

ETC

E
62
86



ÜBERSICHT
DER IM JAHRE
1886
AUF DEM GEBIETE
DER ENGLISCHEN PHILOGIE
ERSCHIENENEN
BÜCHER UND AUFSÄTZE.
ZUSAMMENGESTELLT
VON
PAUL SAHLENDER.

INHALT.

- I. Allgemeines.
 - A. Studium und Unterricht.
 - B. Lehrbücher.
 - C. Sammelwerke.
 - D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.
 - E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
 - F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.
 - II. Kulturgeschichte und Altertümer.
 - III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.
 - IV. Literaturgeschichte.
 - V. Einzelne Schriftsteller und Werke.
 - A. Aeltere Zeit.
 - B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.
 - C. Shakespeare.
 - VI. Grammatik.
 - A. Allgemeineres.
 - B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.
 - C. Altenglisch.
 - D. Sprachproben.
 - E. Metrik.
 - VII. Mundarten.
 - VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.
 - IX. Wörterbücher.
-

I. Allgemeines.

A. Studium und Unterricht.

- Whitney, W. D., Philology (Science of Language in General). Encyclopædia Britannica XVIII, 765—780. 592
- Dörr, F., Die Aufgaben der modernen Philologie in der Gegenwart. Neuphilologische Beiträge. Hannover, Meyer. 593
- Das Studium der neueren Sprachen auf der Hochschule. Herrig's Archiv Bd. 76, 229—233. 594
- Scheffler, W., Zum Studium der neueren Sprachen an den technischen Hochschulen. Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur VIII, 270 ff. 595
- Sweet, H., An English School at Oxford. Academy No. 716, 61; 717, 76; 718, 94 f. 596
- , Siehe ebd. No. 719—723. Vorschläge zur Reform des neu sprachlichen Unterrichts, bes. in der englischen Philologie, an der Universität Oxford etc.
- Hewett, W. T., The Aims and Methods of Collegiate Instruction in Modern Languages. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 25—36. 597
- Hart, J. M., The College Course in English Literature, how it may be improved. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 84—95. 598
- Hunt, Th. W., The Place of English Literature in the College Curriculum. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 118—132. 599
- Bright, J. W., English in the High School. Mod. Lang. Notes I, 216 ff. 600
- Koschwitz, E., Ueber die Vorbildung zum Studium der neueren Sprachen. Zeitschrift für das Gymnasialwesen XXXVIII, 11. 601
- McElroy, J. G. R., The Requirements in English for Admission to College. Transactions of the Modern Language Association of America. Boston. I, 195—203. 602
- Plattner, Die Weiterbildung der Lehrer neuerer Sprachen im Ausland. Gymnasium. Red. von M. Wetzel. 4. Jahrg., No. 13 u. 14. 603
- Lange, F., Ein deutsches Seminar für neuere Philologie in London. Grenzboten 1886, Heft 51. 604
- Carpenter, W. H., 'With Notes'. Mod. Lang. Notes I, 135 ff. 605
- Handelt über die Vorteile von Fussnoten und Spezialwörterbüchern.
- Bierbaum, J., Die Reform des fremdsprachlichen Unterrichts. Cassel, Th. Kay. 136 ss. 8°. 606
- Siehe Engl. Stud. IX, 471 ff. (M. Krummacher); Literaturblatt für germ. u. rom. Phil. 1886, 341 f. (H. Klinghardt); Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur VIII, 60—65 (W. Münch).
- Browne, W. H., 'Grammar wanted'. Mod. Lang. Notes I, 187 ff. 607
- Gegen die Behandlung der englischen Grammatik nach dem Vorbilde der lateinischen.

- Comfort, G. F., *Modern Languages in Education*. Syracuse, New York. 40 ss. 16°. M. 1,80. 608
- Eidam, Chr., *Der neusprachliche Unterricht an den bayrischen Studienanstalten*. Blätter für das bayr. Gymnasialwesen. Red. von A. Roemerling. Bd. 22, Hft. 9. 609
- Frary, R., *Die Tyrannei der toten Sprachen*. Ein Mahnwort zu einer zeitgemässen Umgestaltung des höheren Schulwesens. Aus dem Französischen ('La Question du Latin') mit Genehmigung des Verf. übersetzt von Dr. A. Rhode. Hagen i. W., Riesel & Co. 309 ss. kl. 8°. M. 3. 610
Siehe Engl. Stud. X, 496 ff. (Proescholdt).
- Friedrich, E., *Womit muss der englische Unterricht in Deutschland beginnen? Didaktische Präparate*. Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 869—877. 611
- Garner, S., *A much needed Reform*. Mod. Lang. Notes I, 104 ff. 612
Handelt über das 'illogical, misleading, not to say senseless proceeding . . . of translating the subjunctives in the paradigms by *may* and *might*, as though these words were the usual English equivalents'.
- Gummere, Fr. B., *What Place has Old English Philology in our Elementary Schools?* Transactions of the Modern Language Association of America. Boston. I, 170—178. 613
- Hempfung, *Die grosse Zahl der Abiturienten der höheren Lehranstalten und die viel grössere Zahl, welche den Cursus nicht vollenden, nötigen bei den gegenwärtigen wirtschaftlichen Verhältnissen unseres Volkes zu einer anderen, auch pädagogisch zweckmässigeren Folge der fremden Sprachen im Unterricht*. Progr. des Realprogymnasiums zu Marburg i. H. Ostern 1886. 28 ss. 4°. 614
- Heyman, L., *Should English Pronunciation be taught by means of rules?* Taalstudie VII, Heft 1. 615
- Hornemann, E., *Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts auf höheren Lehranstalten*. 2. Heft. Hannover, K. Meyer. II, 43 ss. M. 1. 616
Siehe Zs. f. österr. Gymn. 37, 5 (Brandl); Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur (Oppeln u. Leipzig, Franck) Bd. 9, S. 46—55 (v. Sallwürk); Zs. f. d. Gymnasialwesen, N. F., 21. Jahrg., S. 623 (Braumann); Franco-Gallia IV, 1; Centralorgan f. d. Interessen d. Realschulwesens XV, 251 (Strien).
- Jäckel, *Ueber den Wert der neueren Sprachen (Entgegnung)*. Blätter für höheres Schulwesen, hrsg. von Fr. Aly. 3. Jahrg., No. 5—6. 617
- Jagemann, H. C. G. von, *On the Use of English in Teaching Foreign Languages*. Transactions of the Modern Language Assoc. of America. Boston. I, 216—226. 618
- Kamp, O., *Vortrag und Frage beim neusprachlichen Unterricht*. Rheinische Blätter für Erziehung und Unterricht, begr. von Ad. Diesterweg, fortgeführt von Rich. Köhler. 60. Jahrg., Heft 5 u. 6. 32 ss. 8° 619
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 124 (Merkel):
'Etwas reich an Worten, arm und keineswegs reich an Inhalt'.
- Learned, M. D., *French and English in the Realgymnasium*. Mod. Lang. Notes I, 301—304. 620

- Lion, Th., Der Kanon für die englische Lektüre auf den Realgymnasien (bezw. Gymnasien) im Anschluss an die Verhandlungen der dritten Direktorenversammlung in der Provinz Hannover (1882). Engl. Stud. IX, 478—84. 621
- Mühlefeld, K., Die wissenschaftliche Grundlage des neusprachlichen Unterrichts. Neuphilologische Beiträge. Hannover, Meyer. 622
- Münch, W., Die Reformbewegung auf dem Gebiete des neusprachlichen Unterrichts. Paedagogisches Archiv 1886, Heft 8. 623
- Quousque tandem (W. Vietor), Der Sprachunterricht muss umkehren! Ein Beitrag zur Ueberbürdungsfrage. Zweite, um ein Vorwort vermehrte Auflage. Heilbronn, Henninger. 32 ss. M. 0,60. 624
Siehe Taalstudie VII, Heft 6; Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur IX, 120 f. (Kühn).
- Rambeau, A., Der französische und englische Unterricht in der deutschen Schule, mit besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums. Ein Beitrag zur Reform des Sprachunterrichts. Hamburg, Nolte. VII, 51 ss. 8°. M. 1. 625
Siehe Engl. Stud. IX, 473 ff. (F. Körnig); ebd. 484 f. (A. Rambeau); Mod. Lang. Notes I, 80 ff. (A. Gerber); Centralorgan f. d. Inter. d. Real-
schulwesens XIV, 352 (Nölle); Zs. f. d. Gymnasialwesen, N. F., XX, 469—475 (Koschwitz).
- Resch, J., Die Bezeichnung der Aussprache in den englischen Lehrbüchern. Siehe No. 716.
- Schäfer, C., Die vermittelnde Methode. Thesen zur Reform des neusprachlichen Unterrichts. Franco-Gallia 1886, Heft 3. 626
- Techmer, F., Sprachentwicklung, Spracherlernung, Sprachbildung. Internationale Zeitschrift für allgem. Sprachwissenschaft II, 141—192. 627
U. a.: Der fremdsprachliche Unterricht S. 175—192 (er hat mit dem Englischen zu beginnen). Siehe Engl. Stud. X, 48 ff. (Klinghardt).
- Thomas, Calv., Observations upon Method in the Teaching of Modern Languages. A paper read at the first meeting of the Michigan Schoolmaster's Club. In 'The School Moderator' 1886, May 20, p. 417—421. 628

B. Lehr- und Lesebücher.

- Adams, E., The Elements of the English Language. 21. ed. London, Bell & Sons. 256 ss. 8°. 4 sh. 6 d. 629
- Addison, J., Cours pratique et gradué de la langue anglaise, I. partie, pour les classes élémentaires, la sixième et la cinquième, et les trois premières années de l'enseignement spécial: avec versions, exercices et thèmes en regard des règles, suivis d'un recueil de morceaux faciles en prose et en vers, et de vocabulaires spéciaux de tous les mots employés, avec la prononciation figurée. 12. éd., rev. et corr. Bordeaux, Ve Chaumas; Paris, Fouraut et fils. VII, 385 ss. 8°. 630
- Ahn, F., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, 1. cours. 53. et 54. ed., rev. et corr. Köln, Du Mont-Schauberg. VIII, 123 ss. 8°. M. 0,90. 631
- Ayres, A., The Essentials of Elocution. New York. 89 ss. 16°. 3 sh. 632

- Backhaus, J. C. N., Vorschule der englischen Sprache. Unter besonderer Berücksichtigung der Aussprache und der Umgangssprache. 2. vermehrte Auflage. Hannover, K. Meyer. VIII, 218 ss. 8°. M. 2. 633
 Siehe Engl. Stud. X, 161 f. (Rambeau); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 727.
- Baumgartner, A., Lehrgang der englischen Sprache. II. Teil. Zürich, Füssli & Co. 634
 Empfehlend besprochen im Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 303 f.
- Berger, H., Lehrbuch der englischen Sprache für den Handels- und Gewerbestand. Anleitung zur gründlichen Erlernung der Umgangs- und Geschäftssprache, sowie der Handels-Correspondenz. 6. Aufl. Herausgegeben und sorgfältig revidiert von C. W. Palotta. Wien, Hölde. VIII, 288 ss. gr. 8°. 635
- Bertolini, L., Frasi inglesi adoperate più comunemente nella lingua parlata e scritta, con pronunzia segnata e temi di applicazione. Torino, Paravia. 68 ss. 16°. 80 c. 636
- Billings, J. D., Standard Selections for elocutionary Drill and Memory Work in Grammar and High School. Chicago, The Interstate Publ. Co. III, 135 ss. D. cl. 60 c. 637
- Bruggencate, K. ten, De hoofdzaken der Engelsche grammatica, ten gebruike van gymnasia en hoogere burgerscholen. Groningen, Wolters. 4 en 68 bl. 8°. 60 c. 638
- Cann, T. C., Grammatica teorica-pratica della lingua inglese: nuovo corso completo ad uso degli italiani. 10. ed., rived. ed ampl. Firenze, l'autore. 506 ss. 16°. 5 L. 639
- Clark, J. Scott, A Practical Rhetoric; for instruction in English Composition and Revision in Colleges and Intermediate Schools. New York, Henry Holt & Co. XIII, 381 ss. 8°. 640
- Connor, J., Manuel de conversation en français, en allemand et en anglais à l'usage des écoles et des voyageurs. Französisch-deutsch-englisches Conversationsbüchlein zum Gebrauche in Schulen und auf Reisen. Conversations-Book in French, German, and English for the use of schools and travellers. 8. verb. Aufl. Heidelberg, Winter. 277 ss. M. 2,80. 641
 Siehe Paedagogium VIII, 806 (M. J.).
- Coppen, C., A practical Introduction to English Rhetoric: Precepts and Exercises. New York, The Catholic Publ. Co. II, 367 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 642
- Degenhardt, R., Kurzgefasstes Lehrbuch der englischen Sprache. Dresden, Ehlermann. 643
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 302 f. (Gutersohn).
- Deutschbein, K., Theoretisch-praktischer Lehrgang der engl. Sprache mit genügender Berücksichtigung der Aussprache für höhere Schulen. Neunte stereotypierte Auflage. Cöthen, Schulze. Grosse Ausgabe, XX, 445 ss. gr. 8°. M. 3. Kleinere Ausgabe [S. 250—312 der grösseren Ausgabe sind weggelassen] M. 2,50. 644
 Siehe Engl. Stud. X, 316 f. (Rambeau).

- Duxbury, C., *The advanced Grammar of School Grammars*. 7. and enlarged edition. London, Author. 260 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 645
- East, Méthode East. *L'anglais enseigné dans toutes les écoles de France*. 4 cahiers (à 10 cent.). Paris, Picard-Bernheim. 16 pp. chacun. 4°. 646
- Fistaine, G., *Dansk-Engelsk Tolk. En Vejledning for Enhver, der i kort Tid ved Selvstudium ønsker at tilegne sig den fornødne Sprogfaerdighed for at kunne forstaa Engelsk og Gjøre sig forstaaelig i samme*. Sjette Oplag. Kjøbenhavn, Philipsen. 112 ss. 8°. Kart. 1 Kr. 50 øre. 647
- Fleming, C., *Abrégé de grammaire anglaise*. 9. éd. Paris, Hachette. 124 ss. 12°. 1 fr. 25 c. 648
- Fölsing-Koch, *Lehrbuch der englischen Sprache. Teil II. Mittelstufe*. [A. *Englisches Lesebuch, nebst fortlaufenden Fragen und sachlichen und sprachlichen Anmerkungen*. Bearbeitet von Dr. John Koch. Mit Karten von Grossbritannien und einem Plan von London. B. *Grammatik, nebst Uebungen zum englischen Lesebuch, bearb. von Dr. John Koch*. Berlin, Enslin. VII, 370 und VI, 122 ss. 8°. M. 4; M. 1,50. 649
Siehe Engl. Stud. X, 483—487 (Wendt); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 494 f. (Nölle).
- Gärtner, Dr. Alb., *Systematische Phraseologie der englischen Umgangssprache*. Mit eingelegten Gesprächen, Briefen, Anekdoten, Wortgruppen und deutschen Uebungssätzen, sowie sachlichen, synonymischen und grammatischen Anmerkungen. Für den Schul- und Privatgebrauch. 2. verb. Aufl. Bremen, Hollmann. IX, 262 ss. 8°. M. 2. 650
Siehe Herrig's Archiv Bd 77, 419 f. (H.); Engl. Stud. X, 173 ff. (Willenberg); ebd. 175—178 (O. Arndt); Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 727.
- Gengnagel, K., *Praktische Einführung in die englische Grammatik und Konversation*. Nach einer neuen Methode. Halle, Kaemmerer & Co. VI, 64 ss. 8°. M. 0,80. 651
Siehe Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 352 f. (Nölle).
- Georg, L., *Elementarbuch der englischen Sprache mit stufenweise eingelegten Uebersetzungsaufgaben, Lesestücken und Sprechübungen, nebst zwei vollständigen Wörterverzeichnissen*. Eine praktisch-theoretische Anleitung, die englische Sprache in kurzer Zeit verstehen, sprechen und schreiben zu lernen. 10. Aufl. Heidelberg, Weiss. XVI, 453 ss. gr. 8°. geb. M. 3,30. 652
- Gesenius, F.W., *Grammaire élémentaire anglaise. Adaptée à l'usage des Français par C. Vogel*. Halle, Gesenius. VIII, 336 ss. gr. 8°. M. 3. 653
- Glauning, Fr., *Lehrbuch der engl. Sprache. Grammatik und Uebungsbuch*. 1. Teil. Laut- und Formenlehre. 2. Auflage. Nördlingen, Beck. VIII, 216 ss. 8°. M. 2,40. 654
Siehe Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 784 (Nölle).
- Graeser, Ch., *praktischer Lehrgang zur schnellen und leichten Erlernung der englischen Sprache*. Nach Ahn's Methode. 1. Kursus. 14. Aufl. Leipzig, Brockhaus. VIII, 121 ss. 8°. M. 0,80. 655

- Graeser, Ch., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. Composé d'après les principes de F. Ahn. 2. cours. 33. ed. Leipzig, Brockhaus. X, 210 ss. 8°. M. 1,80. 656
 Inhalt: Premières lectures anglaises. Précédées d'un cours méthodique et pratique de prononciation.
 — 1. cours. Ebds. 1887. IV, 116 ss. 8°. M. 1.
- Günther, F. W., The Englishman. Ein leichtes Hilfsmittel ... sich den Engländern verständlich zu machen. Nach einer neuen Methode Neue Ausgabe der 12. neu umgearb. Aufl. von 'The little American'. Bremen, Schünemann. III, 100 ss. 8°. M. 0,60. 657
- Heath, Mrs. N. L. K., Elementary Lessons in English. Part 2. The parts of speech and how to use them. Boston, Ginn & Co. VIII, 396 ss. D. cloth, 70 c. 658
- Heusch, de, Nouvelle méthode pour apprendre à écrire et à parler l'anglais en moins de six mois sans le secours du professeur. Grand, imp. Vanderpoorten. 181 ss. 8°. 5 fr. 659
- Hiebslac, O'Cl., Englische Sprachschnitzer etc. 3. verm. Aufl. Strassburg, Trübner. X, 156 ss. 8°. M. 2. 660
- Hofmann, C. A., Practisch leerboek der Engelsche taal. 1. gedeelte. s'Gravenhage, Ijkema. 144 bl. 8°. 90 c. 661
- Hoppe, A., Lehrbuch der englischen Sprache für Schulen. (Nicht für den Selbstunterricht.) 1. Teil: Elementarbuch. Mit besonderer Berücksichtigung der Aussprache und Angabe letzterer nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 2. Aufl. Berlin, Langenscheidt. XII, 256 ss. 8° und XXXIX ss. englisches Wörterverzeichnis. M. 2,40. 662
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 225 (Werner); Herrig's Archiv Bd. 77, 437 ff. (H.).
- Jeudy, R., Le premier enseignement de la langue anglaise; étude des mots considérés séparément et surtout du verbe et des formes verbales, avec versions et thèmes gradués, suivis d'exercices de récapitulation et de conversation. Paris, Delalain frères. 152 ss. 12°. 1 fr. 663
- Kelke, W. H. H., An Epitome of English Grammar for the Use of Students Adapted to the London Matriculation Course, and Similar Examinations. London, Paul, Trench & Co. 264 ss. Post 8°. 4 sh. 6 d. 664
- Koop, A., Sammlung englischer Idiome mit gleichbedeutendem Deutsch. Leipzig, Twietmeyer. VI, 120 ss. 8°. M. 2. 665
- Kukla's englische Rechtschreib- und Aussprachs-Orientierungs-Tabelle. Wien, Schmid. Imp.-Fol. M. 1. 666
- Lautenhammer, Joh., Lehrbuch der englischen Sprache. Theoretisch-praktischer Lehrgang. 1. Teil: Aussprache. 2. verb. Aufl. München, Kellerer. VII, 156 ss. 8°. M. 1,50. 667
- Levi, G., Il maestro d'inglese: nuovo metodo facile e pratico. 4. ed. migl. Torino, Paravia. 230 ss. 16°. 2 L. 80 c. 668
- Mason, C. P., Outlines of English Grammar. For the use of junior classes. 13. ed. London, Bell & Sons. 176 ss. 8°. 2 sh. 669
- Mauron, A., Petite grammaire ou éléments de la langue anglaise, avec de nombreux exercices de traduction, de lecture et de conversation,

- plus, la prononciation figurée de tous les mots anglais. 2. éd. Heidelberg, Gross. X, 212 ss. gr. 8°. geb. M. 2. 670
- McElroy, J. G. R., *Essential Lessons in English Etymology*, comprising the history, derivation, composition, and relationship of English words; with lists of prefixes, suffixes, stems, doublets, homonyms, etc., for the use of schools. Philadelphia, John E. Potter & Co. VIII, 322 ss. 8°. 75 cents. 671
- Siehe Mod. Lang. Notes II, 184 ff.
- Meffert, T., *Englisches Vokabularium*. 4. Aufl. Breslau, Hirt. 95 ss. 8°. cart. M. 1. 672
- Meiklejohn, J. M. D., *The English Language: its grammar, history and literature; with chapters on composition, versification, paraphrasing and punctuation*. London and Edinburgh, W. Blackwood & Sons. VIII, 388 ss. Doll. 1,80. 673
- Mistakes, many, mended: containing 2500 corrections in speaking, pronouncing, and writing the English language, with practical hints on composition and punctuation. New York, Tibbals & Sons. VI, 315 ss. 12°. cloth 1 Doll. 674
- Montucci, H., *Cours gradué de langue anglaise. I. Cours élém. I. degré: recueil de versions, préc. d'un abrégé de la grammaire*. 5. éd. rev. par l'auteur. Paris, Delagrave. 72 ss. 18°. 675
- Morrison, T., *Advanced English Grammar for Use in Schools and Colleges*. London, Collins. 12°. 1 s. 3 d. 676
- Mugan, M. D., *A graded Method for oval Instruction in English Grammar*. St. Louis, Ms., Ingerson & Co. 67 ss. 12°. D. pap. 35 c. (Corr. title). 677
- Müller, Th., *Methodisches Lehrbuch der englischen Sprache für Gymnasien, Realgymnasien und Realschulen, Handels- und Töchterschulen*. 2. Teil. Braunschweig, Vieweg & Sohn. XII, 423 ss. 8°. M. 3,50. Teil 1 u. 2: M. 6. 678
- Murray, J. E., *Advanced Lessons in English Composition, Analysis, and Grammar*. Philadelphia J. E. Potter & Co. (Murray's language ser., no. 2). II, 384 ss. 16°. cl., 90 c. 679
- *Essential Lessons in English Composition, Analysis, and Grammar*. Ebds. 2, 226 ss. 16°. cloth 75 c. 680
- Nissen, J., *Lehrbuch der englischen Sprache. 1. und 2. Kurs*. Hamburg, Nolte. gr. 8°. à M. 1. 681
- Inhalt: 1. Die Formen der englischen Sprache. 6. Aufl. 136 ss. —
2. Die Eigentümlichkeiten des englischen Sprachgebrauches. 5. Aufl. Ausgabe für Mittelschulen. IV, 163 ss.
- Northend, C., *Comp. Memory Selections, advanced series*. Syracuse, N. Y., C. W. Bardeen. 36 cards in box, S. 25 c. 682
- Oates, G. H., *Grammatica teorico-pratica della lingua inglese: metodo facile e sintetico giungere alla perfetta conoscenza della lingua*. 4. ed. dilig. riord., ampl. e divisa in 4 parti. P. I and II. Livorno, Giusti. VII, 140; 105 ss. 16°. 683
- O'Clevedon, A. G., *Grammaire anglaise*. Montpellier, Hamelin. XXXVIII, 289 ss. 8°. 684
- O'Farrell, W., *Grammaire anglaise*. Castres, imp. Abeilhou. 177 ss. 18°. 685

- Oepke, S., Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil. Unterstufe. (Im Anschluss an des Verfassers englisches Lesebuch, 1. Teil.) Grammatische Ergebnisse der englischen Lektüre, nebst Uebungsstücken. Goslar, Koch. VIII, 134 ss. gr. 8°. M. 1,40. 686
- Otto, E., Neues englisch-deutsches Gesprächsbuch zum Schul- und Privatgebrauch. 6. Aufl. Stuttgart, Metzler. XII, 116 ss. gr. 8°. cart. M. 1. 687
- Passy, P., *Éléments d'anglais parlé*. Paris, Shakespear. 32 ss. 12°. 50 c. 688
- Peters, J. B., *Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten*. 3. verm. u. verb. Aufl. Berlin, Springer. X, 271 ss. 8°. M. 2. 689
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 728.
- Plate, H., *Kurzgefasste Grammatik der englischen Sprache*. 5. verb. Aufl. Dresden, Ehlermann. IV, 76 ss. 8°. cart. M. 1,20. 690
- *Vollständiger Lehrgang zur leichten, schnellen und gründlichen Erlernung der englischen Sprache*. I. Elementarstufe. 59. Auflage. Ebds. VIII, 242 ss. gr. 8°. M. 1,60. 691
- Ritchie, F., *English Grammar and Analysis*. London, Rivingtons. XII, 216 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 692
- Roorda, P., *Engelsche spraakkunst for schoolgebruik*. Dl. 1. Groningen, Noordhoff en Smit. VIII, 176 ss. 8°. 1 fl. 25 c. 693
- Schmidlin, U., *Lehrbuch der englischen Sprache*. Anleitung zur Erlernung der englischen Umgangs- und Geschäftssprache in vier Stufen. III. Stufe: Die wichtigsten Regeln der Syntax. Zürich, Schmidt. 103 ss. gr. 8°. M. 1. cart. M. 1,25 (1—3: M. 3,20). 694
- Schmidt, J., *Elementarbuch der englischen Sprache zum Schul- und Privatunterricht*. [Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil.] Neunte durchgesehene und verbesserte Auflage. Berlin, Haude & Spener. VIII, 327 ss. 8°. M. 1,60. 695
- Schulze, O., *Französische und englische Briefe zur Einführung in die Handelscorrespondenz*. Für Schulen zusammengestellt und mit Anmerkungen versehen. Gotha, Schloessmann. IV, 30 ss. 696
- Selig, M., *Die Sprache der Engländer*. Neue leicht fassliche und übersichtliche Methode, diese Sprache schnell und richtig sprechen zu lernen, mit genauer Angabe der Aussprache und besonderer Berücksichtigung der heutigen Umgangssprache. Zum Selbstunterricht. 12. verb. Aufl. 1. Teil. Berlin, Cohn. VIII, 247 ss. 8°. M. 1,50. 697
- Shoemaker, J. W., *Practical Elocution*. For use in colleges and schools, and by private students. New edition, enlarged with a wide variety of selections for practice. Philadelphia, Nat. School of Elocution and Oratory. 308 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 698
- Siret et A. Elwall, *Éléments de la grammaire anglaise*. Nouv. éd. ent. réfond. Paris, Delalain frères. VIII, 224 ss. 12°. 1 fr. 50 c. 699
- Smith, Lucy T., *A Manual of the English Grammar and Language for Self-Help*. London, Ward & Lock. VIII, 162 ss. 12°. 1 sh. 700
- Siehe Engl. Stud. X, 482 (Victor).
- Stuart-Merritt, C., *Petite méthode rationnelle et pratique à l'usage des classes élémentaires pour l'enseignement rapide de la langue anglaise*. 3. et 4. éd. Lyon, Georg; Paris, Delagraves. XV, 201 ss. 12°. 2 fr. 701

- Studies, short, in English. New York and Chicago, Barnes. III, 220 ss.
12°. 60 c. 702
- Traut, Dr. H. Th., Englische Aufsatz- und Briefschule. Eine Sammlung
von Musteraufsätzen, Briefen, Entwürfen. Mit Einleitungen und Präpa-
rationen. Für die Oberklassen höherer Schulen und zum Privatstudium.
Bernburg, Bacmeister. VIII, 164 ss. 8°. M. 1,80. 703
Siehe Engl. Stud. X, 172 f. (G. Wendt).
- Tweet, B. F., Grammar for common Schools. Boston, Lee & Shepard.
V, 113 ss. 16°. cloth 30 c. 704
- Vogel, Chr., Grammaire élémentaire anglaise, adaptée à l'usage des
Français. Halle, Gesenius. M. 3. 705
- Vogel und Dapper, Uebungen zum Uebersetzen in das Französische
und Englische für die oberen Klassen. Progr. des Realgymnasium zu
Perleberg. Ostern 1886. 24 ss. 4°. 706
Siehe Franco-Gallia IV, Heft 4; Engl. Stud. X, 500—504 (Körnig).
- Waddy, S. D., The English Echo. A practical guide to the conversation
and customs of every-day life in Great-Britain. Praktische Anleitung
zum Englisch-Sprechen. Mit einem vollständigen Wörterbuche. 14. Aufl.
Leipzig, Violet. VI, 121 u. 84 ss. 8°. M. 1,50. 707
- Walther, E., Englische Uebungsstücke für höhere Unterrichtsanstalten.
Erlangen, Deichert. M. 1,50. 708
- Englisch-deutscher Sprachführer und Ratgeber für Auswanderer
nach Amerika, nach den neuesten und zuverlässigsten Quellen bearb.
3. Auflage. Mit einer Spezialkarte der Vereinigten Staaten. Ansbach,
Eichinger. 205 ss. 12°. cart. M. 1,20. 709
- Watson's English: containing Grammar, Poetry and Composition for
Standard V. London, Simpkin. 12°. 3 d. 710
- Standard VI. Ebd. 12°. 3 d. 711
- Wershoven, F. J., Hilfsbuch für den englischen Unterricht an höheren
Lehranstalten. Materialien zu Sprechübungen und schriftlichen Arbeiten.
Lesebuch. Musteraufsätze. — Geographie und Geschichte Englands. Eng-
lische Volksgebräuche und Staatseinrichtungen. Geschichte der eng-
lischen Sprache und Literatur. Reden. — Cöthen, Schulze. VIII, 260 ss.
mit 2 Plänen. gr. 8°. M. 2,25. 712
Siehe Engl. Stud. X, 162 ff. (Rambeau); ferner anerkennend be-
sprochen von Krummacher im Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw.
XV, 339.
- Englisch- Lehr- und Lesebuch auf phonetischer Grundlage. Biele-
feld und Leipzig, Velhagen & Klasing. VIII, 228 ss. 8°. Brosch. M. 2;
geb. M. 2,40. 713
Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1886, 279 f. (G. Wolpert); Engl.
Stud. X, 150 ff. (Rambeau); ebds. 152 f. (Klinghardt).
- Repetitorium der englischen Sprache für höhere Mädchenschulen
und Lehrerinnenseminare. (Grammatik. Geographie und Geschichte Eng-
lands. Englische Volksgebräuche und Staatseinrichtungen. Geschichte
der englischen Sprache und Literatur. Verslehre. Synonyma.) Cöthen,
Schulze. III, 124 ss. mit 1 Plan. gr. 8°. cart. M. 1,20. 714
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 328 (Krummacher).

- Zimmermann, Dr. J. W., Die englische Aussprache, auf akustischer und physiologischer Grundlage methodisch bearbeitet für den Schul- und Privatunterricht. Eine Ergänzung zu jedem Lehrbuche der englischen Sprache. Naumburg a. S., Schirmer. VIII, 32 ss. M. 0,50. 715
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 216—219 (G. Tanger); Engl. Stud. X, 158—161 (Klinghardt).
-
- Resch, J., Die Bezeichnung der Aussprache in den englischen Lehrbüchern. Zs. f. d. Realschulwesen. 11. Jahrg., 12. Heft. 716
-
- Callin, F. A., Englischs Lesebuch für höhere Lehranstalten. 4. verm. Auflage des Lesebuches, für die 2. Stufe bearbeitet von Dr. F. Rosenthal. Hannover, Hahn. VIII, 312 ss. 8°. M. 2,40. 717
 Siehe Engl. Stud. X, 479 f. (Würzner); ebds. 480 f. (F. Lindner).
- Deutschbein, K., Achtundvierzig charakteristische Abschnitte aus dem 1. Bande von Macaulay's History of England mit Anmerkungen versehen. Cöthen, Schulze. VIII, 102 ss. mit 1 Karte. 8°. M. 1,40. 718
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. (Berlin, Friedberg & Mode) XV, 627 (Werner); Engl. Stud. X, 472—477 (Dörr).
- Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch mit Vorstufen, Anmerkungen, Karten, Wörterverzeichnis zum Schul- und Privatunterricht. Cöthen, Schulze. VIII, 309 ss. 8°. M. 2,50. 719
 Siehe Engl. Stud. X, 472—477 (Dörr), Entgegnung hierauf ebds. XI, Beiblatt zum 1. Hefte (Deutschbein); Engl. Stud. XI, 213 f. (Dörr); ebds. 214 (Redaktion); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 908 (Werner); Lit. Centralblatt 1887, 1663 f. (Fr.).
- Elwall, A., Recueil de morceaux choisis, anecdotes, descriptions, fables, contes en anglais, suivis de petits thèmes d'imitation, à l'usage des classes de la division élémentaire, avec notes et vocabulaires. 4. éd. Paris, Delalain frères. IV, 120 ss. 12°. 1 fr. 20 c. 720
- Fison, E., and M. Ziegler, Select Extracts from British and American Authors in Prose and Verse. Intended as an introduction to the study of English literature. Chronologically arranged, with short biographical notices. 2^d ed. Carefully revised and enlarged by H. Loewe and M. Ziegler. Halle, Gesenius. X, 374 ss. gr. 8°. M. 3. 721
- Fülsing-Koch, Lesebuch. Siehe No. 649.
- Holzamer, Dr. J., Erläuterungen zu seinem engl. Lesebuche. (Prag 1885.) 30. Jahresbericht über die Prager Handelsakademie. Prag. 40 ss. 722
 Siehe Zs. f. d. österr. Gymnasien 1887, S. 548 (Brandl).
- Kaiser, K., Englischs Lesebuch in drei Stufen für höhere Lehranstalten. I. u. II. Teil. Zweite, teilweise veränderte Auflage. Leipzig, Teubner. IV, 212 u. IV, 314 ss. 8°. 723
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 784 (Nölle).
- Nader, E., und A. Würzner, Englischs Lesebuch f. höhere Lehranstalten. Mit literarhistorischen, sachlichen und sprachlichen Anmerkungen. Mit einem Plan von London. Wien, Hölder. VIII, 528 ss. 8°. M. 4,80. 724
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 436 f. (Heim); Zeitschrift f. d. österreichischen Gymnasien 1887, S. 548 (Brandl); ebds. S. 877 f. (Schröer);

- Engl. Stud. X, 144 ff. (Klinghardt); Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XV, 727.
- Siedler, J., Readings from the best English Authors in Poetry and Prose. For the use of schools and private students. Berlin, Winckelmann. VI, 396 ss. Lex.-8°. M. 3. 725
- Steuerwald, W., Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten. Mit erläuternden Anmerkungen und Aussprachebezeichnung der Eigennamen. München, Stahl. VIII, 452 ss. 8°. M. 3,60. 726
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 907 (Werner).
- Wershoven, F. J., Englisches Lehr- und Lesebuch. Siehe No. 713.
- Wershoven, F. J., und A. L. Becker, Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten. Mit erklärenden Anmerkungen, Präparation, Wörterbuch, Aussprachebezeichnung. Vierte, vermehrte und verbesserte Doppelaufgabe. Mit 6 Abbildungen und 1 Plan. Cöthen, Schulze. VIII, 324 ss. 8°. M. 2,25. 727
- Siehe Engl. Stud. X, 477 ff. (Rambeau).
- Wihlidal, K., Englisches Lesebuch für Realschulen und verwandte Lehranstalten, mit sprachlichen und sachlichen Erläuterungen, literarischen und biographischen Einleitungen, kurzgefasster englischer Prosodie, sowie phonetischer Transscription der Aussprache. Leipzig, Freytag; Prag, Tempsky. XVI, 418 ss. 8°. M. 3. 728
- Siehe Engl. Stud. X, 146—149 (Baudisch); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 728.

C. Sammelwerke.

- Anglia, Zeitschrift für englische Philologie. Enthaltend Beiträge zur Geschichte der englischen Sprache und Literatur. Hrsg. von Richard Paul Wülker. Bd. IX. Gr. 8°. Halle, Niemeyer. Der Bd. M. 20. 729
- Durch den Rücktritt Trautmann's fällt von 1886 ab der 'Kritische Anzeiger' weg, dagegen erscheint alljährlich eine Bibliographie der englischen Philologie als Anhang; die Zeitschrift selbst erscheint in nur drei Heften jährlich.
- Englische Studien. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts auf höheren Schulen. Hrsg. von Eugen Kölbing. Bd. IX. Gr. 8°. Heilbronn, Henninger. Der Bd. M. 17. 730
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Hrsg. von L. Herrig. Bd. 75 und 76. 8°. Braunschweig, Westermann. Der Bd. M. 6. 731
- Modern Language Notes. A. Marshall Elliott Managing Editor. J. W. Bright, Julius Goebel, H. A. Todd, associate Editors. Vol. 1. 4°. Baltimore, The Editors. 15 cent. 732
- Erscheint in jährlich 8 Heften. — Günstig beurteilt im Jahresbericht VIII, 1229.
- Neuphilologische Beiträge, hrsg. vom Verein für neuere Sprachen in Hannover in Veranlassung des ersten allgemeinen deutschen Neuphilologentages am 4., 5., 6. Oktober 1886. Hannover, K. Meyer (G. Prior). XXIV, 84 ss. 8°. M. 2,80. 733
- Siehe Zs. f. neuf Franz. Sprache u. Lit. IX, 118 f. (J. Koch); Zs f. d.

- Gymnasialwesen N. F., 21. Jahrg., S. 624 (Braumann); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 272 f. (Nülle).
- Transactions of the Philological Society 1885/86. Part I: Skeat, On English Etymology. — Wedgwood, Critical Etymologies. — Machado y Alvarez, Titin, a Study of Child Language. — Skeat, On English Etymology, and on Words of Brazilian and Peruvian Origin. — Stock, Influence of Analogy as explaining certain Examples of original *l* and *r*. 734
- Transactions of the Oxford Philological Society for 1884—85: Oxford, Clarendon Press. 735
Enthalten nach Academy No. 729, 295 einen interessanten Aufsatz von Snow: On Indo-European Words for *Fox* and *Wolf*.
- Transactions of the Modern Language Association of America 1884/85. Vol. I. Baltimore. 250 ss. 8°. 736
Inhalt angezeigt im Literaturblatt für germ. und rom. Philologie 1887, 89.
- Encyclopædia Britannica. A Dictionary of Arts, Sciences and general Literature. 9th ed. Edited by T. S. Baynes and W. R. Smith. Edinburgh, A. & C. Black. Vol. 19. 4°. each 30/—. 737
Vol. 20. *Pru* to *Ros*. Ausführlich bespr. im Athenæum No. 3069, 235: über *Prynne*, Gardiner und Airy, *Raleigh*, Gardiner, *Rich. I—III*, Prothero.
Vol. 21. Enthält u. a.: Baynes, *Shakespeare*.
- The Gentleman's Magazine Library, being a classified collection of the chief contents of The Gentleman's Magazine from 1731 to 1868. Edited by George Laurence Gomme. Part II: Archaeology. London, Eliot Stock. XVI, 342 ss. 8°. 7 sh. 738
- Farrar, R. H., Index to the obituary and biographical Notices in the 'Gentleman's Magazine' 1731 to 1780. Part I: *A* to *Gi*. Index Society. 739
Ausführlich bespr. im Athenæum No. 3068, 199 f.; einige Versehen gerügt ebds. 3063, 49 f. (Thomas); vgl. ebds. 3064, 81 (Farrar); 3065, 115 (Wheatley); 3066, 145 (Thomas).
- Dictionary of National Biography. Edited by Leslie Stephen. Vols. V—IX. London, Smith, Elder & Co. In cloth. Roy. 8°. 12 sh. 6 d. each. 740
Vol. V and VI (*Bicheno* — *Browell*) bespr. Athenæum 3052, 545; bes. hervorzuheben: *Hector Boece* (Mackay), die *Brontës* und *Boswell* (Stephen), *Brougham* (Hunt) etc.
Vol. VII (*Brown* — *Burthogge*) bespr. Academy No. 743, 65 f. (W. R. Nicoll); hervorzuheben: *Burns* (Stephen), *Mrs. Browning* (Mrs. Kitchlie).
Vol. VIII (— *Cantwell*) bespr. Athenæum No. 3077, 493.
Vol. IX. VI, 460 ss.
Namenlisten von *Collins* bis *Eyton* im Athenæum No. 3027, 570; 3028, 604 f.; 3029, 636; 3049, 457; 3050, 488; 3051, 520; 3073, 369 f.; 3074, 400 f.; 3075, 433 f.; 3077, 500 f.
- Wilson, J. G., and J. Fiske, Appleton's Cyclopaedia of American Biography. In 6 vols. Vol. 1. New York, Appleton. Por. and il. cloth subs. 5 Doll. 741

D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.

- Sahlender, P., Uebersicht der im Jahre 1885 auf dem Gebiete der englischen Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. Unter Benutzung der Aufzeichnungen von Dr. Lentzner. Beigabe zu Anglia X. 742
- Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. 8. Jahrg.: 1886. Leipzig, Reissner. 372 ss. 8°. 743
Englisch S. 173—249.
- English Catalogue of Books published in Great Britain and Ireland for 1885, with their Sizes, Prizes and Publishers' Names, and of the principal Books published in the United States, with the addition of an Index of Subjects. London. 120 ss. 8°. M. 6. 744
- Bibliotheca americana for 1886. A priced list, 7422 titles of books and pamphlets relating to America . . . Bibliography, poetry, coins . . . archaeology . . . scientific etc. Cincinnati. 8°. 2 sh. 6 d. 745
- Halliwell-Phillipps, J. O., An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, in the Library of J. O. Halliwell-Phillipps, etc. Brighton: Privately printed. 7 ss. 4°. 746
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1883.
- Blau, A., Bibliotheca philologica. Vierteljährliche, systematisch geordnete Uebersicht der auf dem Gebiete der gesamten Philologie in Deutschland und dem Auslande neu erschienenen Schriften und Zeitschriften-Aufsätze. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 747
Erscheint auch im Anhang an die 'Neuen Jahrbücher für Philologie und Paedagogik', hrsg. von Fleckeisen und Masius.
- Hinrichs' fünfjähriger Bücherkatalog. Verzeichniss der in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. VII. Bd. 1881—85. Bearbeitet von Richard Haupt. Leipzig, Hinrichs' Verlag. 908 ss. 8°. M. 40. 748
- Hinrichs' Repertorium über die nach den halbjährlichen Verzeichnissen 1881—85 erschienenen Bücher, Landkarten etc. Bearbeitet von Ed. Baldamus. Mit einem Sachregister. Leipzig, Hinrichs' Verlag. XVII, 969 ss. 8°. M. 24. 749
- Hildeburn, C. R., A Century of Printing. The Issues of the Press in Pennsylvania, 1685—1784. Vol. I. Philadelphia. XV, 392 ss. 4°. M. 54. 750
- Cohn, A., Shakespeare-Bibliographie. Siehe unter Shakespeare.
- Tedder, H. R., Shakespeare-Bibliographie. Siehe ebds.
- The Shakespeare-Year. Siehe ebds.
- Morgan, A., Digest Shakespeareanae. Siehe ebds.

E. Sitzungsberichte wissenschaftl. Vereinigungen.

- Verhandlungen des ersten allgemeinen deutschen Neuphilologentages am 4., 5. und 6. Oktober 1886 zu Hannover. Nebst einem Verzeichniss der Neuphilologen Deutschlands. Verhandlungen der Neuphilologen. 1. Jahrg. Hannover, K. Meyer (Gust. Prior). 8°. M. 2. 751

I. Tagesordnung. — II. Verzeichniss der angemeldeten Vorträge [1. Ahn-Lauterberg: Inwieweit die Ergebnisse der Lautphysiologie und Phonetik für das elementare Studium der neueren Sprachen verwendet werden können, bzw. dürfen. 2. Klinghardt-Reichenbach: Die Realien in dem neusprachlichen Unterricht und der Neuphilologie. 3. Körting-Münster: Die Organisation des neusprachlichen Unterrichts. 4. Trautmann-Bonn: Zungen-*r* und Zäpfchen-*r* in den neueren Sprachen und in der Schule. 5. Marelle-Berlin: La prononciation et la modulation du français enseignées à haute voix. 6. Damour-Braunschweig: De l'enseignement du français dans les écoles supérieures en Allemagne.] — III. Liste der Teilnehmer. — IV. Satzungen des Verbandes der neuphilologischen Lehrerschaft. — V. Sitzungen: a) Montag den 4. X., b) Dienstag den 5. X., c) Mittwoch den 6. X. — VI. Kurzer Bericht über die geselligen Vereinigungen. — VII. Abrechnung. — VIII. Verzeichniss der Neuphilologen Deutschlands (nach Städten geordnet).

Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 625 f. (Werner); Engl. Stud. X, 352—361 (A. Rhode).

Der erste allgemeine deutsche Neuphilologentag zu Hannover am 4., 5. und 6. Oktober 1886. Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Hrsg. von H. Kern und H. J. Müller, N. F., XXI, 386—390 (Mangold); Franco-Gallia IV, 1; Zeitschrift für neufranz. Sprache und Literatur VIII, 372 f.; Centralorgan f. d. Interessen d. Realschulwesens XIV, 773—778 (Gürke). 752

Neuphilologische Beiträge. Siehe unter Sammelwerke.

Walter, M., Bericht über die Sitzungen der neuphilologischen (neusprachlichen) Sektion auf der 38. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Giessen. 1885. Engl. Stud. IX, 374—389. 753

Siehe Paedagog. Archiv 28, 119—132.

Palmgren, F., Verhandlungen zur Reform des Sprachunterrichts auf der dritten nordischen Philologen-Versammlung zu Stockholm (am 10.—12. August 1886). Engl. Stud. X, 335—352. 754

Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. 22. Sept. 1885 — 23. Febr. 1886. Herrig's Archiv Bd. 75, 447—458. 9. März 1886 — 4. Mai 1886 ebds. Bd. 76, 459—462. 28. Sept. 1886 — 14. Dez. 1886 ebds. Bd. 77, 404—413. 755

Schwippert, P. A., Aus den Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. Taalstudie Bd. 7, Hft. 5. 756

Sitzungen der Dresdener neuphilologischen Gesellschaft. Zeitschrift f. neufranz. Sprache u. Literatur, hrsg. von Behrens und Koerting, Bd. IX, 72 f. (Mahrenholtz). 757

Semesterbericht des Cartellverbandes Neuphilologischer Vereine Deutscher Hochschulen. Winter-Semester 1885/86 (XIV. Semester des Verbandes). Vorort Kiel. Heidelberg, Wiese. [A. Bericht des Vororts (Anträge, Dissertationen etc. B. Berichte der einzelnen Verbandsvereine. C. Alphabet. Verzeichniss sämmtl. Mitglieder des Verbandes. D. Uebersicht des Bestandes der einzelnen Vereine am Schlusse des Semesters.] 70 ss. 8°. 758

Semesterbericht des Cartellverbandes Neuphilologischer Vereine
Deutscher Hochschulen. Sommer-Semester 1886 (XV. Semester des
Verbandes). Vorort Königsberg. [Einteilung wie in No. 759.] Ebd.
67 ss. 8°. 759

Der Verein für Neuere Sprachen in Hannover in den Jahren seines
Bestehens 1880—1886. Neuphil. Beiträge. Hannover, K. Meyer. 760

Cambridge Antiquarian Society. 761

Febr. 8, Academy No. 722, 171: G. F. Browne, On 'Some Early Sculptured Stones and Symbols in Ledsham Church, Yorkshire'. — Rule, On Eadmer's elaboration of the first four books of the *Historia Novorum*. — C. C. Moore Smith, Five books in the handwriting of Mr. John Hall, of Kipping at Thornton-in-Craven, Yorkshire.

March 1, ebd. No. 725, 223: W. L. de Gruchy, On the land measures mentioned in the early records of Jersey. — W. G. F. Pigott, On the site of a Roman veteran's holding at Abington Pigotts, Cambridge.

March 15, ebd. No. 728, 277: W. M. Fawcett, On the chained library at Zutphen.

May 10, ebd. No. 734, 383: Six horse-shoes. — Br. Walker, On the British Camps in Wilts and the adjoining counties. — G. F. Browne, On the sculptured columns at Stapleford (Nottinghamshire) and Rothley (Leicestershire).

May 24, ebd. No. 736, 420: Annual Report. — Some antiquities recently found with Saxon skeletons at Girton.

Nov. 8, ebd. No. 761, 383 f.: The president exhibited and described reproductions . . . of the urn or island with fish, ducks, &c., and of the knight with hawk and hound, &c., from the later vestments of St. Cuthbert's body, made about 1100, and buried with the body in Durham Cathedral. Baron v. Hügel exhibited and described various objects recently added to the museum.

Nov. 22, ebd. No. 763, 415: Mr. Jenkinson exhibited a volume containing 'Exhibitio Hymnorum' and 'Expositio Sequentiarum', both printed by Wynkyn de Worde, in 1502. — 'Frescoes at Chippenham', by C. E. Keyser (the Church of St. Margareth, Chippenham).

Society of Antiquaries. 762

Jan. 14, The Athenæum No. 3039, 141.

Jan. 21, Academy No. 718, 98: A collection of about 40 mazers.

Jan. 28, ebd.: C. E. Drury Fortnum, On a diamond signet of Queen Henrietta Maria (auch im Athenæum No. 3041, 204).

Febr. 4, ebd. No. 719, 114 (Athenæum No. 3042, 235): Prof. Chandler, On the Value of Court Rolls.

Febr. 12, The Athenæum No. 3043, 267.

Febr. 18, ebd. No. 3044, 300. — Febr. 25, ebd. No. 3045, 331.

March 11, Academy No. 724, 207: Milman, On a grant by Henry VI. of the waste water flowing from the Palace of Westminster to the inhabitants, found in St. Margaret's Church. — Peacock, Two mediaeval seals, one of which representing a cat devouring a mouse, with the motto: 'Gret wel gibbe oure cat' (auch im Athenæum No. 3047, 396).

- March 18, ebd. No. 726, 243: M. Gaillard, A manufactory of flint imple-
ments found at Beg-er-Goalenec. A silver candle cup. Two tiles
from Chichester Cathedral (14. Jahrhundert) etc. (auch im Athenæum
No. 3048, 426).
- March 25, ebd. No. 727, 261: Ancient English embroidery. — Mr. Kirby,
On the 'Alien Priory of St. Andrew, Hamble in Hampshire' (auch
im Athenæum No. 3049, 460).
- April 1, ebd. No. 728, 278 (The Athenæum No. 3050, 492): A. Webb, On
'The Church of St. Bartholomew, Smithfield', etc.
- April 8, The Athenæum No. 3051, 524.
- May 4, ebd. No. 3055, 648: Anniversary Meeting.
- May 13, Academy No. 734, 384: A wall painting; a gold ring with a
French inscription; a wooden crucifix, etc. (auch im Athenæum
No. 3056, 682).
- May 20, ebd. No. 735, 402: Four sculptured stone pillars; a silver mace, etc.
(auch im Athenæum No. 3058, 750).
- June 10, ebd. No. 738, 456: H. Ingleby, A MS. of the beginning of the
14th century, consisting of lives of the saints (auch im Athenæum
No. 3062, 22).
- June 24, The Athenæum No. 3062, 22.
- July 1, ebd. No. 3063, 53.
- Nov. 25, Academy No. 761, 384: Some painted panels of the 16th century,
discovered at Winchester College — the ancient boat (of pre-Roman
date) found in the gasworks of Brigg — two Danish swords — a
bronze Danish stirrup (auch im Athenæum No. 3085, 786).
- Dec. 2, ebd. No. 763, 416: Extract from the Court Rolls of the Manor
of Bottesford, Lincolnshire, from 1547 to the beginning of the
following century; most of them referring to the presenting and
fining of tenants for offences. — Rev. J. C. Browne exhibited some
tiles from All Saints' Church, Maidstone (about the year 1300). —
Dr. Renaud exhibited and presented drawings of a tiled pavement
in Prior Crauden's Chapel at Ely, representing Adam and Eve and
the serpent (auch in Athenæum No. 3085, 787).
- Dec. 9, The Athenæum No. 3086, 830: J. A. Brown: On a Palæolithic
Workshop Floor of the Drift Period near Ealing.
- Dec. 16, ebd. No. 3087, 866.
- British Archæological Association. 763
- Jan. 6, The Athenæum No. 3038, 106: R. Allen, On the Sculptures of the
Norman Doorway at Alne, Yorkshire.
- Jan. 21, ebd. No. 3040, 171: C. Cuming, On the Old Traders' Signs in
Westminster Hall.
- Febr. 3, ebd. No. 3042, 225.
- Febr. 17, ebd. No. 3044, 300: E. Walford, On the Custom of Burial in
Woollen.
- March 3, ebd. No. 3046, 363: A. Fryer, On the Divining Rod in Ancient
and Modern Times.
- March 17, ebd. No. 3048, 426: de Gray Birch, On the Legendary History
of St. Nicholas of Myra.

- April 7, ebd. No. 3052, 557.
 April 21, ebd. No. 3053, 586: T. Morgan, On Haslemere and its Locality.
 May 19, ebd. No. 3057, 718: R. Howlett, On the Alleged Destruction
 of Ancient MSS. in the Sixteenth Century.
 June 2, ebd. No. 3059, 782. — Nov. 17, ebd. No. 3083, 711.
 Dec. 1, ebd. No. 3085, 787.
- Archæological Institute.** 764
 Febr. 4, The Athenæum No. 3042, 235: J. R. Boyle, On the Crypt of St.
 Wilfrid's Church, Repton.
 March 4, ebd. No. 3047, 396: Mr. Wardle, On the Ancient Buildings
 of the Charterhouse.
 April 4, ebd. No. 3050, 492: J. C. L. Stahlschmidt, On a MS. Book,
 the property of the Founder's Company.
 May 6, ebd. No. 3055, 648.
 June 3, ebd. No. 7059, 783: R. P. Pullan, On the Iconography of Angels.
 July 1, ebd. No. 3063, 53: B. Lewis, On the Antiquities of Saintes (the
 Amphitheatre, the Roman arch, the church of St. Marie).
 Nov. 4, ebd. No. 3082, 675. — Dec. 2, ebd. No. 3086, 830.
- Browning Society.** 765
 Jan. 29, Academy No. 720, 136: J. B. Bury, On the spirit in which Brown-
 ing regards the ancient world of Euripides and Aristophanes. —
 L. S. Outram, On 'The Avowal of Valence'.
 Febr. 26, ebd. No. 729, 277: About Browning's Andrea.
 March 26, ebd.: Mr. Revell, On Certain Aspects of Workers and their
 Work in Browning's poems, especially in 'The Boy and the Angel'
 and in 'A Grammarian's Funeral'.
 April 26, ebd. No. 732, 349: H. S. Pearson, 'Browning as a Landscape
 Painter'.
 May 28, ebd. No. 737, 437: H. J. Bulkeley, 'The Reasonable Rhythm
 of some of Browning's Poems'.
- The Camden Society.** [Issue for 1887/88.] Academy No. 759, 346. 766
- Education Society.** 767
 Jan. 25, Academy No. 717, 81: Sweet, 'Phonetic in relation to the
 Teaching of Languages' (auch im Athenæum No. 3040, 172).
 Febr. 15, The Athenæum No. 3043, 268.
 May 22, Academy No. 735, 402: 'The Training of the Teacher' (auch
 im Athenæum No. 3058, 751).
 June 21, ebd. No. 739, 13: Mrs. Bryant, On 'The Order of Studies'
 (auch im Athenæum No. 3062, 22).
- Folklore Society.** 768
 April 20, Academy No. 730, 315: R. C. Temple, On 'The Science of Folk-
 lore'. — St. Glennie, On 'Folklore as the Complement of Culture-
 lore in the Study of History' (auch im Athenæum No. 3053, 587).
 June 2, ebd. No. 736, 420: The annual report (auch im Athenæum
 No. 3059, 783).
- Philological Society.** 769
 Jan. 22, Academy No. 719, 115: J. A. Murray: Yearly Report of the pro-
 gress of the Society's Dictionary. — Skeat, Account of how his

- own Etymological Dictionary had been plundered by recent compilers (auch im Athenæum No. 3041, 204).
- Febr. 5, ebd.: About Greek Etymology (The Athenæum No. 3042, 235).
- March 5, ebd. No. 723, 188: B. Dawson, On the revised Version of the Old Testament. — R. Morris, The derivation of *God* = Thunderer, from Sanskrit *gu* (to sound); 'Emendations of the Text of the York Plays' (ed. by Miss T. Smith). (Auch im Athenæum No. 3046, 363).
- March 19, ebd. No. 726, 243: W. Stokes, On the 'Old-Breton Glosses at Orléans'. — April 2, ebd. No. 728, 278.
- April 16, ebd. No. 730, 314: C. A. M. Fennell, On 'The Stanford Dictionary of Anglicized Foreign Word and Phrases' (auch im Athenæum No. 3053, 587).
- May 7, ebd. No. 732, 350: A. J. Ellis gave a report of his dialectal Work since May, 1885 (auch im Athenæum No. 3055, 648).
- May 21, ebd. No. 735, 402: Biennial address by the President. — W. Skeat, 'Ghostwords' (words due to the blunders of scribes, editors, glossarists, printers, &c.).
- June 4, ebd. No. 739, 13: Whitley Stokes, On 'The Dependent and Independent Forms of the Old-Irish Verb'.
- Nov. 5, The Athenæum No. 3081, 638.
- Dec. 3, ebd. No. 3085, 787.
- Dec. 17, ebd. No. 3087, 867: H. Sweet, On the Laws of Sound-Change. Cambridge Philological Society. 770
- Academy No. 711, 415: Skeat, On Grendel in the Poem of Beowulf.
- Ebd. No. 737, 437: Prof. Cowell, On 'The Armenian Queen Anelyda in Chaucer's "Compleynte"'. — Mr. Monro, On 'Technical Terms in Roman Law' [translating \cdot/\cdot transcribing].
- New York Shakespeare Society. Sitzungsberichte finden sich: Shakespeariana II u. III; The Literary World XVI u. XVII. 771
- New Shakspere Society. 772
- Jan. 15, Academy No. 718, 97: R. G. Moulton, 'Character Development in Shakespeare as illustrated by Henry V. and Macbeth' (auch im Athenæum No. 3039, 141).
- Febr. 12, ebd. No. 721, 152: W. A. Harrison, On 'William Herbert and Mary Fitton in Connection with Shakespeare's Sonnets'. — P. Z. Round, On 'Pericles' (auch im Athenæum No. 3043, 268).
- March 12, ebd. No. 725, 224: W. A. Harrison, Schluss des Vortrags vom 12. Febr. — J. St. Glennie, Shakespeare and the Welcombe Enclosures' (auch im Athenæum No. 3047, 396).
- April 9, ebd. No. 729, 297: R. Boyle, On Beaumont, Fletcher and Massinger.
- June 11, The Athenæum No. 3060, 815: E. Sullivan, On Hamlet's Age.
- Oct. 22, ebd. No. 3079, 572: S. L. Lee, On the Elizabethan Drama and the Contemporary Crime.
- Nov. 12, ebd. No. 3082, 676 (Academy No. 759, 351): F. A. Marshall, On the Effacement of Queen Catherine, Mother of Henry VI. — The same, On the Earl of Warwick in 1 Henry VI. (W. = Rich. Beauchamp, the same as in Henry V., not Richard Neville, the King-maker). — The same, On the Date of the Merch. of Venice (1596).

- Dec. 10, ebd. No. 3086, 831 (Academy No. 764, 432): S. Cooper, On Shakspeare's Knowledge and Use of Holy Scripture. 773
 Clifton Shakspeare Society.
- Jan. 23, Academy No. 718, 98: Ueber Shakespeare's Verfasserschaft von 'Lochrine'.
- Febr. 27, ebd. No. 724, 206: Ueber 'Richard II.'
- March 27, ebd. No. 729, 296: Ueber Marlowe's 'Faustus'.
- April 17, ebd. No. 731, 330: Miss L. M. Davies, A 'Bird's-eye View of "John".' — Miss Ph. Spencer, On 'Constance'.
- May 22, ebd. No. 736, 419: W. Prowse, 'Edward II.' — Miss E. Phipson, 'A Few Notes on Edward II.' — J. Taylor, 'An Historical Note on Edward II.' — J. W. Mills, On 'Tamburlaine'.
- Oct. 2, ebd. No. 757, 314: J. W. Mills, Esq. reviews the work of the previous session and reads on 'Shakespeare's Schools, Schoolmasters, and Scholarship'.
- Oct. 23, ebd. No. 760, 367: Mr. W. Strachan read a general paper on 'The Merchant of Venice'.
- Nov. 27, ebd. No. 764, 432: Mrs. C. J. Spencer read a paper on 'Peele's "King David".' — A paper on 'Achitophel'. — Mr. J. Taylor read a note on 'Peele's Metaphors'. — Mr. L. M. Griffith presented a report upon the rare words of 'King David'.
- Shelley Society. 774
- April 14, Academy No. 730, 314: H. B. Forman, On 'The Vicissitudes of "Queen Mab", a Chapter in the History of Reform'.
- Nov. 10, ebd. No. 759, 350 f.: Miss M. Blind, 'Shelley's View of Nature as contrasted with Darwin's'.

F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.

- William Barnes. Academy No. 755, 277 (C. W. Moule); Athenæum No. 3077, 501 f. (Th. Hardy). 775
- Rev. Henry Norman Hudson, LL. D. † 16. Jan. 1886. Shakespeare-Jahrbuch XXII, 254. 776
- Clement Mansfield Ingleby, LL. D. † 26. Sept. 1886. Anglia IX, 613—616 (K. Lentzner); Academy No. 753, 241; Athenæum No. 3076, 475; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 252 f. 777
- Ludwig Lemke. Englische Studien IX, 496—505 (W. Mangold). 778
- Dr. John Small, Librarian of the University of Edinburgh. † 21. Aug. 1886. Englische Studien XI, 177—180 (G. P. McNeill). 779
- Oskar Zielke. Englische Studien IX, 198 f. (E. Külbing). 780

II. Kulturgeschichte und Altertümer.

(Zum teil nach Jahresbericht VIII.)

A. Kulturgeschichte.

- Froude, J. A., Oceana, or England and her Colonies. New Edition. London, Longmans, Green & Co. 342 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 781
 Siehe Engl. Stud. XI, 154 ff. (Krummacher).

- Hodgetts, J. Fr., On the Scandinavian Elements in the English Race. The Antiquary XIII, 137 ff., 205 ff., 245 ff. 783
 Siehe Jahresbericht VIII, 1315.
- Bent, J. Th., Wandering Englishmen. The Antiquary XIII, 21 f. 784
 Notizen über englische Reisende vom 12. Jahrhundert an.
- Edgar, A., Old Church Life in Scotland. 2nd series. London, Gardner. 785
 Siehe Academy No. 753, 239; The Athenæum No. 3078, 526 f.
- Scot, Reginald, The Discoverie of Witchcraft. A Reprint of the first Edition, 1584. Ed., with explanatory Notes, Glossary and Introduction, by Br. Nicholson. London, Stock. 786
 Siehe The Athenæum No. 3075, 427 f.
- Fairholt, the late F. W., Costume in England. A History of Dress to the End of the Eighteenth Century. Third Edition; enlarged and thoroughly revised by the Hon. H. A. Dillon. Illustrated with above seven hundred Engravings. Vol. I: History; Vol. II: Glossary. London, Bell & Sons. 787
 Lobend bespr. Archæological Journal XLII, 514 ff.
- Wheatley, H. B., Precious Stones. A Chapter in the History of personal Ornaments. The Antiquary XIII, 58 ff., 111 ff., 152 ff. 788
 Siehe Jahresbericht VIII, 1318.
- Hall, H., Society in the Elizabethan Age. Illustr. 8°. 16/6 cl. 789
- Williams, S. H., The Times and Associates of Shakespeare. London, Simpkin, Marshall & Co. 8°. 790
- Winter, W., Shakespeare's England. Boston, Ticknor & Co. 270 ss. 8°. 791
 Inhaltsangabe: Shakespeare-Jahrbuch XXII, 318.
- Gomme, G. L., Glimpses of Old London, from Scarce Tracts, Poems, and Satires. The Antiquary XIII, 6 ff., 166 ff. 792
 Gibt Citate aus Schriften des 15.—18. Jahrhunderts, welche Schilderungen des Londoner Lebens enthalten, und ist für die soziale Geschichte Londons interessant.
- Price, J. E., History of Guildhall, London, and its Surroundings, published under the direction of the corporation. 793
 Siehe The Athenæum No. 3060, 812.
- Round, J. H., Municipal [Colchester] Offices. The Antiquary XII, 188 ff., 240 ff., XIII, 28 ff. 794
 Verbesserungen ebds. XIII, 87.
- Bunce, J. Th., History of the Corporation of Birmingham, with a Sketch of the earlier Government of the Town. 2 vols. Birmingham, Cornish Brothers. 795
 Athenæum No. 3064, 76 f. weist in früheren Zeiten Lücken nach, lobt die Reichhaltigkeit des Stoffes in Bezug auf das 19. Jahrhundert.
- Smith, L. T., 'Alderwoman.' Academy No. 726, 240. 796
 Siehe Jahresbericht VIII, 1321.
- Gomme, G. L., Literature of local Institutions; for Wheatley's 'Book-Lover's Library'. London, Stock. 797
 Siehe The Athenæum No. 3023, 439.
- Aschrott, P. F., Das engl. Armenwesen in seiner histor. Entwicklung und in seiner heutigen Gestalt. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 10. 798
 Angez. Athenæum No. 3036, 31; lobend bespr. Academy No. 731, 325.

- Hazlitt, W. C., *Old Cookery Books and Ancient Cuisine*. [The Book-Lover's Library, ed. by H. B. Wheatley.] London, Stock. 799
 Siehe Athenæum No. 3056, 681, 3077, 494 f.; Academy No. 742, 51.
- Solon, *Art of the Old English Potter*. 2. ed. London, Bemrose & Sons. 1885. XXIV, 269 ss. 8°. 800
 Günstig bespr. Antiquary XIII, 126.
- Jewitt, Ll., *Quaint Conceits in Pottery*. The Antiquary XIII, 17 ff., 65 ff., 105 ff., 157 ff., 203 ff. 801
 Inhalt: Jahresbericht VIII, 1926.
- Hore, J. P., *History of Newmarket and Annals of the Turf to the End of the Seventeenth Century*. The Author. 3 vols. 8°. 37 sh. 6 d. 802
 Siehe Athenæum No. 3048, 424; 3053, 768.
- Plenderleath, W. C., *The white Horses of the West of England, with Notices of some other ancient Turf Monuments*. London and Calne, A. R. Smith. 8°. 1 sh. 803
 Siehe The Antiquary XIII, 176.
- Plunket, E. M., *Merry Games and Rhymes from ye olden Time*. Siehe unter Volkslied.
- Stahlschmidt, J. C. L., *Mediæval Bell Dedications*. The Antiquary XIII, 213 ff. 804
 Ueber Widmung von Glocken an den Patron der Kirche vor der Reformation.
- Robertson, J. S., *The Athole Collection of the Dance Music of Scotland*. 2 vols. fol. 42/-. 805
-
- Gneist, R., *History of the English Constitution*, translated by P. A. Ashworth. London, Clowes & Sons. 2 vols. 8°. 32 sh. 806
 Angez. Athenæum No. 3036, 31; bespr. Academy No. 724, 193.
 — *Das englische Parlament in tausendjährigen Wandlungen vom 9. bis zum 19. Jahrhundert*. Berlin, Allgem. Verein für deutsche Literatur. VII, 407 ss. 8°. M. 7. 807
 Siehe Lit. Centralblatt 1886, 888 f. (—ng.).
- Smith, L. T., *The House of Lords. VI. Some noteworthy Incidents in its History*. The Antiquary XII, 261 ff. 808
 Vom Parlamente unter König Johann und zur Revolution.
- Grego, J., *A History of Parliamentary Elections and Electioneering in Old Days*. London, Chatto & Windus. 809
 Siehe Academy No. 760, 356 (Courtney); Athenæum No. 3080, 595 f.
- Scrutton, T. E., *The Influence of the Roman Law on the Law of England*. Cambridge, University Press. 8°. 10 sh. 6 d. 810
 Günstig bespr. Academy No. 745, 98 (Macdonell).
- Rogers, J. E. Th., *The British Citizen, his Rights and Privileges. A short History*. Society for promoting Christian Knowledge. 811
 Siehe Athenæum No. 3030, 667.
- Hall, H., *Notes on the History of Crown Lands. Part I*. The Antiquary XIII, 1 ff. 812
- Bird, S. R., *Crown Land. II—IV*. The Antiquary XIII, 89, 159 ff., 194 ff. 813
 Siehe Jahresbericht VIII, 1940.

- Birkbeck, W. L., *Historical Sketch of the Distribution of Land in England, with Suggestions for some Improvements in the Law.* London, Macmillan & Co. 814
 Siehe Athenæum No. 3068, 200 f.; missbilligend bespr. Academy No. 731, 326.
- Palmer, A. N., *A History of Ancient Tenures of Land in the Marches of North Wales.* Wrexham, privately printed. 1885. III, 131 ss. 8°. 815
 Anerkennend bespr. Athenæum No. 3057, 713; Antiquary XIII, 32.
- Jessopp, A., *Land Tenure in the thirteenth Century.* The Athenæum No. 3043, 263. 816
- Peacock, E., *Lincolnshire Manor Customs.* Athenæum No. 3030, 668 f. 817
 Siehe Jahresbericht VIII, 1344.
- Gomme, G. L., *The Boley Hill at Rochester.* Athenæum No. 3065, 114. 818
 Siehe ebds. 3066, 145 (Hall); 3067, 175 (Gomme); 3067, 175 (Burne); 3068, 205 (Williams); 3068, 206 (Hall); 3070, 273 (Hall und Kinahan).
- Ford, D. M., *Ordeals and Oaths.* The Antiquary XII, 256 ff. 819
- Liebermann, F., *Gerefa.* Anglia IX, 251—266. 820
 Enthält viele ags. Gesetze verschiedener Zeiten, gestattet einen näheren Einblick in die ags. Oekonomie und Verfassung und ist für die Etymologie von hoher Wichtigkeit.
- *Zu den Gesetzen der Angelsachsen.* Zeitschrift der Savigny-Stiftung. Vol. V, germ. Abteilung. 821
 Siehe Academy No. 713, 13: 'interessant und sorgfältig'.

B. Altertümer.

- Walford's *Antiquarian* (früher 'Antiquarian Magazine and Bibliographer'). 822
 Inhaltsangabe (nach Jahresbericht VIII, 1279) in Academy No. 703, 272; 707, 341; 711, 411; 720, 128; 724, 201; 738, 451; 742, 56; 747, 136; 751, 204.
- The *Gentleman's Magazine Library.* Vol. VI. Archæology. Parts I and II. Ed. by George Laurence Gomme. London, Stock. 823
 Part I: Aeltere Perioden der Archäologie. — Part II: Steindenkmäler, britische und angelsächsische Altertümer. Vgl. Athenæum No. 3072, 334; Academy No. 734, 379; Transactions of Brist. and Gloucestersh. Arch. Soc. X, 337.
- The *Genealogist: A quarterly Magazine of genealogical, antiquarian, topographical, and heraldic Research.* New Series. Ed. by W. D. Selby. Vol. II: London, Bell & Sons. 1885. 8°. 824
 Siehe Academy No. 719, 106 f. (Round); Antiquary XIII, 127.
- The *Journal of the British Archæological Association.* Vol. XLI. 825
 Siehe Athenæum No. 3032, 739; 3074, 404; Jahresbericht VIII, 1282.
- The *Archæological Journal,* published under the Direction of the Council of the Royal Archæological Institute of Great Britain and Ireland etc. Vol. VLII. 1885. No. 166—168. 826
 Siehe Athenæum No. 3071, 312; Jahresbericht VIII, 1283.

- The Bradford Antiquary. Part II. January 1886. Bradford, Gaskarth.
S. 173—236. 8°. 827
Siehe Antiquary XIII, 127; Jahresbericht VIII, 1284.
- Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archæological
Society for 1884—85. Vol. IX. Part II. S. 227—381. Vol. X (for
1885—86). 828
Siehe Jahresbericht VIII, 1285.
- Archæologia Cambrensis. V. Series. Vol. II. No. 6—8. 1885. 829
Siehe Jahresbericht VIII, 1286.
- Transactions of the Cumberland and Westmoreland Antiquarian
and Archæological Society. Vol. VIII. Part II. Kendal, Wilson. 830
Inhaltsangabe: Athenæum No. 3070, 281 f.
- Journal of the Derbyshire Archæological and Natural History
Society. Vol. VIII. London, Bemrose. 831
Siehe Athenæum No. 3064, 77.
- The East Anglian; or Notes and Queries on Subjects connected with
the Counties of Suffolk, Cumberland, Essex, and Norfolk. Part XII.
Ipswich and London, Redway. 8°. 832
- Transactions of the Essex Archæological Society. Vol. III. Part I.
Colchester, Wiles. 833
Siehe Jahresbericht VIII, 1290.
- The Hull Quarterly and West Riding Portfolio. Ed. by W. G. B.
Page. Hull, Brown & Sons. 1885. 4°. 834
Siehe Antiquary XII, 270.
- Transactions of the Leicestershire Architectural and Archæological
Society. Vol. VI. Part 2, 3. Leicester, Clarke & Hodgson. 835
Siehe Athenæum No. 3040, 165; 3070, 281.
- Old Lincolnshire: an Antiquarian Magazine. Ed. by Geo. H. Burton.
Stamford, Old Lincolnshire Press; London, W. Reeves. 836
Siehe Athenæum No. 3077, 496.
- Shropshire Notes and Queries. Part I. Vol. I. Shrewsbury, Chromele.
64 ss. 8°. 837
Bespr. Antiquary XII, 172.
- The Somersetshire Archæological and Natural History Society.
Proceedings during the Year 1884. London, Longmans & Co. 838
Siehe Athenæum No. 3033, 766.
- The Wiltshire Archæological and Natural History Magazine.
Vol. XXII, No. 66; Vol. XXIII, No. 67. 839
- The Western Antiquary. Vol. IV. Ed. by W. H. K. Wright. London,
Stock. 1886. 4°. 840
Kurz angezeigt Antiquary XIII, 221.
- Yorkshire Archæological and Topographical Journal. Parts
XXXIV and XXXV. Bradbury, Agnew & Co. 841
Siehe Jahresbericht VIII, 1298.
- Popular Guide to Westminster Abbey. By M. C. and E. T. Bradley,
and A. J. Grahame. 'Pall Mall Gazette' Office. 4°. 3 sh. 6 d. 842
Lobend bespr. Academy No. 718, 99 f. (Middleton).

- Dawkins, R., *The Antiquities of the Isle of Man*. Academy No. 702, 262. 843
- Morgan, C. O. S., *History and Description of Newport Castle*. *Archæologia Cambrensis*. Series V. Vol. II, 270—279. 844
- *St. Wollos' Church, Newport, Monmouthshire*. Ebd. 279—291. 845
- Parker, S. T. H., *A short Study of Gothic Architecture*. Illustrated. London, Winsor & Newton. 846
- Siehe Athenæum No. 3052, 559: Trotz einiger Mängel zur Orientierung über mittelalterliche englische Gebäude zu empfehlen.
- Willis, R., *Architectural History of the University of Cambridge and Eton*, ed. by J. W. Clark. Cambridge, University Press. 4 vols. 8°. 126 sh. 847
- Siehe Athenæum No. 3057. 715. Rühmend bespr. von Middleton, Academy No. 738, 456 ff.
- Brodrick, G. C., *Memorials of Merton College*. Oxford, Historical Society. 848
- Getadelt Athenæum No. 3062, 14.
- Douthwaite, W. R., *Gray's Inn, its History and Associations*. London, Reeves & Turner. 849
- Siehe Athenæum No. 3065, 110; Academy No. 730, 301 (Elton).
- Markham, Ch. A., *History of the County Buildings of Northamptonshire: the County Goal, the County Hall, the Judges' Lodgings, and County Bridewells*. Northampton, Taylor & Son. 850
- Siehe Athenæum No. 3033, 767.
- White, C. H. E., *Old Inns and Taverns of Ipswich, their Memoirs and Associations*. Ipswich, 1885. 48 ss. 8°. 851
- Empfehlend angezeigt *Antiquary* XII, 221.
- The Tombs, Monuments, and Sepulchral Inscriptions lately visible in St. Paul's Cathedral and St. Faith's under it*. By P. F. London. 1684. Edited by G. B. Morgan. Privately reprinted, Aylesbury, 1885. IV, 190 ss. 4°. 852
- Siehe *Antiquary* XII, 220 f.
- Rye, W., *The Monumental Inscriptions in the Hundred of Happing, in the County of Norfolk*. With Index. Norwich, Goose & Co. 853
- Siehe Athenæum No. 3065, 110; 3067, 176 (Verfasser); Academy No. 728, 271.
- Altertümer, die auf Shakespeare Bezug haben, finden sich unter Shakespeare's Leben gegen das Ende hin verzeichnet.
- Bradley, H., *The Runic Crosses in the Isle of Man*. Academy No. 746, 126 f. 854
- Siehe ebds. 1886, 750 (Black); 751 (Taylor).
- Owen, E., *The Stone Crosses of the Vale of Clwyd and neighbouring Parishes, together with some Account of the ancient Manners and Customs and legendary Lore connected with the Parishes*. Parts II and III. London, Quaritch, 1885. 4°. 855
- Siehe *Antiquary* XII, 269.
- Nicholson, C., *The ancient Stone Cross at Ambleside*. Kendal, Gill. 1885. 12 ss. 8°. 856
- Siehe *Antiquary* XII, 219.

- Godfrey, J. T., *The Market Crosses at Nottingham*. Nottingham, Derry. 857
 Siehe Athenæum No. 3030, 674.
-
- Cartularium Saxonieum*. A Collection of Charters relating to Anglo-Saxon History. Edited by W. de Gray Birch. No. 13—17. London, Whiting. 858
 Fortsetzung der Dokumente bis zum Jahre 939. Inhalt angezeigt Athenæum No. 3049, 458 und 3060, 812.
- Parker, J., *The early History of Oxford 727—1100, preceded by a Sketch of the mythical Origin of the City and University*. Oxford, Historical Society. 859
 Lobend bespr. Athenæum No. 3052, 546 f.; F. Y. Powell rühmt das Werk und gibt einige Berichtigungen und Ergänzungen Academy No. 732, 337 f.
- Parish, W. D., *The Domesday Book in Relation to the County of Sussex*. Edited for the Sussex Archæological Society. Lewes, Wolff. 860
 Günstig bespr. Academy No. 728, 271 und Antiquary XIII, 267; nach Athenæum No. 3063, 46 ganz misslungen.
- White, E., *The Great Domesday Book of Ipswich: Liber Sextus*. With an Introduction to the Entire Volume. Ipswich, 1885. 36 ss. 4°. 861
 Ungünstig bespr. Athenæum No. 3036, 30; günstiger Academy No. 728, 271; ebenso angezeigt Antiquary XII, 221.
- The Pipe-Roll for the Eighth Year of King Henry II., 1161—1162*. Publications of the Pipe-Roll Society. Vol. V. 862
 Vgl. Athenæum No. 3061, 843 und 3070, 274; Transactions of the Bristol and Gloucestershire Arch. Soc. X, 336.
- Record Society's Publications*. Vol. XI and XII. 863
 Inhalt angegeben Athenæum No. 3037, 68.
- The Forty-Sixth Annual Report of the Deputy Keeper of the Public Records*. 864
 Rühmend bespr. Athenæum No. 3061, 845.
- McDowall, *Chronicles of Lincluden*. Edinburgh, A. & C. Black. 865
 Siehe Academy No. 753, 239.
- Blair, F. C. H., *Charters of the Abbey of Crosraguel*. Edinburgh, Ayrshire and Galloway Archæological Association. 2 vols. 866
 Siehe Athenæum No. 3077, 496.
- The Book of the Foundation of St. Bartholomew's Church in London*. Edited from the original Ms. by Norman Moore. 867
 Vgl. Athenæum No. 3068, 214; Academy No. 736, 411 (Venables).

III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.

- Martinengo-Cesaresco, Countess E., *Essays in the Study of Folk-Songs*. London, Redway. 8°. 7 sh. 6 d. 868
 Siehe Athenæum No. 3057, 708 f.; Academy No. 731, 322.
- Child, F. J., *English and Scottish Popular Ballads*. Ed. de luxe. In 8 parts. Part 4. Boston, Houghton, Mifflin & Co. About 250 ss. 4°. pap. 5 Doll. 869

- Croker, Th. C., *Popular Songs of Ireland*. With Introd. by H. Morley.
London, Routledge. 320 ss. 8°. 1 sh. 870
- Graham, G. F., *The Popular Songs of Scotland*. With their appropriate
Melodies. New ed., rev. With addit. airs and notes. Glasgow, Wood;
London, Cramer. 400 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 871
- Gaidoz, H., *Le Folk-lore aux États-Unis*. Melusine II, 23. 872
- Merrie Games and Rhymes from ye olden 'Time, illustrated by the
Hon. E. M. Plunket. 3/6. 873
- Vgl. Athenæum No. 3027, 570.
- Ebsworth, J. W., *The Roxburghe Ballads*. Vol. VI. Part I. Edited
with special Introductions, Notes etc. The Ballad Society. 874
- Siehe Jahresbericht VIII, 1365.
- Burne, Ch. S., *Shropshire Folklore*. Part III. London, Trübner. 875
- Siehe Academy No. 755, 271 (Watkins).
- *Guiders' Play, Songs, and Rhymes from Staffordshire*. Folk-lore Journal
IV, 350—359. 876
- Clouston, W. A., *Stories of Noodledom*. The Antiquary XIII, 41 ff. 877
- Siehe Jahresbericht VIII, 1353.
- Harley, T., *Moon Lore*. London, Sonnenschein, 1885. XVI, 296 ss. 8°. 878
- Siehe Academy No. 722, 160 f.; Antiquary XIII, 78.
- Lang, A., *A Galloway Nursery Tale*. ('The Hesione Myth'). Academy
No. 702, 257. 879
- Gomme, G. L., *Labour Songs and Cries*. The Antiquary XII, 145 ff. 880
- Nachtrag ebds. S. 279 (Foster).
- Harris, J. Ch., *Uncle Remus; his Songs and his Sayings: the Folk-lore
of the old Plantation*. New cheap ed. New York, 1885, Appleton.
12°. 50 c. 881
- Richardson, J., *Cumberland Talks*. Tales and Rhymes in the Dialect.
1st series. 2nd edition. London, Carlisle. 8°. 882
- Peacock, M., *Tales and Rhymes in the Lindsey Folk-Speech*. London,
Bell & Sons. 883
- Siehe Athenæum No. 3077, 497: Enthält neben frei erfundenen
Gedichten im Dialekt höchst wahrscheinlich auch einige Volkslieder.
- Fitzgerald, D., *Robin Hood and Robin Crusoe*. The Antiquary XII,
137 ff. 884
- Publications of the Villon Society. 885
- Den Inhalt gibt an Athenæum No. 3035, 840: a) The History
of the Seven Wise Masters, ed. G. L. Gomme; b) The History of
Patient Grisel, ed. H. B. Wheatley; c) The History of Sir Richard
Whittington, ed. H. B. Wheatley; d) The History of Thomas Hickat-
hrift, ed. G. L. Gomme; e) Mother Bunch's Closet newly broke open,
ed. G. L. Gomme (Zauberformeln und Träume).
- Chap Books and Folk-Lore Tracts, ed. by G. L. Gomme and H. B.
Wheatley for the Villon Society. Second Series. 886
- Inhalt (nach Athenæum No. 3040, 169): Doctor Faustus (17. Jhdt.),
Jack of Newbury (17. Jhdt.), Long Meg of Westminster (17. Jhdt.),
Jack and the Giants (18. Jhdt.); Tom Thumb, his Life and Death (1630).

- Crabb, G., *The Mythology of all Nations*. New ed. London, J. Blackword. 8°. 887
- Bassett, Fl. S., *Legends and Superstitions of the Sea and the Sailors in all Lands and at all Times*. Chicago and New York, Belfort, Clarke, & Co. 1885. 505 ss. 8°. 888
 Siehe *Germania* XXXI, 351—355 (Liebrecht); *Arch. per lo studio delle trad. pop.* V, 150 ff. (Pitrè); *Academy*, 1886, 6. März (Bradley); *Bibliothèque universelle et Revue suisse*. III. période. XXX, 632—638.
- Wilde, Lady and Sir W., *Ancient Legends, Mystic Charms, and Superstitions of Ireland*. 2 vols. cr. 8°. 21/cl. 889
- Gould, Ch., *Mythical Monsters*. With ninety-three Illustrations. London, Allen. I, 407 ss. 8°. 890
 Siehe *Academy* No. 722, 160 (Bradley); *The Antiquary* XIII, 222 f.
- Guanon, *St. George and the Dragon, a World-wide Legend localized*. London, Wyman. 8°. 2 sh. 891
 Versucht nach *Academy* No. 720, 128 die Legende auf das westliche Cornwall zu lokalisieren (nicht wissenschaftlich).
- Campbell, Lord A., *Records of Argyll, Legends, Traditions, and Recollections of Argyllshire Highlanders*. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. 892
 Lobend bespr. *Athenæum* No. 3041, 193 f.; siehe ebds. No. 3042, 232 (Campbell); ebds. Gegenbemerkung des Rezensenten.

- Zarncke, Fr., *Das englische Volksbuch vom Doctor Faustus*. *Anglia* IX, 610 ff. 893
- Gloucestershire Proverbs and Phrases. 894
 Ein Kapitel aus 'The Berkely Manuscripts'. — John Smyth of Nibley. Vol. III. Edited by Sir John Maclean. Gloucester, Bellows 1884.
- Wahl, H. C., *Das paroemiologische Sprachgut bei Shakespeare*. III. Siehe unter Shakespeare 'Werke'.

IV. Literaturgeschichte.

- Baldwin, J., *Essential Studies in English and American Literature*. With questions and exercises, selected readings and references, numerous biographical notes, etc. For schools and college use. Philadelphia, Potter & Co. V, 384 ss. 12°. D. cl. Doll. 1,25. 895
- Beers, H. A., *An Outline Sketch of English Literature*. New York, Phillips & Hunt. 294 ss. 12°. cloth 60 c. 896
- Blaisdell, A. F., *Study of the English Classics*. A practical handbook for teachers. 4th ed., revised. Boston, Lee & Shepard. 303 ss. 8°. cloth 1 Doll. 897
- Collier's *History of English Literature*, abridged and adapted for use in Dutch schools, by P. H. van Moerkerken. Revised and augmented by C. van Tiel. 4. ed. Amsterdam, Akkeringa. VI, 291 ss. 8°. 2 fl. 25 c. 898

- English Language and Literature: An Outline for Schools, Pupil Teachers, and Students. (Elementary Text-Books.) London, Blackie. 64 ss. 8°. 9 d. 899
- Karges, G., Leitfaden der Geschichte der englischen Literatur. 2 Teile in 1 Band. (1. Deutsch. — 2. Englisch.) Berlin, Parrisius. 128 ss. 8°. geb. M. 2. 900
- Aus Versehen schon in der Bücherschau 1885 angeführt.
- Lentzner, K., Ueber das Sonett und seine Gestaltung in der englischen Dichtung bis Milton. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. IV, 81 ss. 8°. M. 2. 901
- Siehe Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte I, Hft. 5, 6 (Welti); ebd. W. Sharp, A critical introduction on the sonnet; Engl. Stud. X, 369 f. (Lentzner, 'Englische Nachahmungen antiker Carmina figurata').
- Minto, W., A Manual of English Prose Literature. 3. ed. London, Blackwoods. 560 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 902
- Library of English Literature. Selected, edited, and arranged by Henry Morley, Professor of English Literature at University College, London. London, Cassell & Co. 5 vols. 903
- Inhalt. Vol. 1: Shorter English Poems; vol. 2: Illustrations of English Religion; vol. 3: Plays; vol. 4: Shorter Works in English Prose; vol. 5: Sketches of Longer Works in English Verse and Prose.
- Siehe The Athenæum No. 3082, 665 f.
- Morley, J., Critical Miscellanies. London, Macmillan & Co. 3 vols. 5 sh. each. 904
- Nesbit, E., and R. E. Mack, Season Songs and Sketches. New York, Dutton. 4 vols. Each 32 ss. 16°. pap. 1 Doll. 905
- Noel, R., Essays on Poetry and Poets. [Reprinted from the Contemporary Review and other Periodicals.] London. 364 ss. 8°. M. 14,40. 906
- Parmentier, F., A short History of the English Language and Literature for the Use of French Students. Paris, Klincksieck. XI, 341 ss. 12°. M. 3,50. 907
- Parton, J., Humorous Poetry of the English Language, from Chaucer to Saxe, with Notes and Portraits. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 12°. cloth 1 Doll. 75 c. 908
- Sommerfelt, K. L., Engelsk literaturhistorie i udtog til brug ved realgymnasier og høiere pigeskoler. Cappelen. 2 bl. og 99 ss. 8°. Kart. 1 kr. 30 øre. 909
- Taine, H., Histoire de la littérature anglaise. 6. éd. Tome 2. Tome 5 et complémentaire. Paris, Hachette. 527; IV, 484 ss. 18°. à 3 fr. 50 c. 910
- Palgrave, F. T., Golden Treasury of the best Songs and Lyrical Poems in the English Language; with Notes. New York, Macmillan. 346 ss. 16°. cloth 50 c. 911
- Sprague, H. B., Masterpieces in English Literature. New issue. Chicago, Winchell & Co. 1885. 445 ss. 12°. 2 Doll. 912
- Theobald, W., Selections from the Poets; or, Passages illustrating Peculiarities of their Style, Pathos, or, Wit. London, 1885, Trübner. 8°. 5 sh. 913

- Carrière, M., Das englische Schauspiel. Die Volksbühne. Shakespeare. Die Kunst im Zusammenhange der Kulturentwicklung und die Ideale der Menschheit. IV. Renaissance und Reformation in Bildung, Kunst und Literatur. Ein Beitrag zur Geschichte des menschlichen Geistes. Dritte, neu durchgesehene Auflage. Leipzig, Brockhaus, 1884. 8°. 914
- Herford, Ch. H., Studies in the Literary Relations of England and Germany in the Sixteenth Century. Cambridge: at the University Press; Leipzig, Brockhaus. 444 ss. 8°. M. 10,80. 915
- Siehe Mod. Lang. Notes I, 291—294 (Thomas); Lit. Centralblatt 1886, 1363 ff. (Ew. Fl.); Zeitschrift für deutsches Altertum u. deutsche Lit., N. F. XIX, 251—259 (v. Weilen); Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien 1887, 549 (Brandl); Deutsche Literaturztg. 1887, No. 29 (Schröder); Athenæum 1886, 10. Juli; Engl. Stud. X, 282—285 (Bobertag).
- Elze, K., Notes on Elizabethan Dramatists with conjectural Emendations of the Text. Third Series. Halle, Niemeyer. VI, 157 ss. gr. 8°. M. 6. Series I—III: M. 19. 916
- Inhalt angegeben im Shakespeare-Jahrbuch XXII, 322. Bespr. Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 347 ff. (Proescholdt); Deutsche Literaturzeitung 1887, 12. März (No. 11, 379 f. von Tanger).
- Nicholson, Br., Our Elizabethan Dramatists, and how they were edited. Walford's Antiquarian and Bibliographer (London) No. 49, Vol. IX. January, 1886. 917
- Fortsetzung zu ebds. No. 48, Vol. VIII. Dec., 1885.
- Reinhardstoettner, K. v., Spätere Bearbeitungen plautinischer Lustspiele. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. [Die klass. Schriftsteller des Altertums in ihrem Einflusse auf die späteren Literaturen. I.] Leipzig, Friedrich. XVI, 793 ss. 8°. 918
- Bullen, A. H., Lyrics from the Song Books of the Elizabethan Age. London, Nimmo. 230 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 919
- Murray, J. R., The Influence of Italian upon English Literature during the Sixteenth and Seventeenth Centuries. Cambridge, Deighton, Bell & Co. 63 ss, 8°. 920
- Molloy, famous Plays. With a Discourse by Way of Prologue on the Playhouses of the Restauration. London, Ward & Co. 320 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 921
- Böddeker, K., Die öffentliche Meinung in England und ihr Ausdruck im 16.—17. Jahrhundert. Kulturhistorischer Vortrag. (Sammlung von Vorträgen. Hrsg. von W. Frommel und F. Pfaff. 15. Bd., 10. Hft.). 40 ss. 8°. M. 0,80. 922
- Colby, J. Rose, Some ethical Aspects of later Elizabethan Tragedy. Ann Arbor. 38 ss. 8°. Dissertation. Printed for the Author. 923
- Downes, J., Roscius Anglicanus; or, an Historical Review of the Stage from 1660 to 1706. With an Historical Preface by J. Knight. London, Jarvis & Son. 924
- Siehe The Athenæum No. 3087, 870 f.
- Stepherd, H. E., A Review of Gosse's 'From Shakespeare to Pope'. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 149—155. 925

- Trautmann, K., Englische Komödianten in Nürnberg bis zum Schlusse des 30jährigen Krieges (1593—1648). Archiv für Literaturgeschichte. Hrsg. von Franz Schporr von Carolsfeld. XIV, 113—136. 926
- Ein englischer Springer am Hofe zu Turin (1665). Archiv für Literaturgeschichte XIV, 318—321. 927
- Venice Players in England in Shakespeare's Time. The Athenæum No. 3059, 790. 928
- Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 317.
- Duncker, A., Landgraf Moritz von Hessen und die englischen Komödianten. Deutsche Rundschau XII, 260—275 (August 1886). 929
- Halliwell-Phillipps, J. O., The Visits of Shakespeare's Company and Actors to the provincial Cities and Towns of England, illustrated by extracts gathered from corporate records. Brighton: Priv. printed. 8° 930
- Siehe The Athenæum No. 3094, 232 f.
- An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, etc. Siehe No. 746.
-
- Bullen, A. H., Carols and Poems from the Fifteenth Century to the Present Time. London, Nimmo. 8°. 5 sh. 931
- Adams, W. D., Songs from the Novelists, from Elizabeth to Victoria. Cheap edition. London, Ward & Downey. 4°. 7 sh. 6 d. 932
- Ebds. 1885. 130 ss., parchment. 4°. 12 sh. 6 d.
- Matthews, B., and L. Hutton, Actors and Actresses of Great Britain and the United States, from the Days of Garrick to the present Time. Vol. I. Garrick and his Contemporaries. London, Cassell & Co. 8°. 933
- Siehe Shakespeariana III, 282—289 (Porter).
- Irving, H., English Actors; their Characteristics and their Methods. A Discourse delivered in the University Schools at Oxford, on Saturday, June 26, 1886. Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. 60 ss. 12°. 2 sh. 934
- Robertson, E. S., The Children of the Poets: an Anthology from English and American Writers in three Centuries. With Introduction. London, Scott. 286 ss. 16°. 1 sh. 935
- Swinburne, Alg. Ch., Miscellanies. London, Chatto & Windus; New York, Worthington & Co. X, 390 ss. 8°. Doll. 1,50. 936
- Siehe Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 172 ff. Enthält nach Athenæum No. 3060, 803 ff. kritische Aufsätze über englische Dichter, bes. Prosaisten der neueren Zeit.
- Grimm, H., Literature. London, Low. 302 ss. 8°. 8 sh. 6 d. 937
- Enthält u. a.: R. W. Emerson, Frederick the Great and Macaulay.
- La maladie dans le roman. Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 406—409. 938
- Bericht über M. Nestor Tirard, la maladie dans la fiction (im Ninteenth Century). Handelt über Wilkie Collins, Kingsley, Dickens etc.
- Williams, H., English Letters and Letter Writers of the eighteenth Century. 1st Series. Swift and Pope. London, Bell & Sons. 600 ss. 8°. M. 15. 939

- Türkheim, L.**, Englische Parlamentsreden; erklärt. Berlin, Weidmann. 242 ss. 8°. M. 2,40. 940
 Inhalt: Vier Reden von dem älteren und dem jüngeren Pitt, von Burke und von Fox.
- Jusserand, J.**, Le roman anglais; origine et formation des grandes écoles de romanciers du XVIII^e siècle; leçon d'ouverture du cours de langues et de littératures d'origine germanique au collège de France. Paris, Leroux. 75 ss. 18°. 1 fr. 80 c. 941
 Siehe Revue des deux mondes, 1887, Febr. 1.
- Boyle, G.**, The English and American Poets and Dramatists of the Victorian Age; with biographical Notices. Frankfurt a. M., A. Gestewitz. X, 299 ss. gr. 8°. M. 3,60. 942
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 448 (H.); Centralorgan f. d. Interd. Realschulwesens XIV, 905 (Werner).
- Locker, F.**, London Lyrics. New York, Scribner & Welford. 140 ss. 16° cloth 2 Doll. 943
- Cooke, Poets and Problems.** A study of Tennyson, Browning, and Ruskin, with their personal traits, literary histories, and most notable works. Boston, Ticknor. III, 392 ss. 12°. cloth 2 Doll. 944
- Queens of Literature of the Victorian Era.** By the Author of 'Our Queen'. London, Scott. 302 ss. 8°. 2/6 cl. 945
- Adams, O. F.**, A brief Handbook of American Authors. 2. ed., rev. and enlarg. Boston, 1885. X, 204 ss. 12°. 4 sh. 946
 — — of English Authors. 2. ed., rev. and enlarg. Ebds., 1885. II, 171 ss. 12°. 4 sh. 947
- Stedman, E. C.**, Poets of America. London, 1885, Chatto & Windus. 510 ss. 8°. 9 sh. 948
 — Boston, 1885, Houghton, Mifflin & Co. 2 vols. 8°. 10 Doll.
- Read, B.**, Female Poets of America. New York, The Worthington Co. 465 ss. cloth 3 Doll. 50 c. 949
- Lathrop, G. P.**, Representative Poems of Living Poets, American and English, sel. by the Poets themselves, with an Introduction. London, Cassell. 48, 683 ss. 8°. 15 sh. 950
- Cushing, W.**, Initials and Pseudonyms. A Dictionary of literary Disguises. London. 600 ss. 8°. M. 3. 951

V. Einzelne Schriftsteller und Werke.

A. Aeltere zeit.

- Aldhelm.** Manitius, M., Zu Aldhelm und Bæda. Wien, Gerold's Sohn in Comm. 102 ss. Roy. 8°. M. 1,60. 952
 Siehe Berliner philolog. Wochenschrift VII, 28 (Huemer); Literar. Centralblatt 1887, 1273 f.
- **Lochnell**, Saxon Lyrics and Legends after Aldhelm. London, Field & Tuer. 10 ss. 18°. 1 sh. 953
- Ælfred.** Schilling, H., König Ælfred's angelsächsische Bearbeitung der Weltgeschichte des Orosius. Leipziger Dissertation. Halle, Niemeyer. 61 ss. 8°. M. 1,60. 954

- Ælfred.** Zupitza, J., Drei alte Excerpte aus Ælfred's Beda. Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 185 f. 955
 A aus IV, 5 = Smith S. 573 — B aus I, 27 = Smith S. 488 —
 C aus II, 3 = Smith S. 504.
- Lenz, P., Der syntaktische Gebrauch der Partikel *ge* in den Werken Alfred des Grossen. Heidelberger Doktorschrift. 84 ss. 8°. 956
- Cook, A. S., Alfred's 'Word for Word' Translation. Academy No. 745, 108. 957
- Ælfric.** Assmann, B., Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Hiob. Anglia IX, 39—42. 958
 Grein's Ausgabe (Bibl. der ags. Prosa I, 265—272) verglichen mit Ms. Bodl. Laud. E 381, früher 33.
- — Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Esther. Anglia IX, 25—38. 959
 Ausgabe des Ms., vorher einige Nachträge und Verbesserungen zu der Leipziger Doktorschrift des Verfassers: Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Esther. Mit einer Einleitung über Ueberlieferung und Verfasserschaft versehen. Halle 1885.
- Thompson, E. M., Ælfric's Vocabulary (S. 144—152; aus Additional Ms. 32, 286, nebst Collationen zu Wright und Wülker's Vocubular). The Journal of the British Archæological Association. Vol. XLI. 960
- Varnhagen, Herm., Altfranzösische Glossen in Ælfric-Handschriften. (Gröber's) Zeitschrift für romanische Philologie X, 296—300. 961
 Vgl. die Nachschrift von Gröber ebds.
- Alliterative Poems.** Fuhrmann, J., Die alliterierenden Sprachformeln in Morris' Early English Alliterative Poems und im Sir Gawayne and the Green Knight. Dissert. Kiel, Lipsius & Tischer. 82 ss. 8°. M. 2. 962
- Amis und Amiloun.** Stoffel, C., Some Remarks on Prof. Kölbing's Edition of Amis and Amiloun (Heilbronn 1884). Engl. Stud. IX, 175—77. 963
- Kölbing, E., Amis and Amiloun und Guy of Warwick. Engl. Stud. IX, 477 f. 964
- Anselm.** Liebermann, F., Anselm von Canterbury und Hugo von Lyon. Hannover. 965
- Apollonius.** Zupitza, J., Welcher Text liegt der altenglischen Bearbeitung der Erzählung von Apollonius von Tyrus zu Grunde? Romanische Forschungen III, 269—279. 966
- Arthur.** Malory, Th., History of King Arthur and the Quest of the holy Grail (from the 'Morte d'Arthur'). Edited, with general Introd. to the 'Camelot Classics', by E. Rhys. London, W. Scott. XL, 330 ss. 8°. 1 sh. 967
 Besprochen Academy No. 724, 195 f. (Nutt); 725, 220 (Strachey); Athenæum No. 3067, 173 f.
- Auchinleck-MS.** Kölbing, E., Kleine Publikationen aus der Auchinleck-Handschrift. V. Ueber die sieben Todsünden. Engl. Stud. IX, 42—46. VI. Das Vater unser. Ebd. S. 47—49. VII. Psalm 50. Ebd. S. 49 f. VIII. Die Feinde des Menschen. Ebd. S. 440—443. 968
- Barbour.** Henschel, H., Darstellung der Flexionslehre in John Barbour's Bruce. Ein Beitrag zur Kenntniss des Altschottischen. Leipziger Dissertation. Leipzig, Fock. 75 ss. 8°. M. 1,20. 969
 Anglia, X. band. Bücherschau.

- Barbour.** Baudisch, J., Ueber die Charaktere im 'Bruce' des altschott. Dichters John Barbour. Ein literarhistorischer Versuch. XVI. Jahresbericht der k. k. Staats-Oberrealschule in Marburg. 19 ss. 8°. 970
 Siehe Zeitschrift für die österr. Gymnasien 1887, 296 f. (Brandl).
- Buss, P., Die von Horstmann herausgegebenen schottischen Legenden ein Werk Barbere's. Siehe unter Legenden.
- Barbour, J. G., Unique Traditions, chiefly of the West and South of Scotland. cr. 8°. 4/6 cl. 971
- Beowulf.** Sarrazin, G., Der Schauplatz des ersten Beowulfliedes und die Heimat des Dichters. Beiträge von Paul und Braune XI, 159—183. 972
 Siehe ebds. 354—362: E. Sievers, Die Heimat des Beowulfdichters. Ebds. XII, 561 ff. (J. H. Gallée, 'Haf, gamel, bano').
- — Altnordisches im Beowulfliede. Beiträge von Paul und Braune XI, 528—541. 973
 Vgl. ebds. XII, 168—200 (E. Sievers).
- — Die Beowulfsage in Dänemark. Anglia IX, 195—199. 974
- — Beowa und Böövar. Anglia IX, 200—204. 975
- — Beowulf und Kynewulf. Anglia IX, 515—550. 976
- Lehmann, H., Ueber die Waffen im angelsächsischen Beowulfliede. Germania, N. R., XIX, 486—497. 977
- Fahlbeck, P., Beovulfqvädet såsom källa for nordisk fornhistoria. Lund, Möller. 978
- Banning, A., Die epischen Formeln im Beowulf. I. Die verbalen Synonyma. Marburger Doktorschrift. 55 ss. 8°. 979
- Gummere, Fr. B., The Translation of Beowulf, and the Relation of Ancient and Modern English Verse. American Journal of Philology VII, 46—78. 980
- Köhler, K., Der syntaktische Gebrauch des Infinitivs und Particips im Beowulf. Münsterer Doktorschrift. Münster, Brunn'sche Druckerei. 86 ss. 8°. 981
- Beves, Sir, of Hamtoun.** Schmirgel, C., Stil und Sprache des mittellenglichen Epos Sir Beves of Hamtoun. I. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 40 ss. gr. 8°. M. 1. 982
- Boke of Curtesy.** Breul, K., The Boke of Curtesy. Englische Studien IX, 51—63. 983
- Brunanburgh.** Davidson, J. B., and H. Murphy, The Site of the Battle of Brunanburgh. Athenæum No. 3023, 435 f. 984
 Gegen Weymouth (Bücherschau 1885, No. 149). Ersterer findet in der Nähe von Axminster, letzterer in Bamber Bridge (südlich von Preston) den Ort der Schlacht.
- Brooks, W. M., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 168 ff. 985
 Der Ort der Schlacht ist identisch mit der Stadt Burnley.
- Wake, C. St., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 206 f. 986
 Das Schlachtfeld ist Brough am Yorkshire-Ufer des Humber auf dem Wege von Lincoln nach York. W. stützt sich besonders auf E. Witty und C. S. Todd.
- Ross, Fr., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 231. 987
 R. sucht Brunanburgh in Northumberland bei Barnborough.

- Chaucer.** The Canterbury Tales. Ed. by A. W. Pollard. [The Parchment Library.] London, Kegan Paul, Trench & Co. 260 ss. 12°. 6/parchment. 988
 Siehe Athenæum No. 3082, 670.
- Chaucer's Troylus and Cryseyde. Compared with Boccaccio's Filostrato english by Wm. M. Rossetti. Part II. London, Trübner, 1883. 4°. S. 41—301. 989
 Fortsetzung und Schluss zu dem 1875 erschienenen I. Teile.
- Koch, J., Das Datum von Chaucer's 'Mars und Venus'. Anglia IX, 582—584. 990
 Koch nimmt 1379 als Entstehungsjahr an.
- Thurein, H., Elementare Darstellung der Planetenbahnen. Festschrift zum 50jährigen Jubiläum des Dorotheenstädt. Realgymnasiums zu Berlin. Berlin, Gärtner. 991
 S. 20 ff. astronomische Berechnung des Datums von Mars und Venus: 1379.
- Varnhagen, H., Die Erzählung von der Wiege. (Chaucer's Reeve's Tale.) Engl. Stud. IX, 240—266. 992
- The History of Patient Grisel, ed. H. B. Wheatley. Siehe No. 885.
- Furnivall, F. J., Chaucer's Mother of God. Academy No. 739, 8. 993
 F. möchte das Gedicht Hoccleve zuschreiben.
- Rye, W., Chaucer's Birthplace. (Lynn, Norfolk.) Academy No. 717, 77 ff. 994
- Miller, W. C., The Old Tabard Inn. The Antiquary XII, 149 ff. 995
- Ist das mittelenglische Bruchstück des Romans von der Rose Chaucer zuzuschreiben? Siehe unter 'Rose'.
- Selby, W. D., Geoffrey Chaucer, Forester of North Petherton, Co. Somerset. Athenæum No. 3082, 672 f. 996
- Sweet, H., Extracts from Chaucer. Siehe unter Sprachproben.
- Chaucer's Werke, übersetzt von A. v. Düring. Bd. I—III. Strassburg, Trübner. 1883—1886. M. 11. 997
 Lobend besprochen von Würzner in der Zeitschrift für vergl. Literaturgesch. und Renaissance-Lit. N. F., I, 112 f.

Publications der Chaucer Society.

(N. Trübner & Co., London, 57 and 59, Ludgate Hill.)

First Series.

- No. LXXV. Chaucer's 'Boece', english from 'Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae Consolationis libri quinque'. Edited from MS. li. 3. 21, in the University Library, Cambridge, by F. J. Furnivall. 998
- No. LXXVI. Chaucer's 'Boece' from the Additional MS. 10, 340 in the British Museum, as edited by the Rev. Dr. Richard Morris for the Early English Text Society's Extra Series in 1868. 999
- Chestre.** Siehe unter 'Launfal'.
- Common-Place Book.** Boke of Brome. A Common-Place Book of the Fifteenth Century, containing a Religious Play and Poetry, Legal Forms, and Local Accounts. Printed from the Original Manuscript at Brome Hall, Suffolk, by Lady Caroline Kerrison. Edited with Notes by Lucy

6*

- Toulmin Smith. Originally printed for private circulation. London, Trübner & Co. IV, 176 ss. 8° und 2 Facsimile-Blätter. 7/6. 1000
 Siehe Engl. Stud. IX, 453 ff. (Kölbing); Athenæum No. 3052, 552; The Antiquary XIII, 268; Academy No. 741, 40 f.
- Consuet. Monach., de.** Schröer, A., De Consuetudine Monachorum. Engl. Stud. IX, 290—296. 1001
- Cursor Mundi.** Hupe, H., Genealogie und Ueberlieferung der Handschriften des mittellenglischen Gedichtes Cursor Mundi. Göttinger Doktorschrift. Altenburg; Erlangen, Deichert in Comm. 50 ss. gr. 8°. M. 1. 1002
 'Diese Arbeit wird auch in englischer Uebersetzung mit einer Fortsetzung über die Laut- und Flexionslehre, sowie den Versbau der nördlichen Version des C. M. im 6. Bande der Ausgabe von Morris von der Early English Text Society veröffentlicht werden' (Litbl. f. germ. u. rom. Phil., 1887, 41).
- Cynewulf.** Zupitza, J., Zur Frage nach der Quelle von Cynewulf's Andreas. (Haupt's) Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 175—185. 1003
- Sarrazin, G., Beowulf und Kynewulf. Siehe No. 976.
- Glöde, O., Untersuchung über die Quelle von Cynewulf's Elene. Anglia IX, 271—318. 1004
 Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil., 1887, 261 ff. (W. Golther); Sah- lender, Bücherschau 1885, No. 157.
- Conradi, Br., Darstellung der Syntax in Cynewulf's Gedicht 'Juliana'. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 69 ss. gr. 8°. M. 2. 1005
- Digby-Spiele.** Siehe No. 76.
- Dunbar.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Finnsburg.** Schilling, Hg., Notes on the Finnsaga. Mod. Lang. Notes I, 178—183, 231 ff. 1006
- Floddenfield.** The Battle of Floddenfield. A Poem of the 16th century. Published by A. Federer. (St. Gallic.) Manchester 1884. 160 ss. 4°. 1007
- Fortescue, Sir J.** The Governance of England, otherwise called the Difference between an absolute and a limited Monarchy. Revised Text, edited with Introduction, Notes and Appendices, by Charles Plummer, Oxford, Clarendon Press, 1885. XXIII, 387 ss. 8°. 1008
 Siehe Academy No. 704, 290; ebds. 716, 51 f. (Gairdner); 718, 95 (Plummer); 719, 113 (Gairdner); The Antiquary XIII, 30.
- Gamelyn.** Zupitza, J., Die mittellenglische Vorstufe von Shakespeare's As you like it. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft XXI, 69—148. 1009
- Gardiner.** Historical Biographies. Hrsg. v. G. Wolpert. Leipzig, Renger. 1010
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 451 (J. Sarrazin).
- Gawayne, Sir.** Siehe Alliterative Poems.
- Genesis.** Müller, J. W., Angelsächsische Genesis 431. Beiträge von Paul und Braune XI, 363 f. 1011
- Gesetze.** Siehe No. 820 und 821.
- Gower.** John Gower's Minnesang und Ehezuchtbüchlein, LXXII anglo- norm. Balladen. Neu hrsg. von E. Stengel. Ausgaben und Abhandlungen, Heft 64. Marburg, Elwert. 8°. M. 1. 1012

Gowther, Sir. Eine englische Romanze aus dem XV. Jahrhundert, kritisch herausgegeben, nebst einer literarhistorischen Untersuchung über ihre Quelle sowie den gesammten ihr verwandten Sagen- und Legendenkreis mit Zugrundelegung der Sage von Robert dem Teufel. Von K. Breul. Oppeln, Eugen Franck's Buchhandlung (Georg Maske). XVI, 241 ss. 8°. M. 8. 1013

Siehe Deutsche Literaturztg. 1886, 1458 (Schleich).

Gregor. Neussel, O., Ueber die altfranzösischen, mittelhochdeutschen und mittelenglischen Bearbeitungen der Sage von Gregorius. Hallenser Dissertation. Halle. 54 ss. 8°. 1014

Siehe Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germ. Philologie. 8. Jahrg. Leipzig, Reissner. No. 894a.

Guy of Warwick. Siehe No. 964.

Havelok. Hohmann, L., Ueber Sprache und Stil des altenglischen Lai Havelok the Dane. Marburger Doktorschrift. 38 ss. 8°. 1015

Hendyng. Kittredge, G. L., The Laughing Loan. American Journal of Philology VI, 480. 1016

Gibt eine Erklärung eines von Hendyng's Sprichwörtern V. 192:

Selde comeþ lone lahynde hom.

Henrisone. Diebler, A., Henrisone's Fabeln (nach Ms. Harl. 3865). Anglia IX, 337—390. [Einleitung. Prolog. — I. The Tail of the Cok and the Jasp. II. The Tail of the vponlandis Mous and the burges Mous. III. The tail of schir Chanteclair and the Foxe. IV. The tail, how this forsaide Tod maid his confessioun to freir wolf waitskaith. V. The tail of the sone and air of the foirsaid fox, callit father Wer: Alswa the parliament of fourfuttit beistis haldin be the lyoun. VI. The Tail of the Scheip and the Dog. VII. The Tail of the Lyoun and the Mous.] 1017

— Derselbe, Henrisone's Fabeln. Fortsetzung und Schluss. Anglia IX, 453—492. [VIII. The preiching of the Swallow. IX. The tail of the wolf that gat the nekhering throw the wrinkis of the foxe that begilit the cadgear. X. The tail of the Foxe that begilit the Wolf in the shadow of the mone. XI. The tail of the Wolf and the Wedder. XII. The tail of the Wolf and the Lamb. XIII. The tail of the Paddock and the Mous.] 1018

Here Prophecy. Hales, J. W., The Here Prophecy. Academy No. 761, 380 f. 1019

'The date of the H. P. is (the beginning of) the year 1191'.

Horn. Caro, J., Horn Childe and Maiden Rimmild. Eine Untersuchung über den Inhalt, die Sprache und die Form des Gedichtes. I. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Mayer & Müller. 29 ss. gr. 8°. M. 1. 1020

Die ganze Arbeit, sowie der Text des Gedichtes sollen in den 'Englischen Studien' erscheinen.

James I. of Scotland. 'The Kingis Quair'. Modernized by Wm. Mackean. London, Gardner. 4°. 3/6. 1021

Siehe Athenæum No. 3077, 497 f.; Academy No. 741, 41.

Judith. Luick, K., Ueber den Versbau des angelsächsischen Gedichtes Judith. Beiträge von Paul und Braune XI, 470—492. 1022

Siehe ebds. S. 566.

- Langland, W.** Siehe unter 'Peter der Pflüger'.
- Launfal.** Münster, K., Untersuchungen zu Thomas Chestre's 'Launfal'.
Erlanger Doktorschrift. Kiel, Lipsius & Tischer. 40 ss. 8°. M. 1,20. 1023
- Kolls, A., Zur Lanvalsage. Eine Quellenuntersuchung. Berlin, Hettler.
67 ss. 8°. M. 2. 1024
- Legenden.** Horstmann, C., The lyf of saint Katherin of Senis. Nach dem Drucke W. Caxton's (c. 1493). Herrig's Archiv Bd. 76, 33—112, 265—314 und 353—391. 1025
- Anhang: The reuelacions of saynt Elysabeth of Hungary. Ebds. S. 392—400.
- Buss, P., Sind die von Horstmann herausgegebenen schott. Legenden ein Werk Barbere's? Anglia IX, 493—514. 1026
- Ueber dasselbe Thema handelt E. Koeppl in den Engl. Stud. X, 373—382 und gelangt auf einem anderen Wege zu demselben Ergebniss wie Buss.
- Lieder.** Breul, K., Zu den Cambridger Liedern. Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 186—192. 1027
- Nachtrag zu Jaffé's Ausgabe der C. L. ebds. XIV, 449 ff.
- Lydgate.** Sauerstein, P., Lydgate's Æsopübersetzung. (Ms. Harl. 2251.) Isopos Fabules. [1. Prolog. 2. Vom Hahn und Edelstein. 3. Vom Wolf und Schaf. 4. Vom Hund und Schaf. 5. Vom Wolf und Kranich. 6. Von der Maus und dem Frosch. 7. Die Sonne will heiraten. 8. Vom Hund und Schatten.] Anglia IX, 1—24. 1028
- Bespr. von Zupitza in der Literaturztg., 1886, 850. Vgl. 'Ueber L.'s Æsopübersetzung'. Von P. Sauerstein. Leipziger Dissertation. Halle, 1885.
- Malory.** Malory's History of King Arthur etc., edited by Rhys. Siehe No. 967.
- Mandeville.** Vogels, J., Die ungedruckten lateinischen Versionen Mandeville's. Wissenschaftl. Beilage zum Progr. des Gymnasiums zu Crefeld. Ostern 1886. 23 ss. 4°. 1029
- Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 480 (Ehrismann).
- The Voyages and Travels of Sir John Maundeville. Leipzig, Gressner & Schramm. 192 ss. gr. 8°. M. 0,80. 1030
- Modernisierter Abdruck.
- Goldbach, P., Bernhard de Mandeville's Bienenfabel. Halle-Wittenberger Doktorschrift. 71 ss. 8°. 1031
- Mannyng, Robert, of Brunne.** Zetsche, A., Chronik des Robert von Brunne. (Nach Ms. Lamb. 131. Anfang bis zur Geburt Christi.) Anglia IX, 43—194. 1032
- Siehe ebds. S. 622—23 ('Verbesserungen und Aenderungen').
- Meister, die sieben weisen.** The History of the Seven Wise Masters, ed. by G. L. Gomme. Siehe No. 885.
- Missal.** Warren, F. E., An Anglo-Saxon Missal at Worcester. Academy No. 710, 394 f. 1033
- Text lateinisch, eine Rubrik altenglisch.
- Orfeo, Sir.** Kittredge, G. L., Sir Orpheo. The American Journal of Philology VII, 176—202. 1034

- Orfeo, Sir.** Hertz, W., Spielmannsbuch. Stuttgart, Kröner. LXXVIII, 370 ss. 8°. 1035
Enthält als No. 1: Sir Orfeo, übersetzt.
- Patrick, St. Smith, L. Toulmin, St. Patrick's Purgatory, and the Knight, Sir Owen.** (From a manuscript of the 15th century.) Englische Studien IX, 1—12. 1036
- Eckleben, S., Die älteste Schilderung vom Fegefeuer des h. Patricius. Eine literarische Untersuchung. Halle, Niemeyer. 61 ss. 8°. 1037
- Peter der Pflüger.** Skeat, W. W., The Vision of William concerning Piers the Plowman; in three parallel texts, together with Richard the Redeless, by William Langland (about 1362—1399 A. D.), edited from numerous manuscripts. Oxford, Clarendon Press. 2 vols. 1195 ss. 8°. Vol. I: Text. Vol. II: Preface, Notes and Glossary. Doll. 8. 1038
Siehe Academy 1887, Jan. 29 (Bradley).
- Pilgrimage to Parnassus.** The Pilgrimage to Parnassus with the two parts of the Return from Parnassus. Three comedies performed in St. John's College, Cambridge. A. D. 1597—1601. Ed. by W. D. Macray, M. A. Oxford, Clarendon Press. XI, 160 ss. gr. 8°. Doll. 2,25. 1039
Siehe Lit. Ctbl. 1887, 1272 f. (R. W.[ülker]); Academy No. 762, 396 (Sandys); ebds. 776, 193 f. (Hales); Athenæum No. 3081, 643 f.; Revue critique, 21^{ème} année, No. 46; The Saturday Review No. 1630, 129.
- Reimlied.** Sievers, E., Zum angelsächsischen Reimlied. Beiträge von Paul und Braune XI, 345—354. 1040
- Reynard the Fox.** Heyman, C., Reynard the Fox, translated and printed by William Caxton, 1481. Taalstudie VII, 86—92. 1041
Vgl. ebds. 213—217 (Logeman).
- Robert von Gloucester.** Ellmer, W., Ueber die Quellen der Reimchronik Robert's von Gloucester. I. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 37 ss. 8°. 1042
Sonderabdruck aus Anglia X, 1—37; Fortsetzung in Anglia X, 291—322.
- Rolle, R., von Hampole.** The Psalter or Psalms of David and certain canticles, with a Translation and an Exposition in English by Richard Rolle of Hampole. With an Introduction and Glossary. By H. R. Bramley. Oxford, Clarendon Press, 1884. XXIV, 556 ss. 8°. 1043
Siehe Engl. Stud. X, 112 ff. (Kölbing); Anglia VIII, 175 (Bernhardt).
- Ros, Richard.** Gröhler, H., Ueber Richard Ros' mittelenglische Uebersetzung des Gedichtes von Alain Chartier 'La belle Dame sans Mercy'. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 34 ss. 8°. M. 1. 1044
Einige Ergänzungen, bezw. Berichtigungen, gibt Gröhler in den Engl. Stud. X, 206 f. Siehe ausserdem Jahresbericht VIII, 1603.
- Rose, Roman von der.** Fick, W., Zur Frage von der Authenticität der mittelenglischen Uebersetzung des Romans von der Rose. Engl. Stud. IX, 161—167. 1045
Siehe ebds. 506 (W. W. Skeat; W. Fick).
- Ruin, The.** Kirkland, J. H., A Passage in the Anglo-Saxon Poem 'The Ruin' critically discussed. The American Journal of Philology Bd. 7, Hft. 3. 1046

- Sachsenchronik.** Kube, E., Die Wortstellung in der Sachsenchronik [Parker-Ms.]. Inaug.-Dissertation. Jena, Pohle. 55 ss. gr. 8°. M. 1. 1047
- Seefahrer.** Hünnecher, E., Zur Dialogeinteilung im 'Seefahrer' (A) und zur zweiten homiletischen Partie (B) dieses Gedichtes. *Anglia* IX, 435—446. 1048
- Tristrem, Sir.** Ed. G. P. McNeill. Scottish Text Society. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. 1886. 1049
Siehe *Engl. Stud.* X, 287—291 (Kölbing).
- Trojanersage.** Heeger, G., Die Trojasage der Britten. München, Oldenbourg in Comm. 99 ss. 8°. M. 2. 1050
Bogen 1 u. 2 erschienen als Münchener Doktorschrift; dieselbe bricht im Satze ab.
- Greif, Die mittelalterlichen Bearbeitungen der Trojanersage. Ausgaben und Abhandlungen. Marburg, Elwert. 8°. M. 8. 1051
- Vernon-Ms.** Kölbing, E., Zu Goldberg's Ausgabe eines englischen Cato. *Engl. Stud.* IX, 273 f. (Kollation). 1052
- Waldere.** Fischer, Jos., Zu den Waldere-Fragmenten. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 30 ss. 8°. M. 1. 1053
- William of Palerne.** Schüddekopf, A., Sprache und Dialekt des mittlenglischen Gedichtes William of Palerne. Ein Beitrag zur mittlengl. Grammatik. Erlangen, Deichert. IV, 111 ss. 8°. M. 2. 1054
- Dasselbe. 1. Teil. Lautlehre. 57 ss. 8°. Göttinger Dissertation.
Siehe *Engl. Stud.* X, 291—295 (Kaluza); *Literaturztg.*, 1886, 1755 (Hausknecht).
- York Plays.** Ed. by L. T. Smith. Siehe No. 75.
- Herttrich, O., Studien zu den York Plays. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 31 ss. gr. 8°. M. 1. 1055

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. E. T. S. by N. Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill.)

a) Original Series.

84. Additional Analogs to 'The Wright's Chaste Wife'. No. 12, by W. A. Clouston. 1 sh. 1056
85. **The Three Kings of Cologne**, an early English Translation of the 'Historia trium regum' by John of Hildesheim. Two parallel Texts, edited from the MSS., together with the Latin Text, by C. Horstmann. XXI, 312 ss. 8°. 17 sh. 1057
86. **The Lives of Women Saints** of our Countrie of England. Also some other liues of holie Women written by some of the ancient fathers (c. 1610—1615). Edited for the first time, from MS. Stowe 949, by C. Horstmann. XIII, 240 ss. 8°. 12 sh. 1058

b) Extra Series.

- XLVII. **The Wars of Alexander**: an alliterative Romance, translated chiefly from the *Historia Alexandri Magni de Preliis*. Re-edited from MS. Ashmole 44, in the Bodleian Library, Oxford, and MS. D. 4. 12 in the Library of the Trinity College, Dublin, by the Rev. W. W. Skeat. XXIV, 478 ss. 8°. 20 sh. 1059

B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.

- Addison.** Salmon, D., Sir Roger de Coverley, Essays from the Spectator. With Notes and Illustrations, specially prepared to meet the requirements of the certificate examinations of the education department. London, Longmans. 192 ss. 8°. 1 sh. 6 d. 1060
- Winchester, C. T., Selected Essays, with an Introduction. Boston, Chautauqua Press (Rand, Avery & Co.). III, 175 ss. 16°. cloth 75 c. 1061
- Arnold, M.** Quesnel, L., Matthew Arnold, moraliste anglais. Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. Période. XXXII, 309—333. 1062
- Bacon.** Essays, including his Moral and Historical Works. With Memoir, Notes and Glossary. London, Warne, 1885. 538 ss. 8°. 1 sh. 6 d. 1063
- Barlow, J.** Todd, Ch. B., Life and Letters of Joel Barlow, LL. D., Poet, Statesman, Philosopher. With Extracts from his Works and hitherto unpublished Poems. London, Putnam's Sons; New York. 8°. 12 sh. 6 d. 1064
Siehe Academy No. 752, 218 (Lewin); ebds. No. 753, 244 (Greece); ebds. No. 754, 262 (Lewin).
- Beaumont.** Boyle, R., Beaumont, Fletcher and Massinger. Engl. Stud. IX, 209—239. 1065
Fortsetzung zu Engl. Stud. VIII, 39—61. Weitere Fortsetzung ebds. X, 383—412.
- Browne, Textual Notes to Beaumont and Fletcher. Mod. Language Notes I, Heft 1. 1066
- Blake, W.** Poems. With Specimens of Prose Writings. With a prefatory Notice, biographical and critical, by J. Skipsey. London, Scott, 1885. 282 ss. 18°. 1 sh. 1067
- Browning, E.** Rolfe, W. J., Sonnets from the Portuguese. With Introduction and Notes. Boston, Lothrop. 8°. cloth 1 Doll. 50 c. 1068
- Étude sur mistress Elizabeth Browning, suivie de ses quarante-quatre sonnets portugais et de quelques autres de ses poèmes, traduits par C. Des Cuerois. Paris, Lemerre. 172 ss. 18°. 3 fr. 1069
- Browning, R.** Orr, S., A Handbook to the Works of Robert Browning. 2. ed. rev. London, Bell. 346 ss. 12°. 6 sh. 1070
- Corson, H., An Introduction to the Study of Robert Browning's Poetry. Boston, Heath & Co. VIII, 338 ss. 8°. cloth 1 Doll. 50 c. 1071
- Symons, A., An Introduction to the Study of Browning. London and New York, Cassell & Co. VI, 216 ss. 8°. 2/6 cl. 1072
- Robert Browning's Poetry. Outline Studies published for the Chicago Browning Society. Chicago, Kerr. 50 ss. 12°. pap. 25 c. 1073
- Cooke, Poets and Problems, etc. Siehe No. 944.
- Rolfe, W. J., and H. E. Hersey, Select Poems of Robert Browning, edited with Notes. New York, Harper & Brothers. V, 200 ss. 16°. 56 cents. 1074
Siehe Academy No. 760, 362.
- Nencioni, E., L'anello e il libro. Poema di Roberto Browning. Nuovo Antologia. Rivista di scienze, lettere ed arti. Anno XX. 2. serie. Vol. 54. Fasc. 24. 1075
- Ueber die Sitzungen der Browning Society vgl. No. 765.

- Browning, R. Burt, M. E.,** *Browning's Women. With an Introduction by E. E. Hale.* Chicago, Kerr. VIII, 225 ss. 16°. cloth 1 Doll. 1076
- Bryant, Wilson, J. G.,** *Bryant and his Friends. Some Reminiscences of the Knickerbocker Writers.* New York, Fords, Howard & Hulbert. 443 ss. 12°. 2 Doll. 1077
Aus Versehen schon in der Bücherschau 1885 angeführt.
- Buchanan, R.** *Poetical Works. With Portrait.* London, Chatto & Windus. 1885. 540 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1078
- Bulwer.** Siehe Lytton.
- Bunyan.** *Grace Abounding.* National Library. London, Cassell. 1079
- Burke, E.** *On Irish Affairs.* The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1080
— Siehe auch No. 940 (Türkheim).
- Pankhurst, E. A., *Wisdom of E. Burke. Extracts from his Speeches and Writings.* 12°. 6/cl. 1081
- Burns, R.** *Poetical Works, chronologically arranged. With Notes, Glossaries, and Index.* 3 vols. in 1. Edinburgh, Paterson; London, Simpkin. 1885. 12°. red. 3 sh. 6 d. 1082
— — Ebd. 1885. 820 ss. 12°. 6 sh. 1083
— — New ed., with a complete Glossary. Edinburgh, Murray; London, Simpkin. 322 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 1084
— *Poems, with Glossary. New edition.* 2 vols. Vol. 2. London, Cassell. 32°. 1 sh. 1085
— Cuthbertson, J., *Complete Glossary to the Poetry and Prose of Robert Burns, with upwards of three thousand illustrations from English authors.* London, Gardner. VI, 464 ss. 8°. 6 sh. 1086
Siehe Academy No. 753, 239; Athenæum No. 3069, 288.
- Chiarini, G., *Roberto Burns. Nuova Antologia. Revista di scienze, lettere ed arti.* Anno XXI. 3. serie. Vol. 2. Fasc. 6 und 7. 1087
- *Robert Burns, an Enquiry into certain Aspects of his Life and Character, and the moral Influence of his Poetry. By a Scotch Woman.* London, Stock. 8°. 2 sh. 1088
Siehe Academy No. 753, 239.
- Bartsch, K., *Burns' Lieder und Balladen, aus dem Englischen übersetzt.* Leipzig, Bibliograph. Institut. 291 ss. 8°. geb. M. 1. 1089
- Byron, G. N., Lord.** Elze, K., *Lord Byron. Dritte umgearbeitete Auflage.* Berlin, Oppenheim. 516 ss. 8°. M. 7. 1090
Siehe Zeitschrift für vergleichende Literaturgesch. Bd. I, Hft. 3 u. 4 (Kirchbach); Literaturblatt für germ. u. rom. Philologie 1887, 298 f (Proescholdt); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 832. (Freytag).
- Gerard, W., *Byron restudied in his Dramas: being a Contribution towards a definite Estimate of his Genius. An Essay.* London, White. 230 ss. 8°. 5 sh. 1091
- Röver, Fr., *Lord Byron's Gedanken über Alexander Pope's Dichtkunst.* Erlanger Doktorschrift. Hannover. 40 ss. 8°. M. 1. 1092
- Werner, J., *Die persönlichen und literarischen Wechselbeziehungen zwischen Goethe und Byron. Berichte des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M. 1885—86.* 3, 4. 1093

- Byron, G. N., Lord.** Cecchini, R., Pro Byron (a proposito di uno scritto intitolato: Una notte di Lord Byron). Pisa, Mariotti, 1885. 43 ss. 16°. 1094
- Lorenzo, M., Shakespeare, Lord Byron y Chateaubriand, como modelos de la juventud literaria; discurso por Manuel Lorenzo y D'Ayot, pronunciado la noche del 29 di Diciembre 1885 en el Ateneo de Madrid. 31 pags. En 4. 4 rs. 1095
- Complete Poetical Works; with introductory Memoir, by W. B. Scott. 3 vols. New York, Routledge & Sons. 12°. cloth 4 Doll. 50 c. 1096
- Poetical Works. Edited by M. Blind. Vol. I. Miscellaneous Poems. Vol. II. Childe Harold, Don Juan. 2 vols. London, Scott. 16°. each 1 sh. 1097
- Don Juan. Complete édition, with notes. London, Routledge. 476 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1098
- Tozer, H. F., 'Childe Harold', with Introduction and Notes. Oxford, Clarendon Press. 1099
- Rolfe, W. J., Childe Harold's Pilgrimage: a Romaunt. Ed. with Notes. [Students' Series of Standard English Poems. VI.] Boston, J. R. Osgood & Co. 288 ss. 16°. 75 cents. 1100
- 'The Prisoner of Chillon' und 'The Siege of Corinth'. Mit bibliographischem Material etc. hrsg. von J. G. C. Schuler. Halle, Niemeyer. VII, 94 ss. 8°. M. 1,20. 1101
- [Materialien für das neuenglische Seminar No. 8.] — Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 390 f. (Proescholdt).
- Fugitive Pieces. A Facsimile Reprint of the suppressed Edition of 1806. Private Circulation. London, Quaritch. Only 100 printed. 66 ss. 4°. 1102
- Werke. Bd. IV. Der Gefangene von Chillon. Der Giaur. Die Braut von Abydos. Der Korsar. Lara. Die Belagerung von Korinth. Parisina. Uebers., mit Einleitung und Anmerkungen versehen von A. Schroeter. (Collection Spemann. Deutsche Hand- und Hausbibliothek. Bd. 175.) Stuttgart, Spemann. 212 ss. 8°. geb. M. 1. 1103
- Carlyle, Thomas.** Early Letters of 1814—1821; 1821—1826. Edited by Ch. E. Norton. 2 vols. London, Macmillan & Co. XIII, 376, 399 ss. 8°. 18 sh. 1104
- Siehe Nationalztg. 1887, 103 (Witte); Lit. Centralbl. 1887, 426 f. (Ew. Fl.); Dublin Review 1887, July, 233 f.; Academy No. 757, 301 f. (Wallace); Athenæum No. 3080, 593 ff.; Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., Bd. XXXIII (1887, 1), 174—179 ('Quelques réflexions sur l'indiscrétion; correspondance entre fiancés'); ebds. Bd. XXXIV, 413—416 (zum Briefwechsel mit Goethe).
- Larkin, H., Carlyle and the open Secret of his Life. New York, Scribner & Welford. 371 ss. 8°. cloth 5 Doll. 60 c. 1105
- Siehe Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., XXXI, 622.
- Signes d'une réaction contre Carlyle. Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., XXXI, 411—414. 1106
- Bericht über einen Artikel von E. Purcell über die neue 'Geschichte der französischen Revolution' von M. Morse Stephens.
- Francison, A., Natural Lessons from the Life and Works of Carlyle. London, Literary Society. 118 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 1107

- Carlyle, Th.** Symington, A. J., Some personal Reminiscences of Carlyle. London, Gardner. 126 ss. 8°. 2 sh. 1108
 Siehe Academy No. 753, 239.
- Thomas Carlyle's Counsels to a Literary Aspirant — a hitherto unpublished letter of 1842 — and what came of them. With a brief estimate of the man. By James Hutchinson Stirling. Edinburgh and London. 1109
 Siehe The Westminster Review 1887, July, S. 510.
- Birch, W. J., Carlyle on Shakespeare. Siehe unter Shakespeare.
- Murray, Ch. A., A Visit to Goethe. Academy No. 357, 309 f. 1110
- Oswald, E., Carlyle and Goethe. Academy No. 759, 346. 1111
 Zu Froude's 'Carlyle' II, 137. Veröffentlichung der Warnung Goethe's an Carlyle (17. Okt. 1830): 'Von der Société Simonienne bitte Sich ["nicht Dich"] fern zu halten'.
- M ller, M., Goethe and Carlyle. Contemp. Review 1886, June. 1112
- Carlyle, T., Critical and Miscellaneous Essays: Parliamentary History of the French Revolution, Sir Walter Scott, Varnhagen von Ense's Memoirs, Petition on the Copyright Bill, on the Sinking of the Vengeur, Baillie the Covenanter. New York, Lovell, 1885. 195 ss. 16°. 15 c. 1113
- Goethe's Works, Corn Law, Rhymes, on History again, Diderot. Ebds. 1885. 181 ss. 16°. 15 c. 1114
- German Literature. Ebds. 1885. 149 ss. 16°. 15 c. 1115
- The Life of Heyne; German Playwrights; Appendix. Ebds. 1885. 158 ss. 16°. 15 c. 1116
- Signs of the Times; Jean Paul Frederick Richter again; Schiller; on History; Luther's Psalm. Ebds. 1885. 168 ss. 16°. 15 c. 1117
- Portraits of John Knox. Ebds. 1885. 101 ss. 16°. 15 c. 1118
- The Life of Frederick Schiller: comprehending an Examination of his Works, with Supplement of 1872. Ebds. 1885. 314 ss. 16°. 20 c. 1119
- Lives of Schiller and Sterling. New edition. London, Chapman & Hall. 1885. 220 ss. 8°. 8 sh. 1120
- Sartor resartus. Ebds. 1885. 210 ss. 8°. 8 sh. 1121
- Works. Asburton Edition. Vol. 13: Frederick the Great. Vol. 5. 8°. 8 cl. 1122
- The Reign of Terror (French Revolution). Mit deutschen Erklärungen von Ludwig Herrig. Students' Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. XII, 148 ss. 8°. M. 1. 1123
 Siehe Engl. Stud. X, 305 f. (Baudisch).
- Bruggencate, K. ten, Elucidations to Carlyle's 'The French Revolution'. Taalstudie Bd. 7, Hft. 4. 1124
- Clarendon.** History of the Revolution. Book VI. Ed., with Introduction and Notes, by T. Arnold. New York, Macmillan. XX, 331 ss. 16°. cloth 1 Doll. 10 c. 1125
- — London, Frowde. 328 ss. 12°. 4 sh. 6 d.
- Coleridge, S. T.** Brandl, A., Samuel Taylor Coleridge und das Auftauchen der englischen Romantik. Berlin, Oppenheim. XIII, 437 ss. 8°. M. 7,50. 1126
 Siehe Blätter f r literar. Unterhaltung 1887, No. 23, S. 353—356 (Asher); Lit. Centralbl. 1887, 1041 (R. W.[ lker]); Blackwood's Edinburgh

- Magazine 1887, August, S. 247—251; Engl. Stud. XI, 139 ff. (M. Koch); Academy No. 758, 321 f. (Herford); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 118—122 (Proescholdt); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 427 (Werner); The Quarterly Review 165, 60—96.
- Coleridge, S. T.** Biographia literaria: biographical Sketches of my literary Life and Opinions. New York, Allen. 1885. 814 ss. 12°. 75 c. 1127
- Collins, Wilkie.** Siehe No. 938.
- Davenant, Sir W.** Morgan, A., Sir William Davenant, Shakespeare's literary Executor. Siehe Shakespeare, Bacon-Theorie.
- Calkins, E. A., Shakespeare and Sir W. Davenant. Siehe ebds.
- Day, T.** The History of Sandford and Merton. Ed. abrégée, avec notes, par L. G. Rosenzweig. Paris, Fouraut. VIII, 222 ss. 12°. 1128
- — Edition classique. Précédée d'une notice littéraire par A. Elwall. Paris, Delalain fr. XII, 178 ss. 18°. 1 fr. 10 c. 1129
- Defoe, D.** A Journal of the Plague Year 1665. With Introduction by Rev. H. R. Haweis. London, Routledge. 160 ss. 16°. 1130
- Beljame, A., Vie et aventures de Robinson Crusoe. Texte anglais, publié avec une notice, un argument anal. et des notes en français. Paris, Hachette. XXIV, 299 ss. 16°. 2 fr. 25 c. 1131
- Dekker, Th.** The Shoemaker's Holiday. A comedy. Revised and edited with Introduction and Notes by K. Warneke and L. Proescholdt. Halle, Niemeyer. XIV, 89 ss. gr. 8°. M. 2,60. 1132
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 263 f. (Schröer).
- Elze, K., Notes etc. (on Westward Ho!). Siehe No. 916.
- The History of Patient Grisel, ed. W. B. Wheatley. Siehe No. 885.
- Dickens, Ch.** Dickensiana. A Bibliography of the Literature relating to Charles Dickens and his Writings. With a portrait of 'Boz' from a drawing of Lawrence. Compiled by Fred. G. Kitton. London, Redway. 532 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1133
- Dolby, G., Charles Dickens as I knew him. Popular edition. London, Unwin. 466 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1134
- Ch. Dickens, beschreven door zijn oudste dochter. Uit het Engelsch door Adriane. Haarlem, Vonk. 4 en 97 bl. 8°. 90 c. 1135
- Vgl. Bücherschau 1885, No. 241.
- Chambon, Charles Dickens. Leipziger Zeitung, 1886, wissenschaftl. Beilage No. 11 und 12. 1136
- Siehe auch No. 938.
- Sketches. Hrsg. von Prof. Dr. A. Hoppe. Student's Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. First Series. XI, 178 ss. 8°. Brosch. M. 1,20; kart. M. 1,30. Second Series. XI, 202 ss. 8°. Brosch. M. 1,40; kart. M. 1,50. 1137
- Siehe Engl. Stud. XI, 159 (Baudisch).
- The Posthumous Papers of the Pickwick Club; with Notes, edited by C. Dickens, the younger. Jubilee Edition. New York, Macmillan. 2 vols. 47, 544; 538 ss. 12°. cloth 5 Doll. 1138
- Siehe Athenæum No. 3084, 740.
- Schuler, G., Some Remarks on Dickens's Christmas Carol, ed. by Riechelmann. Engl. Stud. IX, 179—182. 1139
- Bezieht sich auf die Kritik in Engl. Stud. VI, 142.

- Dickens, Ch.** *The Cricket on the Hearth, a fairy Tale of Home.* Erklärt von F. Fischer. 2. verbesserte Auflage. Berlin, Weidmann. 99 ss. 8°. M. 1,20. 1140
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens VI, 750; ebds. XV, 243 (Nölle).
- D'Israeli, J.** *Amenities of Literature. Consisting of Sketches and Characters of Engl. Literature.* New ed. London, Routledge. 416 ss. 8°. 2 sh. 1141
- Eliot, G.** *Acton, Lord, George Eliot. Eine biographische Skizze.* Vom Herausgeber der Zeitschrift 'Nineteenth Century' autorisirte Uebersetzung von J. Imelmann. Berlin, Gaertner. IV, 52 ss. 8°. M. 1,40. 1142
- **Ames, C. G.,** *G. Eliot's two Mariages: an Essay.* 4. ed. rev. Philadelphia, Buchanan & Co. 34 ss. 12°. pap. 20 c. 1143
- **C., A. P.,** *Wahrheit und Dichtung: a psychological Study suggested by certain Chapters in the Life of George Eliot.* New York, Allen. 61 ss. 24°. pap. 50 c. 1144
- **George Eliot.** Preussische Jahrbücher Bd. 59, S. 431—447. 1145
- **Lonsdale, M.,** *George Eliot, Thoughts upon her Life, her Books, and herself.* London, Paul, Trench & Co. 50 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 1146
- **George Eliot's Life as related in her Letters and Journals.** Arranged and edited by her Husband, J. W. Cross. Cabinet ed. 3 vols. Vol. 3. London, Blackwoods. 8°. 5 sh. 1147
- — **New ed. enl.** 3 vols. New York, Harper. 1038 ss. por. and il. 12°. cloth 3 Doll. 75 c. 1148
- **Woolson, A. G.,** *George Eliot and her Heroines: a Study.* New York, Harper. VI, 177 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 1149
- **Complete Works.** With a Bibliography by G. W. Cooke. Ed. de luxe. 12 vols. Boston, Estes & Lauriat. 8°. cloth 72 Doll. 1150
- **The Mill on the Floss.** Mit deutschen Erklärungen von H. Isaac. Leipzig, Tauchnitz. XX, 258 ss. 8°. M. 1,70. 1151
 Siehe Engl. Stud. X, 307 (Baudisch).
- Emerson, R. W. Evans, E. P.,** *Ralph Waldo Emerson.* Allgem. Zeitung 1886, No. 31—51. 1152
- **Dana, the Optimism of Ralph Waldo Emerson.** An Essay. Boston. 18°. 2 sh. 6 d. 1153
- Siehe auch No. 937.
- Fletcher. Fleay, F. G.,** *On the Chronology of the Plays of Fletcher and Massinger.* Engl. Stud. IX, 12—35. 1154
- Siehe auch unter Beaumont.
- Fox.** Siehe No. 940 (Türkheim).
- Garrick, D.** *The Guardian. A Comedy, in 2 Acts.* Zum Schulgebrauch mit erläuternden Noten versehen von E. Otto. 2. (Titel-)Ausgabe. Heidelberg, Groos, 1878. III, 30 ss. 8°. M. 0,40. 1155
- Siehe auch unter Wycherley.
- Gascoigne. Herford, C. H.,** *Gascoigne's Glasse of Government.* Engl. Stud. IX, 201—209. 1156
- Goldsmith, O.** *Complete Works: comprising the Essays, Plays, Poetical Works, and Vicar of Wakefield.* With some Account of his Life and Writings. London, Routledge. 706 ss. 8°. 2 sh. 1157

- Goldsmith, O.** Works. New Ed., with Notes from various Sources, by J. W. M. Gibbs. 5 vols. London, Bell & Sons. 12°. 3 sh. 6 d. 1155
 — — New York, Scribner & Welford. 538 ss. 12°. cloth 1 Doll. 40 c.
 — Plays and Poems. With an Introduction by H. R. Haweis. London, Routledge. 160 ss. 18°. sd. 3 d.; cloth 6 d. 1159
 — Poems and Plays. With introductory Sketch, biographical and critical, by W. Tuebeck. London, Scott. 340 ss. 16°. 1 sh. 1160
 — The Vicar of Wakefield. The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1161
 — The Vicar of Wakefield; being a Fac-simile reproduction of the first Edition in 1766. With Introduction by A. Dobson. New York, Scribner & Welford. 2 vols. 237 ss. 16°. cloth 5 Doll. 1162
 — Scott, J., Goldsmith and Chapelain. Academy No. 756, 294. 1163
 Siehe Academy No. 758, 329: 'Goldsmith, Chapelain and Lucan' (Sandys).
Gray. Poems. Edited with Johnson's Life, and Selections from Gray's Letters, by F. Storr. New edition. London, Rivingtons. 104 ss. 8°. 1 sh. 1164
Greene. Elze, K., Notes etc. (on Friar Bacon and Friar Bungay). Siehe No. 916.
 — Shakespeare's Predecessor [Thomas Greene]. The Bookmart, Pittsburg, Pa. III, 286 f. 1165
 — Birch, W. J., Green or Shakespeare. Siehe unter Shakespeare, Werke.
Harte, B. Poetical Works. London, Routledge. 1885. 320 ss. 32°. 1 sh. 1166
 — Tales of the Argonauts. Edited by Dr. Tanger. Students' Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. XII, 173 ss. gr. 8°. M. 1,40. 1167
 Siehe Engl. Stud. X, 308 (Baudisch): 'Mustergiltige Ausgabe'.
Hawthorne, N. Complete Works. Little classic edition. 25 vols. Boston. 16°. cloth 3 £ 15 sh. 1168
Hoby, E. Wallis, A., Shakespearian Parallels [in 'A Curry-Combe for a Coxe-Combe, 1615]. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 22. 1169
Hogg, J. Poems (selected). With Introduction by Garden. London, Scott. 280 ss. 16°. 1 sh. 1170
Hood, Th. Hood in Scotland. Reminiscences of Thomas Hood, Poet and Humourist. Including sketches of his antecedents, original Letters, and poems hitherto unpublished, and letters, etc., by his Son and Daughter. Collected and arranged by A. Elliot. Introductory Notice by Maxwell. Dundee, Mathew; London, Simpkin. 184 ss. 4°. 5 sh. 1171
Howard, H., Earl of Surrey. Siehe unter Surrey.
Johnson, T. Lives of the Poets: Waller, Milton, Cowley. New York, Cassell. 192 ss. 24°. 10 c. 1172
 — The six chief Lives from 'Lives of the Poets', with Macaulay's Life of Johnson. Edited, with a Preface and Notes, by M. Arnold. London, Macmillan. 476 ss. 8°. 4 sh. 6 d. 1173
 — Lives of Dryden and Pope: edited, with Introduction and Notes, by A. Milnes. New York, Macmillan. XXXII, 326 ss. 16°. cloth 60 c. 1174
Jones, Th. Lyric Thoughts. With biographical Sketch. Edited by his Widow. London, Clarke. 140 ss. 18°. 2 sh. 1175

- Jonson, Ben.** Symonds, J. A., Ben Jonson. [English Worthies, ed. by Andrew Lang.] London, Longmans & Co. 202 ss. 8°. 1176
 Siehe Academy No. 754, 251 (Beeching).
- *Dramatic Works and Lyrics. Selected with an Essay, biographical and critical,* by J. A. Symonds. London, Scott. 380 ss. 16°. 1 sh. 1177
- *Nicholson, Br., Notings on Ben Jonson's Felony Trial.* Athenæum No. 3060, 823 f. 1178
- Irving, W.** Schridde, E., *The Life and Voyages of Christopher Columbus* by Washington-Irving. Vorgeschichte und erste Entdeckungsreise, erklärt. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. XIV, 208 ss. 8°. M. 2,10. 1179
 Siehe Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 906 f. (Werner).
- *Milne, R., La vie et les voyages de Christophe Colomb. Abrégé par l'auteur lui-même pour l'usage des classes. Edition annotée, accentuée et précédée d'une notice sur l'auteur.* Paris, Garnier frères. XII, 491 ss. 18°. 1160
- *Deutschbein, K., Zehn charakteristische Skizzen aus Wash. Irving's Sketch-Book, mit Anmerkungen.* Cöthen, Schulze. IV, 76 ss. gr. 8°. cart. M. 1. 1181
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 450 f. (J. Sarrazin).
- — *Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch etc.* Siehe No. 719.
- Kingsley, Ch.** Wülker, R., *Versehen in den Büchern über neueste englische Literatur.* [1. Charles Kingsley. I. Kingsley's Yeast und Alton Locke. II. Hypatia.] Anglia IX, 601—609. 1182
- Siehe auch No. 938.
- Kyd, Th.** Markscheffel, K., *Thomas Kyd's Tragödien.* (Jenaer Doktorschrift, Weimar 1885.) Wissenschaftl. Beilage zum Jahresbericht des Realgymnasiums zu Weimar. Ostern 1886 u. 1887. 20 u. 12 ss. 4°. 1183
 Siehe Literaturblatt für germ. und rom. Philologie 1887, 478 f. (Proescholdt).
- Lamb, Ch. and M.** *Tales from Shakespeare.* With an Introduction by H. R. Haweis. London, Routledge. 158 ss. 16°. 3 d.; 6 d. 1184
- *Contes tirés de Shakespeare, ou Pièces de Shakespeare racontées en prose. Publiés avec une notice biographique et littéraire sur Charles Lamb et des notes grammaticales, par Em. Fenard.* Paris, Garnier fr. XXIV, 285 ss. In-18 jésus. 1185
- *Contes tirés de Shakespeare; d'après l'anglais, par T. T. Timayenis.* New York, Scribner's Sons. XII, 231 ss. 16°. cloth 1 Doll. 1186
- *Contes tirés de Shakespeare, contes choisis, préc. de notices sur Lamb et sur Shakspeare et acc. de notes gramm. et litt. par R. Jeudy.* Paris, Delalain fr. XII, 212 ss. 16°. 1 fr. 50 c. 1187
- *Tales from Shakespeare.* Edited, with an Introduction, by A. Ainger. New edition. London, Macmillan. 366 ss. 8°. 5 sh. 1188
 Siehe die beiden nächsten Nummern!
- *Ainger, A., Charles Lamb and Joseph Cottle.* The Athenæum No. 3076, 468 f. 1189
 Siehe Athenæum No. 3078, 535 (R. H. Shepherd); ebds. No. 3079 566 u. 568.

- Lamb, Ch. und M.** Travaux récents sur Lamb. [A. Ainger, Charles Lamb; Mme Gilchrist, Mary Lamb.] Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 178—181. 1190
- Letters. With some account on the writer, his friends and correspondents. By T. N. Talfourd. New ed., caref. rev. and greatly enlarged by W. C. Hazlitt. New York, Scribner & Welford; London, Bell & Son. 1034 ss. 12°. cloth 2 Doll. 80 c. 1191
- Leslie, J.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Longfellow, H. W.** The complete Poetical and Prose Works. Riverside Edition. Poetical Works, 6 vols. Vol. 1—6. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 330, 336, 306, 266, 455, 489 ss. 12°. cloth each 1 Doll. 50 c. 1192
- Prose Works. Vol. 1 and 2. Ebds. I, 436, 417 ss. 12°. Cloth each 1 Doll. 50 c. 1193
- Popular Poems. Author's copyright edition. With an Introduction by H. R. Haweis. 140 ss. 16°. 3 d; 6 d. 1194
- Writings. With biographical and critical Notes. 11 vols. Vol. 1—4. London, Routledge. 8°. 3 sh. 6 d. 1195
- *Évangéline*, conte d'Acadie. Étude littéraire et traduction par L. Depret; illustrations par F. Dicksee. Paris, Boussod, Valadon & Cie. 116 ss. avec 24 fotogr. dont 7 hors de texte. Fol. 100 fr. 1196
- Longfellow, Sam., Life of Henry Wordsworth Longfellow, with Extracts from his Journals and Correspondence. 2 vols. Boston, Ticknor & Co. IX, 433; VI, 481 ss. 8°. cloth 6 Doll. 1197
- — 2 vols. London, Paul, Trench & Co. 890 ss. 8°. 28 sh. 1198
- Lytton.** Wülker, Rich., Eduard Bulwer und seine Werke. Anglia IX, 585—600. 1199
- Bulwer. The Lady of Lyons; or, Love and Pride. Mit deutschen Erklärungen von Fr. Bischoff. Leipzig, Tauchnitz. VI, 66 ss. gr. 8°. M. 0,50. 1200
- Siehe Engl. Stud. X, 306 f. (Baudisch).
- Money. A Comedy in 5 Acts. 4. ed. [English Theatre. Mit Anmerkungen und Wörterverzeichnis. No. 1.] Berlin, Friedberg & Mode. 128 ss. 16°. M. 0,50. 1201
- Macaulay.** Lord Clive. Mit deutschen Erklärungen von R. Thum. Leipzig, Tauchnitz. [Students' Tauchnitz Edition.] VII, 178 ss. 8°. M. 1,40. 1202
- Siehe Engl. Stud. XI, 160 (Baudisch).
- Lord Clive. An Essay. With explanatory Notes and Remarks for the Use of Students of the English Language by J. H. van der Voort. Gouda, van Goor zonen. VI, 105 ss. und 1 Karte. 8°. 70 c. 1203
- Lays of Ancient Rome. With Selections from the Essays. Leipzig, Gressner & Schramm. 382 ss. 8°. M. 3. 1204
- Thum, R., Anmerkungen zu Macaulay's History. VII. Engl. Stud. IX, 391—440. 1205
- Thum, Anmerkungen I, rezensiert in der Revue de l'enseignement publique en Belgique. Bd. XXIX, Hft. 6.
- England before the Restoration. (History of England. Chap. I.) Mit deutschen Erklärungen von W. Ihne. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XII, 90 ss. 8°. M. 0,70; cart. M. 0,80. 1206
- Anglia, X. band. Bücherschau. 7

- Macaulay.** England under Charles II. (History of England. Chap. II.) Mit deutschen Erklärungen von W. Ihne. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XII, 149 ss. 8°. M. 1, cart. M. 1,10. 1207
- Cook, A. S., The Anglicization of Macaulay's Vocabulary. Modern Lang. Notes I, 138 ff. 1208
- Siehe ebd. S. 185 ff. (M. B. Anderson: 'Is Macaulay's Vocabulary more latinized than De Quincey's?')
- Deutschbein, K., Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch etc. Siehe No. 719.
- — Achtundvierzig charakteristische Abschnitte aus dem 1. Buche der History of England etc. Siehe No. 718.
- Siehe auch No. 937.
- Marlowe, Chr.** Marlowe's Faustus, Goethe's Faust, 1st and 2nd Parts, complete, translated by J. Anster. cr. 8°. 2/cl. (Excelsior Series.) 1209
- Elze, K., Notes etc. (on Doctor Faustus). Siehe No. 916.
- Heinemann, W., An Essay towards a Bibliography of Marlowe's Dr. Faustus. London; Berlin, Hettler. 1884. 30 ss. 8°. M. 3. 1210
- Siehe Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch. (Berlin, Hettler), Bd. I.
- Koch, M., Zerstreute Bemerkungen zu Marlowe's Faust. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft XXI, 211—226. 1211
- Marryat.** The Settlers in Canada. Written for young People. Für den Schul- und Privatgebrauch eingerichtet und erklärt von Dr. H. Löwe. 2. verb. Aufl. Halle, Gesenius. VIII, 166 ss. gr. 8°. geb. M. 1,60. 1212
- Siehe Engl. Stud. X, 313 (Thum).
- Marston, J.** Scholten, W. von, Metrische Untersuchungen zu John Marston's Trauerspielen. Hallenser Doktorschrift. Halle, Kaemmerer & Co. 55 ss. 8°. 1213
- Elze, K., Notes etc. (on Antonio's Revenge and The Insatiate Countess). Siehe No. 916.
- Massinger.** Siehe unter Beaumont und Fletcher.
- Middleton, Th.** Swinburne, A. Ch., Thomas Middleton. The Nineteenth Century, 1886, January. 1214
- Abgedruckt: Shakespeariana III, 49—64.
- Milton, J.** Earlier Poems, including the translations of those written in Latin and Italian, by W. Cooper. London, Cassell. 193 ss. 18°. 3 d; 6 d. 1215
- Miscellaneous Poems, Sonnets, and Psalms. With an Introduction by G. T. Bettany. London, Ward & Lock. 128 ss. 8°. 3 d; 6 d. 1216
- Warren, H. Wh., Readings from Milton. With an Introduction. Boston, Chautauqua Press. XII, 308 ss. 16°. cloth 75 c. 1217
- Beljame, A., Le paradis perdu. Livres 1 et 2. Texte anglais, publ. avec une notice, un argument anal. de tout le poème et des notes en français. Paris, Hachette. 100 ss. 16°. 90 c. 1218
- Hamann, A., A Sketch of the Life and Works of John Milton [from a course of lectures held at the Victoria Lyceum during the winter 1885/86]. Berlin, Gärtner. 35 ss. gr. 4°. M. 1. 1219
- Auch als Beilage zum Programm Ostern 1886 der Luisenschule in Berlin erschienen. Siehe Herrig's Archiv Bd. 76, S. 477 (Boyle).

- Montgomerie, A.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Moore, Th.** Irish Melodies. The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1220
- Vallat, Thomas Moore, sa vie et ses œuvres d'après des documents pris au British Museum suivie d'une bibliographie complète; thèse française présentée à la faculté des lettres de Bordeaux. Paris, Rousseau. II, 297 ss. 8°. fr. 6. 1221
- Mountford.** The Life and Death of Doctor Faustus, made into a Farce. With the humours of Harlequin and Scaramouche. London 1697. Mit Einleitung und Anmerkungen hrsg. von Otto Francke. XXXVIII, 44 ss. 8°. M. 1,20. [Englische Sprach- und Literaturdenkmale des 16., 17. und 18. Jahrhunderts. Hrsg. von Prof. Karl Vollmüller. 3. Bd. 8°. Heilbronn, Henninger.] 1222
- Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil., 1886, 363 f. (M. Koch); Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch., hrsg. von Max Koch, Berlin Hettler, Bd. 1 (Creizenach); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens, Berlin, Friedberg & Mode, XV, 628 (Nölle).
- Otway.** Löwenberg, J., Ueber Otway's und Schiller's Don Carlos. Heidelberger Doktorschrift. Lippstadt, Staats. 126 ss. 8°. M. 1. 1223
- Phelps, S.** Siehe No. 1346, 1347.
- Pitt.** Siehe No. 940.
- Poe, E. A.** His Life, Letters, and Opinions. By J. H. Ingram. New ed. London, Allen. 466 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1224
- Pope, A.** Works. New ed. With Introduction and Notes by W. Elwin and W. J. Courthope. Vols. 9 and 10. London, Murray. 8°. each 10 sh. 6 d. 1225
- Siehe auch No. 939.
- Praed, W. M.** Poems, sel. With introductory Notice by F. Cooper. London, Scott. 300 ss. 16°. 1 sh. 1226
- Cooper, F., The 'Canterbury' Selection from Praed's Poems. 1227
- Siehe Athenæum No. 3077, 497 (Young).
- Quincey, de.** Cook, A. S., Native and foreign Words in De Quincey. Modern Language Notes Bd. I, Hft. 2. 1228
- Raleigh, Sir W.** Gosse, E., Sir Walter Raleigh's 'Cynthia'. Athenæum No. 3036, 32 f. und No. 3037, 66 f. 1229
- Richardson, S.** Works. Edited by A. Mangin. 12 vols. Boston, Estes & Lauriat. 8°. cloth 30 Doll.; hf. mor. 75 Doll.; cf. 90 Doll. 1230
- Robinson, M.** Nencione, E., Poeti inglesi moderni. Nuovi canti di Mary Robinson. Nuova Antologia. Revista di scienze, lettere ed arti. Anno XXI. 3 serie. Vol. 3. Fasc. 11, 12. 1231
- Ruskin.** Siehe No. 944.
- Scott, W.** Poetical Works. Prefatory Notice, biographical and critical, by W. Sharp. 2 vols. London, Scott. 16°. each 1 sh. 1232
- Guy Mannering; edited with Notes for Schools; with a historical Introduction by Ch. M. Yonge. Boston, Ginn. IX, 516 ss. 12°. 70 c. 1233
- Marmion [W. J. Rolfe, Students' Series of Standard English Poems. II]. Boston, J. R. Osgood & Co. Square 16°. 75 c. 1234
- — With Introduction, Notes, and Glossary, by F. S. Arnold. London, Rivingtons. 368 ss. 12°. 2 sh. 6 d. Part 1 9 d.; 2 and 3 each 1 sh. 1235

- Scott, W.** *The Lady of the Lake* [W. J. Rolfe, *Students' Series of Standard English Poems*. I]. Boston, J. R. Osgood & Co. Square 16°. 75 c. 1236
- Wienke, O., *Ueber Walter Scott's 'The Lady of the Lake'*. Ein kritischer Versuch. Programm des Gymnasiums zu Ploen. Ostern 1886. [Leipzig, Fock.] 32 ss. 4°. M. 1,20. 1237
Siehe Engl. Stud. X, 504 f. (M. Koch).
- Krummacher, M., *Zu Scott's 'Lady of the Lake'*. *Herrig's Archiv* Bd. 76, 241—264. 1238
Ein Nachtrag ebd. Bd. 77, 476 f.
- *The Lord of the Isles*. Cantos 1, 2 and 6. Edited, with Introduction, Notes, Map, and Questions for Examination, by L. J. Woodroffe. Dublin, Ponsonby; London, Simpkin. 108 ss. 12°. 1 sh. 1239
- *Ivanhoe: a Romance*. With Notes and Glossary. Boston, Ginn & Co. 554 ss. 12°. cloth 85 c. 1240
- — Für Schulen bearb. und mit Anmerkungen versehen von H. Saure. Berlin, Herbig. VII, 230 ss. gr. 8°. M. 1,75; Einbd. 20 Pf. 1241
- *The Talisman*. A Tale of the Crusaders. Mit deutschen Erklärungen von R. Dressel. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 316 ss. gr. 8°. M. 1,60. 1242
Siehe Engl. Stud. X, 308 (Baudisch).
- — ed. by D. Holbrook. Boston, Ginn & Co. XII, 453 ss. 16°. 60 c. 1243
- *Tales of a Grandfather*. (History of Scotland.) Von H. Lüschnorn. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. First Series. XII, 226 ss. 8°. Brosch. M. 1,50; cart. M. 1,60. Second Series. Brosch. M. 1,70; cart. M. 1,80. 1244
Siehe Engl. Stud. XI, 160 (Baudisch).
- Werner, O., *Bendan's Ausgabe von Scott's Tales of a Grandfather und die Accentuierung englischer Schriftsteller für die Lectüre von Anfängern*. Engl. Stud. IX, 487—496. 1245
- *Memoirs of Sir Walter Scott*. By J. G. Lockhart. New ed. London, Longmans. Vol. 1 and 2. 1246
- Shelley, P. B.** *Complete Poetical Works*. The text carefully rev., with Notes and a Memoir, by W. M. Rossetti. Boston, Estes & Lauriat. 3 vols. 8°. cloth 10 Doll. 50 c. 1247
- Forman, W. B., *Shelley Library*. Essay in Bibliography. London. 8°. M. 4,20. 1248
- *Ausgewählte Dichtungen*. Aus dem Englischen von A. Strodtmann. Leipzig, Bibliograph. Institut. 362 ss. 8°. geb. M. 1. 1249
- *Hellas, a lyrical Drama*. With the Author's Prologue and Notes by Garnett and M. W. Shelley. Edited by Th. J. Wise. 2. ed. London, Reeves & Turner. LVIII, 60 ss. 8°. 8 sh. 6 d. 1250
- Dowden, Edw., *The Life of Percy Bysshe Shelley*. In 2 vols. London, Kegan Paul, Trench & Co. 1140 ss. 8°. 36/cl. 1251
Zu Vol. II, 59 vgl. *Academy* No. 761, 380 (Dowden). Siehe ferner ebd. No. 761, 371—374 (Caine); ebd. No. 762, 395 f. (Dowden); ebd. No. 763, 412 (Caine); *Athenæum* No. 3085, 775 ff.
- Rossetti, W. M., *Memoir of P. B. Shelley*. With a new Preface. London, Clark. 170 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1252

- Shelley, P. B.** Kurz, J., Erinnerungen an Shelley und Byron. Allgem. Zeitung 1886, Beilage No. 307—308. 1253
 — **Moore, H.**, Mary Wollstonecraft Shelley. Philadelphia, Lippincott. IV, 346 ss. 16°. cloth 1 Doll. 25 c. 1254
 — **Shelley Jottings.** Academy No. 752, 222. 1255

Publicationen der Shelley Society.

Series II, No. 3 and No. 5.

- The Inaugural Adress to the Shelley Society. By the Rev. Stopford A. Brooke, M. A. (Privately printed.) 1256
 — Notes on the First Performance of Shelley's Cenci. Edited by Sydney E. Preston. (Privately printed.) 1257
 — Shelley's Beatrice Cenci and her First Interpreter. (Priv. printed.) 1258
 Siehe The Athenæum No. 3081, 629 f.
 — Ueber die Sitzungen der Shelley Society vgl. No. 774.
Sidney, Sir Ph. Symonds, J. A., Sir Philip Sidney. [English Men of Letters, edited by J. Morley.] London, Macmillan & Co. VIII, 200 ss. gr. 12°. 2 sh. 6 d. 1259
Southey, R. The Life of Nelson. Erkl. von O. Ritter. Mit 2 Schlachtplänen und 3 Schiffsfiguren. Berlin, Weidmann. X, 152 ss. 8°. M. 1,80. 1260
Southwell, R. The complete Works, with Life and Death. New edition. New York, Catholic Publ. Soc. 22, 168, 24 ss. 16°. cloth 25 c. 1261
Spencer, E. Poems, (select.) ed., with an Essay, biographical and critical, and Glossary, by R. Noel. London, Scott. 350 ss. 16°. 1 sh. 1262
 — Reissert, O., Bemerkungen über Spenser's Shepherds Calendar und die frühere Bukolik. Anglia IX, 205—224. 1263
Stanhope, Earl (Lord Mahon). Prince Charles Stuart (History of England). Hrsg. von M. Krummacker. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XIV, 202 ss. gr. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30. 1264
 Siehe Engl. Stud. X, 306 (Baudisch).
Steele, R. Dobson, A., Richard Steele. [English Worthies, ed. by Andrew Lang.] London, Longmans, Green & Co. 1265
 Siehe Engl. Stud. X, 285 ff. (E. Regel); Athenæum No. 3075, 435 f.
 — E. Regel, Materialien für das neuenglische Seminar. Heft 3: Steele. Siehe No. 1288.
Surrey, Henry Howard, Earl of. Fehse, H., H. Howard. Ein Beitrag zur Geschichte des Petrarchismus in England. Osterprogramm der städt. Realschule I. O. zu Chemnitz. 1883. 43 ss. 4°. 1266
 Bespr. Engl. Stud. IX, 145—148 (M. Koch).
Swift, J. Letters and Journals. Sel. and ed., with a comm. and notes, by S. L. Poole. London, Kegan Paul, Trench & Co. 286 ss. 12°. parchment 6 sh. 1267
 — Williams, H., English Letters and Letter Writers. Siehe No. 939.
 — Gulliver's Travels. Edited for Schools, with Notes and a Sketch of the Author's Life. Boston, Ginn. 172 ss. 12°. 35 c.; cloth 45 c. 1268
 — Flach, J., Jonathan Swift, son action politique en Irlande. Paris, Larose & Forcel. 15 ss. 8°. 1269
 Extrait de la Revue de la Société des études hist., mai - juin 1886.

- Swift, J.** Lane-Poole, St., Stella's Dublin Property. The Athenæum No. 3087, 862. 1270
 Stella, christianisiert Hester, hier Esther. Sie wird 'spinster' genannt, wodurch jedoch nur bestätigt wird, dass die Vermählung geheim gehalten wurde.
- Meyer, R. M., Jonathan Swift und G. Ch. Lichtenberg. Zwei Satiriker des 18. Jahrhunderts. Berlin, Hertz. IX, 84 ss. 8°. M. 1,60. 1271
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 78, 460 ff. (Hülscher); Revue critique, 21^{ème} année, No. 2; Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Lit. N. F., XIX, 304 f. (Seuffert).
- Swinburne, A. Ch.** Marino Faliero. A Tragedy. London, Chatto & Windus. 1885. 152 ss. 8°. 6 sh. 1272
 — Miscellanies. Siehe No. 936.
- Tennyson, A.** Complete Poetical Works. 6 vols., por. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. cloth 6 Doll. 1273
 — Works. New Edition. Vol. 7. Ballads and other Poems. London, Macmillan. 1885. 200 ss. 8°. 5 sh. 1274
 — Les idylles du roi (Idylls of the King); Enoch Arden. Ed. classique, avec une introduction et des notes, par A. Baret. Paris, Garnier fr. XX, 229 ss. 18°. 1275
 — Tiresias, and other Poems. London, Macmillan. VIII, 203 ss. kl. 8°. 1276
 — Enoch Arden, and other Poems. Mit deutschen Erklärungen von Alb. Hamann. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 111 ss. gr. 8°. M. 0,70; cart. M. 0,80. 1277
 Siehe Engl. Stud. X, 307 (Baudisch).
- Rolfe, W. J., The Princess [Students' Series of Standard English Poems. III]. Boston, J. R. Osgood & Co. 16°. 75 c. 1278
 — — Selected Poems of Tennyson [Students' Series of Standard English Poems. IV]. Ebd. 16°. 75 c. 1279
 — — The Young People's Tennyson [Students' Series of Standard English Poems. V]. Ebd. 16°. 75 c. 1280
 — Locksley Hall; Sixty Years After. London and New York. 1281
 Siehe The Westminster Review, Vol. 128, No. 1, 131.
- Cooke, Poets and Problems. Siehe No. 944.
- Thackeray, W. M.** Complete Works. People's Edition. 10 vols. Boston, Estes & Lauriat. 1885. 12°. cloth 15 Doll.; hf. cf. or hf. mor. 30 Doll. 1282
 — — University Edition. 10 vols., il. 12°. cloth 17 Doll. 50 c.; hf. cf. or hf. mor. 35 Doll. 1283
 — — Cambridge Edition. 20 vols., il. 8°. cloth 30 Doll.; hf. cf. or hf. mor. 65 Doll. 1284
 — Sultan Stork, and other Stories and Sketches. 1829—1844. Now first collected. To which is added a Bibliography of Thackeray. London, Redway. 286 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 1285
 Siehe The Athenæum No. 3087, 857 f.
- Miscellaneous Essays, Sketches and Reviews. London, Smith & Elder. 1885. 460 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 1286
 — The four Georges and the English Humourists. New edition. Ebd. 1885. 8°. 10 sh. 6 d. 1287

- Thackeray, W. M.** Lectures on the English Humourists of the 18th Century. Mit bibliographischem Material, literarischer Einleitung und sachlichen Anmerkungen hrsg. von E. Regel. Halle, Niemeyer. [Materialien für das neuenglische Seminar, hrsg. von E. Regel.] No. 3: Steele. 84 ss. 8°. M. 1,20. 1288
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 389 f. (Proescholdt); Engl. Stud. X, 367 (Lindner), führt einige Hinweise auf Romane von Ainsworth, Dickens u. s. w. an.
- Samuel Titmarsh and the great Hoggarty Diamond. Mit deutschen Erklärungen von George Boyle. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 184 ss. gr. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30. 1289
 Siehe Engl. Stud. X, 309 (Baudisch).
- Contributions to Punch. London, 1885. 420 ss. 8°. M. 12,50. 1290
- Webster.** Elze, K., Notes etc. (on Dekker and Webster, Westward Ho!). Siehe No. 916.
- Swinburne, A., John Webster. The Nineteenth Cent. 1886, June. 1291
- Whitman, W.** Poems, selected and edited by W. M. Rossetti. New ed. London, Chatto & Windus. 310 ss. 8°. 6 sh. 1292
- Knortz, K., Walt Whitman. Ein Vortrag. New York, Bartsch. 49 ss. 12°. 50 cents. 1293
- Quesnel, L., Poètes américains: Walt Whitman. Bibliothèque universelle et Revue suisse, Jahrg. 1886. 1294
- Wilkin.** Boyle, R., On Wilkin's share in the Play called Shaksperc's Pericles. A paper read before the New Shaksperc Society, and reprinted from their Proceedings. London. 8°. 1295
 Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1882.
- Wilson, J.** John Wilson's Prose Style. An undergraduate Thesis by Fannie W. McLean, with an Introduction by Albert S. Cook. Boston, J. S. Cushing & Co. 1296
- Wordsworth, W.** Poems. Edited from the best editions. Vol. 1, 2. London, Cassell. 1885. 314, 398 ss. 32°. 1 sh. each. 1297
- Poetical Works. With Memoir, explanatory Notes etc. London, Warne. 1885. 638 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1298
- — Ed. by W. Knight. Vol. 7 and 8. Edinburgh, Paterson; London, Simpkin. 406, 407 ss. 8°. à 15 sh. 1299
- — With Memoir, explanatory Notes etc. New York, Warne. XXXIX, 606 ss. 8°. (Abion Poets.) cloth 1 Doll. 50 c. 1300
- Selections from Wordsworth, with a brief Sketch of his Life. Cincinnati, Clarke. 40 ss. 16°. 15 c. 1301
- Turner, K., Wordsworth's Excursion. The Wanderer. Edited, with Life, Introduction and Notes. New edition. London, Rivingtons. 77 ss. 8°. 1 sh. 1302
- Wyatt, Sir Th.** Alscher, Rud., Sir Thomas Wyatt und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte der englischen Literatur und Verskunst. Wiener Beiträge zur deutschen und englischen Philologie, hrsg. von R. Heinzel, J. Minor und J. Schipper. I. Wien, Braumüller. Heft 1. VII, 143 ss. 8°. M. 4. 1303
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 327 ff. (Proescholdt);

Lit. Centralblatt 1887, 124 f. (R. W.[ülker]); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 626 (Werner); Zeitschrift f. d. österr. Gymn. 1887, 549 f. (Brandl); Engl. Stud. X, 123 ff. (M. Koch).

Wycherley. Sandmann, P., Molière, Wycherley und Garrick. (Herrig's) Archiv f. d. Studium d. neueren Spr. u. Lit., Bd. 77 (1887). 1304

C. Shakespeare.

Bibliographie. Tedder, H. R., A classified Bibliography of Shakespeare. Siehe No. 1335.

— Digest Shakespeareanae, being a topical Index of printed Matter (other than literary or aesthetic commentary or criticism) relating to William Shakespeare, or the Shakespearean Plays and Poems printed in the English Language to the Year 1886. Compiled for the use of the Shakespeare Society of New York under the Direction of Appleton Morgan. Part 1: *A—F*. New York. 78 ss. 4°. 5 sh. [Papers of the New York Shakespeare Society No. 4.] 1305

Siehe Notes and Queries 1886, July 10, p. 27 (I.[ngleby]).

— Cohn, A., Shakespeare-Bibliographie 1885 und 1886. [Mit Nachträgen zur Bibliographie seit 1864 in Bd. I—III, V, VI, VIII, X, XII, XIV, XVI, XVIII und XX des Jahrbuches.] Shakesp.-Jahrb. XXII, 284—333. 1306

— The Shakespeare Year. [A Summary of Shakespearean Publications, 1885—86.] The Birmingham Daily Post 1886, April 23. 1307

— Halliwell-Phillipps, J. O., An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, etc. Siehe No. 746.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben durch F. A. Leo. XXI. Jahrgang. Weimar, Huschke in Comm. 393 ss. 8°. 1308

Inhalt: R. Gosche, Shakespeare's Ideal der Gattin und Mutter. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der deutschen Shakesp.-Gesellschaft. — J. Thümmel, Jahresbericht vom 23. April 1885. — Bericht über die Jahresversammlung zu Weimar am 23. April 1885. — N. Delius, Einlagen und Zutaten in Shakespeare's Dramen [vgl. dazu B. Boyle, Zur Barnavelts-Frage. Eine Erwiderung auf das Nachwort des Hrn. Prof. Delius. Engl. Stud. IX, 153—161]. — J. Thümmel, Allegorisches und Tendenziöses in Shakespeare's Dramen. — J. Zupitza, Die mittelenglische Vorstufe von Shakespeare's 'As You Like It'. — G. Vincke, Die beiden Veroneser, als Bühnenstück. — B. Krause, Die drei ältesten Drucke des Sommernachtstraums. Q. A ist der einzig glaubwürdige unter den dreien. — G. Vincke, Immermann's Einrichtung des Hamlet. — J. Bolte, Jakob Rosefeldt's Moschus, eine Parallele zum Kaufmann von Venedig. — M. Koch, Zerstreute Bemerkungen zu Marlowe's Faust. — Th. Vatke, Das Theater und das Londoner Publikum zu Shakespeare's Zeit. — A. Cohn, Englische Komödianten in Köln (1592—1656). — Literarische Uebersicht. — Nekrologe: 1. Julius Sigismund Thümmel. 2. Hermann Moritz. 3. Ludwig Lemke. 4. David Honigmann. 5. Richard Grant White. — Miscellen: 1. Ein serbischer Shylok. 2. J. Bolte, Deutsche Verwandte von Shakesp.'s

‘Viel Lärm um Nichts’. 3. G. Vincke, Die Berliner Hamlet-Aufführung unter Iffland. 4. Ders., Zu Hamlet, Akt 1, Sc. 5. — Notizen: A. Wechsung, Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare’scher Werke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern vom 1. Jan. bis 31. Dez. 1885. — Zuwachs der Bibliothek der deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1885. — H. Wernecke, Gesamtverzeichnis zu den Bänden I—XXI (incl.) des Jahrbuches der deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 69 ff. (Proescholdt).

Shakespeariana. Vol. III. Philadelphia, Leonard Scott Publishing Company. VIII, 592 ss. 8°. 1309

Erscheint in 12 monatlichen Heften. Inhaltsangabe im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 312—314.

Old Shakespeare Society. Halliwell-Phillipps, J. O., On the Old Shakespeare Society of London. [In a letter to the President of the New York Shakespeare Society.] The Literary World XVIII, 29. 1310

New Shakspeare Society. Series IV: Allusions Books. No. 3. Some 300 fresh Allusions to Shakspeare from 1594 to 1694 A. D. Gathered by Members of the New Shakspeare Society, as a Supplement to Shakespeare’s Centurie of Prayse, ed. 2, 1879, and edited by F. J. Furnivall. Publisht for the Society by N. Trübner & Co., London. XLIV, 372 ss. 8°. 1311

— Fourth annual musical Entertainment. A Selection of Songs, Catches, and Ballads mentioned by Shakspeare . . . to be sung at the Society’s 116th Meeting on Friday, May 14, 1886 . . . under the Direction of Mr. James Greenhill. Printed for the Society by R. Clay & Sons. Bungay, Suffolk. 13 ss. 8°. 1312

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 772.

Clifton Shakspeare Society. Eleventh and twelfth Sessions, 1885—86, and 1886—87. [Propositions for subjects to be lectured or discussed on at the meetings, from October, 1885 to May, 1886, and from October, 1886 to May, 1887.] à 6 ss. 16°. 1313

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 773.

New York Shakespeare Society. Publications.

— No. 1. Siehe Bücherschau No. 411.

— No. 2. Siehe ebd. No. 507.

— No. 3. Frey, A. R., Shakespeare and alleged Spanish Prototypes. A Paper read before the New York Shakespeare Society, Jan. 28, 1886. New York, Brentano Brothers. 1314

Siehe The Saturday Review, 1887, Jan. 22.

— No. 4. Siehe Bücherschau No. 1305.

— No. 5. Siehe unter Hamlet (Vining).

— No. 6. Butler, J. D., Once used Words in Shakespeare. 1315

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 771.

Die Bacon-Theorie.

— Antiquary. The Sonnets of Shakespeare, when, to whom, and by whom, written. Siehe unter ‘Sonette’.

- Shakespeare.** The Authorship of Shakespeare, with Appendix of Additional Matters, including a Notice of the recently discovered Northumberland Manuscript, with Introduction. Third Edition. Boston, Hurd & Houghton. 1316
- Bouchier, J., Molière, Bacon, Shakspeare. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 424 f. 1317
- Burr, W. H., Bacon and Shakspeare. Proof that William Shakspeare could not write. The Sonnets written by Francis Bacon to the Earl of Essex and his Bride, 1590. Bacon identified as the concealed Poet incognito, 1589—1600. New York, Brentano Brothers. 48 ss. 8°. 1318
- Calkins, E. A., A History of the Bacon Controversy. The Times (Chicago), 1886, Dec. 25. 1319
- Churcher, W. H., The Mystery of Shakespeare revealed. Detroit, Mich., Eby & Co. [Printed for the Author.] 110 ss. 8°. 1320
Siehe The Literary World XVII, 394 f.; Shakespeariana IV, 87 ff.
- Dawson, E. A., The Bacon-Shakespeare Controversy. A paper read before the First Congregational Literary and Social Club, Columbus, O. January 26, 1885. Columbus, O. 1885. 30 ss. 8°. 1321
- Gatty, A., Did Francis Bacon write Shakespeare? Notes and Queries, 1886, April 10, p. 289. 1322
Siehe ebd. May 15, p. 397 f. (Hall, M. H. A. V., Este, and E. E. B.); ebd. June 19, p. 496.
- Hermann, E., Urheberschaft und Urquell von Shakespeare's Dichtungen. Siehe No. 1383.
- Holmes, N., The Authorship of Shakespeare. New ed. (the fourth), including a Supplement of further Proofs that Francis Bacon was the real Author, with a full Index. 2 vols. Boston and New York, Houghton, Mifflin & Co. 828 ss. 8°. 1323
- Holmes, G. F., Who wrote Shakespeare? De Bows Review. Nashville, Tenn., 1886, February. 1324
- Jones, H. B., The Donnelly Cipher. Terre Haute Express, 1886, August 29. 1325
- Laird, J., The Shakespearian Controversy. An Essay. Dundee (Scotland), Long & Co. 22 ss. 8°. 1326
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Laird, J. jun., Bacon and Shakespeare. Forfar (Scotland). 1327
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Moore, H. L., The Baconian Hypothesis. The Gazette (Lawrence, Ka.), 1885, Dec. 24, 31; 1886, Jan. 7, 14, 21, 28; Febr. 11, 18, 25; March 4, 11, 18, 25. 1328
- Morgan, A., The Shakespearian Myth. Second edition. Cincinnati, Clarke & Co. 8°. 1329
Siehe The Saturday Review Bd. 61, 55.
- O'Connor, W. D., Hamlet's Note-Book. Siehe unter 'Hamlet'.
- Pott, Mrs. H., Did Francis Bacon write 'Shakespeare'? The lives of Bacon and Shakespeare compared with dates and subject matter of the plays. By the author of Bacon's Promus. London, Guest & Co. 1885. 17 ss. 8°. 1330

- Shakespeare.** Pott, C. M., Notes on Andrew Borde's Book and Passages from the 1st and 2nd Quartos of Romeo and Juliet. Showing the gradual and increasing Introduction of Notes from Bacon's Promus. Anglia IX, 319—336. 1331
 Entgegnung auf Wülker's Anzeige des 'Promus of formularies', Anglia VII, Anz. 10—21.
- R[eed], S. R., Shakespeare and Bacon. — Shakespeare's Illiteracy. The Commercial Gazette (Cincin.), 1886, Febr. 28, and March 21. 1332
- Morgan, A., William Shakespeare's literary Executor [Sir William Davenant]. Magazine of American History (New York), Dec. 1886. 1333
 A short-hand report of M.'s inaugural adress as President of the New York Shakespeare Society. — Siehe Shakespeariana IV, 90 f.
- Calkins, E. A., The Relations of Shakespeare and Sir William Davenant. The Times (Chicago), 1886, Sept. 4. 1334

Shakespeare's Leben.

- Baynes, T. Sp., Life of Shakespeare and Description of his Home in Warwickshire and his Life and Surroundings and the Influence of Warwickshire and London on his Character and Genius, with a classified Bibliography by Henry R. Tedder. Encyclopædia Britannica. Ninth edition. Edinburgh, A. & C. Black. Vol. XXI, 737—771. 1335
- Carreras, L., Retratos à la pluma . . . Shakespeare. — Balzac. — Breton de los Herreros. — Espronceda y Larra etc. Paris, 1884. 127 ss. 8°. 1336
- Cundall, J., Annals of the Life and Work of William Shakespeare. Being an attempt to describe the story of the poet's life in the concisest and clearest way. With an Appendix giving a List of all the Quarto editions of the plays and the first Folios. With Illustrations. London, Sampson Low, Marston & Co. 142 ss. 8°. 3/6. 1337
- Dall, Mrs. C. H., What we really know about Shakespeare. 2nd ed., revised. Boston, Roberts Brothers. VIII, 204 ss. 12°. Doll. 1,25. 1338
 Siehe Mod. Lang. Notes I, 82 ff. (Smyth); The Saturday Review 1886, Jan. 9; Shakespeariana III, 141 ff.; The Literary World XVII, 29 f., 48, 270.
- Fleay, F. G., A Chronicle History of the Life and Work of William Shakespeare, Player, Poet, and Play-Maker. With two etched illustrations. Edinburgh; London, Nimmo. VIII, 364 ss. 8°, and two plates. 18 sh. 1339
 Einen Auszug der Ueberschriften der einzelnen Kapitel gibt das Shakespeare-Jahrbuch XXII, 294. Bespr.: The Saturday Review 1886, May 15; The Athenæum 1886, April 24; ebd. June 19; The Literary World XVII, 221 f.; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 231 ff.
- Halliwell-Phillipps, J. O., Outlines of the Life of Shakespeare. 6th edition. London, Longmans, Green & Co. 2 vols. 384 and 400 ss. Roy. 8° — including a biographical Index. 1340
 Siehe Shakespeariana IV, 42 f.
- Hirst, Old and new Lines, from various Sources, in the Life of W. Shakespeare . . . An adress, etc. Huddersfield, Whitehead & Sons. 20 ss. 8°. 1341
 Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.

- Shakespeare.** Murdoch, J. E., Shakespeare. His Youth and Growth. A new lecture by the veteran actor, Mr. James J. Murdoch. 1342
Einen Bericht darüber geben *The Commercial Gazette* und *The Enquirer* (Cincinnati), 1886, Febr. 22.
- Greene, Th., Shakespeare and the Enclosure of Common Fields at Welcombe, being a fragment of the private diary of Thomas Greene, Town Clerk of Stratford-on-Avon, 1614—1617. Edited, with an Introduction and Notes, by C. M. Ingleby. Birmingham: Printed for the editor. XIII, 19 ss. fol., and a plan. 1343
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — Siehe *Athenæum* No. 3006, 337 f.; *Notes and Queries*, 1885, 349 ff. and 410 (Ingleby), 490 f. (A. A.); *The Literary World* XVI, 47; *Shakespeareiana* III, 189 ff.
- Hughes, T. C., Shakspeare at the 'Golden Lion' at Fulham. *Notes and Queries*, 1886, 227 (Sept.). 1344
At the Warwick Congress of the Royal Archæological Association, in Juli, 1847, Mr. T. Crofton Croker read a paper on the probability of the 'Golden Lion' Inn at Fulham having been frequented by Shakespeare about the Years 1595 and 1596.
- Archer, W., Shakespeare and the Public. [About the Theatres. *Essays and Studies*. London, Unwin. 8°.] 1345
- Halliwell-Phillipps, J. O., *The Visits of Shakespeare's Company and Actors to the provincial Cities and Towns of England*. Siehe No. 930.
- Matthews, B., and L. Hutton, *Actors and Actresses of Great Britain, etc.* Siehe No. 933.
- Phelps, S., *Memoirs*. By J. and E. Coleman. London. 324 ss. 8°. M. 14,40. 1346
- *The Life and Life-Work of Samuel Phelps*. By his Nephew W. Max Phelps and J. F. Robertson. London, Sampson Low. 8°. 12/cl. 1347
Siehe *Academy* No. 757, 316 f. (Wedmore); ebd. No. 760, 365: 'Plymouth and Plymouth Dock' (Radford).
- *An Evening with Will Shakspeare*. *The Bookmart* (Pittsburg, Pa.) 1886, III, 386 f. 1348
- Rabone, J., *A Lecture on some Portraits' of Shakespeare and Shakespeare's Brooch*, delivered to the members of the Birmingham Natural History and Microscopical Society, Nov. 15, 1883. Reprinted, by request, from the *Birmingham Daily Gazette*, Nov. 20, 1883. With an Appendix and Illustrations. Birmingham, Rabone & Sons, printed, 1884. 8°. 1349
- Pickford, J., *The Name Shakespeare*. *Notes and Queries*, 1886, Febr. 20, p. 144. 1350
Bezieht sich auf den Aufsatz von S. O. Addy; ebd. 1885, p. 424 f.
- Walford, E., *An Autograph of Shakespeare*. [His Signature to a Fine, existing in 1813 in the Chapter House at Westminster Hall. (A Quotation from 'The Mirror', for August 12, 1843).] *Notes and Queries*, 1886, Dec. 4, p. 447. 1351
- Two more 'alleged' Shakespeare Autographs (in a copy of the *Prayer Book of Edward VI.*, 1549). *The Literary World* XVII, 30. 1352
- Sims, R., *Shakespeare Documents*. *The Athenæum* No. 3042, 241. 1353
Siehe *Shakespeare-Jahrbuch* XXII, 315.

- Shakespeare.** Sims, R., Shakespeare Documents. [Various leaves, a deed of sale and a conveyance, all connected with New Place, Stratford-upon-Avon, dated 24 Hen. VIII; 9 Eliz.; 27 Ch. II; 13 Will. III; 1 Anne (2); 5 Anne.] The Athenæum No. 3047, 401. 1354
- Some 300 fresh Allusions to Shakespeare from 1594 to 1694. Siehe No. 1311.
- Jusserand, J. J., Une allusion à Shakespeare. Revue critique, 1886, Heft 46. 1355
Siehe Athenæum No. 3082, 680, bezw. Shakesp.-Jahrb. XXII, 330.
- Birch, W. J., John Shakespeare, Shoemaker. Notes and Queries, 1886, Sept. 25, p. 247. 1356
Siehe ebd. Oct. 16, p. 318 (Fitz Patrick and Hermentrude).
- Clark, A., A Thomas Shakespeare at Oxford in 1634. The Academy No. 741, 44. 1357
- Hallen, A. W. C., An Account of the Family of Hallen or Holland (De Mirabelle dit Van Halen of Malines), from A. D. 1280 to A. D. 1885, with pedigrees of families of Hatton of Newent, Shakespeare of Stratford-on-Avon, and Wight of Clingre. Edinburgh. 76 ss. 4°. 1358
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — 100 copies privately printed.
- Hall, A., The Hathaways. The Athenæum No. 3064, 92. 1359
- Shakespeare's Doctor, by W. J. R. V. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 428. 1360
- Tyler, Th., An unpublished Letter of Shakespeare's Patron, the Earl of Pembroke. The Athenæum No. 3072, 337. 1361
Abgedr. Shakespeariana III, 484, Shakesp.-Jahrb. XXII, 268—271.
- Hall, W., Shakespeare's Grave. Notes and Traditions that were current at Stratford-on-Avon in the latter part of the seventeenth century, now first printed from the original MS., etc. Edited by J. O. Halliwell-Phillipps. Brighton: Privately printed. 8°. 1361a
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- The Restoration of the Stratford-upon-Avon Church; the Shakespeare Relics, etc. Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 316. 1362
- Halliwell-Phillipps, J. O., Notices of the Shakespeare Rarities at Hollingbury Copse. The Journal of the British Archæological Association. London. XLII. Part 2. 1363
- Lee, S. L., Stratford-on-Avon, from the Earliest Times to the Death of Shakespeare. With fourteen copper plates and thirty vignettes by E. Hull. London, Seeley & Co. Fol. 1364
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — Besprochen Shakespeariana II, 402 f. (Norris).
- Shakespearian Localities in London. The Literary World XVII, 86 f. 1365
- Winter, W., Shakespeare's England. Siehe No. 791.
- Williams, The Times and Associates of Shakespeare. Siehe No. 790.
- Venice Players in England in Shakespeare's Time. Siehe No. 928.
- Halliwell-Phillipps, J. O., Memoranda for Amateurs sufficiently interested to make searches in the Public Record Office on the chance of discovering new facts respecting Shakespeare and the contemporary stage. Brighton: For private circulation. 1884. 34 ss. 8°. 1366

Shakespeare's Werke.

a) Texte.

- Shakespeare-Quartos, edited by Dr. Furnivall. [Eine Zusammenstellung der bis jetzt erschienenen Ausgaben findet sich im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 233 f. 1367
- A New Variorum Edition of Shakespeare. Edited by Horace Howard Furness. Vol. VI: Othello. Philadelphia, Lippincott & Co.; London, 15 Russell Street, Convent Garden. VIII, 471 ss. 8°. 1 Leaf. 1368
 Siehe The Literary World XVII, 154 f.; The Athenæum No. 3069, 250 f.; The Saturday Review No. 1630, 129; Shakespeariana (Philadelphia) III, 238 ff. (Norris); Shakesp.-Jahrbuch XXII, 220 f.
- Works. Edited, with critical Notes and introd. Notices, by W. Wagner and L. Proescholdt. Vols. VI and VII. [Asher's Collection of English Authors. Vol. 154.] Hamburg, Grädener & Richter. VI, 343 und VI, 409 ss. 8°. 1369
 Inhalt. Vol. VI: King Henry the Sixth, parts 1, 2, 3. — Vol. VII: King Richard III., King Henry VIII., Troilus and Cressida.
- Works. Edited, with a Life of the Poet, Notes, Bibliographies, etc. by Alexander Dyce. 10 vols. (Vol. X is the Glossary.) With a Preface by John Foster and several Portraits. London. 8°. 1370
 An exact reprint of the 4th edition (1850), which was itself a reprint of the third (1874).
- Comedies, Histories, Tragedies, and Poems. The Text newly ed., by R. G. White. [The Riverside Edition.] 3 vols. Boston. 8°. 1371
 Nachtrag zur Bücherschau 1885. The re-issue of the edition, originally published in 1883.
- Complete Works. 4 vols. Philadelphia, McKay & Co. 8°. 1372
- The Plays of Shakespeare. London Rivingtons. 8°. 1373
 In progress.
- Dramatic Works. The Text of the first Edition carefully reprinted. 8 vols. London, Chatto & Windus. 1885. 8°. 1374
- Works. [The Avon Edition.] 12 vols. London, Kegan Paul & Co. 1375
- Works. Complete Edition. Leipzig, Th. Huth. Vol. I: King John. King Richard II. (1885). 168 ss. 8°. 1376
- The Reader's Shakespeare. Vol. I—IV. London, W. Smith. 8°. 1377
 To be completed in 9 vols. Vols. I—III: Comedies. Vols. IV—V: Histories. Vols. VI—VIII: Tragedies. Vols. IX: Songs, Sonnets, Poems.
- Works. The Leisure Hour Edition. New York, Holt & Co. 1378
 Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Plays for Schools and Home Use. With Notes and Illustrations. Hamlet. 62 ss. — King Henry V. 59 ss. — King Richard III. 62 ss. London, Cassell & Co. 8°. 1379
- Complete Works. With Glossary, Life, and Index of familiar Quotations. By J. T. Blair. 8 vols. Glasgow, D. Bryce & Son. (Query date?) 32°. 1380
- Cassell's Illustrated Shakespeare. Edited by C. and M. C. Clarke. London, Cassell & Co. 4°. 1381
 In progress. (No. 1 published January, 1886.)

Shakespeare. Sachs, K., *The Works of William Shakespeare. With a Preface and Introductions. — Wilhelm Shakespeare's sämtliche Werke in englisch-deutscher Parallel-Ausgabe, mit Vorwort und Einleitungen. No. XVII—XXXVII. Leipzig, Schäfer; Philadelphia, Schäfer & Korradi. 1885—1886.* 1382

Inhalt angegeben Shakespeare-Jahrbuch XXII, 319.

— Pseudo-Shakespearean Plays, edited by Warneke and Proescholdt. III. Edward III. Siehe unter Edward III.

b) Abhandlungen.

— Hermann, E., *Urheberschaft und Urquell von Shakespeare's Dichtungen. Ein Essay. Erlangen, Deichert. 75 ss. 8°. M. 1.* 1383

— Percy, F., *The Shakespeare Folios and Quartos. [The Book Fancier, or the Romance of Book Collecting.] London, Sampson Low. 312 ss.* 1384

— Wallis, A., *Shakespearian Parallels [in Edward Hoby's 'A Curry-Combe for a Coxe-Combe', 1615]. Siehe No. 1169.*

— *Warwickshire Notes and Shakespeariana. The Stratford-on-Avon Herald, 1886, Oct. 1.* 1385

— Carrière, M., *Das englische Schauspiel. Die Volksbühne. Shakespeare, etc. Siehe No. 914.*

— *Shakespeare's Predecessor (Th. Greene). Siehe No. 1165.*

— Wedgwood, Julia, *Aeschylus and Shakespeare. The Contemporary Review, 1886, January.* 1386

Abdruck: *Shakespeariana III, 65—74.*

— Stapfer, P., *Molière et Shakespeare. Nouvelle éd. Paris, Hachette & Co. 398 ss. 18°.* 1387

— Isaac, H., *Die Hamlet-Periode etc. Schluss. Siehe unter 'Hamlet'.*

— Lorenzo, M., *Shakespeare, Lord Byron etc. Siehe No. 1095.*

— Weeks, W., *Shakespearian Characters delineated. London, Murby. 1885.* 1388

— Brereton, A., *Shakespearean Scenes and Characters; with descriptive Notes on the Plays, and the principal Shakespearean Players from Betterton to Irving. (Illustrated with 300 steel plates and 10 wood engravings, after designs by Frank Dicksee, Fred. Barnard, J.M. Ralston etc.) London, Cassell & Co. 4°.* 1389

— Martin, (Lady) H. F., *On some of Shakespeare's female Characters. (Ophelia, Juliet, Portia, Imogen, Desdemona, Rosalind, Beatrice.) With portraits after Richard J. Lane, Fred. Burton, and Rudolf Lehmann, engraved by F. Holl. New, cheaper edition. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. IX, 443 ss. 8°.* 1390

Siehe *Shakespeare-Jahrbuch XXI, 283 ff.; ebds. XXII, 302.*

— — *Erste Ausgabe. Mit Genehmigung der Verfasserin übersetzt von Karl Lentzner. Münster; Breslau, Kübner. 1885. 30 ss. gr. 8°. M. 1.* 1391

— Latimer, Mrs. E. W., *Familiar Talks on some of Shakespeare's Comedies. Boston, Roberts Brothers. XIII, 445 ss. 16°. Doll. 2.* 1392

Siehe *Shakespeariana III, 579 f.*

- Shakespeare.** Ziel, E., Die dramatische Exposition bei Shakespeare. Ein Beitrag zur Technik des Dramas. Allgemeine Zeitung, 1885, No. 338 und 340. Beilage. 1393
- Fraser, J., The Supernatural in Shakespeare. Mind in Nature (a monthly Magazine, Chicago), 1886, July, p. 68 f. 1394
- Head, Fr. H., Shakespeare's Insomnia. Chicago, Maxwell & Co. 8°. 1395
Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 249.
- Boodle, R. W., The Wave of Pessimism in the Shakespearian Drama. Notes and Queries, 1886, May 15, p. 382 f. 1396
- Henkel, H., [Die Gleichnisse Shakespeare's.] Das Goethe'sche Gleichniss. Halle, Waisenhaus. 8°. 1397
- Faulder, W. W., Swordmakers mentioned in Shakespeare. Notes and Queries, 1886, Nov. 13, p. 399. 1398
- Timmins, J. F., The Poet-Priest. Shakespearian Sermons compiled for the Use of Students and public Readers. Second edition, enlarged. London, Blackwood & Co. 76 ss. 8°. 1399
Verfasser will 'illustrate the biblical tone of the writings of our national bard'. Inhalt: Sermons to men of business, to young men, and to women. Extracts from the Shakespearian sermons with parallel passages from the Bible. Sermons to the clergy, and to journalists.
- Jarvis, P. W., Shakespeare and the Bible. Stratford-on-Avon Herald. August 20, 1886. 1400
Reprinted in Shakespeariana III, 485.
- Birch, W. J., Carlyle and Green on Shakespeare. Notes and Queries, 1886, July 31, p. 85. 1401
- — Shakespeare and his Italian Critics. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423. 1402
Siehe ebd., July 3, p. 18 (Este); ebd., July 17, p. 58 (Conway).
-
- Adams, W. H. D., A Concordance to the Plays of Shakespeare. London, Routledge & Sons. 495 ss. 8°. 1403
Siehe The Athenæum No. 3030, 676 f.
- Elze, K., Notes on Elizabethan Dramatists. 3. series. Siehe No. 916.
- Gould, G., Corrigenda and Explanations of the Text of Shakespeare. A new issue. London, Virtue & Co. 64 ss. 8°. 1404
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884. Siehe Shakespeare-Jahrbuch XVIII, 309.
- Leo, F. A., Readings still to be elucidated in the Text of Shakespeare. A List of 'Cruces'. Herrig's Archiv Bd. 75, 185. 1405
- Perring, Sir Ph., Hard Knots in Shakespeare. Second edition, enlarged. London, Longmans & Co. 492 ss. 8°. 1406
Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 304; The Saturday Review Bd. 63, 129.
- Vaughan, H. H., New Readings and new Renderings of Shakespeare's Tragedies. Vol. III. Richard III. Henry VIII. Cymbeline. London, Kegan Paul, Trench & Co. VI, 556 ss. 8°. 1407

- Shakespeare.** Wahl, H. C., Das paroemiologische Sprachgut bei Shakespeare. III. Programm der Handelsschule zu Erfurt. Ostern 1886. 37 ss. 4°. 1408
 Kurz, aber lobend, bespr. Engl. Stud. X, 505 (M. Koch).
- Brincker, Fr., Die Poetik Shakespeare's in den Römerdramen Coriolanus, Julius Caesar und Antony and Cleopatra. Münsterer Doktorschrift. Münster, Brunn'sche Buchdruckerei. 1884. 160 ss. 8°. 1409
- Siddons, J. H., The Shakespearian Referee: a Cyclopaedia of 4200 Words, obsolete and modern, occurring in the Plays of Shakespeare. Washington, Lowdermilk & Co. 241 ss. 12°. Doll. 3. 1410
 Siehe Shakesp.-Jahrbuch XXII, 315. Bespr. The Literary World XVII, 270.
- Schmidt, Alex., LL. D., Shakespeare-Lexicon. A complete dictionary of all the English words, phrases and constructions in the works of the poet. 2nd edition. 2 vols. Berlin, G. Reimer; London, William & Norgate. XI, 1451 ss. Lex.-8°. M. 24. 1411
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. röm. Phil., 1887, 436 f. (Schröer); lobend angezeigt im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 250.
- Dawson, B., Shakspeare's Accentuation of Proper Nouns. Academy No. 757, 310 f. 1412
 Siehe ebd. No. 764 (Thomas); ebd. No. 771, 113 f. (Dawson); Engl. Studien X, 367 ff. (Elze, 'Corioli und Coriolanus'); ebd. XI, 174 ff. (Dawson).
- Verity, A. W., The Influence of Christopher Marlowe on Shakespeare's earlier Style. Being the Harness Prize Essay for the year 1885. Cambridge, Macmillan & Bowes. 8°. 1413
- Bayne, Th., Shakespeare's Use of *Ye* and *You*. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1414
 Siehe ebd., May 29, p. 424 (A Student of English Grammar).
- C., G. N., Shakespearian Words. [*Bale — Malkin — Lief.*] Notes and Queries, 1886, Nov. 27, p. 424. 1415
 Siehe ebd., Dec. 18, p. 491 (Tancock and Celer).
- Butler, J. D., Once Used Words in Shakespeare. New York, Brentano Brothers. 8°. 1416
 Papers of the New York Shakespeare Society No. 6.

Sonette.

- Antiquary. The Sonnets of Shakespeare. When, to whom, and by whom, written. Reprinted from the 'Truth Seeker', New York, 1883. 12 ss. 12°. 1417
- Swinburne, A. Ch., The Sonnets of Shakespeare [Miscellanies, by A. Ch. Swinburne]. London, Chatto & Windus. 8°. 1418
- Hill, J., Shakespeare, traditionally considered. The Sonnets. A Lover's Complaint. Stratford-on-Avon Herald, 1886, Sept. 10. 1419
- New Views of Shakespeare's Sonnets. The 'other Poet' identified. II. Resemblances. — III. Identities. Blackwood's Magazine No. 836 und No. 845. 1420
- Dowden, E., Shakspeare's Sonnets. The Academy No. 717, 67 f. 1421
 Anglia, X. band. Bücherschau.

Dramatische Werke.

I. Komödien.

- *The Two Gentlemen of Verona*. Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], S. French. VI, 67 ss. and 1 leaf. 8°. 1422
- *Love's Labour's Lost*. Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], S. French. IV, 76 ss. and 2 leaves. 8°. 1423
- Nicholson, Br., *Love's Labour's Lost*, Act I, sc. 1: 'So you study' etc. — 'A dangerous law against gentility'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 304. 1424
 Siehe ebd., Nov. 13, p. 385 (Moore).
- *The Taming of a Shrew*. The first Quarto, 1594. (The play revised by another writer and Shakespeare into 'The Taming of the Shrew'.) A Facsimile by photo-lithography, from the Duke of Devonshire's unique original, by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. XIV, 52 ss. 4°. 1425
- Morley, H., *The Merchant of Venice*. With an Introduction and with Extracts from Giov. Fiorentino, Alex. Sylvain, Percy's Reliques, Boccaccio, Gower, the Gesta romanorum, and the Cento Novelle. London, Cassell & Co. [Cassell's National Library No. 30.] 1426
- Dowden, Edw., *The Date of the Merchant of Venice*. The Academy No. 715, 44 f. 1427
 [A sonnet in Griffin's 'Fidessa' is, perhaps, connected with the song in act III, scene 2 of *The Merchant*: 'Tell me where is fancy bred', etc. Compare 'Fidessa', sonnet 43: 'Tell me of love sweete love who is thy sire', etc. (Shakesp.-Jahrbuch XXII, 293).]
- Cross, L., Lorenzo in the Merchant of Venice. His character, with particular reference to the lines: 'Look how the floor of heaven — Is thick inlaid with patines of bright gold!' etc. London, Allen. 8°. 1428
 Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Heinemann, H., Shylock und Nathan. Vortrag, gehalten im Verein für jüdische Geschichte und Literatur zu Frankfurt a. M. am 20. Januar 1886. Frankfurt a. M., Kauffmann. 14 ss. 8°. M. 0,40. 1429
- Phelps, Ch. H., Shylock versus Antonio. A brief for plaintiff on appeal. The Atlantic Monthly, 1886, April. 1430
- Doyle, J. T., Shakespeare's Law — the Case of Shylock. A Letter to Lawrence Barrett. The Overland Monthly, 1886, July. 1431
- Kohler, J., Nachwort zu Shakespeare vor dem Forum der Jurisprudenz. [Antwort auf R. v. Jhering's Kritik.] Würzburg, Stahel, 1884. 23 ss. 8°. 1432
 Siehe Shakespeare-Jahrbuch XX, 389. — Recension des Hauptwerkes: Revue critique, 1885, No. 12.
- Gumpłowicz, L., Ein Streit um Shylock. [Gegen Jhering.] Neue Freie Presse, 1886, 11. Juni. 1433
- Marshall, F. A., *The Merchant of Venice*, Act II, sc. 9: 'Even in the Force and road of casualty'. Notes and Queries, 1886, Aug., p. 164. 1434
- Jarvis, J. W., Remarkable Homily on the Play-Bill of a Performance of one of Shakespeare's Plays. [The Merchant of Venice, June 11th, 1787.] Notes and Queries, 1886, p. 24. 1435

- Shakespeare.** Ebbblewhite, E. A., 'Bottom' the weaver [*Midsummer Night's Dream*]. Notes and Queries, 1886, Jan. 9, p. 24. 1436
- Ingleby, C. M., *All's Well*, Act V, sc. 3, 216: 'Her insuite *comming* with her modern grace'. Notes and Queries, 1886, Jan. 30, p. 85. 1437
Siehe Shakesp.-Jahrbuch XXII, 289.
- *Much Adoe about Nothing*: the Quarto Edition, 1600. A Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by Peter Augustin Daniel. London, Praetorius. XII, 72 ss. 4°. 1438
- *The Merry Wives of Windsor*. Edited, with Notes from the Collection of the late J. F. Stanford, by H. B. Wheatley. London, Bell & Sons. LXVIII, 240 ss. 8°. 1439
Siehe The Athenæum No. 3078, 543; The Saturday Review, 1886, April 17.
- Elze, K., Notes etc. (on *Twelfth Night*). Siehe No. 916.
- Woodforde, F. C., An etymological Index to Shakespeare's Play of *As You Like It* etc. Market Drayton: Bennion & Horne, 1884. 24 ss. 12°. 1440
- Oxon (Pseud.), An Analysis and Study of the leading Characters of . . . *As You Like It*. Siehe No. 1504.
- Nicholson, Br., *As You Like It*, Act III, sc. 2, l. 181: 'Good my completion'. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1441
Siehe ebd. July 31, p. 85 (Terry); ebd. Sept. 11, p. 203 (Nicholson).
- Lee, S. L., *As You Like It* at Stratford-on-Avon. *Shakespeareana* III, 14—25. 1442
- *Measure for Measure*. Elze, K., Notes etc. (on M. f. M.). Siehe No. 916.
- Ingleby, C. M., 'Invention' in *Measure for Measure* [Act II, sc. 4, 3: 'Whilst my invention'] and *The Winter's Tale* [Act I, sc. 2, 138: 'Affection, thy invention']. Notes and Queries, 1886, p. 285. 1443
- — 'Invention' in *The Winter's Tale* [Act I, sc. 2, 138]. Siehe vor. No.
- Shakespeare's *Comedie of the Tempest*. Published according to the true original Copies. London, Simpkin. 86 ss. 12°. 10 sh. 6 d. 1444
- Dasselbe. Reprinted from the first Folio, 1623, for William Ludlow. London, Simpkin, Marshall & Co. 12°. 1445
- *The Comedy of the Tempest*, by W. Shakespeare. With Notes. London, Blackie & Son. 95 ss. 16°. 1446
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Maskell, J., *The Tempest*, the last and most subjective of Shakespeare's Dramas. Notes and Queries, 1885, Nov., p. 367. 1447
Siehe ebd. 1885, 499 f. (Ingleby) und 500 (Russell); ebd. 1886, 23 (J. B. S.), 150 f. (Ingleby), 250 f. (J. B. S.), 298 f. (Nicholson); The Bookmart (Pittsburg, Pa.) IV, 10 (Ingleby).
- Orger, J. G., *The Tempest*, Act II, sc. 1: 'Whiles you doing this', etc. Notes and Queries, 1886, Sept. 11, p. 203. 1448

II. Historien.

- *King Henry the Sixth*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- *The Whole Contention* (1609). Part I. The first Part of The Contention of the two famous Houses of York and Lancaster, with the Death of the good Duke Humfrey. The third Quarto, 1619. (Q. 1 having been revized

8*

- by Shakspeare, Marlowe, and Greene into 'The Second Part of Henry the Sixth'. A Facsimile by photo-lithography (from the British Museum Copy, C. 34. k. 38), by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. XII, 64 ss. 4°. 1449
- — Part II. The second Part, containing the Tragedie of Richard, Duke of Yorke, and the good King Henrie the Sixth. The third Quarto, 1619. (Q. 1 having been revized by Shakspeare, Marlowe, and Greene into 'The Third Part of Henry the Sixth'.) A Facsimile by photo-lithography (from the British Museum Copy, C. 34. k. 38), by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. VIII, 64 ss. 4°. 1450
- *Ioan of Arc* in 1 Henry VI. The Literary World (Boston) XVII, 118 f. 1451
- *King Richard III.*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Vaughan, H. H., *New Readings etc.* (of Richard III.). Siehe No. 1407.
- Johnson, Ch. F., *Two Shakespearian Kings*. [John and Richard III.] Siehe No. 1453.
- *King John*. [Select Plays of Shakespeare (Clarendon Press Series).] Edited by W. A. Wright. Oxford, Clarendon Press. London, Frowde. 8°. min. 1452
- *King John*. Leipzig, Huth, 1885. Siehe No. 1376.
- Johnson, Ch. F., *Two Shakespearian Kings*. [John and Richard III.] *The New Englander*, 1886, August. 1453
Siehe *Shakespeariana* III, 426 f.
- Stone, W. G., *Dunois and the Bastard*. [King John I, 1.] *Notes and Queries*, 1886, Febr. 20, p. 143 f. 1454
- Lloyd, W. W., *King John*, Act III, sc. 4: 'To England, if you will'. *Notes and Queries*, 1886, July 31, p. 84 f. 1455
Siehe ebd., Oct. 16, p. 305 (Haly).
- *The Life and Death of King Richard II.* Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], Sam. French. IV, 79 ss., and 2 leaves. 8°. 1456
- *King Richard II.* Leipzig, Huth, 1885. Siehe No. 1376.
- Guilmette, G. C., *A Shakespearian Epic — Richard II.* London, Pitman. 8°. 1457
Siehe *The Saturday Review*, 1887, Jan. 22.
- On the Character of Falstaff [upon occasion of the recent performance of *Henry IV.* at Cambridge]. *The Saturday Review*, 1886, Dec. 4. 1458
- Lloyd, W. W., 1 *Henry IV.*, Act I, sc. 3: 'I then all smarting', etc. *Notes and Queries*, 1885, Oct. 31, p. 342 f. 1459
Siehe ebd. 1886, Jan. 9, p. 22 (Ingleby); ebd. Jan. 30, p. 85 (Lloyd); ebd. Apr. 10, p. 286 (A. A.).
- Lynn, W. T., *Shakespeare's Editors as Astronomers*. [2 *King Henry IV.*, Act II, scene 4: 'Saturn and Venus this year in conjunction?']. *The Athenæum* No. 3064, 92. 1460
- *King Henry V.* The first Quarto, 1600. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 12. g. 22), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. XVII, 53 ss., and 1 leaf (corrections). 4°. 1461

- Shakespeare.** King Henry V. The third Quarto, 1608. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 34. k. 14), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. VIII, 54 ss., and 1 leaf (corrections). 4°. 1462
- *King Henry VIII.*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Vaughan, H. H., New Readings etc. [of Henry VIII.]. Siehe No. 1407.

III. Tragödien.

- *Titus Andronicus*, partly by W. Shakespeare. The first Quarto, 1600. A Facsimile (from the copy in the University Library, Edinburgh), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. XVII, 80 ss. 4°. 1463
- *Romeo and Juliet*. The first Quarto, 1597. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 34. k. 35), by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London, Praetorius. XVI, 77 ss. 4°. 1464
- — The second Quarto, 1599. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 12. g. 18), by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London, Praetorius. VIII, 91 ss. 4°. 1465
- Normann, H., Shakespeare's Romeo und Julie. [Perlen der Weltliteratur. Aesthetisch-kritische Erläuterung hervorragender Dichterwerke aller Nationen. III. Bd.] Stuttgart, Levy & Müller, 1884. 8°. 1466
- *Romeo and Juliet* . . . as performed by Miss Mary Anderson and Company at the Lyceum Theatre. London, Johnson. 72 ss. 8°. 1467
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Edwards, R. J., *Romeo and Juliet*, Act III, sc. 2: 'That runawayes eyes may winke'. Notes and Queries, 1886, Apr. 10, p. 286. 1468
- E., K. P. D., *Romeo and Juliet*, Act IV, sc. 3: 'O! if I wake'. Notes and Queries, 1886, Aug. 28. 1469
- Mr. William Shakespeare's Tragedie of *Hamlet, Prince of Denmark*. Published according to the true originall copies. London, printed for Isaac Jaggard and Ed. Blount, 1623; and reprinted for William Ludlow, 1884 (London, Simpkin, Marshall & Co.). Dryden Press, Davy & Sons. 1 leaf: Advertisement, title, and 148 ss. 12°. 1470
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884. Vgl. Shakespeare-Jahrbuch XX, 357; XXII, 287.
- *Hamlet, Prince of Denmark*. Lines pronounced corrupt restored, and mutilations before unsuspected emended, also some new renderings. With preface and notes, Hamlet's 'antic disposition', and an account of some Shakespeare classes. Edited by Matthias Mull. London, Kegan Paul & Co. 1885. LX, 120 ss. 8°. 1471
- Siehe The Saturday Review 1885, June; The Spectator 1885, June; Shakespeare-Jahrbuch XXI, 277.
- The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark. Edited, with Notes, critical Comments, Suggestions and Plans for Study, Specimens of Examination Papers, with Topics for Essays, by H. B. Sprague. Chicago, Winchell. 230 ss. 8°. 50 c. 1472
- Siehe The Saturday Review 1886, Jan. 19; Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 299 ff. (Proescholdt).

- Shakespeare.** Hamlet. With an Introduction by Henry Morley. London, Cassell & Co. [Cassell's National Library.] 1473
- Shakespeare's Hamlet, as arranged for the stage by Wilson Barrett. London, Bogue. 96 ss. 8°. 1474
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Barrett, W., Hamlet. New Acting Edition. Arranged for the Stage. Chicago, Dramatic Publishing Company. 8°. 1475
- Pollock, (Lady), The Hamlet of the Seine. The Nineteenth Century 1886, December. 1476
- Isaac, H., Die Hamlet-Periode in Shakspeare's Leben. III. Die Abfassung des Hamlet. Herrig's Archiv Bd. 75, 1—44 u. 269—284. 1477
- Schluss. Fortsetzung zu Herrig's Archiv Bd. 74, 45—68.
- Jacoby, J., Zur Beurteilung von Shakespeare's Hamlet. Engl. Stud. IX, 167—174. 1478
- Lobend besprochen in Herrig's Archiv Bd. 78, 124. Siehe auch Shakespeare-Jahrbuch XXII, 250.
- Laveleye, E. de, Hamlet. Revue critique et littér. 1886, No. 13. 1479
- 'Der Kern von Hamlet's Wesen ist ein verzweifelnder Pessimismus, erzeugt durch den Anblick des siegreichen Bösen, ein Unvermögen, in der Welt zu leben, in der er nur das Gegenteil dessen findet, was ihm Recht und Glück wäre' (Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1886, 472).
- Schäffer, C. C., Hamlet, Prince of Denmark. An earthquake of critic and criticism. Essay (with diagram). Autograph edition. Philadelphia, Charles, Brother & Co. 1884. 23 ss. fol. and plate. 1480
- — Key-Notes to Hamlet. A short Preface to Schäffer's 'Essay on Hamlet', library and trade edition. 1885. 2 ss. fol. 1481
- Johnson, Ch. F., Ophelia. The New Englander, 1886, Aug. 1482
- Siehe Shakespeariana III, 426 f.
- Vining, E. P., Time in the Play of Hamlet. New York, Brentano Brothers. 8°. 1483
- Papers of the New York Shakespeare Society No. 5.
- Morgan, A., Something touching the Lord Hamlet. The Catholic World (New York), 1886, Oct. 1484
- Siehe Shakespeariana III, 474 f.
- Berawne, Hamlet's Father. Stratford-on-Avon Herald, 1886, Oct. 1485
- Siehe ebd., Oct. 22 (Nym).
- Furnivall, Fr. J., Hamlet's Father's 'Glowworme'. The Academy No. 744, 89. 1486
- Armstrong, W., Hamlet's Life. The Brooklyn Mag., 1886, Aug. 1487
- Vigeant, M., On Hamlet's 'Duel'. The Saturday Review 62, 613 f. 1488
- O'Connor, W. D., Hamlet's Note-Book. Boston and New York, Houghton, Mifflin & Co. 78 ss. 8°. 1489
- 'A vindication of Mrs. Pott's 'Promus' against Rich. Grant White's review of it' (The Bacon-Shakespeare craze). 'Mr. O'Connor is a Baconian, but he claims the Sonnets for — Sir W. Raleigh!' (Shakespeare-Jahrbuch XXII, 304). — Bespr.: The Literary World XVII, 188; Shakespeariana III, 386 ff.

- Shakespeare.** Murray, Dr., Hamlet, Act III, sc. 4, l. 182: 'Let the blow
king tempt you again to bed'. The Academy No. 745, 104. 1490
- *Othello*. Edited by H. H. Furness. Siehe No. 1368.
- Marcell-Jellinek, E., *Othello*. Eine Studie. Wien, Wallishauser.
49 ss. 8°. 1491
- Ellits, Dr., *Othello and Desdemona: Their Characters and the Manner
of Desdemona's Death. With a Notice of Calderon's debt to Shake-
speare. A Study.* Philadelphia, Lippincott & Co. 82 ss. 12°. 1492
Zweite Auflage 1887. — Bespr.: *Shakespeariana* III, 580 ff.; *The
Literary World* XVII, 395.
- Birch, W. J., *Othello*, Act. I, sc. 1: 'A fellow almost damned in a fair
wife'. Notes and Queries, 1885, p. 202. 1493
Siehe ebd., 1886, p. 23 u. 424 (Haly); ebd. p. 203 (Buckley).
- Beeching, H. C., *Julius Caesar*. Edited, with Introduction and Notes,
for the Use of Schools. London, Rivingtons. 1494
Siehe *The Academy* No. 739, 3 f.
- Fleming, C., *Jules César*. Texte anglais, publié avec une notice, un
argument analytique et des notes en français. Paris, Hachette & Co.
178 ss. 16°. 1495
- Whitney, E., *Shakespeare's Julius Caesar*. *The New Englander*,
1886, Oct. 1496
Siehe *Shakespeariana* III, 534 f.
- Brincker, Fr., Poetik in *Julius Caesar*. Siehe No. 1409.
- *King Lear*. The first Quarto, 1608. A Facsimile (from the British
Museum Copy, C. 34. k. 18). With an Appendix (sheet K., from British
Museum Copy, C. 34. k. 17), by Ch. Praetorius. With Introduction by
P. A. Daniel. London, Praetorius. XXII, 81 ss. 1 leaf, and 8 ss. 4°. 1497
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- *Shakespeare Reprints*. Ed. by W. Vietor. I. *King Lear*. Parallel Texts
of the first Quarto and the first Folio, with Collations of the later Quartos
and Folios. Marburg, Elwert. VI, 248 ss. kl. 8°. M. 2,50. geb. M. 3. 1498
Bespr.: *Deutsche Literaturzeitung*, 1886, 20. Nov. (Zupitza); *The
Athenæum* No. 3100, 426.
- Elze, K., Notes etc. (on *King Lear*). Siehe No. 916.
- *King Lear* . . . as performed by Sign. Salvini at Convent Garden Theatre,
Season 1884, etc. Italian and English. London, Emmott. 55 ss. 8°. 1499
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Trautmann, K., Eine Augsburger *Lear*-Aufführung (1665). *Archiv für
Literaturgesch.*, hrsg. von Schnorr von Carolsfeld, XIV, 321—324. 1500
- *Macbeth*. London, Cassell's National Library. 1501
Siehe *The Athenæum* No. 3078, 532 ('an excellent edition').
- *Macbeth*. Texte anglais, précédé d'une notice critique et historique et
accompagné de notes par O'Sullivan. Paris, Hachette & Co. XX,
111 ss. 12°. 1502
- Garrett, An Essay on the Character of *Macbeth*. *Transactions of the
Royal Society of Literature* XIII, 2. 1503
- Oxon (Pseud.), An Analysis and Study of the leading Characters of *Mac-
beth*, and As You Like It. London, Sonnenschein. VIII, 53 ss. 8°. 1504

- Shakespeare.** Redhouse, J. W., An ancient Arabian Parallel to the Birnam Wood Incident in 'Macbeth'. The Academy No. 742, 58. 1505
 Inhalt kurz angegeben Shakespeare-Jahrbuch XXII, 306.
- Larsen, A., A Shakespearean Reading. [Macbeth, Act I, scene 6: 'By his loved *mansionry* that the heaven's breath'.] The Athenæum No. 3042, 241. 1506
 Reprinted in The Bookmart (Pittsburg, Pa.) IV, 11.
- Potter, B., Macbeth, Act II, sc. 2, 37: 'Sleep that knits up the ravel'd *sleave* of care'. Notes and Queries, 1886, Sept. 11, p. 202 f. 1507
- Elze, K., Notes etc. (on *Antony and Cleopatra*). Siehe No. 916.
- — Notes and conjectural Emendations on Antony and Cleopatra. Engl. Stud. IX, 267—278. 1508
- Brincker, Fr., Poetik in Antony and Cleopatra. Siehe No. 1409.
- M., C. B., Antony and Cleopatra, Act I, sc. 1: 'In which I binde' etc. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1509
 Siehe ebd., Oct. 16, p. 305 (Allen); ebd., Nov. 13, p. 385 (Skeat).
- K., H. G., Antony and Cleopatra, Act II, sc. 2: '...tended her i' the eyes'. Notes and Queries, 1886, p. 285 f. 1510
- Brincker, Fr., Poetik in *Coriolan* etc. Siehe No. 1409.
- Nicholson, Br., Coriolinus, Act IV, sc. 5: 'Peace is a very *apop'oxy*'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 305. 1511
 Siehe ebd., Nov. 27, p. 424 (Moore).
- *Troilus and Cressida*: the first Quarto, 1609. A Facsimile in photolithography by Will. Griggs. With an Introduction by H. P. Stokes. London, Griggs. XII, 91 ss. 4°. 1512
- *Troilus and Cressida*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Lloyd, W. W., Prologue to *Troilus and Cressida*. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423. 1513
 Siehe ebd., July 10, p. 24 (Marshall); ebd., Aug. 21, p. 147 (W. C. B.).
- — *Troilus and Cressida*, Act II, sc. 2: 'And on the cause and question'. 'Unlike young men whom Aristotle thought'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 304 f. 1514
 Siehe ebd., Nov. 13, p. 385 (Rule).
- *Cymbeline*. The Text revised and annotated by C. M. Ingleby. London, Trübner & Co. [Birmingham printed.] XX, 213 ss. 4°. 1515
 Siehe The Saturday Review 61, 687; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 231—231.
- Brink, B. ten, Zu *Cymbeline*. Anglia IX, 267—268. 1516
- Elze, K., Notes etc. (on *Cymbeline*). Siehe No. 916.
- Vaughan, H. H., New Readings etc. (on *Cymbeline*). Siehe No. 1407.
- Lloyd, W. W., *Cymbeline*, Act I, sc. 5: '... without less quality'. — Act I, sc. 4: 'No madam'. Notes and Queries, 1886, Aug. 28, p. 163. 1517
- Nicholson, Br., *Cymbeline*, Act III, sc. 5: 'So, sir: I desire of you', etc. — Act I, sc. 7: 'Send your trunk to me', etc. — Act I, sc. 5: '... without less quality'. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 22 f. 1518
 Siehe ebd., Aug. 28, p. 124 (Moore).
- — *Cymbeline*, Act III, sc. 6: 'Take or lend'. — Act III, sc. 7: '... I'll love him as my brother; —'. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423 f. 1519

- Shakespeare.** Lloyd, W. W., Cymbeline, Act IV, sc. 2: 'To *winter-ground* thy corse'. Notes and Queries, 1886, April 10, p. 285. 1520
- Ingleby, C. M., Cymbeline, Act V, sc. 1, 16: 'But Imogen is your own'. Notes and Queries, 1886, Jan. 9, p. 22. 1521
- Siehe ebd., p. 85 (Lloyd); ebd., p. 286 (A. A.).
- Lloyd, W. W., Cymbeline, Act V, sc. 1: '... Gods! if you — Should have ta'en vengeance', etc. Notes and Queries, 1885, Oct. 31, p. 342 f. 1522
- Siehe ebd., 1886, Jan. 9, p. 22 (Ingleby); ebd., Jan. 30, p. 85 (Lloyd); ebd., April 10, p. 286 (A. A.).
- — Cymbeline, Act V, sc. 3: 'And now our cowards'. — Act III, sc. 1: 'Caesar's ambition'. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 23 f. 1523
- Siehe ebd., Aug. 28, p. 163 f. (Nicholson); ebd., Oct. 16, p. 305 (Lloyd [V, 3]).
- Wright, W. A., Cymbeline V, 5: 'We term it *mulier*'. Notes and Queries, 1886, July 31, p. 85. 1524

IV. Pseudo-Shakespeare'sche Dramen.

- *King Edward III.* Revised and edited with Introduction and Notes by Karl Warneke and Ludwig Proescholdt. [Pseudo-Shakespearian Plays, edited by K. Warneke and L. Proescholdt. III.] Halle, Niemeyer. XXXIV, 92 ss. 8°. 1525
- Bespr.: Beilage zur Allgem. Zeitung, 1886, Nov. (No. 312); The Saturday Review, 1887, Jan. (No. 1630); Deutsche Literaturztg., 1887, Febr. (No. 8 [A. Schmidt]); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil., 1887, 263 (Schröer).
- *The two noble Kinsmen*, ed. H. Littledale. Siehe No. 343.
- *Pericles*, by William Shakespeare and others. The first Quarto, 1609. A Facsimile from the British Museum Copy, C. 12. k. 5, by Ch. Praetorius. With Introduction by P. Z. Round. London, Praetorius. XIV, 70 ss. 4°. 1526
- Elze, K., Notes etc. (on Pericles). Siehe No. 916.
- — Notes and conjectural Emendations on Pericles. Engl. Stud. IX, 278—290. 1527
- Boyle, R., On Wilkin's share in 'Pericles'. Siehe No. 1295.

VI. Grammatik.

A. Allgemeineres.

- Smith, L. T., A Manual of English Grammar etc. Siehe No. 700.
- Sweet, H., Elementarbuch des gesprochenen Englisch. Grammatik, Texte und Glossar. 2. verb. Aufl. Oxford, Clarendon Press; Leipzig, Weigel. 8°. M. 2,40. 1528
- Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 425—433 (Beyer); Deutsche Literaturzeitung 1886, No. 13 (Hausknecht); Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien 1887, 547 (Brandl). — Die erste Auflage rezensiert Engl. Stud. X, 155—158 (Klinghardt).
- Freeman, On Speech Formation as the Basis for true Spelling. London, Trübner & Co. VIII, 88 ss. 8°. 1529

- Oliphant, T. L. K., *The New English*. London and New York, Macmillan & Co. 2 vols. XXVII, 625 and XII, 527 ss. 8°. cloth Doll. 5,25. 1530
 Siehe *Mod. Lang. Notes* II, 211—215 (Alb. S. Cook); *Engl. Stud.* XI, 126—139 (Mayhew).
- Trautmann, M., *Die Sprachlaute im allgemeinen und die Laute des Englischen, Französischen und Deutschen im besonderen. Mit zehn in den Text gedruckten Holzschnitten*. Leipzig, Fock. VIII, 330 ss. gr. 8°. M. 7; in *Lubd. M.* 8. 1531
 Siehe *Herrig's Archiv* Bd. 77, 442 ff. (L. B.); *Grüber's Zeitschrift f. rom. Phil.* X, 580—585 (Th. Gartner); *Revue critique*, 20^{ème} année, No. 46; *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.*, 1886, 415—422 (A. Schröer); *Zeitschrift f. neuf Franz. Sprache u. Lit.* VIII, 261—265 (Einenkel); *Engl. Stud.* X, 461—465 (E. Förster).
- *Ueber Wesen und Entstehung der Sprachlaute. Verhandlungen der 38. Philologenversammlung*. S. 112—119. 1532
- Diederichs, A., *Unsere Selbst- und Schmelzlaute (auch die englischen) in neuem Lichte. Oder Dehnung und Brechung als solche und letztere als Verräterin alltäglicher, vorzeitlicher und vorgeschichtlicher Wortwandlungen*. Strassburg, Trübner. XVI, 315 ss. 8°. M. 5. 1533
 Siehe *Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Lit.* N. F. XIX, 376—388 (Nörrenberg); *Phonet. Stud.* I, Hft. 1 (Maurmann).
- Vietor, W., *Die Aussprache des Englischen nach den deutsch-englischen Grammatiken vor 1750*. Marburg, Elwert. IV, 16 ss. 8°. M. 0,50. 1534
- Reger, Alex., *Auslaute der italienischen, spanischen, französischen, englischen und deutschen Sprache, und die Auslaute im Italienischen und Deutschen*. Wien, Holder. 118 ss. 8°. Mit 1 Tabelle. M. 3. 1535
 Siehe *Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien* 1887, 550 f. (Brandl).
- Steyrer, Joh., *Der Wortschatz und der Vokalismus der niederösterreichischen Mundart im Englischen*. [Sonderabdruck aus dem Jahresbericht der Wiener Kommunal-Oberrealschule.] Wien. 1536
 Bespr. in der *Zeitschrift f. d. österr. Gymn.* 1887, 474 ff. Auf der dialektischen Aussprache *Goas, Loam* etc. im Oesterreichischen, sowie auf der englischen Schreibung *goat, loam* baut der Verfasser seine Annahme auf, dass 'diese Wörter mit ihrem Vokalismus einem und demselben germanischen Volksstamm, und zwar dem bajuwarischen, bzw. markomannischen angehören' u. s. w.
- Bright, On 'Silent T' in English. *Mod. Lang. Notes* I, Hft. 1. 1537
- Smith, W. W., and R. E. Blackwell, *A parallel Syntax Chart of Latin, Greek, French, English, and German, based on logical Analysis*. Boston, 12°. M. 6. 1538
- Moon, G. W., *Ecclesiastical English: a series of criticisms showing the Old Testament revisers' violations of the law of the language, illustrated by more than 1000 quotations. (Part II of 'The Revisers' English')*. London, Hatchards, 187 Picadilly. X, 214 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1539
 Nach *Athenæum* No. 3061, 842 einseitig, trotzdem Manches nicht ohne Wert; ähnlich *Academy* No. 741, 41.
- Bruggencate, K. ten, *Some Remarks on the Use and Derivation of Adjectives*. *Taalstudie* VII, 224—232. 1540

- Brüggencate, K. ten, Stray Notes on the Use and Formation of Verbs. Taalstudie Bd. VII, Hft. 5. 1541
- Wetzel, E., Die englische Orthographie. Eine kurze Darstellung ihrer Entwicklung seit Erfindung der Buchdruckerkunst. Programm [No. 93] des Dorotheenstrassen-Realgymnasiums zu Berlin. Ostern 1886. Berlin, Gaertner. 23 ss. 4°. 1542
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 725 (Werner).
- Tallichet, H., On the Formation of the Plural in *s* in English. University of Texas. 1543
Siehe Mod. Lang. Notes I, 150—154 (S. Primer).
- Primer, S., Adjectival and Adverbial Relations; their Influence upon the Government of the Verb. Transactions of the Modern Lang. Association of America. Boston. I, 179—194. 1544
- Sattler, W., Beiträge zur Präpositionslehre im Neuenglischen. XX. *at* — *in*. [1. in the university. 2. Bei Städtenamen. 3. (*at*) in London.] Anglia IX, 225—250. 1545
- Bradley, C. B., The Classification of Rhetorical Figures. Modern Lang. Notes I, 280—284. 1546
- Hiebslac, O'Clarus, Englische Sprachschnitzer. Gebrauch lächerlicher, anstössiger, oft unanständiger Worte und Redensarten von seiten englisch sprechender Deutscher. Zur Belehrung Erwachsener. Ein humoristischer Vortrag, gehalten im Londoner deutschen Athenäum. Mit einem Anhang über deutsche Familiennamen in England, Verhaltensmassregeln in englischer Gesellschaft, Titel, Anrede, Briefadressen, englische Abkürzungen. Dritte vermehrte Auflage. Strassburg, Trübner. X, 155 ss. 8°. M. 2. 1547
Siehe Engl. Stud. X, 324 (H.).
- Bigelow, M. T., Mistakes in Writing English and how to avoid them: for the use of all who teach, write, or speak the language. Boston, Lee & Shepard. 110 ss. 16°. S. cl. 50 c. 1548

B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.

- Bremer, O., Germanisches *v*. I. Die lautgesetzliche Entwicklung des indogermanischen *v* in den ältesten germanischen Sprachen. II. Der indogermanische Ablaut *v̄-v̄-ā* im Germanischen. Beiträge von Paul und Braune XI, 1—76, 262—286. 1549
Berichtigungen und Nachträge dazu ebd. S. 566. — Vgl. Bücherschau No. 463.
- Kluge, F., Nominale Stammbildungslehre der altgermanischen Dialekte. (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. Ergänzungsreihe I.) Halle, Niemeyer. XII, 108 ss. 8°. M. 2,60. 1550
Siehe Lit. Centralblatt 1886, 394 (P.P.[aul]); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 482—485 (K. v. Bahder).
- Cosijn, P. J., Altwestsächsische Grammatik. 2. Hälfte: Die Flexion. Haag, M. Nijhoff. VI, 200 ss. 8°. M. 6. 1551
Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 454 f. (F. Kluge); ebd. 1887, 43 (Cosijn); Lit. Centralblatt 1887, 283 (R. W.[ülker]); Engl. Stud. XI, 151 f. (Nader).

- Sievers, Ed., Angelsächsische Grammatik. Zweite Auflage. (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte, hrsg. von W. Braune. III.) Halle, Niemeyer. XI, 228 ss. 8°. M. 4,20. 1552
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, 545 f. (R. W.[ülker]); Engl. Stud. XI, 148 ff. (Nader); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 112 ff. (Kluge).
- Bode, W., Die Kenningar in der angelsächsischen Dichtung mit Ausblicken auf andere Literaturen. Darmstadt und Leipzig, Eduard Zernin. Strassburger Dissertation. V, 100 ss. 8°. M. 2. 1553
 Siehe Mod. Lang. Notes II, 34—38 (Fr. B. Gummere); Lit. Centralblatt 1887, 187 f. (φ. κλ.); Herrig's Archiv Bd. 79, 115 f. (Bischoff); Anzeiger f. deutsches Altertum u. deutsche Lit. XIII, 136 ff. (R. M. Meyer); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 10 ff. (Nader); Engl. Stud. X, 117 (Kluge).
- Storch, Th., Angelsächsische Nominalcomposita. Jenaer Doktorschrift. Strassburg, Trübner. IV, 72 ss. 8°. M. 1,50. 1554
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, 187 f. (φ. κλ.).
- Kluge, F., Zur altgermanischen Sprachgeschichte. I. Angelsächsische Vokalquantitäten. Beiträge von Paul und Braune XI, 557—562. 1555
 — Zum altenglischen Sprachschatz. Excerpte aus der Interlinearversion von Beda's Liber Scintillarum (Cod. Reg. 7 CIV). Engl. Stud. IX, 35—42. 1556
 Siehe ebd. S. 496 (J. M. Hart).
- Cook, A. S., Vowel-Length in Old English. The American Journal of Philology VII, 79—81. 1557
 . Fortsetzung zu ebd. V, 318 ff. (Alfred's Orosius) und VI, 296 ff.
- Holthausen, F., Zur angelsächsischen Comparation. Beiträge von Paul und Braune XI, 556. 1558
 Handelt über *bet* und *mést*.
- Sievers, Ed., Altangelsächsisch *F* und *B*. Beiträge von Paul und Braune XI, 542—545. 1559
- Cook, A. S., A Latin Poetical Idiom in Old English. American Journal of Philology VI, 476—479. 1560
 Ausdrücke wie *sweorda lâfe*, *lâfe sagosiða* u. s. w. als analog Virgil's reliquias Danaum u. s. w. Siehe Jahresbericht VIII, 1401.

C. Altenglisch.

- Brück, F., Die Consonantenverdoppelung in den mittenglischen Comparativen und Superlativen. Bonner Doktorschrift. Bonn. 52 ss. 8°. M. 1,20. 1561
- Fricke, R., Das altenglische Zahlwort. Eine grammatische Untersuchung. Erlangen, Deichert. 64 ss. gr. 8°. M. 2. 1562
- Schrauer, M., Kleine Beiträge zur altenglischen Grammatik. Berliner Doktorschrift. Berlin, Mayer & Müller. 53 ss. 8°. M. 1,20. 1563
- Knigge, F., Der Wechsel der Diphthonge *aï* und *oï* im Mittelenglischen. Neuphilologische Beiträge, S. 50—65. 1564
- Behrens, D., Beiträge zur Geschichte der französischen Sprache in England. I. Zur Lautlehre der französischen Lehnwörter im Mittelenglischen. Französische Studien Bd. V, Hft. 2. 1565
- Heilbronn, Henninger. 223 ss. gr. 8°. M. 7,60.

Sturmfels, A., Der altfranzösische Vokalismus im Mittelenglischen bis zum Jahre 1400. (Fortsetzung zu *Anglia* VIII, 201—262). *Anglia* IX, 551—581. 1566

D. Sprachproben.

Saintsbury, G., *Specimens of English Prose Style from Malory to Ma-caulay*. Selected and annotated, with an introductory essay. Chicago, Jansen, McClurg & Co. [A. C. McClurg & Co.] LVI, 367 ss. Doll. 2. 1567
Vgl. *Bücherschau* No. 492.

Egge, Alb. E., *Notes on 'Specimens of Early English'*. (Edited by the Rev. Richard Morris, LL. D. Part I. Second Edition, Oxford 1885.) *Modern Lang. Notes* I, 129—135. 1568

Sweet, H., *Second Middle English Primer*. Extracts from Chaucer. [Complaint to Pity; The Former Age; Adam Scrivener; Truth; The Hunt; Parliament of Birds; Prologue to the *Canterbury Tales*; Pardoner's Tale.] With Grammar and Glossary. Oxford, Clarendon Press. XI, 112 ss. 12°. 50 c. 1569

Siehe *Mod. Lang. Notes* II, 136; *The Athenæum* 1887, Jan. 8.

Zupitza, J., *An Old and Middle English Reader, with a Vocabulary*. 3. Ed. Edited with Notes by G. E. MacLean. Part I. Text. Boston, Ginn & Co. VI, 115 ss. 8°. 1570

E. Metrik.

Gummere, F. B., *A Handbook of Poetics for Students of English Verse*. Boston, Ginn & Co. 1885. V, 250 ss. 12°. 1 Doll. 10 c. 1571

Besprochen von J. M. Hart in *Mod. Lang. Notes* I, Hft. 2; sowie II, 69 ff., 101—104.

— The Translation of *Beowulf* and the Relations of Ancient and Modern English Verse. *The American Journal of Philology* VII, 46—78. 1572

— Metaphor and Poetry. *Mod. Lang. Notes* I, 165—169. 1573

Mayor, J. B., *Chapters on English Metre*. London, C. J. Clay & Sons, Cambridge University Press Warehouse. XII, 206 ss. 8°. 7/6 cl. 1574

Siehe *Mod. Lang. Notes* II, 318—324 (F. B. Gummere).

Schipper, J., *Metrische Randglossen*. *Engl. Stud.* IX, 184—194. 1575

Siehe ebd. IX, 368—373 (Einenkel); *Anglia* VIII, Anz. 246—252

(Trautmann); *Engl. Stud.* X, 192—201 (Schipper, 'Randglossen II').

Alscher, R., *Sir Thomas Wyatt und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte der englischen Literatur und Verskunst*. Siehe No. 1303.

VII. Mundarten.

Carpenter, W. H., *The Philosophy of Dialect*. *Modern Lang. Notes* II, 64—69. 1576

Handelt von dem Dialekt, welcher entsteht, wenn ein Deutscher unvollkommen englisch spricht, und von der fehlerhaften Wiedergabe desselben bei amerikanischen Schriftstellern.

Long, W. H., *Dictionary of the Isle of Wight Dialect and of Provincialisms used in the Island*. With illustrative anecdotes and tales, songs sung by the peasantry, etc. London, Reeves & Turner. 8°. 3 sh. 6 d. 1577

- Barnes, W., *A Glossary of the Dorset Dialect. With a Grammar of its Word-Shapening and Wording.* London, Trübner; Dorchester, Case. VIII, 124 ss. 8°. M. 7,20. 1578
 Sehr günstig bespr. *Athenæum* No. 3061, 842; vgl. auch *Academy* No. 725, 214 f. (Bradley); *The Antiquary* XIII, 224.
- Jago, E. W. P., *Glossary of the Cornish Dialect.* London, Turo. 1579
 Siehe *Academy* No. 720 u. 721 (Edmonds); 725, 221 (Centerwall).
- Sweetman, G., *A Glossary of Words used by the Rural Population in the Parish and Neighbourhood of Wincanton, Somerset.* Wincanton, Sweetman. 16°. 2 d. 1580
- Gloucestershire Proverbs and Phrases.* Siehe No. 894.
- Warwickshire Notes and Shakespeariana.* Siehe No. 1385.
- Sibree, E., *Welsh Numerals in English Doggrel.* *Academy* No. 759. 1581
- Sattler, E., *Y Gomeryð, das ist: Grammatik des Kymraeg oder der kelto-wälischen Sprache.* Zürich und Leipzig, Müller. XVI, 418 ss. gr. 12°. M. 10. 1582
 Siehe *Lit. Centralblatt* 1887, 851 f.; *Engl. Stud.* XI, 152 (K. Meyer).
- Richardson, J., 'Cumberland Table Talk'. *Tales and Rhymes in the Dialect.* I. series. 2. edition. London, Bemrose. 8°. 2 sh.; 2 sh. 6 d. 1583
- Cook, A. S., *The Northumbrian Ebolsong.* *Academy* No. 744, 92. 1584
- Davies, J., *The Celtic Elements in the Dialectic Words of the Counties of Northampton and Leicester.* *Archæologia Cambrensis.* Series V, vol. II, p. 81—96, 161—182. 1585

Publicationen der Scottish Text Society.

- The Poems of William Dunbar.* Edited by John Small. Part II (compl. the Text). Edinburgh, Blackwood. 1884—85, p. 161—329. 1586
 Siehe Lüns, *Bücherschan* 1883—84, No. 1044.
- The Historie of Scotland wrytten first in Latin by the most Reverend and Worthy Jhone Leslie, Bishop of Rosse, and translated in Scottish by Father James Dalrymple, religious in the Scottis Cloister of Regensburg, the Yeare of God, 1596.* Edited by E. G. Gody. Edinburgh, Blackwood. 1885. 130 ss. 8°. 1587
- The Poems of Alexander Montgomerie,* edited by J. Craustoun. Part I. Edinburgh, Blackwood. 1885—86. 176 ss. 8°. 1588
- Sir Tristrem.* Edited by George P. McNeill. Printed for the Society by William Blackwood & Sons. Edinburgh and London. XLVIII, 148 ss. 8°. 1589
 Siehe *Engl. Stud.* X, 287—291 (Külbing).

- Drummond von Hawthornden.* *Athenæum* No. 3029, 638. 1590
 Siehe *Jahresbericht* VIII, 1432.
- Hugh Haliburton, *Horace in Homespun.* Edinburgh, Paterson. 1591
 Siehe *Athenæum* No. 3045, 321.
- Grosart, A. B., *Soor Doock* and '*Doogh*'. *Academy* No. 742, 59. 1592
 Siehe *Jahresbericht* VIII, 1435.

- Lienemann, Osc., Eigentümlichkeiten des Englischen der Vereinigten Staaten, nebst wenig bekannten Americanismen. Programm des Realgymnasiums zu Zittau. Ostern 1886. Leipzig, Fock. 32 ss. 4°. M. 2. 1593
 Siehe Engl. Stud. X, 498 ff. (Schönbach).
- Americanisms. Taalstudie VII, 233 ff. 1594

VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.

- Etymologische Wörterbücher siehe unter 'Wörterbücher'.
- Goodell, T. D., The Greek in English. New York, Holt. 12°. cl. 75 c. 1595
- Skeat, W., Notes on English Etymology. Transactions of the Philological Society 1885—86, 1—12, 75—96, 283—333. 1596
 Eine alphabetische Uebersicht über die behandelten Worte findet sich S. 332 f.
- Sibree, E., Some Folk-Etymologies. Academy No. 744, 90 [sympitity, door's heel, way-sailing, brown-tightness]. 1597
- Hart, J. M., Anglo-Saxonica. Modern Language Notes I, 175 ff. 1598
 þ; *god-wracu*; *ceast*, *cest*; *ge-laere* = leer, empty.
- Wedgwood, H., Critical Etymologies. Transactions of the Philological Society 1885—86, 13—19. 1599
 Handelt über *agog*, *aloof*, *sheller*, *screw* (an old horse), *to ted*, *gull* (a dupe), *sound* (of the sea), *to sound* (depth) und berichtet Skeat.
- Carpenter, W. H., Two Words of Dutch Origin. Modern Language Notes I, 177 f. 1600
Fly, a 'marsh'; *Beer Creek*.
- Mayhew, A. L., The Etymology of *Craven*. [Führt es gegen Skeat und Nicols (= afr. *cravanté*) auf die me. Nebenform *creaunt* = afr. *créant* = *credentem* zurück.] Academy No. 714, 28 f. 1601
 — *Curse* and *Cross* [leitet *curse* mit Skeat (dän. *kors* = engl. *cross*) aus dem Dänischen ab]. Academy No. 745, 107 f. 1602
 Vgl. ebd. No. 747, 139 (Bradley).
- Ramsay, J. H., *Crew* (auf das Französische zurückgeführt). Academy No. 726, 239. 1603
 Siehe ebd. No. 727, 257 (Wedgwood); ebd. 728, 274 (Kerslake, Skeat).
- Skeat, W. W., *Cushat* (*coo-shooter* oder *coo-darter* = the cooing bird of swift flight; *cu* vielleicht kelt.). Academy No. 730, 311. 1604
- Wilkins, A. S., *Dissyllable* (Einspruch gegen diese falsche Schreibung). Academy No. 715, 45. 1605
 Vgl. ebd. No. 716 und 717.
- Hibernis, *Dyke* (die verschied. Bedeutungen von *dyke* und *ditch* in den verschied. Teilen von England und Irland). Academy No. 746, 124. 1606
 Siehe ebd. No. 747, 139 (R. B.); 748, 155 (Hoskyns-Abrahall).
- Skeat, W. W., The Etymology of *Ebb*. Academy No. 747, 138 f. 1607
 Urgemanisch *af-ja* = going off (a receding of the water).
- Postgate, J. P., The ultimate Derivation of *Essay*. American Journal of Philology VI, 462—471. 1608
 'ἐξάγιον ist zuerst byzantinisch und dem lat. *exagium* entlehnt'.
- Bradley, H., *Elocetum* or *Letocetum*? Academy No. 756, 294. 1609

- Storr, F., *Flashy — quech.* Academy No. 720, 133. 1610
 Siehe ebd. No. 722, 167 (Bradley).
- Sievers, E., The Etymology of *endemis(t)*. Mod. Lang. Notes I, 93 ff. 1611
 Siehe ebd. 95—98 (J. W. Bright).
- Liebermann, F., *Gerefa.* Siehe No. 820.
- Kluge, F., Englische Etymologien. 3. Angelsächs. *grep.* Engl. Studien IX, 505 f. 1612
- Wayte, W., *Hogmanay* — an Etymology (= hodie mane = to-day this year, to-morrow next year). Academy No. 715, 45. 1613
- Jagemann, H. C. G. v., The Etymology of *inveigle.* Modern Language Notes I, Hft. 2. 1614
- Wright, W. A., *Jubile* or *jubilee?* Academy No. 724, 204. 1615
 Vgl. ebd. No. 725, 221 (Dawson).
- Mayhew, A. L., The Etymology of *Lot.* Academy No. 756, 293 f. 1616
- Doble, C. E., The Supposed Liturgical Term '*Twayte*'. Academy No. 762, 396. 1617
 Die Vermutung, *twayte* sei verschrieben für *twayle* = *to wail*, wird bestätigt.
- Skeat, W., *Whitsun* short for *Whitsunday.* Academy No. 755, 280. 1618
- Woodforde, F. C., An etymological Index to Shakespeare's Play of 'As You Like It'. Siehe No. 1440.
- Siddons, J. H., The Shakespearian Referee. Siehe No. 1410.
- Bayne, Th., Shakespeare's Use of *Ye* and *You.* Siehe No. 1414.
- C., G. N., Shakespearian Words: *Bale, Malkin, Lief.* Siehe No. 1415.
- Folkard, A., The Antiquity of Surnames. The Antiquary XIII, 61 ff., 101 ff. 1619
 Siehe Jahresbericht VIII, 1406.
- Atkinson, J. C., Notes on Common Field Names. The Antiquary XIII, 95 ff., 150 ff., 209 ff., 255 ff. 1620
 Siehe Jahresbericht VIII, 1407.
- Barnes, W., The Origin of the Name *London* (ursprüngliche Bedeutung: Broadpool, brit. *Llyndain*). The Antiquary XII, 183. 1621
- Bradley, H., The Name of *Liverpool.* Academy No. 712, 429. 1622
 L., älter Litherpole, me. *lither* (nach Skeat = stagnant, malorious).
- Kerslake, Th., *Evreux* = *Eboracum.* Academy No. 747, 139. 1623
- Wright, W. H. K., Historic Streets of Plymouth, their Names and Associations. The Antiquary XIII, 185 ff. 1624
- Hall, A., St. Christopher le Stocks. Athenæum No. 3024, 480. 1625
 Siehe ebd. No. 514 f. (Sharpe und Stahlschmidt); ebd. 3026, 545 f. (Marks und B. L.); ebd. 3027, 580 (W. L.).
- Edlinger, A. v., Erklärungen der Tiernamen aus allen Sprachgebieten. Landshut, Krüll. M. 2. 1626
- Soule, R., A Dictionary of English Synonyms, and synonymous or parallel Expressions. New edition. Philadelphia, Lippincott. cl. Doll. 2; hf. mor., Doll. 2,50; hf. rus., Doll. 3,50. 1627
- Grondhoud, C., Synonyms illustrated. Taalstudie VI, 363 f., VII, 21 ff. 1628

- Erdmann, A., *Dubbelformer i den moderna engelskan. Språkhistorik afhandling (Anf.)*. Upsala Universitets Arsskrift 1886. 1629
- Grondhoud, C., *Doublets of Romance Origin. Taalstudie VI, 213—222; VII, 16—21, 150—160.* 1630

IX. Wörterbücher.

- Britten, J. F. L. S., and Rob. Holland, *A Dictionary of English Plant Names*. London, English Dialect Society. 1631
 Siehe *The Westminster Review* Vol. 128, No. 1, p. 118.
- Chisholm, G. G., *Pronouncing Vocabulary of Modern Geographical Names*. London, Blackie & Son. 1632
 Im Allgemeinen als korrekt empfohlen *Athenæum* No. 3035, 845.
- Encyclopædic Dictionary. A new and original Work of Reference to all the Words in the English Language*. London, Cassell. 4°. Vol. I. V, 384 ss. 10/6; vol. VIII (*Des — Mel*). 1633
- Fallows, Sam., *The Progressive Supplemental Dictionary of the English Language. A supplement to all Standard Dictionaries of the United States and Great Britain*. Boston and Chicago, The Interstate Publishing Company. 1884. 508 ss. 4°. 1634
- Harrison, J. A., and W. M. Baskervill, *A handy Dictionary of Anglo-Saxon Poetry*. Siehe No. 553.
- Jenkins, J., *Handy Lexicon (English) based on the best pocket Lexicon*. New York, A. S. Barnes & Co. 75 c. 1635
- Milne, D., *A readable Dictionary of the English Language*. London, Murray. 1636
 Siehe *Athenæum* No. 3062, 18.
- Murray, J. A. H., *A New English Dictionary on Historical Principles*. Siehe No. 555.
- Nuttal's *Standard Dictionary of the English Language*. New ed., revised, extended and improved throughout by James Wood. London, Warne. 812 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1637
 Im Allgemeinen günstig besprochen *Athenæum* No. 3054, 615.
- Roget, P. M., *Thesaurus of English Words and Phrases, classified and arranged so as to facilitate the expression of ideas and assist in literary composition*. New edition, enlarged and improved, partly, from the author's notes, and with a full Index by J. L. Roget. New York, T. Y. Cromwell & Co. XLIV, 667 ss. 8°. cloth Doll. 2. 1638
- Zupitza, J., *Kleine Bemerkungen zu Skeat's Etymological Dictionary*. *Herrig's Archiv* Bd. 76, 205—218. 1639
- Webster, N., *Condensed Dictionary of the English Language. With copious etymological Derivations, accurate Definitions, Pronunciation, Spelling and Appendixes for general Reference*. Edited by N. Porter and D. Gardner. With over 1500 Illustrations. London, Routledge. 794 ss. 8°. M. 4,20. 1640
- *Unabridged Dictionary*. New edition, with a new pronouncing gazetteer, containing over 25,000 titles. Springfield, Mass., Merriam & Co. II. 4°. Doll. 12. 1641

B(ruggencate), K. ten, *Answers to Correspondents*. Taalstudie VII, 105 ff. 1642

Nach Jahresbericht VIII, 1384 lexikalische und phrasologische Notizen über verschiedene neuenglische Ausdrücke.

Gilman, A., *Short Stories from the Dictionary*. Chicago and Boston, The Interstate Publishing Company. III, 129 ss. 12°. cloth 60 c. 1643

Kaltschmidt, J. H., *Neues vollständiges Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache, nebst einem kurzen Abriss der englischen und der deutschen Sprachlehre*. 3. Stereotyp-Ausg., vom Verf. selbst revidiert und wesentlich vermehrt und verbessert. 8. Abdruck. 2 Teile in 1 Bd. Leipzig, Holtze. XXVI, 693 und XVIII, 550 ss. Lex.-8°. M. 8,25. 1644

Naubert, K., *Notwörterbuch der englischen und deutschen Sprache für Reise, Lektüre und Konversation*. Teil IV: Land und Leute in Amerika. Berlin, Langenscheidt. XVI, 453 ss. kl. 8°. M. 2. 1645

Siehe Engl. Stud. X, 326 f. (Schönbach).

Neues Universal-Wörterbuch der deutschen, englischen, französischen und italienischen Sprache. Nach einem neuen System bearbeitet. Berlin, Trowitzsch & Sohn. XII, 1199 ss. 16°. M. 6. 1646

Thieme-Prensser, *A new and complete critical Dictionary of the English and German Languages*. New stereotype edition, rev. and greatly enlarged by J. E. Wessely. German-English. New York, Westermann. I, 612 ss. 8°. cloth 3 Doll. 1647

Wessely, J. E., *Neues englisch-deutsches und deutsch-englisches Taschenwörterbuch*. 13. Stereotyp-Ausg. 2 Teile in 1 Bd. Leipzig, Tauchnitz. VI, 226 und 217 ss. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 1648

Bellows, J., *Dictionary for the Pocket*. French and English, English and French. New edition. London, Trübner. 32°. 10 sh. 6 d. 1649

Elwall, A., *Dictionnaire anglais-français*. 14. éd. Paris, Delalain frères; Delagrave. VIII, 1060 ss. à 2 col. 8°. 6 fr. 50 c. 1650

— *Dictionnaire anglais-français et français-anglais à l'usage des cours élémentaires*. Extr. du Dictionnaire complet du même auteur. 2. éd. Paris, Delalain frères. XVI, 1190 ss. à 2 col. 12°. 5 fr. 1651

— *Dictionnaire français-anglais*. 14. éd. Paris, Delalain frères; Delagrave. XII, 872 ss. à 2 col. 8°. 6 fr. 50 c. 1652

Voyes, M. G. de la, *New French and English Dictionary*. New edition. London, Allman. 8°. 3 sh. 1653

Millhouse, J., *Nuovo dizionario italiano ed inglese con la pronuncia figurata e con molte aggiunte per F. Bracciforti*. 6. ed. Vol. II. Milano, Bracciforti. 846 ss. 8°. 6 L. 1654

Wessely, J. E., and A. Gironé, *A New Pocket Dictionary of the English and Spanish Languages*. 10. stereotype edition. Leipzig, Tauchnitz. VI, 214 und 260 ss. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 1655

Brynildsen, J., *Engelsk-norsk ordbog*. Samarbeidet og forøget udgave af J. Geelmuydens ordbog. 10.—14. hefte. Christiania, Malling. S. 721—1128. 8°. Kplt. 5 kr. 80 øre; inbd. 7 kr. 1656

Björkmann, C. G., *Svensk-engelsk ordbok*. Stereotyp. uppl. 2., 3. heft. Stockholm, Norstedt & Söner. S. 193—480. 8°. à 2 kr. 1657

- Wenström, E., och E. Lindgren, Engelsk-svensk ordbok. Stereotyp. uppl. 6. heft. Stockholm, Norstedt & Söner. S. 801—960. 8°. 2 kr.
5. heft. S. 641—800. 8°. 2 kr. 1658
- Jonas, C., A Dictionary of the Bohemian and English Languages. Vol. I. Bohemian-English. 2^d edition. Milwaukee, Wis., Caspar. 608 ss. 16°. M. 14,40. 1659
- Yule, H., and A. C. Burnell, Hobson-Jobson: being a Glossary of Anglo-indian colloquial Words and Phrases, and of kindred Terms, etymological, historical, geographical, and discursive. London, Murray. 900 ss. 8°. 36 sh. 1660

- Deutsch-englisches und englisch-deutsches Wörterbuch technischer Ausdrücke, vorzüglich zum Gebrauch für Ingenieure, Schiffsmaschinisten, Maschinenbauer, Schiffsbauer, Schiffskapitäne, Steuerleute und Handwerker. Mit Bezeichnung der Aussprache. Kiel, Lipsius & Tischer. 52 ss. 8°. geb. M. 1,20. 1661
- Eger, G., Technological Dictionary in the English and German Languages, containing words and phrases employed in civil and military engineering, shipbuilding and navigation, mechanics, chemistry, industrial arts, agriculture, etc. Edited . . . , technically revised and enlarged by O. Brandes. In 2 parts. I. English-German. II. German-English. New York, Westermann. VIII, 711, bezw. 970 ss. 8°. 9 Doll. 90 c. 1662
- Leon, N. P. de, Technological Dictionary, English-Spanish and Spanish-English. Containing Terms employed in the applied Sciences, Industrial Arts, Mechanics, Fine Arts, Metallurgy, Machinery, Commerce, Shipbuilding, etc. Vol. 1. English-Spanish. London, Whittaker. 873 ss. 8°. M. 42. 1663

NACHTRAG.

Als No. 738a ist hinzuzufügen:

The Gentleman's Magazine Library, etc. Dialect, Proverbs, and Word-Lore. Boston, Houghton, Mifflin & Co.; New York; The Riverside Press, Cambridge. XIV, 352 ss. 8°. Doll. 2,50.

Siehe Modern Lang. Notes I, 123 f.

BERICHTIGUNGEN.

- Zu No. 37: im Verweis lies Whitney statt Whithney.
 „ „ 52: lies Fennell statt Fernell.
 „ 'Phönix': lies No. 183 und 467 statt 476.
 „ No. 271a (Wheatley): lies 589 statt 271.
 „ „ 282: lies Riechelmann statt Reichelmann.
 „ „ 349 u. 372: lies Halliwell-Phillipps statt H.-Phillips.
 „ „ 424a: lies No. 370 statt 730.
 „ „ 525 u. 526: lies 525, 526 statt 425, 426.

9*

- Zu No. 538a: lies 565 statt 566.
" " 588: lies **Bruggencate** statt **Brugencate**.
" " 616: lies **F. Hornemann** statt **E. H.**
" " 677: lies **oral** statt **oval**.
" " 738: lies **Archæology, Parts I and II** statt **Part II: Archæology**.
" " 916: im Verweis lies (No. 11, 379 f.) von **Tanger** statt (No. 11, 379 f. von **Tanger**).
" " 1011: lies **Muller** statt **Müller**.
" " 1166: lies **on Shakespeare** statt **or Sh.**
" " 1308, Z. 6 des Inhaltes lies **R. Boyle** statt **B. B.**
" " 1342: lies **Mr. James E. Murdoch** statt **Mr. J. J. M.**
" " 1400: lies **Jarvis, J. W.** statt **Jarvis, P. W.**
" " 1408: lies **Wahl, M. C.** statt **Wahl, H. C.**
" " 1563: lies **Sohrauer** statt **Schrauer**.
-

Übersicht

über die

Herausgeber, sowie die Verfasser von Abhandlungen und Besprechungen.

- Abbott, E. A., 201.
Acton 1142.
Adams, E., 629.
Adams, O. F., 946. 947.
Adams, W. H. D., 65.
366. 932. 1403.
Addison, J., 630.
Addy, S. O., 1350.
Adler, M., 168.
Adriane 1135.
Ahn, F., 631.
Ahn, F. H., 751.
Ainger, A., 1188.
— rec. 1189.
Airy
— rec. 737.
Allen, J. W., 402.
Allen, R., 763.
Alscher, R., 1303.
Ames, G., 254. 1143.
Anderson, M. B.
— rec. 1208.
Anderson, Miss, 1467.
Andrews, W., 130.
Annandale, C., 548.
Anster, J., 1209.
Antiquary 1417.
Appleton, A. J., 42.
Archer, T. A., 525.
Archer, W., 1345.
Armstrong, W., 1487.
- Arndt, O.
— rec. 650.
Arnold, F. S., 1235.
Arnold, M., 1173.
Arnold, T., 1125.
Aschrott, P. F., 798.
Ashe, T., 233. 234.
Asher, D., 345. 386.
— rec. 39. 344. 365.
433. 569. 1126.
Ashworth, P. A., 806.
Assmann, B., 135. 958.
959.
Atkinson, J. C., 1620.
Ayles, A., 632.
Ayrshire and Galloway
Arch. Assoc. 866.
- Backhaus, J. C. N., 633.
Bahder, K. v.
— rec. 1550.
Bain, J., 61.
Baisch, O., 215.
Baldamus, E., 749.
Baldwin, J., 895.
Balg, G. H., 446.
Ball, A., 243.
Ballad Society 874.
Banning, A., 979.
Baret, A., 1275.
Barnes, W., 1578. 1621.
- Barrett, W., 1474. 1475.
Bartsch, K., 331. 1089.
Baskervill, 137. 553.
Bassett, F. S., 888.
Baudisch, J., 970.
— rec. 72S. 1123. 1137.
1151. 1167. 1200. 1202.
1242. 1244. 1264. 1277.
1289.
Baumgartner, A., 634.
Bayne, Th., 1414.
Baynes, T. S., 37. 737.
1335.
Bazin, E., 576.
Becker, A. L., 727.
Beckmann, E., 449.
Beeching, H. C., 1494.
— rec. 266. 1176.
Beers, H. A., 896.
Behaghel, O., 38.
— rec. 538.
Behrens, D., 1565.
Beljame, A., 1131. 1218.
Bellows, J., 1649.
Bender, W., 189.
Bent, J. Th., 784.
Bentzon, Th., 128.
Berawne 1485.
Berger, H., 635.
Bernhardt
— rec. 1043.

- Bertolini, L., 636.
 Bettany, G. T., 1216.
 Beyer
 — rec. 1528.
 Biard, A., 286. 155.
 Bickley, W. B., 543.
 Bierbaum, J., 606.
 Bigelow, M. T., 1548.
 Billings, J. D., 637.
 Bindel, K., 295.
 Birch, W. de Gray, s.
 Gray Birch.
 Birch, W. J., 1356. 1101.
 1402. 1493. •
 Bird, S. R., 813.
 Birkbeck, W. L., 811.
 Bischoff, F., 1200.
 — rec. 1553.
 Björkmann, C. G., 1657.
 Black
 — rec. 854.
 Blackley, W. L., 566.
 Blackwell, R. E., 1538.
 Blair, F. C. H., 866.
 Blair, J. T., 1380.
 Blaisdell, A. F., 897.
 Blau, A., 747.
 Blind, K.
 — rec. 527.
 Blind, Miss, 774. 1097.
 Bobertag, F.
 — rec. 199. 915.
 Bøddeker, K., 922.
 Bode, W., 1553.
 Bohnemann I.
 Böhringer, P.
 — rec. 194.
 Bolin, W., 341.
 Bolte, J., 1308.
 Boltz, A., 95.
 Bonney, C. L., 290.
 Boodle, R. W., 1396.
 Bouchier, J., 1317.
 Boulton, S. H.
 — rec. 540.
 Boulton, H., 85.
 Bowker, R. R., 42.
 Boyce, W. B., 98.
 Boyle, G., 942. 1259.
 — rec. 159. 365. 1219.
 Boyle, J. R., 764.
 Boyle, R., 206. 397. 772.
 1065. 1295.
 — rec. 1308.
 Bracciforti, F., 1654.
 Bradley, C. B., 1546.
 Bradley, E. T., 812.
 Bradley, H., 851. 1609.
 1622.
 — rec. 97. 548. 888. 890.
 1038. 1578. 1602. 1610.
 Bradley, M. C., 842.
 Bramley, H. R., 1043.
 Brandes, H., 158.
 Brandes, O., 583. 1662.
 Brandl, A., 355. 1126.
 — rec. 616. 722. 724.
 915. 970. 1303. 1528.
 1535.
 Branscheid, P., 139.
 Brasch, M., 202.
 Brate, E., 514.
 — rec. 493.
 Braumann
 — rec. 616. 733.
 Breitinger, H., 230.
 Bremer, O., 463. 1549.
 Breerton, A., 1389.
 Breul, K., 983. 1013.
 1027.
 — rec. 30.
 Breusing, H., 2. 447.
 Breymann, H., 3. 10. 32.
 Bright, J. W., 132. 147.
 600. 732. 1537.
 — rec. 461. 1611.
 Brincker, F., 1409.
 Brink, B. ten, 1516.
 — rec. 428.
 Brink, J. ten, 121.
 Brinkmann, Fr., 435.
 Bristol and Gloucester-
 shire Arch. Soc. 828.
 — rec. 862.
 British Arch. Assoc. 525.
 Britten, J. F. L. S., 1631.
 Brodrick, G. C., 848.
 Brooke, St. A., 1256.
 Brooks, W. M., 985.
 Brown, J., 212. 254. 421.
 Brown, J. A., 762.
 Browne, G. F., 761.
 Browne, J. C., 762.
 Browne, W. H., 607.
 1066.
 Brück, F., 1561.
 Bruggencate, K. ten,
 248. 452. 453. 588.
 638. 1124. 1540. 1541.
 1642.
 — rec. 460.
 Bryant, Mrs., 767.
 Brynildsen, J., 579. 1656.
 Buchner, A., 346.
 Bucke, R. M., 336.
 Buckley
 — rec. 1493.
 Buddensieg, R., 186.
 187.
 Bulkeley, H. J., 765.
 Bulle, O., 385.
 Bullen, A. H., 298. 919.
 931.
 Bunce, J. Th., 795.
 Burne, Ch. S., 81. 875.
 876.
 — rec. 818.
 Burnell, A. C., 1660.
 Burnet, G., 59.
 Burr, W. H., 1318.
 Burt, M. E., 1076.
 Burton, G. H., 836.
 Bury, J. B., 765.
 Buss, P., 1026.
 Butler, J. D., 1315. 1416.
 Bywater, J., 165.
 C., A. P., 1144.
 C., G. N., 1415.
 Caine
 — rec. 1251.
 Calkins, E. A., 1319.
 1334.
 Callin, F. A., 717.

- Campbell, A., 892.
 — rec. 892.
 Cann, Th. C., 224. 639.
 Caro, J., 1020.
 Carpenter, W. H., 605.
 1576. 1600.
 Carreras, L., 1336.
 Carrière, M., 357. 914.
 Cartellverband neuphil.
 Vereine 758. 759.
 Cates, W. L. R., 106.
 Catholic Publ. Soc. 1261.
 Cayley 54.
 Cecchini, R., 1094.
 Celer
 — rec. 1415.
 Centerwall
 — rec. 1579.
 Chambon 1136.
 Chandler 762.
 Chesney, G. P., 377.
 Chiarini, G., 1087.
 Chicago Browning Soc.
 1073.
 Child, F. J., 84. 869.
 Chisholm, G. G., 1632.
 Choate, J. B., 441.
 Churcher, W. H., 1320.
 Clark, A., 1357.
 Clark, J. S., 640.
 Clark, J. W., 847.
 Clarke, C., 1381.
 Clarke, M. C., 1381.
 Cleveland, R. E., 124.
 Clouston, W. A., 577.
 1056.
 Cochin, H., 317.
 Cohn, A., 341. 1306.
 Cohn, S., 458.
 Colby, J. R., 923.
 Coleman, E., 1346.
 Coleman, J., 1346.
 Coleridge 236.
 Collier 898.
 Comfort, G. F., 608.
 Connor, J., 641.
 Conradi, B., 1005.
 Consentius, R. O., 416.
 Conway
 — rec. 1402.
 Cook, A. S., 461. 470.
 957. 1208. 1228. 1296.
 1557. 1560. 1584.
 — rec. 1530.
 Cooke, G. W., 944. 1150.
 Cooper, F., 1226. 1227.
 Cooper, S., 772.
 Cooper, W., 1215.
 Coote, H. C., 80.
 Coppen, C., 642.
 Corson, H., 1071.
 Cosijn, P. J., 1551.
 — rec. 1551.
 Cotton, J. S.
 — rec. 105.
 Courthope, W. J., 126.
 1225.
 Courtney
 — rec. 809.
 Cowell 770.
 Crabb, G., 549. 887.
 Crane, J. J., 83.
 Craustoun, J., 1588.
 Creizenach, W., 267.
 — rec. 1222.
 Croker, Th. C., 870.
 Cross, J. W., 255. 1147.
 1148.
 Cross, L., 1428.
 Cuerrois, Ch. des, 207.
 1069.
 Cumberland and West-
 moreland Antiqu. and
 Arch. Soc. 830.
 Cuming, C., 763.
 Cuming, H. S., 94.
 Cundall, J., 1337.
 Cushing, W., 951.
 Cuthbertson, J., 1086.
 Dadelsen, H. v., 302.
 — rec. 199.
 Dalen, C. van, 22.
 Dall, Mrs. C. H., 1338.
 Damour 751.
 Dana 1153.
 Daniel, P. A., 400. 418.
 1438. 1497.
 Dapper 706.
 Davidson, J. B., 984.
 — rec. 540.
 Davidson, Th.
 — rec. 84.
 Davies, J., 517. 1595.
 Davies, Miss L. M., 773.
 Davies, N. D., 533.
 Dawkins, R., 843.
 Dawson, B., 769. 1412.
 — rec. 1412. 1615.
 Dawson, E. A., 1321.
 Degenhardt, R., 643.
 Delbrück
 — rec. 90.
 Delius, N., 341. 364. 1308.
 Delrieu 239.
 Depret, L., 1196.
 Derbyshire Arch. and
 Nat. Hist. Soc. 831.
 Deutschbein, K., 644.
 718. 719. 1181.
 — rec. 434. 719.
 Dickens, Charles, the
 younger, 1138.
 Dickens, M., 241.
 Dickmann, O. E. A., 285.
 Diebler, A., 169. 1017.
 1018.
 Diederichs, A., 1533.
 Dieke, P., 23.
 Dieter, F., 475. 476.
 Dillon, H. A., 787.
 Dincklage, E. v., 154.
 Doble, C. E., 1617.
 — rec. 105.
 Dobson 322. 1162. 1265.
 Döhler, E., 118.
 Dolby, G., 240. 1134.
 Dorer, E., 399.
 Dörr, F., 593.
 — rec. 718. 719.
 Douthwaite, W. R., 849.
 Dowden, E., 336. 375.
 1251. 1421. 1427.
 — rec. 75. 1251.

- Downes, J., 924.
 Doyle, J. T., 1431.
 Dressel, R., 1242.
 Druskowitz, H., 123.
 Duffield, S., 119.
 Duncker, A., 929.
 Düring, A. v., 997.
 Duxbury, C., 645.
 Dyce, A., 360. 361. 1370.
- E., K. P. D., 1469.
 East 646.
 Ebblewhite, E. A., 1436.
 Ebsworth, J. W., 874.
 Eckleben, S., 1037.
 Edgar, A., 785.
 Edgren, H., 513.
 Edlinger, A. v., 1626.
 Edmonds
 — rec. 1579.
 Edmundson, G., 301.
 Edwards, R. J., 1468.
 Effer, H., 477.
 — rec. 334.
 Eger, G., 583. 1662.
 Egge, A. E., 1568.
 Ehrismann
 — rec. 1029.
 Eidam, Chr., 609.
 Einkenel, E.
 — rec. 111. 497. 1531.
 1575.
 Elliot, A. M., 732. 1171.
 Ellis, A. J., 54. 505. 531.
 769.
 Ellits 1492.
 Ellmer, W., 1042.
 Elton
 — rec. 849.
 Elwall, A., 577. 699.
 720. 1129. 1650. 1651.
 1652.
 Elwin, W., 1225.
 Elze, K., 403. 407. 425.
 426. 916. 1090. 1508.
 1527.
 — rec. 1412.
 Erdmann, A., 1629.
- Essex Arch. Soc. 833.
 Este
 — rec. 1322. 1402.
 L'Étoile, A. E., 221.
 Evans, E. P., 1152.
 Evans, H. A., 412. 1464.
 1465.
 Ewell, J. L., 190.
 Ewers, H. F., 436.
- Fahlbeck, P., 978.
 Fairholt, F. W., 66. 787.
 Fallows, S., 1634.
 Farrar, R. H., 739.
 — rec. 739.
 Faulder, W. W., 1398.
 Faulkner, H., 552.
 Fawcett, W. M., 761.
 Federer, A., 1007.
 Feer, L., 192.
 Fehse, H., 1266.
 Fenard, E., 1185.
 Fennell, C. A. M., 52.
 769.
 Fernow, H., 339. 380.
 Fick, W., 411. 487. 1045.
 — rec. 1045.
 Ficke 199.
 Field, F. R., 378.
 Filon, A., 332.
 Fischer, F., 1140.
 Fischer, H., 417.
 Fischer, J., 1053.
 Fiske, J., 741.
 Fison, E., 721.
 Fistaine, G., 647.
 Fitzgerald, D., 87. 884.
 Fitzgerald, P., 284.
 Flach, J., 1269.
 Flamme, J., 474.
 Fleay, F. G., 321. 1154.
 1339.
 Fleischhauer 468. 469.
 Fleming, C., 648. 1495.
 Flower, C. E., 1422. 1423.
 1456.
 Flügel, E., 231.
 — rec. 15. 915. 1104.
- Folkard, A., 1619.
 Fölsing 649.
 Forcke, W.
 — rec. 519.
 Ford, D. M., 819.
 Forman, H. B., 774.
 Forman, W. B., 1248.
 Förster, E.
 — rec. 1531.
 Fortnum, C. E. D., 762.
 Foster, J., 1370.
 — rec. 880.
 Francison, A., 1107.
 Francke, O., 1222.
 Frary, R., 610.
 Fraser, J., 1394.
 Freeman, E. A., 1529.
 — rec. 105. 540.
 Freund, F., 393.
 Frey, A. R., 1314.
 Freytag, L.
 — rec. 538. 1090.
 Fricke, R., 1562.
 Friedlander, C. M., 566.
 Friedrich, E., 611.
 Fritsche, E., 414. 423.
 Froude, J. A., 781.
 Fryer, A., 763.
 Fuhrmann, J., 962.
 Furness, H. H., 1368.
 Furnivall, F. J., 389. 993.
 998. 1311. 1367. 1425.
 1449. 1450. 1486.
- Gaidoz, H., 872.
 Gaillard, M., 762.
 Gairdner
 — rec. 1008.
 Gajeswki du Bosquet,
 G., 310.
 Gallée, J. H.
 — rec. 972.
 Garden 1170.
 Gardiner
 — rec. 737.
 Gardner, D., 563. 1640.
 Garner, S., 612.
 Garnett, J. M., 144. 1250.

- Garrett 1503.
 Gärtner, A., 650.
 Gartner, Th.
 — rec. 1531.
 Gatty, A., 329. 1322.
 Geelmuyden, J., 1656.
 Gengnagel, K., 651.
 Georg, L., 652.
 Gerard, W., 1091.
 Gerber, A.
 — rec. 625.
 Gesellschaft f. deutsche
 Philologie in Berlin
 41. 743.
 Gesenius, F. W., 653.
 Gessner, Th., 341.
 Gibbs, J. W. M., 261.
 1158.
 Gibson, J. M., 208.
 Gilman, A., 1643.
 Gironé, A., 1655.
 Glauning, F., 654.
 Glöde, O., 157. 1004.
 Gneist, R., 806. 807.
 Goebel, J., 732.
 Goeders, C., 481.
 Godfrey, J. T., 857.
 Gody, E. G., 1587.
 Goldbach, P., 1031.
 Golther, W.
 — rec. 1004.
 Gomme, G. L., 82. 738.
 792. 797. 818. 823.
 823 a. (Nachtrag). 880.
 885. 886.
 — rec. 818.
 Goodell, Th. D., 51. 1595.
 Gosche, R., 1308.
 Gosse, E., 116. 266.
 1229.
 = rec. 301.
 Gottschall, R. v., 109.
 Gould, Ch., 890.
 Gould, G., 1404.
 Goey, R. de, 352.
 Graham, G. F., 871.
 Grahame, A. J., 842.
 Graeser, C., 655. 656.
 Gray Birch, W. de, 58.
 88. 763. 858.
 Grece
 — rec. 1064.
 Greene, Th., 1343.
 Greenhill, J., 1312.
 Grego, J., 809.
 Gregor, W., 79.
 Greif 1051.
 — rec. 350.
 Grein, Chr. W., 31.
 Grieb, Ch. F., 567.
 Griffith, L. M., 773.
 Griggs, W., 388. 400.
 1512.
 Grimm, H., 937.
 Grüber
 — rec. 961.
 Gröhler, H., 1044.
 — rec. 1044.
 Grondhoud, C., 451. 547.
 1628. 1630.
 Grosart, A. B., 1592.
 Grossart, A. B., 270.
 Grube, E., 312.
 Gruchy, W. L. de, 761.
 Gruppe
 — rec. 90.
 Guanon 891.
 Guernsey, R. S., 411.
 Guerrois, Ch. des, 207.
 Guilmette, G. C., 1457.
 Gummere, Fr. B., 613.
 980. 1571. 1572. 1573.
 — rec. 1553. 1574.
 Gumpłowicz, L., 1433.
 Günther, F. W., 657.
 Gürke
 — rec. 752.
 Gutersohn
 — rec. 643.
 Hales, J. W., 1019.
 — rec. 1039.
 Halkett, S., 44.
 Hall, A., 523. 537. 545.
 1359. 1625.
 — rec. 818. 1322.
 Hall, H., 789. 812.
 Hall, J.
 — rec. 75.
 Hall, W., 1361a.
 Hallam, Th., 504.
 Hallen, A. W. C., 1358.
 Halliwell-Phillipps, J. O.,
 349. 372. 746. 930.
 1310. 1340. 1361a.
 1363. 1366.
 Haly
 — rec. 1455. 1493.
 Hamann, A., 1219. 1277
 Hamilton, H. B., 249.
 Hansen-Taylor, M., 326.
 Hardy, Th., 775.
 Harley, T., 878.
 Harris, J. Ch., 881.
 Harrison, G., 304.
 Harrison, J. A., 553.
 Harrison, J. E., 51.
 Harrison, W. A., 772.
 Hart, J. M., 598. 1598.
 — rec. 521. 1556. 1571.
 Hartmann, C., 251.
 Hatfield, E. F., 120.
 Haupt, R., 748.
 Hausknecht, E., 33.
 — rec. 30. 431. 1054.
 1528.
 Haussaire 401.
 Haweis, H. R., 1130.
 1159. 1184. 1194.
 Hazlitt, W. C., 799. 1191.
 Head, F. H., 1395.
 Heath, Mrs. N. L. K., 658.
 Heeger, G., 1050.
 Heesch 472.
 Heim
 — rec. 724.
 Heims, W., 4.
 Heinemann, H., 1429.
 Heinemann, W., 1210.
 Heldt, E., 226.
 Hellmers, G., 482.
 Helwich
 — rec. 555.
 Hempfing 614.

- Henkel, H., 1397.
 Henry
 — rec. 90.
 Henschel, H., 969.
 Herford, Ch. H., 915.
 1156.
 — rec. 1126.
 Héricher, Le, 551.
 Hermann, E., 1383.
 Herrig, L., 36. 731. 1123.
 — rec. 650. 662. 942.
 Hersey, H. E., 1074.
 Hertrich, O., 1055.
 Hertz, W., 1035.
 Heusch, de, 659.
 Hewett, W. T., 597.
 Heyman, C., 1041.
 Heyman, L., 615.
 Hibernis 1606.
 Hickey, E. H., 152.
 Hiebslac, O'Cl., 24. 660.
 1547.
 Hildebrand, F., 515.
 Hildeburn, C. R., 750.
 Hill, J., 1419.
 Hime, M. C., 67.
 Hindsley, Ch., 501.
 Hirsch, R., 5. 6.
 Hirst 1341.
 Hodgetts, J. F., 62. 63.
 783.
 Hofer, O., 465.
 Hoffmann, F., 188.
 Hoffmann, O., 495.
 Hoffmann - Wellenhof,
 P. v., 429.
 Hofmann, C. A., 661.
 Hogben, J., 228.
 Hohmann, L., 1015.
 Holbrook, D., 1243.
 Holland, R., 502. 1631.
 Holmes, G. F., 1324.
 Holmes, N., 1323.
 Holmes, W., 258.
 Hülscher
 — rec. 1271.
 Holtbuer, F., 467.
 Holthaus, E., 445.
 Holthausen, F., 156.
 1558.
 Holzamer, J., 722.
 Hönner, E., 162. 163.
 1048.
 Hoofe, A., 485.
 Hope, E., 238. 337. 338.
 Hoppe, A., 25. 662. 1137.
 Hore, J. P., 802.
 Hornemann, F., 7. 616.
 Horstmann, C., 172. 173.
 180. 181. 184. 1025.
 1057. 1058.
 Hoskyns - Abrahall, J.,
 512.
 — rec. 533. 1606.
 Howlett, R., 763.
 Hruschka, A., 539.
 Hubert, A. J., 317.
 Hudson, J. C., 545.
 Huet, C. B., 125.
 Hügel, v., 761.
 Hughes, T. C., 1344.
 Hull, E., 1364.
 Hümer
 — rec. 952.
 Hunt, Th. W., 459. 599.
 740.
 — rec. 105.
 Hupe, H., 1002.
 Huth, Th., 1376.
 Hutton, L., 933.
 Ihne, W., 1206. 1207.
 Imelmann, J., 142.
 Ingleby, C. M., 1343.
 1437. 1443. 1515. 1521.
 — rec. 1305. 1343. 1447.
 1459. 1522.
 Ingleby, H., 762.
 Ingram, J. H., 91. 307.
 1224.
 Irving, H., 934.
 Isaac, H., 8. 356. 370.
 392. 1151. 1477.
 Jäckel 617.
 Jackson, G. F., 81.
 Jackson, H., 165.
 Jackson, T. W., 193.
 Jacoby, J., 1478.
 Jagemann, H. C. G. v.,
 618. 1614.
 Jago, E. W. P., 1579.
 James, W., 568.
 Jarvis, J. W., 1400.
 1435.
 Jeaffreson, J. C., 318.
 Jenkins, J., 1635.
 Jenkinson 761.
 Jespersen, O., 26.
 Jessopp, A., 816.
 Jeudy, R., 663. 1187.
 Jewitt, L., 801.
 Johnson, Ch. F., 1453.
 1482.
 Johnson, H., 166.
 Jonas, C., 1659.
 Jones, H. B., 1325.
 Julien, A., 275. 415.
 Jusserand, J., 941. 1355.
 — rec. 161.
 K., H. G., 1510.
 Kaiser, K., 723.
 Kaltschmidt, J. H., 1644.
 Kaluza
 — rec. 1054.
 Kamp, O., 619.
 Karges, G., 100. 900.
 Keary, C. F.
 — rec. 105.
 Keightley, Th., 363.
 Kelke, W. H. H., 664.
 Kellner, L., 297. 394.
 434.
 — rec. 32.
 Kerrison, Lady C., 1000.
 Kerslake, Th., 545. 1623.
 — rec. 540. 1603.
 Keyser, C. E., 761.
 Kiene, P., 159.
 Kinahan
 — rec. 818.
 Kinney, S., 422.
 Kirby 762.

- Kirchbach
 — rec. 344. 1090.
 Kirkland, J. H., 170.
 1046.
 Kirschten, W., 171.
 Kitchlie, Mrs., 740.
 Kitton, F. G., 1133.
 Kittredge, G. L., 1016.
 1031.
 Klein, H., 227.
 Kleinpaul, R., 538.
 Klinghardt, H., 9. 10. 49.
 751.
 — rec. 7. 20. 26. 423.
 434. 435. 439. 606.
 627. 713. 715. 724.
 1528.
 Kloeppe, K., 546.
 Kluge, F., 151. 160. 164.
 183. 464. 536. 1550.
 1555. 1556. 1612.
 — rec. 1551. 1552. 1553.
 1554.
 Knauff, G., 176.
 Knigge, F., 483. 1564.
 — rec. 487.
 Knight, J., 924.
 Knight, W., 340. 1299.
 Knortz, K., 1293.
 Koch, J., 41. 71. 155. 649.
 990.
 — rec. 114. 733.
 Koch, M., 350. 1211.
 1308.
 — rec. 32. 204. 339. 382.
 397. 1126. 1222. 1237.
 1266. 1303. 1408.
 Kohler, J., 1432.
 Kühler, K., 981.
 Külbing, E., 30. 35. 56.
 143. 198. 730. 780.
 964. 968. 1052.
 — rec. 33. 292. 461. 1000.
 1043. 1049. 1589.
 Kolls, A., 1024.
 Koop, A., 665.
 Koeppel, E., 175.
 Körner, K., 462.
 Körnig, F.
 — rec. 12. 625. 706.
 Körting, G., 751.
 Koschwitz, E., 601.
 — rec. 7. 625.
 Krause, B., 1308.
 Kribel, G., 167.
 Kron, R., 179.
 Krüger, A., 486.
 Krüger, Th.
 — rec. 111. 144. 539.
 Krummacher, M., 223.
 1238. 1264.
 — rec. 606. 712. 714.
 781.
 Kube, E., 1047.
 Kühn, K., 10.
 — rec. 624.
 Kukla 666.
 Kurz, J., 1253.
 Lach-Szyrma, W. S., 70.
 Laird, J., 1326.
 Laird, J. jun., 1327.
 Lane, E. W., 582.
 Lane-Poole, S., 324. 325.
 582. 1267. 1270.
 Lang, A., 92. 879.
 Lang, J., 44.
 Lange, A., 47.
 Lange, F., 604.
 Lange, M.
 — rec. 111.
 Langenscheidt, G., 22.
 Langreuter, G., 274.
 Larkin, H., 1105.
 Larsen, A., 1506.
 Lathrop, G. P., 950.
 Latimer, Mrs., 1392.
 Lautenhammer, J., 667.
 Laveleye, E. de, 1479.
 Lawson, M., 85. 510.
 Lawson, R., 510.
 Learned, M. D., 620.
 Lechler, G.
 — rec. 194.
 Lecky, J., 54.
 Lector 256.
 Lee, S. L., 772. 1364.
 1442.
 Lehmann, H., 146. 977.
 Leicestershire Archit.
 and Arch. Soc. 835.
 Lentzner, K., 742. 777.
 901. 1391.
 — rec. 901.
 Lenz, P., 956.
 Leo, F. A., 341. 365.
 1308. 1405.
 Leon 43.
 Leon, N. P. de, 584. 1663.
 Leonhardt, B., 204. 205.
 — rec. 428.
 Levi, G., 668.
 Levy, S., 265. 428.
 Lewin
 — rec. 1061.
 Lewis, B., 764.
 Liebermann, F., 820.
 821. 965.
 Liebrecht, F.
 — rec. 84. 888.
 Lindgren, E., 1658.
 Lindner, F.
 — rec. 161. 717. 1288.
 Lienemann, O., 1593.
 Lintock, R. M. C.
 — rec. 525.
 Lion, C. T., 276.
 Liou, Th., 621.
 Littledale, H., 343.
 Littledale, R. F.
 — rec. 531.
 Lloyd, H., 22.
 Lloyd, W. W., 1455.
 1459. 1513. 1514. 1517.
 1520. 1522. 1523.
 — rec. 1459. 1521. 1522.
 1523.
 Lochnell 953.
 Locker, F., 943.
 Lockhart, J. G., 1246.
 Logeman
 — rec. 1041.
 Lohmann, J. H., 274.
 Long, W. H., 1577.

- Longfellow, S., 1197.
1198.
Longman, F. W., 570.
Lonsdale, M., 1146.
Lorenzo, M., 1095.
Lortzing, M., 291.
Löschhorn, H., 1244.
Loserth, J., 185. 194.
Löwe, H., 27. 721. 1212.
Löwenberg, J., 1223.
Lütcking, G., 282.
Ludlow, W., 1470.
Lüdtke, G.
— rec. 30. 33.
Luick, K., 1022.
Lüns, Fr., 40.
Lyall, C. L., 526.
Lynn, W. T., 1460.
- M., C. B., 1509.
MacAlister, D.
— rec. 534.
Macdonald, G., 406.
Macdonell
— rec. 810.
Macfarlane, A. R., 361.
MacGregor, A. S., 422.
Machado y Alvarez 734.
Mack, R. E., 351. 905.
Mackay 740.
Mackean, W., 1021.
MacLean, G. E., 1570.
Maclean, Sir J., 894.
Macloed, A. C., 85.
Macray, W. D., 1039.
Maguire, R., 213.
Mahrenholtz
— rec. 757.
Malory, Th., 967.
Mangin, A., 1230.
Mangold, W., 778.
— rec. 752.
Manitius, M., 952.
Marcell-Jellinek 1491.
March 51.
Marc-Monnier 115.
Marelle 751.
Markham, Ch. A., 850.
- Marks
— rec. 1625.
Markscheffel, K., 251b.
1183.
Marot, E., 569.
Marshall, F. A., 772. 1434.
— rec. 1513.
Martin, Lady H. F., 379.
1390. 1391.
Martinengo - Cesaresco,
Countess E., 868.
Masing, E., 242.
Maskell, J., 1447.
Mason, C. P., 669.
Mason, E. T., 108. 214.
Masson, D., 229.
Matthews, B., 319. 933.
Mätzner, E., 432. 490.
Maurmann
— rec. 1533.
Mauron, A., 670.
Mawr, E. B., 97.
Maxwell 1171.
Mayhew, A. L., 1601.
1602. 1616.
— rec. 1530.
Mayor, J. B., 1574.
McDowall 865.
McElroy, J. G. R., 437.
602. 671.
McLean, F. W., 1296.
McNeill, G. P., 779. 1049.
1589.
Meffert, T., 672.
Meiklejohn, J. M. D., 673.
Menthel, E., 498.
— rec. 477.
Merian, H., 382.
Merkel
— rec. 619.
Merry, G. R., 153.
Mertins, O., 268.
Meyer, Fr., 348.
Meyer, G., 90.
Meyer, K.
— rec. 1582.
Meyer, R. M., 1271.
— rec. 1553.
- Middleton
— rec. 842. 847.
Miller, W. C., 995.
Millhouse, J., 1654.
Milligan, W., 191.
Mills, J. W., 773.
Milman 762.
Milne, D., 1636.
Milne, R., 1180.
Milnes, A., 272. 1174.
Minto, W., 102. 902.
Mitchell, D. G., 294.
Moberly, C. E., 410.
Mohrbuter, A., 473.
Müller, H., 10.
Molloy 921.
Mommson, A., 222.
Monro 770.
Montucci, H., 675.
Moon, G. W., 1539.
Moore, H., 1254.
Moore, H. L., 1328.
Moore, J. C.
— rec. 1424. 1511. 1518.
Moore, N., 867.
Morgan, A., 344. 507.
1305. 1329. 1333. 1484.
Morgan, C. O. S., 844.
845.
Morgan, G. P., 852.
Morgan, T., 763.
Morison, J. H., 110.
Moerkerken, P. H., 898.
Morley, H., 217. 263.
273. 283. 870. 903.
904. 1426. 1473.
Morris, R., 80. 491. 769.
999.
Morrison, T., 676.
Morwitz 571. 572.
Motheré, J., 262.
Moule, C. W., 775.
Moulton, R. G., 384. 772.
Mugan, M. D., 677.
Mühlefeld, K., 622.
Muid, Th.
— rec. 534.
Mull, M., 1471.

- Muller, J. W., 1011.
 Müller, M., 1112.
 Müller, Th., 678.
 Müller-Mylius, K., 344.
 Münch, W., 623.
 — rec. 606.
 Muncker, F.
 — rec. 114.
 Münster, K., 1023.
 Murdoch, J. E., 1342.
 Murphy, H., 984.
 Murray, Ch. A., 1110.
 Murray, J. A. H., 54. 520.
 555. 769. 1490.
 Murray, J. E., 679. 680.
 Murray, J. R., 920.

 Nader, E., 724.
 — rec. 1551. 1552. 1553.
 Napier, A., 271.
 Naubert, K., 1645.
 Nauta, R. D., 460.
 Nencione, E., 1075. 1231.
 Nesbit, E., 905.
 Nettleship, H., 165.
 Neumann, F., 38.
 — rec. 90.
 Neussel, O., 1014.
 Nicholson, B., 786. 917.
 1178. 1424. 1441. 1511.
 1518. 1519.
 — rec. 1441. 1447. 1523.
 Nicholson, C., 856.
 Nicoll, H. J., 101.
 Nicoll, W. R.
 — rec. 740.
 Nissen, J., 681.
 Noel, R., 906. 1262.
 Nülle
 — rec. 625. 649. 651. 654.
 723. 733. 1140. 1222.
 Normann, H., 1466.
 Nürrenberg
 — rec. 1533.
 Norris, H., 150.
 Norris, J. P., 358.
 — rec. 1364. 1368.
 Northend, C., 652.

 Norton, C. E., 259. 1104.
 Nutt
 — rec. 967.
 Nuttal 1637.
 Nym
 — rec. 1485.

 Oates, G. H., 683.
 Oechelhäuser, W., 341.
 383.
 O'Clevedon, A. G., 684.
 O'Connor, W. D., 1489.
 O'Farrell, W., 685.
 Ohlsson, A., 454.
 Oliphant, T. L. K., 1530.
 Oepke, S., 686.
 Orger, J. G., 1448.
 Orr, S., 210. 1070.
 O'Sullivan 1502.
 Oswald, E., 1111.
 Ott, Ph., 252.
 Otto, E., 687. 1155.
 Outram, L. S., 765.
 Owen, E., 855.
 Oxon 1504.

 Page, W. G. B., 834.
 Palgrave, F. T., 278.
 279. 330. 911.
 Palmer, A. N., 815.
 Palmgren, F.
 — rec. 754.
 Palotta, C. W., 635.
 Pankhurst, E. A., 1081.
 Parish, W. D., 860.
 Parker, J., 859.
 Parker, S. T. H., 846.
 Parmentier, F., 907.
 Parow, W., 293.
 Parton, J., 908.
 Passy, P., 688.
 Paul, P.
 — rec. 1550.
 Peacock, E., 762. 817.
 Peacock, M., 883.
 Pearson, H. S., 209.
 765.
 Percy, F., 1354.

 Perring, Ph., 371. 1406.
 Peters, J. B., 689.
 Petras, P., 177.
 Petri 225.
 Petry, D., 433.
 Pfundheller, E., 315.
 Phelp, P. H., 561.
 Phelps, Ch. H., 1430.
 Phelps, W. M., 1347.
 Phillips, M. G., 103. 556.
 Phillpotts, J. S., 398.
 Phipson, Miss E., 773.
 Pickford, J., 1350.
 Picton 72.
 Pietsch, L., 341.
 Pigott, W. G. F., 761.
 Pinkerton, P. E., 296.
 Pipe-Roll Soc. 862.
 Pitré
 — rec. 90. 888.
 Plate, H., 690. 691.
 Plattner 603.
 Plenderleath, W. C., 509.
 803.
 Plummer, Ch., 1008.
 — rec. 1008.
 Plunket, E. M., 873.
 Pollard, A. W., 988.
 Pollock, Lady, 1476.
 Poole, S. L., s. Lane-
 Poole.
 Porter, N., 563. 1640.
 Porter, W., 544.
 Postgate, J. P., 1608.
 Pott, C. M., 1331.
 Pott, Mrs. H., 1330.
 Potter, B., 1507.
 Powell, F. Y.
 — rec. 859.
 Powell, Th., 508.
 Praetorius, Ch., 389. 390.
 404. 412. 418. 1425.
 1438. 1449. 1450. 1461.
 1462. 1463. 1464. 1465.
 1497. 1526.
 Preston, S. E., 1257.
 Preusser 574. 1647.
 Price, J. E., 793.

- Primer, S., 1544.
— rec. 1543.
- Pring, J. H., 528.
- Proescholdt, L., 11. 359.
1132. 1369. 1525.
— rec. 67. 75. 222. 301.
339. 341. 350. 359.
368. 420. 610. 916.
1090. 1101. 1126. 1183.
1288. 1303. 1308. 1472.
- Prothero
— rec. 737.
- Prowse, W., 773.
- Pullan, R. P., 764.
- Purcell, E., 1106.
- Quesnel, L., 1062. 1294.
- Quousque tandem 624.
- Rabone, J., 1349.
- Radford
— rec. 1347.
- Radiguet, L. L., 131.
- Rambeau, A., 12. 625.
— rec. 12. 625. 644. 712.
713. 727.
- Ramhorst, F., 138.
- Ramsay, J. H., 1603.
- Rapp 13.
- Read, B., 949.
- Record Soc. 863.
- Redhouse, J. W., 1505.
- Reed, S. R., 1332.
- Regel, E., 334. 1286.
- Regel, M., 519. 1265.
- Reger, A., 1535.
- Reinhardtstüttner, K. v.,
918.
- Reissert, O., 1263.
- Renaud 762.
- Resch, J., 716.
— rec. 3.
- Revell 765.
- Rhode, A., 610.
— rec. 751.
- Rhys, E., 269. 967.
- Richardson, J., 882.
1533.
- Richardson, Miss, 197.
- Richmond, J., 232.
- Richter, J. J., 419.
- Rideing, W. H., 335.
- Riechelmann, L., 282.
- Ritchie, F., 692.
- Ritson, J., 86.
- Ritter, O., 1260.
- Robertson, E. S., 935.
- Robertson, J. F., 1347.
- Robertson, J. S., 805.
- Robinson, W. C., 112.
- Roger, C. G., 133.
- Rogers, J. E. Th., 811.
- Roget, J. L., 1638.
- Roget, P. M., 1638.
- Rohde 14.
- Rolfe, W. G., 314.
- Rolfe, W. J., 1068. 1074.
1100. 1234. 1236. 1278.
1279. 1280.
- Rolfs, W., 15.
- Roorda, P., 693.
- Rosenthal, F., 717.
- Rosenzweig, L. G., 1128.
- Ross, Fr., 987.
- Rossetti, W. M., 989.
1247. 1252. 1292.
- Rüssger, R., 466.
- Rossi 382.
- Round, J. H., 45. 532.
537. 545. 794.
— rec. 824.
- Round, P. Z., 772. 1526.
- Röver, F., 1092.
- Roy. Arch. Institute 826.
- Rule, M., 60. 761.
— rec. 105. 1514.
- Russell
— rec. 1447.
- Rye, W., 853. 994.
— rec. 853.
- Sachs, K., 1382.
- Sahlender, P., 742.
- Saintsbury, G., 492. 1567.
- Sallwürk, v.
— rec. 29. 616.
- Salmon, D., 1060.
- Salvini 1499.
- Sanders, D.
— rec. 538.
- Sanders, W. B., 140.
- Sandmann, P., 1304.
- Sandys
— rec. 1039. 1163.
- Sarrazin, G., 30. 127.
145. 427. 479. 521.
972. 973. 974. 975.
976.
- Sarrazin, J.
— rec. 1010. 1151.
- Sattler, E., 1582.
- Sattler, W., 448. 456.
1545.
— rec. 555.
- Sauerstein, P., 174. 1028.
- Saure, H., 1241.
- Schäfer, C., 626.
- Schäfer, C. C., 1480.
1481.
- Schaible, K. H., 64.
- Scheffler, W., 595.
- Scherer, E., 129.
- Schiller, J., 354. 408.
- Schilling, F., 442.
- Schilling, H., 954. 1006.
- Schipper, J., 1575.
— rec. 1575.
- Schleich
— rec. 1013.
- Schlosser
— rec. 90.
- Schmeding 16.
- Schmidlin, U., 694.
- Schmidt, A., 1411.
— rec. 1525.
- Schmidt, J., 247. 695.
- Schmidt, K., 76.
- Schmirgel, C., 982.
- Schmitz, B., 27. 28.
- Scholten, W. v., 1213.
- Schönbach
— rec. 1593. 1645.
- Schrader
— rec. 90.

- Schridde, E., 1179.
 Schröder, E., 178.
 — rec. 915.
 Schröer, A., 29. 31. 1001.
 — rec. 15. 20. 431. 438.
 439. 440. 488. 489.
 724. 1132. 1411. 1525.
 1531.
 Schroeter, A., 1103.
 Schüddekopf, A., 1054.
 Schuler, J. G. C., 1101.
 1139.
 Schulz, A.
 — rec. 146.
 Schulze, O., 696.
 Schwahn, F., 484.
 Schwarz, M., 143.
 Schwieger, P., 136.
 Schwippert, P. A.
 — rec. 756.
 Scotch Woman, a, 1088.
 Scott, J. H., 277. 1163.
 Scott, W. B., 219. 1096.
 Scrutton, T. E., 810.
 Selby, W. D., 824. 996.
 Selig, M., 697.
 Semmig, H., 122.
 Seuffert, B., 381.
 — rec. 1271.
 Sharp, W., 387. 1232.
 — rec. 901.
 Sharpe
 — rec. 1625.
 Shelley, M. W., 1250.
 Shepherd, R. H., 244.
 — rec. 1189.
 Shoemaker, J. W., 698.
 Sibree, E., 1581. 1597.
 Siddons, J. H., 1410.
 Siedler, J., 725.
 Sievers, E., 413. 461.
 493. 494. 1040. 1552.
 1559. 1611.
 — rec. 37. 972. 973.
 Sigismund, R., 341.
 Simpson 72.
 Sims, R., 1353. 1354.
 Siret 699.
 Skeat, B. M., 443.
 Skeat, W. W., 54. 161.
 195. 523. 535. 558. 734.
 769. 770. 1038. 1059.
 1596. 1604. 1607. 1618.
 — rec. 534. 1045. 1603.
 Skipsey, J., 216. 235.
 305. 1067.
 Slater 72.
 Small, J., 1586.
 Smith, H. P., 559.
 Smith, L. T., 75. 77. 700.
 796. 808. 1000. 1036.
 Smith, M., 761.
 Smith, W. R., 37. 737.
 Smith, W. W., 1538.
 Smyth
 — rec. 1338.
 Snow 735.
 Söhns
 — rec. 90.
 Sohrauer, M., 1563.
 Solon 800.
 Somersetshire Arch. a.
 Nat. Hist. Soc. 838.
 Sommerfelt, K. L., 909.
 Soule, R., 560. 1627.
 Spencer, Mrs. C. J., 773.
 Spencer, Miss Ph., 773.
 Sprague, H. B., 912.
 1472.
 Stahlschmidt, J. C. L.,
 764. 804.
 — rec. 1625.
 Stanford, J. F., 1439.
 Stapfer, P., 376. 1387.
 Stedman, E. C., 948.
 Steinbach, P., 113.
 Stengel, E., 1012.
 Stephen, L., 105. 333.
 740.
 — rec. 105.
 Stephens, C.
 — rec. 105.
 Stephens, G., 74.
 Shepherd, H. E., 925.
 Stern, A., 114.
 Steuerwald, W., 726.
 Stevenson, W., 540.
 — rec. 540.
 Stewart, D., 68.
 Steyrer, J., 1536.
 Stirling, J. H., 1109.
 Stock, E., 79.
 Stock, F., 54. 734.
 Stoddard, R. H., 306.
 Stoffel, C., 963.
 — rec. 33. 143.
 Stokes, F. A., 323.
 Stokes, H. P., 1512.
 Stokes, H. S., 89.
 Stokes, W., 769.
 Stone, W. G., 1454.
 Storch, Th., 1554.
 Storm, J., 430.
 Stormonth, J., 561.
 Storr, F., 300. 1164. 1610.
 Strachan, W., 773.
 Strachey
 — rec. 967.
 Stratmann, Fr. H., 478.
 Strien
 — rec. 616.
 Strodtmann, A., 1249.
 Stuart-Glennie 353. 768.
 772.
 Stuart-Merritt, Ch., 245.
 246. 701.
 Sturmfels, A., 480. 1566.
 Sullivan, E., 772.
 Swainson, Ch., 503.
 Sweet, H., 17. 18. 52.
 54. 196. 431. 488. 489.
 596. 767. 769. 1528.
 1569.
 Sweetman, G., 1580.
 Swinburne, A. Ch., 220.
 936. 1214. 1291. 1418.
 Symington, A. J., 1108.
 Symonds, J. A., 1176.
 1177. 1259.
 Symons, A., 388. 404.
 1072. 1461. 1462. 1463.
 Tafel, J. F. L., 573.
 Tafel, L. H., 573.

- Taine, H., 99. 910.
 Talandier, A., 316.
 Talfourd, T. N., 1191.
 Tallichet, H., 1543.
 Tancock, O. W., 545.
 — rec. 1415.
 Tanger, G., 1167.
 — rec. 715. 916.
 Taylor, J., 534. 773.
 — rec. 854.
 Techmer, F., 19. 627.
 Tedder, H. R., 1335.
 Temple, R. C., 768.
 Terry
 — rec. 1441.
 Theisen, C., 369.
 Theobald, W., 913.
 Thieme 574. 575. 1647.
 Thomas, C., 628.
 — rec. 739. 915. 1412.
 Thompson, E. M., 960.
 Thompson, J. W., 72.
 522.
 Thum, R., 292. 1202.
 1205.
 — rec. 16. 435. 1212.
 Thümmel, J., 341. 1308.
 Thurein, H., 991.
 Thurneysen 516.
 Tiel, C. van, 898.
 Timayenis, T. T., 1186.
 Timmins, J. F., 1399.
 Tirard, M. N., 938.
 Todd, Ch. B., 1064.
 Todd, H. A., 732.
 Tolhausen, A., 585.
 Tolhausen, L., 585.
 Tomkins, H. G., 541.
 Tozer, H. F., 1099.
 Traut, H. Th., 703.
 Trautmann, K., 117. 313.
 926. 927. 1500.
 Trautmann, M., 34. 438.
 497. 499. 524. 751.
 1531. 1532.
 — rec. 1575.
 Tuebeck, W., 1160.
 Tüchert, A., 250.
 Tuer, A. W., 506.
 Türkheim, L., 940.
 Turner, K., 1302.
 Tweet, B. F., 704.
 Tyler, Th., 390. 1361.
 Ulrich, W., 311.
 V., M. H. A.
 — rec. 1322.
 V., W. J. R., 1360.
 Vallat 1221.
 Varnhagen, Herm., 961.
 992.
 — rec. 111.
 Vatke, Th., 341. 1308.
 Vaughan, H. H., 1407.
 Venables
 — rec. 867.
 Verity, A. W., 1413.
 Vietor, W., 20. 624. 1498.
 1534.
 — rec. 700.
 Vieweger, L., 450.
 Vigeant, M., 1488.
 Villon Society 885. 886.
 Vineke, v., 341. 1308.
 Vining, E. P., 1183.
 Vising, J.
 — rec. 513.
 Vivant, E., 586.
 Vogel, C., 653. 705. 706.
 Vogels, J., 1029.
 Vollmüller, K., 32. 1222.
 Voort, J. H. van der,
 289. 320. 1203.
 Voyes, M. G. dela, 1653.
 Wächter, W., 182.
 Waddy, S. D., 707.
 Wagner, A., 32.
 Wagner, W., 359. 375.
 1369.
 Wahl, M. C., 96. 1408.
 Wake, C. St., 986.
 Walford, E., 763. 822.
 1351.
 Walker, B., 761.
 Wallace
 — rec. 1104.
 Wallis, A., 1169.
 Wallner, J. F., 264.
 Walter, M.
 — rec. 753.
 Walther, E., 708. 709.
 Walton 269.
 Ward, C. A.
 — rec. 534.
 Ward & Lock 562.
 Wardle 764.
 Warncke, Karl, 1132.
 1525.
 Warren, F. E., 1033.
 Warren, H. W., 1217.
 Warton, E. R., 512.
 Warton, H. T.
 — rec. 531.
 Watkins, M. G.
 — rec. 81. 875.
 Watson 710. 711.
 Wayte, W., 1613.
 Webb, A., 762.
 Webster, J. H., 457.
 Webster, N., 563. 1640.
 1641.
 Webster, R. G., 564.
 Wechsung, A., 341. 1308.
 Wedgwood, H., 54. 527.
 734. 1599.
 — rec. 1603.
 Wedgwood, J., 1386.
 Wedgwood, W., 523.
 Wedmore
 — rec. 1347.
 Weeks, W., 1388.
 Weilen, v.
 — rec. 915.
 Welby, E. M. E., 148.
 Welti
 — rec. 901.
 Wendt, G.
 — rec. 649. 703.
 Wenström, E., 1658.
 Werder, K., 420.
 Wernekke, H., 1308.
 Werner, J., 1093.

- Werner, O., 1245.
 — rec. 662. 718. 719.
 726. 751. 942. 1126.
 1179. 1303. 1542.
 Wershoven, F. J., 587.
 712. 713. 714. 727.
 Wessely, J. E., 574. 575.
 578. 1647. 1648. 1655.
 Western, A., 439. 440.
 Wetzel, E., 1542.
 Weymouth 149.
 Wheatley, H. B., 78. 104.
 545. 589. 788. 885. 886.
 1439.
 — rec. 75. 739.
 White, C. H., 851.
 White, E., 861.
 White, R. G., 362. 367.
 1371.
 Whitman, S. H., 309.
 Whitney, E., 1496.
 Whitney, W. D., 592.
 — rec. 37.
 Whitworth, G. C., 581.
 Wienke, O., 1237.
 Wihlidal, K., 728.
 Wilbur, H., 288.
 Wilde 373.
 Wilde, Lady, 889.
 Wilde, Sir W., 889.
 Wilke, W., 500.
 Wilkins, A. S., 1605.
 Wilkinson, W. C., 200.
 Willenberg
 — rec. 27. 650.
 Williams, H., 939.
 Williams, S. H., 790.
 Williams, W. W.
 — rec. 818.
 Williamson, G. C., 542.
 Willis, R., 847.
 Wilson, J. G., 211. 741.
 1077.
 Winchester, C. T., 1061.
 Winter, W., 791.
 Wise, Th. J., 1250.
 Witcomb, Ch., 496.
 Witte
 — rec. 1104.
 Wohlfahrt, Th., 471.
 Wolpert, G., 1010.
 — rec. 713.
 Wolzogen, E. v., 237.
 253.
 Wood, J., 1637.
 Woodberry, G. E., 308.
 Woodforde, F. C., 518.
 1440.
 Woodroffe, L. J., 1239.
 Woolson, A. G., 1149.
 Word, C. A.
 — rec. 531.
 Wright, T., 57.
 Wright, W. A., 165. 396.
 1452. 1524. 1615.
 Wright, W. H. K., 840.
 1624.
 Wülker, R. P., 31. 34.
 111. 729. 1182. 1199.
 — rec. 33. 123. 146. 344.
 365. 486. 487. 1039.
 1126. 1303. 1551. 1552.
 Würzner, A., 21. 724.
 Yonge, Ch. M., 1233.
 Young
 — rec. 1227.
 Yule, H., 1660.
 Zarncke, E.
 — rec. 90.
 Zarncke, F., 893.
 Zehetmayr, S., 511.
 Zetsche, A., 1032.
 Ziegler, M., 721.
 Ziel, E., 1393.
 Zimmermann, J. W., 715.
 Zupitza, J., 134. 141. 142.
 530. 955. 966. 1003.
 1009. 1308. 1570. 1639.
 — rec. 15. 75. 137. 558.
 1028. 1498.

ELI
 A589
 10

Halle, Druck von Ehrhardt Karras.

1925

DOES NOT CIRCULATE

The Ohio State University

3 2435 05121998 8

THE OHIO STATE UNIVERSITY BOOK DEPOSITORY

D AISLE SECT SHLF SIDE POS ITEM C
8 03 03 25 7 14 012 0

Generated on 2019-10-22 18:03 GMT / <http://hdl.handle.net/2027/osu.3243505121998>
Public Domain in the United States; Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google