم : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أباك : أبا : مفعول به منصوب وعلامته الألف لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .

والمصدر التؤول من ( ما ) والفعل في محل جر بالكاف ، والتقدير : احترم جاركَ كاحترام أبيك .



## جر الاسم بالضاف ( بالوضافة )

الاضافة هي نسبة اسم إلى آخر نحو : كتابُ المعلم .

ويسمى الأول مضافاً ، ويسمى الثاني مضافاً إليه .

ويجرد المضاف ( أي الاسم الأول ) من الـ ، والتنوين ، ونون التثنية ونون الجمع ، ويعرب المضاف حسب موضعه في الجملة . ويجر المضاف إليه على كل حال .

توجد أسماء لا تفك عن الاضافة أصلاً لأنها ناقصة الدلالة بنفسها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتكمل دلالتها وهي :

كل ، بعض ، مثل ، شبه ، غير ، سوى ، كلا ، كلتا ، نحو ، قبالة ،  
هذاء ، إزاء ، تجاه ، لقاء ، سبحانه ، معاذ ، مع ، سائر ، لعمري ( في  
القسم ) ذو ، ذات ، أولو ( جمع ذو ) أولات ( جمع ذات من غير لفظها ) بين ،  
لدى ، لدن ، عند ، وحد ، وسط ، أول ، عل ، والجهات الست ، ودون ،  
قبل ، بعد ، أي ، حسب ، جميع .

فكل اسم يقع بعدها يكون مجروراً بالاضافة نحو :

وكلُّ إناءٍ بالذي فيه يتنضحُ

ملاحظات :

- إن ( كل وبعض ، وجميع ، ومع وأي ) يجوز أن تضاف في النية فيحذف ما تضاف إليه وتنون نحو :

جاء الطلابُ جميعاً

( أي جميعهم )

- إنَّ الجهات الست وهي : خلف : وأمام وفوق ، وتحت ، ويمين ،  
وشمال ، وما جرى مجراها وهو : دون ، وقبل ، وبعد ، إذا حذف  
ما تضاف إليه جاز أن تستعمل منونة كباقي النكرات المعربة أو أن  
تبنى على الضم ، أو أن تمرّب غير منونة كأنَّ المضاف إليه مذكور  
نحو :

سارَ الجندُ أماماً

ونحو :

جاءَ المعلمُ وجاءَ الطلابُ قبلُ أو مِنِ قبلُ

ونحو :

جاءَ المعلمُ وجاءَ الطلابُ قبلَ أو مِنِ قبلِ

- إنَّ ( حسب ) لا يجوز فيها إلاَّ البناء على الضم عند قطعها عن الإضافة  
نحو :

أريدُ ليرةً فحسبُ

- إنَّ ( غير ) لا تقطع عن الإضافة إلاَّ مسبوقه بـ لا أو ليس ، والأحسن  
أن تبنى على الضم عند قطعها نحو :

عندي كتابان ليس غيرُ أو لا غيرُ

- إنَّ ( غير ومثل وشبه وسوى ) إذا أُضيفت إلى معرفة فاتها لا تكتسب  
تعريفاً نحو :

مردتُ بطالبٍ مثلكِ

- يجوز بقاء ال التعريف في المضاف مع وجودها في المضاف إليه في بعض  
الحالات نحو :

الوالدانِ هما الرَّحِيمَا القلبِ

ونحو :

وما لكلامِ الناسِ فيما يَريُنِي

أصولٌ ولا للقائلِهِ أصولٌ

- وتضاف ( حيث وإذ ) إلى الجملتين الاسمية والفعلية ، أمّا ( إذا وئنا ) فتضافان  
إلى الجملة الفعلية فقط نحو :

أجلسُ حيثُ الهواهُ عليلٌ

أجلسُ حيثُ يَظيبُ الهواهُ

ونحو :

أذهبُ إذْ ذهبتَ

جَلَسْتُ إذْ أنتَ جالسٌ

ونحو :

إذا أكرمت أباك أكرمك بنوك  
لما أقبلَ الريحُ أزهرت الحقولُ

إعراب توضيحي

قال الشاعر :

العينُ تعرفُ من عيني مُحدِّثها  
إن كانَ مِن حِزبِها أو مِن أَعاديها

العين : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

تعرف : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هي .

من عيني : من : حرف جر ، عيني : اسم مجرور بـ من وعلامته الياء لأنه مثنى  
وحذفت النون للاضافة .

محدِّثها : محدثٍ : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة ، وها : ضمير متصل  
مبني على السكون في محل جر بلاضافة .

إن : حرف شرط جازم .

كانَ : فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط ، واسمه  
ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو .

من حزبيها : من : حرف جر . حزب : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة  
والجار والمجرور متعلقان بخبر كان المحذوف ، وها : ضمير متصل مبني  
على السكون في محل جر بالاضافة .

أو : حرف عطف .

من أعادياها : من : حرف جر ، أعادي : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة  
المقدرة على الياء للثقل متعلقان بخبر كان المحذوف ، وها : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

إعراب الجمل :

جملة المين تعرف : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة تعرف : في محل رفع خبر (المين) .  
جملة إن كان من حزبيها : في محل نصب مفعول به لا تعرف .

قال الشاعر :

كلانا غنيٌ عن أخيه حياته

ونحن - إذا متنا - أشدُّ تغانيا

كلانا : كلا : مبتدأ مرفوع وعلامته الألف لأنه ملحق بالثنى ، ونا : ضمير  
متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

غنيٌ : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

من أخيه : عن : حرف جر . أخي : اسم مجرور بـ عن وعلامته الياء لأنه  
من الأسماء الخمسة ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل

- جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بالخبر غني .
- حياته : حياة : ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة متعلق بالخبر غني ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة .
- ونحن : الواو : حالية ، نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .
- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة .
- ميتنا : مات : فعل ماض مبني على السكون ، ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- أشد : خبر مرفوع وعلامته الضمة .
- تفاننا : تميز منصوب وعلامته الفتحة .
- قال كثير عزة :

خيلي هذا ربع عزة فاعقلا  
قلوصيكما ثم ابكيا حيث حلت

- خيلي : منادى بأداة نداء محذوفة منصوب وعلامته الياء لأته مثنى ، وحذفت النون للاضافة ( الأصل . خليلين ) ، وياء التكلم ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالاضافة .
- هذا : ها : حرف تنبيه ، ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

رابع : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

عزة : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

فاعقلا : الفاء : استئنافية . اعقلا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الاثنين ، والألف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

قلوصيكما: قلوصي : مفعول به منصوب وعلامته الياء لأنه مثنى ، وحذفت النون للاضافة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة ، والميم : حرف عماد ، والألف : للتثنية .

ثم : حرف عطف .

ابكيا : فعل أمر مبني على حذف النون ، لاتصاله بألف الاثنين ، والألف : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بفعل ( ابكيا ) .

حلت : حل فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث ، وحركت بالكسر للضرورة الشعرية ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

إعراب الجمل :

جملة خيلية : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة هذا ربيعٌ عزة : استثنائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة اعقلا : استثنائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة ابكيا : مطوفاة على جملة اعقلا الاستثنائية فهي مثلها لا محل لها  
من الاعراب .  
جملة حلت : في محل جر بالاضافة .



## الحرف المصدرية

### المصدر المؤول

الحرف المصدرية هو الذي يؤول مع ما بعده بمصدر ، ويكون لهذا المصدر المؤول محل من الاعراب ، والاحرف المصدرية هي : أن ، أن ، ما ، كي ، لو ، همزة التسوية .

مثال أن المصدرية الناصبة للمضارع :

أريدُ أن أتعلّمَ

المصدر المؤول هنا في محل نصب مفعول به والتقدير : أريدُ التعلّمَ .

ومثال أن التي هي حرف مشبه بالفعل :

يسرني أنك مهذبٌ

المصدر المؤول هنا في محل رفع فاعل والتقدير : يسُرُّني تهذيبُك .

ومثال (ما) المصدرية :

سأعملُ كما عملت

المصدر المؤول هنا في محل جر بالكاف والتقدير : سأعملُ كعمَلِك .

ومثال (ما) المصدرية الظرفية :

سأناضلُ ما حييت

المصدر المؤول هنا في محل نصب على الظرفية الزمانية ، والتقدير : سأناضلُ حياتي أو مدّةَ حياتي .

ومثال كي :

حَضَرْتُ لَكِي أَقَابَلَكَ

المصدر المؤول هنا في محل جر باللام، والتقدير: حضرتُ لِقَابَلَتِكَ، فإذا لم تتصل كي بلام الجز اعتبر المصدر المؤول في محل جر بلام محذوفة .

ومثال (لو) وتقع غالباً بعد فعل وَاَدَّ :

وَدِدْتُ لَوْ حَضَرْتَ

والمصدر المؤول هنا في محل نصب مفعول به ، والتقدير : وددت حضورك .

ومثال همزة التسوية :

سِوَاءَ عَلَيْنَا أَذْهَبْتَ أَمْ حَضَرْتَ

والمصدر المؤول هنا في محل رفع مبتدأ مؤخر والتقدير : سواءً عَلَيْنَا ذَهَابُكَ أَمْ حَضُورُكَ .

## التوابع

التابع هو اللفظ الذي يشارك ما قبله في إصراجه رفعاً أو نصباً أو جرّاً أو جزماً دون أن يتقدم عليه ، والتوابع أربعة وهي : النعت ، والتوكيد ، والمطف ، والبدل .

### النعت

النعت ويسمى الصفة ، وهو تابع يكمل متبوعه ويوضحه دالاً على صفة في التبوع نحو :

لا يدركُ المجدَ إلا سيّدُ فَطِينٍ

والنعت نوعان :

١ - حقيقي ، وهو ما دلّ على صفة في نفس متبوعه نحو :

حياة الجبناء نكدٌ خالدٌ ، و بؤسٌ مقيمٌ

خالد : نعت حقيقي لنعوته الأصلي (نكد) و (مقيم) نعت حقيقي لنعوته الأصلي (بؤس) .

٢ - ونعت سببي وهو الذي يدل على صفة في شيء بعده له صلة وارتباط بالتبوع نحو :

هذا رجل مهضومٌ حقه

مهضوم ليس نعماً لرجل بل هو نعت لاسم بعده وهو (حق) الذي له صلة وارتباط بالرجل .

والنعت الحقيقي يتبع منعوته في حركات الاعراب ، والافراد والتثنية والجمع ، والتعريف والتذكير ، والتذكير والتأنيث نحو :

### أكرمتم المواطنَ المخلصَ

(المخلصَ) نعت للمواطن وقد تبعه في الحركة (النصب) ، والافراد والتعريف ، والتذكير .

والنعت السببي يتبع منعوته في حركات الاعراب ، والتعريف والتذكير فقط نحو :

### أكرمتم مواطنًا عاليًا خلُقَهُ

عاليًا نعت سببي لـ (مواطنًا) وقد تبعه في الحركة (النصب) والتذكير فقط.

### أنواع النعت

النعت ثلاثة أنواع : مفرد ، وجملة ، وشبه جملة ( جار ومجرور أو ظرف ) .  
١ - النعت المفرد وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة :

نحو : فاز المواطن الشجاع

ونحو : أفادني علمك هذا

ونحو : صاحبٌ رجلاً ذا خلق ( أي : صاحب خلق )

ونحو : احذر الخطر الذي يقودك إلى مواقف الذل .

٢ - ويكون النعت جملة فعلية أو اسمية :

نحو : إنَّ مواطنًا يهمل حقوق أمته عليه لا يستحق الاحترام .

جملة ( يهمل ) الفعلية في محل نصب نعت لـ ( مواطناً ) والتقدير :  
إنّ مواطناً مهملًا حقوق امته ...

ونحو : رأيت رجلاً ثوبه ممزق .

جملة ثوبه ممزق الاسمية في محل نصب نعت لـ ( رجلاً ) والتقدير :  
رأيت رجلاً ممزق الثياب .

٣ - ويكون النعت شبه جملة ( ظرفاً أو جاراً أو مجروراً ) :

نحو : هذا كتابٌ فوق المنضدة .

فوق ظرف مكان متعلق بنعت محذوف للكتاب والتقدير : هذا  
كتابٌ كائنٌ فوق المنضدة .

ونحو : هذا رجل في السيارة .

في السيارة جار ومجرور متعلقان بنعت محذوف لـ ( رجل ) والتقدير :  
هذا رجل كائن في السيارة .

ويلاحظ في الحالين أن النعت نكرة محضة .

ويجوز تمده النعت والنعت واحد نحو :

هذا رجل رحيم ، يحسن إلى الضعفاء ، له مكانة مرموقة عند قومه

وإذا كان النعت مذكراً ومؤنثاً يُغلبُ الذكر نحو :

شكرتُ خالدًا وفاطمةَ المجديتين .

## التوكيد

هو من التوابع أي يتبع ما قبله في الاعراب رفعاً ونصباً وجراً .  
والتوكيد نوعان : توكيد لفظي ، وتوكيد معنوي .

التوكيد اللفظي : هو تكرار اللفظ الأول بينه سواء أكان هذا اللفظ  
فلاً أم اسماً أم حرفاً أم جملة .

والأمثلة على التوالي : انتصرَ انتصرَ جيشنا ، انتصرَ جيشنا جيشنا  
نعم نعم انتصرَ جيشنا ، انتصرَ جيشنا  
انتصرَ جيشنا .

ويؤكد بالضمير الرفوع المنفصل كل ضمير متصل مرفوعاً كان أم منصوباً  
أم مجروراً نحو : قتتُ أنا ، رأيتك أنت ، مررتُ به هو .

والجملة المؤكدة كثيراً ما تقترن بماطف زائد نحو : أولى لك فأولى .

أما التوكيد المعنوي : فيكون بالفاظ نفيس ، عيّن ، كل ، جميع ،  
طامة ، كِلا ، كِلتا ، أجمعون ، وجماء مؤنث أجمع نحو :

حضرَ العلمُ نفسه

أقبلَ الملون كلهم

أكرمتُ الطالبين كِلَيْهَا

ويجب أن يتصل التوكيد المعنوي بضمير يعود على المؤكد إلا أجمعون ،  
وجماء .

## البدل

هو من التوابع التي تتبع ما قبلها في الاعراب رفعاً أو نصباً أو جرّاً وهو نفس متبوعه نحو : جاء خالدٌ أخوك . أخو: بدل من خالدٌ مرفوع مثله وعلامته الواو لأنه من الأسماء الخمسة .

وهو إما بدل مطابق ( أي نفس البدل منه ) ويسمى بدل كل من نحو :  
كان الخليفةُ عمر عادلاً

عمر : بدل من الخليفة ( بدل مطابق )

وإما بدل بعض من كل ، نحو :

أكلتُ الرغيفَ ثلثه

( ثلث جزء من الرغيف ) ونحو :

أعجبتني حلبٌ قلعتها

( القلعة جزء من حلب وهذا يسمى بدل اشتمال أيضاً لأن حلب تشتمل على أشياء منها القلعة ) .

وهناك نوع آخر من البدل سماه النحاة بدل التفصيل ، وهو ما فصله الجمل الذي قبله كقول المعري :

ألا في سبيلِ المجدِ ما أنا فاعلٌ

عفافٌ وإقدامٌ وحزمٌ ونائلٌ

فمفاف بدل تفصيل من ( ما )

ونحو :

أكرمٌ والديك ، أباك وأمك

( أبا ) بدل تفصيل من ( والديك )

## المطف

الاسم للمطوف هو تابع بتوسط بينه وبين متبوعه أحدُ أحرف المطف وهي : الواو ، الفاء ، ثم ، أو ، أم ، بل ، لكن ، لا ، حتى .  
ويتبع المطوفُ المطوفَ عليه في الأعراب فقط نحو :

جاء خالدٌ وسليمٌ

ونحو :

أكرمتُ خالداً وسليماً

ونحو :

أعجبتُ بخالدٍ وسليمٍ

ويقع المطف بين الجمل نحو :

كلوا واشربوا ولا تسرفوا

ونحو :

خالدٌ يريد أن يعملَ الخيرَ ويفوزَ بالثناء

وإذا عطف على الضمير الرفوع بارزاً كان أم مستتراً وجب توكيده بالضمير الرفوع المنفصل نحو :

قتُ أنا وأخوك

قت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

أنا : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع توكيد للتاء في قمت .  
وأخوك : الواو : حرف عطف . أخو : اسم مطوف على التاء مرفوع وعلامته



الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح  
في محل جر بالإضافة .

### معاني حروف العطف

#### الواو

هي لافادة الاشتراك والجمع في المعنى بين المتماطين ( المعطوف والمعطوف  
عليه ) نحو قول المتنبي :

الخيلُ والليلُ والبيداءُ تعرفني

والسيفُ والرمحُ والقرطاسُ والقلمُ

فالتخيل هو المعطوف عليه ، وكل ما سبقه واو في البيت فهو معطوف  
على الخيل . وقد تقع الواو زائدة نحو قول الشاعر :

فما بالُ مَنْ أسمى لأجبرَ عظمه

حفاظاً وبنوي من سفاهته كسري

فالواو في ( وبنوي ) زائدة .

#### الفاء

معناها الترتيب مع التخفيف نحو :

دخل القاعة الرئيسُ فالوزراءُ فالنوابُ

ثم

معناها الترتيب مع عدم التعقيب أي الترتيب مع عدم التراخي نحو :  
دخل خالد الجامعة ثم تخرج منها بدرجة جيدة

حتى

تدل على أن المظوف بلغ الغاية نحو :

خرج الناس للجهاد حتى الشيوخ

أم

تدل على المعادلة لهزمة التسوية نحو :

سؤال الناس مذلة وهوان سواء أكان المسؤول قريباً أم غريباً

وقد يراد بالهزمة وأم تعيين شيء من شئتين نحو :

أعمك مسافر أم أخوك ؟

فالهزمة هنا استفامية يراد بها تعيين المسافر أهو عمك أم أخوك .

أو

من معانيها التخير ، والشك والابهام والاباحة ، وهي تعطف المفردات

نحو :

أنعم بشتاء طرطوس أو اللاذقية

ادخل كلية الطب أو كلية الهندسة

قد أسافر يوم الخميس أو الجمعة

وتعطف الجمل نحو قول الشاعر :

أعوذُ بالله من أمرٍ يزِينُ لي

شتمَ العشيَةَ أو يَدني مِن العارِ

وتؤدي معنى الواو كقول الشاعر :

وقد زعمتُ ليلي بأنِّي فاجرٌ لنفسي تُقاها أو عليها فجورُها

أي وعليها

لكن

حرف عطف معناها الاستدراك نحو :

ما حضرَ خالدٌ لكنَّ أخوه

فإذا سبقت بالواو لم تكن حرف عطف بل حرف استدراك فقط نحو :

ما أكرمتُ المقصيرَ ولكنَّ أكرمتُ المجدَّ

لا

حرف عطف يفيد نفي الحكم عن المعلوم وثبوتَه للمطوف عليه نحو

قول الشاعر :

وقُلْ لِبَانٍ بِقَوْلِ رَكْنٍ مَمْلُوكَةٍ  
عَلَى الْكُتَابِ يَبْنِي الْمَلِكُ لَا الْكُتُبِ

ويبطل عطفها إذا وليها بل نحو :

رَكِبْتُ الْقَطَارَ لَا بِلِ السَّيَارَةِ

لا : هنا حرف نفي لا يبطال المعنى السابق ، وبل هو حرف العطف .

بل

معناه الاضراب ونفي ما قبله نحو :

شَكَرْتُ أَخَاكَ بِلِ أَبَاكَ

## اسماء الرفع

اسم الفعل : هو لفظ ينوب عن الفعل ولكنه لا يقبل علاماته ولا يقدم المفعول به عليه . وهو من حيث زمنه ثلاثة أنواع :

١ - اسم فعل ماض نحو: هيات ( أي بَعُدْ ) شَتَانْ ( افترق ) بَطَّانْ ( أبطأ ) مِشْرَطَانْ ( أسرع ) .

٢ - اسم فعل مضارع نحو: آه ( أي أتوجع ) أفِ ( اتضجر ) قط ( يكفي ) زه ( استحسن ) يخ ( أمدح ، أعجب ) .

٣ - اسم فعل أمر نحو: آمين ( أي استجب ) رُوَيْدْ ( أمهل ) سه ( اسكت ) دونك وهاك ( خذ ) بَلْهَ ( دَعْ ) .  
وهو من حيث تكوينه ثلاثة أنواع .

١ - أسماء أفعال مرتجلة، وهي ما وضعت من أول أمرها أسماء أفعال، نحو : هيات ، آه ، آمين .

٢ - أسماء أفعال منقولة، وهي ما نقلت عن جار ومجرور أو ظرف أو مصدر نحو : إليك عني ( ابتعد ) أمامك ( تقدم ) رُوَيْدْ ( أمهل ) .

٣ - أسماء أفعال قياسية، وهي أسماء أفعال تؤخذ من كل فعل ثلاثي تام متصرف على وزن (فعال) نحو: نزال ( من نزل ) حذار ( من حذر ) .

أسماء الأفعال تكون بحالة واحدة في الافراد والثنية والجمع والتذكير

والتأنيث إلا إذا كان فيها كاف الخطاب فتصترف حسب هذه الأحوال  
نحو :

حذارِ يا رجل وحذارِ يا امرأة وحذارِ يا غلامان  
وحذارِ يا فتاتان وحذارِ يا فتيات  
ونحو : عليك نفسك (الزمها) عليك نفسه ، عليك نفسيكما ، عليكم أنفسكم .

## ضمير الشأن

- ضمير الشأن هو الضمير الغائب المفرد يُكنى به عن الشأن أي الأمر الذي يراد الحديث عنه نحو :

هو الله أحدٌ

- الغاية من ضمير الشأن تعظيم الأمر أو تفخيمه كأنه المتكلم يذكر هذا الأمر ( الله أحدٌ ) أولاً بوجه مبهم أي بالضمير ( هو ) حتى يتنبه السامع إلى أهميته ثم يفسره بالجملة ليزيل الابهام .

- ولا يكون ضمير الشأن إلاً بلفظ الغائب المفرد .

- وضمير الشأن قسمان : منفصل ، ومتصل .

- أما ضمير الشأن المنفصل فيكون مبتدأ نحو :

هي الأخلاق تثبت كالنبات

مبتدأ مبتدأ ثان فعل مضارع والجملة خبر للمبتدأ الأول

الجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

- إذا كان ضمير الشأن متصلاً اختص بأنّه وأخولتها وبأفعال القلوب ( ظنّ ، وَجَدَ الخ ... )

نحو :

إنها الأخلاقُ تثبت كالنبات

مبتدأ الجملة في محل رفع خبر للمبتدأ

الجملة كلها في محل رفع خبر إن

- يخالف ضمير الشأن سائر الضمائر بأنه يعود على ما بعده والضمائر تعود على ما قبلها .



## أدوات الشرط غير الجازمة

أدوات الشرط غير الجازمة لها فعل شرط وجواب شرط ولكنها لا تجزم الفعل ، وهي : إذا ، كلما ، لو ، لولا .

إذا : ظرف للزمان المستقبل ومضافة إلى الجملة الفعلية التي بعدها وتعلق بجواب الشرط نحو :

وإذا أصيب القوم في أخلاقهم فأقم عليهم مأتماً وعويلاً

كلما : تآلف من (كل) و(ما) المصدرية ، فكل منصوبة على أنها تامة عن الظرف ومتضمنة معنى الشرط نحو :

كلما ابتعدت عن الأشرار ازددت اطمئناناً

كلما : كل : اسم منصوب نائب عن ظرف الزمان ، ما : مصدرية .  
ابتعدت : فعل ماض مبني على السكون ، والناء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

والصدر المؤول من ما والفعل بعدها في محل جر بالإضافة .

لو : حرف شرط غير جازم ويسمى حرف امتناع لامتناع نحو :

لو اجتهدت لنجحت

لولا : حرف شرط غير جازم وتسمى حرف امتناع لوجود ، ولا يأتي بعد لولا إلا مبتدأ خبره محذوف نحو :

لولا التعاون لفسدت الدنيا

## تمارين توضيحية

هي الدنيا تقول بملء فيها حَذَارِ حَذَارِ من بطشي وفتكي

هي : ضمير منفصل ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

الدنيا : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتعذر .

تقول : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هي .

بملء : الباء : حرف جر . ملء : اسم مجرور بالياء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل تقول .

فيها : في : أي (فم) مضاف إليه مجرور وعلامته الياء لأنه من الأسماء الخمسة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

حَذَارِ : اسم فعل أمر بمعنى احذر مبني الكسر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

حَذَارِ : اسم فعل أمر مبني على الكسر والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

من بطشي : من : حرف جر . بطشي : اسم مجرور وعلامته الكسرة ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة ، والجار والمجرور متعلقان بحَذَارِ .

وفتكي : الواو : حرف عطف . فتك : اسم معطوف على بظش مجرور وعلامته الكسرة ( يرى بعض النحويين في حالة جر الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ان تكون علامة جره الكسرة الظاهرة ولا حاجة للقول بأن علامته الكسرة المقدره على ما قبل ياء المتكلم الخ... ) والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

### إعراب الجمل :

- جملة هي الدنيا تقول : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .
  - جملة الدنيا تقول في محل رفع خبر (هي) .
  - جملة تقول : في محل رفع خبر الدنيا .
  - جملة حذار : في محل نصب مفعول به لـ (تقول) .
  - جملة حذار الثانية : توكيد للأولى فهي مثلها في محل نصب .
- قال مجنون ليلى :

قضاها لغيري وابتلائي بحبها

فهلأ بشي غير ليلى ابتلانيا

قضاها : قضي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

لغيري : اللام حرف جر ، غير : اسم مجرور باللام وعلامته الكسرة المقدره

على ما قبل الياء (أ) ، وهو مضاف ، وياء التكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بإضافة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل قضي .

وابتلاني : الواو : حرف عطف . ابتلى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والنون : للوقاية ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ، تقديره هو ، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .  
بجها : الباء : حرف جر ، حب : اسم مجرور بالياء وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلى ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بإضافة .

فهلا : الفاء : استئنافية . هلا : حرف حصر .

بشيء : الباء : حرف جر . شيء : اسم مجرور بالباء وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل ابتلى ( الثاني ) .

غير : صفة لشيء وصفة المجرور مجرورة وعلامتها الكسرة .

لبلى : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدره على الألف لتعذر .

ابتلانيا : ابتلى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو ، والنون : للوقاية ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، والألف : للاطلاق .

---

(أ) بعض النحويين يرى أن الكسرة في حالة الجر ظاهرة قبل ياء التكلم وليست مقدرة ، وهو إصراب حسن إذ لا داعي للتقيد . وقد جاء ذكر هذه الملاحظة في الصفحة السابقة .

إعراب الجمل :

جملة قضاها : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة ابتلائي : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الاعراب .  
جملة ابتلائي (الثانية) : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

قال الشاعر :

ومها تكن عند امرئ من خليقة  
وان خالها تخفى على الناس تعلم

إن : شرطية وصلية ( لا تحتاج إلى جواب شرط ) وقد أعرب هذا البيت في صفحة ( ٦٣ ) .

قال الشاعر :

وما أقبح التفريط في زمن الصبا  
فكيف به والشيب للرأس شامل

وما : الواو : حسب ما قبلها ، ما : تعجبية فكرة تامة مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

أقبح : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره هو ( خلافاً للقاعدة ) .

التفريط : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .

في زمن : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة للتفريط ، والتقدير : ( ما أقبح التفريط كائناً في زمن الصبا ) .

الصبا : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة المقدرة على الألف للتعذر .

فكيف به : الفاء : استئنافية ، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، به : الباء : حرف جر زائد ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر لفظاً بالباء الزائدة وفي محل رفع مبتدأ مؤخر .

والشيب : الواو : حالية . الشيب : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

للرأس شامل : للرأس : جار ومجرور متعلقان بشامل ، شامل : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

إعراب الجمل :

جملة ما أقبح التفريط : ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

جملة أقبح التفريط : في محل رفع خبر ما .

جملة كيف به : استئنافية ، لا محل لها من الإعراب .

جملة الشيب شامل : في محل نصب حال .

## اعراب الجمل

الجملة هي الكلام المركب المفيد نحو : الصدق خير .  
والجملة نوعان : اسمية وهي المصدرة باسم ، وفعلية وهي المصدرة بفعل .  
والجمل نوعان أيضاً : جمل لها محل الاعراب ، وجمل ليس لها محل  
من الاعراب .

٢ - الجمل التي لها محل من الاعراب : وهي التي تقع غالباً موقع الاسم المفرد  
وتعرب إعرابه فاذا قلنا خالد يلعب كانت جملة يلعب في محل رفع خبر لخالد  
والتقدير خالد لاعب .

وهذه الجمل سبع وهي :

١ - الجملة الواقعة خبراً نحو :

الصدقُ <u>ينفعُ</u>	كان الثوبُ <u>لونهُ جميلُ</u>	إنَّ النجاحَ <u>يتحققُ</u> بالاجتهادِ
في محل	في محل نصب	في محل رفع خبر إنَّ
رفع خبر	خبر كان	

٢ - الجملة الواقعة حالاً وهي التي تعود على اسم معرفة نحو :

أقبلَ المعلمُ يسرعُ  
في محل نصب حال

٣ - الجملة الواقعة مفعولاً به وهي التي تقع بعد القول أو تكون مفعولاً به

ثانياً للأفعال التي تنصب مفعولين نحو :

قال المعلم : المثابرةُ أساسُ النجاحِ

في محل نصب مفعول به

ظننتُ المسافرَ يمودُ

في محل نصب مفعول به ثانٍ

٤ - الجملة الواقعة مضافاً إليها وهي التي تقع بعد ظرف غير منون نحو :

إجلسُ حيثُ تشاءُ

في محل جر بالاضافة

٥ - الجملة الواقعة صفةً وهي التي تعود إلى نكرة نحو :

أقبلَ معلمٌ يسرعُ

في محل رفع صفة لمعلم

٦ - الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم مقترنة بالفاء أو بإذا الفجائية نحو :

من يكسلُ فلن ينجحَ

في محل جزم جواب الشرط

وإنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ

في محل جزم جواب الشرط



٧ - الجملة المعطوفة على جملة لها محل من الاعراب نحو :

الإخلاقُ ينفعُ ويرفعُ

في محل رفع معطفاً على جملة ينفع الخبرية

ب - الجمل التي لا محل لها من الاعراب :

١ - الجملة الابتدائية وهي التي تقع في أول الكلام نحو :

إنَّ مِنَ الكَلَامِ لَسِحْراً

٢ - جملة الصلة لموصول اسمي أو حرفي نحو :

جاءَ الذي احْتَرَمَهُ

ونحو :

سَأناضِلُ كما ناضلتَ

فجملة احترمه صلة الموصول الاسمي (الذي).

وجملة ناضلت صلة الموصول الحرفي (ما) لا محل لها من الاعراب غير  
أنَّ صلة الموصول الحرفي تؤول مع الحرف المصدرى بمصدر له محل  
من الاعراب .

٣ - الاعتراضية وهي التي تترض بين شيئين متلازمين سواء اقترنت بالواو  
الاعتراضية أم لا نحو :

أنتَ - حَفَظَكَ اللهُ - مهذبٌ

ونحو :

عليٌّ ؛ وإن لم يَحْمِلِ السلاحَ - شجاعٌ

٤ - التفسيرية ، وأشهرها التي تقع بعد ( أي ) أو ( أن ) نحو :

أشرتُ إليه أن اذهب

٥ - الواقعة جواباً للقسم نحو :

والله لينتصرون الحق

٦ - الواقعة جواباً لشرط جازم لم يقترن بالفاء أو بإذا الفجائية ، أو كانت جواباً لشرط غير جازم نحو :

إن تحسن العمل تبلغ الأمل

ونحو :

إذا أخلصت في عملي بلغ أملك

٧ - المطوقة على جملة ليس لها محل من الاعراب نحو :

أقبل الصيف ، وامتلات الشواطئ بالمستحمين

## قواعد بياني للضمائر

### الضمير

مستتر		بأوز	
جوازاً	وجوباً	مشتك بين	مشتك بين
↓	↓	الرفع والنصب والجر	الرفع والنصب والجر
إذا دل على	إذا دل على	نا	ياء المتكلم
غائب (هو)	متكلم أو	الكاف	ياء المتحركة
(هي)	مخاطب	الماء	ت
كضمير الفاعل	كالضمير	الف الاثنين	ألف الاثنين
الستتر في: يشكروا وشكرت	أنت	واو الجماعة	واو الجماعة
في مثل: خالد	أنتما	ياء المخاطبة	ياء المخاطبة
يشكر معلمته	أنتم	نون النسوة	نون النسوة
سلمى شكرت معلمتها	أنتم	إياكم	إياكم
	هو	إياكن	إياكن
	هي	إياه	إياه
	ها	إياها	إياها
	م	إياهم	إياهم
	هن	إياهن	إياهن

أولاً - مثال للضمير البارز المنفصل في محل رفع : نحن درسنا .

مثال للضمير البارز المنفصل في محل نصب : إياك شكر المعلم .

ثانياً - أمثلة للضمير البارز المتصل المختص بالرفع : درستُ ، درستَ ، درستَ ، درستِ ، درسا ، درستنا ، درسوا ، ادرسي ، ادرستني .  
أمثلة للضمير البارز المشترك بين النصب والجر : معلمي علمني ، علمك  
نفعك ، معلمه شكره .

للضمير البارز المشترك بين النصب والرفع والجر : علمنا معلمنا فشكرناه .

## فواهر كناية

### ١ - التاء المربوطة

التاء المربوطة (ة) عندما تقف عليها بالسكون تنقلب إلى هاء ، ولهذا فانها تكتب هاءً فوقها نقطتان نحو : حالة ، السلامة ، جنّة ، رسالة .

وتوجد هذه التاء في آخر الاسم المفرد المؤنث كالأمثلة السابقة ، كما توجد في آخر جمع التذكير الذي لا يوجد في مفرده تاء مفتوحة ، نحو : السعاة ، القضاة .

### ٢ - التاء المفتوحة

تكتب التاء مفتوحة إذا وقعت في آخر الفعل ، سواءً أكانت من أصل الفعل نحو : بات . أو كانت تاء التانيث الساكنة ( ذهبٌ ) أو تاء الفعل ( وثقت ) .

وتكتب مفتوحة في آخر جمع المؤنث السالم ( معلمات ) ، والاسم الثلاثي الساكن الوسط ( بيت ) وجمعه ( أبيات ) والاسم المفرد المذكر ( نجات ) .

كما تكتب في آخر الحروف ( ليت ، لات ، ثمّت ) وهناك فرق بين ( ثمّت ) العاطفة ، وبين ( ثمّة ) الظرفية التي تكتب بتاء مربوطة .

### ٣ - حروف نلفظ ولا نكتب

( الذين ) تكتب بلام واحد بخلاف ( اللذين ) للمثنى فانها تكتب بلامين .

في قولك لِلْمُحَمِّمِ منافع ومضار وَلِئَلَّيْنِ منافع وليس فيه مضار ، نكتفي  
بلامين بدلاً من ثلاث لامات وتحذف الألف من كلمات أشهرها ( الله ، الرحمن ،  
إله ، لكن ، لكن ، لكن ) .

كما تحذف ألف إذا ( الإشارية ) إذا لحقتها اللام نحو ( ذلك ) .  
وتحذف ألف ( ها ) التنيبية إذا دخلت على اسم الإشارة نحو : هذا ،  
هذه ، هؤلاء .

وتحذف نون ( مين وعين ) في قولك : مِئْن ، وَعَمْن .

#### ٤ - حروف تلفظ ولا تكتب

تزداد الواو في ( عمرو ) إلا في حالة النصب فإنها تكتب بدون واو  
نحو : جاء عُمرُو ، مرتت بعمرو ، رأيت عمراً ، وتزداد الألف في ( مئة )  
فتكتب ( مائة ) دون أن تلفظ أي تبقى بلفظ ( مئة ) والأحسن أن تكتب  
بلا ألف ، إذ لا مبرر لوجودها .

وتزداد الألف بعد واو الضمير مثل ( دَرَسُوا ) وتزداد الواو في ( أولات )  
دون أن تلفظ وهي بمعنى ( صاحبات ) .

وزيدت الواو في ( أولو ، أولي ) بمعنى أصحاب ، أولو : يستعمل في  
حالة الرفع ، وأولي : يستعمل في حالي النصب والجر ، فاذا قلنا : أولو الفضل  
فإننا نعني بذلك : أصحاب الفضل ، كما تزداد الواو في ( أولاء ) كقول  
الشاعر :

أولئك آباي فجيئي بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير الجامع

وتزاد الواو في ( أولى ) الاشارية وهي اسم مقصور وممدودها ( أولاء )  
وتستعمل ممدودة غالباً كما جاء في بيت الفرزدق السابق .

أما ( الألى ) التي هي اسم موصول بمعنى ( الذين ) فلا تزداد بواو كقول  
الشاعر :

نَحْنُ الْأُولَى فَاَجْمَعْ جُمُوعَكَ ثُمَّ وَجَّهَهُمْ إِلَيْنَا

أي : نحن الذين تعرف شجاعتهم ونجدتهم .

كتابة الألف المتطرفة

إذا تطرفت الألف في ( فمسل ) أو ( اسم معرب ) وكانت رابعة  
فصاعداً كتبت ياءً نحو : كبرى ، مرتضى ، مستشفى ، يسمي ، اهتدى ،  
استعلى .

إلا إذا سبقت بياء فتكتب ألفاً نحو : استجيا ، سجايا ، يجيا ، ( أما  
« يجي » الاسم فتكتب ياءً للتفريق بينها وبين الفعل ) .

أما إذا كانت الألف المتطرفة ثالثة فإن كانت منقلبة عن واو كتبت ألفاً  
نحو : العصا ، الذرا ، العدا ، دعا ، غزا ، عفا .

فأصل الألف في هذه الكلمات واو ولقد عرفنا ذلك

من مثي العصا = عَصَوَان

ومن مفرد الذرا = ذُرْوَةٌ

ومن مفرد العدا = عَدُوٌّ

ومن مضارع دعا = يَدْعُو

ومن مضارع غزا = يَغزُو

ومن مضارع عفا = يَمفُو

وإذا كانت الهمزة المتطرفة منقلبة عن ياء كتبت ياءً نحو :

الفتى ، الهوى ، الهدى ، مشى ، سعى ، قضى

فمضى الفتى : الفتيان

ومضى الهوى : الهويان

ومضى الهدى : الهديان

ومضارع مشى : يمشي

ومضارع سعى : يسعى

ومضارع قضى : يقضي

أما الاسم المدود إذا قصير ( أي حذفت همزته ) أو المهموز إذا خففت همزته بقيت ألف في آخره نحو :

البيضاء الجذباء توضحاً الموماً إليه

البيضا الجذبا توضحاً الموماً إليه

والألف في الاسماء البنية تكتب ألفاً نحو :

أنا ، مها

إلا في : أنسى ، متى ، لدى ، الألى ، فتكتب ياءً .

والألف في حروف المعاني ( وهي غير الحروف الهجائية التي تسمى



حروف الباني ( تكتب ألفاً نحو :

لولا ، كلا ، هلا

إلا في : إلى ، على ، بلى ، حتى .

وإذا تطرفت الألف في الأسماء الاجنبية كتبت ألفاً نحو :

زليخا ، فرنسا

إلا : موسى ، عيسى ، مثنى ، كسرى ، بخارى

## أحوال كتابة الهمزة

### ١ - الهمزة في أول الكلمة

إذا وقعت الهمزة في أول الكلمة كتبت بصورة الألف نحو: أقوال ، إحسان  
ولا يغير دخول ال التعريف اعتبارها همزة في أول الكلمة : الأقوال ،  
الإحسان .

أما في : لَيْثًا ( المؤلف من لأن لا )

وفي لَيْثٍ .

فتكتب على نبرة كما لو كانت متوسطة .

وهمزة الوصل تحذف بعد الفاء والواو متى كان بعدها همزة نحو :

فأثني ، وأذنب لي

وتحذف كذلك بعد اللام الداخلة على ما فيه ال نحو :

استمع للقول النافع . الأصل : لـ ( القول ) حذفت الألف من ال .

### ٢ - الهمزة المتوسطة

إذا كانت الهمزة المتوسطة ساكنة فإنها تكتب على حرف يناسب حركة

ما قبلها نحو :

بأسٌ ، بؤسٌ ، بثسٌ

وإن كانت الهمزة المتوسطة متحركة فإنها تخضع للحركة الأقوى ، وأقوى

الحركات هي الكسرة تليها الضمة ثم الفتحة .

فإذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة أو ما قبلها مكسور كتبت على  
نبرة نحو :

سَيْلٌ ، مَيْثَاتٌ

وإذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة وما قبلها مضموم أو مفتوح كتبت  
الهمزة على واو نحو :

الذَّؤُدُ (الفرع) ، تَوَّضُّعُهُمْ

وإذا كانت المتوسطة مفتوحة وما قبلها مضموم كتبت على واو نحو :

مُؤَذِّنٌ

وإذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح أو ساكن كتبت على  
ألف نحو :

تَتَأَلَّقُ ، يَسْأَلُ

من أحوال الهمزة المتوسطة

- إذا وقعت الهمزة المتوسطة بعد ألف كتبت مفردة إذا كانت مفتوحة نحو :

تَسْأَلُ

وكتبت على واو إذا كانت مضمومة ، نحو :

رِدَاؤُهُ

وكتبت على نبرة إذا كانت مكسورة ، نحو :

فِي سَمَائِهِ

- وإذا وقعت الهمزة المتوسطة بعد واو ساكنة كتبت مفردة إذا كانت

مفتوحة أو مضمومة نحو :

رأيت ضوءه ، وانتشر ضوؤه .

وكتبت على فبرة إذا كانت مكسورة نحو :

أعجبت بضوئيه .

- الهمزة المتوسطة معها كانت حركتها إذا سبقتها ياء ساكنة كتبت على فبرة نحو :

زرت حديقة ، وجلست في قبيتها ساعة ، كان قبيتها ظليلاً ، ولكن قبيتها لا يدوم .

- يشذ عن القاعدة العامة للهمزة المتوسطة ما هو من أمثال : جزآن ، جزء ، فتكتب الهمزة في أمثالها مفردة ، وذلك لأن الهمزة فيها ليست متوسطة بل شبه متوسطة وعنت بذلك تلك الهمزة التي لا يليها حرف من بنية الكلمة . فجزآن وقع بعد الهمزة فيها ألف التثنية والنون التي هي عوض عن التنوين في الاسم في الأفراد فالهمزة هنا شبه متوسطة ولذا جاز فيها هذا الشذوذ .

وفي مثل : الظمان ، الملاك ، القرآن ، السامة ، الشام ، النبان ، اللجان وأمثالها . في هذه الأمثلة همزة تلتها ألف مد أو ألف تثنية ، فطرحنا الألف وعوضنا عنها بمد كتبت فوق ألف الهمزة .

- إذا كانت ألف المد ألف الضمير ( ضمير الاثنين ) فتكتب هي وألف الهمزة نحو :

يقرأ أن ، ملأ ، اقرأ ، لم يقرأ

وشذت الكلمات التالية وأمثالها عن القاعدة العامة لأن الهمزة فيها  
شبه متوسطة نحو :

عبثان ، عبثين ، عبثه ، عبثه

الهمزة المتوسطة المتلوة بواو مدية

إذا كانت الهمزة مضمومة وتلتها واو مد كتبت الهمزة على واو نحو :

رؤوس كؤوس

أو كتبت مفردة إذا لم يتصل ما قبلها بما بعدها ، وعلى نبرة إذا اتصل  
ما قبلها بما بعدها نحو :

رؤوس ، كؤوس

أما إذا كان المحتمل أن يجتمع ثلاث واوات فتكتب الهمزة مفردة  
نحو :

مؤودة ، مقروءون ، يسوءون

الهمزة المتطرفة

الهمزة المتطرفة هي التي تقع في آخر الكلمة .

وهي تكتب على السطر ( أي مفردة ) إذا وقع قبلها ساكن

نحو :

عبء ، ملء ، شيء ، ماء ، رديء ، هنيء

وهي تكتب على حرف يناسب حركة ما قبلها إذا كان ما قبلها متحركاً  
( الضمة يناسبها الواو ، والكسرة يناسبها الياء والفتحة يناسبها الألف )

نحو :

يلجأ ، يجرؤ ، ينشئ

## أبيات أُعْرِبَتْ مِنْهَا كَلِمَاتٌ لِأَهْمِيَّتِهَا

فِيهَا يَلِي أَيْبَاتٌ تَضَمَّنَتْ حِكْمًا مَخْتَلِفَةً اخْتَرَتْ مِنْ كُلِّ مِنْهَا كَلِمَاتٌ لِأَهْمِيَّتِهَا  
النَحْوِيَّةِ فَأَعْرَبْتُهَا وَشَرَحْتُ مَا يَحْتَاجُ مِنْهَا إِلَى شَرْحٍ إِعْرَابِي وَإِلَيْكَ الْآيَاتُ .

وَلَسْتُ بِمُسْتَبِقٍ أَخَا لَا تَلْتَهُ  
عَلَى شَمْتِ أَيُّ الرِّجَالِ الْمَهْدَبُ ؟

بِمُسْتَبِقٍ : الْبَاءُ : زَائِدَةٌ ، مُسْتَبِقٌ : خَبْرٌ لَيْسَ بِمَجْرُورٍ لِفِعْلٍ وَعَلَامَتُهُ الْكَسْرَةُ  
الْمَقْدَرَةُ عَلَى الْبَاءِ الْمَحْذُوفَةِ لِاتِّقَائِهَا سَاكِنَةً مَعَ التَّنْوِينِ ( : الْأَصْلُ : مُسْتَبِقِي )  
مَنْصُوبٌ مَحَلًّا :

أَخَا : مَفْعُولٌ بِهِ لِاسْمِ الْفَاعِلِ مُسْتَبِقٍ .  
وَجُمْلَةٌ لَا تَلْتَهُ : فِي مَحَلِّ نَصْبِ صِفَةٍ لـ ( أَخَا ) .

وَمَا أُدْرِي وَسَوْفَ - إِخَالُ - أُدْرِي  
أَقْوَمُ آلُ حَصْنِ أُمِّ نِسَاءِ

مَا : نَافِيَةٌ لَا عَمَلَ لَهَا .  
إِخَالُ : فِعْلٌ اعْتَرَضَ بَيْنَ سَوْفَ وَفِعْلِهَا ( أُدْرِي ) وَهُوَ مَلْفِي فَلَا يَنْصَبُ مَفْعُولِينَ .  
أَقْوَمُ : الهمزة حرف استفهام ، قوم : خبر مقدم .  
آلُ : مبتدأ مؤخر .  
حصن : مضاف إليه .

أم : حرف عطف .

نساءً : اسم معظوف على قوم .

ولقد أمرت على اللثيم يسبني فضيت ثممت قلت لا يعنيني

ولقد : اللام : لام الابتداء . قد : حرف تقييد (لأنه وقع قبل المضارع)  
وجملة يسبني : في محل نصب حال من اللثيم .

ثمت : ثم : حرف عطف ، والتاء للتأنيث .

وجملة لا يعنيني : في محل نصب مفعول به .

تقل فؤادك حيث شئت من الهوى

ما الحب إلا للحبيب الأول

جملة شئت : في محل جر بالاضافة .

ما : نافية لا عمل لها .

الحب : مبتدأ مرفوع .

إلا : أداة حصر ، للحبيب : جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

الأول : صفة .

وما حالة إلا سيصرف حالها

إلى حالة أخرى وسوف تزول

السين وسوف : حرفا استقبال إلا أن سوف تختص بقبول اللام كقوله تعالى :  
ولسوف يعطيك ربك فترضى .



حبُّ السلامةِ يثني مٌ صاحبه  
عن المعالي ويُنْخري المرءَ بالكسلِ  
جملة يثني مٌ : في محل رفع خبر المبتدأ ( حبُّ ) .

أَعْلِلُ النفسَ بالأمالِ أَرْقُبُهَا  
ما أَضيقَ العيشَ لولا فسحةُ الأملِ

جملة أرقبها : في محل نصب حال . ما : تعجيبة نكرة تامة بمعنى شيء  
مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ . أضيق : فعل ماض والفاعل هو .  
العيش : مفعول به . وجملة أضيق العيش : في محل رفع خبر ( ما ) .  
لولا : أداة شرط غير جازمة . فسحة : مبتدأ خبره محذوف وجوباً .  
الأمل : مضاف إليه .

وهادةُ النصلِ أنْ يُزْهِىَ بِجَوْهَرِهِ  
وليسَ يَعْمَلُ إِلَّا في يَدَيْ بطلِ

المصدر المؤول من أنْ وما بعدها في محل رفع خبر ( هادة ) والتقدير عادة  
النصل الزهو بجوهره . إلا : أداة حصر . يدي : اسم مجرور به في  
وعلامته الياء لأنه مثنى وحذفت النون للاضافة . بطل : مضاف إليه .

وما المالُ والأهلونَ إِلَّا ودائعُ  
ولا بدُّ يوماً أنْ تُرَدَّ الودائعُ  
ما : نافية . المال : مبتدأ . الأهلون : اسم معطوف على المال مرفوع

وعلامته الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم . إلا : أداة حصر . ودائع : خبر  
المال . لا : نافية للجنس تعمل إن . بدء : اسم (لا) مبني على الفتح في محل  
نصب . يوماً : ظرف زمان منصوب متعلق بفعل تُرد . أن : حرف ناصب .  
تُرد : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب وعلامته الفتحة . الودائع : نائب  
فاعل مرفوع وعلامته الضمة .

والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل جر بـ من محذوفة والتقدير  
ولا بدء من رد الودائع يوماً ، والجار متعلقان بخبر (لا) المحذوف .

أهدى عدوك أدنى من وثقت به  
فحاذر الناس واصحبهم على دخل

من : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالاضافة .  
وجملة وثقت به : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وإنما رجل الدنيا وواحدتها  
من لا يموت في الدنيا على رجل

إنما : مكفوفة كافة . رجل : مبتدأ . من : اسم موصول مبني على  
السكون في محل رفع خبر .

ويا أمينا على الأسرار مطلقا  
اصمت في الصمت منجاة من الزلل

يا : أداة نداء . أمينا : منادى فكرة غير مقصودة . مطلقا : صفة

لـ أميناً . على الأسرار : جار ومجرور متعلقان بـ مطلقاً . اصمت : أمر مبني  
السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت . في الصمت : جار ومجرور متعلقان بخبر  
مقدم محذوف . منجاة : مبتدأ مؤخر . من الزل : جار ومجرور متعلقان  
بمنجاة ( لأنه مصدر ) .

والمهجرُ أقتلُ لي مِمَّا أراقبُهُ  
أنا الفريقُ فما خوفي مِنَ البَلَلِ

هذا البيت والأبيات الثلاثة التالية هي للمتنبي وهي على وزن وقافية البيت السابق  
للطبراني .

المهجر : مبتدأ . أقتل : خبره . مما : مئمة : حرف جر . ما : اسم  
موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بـ ميم . جملة أراقبه : صلة  
الموصول لا محل لها من الاعراب . أنا الفريق : مبتدأ وخبر . فما : الفاء  
استئنافية . ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . خوف :  
خبر مرفوع بضممة مقدره على ما قبل الياء ، والياء : ضمير متصل في محل جر  
بالإضافة . من البَلَل : جار ومجرور متعلقان بخوف ،

خُذْ مَا تَرَاهُ وَدَعْ شَيْئًا سَمِعْتَ بِهِ  
فِي طَلْعَةِ الشَّمْسِ مَا يُغْنِيكَ عَن زُحَلٍ

خُذْ : أمر والفاعل ضمير مستتر أنت . ما : اسم موصول بمعنى الذي  
مبني على السكون في محل نصب مفعول به . في طلعة : جار ومجرور متعلقان  
بخبر مقدم محذوف . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل

رفع مبتدأ مؤخر .

وجملة خذ : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة تراه : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وجملة دع : مطووفة على ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة سمعت به : في محل نصب صفة لـ ( شيئاً ) .

وجملة في طلعة الشمس ما : استثنائية لا محل لها من الاعراب .

وجملة يفتيك : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

لعلَّ عَتَبَكَ مَحْمُودٌ عَوَاقِبُهُ

وَرُبَّمَا صَحَّتِ الْأَجْسَامُ بِالْعِلَلِ

لعلَّ : حرف مشبه بالفعل . عتبَ : اسمها منصوب . محمود : خبرها مرفوع . عواقب : نائب فاعل لمحمود ( الذي هو اسم مفعول ) ربَّما : مكفوفة كافة .

لأنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ لَا تَكَلَّفُهُ

لَيْسَ التَّكْحُلُ فِي الْعَيْنَيْنِ كَالْكَحْلِ

اللام : حرف جر للتعليل . أنَّ : حرف مشبه بالفعل . لا تكلفه : لا : نافية لا عمل لها . تكلف : الأصل : تكلف . مضارع مرفوع والفاعل أنت . والهاء : ضمير في محل نصب مفعول به . ليس : فعل ماض ناقص . التكحل : اسمها مرفوع . في العينين : جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة للتكحل ، والتقدير ( كائناً ) كالكحل . جار ومجرور متعلقان بخبر ليس المحذوف .

إذا صديقٌ نكِرْتُ جانبه لم تعيني في فراقه الحيلُ

نكِرْتُ : معناها جهات ولم أعرف . صديق : فاعل لفعل محذوف  
والتقدير جاءني صديق . لم : حرف جازم . تعيني : فعل مضارع مجزوم بـ لم  
وعلامته حذف حرف العلة . والنون : للوقاية . والياء : ضمير متصل مبني على  
السكون في محل نصب مفعول به . الحيلُ : فاعل مرفوع .

في سعة الخاقين مضطربٌ وفي بلادٍ من أختها بدلُ

في سعة : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف . الخاقين : مضاف  
إليه مجرور بالياء لأنه مثنى . مضطرب : مبتدأ مؤخر .

بدا قَضَتِ الأيامُ ما بين أهلِها

مصائبُ قومٍ عند قومٍ فوائدُ

بدا : الباء : حرف جر . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل  
جر بالياء . والجار والمجرور متعلقان بفعل قضت . قضت : قضى : فعل ماض  
مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء ساكنة مع تاء التانيث الساكنة .  
الأيام : فاعل مرفوع . ما : زائدة . بين : ظرف مكان منصوب متعلق بفعل  
قضى . أهلها : أهل : مضاف إليه مجرور . ها : ضمير متصل في محل جر  
بالإضافة . مصائب : مبتدأ مرفوع . قوم : مضاف إليه مجرور . عند : ظرف  
متعلق بصفة محذوفة لفوائد . فوائد : خبر لمصاب مرفوع وعلامته الضمة .

ومما يسوء النفسَ ألا ترى لها

صديقاً إذا اشتدَّ الزمانُ له عهدٌ

مما : الواو : حسب ما قبلها . ما : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بـ من ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف . يسوء : مضارع مرفوع والفاعل ضمير ( هو ) يمود على ( ما ) . النفس : مفعول به . ألا : أن : حرف مندرى ونصب . لا : نافية لا عمل لها . ترى : فعل مضارع منصوب وعلامته الفتحة المقدرة على الألف والفاعل ضمير مستتر تقديره هي .

والصدر المؤول من أن وما بعدها في محل رفع مبتدأ مؤخر والتقدير :  
عدم رؤية النفس صديقاً معتبر بما يسوء النفس .  
جملة له عهدٌ : في محل نصب صفة لـ ( صديقاً ) .

ومنَّ يك ذا فمٍ مرٍ مريضٍ يجد صراً به الماء الزلالا

ومن : الواو : حسب ما قبلها . منَّ : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . يك : فعل مضارع ناقص فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون الظاهر على النون المحذوفة تخفيفاً ( والأصل : يكن ) واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو . ذا : خبر يك منصوب وعلامته الألف لأنه من الأسماء الخمسة . فم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة . مرٍ ، مريضٍ : صفتان ( لفمٍ ) مجرورتان وعلامتهما الكسرة . يجد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو . صراً :

مفعول فيه ثالث مقدم . الماء : مفعول به أول مؤخر . الزلزال : الزلال :  
صفة الماء ، والألف : للاطلاق

بِاللهِ يَا ظَبِيَّاتِ الْقَاعِ قَلْنَ لَنَا  
لَيْلِي مَنْكِنٌ أُم لَيْلِي مِنَ الْبَشَرِ

بِالله : الباء حرف قسم وجر . الله : (لفظ الجلالة) اسم مجرور بلام  
القسم وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره : أسألكن .  
يا ظبيات : يا : أداة نداء ، ظبيات : منادى مضاف منصوب وعلامته الكسرة  
عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم . قلن : فعل ماض مبني على السكون  
ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل . لنا : اللام :  
حرف جر . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـ اللام ،  
والجار والمجرور متعلقان بفعل قلن . ليلاي : ليلي : مبتدأ مرفوع وعلامته  
الضمة المقدرة على الألف للثقل ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل  
جر بالإضافة . منكن : مين : حرف جر . والكاف : ضمير متصل مبني على  
الضم في محل جر بـ من ، والنون : المشددة لجمع الإناث . أم : حرف عطف .  
ليلي : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الألف للتمذر . من البشر :  
جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف للمبتدأ ( ليلي ) .

غَيْرُ لَاهٍ عِدَاكَ فَاطْرِحِ اللَّهُمَّ سَوْلاً تَفْتَرِرُ بِعَارِضِ مَنْتَمٍ

غير : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة . لاه : مضاف إليه مجرور وعلامته  
الكسرة المقدرة على الياء المهدوفة لالتقاء الساكنين ( الأصل : لاهي ) . عيداك :  
عيدا : فاعل لاسم الفاعل ( لاه ) . مسد مسد الخبر . فاطرح : الفاء :

استثنائية . اطرح : فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين  
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت . اللهم : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة ،  
ولا : الواو : حرف عطف . لا : ناهية جازمة . تنتر : فعل ماضٍ مضارع  
مجزوم بسلا وعلامته السكون ، والفاعل ضمير أنت . بمرض : جار ومجرور  
متعلقان بفعل تنتر . سلم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .



آبآب الكفب بآهرآب مآ ورد فبهرآ مآ أفعال

لبس شآء إلاب وفبه إذا ما قابلبته عبن البصبر آعبارب

لبس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

قابلبته : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : الساكنة للتأنيث ، والهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به .

وما كل من يبدي البشاشة كائناً

أخاك إذا لم تُلْفِه لك منجداً

يبدي : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة المقدرة على الياء .

تُلْفِه : فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامته حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ، والهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به .

وقد زعمت أنني تغيرت بعدها

ومسئداً الذي - يا عز - لا يتغير

زعمت : زعم : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء الساكنة للتأنيث .

تغيرت : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

والمصدر المؤول من أن واسمها وخبرها في محل نصب مفعول به

سَدَّ مَسَدٌ مَفْعُولِي زَعَمَ .

يتغير : فعل مضارع مرفوع وعلامته الضمة

مَنْ يَهِنُ يَسْهَلِ الْهَوَانُ عَلَيْهِ

مَا لِي جُرْحٍ بِمَيِّتٍ إِسْلَامٌ

يهن : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .

يسهل : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامته السكون ، وحرك بالكسر  
لالتقاء الساكنين .

وَإِذَا أَتَاكَ مَذْمُوتِي مِنْ نَاقِصٍ فِيهِ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي كَامِلٌ

أتاك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء  
ساكنة مع تاء النائيث الساكنة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح  
في محل نصب مفعول به .

وَمَنْ يُنْفِقِ السَّاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِهِ

مَخَافَةَ فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الْفَقْرُ

ينفق : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامته السكون ، والفاعل ضمير  
مستتر جوازاً ، تقديره هو ، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين .

: فعل ماض مبني على الفتح .

لَا يَخْذَعَنَّكَ مِنْ عَدُوِّ دَمْعُهُ  
وَارْحَمْ شِبَابَكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُ

لا يخذعنك : لا : ناهية جازمة ، يخذعنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بـ (لا) الناهية، ونون التوكيد حرف لا محل له من الاعراب ، والسكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

ارحم : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

ترحم : فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

أبيات اكنفي باعراب ما ورد فيها من أسماء

وإذا أراد الله نشر فضيلة طُوِيَتْ أتاح لها لسان حَسودٍ

- إذا : ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بجوابها .
- الله : ( لفظ الجلالة ) فاعل مرفوع وعلامته الضمة .
- نشر : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- فضيلة : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .
- لها : اللام حرف جر ، ها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر ب اللام ، والجار والمجرور متعلقان بفعل أتاح .
- لسان : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- حسود : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

حرامٌ على مَنْ يرومُ انتصاراً ثيابُ الحريرِ وحلْيُ الذهبِ

- حرام : خبر مقدم مرفوع وعلامته الفتحة .
- من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر ب على .
- انتصاراً : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة .
- ثياب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .
- الحرير : مضاف إليه وعلامته الكسرة .
- حلي : معطوف على ثياب مرفوع مثله وعلامته الضمة .
- الذهب : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة وسكّن للضرورة الشعرية .

والغنى في يدِ اللّثيمِ قبيحٌ قدرَ قبحِ الكريمِ في الإملاقِ

الغنى : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة .

يسدِ : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة للغنى .

اللثيم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

قبيح : خبر مرفوع وعلامته الضمة .

قدر : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الفتحة .

قبح : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الكريم : مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة .

الإملاق : اسم مجرور بـ في وعلامته الكسرة .

ومِنَ البليةِ عدلٌ من لا يعوي

عَنْ غِيَةِ وَخَطَابٍ مَنْ لَا يَفْقَهُمْ

البلية : اسم مجرور بـ من وعلامته الكسرة ، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف .

عدلٌ : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامته الضمة .

من : اسم هوصل بمعنى الذي مبني على السكون ، في محل جر بالاضافة .

جهله : جهل : اسم مجرور بـ عَنّْ وعلامته الكسرة والجار والمجرور  
متعلقان بفعل يرعوي ، والمهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في  
في محل جر بالاضافة .

خطاب : اسم مفعول على عدل مرفوع مثله وعلامته الضمة .

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بالاضافة .

أبيات اكتفي بأعراب ما ورد فيها من حروف

ها خُطِّتَا إِمَّا إِسَارٍ وَمِئَةٍ وَإِمَّا دَمَ وَالْقَتْلُ بِالْحَرِّ أَجْدَرُ

إمّا : حرف تفصيل زائد . (خطتا : خبر، إيسار : مضاف إليه وحذفت  
نون خطتان للاضافة) وإما : الواو : حرف عطف . إمّا : حرف تفصيل  
زائد . والقتل : الواو : حالية .

على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصبَا  
وقلتُ ألمّا أصحُّ؟ والشيبُ وازعُ

على : حرف استدراك وجر (لا متعلق له) . على الصبا : على : حرف  
جر . وقلت : الواو : حرف عطف . والشيب : الواو : حالية .

أتمجزعُ مِمَّا أحدثَ الدهرُ بالفتى  
وأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِيبَهُ الْقَوَارِعُ؟

أتمجزع : الهمزة حرف استفهام . ممّا : من حرف جر . بالفتى : الباء  
حرف جر . وأي : الواو حالية . لم : حرف جازم

وحيدٌ مِنَ الْخِلَآنِ فِي كُلِّ بَلَدٍ  
إِذَا عَظُمَ الْمَطْلُوبُ قَلَّ الْمَسَاعِدُ

من : حرف جر . في : حرف جر .

يا أعدلَ الناسِ إلا في معاملي  
فيكَ الخصامُ وأنتَ الخَصْمُ والحَكَمُ

يا : أداة نداء . إلا : أداة حصر . في : حرف جر ، فيك : في :  
حرف جر . وأنت : الواو حالية . والحكم : الواو حرف عطف .

إذا رأيتَ نيوبَ الليثِ بارزةً فلا تَظُنَّنَّ أنَّ الليثَ يبتسمُ

فلا : الفاء رابطة لجواب الشرط ، لا : نافية جازمة . تظنن : نون  
التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الاعراب . أن : حرف مشبه بالفعل .

إذا أنتِ الإساءةُ مِن لثيمٍ ولم أُلِمَّ المِسيءُ فَمَنْ أُلومُ

أنت : تاء التانيث الساكنة لا محل لها من الاعراب . من : حرف  
جر . ولم : الواو حرف عطف . لم : حرف جازم . فَمَنْ : الفاء رابطة  
لجواب الشرط .

إذا ترحلتَ عن قومٍ وقد قدرُوا ألا تفارقهمُ فالراحلون همُ

عن : حرف جر . وقد : الواو حالية . قد : حرف تحقيق . قدرُوا :  
الألف فارقة . ألا : أن حرف ناصب . لا : نافية لا عمل لها . فالراحلون :  
الفاء رابطة لجواب الشرط .



أبيات اكتفينا بأعراب ما ورد فيها من الجمل التي لها محل من الأعراب

فلما تفرقنا كأنتي ومالكاً لطلول اجتماع لم نبت ليلة معاً

جملة تفرقنا : في محل جر بالاضافة .

جملة لم نبت ليلة معاً : في محل رفع خبر كأن .

يامن يعز علينا أن نفارقهم وجداننا كل شيء بعدكم

جملة نفارقهم : صلة الموصول الحرفي ( أن ) لا محل لها من الأعراب ،

ولكن المصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل

والتقدير : يامن يعز علينا فراقهم .

فيارب وجه كصافي النمر تشابهه حامله والنمر

جملة تشابهه حامله والنمر : في محل رفع خبر البتداء ( وجه ) لأن ( وجهه )

مبتدأ مجرور لفظاً برب مرفوع محلاً .

إذا قيل رفقا قال للحلم موضع

وحلم الفتى في غير موضعه جهل

جملة قيل : في محل جر بالاضافة .

جملة للحلم موضع : في محل نصب مفعول به .

يُخْفِي الْمَدَاوَةَ وَهِيَ غَيْرُ خَفِيَةٍ  
نَظَرُ الْمَدْوِيِّ بِمَا أُسْرَ يَبُوحُ

جملة : هي غير خفية : في محل نصب حال لأن الواو حالية .

جملة يبوح : في محل رفع خبر المبتدأ ( نظر ) .

وَهَبَّنِي قَلْتُ هَذَا الصَّبْحُ لَيْلٌ أَيْعَمَّى الْعَالَمُونَ عَنِ الضِّيَاءِ

جملة قلت : في محل نصب مفعول به ثانٍ لفعل ( هب ) .

جملة هذا الصبح ليل : في محل نصب مفعول به .

وَإِذَا خَفَيْتُ عَلَى النَّبِيِّ فَمَاذَرْتُ أَنْ لَا تَرَانِي مُقَلَّةٌ عَمِيَاءُ

جملة خفيت : في محل جر بالاضافة .

فَلَا تَطْمَئِنُّ مِنْ حَاسِدٍ بِمُودَةٍ وَإِنْ كُنْتَ تُعْطِيهَا لَهُ وَتَنْزِيلٌ

جملة تعطيا : في محل نصب خبر كان .

جملة تنيل : في محل نصب عطفاً على الجملة الخبرية ( تعطيا ) .

أبيات اكتفي باعراب ما ورد فيها من الجمل التي لا محل لها من الاعراب

الخيرُ أبقى وإن طالَ الزمانُ بهِ

والشرُّ أخبثُ ما أوعيتَ من زادِ

جملة الخير أبقى : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة الشر أخبث : معطوفة على ابتدائية فهي مثلها لا محل لها من الاعراب .

جملة أوعيت : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وإني رأيت الضرُّ أحسنَ منظرًا

وأهونَ من مرأى صغيرٍ بهِ كِبَرُ

جملة إني رأيت : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

لا يُدركُ المجدَ إلا سيّدُ فِظِينُ

لما يشقُّ على الساداتِ فَعَالُ

جملة لا يدرك المجد : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة يشق : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

ومنَّ يجعلُ الضرعامَ بازًا لصيدهِ

تَصَيِّدُهُ الضرعامُ فيما تصيِّدُ

جملة منَّ يجعل : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

جملة تصييده : جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء ، لا محل لها من الاعراب .

جملة تصيد : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

وما قَتَلَ الأحرارَ كالعفوِ عَنْهُمْ  
ومَنْ لَكَ بِالْحُرِّ الذي يحفظُ اليَدَا

- جملة ما قتل الأحرارَ مثلُ العفوِ عنهم : والكاف هنا اسم بمعنى مثل  
فهي فاعل ، ابتدائية لا محل لها من الاعراب .  
جملة مَنْ لَكَ : استئنافية لا محل لها من الاعراب .  
جملة يحفظُ اليَدَا : صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

إذا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الكَرِيمَ مَلَكَتَهُ  
وإنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّيْمَ تَمَرَّدَا

- جملة اكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .  
جملة ملكته : جواب شرط غير جازم لا محل لها من الاعراب .  
جملة اكرمت : تفسيرية لا محل لها من الاعراب .

وَوَضَعَ الندى في مَوْضِعِ السيفِ بالعلی  
مُضِرٌّ كوضعِ السيفِ في موضعِ الندى  
جملة وضعُ الندى مضر : ابتدائية لا محل لها من الاعراب .

أبيات للتدريب اليعرابي

إن الأسود أسود الغاب هيمتها  
 ماكل من طلب العالي نافذاً  
 فلا عبرت بي ساعه لا تميزني  
 أعود بالله من أمر يزين لي  
 اليوم قد بيت تهجونا وتشتمنا  
 وإذا لم تجد من الناس كفواً  
 وإذا الشيخ قال أف فام  
 آله العيش صحه وشباب  
 أبداً تسترد ما تهب الدن  
 وإذا ما خلا الجبان بأرض  
 وإذا خامر الهوى قلب صب  
 كفى بك داء أن ترى الموت شافياً  
 إذا كنت ترضى أن تعيش بذلة  
 يوم الكريمة في المسلوب لا السلب  
 فيها ولا كل الرجال فحولاً  
 ولا صحبتي مهجة تقبل الظلما  
 شتم العشيرة أو يدني من العار  
 فاذهب فما بك والأيام من عجب  
 ذات بعلى تمنست الموت بعلا  
 حل حياة وإنما العجز ملاً  
 فاذا ولما عن المرء وآتى  
 يا فيالت جودها كان بخلا  
 طلب الطعن وحده والنزالا  
 فعليه لكل عين دليل  
 وحسب المنايا أن يكن الأمانيا  
 فلا تستعدن الحسام اليانبا

وللنفسِ أخلاقٌ نَدُلُّ على الفتى  
إذا الجودُ لم يرزق خلاصاً من الأذى  
ومن نكدِ الدنيا على الحرِّ أن يرى  
وما الدهرُ أهلٌ أن تؤمَّلَ عنده  
إنَّ السلاحَ جميعُ الناسِ تحمِلُهُ  
فما الهدانةُ عن حلمٍ بعامَّةٍ  
وأثعبُ خلقِ الله من زادهمه  
فلا مجدَ في الدنيا لِمَن قلَّ ماله  
إذا ساءَ فعلُ المرءِ ساءت ظنونه  
وعادى محبه بقولِ عدائِهِ  
أصادقُ نفسَ المرءِ من قبلِ جسمِهِ  
وأحلمُ عن خبتي وأعلمُ أنَّه  
لِمَن تطلَّبِ الدنيا إذا لم تُردِّ بها  
وكلُّ امرئٍ يُولى الجميلَ محببُ

أكان سخاءً ما أتى أم تساخيا  
فلا الحمدُ مكسوباً ولا المالُ باقيا  
عدوٌّ له ما من صداقته بُدُّ  
حياةٌ وأن يُشتاقَ فيه إلى النسلِ  
وايس كلُّ ذواتِ المِخلَبِ السبعُ  
قد يوجدُ الحلمُ في الشبانِ والشيبِ  
وقصَّرَ عما نشتهي النفسُ وجدُّه  
ولا مالُ في الدنيا لِمَن قلَّ مجده  
وصدقَ ما يعتاده من توهمِ  
واصبحَ في ليلٍ من الشكِّ مظلمِ  
وأعرفُها من فعلِهِ والتكلمِ  
متى أجزه حلماً عن الجهلِ يندمِ  
سرورَ محبِّ أو إساءةَ مجرمِ  
وكلُّ مكانٍ ينبتُ العزَّ طيبُ

لا تَلَقَ دَهْرَكَ إِلَّا غَيْرَ مَكْتَرٍ      مادامَ يَنْصَحِبُ فِيهِ رُوحَكَ الْبَدَنُ  
وَإِذَا امْرَأُ لَسَعَتَهُ أَفْعَى مَرَّةً      أَلْفَبَيْتُهُ إِنْ جُرَّ حَبْلٌ يَفْرَقُ  
أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مَنِ لَا أَخَالَه (١)      كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بغيرِ سِلَاحِ  
إِذَا مَحَاسِنِي السَّلَاطِي أَتَيْتُ بِهَا      عُدْتُ ذُنُوبًا قَلَّ لِي كَيْفَ اعْتَذَرُ  
وَزَادَنِي رَغْبَةً فِي الْمَالِ مَعْرِفَتِي      ذُلُّ الْيَتِيمَةِ يَجْفُوها ذُوو الرِّحِمِ  
وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا      وَأَفْتُهُ مِنْ الْفَهْمِ السَّقِيمِ  
وَمَنْ يَتَّبِعْ جَاهِدًا كُلَّ عَثْرَةٍ      يَجِدُهَا وَلَا يَسْلَمُ لَهُ لِلدَّهْرِ صَاحِبُ  
مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يَدْرِكُهُ      تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفِينُ  
وَمَرَادُ النُّفُوسِ أَهْوَى مِنْ أَنْ      نَتَعَادَى فِيهِ وَأَنْ نَتَفَانَى

(١) لا أخاله : لا نافية للجنس تعمل عمل إن . أخا : اسمها مضاف منصوب بالآلف لأنه من الأسماء الخمسة ، واللام زائدة ، والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالاضافة وخبر لا محذوف تقديره موجود . وهذه صورة أخرى لأعراب الجملة السابقة ولعلها خير من سابقها .

لا : لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .  
أخا : اسمها مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر لأجرائه مجرى الاسم المقصور .  
له : اللام : حرف جر . والماء : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بـ اللام والجار والمجرور متعلقان بخبر لا المحذوف .

غيرَ أنَّ الفتيَّ يلاقي المنايا  
لولا المشقةُ سادَ الناسُ كُلَّهُمْ  
ولم أرَ في عيوبِ الناسِ عيباً  
ولم تنزلْ قلةُ الإنصافِ قاطعةً  
لا تشكُونَ إلى خلقٍ فتشمتَهُ  
سأفنعُ ما بقيتُ بقوتِ يومِ  
تعالى اللهُ يا سَلَمَ بنَ عمروِ  
كالحاتِ ولا يلاقي الهوانا  
الجودُ يُفقِرُ والإقدامُ قتالُ  
كنقصِ القادرينَ على التمامِ  
بين الرجالِ ولو كانوا ذوي رحيمِ  
شكوى الجريحِ إلى المقبانِ والرحمِ  
ولا أبني مسكارةً بمالِ  
أذلَّ الحرصُ أعناقَ الرجالِ



أقوال انثني بإعراب ألفاظ منها هامة

ماذا تريدُ ؟

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل تريد

ماذا الذي يشغلكُ ؟

ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

منذا الذي خاضَ المعركةَ ؟

منذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .

بِمَنْ أُنِيقُ ؟

بمن : الباء : حرف جر ، مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر

بالباء والجار والمجرور متعلقان بفعل أنيق .

ما مِنْ شدةٍ تَدومُ

من : حرف جر زائد .

شدة : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً . وجلة تدوم في محل رفع خبر .

هل إلى مردٍ من سبيلٍ

من : حرف جر زائد .

سبيل: مبتدأ مؤخر مجرور لفظاً مرفوع محلاً ، والجار والمجرور إلى مردٍ متعلقان بنجر مقدم محذوف .

وحيثك إني وفي

جملة إني وفي : جواب القسم لا محل لها من الاعراب .

واهاً على أيام الشباب

واهاً : اسم فعل مضارع بمعنى أتلف مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنا .

هاك الكتاب

هاك : اسم فعل مبني على الخذ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره أنت .

الكسل قبيح جداً

جداً : نائب مفعول مطلق منصوب وعلامته الفتحة .

حضر الطلاب جميعاً

جميعاً : حال منصوب وعلامتها الفتحة .

لست بقائل سوءاً

سوءاً: مفعول به لقائل (الذي هو اسم فاعل) منصوب وعلامته الفتحة .

ما قصرت مرة

مرة: نائب مفعول مطلق أو ظرف زمان منصوب وعلامته الفتحة .

يقولون لي أهلاً وسهلاً ومرحباً

أهلاً وسهلاً ومرحباً: كل منها مفعول به لفعل محذوف، والتقدير جئت أهلاً ووطئت سهلاً وصادفت مرحباً .

لا أبالك

لا : نافية للجنس تعمل عمل "إن". أبا : اسمها مبني على الفتح المقدر على الألف لاجرائه مجرى الاسم المقصور ، واللام حرف جر . والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بـ اللام ، والجار والمجرور متعلقان بخبر لا المحذوف .

ليس لمخلوق كائناً من كان أن يتخلف عن الجهاد

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

لمخلوق : جار ومجرور متعلقان بخبر كان المحذوف .

كائناً : حال لمخلوق .

من : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب خبر كائناً واسمها ضمير مستتر في كائناً (لأنها اسم فاعل) .

كان : فعل ماض تام مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً ،  
تقديره هو .

والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع اسم ليس والتقدير  
ليس التخلف .

### كأبي بك وقد نجحت

كأبي : كأن : حرف مشبه بالفعل ، والياء : ضمير متصل مبني على السكون  
في محل نصب اسم كأن .

بك : جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره كأبي أبصر بك .

### اللهم إلا التقصير فاني لا أطيقه

اللهم : منادى مبني على الضم في محل نصب ، واليم : عوض عن ( يا )  
وأصلها يا الله .

إلا : أداة استثناء .

التقصير : مستثنى منصوب والمستثنى منه محذوف ، والتقدير كل شيء سهل إلا  
التقصير فاللهم أعني عليه .

### ياله من بطل

يا : حرف نداء وتعجب .

له : جار ومجرور متعلقان بيا التي تؤدي معنى أعجب .

من : حرف جر زائد .

بطل : تمييز مجرور لفظاً منصوب محلاً .

وهلمّ جرّاً

الواو : حرف عطف . هلمّ : اهتم فعل أمر ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت .

جوا : مفعول مطلق لفعل محذوف .

لا إله إلا الله

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن .

إله : اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر محذوف تقديره موجود .

إلا : أداة حصر .

الله : بدل من إله قبل دخول (لا) عليها ، أصلها مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، أو بدل من الضمير الساكن في خبر لا المحذوف وتقديره ( موجود ) .

من الآن فصاعداً

من : حرف جر .

الآن : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية متعلقان بفعل محذوف ، والتقدير اقبل ذلك من الآن .

فصاعداً : الفاء : حرف عطف ، صاعداً : حال منصوب للضمير المستتر في فعل محذوف ، والتقدير فأستمر صاعداً .

## أنى لك هذا

أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخبر مقدم محذوف .

لك : جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف .

هذا : ها : حرف تبيين . ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .

## ماللجهال مشبهاً وثيداً

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

للجهال : جار ومجرور متعلقان بالخبر محذوف .

مشبهاً : مبتدأ مرفوع وعلامته الضمة ، وها : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

وثيداً : حال أغنت عن الخبر منصوبة وعلامتها الفتحة .

وجملة مشبهاً وثيداً : في محل نصب حال .

## مُكْرَهُ أَخَاكَ لَا بَطَلٌ

مكروهٌ : خبر مقدم مرفوع وعلامته الضمة .

أخاك : أخا : مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على الألف ( بعضهم يعتبر دأب ، أخ ، حم ، أسماء منتهية بألف دائماً وبعربها إمرا ب الاسم المقصور بحركات مقدرة على الألف ) ، والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .

لا بطل : لا نافية عاطفة . بطل: اسم معطوف على مكره سرفوح مثله وعلامته الضمة .

مَنْ يَجْتَهِدُ فِيهَا وَنِعِمَّتْ

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

يجتهد: فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامته الضمة .

فيها: الفاء : رابطة لجواب الشرط . بها : جار ومجرور متعلقان بفعل

محذوف، والتقدير : مَنْ يَجْتَهِدُ فِيهَا بالطريقة المثلَى قد أخذ ونعمت الطريقة .

ونعم : الواو : حرف عطف ، نعمَ : فعل ماض جامد لانشاء المدح وفاعله

ضمير مستتر تقديره هي ، والتاء : للتأنيث .

وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر ( مَنْ ) .

## أقوال للتدريب الاعرابي

### التدريب الأول

- ١ - لا أرغبُ في الشرِّ لأتبي طُبعْتُ على حب الخيرِ .
- ٢ - إن تفعلِ الخيرَ لا تعدَمَ جوازِيتهُ .
- ٣ - لا يَأبي الكرامةَ إلاَّ اللئيمُ .
- ٤ - اصبرْ على الأسي صبرَ الكرامِ .
- ٥ - لا تظلمِ الناسَ فالظلمُ مرتعُهُ وخيمُ .
- ٦ - قلِّدِ الحقَّ ولا تخشَ فيه لومةَ لائمٍ .
- ٧ - مُرٌّ بالمعروفِ واثقٌ عن النكرِ .

### التدريب الثاني

#### حول الأحرف المصدرية

- ١ - رغبْتُ في أنْ اجتازَ أقربَ الطرقِ .
- ٢ - أودُّ لو منعتَ عشي الأذى .
- ٣ - تحققتُ أنَّ اللهَ قادرٌ على كلِّ شيءٍ .
- ٤ - احذرْ منْ أنْ تقعَ في شركِ اللئيمِ .
- ٥ - سأناظرُ على التعلُّمِ كما نأبرُ المجدونَ .
- ٦ - لن أتركَ المطالمةَ ليكتي أزدادَ ثقافةً .



٧ - سواء عليهم أنذرتهم أم لم تُنذِرْهم .

### التدريب الثالث

- ١ - صديقٌ كليلٌ امرئٌ عقله وعدوهٌ جهله .
- ٢ - الكذابُ لصٌ ، لأنَّ اللصَّ يسرقُ مالكَ والكذابُ يسرقُ عقلك .
- ٣ - إذا دعيتكَ قدرتك إلى ظلمِ الناسِ فاذكرِ قدرةَ اللهِ عليك .
- ٤ - من ساءَ خلقه ضاقَ رزقه .
- ٥ - لذَّةُ العفوِ أطيبُ من لذَّةِ التشفيرِ .
- ٦ - ما تكبَّرَ أحدٌ إلاَّ لنقصِ وجده في نفسه .
- ٧ - إذا قصرتَ يدك عن الكفاةِ فليطُلْ لسانك بالشكرِ .

### التدريب الرابع

- ١ - صاحبُ العروفِ لا يقعُ وإن وقعَ يجده له مُتَكِّدًا .
- ٢ - إن سلَّمتَ من الأسدِ فلا تطمعُ في صيده .
- ٣ - العاقلُ من اتعظَ بغيره .
- ٤ - من أجلَّ عملٍ يومه لغيره أضاع ما في يده .
- ٥ - نعيمُ المؤدبِ الدهرُ .
- ٦ - وحدةُ الرءِ خيرٌ من جليسِ السوءِ .

### التدريب الخامس

- ١ - لا تخرجَ من بحثِ عليٍّ إلى آخرٍ حتى تُحكِمَهُ .

- ٢ - كن كالطبيب الذي لا يُعجلُ بالدواء قبل معرفةِ الداءِ .
- ٣ - لعلَّ له عذراً وأنت تلومُ .
- ٤ - لا تقربوا الصلاةَ وأتمُّ سُكاري .
- ٥ - إنَّ الحديدَ بالحديدِ يُفْلَحُ .
- ٦ - إنَّ الحبيبَ إلى الاخوانِ ذو المالِ .
- ٧ - إنك لا تنجي من الشوكِ العنبَ .
- ٨ - إنَّما أكلتُ يومَ أكلِ الثورِ الأبيضُ .
- ٩ - إياك وما يُعْتَدِرُ مِنْهُ .
- ١٠ - إنَّ يكنِ الشغلُ مجهداً فإنَّ الفراغَ مفسدٌ .

#### التدريب السادس

- ١ - تركُ الذنبِ أيسرُ مِنْ طلبِ التوبةِ .
- ٢ - ربُّ قولٍ أشدُّ مِنْ قولٍ .
- ٣ - الراويةُ أحدُ الشاتِمَيْنِ .
- ٤ - كيفَ أعَاودُكَ وهذا أثرُ فأسِكَ .
- ٥ - بعضُ الشرِّ أهونُ مِنْ بعضٍ .
- ٦ - أتبعُ السيئةَ الحسنةَ تمحُّها .
- ٧ - منهومانِ لا يشبعانِ : طالبُ علمٍ وطالبُ مالٍ .

وحمداً لك اللهم وشكراً

## المحتوى

الصفحة	البحث	الصفحة	البحث
٢٩	الجمع وأنواعه		الاهداء
	جمع المذكر السالم ، جمع المؤنث السالم	٥	المقدمة
	جمع التكسير ، حذف نون جمع المذكر السالم عند الاضافة	٧	تمهيد لا بدء منه
٣٠	تمرين توضيحي	٨	الجملة الاسمية
٣٢	الجملة الفعلية ( تمهيد )	٨	الأسماء الخمسة
٣٣	الفعل وأقسامه حسب زمنه	١٠	ملاحظات حول الابتداء والخبر
٣٤	الفعل مبني ومعرب	١١	تطابق الابتداء والخبر
٣٤	بناء الفعل الماضي	١٢	تمارين توضيحية
٣٥	بناء فعل الأمر	١٥	الحروف المشبهة بالفعل
٣٧	بناء المضارع		إن وأخواتها
٣٨	رفع المضارع	١٥	اتصال هذه الحروف بـ(ما) الزائدة
٣٨	نصب المضارع	١٦	تخفيف النون في إن ، أن ، كأن الكن
٤٠	نصب المضارع بأن المضمرة	١٧	تمارين توضيحية
٤١	ملاحظات حول فاء السببية وواو المعية	١٩	خصائص إن وأخواتها
٤٢	جزم المضارع	١٩	(لا) النافية للجنس
٤٣	تمارين توضيحية	٢١	تمارين توضيحية
٤٤	جزم المضارع بأدوات الشرط الجازمة	٢٥	الاسم وأقسامه
٤٥	استعمال أسماء الشرط الجازمة	٢٥	تثنيته ، حذف نون التثنية عند
٤٦	إمراء أسماء الشرط الجازمة		الاضافة ، كلا وكلتا
٤٩	تمارين توضيحية		تثنية المنقوص والمقصور والممدود
		٢٧	تمرين توضيحي

الصفحة	البحث	الصفحة	البحث
٩٦	تمارين حول الاغراء والتحديد وهو أيضاً من باب المفعول به الذي حذف فعله وفاعله	٥٢	مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء
٩٧	تمارين حول الاشتغال، وهو لا يخرج عن كونه مفعولاً به	٥٣	حذف الشرط والجواب
٩٨	إعراب الاسم الواقع بعد إن أو ذا الشرطيتين	٥٣	اجتماع الشرط والقسم .
١٠٢	إعراب الظرف أو الجار والمجرور بعد الاسم الموصول	٥٤	ملاحظات هامة
١٠٤	نائب الفاعل	٥٥	جزم المضارع بالطلب
١٠٥	حالات نائب الفاعل	٥٥	الأفعال الخمسة
١٠٧	تمارين توضيحية	٥٥	تمارين توضيحية .
١٠٩	متى تجوز نيابة الظرف أو المصدر عن الفاعل	٥٧	تمارين توضيحية .
١١١	المفعول المطلق	٧٠	الأفعال الناقصة
١١١	ما يفوب عن المفعول المطلق	٧٠	معاني الأفعال الناقصة
١١٢	مصادر لم تستعمل إلا مفعولاتٍ مطلقة	٧١	الباء الزائدة قد تلحق خبر ليس
١١٣	تمارين توضيحية	٧١	ان ، ما ، لا ، لات ، المشبهات بليس
١١٨	المفعول لأجله أو " له "	٧٢	أفعال المقاربة والرجاء والشروع
١١٨	شروطه	٧٣	تمارين توضيحية
١٢٠	تمارين توضيحية	٧٤	الأفعال الناقصة تصبغ أفعالاً
١٢٤	المفعول معه	٨٢	الفاعل ، أحوال الفاعل
		٨٤	تمارين توضيحية
		٨٥	ملاحظات هامة حول الفعل والفاعل
		٨٧	المفعول به
		٨٨	الفعل اللازم والفعل التمدي
		٩٠	تمارين توضيحية
		٩٤	تمارين حول الاختصاص وهو من باب المفعول به الذي حذف فعله وفاعله

الصفحة البحث	الصفحة البحث
الآن ١٦٤	١٢٥ تمارين توضيحية
الحال ١٦٦	١٢٩ المفعول فيه
عاملها وصاحبها	( ظرف الزمان والمكان )
أحوال الحال ١٦٧	أقسامه
واو الحال ١٦٨	١٣٠ النائب عن الظرف
تمدد الحال ١٦٨	١٣١ تمارين توضيحية حول الظروف
تماييز وردت منصوبة على أنها حال	التالية :
١٦٩ إعراب توضيحي	١٣١ إذ
١٧٣ المنادى	١٣٨ إذا
١٧٣ أحوال المنادى	١٤٠ أمس
١٧٤ نداء المرف بال	١٤١ بين ، بينا ، بينما
١٧٥ المنادى المتصل بياء التكلم	١٤٤ ثم
١٧٥ المنادى المرخّم	٤٤٤ حيث
١٧٦ أنواع أخرى للنداء	١٤٥ حيثما
الاستغاثة ، التعجب ، الندبة .	١٤٧ دون ، دونما
١٧٧ إعراب توضيحي	١٤٨ ريث
١٨٣ التمييز ونوعه	١٥٠ عوض
١٨٣ أحوال تمييز المدد	١٥١ عند
١٨٤ كنايات المدد	١٥٣ قطه
كم ، كأي ، كذا	١٥٤ لدي ، لدي
١٨٧ إعراب توضيحي	١٥٧ لما الحينية ، ولما النافية
١٩١ المدد	١٥٩ مع
تذكيره وتأنيته	١٦٠ مذ ، منذ
١٩١ تعريف المدد بال	

الصفحة	البحث	الصفحة	البحث
٢٥٤	جر الاسم	١٩٢	صوغ العدد على وزن فاعل
	جر الاسم بحرف الجر	١٩٢	إعراب العدد وبنائه
	حروف الجر	١٩٤	تمارين توضيحية
٢٥٤	معاني حروف الجر	٢٠٢	الاستثناء
	مين		المستثنى بإلا
٢٥٥	إلى ، في ، حتى	٢٠٤	الاستثناء بغير وسوى
٢٥٦	الباء	٢٠٦	الاستثناء بخلا وعدا وحاشا
٢٥٧	اللام ( أحوال اللام )	٢٠٦	إعراب توضيحي
٢٥٨	رُبَّ ، واو ربَّ	٢١٤	أسلوب التعجب
٢٦٠	واو القسم ، تاء القسم	٢١٥	إعراب توضيحي
٢٦١	على	٢١٨	أفعال المدح والذم
٢٦٢	عن ، الكاف	٢١٩	إعراب توضيحي
٢٦٤	مُنذ ، مُنذٌ ، خلا ، عدا ، حاشا	٢٢٤	أدوات الاستفهام
٢٦٤	جواز حذف حرف الجر مع إبقاء عمله		إعراب أسماء الاستفهام :
٢٦٥	إعراب توضيحي		مَنْ ، مَنْذا
٢٦٨	المنوع من الصرف	٢٢٥	ما ، ماذا
٢٧٠	إذا الفجائية	٢٢٦	مَنْ ، أَيْنَ
٢٧٧	جر الاسم بالاضافة	٢٢٧	أَيْنَ ، أَنْتِي
٢٨٠	إعراب توضيحي	٢٢٨	كيف
٢٨٥	الأحرف المصدرية	٢٢٩	كَمْ ، أَيُّه
	المصدر المؤول	٢٣٠	إعراب توضيحي
٢٨٧	التوابع	٢٣١	كلمة عن أحوال أي
	النعته	٢٤١	كلمة في أحوال ما

الصفحة البحث	الصفحة البحث
أحوال كتابة الهمزة	أنواع النعت
الهمزة في أول الكلمة	التوكيد
الهمزة المتوسطة	البدل
من أحوال الهمزة المتوسطة	المطف
الهمزة المتطرفة	معاني حروف المطف
آيات أعربت منها كلمات لأهميتها	الواو ، الفاء ، ثم ، حتى ،
آيات اكتفي بإعراب ما ورد	أم ، أو ، لكن ، لا ، بل
فيها من أفعال	أسماء الأفعال
آيات اكتفي بإعراب ما ورد	ضمير الشأن
فيها من أسماء	أدوات الشرط غير الجازمة
آيات اكتفي بإعراب ما ورد	إذا ، كلما ، لو ، لولا
فيها من حروف	تارين توضيحية
آيات اكتفي بإعراب ما ورد فيها	إعراب الجمل
من الجمل التي لها محل من الأعراب	الجمل التي لها محل من الأعراب
آيات اكتفي بإعراب ما ورد فيها	الجمل التي لا محل لها من الأعراب
من الجمل التي لا محل لها من الأعراب	مخطط بياني للضائر
آيات للتدريب الاعرابي	قواعد كتابية ( إملائية )
أقوال اكتفي بإعراب ألفاظها هامة	الناء المربوطة ، والناء المفتوحة
أقوال للتدريب الاعرابي	حروف تلفظ ولا تكتب
المحتوى	حروف تكتب ولا تلفظ
	كتابة الألف المتطرفة











