

ANGLIA.

ZEITSCHRIFT

FÜR

ENGLISCHE PHILOLOGIE.

ENTHALTEND

BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER ENGLISCHEN
SPRACHE UND LITERATUR

HERAUSGEGEBEN

VON

RICHARD PAUL WÜLCKER.

NEBST

KRITISCHEN ANZEIGEN UND EINER BÜCHERSCHAU

HERAUSGEGEBEN

VON

MORITZ TRAUTMANN.

Bibliographie 1876.

HALLE A/S.

MAX NIEMEYER.

1878.

18944

PR1
A52

~~420.5-~~
a. 2

Übersicht

der

im jahre 1876 auf dem gebiete der Englischen philologie
erschiedenen bücher und aufsätze.

Von dem nachstehenden verzeichnis sind alle diejenigen bücher und schriften ausgeschlossen, die lediglich zwecken des unterrichts und der unterhaltung dienen. Manches was aufgenommen worden, hat äusserst geringen wissenschaftlichen wert; indessen es schien ratsam, lieber etwas zu viel als zu wenig zu geben. Auf der andern seite mag manches übersehen sein, was nicht fehlen sollte. Die aufgeführten bücher und aufsätze sind unter folgende 9 haupter gebracht worden:

| | |
|--|------|
| I. Allgemeines. Bibliographie | s. 2 |
| II. Kulturgeschichte. Geschichte | „ 2 |
| III. Mythologie. Volksglaube | „ 4 |
| IV. Balladen und volkspoesie. Sprichwörter | „ 4 |
| V. Literaturgeschichte | „ 5 |
| VI. Ausgaben. Schriften zu einzelnen und über einzelne autoren | |
| A. Ältere zeit | „ 6 |
| B. Shakespeare | „ 9 |
| C. Neuere zeit | „ 14 |
| VII. Grammatik | „ 18 |
| VIII. Mundarten | „ 19 |
| IX. Lexicographie | „ 20 |

Verleger und verfasser werden gebeten, exemplare ihrer arbeiten an den unterzeichneten zu schicken und dadurch einerseits die einreihung in die jahresübersicht sicherzustellen, sowie andererseits vollkommen zuverlässige angaben über titel, format, zahl der seiten u. s. w. zu ermöglichen. — Recensionen sind dies mal unberücksichtigt geblieben, sollen aber in zukunft

Bibliographie.

unter den betreffenden büchern aufgeführt werden. — Herr Otto Fütterer in New York hat die güte gehabt, mich auf einige Amerikanische veröffentlichungen aufmerksam zu machen, wofür ich ihm hierdurch meinen dank abstatte.

GOHLIS BEI LEIPZIG.
Leipziger strasse 8.

MORITZ TRAUTMANN.

Druckfehler.

| | |
|------------------------------------|---|
| S. 8 z. 20 l. s. 9 anstatt s. 225. | S. 18 z. 18 l. s. 12 anstatt s. 228. |
| S. 8 z. 32 l. s. 9 „ s. 225. | S. 13 z. 18 l. Rob. Gerike st. R. Gosche. |

I. Allgemeines. Bibliographie.

Schmitz (Bernhard), Encyclopädie des philologischen studiums der neuern sprachen, hauptsächlich der Französischen und Englischen. Zweite verbesserte auflage. 8. (XX, teil I—II 308, teil III—IV 252 s.) Leipzig (Koch). 1875—76. 14 m.

Breymann (prf. dr. Hermann), Sprachwissenschaft und neuere sprachen. Vortrag im neuphilolog. verein zu München gehalten am 2. März 1876. gr. 8 (48 s.) München (Ackermann). 80 pf.

A Transcript of the Registers of the Company of Stationers of London; 1554—1640 a. d. Volume III. Entries of books to 11 July 1620. [Entries of freemen to 31 Dec. 1640]. [Succession of master printers in London 1586—1636.] Edit. by Edward Arber. Privately printed London. Leaves 326. Large paper 13 £ 2 sh. 6 d. Small paper 5 £ 5 sh.

Hazlitt (W. C.), Collections and notes, 1867—76. 8vo. pp. 510. 42 sh.; large paper, 70 sh. (Reeves and Turner).

The English Catalogue of Books for 1875, containing a complete list of all the books published in Great Britain and Ireland in the year 1875, with their sizes, prices, and publishers' names; also of the principal books published in the United States of America with the addition of an index to subjects. London (Sampson Low, Marston, Searle, and Rivington). Publishers' Circular Office, 188 Fleet Street. Roy. 8vo. pp. 94. 5 sh.

The London Catalogue of periodicals, newspapers, and transactions of various societies, with a list of metropolitan printing societies and clubs for 1876. Roy. 8vo. sewed, 1 sh. (Longmans).

Bibliographisches siehe auch unter Shakespeare, s. 10 und Poe s. 17.

II. Kulturgeschichte. Geschichte.

Cyclopædia of Costume; or a dictionary of dress, regal, ecclesiastical, civil, and military from the earliest period in England to the reign of George III, including notices of contemporaneous fashions on the

Übersicht

der

im jahre 1876 auf dem gebiete der Englischen philologie
erschiedenen bücher und aufsätze.

Von dem nachstehenden verzeichnis sind alle diejenigen bücher und schriften ausgeschlossen, die lediglich zwecken des unterrichts und der unterhaltung dienen. Manches was aufgenommen worden, hat äusserst geringen wissenschaftlichen wert; indessen es schien ratsam, lieber etwas zu viel, als zu wenig zu geben. Auf der andern seite mag manches übersehen sein, was nicht fehlen sollte. Die aufgeführten bücher und aufsätze sind unter folgende 9 haupter gebracht worden:

| | |
|---|--------|
| I. Allgemeines. Bibliographie | s. 218 |
| II. Kulturgeschichte. Geschichte | „ 218 |
| III. Mythologie. Volksglaube | „ 220 |
| IV. Balladen und volkspoesie. Sprichwörter | „ 220 |
| V. Literaturgeschichte | „ 221 |
| VI. Ausgaben. Schriften zu einzelnen und über einzelne autoren | |
| A. Ältere zeit | „ 222 |
| B. Shakespeare | „ 225 |
| C. Neuere zeit | „ 230 |
| VII. Grammatik | „ 234 |
| VIII. Mundarten | „ 235 |
| IX. Lexicographie | „ 236 |

Verleger und verfasser werden gebeten, exemplare ihrer arbeiten an den unterzeichneten zu schicken und dadurch einerseits die einreihung in die jahresübersicht sicherzustellen, sowie

Bibliographie.

andererseits vollkommen zuverlässige angaben über titel, format, zahl der seiten u. s. w. zu ermöglichen. — Recensionen sind dies mal unberücksichtigt geblieben, sollen aber in zukunft unter den betreffenden büchern aufgeführt werden. — Herr Otto Fütterer in New York hat die gütte gehabt, mich auf einige Amerikanische veröffentlichungen aufmerksam zu machen, wofür ich ihm hierdurch meinen dank abstatte.

GOHLIS BEI LEIPZIG.
Leipziger strasse 8.

MORITZ TRAUTMANN.

I. Allgemeines. Bibliographie.

- Schmitz (Bernhard), Encyclopädie des philologischen studiums der neuern sprachen, hauptsächlich der Französischen und Englischen. Zweite verbesserte auflage. 8. (XX, teil I—II 308, teil III—IV 252 s.) Leipzig (Koch). 1875—76. 14 m.
- Breymann (prof. dr. Hermann), Sprachwissenschaft und neuere sprachen. Vortrag im neuphilolog. verein zu München gehalten am 2. März 1876. gr. 8. (48 s.) München (Ackermann). 80 pf.
- A Transcript of the Registers of the Company of Stationers of London; 1554—1640 a. d. Volume III. Entries of books to 11 July 1620. [Entries of freemen to 31 Dec. 1640]. [Succession of master printers in London 1586—1636.] Edit. by Edward Arber. Privately printed. London. Leaves 326. Large paper 13 £ 2 sh. 6 d. Small paper 5 £ 5 sh.
- Hazlitt (W. C.), Collections and notes, 1867—76. 8vo. pp. 510. 42 sh.; large paper, 70 sh. (Reeves and Turner).
- The English Catalogue of Books for 1875, containing a complete list of all the books published in Great Britain and Ireland in the year 1875, with their sizes, prices, and publishers' names; also of the principal books published in the United States of America with the addition of an index to subjects. London (Sampson Low, Marston, Searle, and Rivington). Publishers' Circular Office, 188 Fleet Street. Roy. 8vo. pp. 94. 5 sh.
- The London Catalogue of periodicals, newspapers, and transactions of various societies, with a list of metropolitan printing societies and clubs for 1876. Roy. 8vo. sewed, 1 sh. (Longmans).
- Bibliographisches siehe auch unter Shakespeare, s. 226 und Poe s. 233.*

II. Kulturgeschichte. Geschichte.

- Cyclopædia of Costume; or a dictionary of dress, regal, ecclesiastical, civil, and military from the earliest period in England to the reign of George III, including notices of contemporaneous fashions on the

- continent, and the costumes of the principal countries of Europe. By J. R. Planché, *Somerset Herald*. Profusely illustr. by 14 colored plates, some heightened with gold, and many hundreds throughout the text. 4°. \$ 20.00; hf. mor. \$ 25.00; full mor. \$ 37.50. New York (Bouton).
- Essays in Anglo-Saxon Law*. Roy. 8vo. cloth, 18 sh. (Macmillan).
- Freeman (Edward A.), *The history of the Norman conquest of England: its causes and its results*. Vol. 5. 8vo. pp. 900, cloth, 21 sh. (Macmillan).
- Green (J. R.), *A short history of the English people*. With maps and tables. Thirtieth thousand. 8vo. cloth, 8 sh. 6 d. (Macmillan).
- Harrison (Gen. Plantagenet), *Facsimile of the original Domesday Book, with translations: Middlesex*. 4°. sewed, 2 sh. 6 d. (Head & M.).
- Hopkins (Samuel), *The Puritans and Queen Elizabeth; or, the Church, Court, and Parliament of England, from the reign of Edward the Sixth to the death of the Queen*. With an introductory note by Mark Hopkins. New edit. 3 vols. 8vo. (New York) cloth, London, 38 sh.
- Kemble (John Mitchell), *The Saxons in England: a history of the English Commonwealth till the period of the Norman conquest*. New edit. revised by Walter de Gray Birch. 2 vols. 8vo. pp. 1090, cl. 24 sh. (Quaritch).
- Our English Home: its early history and progress; with notes on the introduction of domestic inventions* 3rd edit. post 8vo. pp. 208, cloth, 5 sh. (Parker).
- Palgrave (F.), *History of the Anglo-Saxons*. New edit. Illustrated. Post 8vo. pp. 330, cloth, 6 sh. (Tegg.).
- Pauli (Reinhold), *Bilder aus Altengland*. 2. veränderte ausgabe. Gotha.
- Pearson (Charles, H.), *English history in the 14th century* (Brownings handbooks). Fcp. 8vo. pp. 346, cloth, 3 sh. 6 d. (Rivingtons).
- The Historical Collections of a citizen of London* (William Gregory) in the 15th century. Containing I. J. Page's poem on the siege of Rouen. II. Lydgate's verses on the kings of England. III. W. Gregory's chronicle of London. Edit. by J. Gairdner. Printed for the Camden Society.
- Bacon's history of the reign of King Henry VII*. With notes by Rev. J. Rawson Lumby. 12mo, pp. 330, cloth, 3 sh. (Cambridge Warehouse).
- Calendar of the Clarendon state papers, preserved in the Bodleian library*. Vol. III. 1655—57. Edited by the Rev. W. D. Mackay 8vo., cloth, 10 sh. 6 d. (Macmillan).
- Fifth Report of the Royal Commission on historical manuscripts*. Part. I: report and appendix. Part II: index. Printed for her Majesty's stationery office. Fol. pp. 985. 10 sh. 6 d.
- Record Publications.
- a) *Chronicles and Memorials of Great Britain and Ireland during the Middle Ages*:
- Chronica monasterii St. Albani. Ypodigma Neustriæ, a Thoma Walsingham quondam monacho monasterii St. Albani conscriptum*. Ed. by H. Th. Riley.

Polychronicon Ranulphi Higden, with Trevisa's translation. Vol. VI. Ed. by the Rev. J. Rawson Lumby.

Monumenta Juridica. The Black Book of the Admiralty, with appendices. Vol. IV. Edited by Sir Travers Twiss.

Matthaei Parisiensis, monachi St. Albani, Chronica Majora. Vol. III a. d. 1216 to a. d. 1239. Edit. by Henry Richards Luard.

Materials for the history of Thomas Becket, archbishop of Canterbury. Vol. II. Edit. by the Rev. James Craigie Robertson.

Radulfi de Diceto Decani Londoniensis opera historica. The historical works of Master Ralph de Diceto, Dean of London. Vols I. and II. Edited from the original mss., by William Stubbs.

b) Calendars of State Papers:

Calendar of State Papers, Domestic Series, during the Commonwealth, 1650; preserved in her Majesty's Public Record Office. Ed. by Mary Anne Everett Green.

Calendar of Letters and Papers, Foreign and Domestic, of the reign of Henry VIII., preserved in her Maj. Publ. Rec. Off., the British Museum, etc. Ed. by J. S. Brewer. Vol. IV. part III. 1529—30. With a general index.

Calendar of State Papers, Foreign Series, of the reign of Elizabeth, 1572—75. pres. in her Maj. Publ. Record Off. etc. Ed. by A. J. Crosby.

III. Mythologie. Volksglaube.

Burgess (J. Tom), *Historic Warwickshire: its legendary lore, traditional stories, and romantic episodes*. With numerous illustrations. Post 8vo. (Warwick, Cooke) pp. 420, cloth, 7 sh. 6 d. (Simpkin).

Jones (William), *Finger-ring lore: historical, legendary, anecdotal*. With numerous illustrations. Post 8vo. pp. 556, cloth, 7 sh. 6 d. (Chatto & W.).

Liebrecht (Felix), *Gooseberry*. *Germania XXI*, s. 76.

Reste alten aberglaubens in Schottland. *Magazin für die literatur des auslandes*, no. 40.

Zupitza (Julius), *Ein zeugnis für die Wielandsage*. *Ztschr. f. Deutsches altertum*, b. XIX., s. 129—130.

IV. Balladen und Volkspoesie. Sprichwörter.

The Bagford Ballads. Part I, edited by the Rev. J. W. Ebsworth, M. A.; published for the Ballad Society.

Böddeker (K.), *Englische lieder und balladen aus dem 16. jahrhundert, nach einer handschrift der Cottonianischen bibliothek des Britischen Museums (schluss)*. *Jahrbuch für Romanische und Englische sprache und literatur XV*, s. 92—128.

Gilpin (Sidney), *The popular poetry of Cumberland and the Lake Country, with biographical sketches and notes*. 12. (VIII, 246 s.) 3 sh. 6 d.

- Paterson (W.), Ancient ballads and songs of the North of Scotland. 2 vols. Post 8vo. cloth, 15 sh.; large paper, 21 sh. (Paterson).
- Percy (Bp.), Reliques of ancient English poetry. Edited by J. V. Pritchard. 2 vols. 12mo. pp. 900, cloth, 7 sh. (Bohn's Standard Library) (Bell & S.).
- Reliques of Ancient English Poetry consisting of old heroic ballads, songs, and other pieces of our earlier poets, together with some few of later date by Thomas Percy, D. D., bishop of Dromore. Edited with a general introduction, additional prefaces, notes, etc., by Henry B. Wheatley, F. S. A. 3 volumes. 8vo. vols. 1—2. London (Bickers).
- Henderson (Andrew), Scottish proverbs. New edition, with explanatory notes, and a glossary by J. Donald 12mo, pp. 226. 3 sh.

V. Literaturgeschichte.

- A New Library of Poetry and Song. Edited by William Cullen Bryant. Illustr. with steel portrs., wood engravings by English and American artists, silhouette titles, manuscript facsimiles, etc., etc. (In 20 parts.). J. B. Ford & Co. New York.
- Brandes (G), Die hauptströmungen der literatur des 19. jahrhunderts. 4. band: Der naturalismus in England. Die Seeschule. Byron und seine gruppe. Aus dem Dänischen übersetzt und eingeleitet von Ad. Strodtmann. 8. (V, 563 s.) Berlin, Duncker. 7 m. 50 pf.
- Brooke (Rev. Stopford), English literature. Large paper edit. sq. 16mo. pp. 170, cloth, 6 sh. (Macmillan).
- Chambers's Cyclopædia of English literature. Third edit. revised by Robert Carruthers. 2 vols. Roy. 8vo. cloth, 20 sh. (Chambers).
- Cook (Dutton), A book of the play; studies and illustrations of histrionic story, life, and character. 2 vols. post 8vo. cloth, 24 sh. (Low).
The author wishes his book to be considered not as a complete history of the stage, but as portions of the story of the British theatre whispered from the side-wings.
- Dennis (John), Studies in English literature. Post 8vo. pp. 448, cloth, 7 sh. 6 d. (Stanford).
- Hutton (Richard), Essays, theological and literary. 2nd edition rev. and enlarged. 2 vols. 8vo. cloth, 24 sh. (Daldy and Isbister).
- — — — Essays in literary criticism. Goethe and his influence — Nathaniel Hawthorne — Arthur Hugh Clough — Wordsworth and his genius — George Eliot — Matthew Arnold. 12°, pp. 367. \$ 1.50. Jos. H. Coates & Co. Philadelphia.
- Klein (J. L.), Geschichte des dramas. b. 12—13. gr. 8. Leipzig, Weigel. 12. band (754 s.) 15 m., 13. b. (851 s.) 18 m. Inhalt: Geschichte des Engl. dramas.
- Kölbing (E.), Beiträge zur vergleichenden geschichte der Romantischen poesie und prosa des Mittelalters, unter besonderer berücksichtigung

- der Englischen und Nordischen literatur, gr. 8. (VIII, 256 s.) Breslau, Kübner. 7 m. 50 pfg.
- Lancaster (Henry H.), Essays and reviews. With a prefatory notice by Rev. B. Jowett. 8vo. (Edinburgh, Edmonston), pp. 470, cloth, 14 sh. (Hamilton).
- Liebrecht (F.), Zur Englischen volksliteratur. Germania, neue reihe, neunter jahrgang, s. 401—404. *Eine inhaltsangabe der seit dem letzten viertel des vorigen jh. von G. Swindells in Manchester und seinen nachfolgern herausgegebenen 'Penny Histories'.*
- Lowell (James Russell), Among my books. 2nd series. Post 8vo. pp. 326, cloth, 7 sh. 6 d. (Low).
- Studies on Dante, Spenser, Wordsworth, Milton, and Keats.*
- Masson (Rosaline Orme), Three centuries of English poetry; being selections from Chaucer to Herrick. With introductions and notes, and a general preface by David Masson. 12mo. pp. 414, cloth, 3 sh. 6 d. (Macm.).
- Morley (H.), A first sketch of English literature. 1 vol. post 8vo. cloth, 7 s. 6 d. (Cassell).
- — — — Shorter English poems. Being vol. 1 of Cassell's library of English literature. Containing the leading characteristic shorter poems of English literature from the earliest period to the present time. With upwards of 200 illustr. taken from original mss. Extra cr. 4°, pp. 512. \$ 5.00. Cassell, Peter & Galpin. New York and London.
- Stedman (Edmund Clarence), Victorian poets. 8vo., cloth, pp. 441. (Chatto und Windus).
- Swinburne (A. C.), Essays and studies. 2nd. edit. post. 8vo. cloth, 12 sh. (Chatto & W.).
- Taine (H. A.), Den engelske literaturs historie. Renaissancen i England. Oversat af H. S. Vodskov. 11—13. heft. 8. Kopenhagen. Gyldendal. 75 ø. das heft.
- Wilson (James), The poets and poetry of Scotland, from the earliest to the present time. Comprising characteristic selections from the works of the more noteworthy Scottish poets, with biographical and critical notices. Illustrated with portraits engraved on steel. Vol. 2: Period from Thomas Campbell to the Marquis of Lorne. 8vo. pp. 570, cloth, 12 sh. 6 d. (Blackie).
- Dasselbe vollständig, 2 bände. New York (Harper). \$10.00; hf. cf., \$ 14.00.
- Zarnecke (F.), Zur geschichte der Gralsage. Paul und Braune, Beiträge III, 304—334.

VI. Ausgaben. Schriften über einzelne und zu einzelnen autoren.

A. Ältere zeit.

- Alexiuslieder. Zwei Alexiuslieder, herausgegeben von C. Horstmann. Archiv für das studium der neueren sprachen 56, 391—416.
- Alfred. Asser's life of Alfred. Athenæum I, 425—26 and 727—29 (H. H. Howorth), 859—60 (W. Clifford).

- Alliterierende Gedichte.** Über verfasser und entstehungszeit einiger alliterierender gedichte des Altenglischen. Von Dr. M. Trautmann. 8. 33 s. Halle, Niemeyer. 1 m.
- Ancren Riwe.** Zu der *Ancren Riwe*. Von E. Kölbing. Jahrbuch für Romanische und Englische sprache und literatur, XV 179—197.
- Beowulf.** *Beowulf: A heroic poem of the eighth century.* With a translation, notes, and appendix by Thomas Arnold. 8vo. pp. 264 cloth, 12 sh. (Longmans).
- — — Kölbing (E.), *Zur Beowulphandschrift.* Archiv für d. studium der neueren sprachen 56, s. 91—118.
- — — Botkine (L.), *Beowulf, épopée anglosaxonne.* Analyse historique et géographique. 8. (22 s.) Le Havre.
- Blickling Homilies.** Siehe Early English Text Society s. 224.
- Caxton.** A reprint in facsimile of a treatise spekyng of the arte and crafte to know well how to dye. Translated out of Frenshe in to Englyshe by Will. Caxton. (25 s.) 16 sh.
- Cædmon.** Wülcker (R.), *Über den hymnus Cædmons.* Paul u. Braune, Beiträge III, 348—357.
- — — Arnold (Thomas), *Cædmon.* Encyclop. Brit. vol. IV, p. 629—31.
- Chaucer.** Monfries (Alex.), *An introduction to the study of Chaucer.* 12mo. (Edinburgh, Laurie) pp. 140, cloth. 2 sh. (Simpkin).
- — — Haweis (Mrs. H. R.), *Chaucer for children: a golden key.* Illustrated with 8 coloured pictures and numerous woodcuts by the author. Royal 8vo. pp. 112. cloth, 10 sh. 6 d. (Chatto & W.).
- — — Minto (W.), *Geoffrey Chaucer.* Encyclop. Britan., vol. V, p. 449—454.
- — — Furnivall (F. J.), *The Chaucer and 'Cursor Mundi' manuscript in the Bedford library, Bedford.* Athenaeum II, 623—24.

Veröffentlichungen der Chaucer Society:

Of the Second Series:

14. *Life-Records of Chaucer, Part II, The Household Ordinances of King Edward II, June 1323 (as englisht by Francis Tate in March 1601 A. D.), with extracts from those of King Edward IV, to show the probable duties of Chaucer as Valet or Yeoman of the Chamber, and Esquire, to Edward III, of whose Household Book no MS is known; together with Chaucer's Oath as Controller of the Customs; and an enlargd Autotype of Hocceleve's Portrait of Chaucer; edited by F. J. Furnivall.*
15. *Originals and Analogues of Chaucer's Canterbury Tales, Part III.* 13. *The Story of Constance, for the Man of Law's Tale,* edited by A. J. Horwood and E. Brock. 14. *The Boy killed by a Jew for singing 'Gaude Maria', an Analogue of the Prioress's Tale,* edited by Henry Nicol. 15. *The Paris Beggar-boy murderd by a Jew for singing 'Alma redemptoris mater!' an Analogue of the Prioress's Tale; with a Poem by Lydgate; edited by Dr. C. Horstmann.*
16. *Essays on Chaucer, his Words and Works, Part III.*

7. Chaucer's Prioress, her Nun Chaplain and 3 Priests, illustrated from the Paper Survey of St. Mary's Abbey, Winchester, by F. J. Furnivall. 8. Alliteration in Chaucer, by Dr. Paul Lindner. 9. Chaucer a Wicliffite; a critical Examination of the *Parsons Tale*, by Herr Hugo Simon. 10. The sources of the Wife of Bath's Prologue: Chaucer not a borrower from John of Salisbury, by the Rev. W. W. Wollcombe.

17. Supplementary Canterbury Tales: 1. The Tale of *Beryn*, with a Prologue of the merry Adventure of the Pardoner with a Tapster at Canterbury, re-edited from the Duke of Northumberland's unique MS, by Fredk. J. Furnivall. Part I, the Text, with Wm. Smith's Map of Canterbury in 1588, and Ogilby's Plan of the Road from London to Canterbury in 1675.

Of the **First Series**:

47. Notes and Corrections (from Mr. Hy. Bradshaw's copy) to the Ryme-Index of the *Canterbury Tales* (No. 46), with a List of the Rymes in it, by Henry Cromie.

Court of Love. The Court of Love. Athenæum II, 592 — 93 (W. W. Skeat).

Cursor Mundi. Siehe Early English Text Society, s. 225.

Domes Dæg. Ebenda.

Fisher, John. Ebenda.

Graal. Y seint Greal; being the adventures of King Arthur's knights of the round table. Edited by R. Williams. 3 parts. London 1874 — 1876.

Gregorius. Schulz (Fritz), Die Englische Gregorlegende nach dem Auchinleck ms. mit anmerkungen und ausführlichem glossar neu hrsg. gr. 8. (VI, 127 s.), Königsberg, Hartung in comm. 4 m. (zuerst als Königsberger dissert. 53 s. 8).

— — — Gregorius auf dem Steine. Aus ms. Vernon p. 44. herausgegeben von Dr. C. Horstmann. Herrigs Archiv 55, 407—438.

Guy of Warwick. Siehe Early English Text Society s. 225.

Havelok. Erklärungen und verbesserungen zum Me. Havelok. Von J. Zupitza. Zschr. für D. altert. b. 19, s. 124—129.

Horn. King Horn. Untersuchungen zur Mittelenglischen sprache und literaturgeschichte. Von Th. Wissmann (Quellen und Forschungen n. XVI). 8. 124 s. Strassburg, Trübner. 3 m. — *Zuerst als*: Studien zu King Horn. Strassburger dissert., 33 s. 8.

Lazamon. Über die quellen Lazamon's. Von R. Wülcker. Paul und Braune, Beiträge zur geschichte der Deutschen sprache und lit., III, 524—555.

Marienlegenden. Altenglische Marienlegenden aus ms. Vernon zum ersten mal herausgegeben von Dr. C. Horstmann. Archiv für das studium der neueren sprachen 56, 221—236.

Minot. Bierbaum (Julius), Über Laurence Minot und seine lieder. Halle. 8. Leipziger dissert.

Plays. Dodsley's collection of Old English plays. 4th edit. By W. Carew Hazlitt. Vol. 15. Post 8 vo. cloth, 10 sh. 6 d. (Reeves & T.).

Prudentius. *Englisches aus Prudentiushandschriften.* Von J. Zupitza. *Zeitschr. f. Dtsch. altert.* XX, 36—45.

Ausgaben der Early English Text Society.

a. Original series.

Cursor Mundi. A Northumbrian poem of the XIVth century in four versions, two of them Midland. Edit. by the Rev. Richard Morris. Part III. pp. 721—1104. 15 sh.

The Blickling Homilies of the tenth century. From the marquis of Lothian's ms. a. d. 971. Edited with introduction, translation, notes and index of words by the Rev. R. Morris. Part II. pp. 145—263. 4 sh.

Emblemes and Epigrammes. By Francis Thynne (a. d. 1600). Edit. by F. J. Furnivall. pp. XVI, 112. 4 sh.

Be Domes Dæge, de die iudicii. An Old English version of the Latin poem ascribed to Bede. Edit. with other short poems from the unique ms. in the library of Corpus Christi College, Cambridge, by J. Rawson Lumby. pp. VI, 87. 2 sh.

b. Extra series.

The Romance of Guy of Warwick. The second or 15th-century version. Edited from the paper ms. Ff. 2. 38. in the university library, Cambridge, by Dr. Julius Zupitza. Part II. pp. XV., 257—467. 14 sh.

The English Works of John Fisher, bishop of Rochester (born 1459, died 1535). Now first collected by John A. B. Mayor. Part I. pp. XXXII, 428. 16 sh.

B. Shakespeare.

The Works of William Shakespeare in reduced facsimile from the famous first folio edition of 1623. With an introduction by J. O. Halliwell-Phillipps. 8vo. 10 sh. 6 d. (Chatto and Windus).

The Works of Shakespeare. Text revised by the rev. Alexander Dyce. 3rd edit. (9 vols) 8vo. vols 8—9, cloth, 8 sh. each. (Chapman).

Shakespeare's Dramatic Works. Edited by S. W. Singer. With a vol. of critical essays on the plays by W. W. Lloyd. 11 vols. Fine paper edition 55 sh., cheap. edition 2 sh. 6 d. each vol.; uniform with the Aldine poets (Bell & S.).

Shakspeare's Werke. Herausg. und erklärt von Nicolaus Delius. 4. aufl. 2 bände. Lex. 8. (1088 und 858 seiten mit porträt in stalstich). Elberfeld (Friderichs). 16 m.

Shakespeare's Plays. Edited and annotated by Charles and Mary Cowden Clarke. Illustr. by H. C. Selous. The historical plays. 4to, cloth, 25 sh. (Cassel).

The Fireside Shakespeare. The complete works of William Shakespeare, with a full and comprehensive life; a history of the early drama; an introduction to each play; the readings of former editions; glossarial and other notes, etc., from the works of Collier, Knight, Dyce, Douce, Halliwell, Hunter, Richardson, Verplanck, and Hudson. Edited by Geo. Long Duyckinck. With 40 illustrations. 8vo., pp. CXV, 968. Sheep, 42 sh. Philadelphia and London.

- Shakespeare's Dramatic Works. With 370 illustrations by the late Frank Howard, and with explanatory notes, parallel passages, historical and critical illustrations, a copious glossary, biographical sketch, and indexes. Post 8 vo., pp. 1440, cloth, 7 sh. 6 d. (Nelson).
- Shakespeare's Dramatische Werke, nach der übersetzung von A. W. Schlegel und L. Tieck, sorgfältig revidiert und teilweise neu bearbeitet, mit einleitungen und noten versehen, unter redaction von Herm. Ulrici, herausgegeben durch die Deutsche Shakespeare-gesellschaft. 1.—3. band, zweite aufs neue durchgesehene auflage. gr.8. V, 526; 447; 498 s. Berlin (Reimer). Der band 2 m.
- Shakespeare's Sämtliche Werke. Eingeleitet und übersetzt von A. W. Schlegel, Fr. Bodenstedt, N. Delius etc. Mit 830 illustrationen von Sir John Gilbert. 25.—48. (schluss-) lieferung. Lex. 8. (3. band, s. 33—495 und 4. band s. 1—479). Stuttgart (Hallberger). Baar die lfg. 50 pfg.
- Shakespeare's Dramatische Werke, übersetzt von Aug. Wilh. von Schlegel und Ludwig Tieck. Herausg. von Rich. Gosche und Benno Tschischwitz. Erste illustr. ausgabe. 2. verb. auflage. 30.—50. lieferung. 8. Jede zu ca. 6 bogen mit eingedr. holzschnitten Berlin (Grote). Die lfg. 50 pfg.

Shakespeare's Sonnette. Übersetzt, eingeleitet und erläutert von Otto Gildemeister. 2. aufl., gr. 8., XXXVII, 181 s. Leipzig (Brockhaus). 2 m. 40 pfg.

- An American Shakespeare-bibliography by Karl Knortz. pp. 16. Boston (Shoenhoff and Moeller).
- Halliwell-Phillipps (J. O.), A catalogue of the Shakespeare-study-books in the immediate library of J. O. Halliwell-Phillipps, at no. 11, Tregunter Road, London. London: privately printed by J. E. Adlard. 8 vo. pp. 72.
- — — A brief hand-list of the selected parcels in the Shakespearian and dramatic collections of J. O. Halliwell-Phillipps at no. 11, Tregunter Road, London. London: privately printed by J. E. Adlard. 8 vo. pp. 32.
- Morgan (H. H.), Shakespeariana. The Western (Saint Louis), September p. 568—576.
- — — Topical Shakespeariana. The Western. Dec. p. 737—748.
- Katalog der bibliothek der Deutschen Shakespeare-gesellschaft zu Weimar. gr. 8. 37 s. Weimar (Huschke in comm.) 1 m.
- Büchner (Alexander), Les derniers critiques de Shakespeare. In den schriften der Académie Nationale des Sciences, Arts et Belles Lettres zu Caen und als einzeldruck Caen, imprimerie de F. Le Blanc-Hardel, 41 s.
- Elze (Karl), William Shakespeare. gr. 8. VIII, 651 s. Halle, Waisenhaus. 10 m.

- Friesen (Herm. Freih. v.), Dr. Karl Elze's William Shakespeare besprochen. gr. 8. 31 s. Leipzig (Hirschfeld). 80 pf.
- — — Shakspeare-studien. 3. band. William Shakspeare's dramen von 1601 bis zum schlusse seiner laufbahn. gr. 8. VI, 549 s. Wien (Braunmüller). 10 m.
- Fleay (F. G.), Shakespeare manual. 12mo, pp. 312, cloth, 4 sh. 6 d. (Macmillan).
- Boston Public Library, Superintendent's (Mr. Justin Winsor), monthly reports. no. 63—69, Sept. 1875 to March 1876: The Shakespeare quartos 1623 to 1709. — no. 69—72, March to June: Shakespeare's poems, early editions. — no. 73—77, July to November: Shakespeare's spurious and doubtful plays. — no. 78, December: Shakespeare quartos in the British Museum.
- Ulrici (Dr. Herm.), Shakespeare's dramatic art. History and character of Shakespeare's plays. Translated from the third edition of the German, with additions and corrections by the author, by L. Dora Schmitz. Vol. 1—2. 12mo, cloth. 3 sh. 6 d. (Bohn's standard library). (Bell & S.)
- Ulrici (Hermann), Abhandlungen zur kunstgeschichte als angewanter ästhetik. Leipzig.
- Enthält drei auf Sh. bezügliche aufsätze:*
1. Shakespeare und die bildende kunst (s. 196—205),
 2. Der begriff des humors in Shakespeare's sinne (s. 206—217).
 3. Goethe und Schiller in ihrem verhältnis zu Shakesp. (s. 218—291).
- Dowden (Edward), Shakespeare: a critical study of his mind and art. 2nd edit. Post 8vo. pp. 430, cloth. 12 sh. (H. S. King).
- Lloyd (W. W.), Critical essays on the plays of Shakespeare. 12mo, cloth. 5 sh. (Aldine poets.) (Bell).
- Jacox (Francis), Shakespeare diversions. 2nd edit. 8vo., cloth. 14 sh. (Daldy and I.).
- Rees (James), Shakespeare and the Bible. To which is added: prayers on the stage, proper and improper; Shakespeare's use of the sacred name of Deity; the stage viewed from a scriptural and moral point; the old mysteries and moralities the precursors of the English stage. 16mo, pp. 188. Philadelphia and London. 5 sh.
- Wilkes (Geo.), Shakespeare from an American point of view; including an inquiry as to his religious faith and his knowledge of law; with the Baconian theory considered. 8vo, pp. 471, cloth, 16 sh. (Low).
- Weiss (John), Wit, humour, and Shakespeare. Twelve essays. Post 8vo., cloth. 10 sh. 6 d. Boston and London.
- Snider (D. J.), The comedies of Shakespeare. The Western, April p. 219—235, May p. 296—307, June p. 321—338, July p. 415—438, Aug. 457—469, Oct. p. 585—595, Nov. p. 641—656, Dec. p. 722—736.
- Browne (C. Elliott), Notes on Shakespeare's names. Athenæum II, 112 f., 147 f., 432 f.
- Russell (E. R.), The religion of Shakespeare. Theological Review ed. by Charles Beard, October.
- La psychologie dans les drames de Shakespeare par le Dr. Onimus. Revue des deux Mondes 1. April.

- Lupton (J. H.), What did Shakespeare learn at school? Veröffentlicht von F. Furnivall im Athen. II, 464.
- The boy Shakespeare at school and at home. Athen. II, 762 (F. J. Furnivall).
- Shakespeare and his adapters. Saturday Review II, 197 f.
- Schumann (Johannes), See und seefahrt nebst dem metaphorischen gebrauch dieser begriffe in Shakespeare's dramen. Erste abteilung 40 s. Programm der Leipziger Thomasschule.
- Rose (Edward), Shakespeare and History. Fraser's Magazine, May, p. 546—553.
- Shakespeare's young men. Westminster Review II, p. 452—66.
- Swinburne (A. C.), Three stages of Shakespeare. Fortnightly Review I, 21—45.
- Gerstmayer (Erenbert), Studien zu Shakespeare's Julius Cæsar. Fortsetzung. 8. 30 s. Programm des gymnasiums in Kremsmünster.
- Günther (Max), A defence of Shakespeare's 'Romeo and Juliet' against modern criticism. Hallische dissert. 31 s. 8.
- Hassbach (W.), Jago in Shakspeare's Othello und die erklärer. Archiv für das studium der neuern sprachen, b. 55, s. 297—308.
- Snider (D. J.), The tragedy of Julius Cæsar. The Western (Saint Louis), January, p. 38—49, Febr. p. 77—87.
- — — Shakespeare's comedy 'As you like it'. The Western, Febr. p. 104—110, March p. 167—175.
- Struve (prof. dr. Heinrich von), Hamlet. Eine charakterstudie. (VIII, 160 s.) Weimar (Huschke). 4 m.
- Wessel (C.), Richard III in Shakespeare's plays compared with Richard III in history. 32 s. Programm der realschule in Eschwege.
- Shakespeare and Mucedorus. Athenæum I, 696—97 and 861 (J. Payne Collier).
- On the play of Mucedorus. Athen. I, 766 (F. G. Fleay).
- The Text of Shakespeare. Athen. I, 339—30 (J. P. Collier). Entgegnungen Athen. I, 362—63 (B. Nicholson) und 363 (G. F. Pardon).
- Dowden (Edward), Shakespeare scenes and characters: a series of illustrations, with text. 4to half-bound, 94 sh. 6 d. — with explanatory text, 4to, cloth. 52 sh. 6 d. (Macmillan).

Abbott (E. A.), A Shakespearian grammar. An attempt to illustrate some of the differences between Elisabethan and modern English. New edition. 12mo, pp. 511, cloth. 6 sh. (Macmillan).

Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-gesellschaft, im auftrage des vorstandes herausgegeben durch Karl Elze. Elfter jahrgang. gr. 8. 364 seiten. Weimar (Huschke in comm.). 9 m.

Inhalt:

Shakespeare und Schröder. Einleitender vortrag zur jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-gesellschaft. Von Gisbert Freih. Vincke. S. 1—29.

- Bericht über die jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-gesellschaft zu Weimar am 23. April 1875. S. 30—31.
 Shakespeare's Coriolanus in seinem verhältnis zum Coriolanus des Plutarch. Von N. Delius. S. 32—58.
 Über und zu Mucedorus. Von Wilhelm Wagner. S. 59—69.
 Emendationen und bemerkungen zu Marlowe. Von Wilhelm Wagner. S. 70—77.
 Über Shakespeare's clowns. Von J. Thümmel. S. 78—96.
 Shakespeare und Giordano Bruno. Von Wilh. König. S. 97—139.
 Die entwicklung der sage von Romeo und Julia. Von Dr. Karl Paul Schulze. S. 140—225.
 Eine quelle zu Shakespeare's Sommernachttraum. Von Fritz Krauss. S. 226—244.
 Polymythie in dramatischen dichtungen Shakespeare's. Von C. C. Hense. S. 245—273.
 Noten und conjecturen zu Shakespeare. Von K. Elze. S. 274—300.
 Statistischer überblick über die Shakespeare-aufführungen Deutscher Bühnen vom 1. Juli 1874 bis 30. Juni 1875. Von R. Gosche. S. 301—306.
 Literarische übersicht. (*Besprechung der auf Shakespeare bezüglichen erscheinungen des jahres 1875.*) S. 307—318.
 Miscellen. S. 319—322.
 Katalog der bibliothek der Deutschen Shakespeare-gesellschaft. Von Dr. R. Köhler. S. 323—357.
 Mitgliederverzeichnis der Deutschen Shakespeare-gesellschaft.

The New Shakspeare Society's Publications for 1876:

- Series II. Plays. 7, 8. *The Two Noble Kinsmen*, by Shakspeare and Fletcher; a) A Reprint of the Quarto of 1634; b) a revised Edition with Notes, by Harold Littledale, Esq., Trinity College, Dublin. (*The latter presented by Richard Johnson, Esq.*)
- Series IV. 2. a) *Tell-Trothes New-yeares Gift*, 1593, with *The passionate Morrice*. b) John Lane's *Tom Tel-Troths message, and his Pens Complaint*, 1600. c) Thomas Powells's *Tom of all Trades, or the Plaine Pathway to Preferment*, 1631. d) *The Glasse of Godly Loue*, [1569]. (*Presented by 3 members of the Society.*) Edited by F. J. Furnivall, M. A.
3. William Stafford's *Compendious or briefe Examination of certeyne ordinary Complaints of divers of our Countreyemen, in these our Days*, 1581; with an Introduction by F. D. Matthew, Esq.; edited by F. J. Furnivall, M. A. (*Presented by the Right Hon. the Earl of Derby*).
4. Phillip Stubbes's *Anatomie of Abuses*, 1 May, 1583; with extracts from his Life of his Wife. 1591; ed. by F. J. Furnivall, M. A. Part I.
- Series VIII. Miscellanies. 1. The late Prof. W. Spalding's Letter on the Authorship of *The Two Noble Kinsmen*, on the Characteristics of Shakspeare's style, and the secret of his Supremacy (1833). A new ed. with a Memoir of Prof. Spalding by John Hill Burton, LL. D.

C. Neuere zeit.

- Addison.** Selection from Addison's papers contributed to the Spectator. Edited, with introduction and notes, by Thomas Arnold. 12mo. pp. 560, cloth, 4 sh. 6 d. (Macmillan). — Dasselbe in 8.
- — — Paul (Dr. A.), Addison's influence on the social reform of his age. gr. 4. 58 s. Programm der höh. bürgerschule in Hamburg.
- Bacon.** Bacon's Essays. With introduction, notes, and index by Edwin A. Abbot. 2 vols. 18mo. pp. 576, cloth, 6sh. (London Series of English Classics.) (Longmans.)
- — — Hölzke. Macauley über Lord Bacon. 16 s. Programm der realschule in Halle a. S.
- — — Spedding (James), Lord Macaulay's essay on Bacon examined. Contemporary Review, July 169—190, Aug. 365—392 and Sept. 562—586.
- — — Spedding (James), The latest theory about Bacon. Contemporary Review, April p. 653—678 and May 821—847.
- Blanchard.** The poetical works of Laman Blanchard. With a memoir by Blanchard Jerrold. Post 8vo. pp. 360, cloth, 9 sh. (Chatto and Windus).
- Burns.** Memorials of Robert Burns, and some of his contemporaries and their descendants. By the grandson of Robert Aiken, to whom was dedicated 'The Cotter's Saturday Night'. With a numerous selection of his best poems and songs, and engraved portrait and facsimiles. Post 8vo. pp. 416, cloth, 5 sh. (Low).
- — — Poems selected from the works of Robert Burns. Edited with life of the author, notes, and glossary, by Alexander M. Bell, 12mo. pp. 176, cloth, 2 sh. (Rivingtons).
- — — Hoffmann (H.), Essay on the satires of Robert Burns against the church. 13 s. Programm der höh. bürgersch. in Weissenfels.
- — — Nichol (J.), Robert Burns. Encyclopædia Britannica, vol. IV, p. 566—570.
- Burke.** Select works of E. Burke. Edited, with introduction and notes, by E. J. Payne. Vol. 1. New edit. with additions and corrections, 12mo. pp. 386, cl. 4 sh. 6 d. (Macmillan).
- — — Essays of Edm. Burke. Comprising reflections on revolution in France, on the sublime and beautiful, abridgment of English history, and speech on the law of libel. Post 8vo. pp. 340. cloth, 3 sh. 6 d. (Ward & L.).
- Butler.** Boxberger (Rudolf), Butler's Hudibras, ein echtes zeit- und sittengemälde. Leipziger doctordissert. 58 s. 8.
- Dasselbe* im Archiv für literaturgeschichte, herausgeg. von F. Schnorr v. Carolsfeld. B. VI, s. 21—47 und 150—178.
- — — Saintsbury (G.), Samuel Butler. Encyclopædia Britannica, vol. IV, p. 588—90.
- Byron.** Engel (Ed.), Lord Byron. Eine autobiographie nach tagebüchern und briefen. Mit einleitung und erläuterungen. Ergänzungsband zu Byron's werken. 8. (XX, 231 s.) Berlin, Stuhr. 5 m. — geb. 7 m.

- Byron.** Minto (W.), George Noel Gordon Byron, Lord. Encyclopædia Britannica, vol. IV, p. 604—12.
- Chatterton.** Wilson (Daniel), Thomas Chatterton. Encyclop. Brit., vol. V, p. 445—449.
- Coleridge.** Dramatic works of S. T. Coleridge. Edited by Derwent Coleridge. 12mo. cloth, 3 sh. 6 d. (Moxon).
 — — — The poetical and dramatic works of S. T. Coleridge. Founded on the author's latest edit. of 1834. With many additional pieces, now first included, and with a collection of various readings. 4 vols. 12 mo. cl., 30 sh. (Pickering).
- Davies.** The complete poems of Sir John Davies. Edited with memorial-introduction and notes, by Rev. Alexander B. Grosart. 2 vols. post 8vo. pp. 590, cloth, 12 sh. (Early English Poets) (Chatto & W.).
- Drayton.** The complete works of Michael Drayton. Now first collected. With introduction and notes. By the Rev. Richard Hooper. Vols I, II and III. London (J. Russell Smith).
- Dryden.** Diekmann (Johannes), On Dryden's Vergil. 27 s. Programm der höh. bürgerschule in Crefeld.
 — — — Vildhaut (Bernard), Dryden's fable of the hind and the panther considered with regard to the ecclesiastical policy of James II. Rostocker dissert. 29 s. 8.
- Elliott.** The poetical works of Ebenezer Elliott. Edited by his son, Edwin Elliott. New and revised edition. 2 vols. post 8vo. pp. 836, cl., 18 sh. (Henry S. King).
- Essayists.** The English Essayists: a comprehensive selection from the works of the great essayists, from Lord Bacon to John Ruskin; with introduction, biographical notices, and critical notes. Compiled and arranged by Robert Cochrane. With portraits. Roy. 8vo., pp. 536, cl., 5 sh. (Nimmo).
 — — — Select British Essayists. 6 vols. Comprising the representative papers of the Spectator, Tatler, Guardian, Rambler, Lounger, Mirror, Looker-On, etc. Edited, with introduction and biographical sketches of the authors, by John Habberton. Vol. I. The Spectator. Sq. 16°. \$ 1.25. New York (G. P. Putnam's Sons).
- Goldsmith.** Laun (Adolf), Oliver Goldsmith. Sein leben, sein character und seine werke. Ein lebens- und characterbild. 8. (VII, 260 s.) Berlin (Janke). 3 m.
 — — — The Vicar of Wakefield, and other works. With introduction, notes and a life of Oliver Goldsmith, by John Francis Waller. Royal 8vo., cl., 5 sh. (Cassels).
- Greene.** Greene (Robt.), Marlowe (Chr.), and Jonson (Ben) — Poems of. Edited, with critical and historical notes, and separate memoirs of the three writers, by Robert Bell. 12mo. cl. 3 sh. 6 d. (Bohn's Standard Library, Bell & S.).
- Herbert.** Herbert (George), The Temple: Sacred poems and private ejaculations: being a facsimile reprint of the first edition. With an introduction by Rev. Alexander B. Grosart. 12mo. pp. 208, cloth, 5 sh. (Stock).

- Dasselbe.* 18mo. pp. 260, bound, 5 sh. (W. W. Gardner).
- — — The poetical works of George Herbert. Edited by A. B. Grosart. 12mo. pp. 590, cl., 5 sh. (Aldine Poets) (Bell & S.)
- Herrick.** The complete poems of Robert Herrick. Edited by the Rev. Alex. B. Grosart. 3 vols. London (Chatto and Windus).
- Jonson, Ben.** S. Greene.
- Johnson.** The works of Samuel Johnson. New edit. roy. 8vo. cl., 5 sh. and 6 sh. 6 d. (Nimmo).
- — — Boswell's life of S. Johnson: including their tour to the Hebrides. By John Wilson Croker. New edit. with portraits. Roy. 8vo. pp. 896, cloth. 12 sh. (Murray).
- — — The Rambler and the Idler, by Samuel Johnson; The Adventurer, by John Hawkesworth; The Connoisseur, by Mr. Town. Complete in 1 vol. Roy. 8vo. cloth, 6 sh. (Nimmo).
- Junius.** Brockhaus (prof. dr. Friedrich), Die briefe des Junius. gr. 8. (V, 180 s.) Leipzig (Brockhaus). 2 m. 50 pfg.
- Keats.** The poetical works of John Keats. Chronologically arranged; and edited with a memoir, by Lord Houghton. 12mo. pp. 620, cloth 5 sh. (Aldine Poets) (Bell).
- — — Date of his death. Athen. I, 696, 727, 766, 796.
- Lacy.** Siehe Marmion.
- Lake School.** Klipstein (Aug.), The Lake-School-Poets, an essay. 12 s. Programm der höh. bürgerschule in Freiburg i. Schl.
- Lamb.** Life, letters, and writings of Charles Lamb. Edited with notes and illustrations. New edit. (6 vols). Vols. 3—6. Post 8vo. cloth Each vol. 7 sh. (Moxon).
- — — Works, poetical and dramatic, tales, essays, and criticisms. Edited with biographical introduction and notes. By Charles Kent. Popular centenary edit. 12mo. pp. 700, cloth, 3 sh. 6 d. (Routledge).
- Landor.** The works and life of Walter Savage Landor. 8 vols. 8vo. cl., 14 sh. each vol. (Chapman).
- Locke.** The life of John Locke (1632—1764). By H. R. Fox Bourne. 2 vols. 8vo. (King & Co.).
- Macaulay.** Life and letters of Lord Macaulay. By his nephew, George Otto Trevelyan. 2 vols. 8vo. pp. 950, 36 sh. (Longmans).
- Dasselbe.* 4 vols. With portrait. Band 1571—74 der Collection of British Authors, Leipzig, Tauchnitz.
- — — Leben und briefe Lord Macaulay's. Herausg. von seinem neffen G. O. Trevelyan. Autorisierte Deutsche ausgabe. Aus dem Engl. von prof. dr. C. Büttger. Mit portr. 2 bde. gr. 8 (1. b. VII, 480 und 2. b. VIII, 504 s.). Jena, Costenoble. 18 m.
- — — Selections from the writings of Lord Macaulay. Edited, with occasional notes, by George Otto Trevelyan. Post 8vo. pp. 480, cloth, 6 sh. (Longmans).
- — — Morley (John), Macaulay. Fortnightly Review I, 494—513.
- Marlowe.** Siehe Greene und Shakespeare-jahrbuch
- — — Albers (J. H.), On Christopher Marlowe's 'Tragical History

of Doctor Faustus'. Jahrbuch für Roman. und Engl. sprache und literatur XV, s. 369—392.

- Marmion.** Dramatists of the Restoration: The dramatic works of Shakerley Marmion. The dramatic works of John Lacy. Edit. by Maidment and Logan. Edinburgh (Paterson), London (Sotheran).
- Milton.** Masson (David), Facsimile reproduction of the first edition of Paradise Lost. With introduction. London (Elliott Stock).
- — — A Commonplace Book of John Milton, and a Latin essay and Latin verses presumed to be by Milton. Edited from the original mss. in the possession of Sir Fred. U. Graham, Bart., by Alfred Horwood, of the Middle Temple, barrister-at-law. Printed for the Camden Society.
- Moore.** Kühnel (P.), Thomas Moore's 'Irish Melodies'. 14 s. Programm der höh. bürgerschule in Gumbinnen.
- Ossian.** Ossian's Poems. Translated by James Macpherson. 18mo. (Edinburgh, Black). pp. 300, cloth, 3 sh. 6 d. (Longmans).
- Pepys.** The diary and correspondence of Samuel Pepys. With life and notes by Lord Braybrooke. With additional notes by Rev. Mynors Bright. 8vo. cloth, vols. 2—3, 12 sh. each. (Bickers).
- Poe.** Poems and essays of Edgar A. Poe. Memorial edition; containing the late 'Ingram memoir and vindication', tributes to the memory of the poet by Russell Lowell and others, and the monumental proceedings and addresses at Baltimore. With new portrait and other illustrations. Cr. 8vo. cl. (New York) London, 12 sh.
- — — The complete poems of Edgar Allan Poe. With a new memoir and vindication. Diamond edition. 18mo. (New York) cloth, London, 6. sh. 6 d.
- — — The bibliography of Edgar Poe. Athenæum II, 145—46 (John H. Ingram).
- Pope.** Alexander Pope. Ein beitrug zur literaturgeschichte des 18. jahrhunderts. Nebst proben Pope'scher dichtungen. Von Albr. Deetz. Leipzig (Mentzel).
- — — Selected poems, the Essay on criticism, the moral essays, the Dunciad. Edited with introduction, notes, and appendix, by Thomas Arnold. 18mo. pp. 288, cloth, 2 sh. 6 d. (London Series of English Classics) (Longmans).
- — — The poetical works of Alexander Pope. Reprinted from the Chandos Poets; with memoir, notes, etc. 12mo. sewed, 1 sh. 6 d.; cloth 2 sh. (Warne).
- — — Abbot (Edwin A., D. D.), Concordance to Pope. 8vo. cloth (New York). London, 20 sh.
- Scott.** Memoirs of Sir Walter Scott. By J. G. Lockhardt. Pocket edit. 10 vols. 12mo. cloth, 15 sh. (Longmans).
- — — Prosch (W.), Critical essay on W. Scott's 'Lady of the Lake'. 16 s. Programm der realschule in Offenbach a. M.
- Shelley.** An anecdote biography of Percy B. Shelley. Edited by R. H. Stoddard: With portraits of Byron and Shelley, and facsimile of a poem by the latter. 12mo. (New York) cloth, London, 7 sh. 6 d.

Bibliographie.

2

- Shelley.** Shelley memorials, from authentic sources. By Lady Shelley. With (now first printed) an essay on christianity, by Percy Bysshe Shelley) 3rd edit. crown 8vo. 5 sh. (H. S. King).
- — — Sotheran (Charles), Percy Bysshe Shelley as a philosopher and reformer. Including an original sonnet by Charles W. Frederickson. Together with a portrait of Shelley and a view of his tomb. 8vo, cl., 6 sh. New York and London.
- — — The poetical works of P. B. Shelley. Edited by Harry Buxton Forman (4 vols.) Vol. 1—2. 8vo., cloth. Each vol. 12 sh. 6 d. (Reeves & T.)
- Swift.** The works of the Rev. Jonathan Swift, carefully selected with a life of the author and original and authentic notes. By D. Laing. London and Edinburgh.
- — Swift (Dean), Choice works in prose and verse, carefully reprinted from the original editions, with memoir, portrait and illustrations. Post 8vo., pp. 760, cloth, 7 sh. 6 d. (Chatto and Windus).

VII. Grammatik.

- Abbot (E. A.), A Shakespearian grammar, siehe s. 228.
- Brink (Bernh. ten), Zum Englischen vocalismus. Ztschr. f. Deutsches altertum, b. 19, s. 211—228. Nachtrag dazu s. 240.
- Callenberg (C.), Lagamon und Orm nach ihren lautverhältnissen verglichen. Inaug.-dissert. gr. 8 (74 s.) Jena (Deistung) b. 1 m. 60 pfg.
- Ellis (A. J.), Remarks on prof. Mayor's two papers on rhythm. Transactions of the Philological Society 1875—76. p. 435—449. Additional observations, p. 456—469. (Siehe unter Mayor.)
- Greene (T. W.), Old words and modern meanings. Fcp. 6 sh. (Longm.)
- Günther (F), Edmund Spenser's syntaktische eigentümlichkeiten. Archiv f. d. studium d. neuern spr., herausg. von L. Herrig, b. 55, s. 17—82.
- Hamill (S. S.), The science of elocution. With exercises and selections, systematically arranged for acquiring the art of reading and speaking. 12mo. (St. Louis) cloth, London, 10 sh.
- Hilmer, Über die sprache der Altengl. *Story of Genesis and Exodus*. Programm des gymnasiums zu Sondershausen.
- Kujack, On the use of the auxiliary verbs in Old-English. Programm der realschule in Lauenburg a. E.
- Lindner (Felix), Zur formenlehre des pron. rel. im Englischen. Jahrbuch für Romanische und Englische Sprache und Literatur XV, 221—228.
- Mätzner (Eduard), Altenglische sprachproben. Nebst einem wörterbuch. 3. lfg. Lex. 8 (S. 321—448). Berlin 1875, Weidmann 3 m. 60 pfg. (I—II, 3: 35 m. 60 pfg.
- Mayor (F. B. professor), English metre. — Transactions of the Philological Society 1875—76, part II, p. 397—435. Appendix, p. 449—456.
- Menzies (James M.), Notes of the changes made by four young children in pronouncing English words. — Transaction of the Philological Society 1875—76, part I, p. 168—171.
- Migault (Dr. H. G.), Historische skizzen über die ursachen des bunten

- und wirren in der Neuengl. orthographie und orthoepie. 5 vorträge. gr. 8 (V, 85 s.) Heilbronn. (Nürnberg, Zeiser.) baar 1 m. 80 pfg.
- Moon (G. Washington), *The Dean's English: a criticism on the Dean of Canterbury's essays on the Queen's English.* Tenth edition, cloth, pp. 215. London (Hatchards). 3 sh. 6 d.
- — — *Bad English Exposed: a series of criticisms on the errors and inconsistencies of Lindley Murray and other grammarians.* Fifth edition, cloth, pp. 227. London (Hatchards). 3 s. 6 d.
- Müller (Max), *On Spelling.* *Fortnightly Review* I, 556—579.
- Spelling Reform.* Athen. I, 596 (W. W. Skeat). 631—32 (A. J. Ellis); 632 (Hyde Clarke); 632—33 (J. Spedding).
- Plumptre (Charles John), *King's College lectures on elocution.* New and greatly enlarged illustrated edit. 8 vo. pp. 392. cloth, 10 sh. 6 d. (Allman).
- Rieger (Max), *Die Alt- und Angelsächsische verskunst.* Lex. 8 (64 s.). Halle (Buchh. d. Waisenhauses). 1 m. 20 pfg.
- Dasselbe* in *Zeitschr. für Deutsche philologie.* Bd. VII, s. 1—64.
- Sattler (Dr. W.), *Beiträge zur Engl. grammatik. I. Die adverbialen zeitverhältnisse.* 8. (51 s.) Halle (Gesenius). 1 m.
- — — *Unter der regierung — in the reign.* *Archiv für das studium der neueren sprachen*, band 55, s. 165—188.
- Schneider, *On some important parts of the English syntax with regard to the French language* 20 s. *Programm der höhern bürgerschule in Segeberg.*
- Sweet (Henry), *An Anglo-Saxon reader in prose and verse.* With grammatical introduction, notes, and glossary. 12mo. pp. 400, cloth, 8 sh. 6 d. (Macmillan).
- — — *Words, logic and grammar.* *Transactions of the Philological Society* 1875—76, part II, p. 470—503.
- Varnhagen (H.), *An inquiry into the origin and different meanings of the English particle 'but'.* 8. (71 s.) Göttingen (Peppmüller). 1 m. 60 pfg. (Rostocker dissertation).
- Verron (Albert), *The construction or arrangement of words and sentences in the present English language.* Part I. *Construction of the attributive combination.* 24 s. *Progr. der realschule in Münster.*
- Witte (D. J.), *Pluralbildung im Neuangelsächsischen.* *Jahrbuch für Romanische und Englische sprache und literatur* XV, 312—368.
- Handbook of Illuminated Initial Letters from the 6th to the 10th century, containing 363 examples: and manuscript missal and monumental alphabets from the christian era to the 17th century containing 155 examples.** 1 vol. oblong 4to. cloth, 12 sh. (Newbery).

VIII. Mundarten.

Veröffentlichungen der Dialect Society:

- On the survival of Old English words in our dialects.* By Dr. Morris 6 d.
- Five original provincial glossaries.* Ed. by the Rev. W. W. Skeat. 7 sh.

2*

A glossary of words used in the neighbourhood of Whitby. By F. K. Robinson. Part II. (P to Z) 6 sh. 6 d.

A glossary of Mid-Yorkshire words, with a grammar. By C. Clough Robinson. 9 sh.

Elworthy, (Fred. Thomas), The dialect of West Somerset. — With an appendix. — Transactions of the Philological Society 1875—76, part I, p. 197—271.

Nicolai (A. F.), Über die dialecte der Engl. sprache. Herrig's Archiv, b. 55, s. 383—406.

Richardson (John), 'Cumberland Talk': being short tales and sketches of the dialect of that country. Second series. 12mo. (Cowards, Carlisle) pp. 202, 3 sh. 6 d. (Bemrose).

Waugh (Edwin), Poems and Lancashire songs. 4th edit. With additions. 12mo. (Manchester, Heywood) pp. 306, cloth, 6 sh. (Simpkin).

Papers of the Manchester literary club. Vol. 2. Session 1875—1876 (VI, 190 s.) London. Heywood. *Enthält: a bibliographical list of books illustrating the Lancashire dialect.*

Leland (Charles G.), Hans Breitmann's Ballads. 12mo. pp. 96, sewed 6 d. (Routledge).

— — — Pidgin-English sing-sing; or songs and stories in the China-English dialect. With a vocabulary. 12mo. pp. 140, cloth, 5 sh. (Trübner).

Brockie (William), The Leaderside Legends. Pp. 48. Sunderland, Thomas F. Brockie.

(Nine poems in Scotch of an oldish style.)

Gilmour (David), Paisley Weavers of Other Days; and 'The "Pen" Folk'. Paisley, Alexander Gardner.

(The "Pen" Folk" was published some years previously in a separate form. Both works represent the dialect of the Paisley weavers.)

Macdonald (George), Alec Forbes of Howglen: a novel.

(Scene laid chiefly in St. Andrew's. Represents the dialect of Fifeshire.)

IX. Lexicographie.

Chambers's etymological dictionary of the English language. Edited by James Donald, 12°, pp. 596. \$ 1.25. R. Worthington & Co. New York.

James (Will.), Vollständiges wörterbuch der Englischen und Deutschen sprache zum gebrauch für alle stände. Mit vorzüglicher rücksicht auf die neueste literatur und bezeichnung der aussprache und beto-nung nach Walker's und Heinsius' grundsätzen. — A complete dic-tionary of the English and German languages for general use. 26. ster. ausg. 8. (X, 482 und 418 s.) Leipzig (B. Tauchnitz) 4 m. 50 pfg.

Johnson (Samuel), Dictionary of the English language. Abridged

- by the editor from that of Dr. Samuel Johnson, as edited by Robert Gordon Latham. Roy. 8vo. pp. 1537, cloth, 24 sh. (Longmans).
- Kern (H.), *Hrêdh en Hrêdhgotan*. *Taalkundige Bijdragen* 1, 29—46.
- Palmer (Rev. Abram Smythe), *Leaves from a word hunter's note book: being some contributions to English etymology*. Post 8vo. pp. 324, cloth, 7 sh. 6 d. (Trübner).
- Taylor (W.), *English synonyms*. New edition. 12 mo. halfbound, 2 sh. (Tegg).
- Theilkuhl (M.), *Beiträge zu dem Englisch-Deutschen wörterbuche von Lucas und zu dem Englisch-Deutschen supplement-lexicon von Dr. A. Hoppe*. *Archiv für das studium der neuern sprachen*, herausgeg. von L. Herrig. B. 56, s. 377—390.
- Tolhausen (Dr. Alex.), *Technologisches wörterbuch in Französischer, Deutscher und Englischer Sprache; enth. über 90,000 techn. ausdrücke und redensarten, die in kunst, gewerbe und handel vorkommen*. Durchgesehen vom Consul Louis Tolhausen. Dritter teil. Deutsch-Englisch-Französisch. 8. (XII, 948 s.) Leipzig (Tauchnitz). 8 m.

N A C H T R A G.

Die in England so häufige sitte, bücher nicht für den handel, sondern nur für eine beschränkte anzahl von subscribenten zu drucken, ist schuld daran, dass mir die folgenden bücher des Rev. A. B. Grosart erst nach der zweiten correctur bekannt geworden sind:

- The complete poems of Richard Barnfield*. Edit. with introduction and notes by the Rev. Alexander B. Grosart. Printed for the Roxburghe Club. 4°. pp. 240.
- The prose works of William Wordsworth*. For the first time collected, with additions from unpublished manuscripts. Edit., with preface, notes and illustrations, by the Rev. A. B. Grosart. 3 vols. Vol. I: political and ethical. Vol. II: aesthet. cal and literary. Vol. III: critical and ethical. 8vo. London (Moxon).
- The poems of Bartholomew Griffin gentleman (1596)*. Edit., with memorial-introduction and notes, by the Rev. Alex. B. Grosart (St. George's, Blackburn, Lancashire). 50 copies only. Printed for the subscribers. 4°. pp. 69.
- Poems by Giles Fletcher, LL. D. (1593)*. Edit., with memorial-introduction and notes, by the Rev. A. B. Grosart (St. George's etc.). 50 copies only. Printed for the subscribers. 4°. pp. 99.
- The Curtain-drawer of the world etc. (1612)*. By W. Parkes. Edit., with introduction and notes and illustrations, by the Rev. A. B. Grosart (St. George's etc.). 50 copies only. Printed for the subscr. 4°. pp. 74.

The Scourge of Venus (1614). Edit., with introduction and notes and illustrations, by the Rev. A. B. Grosart (St. George's etc.). 50 copies only. Printed for the subscr. 4°. pp. 48.

Acolastus his after-witte (1600). A poem by Samuel Nicholson. Containing quotations and adaptations from Shakespeare and Barnfield, etc. Edit., with introduction and notes and illustrations, by the Rev. A. B. Grosart (St. George's etc.). 50 copies only. Printed for the subscribers. 4°. pp. 74.

The Chertsey Worthies' Library. The complete poems of Dr. Henry More, now for the first time collected. Edit., with memorial-introduction and notes and illustrations, by the Rev. B. A. Grosart. 100 copies only. Part. I—VIII (1). Philosophical poems. 4°. pp. 1—128.

Halle, Druck von E. Karras.

Uebersicht
der
in den jahren 1877, 1878 und 1879
auf dem gebiete der
Englischen philologie
erschiedenen bücher und aufsätze.

Auch diese übersicht schliesst im allgemeinen diejenigen bücher und kleineren schriften aus, welche lediglich zwecken des unterrichts und der unterhaltung dienen. Damit ist indessen nicht gesagt, dass alles aufgenommene wissenschaftlichen wert hat.

Sollte hie und da wichtiges übersehen sein, so trifft die schuld ausser mir auch die verfasser und verleger, welche es unterlassen haben, die betreffenden schriften einzusenden. Nur in bezug auf diejenigen bücher und aufsätze, welche entweder an den verleger der 'Anglia', herrn Max Niemeyer, Halle ^a/S., gr. Steinstrasse, oder direkt an mich eingeliefert werden, übernehme ich die gewähr, dass sie in der übersicht nicht unerwähnt bleiben, und dass die angaben über preis, seitenzahl, format u. s. w. vollkommen genau sind.

Eine Shakespeare-bibliographie ist nicht gegeben worden und wird auch in zukunft nicht gegeben werden, so lange das Shakespeare-Jahrbuch die sorgsamen arbeiten von Albert Cohn bringt.

Ich habe schliesslich herrn Otto W. Fütterer in Neu York zu danken, der mich wieder auf das zuvorkommendste bei der zusammenstellung der in Amerika erschienenen bücher und aufsätze unterstützt hat.

BONN.

MORITZ TRAUTMANN.

I. Allgemeines. Sammelwerke. Bücherverzeichnisse.
Gelehrten-geschichte.

- Engelsk Filologi. Anvisning til et videnskabeligt Studium af det Engelske Sprog for Studerende, Lærere og Viderekomne af Joh. Storm, Professor i Romansk og Engelsk Filologi ved Kristiania Universitet. I. Det Levende Sprog. 8. XIII 350 s. 6 kr. Kristiania (Cammermeyer), 79 1
- Encyclopædia Britannica, a dictionary of arts, sciences, and general literature. 9th edition. Edited by Thomas Spenser Baynes. London (Simpkin). Vols. 6 (*Cli — Day*) and 7 (*Dea — Eld*) 77; vol. 8 (*Ele — Fak*) 78; vols. 9 (*Fal — Fyz*) and 10 (*G — Got*) 79. 4to. cloth 30 and 36 sh. a volume. 2
- Transactions of the Philological Society, 1877—79. Published for the society by Trübner & Co., London, and K. J. Trübner, Strassburg 79. pp. 622, *73, and LXIX. 3
- Anglia. Zeitschrift für Englische philologie. Enthaltend beiträge zur geschichte der Englischen sprache und literatur, herausgegeben von Richard Paul Wülcker. Nebst kritischen anzeigen und einer bücher-schau, herausgegeben von Moritz Trautmann. gr. 8. band I. 600 ss. Halle (Niemeyer) 78. Band II. 552 ss. 79. Der band 15 m. 4
- Englische Studien. Herausgegeben von dr. Eugen Kölbing. gr. 8. Band I. 546 ss. Heilbronn (Henninger) 77. Band II. 540 ss. 79. Der band 17 m. 5
- Archiv für das studium der neueren sprachen und literaturen. Herausgegeben von L. Herrig. B. 57—58, 1877; b. 59—60, 1878; b. 61—62, 1879. Braunschweig (Westermann). Der band 6 m. 6
- The English Catalogue of Books for 1876, containing a complete list of all the books published in Great Britain and Ireland in the year 1876, with their sizes, prices, and publishers' names; also of the principal books published in the United States of America with addition of an index to subjects. London (Low, Marston, Searle, and Rivington). Publishers' Circular Office, 188 Fleet Street. Roy. Svo. pp. 90, sewed, 5 sh. 77. 7
- Dasselbe für* 1877. London 78. 8
- Dasselbe für* 1878. London 79. 9
- The London Catalogue of Periodicals, Newspapers, and transactions of various societies, with a list of metropolitan printing societies and clubs for 1877. Roy. Svo. sewed, 1 sh. (Longmans). 77. 10
- Dasselbe für* 1878. 11
- Dasselbe für* 1879. 12
- The Publisher's Trade List Annual 1877. Preceded by the first provisional supplement to the American Catalogue — being a reference list of books recorded in the Publisher's Weekly from July 1, 1876, to June 30, 1877, with additional titles, corrections, changes of price and publishers etc. — and the American Educational Catalogue for 1877. 8vo. \$ 1. 50. New York (Leypoldt). 77. 13

- Dasselbe für* 1877/78. 78. 14
- Dasselbe für* 1878/79. 79. 15
- Leypoldt (F.) and Jones (L. E.), The American Catalogue of books in print and for sale on July 1, 1876. Vol. I: Authors and titles; part 1: *A — Edwards*. 224 pp. 4to. \$ 25. (for 2 vols. complete). New York (Leypoldt) 78. Vol. I, parts 2 (*Edwards — Lennox*) and 3 (*Lenoir — Robbie*) 79. 16
- Sabin (Joseph), A Dictionary of books relating to America from its discovery to the present time. Parts 47--54 Holmes to Lacroix, 1877; parts 55—60 Lacroix to Mc Clary, 1878; parts 61—68 Mc Clean to Minnesota, 1879 (Bibliotheca Americana). 8vo. \$ 2.50 a part. New York (Sabin). 17
- — — A Bibliography of Bibliography; or a handy book about books which relate to books. Being an alphabetical catalogue of the most important works of the literature of Great Britain and America, and more than a few to France and Germany. 8vo., pp. 151. \$ 1.50. New York (Sabin) 77. 18
- Rowell (G. P.), American Newspaper Directory. Containing accurate lists of all the newspapers and periodicals published in the United States and Territories, and the dominion of Canada and British colonies of North America for 1877. Roy. 8vo. 25 sh. New York and London. 77. 19
- Dasselbe für* 1878. 20
- Dasselbe für* 1879. 21
- Reference Catalogue of Current Literature. Containing the full titles of books now in print and on sale, with the prices at which they may be obtained of all booksellers, and an index to nearly thirty thousand works; also a list of the most familiar pen-names. 8vo. half-bound (J. Whitaker). 77. 22
- Ruskin Bibliography: A bibliographical list of the published writings in prose and verse, from 1834 to 1879. Post 8vo. sewed. 5 sh. (Shepherd). 79. 23
- Hooe (Wm.), Authors of the day; or, list of the literary profession for 1879. With a classified index of subjects and list of pseudonyms and pen-names. 12mo. sewed, pp. 20. 1 sh. (Poole). 79. 24
- Arber (Edward), A Transcript of the Registers of the Company of Stationers of London; 1554—1640 a. D. Vol. IV. — Text. Entries of books to 3 Nov. 1640. Calls on the livery and promotions to the assistance to 31 Dec. 1640. Privately printed. 4to. London, 77. 25
- Encyclopädie des philol. studiums der neuern sprachen, hauptsächlich der Französischen und Englischen. Von Bernhard Schmitz. Anhang. Systematisches verzeichnis der auf die neuern sprachen, hauptsächlich die Franz. und Engl., sowie die sprachwissenschaft überhaupt bezüglichen programmabhandlungen, dissertationen und habilitationschriften. Nebst einer einleitung. Von Hermann Varnhagen. Leipzig (Koch). Gr. 8. XIX und 100 s. — n. 2 m. 50 pf. 77. 26
- Catalogue of Five Thousand Tracts and Pamphlets, and fifty thousand prints and drawings, illustrating the typography and anti-

- quities of England, Wales, Scotland, and Ireland. Collected during the last thirty-five years by the late William Upcott, and John Russel Smith. Demy 8vo. Half-mor., pp. 485 (A. R. Smith.) 78. 27
- Catalogi Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Bodleianae. Vol. 5. Part 2. Confecit Guilelmus D. Macray. 4to. 30 sh. (Macmillan). 78. 28
- Calendar of Charters and Rolls preserved in the Bodleian library, edited by W. H. Turner under the direction of the Rev. H. C. Coxe, M. A., Bodley's librarian. Oxford, Clarendon press. 8vo. pp. XXIII, 849. 31 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 29
- Siehe Academy* 1879. I. 156. — *Bibl. de l'Ecole des Chartes* 1879. 223—228. — *Athenæum* 1879. II. 76.
- Cullingworth (C. J.), Catalogue of the Badford Library, St. Mary's Hospital, Manchester. 8vo. pp. 258. 3 sh. 6 d. (Manchester, Cornish). 77. 30
- Axon, W. E. A., Handbook of the public libraries of Manchester and Salford. 8vo. pp. 220. 10 sh. 6 d. Manchester (Heywood) and London (Simpkin). 77. 31
- Boase (G. C.) and Courtney (W. P.), Bibliotheca Cornubiensis. Vol. 2. 8vo. 21 sh. (Longmans). 78. 32
- Siehe Academy* 1878. I. 206. — *Athenæum* 1878. I. 308—9.
- Bibliography of Lancashire and Cheshire, 1876. 8vo. sewed 1 sh. (Simpkin). 77. 33
- The Library Journal. Official organ of the library associations of America and the United Kingdom. Vol. II, 1877; vol. III, 1878; vol. IV, 1879. London (Trübner). Annual subscription, including postage, £ 1. 34

-
- The late Mr. Thomas Wright, F.S.A. *Academy* 1877. II. 594—95. 35
- Thomas Wright. *Anglia II*, 497—500 (R. Wülcker). 36
- Heinrich Leo. *Engl. Studien II*, 284—90 (M. Heyne). 37
- Christian Wilhelm Michael Grein. *Engl. Studien I*, 536—39 (E. Stengel). 38
- Christian Michael Grein. *Anglia I*, 349—54 (R. Wülcker). 39
- Ueber Grein's Nachlass. *Anglia I*, 556—60 (R. Wülcker). 40
- Ludwig Ettmüller. *Anglia I*, 553—55 (R. Wülcker). 41
- Wilhelm Hertzberg. *Shakespeare-Jahrbuch* 1880, s. 353—59. 42

II. Geschichte. Kulturgeschichte. Altertümer.

- Early Chronicles of Europe: England. By James Gairdner. Cr. 8vo. pp. VIII and 328. S. P. C. R. 4 sh. 79. 43
- Nicholas (T.), Pedigree of the English people: an argument, historical and scientific, on the formation and growth of the nation; tracing race-admixture in Britain from the earliest times, with special reference to the incorporation of the Celtic Aborigines. 5th edit. 8vo. pp. 560. 16 sh. (C. Kegan Paul). 78. 44

- Innes (T.), A critical essay on the ancient inhabitants of the Northern parts of Britain, or Scotland. Containing an account of the remains of the Britons behind the walls, of the Caledonians or Picts, and particulars of the Scots; with an appendix of ancient manuscript pieces reprinted from the original edition in 1729; with a memoir by George Grub (Historians of Scotland, vol. 8.) 8vo, pp. 474. 14 sh. Edinburgh (Paterson) and London (Simpkin). 79. 45
- Palgrave (Sir F.), History of Normandy and of England. Vol. 1. 8vo. 21 sh. (Macmillan). 78. 46
- Guizot, F., History of England, from the earliest times to the accession of Queen Victoria. Edited by Madame de Witt. Translated by Moy Thomas. Vol. 1, pp. 507, roy. 8vo. Vol. 2, pp. 618. Vol. 3, pp. 630. 24 sh. a volume (Low). 77—79. 47
- Hume (D.), History of England, from the earliest times to the revolution of 1688, based on the history of David Hume and continued to the year 1868. New edit. Post 8vo, pp. 770. 7 sh. 6 d. (Murray). 79. 48
- Green (John Richard, M. A.), History of the English people. Vol. 1. Early England. Foreign Kings. The Charter. The Parliament. With eight maps. 8vo, pp. 570. 16 sh. (Macmillan). 77. 49
- Siehe Athenæum* 1878. II. 491—493; 528—529. — *Saturday Review* 1877. vol. 44, 745—746; 812—814.
- — — *Dasselbe.* Vol. 2. The Monarchy, 1461—1540. The Reformation, 1540—1603. 8vo., pp. 500. 16 sh. (Macmillan). 78. 50
- Siehe Academy* 1878. I. 405—407. — *Athenæum* 1878. II. 491—493; 528—529. — *Contemporary Review* 1878, vol. 33. 630—632. — *Nation* 1879. II. 210—211.
- — — *Dasselbe.* Vol. 3. Puritan England 1603—1660. The Revolution 1660—1688. With maps. 8vo., pp. X, and 451. 16 sh. (Macmillan). 79. 51
- Siehe Saturday Review* 1879. I. 651—653. — *Academy* 1879. I. 381. — *Nation* 1879. II. 210—211.
- Cooper, E., The history of England from the landing of Cæsar to the reign of Victoria. 2 vols. 8vo. pp. 1070, 30 sh. (Simpkin). 77. 52
- Bright (J. F.), History of England. Period I: mediæval monarchy, 449 to 1485, 2nd edit. cr. 8vo. 4 sh. 6 d. Period II: personal monarchy, 1485 to 1688, 2nd edit. 5 sh. 77. Period III: Constitutional monarchy. William and Mary to George IV, 1689—1837. With maps and plans. 2nd edition, revised. pp. 805—1472. 7 sh. 6 d. (Rivington). 78. 53
- Leopold von Ranke, Englische Geschichte vornehmlich im 17. Jahrhundert. Gr. 8. Band 1—2, 4. Aufl. 77. — Band 3—8, 3. Aufl. 77—79. Leipzig (Dunker und Humblot). Der band n. 5 m. 54
- Lecky (W. E. H.), A history of England in the eighteenth century. 2nd edit., revised. 2 vols. 8vo. 36 sh. (Longmans). 78. 55
- Siehe Academy* 1878. I. 112—114. — *Athenæum* 1878. I. 115—117. — *London Quarterly Review* 1878. No. CCXC, 264—283. — *Nation* 1878, I. 261—262; 279—281. — *Edinburgh Review* 1878. II. 41—60. — *Revue Critique* 214—216 (*A. Beljame*).

- Geschichte Englands im 18. Jahrhundert von W. E. H. Lecky, übersetzt von Ferd. Löwe. Erster band. Leipzig u. Heidelberg (Winter). 79. 56
- Walpole (Spencer), History of England from the conclusion of the great war in 1815. 2 vols. 8vo. pp. 1360. 36 sh. (Longmans). 78. 57
Siehe Academy 1878. II. 554—55. — *Athenæum* 1878. II. 588—90. — *Edinburgh Review* 1879. I. 87—108. — *Westminster Review* 1879. I. 125—126. — *Saturday Review* 1879. I. 243—244.
- Molesworth (W. N.), The history of England from 1830 to 1874. Abridged edit. post. 8vo. pp. 608, 7 sh. 6 d. (Chapman). 77. 58
- Magna Carta. A careful reprint. Edited by W. Stubbs, M. A., Regius Professor of modern history. 4to; stitched, 1 sh. Oxford (Clarendon Press). 79. 59
- Stubbs (Wm.), The constitutional history of England, in its origin and development. Vol. 3. Post 8vo., pp. 660. 12 sh. (Macmillan). 78. 60
Siehe Academy 1878. I. 291—92. — *Athenæum* 1878. I. 277. — *Edinburgh Review* 1879. II. 1—21. — *London Quarterly Review* 1879. I. 273—284. — *Nation* 1879. I. 233—234.
- Hallam (H.), Constitutional history of England, from the accession of Henry VII. to the death of George II. 8vo. 7 sh. 6 d. (Ward and Lock). 79. 61
- Mayhall (J.), Annals of Yorkshire, from the earliest period to the present time. 3 vols. Post 8vo., ca. 6 sh. Leeds (Johnson) and London (Simpkin). 79. 62
- Freeman (E. A.), History of the Norman conquest of England, its causes and results. 2nd edition revised. Vol. 4. 8vo. pp. 920, 21 sh. (Macmillan). 77. 63
 — — — *Dasselbe.* 3rd edition revised. vols. 1 and 2. 8vo. 36 sh. 77. 64
 — — — *Dasselbe.* Vol. 6. Index volume. pp. 270. 10 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 65
- Liebermann (F.), Ungedruckte Anglonormannische geschichtsquellen. Gr. 8 (VII, 359 s.) Strassburg (Trübner). n. 7 m. 79. 66
Siehe Dublin Review 1880. I. 280—281.
- Johnson (A. H.), The Normans in Europe. With Maps. 18mo. pp. 276, 2 sh. 6 d. (*Epochs of Modern History*). (Longmans). 77. 67
Siehe Nation 1879. I. 221.
- Queen Elizabeth and the Huguenots. *Nation* 1879. II. 110—111; 140—141. 68
- Jessop (Rev. A.), One generation of a Norfolk house: a contribution to Elizabethan history. Demy 8vo, pp. 760. 10 sh. 6 d. (Burns and Oates). 78. 69
Siehe Athenæum 1878. II. 428—29. — *Dublin Review* 1879. II. 32—57. — *Academy* 1879. I. 276—277.
- Gardiner (S. R.), Personal government of Charles I.: a history of England from the assassination of the duke of Buckingham to the declaration of the judges on shipmoney, 1628—1637. 2 vols. 8vo. pp. 784, 24 sh. (Longmans). 77. 70
Siehe Academy 1877. II. 503—504. — *Athenæum* 1877. II.

- 658—60. — *Saturday Review* 1877. vol. 44. 771—776. — *Edinburgh Review* 1878. II. 197—212. — *Nation* 1878. II. 12—13.
- Webb (Rev. J.), Memorials of the civil war between King Charles I. and the parliament of England. Edited and completed by Rev. T. W. Webb. 2 vols. 8vo. 42 sh. (Longmans). 79.
- Siehe Westminster Review* 1880. I. 128—129. — *Athenæum* 1879. II. 791—793.
- The Pythouse Papers. Correspondence concerning the civil war, the Popish plot, and a contested election in 1680. Transcribed from mss. in the possession of V. F. Bennett Stanford, Esq. M. P. Edited and with an introduction by William Ansell Day. Roy. 8vo, half-bound, pp. 202. 10 sh. 6 d. (Bickers). 79.
- Siehe Saturday Review* 1879. II. 418—419.
- Phillips (John R.), Memoirs of the civil wars in Wales and the Marches, 1642—49. 2nd edit. 8vo. 16 sh. (Longmans). 79.
- Mc Donnell (J.), Ulster civil war of 1641, and its consequences. With the history of the Irish brigade under Montrose in 1644—46. 8vo. pp. 190. 4 sh. Dublin (Gill) and London (Simpkin). 79.
- Siehe Athenæum* 1879. II. 230—232.
- Smith (Goldwin), Falkland and the Puritans. (In reply to Mr. Matthew Arnold). *Contemporary Review* vol. XXIX, 925—43. 75
- Bayne (Peter), Chief actors in the Puritan revolution. 8vo. pp. 520. 12 sh. (James Clarke). 78.
- Siehe Academy* 1878. I. 430—431. — *Contemporary Review* 1878. vol 33. 626—627.
- Stowell (Rev. W. H.), History of the Puritans in England. Post 8vo. pp. 346. 3 sh. 6 d. (Nelson). 78.
- Morris (E. E.), The age of Anne. With maps and plans. 18mo. pp. 258, 2 sh. 6 d. (*Epochs of Modern History.*) (Longmans). 77.
- Siehe Academy* 1877. I. 504—505. — *Saturday Review* 1877. II. 141—142. — *Westminster Review* 1877. II. 125—126.
- Klopp (Onno), Der fall des hauses Stuart und die succession des hauses Hannover in Grossbritannien und Irland im zusammenhange der Europäischen angelegenheiten von 1660—1714. 5. und 6. bd. gr. 8 (XVII, 363 und XV, 400 s.). Wien (Braumüller). n. 14 m. (1—6: n. 45 m.) — 7. und 8. band (XXII, 514 und XXIII, 664 s. Wien (Braumüller). n. 16 m. (1—8: n. 61 m.). 79.
- Siehe Lit. Centralblatt* 1879, 1694.
- Schaumann (staatsrat a. d. dr. A. F. H.), Geschichte der erwerbung der krone Grossbritanniens von seiten des hauses Hannover. Aus akten und urkunden des archivs zu Hannover und den manual-akten Leibnitz's. 8. (VII, 125 s.) Hannover (Rümpler) n. 2 m. 40 pf. 78. 80
- Siehe Lit. Centralblatt* 1879, s. 637—638.
- McCarthy (Justin), History of our own times, from the accession of Queen Victoria to the Berlin Congress. 4 vols. Vols. 1 and 2. 8vo., pp. 840. ca. 12 sh. (Chatto and Windus). 79.
- Siehe Westminster Review* 1879. I. 275—276. — *Academy* 1879. 205—206. — *Saturday Rev.* 1879. I. 208—209. — *Athen.* 1879. 210—211.

- Kingsley (Charles), Plays and Puritans, and other historical essays. New edit. Post 8vo., pp. 270. 6 sh. (Macmillan). 78. 82
- Dutt (Shoshee Chunder), Historical studies and recreations. 2 vols. 8vo. 32 sh. (Trübner). 79. 83
- Freemant (Edward A.), Historical essays. 3rd series. 8vo. pp. 476. 12 sh. (Macmillan). 79. 84
- Siehe Academy* 1879. II. 56.

-
- Guizot, Alfred le Grand. With grammatical, philological, and historical notes by H. Lallemand. 12mo. 2 sh. 6 d. (Hachette). 78. 85
- Guizot (F.), Guillaume le Conquérant; ou l'Angleterre sous les Normands. With notes by A. J. Dubourg. 7th edit. 12mo. 2 sh. (Hachette). 78. 86
- Prothero (George Walter), The life of Simon de Montfort, Earl of Leicester. With special reference to the parliamentary history of his time. With 2 maps. Post 8vo. pp. 422, 9 sh. (Longmans). 77. 87
- Siehe Academy* 1877. I. 242—243. — *Westminster Review* 1877. II. 129. — *Revue Critique* 1877. II. 106—111. — *Dublin Review* 1877. II. 441—468. — *Saturday Review* 1877. I. 360—361.
- Gairdner (J.), History of the life and reign of Richard the Third, to which is added the story of Perkin Warbeck. From original documents. Post 8vo. pp. 420. 10 sh. 6 d. (Longmans). 78. 88
- Siehe Academy* 1878. I. 502—503. — *Athenæum* 1878. II. 9—10. — *Contemporary Review* 1878. vol. 33, p. 633.
- — — *Dasselbe*. 2nd edition. Post 8vo. pp. 428. 10 sh. 6 d. 79. 89
- Siehe Nation* 1879. II. 11—12; 28—29.
- Burke (S. H.), Historical portraits of the Tudor dynasty and the reformation periods. Vol. 1. 8vo., pp. 540. 15 sh. (J. Hodges). 79. 90
- Wiesener (L.), La jeunesse d'Elisabeth d'Angleterre (1553—1558). XII, 402 pp. 8vo. 7 fr. 50 cent. 78. 91
- Siehe Athenæum* 1878. II. 430—431. — *Dublin Review* 1879. I. 537—538. — *Academy* 1879. I. 293—294. — *Revue Critique* 225—228.
- Witzleben (Kurt Frhr. v.), Pro et contra Maria Stuart, königin von Schottland, und ihr verhältnis zu Jacob Earl von Bothwell, nach briefen und acten dargestellt und psychologisch betrachtet. Gr. 8. (84 s.) Zürich (Schmidt). n. 1 m. 60 pf. 77. 92
- Opitz (Thdr.), Maria Stuart. Nach den neusten forschungen dargestellt. Gr. 8. (VII, 345 s. Freiburg i. Br. (Herder) n. 4 m. 50 pf. 79. 93
- Gaedeke (prof. Arnold), Maria Stuart. Mit einem (phototyp.) portrait Maria Stuart's nach Donaldson. Gr. 8. (XI, 414 s.) Heidelberg (C. Winter). n. 10 m.; geb. n. 12 m. 79. 94
- Siehe Jenaer Lit. Zeit.* 1879, no. 308 (*Kugler*). — *Lit. Centralblatt* 1879, 1373—1374.
- Baumstark (Reinhold), Thomas Morus. Freiburg i. Br. (Herder). 2 m. 79. 95
- Siehe Engl. Studien III.* 135—138 (*Caro*).

- Emerton (Ephraim), Sir William Temple und die tripel-allianz vom jahre 1668. gr. 8. 93 s. Leipziger dissertation. 77. 96
- Earl Stanhope, Life of the Right Honourable William Pitt. With extracts from his ms. papers. New edition. 3 vols. 8vo. London (Murray). 79. 97
- Webb (A), Compendium of Irish Biography: comprising sketches of distinguished Irishmen and of eminent persons connected with Ireland by office or by their writings. 8vo. pp. 590. 16 sh. Dublin (Gill) and London (Simpkin). 78. 98
Siehe The Nation 1878. II. 58—59. — *Athenæum* 1879. II. 75—76.
-
- Nevins (Willis), Ireland and the holy see in the middle ages. Post 8vo. 7 sh. 6 d. Dublin (Hodges) and London (Williams and Norgate). 79. 99
Siehe Academy 1879. I. 338.
- Pryce (John), The ancient British church: a historical essay. Post 8vo. 6 sh. (Longmans). 79. 100
- Dixon (R. W.), History of the church of England from the abolition of the Roman jurisdiction. Vol. 1. 8vo., pp. 540, 16 sh. (Schmith & E.). 77. 101
Siehe Contemporary Review 1878, vol. 33, 618—619.
- Blunt (J. H.), The reformation of the church of England: Its history, principles, and results. Part 1. A. D. 1514—1547. 4th edit. 8vo., pp. 570. 16 sh. (Rivingtons). 78. 102
- Blunt (J. J.), Sketch of the reformation in England. With an introductory chapter by C. Cunningham Geikie. Illustrated. New edit. 12mo. pp. 350, 3 sh. 6 d. (Tegg). 77. 103
- Canning (A. S. G.), Religious strife in British history. Post 8vo. pp. 272. 7 sh. (Smith and Elder). 78. 104
- Bacon (Leonard), Reaction of New England on English puritanism, in the 17th century. *The New Englander* 1878, p. 441, 628, 790. 105
- Stoughton (J.), Religion in England under Queen Anne and the Georges, 1702—1800. 2 vols. Post 8vo., pp. 830. 15 sh. (Hodder and Stoughton). 78. 106
Siehe Academy 1879. I. 2—3. — *Saturday Review* 1879. I. 712—714. — *Athenæum* 1879. I. 341—342.
-
- Foster (J.), Stemmata Britannica: a genealogical account of the untitled nobility and gentry of Great Britain and Ireland. Illustrated with engravings and coats of arms, including many hitherto unpublished pedigrees. Part 1. 5 sh. (Foster). 77. 107
- Smith (V.), History of the English institutions. 2nd edit. small 8vo. 3 sh. 6 d. (Rivingtons). 77. 108
- Anglo-Saxon Law. Essays. By Henry Adams, H. C. Lodge, E. Young, and J. L. Laughlin. 8vo. (Boston and London), 21 sh. 77. 109
- Jastrow (Ignaz), Zur strafrechtlichen stellung der sklaven bei Deutschen und Angelsachsen. 8. IV und 84 s. 2 m. 40 pf. Breslau (Kobner), 78. 110
Siehe Engl. Studien II. 473—488 (Maurer).

- Placita Anglo-Normannica: Law cases from William I. to Richard I. preserved in historical records. By M. M. Bigelow. Post 8vo. 18 sh. (Low). 79. 111
Siehe The Nation 1879. II. 298—299. — *Academy* 1879. II. 222.
 — *Saturday Review* 1879. II. 327—328. — *Athenæum* 1879. II. 74—75.
 — *Gött. Gel. Anz.* 1879, 45 (*Pauli*).
- Bone (J. H. A.), Old English guilds and trade unions. *The Atlantic Monthly* 1877 I, 278 ff. 112
- Toulmin Smith (Miss), Gleanings from an old account book: being notes on the accounts of the feoffees of the common lands of Rotherham. A. D. 1549 to 1646. A paper read before the Rotherham Literary and Scientific Society, November 19th, 1877. Printed for the Society. Rotherham (Gilling). 8vo. pp. 24. 78. 113
 — — — Old English Guilds: a paper read before the Rotherham Literary and Scientific Society. December 2nd, 1878. Printed for the Society. Rotherham (Gilling). 79. 114
- Pauli (dr. Reinh.), Pictures of Old England. Translated, with the author's sanction, by E. C. Otte, author of a 'Scandinavian History'. 12mo. \$ 2. 25. New York. 77. 115
- Hoppin (J. M.), Old England: its scenery, art and people. New edit. enlarged. 16mo. pp. X—498. 9 sh. (Boston). 78. 116
- Dyer (T. F.), British popular customs, present and past, illustrating the social manners of the people. Arranged according to the calendar of the year. (*Bohn's Antiquarian Libr.*) 12mo. 5 sh. (Bell & Son). 78. 117
- Ramsay (E. B.), Reminiscences of Scottish life and character. New edit. 12mo., bds., pp. 320. 2 sh. (Gall and Inglis). 78. 118
- Brent (John), Canterbury in the olden time. 2nd edit. enlarged, with numerous illustrations. 8vo. pp. 316. 12 sh. 6 d. (Simpkin). 79. 119
- Doran (dr.), London in the Jacobite times. 2 vols. 8vo. pp. 854. 30 sh. (Bentley). 77. [*Dasselbe in billiger ausgabe*, 3 sh. 6 d.] 120
Siehe The Academy 1878. I. 68—70. — *Athenæum* 1877. II. 655—656.
- Walford (Edward), Londoniana. 2 vols. Post 8vo. pp. 616. 26 sh. (Hurst and Blackett). 79. 121
- Rice (James), History of the British turf from the earliest times to the present day. 2 vols. 8vo. pp. 800. 30 sh. (Low). 79. 122
- The Towneley Hall Mss. The spending of the money of Robert Nowell. Edited by the Rev. A. B. Grosart. (Printed for private circulation, 1877.) 123
Siehe Academy 1878. I. 572—573.
- Dümmler (Ernst), Zur sittengeschichte des mittelalters. *Zschr. für D. Altertum XXII.* 256—258. 124
-
- Demmin (A.), An illustrated history of arms and armour, from the earliest period to the present time. With nearly 2000 illustrations. Translated by C. C. Black. 12mo. pp. 600, 7 sh. 6 d. (*Bohn's Artist's Library*). (Bell & Son). 77. 125

- Jewitt, L., Half-hours among some English antiquities. Illustrated with 300 engravings. Post 8vo. pp. 240, 5 sh. (Hardwicke & B.). *Essays and sketches on many different subjects — barrows, coins, pottery, church bells, arms and armour etc. treated by the author in a popular manner, so as to prevent them 'becoming dry'.* 77. 126
- Ravenshaw (Thomas F.), Antiente epitaphes (from A. D. 1250 to. A. D. 1800), collated and sett forth in chronological order. 8vo. pp. 196, 7 sh. 6 d. (Masters). 78. 127
- British Barrows. A record of the examination of sepulchral mounds in various parts of England. By William Greenwell, M. A., F. S. A. Together with description of figures of skulls, general remarks on prehistoric crania, and an appendix by G. Rolleston M. D., F. R. S. Medium 8vo. cloth, 25 sh. Oxford (Clarendon Press.). 77. 128
- Jervise (Andrew), Epitaphs and inscriptions in the North-East of Scotland. Vol. 2. 4to. 42 sh. (Hamilton). 79. 129

Government Publications.

On sale by Messrs. Longman & Co., and Messrs. Trübner & Co., London; Messrs. James Parker & Co., Oxford and London; Messrs. Macmillan & Co., Cambridge and London; Messrs. A. & C. Black, and Messrs. Douglas and Foulis, Edingburgh; and Messrs. A. Thom & Co., Dublin. — From. 10 to 15 sh. a volume.

a) Calendars of State Papers.

- Calendar of State Papers, domestic series, of the Reign of Charles I., preserved in Her Majesty's Public Record Office. Vol. XV, 1639—1640. Ed. by William Douglas Hamilton, Esq., F. S. A. 77. 130
- Calendar of State Papers, domestic series, during the Commonwealth, preserved in Her Majesty's Public Record Office. Vols. III—VI. Ed. by Mary Anne Everett Green. 77—79. 131
- Calendar of Home Office Papers of the Reign of George III., preserved etc. Vols. I (1760—1765) and II (1766—1769). Ed. by Joseph Redington, Esq. 78—79. 132
- Calendar of Documents relating to Ireland, preserved etc. Edited by Henry Savage Sweetman. Vols. II (1252—1284) and III (1285—1292). 77—79. 133
- Calendars of State Papers relating to Ireland, of the Reigns of Henry VIII., Edward VI., Mary, and Elizabeth, preserved etc. Edited by Hans Claude Hamilton, Esq., F. S. A. Vol. III (1586—1588). 77. 134
- Calendar of State Papers relating to Ireland, of the Reign of James I., preserved etc. Edited by the Rev. C. W. Russell, D. D., and John P. Prendergast, Esq., Barrister-at-Law. Vol. IV (1611—1614). 77. 135
- Calendar of State Papers, Colonial Series, preserved etc. Edited by W. Noel Sainsbury, Esq. Vol. IV, East Indies, China, Japan (1622—1624). 78. 136
- Calendar of Treasury Papers, preserved etc. Edited by Joseph Redington, Esq. Vol. IV (1708—1714). 79. 137

- Calendar of Letters, Despatches, and State Papers, relating to the Negotiations between England and Spain, preserved in the archives at Simancas, and elsewhere. Edited by Don Pascual de Gayangos. Vol. IV, part I, Henry VIII. (1529—1530). 79. 138
- Calendar of State Papers and Manuscripts, relating to English Affairs, preserved in the archives of Venice, etc. Edited by Rawdon Brown, Esq. Vol. VI, part I (1555—1556). 77. 139

b) Chronicles and Memorials of Great Britain and Ireland during the Middle Ages.

- The Works of Giraldus Cambrensis. Vol. VII. Edited by the Rev. James F. Dimock, M. A., Rector of Barnburgh, Yorkshire. 77. 140
- Year Books of the Reign of Edward I. Years 33—35. Edited and translated by Alfred John Horwood, Esq., of the Middle Temple, Barrister-at-Law. 79. 141
- Recueil des Croniques et Anchiennes Istories de la Grant Bretagne a present nomme Engleterre, par Jehan Waurin. Edited by William Hardy, Esq., F. S. A. Vol. III (1422—1431). 79. 142
- Polychronicon Ranulphi Higden, with Trevisa's translation. Vol. VII. Edited by the Rev. Joseph Rawson Lumby, D.D., Norrisian Professor of Divinity, etc. 79. 143
- Matthæi Parisiensis, Monachi Sancti Albani, Chronica Majora. Vol. IV (1240—1247) and vol. V (1248—1259). Edited by Henry Richards Luard, D. D., Fellow of Trinity College, etc. 77—79. 144
- Materials for a History of the Reign of Henry VII., from original documents preserved in the Public Record Office. Edited by the Rev. William Campbell, M. A., one of Her Majesty's Inspectors of Schools. Vol. II, 77. 145
- Registrum Palatinum Dunelmense. The Register of Richard de Kellawe, Lord Palatine and Bishop of Durham, 1311—1316. Edited by Sir Thomas Duffus Hardy, D. C. L., Deputy Keeper of the Public Records. Vol. IV. 78. 146
- Materials for the History of Thomas Becket, Archbishop of Canterbury. Edited by the Rev. James Craigie Robertson, M. A., Canon of Canterbury. Vols. III—IV. 77—79. 147
- Roll of the Proceedings of the King's Council in Ireland, for a portion of the 16th year of the reign of Richard II. 1392—93. Edited by the Rev. James Graves, A. B. 77. 148
- Henrici de Bracton de Legibus et Consuetudinibus Angliae. Libri quinque in varios tractatus distincti. Ad diversorum et vetustissimorum codicum collationem typis vulgati. Vols I and II. Edited by Sir Travers Twiss, Q. C., D. C. L. 78—79. 149
- The Historians of the Church of York, and its Archbishops. Vol. I. Edited by James Raine, M. A., Canon of York, and Secretary of the Surtees Society. 79. 150
- Registrum Malmesburiense. The register of Malmesbury Abbey, preserved in the Public Record Office. Vol. I. Edited by J. S. Brewer, M. A., Preacher at the Rolls, and Rector of Toppesfield. 79. 151

- Historical Works of Gervase of Canterbury.** Vol. I. The chronicle of the reigns of Stephen, Henry II., and Richard I., by Gervase, the monk of Canterbury. Edited by William Stubbs, D. D.; Canon Residentiary of St. Paul's, London, etc. 79. 152
- Henrici Archidiaconi Huntendunensis Historia Anglorum.** The History of the English, by Henry, Archdeacon of Huntingdon, from A. C. 55, to A. D. 1154, in eight books. Edited by Thomas Arnold, M. A., of University College, Oxford. 79. 153
- Accounts of the Lord High Treasurer of Scotland.** Vol. I, 1473—1498. Edited by Thomas Dickson. 77. 154
- Register of the Privy Council of Scotland.** Edited and arranged by J. H. Burton, LL. D. Vol. I, 1545—1569. Vol. II, 1569—1578. 77. 155
- Rotuli Scaccarii Regum Scotorum.** The Exchequer Rolls of Scotland. Vol. I, 1264—1359. Vol. II, 1359—1379. Edited by John Stuart, LL. D., and George Burnett, Lyon King of Arms. 78. 156

III. Volksglaube. Volksdichtung. Volksweisheit.

- Dyer (Rev. F. F. Th.),** English folk-lore. Cr. 8vo. pp. VIII—290. 5 sh. (Hardwicke and Bogue). 78. 157
Siehe The Academy 1878. II. 441—42. — *Athenæum* 1878. II. 493—94.
- Napier (James),** Folk-lore; or, superstitious beliefs in the west of Scotland within this century. With an appendix showing the probable relation of the modern festivals of Christmas, May Day, St. John's Day, and Hallowe'en, to ancient sun and fire worship. Post 8vo, pp. VIII—190 (Gardner, Paisley). 78. 158
Siehe Academy 1879. I. 370—371.
- Henderson (William),** Notes on the folk-lore of the Northern counties of England and the Borders. A new edit., with many additional notes. 8vo, pp. XVIII—392. 12 sh. (Satchell, Peyton and Co.). 79. 159
Siehe Saturday Review 1879. II. 574—576.
- Sikes (Wirt),** British goblins, Welsh folk-lore, fairy mythology, legends, and traditions. With illustrations by T. H. Thomas. 8vo, pp. 428. 18 sh. (Low). 79. 160
Siehe Athenæum 1880. I. 243. — *Academy* 1879. II. 455. — *Saturday Review* 1879. II. 639—641.
- Dodds (S. J. V.),** Stories from Early English literature, with some account of the origin of fairy tales, legends, and traditionary lore. Adapted to the use of young students. 8vo, pp. 286. 5 sh. (Griffith). 79. 161
- Nixon's Cheshire Prophecies.** Reprinted and edited from the best sources, and including a copy of the prophecy from an unpublished manuscript, with an essay on popular prophecies. Fcap. 8vo, portrait, bds., pp. XXXII—80. 1 sh. 6 d.; 1 sh.; large paper, hf.-Roxburghe 6 sh. (A. Heywood). 78. 162

- Flower-lore. [By Mrs. Paterson?] Belfast (Mac Caw, Stevenson & Orr). 163
Siehe Athen. 1879, I. 244—45.
- Zupitza (Julius), Ein verkannter Engländer und zwei bisher ungedruckte Lateinische bienensegen. *Anglia I.* 189—195. 164
- Köhler (Reinhold), Der mann im mond und eine stelle in S. Rowley's 'When you see me, you know me'. *Anglia II.* 137—140. 165
- Liebrecht (Felix), Folk-lore: 1. Godiva. 2. Skimmington. 3. Drei seelen. 4. Engländer aberglaube. 5. Schottischer aberglaube. 6. Irischer aberglaube. 7. Kiltgang. *Engl. Studien I.* 171—181. 166
- — — Zur volkskunde. Alte und neue aufsätze. S. XVI und 522 s. 12 m. Heilbronn (Henninger). 79. 167
Siehe Engl. Studien III., 172—173 (Kölbing). — *Literaturblatt für Germ. u. Rom. philol. I.*, 125—27 (Köhler). — *Athen.* 1880, 21. Febr.
- — — Jenny Greenteeth. *Germania XXII.*, 181. 168

The Folk-Lore Society for collecting and printing relics of popular antiquities etc. Established in the year 1878.

- Folk-Lore Record. Vol. I. (Ohne angabe des jahres, druckorts und druckers). 169
Siehe Saturday Review 1879, II. 362—63. — *Athen.* 1879, I. 694—95. — *Anglia III.* 379—82 (Köhler). — *Engl. Studien III.* 1—13 (Liebrecht).
- Folk-Lore Record. Vol. II. 79. 170
Siehe Saturday Rev. 1880, I. 640—41.

-
- The Bagford Ballads. Parts II and III, 1877. Part IV, 1878. Edited by the Rev. J. W. Ebsworth, M. A. *Published for the Ballad Society.* 171
- Reliques of ancient English Poetry consisting of old heroic ballads, songs, and other pieces of our earlier poets, together with some few of later date by Thomas Percy. Edited with a general introduction, additional prefaces, notes etc. by Henry B. Wheatley. Vol. III. 8vo. pp. 1350, 12 sh. a vol. (Bickers). 77. 172
- Percy (Bp.), Reliques of ancient English poetry. With memoir and critical dissertation. Edited by Charles Cowden Clarke. 3 vols. post 8vo. 2 sh. each. (Cassell). 77. 173
- Percy (T.), Reliques of ancient English poetry. Roy 8vo, pp. 348. 5 sh. (Nimmo). 79. 174
- Child (F. J.), English and Scottish ballads. 4. v. (*Riverside ed. of Brit. poets*). cr. 8vo. \$ 7. 50. Boston (Houghton). 78. 175
- Ritson (J.), Ancient songs and ballads from the reign of King Henry II to the Revolution. 3rd edit. carefully revised by W. Carew Hazlitt. 12mo. pp. 510, boards, 9 sh. (Reeves & T.). 77. 176
- Bell (R.), Early ballads illustrative of history, traditions, and customs,

- and ballads and songs of the peasantry of England. New edit. 12mo. pp. 472, 3 sh. 6 d. (*Bohn's Standard Library*). (Bell and Son) 77. 177
- Allingham (W.), Songs, ballads, and stories, including many now first collected, the rest revised and re-arranged. 12mo. pp. 342, 10 sh. 6 d. (Bell & Son). 77. 178
- Songs of Scotland: a collection of 190 songs. The music edited by Pittman and Colin Brown; the poetry edited, with notes, by Dr. Charles Mackay. Illustrated. Roy. 8vo. 10 sh. 6 d. (Boosey). 77. 179
- Book of Scottish Poems, ancient and modern. Edited, with memoirs of the authors, by J. Ross. Square 16mo. (Edinburgh Publishing Company), pp. 766. 7. sh. 6 d. (Simpkin). 77. 180
- The Towneley Mss. English Jacobite ballads, songs and satires, etc. From the mss. at Towneley Hall, Lancashire. Edited, with introduction, notes and illustrations, by the Rev. A. B. Grosart (Printed for private circulation). 77. 181
- Siehe The Academy* 1877. II. 378—79.
- Nursery Rhymes, tales, and jingles. Cambden edit. Compiled by Mrs. Valentine. With 400 illustrations. Sq. 16mo., pp. VIII—568. 5 sh. (Warne). 79. 182
- Songs of England: a collection of 200 English melodies, including the most popular traditional ditties, and the principal songs and ballads of the last three centuries. Edited, with new symphonies and accompaniments, by J. L. Hatton. Vol. 2. Roy. 8vo. sewed 2 sh. 6 d.; 4 sh. (Boosey). 79. 183
- — — *Dasselbe*. Complete 200 songs. sewed 5 sh., 8 sh. (Boosey). 184

- Titcomb (T.), Gold-foil hammered from popular proverbs. 12 mo. pp. 320. 3 sh. 6 d. (Nimmo). 77. 185
- Proverbs from far and near, wise sentences, etc. Collated by William Tegg. 2nd edit. 18mo. 1 sh. (Tegg). 79. 186

IV. Litteraturgeschichte.

- Kölbing (Eugen), Ein wort über die einrichtung literarhistorischer quellenuntersuchungen. *Engl. Studien* 1, 531—536. 187
- Adams (W. D.), Dictionary of English literature: being a comprehensive guide to English authors and their works. 8vo. pp. 708, 15 sh. (Cassell). 77. 188
- Siehe The Nation* 1878. I. p. 391.
- Morell's biographical sketch of English literature. New edit. Post 8vo. 4 sh. 6 d. (Chambers). 79. 189
- Landolphe, Chronological tables of English literature. 4to. pp. 22. 1 sh. 6 d. Bradford. 79. 190
- Nicholson (E.), Chronological guide to English literature. Post 8vo. pp. 212. 3 sh. 6 d. (Remington). 78. 191

- Chambers (Rob.), Cyclopædia of English literature: a history, critical and biographical, of British and American authors, with specimens of their writings. Third edition, revised by Rob. Carruthers; in 8 vols. Vol. 1. IX and 406 pp. (§ 5.25 for the complete work). New York (Amer. Book Exchange). 79. 192
- Brink (Bernh. ten), Geschichte der Englischen litteratur. 1. bd. Bis zu Wiclifs auftreten. gr. 8. (VIII, 470 s.) Berlin (Oppenheim). n.8 m. 77. 193
Siehe Jenaer Literaturzeitung 1877. 682 (Zupitza). — *The Nation*, 1878. I. p. 249—50. — *Revue Critique* 1878. I. 421—424. — *Archiv f. Literaturgeschichte von Schnorr v. Carolsfeld*, b. 8, p. 143—147 (Böddeker). — *Zschr. für D. Altertum, Anzeiger IV*, 413—430 (Schipper). — *Literarisches Centralblatt* 1877, s. 1186—1187. — *Anglia II*, 199—214 (Wülcker). — *Deutsche Rundschau XVI*, s. 481—483 (Ebert). — *Engl. Studien I*, 505—508 (Kölbing).
- Taine (H. A.), History of English literature. Translated by H. Van Laun. New edit. 4 vols. 8. vo. 30 sh. (Chatto and Windus). 77 194
- Taine (H.), Geschichte der Englischen litteratur. Deutsch bearbeitet und mit anmerkungen versehen von Leop. Katscher. Autorisirte ausgabe. 1 lfg. gr. 8. (1. bd. s. 1—96). Leipzig (E. J. Günther). n. 1 m. 50 pf. 1877. Lief. 2—15. Ebenda 1878. (1. band XIX und 730 seiten; 2. band 503 seiten; 3. band s. 1—96). Die lieferung n. 1 m. 50 pf. 195
Siehe Engl. Studien II, 262—264. — *Lit. Centralbl.* 1878, 584.
- Azarias (Brother), Development of English literature: Old English period. 12mo. pp. VI—214. 6 sh. 6 d. (New York). 79. 196
- Arnold (T.), Manual of English literature. 4th edit. 8vo. 7 sh. 6 d. 1877 (Longmans). 197
- — — English Literature 596—1832 (From the Encyclopædia Brit.). pp. 185. § o. 25. New York (Appleton). 78. 198
- Craik (G. L.), A manual of English literature and of the history of the English language, with numerous specimens. 7th edit. cr. 8vo. 7 sh. 6 d. (Griffin). 77. 199
- — — A compendious history of English literature and of the English language from the Norman conquest. With numerous specimens. 2 vols. Roy. 8vo. pp. 620 and 581; cloth 25 sh. (Griffin). 78. 200
- Morley (Henry), Manual of English literature; rev., with re-arrangement of matter and numerous retrenchments and additions, by Moses Coit Tyler. XXIII and 665 pp. § 2. 40. New York (Sheldon). 79. 201
- Shaw (Thomas B.), A history of English literature. Edited with notes and illustrations by William Smith. Eleventh edition. London (J. Murray). Post 8vo. pp. 550. 7 sh. 6 d. 78. 202
- — — *Dasselbe*. Twelfth edition. 79. 203
- Fields and Whipple, The family library of British poetry, from Chaucer to the present time (1350—1878). With 13 heliotype portraits. XXX and 998 pp. roy. 8vo. § 6. 50. Boston (Houghton). 78. 204
- Arber (Edward), An English garner: ingatherings from our history and literature. 8vo. vol. I 1878; vol. II 1879. Small paper 7 sh., large paper 15 sh. a vol. 205
Siehe Anglia III, 396—99 (L. Toulmin Smith).

- Scrymgeour (D.), Poetry and poets of Britain. Post 8vo. red. 6 sh. 6 d. Edinburgh (Black) and London (Longmans). 79. 206
- Hazlitt (W.), Lectures on the English poets. 12mo. sewed. 1 sh. 6 d. (*Bohn's Cheap Series*). (Bell and S.) 77. 207
- Rossetti (W. M.), Lives of famous poets: a companion volume to the series, 'Moxon's Popular Poets'. Post 8vo, pp. 414. 10 sh. 6 d. (E. Moxon). 78. 208
Siehe Athenæum 1878. I, 470—71.
- Mensch (lehrer, dr. H.), Characters of English literature. 8vo. 164 s. Köthen (Schulze). 1 m. 80 pf. 79. 209
- Wilmott (R. A.), Poets of the nineteenth century. New edit., post 8vo. 7 sh. 6 d. Chandos poets. (Warne). 78. 210
- Hamilton (Walter), The poets laureate of England: being a history of the office of poet laureate, biographical notices of its holders, and a collection of the satires, epigrams, and lampoons directed against them. Cr. 8vo, pp. 308. 7 sh. 6 d. (E. Stock). 79. 211
Siehe Athenæum 1879. I, 81—83.
- Clarke (Charles and Mary Cowden), Recollections of writers, with letters of Charles Lamb, Leigh Hunt, Douglas Jerrold, and Charles Dickens, and a preface by Mary Cowden Clarke. Post 8vo. pp. 354. 10 sh. 6 d. (Low). 78. 212
Siehe Athenæum 1878. II, 459—60. — *Nation* 1878. II, 370—371.
 — *Academy* 1879. I, 25—26.
- Thirty Englishwomen in recent literature. *The Atlant. Monthly* XLIV, 611. 213
- Tyler (M. C.), History of American literature. 2 vols. Vol. I, 1607—1676; vol. II, 1677—1765. XX and 292, XI and 330 pp. cloth \$ 5, 00. New York (Putnam). 78. 214
 — — — *Dasselbe*. London (Low) 1879. 24 sh. 215
Siehe Athen. 1879, I, 598—99.
- Beers (H. A.), A century of American literature, 1776—1876. XXVIII and 407 pp. 16mo. \$ 1, 00. New York (Holt). 78. 216
- Gilman (Arthur), Poets' homes: pen and pencil sketches of American poets and their homes. pp. 232. \$ 2, 00. Boston (Lothrop). 79. 217
- Higginson (T. Wentworth), Short sketches of American authors. pp. II and 60. \$ 0, 75. Boston (Lee). 79. 218
- Duyckinek (E. A. and G. L.), Cyclopædia of American literature: personal and critical notices of authors, and selections from their writings from the earliest period to the present day: with portraits, autographs, and other illustrations. Ed. to date by M. Laird Simons. 2 vols. imp. 8vo. pp. 2080. \$ 6, 00 per vol. Philadelphia (Ruthers). 77. 219
 — — — *Dasselbe*. Philadelphia and London. 79. 220
- Veitch (J.), History and poetry of the Scottish Border, their main features and relations. Post 8vo. (Glasgow, Maclehose) pp. 570, 10 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 221
Siehe Academy 1878. I, 70. — *Contemporary Review* 1878. vol. 31. 683—85.

- Rehrmann (H.), Essay concerning Anglo-Saxon poetry. Jahresbericht über die höhere bürgerschule zu Lübben. 4. 20 s. 222
Siehe Engl. Studien III, 194 (*Kölbing*).
- Dowden (Edward), Studies in literature, 1789—1877. Post 8vo. pp. 532. 12 sh. (C. Kegan Paul). 78. 223
Siehe Academy 1878. I, 405. — *Athenæum* 1878. I, 505. —
Contemporary Review 1878. vol. 33. 420—421.
- Bagehot (W.), Literary studies. With a prefatory memoir. Edited by Richard Holt Hutton. 2 vols. 8vo. pp. 910. 28 sh. (Longmans) 78. 224
Siehe Athenæum 1879. I, 11—12. — *Academy* 1879. I, 1—2. —
Contemporary Review 1879. vol. 34. p. 620—622.
- — — *Dasselbe*. Second edition. 79. 225
Siehe Nation 1879. I, 436—37.
- Wordsworth (Bp. of Lincoln), Miscellanies, literary and religious. 3 vols. 8vo. pp. 1,390. 36 sh. (Rivingtons). 79. 226
- Shairp (J. C.), Studies in poetry and philosophy. 3rd edit. Cr. 8vo. 6 sh. (Hamilton). 79. 227
- Knight (W.), Studies in philosophy and literature. Post 8vo. pp. 444. 7 sh. 6 d. (C. Kegan Paul). 79. 228
Siehe Saturday Review 1879. II, 762—763.
- Collier (J. P.), History of dramatic poetry to the time of Shakespeare, and annals of the stage to the Restauration. New edit., 3 vols., 4to, hf. bd. 63 sh. (Bell and Sons). 79. 229
- English Plays. Selected, edited, and arranged by Henry Morley. With illustrations. (Cassell's library of English literature). 4to, 11 sh. 6 d. (Cassell). 79. 230
- Cook (Dutton), A book of the play: studies and illustrations of histrionic story, life, and character. 2nd edit. 2 vols. post 8vo. pp. 626; cloth, 21 sh. (Low). 77. 231
- Baker (H. Barton), Our old actors (from Burbadge to Macready). 2 vols. 8vo. pp. 794. London (Bentley). 78. 232
- — — English actors from Shakespeare to Macready. 2 vols. (*Amateur series*); cloth \$ 3. 50. New York (Holt). 79. 233
- Rovenhagen (Prof. dr.), Altenglische dramen. I. Die geistlichen schauspiele. 4. 39 s. Aachen (M. Jacobi). Baar n. 1 m. 79. 234
- Genée (Rudolf), Die Englischen mirakelspiele und moralitäten als vorläufer des Englischen dramas (Sammlung gemeinverständlicher wissensch. vorträge, heft 305). S. 32 s. 60 pf. Berlin (Habel). 78. 235
- de Grisy (A), Histoire de la comédie anglaise au dix-septième siècle (1672—1707). Paris (Didier). 8. XV et 440 p. 3 fr. 50. 236
Siehe Revue critique 1878. II, 29—30.
- Boucicault (Dion), The decline of the drama. The North American Review. Vol. CXXV, p. 235 ff. 237
- The English Essayists: a comprehensive selection from the works of the great essayists, from Lord Bacon to John Ruskin; with introduction, biographical notices, and critical notes. Compiled and arranged by Robert Cochrane. With portraits. Roy. 8vo. pp. 536. 3 sh. 9 d. (Nimmo). 77. 238

- L'Est range (A. G.), History of English humour. With an introduction upon ancient humour. 2 vols. post 8vo. pp. 600. 21 sh. (Hurst & B.). 77. 239
Siehe Athenæum 1878. I, 152—53.
- Elliott (Arthur H.), The witty and humorous side of the English poets. With a variety of specimens arranged in periods. 8vo., pp. 334. 10 sh. 6 d. (Low). 79. 240
- Hemeling, Die Englischen humoristen des vorigen jahrhunderts. Progr. der realschule zu Leer. 79. 241
- Adams (W. H. D.), English epigrams, selected and arranged, with introduction, notes and notices of the epigrammatists. Post 8vo. pp. 420. 3 sh. 6 d. (Routledge). 78. 242
- Demaus (R.), Prose and prose writers of Britain: from Chaucer to Ruskin Post 8vo. red. 6 sh. 6 d. Edinburgh (Black) and London (Longmans). 79. 243
- Weddigen (Dr.), Die vermittler des Deutschen geistes in England und Nordamerika. *Herrig's Archiv*, b. 59. s. 129—154. 244
- Perry (T. S.), German influence in English literature. *Atlantic Monthly Review* 1877. II, 129—147. 245
- Dowden (Edward), The scientific movement and literature. *Contemporary Review* vol. XXX, 558—78. 246
- Transactions of the Royal Society of Literature. Second series. Vol. XI. pp. 626 (Murray & Trübner). 78. 247

V. Einzelne schriftsteller und werke.

A. Aeltere zeit.

- Ælfric.** Grein (C. W. M.), Ælfric's metrischer auszug aus dem buch der Richter (Mit vorbemerkungen von R. Wülcker). *Anglia* II, 141 bis 152. 248
- — — Ramsey (W. M.), Aelfric's Gode's Wyrhtan, in Anglo-Saxon, with a translation. 8vo. pp. 24. 1 sh. (Whittaker). 79. 249
- Alcuin.** Dümmler (Ernst), Gedichte Alcuin's an Karl den Grossen. *Zschr. f. D. Altertum* XXI, 68—76. 250
- Alexander.** Holder (Alfred), Collationen zu Aeg. werken. II. Epistola Alexandri ad Aristotelem. *Anglia* I, 507—512. 251
- — — Alexander and Dindimus. *Siehe num.* 419.
- Alexius.** Englische Alexiuslegenden aus dem 14. und 15. jahrhundert. Herausgeg. von J. Schipper. 1. heft: version I. 8. VII und 107 s. (Nr. 20 von Quellen und Forschungen herausgeg. von ten Brink, Scherer und Steinmeyer). — n. 2 m. 50 pf. 77. 252
Siehe Engl. Studien II, 489—492 (Kölbing). — *Zschr. f. D. A., Anzeiger* VI, 39—49 (Zupitza).
- — — Alexiuslieder herausgeg. von dr. Carl Horstmann. *Herrig's Archiv* b. 59, s. 71—106. 253
- — — *Siehe num.* 412.
- Altenglische Dichtungen.** Altenglische dichtungen des ms. Harl. 2253. Mit grammatik und glossar herausgegeben von Dr. K. Büddeker. Berlin (Weidmann). gr. 8. XVI und 463 s. 8 m. 78. 254

- Siehe Zschr. f. D. A., Anzeiger VI*, 1—38 (Zupitza). — *Ztschr. für Oesterreich. Gymnasien* 1879, p. 839—55 (Varnhagen). — *Literar. Centralblatt* 1879. s. 1222. — *Anglia II*, 507—13 (Schipper). — *Zschr. für die Oesterr. Gymn. XXX*, 11. — *Engl. Studien II*, 499—517 (Kölbing). — *Literaturbl. f. Germ. u. Rom. phil. I*, 214—18 (Wissmann).
- Amis und Amilloun.** Kölbing (Eugen), Zu Amis und Amilloun. *Engl. Studien II*, 295—310. 255
- — — Kölbing, E., Zur überlieferung der sage von Amicus und Amelius. *Paul und Braune's Beiträge IV*, 271—314. 256
- Ancren Riwe.** Stratmann (F. H.), Verbesserungen zu Altenglischen texten (*Ancren Riwe, Seinte Marharete, Old English Homilies 1st series, Old E. Homilies 2nd series, Story of Genesis and Exodus, Aeyenbite of Inwyt*). *Engl. Studien II*, 119—120. 257
- Andreas.** *Siehe num.* 333.
- Angilbert.** *Siehe Naso.*
- Apollonius von Tyrus.** Hagen (H.), Der roman vom könig Apollonius von Tyrus in seinen verschiedenen bearbeitungen. Oeffentl. akad. vortrag gehalten im rathause zu Bern am 28. November 1876. Berlin (Habel). 78. 258
- — — Zupitza (Julius), Verbesserungen und erklärungen (zu *Apollonius von Tyrus, Etmüllers Lex. Ags., Havelok, Floriz ed. Lumpy, Chaucer, Arthur ed. Furnivall, Myrc's instructions ed. Peacock*). *Anglia I*, 463—483. 259
- Arthur.** *Siehe vorhergehende nummer.*
- Asser.** Howorth (H. H.), Ethelward and Asser. *Athenæum* 1877. *II*, 145—46. 260
- Augustinus.** Wülcker (Richard Paul), Ueber die Angelsächsische bearbeitung der soliloquien Augustins. *Paul und Braune's Beiträge IV*, 101—131. 261
- Ayenbite.** Varnhagen (Herm.), Beiträge zur erklärungen und textkritik von Dan Michel's Ayenbite of Inwyt. *Engl. Studien I*, 379—423 and *II*. 27—59. 262
- — — *Siehe num.* 257 und 409.
- Barbour.** *Siehe num.* 417 und 737.
- Barlaam.** Horstmann (C.), Barlaam und Josaphat, eine prosaversion aus ms. Egerton 876 (Brit. Mus.), fol. 301. Programm des königl. kathol. gymnasiums zu Sagan. 4. 17 s. 77. 263
- Siehe Engl. Studien III*, 190—93 (Kölbing).
- Beda.** Bedae Venerabilis Historiae Ecclesiasticae Gentis Anglorum libri 3 and 4. Edited for the syndics of the university press by John E. B. Mayor and J. R. Lumby. 12mo. pp. 500. 7 sh. 6 d. (Cambridge Warehouse). 78. 264
- Siehe Dublin Review* 1879. I. 547—548.
- Benedictinerregel.** Büddeker (K.), Versificirte Benedictinerregel im Northern dialect. *Engl. Studien II*, 60—93. 265
- — — *Siehe num.* 736.
- Beowulf.** Beowulf, mit ausführl. glossar herausgeg. von Moritz Heyne. Vierte auflage. 8. 286 s. 5 m. Paderborn (Schöningh). 79. 266

- — — Epopée Anglo-Saxonne, traduite en français, pour la première fois, d'après le texte original par L. Botkine. Havre (Lepelletier) und Berlin (Calvary & Co.) 2 bl., 108 s. Lex. 8. 4 m. 267
Siehe Literar. Centralblatt 1877, 1690—91. — *Engl. Studien II*, 248—51 (Körner).
- — — Historische und geographische studien zum Angelsächsischen Beowulf von Hermann Dederich. Köln (Römke) pp. 233. 3 m. 268
 60 pf. 77.
Siehe Revue critique 1877. II, 399—400. — *Zschr. für D. Altert. Anz. III*, 172—82 (Müllenhoff). — *Engl. Studien I*, 481—95 (Körner).
- — — W. W. Skeat, The name "Beowulf". *The Academy* 1877. I. 163. 269
- — — Suchier (Hermann), Ueber die sage von Offa und Brydo. *Paul und Braune's Beiträge IV*, 500—521. 270
- — — Müller (Nath.), Die mythen des Beowulf in ihrem verhältniss zur Germanischen mythologie betrachtet. *Deutsche Studienblätter von Roltzsch III*, 13. 271
- — — Dr. Hornburg, Die composition des Beowulf. Programm des kaiserlichen Lyceums zu Metz. 4. 40 s. 77. 272
Siehe Herrigs Archiv, band 62, s. 231—233 (Hummel).
- Beves.** Kölbing (Eugen), Zu Sir Beves of Hamtoun (*Collation des Auchinleck ms. mit Turnbull's ausgabe*). *Engl. Studien II*, 317—320. 273
- Bibel.** The history of the English Bible, by the Rev. W. F. Moulton. 2nd edition. 8vo. pp. VIII and 231. London, Paris, and New York. 78. 274
- — — Stoughton (John), Our English Bible: its translations and translators. 8vo. pp. VI and 310 (Religious Tract Society). 78. 275
- Book of Penance.** *Siehe num.* 411.
- Botschaft des Gemahls.** *Siehe num.* 343.
- Brut.** Der Münchener Brut. Gottfried von Monmouth in Französischen versen des XII. jahrhunderts. Aus der einzigen Münchener handschrift zum ersten mal herausgeg. von Konrad Hofmann und Karl Vollmöller. Halle a. d. S. (Niemeyer). Gr. 8. LI und 124 s. n. 5 m. 77. 276
Siehe Revue Critique. 1878. II, 370—71. — *Literar. Centralblatt* 1877. s. 1061—63. — *Anglia I*, 561—62 (Baist).
- Buchstaben.** Sievers (Eduard), Bedeutung der buchstaben (*Kurzer Altenglischer text*). *Zschr. für D. Altertum XXI*, 189—90. 277
- Cædmon.** Zupitza (Julius), Ueber den hymnus Cædmon's. *Zschr. für D. Altert. XXII*, 210—223. 278
- — — Azarias (Brother), Cædmon, his genius and influence. *The American Quart. Rev. January.* 79. 279
- Canticum de Creatione.** Horstmann (C.), Canticum de creatione. Aus ms. Trin. Coll. Oxford 57. *Anglia I*, 287—331. 280
- Cato.** Nehab (Dr. Jul.), Der Altenglische Cato. Eine übersetzung und bearbeitung der 'Disticha Catonis'. Göttinger Dissertation. gr. 8. (74 s.) Berlin und Göttingen. baar n. 1 m. 60 pf. 79. 281
Siehe Angliu III, 383—396 (Schleich).

- — — Cato's Morals. *Siehe num.* 411.
- Caxton.** Price (F. C.), Facsimiles illustrating the labours of William Caxton at Westminster, and the introduction of printing into England. With memoir and biographical particulars. 4to. 10 sh. 6 d. (F. C. Price). 77. 282
- — — The Dictes and Sayings of the Philosophers. A fac-simile reproduction of the first book printed in England by William Caxton, in 1477. 4to. \$ 10. 00. London (Elliot Stock) and New York (Bouton). 77. 283
Siehe Academy 1877. II, 181—82.
- — — Translation of Reynard the Fox 1481 by W. Caxton (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 1 sh. 6 d. 78. 284
- — — The fifteen O's and other papers, printed by command of princess Elizabeth, Queen of England etc. Reproduced in lithography by S. Ayling. Small 4to. 6 sh. (Griffith & F.). 77. 285
- — — Blades (W.), The Caxton Celebration. *Athenæum* 1877. I, 641. II, 49—50. 286
- — — Graves (R. E.), The Caxton celebration. *Academy* 1877. I, 581—82; II, 11—12; 40—41; 67—68. 287
- — — The Caxton Exhibition. *Saturday Rev.* 1877. vol. 44. s. 109—110, 138—139, 172—173, 207—208. 288
- — — Caxton Celebration 1877. — Catalogue of the loan collection of antiquities, curiosities, and appliances connected with the art of printing, South Kensington. Edited by George Bullen. Cr. 8vo. pp. 476. sewed, 1 sh. (Trübner). 77. 289
- — — W. Caxton, merchant, ambassador, historian, author, translator, and printer: a monograph. Cr. 8vo. 1 sh. (Hardwicke). 77. 290
- — — The first English printer: a biography. By Charles Knight. New edition. 12mo. pp. 166. Sewed, 1 sh. (Clowes). 77. 291
- — — The biography and typography of William Caxton, England's first printer. By William Blades. 8vo. pp. 380. 31 sh. (Trübner). 77. 292
Siehe The Academy 1877. II, 181—82. — *Saturday Review* 1877. vol. 44. 57.
- — — Chaucer und Caxton *siehe num.* 311.
- — — Scott (Edw.), Caxton's Moral Distichs. *Athenæum* 1877. I, 830—31. 293
- — — Scott (Edw.), Caxton and Shakespeare. *Athen.* 1877. II, 48. 294
- — — Blades (W.), Caxton's device. *Athenæum* 1879. I, 601. 295
- Celestin.** Horstmann (C.), Die legenden von Celestin und Susanne. *Anglia* I, 55—101. [*Celestin abgedruckt aus ms. Laud, L 70; Susanne aus ms. Vernon.*] 296
- — — Horstmann (C.), Ein beitrage zu Celestin. *Anglia* I, 390—91. 297
- Chaucer.** The poetical works of Geoffrey Chaucer (*Bohn's Standard Library*). Edited, with a memoir, by Robert Bell, with essay by Rev W. W. Skeat. vols. 3 and 4. 12mo. 3 sh. 6 d. each. (Bell and Sons). 78. 298
Siehe Academy 1878. I, 365.

- — — The poetical works of Geoffrey Chaucer. Edited by Arthur Gilman (*Riverside edition*). 3 vols. With portrait. Crown 8vo. \$ 5.25. Boston (Houghton). 79. 299
- — — The Prioresses Tale, Sire Thopas, the Monkes Tale, the Klerkes Tale, the Squieres Tale; from the Canterbury Tales. Edited by Walter W. Skeat. 2nd and revised edit. 12mo. pp. 392, 4 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 300
- — — The Tale of the Man of Lawe, the Pardouneres Tale, the Second Nonnes Tale, the Chanouns Yemannes Tale. From the 'Canterbury Tales'. Edited by Rev. W. W. Skeat. 12mo. pp. 320, 4 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 301
- — — The Parliament of Foules. Edited with introduction, notes, and glossary, by T. R. Lounsbury. 12mo. \$ 0.75. Boston (Ginn). 77. 302
- — — Haweis (Mrs. H. R.), Chaucer for children. A golden key. With 8 illustr. in colors and numerous woodcuts. Sm. 4to. \$ 4.20 New York (Scribner). 77. 303
- — — Tales from Chaucer in prose. By C. C. Clarke. 2nd edit. carefully revised. 12mo. pp. 330, 3 sh. 6 d. (Lockwood). 304
- — — The riches of Chaucer. By C. C. Clarke. 3rd edit. carefully revised. Post 8vo, boards, 7 sh. 6 d. (Lockwood). 77. 305
- — — Koch (John), Ein beitrug zur Kritik Chaucer's. *Engl. Studien I*, 249—293. 306
- — — Würzner (Al.), Ueber Chaucer's lyrische gedichte. Steyr 1879. Neunter Jahresbericht der k. k. staats-oberrealschule zu Steyr, Ober-Oesterreich. Gr. 8. 19 s. 307
- — — Furnivall (F. J.), Chaucer's protection from his creditors. *Athenæum* 1879. II, 338. 308
- — — Köhler (Reinhold), Zu Chaucer's The Milleres Tale. *Anglia I*, 38—44. *Nachtrag ebenda* 186—88. 309
- — — Köhler (Reinhold), Nochmals zu Chaucer's The Milleres Tale. *Anglia II*, 135—36. 310
- — — Külbing (Eugen), Zu Chaucer's Caecilienlegende. 1. Die quelle Chaucer's. 2. Die zwei Englischen Caecilienleben vor Chaucer. 3. Chaucer und Caxton. *Engl. Studien I*, 215—248. 311
- — — Külbing (Eugen), Zu Chaucer's: The Knight's Tale. *Engl. Studien II*, 528—532. 312
- — — Bennewitz (Joh.), Chaucer's Sir Thopas. Hallische diss. 4. 54 s. 79. 313
- — — Wood (Henry), Chaucer's influence upon King James I of Scotland as poet. Leipziger diss. 8. 43 s. 79. 314
- — — Lounsbury (T. R.), Fictitious lives of Chaucer. *Atlantic Monthly Review* 1877. II, 269—280, 592—600. 315
- — — Two Chaucer documents. *Academy* 1877. II, 364—365. 316
- — — Chaucer. By Adolphus William Ward. (*English men of letters*). London (Macmillan) 79. 8vo. pp. 198. cl. 2 sh. 6 d. 317
S*iehe Anglia III*, 554—59 (Koch).
- — — Fleay (F. G.), Guide to Chaucer and Spenser. 12mo. 1 sh. (Collins). 77. S*iehe Academy* 1877, II, 525—26. 318

— — — *Siehe num.* 259 (*Verbesserungen zu Ch.*) und 501 (*Dryden und Ch.*).

— — — On *here and there* in Chaucer. By Dr. R. F. Weymouth. *Transactions of the Philol. Soc.* 1877—79, *appendix I*, *1—*48. 319

Chaucer-Society.

1877.

First Series.

XLIX. The Six Text. Part VIII, containing the *Parsons Tale* with a table of its contents; and Mr. H. Cromie's notes and corrections for the *Ryme-Index* (4to), no. XLV. 320

L—LV. Separate issues of the several mss. of the *Parson's Tale*. 321

Second Series.

No issue.

1878.

First Series.

LVI. Autotype Specimens of the chief Chaucer mss. Part II, from the Cambridge ms. and Lord Leconfield's ms. 322

LVII. A Parallel-Text Edition of Chaucer's Minor Poems. Part II: — 5. *The ABC*, from 6 mss. 6. *The Mother of God*, from 3 mss. 7. *Anelida and Arcyte*, from 5 mss. 8. *The Former Age*, from 2 mss. (with the Latin original, and Chaucer's prose Englishing. 9. *To his Scrivener*, from Shirley's ms. and Stowe's print. 10. *The House of Fame*, from 2 mss. and Caxton's and Thynne's prints. 323

Second Series.

18. Essays on Chaucer, his Words, and Works. Part. IV. 11. On *Here and There* in Chaucer. By R. F. Weymouth, D. Lit. 12. Dr. John Koch on 1) An Original Version of the *Knight's Tale*; 2) The Date and Personages of the *Parlament of Foules*; 3) *Queene Anelida and the False Arcyte*; 4) a. *Lollius*, b. Chaucer and Boccaccio's *Decamerone*. — Appendix. Professor Scherk's Date of the Canterbury Journey, Englished from Herr Hertzberg's *Canterbury-Geschichten*, 1866; with a note showing why it's wrong, by Mr. Skeat. *Palamon and Ersyte*, a fragment from the Dublin ms. D. 4. 18, no. 7. 324

Siehe über die veröffentlichungen von 1877 und 1878 Anglia II, 532—45 und *III*, 179—191 (*Koch*).

1879.

First Series.

LVIII. A Parallel-Text edition of Chaucer's Minor Poems, Part III, completing the *Parallel-Text*, and containing, 11. *The Legend of Good Women*, from 5 mss. and Thynne's print; 12. *Truth*, from 6 mss.; 13. *The Complaynt of Venus*, from 6 mss.; 14. *The Envoy to Scogan*, from 3 mss.; 15. *Marriage*, or *The Envoy to Bukton*, from 1 ms. and Notary's and Thynne's prints; 16. *Gentilesse*, from 6 mss.; 17. *Proverbs*, from 3 mss.; 18. *Stedfastness*, from 6 mss.; 19. *Fortune*, from 6 mss. 325

Second Series.

No issue.

Conflictus Veris et Hiemis. Siehe Naso.

- Court of Love.** The Court of Love. *Athen.* 1877. I, 417—18 (Furnivall); 481—82 (Swinburne); 482 (Skeat); 512—13 (Furnivall). 326
 — — — The date of the Court of Love. *Academy* 1878. I, 489 (Arnold); 512 (Skeat). II, 66—67 (Arnold); 116—17 (Skeat). 327
- Cura Pastoralis.** *Siehe num.* 729, 730, 731.
- Cursor Mundi.** *Siehe num.* 409 und 411.
- Chroniken.** Sweet (Henry), Some of the sources of the Anglo-Saxon Chronicle. *Engl. Studien II*, 310—312. 328
 — — — Howorth (Henry H.), The Anglo-Saxon Chronicle. *Athen.* 1877. II, 308—10. 1879. II, 367—69. 329
 — — — Zupitza (Julius), Fragment einer Englischen chronik aus den jahren 1113 und 1114. *Anglia I*, 195—197. 330
 — — — *Siehe num.* 731.
- Cynewulf.** Cynewulfs Elene mit einem glossar herausgeg. von Julius Zupitza. Berlin (Weidmann). Gr. 8. XII und 100 s. n. 2 m. 77. 331
Siehe Literar. Centralblatt 1879, 1462. — *Anglia I*, 573—81 (Siewers). — *Zschr. für D. Altert. Anz. V*, 53—70 (ten Brink). — *Engl. Studien II*, 252—62 (Körner). [332
 — — — Wülfker (R. P.), Ueb. d. dichter Cynewulf. *Anglia I*, 483—507.
 — — — Fritzsche (Arthur), Das Angelsächsische gedicht Andreas und Cynewulf. *Anglia II*, 441—496. 333
- Davy, Adam.** *Siehe num.* 412.
- Douglas.** Wall (Annie), Gawain Douglas. *The Western* 1877, p. 724. 334
- Durham Ritual.** Collation of the Durham Ritual; with notes, etc. By the Rev. Prof. Skeat. *Transactions of the Philol. Soc.* 1877—79, appendix *49—*72. 335
- Ferumbas.** *Siehe num.* 422.
- Floriz.** *Siehe num.* 259.
- Fünfzehn Zeichen.** Nölle (G.), Die legende von den fünfzehn zeichen vor dem jüngsten gerichte. Einleitung. 1. Gruppierbare darstellungen. 2. Ungruppierbare darstellungen. Anhang (*texte*). *Paul und Braun's Beiträge VI*, 413—476. 336
 — — — *Siehe num.* 412.
- Gamelyn.** Lindner (F.), The tale of Gamelyn. *Engl. Studien II*, 94—114 und 321—343. 337
- Generydes.** *Siehe num.* 413.
- Genesis and Exodus.** *Siehe num.* 257.
- Gesta Romanorum.** Gesta Romanorum, or, entertaining moral stories invented by the monks as a fireside recreation, and commonly applied in their discourses from the pulpit, whence the most celebrated of our own poets and others, from the earliest times, have extracted their plots. Translated from the Latin, with preliminary observations and copious notes, by Rev. Charles Swan. Revised and corrected by Wynnard Hooper. 12mo. pp. 496, 5 sh. (*Bohn's Antiquarian Library*) (Bell & S.). 77. 338
 — — — *Siehe num.* 421.
- Glaubensbekenntnisse.** Zupitza (Julius), Das Nicaeische symbolum in Englischer aufzeichnung des 12. jahrhunderts. *Anglia I*, 286—87. 339

- — — Thompson (E. M.), Scraps from Middle English mss. Cathedral library. Sarum. Ms. no. 126. Scribbled on fol. 5 by Thomas Cyrretur, Canon Residentiary of Sarum — died 1452. 340
 [Gebet in 4 paarweise gereimten zeilen. Die zehn gebote in 10 vaarw. ger. zeilen. Apostol. glaubensbekenntniss. Das vaterunser].
- Glossen.** Zupitza (Julius), Kentische glossen des neunten jahrhunderts. *Zeitschr. f. D. Altertum XXI*, 1—59. Nachtrag dazu *ebenda XXII*, 223—226. 341
- — — Holder (Alfred), Die Bouloneser Angelsächsischen glossen zu Prudentius. *Germania XXIII*, 385—403. 342
- — — Wülcker (R. P.), Aus Englischen bibliotheken. 1. Salisbury und London. 2. Exeter [*Te Deum Laudamus, Hymnus Athanasii, Vierter Psalm, alle drei mit Altengl. glossen; abdruck der bruchstücke Botschaft des Gemahls und Ruine*]. *Anglia II*, 354—387. 343
- Golagrus und Gawain.** Trautmann (Moritz), Golagrus und Gawain. 1. Ueberlieferung und ausgaben. 2. Stoff und quelle. 3. Sprache und heimat. 4. Zeit und dichter. 5. Form. 6. Die neue ausgabe. 7. Text. *Anglia II*, 395—440. 344
- — — *Derselbe.* Nachtrag zu Golagrus und Gawain. *Anglia II*, 549. 345
- Gospels.** The Gospel according to St. John in Anglo-Saxon and Northumbrian versions synoptically arranged, with collations exhibiting all the readings of all the mss. Edited for the Syndics of the University Press, by the Rev. Walter W. Skeat, M. A. fol. XX und 197 s. 10 sh. Cambridge (at the University Press). 78. 346
- Graal.** *Siehe num.* 416 und 418.
- — — Birch-Hirschfeld (A.), Die sage vom Gral. Ihre entwicklung und dichterische ausbildung in Frankreich und Deutschland im 12. und 13. jahrhundert. Eine literarhistorische untersuchung. 8. 291 s. Leipzig. 77. 347
Siehe Zschr. f. D. A., Anz. V, 84—88 (Martin).
- Gregor.** Krebs (H.), Die Angelsächsische übersetzung der dialoge Gregors. *Anglia II*, 65—70. 348
- Gregorlegende.** Horstmann (Carl), Gregorius auf dem steine, aus ms. Cotton. Cleop. DIX. *Herrig's Archiv b.* 57, s. 59—72. 349
- Guðlac.** Charitius (Franz), Ueber die Angelsächsischen gedichte vom hl. Guðlac. *Anglia II*, 265—308. 350
- Guy of Warwick.** Die sage von Guy von Warwick. Untersuchungen über ihr alter und ihre geschichte. Inauguraldissertation von A. Tanner. Heilbronn (Henninger in comm.). Gr. 8. 68 s. — baar n. 2 m. 77. 351
Siehe Anglia II, 191—199 (Zupitza). — *Engl. Studien II*, 246—48 (Kölbing).
- Havelok.** Stratmann (F. H.), Verbesserungen zum Havelok. *Engl. Studien I*, 423—25. 352
 — — — *Siehe num.* 259.
- Heiligengeschichten.** Gould (S. B.), The lives of the saints: November. 2 vols. post 8vo. pp. 670, 14 sh. (Hodges). 77. 353
 — — — *Dasselbe:* December. Post 8vo. pp. 426, 7 sh. (Hodges). 77. 354
 — — — Legends of the Thirteenth Century. Translated from the Latin

- by Rev. H. Collins. Fcap. 8vo. 3 series, each 1 sh. 6 d., or complete in 1 vol. 3 sh. (R. Washbourne). 79. 355
- — — Horstmann (Carl), Sammlung Altenglischer legenden, grösstenteils zum ersten male herausgegeben. Gr. 8. IV und 227 s. n. 7 m. 20 pf. Heilbronn (Henninger). 78. 356
Siehe Engl. Studien III, 125—135 (*Kölbing*). — *Literar. Centralblatt* 1879, 214. — *Wissensch. Monatsbl.* 1879, s. 1 f. (*F. Schultz*).
- — — Horstmann (Carl), Die Vision des Heil. Paulus. Aus ms. Vernon, fol. 229. *Engl. Studien I*, 293—299. Bemerkung dazu von Kölbing. *Ebenda* 539—40. 357
- — — Horstmann (Carl), Die legende der Eufrosyne. Aus ms. Vernon, fol. 103. *Engl. Studien I*, 300—311. 358
- — — Kühler (Reinh.), Zu einer stelle des Altenglischen gedichtes von der 'Kindheit Jesu'. *Engl. Studien II*, 115—116. Nachtrag dazu von E. Kölbing. *Ebenda* 117—118. 359
- — — Zupitza (Julius), Zwei Mittelenglische legendenhandschriften. *Anglia I*, 392—414. 360
- — — Alexius. *Siehe num.* 252.
- — — Barlaam. *Siehe num.* 263.
- — — Celestin. *Siehe num.* 296.
- — — Fünfzehn Zeichen. *Siehe num.* 336 und 412.
- — — Gregor auf dem Steine. *Siehe num.* 349.
- — — Marharete. *Siehe num.* 257.
- — — Patrik. *Siehe num.* 386.
- — — Theophilus. *Siehe num.* 401.
- Homilien.** Die evangelien-geschichten der homiliensammlung des ms. Vernon, ausgezogen von Dr. Carl Horstmann. *Herrig's Archiv*, b. 57, s. 241—316. 361
- — — *Siehe num.* 257.
- Huchown.** Trautmann (Moritz), Der dichter Huchown und seine werke. 1. Die Huchownfrage. 2. Sprachliche und metrische untersuchungen. 3. Huchown's werke. 4. Wer Huchown war. *Anglia I*, 109—149. Nachtrag dazu *ebenda* 188. 362
- Karl der Grosse.** Koschwitz (Eduard). Sechs bearbeitungen des Altfranz. gedichts von Karls des Grossen reise nach Jerusalem und Constantinopel (*Eine darunter Englisch*). 8. 5 m. 40 pf. Heilbronn (Henninger). 79. 363
- — — *Siehe num.* 422.
- Lamentation of Souls.** *Siehe num.* 412.
- Langland.** *Siehe num.* 410.
- — — Jusserand, Observations sur la Vision de Piers Plowman. Paris (Leroux). 79. 364
- Lateinisch-Engl. Sprüche.** Zupitza (Julius), Lateinisch-Englische sprüche. *Anglia I*, 285—86. 365
- Lay Folk's Mass Book.** *Siehe num.* 414.
- Lazamon.** Regel (Karl), Spruch und bild im Layamon. *Anglia I*, 197—251. 366
- — — *Siehe num.* 733.

Legenden. *Siehe Heiligengeschichten.*

Leib und Seele. Varnhagen (Hermann), Zu den streitgedichten zwischen körper und seele. *Anglia II*, 225—252. 367

Libell of Engl. Policye. The Libell of English policye, 1436. Text und metrische übersetzung von Wilh. Hertzberg. Mit einer geschichtlichen einleitung von Reinhold Pauli. gr. 8. (120 s.) Leipzig (Hirzel). n. 4 m. 78. 368

Siehe The Academy 1878. II, 491—92. — *Literarisches Centralblatt* 1878, p. 1645. — *Engl. Studien II*, 488—89 (Lindner).

Lindsay. The poetical works of Sir David Lyndsay. Edited by David Laing. Library edition. 3 vols. Post 8 vo. 63 sh. Edinburgh (Patterson) and London (Simpkin). 369

Long Life. Zupitza (Julius), Zu 'R. Morris, An Old English Miscellany pp. 156—159'. *Anglia I*, 410—414. 370

— — — Varnhagen (Hermann), Zum Mittelenglischen gedichte 'Long Life'. *Anglia II*, 71—72. 371

Lybeaus Disconus. Külbing (Eugen), Zur überlieferung und quelle des Mittelenglischen gedichtes 'Lybeaus Disconus'. *Engl. Studien I*, 121—169. 372

Mabinogion. The Mabinogion, from the Llyfr Coch O Hergest, in the library of Jesus College, Oxford. Translated, with notes, by Lady Charlotte Guest. Roy. 8 vo. pp. 520, half-bound, 21 sh. (Quaritch). 77. 373

Map. Liebrecht (Felix), Ein Altenglischer schwank. *Engl. Studien II*, 20—27. 374

Marharete. *Siehe num.* 257.

Marienklage. Varnhagen (Hermann), Eine Marienklage. *Anglia II*, 252—55. 375

Myrc. *Siehe num.* 259.

Naso. Ebert (Adolf), Naso, Angilbert und der Confictus veris et hiemis. *Zschr. für. D. Altert. XXII*, 328—335. 376

Nicodemus. Zum Evangelium Nicodemi. Beiträge von Dr. Carl Horstmann. *Herrig's Archiv*, b. 57. s. 73—83. 377

Oreisun. Külbing (Eugen), Zu: on god Oreisun of ure Lefdi. *Engl. Studien I*, 169—70. 378

Orm. The Ormulum. With the notes and glossary of Dr. R. M. White. Edited by Rev. Robert Holt. 2 vols. Post 8 vo, pp. 1930. 21 sh. (Macmillan). 79. 379

Siehe Saturday Review 1879. I, 656—657. — *Athenæum* 1879, I, 691—692. — *Engl. Studien II*, 494—99 (Kölbing). [380

— — — Külbing (E.), Zur textkritik des Ormulum. *Engl. Stud. I*, 1—16.

— — — Henrici (Ernst), Otfrid's mutter und Orm's bruder. *Zschr. für D. Altertum XXII*, 231—33. 381

— — — Kaphengst (C.), An essay on the Ormulum. Rostocker dissert. 79? 382

— — — *Siehe num.* 733 (*Flexionsverhältnisse*).

Orpheus. Zielke (O.), Sir Orfeo. 1. teil: stil und überlieferung des gedichtes. S. 35 s. Breslauer diss. 79. 383

Owl and Nightingale. Stratmann (F.), Emendations and additions to the

- Old English poem of the Owl and the Nightingale. *Engl. Studien I*, 212—214. 384
- Palladius.** *Siehe num.* 415.
- Pater Noster.** Kühler (Reinhold), How the Plowman lerned his pater noster. *Anglia II*, 388—394. 385
- Patrik.** Kölbing (Eugen), Zwei Mittelenglische bearbeitungen der sage von St. Patrik's purgatorium. *Engl. Studien I*, 57—121 (*Einleitung und 2 texte*). 386
- Poema Morale.** Zupitza (Julius), Zum Poema Morale. *Anglia I*, 5—38. 387
- Priester Johannes.** Zarneke (Friedr.), Zwei lateinische redactionen des briefes des Presbyter Johannes und ihr verhältniss zum französischen texte. *Berichte der K. Sächs. gesellschaft der wissenschaften., philol.-hist. klasse XXIX*, 111—156. 388
- — — Nachtrag dazu. (*Ein Schottischer text des 15. jh.*) *Ebenda XXX*, 41—46. 389
- Proverbs of Alfred.** *Siehe num.* 734.
- Prudentius.** *Siehe num.* 342.
- Rätsel.** Ebert (Adolf), Die rätselpoesie der Angelsachsen, insbesondere die aenigmata des Tatwine und Eusebius. *Berichte der K. Sächs. gesellschaft d. wissenschaften, philol.-hist. klasse XXIX*, s. 20—56. 390
- — — Dümmler (Ernst), Lorscheer rätsel. *Zschr. für D. Altert. XXII*, 258—63. 391
- — — Ebert (Adolf), Zu den Lorscheer rätseln. *Zschr. f. D. Altert. XXIII*, 200—202. 392
- Res in Oriente Mir.** Holder (Alfred), Collationen zu Ags. werken. I. De rebus in Oriente mirabilibus. *Anglia I*, 331—337. 393
- Roland.** Schleich (Gustav), Prolegomena ad carmen de Rolando Anglicum. Berliner diss. 8. 40 s. 79. 394
- Siehe Anglia III*, 401—4 (*Wülcker*).
- Romaunt of the Rose.** The date of the Romaunt of the Rose. *Academy* 1878, II, 66—67 (Arnold); 143—44 (Skeat). 395
- Ruine.** *Siehe num.* 343.
- Runenlied.** La chanson des runes. Texte anglo-saxon. Traduction et notes par L. Botkine. 23 s. Gr. 8. Havre (Lepelletier). 79. 396
- Siehe Literar. Centralbl.* 1879, s. 1536—1537. — *Engl. Studien III*, 380—81 (*Körner*).
- Salomo und Saturn.** Schipper (J.), Salomo und Saturn. *Germania XXII*, 50—70. 397
- — — Sweet (Henry), Collation of the poetical Salomon and Saturn with the ms. *Anglia I*, 150—154. 398
- Schorham.** Beiträge zur erklärungs- und textkritik des William von Schorham von dr. M. Konrath. Gr. 8. 63 s. n. 4 m. 40 pf. Berlin (Weidmann). 78. 399
- Siehe Engl. Studien III*, 164—172 (*Kölbing*). — *Zschr. für D. Altert., Anz. V.* 257—59 (*Varnhagen*). — *Literaturbl. für Germ. und Rom. philol. I*, 60—61 (*Böddeker*).
- Solomon's Book of Wisdom.** *Siehe num.* 412.

- Sultan von Babylon.** Hausknecht (Emil), Ueber sprache und quellen des Mittelengl. heldengedichts vom Sowdan of Babylon. Berliner diss. S. 49 s. 79. 400
Siehe Literaturbl. f. Germ. u. Rom. phil. I, 100—101 (Wissmann).
- Susanne.** *Siehe Celestin.*
Die Susanne ist nicht vom dichter des 'Sir Gawayne and the Greene Knigt', wie Horstmann Anglia I, s. 93 anmerk., behauptet, sondern, wie Anglia I, 131 ff. gezeigt worden, von Huchown.
- Te Deum.** *Siehe num. 343.*
- Theophilus.** Kölbing (Eugen), Die jüngere Englische fassung der Theophilussage. Mit einer einleitung zum ersten male herausgegeben. *Engl. Studien I, 17—57. Nachtrag dazu ebenda 186.* 401
- Tristan.** Kölbing (Eugen), Die Nordische und Englische version der Tristansage. Erster teil: Tristrams saga ok Isondar. Mit einer literarhistorischen einleitung, Deutscher übersetzung und anmerkungen zum ersten mal herausgegeben. Gr. 8. (CXLVIII, 244 s.) n. 12 m. Heilbronn (Henninger). 78. 402
Siehe Zschr. für D. Altert., Anz. V, 405—13 (Breuner). — Literaturbl. für Germ. und Rom. philol. I, 93 (Cederschiöld).
 — — — Nachträgliches zum Tristan. *Engl. Stud. II, 533 (Kölbing).* 403
- Urkunden.** Vetter (F.). Angelsächsische urkunden aus Bern. *Germania XXII, s. 354—356.* 404
- Wyntoun.** Andrew Wyntoun's origynale cronykel of Scotland. Edited by David Laing (Historians of Scotland, vol. 9). 3 vols. Vol. 3. 8 vo. pp. 470. 21 sh. Edinburgh (Paterson) and London (Simpkin). 79. 405

Facsimiles of Anglo-Saxon manuscripts photozincographed by command of Her Maj. Queen Victoria, on the recommendation of the Right Hon. the Master of the Rolls, by Lieut.-General J. Cameron, director-general of the ordnance survey. With translations by W. Basevi, assistant keeper of H. M. Records. Part I. Roy 8 vo. 50 sh. (Ordnance Survey Office, Southampton). 78. 406

Siehe Academy 1879. I. 382—383.

Facsimiles of Ancient Charters in the British Museum. Part III. Tenth century. (Published by order of the Trustees). 407

Siehe Athencæum 1877, II, 530 31.

The Palæographical Society: Facsimiles of ancient mss., etc. Parts VII—IX. Edited by E. A. Bond and E. M. Thompson. (Clowes). 77—79. *S. Athen. 1877. I. 444—45.* 408

Ausgaben der Early English Text Society (London, Trübner).

a) Original Series.

1877.

66. *Cursor Mundi.* A Northumbrian poem of the XIVth century, in four versions, two of them midland. Edited by the Rev. Richard Morris, M. A., LL. D. Part IV. With an autotype of a page of

- the Cotton ms. of the *Cursor*, and one with the dated page (1340 a. d.) of Dan Michel's *Ayenbite of Inwyt*. pp. 1104—1360. 10 sh. 409
Siehe Athenæum 1877, II, 137—38.
67. The Vision of William concerning Piers the Plowman, together with Vita de Dowel, Dobet, et Dobest, Secundum Wit et Resoun. By William Langland. Edited by the Rev. Walter W. Skeat, M. A. Part IV. Section I. — Notes to text A, B, and C. pp. 512. 21 sh. 410
Siehe Academy 1868, I, 410 (*Furnivall*).
 1878.
68. *Cursor Mundi*. Edited by the Rev. Rich. Morris, M. A., LL. D. Part V. With 7 additions, including *The Book of Penance* and *Cato's Morals* (incomplete) from the Fairfax ms. 14. pp. 1361—1675. 25 sh. 411
Siehe Athenæum 1878, II, 494—95. — *Saturday Review* 1879, I, 402.
69. Adam Davy's 5 Dreams about Edward II. The Life of St. Alexius. Solomon's Book of Wisdom. St. Jerome's 15 tokens before Doomsday. The Lamentations of Souls. Edited from the Laud ms. 622 in the Bodleian Library by F. J. Furnivall, M. A. pp. 122. 5 sh. 412
Siehe Athenæum 1873, II, 494—95. — *Saturday Review* 1879, I, 401.
70. Generydes, a romance in seven-line stanzas. Edited from the unique paper ms. in Trinity College, Cambridge, by W. Aldis Wright, M. A. Part II. pp. X and 113—246. 4 sh. 413
 1879.
71. The Lay Folks Mass Book or the manner of hearing mass. With rubrics and devotions for the people in four texts, and offices in English according to the use of York. From mss. of the Xth to the XVth century. With appendix, notes, and glossary by Thomas Frederick Simmons, M. A. pp. LXXI and 472. 15 sh. 414
Siehe Saturday Review 1850, I, 119—20.
72. Palladius on Husbandrie. From the unique ms. of about 1420 a. d. in Colchester Castle. Part II. Edited by Sidney J. H. Herrtage, B. A. (*Containing preface, notes, glossarial index, ryme index*). pp. XX and 221—387. 5 sh. 415
- b) *Extra Series*.
 1877.
- XXVIII. The History of the Holy Grail, englisht, about 1450 a. d., by Henry Lonelich, skynner, from the French prose of Sires Robiers de Borron. Re-edited from the unique paper ms. in Corpus Christi College, Cambridge, by Frederik J. Furnivall, M. A. Part III. (With a supplement to Andrew Boorde's *Introduction and Dietary*, Extra Series, no. X, 1870). pp. 208. 10 sh. 416
- XXIX. Barbour's Bruce. Edited by the Rev. Walter W. Skeat, M. A. Part III. (*Containing end of the Bruce, 'How the good wife taught her daughter', notes, glossary, and indexes*). pp. 337—785. 15 sh. 417

1878.

XXX. The History of the Holy Grail etc. edited by Frederik J. Furnivall, M. A. Part IV. pp. 209—361. 15 sh. 418

Siehe Saturday Review 1879, I, 401.

XXXI. Alexander and Dindimus: or, The Letters of Alexander to Dindimus, King of the Brahmans, with the replies of Dindimus; being a second fragment of the alliterative romance of Alisaunder; translated from the Latin about a. d. 1340—50. Re-edited from the unique ms. in the Bodleian library, Oxford, by the Rev. Walter W. Skeat, M. A. pp. XXXVI and 93. 6 sh. 419

Siehe Athenæum 1878, II, 494—95. — *Saturday Review* 1879, I, 401—402.

XXXII. England in the Reign of King Henry VIII. Part I. Starkey's Life and Letters. With an extract on yeomen's food etc., in Edward VI's time, from Sir William Forrest's *Pleasaunt Poesy of Princelie Practise*, 1548. Edited by Sidney J. Herrtage, B. A. 8 sh. 420

Siehe Saturday Review 1880, I, 120. — *Athen.* 1879, II, 655—57.

1879.

XXXIII. The Early English Versions of the Gesta Romanorum. Formerly edited by Sir Frederic Madden for the Roxburgh Club, and now re-edited from the mss. in British Museum (Harl. 7333 & Addit. 9066) and University Library, Cambridge (Kk. 1. 6.), with introduction, notes, glossary, etc. by Sidney J. H. Herrtage, B. A. pp. XXXIV and 563. 15 sh. 421

Siehe Academy 1879, II, 439—40.

XXXIV. The English Charlmagne Romances. Part I. Sir Ferumbas. Edited from the unique paper ms. about 1380 a. d. in the Bodleian library (Ashmole ms. 33), by Sidney J. Herrtage, B. A. pp. XXXII and 255. 15 sh. 422

B. Shakespeare.

Gemäss dem im vorworte gesagtten wird eine Shakespearebibliographie nicht gegeben; es werden hier nur eine anzahl bücher und aufsätze verzeichnet, welche in Alb. Cohn's zusammenstellung für 1877 und 78 (Shakespeare-Jahrbuch XIV) unerwähnt geblieben sind.

Shakespeare's works. By Alex. Dyce. 9 vols. 8vo; cloth, £ 4. 10 sh. (Chatto & Windus). 77. 423

The Complete Works of Shakespeare. The text carefully restored according to the first editions. With introduction, notes, original and selected, and a life of the poet. By the Rev. H. N. Hudson, A. M. Revised edit. Illustrations. 11 vols. 16mo. Cabinet edit. 2 £ 10 sh.; (174 steel ongravings). 7 £ 7 sh. (Triebner) 78. 424

The works of William Shakespeare. Edited by William George Clark and William Aldis Wright. (Globe edition). pp. VII and 1075. 3 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 425

Clarke (Mrs. Cowden), Complete concordance to Shakespeare. New edit. Roy. 8vo. pp. 800. 25 sh. (Bickers). 78. 426

- Knortz (Karl), An American Shakespeare bibliography. 16mo. Boston and London; sewed 1 sh. 6 d. 77. 427
- Furnivall (Fredk. J.), The succession of Shakspeare's works, and the use of metrical tests in settling it. Being the introduction to Prof. Gervinus's "Commentaries on Shakspeare", translated by Miss Bunnett. 8vo. pp. XXI—LV. 6 d. (Smith, Elder & Co.) 77. 428
- Kreissig (Fr.), Vorlesungen über Shakespeare, seine zeit und seine werke. 3. aufl. 2 bände. gr. 8. VIII, 495 und IV, 530 s. Berlin (Nicolai). n. 9 m.; geb. 12 m. 77. 429
- Baumgart (dr. H.), Die Hamlet-tragödie und ihre kritik. gr. 8. VIII und 165 s. Königsberg (Hartung). n. 4 m. 77. 430
- Wilkes (George), Shakespeare from an American point of view; including an inquiry as to his religious faith, and his knowledge of law: with the Baconian theory considered. pp. 471. New York. 77. 431
Siehe Shakesp.-Jahrb. 1878, s. 302 (*Elze*).
- Bronisch (P.), Das neutrale possessivpronomen bei Shakespeare. 8. 55 s. Greifswalder diss. 78. 432
- On the word "Wharf" in Shakespeare. *Academy* 1878, I, 302—303 (*W. W. Skeat*). 433
- A fresh allusion to Shakspeare? *Academy* 1877, II, 117 (*F. J. Furnivall*). 434
- Stratford-on-Avon in 1605. *Athenæum* 1877, II, 565—66 (*J. W. Hales*). 435
- Elze (Karl), Noten und conjecturen zu Neuengl. dichtern. *Anglia* I, 338—49 (*Vornehmlich zu Shakespeare*). 436
- Shakespeare notes. *Athenæum* 1877, II, 143 (*Lloyd*). 437

C. Neuere zeit.

- Addison.** The Spectator: moral, humorous, satirical, and critical essays. Handy ed. 2 vols in one. pp. 318 and 301. 12mo. cloth \$ 3, 50. New York (Worthington). 78. 438
- Arnold.** Life and correspondence of Thomas Arnold. By A. P. Stanley. 10th ed. 2 vols. Post 8vo. pp. 790. 12 sh. (Murray). 77. 439
- Ascham.** Katterfeld (dr. Alfr.), Roger Ascham. Sein leben und seine werke, mit besonderer berücksichtigung seiner berichte über Deutschland aus den jahren 1550—1553. gr. 8. (XI, 369 s.). Strassburg (Trübner). n. 8 m. 79. 440
Siehe Saturday Review 1880. I. 128.
- Aubrey.** John Aubrey. *Saturday Review* 1879. II. 382—383. 441
- Bacon.** The works of Lord Bacon. 2 vols. Cr. 8vo. With 2 steel portraits. \$ 5, 00. New York (Hurd). 77. 442
- — — New Atlantis, the Wisdom of the Ancients, the history of king Henry VII., and historical sketches. 12mo. pp. 220, sewed, 1 sh. (Ward and L.). 77. 443
- — — Essays 1 to 31; or, counsels, civil and moral. With notes etc. by H. Lewis. 12mo. pp. 190. 1 sh. 6 d. (Collins). 78. 444
- — — Essays 32 to 58; or, counsels, civil and moral. With introduction and notes by Henry Lewis. 12mo. pp. 538. 1 sh. 6 d. (Collins). 79. 445
Anglia, IV. band. Bibliographie. 3

- — — **Essays.** Text only. With index by Edwin A. Abbott (London Series of Engl. Classics.). 18 mo. pp. 258. 2 sh. 6 d. (Longmans). 79. 446
- — — **Bacon's Novum Organum.** Edited with introduction, notes, etc. by Thomas Fowler, M. A. 8 vo. pp. 624. 14 sh. (Macmillan). 78. 447
Siehe Academy 1878. II. 55—56. — *Athenæum* 1878. II. 365—366.
 — *Westminster Review* 1878. II. 91—92. — *The Nation* 1879 I. 210.
- — — **Lord Bacon's philosophy examined.** By F. H. Laing. Post 8 vo. 3 sh. 6 d. (Hodges). 448
Siehe Westminster Review 1877. II. 108.
- — — **An account of the life and times of Francis Bacon.** Extracted from the edition of his occasional writings by James Spedding. 2 vols. Post 8 vo. pp. 1420. 21 sh. (Trübner). 79. 449
Siehe Edingburgh Review 1879. II. 205—226.
- — — **Bacon and Essex: a sketch of Bacon's early life.** By E. A. Abbott. 8 vo. pp. 280. 10 sh. 6 d. (Seeley). 77. 450
Defends Essex's conduct from Bacon's statements; condemns Bacon, whose character, the author thinks, still requires a careful, analysis.
Siehe Saturday Review 1877, vol. 44. 19—21.
- Beattie.** Beattie, Blair, and Falconer: poetical works. With notes by Rev. G. Gilfillan. Text edited by Charles Cowden Clarke. Post 8 vo. 2 sh. (Cassell). 79. 451
- Berkeley.** Selections from Berkeley, with notes, etc., by A. C. Fraser. New edit. 7 sh. 6 d. (Cambridge Warehouse). 79. 452
- Blair.** *Siehe* Beattie.
- Boorde.** *Siehe num.* 416.
- Bowles.** The poetical works of W. L. Bowles. Vol. 1. With memoir by Rev. George Gilfillan. Post 8 vo. 2 sh. (Cassell). 79. 453
- Breton.** Nicholas Breton and 'The Countess of Pembroke's Passion.' *Athenæum* 1878. I. 314—15 (B. Nicholson, M. D.). 454
 — — — *Siehe* Watson.
- Browning.** Smith (Geo. B.), Robert Browning. *International Review*, VI, 176. 455
- Bryant.** Hill (D. J.), William Cullen Bryant. III and 240 pp. cl. \$ 1. 00. (*American authors*). New York (Sheldon). 79. 456
 — — — In memory of William Cullen Bryant, born 1794, died 1878. With portrait. pp. 72. 8 vo. \$ 0. 50. New York (Evening Post). 78. 457
- Bunyan.** The Pilgrims Progress, Grace Abounding, Relation of the imprisonment of Mr. John Bunyan. Edited, with biographical introduction and notes, by E. Venables, M. A. Extra fcap. 8 vo. cloth, 5 sh. Oxford (Clarendon Press). 79. 458
- Burke.** The select works of Burke. Edited with introduction and notes by E. J. Payne. Four letters on the proposals for peace with the regicide directory of France. 12 mo. pp. 434. 5 sh. (Macmillan). 78. 459
 — — — *Dasselbe.* New edit. with additions and corrections. 12 mo. pp. 454, 5 sh. (Macmillan). 78. 460
Siehe The London Quarterly Review 1878. No. CCXCII, s. 177—193.

- Burke.** Burke. By John Morley (*English men of letters, edited by John Morley*). Post 8vo. pp. VIII—216. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 461
Siehe Westminster Review 1880. I. 130—131. — *The Nation* 1879. II. 244—245. — *Academy* 1879. II. 167—168. — *Athenæum* 1879. II. 334—336. — *Saturday Review* 1879. II. 208—209.
- Burns.** The poetical works of R. Burns. Edited by Rev. R. A. Willmott. Red-line edit. Post 8vo. 3 sh. 6 d. (Routledge). 1878. 462
 — — — The poetical works of Robert Burns. Edited from the best printed and manuscript authorities. With glossarial index, and a biographical memoir by Alexander Smith. 2 vols. New edit. 12mo. pp. 890. 12 sh. (Macmillan). 79. 463
 — — — The poetical works of R. Burns. Edited, with a critical memoir, by William Michael Rossetti. Illustrated by John Moyr Smith. New edit. (*Moxon's Popular Poets*). Post 8vo. pp. 540. 3 sh. 6 d. (Ward and Lock.). 79. 464
 — — — The works of Robert Burns. Vols I—III: Poetry. Vols IV—V: Prose. Roy. 8vo. Edinburgh (Paterson) and London (Simpkin). 15 sh. a vol. 77—79. 465
Zu vols. I—III siehe Academy 1877. II. 263. — *Athenæum* 1878. II. 270—71.
 — — — Robert Burns. By Principal Shairp (*English men of letters*). Post 8vo. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 466
Siehe Academy 1879. I. 448—449.
- Butler.** The poetical works of Samuel Butler, with life and critical dissertations, by Rev. Gilfillan. Edited by Charles Cowden Clarke. 2 vols. post 8vo. 4 sh. (Cassell). 78. 467
 — — — Boxberger (Rudolf), Butlers Hudibras, ein echtes zeit- und sittengemälde. *Archiv für Literaturgeschichte von Schnorr v. Carolsfeld*, b. 6, 21—57; 150—178. 468
- Butler (Bp.).** Bishop Butler and his critics: a lecture. By J. R. T. Eaton. 8vo. pp. 60. 2 sh. (Parker).. 77. 469
 — — — Stanhopy memorials of Bishop Butler by Wm. Morley Egglestone. 8vo. pp. 132. 7 sh. 6 d. (Simpkin). 78. 470
Siehe Athenæum 1878. II. 797.
- Byron.** Pedigree of George Gordon, sixth Lord Byron. On a sheet, folded into 18mo. 5 sh. leather 6 sh. (C. Wilson). 77. 471
 — — — Levy (Sigmund), Ueber das verhältnis von Byron's 'Hints from Horace' zu Horaz und zu Pope. *Anglia* II, 256—259. 472
 — — — Weiser (C. S.), Pope's einfluss auf Byron's jugenddichtungen. *Anglia* I, 252—279. 473
 — — — Lord Byron's Childe Harold: a romaunt. With explanatory notes. Edited by Walter Hiley. 12mo. pp. 184. 1 sh. 6 d. (Longmans). 77. [*Nicht kaufen!*] 474
 — — — Manuscripts of Childe Harold's Pilgrimage; canto the third. *Athenæum* 1877. I. 703—4 (J. L. Warren). 475
 — — — Köhler, A glance at Lord Byron as a dramatist. Progr. des gymnasiums zu Jever. 11 seiten. 476
Engl. Studien III, 195—96 (*Kölbing*).

- — — Rev. F. Hodgson's memoirs. 2 vols. (Macmillan). 477
Siehe New York Daily Tribune, 18. Dec. 1878. p. 6.
- — — Correspondence between lady Byron and Mrs. Leigh. *Academy*
 1879. II. 50—52. 478
- — — *Siehe Shelley*, num. 645 und 646.
- Chalmers.** Memoirs of Thomas Chalmers. By William Hanna. 2 vols.
 Post 8vo. pp. 886. 12 sh. Edingburgh (Douglas) and London (Ham-
 milton). 78. 479
- Chancery.** The poetical works of G. Chancery. Edit. with a memoir; by
 Robert Bell. 8 vols. in 4. 12 mo. 12 sh. (Griffin). 77. 480
- Chesterfield.** Chesterfield's letters to his son. With notes, etc., by
 C. S. Carey. 2nd edit. 2 vols. Cr. 8vo. 10 sh. 6 d. (Tegg). 79. 481
- — — Wit and Wisdom. Edited with notes, by W. Ernst Bunning.
 Post 8vo. 6 sh. (Bentley). 77. 482
- Clough.** Seeburg, Ueber den dichter Arthur Hugh Clough. Progr. des
 gymnasiums zu Göttingen. 22 seiten. 78. 483
- Coleridge.** The poetical and dramatic works of Samuel Taylor Coleridge,
 founded on the author's latest edition of 1834, with many additional
 pieces now first included, and with a collection of various readings.
 4 vols. 8vo. London (Pickering). 77. 484
- Coverdale.** Coverdale's Bible. *Athenæum* 1877. II. 180—82; 1878. II.
 594—95. 485
- — — The Coverdale bible and Hans Sebald Beham. *Athenæum* 1879.
 I. 122 (*H. Stevens, of Vermont*). 486
- Dana.** Wilson (J. Gr.), Richard Henry Dana. *Scribner's Monthly*
XVIII, 105. 487
- — — Ward (J. H.), Richard Henry Dana. *The Atlantic Monthly*
XL, 518. 488
- Dekker.** The Seuen Deadly Sinnes of London: Drawn in seuen seuerall
 coaches, through the seuen seuerall Gates of the Citie bringing the
 plague with them. Opus septem dierum (*Arber's Old Series of the*
English Scholar's Library). 8vo. 1 sh. 6 d. 79. 489
- Defoe.** Daniel Defoe. By William Minto (*English men of letters*). Post
 8vo. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 490
Siehe Academy 1879. I. 296—297. — *Athenæum* 1879. I. 372.
- Dickens.** The life of Charles Dickens. By John Forster. With illustra-
 tions. Charles Dickens edit. 2 vols. pp. 612. post 8vo. 7 sh. (Chap-
 man). 77. 491
- — — *Dasselbe.* Library edition. Post 8vo. pp. 696. 10 sh. 6 d.
 Chapman and Hall). 78. 492
- — — The letters of Charles Dickens. Edited by his sister-in-law
 and his eldest daughter. 2 vols. 8vo. pp. 920. 30 sh. (Chapman and
 Hall). 79. 493
Siehe Academy 1880. I. 22—23. — *Westminster Review* 1880.
 I. 136. — *Contemporary Review* 1880. I. 77—85. — *Atlantic Monthly*
 1880. I. 280—282. — *The Nation* 1879. II. 388—390. — *Fortnightly*
Review 1879. II. 845—862 (*W. Minto*). — *Saturday Review* 1879. II.
 694—695. — *Athenæum* 1879. II. 687—689.

- — — Pierce (Gilbert A.), *The Dickens dictionary: a key to the characters and principal incidents in the tales of Charles Dickens. With additions by William A. Wheeler. New edit. Post 8vo. pp. 620. 10 sh. 6 d. (Chapmann and Hall). 75. 494*
Siehe Academy 1878. I. 228.
- — — Bibliography of the writings of Charles Dickens. With many curious and interesting particulars relating to his works. 8vo, sewed, pp. 88, 3 sh. 6 d. (F. Kerslake). 79. 495
- — — Edwin P. Whipple, Dickens' American Notes. *Atlantic Monthly Review* 1877. I. 462—466. 496
- — — E. P. Whipple, Dickens' Hard Times. *Atlantic Monthly Review* 1877. I. 353—358. 497
- — — E. P. Whipple, The shadow on Dickens' life. *Atlantic Monthly Rev.* 1877. II. 227—233. 498
- Dobell.** The life and letters of Sidney Dobell. Edited by E. J. With steel portraits and photographic illustrations. 2 vols. 8vo. pp. 890. 28 sh. (Smith, Elder and Co.). 78. 499
Siehe Academy 1878. II. 553—54. — *Athenæum* 1878. II. 754—55.
 — *Westminster Review* 1880. I. 131. — *The Nation* 1879. I. 289—290.
 — *Saturday Review* 1879. I. 210.
- Dryden.** Select dramatic works. Edited by J. L. Seton. Post 8vo. 5 sh. Glasgow (Morison) and London (Hamilton). 77. 500
Wie viele von Drydens 28 stücken enthält diese 'auswahl'? — Zwei!
- — — Schöpke (O.), Ueber Dryden's bearbeitung Chaucer'scher gedichte. *Anglia* 314—353. 501
- Eikon Basilike.** Authorship of the Ikon Basilike. *Saturday Review* 1879. I. 141—42. 502
 — — — Eikon Basilike. *Athenæum* 1879. II. 762—764; 849—850 (E. Scott). 503
- Evelyn.** The diary of John Evelyn from 1641—1705—6. With memoir, edited by William Bray (Chandos Classics). Post 8vo. pp. 620. sewed, 1 sh. 6 d.; 2 sh. (Warne). 79. 504
- Falconer.** *Siehe Beattie.*
- Fielding.** The writings of Henry Fielding. Comprising his celebrated works of fiction. Carefully revised and collated with the best authorities. With a memoir by David Herbert, M. A. Roy. 8vo. pp. 703. 3 sh. 9 d. (Nimmo). 78. 505
 — — — Bobertag (F.), Zur charakteristik Henry Fieldings. *Engl. Studien I*, 317—350. 506
- Fish, Simon.** A Supplication for the Beggars. 1529. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 1 sh. 6 d. 78. 507
- Fletcher, John.** Fletcher and Rotrou. *Athenæum* 1879. I. 503 (T. Watts). 508
- Forrest.** *Siehe num.* 420.
- Gibbon.** Gibbon, by James Cobbe Morison, M. A. (*English men of letters*). Post 8vo. pp. 188. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 509
Siehe Academy 1878. II. 349—50. — *Westminster Review* 1878. II. 271—272. — *Revue Critique* 1879. I. 379—382 (J. J. Jusserand).

- Goldsmith.** The poetical works of Oliver Goldsmith, T. Smollett, S. Johnson, W. Shenstone. With biographical notices and notes. Illustrated by Sir John Gilbert. Red-line edit. Post 8vo. 3 sh. 6 d. (Routledge). 78. 510
- — — The life and times of Oliver Goldsmith. By John Forster. 5th edit. with 40 woodcuts. 1 vol. 8vo. pp. 472. 7 sh. 6 d. (Bickers). 77. 511
- — — *Dasselbe.* 6th. edition. Illustrat. ed. 2 vols. pp. 930. 15 sh. (Bickers). 77. 512
- — — Oliver Goldsmith, a biography. By Washington Irving. 12mo. 2 sh. 6 d. (Routledge). 79. 513
- — — Goldsmith, by William Black (*English men of letters*). Post 8vo. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 514
- Siehe Academy* 1879. I. 296—297. — *Athenæum* 1879. I. 177—178.
- Gray.** Elegy written in a country churchyard, and Ode on a distant prospect of Eton College. With notes explanatory and etymological. By Theophilus D. Hall. 12mo, sewed, pp. 24. 8 d. Manchester (Galt) and London (Whittaker). 79. 515
- Greene.** *Siehe Marlowe.*
- Grote.** Greene (G. W.), Reminiscences of George Grote. *The Atlantic Monthly XLIV*, 770. 516
- Hawker.** The poetical works of R. S. Hawker, now first collected and arranged. With a prefatory notice by J. G. Godwin. Post 8vo. pp. 368. 12 sh. (C. Kegan Paul). 79. 517
- Siehe Academy* 1879. II. 113—114. — *Athenæum* 1879. I. 407—408.
- Hawthorne.** Nathaniel Hawthorne's complete works. Fireside edition. 12 vols. 16 mo. cl. \$ 20.00. Boston (Houghton). 79. 518
- — — N. Hawthorne. By H. James (*English men of letters*). Post 8vo. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 519
- — — Trollope (Anthony), The genius of Nathaniel Hawthorne. *The North American Review CXXIX*, 203. 520
- Herbert.** George Herbert's works in prose and verse. With portrait and illustrations (*Lansdowne Poets*). Post 8vo. 3 sh. 6 d. (Warne). 79. 521
- — — The works of G. Herbert in prose und verse. Fdited from the latest editions. With notes (*Chandos Classics*). 12mo. pp. 506. sewed 1 sh. 6 d., cloth 2 sh. (Warne). 79. 522
- Herrick.** The complete poems of Robert Herrick. Edit. with memorial, introduction, and notes, by Rev. B. Grosart. 3 vols. post 8vo. pp. 1060. 18 sh. (*Early English Poets*). (Chatto & Windus). 77. 523
- Siehe Athenæum* 1877. II. 7—9.
- — — Chrysomela: a selection from his lyrical poems. Arranged with notes by Francis Turner Palgrave. 12mo. pp. 224. 4 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 524
- Siehe Academy* 1877. II. 105. — *Athenæum* 1877. II. 7—9. — *Saturday Review* 1877, vol. 44, 144—145. — *The Nation* 1877, vol. 25, 307. — *Westminster Review* 1877. II. 274—75.

- Hood.** Thomas Hood's choice works in prose and verse. With life of the author, and with 200 illustrations. Cr. 8vo. pp. 775. \$ 2.50. New York (Lovell). 77. 525
- — — The poetical works of Thomas Hood. With some account of the author. 2 vols (Riverside ed.). 8vo. cl. \$ 3.50. Boston (Houghton). 78. 526
- Hume.** Hume, by Professor Huxley (*English men of letters*). Post 8vo. pp. 210. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 527
Siehe Saturday Review 1879. I. 211—213. — *Athenæum* 1879. I. 145—146.
- — — Zworschke, Hume's 'Enquiry concerning human understanding' in bezug auf den fortschritt der erkenntnisstheorie gewürdigt. Progr. der höh. bürgerschule zu Striegau. 19 seiten. 528
- Hunt.** Characteristics of Leigh Hunt, as exhibited in that typical literary periodical, 'Leigh Hunt's London Journal', 1834—35. With illustrative notes by Launcelot Cross. Post 8vo. pp. 58. 2 sh. 6 d. (Simpkin). 78. 529
Siehe Athenæum 1878. I. 755—56.
- Irving.** Hill (D. J.), Washington Irving. 12mo. pp. 234. 5 sh. New York (Sheldon). 79. 530
- Johnson.** Lives of the most eminent English poets. With a sketch of the author's life by Sir Walter Scott. New edit. with illustrations and complete index. Post 8vo. pp. 596. 3 sh. 6 d. (*Lansdowne Poets*: Warne). 77. 531
- — — The six chief lives from Johnson's lives of the poets, with Macaulay's life of Johnson. Edited with a preface by Matthew Arnold. Post 8vo. pp. 482. 6 sh. (Macmillan). 78. 532
Siehe Contemporary Review 1878. vol. 33. 639—640. — *Nation* 1878. II. 305—306.
- — — Select works. Edited, with notes and introduction, by Alfred Milnes. Lives of Dryden and Pope, and Rasselas. 12mo, pp. 480. 4 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 533
- — — The lives of Milton and Pope by Sam. Johnson. With critical observations on their works. 18mo, pp. 260. 1 sh. 6 d. (Parker). 79. 534
- — — *J.'s dichtungen siehe num.* 510.
- — — The life of Sam. Johnson. By James Boswell. New edit. 4 vols. post 8vo. 13 sh. 6 d.; 4 vols in 2, post 8vo. 10 sh. (Routledge). 78. 535
- — — Sam. Johnson, by Leslie Stephen. Post 8vo. pp. 194. (*English men of letters*). 2 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 536
Siehe Athenæum 1878. II. 11—13. — *Contemporary Review* 1878. vol. 33. 637—639.
- — — Mason (E. T.), Samuel Johnson, his words and his ways: what he said and what he did, and what men thought and spoke concerning him. 319 pp. \$ 1.50. New York (Harper). 79. 537
- — — Johnson without Boswell. *Contemporary Review* 1878. vol. 32. 707—27. 538

- — — Hill (George Birkbeck), Dr. Johnson: his friends and his critics. Post 8vo, pp. XIV—245. 8 sh. (Smith and Elder). 78. 539
Siehe Athenæum 1878. II. 11—13. — *The Nation* 1878. II. 318—319.
- — — Eisentraut, Dr. Johnson als essayist. Progr. der realschule zu Nordhausen. 79. 540
- — — Johnson's first publication. *Saturday Rev.* 1877. II. 399—400. 541
- — — The epitaph on Dr. Johnson by George Mason. *Academy* 1877. I. 296. 542
- — — Dr. Johnson: his biographers and critics. *Westminster Review* 1879. I. 1—18. 543
- Jonson, Ben.** Jonson (B.), Every man in his humour: a comedy. Edited, with introduction and notes by Henry B. Wheatley. 18mo. pp. 270, 2 sh. 6 d. (Longmans). 77. 544
- — — Buff (Adolf), The quarto edition of Ben Jonson's 'Every man in his humour'. *Engl. Studien I*, 181—186. 545
- Keats.** The poetical works of John Keats. Chronologically arranged and edited, with a memoir, by Lord Houghton. With a new portrait of Keats, now first engraved from a picture in the possession of Lord Houghton. 16mo. \$ 2. 00. Boston (Roberts). 77. 546
- — — Letters of J. Keats to Fanny Browne, written in the years 1819 and 1820, and now given from the original manuscripts. With introduction and notes by Harry Buxton Forman. 12mo. pp. 196. 8 sh. 6 d. (Reeves und Turner). 78. 547
Siehe Academy 1878. I. 111—12. — *Athenæum* 1878. I. 217—18.
- — — Keats. *Athenæum* 1879. I. 345—346 und 567 (Scott); 408 und 536 (V. E.); 437 (Dilke). 548
- — — The fame of Keats. *Saturday Review* 1879. I. 299. 549
- — — Severn and Keats. *Athenæum* 1879. II. 238—239; 271—272. 550
- — — New letters of John Keats. *Academy* 1877. II. 38—40. 65—67. 551
Athenæum 1877. II. 50. 80. 114.
- — — Keats' American letters. *Saturday Review* 1877. II. 135—136. 552
- Kingsley.** Charles Kingsley's poems, including the Saint's Tragedy, Andromeda, Songs, Ballads, etc. Collected edit. (Works, vol. 1.). Post 8vo. pp. 306 (Macmillan). 79. 553
- — — Ch. Kingsley: his letters and memories of his life, edited by his wife. With portraits and illustrations. Abridged edition. 2 vols. Post 8vo. pp. 710. 12. sh. London. (C. Kegan Paul). New York (Scribner). 77. 554
Siehe The Nation 1877, vol. 24, 60—61. — *Westminster Review* 1877. I. 136—137. — *Edinb. Review* 1877. I. 214—230. — *Blackwood's Mag.* 77. I. 183—191. — *Contemporary Review Vol. XXIX*, 532—534.
- — — Simcox (G. A.), Charles Kingsley. *Fortnightly Review* 1877. I. 10—31. 555
- — — Charles Kingsley. *Westminster Review* 1877. I. 185—190. 556
- Knox.** The first blast of the trumpet, against the monstrous regiment of women. — The propositions to be entreated in the second blast. — J. Knox's apologetical defence of his *Blast* to Queen Elizabeth, by John Knox. 1558. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 1 sh. 6 d. 78. 557

- Lamb.** Essays of Elia and Eliana. With a memoir by Barry Cornwall. 2 vols. 32mo. pp. 840. 5 sh. (Bell and Sons). 79. 558
- — — Charles Lamb's complete works, containing his letters, essays, poems, etc. with a sketch of his life by Sir T. Noon Talfourd; also personal reminiscences of Lamb, Coleridge, Southey, Wordsworth, and their early friend and publisher, Jos. Cottle, by an American friend of the poets; with portraits. 32, 17 ad 656 pp. \$ 3.50; \$ 4.50; half mor. \$ 5.00. Philadelphia (Amies). 79. 559
- Landor.** W. S. Landor. A biography. By John Forster. 8vo. pp. 556. 12 sh. (Chapman and Hall). 79. 560
Siehe Westminster Review 1880. I. 131—32.
- Lee.** Mosen (R.), Ueber Nathaniel Lee's leben und werke. *Engl. Studien* II. 416—439. 561
- Locke.** John Locke. *Westminster Review* 1877. I. 77—92. 562
- — — Stapelfeld, Locke: On education. Progr. der realschule zu Crimmitschau. 29 seiten. 78. 563
- Longfellow.** Knortz (Karl), Longfellow. Eine literar-historische studie. 8. 123 s. Hamburg (Grüning) 79. 564
Siehe Engl. Studien III. 144—148 (*Bobertag*).
- — — Stoddart (R. H.), Henry Wadsworth Longfellow. *Scribner's Monthly* XVII. 1. 565
- Macaulay.** Critical and historical essays contributed to the Edinburgh Review by Lord Macaulay. Authorized edition. pp. 850. 4 sh. (Longmans). 77. 566
- — — Essays. New edit. post 8vo. 1 sh. 6 d. (Routledge). 77. 567
- — — Life and letters of Lord Macaulay. By his nephew George Otto Trevelyan. 2nd edit. with additions and corrections. 2 vols. 8vo. pp. 960. 36 sh. (Longmans). 77. 568
Siehe Literaturbl. für Germ. und Rom. Philol. I. 152. (*Foth*).
— *Engl. Studien* IV. 179—82 (*Willenberg*).
- — — Lord Macaulay as an historian. *Westminster Review* 1877. I. 204—223. 569
- — — Thum (Prof. Dr.), Anmerkungen zu Macaulay's History of England. 4. 75 seiten. Programm der realschule zu Reichenbach i/V. 79. 570
- Marlowe.** Tragedy of Doctor Faustus. With introduction and notes by Wilhelm Wagner. 18 mo. pp. 140, cloth, 2 sh. (*London Series of English Classics*). (Longmans). 77. 571
Siehe Literar. Centralblatt 1877. s. 1415.
- — — Düntzer (Heinrich), Zu Marlowe's Faust. *Anglia* I. 44—54. 572
- — — Wagner (W.), Zu einigen stellen in Marlowe's Faust. *Anglia* II. 175—176. 573
- — — Wagner (W.), Zu Marlowe's Faustus. *Anglia* II. 309—313. 574
- — — Marlowe's tragedy of Edward II. With notes by F. G. Fleay. 12 mo. 1 sh. (Collins). 77. 575
- — — Marlowe's tragical history of Doctor Faustus, and Greene's honourable history of friar Bacon and friar Bungay. Edited by

- Adolphus William Ward. (Old English Drama, *Select Plays*). 12mo. pp. 380. 5 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 576
Siehe Dublin Review 1879. II. 250—51. — *Anglia* II. 519—26.
 (Wagner).
- — — Edward the Second. Edited by Osborne William Tancock. (Old English Drama, *Select Plays*). 12mo. pp. 196. 3 sh. (Macmillan). 79. 577
- Martineau.** Harriet Martineau's autobiography, with memorials by Maria W. Chapman. With 2 steel portraits and 4 illustrations. 2 vols. 8vo. pp. X, 594 and VI, 596. \$ 6.00. Boston (Osgood). 77. 578
- Martin Marprelate.** Introductory sketch to the Martin Marprelate controversy, (1588—1590) by Edw. Arber. Comprising a) documents illustrating the general treatment of Puritans by the bishops; b) quotations from Penry's Treatise containig the Æquity of An Humble Supplication etc.; c) state documents on the subject; d) Who were the writers, who whrote under the name of Martin Marprelate; etc. etc. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 3 sh. 79. 579
- Massinger.** Phelan (James), Philip Massinger. I. Life of M. II. The plays of M. *Anglia* II. 1—64. 580
Dazu Furnivall, Anglia II. 504—506.
- Milton.** The poetical works of John Milton. Edited, with notes explanatory and philological, by John Bradshaw. 2 vols. post 8vo. pp. 1080. 12 sh. 6 d. (W. H. Allen). 78. 581
Siehe Athenæum 1878. II. 134—35.
- — — Poetical works. (Globe edition). With introductions by D. Masson. 12mo. pp. 625. 3 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 582
- — — Paradise Lost, as originally published; being a facsimile-reproduction of the first edition. With an introduction by David Masson. 8vo. 10 sh. 6 d. (Stock). 77. 583
- — — Paradise Regained: a poem in four books. Edited, with introduction and notes, by Charles S. Jerram. 18mo. pp. 240. 2 sh. 6 d. (longmans). 77. 584
- — — Milton's Allegro. Edited with interpretative notes and derivations by Francis Main. 2nd. edit. 12mo. pp. 38. sewed, 1 sh. (Stanford), 77. 585
- — — Bibliothek (historisch-politische). 88—90. lfg. John Milton's politische hauptschriften. Uebersetzt und mit anmerkungen versehen von Dr. Wilh. Bernhardi. 3 bd. lfg. 5—7 (XVIII und s. 193—342). — gr. 8. Leipzig (Koschny). Die lfg. n. 50 pf. 586
- — — An unpublished letter of Milton. *Academy* 1877. II. 367. (Alfr. Stern). 587
- — — Four unpublished letters of J. Milton. *Academy* 1878. II. 12. 588
- — — The life of J. Milton. Narrated in connexion with the political, ecclesiastical, and literary history of his time. By David Masson. Vols. 4 and 5. 8vo. pp. 1340. 32 sh. (Macmillan). 78. 589
Siehe Academy 1878. I. 176—77. — *Athenæum* 1878. I. 344—46.
 — *The Nation* 1878. vol. 26. p. 342—344.
- — — Stern (Prof. Alfred), Milton und seine zeit. Erster teil;

- 1608—1649, buch 1 und 2. Leipzig (Dunker und Humblot). XIV, 348 seiten. X, 449 s. Mit einem porträt des jungen Milton. gr. 8. 16 m. 77. 590
Siehe Jenaer Lit. Ztg. 1877, 336 (*Kugler*).
- Zweiter teil: buch 3 und 4. Mit einem porträt des 62jährigen Milton. VIII und 303 seiten; VII, 217 s. gr. 8. Leipzig (Dunker und Humblot). 12 m. 79 (78). 591
Siehe Academy 1878. II. 557—58. — *Literar. Centralbl.* 1879. s. 638.
- — — Milton. By Mark Pattison. (*Engl. men of letters*). Post 8vo. pp. 220. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 592
Siehe Westminster Rev. 1880. I. 142—43. — *The Nation* 80. I. 30—32. — *Saturday Rev.* 1880. I. 186—87. — *Academy* 1879. II. 401.
 — *Athenæum* 1879. II. 719—721.
- — — Milton. By Stopford A. Brooke. (*Classical writers*). Large paper edit. 8vo. 21 sh. (Macmillan). 79. 593
 — — — Dasselbe. 12 mo. pp. 166. 1 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 594
Siehe Nation 1879. II. 101.
- — — Milton's divorce. *Athenæum* 1879. II. 337 (E. Scott); 366—367 (H. Clarke). 595
 — — — Milton's mother and grandmother. *Athenæum* 1879. II. 464—465 (H. Clarke); 496—497 (J. L. Chester). 596
 — — — Edward Scott, A diary of Milton's age. *Athenæum* 1879. I. 183—184. 597
 — — — Brandl (Alois), Zur ersten verdeutschung von Milton's 'Verlorenem Paradies'. *Anglia* I. 460—63. 598
 — — — Himes (John A.), A study of Milton's 'Paradise Lost'. 12 mo. 7 sh. 6 d. (Philadelphia). 78. 599
Siehe Athenæum 1878. II. 432.
- Montagu.** Mrs. Montagu. *Saturday Review* 1879. I. 734—735. 600
- Montgomery.** The poetical works of J. Montgomery. With prefatory memoir and explanatory notes. Post 8vo. pp. 530. sewed. 1 sh. 6 d.; 2 sh. (Warne). (*Chandos Classics*). 79. 601
 — — — Dasselbe. With illustrations by Sir John Gilbert, Birket Foster, etc. 3 sh. 6 d. (Warne). *Lansdowne Poets*. 77. 602
- Moore.** The poetical works of Thomas Moore. Edited, with introductory biography and notes, by Charles Kent. With portrait and illustrations. Centenary edition. Post 8vo. pp. 640. 7 sh. 6 d. (Routledge). 79. 603
Siehe Athenæum 1879. I. 689—690.
- — — A memory of Thomas Moore. By S. C. Hall. 4 to. sewed. pp. 32. 1 sh. (Virtue). 79. 604
Siehe Athenæum 1869. I. 689—690.
- — — Thomas Moore. *Dublin Review* 1879. I. 323—365. 605
- More.** Philomorus; notes on the Latin poems of Sir Thomas More. 2nd edit. 8vo. 10 sh. 6 d. (Longmans). 78. 606
Siehe Athenæum 1878. II. 233.
- Mucedorus.** The comedy of Mucedorus, revised and edited with intro-

- duction and notes by DD. Karl Warnke and Ludwig Proescholdt. gr. 8. (79 s.). Halle (Niemeyer). n. 3 m. 78. 607
Siehe Revue Critique 1879. I. 79—80 (J. J. Jusserand). — *Literar. Centralblatt* 1879. s. 418. — *Anglia* II, 179—81 (Asher).
- North, Christopher.** *Siehe Wilson.*
- Ossian.** Ueber Ossian. Von A. F. Nicolai. *Herrig's Archiv* bd. 58. s. 129—158. 608
- Otway.** Mosen (R.), Ueber Thomas Otway's leben und werke, mit besonderer berücksichtigung der 'Tragedies'. 1. Otway's leben; 2. Otway's trauerspiele. *Engl. Studien* I. 425—456. Nachtrag dazu *Engl. Stud.* II, 532—533. 609
- Payne.** The life of John Howard Payne, the author of 'Home, Sweet Home', the tragedy of 'Brutus' etc. By G. Harrison. With portrait. Roy 8vo. (Albany N. Y. and London). 21 sh. 77. 610
- Pepys.** Sam. Pepys' diary and correspondence. With life and notes by Lord Braybrooke. With additional notes by Rev. Mynors Bright. Vol. 4. 8vo. pp. 486. 15 sh. (Bickers). 77; Vol. 5. pp. 478. 15 sh. 78; Vol. 6. pp. 520. 18 sh. 79. 611
Siehe London Quarterly Rev. 1879. I. 215—30.
- Poe.** The complete works of Edgar Allan Poe. Containing every well-authenticated prose story, article, or poem that the author himself deemed worthy of preservation, the new memoir by J. H. Ingram, the notices of his life and genius by Prof. Lowell, N. P. Willis, and George R. Graham. With new steel portrait, facsimile letters, and other illustrations. Library edit. 4 vols. cr. 8vo. (New-York and London), 42 sh. 77. 612
 — — — The life and poems of E. A. Poe. (A new memoir by E. L. Didier). And additional poems. With portrait. 16mo. pp. 305. \$ 1.50. New York (Widdeton). 77. 613
 — — — The prose tales of E. A. Poe. In three series. Large 12mo. pap., \$ 0.50. New York (Widdeton). 77. 614
 — — — Gill (W. F.), Life of Edgar A. Poe. With illustrations, a new portrait of Poe, and facsimile of the original mss. of 'The Bells'. 12mo. 10 sh. 6 d. Boston and London. 77. 615
Siehe Athenæum 1877. II. 426—27.
 — — — *Dasselbe.* 3rd edit. revised and enlarged. Post. 8vo. pp. 334. (Chatto and Windus). 7 sh. 6 d. 78. 616
Siehe the Nation 1878, vol. 26 p. 248.
 — — — Edgar Poe's 'Raven'. *Athenæum* 1878. II. 210 (John H. Ingram). 617
 — — — Poe and his English Schoolmaster. *Athenæum* 1878. II. 496—97 (W. E. Hunter). 531 (J. H. Ingram). 618
 — — — E. A. Poe's unpublished correspondence. By J. H. Ingram. *Appleton's Journal*, vol. IV, p. 421. 619
- Pope.** Earl of Oxford, Notes on the poems of Al. Pope. Post 8vo. boards, 10 sh. (Harvey). 77. 620
Siehe Athenæum 1877. I. 186—87.
 — — — Pope's epitaph on Simon Harcourt. *Athen.* 1878. I. 349—50. 621

- — — **Bobertag (F.)**, Zu Pope's Rape of the Lock. *Engl. Stud.* I, 456—480 und II, 204—222. 622
- — — *Siehe num.* 472 und *num.* 473 (*P. und Byron*).
- Prior**. The poetical works of Matthew Prior. Edited by C. Cowden Clarke. Post 8vo. 2 sh. (Cassel). 79. 623
- Prynne**. Documents relating to the proceedings against William Prynne in 1634 and 1637. With a biographical fragment by the late John Bruce. Edited by Samuel Rawson Gardiner. (Printed for the Camden Society) 77. 624
- Siehe Academy* 1877. 133—34. — *Athenæum* 1877. I. 733—34. — *Saturday Review* 1877. vol. 44, 47—49. — *Sybel's historische zeitschrift* b. 3 (*neue folge*), p. 342—343.
- Quarles**. Quarles (F.), Emblems, divine and moral. New edit. post 8vo. 4 sh. 6 d. (Tegg). 77. 625
- de Quincey**. Thomas de Quincey's life and writings, with unpublished correspondence. By H. A Page. 2 vols. Post. 8vo. pp. 776. 21 sh. (Hogg). 77. 626
- Siehe Academy* 1877. II. 53—54. — *Athenæum* 1877. I. 695—97. — *The Nation* 1877, vol. 25, 61—62. — *Saturday Review* 1877. I. 675—676.
- — — *Dasselbe*. 2nd edition. 12 sh. 79. 627
- — — Lathrop (G. P.), Some aspects of de Quincey. *Atlantic Monthly Review* 1877. II. 569—584. 628
- Raleigh**. Buff (Adolf). Who is the author of the tract entitled "Some observations touching trade and commerce with the Hollander and other nations", commonly ascribed to Sir Walter Raleigh? *Engl. Studien* I, 187—212. 629
- — — *Derselbe*. Ueber drei Raleigh'sche schriften. *Engl. Studien* II, 392—416. 630
- Ramsay**. The poems of Allan Ramsay. With glossary, life of the author, and remarks on his poems. New edit. 2 vols. 8vo. 12 sh. 6 d. (Paisley, A. Gardner). 77. 631
- Siehe Athenæum* 1877. 527—28. — *Saturday Review* 1877, vol. 44, 621—623.
- Return from Parnassus**. The return from Parnassus; or the Scourge of Simony. Publicly acted by the students in Saint John's Colledge in Cambridge, 1606. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 1 sh. 6 d. 79. 632
- Robinson**. Clement Robinson: A handful of pleasant delites, containing sundrie new sonets and delectable histories, in diuers kindes of metres. 1584. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8vo. 1 sh. 6 d. 78. 633
- Rutherford (S.)**. One hundred choice letters. With brief memoir. 12mo. 1 sh. 4 d. (Taylor, Edinburgh; and Nisbet). 78. 634
- Scott**. Walter Scott's complete poetical and dramatic works. With introductory memoir by William B. Scott. With illustrations. Square 16mo. pp. 640. 7 sh. 6 d. (Routledge) 77. 635

- — — Sir Walter Scott, by Richard H. Hutton. Post 8vo. pp. VIII and 177. (*English men of letters.*) 2 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 636
Siehe Athenæum 1878. II. 46.
- — — The life of Sir Walter Scott. By J. G. Lockhart. Library edition. Vols. 1—2. 8vo. 8 sh. 6 d. each vol. (Longmans). 79. 637
- — — Sir Walter Scott and the romantic reaction. *Contemporary Review* 1878. vol. 33. 514—539. 638
- — — Rehdanz, An exact account and critical examination of Sir Walter Scott's poem: 'The Lady of the Lake'. Progr. des gymnasiums zu Culm. 31 seiten. 78. 639
Engl. Studien III. 196 (*Kölbing*).
- Shelley.** Poetical works. Edited by Harry Buxton Forman. (4 vols.)
 Vol. 4. 8vo. pp. 562, 12 sh. 6 d. (Reeves and T.). 77. 640
Siehe Academy 1877. II. 355—56. — *Athenæum* II. 396—400.
- — — The complete poetical works of P. B. Shelley. The text carefully revised, with notes and a memoir, by William Michael Rossetti. 3 vols. post 8vo. pp. 1360. 31 sh. 6 d. (E. Moxon). 78. 641
Siehe Academy 1878. I. 273. — *Athenæum* 1878. I. 535—38.
- — — Scott (R. Pickett), The place of Shelley among the English poets of his time. Post 8vo. pp. 63. 1 sh. 6 d. (Bell and Sons). 78. 642
- — — A critical biography by George Barnett Smith. 12mo. Edinburgh (Douglas), pp. 250. 6 sh. (Hamilton). 77. 643
Siehe Academy 1878. I. 48—49. — *Athenæum* 1877. II. 621—22.
 — *Westminster Review* 1878. I. 131.
- — — Shelley. By John Addington Symonds. (*English men of letters.*) Post 8vo., pp. 196. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 78. 644
Siehe Academy 1878. II. 488—489. — *Athenæum* 1879. I. 87. 152. 184—185.
- — — Anecdote biography. Edited by Rich. Hen. Stoddard. Illustrated with portraits of Shelley and Byron and facsimile of Shelley's handwriting. 18mo. 7 sh. 6 d. New York and London. 77. 645
- — — Records of Shelley, Byron, and the author. By Edward John Trelawny. Re-issue. Greatly enlarged. 2 vols. 8vo. 12 sh. (Pickering). 78. 646
Siehe Academy 1878. I. 524—525. — *Athenæum* 1878. I. 563—565.
 — *Westminster Review* 1878. II. 118.
- — — Shelley's last days. *Athenæum* 1878. II. 144—145. — *Fortnightly Review* 1878. I. 850—866. 647
- — — The text of Shelley's poems. *Contemporary Review*, vol. XXIX. 514—515. 648
- — — Shelley's 'Song, written for an Indian air'. *Athenæum* 1879. II. 306 (Salaman). 649
- Shenstone.** *Siehe num.* 510.
- Sidney.** Philip Sidney's complete poems. Edited with memorial, introduction, and notes, by Alex. B. Grosart. 3 vols. post 8vo. pp. 1080, 18 sh. (Chatto & Windus). 77. 650
Siehe Athenæum 1877. II. 229—30. — *Saturday Review* 1877. I. 798—799.

- Smollett.** *Siehe num.* 510.
- Southey.** Robert Southey. By Professor Edward Dowden. (*English men of letters.*) Post 8 vo. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 651
Siehe Westminster Review CCXXIV, April 80, p. 288.
- Spenser.** Complete works of Edmund Spenser. Edited from the original editions and manuscripts by R. Morris. With a memoir by J. W. Hales. New edition. pp. 736. 3 sh. 6 d. (Globe Edition). 77. 652
 — — — The poetical works of Edm. Spenser. Riverside edition. Cr. 8 vo. 3 vols. cl. \$ 5.25. Boston (Houghton). 78. 653
 — — — The poetical works of Ed. Spenser. Edited, from the best editions with portrait, memoir, notes, and glossary. (*Chandos Library.*) Cr. 8 vo. 3 sh. 6 d. (Warne). 79. 654
 — — — The Faery Queen. Edited, from the best editions, with memoir, notes, and glossary. (*The Chandos Classics.*) Cr. 8 vo. 2 sh. (Warne). 79. 655
 — — — The Faeri Queene of Edmund Spenser, to which is added Epithalamion. New edit., with a glossary. Post 8 vo. 3 sh. 6 d. (Routledge). 78. 656
 — — — M. H. Towry, Spenser for children. With illustrations in colours by Walter J. Morgan. Roy. 8 vo. pp. 184. 10 sh. 6 d. (Chatto and W.). 77. 657
 — — — *Siehe num.* 318.
- — — Spenser. By R. W. Church. (*English men of letters.*) Post 8 vo., pp. 178. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 658
Siehe Westminster Review 1880. I. 131. — *Saturday Review* 1879. II. 121—122. — *Athenæum* 1879. I. 657—658.
- — — Drury (P. B.), Spenser. *The Western V*, 50. 659
 — — — Wagner (G.), On Spenser's use of archaisms. S. 59 s. Hallische dissertation. 79. 660
- Starkey.** *Siehe num.* 420.
- Sterne.** Some memorials of Laurence Sterne. *Athen.* 1878. I. 412—14. 661
 — — — The first edition of 'Tristram Shandy'. *Athenæum* 1878. I. 287. 314. 662
- Swift.** Gulliver's travels into several remote nations of the world. New edit. revised for general use. With illustrations. 18 mo., pp. 188. 1 sh. 6 d. (Warne). 79. 663
 — — — Gulliver's last voyage. *Athen.* 1879. II. 660—661 (T. Tyler). 664
 — — — 'Brobdingnag'. *Athen.* 1879. II. 808 (Walker); 851 (T. Tyler). 665
 — — — Why Gulliver? *Athenæum* 1877. I. 337—38 (T. B. Gunn). 666
- Taylor.** Stoddart (R. H.), Reminiscences of Bayard Taylor. *Atlantic Monthly XLIII*, 242. 667
- Thackeray.** Thackeray. By Anthony Trollope. (*English men of letters.*) Post 8 vo., pp. 210. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 668
Siehe Westminster Review 1879. II. 124—125. — *The Nation* 1879. II. 127—128. — *Academy* 1879. I. 534. — *Athenæum* 1879. I. 749—750.
 — — — Bible (Grace C.), Thackeray. *The Western V*, 1. 669
- Tourneur.** Plays and poems of C. Tourneur. Edited, with critical intro-

- duction and notes, by J. C. Collins. 2 vols. 12mo. 18 sh.; large paper, 36 sh. (Chatto and W.). 77. 670
Siehe Academy 1877. II. 282—84. — *Athenæum* 1877. II. 327—28.
- Tyndale.** A bibliographical description of the editions of the New Testament, Tyndale's version, in English, with numbering readings, comparisons of texts, and historical notices. The notes in full from the edition of Nov. 1534. An account of two octavo editions of the N. T. of the bishop's version without numbers to the verses. Illustrated with 73 plates, etc. By Francis Fry, F. S. A. 4to. pp. 220. 63 sh. large paper 126 sh. (Sotheran and Co.). 78. 671
Siehe Academy 1878. II. 487—88. 578—80. — *Athenæum* 1878. II. 460—61. — *Saturday Review* 1879. I. 500—502.
- — — Charles W. Boase, Tyndale at Oxford. *Academy* 77. I. 185. 672
- Udall** (Rev. John). Diotrephes. The state of the church of Englande, laide open in a conference between Diotrephes a byshopp, Tertullus a papiste, Demetrius an vsurer, and Pandocheus an Inne-keeper, and Paule a preacher of the worde of God. 1588. (*Arber's Old Series of the English Scholar's Library*). 8 vo. 1 sh. 6 d. 79. 673
- Watson.** Thomas Watson and Nicholas Breton. *Athen.* 1877. II. 468—69. (B. Nicholson, M. D.). 674
- Webster.** Daniel Webster's great speeches and orations. With an essay on Dan. Webster as a master of English style, by E. O. Whipple. 63 and 707 pp. cl. \$ 3.00. Boston (Little). 79. 675
 — — — The life, speeches, and memorials of Daniel Webster; containing his most celebrated orations, a selection from the eulogies delivered on the occasion of his death, and his life and times. By Samuel M. Smucker, LL. D. With portr. 12°. \$ 1.25. Philadelphia (Lippincott). 77. 676
- Whippers.** 'The whippers penance.' *Athenæum* 1879. II. 631—632 (Nicholson). 677
- Whipping.** The authorship of 'No whipping nor tripping'. 1601. *Athen.* 1879. II. 273; 306 (Nicholson). 678
- Wilson.** A memoir of John Wilson ('Christopher North'), compiled from family papers and other sources, by his daughter, Mrs. Gordon. New edit. Post 8 vo., pp. 510. 6 sh. Edinburgh (Jack) and London (Hamilton). 78. 679
- Wordsworth.** The poetical works of William Wordsworth. (Brit. Poets). New ed. 3 vols. With steel portrait. Cr. 8 vo. \$ 5.25. New York (Hard). 77. 680
 — — — Wordsworth's poetical works. 16 mo. pp. 539. \$ 1.25; \$ 1.00. New York (Crowell). 77. 681
 — — — Poems, chosen and selected by Matthew Arnold. Large paper, post 8 vo. pp. 338. 9 sh. (Macmillan). 79. 682
Siehe Saturday Review 1880. I. 19—21. — *Fortnightly Review* 1879. II. 686—701 (*Symonds*). — *Athenæum* 1879. II. 393—394.
 — — — *Dasselbe.* 12mo. pp. 312. 4 sh. 6 d. (Macmillan). 683
 — — — The text of Wordsworth's poems. *Contemporary Review* 1878. vol. 33, 734—757. 684

- — — Wordsworth: A biographic æsthetic study by G. H. Calvert.
With portrait. 16 mo. pp. 322. 7 sh. 6 d. (Boston). 79. 685
Siehe Academy 1879. I. 92—93.
- — — Knight (Wm.), The English Lake district as interpreted in
the poems of Wordsworth. 12 mo. pp. 272. 5 sh. Edinburgh (Douglas)
and London (Hamilton). 78. 686
Siehe Academy 1879. I. 92—93.
- Wyatt. The rondeaux of Wyatt the Elder. *Athenæum* 1878. I. 380 (Austin
Dobson). 687

VI. Grammatik.

- Lounsbury (T. R.), History of the English language. 16 mo. pp. 371.
\$ 1.00. (*Handbooks for students and general readers*). New York
(Holt). 79. 688
Siehe Anglia III, 581—83 (*Trautmann*).
- Weisse (John A.), Origin, progress, and destiny of the English language
and literature. 8 vo. pp. 700. \$ 5.00. New York (Bouton) and London
(Trübner). 78. 689
Siehe Academy 1879, I, 387.
- Shepherd (H. E.), The history of the English language from the Teu-
tonic invasions of Britain to the close of the Georgian era. 7 sh. 6 d.
London 79. 690
- Oliphant (T. L. Kington), The Old and Middle English. 12 mo. pp.
692. 9 sh. (Macmillan). 78. 691
Siehe Saturday Review 1879. II. 625—26. — *Academy* 1878.
II, 355.
- Earle (John), The philology of the English tongue. Third edition.
Extra fcap. 8 vo. pp. VIII and 700. 7 sh. 6 d. Oxford (Clarendon
Press). 79. 692
- Marshall (W.), The past, present, and future of England's language.
Post 8 vo. 3 sh. 6 d. (Longmans). 78. 693
Siehe Academy 1878, II, 448.
- Koch (C. Friedr.), Historische grammatik der Englischen sprache. 2. Bd.
Die satzlehre der Englischen sprache. 2. aufl., besorgt von Julius
Zupitza. gr. 8. (XLI, 550 s.). n. 10 m. Kassel (Wigand). 78. 694
- Fiedler, weil. oberlehrer, und prof. dr. Carl Sachs, Wissenschaftliche
grammatik der Engl. sprache. Erster band: Geschichte der Engl.
sprache. Lautlehre. Wortbildung und formenlehre. Zweite aufl. nach
dem tode des verf. bes. von Eugen Külbing. Gr. 8. XXII und 338 s.
— n. 2 m. Leipzig (Violet). 77. 695
Siehe Herrigs Archiv b. 61. s. 337—45. — *Jenaer Literatur-*
zeitung 1878, 91 (*Zupitza*). — *Zeitschrift für die Oesterr. Gymnasien*
1878, 126—134 (*M. Konrath*). — *Zschr. für D. Altert., Anz.* III,
320—332 (*Wissmann*).
- Rask (E.), Anglo-Saxon grammar, from the Danish. By B. Thorpe.
3rd edit. Cr. 8 vo, pp. 191. 5 sh. 6 d. (Trübner). 79. 696
Anglia, IV. band. Bibliographie. 4

- Gostwick (J.), English grammar, historical and analytical. Post 8 vo. pp. 482. 10 sh. 6 d. (Longmans). 78. 697
Siehe Athenæum 1878. I. 408—9.
- Colegrove (W.), Complete scientific grammar of the English language. With appendix containing treatise on composition, specimens of English and American literature, defence of phonetics, etc. for use of colleges and private learners. pp. 362. \$ 1.25. New York. 79. 698
- Whitney (W. D.), Essentials of English grammar for the use of schools. Post 8 vo. pp. 272, 3 sh. 6 d. (Henry S. Knig & Co.). 77. 699
Siehe Academy 1877. II. 423. — *Athenæum* 1877. II. 267—68. — *The Nation* 1877, vol. 24, 297—298.
-
- Grein (C. W. M.), Ist die bezeichnung *Angelsächsische sprache* wirklich unberechtigt? *Anglia* I, 1—5. 700
- March (F. A.), Is there an Anglo-Saxon language? *Engl. Studien* I, 367—378 (*Abdruck aus Transactions of the Am. Philol. Assoc.*, 1872). 701
- Skeat (W. W.), On the study of Anglo-Saxon. *Macmillan's Magazine*, 1879 (*Febr.*). 702
-
- Earle (J.), A book for the beginner in Anglo-Saxon. Comprising a short grammar and some selections from the gospels. 12mo. pp. 102. 2 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 703
Siehe The Nation 1878, vol. 26. p. 47.
- — — *Dasselbe*. 2nd edition. 79. 704
- Körner (Karl), Einleitung in das studium des Angelsächsischen. Grammatik, text, übersetzung, anmerkungen, glossar. 1. thl.: Angelsächsische formenlehre. gr. 8. (VIII, 67 s.). Heilbronn (Henninger). n. 2 m. 78. 705
Siehe Jenaer Lit. Zeit. 1878, 224 (*Zupitza*). — *Zschr. für Gymnasialwesen* XXXIII, 496.
- Brenner (Osc.), Angelsächsische sprachproben mit glossar. gr. 16. (VIII, 104 s.). n. 1 m. 80 pf. München (Kaiser). 79. 706
Siehe Engl. Studien III, 379 (*Körner*).
- Sweet (Henry), An Anglo-Saxon reader in prose and verse. 2nd edit., revised and enlarged. 12mo. pp. 410. 8 sh. 6 d. (Macmillan). 79. 707
- Altenglisches Lesebuch. Zum gebrauch bei Vorlesungen und zum selbstunterricht herausgegeben von Richard Paul Wülcker. 2. teil, die zeit von 1350—1500 umfassend. 1. abteilung: texte und anmerkungen. gr. 8, IV und 323 s., 6 m. Halle (Niemeyer). 79. 708
Siehe Literarisches Centralblatt 1879, s. 1570—1571.
-
- Sievers (Eduard), Zur accent- und lautlehre der Germanischen sprachen. 1. Das tieftongesetz ausserhalb des Mittelhochdeutschen. *Paul und Braune's Beiträge* IV, 522—539. 2. Die behandlung unbetonter vocale. *Ebenda* V, 63—163. 709
— — — *Dasselbe*. Gr. 8. 123 ss. n. 3 m. Halle (Niemeyer). 78. 710

- — — Kleine beiträge zur Deutschen grammatik. 4. Das nominal-suffix *tra* im Germanischen. *Paul und Braune's Beiträge V*, 519—538.
6. Germanisch *ôn*. 7. Varia. *Ebenda VI*, 564—576. 711
- Paul (Herm.), Die vocale der flexions- und ableitungssilben in den ältesten Germanischen dialekten. *Paul und Braune's Beiträge IV*, 315—475. 712
- — — Zur geschichte des Germanischen vocalismus. *Paul und Braune's Beiträge VI*, 1—261. 713
- Tamm (F.), Auslautendes *t* im Germanischen. *Paul und Braune's Beiträge VI*, 400—407. 714
- Bechtel (Fritz), Germanisch *zd*. *Zschr. für D. Altertum XXI*, 214—229. Nachtrag dazu *ebenda* 416. 715
- Kluge (F.), Grammatisches. *Paul und Braune's Beitr. VI*, 377—399. 716
- — — Beiträge zur geschichte der Germanischen conjugation (Quellen u. Forschungen XXXII). S. XII u. 166 s. 4 m. Strassburg (Trübner). 79. [S. 1—46 Strassburger dissertation]. 717
Siehe Z. für D. Altertum, Anz. VI, 117—29 (Joh. Schmidt). — *Engl. Studien III*, 148—64 (Möller). — *Göttinger Gel. Anz.* 1879 818—25.
-
- March (Francis A.), Anglo-Saxon and Early English pronunciation. *Engl. Studien I*, 312—317 (*Abdruck aus Transactions of the American Philological Association*, 1871). 718
- Schneider (Gustav), Ueber die aussprache der Englischen vocale im 13. jh. und vordem; die fortentwicklung derselben im 14—18 jh. bis zur endgiltigen feststellung ihrer aussprache. 4. 45 s. Progr. der Wöhlerschule zu Frankfurt a/M. 78. 719
Siehe Engl. Studien III, 197 f. (Kölbinger).
- Tanger (Gustav), Ueber die natur der Alt- und Neuenglischen consonanten. 8. 50 s. Hallische dissertation. 78. 720
- Stratmann (F. H.), Notizen zur Altenglischen grammatik. 1. Ags. *ea* (= got. *au*). 2. *Sc* (= Ahd. *sch*) für *s*. *Engl. Studien II*, 316—317. Nachtrag zu 1. *ebenda* 533. 721
- Trautmann (Moritz), Die Altenglischen *ea* und *eo*. *Anglia I*, 381—87. 722
- ten Brink (Bernhard), Beiträge zur Englischen lautlehre. I. Einleitendes. Altenglisches *g* (*ǵ*). *Hêng* und *heht*. II. *éé* und *èè* im Mittelenglischen. *Anglia I*, 512—553. 723
- — — Zu den beiträgen zur Englischen lautlehre. *Anglia II*, 177—178. 724
- Koch (prof. dr. Frdr.), Linguistische allotria. Laut-, ablaut- und reim-bildungen der Englischen sprache. Nach dem tode des verfassers herausg. von dr. Eugen Wilhelm. 2. (titel-) ausgabe. gr. 8. (XXIV, 94 s.). n. 2 m. Kassel (Wigand). 80 (79). 725
- Warnke (dr. Karl), On the formation of English words by means of ablaut. A grammatical essay. gr. 8. 54 s. 1 m. 20 pf. Halle, (Niemeyer). 78. 726
- ten Brink (Bernhard), Eode. *Zeitschr. für Deutsch. Altertum XXIII*, 65—67. 727

- Hall (Fitzedward), On English adjectives in *-able*, with special reference to *reliable*. Post 8 vo. pp. 236, 7 sh. 6 d. (Trübner). 77. 728
Siehe Academy 1877. II. 260—61. — *Jenaer Literaturzeitung* 1877, 261 (Zupitza). — *The Nation* 1878. I. p. 138—139. — *Revue Critique* 1878. I. 12—14. — *Saturday Review* 1877. I. 680—681. — *Engl. Stud.* I, 503 (Lindner).
-
- Cosijn (P. J.), De taalformen van Ælfred's Pastoraal. *Taalkundige Bijdragen, tweede deel*, s. 115—58. 729
 — — — Uit de Pastoraal. *Taalkundige Bijdragen, tweede deel, seite* 246—59. 730
 — — — De oudste Westsaksische chronik. *Taalkundige Bijdragen, tweede deel*, s. 259—77. 731
 [Nachgewiesen, dass die Parker hs. der Ae. chronik und die beiden ältesten hss. der Cura Pastoralis grosse übereinstimmung in schrift, lauten und flexionen zeigen.]
 Stratmann (F. H.), *æ* in Lazamon. *Engl. Studien II*, 113. 732
 Callenberg (Dr. Carl), Layamon und Orm nach ihren flexionsverhältnissen verglichen. *Herrig's Archiv b.* 57, s. 317—370. 733
 Gropp (Ernst), On the language of the Proverbs of Alfred. *Dissertatio inauguralis*. gr. 8. 71 s. Halis Sax. Berlin (Anders und Bufleb). 79. baar n. 1 m. 734
 Danker (Otto), Die laut- und flexionslehre der Mittelkentischen denkmäler, nebst romanischem wortverzeichnis. *Inaugural-dissertation*. gr. 8. (III, 63 s.). n. 1 m. 60 pf. Strassburg (Trübner). 79. 735
 Böddeker (K.), Ueber die sprache der Benediktinerregel. Ein beiträg zur kenntniss des Nordhumbrischen dialektes. *Engl. Studien II*, 344—384. 736
 Regel (Dr. Ernst), An inquiry into the phonetic peculiarities of Barbour's Bruce. Gera (Kanitz). Gr. 4. 22 s. — n. 1 m. 77. 737
Siehe Herrig's Archiv b. 62, s. 233—34 (Hummel). — *Engl. Studien III*, 194 (Kölbing).
-
- Hennicke (Oskar), Der conjunctiv im Altenglischen und seine umschreibung durch modale hilfsverba. *Inaugural-dissertation*. gr. 8. 60 s. Göttingen (Peppmüller). n. 1 m. 78. 738
 Witte, Ueber das Neuangelsächsische pronomem I. *Engl. Studien II*, 121—141. 739
 Kölbing (Eugen), Auslassung des relativ-pronomens im Ags. *Engl. Studien II*, 282. 740
 Flebbe (dr.), Der elliptische relativsatz im Englischen. *Herrig's Archiv b.* 60, s. 85—100. 741
 Krickau (Carl), Der accusativ mit dem infinitiv in der Englischen sprache, besonders im zeitalter der Elisabeth. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht). Gr. 8. 52 s. n. 1 m. 77. 742
 Stoffel (C.), Der accusativus cum infinitivo mit *for* im Englischen. *Herrig's Archiv, b.* 62, s. 209—16. 743

- Beckmann (Dr. E.), Ueber das reflexive verb im Englischen, nebst einem verzeichnis Macaulay'scher constructionen. *Herrig's Archiv b. 59, s. 205—238.* 744
- Verron, The construction or arrangement of words and sentences in the present English language. Part II: Construction of the members of a sentence. Progr. der realschule zu Münster. 24 seiten. 7S. 745
- — — The construction or arrangement of words and sentences in the present English language. Part III: Inverted constructions. Progr. der realschule zn Münster. 79. 746
- Hoburg, Ueber die Englischen praepositionen. Progr. der handels- und Wöhlerschule zu Frankfurt a. M. 25 seiten. 747
- Sattler (Dr. W.), 'Unter der regierung' — in the reign. *Herrig's Archiv b. 57, s. 219—224.* 748
- — — Beiträge zur praepositionslehre im Neuenglischen a) to expect from, to expect of, *Anglia I*, 102—109; b) a visit to, *ebenda* 279—82; c) welcome to, *ebenda* 283—85; d) in, at, on = auf, *Anglia II*, 73—92; e) to part from, to part with, *ebenda* 92—134; f) born of, *ebenda* 261—64. 749
- — — Zur Englischen grammatik. a) my own — of my own: b) the first of January — the first January. *Engl. Studien II*, 1—18. *Nachtrag dazu ebenda* 390—91; c) two inches and a half — two and a half inches, *ebenda* 384—90. 750
- Moon (G. Washington), The Dean's English. A criticism on the Dean of Canterbury's essays on the Queen's English. Eleventh edit. 12mo. 1 sh. 6 d. (Hatchards). 78. 751
- — — Bad English exposed: a series of criticisms on the errors and inconsistencies of Lindley Murray and other grammarians. 6th and cheaper edition. 12mo, pp. 230. 2 sh. (Hatchards). 79. 752
- — — Common errors in speaking and writing. *Transactions of the Roy. Soc. of Literature. Second Series. Vol. XI*, 152—172. 753
- Brewer (E. C.), Errors of speech and of spelling. 2 vols. 12mo. pp. 1610. 12 sh. (Tegg). 77. 754
- A dictionary to call attention to errors of speech and spelling made by those who wish to speak and spell correctly. It contains 17,437 words; 3,931 are English, 3,593 are from the French, 4,925 from the Latin, 2098 from the Greek; 146 are English taken from the Latin before the Conquest, 1,862 from the Welsh, Dutch, German; 211 are hybrid, 541 from proper names, 37 are words in imitation of sounds, 91 mediæval or low Latin.*
- Gwynne (P.), A word to the wise: hints on current improprieties of expression in writing and speaking. New edit. 18mo. pp. 70. 1 sh., sewed, 6 d. (Griffith and Farran). 79. 755
-
- Sweet (Henry), Handbook of phonetics, including a popular exposition of the principles of spelling reform. Oxford (at the Clarendon press). 8vo. pp. XX and 215. 4 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 756
- Trautmann (Moritz), Abriss der allgemeinen lautlehre, nebst gelegentlichen bemerkungen über Englische laute. *Anglia I*, 587—98. 757

- Salisbury (Albert), *Phonology and orthoëpy: elementary treatise on pronunciation for use of teachers and schools.* pp. 61. \$ 0.50. Madison, Wis., W. (Park). 79. 758
- Newmann (F. W.), *The English language as spoken and written. Contemporary Review* 1878, vol. 31. 689—706. 759
- Bell (Alex. M.), *Principles of elocution, with exercises and notations for punctuation, intonation, etc.* Fourth edition, revised and enlarged. 12mo, pp. 250. \$ 1.50. Salem, Mass. (Burbank). 78. 760
- Hake (Th. G.), *Accent, emphasis, and pitch. Athenæum* 1877, I, 831. 761
- Vickroy (T. R.), *A phonetic English alphabet. The Western, June* 1877, p. 356. *July* 1877, p. 410. 762
- — — *An improved English alphabet. The Western, May—June* 1878, p. 339. 763
- — — *A fonetic furst redur: printed in the alfabet and speling ov the Speling Reform Asoshiashun.* pp. 48. \$ 0.12. Cincinnati (Van Antwerp). 79. 764
- Harley (G.), *Simplification of English spelling.* 8vo. 2 sh. 6 d. (Trübner). 77. 765
- Spelling Reform. Report of the conference and public meeting held at the rooms of the Society of Arts, Adelphi, London, on Tuesday, May 29, 1877.* 8vo. VIII and 61 pp. 1 sh. London (Pitman). 766
- Burnz, *The Anglo-American Primer. Deziend tu teeoh a proper speling and pronunshiashon ov the English langwey, and tu serv az a direct gied tu the reeding ov ordinery English print.* Stiff pap., \$ 0.15. New York (Burnz). 77. 767
- Spelling Reform and Simplification. Academy* 1877. I. 162—63. 186 (Henry Sweet). 185—86. 209. 230—31. 535—36. 558—59 (A. J. Ellis). 489—90. 514 (James Spedding). 1877. II. 13—15 (A. J. Ellis). 93—94 (James Spedding). 768
- Spelling Reformers. Academy* 1877. II. 218—19. 246—47 (Henry B. Wheatley). 769
- Spelling Reform and Simplification. Academy* 1878. I. 123; 170 (R. F. Littledale). 770
- The principles of phonetic spelling. Academy* 1878. I. 213. (A. J. Ellis). 771
- Lounsbury (T. R.), *English spelling and spelling reform, I: Scribner's Monthly XVIII, 729—36; II: ebenda 864—73.* 772
- Harley (G.), *Rational spelling: a conservative scheme for national spelling reform. A letter addressed to the Earl of Beaconsfield.* 8vo, sewed, pp. 33. 6 d. (C. F. Hodgson). 75. 773
- Gladstone, *Spelling reform from an educational point of view.* 2nd edition, enlarged. (Macmillan). 79. 774
- Siehe Academy* 1879, I, 384.
- The spelling reformers again. Saturday Review* 1879. II. 321—22. 775
- Foreign names. (How to spell them.) Nation* 1877, vol. 25, p. 238—39; 253—54; 267—68. 776

- Pitman (Isaac), A phonetic shorthand and pronouncing dictionary of the English language. Post 8vo, pp. 346. 4 sh. (Pitman). 78. 777
-
- Barnum (S. W.), A vocabulary of English rhymes. Arranged on a new plan. 18mo. 12 sh. 6 d. New York and London. 77 778
- Longmuir (J.), Rythmical index to the English language: an index to all the perfect rhymes of a different orthography and allowable rhymes of a different sound throughout the language, with authorities of the usage of them from our best poets. Post 8vo. pp. 56. 2 sh. 6 d. (Tegg). 77. 779
- Walker (J.), Rhyming dictionary of the English language. Revised and enlarged by J. Longmuir. New edit., improved, with a chapter explaining the use of the dictionary in deciphering errors in telegrams. Post 8vo, pp. 774. 5 sh. 6 d. (Tegg). 78. 780
- Hood (Tom), Practical guide to English versification. New and enlarged edition; to which are added Bysshe's rules for making English verse etc. 12mo. pp. 240, 2 sh. 6 d. (Hogg). 77. 781
- English metre. By Professor J. B. Mayor. *Transactions of the Philol. Soc.* 1877—79, pp. 257—82. 782
- Trautmann (Moritz), Ueber den vers Lagamon's. 1. Urteile über L.'s vers. 2. Was L.'s vers ist. 3. Woher L.'s vers kommt. *Anglia II*, 153—173. 783
- Rosenthal (F.), Die alliterierende Englische langzeile im 14. jahrhundert. *Anglia I*, 415—459. 784

VI. Mundarten.

- Sweet (Henry), On dialectology. *Transactions of the Philol. Soc.* 1877—79, pp. 398—409. 785
- Legends, tales, and songs in the dialect of the peasantry of Gloucestershire. 12mo. boards, 1 sh. (Kent). 77. 786
- Barnes (W.), Poems of rural life, in the Dorset dialect. New edit. post 8vo. pp. 466. 8 sh. 6 d. (C. Kegan Paul). 79. 787
- Siehe Academy* 1879. II. 60—61. — *Athenæum* 1879. II. 103—5.
- Rhymes in the West country dialect. By Agrikler. 4th edit. Post 8vo, sewed, 1 sh. (Houlston). 79. 788
- Burnett (F. H.), That lass o' Lowrie's: a Lancashire story. 12mo. pp. 214, sewed, 3 sh. 6 d. (Warne). *Reprinted from Scribner's Monthly Magazine.* 77. 789
- Wilson's historical, traditionary, and imaginative tales of the Borders, and of Scotland. With an illustrative glossary of the Scottish dialect. Vol. 1. Roy. 8vo. pp. 416, 7 sh. (Mackenzie). 77. 790
- The Grammar of the dialect of West Somerset. By Frederic Thomas Elworthy. *Transactions of the Philol. Soc.* 1877—79, s. 143—256. 791
- A glossary of words used in the dialect of Cheshire, founded on a similar attempt by Roger Wilbraham. By E. Leigh. Post 8vo. (Chester, Marshall and H.) pp. 248. 10 sh. 6 d. (Hamilton). 79. 792

- Jackson (Georgina F.), Shropshire word-book: a glossary of archaic and provincial words, etc., used in the county, 8vo. Part I. pp. CIV and 128. 7 sh. 6 d. (Trübner). 79.
- On the Essex Word "Releet". *Academy* 1878. I. 190 (Skeat). 794
- Jamieson's dictionary of the Scottish language. Abridged by John Johnston. New edit. revised and enlarged by John Longmuir. 8vo. pp. 690. 10 sh. 6 d. (Nimmo). 77. 795

Publications of the English Dialect Society.

1877.

Subscription £ 1.

15. A Glossary of Words in use in the Wapentakes of Manley and Corringham, Lincolnshire. By E. Peacock, F. S. A. 9 sh. 6 d. 796
16. A Glossary of Holderness Words. By F. Ross, R. Stead, and T. Holderness, with a map of the district. 7 sh. 6 d. 797
17. On the Dialects of Eleven Southern and South-western Counties, with a new classification of the English Dialects. By Prince Louis Lucien Bonaparte. Two maps. 1 sh. 798
18. Bibliographical List. Part III., completing the work, and containing Lists of Books relating to the Scottish Dialects, Anglo-Irish Dialects, Cant and Slang, Americanisms, Addition to the English List, and Index to the whole. Edited by J. H. Nodal. 4 sh. 6 d. 799
19. A Grammar of the West Somerset Dialect. By F. T. Elworthy. 5 sh. 800

1878.

Subscription £ 1.

20. A Glossary of Cumberland Words and Phrases. By William Dickinson, F. L. S. 6 sh. 801
21. Tusser's Five Hundred Pointes of Good Husbandrie. Edited, with Introduction, Notes, and Glossary, by W. Payne and Sidney J. Herrtage, B. A. 12 sh. 6 d. 802
22. A Dictionary of English Plant Names. By James Britten, F. L. S., and Robert Holland. Part I. (A to F). 8 sh. 6 d. 803

1879.

Subscription £ 1.

23. Five Reprinted Glossaries, including Wiltshire, East-Anglian, Suffolk, and East Yorkshire Words, and Words from, Bp. Kennett's Parochial Antiquities. Edited by the Rev. Prof. Skeat, M.A. 7 sh. 804
24. Supplement to the Cumberland Glossary (No. 20). By W. Dickinson, F. L. S. 1 sh. 805
25. Specimens of English Dialects. First Volume. I. Devonshire: Exmoor Scolding and Courtship. Edited, with Notes and Glossary, by F. T. Elworthy. II. Westmoreland: Wm. de Worfat's Bran New Wark. Edited by the Rev. Professor Skeat. 8 sh. 6 d. 806

26. A Dictionary of English Plant Names. By J. Britten and R. Holland. Part II. (G. to O). 8 sh. 6 d. 807

Bartlett (J. R.), Dictionary of Americanisms: a glossary of words and phrases usually regarded as peculiar to the United States. 4th edit. Greatly improved and enlarged, 8 vo. (Boston and London). 21 sh. 77. 808
Siehe Nation 1878. vol. 26. p. 171—172.

- White (R. G.), Americanisms. *The Galaxy* 1877, vol. XXIV, 376; vol. XXV, 94. 809
 — — — Americanisms. *Atlantic Monthly Review* 1878. I. 405—502; 656—64. 810
 — — — Americanisms VI, VII, VIII. *Atlantic Monthly* 1879, I, 88, 379, 656. 811
 Devonshire provincialisms. *Saturday Review* 1879. II. 627—628. 812
 London provincialisms. *Saturday Review* 1879. II. 439—440. 813
 Theatrical slang. *Saturday Review* 1879. I. 174—175. 814

VIII. Wortforschung.

Leo (Heinrich), Angelsächsisches glossar. Alphabetischer index dazu von Walther Biszegger. Halle a/S. (Waisenhaus). Lex. 8. XVI und 789 seiten. — 15 m. 77. 815

Siehe Archiv für das Studium der neueren Sprachen b. 61, s. 336—337 (*E. Henrici*). — *Jenaer Literaturzeitung* 1877. 297 (*Jul. Zupitza*). — *Literarisches Centralblatt* 1877, s. 1657. — *Anglia* II, 526—32 (*Sievers*).

Mätzner (Eduard), Altenglische sprachproben. Nebst einem wörterbuch. 2. bd. Wörterbuch. 5. lfg. Lex. 8. (s. 577—698). n. 4 m. 80 pf. (I—II, 5: n. 44 m.). 78. 6. lfg. (2. abt. VII und 1—28 ss.) n. 3 m. 60 pf. 79. Berlin (Weidmann). (I—II, 6: n. 47. m. 60 pf. 816
Siehe Jenaer Literaturzeitung 1878, 338 (*Zupitza*).

Stratmann (Francis Henry), A dictionary of the Old English language, compiled from writings of the XII., XIII., XIV. and XV. centuries. 3. edit. 4. (X, 659 s.). Krefeld (Gehrig & Co), baar n. 30 m. 78. 817

— — — Zum Altenglischen wörterbuche. a) *Spīwen, speowen*. b) *Blout*. c) Das suffix *ild*. *Engl. Studien* II, 19—20. 818

Skeat (W. W.), An English-Anglosaxon vocabulary. Printed for private distribution only. pp. 40. Cambridge. 79. 819

Wülcker (R.), *rym and raf*. *Anglia* II, 502—503. 820

Webster (Noah), American dictionary of the English language, revised, enlarged, and improved by Chauncey A Goodrich and Noah Porter. With app. of tables, supplement of nearly 5000 new words, with their definitions, etc., and new pronouncing biogr. dictionary containing nearly 10,000 names of noted persons in ancient and modern times, their nationality occupation, and date of birth and death. LXXIII and 1852 pp. shp. \$ 12. 00. Springfield, Mass. (Merriam). 79. 821

- Latham (R. G.), A dictionary of the English language. Abridged by the editor from that of Dr. Samuel Johnson. New edition. 8vo. pp. over 1600. \$ 8.00. New York (Worthington). 77. 822
- Hunter (Robert), The encyclopædie dictionary: a new and original work of reference to all the words in the English language, with a full account of their origin, meaning, pronunciation, and use, by Robert Hunter, assisted in special departments by various eminent authorities. With numerous illustrations. Vol. 1. Roy 8vo. 10 sh. 6 d. (Cassell). 823
- Whitney (W. D.) and Edgren (A. H.), A compendious German and English dictionary. With notation of correspondences and brief etymologies. Post 8vo. pp. 350. 7 sh. 6 d. (Macmillan). 77. 824
Siehe The Nation 1877, vol. 25, p. 386.
- Thieme (Dr. F. W.), Neues und vollständigstes hand-wörterbuch der Englischen und Deutschen sprache. Mit genauer angabe von genitiven, pluralen und unregelmässigkeiten der substantiva, steigerung der adjectiva und den unregelmäss. formen der verba, die sowohl der alphabet. ordnung nach als auch bei ihren wurzeln aufgeführt sind; nebst bezeichnung der aussprache u. steter anführg. der grammat. construction. 14. stereot. ausg. 2 the. in 1 bd. 8. (388 und 416 s.). Braunschweig (Vieweg and Sohn). 6 m. 78. 825
- Flügel (Dr. Felix), Praktisches wörterbuch der Englischen u. Deutschen sprache. Unter Mitwirkung von dr. J. G. Flügel, vorm. consul der Ver. Staaten von Nord-Am. zu Leipzig. Erster teil: Englisch-Deutsch, L und 877 s. Zweiter teil: Deutsch-Englisch, XXXII und 1184 s. 12 auf. Leipzig (Brockhaus). Gr. 8. — 15 m., geb. 17 m. 50 pf. 77. 826
 — — *Dasselbe*. Dreizehnte durchgesehene und verbess. auf. 79. 827
- Theilkuhl, Beiträge zu den wörterbüchern von Lucas und Hoppe. *Herrig's Archiv* b. 59, s. 393—402. 828
- Seitz (Dr. professor) und Erzgräber, Beiträge zur Englischen lexicographie. *Herrig's Archiv* b. 60, s. 361—382. 829
- Trench (Archbishop of Dublin), A select glossary of English words used formerly in senses different from their present. 5th edition, revised and enlarged. 12mo. pp. 320. 5 sh. (Macmillan). 79. 830
- Harris (Chapin A.), A dictionary of medical terminology, dental surgery, and collateral sciences. Fourth edition, revised by F. G. S. Gorgas, M. D. 8vo. pp. 754. \$ 6.50. shp. 7.50. Philadelphia (Lyndsay). 77. 831
- Longley (Elias), Student's pocket medical lexicon, giving correct pronunciation and definition of all words and terms in general use in medicine and the collateral sciences, the pronunciation being plainly represented in the American phonetic alphabet; with app. containing list of poisons and their antidotes, etc. pp. 303. \$ 1.25. Philadelphia (Lindsay). 79. 832
- Garden (F.), Dictionary of English philosophical terms. 12mo. pp. 170. 4 sh. 6 d. (Rivingtons). 78. 833
- Roget (P. M.), Thesaurus of English words and phrases, classified and arranged so as to facilitate the expression of ideas and assist in literary composition. New edit., enlarged and improved partly from

- the author's notes, and with a full index by John Lewis Roget. Roy. 8vo. pp. 694. 10 sh. 6 d. (Longmans). 79. 834
- Löwe, Ueber die phraseologie der Englischen sprache, mit belegstücken aus einer Deutsch-Englischen phraseologie des verfassers. Progr. der höh. bürgerschule zu Bernburg 1877. 40 seiten. 835
- Sainte-Claire (Arthur M.), A dictionary of English, French and German idioms, figurative expressions, and proverbial sayings. By Arthur M. de Sainte-Claire, assisted by Emmanuel Pasquet, for the French, and dr. Otto Holscher for the German. Part 1. 4to. sewed, 3 sh. (Dulau). 1878. Parts 2—3 (Simpkin). 1879. 3 sh. a part. 836
- Siehe Literar. Centrbl.* 1879, s. 1536—37. — *Engl. Studien III*, 381—87 (*Vietor*). — *Anglia II*, 546—48 (*Asher*).
- Bartlett (J.), Familiar quotations: an attempt to trace to their source passages and phrases in common use. New edit. post 8vo. 3 sh. 6 d. Routledge). 77. 837
- Brewer, Dr., Dictionary of phrase and fable, giving the derivation, source, or origin of 20,000 common phrases, allusions, and words, that have a tale to tell. New and cheaper edit. 7 sh. 6 d. (Cassell). 77. 838
- Trench (Abp. of Dublin), On the study of words. 17th. edit., revised. 12mo, pp. 340. 5 sh. (Macmillan). 78. 839
- — — (Abp. of Dublin), English past and present: Eight lectures. 10th edition revised. 12mo. pp. 376. 5 sh. (Macmillan). 77. 840
- An Etymological Dictionary of the English Language, arranged on an historical basis. By the Rev. Walter W. Skeat, Elrington and Bosworth professor of Anglo-Saxon in the university of Cambridge. Part I, A-Dor. 4^o. pp. 1—176. Part II, Dor-Lit., pp. 177—336. 10 sh. 6 d. a part. Oxford (at the Clarendon Press.). 79. 841
- Siehe Engl. Studien III*, 356—57 und 505—6 (*Stratmann*). — *Anglia IV*, Anz. (*Trautmann*). — *Literaturblatt für Germ. und Rom. philol. I*, 17—21 (*Nicol*). — *Athenæum* 1879. II. 201—3.
- Müller (Ed.), Etymologisches wörterbuch der Englischen sprache. Zwei teile. 2. verm. und verb. auflage. gr. 8. (VIII, 656 and 676 s.). Köthen 1878—79. n. 18 m. (Schettler's verlag). 842
- Siehe Herrig's Archiv*, bd. 63, 238—39. — *Anglia IV*, Anz. (*Trautmann*).
- Wedgwood (Hensleigh), A dictionary of English etymology. 3rd edit. Thoroughly revised and enlarged. 8vo. pp. 820. 21 sh. (Trübner). 78. 843
- Skeat (Walter W.), A list of English words, the etymology of which is illustrated by comparison with Icelandic. Prepared in the form of an appendix to Cleasby and Vigfusson's Icelandic-English dictionary. 4^o. stitched, 2 sh. London and New York (Macmillan). 77. 844
- Jamieson (John), An etymological dictionary of the Scottish language. A new edition by John Longmuir and David Donaldson. Vol I. A-C. 8vo. pp. 660. Paisley (Gardner). 79. 845

- Stormonth (Rev. James), Etymological and pronouncing dictionary of the English language. 5th edit., revised, with a new and enlarged supplement. Post 8vo. pp. 806. 7 sh. 6 d. (Blackwood and Sons). 79. 846
- Webb (A. C.), Manual of etymology. 12mo. pp. 320. 7 sh. 6 d. (Philadelphia). 79. 847
- Good and bad etymologies. *Athenæum* 1879. I. 88. 848
- Sweet (Henry), Old English etymologies. 1. *Beohata*. 2. *Garsecg*. *Engl. Studien II*, 312—316. 849
- — — Contributions to Old English etymology and phonology. *Academy* 1879, I, 197 (*Bericht über einen vortrag in der Philological Society*). 850
- Rieger (M.), *Oretta*. *Zeitschrift für Deutsche Philologie*. b. 8. seite 70—73. 851
- Wiganbeorh. *Athenæum* 1879. II. 48 (J. B. Davidson). 852
- Cole, On Skandinavian place names in the East Riding of Yorkshîre. A paper read before the Driffield Literary and Scientific Society, August 1878, and printed from the reliquary. pp. 36. 1 sh. 78. 853
- English and Norman names. *Academy* 1878. II. 221 (E. A. Freeman). 854
- The derivation of the word 'Upholsterer'. *Academy* 1877. I. 490 (Rich. F. Littledale). 514—15 (H. Wedgwood). 855
- The derivation of 'Forest'. *Academy* 1878. I. 442 (H. Nicol.) (T. E. Leslie). 856
- Morris (Rich.), History of the verb 'To Kill'. *Academy* 1877. II. 220. 857
- 'Burleymen'. *Athenæum* 1879. II. 146; 367; 694 (G. L. Comme). 176 (W. Skeat und L. T. Smith). 305—306 (G. Becke). 858
- The origin of the word 'Labarum'. *Athenæum* 1879. I. 121—122. (E. Scott). 859
- Mackay (C.), Gaelic etymology of the languages of Western Europe, especially of the English and Lowland Scotch, and of their slang, cant, and colloquial dialects. Imp. 8vo, pp. 635. 42 sh. (Triibner). 78. 860
- Gaelic lore and modern slang. *Blackwood's Magazine* 1878. II. 59—71. 861
-
- Fenby (Thomas), Dictionary of English synonyms, alphabetically classified. 3rd edit., enlarged and improved. Cr. 8vo. hf. bound. 3 sh. 6 d. Liverpool (Howell) and London (Simpkin). 78. 862
- Crabb (G.), English synonyms explained in alphabetical order: with illustrations and examples drawn from the best writers; to which is now added an index to the words. New edition, with additions and corrections. pp. 856. cl. \$ 2.50. New York (Harper). 79. 863
- Abel (Dr. Carl), Die Englischen verba des befehls. gr. 8. 82 s. Berlin (Liepmannssohn). n. 2 m. 78. 864

NACHTRAG.

- Trautmann (Moritz), Uebersicht der im jahre 1876 auf dem gebiete der Englischen philologie erschienenen bücher und schriften. 22 seiten. (*Beigabe zu Anglia, b. II.*) 865
- de Gray Birch (Walter), On the Great Seals of King Stephen. *Transactions of the Roy. Soc. of Lit. Second series. Vol. XI, p. 1—29.* 866
- — — On the Seals of King Henry the Second, and of his son the so-called Henry the Third. *Transactions of the Roy. Soc. of Lit. Second series. Vol. XI, p. 301—37.* 867
- — — On an unpublished charter of Uhtred of the Huiccas, in the possession of the Dean and Chapter of Worcester. *Transactions of the Roy. Soc. of Lit. Second series. Vol. XI, p. 338—54.* 868
- Spalding (T. Alfred), Elizabethan Demonology: an essay in illustration of the belief in the existence of devils, and the powers possessed by them, as it was generally held during the period of the Reformation, and the times immediately succeeding; with special reference to Skakespeare and his works. Cr. 8vo. 5 sh. 78? 79? 869
- Rogers (May), The Waverley dictionary: an alphabetical arrangement of all the characters in Sir Walter Scott's Waverley novels, with a descriptive analysis of each character. pp. 357. cl. \$ 2.00. Chicago (Griggs). 78. 870
- Barret (W. A.), On the etymons of musical terms. *Transactions of the Roy. Soc. of Lit. Second series. Vol. XI, p. 355—75.* 871
-

Verzeichnis

der
verfasser und herausgeber.

- Abbott** 446. 450.
Abel 864.
Adams (H.) 109.
Adams (W. D.) 188.
Adams (W. H. D.) 242.
Agrikler 788.
Allingham 178.
Arber 25. 205. 284. 489.
507. 557. 579. 632.
633. 673.
Arnold (M.) 532. 682.
683.
Arnold (T.) 153. 197.
327. 395.
Axon 31.
Ayling 285.
Azarias 196. 279.
- Bacon** 105.
Bagehot 224.
Baker 232. 233.
Barnes 787.
Barnum 778.
Barret 871.
Bartlett 808. 837.
Basevi 406.
Baumgart 430.
Baumstark 95.
Bayne 76.
Baynes 2.
Bechtel 715.
- Becke** 858.
Beckmann 744.
Beers 216.
Bell (A. M.) 760.
Bell (R.) 177. 298. 480.
Bennewitz 313.
Bernhardi 586.
Bible 669.
Bigelow 111.
Birch-Hirschfeld 347.
Biszegger 815.
Black (C. C.) 125.
Black (W.) 514.
Blades 286. 292. 295.
Blunt (J. H.) 102.
Blunt (J. J.) 103.
Boase (G. C.) 32.
Boase (C. W.) 672.
Bobertag 506. 622.
Böddeker 254. 265. 736.
Bonaparte 798.
Bond 408.
Bone 112.
Botkine 267. 396.
Boucicault 237.
Boxberger 468.
Bradshaw 581.
Brandl 598.
Bray 504.
Braybrooke 611.
Brenner 706.
- Brent** 119.
Brewer (Dr.) 838.
Brewer (E. C.) 754.
Brewer (J. S.) 151.
Bright (J. F.) 53.
Bright (M.) 611.
ten Brink 193. 723. 724.
727.
Britten 803. 807.
Bronisch 432.
Brooke 593. 594.
Brown (C.) 179.
Brown (R.) 139.
Bruce 624.
Buff 545. 629. 630.
Bullen 289.
Bunning 482.
Burke 90.
Burnett (F. H.) 789.
Burnett (G.) 156.
Burnz 767.
Burton 155.
- Callenberg** 733.
Calvert 685.
Cameron 406.
Campbell 145.
Canning 104.
Carey 481.
Carruthers 192.
Chapman 578.

- Charitius 350.
 Chester 596.
 Child 175.
 Church 658.
 Clark 425.
 Clarke (Ch. C.) 173.
 212. 304. 305. 623.
 Clarke (H.) 596.
 Clarke (M. C.) 212. 426.
 Cochrane 238.
 Cole 853.
 Colegrove 698.
 Collier 229.
 Collins (H.) 355.
 Collins (J. C.) 670.
 Comme 858.
 Cook 231.
 Cooper 52.
 Cornwall 558.
 Cosijn 729. 730. 731.
 Courtney 32.
 Coxe 29.
 Crabb 863.
 Craik 199. 200.
 Cromie 320.
 Cross 529.
 Cullingworth 30.
- D**anker 735.
 Davidson 852.
 Day 72.
 Dederich 268.
 Demaus 243.
 Deunmin 125.
 Dickinson 801. 805.
 Dickson 154.
 Didier 613.
 Dilke 548.
 Dimock 140.
 Dixon 101.
 Dodds 161.
 Donaldson 845.
 Doran 120.
 Dowden 223. 246. 651.
 Drury 659.
 Dubourg 86.
 Dümmler 124. 250. 391.
 Düntzer 572.
- Dutt 83.
 Duyekinck (E. A. und
 G. L.) 219. 220.
 Dyce 423.
 Dyer (F. F. Th.) 157.
 Dyer (T. F.) 117.
- E**arle 692. 703. 704.
 Eaton 469.
 Ebert 390. 392.
 Ebsworth 171.
 Edgren 824.
 Egglestone 470.
 Eisentraut 540.
 Elliott 240.
 Ellis 768. 771.
 Elworthy 791. 800. 806.
 Elze 436.
 Emerton 96.
 l'Estrange 239.
- F**enby 862.
 Fiedler 695.
 Fields 204.
 Fleay 318. 575.
 Flebbe 741.
 Flügel 826. 827.
 Foster 107.
 Forman 547. 640.
 Forster 491. 492. 511.
 512. 560.
 Fowler 447.
 Fraser 452.
 Freeman 63. 84. 854.
 Fritzsche 333.
 Fry 671.
 Furnivall 308. 320. 323.
 325. 326. 412. 416.
 418. 428. 434.
- G**aedeke 94.
 Gairdner 43. 88.
 Garden 833.
 Gardiner 70. 624.
 Gayangos 138.
 Genée 235.
 Gilfillan 451. 453. 467.
 Gill 615. 616.
- Gilman 217. 299.
 Gladstone 774.
 Godwin 517.
 Goodrich 821.
 Gordon 679.
 Gostwick 697.
 Gould 353. 354.
 Graham 612.
 Graves (J.) 148.
 Graves (R. E.) 287.
 de Gray Birch 866. 867.
 868.
 Green (J. R.) 49. 50. 51.
 Green (Mary A. E.) 131.
 Greene 516.
 Greenwell 128.
 Grein 248. 700.
 de Grisy 236.
 Gropp 734.
 Grosart 181. 523. 650.
 Grub 45.
 Guizot 47. 86.
 Gunn 666.
 Gwynne 755.
- H**agen 258.
 Hake 761.
 Hales 435. 652.
 Hall (F.) 728.
 Hall (S. C.) 604.
 Hall (Th. D.) 515.
 Hallam 61.
 Hamilton (H. C.) 134.
 Hamilton (W. D.) 130.
 Hamilton (Walter) 211.
 Hanna 479.
 Hardy (Th. D.) 146.
 Hardy (W.) 142.
 Harley 765. 773.
 Harris 831.
 Harrison 610.
 Hatton 183. 184.
 Hausknecht 400.
 Haweis 303.
 Hazlitt 176. 207.
 Hemeling 241.
 Henderson 159.
 Hennicke 738.

- Henrici 381.
 Herbert 505.
 Herrig 6.
 Herrtage 415. 420. 421.
 422. 802.
 Hertzberg 368.
 Heyne 37. 266.
 Higginson 218.
 Hiley 474.
 Hill (D. J.) 456. 530.
 Hill (G. B.) 539.
 Himes 599.
 Hoburg 747.
 Hodgson 477.
 Hofmann 276.
 Holder 251. 342. 393.
 Holderness 797.
 Holland 803. 807.
 Holscher 836.
 Holt 379.
 Hood 781.
 Hooe 24.
 Hooper 338.
 Hoppin 116.
 Hornburg 272.
 Horstmann 253. 263.
 280. 296. 297. 356.
 357. 358. 361.
 Horwood 141.
 Houghton 546.
 Howorth 260. 329.
 Hudson 424.
 Hume 48.
 Hunter (R.) 823.
 Hunter (W. E.) 618.
 Hutton 636.
 Huxley 527.

 Ingram 612. 617. 618.
 619.
 Innes 45.
 J. (E.) 499.
 Jackson 793.
 James 519.
 Jamieson 795. 845.
 Jastrow 110.
 Jerram 584.
 Jervise 129.

 Jessop 69.
 Jewitt 126.
 Johnson 67.
 Johnston 795.
 Jones 16.
 Jusserand 364.

Kaphengst 382.
 Katscher 195.
 Katterfeld 440.
 Kent 603.
 Kingsley (Ch.) 82.
 Kingsley (wife of Ch.
 K.) 554.
 Klopp 79.
 Kluge 716. 717.
 Knight (Ch.) 291.
 Knight (W.) 228. 686.
 Knortz 427. 564.
 Koch (C. F.) 694. 725.
 Koch (J.) 306. 324.
 Kühler 476.
 Kühler (R.) 309. 310.
 359. 385.
 Külbing 5. 187. 255.
 273. 311. 312. 359.
 372. 380. 386. 401.
 402. 403. 740.
 Konrath 399.
 Körner 705.
 Koschwitz 363.
 Krebs 348.
 Kreissig 429.
 Krickau 742.

Laing (D.) 369. 405.
 Laing (F. H.) 448.
 Landolphe 190.
 Latham 822.
 Lathrop 628.
 Laughlin 109.
 van Laun 194.
 Lecky 55. 56.
 Leigh 792.
 Leo 815.
 Leslie 856.
 Levy 472.
 Lewis 444. 445.

Leypoldt 16.
 Liebermann 66.
 Liebrecht 166. 167. 168.
 374.
 Lindner 337.
 Littledale 770. 855.
 Lloyd 437.
 Lockhart 637.
 Lodge 109.
 Longley 832.
 Longmuir 779. 780. 795.
 845.
 Lounsbury 302. 315.
 688. 772.
 Löwe (F.) 56.
 Löwe (H.?) 835.
 Lowell 612.
 Luard 144.
 Lumby 143. 264.

Mackay 860.
 Macray 28.
 Main 585.
 March 701. 718.
 Marshall 693.
 Mason 537.
 Masson 582. 583. 589.
 Mätzner 816.
 Mayhall 62.
 Mayor (J. B.) 782.
 Mayor (J. E. B.) 264.
 McCarthy 81.
 McDonnell 74.
 Mensch 209.
 Milnes 533.
 Minto 490.
 Molesworth 58.
 Moon 751. 752. 753.
 Morell 189.
 Morison 509.
 Morley (H.) 201. 230.
 Morley (J.) 461.
 Morris 78. 409. 411.
 652. 857.
 Mosen 561. 609.
 Moulton 274.
 Müller (E.) 842.
 Müller (N.) 271.

- Napier** 155.
Nehab 281.
Nevins 99.
Newman 759.
Nicholas 44.
Nicholson (B.) 454. 674.
 678.
Nicholson (E.) 191.
Nicol 856.
Nicolai 608.
Nixon 162.
Nodal 799.
Nölle 336.
- Oliphant** 691.
Opitz 93.
Oxford (Earl of) 620.
- Page** 626. 627.
Palgrave 46.
Palgrave (F. T.) 524.
Pasquet 836.
Paterson 163.
Pattison 592.
Paul 712. 713.
Pauli 115. 368.
Payne (E. J.) 459. 460.
Payne (W.) 802.
Peacock 796.
Perry 245.
Phelan 580.
Phillips 73.
Pierce 494.
Pitman 777.
Pittmann 179.
Porter 821.
Prendergast 135.
Price 282.
Proescholdt 607.
Prothero 87.
Pryce 100.
- Raine** 150.
Ramsay 118.
Ramsey 249.
von Ranke 54.
Rask 696.
Ravenshaw 127.
- Redington** 132. 137.
Regel (E.) 737.
Regel (K.) 366.
Rehdanz 639.
Rehrmann 222.
Rice 122.
Rieger 851.
Robertson 147.
Rogers 870.
Roget 834.
Rosenthal 784.
Ross (F.) 797.
Ross (J.) 180.
Rossetti 208. 464. 641.
Rovenhagen 234.
Rowell 19.
Russell 135.
- Sabin** 17.
Sainte-Claire 836.
Sainsbury 136.
Salisbury 758.
Salaman 649.
Sattler 748. 749. 750.
Schaumann 80.
Schipper 252. 397.
Schleich 394.
Schmitz 26.
Schneider 719.
Schöpke 501.
Scott (E.) 293. 294. 503.
 548. 595. 597. 859.
Scott (R. P.) 642.
Scott (W. B.) 635.
Scrymgeour 206.
Seeburg 483.
Seitz 829.
Seton 500.
Shairp (J. C.) 227.
Shairp (P.) 466.
Shepherd 690.
Sievers 277. 709. 710.
 711.
Sikes 160.
Simecox 555.
Simmons 414.
Skeat 269. 298. 300.
 301. 326. 327. 335. 346.
395. 410. 417. 419. 433.
 702. 794. 804. 806. 819.
 841. 844. 858.
Smith (Alex.) 463.
Smith (G.) 75.
Smith (Geo. B.) 455.
 643.
Smith (R.) 27.
Smith (Miss Toulmin)
 113. 114. 858.
Smith (V.) 108.
Smith (W.) 202.
Smucker 676.
Spalding 869.
Spedding 449. 768.
Stanhope 97.
Stanley 439.
Stapelfeld 563.
Stead 797.
Stengel 38.
Stephen 536.
Stern 587. 590. 591.
Stevens 486.
Stoddart 565. 645. 667.
Stoffel 743.
Storm 1.
Stormonth 846.
Stoughton 106. 275.
Stowell 77.
Stratmann 257. 352. 384.
 721. 732. 817. 818.
Stuart 156.
Stubbs 60. 152.
Suchier 270.
Swan 338.
Sweet 328. 398. 707.
 756. 768. 785. 849.
 850.
Sweetman 133.
Swinburne 326.
Symonds 644.
- Taine** 194. 195.
Talfourd 559.
Tamm 714.
Tancock 577.
Tanger 720.
Tanner 351.

- Tegg** 186.
Theilkühl 828.
Thieme 825.
Thompson 340. 408.
Thorpe 696.
Thum 570.
Titcomb 185.
Towry 657.
Trautmann 4. 344. 345.
 362. 722. 757. 783.
 865.
Trelawny 646.
Trench 830. 839. 840.
Trevelyan 568.
Trollope 668.
Turner 29.
Twiss 149.
Tyler (M. C.) 214. 215.
Tyler (T.) 664. 665.

Upcott 28.

Valentine 182.
Varnhagen 26. 262. 367.
 371.
Veitch 221.
Venables 458.
Verron 745. 746.

Vetter 404.
Vickroy 762. 763. 764.
Vollmöller 276.

Wagner (G.) 660.
Wagner (W.) 571. 573.
 574.
Walford 121.
Walker 780.
Wall 334.
Walpole 57.
Ward (A. W.) 317. 576.
Ward (J. H.) 488.
Warnke 607. 726.
Warren 475.
Watts 508.
Webb (A.) 98,
Webb (A. C.) 847.
Webb (J.) 71.
Webster 821.
Weddigen 244.
Wedgwood 843. 855.
Weiser 473.
Weisse 689.
Weymouth 319. 324.
Wheatley 172. 544. 769.
Whipple 204. 496. 497.
 498. 675.

White 809. 810. 811.
Whitney 699. 824.
Wiesener 91.
Wilkes 431.
Willis 612.
Wilmott 210.
Willmott 462.
Wilson 790.
de Witt 47.
Witte 739.
von Witzleben 92.
Wood 314.
Wordsworth 226.
Wright 413.
Wülcker 4. 36. 39. 40.
 41. 248. 261. 332. 343.
 708. 820.
Würzner 307.

Young 109.

Zarncke 388. 389.
Zielke 383.
Zupitza 164. 259. 278.
 330. 331. 339. 341.
 360. 365. 370. 387.
 694.
Zwerschke 528.

Early English Text Society. Director: Mr. F. J. Furnivall, 3, St. George's Square, Primrose Hill, London N. W. Secretary: Mr. W. A. Dalziel, 67, Victoria Road, Finsbury Park, London N. The subscription is £1 1s. (and £1 1s. for the Extra Series) a year.

Chaucer Society. Director: Mr. F. J. Furnivall; Secretary: Mr. W. A. Dalziel. The subscription is £2 2s. a year.

New Shakspere Society. Director: Mr. F. J. Furnivall; Secretary: Mr. A. G. Snelgrove. London Hospital, London E. The subscription is £1 1s. a year.

Ballad Society. Director: Mr. F. J. Furnivall; Secretary: Mr. W. A. Dalziel. The subscription is £1 1s. a year.

Philological Society. Secretary: Mr. F. J. Furnivall, 3, St. George's Square, Primrose Hill, London N. W.

The Honorary Secretary of the *English Dialect Society* is J. H. Nodal, Esq., The Grange, Heaton Moor, near Stockport. Subscription a guinea a year, in advance. Hon. Treas., Geo. Milner, Esq., Moston, Manchester.

The *Hunterian Club*, Glasgow, which has reprinted in 4to the complete works of Samuel Rowlands, is doing those of Lodge, &c., and re-editing the great Bannatyne MS., besides reprinting Alexander Craige and minor Scotch Poets, wants more members. The Club is limited to 200. Subscription 2 guineas a year, in advance. Hon. Treas., Mr. John Alexander, 43, Campbell Street, West, Glasgow.

The *Spenser Society*, Manchester, also limited to 200 Members at 2 guineas a year, also wants Members. It is reprinting in handsome quartos the complete works of John Taylor the Water-Poet, Withers, and other authors of our middle time. Hon. Sec., care of Messrs Simms, printers, Manchester.

The Honorary Secretary of the *Index Society* is Mr. Hy. B. Wheatley, 5, Minford Gardens, West Kensington Park, London, W.

The Honorary Secretary of the *Folk-Lore Society* is Mr. Lawrence Gomme, Castelnau, Barnes, London, S. W.

Mr. E. Arber's excellent *English Reprints*, &c., which ought to be far more widely spread than they are in the United States and Great Britain, are now published by him at Southgate, London, N. He will send a catalogue to any applicant.

Uebersicht
der
in den jahren 1880, 1881 und 1882
auf dem gebiete
der englischen philologie
erschienenen bücher und aufsätze.

Von
Friedrich Lüns.

**I. Allgemeines. Sammelwerke. Bücherverzeichnisse.
Gelehrten-geschichte.**

Storm (Prof. Johan), Englische Philologie. Anleitung zum wissenschaftlichen studium der engl. sprache. Vom verf. für das deutsche publikum bearbeitet. I. Die lebende sprache. Gr. 8 (XVI, 468 ss.). Heilbronn, Henninger; n. m. 9. 81. 1

Siehe Anglia IV, Anzeiger, 128—31 (Moritz Trautmann); Engl. Studien V, 256—59 (Thum), 398—408 (Ernst Regel), 459—60 (Thum); Herrig's Archiv LXV, 2. 3 (D. Asher); Gött. Gel. Anz. 44 (H. Sweet); Literaturblatt für germ. und rom. Phil. III, 266 (E. Sievers); American Journal of Phil. Vol. II, No. 8, 484 ff. (Garnett); Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien 33, 4 (Schipper); Rev. Crit. 41 (von C. J.).

Schmitz (Bernh.), Encyclopädie des philologischen Studiums der neueren Sprachen, hauptsächlich der französischen und englischen. 2. suppl., 2. aufl. Nebst einer abhandlung über begriff und umfang unseres faches. Gr. 8 (VIII, 124 ss.). Leipzig, C. A. Koch; n. m. 2,50. 81. 2

— Dasselbe. 3. suppl., 2. aufl. Nebst einer abhandlung über englische philologie insbesondere. Hrsg. von August Kessler. Gr. 8 (X, 138 ss.); n. m. 2,80. 3

Siehe Engl. Studien IV, 513 f. (E. Kölbing).

Mahn (Prof. Dr. A.), Ueber das Studium der neueren Sprachen auf Hochschulen. Gr. 8 (8 ss.). Berlin, Dümmler; baar n. m. 0,50. 80. 4

Asher (Dr. David), Ueber den Unterricht in den neueren Sprachen, specieller der englischen, an unseren Universitäten und höheren Schulen.

Anglia, VI. band. Bücherschau.

1

- Ein mahnruf an die unterrichtsbehörden. Gr. 8 (46 ss.). Berlin, Langenscheidt; baar n. m. 0,80. 81. 5
 Siehe Anglia V, Anzeiger, 54 ff. (Moritz Trautmann): Zeitschr. f. nfr. Sprache IV, 2 Rec. (Koschwitz).
- Körting (Prof. Dr. G.), Gedanken und Bemerkungen über das Studium der neueren Sprachen auf den deutschen Hochschulen. Gr. 8 (83 ss.). Heilbronn 1882, Henninger; n. m. 1,40. 6
 Siehe Anglia V, Anzeiger, 54—64 (Trautmann): Engl. Studien VI, 268—72 (E. Kölbing).
- Trautmann (Moritz), Zum studium der neueren sprachen. Anglia V, Anzeiger, 54—64. 7
- Wernecke (Oberlehrer Dr.), Ueber den Unterricht im Englischen. Vortrag, gehalten bei der 5. versammlung des sächs. realschulmännervereins (aus 'Central-Organ f. d. Interessen d. Realschulwesens'). Gr. 8 (15 ss.). Berlin 1879, Friedberg & Mode. 80. 8
- Viector (W.), Die wissenschaftliche Grammatik und der englische Unterricht. Engl. Studien III, 106 --124. 9
- 'Encyclopædia Britannica, a dictionary of arts, sciences, and general literature. 9th edition. Edited by Thomas Spenser Baynes. London, Simpkin. Vol. X and XI. 80. 10
 Siehe Academy XVIII, 2—3 (Jas. S. Cotton): Athen. II, 1880, s. 301 f.
 — Dasselbe. Vol. XII. 81. 11
 Siehe Athenæum 1881, II, s. 10.
 — Dasselbe. Vol. XIII and XIV. 82. 12
- Transactions of the Philological Society, 1880—82. Published for the society by Trübner & Co., London, and K. J. Trübner, Strassburg. 13
- Anglia, Zeitschrift für englische philologie. Enthaltend beiträge zur geschichte der englischen sprache und literatur, hrsg. von Richard Paul Willeker. Nebst kritischem anzeiger und einer bücherschau, hrsg. von Moritz Trautmann. Gr. 8. Bd. III 596 seiten, 80; bd. IV 498 seiten, anzeiger 134 seiten, 81; bd. V 502 seiten, anzeiger 147 seiten, 82. Halle, Niemeyer. Der band 20 m. 14
- Englische Studien. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichtes auf höheren Schulen. Hrsg. von Dr. Eugen Kölbing. Gr. 8. Bd. III 543 seiten, 80; bd. IV 514 seiten, 81; bd. V 494 seiten, 82. Heilbronn, Henninger. Der band 17 m. 15
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Hrsg. von L. Herrig. Bd. 63—64, 80; bd. 65—66, 81; bd. 67—68, 82. Braunschweig, Westermann. Der band 6 m. 16
- Trautmann (Moritz), Uebersicht der in den jahren 1877, 1878 und 1879 auf dem gebiete der englischen philologie erschienenen bücher und aufsätze (beigabe zu Anglia IV). 67 seiten. 17
- Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der german. Philologie, hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. Erster jahrgang 1879 IV, 239 ss. Berlin, S. Calvary & Co. [Der englische teil von J. Koch.] 18

- Jahresbericht etc. für 1880, 307 ss. 19
 — Dasselbe für 1881, 322 ss. 20
 Books of 1879, as recorded in the Publisher's Weekly. With Descriptive Notes and Library Headings for those Chiefly Important. 8vo, sd. pp. 127. New York. 4/. 80. 21
 Publisher's Trade List Annual, '1882, embracing the Latest Catalogues Supplied by the Publishers; preceded by a Verbatim Reprint of The Publisher's Weekly Record of Books Issued from July 2, 1881, to July 1, 1882, with complete Index of Authors, Titles, and Subjects; also the American Educational Catalogue for 1882 (10th year). 8vo, pp. 2248. New York. 7/6. 82. 22
 London Catalogue of Periodicals, Newspapers, and Transactions of various Societies. With a List of Metropolitan Printing Societies and Clubs for 1880. 5vo, sd., pp. 16. Longmans. 1/. 23
 — Dasselbe für 1881. 24
 — Dasselbe für 1882. 25
 Jones (L. E.), The best Reading; Second Series: A Priced and Classified Bibliography, for Easy Reference, of the more Important English and American Publications for the Five Years ending Dec. 31, 1881. Cr. 8vo, pp. IV—119. New York. 5/. 82. 26
 English Catalogue of Books for 1879, containing a complete List of all Books published in Great Britain and Ireland in the year 1879, with their Sizes, Prices, and Publishers' Names, and Index of Subjects. Roy. 8vo, sd., pp. 112. Low. 5/. 80. 27
 — Dasselbe für 1880. 28
 — Dasselbe für 1881. 29
 — Dasselbe: January, 1872, to December, 1880. Compiled by Sampson Low. Vol. 3. Roy., 8vo, pp. 564. Half morocco. Low. 42. 82. 30
 Catalogue of the Printed Books, Manuscripts, Autograph Letters, and Engravings, Collected by Henry Huth; with Collations and Bibliographical Descriptions. 5 vols. Imp. 8vo. Ellis and White. £ 10, 10 s. 80. 31
 A Reference Catalogue of Current Literature. Containing the full titles of Books now in Print and on Sale, with the Prices at which they may be obtained of all Booksellers, and an Index to 35,000 Works. Cr. 8vo. J. Whitaker. 81. 32
 Leyboldt (F.) and Jones (L. E.), The American Catalogue. Under the Direction of F. Leyboldt. Vol. 2: Subject Entries of Books in Print and for Sale (including Reprints and Importations). 4 to, folded, pp. IV and 402. New York. 105/. 81. 33
 Clarke (Rob. & Co.), Bibliotheca Americana. Catalogue of Valuable Collections of Books and Pamphlets Relating to America. Supplement for 1879. 8vo, sd., pp. II—92. Cincinnati. 1/6. 80. 34
 Russell (A. P.), Library Notes. New ed. Revised and enlarged. Cr. 8vo, pp. 402. Boston. 10/. 80. 35
 Free (The) Libraries of Scotland. By an Assistant Librarian. Post 8vo, sd., pp. 32. J. Smith, Glasgow. 6 d. 81. 36
 Thackeray (F. St. John), Eton College Library. Reprinted from Notes and Queries. Sq. 16 mo, pp. 100. Williams (Eton) Simpkin. 5/. 81. 37

- Trübner's Catalogue of Dictionaries and Grammars of the Principal Languages and Dialects of the World. A Guide for Students and Booksellers. 2nd ed. Considerably Enlarged and Revised, with an Alphabetical Index. 8vo, pp. 170. Trübner. 5/. 82. 35
- Halkett (Samuel) and Laing (Rev. John), A Dictionary of the Anonymous and Pseudonymous Literature of Great Britain, including the Works of Foreigners Written in or Translated into the English Language. Vol. I. Roy. 8vo, pp. 850. Paterson (Edinburgh). Simpkin. 42/. 81. 39
- Brewer (E. Cobham), Dictionary of Phrase and Fable. 12th ed., revised and corrected, to which is added a Concise Bibliography of English Literature by Eric T. Robertson. Post 8vo, pp. 1060. Cassell. 3/6. 81. 40
-
- Botkine, L. Von R. P. Wülcker. Anglia V, 501—2. 82. 41
- Herrmann Freiherr v. Friesen. Engl. Studien VI, 293 (R. Koppel). 42
- Guest, Dr. Edwin. Athenæum II, 1880, s. 744. 43
- Dr. Guest and Mr. Nicol. By A. J. Ellis. Transactions of the Philological Society 1880—81, p. 253—55. London and Strassburg. Trübner & Co. 44
- Hertzberg, Wilhelm Adolf Boguslaw. Von D. Rohde. Anglia V, 283—88. 45
- Leo, Heinrich. Von R. P. Wülcker. Anglia III, 158—60. 80. 46
- Müller, Eduard. Von C. Deutschbein. Anglia IV, 421—25. 81. 47
Siehe Engl. Studien V, 268 (E. Kölbing).
- Nicol, Henry. Academy XIX, 118 f. (Henry Sweet). 48
- Wagner, Wilhelm. Von A. Fels. Engl. Studien IV, 188—94. 49

II. Geschichte. Kulturgeschichte. Altertümer.

- Lappenberg (J. M.), A History of England under the Anglo-Saxon Kings. Translated from the German by the late Benjamin Thorpe. New ed., revised by E. C. Otté. 2 vols., 12mo, pp. 930 (Bohn's Standard Library). Bell & Sons; ea. 3/6. 81. 50
- Freeman (Edward A.), A Short History of the Norman Conquest of England. 12mo, pp. 156. Froude. 2/6. 80. 51
Siehe Academy XVIII, 96.
- Elton (Charles), Origins of English History. Roy. 8vo, pp. 450. Quaritch. 20/. 82. 52
- Bright (Rev. J. Frank), A History of England. Period I. Mediaeval Monarchy. From the Departure of the Romans to Richard III., 449—1485. 3rd ed. With Maps and Plans. Cr. 8vo, pp. 426. Rivingtons. 4/6. 80. — Period II. Personal Monarchy. Henry VII. to James II., 1485—1688; pp. 505. Sm. cr. 8vo. 5/. 80. — Period III. Constitutional Monarchy. William and Mary to William IV., 1689—1837. Cr. 8vo, pp. 716. 7/6. 80. 53
(Von demselben werke erschien die 4. auflage 1882.) ✓
- Green (John Richard), History of the English People. Vol. 4. 8vo, pp. 520. Macmillan. 16/. 80. 54
Siehe Academy XVIII, 19 f. (George Saintsbury): Athenæum II, 1880, s. 167 ff.

- Guizot (M.), History of England. New and cheaper ed. Vol. 1. Royal 8vo, pp. 520. Vol. 2 pp. 626. Vol. 3 pp. 620. 10/6 each. Low S2. 55
- Hume (David), The History of England from the Invasion of Julius Caesar to the Revolution in 1688. 3 vols. 8vo. Ward & Lock. 15/. 80. 56
- The Student's Hume from the Earliest Times to the Revolution of 1688, based on the History of David Hume, incorporating the Corrections and Researches of recent Historians, continued to the Treaty of Berlin in 1878. New edited, revised and corrected by J. S. Brewer. Post 8vo, pp. 804. Murray. 7/6. 80. 57
- Lecky (W. E. H.), A History of England in the Eighteenth Century. Vols. 3 and 4. 8vo, pp. 1070. Longmans. 36/. S2. 58
- Geschichte Englands im 18. Jahrhundert. Mit genehmigung des verf. nach der zweiten verb. aufl. d. engl. originals übers. von Ferd. Löwe. 2. band gr. 8 (XVI, 692 ss.). Leipzig, C. F. Winter; n. m. 9 (1. und 2. band n. m. 17). 80. — 3. band gr. 8 (XII, 577 ss.) n. m. 7 (1.—3. band n. m. 24). S2. 59
- McCarthy (Justin), A History of Our Own Times, from the Accession of Queen Victoria to the General Election of 1880. New ed. 4 vols. Vol. I. Post 8vo, pp. 344. Chatto and Windus. 6/. S2. 60
- Siehe Engl. Studien IV, 471—479 (R. Thum); Athenæum II, 1880, s. 393 f.; Litt. Centralblatt 1881, no. 10, s. 324 f. (C. Th. Lion).
- Molesworth (W. N.), The History of England, from the year 1830—74. New ed. 3 vols. Post 8vo, pp. 1230. Chapman & Hall. 18/. S2. 61
- Owen (T. M.), A History of England and Wales from the Roman to the Norman Conquest. With Notes and Tales from the Original Authorities. 2nd ed., revised and enlarged. Post 8vo, pp. 228. Philip. 2/. S2. 62
- Sanderson (Edgar), A History of the British Empire. With numerous Illustrations, Genealogical Tables, Maps and Plans. 12mo, pp. 462. Blackie. 2/6. S1. 63
- Smith (Goldwin), Three English Statesmen: A Course of Lectures on the Political History of England. New ed. Post 8vo, pp. 270. Macmillan. 5/. S2. 64
- Walpole (Spencer), A History of England from the Conclusion of the Great War in 1815. Vol. 3. 8vo, pp. 704. Longmans. 18/. 80. 65
- Siehe Academy XVII, 395 f. (James E. Th. Rogers); Athenæum II, 1880, s. 138 ff.
- Lupton (W. M.), Introductory History of England. Being a Précis of the Author's Larger History. 18mo, pp. 64. Longmans. 1/. 80. 66
- Gardner (James) and Spedding (James), Studies in English History. 8vo, pp. 300. Douglas (Edinburgh). Hamilton. 12/. S1. 67
- Gardiner (S. R.) and Mullinger (J. B.), Introduction to the Study of English History. Post 8vo, pp. 436. C. Kegan Paul. 9/. S1. 68
- Siehe Athenæum 1881 (Sept. 17), s. 359—61; Antiquary IV, s. 69; Westminster Review, Oct. 1881, s. 545—46.
- Cory (Wm.), A Guide to Modern English History. Part I. 1815—30. 8vo, pp. 274. C. Kegan Paul. 9/. 80. Part II. 1830—35. 8vo, pp. 564. 15/. S2. 69
- Memorials of the Civil War between King Charles I. and the Parliament of England as it affected Herefordshire and the Adjacent Counties.

- By the late Rev. John Webb. Edited and completed by Rev. T. W. Webb. (Longmans.) 70
 Siehe Academy XVIII, 145—46 (Edw. Peacock).
- Adams (W. H. Davenport), The Great Civil War, from the Accession of Charles I. to the Dissolution of the Long Parliament. Post 8vo, pp. 250. Routledge. 3/6. 81. 71
- Edgar (J. G.), The Wars of the Roses; or, York and Lancaster. With Illustrations. New ed. Post 8vo, pp. 308. Warne. 2/6. 80. 72
- Birchall (James), England under the Revolution and the House of Hanover. An Historical Manual expressly Arranged and Analysed for the Use of Students. Post 8vo. Simpkin, pt 1, 4/., 2, 5/6. 80. 73
- Caro (J.), Das Bündniss von Canterbury. Gotha, Perthes. 74
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 233 f.
- Gardiner (Samuel Rawson), The Fall of the Monarchy of Charles I. 1637—49. 2 vols, 8vo, pp. 966. Longmans. 2s/. 82. 75
- Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen. Unter mitwirkung v. Felix Bamberg, Alex. Brückner, Felix Dahn u. a. Hrsg. v. Wilhelm Oncken. 27.—31. abt., gr. 8. Berlin, Grote. Subskriptionspreis à 3 m. — Inhalt: Geschichte der Revolution in England. Von Prof. Dr. A. Stern. (III, 329 ss. mit eingedr. holzschn. und einer chromolith. karte.) 81. 76
- Herbert (Lord), Autobiography and History of England under Henry VIII. New ed. Post 8vo. Ward & Lock. 3/6. 80. 77
- Klopp (Onno), Der Fall des Hauses Stuart und die Succession des Hauses Hannover in Gross-Britannien und Irland im Zusammenhange der europäischen Angelegenheiten von 1660—1714. 9. und 10. bd., gr. 8 (XVII, 528 und XV, 433 ss.). Wien, Braumüller; n. m. 15 (1.—10. bd. n. m. 76). 81. 78
- Froude (James Anthony), History of England, from the Fall of Wolsey to the Defeat of the Spanish Armada. New ed., 12 vols. Post 8vo. Longmans; ea. 3/6. 81. 79
- Burton (John Hill), A History of the Reign of Queen Anne. 3 vols., 8vo, pp. 1040. Blackwoods. 36/. 80. 80
 Siehe Academy XVII, 57 (W. P. Courtney), 98—99; Athenæum I, 1880, s. 118 ff.; II, 1882, s. 118.
- England and Ireland. The Fortnightly Review. XXXV, 407—25 ss. (John Morley). 81
- Froude (J. A.), The English in Ireland in the Eighteenth Century. New ed., 3 vols. Post 8vo, pp. 1660. Longmans. 1s/. 81. 82
- Gilbert (J. T.), A Contemporary History of Affairs in Ireland from 1641 to 1652. (Dublin. Printed for the Irish Archæological and Celtic Society.) 83
 Siehe Academy XVII, 40; 379 (S. R. Gardiner).
- Ireland, A Short View of the State of. Written in 1695 by Sir John Harrington, Knt., and now first edited by Rev. W. Dunn Macray, F. S. A. (Parker & Co.). 84
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 232 f.
- Keating's History of Ireland. Book I, Part I. Edited, with Gaelic Text from a Manuscript of T. C. D., Literal Translation, Explanation of

- Gaelic Idioms, Complete Vocabulary, &c., by P. W. Joyce. Post 8vo, sd., pp. 174. Gill (Dublin). Simpkin. 1/6. 80. 85
 Siehe Academy XIX, 128 (David Fitzgerald); Athenæum I, 1881, s. 227.
- Kirkpatrick (W. B.), Chapters on Irish History. 2nd ed. Post 8vo, pp. 166. Patridge. 2/6. 80. 86
- O'Grady (Standish), History of Ireland, Critical and Philosophical. Vol. I. 8vo, pp. 316. Trübner. 7/6. 81. 87
 Siehe Academy XX, 270 f. (David Fitzgerald).
- Vol. II. Post 8vo. Low 7/6. 88
 Siehe Academy XVII, 264 (David Fitzgerald).
- Sherlock (P. T.), The State of Ireland Stated Historically from the Earliest Time. With a Gazetteer. 12mo, pp. 352. Chicago. 5/. 81. 89
- Smith, (Goldwin), Irish History and Irish Character. Cheap ed. Post 8vo, sd., pp. 198. Parker. 1/6. 81. 90
- Walpole (C. G.), A Short History of the Kingdom of Ireland, from the Earliest Times to the Union with Great Britain. With 5 Maps and Appendices. Post 8vo, pp. 590. Paul, Trench & Co. 10/6. 82. 91
- O'Toole (St. Lawrence) and his Contemporaries. Containing the True Account of the English Invasion, or how the Land War began. An extract from an unpublished work by Eblana. 12mo, sd., pp. 84. Simpkin. 1/. 81. 92
- Skene (W. F.), Celtic Scotland. A History of Ancient Alban. Vol. 3: Land and People. 8vo, pp. 522. Douglas (Edinburgh). Hamilton. 15/. 80. 93
- Macleay (K.), Historical Memoirs of Rob Roy and the Clan Macgregor, including Original Notices of Lady Grange, with an Introductory Sketch illustrative of the Condition of the Highlands prior to the year 1745. Post 8vo, pp. 322. Brown (Edinburgh). Simpkin. 5/. 7/6. 82. 94
- Stewart (C.), The Gaelic Kingdom in Scotland: its Origin and Church. With Sketches of Notable Breadalbane and Glenlyon Saints. Post 8vo, pp. 106. MacLachlan (Edinburgh). Simpkin. 3/. 80. 95
- Cassel (Prof. Pred. D. Paulus), Ueber die Abstammung der englischen Nation. Ein Sendschreiben an Revd. Mervyn Archdall. Zugleich als 'Antwort'. Abteilg. II, heft 4. Gr. 8 (IV. und s. 55—86). Berlin 1880 (Wohlgemuth); n. m. 0,50. 81. 96
- Are we Englishmen? The Fortnightly Review XXXIV, 472—482 (Grant Allen). 97
- Bonwick (James), Who are the Scotch? (Our Nationalities No. 2.) 12mo, sd., pp. 132. D. Bogue. 1/. 80. 98
 — Who are the Welsh? (Our Nationalities No. 3.) 12mo, sd., pp. 128. D. Bogue. 1/. 81. 99
- O'Hart (John), Irish Pedigrees; or, The Origin and Stem of the Irish Nation. 3rd ed., 8vo, pp. 840. Gill (Dublin). Whittaker. 12/6. 82. 100
- Vincent (B.), A Dictionary of Biography, Past and Present. Edited by Benjamin Vincent. New ed. 8vo. Ward & Lock. 7/6. 80. 101
- Herbert (W. H.), ['Frank Forester'], Henry VIII. and his Six Wives. New Issue. 12mo. Illust. Philadelphia. 6/6. 80. 102

- Naunton, Sir Robert, Master of the Court of Wards. *Fragmenta Regalia* (1653): or Observations on the late Queen Elizabeth, her Times and Favourites (1630). (Arber's English Reprints, 20.) 6 d.; L. P. 15. 6 d. 103
- Leader (John Daniel), Mary, Queen of Scots, in Captivity. A Narrative of Events from January 1569 to December 1584, whilst George, Earl of Shrewsbury, was the Guardian of the Scottish Queen. Svo, pp. 660. Bell. 21./ 80. 104
- Siehe *Athenæum* I, 1881, s. 14—15.
- Note on the Character of Mary, Queen of Scots. The Fortnightly Review XXXVII, 13—25. (A. Ch. Swinburne.) 105
- Sepp (Dr. B.), Tagebuch der unglücklichen Schottenkönigin Maria Stuart während ihres Aufenthaltes zu Glasgow vom 23.—27. Jan. 1567. Hrsg. gr. 8 (XII u. 82 ss. mit 1 lichtdruck). München, Lindner; n. m. 2. 82. 106
- Death Warrant of Charles I. *Athenæum* I, 1881, s. 131 (R. F. D. Palgrave); s. 198, s. 298. 107
- The Trial of Charles I. *Athenæum* II, 1880, s. 146 f. (E. Scott). 108
- Cromwell (Oliver), His Life, Times, Battlefields, and Contemporaries. By Paxton Hood. Post Svo, pp. 436. Hodder & Stoughton. 7/6. 82. 109
- Picton (J. Allanson), Oliver Cromwell. The Man and his Mission. With Steel Portrait. Svo, pp. 520. Cassell. 7/6. 82. 110
- Waylen (J.), The House of Cromwell and the Story of Dünkirk. Royal Svo, pp. 396. Chapman & Hall. 12/. 80. 111
- Life of Oliver Cromwell. New Issue. 12mo. Philadelphia. 6/6. 80. 112
- Cornish (F. W.), Life of Oliver Cromwell. With Maps and Plans. (Historical Biographies.) Feap. Svo, pp. 434. Rivingtons. 3/6. 81. 113
- Siehe *Academy* XX, 231 f. (Edwin Peacock); *Athenæum* II, 1881, s. 848.
- Burke (S. H.), Historical Portraits of the Tudor Dynasty. 2nd ed. Vol. I. Post Svo. J. Hodges. 15/. 81. — Vol. II. Svo, pp. 560. 114
- Siehe *Academy* XVIII, 267 f. (N. Pocock).
- Fitzgerald (P.), Dukes and Princesses of the Family of George III. A View of Court Life and Manners for Seventy Years, 1760—1830. 2 vols., Svo, pp. 736. Tinsley Bros. 25/. 82. 115
- Life of George IV. Including his Letters and Opinions, with a view of the Men, Manners, and Politic of his reign. By Percy Fitzgerald. 2 vols., Svo, pp. 890. Tinsley Bros. 30/. 81. 116
- Siehe *Athenæum* I, 1881, s. 359.
- Wiclif (John), Life of John Wiclif, the Herald of the Reformation. By William Chapman. Post Svo, pp. 116. Sonnenschein. 1/6. 82. 117
- Burrows (M.), Wiclif's Place in History: Three Lectures delivered before the University of Oxford in 1881. Post Svo, pp. 134. Isbister. 2/6. 82. 118
- Mathew, Wyclif's place in history. *Academy* 1882, 27. Mai, 20. Mai (Ramsay). 119
- Lechler (G.), John Wiclif and his English Precursors. Translated from the German by Peter Lorimer. New ed., 1 vol., Svo, pp. 48. Paul, Trench & Co. 10/6. 81. 120

- Dictionary of the English Church: Ancient and Modern. Post 8vo, pp. 486. Gardner & Darton. 7/6. 81. 121
- Ross-Lewin (Rev. G. H.), *The Continuity of the English Church*. Gr. 8. W. Poole, 1880. 40 s. 122
- Blunt (Rev. Dr. J. H.), *Reformation of the Church of England. Its History, Principles, and Results*. A. D. 1514—47. Vol. I. 5th ed. 8vo, pp. 578. Rivingtons. 16/. 82. — Vol. II. A. D. 1547—1662. 8vo, pp. 620. 82. 123
- Blunt (John Henry), *Sketch of the Reformation in England*. With an Introductory Chapter by Cunningham Geikie. Illustrated. 12mo, pp. 326. Davies. 2/6. 82. 124
- Burnet (Bp.), *History of the Reformation of the Church of England*. New ed. With Notes and Index. 2 vols., roy. 8vo. Reeves & Turner. 20/. 80. 125
- Dixon (R. Watson), *History of the Church of England, from the Abolition of the Roman Jurisdiction*. Vol. 2, 8vo, pp. 604. Routledge. 16/. 80. 126
Siehe Academy XIX, 183 f. (Nicholas Pocock).
- Du Boys (Albert), *Catharine of Aragon, and the Sources of the English Reformation*. Edited from the French, with Notes, by Charlotte M. Yonge. 2 vols. Post 8vo, pp. 630. Hurst & Blackett. 21/. 81. 127
- Maskell (William), *Monumenta Ritualia Ecclesiae Anglicanae. The Occasional Offices of the Church of England, according to the old use of Salisbury, the Prymer in English, and other Prayers and Forms, with Dissertations and Notes*. 2nd ed., 3 vols., 8vo. Froude. 50/. 82. 128
- Gascoigne, *Loci e Libro Veritatum. Passages Selected from Gascoigne's Theological Dictionary. Illustrating the Condition of Church and State, 1403—58*. With an Introduction by James E. Thorold Rogers. 4to, pp. 340. Froude. 10/6. 129
- Geikie (C.), *The English Reformation. How it came about and Why we should Uphold it*. 10th ed. Post 8vo, pp. 496. Patridge. 5/. 81. 130
- Hore (Rev. A. H.), *Eighteen Centuries of the Church in England*. 8vo, pp. 700. Parker. 15/. 81. 131
- Jennings (Arthur Charles), *Ecclesia Anglicana. A History of the Church of Christ in England from the Earliest to the Present Times*. Cr. 8vo, pp. 536. Rivingtons. 7/6. 82. 132
- Lee (F. G.), *The Church under Queen Elizabeth. An Historial Sketch*. 2 vols. Post 8vo, pp. 790. W. H. Allan. 21/. 80. 133
Siehe Academy XVII, 194.
- Molesworth (W. Nassau), *History of the Church of England from 1660*. Post 8vo, pp. 438. Paul Trench & Co. 7/6. 82. 134
- Mountfield (D.), *The Church and the Puritans. A Short Account of the Puritans, their Ejection from the Church of England, and the Efforts to restore them*. 3rd ed. Post 8vo, pp. 212. J. Clark. 2/6. 81. 135
- Nevins (Willis), *England and the Holy See (A. D. 1066—1603)*. With a Frontispice. Post 8vo. Williams & Norgate. 7.6. 80. 136
Siehe Academy XVII, 339; Athenæum, 1880, s. 213.
- Parry (Ellen W.), *An Epitome of English Church History, from the Earliest Ages to the Present Time*. Compiled from Various Sources. 8vo, pp. 518. Griffith & Farran. 7/6. 80. 137

- Perry (G. G.), *The Student's English Church History. A History of the English Church. 1st Period. From the Planting of the Church in Britain to the Accession of Henry VIII.* Post 8vo, pp. 582. Murray. 7/6. 81. —
Second Period. From the Accession of Henry VIII. to the Silencing of Convocation in the Eighteenth Century. 2nd ed. Post 8vo, pp. 634 Murray. 7/6. 81. 138
 Siehe Athenæum II, 1881, s. 699.
- Stoughton (J.), *History of Religion in England, from the Opening of the Long Parliament to the End of the Eighteenth Century.* New and revised ed. 6 vols. Post 8vo. Hodder & Stoughton. 45. 81. 139
- Wordsworth (Bishop of St. Andrews), *A Discourse on Scottish Church History, from the Reformation to the Present Time. With Prefatory Remarks on the St. Giles' Lectures, and Appendix of Notes and References.* Post 8vo, pp. 106. Blackwoods. 2/6. 81. 140
- The Scottish Church, from the Earliest times to 1881. To which is prefixed an Historical Sketch of St. Giles Cathedral.* By W. Chambers. (St. Giles' Lectures, 1st series.) Post 8vo, pp. 378. Chambers. 5/. 81. 141
- Marrat (Rev. Jabez), *Popery and Patronage; or, Biographical Illustrations of Scotch Church History.* Sq. 16mo, pp. 224. Wesleyan Conference Office. 3/6. 81. 142
- Malone (Sylvester), *Church History of Ireland, from the Anglo-Norman Invasion to the Reformation with Succession of Bishops down to the Present Day.* 3rd ed. 2 vols. Cr. 8vo, pp. XXV—827. Gill (Dublin). Burns & Oates. 80. 143
 Siehe The Antiquary III, 33.
- Ross Lewin (Rev. G. H.), *The Scoto-Irish Founders of the Anglo-Saxon Church.* 8vo, pp. 40. W. Poole. 1/. 80. 144
- Amos (Sheldon), *Fifty Years of the English Constitution, 1830—80.* Longmans & Co. 145
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 180.
- Büding er (Max), *Vorlesungen über englische Verfassungsgeschichte.* Gr. 8 (X und 341 ss.). Wien, Konegen; n. m. 9. 80. 146
- Creasy (E. S.), *History of the Rise and Progress of the English Constitution.* Post 8vo. Reduced. Bentley. 6/. 82. 147
- Feilden (Henry St. Clair.), *A Short Constitutional History of England.* Post 8vo, pp. 308. Blackwell (Oxford). Simpkin. 6/. 82. 148
- Langmead (T. P. Taswell), *English Constitutional History, from the Teutonic Conquest to the Present time.* 2nd ed., revised throughout, with Additions. 8vo, pp. 806. Stevens & Haynes. 21/. 80. 149
- Stubbs (W. M. A.), *Select Charters and other Illustrations of English Constitutional History, from the Earliest Times to the Reign of Edward I.* Fourth Edition, 1881. Henry Frowde. Cr. 8vo, cloth. 8 s. 6 d. 150
- Stubbs (William), *The Constitutional History of England in its Origin and Development.* Library ed. 3 vols, 8vo. Macmillan. 48/. 80. 151
- Yonge (Charles D.), *Constitutional History of England, from 1760—1860.* 8vo, pp. 450. Marcus Ward. 12/. 81. 152

- Robinson (C.), History of the High Court of Chancery of England, from the Time of Caius Julius Caesar until the Accession of William and Mary (in 1688—89). In 2 vols. Vol. 1: To the Death of Henry VIII. (1546—47). 8vo, bd., pp. 1252. Boston. 45/. 82. 153
- Bissett (Andrew), A Short History of the English Parliament. Cr. 8vo. Williams & Norgate. 4/. 82. 154
- Foster (J.), Members of Parliament. Scotland. Including the Minor Barons, the Commissioners for the Burghs, 1357—1882, on the Basis of the Parliamentary Return, 1880. With Genealogical and Biographical Notices. 2nd ed., revised and corrected. Royal 8vo. Author. 42/. 82. 155
- The Relations of the Houses of Parliament. The Fortnightly Review XXXIV, 722—36. W. St. John, Brodrick. 156
- Jennings (George Henry), An Anecdotal History of the British Parliament, from the earliest period to the present time, with Notices of Eminent Parliamentary Men, and Examples of their Oratory. Compiled from authentic sources. 8vo, pp. 530. H. Coz. 15/. 80. 157
- Pauli (R.), Englands Handelspolitik am Ausgang des Mittelalters. Preuss. Jahrbücher, band 47, heft 4. 158
- Schanz, Englische Handelspolitik gegen Ende des Mittelalters. (Die zeit Heinrich's VII. und Heinrich's VIII. umfassend.) 159
Sicte Westminster Review, Oct. 1881, s. 544.
- Allen (Grant), Anglo-Saxon Britain. With Map. 12mo, pp. VIII—237. S. P. C. K. 2/6. 81. 160
Sicte Academy XX, s. 377 f. (C. W. Boase).
- Ashton (John), Social Life in the Reign of Queen Anne, taken from Original Sources. With 84 Illustrations, by the Author, from Contemporary Prints. 2 vols., 8vo, pp. 600. Chatto & Windus. 28/. 82. 161
Sicte Academy, 1882, s. 322 (W. B. Courtney).
- Henry Thomas Buckle's Geschichte der Civilisation in England. Deutsch von Arnold Ruge. Sechste rechtmässige ausgabe. Zwei bände in drei abteilungen. Gr. 8 (XXIV, 436; VI, 386 und XVIII, 582 ss.). Leipzig, C. F. Winter; n. m. 13,50. 81. 162
- Gomme (George Laurence), Primitive Folk-Moots, or Open Air Assemblies, in Britain. Sampson, Low & Co. 80. 163
Sicte The Antiquary III, s. 31.
- Chambers (J. D.), Divine Worship in England in the Thirteenth and Fourteenth Centuries. 2nd ed. Small 4to. Pickering. 21/. 81. 161
- Ellis (A. R.), Sylvestra. Studies of Manners in England, from 1770 to 1880. 2 vols., post 8vo. Bell & Sons. 21/. 80. 165
- England in the Eighteenth Century. Contemporary Review XXXVII, 1—30 (Karl Hillebrand). 166
- Trench (A.), English Past and Present. 11th ed., revised, 12mo, pp. 386. Macmillan. 5/. 81. 167
- Escott (F. H. S.), England. Its People, Polity, and Pursuits. New ed. Post 8vo, pp. 562. Cassell. 7/6. 81. 168
Sicte Academy XVII, s. 61 f. (T. Hughes).

- Eyton (R. W.), *Domesday Studies. An Analysis and Digest of the Somerset Survey (according to the Exon Codex) and of the Somerset Gheld Inquest on A. D. 1081. Vol. I, 1 to, pp. 225. Vol. II, Tables, pp. 75. Reeves & Turner. 52/. 6. 169*
 Siehe Academy XVIII, 234 (Martin).
- Fleet (C.), *Glimpses of Our Ancestors in Sussex. With Sketches of Sussex Characters, Remarkable Incidents, &c. 2nd ed. Cr. 8vo, pp. 306. Farncombe (Lewes). Marlborough. 5/. 82. 170*
- Held (Adolf), *Zwei Bücher zur socialen Geschichte Englands. Aus dem nachlass hrsg. von Georg Friedrich Knapp. Mit dem (radierten) bildniss Adolf Held's. Gr. 8 (XIV, 775 ss.). Leipzig, Duncker & Humblot; n. m. 16. 81. 171*
- Taylor (Emily), *England and its People. A Familiar History of the Country and the Social and Domestic Manners of its Inhabitants. 9th ed., enlarged and improved. 12mo, pp. 432. Houlston. 3/6. 81. 172*
- Mackintosh (John), *The History of Civilisation in Scotland. Vols. 1 and 2, 8vo, pp. 1010. Brown (Aberdeen). Longmans; ea. 15/. 80. 173*
- Dickson (R.), *Who was Scotland's First Printer? Compendious and breue Tractate in Commendation of Andrew Myllar. 12mo, pp. 24, parchment. Trübner. 1.8. 81. 174*
- Kautsky (Karl), *Irland. Kultur-historische Skizze. Gr. 8 (39 ss.). Leipzig, Koschny; n. m. 1. 80. 175*
- Adams (W. H. D.), *The Isle of Wight. Its History, Topography, and Antiquities. New and revised ed., with 16 pages of Sectional Maps and Plans, and large Map of the Island, printed in Colours, all from the Maps of Ordonance Survey. Post 8vo. Nelson. 3/. 82. 176*
- Bramston (A. R.) and Leroy (A. C.), *Historic Winchester. England's First Capital. Post 8vo, pp. 390. Longmans. 6/. 82. 177*
- Daniels (G. F.), *The Huguenots in the Nipmuck Country; or, Oxford prior to 1713. With Introduction by Oliver Wendell Holmes. 12mo, pp. 168. Boston. 80. 178*
- Smiles (S.), *The Huguenots. Their Settlements, Churches, and Industries in England and Ireland. New and revised edition. Post 8vo, pp. 456. Murray. 7/6. 80. 179*
- Grindon (Leo H.), *Lancashire. Brief Historical and Descriptive Notes, with Fourteen Etchings and numerous Vignettes. Folio. Seeley. 21/. 82. 180*
- Gregory (Donald), *History of the Western Highlands and Islands. Hamilton, Adams & Co. 181*
 Siehe Westminster Review, Jan. 1881.
- Smith (William), *Old Yorkshire. 8vo, XV, 302 ss. London; Longmans, Green & Co. 182*
 Siehe The Antiquary III, s. 272.
- Briscoe (John Potter), *Old Nottinghamshire. 8vo, XVI, 151 ss. Hamilton, Adams & Co. 183*
 Siehe Athenæum 1881, Jul. 2., s. 9 — 10; The Antiquary 1881, III, s. 272.
- Ormerod (G.), *History of Cheshire. 2nd ed., revised by T. H. Elmsby. 3 vols. Folio, £ 20; large paper. Routledge. £ 30. 82. 184*

- Daniel (J. J.), A Compendium of the History of Cornwall. 2nd ed., with Corrections and large Additions by J. H. Collins, Truro. Svo, XV, 340 ss. Nertherton & Worth. 1880. 185
 Siehe The Antiquary III, 124.
- Karkeek (Paul Q.), Notes on the Early History of Dartmouth, with Especial Reference to its Commerce, Shipping and Seamen in the Fourteenth Century. Read at Totnes, July, 1880. Reprinted from the Transactions of the Devonshire Association for the Advancement of Science; Literature, and Art. 1880. 20 s. 8. Zwei tafeln mit abbildungen. (Besonders wertvoll als illustration zu Chaucer's Shipman.) 186
- Turner (W. H.) and Hawkins (Rob. S.), Selections from the Records of the City of Oxford. With Extracts from other Documents. Henry VIII. to Elizabeth, 1509—83. Roy. Svo, hf.-bd. Parker. 21/. 80. 187
- Waters, Traditions of London. Historical and Legendary. 12mo, bds., pp. 244. Weldon. 2/. 81. 188
- Stanley (A. P.), Historical Memorials of Canterbury. 9th ed. With Illustrations. Post 8vo, pp. 302. Murray. 7/6. 80. 189
- English Municipal Institutions: their Growth and Development. By J. R. Somers Vine. (Waterlow & Sons.) 190
 Siehe Academy XVII, 195.
-
- Brunner (Prof. Dr. Heinr.), Zur Rechtsgeschichte der römischen und germanischen Urkunde. 1. Band. Die Privaturkunden Italiens. Das angelsächsische Landbuch. Die fränkische Privaturkunde. Gr. 8 (XVI, 316 ss.). Berlin, Weidmann; n. m. 7,60. 80. 191
- Cook (A.), Extracts from the Anglo-Saxon laws. New York (Holt). 1880. 192
 Siehe Engl. Studien IV, s. 142 (K. Maurer).
- History of Procedure in England from the Norman Conquest. — The Norman Period (1066 — 1264). By Melville Madison Bigelow. (Macmillan & Co.) 193
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 563.
-
- Pauli (R.) und Liebermann (F.), Englische Handschriften. Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde V, 5. S. 637—44. (Hs. Cotton Tib. V, pars. I.) 194
- Jewitt (Llewellynn), Half Hours among some English Antiquities. 2nd ed., revised and enlarged. Post 8vo, pp. 266. David Bogue. 5/. 80. 195
- de Vaynes (Julia H. L.), The Kentish Garland. With Additional Notes and Pictorial Illustrations, copied from the Rare Original by J. H. Ebsworth. Vol. I. The County in General. Hertford, Stephen Austin & Sons, 1880. XX, 455 ss. 8. 196
 Siehe The Antiquary IV, 58 ff.
- Dixon (J. H.), Chronicles and Stories of the Craven Dales. With an Introduction by Robert Collyer, of New York. London; Simpkin, Marshall & Co. Skipton, Elmonston & Co. XIII, 472 ss. 8. 197
 Siehe The Antiquary IV, 22.
- Maclagan (Robert Craig), Scottish Myths. Notes on Scottish History and Tradition. Svo, pp. 242. Maclachlan (Edinburgh). Simpkin. 7/6. 82. 195

- Henfrey (Henry William), *The Ancient Coins of Norwich* (Extracted from the *Journal of the British Archaeological Association*). London 1880. 199
 Siehe *The Antiquary* III, 175.
- Evans (John), *The Ancient Bronze Implements, Weapons and Ornaments of Great Britain and Ireland*. 8vo, pp. 520. Longmans. 25/. 81. 200
- Scott (George Gilbert), *An Essay on the History of English Church Architecture prior to the Separation of England from the Roman Obedience*. With numerous Illustrations. Folio, pp. 200. Simpkin. 31/6. 81. 201
- Timbs (J.), *Abbeys, Castles, and Ancient Halls of England and Wales*. Reedited, revised and enlarged by Alexander Gunn. With Illustrations. New ed., 3 vols. Sq. 16mo. Warne; ea. 5/. 80. 202
- Westwood (J. O.), *Lapidarium Walliae. The Early Inscribed and Sculptured Stones of Wales*. 4to. Parker. 80/. 80. 203
- Ormerod (G. Waring), *Archaeological Memoirs relating to the East of Dartmoor*. Exeter. 8. 204
 Siehe *The Antiquary* III, 77.
- Parker (Dr. C. A.), *The Runic Crosses at Gosforth, Cumberland, Described and Explained*. With a 4to Plate. Williams & Norgate. 2/. 82. 205
- Dymond (Robert), *The Old Inns and Taverns of Exeter* (Reprinted from the *Transactions of the Devonshire Association*) 1880. 32 ss. S. 206
 Siehe *The Antiquary* III, 129.
- Hatton (W. H.), *The Churches of Yorkshire. Vol. I*. London, Elliot Stock 1880. XIV, 144 ss. 4. 207
- Scott Robinson (W. A.), *The Crypt of Canterbury Cathedral, its Architecture, its History, and its Frescoes*. London, London & Hughes 1880. VIII, 224 ss. 208
 Siehe *The Antiquary* III, 224.
- Hill (Arthur George), *Architectural and Historical Notices of the Churches of Cambridgeshire*. London, Clowes. 209
 Siehe *The Antiquary* III, 272.
- Cox (Charles G.) and Hope (W. H. St. John), *The Chronicles of the Collegiate Church or Free Chapel of All Saints, Derby*. Bemrose & Sons. 210
 Siehe *Athenæum*, 1881, Sept. 24., s. 493.
- Sparrow Simpson (W.), *Chapters in the History of Old St. Paul's*. XI, 304 ss. S. 211
 Siehe *Academy* 1881, April 30., s. 315 (Henry B. Wheatley); *Athenæum*, August 27., s. 273; *The Antiquary* III, s. 49 ff.
- Burke (Sir B.), *A Genealogical and Heraldic History of the Landed Gentry of Great Britain and Ireland*. 6th ed., with Supplement. 2 vols., royal 8vo. Harrison. 63/. 82. 212

Government Publications.

On sale by Messrs. Longman & Co., and Messrs. Trübner & Co., London; Messrs. James Parker & Co., Oxford and London; Messrs. Macmillan & Co., Cambridge and London; Messrs. A. & C. Black, and Messrs. Douglas & Foulis, Edinburgh; and Messrs. A. Thom & Co., Dublin.
From 10 to 15 sh. a volume.

a) *Calendars of State Papers.*

- Calendar of State Papers, Letters and Papers Foreign and Domestic: Henry VIII. Vol. 5. 1531—32. Imp. 8vo. Longmans. 15/. 81. 213
Sicte Athenæum I, 1881, s. 389.
- Calendar of State Papers, Domestic Series, of the Reign of Charles I., 1640—41. Preserved in Her Majesty's Public Record Office. Edited by William Douglas Hamilton, Esq., F. S. A. Roy. 8vo. 15/. 81. 214
Sicte Academy XIX, 74 f. (S. R. Gardiner).
- Calendar of State Papers. Domestic Series, 1654. Edited by Mary Everett Green. Royal 8vo. Longmans. 15/. 81. 215
Sicte Academy XX, 174 (Edward Peacock).
- Calendar of State Papers. Domestic Series, 1653—54, preserved in the State Paper Department of Her Majesty's Public Record Office. Edited by Mary Anne Everett Green. Roy. 8vo. 15/. 80. 216
- Calendar of State Papers. Domestic Series, 1655, Preserved in the State Paper Department of Her Majesty's Public Record Office. Edited by Mary Anne Everett Green. Roy. 8vo. 15/. 82. 217
- Calendar of State Papers and Manuscripts, Relating to English Affairs, Existing in the Archives and Collections of Venice, and in other Libraries of Northern Italy. Vol. 4, Part 2. 1556—57. Edited by Rawdon Brown. Royal 8vo. 15/. 82. 218
- Calendar of Home Office Papers of the Reign of George III, 1770—72, preserved in Her Majesty's Public Record Office. Edited by Richard Arthur Roberts. Roy. 8vo. 15/. 81. 219
- Calendar of Documents relating to Ireland, Preserved in Her Majesty's Public Record Office, London. 1293—1301. Edited by H. S. Sweetman, B. A., Trin. Coll., Dub., M. R. J. A., Barrister-at-law, Ireland. Roy. 8vo. 15/. 82. 220
- Calendar of the State Papers relating to Ireland of the Reign of James I., 1615—25, preserved in Her Majesty's Public Record Office and elsewhere. Edited by the Rev. Charles W. Russel, D. D., and John P. Prendergast, Esq., Barrister-at-Law. Roy. 8vo. 15/. 81. 221
Sicte Academy XIX, 347 (S. R. Gardiner).
- Calendar of Documents relating to Scotland. Vol. 1. 1108—1272. 8vo. 15/. 82. 222
- Calendar of State Papers, Foreign Series, of the reign of Elizabeth, 1575—77. Preserved in the State Paper Department of Her Majesty's Public Record Office. Edited by Allan James Crosby, Esq., M. A. Oxon. Roy. 8vo. Longmans. 15/. 80. 223
- Calendar of State Papers, Colonial Series, America and West-Indies, 1661—68. Preserved in Her Majesty's Public Record Office. Edited by W. Noel Sainsbury. Roy. 8vo. 15/. 80. 224
Sicte Athenæum I, 1880, s. 693 f.

b) *Chronicles and Memorials of Great Britain, Scotland, and Ireland during the Middle Ages.*

- Chronicles of the Reigns of Edward I. and Edward II. Vol. 1. Annales Londonienses and Annales Pauline. Edited from Manuscripts in the

- British Museum and in the Archiepiscopal Library at Lambeth, by William Stubbs, D. D., LL. D. 8vo. 13/. 82. 225
- Letters and Papers, Foreign and Domestic, of the Reign of Henry VIII. Preserved in the Public Record Office, the British Museum, and elsewhere in England. Arranged and Catalogued by James Gairdner. Vol. 5. Roy. 8vo. 15/. 80. 226
- Siehe Academy XIX, 37 f. (Acton).
- Henrici de Bracton de Legibus et Consuetudinibus Angliae. Libri Quinque in Varios Tractatus Distincti. Ad Diversorum et Vetustissimorum Codicum Collationem Typis Vulgati. Edited by Sir Travers Twiss, Q. C., D. C. L. Vol. 3. 8vo. 10/. 80. 227
- Siehe Academy XIX, 219 f. (Mackay).
- Dasselbe. Vol. 4. 81. 228
- Dasselbe. Vol. 5. 82. 229
- Polychronicon Ranulphi Higden Monachi Cestrensis; together with the English Translations of John Trevisa, and of an Unknown Writer of the Fifteenth Century. Edited by Rev. Joseph Rawson Lumby, D. D. Vol. 7. 8vo. 10/. 80. 230
- Mathei Parisiensis, Monachi Sancti Albani, Chronica Majora. Edited by Henry Richards Luard, D. D. Vol. 5. A. D. 1248 to A. D. 1259. 8vo. 10/. 80. 231
- Recueil des Croniques et Anchiennes Istories de la Grant Bretagne, a present Nomme Engleterre, par Jehan de Waurin, Seigneur du Forestel. Edited by William Hardy, F. S. A. From A. D. 1422 to A. D. 1431. Vol. 3. 8vo, 10/. 80. 232
- Materials for the History of Thomas Becket, Archbishop of Canterbury (Canonised by Pope Alexander III., A. D. 1173). Edited by James C. Robertson, M. A., Canon of Canterbury. Vol. 4. (Anonymous Lives, Quadrilogus &c.) 8vo. 15/. 80. 233
- Siehe Academy XIX, 166 f. (G. Warne).
- Dasselbe. Vol. 5. 8vo. 10/. 234
- Registrum Malmesburiense. The Register of Malmesbury Abbey. Preserved in the Public Record Office. Edited by the late J. S. Brewer, U. A., Preacher at the Rolls, and Rector of Toppesfield, and Charles Trice Martin, B. A., F. S. A. Vol. 2. 8vo. 10/. 81. 235
- Siehe Athenæum II, 1881, s. 235; The Antiquary II, s. 223 f.
- Symeonis Monachi Opera Omnia. Historia Ecclesiae Dunelmensis. Eadem Historia deducta, incerto Auctore, Usque ad A. D. MCXLIV. Sequuntur varii Tractatus, in quibus de Sancto Cuthberto et Dunelmo Agitur. Epistola Symeonis de Archiepiscopo Eboraci. Carmen Ethelwulfi. Vita S. Oswaldi Regis et Martyris. Vol. I. Edidit Thomas Arnold, M. A. 8vo. 10/. 82. 236
- Chronicles and Memorials. The Historical Works of Gervase of Canterbury. Vol. 2. Edited by William Stubbs. Roy. 8vo, hlf.-bd. Longmans. 10/. 81. 237
- Siehe Academy XX, 250 f. (G. F. Warner).
- Chronicles and Memorials. A. D. 1422—31. Edited by W. Hardy. Roy. 8vo. Longmans. 10/. 80. 238

- Register of the Privy Council of Scotland. Edited and Abridged by David Masson, LL. D. Vol. 3. A. D. 1578—85. 8 vo. 15/. 80. 239
 — Dasselbe. Vol. 4. A. D. 1585—92. Roy. 8 vo. 15/. 81. 240
 Registrum Magni Sigilli Regum Scotorum. The Register of the Great Seal of Scotland. A. D. 1421—1513. Edited by James Balfour Paul. 8 vo. 15/. 82. 241
 The Western Antiquary; or, Devon and Cornwall Note Book. Being a Medium of Intercommunication for Antiquaries and others interested in the History, Literature, and Legendary Lore of the Western Counties. Edited by W. H. K. Wright. Published Quarterly. Parts 1 and 2. 4^{to} sd. Latimer & Son (Plymouth). Annal Subscription. 5/. 81. 242
 Rotuli Scaccarii Regum Scotorum. The Exchequer Rolls of Scotland. Ed. by George Burnett, Lyon King-at-arms. Vol. 3. A. D. 1378—1406. 8 vo. 10/. 80. 243
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 73.
 — Dasselbe. Vol. 4. A. D. 1406—36. 81. 244
 — Dasselbe. Vol. 5. A. D. 1437—54. 82. 245

III. Volksglaube. Volksdichtung. Volksweisheit.

- Dyer (T. F. Thistelton), English Folk-Lore. 2nd ed. Revised. Post 8 vo, pp. 244. David Bogue. 5/. 80. 246
 — Domestic Folk-Lore. (Cassell's Monthly Library). 18 mo, pp. 188. Cassell. 1/6. 81. 247
 Siehe Athenæum 1881, July 16., s. 77.
 Harland (John) and Wilkinson (T. T.), Lankashire Folk-Lore; Illustrative of Superstitious Beliefs and Practices, &c. New ed. Post 8 vo, pp. 320. J. Heywood. 3/6. 82. 248
 Henderson (William), Notes on the Folk-Lore of the Northern Counties of England and the Borders. By William Henderson (W. Satchell & Co.). 249
 Siehe Academy XIX, 21 f. (Edward Peacock).
 Sykes (Wirt), British Goblins: Welsh Folk-Lore, Fairy Mythology, Legends, and Traditions. (Sampson, Low & Co.) 250
 Siehe Athenæum I, 80, s. 243.
 Spalding (T. A.), Elizabethan Demonology. An Essay in Illustration of the Belief in the Existence of Devils, and the Powers Possessed by Them, as it was generally held during the Period of the Reformation and the Times immediately Succeeding, with Special Reference to Shakespeare and his Works. Post 8 vo, pp. 160. Chatto & Windus. 5/. 251
 Siehe Academy XVII, 298 f. (F. J. Furnivall); Athenæum 80, s. 243.
 Johnson (James), Legends, Superstitions, and Traditions of the Isle of Man; The Strange Beliefs and Popular Customs of the Manx Nation, concerning fairies, witches, ghosts, giants, magicians, enchantresses, mermaids, miracles and wonders, firmly believed in the past, and not quite disbelieved in the present. 16 mo., sd., pp. 32. John Heywood. 1/. 82. 252

- The Folk-Lore Society for collecting and printing relics of popular antiquities etc. Established in the year 1878.*
- The Folk-Lore Record. Vol. III, Part I, II. London, printed for the Folk-Lore Society. By Messrs. Nichols & Sons. 1880, 1881. 253
 Siehe Engl. Studien V, 157—65 (Felix Liebrecht).
- Dasselbe. Vol. IV. 82. 254
 Siehe Engl. Studien V, 394—98 (Eelix Liebrecht).
- Percy (Thomas), Reliques of Ancient English Poetry. New. ed. Edited by Edward Walford, with a Glossary and Life. (Chandos Classics.) Post 8vo, pp. 436. Warne; sd. 1/6, 2/0. 80. 255
- Bagford Poems, the Amanda Group of. Collected and Annotated, with Special Wood-cut Illustrations, by J. Woodfall Ebsworth, M.A. Editor of the 'Bagford Ballads'. (Herford: For the Ballad Society.) 256
 Siehe Academy XIX, 331 f. (R. C. Browne); Athen. I, 1881, s. 159.
- Morison (Jeanie), Ane Booke of Ballades. Square 16mo, sd., pp. 50. Bell & B. (Edinburgh) Simpkin. 1/. 82. 257
- Balladenpoesie, zur englischen. Felix Liebrecht, Engl. Studien III, s. 334—38. 258
- Ebsworth (J. W.), The Roxburghe Ballads. Edited with Special Introduction and Notes. 259
 Siehe Academy 1882, s. 289 (R. C. Browne).
- Sharpe (C. K.), Ballad Book. Reprinted, with Notes and Ballads, from the Unpublished MSS. of Charles Kirkpatrick Sharpe and Sir Walter Scott. Edited by the late David Laing. Post 8vo, hf.-bd., pp. 182. Blackwoods. 15/. 80. 260
- Graves (Alfred Perceval), Irish Songs and Ballads. 3rd ed. Post 8vo, pp. 290. David Bogue. 6/. 82. 261
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 75.
- O'Cuire (Henry), Irish Songs and Guard-Room Rhymes. 12mo, pp. 98 H. Smyth. 3/. 81. 262
- Smith (G. Barnett), The Oldest English Printed Ballads. Athenæum I, 1881, s. 525. 263
- Robyn Hode, A Geste of. Athenæum I, 1881, s. 783 (R. Dickson). 264
- Cox (Sir G. W.) and Jones (E. H.), Popular Romances of the Middle Ages. 2nd ed. I. vol. Post 8vo, pp. 510. C. Kegan Paul. 6/. 80. 265
- Cromek (R. H.), Remains of Nithsdale and Galloway Song. A Re-issue. Cr. 8vo, pp. 330. A. Gardnes (Paisley). 5/., 7/6. 80. 266
- Hogan (M.), Lays and Legends of Thomond, with Historical and Traditional Notes. New select and completed ed. Post 8vo, pp. 450. Gill (Dublin). Simpkin. 5/. 80. 267
- Leigh (John), Lays and Legends of Cheshire, with other Poets and Ballads. Post 8vo, pp. 158. J. Heywood. 4/6. 80. 268
-
- Hazlitt (W. C.), English Proverbs and Proverbial Phrases, Collected from the most Authentic Sources. Alphabetically Arranged and Annotated. 2nd ed., greatly enlarged and carefully revised. Post 8vo, pp. 556. Reeves & Turner. 7/6. 82. 269

- Cheales (Alan B.), *Proverbial Folk-Lore*. 2nd ed., revised and enlarged. Post 8vo, sd., pp. 174. Clark (Docking). Simpkin. 1/. 81. 270
 Siehe Westminster Review, Jan. 1881, s. 332.
- Seelbach (Carl), *Proverbial treasury. English and select foreign proverbs. With references and explanations*. 8. (190 seiten). New York. Leipzig, Hartmann in comm.: n. m. 2. 80. 271

IV. Literaturgeschichte.

- Adams (W. D.), *Dictionary of English Literature. Being a Comprehensive Guide to English Authors and their Works*. New and revised ed. 4to, pp. 580. Cassell. 10/6. 81. 272
- Bohn (Henry G.), *A Dictionary of Quotations from the English Poets*. Post 8vo, pp. 730. Bell & Sons. 10/6. 81. 273
 Siehe Academy XX, 152—53 (W. P. Courtney).
- Shepard (W.), *The Literary Life. Vol. 1. Authors and Authorship*. 16mo, pp. VIII—258. New York. 6/6. 82. 274
-
- Brooke (Rev. Stopford A.), *English Literature*. Large paper ed. 8vo, pp. 208. Macmillan. 7/6. 80. 275
- Brooke (Stopford A.), M. A., *Kurzer Leitfaden der Englischen Literatur*. Deutsch bearbeitet und mit anmerkungen versehen von Dr. A. Matthias. Autorisierte deutsche ausgabe. Gr. 8 (VII, 108 ss.). Berlin, Langenscheidt; n. m. 1,50. 82. 276
- Bierbaum (Prof. Dr. F. J.), *History of the english language and literature from the earliest times until the present day including the literature of North America*. Gr. 8 (VIII, 269 ss.). Heidelberg 1883, Weiss' verlag, n. m. 2,60; geb. n. m. 3. 277
- Buckland (Anna), *The Story of English Literature*. Post 8vo, pp. 520. Cassel. 5/. 82. 278
- Taine (H.), *Geschichte der Englischen Literatur*. Deutsch bearbeitet von Dr. Gust. Gerth. Autorisierte deutsche ausgabe. 19—21. [schluss-]lfg. Gr. 8 (3. bd.; V und s. 337—559). Leipzig, E. J. Günther's nachfolger; à n. m. 1,50. 80. 279
- Hart (J. M.), *A Syllabus of Anglo-Saxon Literature*. Adapted from Bernhard ten Brink's *Geschichte der englischen Literatur*. 8vo, sd. Cincinnati. 5/. 81. 280
- Brother Azarias, *Development of English Literature. Old English Period*. New York 1879. 281
 Siehe Anglia IV, Anzeiger s. 3—13 (R. P. Wülcker).
- Wilkins (Dr. John), *Repetitorium der englischen Sprach- und Literaturgeschichte, mit besonderer Berücksichtigung der altengl. (angelsächs.) und mittellengl. Periode, nebst bibliograph. Notizen, Inhaltsangaben und grammatical. Fragen zur Beantwortung, für Candidaten und Studierende der modernen Philologie bearbeitet*. Gr. 8 (IV, 28 ss.). Berlin, Kühl; n. m. 1, cart. n. m. 1,20. 81. 282
- Dowden (E.), *Studies in Literature: 1789—1877*. 2nd ed. Post 8vo, pp. 530. Paul, Trench & Co. 6/. 82. 283

- Barine (Arvède), *La littérature populaire en Angleterre au XVIII^e siècle.* (Chap-books of the eighteenth century, by John Ashton). 1882. Rev. pol. et litt. No. 11 (9. Sept.). 284
- Hettner (Herm.), *Geschichte der englischen Literatur von der Wiederherstellung des Königthums bis in die zweite Hälfte des XVIII. Jahrhunderts.* 4. verb. auflage. Gr. 8 (X, 563 ss). Braunschweig, Vieweg & Sohn. M. 8. 81. 285
- Oliphant (Mrs.), *The Literary History of England in the End of the Eighteenth Century and Beginning of the Nineteenth Century.* 3 vols. 8vo. Macmillan. Red. 21/. 82. 286
- Dowden über 'Oliphant, *The literary history of England in the end of the XVIIIth and beginning of the XIXth century*'. Academy 1882, 3. Juni. 287
- Nicoll (Henry J.), *Landmarks of English Literature.* Post 8vo, pp. 454. John Hogg. 6/. 82. 288
- Angus (J.), *A Handbook of Specimens of English Literature.* New ed. Post 8vo. Religions Tract Society. 5/6. 80. 289
- Arber (Edward), *An English Garner: ingatherings from our history and literature.* 8vo, vols. III—X. Small paper 7 sh., large paper 15 sh. a vol. 290
— *English Reprints.* Issued in three forms. Small Paper, in fep. 8vo, paper covers: 30 Nos., 1—30; price £ 1. 80 s. The same texts collected in 14 vols., I—XIV; price £ 2. 6 s. Large Paper, in fep. 4to, paper covers: 30 Nos., 1—30; price £ 5. 10 s. 291
 Siehe Anglia III, 396—99 (Toulmin Smith); Academy XVII, 339—40.
- A Century of English Poetry.* The Fortnightly Review XXXIV, 422—37 (A. Ch. Swinburne). 292
- Cochrane (Robert), *The Treasury of English Literature. A Book of Selections from the best Authors, from Chaucer to the Present Time. With Brief Biographies with Portraits.* Royal 8vo, pp. 676. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 5/. 80. 293
- English Authors; Specimens of English Poetry and Prose, from the earliest times to the present day.* Edited by Thomas Arnold. Longmans & Co. 80. 294
- English Poets. Selections, with Critical Introductions by various Writers, and a General Introduction by Matthew Arnold.* Edited by Thomas Humphry Ward. Vol. I: Early Poetry, Chaucer to Downe. Vol. 2: The Seventeenth Century, Ben Jonson to Dryden. Post 8vo. Macmillan; each 7/6. 80. 295
- Minto (William), *A Manual of English Prose Literature, Biographical and Critical.* New ed. Post 8vo, pp. 530. Blackwoods. 7/6. 81. 296
- Morley (Henry), *Shorter Works in English Prose. With Illustrations.* (Library of English Literature, Vol. 4.) 4to. Cassell. 11/6. 80. 297
— *Library of English Literature.* 4to. Vol. 1 12 s. 6 d.; Vol. 2—5. Cassell; ca. 11/6. 81. 298
 Siehe Athenæum I, 1881, s. 814.
- Sketches of Longer Works in English Verse and Prose. Selected, Edited, and Arranged by Henry Morley, Professor of English Literature at University College, London. With Illustrations.* (Cassell.) 299
 Siehe Academy XX, 62—63 (William Minto).

- Smith (M. W.), *Studies in English literature; including Selections from the Five Great Classics — Chaucer, Spenser, Shakespeare, Bacon, and Milton, and a History of English Literature from the Earliest Times to the Death of Dryden, in 1700.* 12 mo, pp. 427. Cincinnati. 7/6. 82. 300
- Specimens, with Memoir, of the less known British Poets with Introductory Essay by Rev. George Gilfillan. Text edited by Charles Cowden Clarke. Vol. I. Post 8vo. Cassell. 2/. 81. 301*
- Ward (T. H.), *The English Poets. Selections with Critical Introduction by Various Writers. Vols. 3 and 4. Post 8vo, pp. 632. Macmillan; ea. 7/6. 81. 302*
- Siehe Academy XVI, 467 f. (Thomas Bayne); XIX, 73 (J. C. Shairp), 111 ff. (Shairp); Athenæum I, 1880, s. 818 ff.; Athenæum I, 1881, s. 127.
- Beljame (A.), *Le Public et les Hommes de Letters en Angleterre au Dix-huitième Siècle. (Hachette & Co.). 303*
- Siehe Athenæum II, 1881, s. 460.
- D'Israeli (Isaac), *Curiosities of Literature. A new ed., with Portraits. Views, and other Illustrations. 4to, pp. XII—578. Ward & Lock. 7/6. 82. 304*
- Gilfillan (G.), *Sketches, Literary and Theological: Being Selections from an unpublished M. S. Edited by Frank Henderson. 8vo, pp. 300. Douglas (Edinburgh). Hamilton. 7/6. 81. 305*
- English Poets, Short Notes on. Chaucer, Spenser, The Sonnets of Shakespeare, Milton. The Fortnightly Review XXXIV, 708—21 (A. Ch. Swinburne). 306*
- Brewer (J. S.), *English Studies; or, Essays in English History and Literature. Edited, with a Prefatory Memoir, by Henry Wace. 8vo, pp. 356. Dyer. 6/. 81. 307*
- Siehe Academy XX, 61 f. (J. B. Mullinger); Athen. I, 1881, s. 684.
- Brooke (Stopford A.), *Theology in the English Poets. Cowper, Coleridge, Wordsworth, and Burns. 4th ed. Post 8vo, pp. 340. C. Kegan Paul. 5/. 80. 308*
- Dolch, *The love of nature in the ancient English poetry preceded by some introductory remarks on poetic interpretation of nature. Progr. der Annenrealschule zu Dresden, 1882. 309*
- Herford (C. H.), *Essential Characteristics of the Romantic and Classical Styles. With Illustrations from English Literature. Bell & Sons. 2/. 80. 310*
- Landmann (Friedrich), *Der Euphuismus, sein Wesen, seine Quelle, seine Geschichte. Giessen 1881. 110 ss. 311*
- Siehe Engl. Studien V, 409—21 (Hermann Breymann).
- Metcalf (Frederic), *The Englishman and the Scandinavian: A Comparison of Anglo-Saxon and Old Norse Literature. 8vo, pp. 526. Trübner. 18/. 80. 312*
- Siehe Academy XVII, 396 (H. Sweet); Athenæum II, 1880, s. 174.
- Anton (Rev. Peter), *England's Essayists: Addison, Bacon, De Quincey, Lamb. 12 mo, pp. 250. Macniven (Edinburgh). Simpkin. 2/6. 82. 313*
- The British Letter Writers. A Comprehensive Collection of the Best English Letters, from the Fifteenth Century to the Present Time. Com-*

- prising Letters, Familiar and Domestic, Historical, Political, Literary and Descriptive. Compiled and Arranged by the Editor of the 'English Essayists'. With Prefatory Notes. Roy. 8vo, pp. 540. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 5/. 82. 314
- Maskell (Joseph), Westminster in Relation to Literature. Being the Substance of Two Lectures Delivered at Emanuel Hospital, Westminster. 8vo, pp. 48. Spons. 1/6. 80. 315
- Mézières (A.), Les Prédécesseurs et Contemporains de Shakespeare. 3^{me} éd. Paris, Hachette. 8. 1881. 316
- Scoones (W. Baptiste), Four Centuries of English Letters. Selections from the Correspondence of One Hundred and Fifty Writers from the Period of the Paston Letters to the Present Day. Post 8vo, pp. 590. C. Kegan Paul. 9/. 80. 317
- Siehe Athenæum II, 1880, s. 231 f.
- Unpublished Letters of Garrick, Macklin, Mrs. Cibber, and Tobias Smollet. I. Athenæum I, 1880, s. 491 f.; II. Athenæum I, 1880, s. 577. 318
- Scharf (Lewis), Chips from English Literature. Leipziger dissertation. Aschersleben 1881. 101 ss. 8. 319
- Zierden der englischen Literatur in biographischen Einzeldarstellungen. Autorisierte deutsche Ausgabe. Frei bearbeitet und mit Anmerkungen versehen von Leop. Katscher. 1.—3. Bändchen. 8. Leipzig, Wartig's Verlag. Inhalt: 1. Oliver Goldsmith, der Verf. des 'Vikar of Wakefield'. Von Will. Black (XII, 148 ss.) — 2. Daniel Defoe, der Verf. von 'Robinson Crusoe'. Von Will. Minto (X, 166 ss.). — 3. William M. Thackeray. Von Anthony Trollope (X, 156 ss.). 80. 320
- Tyler (M. C.), A History of American Literature. I. 1607—1676; II. 1676—1765. (Popular Edition.) 2 vols. in 1. 8vo, pp. XXII—330. New York. 15/. 81. 321
- American Poems. Longfellow, Whittier, Bryant, Holmes, Lowell, Emerson. With Biographical Sketches and Notes. Holiday ed. Illust. 8vo, pp. X—455. Boston. 15/. 81. 322
- American Prose. Hawthorne, Irving, Longfellow, Whittier, Holmes, Lowell, Thoreau, Emerson. With Introduction and Notes by the Editor of 'American Poems'. 12mo, pp. VIII—424. Boston. 6/6. 81. 323
- Dasselbe. Holiday ed. Portraits. 8vo. Boston. 15/. 82. 324
- Doehn (Dr. Rud.), Aus dem amerikanischen Dichterwald. Literar-histor. skizze. Gr. 8 (XI, 390 ss.). Leipzig 1881, O. Wiegand; n. m. 4. 325
- Siehe Engl. Studien IV, s. 462 ff. (E. O. Hopp); V, s. 173—84 (E. O. Hopp).
- The Fortunes of Literature under the American Republic. The Fortnightly Review XXXV, 606—17 (G. Edw. Woodberry). 326
- Gilman (Arthur) and Others, Poets' Homes. Pen and Pencil Sketches of American Poets and their Homes. Illustrated. 12mo, pp. 232. Boston. 10/. 80. 327
- Haweis (R. H.), American Humourists. Post 8vo, pp. 208. Chatto & Windus. 6/. 82. 328

- Higginson (T. Wentworth), Short Studies of American Authors. 16mo, pp. II—60. Boston. 4/. 80. 329
- Modern American Lyrics. Edited by Karl Knortz and Otto Dickmann. Leipzig 1880, Brockhaus. 8. 308 ss. 330
 Siehe Engl. Studien IV, 343—46 (David Asher), (H. H. Morgan); Academy XVIII, 114.

Fitzgerald (P.), A New History of the English Stage, from the Restoration to the Liberty of the Theaters in connection with the Patent Houses. From Original Papers in the Lord Chamberlain's Office, the State Paper Office, and other Sources. 2 vols. 8vo, pp. 890. Tinsley Brothers. 30/. 82. 331

Jusserand, Le théâtre en Angleterre depuis la conquête jusqu'aux précédésseurs immédiats de Shakespeare. 2. édition. Paris, Leroux. VI, 350 ss. 8. 1881. 332

Notes on Elizabethan Dramatists. With Conjectural Emendations of the Text. By Karl Elze. Halle, Max Niemeyer. 1880. 333
 Siehe Anglia III, 559—63 (Ludwig Proescholdt); Engl. Studien III, 506—8 (O. S. Seemann); Literaturbl. für germ und rom. Phil. II, 94 (Ludwig Proescholdt).

Prölss (R.), Altengl. Theater. 2 bände. Leipzig, Bibliograph. Institut. M. 6. [Kyd, span. tragödie; Marlowe, Eduard II.; Webster, der weisse teufel oder Vittoria Accorombona; Ford, Perkins' Warbeck; Massinger, der grossherzog von Florenz.] 334

— Geschichte des neueren Dramas. 2 bände. 2. hälfte. Das neuere Drama der Engländer. Leipzig, Schlicke. 8. M. 13,50. 1882. 335

Sürgel (Alfred), Die Englischen Maskenspiele. Hallische dissert. 1882. 336
 Siehe Engl. Studien VI, 251—53 (Max Koch).

The Theaters in 1673. Athenæum I, 1881, s. 569 (George Bullen). 337

Main (David M.), A Treasury of English Sonnets. Edited from the Original Sources, with Notes and Illustrations. Manchester, Ireland & Co. 338
 Siehe Athenæum VI, 1880, s. 140 ff.

Waddington (Samuel), English Sonnets by Writers of the Past. George Bell & Sons. 339
 Siehe Academy XX, 447 f. (M. Creighton).

The Sonnet in England. Contemporary Review XXXVIII, 446—71 (J. A. Noble). 340

Adams (W. D.), Songs of Society, from Anne to Victoria. Edited with Notes and Introduction. Pickering & Co. 341
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 181.

Auchmuty (Arthur Compton), Poems of English Heroism from Brunanburgh to Lucknow, from Athelstan to Albert. Collected and Arranged, with Notes Historical and Illustrative. 12mo, pp. 152. Paul, Trench & Co. 1/6. 82. 342

Freybe (A.), Die Darstellung der alttestamentlichen Geschichte bei den Angelsachsen. Z. für kirchliche Wissenschaft und kirchliches Leben. 1880. Heft 10. 343

V. Einzelne schriftsteller und werke.

A. Aeltere zeit.

Ælfred. Grop, On the Language of the Proverbs of Alfred. Halle, Plötz. 344
Siehe Academy XIX, 193.

— *Siehe num.* 352, 3.

— Hartmann (K. A. Martin), Ist könig Aelfred der vorfasser der alliterierenden übertragung der Metra des Boetius? Anglia V, 410—50. 345

Ælfric. Ælfric's Grammatik und Glossar. Hrsg. von Jul. Zupitza. 1. abt.: text und varianten. Gr. 8 (V, 322 ss.). Berlin (Weidmann), n. m. 7; auf kupferdruckpapier n. m. 10. [Band 1 der Sammlung engl. denkmäler in krit. ausg. von Zupitza.] 346

Siehe Anglia IV, Anz. s. 14 (Kluge).

— *Siehe num.* 473.

Alexander. Hessels (J. H.), The Dublin MS. of the alliterative Romance of Alexander. Engl. Studien III, 531—32. 347

— Baskerville (William Malone), Epistola Alexandri ad Aristotelem. Anglia IV, 139—67. 348

Amis und Amilloun. Zu Amis und Amilloun. E. Kölbing, Engl. Studien V, 465—66. 349

Ancren Riwe. Eine unbekannte Handschrift der Ancren Riwe. J. Zupitza. Anglia III, 34. 80. 350

Siehe Engl. Studien III, 537 f. (E. Kölbing).

Andreas. Napier (A.), Zu Andreas 1162. Anglia IV. 411. 351

— Zupitza (Julius), Kleine Bemerkungen. 1. Zu Andreas 145. 2. Zu Andreas 483. 3. Zu Alfred's Sprüchen ed. Morris 118, 264 und Hending ed. Böldeker 293, 134. 4. Zu Chaucer C. T. ProL. 52. 5. Zu Chaucer C. T. ProL. 169 f. 6. Ein angeblicher Druckfehler. 352

Angelsächsische Dichtungen. Wülcker (Richard Paul), Kleinere angelsächsische Dichtungen. Abdruck der handschriftl. überlieferungen, mit den lesarten der handschriften und einem wörterbuche versehen. Kl. 4 (IV, 169 ss.). Halle, Niemeyer; n. m. 3,60. 82. 353

Siehe Literaturblatt für germ. und rom. Phil. III, 271 (Th. Wissmann).

— Bibliothek der angelsächsischen Poesie, begründet von Chr. W. M. Grein. Neu bearbeitet, vermehrt und nach eignen lesungen der handschriften hrsg. von Richard Paul Wülcker. 1. band, 1. hälfte. Gr. 8 (VI, 148 ss.). Kassel, Wigand; n. m. 4. 51. 354

Siehe Anglia IV, Anz. s. 78—80 (Richard Paul Wülcker); Engl.

Studien V, 239—41 (E. Kölbing); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 355 f. (Oscar Brenner).

Angelsächsisches. Steinmeyer, Angesächsisches aus Rom. [Kleine prosaische bruchstücke.] Ztschr. f. Deutsch. Alterth. 24. bd., 191—93. 355

Antonius. *Siehe num.* 439, 5.

- Assumptio Mariae.** Gierth (Fr.), Ueber die älteste mittelenglische Version der Assumptio Mariae. I. Breslauer dissertation. [Auch in Engl. Studien.] Gr. 8 (37 ss.). Breslau, Köhler, baar n. m. 1. 81. 356
- Barbour.** Barbour's des schottischen Nationaldichters Legendensammlung, nebst den Fragmenten seines Trojanerkrieges. Zum ersten mal herausgegeben und kritisch bearbeitet von C. Horstmann. 1. band. Gr. 8 (XI, 247 ss.). Heilbronn, Henninger; n. m. 8. 81. 357
- Dasselbe. 2. band (IV, 307 ss.); n. m. 9,60 (1. u. 2. n. m. 17,60). 82. 358
Siehe Ztschr. f. Deutsch. Alterth., 26. bd., Anz. 333—35 (Edward Schröder); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 398 (A. Brandl).
- Beda.** Baedae Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum ed. Alfred Holder. Freiburg i. Br. und Tübingen (Mohr) 1882; m. 4,50. 8. 313 ss. 359
- Werner (Dr. Karl), Beda der Ehrwürdige und seine Zeit. (Neue titelausgabe.) Gr. 8 VIII, 235 ss. Wien 1881, Braumüller, n. m. 3. 360
- Beket.** Thomas Beket, Epische Legende, von Laurentius Wade (1497), nach der einzigen Handschrift im Corp. Chr. Coll. Camb. 298, s. I ff. hrsg. von C. Horstmann. Engl. Studien III, 409—69. 361
- Benedict.** Luck (Dom Edmund J.), Life and Miracles of St. Benedict. By Gregory the Great. From an old English Version by P. W. (Paris 1608.) Fcap. 8vo, 2/ and 2/6. Crown 4to. Washbourne. 10/6. 80. 362
- Beowulf.** Beowulf. Herausgegeben von Alfred Holder. Erster abdruck der handschrift im British Museum Cotton. Vitellius A. XV. IV. 70 ss. 8. Freiburg und Tübingen, Mohr; m. 1,60 (Germanischer Bücher-schatz). 1881. 363
- Beowulf, an Old English Poem. Translated into Modern Rhymes by Lt.-Col. H. W. Lumsden. Post 8vo, pp. 134. C. Kegan Paul. 5/. 81. 364
Siehe Anglia IV, Anz. s. 69—78 (R. P. Wülcker); Academy XIX 273 (F. Y. Powell); Athenæum I, 1881, s. 587.
- Beowulf. An Anglo-Saxon Poem, and the Fight of Finnsburg. Translated by James M. Garnett, M. A., LL. D. With Facsimile of the Unique Manuscript in the British Museum, Cotton. Vitellius A. XV. Boston (Ginn, Heath & Co) 1882. 365
- Zinsser (G.), Der Kampf Beowulf's mit Grendel. Als Probe einer metrischen Uebersetzung des angelsächsischen Epos 'Beowulf'. Jahresbericht über die realschule zu Forbach, 1880 S. 3—18. 4. 366
- Gering (Hugo), Der Beowulf und die Isländische Grettissaga. Anglia III, 74 ff. 80. 367
- Hoffmann (A), Der bildliche Ausdruck im Beowulf und in der Edda. Engl. Studien VI, 163—216. 368
- Cosijn (P. J.), Zum Beowulf. Beiträge von Paul und Braune VIII, s. 568 ff. 369
- Kölbing (E.), Kleine beiträge zur erklärungs- und textkritik englischer dichter. 1. Beowulf. Engl. Studien III, 92—105. 2. Zur me. Genesis und Exodus. Ebd. III, 273—334. 3. Piers the Plowman B. ed. Skeat, Passus V, 327 ff.; Milton's Allegro 117—34. Ebd. 150—56. 370
- *Siehe unter Grammatik.*
- Berners.** Dame Juliana Berners. A Treatyse of Fysshynge wyth an Angle. Being a Facsimile Reproduction of the First Book on the Subject of

- Fishing printed in England by Wynkyn de Worde at Westminster in 1496. With an Introduction by Rev. M. G. Watkins, M. A. (Elliot Stock.) 1880. 371
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 333 f.
- Berners.** Dame Juliana Berners. The Boke of St. Albans. Containing Treatises on Hawking, Hunting, and Cote Armour. Printed at St. Albans by the Schoolmaster Printer in 1486. Reproduced in Facsimile. With an Introduction by William Blades. 4to. Stock. 81. 372
 Siehe Academy XIX, 274 (E. W. Gosse); Athenæum I, 1881, s. 521.
- Bernhard.** Varnhagen (Herm.), Zu mittelenglischen gedichten. 4. Zu den sprächen des heil. Bernhard. 5. Zu Long Life. Anglia II, 70. Ebd. III, 59 ff. 6. Zu dem klageliede Maximian's. Ebd. III, 273 ff. 7. Noch einmal zu den sprächen des heil. Bernhard. Ebd. III, 285 ff. 8. Lay le Freine. Ebd. III, 415 ff. 9. Ein fragment des 12. jahrhunderts. Ebd. III- 424 ff. 10. Zu den Signa ante Judicium. Ebd. III, 533 ff. 11. Zu den sprichwörtern Hending's. Ebd. IV, 180—200. [Siehe Anglia V, 5—8 (Schleich).] 12. Zu William von Schorham. Ebd. IV, 200—7. 13. Zu dem streitgedichte zwischen drossel und nachtigall. Ebd. IV, 207—10. 373
- Bibel.** Condit (B.), History of the English Bible, extending from the Earliest Saxon Translations to the Present Anglo-American Revision; with Special Reference to the Protestant Religion and the English Language. 8vo, pp. 459. New York. 10/. 82. 374
 — Moulton (Rev. W. F.), The History of the English Bible. 2nd ed., revised. Post 8vo, pp. 236. Cassell. 2/6. 82. 375
- Blickling Homilies.** Kritische Beiträge zu den Blickling Homilies und Blickling Glosses von Jul. Zupitza. Ztschr. f. Deutsch. Alterth. 26. band, s. 211 ff. 376
 — Siehe num. 470.
- Byrhtnoth.** Zernial (Gymn.-Oberlehrer Dr. U.), Das Lied von Byrhtnoths Fall. Ein beitrage zur altgerm. volkspoesie. 4. (24 ss.). Berlin, Weidmann; n. m. l. 82. 377
- Cædmon.** Balg (Hugo), Der Dichter Cædmon und seine Werke. Bonner dissertation 1882. 378
- Catholicon Anglicum.** Siehe num. 472.
- Cato.** Siehe num. 418.
- Caxton.** Biography and Typography of William Caxton. By Wm. Blades. 2nd ed. Post 8vo, pp. 358. Trübner. 5/. 81. 379
 — Scott (Edward J. L.), The Grandfather of Caxton and the Father of Chaucer. Athenæum II, 1880, s. 866; ebd. I, 1881, s. 57 (Scott, Blades); s. 165 (Walter Rye); s. 235 (Furnivall). 380
- Chaucer.** Chaucer. By Adolphus Ward (English Men of Letters). Post 8vo, pp. 200. Macmillan. 2/6. 80. 381
 Siehe Anglia III, 554—59 (Koch); Academy XVII, 208 (F. J. Furnivall).
 — The Prologue to the Canterbury Tales. The Text collated with the Seven Oldest MSS., and a Life of the Author, Introductory Notices, Grammar, Critical and Explanatory Notes, and Index to Obsolete and

- Difficult Words. By E. F. Willoughby. (Blackie's School Classics), 12 mo, pp. 112. Blackie. 1/6. 81. 382
- Chaucer.** Prologue to the Canterbury Tales. With Notes by J. M. D. Meiklejohn. 12mo. Chambers. 1/6. 80. 383
- Zupitza (Julius), Chaucer, the Book of the Tales of Canterbury. Prolog. Mit varianten zum gebrauch bei vorlesungen. Berlin (Weidmann) 1882. 32 ss. 8°. 384
- Siehe Anglia V, Anz., 138 f. (J. Koch).
- Zupitza (Julius), Varianten zu Chaucer ed. Morris II, 231, 829 bis 277, 594. Als manuscript gedruckt für die vorlesungen des Prof. Z., Ostern 1880. 11 ss. kl. 8. 385
- Chaucer's ausgewählte kleinere Dichtungen. Im versmaasse des originals in das Deutsche übertragen und mit erörterungen versehen von Dr. John Koch. 12. (XXIII, 66 ss.) Leipzig, Friedrich; n. m. 2, geb. mit goldschn. n. m. 3. 80. 386
- Siehe Anglia IV, Anz., s. 44—49 (Dr. A. Schröer); Engl. Studien s. 339 (F. Lindner); Academy XVIII, s. 289—90.
- Koch (J.), Versuch einer kritischen Ausgabe Chaucerscher Gedichte. Programm der Dorotheenstädt. realschule zu Berlin 1882. 387
- The Poetical Works of Geoffrey Chaucer. To which are appended Poems attributed to Chaucer. Edited by Arthur Gilman, M.A. With Heliotype Portrait. 3 vols. Cr. 8vo. Boston. 26. 80. 388
- Hales (John W.), The Romaunt of the Rose. Athenæum II, 1881, s. 630. 389
- Klint (Axel), An account of Chaucer's Translation of the Romaunt of the Rose. Sthlm. Gleerup. 27 ss. 8. 50 ö. 390
- Bech (M.), Quellen und Plan der 'Legende of Goode Women' und ihr Verhältniss zur 'Confessio Amantis'. Anglia V, 313—82. 391
- Chaucer's Prioress's Nun-Chaplain. Academy XXVII, 385 (F. J. Furnivall); 403 (W. W. Skeat), (Henry Nicol); 403—4 (E. C. Walcott); Anglia IV, 238—40 (F. J. Furnivall). 392
- Chaucer's 'Parliament of Fowles'. Academy XX, 354 (John W. Hales). 393
- Chaucer's 'House of Fame' in seinem Verhältniss zu Dante's 'Divina Commedia'. A. Rambeau. Engl. Studien III, 209—68. 394
- Eilers (Wilh.), Die Erzählung des Pfarrers in Chaucer's Canterbury-Geschichten und die Somme de Vices et de Vertus des Frères Lorens. Erlanger dissertation. Erlangen 188'. 4°. 66 ss. 395
- Siehe Anglia V, Anz. 130—37 (J. Koch).
- Würzner (Alois), Ueber Chaucer's lyrische Gedichte. Steyr 1879. (Sonderabdruck aus dem 9. jahresberichte der k. k. staats-oberrealschule zu Steyr, Oberösterreich.) 195 ss. 396
- Siehe Anglia IV, Anz., 44—49 (Dr. A. Schröer).
- Furnivall (F. J.), The Hymn of Chaucer's Oxford Clerk. Academy XX, 365 und 472—73. 397
- Furnivall (F. J.), Chaucer and the herons. Academy 1882, 22. Juli. 398
- Furnivall (F. J.), 'Saint Loy' in Chaucer. Academy XVII, 422; 438—40 (Walter W. Skeat); 458 (Henry Nicol, Furnivall); 475—76; XVIII, 64 (H. Dryden); 137 (Smith).

- Chaucer.** Chaucer's Influence Upon King James I. of Scotland As Poet. Anglia III, 223 ff. (Henry Wood). 400
- St. Peter's Sister. Academy XVIII, 64 (H. C. Coote). 401
- Chaucer's 'Coarseness', Byron's 'Humour', and the Lyrical Capabilities of the English Language. Academy XIX, 173 (Peter Bayne). 402
- Round, Chaucer and the Eastern Counties. Academy 1882, 15. Juli. 403
- Chaucer's Grandfather. Athenæum I, 1881, 21 (F. J. Furnivall). 404
- Furnivall (F. J.), Chaucer 'not' at Woodstock. Academy 1882, 15. April. 405
- Brugari (G.), Jeffrey Chaucer e la letteratura inglese del secolo XIV. Genova. 45 ss. 7. Aus Giornale della Società di Lettere e Convers. scient. 1882. 406
- Fleay (F. G.), Chaucerian System of English Spelling. Zeitschr. für Orthographie 6. 407
- Ueber die Veröffentlichungen der Chaucer-Society; 1877, 1878, 1879. Anglia III, 179 ff. (Dr. John Koch). 408
- *Siehe num.* 352, 4. und 5.
- Die Chaucer-Literatur aus den Jahren 1880—81. Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. III, 224 ff. (John Koch). 409

Chaucer-Society.

1880.

First Series.

- LIX. **Supplementary Parallel Text of Chaucer's Minor Poems.** Part II. Ed. by Fred. J. Furnivall. London 1880, 170 ss. 4. Enthält den abdruck derjenigen mss., welche nicht in der Parallel-Text-Edition raum fanden, und zwar: I. 6 mss. des *Parlement of Foules*; II. *An ABC*, nach 3 vollständigen und 3 fragmentarischen texten abgedruckt; III. *Anelida and Arcite*, nach 3 vollständigen mss. und 3, welche nur das Complaint enthalten; IV. *The Legend of Good Women*, vollständig aus 1 ms. und bruchstücke aus 2 mss.; V. *The Complaint of Mars*, vollständig nach 1 ms., fragmentarisch nach 2 mss.; VI. *Truth*, 6 mss.; VII. *The Comp'eynt of Venus*, nach Julian Notary's buch und 2 mss.; VIII. *Gentillesse*, nach Caxton's druck und 2 mss.; IX. *Lack of Stedfastness*, nach Thynne's ausgabe (1532) und 3 mss.; X. *Fortune*, nach Caxton's druck und 2 mss. 410
- LX. **Odd Texts of Chaucer's Minor Poems.** Ed. by Fred. J. Furnivall. Part II, s. IX—XII, 65—295. 8. Die stücke, welche die hier fehlenden seiten einnehmen, finden sich 1871, I. Series, no. XXIII und sind mit den vorliegenden stücken zu einem bande vereinigt. Part II beginnt somit auf s. IX mit dem appendix, 3. *'Wise Men learn by Fools'* (Troilus I, XCI), nach 1 ms.; 4. *The Tongue* (s. XI—XII), nach 1 ms.; 5. *Neue Fangelnesse*, nach 1 ms. Von s. 65 an: 3. *An ABC*, nach 2 mss.; 4. *The House of Fame*, nach 1 ms.; 5. *The Legend of Good Women*, nach 3 mss.; 6. *The Dethe of Blaunche the Duchesse*, nach 1 ms.; 7. *The Complaint to Pity*, nach 2 mss.; 8. *The Parlament of Fowles*, nach 1 ms.; 9. *Truth*, nach 3 mss.; 10. *Envoy to Scogan*, nach Caxton; 11. *Purse*, nach Caxton. 411

LXI. A One-Text Print of Chaucer's Minor Poems, being the best Text of each Poem in the Parallel-Text-Edition, etc. for Handy Use by Editors and Readers. Ed. by Fred. J. Furnivall. Part II. VI. *Mother of God*; VII. *Anelida and Arcite*; VIII. *The Former Age*; IX. *Adam Scrivener*; X. *The House of Fame*; XI. *The Legend of Good Women*; XII. *Truth*; XIII. *The Complaynt of Venus*; XIV. *Envoy to Scogan*; XV. *Marriage or Bukton*; XVI. *Gentilesse*; XVII. *Proverbs*; XVIII. *Lack of Stedfastnesse*; XIX. *Fortune*; XX. *Purse*. London 1880, s. 101—320. 8vo. 412

Siehe Anglia IV, Anz., 93—112 (J. Koch).

LXIII. A Parallel Text Print of Chaucer's Troilus and Criseyde from the Campsall Ms. of Mr. Bacon Frank, copied for Henry V. when Prince of Wales, The Harleian Ms. 2280 in the British Museum, and the Cambridge University Library Ms. Gg. 4. 27. Put forth by Frederik J. Furnivall, M. A., Trin. Hall, Camb., Founder of the Early English Text, Chaucer, Ballad, New Shakespere, Browning, and Wyclif Societies. Part I, Books I and II. Published for the Chaucer Society by N. Trübner & Co., London, 1881. 4. S. 1—102. 413

— Dasselbe. Part II, Books III, IV and V. London, 1882. 4. S. 103—298. I. Series, LXIV. 414

Chronik. The Anglo-Saxon Chronicle. Athenæum II, 1880, 465 f. (Henry H. Howorth). 415

Crist. Siehe num. 418.

Domes Dæg. Brandl (Alois), Be Domes Dæge. Anglia IV, 97—104. 416

Dorothea. Siehe num. 439, 3.

Drossel und Nachtigall. Siehe num. 373, 13.

Dunbar. Poems of William Dunbar. 1503—1508. a) The Thistle and the Rose, 1503; b) Here begynnys ane litill tretis intitult the Goldyne targe, 1508; c) Heir beginnis the tretis of the twa mariit Wemen and the Wedo; d) The flyting of Dunbar and Kennedie Heir efter followis Jocound Mirrie; e) The ballade of ane right noble victorius and myghty lord Barnard Stewart, lord of Aubigny, 1508. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 19.) 8vo. 5 sh. 417

Elene. Cosijn (P. J.), Anglosaxonica. Aus Tijdschrift voor Nederl. taal- en letterk. (Zu Elene 293. 547. 610. 627. 1003. 1105; Versus gnomici 13 [Grein II, 340]; Gnomica II, 11S. II, 153; Judith 312; Crist 1683; Disticha Catonis ed. Nehab 2. 3. 7. 8. 11. 14. 19. 21. 23. 25. 29. 30. 37. 38. 41. 50. 51. 53. 58. 63. 69. 70. 71. 75. 76.) 418

Epinaler Glossen. Furnivall (Fred. J.), Facsimile of the Epinal MS. of the 7th Century, the Oldest Document of Anglo-Saxon. Anglia III, s. 411 ff. 419

Erceldoune. Thomas of Erceldoune. Hrsg. von Alois Brandl. XII und 147 ss., m. 3,60; auf kupferdruckpapier m. 5 [bd. 2 der Sammlung engl. denkm. in krit. ausgaben von Zupitza]. 420

Siehe Anglia V, Anz., 1—4 (Mushacke); Deutsche Literaturztg. 39 (ten Brink).

Erkenwald. Trautmann (M.), Erkenwald, ein gedicht vom verfassers des 'Gawayn and the Grene Knygt'. Anglia V, Anz., 23—25. 421

- Erl of Tolous.** The Erl of Tolous and the Emperes of Almayn. Eine englische romanze aus dem anfang des 15. jahrhunderts, nebst literarischer untersuchung über ihre quelle, die ihr verwanten darstellungen und ihre geschichtliche grundlage. Herausgeg. von Gustav Lüdtke. (XII, 291 ss.) [Band 3 der Sammlung engl. denkm. in krit. ausgaben von Zupitza.] 422
 Siehe Anglia V, Anz., 4—6 (F. Dünne).
- Exodus.** Ebert (Adolf), Zum Exodus. Anglia V, 409—10. 423
 [Die hier vertretene meinung ist den ausführungen Balg's gegenüber (siehe oben unter Cædmon), auf die E. keine rücksicht genommen, nicht haltbar.]
- Ferumbras.** Siehe num. 479.
- Floriz and Blancheffur.** Siehe num. 432, 5.
- Genesis.** Ebert (Adolf), Zur angelsächs. Genesis. Anglia V, 124—33. 424
 — Sievers (Ed.), Der Heliand und die angelsächsische Genesis. Gr. 8 (49 ss.). Halle 1875, Niemeyer, n. m. 1,50. 81. 425
- Genesis und Exodus.** Fritzsche (A.), Ist die altenglische 'Story of Genesis and Exodus' das werk eines verfassers? Anglia V, 43—90. 426
 — Siehe num. 432, 11. und num. 370, 2.
- Gnomica.** Siehe num. 418.
- Gospels.** Leonard (Rev. W. C.), A Translation of the Anglo-Saxon Version of St. Mark's Gospel. With Preface and Notes. Sq. 16mo, pp. 94. J. Clarke. 1/. 81. 427
- Gower.** Hales (John W.), The 'Confessio Amantis'. Athenæum II, 1881, s. 851. 428
 — Siehe num. 391.
- Gregor.** Krebs (H.), Zur angelsächs. übersetzung der Dialoge Gregors. Anglia III, 70 ff. 429
- Hali Meidenhad.** Siehe num. 436, num. 432, 3. und 8.
- Havelok.** Storm (Gustav), Havelok the Dane and the Norse King Olaf Kuaran. Engl. Studien III, 533—35. 430
 — Siehe num. 432, 15.
- Hawes.** Poems of Stephen Hawes. 1503—17. a) The example of Virtu (1504); b) A Joyfull medytacyon to all Englande of the coronacion of our moost naturall souerayne lorde Kyng Henry the eyght (1509); c) The Conuerecyon of swerers (1509); d) The Passe tyme of Pleasure (1517). (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 17.) 8vo. 5 sh. 431
- Hending.** Siehe num. 352, 3 und 373, 11.
- Hieronymus.** Siehe num. 439, 4.
- Homilies, Old English.** Stratmann (F. H.), Verbesserungen zu mittelenglischen Schriftstellern: 1. Old English Homilies, first Series; 2. Lazamon; 3. Hali Meidenhad; 4. King Horn; 5. Floriz and Blancheffur. Engl. Studien III, 268—71. 6. Sainte Marherete; 7. Pe liflade of St. Juliana; 8. Hali Maidenhad; 9. Early English poems and lives of saints VIII; 10. Lazamon; 11. The Story of Genesis and Exodus; 12. Old English Miscellany; 13. William of Palerne. Engl. Studien IV, 93—99. 14. Lazamon; 15. Havelok; 16. Trevisa. Engl. Studien V, 373—78. 432

- Horn.** Wissmann (Dr. Theodor), Das Lied von King Horn. Mit einleitung, anmerkungen und glossar. Strassburg, Karl J. Trübner, 1881. 433
 Siehe Engl. Studien V, 408—9 (F. H. Stratmann); Deutsche Literaturztg. 31 (Hausknecht).
- **Wissmann (Th.)**, Studien zu King Horn. Anglia IV, 342—400. 434
 Siehe Engl. Studien VI, 153—57 (E. Külbing). 435
- *Siehe num.* 432, 4.
- Huon of Burdeux.** *Siehe num.* 481.
- James I.** *Siehe num.* 400.
- Judith.** *Siehe num.* 418.
- Juliana.** Einkenkel (Dr. Eugen), Ueber die verfasser einiger neuangelsächsischer schriften. [Juliana, Hali Meidenhad, Margarete.] Gr. 8 (132 ss.). Leipzig, Fock (in comm.), n. m. 3,50. 81. [S. 1—86 zuerst als bonner dissertation.] 436
 Siehe Anglia V, Anz., 86—88 (W. Merkes); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 435 (Th. Wissmann).
- *Siehe num.* 432, 7.
- Karl der Grosse.** *Siehe num.* 476—81.
- Katharina.** Einkenkel (Eugen), Ueber den verfasser der neuangelsächsischen legende von Katharina. Anglia V. 91—123. 437
- Lazamon.** *Siehe unter Grammatik und num.* 432, 2., 10. und 14.
- Lay le Freine.** *Siehe num.* 373, 8.
- Legenden.** Horstmann (C.), Altenglische Legenden. Neue folge. Mit einleitung und anmerkungen herausgegeben. Gr. 8 (XXXVIII, 536 ss.). Heilbronn, Henninger, n. m. 21 (1 und 2: n. m. 28,20). 81. 438
 Siehe Anglia V, Anz., 21—25 (M. Trautmann); Ztschr. f. deutsch. Alterth., 26. bd., Anz., 98 ff. (Schröder); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 398 (A. Brandl).
- **Horstmann (C.)**, Prosalegenden. 1. Caxton's ausgabe der hl. Wenefreda. Anglia III, 293 ff. 80. 2. Marienlegenden. Ebd. III, 320 ff. 80. 3. S. Dorothea. Ebd. III, 325 ff. 4. S. Hieronymus. Ebd. III, 329 ff. 5. S. Antonius (vita, inventio, translatio). Ebd. IV, 110 ff. 439
- **Altenglische Legenden.** Nachträge von A. Rudolf. Archiv f. d. Stud. d. neuern Spr. u. Lit. LXVIII, 2. 440
- Leib und Seele.** Kleinert (Gustav), Ueber den Streit zwischen Leib und Seele. Ein beitrage zur entwicklungsgeschichte der Visio Fulberti. Halle 1880. Dissertation. 76 ss. 8. 441
 Siehe Anglia III, 569—81 (Varnhagen); ebd. III, nachtrag.
- **Hauffe (Ernst)**, Die Fragmente der Rede der Seele an ihren Leichnam in der Handschrift der Cathedrale zu Worcester, neu nach der Handschrift herausgegeben. Greifswalder dissertation, 1880. 442
 Siehe Literaturzeitung 2 (ten Brink); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 91 (Th. Wissmann).
- **Hauffe (Ernst)**, Zu den 'Reden der Seele in der Worcester Handschrift'. Anglia IV, 237. 443
- Lives of Saints.** *Siehe num.* 432, 9.
- Long Life.** *Siehe num.* 373.
- Lydgate.** Zupitza (J.), Zur Biographie Lydgate's. Anglia III, 532. 444

- Lydgate.** Horstmann (C.), S. Albon und Amphabel, ein Legendenepos in drei Büchern von Lydgate. [S. 111—95 der festschrift zu dem 50jähr. jubiläum der königstädt. realschule zu Berlin.] Berlin (Winkelmann & Söhne) 1882. 8. 445
- Mandeville.** Bayne (Thomas), Sir John Mandeville's Text. Academy XIX, 100, 119 (Nicholson). 446
- Margarete.** *Siehe num. 436 und num. 432, 6.*
- Marienlegenden.** *Siehe num. 439, 2.*
- Maximinian's Klagelied.** *Siehe num. 373, 6.*
- Melayne.** Kölbinger (E.), Zu Herrtage's Ausgabe von 'The Sege of Melayne'. Engl. Studien V, 467. 447
— *Siehe num. 476.*
- Miscellany.** *Siehe num. 432, 12.*
- Missals.** Warren (F. E.), Anglo-Saxon Missals. Academy XX, 456 f. 448
- Neot.** Wüleker (Richard), Ein angelsächsisches Leben des Neot. Anglia III, 102 ff. 80. 449
- Occeve.** Smith (Lucy Toulmin), Ballad by Thomas Occleve addressed to Sir John Oldecastle, A. D. 1415. Anglia V, 9—42. 450
- Orfeo.** Zielke (O.), Sir Orfeo, ein englisches Feennärchen aus dem Mittelalter. Mit einleitung und anmerkungen. Breslau (W. Koebner) 1880. 8°. 137 ss.; n. m. 3. 451
 Siehe Anglia V, Anz., 13—18 (Eugen Einkenel); Engl. Studien V, 166—70 (F. Lindner); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 135 (Th. Wissmann).
- Ormulum.** Sarrazin (G.), Ueber die Quellen des Ormulum. Engl. Studien VI, 1—27. 452
- Otinel.** Treutler (H.), Die Otinelsage im Mittelalter. Engl. Studien V, 97—149. 453
— *Siehe num. 480.*
- Phönix.** Gaebler (Herm.), Ueber die autorschaft des angelsächsischen gedichtes vom Phönix. 41 ss. 8. Leipziger dissertation und Anglia III, 488—526. 454
- Piers the Plowman.** *Siehe num. 555 und num. 555, 3.*
- Poema Morale.** Lewin (Dr. Herm.), Das mittelenglische Poema Morale. Im kritischen text, nach den 6 vorhandenen handschriften zum ersten male herausgegeben. Gr. 8 (78 ss.). Halle, Niemeyer; n. m. 2. 81. 455
 Siehe Engl. Studien V, 409 (F. H. Stratmann); Deutsche Literaturzeitung 12 (Varnhagen); Anglia IV, Anz., 88—93 (Eugen Einkenel).
- Zupitza (Julius), Zu Anglia I, 5 ff.; 195 ff. und 286 ff. Anglia III, 32 f. [berichtigungen]. Anglia IV, 406—10. 456
- Zupitza (Julius), Zum Poema Morale. Anglia IV, 406—10. 457
- Proclamation of Henry III.** Skeat, The only english proclamation of Henry III. Academy 1882, 13. Mai. 458
- Psalter.** Anglo-Saxon Psalter of the year 969. Nach The Academy 1881, p. 353 in the eleventh Part of the General Series of Facsimiles of the Palaeographical Society. Ausserdem sind daselbst einige Sangallensia, wie die Lex Salica vom jahre 794 und der cod. Sangall. der Evangelien zu finden. 459

- Psalter.** Der Kentische Psalter. *Siehe unter Grammatik.*
- Rauf Coilyear.** *Siehe num. 480.*
- Roland.** Schleich (Gustav), Prolegomena ad carmen de Rolando Anglicum. Berliner doctordissertation. Burg 1879. 460
Siehe Anglia III, 401—404 (R. P. Willeker).
- Schleich (Gustav), Beiträge zum mittelenglischen Roland. *Anglia IV, 307—41.* 461
 — *Siehe num. 476 und 480.*
- Salomon und Saturn.** Zupitza (J.), Zu Salomo und Saturn. *Anglia III, 527—31.* 462
- Schorham.** *Siehe num. 373.*
- Sieben Schläfer.** Reinbrecht (August), Die Legende von den sieben Schläfern und der anglonormannische Dichter Chardri. Inauguraldissertation. Gr. 8 (39 ss.). Göttingen 1880 (Vandenhoeck & Ruprecht); n. m. 1. 81. 463
- Signa ante Judicium.** *Siehe num. 373.*
- Siriz.** Kölbing (E.), Zu Dame Siriz. *Engl. Studien V, 378—79.* 464
- Sowdowne of Babyione.** *Siehe num. 479.*
- Trevisa.** *Siehe num. 432.*
- Vercellibuch.** Willeker (Rich. Paul), Ueber das Vercellibuch. *Anglia V, 451—65.* 465
 — Willeker (R. P.), Berichtigung zu *Anglia II, 441.* *Anglia III, 161 f.* 466
- Versus Gnomici.** *Siehe num. 418.*
- Wenefreda.** *Siehe num. 439.*
- Wiclif.** *Siehe num. 471 und unter Grammatik.*
- Wills.** *Siehe num. 475.*
- William of Palerne.** Kaluza (Max), Ueber das Verhältniss des mittelenglischen alliterierenden Gedichtes 'William of Palerne' zu seiner französischen Vorlage. I. Inauguraldissertation. [Auch in d. *Engl. Studien.*] Gr. 8 (36 ss.). Breslau (Köhler). 81. 467
 — *Siehe num. 432.*
- Wohunge of U. L.** Einenkel (Eugen), Eine englische schriftstellerin aus dem anfang des 13. jahrhunderts. *Anglia V, 265—82.* 468
- Wulfstan.** Napier (Arthur), Ueber die Werke des altenglischen Erzbischofs Wulfstan. Inauguraldissertation d. univ. Göttingen. Weimar 1882. 469
Siehe Anglia V, Anz., 77—70 (R. P. Willeker).

Ausgaben der Early English Text Society (London, Trübner).

a) Original Series.

1880.

73. The Blickling Homilies of the Tenth Century. From the Marquis of Lothian's Unique MS. A. D. 971. Edited, with a Translation and Index of Words, by the Rev. R. Morris, M. A., LL. D. Part III, pp. XVI and 265—392. 8 sh. 470
74. The English Works of Wyclif hitherto Unprinted. Edited by F. D. Matthew; pp. LI and 572. 20 sh. 471
Siehe Academy XX, s. 193 f. (J. B. Mullinger); Athenæum I, 1881, s. 193.

Anglia, VI. band. Bücherschau.

3

1881.

75. *Catholicon Anglicum*, An English-Latin Wordbook, Dated 1483. Edited from the MS. No. 168 in the Library of Lord Monson, Collated with the Additional MS. 15562, British Museum, with Introduction and Notes, by Sidney J. H. Herrtage. With a Preface by Henry B. Wheatley, Esq., F. S. A. 20 sh. 472

Siehe *Anglia V*, Anz., s. 28 ff. (Toulmin Smith).

76. *Aelfric's Metrical Lives of Saints* in MS. Cotton Jul. E. 7, ed. Rev. Prof. Skeat, M. A. Part I. 10 sh. 473

1882.

77. *Beowulf*. Autotypes of the unique MS. of the Poem, Cotton, Vitellius A. XV, with a Transliteration and Notes by Prof. J. Zupitza, Ph. D. 474
78. *The Fifty Earliest English Wills in the Court of Probate*, London, 1387—1430, with a Priest's Will of 1454, copied and edited from the Registers in Somerset House, by F. J. Furnivall. 475

b) *Extra Series.*

1880.

- XXXV. *The English Charlemagne Romances*. Part II 'The Sege of Melayne', and 'The Romance of Duke Rowland and Sir Otnell of Spayne'. Now for the first time printed from the unique MS. of R. Thornton, in the British Museum, MS. Addit. 31042, together with a fragment of 'The Song of Roland', from the unique MS. Lansd. 388. Edited by Sidney J. H. Herrtage, B. A.; pp. XXXVIII and 178. 12 sh. 476

- XXXVI. *The English Charlemagne Romances*. Part III. *The Lyf of the Noble and Crysten Prynce Charles the Grete*, translated from the French by William Caxton, and printed by him 1485. Edited now for the first time, from the unique copy in the British Museum, with Introduction, Notes and Glossary, by Sidney J. H. Herrtage, B. A. Part I, pp. 192. 16 sh. 477

1881.

- XXXVII. *Charlemagne Romances*. 4. *Lyf of Charles the Grete*, Part II, ed. Sidney J. H. Herrtage. 15 sh. 478

- XXXVIII. *Charlemagne Romances*. 5. *The Sowdowne of Babylyne and of Ferumbras his Sone who conquerede Rome*. Reedited from the unique MS. of the late Sir Thomas Phillips, with Introduction, Notes and Glossary, by Emil Hausknecht, Ph. D. 479

Siehe *Anglia V*, Anz., 69—73 (G. Schleich).

1882.

- XXXIV. *The English Charlemagne Romances*. Part VI. *The Tail of Rauf Coilyear* (from the unique printed copy by Lekprevik); with the unique fragments of *Roland* and *Vernagu*, and *Otuel* from the *Auchinleck MS.*, edited by Sydney J. H. Herrtage, B. A. 480

- XL. *The English Charlemagne Romances*. Part VII. *Huon of Burdeux*, englished by Lord Berners, from Lord Stamford's unique copy of Pynson's edition (ab 1520), collated with the next extant edition of 1601, edited by Sidney L. Lee, B. A. Part I (to the end of Chap. 86, where the original French *chanson de geste* stops). 481

B. Neuere zeit.

- Addison.** Addison (Joseph), Essays Chosen and Edited by John Richard Green. 12mo, pp. 396. Macmillan. 4/6. 81. 482
 — Collmann (Oswald), Zu Addison. Beiträge zur Erklärung englischer Schriftsteller. I. Anglia III, 95 ff. 80. 483
 — Ueber Addison's Cato. Von K. Hrastilek. Programm der Landesreal-
 schule in Kremsier. 1881. 484
 Siehe Engl. Studien VI, 289 (Felix Zvěřina).
 — Criticism on Milton's 'Paradise Lost'. 1711—12. (Arber's English Re-
 prints, S.) 1 s.; L. P. 3 s. 485
- Akenside.** The Poetical Works of M. Akenside. With Memoir and Critical
 Dissertation. Ed. by Charles C. Clarke. Post 8vo. Cassell. 2/. 80. 486
- Armstrong.** *Siehe num.* 592.
- Arnold.** Life and Correspondence of Thomas Arnold. By Arthur Penrhyn
 Stanley. 13th ed., 2 vols. Post 8vo, pp. 770. Murray. 12/. 82. 487
 — *Siehe num.* 524.
- Ascham.** Roger Ascham, sein Leben und seine Werke. Von Dr. Alfred
 Katterfeld. (Trübner & Co.) 488
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 150.
 — Roger Ascham. Von A. Wallenfels. Programm der höheren bürger-
 schule zu Wiesbaden. (1880. Progr. n. 356.) 489
 Siehe Engl. Studien V, 456 (F. Bobertag).
- Austen.** Tytler (Sarah), Jane Austen and her Works. With a Portrait
 on Steel. Post 8vo, pp. 386. Cassell. 5/. 80. 490
- Bacon.** Fowler (T.), Bacon. (English Philosophers.) 12mo, pp. 206.
 Low. 3/6. 81. 491
 Siehe Academy XIX, 415 f.
 — The Works of Lord Bacon, with Introductory Essay, and a Portrait.
 2 vols. Imp. 8vo. Reeves & Turner. 21/. 80. 492
- Bale.** Schröer (M. M. Arnold), Johan Bale's Comedy concerninge thre
 Lawes. Mit einleitung, anmerkungen und einem exeurse über die metrik
 herausgegeben. Halle, Max Niemeyer, 1882. 128 ss. 8. (Zuerst gedruckt
 in Anglia V, 137—264.) 493
 Siehe Litteraturbl. f. germ. u. rom. Phil. III, 347 (Th. Wissmann).
- Bampfylde.** *Siehe* Thomson.
- Barker.** Life of J. Barker. Written by Himself. Edited by his Nephew,
 John Thomas Barker. With Steel Portrait. Post 8vo, pp. 396. Hodder
 & Stoughton. 7/6. 80. 494
- Barnfield.** Barnfield (Richard), Poems. 1594—98. The Affectionate Shep-
 heard. Containing the Complaint of Daphnis for the loue of Ganymede.
 Cynthia. With Certaine Sonnets, and the Legend of Cassandra. 1595.
 The Encomion of Lady Pecunia: or, The Praise of Money. 1598. (Ar-
 ber's Old Series of the English Scholar's Library, 14.) 8vo, 3 s. 495
- Beattie.** *Siehe num.* 615.
- Beaumont.** Boyle (R.), Beaumont, Fletcher and Massinger. Engl. Studien
 V, 74—96. 496
- Bentley.** By R. C. Jebb. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 232.
 Macmillan. 2/6. 82. 497

- Blake.** Life of W. Blake. With Selections from his Poems and other Writings by Alexander Gilchrist. New and enlarged ed. illustrated from Blake's own Works, with additional Letters and a Memoir of the Author. 2 vols., 8vo, pp. 830. Macmillan. 42/. 81. 498
- Bloomfield.** Works of Robert Bloomfield. Complete ed., with Illustr. by Birket Foster. Post 8vo, pp. 378. Routledge. 3/6. 80. 499
- Boswell.** Waller (J. F.), Boswell and Johnson. Their Companions and Contemporaries. (Cassell's Shilling Library.) 12mo, pp. 192. Cassel. Sd., 1/., 2/. 81. 500
- *Siehe num.* 567.
- Bradford.** William Bradford's Works. 1620—57. a) Of New England. From the original MS.; b) Governor Bradford's Letter Book; c) The first Dialogue or Conference 1648; d) A Dialogue or 3rd Conference between some yongemen borne in New-England, and some Ancient-men, which came out of Holland and Old England, concerning the Church, and the Gouvernente thereof. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 23.) 8vo, 7 sh. 6 d. 501
- Bunyan.** Bunyan. By James Anthony Froude. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 184. Macmillan. 2/6. 80. 502
- *Siehe Academy XVII*, s. 279 f. (Hales); *Athenæum* 80, s. 240 f.
- Bunyan's 'Pilgrim's Progress'. *Athenæum* I, 1881, s. 364 (J. Payne Collier). 503
- Simson (James), The Universities and John Bunyan, and the Encyclopaedia Britannica and the Gipsies. Royal 8vo, pp. 10. J. Miller (New York). Baillière. 6 d. 80. 504
- Burns.** The Life of Robert Burns. By J. G. Lockhart. Enlarged ed., Revised and Corrected from the Latest Text of the Author, with New Annotations and Appendices by William Scott Douglas. (Bohn's Standard Library.) 12mo, pp. 350. Bell & Sons. 3/6. 82. 505
- Jolly (William), Robert Burns at Mossgiel, with Reminiscences of the Poet by his Herd Boy. Sq. 16mo, pp. 126. Gardner (Paisley). Simpkin. 1/6. 81. 506
- *Siehe Academy XX*, 137.
- Robert Burns' Poetical Works. (Excelsior Series.) Post 8vo, sd. Routledge. 1/6. 80. 507
- Robert Burns' Poems. With a Glossary. 2 vols. 32mo. Kent. 2/6. 81. 508
- Burritt.** Elihu Burritt, Memorial Volume: containing a Sketch of his Life and Labours, with Selections from his Writings and Lectures, and Extracts from his Private Journals in England and America. Edited by Charles Northend. Cr. 8vo, pp. 479. Low. 7/6. 80. 509
- Byron.** Lord Byron's Poetical Works. Reprinted from the Original Editions. With Life, Explanatory Notes, &c. Albion ed. Post 8vo, pp. 732. Warne. 3/6. 81. 510
- Poetical Works. Edited by W. M. Rossetti. New Red Line edition, Post 8vo. Ward & Lock. 3/6. 80. 511
- Lord Byron's Poems. (Excelsior Series.) Post 8vo, sd. Routledge. 1/6. 80. 512

- Byron.** Poetry. Chosen and arranged by Matthew Arnold. Large ed. 8vo, pp. 312. Macmillan. 9/. 51.
513
Siehe Academy 131 f. (C. Monkhouse); Athenæum I, 1881, s. 539.
- Byron. By John Nichol. (English Men of Letters, edited by John Morley.) Cr. 8vo, pp. 228. Macmillan. 2/6. 50.
514
Siehe Academy XX, 131 f. (C. Monkhouse); Athen. II, 1880, 265 f.
- Lord Byron. Von Karl Elze. Zweite vermehrte ausgabe. Berlin, Oppenheim, 1881. IV, 499 ss. 8°.
515
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 243 (L. Prüscholdt).
- 'Jung Harold's Pilgerfahrt'. Erster gesang. Zum ersten mal im ton der dichtung selbst übersetzt von Otto Emans. Archiv f. d. Studium d. neuern Spr. LXV, 129.
516
- Heyman, Elucidations to Lord Byron's Childe Harold. Taalstudie IV, 1. 43.
517
- Childe Harold, Canto 4, Stanzas 1—48 and 140—86. With Notes by T. Morrison. Cr. 8vo, pp. 64. Gall & Inglis. 5 d. 82.
518
- The prisoner of Chillon. Mit einer lebensbeschreibung des dichters, einer einleitung und erklärenden anmerkungen. Hrsg. von Lehrer Dr. Karl Meurer. 8 (26 ss.). Köln, Roemke & Co.; n. m. 0,35. 81.
519
- Schaffner (Alfr.), Lord Byron's Cain und seine Quellen. Gr. 8 (48 ss.) Strassburg, Trübner; n. m. 1. 80.
520
Siehe Engl. Studien IV, 335—38 (Felix Bobertag); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 58 (Ludwig Prüscholdt).
- Lohmann (O.), Byron's Manfred und sein verhältniss zu dichtungen verwanten inhalts. Anglia V, 291—312.
521
- Thiergen (Oscar), Byron's und Moore's Orientalische Gedichte. Eine parallele. Leipziger dissertation. 1880.
522
- A Little-known Byron Letter. Academy XIX, s. 300 und 339.
523
- Byron, Goethe, and Mr. Matthew Arnold. Contemporary Review XL, 179—85 (W. Hale White).
524
- *Siehe num.* 402 und Southey.
- Campbell.** Thomas Campbell. The pleasures of hope, and other poems, together with an essay on Chatterton. Erklärt von Prof. Dr. C. Balzer. Gr. 8 (55 ss.). Berlin, Weidmann; m. 0,60. 52.
525
- Poetical Works. (Excelsior Series.) Post 8vo. Routledge. 2/. 80.
526
- Dasselbe. New Red Line ed. Post 8vo. Ward & Lock. 3/6.
527
- Carlyle.** Thomas Carlyle. His Life and Work; Being the Opening Paper Read before the Members of the Glasgow Carlyle Club by Will. Martin. 8vo, sd., pp. 45. Wilson & McCormick (Glasgow). 6 d. 51.
528
- Wylie's Life of Thomas Carlyle. Contemporary Review XXXIX, 792—803 (Robert Buchanan).
529
- Thomas Carlyle, the Iconoclast of Modern Shams. A Short Study of his Life and Writings. By Rev. John Wilson. 12mo, pp. 154. Gardner (Paisley). Simpkin. 2/6. 51.
530
- Thomas Carlyle's Youth. Athenæum II, 1881, s. 80.
531
- A History of the First Forty Years of his Life, 1795—1835. By James Anthony Froude. With Portraits and Etchings. 2 vols. 8vo, pp. 920. Longmans. 32/. 52.
532

- Carlyle.** *Memoirs of the Life and Writings of Thomas Carlyle. With Personal Reminiscences and Selections from his Private Letters to numerous Correspondents.* Ed. by Richard Herne Shepherd, assisted by Charles N. Williamson. 2 vols. Post 8vo, pp. 810. W. H. Allen. 21. S1. 533
 Siehe Academy XX, 172 (William Wallace).
- **Thomas Carlyle.** *Ein Lebensbild und Goldkörner aus seinen Werken. Dargestellt, ausgewählt, übertragen von Eugen Oswald.* 8 (200 ss.). Leipzig 1882, Friedrich; n. m. 4, geb. n. m. 5. 534
 Siehe Anglia IV, Anz., s. 125.
- **Thomas Carlyle.** Academy XIX, s. 117 f. (Obituary). By Edward Dowden; s. 138 (Carlyle and Goethe); s. 172. 535
- **Mr. Carlyle.** *Athenæum* I, 1881, s. 232—35; s. 654 (H. G. Graham). 536
- **Thomas Carlyle.** *Rev. pol. et litt.* No. 7, 12. févr. (Léo Quesnel). 537
- **Thomas Carlyle.** Von E. Oswald. *Magazin für die Litt. des In- und Auslandes*, 10. 538
- **Carlyle and Genius.** Academy XX, s. 52 f. (Roden Noel). 539
- **Reminiscences.** Edited by James Anthony Froude. 2 vols. Longmans & Co. 540
 Siehe *Athenæum* I, 1881, s. 357 und 387; Academy XIX, s. 181 (William Wallace).
- **Carlyle's Reminiscences.** *The Fortnightly Review* XXXV, 456—66 (Jas. Cotter Morison). 541
- **Hamley (General Sir E. B.), Thomas Carlyle.** *An Essay* reprinted from *Blackwood's Magazine*. 12mo, pp. 98. Blackwood. 2/6. 80. 542
- **Conversations with Carlyle.** *Contemporary Review* XXXIX, 904—20 (Will. Knighton). 543
- **A Study of Carlyle.** *Contemporary Review* XXXIX, 584—609. 544
- **A Letter of Carlyle's.** *Athenæum* I, 1881, s. 265. 545
- **Thos. Carlyle, The Choice of Books.** With a New Life of the Author. New ed. 12mo, pp. 206. Chatto & Windus. 2/. S1. 546
- **Thomas Carlyle und Leigh Hunt.** *Athenæum* I, 1881, s. 814 (Alexander Ireland). 547
- **Oswald, Goethe and Carlyle.** *Magazin für die Litt. des In- und Auslandes*, 1882, s. 27—31. 548
- **Mead (E. D.), The Philosophy of Carlyle.** 16mo, pp. 149. Boston. 5/. S1. 549
- **Carlyle, A Study.** By J. C. Post 8vo, pp. 130. J. Heywood. 2/6. S1. 550
- **Thomas Carlyle.** By Moncure D. Conway. (Chatto & Windus.) Post 8vo, pp. 220. 6/. S1. 551
 Siehe Academy XX, 230 f. (J. A. Noble); *Athen.* II, 1881, s. 663.
- **Sartor Resartus.** Uebersetzt und zum ersten male mit anmerkungen und einer ausführlichen biographie Carlyle's versehen von Thomas A. Fischer, ordentl. mitglied der 'Carlyle-society'. Leipzig, Otto Wigand, 1882. XIV, 204; VI, 283 ss. Preis 5 m. 552
 Siehe Engl. Studien VI, 254—259 (M. Krummacher).
- Chalmers.** *Life of Thomas Chalmers.* By Jean L. Watson. Sq. 16mo, pp. 134. Gemmell (Edinburgh). Simpkin. 9d. S1. 553

- Chalmers.** Thomas Chalmers. By Donald Fraser. (Men Worth Remembering.) Post 8vo, pp. 168. Hodder & Stoughton. 2/6. 81. 554
 Siehe Academy XX, 137.
- Chapman.** Regel (H. M.), Ueber George Shapman's Homerübersetzung. Engl. Studien V, 1—55; 295—356. 555
- Chatterton.** Athenæum I, 1881, s. 688; II, 1881, s. 780; s. 813; s. 901. 556
 — Siehe num. 525.
- Churchill.** Charles Churchill's Poetical Works. The Text edited by Charles E. Clarke. Post 8vo. Cassell. 2/. 80. 557
- Coleridge.** S. T. Coleridge's Poetical and Dramatic Works, founded on the Author's latest edition of 1834, with many additional Pieces now first included, and with a Collection of various Readings. 4 vols. 12mo, pp. 1400. Macmillan. 31/6. 80. 558
 — Inedited Poems by Coleridge. Athenæum I, 1881, s. 133 (William Bell Scott); s. 163, 164. 559
 — Dowden (Edward), S. T. Coleridge's 'France: An Ode'. Academy XIX, 395. 560
 — Coleridge's Editors and Critics. Athenæum I, 1881, s. 264 (H. Buxton Forman). 561
 — The Coleridge Books in Prof. Green's Library. Athenæum II, 1880, s. 273 f. 562
- Collins.** Siehe num. 614 und 615.
- Cooper.** T[homas] C[oo]per. An admonition to the people of England: VVherein are ansvvered, not onely the slaunderous vntruethes, reprochfully vttered by Martin the Libeller, but also many other Crimes by some of his broode, objected generally against all Bishops, and the chiefe of the Cleargie, purposely to deface and discredite the present state of the Church (Jan. 1589.). (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 15.) 8vo, 3s. 563
- Cowper.** By Goldwin Smith. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 132. Macmillan. 2/6. 80. 564
 Siehe Academy XVII, s. 336 f. (John Dennis); Athenæum I, 1880, s. 559 f.
- Crabbe.** George Crabbe's Poetical Works, with a Life of the Author, and Illustrations by Birket Foster. New ed. Post 8vo, pp. 486. Routledge. 3/6. 80. 565
- Crashaw.** R. Crashaw's Poetical Works, and Quarles' Emblems: With Memoir. By the Rev. G. Gilfillan. Post 8vo. Cassell. 2/. 81. 566
- Croker.** Croker's Boswell and Boswell. By Percy Fitzgerald. (Chapman & Hall.) 567
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 530 f.
- Daniel.** Samuel Daniel. The Vision of the Twelve Goddesses: A Royal Masque, presented on the 8th Jan. 1604, at Hampton Court. Reprinted and Edited by Ernest Law. Sq. 16mo, bds. Quaritch. 5. 568
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 531.
- Day.** Works of John Day. Now first Collected, with an Introduction and Notes by A. H. Bullen. (Privately printed at the Chiswick Press.) 569
 Siehe Athenæum II, 1881, s. 845.

- De Foe (D.)**, Life and Adventures of Robinson Crusoe. With Biographical Memoir and Illustrative Notes. With 8 Etchings by B. Bouilheron, and Portrait by L. Flameng. 2 vols. Post 8 vo, pp. 810. Nimmo & Blain. 15/. 82. 570
- De Quincey**. By David Masson (English Men of Letters). Macmillan & Co. 571
Sicte Athenæum II, 1881, s. 810.
- The Works of de Quincey (T.). 4th ed. 16 vols., post 8 vo, £3 12 s. Separate vols. Longmans; ea. 4/6. 80. 572
- Dickens**. By Adolphus William Ward. (English Men of Letters.) Post 8 vo, pp. 224. Macmillan. 2/6. 82. 573
- The Life of Charles Dickens. Fcap. 8 vo, sd., pp. 16. Haughton. 1 d. 81. 574
- The Life of Charles Dickens. By John Forster. With Illustrations. Popular Library ed. Post 8 vo. Chapman & Hall. 10/6. 81. 575
- Charles Dickens. The Contemporary Review XXXVIII, 762—79 (Mowbray Morris.). 576
- Langton (Robert), Charles Dickens and Rochester. With numerous Illustrations from Original Drawings by the late William Hunt and the Author. 8 vo, sd., pp. 24. Chapman & Hall. 1/. 80. 577
- Dickens' Works. ('Charles Dickens' Edition.) 21 vols. Post 8 vo. Chapman & Hall; adv. 7/6. 81. 578
- Plays and Poems, with a few Miscellanies in Prose, now first Collected Edited, Prefaced, and Annotated by Richard Herne Shepherd. 2 vols., 8 vo, pp. 818. W. H. Allan. 21/. 82. 579
- The Mudfog Papers &c. Now first Collected. (Empire Library.) 12 mo, pp. 202. Bentley. 2/6. 80. 580
- Speeches: Literary and Social. (Mayfair Library.) New ed. Fcap. 8 vo. Chatto & Windus. 2/6. 581
- Pictures from Italy. American Notes. With Illustrations. New. ed. Post 8 vo. Chapman & Hall. 3/6. 80. 582
- Letters of Charles Dickens. Edit. by his Sister-in-law and his Eldest Daughter. Vol. 3, 1836 to 1870. 8 vo, pp. 310. Chapman & Hall. 14/. 81. 583
Sicte Academy XVII, 22—23 (Wedmore); Athenæum II, 1881, s. 659; Contemporary Review XXXVII, 77—85 (Matthew Browne).
- The Philosophy of Dickens. By the Hon. Alfred S. G. Canning. Cr. 8 vo, pp. 335. Smith & Elder. 7/6. 80. 584
Sicte Academy XVIII, 23 f.
- D'Israeli**. Isaac d'Israeli's Works. New ed. With Memoir and Notes by his Son, the Earl of Beaconsfield. 6 vols. Post 8 vo. Warne. 30/. 81. 585
- Dasselbe. Chandos Classics. 7 vols. 12 mo. Warne; ea. 1/6., 2/. 81. 586
- Dryden**. By George Saintsbury. (English Men of Letters.) Post 8 vo, pp. 192. Macmillan. 2/6. 81. 587
Sicte Academy XIX, 254 f. (J. C. Collins); Athenæum I, 1881, s. 422.
- Zu John Dryden. Von F. Bobertag. Engl. Studien IV, 373—404. 588
- Ueber Dryden's bearbeitung Chaucer'scher gedichte. Von O. Schoepke. Anglia III, 35—58. 80. 589
- Rosbund (Max), Dryden als Shakespeare-Bearbeiter. 72 ss. 8. Hallenser dissertation 1882. 590

- Dryden.** Essays. Selected and Edited, with Introduction and Notes, by C. D. Yonge. 12 mo, pp. 224. Macmillan. 2/6. 82. 591
 Siehe Academy, 1882, s. 218.
- Dyer.** Armstrong, Dyer, and Green's Poetical Works. With Memoir by Rev. G. Gilfillan. Edited by C. C. Clarke. Post 8 vo. Cassell. 2/. 81. 592
- Earle.** John Earle, Afterwards Bishop of Salisbury. Micro-cosmographie (1628), or a Peece of the World discovered; in Essays and Characters. (Arber's English Reprints, 12.) 1 s.; L. P. 3 s. 593
- Eikon Basilike.** A New Edition, with a Preface by C. M. Phillimore. (James Parker & Co.) 594
 Siehe Academy XVII, s. 152—53 (S. R. Gardiner); s. 252 (S. R. Gardiner); Athenæum I, 1880, s. 690, 754 ff.
- Dasselbe. A Reprint of the Edition of 1648. By E. J. L. Scott. (Elliot Stock.) 595
 Siehe Academy XVII, s. 282 (S. R. Gardiner); s. 307 (E. J. L. Scott); Athenæum I, 1880, s. 690, 754 ff.
- The Eikon Basilike. III. 596
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 184—85.
- The Eikon Basilike. IV. 597
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 471 (E. Scott).
- Elyot.** The Boke named the Gouvernour, deuised by Sir Thomas Elyot, Knight. Edited from the first editon of 1531 by Henry Herbert Stephen Croft. With Portraits of Sir Thomas and Lady Eliot. 2 vols. 4 to, pp. 1190. C. Kegan Paul. 50/. 81. 598
 Siehe Academy XIX, s. 3—4 (E. W. Gosse); Athenæum I, 1881, s. 424; The Antiquary III, s. 126.
- Dasselbe. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 20.) 8 vo, 5 sh. 599
- Farquar.** Hallbauer (O.), Life and Works of George Farquhar. Erlanger dissertation. Deichert, 1880. 33 ss. 4^o. m. 3. (Auch progr. des gymn. zu Holzwinden, Ostern 1880.) 600
 Siehe Literaturzeitung 6; Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. III, 102 (K. Foth).
- Ferrex and Porrex.** Eine literar-historische untersuchung von Fedor Koch. Hallenser dissertation. XVII ss. 4. Gleichzeitig programm der real-schule zu Altona. 1881. 601
- Fleming.** Of Englishe Dogges, the Diversities, the Names, the Natures, and the Properties. A Short Treatise written in Latine by Johannes Caius of late Memorie, Doctor of Phisicke in the Uniuersitie of Cambridge. And newly drawne into Englishe by A. Fleming, Student. 'Natura etiam in brutis vim ostendit suam'. Scene and allowed. Imprinted at London by Rich. Johnes, and are to be solde ouer against S. Sepulchres Church without Newgate, 1576. ('Exchange and Mart' Office.) 602
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 333 f.
- Fletcher.** Furnivall (F. J.), Mr. Swinburne and Fletcher's Share in Henry VIII. Academy XVII, s. 476. 603
 — Siehe num. 496 und unter Grammatik.

- Ford.** Wolff (Max), John Ford, ein Nachahmer Shakespeare's. Heidelberg dissertation. Heidelberg (J. Hörning) 1880. 41 ss. 8°. 604
 Siehe Engl. Studien IV, s. 479—80 (E. Kölbing); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, s. 56 (L. Pröscholdt).
- Goldsmith.** Oliver Goldsmith, the traveller and the deserted village. Zwei gedichte. Erklärt vom Oberlehrer Dr. Th. Wolff. Gr. 8 (68 ss.). Berlin, Weidmann. M. 0,75. 82. 605
 — Goldsmith's Traveller. Edited, with Life, Introduction, and Notes, Explanatory and Philological, by William Bailey. 12mo, pp. 40. Browne (Dublin). Simpkin. 1/. 82. 606
 — The vikar of Wakefield. A tale. Mit anmerkungen und teilweiser accentuirung, sowie einem erklärenden anhang von Lehrer Dr. David Benda u. 8 (VIII, 263 ss.). Berlin, Friedberg & Mode. N. m. 1,50; geb. n. m. 1,80; mit wörterbuch (VI, 83 ss.) n. m. 2, geb. n. m. 2,35; letzteres appart n. m. 0,60; geb. n. m. 0,50. 607
 — Dasselbe. Erklärt vom Oberlehrer Dr. Th. Wolff. Gr. 8 (156 ss.). Berlin, Weidmann. M. 1,50. 608
 — Goldsmith, Smollet, Jonson, and Shenstone. Poetical Works. (Excellent Series.) 1 vol. 12mo. Routledge. 2/. 81. 609
 — *Siehe unter Grammatik.*
- Gray.** By Edmund W. Gosse. Post 8vo, pp. 218. (English Men of Letters.) Macmillan. 2/6. 82. 610
 — Gray's Poems. Edited, with Johnson's Life, and Selections from Gray's Letters, by Francis Storr. (English School-Classics.) New ed. Fcap. 8vo, pp. 103. Rivingtons. 1/. 82. 611
 — Bayne (Th.), The Second Line of Gray's 'Elegy'. Academy XVIII, s. 45, 83 (F. B. Butler); s. 277 (F. Storr); s. 294 (F. B. Butler). 612
 — The Scene of Gray's 'Elegy'. Academy XX, s. 458 (W. Webster). 613
 — Gray, Parnell, Collins. Poems. 1 vol. New red line edition. Post 8vo. Routledge. 3/6. 81. 614
 — Poetical Works of Gray, Beattie, and Collins. Reprinted from the best Authorities, with Memoirs and Notes. Post 8vo, pp. 480. Warne. Sd. 1/6., 2/. 80. 615
- Green.** *Siehe num.* 592.
- Greene.** Robert Greene, M. A. Menaphon. 1589. Camillas alarum to slumbering Euphues, in his melancholie Cell at Silixedra. VVherein are deciphered the variable effects of Fortune, the wonders of Loue, the triumphes of inconstant Time Displaying in sundrie conceipted passions (figured in a continuate Historie) The Trophees that Vertue carrieth triumphant, maugre the wrath of Enuie, or the resolution of Fortune. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 12.) 8vo. 1 s. 6 d. 616
 — Greene and Cinthio. Athenæum II, 1881, s. 465 (James Bain). 617
- Hamilton Papers.** Gardiner (Samuel Rawson), The Hamilton Papers: being Selections from Original Letters in the Procession of his Grace the Duke of Hamilton and Brandon, relating to the years 1638—1650. (Camden Society.) 80. 618
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 234 f.

- Hawthorne.** By Henry James, jun. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 184. Macmillan. 2/6. 80. 619
 Siehe Academy XVII, s. 40 f., ebenda s. 68; Athenæum I, 1880, s. 14 f.; II, 1881, s. 14.
- Nathaniel Hawthorne. Athen. II, 1880, s. 606 (Julian Hawthorne). 620
- Complete Works. Fireside Edition. 12 vols. Illustr. 16mo. Boston. 100/. 80. 621
- An Analytical Index to the Works of Nathaniel Hawthorne. With a Sketch of his Life. 16mo, pp. 294. Boston. 6/6. Library edition. Cr. 8vo. 10/. 82. 622
- Heath.** The Poems of George Heath, the Moreland Poet. With an Introduction by the Rev. James Badwell; Memoir by Frances Redfern; Portrait and Illustrations by Herbert Wilson Foster. Memorial ed. Post 8vo, pp. 356. Albert (Hanley). Simpkin. 5/. 80. 623
- Henry.** Dramas and Letters of Philip Henry, M. A., of Broad Oak, Flintshire, A. D. 1631—96. Edited by Matthew Henry Lee. Post 8vo, pp. 412. Paul, Trench & Co. 7/6. 82. 624
- Herbert (Lord).** Poems of Lord Herbert. Edited with an Introduction by John C. Collins. Post 8vo. Chatto & Windus. Parchment 8/, Large paper 15/. 81. 625
- Herbert (George).** English Poems, together with his Collection of Proverbs, entitled 'Jacula Prudentum'. (Rivington's Devotional Series.) New ed., with red borders. 18mo, pp. 267. Rivingtons. 2/6. 81. 626
- English Poems. Sq. 16mo, pp. 260. Nisbet. 1/, 1/6. 80. 627
- Works of Prose and Verse. 12mo. (Excelsior Series.) Routledge. 2/. 80. 628
- The Temple: Sacred Poems and Private Ejaculations. Facsimile Reprint of First Ed., 1633. New ed., with Introductory Essay by J. Henry Shorthouse. Fcap. 8vo, pp. XXX—192, bds. Unwin. 5/. 82. 629
- Hood.** Thomas Hood's Poetical Works. Edited with a Critical Memoir, by W. M. Rosetti. Illustrated by Gustave Doré. Post 8vo, pp. 430. Ward & Lock. 3/6. 80. 630
- Poems. Illustrated by Birket Foster. 4to. Ward & Lock. 31/6. 80. 631
- Howard.** Translation of Æneid II & IV before 1547. a) The fourth boke of Virgill intreating of the loue betwene Aeneas and Dido translated into and drawn into a strange metre. 1553. b) Certain Bokes Virgiles Anæis turned into English meter. 1557. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 21.) 8vo, 3 sh. 632
- Hunt (Leigh).** Leigh Hunt as a Poet. The Fortnightly Review XXXVI, 224—37 (Armine T. Kent). 633
- Leigh Hunt on Himself. Athenæum II, 1880, s. 815 f. (G. Barnett Smith). 634
- *Sicbe num.* 547.
- Ingoldsby.** Barham (R. H.), The Ingoldsby Lyrics, by Thomas Ingoldsby, Esq. Edited by his Son. Post 8vo, pp. 320. Bentley. 3/6. 81. 635
- Johnson.** *Sicbe num.* 500.
- Jonson (Ben).** Nicholson, On the dates of the two versions of 'every man in his humor' (Ben Jonson). Antiquary, Juli 1882. 636

- Jonson (Ben).** Saegelken (Heinr.), Ben Jonson's Römer-Dramen. 8 (43 ss.).
Bremen. (Jena, Deistung.) Baar n. m. 0,60. 637
— *Siehe num.* 609.
- Joy.** An Apologye made by George Joy to satisfye (if it may be) w.
Tindale: to pouрге and defende himself against so many sclauderouse
lyes fayned vpon him in Tindale's vncharitable and vnsober Pystle so
well worthy to be prefixed for the Reader to induce him into the vnder-
standing of hys new Testament, diligently corrected and printed in the
yeare of our Lorde 1534, in Nouember. (Antwerp, 27. February 1535.) (Ar-
ber's Old Series of the English Scholar's Library, 13.) 8vo, 1 s. 6 d. 638
- Irving.** Washington Irving. By Charles Dudley Warner. (American Men
of Letters.) 12 mo, pp. 306. Low. 2/6. 82. 639
— The sketch book of Geoffrey Crayon, Gent. Erklärt von Dr. Emil
Pfundheller. 1. band. Mit einer (eingedr.) skizze der Westminster-
abtei. Gr. 8 (XVI, 208 ss.). Berlin, Weidmann. M. 1,80. 80. 640
— Dasselbe. 2. band (228 ss.). M. 1,80. 641
— Warner (C. D.), Bryant (W. C.), and Putnam (G. P.). Studies of
Irving. Sq. 8vo, pp. 159. New York. 5. 80. 642
- Keats.** Owen (F. M.), John Keats, A Study. Post 8vo, pp. 184. C. Kegan
Paul. 6/. 643
 Siehe Academy XVII, 210 f. (E. W. Gosse).
- Kingsley.** Charles Kingsley's poems, including the Saint's Tragedy, Andro-
meda, Songs, Ballads, etc. Collected ed. 28 vols. Post 8vo. 1879—81. 644
— Charles Kingsley, Briefe und Gedenkblätter, hrsg. von seiner Gattin.
Autoris. deutsche übersetzung von M. Sell. 2. (schluss-)band. Gr. 8
(VIII, 319 ss.). Gotha 1879, F. A. Perthes; à n. m. 4. 645
- Klassiker,** englische, mit deutschen Anmerkungen. Hrsg. von Prof. Dr.
Immanuel Schmidt. 1. und 2. heft. Grössere ausg. 8. Berlin, Haude
& Spener; n. m. 4,60. Inhalt: 1. A christmas carol in prose. Being a
ghost story of christmas by Ch. Dickens. Grössere ausg. m. einleit. u.
erläut. anmerkungen. (X, 177 ss.) 1876; n. m. 1,60. 2. Warren Hastings
by Lord Macaulay. Grössere ausg. m. zusätzen u. excursen. Mit einer
lithogr. und kolor. karte. (XXXVI, 271 ss.); n. m. 3. 80. 646
- Lamb.** Charles Lamb. By Alfred Ainger. (English Men of Letters.) Post
8vo, pp. 182. Macmillan. 2/2. 82. 647
- Landor.** By Sidney Colvin. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 232.
Macmillan. 2/6. 81. 648
— Selections from the Writings of Landor. Arranged and edited by Sidney
Colvin. 18mo, pp. 400. Macmillan. 4/6. 82. 649
 Siehe Academy XX, 171 f. (Morshead).
- Linschoten.** *Siehe Raleigh.*
- Locke.** By Thomas Fowler. (English Men of Letters.) Cr. 8vo, pp. 200.
Macmillan. 2/6. 80. 650
— The Biographers of Locke. Athenæum II, 1880, s. 606 (Bourne, Sains-
bury); s. 641 f. (Fowler, Stewart); s. 675 (Sainsbury); s. 708 f. (Bourke). 651
— An Essay concerning Human Understanding. Book 3: Of Words. With
Introduction and Notes by F. Ryland. Post 8vo, pp. 336. Sonnen-
schein. 4/6. 82. 652

- Locke.** Locke's Conduct of the Understanding. Edited, with Introduction, Notes &c., by Thomas Fowler. 12mo, pp. 136. Frowde. 2/. 81. 653
 — Some Thoughts concerning Education. With Introduction and Notes by Rev. R. H. Quick. (Pitt. Press Series.) 12mo, pp. 302. Cambridge Warehouse. 3/6. 80. 654
 Siehe Athenæum I, 1880, s. 626.
- Some Thoughts concerning Education. With Introduction and Notes by Rev. Evan Daniel. Post 8vo, pp. 366. National Soc. 4/. 80. 655
 Siehe Academy XVIII, s. 132; Athenæum I, 1880, s. 626 f.
- Longfellow.** Kennedy (W. S.), Henry W. Longfellow. Biography, Anecdote, Letters, Criticism. Illustrations and Portraits. 8vo, pp. 368. Cambridge (Mass.). 7/6. 82. 656
- Stoddard (R. H.), Henry Wardsworth Longfellow. A Medley in Prose and Verse. 8vo, pp. XIV—251. New York. 7/6. 82. 657
- Quesnel (Léo), Longfellow. Rev. pol. et litt. No. 13 (1. avril). 658
- A Biographical Sketch. Post 8vo, pp. 316. Routledge. 3/6. 82. 659
- A Memoir. By Richard H. Stoddard. With original Illustrations descriptive of his Home, and Favourite Poems, including his latest Poem, 'Hermes Trismegistus'. 12mo, pp. 62. Warne. 1/. 82. 660
- Roosevelt (Blanche), Longfellow's Home Life. 12mo. New York. 7/6. 82. 661
- Poetical Works. Author's complete edition. 18mo, sd., pp. 360. Routledge. 1/. 81. 662
- Poems. With Notes. 18mo, pp. 512. Mack. 1/2., 2/. 82. 663
- Ultima Thule. Routledge & Sons. 664
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 599 f.
- Evangeline. Mit anmerkungen von C. F. Lüders. 3. aufl. 8. (60 ss.). Hamburg, O. Meissner; n. m. 0,80. 82. 665
- Longfellow's 'Jugurtha'. — Ebenezer Jones' 'Death'. Academy XVIII, s. 311 (J. P. Postgate). 666
- Thum (R.), Via Solitaria. An Unpublished Poem. By Henry W. Longfellow. Engl. Studien V, 470—71. 667
- Lover.** Samuel Lover, A Biographical Sketch. With Selections from his Writings and Correspondence. By Andrew James Symington. (Men of Light and Leading.) 12mo, pp. 260. Blackie. 2/6., 3/6. 80. 668
- Macaulay.** Canning (A. S. G.), Lord Macaulay, Essayist and Historian. Post 8vo, pp. 278. Smith & Elder. 6/. 80. 669
- Macaulay. By J. Cotter Morison. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 186. Macmillan. 2/6. 82. 670
 Siehe Academy 1882, s. 425 (S. R. Gardiner).
- Life and Letters. By his Nephew, George Otto Trevelyan. New edition. Post 8vo, pp. 740. Longmans. 6/. 81. 671
- Macaulay's Leben und Briefe. Hrsg. von seinem neffen G. O. Trevelyan. Autoris. deutsche ausgabe. Aus dem Englischen von Prof. Dr. C. Böttger. Mit portrait. 2. (titel-)ausgabe. 2.—5. heft. Gr. 8 (1. bd. s. 113—480). Jena 1876, Costenoble; à n. m. 1. 672
- Index to Trevelyan's Life and Letters of Lord Macaulay. Cabinet ed., 1878. By Percival Clark. 4to. Longmans. 7/6. 81. 673

- Macaulay.** Lays of Ancient Rome, with Jvry and the Armada. New ed. With 41 Illustrations by T. R. Weguelin. Post 8vo, pp. 230. Longmans. 6/. 80. 674
- Miscellaneous Writings, Speeches, and Poems. Cabinet ed. 4 vols. Post 8vo. Longmans. 24/. 80. 675
- Works and Life. Cab. ed. 8 vols. Post 8vo. Longmans. 108/. 80. 676
- Critical and Historical Essays contributed to the Edinburgh Review. New ed. Post 8vo, pp. 848. Longmans. 6/. 80. 677
- Reviews and Essays. 2nd Series. Post 8vo. Ward & Lock. 2/6. 80. 678
- Dasselbe. 3rd Series. 12mo, sd., pp. 246. 1/. 81. 679
- Macaulay's ausgewählte Essays zur Geschichte der englischen Literatur. Erklärt vom Lehrer Karl Bindel. 2. bdehn.: John Milton. Gr. 8 (140 ss.). Berlin, Weidmann; m. 1,20 (1. und 2. bdehn.: n. m. 2,70). 680
- Spedding (James), Evenings with a Reviewer; or Macaulay and Bacon, with Prefatory Notice by G. S. Venables. 2 vols. 8vo, pp. 870. Paul, Trench & Co. 18/. 82. 681
- Thum (Dr. R.) Anmerkungen zu Macaulay's history of England. 1. tl. 2. sehr verm. u. verb. aufl. Gr. 8 (III, 154 ss.). Heilbronn, Henninger. n. m. 3. 82. 682
- Dasselbe, 2. teil. Engl. Studien IV, 290—325, 404—44. 683
- Dasselbe, 3. teil. Engl. Studien V, 245—49 (Asher); 249—51 (Replik von Thum). Engl. Studien VI, 50—90 (Thum). 684
- Siehe Anglia V, Anz. 32—41 (L. Morsbach).
- Mahony (Francis).** The Works of Father Prout. Edited, with Biographical Introduction and Notes, by Charles Kent. Post 8vo, pp. 520. Routledge. 8/6. 80. 685
- Mantuan.** *Siehe* Spenser.
- Markham.** *Siehe* Raleigh.
- Marlowe.** Delius (Th.), Marlowe's Faustus und seine Quelle. Ein Beitrag zur Kritik d. Dramas. Inauguraldissertation. Gr. 8 (31 ss.). Bielefeld 1881. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.) baar n. m. 0,80. 82. 686
- Eine collation der ältesten quarto von Marlowe's Doctor Faustus. Von Ludwig Pröscholdt. Anglia III, s. 88 ff. 687
- Siehe Anglia IV, s. 288—91 (H. Breymann).
- Marlowe's Doctor Faustus und Herr J. H. Albers. H. Breymann. Engl. Studien V, s. 56—66, VI, s. 157—60 (Albers); s. 160—62. 688
- Zu Marlowe's Faust. Anglia V, s. 134—36 (K. J. Schröer). 689
- Klose (R.). Die Unterschiede zwischen dem Casseler Text von Marlowe's Eduard II. und dem von 1598, edirt von Wilh. Wagner. Engl. Studien V, 242—45. 690
- Marpelate.** The Epistle. 1588. Oh read ouer D. John Bridges, for it is a worthy worke: Or an epitome of the fyrste Booke of that right worshipful volume, written against the Puritanes, in the defence of the noble cleargie, by as worshipfull a prieste, John Bridges, Presbyter, Priest or elder, doctor of Diuinitie, and Deane of Sarum. Wherein the arguments of the puritans are wisely prevented, that when they come to answere M. Doctor, they must needes say something that hath bene spoken. Compiled for the behoofe and overthrow of the Parsons,

- Fyckers, and Currats, that have learnt their Catechismes, and are past grace: By the reverend and worthie Martin Marprelate, gentleman, and dedicated to the Confocation house. — The Epitome is not yet published, but it shall be, when the Byshops are at conuenient leysure to view the same. In the meane time, let them be content with this learned Epistle. Printed oversea, in Europe, within two furlongs of a Bounsing Priest, at the cost and charges of M. Marprelate, gentleman. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 11.) 8vo, 1s. 6d. 691
- Marprelate.** The Epitome, and Mineral Conclusions (1589). Oh read ouer D. John Bridges, for it is worthy worke etc. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 18.) 8vo, 1s. 6d. 692
- Marvell.** Andrew Marvell's Poetical Works. With Memoir of the Author. Post 8vo. Ward & Lock; adv. 3/6. 81. 693
- Massinger.** *Siehe num.* 496.
- Mill.** The Life of James Mill. The Fortnightly Review XXXVII, 476—504 (John Morley). 694
- Milton.** The Life of John Milton. By David Masson. Vol. 6. 1660—74. 8vo, pp. 858. Macmillan. 21/. 80. 695
Siehe Academy XVII, s. 225 f. (Edw. J. L. Scott); Athenæum, 1880, s. 303 ff.; Gött. Anz. 31. März, 1880 (Alfr. Stern); The Westminster Review, 1880, s. 365—85; Rev. crit. 1880, 14. Juni (Jusserand).
- Milton. Cd. Busken Hoet. Nederland 1880, no. 1. 696
- Milton. Von Elze. N. Jahrb. f. Phil. 1880, s. 3 (Corte). 697
- Poetical Works. Edited with Memoir, Introduction, Notes, and an Essay on Milton's English and Versification by Professor Masson. 3 vols. Feap. 8vo. Macmillan. 15/. 82. 698
- Poetical Works. (Moxon's Popular Poets.) New Red-line ed. Post 8vo. Ward & Lock. 3/6. 80. 699
- Poetical Works. 2 vols. 32mo, pp. 636. Kent. 2/6. 80. 700
- Poetical Works. With Life, by A. Chalmers, and 12 Illustrations by R. Westall. 8vo, pp. 730. Bickers. 6/. 82. 701
- Poems, with Notes. 18mo, pp. 432. Mack. 1/6. 82. 702
- Milton's Arcades and Sonnets. With Notes by the Rev. John Hunter. 12mo. Longmans. 1/. 80. 703
- Lycidas; with Introduction and Notes, chiefly Explanatory, by Theophilus D. Hall. 12mo, sd., pp. 32. Galt (Manchester). Simpkin. 8d. 80. 704
- Milton's Paradise Lost. Book I, with Prefatory Notes by E. J. Willoughby. (School Classics.) 12mo. Blackie. 10d. 80. 705
- Milton's Paradise Lost. First and Second Books, with Analysis, Notes &c., by Rev. John Hunter. New ed. 12mo. Longmans; ea. 1/. 82. 706
- L'Allegro, Il Penseroso, and Lycidas. With Introductions, Copious Explanatory Notes, and Grammatical Exercises. 12mo. Central School Depôt. 1/. 80. 707
- *Siehe num.* 370.
- Milton's Divorce Pamphlets. Athen. I, 1881, 163 (John W. Hales). 708
- Milton's 'Wide-Watered Shore'. William Ridgeway. Academy XVIII, s. 64, 100 f. (M. G. Watkins); s. 120 (W. Ridgeway). 709
- Melton = Milton? Athenæum I, 1881, s. 560. 710

- Milton.** Milton Notes. Athenæum I, 1880, s. 343 f. (Hyde Clarke); s. 375 f. (J. L. Chester, G. F. Warner); s. 408 (Clarke); s. 536, 565 f., 695, 760; II, 1880, s. 15 f. 711
— Cædmon und Milton. Von R. P. Wüleker. Anglia IV, 401—5. 712
- Montagu (Lady).** *Siehe* Pope.
- Moore.** Thomas Moore, the Poet: His Life and Works. By Andrew James Symington. (Men of Light and Leading.) 12mo, pp. 264. Blackie. 2/6, 3/. 713
- More.** More's Utopia. The English Translation by Raphe Robynson. Printed from the Second Edition, 1556. To which is prefixed the Life of Sir Thomas More by William Roper. Edited, with Introduction, Notes &c., by J. R. Lumby, D. D. (Cambridge, Pitt Press). 714
Siehe Athenæum I, 1880, s. 497.
- Motherwell.** William Motherwell's Poetical Works. With Memoir by James M'Conochy. New ed., with large Additions. Post 8vo, pp. 340. Gardner (Paisley). Simpkin. 5/. 81. 715
Siehe Academy XIX, 332 f. (W. Wallace).
- Parnell.** *Siehe num.* 614.
- Peele.** George Peele at Christ's Hospital. Athenæum II, 1881, s. 14 (John H. Ingram). 716
- Poe.** Edgar Allan Poe, His Life, Letters and Opinions. By John J. Ingram. With Portraits of Poe and his Mother. 2 vols. Cr. 8vo, pp. XVI—606. J. Hogg. 21/. 717
Siehe Academy XVIII, s. 55 ff. (Conway), s. 83; Athenæum II, 1880, s. 107 ff.
— Life. By W. F. Gill. 5th ed. revised and enlarged. Illustrated. 12mo, pp. XIV—347. New York. 9/. 718
— Stedman (E. C.), Edgar Allan Poe. With Portrait. 16mo, vellum, pp. 104. Boston. 5/. 81. 719
Siehe Academy XX, s. 87.
— Edgar Allan Poe. The Fortnightly Review, XXXIV, 69—82 (William Minto). 720
— Edgar Poe. Athenæum I, 1880, s. 632 (John H. Ingram); s. 760 (E. C. Stedman); II, 1880, s. 146, 175. 721
— Works. Edited by J. H. Ingram. 4 vols. Post 8vo. Longmans; red. 14/. 80. 722
— Poems. With an Essay on his Poetry by Andrew Lang. (Parchment Library.) 12mo, parchment, pp. 192. Paul, Trench & Co. 6/. 82. 723
- Pope.** Alexander Pope, by Leslie Stephen. (English Men of Letters.) Cr. 8vo, pp. VIII—210. Macmillan. 2/6. 80. 724
Siehe Academy XVIII, s. 38—40 (T. R. R. Stebbing); Athenæum II, 1880, s. 42 f.
— Works. New ed., including several hundred Unpublished Letters and other New Materials. Collected in part by the late John Wilson Croker. With Introduction and Notes by Rever. Whitwell Elwin and William John Courthope. With Illustrations. Vol. 3. Poetry. 8vo, pp. 544. Murray. 10/6. 81. 725
Siehe Academy XX, 411 f. (M. Pattison); Athenæum II, 1881, 489.

- Pope.** Zu Pope's Essay on Criticism. Felix Bobertag. Engl. Studien III, s. 43—91. 726
- Groebedinkel, Pope's Essay on Criticism. Sein verhältniss zu Horaz und Boileau. Progr. der realsch. zu Ohrdruf. 1882. 727
- Pope's Ode, 'The Dying Christian to his Soul'. Academy XVIII, 190 (G. B. Smith). 728
- The Suppressed Pope Quarto of 1743. Athenæum II, 1881, s. 597. 729
- Collmann (Oswald), Alexander Pope und Lady Mary Montagu. Anglia IV, s. 241—287. 730
- Prayerbook.** Lucklock (Herbert Mortimer), Studies in the History of the Book of Common Prayer, the Anglican Reform, the Puritan Innovations, the Elizabethian Reaction, the Caroline Settlement, with Appendices. Post 8vo, pp. 272. Rivingtons. 6/. 81. 731
- Daniel (Evan.), The Prayer Book: Its History, Language, and Contents. 8th ed. Post 8vo, pp. 466. W. W. Gardner. 82. 732
- A Prayer Book of Charles I. when Prince of Wales, 1615. Athenæum II, 1881, s. 496 (E. J. L. Scott); s. 630. 733
- Prout (Father).** *Siehe num.* 685.
- Raleigh.** Life of Sir Walter Raleigh. By M. Creighton. With Portrait and Maps. New ed. Fcap. 8vo, pp. 282. Rivingtons. 3/. 82. 734
- Life and Times of Sir Walter Raleigh. By Charles K. True. 12mo, pp. 210. Wesleyan Conference Office. 2/. 81. 735
- Ramsay (Allan).** The Gentle Shepherd: A Pastoral Comedy. With Portrait and Twelve Engravings by David Allan, and a Glossary. 4to, pp. 148. W. & A. K. Johnston. 31/6. 736
- Siehe Athenæum I, 1880, s. 82; Athenæum II, 1881, s. 82.*
- Randolph's** 'Hey for Honesty'. Athenæum I, 1881, s. 428 (E. W. Gosse). 737
- Robertson (Will.).** The history of the reign of the emperor Charles V. Ausgewählt und erklärt vom Oberlehrer Dr. Otto Hoelscher. 2 tl. Gr. 8 (223 ss.). Berlin, Weidmann. (à). 2/10. 738
- Rowley.** Zeitlin (W.), Shakespeare's 'King Henry VIII.' und Rowley's 'When You See Me, You Know Me'. Anglia IV, s. 73—96. 739
- Scott.** Life of Sir W. Scott, by J. G. Lockhart. (Chandos Library.) New ed. Post 8vo. Warne. 3/6. 81—82. 740
- Life. Abridged from the larger Work by J. G. Lockhart. With Prefatory Letter by J. R. Hope Scott. New ed., post 8vo. Longmans. 6/. 80. 741
- Memoirs of Sir W. Scott, by J. G. Lockhart. New. ed., condensed and revised by the Editor of 'Chandos Classics'. (Chandos Class.) 12mo, pp. 746. Warne sd., 1/6, 2/. 81. 742
- Domestic Manners and Private Life of Sir W. Scott. By James Hogg. With a Preface and Notes by the Editor. Reprinted from the orig. ed. of 1834. 12mo, parchment. Brown (Edinburgh). Simpkin. 6/. 82. 743
- Poetical Works. Complete in one Volume, with all his Introductions, Notes, Various Readings and Notes by J. G. Lockhart. With General Index. (Abbotsford ed.) Roy. 8vo, pp. 826. Black (Edinburgh). Longmans. 12/. 82. 744
- Poems. 2 vols., 32mo. (Miniature Library of the Poets.) Kent. 2/6. 81. 745

Anglia, VI. band. Bücherschau.

4

- Scott.** *The Lord of the Isles.* With Notes and Analytical and Explanatory Index. 18mo, pp. 200. Livingstone (Edinburgh). Simpkin. 1/. 80. 746
- *The Lady of the Lake.* Edited, with Preface, Memoir, Introduction, and Notes, by Arthur Patton. (Intermediate School Texts.) 12mo, sd., pp. 84. Browne (Dublin). Simpkin. 1/. 82. 747
- van Tiel, *Elucidations to Scott's Lady of the Lake.* Taalstudie II, 85. 748
- *Ivanhoe.* A romance. Erklärt von Oberlehrer Dr. Heinrich Loewe. 2. teil. Gr. 8 (IV, 283 ss.). Berlin, Weidmann; à m. 2,40. 80. 749
- *Marmion.* A tale of Floddenfield. Erklärt von Prof. Dr. K. Sachs. Gr. 8 (243 ss.). Berlin, Weidmann; m. 2,10. 80. 750
- *The Battle of Bannockburn.* A Selection from 'Lord of the Isles'. With Life and Notes. 12mo, sd., pp. 52. Ledsham (Manchester). Simpkin. 2d. 80. 751
- *Lay of the Last Minstrel.* Introduction and Canto I. Edited with Preface and Notes, by W. Minto. 12mo, sd., pp. 32. Froude. 6d. 82. 752
Siehe Academy 1882, s. 295.
- Unpublished Verses by Walter Scott. *Athenæum* II, 1881, s. 368 (H. G. Atkinson). 753
- Selden (John).** *Table Talk (1634—54).* Table Talk: being the Discourses of John Selden, Esq.; or his Sence of various Matters of weight and high consequence, relating especially to Religion and State. 1689. (Arber's English Reprints, 6.) 1 s., L. P. 3 s. 754
- Shelley.** *Percy Bysshe Shelley's Prose Works.* Edited by Harry Buxton Forman. 4 vols. 8vo, pp. 1714. Reeves & Turner. 50/. 80. 755
Siehe Academy XVIII, 163—64 (E. W. Gosse); *Athenæum* II, 1880, s. 297 ff.; Academy 1882, s. 213—14 (T. Hall Caine).
- *Poetical Works.* Given from his Own Editions, and other Authentic Sources. Collated with many Manuscripts, and with all Editions of Authority; together with his Preface and Notes, his Poetical Translations and Fragments, and an Appendix of Juvenilia. Edit. by Harry Buxton Forman. 2 vols. Cr. 8vo, pp. 1000. Reeves & Turner. 16/. 82. 756
- *Dasselbe.* Reissue, with the Notes of Mary Wollstonecraft Shelley. 4 vols. 8vo. Reeves & Turner. 50/. 82. 757
- *Works of Prose and Verse.* Edited by Harry Buxton Forman. 8 vols. Reeves & Turner. 100/. 80. 758
Siehe Academy XVIII, s. 425. Shelley's text (C. J. Monro); s. 442 (Littledale).
- *Poems from Shelley.* Selected and Arranged by Stopford A. Brooke. La. pap. ed. 8vo. Macmillan. 12/6. 80. 759
Siehe *Athenæum* II, 1880, s. 110.
- *Poems selected from Shelley.* With Preface by Richard Garnett. 18mo, parchment, pp. 400. C. Kegan Paul. 6. 80. 760
- *Select Letters.* Ed., with an Introduction, by Richard Garnett. (Parchment Library.) 12mo, parchm., pp. 268. Paul Trench & Co. 6/. 82. 761
Siehe Academy 1882, s. 426 (William Minto).
- Thomson (James), *Notes on the Structure of Shelley's 'Prometheus Unbound'.* *Athenæum* II, 1881, s. 370, 400, 461, 597, 666. 762

- Shelley.** Todhunter (John), A Study of Shelley. Post 8vo, pp. 290.
C. Kegan Paul. 7/. 80. 763
- Shenstone.** W. Shenstone, Poetical Works, with Life. The Text edited
by Charles Cowden Clarke. New ed. Post 8vo. Cassell. 2/. 80. 764
— *Siehe num.* 609.
- Skelton.** Krumpholz (H.), John Skelton und sein Morality Play und
Magnyfycence. Programm der deutschen landesrealschule in Pross-
witz, 1881. 765
 Siehe Engl. Studien VI, 288 f. (Felix Zvěřina).
- Smith.** Captain John Smith's Works. 1608—31. (Arber's Old Series of
the English Scholar's Library, 16.) 8vo. 10 s. 6 d. 766
- Smollet.** *Siehe num.* 609.
- Southey.** By Edward Dowden. (English Men of Letters.) Post 8vo,
pp. 192. Macmillan. 2/6. 80. 767
 Siehe Anglia IV, Anz., 1—3 (L. Toulmin Smith); Academy XVII,
 154—55 (John Dennis).
- The Correspondence of Robert Southey and Caroline Bowls. 8vo.
Longmans. 14/. 82. 768
 Siehe Academy XX, s. 466 f. (William Minto); Athenæum I,
 1881, s. 814.
- Verhältniss von Robert Southey zu Lord Byron. Von Paul Hennig.
Anglia III, 426—87. 769
- Spenser.** Spenser's Shepherd's Calendar und Mantuan's Eclogen. Von E.
Kluge. Anglia III, 266 ff. 770
- Mayhew, A passage in the 'faery queen'. Athen. 1882, 21. Oct. 771
- Stanyhurst.** Translation of Æneid I—IV. 1582. Thee first foore Bookes
of Virgil his Æneis translated intoo English heroical (i. e. hexameter)
verse by Richard Stanyhurst, wyth oother Poëtical diuises theretoo an-
nexed. Imprinted at Leiden in Holland by John Pates. Anno M. D.
LXXXII. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 10.)
8vo. 3 s. 772
- Steele.** Hartmann (Herm.), Sir Richard Steele als Dramatiker. Königs-
berger Osterprogramm, 1880. 773
- Sterne.** By H. D. Trail. (English Men of Letters Series.) Crown 8vo,
pp. 176. Macmillan. 2/6. 82. 774
 Siehe Academy 1182, s. 321 (T. Hall Caine).
- Stowe.** Three Fifteenth-Century Chronicles, with Historical Memoranda,
by John Stowe, the Antiquary, Written by him in the Reign of Queen
Elizabeth. Edited by James Gairdner. (Camden Society.) 775
 Siehe Academy XIX, s. 110 ff. (Edward Peacock); Athenæum I,
 1881, s. 518.
- Stubbes.** The Discouerie of A Gaping Gulf. Whereinto is like be Swal-
lowed by an other French mariage, if the Lord forbid not the banes,
by letting her maiestie see the sin and punishment thereof. Aug. 1579.
(Arber's Old Series of the English Scholar's Library, 22.) 8vo. 3 s. 776
- Suckling.** Sir John Suckling. Ein Beitrag zur Geschichte der englischen
Literatur. Von Herm. Schwarz. Hallische dissertation. 777
 Siehe Anglia VI, s. 254 (Max Koch).

- Surrey (Earl of).** *Siehe num.* 632.
- Swift.** By Leslie Stephen. (English Men of Letters.) Post 8 vo. Macmillan. 2/6. 82. 778
Siehe Academy 1882, s. 233 (Edward Dowdon).
- Taylor.** Bayard Taylor's Dramatic Works. With Notes by Marie Hansen-Taylor. 12 mo, pp. IV—345. Boston. 12/6. 81. 779
- Conwell (R. H.), The Life, Travels, and Literary Career of Bayard Taylor. Portrait and Illustrations. 12 mo, pp. 357. Boston. 7/6. 81. 780
- Critical Essays and Literary Notes. Post 8 vo, pp. 890. Low. 10/6. 80. 781
- Testament.** Zupitza, The new testament of 1575. Academy 1882, 14. Oct.; 21. Oct. (Dore). 782
- The Vulgate New Testament, with the Douay Version of 1582. In parallel columns. 4 to. S. P. C. K. 4/. 81. 783
- Thackeray.** Extracts from the Works of W. M. Thackeray. (Smith, Elder & Co.) 784
Siehe Athenæum II, 1881, s. 623.
- The Bibliography of Thackeray. A Bibliographical List, arranged in chronological order, of the published Writings in prose and verse, and the Sketches and Drawings of William M. Thackeray (from 1829 to 1880), a Companion and Supplement to the Edition de Luxe. Imp. 8 vo, pp. VIII—62. Elliot Stock. 10/6. Cr. 8 vo. 6/. 81. 785
Siehe Academy XIX, s. 96.
- Thom.** William Thom's Rhymes and Recollections of a Hand-Loom Weaver. Edited, with a Biographical Sketch, by W. Skinner. Cr. 8 vo, pp. 224. A. Gardner (Paisley). 5/., 7/6. 1880. 786
Siehe Athenæum I, 1880, s. 402.
- Thomson (J.).** Vane's Story, Weddah, and Om-el-Bonam, and other Poems. Post 8 vo, pp. 184. Reeves & Turner. 5/. 80. 787
- City of dreadful Night, and other Poems. Reeves & Turner. Post 8 vo, 5/., large paper, 10/. 1880. 788
- James Thomson, James Beattie, Gilbert West, and John Bampfylde's Poetical Works. With Memoirs. Illustrated by Birket Foster. Post 8 vo. Routledge. 3/6. 80. 789
- Udall (John).** A Demonstration of Discipline. 1588. A Demonstration of the trueth of that Discipline which Christe hath prescribed in his worde for the gouernement of his Church, in all times and places, vntill the ende of the worlde. (Arber's Old Series of the English Scholar's Library 10.) 8 vo. 1 s. 6 d. 790
- Walter (Max), Beiträge zu Ralph Royster Doyster. Engl. Studien V, 67—44. 791
- Vaux (Lord).** *Siehe num.* 632.
- Webster (Noah).** By H. E. Scudder. (American Men of Letters.) 18 mo. Low. 2/6. 82. 792
- West (G.).** *Siehe num.* 789.
- Wither (George).** Vox Vulgi: A Poem in Censure of the Parliament, 1661. Now first edited from the original MS., together with an unpublished letter from Wither to John Thurloe. By Rev. W. Dunn Macray. 12 mo, sd. pp. X—35. Parker. 2/. 80. 793

- Whittier (J. G.).** Poetical Works. Complete Illustrated ed. With Critical Biography by William Michael Rossetti. (Moxon's Popular Poets.) Post 8vo, pp. 468. Ward & Lock. 3/6. 80. 794
- Wordsworth.** By F. W. H. Myers. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 192. Macmillan. 2/6. 81. 795
Siehe Academy XIX, s. 1—3 (W. Knight); Athenæum I, 1881, s. 328.
- A Biographical Sketch, with Selections from his Writings in Poetry and Prose, by Andrew James Symington. (Men of Light and Leading.) 2 vols. 12mo, pp. 520. Blackie. 5/. 81. 796
Siehe Academy XX, s. 157.
- Poetical Works. Edited by William Knight. Vols. 1 and 2. 8vo, pp. 794. Paterson (Edinburgh). Simpkin. ea. 15/. 82. 797
Siehe Athenæum II, 1880, s. 465.
- Poems. Selected from the best editions. 2 vols. 32mo. Kent. 2/6. 80. 798

VI. Grammatik.

- Whitney (William), Language and its Study. Seven Lectures. Edited with introduction, notes, etc. by Rev. Richard Morris. 2nd ed. Post 8vo, pp. 322. Trübner. 5/. 81. 799
- Paul (H.), Beiträge zur Geschichte der Lautentwicklung und Formenassociation. 4. Die westgermanische Consonantendehnung. Beitr. von Paul und Braune. VII, 104—35. 800
- Ausfall des *j* vor *i* und des *w* vor *u* im Westgermanischen. Beitr. VII, 160—68. 801
- Kluge (F.), Grammatisches. Beitr. v. Paul u. Braune. VIII, 339—43. 802
- Boehling (Dr. G.), Schicksale und Wirkungen des *W*-Lautes in den indogermanischen Sprachen. 1. teil. Gr. 8 (86 ss.). Hannover, Helwing's verlag; n. m. 3. 82. 803
- Bahder (Dr. Karl v.), Die Verbalabstracta in den germanischen Sprachen ihrer Bildung nach dargestellt. Eine von der philosophischen facultät der universität Heidelberg gekrönte preisschrift. Gr. 8 (V, 212 ss.). Halle, Niemeyer in comm. n. m. 5. 80. 804
- Osthoff (H.), Zur Reduplicationslehre. Beitr. von Paul und Braune. VIII, 540 ff. 805
- Voortmann (C. J.), Remarks on reduplication and a few strong verbs. Taalstudie II, 3. 157; III, 4. 210; III, 6. 333. 806
-
- Campbell (David), Outlines of the History of the English Language; with Appendix on Prosody. New and enlarged edition. 12mo, pp. 98. (Laurie's Kensington Series.) T. Laurie. 1/. 80. 807
- Daniels (Rev. Evan), The History of the English Language. Being Part V of the Author's 'Grammar, History', &c. Post 8vo. National Society. 2/6. 808
- Dickinson (W. J.), Short History of the English Language with Saxon, Latin and Greek Prefixes and Suffixes and Letter Writing. 32 ss. 12. Hugues. 1880. 809

- The English Language, its History and Structure; with Chapters on Derivation, Paraphrasing, Sentence Making, and Punctuation. (Royal Sch. Series.) 12mo, pp. 96. Nelson. 7 d. 80. 810
- Lewis (Rev. Henry), The English Language, its Grammar and History. 9th ed. 12mo, pp. 202. Stanford. 2/. 81. 811
- Shepherd (Henry E.), History of the English Language. New edition. New York. 1880. 812
- Page (Thomas), The Sources and Growth of the English Language. 12mo, pp. 72. Moffatt. 9 d. 813
- Daniel (Rev. Evan), The Grammar, History and Derivation of the English Language. With Chapters on Parsing, Analysis of Sentences, and Prosody. Post 8vo, pp. 373. National Society. 5/. 81. 814
- Wright (J. C.), Sources and Growth of the English Language. With a Short Sketch of English Literature, &c. (Houghton's Educational Series.) Post 8vo, sd. Marshall. 9 d. 82. 815
- Gilmore (J. H.), The English Language and its Early Literature. 12mo, pp. 138. New York. 3/. 80. 816
- Michel (Francisque), A critical inquiry into the Scottish language, with the view of illustrating the rise and progress of Civilisation in Scotland. Edinburgh and London, W. Blackwood & Sons, 1882. Gr. 8 (458 ss.). (S. Polybiblion Juni: H. de Charencey). 817
- Shepherd (H. E.), A Study of Bentley's English. The American Journal of Philology II, 20—29. 818
- Fletcher (C. R. L.), The Development of English Prose Style. The Chancellor's Essay, 1881. 8vo, sd., pp. 32. Blackwell (Oxford). Simpkin. 819
- Scheibner (Oberlehrer Dr. Oscar), Ueber die Herrschaft der Französischen Sprache in England in der Zeit vom 11. bis zum 14. Jahrhundert. Programmabhandlung der realschule I. ordn. in Annaberg 1880. 820
Siehe Engl. Studien IV, 187 (F. Lindner); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 176 (K. Foth).
- Feyerabend, In what manner did the french dialects influence the formation of the english language. Progr. der gewerbeschule zu Elberfeld, 1881. 821
-
- Koch (C. Friedr.), Historische Grammatik der englischen Sprache. 1. bd. Laut- u. Flexionslehre. 2. unveränd. auflage. Gr. 8 (X, 498 ss.). Kassel 1880, Wigand; n. m. 10. 822
- Heyne (M.), Kurze Grammatik der altgermanischen Dialekte Gothisch, Althochdeutsch, Altsächsisch, Angelsächsisch, Altfriesisch, Altnordisch. 1. teil. A. u. d. T.: Kurze laut- und flexionslehre der altgermanischen dialekte. 3. verb. auflage, 2. abdruck. Gr. 8 (X, 365 ss.). Paderborn, F. Schöningh; n. m. 5. 80. 823
Siehe Engl. Studien IV, 514 (E. Kölbing).
- Sievers (Eduard), Angelsächsische Grammatik. XII und 166 ss.; m. 2, 80. Halle (Niemeyer) 1882. [In W. Braune's Sammlung kurzer grammatiken germanischer dialekte.] 824
Siehe Anglia V, Anz. 81—86 (Kluge); Engl. Studien VI, 290—93 (Nachträge zur Siever'schen grammatik von J. Platt).

- Eisenlohr, Beiträge zur historischen Grammatik der englischen Sprache. Progr. des realgymnasiums zu Durlach, 1882. 825
- Cosijn (P. J.), Kurzgefasste altwestsächs. Grammatik. I. teil. Die vocale der stammsilben. 8 (IV, 56 ss.). Leiden, E. J. Brill, 1881; m. 1,50. 826
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 73 (Neumann); Noord en Zuid IV, 5.
- Grein (Prof. Dr. C. W. M.), Kurzgefasste angelsächsische Grammatik. Gr. 8 (IV, 92 ss.). Kassel, Wigand; n. m. 2. 80. 827
Siehe Gött. Gel. Anz. 12 (Bechtel); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. II, 13 (E. Kölbing).
- Heyne (M.), Uebungsstücke zur Laut- und Flexionslehre der altgermanischen Dialekte Gothisch, Althochdeutsch, Altsächsisch, Angelsächsisch, Altfriesisch, Altnordisch. Gr. 8 (III, 95 ss.). Paderborn, F. Schönigh; n. m. 1,35. 81. 828
Siehe Ztschr. für deutsches Alterth., 24. bd., Anz. 307 (Franck); Ztschr. für deutsche Phil. 14, 2 (Sievers).
-
- Kürner (Karl), Einleitung in das Studium des Angelsächsischen. Grammatik, text, übersetzung, anmerkungen, glossar. 2 teile. A. u. d. T.: Angelsächsische texte. Mit übersetzung, anmerkungen u. glossar hrsg. Gr. 8 (XI, 403 ss.). Heilbronn, Henninger; n. m. 9 (cpl. n. m. 11). 80. 829
Siehe Anglia IV, Anz. 20—27 (Dr. U. Zernial); Engl. Studien IV, 454—48 (O. Brenner); Academy XIX, 357 (Sweet), 395 (Zupitza), 415 (Sweet); Gött. Gel. Anz. 32 (Sievers).
- Specimens of Early English. A New and Revised Edition. With Introduction, Notes, and Glossarial Index by R. Morris, LL. D., and W. W. Skeat, M. A. Part I. From Old English Homilies to King Horn. A. D. 1150—A. D. 1300. Extra fcap. 8 vo, cloth, 9 s. Oxford (Clarendon Press) 1882. 830
Siehe Engl. Studien VI, 92—94 (O. Brenner).
- Part II. From Robert of Gloucester to Gower, A. D. 1298—A. D. 1393. Extra fcap. 8 vo, cloth, 7 s. 6 d. 831
- Wülcker (Richard Paul), Altenglisches Lesebuch. Zum gebrauche bei vorlesungen und zum selbstunterricht herausgegeben. 2. teil, die zeit von 1350 bis 1500 umfassend. 2. abteilung: Glossar. Gr. 8 (V, 95 ss.). N. m. 2 (cpl. n. m. 12,50). 80. 832
Siehe Engl. Studien IV, 480—513 (E. Kölbing); Literaturbl. für germ. u. rom. Phil. I, 414 (Wissmann).
- Zupitza (Julius), Alt- und Mittelenglisches Uebungsbuch zum Gebrauche bei Universitätsvorlesungen. Mit einem wörterbuche. 2. verm. u. verb. auflage. Gr. 8 (VIII, 192 ss.). Wien, Braumüller; n. m. 5. 82. 833
Siehe Anglia IV, Anz. 14—20 (F. Kluge).
-
- Sievers (E.), Kleine Beiträge zur deutschen Grammatik. X. Der angelsächsische Instrumental. Beitr. von Paul und Braune VIII, 324—34. 834
- Platt (James), Zur altengl. Declination. Engl. Studien VI, 149—50. 835
- Kluge (Fr.), Sprachhistorische Miscellen. Ac. *nosu*. Beitr. von Paul und Braune VIII, 506 ff. 836

- Kluge (Fr.), *Anglosaxonica*. Beitr. von Paul und Braune VIII, 527 ff.;
Anglia IV, 105—6. 837
- Hilmer (H.), *Zur Altnorthumbrischen Laut- und Flexionslehre*. Beilage
zum jahresberichte der realschule zu Goslar, 1880. 838
- Stratmann (F. H.), *Zur Altengl. Grammatik*. *Engl. Studien* III, 13—15. 839
- *Notizen zur Angelsächs. Grammatik*. *Engl. Studien* III, 472—73. 840
- *Ueber die bestimmte (schwache) Form der Adjective im Altenglischen*.
Engl. Studien III, 272. 841
- *Notizen zur Mittelengl. Lautlehre*. *Engl. Studien* IV, 99—100, 289. 842
- *Kleine Beiträge zur Mittelenglischen Grammatik*. *Engl. Studien* V,
169—73. 843
- *Das Paragogische n im Lazamon*. *Anglia* III, 552—52. 844
- *Das Paragogische n im Englischen des zwölften Jahrhunderts*. *Anglia*
IV, 107—8. 845
- *Altengl. -ere (-ære, -are)*. *Engl. Studien* III, 273. 846
- Zupitza (Jul.), *Me. k für ð?* *Zu Engl. Studien* III, 14. *Anglia* III, 375. 847
- Blackburn (F. A.), *The change of ð to t in the Ormulum*. *The American*
Journal of Phil. no. 9, s. 46—58. 848
- Trautmann (Moritz), *Zur geschichte der r-laute in Deutschland, Frank-*
reich und England. *Anglia* III, 204 ff. 80. 849
- *Einiges über das Northumbrische r*. *Anglia* III, 376 ff. 850
- Schmeisser (Prof. W.), *Der Neuenglische Consonantismus im Verhältniss*
zum Neuhochdeutschen. Siebzehnter jahresbericht der landesoberreal-
schule (Wiener-Neustadt), 1852. 62 ss. 8. 851
- ten Brink (Bernh.), *Das altenglische suffix 'ere'*. *Anglia* V, 1—4. 852
- van Moerkerken, *Over den uitgang 'ing'*. *Taalstudie* II, 37. 853
- Zupitza (Jul.), *'End' or 'and'*. *Academy* 1882, 21. Jan. 854
- Sachse (Rich.), *Das unorganische e im Ormulum, zugleich eine Unter-*
suchung über die Flexionsweise Orms. *Hall. diss.*, 1882. 74 ss. 8. 855
- Siehe *Engl. Studien* VI, 266—68 (R. Guerlich).
- Beckmann (E.), *Die doppelartigen engl. Adjectiv-Adverbien*. *Archiv f.*
d. Stud. d. neu. Spr., bd. 64, 1. 856
-
- Zeuner (Rud.), *Die Sprache des Kentischen Psalters (Vespasian A. I.)*.
Ein beitrage zur angelsächsischen grammatik. Gr. 8 (142 ss.). Halle 1881,
Niemeyer; n. m. 4. 82. 857
- Siehe *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* III, 461 (E. Sievers); *Gött.*
Gel. Anz. 38, 1882 (Sweet).
- Cohn (Oswald), *Die Sprache in der mittelenglischen Predigtsammlung der*
Hs. Lambeth 487. *Berliner dissertation*, 1880. 86 ss. kl. 8. 858
- Danker (Otto), *Die Laut- und Flexionslehre der Mittelenglischen Denk-*
mäler. Strassburg, Trübner. 859
- Siehe *Academy* XVII, 254.
- Fischer (H.), *Ueber die Sprache John Wyclif's. Laut- und Flexionslehre*.
Hallische dissertation, 1880. 76 ss. 8. 860
- Nicholson (Edward B.), *Mispunctuations in Gower and Ronsard*. 861
- Siehe *Academy* XX, s. 182.

- Nader (E.), Zur Syntax des Beowulf. Programm der staatsoberrealschule in Brünn, am schlusse des schuljahres 1880. Gr. 8 (13 ss.). 862
 — Der Genitiv im Beowulf. Sonderabdruck aus dem programm der staatsoberrealschule zu Brünn für 1882. 863
 Siehe Engl. Studien VI, s. 288 (Klinghardt).
- Gummere (F. B.), The Anglo-Saxon Metaphor. Hallische dissertation. 864
 Siehe Academy XIX, s. 358 (Sweet).
- Blume (Rud.), Ueber den Ursprung und die Entwicklung des Gerundiums im Englischen. Inauguraldissertation. 8 (63 ss.). Bremen. (Jena, Deistung) baar n. m. 1,20. 80. 865
- Hotz (Gerold), On the use of the subjunctive mood in Anglo-Saxon, and its further history in Old English. An inaugural dissertation. Gr. 8 (III, 116 ss.). Zürich, Höhr; n. m. 2. 52. 866
 Siehe Engl. Studien VI, s. 262—266 (Klinghardt).
- Erzgräber, Ueber den Modus im englischen Nebensatze. Programm der realschule zu Güstrow. 1882. 867
- Lohmann (O.), Ueber die Auslassung des Englischen Relativums mit besonderer Berücksichtigung der Sprache Shakespeare's. Anglia III, s. 113 ff. 80. 868
 — Bemerkungen und Nachträge dazu von W. Sattler. Anglia III, s. 373 ff. 869
- Breitkreuz (Otto), Ein Beitrag zur Geschichte der Possessivpronomen in der englischen Sprache. Inauguraldissertation. Gr. 8 (53 ss.). Göttingen, akadem. buchh. Baar m. 1,20. 82. 870
- Noack (Dr. Paul), Eine Geschichte der relativen Pronomina in der englischen Sprache. Gr. 8 (80 ss.). Göttingen, Akademische buchhandlung; n. m. 1,20. 82. 871
 Siehe Zeitschr. f. d. Phil. 14, 252 (Klinghardt).
- Klinghardt (Hermann), *þe* und die relative Satzverbindung im Angelsächsischen. Beiträge z. deutschen Phil., Halle 1880, s. 193—202. 872
- Schrader (Aug.), Das altenglische Relativpronomen mit besonderer Berücksichtigung der Sprache Chaucer's. Kieler diss. Kiel, Lipsius & Fischer. X, 43 ss. 8. 873
- Bahrs, Ueber den Gebrauch der Aured-Pronomina im Altenglischen. Progr. der realsch. I. ordn. zu Vegesack. Ostern 1880. 26 ss. 4. 874
 Siehe Literaturbl. für germ. und rom. Phil. III, 101 (K. Foth).
- Herford, Spenser's use of '*in*'. Academy 1882, 28. Oct. 875
- Mätzner (Eduard), Englische Grammatik. Dritte auflage. Erster teil. Die lehre vom wort. Berlin, Weidmann'sche buchhandlung. 1880. 876
 Siehe Engl. Studien IV, s. 514 (E. Kölbing); Literaturbl. für germ. und rom. Phil. II, 34 (Neumann).
- Gill, Academic English Grammar and Analysis. (Gill's Academic Series.) 12 mo, bds., pp. 80. Gill. 6d. 81. 877
- Cobbett (Wm.), A Grammar of the English Language. New ed., carefully annotated. 12 mo. Ward & Lock. 1/. 80. 878
- Sattler (W.), Zur Englischen Grammatik. IV. Engl. Studien IV, 68—93. V. Engl. Studien VI, 27—50. 879

- White (R. G.), *Everyday English: A Sequel to 'Words and their Uses'*.
12 mo, pp. XXXI—512. Boston. 10/. Post 8 vo, pp. 540. Low. 10/. 80. 880
- *Words and their Uses; Past and Present: A Study of the English Language*. New and Revised ed. 12 mo, pp. VII—467. Boston. 10/. 80. 881
- Hollingshead (J.), *Plain English*. Post 8 vo, pp. 190. Chatto & Windus.
4/6. 80. 882
- Hodgson (William B.), *Errors in the use of English*. 3rd ed. Post 8 vo,
pp. 210. Douglas (Edinburgh). Hamilton. 3/6. 82. 883
- Siehe Academy XX, s. 449 (John W. Hales); Athenæum II,
1881, s. 696.
- Bell (Alex. Melville), *The Faults of Speech: A Self-Corrector and Teacher's Manual*. 18 mo, pp. 56. Trübner. 2/6. 80. 884
- Handbook for Writers and Readers. Containing Blunders Corrected, Dictionary of Synonyms, and Classical Dictionary*. 32 mo. Whittaker. 3/. 80. 885
- A Dictionary of Daily Blunders. Containing a Collection of Mistakes often made in Speaking and Writing. Corrected from the best Authorities, and Arranged in Alphabetical Order*. 32 mo, pp. 128. Whittaker. 1/. hf.-bd., 1/6. 80. 886
- Wrightson (W. G.), *An Examination of the Functional Elements of an English Sentence. Together with a New System of Analytic Marks*. Post 8 vo, pp. 180. Macmillan. 5/. 82. 887
- Hall (Fitzedward), *On the separation, by a word or words, of 'to' and the Infinitive Mood*. *The American Journal of Phil.* no. 9, s. 17—24. 888
- Isaac (Herm.), *Ueber englische Wortstellung*. *Archiv für das Stud. der neu. Spr.* LXVII, 213. 889
- Stoffel (C.), *Shall and will*. *Taalstudie* II, 4; II, 351; III, 3. 161; IV, 1. 31. 890
- *Antiquated and obsolescent phrases in the Vicar of Wakefield*. *Taalstudie* II, 26. 891
- ten Bruggencate (K.), *The use of can and may*. *Taalstudie* III, 2. 892
-
- Sievers (Eduard), *Grundzüge der Phonetik zur Einführung in das Studium der Lautlehre der indogermanischen Sprachen. Zweite wesentlich umgearbeitete auflage der 'Grundzüge der Lautphysiologie'*. Leipzig (Breitkopf und Härtel) 1881. [Indogermanische Grammatiken band I.] 893
- Sweet (Henry). *Sound Notation*. *Transactions of the Philological Society* 1880—81. pp. 177—235. Trübner. 894
- Trautmann (Moritz), *Zur Lehre von den Vocalen*. *Anglia* IV, Anz. s. 56—67. 895
-
- Walker (J.), *A Critical Pronouncing Dictionary of the English Language. With a Supplement by Edward Smith*. 8 vo. Nelsons. 3/6. 896
- Webster (N.), *Improved Pronouncing Dictionary of the English Language, condensed by Charles Robson*. New ed. br. 8 vo. half.-bd. Ward & Lock. 3/6. 80. 897
- Manson's *Pronouncing Dictionary*. By Rev. John Davis. Sq. 16 mo. Mullan. Red. 1/. 80. 898

- Sachs (H.), Die gesprochenen Laute der englischen Sprache und ihre Schriftzeichen, welche zur Darstellung derselben benutzt werden, eine umfassende und naturgemässe wissenschaftliche Behandlung der gesammten modernen Aussprache des Englischen. Cr. 8 vo, pp. 412. Kolckmann. 3/6. 82. 899
- Fischer (Hermann), Zur Geschichte der Aussprache des Englischen. Engl. Studien IV, s. 288 f. 900
- ten Bruggencate (K.), Stray Notes on Pronunciation. Taalstudie II, 363. 901
- Leach (A.), The Letter *H*, Past, Present, and Future: A Treatise. With Rules for the *H*, based on Modern Usage. 12 mo, pp. 84. Griffith & Farran. 1/. 80. 902
- Ayres (A.), The Orthoëpist: Pronouncing Manual, containing about 3500 Words, including a considerable Number of the Names of Foreign Authors, Artists, &c., that are often Mispronounced. 12th ed., revised and enlarged. 16 mo, bds., pp. III—208. New York. 2/6. 82. 903
- Brewer (E. C.), Errors of Speech and Spelling. 2 vols. in one. Post 8vo. Ward & Lock. red. 7/. 81. 904
- Ellis (Alex. J.), On the Improvement of English Spelling. Transactions of the Philological Society 1880—1. p. 269—309. London and Strassburg, Trübner & Co. 905
- Spelling Reform. Academy XVIII, s. 407 f. (Richard F. Littledale); s. 425 f. (Sweet and Furnivall); s. 441 (Sweet); s. 461 (Sweet, Littledale); XIX, s. 9 (Furnivall, Sweet); s. 30 (H. Nicol); s. 99 (Ellis, L. L. Bonaparte). 906
- Partial Corrections of English Spellings. Approved of by the Philological Society. 8. pp. 38. Price 6d. Published for the Phil. Soc. London (Trübner). 1881. 907
- Wheeler (Charlotte Bickersteth), Gleams through the Mists of English Spelling. Cheap ed. 12 mo. T. Laurie. 1/6. 81. 908
- Specimens of Improvements in English Spelling on different principles, by Mr. H. Sweet, Mr. W. R. Evans, Mr. F. G. Fleay, Mr. E. Jones, Alex. J. Ellis. Transactions of the Philological Society, 1880—1. p. 309—319. London and Strassburg, Trübner & Co. 909
- Howell (James), as a Spelling Reformer. Academy XIX, 82 (John W. Hales). 910
- Sayce (A. H.), Why we want a reformed alphabet. Ztschr. für Orthographie, no. 1. 911
- Bradley (Henry), The Spelling of '*Whole*'. Academy XX, 241, 279 (J. Zupitza). 912
- Webster's Guide to Spelling and Pronunciation, adapted to English requirements by J. S. Laurie. (Laurie's Manuals). New ed. 12 mo. Central School Depôt. 6d. 81. 913
- Christie (J. A.), The Constructive Etymological Spelling-Book. 12th ed. Corrected throughout, and enriched by the addition of Four copious Appendices. 12 mo, pp. 176. Simpkin. 1/6. 80. 914
- Bullock (T. Austin), Comprehensive Manual of Spelling. New. ed. carefully revised and corrected. 12 mo, pp. 190. Simpkin. 1/6. 80. 915

- Brewer (Dr.), Rules for English Spelling. To which are added Observations on Spelling and Pronunciation, and an Appendix containing several Lists of Words. 12mo, pp. 182. Jarrold. 1/6. 80. 916
- Beadnell (H.), Spelling and Punctuation. A Manual for Authors, Students, and Printers. With a List of Foreign Words and Phrases in Common Use and their Explanation. Post 8vo, pp. 190. Wyman. 2/6. 80. 917
- Schipper (Prof. Dr. J.), Englische Metrik, in historischer und systematischer Entwicklung dargestellt. 1. teil. A. u. d. T.: Altenglische metrik. Gr. 8 (XXVII, 565 ss.). Bonn, Strauss; n. m. 13,50. 81. 918
 Siehe Anglia V, Anz. 30—53 (E. Eienkel); ebendasselbst 139—41 (E. Eienkel); Engl. Studien V, 488—93 (J. Schipper); Literaturbl. für germ. u. rom. Phil. III, 133 (Th. Wissmann).
- Guest (Edwin), A History of English Rhythms. New ed. Edited by Rev. Walter W. Skeat. 8vo, pp. 730. Bell & Sons. 18/. 82. 919
 Siehe Academy 1882, s. 323 (William Minto).
- Trautmann (Moritz), Zur alt- und mittelenglischen verslehre. Anglia V, Anz. 111—30. 920
- Wissmann (Theodor), Zur mittelenglischen wortbetonung. Anglia V, 466—500. 921
- Schipper (J.), Zur altenglischen wortbetonung. (Eine entgegnung.) Anglia V, Anz. 98—111. 922
- Schröer (Arnold), Ueber die anfänge des blankverses in England. Anglia IV, 1—72. 923
- Wagner (Oberlehrer Dr. Max), The English dramatic blank-verse before Marlowe. Teil I. Programmabhandlung der städtischen höheren bürger-schule zu Osterode in Ostpreussen. Ostern 1881. Osterode, Ostpreussen. 1881. (1881, programm no. 15.) 924
 Siehe Engl. Studien V, 457 (J. Schipper).
- Hickey (E. H.), On the Use of Trochaic Pentameter by Shakspeare and Others. Academy XIX, 436. 925
- Zeuner (Martin), Die Alliteration bei neuenglischen Dichtern. Hallische dissertation, 1880. S. 5—59. 8. 926
- Furnivall (F. J.), Fletcher's and Shakespeare's Triple Endings. Academy XVIII, 27—28. 927
- Walker (J.), The Rhyming Dictionary of the English Language. Revised and enlarged by J. Longmuir. New ed. Post 8vo, pp. 296. Gardner (Paisley). Simpkin. 4/. 81. 928

VII. Mundarten.

- Hope (Robert Charles), A Provisional Glossary of Dialectal Place Nomenclature, to which is appended a List of Family Surnames pronounced differently to what the Spelling Suggests. Sq. 16 mo, sd., pp. 28. Theakston (Scarborough). Simpkin. 6 d. 82. 929
- Houghton, Popular names of fishes. Academy 1882, 14. Oct. 930
- Charnock (R. S.), Glossary of the Essex Dialect. 12mo. Trübner. 3/6. 80. 931

- Jackson (G. F.),** Shropshire Word-Book. A Glossary of Archaic and Provincial Words, &c., Used in the County. 8vo, pp. 614. Trübner. 31/6. 81. 932
 Siehe Academy XVII, 399. XX, 430 (Edw. Peacock); Athenæum II, 1880, s. 13; II, 1881, s. 302.
- March (H. C.),** East Lancashire Nomenclature and Rochdale Names. 12mo, pp. 116. Pearse (Rochdale). Simpkin. 2/6. 81. 933
- Poole (Charles Henry),** An Attempt towards a Glossary of the Archaic and Provincial Words of the County of Stafford. (Stratford-upon-Avon, St. Gregory's Press.) 934
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 497.
- Slow (E.),** Wiltshire Rhymes. A Series of Poems in the Wiltshire Dialect. 12mo, pp. 140. Blake (Salisbury). Simpkin. Bds. 1/., 1/6., 2/. 81. 935
- Preston (Ben),** Dialect and other Poems. With Glossary of the Local Words. 12mo, pp. 260. Brear (Bradford). Simpkin. 3/., 5/. 81. 936
 Siehe Academy XX, 379 f. (E. Peacock).
- Capern (Edward),** A Devonshire Dialect Poem. 'In Memoriam Henry Baird'. Academy 1881, 28. Mai, s. 392. 937
- Sprague (T. B.),** On some Differences between the Speech of Edinburgh and London. Transactions of the Philological Society. London 1880—81. Part I. S. 106—17. 938
- Hierthes (Reallehrer L.),** Schottischer Dialekt in Walter Scott's Romanen. Blätter f. d. bayr. Gymnasialw. XVI, 7. 939
 — Wörterbuch des schottischen Dialekts in den Werken von Walter Scott und Burns. 12 (X, 193 ss.). Augsburg, Rieger; n. m. 3. 82. 940
- Mackay (E.),** The Poetry and Humour of the Scottish Language. Post 8vo, pp. 520. A. Gardner. 6/. 82. 941
- Scotticisms.** Collected and Arranged by Alexander Mackie. (Hamilton, Adams & Co.) 942
 Siehe Academy XX, 137, 182 f. (A. Mackie).

Publications of the English Dialect Society.

1880.

Subscription £ 1.

27. Glossary of Words in use in Cornwall. I. West Cornwall. By Miss M. A. Courtney. II. East Cornwall. By Thomas Q. Couch. With Map. 6 sh. 943
28. Glossary of Words and Phrases in use in Antrim and Down. By William Hugh Patterson (M. R. J. A.) 7 sh. 944
29. An Early English Hymn to the Virgin. By F. S. Furnivall, M. A. and A. J. Ellis, F. R. S. 6 sh. 945
30. Old Country and Farming Words. Gleaned from Agricultural Books. By James Britten, F. L. S. 10 sh. 6 d. 946

1881.

Subscription £ 1.

31. Britten (James), Old Country and Farming Words. Gleaned from Agricultural Books. 10/6. 947
 Siehe Westminster Review 1881, April, s. 624 f.

32. Evans (Rev. A. B. and Sebastian), Leicestershire Words, Phrases, and Proverbs. 10/6. 948
 Siehe Academy 1881, 19. März; Westminster Rev. no. CXIX.
33. Furnivall (F. J., M. A.), and Ellis (A. J., F. R. S.), An Early English Hymn (Fifteenth Century). With a Phonetic Copy soon after. 6 d. 949
34. Glossary of Words in use in Cornwall. With Map. 1. West Cornwall. By Miss M. A. Courtney. 2. East Cornwall. By Thomas Q. Couch. 950
 Siehe Westminster Rev. 1881, April, s. 624 f.
35. Patterson (Wm. Hugh), Glossary of Words and Phrases in Use in Antrim and Down. 7/. 951
 Siehe Athenæum 1881, 19. Febr., s. 264; Westminster Rev. 1881, April, s. 624 f.

1882.

Subscription £ 1.

36. Five Original Glossaries, viz: Isle of Wight Words, by the late Major Henry Smith and C. Roach Smith; Oxfordshire Words, by Mrs. Parker; Cumberland Words, by W. Dickinson, F. L. S.; North Lincolnshire Words, by Edward Sutton; Radworshire Words, by the Rev. W. E. T. Morgan. Trübner. 7/6 952
37. Eliot's (George) Use of Dialect. By Wm. E. A. Axon. (Forming no. 5 of the Miscellanies.) Trübner. 6 d. 953
38. Leicestershire Words, Phrases, and Proverbs. By the Rev. A. Benoni Evans, DD., and Dr. Sebastian Evans, M. A. Trübner. 10/6. 954
39. The Names of Herbes. By William Turner, A. D. 1548. Edited, with an Introduction, Index of English Names, and Identification of the Plants enumerated by Turner, by James Britten, F. L. S. Trübner. 6/. 955

VIII. Wortforschung.

- An Anglo Saxon Dictionary, based on the Manuscript Collections of the late Joseph Bosworth, edited and enlarged by T. Northcote Toller. Oxford 1882. 4 to. Part I, A—Fir. Part II, Fir—Hwi. ea. 15/. 956
 Siehe Anglia V, Anzeiger, s. 74—77 (R. P. Wülcker); Literaturbl. für germ. u. rom. Phil. III, s. 386 (F. Kluge); Academy, 1882, s. 244 (W. W. Skeat).
- Stratmann (Francis Henry), A dictionary of the english language of the XII. XIII. XIV. and XV. centuries. 3th ed. Suppl. 4 (V, 92 ss.). Krefeld 1881 (Pläschke). Baar n. m. 5. (Hauptwerk u. suppl. n. m. 35). 957
- Mätzner (Ed.), Altenglische Sprachproben. Nebst einem wörterbuche hrsg. von Ed. Mätzner. 2. bd.: Wörterbuch. 7. lfg. Lex. 8 (s. 129—240) Berlin 1880, Weidmann; n. m. 3,60 (I—II, 7.: n. m. 51,20). \$1. 958
 — Dasselbe. 5 lfg. \$2. 959
- Johnson (Samuel), Dictionary of the English Language. Abridged and Edited by Robert Gordon Latham. New ed. 8vo, pp. 1, 576. Longmans. 14/. 1881. 960
- Worcester (J. E.), A Dictionary of the English Language. New. ed. With Supplement containing 12,500 New Words and Entries. 4 to. Warne. 31/6. \$1. 961

- Kölbing (E.), Zur Altenglischen Glossen-Litteratur. Engl. Studien III, s. 469—472. 962
- Hunter (R.), The Encyclopaedic Dictionary: A New and Original Work of Reference to all the Words in the English Language, with a full Account of their Origin, Meaning, Pronunciation and Use, by Robert Hunter. Assisted in Special Departments by various Eminent Authorities. With numerous Illust. Vol. I. Part II. Royal 8vo. Cassell. 10/6. 81. 963
- Dasselbe. Vol. II, Part I. 82. 964
- Ogilvie (John), Imperial Dictionary of the English Language. New ed., carefully revised and greatly augmented. Edited by Charles Annandale. Vol. I. Roy. 8vo, pp. 640. Blackie. 25/. 81. 965
- Siehe Academy XX, s. 343.
- Dasselbe. Vol. 2. Demy 8vo, pp. 696. Blackie. 25/. 82. 966
- Dasselbe. Vol. 3. Royal 8vo, pp. 790. Blackie. 25/. 82. 967
- Stormonth (Rev. James), Etymological and Pronouncing Dictionary of the English Language. 6th ed., revised. Post 8vo, pp. 780. Blackwoods. 7/6. 81. 968
- Brewer (E. C.), Etymological and Pronouncing Dictionary of Difficult Words. Post 8vo, pp. 1,600. Ward & Lock. 6/. 82. 969
- Chamber's Etymological Dictionary of the English Language. New and thoroughly revised ed. Edited by Andrew Findlater. Post 8vo, pp. 600. Chambers. 4/. 82. 970
- Ward and Lock's Standard Etymological Dictionary of the English Language: A Popular and Comprehensive Guide to the Pronunciation, Parts of Speech, Meanings, and Etymology of all Words, Ordinary and Technological, now in General Use. With an Appendix and 500 Illustrations. Post 8vo, pp. 536. Ward & Lock. 5/. 971
- Ogilvie (John), A Smaller English Dictionary, Etymological, Pronouncing, and Explanatory. New ed. Sq. 16mo. Blackie. 2/6. 80. 972
- Globe Dictionary of the English Language, Etymological, Explanatory, and Pronouncing. New edition. Post 8vo, pp. 740. Collins. 2/6. 80. 973
- Roget (P. M.), Thesaurus of English Words and Phrases, Classified and Arranged so as to facilitate the Expression of Ideas, and Assist in Literary Composition. New ed. enlarged and improved, partly from the Author's Notes, and with a full Index. Post 8vo, pp. 212. Longmans. 10/6. 82. 974
- Sainte Claire (Arthur M. de), Dictionary of English, French, and German Idioms. Div. I. 4to, sd. Simpkin. 9/. 80. 975
- Kwong Ki Chin: A Dictionary of English Phrases with Illustrative Sentences. 8vo. Low. 21/. 81. 976
- Webster, Dictionary of Quotations: A Book of Ready Reference for all Familiar Words and Phrases in the English Language. New ed. Post 8vo, bds. Ward & Lock. 1/. 80. 977
- Lumby (J. R.), A Glossary of Difficult, Ambiguous, or Obsolete Bible Words, illustrated from English Writers contemporary with the Authorised Version. 12mo. S. P. C. K. 8d. 80. 978
- Siehe Academy XVIII, s. 331 (W. W. Skeat).

- Davis (T. Lewis O.), A Supplementary English Glossary. 8 vo, pp. 732.
Bell & Sons. 16/. 81. 979
Siehe Academy XX, s. 286 f. (Edward Peacock); Athenæum II,
1881, s. 558. 980
- Grieb (C. F.), Dictionary of the English and German Languages. 8th ed.
2 vols. Roy. 8 vo. Low. 21/. 80. 981
— Englisch-deutsches und deutsch-englisches Wörterbuch, mit einer tabel-
larischen Uebersicht der von den neueren englischen Orthoepisten ver-
schieden ausgesprochenen Wörter. 8. lter.-aufl. Zwei bände in 30 liefe-
rungen. Preis jeder lieferung m. 0,50. Stuttgart, Neff, 1850. 982
- James (William), Vollständiges Wörterbuch der englischen und deutschen
Sprache zum Gebrauch für alle Stände. Mit vorzüglicher rücksicht auf die
neueste literatur und bezeichnung der aussprache und betonung nach Wal-
ker's und Heinsius' grundsätzen. 2s., durchg. vervollst. stereotyp-ausgabe.
8 (X, 482 und 419 ss.). Leipzig, B. Tauchnitz, 1880; m. 4,50. 983
— Complete Dictionary of the English and German Languages. 12 mo.
Routledge. Red., 3/6. 80. 984
- Kühler (Dr. Friedrich), Vollständigstes englisch-deutsches und deutsch-
englisches Handwörterbuch. 21. auflage. 2 teile in 1 band. Gr. 8 (VIII,
520 und 595 ss.). Leipzig, Ph. Reclam junior; n. m. 6, in halbfranzband
n. m. 7. 80. 985
- Thieme (Dr. F. W.), Neues und vollständiges Handwörterbuch der eng-
lischen und deutschen Sprache. Mit genauer angabe von genitiven,
pluralen und unregelmässigkeiten der substantiva, steigerung der adjectiva,
und den unregelmässigen formen der verba, die sowohl der alpha-
betischen ordnung nach, als auch bei ihren wurzeln aufgeführt sind;
nebst bezeichnung der aussprache und steter anführung der grammat.
construction. 15. stereotyp-ausgabe. 2 teile in 1 band. 8 (368 u. 416 ss.).
Braunschweig, Vieweg & Sohn; m. 6. 81. 986
- Barnes (Fancourt), A German-English Dictionary of Words and Termes
used in Medicine and its Cognate Sciences. Sq. 16 mo, hf.-bd. Lewis.
9/. 81. 987
- M'Culloch (J. R.), A Dictionary, Practical, Theoretical, and Historical,
of Commerce and Commercial Navigation, with a Biographical Notice
by the Editor. New ed., revised and corrected; Supplements being
added to show the progress of British Commercial Legislation down to
the present time, by Hugh G. Reid. 8 vo. Longmans. 63/. 80. 988
- Oswald (John), Text-Book of Historical and Geographical Terms and De-
finitions. 4th ed. Post 8 vo. sd. Galt (Manchester), Simpkin. 9d. 80. 989
- Eger (Prof. Gust.), Technologisches Wörterbuch in englischer und deut-
scher Sprache. Die Wörter und Ausdrucksweisen in Civil- und Militär-
Baukunst, Schiffsbau etc. In verbindg. mit P. R. Bedson, O. Brandes,
M. Brütt etc. bearb. u. hrsg. (In 2 tln.) 1. tl. Englisch-Deutsch. Tech-
nisch durchgesehen u. verm. von Otto Brandes. Gr. 8 (III, 711 ss.).
Braunschweig, Vieweg & Sohn; n. m. 9. Ausg. f. England u. Amerika
n. m. 12. 82. 990
- Wershoven (Dr. F. G.), Technical Vocabulary, English and German. Tech-
nisches vocabular für technische lehranstalten und zum selbststudium für

- studierende, techniker und industrielle. Mit einem vorwort von A. v. Kaven, geh. reg.- und baurat, director der k. technischen hochschule in Aachen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1880. Kl. 8 (XII und 224 ss.). 991
 Siehe Anglia III, 568—69.
- Mollett (J. W.), An Illustrated Dictionary of Words used in Art and Archaeology, Explaining Terms frequently used in Works on Architecture, Arms, Bronzes, Christian Art, Colour, Costume Decoration, Devices, Emblems, Heraldry, Lace, Personal Ornaments, Pottery, Painting, Sculpture, &c., with their Derivations. Svo, pp. 346. Low. 15/. 82. 992
- Stimson (F. J.), Glossary of Technical Terms, Phrases, and Maxims of the Common Law. 12 mo, leatherette. Boston. 12/6. 81; bd. 21/. 82. 993
- Zupitza (J.), The meaning of 'Æstel'. Academy 1881, s. 395. 994
- Gedge (Ch. J.), 'Rare' in the Sense of 'Underdone'. Academy XX, 493. 995
- Earle (M. A.), English Plant Names, from the Tenth to the Fifteenth Century. Small fcap. cloth, 5 sh. 1880. Henry Frowde. 996
 Siehe Athenæum II, 1880, s. 328.
- Fournier (Eug.), Noms des plantes en anglo-saxon. Journal des Savants. Juni 1881. 997
- Friend, Popular flower names. Academy 1882, 25. Oct. 998
- Browne (Walter R., M. A.), Distribution of Place-Names in the Scottish Lowlands. Transactions of the Philological Society 1880—81, s. 322—35. London and Strassburg, Trübner & Co. 999
- Beljame (A.), Quae e gallicis verbis in anglicam linguam Johannes Dryden introduxit. (Thèse latine de docteur ès lettres.) Paris, Hachette. 107 ss. 8. 1881. 1000
- Warnke, Ueber die neuenglischen Zwillingswörter. Progr. des gymnas. zu Coburg, 1882. 1001
- ten Bruggencate (K.), The meanings of some Prepositions. Taalstudie II, 3. 1002
- Sattler (W.), Beiträge zur präpositionslehre im Neuenglischen (*to be at home, to be home*). Anglia III, 68 f.; ebenda IV, 168—79; ebenda IV, 292—306; ebenda V, 383—408. 1003
-
- Müller (Eduard), Etymologisches Wörterbuch der Englischen Sprache. Zweite verm. und verb. auflage. Gr. 8. I. teil: *A—K*. VIII und 656 ss. II. teil: *L—Z*. 676 ss. Cöthen, Paul Schettler, 1878—79; m. 18. 1004
 Siehe Anglia IV, 50—56 (Trautmann); Engl. Studien IV, 460 f. (W. Vietor).
- Skeat (W. W.), An Etymological Dictionary of the English Language, Arranged on an Historical Basis. Part 3. 4 to 8d., pp. 146. Clarendon Press (Oxford). Frowde. 10/6. 80. 1005
 Siehe Anglia IV, Anz. 50—56 (Trautmann); Engl. Studien III, 356—57 (F. H. Stratmann).
- Dasselbe. Part 4. Completing the Work. 1006
 Siehe Engl. Studien III, 505—6 (F. H. Stratmann); The American Journal of Phil. I, 2 (A. S. Cook).
- Wedgwood (Hensleigh), Contested Etymologies in the Dictionary of the Rev. W. W. Skeat. Svo. Trübner. 5/. 82. 1007
 Anglia, VI. band. Bücherschau.

- Jamieson (John D. D.), *An Etymological Dictionary of the Scottish Language*. New edition, revised etc., by John Longmuir, LL.D., and David Donaldson, F. E. J. S. Vols. I, II, and III. (Paisley: Alexander Gardner). 1008
 Siehe *Academy* XX, 137; *Brit. Quarterly Rev.*, Juli 1881, 255 ff.
- Trench (Abp.), *On the Study of Words*. 16th ed., revised. 12mo, pp. 340. Macmillan. 5/. 82. 1009
- Charnock (Richard Stephen), *Praenomina; or, The Etymology of the Principal Christian Names of Great Britain and Ireland*. New ed. Post 8vo, pp. 142. Trübner. 6/. 82. 1010
- van Kempe Valk (C.), *Eenige voorbeelden van opmerkelijke etymologie in het Engelsch*. *Taalstudie* II, 3. 1011
- Edmondson (T.), *Six Thousand Scientific and other Difficult Words with a Table of Greek Roots and their English Form, and their Meaning, &c.* 12mo, pp. 190. Routledge. 1/. 80. 1012
- Wershoven (F. J.), *Englische Volksetymologie*. *Herrig's Archiv* LXIV, s. 476. 1013
- Palmer (A. S.), *Folk Etymology*. London, G. Bell & Sons. 21 sh. 82. 1014
 — *A Dictionary of Verbal Corruptions of Words Perverted in Form or Meaning by False Derivation or Mistaken Analogy*. 8vo, pp. 692. Bell & Sons. 21/. 82. 1015
- Hand-Browne (William), *An Old Name for March*. *Academy* 1882, 23. Juli, s. 72. 1016
- Freeman (Edward A.), *The Antiquity of the Name 'Somersetshire'*. *Academy* XVII, 458. 1017
- Sweet (H.), *Disguised Compounds in Old-English*. *Anglia* III, 151 ff. 1018
- Furnivall (F. J.), *'Derring-do'*. *Academy* 1881, 30. April, s. 320. 1019
- Sarrazin (G.), *Zur Etymologie von 'Bad'*. *Engl. Studien* VI, 91. 1020
- Cosijn (P. J.), *Gepawenian*. *Beitr. v. Paul u. Braune* VII, 454—56. 1021
- Skeat (Walter W.), *'Earn' or 'Erne' = To grieve*. *Academy* XIX, 62 (Thomas Bayne). 1022
 — *Shrew-Mouse*. *Athenæum* 1881, 19. März, s. 396. 1023
 — *Bewray*. *Academy* 1881, 15. April. 1024
- Bardley (Charles W.), *The Romance of the London Dictionary*. Hand and Heart Office. 1025
 Siehe *Academy* 1881, 21. Juni, s. 471 (über den ursprung englischer eigennamen handelnd).
- Garnett (James M.), *'For-sake'*. *The American Journ. of Phil.* no. 9. 1026
- Sweet (H.), *English Etymologies (left und bless)*. *Anglia* II, 155 ff. 1027
- Varnhagen (Hermann), *Etymologie von catch*. *Anglia* III, 376. 1028
- Trautmann (Moritz), *Etymologisches: Burr, catch, catcher, collop, deal, dusk, fag, fudge, lurk, mellow, painim, stark*. *Anglia* IV, Anzeiger s. 51 ff. 1029
- Smith (C. J.), *Synonyms Discriminated. A Dictionary of Synonymous Words in the English Language*. New ed., with the Author's latest Corrections and Additions. Edited by Rev. H. Percy Smith. 8vo, pp. 780. Bell & Sons. 14/. 82. 1030

- Klopper (Gymnasiallehrer Dr. K.), Englische Synonymik. Grössere Ausgabe für Lehrer und Studierende. 3. lfg. Gr. 8 (s. 193—288). Rostock, Werther; 1.—3. lfg. à m. 2. 1031
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. I, 178.
- Handy-Book of Common English Synonyms, containing about 33,000 Ordinary Words in General Use. New edition. 32mo, pp. 122. Whittaker; hf.-bd., 1/6., 1/. 80. 1032
- Dreser (W.), Englische Synonymik. 1. hälfte. 8. Wolfenbüttel, Zwissler; m. 2,50. 1033
- Norman (Prof. Fred. Bryon), English synonyms with etymologies and examples and an appendix containing an alphabetical list of prefixes and affixes. Gr. 8 (VII, 126 ss.). Wien 1883, Lechner's verlag; n. m. 2. 1034
- Schemann (Karl), Die Synonyma im Beowulfliede mit Rücksicht auf Composition und Poetik des Gedichtes. 101 ss. 8. Münsterer dissertation. 1035

NACHTRAG.

I.

- Earle (John), The Philology of the English Tongue. III. ed. Oxford, Clarendon Press. 8. 7 sh. 6 d. 1036
- The Bibliographer, a Journal devoted to Book-Lore. London, Elliot Stock. 1 sh. pro monatsnummer. 1037
 Siehe Anglia V, Anz. s. 66 ff.; Academy no. 501 s. 436, no. 518 s. 249.
- Hazlitt (W. Carew), Second Series of Bibliographical Collections and Notes on Early English Literature, 1474—1700. London, Quaritch. 1038
 Siehe Athenæum no. 2862 s. 304; Academy no. 538 s. 149.
- Walford (Edward), The Antiquarian Magazine and Bibliographer. London, W. Reeves (Monthley, price 1 sh., 60 pages, Illust. etc.). Inhalt: C. Walford, The History of Guilds. Popular Romances of the West of England; Charles Mackay, on some obscure Words in Shakespeare; John Pickford, Bishop Percy's Folio Ms., On the Syllable 'ing' in Names of Places. 1039
 Siehe Academy no. 506 s. 27.
- The Antiquary, Vol. II—IV. London 1880—81. Inhalt: II, s. 244. Old Rural Songs and Customs, von E. T. III, s. 8—13. Some Traditions and Superstitions connected with Buildings, von G. L. Gomme; s. 13—14. The First Printing Press at Oxford; s. 21 ff. und 68 ff. The Wedding Ring; s. 26 ff. u. 72 ff. An Archaeological Tour in Norfolk, von Arthur G. Hill; s. 55 ff. u. 116 ff. Antiquarian Notes on the British Dogs, by M. G. Watkins; s. 103 ff. Saxon Art and Architecture, von E. P. Loftus Brock; s. 121 ff. u. 169 ff. The St. Clairs and their Castle of Ravenscraig, von T. Hutcheson; s. 145 ff. The Game of Pall Mall, von Henry B. Wheatly; s. 167 ff. u. 218 ff. Some Early Briefs, von S. R. Bird; s. 193—94. Folk-Lore and Church Custom; s. 245 ff. Old English Customs still surviving

5*

- on the European Continent, von W. S. Lach-Szyrma; s. 252 ff. Field-Names, von G. L. Gomme; s. 257 ff. Some Curiosities of Records, von M. H. Hewlett; s. 262 ff. Popular Fauna, von James Britten; s. 266 ff. The Nevil Monuments at Staindrop. Vol. IV, s. 5 ff. Barnard's Inn, Holborn, von W. E. Milliken; s. 7 ff. Ancient Misconceptions of Intervals of Time, von A. Brae; s. 11 ff. Melrose Abbey, von D. C. Thomson; s. 57 ff. King Richard's Crusade, von J. Theodore Bent; s. 96—98. An Early Cookery Book; s. 99 ff. Archaic Land Customs in Scotland, von G. L. Gomme; s. 164 ff. The Public Records. 1040
 Siehe Academy no. 493 s. 295, no. 497 s. 365, no. 502 s. 457, no. 510 s. 101, no. 516 s. 210, no. 520 s. 265, no. 523 s. 338, no. 527 s. 415, no. 532 s. 49, no. 534 s. 89; Athenæum no. 2832 s. 155.
 — Dasselbe. Vol. IV—VI (Oktober 1881 bis Oktober 1882). 1011

II.

- Green (John Richard), The Making of England. With Maps. London 1881, Macmillan. XXVIII, 447 ss. 8. 1042
 Siehe Academy no. 511 s. 111 f. (Grant Allen); The Antiquary V, s. 212—14; Athenæum no. 2839 s. 374 f.
 Hoare (A. H.), Eighteen Centuries of the Church in England. Oxford, Parker & Co., 1881. 1043
 Siehe Athenæum no. 2814 s. 430; Academy no. 507 s. 40.
 Ramsay (J. H.), Accounts of the Reign of Richard II.; The Antiquary IV, November. Accounts of Henry IV.; ebd. VI, 100 ff. 1044
 Schmitz, Heinrich I. von England und Anselm von Canterbury in den Jahren 1100—1107 (die Zeit des englischen Investiturstreites). Jahresbericht der kgl. gewerbeschule zu Crefeld. 1880—82. (Progr. no. 440.) 28 ss. 4. 1045
 Goodfellow, Early History of Scotland, from an Archaeological Point of View. 12 s. 4 d. 1046
 Jones (W. H.), Fasti ecclesiae sarisberiensis, or, a Calendar of the Bishops, Deans, Archdeacons, and Members of the Cathedral Body at Salisbury, from the Earliest Times to the Present. Part 2. Salisbury. 265 ss. 4. 15 sh. 1047
 Siehe Athenæum no. 2841 s. 441 f.
-
- Cunningham (W.), The Growth of English Industry and Commerce. With Maps and Charts. Cambridge, University Press. 12 ss. 8. 1048
 Siehe Academy no. 524 s. 351 f. (J. E. Th. Rogers), no. 525 s. 379 f.; Athenæum no. 2856 s. 111.
 Rogers (J. E. Thorold), A History of Agriculture and Prices in England, from the Year after the Oxford Parliament (1259) to the Commencement of the Continental War (1793). Compiled entirely from Original and Contemporaneous Records. Vols. III and IV. Oxford, Clarendon Press. 1049
 Siehe Academy no. 520 s. 277 f. (James Gairdner); Athenæum no. 2847 s. 630 f.
 Hewlett (M. H.), Gleanings from the Public Records. The Antiquary V, s. 99—102. 1050

- Glascock (J. L.), *The Records of St. Michael's Parish Church, Bishop's Stortford*. London, Elliot Stock. XII, 235 ss. 8. 1051
 Siehe *The Antiquary* V, 122; *Academy* no. 510 s. 98; *Athenæum* no. 2851 s. 756.
- Fox (F. F.), *Some Account of the Ancient Fraternity of Merchant Taylors of Bristol*. Bristol, Wright & Co. 1052
 Siehe *Athenæum* no. 2814 s. 430.
- Jusserand, *La Vie nomade et les routes d'Angleterre au moyen-âge*. *Revue crit.* XIX, 2. 1053
 Siehe *Academy* no. 533, s. 66.
- Nicholls (F.) and Taylor (John), *Bristol, Past and Present*. 2 vols. Bristol, J. W. Arrowsmith. 1054
 Siehe *Bookseller* 1882, s. 101; *Academy* no. 516 s. 207 (L. Ch. Martin); *Athenæum* no. 2840 s. 408.
- Lancashire and Cheshire Historical and Genealogical Notes. Reprinted from the *Leigh Chronicle 'Scrap Book'*. Vol. I, Parts 1—4. Vol. II, Parts 5—7. 1878—1880. 1055
 Siehe *The Antiquary* III, 78.
- Blomfield (A.), *History of the present Deanery of Bicester, Oxon.* Part I. Early History. Oxford and London, Parker & Co. 80 ss. 4. 1056
 Siehe *The Antiquary* V, s. 262; *Academy* no. 529 s. 448.
- Hedges (J. K.), *The History of Wallingford from the Invasion of Julius Caesar to the Present time*. 2 vols. 1057
 Siehe *Athenæum* no. 2835 s. 249.
- Gloucestershire Notes and Queries. Parts X and XI. London, W. Kent & Co. 1880. 8. 1158
 Siehe *The Antiquary* IV, s. 122.
 — Dasselbe. Parts XII—XIV. 1881—82. 1059
 Siehe *The Antiquary* V, s. 26 und 215.
- Wright (W. H. K.), *The Western Antiquary, or Devon & Cornwall Notes*, Vol. I. Plymouth, Latimer & Sons. 4. 1060
 Siehe *The Antiquary* IV, s. 122.
 — Dasselbe. Parts II and III. 1061
 Siehe *The Antiquary* V, s. 122; ebenda V, s. 204—6 (H. Friend); *Academy* no. 494 s. 312.
- Parker (John Henry), *The History of Dorchester, Oxfordshire: British Earthworks, Roman Camp, Bishopric, and the Architectural History of the Church*. Compiled from the best Authorities, with a General Introduction. Oxford, Parker & Co. 1062
 Siehe *Athenæum* no. 2847, s. 640 f.
- Collections for a History of Staffordshire, edited by the William Salt Archaeological Society. Vol. I and II. 1063
 Siehe *Athenæum* no. 2833 s. 187 f.
- Miller (J. Bleeker), *Das englische recht und das römische recht als erzeugnisse indogerm. völker*. Vortrag. New York, Steiger. 45 ss. 8. 1064
- Flood (H. J.), *On Some Quaint Old Laws of England*. *The Antiquary* VI, s. 112 ff. (to be continued). 1065

- Airy (W.), A Digest of the Domesday of Bedfordshire. With Preliminary Note by his Son, B. R. Airy. 1066
 Siehe Academy no. 536 s. 116.
- Round (J. H.), The Domesday of Colchester. The Antiquary V, s. 244 ff.; VI, s. 5 ff., 95 ff. (to be continued). 1067
 — Archaic Land Tenure in Domesday. The Antiquary V, s. 104—6. 1068
- Ryc (Walter), Pedes Finium, or Fines, relating to the County of Norfolk, levied in the King's Court from the Third Year of Richard I. to the End of the Reign of John. Norwich, Grose & Co. 150 ss. 1069
 Siehe Athenæum no. 2850 s. 728 f.
- Godfrey (John T.), The Court of the Honour of Peveril in the Counties of Nottingham and Derby. Nottingham, Derry. 1070
 Siehe Academy no. 529 s. 448; Athenæum no. 2857 s. 141.
-
- Drummond (James), Ancient Scottish Weapons. A Series of Drawings, with Introduction and Descriptive Notes by Jos. Anderson. Edinburgh and London, Waterston. 1881. 1071
 Siehe The Antiquary V, s. 56 ff.; Academy no. 513, s. 512 f. (J. M. Gray); Athenæum no. 2857 s. 150 f.
- Evans (John), Numismatic Chronicle. July 1882. 1072
 Siehe Academy no. 531 s. 29. (E. beschreibt in dieser nummer die münzen eines 1874 zu Delgany in Wicklow gefundenen angelsächsischen schatzes.)
- Hildebrand, Anglo-sachsiska mynt i svenska kongliga mynt kabinetten, funna i Sveriges jord. Ordnade och beskrifna. Ny tillökt uppl. med 14 pl. VIII, 502 ss. samt 14 pl. S. Stockholm. 10 kr. 1073
 Siehe The Antiquary VI, s. 19.
- Reynolds (H. E.), Wells Cathedral: its Foundation, Constitutional History, and Statutes. Illust. Printed for the Editor. 198 ss. 4. 1074
 Siehe Athenæum no. 2834, s. 214 f.
- de Gray Birch, The Anglo Saxon Charters of Worcester Cathedral. Journal of the British Archaeological Association XXXVIII, 1. 1075
-
- Bradley (Henry), Early England in Spruner's 'Hand-Atlas'. Academy 1881, no. 484, s. 122. 1076
- Davidson (J. B.), The Geography of Early England. Academy 1881, no. 486 (Aug. 27.), s. 162. 1077

III.

- Gregor (Walter), Notes on the Folk-Lore of the North-East of Scotland. London, Elliot Stock. 1078
 Siehe Academy 1881 (Sept. 3) s. 175; Westm. Rev., Oct. 1881, s. 574.
- Napier (James), Folk-Lore of the West of Scotland. Paisley, Alexander Gardner. 8. cloth, 4 sh., large paper 7 sh. 6 d. 1079
- Harland (John) and Wilkinson (F. T.), Lancashire Legends, Traditions Pageants, Sports etc. With an Appendix containing a Rare Toast on the Lancashire Witches. New ed. Ebd. 302 ss. 8. 3 sh. 6 d. 1080
 Siehe Bookseller 1882, June, s. 496.

- Ballads. Die Lieder von der Otterburner Schlacht. Vossische zeitung
1851. Sonntagsbeilagen 30 und 31 (24. und 31. Juli). 1081
- Child (Francis J.), The English and Scottish Popular Ballads. 1082
Siehe *Anglia* V, Anz. s. 64—66.
- Hertz, Altenglisches schlummerlied (aus dem 14. jahrhundert). Gegen-
wart 1882, no. 1. 1083
- Bieling (H.), Zu den sagen von Gog und Magog. Wissensch. beilage
zum progr. der Sophienrealschule zu Berlin. 23 ss. 4. 1084
Siehe *Herrig's Archiv* 67, 468.
- Britten (James), Lady Day. The Antiquary V, s. 89 f. 1085
- Crowder (C. H.), Oak-Apple Day. The Antiquary V, s. 194—95. 1086
- E. S., May Day: Moldekin of the XIII. Century. The Antiquary V,
s. 188—94. 1087
- Gomme (G. Laurence), Christmas Time. The Antiquary, Dec. 1881. 1088
Siehe *Academy* no. 502 s. 455 (Koch).
- Lammas Tide. The Antiquary, vol. VI, s. 41 f. 1089
- Gregor (Walter), New Years' Customs. The Antiquary V, s. 1—6. 1090
- Hales (John W.), St. Valentine's Day. The Antiquary V, s. 41—50. 1091
Siehe *Academy* no. 510 s. 101.
- Lach-Szyrma (W. S.), May Day. The Antiquary V, s. 185—88. 1092
Siehe *Academy* no. 523 s. 338 (Koch).
- Peacock (Edward), Michaelmas. The Antiquary VI, s. 89 ff. 1093
- Wheatly (Henry B.), St. Swithin's Day. The Antiquary VI, s. 1 ff. 1094
Siehe *Academy* no. 532 s. 49 (Koch).

IV.

- Solazzi (Enrico), Letteratura Inglese. Manuali Hoepli. Milano, Ulrico
Hoepli. VIII, 194 ss. 12. L. 1,50. 1095
Siehe *Engl. Studien* IV, s. 2, 351 (David Asher).
- Démogeot (J.), Histoire des littératures étrangères considérées dans leurs
rapports avec le développement de la littérature française. 2 vols. Paris
1850. I. Littératures méridionales: Italie, Espagne. II. Littératures sep-
tentrionales: Angleterre, Allemagne. 1096
Siehe *Revue crit.* 1881, no. 9, s. 164 (Ch. Joret); *Engl. Studien*
V, s. 291.
- Hallberg (Eugène), Histoire des littératures étrangères: Littératures
anglaise et slave, depuis leurs origines jusqu'en 1850. Paris 1880. 1097
Siehe *Revue crit.* 1881, no. 6 s. 102 (J. J. Jusserand); *Engl. Stu-*
dien V, s. 291.
- Dobson (H. A.), A Handbook of English Literature for the Use of
Candidates for Examinations, Public Schools, and Students generally.
II. Edition, corrected and extended. London, Crosby, Lockwood
& Co. 1880. 1098
Siehe *Engl. Studien* IV, s. 154—55 (D. Asher).
- Armstrong's Compendium of English Literature. Lauries Kensington
Series. 160 ss. 1 sh. 6 d. 1099
- Arnold (T.), English Poetry and Prose: A Collection of Illustrative Pas-
sages from the Writings of English Authors, commencing in the Anglo-

- Saxon Period and brought down to the Present Time. Edited, with Notes and Indexes. Post 8vo, pp. 480. Longmans. 7/6. s2. 1100
- Skeat (W. W.), Specimens of English Literature, from the 'Ploughmans Crede' to the 'Shepheardes Calender' (A. D. 1391 to A. D. 1579). With Introduction, Notes, and Glossarial Index. II. and III. Edition. Oxford. Clarendon Press. 8. 7 sh. 6 d. 1101
- Lambert (Osmund), Angling Literature in England. London, Sampson Low. 1881. 1102
- Siehe Academy no. 495 s. 323 (M. G. Watkins); Athenæum no. 2819, s. 591.
- Adams (W. Davenport), A Dictionary of the Drama: Being a Comprehensive Guide to the Plays, Playwrights, Players, and Playhouses of the United Kingdom and America, from the Earliest to the Present Times. London, Chatto & Windus. 8. 12 sh. 6 d. 1103

V.

- Bibel.** The English Hexapla: The Six Principal English Versions of the New Testament, in parallel Columns, beneath the Greek Original Text. Wiclif 1380. Tyndale 1534. Cranmer 1539. Geneva 1557. Rheims 1582. Authorised 1611. — London, Bagster. 4. 1104
- Beowulf.** Schulz (Fritz), Die Sprachformen des Hildebrandliedes im 'Beowulf'. Progr. der realschule auf der burg zu Königsberg i. Pr. 1882. pr. no. 17. 21 ss. 4. 1105
- Schemann (Karl), Beowulf. Antichissimo poema epico de' popoli Germanici. Giornale Neapolitano di filosofia e lettere, scienze morale e politiche. IV. vol. 7, s. 63—88, 175—90. 1106
- Cædmon.** Ingham (S. C. J.), Cædmon's Vision, and other Poems. London Paul, Trench & Co. 8. 5 sh. 1107
- Caxton.** Blades (W.) and Lee (S. L.), Caxton's 'Four Sons of Aymon'. Athenæum no. 2860 s. 243 f., no. 2861 s. 272, no. 2864 s. 370. 1108
- An Unknown Specimen of Caxton's Printing at Cambridge. Athenæum no. 2815 s. 466. 1109
- Hales (John W.), Caxton at Westminster. Athenæum no. 2836 s. 282 f., no. 2837 s. 317, no. 2838 s. 346 (Thoms, W. J.). 1110
- Chaucer.** Swinburne (Algernon), Short Notes on English Poets. Chaucer, Spenser, the Sonnets of Shakespeare, Milton. Fortnightly Review 1880. s. 708 ff. 1111
- Brae (A. E.), The Romaunt of the Rose. The Antiquarian 1881. Febr. s. 71 f. 1112
- Wihlidal (Karl), Chaucer's 'Knightes Tale', with an Abstract of the Poet's Life. Progr. der deutschen k. k. oberrealschule in Budweis. s. 27. 8. 1113
- Chaucer's 'Eclompasteyre'. Athenæum no. 2841 s. 444, no. 2843 s. 508, no. 2845 s. 568. 1114
- Hales (John W.), Chaucer's 'Dry Sea'. Academy no. 508 s. 65. 1115
- — Chaucer's 'Virgin' at Boulogne. Academy no. 520 s. 286. 1116
- Rye (Walter), A Tabular Statement of what has hitherto been found out as to the Family of Chaucer of London. Selhurst 2. 7. 1881. 1117

- Chaucer.** Bloxam, On Chaucer's Monument in Westminster Abbey. *Archaeological Journal* no. 152. 1118
- Cynewulf.** Hiekey (E. H.), The Wanderer, from the English of Cynewulf. *The Academy* 1881, s. 355. 1119
- The Dream of the Rood, from the English of Cynewulf. *Academy* no. 518 s. 248 f. 1120
- Evangellien.** Zupitza (Jul.), Stücke aus den altenglischen evangeliën (Marcus I—V, Lucas II). Als manuscript gedruckt für die vorlesungen etc. Berlin. 18 s. 8. 1121
- Siehe *Academy* n. 524 s. 363.
- The Grave.** Schröder, The Grave. *Anglia* V, s. 289 f. 1122
- Hymnus.** An Early English Hymn to the Virgin (15. Century), and a Welshman's Phonetic Copy of it soon after. Printed from two Mss. of the Hengwort Collection by F. J. Furnivall. (March 1880.) Together with Notes on the Welsh Phonetic Copy by Alexander J. Ellis. *Transactions of the Philological Society* 1880—81. Appendix II, s. 30*—44*. 1123
- Liturgy.** Maskell (William), The Ancient Liturgy of the Church of England according to the Uses of Sarum, York, Hereford, and Bangor, and the Roman Liturgy. Arranged in Parallel Columns, with Preface and Notes. III. Edition. Oxford, Clarendon Press. 1124
- Siehe *Athenæum* no. 2864 s. 365.
- Mysteries.** The Ashburnham Ms. of the York Mystery Plays. *Academy* no. 530 s. 9 f. 1125
- Octavian.** Aungervyle Society Publications. Parts I—XI (Juli 1881—82). Privately printed. Enthält u. a. 'The Romance of Octavian of Rome', verkürzt aus einem Ms. der Bodleiana (circa 1250) von J. J. Coneybeare, herausgegeben von E. M. Goldsmid. 1126
- Siehe *Antiquary* V, s. 116; VI, s. 118.
- Tales.** Ingram, Two Collections of Mediaeval Moralised Tales. *Academy* no. 530 s. 7. 1127
- Traveller's Song.** Walther (C.), Darf man in den holsteinischen ortsnamen Innien, Ehndorf, Einfeld, spuren des im angelsächsischen Traveller's Song erwähnten volkes der Aenenen sehen? *Correspondenzblatt des deutschen gesch. u. altert. ver.* 29 (3), 19. 1128
- Tristan.** Leith (E. P.), On the Legend of Tristan. London, Trübner. 1 sh. 6 d. 1129
- Waldere.** Edzardi (A.), Erklärung. *Engl. Studien* V, s. 493. 1130
- Wyclif.** Gairdner (J.), Wyclif's Works. *Athenæum* no. 2855 s. 80. 1131

VI.

- Baumann (H.), A Comparative Study of Saxon-English. Programm der deutsch-englischen knabenschule zu Brixton, S. W. London, Siegle. 1880. 30 ss. 1132
- Siehe *Herrig's Archiv* 66, s. 470.
- Tschischwitz; Influence du Grec et du Latin sur le Développement de la Langue Anglaise. *Progr. des gymn. zu Celle.* (Progr. no. 266.) 27 ss. 4. 1133

- Bezzenberger (A.), Grammatische bemerkungen. Bezenb. Beitr. zur Kunde d. indogerm. Sprachen VII, s. 75—78. 1134
- Wallström, Artikeln i engelska språket. Ett bihang till grammatikor. Stockholm 1881. 45 ss. 8. m. 0,75. 1135
- Shepherd (Henry E.), On the Position of '*Rhematic To*'. Amer. Journ. of Philology II, 8, s. 458—60. 1136
- Hall (Fitzedward), On the Origin of '*had rather go*' and Analogous or apparently Analogous Locutions. Amer. Journ. of Philology II (7), s. 281—322. 1137
- Warnke (Karl), Die neuenglischen scheidformen. Progr. d. gymn. in Coburg. (Progr. no. 617.) 26 ss. 4. 1138
- Baker (H. Burton), '*Jaques*'. Athenæum no. 2847 s. 646. 1139
- Isaac (Hermann), Ueber englische wortstellung. Herrig's Archiv LXVII, s. 213—32. 1140
- Sweet (H.), An Anglo-Saxon Reader, in Prose and Verse. With Grammatical Introduction, Notes and Glossary. II. ed. Oxford, Clarendon Press. 8. 8 sh. 6 d. 1141
- An Anglo-Saxon Primer. With Grammar, Notes, and Glossary. Oxford, Clarendon Press. 116 s. 8. 2 sh. 6 d. 1142
- Siehe Academy no. 529 s. 445.
- Evans (W. R.), The Spelling Experimenter and Phonetic Investigator. London, F. Pitman. IV, 132 ss. 8. 1143
- Siehe The Antiquary VI, s. 72.

VII.

- Harland (John) and Wilkinson (T. T.), Ballads and Songs of Lancashire, Ancient and Modern. Manchester, John Heywood. 580 ss. 8. 3 sh. 6 d. 1144
- Nodal (J. H.) und Milner (G.), Glossary of the Lancashire Dialect. Part II (F—Z). (English Dialect Society.) 1882. 1145
- Siehe Academy no. 531 s. 23 f. (Henry Bradley).

VIII.

- Smith (J.), A Dictionary of Popular Names of Plants which Furnish the Natural and Acquired Wants of Man in all matters of Domestic and General Economy: Their History, Products, and Uses. London, Macmillan. 450 ss. 8. 14 sh. 1146
- Tolhausen (Alex.), Technologisches wörterbuch in französischer, deutscher und englischer sprache, enthaltend über 90,000 ausdrücke und redensarten, die in kunst, gewerbe und handel vorkommen. Durchgesehen von Louis Tolhausen. 3. tl. deutsch-englisch-französisch. Zweite stereotyp-auflage. Leipzig, Tauchnitz. XII, 948 ss. 8. 8 m. 1147
- Sweet (Charles), A Dictionary of English Law, containing Definitions of the Technical Terms in Modern Use, and a Concise Statement of the Rules of Law affecting the Principal Subjects, with Historical and Etymological Notes. 1148
- Siehe Athenæum no. 2855 s. 77.

- Starford's Dictionary of Anglicised Foreign Words and Phrases. 1149
 Siehe den bericht in Transactions of the Philological Society
 1882—3—4, Part I, s. 7 ff.
- Jenkin's Dictionary of Unfamiliar Words in English. London, Trübner.
 1 sh. 6 d. 1150
- The Standard Etymological Dictionary of the English Language.
 London, Ward, Lock & Co. 1151
 Siehe Athenæum 1881, Sept. 17., s. 367.
- Connor (J. W.), The Elements of English Etymology. London, Toronto.
 18. 2 sh. 1152
- Skeat (W. W.), The Etymology of '*Paradise*'. Academy no. 512 s. 140. 1153
- Gomme (G. Laurence), The '*Burlaw Court*'. Athenæum 1881, Aug. 20.,
 s. 239. 1154
- Davidson (James B.), What is a '*Cleaca*'. Academy no. 534 s. 86. 1155
- Friend (Hilderic) and Britten (James), '*Low Sunday*' or '*White Sun-
 day*'. Academy no. 518 s. 250 und no. 520 s. 287. 1156
- Murray (J. A. H.), '*Abacot*': The Story of a Spurious Word. Athenæum
 no. 2832 s. 157. 1157
- Terry (C. F. Birkbeck) und Bullen (A. H.), '*A Fool's Paradise*'. Athe-
 næum no. 2829 s. 67 f. 1158
- Zupitza (J.), '*Wynbrowes*' in Caxton's '*Charles the Grete*'. Academy
 no. 508 s. 66. 1159
- Mayhew (A. L.), The Neo-Celtic *P* in Prof. Skeat's Dictionary. Academy
 no. 531 s. 32. 1160
- Gaelic and English, or the Etymology of the Celtic and Teutonic Lan-
 guages. The Scottish Celtic Review, 2. s. 115. 1161
- Davies (John), A Comparison of Celtic Words found in Old English
 Literature and English Dialects with Modern Celtic Forms. Archaeologia
 Cambrensis no. 47 s. 89 ff., no. 48 s. 257 ff., no. 49 s. 1 ff., no. 50. 1162
- Brandes (Frederick H.), Old Footsteps of the Saxons. The Antiquary
 IV, s. 51 ff. 1163
- Kares (Otto), Poesie und moral im wortschatz mit besonderer berück-
 sichtigung der deutschen und englischen sprache. 1164

Verzeichniss
der
verfasser und herausgeber.

- | | | |
|--|---------------------------------------|--|
| Adams 71, 176, 272, 341, 1103. | Balzer 525. | Blomfield 1056. |
| Ainger 647. | Bardley 1025. | Blume 865. |
| Airy 1066. | Barham 635. | Blunt 123. |
| Albers 688. | Barine 284. | Bobertag 588, 726. |
| Allen 160. | Barker 494. | Boehling 803. |
| Amos 145. | Barnes 987. | Bohn 273. |
| Anderson 1071. | Baskerville 348. | Bonaparte 906. |
| Angus 289. | Baumann 1132. | Bonwick 98, 99. |
| Anton 313. | Bayne (P.) 402. | Bosworth 956. |
| Arber 103, 290, 291, 417, 431, 495, 501, 563, 599, 616, 632, 638, 691, 692, 754, 766, 772, 776, 790. | Bayne (Th.) 446, 612. | Böttger 672. |
| Armstrong 1099. | Baynes 10, 11, 12. | Boyle 496. |
| Arnold (M.) 295, 513. | Beaconsfield 586. | du Boys 127. |
| Arnold (T.) 236, 294, 1100. | Beadnell 917. | Bradley 912, 1076. |
| Asher 5. | Bech 391. | Brae 1040, 1112. |
| Ashton 161, 284. | Beckmann 856. | Bramston 177. |
| Atkinson 753. | Bedson 990. | Brandes 990, 1163. |
| Auchmuty 342. | Beljame 303, 1000. | Brandl 416, 420. |
| Axon 953. | Bell 884. | Breitkreuz 870. |
| Ayres 903. | Bendau 607. | Breymann 688. |
| Azarias 281. | Bent 1040. | Brewer (Dr.) 916. |
| Badwell 623. | Bezenberger 1134. | Brewer (E. C.) 40, 904, 969. |
| Bahder 804. | Bieling 1084. | Brewer (J. S.) 57, 235, 307. |
| Bahrs 874. | Bierbaum 277. | Bright 53. |
| Bailey 606. | Bigelow 193. | ten Brink 852. |
| Bain 617. | Bindel 680. | Briscoe 183. |
| Baker 1139. | de Gray Birch 1075. | Britten 946, 947, 955, 1040, 1085, 1156. |
| Balg 378. | Birchall 73. | Brock 1040. |
| | Bird 1040. | Brooke 275, 276, 308, 759. |
| | Bisset 154. | Brown 218. |
| | Black 320. | |
| | Blackburn 848. | |
| | Blades 372, 379, 380, 1108. | |

- Browne 999.
 Brugari 406.
 ten Bruggencate 892.
 901. 1002.
 Brunner 191.
 Brütt 990.
 Bryant 642.
 Buckland 278.
 Büdinger 146.
 Bullen 569. 1158.
 Bullock 915.
 Burke (S. H.) 114.
 Burke (Sir B.) 212.
 Burnet 125.
 Burnett 243. 244. 245.
 Burrows 118.
 Burton 80.
 Butler 612.

Campbell 807.
 Canning 584. 669.
 Capern 937.
 Caro 74.
 Cassel 96.
 Chalmers 701.
 Chamber 970.
 Chambers (J. D.) 164.
 Chambers (W.) 141.
 Chapman 117.
 Charnock 931.
 Cheales 270.
 Chester 711.
 Child 1082.
 Christie 914.
 Clark 673.
 Clarke (Ch. C.) 301. 486.
 557. 592. 764.
 Clarke (H.) 711.
 Clarke (R. & Co.) 34.
 Cobbet 878.
 Cochrane 293.
 Cohn 858.
 Collier 503.
 Collins (J. C.) 625.
 Collins (J. H.) 185.
 Collmann 483. 730.
 Collyer 197.
 Colvin 648. 649.

 Coneybeare 1126.
 Condit 374.
 Connor 1152.
 Conway 551.
 Conwell 780.
 Cook 192.
 Coote 401.
 Cornish 113.
 Cory 69.
 Cosijn 369. 418. 826.
 1021.
 Couch 943.
 Courthope 725.
 Courtney 943. 950.
 Cox (C. G.) 210.
 Cox (Sir G. W.) 265.
 Creasy 147.
 Creighton 734.
 Croft 595.
 Croker 725.
 Cromek 266.
 Crosby 223.
 Crowder 1086.
 Cunningham 1048.

Daniel (E.) 655. 732. 814.
 Daniel (J. J.) 185.
 Daniels (E.) 808.
 Daniels (G. F.) 178.
 Danker 859.
 Davidson 1077. 1155.
 Davies 1162.
 Davis 979.
 Delius 686.
 Démogeot 1096.
 Deutschbein 47.
 Dickinson 809.
 Dickmann 330.
 Dickson 174.
 D'Israeli 304.
 Dixon (J. H.) 197.
 Dixon (R. W.) 126.
 Dobson 1098.
 Doehn 325.
 Dolch 309.
 Donaldson 1008.
 Dowden 283. 287. 535.
 560. 767.

 Dreser 1033.
 Drummond 1071.
 Dryden 399.
 Dyer 246. 247.
 Dymond 206.

Earle 996. 1036.
 Ebert 423. 425.
 Eblana 92.
 Ebsworth 256. 259.
 Edgar 72.
 Edmondson 1012.
 Edzardi 1130.
 Eger 990.
 Eilers 395.
 Einkenkel 436. 437. 468.
 Eisenlohr 825.
 Ellis (A. J.) 44. 905. 906.
 909. 945. 949. 1123.
 Ellis (A. R.) 165.
 Elton 52.
 Elwin 725.
 Elze 333. 515. 697.
 Emans 516.
 Erzgräber 867.
 Escott 168.
 Evans (J.) 200. 1072.
 Evans (Rev. A. B. and
 Seb.) 948. 954.
 Evans (W. R.) 909. 1143.
 Eyton 169.

Feildon 148.
 Fels 49.
 Feyerabend 821.
 Findlater 970.
 Fischer (H.) 860. 900.
 Fischer (Th. A.) 552.
 Fitzgerald 115. 116. 331.
 567.
 Fleay 407. 909.
 Fleet 170.
 Fletcher 819.
 Flood 1065.
 Forman 561. 755. 756.
 758.
 Forster 575.
 Foster 155.

- Fournier 997.
 Fowler 491. 650. 653.
 Fox 1052.
 Fraser 554.
 Freeman 51. 1017.
 Freybe 343.
 Friend 998. 1156.
 Fritzsche 426.
 Froude 79. 82. 502. 532.
 540.
 Furnivall 380. 392. 397.
 398. 399. 404. 405. 410.
 411. 412. 413. 414. 419.
 475. 603. 906. 927. 945.
 949. 1019. 1123.
Gaebler 454.
Gairdner 226. 775. 1131.
Gardiner 68. 75. 618.
Gardner 67.
Garnett (J. M.) 365.
 1026.
Garnett (R.) 761.
Gascoigne 129.
Gedge 995.
Geikie 130.
Gering 367.
Gerth 279.
Gierth 356.
Gilbert 83.
Gilchrist 498.
Gillfillan 301. 305. 566.
 592.
Gill 718. 877.
Gilman 327. 388.
Gilmore 816.
Glasscock 1051.
Godfrey 1070.
Goldsmid 1126.
Gomme 163. 1040. 1088.
 1089. 1154.
Goodfellow 1046.
Gosse 610. 737.
Graham 536.
Graves 261.
Green (J. R.) 54. 482.
 1040.
Green (M. E.) 215. 246.
Gregor 1078. 1090.
Gregory 181.
Grein 354. 827.
Grieb 981. 982.
Grindon 180.
Groebedinkel 727.
Gropp 341.
Guest 919.
Guizot 55.
Gummere 864.
Gunn 202.
Hales 389. 395. 428.
 708. 1091. 1110. 1115.
 1116.
Halkett 39.
Hall (F.) 888. 1137.
Hall (P. D.) 704.
Hallbauer 600.
Hallberg 1097.
Hamilton 214.
Hamley 542.
Hand-Browne 1016.
Hansen-Taylor 779.
Hardy 232. 238.
Harland 248. 1080. 1144.
Harrington 84.
Hart 280.
Hartmann 773.
Hatton 207.
Hauffe 442. 443.
Hausknecht 479.
Haweis 328.
Hawkins 187.
Hawthorne 620.
Hazlitt 269. 1038.
Hedges 1057.
Held 17.
Helsby 184.
Henderson (F.) 305.
Henderson (W.) 249.
Henfrey 199.
Hennig 769.
Herbert 77. 102.
Herford 310. 875.
Herrig 16.
Herrtage 472. 476. 477.
 478. 480.
Hertz 1083.
Hessels 347.
Hettner 285.
Hewlett 1040. 1050.
Heyman 517.
Heyne 823. 828.
Hickey 925. 1119. 1120.
Hierthes 939.
Higginson 329.
Hildebrand 1073.
Hill 209. 1040.
Hilmer 838.
Hoare 1043.
Hodgson 883.
Hoelscher 738.
Hoet 696.
Hoffmann 368.
Hogan 267.
Hogg 743.
Holder 358. 363.
Hollingshead 882.
Holmes 178.
Hood 109.
Hope (R. C.) 929.
Hope (W. H. St. J.) 210.
Hore 131.
Horstmann 357. 361.
 438. 439. 445.
Hotz 866.
Houghton 930.
Howell 910.
Howorth 415.
Hrastilek 484.
Hume 56. 57.
Hunter (J.) 703. 706.
Hunter (R.) 963.
Hudgeson 1040.
Huth 31.
Jackson 932.
James (H.) 619.
James (W.) 983. 984.
Jamieson 1008.
Jebb 497.
Jenkins 1150.
Jennings 132. 157.
Jewitt 195.
Ingham 1107.

- Ingram 716. 717. 721.
722. 1127.
Johnson (J.) 252.
Johnson (S.) 960.
Jolly 506.
Jones (E. H.) 265. 909.
Jones (L. E.) 26. 33.
1047.
Joyce 85.
Ireland 547.
Isaac 889. 1140.
Jusserand 332. 1053.
- Kaluza** 467.
Kares 1163.
Karkeek 186.
Katscher 320.
Katterfeld 488.
Kautsky 175.
von Kaven 991.
Keating 85.
van Kempe Valk 1011.
Kennedy 656.
Kent (C.) 685.
Kent (A. T.) 633.
Kessler 3.
Kirkpatrik 86.
Kleinert 441.
Klinghardt 872.
Klint 390.
Klopper 1031.
Klopp 78.
Klose 690.
Kluge 770. 802. 836.
837.
Knapp 171.
Knight 797.
Knighton 543.
Knortz 330.
Koch (J.) 15. 386. 387.
408. 409. 822.
Koch (F.) 601.
Köhler 985.
Kölbing 15. 349. 370.
447. 464. 962.
Körner 829.
Körting 6.
Krebs 429.
- Krumpholz 765.
Kwong Ki Chin 976.
- Lach-Szyrma** 1040.
1092.
Laing (D.) 260.
Laing (J.) 39.
Lambert 1102.
Landmann 311.
Lang 723.
Langmead 149.
Langton 577.
Lappenberg 50.
Latham 960.
Laurie 913.
Law 568.
Leach 902.
Leader 104.
Lechler 120.
Lecky 58. 59.
Lee (F. G.) 133.
Lee (S. L.) 481.
Lee (M. H.) 624.
Leigh 268.
Leith 1129.
Leonard 427.
Leroy 177.
Lewin 455.
Lewis 811.
Leypoldt 33.
Liebermann 194.
Liebrecht 258.
Littledale 906.
Lock 971.
Lockhart 505. 740. 741.
742. 744.
Loewe 749.
Lohmann 521. 868.
Longmuir 1008.
Lorimer 120.
Low 30.
Löwe 59.
Luad 231.
Luck 362.
Lucklock 731.
Lüders 665.
Lüdtke 422.
Lumby 230. 714. 978.
- Lumsden 361.
Lupton 66.
- Mackay** 941. 1039.
Mackie 942.
Mackintosh 173.
Maclagan 198.
Macleay 94.
Macray 84. 793.
Mahn 4.
Main 338.
Malone 143.
Manson 898.
March 933.
Marrat 142.
Martin 528.
Maskell (J.) 315.
Maskell (W.) 128. 1124.
Masson 239. 240. 571.
695. 698.
Mathew 119.
Matthew 471.
Matthias 276.
Mätzner 876. 958. 959.
Mayhew 771. 1160.
McCarthy 60.
M'Conchy 715.
M'Culloch 988.
Mead 549.
Meiklejohn 383.
Mézières 316.
Metcalf 312.
Meurer 519.
Michel 817.
Miller 1064.
Milliken 1040.
Millner 1145.
Minto 296. 320. 720. 752.
van Moerkerken 853.
Molesworth 61. 134.
Mollet 992.
Morgan 952.
Morison 257. 541. 670.
Morley (H.) 297. 298. 299.
Morley (J.) 514. 694.
Morris 470. 576. 799.
830. 831.
Morrison 518.

- Moulton 375.
 Mountfield 135.
 Moxon 699.
 Müller 1004.
 Mullinger 68.
 Murray 1157.
 Myers 795.
- N**ader 862.
 Napier 351. 469. 1079.
 Naunton 103.
 Nevins 136.
 Nichol 514.
 Nicholls 1054.
 Nicholson 636. 861.
 Nicoll 288. 392. 399.
 Noack 871.
 Noble 340.
 Nodal 1145.
 Noel 539.
 Norman 1034.
 Northend 509.
- O**'Cuire 262.
 Ogilvie 965. 966. 967.
 972.
 O'Grady 87. 88.
 O'Hart 100.
 Oliphant 286.
 Ormerod 184. 204.
 Osthoff 805.
 Oswald (E.) 534. 538. 548.
 Oswald (J.) 989.
 Otté 50.
 Owen 62. 643.
- P**age 813.
 Palmer 1015.
 Parker 205. 952. 1062.
 Parry 137.
 Patterson 944. 951.
 Patton 747.
 Paul (H.) 800.
 Paul (J. B.) 241.
 Pauli 158. 194.
 Peacock 1093.
 Percy 255.
 Perry 158.
- Pfundheller 640. 641.
 Phillimore 594.
 Pickford 1039.
 Picton 110.
 Platt 835.
 Poole 934.
 Postgate 666.
 Prendergast 221.
 Preston 936.
 Prölss 334. 335.
 Prüschoidt 657.
 Putnam 642.
- Q**uesnel 537. 658.
 Quick 654.
- R**ambeau 394.
 Ramsay 1044.
 Redfern 623.
 Regel 555.
 Reinbrecht 463.
 Reynolds 1074.
 Ridgeway 709.
 Roberts 219.
 Robertson (E. T.) 40.
 Robertson (J. C.) 233.
 234.
 Robinson 153.
 Robyson 714.
 Rogers 129. 1049.
 Roget 974.
 Rohde 45.
 Roosevelt 661.
 Roper 714.
 Rosbund 590.
 Rossetti 511. 630. 794.
 Ross-Lewin 122. 144.
 Round 403. 1067. 1068.
 Rudolf 440.
 Ruge 380.
 Russel (C. W.) 221.
 Russel (A. P.) 35.
 Rye 380. 1069. 1117.
 Ryland 652.
- S**achs (H.) 899.
 Sachs (K.) 750.
 Sachse 855.
- Saegelken 637.
 Sainsbury 224.
 Sainte Claire 975.
 Saintsbury 587.
 Sanderson 63.
 Sarrazin 452. 1020.
 Sattler 869. 879. 1003.
 Sayce 911.
 Schaffner 520.
 Schanz 159.
 Scharf 319.
 Scheibner 820.
 Schemann 1035. 1106.
 Schipper 918. 922.
 Schleich 460. 461.
 Schmeisser 851.
 Schmidt 646.
 Schmitz 2. 3. 1045.
 Schoepke 589.
 Schrader 873.
 Schröer (A.) 923. 1122.
 Schröer (K. J.) 689.
 Schröer (M. M. A.) 493.
 Schulz 1105.
 Schwarz 777.
 Scoones 317.
 Scott (E. J. L.) 373. 380.
 595. 596. 597.
 Scott (G. G.) 201.
 Scott (R.) 208.
 Scott (W. B.) 559.
 Scudder 792.
 Seelbach 271.
 Sell 645.
 Sepp 106.
 Sharp 260.
 Shelley 757.
 Shepard 274.
 Shepherd (H. E.) 812.
 818. 1136.
 Shepherd (R. H.) 533.
 579.
 Sherlock 89.
 Shorthouse 629.
 Sievers 425. 524. 834.
 893.
 Simpson 211.
 Simson 504.

- Skeat** 392. 399. 458. 473.
 830. 831. 919. 1005.
 1006. 1022. 1023. 1024.
 1101. 1153.
Skene 93.
Skinner 786.
Slow 935.
Smiles 179.
Smith (C. R.) 952.
Smith (G.) 64. 90. 564.
Smith (G. B.) 263. 728.
Smith (H.) 952.
Smith (H. P.) 1030.
Smith (J. C.) 1030. 1146.
Smith (L. T.) 450.
Smith (M. W.) 300.
Smith (W.) 182.
Solazzi 1095.
Sörgel 336.
Spalding 251.
Spedding 67. 681.
Sprague 938.
Stanley 189. 487.
Starford 1149.
Stedman 719. 721.
Steinmeyer 355.
Stephen 724. 778.
Stern 76.
Stewart 95.
Stimson 993.
Stoddard 657. 660.
Stoffel 891.
Storm 430.
Stormonth 968.
Storr 611. 612.
Stoughton 139.
Stratmann 432. 839—46
 incl. 957.
Stubbs 150. 151. 225.
 237.
Sutton 952.
Sweet 894. 906. 909.
 1018. 1027. 1141. 1148.
Sweetman 220.
Swinburne 1111.
Sykes 250.
Symington 668. 713.
 796.
- Taine** 279.
Taylor 172. 1054.
Terry 1158.
Thackeray 37.
Thieme 986.
Thiergen 522.
Thomson 762. 1040.
Thorpe 50.
Thum 667. 682. 683.
 684.
van Tiel 748.
Timbs 202.
Todhunter 763.
Tolhausen (A. und L.)
 1147.
Toller 956.
Trail 774.
Trautmann 7. 14. 17.
 421. 849. 850. 895. 920.
 1030.
Trench 167. 1009.
Trentler 453.
Trevelyan 671. 672.
Trollope 320.
Trübner 38.
True 735.
Tschischwitz 1133.
Turner 187. 955.
Twiss 227. 228. 229.
Tyler 321.
Tytler 490.
- Varnhagen** 373. 1029.
de Vaynes 196.
Venables 681.
Vietor 9.
Vincent 101.
Vine 190.
Voortman 806.
- Wace** 307.
Waddington 339.
Wagner (M.) 924.
Wagner (W.) 690.
Walcott 393.
Walford 255. 1039.
Walker 896. 928.
Wallenfels 489.
- Waller** 500.
Wallström 1135.
Walpole 65. 91.
Walter 791.
Walther 1128.
Ward 295. 302. 381. 573.
 971.
Warner (C. D.) 639. 642.
Warner (G. F.) 711.
Warnke 1001. 1138.
Warren 448.
Waters 188.
Watkins 371. 709. 1040.
Watson 553.
Waylen 111.
Webb (J. und T. W.)
 70.
Webster (N.) 897. 913.
 977.
Webster (W.) 613.
Wedgwood 1007.
Weguelin 674.
Wernecke 8.
Werner 360.
Wershoven 951. 1013.
Westwood 203.
Wheatley 472. 1040.
 1094.
Wheeler 908.
White (R. G.) 880. 881.
White (W. H.) 524.
Whitney 799.
Wihlidal 1113.
Wilkins 282.
Wilkinson 248. 1080.
 1144.
Williamson 533.
Willoughby 382. 705.
Wilson 530.
Wissmann 433. 434. 921.
Wolff (M.) 604.
Wolff (Th.) 605. 608.
Wood 400.
Woodberry 326.
Worcester 961.
Wright (W. H. K.) 242.
 1060. 1061.
Wright (J. C.) 815.

| | | |
|--|-------------------------|--|
| Wrightson 887. | Yonge (C. D.) 152. 591. | Zielke 451. |
| Wülcker 14. 41. 46. 353. 354. 449. 465. 466. 712. 832. | Yonge (Ch. M.) 127. | Zinsser 366. |
| Würzner 396. | Zeitlin 739. | Zupitza 346. 350. 352. 376. 384. 385. 444. 456. |
| Wylie 529. | Zernial 377. | 457. 462. 474. 782. 833. |
| | Zeuner 857. 926. | 847. 854. 994. 1121. 1159. |

Early English Text Society, founded by Mr. Furnivall in 1864, to print all Early English literary MSS. Director: F. J. Furnivall, 3, St. George's Square, Primrose Hill, London N. W. Hon. Sec.: W. A. Dalziel, 67, Victoria Road, Finsbury Park, London N. The subscription is £ 1 1 s. (and £ 1 1 s. for the Extra Series) a year.

Chaucer Society, founded by Mr. Furnivall in 1868, to print all the best Chaucer MSS., &c. Editor in chief: F. J. Furnivall. Hon. Sec.: W. A. Dalziel. The subscription is £ 2 2 s. a year.

New Shakspeare Society. Director: Mr. F. J. Furnivall. Hon. Sec.: Mr. K. Grahame, 24, Bloomsbury St., Russel Sq., London W. C. The subscription £ 1 1 s. a year.

Ballad Society. Editor in chief, the Rev. J. W. Ebsworth, M. A. Hon. Sec.: W. A. Dalziel. The subscription is £ 1 1 s. a year.

Philological Society. Hon. Secretary: Mr. F. J. Furnivall. One Guinea entrance, and one a year. The Society's English Dictionary, for which material has been collecting for 25 years, is to have Part I out early in 1883, edited by Dr. J. A. H. Murray, and published by the Clarendon Press, Oxford.

Wyclif Society, founded by Mr. F. J. Furnivall in 1882, to print Wyclif's Latin Works. Editors: F. D. Matthew, Reginald Lane Poole, and Dr. Rudolf Buddensieg. Hon. Secretary: J. W. Standerwick, General Post Office, London E. C. The subscription is £ 1 1 s. a year.

ÜBERSICHT
 DER
 IN DEN JAHREN 1883 UND 1884
 AUF DEM GEBIETE DER
 ENGLISCHEN PHILOGIE,
 ERSCHIENENEN BÜCHER UND AUFSÄTZE.

VON
FRIEDRICH LÜNS.

**I. Allgemeines. Sammelwerke. Bücherverzeichnisse.
 Gelehrtenwerke.**

- Bechstein (Prof. Reinhold), Die germanische Philologie in Deutschland seit 1870. Ein encyclopädischer Ueberblick. [Aus Schmid's Encyclopädie]. 2. Aufl. gr. 8 (38 ss.) Leipzig, Fues; n. M. —,80. 83. 1
 Siehe Nordisk revy no. 5 (Stjernström).
- Stengel (Edm.), Ueber die vordbildung zum studium der neueren sprachen. Pädagog. Archiv 26, 353—65. 2
- Wie studiert man neuere Philologie und Germanistik? Von einem älteren fachgenossen. 8. (31 ss.) Leipzig, Rossberg; n. M. —,60. 84. 3
 Siehe Anglia VII, anzeiger 139 (R. Wülker).
- Bluhm (R.), Ueber das studium der neueren sprachen auf den deutschen hochschulen. Herrig's Archiv LXXIII, 1—8. 4
- Asher (D.), Nochmals die Behandlung der neueren Sprachen an unseren Hochschulen. Herrig's Archiv LXIX, 2, 219. 5
- Gedanken über das Studium der modernen Sprachen in Bayern an Hoch- und Mittelschule. Gr. 8 (39 ss.). München, 1882, Lindauer; n. M. —,70. 6
 Siehe Literaturztg. 1883 (26), 917—19 (H. Varnhagen); Allgem. Ztg., beilage 37—39 (H. Breymann); Herrig's Archiv LXVIII, 227—38.
- Reinhardstoettner (Prof. Doz. Dr. C. v.), Weitere Gedanken über das Studium der modernen Sprachen in Bayern an Hoch- und Mittelschule. 2. heft; Persönliches und Sachliches. Gr. 8 (56 ss.). München, Lindauer; n. M. —,90 (1. und 2: n. M. 1,60). 83. 7
- Assfahl (Prof.), Der Unterricht im Englischen in der Realschule [vortrag in der versammlung des allgemeinen reallehrer-vereins am 30. Mai 1882]. [Aus dem Correspondenzblatt für die württemb. Gelehrten- und Realschulen.] Gr. 8 (16 ss.). Tübingen, 1882, Fues; baar n. M. —,40. 8
 Anglia, IX. band. Bücherschau. 1

- Reymann (F.), Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts. Beilage zur Allgem. Ztg. 13. Dez. 1882. 9
- Danker (Otto), Die Realgymnasien bzw. Realschulen I. O. und das Studium der neueren Sprachen. Mit einem Vorwort an alle früheren Schüler der Realschulen I. O. und Realgymnasien und einer Besprechung der Schrift des Prof. Dr. Kürting in Münster: Gedanken und Bemerkungen über das Studium der neueren Sprachen auf den deutschen Hochschulen. Kassel, Kessler. 92 ss. 8. M. 1. 83. 10
 Siehe Centralorgan 12 (8) 491—93 (M. Krummacher); Pädagog. Archiv 26, 198—201; Herrig's Archiv 71 (2) (C. Flebbe); Literaturztg. 1884 (10) 348 ff. (E. Koschwitz); Engl. Studien VIII (1) 148 f. (E. Kölbinger); Ztschr. f. nfr. Spr. u. Lit. VI, 2 (Dürr); Ztg. f. d. höhere Unterrichtswesen 13, no. 14 (Wittich); Pädagog. Archiv 26, 237—41 (briefwechsel zwischen Danker und Koschwitz).
- Kortegarn (Dir. Dr.), Bemerkungen über den fremdsprachlichen Unterricht im Realgymnasium. 39 ss. Programm der Wöhlerschule, Frankfurt a. M. 1883. 11
 Siehe Engl. Studien VII, 362—67 (Klinghardt); Ztschr. f. d. Realschulwesen 8, s. 703 f. (A. B.).
- Wendt (G.), Die Behandlung der englischen Präpositionen auf der Realschule I. Ordnung. Schluss. (with, by, from, for.) Engl. Studien VI, 216—43. 12
- Schmeisser (W.), Zur behandlung der englischen starken verben an der ober-realschule. Jahresbericht der landes-ober-realschule in Wiener-Neustadt. S. 9—14. 8. 13
- Langer, Behandlung der franz. und der engl. Synonymik an österr. Realschulen. Ztschr. f. d. Realschulwesen IX, 10. 14
- Koch (F.), Bemerkungen über den unterricht in der französischen und englischen aussprache. Schleswig, schulprogramm. 95. 4. (programm no. 262). 15
- Schröer (Privatdoc. Dr. M. M. Arnold), Ueber den Unterricht in der Aussprache des Englischen. Zweiter, wesentlich erweiterter Abdruck mit einem Anhang zum Vergleiche der Transcriptionen bei Walker, Degenhardt, Gesenius, Gurcke, Hoegel, Plate, Imm. Schmidt, Sonnenburg, Victor, Sweet. Gr. 8 (VIII, 60 ss.). Berlin, Springer; n. M. 1, 40. 81. 16
 Siehe Herrig's Archiv 72, s. 116 (David Asher); Ztschr. f. österr. realsch. 9, 65—73 (dasselbe unter dem titel: Ueber neuere phonetische Literatur, insonderheit Tschmer und Sievers); Academy no. 637, s. 49; no. 639, s. 81 (Schröer).
- Schröer (A.), English pronunciation by Germans. The Academy 1884, 2. August. 17
- Breymann (Prof. Dr. Herm.), Ueber Lautphysiologie und deren Bedeutung für den Unterricht. Gr. 8 (32 ss.). München, Oldenbourg; n. M. 1. 84. 18
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Philologie 1884, n. 7, s. 289 (A. Schröer).
- Hilmer (H.), Die berechtigung der realgymnasialabiturienten zum akademischen studium der neueren philologie. Pädagog. Archiv 26, 145—72. 19

- Stoffel (C.), *Modern English in Külbing's Englische Studien*. Taalstudie V, 3. 150. 20
- Resch (J.), *Die neue prüfungsordnung für das lehramt an mittelschulen und die moderne philologie*. Ztschr. f. d. Realschulw. 9, 513—19. 21
- Baumann (H.), *Die verhältnisse der lehrer in England*. Centralorgan f. d. int. d. realschulw. XI, 420 ff. 22
- Brennan (H. C.), *The Study of English Literature with a view to Certificate B*. Taalstudie IV, 2. 23
- Darmsteter (James), *De l'étude de l'anglais en France*. Rev. pol. et litt. no. 1. 83. 24

Encyclopaedia Britannica. Edited by Profs. Thomas Spencer Baynes and W. Robertson Smith. Vol. XV. Loo — Mem. 4to. Edinburgh, A. & C. Black. 83. 30/. 25

Siehe Athenæum no. 2898, s. 597.

— Dasselbe. Vol. XVI. Mem — Mos. Half-bd. 3^{os}. 83. 36/. 26

Siehe Athenæum no. 2926, s. 662 f.; no. 2958, s. 12.

— Dasselbe. Vol. XVII. 84. 27

Encyclopaedia Americana. Philadelphia, Stoddard & Co. Vol. I. 28

Siehe Athenæum no. 2934, s. 87. (Das werk will eine ergänzung zur *Encyclopaedia Britannica* sein.)

Anglia, zeitschrift für englische philologie. Enthaltend beiträge zur geschichte der englischen sprache und literatur. Hrsg. von Richard Faul Wülker. Nebst kritischem anzeiger und einer bücherschau, hrsg. von Moritz Trautmann Gr. 8. Bd. VI, 1883; bd. VII, 1884. Halle, Niemeyer. Der band 20 M. 29

Englische Studien. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts auf höheren Schulen. Hrsg. von Eugen Külbing. Gr. 8. Bd. VI, 1883; bd. VII, 1884. Heilbronn, Henninger. Der band 17 M. 30

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Hrsg. von L. Herrig. Bd. 69—70, 1883; bd. 71—72, 1884. Braunschweig, Westermann. Der band 6 M. 31

Lüns (Friedrich), *Uebersicht der in den jahren 1880, 1881 und 1882 auf dem gebiete der englischen philologie erschienenen bücher und aufsätze* (beigabe zu *Anglia* VI). 82 ss. 32

Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. Fünfter jahrgang. 1883. Englisch: s. 169—234 (J. Koch). 33

— Dasselbe. Sechster jahrgang. 1884. Englisch: s. 244—303 (J. Koch). 34

Bartsch (K.), *Bibliographische übersicht der erscheinungen auf dem gebiete der germanischen philologie im jahre 1882*. *Germania* 28, 423—511. 35

— Dasselbe für 1883. *Germania* 29, 419—509. 36

English Catalogue of Books for 1882. Containing a Complete List of all Books published in Great Britain and Ireland in the Year 1882, with their Sizes, Prices, and Publishers' Names; also of the Principal

- Books published in the United States of America, with the Addition of an Index to Subjects. Roy. 8vo. sd., pp. 110. Low. 5/. 83. 37
 — Dasselbe für 1883. pp. 128. 38
- Index to the English Catalogue of Books. Vol. 3. January, 1874, to December, 1880. Compiled by Sampson Low. Roy. 8vo. Low. 18/. 84. 39
- The Bibliographer: A Journal of Book-Lore. Vol. 3. December, 1882, May, 1883. 4to, pp. 190. Elliot Stock. 7/6. 83. 40
- Poole (W. F.), An Index to Periodical Literature. 3rd ed., brought down to January, 1882, with the Assistance, as Associate Editor, of William J. Fletcher, and the Co-operation of the American Library Association, and the Library Association of the United Kingdom, Imp. 8vo, pp. XXIII—1442. Trübner & Co. 73/6. 83. 41
- Publisher's Trade List Annual, 1883, Embracing the latest Catalogues of Publishers and Manufacturers; preceded by a verbatim reprint of The Publishers' Weekly Record of Books issued from July 8, 1882, to June 30, 1883, with complete Index of Authors, Titles, and Subjects; also the American Educational Catalogue for 1883 (Eleventh Year). Roy. 8vo, pp. XLII—2496. New York. 7/6. 83. 42
- London Catalogue of Periodicals, Newspapers, and Transactions of Various Societies, &c., for 1883. Roy. 8vo, sd. Longmans. 1/. 83. 43
 — Dasselbe für 1884. 44
- Library Chronicle: A Journal of Librarianship and Bibliography. Part I. March (Double Number). Roy. 8vo, sd., pp. 32. J. Davy & Sons. 1/. 84. 45
- Gomme (G. L. [F. S. A.]), The Gentleman's Magazine Library: being a classified Collection of the chief contents of 'The Gentleman's Magazine' from 1731—1868. Vol. II: Dialect, Proverbs, and Word-Lore. London, Elliot Stock. 1884. pp. 352. 7 s. 6 d. 46
 Siehe Anglia VII, anzeiger 108 (L. Toulmin Smith); Athenæum no. 2945, s. 436; Academy no. 614, s. 89 (W. P. Courtney); no. 636, s. 25; Athenæum no. 2960, s. 74.
- The Year-Book of the Scientific and Learned Societies of Great Britain and Ireland. London, Griffin & Co. 1884. 47
 Siehe Athenæum no. 2962, s. 144 f.
- May (C. H.) & Co.'s Press Manual; Containing a Complete List of Newspapers, Magazines, Reviews, Periodicals, &c., Published in the United Kingdom. Cr. 4to, bds. C. H. May & Co. 6 d. 84. 48
- A Bibliography of Printing. With Notes and Illustrations. Compiled by E. C. Bigmore and C. W. H. Wyman. Vol. II. M—S inclusive. London, Quaritch. 49
 Siehe Academy no. 647, s. 193 (R. E. Graves).
- American Catalogue, 1876—1884: Author- and Title-Alphabet. Part I: A—Irving. 4to, sd., pp. 200. New York. 84. 50
- Catalogi Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Bodleianae pars nona Codices a viro Clarissio. Kenelm Digby. Confecit G. D. Macray. 4to. Frowde. 10/6. 83. 51
- Catalogue of Books in the Library of the British Museum printed in England, Scotland, and Ireland, and of Books in English

- printed abroad, to the year 1640. 3 vols, 8vo. 1884. London, Longmans & Co. (Also sold at the British Museum.) 52
 Siehe Anglia VII, anzeiger 105 (L. Toulmin Smith).
- Raynaud (Gaston), Catalogue des manuscrits anglais de la bibliothèque nationale. Paris, Champion. 30 ss. 8. Extrait du Cabinet historique de 1883. 53
 Siehe Engl. Studien 8 (1) 192 (E. Külbing).
- Catalogue of Romances in the Department of Manuscripts in the British Museum. By H. L. D. Ward, B. A. Assistent in the dept. of MSS. Vol. I. 1883. pp. 955 London, Longmans & Co. (Also sold at the British Museum.) 54
 Siehe Anglia VII, anzeiger 105 (L. Toulmin Smith); Anglia VIII, anzeiger 163 (R. Wülker).
- Stephen (Leslie) and Ashbee (H. S.), A New 'Biographia Britannica'. 55
 Siehe Athenæum no. 2878, s. 850; ebd. no. 2880, s. 16; ebd. s. 41; ebd. no. 2902, s. 731—33; ebd. 2903, s. 764—65; Academy no. 555, s. 452; Athenæum no. 2924, s. 600 f.; no. 2925, s. 635 f.; no. 2926, s. 669 f.; no. 2944, s. 407 f.; no. 2945, s. 442 f.; no. 2946, s. 472 f.; Quarterly Review, January 1884 (Biographical Dictionaries).
- Bornmüller (Franz), Biographisches schriftstellerlexicon. Leipzig, Bibliographisches institut. 1882. (Die englische abteilung von E. Oswald.) 56
 Siehe Academy no. 547, s. 310.
- Cooper (Thompson), A New Biographical Dictionary. New ed., with a Supplement, bringing the work down to the End of the Year 1882. Post 8vo, pp. 1420. (Supplement separately, 3/6.) Bell & Sons. 15/. 83. 57
- Halkett (S.) and Laing (J.), Dictionary of the Anonymous and Pseudonymous Literature of Great Britain, including the Works of Foreigners. Written in or Translated into the English Language. Vol. II. 8. 42 sh. 1883. Paterson (Edinburgh). Simpkin. 58
- Facsimiles of Anglo-Saxon Manuscripts. Photozincographed by A. C. Cooke. With Translations by W. Basevi Sanders. Published by Authority. 59
 Siehe Academy no. 629, s. 369 f. (J. Earle).
- The Student's Encyclopaedia of Universal Knowledge, a Scientific and Popular Treasury of Useful Information: Containing full and clearly written Articles by Eminent Specialists. Vol. I, II, III. London, Hodder & Stoughton. à 600 ss. 4. à 7 sh. 6 d. 60
 Siehe Athenæum no. 2891, s. 373; Academy no. 569, s. 219; no. 570, s. 242.
-
- Karl Victor Müllenhof. Arkiv 2, 190—92 (Iul. Hoffory); Beitr. z. Kunde d. indogerm. Sprachen 9, 1 und 2 (Bezzenger); Ztschr. f. d. Ph. 16, 366 (E. Martin); Beilage zur Allgem. Ztg. 19. März (A. Schönbach); Anz. f. d. A. 10, 372—76 (E. Steinmeyer); Bursians Jahresber. üb. d. Fortschritte d. klass. Alterthumswissensch. 37, 21—30 [F. N.). 61
- Dr. Theodor Wissmann. Von R. Wülker. Anglia VII, 507—13; Engl. Studien VII, 383 f. (E. Külbing). 62
- Karl Körner. Von Eugen Külbing. Engl. Studien VII, 215 f. 63

- Franz Heinrich Stratmann. Von M. Trautmann. *Anglia VII*, anzeiger 216. 64
- Herrmann Freiherr von Friesen. Von R. Koppel. *Engl. Studien VI*, 293. 65
- Henry George Bohn. Obituary. *Academy* no. 643, s. 136 f.; *Athenæum* no. 2967, s. 304. 66
- John Payne Collier. Obituary. *Antiquary VIII*, 225. 67

II. Geschichte. Kulturgeschichte. Altertümer.

- Hume's *History of England, from the Earliest Times to the Treaty of Berlin in 1878*. New ed., Revised and Corrected by J. S. Brewer. 3 Parts. Post 8vo. Murray. ca. 2/6. 84. 68
- Joyce (P. W.), *A Concise History of England to A. D. 1815*. 2nd ed. 12mo, pp. 158. Gill (Dublin). Simpkin. 1/. 84. 69
- Philip's *Picturesque History of England*. Edited by J. Francon Williams. With 800 Illustrations and Maps. Post 8vo, pp. 768. Philip. 4/6. 84. 70
- Bright (J. F.), *History of England. Period III. Constitutional Monarchy; William and Mary to William IV., 1689—1837*. With Maps and Plans. 4th ed. Cr. 8vo, pp. 716. Rivingtons. 7/6. 84. 71
- Gardiner (Samuel R.), *History of England from the Accession of James I. to the Outbreak of the Civil War, 1603—42*. 10 vols. Vol. I. Post 8vo, pp. 444. Longmans. 6/. 83. 72
- Dasselbe. Vol. II—X, pp. 392. 1883—84. 73
- Knight (C.), *Half-Hours of English History*. New ed.; 4 vols. Vol. I. Chandos ed. Post 8vo, pp. 400. Warne. 3/6. 84. 74
- Lingard (John), *The History of England, from the First Invasion of the Romans to the Accession of William and Mary in 1688*. New Lib. Ed., with Biographical Notice of the Author, and 10 Etched Portraits by Damman. 10 vols, 8vo. Nimmo & Bain. £5.25. 83. 75
- McCarthy (Justin), *A Short History of Our Own Times from the Accession of Queen Victoria to the General Election of 1880*. Post 8vo, pp. 430. Chatto & Windus. 6/. 83. 76
- Molesworth (W. N.), *The History of England from the Year 1830 to 1874*. New abridged ed. Post 8vo, pp. 610. Chapman & Hall. 7/6. 83. 77
- Burnet's *History of his Own Time from the Restoration of Charles II. to the Peace of Utrecht*. New ed. Roy. 8vo, pp. 986. Reeves & Turner. 12/. 83. 78
- Wylie (J. H.), *History of England under Henry IV.* 2 vols. Vol. I. Post 8vo, pp. 496. Longmans. 10/6. 81. 79
- Guest (Edwin), *Origines Celticae: A Fragment; and other Contributions to the History of Britain*. 2 vols. 8vo, pp. 960. Macmillan. 32/. 83. 80
- Siehe *Academy* no. 569, s. 214 f. (C. W. Boase); *Athenæum* no. 2893, s. 437 f.; *The Antiquary VII*, 217.
- Acland (A. H. D.) and Ransome (C.), *A Handbook in Outline of the Political History of England to 1881*. London, Rivingtons. 81
- Siehe *Academy* no. 564, s. 130 f.

- Pauli (Rhold), Aufsätze zur englischen Geschichte. Neue Folge. Hrsg. von Otto Hartwig. Gr. 8 (XXIV, 440 ss.). Leipzig, Hirzel; n. M. 7,— (1 und 2 n. M. 13,75). 83. 82
 Siehe Athenæum no. 2946, s. 468; Lit. Cbl. 1884 (19), s. 654 f.; Deutsche Literaturztg. 1883 (51), s. 1811 ff. (Alfr. Stern).
- Thursfield (Emily), England and Ireland. (Highways of History.) Fcap. 8vo, pp. 148. Rivingtons. 1/6. 84. 83
- Ulrich (W.), Tabellen zur englischen Geschichte und Literatur. Langensalza, Beyer. M. —, 80. 84. 84
- Bush (Henry Biddulph), Chronological Sketch of English Political History. Fcap. ob. 8vo, pp. 16. John Heywood. 84. 85
-
- Grune (John Richard), The conquest of England; with portraits and maps. London, Macmillan. 1883. XXXVI, 636 ss. 8vo. 86
 Siehe Academy no. 609, s. 1—2 (Ch. J. Elton); Athenæum no. 2933, s. 47 f.; Antiquary IX, 82 f.; Edinburgh Review no. 326; Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 299.
- Geschichte der Angelsachsen bis zum Tode König Aelfred's. Von Ed. Winkelmann. (III, 186 ss.) Mit eingedr. Holzschn., 4 Holzschnitttafeln, 1 Chromolith. und 1 Facs. In der 76.—83. Abth. der Allgem. Geschichte in Einzeldarstellungen, hrsg. v. Wilh. Oncken, unter Mitwirkung v. Felix Bamberg, F. v. Bezold, Alex. Brückner u. a. Gr. 8. Berlin, Grote. Subscr.-pr à M. 3,—. 84. 87
 Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 297.
- Hallett (T. G. P.), The Battle of Deorham (in der Sachsenchronik a. 577 erwähnt). Transactions of the Bristol and Gloucestershire Arch. Soc. 1883—84. Vol. 8, part 1, s. 62—73. (Mit plänen.) 88
 Siehe Athenæum no. 2966, s. 273.
- Smith (A. Jamson), The Lollards and Wat Tyler's Rebellion. Birmingham Hist. Soc.: 3rd Session, 1882—83. Birmingham, Watson & Bull. 89
 Siehe Academy no. 617, s. 147; Athenæum no. 2960, s. 77.
- Picton (J. A.), Lessons from the Rise and Fall of the English Commonwealth: Six Lectures. 3rd ed. Post 8vo, pp. 152. Alexander & Shepherd. 1/6. 84. 90
- Money (W.), The First and Second Battles of Newbury and the Siege of Donnington Castle during the Civil War, A. D. 1643—46. Post 8vo, pp. 210. Blacket (Newbury). Simpkin. 7/6. 84. 91
- Hales (John W.), The Battle of Hampstead Heath. Athenæum no. 2925, s. 634 f.; ebd. no. 2927, s. 702 (A. H.); no. 2928, s. 739 (Hales). 92
- Howorth, The Conquest of Norway by the Ynglings. Transact. of the Royal Hist. Soc. New Ser. 1 (4). London, Longmans. 93
 Siehe The Antiquary 10, 29; Athenæum no. 2965, s. 234.
- Creighton (Louise), The Government of England. (Forming a Volume of Highways of History.) Fcap. 8vo, pp. 136. Rivingtons. 1/6. 84. 94
- Busch (Dr. Wilh.), Drei Jahre englischer Vermittlungspolitik 1518—1521. Gr. 8 (XI, 194 ss.). Bonn, Marcus; n. M. 4,—. 84. 95
- Borkowsky (Dr. Ernst), Die englische Friedensvermittlung im J. 1745. Ein Beitrag zur Geschichte der geheimen Diplomatie König Georg's II.

- Mit Aktenstücken aus dem königl. Staatsarchiv zu Hannover. Gr. 8 (VII, 127 ss.). Berlin, Berggold; n. M. 3,—. 84. 96
- Wiese (Erwin v.), Die englische parlamentarische Opposition und ihre Stellung zur auswärtigen Politik des britischen Cabinets während des österreichischen Erbfolgekrieges [bezw. der Jahre 1740—1744]. Ein Beitrag zur Geschichte jener Zeit. Inauguraldissertation. Gr. 8 (86 ss.). Waldenburg in Schl. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht). Baar n. M. 2,40. 83. 97
- Burke (Sir Bernard), A Genealogical History of the Dormant, Abeyant, Forfeited, and Extinct Peerages of the British Empire. New ed., Roy. 8vo, pp. 626. Harrison. 42/. 83. 98
-
- O'Connor (W. A.), History of the Irish People. 2 vols. Post 8vo, pp. 590. A. Heywood (Manchester). Simpkin. 15/. 83. 99
- Mitchel (John), The History of Ireland, from the Treaty of Limerick to the present time: Being a Continuation of the History of the Abbe Macgeoghegan, compiled by John Mitchel. 8vo, sd., pp. 265. Cameron & Ferguson. 1/6. 83. 100
- McGee (Thomas D'Arcy), A Popular History of Ireland: From the Earliest Period to the Emancipation of the Catholics. Cr. 8vo, 2 vols. in 1. sd., pp. 362 and 404. Cameron & Ferguson. 1/6. 83. 101
- Duffy (Sir C. G.), A Bird's -eye View of Irish History. Sq. 12mo, sd., pp. VIII—281. Duffy. 84. 102
- Sullivan (A. M.), A 'Nutshell' History of Ireland, from the Earliest Ages to the Present Time. 32mo, sd., pp. 64. Low. 6 d. 83. 103
- McCarthy (J. H.), An Outline of Irish History, from the Earliest Times to the Present Day. 12mo, pp. 126. Chatto & Windus. Sd. 1/; 1/6. 83. 104
- Duffy (Sir Charles Gavan), Young Ireland: A Fragment of Irish History, 1840—45. (Irish People's Edition.) Roy. 8vo, pp. 302. Gill (Dublin). Simpkin. Bds., 2/; 3/6. 83. 105
- Four Years of Irish History, 1845—1849: A Sequel to 'Young Ireland'. 8vo, pp. 786. Cassell. 21/. 83. 106
- O'Brien (R. Barry), Fifty Years of Concession to Ireland, 1831—1881. 2 vols. Vol. I. 8vo, pp. 658. Low. 16/. 83. 107
- Teeling (Charles Hamilton), History of the Irish Rebellion of 1798: A Personal Narrative. Cr. 8vo, sd., pp. VIII, 376. Cameron & Ferguson. 83. 108
- Examination (An) of the Ancient History of Ireland and Iceland in so far as it Concerns the Origin of the Scots. 12mo, sd., pp. 90. Watson (Peebles). Simpkin. 1/6. 83. 109
- O'Hart (John), The Irish and Anglo-Irish Landed Gentry, when Cromwell came to Ireland, or a Supplement to Irish Pedigrees. 8vo, pp. 782. Gill (Dublin). Simpkin. 12/6. 84. 110
-
- Ross (John M.), Scottish History and Literature to the Period of the Reformation. Ed., with a Biographical Sketch, by James Brown. 8vo, pp. 440. Maclehose (Glasgow). Hamilton. 14/. 84. 111
- Siehe Acad. no. 630, s. 377 f. (W. Minto); Athen. no. 2957, s. 818 f.

- Duckett (Sir George), *Supplementary Observations on the Parentage of Gundreda, the Daughter of William, Duke of Normandy and Wife of William de Warenne.* 112
 Siehe Academy no. 580, s. 418; vgl. vorige nummer.
- Howorth (Henry H.), *Yarl Osker in England.* Athenæum no. 2895, s. 506. 113
- Hook (W. F.), *Lives of the Archbishops of Canterbury.* Vol. 12, Index Volume. 2nd ed. 8vo, pp. 240. Bentley. 15/. 84. 114
- Obser (Dr. Karl), *Wilfried der Aeltere, Bischof von York. Ein Beitrag zur angelsächs. Geschichte des 7. Jahrhunderts.* Gr. 8 (103 ss.). Karlsruhe. (Heidelberg, Bangel & Schmitt.) Baar n. M. 1,20. 84. 115
- Rule (Martin), *The Life and Times of St. Anselm, Archbishop of Canterbury and the Primate of the Britains.* 2 vols. London, Kegan Paul, Trench & Co. 8. 32 sh. 116
 Siehe Academy no. 566, s. 161 ff. (Edw. A. Freeman); Academy no. 569, s. 222 (M. Rule); ebd. no. 570, s. 240 (Edm. Ch. Waters: 'The Parentage of Gundred de Warenne'); ebd. no. 571, s. 260 (M. Rule); vgl. auch nächste nummer.
- Schmitz, Gerhard von York, mit besonderer Berücksichtigung seines verhältnisses zu Anselm von Canterbury. Jahresbericht der realschule zu Crefeld. (Programm no. 454.) S. 3—10. 4°. 1884. 117
- Life of St. Margaret, Queen of Scotland.* By Targot, Bishop of St. Andrews. Translated from the Latin by William Forbes-Leith. 2nd ed 4to, pp. 74. Paterson. 5/. 84. 118
- Round (J. H.), *Henry I. as an English Scholar.* Academy no. 645, s. 168. 119
- Klopp (Onno), *Der Fall des Hauses Stuart und die Succession des Hauses Hannover in Gross-Britannien und Irland im Zusammenhange der europäischen Angelegenheiten von 1660—1714.* 11. Band. Die Kriegsjahre 1704 und 1705. Gr. 8 (XXII, 603 ss.). Wien 1885, Braumüller; n. M. 15,— (1—11 n. M. 91,—). 120
- Mary Queen of Scots. The History of Mary Steward, from the Murder of Riccio until her Flight into England.* By Claude Nau, her Secretary. Now first printed from the Original Manuscripts. With Illustrative Papers from the Secret Archives of the Vatican and other Collections in Rome. Edited, with Historical Preface, by Rev. Joseph Stevenson. 8vo, pp. 350. Paterson (Edinburgh). Simpkin. 18/. 83. 121
 — Dasselbe übersetzt und erläutert von Dr. H. Cardanus. Gr. 8. Würzburg, 1885. Woerl. M. 1,20. 122
- Cardanus (Dr. Herm.), *Der Sturz Maria Stuart's.* [3. Vereinsschrift der Görres-Gesellschaft für 1883.] Gr. 8 (112 ss.). Köln 1883, Bachem, in comm.; n. M. 1,80. 84. 123
- Sepp (Dr. Bernh.), *Tagebuch der unglücklichen Schottenkönigin Maria Stuart während ihres Aufenthaltes zu Glasgow vom 23.—27. Jan. 1567.* 2. Theil. [Beweis.] Gr. 8 (VII, 65 ss.). München, Lindauer; n. M. 1,60 (1. und 2.: n. M. 3,60). 83. 124
 Siehe Litter. Centralblatt 1883, no. 20, sp. 689.
- *Die Kassettenbriefe Maria Stuart's. Eine Erwiderung auf Harry Bresslau's gleichnamige Replik in seinen 'Beiträgen zur Geschichte Maria*

- Stuart's', *Histor. Ztschr.*, hrsg. von H. v. Sybel. 52. Bd. Jahrg. 1884, s. 290—310. Gr. 8 (20 ss.). München, Lindauer; n. M. —, 40. 84. 125
- Sepp (Dr. Bernh.), *Maria Stuart und ihre Ankläger zu York, Westminster und Hamptoncourt, Oktober 1568 — Januar 1569. Eine Sammlung von Aktenstücken.* Gr. 8 (V, 167 ss.). München, Lindauer; n. M. 4,—. 84. 126
- Stuart (Prince Charles), commonly called the Young Pretender, *Life and Times of.* From the State Papers and other Sources. By Alex. Charles Ewald. New ed. Post 8vo, pp. 458. Chatto & Windus. 7/6. 83. 127
- Cromwell (Oliver), *His Life, Times, Battlefields, and Contemporaries.* By Paxton Hood. 2nd ed. Post 8vo, pp. 426. Hodder & Stoughton. 5/. 84. 128
- Picton (J. A.), *Oliver Cromwell: The Man and his Mission.* 2nd ed. 8vo. Cassell. 7/6. 83. 129
- Cromwell (Oliver). By F. W. Cornish. (*Historical Biographies.*) With Maps and Plans. New ed. Fcap. 8vo, pp. 434. Rivingtons. 3/6. 84. 130
- Murphy (Denis), *Cromwell in Ireland: A History of Cromwell's Irish Campaign.* With Map, Plans, and Illustrations. 8vo, pp. 502. Gill (Dublin). Simpkin. 12/6. 83. 131
- Burke (S. H.), *Historical Portraits of the Tudor Dynasty and the Reformation Period.* Vol. 4. 8vo. Hodges. 15/. 83. 132
- Brewer (J. S.), *The Reign of Henry VIII., from his Accession to the Death of Wolsey.* Reviewed and Illustrated from Original Documents. Edited by James Gairdner. With Portrait. 2 vols. 8vo, pp. 1136. Murray. 30/. 84. 133
- Friedmann (P.), *Anne Boleyn: A Chapter of English History. 1527—36.* 2 vols. 8vo. Macmillan. 28/. 84. 134
- More's *History of King Richard III.* Edited, with Notes, Glossary, and Index of Names, by J. Rawson Lumby, to which is added the Conclusion of the *History of King Richard III.* as given in the *Continuation of Hardyng's Chronicle, London 1543.* (Pitt Press Series.) 12mo, pp. 210. Cambridge Warehouse. 3/6. 83. 135
- McCarthy (Justin), *A History of the Four Georges.* 4 vols. Vol. I. 8vo, pp. 420. Chatto & Windus. 12/. 84. 136
- Skottowe (B. C.), *Our Hanoverian Kings: A Short History of the Four Georges, embracing the Period 1714—1830.* Post 8vo, pp. 426. Low. 7/6. 84. 137
- William IV., *Life and Times, including a View of Social Life and Manners during his Reign.* By Percy Fitzgerald. 2 vols, 8vo, pp. 790. Tinsley Bros. 30/. 84. 138
- Becket (Thomas), In 'Short Studies on Great Subjects'. By James Anthony Froude. Fourth and Concluding Series. London, Longmans. 8. 12 sh. 139
- Siehe Academy no. 574, s. 305 (J. B. Mullinger); Athenæum no. 2881, s. 45.
- Brosch (Mor.), *Lord Bolingbroke und die Whigs und Tories seiner Zeit.* Gr. 8 (X, 333 ss.). Frankfurt a. M., Literar. Anstalt; n. M. 7,—. 83. 140

- Hawke (Lord), *Life of. With some Account of the Origin of the English Wars in the Reign of George II., and the State of the Royal Navy at that Period.* By Montagu Burrows. 8vo, pp. 512. W. H. Allen. 21/. 83. 141
- Lo ofs (Fredericus), *Antiquae Britonum Scotorumque ecclesiae quales fuerint mores, quae ratio credendi et vivendi, quae controversiae cum Romana Ecclesia atque vis.* Lipsiae et Londinii, 1882. G. Fock et D. Nutt. IV, 120 ss. 8. 142
 Siehe Academy no. 562, s. 95; Lit. Cbl. 1883, 642 f.; Hist. Ztschr. 50 (n. f. 14), 318 (Viktor Schultze).
- Perry (G. G.), *History of the English Church. Second Period: From the Accession of Henry VIII. to the Silencing of Convocation in the Eighteenth Century. 1509—1717.* 3rd ed. Post 8vo, pp. 628. Murray. 7/6. 84. 143
- Parry (Ellen Webley), *An Epitome of English Church History, from the Earliest Ages to the Present Time.* 8vo. Griffith & Farran. Red. 5/. 84. 144
- Meyrick (Rev. F.), *The Limits of the Royal Supremacy in the Church of England.* By Bishop Andrewes, and King James I. Now first Published in English by the Rev. F. Meyrick. 2nd ed. Fcap. 8vo, sd., pp. 15. Rivingtons. 4 d. 84. 145
- Blunt (J. J.), *Sketch of the Reformation in England. With Introductory Chapter by Cunningham Geikie. Illustrated.* New ed. 8vo, pp. 354. Virtue. 2/6. 83. 146
- Brady (W. Maziere), *Annals of the Catholic Hierarchy in England and Scotland, A. D., 1585—1876. With Dissertation on Anglican Orders, containing an Account of the Archpriests, Prefects of Missions, Vicars Apostolic, and Bishops of the Catholic Church in England and Scotland from the Extinction of the Ancient Hierarchy in Queen Elizabeth's Reign to the Present Day.* Roy. 8vo, pp. VIII, 541. J. M. Stark. 7/6. 83. 147
- Lumby (J. Rawson), *Compendium of English Church History, from 1688 to 1830. With a Preface.* Post 8vo, pp. 220. Bell & Sons. 6/. 83. 148
- Macnaughton (S.), *The Gospel in Great Britain, from St. Patrick to John Knox and John Wesley.* 12mo, pp. 316. Nisbet. 3/6. 86. 149
- Weber (Dr. Heinr.), *Ueber das Verhältniss Englands zu Rom während der Zeit der Legation des Cardinals Otho in den Jahren 1237—1241.* Gr. 8 (IV, 126 ss.). Berlin, Weidmann; n. M. 3,—. 83. 150
- Schmidt (Dr. Max), *Der englische Investiturstreit. Als Anhang: Die Quellen und ihr Abhängigkeitsverhältniss.* Gr. 8 (VI, 116 ss.). Innsbruck, Wagner; n. M. 2,80. 84. 151
 Siehe Academy no. 617, s. 147; Lit. Cbl. 1884 (17) 591.
- Stoughton (John), *Religion in England from 1800 to 1850: A History. With a Postscript on Subsequent Events.* 2 vols. Post 8vo, pp. 840. Hodder & Stoughton. 15/. 84. 152
- Bede (Venerable), *Epistle to Bishop Egbert, and Extracts from Bede's Ecclesiastical History, literally translated into English.* 12mo, sd., pp. 40. Shrimpton (Oxford). Simpkin. 1/. 83. 153

- Bede (Venerable), Interpolations in Bede's Ecclesiastical History, and other Ancient Annals affecting the Early History of Scotland and Ireland. Post 8vo, sd., pp. 82. Watson (Peebles). Simpkin. 1/. 83. 154
- Wiclif. Siehe V. a.
- Bellesheim (Dr. Alph.), Geschichte der katholischen Kirche in Schottland von der Einführung des Christenthums bis auf die Gegenwart. 2 Bände. Mit 2 geograph. (lithogr. und color.) Karten. Gr. 8 (XXIII, 496 und XV, 582 ss.). Mainz, Kirchheim; n. M. 20,—. 83. 155
- Cunningham (J.), The Church History of Scotland, from the Commencement of the Christian Era to the Present Time. 2nd ed. 2 vols, 8vo, pp. 1002. Thin (Edinburgh). Simpkin. 16/. 84. 156
- Knox (John). By W. M. Taylor. Post 8vo, pp. 220. Hodder & Stoughton. 2/6. 84. 157
- Goadby (Rev. J. Jackson), The Baptists and Quakers in Northamptonshire, 1650—1700: A Lecture delivered in College Street Chapel, Northampton, October 24, 1882. With Appendix of Notes and References. 8vo, sd., pp. X, 44. Taylor (Northampton). 83. 158
- Williams (W.), Welsh Calvinistic Methodism: An Historical Sketch of the Presbyterian Church of Wales. 2nd ed. Post 8vo, pp. 246. Office. 3/6. 84. 159
- Rees (T.), History of Protestant Non-conformity in Wales, from its Rise in 1633 to the Present Time. 2nd ed., revised and considerably enlarged. Post 8vo, pp. 534. Snow. 7/6. 83. 160
- Gneist (Rudolf), Englische Verfassungsgeschichte. Berlin, Springer. 1882. XII, 731 ss. 8. M. 14,—. 161
- Siehe Literaturztg. 1882, sp. 1581 ff. (O. Gierke).
- Dean (A.), The British Constitution. 16mo, pp. 104. Chicago. 5/. 83. 162
- Freemann (E. A.), The Growth of the English Constitution from the Earliest Times. 4th ed. Post 8vo, pp. 250. Macmillan. 5/. 84. 163
- Ransome (Cyril), Rise of Constitutional Government in England. Post 8vo, pp. 272. Rivingtons. 6/. 83. 164
- Siehe Academy no. 576, s. 340 f. (Samuel R. Gardiner).
- Fielden (Henry St. Clair), A short constitutional history of England. Oxford, Blackwell. 165
- Siehe Academy no. 607, s. 413.
- Bisset (Andr.), A Short History of the English Parliament. Vol. 2. Crown 8vo. Williams & Norgate. 3/6. 83. 166
- On the House of Lords. By G. Laurence Gomme. The Antiquary 9, 49—56. Part 2. Its Functions. By James Gairdner. 9, 149—56 und 255—59. Part 3. Its Place of Meeting. By Henry B. Wheatley. 10, 41—48. 167
- Bean (W. W.), The Parliamentary Returns of Members of the House of Commons, from 1213 to 1874. Printed by Order of the House. Notices of Various Errors and Omissions found in the above-named Work, in several Parliaments from 1603 to 1830. 8vo, sd., pp. 65. Simpkin. 1/. 83. 168

- Rogers (James E. Thorold), *Six Centuries of Work and Wages: The History of English Labour*. 2 vols. London, Swan Sonnenschein. 169
 Siehe Academy no. 625, s. 287 f. (Charles E. Elton); Athenæum no. 2946, s. 465 f.
- Walford (Cornelius), *Fairs, Past and Present: a Chapter in the History of Commerce*. 'The Antiquary's Library'. London, Eliot Stock. 170
 Siehe Athenæum no. 2912, s. 199; The Antiquary VIII, 73; Academy no. 597, s. 244.
- Southwark Fair. The Antiquary VIII, 137 ff. (Fortsetg des vor.) 171
- May Fair. The Antiquary VIII, 238 - 42. 172
 Siehe Academy no. 607, s. 416.
- Westminster Fair. The Antiquary IX, 58—62. 173
-
- Ancient and Modern Britons: A Retrospect. 2 vols. 8vo, pp. 408.
 Paul, Trench & Co. 24/. 84. 174
 Siehe Academy no. 644, s. 147 f. (Grant Allen); Athenæum no. 2962, s. 138 f.
- Dammann (D. A.), *Kulturkämpfe in Alt-England*. Geschichtliche Darstellung. Zwei Theile. 12 (IX, 110 ss.). Leipzig, Baensch; n. M. 1,60 (1 u. 2: n. M. 2,60). 175
- Gairdner (James), *England*. Society for Promoting Christian Knowledge. 8. 4 sh. 176
- Hildebrandt (H.), *När kommo Germanerna till England?* Svensk akademis månadsblad 9, s. 39 ff., 49 ff., 145 ff. 177
- Hübner (E.), *Altgermanisches aus England*. Westdeutsche Ztschr. f. Geschichte u. Kunst. Jahrg. III, 3. 178
- Scarth (H. M.), *Roman Britain*. (Early Britain.) With Map. 12mo, pp. 284. S. P. C. K. 2/6. 83. 179
 Siehe Academy no. 593, s. 172 f. (W. Th. Watkin).
- Hodgetts (J. Frederick), *Older England*. Illustrated by the Anglo-Saxon Antiquities in the British Museum. In a Course of Six Lectures. 2nd Series. 8vo, pp. 142. Whiting. 6/. 84. 180
 Siehe The Antiquary IX, 227; Academy no. 620, s. 201.
- Rhys (J.), *Early Britain*. Celtic Britain, with 2 Maps and Woodcuts of Coins. London. Society for Promoting Christian Knowledge. XVII, 319 ss. 8. 181
 Siehe Lit. Cbl. 1883, 1416—18.
- Hunt (Rev. W.), *Norman Britain*. With Map. Fcap. 8vo. S. P. C. K. 2. 6. 83. 182
 Siehe Academy no. 634, s. 452 (Round); Athenæum no. 2960, s. 77.
- Schipper (J.), *Culturzustände bei den Angelsachsen*. Oesterr. Rundschau, März 1883. Heft 3. Separatabzug. 13 ss. 183
- Vatke (Theodor), *Altenglische Erziehung, besonders im 13. bis 16. Jahrhundert*. Herrig's Archiv 72, s. 129—52. 184
- Mullinger (J. Bass), *An English College in Olden Time*. Transactions for the Third Session of the Birmingham Hist. Soc. 1882 - 83. Birmingham, Watson & Bull. 185
 Siehe Academy no. 617, s. 147; Athenæum no. 2960, s. 77.

- Jusserand (J. J.), *La vie nomade et les routes d'Angleterre au XIV^e siècle*. Paris, Hachette. 186
 Siehe *Anglia* VII, anzeiger 110 (L. Toulmin Smith); *Athenæum* no. 2965, s. 232 f.
- Holt (Emily S.), *Ye Olden Time English Customs in the Middle Ages*. London, Shaw. 187
 Siehe *Academy* no. 620, s. 200 f.
- Ashton (John), *Social Life in the Reign of Queen Anne, taken from Original Sources*. New ed., with 84 Illustrations from Contemporary Prints. Post 8vo, pp. 474. Chatto & Windus. 7/6. 83. 188
- Ingram (J. H.), *The Haunted Houses and Family Traditions of Great Britain*. Second Series. Post 8vo, pp. 319. W. H. Allen. 7/6. 84. 189
 Siehe *Athenæum* no. 2942, s. 340 f.; no. 2943, s. 375; *Academy* no. 620, s. 201; *The Antiquary* X, 37.
- Evans (Howard), *Our Old Nobility*. 2nd ed. 2 vols. in one. Post 8vo, pp. 324. Vickers. 2/. 84. 190
- Hamilton (Lady Anne), *Secret History of the Court of England, from the Accession of George the Third to the Death of George the Fourth*. (People's Edition.) Post 8vo, sd., pp. 380. Dicks. 1/. 83. 191
- Wingfield (L.), *Notes on Civil Costume in England, from the Conquest to the Regency, as Exemplified in the International Health Exhibition, South Kensington*. With 24 Coloured Illustrations. 4to. Clowes. 10/6. 84. 192
- Round (J. H.), *Footsteps of the English in Germany*. *The Antiquary* VI, 299. 193
- Schild (Marie), *Old English Costumes: An Epitome of Ladies' Costumes from the First to the Nineteenth Century*. Illustrated by 40 Steel Plates and Coloured Engravings. 4to, sd., pp. 104. Miller. 2/6. 83. 194
- Walford (E.), *The Easterlings*. *Antiq. Mag. and Bibl.* 5, 237—40. 195
- Walford (Cornelius), *The History of Gilds*. *Antiq. Mag. and Bibl.* vol. 5, 21—28; 71—74; 135—40; 240—47; 294—99; vol. 6, 25—29; 71—76. 196
- Gomme (G. Laurence), *Preston Guild*. *The Antiquary* VI, 144—46. 197
 — *Curious Corporation Customs*. *The Antiquary* VI, 201. 198
- Lee (S. L.), *The Jews of Colchester*. *Athenæum* no. 2872, s. 628. 199
- Ramsay (J. H.), Lee (S. L.), Axon (William E. A.), *Early References to Jews in England*. *Academy* no. 560, s. 62 f., no. 561, s. 80 f. 200
- French (Richard Valpy), *Nineteen Centuries of Drink in England*. London, Longmans. 201
 Siehe *Academy* no. 636, s. 21 (Edw. Peacock); *Athenæum* no. 2962, s. 140.
- Fleet (Charles), *Glimpses of our Ancestors in Sussex, and Gleanings in East and West Sussex*. Illustrated. Second Series. 8vo, pp. VI—306. Farncombe (Lewes). 5/. 83. 202
- Jessop, *Village Life in Norfolk Six Hundred Years Ago*. Nineteenth Century. Febr. 1883. 203
 Siehe *Academy* no. 561, s. 79 f.
- Gomme (G. L.), Wheatley (Henry B.) und Helm (W. H.), *The Folk-Moot at Westminster*. *Athenæum* no. 2957; no. 2958, s. 15; no. 2959, s. 50. 204

- Hardwick (Charles), *On some Ancient Battle-fields in Lancashire and their Historical, Legendary and Aesthetic Associations*. Manchester, Heywood. 1882. XIX, 236 ss. 8. 205
 Siehe *Athenæum* no. 2875, s. 728; *The Antiquary* VII, 73.
- Poole (Charles Henry), *The Customs, Superstitions and Legends of the County of Stafford*. London, Rowney. 1882. 124 ss. 8. 206
 Siehe *The Antiquary* VI, 267.
- Mackintosh (John), *The History of Civilisation in Scotland*. Vol. 3. 8vo, pp. 512. Brown (Aberdeen). Simpkin. 15/. 83. 207
- Rogers (C.), *Social Life in Scotland, from Early to Recent Times*. 2 vols. 8vo, pp. 830. (Edinburgh.) Paterson. 36/. 84. 208
- Sharpe (Charles Kirkpatrick), *A Historical Account of the Belief in Witchcraft in Scotland*. Cr. 8vo, pp. 268. Morison (Glasgow). Hamilton. 4/6. 84. 209
- Munro (Robert), *Ancient Scottish Lake-Dwellings or Crannogs. With a Suppl. Chapter on Remains of Lake-Dwellings in England*. Edinburgh, Douglas. 1882. XX, 326 ss. 210
 Siehe *Academy* no. 545, s. 284 (Edw. Peacock); *Athenæum* no. 2872, s. 630 f.; *The Antiquary* VII, 66 ff.
- Stephen (Sir James Fitzjames), *A History of the Criminal Law of England*. 3 vols. 8vo, pp. 1630. Macmillan. 48/. 83. 211
 Siehe *Academy* no. 573, s. 285 f. (G. P. Macdonell); *Athenæum* no. 2890, s. 397 f.
- Riess (Ludwig), *Geschichte des Wahlrechts zum englischen Parlament* 1. Abth. Im Mittelalter. Gr. 8 (XI, 115 ss.). Leipzig 1885, Duncker & Humblot; n. M. 2,80. 84. 212
- Pollock (Frederick), *The Land Laws*. English Citizen Series. London, Macmillan. 213
 Siehe *Academy* no. 620, s. 195 (Charles J. Elton).
- Gomme (G. L.), *The Old Land-rights of Municipal Corporations*. *The Antiquary* IX, 157—62; 203—6. 214
 — *A Primitive Law of Succession*. *Athenæum* n. 2908, s. 80. 215
- F., *Forest Laws and Forest Animals in England*. *The Antiquary* X, 21—24. 216
- Flood (J. H.), *On Some Quaint Laws of England*. Part II. *The Antiquary* VI, 146—49. 217
- Johnson (G. J.), *The Conflict in English History between Private Ownership of Land and the Ownership of the State and the Community*. Birmingham Historical Soc.: Third Session, 1882—83. Birmingham, Watson & Bull. 218
 Siehe *Academy* no. 617, s. 147; *Athenæum* no. 2960, s. 77.
- Maitland (F. W.), *Pleas of the Crown for the County of Gloucester, before the Abbot of Reading and His Fellow Justices Itinerant in the Fifth Year of the Reign of King Henry the Third, and the Year of Grace, 1221*. 8vo, pp. 152. Macmillan. 7/6. 84. 219
- Milliken (W. E.), *The Old Land Courts at Westminster*. *The Antiquary* VII, 192—96. 220

- Gomme (G. Laurence), *Traces of the Primitive Village Community in Municipal Corporations.* Athenæum n. 2988, s. 278. 221
- Seebohm (Frederic), *The English Village Community, Examined in its Relations to the Manorial and Tribal Systems and to the Common or Open-field System of Husbandry. An Essay in Economic History.* London, Longmans. 8. 16 sh. 222
 Siehe Academy no. 592, s. 152 f. (Ch. J. Elton); Athenæum no. 2910, s. 133 f.; no. 2915, s. 307 (H. C. Coote).
- Walford (Cornelius), *Our Great Rivers.* The Antiquary VII, 241—44. 223
- Round (J. H.), *The Domesday of Colchester. Part IV.* The Antiquary VI, 251—56. 224
- Pulling (Alexander), *The Order of the Coif.* London, Clowes. XXVI, 288 ss. 8vo. 225
 Siehe Academy no. 631, s. 395 (Ch. Elton); Athenæum no. 2955, s. 751 f.; Antiquary X, 121 f.; The Antiquarian Magazine and Bibliographer 6, 126.
- Gomme (G. L.), *The House in Early Municipal Custom.* Athenæum no. 2938, s. 216. 226
- Archaic Land-Tenure in England. The Antiquary VIII, 204—8. 227
- F., *Borough English.* The Antiquary VIII, 243—46. 228
 Siehe Academy no. 607, s. 416; Athenæum no. 2931, s. 865 (G. L. Gomme).
- Vonogradoff (Paul), *The Hundred Rolls.* Athenæum no. 2930, s. 815 (aus der zeit Eduard's I.). 229
- Dowell (S.), *A History of Taxation and Taxes in England from the Earliest Times to the Present Day.* 4 vols. 8vo, pp. 1690. Longmans. 48/. 84. 230
- Omond (George W. T.), *The Lord Advocates of Scotland, from the Close of the Fifteenth Century to the Passing of the Reform Bill.* 2 vols. 8vo, pp. 760. Douglas (Edinburgh). Hamilton. 28/. 83. 231
-
- The Yorkshire Archaeological and Topographical Journal. Bradbury, Agnew & Co. 1882—83. Enthält nach Athenæum no. 2892, s. 407 u. a. eine Geschichte der Mount Grace Priory, von Will. Brown, sowie einen Artikel von G. T. Clark über Cornisborough Castle. 232
- Transactions of the Cumberland and Westmoreland Antiquarian and Archaeological Society. Vol. VI, Part II. Enthält nach Jahresber. üb. d. Ersch. a. d. Geb. d. germ. Phil. 1883, s. 177 eine Abhandlung von W. G. Calverley über die Runenkreuze zu Gosforth und Dearham. Ferner C. A. Freeman: *The Place of Carlisle in History; Inschriften auf Häusern und Thorwegen, gesammelt von Tayer u. a. m.* 233
 Siehe Athenæum no. 2911, s. 177.
- Sussex Archaeological Collections. Vol. XXXIII. Lewes, Wolff. 234
 Siehe Athenæum no. 2912, s. 216.
- Northamptonshire. Notes and Queries: A Quarterly Journal Devoted to the Antiquities, Family History, Traditions, Parochial Records, Folk-Lore, Quaint Customs, and of the Country. Edited by the Rev. W. D. Sweeting. Part I. 4to. Taylor & Son (Northampton). 1/6. 84. 235

- Gloucestershire Notes and Queries. Edited by Beaver H. Blacker.
Part XVI, Octob. 1882. London, Kent. S. 169—220. 8. 236
Siehe The Antiquary VI, 215.
- Dasselbe. Part XVII. Jan. 1883. 237
Siehe The Antiquary VII, 116.
- Dasselbe. Parts XIX—XXII. 1883—84. 238
Siehe The Antiquary VIII, 216; IX, 83 (hebt besonders Sir John
Maclean's 'Borough English' hervor); X, 29.
- Mediaeval Art at the British Museum. Athenæum no. 2970, s. 409 f. 239
- The Anglo-Roman and Saxon Collections at the British Museum.
Academy no. 571, s. 258. 240
Siehe Athenæum no. 2894, s. 482.
- Bruce (J. Collingwood), A Descriptive Catalogue of Antiquities, chiefly
British, at Alnwick Castle. (Printed for Private Distribution). 241
Siehe Athenæum no. 2912, s. 216.
- The British Archaeological Association: Dover Congress. Athe-
næum no. 2913, s. 248—50; s. 280—82. (Bericht über Alterthümer in
Dover, Sandwich, Canterbury.) 242
- Byegones Relating to Wales and the Border Counties. 2 parts,
April to September 1882. Oswstry, s. 41—128. 4. 243
Siehe The Antiquary VI, 215.
- Dasselbe. October to December 1882 und January to June 1883. 244
Siehe The Antiquary VII, 116; VIII, 73.
- Axon (Will. E. A.), Lancashire Gleanings. Manchester, Tubbs; London,
Simpkin, Marshall & Co. 245
Siehe Academy no. 586, s. 61.
- Stephens (Joseph), On the Remains found in an Anglo-Saxon Tumulus
at Taplow, Bucks (mit Abbildung). The Journal of the Brit. Arch. Ass.,
vol. 40, part 1 and 2, p. 91—95. 246
- Watkin (W. Thompson), Roman Lancashire: Or, a Description of Roman
Remains in the County Palatine of Lancaster. Liverpool, printed for
the Author. 247
Siehe Academy no. 580, s. 424 f. (H. M. Scarth); Athenæum no. 2896,
s. 531 f.
- Taylor (Henry), Old Halls in Lancashire and Cheshire; including Notes
on the Domestic Architecture of the Counties Palatine. Manchester,
Cornish. 248
Siehe Academy no. 640, s. 97 ff. (Will. E. A. Axon).
- Sawyer (F. E.), Traces of Teutonic Settlements in Sussex as illustrated
by Land Tenure and Place Names. The Archaeolog. Journ. no. 160—62,
s. 35—46. 249
- Jackson (J. E.), Notes on the Border of Wilts and Hants (Ueber röm.
und brit. altertümer, aberglaben, sagen und gebräuche). The Wiltshire
Arch. and Natural Hist. Mag., vol. 21, no. 61, 62 and 63, p. 330—54.
Devizes, Bull. 1883 and 1884. 250
- Foster (N. S.), British or Romano-British Remains near Bicester. The
Antiquary VIII, 156—59. 251
- Park-Harrison (J.), Saxon Sun-Dials. Academy no. 619, s. 186. 252
Anglia, IX. band. Bücherschau.

- Stephens (Prof. Geo.), *Old Northern Runic Monuments of Scandinavia and England*. Now first Collected and Deciphered. Vol. 3. Folio. With many Hundreds of Facsimiles and Illustrations. Williams & Norgate. 50/. 84. 253
 Siehe Academy, 12. Juli 1884.
- *Handbook of Old Northern Runic Monuments of Scandinavia and England*. Abridged from the larger Work, in 4 vols., folio, retaining all the Illustrations. Roy. 4to. Williams & Norgate. 40/. 84. 254
- Browne (G. F.), *The Early Sculptured Stones of England*. Academy no. 646, s. 191 f. 255
- Park-Harrison (J.), *Romano-British Letters at Stonehenge*. Academy no. 572, s. 283 f.: no. 573, s. 300 f. 256
- Paul (R. W.), *An Account of some of the Incised and Sepulchral Slabs of North-West Somersetshire*. Illustrat. London, Provost & Co. 257
 Siehe Athenæum no. 2914, s. 277 ff.; *The Antiquary* VII, 117.
- Ponting (C. E.), *A Description of the Saxon Work in the Church of St. James, Abury 188—93*. (Mit Abbildungen). *The Wiltshire Arch. and Natural Hist. Mag.*, vol. 21, no. 61, 62 and 63, p. 188—93 and 396—98. *Devizes, Bull.* 1883 and 1884. 258
- Park-Harrison (J.), *Saxon Remains in Minster Church, Isle of Sheppy*. *The Archaeolog. Journ.* no. 160—62, s. 54—57. (Mit Abbildungen.) 259
- Hulbert (C. A.), *Annals of the Church and Parish of Almondbury, Yorkshire*. London, Longmans. 8. 15 sh. 260
 Siehe Academy no. 579, s. 398 f.; Athenæum no. 2911, s. 176.
- Hamilton (Adam), *Buckfast Abbey*. Ramsgate, Bligh. 42 ss. 261
 Siehe Athenæum no. 2964, s. 204.
- Blunt (Canon), *A Thousand Years of the Church in Chester-le-street*. London, Gardner & Co. 1883. XII, 205 ss. 8vo. 262
 Siehe Athenæum no. 2931, s. 871 f.; *The Antiquary* IX, 83.
- Astley (E. F.), *St. Martin's Priory, Dover*. *The Journal of the Brit. Arch. Ass.*, vol. 40, part 1 and 2, p. 52—55. 263
- Jackson (J. E.), *Malmesbury Abbey in its Best Days*. *The Wiltshire Arch. and Natural Hist. Mag.*, vol. 21, no. 61, 62 and 63. *Devizes, Bull.* 1885 and 1884. S. 35—61. 264
- Orger (J.), *St. Augustine's Abbey, Canterbury*. *The Journal of the Brit. Arch. Ass.*, vol. 40, part 1 and 2, p. 15—27. 265
- Routledge (Canon), *St. Martin's Church, Canterbury*. *The Journal of the Brit. Arch. Ass.*, vol. 40, part 1 and 2, p. 47—51. 266
- Blight (J. T.), *Churches of Cornwall*. With Notes of Antiquities of the District. 2nd ed. Post 8vo, pp. 240. Parker. 5/. 84. 267
- Clark (Geo. T.), *Mediaeval Military Architecture in England*. London, Wyman & Sons. 2 vols. 8vo. 268
 Siehe *The Antiquary* X, 28; Academy no. 233, s. 431 (E. Ch. Waters); Athenæum no. 2970, s. 396—98.
- Bent (J. Theodore), *Extracts from the Gild Book of the Barbour Surgeons at York*. *The Antiquary* VI, 154—56. 269
- Wheatley (H. B.), *History and Development of the House*. *Antiquary* IX, 1—7; 101—6; 95 (*Geschichte des altenglischen Hauses*). 270

- Gomme (G. Laurence), *The Cutting of the First Sod*. Athenæum no. 2895, s. 506. 271
- Andrews (W.), *Curious Epitaphs Collected from the Graveyards of Great Britain and Ireland. With Biographical, Genealogical, and Historical Notes*. Cr. 8vo, pp. 182. Hamilton. 3/6. 83. 272
- Jewitt (Llewellyn), *Some Words on the Mace*. *The Antiquary* VII, 41—44 und 104—9. 273
- Keary (C. F.), *Coinage of the British Islands. I. From the Beginning of a Coinage to the Reign of Henry VII. The Antiquary* VII, 255—60. — II. *From the Reign of Henry VII. to our own Time*. Ebd. VIII, 8—12 und 61—64. 274
- Thorburn (Major W. Stuart), *A Guide to the Coins of Great Britain and Ireland, in Gold, Silver and Copper, from the Earliest Period to the Present Time, with their Value. With numerous Illustrations*. Post 8vo, pp. 160. L. U. Gill. 6/6. 84. 275
- Henry (J.), *A Compilation of English Silver Coins issued since the Conquest, with their Values. III. ed.* London, A. Reade. 1882. 8. 122 ss. 276
Siehe *The Antiquary* VII, 168.
- Morgan, *Ancient Clocks at Wells, Rye, and Dover*. *The Archaeolog. Journal* no. 160—62, s. 1—34. 277
- North (T.), *The Church Bells of the County and City of Lincoln*. Illust. Leicester, Privately Printed. 278
Siehe Athenæum no. 2889, s. 317.
- *The Church Bells of Bedfordshire, their Founders, Inscriptions, Traditions, and Peculiar Uses*. Illust. London, Elliot Stock. 1883. 279
- Fowler (J. T.), *Church Bells of Bedfordshire*. *The Antiquary* IX, 121—24 (gründet sich auf das vorige). 280
- Smith (W.), *Old Yorkshire. Vol. III—V*. London, Longmans. 1882—84. XX, 297 ss. 8. With an Introduction by F. J. Falding. 281
Siehe *Academy* no. 544, s. 257; *The Antiquary* VII, 26 f.; *Jahresbericht* etc. 1882, no. 861 und 1881, no. 908.
- Collections for a History of Staffordshire*. Published by the William Salt Archaeological Society. Vol. III. Enthält Dokumente aus der Zeit Richard's I. und Johann's, ediert von George Wrottesly; ferner: *The Visitation of Staffordshire in 1583*, by H. S. Grazebrook. 282
- *Dasselbe*. Vol. IV. (Enthält Auszüge aus den Plea Rolls und die Pedes Finium aus der Zeit Heinrich's III.) 283
Siehe Athenæum no. 2964, s. 204.
- Mason (R. H.), *The History of Norfolk*. Compiled chiefly from the best printed Authorities and Mss. in Public and Private Collections. Part I. (Privately Printed.) Enthält: Introduction; Early History of Norfolk; Norfolk in the Days of the Normans, the Plantagenets and the Tudors; Norfolk Coinage; Norfolk Prices in the Middle Ages. 284
Siehe *Academy* no. 562, s. 92 f. (J. H. Round); *The Antiquary* VII, 117.
- Taylor (Rev. R. B.), *Anecdotes Eboracenses. Yorkshire Anecdotes; or, Remarkable Incidents in the Life of Celebrated Yorkshire Men and*

- Women. Compiled from Various Sources, and Arranged in Alphabetical Order. With Brief Biographical Particulars, and a Copious Index. Post 8vo, pp. 356. Jackson (Leeds). Whittaker. 6/. 83. 285
- Streatfield (J. S.), Lincolnshire and the Danes. London, Kegan Paul & Co. XIV, 386 ss. 8vo. 286
- Siehe The Antiquary X, 177; Academy no. 619, s. 180 f. (H. Bradley); no. 620, s. 206 (Isaac Taylor); no. 621, s. 225 (H. Bradley); Athenæum no. 2948, s. 532; Antiquarian Mag. and Bibl. 6, 35.
- Old Lincolnshire: a Pictorial Quarterly Magazine devoted to the History, Antiquities, Architecture, Geology, Botany, Entomology, and Beauties of the County of Lincoln. Stamford, Old Lincolushire Press. London, Reeves. No. I. 287
- Siehe Athenæum no. 2911, s. 176 f.; Academy no. 571, s. 311.
- Freemann, The Early History of Sussex. The Archaeolog. Journal no. 160—62, s. 1—34. 288
- Ward and Lock's Illustrated Guide to a Popular History of North Wales. New ed. 12mo, bds., pp. 180. Ward & Lock. 1/. 84. 2-9
- Croston (James), Historic Sites of Lancashire and Cheshire: A Wayfarer's Notes in the Palatine Counties, Historical, Legendary, Genealogical, and Descriptive. 4to, pp. XXVII, 499. John Heywood. 83. 290
- Armstrong (Robert Bruce), The History of Liddesdale, Eskdale, Ewesdale, Wauchopedale, and the Debateable Land. Part I. From the Twelfth Century to 1530. Edinburgh, David Douglas. 291
- Siehe Academy no. 627, s. 324 f. (E. Ch. Waters).
- Adams (W. H. D.), Isle of Wight: Its History, Topography and Antiquities. New and revised ed., with 16 pages of Sectional Maps and Plans and Large Map of the Island, Printed in Colours, all from the Map of the Ordinance Survey, together with Eight Views Printed in Tints. Post 8vo, pp. 330. Nelson. 3/. 84. 292
- Martin (M.), A Description of the Western Islands of Scotland, ca. 1695. 8vo, pp. 438. Morison (Glasgow). Hamilton. 12/6. 84. 293
- Munro (Sir D.), A Description of the Western Islands of Scotland, 1549; with the Genealogies of the Chief Clans of the Isles. 8vo, pp. 63. Morison (Glasgow). Hamilton. 5/. 84. 294
- Brand (John), A Brief Description of Orkney, Zetland, Pightland-Firth, and Caithness. Edinburgh, Brown. (Würtlicher Abdruck der Originalausgabe von 1701.) 295
- Siehe Athenæum no. 2907, s. 46.
- Freeman (Edw. A.), English Towns and Districts, a Series of Adresses and Sketches. With Illustrations and Map. London, Macmillan. 8. 14 sh. 296
- Siehe Academy no. 583, s. 2 (J. Bass Mullinger); The Antiquary VII, 166; Athenæum no. 2915, s. 303.
- London. Loftie (W.), A History of London. 2 vols. Post 8vo, pp. 860. Stanford. 32/. 83. 297
- Siehe Academy no. 578, s. 375 f. (Henry B. Wheatley); The Antiquary VII, 65 f.; Athenæum no. 2914, s. 265 f.; no. 2916, s. 339 (Walter R. Brown); no. 2917, s. 367 (J. H. Round und Hyde Clark).

- London. Walford (Edw.), Greater London: A Narrative of its History, its People, and its Places. Illustrated with numerous Engravings. Vol. I. Roy. 8vo, pp. 588. Cassell & Co. 9/. 83. 298
- Dasselbe. Vol. 2. Roy. 8vo, pp. 560. Cassell. 9/. 84. 299
- London's Roll of Fame: being Complimentary Notes and Adresses from the City of London on Presentation of the Honorary Freedom of that City and on other Occasions to Royal Personages, Statesmen, Patriots, Warriors, Arctic Explorers, Discoverers, Philanthropists, and Scientific Men, with their Replies and Acknowledgements, from the Close of the Reign of George II., A. D. 1757 to 1884. With a Critical and Historical Introduction extracted mainly from the Records of the Corporation, and published under the Direction of its Library Committee. 4to, pp. 412. Cassell. 12/6. 84. 300
- Molloy (J. Fitzgerald), Court Life Below Stairs; or, London under the Last Georges, 1760—1830. Vols. 3 and 4. Post 8vo. Hurst & Blackett. 21/. 83. 301
- Bramston (A. R.) and Leroy (A. C.), Historic Winchester, England's First Capital. New and revised ed. Post 8vo, pp. 396. Longmans. 6/. 84. 302
- Siehe The Antiquary VII, 71.
- Marshall (Edward), Oxford. 303
- Siehe Academy no. 549, s. 342 (S. L. Lee); Athenæum no. 2886, s. 212 f.
- Stanley (A. P.), Historical Memorials of Canterbury. 10th ed. With Illustrations. Post 8vo, pp. 292. Murray. 6/. 84. 304
- Cross (F. W.) and Hall (J. R.), Rambles round Old Canterbury. London, Simpkin. 305
- Lee (S. L.), Stratford-on-Avon, from the Earliest Times to the Death of Shakespeare. With 14 Copperplates and 30 Vignettes. By E. Hall. Seeley. Folio, 21/; large paper 81/. 84. 306
- Grant (James), Old and New Edinburgh: its History, its People, and its Places. Illustrated with Numerous Engravings. 8 vols. London, Cassell. 307
- Siehe Academy no. 587, s. 73 (William Wallace)
- Welford (Richard), History of Newcastle and Gateshead in the Fourteenth and Fifteenth Centuries. Newcastle, Scott. 308
- Siehe Athenæum no. 2937, s. 181; Antiquarian Magazine and Bibliographer 6, 34.
- Taylor (Henry), Historic Notices, with Topographical and other Gleanings descriptive of the Borough and County Town of Flint. London, Elliot Stock. 1883. 309
- Siehe Academy no. 597, s. 244 f.
- Wheater (W.), The History of the Parishes of Sherburn and Cawood, with Notices of Wistow, Paxton, Towton &c. II. ed. London, Longmans. 1882. VI, 328 ss. 8. 310
- Siehe The Antiquary VI, 214 f.
- Wortham (B. Hale), Churchwarden's Accounts of Bassingbourne. The Antiquary VII, 21—26. 311

- Wheatley (Henry B.), *Old Cheapside*. *The Antiquary* IX, 164—68. 312
- Smith (J. Gregory) and Onslow (Phipps), *Worcester*. 313
 Siehe *Academy* no. 584, s. 21 f. (Charles J. Robinson); *Athenæum*
 no. 2911, s. 177.
- Sleigh (John), *The History of the Ancient Parish of Leek in Staffordshire*. *Illust.* 2. ed. London, Bemrose. 1883. 314
 Siehe *Academy* no. 597, s. 245; *Athenæum* no. 2960, s. 77 f.
- Heales (A.), *The Early History of the Church of Kingston-upon-Thames; with Notes of its Rectors and Parish Accounts. Together with the History of the Free Chapel of St. Mary Magdalene, Kingston; and the Conversion of the Fabric into the Free Grammar School of Queen Elizabeth at Kingston-upon-Thames*. London, Roworth & Co. 315
 Siehe *Athenæum* no. 2919, s. 431.
- Rye (Walter), *Some Rough Materials for a History of the Hundred of North Erpingham in the County of Norfolk*. Part I. Norwich, Goose. 1883. III, 401 ss. 8vo. 316
 Siehe *Academy* no. 607, s. 411 (E. Ch. Waters); *Athenæum* no. 2964, s. 203; *Antiquary* IX, 82 f.
- Palmer (Alfred Neobard), *The Town, Fields, and Folk of Wrexham in the time of James the First. With Coloured Map*. 8vo, sd., pp. 48. Henry Gray (Manchester). 2/. 84. 317
- Norris (Hugh), *South Petherton in the Olden Time*. Crewkerne, Wheatley & Munford. 318
 Siehe *Athenæum* no. 2881, s. 51.
- Nicholls (F.) and Taylor (J.), *Bristol, Past and Present*. Vol. III. 319
 Siehe *Athenæum* no. 2881, s. 51 f.
- Maxwell (Alexander), *The History of Old Dundee, narrated out of the Town Council Register, with additions from Contemporary Annals*. Edinburgh and Dundee, Douglas. 610 ss. 4to. 320
 Siehe *The Antiquary* IX, 226; *Academy* no. 625, s. 290 f.; *Athenæum* no. 2959, s. 43.
- Jessop (Rev. Aug.), *Norwich*. (*Diocesan Histories*.) With Map. Fcap. 8vo. S. P. C. K. 2/6. 84. 321
- Dews (N.), *The History of Deptford in the Counties of Kent and Surrey*. Compiled from Authentic Records and Manuscripts. 2nd ed., revised and enlarged. With Illustrations. Post 8vo, pp. 328. Smith (Deptford), Simpkin. 2/6. 84. 322
- Dawson (W. H. Harbutt), *History of Skipton*. Skipton, Edmonson & Co. 323
 Siehe *Athenæum* no. 2907, s. 47; *Academy* no. 577, s. 6 f.
- Davies (Silvester), *A History of Southampton, partly from the Ms. of Dr. Speed in the Southampton Archives*. Southampton and London, Gilbert & Co. 1883. XVIII, 535 ss. vo. 324
 Siehe *The Antiquary* IX, 32 f.; *Academy* no. 635, s. 4 (Charles Robinson); *Athenæum* no. 3945, s. 434 f.; *Antiq. Magazine and Bibliographer* 5, 148.
- Burton (J. R.), *A History of Bewdley*. London, W. Reeves. 83. 325
 Siehe *Athenæum* no. 2919, s. 431.

- Bradford**, Published for the Bradford Historical and Antiquarian Society.
In 'The Bradford Antiquary'. Part 2. September 1882. 326
Siehe The Antiquary VI, 215.
- Beresford (W.)**, Lichfield. With Map. 8. 2 sh. 6 d. 'Diocesan Histories'.
S. P. C. K. 327
Siehe Academy no. 601, s. 312; Athenæum no. 2957, s. 821.
- Benham (Rev. W.)**, Winchester. (Diocesan Histories.) With Map. Fcap.
8vo. S. P. C. K. 3/. 84. 328
- Baker (Joseph Brogden)**, The History of Scarborough from the Earliest
Date. London, Longmans. XII, 527 ss. 8. 35 sh. 329
Siehe The Antiquary VII, 27; Athenæum no. 2867, s. 459.
- Dymond (Robert)**, The History of the Parish of St. Petrok, Exeter, as
shown by its Churchwarden's Accounts and other Records. Trans-
actions of the Devonshire Association. 99 ss. 8. 330
Siehe The Antiquary VII, s. 28.
- Cary-Elwes (Dudley G.)**, A History of the Castles, Mansions, and
Manors of Western Sussex. Assisted by the Rev. C. J. Robinson.
3 parts. F. Hockliffe (St. Loyes). Ea. 75; comp. 30/. Now reduced to
£ 1, 10 sh. 83. 331
- Awdry (H. H.)**, Ludgershall Castle and its History. The Wiltshire Arch.
and Natural Hist. Mag., vol. 21, no. 61, 62 and 63, p. 317—30. Devizes,
Bull. 1883 and 1884. 332
- Bond (Thomas)**, History and Description of Corfe Castle, in the Isle of
Purbeck, Dorset. London, Stanford. 333
Siehe Athenæum no. 2968, s. 329 ff.; Antiq. Magazine and Biblio-
grapher 6, 30.
- Butcher (W. H.)**, Historical Sketch of the Castle of Devizes. The Journal
of the British Arch. Association, vol. 40, part 1 and 2, p. 133—51 (mit
plan). 334
- Marsh (John Fitchett)**, Annals of Chepstow Castle, from the Conquest to
the Revolution. Edited by Sir John Maclean. Exeter, Pollard. 335
Siehe Academy no. 602, s. 325 f. (E. Ch. Waters); Academy no. 605,
s. 383 (J. H. Round, The True Story of Somerset Patent, 1644); ebd.
no. 607, s. 417 f. (E. Ch. Waters, The Somerset Patent of 1644).
- Farnham (W. St. J.)**, Farnham Castle. Surrey Arch. Coll., vol. 8. Danes
Inn, Strand. 336
Siehe Athenæum no. 2963, s. 174.
- The History and Antiquities of Colchester Castle.** 337
Siehe The Antiquities VI, 168.
- Clark (G. T.)**, 'Account of Scarborough Castle'. The Yorkshire Arch.
and Topograph. Journal, part 30. Bradbury, Agnew & Co. 338
- Brailsford (William)**, All that is left of Fotheringhay Castle. The Anti-
quary IX, 10—14. 339
- Hales (John W.)**, Traitor's alias Parliament Hill, Hampstead. Athenæum
no. 2935, s. 120 f. 340
- Jones (Rich.)**, On some Placenames near Malmesbury, and their Historic
Teachings. The Wiltshire Arch. and Natural Hist. Mag., vol. 21, no. 61,
62 and 63, p. 61—75. Devizes, Bull. 1883 and 1884. 341

- Mullinger (James Bass), *The University of Cambridge*. Cambridge Warehouse. Vol. I. Roy. 8vo, pp. 734. 12/. Vol. II, pp. 480. 18/. 84. 342
- Edinburgh University: *A Sketch of its Life for 300 Years*. 8vo, pp. 102. Gemmell (Edinburgh). Simpkin. 1/. 84. 343
- Grant (Alexander), *The Story of the University of Edinburgh during its First Three Hundred Years*. With Illustrations. 2 vols. 8vo, pp. 890. Longmans. 36/. 84. 344

Government Publications.

On sale by Messrs. Longman & Co., and Messrs. Trübner & Co., London; Messrs. James Parker & Co., Oxford and London; Messrs. Macmillan & Co., Cambridge and London; Messrs. A. & C. Black, and Messrs. Douglas & Foulis, Edinburgh; and Messrs. A. Thom & Co., Dublin.
From 10 to 15 sh. a volume.

a) *Calendars of State Papers.*

- Calendar of Letters, Despatches, and State Papers, relating to the Negotiations between England and Spain, preserved in the Archives at Simancas and elsewhere. Vol. 4. Part 2. Henry VIII. 1531—33. Edited by Pascual Gayangos. Roy. 8vo. 15/. 83. 315
- Vol. 4. Part 2, continued. Roy. 8vo. 15/. 83. 346
- Calendar of State Papers and Manuscripts relating to the English Affairs, existing in the Archives and Collections of Venice, and in other Libraries of Northern Italy. Vol. 6. Part 3. 1557—58. With an Appendix. Edited by Rawdon Brown. Roy. 8vo. 15/. 84. 347
- Calendar of State Papers, Domestic Series, 1655—56, preserved in the State Paper Department of Her Majesty's Public Record Office. Edited by Mary Anne Everett Green. Roy. 8vo. 15/. 83. 348
- Calendar of State Papers, Domestic Series, 1656—57, preserved in the State Paper Department of Her Majesty's Public Record Office. Edited by Mary Anne Everett Green. Roy. 8vo. 15/. 83. 349
- Calendar of State Papers: Colonial Series, East Indies, China and Persia, 1625—29. Preserved in Her Majesty's Public Record Office, and elsewhere. Edited by W. Noel Sainsbury. Roy. 8vo. 15/. 84. 350
- Calendar of Documents Relating to Scotland, preserved in Her Majesty's Public Record Office, London. Edited by Joseph Bain. Vol. 2. A. D. 1272—1307. Roy. 8vo. 15/. 84. 351

b) *Chronicles and Memorials of Great Britain, Scotland and Ireland during the Middle Ages.*

- Henrici de Bracton de Legibus et Consuetudinibus Angliae. Libri Quinque in varios Tractatus distincti. Ad Diversorum et Vetustissimorum Codicum Collationem Typis Vulgati. Edited by Sir Travers Twiss, Q. C., D. C. L. Published by the Authority of the Lords Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the Direction of the Master of the Rolls. Vol. 6. Roy. 8vo. 10/. 84. 352
- Siehe Academy no. 610, s. 26; Athenæum no. 2960, s. 81 (Paul Vinogradoff, *A Note-Book of Bracton*).

- Anglo-Saxon Manuscripts. Vol. 2. Edward the Confessor's Charter to Westminster Abbey (included in the Volume). 70/; Charter separate, 2/. 83. 353
- Chronicles of the Reigns of Stephen, Henry II., and Richard I. Vol. I, containing the First Four Books of the 'Historia Rerum Anglicanum' of William of Newburgh. Edited from Manuscripts by Richard Howlett. 8vo. 10/. 84. 354
- Chronicles of the Reigns of Edward I. and Edward II. Vol. 2. I. Comendatio Lamentabilis in Transitu Magni Regis Edwardi; II. Gesta Edwardi de Carnarvan Auctore Canonico Bridlingtoniensi; III. Monachi Cujusdam Malmesberiensis Vita Edwardi II.; IV. Vita et Mors Edwardi II. Conscripta a Thoma de la Moore. Edited from Manuscripts by William Stubbs, D. D., L. L. D. 8vo. 10/. 83. 355
- Year-Books of the Reign of King Edward III. Years 11 and 12. Edited and Translated by Alfred J. Horwood. With Preface and Index by Luke Owen Pike, M. A. 8vo, 10/. 83. 356
- Letters and Papers, Foreign and Domestic, of the Reign of Henry VIII. Preserved in the Public Record Office, the British Museum, and elsewhere in England. Arranged and Catalogued by James Gairdner. Vol. 7. Roy. 8vo. 15/. 83. 357
- Materials for the History of Thomas Becket, Archbishop of Canterbury, Canonised by Pope Alexander III., A. D. 1173. Edited by James Craigie Robertson, M. A., Canon of Canterbury. Vol. 6. Epistles CCXXVII—DXXX. 8vo. 10/. 83. 358
- Eadmeri Historia Novorum in Anglia, et Opuscula Duo de Vita Sancti Anselmi et Quibusdam Miraculis Ejus. Edited from Manuscripts in the Library of Corpus Christi College, Cambridge. By Martin Rule, M. A. 8vo. 10/. 84. 359
- Matthaei Parisiensis, Monachi Sancti Albani, Chronica Majora. Edited by Henry Rich. Luard, D. D. Vol. 7. Index, Glossary. 8vo. 10/. 84. 360
- Registrum Epistolarum Fratris Johannis Peckham, Archiepiscopi Cantuariensis. Edited by Charles Trice Martin, B. A., F. S. A. Vol. I. 8vo. 10/. 83. 361
- Registrum Epistolarum Fratris Johannis Peckham, Archiepiscopi Cantuariensis. Edited by Charles Trice Martin, B. A., F. S. A. Vol. II. 8vo. 10/. 84. 362
- Chartularies of St. Mary's Abbey, Dublin. With the Register of its House at Dunbrody, and Annals of Ireland. Edited by John T. Gilbert, F. S. A., M. R. J. A. Vol. I. 8vo. 10/. 84. 363
- Vetus Registrum Sarisberienae Alias Dictum Registrum S. Osmundi Episcopi: The Register of S. Osmund. Edited by W. H. Rich. Jones, M. A., F. S. A. Vol. I. 8vo. 10/. 83. 364
- Polychronicon Ranulphi Higden Monachi Cestrensis; together with the English Translations of John Trevisa and of an Unknown Writer of the Fifteenth Century. Edited by Rev. Joseph Rawson Lumby, D. D. Vol. 8. 8vo. 10/. 83. 365
- Cartularium Monasterii de Rameseia. Edited by William Henry Hart, late of H. M. Public Record Office, Fellow of the Society of Anti-

- quaries of London, Membre Correspondant de la Société des Antiquaires de Normandie, and the Rev. Ponsonby A. Lyons. Published by the Authority of the Lords Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the Direction of the Master of the Rolls. Vol. I. Roy. 8vo, 10/. 84. 366
- Vetus Registrum Sarisberiense, alias Dictum Registrum S. Osmundi Episcopi. Vol. 2. The Register of S. Osmund. Edited by W. H. Richard Jones, M. A., F. S. A. 8vo. 10/. 81. 367
- National Manuscripts of Ireland. Part 4 (2) in imp. folio. Facsimiles of National Manuscripts of Ireland. Selected and edited under the direction of the Right Hon. Sir E. Sullivan, Bart., while Master of the Rolls in Ireland, by John T. Gilbert, F. S. A., and published by command of Her Majesty Queen Victoria. 90. 84. 368
- This Work is intended to form a comprehensive Palæographic Series for Ireland. The specimens are reproduced as nearly as possible in accordance with the originals in dimensions, colours, &c. Part 4 (2), completing the Series, extends from the reign of James I. to the early part of the eighteenth century, and contains numerous specimens in colouring. With Introduction, Appendix, and Index to the entire work.*
- Account of Facsimiles of. Part 4 (2), 2 sh. 6 d.; also Parts 1 to 4 (2) inclusive, with index bound in one volume, 8vo. 10/. 84. 369
- Rotuli Scaccarii Regum Scotorum. The Exchequer Rolls of Scotland. Edited by George Burnett, Lyon King of Arms. Vol. 7. A. D. 1460—69. 8vo. 10/. 84. 370
- The Register of the Privy Council of Scotland. Edited and abridged by David Masson, LL. D. Vol. 6. A. D. 1599—1604. 8vo. 15/. 84. 371
- Registrum Magni Sigilli Regum Scotorum. The Register of the Great Seal of Scotland. A. D. 1513—1546. Edited by James Balfour Paul, F. S. A., Scot., and John Maitland Thomson, M. A., Advocates. Published by the Authority of Lords Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the Direction of the Deputy Clerk Register of Scotland. Royal 8vo. 15/. 84. 372
- The Public Records. Athenæum no. 2936, s. 152 f. Besprechung des 44jährigen Berichts des Deputy-Keeper of the Public Records. Enthält u. a.: F. G. Haydon's Calendar of Patent Rolls of the Reign of Edward IV. (fortsetzung m. anm.). — G. F. Hancock, Inquisitions 'post mortem' in the Cursitor's Series of the Durham Records. — Ewald, French Rolls temp. Henry V. — W. B. Sanders, Anglo-Saxon Charters (aus einem bande in Lord Ashburnham's sammlung). 373
- Birch (Walter de Gray), Cartularium Saxonicum: A Collection of Charters Relating to Anglo-Saxon History. Part I. 4to, sd., pp. 64. Whiting. 2/6. 83. 374
- Siehe The Antiquary VIII, 216; Academy no. 607, s. 420; Athenæum no. 2922, s. 532 f. (J. H. Hessels); no. 2923, s. 566 f. (W. de Gray Birch and E. Maclure); no. 2924, s. 601 (Hessels); no. 2933, s. 56 (Laurence Gomme); no. 2934, s. 88 (de Gray Birch).

- Moule (A. J., M. A.), *Descriptive Catalogue of the Charters, Minute Books, and other Documents of the Borough of Weymouth and Melcombe Regis, A. D. 1252—1800. With Extracts and some Notes published by Direction of the Mayor (R. N. Howard, Esq., J. P.) and Corporation. With a Plate. Post 4to, pp. XV, 223. (Weymouth) Sherren & Son.* 12/. 83. 375
- Early-English Deeds and Early-English Documents (*Academy* no. 602, s. 331). 376
- Aronius (Jul.), *Diplomatische Studien über die älteren angelsächsischen Urkunden. Inaugural-Dissertation. Gr. 8 (90 ss.). Königsberg (Beyer).* Baar n. M. 1,20. 83. 377
 Siehe *Literaturztg.* 1883 (44), 1544 (Wattenbach).
- Haverfield (F.), *The Library of Aethelstan, the Half-King. Academy* no. 636, s. 32. 378
- Conway (W. Martin), *The Illuminated Manuscripts in the Ashburnham Collection. Academy* no. 564, s. 133 f. 379
- Banks (R. W.), *Original Documents (Kloster-Inventarien, lat. und engl.). The Arch. Journal* no. 160—62, s. 87—91. 380
- Greenstreet (James), *The Lincolnshire Survey. Privately printed.* 381
 Siehe *Academy* no. 617, s. 195 f. (J. H. Round).
- Historical Charters and Constitutional Documents of the City of London. With an Introduction and Notes by an Antiquary. Roy. 8vo, pp. 352.* Whiting. 10/6. 84. 382
 Siehe *Academy* no. 628, s. 341 f. (Ch. Elton); *The Antiquary* IX, 273 f.
- Griffith (A.), *The Chronicles of Newgate. New ed. 8vo, pp. 960. Chapman & Hall.* 36/. 84. 383
 Siehe *Athenæum* no. 2930, s. 244 f.
- Selby (Walford D.), *Lancashire and Cheshire Records Preserved in the Public Record Office, London. In 2 parts. (Publications of Lancashire and Cheshire Record Society, vols. VII and VIII, 1882—83.)* 384
 Siehe *Academy* no. 585, s. 38 (Henry G. Hewlett).
- Denton (W.), *Records of St. Giles, Cripplegate. London, Bell & Sons.* 385
 Siehe *Athenæum* 2890, s. 341.
- Knocker (Edward), *The Archives of the Borough of Dover. Journal of the Brit. Arch. Ass., vol. 40, part 1 and 2, p. 1—14.* 386
- Sims (R.), *Dover Records in the British Museum (von 1358—1768). The Journal of the Brit. Arch. Ass., vol. 40, part 1 and 2, p. 129—32.* 387
- Lancashire and Cheshire Historical and Genealogical Notes. Reprinted from the Leigh Chronicle. Leigh, 1883. 4to, p. 105—53.* 388
 Siehe *The Antiquary* VIII, 217.
- Records of the Borough of Nottingham. Published under the Authority of the Corporation of Nottingham. Vol. I. King Henry II. to King Richard II, 1155—1399. London, Quaritch. XVI, 487 ss. 8.* 389
 Siehe *Academy* no. 579, s. 398; *The Antiquary* VII, 148—51 (G. Laurence Gomme); *Athenæum* no. 2892, s. 402.
- Dasselbe. *Vol. II. King Henry IV. to King Richard III. 1399—1485.* 390
 Siehe *Athenæum* no. 2969, s. 360 f.

- Stanning (J. H.), The Registers of the Parish of Leigh, Lancashire, from February, 1558, to March, 1625. 391
 Siehe Athenæum no. 2909, s. 109; Academy no. 579, s. 399.
- Jessop (Augustus), Manor Court Rolls. Athenæum no. 2924, s. 601. 392
- A Roll of the Owners of Land in the Parts of Lindsey in Lincolnshire in the Reign of Henry I. Translated, with a Commentary, and Compared with the Domesday Survey of Lincoln, by R. E. Chester Waters. Reprinted from the Associated Architectural Societies. Reports and Papers, 1882. Vol. XVI, part II. Lincoln, Williamson. 393
 Siehe Academy no. 595, s. 206 f. (Charles J. Elton).
- Casley (Henry C.); A Suffolk Bass. The Antiquary VIII, 242 f. (Nach Jahresbericht über germ. Phil. 1884, no. 1511: Mittheilungen aus einem lat. und engl. abgefassten Testament aus dem 15. Jahrhundert.) 394
- Glover (J. Hulbert), Kingsthorpiana; or Researches in a Church Chest. Being a Calendar of Old Documents now existing in the Church Chest of Kingsthorpe, near Northampton, with a Selection of the Manuscripts printed in full, and extracts from others. Crown 8vo, pp. XII—156. Elliot Stock. 83. 395
- The Berkeley Manuscripts: the Lives of the Berkeleys, Lords of the Honour, Castle, and Manor of Berkeley, in the County of Gloucester, from 1066—1618. By John Smyth of Nibley. Vol. I. Edited by Sir John Maclean for the Bristol and Gloucestershire Archaeolog. Society. Gloucester, Bellows. 396
 Siehe Athenæum no. 2909, s. 105 ff.; Academy no. 596, s. 222 f. (E. Ch. Waters).
- Pflugk-Harttung (J. v.), Eine krönungsformel des englischen königs. Forschungen z. deutsch. gesch. 23, 2. 397
- White (F. A.) and Dobson (H. A.), Civil Service History of England. 5th ed., corrected and extend. 12mo., pp. 196. Crosby Lockwood. 2/6. 84. 39
- Duboc (Dr. Jul.), Geschichte der englischen Presse. Nach J. Grant's Newspaper Press frei bearbeitet. 3. wohlfeile (Titel-)Auscg. 8 (XL, 318 ss.). Hamburg (1883), Grüning; n. M. 3,—. 399

III. Volksglaube. Volksdichtung. Volksweisheit.

- The Folk-Lore Journal. Vol. I. Part I. January 1883. London: Published for the Folk-Lore Society. By Elliot Stock, 62, Paternoster Row. 32 seiten oktav. (Ehemals unter dem titel: 'Folk-Lore Record'.) 400
 Siehe Engl. Studien VI, 260—62; Academy no. 557, s. 9.
- Dasselbe. Part II—XII. February—December 1883; p. 33—100. 401
 Part II, February, enthält u. a.: 4. Stories of Fairies from Scotland. By the Rev. Walter Gregor. 5. Notes, Queries, Notices and News.
 Part III, March: 2. Bibliography of Folk-Lore Publications in English. By G. Laurence Gomme (Part II). 3. The Hare in Folk-Lore. By William George Black. 4. Notes, Queries etc.

- Part IV, April: 4. Some Marriage Customs in Cainbulg and Inveralochy.
- Part IX, September: 3. Kelpie Stories from the North of Scotland. By Walter George.
- Part X, October: 2. Irish Folk-Tales. By James Britten.
- Part XI, November: 2. Bibliography of Folk-Lore Publications in English. By G. L. Gomme. (Continued.) 3. Warwickshire Customs, 1759—60. By James Britten.
- Part XII, December: 2. Monmouthshire Notes. By Edward Peacock.
4. Derbyshire and Cumberland Counting-Out and Children's Game Rhymes. By R. C. Hope. 5. Bibliography of Folk-Lore Publications in English. By G. L. Gomme. (Continued.)
 Siehe Engl. Studien VII, 473—79 (F. Liebrecht).
- English Folk-Lore and London Humours. The Atlantic Monthly 1884. March. 402
- Black (Will. G.), Lancashire Folk-Lore. The Antiquary X, 102—8. 403
- Gomme (G. L.), Folk-Lore Relics of Early Village Life. 'The Antiquary's Library.' London, Elliot Stock. 404
 Siehe Athenæum no. 2918, s. 395 ff.
- Shropshire Folk-Lore. Edited by Charlotte S. Burne. From the Collection of G. F. Jackson. London, Trübner. Part I. XIV, 146 ss. 8. 7 sh. 6 d. 405
 Siehe Academy no. 580, s. 416 (M. G. Watkins); Antiquary VIII, 30.
- Stewart, Nether Lochaber: the Natural History, Legends, and Folk-Lore of the 'West-Highlands'. Edinburgh, Peterson. 421 ss. 8. 406
 Siehe Athenæum no. 2921, s. 494 ff.
- Jones, Holdeness Folk-Lore. In 'The Hull Quarterly and East Riding Postfolio'. Edited by W. G. B. Page. Hull, January and April 1884. A. Brown & Sons. 407
 Siehe The Antiquary IX, 123.
- Cat Folk-Lore. Correspondence von Einna Halfdon, Kate Birchall, Will. E. A. Axon, H. Buxton Forman, Arthur Laurensen in Academy no. 587, s. 81; no. 588, s. 99; no. 589, s. 115; no. 590, s. 131. 408
- Inspiration of Death in Folk Poetry. The Brit. Quarterly Rev. no. 122. 409
-
- Fricke (R.), Die Robin-Hood-Balladen. Herrig's Archiv LXIX, 3. 4. 410
- Child (F. J.), English and Scottish Popular Ballads. Edition de luxe. In eight parts. Part I. Folio, sd., pp. 250. Boston. 83. 411
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 4, s. 151 (Felix Liebrecht); Anglia VI, heft 2 (M. Trautmann).
- Ebsworth (J. W.), The Roxburghe Ballads. 1881. 412
 Siehe Academy no. 546, s. 289 f. (R. C. Browne); Athenæum no. 2874, s. 696; The Antiquary VII, 21—24 ('Ballad Lore').
- Ingoldsby (Thomas), The Jackdaw of Rheims. An Ancient Ballade, by Thomas Ingoldsby, with Ye Olde Writing and Ye New. Illustrations by Ernest Maurice Jessop. Imp. 4to, bds. Eyre & Spottiswoode. 84. 413
- Andrews (W.), Historic Romance, Strange Stories, Characters &c. in the History of Old-England. 414

- Miles (Alfred H.), *Two Hundred National Songs, Gleees, Part Songs &c.*
London, Simpkin, Marshall & Co. 1883. 415
Siehe Athenæum no. 2927, s. 709 f. (Das buch enthält englische,
schottische, irische und welsche volkslieder; ausserdem 'glees,
rounds &c.')
- E. G., 'Little Billee'. Academy no. 636, s. 28; no. 637, s. 48; no. 641,
s. 110. 416
- Ridgeway (Williams), *Songs on St. Stephen's Day.* Academy no. 627,
s. 332. 417
Siehe Academy no. 629, s. 368; no. 630, s. 387; no. 631, s. 404;
no. 632, s. 422; no. 633, s. 440. (Correspondenz unter dem titel 'Hunt-
ing the Wren', von Alfred Newton, J. E. Hartling, W. Warde Fowler,
J. W. Ross Brown, J. Hoskyns-Abrahall.)
-
- Ordish (F. Fairman), *St. Crispin's Day (October 25).* The Antiquary VI,
137—44. 418
- Martinmas. The Antiquary VI, 185—88. 419
- Leathom (G. B.), *Christmas.* The Antiquary VI, 233—36. 420
- St. Valentine's Day. The Antiquarian Magazine and Bibliographer 5, 26,
s. 63—66. 421
- Christmas Entertainments (1740). Illustrated with many diverting
Cuts. The Vellum-Parchment Shilling Series of Miscellaneous Literature.
No. 4. London, Field & Tuer. 1883. 422
Siehe Academy no. 606, s. 305.
-
- Blind (K.), *Englische Sagenforschung.* Magazin f. d. Liter. d. In- u. Aus-
landes. 8—15. 83. 423
- Fryer (A. C.), *Book of english Fairy Tales collected orally by A. C. F.*
in Yorkshire, Cheshire, Northumberland and Durham. London, W. Swan
Sonnenschein. 8. 84. 424
- The Illustrated Library of the Fairy Tales of all Nations.
Series II. Folk Tales. London, Swan Sonnenschein. Darunter:
Goblin Tales of Lancashire. Coll. by James Bowker. 4 sh. 6 d. 425
Siehe Academy no. 559, s. 41.
- Holland (Robert), *Old Sayings and Superstitions of a Cheshire Farm.*
Lancashire and Cheshire Antiquarian Notes. Part 1 and 2. Edited by
W. D. Pink. Leigh. 4to. 426
Siehe The Antiquary VIII, 217 und IX, 228.
- Mother Shipton: A Collection of the Earliest Editions of her Prophe-
cies. Manchester, Heywood & Sons. 427
Siehe Antiquarian Magazine and Bibliographer 5, 84.
- Wagner (Leopold), *Thumb-Lore.* The Antiquary VIII, 149 f. 428
-
- Proverbele Romanitor. English Proverbs. Proverbes français.
Deutsche Sprichwörter. London, Kerby & Endlan. Bucuresci 1882.
VIII, 64 ss. 12. 429
Siehe The Antiquary VI, 168.

Belcour (G.), A Selection of the most-used French Proverbs with English Equivalents. 430

Siehe Athenæum no. 2867, s. 463.

A Yorkshire Proverb Correspondence von Einna Halfdon, Edw. Peacock und R. Brown jun. Academy no. 584, s. 30, bezw. 585, 48. 431

IV. Literaturgeschichte.

Adams (W. D.), Dictionary of English Literature. New and revised ed. 8vo, pp. 714. Cassell. 7/6. 84. 432

Bohn (H. G.), A Dictionary of Quotations from the English Poets. (Bohn's Reference Library.) 4th ed. 12mo, pp. 730. Bell & Sons. 6/. 84. 433

Bartlett (J.), Familiar Quotations: An Attempt to Trace to their Sources, Passages and Phrases in Common Use. 8th ed., revised by the Author. Cr. 8vo, pp. 916. Routledge. 7/6. 83. 434

Baldwin (J.), An Introduction to the Study of English Literature and Literary Criticism; Designed for the use of Schools, Seminaries, Colleges, and Universities. In 2 vols. Vol. 2, Prose. 12mo, pp. XII, 570. Philadelphia. 12/6. 83. 435

Day's Collacon: an Encyclopaedia of Prose Quotations from the Earliest Ages to the Present Time. Compiled and arranged by Edward Parsons Day. London, Sampson Low. 1884. 436

Siehe Academy no. 631, s. 400 f.

Wülker (Prof. Dr. Rich.), Grundriss zur Geschichte der angelsächsischen Litteratur. Mit einer Uebersicht der angelsächsischen Sprachwissenschaft. Unter Rücksicht auf den Gebrauch bei Vorlesungen. Gr. 8 (1. Hälfte, 240 ss.). Leipzig 1885, Veit & Co.; n. M. 10,—. 437

Siehe Anglia VII, anzeiger 139 (R. Wülker); Anglia VIII, anzeiger 157 (E. Einenkel).

Earle (Rev. Prof.), Anglo-Saxon Literature. Fcap. 8vo. S.P.C.K. 2/6. 84. 438

Siehe Academy, 7. Juni 1884 (Bradley); Athenæum no. 2961, s. 112.

ten Brink (Rich.), Early English Literature (to Wiclif). Translated from the German by H. M. Kennedy. Translation revised by the Author. (Bohn's Standard Library.) 12mo, pp. 380. Bell & Sons. 3/6. 83. 439

Siehe Academy no. 593, s. 173 f.

Washburn (Emelyn W.), Studies in Early English Literature. New York, Putnam's Sons. 1882. 440

Merbot (Dr. Rhod.), Aesthetische Studien zur angelsächsischen Poesie. Gr. 8 (III, 51 ss.). Breslau, Koebner; n. M. 1,50. 83. 441

Siehe Liter. Cbl. 1884 (14), 491 f. (R. W. [ülker]); Anz. f. d. A. 10, 298 (Edw. Schröder); Anglia VI (4), 100—103 (J. Koch).

Müller (Herm.), Das altenglische Volksepos in der ursprünglichen strophischen Form. 2 Teile in 1 Band. [I. Abhandlungen. II. Texte.] Gr. 8 (160 und 78 ss.). Kiel, Lipsius & Tischer; n. M. 5,—. 442

Siehe Ztschr. f. österr. Gymn. XXXV, 1 (Schönbaech); Anz. f. d. A. X, 2 (Heinzel); Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1323; Liter. Cbl. 1884 (5), 159 f. (R. W. [ülker]).

- Merbach (Hans), *Das Meer in der Dichtung der Angelsachsen*. Inaugural-Dissertation. Gr. 8 (58 ss.). Breslau, Kühler; Haar n. M. 1,—. 84. 443
- Engel (Ed.), *Geschichte der englischen Litteratur*. Mit einem Anhang: *Die amerikanische Litteratur*. (In ca. 90 Lfgn.) 1. Lfg. Gr. 8 (64 ss.). Leipzig, Friedrich; n. M. 1,—. 83. 444
 Siehe *Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw.*, 11. Jahrg., heft IV, s. 241 (L. Freytag); ebd. s. 744—46; *Engl. Studien VIII* (1), 182—91; *Revue crit.* 1884 (10), 188—90 (J. C.).
- Dasselbe. Lfg. 2—10 (schlusslfg.). 669 ss. 445
- Scherr (Johs.), *Geschichte der englischen Literatur*. 3. verb. und ergänzte Aufl. Gr. 8 (XII, 267 ss.). Leipzig, O. Wigand; n. M. 4,—. 83. 446
- Dasselbe. Translated from the German by M. V. London, Sampson Low. 447
 Siehe *Academy* no. 568, s. 202 f.
- Demogeot (J.), *Histoire des littératures étrangères considérées dans leurs rapports avec le développement de la littérature française*. Littératures septentrionales: Angleterre, Allemagne. 2^e édition. In —12, VIII, 385 p. Paris, lib. Hachette et C^o. fr. 4. *Histoire universelle* publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de M. V. Duruy. 84. 448
- Welsh (Alfred H.), *Development of English Literature and Language*. 2 vols. Chicago, Griggs; London, Trübner. 8. £ 1, 5 sh. 1882. 449
- Filon (Aug.), *Histoire de la littérature anglaise depuis ses origines jusqu'à nos jours*. Paris, Hachette. 644 p.; fr. 4. 83. 450
 Siehe *Academy* no. 590, s. 127.
- Craik (G. L.), *A Manual of English Literature and of the History of the English Language*. 9th ed. With a Chapter on Recent Literature by Henry Craik. Post 8vo, pp. 370. Griffin. 7/6. 83. 451
 Siehe *Athenæum* no. 2926, s. 668.
- Dalen (Prof. Dr. C. van), *Grundriss der Geschichte der englischen Sprache und Literatur*. [Aus 'Orig. Unterrichtsbriefe nach der Methode Toussaint-Langenscheidt'.] 7. Aufl. Gr. 8 (III, 32 ss. mit 1 Tab.). Berlin, Langenscheidt. 83. 452
- Schück (Henrik), *Hufvudriktningarna inom femtonhundralets engelska renässancelitteratur*. I. Akad. Afhandling. Upsala 1882. 166 ss. 4 S. 453
- Perry (T. S.), *English Literature in the Eighteenth Century*. 12mo, pp. XIV, 450. New York. 10/. 83. 454
- Darmesteter (J.), *Essais de littérature anglaise*. Paris, Delagrave. 455
- Montégut (E.), *Essais sur la Littérature anglaise*. Paris, Hachette. 456
 Siehe *Academy* no. 590, s. 126.
- Bierbaum (F. J.), *Professor of the Ladies' High-School in Heidelberg: History of the English Language and Literature from the Earliest Times, until the Present Day including the Literature of North America*. Heidelberg, 1883. Published by Georg Weiss. London, Trübner & Comp. Pr. M. 2,60. 457
 Siehe *Engl. Studien VII*, 174—76 (E. Külbing); *Herrig's Archiv* bd. LXX, s. 99; *Liter. Cbl.* 1883, no. 23, sp. 808 f.; *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1883, no. 8, 301 (H. C. G. Brandt).

- Breitinger, Grundzüge der englischen Litteratur- und Sprachgeschichte. 2. verb. Auflage. Zürich, Fr. Schulthess, 1884. 93 ss. M. 1,20. 458
 Siehe Herrig's Archiv 72, s. 109 (J. Sarrazin).
- Mann (El.), A short sketch of english literature from Chaucer to the present time, compiled from english sources. 8 (V, 204 ss.). Bonn, Weber. Geb. n. M. 3,—. 83. 459
 Siehe Anglia VII, anzeiger 21 (J. Koch); Engl. Studien VIII (1), 182, 184—86 (E. Kölbing).
- Hamann (Oberlehrer Dr. Alb.), A short sketch of the literature of England under queen Anne (from a course of lectures held at the Victoria Lyceum during the winter 1882 to 1883). Gr. 4 (23 ss.). Berlin, Gaertner; n. M. 1,—. 83. 460
- Herford, English literature in the XVIth century. (Ellen Crofts, Engl. lit. 1509—25; G. C. B. Prologue and epilogue in english literature from Shakspeare to Dryden.) The Academy 1884, 5. April. 461
- Koch (Privatdozent Max), Ueber die Beziehungen der englischen Literatur zur deutschen im 18. Jahrhundert. [Aus 'Verhandlungen der 36. Philologenversammlung'.] Gr. 8 (40 ss.). Leipzig, Teubner. M. —,75. 83. 462
 Siehe Engl. Studien VII, 140 f. (Felix Bobertag).
- Grey (Henry), A Bird's Eye View of English Literature, from the Seventh Century to the Present Time. Fcap. 8vo, pp. 84. Griffith & Farran. 1/. 83. 463
- Gosse (Edmund W.), Seventeenth Century Studies: A Contribution to the History of English Poetry. 8vo, pp. 306. Paul, Trench & Co. 10/6. 83. 464
- Scoones (W. Baptiste), Four Centuries of English Letters. 3rd ed. Post 8vo, pp. 612. Paul, Trench & Co. 6/. 83. 465
- Aust (Dr. Julius), Beiträge zur Geschichte der mittellenglischen Lyrik. Herrig's Archiv 70, s. 253—90. 466
- D'Israeli (J.), Amenities of Literature, consisting of Sketches and Characters of English Literature. New ed. Post 8vo, pp. 401. Routledge. 3/6. 84. 467
- Anton (Rev. Peter), England's Essayists. New ed. 12mo. Warne. 1/6. 84. 468
- Lee (S. L.) und Ward (Mary A.), Euphuism. Athenæum no. 2907, s. 49 f.; no. 2912, s. 205. 469
- Zanella (Giac.), Paralleli letterari. Verona, Münster. 231 ss. 8°. (Vergleicht u. a. Antonio Donti mit Alex. Pope; Gozzi mit Addison; Melch. Cesarotti mit Ossian; Ugo Foscolo und Hipp. Pindemonte mit Thomas Gray; Giac. Leopardi mit Shelley und Byron.) 470
 Siehe Allgem. Ztg. 1884, s. 4827 (Ad. Pichler).
- Walton (J.), Lives of Dr. John Donne, Sir Henry Wotton, Mr. Richard Hooker, Mr. George Herbert, and Dr. Robert Sanderson. New ed., revised by A. H. Bullen. With Memoir of Izaak Walton by William Dowling. (Bohn's Illustrated Library.) 12mo, pp. 460. Bell & Sons. 5/. 84. 471
- Robertson (Eric S.), English Poetesses: A Series of Critical Biographies, with Illustrative Extracts. Post 8vo, pp. 384. Cassell. 5/. 83. 472
 Anglia, IX. band. Bücherschau. 3

- Our Famous Women; Comprising the Life, History and Life Work of Thirty of our most Eminent Women. Written by Twenty distinguished Authors, Harriet Beecher Stowe, Harriet Prescott, Spofford, Elizabeth Stuart Phelps, and others. 8vo, pp. 715. Hartford (Ct.). 18/. 84. 473
- A Study of the Prologue and Epilogue in English Literature, from Shakespeare to Dryden. By G. S. B. Post 8vo, pp. 190. Paul, Trench & Co. 5/. 84. 474
- Siehe The Athenæum, 12. Juli 1884.
- Lanier (S.), The English Novel and the Principle of its Development. 12mo, pp. VI—293. New York. 10/. 83. 475
- Tuckermann (Bayard), A History of English Prose Fiction. From Sir T. Malory to George Eliot. London, Sampson Low. 8. 8/6. 476
- Siehe Academy no. 568, s. 202 f.; Athenæum no. 2882, s. 82.
- Murdock (A. J.), The Scottish Poets, Recent and Living. Post 8vo. Morison (Glasgow). Hamilton. 6/. 83. 477
-
- Engel (Ed.), Geschichte der Litteratur Nordamerikas. Gr. 8 (68 ss.). Leipzig, Friedrich; n. M. 1,50. 83. 478
- Adams (O. E.), A Brief Handbook of American Authors. 16mo, pp. IX—188. Boston. 4/. 84. 479
- Clemens (W. M.), Famous Funny Fellows. Brief Biographical Sketches of American Humourists. With Portrait. 12mo, pp. 214. Cleveland (O.). 5/. 83. 480
- Richardson (C. F.), A Primer of American Literature. New revised ed., with 12 Portraits of American Authors. 21st Thousand. 18mo, pp. 117. Boston. 2/. 83. 481
-
- Hamann (Oberlehrer Dr. Alb.), A short sketch of the history of the english drama from the accession of James I. to the closing of the theatres, 1603—1642 [as a specimen of a larger work on the history of the english drama]. Gr. 4 (28 ss.). Berlin, Gaertner; n. M. 1,—. 81. 482
- Quesnel (Léo), Le théâtre anglais contemporain (les imitations des comédies françaises; les drames et les tragédies). Rev. pol. et litt. No. 25. 1882. 483
- Albrecht (A.), Das englische Kindertheater. 56 ss. 8. Hallenser dissertation. 484
- Williams (M.), Some London Theaters, Past and Present. Post 8vo, pp. 216. Low. 7/6. 83. 485
- Capes, The Poetry of the Early Mysteries. XIXth Century. October 1883. 486
- The Chester Plays. Academy no. 574, s. 309. 487
- Wülker (P. R.), F. J. Furnivall, The Digby Mysteries. Anglia VI, heft 2. 488
- Schmidt (Karl), Die Digby-Spiele. (Einleitung; Candelmes Day and the Kyllynge of the Children of Israell. The Conuersyon of seynt Paule.) Berliner dissertation. 30 ss. 8. 84. 489

- Furnivall (F. J.), *The Digby Mysteries*. Edited from the Manuscripts. New Shaksp. Soc. Series VII. London 1892. 490
 Siehe *Anglia* VI (2), s. 74—76 (R. Wülker); ebd. VI (3), s. 475 (R. Wülker).
- Diebler (A.), *Faust- und Wagnerpantomimen in England*. *Anglia* VII, 341—55. 491
- Elze (Dr. Karl), *Notes on Elizabethan dramatists with conjectural emendations of the text*. 2. series. Gr. 8 (VIII, 207 ss.). Halle, Niemeyer; n. M. 8,—; geb. n. M. 9,— (1 und 2: n. M. 13,—; geb. n. M. 15,—). 84. 492
 Siehe *Anglia* VII, anzeiger 112 (L. Proescholdt).
- Crawfurd (Osw.), *English Comic Dramatists*. (Parchent Library.) 12mo, parchment, pp. 304. Paul, Trench & Co. 6/. 84. 493
- Hazlitt (W.), *Lectures on English Comic Writers; Lectures on English Poets; Lectures on Characters of Shakespeare's Plays; Lectures on Literature of the Age of Elizabeth*. (Bohn's Cheap Series.) 12mo, sd. Bell & Sons. Red., ea. 1/. 83. 494
- Symonds (J. H.), *Shakespeare's predecessors in the English Drama*. London, Smith, Elder & Co. 8. 16 sh. 495
 Siehe *The Academy*, 8. März 1884 (Vernon Lee).
- Laing (Frederick A.) and Weischer (Dr. Th.), *Analyses of classic english plays for the use of students of english literature*. 8 (III, 112 ss.). Stuttgart, Neff; n. M. —,75; geb. n. M. 1,—. 83. 496
 Siehe *Engl. Studien* VII, 162—65 (John Koch).
- Ward (Thomas Humphry), *The English Poets: Selections with Critical Introductions by Various Writers*. Vol. 4, Wordsworth to Rossetti. 2nd ed., revised. Post 8vo, pp. 658. Macmillan. 7/6. 83. 497
- De Vere (A.), *Select Specimens of the English Poets, With Biographical Notes, &c.* New ed., 12mo, pp. 320. Burns & Oates. 3/6. 83. 498
- Linton (W. J.) and Stoddard (R. H.), *English Verse: Chaucer to Burns*. pp. 370. 5/. 84. 499
- *English Verse: Translations*. pp. 380. 5/. 84. 500
- *Dasselbe: Ballads and Romances*. Post 8vo, pp. 356. Paul, Trench & Co. 5/. 84. 501
- *Lyrics of the Nineteenth Century*. Post 8vo, pp. 328. 5/. 84. 502
 Siehe *Academy* no. 625, s. 288 f. (W. Minto); *Athenæum* no. 2967, s. 297.
- English Lyrics*. (Parchent Library.) 12mo, parchment; pp. 296. Paul, Trench & Co. 10/6. 83. 503
- Rare Poems of the Sixteenth and Seventeenth Centuries. A Supplement to Anthologies*. Collected and edited, with Notes, by W. J. Linton. Post 8vo, pp. 280. Paul, Trench & Co. 5/. 83. 504
- Farrar (F. W.), *With the Poets: A Selection of English Poetry*. Post 8vo, pp. 550. Suttaby. 7/6. 83. 505
- Bellew (J. C. M.), *Poet's Corner: A Manual for Students in English Poetry. With Biographical Sketches of the Authors*. New ed. Post 8vo, pp. 906. Routledge. 3/6. 84. 506

- Comic Poetry, English and American: A Selection of Humorous Poems by Various Authors. Post 8vo. Kent. 6 d. 83. 507
- Adams (W. Davenport), English Epigrams, selected by W. D. Adams. Post 8vo, pp. 430. Routledge. 2/. 84. 508
- Laing (Dr.), Select Remains of the Ancient Popular Poetry of Scotland. 4to. A. Gardner. 42/. 84. 509
- The Thistle: a Miscellany of Scottish Song. With Notes, Critical and Historical, by Colin Brown; Instrumental Accompaniments and Harmonies by James Merrylees. London, Collins, Sons & Co. 510
Siehe Athenæum no. 2965, s. 251.

V. Einzelne schriftsteller und werke.

A. Aeltere zeit.

- Abraham and Isaac.** Smith (L. Toulmin), Play of Abraham and Isaac. Anglia VII, 316—38. 511
- Ælfred.** Leicht (A.), Ist König Ælfred der Verfasser der alliterierenden Metra des Boetius? Anglia VI, heft 1. 512
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1346.
- Zimmermann (Otto), Verfasser der altenglischen Metren des Boetius. Greifswalder dissertation. 513
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1345.
- Leicht (A.), Zur angelsächsischen Bearbeitung des Boetius. Anglia VII, 178—202. 514
- Priese (Oscar), Die Sprache der Gesetze Aelfred's des Grossen und König Ines. Strassburger dissertation. 55 ss. 8. 83. 515
Siehe Litteraturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 2, s. 60 (Sievers).
- Siehe num. 679.
- Ælfric.** MacLean (Geo. Edwin), Aelfric's anglo-saxon version of Alcuini interrogaciones Sigeuulfi presbyteri in Genesis. Now first edited from all the manuscripts, with an introduction upon the manuscripts and authorship. (Inaugural-Dissertation.) (Aus: 'Anglia'.) Gr. 8 (113 ss.). Halle. (Leipzig, Stauffer.) Baar n. M. 1,50. 83. 516
Siehe Anglia VI, 421; VII, 1 (fortsetzung: The A. S. and Latin Texts); Literaturztg. 1884 (2), 48—50 (J. Zupitza).
- Ancren Riwle.** Siehe unter Grammatik.
- Andreas.** Siehe unter Grammatik.
- Arthur.** Boger (Mrs. C. G.), The Legend of King Arthur in Somerset. Part 1. Antiq. Magazine and Bibl. 5, 225—28; 6, 12—18. 517
- Rhys (J.) and York (F.), King Arthur. The Academy 1884, 20. Sept.; 18. Oct. (Ramsay und Stuart Glennie); 25. Oct. (Sayce). 518
- Sayce (A. H.), Palgrave (P. T.), Nutt (Alfr.), Rhys (J.), Powell (F. York), King Arthur. Academy no. 643, s. 139; no. 644, s. 152 f.; no. 645, s. 169; no. 646, s. 183 f.; no. 647, s. 202 f. 510
Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 607.
- Lübke (Herm.), The Aunters of Arthur at the Tern-Wathelan. Teil I (handschriften, metrik, verfasser). Berliner dissertation. 33 ss. 8. 520
Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1883, no. 1390.

- Assumptio Mariae.** Gierth (F.), Ueber die älteste mittelenglische version der Assumptio Mariae. Engl. Studien VII, 1—33. 521
- Kölbing (E.), Collationen. VI. Das fragment von The Assumption of Our Lady in Ms. Gg 4. 27. 2 der University Library in Cambridge, abgedruckt in: King Horn etc. Edited, with notes and glossary by J. Rawson Lumby. London 1866, p. 44 ff. Engl. Studien VII, 348. 522
- Auchinleck-Ms.** Kölbing (E.), Kleine publicationen aus der Auchinleck-hs. I. Lob der frauen. II. A penniworþ of witte. Engl. Studien VII, 111—25. III. teil. Engl. Studien VIII, 115—19. 523
- Barbour.** Horstmann (C.), Barbour's Legendensammlung. 524
Siehe Lit. Cbl. 1882, 52, s. 1790 (R. W.[ülker?]); Anz. f. d. A. IX, 276—83 (Edw. Schröder); Literaturztg. 1883 (18), s. 630 (J. Zupitza); Herrig's Archiv 70, s. 211 f.; Americ. Journal of Phil. III (12), 479 ff. (Garnett).
- Beowulf.** Möller (Herm.), Das Beowulfepos, mit den übrigen Bruchstücken des altenglischen Volksepos in der ursprünglichen Form herausgegeben. [Das altengl. Volksepos, 2 Teile.] 8 (78 ss.). Kiel, Lipsius; n. M. 2,—; geb. n. M. 2,75. 83. 525
- Beowulf and the Fight at Finnsburgh. With text and glossary on the basis of M. Heyne, edited, corrected, and enlarged. By James A. Harrison and Robert Sharp. Boston, Ginn, Heath & Co. 83. 526
Siehe Engl. Studien VII, 482—89 (E. Kölbing); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 6, s. 221 (J. W. Bright); Revue critique 1884 (8).
- Bèowulf. Hrsg. von A. Holder. Heft 2. Revidirter Text mit knappem Apparat und Wörterbuch. Germanischer Bücherschatz, 12. Freiburg, Mohr. M. 4,50. 1884. 527
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 12, s. 468 (Th. Krüger); Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 1440.
- Beowulf. Autotypes from the Unique Cotton Ms. etc. Edited by J. Zupitza. E. E. T. S. 528
Siehe Literaturztg. 1883 (29), 1030 (Rödiger); Athenæum no. 2921, s. 499 (George Stephens); no. 2922, s. 531 (J. Zupitza); no. 2923, s. 567; Lit. Cbl. 1884 (4), 124 (E. S.); Anz. f. d. A. 10, 304 (H. Varnhagen); Anglia VII (2), 41 (M. Trautmann); Engl. Studien VII (3), 488 f. (E. Kölbing).
- Hertz (W.), Beowulf. Nord und Süd, 1884, Mai. 529
- Krüger (Th.), Ueber Ursprung und Entwicklung des Beowulfliedes. Herrig's Archiv 71, s. 129—52. 530
- Hornburg (Dr.), Die Komposition des Beowulf. Herrig's Archiv 72, s. 333—404. 531
- Kluge (Fr.), Zum Beowulf. Beiträge von Paul und Braune, band IX, heft 2. 532
- Krüger (Th.), Zum Beowulfliede. 2. Ein Wort zur Beurtheilung der metrischen Verhältnisse des Beowulfliedes. 30 ss. Programm des Realgymnasiums zu Bromberg. 1884. Programm no. 151. 533
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 11, s. 428 (Kluge).
- Krüger (Th.), Zum Beowulf. Beiträge von Paul und Braune, band IX, heft 3. 534

- Beowulf.** Sievers (E.), Zum Beowulf. Beiträge von Paul und Braune. IX (1), 135—45. 535
 Siehe Beiträge von Paul und Braune IX (2), 370 (Sievers, Berichtigung).
- Rönning (F.), Beovulfs kvädet. En literær-historisk undersøgelse. Kopenhagen in Com. 162 ss. 8. Kr. 2,50. 83. 536
 Siehe Anz. f. d. A. X, 2 (Heinzel); Lit. Cbl. 1884 (3), 94; Nordisk Revy 1883, sp. 170—71 (H. S.).
- Fahlbeck (Pontus), Forskningar rörande Sveriges äldsta historia. I. Beovulfskvädet såsom källa för fornqistoria. Antiquarisk Tidskrift för Sverige 8 (2), 1—87. 537
- March (F. A.), The World of Beowulf. Proceedings of the American Philological Association, 1882. Revue critique s. 194 u. a. 538
- Powell (F. York), Recent Beowulf Literature. The Academy 1884, 4. October. 539
- Gibb (Gudrun), Beowulf et Roland. Revue crit. 1883, no. 49. 540
- Grein (Prof. Dr. C. W. H.), Beowulf. Stabreimend übersetzt. 2. Auflage. Gr. 8 (90 ss.). Kassel, Wigand; n. M. 2,—. 83. (Hrsg. von R. P. Wülker.) 541
 Siehe Engl. Studien VIII (1), 139—42.
- Beovulf, poema epico anglo-sassone del VII. secolo, tradotto e illustrato dal dottor cav. Giusto Grion. Lucca, tip. Guisti. in —8, pp. 183. Dagli Atti dell' Accademia Lucchese, vol. XXII. 83. 542
- Siehe unter Grammatik.
- Beowulf. Translated by J. M. Garnett. Boston 1882. 543
 Siehe Academy no. 549, s. 41; Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883 (10), s. 386 f. (J. W. Bright); Athenæum no. 2917, s. 362; Americ. Journal of Phil. IV, 1 (13), s. 84—86 (J. A. H. [arrison]); IV, 2 (14), s. 243—46 (J. M. Garnett); Engl. Studien VIII (1), 133—38 (Th. Krüger); Anglia VI (4), 120—24 (J. Schipper); Jahresber. üb. germ. Phil. 1883, no. 1337.
- Berners** (Lord). Siehe num. 680.
- Bibel.** Mombert (J. J.), A Handbook of the English Versions of the Bible; with Copious Examples Illustrating the Ancestry and Relationship of the Several Versions, and Comparative Tables. 12mo, pp. XXIV—509. New York. 12/6. 83. 544
- Biblia Pauperum. A smaller Biblia Pauperum Conteynyng thyrtie and eyghte wodecutters, illustratyng the Lyfe, Parables and Miracles off Oure Blessed Lorde and Savioure Jhesus Crist, with the Propre descrypcions theroff, extracted fro the originall Texte of John Wiclif. Preface by the late A. P. Stanley. 8vo. Unwin. 10/6. 84. 545
- Siehe num. 575.
- Bayly (Mrs.), Story of our English Bible. New ed. 12mo. Nisbet. 3/6. 83. 546
- Bokenam.** Osbern Bokenam's Legenden, hrsg. von C. Horstmann. (XV, 280 ss.). 1. Band der Altenglischen Bibliothek, hrsg. von E. Kölbing. 8. Heilbronn, Henninger; n. M. 5,60. 83. 547
 Siehe Engl. Studien VII, 142—46 (E. Kölbing); Anz. f. d. A. IX, 4 (Schroeder); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 3, 102 (A. Brandl);

- Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1398; Literaturztg. 1883 (33), 1162 (G. Schleich); Americ. Journal of Phil. III (12), 479—82 (M. Garnett); Ztschr. f. d. Realschulw. VIII, 490 (A. Würzner).
- Byrhtnoth.** Merry, The Death of Byrhtnoth (übersetzt aus dem Angelsächsischen). The Academy 1884, 20. Sept. 548
- Caedmon.** Ziegler (Heinrich), Der poetische Sprachgebrauch in den sogenannten Caedmonschen Dichtungen Inaugural-Dissertation. Gr. 8 (176 ss.). Münster, Coppenrath; n. M. 1,50. 83. 549
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 12, s. 470 (Sarrazin).
- Hunt (Th. W.), Caedmon's Exodus and Daniel, edited from Grein. Boston, Ginn, Heath & Co. 84. (Library of Anglo-Saxon Poetry II.) 550
Siehe Athenæum no. 2942, s. 343; Americ. Journal of Phil. V (1), 198—10 (H. W.).
- Siehe unter Grammatik.
- Cato.** Goldberg (O.), Die catonischen Distichen während des Mittelalters in der englischen und französischen Literatur. I. Der englische Cato. Leipziger dissertation. 551
- Goldberg (O.), Ein englischer Cato. Anglia VII, 163. 552
- Caxton.** Axon (W. E. A.), Caxton's Game and Playe of the Chesse. The Antiquary's Library. London, Elliot Stock. 553
Siehe Academy no. 582, s. 453.
- Warner (Geo. F.), Caxton's Device. Athenæum no. 2926, s. 670 f. 554
- Madan (F.), A Caxton Fragment. Academy no. 584, s. 29. 555
- Siehe num. 686.
- Chaucer.** Chaucer. (Old Poets.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 7/6. 84. 556
- Schipper (J.), Altenglische humoristen: Geoffrey Chaucer. Oesterreichische Rundschau. 1883. Heft 6. Im separatabzug 17 ss. 557
- ten Brink (Bernhard), Chaucer's Sprache und Verskunst. Gr. 8 (XIV, 225 ss.). Leipzig, T. O. Weigel. In leinw. cart. n. M. 5,—. 84. 558
Siehe Anglia VII, anzeiger 141 (R. Wülker).
- Rye (W.), Was Chaucer a Norfolk Man? The Norfolk Antiquarian Miscellany. Vol. 2, part 2. Edited by Walter Rye. Norwich, Goose. 1883. S. 321—677. 8vo. 559
Siehe The Antiquary IX, 227.
- Lange (P.), Chaucer's einfluss auf Douglas. Anglia VI, 1. heft. 560
- The Canterbury-Tales: Being Selections from the Tales of Geoffrey Chaucer, rendered into Modern English, with close adherence to the Language of the Poet. By Frank Pitt-Taylor. Post 8vo, pp. 330. Chapman & Hall. 6/. 84. 561
- Skeat (W. W.), The Song of Emelye. Academy no. 643, s. 137. 562
- Koch (J.), Chauceriana. 1. Mother of God. 2. Zu Canterbury Tales Gen. Prol. v. 459—60. Anglia VI, 1. heft. 563
- Uhlemann (E.), Chaucer's House of Fame and Pope's Temple of Fame. Anglia VI, heft 1. 564
- Willert (Hans), Geoffrey Chaucer. The Hous of Fame. (Einleitung und textverhältniss.) Berliner dissertation. 1883. 34 ss. 8. 565
Siehe Anglia VII, anzeiger 24 (J. Koch); ebd. s. 298 (J. Koch); Academy no. 607, s. 415.

- Chaucer.** Willert (H.), Zum handschriftenverhältniss des 'Hous of Fame'. Anglia VII, anzeiger 203—8. 566
- The Clerke's Tale. With Life, Grammar, Notes, and an Etymological Glossary. 12mo, pp. 106. Chambers. 1/6. 83. 567
- Koch (J.), Carl Wihlidal, Chaucer's Knightes Tale. Anglia VI, anzeiger 51—53. 568
- Varnhagen (H.), Zu Chaucer's erzählung des kaufmanns. Anglia VII, anzeiger 155—66. 569
- Varnhagen (H.), Zu Chaucer's erzählung des müllers. Anglia VII, anzeiger 31—84. 570
- Koch (Dr. Joh.), A critical edition of some of Chaucer's 'minor poems'. Gr. 4 (26 ss.). Berlin, Gaertner; n. M. 1,—. Programm des Dorotheenstädt. Realgymnasiums, Ostern 1883. (Enthält: 1. An ABC. 2. Chaucer's Wordes vn to Adam, his owen Scriveyn. 3. The former age. 4. Fortune. 5. Truth. 6. Gentillesse. 7. Lack of Stedfastnesse. 8. Lenvoy de Chaucer a Bukton. 9. Lenvoy de Chaucer a Scogan. La compleinte de Chaucer a sa Bourse voide.) 571
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 11, s. 420 (ten Brink); ebd. 1884, no. 1, s. 42 f. (J. Koch); ebd. 1884 no. 1, s. 43 (ten Brink).
- Lange (Max), Untersuchungen über Chaucer's Booke of the Duchesse. 34 ss. 8. Hallenser dissertation. 83. 572
- Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1883, no. 1379.
- Schipper, Chaucer's Troilus and Chriseis. Oesterreichische Rundschau, heft 10. 83. 573
- Coote (H. C.), Chaucer's Lollius. Athenæum no. 2963, s. 176. 574
- Siehe Athenæum no. 2964, s. 207 (A. H.).
- Ramsay (J. H.), Chaucer and Wiclif's Bible. Academy no. 554, s. 435 f. 575
- Proescholdt (L.), Eine französische nachbildung der 'Erzählung des Müllers' aus Chaucer's Canterbury Tales. Anglia VII, 116. 576
- Haweis (Mrs.), Chaucer's Beads. A Birthday Book, Diary, and Concordance of Chaucer's Proverbs or Tooth-Saws. Post 8vo, pp. 130. W. H. Allan. 4/6. 84. 577
- Francis, A Buddhist Birth Story in Chaucer. Academy no. 607, s. 417; no. 610, s. 30. 578
- Tawney, The Buddhist Original of Chaucer's Pardoner's Tale. Americ. Journal of Phil. 24, 1884. 579
- Chaucer's Stories Simply Told. By Mary Seymour. London, Nelson & Sons. 1883. With Illustrations by E. M. Scannell. 580
- Siehe Athenæum no. 2930, s. 813; Academy no. 605, s. 379.
- Geoffrey Chaucer's Werke. Uebersetzt von A. v. Düring. 1. Band. 8 (VIII, 340 ss.). Strassburg, Trübner; n. M. 3,—; auf holländ. Papier n. M. 6,—. 83. 581
- Inhalt: Das Haus der Fama. Die Legende von guten Weibern. Das Parlament der Vögel.*
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 10, s. 390 (W. Rolfs); Anglia VIII, anzeiger 1 (J. Koch); Academy no. 607, s. 415.

Chaucer Society.

- Essays on Chaucer, His Words and Works.** Part V. London, Trübner. 1884.
(Second Series 19.) S. 421—614. 582
- XIII. **Chaucer's Pardoner and the Pope's Pardoners.** By Dr. J. J. Jusserand. S. 421—36.
- XIV. **Why 'The Romaunt of the Rose' is not Chaucer's.** By W. W. Skeat. S. 437—51.
- XV. **Chaucer's Shipman and his Barge 'The Maudelayne' with Notes on Chaucer's Horses.** By T. Q. Karbeck. S. 453—500.
- XVI. **Dissertation on 'The Parson's Tale' and the 'Somme de Vices et de Vertus' of Frère Lorens.** By Wilh. Eilers, Ph. D. S. 501—610.
- XVII. **On Chaucer's Reputed Works.** By T. L. Kington-Oliphant. S. 611—14.
Siehe *Anglia* VIII, anzeiger 154—57 (J. Koch).
- Siehe unter Grammatik.
- Crist und Satan.** Groschopp (F.), *Der angelsächsische 'Crist und Satan' (literatur und sprache).* *Anglia* VI, 248. 583
- Groschopp (Friedr.), *Das angelsächsische Gedicht 'Crist und Satan'.* 31 ss. 8. Leipziger dissertation. 584
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1338.
- Kühn (Albin), *Ueber die angelsächsischen Gedichte von Christ und Satan.* Inaugural-Dissertation. Gr. 8 (42 ss.). Halle. (Jena, Deistung.) Baar n. M. —, 80. 83. 585
- Cynewulf.** *Cynewulf's Elene, mit einem Glossar hrsg. von Jul. Zupitza.* 2. Auflage. Gr. 8 (VII, 80 ss.). Berlin, Weidmann; n. M. 1,60. 83. 586
Siehe *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1884, n. 4, s. 138 (F. Kluge); *Deutsche Literaturztg.* 1884, no. 12, sp. 426 f. (H. Varnhagen); *Academy* no. 607, s. 415.
- Jansen (Gottfried), *Beiträge zur Synonymik und Poetik der allgemein als ächt anerkannten Dichtungen Cynewulf's.* Münster. Dissertation. 146 ss. 8. 83. 587
- D'Ham (O.), *Der gegenwärtige Stand der Cynewulffrage.* (Tübinger dissertation.) Limburg, G. A. Schlink. 1883. 588
Siehe *Anglia* VII, anzeiger 120 (E. Holthaus).
- Siehe num. 636 und 637.
- Merry (G. R.), *The Happy Land.* From the Anglo-Saxon of Cynewulf. *Academy* no. 640, s. 92. 589
- Death and Life.** Powell (F. York), *Notes on 'Death and Liffe'.* *Engl. Studien* VII, 97—101. 590
- Decamerone.** Coote, *An old english version of the Decamerone.* *Athenæum*, 7. Juni. 1884. 591
- Destruction of Troy.** Bock (W.), *Zur Destruction of Troy. Eine Sprach- und Quellenuntersuchung.* Halle, Niemeyer. 59 ss. 8. M. 1,20. 83. 592
- Dunbar.** Siehe unter Mundarten.
- Evangelien.** Reimann (M.), *Die Sprache der mittelkentischen Evangelien.* [Codd. Royal 1 A 14 und Hatton 38.] Ein Beitrag zur engl. Grammatik. Gr. 8 (109 ss.). Berlin, Weidmann; n. M. 3,—. 83. 593
Siehe *Literaturztg.* 1884, no. 49, sp. 1729 f. (H. Varnhagen).

- Exodus.** Groth (Ernst Joh.), Composition und Alter der altengl. (angels.) Exodus. Inauguraldissertation. Berlin, Mayer & Müller. 1883. 41 ss. 594
8. M. 1,20.
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1894, no. 5, s. 179 (F. Kluge);
Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1339.
- Fierabras.** Hausknecht (E.), Zur Fierabrasdichtung in England. Anglia VII, 160. 595
— Siehe unter Mundarten.
- Forrest.** Ludorff (F.), William Forrest's Theophiluslegende. (I. Aufzählung der einzelnen Fassungen. II. William Forrest der Dichter. III. Geschichte der Theophilussage im Abendlande und Verhältniss der Dichtung des Forrest. IV. Forrest's Theophilus als Controversschrift. V. Allgemeine Bemerkungen zum Text. VI. Text. VII. Grammatische und syntaktische Bemerkungen.) Anglia VII, 60. 596
- Foxe (John), The Book of Martyrs.** With a Memoir of the Author and a Preface by Rev. S. G. Potter. New ed. Post 8vo, pp. 398. W. Scott. 2/6. 83. 597
— Foxe's Book of Martyrs: A Complete and Accurate Account of the Lives, Sufferings, and Triumphant Deaths of the Primitive and Protestant Martyrs in all Parts of the World. New ed., edited by Rev. J. Milner and Rev. J. Cobbin. Illustr. Roy. 8vo, pp. XXXVIII—1083. Morgan & Scott. 10/6. 84. 598
- Fragment eines angelsächs. Briefes.** Kluge (F.), Fragment eines angelsächsischen Briefes. Engl. Studien VIII (1), 62 f. (Codex Junius 23, fol. 60 b). 599
- Gawayne and the green Knight.** Thomas (Martha Carey), Sir Gawayne and the green Knight. A comparison with the french Perceval preceded by an investigation of the authors of other works and followed by a characterization of Gawin in english poems. Züricher dissertation. 165 ss. 8. 83. 600
Siehe Romania IX, 376—80 (G. Paris); Academy no. 598, s. 264.
- Gedichte der Vernon- und Simeon-Hs.** Varnhagen (G.), Die kleineren gedichte der Vernon- und Simeonhandschrift. Anglia VII, 280—316. 601
- Genesis und Exodus.** Schumann (W.), Richard Morris, The Story of Genesis and Exodus. Anglia VI, heft 2. 602
— Hönninger (E.), Studien zur angelsächsischen Genesis. Anglia VII, 469—97. 603
— Hönninger (E.), Ueber die Quellen der angelsächsischen Genesis. Anglia VIII, 41—84. 604
- Ghismonda und Guiscardo.** Zupitza (Julius), Die mittelenglischen Bearbeitungen der Erzählung Boccaccios von Ghismonda und Guiscardo. Geigers Vierteljahrsschrift I, 63—102. 605
Siehe Herrig's Archiv LXX, 85.
- Glossen.** Hausknecht (E.), Die altenglischen glossen des cod. 1650 der königlichen bibliothek zu Brüssel. Anglia VI, 1 heft. 606
— Kluge, Eine altenglische Glossenhandschrift. Ztschr. f. dtsch. Alterth. u. dtsch. Lit. Bd. XXVIII, 3. 607
— Siehe num. 680.

- Gowther.** Breul (K.), Sir Gowther. Eine englische Romanze aus dem XV. Jahrhundert. Berliner dissertation. 38 ss. 8. Weimar, Hofbuchdruckerei. 1883. 608
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 1, s. 16 (Sarrazin); Anglia VII, anzeiger 6 (E. Einkenkel); Academy no. 589, s. 110.
- Gregorius.** Holtermann (Karl), Ueber Sprache, Poetik und Stil der altenglischen Gregoriuslegende des Auchinleck-Ms. Münster. Dissertation. 104 ss. 8. 83. 609
 Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1367.
- Guðlac.** Lefèvre (P.), Das altenglische gedicht vom heiligen Guthlac. (Metrik; wortschatz und phraseologie; charakteristische stellen; composition und verhältniss zur quelle. Anhang: Der reim bei Cynewulf.) Anglia VI, 181. 610
 — Siehe unter Grammatik.
- Guy of Warwick.** Siehe num. 684.
- Hampole.** Ullmann (J.), Studien zu Richard Rolle de Hampole. Engl. Studien VII, 415—72. 611
 — Kribel (G.), Studien zu Richard Rolle de Hampole. Engl. Studien VIII (1), 67—119. 612
- Havelok.** Zupitza (J.), Zum Havelok. Anglia VII, 145. 613
- Heilige Kreuz.** Siehe unter Grammatik.
- Höllenfahrt.** Siehe unter Grammatik.
- Horn.** King Horn. Ed. von Th. Wissmann. 614
 Siehe Lit. Cbl. 1883, no. 2, s. 61 (R. W [ülker]); Literaturbl. 1883 (4), sp. 132—35 (A. Brandl); ebd. sp. 248 (berichtigung); Anz. f. d. A. 27, 181—92 (Zupitza); Engl. Studien VI (1), 153—67 (E. Külbing).
- Huon of Burdeux.** Siehe num. 685.
- Katharina.** Siehe num. 681.
- Langland.** Siehe num. 682.
- Legenden.** Horstmann (C.), Informacio Alredi abbatis Monasterij de Rieuualle ad sororem suam inclusam: Translata de latino in anglicum per Thomam N. (Aus Ms. Vern. fol. a—k.) Engl. Studien VII, 304—44. 615
 — Horstmann (C.), Prosalegenden. Anglia VIII, 102—96. (Einleitung. 1. S. Elizabeth of Spalbeck. 2. S. Christina mirabilis. 3. S. Mary of Oegines. 4. Ueber S. Katharina of Senis.) 616
 — Wilson (H.), An Old English Text. Athenæum no. 2943, s. 375 f. 617
- Lieder des Ms. Harl. 2253.** Schlüter (A.), Ueber die Sprache und Metrik der mittelenglischen weltlichen und geistlichen lyrischen Lieder des Ms. Harl. 2253. I. Die Sprache. Herrig's Archiv 71, s. 153—84. II. Die Metrik. Ebd. s. 357—88. 618
- Lydgate.** Koepfel (Emil), Lydgate's Story of Thebes. Eine Quellenuntersuchung. Inauguraldissertation. Gr. 8 (78 ss.). München, Oldenbourg; n. M. 1,50. 84. 619
- Maundeville.** Vogels (J.), Das verhältniss der italienischen version Maundeville's zum original. Festschrift des gymnasiums Adolfinum zu Mörs. 1882. S. 37—45. 4. 620
 — Nicholson (Edward B.), John of Burgundy, alias Sir John Maundeville. Academy no. 623, s. 261 f. 621

- Minot.** Laurence Minot's Lieder, mit grammatisch-metrischer Einleitung
hrsg. von Wilhelm Scholle. Strassburg, Trübner. XLVII, 45 ss. 8.
M. 2,—. (QF. 52.) 622
Siehe Deutsche Literaturztg. 40, 1884 (Schleich); Anglia VII, an-
zeiger 111 (Eugen Einkenel); Engl. Studien VIII (1), 162—66 (F. Rosen-
thal).
- Missal.** Warren (F. E.), The Leofric Missal, as used in the Cathedral
of Exeter during the Episcopate of its first Bishop, A. D. 1050—1072;
together with some Account of the Red Book of Derby, the Missal
of Robert of Jumièges, and a few other early Manuscript Service Books
of the English Church; with Introduction and Notes. 4to, pp. 400, half-
bound. Frowde. 35/. 83. 623
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, s. 176; Academy no. 582, s. 450
(John Dowden); Athenæum no. 2907, s. 43 f.
- Mittelenglisches Gedicht.** Varnhagen (Herm.), Ein mittelenglisches gedicht
seltener form. Anglia VII, anzeiger 85. 624
- Neot.** Kölbinger (E.), Collationen. III. Ein angelsächsisches leben des
Neot, hrsg. von Richard Wülker, Anglia III, s. 104—14. Engl. Studien
VI, 450—51. 625
- Ormulum.** Siehe unter Grammatik und Wortforschung.
- Owl and Nightingale.** Bürsch (J.), Metrik und Poetik der Dichtung 'The
Owl and the Nightingale'. Münster. Dissertation. 8. 84. 626
- Paston Letters.** Blume (R.), Die sprache der Paston Letters. Programm-
abhandlung der realschule beim Doventhor. Bremen 1882. (Programm
no. 638). 627
Siehe Engl. Studien VII, 375—78 (G. Wendt).
- Paulus-Vision.** Brandes (H.), Ueber die quellen der mittelengl. versionen
der Paulus-vision. Engl. Studien VII, 34—65. 628
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1363.
- Physiologus.** Ebert (E.), Der angelsächsische Physiologus. Anglia VI,
241—47. 629
- Piers Plowman.** Siehe num. 682.
- Politische Lieder.** Vatke (Th.), Lied auf den Bruch der Magna Charta
durch Edward II. (Englisch und Deutsch.) Herrig's Archiv 72, s. 467
(Miscellen). 630
— Reginald Lane Poole, Wright's Political Songs. Athenæum no. 2942,
s. 345 f. 631
- Proclamation of Henry III.** Skeat (Walter W.), The Oxford Ms. of the Only
English Proclamation of Henry III., 18. October 1258. Transactions of
the Philological Society 1881. Part III. 1883. S. 169—79. 632
- Psalter.** Wende (Emil), Ueberlieferung und Sprache der mittelenglischen
Version des Psalters und ihr Verhältniss zur lateinischen Vorlage.
Inauguraldissertation. Gr. 8 (39 ss.). Breslau, Köhler. Baar n. M. 1,—.
1884. 633
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1884, no. 1497 (Brandl).
- Tanger (G.), Collation des pariser altenglischen psalters (Bibl. nat.
fonds latin 8824) mit Thorpe's ausgabe (Libri psalmodum, Oxonii 1835).
Anglia VI (4), 125—41. 634

- Rätsel.** Prehn (A.), Komposition und Quellen der Räthsel des Exeterbuches. In Neuphil. Studien hrsg. von G. Kürting. 3. Paderborn, Schöningh. M. 1,60. 83. 635
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 7, s. 270 (Sarrazin), Anglia VII, anzeiger 120 (E. Holthaus); Lit. Cbl. 1884 (21), 729 (R. W.); Deutsche Literaturztg. 1884 (24), 872—74 (J. Zupitza).
- Trautmann (M.), Cynewulf und die rätsel. Anglia VI, 158—69. 636
 Siehe Academy no. 615, s. 112.
- Trautmann (M.), Zum 89. rätsel. Anglia VIII, anzeiger 210. 637
- Reisebericht.** Balg, Ein angelsächsischer reisebericht über ein baltisches küstenland im 9. jahrhundert. Nordische Rundschau (1) 1. 638
- Romanzen.** Kölbing (E.), Vier romanzenhandschriften. I. Die Auchinleckhandschrift in der Advocates Library, Edinburg. II. Die handschrift des Duke of Sutherland. III. Die romanzenhandschrift in Lincoln's Inn Library. IV. Ms. 9009 der Chetam Library in Manchester. Engl. Studien VII, 177—201. 639
- Robertson (Eric S.), The Romaunt of the Page. Athenæum 1884, no. 2957. 640
- Siehe num. 683 und 686.
- Ruine.** Earle (J.), 'The Ruined City'. Academy no. 636, s. 29 (abdruck und übersetzung des von Grein unter dem titel 'Die Ruine' herausgegebenen angelsächsischen gedichts). 641
- Seefahrer.** Kluge (Fr.), Zu altenglischen dichtungen. I. Der Seefahrer. Engl. Studien VI, 322—27. 642
- Seege of Troye.** Zietsch (Dr. A.), Ueber Quelle und Sprache des mittelenglischen Gedichtes Seege oder Batayle of Troye. Gr. 8 (87 ss.). Göttingen, Akad. Buchhandlung; n. M. 1,50. 84. 643
 Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 1537 (Brandl).
- Zietsch (Dr. A.), Zwei mittelenglische Bearbeitungen der Historia de excidio Trojæ des Phrygiens Dares. Herrig's Archiv 72, s. 11—58. 644
- Sermo Lupi.** Einkenel (Eugen), Der Sermo Lupi ad Anglos ein gedicht. Anglia VII, anzeiger 200—3. 645
- Sevyn Sages.** Kölbing (E.), Collationen. I. The Proces of the Sevyn Sages edited von Weber: Metrical Romances. Edinburgh 1810, vol. III, p. 8 ff. (Auchinleck-ms. in Edinburg). II. The seven sages, edited by Th. Wright, London 1845 (Ms. Dd 17 der University Library, in Cambridge). Engl. Studien VI, 442—50. 646
- Torrent of Portugal.** Kölbing (E.), Collationen. V. Torrent of Portugal. An English Metrical Romance. New first published from an unique manuscript of the fifteenth century, preserved in the Chetam Library in Manchester. Edited by James Orchard Halliwell. London 1842. Engl. Studien VII, 344—48. 647
- Traum vom Kreuz.** Ebert (Ad.), Ueber das angelsächsische Gedicht 'Der Traum vom heiligen Kreuz'. Separatabdruck aus den Sitzungsberichten der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften, phil.-historische Klasse. 1884. 648
- Tristrem.** Kölbing (Eug.), Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage. 2. Theil. Sir Tristrem. Mit Einleitung, Anmerkungen

- und Glossar. Nebst einer Beilage: Deutsche Uebersetzung des englischen Textes. Gr. 8 (XCIII, 292 ss.). Heilbronn, Henninger. (à) n. M. 12,—. 83. 649
- Siehe Anglia VI, heft 2 (Stratmann); Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1884, 15—20 (Lambel); Ztschr. f. d. österr. Gymn. 35, 210—16 (Schipper); Anz. f. d. A. X, 3 (Brandl); Academy no. 638, s. 59.
- Tristrem.** Powell (York), A few notes on Sir Tristrem. Engl. Studien VI, 463—64. 650
- Blind (Mathilde), Tristan and Iseult. The National Review. 1884. February. 651
- Rüttiger (Ed.), Der Tristan des Thomas, ein Beitrag zur Kritik und Sprache desselben. Göttinger dissertation. 1882. 652
- Siehe Engl. Studien VII, 349—58; Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884 (4), s. 148 f. (Joh. Vising).
- Vetter (Fritz), La légende de Tristan d'après le poème français de Thomas et les versions principaux qui s'y rattachent. Marburger dissertation. 1882. 653
- Siehe Engl. Studien VII, 349—58 (E. Kölbing).
- Urkunde.** Stratmann (H.), Eine englische urkunde von 1155. Anglia VII, 224. 654
- Wiclif.** Life and Work of John Wiclif. By Rev. J. Radford Thomsen. People's ed. 4to, pp. 94. S. S. Union. Sd., 8 d. 1/6. 84. 655
- John Wiclif, his Life, Times, and Teaching. By Rev. A. R. Remington. 12mo. S. P. C. K. 3/. 84. 656
- John Wyclif, A Chapter from English Church History. By Henry Varley. 8vo, sd., pp. 42. Whittingham. 6 d. 84. 657
- John Wicklif. By Rev. W. L. Watkinson. Post 8vo, pp. 200. Woolmer. 2/6. 84. 658
- Life of John Wycliffe. By F. T. Matthew. Fcap. 8vo, pp. 48. S. P. C. K. 6 d. 84. 659
- Siehe Deutsche Literaturztg. 1884 (38), 1371 (J. Loserth).
- John Wycliffe. A Quincentenary Tribute. By J. Jackson Wray. Post 8vo, pp. 204. Nisbet. 2/6. 84. 660
- Berghaus (A.), Johannes Wiclif. Europa 1883, no. 42. 661
- Burrows (M.), Wiclif's Place in History: Three Lectures Delivered before the University of Oxford in 1881. New and revised ed. Post 8vo, pp. 136. Isbister. 3/6. 84. 662
- Lechler (Prof.), John Wycliffe and his English Precursors. Translated by Peter Lorimer. New ed., carefully revised, with a Supplemental Chapter on the Successors of Wycliffe, by the Rev. S. G. Green. With Portrait and Illustrations. 8vo. Religious Tract Soc. 8/. 84. 663
- John Wycliff, Precursor of the Reformation. British Quarterly Review. 1884. July. 664
- John Wycliffe, the Morning Star of the Reformation. By David J. Deane. Post 8vo. Partridge. 1/. 84. 665
- Wycliffe's Life and Times. New edition of the 'Morning Star of the Reformation'. With Portraits, Illustrations, and Facsimile of Wycliffe's Bible. Post 8vo. Religious Tract Soc. 2/6. 84. 666

- Wiclif.** Life of John Wycliffe. With a Woodcut. Post 8vo. S. P. C. K. 6 d. 84. 667
- Bender (Dr. W.), Der Reformator Johann Wiclif als Bibelübersetzer. Eine histor. Studie. Gr. 8 (68 ss.). Mainz, Kirchheim; n. M. 1,—. 84. 668
- Loserth (Prof. Dr. Joh.), Hus und Wiclif. Zur Genesis der husitischen Lehre. Gr. 8 (X, 314 ss.). Prag 1884, Tempsky. Leipzig, Freytag; n. M. 5,—. 83. 669
- Siehe Lit. Cbl. 1883 (46), 1598 f. (Th. Lr.); Deutsche Literaturztg. 1884 (1), 1—5 (R. Buddensieg); Mitteil. a. d. hist. Lit. 12 (2), (Schmidt); Academy no. 619, s. 177 f. (Karl Pearson).
- Marshall (William), Wycliffe and the Lollards. 12mo, pp. 126. Oliphant (Edinburgh). Hamilton. 1/. 84. 670
- Loserth (J.), Wiclif and Hus. Translated by Rev. M. J. Evans. Post 8vo, pp. 400. Hodder & Stoughton. 7/6. 84. 671
- Siehe Athenæum no. 2951, s. 625 f.
- Buddensieg (Rudolf), John Wiclif, Patriot and Reformer: Life and Writings. Quincentenary edition. 18mo, parchment, pp. 130. Unwin. 2/. 84. 672
- Siehe Rev. pol. et litt. 1884, 15; Lit. Cbl. 1884 (33), 1114 f.; Literaturztg. 1884 (38), 1371 (J. Loserth); Athenæum no. 2952, s. 611.
- Wycliffe Anecdotes. Compiled by Rev. S. Green. With Portraits and Illustrations. Post 8vo. Religious Tract Soc. 1/6. 84. 673
- Johann Wiclif's lateinische Streitschriften, aus den Handschriften zum erstenmal herausgegeben, kritisch bearbeitet und sachlich erläutert von Rud. Buddensieg. Mit 1 Schrifttafel. Gr. 8 (XV, 6, 840 ss.). Leipzig, Barth; n. M. 24,—. 83. 674
- Siehe Lit. Centralbl. 1884 (15), 514 f.; Theol. Literaturbl. 1883, 52; Deutsche Literaturztg. 1884 (25), 897 ff. (Karl Müller).
- Dasselbe englisch. 2 vols. Wyclif Society. 675
- Siehe Academy no. 619, s. 177 f.; ebd. no. 623, s. 263 f. (J. H. Hessels, Dr. Buddensieg's Wiclif); ebd. no. 624, s. 283 (F. J. Furnivall, Altering the Spelling of Old Manuscripts); no. 625, s. 300 (Karl Pearson, Dr. Buddensieg's Wiclif); no. 627, s. 333 f.; no. 628, s. 353 ff.; no. 629, s. 370 (R. Buddensieg, R. L. Poole, J. H. Hessels, K. Pearson, F. E. Warren); no. 630, s. 389 (W. de Gray Birch, The Cartularium Saxonicum).
- Poole (R. S.), Wycliffe's Birthplace. Athenæum no. 2960, s. 82. 676
- Matthew (F. D.), The Spelling of Wyclif's name. Academy no. 631, s. 404. 677
- Siehe Academy no. 632, s. 422 (R. B. S.); no. 634, s. 460 (E. G.).
- Wulfstan.** Sammlung der ihm zugeschriebenen Homilien, nebst Untersuchungen über ihre Echtheit, hrsg. von Arthur Napier. 1. Abtheilung. Text und Varianten. (X, 318 ss.) Sammlung englischer Denkmäler in kritischen Ausgaben. 4. Bd. Gr. 8. Berlin, Weidmann; n. M. 7,—; ausgabe auf kupferdruckpapier n. M. 10,— (1—4: n. M. 23,60). 83. 678
- Siehe Engl. Studien VII, 479—81 (Fr. Kluge); Anglia VII, anzeiger 7 (E. Holthaus); Literaturztg. 1883 (41), 1431 f. (Herm. Varnhagen).

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. E. T. S. by N. Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill.)

a) Original Series.

1883.

79. **King Alfred's Orosius** from Lord Tollemache's 9th century Manuscript.
Part I, ed. H. Sweet, M. A. 13 s. 679
Extra Volume. Facsimile of the **Epinal Glossary**. 8th century, ed.
H. Sweet, M. A. 155. 680

1884.

80. **The Anglo-Saxon Life of St. Katherine** and its Latin Original, ed. Dr. E. Eickenkel. 12 s. 681
Siehe *Anglia* VIII, anzeiger 175 (E. Förster).
81. **The Vision of William concerning Piers Plowman**, together with *Vita de Dowell, Dobet, et Dobest*, and *Richard the Redeles*, by William Langland. Edited by the Rev. W. W. Skeat, M. A., L.L.D. Part IV. Section II. General Preface and Indexes, completing the Work. 18 s. 682

b) Extra Series.

1883.

- XLI. **The English Charlemagne Romances**. Part IX. *The Boke of Duke Huon of Burdeux* done into English by Sir John Burchier, Lord Berners, and printed by Wynkyn de Worde about 1534 A. D. Edited from the Unique Copy of the First Edition, now in the Possession of the Earl of Chawford and Balcarres, with an Introduction by S. L. Lee, B. A. Part III (Completing the Text). 15 s. 683

- XLII. **The Romance of Guy of Warwick**. Edited from the Auchinleck-MS. in the Advocates Library, Edinburgh, and from MS. 107 in Caius College, Cambridge, by Julius Zupitza, Ph. D. Part I. 15 s. 684

1884.

- XLIII. **Huon of Burdeux**, by Lord Berners, edited S. L. Lee, B. A. Part III. 15 s. 685

- XLIV. **The English Charlemagne Romances**. Part X. *The Right Pleasaunt and Goodly Historie of the Foure Sonnes of Aymon*. Englished from the French by William Caxton, and printed by Him about 1489. Edited from the Unique Copy, now in the possession of Earl Spencer, by Octavia Richardson. Part I. 15 s. 686

B. Neuere zeit.

Addison. Siehe unter Steele.

Austen. Tytler (Sarah), *Jane Austen and Her Works*. Post 8vo. Cassell & Co. Red. 3/6. 83. 687

— *Jane Austen's Novels*. By G. Pellew. A Bowdoin Prize Dissertation. 8vo, pp. 50. Boston. 2/6. 83. 688

— *Letters of Jane Austen*. Edited, with an Introduction and General Remarks, by Lord Brabourne. 2 vols. 8vo, pp. 710. Bentley. 24/. 84. 689

- Bacon.** Pott (Henry), *The Promus of Formularies and Elegancies* (being Private Notes, circa 1594, hitherto unpublished) by Francis Bacon, illustrated and elucidated by passages from Shakespeare by Mrs. Henry Pott. With Preface by E. A. Abbott. London, Longmans, Green & Co. 1883. 690
- Siehe *Anglia* VII, anzeiger 10 (R. P. Wülker).
- **Bacon.** By R. W. Church. (*English Men of Letters.*) Post 8vo, pp. 227. Macmillan. 2/6. 84. 691
- *The Essays or Counsels, Civil and Moral*, as first published in 1597, and as he left them. Newly written, with an Introduction, by Henry Morley. (*Morley's Universal Library.*) Post 8vo, pp. 308. Routledge. 1/. 83. 692
- *Essays, including Moral and Historical Works, with Memoir, Notes, and Glossary.* (*Chandos Classics.*) 12mo. Warne. Sd., 1/6; 2/. 83. 693
- *Kleinere Schriften.* Uebersetzt und erläutert von J. Fürstenhagen. Gr. 8 (XXVIII, 298 ss.). Leipzig, C. F. Winter; n. M. 4, ... 84. 694
- Bale.** Schröer (Arnold), 'A Comedy concernynge thre Lawes' von Johan Bale. 695
- Siehe *Lit. Cbl.* 1883, sp. 60 f. (R. W. [ülker].)
- Barclay.** Seifert (Jul.), Alexander Barclay's 'Ship of fools'. Programm der Oberrealschule zu Brünn. 84. 696
- Beaumont.** Francis Beaumont: A Critical Study, by G. C. Macaulay. Post 8vo, pp. 200. Paul, Trench & Co. 5/. 83. 697
- *Beaumont and Fletcher.* (*Old Dramatists.*) 2 vols. 8vo. Routledge. Red. 21/. 84. 698
- *Beaumont and Fletcher: The maid's tragedy.* London 1611. (104 ss.) *English Library.* No. 18. Zürich, Rudolphi & Klemm. Cart. (à) n. M. —, 40. 83. 699
- Boyle (R.), *Beaumont, Fletcher and Massinger.* *Engl. Studien* VII, 66—87. 700
- Beddoes.** Wood (Henry), T. L. Beddoes, A Survival in Style. *Americ. Journal of Phil.* 4 (4), 445—55. 701
- Bloomfield** (Robert), *Works.* Complete ed. (*Excelsior Series.*) Post 8vo, pp. 356. Routledge. 2/. 83. 702
- Boswell.** Siehe num. 799.
- Bray** (Anna Eliza), *Autobiography of*, born 1789, died 1883. Post 8vo, pp. 354. Chapman & Hall. 10/6. 84. 703
- Bronte** (Emily). By A. Mary F. Robinson. (*Eminent Women Series.*) Post 8vo, pp. 238. W. H. Allen. 3/6. 83. 704
- Bryant.** Godwin (Parke), *A Biography of William Cullen Bryant; with Extracts from his Private Correspondence.* 2 vols. Portrait. Appleton (New York). 30/. 83. 705
- *Poetical Works.* Edited by Parke Godwin. 2 vols. Appleton (New York). 30/. 83. 706
- *Prose Writings.* Edited by Parke Godwin. 2 vols. 8vo, pp. V—859. New York. 30/. 84. 707
- Bulwer.** Siehe num. 832.
- Bunyan** (J), *Pilgrim's Progress.* New ed. Sq. 32mo. Nisbet. 1/. 83. 708
- Anglia*, IX. band. Bücherschau. 4

- Bunyan (J.),** Pilgrim's Progress. With Biographical Sketch. 12mo, pp. 340. Oliphant (Edinburgh). Hamilton. 2/. 83. 709
- Dasselbe. Illustrated with 140 original Designs by Gordon Browne. Post 8vo, pp. 326. Low. 3/6. 83. 710
- The Pilgrim's Progress. With 100 Illustrations by Frederick Barnard and others. 4to, pp. 290. Strahan. 12/. 84. 711
- Pilgrim's Progress. New and improved ed. Post 8vo. Religious Tract Society. 1/6. 83. 712
- The Pilgrim's Progress. New ed., with a Memoir by John Allen. Post 8vo, pp. 300. Routledge. 1/6. 84. 713
- Burns (R.),** Complete Works. Edited by W. S. Douglas. 6 vols. (Edinburgh Edition). 8vo. Paterson. 45/. 83. 714
- Poetical Works. Edited with Introductory Biography and Notes by Charles Kent. (Blackfriars Edition.) Post 8vo, pp. 508. Routledge. 3/6. 83. 715
- Gunn (Th. B.), Burns and 'Tristram Shandy'. The Academy 1884, 19. April. 716
- Poetical Works. Pearl-ed. 64mo, pp. 512. Bryce (Glasgow). Simpkin. 1/. 84. 717
- Butler (S.),** Hudibras. Parts 2 and 3. Edited by Alfred Milnes. 12mo, pp. 336. Macmillan. 4/6. 83. 718
- Byron.** Engel (Ed.), Lord Byron. Eine Autobiographie nach Tagebüchern und Briefen. Mit Einleitung und Erläuterungen. Ergänzungsband zu Byron's Werken. 3. Auflage. 8 (XX, 231 ss.). Minden 1884, Bruns; n. M. 4,—; geb. n. M. 5,50. 719
- Jeaffreson (J. C.), The Real Lord Byron: New Views of the Poet's Life. 2 vols. 8vo, pp. 758. Hurst & Blackett. 30/. 83. 720
- Dasselbe. Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1883. 3 Bände. 721
Siehe Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes, 42—46, 83 (M. Krummacher); Herrig's Archiv 70, s. 459 (Dr. Otto Weddigen); Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 84, 15—20 (K. Bleibtren).
- Caine, Jeaffreson, The Real Lord Byron. The Academy 1883, 19. Mai. 722
- Weddigen (Dr. F. H. O.), Lord Byron's Einfluss auf die europäischen Literaturen der Neuzeit. Ein Beitrag zur allgem. Literaturgeschichte. Gr. 8 (XV, 132 ss.). Hannover, Weichert; n. M. 2,—. 84. 723
- Weddigen (O.), Lord Byron's Einfluss auf die französische Literatur Hannover, Arnold Weichert. 1884. Archiv f. d. Stud. d. n. Spr. u. Lit. von Herrig, LXIX, 1 (probe aus dem buche). 724
Siehe Herrig's Archiv 71, s. 443.
- Heymann (C.), Elucidations to Lord Byron's Childe Harold II. Taalstudie IV, 2; III. IV. ib. III, 193; Elucidations IV. ib. IV, 6, 343. 725
- Byron's Newstead. (Briefe von Lady Byron und Byron an Hanson.) The Athenæum 1884, 6. Sept. 726
- Brandl (Alois), Goethe und Byron. Oesterreich. Rundschau. Wien, Graeser. Heft 1. 1883. 727
- Poetical Works. With Original and Additional Notes. 12 vols. 32mo, in box. morocco. Suttaby. 31/6. 84. 728

- Byron.** Complete Poetical Works. With Introductory Memoir by Walter B. Scott. Blackfriars ed. Post 8vo, pp. 746. Routledge. 3/6. 83. 729
- Asher (David), Zu Byron's Prisoner of Chillon und Macaulay's History of England. Anglia VII, anzeiger 91. 730
- Siehe Anglia VII, anzeiger 101 (erwiderung von L. Morsbach); ebd. s. 513 (D. Asher).
- Carlyle (Thomas).** By Henry James Nicoll. New ed. 12mo, pp. 252. Warne. 1/6. 84. 731
- A History of his Life in London, 1834—81. By James Anthony Froude. With a Portrait Engraved on Steel. 2 vols. 8vo, pp. 890. Longmans. 32/. 84. 732
- Carlyle (T.) and Emerson (R. W.), Correspondence of Thomas Carlyle and Ralph Waldo Emerson, 1834—1872. With Portraits. 2 vols. Post 8vo, pp. 750. Chatto & Windus. 24/. 83. 733
- Siehe unter Grammatik.
- Carlyle (Jane W.),** Letters and Memorials. Prepared for Publication by Thomas Carlyle. Edited by James Anthony Froude. 3 vols. 8vo, pp. 1100. Longmans. 36/. 83. 734
- Chambers (William),** Memoir of William and Robert Chambers. 12th ed. With Supplementary Chapter. Crown 8vo, pp. 402. W. & R. Chambers. 3/6. 83. 735
- Chatterton.** New Facts Relating to the Chatterton Family, gathered from Manuscript Entries in a 'History of the Bible', which once belonged to the Parents of Thomas Chatterton, the Poet, and from Parish Registers. 8vo, sd., pp. 16. W. Georg (Bristol). 1/. 83. 736
- Coleridge.** By H. D. Traill. (English Men of Letters.). Cr. 8vo. Macmillan. 2/6. 84. 737
- Doehn (R.), Sam. Taylor Coleridge. Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes, 27—30. 738
- Table Talk and the Rime of the Ancient Mariner, Christabel, &c. With an Introduction by Henry Morley. (Morley's Universal Library.) Post 8vo, pp. 320. Routledge. 1/. 84. 739
- Table Talk and Omnia. Arranged and edited by T. Ashe. (Bohn's Standard Library.) 12mo, pp. 454. Bell & Sons. 3/6. 84. 740
- Lectures and Notes on Shakespere and other English Poets. Now first Collected by T. Ashe. (Bohn's Standard Library.) 12mo, pp. 548. Bell & Sons. 3/6. 83. 741
- Poems: With a Prefatory Notice, Biographical and Critical, by Joseph Skipsey. (Canterbury Poets.) Sq. 16mo, pp. 300. W. Scott. 1/. 84. 742
- Congreve.** Siehe num. 926.
- Cooper (James Fenimore).** By Thomas R. Lounsbury. Post 8vo, pp. 300. Paul, Trench & Co. 5/. 84. 743
- Cowper.** Letters of W. Cowper. Edited with Introduction, by Rev. W. Benham. 12mo, pp. 336. Macmillan. 4/6. 84. 744
- Selections from Cowper's Poems. With Introduction by Mrs. Oliphant ('Golden Treasury' Series). 18mo, pp. XXIII—234. Macmillan. 4/6. 83. 745
- Denham.** Armster (C.), Sir John Denham. Ein Beitrag zur Geschichte der englischen Literatur. 52 ss. 8. Hallenser dissertation. 84. 746

4*

- Dickens.** The Humour and Pathos of Charles Dickens. With Illustrations of his Mastery of the Terrible and the Picturesque. Selected by Charles Kent. Post 8vo, pp. 470. Chapman & Hall. 6/. 84. 747
- Speeches (1841—70). Edited and prefaced by Richard Herne Shepherd. With new Bibliography. Revised and enlarged. Post 8vo, pp. 420. Chatto & Windus. 6/. 84. 748
- McKenzie (C. H.), The Religious Sentiments of Charles Dickens, collected from his Writings. Cr. 8vo, pp. 171. Walter Scott. 2/6. 84. 749
- Rimmer (A.), About England with Dickens. With 58 Illustrations by C. A. Vanderhoof, Alfred Rimmer, and others. Sq. 16mo, pp. 406. Chatto & Windus. 10/6. 83. 750
- D'Israeli (I.),** Miscellanies of Literature. New ed. Post 8vo. Routledge. 3/6. 84. 751
- Dryden.** Ohlsen (Dr. Friedr.), Dryden as a Dramatist and Critic. Programm des Realgymnasiums und der Realschule zu Altona. 1883. (Programm no. 263.) 752
- Siehe Engl. Studien VII, 379 (Felix Bobertag).
- Dryden. (Old Poets.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 7/6. 84. 753
- Works. With Notes, Historical, Critical, and Explanatory, and a Life of the Author, by Sir Walter Scott. Revised and corrected by George Saintsbury. Vols. 1 and 2. 8vo. Paterson. ea. 10/6. 83. 754
- Dasselbe. Vols. 3—8. 1883—84. 755
- Edgeworth (Maria).** By Helen Zimmern. (Eminent Women Series.) Post 8vo, pp. 220. W. H. Allen. 3/6. 83. 756
- Eliot (George).** By Mathilde Blind. (Eminent Women Series.) 2nd ed. Post 8vo, pp. 220. W. H. Allen. 3/6. 83. 757
- George Eliot. A Critical Study of her Life, Writings, and Philosophy, by G. W. Cooke. Post 8vo, pp. 442. Low. 10/6. 83. 758
- George Eliot, Moralist and Thinker. (Round Table Series.) 8vo, sd., pp. 28. Brown (Edinburgh). Simpkin. 1/. 84. 759
- Barine (Arvéde), George Eliot d'après des publications récentes (nach der kurzen Biographie von Mathilde Blind und dem eben erschienenen Bande Essays von George Eliot). Rev. pol. et litt. 2. 84. 760
- Brown (J. C.), The Ethics of George Eliot's Works. 4th ed. 12mo, pp. 114. Blackwoods. 2/6. 84. 761
- Essays and Leaves from a Note Book. Post 8vo, pp. 380. Blackwoods. 10/6. 84. 762
- Emerson.** Ralph W. Emerson, His Life, Genius, and Writings: A Biographical Sketch. By Alex. Ireland. Large paper ed. 4to, pp. 350. Simpkin. 21/. 83. 763
- Benton (Joel), Emerson as a Poet. Crown 8vo, Portrait, pp. 134. M. L. Holbrook & Co. (New York). 7/6. 83. 764
- R. W. Emerson, Man and Teacher. (Round Table Series.) 8vo, sd., pp. 44. Brown (Edinburgh). Simpkin. 1/. 84. 765
- Thoughts from Emerson. 64mo, pp. 128. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 1/. 83. 766
- Thayer (J. B.), A Western Journey with Mr. Emerson, also Lectures on Emerson, by Matthew Arnold. 16mo, pp. 141. Boston. 4/. 84. 767

- Emerson.** Works. Vol. 2—6. Post 8vo. Macmillan. ea. 5/. 83. 768
 — England and English Characteristics. (Bohn's Cheap Series.) 12mo, sd.
 Bell & Sons. Red. 1/. 83. 769
 — Twenty Essays on Self-Reliance, &c. (Bohn's Cheap Series.) 12mo, sd.
 Bell & Sons. Red. 1/. 83. 770
 — The Conduct of Life. (Bohn's Cheap Series.) New ed. 12mo, sd.,
 pp. 142. Bell & Sons. 83. 771
 — Works: Essays, 1st and 2nd Series; Representative Men; Society and
 Solitude; English Tracts; Conduct of Life; Letters and Social Aims;
 Poems; Miscellanies, embracing Nature; Addresses and Lectures. Post
 8vo, pp. 630. Routledge. 3/6. 83. 772
 — Miscellanies. Post 8vo, pp. 420. Routledge. 3/6. 84. 773
 — Poems. pp. 316. Routledge. 3/6. 84. 774
 — Siehe num. 733.
- Farquhar.** Siehe num. 926.
- Fielding.** By Austin Dobson. (English Men of Letters.) Post 8vo, pp. 192.
 Macmillan. 2/6. 83. 775
- Fletcher.** Siehe num. 698—700.
- Ford.** Siehe num. 847.
- Goldsmith (O.),** Works. New ed., containing pieces, hitherto uncollected,
 and a Life of the Author, with Notes from various sources, by J. W.
 M. Gibbs. 4 vols. Vols. 1 and 2. (Bohn's Standard Library.) 12mo.
 Bell & Sons. ea. 3/6. 84. 776
 — She Stoops to Conquer: A Comedy. Edited by Harold Littledale.
 (Blackie's School Classics.) 12mo. Blackie. 1/. 84. 777
 — She Stoops to Conquer: A Comedy. 64mo, pp. 126. Nimmo (Edin-
 burgh). Simpkin. 1/. 83. 778
 — The Deserted Village. Sketched by F. S. Walker. 4to, sd. De La
 Rue. 1/. 84. 779
 — The Vicar of Wakefield. With a Preface and Notes by Austin Dobson.
 (Parchment Library.) 12mo, pp. 310. Paul, Trench & Co. 6/. 84. 780
 — The vicar of Wakefield. Mit Noten von Joh. Sporschil. Neue Ster-
 Ausgabe. 8 (IV, 173 ss.). Leipzig, Renger; n. M. 1,—. 83. 781
 — Siehe num. 898.
- Gorboduc or Ferrex and Porrex.** A tragedy by Thom. Norton and Thom.
 Sackville. A. D. 1561. Edited by L. Toulmin Smith. (XXIX, 97 ss.).
 Sprach- und Literaturdenkmale, englische, des 16., 17. und 18. Jahrhun-
 derts, hrsg. von Karl Vollmöller. 1. Bdchn. 8. Heilbronn, Henninger;
 n. M. 2,—. 83. 782
 Siehe Engl. Studien VI, 469 ff. (Albrecht Wagner); Deutsche Lite-
 raturztg. 1883, s. 926 (Jul. Zupitza); L'Athénæum Belge 1883, 4; Lite-
 raturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 6, 218 (Th. Wissmann); Taalstudie
 IV, 5, 289 (C. Stoffel); Gött. Gel. Anz., 12. Sept. 1883; Herrig's Archiv
 70, s. 207.
- Gray (Thomas),** Elegy Written in a Country Churchyard. Illustrated by
 Harry Fenn. Cr. 8vo, pp. 34. Roberts Brothers (Boston, U. S.). 83. 783
 — An Elegy written in a Country Churchyard. The Artists Edition. Roy.
 8vo, pp. 47. J. B. Lippincott & Co. (Philadelphia). J. Slark. 10/6. 83. 784

- Gray (Thomas)**, *Edition de Luxe, with Plates on Indian Paper, and Mounted on Guards*. Large. 4to. 63/. 83. 785
- Hamilton (J.)**, *The Catechism of John Hamilton, Archbishop of St. Andrews, 1552*. Edited with Introduction and Glossary by Thomas Graves Law, with a Preface by the Rt. Hon. W. E. Gladstone. Svo, pp. 340. Frowde. 12/6. 84. 786
- Hamilton (Sir W.)**, *Veitch (John), Sir William Hamilton, the Man and his Philosophy. Two Lectures Delivered before the Edinburgh Philosophical Institution, January and February, 1883*. 12mo, pp. 68. Hamilton. 2/. 83. 787
- Hawthorne**. *Nathaniel Hawthorne and his Wife*. By Julian Hawthorne. 2 vols. Post 8vo, pp. 1070. Chatto & Windus. 24/. 84. 788
- **Schönbach (A.)**, *Beiträge zur Charakteristik Nathaniel Hawthorne's*. Engl. Studien VII, 239—303. 789
- *Works*. Vol. 4 to 12. Post 8vo. Each Volume 7/6. Paul, Trench & Co. 83—84. 790
- Hemans (Mrs.)**, *Poetical Works*. Reprinted from the Early Editions. With Memoir, Explanatory Notes, &c. Post 8vo, pp. 712. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 3/6. 84. 791
- Herbert (George)**. (*Jewel Poets*.) 64mo, pp. 96. Macniven (Edinburgh). Simpkin. 1/. 84. 792
- *The Temple: Sacred Poems and Private Ejaculations*. Facsimile Reprint. 4th ed., with Introductory Essay by J. Henry Shorthouse. 18mo, bound. Unwin. 5/. 83. 793
- *The Temple and other English Poems*. 32mo, pp. 300. Suttaby. 2/. 83. 794
- *The Temple: Sacred Poems and Ejaculations*. New ed. 18mo, pp. 214. Parker. 5/. 84. 795
- Hood (T.)**, *Poetical Works*. Reprinted from the Chandos Poets. With Memoir and Explanatory Notes, &c. Post 8vo, pp. 630. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 3/6. 84. 796
- Hunt (Leigh)**, *Poetical Works*. Post 8vo, pp. 290. Ward & Lock. 2/. 84. 797
- Johnson**. *Johnson (Dr.), His Life, Works, and Table Talk*. (Centenary Edition.) By Dr. Macaulay. 12mo, pp. 166. Parchment. Unwin. 2/. 84. 798
- *Boswell's Life of Dr. Johnson*. Edited, with Notes and Introduction, by Professor Henry Morley; and 20 Steel Portraits, after Designs by Sir Joshua Reynolds. 5 vols. Roy. 8vo. Routledge. 52/6. 84. 799
- *Life of Samuel Johnson*. Together with the Journal of a Tour in the Hebrides and Johnsoniana. New ed., with Notes and Appendices by Alex. Napier. 5 vols. 8vo. Bell & Sons. 60/. 84. 800
- *Dasselbe*. New ed. 3 vols. Post 8vo. Routledge. 10/6. 83. 801
- *Dasselbe*. New ed. Illustrated. 5 vols., imp. 8vo. Bell & Sons. £ 10. 10/. 84. 802
- **Macaulay (J.)**, *Samuel Johnson, LL. D.* With Portrait. (New Biographical Series, No. 10.) 12mo, sd. Relig. Tract Society. 1 d. 84. 803
- *Johnson: His Characteristics and Aphorisms*. By J. Hay. 2nd ed. Post 8vo, pp. 340. A. Gardner. 6/. 84. 804

- Johnson.** Samuel Johnson, lives of the most eminent english poets with critical observations on their works. Erklärt vom Oberlehrer Dr. K. Büddeker. 2. Bd. Milton. Gr. 8 (XVI, 108 ss.). Berlin, Weidmann. M. 1,20 (1 und 2: M. 1,95). 84. 805
- Jonson (Ben).** (Old Dramatists.) Roy. Svo. Routledge. Red. 10/6. 84. 806
- **Vatke (Th.),** Ben Jonson in seinen Anfängen. Herrig's Archiv 71, s. 241—62. 807
- Keats (John),** Poetical Works, and other Writings now first brought together, including Poems and numerous Letters not before published. Edited, with Notes and Appendices, by Harry Buxton Forman. 4 vols. 8vo. Reeves & Turner. 84/. 84. 808
- **Poetical Works Given from his Own Editions and Other Authentic Sources, and Collated with many Manuscripts.** Edited by Harry Buxton Forman. Post 8vo, pp. 624. Reeves & Turner. 8/. 84. 809
- **Poetical Works.** Edited by William T. Arnold. 8vo, parchm., pp. 504. Paul, Trench & Co. 12/. 84. 810
- Kingsley (Charles),** His Letters and his Life. Edited by his Wife. With a Portrait. New ed. Post 8vo, pp. 360. Paul, Trench & Co. 6/. 83. 811
- **Poems.** (Eversley Edition.) 2 vols. Post 8vo, pp. 580. Macmillan. ea. 5/. 84. 812
- Knowles (J. S.),** Dramatic Works. New ed. Post 8vo, pp. 450. Routledge. 3/6. 83. 813
- **Hasberg (Ludwig),** James Sheridan Knowles' Leben und dramatische Werke. Ein Beitrag zur Geschichte des englischen Dramas im 19. Jahrhundert. Münster. Dissertation. 1883. 814
- Lamb (Charles),** Little Essays, Sketches, and Characters. Selected from his Letters by Percy Fitzgerald. (Mayfair Library.) 12mo, pp. 160. Chatto & Windus. 2/6. 81. 815
- **The Essays of Elia.** 1st series. With a few Reminiscences of the Author and his Friends. By Edmund Ollier. 8vo, sd., pp. 134. Routledge. 6 d. 84. 816
- **Poems, Plays, and Miscellaneous Essays.** With Introduction and Notes by Alfred Ainger. Globe 8vo. Macmillan. 5/. 84. 817
- Lamb (Mary).** By Mrs. Alexander Gilchrist. (Eminent Women Series.) Cr. Svo, pp. 266. W. H. Allen. 3/6. 83. 818
- Locke (John),** Consequences of the Lowering of Interest and Raising the Value of Money. Post 8vo, pp. 200. Ward & Lock. 1/. 83. 819
- **Some Thoughts concerning Education.** Post 8vo, pp. 156. Ward & Lock. 1/. 83. 820
- **Some Thoughts concerning Education and Consequences of the Lowering of Interest and Raising the Value of Money.** Post 8vo, pp. 298. Ward & Lock. 2/. 83. 821
- **Locke on Education: With Introduction and Notes by R. H. Quick.** New ed. 12mo. Cambridge Warehouse. 3/6. 84. 822
- Longfellow (Henry Wadsworth),** His Life, his Works, his Friendships; with Personal Recollections by G. Lowell Austin. Portrait and Illustrations. pp. 400. Lee & Shepard (Boston). 12/6. 83. 823

- Longfellow.** Paetsch (Oberlehrer E.), Henry Wadsworth Longfellow und seine Stellung in der nordamerikanischen Litteratur. 29. Jahresbericht des Realgymnasiums zu Potsdam. 1883. 824
 Siehe Engl. Studien VII, 380 (Anton Schönbach).
- Ramsler (Rector), Henry Wadsworth Longfellow. [Aus: Correspondenzblatt f. d. Gelehrten- u. Realschulen Württembergs.] Gr. 8 (61 ss.). Tübingen, 1882, Fues. Baar M. 1,20. 83. 825
- Henry Wadsworth Longfellow's sämtliche poetische Werke in zwei Bänden. Uebersetzt von Herm. Simon. 12 (587 und 521 ss.). Leipzig, Ph. Reclam jun.; n. M. 3,—; geb. n. M. 4,20. 83. 826
- Poetical Works. Author's Complete Copyright ed. Post 8vo, pp. 680. Routledge. 3/6. 83. 827
- Poetical Works of H. W. Longfellow. Part I. Illust. Imp. 4to, sd., pp. 32. Cassell. 7 d. 84. 828
- Poetical Works. With a Prefatory Notice, Biographical and Critical. By Eva Hope. (Canterbury Poets.) Sq. 16mo, pp. 296. Walter Scott. 1/. 84. 829
- Varnhagen (Herm.), Longfellow's tales of a wayside inn und ihre Quellen, nebst Nachweisen und Untersuchungen über die vom Dichter bearbeiteten Stoffe. Gr. 8 (VIII, 160 ss. mit 2 Tab.). Berlin, Weidmann; n. M. 3,—. 84. 830
 Siehe Anglia VII, anzeiger 143 (J. Koch).
- Choice Poems. Illustrated from Paintings by his Son, Ernest W. Longfellow. 4to. Cassell. 6/. 84. 831
- Lytton** (Lord). Life, Letters, and Literary Remains of Edward Bulwer, Lord Lytton. With Portraits and Illustrations. Vols. I and II. 8vo, pp. 740. Paul, Trench & Co. 32/. 84. 832
- Macaulay** (Lord), Biographies. 24th ed. 12mo, pp. 250. Black (Edinburgh). Longmans. 2/6. 84. 833
- Lord Macaulay's Leben und Briefe. Hrsg. von seinem Neffen G. O. Trevelyan. Autorisierte deutsche Ausgabe. Aus dem Englischen von Prof. Dr. C. Böttger. Mit Portrait. 2. (Titel-) Auflage. 6. und 7. Heft. Gr. 8 (2. Band; S. 1—208). Jena (1876), Costenoble; à n. M. 1,—. 83. 834
- Thorer (E.), Macaulay und seine Stellung in der englischen Literaturgeschichte. (Programm des Realgymnasiums zu Görlitz.) 835
- Thum (R.), Anmerkungen zu Macaulay's History. V. Engl. Studien VI, 398—438. (Fortsetzung des 1882 erschienenen I. Theils.) 836
 Siehe L'Athénæum Belge 1883, 4; Anglia VI, heft 2 (L. Morsbach); Engl. Studien VI, 146—48 (Willenberg); Centralorgan f. d. Int. d. Realschulw. XI, 4, 234—39 (M. Krummacher); Ztschr. f. d. Realschulw. VIII, 169 (A. Würzner).
- Lays of Ancient Rome; with Jvry and the Armada. New ed., with Explanatory Notes. 12mo, pp. 144. Longmans. Sd. 1/; 1/6; 2/6. 84. 837
- Dasselbe. With 41 Illustrations by J. R. Wegneim. Post 8vo, pp. 220. Longmans. 3/6. 84. 838
- Lays of Ancient Rome; with Selections from the Essays. (Red Library.) Post 8vo, pp. 382. Cassell. Sd. 1/; 2/. 84. 839

- Macaulay.** Macaulay's Essays. [Lord Clive, and letters and diary of Madame d'Arblay.] With explanatory Notes by J. Morris. 3. (titled) ed. Edited by the express sanction of the author and publisher. Gr. 8 (143 ss.). Bremen (1871) 1884, Heinsius; n. 1,—. 840
- Parker (Henry R.), Notes on Macaulay's Essay on Warren Hastings. Post 8vo, sd., pp. 29. Browne & Nolan (Dublin). 4 d. 83. 841
- Critical and Historical Essays, contributed to the Edinburgh Review. New ed. Post 8vo, pp. 880. Longmans. 2/6; 3/6. 83. 842
- Oursel (Paul), Étude critique sur les Essais de Macaulay. Rev. pol. et litt. (Caus. litt.), no. 23 (2. déc. 1882). 843
- Siehe num. 730.
- Marlowe.** Marlowe. (Old Dramatists.) Royal 8vo. Routledge. Red. 10/6. 84. 814
- Marlowe's Faustus and Goethe's Faust, from the German by John Anster, with Introduction by Henry Morley. (Morley's Universal Library.) Post 8vo, pp. 312. Routledge. 1/. 83. 845
- Wagner (A.), The sources of Marlowe's 'Tamburlaine'. The Academy 20. October 1883. 846
- Massinger and Ford.** (Old Dramatists.) Royal 8vo. Routledge. Red. 10/. 84. 847
- Siehe num. 700.
- Milton.** Introduction to the Study of Milton. Illustrated. Post 8vo, sd. Philip. 6 d. 848
- Shakespeare and Milton. An Introduction to the Study of Shakespeare and Milton. Illust. Cr. 8vo, pp. 140. Philip & Son. 1/6. 84. 849
- Milton's Comus. (Reprints of English Classics.) Folscap 8vo, pp. 48. Chambers. 4 d. 84. 850
- Milton's Comus, L'Allegro, and Il Penseroso. With numerous Illustrative Notes by Rev. John Hunter. Thoroughly revised ed., with a New Appendix of Notes on the Grammatical Analysis of the Poems. 12mo, pp. 114. Longmans. 1/. 83. 851
- L'Allegro, Il Penseroso, and Lycidas. With Life of Milton, Introduction, and Notes. (English School Classics.) By E. Storr. New ed. Fcap. 8vo, pp. 61. Rivingtons. 1/. 84. 852
- Milton's Samson Agonistes and Lycidas. With numerous Illustrative Notes by Rev. John Hunter. Thoroughly revised ed. 12mo, pp. 90. Longmans. 1/. 83. 853
- Milton's Samson Agonistes. Edited, with Introduction and Notes, by John Churton Collins. 12mo, pp. 96. Frowde. 1/. 82. 854
- Milton's Paradise Lost, Book I. Edited, with Introduction, Life of Milton, and Notes, by Francis Storr, B. A. (English School Classics.) New ed. Fcap. 8vo, pp. 64. Rivingtons. 9 d. 83. 855
- Sonnets. Edited by Mark Pattison. (Parchment Library.) 12mo, pp. 220. Paul, Trench & Co. 6/. 83. 856
- Selected Prose Writings; with an Introductory Essay by Ernest Myers. (The Parchment Library.) Folscap 8vo, pp. XXX—258. Paul, Trench & Co. Vellum, 7/6; cloth or limp parchment, 6/. 84. 857
- Siehe The Athenæum 1884, 20. September.

- Milton.** Milton's Tractate on Education. A Facsimile Reprint from the Edition of 1673. Edited, with an Introduction and Notes. (Pitt Press Series.) 12mo, pp. 94. Cambridge Warehouse. 2/. 83. 858
— Siehe num. 805 und unter Grammatik.
- Moore** (Thomas), Poetical Works. Edited, with Memoir and Notes, by Charles Kent. (Blackfriars Edition.) Post 8vo, pp. 630. Routledge. 3/6. 83. 859
- Norton.** Siehe num. 782.
- Ossian.** Zanella, I poemi di Ossian e Melchior Cesarotti. Nuovo Antologia, 15. Nov. 1882. 860
- Peele** (George), Untersuchungen über sein Leben und seine Werke. Von Dr. Rich. Lämmmerhirt. Gr. 8 (68 ss.). Rostock 1882. (Lübeck, Dittmer.) Baar n. M. 1,50. 82. 861
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 7, s. 271 (Ludwig Proescholdt); Anglia VII, anzeiger 3 (Eugen Einkenel).
- Poe** (Edgar Allan), The Raven. Illustrated by W. L. Taylor. Small 4to. Griffith & Farran. 3/6. 83. 862
— The Raven. Illustrated by Gustave Doré. With a Comment upon the Poem by Edmund Clarence Stedman. Folio. Low. 63/. 83. 863
— Poems and Essays. Edited, with a New Memoir, by John H. Ingram. 18mo, pp. 328. Tauchnitz (Leipzig). Low. 2/. 84. 864
— Betrachtungen über Edg. A. Poe's 'Poetisches Princip'. (Caus. litt. der Rev. pol. et litt. 1884, 10.) 865
- Pope.** (Old Poets.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 7/6. 84. 866
— Hales (J. W.), Five letters of Pope. Athenæum, 17. Mai 1884. 867
— Poetical Works. Edited, with a Critical Memoir, by William Michael Rossetti. Illustrated by Thomas Seccombe. (Grosvenor Series.) Cr. 8vo, pp. XXXIX—600. Collins. 3/6. 83. 868
— Selected Poems, The Essay on Criticism, The Moral Essays. Edited with Introduction, Notes and Appendix, by Thomas Arnold. 18mo, pp. 122. Longmans. 1/6. 83. 869
— Knaake, 'Le Lutrin' de Boileau et 'the Rape of the Lock' de Pope. Programm des Realgymn. zu Nordhausen. 1883. (Progr. no. 243). 870
Siehe Engl. Studien VII, 379 (Felix Bobertag).
- Prayer Book.** Wall (Rev. G. W.), The Student's Prayer Book: Being Notes, Historical and Explanatory, on the Book of Common Prayer to the end of the Coronation Service. 2nd ed. 12mo, pp. 244. W. Smith. 2/6. 83. 871
— Book of Common Prayer, with Commentary for Teachers and Students. Containing Historical Introduction, Notes of the Calendar, and Various Services; together with Complete Concordances to the Prayer Book and Psalms. 12mo. S. P. C. K. 2/6. 83. 872
— Prayer Book. The Second Prayer Book of Edward VI. Issued 1552. 18mo, pp. 178. Parker. 1/. 83. 873
- Raleigh** (Sir Walter), His Life and Times. By F. L. Clarke. Post 8vo, pp. 112. Sonnenschein. 1/6. 83. 874
— Hennessy (Sir John Pope), Sir Walter Raleigh in Ireland. Post 8vo, parchment, pp. 266. Paul, Trench & Co. 10/6. 83. 875

- Sackville.** Siehe num. 782.
- Scott.** Life of Sir Walter Scott. By Rev. George Gillfillan. 3rd ed. Post 8vo, pp. 382. Oliphant (Edinburgh). Hamilton. 2/6. 84. 876
- Grey (Henry), A Key to the Waverley Novels in Chronological Sequence. With Index of the Principal Characters. New ed. 12mo, pp. 136. Griffith & Farran. 1/. 84. 877
- Dickson (Nicholas), The Bible in Waverley; or, Sir Walter Scott's Use of the Sacred Scriptures. Post 8vo, pp. 306. Black (Edinburgh). Longmans. 5/. 84. 878
- Letters on Demonology and Witchcraft. With an Introduction by Henry Morley. (Morley's Universal Library.) Post 8vo, pp. 320. Routledge. 1/. 84. 879
- Natorp (O.), Zu Walter Scott's Lay of the Last Minstrel. Herrig's Archiv 72, s. 311—32. 880
- Marmion. Illustrated. 8vo, pp. 288. Chatto & Windus. 16/. 84. 881
- The Lady of the Lake. (Student's Edition.) Edited, with Notes and Introduction by William J. Rolfe, A. M. Beautifully Illustrated. 16mo. Boston. 4/. 83. 882
- The Lady of the Lake. With Illustrations. 18mo, pp. 276. Warne. 3/6. 84. 883
- The lady of the lake. A poem in 6 cantos. With a glossary. 5. ed. 32 (IV, 252 ss.). Stuttgart, Metzler's Verlag. Geb. 884
- Minstrelsy of the Scottish Border. Reprint of the original ed. Post 8vo. Ward & Lock. 2/. 84. 885
- Chambers (R.), Illustrations of the Author of Waverley: Being Notices and Anecdotes of Real Characters, Scenes and Incidents supposed to be Described in his Works. Reprinted from the edition of 1825. 12mo, pp. 280. Brown (Edinburgh). Simpkin. 6/; 10/6. 84. 886
- Siehe num. 754 und 905.
- Scottish Divines, 1505—1872:** Knox, Melvill, Rutherford, Leighton, Erskine, Robertson, Irving, Chalmers, Ewing, Lee, Macleod. Post 8vo, pp. 460. Macniven (Edinburgh). Simpkin. 5/. 83. 887
- Shelley.** Ronchaud (L. de), Shelley. Rev. pol. et litt. 1884, 19. 888
- Lyrics and Minor Poems. With Prefatory Notice, Biographical and Critical. By Joseph Skipsey. (Canterbury Poets.) Sq. 16mo, pp. 286. W. Scott. 1/. 84. 889
- Druskowitz (H.), Percy Bysshe Shelley. Berlin, Oppenheim. XII, 389 ss. 8. M. 6,—. 83. 890
- Siehe Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 5—7, 1884 (K. F. Meyer); Herrig's Archiv 72, s. 114 (D. Asher).
- Dowden, Some early writings of Shelley. Contemporary Review, September 1884. 891
- Weiser (C.), Ein unedierter brief Shelley's. Anglia VI, heft 1. 892
- Zanella, P. B. Shelley e G. Leopardi. Nuova Antol., 1. Aug. 1883. 893
- Sheridan.** By Mrs. Oliphant. (English Men of Letters Series.) Cr. 8vo, pp. V—210. Macmillan. 2/6. 83. 894
- Dramatic Works, with a Biographical and Critical Sketch by Leigh Hunt. (Dick's Standard Plays.) Cr. 8vo, sd. Dicks. 6d. 83. 895

- Sheridan.** R. B. Sheridan's Works. With a Memoir by James P. Brown, containing Extracts from the Life by Thomas Moore. 2 vols. 8vo, pp. 660. Bickers. 21/. 84. 896
- The Plays of Richard B. Sheridan. With an Introduction by John Morley. (Morley's Universal Library.) Cr. 8vo, pp. 320. Routledge. 1/. 83. 897
- Sheridan and Goldsmith's Dramatic Works. With Goldsmith's Poems. 2 vols. 32mo. Kent. 2/6. 84. 898
- Sidney.** Quossek (C.), Sidney's Defence of Poesy und die Poetik des Aristoteles. Programm der Realschule zu Crefeld. 38 ss. 4. 899
Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. no. 5, 1884, s. 182 (A. Lachmund).
- Smollet.** Wershoven (F. J.), Smollet et Lesage. 8 (33 ss.). Berlin, Weidmann; n. M. —, 60. 83. 900
Siehe Engl. Studien VII, 141 f. (Felix Bobertag).
- Spenser.** (Old Poets.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 7/6. 84, 901
- Poems, Selected and Arranged, with Notes by Lucy Harrison. 12mo, pp. 300. Bentley. 3/6. 83. 902
- Siehe unter Grammatik.
- Stedman** (C.), Poetical Works. Household ed. With Portrait. Crown 8vo, pp. VIII—416. Boston. 10/. 84. 903
- Steele.** Ricken, Bemerkungen über Anlage und Erfolg der wichtigsten Zeitschriften Steele's und den Einfluss Addison's auf die Entwicklung derselben. Programm, Elberfeld, Ober-Realschule, 1884. 904
- Swift** (J.), Works. With Notes, and Life of the Author, by Sir Walter Scott. Vols. 1 to 10. 8vo. Bickers. ea. 10/6. 83. 905
- Asher (David), Das Vorbild Swift's zu seinem Gulliver. Anglia VII, anzeiger 93. 906
- Tyler, Recent criticism of 'Gulliver's travels'. The Academy, 11. Aug. 1883. 907
- Taylor** (Bayard), Life and Letters. Edited by Marie Hansen Taylor and Horace E. Scudder. 2 vols. Post 8vo, half-bound, pp. 784. Stock. 18/. 84. 908
- Melodies of Verse. 16mo, pp. 56, parchment. Boston. 5/. 85. 909
- Thackeray** (W. M.), Vanity Fair: A novel without a Hero. Vol. I. Standard Edition, to be completed in 26 volumes. Illust. Royal 8vo, pp. XX—450. Smith, Elder & Co. 10/6. 83. 910
- Dasselbe. Vol. II—XV. ea. 10/6. 911
- Chips from Thackeray Selected by Thomas Mason. 48mo, pp. 126. Bryce (Glasgow). 1/. 84. 912
- Thomson.** Borchard (Karl), Textgeschichte von Thomson's Seasons. 52 ss. 8. Hallenser dissertation. 83. 913
Siehe Anglia VI, 375.
- Vanbrugh.** Siehe num. 926.
- Webster** (John). (Old Dramatists.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 10/6. 84. 914
- Whitman.** Siehe num. 923.
- Whittier** (J. G.), His Life, Genius and Writings. By W. Sloane Kennedy. With Portrait and Illustrations. Cr. 8vo, pp. 311. Boston. 7/6. 83. 915

- Whittier (J. G.),** A Biography. By Francis H. Underwood. Post 8vo, pp. 436. Low. 10/6. 83. 916
- Mabel Martin, and other Poems; with Notes and a Biographical Sketch. 16mo, sd., pp. 64. Boston. 1/. 84. 917
- Wordsworth (W.),** Poetical Works. Edited by William Knight. Vol. 3. 8vo, pp. 418. Paterson (Edinburgh). Simpkin. 15/. 83. 918
- Dasselbe. Vol. 4, pp. 386. 15/. 83. Vol. 5, pp. 430. 15/. 84. 919
- Winnowings from Wordsworth. Edited by J. Robertson. 64mo, pp. 208. Nimmo (Edinburgh). Simpkin. 1/. 83. 920
- Selections from Wordsworth. Edited, with an Introductory Memoir, by J. S. Fletcher. 12mo, pp. 290, parchm. A. Gardner. 6/. 83. 921
- The River Duddon: A Series of Sonnets, with Ten Etchings; by R. S. Chattock. Folio. Fine Art Society. 15/. 83. 922
- Cotterill (H. B.) und Rolleston (T. W.), Ueber Wordsworth und Walt Whitman. Zwei Vorträge, gehalten vor dem Literar. Verein zu Dresden. Gr. 8 (69 ss.). Dresden, Tittmann; n. M. 1,—. 83. 923
- Siehe unter Wortforschung.
- Wycherley.** Krause (Hugo), Wycherley und seine französischen Quellen. Hallenser dissertation. 36 ss. 83. 924
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 9, s. 355.
- William Wycherley's Leben und dramatische Werke. Mit besonderer Berücksichtigung von Wycherley als Plagiator Molière's. Von Dr. Johs. Klette. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des XVII. Jahrhunderts. Gr. 8 (75 ss.). Münster, Copenrath in Com. Baar n. M. 1,—. 83. 925
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 12, s. 463 (R. Mahrenholtz).
- Wycherley, Congreve, Vanbrugh, and Farquhar. (Old Dramatists.) Roy. 8vo. Routledge. Red. 10/6. 84. 926

VI. Grammatik.

- Shepherd (H. E.), John Evelyn's Plan for the Improvement of the English Language. Americ. Journal of Phil. 4 (4), 456—59. 927
- Wright (W. A.), Modern English. Athenæum no. 2941, s. 309 f.; no. 2942, s. 345; no. 2947, s. 504; no. 2948, s. 536. 928
- Breitinger (N.), Neuere Ansichten über die englische Literatursprache. Gegenwart XXIII, 28, s. 25—27. 929
- Page (T.), The English Language: Its Sources, Growth, History, and Literature. New ed. 12mo, pp. 130. Moffatt. 1/6. 83. 930
- Turner (Roger), Die englische Sprache. Eine kurze Geschichte der englischen Sprache, nebst Glossar mit Angabe der Abstammung und Aussprache der englischen Wörter. — The English language. A concise history of the English tongue with a glossary showing the derivation and pronunciation of the English words. 12 (VII, 88 ss.). Marburg, Elwert's Verlag; n. M. 1,20. 84. 931
- Siehe Anglia VII, anzeiger 136 (R. Wülker).
- Gaelic and England: or the Affinity of the Celtic and Teutonic Languages. The Scottish Celtic Review 3, 206—17. 932

- Baret (A.), *Étude sur la langue anglaise au XIV^e siècle*. Paris, Cerf. 1883. 933
 Siehe *Deutsche Literaturztg.* 1883, s. 1095 (J. Zupitza); *Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil.* 1884, no. 9, s. 358 (A. Schröer); *Engl. Studien VIII* (1), 146 f. (E. Kölbing).
- Edgren (Hjalmar), *Quelques observations sur l'élément roman de l'anglais, considéré dans ses rapports au français moderne*. Lund. 40 ss. 4. (Lunds Universitets årsskrift. Tom XIX.) 83. 934
 Siehe *Nordisk Revy* 1883, sp. 179—81 (Axel Erdmann).
- Ellis (Alex. J.), *The Delimitation of the English and Wels Languages*. Y Cymmrodor. V, 173—208. Abgedruckt als appendix II, *Transactions of the Phil. Soc.* 1882—3—4, *5—*40. 935
 Siehe *Jahresber. üb. germ. Phil.* 1883, s. 198; *Academy* no. 574, s. 310; *Athenæum* no. 2899, s. 635.
- Phelps (A.), *English Style in Public Discourse, with Special Reference to the Usages of the Pulpit*. 12mo, pp. XII—389. New York. 10 $\frac{1}{2}$. 83. 936
-
- Mätzner (Ed.), *Englische Grammatik*. 3. Aufl. 2. Theil. Die Lehre von der Wort- und Satzfügung. 1. Hälfte. Gr. 8 (VIII, 541 ss.). Berlin 1882, Weidmann. 937
 Siehe *Literaturztg.* 1883, s. 449 (H. Varnhagen).
- Müller (Prof. Dr. Theodor), *Angelsächsische Grammatik*. Aus dem handschriftlichen Nachlasse des Verfassers hrsg. von Dr. H. Hilmer. Gr. 8 (XI, 257 ss.). Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht; n. M. 4,50. 83. 938
 Siehe *Engl. Studien VII*, 146—50 (E. Kölbing); *Nordisk Revy* 1883, no. 2, s. 43—44 (Erdmann); *Deutsche Literaturztg.* 1882, s. 1612 (A. Napier); *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1882 (2), s. 61 f. (Th. Wissmann); *Engl. Studien VI*, 262 (H. Klinghardt).
- Cosijn (P. J.), *Altwestsächsische Grammatik*. 1. Hälfte. Gr. 8 (VIII, 116 ss.). Haag, Nijhoff; n. M. 3,25. 83. 939
 Siehe *Engl. Studien VII*, 490 f. (O. Brenner); *Anglia VII*, anzeiger 148 (M. Trautmann).
- Platt (James), *Nachträge zu Sievers' Angelsächsischer Grammatik*. *Engl. Studien VI*, 290—92. 940
- Webster (G. H.), *A grammar of new English, beginning with the Age of Elizabeth*. Pittsburgh. XV, 160 ss. 12. 84. 941
-
- Zupitza (Jul.), *Alt- und mittelenglisches Uebungsbuch zum Gebrauche bei Universitäts-Vorlesungen*. Mit einem Wörterbuche. 3. Aufl. Gr. 8 (VI, 192 ss.). Wien, Braumüller; n. M. 5,—. 84. 942
 Siehe *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1884, no. 11, s. 428 (Friedrich Kluge).
- Earle (John), *A Book for the Beginner in Anglo-Saxon*. 3rd ed. 12mo, pp. 112. Frowde. 2/6. 84. 943
- Sweet (H.), *First Middle English Primer: Extracts from the Anceren Riwle and Ormulum*. With Grammar and Glossary. 12mo, pp. 104. Frowde. 2/. 84. 944

- Grein (Christian W. M.), Bibliothek der angelsächsischen Poesie. Neu bearbeitet, vermehrt und nach eigenen lesungen der handschriften hrsg. von Richard Paul Wülker. 1. band. 1. und 2. hälfte. Kassel, Georg H. Wigand. 1881—83. VIII, II, 422 ss. 8. M. 12,— 945
 Siehe Engl. Studien VII, 482—89 (E. Kölbing); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 6, s. 220 (O. Brenner); Lit. Cbl. 1883, s. 917 (Fr.); Academy no. 580, s. 419.
- Kölbing (E.), Collationen. IV. Wülker's Altenglisches lesebuch. 2. Theil. Halle 1879. Engl. Studien VI, 452—59. 946
- Trautmann (Prof. Dr. Moritz), Die Sprachlaute im Allgemeinen und die Laute des Englischen, Französischen und Deutschen im Besonderen. Mit 10 in den Text gedruckten Holzschn. Gr. 8 (1. Hälfte, IV, 160 ss.). Leipzig, Fock; n. M. 6,—. 84. 947
 Siehe Anglia VII, anzeiger 42, (M. Trautmann).
- Victor (Wilh.), Elemente der Phonetik und Orthoepie des Deutschen, Englischen und Französischen mit Rücksicht auf die Bedürfnisse der Lehrpraxis. Gr. 8 (VIII, 271 ss. mit 14 eingedruckten Figuren.). Heilbronn, Henninger; n. M. 4,80; geb. n. M. 5,60. 84. 948
 Siehe Jahresber. üb. germ. Phil. 1884, no. 59.
- Die neueren Vokalsysteme. Ztschr. f. Orthogr. etc. III, no. 5, 6. 949
- Sachs (H.), Die gesprochenen Laute der englischen Sprache und die Schriftzeichen, welche zur Darstellung derselben benutzt werden. Eine umfassende und naturgemässe wissenschaftliche Behandlung der gesamten modernen Aussprache des Englischen. 8 (XII, 400 ss.). London, 1882. Leipzig, Hartmann in Com.; n. M. 3,50. 950
- Sweet (H.), On Intonation in Spoken English. English Philol. Society's Proceedings, 1882—83. S. VIII. 951
- Platt (James), Zum consonantischen auslautsgesetz. Beiträge von Paul und Braune 9 (2), 368 (ags. nom. von t-stämmen). 952
- Michaelis (G.), Zur Anordnung der Vokale. Herrig's Archiv 71, s. 73—96. 953
- Kluge (Fr.), Die germanische consonantendehnung. Beiträge von Paul und Braune, bd. IX, 2. 954
- Kögel (R.), Ueber *w* und *j* im Westgermanischen. Beiträge von Paul und Braune 9 (3), 523—44. 955
- Western (A.), Engelsk Lydlære for Studerende og Lærere. Kristiania, P. T. Mallings Boghandels Forlag. 1882. VII, 92 ss. 8. Kr. 1,75. 956
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 3, s. 103 (Gust. Stjernström).
- Wells (B.), l'Ablaut en anglais. Transactions of the American Philological Association. (Nach Revue critique s. 194 u. a.) 1882. 957
- Förster (Emil), Zur geschichte der englischen gaumenlaute. Anglia VII, anzeiger 43—81. 958
- Wickberg (Rud.), Notes on the Origin of the Early West-Saxon Vowel-system. 23 ss. 4. (Lunds Universitets årsskrift. Tom. XVIII.) 959
- Scott, *p* initial en gothique et en anglo-saxon. Transactions of the American Philological Assoc. 1882. (Nach Revue critique s. 194 u. a.) 960

- Sweet (H.), History of *g* in English Philological Society's Proceedings, 1882—83. S. VII f. 961
- Wells (B. W.), Development of old english long vowel *i*, *y*, *e*, *ie*, *iē*, *ēa*, *eo*, *ūe*, *ā*, *eā*, *ō*, *eō*, *ū*. Anglia VII, 203. 962
- Sarrazin (G.), Vocaldissimilation im Mittlenglischen. Engl. Studien 8 (1), s. 63—65. 963
- Wilson (E.), An unwritten english guttural. The Academy, 23. Februar 1884. 964
- Trautmann (M.), Orm's doppelkonsonanten. Anglia VII, anzeiger 94. 965
Siehe Anglia VII, anzeiger 208 (Noch einmal Orm's doppelkonsonanten, M. Trautmann).
- Effer (H.), Einfache und doppelte konsonanten im Ormulum. Anglia VII, anzeiger 166—200. 966
- J. F. P., Solomon and Balkis. Athenæum no. 2896, s. 550. (Ueber die aussprache von *eonstrue*.) 967
Siehe ebd. no. 2897, s. 582; no. 2898, s. 614.
- Platt (James), Angelsächsisches. 1. Zur kenntniss der angelsächsischen geschlechter. 2. Angelsächsische ortsnamen. 3. Ein angelsächsischer dualis. 4. Ags. *-u* in fem. der *n*-declination. 5. Ags. fem. *wā*-stamm. 6. Ags. *fetian*, *feccan*. 7. Ags. fem. bildung *-icze*. Anglia VI, heft 1. 968
Siehe Beiträge von Paul und Braune IX, 243; Anglia VI, 474 (Henry Sweet, Notice).
- Sievers (E.), Miscellen zur angelsächsischen grammatik. Beiträge von Paul und Braune, bd. IX, 2. 969
Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, s. 201.
- Murray (J. A. H.), Old English Verbs in *-cgan*, and their Subsequent History. Transactions of the Phil. Soc. 1882—3—4, s. 249 f. 970
- Harrison (J. A.), List of irregular (strong) verbs in Beowulf. American Journal of Philology IV, 4 (16). 971
- Sattler (W.), Zur englischen grammatik. VI. (*something*, *somewhat*). Engl. Studien VI, 460—63. 972
- Voges (F.), Der reflexive dativ im Englischen. Anglia VI, 317. 973
- Zupitza (J.), Der acc. qualitatis im heutigen Englisch. Anglia VII, 156. 974
— Zur lehre vom gebrauch des neuenglischen conditionals. Anglia VII, anzeiger 149—52. 975
- Sattler (W.), Beiträge zur präpositionslehre im Neuenglischen. XIX. *to borrow*, *to buy of*, *from*. Anglia VIII, 85. 976
- Cosijn (J.), De instrumentalis singularis op *mi*. Tijdschr. v. nederlandse Taal- en Letterkunde. II, 3de en 4de avlevering. S. 287 f. 977
- Eyckmann (L. P. H.), *Older* — *oldest*, *elder* — *eldest*. Taalstudie IV, 5, 279. 978
- Ey (Ad.), *Either* and *neither*. Herrig's Archiv LXIX, 125. 979
- Brinkmann (Oberlehrer Dr. Friedr.), Syntax des Französischen und Englischen in vergleichender Darstellung. (In 3 Bänden.) 1. Band. Gr. 8 (XVII, 628 ss.) Braunschweig, Vieweg & Sohn; n. M. 12,—. 84. 980
— Dasselbe. 2. Band, 1. Lfg. (388 ss.). n. 7,50. 84. 981

- Nader, Dativ und Instrumental im Beowulf. Progr. der Wiener Communal-Oberrealschule im ersten Gemeindebezirke für das Schuljahr 1882—1883. Wien. 20 ss. 8°. 982
 Siehe Engl. Studien VII, 368—70 (Klinghardt).
- Holtbuer (Fr.), Der syntaktische gebrauch des genitives in dem Andreas, Gâðlâc, Phönix, dem Heiligen Kreuz und der Höllefahrt. Anglia VIII, 1—40. 983
- Svensson (J. V.), Om språket i den förra (merciska) delen af Rushworthhandskriften. I. Ljudlära. Göteborg. 6, 68 ss. 8. S. 83. 984
- Schürmann (J.), Darstellung der Syntax in Cynewulf's Elene. Münster. Dissertation. Paderborn, Schöningh. 112 ss. 8. (Auch in: Neuphilologische Studien, hrsg. von Kürting. 4. Heft. S. 287—398. Paderborn, Schöningh.) 985
 Siehe Anglia VII, anzeiger 30 (Emil Förster).
- Hofer (O.), Der syntaktische gebrauch des dativs und instrumentals in den Cædmon beigelegten dichtungen. Anglia VII, 355—405. 986
- Owen (W. B.), L'influence de la syntaxe latine dans les évangiles anglo-saxons. Transactions of the American Philological Association. 1882. (Nach Revue critique s. 194 u. a.) 987
- Behm (O. P.), The language of the later part of the Peterborough Chronicle. (Gothenburg, academical dissertation.) 84. 988
 Siehe Anglia VIII, anzeiger 18 (A. Würzner).
- Sievers (E.), Zu Codex Jun. XI. Beiträge von Paul und Braune X, 195—99. 989
- Krummacher (M.), Notizen über den Sprachgebrauch Carlyle's. (I. Lexikalisches. II. Grammatisches. III. Stilistisches.) Engl. Studien VI, 352—97. 990
- Bohne (K.), Bemerkungen zur Grammatik Spenser's. (Programm, Geestemünde.) M. 1,—. 84. 991
- Herford (C. H.), Spenser's Use of 'In'. Academy no. 547, s. 315. 992
- Gottschalk (Max), Ueber den Gebrauch des Artikels in Milton's Paradise lost. 54 ss. 8. Hallenser dissertation. 83. 993
- Hall (Fitzedward), On some points of usage in English. The American Journal of Philology 12, 422—33. 994
 — On the english Perfect Participle used infinitivally. The American Journal of Philology no. 11. 1882. 995
- Gummere (F. B.), On the English Dative-Nominative of the Personal Pronoun. The American Journal of Philology IV, 3. 996
- March, Les locutions 'two first' et 'first two'. Transactions of the American Philological Association 1882. (Nach Revue critique s. 194 u. a.) 997
- Ohlsson (Alfred), Bruket af de engelska hjälpverben *shall* och *will* för den studerande angelomen. Göteborg, Pehrsson. 67 ss. Kr. 0,65. 1884. 998
- Löwenhjelm (G. S.), Om bruket af de engelska hjälpverben *shall* och *will*. Pedagogisk Tidskrift 1883, H. 10. 999
 — Von der ursprünglichen oder modalen Bedeutung von *shall* und *will*. Herrig's Archiv 72, s. 227 ff. (Miscellen). 1000
- Stoffel (C.), *Shall* and *Will* (concluded) VI. Taalstudie IV, 2. 1001
 Anglia, IX. band. Bücherschau. 5

- Stoffel (C.), *Should and would*. Taalstudie V, 1, s. 32; ebd. V, 2, s. 82; ebd. V, 4, s. 230. 1002
-
- Sweet, Some Works on phonetics. (Ueber Sievers, Phonetik; Storm, Engl. Philologie; Brekke, Bidrag til dansk-norskens lydlaere.) The Academy no. 556. 1003
- Lecky (J.) and Pincott (Fr.), Phonetic transliterations. Academy no. 596, s. 234 f.; no. 597, s. 251. 1004
- Hoffory (J.), Prof. Sievers und die Principien der Sprachphysiologie. Eine Streitschrift. Berlin, Weidmann. 48 ss. 8. M. 1,—. 84. 1005
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 12, s. 485 (Felix Franke); Nordisk Tidskrift for Filologi 6, 322—27 (Jespersen); Nordisk Revy II, 5 (Lundell).
- March, Rapport du comité de réforme de l'orthographe anglaise. Transactions of the American Philological Association. (Nach Revue critique s. 194 u. a.) 1006
- Böhmer (Ed.), Gemeinsame transskription für französisch und englisch. Ztschr. f. nfrz. sprache u. literatur 6, 1. 1007
- Steuerwald (Studienlehrer Dr. W.), Lehrbuch der englischen Aussprache, nebst Vocabular. Mit besonderer Berücksichtigung der Aussprache von Eigennamen. Anhang: Redensarten, Gedichte, Abkürzungen. Gr. 8 (XVI, 422 ss.). München, Exped. des kgl. Zentral-Schulbücher-Verlages. n. M. 3,—. 83. 1008
- Barford (A. H.) and Tilley (H. A.), English Spelling as it is. New ed., Revised and Enlarged, with an Appendix on Spelling Reform. 12mo, pp. 148. Relfe. 1/6. 84. 1009
- Bell (A. M.), The Faults of Speech: A Self-Corrector and Teachers Manual. New ed., pp. VI—71. Boston. 2/6. 84. 1010
- Dictionary of Daily Blunders. Containing a Collection of Mistakes often Made in Speaking and Writing, Corrected from the Best Authorities. New ed. Fcap 8vo. Whittaker. 1/; 1/6. 83. 1011
-
- Sarrazin (G.), Angelsächsische quantitäten. Beiträge von Paul u. Braune. IX, 2 u. 3. 1012
- Trautmann (M.), Otfred in England. Anglia VII, anzeiger 211. 1013
- Wagner (Max), The English Dramatic Blank-verse before Marlowe. I und II. 1014
 Siehe Literaturblatt 1883 (9), s. 349 f. (Arnold Schröder).
- Coote (Henry Charles), Chaucer's Ten-Syllable Verse. The Antiquary VIII, 5 ff. 1015
- Gomme (G. Laurence), Rythmical Laws. The Antiquary VIII, 12—14; ebd. 164—66 (P. Fry). 1016
- Seitz (K.), Zur Alliteration im Neuenglischen. Programm des Realgymnasiums zu Itzehoe. 44 ss. 4. 83. 1017
- Dasselbe. Fortsetzung. Programm des Realgymnasiums zu Itzehoe. S. 17—24. 84. 1018
 Siehe Jahresber. f. germ. Phil. 1883, no. 1297.

VII. Mundarten.

- Hofman (K.), Roger Bacon über die französischen und englischen mundarten. Romanische Forschungen 1 (3). 1019
- English Dialect Society. Tenth Report. For the Year 1882. 24 ss. 8. 1020
 Siehe Athenæum no. 2886, s. 216 f. (The English Dialect Society);
 Bericht über die Generalversammlung vom 31. 3. 84, siehe Athenæum
 no. 2945, s. 441; Academy no. 623, s. 264 f.
- A Glossary of the Dialect of Almondbury and Huddersfield. By the late
 Alfred Easter. Edited by Th. Lees. E. D. S. 83. 1021
 Siehe Academy no. 587, s. 74 f. (H. Bradley); Athenæum no. 2905,
 s. 830; no. 2915, s. 299 f.
- Hope (Robert Charles), A Glossary of Dialectical Place-Nomenclature, to
 which is appended a List of Family-Surnames, pronounced differently
 from what the spelling suggests. II. Edition. London and Scarborough
 1883. XII, 158 ss. 12. 1022
 Siehe The Antiquary VIII, 216.
- Cope (Sir W. H.), Bart: A Glossary of Hampshire Words and Phrases.
 E. D. S. London, Trübner. 1883. 1023
 Siehe Academy no. 633, s. 434 (Henry Bradley).
- Hope (Robert Charles), A Glossary of Dialectal Place-Nomenclature. To
 which is Appended a List of Family Surnames pronounced differently
 from what the Spelling Suggests. 2nd ed., sq. 16mo, pp. 152. Hagyard
 (Scarborough). Simpkin. 6/. 83. 1024
- Carstens (Dr. Broder), Zur Dialectbestimmung des mittelenglischen Sir
 Firumbras. Eine Lautuntersuchung. Gr. 8 (40 ss.). Kiel, Lipsius &
 Fischer; n. M. 1,20. 84. 1025
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 10, s. 388 (G. Sar-
 razin); Anglia VII, anzeiger 4 (Eugen Einkenkel).
- Pannig (E.), Dialektisches Englisch in Elizabethanischen Dramen. Hallen-
 ser dissertation. 53 ss. 84. 1026
- Horstmann (C.), S. Editha sive chronicon Vilodunense im Wiltshire Dia-
 lekt, aus Ms. Cott. Faustina B III herausgegeben. Gr. 8 (VIII, 116 ss.).
 Heilbronn, Henninger; n. M. 4,—. 83. 1027
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1884, no. 7, s. 270 (G. Sar-
 razin); Anz. f. d. A. X, 4 (Schröder); Anglia VII, anzeiger 31 (Lorenz
 Morsbach); Deutsche Literaturztg. 1884 (17), s. 616 f. (H. Varnhagen);
 Ztschr. f. d. Realschulw. 9, s. 546 f. (A. Würzner).
- Friend (Rev. Hilderic), Devonshire Plant Names. 5/. 1882. E. D. S. 1028
 Siehe Athenæum no. 2888, s. 274; no. 2890, s. 347.
- Bradley (Henry), Dialect in English Place Names. Academy no. 563,
 s. 116. 1029
- Satchell (Thomas), An Older Form of the Treatyse of Fysshynge wyth
 an Angle attributed to Dame Juliana Barnes. With Preface and
 Glossary. London, Satchell & Co. (Besondere Ausgabe für die Mit-
 glieder der E. D. S.) 1030
 Siehe Academy no. 633, s. 435 (H. Bradley); Athenæum no. 2949,
 s. 563.

- Chamberlain (Mrs.), West Worcestershire Words. With Glossic Notes by Thomas Hallam. 4/6. 1882. E. D. S. 1031
 Siehe Athenæum no. 2888, s. 181.
- Fitzherbert's Book of Husbandry, 1534. Edited, with Introduction, Notes and Glossarial Index by the Rev. Professor Skeat, M. A. 8/6. 82. E. D. S. 1032
 Siehe Athenæum no. 2885, s. 181.
- Lucas (Joseph), Studies in Nidderdale. London, Elliot Stock. 1033
- Elworthy (F. T.), Further Unnoted Grammatical Peculiarities in the Dialect of Somerset and Devon. Academy no. 618, s. 172; Athenæum no. 2939, s. 254 (Bericht über einen Vortrag in der Phil. Soc.). 1034
- Axon (W. E. A.), English Dialect Words in the Eighteenth Century: as shown in the 'Universal Etymological Dictionary' of Nathaniel. Edited by W. E. A. Axon. E. D. S. London, Trübner. 1883. 1035
 Siehe Academy no. 633, s. 435 (Henry Bradley).
- Davies, The Celtic Element in the Lancashire Dialect. Archaeologia Cambrensis 54; X, 1, s. 1—31; 105—28. 1036
- The Celtic Element in the Dialects of the counties adjoining Lancashire. Archaeologia Cambrensis V, ser. 1. 1037
- Cameron (J.), Gaelic Names of Plants, Scottish and Irish. 8vo. Blackwords. 7/6. 83. 1038
-
- Hierthes, Schottisches Wörterbuch. Anglia VI, heft 2 (Morsbach); Engl. Studien VI (1), 114—16 (Klinghardt); ebd. 474—76 (Hierthes). 1039
- Ellis (Alexander J.), On the Dialects of the Lowlands of Scotland. Part I. Mainland. 1040
 Siehe Athenæum no. 2926, s. 674; Academy no. 603, s. 353.
- The Insular Scotch Lowland Dialect and the Border Mid-Northern Dialect of the Isle of Man. 1041
 Siehe Academy no. 623, s. 265; Athenæum no. 2946, s. 479 (Bericht über einen Vortrag in der Phil. Soc.).
- Skeat (W. W.), The Scottish Words 'Soane' and 'Fade'. (Vortrag in der Cambridge Phil. Soc.) 1042
 Siehe Academy no. 633, s. 422 (Bericht).
- Ausgaben der Scottish Text Society.*
 (Siehe Jahresber. über germ. Philologie s. 259 ff.)
- Skeat (W. W.), The Kingis Quair, together with a Tallad of Good Counsel, by King James I. of Scotland, edited for the Scottish Text Society. 1043
 Siehe The Athenæum 1884, 12. Sept.
- Small (John), The Poems of William Dunbar. Part I. 1883—1884. Published for the Society by William Blackwood & Sons, Edinburgh and London. 160 ss. 8. 1044
- Ane Treatise callit be the Court of Venus. Deuidit into Four Buikis, Newlie compylit be Johne Rolland in Dalkeith. 1575. Edited by Walter Gregor. 1883—1884. London and Edinburgh, William Blackwood, 1883—1884. XXXII, 231 ss. 8. 12 sh. 6 d. 1045

- William Dunbar. Sein Leben und seine Gedichte in Analysen und ausgewählten Uebersetzungen, nebst einem Abriss der altschottischen Poesie. Ein Beitrag zur schottisch-englischen Literatur- und Culturgeschichte. Von Prof. Dr. J. Schipper. Gr. 8 (XVIII, 412 ss.). Berlin, Oppenheim; n. M. 7,—; geb. n. M. 8,—. 84. 1046
 Siehe Anglia VII, anzeiger 146 (Moritz Trautmann); Academy no. 638, s. 58 f.

- Harrison (James A.), Negro English. (Introduction; Phonetics; Etymology; Archaisms.) Anglia VII, 232—79. 1047
 Kreyenberg (Gotth.), Das Pidgin-English, eine neue Weltsprache. Preuss. Jahrbücher, Juni 1884. 1048
 Schuchardt (Hugo), Kreolische studien. V. Ueber das melaneso-englisch. (Sitzungsberichte der hist.-phil. klasse der Wiener akademie.) Wien, C. Gerold's Sohn. M. —,30. 1049
 Siehe Academy no. 637, s. 49; Americ. Journal of Phil. 4 (4), 518 (J. A. H.[arrison?]).

- 'Zummerzetshire' Rhymes. A Collection of Poems in the Dialect of West-Somerset: Being the Personal Adventures of 'Jan', 'Tommy Nutty', and others, in Bridgewater and elsewhere. Cr. 8vo, sd., pp. 51. E. T. Page (Bridgewater). Houlston. 3/6. 83. 1050
 Robert Bloomfield's Suffolk ballad of the Horkey, illustrated by George Cruishank. 1051

VIII. Wortforschung.

- Wright (Thomas), Anglo-Saxon and Old English Vocabulary. 2nd ed., edited and collated by Richard Paul Wülker. 2 vols, 8vo, pp. 1300. Trübner. 28/. 84. 1052
 Siehe The Academy, 3. Mai 1884 (J. Zupitza); The Athenæum, 31. Mai 1884; Engl. Studien VIII (1), 149—62 (E. Sievers); Academy no. 638, s. 64; ebd. no. 626, s. 317 (J. Zupitza); no. 643, s. 142; The Antiquary IX, 274.
 Grein (Chr. W. M.), Kleines angelsächsisches Wörterbuch. Nach Grein's Sprachschatz der angelsächsischen Dichter bearb. von Fr. Groschopp. Gr. 8 (IV, 238 ss.). Kassel, Wiegand; n. M. 5,—. 83. 1053
 Siehe Engl. Studien VII, 489 (E. Kölbing); Jahresber. über germ. Phil. 1883, s. 189.
 Murray (J. A. H.), A New Dictionary on Historical Principles, founded mainly on the Materials Collected by the Philological Society. Part I. 4to, sd., pp. 360. Frowde. 12/6. 84. (A—Ant.) 1054
 Siehe The Academy, 19. Febr. 1884; The Athenæum, 12. Febr. 1884; Rev. pol. et litt. 1884, 7 (J. D., comment on fait un dictionnaire. Le Littré anglais); Anglia VII, anzeiger 1 (F. H. Stratmann); ebd. VIII, anzeiger 8 (H. R. Helwich); Proceedings of the Philological Society 1883, s. III ff. und XVII ff. (J. A. H. Murray); Athenæum no. 2937, s. 177 f.; no. 2938, s. 211 f.; Academy no. 615, s. 105 f.; no. 617, s. 141 f. (Henry

- Bradley); no. 614, s. 96 (F. J. Furnivall); no. 619, s. 185 f. (J. Marshall); siehe auch die Berichte über Sitzungen der Phil. Soc. ebd. no. 612, s. 66; no. 629, s. 312; Athenæum no. 2935, s. 124; no. 2952, s. 666; Taalstudie 5, 297—308 (C. Stoffel); Lit. Cbl. 1884 (14), 492 f. (R. W. [ülker]); Deutsche Literaturztg. 1884 (19), 691—93 (J. Zupitza); The Antiquary IX, 178 f.
- The Epinal Glossary, Latin and Old English of the Eighth Century. Photolithographed from the Original Manuscript by W. Griggs, and edited with a Transliteration, Introduction and Notes by H. Sweet. London, Trübner. 1055
 Siehe The Academy, 9. Febr. 1884 (Skeat); 3. Mai 1884 (Skeat); 10. Mai 1884 (J. Zupitza); 27. Sept. 1884 (Sweet); 4. Oct. 1884 (Hessels); 1. Nov. 1884 (Hessels).
- Furnivall, The Philological Society's English Dictionary. The Academy, 9. Febr. 1884. 1056
- Marshall, Words or meanings of Words for the New English Dictionary. The Academy, 8. März 1884. 1057
- Hunter (R.), The Encyclopædic Dictionary: A New and Original Work of Reference to all the Words in the English Language. Royal 8vo. Cassell. ea. 10/6. Vols. I—VII. 1058
 Siehe Academy no. 595, s. 207 f. (L. Toulmin Smith); Athenæum no. 2952, s. 658.
- Stormonth (J.), A Dictionary of the English Language, Pronouncing, Etymological, and Explanatory: embracing Scientific and other Terms, and a copious Selection of Old English Words. The Pronunciation carefully revised by Rev. P. H. Phelp. Roy. 8vo, half-bd., pp. 1230. Blackwoods. 31/6. 84. 1059
 Siehe The Academy, 5. April 1884 (H. Bradley); The Athenæum, 24. Mai 1884.
- Vollständiges Handwörterbuch der deutschen, französischen und englischen Sprache, zum Gebrauche der drei Nationen. 3 Abtheilungen in 1 Band. 12. Auflage. Gr. 8 (VI, 265; IV, 540 und IV, 376 ss.). Leipzig, Brockhaus. Cart. n. M. 8,—; geb. n. M. 9,—. 83. 1060
- Bryce's Pearl English Dictionary. Comprising besides the Ordinary and Newest Words in the Language, Short Explanations of a large number of Scientific, Philosophical, Literary, and Technical Terms. 64mo, pp. 384. Bryce (Glasgow). Simpkin. 1/. 83. 1061
- Chambers (George F.), The Handbook Dictionary. A Practical and Conversational Dictionary of the English, French and German Languages in Parallel Columns. For the use of Travellers and Students. Long. 18mo, bd., pp. 724. Murray. 6/. 83. 1062
 Siehe Academy no. 593, s. 177; Athenæum no. 2908, s. 78.
- Flügel (Dr. Felix), Praktisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Zwei Theile. Bearbeitet unter Mitwirkung vom vorm. Consul Dr. J. G. Flügel. 14. durchgesehene und verbesserte Auflage. Gr. 8. Leipzig, Brockhaus. M. 15,—; geb. n. M. 17,50. 83. 1063
Inhalt: 1. Englisch-Deutsch (L, 877 ss.) M. 6,—; geb. n. M. 7,25. 2. Deutsch-Englisch (XXXII, 1184 ss.) M. 9,—; geb. n. M. 10,25.

- Hossfeld (C.), *New English-German and German-English Pocket Dictionary*. 2 vols. in 1. 16mo, pp. 367—97. Foreign Languages Society. 2/. 84. 1064
- Johnson's *Pocket Dictionary of the English Language*. An entirely new edition, with 2000 additional Words. 32mo, pp. 240. Suttaby. 1/. 83. 1065
- *Dictionary of the English Language, in Miniature*. Improved and Enlarged by George Fulton. With Vocabularies of Classical and Scriptural Proper Names, &c. 18mo, pp. 300. Groombridge. 1/. 84. 1066
- Muret (Oberlehrer Dr. E.), *Notwörterbuch der englischen und deutschen Sprache für Reise, Lektüre und Konversation*. 3 Teile. Gr. 8. Berlin, Langenscheidt. Geb. à n. M. 2,—. 84. 1067
- Inhalt: 1. Englisch-Deutsch (XVI, 476 ss.). — 2. Deutsch-Englisch (XVI, 418 ss.). — 3. Sachwörterbuch [Land und Leute in England]. Unter Mitwirkung von Heinr. Baumann und Dr. J. Th. Dann zusammengestellt vom Geh. Rechnungsrat C. Naubert (XVI, 607 ss.).*
Siehe Herrig's Archiv 72, s. 222.
- Ogilvie (John), *The Imperial-Dictionary*. Edited by Charles Annandale. Vol. IV (Schluss). 1068
Siehe Academy no. 549, s. 344; ebd. no. 559, s. 40; Athenæum no. 2891, s. 370 f.; The Antiquary VII, 28.
- Ward and Lock's *Standard School Board Dictionary of the English Language: A Ready and All-Sufficient Guide to the Pronunciation, Parts of Speech, and Meanings of all Words Ordinary, Scientific, and Technological, now in general use. And Handy Book of Reference for the Teacher and the Taught, the Scholar, the Student, and the General Reader; in the School, in the Class-Room, at the Desk, and in the Study*. Fcap. 8vo, pp. VII—286. Ward & Lock. 1/. 83. 1069
- *New Pronouncing Dictionary of the English Language: A Ready and All-sufficient Guide to the Pronunciation, Parts of Speech, and Meanings of all Words in general use*. 12mo, pp. 280. Ward & Lock. 1/. 84. 1070
- Thieme-Wessely, *Handwörterbuch der englischen und deutschen sprache*. Neue stereotypauflage, von Thieme, hand- und schulwörterbuch, vollst. umgearbeitet von Ig. Em. Wessely. I. englisch-deutsch. II. deutsch-englisch. Hamburg, Haendeke & Lehmkuhl. IV, 480 und 404 ss. 8. 84. 1071
Siehe Centralorgan 12, 507 f. (G. Nölle); Engl. Studien VIII (1), 192 (E. Kölbing).
- Wershoven (Dr. F. J.), *Naturwissenschaftlich-technisches Wörterbuch. Die Ausdrücke der Physik, Meteorologie, Mechanik, Chemie, Hüttenkunde, chem. Technologie, Elektrotechnik*. 1. Teil. Englisch-Deutsch. 1. Heft. 12 (80 ss.). Berlin, Simion; n. M. —,50. 84. 1072
- Simmonds (P. L.), *The Commercial Dictionary of Trade Products, Manufacturing and Technical Terms, &c.* New ed. Post 3vo, pp. 462. Routledge. 3/6. 83. 1073
- Scholl (C.), and others' *Phraseological Dictionary of Commercial Correspondence, English, German, French, and Spanish*. Vol. I. Paris, Hachette. 8. 10 sh. 6 d. 1074
Siehe Athenæum no. 2915, s. 303.

- Ward and Lock's Popular Law Dictionary, forming a Concise Compendium of the Common and Statute Law of England and Wales, including Technical Terms, Historical Memoranda, Legal Points, and Practical Suggestions on an Immense Variety of Subjects of General Interest, Relating to the Every-day Business and Contingencies of Ordinary Life. Alphabetically Arranged for Ready Reference, with Details on Leading Topics. Post 8vo, pp. 480. Ward & Lock. 6/. 84. 1075
- Miller (W.), A Dictionary of English Names of Plants applied in England and among English-speaking People to Cultivated and Wild Plants, Trees, and Shrubs. 2 Parts. English-Latin and Latin-English. 8vo, pp. 250. Murray. 12/. 84. 1076
- Niecks (F.), A Concise Dictionary of Musical Terms. London, Augener & Co. 8. 1077
- Siehe Academy no. 640, s. 100; Athenæum no. 2965, s. 251.
- Eger (Prof. G.), Technologisches Wörterbuch in englischer und deutscher Sprache. Die Wörter- und Ausdrucksweisen in Civil- und Militärbaukunst, Schiffsbau etc. In Verbindung mit P. R. Bedson, O. Brandes, M. Brütt etc. bearbeitet und herausgegeben. [In 2 Theilen.] 2. Theil. Deutsch-Englisch. Technisch durchgesehen und vermehrt von Otto Brandes. Gr. 8 (970 ss.). Braunschweig, Vieweg & Sohn; n. M. 11,— (compl. n. M. 20,—). 84. 1078
- Siehe Literaturztg. 1883, 165 ff. (v. Kaven).
- Glossary of Terms and Phrases. Edited by the Rev. H. Percy Smith. Medium 8vo. Paul. 12/. 83. 1079
- Siehe Academy no. 575, s. 326; The Antiquary. IX, 177.
- Russell (W. Clark), Sailor's Language: a Collection of Sea-Terms and their Definitions. London, Sampson Low. 8. 84. 1080
- Siehe Academy no. 610, s. 24.
- Klopper (Dr. K.), Englische Phraseologie für höhere Schulen und Studierende. Zum Gebrauche bei der Anfertigung von Exerzitien und freien Arbeiten. 8 (VIII, 414 ss.). Münster, Aschendorff; n. M. 2,50. 83. 1081
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1883, no. 5, s. 179 (K. Foth); Herrig's Archiv 70, s. 451 (J. Sarrazin).
- Loewe (Oberlehrer Dr. Heinr.), Deutsch-englische Phraseologie in systematischer Ordnung, nebst einem systematical vocabulary. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. Bernh. Schmitz herausgegeben. Zweite gänzlich umgearbeitete Auflage. Gr. 8 (XV, 180 ss.). Berlin, Langenscheidt; n. M. 2,—; geb. baar n. M. 2,50. 1082
- Stoffel (C.) and ten Bruggencate (K.), Contributions to English Lexicography I, 207. Taalstudie IV, 3. 4. 1083
- Skeat (Walter W.), A Rough List of English Words Found in Anglo-French, especially during the Thirteenth and Fourteenth Centuries. With Numeral References. Transactions of the Philological Society. 1880—81. Part III. 83. 1084
- Siehe Literaturbl. 1883 (12), 464 f. (J. Vising).
- White (Rich. Grant), Words and their Uses, Past and Present. A Study of the English Language. 6th ed., revised and corrected. Post 8vo, pp. 468. Low. 10/6. 83. 1085

- Fallows (Rev. S.), Handbook of Briticisms, Americanisms, Colloquial and Provincial Words and Phrases. 32mo, pp. 54. Chicago. 1/6. 83. 1086
- Hiebslac (O'Clarus, M. A.), Englische Sprach-Schnitzer. Gebrauch lächerlicher, anstössiger, oft unanständiger Worte und Redensarten von Seiten englisch sprechender Deutscher. Ein humoristischer Vortrag, gehalten im Londoner deutschen Athenäum. Mit einem Anhang über deutsche Familiennamen in England, Verhaltensregeln in englischer Gesellschaft, Titel, Anrede, Briefadressen. 8 (IV, 92 ss.). Strassburg, Trübner; n. M. 2,—. 84. 1087
- Bardeen (C. W.), Verbal Pitfalls: A Manual of 1500 Words Commonly Misused; with 3000 References and Quotations, and the Ruling of Dictionaries. 16mo, pp. 223. Syracuse (New York). 4/. 83. 1088
- Skeat (W. W.), An Etymological Dictionary of the English Language. 2nd ed., revised and corrected. 4to, pp. 874. (Supplement to 1st ed., 2 s. 6 d.) Frowde. 44/. 84. 1089
 Siehe The Athenæum, 25. Oct. 1884; Academy no. 642, s. 126 f.
- Campbell (H. F.), English Word Study: a Series of Exercises in English Etymology. To which are appended Exercises in Analysis and Composition. London, Longmans & Co. 1883. 1090
 Siehe Athenæum no. 2931, s. 863.
- Sweet (H.), English Etymologies. Philological Society's Proceedings. 1882—83. S. VI (*hive* and *wicing*). 1091
- Zupitza (J.), English Etymology in 1881 and 1882. Transactions of the Cambridge Philological Society. Vol. II. S. 243—59. 8. 1092
 Siehe Academy no. 619, s. 188; Ztchr. f. österr. Gymn. 35, s. 310 f.
- Powell, Observations on Some Keltic Etymologies with reference to Prof. Skeat's Etymological Dictionary. Academy no. 627, s. 335. 1093
- Mackey (Charles), New Light on some Obscure Words and Phrases in the Works of Shakespeare and his Contemporaries. 8vo, sd., pp. 68. Reeves & Turner. 1/. 84. 1094
- Freeman (Edw. A.) and Bradley (Henry), '*Anglo-Saxon*'. Academy no. 618, s. 169; no. 619, s. 186. 1095
- Kluge (F.), Sprachhistorische miscellen. (Engl. etymologien von altengl. *bysig*, *wræþ*.) Beiträge von Paul und Braune IX (2), 193—96. 1096
- Hruschka (Alois), Zur ags. Namenforschung. Program der 1. deutschen Staats-Oberrealschule zu Prag. 48 ss. 8. 84. 1097
- Haldeman (S. S.), Affixes, in their Origin and Application, exhibiting the Etymologic Structure of English Words. New ed. 12mo. Philadelphia. 7/6. 84. 1098
- Grondhoud (C.), Doublets in English. Taalstudie V, 4 (I, 217); V, 6 (II, 349). 1099
- Fick (A.), Etymologien. Bezzenberger's Beiträge VII, 94—95, 270; VIII, 164 (ags. *hnappian*, *sihan*, *sīdh*). 1100
- Browne (Walter R.), The Origin of Certain Technical Terms, chiefly those used in Engineering. (Vortrag, gehalten in der Phil. Soc.) 1101
 Siehe Athenæum no. 2929, s. 781; no. 2931, s. 871; Academy no. 606, s. 401; no. 609, s. 14.

- Baumgartner, The etymology of 'hag'. The Academy, 12. Juli 1884, 1102
- Bradley (Henry), 'Trisanton' and 'Antona'. Academy no. 573, s. 295; no. 576, s. 349; no. 584, s. 29 f. 1103
- 'Friar Tuck'. Academy no. 620, s. 205. 1104
- The Name of *Robin Hood*. Academy no. 593, s. 181. 1105
- Peacock (Mabel), Taylor (Isaac), Bradley (Henry), The Name of *Robin Hood*. Academy no. 596, s. 230; no. 597, s. 250; no. 605, s. 384. 1106
- ten Brink (Bernh.), *Barewe, bare, bere*. Engl. Studien VII, 65 f. 1107
- The 'Chequers Tree'. Academy no. 569, s. 223; no. 570, s. 242. 1108
- The Word 'Commodore'. Academy no. 588, s. 98. 1109
- Dixon (J.), The Word 'Donkey'. Athenæum no. 2916, s. 348. 1110
- Doble, The word 'fubs'. The Academy, 20. Oct. 1883. 1111
- Hales (J. W.), *Old Mother Hubbard*. Athenæum no. 2887, s. 248. 1112
- Hooper (George F.), The Yacht 'Fubbs'. Academy no. 596, s. 231 f.
- G. H. White and C. E. Doble, The Word 'Fubs', ebd. no. 597, s. 250; no. 598, s. 266. 1113
- Laurenson (A.), The word 'feft'. The Academy, 29. Dec. 1883. 1114
- Siehe Academy no. 610, s. 32 (W. W. Skeat).
- Link, Ausdrucksweise von *Mann* und *Weib* im Englischen. Blätter f. d. bair. Realschulwesen III, 4. 1115
- Mason (C. P.) and Dixon (J.), A Spurious Archaism. Athenæum no. 2905, s. 838; no. 2907, s. 58 (Ist 'uprist' Verb oder Subst.?). 1116
- Mayhew (A. L.), The Etymology of 'Lug'. Academy no. 640, s. 97. 1117
- Siehe Academy no. 641, s. 111 (Isaac Taylor); no. 642, s. 126 (Edward Peacock and Thomas Ward).
- The word 'hag'. Academy no. 632, s. 424. 1118
- Siehe ebd. no. 633, s. 440 (T. K. Cheyne); no. 636, s. 32 (A. Baumgartner).
- 'Farm' in Prof. Skeat's Dictionary. Athenæum no. 2875, s. 746. 1119
- Is 'Gä' an English Word? Academy no. 597. 1120
- Siehe ebd. no. 599, s. 285; no. 600, s. 302 (Edward Freeman and Henry Bradley, The 'Gä').
- Morris (R.) and Skeat (W. W.), The Etymology of the Word 'Saunter'. Academy no. 571, s. 259; no. 572, s. 276 f. 1121
- Peacock (Edw.), White (G. H.), Sargeaunt (J.), Smith (L. Toulmin), 'Fields' and 'Closes'. Academy no. 599, s. 283; no. 600, s. 301; no. 601, s. 317; no. 602, s. 333. 1122
- Peacock (Edw.), 'Osemund'. The Antiquary VIII, 153—57. 1123
- Siehe Antiquary IX, 46 (C. Staniland Wake).
- 'Pilgarlick'. Academy no. 544, s. 259; no. 547, s. 312. 1124
- Skeat (W.), The word 'flue'. The Athenæum 1884, no. 2955. 1125
- The Etymology of 'Kestrel'. Academy no. 544, s. 262. 1126
- 'Furry Day' at Helstone. Academy no. 616, s. 132 f. 1127
- 'Feft' and 'Camp'. The Academy, 12. Jan. 1884. 1128
- 'Jury — mast'. The Academy, 8. März 1884. 1129
- 'Aitsh-Bone', or 'Edge-Bone'? Academy no. 549, s. 348. 1130
- The Etymology of 'Surround'. Transactions of the Philological Soc. 1882—3—4, s. 247. (Siehe ebd. Proceedings s. XVI, Murray.) 1131

- Skeat (W. W.), The Etymology of 'Rollock' or 'Rullock'. Academy no 585, s. 46. 1132
- Sweet (H.), Origin of English 'it'. Philological Society's Proceedings. 1882—83. S. VI. 1133
- Shepherd (H. E.), 'Occlude'. Americ. Journal of Phil. III (12), 464. 1134
- Tomkins, The 'Swinbeorg' of King Alfred's will. The Academy, 25. Mai 1884; ebd. no. 630, s. 387. 1135
- Trautmann (Moritz), *Amulet*. Anglia VII, anzeiger 99. 1136
- Vinckers (J. Beckering), English Etymologies: *Wainscot*. Taalstudie IV, 2. 1137
- Ward (Th.), The etymology of 'lug'. The Academy, 23. Aug. 1884. 1138
- Wheatley (H. B.), 'Sixes and Sevens'. The Antiquary IX, 239. 1139
- Round (J. H.), 'Port' and 'Port-Reeve'. Antiquarian Magazine and Bibliographer 5, 247 ff., 282 ff.; 6, 23 ff. 1140
- Pring (J. H.), The Name and Office of *Portreeve*. Antiquarian Magazine and Bibliographer 4, 266 ff.; 5, 113 ff. 1141
- Hales (John W.), 'Yet' in Wordsworth. Athenæum no. 2934, s. 98. 1142
- E. G. and Bradley (H.), 'Bummel-Kite'. Academy no. 635, s. 11; no. 636, s. 30; no. 637, s. 48. 1143
- Zupitza (J.), Etymologie von neuenglisch *loose*. Anglia VII, anzeiger 152—55. 1144
- The Etymology of 'Nowein'. Academy no. 635, s. 11. 1145
- Herford (J. S. A.), Old Words used in Miracle Plays. The Antiquary X, 135. 1146
- Brate (Erik), Nordische Lehnwörter im Ormulum. Upsala, Akademisk tryck. 80 ss. 8. (Separat-Abdruck aus Paul und Braune, Beiträge, bd. X.) 84. 1147
- Dasselbe in 'Beiträge' von Paul und Braune X, 1 (I. Vorbemerkungen. II. Die nordischen lehnwörter. III. Ergebnisse für die altdänische grammatik). 1148
- Tegg (William), Christian Surnames: Their Derivation and Signification. Fcap., long 8vo, pp. 80. W. Tegg. 1/. 83. 1149
- Ramsay (J. H.), Romano-Celtic Names. Academy no. 568, s. 206 f. 1150
- Joyce (P. W.), The Origin and History of Irish Names and Places. 5th ed. 2 vols. Post 8vo, pp. 1126. Gill (Dublin). Whittaker. 10/. 83. 1151
- Irish Local Names Explained. New ed. 12mo, pp. 106. Gill (Dublin). Simpkin. 1/. 83. 1152
- Carthew (G. A.), The Origin of Family or Sur-Names, with special reference to those of the Inhabitants of East Dereham, in the County of Norfolk. Norwich, Gosse & Co. 16 ss. 4. 1153
- Sie Athenæum no. 2881, s. 51; The Antiquary VII, 73.
- Ferguson (Robert), Surnames as a Science. London, Routledge. 1154
- Siehe Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1883, s. 574 f. (Blind); Academy no. 579, s. 396 f. (Grant Allen); Athenæum no. 2906, s. 9 f.; The Antiquary VII, 263.
- Birch (Walter de Gray), An Unpublished List of some Early Territorial Names in England. The Journal of the Brit. Arch. Ass., vol. 40, part 1 and 2, p. 28—46. 1155

- Earle (J.), On Local Names. Transactions of the Bristol and Gloucestershire Arch. Soc. for 1883—84, vol. 8, part 1, p. 51—61. 1156
 Siehe Athenæum no. 2966, s. 273.
- Houghton (W.), Popular Names of Fishes. Academy no. 545, s. 279 f. (Roker; Latchett; Witches). 1157
- Friend (Hilderic), Popular Flower Names. Academy no. 547, s. 315 ('pug-in-a-primmel'). 1158
-
- Lütgenau (Franz), Zur englischen Synonymik. Herrig's Archiv 72, s. 415—26. 1159
- Fallows (Rev. S.), Complete Handbook of Synonyms and Antonyms; or, Synonyms and Words of Opposite Meaning. 16mo, pp. 572. Chicago. 5/. 83. 1160
- Crabb (George), English Synonyms Explained in Alphabetical Order. With copious Illustrations and Examples drawn from the Best Writers. Post 8vo, pp. 630. Routledge. 3/6. 84. 1161
-

VERZEICHNISS
DER
VERFASSER UND HERAUSGEBER.

- | | | |
|--------------------------|--------------------|-------------------------|
| Abbott 690. | Baker 329. | Bierbaum 457. |
| Acland 81. | Bain 351. | Bigmore 49. |
| Adams (O. E.) 479. | Baldwin 435. | Birchall 408. |
| Adams (W. D.) 292. 432. | Balg 638. | Bisset 166. |
| 508. | Banks 380. | Black 401. 403. |
| Ainger 817. | Bardeen 1088. | Blacker 236—38. |
| Albrecht 484. | Baret 933. | Bleibtreu 721. |
| Allen 713. | Barford 1009. | Blight 267. |
| Andrews 272. 414. | Barine 760. | Bline (K.) 423. 1154. |
| Annandale 1068. | Bartlett 434. | Blind (M.) 651. 757. |
| Anster 845. | Bartsch 35. 36. | Bluhm 4. |
| Anton 468. | Baumann 22. | Blume 627. |
| Armster 746. | Baumgartner 1102. | Blunt (C.) 262. |
| Armstrong 291. | Bayly 546. | Blunt (J. J.) 146. |
| Arnold (M.) 767. | Bean 168. | Boase 80. |
| Arnold (W. T.) 810. | Bechstein 1. | Bobertag 462. 752. 870. |
| Arnold (Th.) 869. | Bedson 1078. | 900. |
| Aronius 377. | Beecher Stowe 473. | Bock 592. |
| Ashbee 55. | Behm 988. | Büddeker 805. |
| Ashe 740. 741. | Belcour 430. | Boger 517. |
| Asher 5. 16. 730. 890. | Bell 1010. | Böhmer 107. |
| 906. | Bellesheim 155. | Bohn 433. |
| Ashton 188. | Bellew 506. | Bohne 991. |
| Assfahl 8. | Bender 668. | Bond 333. |
| Astley 263. | Benham 328. 744. | Borchard 913. |
| Aust 466. | Bent 269. | Borkowsky 96. |
| Austin 523. | Benton 764. | Bornmüller 56. |
| Awdry 332. | Beresford 327. | Börsch 626. |
| Axon 200. 245. 248. 408. | Berghaus 661. | Böttger 834. |
| 553. 1035. | Bezenberger 61. | Bowker 425. |

- Boyle 700.
 Brabourne 689.
 Brady 147.
 Bradley 286. 438. 1021.
 1023. 1029. 1030. 1035.
 1054. 1059. 1095. 1103.
 1105. 1105. 1120. 1143.
 Brailsford 339.
 Bramston 302.
 Brand 295.
 Brandes (H.) 628.
 Brandes (O.) 1078.
 Brandl 547. 614. 633.
 643. 649. 727.
 Brandt 457.
 Brate 1147. 1148.
 Breitingen 458. 929.
 Brennan 23.
 Brenner 939. 945.
 Bresslau 125.
 Breul 608.
 Brewer 68. 133.
 Breymann (F.) 9.
 Breymann (H.) 6. 18.
 Bright 71. 526. 543.
 ten Brink 439. 558. 571.
 1107.
 Brinkmann 980. 981.
 Britten 401.
 Brosch 140.
 Brown 232. 297. 347.
 417. 431. 510. 761.
 896. 1101.
 Browne (G.) 710.
 Browne (G. F.) 255.
 Browne (R. C.) 412.
 Bruce 241.
 ten Bruggencate 1083.
 Brütt 1078.
 Bryce 1061.
 Buddensieg 669. 672.
 674.
 Bullen 471.
 Burke (Sir B.) 98.
 Burke (S. H.) 132.
 Burne 405.
 Burnet 78.
 Burnett 370.
- Burrows 141. 662.
 Burton 325.
 Busch 95.
 Bush 95.
 Butcher 334.
- Caine 722.
 Calverley 233.
 Cameron 1038.
 Campbell 1090.
 Capes 486.
 Cardanus 122. 123.
 Carstens 1025.
 Carthew 1153.
 Cary-Elwes 331.
 Casley 394.
 Chamberlain 1031.
 Chambers (G. F.) 1062.
 Chambers (R.) 856.
 Chattock 922.
 Chester 393.
 Cheyne 1118.
 Child 411.
 Church 691.
 Clark (G. T.) 232. 268.
 338.
 Clark (H.) 297.
 Clarke 874.
 Clemens 480.
 Cobbin 598.
 Collins 854.
 Conway 379.
 Cooke 758.
 Cooper 57.
 Coote 222. 574. 591.
 1015.
 Cope 1023.
 Cornish 130.
 Cosijn 939. 977.
 Cotterill 923.
 Courtney 46.
 Crabb 1161.
 Craik (G. L.) 451.
 Craik (H.) 451.
 Crawford 493.
 Creighton 94.
 Crofts 461.
 Cross 305.
- Croston 290.
 Cunningham 156.
- van Dalen 452.
 Dammann 175.
 Danker 10.
 Darmesteter 24. 455.
 Davies 324. 1036. 1037.
 Dawson 323.
 Dean 162.
 Deane 665.
 Demogeot 448.
 Denton 385.
 Dews 322.
 Dickson 878.
 Diebler 491.
 Digby 51.
 Dixon 1110. 1111.
 Doble 1111.
 Dobson 398. 775. 780.
 Doehn 738.
 Dürr 10.
 Douglas 714.
 Dowden 623. 891.
 Dowell 230.
 Dowling 471.
 Druskowitz 890.
 Duboc 399.
 Duckett 112.
 Duffy 102. 105. 106.
 Düring 581.
 Duruy 448.
 Dymond 330.
- Earle 438. 641. 943. 1156.
 Easther 1021.
 Ebert (E.) 629.
 Ebert (A.) 648.
 Ebsworth 412.
 Edgren 934.
 Effer 966.
 Eger 1078.
 Eilers 582.
 Einenkel 437. 608. 622.
 645. 661. 861. 1025.
 Ellis 935. 1040. 1041.
 Elton 86. 169. 213. 222.
 225. 382. 393.

- Elworthy 1034.
 Elze 492.
 Engel 444. 478. 719.
 Erdmann 934. 938.
 Evans 190.
 Ewald 127. 337.
 Ey 979.
 Eyckmann 978.

 Fahlbeck 537.
 Falding 281.
 Fallows 1086. 1160.
 Farnham 336.
 Farrar 505.
 Ferguson 1154.
 Fick 1100.
 Fielden 165.
 Filon 450.
 Fitzgerald 138. 815.
 Flebbe 10.
 Fleet 202.
 Fletcher (J. S.) 921.
 Fletcher (W. J.) 41.
 Flood 217.
 Flügel (F.) 1063.
 Flügel (J. G.) 1063.
 Forbes-Leith 118.
 Forman 408. 808. 809.
 Förster 958. 985.
 Foster 251.
 Foth 1081.
 Fowler (J. T.) 280.
 Fowler (W. W.) 417.
 Francis 578.
 Franke 1005.
 Freeman 116. 163. 233.
 288. 296. 1095. 1120.
 French 201.
 Freytag 444.
 Fricke 410.
 Friedmann 134.
 Friend 1028. 1158.
 Froude 139. 732. 734.
 Fryer 424.
 Fulton 1066.
 Furnivall 488. 490. 675.
 1054. 1056.
 Fürstenhagen 694.

 Gairdner 133. 167. 176.
 357.
 Gardiner 72. 73. 164.
 Garnett 524. 543. 547.
 Gayangos 345. 346.
 George 401.
 Gibb 540.
 Gibbs 776.
 Gierke 161.
 Gierth 521.
 Gilbert 363. 368.
 Gilchrist 818.
 Gillfillan 876.
 Gladstone 786.
 Glover 395.
 Gneist 161.
 Goadby 158.
 Godwin 705. 706. 707.
 Goldberg 551. 552.
 Gomme 46. 167. 197.
 198. 204. 214. 215.
 221. 226. 228. 271.
 374. 389. 401. 404.
 1016.
 Gosse 464.
 Gottschalck 993.
 Grant (A.) 344.
 Grant (J.) 307.
 Grant (Allan) 174. 1154.
 de Gray Birch 374. 675.
 1155.
 Grazebrook 282.
 Green (M. A. E.) 348.
 349.
 Green (S. G.) 663.
 673.
 Greenstreet 381.
 Gregor 401. 1045.
 Grein 541. 945. 1053.
 Grey 463. 877.
 Griffith 383.
 Griggs 1055.
 Grondhoud 1099.
 Groschopp 583. 584.
 1053.
 Groth 594.
 Grune 86.
 Guest 80.

 Gummere 996.
 Gunn 716.

 Haldemann 1098.
 Hales 92. 340. 867. 1112.
 1142.
 Halfdon 408. 431.
 Halkett 58.
 Hall (F.) 994. 995.
 Hall (J. R.) 305.
 Hallett 88.
 D'Ham 588.
 Hamann 460. 482.
 Hamilton 191. 261.
 Handcock 373.
 Hardwick 205.
 Harrison (J. A.) 526. 543.
 971. 1047. 1049.
 Harrison (L.) 902.
 Hartling 417.
 Hartwig 82.
 Hasberg 814.
 Hausknecht 595. 606.
 Haverfield 378.
 Haweis 577.
 Hawthorne 788.
 Hay 804.
 Haydon 373.
 Hazlitt 494.
 Heales 315.
 Heinzel 442. 536.
 Helm 204.
 Helwich 1054.
 Hennessy 875.
 Henry 276.
 Herford 461. 992. 1146.
 Herrig 31.
 Hertz 529.
 Hessels 374. 675. 1055.
 Hewlett 384.
 Heymann 725.
 Hiebslac 1087.
 Hierthes 1039.
 Hildebrandt 177.
 Hilmer 19. 938.
 Hodgetts 180.
 Hofer 986.
 Hoffory 61. 1005.

- Hofmann 1019.
 Holder 527.
 Holland 426.
 Holt 187.
 Holtbuer 983.
 Holtermann 609.
 Holthaus 588. 635. 678.
 Hüncher 603. 604.
 Hood 128.
 Hook 114.
 Hooper 1113.
 Hope (E.) 829.
 Hope (R. C.) 401. 1022.
 1024.
 Hornburg 531.
 Horstmann 524. 547.
 616. 1027.
 Horwood 356.
 Hoskyns-Abrahall 417.
 Hossfeld 1064.
 Houghton 1157.
 Howlett 354.
 Howorth 93. 113.
 Hruschka 1097.
 Hübner 178.
 Hulbert 260.
 Hunt 895.
 Hunt (Th. W.) 550.
 Hunt (W.) 182.
 Hunter (J.) 851. 853.
 Hunter (R.) 1058.

 Ingoldsby 413.
 Ingram 189. 864.
 Ireland 763.
 D'Israeli 467.

 Jackson (G. F.) 405.
 Jackson (J. E.) 250. 264.
 Jansen 587.
 Jeaffreson 720.
 Jespersen 1005.
 Jessop 203. 321. 392.
 Jewitt 273.
 Jones 364. 367. 407.
 Johnson 218. 1065. 1066.
 Joyce 69. 1151. 1152.
 Jusserand 186. 582.

 Karbeck 582.
 v. Kaven 1078.
 Keary 274.
 Kennedy (H. M.) 439.
 Kennedy (W. S.) 915.
 Kent 715. 747. 859.
 Kington-Oliphant 582.
 Klette 925.
 Klinghardt 11. 938. 982.
 1039.
 Kloepper 1081.
 Klopp 120.
 Kluge 532. 533. 586.
 . 594. 599. 607. 642.
 954. 1096.
 Knaake 870.
 Knight (C.) 74.
 Knight (W.) 918. 919.
 Knocker 386.
 Koch (F.) 15.
 Koch (M.) 462.
 Koch (J.) 33. 34. 441.
 459. 496. 563. 565.
 568. 571. 581. 582.
 830.
 Koepfel 619.
 Kögel 955.
 Kölbing 10. 30. 53. 63.
 457. 459. 522. 523.
 526. 528. 547. 614.
 625. 639. 646. 647.
 649. 653. 933. 938.
 945. 946. 1053. 1071.
 Koppel 65.
 Kortegarn 11.
 Körting 10.
 Koschwitz 10.
 Krause 924.
 Kreyenberg 1048.
 Krüger 527. 530. 533.
 534. 543.
 Krummacher 10. 721.
 836. 990.
 Kühn 585.

 Lachmund 899.
 Laing (J.) 58. 509.
 Laing (F. A.) 496.

 Lambel 649.
 Lämmerhirt 681.
 Lange (M.) 572.
 Lange (P.) 560.
 Langer 14.
 Lanier 475.
 Laurensen 408. 1114.
 Leathom 420.
 Lechler 664.
 Lecky 1004.
 Lee (S. L.) 199. 200.
 303. 306. 469. 683.
 685.
 Lee (V.) 495.
 Lefèvre 610.
 Leicht 512. 514.
 Leroy 302.
 Liebrecht 401. 411.
 Lingard 75.
 Link 1115.
 Linton 499. 500. 501.
 502. 504.
 Littledale 777.
 Loewe 1082.
 Loftie 297.
 Longfellow 831.
 Loofs 142.
 Lorimer 663.
 Loserth 659. 669. 671.
 672.
 Lounsbury 743.
 Low 39.
 Löwenhjelm 999. 1000.
 Luard 360.
 Lübke 520.
 Lucca 542.
 Lucas 1033.
 Ludorff 596.
 Lumby 135. 148. 365.
 522.
 Lundell 1005.
 Lüns 32.
 Lütgenau 1159.
 Lyons 366.

 Macaulay 697. 798. 803.
 Macdonell 211.
 MacLean (G. E.) 516.

- Macleán (J.)** 335. 396.
Mackey 1094.
Mackintosh 207.
Maclure 374.
Macnaughton 149.
Macray 51.
Madan 555.
Mahrenholtz 925.
Maitland 219.
Mann 459.
March 538. 997. 1006.
Marsh 335.
Marshall 303. 670. 1054.
 1057.
Martin (Ch. T.) 361.
 362.
Martin (E.) 61.
Martin (M.) 293.
Mason (C. P.) 1116.
Mason (R. H.) 284.
Mason (Th.) 912.
Masson 371.
Matthew 659. 677.
Mätzner 937.
Maxwell 320.
Mayhew 1117—20.
McCarthy 76. 104.
 136.
McGee 101.
McKenzie 749.
Merbach 433.
Merbot 441.
Merry 548. 589.
Meyer 890.
Meyrick 145.
Michaelis 953.
Miles 415.
Miller 1076.
Milliken 220.
Milner 598.
Milnes 718.
Minto 111. 502.
Mitchel 100.
Molesworth 77.
Möller 442. 525.
Molloy 301.
Mombert 544.
Money 91.
- Montégut** 456.
Moore 896.
Morgan 277.
Morley (H.) 692. 739.
 799. 879.
Morley (J.) 897.
Morsbach 730. 836. 1027.
 1039.
Morris (J.) 840.
Morris (R.) 1121.
Moule 375.
Müller (K.) 674.
Müller (Th.) 938.
Mullinger 139. 185. 296.
 342.
Munro 210. 294.
Muret 1067.
Murdock 477.
Murphy 131.
Murray 970. 1054.
Myers 857.
- Nader** 982.
Napier 678. 800. 938.
Natorp 880.
Newton 417.
Nicholls 319.
Nicholson 621.
Nicoll 731.
Niecks 1077.
Nölle 1071.
Norris 318.
North 278. 279.
Nutt 519.
- O'Brien** 107.
Obser 115.
O'Connor 99.
Ogilvie 1068.
O'Hart 110.
Ohlsen 752.
Ohlsson 998.
Oliphant 745. 894.
Ollier 816.
Omond 231.
Onslow 313.
Ordish 418.
Orger 265.
- Oursel** 843.
Owen 987.
- Paetsch** 824.
Page (F.) 930.
Page (W. G. B.) 407.
Palgrave 519.
Palmer 317.
Pannig 1026.
Park-Harrison 252. 256.
 259.
Parker 841.
Paris 600.
Parsons Day 436.
Parry 144.
Pattison 856.
Paul (R. W.) 257.
Paul (J. B.) 372.
Pauli 82.
Peacock 201. 210. 401.
 431. 1106. 1117. 1123.
 1124.
Pearson 669. 675.
Pellew 688.
Perry (G. G.) 143.
Perry (T. S.) 454.
Platt 940. 952. 968.
Phelp 1059.
Phelps (A.) 936.
Phelps (E. St.) 473.
Philip 70.
v. Pflugk-Harttung 397
Pichler 470.
Picton 90. 129.
Pike 356.
Pincott 1004.
Pink 426.
Pitt-Taylor 561.
Pollock 213.
Ponting 258.
Poole (C. H.) 206.
Poole (R. L.) 631. 675.
 676.
Poole (W. F.) 41.
Pott 690.
Potter 597.
Powell 519. 539. 590.
 650. 1093.

- Prehn 635.
 Prescott 473.
 Priese 515.
 Pring 1141.
 Proescholdt 492. 576.
 861.
 Pulling 225.

Quesnel 483.
 Quick 822.
 Quossek 899.

Ramsler 825.
 Ramsay 200. 575. 1150.
 Ransome 81. 164.
 Raynaud 53.
 Rees 160.
 Reimann 593.
 Reinhardtstoettner 7.
 Remington 656.
 Resch 21.
 Rhys 181. 518. 519.
 Richardson (C. F.) 481.
 Richardson (O.) 686.
 Ricken 904.
 Ridgeway 417.
 Riess 212.
 Rimmer 750.
 Robertson (E. S.) 472.
 640.
 Robertson (J.) 920.
 Robertson (J. C.) 358.
 Robinson (C. J.) 313.
 324. 331.
 Robinson (A. M. F.) 704.
 Rödiger 528.
 Rogers (C.) 208.
 Rogers (J. E. Th.) 169.
 Rolfe 882.
 Rolfs 581.
 Rolleston 923.
 Ronchaud 888.
 Rönning 536.
 Ross 111.
 Rosenthal 622.
 Rossetti 868.
 Rüttiger 652.
 Round 119. 182. 193.
224. 284. 297. 335.
 1140.
 Routledge 266.
 Rule 116. 359.
 Russell 1080.
 Rye 316. 559.

 Sachs 950.
 Sainsbury 350.
 Sainsbury 754. 755.
 Sanders 59. 373.
 Sargeant 1122.
 Sarrazin 458. 549. 608.
 635. 963. 1012. 1025.
 1027. 1081.
 Satchell 1030.
 Sattler 972. 976.
 Sawyer 249.
 Sayce 519.
 Scarth 179. 247.
 Scherr 447.
 Schild 194.
 Schipper 193. 543. 557.
 573. 649. 1046.
 Schleich 547. 622.
 Schlüter 618.
 Schmeisser 13.
 Schmidt 669.
 Schmidt (K.) 489.
 Schmidt (M.) 151.
 Schmitz 117.
 Scholl 1074.
 Scholle 622.
 Schönbach 61. 442. 789.
 824.
 Schröder 441. 524. 547.
 1027.
 Schröer 16. 17. 18. 695.
 933. 1014.
 Schuchardt 1049.
 Schütek 453.
 Schultze 142.
 Schumann 602.
 Schürmann 985.
 Scoones 465.
 Scott 729. 960.
 Scudder 908.
 Seebohm 222.
- Seifert 696.
 Seitz 1017. 1018.
 Selby 384.
 Sepp 124. 126.
 Seymour 580.
 Sharp 526.
 Sharpe 209.
 Shepherd (H. E.) 927.
 1134.
 Shepherd (R. H.) 748.
 Shorthouse 793.
 Sievers 515. 535. 969.
 989. 1052.
 Simmon 826.
 Simmonds 1073.
 Sins 387.
 Skeath 562. 582. 632.
 682. 1032. 1042. 1043.
 1055. 1084. 1089. 1114.
 1121. 1125. 1126. 1127.
 1128. 1129. 1130. 1131.
 1132.
 Skipsey 742. 889.
 Skoltowe 137.
 Sleigh 314.
 Small 1044.
 Smith (A. J.) 80.
 Smith (J. G.) 313.
 Smith (L. T.) 46. 52. 54.
 186. 511. 782. 1058.
 1122.
 Smith (W.) 281.
 Smith (W. R.) 25.
 Smyth 1079.
 Spencer Baynes 25.
 Spofford 473.
 Sporschil 781.
 Stanning 391.
 Stanley 304. 545.
 Stedman 863.
 Steinmeyer 61.
 Stengel 2.
 Stephen (J. F.) 211.
 Stephen (L.) 55.
 Stephens (G.) 253. 254.
 528.
 Stephens (J.) 246.
 Stern 82.

- Steuerwald 1008.
 Stevenson 121.
 Stewart 406.
 Stjernström 1. 956.
 Stoddard 499. 500. 501.
 502.
 Stoffel 20. 782. 1001.
 1002. 1054. 1083.
 Stormonth 1059.
 Storr 852. 855.
 Stoughton 152.
 Stratmann 649. 654.
 1054.
 Streatfield 286.
 Stubbs 355.
 Sullivan (A. M.) 103.
 Sullivan (E.) 368.
 Svensson 984.
 Sweet 679. 680. 944.
 951. 961. 968. 1003.
 1055. 1091. 1133.
 Sweeting 235.
 Symonds 495.

 Tanger 634.
 Tawney 579.
 Tayler 233.
 Taylor (H.) 243. 309.
 Taylor (J.) 285. 286. 319.
 1106. 1117.
 Taylor (M. H.) 908.
 Taylor (W. M.) 157.
 Teeling 108.
 Tegg 1149.
 Thayer 767.
 Thieme 1071.
 Thomas 600.
 Thomsen 655.
 Thomson 372.
 Thorburn 275.
 Thorer 835.
 Thum 836.
 Thursfield 83.
 Tilley 1009.
 Tomkins 1135.
 Traill 737.
 Trautmann 29. 64. 411.
 528. 636. 637. 939.
 947. 965. 1013. 1047.
 1136.
 Trevelyan 834.
 Tuckermann 476.
 Turner 931.
 Twiss 352.
 Tyler 907.
 Tytler 687.

 Uhlemann 564.
 Ullmann 611.
 Ulrich 84.
 Underwood 916.

 Varley 657.
 Varnhagen 6. 528. 569.
 570. 586. 593. 601.
 624. 678. 830. 937.
 1027.
 Vatke 184. 630. 807.
 Veitch 787.
 De Vere 498.
 Vetter 653.
 Vietor 948. 949.
 Vinckers 1137.
 Vinogradoff 352.
 Vising 652. 1084.
 Voges 973.
 Vogels 620.
 Vollmüller 782.
 Vonogradoff 229.

 Wagner (A.) 782. 846.
 Wagner (L.) 428.
 Wagner (M.) 1014.
 Wake (C. S.) 1123.
 Walford 170. 171. 172.
 173. 195. 196. 223.
 298. 299.
 Walker 779.
 Wall 871.
 Wallace 307.
 Walton 471.
 Ward (H. L. D.) 54.
 Ward (M. A.) 469.
 Ward (Th.) 1117. 1138.
 Ward (Th. H.) 497.
 Warner 554.

 Warren 623. 675.
 Washburn 440.
 Watkin 247.
 Watkins 405.
 Watkinson 658.
 Waters 116. 268. 291.
 316. 335. 396.
 Wattenbach 377.
 Weber 150.
 Webster 941.
 Weddigen 721. 723.
 724.
 Weischer 496.
 Weiser 892.
 Weiss 457.
 Welford 308.
 Wells 957. 962.
 Welsh 449.
 Wende 633.
 Wendt 12. 627.
 Wershoven 900. 1072.
 Wessely 1071.
 Western 956.
 Wheeler 310.
 Wheatley 167. 204. 270.
 297. 313. 1139.
 White (F. A.) 398.
 White (G. H.) 1122.
 White (R. G.) 1085.
 Wickberg 959.
 Wiese 97.
 Willenberg 836.
 Willert 565. 566.
 Williams (J. F.) 70.
 Williams (M.) 485.
 Williams (W.) 159.
 Wilson (E.) 964.
 Wilson (H.) 617.
 Wingfield 192.
 Winkelmann 87.
 Wissmann 614. 782.
 938.
 Wittich 10.
 Wood 701.
 Wortham 311.
 Wray 660.
 Wright (Th.) 1052.
 Wright (W. A.) 928.

| | | |
|------------------------|-------------------|------------------------|
| Wrottesly 282. | Wylie 79. | Zietsch 643. 644. |
| Wülker 3. 29. 54. 62. | Wyman 49. | Zimmermann 513. |
| 437. 441. 442. 488. | | Zimmern 756. |
| 490. 524. 541. 558. | York 518. | Zupitza 516. 524. 528. |
| 614. 625. 690. 695. | | 586. 605. 613. 614. |
| 931. 945. | Zanella 470. 893. | 635. 684. 782. 933. |
| Würzner 547. 836. 988. | Zanelli 860. | 942. 975. 1052. 1054. |
| 1027. | Ziegler 549. | 1055. 1092. 1144. |

ÜBERSICHT
DER IM JAHRE
1885
AUF DEM GEBIETE
DER ENGLISCHEN PHILOGIE
ERSCHIENENEN
BÜCHER UND AUFSÄTZE.

UNTER BENUTZUNG DER AUFZEICHNUNGEN VON DR. LENTZNER
ZUSAMMENGESTELLT
VON
PAUL SAHLENDER.

INHALT.

- I. Allgemeines.
 - A. Studium und Unterricht.
 - B. Sammlungen kritischer Ausgaben.
 - C. Sammelwerke.
 - D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.
 - E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
 - F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.
- II. Kulturgeschichte und Altertümer.
- III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.
- IV. Literaturgeschichte
- V. Einzelne Schriftsteller und Werke.
 - A. Aeltere Zeit.
 - B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.
 - C. Shakespeare.
- VI. Grammatik.
 - A. Allgemeineres.
 - B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.
 - C. Altenglisch.
 - D. Sprachproben.
 - E. Metrik.
- VII. Mundarten.
- VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.
- IX. Wörterbücher.

I. Allgemeines.

- A. Studium und Unterricht, nebst den wichtigsten Lehrbüchern.
- Bohnmann, Die neuesten Vorschläge zur Reform des französischen und englischen Unterrichts. Paedagogisches Archiv, hrsg. von Krumme. Jahrg. 27, No. 7—10. 1
- Breusing, Gedanken über die Stellung der Grammatik im fremdsprachlichen Unterricht. Paed. Archiv XXVII, No. 1. 2
- Breymann, H., Wünsche und Hoffnungen betreffend das Studium der neueren Sprachen an Schule und Universität. München und Leipzig, Oldenbourg. VII, 52 ss. 8°. M. 1,20. 3
 Siehe Ztschr. f. d. Realschulwesen 10, 726—728 (J. Resch).
- Heims, W., Wie erlernt man fremde Sprachen? Winke für den Selbstunterricht, zugleich ein Beitrag zur Methodik des Studiums fremder Sprachen für praktische Zwecke. Gera, Kanitz. M. 0,75. 4
- Hirsch, R., Ueber schriftliche Uebungen beim Unterricht in den fremden Sprachen. Berlin, Gaertner. 28 ss. 4°. (Programm.) 5
 — 'Ueber den engl. Unterricht auf den Realgymnasien' in: Verhandlungen der Direktoren-Versammlungen in den Provinzen des Kgr. Preussen seit dem J. 1879. 17. Bd. 21. Dir.-Vers. d. Prov. Westfalen. Berlin, Weidmann. 4°. 6
- Hornemann, F., Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts auf höheren Lehranstalten. Hannover, Meyer. IV, 92 ss. 8°. M. 1,60. 7
 Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Philologie, Jahrg. VII, Sp. 339—342 (H. Klinghardt); Ztschr. f. d. Gymnasialwesen XX, April (Koschwitz).
- Isaac, Herm., Einige Bemerkungen über den Unterricht in der englischen Grammatik, angeknüpft an den 'Lehrgang der englischen Sprache' von Deutschbein. Herrig's Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen, Bd. 73, S. 85—98. 8
- Klinghardt, H., Die Lautphysiologie in der Schule. I. II. Engl. Stud. VIII, 2, 287—323. 9
 — Neusprachliche Reformliteratur. (Handelt über die bekannten Arbeiten von H. Breymann, H. Möller und K. Kühn.) Paed. Archiv, Jahrg. XXVII, 8. 10
- Proescholdt, L., Ein Wort über die neusprachlichen Lesebücher und zur Reform des Unterrichts. Anglia VIII, Anz. 236—242. 11
- Rambeau, A., Der französische und englische Unterricht am Gymnasium. (Methode und Lehrplan.) Programm des Wilhelm-Gymn. zu Hamburg. Ostern 1885. 22 ss. 4°. (Progr. No. 660.) 12
 Siehe Engl. Stud. IX, 364—367 (Körnig); ebd. 384 f. (Rambeau).
- Rapp, Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts, zunächst an der lateinischen Realschule. Tübingen, Fuess. 18 ss. gr. 8°. M. 0,40. 13
 — Dasselbe. Bielefeld, Velhagen & Klasing. M. 1. 13
- Rohde, Die Lautphysiologie und der neusprachliche Unterricht. Paed. Archiv 1885, No. 2. 14

- Rolfs, W., Ueber die Gründung eines Instituts für deutsche Philologen zum Studium des Englischen in London. Eine Denkschrift, den deutschen Regierungen, Universitäten und Städten vorgelegt. Berlin, Weidmann. 63 ss. 8°. M. 1,60. 15
 Siehe Litbl. VI (7), 300—303 (A. Schröer); Lit. Cbl. 1885 (12), 389 f. (E. F[lügel]); Litztg. 1885 (21), 748 (Zupitza); Ztschr. f. d. Realschulwesen 10, 243 f.
- Schmeding, Prof. Dr., Die klassische Bildung in der Gegenwart. Berlin, Gebr. Bornträger. 204 ss. gr. 8°. M. 3. 16
 Siehe Engl. Stud. IX, 475 f. (R. Thum).
- Sweet, H., Spelling Reform and the Practical Study of Languages: a Paper read before the English Spelling Reform Association. Hilton & Co. 16 ss. 8°. 17
 — The Practical Study of Language. Thirteenth Adress of the President to the Philological Society etc. S. 77—99. 18
 Siehe Jahresbericht VII, No. 1472; Academy No. 656, 361.
- Techmer, F., Zur Veranschaulichung der Lautbildung. Leipzig, Barth. 32 ss. Lex.-8°. M. 1,60. 19
- Vietor, Wilh., German Pronunciation, Practice and Theory. Heilbronn, Henninger. V, 123 ss. 8°. M. 1,50. 20
 Siehe Engl. Stud. IX, 1, 110 f. (H. Klinghardt); Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 426 (A. Schröer).
- Würzner, A., Verwertung der Ergebnisse der Phonetik für den Unterricht im Französischen und Englischen. Ztschr. f. d. Realschulw. X, 67. 21

Wichtigere Lehrbücher.

- Dalen, C. van, H. Lloyd, G. Langenscheidt, Brieflicher Sprach- und Sprechunterricht für das Selbststudium Erwachsener. Englisch. 33. Aufl. 36 Briefe, 4 Beilagen und Register. Berlin, Langenscheidt. 849 ss. 8°. M. 27. 22
- Dieke, P., Englische Sprachbriefe zum Privat- und Selbstunterricht — neuestes System mit ganz besonderer Berücksichtigung der Aussprache in kurzen und leichten, doch durchgreifenden Regeln. 1. Brief. Berlin, H. R. Mecklenburg. 8 lith. ss. 8°. M. 0,50. 23
- Hiebslac, Englische Sprachschnitzer. 2. Aufl. Strassburg i. E., Trübner. 114 ss. kl. 8°. M. 2. 24
 Siehe Engl. Stud. IX, 326 ff. (H.).
- Hoppe, A., Lehrbuch der englischen Sprache für Schulen (nicht für den Selbstunterricht). I. Teil. Elementarbuch mit besonderer Berücksichtigung der Aussprache und Angabe der letzteren nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 2. Aufl. Berlin, Langenscheidt. XXXIX, 265 ss. M. 2,40. 25
 Siehe Herrig's Archiv, Bd. 77, 437 ff. (H.).
- Jespersen, O., Kortfattet Engelsk Grammatik for Tale- og Skriftsproget. København, Carl Larsens Forlag. 59 ss. 26
 Siehe Engl. Stud. IX, 350 ff. (H. Klinghardt).
- Deutsch-englische Phraseologie in systematischer Ordnung, nebst einem Systematical Vocabulary. Ein Seitenstück zur

- Deutsch-französischen Phraseologie von Bernhard Schmitz. Unter Mitwirkung von Dr. B. Schmitz, weil. Prof. für mod. Phil. an der Universität Greifswald, herausgegeben von Dr. Heinrich Loewe, Oberlehrer am herzogl. Realgymnasium zu Bernburg. Zweite, gänzlich umgearbeitete Aufl. Berlin, Langenscheidt. 180 ss. 8°. M. 2. 27
 Siehe Engl. Stud. IX, 348 f. (Dr. Willenberg).
- Schmitz, B., Anleitung für Schulen zu den ersten Sprechübungen in der französischen und englischen Sprache. Ein Uebungsbuch hauptsächlich für Realschulen und höhere Töchterschulen, nebst einer methodolog. Einleitung. 3. Aufl. Leipzig, Koch. 80 ss. gr. 8°. M. 1. 28
- Schröer, M. M. A., Einleitung und Paradigmen zur Lehre von der Aussprache und Wortbildung. (Supplement zur Englischen Schulgrammatik.) Mit einem Anhang, enthaltend Transcriptionsproben zu H. Berger's Lehrbuch, bezw. zu R. Sonnenburg's Grammatik der englischen Sprache. Wien, Hölder. VI, 34 ss. 8° und 11 Holzschnitte. 29
 Siehe Litbl. 1885 (6), 258. (v. Sallwürk); Herrig's Archiv 75, 465 f.
- Sweet, H., Elementarbuch des gesprochenen Englisch etc. Siehe No. 431.
- Western, A., Engl. Lautlehre für Studierende und Lehrer. Siehe No. 439.

B. Sammlungen kritischer Ausgaben.

- Altenglische Bibliothek, hrsg. von Eugen Kölbing. Heilbronn, Henninger. 8°.
- Bd. III. Oktavian. Zwei mittelenglische Bearbeitungen der Sage. Hrsg. von Gregor Sarrazin. XLV, 191 ss. M. 4,50. 30
 Siehe Deutsche Ltzg. 42 (G. Lüdtke); Herrig's Archiv, Bd. 75, 186 f.; Engl. Stud. IX, 456—466 (K. Breul); Ltbl. f. germ. u. rom. Phil. Jahrg. VII, 137—141 (E. Hausknecht).
- Bibliothek der angelsächsischen Prosa. Begründet von Chr. W. M. Grein. Fortgesetzt unter Mitwirkung mehrerer Fachgenossen von Rich. Paul Wülker. Kassel, Wigand. 8°. Mk. 4.
- Bd. II. 1. Hälfte. Inhalt: Die angelsächsischen Prosabearbeitungen der Benediktinerregel. Hrsg. von Arnold Schröer. VII, 141 ss. 31
 Siehe Lit. Cbl. 1885 (43), 1490 f. (Fr.).
- Englische Sprach- und Litteraturdenkmale des 16., 17. und 18. Jahrhunderts. Hrsg. von Karl Vollmöller.
- Heft 2. Marlowe's Werke. Historisch-kritische Ausgabe von Herm. Breymann und Albr. Wagner. I. Tamburlaine. Hrsg. von Albr. Wagner. Heilbronn. XL, 211 ss. 8°. 32
 Siehe Academy No. 692 ('Foreign Literature'); Herrig's Archiv, Bd. 75, 187 f.; Engl. Stud. IX, 297—301 (L. Kellner); Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 228 f. (M. Koch).
- Sammlung englischer Denkmäler in kritischen Ausgaben. Berlin, Weidmann.
- Bd. V. Inhalt: Floris and Blancheflur. Mittelenglisches Gedicht aus dem 13. Jhd., nebst literarischen Untersuchungen und einem Abriss über die Verbreitung der Sage in der europäischen

Literatur. Hrsg. von Emil Hausknecht. XX, 250 ss. 8° M. 6; auf Kupferdruckpapier M. 9. 33

Siehe Litztg. 1885 (35), 1238 ff.; Engl. Stud. IX (1), 92—106 (E. Kölbing); Anglia VIII, Anz. 150—154 (G. Lüdtke); Engl. Stud. IX, 389 f. (C. Stoffel); Lit. Ctbl. 1886, 867 (R. W.).

C. Sammelwerke.

Anglia. Zeitschrift für englische Philologie. Enthaltend Beiträge zur Geschichte der englischen Sprache und Literatur. Hrsg. von Richard Paul Wülker. Nebst kritischem Anzeiger und einer Bücherschau, hrsg. von Moritz Trautmann. Gr. 8°. Bd. VIII, 1885. Halle, Niemeyer. Der Band M. 20. 34

Englische Studien. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts auf höheren Schulen. Hrsg. von Eugen Kölbing. Gr. 8°. Bd. VIII, 1885. Heilbronn, Henninger. Der Band M. 17. 35

Heft 2 und 3 bespr. in Herrig's Archiv, Bd. 75, 190—195.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Hrsg. von L. Herrig. 8°. Bd. 73—74, 1885. Braunschweig, Westermann. Der Band M. 6. 36

Encyclopaedia Britannica. A dictionary of arts, sciences and general literature. Vol. 18. Orn—Pht. 9th ed. Edited by T. S. Baynes and W. R. Smith. Edinburgh, A. & C. Black. 4°. 30/—. 37

Siehe Athenæum No. 3003, 625 ff. (u. a. wird der Artikel 'Philology' von Whitney und Sievers eingehender besprochen).

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Hrsg. von O. Behaghel und F. Neumann. 6. Jahrg., 1885. Heilbronn, Henninger. 4°. M. 10. 38

Asher, D., A Literary Curiosity. Academy No. 658, 394. 39

Weist auf die unzureichende Behandlung der neuesten englischen Literatur in deutschen Zeitschriften (bes. in dem 'Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes') hin.

D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.

Lüns, Friedr., Uebersicht der in den Jahren 1883 und 1884 auf dem Gebiete der englischen Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. Beigabe zu Anglia IX. 40

Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. VII. Jahrg. 1885. Englisch: S. 233—282 (J. Koch). 41

The American Catalogue. Books recorded, including Reprints and Importations, July 1, 1876 to June 30, 1884. Compiled under the editorial Direction of R. R. Bowker by A. J. Appleton. Part 2. Subject Alphabet. New York, 1885. 4°. 292 pp. M. 62. 42

Leon and Brother, Catalogue of first editions of American authors, poets, philosophers, historians, statesmen, essayists, dramatists, novellists, travellers, humorists, etc. It is issued in a limited number, contains

- over 300 names of authors, with a complete list of works of some of more prominence, about 2000 titles, with price, date and place of publication. New York. 8°. 58 pp. 5/— 43
- Halkett, S. and J. Lang, A Dictionary of the anonymous and pseudonymous Literature of Great Britain. Vol. III. Edinburgh, London, 1885. 8°. 800 pp. M. 50. 44
- Siehe Lüns, Bücherschau 1883—84, No. 58.
- Round, J.H., A Fourteenth Century Library. Antiquar. Magazine 7, 64 f. Nach Jahresber. 1885, No. 471: 'Verzeichniss einer Bibliothek zur Zeit Richard's II.; den Hauptbestandteil bilden Romane'. 45

E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.

- Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. Herrig's Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen. Bd. 73, 415—425. 46
- Fortsetzung dazu ebd. Bd. 75, 447—458.
- Lange, A., Uebersicht über die im Jahre 1884 abgehaltenen Sitzungen des Vereins für das Studium der neueren Sprachen zu Hamburg. Ztschr. f. neufranz. Sprache u. Literatur VII, 2. 47
- Bericht über die Sitzungen der neusprachlichen Sektion auf der 37. Philologenversammlung zu Dessau. Franco-Gallia 1885, 1. 48
- Klinghardt, H., Bericht über die Verhandlungen der neusprachl. Abteilung bei der 37. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. Paed. Archiv XXVII, 1. 49
- Year Book of the scientific and learned societies of Great Britain and Ireland. 1885. 8°. 7/6. 50
- The American Philological Association. Sitzungsberichte. Academy No. 692, 90 f. 51
- U. a.: Thomas D. Goodell, 'The Quantity of Verse in English'; March, 'The New Grammarians (über Sievers' Artikel 'Philology', vgl. No. 37); J. E. Harrison, 'Negro English' (Anglia VII, Heft 3).
- Cambridge Philological Society. Sitzungsberichte. Academy No. 656, 361: Sweet, 'Practical Study of Language'; No. 659, 416: Fernnell, 'Stanford Dictionary' — Bemerkungen über englische, aus dem Spanischen entlehnte Wörter. 52
- Proceedings of the Modern Language Association of America, 1884. Baltimore CS. 8. 53
- Siehe Litbl. 1885 (7), 308.
- Philological Society. Sitzungsberichte. Academy No. 655, 344: Walter Skeat und Hensleigh Wedgwood über engl. Etymologien; No. 662, 31 f.: James Lecky, 'On Phonetic Theory of Verse'; No. 665, 84 und Athenæum No. 2988, 155: Murray's Bericht über den 'Fortschritt des Dictionary' nebst Proben; Academy No. 668, 138: Sweet, 'Old English Contributions'; No. 671, 192 und Athenæum No. 2994, 349: Cayley, 'On the Conditions of Onomatopoeia; Academy No. 679, 334 und Athenæum No. 3002, 603: A. Ellis über seine letzten 'Dialektuntersuchungen'; Academy No. 681, 370 und Athenæum No. 3004, 666: Skeat über englische Etymologien; Academy No. 684, 424 und Athenæum No. 3008,

- 795: F. Stock, 'Analogy as explaining certain Examples of Unoriginal
l and r'). 54
Transactions of the Royal Society of Literature. Vol. 13. Part 1.
5/— at 21. Delahay Str. 55

F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.

- Kölbing, E., Heinrich Franz Stratmann. Engl. Stud. VIII, 414—416. 56

II. Kulturgeschichte und Altertümer.

- Wright, T., The Celt, the Roman, and the Saxon. 4th ed. 8°. 9/.
London, Trübner. 57
- Birch, W. de Gray, Cartularium Saxonicum. A Collection of Charters
relating to Anglo-Saxon Histoy. Vol. I. London, Whiting. 640 pp. 8°.
M. 37. Vol. II, Parts 11 and 12. P. 1—128. 58
- Rotuli Scaccarii Regum Scotorum. The Exchequer Rolls of Scot-
land. Edited by George Burnet. Vol. 8. A. D. 1470—79. 8°. 10/—. 59
- Eadmeri Historia Novorum in Anglia, et Opuscula duo de Vita
Sancti Anselmi et quibusdam miraculis ejus. Edited from Manu-
scripts in the Library of Corpus Christi College, Cambridge. By Martin
Rule. London Government Publications. 8°. 10/—. 60
- Calendar of Documents relating to Scotland, preserved in Her
Majesty's Public Record Office. Edited by Joseph Bain. Vol. II.
A. D. 1272—1307. Government Publications. 8°. 15/—. 61
- Hodgetts, J. F., Champion of Odin; or, Viking Life in Days of Old.
8°. 5/—. London, Cassel. 62
- The English in the Middle Ages, from the Normans to the Stuarts.
8°. 6/—. London, Whiting. 63
- Schaible, K. H., Geschichte der Deutschen in England von den ersten
germanischen Ansiedelungen in Britannien bis zum Ende des 18. Jahr-
hunderts. Strassburg, Trübner. 8°. XVIII, 483 ss. M. 9. 64
- Adams, W. H. D., The merry Monarch, or England under Charles II. Its
Arts, Literature and Society. 2 vols. London. 8°. 830 pp. M. 25. 65
- Fairholt, F. W., Costume in England to the End of the 18th Century.
3. ed. Vol. 1 and 2. 5/— each. Bell. 66
- A Schoolmaster's Retrospect of Eighteen and a half Years in an
Irish School. By M. C. Hime, M. A., LL. D. London and Dublin. 8°.
134 pp. 1 sh. 6 d. 67
- Siehe Engl. Stud. IX, 321—326 (L. Proescholdt).
- Stewart, D., Sketches of the Character, Institutions and Customs of the
Highlanders of Scotland. New. ed. Inverness, Mackenzie. London,
Simpkin. 406 pp. 8°. 5/—. 68
- Extracts from a MS. of Ancient Date, giving some Customs and
Usages in North Wales. Archaeol. Cambr. 5 (2), 150—156. 69
Abdruck aus dem Rhyl Journal.
- Lach-Szyrma, W. S., Notes from Cornwall. The Antiquary 10, 263 f. 70
- Koch, J., Der Valentinstag. Anglia VIII, Anz. 242—245. 71

- Journal of the British Archaeological Association.* XLI, 2—3.
 Enth. u. a.: Picton, 'On the Place-names in Pembrokeshire'; Thompson, 'Aelfric's Vocabulary'; de Gray Birch, 'The Domesday Book'; Simpson, 'On a Prayer to Master John Schorn, from a MS. in the Sloane Collection'; Slater, 'The Exeter Book (Codex Exoniensis)'. 72
- The American Journal of Archaeology for the Study of the Monuments of Antiquity and of the Middle Ages.* Vol. 1, No. 1. Baltimore. Berlin, Mayer & Müller. S. 1—103. Roy. 8°. 73
- Stephens, G., An Old Epitaph. *Academy* No. 655, 341 f. 74
- York Plays. The Plays performed by the Crafts or Mysteries of York on the Day of Corpus Christi in the 14th, 15th, and 16th Centuries. Now first printed from the unique Manuscript in the Library of Lord Ashburnham. Edited with Introduction and Glossary by Lucy Toulmin Smith. Oxford, Clarendon Press. LXXIX, 557 pp. 8°. 21/—. 75
 Siehe Litztg. 1885 (37), 1304—1306 (J. Zupitza); *The Antiquary* 12, 19—21 (H. B. Wheatley); *Athenæum* No. 3015, 187 f.; *Academy* No. 692, 79 f. (Edw. Dowden); *Anglia* VIII, Anz. 159—163 (L. Proescholdt); *Engl. Stud.* IX, 448—453 (Jos. Hall); *Ltbl. f. germ. u. rom. Phil.*, Jahrg. VII, 178 f. (L. Proescholdt); *Revue crit.* 50; *Lit. Ctbl.* 1886, 10. Juli.
- Schmidt, K., Die Digby-Spiele. (Fortsetzung und Schluss). I. Maria Magdalena. II. Moralität Wisdom. III. The Burial and Resurrection of Christ. *Anglia* VIII (3), 371—404. 76
 Vgl. K. Schmidt, Die Digby-Spiele. I. Berlin 1884 (Dissert.).
- Smith, L. Toulmin, Two Old Religious Plays. *The Antiquary* 1885, 2, 101—103. 77
- Wheatley, English mystery plays. *The Antiquary* 1885. 78

III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.

- The Folk-Lore Journal.* Vol. II. London: published, for the Folk-Lore Society, by Elliot Stock, Paternoster Row. 8°. 79
 Enth. u. a.: Analysis of the 'Folk-Lore of Drayton'; W. Gregor, 'Contributions from the North-East of Scotland'.
 — Dasselbe. Vol. III. 80
 Enth. u. a.: H. C. Coote, 'The Origin of the Robin Hood Epos'; R. Morris, 'Folk-Lore of Drayton'.
- Shropshire Folk-Lore.* A Sheaf of Gleanings. Edited by Charlotte S. Burne, from the Collections of Georgina F. Jackson. Part II. London, Trübner. 192 pp. 8°. 7/6. 81
 Bespr. von M. G. Watkins, *Academy* No. 678, 307; *Antiquarian Magazine* 7, 237.
- The Gentleman's Magazine Library.* Vol. IV. English Traditional Lore; to which is added Customs of Foreign Countries and Peoples. Edited by G. L. Gomme. London, E. Stock. 356 pp. 8°. 82
- Crane, J. J., Two Mediæval Folk Tales. *Germania*, Vierteljahrsschrift f. deutsche Altertumskunde. Begr. von Fr. Pfeiffer, hrsg. von K. Bartsch. 30. Jahrg. N. R. 18. Jahrg. Heft 1—3. Wien, Gerold, 83

- Child, F. J., The English and Scottish popular Ballads. Parts II, 257—508 and III, 261 pp. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 4°. 84
 Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil. VI (1), 16 (Liebrecht); Academy 1885, 26. Sept.; Archivo per lo studio delle trad. pop. IV, 3 (Liebrecht); The American Journal of Philology V, 4 (Th. Davidson); Engl. Stud. IX, 444—448 (F. Liebrecht).
- Songs of the North, gathered from the Highlands and Lowlands of Scotland. Edited by A. C. Macleod and Harold Boulton. The Music arranged by Malcolm Lawson. Illustr. London, Field & Tuer. 202 ss. 4°. 21/— 85
 Siehe Academy No. 691, 78.
- Ritson, Jos., Robin Hood: A Collection of Poems, Songs, and Ballads. New ed. London, Nelson. 12°. 3/6. 86
- Fitzgerald, Robin Hood and Robin Crusoe. The Antiquary 1885. 87
- Vita Haroldi, The Romance of the Life of Harold, King of England. Edited with Notes and a Translation, by Walter de Gray Birch. London, Elliot Stock. 88
 Siehe Academy No. 668, 131.
- Stokes, H. S., Voyage of Arundel, and other Rhymes from Cornwall. New Edit., with Additions. Longmans. 8°. 6/— 89
- Meyer, G., Essays und Studien zur Sprachgeschichte und Volkskunde. Berlin, R. Oppenheim. V, 412 ss. kl. 8°. M. 7. 90
Enth. u. a. Manches über die Sage von Rip van Winkle.
 Siehe Litztg. 1885 (21), 750 f. (Schrader); Berliner phil. Wochenschr. 5 (39), 1237 f. (Delbrück); Wochenschr. f. klass. Phil. 2 (23), 705—708 (Gruppe); Revue critique XIX, 22 (Henry); Archivo per lo studio delle trad. pop. 4 (2), 308 (Pitré); Litbl. 1885 (2), 83 f. (eine notiz von F. N.[eumann]); Centralorgan 13, 413—415 (Söhns); Blätter f. lit. Unterhalt. 1885 (21), 332 f. (Schlosser); Lit. Ctbl. 1885 (41), 1426 ff. (E[duard] Z[arnck]e.).
- Ingram, J. H., The Haunted Houses and Family Traditions of Great Britain. Second series. London, W. H. Allen. 310 ss. 8°. 7/6. 91
 Siehe Athenæum No. 2997, 434 f. und Academy No. 657, 373.
- Lang, The Comparative Study of Ghost Stories. Nineteenth Century, April 1885. 92
- Digit Folklore. The Antiquary 11, 60—63, 119—123. 93
 Nach Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 856: Einige Nachrichten über Kinderreime, Aberglauben und Gebräuche in Bezug auf Zehe, Finger und deren Nägel, besonders aus England.
 Nachträge ebd. 183 und 231.
- Cuming, H. Syer., Finger-Nail-Lore. Journal of the Brit. Arch. Association 40, 382—391. 94
- Boltz, A., Die Sonne in den Volkssagen. Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes 1885 (17). 95
- Wahl, M. C., Das paroemiologische Sprachgut bei Shakespeare. 2. Progr. der höheren Handelsfachschule zu Erfurt. Ostern 1885. 44 ss. 4°. 96

Mawr, Mrs. E. B., Analogous Proverbs in Ten Languages. London, Elliot Stock. 113 ss. 8°. 5/— 97

Siehe Academy No. 699, 197 f. (Bradley). Die zehn Sprachen sind (nach Jahresber. über germ. Phil. 1885, 981): englisch, rumänisch, französisch, deutsch, italienisch, spanisch, holländisch, dänisch, portugiesisch, lateinisch. Die Anordnung geht vom entsprechenden englischen Sprichwort aus.

IV. Literaturgeschichte.

Boyce, W. B., Introduction to the Study of History, civil, ecclesiastical and literary. London. 670 pp. 8°. 98

Taine, H., Histoire de la littérature anglaise. 6. éd. Tom. 1. Paris, Hachette. XLIX, 416 ss. 18°. 3 fr. 50 c. 99

— Dasselbe. Tom. 5 et complémentaire. IV, 484 ss.

Karges, G., Leitfaden der Geschichte der englischen Literatur. 2 Teile in 1 Bd. (1. Deutsch, 2. Englisch.) Berlin, Parisius. 128 ss. 8°. M. 2. 100

Nicoll, H. J., Landmarks of English Literature. 2. ed. Hogg. 414 ss. 8°. 3/6. 101

Minto, W., Characteristics of English Poets. From Chaucer to Shirley. 2. ed. 8°. London, Blackwood. 7/6. 102

Phillips, M. G., A popular Manual of English Literature. Containing Outlines of the Literature of France, Germany, Italy, Spain and the United States of America. With historical, scientific, and Art Notes. 2 vols. New York. 8°. XV, 1550 pp. Beide M. 24. 103

Wheatley, H. B., The Fairies in Literature. The Antiquary 1885 (12), 53–57. 104

Siehe Jahresbericht über germ. Phil. VI, No. 869.

Stephen, L., Dictionary of National Biography. London. Vol. I, 467 ss. Vol. II, 454 ss. Vol. III, 458 ss. Vol. IV, 462 ss. 8°. à vol. M. 15. 105

Bd. I (Abbadie — Annie) bespr. Academy No. 661, 2 f. (J. S. Cotton) und Athenæum No. 2955, 43 f. — Bd. II (Annesley — Baird) Athenæum No. 2999, 497 f. [u. a. Ælfred (Freeman), Ælfric Grammaticus (W. Hunt), Anselm (Canon Stephens), Arthur (C. F. Keary)]. — Namenliste zu den nächsten Bänden vgl. Athenæum No. 2951, 770 f.; 2952, 805 f.; 2983, 857 ff. (bis Chard); 3005, 694 f.; 3006, 726 f.; 3007, 750 f. (bis Collins); 3008, 790 (über den voraussichtlichen Umfang des ganzen Werkes, L. Stephens); Academy No. 677, 295 ('Canon Stephens on St. Anselm', M. Rule); ebd. No. 679, 331 ('Atterbury in the Dict. of Nat. Biogr.', C. E. Doble).

Cates, W. L. R., A Dictionary of General Biography. 4th ed. with Supplement, brought down to the end of 1884. London, Longmans. 552 ss. 8°. 28/— 106

Men of the Reign. A biographical Dictionary of eminent Persons of British and Colonial Birth who have died during the Reign of Queen Victoria. London. 8°. 1020 pp. M. 18. 107

Mason, E. T., Personal Traits of British Authors. In 4 vols. New York, Scribner. 12°. à 1½ Doll. 108

- Plutarch, der neue. Biographien hervorragender Charaktere der Geschichte, Literatur und Kunst. Herausgeg. von Rudolf v. Gottschall. XI. Teil. Leipzig, Brockhaus. 8°. VII, 359 ss. M. 6. 109
- Morison, J. H., The great poets as religious teachers. New York, Harper. 200 ss. 16°. 1 Doll. 110
-
- Wülker, Rich., Grundriss zur Geschichte der angelsächsischen Litteratur. Mit einer Uebersicht der angelsächsischen Sprachwissenschaft. Unter Rücksicht auf den Gebrauch bei Vorlesungen. Leipzig, Veit & Co. 8°. 2. Hälfte. S. 244—532. Compl. M. 10. 111
- Siehe Litztg. 1885 (26), 934 (H. Varnhagen); Centralorg. f. d. Real-
schulwesen 13, 261—267 (M. Lange); Litbl. 1885 (11), 450 (Krüger);
Anglia VIII, Anz. 157 f. (E. Eickenkel); Lit. Ctbl. 1886, 27 (Fr.).
- Robinson, W. C., Introduction to our Early English Literature, from the Earliest Times to the Norman Conquest. London, Simpkin. 8°. 264 pp. M. 6. 112
- Siehe The Antiquary 12, 78; Athenæum No. 3022, 398 f.
- Steinbach, P., Der Einfluss des Chrestien de Troies auf die altenglische Literatur. Leipziger Dissertation. Leipzig, Fock. 50 ss. 8°. M. 1,80. 113
-
- Stern, Ad., Geschichte der neueren Litteratur. Von der Frührenaissance bis auf die Gegenwart. 18.—30. Lieferung. Leipzig, Bibliograph. Institut. 8°. à Liefg. M. 0,50. VII. und VIII., S. 401—599 (Schluss). 114
- Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 169 ff. (Fr. Muncker);
Archiv f. Literaturgesch. XIV, 4 (Koch).
- Marc-Monnier, Histoire de la littérature moderne. Paris, Didot. 2 vols. 8°. I. La Renaissance, de Dante à Luther, II, 528 pp. II. La Réforme, de Luther à Shakespeare. IV, 495 pp. 115
- Gosse, Edm., From Shakespeare to Pope. An Inquiry into the Causes and Phenomena of the Rise of classical Poetry in England. London. 286 pp. 8°. M. 7,20. 116
- Trautmann, Karl, Englische Komödianten in Ulm (1594—1657). Archiv f. Literaturgesch. 13 (3), 315—324. 117
- Döhler, Emil, Englands heroische Dramen und ihre Bekämpfung im 17. Jahrhundert. Europa 1885, 9. 118
- Duffield, S., English Hymns: their Authors and History. 12°. 10/6. New York. 119
- Hatfield, E. F., The Poets of the Church: a Series of Biographical Sketches of Hymn Writers, with notes on their hymns. New York. 717 pp. 8°. 15/—. 120
- ten Brink, J., Litterarische schetsen en kritieken. Dl. XI—XIII. Leiden. 8. Jeder Teil M. 3,75. 121
- Semmig, H., Geistesheroen Deutschlands und Englands. Magazin f. d. Litt. d. In- u. Auslandes, 48—52. 122
- Druskowitz, Dr. ph. H., Drei englische Dichterinnen. Essays. Berlin, Oppenheim. 242 ss. kl. 8°. M. 4. 123
- (*Joanna Baillie, Elisabeth Barrett Browning, George Eliot.*)
Siehe Lit. Ctbl. 1885 (45), 1553 f. (R. W.).

- Cleveland, R. E., *George Eliot's Poetry, and other Studies*. London. 16°. 191 pp. M. 7,80. 124
- Huet, C. B., *Litterarische fantasien en kritieken*. Haarlem. Deel XXI. IV, 220 ss. 8°. M. 3,25. 125
 Enthält u. a.: *George Eliot en haar laatste work; Lord Beaconsfield; Thomas Carlyle*.
- Courthope, W. J., *The Liberal Movement in English Literature*. 8°. 6/— Murray. 126
- Sarrazin, G., *Poètes modernes de l'Angleterre*. Paris, Ollendorff. 3 fr. 50 cent. 127
 Siehe *Revue de l'enseignement des langues vivantes*. 2^e année. Paris. Havre 1885. P. 60—64.
- Bentzon, Th., *Les nouveaux romanciers américains*. Paris. 18°. 343 pp. M. 3,50. 128
- Scherer, E., *Études sur la littérature contemporaine*. I. Paris. 18°. VIII, 371 pp. M. 3,50. 129
- Andrews, W., *Modern Yorkshire Poets*. Hull, Brown; Simpkin. 8°. 246 pp. 5/—. 130
- Radiguet, L. L., *Études irlando-américaines. L'humeur dans la littérature américaine. L'Irlande protestante*. Paris, Marpon & Flammarion. 71 pp. 18°. 131

V. Einzelne Schriftsteller und Werke.

A. Aeltere Zeit.

- Ælfred**. *Some Account of King Alfred's Anglo-Saxon Version of the De Consolatione Philosophiæ of Boetius*. By J. W. Bright. John Hopkin's University Circulars, January 1885. No. 36, S. 32. 132
 Bericht über einen Vortrag in der Philological Association: to give a full and critical account of the manuscripts and editions of this Anglo-Saxon text; to consider the relation of the Manuscripts to each other, and to their ultimate sources; and to indicate the lines of inquiry to be pursued in investigating the question of the authorship of the meters.
- Extract from *Alfred's Orosius*, edited by Henry Sweet. Siehe No. 468 und No. 489.
- Roger, C. G., *King Alfred in Somerset and the Legend of St. Neot*. *Antiquarian Magazine* 7, 14—21, 58—64, 118—121. 133
 Fortsetzung zu der von Lüns, *Bücherschau* 1883/84 unter No. 517 aufgeführten Abhandlung.
- Siehe auch unter Grammatik, No. 468 und No. 469.
- Ælfric**. *Selected Homilies of Ælfric*, ed. by H. Sweet. Siehe No. 488.
- Zupitza, J., *Bemerkungen zu Ælfric's Lives of Saints*. I. ed. Skeat. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Litteratur*, N. F. XVII, 269—296. 134
 Nachträge dazu ebd. 372.
- *Ælfric's Metrical Lives of Saints*. Ed. by Skeat, Part II. Siehe No. 195.

- Ælfric.** Assmann, B., Abt Ælfric's ags. Bearbeitung des Buches Esther. Herausgegeben und mit einer Einleitung über Ueberlieferung und Verfasserschaft versehen. I. Halle. 28 ss. 8°. Leipziger Dissert. 135
— Siehe auch unter Grammatik, No. 471.
- Amis und Amiles.** Schwieger, Paul, Die Sage von Amis und Amiles. Programm des Friedrich-Wilhelm-Gymnasiums zu Berlin. Ostern 1885 (No. 54). 38 ss. 4°. 136
- Andreas.** Andreas: a Legend of St. Andrew. Edited with critical Notes and a Glossary by W. M. Baskervill. Based on the Manuscript. Boston, Ginn & Co. IX, 78 pp. 8°. 137
Siehe Deutsche Literaturztg. 1885, 45 (Zupitza).
— Ramhorst, Friedr., Das altenglische Gedicht vom heil. Andreas und der Dichter Cynewulf. Berliner Dissertation. Leipzig, Fock. 72 ss. 8°. M. 1,20. 138
— Siehe auch unter Grammatik, No. 467.
- Arthur.** Branscheid, P., Ueber die Quellen des stabreimenden Morte Arthure. Ein Beitrag zur Geschichte der Arthursage in England. Anglia VIII, Anz. 179—236. 139
Dasselbe als Bonner Dissertation. 47 ss. 8°. (Separatabdruck Anglia VIII.)
- Ashburnham-MS.** Forty-fifth Report of the Deputy Keeper of the Public Records. 140
Siehe Athenæum No. 3008, 788 f. U. a.: W. B. Sanders, 'Account of the Anglo-Saxon MSS. of Lord Ashburnham.'
- Auchinleck-MS.** Zupitza, J., Bemerkungen zum 'Lob der Frauen'. (Engl. Stud. VII, 101 ff.) Engl. Stud. VIII, 394—398. 141
— Zupitza, J., Bemerkungen zu 'A Peniwoꝛþ of Witte'. (Engl. Stud. VII, 111 ff.) Engl. Stud. VIII, 496—501. 142
— Kleine Publikationen aus der Auchinleck-Hs. III. Zwei Fragmente von King Richard, ed. E. Kölbing. Engl. Stud. VIII, 115—119. 143
— IV. Die Assumptio Mariae in Schweifreimstrophe, ed. M. Schwarz. Engl. Stud. VIII, 427—464.
Siehe Engl. Stud. IX, 177 ff. (C. Stoffel).
- Benediktinerregel.** Die angelsächsischen Prosabearbeitungen der Benediktinerregel, hrsg. von Arnold Schröer. Siehe No. 31.
- Beowulf.** Beowulf: An Anglo-Saxon Poem, and the Fight at Finnsbury. Translated by James M. Garnett, M.A., L.L.D. With facsimile of the unique manuscript in the British Museum, Cott. Vitellius A, XV. Second Edition, revised. Boston, Ginn, Heath & Co. XLVI, 110 pp. 8°. 144
Siehe Jahresbericht f. germ. u. rom. Phil. 1885, No. 1651 und Engl. Stud. VIII, 133—138 (Th. Krüger); ebd. IX, 1, 151 f. (Th. Krüger).
— Sarrazin, G., Der Schauplatz des ersten Beowulfliedes und die Heimat des Dichters. Paul-Braune, Beitr. XI (1), 159—183. 145
— Lehmann, Hans, Brünne und Helm im angelsächsischen Beowulfliede. Ein Beitrag zur germanischen Altertumskunde. Leipzig, Lorentz. 31 ss. 8°. 2 Tafeln kl. Fol. Göttinger Dissertation. 146
Siehe Anglia VIII, Anz. 167—170 (R. Wülker); Engl. Stud. IX, 471 (Alwin Schulz).

- Bevis of Hamton**, Sir, ed. E. Kölbing. Siehe No. 198.
- Blickling Homilies**. Siehe unter Grammatik, No. 474.
- Boetius**. Bright, James W., Anglo-Saxon Glosses to Boetius. American Journ. of Phil. 5 (4), 488—492. 147
Bericht über eine Boetius-Hs., lateinisch mit vielen ags. Glossen (9. Jahrh.) im 3. Buche. Bright gibt einige Proben nach Skeat's Abschrift (R. Wülker).
- Bokenam**. Siehe unter Grammatik, No. 485.
- Brunnanburh**. Welby, E. M. E., Battle of Brunnanbyrig. The Antiquary 11, 68 f. 148
Der Schauplatz der Schlacht soll Flamborough (York) sein.
— Weymouth, The Battle of Brunnanburh. Athenæum No. 3016, 27. 149
W. will in Bromborough am Mersey Brunnanburh suchen.
— Norris, Hugh, The Site of the Battle of Brunnanburh. Athenæum No. 3020, 337. 150
N. glaubt in Axminster den Schauplatz der Schlacht zu finden.
- Byrhtferth's Handboc**. Kluge, F., Angelsächsische Excerpte aus Byrhtferth's Handboc oder Enchiridion. Anglia VIII (3), 298—337. 151
- Hickey, Emily H., The Battle of Maldon. A Translation. Academy No. 681, 365 f. und No. 697, 167 f. 152
Byrhtnoth's Fall in reimende (septenar.) Langzeilen übertragen.
- Cædmon**. Merry, George R., A Translation from the Anglo-Saxon of the so-called Cædmon. Academy No. 689, 43. 153
Uebersetzung von Gen. v. 278—300 in fünffüssigen, ungereimten Jamben (Blankversen) mit gelegentlicher Alliteration (R. Wülker).
— Siehe auch unter Grammatik, No. 465.
- Charlemagne Romances**. Part XI. The Four Sons of Aymon, ed. Miss O. Richardson. Siehe No. 197.
- Chaucer**. Dincklage, E. v., Geoffrey Chaucer's Werke. Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1885, 26—29. 154
— Koch, J., Die Chaucer-Literatur aus den Jahren 1882—84. Litbl. f. germ. u. rom. Phil. VI, 324—330. 155
— Holthausen, F., Bemerkungen zu Chaucer's Canterbury Tales. Anglia VIII (3), 453 f. 156
Publikationen der Chaucer Society S. 42.
- Cynewulf**. Glöde, Otto, Cynewulf's Elene und ihre Quelle. Rostocker Dissertation. 61 ss. 157
Eine gekürzte, mit einer Einleit. über die Geschichte des Kreuzes Christi versehene Fassung des Aufsatzes in Anglia IX, 271—318.
— Ramhorst, Friedr., Das altenglische Gedicht vom heiligen Andreas. Vgl. No. 138.
— Siehe auch unter Grammatik, No. 466.
- Debate of the Body and the Soule**. Siehe unter Grammatik, No. 472.
- Destruction of Troy**. Brandes, H., Die mittlengl. Destruction of Troy und ihre Quelle. Engl. Stud. VIII (2), 398—410. 158
- Floris und Blancheflur**. Hrsg. von Emil Hausknecht. Siehe No. 33.
- Forrest**. Kiene, P., Will Forrest's Leben und Werke. Kempton. 72 ss. 159
Siehe Herrig's Archiv 74, 462 f. (G. Boyle).

- Fragment.** Kluge, F., Fragment eines angelsächsischen Briefes. (Cod. Jun. 23, fol. 60^b.) Engl. Stud. VIII, 62—63. 160
- Gamelyn.** Skeat, W. W., The Tale of Gamelyn. From the Harleian MS. No. 7334. Collated with six other manuscripts. Edited with Notes and a Glossarical Index. Oxford, Clarendon Press. 1884. 64 pp. gr. 8°. 161
Nachtrag zu Lüns, Bücherschau 1883/84. Siehe Academy 1885, No. 680, 347; Rev. crit. 1885, No. 19 (Jusserand); Athenæum No. 2993, 311; Engl. Studien IX (1), 111—113 (F. Lindner); Herrig's Archiv 73, 424 (J. Zupitza).
- Gawain.** Siehe unter Grammatik, No. 483.
- Genesis.** Hönninger, E., Studien zur angelsächsischen Genesis. Halle. Leipziger Dissertation. (Zur Interpolation der ags. Genesis 235—831.) 30 ss. 8°. (Sonderabdruck aus Anglia VII.) 162
— Hönninger, E., Ueber die Quellen der angelsächsischen Genesis. Anglia VIII (1), 41—84. 163
- Glossen.** Kluge, F., Angelsächs. Glossen. Anglia VIII (3), 448—452. 164
— Nettleship, H., Notes on the Epinal Glossary. In 'The Journal of Philology'. Ed. by W. A. Wright, J. Bywater and H. Jackson. Vol. XIII, No. 26. London, Macmillan. 8°. 165
— Siehe auch unter Grammatik, No. 475 und 476.
- Gregor.** Johnson, Henry, Gab es zwei von einander unabhängige alt-englische Uebertragungen der Dialoge des Gregor? Berliner Dissertation. 30 ss. 8°. 166
- Guðlac.** Siehe unter Grammatik, No. 467.
- Hampole.** Kribel, G., Studien zu Richard Rolle de Hampole. II. Engl. Stud. VIII, 67—114. 167
— Adler, Max, Ueber die Richard Rolle de Hampole zugeschriebene Paraphrase der sieben Busspsalmen. I. Breslauer Dissert. 28 ss. 8°. 168
- Henrisone.** Diebler, Arth., Die Fabeldichtungen Henrisone's. Leipziger Dissertation. Halle, Niemeyer. 88 ss. 8°. 169
- Höllenfahrt.** Kirkland, J. H., A Study of the Anglo-Saxon Poem 'The Harrowing of Hell' (D. IV). Leipziger Dissertation. 54 ss. 8°. 170
— Siehe auch unter Grammatik, No. 467.
- Homilien, mittelenglische.** Siehe unter Grammatik, No. 486.
- Ipomydon.** Kirschten, W., Ueberlieferung und Sprache der mittelengl. Romanze 'The Lyfe of Ipomydon'. Marburger Dissert. 47 ss. 8°. 171
- Legenden.** Horstmann, C., Prosalegenden. Die Legenden des Ms. Douce 114. (Einleitung; 1. S. Elizabeth of Spalbeck; 2. S. Christina mirabilis; 3. S. Mary of Oegines; 4. über S. Katherina of Senis.) Anglia VIII (1), 102—196. 172
— (Horstmann, C.) Nachträge zu den Legenden. Herrig's Archiv 74, 327—365. 173
Inhalt: 1. Kindheit Jesu, aus Ms. Addit. 31042 (nördlicher Dialekt). 2. Susanne, aus Ms. Cheltenham 8252 (1. und 2. in Versen). 3. The Lyfe of Adam; 1. aus Ms. Bodl. 596 (ca. 1430), 2. The Life of Adam and Eue, aus Ms. Harl. 4775 (beide in Prosa).
- Lydgate.** Sauerstein, P., Ueber Lydgate's Æsopübersetzung. Leipziger Dissertation. Halle. 40 ss. 174

- Lydgate.** Köppel, E., Laurents de Premierfait und John Lydgate's Bearbeitungen von Boccaccio's De Casibus Virorum Illustrium. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des 15. Jahrhunderts. München, Oldenbourg. Habilitationsschrift. 112 ss. 8°. 175
- Lyndsay.** Knauff, Gust., Studien über Sir David Lyndsay. I. Berliner Dissertation. 91 ss. 8°. Berlin. 176
- Mannyng, Robert, of Brunne.** Siehe unter Grammatik, No. 482.
- Meister, die sieben weisen.** Petras, P., Ueber die mittelengl. Fassungen der Sage von den sieben weisen Meistern. I. Teil: Ueberlieferung und Quelle. Breslauer Dissertation. Grünberg i. Schl. 76 ss. 8°. 177
- Minot.** Schröder, E., Zu Laurence Minot. Engl. Stud. VIII (3), 510 f. 178
- Neot.** Siehe unter Ælfred.
- Oktavian-Sage.** Sarrazin, G., Zwei mittelengl. Fassungen der Oktavian-Sage. Siehe No. 30.
- Orm.** Siehe unter Grammatik, No. 477.
- Offrid.** Siehe unter Metrik, No. 498 und 499.
- Perle, Gedicht von der.** Siehe unter Grammatik, No. 487.
- Peter der Pflüger.** Kron, Dr. Rich., William Langley's Buch von Peter dem Pflüger. Untersuchungen über das Handschriftenverhältniss, den Dialekt und die Entstehungszeit. Erlangen, A. Deichert. 130 ss. 8°. 179
(Bogen 1—4 erschienen als Göttinger Dissertation.)
- Phoenix.** Siehe unter Seefahrer, No. 183 und unter Grammatik, No. 476.
- Questiones.** Horstmann, C., Questiones by-twene the maister of Oxenford and his clerke (aus Ms. Harl. 1304). Engl. Stud. VIII (2), 284—287. 180
- Ratschläge.** Horstmann, C., Ratschläge für eine Orientreise (aus Ms. Cott. Append. VIII). Engl. Stud. VIII, 277—284. 181
- Roland und Vernagu.** Wächter, Wilh., Untersuchungen über die beiden mittelenglischen Gedichte 'Roland und Vernagu' und 'Otuel'. I. Roland und Vernagu'. Berlin, Bernstein. 42 ss. 8°. Berliner Dissert. 182
- Seefahrer.** Kluge, F., Zu altenglischen Dichtungen. 2. Nochmals der Seefahrer. 3. Zum Phoenix. Engl. Stud. VIII (3), 472—479. 183
- Vernon-MS.** Horstmann, C., Mitteilungen aus Ms. Vernon. 1. La estorie del Euangelie. 2. A dispitison bitwene a god man and þe deuel. 3. þe pope Trental. Engl. Stud. VIII (2), 254—277. 184
- Wiclif.** Loserth, J., Zum Wiclif-Jubiläum. Protestant. Kirchenztg. 1885 (1), 1—5. 185
- Buddensieg, Rud., John Wiclif, Patriot and Reformer: Life and Writings. London, Unwin. 156 pp. 8°. 1/—. 186
Siehe Rev. pol. et lit. 1885, No. 15.
- Buddensieg, Rud., Johann Wiclif und seine Zeit. Zum 500jährigen Wiclifjubiläum (31. Dez. 1884). (Schriften des Vereins f. Reformationsgeschichte, 8. und 9. Heft.) Halle, Niemeyer in Comm. IV, 214 ss. 8°. M. 1,20. 187
- Dasselbe. 8. Tausend. Gotha, F. A. Perthes. IV, 214 ss. 8°. M. 3.
- Hoffmann, F., Wiclif und seine Zeit. Deutsch-evangelische Blätter 9 (8), 527—543; (9), 583—599. 188
- Bender, W., Johann Wiclif als Bibelübersetzer. (Lüns, Bücherschau 1883/84, No. 668.) Der Katholik, n. F. 52, 72—89, 148—170, 277—297. 189

- Wiclif.** Ewell, J. L., John Wiclif. Andover Review 1885 (February), 149—166. 190
 — Milligan, W., Wyclif and the Bible. Fortnightly Review 1885 (June), 788—798. 191
 — Feer, L., John Wicliffe, réformateur anglais (1320—1384). Paris, Grassart. 31 ss. 8°. 192
 — Jackson, T. W., A Pseudo-Wiclif MS. Academy No. 648, 218 f. 193
 Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1727.
 — Loserth, J., Neuere Erscheinungen der Wicliflitteratur. Hist. Ztschr. n. f. 17, 43—62. 194
 Siehe Theolog. Litztg. 1885 (2), 30 f. (G. Lechler); P. Bühringer, Wicliflitteratur; Pünjer's Theolog. Jahresbericht 4, 150—152.
Wulfstan. Siehe unter Grammatik, No. 473.

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. E. T. S. by N. Trübner & Co. 57 and 59, Ludgate Hill.)

a) Original Series.

82. **Ælfric's Metrical Lives of Saints.** MS. Cott. Jul. E. 7, ed. Rev. Prof. W. Skeat, M. A., L. L. D. Part II. 12 s. 195
 83. **The Oldest English Texts, Charters etc.,** ed. H. Sweet, M. A. 20 s. 196

b) Extra Series.

- XLV. **The English Charlemagne Romances.** Part XI. The Four Sons of Aymon, ed. Miss O. Richardson. Part II. 20 s. 197
 XLVI. **Sir Bevis of Hamton,** from the Auchinleck- and other MSS., ed. Prof. E. Kölbing. Part I. 10 s. 198

B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.

- Addison.** Ficke, Dr., A Critical Examination of Addison's Cato. Fünfzehnter Jahresbericht über die städtische Gewerbeschule zu Remscheid. Progr. No. 437. 4°. S. 3—13. 199
 Siehe Anglia VIII (2), 45—48 (v. Dadelsen); Engl. Stud. IX, 367 (F. Bobertag).
Arnold, E., as poetizer and as paganizer: containing an examination of the 'Light of Asia' for its literature and for its buddhism. By W. C. Wilkinson. New York. 177 ss. 8°. 1/—. 200
Bacon. Abbot, E. A., Fr. Bacon. An Account of his Life and Works. London, Macmillan. 540 pp. 8°. M. 16,80. 201
 — Brasch, M., Lord Bacon von Verulam, eine historisch-philosophische Charakteristik. Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1885, 13—17. 202
Baillie, Joanna. Siehe No. 123 (H. Druskowitz).
Beaconsfield. Home Letters. Written by the late Earl of Beaconsfield in 1830 and 1831. London. 136 pp. 8°. M. 6. 203
 — Huet, L. B., Lord Beaconsfield. Siehe No. 125.
Beaumont. Leonhardt, B., Ueber Beaumont und Fletcher's Knight of the Buring Pestle. Progr. des Realgymnasiums zu Annaberg. Ostern 1885. 35 ss. 4°. Progr. No. 499. 204
 Siehe Engl. Stud. IX, 361 ff. (M. Koch).

Anglia, X. band. Bücherschau.

2

- Beaumont.** Leonhardt, B., Ueber Beziehungen von Beaumont und Fletcher's Philaster or Love lies a-Bleeding zu Shakespeare's Hamlet und Cymbeline. *Anglia* VIII (3), 424—447. 205
- — Schlusswort zu Cymbeline. Ebd. in einem Anhang, S. 1—4.
- Boyle, R., Beaumont, Fletcher and Massinger. (Continuation.) *Engl. Stud.* VIII, 39—61. 206
- (Fortsetzung zu *Engl. Stud.* VII, 66—87.)
- Browning, E.** Des Guerrois, Ch., Étude sur mistress Elizabeth Browning, suivie de ses quarante-quatre Sonnets portugais et de quelques autres de ses poèmes, traduits. Troyes; Paris, Lemerre. 172 pp. 18°. 3 fr. 207
- Siehe No. 123 (H. Druskowitz).
- Browning, R.** Pomegranates from an English Garden: a Selection from the poems of Rob. Browning; with introduction and notes, by J. M. Gibson. New York, Phillips & Hunt. 2, 137 pp. 12°. 50 c. 208
- Pearson, H. S., Robert Browning: the thoughts of a poet on art and faith; a lecture. Birmingham, Cornish. 4°. 209
- Orr, S., Handbook to the Works of Rob. Browning. 12°. 6/. Bell. 210
- Bryant.** Wilson, J. G., Bryant and his Friends: Some Reminiscences of the Knickerbocker Writers. New York, Fords, Howard & Hulbert. 443 ss. 12°. 2 Doll. 211
- Bulwer.** Siehe Lytton.
- Bunyan, J.,** Life, Times, and Work, by J. Brown. 8°. 21/. Isbister. 212
- Pilgrim's Progress, Notes by R. Maguire. 4°. 7/6. Cassell. 213
- Pilgrim's Progress, with Mason's notes. 8°. 2/. Nelsons. 214
- Burns.** Baisch, Otto, Robert Burns, Schottlands unsterblicher Liederdichter. Westermann's illustr. Monatshefte XXIX, Juli. 215
- Poetical Works, Poems, and Songs. With a prefatory notice, biographical and critical, by J. Skipsey. 2 Vols. Scott. 16°. ea. 1/. 216
- Butler, S.,** Hudibras. Ed., with introduction, by H. Morley. Routledge. 280 ss. 8°. 1/. 217
- Byron, G. N. Lord,** The Poetical Works, with original and additional notes. 10vo. New York, Scribner & Welford. 16°. 7 Doll. 50 c. 218
- Complete poetical works. With introductory memoir by W. B. Scott. 2 Vols. London, Routledge. 8°. 10/6. 219
- Selections from the works of Lord Byron. Ed. and prep. by A. Ch. Swinburne. London, Ward & Lock. 240 pp. 18°. 1/. 220
- L'Étoile, A. E., Lord Byron, sa biographie et choix de ses poèmes. Lille et Paris, Lefort. 167 pp. 8°. 221
- Childe Harold's pilgrimage. A romaunt. Erklärt von A. Mommsen. Berlin, Weidmann. XXXVI, 367 ss. 8°. M. 3,60. 222
- Siehe *Engl. Stud.* IX, 353—358 (L. Proescholdt).
- Krummacher, M., Zu Byron's Childe Harold. *Engl. Stud.* VIII (2), 411. 223
- The prisoner of Chillon, with introd. and with expl. notes for the use of Italians, by Th. C. Cann. Firenze, tip. Bencini. 30 pp. 16°. 50 c. 224
- Petri, Anklänge an Volney's 'Les Ruines' und Godwin's 'Caleb Williams' in Byron's Werken. Programm der Realschule zu Glauchau. Ostern 1885. 14 ss. 4°. 225

- Byron.** Heldt, E., Byron's Ehestandstragödie. Nord. Rundschau II, 6. 226
 — Klein, H., Byron's Schwester. Allgem. Ztg., Beilage No. 295. 227
Campbell, Th., Poetical Works, with a Prefatory Notice, Biographical and
 Critical, by John Hogben. 274 ss. 16°. 5/—. Scott. 228
Carlyle. Masson, D., Carlyle personally and in his Writings. London,
 Macmillan. 106 pp. 12°. M. 3. 229
 — Huet, C. B., Thomas Carlyle. Siehe No. 125.
 — Norton, C. E., The Correspondence of Carlyle and Emerson. Siehe
 unter Emerson.
 — Breitinger, H., Thomas Carlyle ein Nachahmer Jean Pauls? Die
 Gegenwart XXVII, 28. 230
 — Flügel, Ewald, Goethe's Verhältniss zu Carlyle. Die Grenzboten
 XLIV, 38. 231
Chapman. Siehe No. 519.
Chatterton, T., Poetical Works, by John Richmond. 16°. 1/. Scott. 232
Coleridge. Poetical Works. Ed. with Introduction and Notes by T. Ashe.
 2 vols. Bell & Sons. 806 ss. 12°. 10/. 233
 — Miscellanies, aesthetic and literary; to which is added the theory of
 life. Coll. and arrang. by T. Ashe. Bell & Sons. 442 pp. 12°. 3/6. 234
 — Poems; selected; with a prefatory notice, biographical and critical, by
 J. Skipsey. New York, Pott. 294 pp. 24°. 50 c. 235
 — Aids to reflection. Ed. by Coleridge. Ward & Lock. 364 pp. 8°. 2/. 236
Collins. Wolzogen, E. v., Wilkie Collins. Ein biographisch-kritischer
 Versuch. Leipzig, Unflad. 184 pp. 8°. M. 2,80. 237
Cowper, W., Poetical Works. With prefatory Notice, biographical and
 critical, by E. Hope. Scott. 332 pp. 16°. 1/. 238
Day, T., Sandford et Merton. (Extraits.) Texte anglais, revu et annoté
 par Delrieu. Tours; Paris, Poussielgue fr. 130 pp. 18°. 239
Dickens. Dolby, G., Charles Dickens as I knew him. London. 466 pp.
 8°. M. 7,25. 240
 — Dickens, M., Charles Dickens; by his eldest daughter. New York,
 Cassell. 128 pp. 12°. 50 c. 241
 — Masing, E., Charles Dickens. Vortrag. St. Petersburg, Ricker. 12°. 242
 61 ss. M. 1
 — Ball, A., Dickens und seine Hauptwerke. Eine kritische Studie.
 Herrig's Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen
 Bd. 73, 325—370; Bd. 74, 129—180, 370—446. 243
 — Plays and Poems, with a few miscellanies in prose. Now first collected.
 Edited, prefaced, and annotated by R. H. Shepherd. 2 vols. Allen.
 810 ss. 8°. 21/—. 244
 — Nickleby, Nich., Morceaux choisis parmi les passages les plus diffi-
 ciles, avec notes explicatives sur les anglicismes employés par l'auteur
 et sur les gallicismes correspondants, par Ch. Stuart-Merritt. Paris,
 Delagrave. XII, 209 pp. 12°. 245
 — Copperfield, D., Morceaux choisis parmi les passages les plus diffi-
 ciles, avec notes explicatives sur les anglicismes employés par l'auteur
 et sur les gallicismes correspondant, par Ch. Stuart-Merritt. Paris,
 Delagrave. 175 pp. 12°. 246

- Dickens.** A Christmas carol, in prose, being a ghost story of christmas. Grössere Ausgabe mit Einleitung, erläut. Anmerkungen und einem Index von J. Schmidt. 2. vielfach bericht. Aufl. Berlin, Haude & Spener. XVI, 165 ss. gr. 8°. M. 2. 247
- ten Bruggencate, K., Elucidations to Ch. Dicken's 'The Cricket on the Hearth' (Tauchnitz Edition). Taalstudie VI (5), 285—291 und (6) 343—353. 248
- D'Israeli.** Hamilton, H. B., On the portrayal of the life and character of Lord Byron in the novel by B. D'Israeli entitled 'Venetia'. Leipzig, Fock. 1884. 66 ss. gr. 8°. Dissertation. 249
- Dryden.** John Dryden als Dramatiker in seinen Beziehungen zu Madeleine de Scudéry's Romandichtung. Programm der kgl. Studienanstalt Zweibrücken 1884/85, verfasst von Al. Tüchert, kgl. Studienlehrer. Zweibrücken. 44 ss. 8°. 250
- Hartmann, C., Einfluss Molière's auf Dryden's komisch-dramatische Dichtungen. Leipzig. 40 ss. 4°. Dissertation. 251
- Ott, Ph., Ueber das Verhältniss des Lustspiel-Dichters Dryden zur gleichzeitigen französischen Komödie, insbesondere zu Molière. Landshut. 35 ss. 8°. Münchener Dissertation. 252
- Eliot.** Wolzogen, E. v., George Eliot. Eine biographisch-kritische Studie. Leipzig, Unftad. VI, 228 pp. 8°. M. 3,40. 253
- Brown, J. C., The Ethics of George Eliot's Works; with an introduction by Gordon Ames. Philadelphia, Buchanan. XIX, 111 pp. 1 Doll. pap. 50 c. 254
- Cleveland, R. E., George Eliot's poetry etc. Siehe No. 124.
- Cross, J. W., George Eliot's Life as related in her Letters and Journals. 3 vols. London. 8°. Mit Portrait, Stahlstichen und Holzschnitten. M. 50. 255
- Lector, Neue Aufschlüsse über George Eliot. Die Gegenwart XXII, 35, 36. 256
- Leben und Briefe George Eliot's. Allgem. Ztg. Beil. No. 136—142. 257
- Huet, C. B., George Eliot en haar laatste work. Siehe No. 125.
- Druskowitz, H., Drei englische Dichterinnen. Siehe No. 123.
- Emerson.** Holmes, W., R. W. Emerson. London. 424 pp. 8°. M. 7,20. 258
- Norton, C. E., The Correspondence of Th. Carlyle and R. W. Emerson, 1834 to 1872. New revised enlarg. ed. Boston, Ticknor. 2 vols. 12°. 4 Doll. 259
- Fletcher.** Siehe Beaumont.
- Garrison.** Garrison, W. L., 1805—1879. The Story of his Life told by his Children. 2 vols. London. 1000 pp. 8°. M. 36. 260
- Goldsmith, O.,** Works. New Edit. Containing pieces hitherto uncollected, and a life of the author, with notes from various sources, by J. W. M. Gibbs. 5 vols. Vol. 3, 4. Bell & Sons. 532, 520 ss. 12°. 261
- The Traveller; the deserted Village. Texte anglais, publié avec une notice, des arguments et des notes en français par J. Motheré. Paris, Hachette. 64 pp. 16°. 75 c. 262
- The Vicar of Wakefield, Plays and Poems. With introd. by H. Morley. Routledge. 258 pp. 8°. 1/. 263

- Goldsmith.** The Vicar of Wakefield, and other works. With introduction, notes, and life by J. F. Wallner. New ed. Cassell. 400 ss. 8°. 3/6. 264
- **Levy, Sigm.,** Goethe und Oliver Goldsmith. Goethe-Jahrb. VI. 265
- Gray, Th.,** Selected Poems, by Edmund Gosse. Roy. 16° 3/— and 1/6. Oxford, Warehouse. 266
- Siehe Academy 1885, 24. Jan. (Beeching).
- Greene.** Creizenach, W., Zu Greene's James the Fourth. Anglia VIII (3), 419—423. 267
- **Mertins, O.,** R. Greene and the Play of George-a-Greene, the Pinner of Wakefield. Leipzig, Fock. 38 ss. M. 0,75. 268
- Herbert, G.,** Poems. To which are added Selections from his Prose, and Walton's Life. With prelat. notice by E. Rhys. Scott. 320 pp. 18°. 1/. 269
- **Temple,** a facsimile of the first editions by A. B. Grossart. 18°. 1/— Stock. 270
- Johnson, Dr.** Napier, A., Johnson and Mary Wollstonecraft. Athenæum 1885, 10. Jan. 271
- **Wheatley,** The Story of Johnson's Dictionary. Siehe No. 271.
- **Lives of Dryden and Pope.** Edited with introduction and notes by Alfred Milnes. Frowde. 354 ss. 12°. 2/6. 272
- Jonson, Ben.** Plays and Poems. With introduction by H. Morley. Routledge. 320 ss. 8°. 273
- Siehe auch unter Metrik, No. 500.
- Irving, W.,** The Sketch Book. Mit Erläuterungen versehen von J. H. Lohmann. 2. völlig umgearb. Auflage von G. Langreuter. Quedlinburg, Basse. VIII, 319 ss. gr. 8°. M. 2,50. 274
- **The Sketch Book.** Texte anglais, ann. par Julien. Paris, Poussielgue frères. VII, 408 ss. 18°. 275
- **Voyages and discoveries of the companions of Columbus.** Mit einer Einleitung und erklärenden Erläuterungen. Herausg. von C. T. Lion. Leipzig, Baumgärtner. XXVIII, 264 ss. 8°. Geb. M. 1,80. 276
- Keats.** Poetical Works. With an introductory Sketch by J. Hogben Scott. New York, Pott. 310 ss. 16°. 1/. 277
- **Poetical Works.** Notes by F. T. Palgrave. 8°. 9/. Macmillan. 278
- **Poetical Works.** Reprint from the original edition. With notes, by F. T. Palgrave. Macmillan. 284 pp. 18°. 4/6. 279
- **The Life and Works of John Keats.** The Edinb. Rev. 1885, Juli. 280
- Keble, J.** The Christian Year. Verschiedene Ausgaben bei: Griffith, Nelsons, Rivingtons, Wal. Smith. Preis 1/6—6/—. 281
- Kyd.** Markscheffel, K., Kyd's Tragödien. 31 ss. 4°. Leipzig, Fock. 281^b
- Lamb, Charles.** Tales from Shakespeare. Erklärt von L. Reichelmann. 2. Teil. 2. Auflage. Bearbeitet von G. Lücking. Berlin, Weidmann. IV, 157 ss. 8°. M. 1,50. 282
- **Essays of Elia, and other pieces.** With an introduction by H. Morley. 290 pp. 8°. 1/. 283
- **The Art of the Stage as set out in Lamb's dramatic Essays.** With a commentary by P. Fitzgerald. Remington. 280 pp. 8°. 7/6. 284
- Longfellow, H. W.** Evangeline. A tale of Arcadia. Erkl. von O. E. A. Dickmann. 3. umgearb. Aufl. Berlin, Weidmann. 88 ss. gr. 8°. M. 0,90. 285

- Longfellow.** Ueber das Versmaass von 'Evangeline'. *Revue de l'enseignement des langues vivantes*. 2^e année. Paris. Havre 1885. S. 42—44. (A. Biard). 286
- *The Longfellow Collector's Handbook: a bibliography of first editions.* New York, Benjamin. 56 pp. 12°. 7/6. 287
- Lowell, J. R.,** *The Biglow Papers, with an introduction, notes, glossary, and copious index, by H. Wilbur.* 1. and 2. Series. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 2 vols. IV, 198; II, 324 pp. 16°. 2 Doll. 288
- Lytton.** *The Lady of Lyons, or Love and Pride. A play in five acts. With explanatory notes and remarks for the use of students of the English language.* By J. H. van der Voort. Gouda, van Goorzonen. VI en 58 bl. 8°. 50 cts. 289
- *The Wit and Wisdom of Bulwer-Lytton.* Comp. by C. L. Bonney. New York, Alden. VI, 264 pp. 12°. 60 cts. 290
- Lortzing, M., *Lord Lytton und Lord Salisbury.* *Die Gegenwart* XXVII, 30. 291
- Macaulay.** Thum, R., *Anmerkungen zu Macaulay's History.* I. Engl. Stud. VIII, 1—33. 292
- Siehe Engl. Stud. IX (1), 199 f. (K.[ölbing]).
- Parow, W., *Erläuterungen zu Macaulay's Reden über Parlamentsreform.* Berlin, Gärtner. 27 ss. 4°. Programm. M. 1. 293
- *Readings from Italy; with an Introduction by D. G. Mitchell.* Boston, Chantanqua Press. XIV, 275 pp. 16°. 75 c. 294
- *Ausgewählte Essays zur Geschichte der englischen Literatur. Erklärt von K. Bindel.* 3. Bändchen: *Life and writings of Addison.* Berlin, Weidmann. V, 170 ss. gr. 8°. M. 1,50. 295
- Marlowe, Ch.,** *Select Dramatic Works. With a Prefatory Notice, Biographical and Critical, by Percy E. Pinkerton.* London, W. Scott. 206 pp. 16°. 1/. 296
- *Marlowe's Werke. Historisch-kritische Ausgabe von H. Breymann und Albr. Wagner.* Siehe No. 32.
- Kellner, L., *Christopher Marlowe.* *Allgem. Ztg. Beil.* No. 226—232. 297
- Massinger.** Siehe unter Beaumont.
- Middleton, T.,** *Works.* Edited by A. H. Bullen. In 8 vols. Vol. 1—4. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. (4. vol.) 12 Doll. 298
- Milton.** *Poetical Works.* Ed., with notes explanatory and philological. 2. ed. London, Allen. 1080 pp. 8°. 7/6. 299
- *Paradise Lost. Book 2, ed., with introduction and notes, by F. Storr.* New ed. London, Rivingtons. 62 pp. 8°. 9 d. 300
- *Edmundson, G., Milton and Vondel, a curiosity of literature.* London, Trübner. VI, 224 pp. 8°. 6 sh. 301
- Siehe *Academy* 1885, 24. u. 31. Okt. (Gosse); *Lit. Cbl.* 1886, 1467 f. (Ldw. Pr.); *Ztschr. f. vergl. Litgesch.* I, 1 (Proescholdt).
- *Dadelsen, Dr. H. v., John Milton als Paedagog. Abhandlung zum Programm des Gymnasiums zu Gebweiler.* 1885. (Programm No. 473.) 25 ss. 4°. 302
- Moore, Th.,** *The Poetical Works, with explanatory notes.* New York, Lowell. 670 pp. 16°. 40 cts. 303

- Payne.** Harrison, G., J. H. Payne, Dramatist, Poet, Actor and Author of 'Home, sweet Home'; his Life and Writings. Rev. ed. Philadelphia, Lippincott. 404 pp. 8°. 3 Doll. 304
- Poe, E. A.,** Poetical Works, with a prefatory Notice, biographical and critical, by J. Skipsey. New York, Pott. 288 pp. 14°. 1 Doll. 20 cent. 305
- Select works, poetical and prose. With new memoir by R. H. Stoddard. New York. 676 pp. 8°. With portrait. 10/. 306
- Ingram, J. H., E. A. Poe, the Raven. With literary and historical commentary. London, Redvy. 122 pp. 8°. 6/. 307
- Woodberry, G. E., Life of Edgar Allan Poe. Boston, New York. 354 pp. 16°. M. 7,20. 308
- Whitman, S. H., E. Poe and his Critics. 2. ed. With portrait. Providence. 69 pp. 16°. 5/. 309
- Pope.** Windsor Forrest. Ed. classique, avec une notice biographique sur Pope et des notes philologiques et littéraires par G. Gajewski du Bosquet. Paris, Delagrave. 35 pp. 12°. 310
- Ulrich, W., Alexander Pope und sein Versuch über Kritik. Europa 1885, No. 32 und 33. 311
- Robertson, W.,** The History of Scotland during the reigns of Queen Mary and of King James VI. Im Auszuge erklärt von E. Grube. 1., 2. Teil. Mit je 1 Karte von H. Kiepert. Berlin, Weidmann. 149 ss., 164 ss. 8°. M. 1,50, M. 1,80. 312
- Siehe Herrig's Archiv 77, 449 (H.).
- Sackville.** Trautmann, K., Zur Biographie des englischen Komödianten Thomas Sackville. Archiv f. Litgesch. 13 (3), 417 f. 313
- Scott, W.** Marmion; ed. with notes by W. G. Rolfe. Boston, Ticknor. 338 pp. il. 16°. 75 c. 314
- Tales of a Grandfather (History of Scotland). Ausgewählt und erklärt von E. Pfundheller. 3. Auflage. Mit 1 Karte von Schottland von H. Kiepert. Berlin, Weidmann. VIII, 251 ss. gr. 8°. M. 2,40. 315
- Extraits des contes d'un grandpère. Publ. avec une introduction et des notes, par A. Talandier. Paris, Hachette. VIII, 179 pp. 16°. 1 fr. 50 c. 316
- Waverley. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse; par A. J. Hubert. Tours, Mame et fils. 367 pp. avec 24 grav. 8°. 317
- Shelley.** Jeaffreson, J. C., The real Shelley. New Views of the Poet's Life. 2 vols. London. 910 pp. 8°. M. 36. 318
- Sheridan.** The Rivals and the School for Scandal. Ed., with an introduction and notes to each play, and a biographical sketch of Sheridan, by B. Matthews. With illustrations by E. A. Abbey, F. Barnard, and others. 330 pp. 8°. 319
- The Rivals. A comedy. With explanatory notes and remarks for the use of Students of the English language by J. H. van der Voort. Gouda, Goor. VII, en 76 bl. 8°. 50 cts. 320
- Shirley.** Fleay, F. G., Annals of the Careers of James and Henry Shirley. Anglia VIII (3), 405—414. 321

- Steele.** Selections from the 'Tatler', 'Spectator', and 'Guardian'. Edited with introduction and notes by A. Dobson. Frowde. New York, Macmillan. Oxford, Warehouse. 540 pp. 8°. 5/. 322
 Siehe Academy 1885, 10. Okt.
- Suckling, Sir J.,** Poems. New ed., with Memoir and Notes by F. A. Stokes. 12°. 10/6. New York. 323
- Swift, J.,** Selections from the Prose-Writings of Swift, with a Preface and Notes, by S. L. Poole. Paul, Trench. 274 pp. 12°. 6/—. 324
 — Poole, S. L., Notes for a Bibliography of Swift. 325
- Taylor, B.,** Dramatic Poems; comprising the Prophet, the Masque of the Gods and Prince Deukalion: with notes by M. Hansen-Taylor. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 12°. cl., 2 Doll. 326
- Taylor, H.,** Autobiography, 1800—1875. 2 vols. New York, Harper. VI, 307 ss., V, 287 ss. 3 Doll. 327
- Tennyson, A.,** Poetical Works. Compl. ed., from the authors text; illustr. by Church, Dielman, Fredericks, Fenn, Schell, Taylor, and others. New York, Crowell & Co. VIII, 896 ss. 8°. cl., 5 Doll. 328
 — Gatty, A., Key to Tennyson's 'In Memoriam'. 3. ed. 3/6. Bell. 329
 — Lyrical Poems, selected and annotated by F. T. Palgrave. Macmillan. 258 pp. 8°. 330
 — Bartsch, K., Alfred Tennyson. Vom Fels zum Meer 1885, Aug. 331
 — Filon, Aug., Lord Tennyson. Revue de deux Mondes LXXI, 1. 332
- Thackeray.** Lovel the Widower; the Wolves and the Lamb; Denis Duval. To which is added an essay on the writings of W. M. Thackeray, by L. Stephen. Smith & Elder. 440 pp. 8°. 10/6. 333
 — Thackeray's Lectures on the English Humourists of the Eighteenth Century, mit bibliographischem Material, literarischer Einleitung und sachlichen Anmerkungen für Studierende, herausg. von Ernst Regel. I. Bd. *Swift*. 79 ss. 8°. II. Bd. *Sterne und Goldsmith*. 100 ss. 8°. Halle, Niemeyer. à M. 1,20. 334
 Siehe Anglia VIII, Anz. 177 f. (Effer).
- Rideing, W. H., Thackeray's London: a description of his haunts and the scenes of his novels. Jarvis. 98 pp. 16°. 2/6. 335
- Whitman, W.** By R. M. Bucke. To which is added 'English critics on Walter Whitman'. Edited by Dowden. With portraits and illustrations. Glasgow, Wilson & McCornick. 8°. 10/6. 336
- Whittier, J. M.** Poetical works (selected), with a prefatory notice, biographical and critical, by E. Hope. Scott. 306 pp. 16°. 1/. 337
 — Poetical works. Selected by E. Hope. With prefatory notice, biographical and critical. Scott. 302 pp. 8°. 1/. 338
- Wilson.** Fernow, H., The three Lords and three Ladies of London. By R[obert] W[ilson]. London 1590. Ein Beitrag zur Geschichte des englischen Dramas. Separatabdruck aus dem Programm des Realgymnasiums des Johanneums zu Hamburg. Hamburg, Nolte. 29 ss. gr. 4°. 339
 Siehe Engl. Stud. IX, 360 f. (M. Koch); Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 14 ff. (L. Proescholdt).
- Wordsworth, W.** Poetical Works. Edited by W. Knight. Vol. 6. Edinburgh, Paterson; Simpkin. 383 ss. 8°. 15/. 340

C. Shakespeare.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Herausgegeben von F. A. Leo. 20. Jahrgang. Weimar. IV, 402 ss. 8°. 341

Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Philologie, Jahrg. VII, 275—278 (L. Proescholdt).

Inhalt. Vorwort. 1 — Die deutsche Shakespeare-Gesellschaft. 2 — Im Meermädchen. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Von J. Thümmel. 15 — Jahresbericht vom 23. April 1884. Vorgetragen vom Freih. v. Vincke. 37 — Bericht über die Jahresversammlung zu Weimar am 23. April 1884. 40 — Shakespeare's A Lover's Complaint. Von Nicolaus Delius. 41 — Die Würdigung Shakespeare's in England und Deutschland. Von Wilh. Oechelhäuser. 54 — Shakespeare's Macbeth und D'avenant's Macbeth. Von Nicolaus Delius. 69 — Shakespeare's Helden. Von Jul. Thümmel. 85 — Geld und Geldeswert in Shakespeare's England. Von Theod. Vatke. 119 — Zur Bühnenbearbeitung des König Lear. Von Wilh. Bolin. 131 — Verzeichniss noch zu erklärender oder zu emendierender Textlesarten in Shakespeare's Dramen. Zusammengestellt von F. A. Leo. 149 [Siehe Herrig's Archiv 75, 185] — Bildung und Schule in Shakespeare's England. Von Theod. Vatke. 172 — Die Baco-Gesellschaft. Nebst einigen Exkursen über die Baco-Shakespeare-Affaire. Von F. A. Leo. 190 — Von welchen Gesichtspunkten ist auszugehen, um einen Einblick in das Wesen des Prinzen Hamlet zu gewinnen? Ein Beitrag zum Verständniss Shakespeare's. Von Th. Gessner. 228 — Literarische Uebersicht. 282 — Nekrologe. I. Iwan Turgenjeff. Von L. Pietsch. 302 — II. Karl La Roche. 308 — Miscellen. I. F. J. Furnivall. 309 — II. Ueber die Bedeutung des Mandrake bei Shakespeare, sowie über die historische Entwicklung dieses Begriffes. Von R. Sigismund. 310 — III. Ueber die Wirkung des Hebenon im Hamlet und eine damit verglichene Stelle bei Plutarch. Von R. Sigismund. 320 — IV. Shakespeare's Grab. 324 — V. Zur Sonettenfrage 326 — VI. Die 'dunkle Dame' in Shakespeare's Sonetten. 327 — VII. Mrs. Fytton und Rosaline in Love's Labour's Lost. 329 — VIII. Shakespeare's Bibel. 331 — Notizen. I. Wie es Euch gefällt und Saviolo. 334 — II. Garibaldi = Shakespeare. 335 — III. Ein Shakespeare-Manuskript in Frankreich. 336 — IV. Stratford-on-Avon. 336 — V. Shakespeare's Brosche. 337 — VI. Die Shakespeare-Bibliothek in Birmingham. 337 — Eine Concordanz der Shakespeare-Noten. Von F. A. Leo. 338 — Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare'scher Werke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern, vom 1. Jan. bis 31. Dez. 1884. Von Armin Wechsung. 348 — Shakespeare-Bibliographie von 1883/84. Von Albert Cohn. 355 — Zuwachs der Bibliothek der deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1884. 399.

— **New Shakspeare Society.** Series I. Transactions of the New Shakspeare Society. 1880—85. Part II. London. 342

— Series II. Plays. No. 15. The Two Noble Kinsmen. By W. Shakspeare and J. Fletcher. Ed. from the Quarto of 1634 by H. Littledale, Part II. 343

Die Bacon-Theorie.

- Morgan, A., Der Shakespeare-Mythus. William Shakespeare und die Autorschaft der Shakespeare-Dramen. Autorisierte deutsche Bearbeitung von K. Müller-Mylius. Leipzig, Brockhaus. XV, 306 pp. 8°. M. 6. 344
Siehe Blätter f. literar. Unterhaltung 18 (Asher); Magazin f. d. Literatur d. In- u. Auslandes 1885, 18—21 u. 22—25 (Kirchbach); Lit. Ctbl. 1886, 355 ff. (R. W.[ülker]).
- Asher, David, Nochmals die Bacon-Shakespeare-Hypothese. Blätter f. literar. Unterhaltung 1885, No. 3. 345
- Buchner, Al. (Caen), Shakespeare-Bacon. Revue Brit. 1885, Mai. 346
- Cochin, Henry, La vie de Shakespeare et le paradoxe Baconien. Revue de deux Mondes. Tome 72^e, 1. 347
- Meyer, Fr, Shakespeare et Bacon. Revue internationale V, 3. 348

Shakespeare's Leben.

- Halliwell-Phillips, J. O., Outlines of the Life of Shakespeare. London, Longmans. 5th ed. 650 pp. 8°. 7/6. 349
Siehe Academy No. 692 ('Some books on Shakespeare').
- Koch, Max, Shakespeare. Supplement zu den Werken des Dichters, die Biographie des Dichters enthaltend. Stuttgart, Cotta. 340 ss. 8°. Cotta'sche Bibliothek der Weltliteratur. 100. M. 1. 350
Siehe Litbl. VI, 10, 401 ff. (L. Proescholdt); Engl. Stud. IX, 317 f. (L. Proescholdt); Lit. Ctbl. 1886, 693 (R. W.); Gegenwart XXX, 48 (Greif).
- A Text Book of Shakespeare. Quotations designed by R. E. Mack. Griffith & Farran. 64°. 351
- de Goey, R., L'individualité de Shakespeare. Revue Belg. 17, 6. 352
- Stuart-Glennie, Shakespeare and the Stratford-on-Avon Common. Contemporary Review 1885, Juni. 353
- Schiller, J., Ueber Shakespeare's Entwicklungsgang. Zeitfragen des christlichen Volkslebens. 71. Hft. (X. Bd., 7. Hft.). Heilbronn, Henninger. 38 ss. gr. 8°. M. 0,80. 354
- Brandl, A., Ueber die neuesten Forschungen zu Shakespeare's Leben. Allgem. Ztg., Beilage No. 11—17, 18—24. 355
- Isaac, Herm., Ein neuer Morgen in der Shakespeare-Forschung. Die Gegenwart XXVIII, 42. 356
- Carriere, M., Zur Shakespearekunde. Allgem. Ztg., Beil. 136—142. 357
- Norris, J. P., The Portraits of Shakespeare. Philadelphia. 8°. M. 60. 358
Siehe Academy No. 692 ('Some books on Shakespeare').

Shakespeare's Werke.

- The Works of Shakespeare, ed., with critical notes and introductory notices by W. Wagner and L. Proescholdt. Vol. 6. 343 ss. 359
Asher's Collection of English Authors, English and American. Vol. 154. Hamburg, Grädener & Richter. 8°. M. 1,50.
Siehe Allgem. Ztg., Beil. No. 184—190 (L. Proescholdt).
- Works. Text revised by A. Dyce. 5. ed. 10 Vols. Vol. I and II. Sonnenschein. 8°. 9/. 360

- Works, from the text of A. Dyce's 4. ed., and an arrangement of his glossary in each volume; with a life of the poet, and an account of each play, by A. R. Macfarlane. 7 Vols. New York. 16°. 7 Doll. 361
- Works. Edited from the authentic folio by R. Grant White. 12 Vols. Boston. 12°. red. 60/. 362
- Plays and poems. Ed. by Th. Keightley. Virtue. 118 pp. 8°. 12/6. 363
- The Royal Shakspeare: the poet's works in chronological order, from the text of Delius. Vol. 3. Cassell. 4°. 15/. 364
- Leo, F. A., Shakespeare Notes. London. VIII, 120 pp. 8°. M. 7,20. 365
Siehe Lit. Ctbl. 1885 (43), 1491 (R. W.); Anglia VIII, Anz. 147—149 (D. Asher); Herrig's Archiv 74, 460 f. (G. Boyle).
- Adams, W. H. D., A Concordance to the Plays of Shakespeare. London, Routledge & Sons. 8°. 10 sh. 6 d. 366
- White, R. G., Studies in Shakespeare. London, Low. 390 pp. 8°. M. 12,50. 367
- A new Study of Shakespeare: an Inquiry into the connection of the plays and poems, with the origins of the classical Drama, and with the Platonic Philosophy, through the Mysteries. London, o. j.; Trübner & Co. XII, 372 pp. gr. 8°. 368
Siehe Engl. Stud. IX, 312 ff. (L. Proescholdt).
- Theisen, C., A Chapter from an Attempt of a Critique of the Chronological of Shakespeare's Plays. Progr. 1886. 16 ss. Leipzig, Fock. 369
- Isaac, Herm., Die Hamlet-Periode in Shakespeare's Leben. II. Abfassungszeit einiger Dramen der Hamlet-Periode. 1. Troilus and Cressida. Herrig's Archiv f. d. Studium d. neueren Sprachen u. Literaturen 73, 371—394. 2. As you like it. ebd. 395—414. 3. Much A do about Nothing. ebd. 74, 45—56. 4. Julius Caesar. ebd. 56—68. 370
- Perring, Hard Knots in Shakespeare. London. 380 pp. 8°. M. 9. 371
- Halliwell-Phillips, J. O., Stratford Records and Shakespeare Autotypes. 8°. J. G. Bishop. 372
- Wilde, Shakespeare and Stage Custome. The Nineteenth Century 1885, May. 373
- The Predecessors of Shakespeare. The Quarterly Rev., Okt. 1885. 374
- Dowden, Edward, Shakespeare, sein Entwicklungsgang in seinen Werken. Mit Bewilligung des Verfassers übersetzt von Wilhelm Wagner. M. 7,50. 375
- Stapfer, P., de l'homéopathie morale dans le théâtre de Shakespeare. Bibliotheque universelle et revue suisse. 90. année. 3. pér. t. 25. 26. No. 73—78. Lausanne, Bridel. 8°. 376
- Chesney, G. P., Shakespeare as a Physician. The thoughts of the immortal bard upon obstetrics, psychology, neurology, etiology etc. Illustr. St. Louis. 226 pp. 12°. 12/6. 377
- Medical Thoughts of Shakespeare, compiled by F. Rush Field. 2nd ed. revised and enlarged. Easton. 86 pp. 8°. 378
- Martin, H. F. Lady, On some of Shakespeare's Female Characters. Ophelia, Portia, Desdemona, Juliet, Imogen, Rosalind, Beatrice. Illustr. Blackwood. 450 pp. 4°. 21/—. 379
Siehe Blackwood's Edinb. Mag. 1885, Febr.; Athenæum 1885, Sept.

- Fernow, Ueber die sogen. Versetests und ihre Anwendung auf die Pseudo-Shakespeare'schen Dramen. 4^o. Programm. Hamburg. 380
- Wahl, Das parömiologische Sprachgut bei Shakespeare. Siehe No. 96.
- Seuffert, B., Wieland's, Eschenburg's und Schlegel's Shakespeare-Uebersetzungen. Archiv für Literaturgeschichte, hrsg. von Fr. Schnorr v. Carolsfeld. Leipzig, Teubner. 8^o. XIII, 2. 381
- Rossi, Studien über Shakespeare und das moderne Theater, nebst einer autobiographischen Skizze. Aus dem Italienischen übersetzt von H. Merian. Autor. Ausg. Leipzig, Schloemp. IV, 313 ss. 8^o. M. 4. 382
Siehe Engl. Stud. IX, 308 ff. (M. Koch).
- Oechelhäuser, W., Einführung in Shakespeare's Bühnen-Dramen und Charakteristik sämtlicher Rollen. 2. rev. Aufl. 2 Bde. Minden, Bruns. XIII, 384 und V, 414 ss. gr. 8^o. M. 6. 383
- Moulton, R. G., Shakespeare as a dramatic Artist. A popular Illustration of the Principles of scientific Criticism. London, Frowde. New York, Macmillan. 316 pp. 8^o. M. 6. 384
Siehe Academy No. 692 ('Some books on Shakespeare').
- Bulle, Osk., Shakespeare in der höheren Töchterschule. Die Gegenwart XXVIII, 35. 385
- Asher, David, Zur Shakespeare-Literatur. Blätter für literar. Unterhaltung 1885, 18. 386

Sonette.

- Songs, Poems and Sonnets. Edited, with a critical introduction, by W. Sharp. Scott. 278 pp. 18^o. 1/—. 387
- Shakespeare's Venus and Adonis. The First Quarto, 1593. A Facsimile by W. Griggs, with an Introduction by A. Symons. London. 388
- Siehe auch No. 507.
- Shakespeare's Lucrece: The First Quarto, 1594, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Forewords by F. J. Furnivall. London. 389
- Shakespeare's Sonnets. The First Quarto, 1609, a Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by Th. Tyler. London. 390
- New views of Shakespeare's Sonnets: The 'Other Poet' II. Blackwood's Edinburgh Magazine 1885, Juni. 391

Dramatische Werke.

I. Komödien.

- Isaac, H., Der 'Kaufmann von Venedig' in Bulthaupt's Dramaturgie der Klassiker. Centralogan f. d. Inter. d. Realschulwesens 1885, 2. 392
- Freund, Fr., Das Urteil der Porzia in Shakespeare's Kaufmann von Venedig. Nord und Süd 1885, Januar. 393
- Kellner, L., Der Jude von Venedig. Eine litteratur-historische Studie. Beilage zur Allgem. Ztg. 1885, 14. Februar. 394
Siehe Jüdisches Literaturblatt XIV, 9, 10, 11.
- Much Ado about Nothing. Ueber die Zeit der Abfassung siehe No. 370.
- Comedie of 'As You Like it'. Reprint from the First Folio, 1623. Simpkin. 110 pp. 16^o. 1/6. 395
Ueber die Zeit der Abfassung des Stückes siehe No. 370.

- Twelfth Night, or What You Will. Ed. by W. A. Wright. London. Frowde. New York, Macmillan. 180 pp. 12°. 1/6. 396
- Boyle, R., Shakespeare's 'Wintermärchen' und 'Sturm'. St. Petersburg. 40 ss. 8°. 397
Siehe Engl. Stud. IX, 305—308 (M. Koch).
- The Tempest. Edited by J. S. Phillpotts. New edition. 8°. 2/. London, Rivingtons. 398
- Woodforde, F. C., An Etymological Index to Shakespeare's Play of the Tempest. Siehe No. 518.
- Dorer, E., Die Quelle zu Shakespeare's 'Sturm'. Magazin f. d. Literatur d. In- u. Auslandes 1—9. 399

II. *Historien.*

- Shakespeare's Richard III. The First Quarto, 1597, a Facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with an Introduction by P. A. Daniel. London. 400
- Richard III. Nouv. édit., collationnée sur les textes originaux, avec des notes en français, une notice sur la tragédie et des analyses sommaires en tête de chaque acte, par Haussaire. Corbeil; Paris, Garnier fr. IX, 173 pp. 18°. 401
- King Richard II. With introduction, story of play, notes, glossary, examination papers, and an appendix of prefixes and terminations to meet the requirements of the new code in 'English', by J. W. Allen. Longmans. 164 pp. 12°. 402
- Elze, K., Zu King Henry IV., III, 1, 158. Engl. Stud. VIII, 3, 495. 403

III. *Tragödien.*

- Titus Andronicus, partly by W. Shakspeare. The First Quarto, 1600, a Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London. 404
- Rome and Juliet. Published according to the true original copies, 1623. Simpkin. 16°. 1/6. 405
- Macdonald, G., Shakespeare's 'Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark: A Study. With the Text of the Folio of 1623. London, Longmans. 290 pp. 8°. 12/6. 406
- Hamlet. Ed. by K. Elze. Halle, Niemeyer. XVI, 258 ss. 8°. M. 10. 407
- Schiller, J., Shakespeare's Hamlet im Lichte der christlichen Weltanschauung. Ztschr. f. kirchl. Wissenschaft u. kirchl. Leben, hrsg. von C. E. Luthardt. 1885, Hft. 6—12. Leipzig, Dürffling & Franke. 408
- Tragedie of Hamlet. Reprinted from the first Folio, 1623. Simpkin. 124 pp. 16°. 1/6. 409
- Select Plays of Shakespeare. Hamlet, Prince of Denmark. Edited by C. E. Moberly. New Edit. Rivingtons. 156 pp. 8°. 2/6. 410
- Guernsey, R. S., Ecclesiastical Law in 'Hamlet'. The burial of Ophelia. New York, Shakespeare Society. 50 pp. 16°. 1 Doll. 411
- Shakespeare. Othello. The First (Second) Quarto, 1622 (1630), a Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by H. A. Evans. London. 412

- Shakespeare's 'Julius Caesar' erklärt von Sievers. 3. Auflage. Salzwedel, Klagenstein. VIII, 131 ss. kl. 8°. M. 1. Herrig, Sammlung englischer Schriftsteller. IX. 413
- Julius Caesar. Mit Anmerkungen hrsg. von E. Fritsche. Hamburg, Meissner. XII, 108 ss. 8°. M. 1,20. 414
- Julius Caesar. Texte anglais, revu et annoté par A. Julien. 2. Éd. Tours; Paris, Poussielgue fr. XII, 142 ss. 16°. 415
- Consentius, R. O., Ueber Shakespeare's Julius Caesar. Magazin f. d. Literatur d. In- u. Auslandes 1885, 35—39. 416
- Fischer, H., Giebt es einen von Dryden und Davenant bearbeiteten Julius Caesar? Anglia VIII (3), 415—418. 417
- Ueber die Zeit der Abfassung des Stückes siehe No. 370.
- Shakespeare's 'King Lear': The Second Quarto, 1608, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Introductory Notes by P. A. Daniel. London. 418
- Richter, J. J., Oedipus und Lear. II. Teil. Progr. des Gymnasiums zu Lörrach. 419
- Werder, K., Vorlesungen über Shakespeare's Macbeth, gehalten an der Universität zu Berlin. Berlin, Hertz. 292 pp. 8°. M. 5. 420
Siehe Allgem. Ztg. 1885, Beilage No. 296; Lit. Centralbl. 1886, 1500 (Ldw. Pr.).
- Brown, J., Macbeth, étude commentée d'après les critiques allemands et anglais du drame de Shakespeare. Montmorency, imp. Gaubert. III, 26 pp. 12°. 1 fr. 421
- Macbeth. Med gloser og anmaerkninger af A. S. MacGregor og S. Kinney. Til brug ved selvstudium, privatundervisning og i skolerne høgere klasser. Gyldendal. 136 ss. 8°. 1 kr. 50 øre. 422
- Fritsche, E., Shakespeare's Coriolan für den Schulgebrauch bearbeitet. Leipzig, O. Wiegand. III, 127 ss. 8°. M. 1,80. 423
Siehe Engl. Stud. IX, 352 (H. Klinghardt).
- Coriolanus. With introduction, story of play, character of Coriolanus, notes, glossary, examination papers, and appendix of prefixes and terminations. London, Longmans. 226 pp. 12°. 1/—. 424
- Troilus and Cressida. Ueber die Zeit der Abfassung des Stückes siehe No. 730.
- Elze, Karl, A letter to C. M. Ingleby, containing notes and conjectural emendations on Shakespeare's 'Cymbeline'. Anglia VIII, 3, 263—297. 425
- Dasselbe separat: Halle, Niemeyer. 37 ss. 8°. M. 1,20. 426
- Sarrazin, G., Zu Cymbeline II, 2, 49, Engl. Stud. VIII, 3, 496. 427
- Levy, Sigm., Noch einmal die Quellen Cymbeline's. Anglia VIII, 1, 197—200. 428
Siehe Anglia VIII, 3, Beil.: 'Schlusswort zu Cymbeline' (B. Leonhardt); Anglia IX, 1, 267 f. (ten Brink).
- Hofmann-Wellenhof, Paul v., Shakespeare's 'Perikles' und Georg Lillo's 'Marina'. Programm der Landes-Ober-Realschule zu Graz 1885. 21 ss. 4°. 429

VI. Grammatik.

A. Allgemeineres.

- Storm, Johan., Englische Philologie. Anleitung zum wissenschaftlichen Studium der englischen Sprache. I. Die lebende Sprache. Heilbronn, Henninger. XVI, 468 ss. M. 9. 430
- Sweet, H., Elementarbuch des gesprochenen Englisch (Grammatik, Texte und Glossar). Oxford, Clarendon Press. Leipzig, Weigel. LXIV, 63 ss. 8°. Geb. M. 2,40. 431
 Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 424 ff. (A. Schröer); Deutsche Litztg. 1886, 13 (E. Hausknecht).
- Mätzner, E., Englische Grammatik. 3. Auflage. 3. Teil. Die Lehre von der Wort- und Satzfügung. 2. Hälfte. Berlin, Weidmann. XX, 652 ss. gr. 8°. M. 14. 432
- Petry, Dr. D., Die wichtigsten Eigentümlichkeiten der englischen Syntax (mit Berücksichtigung des französischen Sprachgebrauchs) nebst zahlreichen Uebungsbeispielen zum Uebersetzen aus dem Deutschen in's Englische. 4. vermehrte und verbesserte Auflage. Remscheid, Hermann Krumm. 433
 Siehe Anglia VIII, Anz. 31—34 (Asher).
- Kellner, L., Zur Syntax des englischen Verbums mit besonderer Berücksichtigung Shakespeare's. Wien, Hölder. VII, 103 ss. 8°. M. 2,80. 434
 Siehe Jahresbericht 1885, No. 1596; Litbl. VI (6), 235—239 (Klinghardt); Engl. Stud. IX (1), 84—91 (K. Deutschbein).
- Brinkmann, Fr., Syntax des Französischen und Englischen in vergleichender Darstellung. (In 3 Bänden.) 2. Bd., 2. Lfg. Braunschweig, Vieweg & Sohn. VII, 389—930 ss. gr. 8°. M. 10. 435
 Zu Bd. I u. II, 1. Lfg. vgl. Engl. Stud. IX (1), 123—132 (R. Thum) und Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 16—19 (H. Klinghardt); Lit. Ctbl. 1886, 1027 ff. (A. St.).
- Ewers, H. F., Classification of Verbs. Taalstudie VI (2), 102—105. 436
 Siehe Jahresbericht 1885, No. 1601.
- Elroy, J. G. R. Mc., The Structure of English Prose: A Manual of Composition and Rhetoric. 339 pp. 12°. 7/6. 437
- Trautmann, M., Die Sprachlaute im Allgemeinen und die Laute des Englischen, Französischen und Deutschen im Besonderen. Mit 10 in den Text gedruckten Holzschnitten. Leipzig, Gustav Fock. 1884—86. VIII, 330 ss. 8°. M. 6. 438
 Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 415—422 (A. Schröer). Erste Hälfte besprochen im Lit. Ctbl. 1886, 195 f. (E. S.).
- Western, Aug., Englische Lautlehre für Studierende und Lehrer. Vom Verfasser selbst besorgte deutsche Ausgabe. Heilbronn, Henninger. VIII, 98 ss. 8°. M. 2. 439
 Siehe Engl. Stud. VIII, 2 (Klinghardt); Ltbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 422 ff. (A. Schröer).
- Kurzgefasste Darstellung der englischen Aussprache für Schulen und zum Selbstunterricht. Heilbronn, Henninger. 44 ss. 8°. M. 0,80. 440
 Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil., Jahrg. VII, 424 (A. Schröer).

- Choate, J. B., *Elements of English Speech*. New York. 220 pp. 12°. 5/—.
441
- Schilling, Fr., *Principles and Rules of Accent in the English Language, chiefly in Modern English*. Beilage zum Programm der Ritterakademie zu Liegnitz. Progr. No. 177. 30 ss. 4°. 442
- Skeat, B. M., *A Word List illustrating the Correspondence of Modern English with Anglo-French Vowel Sounds*. Transactions of the Philol. Society for 1882—83—84. Part II. App. IV, 48*—96*.
443
Siehe Jahresbericht f. germ. Phil. 1885, No. 1569 und Athenæum No. 3013, 109.
- Fick, W., *Vokalverkürzung in englischen Wörtern germanischen Ursprungs*. Engl. Stud. VIII (3), 502—510.
444
- Holthaus, E., *Beiträge zur Geschichte der englischen Vokale*. Anglia VIII (2), 86—144.
445
Gleichzeitig Bonner Dissertation. Halle. 30 ss. 8°.
- Balg, G. H., *The I-Sound in English*. The American Journal of Philol., ed. by B. L. Gildersleeve. Baltimore. 8°. VI (1), 7—24.
446
Siehe Jahresbericht 1885, No. 1589.
- Breusing, H., *Zur Umstellung der Präposition im Englischen*. Herrig's Archiv 73, 469 f.
447
- Sattler, W., *Beiträge zur Präpositonslehre im Neuenglischen*. XIX. *to borrow, to buy of, from*. Anglia VIII (1), 85—101.
448
- Beckmann, E., *Ueber die attributive Konstruktion eines sächsischen Genitivs oder substantivischen Possessivpronomens mit of*. Engl. Stud. VIII (2), 412—414.
449
- Vieweger, L., *Ueber den Wert der grammatischen Beziehungsfunktion im Englischen*. Programm des Real-Gymnasiums zu St. Petri und Pauli in Danzig. Ostern 1885. 36 ss. 4°. 450
- Grondhoud, C., *Doublets in English*. III. Taalstudie VI (1), 32—45.
IV. ebd. (3), 161—172. V. ebd. (4), 212—222.
451
Part V. Inhalt: ship — skiff, book — beech, bank — bench, kirk — church, draught — draft. queen — quean, gate — gait etc.
- ten Bruggencate, K., *The Use of the Definite Article*. Taalstudie VI (1), 22—32.
452
Bringt nach Jahresbericht f. germ. Phil. 1885, No. 1597 einige Fälle zur Sprache, in denen moderne Schriftsteller von den über diesen Gegenstand meist geltenden Regeln abweichen.
- *On the Plural of Substantives in English*. Taalstudie VI (2), 88—102 und (3), 154—160.
453
Siehe Jahresbericht 1885, No. 1593.
- Ohlsson, A., *Bruket af de engelska hjälpverben 'shall' och 'will' för den studerande ungdomen*. Göteborg, Pehrsson. 67 ss. 8°. Kr. 0,65. 454
- Biard, A., *Shall et will et les grammairiens anglais*. Revue de l'enseignement des langues vivantes 2^e année. Paris. Havre. P. 65—78. 455
Nach Herrig's Archiv 75, 198 'werden in diesem Entwurf zu einem Buche die Ansichten Goulde Brown's, Bain's, Head's und Mätzner's diskutiert, der eher ein Linguist als ein Grammatiker wäre und nur den früheren und jetzigen Sprachgebrauch konstatiere'.

- Sattler, W., Zur englischen Grammatik. VI. Engl. Stud. VIII, 33—39. 456
 Inhalt: 1. *To pay (make) a visit.* 2. *Make my compliments.*
 3. *To make (take) a journey.* — Nachtrag dazu ebd. S. 201.
- Webster, J. H., A Grammar of New English, beginning with the Age of Elizabeth. Pittsburgh. XV, 160 pp. 6/. 457
- Cohn, S., Zur Reform der englischen Orthographie. Paedagog. Archiv 27, 489—493. 458
- Hunt, How to Reform English Spelling. North American Review, April 1885. 459
- Nauta, R. D., Peculiarities of English Spelling, with a View to Spelling-Reform and the Phonetic System. Taalstudie VI (5), 276—282. 460
 Siehe ebd. 282—285 (Editors Note, K. ten Bruggencate).

B. Angelsächsisch.

- Sievers, Eduard, An Old English Grammar. Translated and edited by Alb. S. Cook. Boston, Ginn, Heath & Co. XVI, 235 pp. 8°. 6/6. 461
 Siehe American Journal of Phil. VI (3), 221—225 (J. W. Bright); Engl. Stud. IX (1), 152 (E. K. [Ülbing]).
- Körner, K., Einleitung in das Studium des Angelsächsischen. Grammatik, Text, Uebersetzung, Anmerkungen, Glossar. I. Teil: Angelsächsische Formenlehre. VIII, 67 ss. M. 2. II. Teil: Angelsächsische Texte. Mit Uebersetzung, Anmerkungen und Glossar. XII, 404 ss. M. 9. 462
- Bremer, O., Germanisches E. I. Teil: Die lautgesetzliche Entwicklung des indogerman. ē in den ältesten germanischen Sprachen. Leipziger Dissertation. Halle. 41 ss. 8° 463
 Siehe Herrig's Archiv 75, 189.
- Kluge, F., Zur Geschichte der Zeichensprache. Angelsächsische Indicia monasterialia. Internat. Ztschr. f. allgem. Sprachwissenschaft, hrsg. von F. Techmer. II. Bd., 1. Hälfte. Leipzig, Barth. 464
- Hofer, O., Der syntaktische Gebrauch des Dativs und Instrumentals in den Cædmon beigelegten Dichtungen. Ein Beitrag zur angelsächs. Syntax. Halle. Sep.-Abdr. aus Anglia VII. 52 ss. 8°. Leipziger Dissert. 1884. 465
- Rössger, R., Ueber den syntaktischen Gebrauch des Genitivs in Cynewulf's Elene, Crist und Juliana. 1.—4. Anglia VIII (3), 338—370. 466
- Holtbuer, F., Der syntaktische Gebrauch des Genitivs in Andreas, Guðlac, Phönix, dem heil. Kreuz und der Höllenfahrt. Anglia VIII, 1—40. 467
 Gleichzeitig Leipziger Dissertation. Halle. 42 ss. 8°.
- Fleischhauer, Wilh., Ueber den Gebrauch des Konjunktivs in Alfred's altenglischer Uebersetzung von Gregor's Cura Pastoralis. Göttinger Dissertation. 30 ss. 8°. 468
 — Dasselbe. Erlangen, Deichert. 95 ss. 8°. M. 1,50. 469
- Cook, Alb. S., Vowel Length in King Alfred's Orosius. The American Journal of Phil., edited by B. L. Gildersleeve. Baltimore. 8°. V (3), 318—324. 470
 Siehe Jahresbericht 1885, No. 1674.
- Wohlfahrt, Theod., Die Syntax des Verbuns in Ælfric's Uebersetzung des Heptateuch und des Buches Hiob. Ein Beitrag zur Grammatik des Angelsächsischen. München, Th. Riedel. 94 ss. 8°. M. 1,50. 471
 Anglia, X. band. Bücherschau. 3

- Heesch, Ueber Sprache und Versbau des halbsächsischen Gedichts 'Debate of the Body and the Soule'. Halle, Niemeyer. 8°. M. 1,50. 472
- Mohrbutter, A., Darstellung der Syntax in den vier echten Predigten des angelsächsischen Bischofs Wulfstan. Lübeck. 97 ss. 8°. Münsterer Dissertation. 473
- Flamme, Julius, Syntax der Blickling Homilies. Bonner Dissertation. 90 ss. 8°. 474
- Dieter, Ferd., Ueber Sprache und Mundart der ältesten englischen Denkmäler, der Epinaler und Cambridger Glossen, mit Berücksichtigung des Erfurter Glossars. I. Der Vokalismus. Göttinger Dissertation. 47 ss. 8°. 475
- Dasselbe. Göttingen, Calvör. 8. M. 2,40. 476
- Effer, H., Einfache und doppelte Konsonanten im Ormulum. Bonner Dissertation. Separatabdruck aus Anglia VII, 166 ff. 477
- Siehe Engl. Stud. IX (1), 113 f. (E. Menthel).

C. Altenglisch.

- Stratmann, Fr. H., Mittelenglische Grammatik. Köln. Crefeld, Plüschke. IV, 55 ss. gr. 8°. M. 2. 478
- Siehe Engl. Stud. IX (1), 106 f. (E. Külbing).
- Sarrazin, G., Vokaldissimilation im Englischen. Engl. Stud. VIII (1), 63—65. 479
- Sturmfels, A., Der altfranzösische Vokalismus im Mittelenglischen bis zum Jahre 1400. Anglia VIII (3), 201—262. 480
- Auch als Giessener Dissertation erschienen. 36 ss. 8°. Separatabdruck aus Anglia VIII, 201 ff. Vollst. Leipzig, Fock. 98 ss. M. 3,50.
- Goeders, C., Zur Analogiebildung im Mittel- und Neuenglischen. Ein Beitrag zur Kenntniss der Sprachgeschichte. Kiel, Lipsius & Tischer. 1884. 40 ss. gr. 8°. M. 1,20. 481
- Hellmers, Gerh., Ueber die Sprache Robert Mannyng's of Brunne und über die Autorschaft der ihm zugeschriebenen 'Meditations on the Supper of our Lord'. Goslar, Koch. 96 ss. 8°. Göttinger Dissertation. 482
- Knigge, Fr., Die Sprache des Dichters von Sir Gawain and the Green Knight, der sogen. Early English Alliterative Poems und de Erkenwalde. 120 ss. 8°. Marburger Dissertation. 483
- Schwahn, Fr., Konjugation in Sir Gawayn and the Green Knight und den sogen. Early English Alliterative Poems. Programm der neuen Realschule zu Strassburg. 27 ss. 4°. Progr. No. 482. 484
- Hoofe, A., Lautuntersuchungen zu Osbern Bokenam's Legenden. Engl. Stud. VIII (2), 209—254. 485
- Krüger, A., Sprache und Dialekt der mittelenglischen Homilien in der Hs. B. 14. 52 Trinity College, Cambridge. I. Erlangen, Deichert. 74 ss. 8°. M. 2. (Göttinger Dissertation, 36 ss.) 486
- Siehe Lit. Ctbl. 1886, 899 f. (R. W.); Herrig's Archiv 77, 216 (R. R).
- Fick, W., Zum mittelenglischen Gedicht von der Perle. Eine Lautuntersuchung. Kiel, Lipsius & Tischer. 42 ss. 8°. M. 1,20. 487
- Siehe Litbl. 1885 (12), 495 (Friedr. Knigge); Lit. Ctbl. 1885 (52), 1787 f. (R. W.).

D. Sprachproben.

- Sweet, H., Anglo-Saxon Reading Primer. Oxford, Clarendon Press.
 I. Selected Homilies of Ælfric. 80 pp. 8°. 1 sh. 6 d. 488
 Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil. VI (12), 492 ff. (A. Schröder).
 — Dasselbe. II. Extracts from Alfred's Orosius. 80 pp. 8°. 1 sh. 6 d. 489
 Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil. VI (12), 492 (A. Schröder).
 Mätzner, E., Altenglische Sprachproben nebst einem Wörterbuch. II. Bd.
 Wörterbuch. II. Abt. E—H. Berlin, Weidmann. VII, 558 ss. Lex.-8°. M. 4,80. 490
 Morris, R., Specimens of Early English. 2nd edition, carefully revised.
 London, Frowde. 756 pp. 8°. 9/—. 491
 Saintsbury, G., Specimens of English Prose Style from Malory to
 Macaulay, selected and annotated with an introductory Essay. London.
 410 pp. 8°. M. 14,40. 492

E. Metrik.

- Sievers, E., Zur Rhythmik des germanischen Alliterationsverses. I. Vorbemerkungen. 1. Abschnitt. Die Metrik des Beowulf. I. Der Bau der zweiten Hauptzeilen. II. Der Bau der ersten Halbzeilen. Beiträge zur Gesch. der deutschen Sprache und Literatur X, 209—314. 493
 Anzeigt von Brate, Nordisk Revy II, 498—501.
 — Dasselbe. II. Sprachliche Ergebnisse. 1. Einleitung. 2. Bestimmung über Silbenzahl angelsächsischer Worte. 3. Quantität. Anhang: 1. Bemerkungen zu einzelnen Stellen. 2. Das Verhältniss der angelsächsischen Metrik zur altnordischen und deutschen. Beiträge zur Gesch. der deutschen Sprache und Literatur X, 451—545. 494
 Hoffmann, Otto, Die Reimformeln im Westgermanischen. Freiburger Dissertation. 90 ss. 8°. 495
 Witcomb, Ch., On the Structure of English Verse. London, Low. 162 pp. 8°. 3/—. 496
 — Paris, Mesnil-Dramard. IV, 166 pp. 12°.
 Siehe Revue de l'enseignement des langues vivantes. 2^e année. Paris. Havre 1885, 93—95 ('gute, selbständige Leistung').
 Trautmann, M., Metrische Antglossen. Anglia VIII, Anz. 246—252. 497
 (Auf die Randglossen Schipper's in Engl. Stud. IX, 184—194.)
 Vgl. E. Einenkel, Zu Schipper's 'Metrischen Randglossen'. Engl. Stud. IX, 368—373.
 Menthel, E., Zur Geschichte des Otrfridischen Verses im Englischen. I. Teil. Anglia VIII, 49—86. 498
 Gleichzeitig Breslauer Dissertation. Halle. 44 ss. 8°.
 Trautmann, M., Otrfid in England. Anglia VIII (2), 144. Eine Berichtigung zu Anglia VII (4), 211—217. 499
 Wilke, W., Metrische Untersuchungen zu Ben Jenson. Halle, Niemeyer. 70 ss. gr. 8°. Dissertation. M. 1,50. 500

VII. Mundarten.

- Hindsley, Ch., A History of the Cries of London, Ancient and Modern. 2nd ed., greatly enlarged and caref. revised. London. 382 pp. 8°. 7/6. 501

3*

- Publicationen der English Dialect Society. London, Trübner & Co. — 46. Glossary of Cheshire Words, by Rob. Holland. Part II. (G to Z). Completing the Vocabulary. 9 s. 502
- 47. Bird Names, by the Rev. Charles Swainson. 12 s. 503
- 48. Four Dialect Words — Clem, Lake, Oss, and Ness, by Mr. Thomas Hallam. 5 s. 504
- 49. Report on Dialectical Work from May 1885 to May 1886, by A. J. Ellis, F. R. S. (Miscellanies No. V). 2 s. 505
- Tuer, Andr. W., Old London Street Cries and the Cries of To-day, with Heaps of Quaint Cuts, including hand coloured Frontispiece. London, Field & Tuer. 137 pp. 12°. 1/—. 506
- Siehe The Antiquary XII, 29.
- Morgan, Venus and Adonis: a study in Warwickshire dialect. Papers of the New-York Shakespeare society. No. 2. 16°. New-York. 10 s. 6 d. 507
- Powell, Thomas, The Treatment of English Borrowed Words in Colloquial Welsh, Transactions of the Philological Society 1882—83—84. X, 355—378. 508
- Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1570 und Athenæum No. 3013, 109.
- Plenderleath, W. C., On some Un-noted Wiltshire Phrases. The Wiltshire Arch. und Nat. History Magazine, vol. 22 (No. 64), 107—114. 509
- Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1558.
- The Nation in the Parish, or Records of Upton-on-Severn, with a supplemental chapter on the Castle of Hanley, by Emily M. Lawson, with a Glossary of Local Words and Phrases, by Robert Lawson. London, Houghton & Green. 510
- Bespr. Trans. Brist. and Gloucestersh. Arch. Soc. X, 204—206; das 'wertvolle' Glossar enthält über 800 Worcestershire Wörter und Ausdrücke.

VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.

Wortforschung.

- Zehetmayr, Seb., Die analog vergleichende Etymologie, in Beispielen erläutert. Wortregister. Freysing. (Leipzig, Brockhaus, Sortim. und Antiqu.) 15 ss. 8°. M. 1. 511
- Warton, E. R. and J. Hoskyns-Abraham, English Illustrations of Latin Etymology. Academy No. 654, 327 und No. 657, 380. 512
- Edgren, Hjalmar, Quelques observations sur l'élément roman dans l'anglais. Lunds, Univ. årsskrift, Tom. XIX. 40 pp. 4°. 513
- Siehe Ltbl. f. germ. u. rom. Phil. 1885, (5) 239 f. (J. Vising).
- Le Héricher, E., Glossaire etymologique Anglo-Normand. Siehe No. 554.
- Brate, E., Nordische Lehnwörter im Ormulum (Nacht. u. Bericht). Beiträge zur Gesch. der deutschen Sprache und Literatur, hrgs. von H. Paul und W. Braune. Halle, Niemeyer. X, 3. 514
- Hildebrand, Fr., Ueber das französische Sprachelement im Liber Censualis Wilhelm's I. von England (Exchequer- und Exon Domesday-Book). Hallenser Dissertation. 42 ss. 8°. 515

- Thurneysen, Altirische und brittische Wörter in einer Sortessammlung der Münchener Bibliothek. Sitzungsberichte der philos.-philol. u. histor. Klasse der k. Akademie der Wissenschaften zu München 1885, 1. 516
- Davies, J., The Celtic Element in the Dialectic Words of the Counties of Northampton and Leicester. *Archæologia Cambrensis*. V. Series, vol. 2, p. 1—32 and 81—96. 517
 Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1556.
- Woodforde, F. C., An Etymological Index to Shakespeare's Play of the Tempest. London, Simpkin. 24 pp. 12°. 4 d. 518
- Regel, M., Lexikalisches zu George Chapman's Homerübersetzung. Halle. 26 ss. 4°. Programm von Rossleben. Progr. No. 224. 519
 Siehe Engl. Stud. IX, 363 f. (W. Forecke).
- Murray, J. A. H., *Auncel Weight*. Athenæum No. 2972, 466 f. 520
 Ein im 14.—17. Jahrhundert gebräuchliches Gewicht, dessen etymologische Erklärung jedoch dunkel ist.
- Sarrazin, G., Zur Etymologie von *bad*. Engl. Stud. VIII, 66 f. 521
 Siehe ebd. VIII, 424 (J. M. Hart).
- Thompson, J. W., *Beside or Besides*. Academy No. 659, 413. 522
- Skeat, W. W., A. Hall, W. Wedgwood, *Bezonian*. Academy No. 662, 29; 663, 46; 664, 63. 523
 Nach Jahresbericht 1885, No. 1539 will Skeat dieses Wort auf *besognant* = 'Bettler' etc. zurückführen; Hall verweist dagegen auf ital. *bisogno* = 'Rekrut', worin Wedgwood ihm beistimmt.
- Trautmann, M., Wortgeschichtliches. Anglia VIII (2), 144 f. 524
Dear (grimmig) ist von altengl. *dēor*, *good-bye* von *God be by you*, *light* (in 'to make light of') von altengl. *līht* abzuleiten.
- Archer, T. A., To *End* as an Agricult. Verb. Academy No. 669, 152. 425
 Nach Jahresbericht 1885, No. 1531 = 'gather in' etc.; R. M. C. Lintock' ebd. No. 674, 244 möchte es auf 'in — do' zurückführen.
- Lyall, C. L., *Giles* or *Galis* in Hindostani. Academy No. 671, 191. 426
 Vom englischen Dichterworte *gallows-braces*. Siehe ebd. No. 672, 210 (1. Sp. unten).
- Wedgwood, H., The Etymology of *Gossamer*. Academy No. 677, 298. 527
 W. macht die Ableitung von *God's-summer* wahrscheinlich, vgl. ebd. No. 680, 350 (Karl Blind).
- Pring, J. H., *Ham*. The Suffix *Ham* not exclusively from a Teutonic Source, but occasionally also from the Celtic. Antiquarian Magazine VI, 276—279. 528
- Notes on Words and their Origins. I. The Antiquarian Magazine VI, 181 f. 529
 1. *Luncheon* or *Nunching*. 2. *Album*.
- Zupitza, Jul., Zur Etymologie von neuengl. *merry*. Engl. Stud. VIII, (3) 465—472. 530
 (Got. = *gamaurgian*, ahd. *murg*.)
- Ellis, Alex. J., *Prim'er* or *Primer*. Academy No. 695, 136. 531
 Vgl. ebd. No. 696, 152 (H. T. Warton und C. A. Word); ebd. No. 698, 188 (R. F. Littledale).

- Round, J. H., *Port and Port-Reeve*. Part IV. Antiquarian Magazine VI, 159—165. 532
- Davies, N. Darnell, *Rum*. Academy No. 696, 155. 533
Nach Jahresbericht 1885, No. 1532 hergeleitet von einem Devonshirer Dialektausdrucke *rumbullion*. Vergl. dazu Academy 687, 173 (J. Hoskyns-Abrahall).
- Taylor, I., A Word Wanted. Academy No. 674, 244 und No. 678, 313. 534
Nach Jahresbericht 1885, No. 1540: Ein Aequivalent für *Separatdruck* fehlt dem Englischen. T. schlägt *deprint* vor. C. A. Ward, ebd. No. 676, 277 regt *parprint* an; Donald MacAlister, ebd., *offprint* oder *exprint* etc.; Skeat, ebd. No. 694, 121 tritt für *offprint* ein. — Siehe auch Th. Muid, *offprints* or *afterprints*, ebd. No. 696, 153.
- Skeat, W. W., The Etymology of *surround*. Transactions of the Philological Society. 1882—84. Part II. 535
- Kluge, F., Englische Etymologien. Engl. Stud. VIII (2), 479. 536
Schottisch *swats*, *solmónað*.
- Round, J. H. and A. Hall, *Wick*. The Antiquary X, 230; XI, 38, 86, 134, 183. 537
Nach Jahresbericht 1885, No. 1538: Korrespondenz über die Bedeutung dieses Wortes, welches Hall auf Sanskrit zurückführen möchte.

Namenforschung.

- Kleinpaul, Rudolf, Menschen- und Völkernamen. Etymologische Streifzüge auf dem Gebiete der Eigennamen. Leipzig, Reissner. 419 ss. 8°. M. 8. 538
Siehe Litbl. 1885 (10), 397 (Behagel); Allgem. Ztg., Beilage 1885, 27. Mai (D. Sanders); Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1885, 30—34 (L. Freytag); Blätter f. literar. Unterhalt. No. 34 (Sanders).
- What shall we name it? A Dictionary of baptismal names for children etc. Siehe unter Wörterbücher, No. 566.
- Hrusckka, A., Zur angelsächsischen Namenforschung. II. Teil. Separatdruck aus dem 24. Programm der ersten deutschen Staats-Ober-Realschule. Prag, Selbstverlag. 38 ss. 8°. 539
Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1547; Ltbl. f. germ. u. rom. Phil. VI (8), 323 f. (Th. Krüger).
- Stevenson, W., Errors in Anglo-Saxon Names. Academy No. 688, 29. 540
Vgl. ebd. No. 689, 44 (E. A. Freemann, 'Sumorsætan'); ebd. No. 690, 60 und 692, 89 (Th. Kerslake); ebd. No. 691, 75 (J. B. Davidson); ebd. No. 693, 105 (S. H. Boulton, 'Defnsæte' und 'Dunsætas'). Vgl. ferner ebd. No. 691, 74 f. (Stevenson).
- Tomkins, H. G., The 'Langandene' of King Alfred's Will. Academy No. 684, 422. 541
Identifiziert mit einer Oertlichkeit (Long Dean) auf den Marlborough Downs.
- Williamson, Geo. C., Jottings on the Royal Coinage and Token Currency of Guildford, with some notes on the Etymology of the Name of the Town. 36 pp. 8°. 542
Siehe The Antiquary X, 218.

- Bickley, W. B., Inhabitants of Birmingham, Edgbaston, and Aston in 1327. 543
 Siehe Jahresbericht über germ. Phil. 1885, No. 1549.
- Porter, William, The Termination of 'Hope' and 'Thorpe'; with some Remarks on Mr. Cole's 'Scandinavian Place Names'. *Antiqu. Magazine* VII, 175—178. 544
- Wheatlay, H. B., Th. Kerlake, J. Clare Hudson, O. W. Tancock, A. B. C. D., J. H. Round, A. Hall, *St. Vedast, otherwise St. Foster*. *Athenæum* No. 2984, 15 f.; 2985, 51 f.; 2987, 121; 2989, 184. 545
 Siehe Jahresbericht 1885, No. 1550.

Synonymik.

- Klopper, K., Englische Synonymik. Ausgabe A für Lehrer u. Studierende, ca. 900 Gruppen. 30 Bogen. M. 9. 546
- Grondhoud, C., Synonymes Illustrated. *Taalstudie* VI (6), 363—365. 547
 NB. Ueber alphabetisch geordnete Verzeichnisse der Synonyma siehe unter Wörterbücher.

IX. Wörterbücher.

- Annandale, C., A concise Dictionary of the English Language, literary scientific, etymological, and pronouncing. London, Blackie. 816 pp. 8°. M. 12,50. 548
 Siehe *Academy* 1885, 31. Okt. (Bradley).
- Crabb, G., English Synonymes, Explained in Alphabetical Order. With copious Illustrations and Examples drawn from the Best Writers. London, Routledge. 630 pp. 8°. 3/6. 549
- Dictionary of every-day difficulties in reading, writing, and speaking the English language; or hard words made easy. A complete epitome of valuable explanations and definitions of difficult English and foreign words, phrases, and expressions, with the correct pronunciation of every word. Ward & Lock. 366 pp. 8°. 1/. 550
- Encyclopædic Dictionary: A New and Original Work of Reference to all the Words in the English Language. Divisional Volumes VII, VIII and IX. London, Cassell. 4°. ea. 10/6. 551
 IX, 2 besprochen in *The Bookseller* 1885, 750.
- Faulkner, H., Handy Dictionary of Synonymes, with which are combined the words opposite in meaning. New York, Burt. 217 pp. 32°. 2/6. 552
- Harrison, J. A. and W. M. Baskervill, A handy poetical Anglo-Saxon Dictionary, based on Groschopp's *Grein*. Edited, revised, and corrected, with grammatical Appendix, List of irregular Verbs, and brief etymological Features. New York and Chicago. Copyright. 553
- Héricher, Le, Glossaire étymologique anglo-normand, ou l'anglais ramené à la langue française. XVI, 224 pp. à 2 col. 8°. Paris, Maisonneuve. M. 7,50. 554
- Mätzner, E., *Altenglisches Wörterbuch*. Siehe No. 490.
- A New English Dictionary on Historical Principles; founded mainly on the Materials collected by the Philological Society. Edited

- by J. A. H. Murray, with the assistance of many scholars and men of science. Part II. *Ant — Batten*. Oxford, Clarendon Press. VIII, 353—704, gr. 4°. 12/6. 555
 Siehe Paed. Archiv, Jahrg. 27, No. 7—10; Engl. Stud. IX, 466 ff. (W. Sattler). Ueber Part I vgl. Anglia VIII, 2 (Helwich).
- Phillips's Explanatory and Pronouncing Dictionary of the English Language; based on the labors and principles of Webster and other authorities; exhibiting the spelling, pronunciation, part of speech and meaning of over 1200 words. New York, Phillips. 64 pp. 24°. 5 c. 556
- The Pocket Spelling Guide: cont. about 15,000 of the most difficult words in the English language, including 700 words which have, through frequent use, become incorporated with our language. William Collins, Sons & Co. 64 pp. 32°. 3 d. 557
- Skeat, W. W., An Etymological Dictionary of the English Language. 2nd Edition, revised and corrected. London, Frowde. 874 pp. 4°. 44/. Supplement to the first Edition 2/6. 558
 Siehe Athenæum No. 2974, 523 (Bespr. des Supplements); Herrig's Archiv 76, 205—218 (J. Zupitza, Kleine Bemerkungen zu Skeat's Etymological Dictionary).
- Smith, H. Percy, Glossary of Terms and Phrases. 2. ed. Paul, Trench & Co. 522 pp. 8°. 7/6. 559
- Soule, R., Dictionary of English Synonymes, etc. 12°. 10/6. Philadelphia. 560
- Stormonth, J., A Dictionary of the English Language, Pronouncing, Etymological and Explanatory; embracing scientific and other Terms, and a copious Selection of Old English Words. The Pronunciation carefully revised by P. H. Phelp. London, Blackwoods. 1230 pp. 8°. 31/6. 561
- Ward and Lock's New Pronouncing Dictionary of the English Language: A ready and all-sufficient Guide to the Pronunciation, Parts of Speech, and Meanings of all Words in general Use. London, Ward & Lock. 280 pp. 12°. 1/—. 562
- Webster, N., Condensed Dictionary. With Appendix for General Reference, chiefly derived from the Unabridged Dictionary of N. Webster. Edited under the Supervision of Noah Porter, by Dorsey Gardner. Illustr. New York. VIII, 798 pp. 12°. 10/—. 563
- Webster, R. G., Condensed Dictionary of the English Language. Longmans. 12°. 9/. 564
- What shall we name it? A Dictionary of Baptismal Names for Children, containing upwards of 2,000 names, with their meanings, and the countries from which they originated. London, Clarke. 64 pp. 12°. 6 d. 565
-
- Blackley, W. L. and C. M. Friedlander, Practical Dictionary of the German and English Languages. New ed. London, Longmans. 550 pp. 8°. 3/6. 566
- Grieb, Chr. Fr., Englisch-deutsches und deutsch-englisches Wörterbuch, mit einer tabellarischen Uebersicht der von den neueren englischen Orthoepisten verschieden ausgesprochenen Würter. 9. Auflage (in 30

- Lieferungen.). 1. Lfg. (1. Bd., XII und 1—80). Stuttgart, Neff. Subscriptionspreis M. 0,50. Lex.-8°. 567
- 2 Bde. (XII, 1140 und VI, 1087 ss.) M. 17, geb. M. 20.
- James, Will., Vollständiges Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache zum Gebrauch für alle Stände. Mit vorzüglicher Rücksicht auf die neueste Literatur und Bezeichnung der Aussprache und Betonung nach Walker's und Heinsius' Grundsätzen. 30. Ausg. Leipzig, Tauchnitz. X, 482 und 408 ss. 8°. M. 4,50. 568
- Langenscheidt's Notwörterbücher. Teil I. Englisch-Deutsch. Notwörterbuch der englischen und deutschen Sprache für Reise, Lektüre und Konversation. Teil II. Deutsch-Englisch etc. Von Dr. E. Marot, Oberlehrer. Teil III. Sachwörterbuch (Land und Leute in England) etc. Berlin SW, Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung. Kl. 8°. I. 476 u. XVI, II. 418 u. XVI, III. 607 u. XVI ss. 569
- Siehe Anglia VIII (2), 34—36 (Asher). Teil III bespr. Engl. Stud. IX, 328—331 (H.).
- Longman, F. W., Pocket Dictionary of the German and English Languages. 5th ed. London, Longmans. 780 pp. 18°. 2/6. 570
- Morwitz' neues Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 2 Teile. In 1 Bd. geb. Leipzig, Brockhaus. 1232 pp. 8°. M. 6. 571
- Taschen-Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache mit besonderer Berücksichtigung der amerikanischen, sowie aller im geschäftlichen, gewerblichen, technischen und wissenschaftlichen Leben gebräuchlichen Wörter, nebst Aussprachebezeichnung in beiden Sprachen. 2 Teile in 1 Bd. geb. Leipzig, Brockhaus. 624 ss. 8°. M. 4,50. 572
- Tafel, J. F. L. und L. H., Neues vollständiges englisch-deutsches und deutsch-englisches Taschenwörterbuch, mit der Aussprache der deutschen und englischen Wörter und mit besonderer Berücksichtigung der technischen Ausdrücke der Künste und Wissenschaften. 10. Auflage. Philadelphia, Kohler. II, 434, 440 pp. 16°. 1 Doll. 573
- Thieme-Preusser, Neues, vollständiges kritisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Neue, reich verm. Ster.-Aufl., bearbeitet von J. E. Wessely. 2 Teile in 1 Bd. Der Gesamt-Aufl. 149. Tausend, der neuen Bearbeitung 3. Tausend. Hamburg, Haendcke & Lehmkuhl. X, 806 u. 612 ss. Lex.-8°. M. 11, geb. M. 12,50. 574
- Thieme-Wessely, Hand-Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Neue Ster.-Aufl. von Thieme, Hand- und Schulwörterbuch, vollst. umgearb. von J. E. Wessely. 2 Teile in 1 Bd. 1. Abdr. Ebd. VIII, 480 u. 404 ss. Lex.-8°. M. 6. 575
- Bazin, E. Dictionnaire anglais-français et français-anglais de tous les mots à savoir pour faire les devoirs de la méthode: la langue anglaise popularisée (Cours préparatoire). Le Chesnay-Versailles, l'auteur. 32 pp. 32°. 50 c. 576
- Elwall, A., Petit Dictionnaire anglais-français et français-anglais, à l'usage des cours élémentaires. 7. éd. Paris, Delalain fr. XVI, 432 pp. 16°. 577
- Wessely, J. E., A New Pocket Dictionary of the English and Italian Languages. 2 parts in 1 vol. 10. Ster. ed. Leipzig, Tauchnitz. X, 226 u. 217 pp. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 578

*

- Brynildsen, Engelsk-norsk ordbog. Omarbejdet og forøget udgave af J. Geelmuydens ordbog. 5.—9. Heft. Malling. 321—720. 8°. à 60 øre. 579
- A New Dictionary of the Latin and English Languages. With an appendix of Latin geographical, historical, and mythological proper names. III, 198—212 pp. 12°. Leipzig, Tauchnitz. M. 1,50; geb. M. 2,26. 580
- Whitworth, G. C., An Anglo-Indian Dictionary: A Glossary of Indian Terms used in English, and of such English or non-Indian Terms as have obtained special Meanings in India. London. 364 pp. 8°. M. 14,40. 581
- Lane, E. W., Arabic-English Lexicon. Edited by S. Lane-Poole. Book I. Part 7. London. 4°. M. 30. 582
-
- Eger, G., Technological Dictionary in the English and German Languages, technically rev. and enl. by O. Brandes. 2 vols. 1680 pp. 8°. 27/. 583
- Leon, N. P. de, Diccionario tecnológico, Inglés-Español y Español-Inglés, de los terminos y frases usados en los ciencias aplicadas, artes industriales, bellas artes, mecánica, maquinaria, minas, metalurgia, agricultura, comercio, navegacion, manufacturas, arquitectura, ingenieria civil y militar, marina, arte militar, ferro-carriles, telégrafos, etc. Pts. 3—12. (Bouder-Roquelaure.) New York, N. Ponce de Leon, 40 & 42 Broadway. 1883—1885. 97—640 pp. 4°. 50 c. each. 584
- Tolhausen, A., Technical Dictionary in the English, German and French Languages, containing about 76,000 technical terms and locutions employed in arts, trades and industry in general. Revised by L. Tolhausen. 2. part. English-German-French. 3. ed., with a new grand suppl. Leipzig, Tauchnitz. XIV, 837 ss. und Suppl. 117 ss. 8°. M. 9; Suppl. ap. M. 1. 585
- Vivant, E., Dictionnaire technique anglais-français: marine, chemins de fer, métallurgie, mines. Publié, avec autorisation par E. Vivant. Paris, Baudoin. XLVIII, 530 pp. à 2 col. 8°. 586
- Wershoven, F. J., Natur-wissenschaftlich-technisches Wörterbuch. Die Ausdrücke der Physik, Meteorologie, Mechanik, Chemie, Hüttenkunde, chem. Technologie, Elektrotechnik. 2. Teil. Deutsch-Englisch. Berlin, Simion. 288 ss. 12°. à M. 1,50; komplet in 1 Bd. geb. M. 3,50. 587
-
- ten B(rugencate), K., Contributions to English Lexicography. Taalstudie VI (6), 353—363. 588
- Wheatley, Henry B., The Story of Johnson's Dictionary. The Antiquary XI, 11—17. 589

NACHTRAG.

Publicationen der Chaucer Society.

(London, N. Trübner & Co. 57 and 59, Ludgate Hill.)

First Series.

- LXXIII. **The Harleian MS. 7334 of The Canterbury Tales**, with Woodcuts of 23 Tellers of Tales from Ellesmere MS., etc. 590
- LXXIV. **Autotypes Specimens of the chief Chaucer MSS.** Part IV. One of the Ellesmere MS. 591

ÜBERSICHT
DER IM JAHRE
1886
AUF DEM GEBIETE
DER ENGLISCHEN PHILOLOGIE
ERSCHIENENEN
BÜCHER UND AUFSÄTZE.
ZUSAMMENGESTELLT
VON
PAUL SAHLENDER.

INHALT.

- I. Allgemeines.
 - A. Studium und Unterricht.
 - B. Lehrbücher.
 - C. Sammelwerke.
 - D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.
 - E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
 - F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.
 - II. Kulturgeschichte und Altertümer.
 - III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.
 - IV. Literaturgeschichte.
 - V. Einzelne Schriftsteller und Werke.
 - A. Aeltere Zeit.
 - B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.
 - C. Shakespeare.
 - VI. Grammatik.
 - A. Allgemeineres.
 - B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.
 - C. Altenglisch.
 - D. Sprachproben.
 - E. Metrik.
 - VII. Mundarten.
 - VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.
 - IX. Wörterbücher.
-

I. Allgemeines.

A. Studium und Unterricht.

- Whitney, W. D., Philology (Science of Language in General). Encyclopædia Britannica XVIII, 765—780. 592
- Dörr, F., Die Aufgaben der modernen Philologie in der Gegenwart. Neuphilologische Beiträge. Hannover, Meyer. 593
- Das Studium der neueren Sprachen auf der Hochschule. Herrig's Archiv Bd. 76, 229—233. 594
- Scheffler, W., Zum Studium der neueren Sprachen an den technischen Hochschulen. Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur VIII, 270 ff. 595
- Sweet, H., An English School at Oxford. Academy No. 716, 61; 717, 76; 718, 94 f. 596
- Siehe ebd. No. 719—723. Vorschläge zur Reform des neusprachlichen Unterrichts, bes. in der englischen Philologie, an der Universität Oxford etc.
- Hewett, W. T., The Aims and Methods of Collegiate Instruction in Modern Languages. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 25—36. 597
- Hart, J. M., The College Course in English Literature, how it may be improved. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 84—95. 598
- Hunt, Th. W., The Place of English Literature in the College Curriculum. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 118—132. 599
- Bright, J. W., English in the High School. Mod. Lang. Notes I, 216 ff. 600
- Koschwitz, E., Ueber die Vorbildung zum Studium der neueren Sprachen. Zeitschrift für das Gymnasialwesen XXXVIII, 11. 601
- McElroy, J. G. R., The Requirements in English for Admission to College. Transactions of the Modern Language Association of America. Boston. I, 195—203. 602
- Plattner, Die Weiterbildung der Lehrer neuerer Sprachen im Ausland. Gymnasium. Red. von M. Wetzel. 4. Jahrg., No. 13 u. 14. 603
- Lange, F., Ein deutsches Seminar für neuere Philologie in London. Grenzboten 1886, Heft 51. 604
- Carpenter, W. H., 'With Notes'. Mod. Lang. Notes I, 135 ff. 605
- Handelt über die Vorteile von Fussnoten und Spezialwörterbüchern.
- Bierbaum, J., Die Reform des fremdsprachlichen Unterrichts. Cassel, Th. Kay. 136 ss. 8°. 606
- Siehe Engl. Stud. IX, 471 ff. (M. Krummacher); Literaturblatt für germ. u. rom. Phil. 1886, 341 f. (H. Klinghardt); Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur VIII, 60—65 (W. Münch).
- Browne, W. H., 'Grammar wanted'. Mod. Lang. Notes I, 187 ff. 607
- Gegen die Behandlung der englischen Grammatik nach dem Vorbilde der lateinischen.

- Comfort, G. F., *Modern Languages in Education*. Syracuse, New York. 40 ss. 16°. M. 1,80. 608
- Eidam, Chr., *Der neusprachliche Unterricht an den bayrischen Studienanstalten*. Blätter für das bayr. Gymnasialwesen. Red. von A. Roemerling. Bd. 22, Hft. 9. 609
- Frary, R., *Die Tyrannei der toten Sprachen. Ein Mahnwort zu einer zeitgemässen Umgestaltung des höheren Schulwesens*. Aus dem Französischen ('La Question du Latin') mit Genehmigung des Verf. übersetzt von Dr. A. Rhode. Hagen i. W., Riesel & Co. 309 ss. kl. 8°. M. 3. 610
Siehe Engl. Stud. X, 496 ff. (Proescholdt).
- Friedrich, E., *Womit muss der englische Unterricht in Deutschland beginnen? Didaktische Präparate*. Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 869—877. 611
- Garner, S., *A much needed Reform*. Mod. Lang. Notes I, 104 ff. 612
Handelt über das 'illogical, misleading, not to say senseless proceeding . . . of translating the subjunctives in the paradigms by *may* and *might*, as though these words were the usual English equivalents'.
- Gummere, Fr. B., *What Place has Old English Philology in our Elementary Schools?* Transactions of the Modern Language Association of America. Boston. I, 170—178. 613
- Hempfung, *Die grosse Zahl der Abiturienten der höheren Lehranstalten und die viel grössere Zahl, welche den Cursus nicht vollenden, nötigen bei den gegenwärtigen wirtschaftlichen Verhältnissen unseres Volkes zu einer anderen, auch pädagogisch zweckmässigeren Folge der fremden Sprachen im Unterricht*. Progr. des Realprogymnasiums zu Marburg i. H. Ostern 1886. 28 ss. 4°. 614
- Heyman, L., *Should English Pronunciation be taught by means of rules?* Taalstudie VII, Heft 1. 615
- Hornemann, E., *Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts auf höheren Lehranstalten*. 2. Heft. Hannover, K. Meyer. II, 43 ss. M. 1. 616
Siehe Zs. f. österr. Gymn. 37, 5 (Brandl); Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur (Oppeln u. Leipzig, Franck) Bd. 9, S. 46—55 (v. Sallwürk); Zs. f. d. Gymnasialwesen, N. F., 21. Jahrg., S. 623 (Braumann); Franco-Gallia IV, 1; Centralorgan f. d. Interessen d. Realschulwesens XV, 251 (Strien).
- Jäckel, *Ueber den Wert der neueren Sprachen (Entgegnung)*. Blätter für höheres Schulwesen, hrsg. von Fr. Aly. 3. Jahrg., No. 5—6. 617
- Jagemann, H. C. G. von, *On the Use of English in Teaching Foreign Languages*. Transactions of the Modern Language Assoc. of America. Boston. I, 216—226. 618
- Kamp, O., *Vortrag und Frage beim neusprachlichen Unterricht*. Rheinische Blätter für Erziehung und Unterricht, begr. von Ad. Diesterweg, fortgeführt von Rich. Köhler. 60. Jahrg., Heft 5 u. 6. 32 ss. 8° 619
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 124 (Merkel):
'Etwas reich an Worten, arm und keineswegs reich an Inhalt'.
- Learned, M. D., *French and English in the Realgymnasium*. Mod. Lang. Notes I, 301—304. 620

- Lion, Th., Der Kanon für die englische Lektüre auf den Realgymnasien (bezw. Gymnasien) im Anschluss an die Verhandlungen der dritten Direktorenversammlung in der Provinz Hannover (1882). Engl. Stud. IX, 478—84. 621
- Mühlefeld, K., Die wissenschaftliche Grundlage des neusprachlichen Unterrichts. Neuphilologische Beiträge. Hannover, Meyer. 622
- Münch, W., Die Reformbewegung auf dem Gebiete des neusprachlichen Unterrichts. Paedagogisches Archiv 1886, Heft 8. 623
- Quousque tandem (W. Vietor), Der Sprachunterricht muss umkehren! Ein Beitrag zur Ueberbürdungsfrage. Zweite, um ein Vorwort vermehrte Auflage. Heilbronn, Henninger. 32 ss. M. 0,60. 624
Siehe Taalstudie VII, Heft 6; Zs. f. neufranz. Sprache u. Literatur IX, 120 f. (Kühn).
- Rambeau, A., Der französische und englische Unterricht in der deutschen Schule, mit besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums. Ein Beitrag zur Reform des Sprachunterrichts. Hamburg, Nolte. VII, 51 ss. 8°. M. 1. 625
Siehe Engl. Stud. IX, 473 ff. (F. Körnig); ebd. 484 f. (A. Rambeau); Mod. Lang. Notes I, 80 ff. (A. Gerber); Centralorgan f. d. Inter. d. Real-schulwesens XIV, 352 (Nölle); Zs. f. d. Gymnasialwesen, N. F., XX, 469—475 (Koschwitz).
- Resch, J., Die Bezeichnung der Aussprache in den englischen Lehrbüchern. Siehe No. 716.
- Schäfer, C., Die vermittelnde Methode. Thesen zur Reform des neusprachlichen Unterrichts. Franco-Gallia 1886, Heft 3. 626
- Techmer, F., Sprachentwicklung, Spracherlernung, Sprachbildung. Internationale Zeitschrift für allgem. Sprachwissenschaft II, 141—192. 627
U. a.: Der fremdsprachliche Unterricht S. 175—192 (er hat mit dem Englischen zu beginnen). Siehe Engl. Stud. X, 48 ff. (Klinghardt).
- Thomas, Calv., Observations upon Method in the Teaching of Modern Languages. A paper read at the first meeting of the Michigan Schoolmaster's Club. In 'The School Moderator' 1886, May 20, p. 417—421. 628

B. Lehr- und Lesebücher.

- Adams, E., The Elements of the English Language. 21. ed. London, Bell & Sons. 256 ss. 8°. 4 sh. 6 d. 629
- Addison, J., Cours pratique et gradué de la langue anglaise, I. partie, pour les classes élémentaires, la sixième et la cinquième, et les trois premières années de l'enseignement spécial: avec versions, exercices et thèmes en regard des règles, suivis d'un recueil de morceaux faciles en prose et en vers, et de vocabulaires spéciaux de tous les mots employés, avec la prononciation figurée. 12. éd., rev. et corr. Bordeaux, Ve Chaumas; Paris, Fouraut et fils. VII, 385 ss. 8°. 630
- Ahn, F., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, 1. cours. 53. et 54. ed., rev. et corr. Köln, Du Mont-Schauberg. VIII, 123 ss. 8°. M. 0,90. 631
- Ayres, A., The Essentials of Elocution. New York. 89 ss. 16°. 3 sh. 632

- Backhaus, J. C. N., Vorschule der englischen Sprache. Unter besonderer Berücksichtigung der Aussprache und der Umgangssprache. 2. vermehrte Auflage. Hannover, K. Meyer. VIII, 218 ss. 8°. M. 2. 633
 Siehe Engl. Stud. X, 161 f. (Rambeau); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 727.
- Baumgartner, A., Lehrgang der englischen Sprache. II. Teil. Zürich, Füssli & Co. 634
 Empfehlend besprochen im Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 303 f.
- Berger, H., Lehrbuch der englischen Sprache für den Handels- und Gewerbestand. Anleitung zur gründlichen Erlernung der Umgangs- und Geschäftssprache, sowie der Handels-Correspondenz. 6. Aufl. Herausgegeben und sorgfältig revidiert von C. W. Palotta. Wien, Hölder. VIII, 288 ss. gr. 8°. 635
- Bertolini, L., Frasi inglesi adoperate più comunemente nella lingua parlata e scritta, con pronunzia segnata e temi di applicazione. Torino, Paravia. 68 ss. 16°. 80 c. 636
- Billings, J. D., Standard Selections for elocutionary Drill and Memory Work in Grammar and High School. Chicago, The Interstate Publ. Co. III, 135 ss. D. cl. 60 c. 637
- Bruggencate, K. ten, De hoofdzaken der Engelsche grammatica, ten gebruike van gymnasia en hoogere burgerscholen. Groningen, Wolters. 4 en 68 bl. 8°. 60 c. 638
- Cann, T. C., Grammatica teorica-pratica della lingua inglese: nuovo corso completo ad uso degli italiani. 10. ed., rived. ed ampl. Firenze, l'autore. 506 ss. 16°. 5 L. 639
- Clark, J. Scott, A Practical Rhetoric; for instruction in English Composition and Revision in Colleges and Intermediate Schools. New York, Henry Holt & Co. XIII, 381 ss. 8°. 640
- Connor, J., Manuel de conversation en français, en allemand et en anglais à l'usage des écoles et des voyageurs. Französisch-deutsch-englisches Conversationsbüchlein zum Gebrauche in Schulen und auf Reisen. Conversations-Book in French, German, and English for the use of schools and travellers. 8. verb. Aufl. Heidelberg, Winter. 277 ss. M. 2,80. 641
 Siehe Paedagogium VIII, 806 (M. J.).
- Coppen, C., A practical Introduction to English Rhetoric: Precepts and Exercises. New York, The Catholic Publ. Co. II, 367 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 642
- Degenhardt, R., Kurzgefasstes Lehrbuch der englischen Sprache. Dresden, Ehlermann. 643
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 302 f. (Gutersohn).
- Deutschbein, K., Theoretisch-praktischer Lehrgang der engl. Sprache mit genügender Berücksichtigung der Aussprache für höhere Schulen. Neunte stereotypierte Auflage. Cöthen, Schulze. Grosse Ausgabe, XX, 445 ss. gr. 8°. M. 3. Kleinere Ausgabe [S. 250—312 der grösseren Ausgabe sind weggelassen] M. 2,50. 644
 Siehe Engl. Stud. X, 316 f. (Rambeau).

- Duxbury, C., *The advanced Grammar of School Grammars*. 7. and enlarged edition. London, Author. 260 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 645
- East, *Méthode East. L'anglais enseigné dans toutes les écoles de France*. 4 cahiers (à 10 cent.) Paris, Picard-Bernheim. 16 pp. chacun. 4°. 646
- Fistaine, G., *Dansk-Engelsk Tolck. En Vejledning for Enhver, der i kort Tid ved Selvstudium ønsker at tilegne sig den fornødne Sprogfaerdighed for at kunne forstaa Engelsk og Gjøre sig forstaaelig i samme*. Sjette Oplag. Kjøbenhavn, Philipsen. 112 ss. 8°. Kart. 1 Kr. 50 øre. 647
- Fleming, C., *Abrégé de grammaire anglaise*. 9. éd. Paris, Hachette. 124 ss. 12°. 1 fr. 25 c. 648
- Fölsing-Koch, *Lehrbuch der englischen Sprache. Teil II. Mittelstufe*. [A. *Englisches Lesebuch, nebst fortlaufenden Fragen und sachlichen und sprachlichen Anmerkungen*. Bearbeitet von Dr. John Koch. Mit Karten von Grossbritannien und einem Plan von London. B. *Grammatik, nebst Uebungen zum englischen Lesebuch*, bearb. von Dr. John Koch. Berlin, Enslin. VII, 370 und VI, 122 ss. 8°. M. 4; M. 1,50. 649
Siehe *Engl. Stud.* X, 483—487 (Wendt); *Centralorgan f. d. Interd. Realschulwesens* XV, 494 f. (Nölle).
- Gärtner, Dr. Alb., *Systematische Phraseologie der englischen Umgangssprache*. Mit eingelegten Gesprächen, Briefen, Anekdoten, Wortgruppen und deutschen Uebungssätzen, sowie sachlichen, synonymischen und grammatischen Anmerkungen. Für den Schul- und Privatgebrauch. 2. verb. Aufl. Bremen, Hollmann. IX, 262 ss. 8°. M. 2. 650
Siehe *Herrig's Archiv* Bd 77, 449 f. (H.); *Engl. Stud.* X, 173 ff. (Willenberg); ebd. 175—178 (O. Arndt); *Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens* XIV, 727.
- Gengnagel, K., *Praktische Einführung in die englische Grammatik und Konversation*. Nach einer neuen Methode. Halle, Kaemmerer & Co. VI, 64 ss. 8°. M. 0,80. 651
Siehe *Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens* XIV, 352 f. (Nölle).
- Georg, L., *Elementarbuch der englischen Sprache mit stufenweise eingelegten Uebersetzungsaufgaben, Lesestücken und Sprechübungen, nebst zwei vollständigen Wörterverzeichnissen*. Eine praktisch-theoretische Anleitung, die englische Sprache in kurzer Zeit verstehen, sprechen und schreiben zu lernen. 10. Aufl. Heidelberg, Weiss. XVI, 453 ss. gr. 8°. geb. M. 3,30. 652
- Gesenius, F. W., *Grammaire élémentaire anglaise*. Adaptée à l'usage des Français par C. Vogel. Halle, Gesenius. VIII, 336 ss. gr. 8°. M. 3. 653
- Glauning, Fr., *Lehrbuch der engl. Sprache. Grammatik und Uebungsbuch*. 1. Teil. Laut- und Formenlehre. 2. Auflage. Nördlingen, Beck. VIII, 216 ss. 8°. M. 2,40. 654
Siehe *Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens* XIV, 784 (Nölle).
- Graeser, Ch., *praktischer Lehrgang zur schnellen und leichten Erlernung der englischen Sprache*. Nach Ahn's Methode. 1. Kursus. 14. Aufl. Leipzig, Brockhaus. VIII, 121 ss. 8°. M. 0,80. 655

- Graeser, Ch., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. Composé d'après les principes de F. Ahn. 2. cours. 33. ed. Leipzig, Brockhaus. X, 210 ss. 8°. M. 1,80. 656
 Inhalt: Premières lectures anglaises. Précédées d'un cours méthodique et pratique de prononciation.
 — 1. cours. Ebds. 1887. IV, 116 ss. 8°. M. 1.
- Günther, F. W., The Englishman. Ein leichtes Hilfsmittel . . . sich den Engländern verständlich zu machen. Nach einer neuen Methode . . . Neue Ausgabe der 12. neu umgearb. Aufl. von 'The little American'. Bremen, Schünemann. III, 100 ss. 8°. M. 0,60. 657
- Heath, Mrs. N. L. K., Elementary Lessons in English. Part 2. The parts of speech and how to use them. Boston, Ginn & Co. VIII, 396 ss. D. cloth, 70 c. 658
- Heusch, de, Nouvelle méthode pour apprendre à écrire et à parler l'anglais en moins de six mois sans le secours du professeur. Grand, imp. Vanderpoorten. 181 ss. 8°. 5 fr. 659
- Hiebslac, O'Cl., Englische Sprachschnitzer etc. 3. verm. Aufl. Strassburg, Trübner. X, 156 ss. 8°. M. 2. 660
- Hofmann, C. A., Practisch leerboek der Engelsche taal. 1. gedeelte. s'Gravenhage, Ijckema. 144 bl. 8°. 90 c. 661
- Hoppe, A., Lehrbuch der englischen Sprache für Schulen. (Nicht für den Selbstunterricht.) 1. Teil: Elementarbuch. Mit besonderer Berücksichtigung der Aussprache und Angabe letzterer nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 2. Aufl. Berlin, Langenscheidt. XII, 256 ss. 8° und XXXIX ss. englisches Wörterverzeichnis. M. 2,40. 662
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 225 (Werner); Herrig's Archiv Bd. 77, 437 ff. (H.).
- Jeuzy, R., Le premier enseignement de la langue anglaise; étude des mots considérés séparément et surtout du verbe et des formes verbales, avec versions et thèmes gradués, suivis d'exercices de récapitulation et de conversation. Paris, Delalain frères. 152 ss. 12°. 1 fr. 663
- Kelke, W. H. H., An Epitome of English Grammar for the Use of Students Adapted to the London Matriculation Course, and Similar Examinations. London, Paul, Trench & Co. 264 ss. Post 8°. 4 sh. 6 d. 664
- Koop, A., Sammlung englischer Idiome mit gleichbedeutendem Deutsch. Leipzig, Twietmeyer. VI, 120 ss. 8°. M. 2. 665
- Kukla's englische Rechtschreib- und Aussprachs-Orientierungs-Tabelle. Wien, Schmid. Imp.-Fol. M. 1. 666
- Lautenhammer, Joh., Lehrbuch der englischen Sprache. Theoretisch-praktischer Lehrgang. 1. Teil: Aussprache. 2. verb. Aufl. München, Kellerer. VII, 156 ss. 8°. M. 1,50. 667
- Levi, G., Il maestro d'inglese: nuovo metodo facile e pratico. 4. ed. migl. Torino, Paravia. 230 ss. 16°. 2 L. 80 c. 668
- Mason, C. P., Outlines of English Grammar. For the use of junior classes. 13. ed. London, Bell & Sons. 176 ss. 8°. 2 sh. 669
- Mauron, A., Petite grammaire ou éléments de la langue anglaise, avec de nombreux exercices de traduction, de lecture et de conversation,

- plus, la prononciation figurée de tous les mots anglais. 2. éd. Heidelberg, Gross. X, 212 ss. gr. 8°. geb. M. 2. 670
- McElroy, J. G. R., *Essential Lessons in English Etymology, comprising the history, derivation, composition, and relationship of English words; with lists of prefixes, suffixes, stems, doublets, homonyms, etc., for the use of schools.* Philadelphia, John E. Potter & Co. VIII, 322 ss. 8°. 75 cents. 671
- Siehe *Mod. Lang. Notes II*, 184 ff.
- Meffert, T., *Englisches Vokabularium.* 4. Aufl. Breslau, Hirt. 95 ss. 8°. cart. M. 1. 672
- Meiklejohn, J. M. D., *The English Language: its grammar, history and literature; with chapters on composition, versification, paraphrasing and punctuation.* London and Edinburgh, W. Blackwood & Sons. VIII, 388 ss. Doll. 1,80. 673
- Mistakes, many, mended: containing 2500 corrections in speaking, pronouncing, and writing the English language, with practical hints on composition and punctuation. New York, Tibbals & Sons. VI, 315 ss. 12°. cloth 1 Doll. 674
- Montucci, H., *Cours gradué de langue anglaise. I. Cours élém. I. degré: recueil de versions, préc. d'un abrégé de la grammaire.* 5. éd. rev. par l'auteur. Paris, Delagrave. 72 ss. 18°. 675
- Morrison, T., *Advanced English Grammar for Use in Schools and Colleges.* London, Collins. 12°. 1 s. 3 d. 676
- Mugan, M. D., *A graded Method for oral Instruction in English Grammar.* St. Louis, Ms., Ingerson & Co. 67 ss. 12°. D. pap. 35 c. (Corr. title). 677
- Müller, Th., *Methodisches Lehrbuch der englischen Sprache für Gymnasien, Realgymnasien und Realschulen, Handels- und Töchterschulen.* 2. Teil. Braunschweig, Vieweg & Sohn. XII, 423 ss. 8°. M. 3,50. Teil 1 u. 2: M. 6. 678
- Murray, J. E., *Advanced Lessons in English Composition, Analysis, and Grammar.* Philadelphia J. E. Potter & Co. (Murray's language ser., no. 2). II, 384 ss. 16°. cl., 90 c. 679
- *Essential Lessons in English Composition, Analysis, and Grammar.* Ebsd. 2, 226 ss. 16°. cloth 75 c. 680
- Nissen, J., *Lehrbuch der englischen Sprache. 1. und 2. Kurs.* Hamburg, Nolte. gr. 8°. à M. 1. 681
- Inhalt: 1. Die Formen der englischen Sprache. 6. Aufl. 136 ss. —
2. Die Eigentümlichkeiten des englischen Sprachgebrauches. 5. Aufl. Ausgabe für Mittelschulen. IV, 163 ss.
- Northend, C., *Comp. Memory Selections, advanced series.* Syracuse, N. Y., C. W. Bardeen. 36 cards in box, S. 25 c. 682
- Oates, G. H., *Grammatica teorico-pratica della lingua inglese: metodo facile e sintetico giungere alla perfetta conoscenza della lingua.* 4. ed. dilig. riord., ampl. e divisa in 4 parti. P. I and II. Livorno, Giusti. VII, 140; 105 ss. 16°. 683
- O'Clivedon, A. G., *Grammaire anglaise.* Montpellier, Hamelin. XXXVIII, 289 ss. 8°. 684
- O'Farrell, W., *Grammaire anglaise.* Castres, imp. Abeilhou. 177 ss. 18°. 685

- Oepke, S., Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil. Unterstufe. (Im Anschluss an des Verfassers englisches Lesebuch, 1. Teil.) Grammatische Ergebnisse der englischen Lektüre, nebst Uebungstücken. Goslar, Koch. VIII, 134 ss. gr. 8°. M. 1,40. 686
- Otto, E., Neues englisch-deutsches Gesprächsbuch zum Schul- und Privatgebrauch. 6. Aufl. Stuttgart, Metzler. XII, 116 ss. gr. 8°. cart. M. 1. 687
- Passy, P., *Éléments d'anglais parlé*. Paris, Shakespear. 32 ss. 12°. 50 c. 688
- Peters, J. B., *Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten*. 3. verm. u. verb. Aufl. Berlin, Springer. X, 271 ss. 8°. M. 2. 689
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 728.
- Plate, H., *Kurzgefasste Grammatik der englischen Sprache*. 5. verb. Aufl. Dresden, Ehlermann. IV, 76 ss. 8°. cart. M. 1,20. 690
- *Vollständiger Lehrgang zur leichten, schnellen und gründlichen Erlernung der englischen Sprache*. I. Elementarstufe. 59. Auflage. Ebd. VIII, 242 ss. gr. 8°. M. 1,60. 691
- Ritchie, F., *English Grammar and Analysis*. London, Rivingtons. XII, 216 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 692
- Roorda, P., *Engelsche spraakkunst for schoolgebruik*. Dl. 1. Groningen, Noordhoff en Smit. VIII, 176 ss. 8°. 1 fl. 25 c. 693
- Schmidlin, U., *Lehrbuch der englischen Sprache*. Anleitung zur Erlernung der englischen Umgangs- und Geschäftssprache in vier Stufen. III. Stufe: Die wichtigsten Regeln der Syntax. Zürich, Schmid. 103 ss. gr. 8°. M. 1. cart. M. 1,25 (1—3: M. 3,20). 694
- Schmidt, J., *Elementarbuch der englischen Sprache zum Schul- und Privatunterricht*. [Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil.] Neunte durchgesehene und verbesserte Auflage. Berlin, Haude & Spener. VIII, 327 ss. 8°. M. 1,60. 695
- Schulze, O., *Französische und englische Briefe zur Einführung in die Handelscorrespondenz*. Für Schulen zusammengestellt und mit Anmerkungen versehen. Gotha, Schloessmann. IV, 30 ss. 696
- Selig, M., *Die Sprache der Engländer*. Neue leicht fassliche und übersichtliche Methode, diese Sprache schnell und richtig sprechen zu lernen, mit genauer Angabe der Aussprache und besonderer Berücksichtigung der heutigen Umgangssprache. Zum Selbstunterricht. 12. verb. Aufl. 1. Teil. Berlin, Cohn. VIII, 247 ss. 8°. M. 1,50. 697
- Shoemaker, J. W., *Practical Elocution*. For use in colleges and schools, and by private students. New edition, enlarged with a wide variety of selections for practice. Philadelphia, Nat. School of Elocution and Oratory. 308 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 698
- Siret et A. Elwall, *Éléments de la grammaire anglaise*. Nouv. éd. ent. réfond. Paris, Delalain frères. VIII, 224 ss. 12°. 1 fr. 50 c. 699
- Smith, Lucy T., *A Manual of the English Grammar and Language for Self-Help*. London, Ward & Lock. VIII, 162 ss. 12°. 1 sh. 700
- Siehe Engl. Stud. X, 482 (Viator).
- Stuart-Merritt, C., *Petite méthode rationelle et pratique à l'usage des classes élémentaires pour l'enseignement rapide de la langue anglaise*. 3. et 4. éd. Lyon, Georg; Paris, Delagraves. XV, 201 ss. 12°. 2 fr. 701

- Studies, short, in English. New York and Chicago, Barnes. III, 220 ss.
12°. 60 c. 702
- Traut, Dr. H. Th., Englische Aufsatz- und Briefschule. Eine Sammlung
von Musteraufsätzen, Briefen, Entwürfen. Mit Einleitungen und Präpa-
rationen. Für die Oberklassen höherer Schulen und zum Privatstudium.
Bernburg, Bacmeister. VIII, 164 ss. 8°. M. 1,80. 703
Siehe Engl. Stud. X, 172 f. (G. Wendt).
- Tweet, B. F., Grammar for common Schools. Boston, Lee & Shepard.
V, 113 ss. 16°. cloth 30 c. 704
- Vogel, Chr., Grammaire élémentaire anglaise, adaptée à l'usage des
Français. Halle, Gesenius. M. 3. 705
- Vogel und Dapper, Uebungen zum Uebersetzen in das Französische
und Englische für die oberen Klassen. Progr. des Realgymnasium zu
Perleberg. Ostern 1886. 24 ss. 4°. 706
Siehe Franco-Gallia IV, Heft 4; Engl. Stud. X, 500—504 (Körnig).
- Waddy, S. D., The English Echo. A practical guide to the conversation
and customs of every-day life in Great-Britain. Praktische Anleitung
zum Englisch-Sprechen. Mit einem vollständigen Wörterbuche. 14. Aufl.
Leipzig, Violet. VI, 121 u. 84 ss. 8°. M. 1,50. 707
- Walther, E., Englische Uebungsstücke für höhere Unterrichtsanstalten.
Erlangen, Deichert. M. 1,50. 708
- Englisch-deutscher Sprachführer und Ratgeber für Auswanderer
nach Amerika, nach den neuesten und zuverlässigsten Quellen bearb.
3. Auflage. Mit einer Spezialekarte der Vereinigten Staaten. Ansbach,
Eichinger. 205 ss. 12°. cart. M. 1,20. 709
- Watson's English: containing Grammar, Poetry and Composition for
Standard V. London, Simpkin. 12°. 3 d. 710
- Standard VI. Ebd. 12°. 3 d. 711
- Wershoven, F.J., Hilfsbuch für den englischen Unterricht an höheren
Lehranstalten. Materialien zu Sprechübungen und schriftlichen Arbeiten.
Lesebuch. Musteraufsätze. — Geographie und Geschichte Englands. Eng-
lische Volksgebräuche und Staatseinrichtungen. Geschichte der eng-
lischen Sprache und Literatur. Reden. — Cöthen, Schulze. VIII, 260 ss.
mit 2 Plänen. gr. 8°. M. 2,25. 712
Siehe Engl. Stud. X, 162 ff. (Rambeau); ferner anerkennend be-
sprochen von Krummacher im Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw.
XV, 339.
- Englisch- Lehr- und Lesebuch auf phonetischer Grundlage. Biele-
feld und Leipzig, Velhagen & Klasing. VIII, 228 ss. 8°. Brosch. M. 2;
geb. M. 2,40. 713
Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1886, 279 f. (G. Wolpert); Engl.
Stud. X, 150 ff. (Rambeau); ebds. 152 f. (Klinghardt).
- Repetitorium der englischen Sprache für höhere Mädchenschulen
und Lehrerinnenseminare. (Grammatik. Geographie und Geschichte Eng-
lands. Englische Volksgebräuche und Staatseinrichtungen. Geschichte
der englischen Sprache und Literatur. Verslehre. Synonyma.) Cöthen,
Schulze. III, 124 ss. mit 1 Plan. gr. 8°. cart. M. 1,20. 714
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 328 (Krummacher).

- Zimmermann, Dr. J. W., Die englische Aussprache, auf akustischer und physiologischer Grundlage methodisch bearbeitet für den Schul- und Privatunterricht. Eine Ergänzung zu jedem Lehrbuche der englischen Sprache. Naumburg a. S., Schirmer. VIII, 32 ss. M. 0,50. 715
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 216—219 (G. Tanger); Engl. Stud. X, 158—161 (Klinghardt).
-
- Resch, J., Die Bezeichnung der Aussprache in den englischen Lehrbüchern. Zs. f. d. Realschulwesen. 11. Jahrg., 12. Heft. 716
-
- Callin, F. A., Englisch-Lesebuch für höhere Lehranstalten. 4. verm. Auflage des Lesebuches, für die 2. Stufe bearbeitet von Dr. F. Rosenthal. Hannover, Hahn. VIII, 312 ss. 8°. M. 2,40. 717
 Siehe Engl. Stud. X, 479 f. (Würzner); ebds. 480 f. (F. Lindner).
- Deutschbein, K., Achtundvierzig charakteristische Abschnitte aus dem 1. Bande von Macaulay's History of England mit Anmerkungen versehen. Cöthen, Schulze. VIII, 102 ss. mit 1 Karte. 8°. M. 1,40. 718
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. (Berlin, Friedberg & Mode) XV, 627 (Werner); Engl. Stud. X, 472—477 (Dörr).
- Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch mit Vorstufen, Anmerkungen, Karten, Wörterverzeichnis zum Schul- und Privatunterricht. Cöthen, Schulze. VIII, 309 ss. 8°. M. 2,50. 719
 Siehe Engl. Stud. X, 472—477 (Dörr), Entgegnung hierauf ebds. XI, Beiblatt zum 1. Hefte (Deutschbein); Engl. Stud. XI, 213 f. (Dörr); ebds. 214 (Redaktion); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 908 (Werner); Lit. Centralblatt 1887, 1663 f. (Fr.).
- Elwall, A., Recueil de morceaux choisis, anecdotes, descriptions, fables, contes en anglais, suivis de petits thèmes d'imitation, à l'usage des classes de la division élémentaire, avec notes et vocabulaires. 4. éd. Paris, Delalain frères. IV, 120 ss. 12°. 1 fr. 20 c. 720
- Fison, E., and M. Ziegler, Select Extracts from British and American Authors in Prose and Verse. Intended as an introduction to the study of English literature. Chronologically arranged, with short biographical notices. 2^d ed. Carefully revised and enlarged by H. Loewe and M. Ziegler. Halle, Gesenius. X, 374 ss. gr. 8°. M. 3. 721
- Fölsing-Koch, Lesebuch. Siehe No. 649.
- Holzamer, Dr. J., Erläuterungen zu seinem engl. Lesebuche. (Prag 1885.) 30. Jahresbericht über die Prager Handelsakademie. Prag. 40 ss. 722
 Siehe Zs. f. d. österr. Gymnasien 1887, S. 548 (Brandl).
- Kaiser, K., Englisch-Lesebuch in drei Stufen für höhere Lehranstalten. I. u. II. Teil. Zweite, teilweise veränderte Auflage. Leipzig, Teubner. IV, 212 u. IV, 314 ss. 8°. 723
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 784 (Nölle).
- Nader, E., und A. Würzner, Englisch-Lesebuch f. höhere Lehranstalten. Mit literarhistorischen, sachlichen und sprachlichen Anmerkungen. Mit einem Plan von London. Wien, Hölder. VIII, 528 ss. 8°. M. 4,80. 724
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 436 f. (Heim); Zeitschrift f. d. österreichischen Gymnasien 1887, S. 548 (Brandl); ebds. S. 877 f. (Schröer);

- Engl. Stud. X, 144 ff. (Klinghardt); Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XV, 727.
- Siedler, J., Readings from the best English Authors in Poetry and Prose. For the use of schools and private students. Berlin, Winkelmann. VI, 396 ss. Lex.-8°. M. 3. 725
- Steuerwald, W., Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten. Mit erläuternden Anmerkungen und Aussprachebezeichnung der Eigennamen. München, Stahl. VIII, 452 ss. 8°. M. 3,60. 726
Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 907 (Werner).
- Wershoven, F. J., Englisches Lehr- und Lesebuch. Siehe No. 713.
- Wershoven, F. J., und A. L. Becker, Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten. Mit erklärenden Anmerkungen, Präparation, Wörterbuch, Aussprachebezeichnung. Vierte, vermehrte und verbesserte Doppelaufgabe. Mit 6 Abbildungen und 1 Plan. Cöthen, Schulze. VIII, 324 ss. 8°. M. 2,25. 727
Siehe Engl. Stud. X, 477 ff. (Rambeau).
- Wihldal, K., Englisches Lesebuch für Realschulen und verwandte Lehranstalten, mit sprachlichen und sachlichen Erläuterungen, literarischen und biographischen Einleitungen, kurzgefasster englischer Prosodie, sowie phonetischer Transcription der Aussprache. Leipzig, Freytag; Prag, Tempsky. XVI, 418 ss. 8°. M. 3. 728
Siehe Engl. Stud. X, 146—149 (Baudisch); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 728.

C. Sammelwerke.

- Anglia, Zeitschrift für englische Philologie. Enthaltend Beiträge zur Geschichte der englischen Sprache und Literatur. Hrsg. von Richard Paul Wülker. Bd. IX. Gr. 8°. Halle, Niemeyer. Der Bd. M. 20. 729
Durch den Rücktritt Trautmann's fällt von 1886 ab der 'Kritische Anzeiger' weg, dagegen erscheint alljährlich eine Bibliographie der englischen Philologie als Anhang; die Zeitschrift selbst erscheint in nur drei Heften jährlich.
- Englische Studien. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts auf höheren Schulen. Hrsg. von Eugen Kölbing. Bd. IX. Gr. 8°. Heilbronn, Henninger. Der Bd. M. 17. 730
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Hrsg. von L. Herrig. Bd. 75 und 76. 8°. Braunschweig, Westermann. Der Bd. M. 6. 731
- Modern Language Notes. A. Marshall Elliott Managing Editor. J. W. Bright, Julius Goebel, H. A. Todd, associate Editors. Vol. 1. 4°. Baltimore, The Editors. 15 cent. 732
Erscheint in jährlich 8 Heften. — Günstig beurteilt im Jahresbericht VIII, 1229.
- Neuphilologische Beiträge, hrsg. vom Verein für neuere Sprachen in Hannover in Veranlassung des ersten allgemeinen deutschen Neuphilologentages am 4., 5., 6. Oktober 1886. Hannover, K. Meyer (G. Prior). XXIV, 84 ss. 8°. M. 2,80. 733
Siehe Zs. f. neufranz. Sprache u. Lit. IX, 118 f. (J. Koch); Zs f. d.

- Gymnasialwesen N. F., 21. Jahrg., S. 624 (Braumann); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 272 f. (Nölle).
- Transactions of the Philological Society 1885/86. Part I: Skeat, On English Etymology. — Wedgwood, Critical Etymologies. — Machado y Alvarez, Titín, a Study of Child Language. — Skeat, On English Etymology, and on Words of Brazilian and Peruvian Origin. — Stock, Influence of Analogy as explaining certain Examples of original *l* and *r*. 734
- Transactions of the Oxford Philological Society for 1884—85. Oxford, Clarendon Press. 735
Enthalten nach Academy No. 729, 295 einen interessanten Aufsatz von Snow: On Indo-European Words for *Fox* and *Wolf*.
- Transactions of the Modern Language Association of America 1884/85. Vol. I. Baltimore. 250 ss. 8°. 736
Inhalt angezeigt im Literaturblatt für germ. und rom. Philologie 1887, 89.
- Encyclopædia Britannica. A Dictionary of Arts, Sciences and general Literature. 9th ed. Edited by T. S. Baynes and W. R. Smith. Edinburgh, A. & C. Black. Vol. 19. 4°. each 30/—. 737
Vol. 20. *Pru* to *Ros*. Ausführlich bespr. im Athenæum No. 3069, 235: über *Prynne*, Gardiner und Airy, *Raleigh*, Gardiner, *Rich. I—III*, Prothero.
Vol. 21. Enthält u. a.: Baynes, *Shakespeare*.
- The Gentleman's Magazine Library, being a classified collection of the chief contents of The Gentleman's Magazine from 1731 to 1868. Edited by George Laurence Gomme. Part II: Archaeology. London, Eliot Stock. XVI, 342 ss. 8°. 7 sh. 738
- Farrar, R. H., Index to the obituary and biographical Notices in the 'Gentleman's Magazine' 1731 to 1780. Part I: *A* to *Gi*. Index Society. 739
Ausführlich bespr. im Athenæum No. 8068, 199 f.; einige Versehen gerügt ebds. 3063, 49 f. (Thomas); vgl. ebds. 3064, 81 (Farrar); 3065, 115 (Wheatley); 3066, 145 (Thomas).
- Dictionary of National Biography. Edited by Leslie Stephen. Vols. V—IX. London, Smith, Elder & Co. In cloth. Roy. 8°. 12 sh. 6 d. each. 740
Vol. V and VI (*Bicheno* — *Browell*) bespr. Athenæum 3052, 545; bes. hervorzuheben: *Hector Boece* (Mackay), die *Brontës* und *Boswell* (Stephen), *Brougham* (Hunt) etc.
Vol. VII (*Brown* — *Burthogge*) bespr. Academy No. 743, 65 f. (W. R. Nicoll); hervorzuheben: *Burns* (Stephen), *Mrs. Browning* (Mrs. Kitchlie).
Vol. VIII (— *Cantwell*) bespr. Athenæum No. 3077, 493.
Vol. IX. VI, 460 ss.
Namenlisten von *Collins* bis *Eyton* im Athenæum No. 3027, 570; 3028, 604 f.; 3029, 636; 3049, 457; 3050, 488; 3051, 520; 3073, 369 f.; 3074, 400 f.; 3075, 433 f.; 3077, 500 f.
- Wilson, J. G., and J. Fiske, Appleton's Cyclopaedia of American Biography. In 6 vols. Vol. 1. New York, Appleton. Por. and il. cloth subs. 5 Doll. 741

D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.

- Sahlender, P., Uebersicht der im Jahre 1885 auf dem Gebiete der englischen Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. Unter Benutzung der Aufzeichnungen von Dr. Lentzner. Beigabe zu *Anglia* X. 742
- Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. 8. Jahrg.: 1886. Leipzig, Reissner. 372 ss. 8°. 743
Englisch S. 173—249.
- English Catalogue of Books published in Great Britain and Ireland for 1885, with their Sizes, Prizes and Publishers' Names, and of the principal Books published in the United States, with the addition of an Index of Subjects. London. 120 ss. 8°. M. 6. 744
- Bibliotheca americana for 1886. A priced list, 7422 titles of books and pamphlets relating to America . . . Bibliography, poetry, coins . . . archaeology . . . scientific etc. Cincinnati. 8°. 2 sh. 6 d. 745
- Halliwell-Phillipps, J. O., An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, in the Library of J. O. Halliwell-Phillipps, etc. Brighton: Privately printed. 7 ss. 4°. 746
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1883.
- Blau, A., Bibliotheca philologica. Vierteljährliche, systematisch geordnete Uebersicht der auf dem Gebiete der gesammten Philologie in Deutschland und dem Auslande neu erschienenen Schriften und Zeitschriften-Aufsätze. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 747
Erscheint auch im Anhang an die 'Neuen Jahrbücher für Philologie und Paedagogik', hrsg. von Fleckeisen und Masius.
- Hinrichs' fünfjähriger Bücherkatalog. Verzeichniss der in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. VII. Bd. 1881—85. Bearbeitet von Richard Haupt. Leipzig, Hinrichs' Verlag. 908 ss. 8°. M. 40. 748
- Hinrichs' Repertorium über die nach den halbjährlichen Verzeichnissen 1881—85 erschienenen Bücher, Landkarten etc. Bearbeitet von Ed. Baldamus. Mit einem Sachregister. Leipzig, Hinrichs' Verlag. XVII, 969 ss. 8°. M. 24. 749
- Hildeburn, C. R., A Century of Printing. The Issues of the Press in Pennsylvania, 1685—1784. Vol. I. Philadelphia. XV, 392 ss. 4°. M. 54. 750
- Cohn, A., Shakespeare-Bibliographie. Siehe unter Shakespeare.
- Tedder, H. R., Shakespeare-Bibliographie. Siehe ebds.
- The Shakespeare-Year. Siehe ebds.
- Morgan, A., Digest Shakespeareanae. Siehe ebds.

E. Sitzungsberichte wissenschaftl. Vereinigungen.

- Verhandlungen des ersten allgemeinen deutschen Neuphilologentages am 4., 5. und 6. Oktober 1886 zu Hannover. Nebst einem Verzeichniss der Neuphilologen Deutschlands. Verhandlungen der Neuphilologen. 1. Jahrg. Hannover, K. Meyer (Gust. Prior). 8°. M. 2. 751

I. Tagesordnung. — II. Verzeichniss der angemeldeten Vorträge [1. Ahn-Lauterberg: Inwieweit die Ergebnisse der Lautphysiologie und Phonetik für das elementare Studium der neueren Sprachen verwendet werden können, bzw. dürfen. 2. Klinghardt-Reichenbach: Die Realien in dem neusprachlichen Unterricht und der Neuphilologie. 3. Kürting-Münster: Die Organisation des neusprachlichen Unterrichts. 4. Trautmann-Bonn: Zungen-*r* und Zäpfchen-*r* in den neueren Sprachen und in der Schule. 5. Marelle-Berlin: La prononciation et la modulation du français enseignées à haute voix. 6. Damour-Braunschweig: De l'enseignement du français dans les écoles supérieures en Allemagne.] — III. Liste der Teilnehmer. — IV. Satzungen des Verbandes der neuphilologischen Lehrerschaft. — V. Sitzungen: a) Montag den 4. X., b) Dienstag den 5. X., c) Mittwoch den 6. X. — VI. Kurzer Bericht über die geselligen Vereinigungen. — VII. Abrechnung. — VIII. Verzeichniss der Neuphilologen Deutschlands (nach Städten geordnet).

Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 625 f. (Werner); Engl. Stud. X, 352—361 (A. Rhode).

Der erste allgemeine deutsche Neuphilologentag zu Hannover am 4., 5. und 6. Oktober 1886. Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Hrsg. von H. Kern und H. J. Müller, N. F., XXI, 386—390 (Mangold); Franco-Gallia IV, 1; Zeitschrift für neufranz. Sprache und Literatur VIII, 372 f.; Centralorgan f. d. Interessen d. Realschulwesens XIV, 773—778 (Gürke). 752

Neuphilologische Beiträge. Siehe unter Sammelwerke.

Walter, M., Bericht über die Sitzungen der neuphilologischen (neusprachlichen) Sektion auf der 38. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Giessen. 1885. Engl. Stud. IX, 374—389. 753

Siehe Paedagog. Archiv 28, 119—132.

Palmgren, F., Verhandlungen zur Reform des Sprachunterrichts auf der dritten nordischen Philologen-Versammlung zu Stockholm (am 10.—12. August 1886). Engl. Stud. X, 335—352. 754

Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. 22. Sept. 1885 — 23. Febr. 1886. Herrig's Archiv Bd. 75, 447—458. 9. März 1886 — 4. Mai 1886 ebds. Bd. 76, 459—462. 28. Sept. 1886 — 14. Dez. 1886 ebds. Bd. 77, 404—413. 755

Schwippert, P. A., Aus den Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. Taalstudie Bd. 7, Hft. 5. 756

Sitzungen der Dresdener neuphilologischen Gesellschaft. Zeitschrift f. neufranz. Sprache u. Literatur, hrsg. von Behrens und Koerting, Bd. IX, 72 f. (Mahrenholtz). 757

Semesterbericht des Cartellverbandes Neuphilologischer Vereine Deutscher Hochschulen. Winter-Semester 1885/86 (XIV. Semester des Verbandes). Vorort Kiel. Heidelberg, Wiese. [A. Bericht des Vororts (Anträge, Dissertationen etc. B. Berichte der einzelnen Verbandsvereine. C. Alphabet. Verzeichniss sämmtl. Mitglieder des Verbandes. D. Uebersicht des Bestandes der einzelnen Vereine am Schlusse des Semesters.] 70 ss. 8^o. 758

- Semesterbericht des Cartellverbandes Neuphilologischer Vereine
Deutscher Hochschulen. Sommer-Semester 1886 (XV. Semester des
Verbandes). Vorort Königsberg. [Einteilung wie in No. 759.] Ebds.
67 ss. 8^o. 759
- Der Verein für Neuere Sprachen in Hannover in den Jahren seines
Bestehens 1880—1886. Neuphil. Beiträge. Hannover, K. Meyer. 760

Cambridge Antiquarian Society. 761

- Febr. 8, Academy No. 722, 171: G. F. Browne, On 'Some Early Sculptured Stones and Symbols in Ledsham Church, Yorkshire'. — Rule, On Eadmer's elaboration of the first four books of the *Historia Novorum*. — C. C. Moore Smith, Five books in the handwriting of Mr. John Hall, of Kipping at Thornton-in-Craven, Yorkshire.
- March 1, ebd. No. 725, 223: W. L. de Gruchy, On the land measures mentioned in the early records of Jersey. — W. G. F. Pigott, On the site of a Roman veteran's holding at Abington Pigotts, Cambridge.
- March 15, ebd. No. 728, 277: W. M. Fawcett, On the chained library at Zutphen.
- May 10, ebd. No. 734, 383: Six horse-shoes. — Br. Walker, On the British Camps in Wilts and the adjoining counties. — G. F. Browne, On the sculptured columns at Stapleford (Nottinghamshire) and Rothley (Leicestershire).
- May 24, ebd. No. 736, 420: Annual Report. — Some antiquities recently found with Saxon skeletons at Girton.
- Nov. 8, ebd. No. 761, 383 f.: The president exhibited and described reproductions . . . of the urn or island with fish, ducks, &c., and of the knight with hawk and hound, &c., from the later vestments of St. Cuthbert's body, made about 1100, and buried with the body in Durham Cathedral. Baron v. Hügel exhibited and described various objects recently added to the museum.
- Nov. 22, ebd. No. 763, 415: Mr. Jenkinson exhibited a volume containing 'Exhibitio Hymnorum' and 'Expositio Sequentiarum', both printed by Wynkyn de Worde, in 1502. — 'Frescoes at Chippenham', by C. E. Keyser (the Church of St. Margareth, Chippenham).

Society of Antiquaries. 762

- Jan. 14, The Athenæum No. 3039, 141.
- Jan. 21, Academy No. 718, 98: A collection of about 40 mazers.
- Jan. 28, ebd.: C. E. Drury Fortnum, On a diamond signet of Queen Henrietta Maria (auch im Athenæum No. 3041, 204).
- Febr. 4, ebd. No. 719, 114 (Athenæum No. 3042, 235): Prof. Chandler, On the Value of Court Rolls.
- Febr. 12, The Athenæum No. 3043, 267.
- Febr. 18, ebd. No. 3044, 300. — Febr. 25, ebd. No. 3045, 331.
- March 11, Academy No. 724, 207: Milman, On a grant by Henry VI. of the waste water flowing from the Palace of Westminster to the inhabitants, found in St. Margaret's Church. — Peacock, Two mediaeval seals, one of which representing a cat devouring a mouse, with the motto: 'Gret wel gibbe oure cat' (auch im Athenæum No. 3047, 396).

- March 18, ebd. No. 726, 243: M. Gaillard, A manufactory of flint imple-
ments found at Beg-er-Goalennec. A silver candle cup. Two tiles
from Chichester Cathedral (14. Jahrhundert) etc. (auch im Athenæum
No. 3048, 426).
- March 25, ebd. No. 727, 261: Ancient English embroidery. — Mr. Kirby,
On the 'Alien Priory of St. Andrew, Hamble in Hampshire' (auch
im Athenæum No. 3049, 460).
- April 1, ebd. No. 728, 278 (The Athenæum No. 3050, 492): A. Webb, On
'The Church of St. Bartholomew, Smithfield', etc.
- April 8, The Athenæum No. 3051, 524.
- May 4, ebd. No. 3055, 648: Anniversary Meeting.
- May 13, Academy No. 734, 384: A wall painting; a gold ring with a
French inscription; a wooden crucifix, etc. (auch im Athenæum
No. 3056, 682).
- May 20, ebd. No. 735, 402: Four sculptured stone pillars; a silver mace, etc.
(auch im Athenæum No. 3058, 750).
- June 10, ebd. No. 738, 456: H. Ingleby, A MS. of the beginning of the
14th century, consisting of lives of the saints (auch im Athenæum
No. 3062, 22).
- June 24, The Athenæum No. 3062, 22.
- July 1, ebd. No. 3063, 53.
- Nov. 25, Academy No. 761, 384: Some painted panels of the 16th century,
discovered at Winchester College — the ancient boat (of pre-Roman
date) found in the gasworks of Brigg — two Danish swords — a
bronze Danish stirrup (auch im Athenæum No. 3085, 786).
- Dec. 2, ebd. No. 763, 416: Extract from the Court Rolls of the Manor
of Bottesford, Lincolnshire, from 1547 to the beginning of the
following century; most of them referring to the presenting and
fining of tenants for offences. — Rev. J. C. Browne exhibited some
tiles from All Saints' Church, Maidstone (about the year 1300). —
Dr. Renaud exhibited and presented drawings of a tiled pavement
in Prior Crauden's Chapel at Ely, representing Adam and Eve and
the serpent (auch in Athenæum No. 3085, 787).
- Dec. 9, The Athenæum No. 3086, 830: J. A. Brown: On a Palæolithic
Workshop Floor of the Drift Period near Ealing.
- Dec. 16, ebd. No. 3087, 866.
- British Archæological Association. 763
- Jan. 6, The Athenæum No. 3038, 106: R. Allen, On the Sculptures of the
Norman Doorway at Alne, Yorkshire.
- Jan. 21, ebd. No. 3040, 171: C. Cuming, On the Old Traders' Signs in
Westminster Hall.
- Febr. 3, ebd. No. 3042, 225.
- Febr. 17, ebd. No. 3044, 300: E. Walford, On the Custom of Burial in
Woollen.
- March 3, ebd. No. 3046, 363: A. Fryer, On the Divining Rod in Ancient
and Modern Times.
- March 17, ebd. No. 3048, 426: de Gray Birch, On the Legendary History
of St. Nicholas of Myra.
- Anglia, X. band. Bücherschau.

- April 7, ebd. No. 3052, 557.
 April 21, ebd. No. 3053, 586: T. Morgan, On Haslemere and its Locality.
 May 19, ebd. No. 3057, 718: R. Howlett, On the Alleged Destruction of Ancient MSS. in the Sixteenth Century.
 June 2, ebd. No. 3059, 782. — Nov. 17, ebd. No. 3083, 711.
 Dec. 1, ebd. No. 3085, 787.
- Archæological Institute.** 764
 Febr. 4, The Athenæum No. 3042, 235: J. R. Boyle, On the Crypt of St. Wilfrid's Church, Repton.
 March 4, ebd. No. 3047, 396: Mr. Wardle, On the Ancient Buildings of the Charterhouse.
 April 4, ebd. No. 3050, 492: J. C. L. Stahlshmidt, On a MS. Book, the property of the Founder's Company.
 May 6, ebd. No. 3055, 648.
 June 3, ebd. No. 7059, 783: R. P. Pullan, On the Iconography of Angels.
 July 1, ebd. No. 3063, 53: B. Lewis, On the Antiquities of Saintes (the Amphitheatre, the Roman arch, the church of St. Marie).
 Nov. 4, ebd. No. 3082, 675. — Dec. 2, ebd. No. 3086, 830.
- Browning Society.** 765
 Jan. 29, Academy No. 720, 136: J. B. Bury, On the spirit in which Browning regards the ancient world of Euripides and Aristophanes. — L. S. Outram, On 'The Avowal of Valence'.
 Febr. 26, ebd. No. 729, 277: About Browning's Andrea.
 March 26, ebd.: Mr. Revell, On Certain Aspects of Workers and their Work in Browning's poems, especially in 'The Boy and the Angel' and in 'A Grammarian's Funeral'.
 April 26, ebd. No. 732, 349: H. S. Pearson, 'Browning as a Landscape Painter'.
 May 28, ebd. No. 737, 437: H. J. Bulkeley, 'The Reasonable Rhythm of some of Browning's Poems'.
- The Camden Society.** [Issue for 1887/88.] Academy No. 759, 346. 766
- Education Society.** 767
 Jan. 25, Academy No. 717, 81: Sweet, 'Phonetic in relation to the Teaching of Languages' (auch im Athenæum No. 3040, 172).
 Febr. 15, The Athenæum No. 3043, 268.
 May 22, Academy No. 735, 402: 'The Training of the Teacher' (auch im Athenæum No. 3058, 751).
 June 21, ebd. No. 739, 13: Mrs. Bryant, On 'The Order of Studies' (auch im Athenæum No. 3062, 22).
- Folklore Society.** 768
 April 20, Academy No. 730, 315: R. C. Temple, On 'The Science of Folklore'. — St. Glennie, On 'Folklore as the Complement of Culturelore in the Study of History' (auch im Athenæum No. 3053, 587).
 June 2, ebd. No. 736, 420: The annual report (auch im Athenæum No. 3059, 783).
- Philological Society.** 769
 Jan. 22, Academy No. 719, 115: J. A. Murray: Yearly Report of the progress of the Society's Dictionary. — Skeat, Account of how his

- own Etymological Dictionary had been plundered by recent compilers (auch im Athenæum No. 3041, 204).
- Febr. 5, ebd.: About Greek Etymology (The Athenæum No. 3042, 235).
- March 5, ebd. No. 723, 188: B. Dawson, On the revised Version of the Old Testament. — R. Morris, The derivation of *God* = Thunderer, from Sanskrit *gu* (to sound); 'Emendations of the Text of the York Plays' (ed. by Miss T. Smith). (Auch im Athenæum No. 3046, 363).
- March 19, ebd. No. 726, 243: W. Stokes, On the 'Old-Breton Glosses at Orléans'. — April 2, ebd. No. 728, 278.
- April 16, ebd. No. 730, 314: C. A. M. Fennell, On 'The Stanford Dictionary of Anglicized Foreign Word and Phrases' (auch im Athenæum No. 3053, 587).
- May 7, ebd. No. 732, 350: A. J. Ellis gave a report of his dialectal Work since May, 1885 (auch im Athenæum No. 3055, 648).
- May 21, ebd. No. 735, 402: Biennial address by the President. — W. Skeat, 'Ghostwords' (words due to the blunders of scribes, editors, glossarists, printers, &c.).
- June 4, ebd. No. 739, 13: Whitley Stokes, On 'The Dependent and Independent Forms of the Old-Irish Verb'.
- Nov. 5, The Athenæum No. 3081, 638.
- Dec. 3, ebd. No. 3085, 787.
- Dec. 17, ebd. No. 3087, 867: H. Sweet, On the Laws of Sound-Change. Cambridge Philological Society. 770
- Academy No. 711, 415: Skeat, On Grendel in the Poem of Beowulf.
- Ebd. No. 737, 437: Prof. Cowell, On 'The Armenian Queen Anelyda in Chaucer's "Compleynte"'. — Mr. Monro, On 'Technical Terms in Roman Law' [translating /. transcribing].
- New York Shakespeare Society. Sitzungsberichte finden sich: Shakespeariana II u. III; The Literary World XVI u. XVII. 771
- New Shakspeare Society. 772
- Jan. 15, Academy No. 718, 97: R. G. Moulton, 'Character Development in Shakespeare as illustrated by Henry V. and Macbeth' (auch im Athenæum No. 3089, 141).
- Febr. 12, ebd. No. 721, 152: W. A. Harrison, On 'William Herbert and Mary Fitton in Connection with Shakespeare's Sonnets'. — P. Z. Round, On 'Pericles' (auch im Athenæum No. 3043, 268).
- March 12, ebd. No. 725, 224: W. A. Harrison, Schluss des Vortrags vom 12. Febr. — J. St. Glennie, Shakespeare and the Welcombe Enclosures' (auch im Athenæum No. 3047, 396).
- April 9, ebd. No. 729, 297: R. Boyle, On Beaumont, Fletcher and Massinger.
- June 11, The Athenæum No. 3060, 815: E. Sullivan, On Hamlet's Age.
- Oct. 22, ebd. No. 3079, 572: S. L. Lee, On the Elizabethan Drama and the Contemporary Crime.
- Nov. 12, ebd. No. 3082, 676 (Academy No. 759, 351): F. A. Marshall, On the Effacement of Queen Catherine, Mother of Henry VI. — The same, On the Earl of Warwick in 1 Henry VI. (W. = Rich. Beauchamp, the same as in Henry V., not Richard Nevile, the King-maker). — The same, On the Date of the Merch. of Venice (1596).

- Dec. 10, ebd. No. 3086, 831 (Academy No. 764, 432): S. Cooper, On Shakspeare's Knowledge and Use of Holy Scripture. 773
 Clifton Shakspeare Society.
- Jan. 23, Academy No. 718, 98: Ueber Shakespeare's Verfasserschaft von 'Lochrine'.
 Febr. 27, ebd. No. 724, 206: Ueber 'Richard II.'
 March 27, ebd. No. 729, 296: Ueber Marlowe's 'Faustus'.
 April 17, ebd. No. 731, 330: Miss L. M. Davies, A 'Bird's-eye View of "John"'. — Miss Ph. Spencer, On 'Constance'.
 May 22, ebd. No. 736, 419: W. Prowse, 'Edward II.' — Miss E. Phipson, 'A Few Notes on Edward II.' — J. Taylor, 'An Historical Note on Edward II.' — J. W. Mills, On 'Tamburlaine'.
 Oct. 2, ebd. No. 757, 314: J. W. Mills, Esq. reviews the work of the previous session and reads on 'Shakespeare's Schools, Schoolmasters, and Scholarship'.
 Oct. 23, ebd. No. 760, 367: Mr. W. Strachan read a general paper on 'The Merchant of Venice'.
 Nov. 27, ebd. No. 764, 432: Mrs. C. J. Spencer read a paper on 'Peele's "King David"'. — A paper on 'Achitophel'. — Mr. J. Taylor read a note on 'Peele's Metaphors'. — Mr. L. M. Griffith presented a report upon the rare words of 'King David'.
 Shelley Society. 774
 April 14, Academy No. 730, 314: H. B. Forman, On 'The Vicissitudes of "Queen Mab", a Chapter in the History of Reform'.
 Nov. 10, ebd. No. 759, 350 f.: Miss M. Blind, 'Shelley's View of Nature as contrasted with Darwin's'.

F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.

- William Barnes. Academy No. 755, 277 (C. W. Moule); Athenæum No. 3077, 501 f. (Th. Hardy). 775
 Rev. Henry Norman Hudson, LL. D. † 16. Jan. 1886. Shakespeare-Jahrbuch XXII, 254. 776
 Clement Mansfield Ingleby, LL. D. † 26. Sept. 1886. Anglia IX, 613—616 (K. Lentzner); Academy No. 753, 241; Athenæum No. 3076, 475; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 252 f. 777
 Ludwig Lemke. Englische Studien IX, 496—505 (W. Mangold). 778
 Dr. John Small, Librarian of the University of Edinburgh. † 21. Aug. 1886. Englische Studien XI, 177—180 (G. P. McNeill). 779
 Oskar Zielke. Englische Studien IX, 198 f. (E. Külbing). 750

II. Kulturgeschichte und Altertümer.

(Zum teil nach Jahresbericht VIII.)

A. Kulturgeschichte.

- Froude, J. A., Oceana, or England and her Colonies. New Edition. London, Longmans, Green & Co. 342 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 781
 Siehe Engl. Stud. XI, 154 ff. (Krummacher).

- Hodgetts, J. Fr., On the Scandinavian Elements in the English Race. The Antiquary XIII, 137 ff., 205 ff., 245 ff. 783
Siehe Jahresbericht VIII, 1315.
- Bent, J. Th., Wandering Englishmen. The Antiquary XIII, 21 f. 784
Notizen über englische Reisende vom 12. Jahrhundert an.
- Edgar, A., Old Church Life in Scotland. 2nd series. London, Gardner. 785
Siehe Academy No. 753, 239; The Athenæum No. 3078, 526 f.
- Scot, Reginald, The Discoverie of Witchcraft. A Reprint of the first Edition, 1584. Ed., with explanatory Notes, Glossary and Introduction, by Br. Nicholson. London, Stock. 786
Siehe The Athenæum No. 3075, 427 f.
- Fairholt, the late F. W., Costume in England. A History of Dress to the End of the Eighteenth Century. Third Edition; enlarged and thoroughly revised by the Hon. H. A. Dillon. Illustrated with above seven hundred Engravings. Vol. I: History; Vol. II: Glossary. London, Bell & Sons. 787
Lobend bespr. Archæological Journal XLII, 514 ff.
- Wheatley, H. B., Precious Stones. A Chapter in the History of personal Ornaments. The Antiquary XIII, 58 ff., 111 ff., 152 ff. 788
Siehe Jahresbericht VIII, 1318.
- Hall, H., Society in the Elizabethan Age. Illustr. 8°. 16/6 cl. 789
- Williams, S. H., The Times and Associates of Shakespeare. London, Simpkin, Marshall & Co. 8°. 790
- Winter, W., Shakespeare's England. Boston, Ticknor & Co. 270 ss. 8°. 791
Inhaltsangabe: Shakespeare-Jahrbuch XXII, 318.
- Gomme, G. L., Glimpses of Old London, from Scarce Tracts, Poems, and Satires. The Antiquary XIII, 6 ff., 166 ff. 792
Gibt Citate aus Schriften des 15.—18. Jahrhunderts, welche Schilderungen des Londoner Lebens enthalten, und ist für die soziale Geschichte Londons interessant.
- Price, J. E., History of Guildhall, London, and its Surroundings, published under the direction of the corporation. 793
Siehe The Athenæum No. 3060, 812.
- Round, J. H., Municipal [Colchester] Offices. The Antiquary XII, 188 ff., 240 ff., XIII, 28 ff. 794
Verbesserungen ebds. XIII, 87.
- Bunce, J. Th., History of the Corporation of Birmingham, with a Sketch of the earlier Government of the Town. 2 vols. Birmingham, Cornish Brothers. 795
Athenæum No. 3064, 76 f. weist in früheren Zeiten Lücken nach, lobt die Reichhaltigkeit des Stoffes in Bezug auf das 19. Jahrhundert.
- Smith, L. T., 'Alderwoman.' Academy No. 726, 240. 796
Siehe Jahresbericht VIII, 1321.
- Gomme, G. L., Literature of local Institutions; for Wheatley's 'Book-Lover's Library'. London, Stock. 797
Siehe The Athenæum No. 3023, 439.
- Aschrott, P. F., Das engl. Armenwesen in seiner histor. Entwicklung und in seiner heutigen Gestalt. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 10. 798
Angez. Athenæum No. 3036, 31; lobend bespr. Academy No. 731, 325.

- Hazlitt, W. C., *Old Cookery Books and Ancient Cuisine*. [The Book-Lover's Library, ed. by H. B. Wheatley.] London, Stock. 799
 Siehe *Athenæum* No. 3056, 681, 3077, 494 f.; *Academy* No. 742, 51.
- Solon, *Art of the Old English Potter*. 2. ed. London, Bemrose & Sons. 1885. XXIV, 269 ss. 8°. 800
 Günstig bespr. *Antiquary* XIII, 126.
- Jewitt, Ll., *Quaint Conceits in Pottery*. *The Antiquary* XIII, 17 ff., 65 ff., 105 ff., 157 ff., 203 ff. 801
 Inhalt: Jahresbericht VIII, 1326.
- Hore, J. P., *History of Newmarket and Annals of the Turf to the End of the Seventeenth Century*. The Author. 3 vols. 8°. 37 sh. 6 d. 802
 Siehe *Athenæum* No. 3048, 424; 3053, 768.
- Plenderleath, W. C., *The white Horses of the West of England, with Notices of some other ancient Turf Monuments*. London and Calne, A. R. Smith. 8°. 1 sh. 803
 Siehe *The Antiquary* XIII, 176.
- Plunket, E. M., *Merry Games and Rhymes from ye olden Time*. Siehe unter *Volklied*.
- Stahlschmidt, J. C. L., *Mediæval Bell Dedications*. *The Antiquary* XIII, 213 ff. 804
 Ueber Widmung von Glocken an den Patron der Kirche vor der Reformation.
- Robertson, J. S., *The Athole Collection of the Dance Music of Scotland*. 2 vols. fol. 42/---. 805
- Gneist, R., *History of the English Constitution*, translated by P. A. Ashworth. London, Clowes & Sons. 2 vols. 8°. 32 sh. 806
 Angez. *Athenæum* No. 3036, 31; bespr. *Academy* No. 724, 193.
- *Das englische Parlament in tausendjährigen Wandlungen vom 9. bis zum 19. Jahrhundert*. Berlin, Allgem. Verein für deutsche Literatur. VII, 407 ss. 8°. M. 7. 807
 Siehe *Lit. Centralblatt* 1886, 888 f. (—ng.).
- Smith, L. T., *The House of Lords*. VI. Some noteworthy incidents in its History. *The Antiquary* XII, 261 ff. 808
 Vom Parlamente unter König Johann und zur Revolution.
- Grego, J., *A History of Parliamentary Elections and Electioneering in Old Days*. London, Chatto & Windus. 809
 Siehe *Academy* No. 760, 356 (Courtney); *Athenæum* No. 3080, 595 f.
- Scrutton, T. E., *The Influence of the Roman Law on the Law of England*. Cambridge, University Press. 8°. 10 sh. 6 d. 810
 Günstig bespr. *Academy* No. 745, 98 (Macdonell).
- Rogers, J. E. Th., *The British Citizen, his Rights and Privileges*. A short History. Society for promoting Christian Knowledge. 811
 Siehe *Athenæum* No. 3030, 667.
- Hall, H., *Notes on the History of Crown Lands*. Part I. *The Antiquary* XIII, 1 ff. 812
- Bird, S. R., *Crown Land*. II—IV. *The Antiquary* XIII, 89, 159 ff., 194 ff. 813
 Siehe Jahresbericht VIII, 1340.

- Birkbeck, W. L., *Historical Sketch of the Distribution of Land in England, with Suggestions for some Improvements in the Law.* London, Macmillan & Co. 814
 Siehe *Athenæum* No. 3068, 200 f.; missbilligend bespr. *Academy* No. 731, 326.
- Palmer, A. N., *A History of Ancient Tenures of Land in the Marches of North Wales.* Wrexham, privately printed. 1885. III, 131 ss. 8°. 815
 Anerkennend bespr. *Athenæum* No. 3057, 713; *Antiquary* XIII, 32.
- Jessopp, A., *Land Tenure in the thirteenth Century.* The *Athenæum* No. 3043, 263. 816
- Peacock, E., *Lincolnshire Manor Customs.* *Athenæum* No. 3030, 668 f. 817
 Siehe *Jahresbericht* VIII, 1344.
- Gomme, G. L., *The Boley Hill at Rochester.* *Athenæum* No. 3065, 114. 818
 Siehe ebds. 3066, 145 (Hall); 3067, 175 (Gomme); 3067, 175 (Burne); 3068, 205 (Williams); 3068, 206 (Hall); 3070, 273 (Hall und Kinahan).
- Ford, D. M., *Ordeals and Oaths.* The *Antiquary* XII, 256 ff. 819
- Liebermann, F., *Gerefa.* *Anglia* IX, 251—266. 820
 Enthält viele ags. Gesetze verschiedener Zeiten, gestattet einen näheren Einblick in die ags. Oekonomie und Verfassung und ist für die Etymologie von hoher Wichtigkeit.
- Zu den Gesetzen der Angelsachsen. *Zeitschrift der Savigny-Stiftung.* Vol. V, germ. Abteilung. 821
 Siehe *Academy* No. 713, 13: 'interessant und sorgfältig'.

B. Altertümer.

- Walford's *Antiquarian* (früher 'Antiquarian Magazine and Bibliographer'). 822
 Inhaltsangabe (nach *Jahresbericht* VIII, 1279) in *Academy* No. 703, 272; 707, 341; 711, 411; 720, 128; 724, 201; 738, 451; 742, 56; 747, 136; 751, 204.
- The *Gentleman's Magazine Library.* Vol. VI. *Archæology.* Parts I and II. Ed. by George Laurence Gomme. London, Stock. 823
 Part I: Aeltere Perioden der Archäologie. — Part II: Steindenkmäler, britische und angelsächsische Altertümer. Vgl. *Athenæum* No. 3072, 334; *Academy* No. 734, 379; *Transactions of Brist. and Gloucestersh. Arch. Soc.* X, 337.
- The *Genealogist: A quarterly Magazine of genealogical, antiquarian, topographical, and heraldic Research.* New Series. Ed. by W. D. Selby. Vol. II: London, Bell & Sons. 1885. 8°. 824
 Siehe *Academy* No. 719, 106 f. (Round); *Antiquary* XIII, 127.
- The *Journal of the British Archæological Association.* Vol. XLI. 825
 Siehe *Athenæum* No. 3032, 739; 3074, 404; *Jahresbericht* VIII, 1282.
- The *Archæological Journal,* published under the Direction of the Council of the Royal Archæological Institute of Great Britain and Ireland etc. Vol. VLII. 1885. No. 166—168. 826
 Siehe *Athenæum* No. 3071, 312; *Jahresbericht* VIII, 1283.

- The Bradford Antiquary. Part II. January 1886. Bradford, Gaskarth.
S. 173—236. 8°. 827
Siehe Antiquary XIII, 127; Jahresbericht VIII, 1284.
- Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archæological
Society for 1884—85. Vol. IX. Part II. S. 227—381. Vol. X (for
1885—86). 828
Siehe Jahresbericht VIII, 1285.
- Archæologia Cambrensis. V. Series. Vol. II. No. 6—8. 1885. 829
Siehe Jahresbericht VIII, 1286.
- Transactions of the Cumberland and Westmoreland Antiquarian
and Archæological Society. Vol. VIII. Part II. Kendal, Wilson. 830
Inhaltsangabe: Athenæum No. 3070, 281 f.
- Journal of the Derbyshire Archæological and Natural History
Society. Vol. VIII. London, Bemrose. 831
Siehe Athenæum No. 3064, 77.
- The East Anglian; or Notes and Queries on Subjects connected with
the Counties of Suffolk, Cumberland, Essex, and Norfolk. Part XII.
Ipswich and London, Redway. 8°. 832
- Transactions of the Essex Archæological Society. Vol. III. Part I.
Colchester, Wiles. 833
Siehe Jahresbericht VIII, 1290.
- The Hull Quarterly and West Riding Portfolio. Ed. by W. G. B.
Page. Hull, Brown & Sons. 1885. 4°. 834
Siehe Antiquary XII, 270.
- Transactions of the Leicestershire Architectural and Archæological
Society. Vol. VI. Part 2, 3. Leicester, Clarke & Hodgson. 835
Siehe Athenæum No. 3040, 165; 3070, 281.
- Old Lincolnshire: an Antiquarian Magazine. Ed. by Geo. H. Burton.
Stamford, Old Lincolnshire Press; London, W. Reeves. 836
Siehe Athenæum No. 3077, 496.
- Shropshire Notes and Queries. Part I. Vol. I. Shrewsbury, Chromele.
64 ss. 8°. 837
Bespr. Antiquary XII, 172.
- The Somersetshire Archæological and Natural History Society.
Proceedings during the Year 1884. London, Longmans & Co. 838
Siehe Athenæum No. 3033, 766.
- The Wiltshire Archæological and Natural History Magazine.
Vol. XXII, No. 66; Vol. XXIII, No. 67. 839
- The Western Antiquary. Vol. IV. Ed. by W. H. K. Wright. London,
Stock. 1886. 4°. 840
Kurz angezeigt Antiquary XIII, 221.
- Yorkshire Archæological and Topographical Journal. Parts
XXXIV and XXXV. Bradbury, Agnew & Co. 841
Siehe Jahresbericht VIII, 1298.
-
- Popular Guide to Westminster Abbey. By M. C. and E. T. Bradley,
and A. J. Grahame. 'Pall Mall Gazette' Office. 4°. 3 sh. 6 d. 842
Lobend bespr. Academy No. 718, 99 f. (Middleton).

- Dawkins, R., *The Antiquities of the Isle of Man*. Academy No. 702, 262. 843
- Morgan, C. O. S., *History and Description of Newport Castle*. *Archæologia Cambrensis*. Series V. Vol. II, 270—279. 844
- *St. Wollos' Church, Newport, Monmouthshire*. Ebd. 279—291. 845
- Parker, S. T. H., *A short Study of Gothic Architecture*. Illustrated. London, Winsor & Newton. 846
- Siehe Athenæum No. 3052, 559: Trotz einiger Mängel zur Orientierung über mittelalterliche englische Gebäude zu empfehlen.
- Willis, R., *Architectural History of the University of Cambridge and Eton*, ed. by J. W. Clark. Cambridge, University Press. 4 vols. 8°. 126 sh. 847
- Siehe Athenæum No. 3057, 715. Rühmend bespr. von Middleton, Academy No. 738, 456 ff.
- Brodrick, G. C., *Memorials of Merton College*. Oxford, Historical Society. 848
- Getadelt Athenæum No. 3062, 14.
- Douthwaite, W. R., *Gray's Inn, its History and Associations*. London, Reeves & Turner. 849
- Siehe Athenæum No. 3065, 110; Academy No. 730, 301 (Elton).
- Markham, Ch. A., *History of the County Buildings of Northamptonshire: the County Goal, the County Hall, the Judges' Lodgings, and County Bridewells*. Northampton, Taylor & Son. 850
- Siehe Athenæum No. 3033, 767.
- White, C. H. E., *Old Inns and Taverns of Ipswich, their Memoirs and Associations*. Ipswich, 1885. 48 ss. 8°. 851
- Empfehlend angezeigt Antiquary XII, 221.
- The Tombs, Monuments, and Sepulchral Inscriptions lately visible in St. Paul's Cathedral and St. Faith's under it. By P. F. London. 1684. Edited by G. B. Morgan. Privately reprinted, Aylesbury, 1885. IV, 190 ss. 4°. 852
- Siehe Antiquary XII, 220 f.
- Rye, W., *The Monumental Inscriptions in the Hundred of Happing, in the County of Norfolk*. With Index. Norwich, Goose & Co. 853
- Siehe Athenæum No. 3065, 110; 3067, 176 (Verfasser); Academy No. 728, 271.
- Altertümer, die auf Shakespeare Bezug haben, finden sich unter Shakespeare's Leben gegen das Ende hin verzeichnet.
- Bradley, H., *The Runic Crosses in the Isle of Man*. Academy No. 746, 126 f. 854
- Siehe ebds. 1886, 750 (Black); 751 (Taylor).
- Owen, E., *The Stone Crosses of the Vale of Clwyd and neighbouring Parishes, together with some Account of the ancient Manners and Customs and legendary Lore connected with the Parishes*. Parts II and III. London, Quaritch, 1885. 4°. 855
- Siehe Antiquary XII, 269.
- Nicholson, C., *The ancient Stone Cross at Ambleside*. Kendal, Gill. 1885. 12 ss. 8°. 856
- Siehe Antiquary XII, 219.

Godfrey, J. T., *The Market Crosses at Nottingham*. Nottingham, Derry. 857
 Siehe *Athenæum* No. 3030, 674.

Cartularium Saxonicum. A Collection of Charters relating to Anglo-Saxon History. Edited by W. de Gray Birch. No. 13—17. London, Whiting. 858

Fortsetzung der Dokumente bis zum Jahre 939. Inhalt angezeigt *Athenæum* No. 3049, 458 und 3060, 812.

Parker, J., *The early History of Oxford 727—1100, preceded by a Sketch of the mythical Origin of the City and University*. Oxford, Historical Society. 859

Lobend bespr. *Athenæum* No. 3052, 546 f.; F. Y. Powell rühmt das Werk und gibt einige Berichtigungen und Ergänzungen *Academy* No. 732, 337 f.

Parish, W. D., *The Domesday Book in Relation to the County of Sussex*. Edited for the Sussex Archæological Society. Lewes, Wolff. 860

Günstig bespr. *Academy* No. 728, 271 und *Antiquary* XIII, 267; nach *Athenæum* No. 3063, 46 ganz misslungen.

White, E., *The Great Domesday Book of Ipswich: Liber Sextus*. With an Introduction to the Entire Volume. Ipswich, 1885. 36 ss. 4°. 861

Ungünstig bespr. *Athenæum* No. 3036, 30; günstiger *Academy* No. 728, 271; ebenso angezeigt *Antiquary* XII, 221.

The Pipe-Roll for the Eighth Year of King Henry II., 1161—1162. Publications of the Pipe-Roll Society. Vol. V. 862

Vgl. *Athenæum* No. 3061, 843 und 3070, 274; *Transactions of the Bristol and Gloucestershire Arch. Soc.* X, 336.

Record Society's Publications. Vol. XI and XII. 863

Inhalt angegeben *Athenæum* No. 3037, 68.

The Forty-Sixth Annual Report of the Deputy Keeper of the Public Records. 864

Rühmend bespr. *Athenæum* No. 3061, 845.

McDowall, *Chronicles of Lincluden*. Edinburgh, A. & C. Black. 865

Siehe *Academy* No. 753, 239.

Blair, F. C. H., *Charters of the Abbey of Crosraguel*. Edinburgh, Ayrshire and Galloway Archæological Association. 2 vols. 866

Siehe *Athenæum* No. 3077, 496.

The Book of the Foundation of St. Bartholomew's Church in London. Edited from the original Ms. by Norman Moore. 867

Vgl. *Athenæum* No. 3068, 214; *Academy* No. 736, 411 (Venables).

III. Volksdichtung, Volksglaube, Volkswelshheit.

Martincngo-Cesaresco, Countess E., *Essays in the Study of Folk-Songs*. London, Redway. 8°. 7 sh. 6 d. 868

Siehe *Athenæum* No. 3057, 708 f.; *Academy* No. 731, 322.

Child, F. J., *English and Scottish Popular Ballads*. Ed. de luxe. In 8 parts. Part 4. Boston, Houghton, Mifflin & Co. About 250 ss. 4°. pap. 5 Doll, 869

- Croker, Th. C., *Popular Songs of Ireland*. With Introd. by H. Morley. London, Routledge. 320 ss. 8°. 1 sh. 870
- Graham, G. F., *The Popular Songs of Scotland*. With their appropriate Melodies. New ed., rev. With addit. airs and notes. Glasgow, Wood; London, Cramer. 400 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 871
- Gaidoz, H., *Le Folk-lore aux États-Unis*. Melusine II, 23. 872
- Merrie Games and Rhymes from ye olden Time, illustrated by the Hon. E. M. Plunket. 3/6. 873
Vgl. Athenæum No. 3027, 570.
- Ebsworth, J. W., *The Roxburghe Ballads*. Vol. VI. Part I. Edited with special Introductions, Notes etc. The Ballad Society. 874
Siehe Jahresbericht VIII, 1365.
- Burne, Ch. S., *Shropshire Folklore*. Part III. London, Trübner. 875
Siehe Academy No. 755, 271 (Watkins).
- *Guiders' Play, Songs, and Rhymes from Staffordshire*. Folk-lore Journal IV, 350—359. 876
- Clouston, W. A., *Stories of Noodledom*. The Antiquary XIII, 41 ff. 877
Siehe Jahresbericht VIII, 1353.
- Harley, T., *Moon Lore*. London, Sonnenschein, 1885. XVI, 296 ss. 8°. 878
Siehe Academy No. 722, 160 f.; Antiquary XIII, 78.
- Lang, A., *A Galloway Nursery Tale*. ('The Hesione Myth'.) Academy No. 702, 257. 879
- Gomme, G. L., *Labour Songs and Cries*. The Antiquary XII, 145 ff. 880
Nachtrag ebds. S. 279 (Foster).
- Harris, J. Ch., *Uncle Remus; his Songs and his Sayings: the Folk-lore of the old Plantation*. New cheap ed. New York, 1885, Appleton. 12°. 50 c. 881
- Richardson, J., *Cumberland Talks*. Tales and Rhymes in the Dialect. 1st series. 2nd edition. London, Carlisle. 8°. 882
- Peacock, M., *Tales and Rhymes in the Lindsey Folk-Speech*. London, Bell & Sons. 883
Siehe Athenæum No. 3077, 497: Enthält neben frei erfundenen Gedichten im Dialekt höchst wahrscheinlich auch einige Volkslieder.
- Fitzgerald, D., *Robin Hood and Robin Crusoe*. The Antiquary XII, 137 ff. 884
- Publications of the Villon Society. 885
Den Inhalt gibt an Athenæum No. 3035, 840: a) The History of the Seven Wise Masters, ed. G. L. Gomme; b) The History of Patient Grisel, ed. H. B. Wheatley; c) The History of Sir Richard Whittington, ed. H. B. Wheatley; d) The History of Thomas Hickathrift, ed. G. L. Gomme; e) Mother Bunch's Closet newly broke open, ed. G. L. Gomme (Zauberformeln und Träume).
- Chap Books and Folk-Lore Tracts, ed. by G. L. Gomme and H. B. Wheatley for the Villon Society. Second Series. 886
Inhalt (nach Athenæum No. 3040, 169): Doctor Faustus (17. Jhdt.), Jack of Newbury (17. Jhdt.), Long Meg of Westminster (17. Jhdt.), Jack and the Giants (18. Jhdt.); Tom Thumb, his Life and Death (1630).

- Crabb, G., *The Mythology of all Nations*. New ed. London, J. Blackword. 8°. 887
- Bassett, Fl. S., *Legends and Superstitions of the Sea and the Sailors in all Lands and at all Times*. Chicago and New York, Belfort, Clarke, & Co. 1885. 505 ss. 8°. 888
 Siehe *Germania* XXXI, 351—355 (Liebrecht); *Arch. per lo studio delle trad. pop.* V, 150 ff. (Pitrè); *Academy*, 1886, 6. März (Bradley); *Bibliothèque universelle et Revue suisse*. III. période. XXX, 632—638.
- Wilde, Lady and Sir W., *Ancient Legends, Mystic Charms, and Superstitions of Ireland*. 2 vols. cr. 8°. 21/cl. 889
- Gould, Ch., *Mythical Monsters*. With ninety-three Illustrations. London, Allen. I, 407 ss. 8°. 890
 Siehe *Academy* No. 722, 160 (Bradley); *The Antiquary* XIII, 222 f.
- Guanon, St. George and the Dragon, a World-wide Legend localized. London, Wyman. 8°. 2 sh. 891
 Versucht nach *Academy* No. 720, 128 die Legende auf das westliche Cornwall zu lokalisieren (nicht wissenschaftlich).
- Campbell, Lord A., *Records of Argyll, Legends, Traditions, and Recollections of Argyllshire Highlanders*. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. 892
 Lobend bespr. *Athenæum* No. 3041, 193 f.; siehe ebds. No. 3042, 232 (Campbell); ebds. Gegenbemerkung des Rezensenten.
-
- Zarncke, Fr., *Das englische Volksbuch vom Doctor Faustus*. Anglia IX, 610 ff. 893
- Gloucestershire Proverbs and Phrases. 894
 Ein Kapitel aus 'The Berkely Manuscripts'. — John Smyth of Nibley. Vol. III. Edited by Sir John Maclean. Gloucester, Bellows 1884.
- Wahl, H. C., *Das paroemiologische Sprachgut bei Shakespeare*. III. Siehe unter Shakespeare 'Werke'.

IV. Literaturgeschichte.

- Baldwin, J., *Essential Studies in English and American Literature*. With questions and exercises, selected readings and references, numerous biographical notes, etc. For schools and college use. Philadelphia, Potter & Co. V, 384 ss. 12°. D. cl. Doll. 1,25. 895
- Beers, H. A., *An Outline Sketch of English Literature*. New York, Phillips & Hunt. 294 ss. 12°. cloth 60 c. 896
- Blaisdell, A. F., *Study of the English Classics*. A practical handbook for teachers. 4th ed., revised. Boston, Lee & Shepard. 303 ss. 8°. cloth 1 Doll. 897
- Collier's *History of English Literature*, abridged and adapted for use in Dutch schools, by P. H. van Moerkerken. Revised and augmented by C. van Tiel. 4. ed. Amsterdam, Akkeringa. VI, 291 ss. 8°. 2 fl. 25 c. 898

- English Language and Literature: An Outline for Schools, Pupil Teachers, and Students. (Elementary Text-Books.) London, Blackie. 64 ss. 8°. 9d. 899
- Karges, G., Leitfaden der Geschichte der englischen Literatur. 2 Teile in 1 Band. (1. Deutsch. — 2. Englisch.) Berlin, Parrisius. 128 ss. 8°. geb. M. 2. 900
- Aus Versehen schon in der Bücherschau 1885 angeführt.
- Lentzner, K., Ueber das Sonett und seine Gestaltung in der englischen Dichtung bis Milton. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. IV, 81 ss. 8°. M. 2. 901
- Siehe Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte I, Hft. 5, 6 (Welti); ebd. W. Sharp, A critical introduction on the sonnet; Engl. Stud. X, 369 f. (Lentzner, 'Englische Nachahmungen antiker Carmina figurata').
- Minto, W., A Manual of English Prose Literature. 3. ed. London, Blackwoods. 560 ss. 8°. 7 sh. 6d. 902
- Library of English Literature. Selected, edited, and arranged by Henry Morley, Professor of English Literature at University College, London. London, Cassell & Co. 5 vols. 903
- Inhalt. Vol. 1: Shorter English Poems; vol. 2: Illustrations of English Religion; vol. 3: Plays; vol. 4: Shorter Works in English Prose; vol. 5: Sketches of Longer Works in English Verse and Prose.
- Siehe The Athenæum No. 3082, 665 f.
- Morley, J., Critical Miscellanies. London, Macmillan & Co. 3 vols. 5 sh. each. 904
- Nesbit, E., and R. E. Mack, Season Songs and Sketches. New York, Dutton. 4 vols. Each 32 ss. 16°. pap. 1 Doll. 905
- Noel, R., Essays on Poetry and Poets. [Reprinted from the Contemporary Review and other Periodicals.] London. 364 ss. 8°. M. 14,40. 906
- Parmentier, F., A short History of the English Language and Literature for the Use of French Students. Paris, Klincksieck. XI, 341 ss. 12°. M. 3,50. 907
- Parton, J., Humorous Poetry of the English Language, from Chaucer to Saxe, with Notes and Portraits. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 12°. cloth 1 Doll. 75 c. 908
- Sommerfelt, K. L., Engelsk literaturhistorie i udtog til brug ved real-gymnasier og høiere pigeskoler. Cappelen. 2 bl. og 99 ss. 8°. Kart. 1 kr. 30 øre. 909
- Taine, H., Histoire de la littérature anglaise. 6. éd. Tome 2. Tome 5 et complémentaire. Paris, Hachette. 527; IV, 484 ss. 18°. à 3 fr. 50 c. 910
- Palgrave, F. T., Golden Treasury of the best Songs and Lyrical Poems in the English Language; with Notes. New York, Macmillan. 346 ss. 16°. cloth 50 c. 911
- Sprague, H. B., Masterpieces in English Literature. New issue. Chicago, Winchell & Co. 1885. 445 ss. 12°. 2 Doll. 912
- Theobald, W., Selections from the Poets; or, Passages illustrating Peculiarities of their Style, Pathos, or, Wit. London, 1885, Trübner. 8°. 5 sh. 913

- Carrière, M., Das englische Schauspiel. Die Volksbühne. Shakespeare. Die Kunst im Zusammenhange der Kulturentwicklung und die Ideale der Menschheit. IV. Renaissance und Reformation in Bildung, Kunst und Literatur. Ein Beitrag zur Geschichte des menschlichen Geistes. Dritte, neu durchgesehene Auflage. Leipzig, Brockhaus, 1884. 8°. 914
- Herford, Ch. H., Studies in the Literary Relations of England and Germany in the Sixteenth Century. Cambridge: at the University Press; Leipzig, Brockhaus. 444 ss. 8°. M. 10,80. 915
 Siehe Mod. Lang. Notes I, 291—294 (Thomas); Lit. Centralblatt 1886, 1363 ff. (Ew. Fl.); Zeitschrift für deutsches Altertum u. deutsche Lit., N. F. XIX, 251—259 (v. Weilen); Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien 1887, 549 (Brandl); Deutsche Literaturztg. 1887, No. 29 (Schröder); Athenæum 1886, 10. Juli; Engl. Stud. X, 282—285 (Bobertag).
- Elze, K., Notes on Elizabethan Dramatists with conjectural Emendations of the Text. Third Series. Halle, Niemeyer. VI, 157 ss. gr. 8°. M. 6. Series I—III: M. 19. 916
 Inhalt angegeben im Shakespeare-Jahrbuch XXII, 322. Bespr. Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 347 ff. (Proescholdt); Deutsche Literaturzeitung 1887, 12. März (No. 11, 379 f. von Tanger).
- Nicholson, Br., Our Elizabethan Dramatists, and how they were edited. Walford's Antiquarian and Bibliographer (London) No. 49, Vol. IX. January, 1886. 917
 Fortsetzung zu ebds. No. 48, Vol. VIII. Dec., 1885.
- Reinhardstoettner, K. v., Spätere Bearbeitungen plautinischer Lustspiele. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. [Die klass. Schriftsteller des Altertums in ihrem Einflusse auf die späteren Literaturen. I.] Leipzig, Friedrich. XVI, 793 ss. 8°. 918
- Bullen, A. H., Lyrics from the Song Books of the Elizabethan Age. London, Nimmo. 230 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 919
- Murray, J. R., The Influence of Italian upon English Literature during the Sixteenth and Seventeenth Centuries. Cambridge, Deighton, Bell & Co. 63 ss. 8°. 920
- Molloy, famous Plays. With a Discourse by Way of Prologue on the Playhouses of the Restauration. London, Ward & Co. 320 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 921
- Büddeker, K., Die öffentliche Meinung in England und ihr Ausdruck im 16.—17. Jahrhundert. Kulturhistorischer Vortrag. (Sammlung von Vorträgen. Hrsg. von W. Frommel und F. Pfaff. 15. Bd., 10. Hft.). 40 ss. 8°. M. 0,80. 922
- Colby, J. Rose, Some ethical Aspects of later Elizabethan Tragedy. Ann Arbor. 38 ss. 8°. Dissertation. Printed for the Author. 923
- Downes, J., Roscius Anglicanus; or, an Historical Review of the Stage from 1660 to 1706. With an Historical Preface by J. Knight. London, Jarvis & Son. 924
 Siehe The Athenæum No. 3087, 870 f.
- Stepherd, H. E., A Review of Gosse's 'From Shakespeare to Pope'. Transactions of the Modern Language Association of America. Baltimore. I, 149—155. 925

- Trautmann, K.**, Englische Komödianten in Nürnberg bis zum Schlusse des 30jährigen Krieges (1593—1648). Archiv für Literaturgeschichte. Hrsg. von Franz Schnorr von Carolsfeld. XIV, 113—136. 926
- Ein englischer Springer am Hofe zu Turin (1665). Archiv für Literaturgeschichte XIV, 318—321. 927
- Venice Players in England in Shakespeare's Time.** The Athenæum No. 3059, 790. 928
- Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 317.
- Duncker, A.**, Landgraf Moritz von Hessen und die englischen Komödianten. Deutsche Rundschau XII, 260—275 (August 1886). 929
- Halliwell-Phillipps, J. O.**, The Visits of Shakespeare's Company and Actors to the provincial Cities and Towns of England, illustrated by extracts gathered from corporate records. Brighton: Priv. printed. 8° 930
- Siehe The Athenæum No. 3094, 232 f.
- An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, etc. Siehe No. 746.
-
- Bullen, A. H.**, Carols and Poems from the Fifteenth Century to the Present Time. London, Nimmo. 8°. 5 sh. 931
- Adams, W. D.**, Songs from the Novelists, from Elizabeth to Victoria. Cheap edition. London, Ward & Downey. 4°. 7 sh. 6 d. 932
- Ebds. 1885. 130 ss., parchment. 4°. 12 sh. 6 d.
- Matthews, B.**, and **L. Hutton**, Actors and Actresses of Great Britain and the United States, from the Days of Garrick to the present Time. Vol. I. Garrick and his Contemporaries. London, Cassell & Co. 8°. 933
- Siehe Shakespeariana III, 282—289 (Porter).
- Irving, H.**, English Actors; their Characteristics and their Methods. A Discourse delivered in the University Schools at Oxford, on Saturday, June 26, 1886. Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. 60 ss. 12°. 2 sh. 934
- Robertson, E. S.**, The Children of the Poets: an Anthology from English and American Writers in three Centuries. With Introduction. London, Scott. 286 ss. 16°. 1 sh. 935
- Swinburne, Alg. Ch.**, Miscellanies. London, Chatto & Windus; New York, Worthington & Co. X, 390 ss. 8°. Doll. 1,50. 936
- Siehe Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 172 ff. Enthält nach Athenæum No. 3060, 803 ff. kritische Aufsätze über englische Dichter, bes. Prosaisten der neueren Zeit.
- Grimm, H.**, Literature. London, Low. 302 ss. 8°. 8 sh. 6 d. 937
- Enthält u. a.: R. W. Emerson, Frederick the Great and Macaulay.
- La maladie dans le roman.** Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 406—409. 938
- Bericht über M. Nestor Tirard, la maladie dans la fiction (im Nineteenth Century). Handelt über Wilkie Collins, Kingsley, Dickens etc.
- Williams, H.**, English Letters and Letter Writers of the eighteenth Century. 1st Series. Swift and Pope. London, Bell & Sons. 600 ss. 8°. M. 15. 939

- Türkheim, L., Englische Parlamentsreden; erklärt. Berlin, Weidmann.
242 ss. 8°. M. 2,40. 940
Inhalt: Vier Reden von dem älteren und dem jüngeren Pitt,
von Burke und von Fox.
- Jusserand, J., Le roman anglais; origine et formation des grandes
écoles de romanciers du XVIII^e siècle; leçon d'ouverture du cours de
langues et de littératures d'origine germanique au collège de France.
Paris, Leroux. 75 ss. 18°. 1 fr. 80 c. 941
Siehe Revue des deux mondes, 1887, Febr. 1.
- Boyle, G., The English and American Poets and Dramatists of the
Victorian Age; with biographical Notices. Frankfurt a. M., A. Gestewitz.
X, 299 ss. gr. 8°. M. 3,60. 942
Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 448 (H.); Centralorgan f. d. Inter.
d. Realschulwesens XIV, 905 (Werner).
- Locker, F., London Lyrics. New York, Scribner & Welford. 146 ss. 16°.
cloth 2 Doll. 943
- Cooke, Poets and Problems. A study of Tennyson, Browning, and
Ruskin, with their personal traits, literary histories, and most notable
works. Boston, Ticknor. III, 392 ss. 12°. cloth 2 Doll. 944
- Queens of Literature of the Victorian Era. By the Author of 'Our
Queen'. London, Scott. 302 ss. 8°. 2/6 cl. 945
- Adams, O. F., A brief Handbook of American Authors. 2. ed., rev. and
enlarg. Boston, 1885. X, 204 ss. 12°. 4 sh. 946
- — of English Authors. 2. ed., rev. and enlarg. Ebds., 1885. II, 171 ss.
12°. 4 sh. 947
- Stedman, E. C., Poets of America. London, 1885, Chatto & Windus.
510 ss. 8°. 9 sh. 948
- Boston, 1885, Houghton, Mifflin & Co. 2 vols. 8°. 10 Doll.
- Read, B., Female Poets of America. New York, The Worthington Co.
465 ss. cloth 3 Doll. 50 c. 949
- Lathrop, G. P., Representative Poems of Living Poets, American and
English, sel. by the Poets themselves, with an Introduction. London,
Cassell. 48, 683 ss. 8°. 15 sh. 950
- Cushing, W., Initials and Pseudonyms. A Dictionary of literary Dis-
guises. London. 600 ss. 8°. M. 3. 951

V. Einzelne Schriftsteller und Werke.

A. Aeltere zeit.

- Aldhelm. Manitius, M., Zu Aldhelm und Bæda. Wien, Gerold's Sohn
in Comm. 102 ss. Roy. 8°. M. 1,60. 952
Siehe Berliner philolog. Wochenschrift VII, 28 (Huemer); Literar.
Centralblatt 1887, 1273 f.
- Lochnell, Saxon Lyrics and Legends after Aldhelm. London, Field
& Tuer. 10 ss. 18°. 1 sh. 953
- Ælfred. Schilling, H., König Ælfred's angelsächsische Bearbeitung der
Weltgeschichte des Orosius. Leipziger Dissertation. Halle, Niemeyer.
61 ss. 8°. M. 1,60. 954

- Ælfred.** Zupitza, J., Drei alte Excerpte aus Ælfred's Beda. Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 185 f. 955
 A aus IV, 5 = Smith S. 573 — B aus I, 27 = Smith S. 468 —
 C aus II, 3 = Smith S. 504.
- Lenz, P., Der syntaktische Gebrauch der Partikel *ge* in den Werken Alfred des Grossen. Heidelberger Doktorschrift. 84 ss. 8°. 956
- Cook, A. S., Alfred's 'Word for Word' Translation. Academy No. 745, 108. 957
- Ælfric.** Assmann, B., Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Hiob. Anglia IX, 39—42. 958
 Grein's Ausgabe (Bibl. der ags. Prosa I, 265—272) verglichen mit Ms. Bodl. Laud. E 381, früher 33.
- — Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Esther. Anglia IX, 25—38. 959
 Ausgabe des Ms., vorher einige Nachträge und Verbesserungen zu der Leipziger Doktorschrift des Verfassers: Abt Ælfric's angelsächs. Bearbeitung des Buches Esther. Mit einer Einleitung über Ueberlieferung und Verfasserschaft versehen. Halle 1885.
- Thompson, E. M., Ælfric's Vocabulary (S. 144—152; aus Additional Ms. 32, 286, nebst Collationen zu Wright und Wülker's Vocabular). The Journal of the British Archæological Association. Vol. XLI. 960
- Varnhagen, Herm., Altfranzösische Glossen in Ælfric-Handschriften. (Gröber's) Zeitschrift für romanische Philologie X, 296—300. 961
 Vgl. die Nachschrift von Gröber ebds.
- Alliterative Poems.** Fuhrmann, J., Die alliterierenden Sprachformeln in Morris' Early English Alliterative Poems und im Sir Gawayne and the Green Knight. Dissert. Kiel, Lipsius & Tischer. 82 ss. 8°. M. 2. 962
- Amis und Amiloun.** Stoffel, C., Some Remarks on Prof. Kölbing's Edition of Amis and Amiloun (Heilbronn 1884). Engl. Stud. IX, 175—77. 963
- Kölbing, E., Amis and Amiloun und Guy of Warwick. Engl. Stud. IX, 477 f. 964
- Anselm.** Liebermann, F., Anselm von Canterbury und Hugo von Lyon. Hannover. 965
- Apollonius.** Zupitza, J., Welcher Text liegt der altenglischen Bearbeitung der Erzählung von Apollonius von Tyrus zu Grunde? Romanische Forschungen III, 269—279. 966
- Arthur.** Malory, Th., History of King Arthur and the Quest of the holy Grail (from the 'Morte d'Arthur'). Edited, with general Introd. to the 'Camelot Classics', by E. Rhys. London, W. Scott. XL, 330 ss. 8°. 1 sh. 967
 Besprochen Academy No. 724, 195 f. (Nutt); 725, 220 (Strachey); Athenæum No. 3067, 173 f.
- Auchinleck-MS.** Kölbing, E., Kleine Publikationen aus der Auchinleck-Handschrift. V. Ueber die sieben Todsünden. Engl. Stud. IX, 42—46. VI. Das Vater unser. Ebd. S. 47—49. VII. Psalm 50. Ebd. S. 49 f. VIII. Die Feinde des Menschen. Ebd. S. 440—443. 968
- Barbour.** Henschel, H., Darstellung der Flexionslehre in John Barbour's Bruce. Ein Beitrag zur Kenntniss des Altschottischen. Leipziger Dissertation. Leipzig, Fock. 75 ss. 8°. M. 1,20. 969
 Anglia, X. band. Bücherschau.

- Barbour.** Baudisch, J., Ueber die Charaktere im 'Bruce' des altschott. Dichters John Barbour. Ein literarhistorischer Versuch. XVI. Jahresbericht der k. k. Staats-Oberrealschule in Marburg. 19 ss. 8°. 970
 Siehe Zeitschrift für die österr. Gymnasien 1887, 296 f. (Brandl).
- Buss, P., Die von Horstmann herausgegebenen schottischen Legenden ein Werk Barbere's. Siehe unter Legenden.
- Barbour, J. G., Unique Traditions, chiefly of the West and South of Scotland. cr. 8°. 4/6 cl. 971
- Beowulf.** Sarrazin, G., Der Schauplatz des ersten Beowulfliedes und die Heimat des Dichters. Beiträge von Paul und Braune XI, 159—183. 972
 Siehe ebds. 354—362: E. Sievers, Die Heimat des Beowulfdichters. Ebds. XII, 561 ff. (J. H. Gallée, 'Haf, gamel, bano').
- — Altnordisches im Beowulfliede. Beiträge von Paul und Braune XI, 528—541. 973
 Vgl. ebds. XII, 168—200 (E. Sievers).
- — Die Beowulfsage in Dänemark. Anglia IX, 195—199. 974
- — Beowa und Böðvar. Anglia IX, 200—204. 975
- — Beowulf und Kynewulf. Anglia IX, 515—550. 976
- Lehmann, H., Ueber die Waffen im angelsächsischen Beowulfliede. Germania, N. R., XIX, 486—497. 977
- Fahlbeck, P., Beovulfqvädet såsom källa för nordisk fornhistoria. Lund, Möller. 978
- Banning, A., Die epischen Formeln im Beowulf. I. Die verbalen Synonyma. Marburger Doktorschrift. 55 ss. 8°. 979
- Gummere, Fr. B., The Translation of Beowulf, and the Relation of Ancient and Modern English Verse. American Journal of Philology VII, 46—78. 980
- Köhler, K., Der syntaktische Gebrauch des Infinitivs und Particips im Beowulf. Münsterer Doktorschrift. Münster, Brunn'sche Druckerei. 86 ss. 8°. 981
- Beves, Sir, of Hamtoun.** Schmirgel, C., Stil und Sprache des mittellenglischen Epos Sir Beves of Hamtoun. I. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 40 ss. gr. 8°. M. 1. 982
- Boke of Curtesy.** Breul, K., The Boke of Curtesy. Englische Studien IX, 51—63. 983
- Brunanburgh.** Davidson, J. B., and H. Murphy, The Site of the Battle of Brunanburgh. Athenæum No. 3023, 435 f. 984
 Gegen Weymouth (Bücherschau 1885, No. 149). Ersterer findet in der Nähe von Axminster, letzterer in Bamber Bridge (südlich von Preston) den Ort der Schlacht.
- Brooks, W. M., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 168 ff. 985
 Der Ort der Schlacht ist identisch mit der Stadt Burnley.
- Wake, C. St., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 206 f. 986
 Das Schlachtfeld ist Brough am Yorkshire-Ufer des Humber auf dem Wege von Lincoln nach York. W. stützt sich besonders auf E. Witty und C. S. Todd.
- Ross, Fr., The Battle of Brunanburgh. Antiquary XII, 231. 987
 R. sucht Brunanburgh in Northumberland bei Barnborough.

- Chaucer.** The Canterbury Tales. Ed. by A. W. Pollard. [The Parchment Library.] London, Kegan Paul, Trench & Co. 260 ss. 12°. 6/parchment. 988
 Siehe Athenæum No. 3082, 670.
- Chaucer's Troylus and Cryseyde. Compared with Boccaccio's Filostrato english by Wm. M. Rossetti. Part II. London, Trübner, 1883. 4°. S. 41—301. 989
 Fortsetzung und Schluss zu dem 1875 erschienenen I. Teile.
- Koch, J., Das Datum von Chaucer's 'Mars und Venus'. Anglia IX, 582—584. 990
 Koch nimmt 1379 als Entstehungsjahr an.
- Thurein, H., Elementare Darstellung der Planetenbahnen. Festschrift zum 50jährigen Jubiläum des Dorotheenstädt. Realgymnasiums zu Berlin. Berlin, Gärtner. 991
 S. 20 ff. astronomische Berechnung des Datums von Mars und Venus: 1379.
- Varnhagen, H., Die Erzählung von der Wiege. (Chaucer's Reeve's Tale.) Engl. Stud. IX, 240—266. 992
- The History of Patient Grisel, ed. H. B. Wheatley. Siehe No. 885.
- Furnivall, F. J., Chaucer's Mother of God. Academy No. 739, 8. 993
 F. möchte das Gedicht Hocceleve zuschreiben.
- Rye, W., Chaucer's Birthplace. (Lynn, Norfolk.) Academy No. 717, 77 ff. 994
- Miller, W. C., The Old Tabard Inn. The Antiquary XII, 149 ff. 995
- Ist das mittelenglische Bruchstück des Romans von der Rose Chaucer zuzuschreiben? Siehe unter 'Rose'.
- Selby, W. D., Geoffrey Chaucer, Forester of North Petherton, Co. Somerset. Athenæum No. 3082, 672 f. 996
- Sweet, H., Extracts from Chaucer. Siehe unter Sprachproben.
- Chaucer's Werke, übersetzt von A. v. Düring. Bd. I—III. Strassburg, Trübner. 1883—1886. M. 11. 997
 Lobend besprochen von Würzner in der Zeitschrift für vergl. Literaturgesch. und Renaissance-Lit. N. F., I, 112 f.

Publicationen der Chaucer Society.

(N. Trübner & Co., London, 57 and 59, Ludgate Hill.)

First Series.

- No. LXXV. Chaucer's 'Boece', english from 'Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae Consolationis libri quinque'. Edited from MS. II. 3. 21, in the University Library, Cambridge, by F. J. Furnivall. 998
- No. LXXVI. Chaucer's 'Boece' from the Additional MS. 10,340 in the British Museum, as edited by the Rev. Dr. Richard Morris for the Early English Text Society's Extra Series in 1868. 999

Chestre. Siehe unter 'Launfal'.

Common-Place Book. Boke of Brome. A Common-Place Book of the Fifteenth Century, containing a Religious Play and Poetry, Legal Forms, and Local Accounts. Printed from the Original Manuscript at Brome Hall, Suffolk, by Lady Caroline Kerrison. Edited with Notes by Lucy

6*

- Toulmin Smith. Originally printed for private circulation. London, Trübner & Co. IV, 176 ss. 8° und 2 Facsimile-Blätter. 7/6. 1000
 Siehe Engl. Stud. IX, 453 ff. (Kölbing); Athenæum No. 3052, 552;
 The Antiquary XIII, 268; Academy No. 741, 40 f.
- Consuet. Monach., de.** Schröer, A., De Consuetudine Monachorum. Engl. Stud. IX, 290—296. 1001
- Cursor Mundi.** Hupe, H., Genealogie und Ueberlieferung der Handschriften des mittellenglischen Gedichtes Cursor Mundi. Göttinger Doktorschrift. Altenburg; Erlangen, Deichert in Comm. 50 ss. gr. 8°. M. 1. 1002
 'Diese Arbeit wird auch in englischer Uebersetzung mit einer Fortsetzung über die Laut- und Flexionslehre, sowie den Versbau der nördlichen Version des C. M. im 6. Bande der Ausgabe von Morris von der Early English Text Society veröffentlicht werden' (Litbl. f. germ. u. rom. Phil., 1887, 41).
- Cynewulf.** Zupitza, J., Zur Frage nach der Quelle von Cynewulf's Andreas. (Haupt's) Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 175—185. 1003
- Sarrazin, G., Beowulf und Kynewulf. Siehe No. 976.
- Glöde, O., Untersuchung über die Quelle von Cynewulf's Elene. Anglia IX, 271—318. 1004
 Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil., 1887, 261 ff. (W. Golther); Sah-
 lender, Bücherschau 1885, No. 157.
- Conradi, Br., Darstellung der Syntax in Cynewulf's Gedicht 'Juliana'. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 69 ss. gr. 8°. M. 2. 1005
- Digby-Spiele.** Siehe No. 76.
- Dunbar.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Finnsburg.** Schilling, Hg., Notes on the Finnsaga. Mod. Lang. Notes I, 178—183, 231 ff. 1006
- Floddenfield.** The Battle of Floddenfield. A Poem of the 16th century. Published by A. Federer. (St. Gallie.) Manchester 1884. 160 ss. 4°. 1007
- Fortescue, Sir J.** The Governance of England, otherwise called the Difference between an absolute and a limited Monarchy. Revised Text, edited with Introduction, Notes and Appendices, by Charles Plummer, Oxford, Clarendon Press, 1885. XXIII, 387 ss. 8°. 1008
 Siehe Academy No. 704, 290; ebds. 716, 51 f. (Gairdner); 718, 95 (Plummer); 719, 113 (Gairdner); The Antiquary XIII, 30.
- Gamelyn.** Zupitza, J., Die mittellenglische Vorstufe von Shakespeare's As you like it. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft XXI, 69—148. 1009
- Gardiner.** Historical Biographies. Hrsg. v. G. Wolpert. Leipzig, Renger. 1010
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 451 (J. Sarrazin).
- Gawayne, Sir.** Siehe Alliterative Poems.
- Genesis.** Müller, J. W., Angelsächsische Genesis 431. Beiträge von Paul und Braune XI, 363 f. 1011
- Gesetze.** Siehe No. 820 und 821.
- Gower.** John Gower's Minnesang und Ehezuchtbüchlein, LXXII anglo-norm. Balladen. Neu hrsg. von E. Stengel. Ausgaben und Abhandlungen, Heft 64. Marburg, Elwert. 8°. M. 1. 1012

- Gowther, Sir.** Eine englische Romanze aus dem XV. Jahrhundert, kritisch herausgegeben, nebst einer literarhistorischen Untersuchung über ihre Quelle sowie den gesammten ihr verwandten Sagen- und Legendenkreis mit Zugrundelegung der Sage von Robert dem Teufel. Von K. Breul. Oppeln, Eugen Franck's Buchhandlung (Georg Maske). XVI, 241 ss. 8°. M. 8. 1013
 Siehe Deutsche Literaturztg. 1886, 1458 (Schleich).
- Gregor.** Neussel, O., Ueber die altfranzösischen, mittelhochdeutschen und mittelenglischen Bearbeitungen der Sage von Gregorius. Hallenser Dissertation. Halle. 54 ss. 8°. 1014
 Siehe Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germ. Philologie. 8. Jahrg. Leipzig, Reissner. No. 894a.
- Guy of Warwick.** Siehe No. 964.
- Havelok.** Hohmann, L., Ueber Sprache und Stil des altenglischen Lai Havelok the Dane. Marburger Doktorschrift. 38 ss. 8°. 1015
- Hendyng.** Kittredge, G. L., The Laughing Loan. American Journal of Philology VI, 480. 1016
 Gibt eine Erklärung eines von Hendyng's Sprichwörtern V. 192:
Selde comeþ lone lahynde hom.
- Henrisone.** Diebler, A., Henrisone's Fabeln (nach Ms. Harl. 3865). Anglia IX, 337—390. [Einleitung. Prolog. — I. The Tail of the Cok and the Jasp. II. The Tail of the vponlandis Mous and the burges Mous. III. The taill of schir Chanteclair and the Foxe. IV. The taill, how this forsaid Tod maid his confessioun to freir wolf waitskaith. V. The taill of the sone and air of the foirsaid fox, callit father Wer: Alswa the parliament of fourfuttit beistis haldin be the lyoun. VI. The Tail of the Scheip and the Dog. VII. The Tail of the Lyoun and the Mous.] 1017
 — Derselbe, Henrisone's Fabeln. Fortsetzung und Schluss. Anglia IX, 453—492. [VIII. The preiching of the Swallow. IX. The taill of the wolf that gat the nekhering throw the wrinkis of the foxe that begilit the cadgear. X. The taill of the Foxe that begilit the Wolf in the schadow of the mone. XI. The taill of the Wolf and the Wedder. XII. The tail of the Wolf and the Lamb. XIII. The taill of the Paddock and the Mous.] 1018
- Here Prophecy.** Hales, J. W., The Here Prophecy. Academy No. 761, 380 f. 1019
 'The date of the H. P. is (the beginning of) the year 1191'.
- Horn.** Caro, J., Horn Childe and Maiden Rimmild. Eine Untersuchung über den Inhalt, die Sprache und die Form des Gedichtes. I. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Mayer & Müller. 29 ss. gr. 8°. M. 1. 1020
 Die ganze Arbeit, sowie der Text des Gedichtes sollen in den 'Englischen Studien' erscheinen.
- James I. of Scotland.** 'The Kingis Quair'. Modernized by Wm. Mackean. London, Gardner. 4°. 3/6. 1021
 Siehe Athenæum No. 3077, 497 f.; Academy No. 741, 41.
- Judith.** Luick, K., Ueber den Versbau des angelsächsischen Gedichtes Judith. Beiträge von Paul und Braune XI, 470—492. 1022
 Siehe ebds. S. 566.

- Langland, W.** Siehe unter 'Peter der Pflüger'.
- Launfal.** Münster, K., Untersuchungen zu Thomas Chestre's 'Launfal'.
Erlanger Doktorschrift. Kiel, Lipsius & Tischer. 40 ss. 8°. M. 1,20. 1023
- Kolls, A., Zur Lanvalsage. Eine Quellenuntersuchung. Berlin, Hettler.
67 ss. 8°. M. 2. 1024
- Legenden.** Horstmann, C., The lyf of saint Katherin of Senis. Nach
dem Drucke W. Caxton's (c. 1493). Herrig's Archiv Bd. 76, 33—112,
265—314 und 353—391. 1025
- Anhang: The reuelacions of saynt Elysabeth of Hungary. Ebds.
S. 392—400.
- Buss, P., Sind die von Horstmann herausgegebenen schott. Legenden
ein Werk Barbere's? Anglia IX, 493—514. 1026
- Ueber dasselbe Thema handelt E. Koeppel in den Engl. Stud.
X, 373—382 und gelangt auf einem anderen Wege zu demselben Er-
gebniss wie Buss.
- Lieder.** Breul, K., Zu den Cambridger Liedern. Zeitschrift f. deutsches
Altertum u. deutsche Literatur. N. F., XVIII, 186—192. 1027
- Nachtrag zu Jaffé's Ausgabe der C. L. ebds. XIV, 449 ff.
- Lydgate.** Sauerstein, P., Lydgate's Æsopübersetzung. (Ms. Harl. 2251.)
Isopos Fabules. [1. Prolog. 2. Vom Hahn und Edelstein. 3. Vom Wolf
und Schaf. 4. Vom Hund und Schaf. 5. Vom Wolf und Kranich. 6. Von
der Maus und dem Frosch. 7. Die Sonne will heiraten. 8. Vom Hund
und Schatten.] Anglia IX, 1—24. 1028
- Bespr. von Zupitza in der Literaturztg., 1886, 850. Vgl. 'Ueber
L.'s Æsopübersetzung'. Von P. Sauerstein. Leipziger Dissertation.
Halle, 1885.
- Malory.** Malory's History of King Arthur etc., edited by Rhys. Siehe
No. 967.
- Mandeville.** Vogels, J., Die ungedruckten lateinischen Versionen Mandeville's.
Wissenschaftl. Beilage zum Progr. des Gymnasiums zu Crefeld.
Ostern 1886. 23 ss. 4°. 1029
- Siehe Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 480 (Ehrismann).
- The Voyages and Travels of Sir John Maundeville. Leipzig, Gressner
& Schramm. 192 ss. gr. 8°. M. 0,80. 1030
- Modernisierter Abdruck.
- Goldbach, P., Bernhard de Mandeville's Bienenfabel. Halle-Witten-
berger Doktorschrift. 71 ss. 8°. 1031
- Mannyng, Robert, of Brunne.** Zetsche, A., Chronik des Robert von
Brunne. (Nach Ms. Lamb. 131. Anfang bis zur Geburt Christi.) Anglia
IX, 43—194. 1032
- Siehe ebds. S. 622—23 ('Verbesserungen und Aenderungen').
- Meister, die sieben weisen.** The History of the Seven Wise Masters, ed.
by G. L. Gomme. Siehe No. 885.
- Missal.** Warren, F. E., An Anglo-Saxon Missal at Worcester. Academy
No. 710, 394 f. 1033
- Text lateinisch, eine Rubrik altenglisch.
- Orfeo, Sir.** Kittredge, G. L., Sir Orpheo. The American Journal of Philo-
logy VII, 176—212. 1034

- Orfeo, Sir.** Hertz, W., Spielmannsbuch. Stuttgart, Kröner. LXXVIII, 370 ss. 8°. 1035
Enthält als No. 1: Sir Orfeo, übersetzt.
- Patrick, St. Smith, L. Toulmin, St. Patrick's Purgatory, and the Knight, Sir Owen.** (From a manuscript of the 15th century.) Englische Studien IX, 1—12. 1036
- **Eckleben, S., Die älteste Schilderung vom Fegefeuer des h. Patricius.** Eine literarische Untersuchung. Halle, Niemeyer. 61 ss. 8°. 1037
- Peter der Pfüger.** Skeat, W. W., The Vision of William concerning Piers the Plowman; in three parallel texts, together with Richard the Redeless, by William Langland (about 1362—1399 A. D.), edited from numerous manuscripts. Oxford, Clarendon Press. 2 vols. 1195 ss. 8°. Vol. I: Text. Vol. II: Preface, Notes and Glossary. Doll. 8. 1038
Siehe Academy 1887, Jan. 29 (Bradley).
- Pilgrimage to Parnassus.** The Pilgrimage to Parnassus with the two parts of the Return from Parnassus. Three comedies performed in St. John's College, Cambridge. A. D. 1597—1601. Ed. by W. D. Macray, M. A. Oxford, Clarendon Press. XI, 160 ss. gr. 8°. Doll. 2,25. 1039
Siehe Lit. Ctbl. 1887, 1272 f. (R. W. [ülker]); Academy No. 762, 396 (Sandys); ebds. 776, 193 f. (Hales); Athenæum No. 3081, 643 f.; Revue critique, 21^{ème} année, No. 46; The Saturday Review No. 1630, 129.
- Reimlied.** Sievers, E., Zum angelsächsischen Reimlied. Beiträge von Paul und Braune XI, 345—354. 1040
- Reynard the Fox.** Heyman, C., Reynard the Fox, translated and printed by William Caxton, 1481. Taalstudie VII, 86—92. 1041
Vgl. ebds. 213—217 (Logeman).
- Robert von Gloucester.** Ellmer, W., Ueber die Quellen der Reimchronik Robert's von Gloucester. I. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 37 ss. 8°. 1042
Sonderabdruck aus Anglia X, 1—37; Fortsetzung in Anglia X, 291—322.
- Rolle, R., von Hampole.** The Psalter or Psalms of David and certain canticles, with a Translation and an Exposition in English by Richard Rolle of Hampole. With an Introduction and Glossary. By H. R. Bramley. Oxford, Clarendon Press, 1884. XXIV, 556 ss. 8°. 1043
Siehe Engl. Stud. X, 112 ff. (Kölbing); Anglia VIII, 175 (Bernhardt).
- Ros, Richard.** Gröhler, H., Ueber Richard Ros' mittelenglische Uebersetzung des Gedichtes von Alain Chartier 'La belle Dame sans Mercy'. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 34 ss. 8°. M. 1. 1044
Einige Ergänzungen, bezw. Berichtigungen, gibt Gröhler in den Engl. Stud. X, 206 f. Siehe ausserdem Jahresbericht VIII, 1603.
- Rose, Roman von der.** Fick, W., Zur Frage von der Authenticität der mittelenglischen Uebersetzung des Romans von der Rose. Engl. Stud. IX, 161—167. 1045
Siehe ebds. 506 (W. W. Skeat; W. Fick).
- Ruin, The.** Kirkland, J. H., A Passage in the Anglo-Saxon Poem 'The Ruin' critically discussed. The American Journal of Philology Bd. 7, Hft. 3. 1046

- Sachsenchronik.** Kube, E., Die Wortstellung in der Sachsenchronik [Parker-Ms.]. Inaug.-Dissertation. Jena, Pohle. 55 ss. gr. 8°. M. 1. 1047
- Seefahrer.** Hönninger, E., Zur Dialogeinteilung im 'Seefahrer' (A) und zur zweiten homiletischen Partie (B) dieses Gedichtes. *Anglia* IX, 435—446. 1048
- Tristrem, Sir.** Ed. G. P. McNeill. Scottish Text Society. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. 1886. 1049
Siehe Engl. Stud. X, 287—291 (Kölbing).
- Trojanersage.** Heeger, G., Die Trojasage der Britten. München, Oldenbourg in Comm. 99 ss. 8°. M. 2. 1050
Bogen 1 u. 2 erschienen als Münchener Doktorschrift; dieselbe bricht im Satze ab.
- Greif, Die mittelalterlichen Bearbeitungen der Trojanersage. Ausgaben und Abhandlungen. Marburg, Elwert. 8°. M. 8. 1051
- Vernon-Ms.** Kölbing, E., Zu Goldberg's Ausgabe eines englischen Cato. Engl. Stud. IX, 273 f. (Kollation). 1052
- Waldere.** Fischer, Jos., Zu den Waldere-Fragmenten. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 30 ss. 8°. M. 1. 1053
- William of Palerne.** Schüddekopf, A., Sprache und Dialekt des mittelenglischen Gedichtes William of Palerne. Ein Beitrag zur mittelengl. Grammatik. Erlangen, Deichert. IV, 111 ss. 8°. M. 2. 1054
- Dasselbe. 1. Teil. Lautlehre. 57 ss. 8°. Göttinger Dissertation.
Siehe Engl. Stud. X, 291—295 (Kaluza); Literaturztg., 1886, 1755 (Hausknecht).
- York Plays.** Ed. by L. T. Smith. Siehe No. 75.
- Hertrich, O., Studien zu den York Plays. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 31 ss. gr. 8°. M. 1. 1055

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. F. T. S. by N. Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill.)

a) Original Series.

84. Additional Analogs to 'The Wright's Chaste Wife'. No. 12, by W. A. Clouston. 1 sh. 1056
85. **The Three Kings of Cologne**, an early English Translation of the 'Historia trium regum' by John of Hildesheim. Two parallel Texts, edited from the MSS., together with the Latin Text, by C. Horstmann. XXI, 312 ss. 8°. 17 sh. 1057
86. **The Lives of Women Saints** of our Countrie of England. Also some other liues of holie Women written by some of the ancient fathers (c. 1610—1615). Edited for the first time, from MS. Stowe 949, by C. Horstmann. XIII, 240 ss. 8°. 12 sh. 1058

b) Extra Series.

- XLVII. **The Wars of Alexander**: an alliterative Romance, translated chiefly from the *Historia Alexandri Magni de Preliis*. Re-edited from MS. Ashmole 44, in the Bodleian Library, Oxford, and MS. D. 4. 12 in the Library of the Trinity College, Dublin, by the Rev. W. W. Skeat. XXIV, 478 ss. 8°. 20 sh. 1059

B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.

- Addison.** Salmon, D., Sir Roger de Coverley, Essays from the Spectator. With Notes and Illustrations, specially prepared to meet the requirements of the certificate examinations of the education department. London, Longmans. 192 ss. 8°. 1 sh. 6 d. 1060
- Winchester, C. T., Selected Essays, with an Introduction. Boston, Chautauqua Press (Rand, Avery & Co.). III, 175 ss. 16°. cloth 75 c. 1061
- Arnold, M.** Quesnel, L., Matthew Arnold, moraliste anglais. Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. Période. XXXII, 309—333. 1062
- Bacon.** Essays, including his Moral and Historical Works. With Memoir, Notes and Glossary. London, Warne, 1885. 538 ss. 8°. 1 sh. 6 d. 1063
- Barlow, J.** Todd, Ch. B., Life and Letters of Joel Barlow, LL. D., Poet, Statesman, Philosopher. With Extracts from his Works and hitherto unpublished Poems. London, Putnam's Sons; New York. 8°. 12 sh. 6 d. 1064
Siehe Academy No. 752, 218 (Lewin); ebds. No. 753, 244 (Grece); ebds. No. 754, 262 (Lewin).
- Beaumont.** Boyle, R., Beaumont, Fletcher and Massinger. Engl. Stud. IX, 209—239. 1065
Fortsetzung zu Engl. Stud. VIII, 39—61. Weitere Fortsetzung ebds. X, 383—412.
- Browne, Textual Notes to Beaumont and Fletcher. Mod. Language Notes I, Heft 1. 1066
- Blake, W.** Poems. With Specimens of Prose Writings. With a prefatory Notice, biographical and critical, by J. Skipsey. London, Scott, 1885. 282 ss. 18°. 1 sh. 1067
- Browning, E.** Rolfe, W. J., Sonnets from the Portuguese. With Introduction and Notes. Boston, Lothrop. 8°. cloth 1 Doll. 50 c. 1068
- Étude sur mistress Elizabeth Browning, suivie de ses quarante-quatre sonnets portugais et de quelques autres de ses poèmes, traduits par C. Des Cuerrois. Paris, Lemerre. 172 ss. 18°. 3 fr. 1069
- Browning, R.** Orr, S., A Handbook to the Works of Robert Browning. 2. ed. rev. London, Bell. 346 ss. 12°. 6 sh. 1070
- Corson, H., An Introduction to the Study of Robert Browning's Poetry. Boston, Heath & Co. VIII, 338 ss. 8°. cloth 1 Doll. 50 c. 1071
- Symons, A., An Introduction to the Study of Browning. London and New York, Cassell & Co. VI, 216 ss. 8°. 2/6 cl. 1072
- Robert Browning's Poetry. Outline Studies published for the Chicago Browning Society. Chicago, Kerr. 50 ss. 12°. pap. 25 c. 1073
- Cooke, Poets and Problems, etc. Siehe No. 944.
- Rolfe, W. J., and H. E. Hersey, Select Poems of Robert Browning, edited with Notes. New York, Harper & Brothers. V, 200 ss. 16°. 56 cents. 1074
Siehe Academy No. 760, 362.
- Nencioni, E., L'anello e il libro. Poema di Roberto Browning. Nuovo Antologia. Rivista di scienze, lettere ed arti. Anno XX. 2. serie. Vol. 54. Fasc. 24. 1075
- Ueber die Sitzungen der Browning Society vgl. No. 765.

- Browning, R. Burt, M. E.**, *Browning's Women*. With an Introduction by E. E. Hale. Chicago, Kerr. VIII, 225 ss. 16°. cloth 1 Doll. 1076
- Bryant, Wilson, J. G.**, *Bryant and his Friends*. Some Reminiscences of the Knickerbocker Writers. New York, Fords, Howard & Hulbert. 443 ss. 12°. 2 Doll. 1077
Aus Versehen schon in der Bücherschau 1885 angeführt.
- Buchanan, R.** *Poetical Works*. With Portrait. London, Chatto & Windus. 1885. 540 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1078
- Bulwer.** Siehe Lytton.
- Bunyan.** *Grace Abounding*. National Library. London, Cassell. 1079
- Burke, E.** *On Irish Affairs*. The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1080
— Siehe auch No. 940 (Türkheim).
- Pankhurst, E. A., *Wisdom of E. Burke*. Extracts from his Speeches and Writings. 12°. 6/cl. 1081
- Burns, R.** *Poetical Works, chronologically arranged*. With Notes, Glossaries, and Index. 3 vols. in 1. Edinburgh, Paterson; London, Simpkin. 1885. 12°. red. 3 sh. 6 d. 1082
— — Ebd. 1885. 820 ss. 12°. 6 sh. 1083
— — New ed., with a complete Glossary. Edinburgh, Murray; London, Simpkin. 322 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 1084
— *Poems, with Glossary*. New edition. 2 vols. Vol. 2. London, Cassell. 32°. 1 sh. 1085
— Cuthbertson, J., *Complete Glossary to the Poetry and Prose of Robert Burns, with upwards of three thousand illustrations from English authors*. London, Gardner. VI, 464 ss. 8°. 6 sh. 1086
Siehe Academy No. 753, 239; Athenæum No. 3069, 288.
- Chiarini, G., *Roberto Burns*. Nuova Antologia. Revista di scienze, lettere ed arti. Anno XXI. 3. serie. Vol. 2. Fasc. 6 und 7. 1087
- *Robert Burns, an Enquiry into certain Aspects of his Life and Character, and the moral Influence of his Poetry*. By a Scotch Woman. London, Stock. 8°. 2 sh. 1088
Siehe Academy No. 753, 239.
- Bartsch, K., *Burns' Lieder und Balladen, aus dem Englischen übersetzt*. Leipzig, Bibliograph. Institut. 291 ss. 8°. geb. M. 1. 1089
- Byron, G. N., Lord.** Elze, K., *Lord Byron*. Dritte umgearbeitete Auflage. Berlin, Oppenheim. 516 ss. 8°. M. 7. 1090
Siehe Zeitschrift für vergleichende Literaturgesch. Bd. I, Hft. 3 u. 4 (Kirchbach); Literaturblatt für germ. u. rom. Philologie 1887, 298 f (Proescholdt); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XIV, 832. (Freitag).
- Gerard, W., *Byron restudied in his Dramas: being a Contribution towards a definite Estimate of his Genius*. An Essay. London, White. 230 ss. 8°. 5 sh. 1091
- Röver, Fr., *Lord Byron's Gedanken über Alexander Pope's Dichtkunst*. Erlanger Doktorschrift. Hannover. 40 ss. 8°. M. 1. 1092
- Werner, J., *Die persönlichen und literarischen Wechselbeziehungen zwischen Goethe und Byron*. Berichte des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M. 1885—86. 3, 4. 1093

- Byron, G. N., Lord.** Cecchini, R., Pro Byron (a proposito di uno scritto intitolato: Una notte di Lord Byron). Pisa, Mariotti, 1885. 43 ss. 16°. 1094
- Lorenzo, M., Shakespeare, Lord Byron y Chateaubriand, como modelos de la juventud literaria; discurso por Manuel Lorenzo y D'Ayot, pronunciado la noche del 29 de Diciembre 1885 en el Ateneo de Madrid. 31 pags. En 4. 4 rs. 1095
- Complete Poetical Works; with introductory Memoir, by W. B. Scott. 3 vols. New York, Routledge & Sons. 12°. cloth 4 Doll. 50 c. 1096
- Poetical Works. Edited by M. Blind. Vol. I. Miscellaneous Poems. Vol. II. Childe Harold, Don Juan. 2 vols. London, Scott. 16°. each 1 sh. 1097
- Don Juan. Complete édition, with notes. London, Routledge. 476 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1098
- Tozer, H. F., 'Childe Harold', with Introduction and Notes. Oxford, Clarendon Press. 1099
- Rolfe, W. J., Childe Harold's Pilgrimage: a Romaunt. Ed. with Notes. [Students' Series of Standard English Poems. VI.] Boston, J. R. Osgood & Co. 288 ss. 16°. 75 cents. 1100
- 'The Prisoner of Chillon' und 'The Siege of Corinth'. Mit bibliographischem Material etc. hrsg. von J. G. C. Schuler. Halle, Niemeyer. VII, 94 ss. 8°. M. 1,20. 1101
- [Materialien für das neuenglische Seminar No. 8.] — Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 390 f. (Proescholdt).
- Fugitive Pieces. A Facsimile Reprint of the suppressed Edition of 1806. Private Circulation. London, Quaritch. Only 100 printed. 66 ss. 4°. 1102
- Werke. Bd. IV. Der Gefangene von Chillon. Der Giaur. Die Braut von Abydos. Der Korsar. Lara. Die Belagerung von Korinth. Parisina. Uebers., mit Einleitung und Anmerkungen versehen von A. Schroeter. (Collection Spemann. Deutsche Hand- und Hausbibliothek. Bd. 175.) Stuttgart, Spemann. 212 ss. 8°. geb. M. 1. 1103
- Carlyle, Thomas.** Early Letters of 1814—1821; 1821—1826. Edited by Ch. E. Norton. 2 vols. London, Macmillan & Co. XIII, 376, 399 ss. 8°. 18 sh. 1104
- Siehe Nationalztg. 1887, 103 (Witte); Lit. Centralbl. 1887, 426 f. (Ew. Fl.); Dublin Review 1887, July, 233 f.; Academy No. 757, 301 f. (Wallace); Athenæum No. 3080, 593 ff.; Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., Bd. XXXIII (1887, 1), 174—179 ('Quelques réflexions sur l'indiscrétion; correspondance entre fiancés'); ebds. Bd. XXXIV, 413—416 (zum Briefwechsel mit Goethe).
- Larkin, H., Carlyle and the open Secret of his Life. New York, Scribner & Welford. 371 ss. 8°. cloth 5 Doll. 60 c. 1105
- Siehe Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., XXXI, 622.
- Signes d'une réaction contre Carlyle. Bibliothèque universelle et Revue suisse III. pér., XXXI, 411—414. 1106
- Bericht über einen Artikel von E. Purcell über die neue 'Geschichte der französischen Revolution' von M. Morse Stephens.
- Francison, A., Natural Lessons from the Life and Works of Carlyle. London, Literary Society. 118 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 1107

- Carlyle, Th.** Symington, A. J., Some personal Reminiscences of Carlyle. London, Gardner. 126 ss. 8°. 2 sh. 1108
 Siehe Academy No. 753, 239.
- Thomas Carlyle's Counsels to a Literary Aspirant — a hitherto unpublished letter of 1842 — and what came of them. With a brief estimate of the man. By James Hutchinson Stirling. Edinburgh and London. 1109
 Siehe The Westminster Review 1887, July, S. 510.
- Birch, W. J., Carlyle on Shakespeare. Siehe unter Shakespeare.
- Murray, Ch. A., A Visit to Goethe. Academy No. 357, 309 f. 1110
- Oswald, E., Carlyle and Goethe. Academy No. 759, 346. 1111
 Zu Froude's 'Carlyle' II, 137. Veröffentlichung der Warnung Goethe's an Carlyle (17. Okt. 1830): 'Von der Société Simonieanne bitte Sich ["nicht Dich"] fern zu halten'.
- M ller, M., Goethe and Carlyle. Contemp. Review 1886, June. 1112
- Carlyle, T., Critical and Miscellaneous Essays: Parliamentary History of the French Revolution, Sir Walter Scott, Varnhagen von Ense's Memoirs, Petition on the Copyright Bill, on the Sinking of the Vengeur, Baillie the Covenanter. New York, Lovell, 1885. 195 ss. 16°. 15 c. 1113
- Goethe's Works, Corn Law, Rhymes, on History again, Diderot. Ebds. 1885. 181 ss. 16°. 15 c. 1114
- German Literature. Ebds. 1885. 149 ss. 16°. 15 c. 1115
- The Life of Heyne; German Playwrights; Appendix. Ebds. 1885. 158 ss. 16°. 15 c. 1116
- Signs of the Times; Jean Paul Frederick Richter again; Schiller; on History; Luther's Psalm. Ebds. 1885. 168 ss. 16°. 15 c. 1117
- Portraits of John Knox. Ebds. 1885. 101 ss. 16°. 15 c. 1118
- The Life of Frederick Schiller: comprehending an Examination of his Works, with Supplement of 1872. Ebds. 1885. 314 ss. 16°. 20 c. 1119
- Lives of Schiller and Sterling. New edition. London, Chapman & Hall. 1885. 220 ss. 8°. 8 sh. 1120
- Sartor resartus. Ebds. 1885. 210 ss. 8°. 8 sh. 1121
- Works. Asburton Edition. Vol. 13: Frederick the Great. Vol. 5. 8°. 8 cl. 1122
- The Reign of Terror (French Revolution). Mit deutschen Erklärungen von Ludwig Herrig. Students' Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. XII, 148 ss. 8°. M. 1. 1123
 Siehe Engl. Stud. X, 305 f. (Baudisch).
- Bruggencate, K. ten, Elucidations to Carlyle's 'The French Revolution'. Taalstudie Bd. 7, Hft. 4. 1124
- Clarendon.** History of the Revolution. Book VI. Ed., with Introduction and Notes, by T. Arnold. New York, Macmillan. XX, 331 ss. 16°. cloth 1 Doll. 10 c. 1125
- — London, Frowde. 328 ss. 12°. 4 sh. 6 d.
- Coleridge, S. T.** Brandl, A., Samuel Taylor Coleridge und das Auftauchen der englischen Romantik. Berlin, Oppenheim. XIII, 437 ss. 8°. M. 7,50. 1126
 Siehe Blätter für literar. Unterhaltung 1887, No. 23, S. 353—356 (Asher); Lit. Centralbl. 1887, 1041 (R. W. [ lker]); Blackwood's Edinburgh

- Magazine 1887, August, S. 247—251; Engl. Stud. XI, 139 ff. (M. Koch); Academy No. 758, 321 f. (Herford); Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 118—122 (Proescholdt); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 427 (Werner); The Quarterly Review 165, 60—96.
- Coleridge, S. T.** Biographia literaria: biographical Sketches of my literary Life and Opinions. New York, Allen. 1885. 814 ss. 12°. 75 c. 1127
- Collins, Wilkie.** Siehe No. 938.
- Davenant, Sir W.** Morgan, A., Sir William Davenant, Shakespeare's literary Executor. Siehe Shakespeare, Bacon-Theorie.
- Calkins, E. A., Shakespeare and Sir W. Davenant. Siehe ebds.
- Day, T.** The History of Sandford and Merton. Ed. abrégée, avec notes, par L. G. Rosenzweig. Paris, Fouraut. VIII, 222 ss. 12°. 1128
- — Edition classique. Précédée d'une notice littéraire par A. Elwall. Paris, Delalain fr. XII, 178 ss. 18°. 1 fr. 10 c. 1129
- Defoe, D.** A Journal of the Plague Year 1665. With Introduction by Rev. H. R. Haweis. London, Routledge. 160 ss. 16°. 1130
- Beljame, A., Vie et aventures de Robinson Crusoe. Texte anglais, publié avec une notice, un argument anal. et des notes en français. Paris, Hachette. XXIV, 299 ss. 16°. 2 fr. 25 c. 1131
- Dekker, Th.** The Shoemaker's Holiday. A comedy. Revised and edited with Introduction and Notes by K. Warneke and L. Proescholdt. Halle, Niemeyer. XIV, 89 ss. gr. 8°. M. 2,60. 1132
- Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 263 f. (Schröer).
- Elze, K., Notes etc. (on Westward Ho!). Siehe No. 916.
- The History of Patient Grisel, ed. W. B. Wheatley. Siehe No. 885.
- Dickens, Ch.** Dickensiana. A Bibliography of the Literature relating to Charles Dickens and his Writings. With a portrait of 'Boz' from a drawing of Lawrence. Compiled by Fred. G. Kitton. London, Redway. 532 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1133
- Dolby, G., Charles Dickens as I knew him. Popular edition. London, Unwin. 466 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1134
- Ch. Dickens, beschreven door zijn oudste dochter. Uit het Engelsch door Adriane. Haarlem, Vonk. 4 en 97 bl. 8°. 90 c. 1135
- Vgl. Bücherschau 1885, No. 241.
- Chambon, Charles Dickens. Leipziger Zeitung, 1886, wissenschaftl. Beilage No. 11 und 12. 1136
- Siehe auch No. 938.
- Sketches. Hrsg. von Prof. Dr. A. Hoppe. Student's Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. First Series. XI, 178 ss. 8°. Brosch. M. 1,20; kart. M. 1,30. Second Series. XI, 202 ss. 8°. Brosch. M. 1,40; kart. M. 1,50. 1137
- Siehe Engl. Stud. XI, 159 (Baudisch).
- The Posthumous Papers of the Pickwick Club; with Notes, edited by C. Dickens, the younger. Jubilee Edition. New York, Macmillan. 2 vols. 47, 544; 538 ss. 12°. cloth 5 Doll. 1138
- Siehe Athenæum No. 3084, 740.
- Schuler, G., Some Remarks on Dickens's Christmas Carol, ed. by Riechelmann. Engl. Stud. IX, 179—182. 1139
- Bezieht sich auf die Kritik in Engl. Stud. VI, 142.

- Dickens, Ch.** *The Cricket on the Hearth, a fairy Tale of Home.* Erklärt von F. Fischer. 2. verbesserte Auflage. Berlin, Weidmann. 99 ss. 8°. M. 1,20. 1140
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens VI, 750; ebds. XV, 243 (Nülle).
- D'Israeli, J.** *Amenities of Literature. Consisting of Sketches and Characters of Engl. Literature.* New ed. London, Routledge. 416 ss. 8°. 2 sh. 1141
- Eliot, G.** *Acton, Lord, George Eliot. Eine biographische Skizze.* Vom Herausgeber der Zeitschrift 'Nineteenth Century' autorisirte Uebersetzung von J. Imelmann. Berlin, Gaertner. IV, 52 ss. 8°. M. 1,40. 1142
- **Ames, C. G.,** *G. Eliot's two Mariages: an Essay.* 4. ed. rev. Philadelphia, Buchanan & Co. 34 ss. 12°. pap. 20 c. 1143
- **C., A. P.,** *Wahrheit und Dichtung: a psychological Study suggested by certain Chapters in the Life of George Eliot.* New York, Allen. 61 ss. 24°. pap. 50 c. 1144
- **George Eliot.** Preussische Jahrbücher Bd. 59, S. 431—447. 1145
- **Lonsdale, M.,** *George Eliot, Thoughts upon her Life, her Books, and herself.* London, Paul, Trench & Co. 50 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 1146
- **George Eliot's Life as related in her Letters and Journals.** Arranged and edited by her Husband, J. W. Cross. Cabinet ed. 3 vols. Vol. 3. London, Blackwoods. 8°. 5 sh. 1147
- — **New ed. enl.** 3 vols. New York, Harper. 1038 ss. por. and il. 12°. cloth 3 Doll. 75 c. 1148
- **Woolson, A. G.,** *George Eliot and her Heroines: a Study.* New York, Harper. VI, 177 ss. 12°. cloth 1 Doll. 25 c. 1149
- **Complete Works.** With a Bibliography by G. W. Cooke. Ed. de luxe. 12 vols. Boston, Estes & Lauriat. 8°. cloth 72 Doll. 1150
- **The Mill on the Floss.** Mit deutschen Erklärungen von H. Isaac. Leipzig, Tauchnitz. XX, 258 ss. 8°. M. 1,70. 1151
 Siehe Engl. Stud. X, 307 (Baudisch).
- Emerson, R. W. Evans, E. P.,** *Ralph Waldo Emerson.* Allgem. Zeitung 1886, No. 31—51. 1152
- **Dana, the Optimism of Ralph Waldo Emerson.** An Essay. Boston. 18°. 2 sh. 6 d. 1153
- **Siehe auch No. 937.**
- Fletcher.** **Fleay, F. G.,** *On the Chronology of the Plays of Fletcher and Massinger.* Engl. Stud. IX, 12—35. 1154
- **Siehe auch unter Beaumont.**
- Fox.** **Siehe No. 940 (Türkheim).**
- Garrick, D.** *The Guardian. A Comedy, in 2 Acts.* Zum Schulgebrauch mit erläuternden Noten versehen von E. Otto. 2. (Titel-)Ausgabe. Heidelberg, Groos, 1878. III, 30 ss. 8°. M. 0,40. 1155
- **Siehe auch unter Wycherley.**
- Gascoigne.** **Herford, C. H.,** *Gascoigne's Glasse of Government.* Engl. Stud. IX, 201—209. 1156
- Goldsmith, O.** *Complete Works: comprising the Essays, Plays, Poetical Works, and Vicar of Wakefield.* With some Account of his Life and Writings. London, Routledge. 706 ss. 8°. 2 sh. 1157

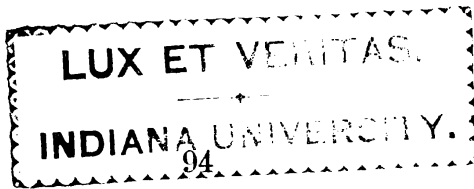
- Goldsmith, O.** Works. New Ed., with Notes from various Sources, by J. W. M. Gibbs. 5 vols. London, Bell & Sons. 12°. 3 sh. 6 d. 1158
 — New York, Scribner & Welford. 538 ss. 12°. cloth 1 Doll. 40 c.
 — Plays and Poems. With an Introduction by H. R. Haweis. London, Routledge. 160 ss. 18°. sd. 3 d.; cloth 6 d. 1159
 — Poems and Plays. With introductory Sketch, biographical and critical, by W. Tuebeck. London, Scott. 340 ss. 16°. 1 sh. 1160
 — The Vicar of Wakefield. The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1161
 — The Vicar of Wakefield; being a Fac-simile reproduction of the first Edition in 1766. With Introduction by A. Dobson. New York, Scribner & Welford. 2 vols. 237 ss. 16°. cloth 5 Doll. 1162
 — Scott, J., Goldsmith and Chapelain. Academy No. 756, 294. 1163
 Siehe Academy No. 758, 329: 'Goldsmith, Chapelain and Lucan' (Sandys).
Gray. Poems. Edited with Johnson's Life, and Selections from Gray's Letters, by F. Storr. New edition. London, Rivingtons. 104 ss. 8°. 1 sh. 1164
Greene. Elze, K., Notes etc. (on Friar Bacon and Friar Bungay). Siehe No. 916.
 — Shakespeare's Predecessor [Thomas Greene]. The Bookmart, Pittsburg, Pa. III, 286 f. 1165
 — Birch, W. J., Green or Shakespeare. Siehe unter Shakespeare, Werke.
Harte, B. Poetical Works. London, Routledge. 1885. 320 ss. 32°. 1 sh. 1166
 — Tales of the Argonauts. Edited by Dr. Tanger. Students' Tauchnitz Edition. Leipzig, Tauchnitz. XII, 173 ss. gr. 8°. M. 1,40. 1167
 Siehe Engl. Stud. X, 308 (Baudisch): 'Mustergiltige Ausgabe'.
Hawthorne, N. Complete Works. Little classic edition. 25 vols. Boston. 16°. cloth 3 £ 15 sh. 1168
Hoby, E. Wallis, A., Shakespearian Parallels [in 'A Curry-Combe for a Coxe-Combe, 1615]. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 22. 1169
Hogg, J. Poems (selected). With Introduction by Garden. London, Scott. 280 ss. 16°. 1 sh. 1170
Hood, Th. Hood in Scotland. Reminiscences of Thomas Hood, Poet and Humourist. Including sketches of his antecedents, original Letters, and poems hitherto unpublished, and letters, etc., by his Son and Daughter. Collected and arranged by A. Elliot. Introductory Notice by Maxwell. Dundee, Mathew; London, Simpkin. 184 ss. 4°. 5 sh. 1171
Howard, H., Earl of Surrey. Siehe unter Surrey.
Johnson, T. Lives of the Poets: Waller, Milton, Cowley. New York, Cassell. 192 ss. 24°. 10 c. 1172
 — The six chief Lives from 'Lives of the Poets', with Macaulay's Life of Johnson. Edited, with a Preface and Notes, by M. Arnold. London, Macmillan. 476 ss. 8°. 4 sh. 6 d. 1173
 — Lives of Dryden and Pope: edited, with Introduction and Notes, by A. Milnes. New York, Macmillan. XXXII, 326 ss. 16°. cloth 60 c. 1174
Jones, Th. Lyric Thoughts. With biographical Sketch. Edited by his Widow. London, Clarke. 140 ss. 18°. 2 sh. 1175

- Jonson, Ben.** Symonds, J. A., Ben Jonson. [English Worthies, ed. by Andrew Lang.] London, Longmans & Co. 202 ss. 8°. 1176
 Siehe Academy No. 754, 251 (Beeching).
- **Dramatic Works and Lyrics.** Selected with an Essay, biographical and critical, by J. A. Symonds. London, Scott. 380 ss. 16°. 1 sh. 1177
- **Nicholson, Br.,** Notings on Ben Jonson's Felony Trial. Athenæum No. 3060, 823 f. 1178
- Irving, W.** Schridde, E., The Life and Voyages of Christopher Columbus by Washington-Irving. Vorgeschichte und erste Entdeckungsreise, erklärt. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. XIV, 208 ss. 8°. M. 2,10. 1179
 Siehe Centralorgan für die Interessen des Realschulwesens XIV, 906 f. (Werner).
- **Milne, R.,** La vie et les voyages de Christophe Colomb. Abrégé par l'auteur lui-même pour l'usage des classes. Edition annotée, accentuée et précédée d'une notice sur l'auteur. Paris, Garnier frères. XII, 491 ss. 18°. 1180
- **Deutschbein, K.,** Zehn charakteristische Skizzen aus Wash. Irving's Sketch-Book, mit Anmerkungen. Cöthen, Schulze. IV, 76 ss. gr. 8°. cart. M. 1. 1181
 Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 450 f. (J. Sarrazin).
- — **Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch etc.** Siehe No. 719.
- Kingsley, Ch.** Wülker, R., Versehen in den Büchern über neueste englische Literatur. [1. Charles Kingsley. I. Kingsley's Yeast und Alton Locke. II. Hypatia.] Anglia IX, 601—609. 1182
 — Siehe auch No. 938.
- Kyd, Th.** Markscheffel, K., Thomas Kyd's Tragödien. (Jenaer Doktorschrift, Weimar 1885.) Wissenschaftl. Beilage zum Jahresbericht des Realgymnasiums zu Weimar. Ostern 1886 u. 1887. 20 u. 12 ss. 4°. 1183
 Siehe Literaturblatt für germ. und rom. Philologie 1887, 478 f. (Proescholdt).
- Lamb, Ch. and M.** Tales from Shakespeare. With an Introduction by H. R. Haweis. London, Routledge. 158 ss. 16°. 3 d.; 6 d. 1184
 — **Contes tirés de Shakespeare, ou Pièces de Shakespeare racontées en prose.** Publiés avec une notice biographique et littéraire sur Charles Lamb et des notes grammaticales, par Em. Fenard. Paris, Garnier fr. XXIV, 285 ss. In-18 jésus. 1185
 — **Contes tirés de Shakespeare; d'après l'anglais, par T. T. Timayenis.** New York, Scribner's Sons. XII, 231 ss. 16°. cloth 1 Doll. 1186
 — **Contes tirés de Shakespeare, contes choisis, préc. de notices sur Lamb et sur Shakespeare et acc. de notes gramm. et litt. par R. Jeudy.** Paris, Delalain fr. XII, 212 ss. 16°. 1 fr. 50 c. 1187
 — **Tales from Shakespeare.** Edited, with an Introduction, by A. Ainger. New edition. London, Macmillan. 366 ss. 8°. 5 sh. 1188
 Siehe die beiden nächsten Nummern!
- **Ainger, A.,** Charles Lamb and Joseph Cottle. The Athenæum No. 3076, 468 f. 1189
 Siehe Athenæum No. 3078, 535 (R. H. Shepherd); ebds. No. 3079 566 u. 568.

- Lamb, Ch. und M.** Travaux récents sur Lamb. [A. Ainger, Charles Lamb; Mme Gilchrist, Mary Lamb.] Bibliothèque universelle et Revue suisse. III. période. XXXII, 178—181. 1190
- Letters. With some account on the writer, his friends and correspondents. By T. N. Talfourd. New ed., caref. rev. and greatly enlarged by W. C. Hazlitt. New York, Scribner & Welford; London, Bell & Son. 1034 ss. 12°. cloth 2 Doll. 80 c. 1191
- Leslie, J.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Longfellow, H. W.** The complete Poetical and Prose Works. Riverside Edition. Poetical Works, 6 vols. Vol. 1—6. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 330, 336, 306, 266, 455, 489 ss. 12°. cloth each 1 Doll. 50 c. 1192
- Prose Works. Vol. 1 and 2. Ebds. I, 436, 417 ss. 12°. Cloth each 1 Doll. 50 c. 1193
- Popular Poems. Author's copyright edition. With an Introduction by H. R. Haweis. 140 ss. 16°. 3 d; 6 d. 1194
- Writings. With biographical and critical Notes. 11 vols. Vol. 1—4. London, Routledge. 8°. 3 sh. 6 d. 1195
- *Évangéline*, conte d'Acadie. Étude littéraire et traduction par L. Dupret; illustrations par F. Dicksee. Paris, Boussod, Valadon & Cie. 116 ss. avec 24 photogr. dont 7 hors de texte. Fol. 100 fr. 1196
- Longfellow, Sam., Life of Henry Wordsworth Longfellow, with Extracts from his Journals and Correspondence. 2 vols. Boston, Ticknor & Co. IX, 433; VI, 481 ss. 8°. cloth 6 Doll. 1197
- — 2 vols. London, Paul, Trench & Co. 890 ss. 8°. 28 sh. 1198
- Lytton.** Wülker, Rich., Eduard Bulwer und seine Werke. Anglia IX, 585—600. 1199
- Bulwer. The Lady of Lyons; or, Love and Pride. Mit deutschen Erklärungen von Fr. Bischoff. Leipzig, Tauchnitz. VI, 66 ss. gr. 8°. M. 0,50. 1200
- Siehe Engl. Stud. X, 306 f. (Baudisch).
- Money. A Comedy in 5 Acts. 4. ed. [English Theatre. Mit Anmerkungen und Wörterverzeichnis. No. 1.] Berlin, Friedberg & Mode. 128 ss. 16°. M. 0,50. 1201
- Macaulay.** Lord Clive. Mit deutschen Erklärungen von R. Thum. Leipzig, Tauchnitz. [Students' Tauchnitz Edition.] VII, 178 ss. 8°. M. 1,40. 1202
- Siehe Engl. Stud. XI, 160 (Baudisch).
- Lord Clive. An Essay. With explanatory Notes and Remarks for the Use of Students of the English Language by J. H. van der Voort. Gouda, van Goor zonen. VI, 105 ss. und 1 Karte. 8°. 70 c. 1203
- Lays of Ancient Rome. With Selections from the Essays. Leipzig, Gressner & Schramm. 382 ss. 8°. M. 3. 1204
- Thum, R., Anmerkungen zu Macaulay's History. VII. Engl. Stud. IX, 391—440. 1205
- Thum, Anmerkungen I, rezensiert in der Revue de l'enseignement publique en Belgique. Bd. XXIX, Hft. 6.
- England before the Restoration. (History of England. Chap. I.) Mit deutschen Erklärungen von W. Ihne. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XII, 90 ss. 8°. M. 0,70; cart. M. 0,80. 1206
- Anglia, X. band. Bücherschau. 7

- Macaulay.** England under Charles II. (History of England. Chap. II.) Mit deutschen Erklärungen von W. Ihne. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XII, 149 ss. 8°. M. 1, cart. M. 1,10. 1207
- Cook, A. S., The Anglicization of Macaulay's Vocabulary. Modern Lang. Notes I, 138 ff. 1208
- Siehe ebd. S. 185 ff. (M. B. Anderson: 'Is Macaulay's Vocabulary more latinized than De Quincey's?')
- Deutschbein, K., Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch etc. Siehe No. 719.
- — Achtundvierzig charakteristische Abschnitte aus dem 1. Buche der History of England etc. Siehe No. 718.
- Siehe auch No. 937.
- Marlowe, Chr.** Marlowe's Faustus, Goethe's Faust, 1st and 2nd Parts, complete, translated by J. Anster. cr. 8°. 2/cl. (Excelsior Series.) 1209
- Elze, K., Notes etc. (on Doctor Faustus). Siehe No. 916.
- Heinemann, W., An Essay towards a Bibliography of Marlowe's Dr. Faustus. London; Berlin, Hettler. 1884. 30 ss. 8°. M. 3. 1210
- Siehe Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch. (Berlin, Hettler), Bd. I.
- Koch, M., Zerstreute Bemerkungen zu Marlowe's Faust. Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft XXI, 211—226. 1211
- Marryat.** The Settlers in Canada. Written for young People. Für den Schul- und Privatgebrauch eingerichtet und erklärt von Dr. H. Löwe. 2. verb. Aufl. Halle, Gesenius. VIII, 166 ss. gr. 8°. geb. M. 1,60. 1212
- Siehe Engl. Stud. X, 313 (Thum).
- Marston, J.** Scholten, W. von, Metrische Untersuchungen zu John Marston's Trauerspielen. Hallenser Doktorschrift. Halle, Kaemmerer & Co. 55 ss. 8°. 1213
- Elze, K., Notes etc. (on Antonio's Revenge and The Insatiate Countess). Siehe No. 916.
- Massinger.** Siehe unter Beaumont und Fletcher.
- Middleton, Th.** Swinburne, A. Ch., Thomas Middleton. The Nineteenth Century, 1886, January. 1214
- Abgedruckt: Shakespeariana III, 49—64.
- Milton, J.** Earlier Poems, including the translations of those written in Latin and Italian, by W. Cooper. London, Cassell. 193 ss. 18°. 3 d; 6 d. 1215
- Miscellaneous Poems, Sonnets, and Psalms. With an Introduction by G. T. Bettany. London, Ward & Lock. 128 ss. 8°. 3 d; 6 d. 1216
- Warren, H. Wh., Readings from Milton. With an Introduction. Boston, Chautauqua Press. XII, 308 ss. 16°. cloth 75 c. 1217
- Beljame, A., Le paradis perdu. Livres 1 et 2. Texte anglais, publ. avec une notice, un argument anal. de tout le poème et des notes en français. Paris, Hachette. 100 ss. 16°. 90 c. 1218
- Hamann, A., A Sketch of the Life and Works of John Milton [from a course of lectures held at the Victoria Lyceum during the winter 1885/86]. Berlin, Gärtner. 35 ss. gr. 4°. M. 1. 1219
- Auch als Beilage zum Programm Ostern 1886 der Luisenschule in Berlin erschienen. Siehe Herrig's Archiv Bd. 76, S. 477 (Boyle).

- Montgomerie, A.** Siehe Mundarten, Scottish Text Society.
- Moore, Th.** Irish Melodies. The O'Connell Press. Dublin, Gill & Son. 1220
- Vallat, Thomas Moore, sa vie et ses œuvres d'après des documents pris au British Museum suivie d'une bibliographie complète; thèse française présentée à la facultée des lettres de Bordeaux. Paris, Rousseau. II, 297 ss. 8°. fr. 6. 1221
- Mountford.** The Life and Death of Doctor Faustus, made into a Farce. With the humours of Harlequin and Scaramouche. London 1697. Mit Einleitung und Anmerkungen hrsg. von Otto Francke. XXXVIII, 44 ss. 8°. M. 1,20. [Englische Sprach- und Literaturdenkmale des 16., 17. und 18. Jahrhunderts. Hrsg. von Prof. Karl Vollmüller. 3. Bd. 8°. Heilbronn, Henninger.] 1222
- Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil., 1886, 363 f. (M. Koch); Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch., hrsg. von Max Koch, Berlin Hettler, Bd. 1 (Creizenach); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens, Berlin, Friedberg & Mode, XV, 628 (Nülle).
- Otway.** Lützenberg, J., Ueber Otway's und Schiller's Don Carlos. Heidelberger Doktorschrift. Lippstadt, Staats. 126 ss. 8°. M. 1. 1223
- Phelps, S.** Siehe No. 1346, 1347.
- Pitt.** Siehe No. 940.
- Poe, E. A.** His Life, Letters, and Opinions. By J. H. Ingram. New ed. London, Allen. 466 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 1224
- Pope, A.** Works. New ed. With Introduction and Notes by W. Elwin and W. J. Courthope. Vols. 9 and 10. London, Murray. 8°. each 10 sh. 6 d. 1225
- Siehe auch No. 939.
- Praed, W. M.** Poems, sel. With introductory Notice by F. Cooper. London, Scott. 300 ss. 16°. 1 sh. 1226
- Cooper, F., The 'Canterbury' Selection from Praed's Poems. 1227
- Siehe Athenæum No. 3077, 497 (Young).
- Quincey, de.** Cook, A. S., Native and foreign Words in De Quincey. Modern Language Notes Bd. I, Hft. 2. 1228
- Raleigh, Sir W.** Gosse, E., Sir Walter Raleigh's 'Cynthia'. Athenæum No. 3036, 32 f. und No. 3037, 66 f. 1229
- Richardson, S.** Works. Edited by A. Mangin. 12 vols. Boston, Estes & Lauriat. 8°. cloth 30 Doll.; hf. mor. 75 Doll.; cf. 90 Doll. 1230
- Robinson, M.** Nencione, E., Poeti inglesi moderni. Nuovi canti di Mary Robinson. Nuova Antologia. Revista di scienze, lettere ed arti. Anno XXI. 3 serie. Vol. 3. Fasc. 11, 12. 1231
- Ruskin.** Siehe No. 944.
- Scott, W.** Poetical Works. Prefatory Notice, biographical and critical, by W. Sharp. 2 vols. London, Scott. 16°. each 1 sh. 1232
- Guy Mannering; edited with Notes for Schools; with a historical Introduction by Ch. M. Yonge. Boston, Ginn. IX, 516 ss. 12°. 70 c. 1233
- Marmion [W. J. Rolfe, Students' Series of Standard English Poems. II]. Boston, J. R. Osgood & Co. Square 16°. 75 c. 1234
- — With Introduction, Notes, and Glossary, by F. S. Arnold. London, Rivingtons. 368 ss. 12°. 2 sh. 6 d. Part 1 9 d.; 2 and 3 each 1 sh. 1235



SAHLENDER,

- Scott, W.** *The Lady of the Lake* [W. J. Rolfe, Students' Series of Standard English Poems. I]. Boston, J. R. Osgood & Co. Square 16°. 75 c. 1236
- Wienke, O., Ueber Walter Scott's 'The Lady of the Lake'. Ein kritischer Versuch. Programm des Gymnasiums zu Ploen. Ostern 1886. [Leipzig, Fock.] 32 ss. 4°. M. 1,20. 1237
Siehe Engl. Stud. X, 504 f. (M. Koch).
- Krummacher, M., Zu Scott's 'Lady of the Lake'. Herrig's Archiv Bd. 76, 241—264. 1238
Ein Nachtrag ebd. Bd. 77, 476 f.
- *The Lord of the Isles*. Cantos 1, 2 and 6. Edited, with Introduction, Notes, Map, and Questions for Examination, by L. J. Woodroffe. Dublin, Ponsonby; London, Simpkin. 108 ss. 12°. 1 sh. 1239
- *Ivanhoe: a Romance*. With Notes and Glossary. Boston, Ginn & Co. 554 ss. 12°. cloth 85 c. 1240
- — Für Schulen bearb. und mit Anmerkungen versehen von H. Saure. Berlin, Herbig. VII, 230 ss. gr. 8°. M. 1,75; Einbd. 20 Pf. 1241
- *The Talisman*. A Tale of the Crusaders. Mit deutschen Erklärungen von R. Dressel. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 316 ss. gr. 8°. M. 1,60. 1242
Siehe Engl. Stud. X, 308 (Baudisch).
- — ed. by D. Holbrook. Boston, Ginn & Co. XII, 453 ss. 16°. 60 c. 1243
- *Tales of a Grandfather*. (History of Scotland.) Von H. Lüschnhorn. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. First Series. XII, 226 ss. 8°. Brosch. M. 1,50; cart. M. 1,60. Second Series. Brosch. M. 1,70; cart. M. 1,80. 1244
Siehe Engl. Stud. XI, 160 (Baudisch).
- Werner, O., Bendan's Ausgabe von Scott's *Tales of a Grandfather* und die Accentuierung englischer Schriftsteller für die Lectüre von Anfängern. Engl. Stud. IX, 487—496. 1245
- *Memoirs of Sir Walter Scott*. By J. G. Lockhart. New ed. London, Longmans. Vol. 1 and 2. 1246
- Shelley, P. B.** *Complete Poetical Works*. The text carefully rev., with Notes and a Memoir, by W. M. Rossetti. Boston, Estes & Lauriat. 3 vols. 8°. cloth 10 Doll. 50 c. 1247
- Forman, W. B., *Shelley Library*. Essay in Bibliography. London. 8°. M. 4,20. 1248
- *Ausgewählte Dichtungen*. Aus dem Englischen von A. Strodtmann. Leipzig, Bibliograph. Institut. 362 ss. 8°. geb. M. 1. 1249
- *Hellas, a lyrical Drama*. With the Author's Prologue and Notes by Garnett and M. W. Shelley. Edited by Th. J. Wise. 2. ed. London, Reeves & Turner. LVIII, 60 ss. 8°. 8 sh. 6 d. 1250
- Dowden, Edw., *The Life of Percy Bysshe Shelley*. In 2 vols. London, Kegan Paul, Trench & Co. 1140 ss. 8°. 36/cl. 1251
Zu Vol. II, 59 vgl. Academy No. 761, 380 (Dowden). Siehe ferner ebd. No. 761, 371—374 (Caine); ebd. No. 762, 395 f. (Dowden); ebd. No. 763, 412 (Caine); Athenæum No. 3085, 775 ff.
- Rossetti, W. M., *Memoir of P. B. Shelley*. With a new Preface. London, Clark. 170 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1252

- Shelley, P. B.** Kurz, J., Erinnerungen an Shelley und Byron. Allgem. Zeitung 1886, Beilage No. 307—308. 1253
 — Moore, H., Mary Wollstonecraft Shelley. Philadelphia, Lippincott. IV, 346 ss. 16°. cloth 1 Doll. 25 c. 1254
 — Shelley Jottings. Academy No. 752, 222. 1255

Publicationen der Shelley Society.

Series II, No. 3 and No. 5.

- The Inaugural Adress to the Shelley Society. By the Rev. Stopford A. Brooke, M. A. (Privately printed.) 1256
 — Notes on the First Performance of Shelley's Cenci. Edited by Sydney E. Preston. (Privately printed.) 1257
 — Shelley's Beatrice Cenci and her First Interpreter. (Priv. printed.) 1258
 Siehe The Athenæum No. 3081, 629 f.
 — Ueber die Sitzungen der Shelley Society vgl. No. 774.
Sidney, Sir Ph. Symonds, J. A., Sir Philip Sidney. [English Men of Letters, edited by J. Morley.] London, Macmillan & Co. VIII, 200 ss. gr. 12°. 2 sh. 6 d. 1259
Southey, R. The Life of Nelson. Erkl. von O. Ritter. Mit 2 Schlachtplänen und 3 Schiffsfiguren. Berlin, Weidmann. X, 152 ss. 8°. M. 1,80. 1260
Southwell, R. The complete Works, with Life and Death. New edition. New York, Catholic Publ. Soc. 22, 168, 24 ss. 16°. cloth 25 c. 1261
Spencer, E. Poems, (select.) ed., with an Essay, biographical and critical, and Glossary, by R. Noel. London, Scott. 350 ss. 16°. 1 sh. 1262
 — Reissert, O., Bemerkungen über Spenser's Shepheards Calendar und die frühere Bukolik. Anglia IX, 205—224. 1263
Stanhope, Earl (Lord Mahon). Prince Charles Stuart (History of England). Hrsg. von M. Krummacker. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XIV, 202 ss. gr. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30. 1264
 Siehe Engl. Stud. X, 306 (Baudisch).
Steele, R. Dobson, A., Richard Steele. [English Worthies, ed. by Andrew Lang.] London, Longmans, Green & Co. 1265
 Siehe Engl. Stud. X, 285 ff. (E. Regel); Athenæum No. 3075, 435 f.
 — E. Regel, Materialien für das neuenglische Seminar. Heft 3: Steele. Siehe No. 1288.
Surrey, Henry Howard, Earl of. Fehse, H., H. Howard. Ein Beitrag zur Geschichte des Petrarchismus in England. Osterprogramm der städt. Realschule I. O. zu Chemnitz. 1883. 43 ss. 4°. 1266
 Bespr. Engl. Stud. IX, 145—148 (M. Koch).
Swift, J. Letters and Journals. Sel. and ed., with a comm. and notes, by S. L. Poole. London, Kegan Paul, Trench & Co. 286 ss. 12°. parchment 6 sh. 1267
 — Williams, H., English Letters and Letter Writers. Siehe No. 939.
 — Gulliver's Travels. Edited for Schools, with Notes and a Sketch of the Author's Life. Boston, Ginn. 172 ss. 12°. 35 c.; cloth 45 c. 1268
 — Flach, J., Jonathan Swift, son action politique en Irlande. Paris, Larose & Forcel. 15 ss. 8°. 1269
 Extrait de la Revue de la Société des études hist., mai - juin 1886.

- Swift, J.** Lane-Poole, St., Stella's Dublin Property. The Athenæum No. 3087, 862. 1270
Stella, christianisiert Hester, hier Esther. Sie wird 'spinster' genannt, wodurch jedoch nur bestätigt wird, dass die Vermählung geheim gehalten wurde.
- Meyer, R. M., Jonathan Swift und G. Ch. Lichtenberg. Zwei Satiriker des 18. Jahrhunderts. Berlin, Hertz. IX, 84 ss. 8°. M. 1,60. 1271
Siehe Herrig's Archiv Bd. 78, 460 ff. (Hülscher); Revue critique, 21^{ème} année, No. 2; Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Lit. N. F., XIX, 304 f. (Seuffert).
- Swinburne, A. Ch.** Marino Faliero. A Tragedy. London, Chatto & Windus. 1885. 152 ss. 8°. 6 sh. 1272
— Miscellanies. Siehe No. 936.
- Tennyson, A.** Complete Poetical Works. 6 vols., por. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. cloth 6 Doll. 1273
— Works. New Edition. Vol. 7. Ballads and other Poems. London, Macmillan. 1885. 200 ss. 8°. 5 sh. 1274
— Les idylles du roi (Idylls of the King); Enoch Arden. Ed. classique, avec une introduction et des notes, par A. Baret. Paris, Garnier fr. XX, 229 ss. 18°. 1275
— Tiresias, and other Poems. London, Macmillan. VIII, 203 ss. kl. 8°. 1276
— Enoch Arden, and other Poems. Mit deutschen Erklärungen von Alb. Hamann. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 111 ss. gr. 8°. M. 0,70; cart. M. 0,80. 1277
Siehe Engl. Stud. X, 307 (Baudisch).
- Rolfe, W. J., The Princess [Students' Series of Standard English Poems. III]. Boston, J. R. Osgood & Co. 16°. 75 c. 1278
— — Selected Poems of Tennyson [Students' Series of Standard English Poems. IV]. Ebd. 16°. 75 c. 1279
— — The Young People's Tennyson [Students' Series of Standard English Poems. V]. Ebd. 16°. 75 c. 1280
— Locksley Hall; Sixty Years After. London and New York. 1281
Siehe The Westminster Review, Vol. 128, No. 1, 131.
- Cooke, Poets and Problems. Siehe No. 944.
- Thackeray, W. M.** Complete Works. People's Edition. 10 vols. Boston, Estes & Lauriat. 1885. 12°. cloth 15 Doll.; hf. cf. or hf. mor. 30 Doll. 1282
— — University Edition. 10 vols., il. 12°. cloth 17 Doll. 50 c.; hf. cf. or hf. mor. 35 Doll. 1283
— — Cambridge Edition. 20 vols., il. 8°. cloth 30 Doll.; hf. cf. or hf. mor. 65 Doll. 1284
— Sultan Stork, and other Stories and Sketches. 1829—1844. Now first collected. To which is added a Bibliography of Thackeray. London, Redway. 286 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 1285
Siehe The Athenæum No. 3087, 857 f.
- Miscellaneous Essays, Sketches and Reviews. London, Smith & Elder. 1885. 460 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 1286
— The four Georges and the English Humourists. New edition. Ebd. 1885. 8°. 10 sh. 6 d. 1287

- Thackeray, W. M.** Lectures on the English Humourists of the 18th Century. Mit bibliographischem Material, literarischer Einleitung und sachlichen Anmerkungen hrsg. von E. Regel. Halle, Niemeyer. [Materialien für das neuenglische Seminar, hrsg. von E. Regel.] No. 3: Steele. 84 ss. 8°. M. 1,20. 1288
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 389 f. (Proescholdt); Engl. Stud. X, 367 (Lindner), führt einige Hinweise auf Romane von Ainsworth, Dickens u. s. w. an.
- Samuel Titmarsh and the great Hoggarty Diamond. Mit deutschen Erklärungen von George Boyle. [Students' Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 184 ss. gr. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30. 1289
 Siehe Engl. Stud. X, 309 (Baudisch).
- Contributions to Punch. London, 1885. 420 ss. 8°. M. 12,50. 1290
- Webster.** Elze, K., Notes etc. (on Dekker and Webster, Westward Ho!). Siehe No. 916.
- Swinburne, A., John Webster. The Nineteenth Cent. 1886, June. 1291
- Whitman, W.** Poems, selected and edited by W. M. Rossetti. New ed. London, Chatto & Windus. 310 ss. 8°. 6 sh. 1292
- Knortz, K., Walt Whitman. Ein Vortrag. New York, Bartsch. 49 ss. 12°. 50 cents. 1293
- Quesnel, L., Poètes américains: Walt Whitman. Bibliothèque universelle et Revue suisse, Jahrg. 1886. 1294
- Wilkin.** Boyle, R., On Wilkin's share in the Play called Shakspeare's Pericles. A paper read before the New Shakspeare Society, and reprinted from their Proceedings. London. 8°. 1295
 Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1882.
- Wilson, J.** John Wilson's Prose Style. An undergraduate Thesis by Fannie W. McLean, with an Introduction by Albert S. Cook. Boston, J. S. Cushing & Co. 1296
- Wordsworth, W.** Poems. Edited from the best editions. Vol. 1, 2. London, Cassell. 1885. 314, 398 ss. 32°. 1 sh. each. 1297
- Poetical Works. With Memoir, explanatory Notes etc. London, Warne. 1885. 638 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1298
- — Ed. by W. Knight. Vol. 7 and 8. Edinburgh, Paterson; London, Simpkin. 406, 407 ss. 8°. à 15 sh. 1299
- — With Memoir, explanatory Notes etc. New York, Warne. XXXIX, 606 ss. 8°. (Abion Poets.) cloth 1 Doll. 50 c. 1300
- Selections from Wordsworth, with a brief Sketch of his Life. Cincinnati, Clarke. 40 ss. 16°. 15 c. 1301
- Turner, K., Wordsworth's Excursion. The Wanderer. Edited, with Life, Introduction and Notes. New edition. London, Rivingtons. 77 ss. 8°. 1 sh. 1302
- Wyatt, Sir Th.** Alscher, Rud., Sir Thomas Wyatt und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte der englischen Literatur und Verskunst. Wiener Beiträge zur deutschen und englischen Philologie, hrsg. von R. Heinzel, J. Minor und J. Schipper. I. Wien, Braumüller. Heft 1. VII, 143 ss. 8°. M. 4. 1303
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 327 ff. (Proescholdt);

Lit. Centralblatt 1887, 124 f. (R. W.[ülker]); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 626 (Werner); Zeitschrift f. d. österr. Gymn. 1887, 549 f. (Brandl); Engl. Stud. X, 123 ff. (M. Koch).

Wycherley. Sandmann, P., Molière, Wycherley und Garrick. (Herrig's) Archiv f. d. Studium d. neueren Spr. u. Lit., Bd. 77 (1887). 1304

C. Shakespeare.

Bibliographie. Tedder, H. R., A classified Bibliography of Shakespeare. Siehe No. 1335.

— Digest Shakespeareanae, being a topical Index of printed Matter (other than literary or aesthetic commentary or criticism) relating to William Shakespeare, or the Shakespearean Plays and Poems printed in the English Language to the Year 1886. Compiled for the use of the Shakespeare Society of New York under the Direction of Appleton Morgan. Part 1: *A—F*. New York. 78 ss. 4°. 5 sh. [Papers of the New York Shakespeare Society No. 4.] 1305

Siehe Notes and Queries 1886, July 10, p. 27 (I.[ngleby]).

— Cohn, A., Shakespeare-Bibliographie 1885 und 1886. [Mit Nachträgen zur Bibliographie seit 1864 in Bd. I—III, V, VI, VIII, X, XII, XIV, XVI, XVIII und XX des Jahrbuches.] Shakesp.-Jahrb. XXII, 284—333. 1306

— The Shakespeare Year. [A Summary of Shakespearean Publications, 1885—86.] The Birmingham Daily Post 1886, April 23. 1307

— Halliwell-Phillipps, J. O., An Inventory of a selected portion of Manuscripts and printed Books, chiefly relating to Shakespeare and the Old English Drama, etc. Siehe No. 746.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben durch F. A. Leo. XXI. Jahrgang. Weimar, Huschke in Comm. 393 ss. 8°. 1308

Inhalt: R. Gosche, Shakespeare's Ideal der Gattin und Mutter. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der deutschen Shakesp.-Gesellschaft. — J. Thümmel, Jahresbericht vom 23. April 1885. — Bericht über die Jahresversammlung zu Weimar am 23. April 1885. — N. Delius, Einlagen und Zutaten in Shakespeare's Dramen [vgl. dazu B. Boyle, Zur Barnavelts-Frage. Eine Erwiderung auf das Nachwort des Hrn. Prof. Delius. Engl. Stud. IX, 153—161]. — J. Thümmel, Allegorisches und Tendenziöses in Shakespeare's Dramen. — J. Zupitza, Die mittelenglische Vorstufe von Shakespeare's 'As You Like It'. — G. Vincke, Die beiden Veroneser, als Bühnenstück. — B. Krause, Die drei ältesten Drucke des Sommernachtstraums. Q. A ist der einzig glaubwürdige unter den dreien. — G. Vincke, Immermann's Einrichtung des Hamlet. — J. Bolte, Jakob Rosefeldt's Moschus, eine Parallele zum Kaufmann von Venedig. — M. Koch, Zerstreute Bemerkungen zu Marlowe's Faust. — Th. Vatke, Das Theater und das Londoner Publikum zu Shakespeare's Zeit. — A. Cohn, Englische Komödianten in Köln (1592—1656). — Literarische Uebersicht. — Nekrologe: 1. Julius Sigismund Thümmel. 2. Hermann Moritz. 3. Ludwig Lemke. 4. David Honigmann. 5. Richard Grant White. — Miscellen: 1. Ein serbischer Shylok. 2. J. Bolte, Deutsche Verwandte von Shakesp.'s

‘Viel Lärm um Nichts’. 3. G. Vincke, Die Berliner Hamlet-Aufführung unter Iffland. 4. Ders., Zu Hamlet, Akt 1, Sc. 5. — Notizen: A. Wechsung, Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare’scher Werke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern vom 1. Jan. bis 31. Dez. 1885. — Zuwachs der Bibliothek der deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1885. — H. Wernecke, Gesamtverzeichnis zu den Bänden I—XXI (incl.) des Jahrbuches der deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Stehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 69 ff. (Proescholdt).

Shakespeariana. Vol. III. Philadelphia, Leonard Scott Publishing Company. VIII, 592 ss. 8°. 1309

Erscheint in 12 monatlichen Heften. Inhaltsangabe im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 312—314.

Old Shakespeare Society. Halliwell-Phillipps, J. O., On the Old Shakespeare Society of London. [In a letter to the President of the New York Shakespeare Society.] The Literary World XVIII, 29. 1310

New Shakspeare Society. Series IV: Allusions Books. No. 3. Some 300 fresh Allusions to Shakspeare from 1594 to 1694 A. D. Gathered by Members of the New Shakspeare Society, as a Supplement to Shakespeare’s Centurie of Prayse, ed. 2, 1879, and edited by F. J. Furnivall. Publisht for the Society by N. Trübner & Co., London. XLIV, 372 ss. 8°. 1311

— Fourth annual musical Entertainment. A Selection of Songs, Catches, and Ballads mentioned by Shakspeare . . . to be sung at the Society’s 116th Meeting on Friday, May 14, 1886 . . . under the Direction of Mr. James Greenhill. Printed for the Society by R. Clay & Sons. Bungay, Suffolk. 13 ss. 8°. 1312

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 772.

Clifton Shakspeare Society. Eleventh and twelfth Sessions, 1885—86, and 1886—87. [Propositions for subjects to be lectured or discussed on at the meetings, from October, 1885 to May, 1886, and from October, 1886 to May, 1887.] à 6 ss. 16°. 1313

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 773.

New York Shakespeare Society. Publications.

— No. 1. Siehe Bücherschau No. 411.

— No. 2. Siehe ebd. No. 507.

— No. 3. Frey, A. R., Shakespeare and alleged Spanish Prototypes. A Paper read before the New York Shakespeare Society, Jan. 28, 1886. New York, Brentano Brothers. 1314

Siehe The Saturday Review, 1887, Jan. 22.

— No. 4. Siehe Bücherschau No. 1305.

— No. 5. Siehe unter Hamlet (Vining).

— No. 6. Butler, J. D., Once used Words in Shakespeare. 1315

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 771.

Die Bacon-Theorie.

— Antiquary. The Sonnets of Shakespeare, when, to whom, and by whom, written. Siehe unter ‘Sonette’.

- Shakespeare.** The Authorship of Shakespeare, with Appendix of Additional Matters, including a Notice of the recently discovered Northumberland Manuscript, with Introduction. Third Edition. Boston, Hurd & Houghton. 1316
- Bouchier, J., Molière, Bacon, Shakspeare. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 424 f. 1317
- Burr, W. H., Bacon and Shakspeare. Proof that William Shakspeare could not write. The Sonnets written by Francis Bacon to the Earl of Essex and his Bride, 1590. Bacon identified as the concealed Poet incognito, 1589—1600. New York, Brentano Brothers. 48 ss. 8°. 1318
- Calkins, E. A., A History of the Bacon Controversy. The Times (Chicago), 1886, Dec. 25. 1319
- Churcher, W. H., The Mystery of Shakespeare revealed. Detroit, Mich., Eby & Co. [Printed for the Author.] 110 ss. 8°. 1320
Siehe The Literary World XVII, 394 f.; Shakespeariana IV, 87 ff.
- Dawson, E. A., The Bacon-Shakespeare Controversy. A paper read before the First Congregational Literary and Social Club, Columbus, O. January 26, 1885. Columbus, O. 1885. 30 ss. 8°. 1321
- Gatty, A., Did Francis Bacon write Shakespeare? Notes and Queries, 1886, April 10, p. 289. 1322
Siehe ebd. May 15, p. 397 f. (Hall, M. H. A. V., Este, and E. E. B.); ebd. June 19, p. 496.
- Hermann, E., Urheberschaft und Urquell von Shakespeare's Dichtungen. Siehe No. 1383.
- Holmes, N., The Authorship of Shakespeare. New ed. (the fourth), including a Supplement of further Proofs that Francis Bacon was the real Author, with a full Index. 2 vols. Boston and New York, Houghton, Mifflin & Co. 828 ss. 8°. 1323
- Holmes, G. F., Who wrote Shakespeare? De Bows Review. Nashville, Tenn., 1886, February. 1324
- Jones, H. B., The Donnelly Cipher. Terre Haute Express, 1886, August 29. 1325
- Laird, J., The Shakespearian Controversy. An Essay. Dundee (Scotland), Long & Co. 22 ss. 8°. 1326
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Laird, J. jun., Bacon and Shakespeare. Forfar (Scotland). 1327
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Moore, H. L., The Baconian Hypothesis. The Gazette (Lawrence, Ka.), 1885, Dec. 24, 31; 1886, Jan. 7, 14, 21, 28; Febr. 11, 18, 25; March 4, 11, 18, 25. 1328
- Morgan, A., The Shakespearian Myth. Second edition. Cincinnati, Clarke & Co. 8°. 1329
Siehe The Saturday Review Bd. 61, 55.
- O'Connor, W. D., Hamlet's Note-Book. Siehe unter 'Hamlet'.
- Pott, Mrs. H., Did Francis Bacon write 'Shakespeare'? The lives of Bacon and Shakespeare compared with dates and subject matter of the plays. By the author of Bacon's Promus. London, Guest & Co. 1885. 17 ss. 8°. 1330

- Shakespeare.** Pott, C. M., Notes on Andrew Borde's Book and Passages from the 1st and 2nd Quartos of Romeo and Juliet. Showing the gradual and increasing Introduction of Notes from Bacon's Promus. Anglia IX, 319—336. 1331
 Entgegnung auf Wülker's Anzeige des 'Promus of formularies', Anglia VII, Anz. 10—21.
- R[eed], S. R., Shakespeare and Bacon. — Shakespeare's Illiteracy. The Commercial Gazette (Cincin.), 1886, Febr. 28, and March 21. 1332
- Morgan, A., William Shakespeare's literary Executor [Sir William Davenant]. Magazine of American History (New York), Dec. 1886. 1333
 A short-hand report of M.'s inaugural adress as President of the New York Shakespeare Society. — Siehe Shakespeariana IV, 90 f.
- Calkins, E. A., The Relations of Shakespeare and Sir William Davenant. The Times (Chicago), 1886, Sept. 4. 1334

Shakespeare's Leben.

- Baynes, T. Sp., Life of Shakespeare and Description of his Home in Warwickshire and his Life and Surroundings and the Influence of Warwickshire and London on his Character and Genius, with a classified Bibliography by Henry R. Tedder. Encyclopædia Britannica. Ninth edition. Edinburgh, A. & C. Black. Vol. XXI, 737—771. 1335
- Carreras, L., Retratos à la pluma . . . Shakespeare. — Balzac. — Breton de los Herreros. — Espronceda y Larra etc. Paris, 1884. 127 ss. 8°. 1336
- Cundall, J., Annals of the Life and Work of William Shakespeare. Being an attempt to describe the story of the poet's life in the concise and clearest way. With an Appendix giving a List of all the Quarto editions of the plays and the first Folios. With Illustrations. London, Sampson Low, Marston & Co. 142 ss. 8°. 3/6. 1337
- Dall, Mrs. C. H., What we really know about Shakespeare. 2nd ed., revised. Boston, Roberts Brothers. VIII, 204 ss. 12°. Doll. 1,25. 1338
 Siehe Mod. Lang. Notes I, 82 ff. (Smyth); The Saturday Review 1886, Jan. 9; Shakespeariana III, 141 ff.; The Literary World XVII, 29 f., 48, 270.
- Fleay, F. G., A Chronicle History of the Life and Work of William Shakespeare, Player, Poet, and Play-Maker. With two etched illustrations. Edinburgh; London, Nimmo. VIII, 364 ss. 8°, and two plates. 18 sh. 1339
 Einen Auszug der Ueberschriften der einzelnen Kapitel gibt das Shakespeare-Jahrbuch XXII, 294. Bespr.: The Saturday Review 1886, May 15; The Athenæum 1886, April 24; ebd. June 19; The Literary World XVII, 221 f.; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 231 ff.
- Halliwell-Phillipps, J. O., Outlines of the Life of Shakespeare. 6th edition. London, Longmans, Green & Co. 2 vols. 384 and 400 ss. Roy. 8° — including a biographical Index. 1340
 Siehe Shakespeariana IV, 42 f.
- Hirst, Old and new Lines, from various Sources, in the Life of W. Shakespeare . . . An adress, etc. Huddersfield, Whitehead & Sons. 20 ss. 8°. 1341
 Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.

- Shakespeare.** Murdoch, J. E., Shakespeare. His Youth and Growth. A new lecture by the veteran actor, Mr. James J. Murdoch. 1342
Einen Bericht darüber geben The Commercial Gazette und The Enquirer (Cincinnati), 1886, Febr. 22.
- Greene, Th., Shakespeare and the Enclosure of Common Fields at Welcombe, being a fragment of the private diary of Thomas Greene, Town Clerk of Stratford-on-Avon, 1614—1617. Edited, with an Introduction and Notes, by C. M. Ingleby. Birmingham: Printed for the editor. XIII, 19 ss. fol., and a plan. 1343
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — Siehe Athenæum No. 3006, 337 f.; Notes and Queries, 1885, 349 ff. and 410 (Ingleby), 490 f. (A. A.); The Literary World XVI, 47; Shakespeariana III, 189 ff.
- Hughes, T. C., Shakspeare at the 'Golden Lion' at Fulham. Notes and Queries, 1886, 227 (Sept.). 1344
At the Warwick Congress of the Royal Archæological Association, in Juli, 1847, Mr. T. Crofton Croker read a paper on the probability of the 'Golden Lion' Inn at Fulham having been frequented by Shakespeare about the Years 1595 and 1596.
- Archer, W., Shakespeare and the Public. [About the Theatres. Essays and Studies. London, Unwin. 8°.] 1345
- Halliwell-Phillipps, J. O., The Visits of Shakespeare's Company and Actors to the provincial Cities and Towns of England. Siehe No. 930.
- Matthews, B., and L. Hutton, Actors and Actresses of Great Britain, etc. Siehe No. 933.
- Phelps, S., Memoirs. By J. and E. Coleman. London. 324 ss. 8°. M. 14,40. 1346
- The Life and Life-Work of Samuel Phelps. By his Nephew W. Max Phelps and J. F. Robertson. London, Sampson Low. 8°. 12/cl. 1347
Siehe Academy No. 757, 316 f. (Wedmore); ebd. No. 760, 365: 'Plymouth and Plymouth Dock' (Radford).
- An Evening with Will Shakspeare. The Bookmart (Pittsburg, Pa.) 1886, III, 386 f. 1348
- Rabone, J., A Lecture on some Portraits of Shakespeare and Shakespeare's Brooch, delivered to the members of the Birmingham Natural History and Microscopical Society, Nov. 15, 1883. Reprinted, by request, from the Birmingham Daily Gazette, Nov. 20, 1883. With an Appendix and Illustrations. Birmingham, Rabone & Sons, printed, 1884. 8°. 1349
- Pickford, J., The Name Shakespeare. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1350
Bezieht sich auf den Aufsatz von S. O. Addy, ebd. 1885, p. 424 f.
- Walford, E., An Autograph of Shakespeare. [His Signature to a Fine, existing in 1813 in the Chapter House at Westminster Hall. (A Quotation from 'The Mirror', for August 12, 1843).] Notes and Queries, 1886, Dec. 4, p. 447. 1351
- Two more 'alleged' Shakespeare Autographs (in a copy of the Prayer Book of Edward VI., 1549). The Literary World XVII, 30. 1352
- Sims, R., Shakespeare Documents. The Athenæum No. 3042, 241. 1353
Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 315.

- Shakespeare.** Sims, R., Shakespeare Documents. [Various leaves, a deed of sale and a conveyance, all connected with New Place, Stratford-upon-Avon, dated 24 Hen. VIII; 9 Eliz.; 27 Ch. II; 13 Will. III; 1 Anne (2); 5 Anne.] The Athenæum No. 3047, 401. 1354
- Some 300 fresh Allusions to Shakespeare from 1594 to 1694. Siehe No. 1311.
- Jusserand, J. J., Une allusion à Shakespeare. Revue critique, 1886, Heft 46. 1355
Siehe Athenæum No. 3082, 680, bezw. Shakesp.-Jahrb. XXII, 330.
- Birch, W. J., John Shakespeare, Shoemaker. Notes and Queries, 1886, Sept. 25, p. 247. 1356
Siehe ebd. Oct. 16, p. 318 (Fitz Patrick and Hermentrude).
- Clark, A., A Thomas Shakespeare at Oxford in 1634. The Academy No. 741, 44. 1357
- Hallen, A. W. C., An Account of the Family of Hallen or Holland (De Mirabelle dit Van Halen of Malines), from A. D. 1280 to A. D. 1885, with pedigrees of families of Hatton of Newent, Shakespeare of Stratford-on-Avon, and Wight of Clingre. Edinburgh. 76 ss. 4°. 1358
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — 100 copies privately printed.
- Hall, A., The Hathaways. The Athenæum No. 3064, 92. 1359
- Shakespeare's Doctor, by W. J. R. V. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 428. 1360
- Tyler, Th., An unpublished Letter of Shakespeare's Patron, the Earl of Pembroke. The Athenæum No. 3072, 337. 1361
Abgedr. Shakespeariana III, 484, Shakesp.-Jahrb. XXII, 268—271.
- Hall, W., Shakespeare's Grave. Notes and Traditions that were current at Stratford-on-Avon in the latter part of the seventeenth century, now first printed from the original MS., etc. Edited by J. O. Halliwell-Phillipps. Brighton: Privately printed. 8°. 1361a
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- The Restoration of the Stratford-upon-Avon Church; the Shakespeare Relics, etc. Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 316. 1362
- Halliwell-Phillipps, J. O., Notices of the Shakespeare Rarities at Hollingbury Copse. The Journal of the British Archæological Association. London. XLII. Part 2. 1363
- Lee, S. L., Stratford-on-Avon, from the Earliest Times to the Death of Shakespeare. With fourteen copper plates and thirty vignettes by E. Hull. London, Seeley & Co. Fol. 1364
Nachtrag zur Bücherschau 1885. — Besprochen Shakespeariana II, 402 f. (Norris).
- Shakespearian Localities in London. The Literary World XVII, 86 f. 1365
- Winter, W., Shakespeare's England. Siehe No. 791.
- Williams, The Times and Associates of Shakespeare. Siehe No. 790.
- Venice Players in England in Shakespeare's Time. Siehe No. 928.
- Halliwell-Phillipps, J. O., Memoranda for Amateurs sufficiently interested to make searches in the Public Record Office on the chance of discovering new facts respecting Shakespeare and the contemporary stage. Brighton: For private circulation. 1884. 34 ss. 8°. 1366

Shakespeare's Werke.

a) Texte.

- Shakespeare-Quartos, edited by Dr. Furnivall. [Eine Zusammenstellung der bis jetzt erschienenen Ausgaben findet sich im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 233 f. 1367
- A New Variorum Edition of Shakespeare. Edited by Horace Howard Furness. Vol. VI: Othello. Philadelphia, Lippincott & Co.; London, 15 Russell Street, Convent Garden. VIII, 471 ss. 8°. 1 Leaf. 1368
 Siehe The Literary World XVII, 154 f.; The Athenæum No. 3069, 250 f.; The Saturday Review No. 1630, 129; Shakespeariana (Philadelphia) III, 238 ff. (Norris); Shakesp.-Jahrbuch XXII, 220 f.
- Works. Edited, with critical Notes and introd. Notices, by W. Wagner and L. Proescholdt. Vols. VI and VII. [Asher's Collection of English Authors. Vol. 154.] Hamburg, Grädener & Richter. VI, 343 und VI, 409 ss. 8°. 1369
 Inhalt. Vol. VI: King Henry the Sixth, parts 1, 2, 3. — Vol. VII: King Richard III., King Henry VIII., Troilus and Cressida.
- Works. Edited, with a Life of the Poet, Notes, Bibliographies, etc. by Alexander Dyce. 10 vols. (Vol. X is the Glossary.) With a Preface by John Foster and several Portraits. London. 8°. 1370
 An exact reprint of the 4th edition (1880), which was itself a reprint of the third (1874).
- Comedies, Histories, Tragedies, and Poems. The Text newly ed., by R. G. White. [The Riverside Edition.] 3 vols. Boston. 8°. 1371
 Nachtrag zur Bücherschau 1885. The re-issue of the edition, originally published in 1883.
- Complete Works. 4 vols. Philadelphia, McKay & Co. 8°. 1372
- The Plays of Shakespeare. London. Rivingtons. 8°. 1373
 In progress.
- Dramatic Works. The Text of the first Edition carefully reprinted. 8 vols. London, Chatto & Windus. 1885. 8°. 1374
- Works. [The Avon Edition.] 12 vols. London, Kegan Paul & Co. 1375
- Works. Complete Edition. Leipzig, Th. Huth. Vol. I: King John. King Richard II. (1885). 168 ss. 8°. 1376
- The Reader's Shakespeare. Vol. I—IV. London, W. Smith. 8°. 1377
 To be completed in 9 vols. Vols. I—III: Comedies. Vols. IV—V: Histories. Vols. VI—VIII: Tragedies. Vols. IX: Songs, Sonnets, Poems.
- Works. The Leisure Hour Edition. New York, Holt & Co. 1378
 Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Plays for Schools and Home Use. With Notes and Illustrations. Hamlet. 62 ss. — King Henry V. 59 ss. — King Richard III. 62 ss. London, Cassell & Co. 8°. 1379
- Complete Works. With Glossary, Life, and Index of familiar Quotations. By J. T. Blair. 8 vols. Glasgow, D. Bryce & Son. (Query date?) 32°. 1380
- Cassell's Illustrated Shakespeare. Edited by C. and M. C. Clarke. London, Cassell & Co. 4°. 1381
 In progress. (No. 1 published January, 1886.)

Shakespeare. Sachs, K., *The Works of William Shakespeare. With a Preface and Introductions. — Wilhelm Shakespeare's sämtliche Werke in englisch-deutscher Parallel-Ausgabe, mit Vorwort und Einleitungen.* No. XVII—XXXVII. Leipzig, Schäfer; Philadelphia, Schäfer & Korradi. 1885—1886. 1382

Inhalt angegeben Shakespeare-Jahrbuch XXII, 319.

— *Pseudo-Shakespearean Plays*, edited by Warncke and Proescholdt. III. Edward III. Siehe unter Edward III.

b) Abhandlungen.

— Hermann, E., *Urheberschaft und Urquell von Shakespeare's Dichtungen. Ein Essay.* Erlangen, Deichert. 75 ss. 8°. M. 1. 1383

— Percy, F., *The Shakespeare Folios and Quartos. [The Book Fancier, or the Romance of Book Collecting.]* London, Sampson Low. 312 ss. 1384

— Wallis, A., *Shakespearian Parallels [in Edward Hoby's 'A Curry-Combe for a Coxe-Combe', 1615].* Siehe No. 1169.

— *Warwickshire Notes and Shakespeariana.* *The Stratford-on-Avon Herald*, 1886, Oct. 1. 1385

— Carrière, M., *Das englische Schauspiel. Die Volksbühne. Shakespeare, etc.* Siehe No. 914.

— *Shakespeare's Predecessor (Th. Greene).* Siehe No. 1165.

— Wedgwood, Julia, *Aeschylus and Shakespeare.* *The Contemporary Review*, 1886, January. 1386

Abdruck: *Shakespeariana* III, 65—74.

— Stapfer, P., *Molière et Shakespeare.* Nouvelle éd. Paris, Hachette & Co. 398 ss. 18°. 1387

— Isaac, H., *Die Hamlet-Periode etc. Schluss.* Siehe unter 'Hamlet'.

— Lorenzo, M., *Shakespeare, Lord Byron etc.* Siehe No. 1095.

— Weeks, W., *Shakespearian Characters delineated.* London, Murby. 1885. 1388

— Brereton, A., *Shakespearean Scenes and Characters; with descriptive Notes on the Plays, and the principal Shakespearean Players from Betterton to Irving. (Illustrated with 300 steel plates and 10 wood engravings, after designs by Frank Dicksee, Fred. Barnard, J.M. Ralston etc.).* London, Cassell & Co. 4°. 1389

— Martin, (Lady) H. F., *On some of Shakespeare's female Characters. (Ophelia, Juliet, Portia, Imogen, Desdemona, Rosalind, Beatrice.)* With portraits after Richard J. Lane, Fred. Burton, and Rudolf Lehmann, engraved by F. Holl. New, cheaper edition. London and Edinburgh, Blackwood & Sons. IX, 443 ss. 8°. 1390

Siehe *Shakespeare-Jahrbuch* XXI, 283 ff.; ebds. XXII, 302.

— — *Erste Ausgabe.* Mit Genehmigung der Verfasserin übersetzt von Karl Lentzner. Münster; Breslau, Köbner. 1885. 30 ss. gr. 8°. M. 1. 1391

— Latimer, Mrs. E. W., *Familiar Talks on some of Shakespeare's Comedies.* Boston, Roberts Brothers. XIII, 445 ss. 16°. Doll. 2. 1392

Siehe *Shakespeariana* III, 579 f.

- Shakespeare.** Ziel, E., Die dramatische Exposition bei Shakespeare. Ein Beitrag zur Technik des Dramas. Allgemeine Zeitung, 1885, No. 338 und 340. Beilage. 1393
- Fraser, J., The Supernatural in Shakespeare. Mind in Nature (a monthly Magazine, Chicago), 1886, July, p. 68 f. 1394
- Head, Fr. H., Shakespeare's Insomnia. Chicago, Maxwell & Co. 8°. 1395
Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 249.
- Boodle, R. W., The Wave of Pessimism in the Shakespearian Drama. Notes and Queries, 1886, May 15, p. 382 f. 1396
- Henkel, H., [Die Gleichnisse Shakespeare's.] Das Goethe'sche Gleichniss. Halle, Waisenhaus. 8°. 1397
- Faulder, W. W., Swordmakers mentioned in Shakespeare. Notes and Queries, 1886, Nov. 13, p. 399. 1398
- Timmins, J. F., The Poet-Priest. Shakespearian Sermons compiled for the Use of Students and public Readers. Second edition, enlarged. London, Blackwood & Co. 76 ss. 8°. 1399
Verfasser will 'illustrate the biblical tone of the writings of our national bard'. Inhalt: Sermons to men of business, to young men, and to women. Extracts from the Shakespearian sermons with parallel passages from the Bible. Sermons to the clergy, and to journalists.
- Jarvis, P. W., Shakespeare and the Bible. Stratford-on-Avon Herald. August 20, 1886. 1400
Reprinted in Shakespeariana III, 485.
- Birch, W. J., Carlyle and Green on Shakespeare. Notes and Queries, 1886, July 31, p. 85. 1401
- — Shakespeare and his Italian Critics. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423. 1402
Siehe ebd., July 3, p. 18 (Este); ebd., July 17, p. 58 (Conway).
-
- Adams, W. H. D., A Concordance to the Plays of Shakespeare. London, Routledge & Sons. 495 ss. 8°. 1403
Siehe The Athenæum No. 3030, 676 f.
- Elze, K., Notes on Elizabethan Dramatists. 3. series. Siehe No. 916.
- Gould, G., Corrigenda and Explanations of the Text of Shakespeare. A new issue. London, Virtue & Co. 64 ss. 8°. 1404
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884. Siehe Shakespeare-Jahrbuch XVIII, 309.
- Leo, F. A., Readings still to be elucidated in the Text of Shakespeare. A List of 'Cruces'. Herrig's Archiv Bd. 75, 185. 1405
- Perring, Sir Ph., Hard Knots in Shakespeare. Second edition, enlarged. London, Longmans & Co. 492 ss. 8°. 1406
Siehe Shakespeare-Jahrbuch XXII, 304; The Saturday Review Bd. 63, 129.
- Vaughan, H. H., New Readings and new Renderings of Shakespeare's Tragedies. Vol. III. Richard III. Henry VIII. Cymbeline. London, Kegan Paul, Trench & Co. VI, 556 ss. 8°. 1407

- Shakespeare.** Wahl, H. C., Das paroemiologische Sprachgut bei Shakespeare. III. Programm der Handelsschule zu Erfurt. Ostern 1886. 37 ss. 4°. 1408
 Kurz, aber lobend, bespr. Engl. Stud. X, 505 (M. Koch).
- Brincker, Fr., Die Poetik Shakespeare's in den Römerdramen Coriolanus, Julius Caesar und Antony and Cleopatra. Münsterer Doktorschrift. Münster, Brunn'sche Buchdruckerei. 1884. 160 ss. 8°. 1409
- Siddons, J. H., The Shakespearian Referee: a Cyclopaedia of 4200 Words, obsolete and modern, occurring in the Plays of Shakespeare. Washington, Lowdermilk & Co. 241 ss. 12°. Doll. 3. 1410
 Siehe Shakesp.-Jahrbuch XXII, 315. Bespr. The Literary World XVII, 270.
- Schmidt, Alex., LL. D., Shakespeare-Lexicon. A complete dictionary of all the English words, phrases and constructions in the works of the poet. 2nd edition. 2 vols. Berlin, G. Reimer; London, William & Norgate. XI, 1451 ss. Lex.-8°. M. 24. 1411
 Siehe Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil., 1887, 436 f. (Schrüer); lobend angezeigt im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 250.
- Dawson, B., Shakspeare's Accentuation of Proper Nouns. Academy No. 757, 310 f. 1412
 Siehe ebd. No. 764 (Thomas); ebd. No. 771, 113 f. (Dawson); Engl. Studien X, 367 ff. (Elze, 'Corioli und Coriolanus'); ebd. XI, 174 ff. (Dawson).
- Verity, A. W., The Influence of Christopher Marlowe on Shakespeare's earlier Style. Being the Harness Prize Essay for the year 1885. Cambridge, Macmillan & Bowes. 8°. 1413
- Bayne, Th., Shakespeare's Use of *Ye* and *You*. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1414
 Siehe ebd., May 29, p. 424 (A Student of English Grammar).
- C., G. N., Shakespearian Words. [*Bale — Malkin — Lief.*] Notes and Queries, 1886, Nov. 27, p. 424. 1415
 Siehe ebd., Dec. 18, p. 491 (Tancock and Celer).
- Butler, J. D., Once Used Words in Shakespeare. New York, Brentano Brothers. 8°. 1416
 Papers of the New York Shakespeare Society No. 6.

Sonette.

- Antiquary. The Sonnets of Shakespeare. When, to whom, and by whom, written. Reprinted from the 'Truth Seeker', New York, 1883. 12 ss. 12°. 1417
- Swinburne, A. Ch., The Sonnets of Shakespeare [Miscellanies, by A. Ch. Swinburne]. London, Chatto & Windus. 8°. 1418
- Hill, J., Shakespeare, traditionally considered. The Sonnets. A Lover's Complaint. Stratford-on-Avon Herald, 1886, Sept. 10. 1419
- New Views of Shakespeare's Sonnets. The 'other Poet' identified. II. Resemblances. — III. Identities. Blackwood's Magazine No. 836 und No. 845. 1420
- Dowden, E., Shakspeare's Sonnets. The Academy No. 717, 67 f. 1421
 Anglia, X. band. Bücherschau. 8

Dramatische Werke.

I. Komödien.

- *The Two Gentlemen of Verona*. Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], S. French. VI, 67 ss. and 1 leaf. 8°. 1422
- *Love's Labour's Lost*. Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], S. French. IV, 76 ss. and 2 leaves. 8°. 1423
- Nicholson, Br., *Love's Labour's Lost*, Act I, sc. 1: 'So you study' etc. — 'A dangerous law against gentility'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 304. 1424
- Siehe ebd., Nov. 13, p. 385 (Moore).
- *The Taming of a Shrew*. The first Quarto, 1594. (The play revised by another writer and Shakespeare into 'The Taming of the Shrew'.) A Facsimile by photo-lithography, from the Duke of Devonshire's unique original, by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. XIV, 52 ss. 4°. 1425
- Morley, H., *The Merchant of Venice*. With an Introduction and with Extracts from Giov. Fiorentino, Alex. Sylvain, Percy's Reliques, Boccaccio, Gower, the Gesta romanorum, and the Cento Novelle. London, Cassell & Co. [Cassell's National Library No. 30.] 1426
- Dowden, Edw., *The Date of the Merchant of Venice*. The Academy No. 715, 44 f. 1427
- [A sonnet in Griffin's 'Fidessa' is, perhaps, connected with the song in act III, scene 2 of *The Merchant*: 'Tell me where is fancy bred', etc. Compare 'Fidessa', sonnet 43: 'Tell me of love sweete love who is thy sire', etc. (Shakesp.-Jahrbuch XXII, 293).]
- Cross, L., Lorenzo in the Merchant of Venice. His character, with particular reference to the lines: 'Look how the floor of heaven — Is thick inlaid with patines of bright gold!' etc. London, Allen. 8°. 1428
- Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Heinemann, H., Shylock und Nathan. Vortrag, gehalten im Verein für jüdische Geschichte und Literatur zu Frankfurt a. M. am 20. Januar 1886. Frankfurt a. M., Kauffmann. 14 ss. 8°. M. 0,40. 1429
- Phelps, Ch. H., Shylock versus Antonio. A brief for plaintiff on appeal. The Atlantic Monthly, 1886, April. 1430
- Doyle, J. T., Shakespeare's Law — the Case of Shylock. A Letter to Lawrence Barrett. The Overland Monthly, 1886, July. 1431
- Kohler, J., Nachwort zu Shakespeare vor dem Forum der Jurisprudenz. [Antwort auf R. v. Jhering's Kritik.] Würzburg, Stahel, 1884. 23 ss. 8°. 1432
- Siehe Shakespeare-Jahrbuch XX, 389. — Recension des Hauptwerkes: Revue critique, 1885, No. 12.
- Gumpowicz, L., Ein Streit um Shylock. [Gegen Jhering.] Neue Freie Presse, 1886, 11. Juni. 1433
- Marshall, F. A., *The Merchant of Venice*, Act II, sc. 9: 'Even in the Force and road of casualty'. Notes and Queries, 1886, Aug., p. 164. 1434
- Jarvis, J. W., Remarkable Homily on the Play-Bill of a Performance of one of Shakespeare's Plays. [The Merchant of Venice, June 11th, 1787.] Notes and Queries, 1886, p. 24. 1435

- Shakespeare.** Ebbelwhite, E. A., 'Bottom' the weaver [*Midsummer Night's Dream*]. Notes and Queries, 1886, Jan. 9, p. 24. 1436
- Ingleby, C. M., *All's Well*, Act V, sc. 3, 216: 'Her insuite comming with her modern grace'. Notes and Queries, 1886, Jan. 30, p. 85. 1437
Siehe Shakesp.-Jahrbuch XXII, 289.
- *Much Adoe about Nothing*: the Quarto Edition, 1600. A Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by Peter Augustin Daniel. London, Praetorius. XII, 72 ss. 4°. 1438
- *The Merry Wives of Windsor*. Edited, with Notes from the Collection of the late J. F. Stanford, by H. B. Wheatley. London, Bell & Sons. LXVIII, 240 ss. 8°. 1439
Siehe The Athenæum No. 3078, 543; The Saturday Review, 1886, April 17.
- Elze, K., Notes etc. (on *Twelfth Night*). Siehe No. 916.
- Woodforde, F. C., An etymological Index to Shakespeare's Play of *As You Like It* etc. Market Drayton: Bennion & Horne, 1884. 24 ss. 12°. 1440
- Oxon (Pseud.), An Analysis and Study of the leading Characters of . . . *As You Like It*. Siehe No. 1504.
- Nicholson, Br., *As You Like It*, Act III, sc. 2, l. 181: 'Good my complection'. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1441
Siehe ebd. July 31, p. 85 (Terry); ebd. Sept. 11, p. 203 (Nicholson).
- Lee, S. L., *As You Like It* at Stratford-on-Avon. Shakespeariana III, 14—25. 1442
- *Measure for Measure*. Elze, K., Notes etc. (on M. f. M.). Siehe No. 916.
- Ingleby, C. M., 'Invention' in *Measure for Measure* [Act II, sc. 4, 3: 'Whilst my invention'] and *The Winter's Tale* [Act I, sc. 2, 138: 'Affection, thy invention']. Notes and Queries, 1886, p. 285. 1443
- — 'Invention' in *The Winter's Tale* [Act I, sc. 2, 135]. Siehe vor. No.
- Shakespeare's *Comedie of the Tempest*. Published according to the true original Copies. London, Simpkin. 86 ss. 12°. 10 sh. 6 d. 1444
- Dasselbe. Reprinted from the first Folio, 1623, for William Ludlow. London, Simpkin, Marshall & Co. 12°. 1445
- *The Comedy of the Tempest*, by W. Shakespeare. With Notes. London, Blackie & Son. 95 ss. 16°. 1446
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- Maskell, J., *The Tempest*, the last and most subjective of Shakespeare's Dramas. Notes and Queries, 1885, Nov., p. 367. 1447
Siehe ebd. 1885, 499 f. (Ingleby) und 500 (Russell); ebd. 1886, 23 (J. B. S.), 150 f. (Ingleby), 250 f. (J. B. S.), 298 f. (Nicholson); The Bookmart (Pittsburg, Pa.) IV, 10 (Ingleby).
- Orger, J. G., *The Tempest*, Act II, sc. 1: 'Whiles you doing this', etc. Notes and Queries, 1886, Sept. 11, p. 203. 1448

II. Historien.

- *King Henry the Sixth*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- *The Whole Contention* (1609). Part I. The first Part of The Contention of the two famous Houses of York and Lancaster, with the Death of the good Duke Humfrey. The third Quarto, 1619. (Q. 1 having been revized

8*

- by Shakspeare, Marlowe, and Greene into 'The Second Part of Henry the Sixt'. A Facsimile by photo-lithography (from the British Museum Copy, C. 34. k. 38), by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. XII, 64 ss. 4°. 1449
- — Part II. The second Part, containing the Tragedie of Richard, Duke of Yorke, and the good King Henrie the Sixt. The third Quarto, 1619. (Q. 1 having been revized by Shakspeare, Marlowe, and Greene into 'The Third Part of Henry the Sixt'.) A Facsimile by photo-lithography (from the British Museum Copy, C. 34. k. 38), by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London, Praetorius. VIII, 64 ss. 4°. 1450
- *Ioan of Arc* in 1 Henry VI. The Literary World (Boston) XVII, 118 f. 1451
- *King Richard III.*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Vaughan, H. H., New Readings etc. (of Richard III.). Siehe No. 1407.
- Johnson, Ch. F., Two Shakespearian Kings. [John and Richard III.] Siehe No. 1453.
- *King John*. [Select Plays of Shakespeare (Clarendon Press Series).] Edited by W. A. Wright. Oxford, Clarendon Press. London, Frowde. 8°. min. 1452
- King John. Leipzig, Huth, 1885. Siehe No. 1376.
- Johnson, Ch. F., Two Shakespearian Kings. [John and Richard III.] The New Englander, 1886, August. 1453
Siehe Shakespeariana III, 426 f.
- Stone, W. G., Dunois and the Bastard. [King John I, 1.] Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 143 f. 1454
- Lloyd, W. W., King John, Act III, sc. 4: 'To England, if you will'. Notes and Queries, 1886, July 31, p. 84 f. 1455
Siehe ebd., Oct. 16, p. 305 (Haly).
- The Life and Death of *King Richard II.* Edited by C. E. Flower. London [Stratford-upon-Avon printed], Sam. French. IV, 79 ss., and 2 leaves. 8°. 1456
- King Richard II. Leipzig, Huth, 1885. Siehe No. 1376.
- Guilmette, G. C., A Shakespearian Epic — Richard II. London, Pitman. 8°. 1457
Siehe The Saturday Review, 1897, Jan. 22.
- On the Character of Falstaff [upon occasion of the recent performance of *Henry IV.* at Cambridge]. The Saturday Review, 1886, Dec. 4. 1458
- Lloyd, W. W., 1 Henry IV., Act I, sc. 3: 'I then all smarting', etc. Notes and Queries, 1885, Oct. 31, p. 342 f. 1459
Siehe ebd. 1886, Jan. 9, p. 22 (Ingleby); ebd. Jan. 30, p. 85 (Lloyd); ebd. Apr. 10, p. 286 (A. A.).
- Lynn, W. T., Shakespeare's Editors as Astronomers. [2 King Henry IV., Act II, scene 4: 'Saturn and Venus this year in conjunction?']. The Athenæum No. 3064, 92. 1460
- *King Henry V.* The first Quarto, 1600. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 12. g. 22), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. XVII, 53 ss., and 1 leaf (corrections). 4°. 1461

- Shakespeare.** King Henry V. The third Quarto, 1608. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 34. k. 14), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. VIII, 54 ss., and 1 leaf (corrections). 4°. 1462
- *King Henry VIII.*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Vaughan, H. H., New Readings etc. [of Henry VIII.]. Siehe No. 1407.

III. Tragödien.

- *Titus Andronicus*, partly by W. Shakespeare. The first Quarto, 1600. A Facsimile (from the copy in the University Library, Edinburgh), by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London, Praetorius. XVII, 80 ss. 4°. 1463
- *Romeo and Juliet*. The first Quarto, 1597. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 34. k. 35), by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London, Praetorius. XVI, 77 ss. 4°. 1464
- — The second Quarto, 1599. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 12. g. 18), by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London, Praetorius. VIII, 91 ss. 4°. 1465
- Normann, H., Shakespeare's Romeo und Julie. [Perlen der Weltliteratur. Aesthetisch-kritische Erläuterung hervorragender Dichterwerke aller Nationen. III. Bd.] Stuttgart, Levy & Müller, 1884. 8°. 1466
- *Romeo and Juliet . . . as performed by Miss Mary Anderson and Company at the Lyceum Theatre.* London, Johnson. 72 ss. 8°. 1467
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Edwards, R. J., *Romeo and Juliet*, Act III, sc. 2: 'That runaways eyes may winke'. Notes and Queries, 1886, Apr. 10, p. 286. 1468
- E., K. P. D., *Romeo and Juliet*, Act IV, sc. 3: 'O! if I wake'. Notes and Queries, 1886, Aug. 28. 1469
- Mr. William Shakespeare's Tragedie of *Hamlet, Prince of Denmarke*. Published according to the true originall copies. London, printed for Isaac Jaggard and Ed. Blount, 1623; and reprinted for William Ludlow, 1884 (London, Simpkin, Marshall & Co.). Dryden Press, Davy & Sons. 1 leaf: Advertisement, title, and 148 ss. 12°. 1470
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884. Vgl. Shakespeare-Jahrbuch XX, 357; XXII, 287.
- *Hamlet, Prince of Denmark.* Lines pronounced corrupt restored, and mutilations before unsuspected emended, also some new renderings. With preface and notes, Hamlet's 'antic disposition', and an account of some Shakespeare classes. Edited by Matthias Mull. London, Kegan Paul & Co. 1885. LX, 120 ss. 8°. 1471
- Siehe The Saturday Review 1885, June; The Spectator 1885, June; Shakespeare-Jahrbuch XXI, 277.
- The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark. Edited, with Notes, critical Comments, Suggestions and Plans for Study, Specimens of Examination Papers, with Topics for Essays, by H. B. Sprague. Chicago, Winchell. 230 ss. 8°. 50 c. 1472
- Siehe The Saturday Review 1886, Jan. 19; Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 299 ff. (Proescholdt).

- Shakespeare.** Hamlet. With an Introduction by Henry Morley. London, Cassell & Co. [Cassell's National Library.] 1473
- Shakespeare's Hamlet, as arranged for the stage by Wilson Barrett. London, Bogue. 96 ss. 8°. 1474
- Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Barrett, W., Hamlet. New Acting Edition. Arranged for the Stage. Chicago, Dramatic Publishing Company. 8°. 1475
- Pollock, (Lady), The Hamlet of the Seine. The Nineteenth Century 1886, December. 1476
- Isaac, H., Die Hamlet-Periode in Shaksper's Leben. III. Die Abfassung des Hamlet. Herrig's Archiv Bd. 75, 1—44 u. 269—284. 1477
- Schluss. Fortsetzung zu Herrig's Archiv Bd. 74, 45—68.
- Jacoby, J., Zur Beurteilung von Shakespeare's Hamlet. Engl. Stud. IX, 167—174. 1478
- Lobend besprochen in Herrig's Archiv Bd. 78, 124. Siehe auch Shakespeare-Jahrbuch XXII, 250.
- Laveleye, E. de, Hamlet. Revue critique et littér. 1886, No. 13. 1479
- 'Der Kern von Hamlet's Wesen ist ein verzweifelnder Pessimismus, erzeugt durch den Anblick des siegreichen Bösen, ein Unvermögen, in der Welt zu leben, in der er nur das Gegenteil dessen findet, was ihm Recht und Glück wäre' (Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1886, 472).
- Schäffer, C. C., Hamlet, Prince of Denmark. An earthquake of critic and criticism. Essay (with diagram). Autograph edition. Philadelphia, Charles, Brother & Co. 1884. 23 ss. fol. and plate. 1480
- — Key-Notes to Hamlet. A short Preface to Schäffer's 'Essay on Hamlet', library and trade edition. 1885. 2 ss. fol. 1481
- Johnson, Ch. F., Ophelia. The New Englander, 1886, Aug. 1482
- Siehe Shakespeariana III, 426 f.
- Vining, E. P., Time in the Play of Hamlet. New York, Brentano Brothers. 8°. 1483
- Papers of the New York Shakespeare Society No. 5.
- Morgan, A., Something touching the Lord Hamlet. The Catholic World (New York), 1886, Oct. 1484
- Siehe Shakespeariana III, 474 f.
- Berawne, Hamlet's Father. Stratford-on-Avon Herald, 1886, Oct. 1485
- Siehe ebd., Oct. 22 (Nym).
- Furnivall, Fr. J., Hamlet's Father's 'Glowworme'. The Academy No. 744, 89. 1486
- Armstrong, W., Hamlet's Life. The Brooklyn Mag., 1886, Aug. 1487
- Vigeant, M., On Hamlet's 'Duel'. The Saturday Review 62, 613 f. 1488
- O'Connor, W. D., Hamlet's Note-Book. Boston and New York, Houghton, Mifflin & Co. 78 ss. 8°. 1489
- 'A vindication of Mrs. Pott's 'Promus' against Rich. Grant White's review of it' (The Bacon-Shakespeare craze). 'Mr. O'Connor is a Baconian, but he claims the Sonnets for — Sir W. Raleigh!' (Shakespeare-Jahrbuch XXII, 304). — Bespr.: The Literary World XVII, 188; Shakespeariana III, 386 ff.

- Shakespeare.** Murray, Dr., Hamlet, Act III, sc. 4, l. 182: 'Let the blow
king tempt you again to bed'. The Academy No. 745, 104. 1490
- *Othello*. Edited by H. H. Furness. Siehe No. 1368.
- Marcell-Jellinek, E., *Othello*. Eine Studie. Wien, Wallishausser.
49 ss. 8°. 1491
- Ellits, Dr., *Othello and Desdemona: Their Characters and the Manner
of Desdemona's Death. With a Notice of Calderon's debt to Shake-
speare. A Study.* Philadelphia, Lippincott & Co. 82 ss. 12°. 1492
Zweite Auflage 1887. — Bespr.: *Shakespeariana* III, 580 ff.; *The
Literary World* XVII, 395.
- Birch, W. J., *Othello*, Act. I, sc. 1: 'A fellow almost damned in a fair
wife'. Notes and Queries, 1885, p. 202. 1493
Siehe ebd., 1886, p. 23 u. 424 (Haly); ebd. p. 203 (Buckley).
- Beeching, H. C., *Julius Caesar*. Edited, with Introduction and Notes,
for the Use of Schools. London, Rivingtons. 1494
Siehe *The Academy* No. 739, 3 f.
- Fleming, C., *Jules César*. Texte anglais, publié avec une notice, un
argument analytique et des notes en français. Paris, Hachette & Co.
178 ss. 16°. 1495
- Whitney, E., *Shakespeare's Julius Caesar*. *The New Englander*,
1886, Oct. 1496
Siehe *Shakespeariana* III, 534 f.
- Brincker, Fr., *Poetik in Julius Caesar*. Siehe No. 1409.
- *King Lear*. The first Quarto, 1608. A Facsimile (from the British
Museum Copy, C. 34. k. 18). With an Appendix (sheet K., from British
Museum Copy, C. 34. k. 17), by Ch. Praetorius. With Introduction by
P. A. Daniel. London, Praetorius. XXII, 81 ss. 1 leaf, and 8 ss. 4°. 1497
Nachtrag zur Bücherschau 1885.
- *Shakespeare Reprints*. Ed. by W. Vietor. I. *King Lear*. Parallel Texts
of the first Quarto and the first Folio, with Collations of the later Quartos
and Folios. Marburg, Elwert. VI, 248 ss. kl. 8°. M. 2,50. geb. M. 3. 1498
Bespr.: *Deutsche Literaturzeitung*, 1886, 20. Nov. (Zupitza); *The
Athenæum* No. 3100, 426.
- Elze, K., Notes etc. (on *King Lear*). Siehe No. 916.
- *King Lear* . . . as performed by Sign. Salvini at Convent Garden Theatre,
Season 1884, etc. Italian and English. London, Emmott. 55 ss. 8°. 1499
Nachtrag zur Shakespeare-Bibliographie 1884.
- Trautmann, K., *Eine Augsburg'sche Lear-Aufführung (1665)*. *Archiv für
Literaturgesch.*, hrsg. von Schnorr von Carolsfeld, XIV, 321—324. 1500
- *Macbeth*. London, Cassell's National Library. 1501
Siehe *The Athenæum* No. 3078, 532 ('an excellent edition').
- *Macbeth*. Texte anglais, précédé d'une notice critique et historique et
accompagné de notes par O'Sullivan. Paris, Hachette & Co. XX,
111 ss. 12°. 1502
- Garrett, An Essay on the Character of *Macbeth*. *Transactions of the
Royal Society of Literature* XIII, 2. 1503
- Oxon (Pseud.), *An Analysis and Study of the leading Characters of Mac-
beth, and As You Like It*. London, Sonnenschein. VIII, 53 ss. 8°. 1504

- Shakespeare.** Redhouse, J. W., An ancient Arabian Parallel to the Birnam Wood Incident in 'Macbeth'. The Academy No. 742, 58. 1505
 Inhalt kurz angegeben Shakespeare-Jahrbuch XXII, 306.
- Larsen, A., A Shakespearean Reading. [Macbeth, Act I, scene 6: 'By his loved *mansionry* that the heaven's breath'.] The Athenæum No. 3042, 241. 1506
 Reprinted in The Bookmart (Pittsburg, Pa.) IV, 11.
- Potter, B., Macbeth, Act II, sc. 2, 37: 'Sleep that knits up the ravell'd *sleave* of care'. Notes and Queries, 1886, Sept. 11, p. 202 f. 1507
- Elze, K., Notes etc. (on *Antony and Cleopatra*). Siehe No. 916.
- — Notes and conjectural Emendations on Antony and Cleopatra. Engl. Stud. IX, 267—278. 1508
- Brincker, Fr., Poetik in Antony and Cleopatra. Siehe No. 1409.
- M., C. B., Antony and Cleopatra, Act I, sc. 1: 'In which I binde' etc. Notes and Queries, 1886, Febr. 20, p. 144. 1509
 Siehe ebd., Oct. 16, p. 305 (Allen); ebd., Nov. 13, p. 385 (Skeat).
- K., H. G., Antony and Cleopatra, Act II, sc. 2: '... tended her i' the eyes'. Notes and Queries, 1886, p. 285 f. 1510
- Brincker, Fr., Poetik in *Coriolan* etc. Siehe No. 1409.
- Nicholson, Br., Coriolinus, Act IV, sc. 5: 'Peace is a very *apop'exy*'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 305. 1511
 Siehe ebd., Nov. 27, p. 424 (Moore).
- *Troilus and Cressida*: the first Quarto, 1609. A Facsimile in photolithography by Will. Griggs. With an Introduction by H. P. Stokes. London, Griggs. XII, 91 ss. 4°. 1512
- *Troilus and Cressida*, ed. Wagner and Proescholdt. Siehe No. 1369.
- Lloyd, W. W., Prologue to *Troilus and Cressida*. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423. 1513
 Siehe ebd., July 10, p. 24 (Marshall); ebd., Aug. 21, p. 147 (W. C. B.).
- — *Troilus and Cressida*, Act II, sc. 2: 'And on the cause and question'. 'Unlike young men whom Aristotle thought'. Notes and Queries, 1886, Oct. 16, p. 304 f. 1514
 Siehe ebd., Nov. 13, p. 385 (Rule).
- *Cymbeline*. The Text revised and annotated by C. M. Ingleby. London, Trübner & Co. [Birmingham printed.] XX, 213 ss. 4°. 1515
 Siehe The Saturday Review 61, 687; Shakespeare-Jahrbuch XXII, 231—231.
- Brink, B. ten, Zu *Cymbeline*. Anglia IX, 267—268. 1516
- Elze, K., Notes etc. (on *Cymbeline*). Siehe No. 916.
- Vaughan, H. H., New Readings etc. (on *Cymbeline*). Siehe No. 1407.
- Lloyd, W. W., *Cymbeline*, Act I, sc. 5: '... without less quality'. — Act I, sc. 4: 'No madam'. Notes and Queries, 1886, Aug. 28, p. 163. 1517
- Nicholson, Br., *Cymbeline*, Act III, sc. 5: 'So, sir: I desire of you', etc. — Act I, sc. 7: 'Send your trunk to me', etc. — Act I, sc. 5: '... without less quality'. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 22 f. 1518
 Siehe ebd., Aug. 28, p. 124 (Moore).
- — *Cymbeline*, Act III, sc. 6: 'Take or lend'. — Act III, sc. 7: '... I'll love him as my brother; —'. Notes and Queries, 1886, May 29, p. 423 f. 1519

- Shakespeare.** Lloyd, W. W., Cymbeline, Act IV, sc. 2: 'To *winter-ground* thy corse'. Notes and Queries, 1886, April 10, p. 285. 1520
- Ingleby, C. M., Cymbeline, Act V, sc. 1, 16: 'But Imogen is your own'. Notes and Queries, 1886, Jan. 9, p. 22. 1521
Siehe ebd., p. 85 (Lloyd); ebd., p. 286 (A. A.).
- Lloyd, W. W., Cymbeline, Act V, sc. 1: '... Gods! if you -- Should have ta'en vengeance', etc. Notes and Queries, 1885, Oct. 31, p. 342 f. 1522
Siehe ebd., 1886, Jan. 9, p. 22 (Ingleby); ebd., Jan. 30, p. 85 (Lloyd); ebd., April 10, p. 286 (A. A.).
- — Cymbeline, Act V, sc. 3: 'And now our cowards'. — Act III, sc. 1: 'Caesar's ambition'. Notes and Queries, 1886, July 10, p. 23 f. 1523
Siehe ebd., Aug. 28, p. 163 f. (Nicholson); ebd., Oct. 16, p. 305 (Lloyd [V, 3]).
- Wright, W. A., Cymbeline V, 5: 'We term it *mulier*'. Notes and Queries, 1886, July 31, p. 85. 1524

IV. Pseudo-Shakespeare'sche Dramen.

- *King Edward III.* Revised and edited with Introduction and Notes by Karl Warneke and Ludwig Proescholdt. [Pseudo-Shakespearian Plays, edited by K. Warneke and L. Proescholdt. III.] Halle, Niemeyer. XXXIV, 92 ss. 8°. 1525
Bespr.: Beilage zur Allgem. Zeitung, 1886, Nov. (No. 312); The Saturday Review, 1887, Jan. (No. 1630); Deutsche Literaturztg., 1887, Febr. (No. 8 [A. Schmidt]); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil., 1887, 263 (Schrüer).
- *The two noble Kinsmen*, ed. H. Littledale. Siehe No. 343.
- *Pericles*, by William Shakespeare and others. The first Quarto, 1609. A Facsimile from the British Museum Copy, C. 12. k. 5, by Ch. Praetorius. With Introduction by P. Z. Round. London, Praetorius. XIV, 70 ss. 4°. 1526
- Elze, K., Notes etc. (on Pericles). Siehe No. 916.
- — Notes and conjectural Emendations on Pericles. Engl. Stud. IX, 278—290. 1527
- Boyle, R., On Wilkin's share in 'Pericles'. Siehe No. 1295.

VI. Grammatik.

A. Allgemeineres.

- Smith, L. T., A Manual of English Grammar etc. Siehe No. 700.
- Sweet, H., Elementarbuch des gesprochenen Englisch. Grammatik, Texte und Glossar. 2. verb. Aufl. Oxford, Clarendon Press; Leipzig, Weigel. 8°. M. 2,40. 1528
Siehe Herrig's Archiv Bd. 77, 425—433 (Beyer); Deutsche Literaturzeitung 1886, No. 13 (Hausknecht); Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien 1887, 547 (Brandl). — Die erste Auflage rezensiert Engl. Stud. X, 155—158 (Klinghardt).
- Freeman, On Speech Formation as the Basis for true Spelling. London, Trübner & Co. VIII, 88 ss. 8°. 1529

- Oliphant, T. L. K., *The New English*. London and New York, Macmillan & Co. 2 vols. XXVII, 625 and XII, 527 ss. 8°. cloth Doll. 5,25. 1530
 Siehe *Mod. Lang. Notes* II, 211—215 (Alb. S. Cook); *Engl. Stud.* XI, 126—139 (Mayhew).
- Trautmann, M., *Die Sprachlaute im allgemeinen und die Laute des Englischen, Französischen und Deutschen im besonderen*. Mit zehn in den Text gedruckten Holzschnitten. Leipzig, Fock. VIII, 330 ss. gr. 8°. M. 7; in *Lnbd.* M. 8. 1531
 Siehe *Herrig's Archiv* Bd. 77, 442 ff. (L. B.); *Grüber's Zeitschrift f. rom. Phil.* X, 580—585 (Th. Gartner); *Revue critique*, 20^{ème} année, No. 46; *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.*, 1886, 415—422 (A. Schröer); *Zeitschrift f. neufranz. Sprache u. Lit.* VIII, 261—265 (Einenkel); *Engl. Stud.* X, 461—465 (E. Förster).
- *Ueber Wesen und Entstehung der Sprachlaute*. *Verhandlungen der 38. Philologenversammlung*. S. 112—119. 1532
- Diederichs, A., *Unsere Selbst- und Schmelzlaute (auch die englischen) in neuem Lichte*. Oder Dehnung und Brechung als solche und letztere als Verräterin alltäglicher, vorzeitlicher und vorgeschichtlicher Wortwandlungen. Strassburg, Trübner. XVI, 315 ss. 8°. M. 5. 1533
 Siehe *Zeitschrift f. deutsches Altertum u. deutsche Lit.* N. F. XIX, 376—388 (Nörrenberg); *Phonet. Stud.* I, Hft. 1 (Maurmann).
- Vietor, W., *Die Aussprache des Englischen nach den deutsch-englischen Grammatiken vor 1750*. Marburg, Elwert. IV, 16 ss. 8°. M. 0,50. 1534
- Reger, Alex., *Auslaute der italienischen, spanischen, französischen, englischen und deutschen Sprache, und die Auslaute im Italienischen und Deutschen*. Wien, Holder. 118 ss. 8°. Mit 1 Tabelle. M. 3. 1535
 Siehe *Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien* 1887, 550 f. (Brandl).
- Steyrer, Joh., *Der Wortschatz und der Vokalismus der niederösterreichischen Mundart im Englischen*. [Sonderabdruck aus dem Jahresbericht der Wiener Kommunal-Oberrealschule.] Wien. 1536
 Bespr. in der *Zeitschrift f. d. österr. Gymn.* 1887, 474 ff. Auf der dialektischen Aussprache *Goas, Loam* etc. im Oesterreichischen, sowie auf der englischen Schreibung *goat, loam* baut der Verfasser seine Annahme auf, dass 'diese Wörter mit ihrem Vokalismus einem und demselben germanischen Volksstamm, und zwar dem bajuwarischen, bezw. markomannischen angehören' u. s. w.
- Bright, On 'Silent T' in English. *Mod. Lang. Notes* I, Hft. 1. 1537
- Smith, W. W., and R. E. Blackwell, *A parallel Syntax Chart of Latin, Greek, French, English, and German, based on logical Analysis*. Boston, 12°. M. 6. 1538
- Moon, G. W., *Ecclesiastical English: a series of criticisms showing the Old Testament revisers' violations of the law of the language, illustrated by more than 1000 quotations*. (Part II of 'The Revisers' English'.) London, Hatchards, 187 Picadilly. X, 214 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1539
 Nach *Athenæum* No. 3061, 842 einseitig, trotzdem Manches nicht ohne Wert; ähnlich *Academy* No. 741, 41.
- Bruggencate, K. ten, *Some Remarks on the Use and Derivation of Adjectives*. *Taalstudie* VII, 224—232. 1540

- Bruggencate, K. ten, *Stray Notes on the Use and Formation of Verbs. Taalstudie Bd. VII, Hft. 5.* 1541
- Wetzel, E., *Die englische Orthographie. Eine kurze Darstellung ihrer Entwicklung seit Erfindung der Buchdruckerkunst. Programm [No. 93] des Dorotheenstrassen-Realgymnasiums zu Berlin. Ostern 1886. Berlin, Gaertner. 23 ss. 4^o.* 1542
 Siehe *Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XIV, 725* (Werner).
- Tallichet, H., *On the Formation of the Plural in s in English. University of Texas.* 1543
 Siehe *Mod. Lang. Notes I, 150—154* (S. Primer).
- Primer, S., *Adjectival and Adverbial Relations; their Influence upon the Government of the Verb. Transactions of the Modern Lang. Association of America. Boston. I, 179—194.* 1544
- Sattler, W., *Beiträge zur Präpositionslehre im Neuenglischen. XX. at — in. [1. in the university. 2. Bei Städtenamen. 3. (at) in London.] Anglia IX, 225—250.* 1545
- Bradley, C. B., *The Classification of Rhetorical Figures. Modern Lang. Notes I, 280—284.* 1546
- Hiebslac, O'Clarus, *Englische Sprachschneider. Gebrauch lächerlicher, anstössiger, oft unanständiger Worte und Redensarten von seiten englisch sprechender Deutscher. Zur Belehrung Erwachsener. Ein humoristischer Vortrag, gehalten im Londoner deutschen Athenäum. Mit einem Anhang über deutsche Familiennamen in England, Verhaltensmassregeln in englischer Gesellschaft, Titel, Anrede, Briefadressen, englische Abkürzungen. Dritte vermehrte Auflage. Strassburg, Trübner. X, 155 ss. 8^o. M. 2.* 1547
 Siehe *Engl. Stud. X, 324* (H.).
- Bigelow, M. T., *Mistakes in Writing English and how to avoid them: for the use of all who teach, write, or speak the language. Boston, Lee & Shepard. 110 ss. 16^o. S. cl. 50 c.* 1548

B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.

- Bremer, O., *Germanisches \bar{e} . I. Die lautgesetzliche Entwicklung des indogermanischen \bar{e} in den ältesten germanischen Sprachen. II. Der indogermanische Ablaut $\bar{e}-\bar{o}-\bar{a}$ im Germanischen. Beiträge von Paul und Braune XI, 1—76, 262—286.* 1549
 Berichtigungen und Nachträge dazu ebd. S. 566. — Vgl. *Bücherschau No. 463.*
- Kluge, F., *Nominale Stammbildungslehre der altgermanischen Dialekte. (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. Ergänzungsreihe I.) Halle, Niemeyer. XII, 108 ss. 8^o. M. 2,60.* 1550
 Siehe *Lit. Centralblatt 1886, 394* (P. P. [aul]); *Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 482—485* (K. v. Bahder).
- Cosijn, P. J., *Altwestsächsische Grammatik. 2. Hälfte: Die Flexion. Haag, M. Nijhoff. VI, 200 ss. 8^o. M. 6.* 1551
 Siehe *Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1886, 454 f.* (F. Kluge); ebd. 1887, 43 (Cosijn); *Lit. Centralblatt 1887, 283* (R. W. [ülker]); *Engl. Stud. XI, 151 f.* (Nader).

- Sievers, Ed., Angelsächsische Grammatik. Zweite Auflage. (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte, hrsg. von W. Braune. III.) Halle, Niemeyer. XI, 228 ss. 8°. M. 4,20. 1552
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, 545 f. (R. W.[ülker]); Engl. Stud. XI, 148 ff. (Nader); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 112 ff. (Kluge).
- Bode, W., Die Kenningar in der angelsächsischen Dichtung mit Ausblicken auf andere Literaturen. Darmstadt und Leipzig, Eduard Zernin. Strassburger Dissertation. V, 100 ss. 8°. M. 2. 1553
 Siehe Mod. Lang. Notes II, 34—38 (Fr. B. Gummere); Lit. Centralblatt 1887, 187 f. (φ. κλ.); Herrig's Archiv Bd. 79, 115 f. (Bischoff); Anzeiger f. deutsches Altertum u. deutsche Lit. XIII, 136 ff. (R. M. Meyer); Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 10 ff. (Nader); Engl. Stud. X, 117 (Kluge).
- Storch, Th., Angelsächsische Nominalcomposita. Jenaer Doktorschrift. Strassburg, Trübner. IV, 72 ss. 8°. M. 1,50. 1554
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, 187 f. (φ. κλ.).
- Kluge, F., Zur altgermanischen Sprachgeschichte. I. Angelsächsische Vokalquantitäten. Beiträge von Paul und Braune XI, 557—562. 1555
 — Zum altenglischen Sprachschatz. Excerpte aus der Interlinearversion von Beda's Liber Scintillarum (Cod. Reg. 7 C IV). Engl. Stud. IX, 35—42. 1556
 Siehe ebd. S. 496 (J. M. Hart).
- Cook, A. S., Vowel-Length in Old English. The American Journal of Philology VII, 79—81. 1557
 Fortsetzung zu ebd. V, 318 ff. (Alfred's Orosius) und VI, 296 ff.
- Holthausen, F., Zur angelsächsischen Comparation. Beiträge von Paul und Braune XI, 556. 1558
 Handelt über *bet* und *mést*.
- Sievers, Ed., Altangelsächsisch *F* und *B*. Beiträge von Paul und Braune XI, 542—545. 1559
- Cook, A. S., A Latin Poetical Idiom in Old English. American Journal of Philology VI, 476—479. 1560
 Ausdrücke wie *sweorda lâfe*, *lâfe sagosîða* u. s. w. als analog Virgil's reliquias Danaum u. s. w. Siehe Jahresbericht VIII, 1401.

C. Altenglisch.

- Brück, F., Die Consonantenverdoppelung in den mittelenglischen Comparativen und Superlativen. Bonner Doktorschrift. Bonn. 52 ss. 8°. M. 1,20. 1561
- Fricke, R., Das altenglische Zahlwort. Eine grammatische Untersuchung. Erlangen, Deichert. 64 ss. gr. 8°. M. 2. 1562
- Schrauer, M., Kleine Beiträge zur altenglischen Grammatik. Berliner Doktorschrift. Berlin, Mayer & Müller. 53 ss. 8°. M. 1,20. 1563
- Knigge, F., Der Wechsel der Diphthonge *añ* und *oñ* im Mittelenglischen. Neuphilologische Beiträge, S. 50—65. 1564
- Behrens, D., Beiträge zur Geschichte der französischen Sprache in England. I. Zur Lautlehre der französischen Lehnwörter im Mittelenglischen. Französische Studien Bd. V, Hft. 2. 1565
- Heilbronn, Henninger. 223 ss. gr. 8°. M. 7,60.

Sturmfels, A., Der altfranzösische Vokalismus im Mittelenglischen bis zum Jahre 1400. (Fortsetzung zu Anglia VIII, 201—262). Anglia IX, 551—581. 1566

D. Sprachproben.

Saintsbury, G., Specimens of English Prose Style from Malory to Malcaulay. Selected and annotated, with an introductory essay. Chicago, Jansen, McClurg & Co. [A. C. McClurg & Co.] LVI, 367 ss. Doll. 2. 1567

Vgl. Bücherschau No. 492.

Egge, Alb. E., Notes on 'Specimens of Early English'. (Edited by the Rev. Richard Morris, LL. D. Part I. Second Edition, Oxford 1885.) Modern Lang. Notes I, 129—135. 1568

Sweet, H., Second Middle English Primer. Extracts from Chaucer. [Complaint to Pity; The Former Age; Adam Scrivener; Truth; The Hunt; Parliament of Birds; Prologue to the Canterbury Tales; Pardoner's Tale.] With Grammar and Glossary. Oxford, Clarendon Press. XI, 112 ss. 12°. 50 c. 1569

Siehe Mod. Lang. Notes II, 136; The Athenæum 1887, Jan. 8.

Zupitza, J., An Old and Middle English Reader, with a Vocabulary. 3. Ed. Edited with Notes by G. E. MacLean. Part I. Text. Boston, Ginn & Co. VI, 115 ss. 8°. 1570

E. Metrik.

Gummere, F. B., A Handbook of Poetics for Students of English Verse. Boston, Ginn & Co. 1885. V, 250 ss. 12°. 1 Doll. 10 c. 1571

Besprochen von J. M. Hart in Mod. Lang. Notes I, Hft. 2; sowie II, 69 ff., 101—104.

— The Translation of Beowulf and the Relations of Ancient and Modern English Verse. The American Journal of Philology VII, 46—78. 1572

— Metaphor and Poetry. Mod. Lang. Notes I, 165—169. 1573

Mayor, J. B., Chapters on English Metre. London, C. J. Clay & Sons, Cambridge University Press Warehouse. XII, 206 ss. 8°. 7/6 cl. 1574

Siehe Mod. Lang. Notes II, 318—324 (F. B. Gummere).

Schipper, J., Metrische Randglossen. Engl. Stud. IX, 184—194. 1575

Siehe ebd. IX, 368—373 (Einenkel); Anglia VIII, Anz. 246—252 (Trautmann); Engl. Stud. X, 192—201 (Schipper, 'Randglossen II').

Alscher, R., Sir Thomas Wyatt und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte der englischen Literatur und Verskunst. Siehe No. 1303.

VII. Mundarten.

Carpenter, W. H., The Philosophy of Dialect. Modern Lang. Notes II, 64—69. 1576

Handelt von dem Dialekt, welcher entsteht, wenn ein Deutscher unvollkommen englisch spricht, und von der fehlerhaften Wiedergabe desselben bei amerikanischen Schriftstellern.

Long, W. H., Dictionary of the Isle of Wight Dialect and of Provincialisms used in the Island. With illustrative anecdotes and tales, songs sung by the peasantry, etc. London, Reeves & Turner. 8°. 3 sh. 6 d. 1577

- Barnes, W., *A Glossary of the Dorset Dialect. With a Grammar of its Word-Shapening and Wording.* London, Trübner; Dorchester, Case. VIII, 124 ss. 8°. M. 7,20. 1578
 Sehr günstig bespr. Athenæum No. 3061, 842; vgl. auch Academy No. 725, 214 f. (Bradley); The Antiquary XIII, 224.
- Jago, E. W. P., *Glossary of the Cornish Dialect.* London, Turo. 1579
 Siehe Academy No. 720 u. 721 (Edmonds); 725, 221 (Centerwall).
- Sweetman, G., *A Glossary of Words used by the Rural Population in the Parish and Neighbourhood of Wincanton, Somerset.* Wincanton, Sweetman. 16°. 2 d. 1580
 Gloucestershire Proverbs and Phrases. Siehe No. 894.
 Warwickshire Notes and Shakespeariana. Siehe No. 1385.
- Sibree, E., *Welsh Numerals in English Doggrel.* Academy No. 759. 1581
- Sattler, E., *Y Gomeryð, das ist: Grammatik des Kymraeg oder der kelto-wälischen Sprache.* Zürich und Leipzig, Müller. XVI, 418 ss. gr. 12°. M. 10. 1582
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, 851 f.; Engl. Stud. XI, 152 (K. Meyer).
- Richardson, J., 'Cumberland Table Talk'. *Tales and Rhymes in the Dialect.* I. series. 2. edition. London, Bemrose. 8°. 2 sh.; 2 sh. 6 d. 1583
- Cook, A. S., *The Northumbrian Eboisong.* Academy No. 744, 92. 1584
- Davies, J., *The Celtic Elements in the Dialectic Words of the Counties of Northampton and Leicester.* Archæologia Cambrensis. Series V, vol. II, p. 81—96, 161—182. 1585

Publicationen der Scottish Text Society.

- The Poems of William Dunbar.* Edited by John Small. Part II (compl. the Text). Edinburgh, Blackwood. 1884—85, p. 161—329. 1586
 Siehe Lüns, Bücherschau 1883—84, No. 1044.
- The Historie of Scotland wrytten first in Latin by the most Reverend and Worthy Jhone Leslie, Bishop of Rosse, and translated in Scottish by Father James Dalrymple, religious in the Scottis Cloister of Regensburg, the Yeare of God, 1596.* Edited by E. G. Gody. Edinburgh, Blackwood. 1885. 130 ss. 8°. 1587
- The Poems of Alexander Montgomerie,* edited by J. Craustoun. Part I. Edinburgh, Blackwood. 1885—86. 176 ss. 8°. 1588
- Sir Tristrem.* Edited by George P. McNeill. Printed for the Society by William Blackwood & Sons. Edinburgh and London. XLVIII, 148 ss. 8°. 1589
 Siehe Engl. Stud. X, 287—291 (Kölbing).

- Drummond von Hawthornden.* Athenæum No. 3029, 638. 1590
 Siehe Jahresbericht VIII, 1432.
- Hugh Haliburton, Horace in Homespun.* Edinburgh, Paterson. 1591
 Siehe Athenæum No. 3045, 321.
- Grosart, A. B., Soor Doock and 'Doogh'.* Academy No. 742, 59. 1592
 Siehe Jahresbericht VIII, 1435.

- Lienemann, Osc., Eigentümlichkeiten des Englischen der Vereinigten Staaten, nebst wenig bekannten Americanismen. Programm des Realgymnasiums zu Zittau. Ostern 1886. Leipzig, Fock. 32 ss. 4°. M. 2. 1593
 Siehe Engl. Stud. X, 498 ff. (Schönbach).
 Americanisms. Taalstudie VII, 233 ff. 1594

VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.

- Etymologische Wörterbücher siehe unter 'Wörterbücher'.
 Goodell, T. D., The Greek in English. New York, Holt. 12°. cl. 75 c. 1595
 Skeat, W., Notes on English Etymology. Transactions of the Philological Society 1885—86, 1—12, 75—96, 283—333. 1596
 Eine alphabetische Uebersicht über die behandelten Worte findet sich S. 332 f.
 Sibree, E., Some Folk-Etymologies. Academy No. 744, 90 [sympitity, door's heel, way-sailing, brown-tightness]. 1597
 Hart, J. M., Anglo-Saxonica. Modern Language Notes I, 175 ff. 1598
 þ; *god-wracu*; *ceast*, *cest*; *ge-laere* = leer, empty.
 Wedgwood, H., Critical Etymologies. Transactions of the Philological Society 1885—86, 13—19. 1599
 Handelt über *agog*, *aloof*, *sheller*, *screw* (an old horse), *to ted*, *gull* (a dupe), *sound* (of the sea), *to sound* (depth) und berichtigt Skeat.
 Carpenter, W. H., Two Words of Dutch Origin. Modern Language Notes I, 177 f. 1600
Fly, a 'marsh'; *Beer Creek*.
 Mayhew, A. L., The Etymology of *Craven*. [Führt es gegen Skeat und Nicols (= afr. *cravanté*) auf die me. Nebenform *creaunt* = afr. *crèant* = *credentem* zurück.] Academy No. 714, 28 f. 1601
 — *Curse* and *Cross* [leitet *curse* mit Skeat (dän. *kors* = engl. *cross*) aus dem Dänischen ab]. Academy No. 745, 107 f. 1602
 Vgl. ebd. No. 747, 139 (Bradley).
 Ramsay, J. H., *Crew* (auf das Französische zurückgeführt). Academy No. 726, 239. 1603
 Siehe ebd. No. 727, 257 (Wedgwood); ebd. 728, 274 (Kerlake, Skeat).
 Skeat, W. W., *Cushat* (*coo-shooter* oder *coo-darter* = the cooing bird of swift flight; *cu* vielleicht kelt.). Academy No. 730, 311. 1604
 Wilkins, A. S., *Dissyllable* (Einspruch gegen diese falsche Schreibung). Academy No. 715, 45. 1605
 Vgl. ebd. No. 716 und 717.
 Hibernis, *Dyke* (die verschied. Bedeutungen von *dyke* und *ditch* in den verschied. Teilen von England und Irland). Academy No. 746, 124. 1606
 Siehe ebd. No. 747, 139 (R. B.); 748, 155 (Hoskyns-Abrahall).
 Skeat, W. W., The Etymology of *Ebb*. Academy No. 747, 138 f. 1607
 Urgemanisch *af-ja* = going off (a receding of the water).
 Postgate, J. P., The ultimate Derivation of *Essay*. American Journal of Philology VI, 462—471. 1608
 'ἔζάγιον ist zuerst byzantinisch und dem lat. *exagium* entlehnt'.
 Bradley, H., *Etocetum* or *Letocetum*? Academy No. 756, 294. 1609

- Storr, F., *Flashy — quech.* Academy No. 720, 133. 1610
 Siehe ebd. No. 722, 167 (Bradley).
- Sievers, E., The Etymology of *endemes(t)*. Mod. Lang. Notes I, 93 ff. 1611
 Siehe ebd. 95—98 (J. W. Bright).
- Liebermann, F., *Gerefa.* Siehe No. 820.
- Kluge, F., Englische Etymologien. 3. Angelsächs. *grep.* Engl. Studien IX, 505 f. 1612
- Wayte, W., *Hogmanay* — an Etymology (= hodie mane = to-day this year, to-morrow next year). Academy No. 715, 45. 1613
- Jagemann, H. C. G. v., The Etymology of *inveigle.* Modern Language Notes I, Hft. 2. 1614
- Wright, W. A., *Jubile* or *jubilee?* Academy No. 724, 204. 1615
 Vgl. ebd. No. 725, 221 (Dawson).
- Mayhew, A. L., The Etymology of *Lot.* Academy No. 756, 293 f. 1616
- Doble, C. E., The Supposed Liturgical Term '*Twayte*'. Academy No. 762, 396. 1617
 Die Vermutung, *twayte* sei verschrieben für *twayle* = *to wail*, wird bestätigt.
- Skeat, W., *Whitsun* short for *Whitsunday.* Academy No. 755, 280. 1618
- Woodforde, F. C., An etymological Index to Shakespeare's Play of 'As You Like It'. Siehe No. 1440.
- Siddons, J. H., The Shakespearian Referee. Siehe No. 1410.
- Bayne, Th., Shakespeare's Use of *Ye* and *You.* Siehe No. 1414.
- C., G. N., Shakespearian Words: *Bale, Malkin, Lief.* Siehe No. 1415.
- Folkard, A., The Antiquity of Surnames. The Antiquary XIII, 61 ff., 101 ff. 1619
 Siehe Jahresbericht VIII, 1406.
- Atkinson, J. C., Notes on Common Field Names. The Antiquary XIII, 95 ff., 150 ff., 209 ff., 255 ff. 1620
 Siehe Jahresbericht VIII, 1407.
- Barnes, W., The Origin of the Name *London* (ursprüngliche Bedeutung: Broadpool, brit. *Llyndain*). The Antiquary XII, 183. 1621
- Bradley, H., The Name of *Liverpool.* Academy No. 712, 429. 1622
 L., älter Litherpole, me. *lither* (nach Skeat = stagnant, malorious).
- Kerslake, Th., *Evoreux* = *Eboracum.* Academy No. 747, 139. 1623
- Wright, W. H. K., Historic Streets of Plymouth, their Names and Associations. The Antiquary XIII, 185 ff. 1624
- Hall, A., St. Christopher le Stocks. Athenæum No. 3024, 480. 1625
 Siehe ebd. No. 514 f. (Sharpe und Stahlschmidt); ebd. 3026, 545 f. (Marks und B. L.); ebd. 3027, 580 (W. L.).
- Edlinger, A. v., Erklärungen der Tiernamen aus allen Sprachgebieten. Landshut, Krüll. M. 2. 1626
- Soule, R., A Dictionary of English Synonyms, and synonymous or parallel Expressions. New edition. Philadelphia, Lippincott. cl. Doll. 2; hf. mor., Doll. 2,50; hf. rus., Doll. 3,50. 1627
- Grondhoud, C., Synonyms illustrated. Taalstudie VI, 363 f., VII, 21 ff. 1628

- Erdmann, A., *Dubbelformer i den moderna engelskan. Språkhistorik afhandling (Anf.)*. Upsala Universitets Arsskrift 1886. 1629
 Grondhoud, C., *Doublets of Romance Origin. Taalstudie VI, 213—222; VII, 16—21, 150—160.* 1630

IX. Wörterbücher.

- Britten, J. F. L. S., and Rob. Holland, *A Dictionary of English Plant Names*. London, English Dialect Society. 1631
 Siehe *The Westminster Review* Vol. 128, No. 1, p. 118.
- Chisholm, G. G., *Pronouncing Vocabulary of Modern Geographical Names*. London, Blackie & Son. 1632
 Im Allgemeinen als korrekt empfohlen *Athenæum* No. 3035, 845.
- Encyclopædic Dictionary. A new and original Work of Reference to all the Words in the English Language*. London, Cassell. 4°. Vol. I. V, 384 ss. 10/6; vol. VIII (*Des — Mel*). 1633
- Fallows, Sam., *The Progressive Supplemental Dictionary of the English Language. A supplement to all Standard Dictionaries of the United States and Great Britain*. Boston and Chicago, The Interstate Publishing Company. 1884. 508 ss. 4°. 1634
- Harrison, J. A., and W. M. Baskervill, *A handy Dictionary of Anglo-Saxon Poetry*. Siehe No. 553.
- Jenkins, J., *Handy Lexicon (English) based on the best pocket Lexicon*. New York, A. S. Barnes & Co. 75 c. 1635
- Milne, D., *A readable Dictionary of the English Language*. London, Murray. 1636
 Siehe *Athenæum* No. 3062, 18.
- Murray, J. A. H., *A New English Dictionary on Historical Principles*. Siehe No. 555.
- Nuttal's *Standard Dictionary of the English Language*. New ed., revised, extended and improved throughout by James Wood. London, Warne. 812 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 1637
 Im Allgemeinen günstig besprochen *Athenæum* No. 3054, 615.
- Roget, P. M., *Thesaurus of English Words and Phrases, classified and arranged so as to facilitate the expression of ideas and assist in literary composition*. New edition, enlarged and improved, partly, from the author's notes, and with a full Index by J. L. Roget. New York, T. Y. Cromwell & Co. XLIV, 667 ss. 8°. cloth Doll. 2. 1638
- Zupitza, J., *Kleine Bemerkungen zu Skeat's Etymological Dictionary*. Herrig's Archiv Bd. 76, 205—218. 1639
- Webster, N., *Condensed Dictionary of the English Language. With copious etymological Derivations, accurate Definitions, Pronunciation, Spelling and Appendixes for general Reference*. Edited by N. Porter and D. Gardner. With over 1500 Illustrations. London, Routledge. 794 ss. 8°. M. 4,20. 1640
 — *Unabridged Dictionary*. New edition, with a new pronouncing gazetteer, containing over 25,000 titles. Springfield, Mass., Merriam & Co. II. 4°. Doll. 12. 1641
- Anglia, X. band. Bücherschau. 9

- B(ruggencate), K. ten, *Answers to Correspondents*. Taalstudie VII, 105 ff. 1642
 Nach Jahresbericht VIII, 1384 lexikalische und phraseologische Notizen über verschiedene neuenglische Ausdrücke.
- Gilman, A., *Short Stories from the Dictionary*. Chicago and Boston, The Interstate Publishing Company. III, 129 ss. 12°. cloth 60 c. 1643
- Kaltschmidt, J. H., *Neues vollständiges Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache, nebst einem kurzen Abriss der englischen und der deutschen Sprachlehre*. 3. Stereotyp-Ausg., vom Verf. selbst revidiert und wesentlich vermehrt und verbessert. 8. Abdruck. 2 Teile in 1 Bd. Leipzig, Holtze. XXVI, 693 und XVIII, 550 ss. Lex.-8°. M. 8,25. 1644
- Naubert, K., *Notwörterbuch der englischen und deutschen Sprache für Reise, Lektüre und Konversation*. Teil IV: Land und Leute in Amerika. Berlin, Langenscheidt. XVI, 453 ss. kl. 8°. M. 2. 1645
 Siehe Engl. Stud. X, 326 f. (Schönbach).
- Neues Universal-Wörterbuch der deutschen, englischen, französischen und italienischen Sprache*. Nach einem neuen System bearbeitet. Berlin, Trowitzsch & Sohn. XII, 1199 ss. 16°. M. 6. 1646
- Thieme-Preusser, *A new and complete critical Dictionary of the English and German Languages*. New stereotype edition, rev. and greatly enlarged by J. E. Wessely. German-English. New York, Westermann. I, 612 ss. 8°. cloth 3 Doll. 1647
- Wessely, J. E., *Neues englisch-deutsches und deutsch-englisches Taschenwörterbuch*. 13. Stereotyp-Ausg. 2 Teile in 1 Bd. Leipzig, Tauchnitz. VI, 226 und 217 ss. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 1648
- Bellows, J., *Dictionary for the Pocket*. French and English, English and French. New edition. London, Trübner. 32°. 10 sh. 6 d. 1649
- Elwall, A., *Dictionnaire anglais-français*. 14. éd. Paris, Delalain frères; Delagrave. VIII, 1060 ss. à 2 col. 8°. 6 fr. 50 c. 1650
- *Dictionnaire anglais-français et français-anglais à l'usage des cours élémentaires*. Extr. du Dictionnaire complet du même auteur. 2. éd. Paris, Delalain frères. XVI, 1190 ss. à 2 col. 12°. 5 fr. 1651
- *Dictionnaire français-anglais*. 14. éd. Paris, Delalain frères; Delagrave. XII, 872 ss. à 2 col. 8°. 6 fr. 50 c. 1652
- Voyes, M. G. de la, *New French and English Dictionary*. New edition. London, Allman. 8°. 3 sh. 1653
- Millhouse, J., *Nuovo dizionario italiano ed inglese con la pronuncia figurata e con molte aggiunte per F. Bracciforti*. 6. ed. Vol. II. Milano, Bracciforti. 846 ss. 8°. 6 L. 1654
- Wessely, J. E., and A. Gironé, *A New Pocket Dictionary of the English and Spanish Languages*. 10. stereotype edition. Leipzig, Tauchnitz. VI, 214 und 260 ss. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 1655
- Brynildsen, J., *Engelsk-norsk ordbog*. Omarbeidet og forøget udgave af J. Geelmuydens ordbog. 10.—14. hefte. Christiania, Malling. S. 721—1128. 8°. Kplt. 5 kr. 80 øre; inbd. 7 kr. 1656
- Björkmann, C. G., *Svensk-engelsk ordbok*. Stereotyp. uppl. 2., 3. heft. Stockholm, Norstedt & Söner. S. 193—480. 8°. à 2 kr. 1657

- Wenström, E., och E. Lindgren, Engelsk-svensk ordbok. Stereotyp. uppl. 6. heft. Stockholm, Norstedt & Söner. S. 801—960. 8°. 2 kr. 1658
5. heft. S. 641—800. 8°. 2 kr. 1658
- Jonas, C., A Dictionary of the Bohemian and English Languages. Vol. I. Bohemian-English. 2^d edition. Milwaukee, Wisc., Caspar. 608 ss. 16°. M. 14,40. 1659
- Yule, H., and A. C. Burnell, Hobson-Jobson: being a Glossary of Anglo-indian colloquial Words and Phrases, and of kindred Terms, etymological, historical, geographical, and discursive. London, Murray. 900 ss. 8°. 36 sh. 1660
- Deutsch-englisches und englisch-deutsches Wörterbuch technischer Ausdrücke, vorzüglich zum Gebrauch für Ingenieure, Schiffsmaschinisten, Maschinenbauer, Schiffsbauer, Schiffskapitäne, Steuerleute und Handwerker. Mit Bezeichnung der Aussprache. Kiel, Lipsius & Tischer. 52 ss. 8°. geb. M. 1,20. 1661
- Eger, G., Technological Dictionary in the English and German Languages, containing words and phrases employed in civil and military engineering, shipbuilding and navigation, mechanics, chemistry, industrial arts, agriculture, etc. Edited . . . , technically revised and enlarged by O. Brandes. In 2 parts. I. English-German. II. German-English. New York, Westermann. VIII, 711, bezw. 970 ss. 8°. 9 Doll. 90 c. 1662
- Leon, N. P. de, Technological Dictionary, English-Spanish and Spanish-English. Containing Terms employed in the applied Sciences, Industrial Arts, Mechanics, Fine Arts, Metallurgy, Machinery, Commerce, Shipbuilding, etc. Vol. 1. English-Spanish. London, Whittaker. 873 ss. 8°. M. 42. 1663

NACHTRAG.

Als No. 738a ist hinzuzufügen:

The Gentleman's Magazine Library, etc. Dialect, Proverbs, and Word-Lore. Boston, Houghton, Mifflin & Co.; New York; The Riverside Press, Cambridge. XIV, 352 ss. 8°. Doll. 2,50.

Siehe Modern Lang. Notes I, 123 f.

BERICHTIGUNGEN.

- Zu No. 37: im Verweis lies Whitney statt Whithney.
 „ „ 52: lies Fennell statt Fernell.
 „ 'Phönix': lies No. 183 und 467 statt 476.
 „ No. 271a (Wheatley): lies 589 statt 271.
 „ „ 282: lies Riechelmann statt Reichelmann.
 „ „ 349 u. 372: lies Halliwell-Phillipps statt H.-Phillips.
 „ „ 424a: lies No. 370 statt 730.
 „ „ 525 u. 526: lies 525, 526 statt 425, 426.

9*

- Zu No. 538a: lies 565 statt 566.
- ” ” 588: lies **Bruggencate** statt **Brugencate**.
 - ” ” 616: lies **F. Hornemann** statt **E. H.**
 - ” ” 677: lies **oral** statt **oval**.
 - ” ” 738: lies **Archæology, Parts I and II** statt **Part II: Archæology**.
 - ” ” 916: im Verweis lies (No. 11, 379 f.) von **Tanger** statt (No. 11, 379 f. von **Tanger**).
 - ” ” 1011: lies **Muller** statt **Müller**.
 - ” ” 1166: lies **on Shakespeare** statt **or Sh.**
 - ” ” 1308, Z. 6 des Inhaltes lies **R. Boyle** statt **B. B.**
 - ” ” 1342: lies **Mr. James E. Murdoch** statt **Mr. J. J. M.**
 - ” ” 1400: lies **Jarvis, J. W.** statt **Jarvis, P. W.**
 - ” ” 1408: lies **Wahl, M. C.** statt **Wahl, H. C.**
 - ” ” 1563: lies **Sohrauer** statt **Schrauer**.
-

Übersicht

über die

Herausgeber, sowie die Verfasser von Abhandlungen und Besprechungen.

- Abbott, E. A., 201.
Acton 1142.
Adams, E., 629.
Adams, O. F., 946. 947.
Adams, W. H. D., 65.
366. 932. 1403.
Addison, J., 630.
Addy, S. O., 1350.
Adler, M., 168.
Adriane 1135.
Ahn, F., 631.
Ahn, F. H., 751.
Ainger, A., 1188.
— rec. 1189.
Airy
— rec. 737.
Allen, J. W., 402.
Allen, R., 763.
Alscher, R., 1303.
Ames, G., 254. 1143.
Anderson, M. B.
— rec. 1208.
Anderson, Miss, 1467.
Andrews, W., 130.
Annandale, C., 548.
Anster, J., 1209.
Antiquary 1417.
Appleton, A. J., 42.
Archer, T. A., 525.
Archer, W., 1345.
Armstrong, W., 1487.
- Arndt, O.
— rec. 650.
Arnold, F. S., 1235.
Arnold, M., 1173.
Arnold, T., 1125.
Aschrott, P. F., 798.
Ashe, T., 233. 234.
Asher, D., 345. 386.
— rec. 39. 344. 365.
433. 569. 1126.
Ashworth, P. A., 806.
Assmann, B., 135. 958.
959.
Atkinson, J. C., 1620.
Ayles, A., 632.
Ayrshire and Galloway
Arch. Assoc. 866.
- Backhaus, J. C. N., 633.
Bahder, K. v.
— rec. 1550.
Bain, J., 61.
Baisch, O., 215.
Baldamus, E., 749.
Baldwin, J., 895.
Balg, G. H., 446.
Ball, A., 243.
Ballad Society 874.
Banning, A., 979.
Baret, A., 1275.
Barnes, W., 1578. 1621.
- Barrett, W., 1474. 1475.
Bartsch, K., 331. 1089.
Baskervill, 137. 553.
Bassett, F. S., 868.
Baudisch, J., 970.
— rec. 728. 1123. 1137.
1151. 1167. 1200. 1202.
1242. 1244. 1264. 1277.
1289.
Baungartner, A., 634.
Bayne, Th., 1414.
Baynes, T. S., 37. 737.
1335.
Bazin, E., 576.
Becker, A. L., 727.
Beckmann, E., 419.
Beeching, H. C., 1494.
— rec. 266. 1176.
Beers, H. A., 896.
Behaghel, O., 38.
— rec. 538.
Behrens, D., 1565.
Beljame, A., 1131. 1218.
Bellows, J., 1649.
Bender, W., 189.
Bent, J. Th., 784.
Bentzon, Th., 128.
Berawne 1485.
Berger, H., 635.
Bernhardt
— rec. 1043.

- Bertolini, L., 636.
 Bettany, G. T., 1216.
 Beyer
 — rec. 1528.
 Biard, A., 286. 455.
 Bickley, W. B., 543.
 Bierbaum, J., 606.
 Bigelow, M. T., 1548.
 Billings, J. D., 637.
 Bindel, K., 295.
 Birch, W. de Gray, s.
 Gray Birch.
 Birch, W. J., 1356. 1401.
 1402. 1493.
 Bird, S. R., 813.
 Birkbeck, W. L., 811.
 Bischoff, F., 1200.
 — rec. 1553.
 Björkmann, C. G., 1657.
 Black
 — rec. 854.
 Blackley, W. L., 566.
 Blackwell, R. E., 1538.
 Blair, F. C. H., 866.
 Blair, J. T., 1380.
 Blaisdell, A. F., 897.
 Blau, A., 747.
 Blind, K.
 — rec. 527.
 Blind, Miss, 774. 1097.
 Bobertag, F.
 — rec. 199. 915.
 Bøddeker, K., 922.
 Bode, W., 1553.
 Bohnemann 1.
 Böhringer, P.
 — rec. 194.
 Bolin, W., 341.
 Bolte, J., 1308.
 Baltz, A., 95.
 Bonney, C. L., 290.
 Boodle, R. W., 1396.
 Bouchier, J., 1317.
 Boulst, S. H.
 — rec. 540.
 Boulton, H., 85.
 Bowker, R. R., 42.
 Boyce, W. B., 98.
 Boyle, G., 942. 1289.
 — rec. 159. 365. 1219.
 Boyle, J. R., 764.
 Boyle, R., 206. 397. 772.
 1065. 1295.
 — rec. 1308.
 Bracciforti, F., 1651.
 Bradley, C. B., 1546.
 Bradley, E. T., 842.
 Bradley, H., 851. 1609.
 1622.
 — rec. 97. 518. 885. 890.
 1038. 1578. 1602. 1610.
 Bradley, M. C., 842.
 Bramley, H. R., 1043.
 Brandes, H., 158.
 Brandes, O., 583. 1662.
 Brandl, A., 355. 1126.
 — rec. 616. 722. 724.
 915. 970. 1303. 1528.
 1535.
 Branscheid, P., 139.
 Brasch, M., 202.
 Brate, E., 514.
 — rec. 493.
 Braumann
 — rec. 616. 733.
 Breitinger, H., 230.
 Bremer, O., 463. 1549.
 Brereton, A., 1389.
 Breul, K., 983. 1013.
 1027.
 — rec. 30.
 Breusing, H., 2. 417.
 Breymann, H., 3. 10. 32.
 Bright, J. W., 132. 117.
 600. 732. 1537.
 — rec. 461. 1611.
 Brincker, F., 1409.
 Brink, B. ten, 1516.
 — rec. 428.
 Brink, J. ten, 121.
 Brinkmann, Fr., 435.
 Bristol and Gloucester-
 shire Arch. Soc. 828.
 — rec. 862.
 British Arch. Assoc. 825.
 Britten, J. F. L. S., 1631.
 Brodrick, G. C., 848.
 Brooke, St. A., 1256.
 Brooks, W. M., 985.
 Brown, J., 212. 254. 421.
 Brown, J. A., 762.
 Browne, G. F., 761.
 Browne, J. C., 762.
 Browne, W. H., 607.
 1066.
 Brück, F., 1561.
 Bruggencate, K. ten,
 218. 452. 453. 585.
 638. 1124. 1540. 1541.
 1642.
 — rec. 460.
 Bryant, Mrs., 767.
 Brynildsen, J., 579. 1656.
 Buchner, A., 346.
 Bucke, R. M., 336.
 Buckley
 — rec. 1493.
 Buddensieg, R., 186.
 187.
 Bulkeley, H. J., 765.
 Bulle, O., 385.
 Bullen, A. H., 298. 919.
 931.
 Bunce, J. Th., 795.
 Burne, Ch. S., 81. 875.
 876.
 — rec. 818.
 Burnell, A. C., 1660.
 Burnet, G., 59.
 Burr, W. H., 1318.
 Burt, M. E., 1076.
 Burton, G. H., 836.
 Bury, J. B., 765.
 Buss, P., 1026.
 Butler, J. D., 1315. 1416.
 Bywater, J., 165.
 C., A. P., 1144.
 C., G. N., 1415.
 Caine
 — rec. 1251.
 Calkins, E. A., 1319.
 1334.
 Callin, F. A., 717.

- Campbell, A., 892.
 — rec. 892.
 Cann, Th. C., 224. 639.
 Caro, J., 1020.
 Carpenter, W. H., 605.
 1576. 1600.
 Carreras, L., 1336.
 Carrière, M., 357. 914.
 Cartellverband neuphil.
 Vereine 758. 759.
 Cates, W. L. R., 106.
 Catholic Publ. Soc. 1261.
 Cayley 54.
 Cecchini, R., 1094.
 Celer
 — rec. 1415.
 Centerwall
 — rec. 1579.
 Chambon 1136.
 Chandler 762.
 Chesney, G. P., 377.
 Chiarini, G., 1087.
 Chicago Browning Soc.
 1073.
 Child, F. J., 84. 869.
 Chisholm, G. G., 1632.
 Choate, J. B., 441.
 Churcher, W. H., 1320.
 Clark, A., 1357.
 Clark, J. S., 640.
 Clark, J. W., 847.
 Clarke, C., 1381.
 Clarke, M. C., 1381.
 Cleveland, R. E., 124.
 Clouston, W. A., 877.
 1056.
 Cochin, H., 347.
 Cohn, A., 341. 1306.
 Cohn, S., 458.
 Colby, J. R., 923.
 Coleman, E., 1346.
 Coleman, J., 1346.
 Coleridge 236.
 Collier 898.
 Comfort, G. F., 608.
 Connor, J., 641.
 Conradi, B., 1005.
 Consentius, R. O., 416.
 Conway
 — rec. 1402.
 Cook, A. S., 461. 470.
 957. 1208. 1228. 1296.
 1557. 1560. 1584.
 — rec. 1530.
 Cooke, G. W., 944. 1150.
 Cooper, F., 1226. 1227.
 Cooper, S., 772.
 Cooper, W., 1215.
 Coote, H. C., 80.
 Coppen, C., 642.
 Corson, H., 1071.
 Cosijn, P. J., 1551.
 — rec. 1551.
 Cotton, J. S.
 — rec. 105.
 Courthope, W. J., 126.
 1225.
 Courtney
 — rec. 809.
 Cowell 770.
 Crabb, G., 549. 887.
 Crane, J. J., 83.
 Craustoun, J., 1588.
 Creizenach, W., 267.
 — rec. 1222.
 Croker, Th. C., 870.
 Cross, J. W., 255. 1147.
 1148.
 Cross, L., 1428.
 Cuerrois, Ch. des, 207.
 1069.
 Cumberland and West-
 moreland Antiqu. and
 Arch. Soc. 830.
 Cuming, C., 763.
 Cuming, H. S., 94.
 Cundall, J., 1337.
 Cushing, W., 951.
 Cuthbertson, J., 1086.
 Dadelsen, H. v., 302.
 — rec. 199.
 Dalen, C. van, 22.
 Dall, Mrs. C. H., 1338.
 Damour 751.
 Dana 1153.
 Daniel, P. A., 400. 418.
 1438. 1497.
 Dapper 706.
 Davidson, J. B., 984.
 — rec. 540.
 Davidson, Th.
 — rec. 84.
 Davies, J., 517. 1595.
 Davies, Miss L. M., 773.
 Davies, N. D., 533.
 Dawkins, R., 843.
 Dawson, B., 769. 1412.
 — rec. 1412. 1615.
 Dawson, E. A., 1321.
 Degenhardt, R., 613.
 Delbrück
 — rec. 90.
 Delius, N., 341. 364. 1308.
 Delrieu 239.
 Depret, L., 1196.
 Derbyshire Arch. and
 Nat. Hist. Soc. 831.
 Deutschbein, K., 644.
 718. 719. 1151.
 — rec. 434. 719.
 Dickens, Charles, the
 younger, 1138.
 Dickens, M., 241.
 Dickmann, O. E. A., 285.
 Diebler, A., 169. 1017.
 1018.
 Diederichs, A., 1533.
 Dieke, P., 23.
 Dieter, F., 475. 476.
 Dillon, H. A., 787.
 Dincklage, E. v., 154.
 Doble, C. E., 1617.
 — rec. 105.
 Dobson 322. 1162. 1265.
 Döhler, E., 118.
 Dolby, G., 240. 1134.
 Dorer, E., 399.
 Dörr, F., 593.
 — rec. 718. 719.
 Douthwaite, W. R., 849.
 Dowden, E., 336. 375.
 1251. 1421. 1427.
 — rec. 75. 1251.

- Downes, J., 924.
 Doyle, J. T., 1431.
 Dressel, R., 1242.
 Druskowitz, H., 123.
 Duffield, S., 119.
 Duncker, A., 929.
 Düring, A. v., 997.
 Duxbury, C., 645.
 Dyce, A., 360. 361. 1370.
- E., K. P. D., 1469.
 East 646.
 Ebblewhite, E. A., 1436.
 Ebsworth, J. W., 874.
 Eckleben, S., 1037.
 Edgar, A., 785.
 Edgren, H., 513.
 Edlinger, A. v., 1626.
 Edmonds
 — rec. 1579.
 Edmundson, G., 301.
 Edwards, R. J., 1468.
 Effer, H., 477.
 — rec. 334.
 Eger, G., 583. 1662.
 Egge, A. E., 1568.
 Ehrismann
 — rec. 1029.
 Eidam, Chr., 609.
 Einkenkel, E.
 — rec. 111. 497. 1531.
 1575.
 Elliot, A. M., 732. 1171.
 Ellis, A. J., 54. 505. 531.
 769.
 Ellits 1492.
 Ellmer, W., 1042.
 Elton
 — rec. 849.
 Elwall, A., 577. 699.
 720. 1129. 1650. 1651.
 1652.
 Elwin, W., 1225.
 Elze, K., 403. 407. 425.
 426. 916. 1090. 1508.
 1527.
 — rec. 1412.
 Erdmann, A., 1629.
- Essex Arch. Soc. 833.
 Este
 — rec. 1322. 1402.
 L'Étoile, A. E., 221.
 Evans, E. P., 1152.
 Evans, H. A., 412. 1464.
 1465.
 Ewell, J. L., 190.
 Ewers, H. F., 436.
- Fahlbeck, P., 978.
 Fairholt, F. W., 66. 787.
 Fallows, S., 1634.
 Farrar, R. H., 739.
 — rec. 739.
 Faulder, W. W., 1398.
 Faulkner, H., 552.
 Fawcett, W. M., 761.
 Federer, A., 1007.
 Feer, L., 192.
 Fehse, H., 1266.
 Fenard, E., 1185.
 Fennell, C. A. M., 52.
 769.
 Fernow, H., 339. 380.
 Fick, W., 444. 487. 1045.
 — rec. 1045.
 Ficke 199.
 Field, F. R., 378.
 Filon, A., 332.
 Fischer, F., 1140.
 Fischer, H., 417.
 Fischer, J., 1053.
 Fiske, J., 741.
 Fison, E., 721.
 Fistaine, G., 647.
 Fitzgerald, D., 87. 884.
 Fitzgerald, P., 284.
 Flach, J., 1269.
 Flamme, J., 474.
 Fleay, F. G., 321. 1154.
 1339.
 Fleischhauer 468. 469.
 Fleming, C., 648. 1495.
 Flower, C. E., 1422. 1423.
 1456.
 Flügel, E., 231.
 — rec. 15. 915. 1104.
- Folkard, A., 1619.
 Fölsing 649.
 Forcke, W.
 — rec. 519.
 Ford, D. M., 819.
 Forman, H. B., 774.
 Forman, W. B., 1248.
 Förster, E.
 — rec. 1531.
 Fortnum, C. E. D., 762.
 Foster, J., 1370.
 — rec. 880.
 Francison, A., 1107.
 Francke, O., 1222.
 Frary, R., 610.
 Fraser, J., 1394.
 Freeman, E. A., 1529.
 — rec. 105. 540.
 Freund, F., 393.
 Frey, A. R., 1314.
 Freytag, L.
 — rec. 538. 1090.
 Fricke, R., 1562.
 Friedlander, C. M., 566.
 Friedrich, E., 611.
 Fritsche, E., 414. 423.
 Froude, J. A., 781.
 Fryer, A., 763.
 Fuhrmann, J., 962.
 Furness, H. H., 1366.
 Furnivall, F. J., 389. 993.
 998. 1311. 1367. 1425.
 1449. 1450. 1486.
- Gaidoz, H., 872.
 Gaillard, M., 762.
 Gairdner
 — rec. 1008.
 Gajeswki du Bosquet,
 G., 310.
 Gallée, J. H.
 — rec. 972.
 Garden 1170.
 Gardiner
 — rec. 737.
 Gardner, D., 563. 1640.
 Garner, S., 612.
 Garnett, J. M., 144. 1250.

- Garrett 1503.
 Gärtner, A., 650.
 Gartner, Th.
 — rec. 1531.
 Gatty, A., 329. 1322.
 Geelmuyden, J., 1656.
 Gengnagel, K., 651.
 Georg, L., 652.
 Gerard, W., 1091.
 Gerber, A.
 — rec. 625.
 Gesellschaft f. deutsche
 Philologie in Berlin
 41. 743.
 Gesenius, F. W., 653.
 Gessner, Th., 341.
 Gibbs, J. W. M., 261.
 1158.
 Gibson, J. M., 208.
 Gilman, A., 1643.
 Gironé, A., 1655.
 Glauning, F., 654.
 Glöde, O., 157. 1004.
 Gneist, R., 806. 807.
 Goebel, J., 732.
 Goeders, C., 481.
 Godfrey, J. T., 857.
 Gody, E. G., 1587.
 Goldbach, P., 1031.
 Golther, W.
 — rec. 1004.
 Gomme, G. L., 82. 738.
 792. 797. 818. 823.
 823 a. (Nachtrag). 880.
 885. 886.
 — rec. 818.
 Goodell, Th. D., 51. 1595.
 Gosche, R., 1308.
 Gosse, E., 116. 266.
 1229.
 = rec. 301.
 Gottschall, R. v., 109.
 Gould, Ch., 890.
 Gould, G., 1404.
 Goey, R. de, 352.
 Graham, G. F., 871.
 Grahame, A. J., 842.
 Graeser, C., 655. 656.
- Gray Birch, W. de, 58.
 .88. 763. 858.
 Grece
 — rec. 1064.
 Greene, Th., 1343.
 Greenhill, J., 1312.
 Grego, J., 809.
 Gregor, W., 79.
 Greif 1051.
 — rec. 350.
 Grein, Chr. W., 31.
 Grieb, Ch. F., 567.
 Griffith, L. M., 773.
 Griggs, W., 388. 400.
 1512.
 Grimm, H., 937.
 Grüber
 — rec. 961.
 Gröhler, H., 1044.
 — rec. 1044.
 Grondhoud, C., 451. 547.
 1628. 1630.
 Grosart, A. B., 1592.
 Grossart, A. B., 270.
 Grube, E., 312.
 Gruchy, W. L. de, 761.
 Gruppe
 — rec. 90.
 Guanon 891.
 Guernsey, R. S., 411.
 Guerros, Ch. des, 207.
 Guilmette, G. C., 1457.
 Gummere, Fr. B., 613.
 980. 1571. 1572. 1573.
 — rec. 1553. 1574.
 Gumpowicz, L., 1433.
 Günther, F. W., 657.
 Gürke
 — rec. 752.
 Gutersonn
 — rec. 643.
- Hales, J. W., 1019.
 — rec. 1039.
 Halkett, S., 44.
 Hall, A., 523. 537. 545.
 1359. 1625.
 — rec. 818. 1322.
- Hall, H., 789. 812.
 Hall, J.
 — rec. 75.
 Hall, W., 1361a.
 Hallam, Th., 504.
 Hallen, A. W. C., 1358.
 Halliwell-Phillipps, J. O.,
 349. 372. 746. 930.
 1310. 1340. 1361a.
 1363. 1366.
 Haly
 — rec. 1455. 1493.
 Hamann, A., 1219. 1277
 Hamilton, H. B., 249.
 Hansen-Taylor, M., 326.
 Hardy, Th., 775.
 Harley, T., 878.
 Harris, J. Ch., 881.
 Harrison, G., 304.
 Harrison, J. A., 553.
 Harrison, J. E., 51.
 Harrison, W. A., 772.
 Hart, J. M., 598. 1598.
 — rec. 521. 1556. 1571.
 Hartmann, C., 251.
 Hatfield, E. F., 120.
 Haupt, R., 748.
 Hausknecht, E., 33.
 — rec. 30. 431. 1054.
 1528.
 Hausaire 401.
 Haweis, H. R., 1130.
 1159. 1184. 1194.
 Hazlitt, W. C., 799. 1191.
 Head, F. H., 1395.
 Heath, Mrs. N. L. K., 658.
 Heeger, G., 1050.
 Heesch 472.
 Heim
 — rec. 724.
 Heims, W., 4.
 Heinemann, H., 1429.
 Heinemann, W., 1210.
 Heldt, E., 226.
 Hellmers, G., 482.
 Helwich
 — rec. 555.
 Hempfing 614.

- Henkel, H., 1397.
Henry
— rec. 90.
Henschel, H., 969.
Herford, Ch. H., 915.
1156.
— rec. 1126.
Héricher, Le, 554.
Hermann, E., 1383.
Herrig, L., 36. 731. 1123.
— rec. 650. 662. 942.
Hersey, H. E., 1074.
Hertrich, O., 1055.
Hertz, W., 1035.
Heusch, de, 659.
Hewett, W. T., 597.
Heyman, C., 1041.
Heyman, L., 615.
Hibernis 1606.
Hickey, E. H., 152.
Hiebslac, O'Cl., 24. 660.
1547.
Hildebrand, F., 515.
Hildeburn, C. R., 750.
Hill, J., 1419.
Hime, M. C., 67.
Hindsley, Ch., 501.
Hirsch, R., 5. 6.
Hirst 1341.
Hodgetts, J. F., 62. 63.
783.
Hofer, O., 465.
Hoffmann, F., 188.
Hoffmann, O., 495.
Hoffmann - Wellenhof,
P. v., 429.
Hofmann, C. A., 661.
Hogben, J., 228.
Hohmann, L., 1015.
Holbrook, D., 1243.
Holland, R., 502. 1631.
Holmes, G. F., 1324.
Holmes, N., 1323.
Holmes, W., 258.
Hölscher
— rec. 1271.
Holtbuer, F., 467.
Holthaus, E., 445.
Holthausen, F., 156.
1558.
Holzamer, J., 722.
Hönncher, E., 162. 163.
1048.
Hoofe, A., 485.
Hope, E., 238. 337. 338.
Hoppe, A., 25. 662. 1137.
Hore, J. P., 802.
Hornemann, F., 7. 616.
Horstmann, C., 172. 173.
180. 181. 184. 1025.
1057. 1058.
Hoskyns - Abrahall, J.,
512.
— rec. 533. 1606.
Howlett, R., 763.
Hruschka, A., 539.
Hubert, A. J., 317.
Hudson, J. C., 545.
Huet, C. B., 125.
Hügel, v., 761.
Hughes, T. C., 1344.
Hull, E., 1364.
Hüter
— rec. 952.
Hunt, Th. W., 459. 599.
740.
— rec. 105.
Hupe, H., 1002.
Huth, Th., 1376.
Hutton, L., 933.
Ihne, W., 1206. 1207.
Imelmann, J., 142.
Ingleby, C. M., 1343.
1437. 1443. 1515. 1521.
— rec. 1305. 1343. 1447.
1459. 1522.
Ingleby, H., 762.
Ingram, J. H., 91. 307.
1224.
Irving, H., 934.
Isaac, H., 8. 356. 370.
392. 1151. 1477.
Jäckel 617.
Jackson, G. F., 81.
Jackson, H., 165.
Jackson, T. W., 193.
Jacoby, J., 1478.
Jagemann, H. C. G. v.,
618. 1614.
Jago, E. W. P., 1579.
James, W., 568.
Jarvis, J. W., 1400.
1435.
Jeafronson, J. C., 318.
Jenkins, J., 1635.
Jenkinson 761.
Jespersen, O., 26.
Jessopp, A., 816.
Judy, R., 663. 1187.
Jewitt, L., 801.
Johnson, Ch. F., 1453.
1482.
Johnson, H., 166.
Jonas, C., 1659.
Jones, H. B., 1325.
Julien, A., 275. 415.
Jusserand, J., 941. 1355.
— rec. 161.
K., H. G., 1510.
Kaiser, K., 723.
Kaltschmidt, J. H., 1644.
Kaluza
— rec. 1054.
Kamp, O., 619.
Karges, G., 100. 900.
Keary, C. F.
— rec. 105.
Keightley, Th., 363.
Kelke, W. H. H., 664.
Kellner, L., 297. 391.
434.
— rec. 32.
Kerrison, Lady C., 1000.
Kerslake, Th., 545. 1623.
— rec. 540. 1603.
Keyser, C. E., 761.
Kiene, P., 159.
Kinahan
— rec. 818.
Kinney, S., 422.
Kirby 762.

- Kirchbach
— rec. 344. 1090.
- Kirkland, J. H., 170.
1046.
- Kirschten, W., 171.
- Kitchlie, Mrs., 740.
- Kitton, F. G., 1133.
- Kittredge, G. L., 1016.
1031.
- Klein, H., 227.
- Kleinpaul, R., 536.
- Klinghardt, H., 9. 10. 49.
751.
— rec. 7. 20. 26. 423.
434. 435. 439. 606.
627. 713. 715. 724.
1528.
- Klopper, K., 546.
- Kluge, F., 151. 160. 164.
183. 464. 536. 1550.
1555. 1556. 1612.
— rec. 1551. 1552. 1553.
1554.
- Knauff, G., 176.
- Knigge, F., 483. 1564.
— rec. 487.
- Knight, J., 924.
- Knight, W., 340. 1299.
- Knortz, K., 1293.
- Koch, J., 41. 71. 155. 649.
990.
— rec. 114. 733.
- Koch, M., 350. 1211.
1308.
— rec. 32. 204. 339. 382.
397. 1126. 1222. 1237.
1266. 1303. 1408.
- Kohler, J., 1432.
- Köhler, K., 981.
- Kölbing, E., 30. 35. 56.
143. 198. 730. 780.
964. 968. 1052.
— rec. 33. 292. 461. 1000.
1043. 1049. 1589.
- Kolls, A., 1024.
- Koop, A., 665.
- Koepfel, E., 175.
- Körner, K., 462.
- Körnig, F.
— rec. 12. 625. 706.
- Körting, G., 751.
- Koschwitz, E., 601.
— rec. 7. 625.
- Krause, B., 1308.
- Kribel, G., 167.
- Kron, R., 179.
- Krüger, A., 486.
- Krüger, Th.
— rec. 111. 144. 539.
- Krummacher, M., 228.
1238. 1264.
— rec. 606. 712. 714.
781.
- Kube, E., 1047.
- Kühn, K., 10.
— rec. 624.
- Kukla 666.
- Kurz, J., 1253.
- Lach-Szyrma, W. S., 70.
- Laird, J., 1326.
- Laird, J. jun., 1327.
- Lane, E. W., 582.
- Lane-Poole, S., 324. 325.
582. 1267. 1270.
- Lang, A., 92. 879.
- Lang, J., 44.
- Lange, A., 47.
- Lange, F., 604.
- Lange, M.
— rec. 111.
- Langenscheidt, G., 22.
- Langreuter, G., 274.
- Larkin, H., 1105.
- Larsen, A., 1506.
- Lathrop, G. P., 950.
- Latimer, Mrs., 1392.
- Lautenhammer, J., 667.
- Laveleye, E. de, 1479.
- Lawson, M., 85. 510.
- Lawson, R., 510.
- Learned, M. D., 620.
- Lechler, G.
— rec. 194.
- Lecky, J., 54.
- Lector 256.
- Lee, S. L., 772. 1364.
1442.
- Lehmann, H., 146. 977.
- Leicestershire Archit.
and Arch. Soc. 835.
- Lentzner, K., 742. 777.
901. 1391.
— rec. 901.
- Lenz, P., 956.
- Leo, F. A., 341. 365.
1308. 1405.
- Leon 43.
- Leon, N. P. de, 584. 1663.
- Leonhardt, B., 204. 205.
— rec. 428.
- Levi, G., 668.
- Levy, S., 265. 428.
- Lewin
— rec. 1064.
- Lewis, B., 764.
- Liebermann, F., 820.
821. 965.
- Liebrecht, F.
— rec. 84. 888.
- Lindgren, E., 1658.
- Lindner, F.
— rec. 161. 717. 1288.
- Lienemann, O., 1593.
- Lintock, R. M. C.
— rec. 525.
- Lion, C. T., 276.
- Lion, Th., 621.
- Littledale, H., 343.
- Littledale, R. F.
— rec. 531.
- Lloyd, H., 22.
- Lloyd, W. W., 1455.
1459. 1513. 1514. 1517.
1520. 1522. 1523.
— rec. 1459. 1521. 1522.
1523.
- Lochnell 953.
- Locker, F., 943.
- Lockhart, J. G., 1246.
- Logeman
— rec. 1041.
- Lohmann, J. H., 274.
- Long, W. H., 1577.

- Longfellow, S., 1197.
 1198.
 Longman, F. W., 570.
 Lonsdale, M., 1146.
 Lorenzo, M., 1095.
 Lortzing, M., 291.
 Löschhorn, H., 1244.
 Loserth, J., 185. 194.
 Löwe, H., 27. 721. 1212.
 Löwenberg, J., 1223.
 Lücking, G., 282.
 Ludlow, W., 1470.
 Lüdtke, G.
 — rec. 30. 33.
 Luick, K., 1022.
 Lüins, Fr., 40.
 Lyall, C. L., 526.
 Lynn, W. T., 1460.

 M., C. B., 1509.
 MacAlister, D.
 — rec. 534.
 Macdonald, G., 406.
 Macdonell
 — rec. 810.
 Macfarlane, A. R., 361.
 MacGregor, A. S., 422.
 Machado y Alvarez 734.
 Mack, R. E., 351. 905.
 Mackay 740.
 Mackean, W., 1021.
 MacLeau, G. E., 1570.
 Maclean, Sir J., 894.
 Macleod, A. C., 85.
 Macray, W. D., 1039.
 Maguire, R., 213.
 Mahrenholtz
 — rec. 757.
 Malory, Th., 967.
 Mangin, A., 1230.
 Mangold, W., 778.
 — rec. 752.
 Manitius, M., 952.
 Marcell-Jellinek 1491.
 March 51.
 Marc-Monnier 115.
 Marelle 751.
 Markham, Ch. A., 550.

 Marks
 — rec. 1625.
 Markscheffel, K., 281b.
 1183.
 Marot, E., 569.
 Marshall, F. A., 772. 1434.
 — rec. 1513.
 Martin, Lady H. F., 379.
 1390. 1391.
 Martinengo - Cesaresco,
 Countess E., 868.
 Masing, E., 242.
 Maskell, J., 1447.
 Mason, C. P., 669.
 Mason, E. T., 108. 214.
 Masson, D., 229.
 Matthews, B., 319. 933.
 Mätzner, E., 432. 490.
 Maurmann
 — rec. 1533.
 Mauron, A., 670.
 Mawr, E. B., 97.
 Maxwell 1171.
 Mayhew, A. L., 1601.
 1602. 1616.
 — rec. 1530.
 Mayor, J. B., 1574.
 McDowall 865.
 McElroy, J. G. R., 437.
 602. 671.
 McLean, F. W., 1296.
 McNeill, G. P., 779. 1049.
 1589.
 Meffert, T., 672.
 Meiklejohn, J. M. D., 673.
 Menthel, E., 498.
 — rec. 477.
 Merian, H., 382.
 Merkel
 — rec. 619.
 Merry, G. R., 153.
 Mertins, O., 268.
 Meyer, Fr., 348.
 Meyer, G., 90.
 Meyer, K.
 — rec. 1592.
 Meyer, R. M., 1271.
 — rec. 1553.

 Middleton
 — rec. 842. 847.
 Miller, W. C., 995.
 Millhouse, J., 1654.
 Milligan, W., 191.
 Mills, J. W., 773.
 Milman 762.
 Milne, D., 1636.
 Milne, R., 1180.
 Milnes, A., 272. 1174.
 Minto, W., 102. 902.
 Mitchell, D. G., 294.
 Moberly, C. E., 410.
 Mohrbutter, A., 473.
 Möller, H., 10.
 Molloy 921.
 Mommsen, A., 222.
 Monro 770.
 Montucci, H., 675.
 Moon, G. W., 1539.
 Moore, H., 1254.
 Moore, H. L., 1328.
 Moore, J. C.
 — rec. 1424. 1511. 1518.
 Moore, N., 867.
 Morgan, A., 344. 507.
 1305. 1329. 1333. 1484.
 Morgan, C. O. S., 844.
 845.
 Morgan, G. P., 852.
 Morgan, T., 763.
 Morison, J. H., 110.
 Moerkerken, P. H., 898.
 Morley, H., 217. 263.
 273. 283. 870. 903.
 904. 1426. 1473.
 Morris, R., 80. 491. 769.
 999.
 Morrison, T., 676.
 Morwitz 571. 572.
 Motheré, J., 262.
 Moule, C. W., 775.
 Moulton, R. G., 384. 772.
 Mугan, M. D., 677.
 Mühlefeld, K., 622.
 Muid, Th.
 — rec. 534.
 Mull, M., 1471.

- Muller, J. W., 1011.
 Müller, M., 1112.
 Müller, Th., 678.
 Müller-Mylius, K., 344.
 Münch, W., 623.
 — rec. 606.
 Muncker, F.
 — rec. 114.
 Münster, K., 1023.
 Murdoch, J. E., 1342.
 Murphy, H., 984.
 Murray, Ch. A., 1110.
 Murray, J. A. H., 54. 520.
 555. 769. 1490.
 Murray, J. E., 679. 680.
 Murray, J. R., 920.

 Nader, E., 724.
 — rec. 1551. 1552. 1553.
 Napier, A., 271.
 Naubert, K., 1645.
 Nauta, R. D., 460.
 Nencione, E., 1075. 1231.
 Nesbit, E., 905.
 Nettleship, H., 165.
 Neumann, F., 38.
 — rec. 90.
 Neussel, O., 1014.
 Nicholson, B., 786. 917.
 1178. 1424. 1441. 1511.
 1518. 1519.
 — rec. 1441. 1447. 1523.
 Nicholson, C., 856.
 Nicoll, H. J., 101.
 Nicoll, W. R.
 — rec. 740.
 Nissen, J., 681.
 Noel, R., 906. 1262.
 Nülle
 — rec. 625. 649. 651. 654.
 723. 733. 1140. 1222.
 Normann, H., 1466.
 Nürrenberg
 — rec. 1533.
 Norris, H., 150.
 Norris, J. P., 358.
 — rec. 1364. 1368.
 Northend, C., 682.

 Norton, C. E., 259. 1104.
 Nutt
 — rec. 967.
 Nuttal 1637.
 Nym
 — rec. 1485.

 Oates, G. H., 683.
 Oechelhäuser, W., 341.
 383.
 O'Clevedon, A. G., 684.
 O'Connor, W. D., 1489.
 O'Farrell, W., 685.
 Ohlsson, A., 454.
 Oliphant, T. L. K., 1530.
 Oepke, S., 686.
 Orger, J. G., 1448.
 Orr, S., 210. 1070.
 O'Sullivan 1502.
 Oswald, E., 1111.
 Ott, Ph., 252.
 Otto, E., 687. 1155.
 Outram, L. S., 765.
 Owen, E., 855.
 Oxon 1504.

 Page, W. G. B., 834.
 Palgrave, F. T., 278.
 279: 330. 911.
 Palmer, A. N., 815.
 Palmgren, F.
 — rec. 754.
 Palotta, C. W., 635.
 Pankhurst, E. A., 1081.
 Parish, W. D., 860.
 Parker, J., 859.
 Parker, S. T. H., 846.
 Parmentier, F., 907.
 Parow, W., 293.
 Parton, J., 908.
 Passy, P., 688.
 Paul, P.
 — rec. 1550.
 Peacock, E., 762. 817.
 Peacock, M., 883.
 Pearson, H. S., 209.
 765.
 Percy, F., 1354.

 Perring, Ph., 371. 1406.
 Peters, J. B., 689.
 Petras, P., 177.
 Petri 225.
 Petry, D., 433.
 Pfundheller, E., 315.
 Phelps, P. H., 561.
 Phelps, Ch. H., 1430.
 Phelps, W. M., 1347.
 Phillips, M. G., 103. 556.
 Phillpotts, J. S., 398.
 Phipson, Miss E., 773.
 Pickford, J., 1350.
 Picton 72.
 Pietsch, L., 341.
 Pigott, W. G. F., 761.
 Pinkerton, P. E., 296.
 Pipe-Roll Soc. 862.
 Pitré
 — rec. 90. 888.
 Plate, H., 690. 691.
 Plattner 603.
 Plenderleath, W. C., 509.
 803.
 Plummer, Ch., 1008.
 — rec. 1008.
 Plunket, E. M., 873.
 Pollard, A. W., 988.
 Pollock, Lady, 1476.
 Poole, S. L., s. Lane-
 Poole.
 Porter, N., 563. 1640.
 Porter, W., 544.
 Postgate, J. P., 1608.
 Pott, C. M., 1331.
 Pott, Mrs. H., 1330.
 Potter, B., 1507.
 Powell, F. Y.
 — rec. 859.
 Powell, Th., 508.
 Praetorius, Ch., 389. 390.
 404. 412. 418. 1425.
 1438. 1449. 1450. 1461.
 1462. 1463. 1464. 1465.
 1497. 1526.
 Preston, S. E., 1257.
 Preusser 574. 1647.
 Price, J. E., 793.

- Primer, S., 1544.
— rec. 1543.
- Pring, J. H., 528.
- Proescholdt, L., 11. 359.
1132. 1369. 1525.
— rec. 67. 75. 222. 301.
339. 341. 350. 359.
368. 420. 610. 916.
1090. 1101. 1126. 1183.
1288. 1303. 1308. 1472.
- Prothero
— rec. 737.
- Prowse, W., 773.
- Pullan, R. P., 764.
- Purcell, E., 1106.
- Quesnel, L., 1062. 1294.
- Quousque tandem 624.
- Rabone, J., 1349.
- Radford
— rec. 1347.
- Radiguet, L. L., 131.
- Rambeau, A., 12. 625.
— rec. 12. 625. 644. 712.
713. 727.
- Ramhorst, F., 138.
- Ramsay, J. H., 1603.
- Rapp 13.
- Read, B., 949.
- Record Soc. 863.
- Redhouse, J. W., 1505.
- Reed, S. R., 1332.
- Regel, E., 334. 1288.
- Regel, M., 519. 1265.
- Reger, A., 1535.
- Reinhardstöttner, K. v.,
918.
- Reissert, O., 1263.
- Renaud 762.
- Resch, J., 716.
— rec. 3.
- Revell 765.
- Rhode, A., 610.
— rec. 751.
- Rhys, E., 269. 967.
- Richardson, J., 882.
1583.
- Richardson, Miss, 197.
- Richmond, J., 232.
- Richter, J. J., 419.
- Rideing, W. H., 335.
- Riechelmann, L., 282.
- Ritchie, F., 692.
- Ritson, J., 86.
- Ritter, O., 1260.
- Robertson, E. S., 935.
- Robertson, J. F., 1347.
- Robertson, J. S., 805.
- Robinson, W. C., 112.
- Roger, C. G., 133.
- Rogers, J. E. Th., 811.
- Roget, J. L., 1638.
- Roget, P. M., 1638.
- Rohde 14.
- Rolfe, W. G., 314.
- Rolfe, W. J., 1068. 1074.
1100. 1234. 1236. 1278.
1279. 1280.
- Rolfs, W., 15.
- Roorda, P., 693.
- Rosenthal, F., 717.
- Rosenzweig, L. G., 1128.
- Ross, Fr., 987.
- Rossetti, W. M., 989.
1247. 1252. 1292.
- Rössger, R., 466.
- Rossi 382.
- Round, J. H., 45. 532.
537. 545. 794.
— rec. 824.
- Round, P. Z., 772. 1526.
- Röver, F., 1092.
- Roy. Arch. Institute 826.
- Rule, M., 60. 761.
— rec. 105. 1514.
- Russell
— rec. 1447.
- Rye, W., 853. 994.
— rec. 853.
- Sachs, K., 1382.
- Sahlender, P., 742.
- Saintsbury, G., 492. 1567.
- Sallwürk, v.
— rec. 29. 616.
- Salmon, D., 1060.
- Salvini 1499.
- Sanders, D.
— rec. 538.
- Sanders, W. B., 140.
- Sandmann, P., 1304.
- Sandys
— rec. 1039. 1163.
- Sarrazin, G., 30. 127.
145. 427. 479. 521.
972. 973. 974. 975.
976.
- Sarrazin, J.
— rec. 1010. 1181.
- Sattler, E., 1582.
- Sattler, W., 448. 456.
1545.
— rec. 555.
- Sauerstein, P., 174. 1028.
- Saure, H., 1241.
- Schäfer, C., 626.
- Schäffer, C. C., 1480.
1481.
- Schaible, K. H., 64.
- Scheffler, W., 595.
- Scherer, E., 129.
- Schiller, J., 354. 408.
- Schilling, F., 442.
- Schilling, H., 954. 1006.
- Schipper, J., 1575.
— rec. 1575.
- Schleich
— rec. 1013.
- Schlosser
— rec. 90.
- Schmeding 16.
- Schmidlin, U., 694.
- Schmidt, A., 1411.
— rec. 1525.
- Schmidt, J., 247. 695.
- Schmidt, K., 76.
- Schmirgel, C., 982.
- Schmitz, B., 27. 28.
- Scholten, W. v., 1213.
- Schönbach
— rec. 1593. 1645.
- Schrader
— rec. 90.

- Schridde, E., 1179.
 Schröder, E., 178.
 — rec. 915.
 Schröder, A., 29. 31. 1001.
 — rec. 15. 20. 431. 438.
 439. 440. 488. 489.
 724. 1132. 1411. 1525.
 1531.
 Schroeter, A., 1103.
 Schüddekopf, A., 1054.
 Schuler, J. G. C., 1101.
 1139.
 Schulz, A.
 — rec. 146.
 Schulze, O., 696.
 Schwahn, F., 484.
 Schwarz, M., 143.
 Schwieger, P., 136.
 Schwippert, P. A.
 — rec. 756.
 Scotch Woman, a, 1088.
 Scott, J. H., 277. 1163.
 Scott, W. B., 219. 1096.
 Scrutton, T. E., 810.
 Selby, W. D., 824. 996.
 Selig, M., 697.
 Semmig, H., 122.
 Seuffert, B., 381.
 — rec. 1271.
 Sharp, W., 387. 1232.
 — rec. 901.
 Sharpe
 — rec. 1625.
 Shelley, M. W., 1250.
 Shepherd, R. H., 244.
 — rec. 1189.
 Shoemaker, J. W., 698.
 Sibree, E., 1581. 1597.
 Siddons, J. H., 1410.
 Siedler, J., 725.
 Sievers, E., 413. 461.
 493. 494. 1040. 1552.
 1559. 1611.
 — rec. 37. 972. 973.
 Sigismund, R., 341.
 Simpson 72.
 Sims, R., 1353. 1354.
 Siret 699.
 Skeat, B. M., 443.
 Skeat, W. W., 54. 161.
 195. 523. 535. 558. 734.
 769. 770. 1038. 1059.
 1596. 1604. 1607. 1618.
 — rec. 534. 1045. 1603.
 Skipsey, J., 216. 235.
 305. 1067.
 Slater 72.
 Small, J., 1586.
 Smith, H. P., 559.
 Smith, L. T., 75. 77. 700.
 796. 808. 1000. 1036.
 Smith, M., 761.
 Smith, W. R., 37. 737.
 Smith, W. W., 1538.
 Smyth
 — rec. 1338.
 Snow 735.
 Söhns
 — rec. 90.
 Sohrauer, M., 1563.
 Solon 800.
 Somersetshire Arch. a.
 Nat. Hist. Soc. 838.
 Sommerfelt, K. L., 909.
 Soule, R., 560. 1627.
 Spencer, Mrs. C. J., 773.
 Spencer, Miss Ph., 773.
 Sprague, H. B., 912.
 1472.
 Stahlschmidt, J. C. L.,
 764. 804.
 — rec. 1625.
 Stanford, J. F., 1439.
 Stapfer, P., 376. 1387.
 Stedman, E. C., 948.
 Steinbach, P., 113.
 Stengel, E., 1012.
 Stephen, L., 105. 333.
 740.
 — rec. 105.
 Stephens, C.
 — rec. 105.
 Stephens, G., 74.
 Stepner, H. E., 925.
 Stern, A., 114.
 Steuerwald, W., 726.
 Stevenson, W., 540.
 — rec. 540.
 Stewart, D., 68.
 Steyrer, J., 1536.
 Stirling, J. H., 1109.
 Stock, E., 79.
 Stock, F., 54. 734.
 Stoddard, R. H., 306.
 Stoffel, C., 963.
 — rec. 33. 143.
 Stokes, F. A., 323.
 Stokes, H. P., 1512.
 Stokes, H. S., 89.
 Stokes, W., 769.
 Stone, W. G., 1454.
 Storch, Th., 1554.
 Storm, J., 430.
 Stormonth, J., 561.
 Storr, F., 300. 1164. 1610.
 Strachan, W., 773.
 Strachey
 — rec. 967.
 Stratmann, Fr. H., 478.
 Strien
 — rec. 616.
 Strodsmann, A., 1249.
 Stuart-Glennie 353. 768.
 772.
 Stuart-Merritt, Ch., 245.
 246. 701.
 Sturmfels, A., 480. 1566.
 Sullivan, E., 772.
 Swainson, Ch., 503.
 Sweet, H., 17. 18. 52.
 54. 196. 431. 488. 489.
 596. 767. 769. 1528.
 1569.
 Sweetman, G., 1580.
 Swinburne, A. Ch., 220.
 936. 1214. 1291. 1418.
 Symington, A. J., 1108.
 Symonds, J. A., 1176.
 1177. 1259.
 Symons, A., 388. 404.
 1072. 1461. 1462. 1463.
 Tafel, J. F. L., 573.
 Tafel, L. H., 573.

- Taine, H., 99. 910.
 Talandier, A., 316.
 Talfourd, T. N., 1191.
 Tallichet, H., 1543.
 Tancock, O. W., 545.
 — rec. 1415.
 Tanger, G., 1167.
 — rec. 715. 916.
 Taylor, J., 534. 773.
 — rec. 854.
 Techmer, F., 19. 627.
 Tedder, H. R., 1335.
 Temple, R. C., 768.
 Terry
 — rec. 1441.
 Theisen, C., 369.
 Theobald, W., 913.
 Thieme 574. 575. 1647.
 Thomas, C., 628.
 — rec. 739. 915. 1412.
 Thompson, E. M., 960.
 Thompson, J. W., 72.
 522.
 Thum, R., 292. 1202.
 1205.
 — rec. 16. 435. 1212.
 Thümmel, J., 341. 1308.
 Thurein, H., 991.
 Thurneysen 516.
 Tiel, C. van, 898.
 Timayenis, T. T., 1186.
 Timmins, J. F., 1399.
 Tirard, M. N., 938.
 Todd, Ch. B., 1064.
 Todd, H. A., 732.
 Tolhausen, A., 585.
 Tolhausen, L., 585.
 Tomkins, H. G., 541.
 Tozer, H. F., 1099.
 Traut, H. Th., 703.
 Trautmann, K., 117. 313.
 926. 927. 1500.
 Trautmann, M., 34. 438.
 497. 499. 524. 751.
 1531. 1532.
 — rec. 1575.
 Tuebeck, W., 1160.
 Tüchert, A., 250.
- Tuer, A. W., 506.
 Türkheim, L., 940.
 Turner, K., 1302.
 Tweet, B. F., 704.
 Tyler, Th., 390. 1361.
- Ulrich, W., 311.
- V., M. H. A.
 — rec. 1322.
- V., W. J. R., 1360.
- Vallat 1221.
- Varnhagen, Herm., 961.
 992.
 — rec. 111.
- Vatke, Th., 341. 1308.
- Vaughan, H. H., 1407.
- Venables
 — rec. 867.
- Verity, A. W., 1413.
- Vietor, W., 20. 624. 1498.
 1534.
 — rec. 700.
- Vieweger, L., 450.
- Vigeant, M., 1488.
- Villon Society 885. 886.
- Vincke, v., 341. 1308.
- Vining, E. P., 1483.
- Vising, J.
 — rec. 513.
- Vivant, E., 586.
- Vogel, C., 653. 705. 706.
- Vogels, J., 1029.
- Vollmüller, K., 32. 1222.
- Voort, J. H. van der,
 289. 320. 1203.
- Voyes, M. G. dela, 1653.
- Wächter, W., 182.
- Waddy, S. D., 707.
- Wagner, A., 32.
- Wagner, W., 359. 375.
 1369.
- Wahl, M. C., 96. 1408.
- Wake, C. St., 986.
- Walford, E., 763. 822.
 1351.
- Walker, B., 761.
- Wallace
 — rec. 1104.
- Wallis, A., 1169.
- Wallner, J. F., 264.
- Walter, M.
 — rec. 753.
- Walther, E., 708. 709.
- Walton 269.
- Ward, C. A.
 — rec. 534.
- Ward & Lock 562.
- Wardle 764.
- Warneke, Karl, 1132.
 1525.
- Warren, F. E., 1033.
- Warren, H. W., 1217.
- Warton, E. R., 512.
- Warton, H. T.
 — rec. 531.
- Watkins, M. G.
 — rec. 81. 875.
- Watson 710. 711.
- Wayte, W., 1613.
- Webb, A., 762.
- Webster, J. H., 457.
- Webster, N., 563. 1640.
 1641.
- Webster, R. G., 564.
- Wechsung, A., 341. 1308.
- Wedgwood, H., 54. 527.
 734. 1599.
 — rec. 1603.
- Wedgwood, J., 1386.
- Wedgwood, W., 523.
- Wedmore
 — rec. 1347.
- Weeks, W., 1358.
- Weilen, v.
 — rec. 915.
- Welby, E. M. E., 148.
- Welti
 — rec. 901.
- Wendt, G.
 — rec. 649. 703.
- Wenström, E., 1658.
- Werder, K., 420.
- Wernekke, H., 1308.
- Werner, J., 1093.

- Werner, O., 1245.
 — rec. 662. 718. 719.
 726. 751. 942. 1126.
 1179. 1303. 1542.
 Wershoven, F. J., 587.
 712. 713. 714. 727.
 Wessely, J. E., 574. 575.
 578. 1647. 1648. 1655.
 Western, A., 439. 440.
 Wetzl, E., 1542.
 Weymouth 149.
 Wheatley, H. B., 78. 104.
 545. 589. 788. 885. 886.
 1439.
 — rec. 75. 739.
 White, C. H., 851.
 White, E., 861.
 White, R. G., 362. 367.
 1371.
 Whitman, S. H., 309.
 Whitney, E., 1496.
 Whitney, W. D., 592.
 — rec. 37.
 Whitworth, G. C., 581.
 Wienke, O., 1237.
 Wihlidal, K., 728.
 Wilbur, H., 288.
 Wilde 373.
 Wilde, Lady, 889.
 Wilde, Sir W., 889.
 Wilke, W., 500.
 Wilkins, A. S., 1605.
 Wilkinson, W. C., 200.
 Willenberg
 — rec. 27. 650.
 Williams, H., 939.
 Williams, S. H., 790.
 Williams, W. W.
 — rec. 818.
 Williamson, G. C., 542.
 Willis, R., 847.
 Wilson, J. G., 211. 741.
 1077.
 Winchester, C. T., 1061.
 Winter, W., 791.
 Wise, Th. J., 1250.
 Witcomb, Ch., 496.
 Witte
 — rec. 1104.
 Wohlfahrt, Th., 471.
 Wolpert, G., 1010.
 — rec. 713.
 Wolzogen, E. v., 237.
 253.
 Wood, J., 1637.
 Woodberry, G. E., 308.
 Woodforde, F. C. 518.
 1440.
 Woodroffe, L. J., 1239.
 Woolson, A. G., 1149.
 Word, C. A.
 — rec. 531.
 Wright, T., 57.
 Wright, W. A., 165. 396.
 1452. 1524. 1615.
 Wright, W. H. K., 840.
 1624.
 Wülker, R. P., 31. 34.
 111. 729. 1182. 1199.
 — rec. 33. 123. 146. 344.
 365. 486. 487. 1039.
 1126. 1303. 1551. 1552.
 Würzner, A., 21. 724.
 Yonge, Ch. M., 1233.
 Young
 — rec. 1227.
 Yule, H., 1660.
 Zarneke, E.
 — rec. 90.
 Zarneke, F., 893.
 Zehetmayr, S., 511.
 Zetsche, A., 1032.
 Ziegler, M., 721.
 Ziel, E., 1393.
 Zimmermann, J. W., 715.
 Zupitza, J., 134. 141. 142.
 530. 955. 966. 1003.
 1009. 1308. 1570. 1639.
 — rec. 15. 75. 137. 558.
 1028. 1498.

ÜBERSICHT
DER
IM JAHRE 1887 AUF DEM GEBIETE
DER
ENGLISCHEN PHILOLOGIE

ERSCHIEENENEN
BÜCHER UND AUFSÄTZE.

ZUSAMMENGESTELLT
VON
PAUL SAHLENDER.

INHALT.

- I. Allgemeines.
 - A. Studium und Unterricht.
 - B. Lehrbücher.
 - C. Sammelwerke.
 - D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.
 - E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
 - F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.
- II. Kulturgeschichte und Altertümer.
- III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.
- IV. Literaturgeschichte.
- V. Einzelne Schriftsteller und Werke..
 - A. Aeltere Zeit.
 - B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.
 - C. Shakespeare.
- VI. Grammatik.
 - A. Allgemeineres.
 - B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.
 - C. Altenglisch.
 - D. Sprachproben.
 - E. Metrik.
- VII. Mundarten.
- VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.
- IX. Wörterbücher.

I. Allgemeines.

A. Studium und Unterricht.

- Earle, J., *The Philology of the English Tongue*. 4. Edition, revised throughout and re-written in Parts. London, Frowde. 726 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 1
- Elze, K., *Grundriss der englischen Philologie*. Halle, Niemeyer. VII, 363 ss. gr. 8°. M. 8. 2
 Siehe Lit. Centralblatt 1887, S. 1535 f. (R. W.[ülker]); *Taalstudie* VIII, 6 (H. Logeman).
- Vietor, W., *Einleitung in die englische Philologie mit Rücksicht auf die Anforderungen der Praxis*. Heilbronn, Henninger. M. 2,50. 3
- Kürting, G., *Neuphilologische Essays*. Heilbronn, Henninger. III, 184 ss. gr. 8°. M. 4. 4
 Empfehlend angezeigt mit Hinzufügung einiger Bemerkungen über den fremdsprachlichen Unterricht in der höheren Töchterschule: *The Nation* 1887, II, 333 f.; vgl. *Litbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1887, 532—534 (E. v. Sallwürk); *Anglia* XI, 316 (R. W.[ülker]); *Taalstudie* VIII, 6.
- Jowett, B., *Die alten und die neueren Sprachen im Lehrplane der Schulen und Universitäten*. Deutsch von O. Siepman. *Paedagogium* IX, 799—805. 5
 'Man folge dem Wege der Natur und lasse die modernen Sprachen, die vermittelt des Ohres aufgenommen werden sollten, den alten Sprachen, die meist aus Büchern erlernt werden, vorausgehen und sie begleiten.'
- Klinghardt, H., *Allerhand Mitteilungen. [Ziele und Wege der modernen Sprachwissenschaft. Die Phonetik als Universitätsfach. Angewandte Phonetik.]* *Engl. Stud.* XI, 197—208. 6
 — *Reisediäten für Lehrer der neueren Sprachen.* *Engl. Stud.* X, 189—192. 7
 — *Die Reiestipendien für Neuphilologen.* *Ebd.* 515—529. 8
 — *Zur Frage des Austausches der modernen Philologen.* *Paedagogium* IX, 806 f. 8a
 Verf. (H.) hält es für das beste, die Kandidaten nach dem Beispiel Frankreichs an fremde Universitäten zu schicken, wo sie mitten in der fremden Gesellschaft Leben, Denken, Fühlen und Sprache des Volkes erlernen. Vgl. *ebd.* 686—689.
- Lodeman, A., *The Modern Languages in University, College and Secondary School; with special Reference to their Oral Use.* *Modern Language Notes* II, 97—109. 9
- Stengel, E., *Die Neuphilologen im Auslande.* *Franco-Gallia* 1887, No. 7. 10
- Wehrmann, M., *Wider für Staatsstipendien für Studierende der neueren Sprachen.* *Ebd.* No. 5. 11
- White, H. S., *Modern Languages in America.* *Engl. Stud.* X, 328—334. 12
 Vorlesungen über englische Philologie an den Universitäten Deutschlands, Oesterreichs und der Schweiz im W.-S. 1885/86 und S.-S. 1886. *Engl. Stud.* X, 207—211. 13

- Bain, A., On Teaching English. With detailed Examples and an Inquiry into the Definition of Poetry. London, Longmans. XI, 260 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 14
Bespr. von P. A. Barnett (The Academy 1887, II, 129 f.); vgl. The Westminster Review Vol. 128, 135; The Academy 1887, II, 167—169 (Bain); ebd. 184 f. (Barnett); ebd. 203 f. (Bain); The Nation 1887, II, 39; The Saturday Review 1887, II, 464.
- Bierbaum, J., Die analytisch-direkte Methode des neusprachlichen Unterrichts. Cassel, Kay. 174 ss. 8°. M. 2,50. 15
Vgl. Lit. Centralblatt 1887, 1771 (G. N.).
- Eidam, Chr., Phonetik in der Schule? Ein Beitrag zum Anfangsunterricht im Französischen und Englischen. Mit 2 Beilagen. Würzburg, Stuber. 70 ss. 8°. M. 1,20. 16
Siehe Lit. Centralblatt 1887, 760 f. (G. N.); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 610 (Werner); Zs. f. neufranz. Spr. u. Lit. IX, 124—130 (Lange); Zs. f. d. Gymnasialw. N. F. XXI, 622 f. (Braumann); Franco-Gallia IV, 2; Phonet. Stud. I, 3 (P. Passy).
- L'Enseignement des Langues modernes. Taalstudie VIII, Hft. 2. 17
Hefty, F., Der Unterricht in den modernen Sprachen. Pressburg, Heckenast Nachf. M. 0,60. 18
- Jespersen, O., Der neue Sprachunterricht. Engl. Stud. X, 412—437. 19
Knüpft an die dritte nordische Philologenversammlung zu Stockholm an.
- Klinghardt, H., Techmer's und Sweet's Vorschläge zur Reform des Unterrichts im Englischen. Engl. Stud. X, 48—80. 20
Siehe ebd. S. 371 (Klinghardt).
- Maigrot, N., Les Langues vivantes dans le Lycée classique. Revue de l'enseignement des langues vivantes 1887, Févr. 21
- Münch, W., Der Unterricht in der engl. Synonymik. Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der Gymnasien und Realschulen. XII. 22
- Ott, Ph., Die neueren Sprachen an den bayerischen Studienanstalten. Blätter f. d. bayer. Gymnasialw. Bd. 23, Hft. 5 u. 6. 23
- Passy, P., Expériences d'un professeur d'anglais sur la nouvelle méthode d'enseignant. Engl. Stud. X, 506—514. 24
- Perle, Fr., Die Auswahl der Shakespeare-Lektüre auf der Basis grundsätzlicher Erwägungen über die Auswahl neusprachlicher Schulschriftsteller überhaupt. Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der Gymnasien und Realschulen. XIII. 25
- Rolfe, W. J., Shakespeare at School. Shakespeariana IV. 26
- Schlüren, Die Zukunft des neusprachlichen Unterrichts in Deutschland. Blätter für höheres Schulwesen. 4. Jahrg. No. 5—10. 27
- Schmeding, Fr., Ein Minister über die classische Bildung in der Gegenwart. Paedagogium IX, 320—337. 28
- Schröer, A., Wissenschaft und Schule in ihrem Verhältniss zur praktischen Spracherlernung. Leipzig, Weigel. 64 ss. 8°. 29
Anerkennend bespr. von H—n (Herrig's Archiv Bd. 80, 455—457); vgl. ferner Phonet. Stud. I, 3 (F. Dörr); Zs. f. d. Gymnasialw. N. F. XXI, 678—682 (E. Koschwitz).

- Swoboda, W., Bemerkungen über den Unterricht im Englischen in der 5. Klasse. Zs. f. d. Realschulw. 12. Jahrg. 3. Hft. 30
 — Bemerkungen zum englischen Unterrichte im 2. Semester der V. und im 1. Semester der VI. Klasse. Ebd., Hft. 6. 31
 Tiemann, H., Zur Methodik des fremdsprachlichen Unterrichts in Mittelschulen. Paedagogium IX, 111—117, 170—176. 32
 Vietor, W., Elemente der Phonetik und Orthoepie des Deutschen, Englischen und Französischen mit Rücksicht auf die Bedürfnisse der Lehrpraxis. 2. verb. Aufl. Heilbronn, Henninger. XII, 270 ss. 8°. 33
 Siehe Zs. f. d. österr. Gymnasien 1886, 435 ff. (Seemüller, 1. Aufl.); Taalstudie VIII, Hft. 2; Noord en Zuid X, Hft. 3; Centralorgan f. d. Interd. Realschulw. XV, 252 (Strien). Schröer (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 277 f.) bringt einige Bemerkungen über das englische *h* bei.
 Vising, J., Om Skolundervisningen i främmanda levande språk. Ny Svensk Tidskrift 1887, Febr., S. 92—111. 34
 Inhaltsangabe im Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 143 f.
 Walter, M., Der Anfangsunterricht im Englischen auf lautlicher Grundlage. Progr. der Realschule zu Cassel. Ostern 1887. 39 ss. 4°. 35
 Siehe Centralorgan f. d. Interd. Realschulw. XV, 568 f. (Bahlsen).
 — Dasselbe. Phonet. Stud. I, Hft. 1 u. 2. Vgl. wie voriges.
 Wihlidahl, K., Beitrag zur didaktischen Behandlung des *to do* in englischen Fragesätzen. Zs. f. d. Realschulw. XII, 10. 36
 Verhandlungen über die Reform des neusprachlichen Unterrichts. Siehe unter 'Sitzungsberichte'.

B. Lehrbücher.

- Ahn, F., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. 1. cours. 55—67. éd. revue et corrigée. Köln, Du Mont-Schauberg. VIII, 123 ss. 8°. M. 0,90. 37
 Aikin et Mrs. Barbauld, Cours de langue anglaise (derniers programmes). Les auteurs du programme, extraits reliés par des analyses. Evenings at home. Ed. abrégée, avec notice et notes par A. A. Liégaux-Wood. Classe de sixième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Paris, Delagrave. 111 ss. 12°. 38
 Arnoulin, E., Nouvelle grammaire anglaise, composée en vue du thème et précédée d'un traité de prononciation. Nouvelle éd. revue et corrigée. Paris, Leroux. 286 ss. 18° jésus. 39
 Avery, E. M., Words correctly spoken; short, familiar talks with friends out West. Cleveland, O., The Burrows Bros. Co. 55 ss. Tt. flex. cl., 15 cent. 40
 Bain, Al., English Composition and Rhetoric. Enlarged Edition. Part I. Intellectual Elements of Style. London, Longmans. 320 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 41
 Siehe The Westminster Review Vol. 128, No. 1, S. 135; The Academy 1887, II, 129 f. (Barnett).
 Bandow, K., Lehrbuch der englischen Sprache für höhere Unterrichtsanstalten. 1. Teil. Elementarbuch. 10. Auflage. Elberfeld, Bädeker. VII, 255 ss. gr. 8°. M. 2,40. 42

- Benot, Ed., Ollendorff reformado. Gramática iglesia y método para aprenderla. 6. Ed. corregida nuevamente. Madrid, Viuda de Hernando y Comp. 694 ss. y la clave. 4º. 9 y 10 pes. 43
- Bischoff, Systematische Grammatik der englischen Sprache, nebst zahlreichen Uebungs- und Lesestücken. 2. neu bearbeitete Aufl. Berlin, Parey. XII, 424 ss. kl. 8º. M. 3. 44
- Blount, Ch., Letture inglesi per gli Italiani. Graduated English Reading Book, with Explanatory Notes and a Dictionary, for Italians. Napoli, fratelli Raspoli. 532 ss. 16º. 4 L. 50 c. 45
Bespr. Nuova Antologia 3. Ser., Bd. VII, 554 f.
- Bruggencate, K. ten, De uitspraak van het Engelsch. Met leesoeeningen, volgens eene geheel nieuwe methode en vertaaloeeningen, behoorende bij 'De hoofdzaken der Engelsche grammatica'. Groningen, Wolters. VI, 116 ss. Post 8º. 75 c. 46
- Carstens, L., Lessons in English Correspondence. I—III. Königsberg [Leipzig, Laudien]. IX, 195; 88; 72 ss. gr. 8º. Cart. M. 4. 47
- Cemborain y España, Tim., Gramática española inglesa ó método para aprender el inglés los Españoles. Paris, Garnier frères. IV, 500 ss. 16º jésus. 48
- Chasles, E., Cours complet d'anglais: Devoirs anglais. 3. année. (Classe de sixième.) Thèmes grammaticaux élémentaires, versions courantes, abrégé de grammaire. Paris, Delagrave. 225 ss. 12º. 49
— Grammaire anglaise. 1. partie. Éléments Paris, Delagrave. XVI, 87 ss. 8º. 2 fr. 50
- Deutschbein, K., Kurzgefasste englische Grammatik und Uebungsstücke für reifere Schüler. 1. Teil: Grammatik. 2. Teil: Uebungsbuch. Cöthen. Schulze. IV, 75 und 104 ss. 8º. M. 2,40. 51
Wegen der Kürze und Klarheit der Regeln besonders für Gymnasien empfohlen: Lit. Centralblatt 1887, 1663 f. (Fr.); ebenso von Proescholdt (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 257 f.) und von J. Sarrazin (Herrig's Archiv 81, 329 f.). Vgl. Neuphil. Centralblatt II, 320—322 (Th. Hegener). Einige Bemerkungen von Otto Werner (Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 797).
- Dunker, W. und W. Ulrich, Neues Konversations-Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache mit leicht fasslicher, genauer Bezeichnung der englischen Aussprache jedes Wortes und Satzes in beiden Teilen: Zum Schul- und Privatgebrauch. Zwei Teile. Stettin, Herrcke & Lebeling. 428, 807 ss. 16º. M. 3,50. 52
Siehe Herrig's Archiv Bd. 78, 337—341 (Fr. von Aschen); Engl. Stud. X, 324 ff. (Fels).
- Ebener, G., Englisches Lesebuch für Schulen und Erziehungsanstalten. In drei Stufen. Neu bearbeitet von Karl Morgenstern. Zweite Stufe. Mit einem alphabet. Wörterverzeichnisse. Vierte, neu bearbeitete Aufl. Hannover, Meyer (Prior). VIII, 162 ss. 8º. M. 1,60. 53
Text im wesentlichen derselbe; einige erklärende Noten sind hinzugekommen. Das Wörterverzeichniss ist um viele Artikel vermehrt und hinsichtlich der Beihilfe zur Aussprache vollständig umgearbeitet. — Bespr.: Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 738 f. (Nölle).

- Swoboda, W., Bemerkungen über den Unterricht im Englischen in der 5. Klasse. Zs. f. d. Realschulw. 12. Jahrg. 3. Hft. 30
 — Bemerkungen zum englischen Unterrichte im 2. Semester der V. und im 1. Semester der VI. Klasse. Ebd., Hft. 6. 31
 Tiemann, H., Zur Methodik des fremdsprachlichen Unterrichts in Mittelschulen. Paedagogium IX, 111—117, 170—176. 32
 Viotor, W., Elemente der Phonetik und Orthoepie des Deutschen, Englischen und Französischen mit Rücksicht auf die Bedürfnisse der Lehrpraxis. 2. verb. Aufl. Heilbronn, Henninger. XII, 270 ss. 8°. 33
 Siehe Zs. f. d. österr. Gymnasien 1886, 435 ff. (Seemüller, 1. Aufl.); Taalstudie VIII, Hft. 2; Noord en Zuid X, Hft. 3; Centralorgan f. d. Interd. Realschulw. XV, 252 (Strien). Schröer (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 277 f.) bringt einige Bemerkungen über das englische *h* bei.
 Vising, J., Om Skolundervisningen i främmanda levande språk. Ny Svensk Tidskrift 1887, Febr., S. 92—111. 34
 Inhaltsangabe im Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 143 f.
 Walter, M., Der Anfangsunterricht im Englischen auf lautlicher Grundlage. Progr. der Realschule zu Cassel. Ostern 1887. 39 ss. 4°. 35
 Siehe Centralorgan f. d. Interd. Realschulw. XV, 568 f. (Bahlsen).
 — Dasselbe. Phonet. Stud. I, Hft. 1 u. 2. Vgl. wie voriges.
 Wihlidahl, K., Beitrag zur didaktischen Behandlung des *to do* in englischen Fragesätzen. Zs. f. d. Realschulw. XII, 10. 36
 Verhandlungen über die Reform des neusprachlichen Unterrichts. Siehe unter 'Sitzungsberichte'.

B. Lehrbücher.

- Ahn, F., Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. 1. cours. 55—67. éd. revue et corrigée. Köln, Du Mont-Schauberg. VIII, 123 ss. 8°. M. 0,90. 37
 Aikin et Mrs. Barbauld, Cours de langue anglaise (derniers programmes). Les auteurs du programme, extraits reliés par des analyses. Evenings at home. Ed. abrégée, avec notice et notes par A. A. Liégaux-Wood. Classe de sixième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Paris, Delagrave. 111 ss. 12°. 38
 Arnoulin, E., Nouvelle grammaire anglaise, composée en vue du thème et précédée d'un traité de prononciation. Nouvelle éd. revue et corrigée. Paris, Leroux. 286 ss. 18° jésus. 39
 Avery, E. M., Words correctly spoken; short, familiar talks with friends out West. Cleveland, O., The Burrows Bros. Co. 55 ss. Tt. flex. cl., 15 cent. 40
 Bain, Al., English Composition and Rhetoric. Enlarged Edition. Part I. Intellectual Elements of Style. London, Longmans. 320 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 41
 Siehe The Westminster Review Vol. 128, No. 1, S. 135; The Academy 1887, II, 129 f. (Barnett).
 Bandow, K., Lehrbuch der englischen Sprache für höhere Unterrichtsanstalten. 1. Teil. Elementarbuch. 10. Auflage. Elberfeld, Bädeker. VII, 255 ss. gr. 8°. M. 2,40. 42

- Benot, Ed., Ollendorff reformado. Gramática iglesia y método para aprenderla. 6. Ed. corregida nuevamente. Madrid, Viuda de Hernando y Comp. 694 ss. y la clave. 4º. 9 y 10 pes. 43
- Bischoff, Systematische Grammatik der englischen Sprache, nebst zahlreichen Uebungs- und Lesestücken. 2. neu bearbeitete Aufl. Berlin, Parey. XII, 424 ss. kl. 8º. M. 3. 44
- Blount, Ch., Letture inglesi per gli Italiani. Graduated English Reading Book, with Explanatory Notes and a Dictionary, for Italians. Napoli, fratelli Raspoli. 532 ss. 16º. 4 L. 50 c. 45
Bespr. Nuova Antologia 3. Ser., Bd. VII, 554 f.
- Bruggencate, K. ten, De uitspraak van het Engelsch. Met leesoeeningen, volgens eene geheel nieuwe methode en vertaaloeeningen, behoorende bij 'De hoofdzaken der Engelsche grammatica'. Groningen, Wolters. VI, 116 ss. Post 8º. 75 c. 46
- Carstens, L., Lessons in English Correspondence. I—III. Königsberg [Leipzig, Laudien]. IX, 195; 88; 72 ss. gr. 8º. Cart. M. 4. 47
- Cemborain y España, Tim., Gramática española inglesa ó método para aprender el inglés los Españoles. Paris, Garnier frères. IV, 500 ss. 16º jésus. 48
- Chasles, E., Cours complet d'anglais: Devoirs anglais. 3. année. (Classe de sixième.) Thèmes grammaticaux élémentaires, versions courantes, abrégé de grammaire. Paris, Delagrave. 225 ss. 12º. 49
— Grammaire anglaise. 1. partie. Éléments Paris, Delagrave. XVI, 87 ss. 8º. 2 fr. 50
- Deutschbein, K., Kurzgefasste englische Grammatik und Uebungsstücke für reifere Schüler. 1. Teil: Grammatik. 2. Teil: Uebungsbuch. Cöthen. Schulze. IV, 75 und 104 ss. 8º. M. 2,40. 51
Wegen der Kürze und Klarheit der Regeln besonders für Gymnasien empfohlen: Lit. Centralblatt 1887, 1663 f. (Fr.); ebenso von Proescholdt (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 257 f.) und von J. Sarrazin (Herrig's Archiv 81, 329 f.). Vgl. Neuphil. Centralblatt II, 320—322 (Th. Hegener). Einige Bemerkungen von Otto Werner (Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 797).
- Dunker, W. und W. Ulrich, Neues Konversations-Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache mit leicht fasslicher, genauer Bezeichnung der englischen Aussprache jedes Wortes und Satzes in beiden Teilen: Zum Schul- und Privatgebrauch. Zwei Teile. Stettin, Hercke & Lebeling. 428, 807 ss. 16º. M. 3,50. 52
Siehe Herrig's Archiv Bd. 78, 337—341 (Fr. von Aschen); Engl. Stud. X, 324 ff. (Fels).
- Ebener, G., Englisches Lesebuch für Schulen und Erziehungsanstalten. In drei Stufen. Neu bearbeitet von Karl Morgenstern. Zweite Stufe. Mit einem alphabet. Wörterverzeichnisse. Vierte, neu bearbeitete Aufl. Hannover, Meyer (Prior). VIII, 162 ss. 8º. M. 1,60. 53
Text im wesentlichen derselbe; einige erklärende Noten sind hinzugekommen. Das Wörterverzeichniss ist um viele Artikel vermehrt und hinsichtlich der Beihilfe zur Aussprache vollständig umgearbeitet. — Bespr.: Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 738 f. (Nölle).

- Eichhoff, F. G., *Morceaux choisis en prose et en vers des classiques anglais, publiés pour répondre aux programmes des lycées. Nouv. éd. 3. série, à l'usage des classes de rhétorique.* Paris, Hachette. X, 385 ss. 12°. 3 fr. 50 c. 54
- Eidam, C., *Musterwörter zur Einübung der englischen Laute.* Würzburg, Stuber. 14 ss. gr. 8°. cart. M. 0,30. 55
- Fleming, C., *Cours complet de grammaire anglaise.* 5. éd. Paris, Hachette. 309 ss. 8°. 3 fr. 56
- Foelsing-Koch, *Lehrbuch der englischen Sprache. Teil II. Mittelstufe. C. Wörterverzeichnis zum englischen Lesebuche. Mit Unterstützung von C. Thiem, bearbeitet von J. Koch.* Berlin, Enslin. X, 150 ss. 8°. 57
 Siehe *Engl. Stud.* X, 483—487 (Wendt); *Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw.* XV, 494 f. (Nölle).
- Gaspey, T., *Englische Konversations-Grammatik zum Schul- und Privatunterricht.* Neu bearbeitet von A. Mauron. 20., unveränderte Aufl. Heidelberg, Groos. XI, 416 ss. gr. 8°. geb. M. 3,60. 58
- Genzardi, N. E., *L'italiano e l'inglese: metodo teorico pratico per imparare l'inglese, colla pronunzia.* 3. ed. Firenze, tip. dell' Arte della Stampa. XVI, 208 ss. 16°. 2 L. 50 c. 59
- Gesenius, F. W., *Lehrbuch der englischen Sprache. 2. Teil. [Grammatik der englischen Sprache nebst Uebungsstücken.]* 8. Aufl. Halle, Gesenius. XVI, 371 ss. gr. 8°. M. 2,60. 60
- Gibson, M., *English Reading Book for the use of schools and for private study.* Münster, Schöningh. 240 ss. 8°. M. 2,40. 61
- Graeser, Ch., *Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. Composée d'après les principes de F. A. H. n.* 1. cours. 61. éd. Leipzig, Brockhaus. IV, 116 ss. 8°. M. 1. 62
 — *Grammaire complète de la langue anglaise sur un plan très-méthodique, avec de nombreux thèmes distribués dans l'ordre des règles.* 1. partie. 17. éd. Leipzig, Brockhaus. VIII, 139 ss. 8°. M. 1,20. 63
 — — 2. partie. 11. éd. Ebd. XII, 254 ss. 8°. M. 2. 64
- Gurcke, G., *Englische Schulgrammatik. Erster Teil. Elementarbuch.* 22. Aufl. Hamburg, Meissner. VIII, 230 ss. 8°. M. 1,60. 65
- Hausnaire, E., *Cours de langue anglaise (derniers programmes). Les auteurs du programme, extraits reliés par des analyses: Contes choisis de Shakespeare, avec notices et notes. Classe de troisième et quatrième année d'enseignement secondaire supérieur.* Paris, Delagrave. 152 ss. 12°. 66
- Hewitt, H. M., *A Manual of our Mother Tongue, etc.* London, Hughes. 65 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 67
- Hill, E. D., *Outlines of English Grammar for the use of boys preparing for the public schools. New and revised edition.* London, Simpkin. 64 ss. 12°. 1 sh. 68
- Hoar, R. H., *Englisch per Dampf! Ganz neue Conversations-Methode, um in wenigen Tagen ohne alle Vorkenntnisse geläufig englisch sprechen zu lernen.* 6. Aufl. Berlin, Friedberg & Mode. 94 ss. 16°. cart. M. 1; geb. M. 1,25. 69

- Holzamer, Jos., Erläuterungen zu seinem englischen Lesebuche. Progr. (Ostern 1887) der Handelsakademie zu Prag. 34 ss. 8°. 70
- Jonathan, M., Lehrgang für den Selbstunterricht in der englischen Geschäfts- und Umgangssprache für Deutsche in Amerika; mit Bezeichnung der Aussprache und einem Anhang von Musterbriefen. Milwaukee, Wisc., Brumder. 312 ss. 12°. cloth 1 doll. 71
- Kayser, Texte zu neusprachlichen Extemporalien für Obertertia im Anschluss an die Lektüre. Progr. (Ostern 1887) des Real-Progymnasiums zu Delitzsch. 13 ss. 4°. 72
- Knight, G., The New London Echo, etc. Mit Angabe der Aussprache nach Walker und Nutall. Zum Schulgebrauch und Selbstunterricht. 10. Aufl. Leipzig, Dyk. 200 ss. 8°. M. 1,80. 73
- Leclair, L., et J. Sévrette, Grammaire de la langue anglaise ramenée aux principes les plus simples. 15. éd., revue et corrigée. Paris, Belin et fils. VIII, 261 ss. 12°. 74
- Liégaux-Wood, A. A., Cours de langue anglaise conforme aux derniers programmes. Les auteurs du programme, extraits reliés par des analyses, avec notices et notes: Morceaux choisis de prose et poésie. Classe de huitième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Paris, Delagrave. 54 ss. 12°. 75
- — Classe de septième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Ebd. 54 ss. 12°. 76
- — Thomas Day, Sandford and Merton. Classe de septième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Ebd. IX, 165 ss. 12°. 77
- — Selections from Miss Edgeworth's Tales (contes choisis), part 1. Classe de huitième et 1. année de l'enseignement secondaire spécial. Ebd. 105 ss. 12°. 78
- — — Part 2. Classe de septième et 1. année, etc. Ebd. 72 ss. 12°. 79
- — — Part 3. Moral Tales. Classe de sixième et 1. année, etc. Ebd. 181 ss. 12°. 80
- Loewe, Hch., Unterrichtsbriefe zur schnellen und leichten Erlernung der englischen Sprache nach neuer, natürlicher Methode. An Stelle der 5. Aufl. der Unterrichtsbriefe gleichen Verlages bearb. und hrsg. (In 10 Lieferungen.) 1.—5. Lfg. Berlin, Regenhardt. 176 ss. gr. 8°, und Lösungen der Aufgaben S. 1—32. à M. 0,50. 81
- Macron, Langue anglaise: Syntaxe de l'article, ou règles générales sur l'emploi de l'article défini et indéfini, recueillies et expliquées. Abbeville, Retaux. 19 ss. 18°. jésus. 82
- Mauron, A., Lectures anglaises, ou cours de versions en prose et en vers, tirées des meilleurs auteurs anglais et américains, accompagnées de questionnaires, de notes explicatives, de tableaux synoptiques de la langue et de la prononciation, suivies d'un vocabulaire complet avec prononciation figurée. 2. éd., revue, corrigée et augmentée. Heidelberg, Groos. XVI, 423 ss. gr. 8°. geb. M. 3. 83
- Meffert, F., Englisch-Vokabularium. 4. Aufl. Breslau, Hirt. 95 ss. 12°. cart. M. 1. 84
- Aus Versehen schon 1886 angeführt.

- Meiklejohn, J., *A new Grammar of the English Tongue. With chapters in composition, versification, paraphrasing and punctuation.* London, Blackwood & Sons. 252 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 85
- *A short History of the English Language.* Ebd. 76 ss. 8°. 1 sh. 86
- Meiklejohn, J. M. D., *The English Language; its Grammar, History and Literature; with Chapters on Composition, Versification, Paraphrasing, and Punctuation.* Boston, Heath. VIII, 388 ss. 8°. cloth 1 doll. 40 c. 87
- Aus Versehen schon 1886 erwähnt. — Bespr. *Modern Language Notes* II, 455—458 (Bright).
- Moffat's *English Grammar, Analysis and Exercises.* London, Moffat. 1 sh. 6 d. 88
- Moortgaat, A., *Praktisch Uitspraakboek der Engelsche Taal.* Lierre, van In. 84 ss. 8°. 1 fl. 25 c. 89
- Norman, Fr. B. et Henriette, *Grammaire théorique et pratique de la langue anglaise.* Paris, Truchy. Wien, Lechner. VII, 263 ss. 8°. M. 3,50. 90
- Petersen, W., *Lehrbuch der englischen Sprache.* Leipzig, Gräbner. VIII, 248 ss. kl. 8°. M. 2; geb. M. 2,40. 91
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 495 (Nülle).
- Ploetz, R. A., *The Traveller's Companion. Sprachführer für Deutsche in England. Praktisches Handbuch der englischen Umgangssprache, nebst einer kurzgefassten Grammatik ohne Regeln.* 3. verb. u. verm. Aufl. Berlin, Herbig. VI, 153 ss. 12°. M. 1,20; geb. M. 1,60. 92
- Ricker, G. H., *Elements of English: an Introduction to English Grammar for the use of schools.* Chicago, the Interstate Publishing Co. 100 ss. 12°. cloth 30 c. 93
- Robson, J. H., *A few Hints on Spelling of English Words, and a List of the more difficult Words in common Use.* Guildford, Lasham; London, Simpkin. 120 ss. 12°. 2 d. 94
- Rosing, S., *Kortfattet engelsk Formlaere til Skolebrug.* 14. Udg. Kjøbenhavn, Heltzel. 36 ss. 8°. 50 øre. 95
- Sauer, C. M., *Nuova grammatica inglese con temi, lettere e dialoghi, compilata sulle tracce della grammatica francese-inglese di Gaspey e Mauron.* 2. ed. (tit.). Heidelberg, Groos. VII, 362 ss. gr. 8°. geb. M. 4. 96
- Schumann, F., *Schulgrammatik der englischen Sprache.* Oppeln, Franck. VIII, 106 ss. gr. 8°. M. 1,50; geb. M. 1,75. 97
- Skeat, W. W., *Questions for Examination in English Litterature, chiefly selected from College Papers set in Cambridge. With an Introduction on the Study of English.* Second and revised edition. London, Bell. 140 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 98
- Empfohlen: *The Academy* 1887, II, 165; *The Athenæum* 1887, II, 241.
- Stange, A., *Auswahl französischer und englischer Gedichte zum Gebrauch an Realschulen.* 2. Aufl. Minden i. W., Bruns. VI, 86 ss. 8°. 99
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 734 (Strien).
- Stuart-Merritt, C., *Méthode rationelle et pratique pour l'enseignement rapide de la langue anglaise.* 4. éd. Paris, Delagrave. XVI, 410 ss. 8°. 5 fr. 100

- Summary of English Grammar. Compiled for the use of the Notting Hill High School. 2. ed. rev. London, Rivingtons. 169 ss. 8°. 2 sh. 101
- Suttle, L., Grammaire complète pour enseigner et pour apprendre facilement, progressivement, infailliblement à lire, à écrire et à parler la langue anglaise, et destinée à familiariser les élèves avec les règles et les idiotismes de cette langue. Bordeaux, Feret et fils; l'auteur. IX, 419 ss. 18°. 102
- Tibbals, M. H., Many Mistakes Mended; containing three thousand corrections in speaking, pronouncing, and writing the English language; with practical hints on composition and punctuation. New York, Tibbals Book Concern. VI, 315 ss. 12°. cloth 1 doll. 103
- Vagedes, W., Englischer Sprachmeister zum Selbstunterricht. Neue, praktische Methode, die englische Sprache in drei Monaten sicher und geläufig sprechen, verstehen und schreiben zu lernen. In zwölf Briefen. 2. bis 12. Brief. Berlin, Verlagsanstalt (O. Cray). 380 ss. gr. 8°. à M. 0,50. 104
- Wagner, Ph., Die Sprachlaute des Englischen, ein Hilfsbuch für den Schul- und Privatunterricht. Tübingen, Fues. VI, 107 ss. 8°. M. 1,60. 105
- Wellwood, W., The Perfect Englishman. II. Der perfekte Engländer. Eine Anleitung, ohne Lehrer Englisch richtig lesen, schreiben und sprechen zu lernen. 2. Teil. Mit vollständig beigefügter Aussprache. Berlin, Cray. 179 ss. gr. 16°. M. 0,90 [1. u. 2. Teil M. 1,50]. 106
- Wilke, E., Stoffe zu Gehör- und Sprechübungen für den Anfangsunterricht im Englischen. Leipzig, Reissner. VIII, 124 ss. 8°. 107
Anerkennend bespr. von O. Werner (Centralorgan f. d. Inter. d. Real-
schulw. XV, 797 f.).
- Wimmers, Chr. und Wattendorff, L., Englische Schulgrammatik für die Mittelklassen der Ober-Realschulen und Realgymnasien, sowie für höhere Bürger- und Tüchterschulen. Paderborn, Schöningh. VI, 72 ss. gr. 8°. M. 0,80. 108
Anerkennend bespr. von G. Nölle im Centralorgan f. d. Inter. d. Real-
schulw. XV, 796.
- — Uebungsbuch zur englischen Schulgrammatik. I. Kursus. Ebd. 123 ss. 8°. 109
- — Uebungsbuch zur englischen Schulgrammatik. II. und III. Kursus. Ebd. IV, 96; 47 ss. 8°. 110
- Zimmermann, J. W., Die englische Aussprache auf akustisch-physiologischer Grundlage in leichtfasslicher Darstellung für den Schul- und Privatgebrauch. Eine Ergänzung zu jedem Lehrbuch der englischen Sprache. 2., verb. und z. T. neu bearb. Auflage. Naumburg, Schirmer. VI, 41 ss. gr. 8°. M. 0,50. 111
Vgl. Bücherschau 1886, No. 715.
- Engelsehe spraakkunst, bewerkt dor Ph. van Moerkerken. 6. druk. Sneek, van Druten. VIII, 324 bl. Post 8°. 1 fl. 90 c. 112
- Resch, J., Die Bezeichnung der Aussprache in den englischen Lehrbüchern. Gymnasium 1887, 3. 113

C. Sammelwerke.

- Anglia.** Zeitschrift für englische Philologie. Enthaltend Beiträge zur Geschichte der englischen Sprache und Literatur. Hrsg. von Richard Paul Wülker. Bd. X. Halle, Niemeyer. gr. 8°. Der Bd. M. 20. 114
Nebst einer Bibliographie für 1885 und 1886. 139 ss.
- Englische Studien.** Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts an höheren Schulen. Hrsg. von Eug. Külbing. Bd. X. Heilbronn, Henninger. gr. 8°. Der Bd. M. 17. 115
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen.** Hrsg. von L. Herrig. Bd. 77 und 78. Braunschweig, Westermann. gr. 8°. Der Bd. M. 6. 116
- Modern Language Notes.** A. Marshall Elliot Managing Editor. J. W. Bright, J. Goebel, H. A. Todd, associate Editors. Vol. II. Baltimore, The Editors. 469 ss. 4°. 15 cents. [8 Hefte jährlich.] 117
- Neuphilologisches Centralblatt.** Organ der Vereine für neuere Sprachen in Deutschland. Hrsg. von Dr. W. Kasten. 1. Jahrg. Hannover, Meyer. Lex. 8°. Der Jahrg. M. 6. [Monatlich 1 Nummer.] 118
- Frankfurter neuphilologische Beiträge.** Frankfurt a. M., Mahlau. 136 ss. 8°. M. 3,60. 119
- Transactions and Proceedings of the Modern Language Association of America, 1886.** Vol. II. Baltimore. 120
Bespr. von Tendering (Neuphil. Centralbl. II, 255—258).
- Encyclopædia Britannica.** A Dictionary of Arts, Sciences and general Literature. 9th ed. Edited by T. S. Baynes and W. R. Smith. Edinburgh, Black. 121
Vol. XXI (*Rot—Sia*) bespr. The Athenæum 1887, I, 91 f.
Vol. XXII siehe Westminster Review 1888 (June), 782—785; The Nation 1887, II, 73; The Saturday Review 1887, I, 926.
- Dictionary of National Biography.** Edited by Leslie Stephen. London, Smith, Edler & Co. Roy. 8°. 122
Vol. IX u. X (*Canute—Clarkson*). Bespr. The Athenæum 1887, I, 762 f. Zu dem Artikel 'Carleton' gibt Jessopp ebd. 320 einige Berichtigungen; vgl. The Nation 1887, I, 55, 295 f.; Blackwood's Edbgh. Mgz. 1887, I, 310; The Saturday Review 1887, I, 740—742; Notes and Queries 7. ser., 3, 279.
Vol. XI (*Clater—Condell*). IV, 470 ss. Anzeigt The Nation 1887, II, 113. Der Aufsatz von Stephen über Coleridge wird gerühmt. Vgl. The Saturday Review 1887, II, 162.
Vol. XII (*Conder—Craigie*). 452 ss. 12 sh. 6 d. Bespr. The Saturday Review 1887, II, 605; Notes and Queries 7. ser., 4, 79, 299.
- Namenlisten.** *Fabell—Felton*: Athenæum 1887, I, 448 f.; *Fenn—Flitcroft*: ebd. 479 f.; *Flood—Fytton*: ebd. 513; *Gabb—Gilby*: ebd. II, 404 f.; *Gilchrist—Goodson*: ebd. 469 f.; *Goodwin—Green*: ebd. 506 f.; *Greenacre—Gyles*: ebd. 537 f.
- Appleton's Cyclopædia of American Biography.** Edited by J. G. Wilson and J. Fiske. In 6 vols. Vol. 2. New York, Appleton. Por. and ill. 8°. cloth, subs., 5 doll.; lib. style, 6 doll.; hf. mor., 7 doll. 123
Bespr. The Saturday Review 1887, II, 258.

D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.

- Sahlender, P., Uebersicht der im Jahre 1886 auf dem Gebiete der englischen Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. In der *Anglia* X, 3. S. 43—139. gr. 8°. 124
- Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der germanischen Philologie. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Philologie in Berlin. 9. Jahrg.: 1887. Leipzig, Reissner. 333 ss. gr. 8°. 125
Englisch: S. 196—256.
- Bartsch, Aus alten Handschriftencatalogen. *Germania N. R.* XX, 127 f. 126
Vitae sanctorum anglicae (Cat. a. d. 12. Jahrh.) — *Elfredi regis liber anglicus*. ebd. — In dem Cataloge aus Durham (12. Jahrh.): *Omeliaria vetera duo*. *Unum novum*. — *Elfledes Boc. historia Anglorum anglice*. — *Liber Paulini anglicus*. — *Liber de nativitate sanctae Mariae anglicus*. — *Cronica duo anglica*.
- Kölbing, E., Ms. 25 der Bibliothek des Marquis of Bath. *Engl. Stud.* X, 203—206. 127
Eine Pergamenthandschrift in Folio aus dem Ende des 14. oder Anfang des 15. Jahrhunderts mit folgendem Inhalt: 1. Lydgate's Sege of Thebes. 2. Arcite and Palamon. 3. Grisild. 4. Ipomadon, etc. Bearbeitungen des Alten Testaments.
- Hazlitt, W. C., Third and Final Series of Bibliographical Collections and Notes on Early English Literature, 1474 to 1700. London, Quaritch. XII, 313 ss. 128
Angez. *The Antiquary* XV, 181.
- The Annual American Catalogue of Books. New York, 'Publisher's Weekly' Office. 129
- Bibliotheca philologica* oder vierteljährliche systematisch geordnete Uebersicht der auf dem Gebiete der gesamten Philologie in Deutschland und dem Auslande neu erschienenen Schriften und Zeitschriftenaufsätze. Hrsg. von A. Blau. 39. Jahrg. N. F. 1. Jahrg. Die literarischen Erscheinungen des Jahres 1886. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 438 ss. 8°. M. 6. 130
— — N. F. 40. Jahrg. Die Erscheinungen des Jahres 1887. Ebd. 131
Ein Abzug davon erscheint im Anhang an die 'Neuen Jahrbücher für Philologie und Pädagogik', hrsg. von Fleckeisen und Masius.
- Jahresverzeichniss der an den deutschen Universitäten erschienenen Schriften. I. 15. August 1885 bis 14. August 1886. Berlin, Asher & Co. IV, 238 ss. Roy. 8°. 132
- E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
- Verhandlungen des zweiten allgemeinen deutschen Neuphilologentages am 31. Mai und 1. Juni 1887 zu Frankfurt a. M. Hrsg. vom Vorstande der Versammlung. Hannover, Meyer. 8°. M. 2. 133
Vgl. *Anglia* XI, 314 (R. W.[ülker]).
- Zweiter deutscher Neuphilologentag zu Frankfurt a. M. am 31. Mai und 1. Juni 1887. Berichte hierüber erschienen: *Engl. Stud.* XI, 180—187 (K. Quiehl); *Franco-Gallia* IV, Hft. 7; *Wissenschaftl. Beilage z. Leipziger Ztg.*, 4. Febr. 1888; *Neuphil. Centralblatt* I. 134

- Neuphilologische Beiträge. Siehe unter 'Sammelwerke'.
- Verhandlungen des Vereins akademisch gebildeter Lehrer an den badischen Mittelschulen zu Baden-Baden, d. 4. Juni 1897 (über Reform des neusprachlichen Unterrichts). Engl. Stud. XI, 194 (nach der Badener Schulzeitung vom 11. Juni 1887); Herrig's Archiv 79, 364 f. 135
- Verhandlungen über die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf der am 18. Mai 1887 zu Eschwege abgehaltenen 13. Generalversammlung des Vereins von Lehrern an den höheren Unterrichtsanstalten der Prov. Hessen-Nassau und des Fürstentums Waldeck. Engl. Stud. XI, 188—194 (M. Walter). 136
- Nordische Philologenversammlung zu Stockholm (8.—13. August 1886). Modern Language Notes II, 94 f. (H. Klinghardt). 137
- Verhandlungen der Reallehrerversammlung zu Stuttgart über Phonetik im Unterricht (31. Mai 1887). Engl. Stud. XI, 196 f. 138
- The Modern Languages in the Versammlung Deutscher Philologen und Schulmänner zu Zürich (28. Sept. — 1. Okt. 1887). Modern Language Notes II, 425—430 (Hewett). 139
- Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. 140
11. Januar bis 17. Mai 1887: Herrig's Archiv Bd. 79, 85—94.
20. September bis 13. Dezember 1887: ebd. Bd. 81, 184—192.
- Dresdener Gesellschaft für neuere Philologie. Jahresbericht. 141
14. Januar bis 2. Dezember 1887: Herrig's Archiv Bd. 81, 209—226.
- Semesterbericht des Cartell-Verbandes neuphilologischer Vereine deutscher Hochschulen. Winter-Semester 1886/87 (16. Semester des Verbandes). Vorort: Leipzig. Heidelberg, Wiese. 69 ss. gr. 8°. 142
- Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 152.
- — Sommer-Semester 1887 (17. Semester des Verbandes). Vorort: Marburg. Ebd. 69 ss. gr. 8°. 143
- Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 147.
- Verein für neuere Sprachen zu Hannover. Kurzer Sitzungsbericht: Modern Language Notes II, 138. 144
- Verhandlungen des Lehrervereins zu Göteborg über Reform des Sprachunterrichts (1. Febr. 1887). Engl. Stud. IX, 195 f. (Lundell). 145
- Archæological Institute. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 15, 135. The Athenæum 1887, I, 260, 579, 771; II, 88, 644, 787. 146
- Vorträge: Hartshorne, On Blythborough Church, Suffolk. J. Park Harrison, On the Discoveries of Pre-Norman Churches. Gomme, On the Evidence of the Free Village Community at Aston and Cote, Oxfordshire.
- The Archæological Institute, Salisbury. The Saturday Review 1887, II, 226. 147
- British Archæological Association. Sitzungsberichte: The Athenæum 1887, I, 132, 195, 226, 292, 356, 420, 549, 707, 802; II, 717, 866. 148
- Vorträge: R. Allen, On the Early Sculptured Crosses and Stones on the Isle of Man. W. de Gray Birch, On the Early Notices of the Danes in England. J. A. Picton, On the Walls of Chester.

- Browning Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, II, 307, 395. 149
- Cambridge Antiquarian Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 135, 224, 382, 418; II, 324. 150
- Clifton Shakespeare Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 64, 116, 189, 294, 366, 455; II, 289, 411. 151
Berichte vom Okt. 1885 bis Okt. 1887: Shakespeare-Jahrbuch XXII, 273—276.
- Journal of the Derbyshire Archæological and Natural History Society
Vol. IX. London and Derby, Bemrose & Sons. 152
Bespr. The Saturday Review 1887, I, 775.
- Deutsche Shakespeare-Gesellschaft. Vgl. Shakespeare-Jahrbuch XXII, 24—26. 153
- Early English Text Society. Siehe Ende des Abschnitts V, A.
- English Dialect Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 153; The Athenæum 1887, I, 258. 154
— Publicationen. Siehe unter 'Mundarten'.
- Folklore Society, Boston. Ueber die beabsichtigte Gründung derselben vgl. The Athenæum 1887, I, 769.
- Folklore Society. Sitzungsberichte: The Athenæum 1887, I, 453, 579. 155
- Modern Language Association of America. Einen kurzen Bericht über die Sitzungen gibt The Nation 1887, I, 55. 156
— Thomas, C., The fourth Convention of the M. L. A. of A. (Baltimore).
Modern Language Notes II, 49—52. 157
- A proposed Modern Language Association in Canada. Modern Language Notes II, No. 1, 3. 158
- Modern Language Association of Ontario (29. Dez. 1886). Modern Language Notes II, 122—125. 159
- New Shakspeare Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 64, 135, 225, 313, 455; II, 290, 358, 429. The Athenæum 1887, I, 132, 261, 389, 579, 803; II, 573, 679, 831. 160
Vorträge: Miss G. Latham, On some of the Waiting Women of Shakspeare. — NB.: Die Vorträge über Tempest, Volumnia, Caliban, Merchant of Venice werden unter den betreffenden Stücken erwähnt.
- Philological Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 46, 80, 116, 206, 224, 242, 294, 348; II, 341. The Athenæum 1887, I, 165, 227, 421, 644; II, 644, 717, 867. 161
Vorträge: Murray, Report on the Progress of the Society's 'New English Dictionary'. Skeat, On English Etymologies.
- Royal Society of Literature. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 98, 243, 330; II, 44, 396. The Athenæum 1887, I, 165, 325, 453, 611; II, 58, 751, 897. 162
Vorträge u. a.: W. Paul, On the Ancient and Modern Literature of Gardening.
- Society of Literature. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 207. 163
- University College Literary Society. Sitzungsberichte: The Academy 1887, I, 261, 347, 400, 436; II, 324, 411. 164

- Shelley Society. *The Athenæum* 1887, I, 130. 165
 Society of Antiquaries. *Sitzungsberichte: The Academy* 1887, I, 15,
 30, 98, 135, 170, 189, 225, 261, 330. *The Athenæum* 1887, I, 132, 164,
 226, 260, 292, 324 f., 420, 579, 611, 707, 741, 802, 835; II, 58, 751, 788,
 830, 866. 166

F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.

- The Life of William Barnes, Poet and Philologist. By his Daughter, Lucy Baxter (Leader Scott).* London, Macmillan & Co. 167
 Bespr. *The Edinburgh Review* 1888, July, 119—129; *The Academy* 1887, II, 415 f. (H. Bradley); *The Athenæum* 1887, II, 883 f.
 Palgrave, F. T., *William Barnes and Contemporary Criticism.* *The Academy* 1887, II, 441. 168
 Baynes, Prof. T. S. [† May 30]. *The Academy* No. 787, 394; *The Athenæum* No. 3110, 738 f. 169
 Brassey, Lady. *The Athenæum* 1887, II, 508. 170
 Craik, Mrs. G. L. (née Miss Mulock). *The Academy* 1887, II, 252, 269 f.; *The Athenæum* 1887, II, 508; ebd. 539 (F. Martin). 171
 Mahn, C. A. F. [† Jan. 1887]. *Modern Language Notes* II, 189. 172
 Powel, Th. [† Jan.]. *The Athenæum* 1887, I, 130. 173
 Smart, Christopher. *The Athenæum* 1887, I, 736 (E. Gosse). 174
 Vgl. dazu ebd. 799 (J. W. Scherer); 831 f. (Gosse); ebd. II, 20 (Scherer).
 Wood, Mrs. H. [† 10. Febr. 1887]. *The Academy* 1887, I, 111; *Lit. Handweiser* 1887, 374; *The Athenæum* 1887, I, 224. 175

II. Kulturgeschichte und Altertümer.

(Z. t. nach Jahresbericht IX.)

A. Kulturgeschichte.

- Hall, H., *Society in the Elizabethan Age, with eight colored and other Plates.* London, Sonnenschein & Co. 291 ss. 8°. 176
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 20—22 (C. H. Herford); *The Athenæum* 1887, I, 251 f.; *Erwiderung von Hall* ebd. 289, sowie auch *Entgegnung des Recensenten*; *The Nation* 1887, II, 358; *The Saturday Review* 1887, I, 26.
 Chiarini, G., *La Società inglese al tempo dello Shakespeare.* *Nuova Antologia* 3. Ser. Bd. VII, 625—644. 177
 Im Anschluss an H. Hall's Werk.
 Vatke, Th., *Kulturbilder aus Altengland.* Berlin, Kühn. XVI, 326 ss. gr. 8°. M. 5. Mit einem Holzschnitt. 178
 Siehe *Blätter f. literar. Unterhalt.* 1887, 697 f. (Asher); *Deutsche Rundschau* 1887, 3, 157; *The Saturday Review* 1887, II, 166 f.
 Gomme, L., *Open Air Assemblies.* *The Antiquary* 1887, Dez. 179
 Vgl. *The Academy* 1887, II, 389.
 Goldschmidt, *Geschichte der Juden in England von den ältesten Zeiten bis zu ihrer Verbannung.* I. Teil: 11. u. 12. Jahrhundert. Berlin, Rosenstein & Hildesheimer. 1886. VI, 76 ss. M. 3. 180
Angez. Lit. Centralbl. 1887, 491 f.

- Hodgetts, J. F., On the Scandinavian Elements in the English Race. Part IV. The Antiquary XIV, 137—147. 181
- Remo, F., L'Égalité des Saxons en Angleterre. Gedruckt in der Officin der Nouvelle Revue. 182
Vgl. The Athenæum 1887, I, 606.
- Rogers, Ch., Social Life in Scotland, from early to recent Times. Vol. III. Edinburgh, William Paterson. 183
Angez. The Saturday Review 63, 660.
- Hudson, W. H., The Church and the Stage. London, 1886, Trübner & Comp. 184
Angez. The Antiquary XIV, 220.
- Mekler, R., Beiträge zur Entwicklungsgeschichte und Charakteristik des englischen Schulwesens. Leipziger Doktorschrift. Berlin 1886. V, 67 ss. 8°. 185
- Stanhope, Monastic London. An analytical Sketch of the Monks and Monasteries within the metropolitan Area during the Centuries 1200 to 1600. London, Rivingtons. 170 ss. 8°. S. 5. 186
- Illustrations of Old Ipswich, with architectural Description of each Subject, and such historical notices as illustrate the Manners and Customs of previous Ages in the old Borough, and help to form unpublished Chapters of its History. Ipswich, Glyde. fol. 187
Angez. Notes and Queries 7. ser. II, 259; The Antiquary XIV, 170.
- Ferguson, R. S., Municipal Offices: Carlisle. The Antiquary XIV, 17—22, 118—122, (135) 154—162. 188
- Bain, E., Merchant and Craft Guilds. A History of the Aberdeen Incorporated Trades. Aberdeen, Edmond & Speak. 189
Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 519; The Athenæum No. 3140, 889.
- D'Arcy Power, Memorials of the Craft of Surgery in England, from Materials compiled by J. F. South. With an Introd. by Sir J. Paget. London, Cassell & Co. 190
Bespr. Athenæum No. 3129, 508 f.
- Alphita. A medico-botanical glossary from the Bodleian manuscript, Selden B. 35. Edited by J. L. G. Mowat. Oxford, Clarendon Press. VII, 248 ss. kl. 4°. 191
- Anecdota Oxoniensia. Texts etc. chiefly from manuscripts in the Bodleian and other Oxford Libraries. Mediaeval and modern series. Vol. I, part II. 191a
Siehe Lit. Centralbl. 1887, 678 f. (E. W.); Notes and Queries 7. ser. III, 527; The Saturday Review 63, 740.
- Reed, T. B., A History of the Old English Letter Foundries, with Notes, historical and biographical, on the Rise and Progress of English Typography. London, Stock. 192
Vgl. The Academy 1887, I, 250 f. (E. G. Duff); The Athenæum No. 3109, 699 f.; Notes and Queries 7. ser. III, 179 f.; The Saturday Review 63, 702.
- Westlake, N. H. T., A History of Design in Painted Glass. Vol. III Fifteenth Century. London, Parker. 1886. 193
Angez. The Saturday Review 62, 729.

- Vatke, Th., Zwei altenglische Gemälde. [Charles I by van Dyck (1637),
Dresdener Gallerie No. 931.] *Herrig's Archiv* 78, 356—359. 194
- Ramsay, J. H., Accounts of Henry VI. Part II. *The Antiquary* XIV,
96—101. 195
Handelt über die damaligen Finanzverhältnisse. Fortsetzung zu ebd.
X, 191 ff.
- Round, J. H., The First Mayor of London. *The Antiquary* XV, 107—11. 196
Vgl. *The Academy* 1887, II, 320.
- On the Development of Fencing. *The Antiquary* 1887, Febr. 197
Nach *Academy* 1887, I, 111 sehr beachtenswert.
- Hazlitt, W. C., Gleanings in Old Garden Literature. London, Stock.
260 ss. 12°. 4 sh. 6 d. 198
Angez. *Notes and Queries* 7. ser. IV, 39.
- Vatke, Th., Gärten und Gartenkunst in Shakespeare's England. *Herrig's*
Archiv 77, 85—102. 199
- Jewitt, Ll., Quaint Conceits in Pottery. VI. *The Antiquary* XIV, 6—9. 200
- Bickerdyke, J., The Curiosities of Ale and Beer: an entertaining History.
Illustrated with over fifty quaint cuts. London, Field & Tuer. 201
Gerühmt: *The Athenæum* No. 3082, 666 f.; *Notes and Queries* 7. ser.
II, 378.
- Cowell, R. C., Manx Customs. *The Antiquary* XIV, 149 f. 202
- Hunt, W., *Bristol*. [Historic Towns, edited by Freeman.] London, Long-
mans. XI, 230 ss. 8°. 203
Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 378; *The Nation* 1887, II, 35 f.; *The Satur-
day Review* 1887, I, 489 f.; *The Archæol. Journal* 44, 94—96.
- Fea, A., *Chastleton*. *The Antiquary* 1887, Febr. 204
- Freeman, E. A., The Early History of *Chester*. *The Archæol. Journal*
43, 250—274. 205
- Tomlinson, J., *Doncaster*, from the Roman Occupation to the Present
Time. London, Wyman. 206
Bespr. von Elton (*The Academy* 1887, II, 245 f.).
- Freeman, E. A., *Exeter*. [Historic Towns.] London, Longmans. 207
Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 407 f.; *The Saturday Review* 1887, I, 413;
Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archæol. Soc. XI, 355 f.;
Notes and Queries 7. ser. III, 259.
- Loftie, *London*. [Historic Towns, edited by Freeman and Hunt.] Lon-
don, Longmans. VIII, 223 ss. 8°. 208
Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 127, 191 f. (Round); *The Nation* 1887, I,
407 f.; *The Saturday Review* 1887, I, 271 f.; *The Antiquary* XV, 39;
Notes and Queries 7. ser. III, 39.
- Saintsbury, G., *Manchester*. London, Longmans & Co. 209
Bespr. von Axon (*The Academy* 1887, II, 114 f.); *The Athenæum* 1887,
II, 634; *The Saturday Review* 1887, II, 88—90; *Notes and Queries*
7. ser. IV, 60.
- The Booke of Old Manchester and Salford. Royal Jubilee Ex-
hibition. Manchester. 210
Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 336 f.

- Axon, W. M. E., *The Annals of Manchester. A chronological Record from the earliest Time to the End of 1885.* London and Manchester, Heywood. 432 ss. 211
 Vgl. *Notes and Queries* 7. ser. III, 199; *The Saturday Review* 62, 658 f.
- Anderson, J. E., *A History of the Parish of Morillake.* Printed for private circulation. London, Laurie. 212
 Bespr. *The Academy* 1887, II, 181.
- Money, W., *The History of the Ancient Town and Borough of Newbury, in the County of Berks.* Oxford, Parker & Co. XXIII, 595 ss. 213
 Bespr. von Elton (*The Academy* 1887, II, 194 f.); *The Athenæum* 1887, II, 143 f.; *The Antiquary* XV, 278.
- Boase, Ch., *Oxford.* [Historic Towns.] London, Longmans. 214
 Bespr. von Elton (*The Academy* 1887, II, 345 f.); ebd. von Kerlake (p. 135); *The Athenæum* 1887, II, 334 f.; *The Saturday Review* 1887, I, 888 f.; *Notes and Queries* 7. ser. IV, 60.
- Rough List of Manuscript Materials relating to the History of Oxford, contained in the Printed Catalogues of the Bodleian and College Libraries. Arranged according to subject; with an Index. By F. Madan. Oxford, Clarendon Press. 215
 Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 897.
- Lyte, H. C. M., *A History of the University of Oxford from the Earliest Times to the Year 1530.* London, Macmillan. 1886. 504 ss. 8°. 16 sh. 216
 Bespr. von Elton (*The Academy* 1887, II, 345 f.); *The Athenæum* 1887, II, 203 f.; *Blackwood's Edinburgh Mgz.* 1887, I, 305—308; *The Nation* 1887, II, 179; *The Saturday Review* 1887, I, 304—306.
- A History of the University of Oxford.* By the Hon. G. C. Brodric. ['Epochs of Church History']. London, Longmans & Co. 235 ss. 12°. 217
 Bespr. *The Athenæum* 1887, II, 203 f.; *The Nation* 1887, II, 280; *The Saturday Review* 1887, I, 888 f.
- The Owens College: its Foundation and Growth.* By Jos. Thompson. Manchester, Cornish. 218
 Bespr. wie voriges.
- Oxford, its Life and Schools,* edited by A. M. M. Stedman, assisted by the Members of the University. London, Bell & Sons. 219
 Bespr. *The Athenæum* No. 3125, 366 f.
- Arnold, Fr., jun., *The History of Streattham.* London, Stock. 220
 Bespr. *The Academy* 1887, II, 181; *The Athenæum* No. 3084, 738; *Notes and Queries* 7. ser. III, 320.
- Blicksley, A. C., *The Ancient Parish of Woking.* *The Antiquary* XIV, 185—189, 241—247. 221
-
- King, C., *Berkshire.* [Popular County Histories.] London, Stock. VIII, 294 ss. 222
 Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 702; *Academy* No. 792, 19 f. (Peacock); *The Antiquary* XV, 278; *Archæol. Journal* 44, 87—92; *Notes and Queries* 7. ser. III, 339 f.
- Anglia*, XI. band. *Bücherschau.* 2

- Yeatman, Sitwell, and Foljambe, *The Feudal History of the County of Derby*, chiefly during the 11., 12. and 13. Centuries. Vol. I. Chesterfield, Edmunds; London, Bemrose. 223
 Angez. *Transact. Bristol and Gloucestersh. Archæol. Soc.* XI, 174—176;
Notes and Queries 7. ser. III, 359.
- Yeatman, J. P., *The Domesday Book for the County of Derby*. Reprinted from 'The Feudal History of the County of Derby'. London, Bemrose & Sons. 224
 Angez. *Notes and Queries* 7. ser. II, 59 f.
- Baines, E., *History of the County Palatine and Duchy of Lancaster*. New edition, part I—VI, by J. Croston. London, Heywood. 225
 Bespr. *The Academy* No. 783, 323.
- Foulkes, E., *The Welsh Shires*. *The Athenæum* 1887, I, 63. 226
 Handelt über den Unterschied zwischen einer ethnographisch-natürlichen und einer geschichtlichen Grenze zwischen England und Wales. Vgl. ebd. 98 (Milman); ebd. 129 (Foulkes).

B. Altertümer.

- Morgan, Th., *Romano-British Mosaic Pavements; a History of their Discovery, and a Record and Interpretation of their Designs*. With Plates, plain and coloured, of the most important Mosaics. London, Whiting & Co., 1886. XXXIV, 323 ss. 42 sh. 227
 Vgl. *The Antiquary* XIV, 124 f.; *The Archæol. Journal* 44, 205—208;
Journal of the British Archæol. Assoc. 42, 252 f.
- Watkin, W. Th., *Roman Cheshire; or a Description of Roman Remains in the County of Cheshire*. Liverpool, The Author, 1886. 228
 Vgl. *The Archæol. Journal* 43, 456—459.
- Catalogue of Inscribed and Sculptured Stones of the Roman Period belonging to the Society of Antiquaries in Newcastle-upon-Tyne*. New edition. Newcastle, Reid, 1886. 229
 Angez. ebd. 43, 459.
- Anderson, J., *Scotland in Pagan Times*. Edinburgh, Douglas. 230
 Bespr. *Journal of the British Archæol. Assoc.* 42, 348—350.
- A Catalogue of English Coins in the British Museum. — Anglo-Saxon Series*. Vol. I. By Ch. F. Keary. Edited by R. St. Poole. Printed by order of the Trustees. 231
 Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 329 f.; *Journal of the British Archæol. Assoc.* 43, 398—402.
- Wright, G. R., *Archæologic and Historic Fragments*. London, Whiting & Co. 232
 Handelt u. a. über den Namen 'Thames'.
- Bonney, T. G., *Cathedral Churches of England and Wales*. London, Cassell & Co. 233
- Macgibbon, D., and Th. Ross, *Castellated and Domestic Architecture of Scotland*. Vol. I. Edinburgh, Douglas. 234
 Vgl. *The Athenæum* No. 3120, 218—219.
- Hunnewell, J. F., *England's Chronicle in Stone*. London, Murray. 235
 Vgl. *Notes and Queries* 7. ser. III, 280.

- Willis, R., *The Architectural History of the University of Cambridge and of the Colleges of Cambridge and Eton*. Edited by J. W. Clark. Cambridge, University Press. 4 vols. 1886. 236
Bespr. *The Archæol. Journal* 43, 184—191.
- Gatty, A., *St. Wandrille's Abbey. A Lecture with Historical Preface*. Sheffield, Rogers; London, Bell & Sons. 237
Angez. *Notes and Queries* 7. ser. IV, 329.
- Glyde, J., *Illustrations of 'Old Ipswich. Parts II and III*. Ipswich, Glyde. fol. 238
Angez. *The Antiquary* XV, 279.
- Dymond, C. W., and H. G. Tomkins, *Worlebury an ancient Stronghold, in the County of Somerset*. Printed for the Author. 1886. 4°. 239
Angez. *Journal of the British Archæol. Assoc.* 42, 251 f.
- Britten, J., *History and Antiquities of Bath Abbey Church. Continued to the present time, with addit. Notes, by R. E. M. Peach*. Bath, Hallett. 240
Angez. *Athenæum* No. 3140, 890 f.
- Ranson, W., *An Account of the British and Roman Remains found in the Neighbourhood of Hitchin*. 241
Bespr. *Journal of the British Archæol. Assoc.* 42, 442 f.
- Cripps, W. J., *Old English Plate; ecclesiastical decorative and domestic; its Makers and Marks*. 3. ed. London, Murray, 1886. 242
Angez. *Archæol. Journal* 43, 459—463.
- Price, F. G. H., *The Signs of Old Lombard Street*. London, Field & Tuer. 243
Vgl. *Notes and Queries* 7. ser. III, 507.
- Cristy, M., *The Trade-Signs of Essex. A popular Account of the Origin and Meanings of the Public House and other Signs now or formerly found in the County of Essex. With Illustrations*. Chelmsford, Durrant; London, Griffith, Farran & Co. XII, 184 ss. 244
Vgl. *The Antiquary* XV, 279; *Notes and Queries* 7. ser. III, 467.
- Stapleton, A., *The Public Crosses of Nottingham. The Antiquary* XV, 89. 245
Vgl. *The Academy* 1887, II, 319.
- Bickley, A. C., *Remains of Old Woking (Surrey)*. Ebd. 3—11. 246
- Gatley, J., *Old Cornish Fonts, Bells, Altar and Corporation Plate*. Ebd. 19—23, 69—71. 217
- Andrews, W. F., *Monumental Brasses in Hertfordshire Churches. (Additions to Haine's List)*. Ebd. XIV, 49—51. 248
Vgl. ebd. 168.
- Porter, J. A., *Garter Brasses*. Ebd. XV, 197—199. 249
- Wilson, F. R., *The Brasses and Glass of Morley Church*. Ebd. XIV, 233—236. 250
- Field, J. E., *Brasses of Canons of Windsor*. Ebd. XV, 212—214. 251
- The Catalogue of the most memorable Persons who had visible Tombs, plated Gravestones, escutcheons, or hatchments, in the City of London, before the last dreadful Fire, 1666, by P. Fisher. Revised and continued to 1700 by G. B. Morgan. Privately printed. 1886. (London, Hazell, Watson & Viney.) VII, 95 ss. 4°. 252*
Angez. *The Antiquary* XIV, 220; *Notes and Queries* 7. ser. II, 339.

- Kermode, P. M. C., Catalogue of the Manks Crosses with the Runic Inscriptions and various Readings and Renderings compared. Ramsey, Craine. 36 ss. gr. 8°. M. 1. 253
 Günstig bespr. von K. Lentzner (Anzeiger f. dtsh. Altert. u. dtsh. Litt. XIV, 210—213).
- The Manx Runic Inscriptions. The Academy 1887, I, 113, 131, 150, 167, 184, 202, 221, 275, 290. 254
- Clinch, The Neolithic Implements found at Rowe's Farm, Westwickham, Kent. The Antiquary 1887, May. 255
-
- History and Antiquities of Bath Abbey Church. By John Britton. Continued to the Present Time, with additional Notes, by R. E. M. Peach. Bath, Hallett. 256
 Vgl. The Athenæum 1887, II, 890 f.
- Old Storied Houses. IV. Harrington Hall. The Antiquary 1887, May. 257
 Vgl. The Academy 1887, I, 412.
- V. The Oaks, West Bromwich. The Antiquary 1887, June. 258
 Vgl. The Academy 1887, II, 55.
- Round, J. H., St. Helen's Chapel, Colchester. London, Stock. 259
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. III, 340.
- Remains of St. Mary's Abbey, Dublin: their Explorations and Researches, A. D. 1886. Dublin, Forster & Co. 260
 Vgl. The Athenæum 1887, II, 52.
- MacClinton, F. R., Mellifont Abbey. The Antiquary 1887, June. 261
 Vgl. The Academy 1887, II, 54.
- Brailsford, Three Northumbrian Strongholds. The Antiquary Hft. 7. 262
- Starvil-Bayly, J. A., Oxford Castle. Ebd. January. 263
- Yester Castle. By Philip Champion de Crespigny. Ebd. Hft. 7. 264
 Lobend angezeigt The Academy 1887, II, 319.
-
- The Archæological Journal, published under the Direction of the Council of the Royal Archæological Institute of Great Britain and Ireland etc. Vol. XLIII. 1886. 265
 Inhaltsangabe: Jahresbericht IX, p. 214.
- The Journal of the British Archæological Association; established 1843 for the Encouragement and Prosecution of Researches into the Arts and Monuments of the Early and Middle Ages. Vol. XLII. London, 1886. 266
 Inhaltsangabe: Jahresbericht IX, p. 214.
- The Gentleman's Magazine Library. Vol. VII. (Romano-British Remains). Ed. by George Laurence Gomme. London, Stock. 267
 Bespr. Notes and Queries 7. ser. II, 119; III, 439 f.; IV, 456; The Archæol. Journal 43, 191—193; 44, 102 f., 435 f.
- Archæologia Cambrensis. The Journal of the Cambrian Archæological Association. Vol. IV. 5. Series. London. 268
 Inhaltsangabe: Jahresbericht IX, p. 215.
- The Reliquary. 269
 Inhaltsangabe: Jahresbericht IX, p. 215.

- Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archæological Society. Vol. XI, 1886—1887. 270
 Inhaltsangabe: Jahresbericht IX, p. 215.
- The Genealogist: a quarterly Magazine of genealogical, antiquarian, topographical, and heraldic Research. New Series. Edited by W. D. Selby. Vol. III. London, Bell & Sons. 271
 Bespr. Notes and Queries 7. ser. II, 499; III, 20; The Athenæum No. 3120, 210.
- Howard, J. J., *Miscellanea Genealogica et Heraldica*. London, Mitchell & Hughes. 272
 Angez. The Athenæum No. 3120, 210.
- Northern Notes and Notes. Edited by A. W. C. Hallen. Edinburgh, Douglas & Foulis. 273
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. II, 80; III, 507 f.; Athenæum No. 3120, 210; Transactions of the Bristol and Gloucestershire Archæol. Soc. XI, 363.
- The Western Antiquary, edited by W. H. K. Wright. Vol. IV. London, Stock. 1886. 274
- Bye-gones relating to Wales and the Border Counties Oswestry and Wrexham. Woodhall, Minshall & Co. Okt. 1885—Dez. 1886. 275
 Vgl. The Antiquary XIV, 76; XV, 135.
- Index to the Bye-gones, Vols. 1—7. Compiled by G. H. Brierley. Ebd. 40 ss. 4°. 276
- Walford's Antiquarian. 1886. 277
 Inhaltsangabe: The Academy No. 755, 276.
- Gloucestershire Notes and Queries. Edited by B. H. Blacker. London, Kent & Co. Vol. III. 278
 Vgl. Transact. of the Bristol and Gloucestersh. Archæol. Soc. XI, 362; The Antiquary XIV, 76.
- Journal of the Derbyshire Archæological and Natural History Society. Vol. IX. London and Derby, Bemrose & Sons. 279
 Angez. The Saturday Review 63, 775.
- Cheshire Notes and Queries: a Quarterly Journal of Matters past and present connected with the County Palatine of Chester. Edited by E. W. Bulkeley. Stockport, Swain & Bearby. 4°. 280
 Vgl. The Antiquary XIV, 220.
- Old Lincolnshire: an Antiquarian Magazine. Edited by G. H. Burton. Stamford, 'Old Lincolnshire Press'. London, Reeves. 281
 Angez. The Athenæum No. 3077, 496.
- Journal of the Yorkshire Archæological Association. Vol. X. Part I (1887). Printed for the Society. 282
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. III, 527 f.
- The Yorkshire Archæological and Topographical Journal. Parts 36—38. Bradbury, Agnew & Co. 283
 Angez. Notes and Queries 7. ser. IV, 260.
- Proceedings of the Berwickshire Naturalist's Club. Alnwick, Blair. 1886. 284

- Gray-Birch de, On some Anglo-Saxon Charters of the Seventh and Eighth Centuries relating to Sussex; or the inscribed leaden tablet found at Bath. *Journal of the British Archæological Association* XLII, Hft. 4. 285
- Lumby, J. R., *Polychronicon Ranulphi Higden Monachi Cisterciensis together with the English Translation of John Trevisa and of an unknown writer of the 15. Century.* Vol. IX. Published by the authority of the Lord Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the direction of the Master of the Rolls. London, Longmans & Co. 286
 Letzter Band. Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 19; *Saturday Review* 1887, II, 396 f.
- Chronicles in the Reigns of Stephen, Henry II., and Richard I. Edited by Richard Howlett. Vol. III. London, Longmans & Co. 287
 Vgl. *The Athenæum* 1887, II, 399; *The Saturday Review* 1887, II, 402.
- Axon, W. M. E., *The Annals of Manchester.* Siehe No. 211.
- An Account of the most considerable Estates and Families in the County of Cumberland from the Conquest unto the Beginning of the Reign of K. James I. By John Denton, of Carden. Ed. by R. S. Ferguson. Kendal, Wilson. 288
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 419.
- The Historians of the Church of York and its Archbishops. Vol. II. Ed. by J. Raine. Roll Series. London, Longmans & Co. 289
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 59.
- Round, J. H., *Domesday Book.* *The Athenæum* 1887, II, 605. 290
 Vgl. ebd. 675 (W. de Gray Birch); ebd. 710 (Round).
- *The Early Custody of Domesday Book.* *Academy* No. 758, 328; *The Antiquary* XV, 246—249. 291
 Wendet sich gegen H. Hall, *Athenæum* No. 3083, 706 f.
- Taylor, Ch. S., *An Analysis of the Domesday Survey of Gloucestershire.* Part I. Bristol and Gloucestersh. Archæol. Soc. p. 1—112. 292
- Yeatman, J. P., *The Domesday Book in Relation to the County of Derby.* Siehe No. 224. 293
- The Great Roll of the Pipe for the 11. Year of the Reign of King Henry the Second,* A. D. 1164—1165. 294
 Vgl. *The Athenæum* No. 3085, 782 f.; *Transactions of the Bristol and Gloucestersh. Archæol. Soc.* XI, 360.
- The Forty-seventh Annual Report of the Deputy Keeper of the Public Records.* London, Longmans & Co. 295
 Vgl. *The Athenæum* No. 3081, 631.
- Selby, W. D., *Norfolk Records: being a Collection of Record References derived from the official MS. Indexes preserved in the Public Record Office.* Norwich, Goose. 296
The Norfolk Archæol. Soc. Publications. Vol. I. Angez. *The Antiquary* XV, 87.
- Rye, W., *A short Calendar of the Feet of Fines for Norfolk.* Part II. Norwich, Goose. 297
 Vgl. *The Athenæum* No. 3120, 210.

- Yorkshire Archæological Association, Record Series. Vol. II: Francis Collins, Yorkshire Fines I. 298
 Dokumente aus der Zeit der Tudors.
- Some Municipal Records of the City of Carlisle: The Elizabethan Constitutions, etc. Edited by R. S. Ferguson and W. Nanson. London, Bell & Sons. X, 340 ss. 299
 Vgl. The Athenæum 1887, I, 702; The Archæol. Journal 44, 98—102.
- Records of Nottingham: being a Series of Extracts from the Archives of the Corporation of Nottingham. Vol. III. 1485—1547. Ed. by W. H. Stevenson. London, Quaritch. 1885. XIX, 538 ss. 300
 Bespr. The Athenæum 1887, I, 506 f.; The Academy 782, 300 f. (Elton).
- Great Historic Families of Scotland. By J. Taylor. 2 vols. London, Virtue & Co. 301
 Bespr. ebd. 507.
- Extracts from the Records of the Royal-Burgh of Stirling. Glasgow, privately printed. 302
 Bespr. wie voriges.
- Collier, C., and R. H. Clutterbuck, The Archives of Andover. Part I. Andover, Holmes. 303
 Dokumente aus dem 15. Jhdt. Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 497.
- Brown, C., Epitome of the Charters of the City of Chester, dating from 1120 to 1836. The Archæological Journal 43, 358—363. 304
- Marshall, G. W., The Register of Perlethorpe, in the County of Nottingham. Worskop, White. VI, 66 ss. fol. 305
 Angez. The Antiquary XV, 183; The Athenæum 1887, I, 415.
- King Ethelred's Charter confirming the Foundation of Burton Abbey, and the Will of Wulfric Spott, the Founder. With an Introduction and Notes by W. H. Duignand and W. F. Carter. Birmingham, Cooper & Co. 306
 Angez. Notes and Queries 7. ser. IV, 280.
- Cartularium Monasterii de Rameseia. Ed. by W. H. Hart and P. A. Lyons. Published under the Direction of the Master of the Rolls. Vol. II. London, Longmans & Co.; Trübner & Co. 1886. 307
 Vgl. Notes and Queries 7. ser. IV, 79.
- Fowler, J. T., Memorials of the Church of SS. Peter and Wilfrid, Ripon. Vols. I and II. Durham, Andrews & Co. Surtees Soc. 308
 Vgl. Academy No. 800, 147 (Peacock); Athenæum No. 3129, 503.
- Customals of Battle Abbey in the Reigns of Edward I. and Edward II. (1283—1312), from MSS. in the Public Record Office. Edited by S. R. Scargill Bird, F. S. A. (Camden Society). 309
 Siehe Athenæum No. 3110, 730; Notes and Queries 7. ser. IV, 259 f.; The Saturday Review Vol. 63, 525.
- A Charter of Edward the Third, confirming and enlarging the Privileges of St. Giles' Fair. [Winchester Cathedral Records. No. 2.] By Dean Kitchin. 310
 Bespr. The Academy 1887, II, 180 f.
- Duckett, G. F., Record-Evidences among the Archives of the Ancient Abbey of Cluni from 1077 to 1534. Privately printed. 311
 Bespr. Notes and Queries 7. ser. II, 219 f.

- Cowper, J. M., *Accounts of the Churchwardens of St. Dunstons, Canterbury, A. D. 1484—1580.* London, Mitchell & Hughes. 312
 Angez. ebd. IV, 119.
- Blair, F. C. H., *Charters of the Abbey of Crosraguel.* 2 vols. Edinburgh, Ayrshire and Galloway Archæological Association. 313
 Lobend angez. *The Athenæum* No. 3077, 496.
- Emden, A., and H. Thompson, *A complete Collection of Practice Statutes, Orders and Rules, from 1275 to 1886.* London, Stevens & Haynes. 314
 Vgl. *The Saturday Review* 63, 631.

III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.

- Cluston, W. A., *Popular Tales, their Migrations and Transformations.* 2 vols. London, Blackwood; Edinburgh. XIII, 485, 515 ss. post 8°. 315
 Siehe *The Academy* No. 787, 388 (Ralston); *The Westminster Review* Vol. 128, No. 1, 135; *The Athenæum* 1887, I, 541 f.; *The Nation* 1887, II, 15; *The Saturday Review* 1887, I, 347 f.; *Literaturztg.* 1887 (30), 1077—1079 (Laistner); *Mélusine* 3 (18), 431 f. (Gaidoz); *Notes and Queries* 7. ser. III, 339.
- Hulme, F. E., *Myth-Land.* London, Sampson Low. 316
 Nach *Academy* No. 780, 271: a Collection of legendary Lore of all Ages and Countries, chiefly relating to imaginary Animals and Plants.
- Brueyre, Loys, *Le Folklore en Angleterre.* *Revue des Traditions populaires* II, 2. 317
- Morris, L., *Songs of Britain.* London, Paul, Trench & Co. 318
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 355 f. (G. Cotterell); *The Athenæum* 1887, I, 569; *The Saturday Review* 1887, I, 811 f.
- Ashton, J., *A Century of Ballads.* Collected, edited and illustrated in Facsimile. London, Stock. 374 ss. Roy. 8°. 31 sh. 6 d. 319
 Vgl. *Notes and Queries* 7. ser. IV, 498.
- Child, F. J., *English and Scottish Popular Ballads.* Part IV. London, Stevens. 320
 Bespr. *The Saturday Review* 1887, I, 233 f.; *Archivo per lo studio delle tradizioni popolari* VI, 1 (Pitrè).
- Cunningham, A., *Traditional Tales of the English and Scottish Peasantry with Introduction by H. Morley.* London, Routledge. 288 ss. Post 8°. 1 sh. 321
- Graham, G. F., *The Popular Songs of Scotland, with their appropriate Melodies.* Revised by J. M. Wood. With additional Airs and Notes. Glasgow, Wood; London, Cramer. 408 ss. Roy. 8°. 10 sh. 6 d.; hf.-bd. 15 sh. 322
- Shropshire Folklore: a Sheaf of Gleanings. Edited by Charlotte S. Burne, from the Collection of Georgina F. Jackson. III. London, Trübner & Co. 1886. 295 ss. 323
 Bespr. *The Athenæum* 1887, II, 237—239; *The Academy* No. 755, 270 f. (Watkins); *The Antiquary* XV, 231; *Notes and Queries* 7. ser. II, 438.

- Sawyer, F. E., Sussex Songs and Music. *Journal of the British Archaeological Association* 42, 306—327. 324
 Volkstümliche Lieder und deren Melodien.
- Courtney, M. A., Cornish Folklore. *Folklore Journal* V, 85—112, 177—220. 325
- Watkins, M. G., The Folk-lore of a North Lincolnshire Village. *The Antiquary* XIV, 9—12. 326
- The Roxburghe Ballads. Part XVII. Edited by J. W. Ebsworth. Ballad Society. 327
 Bespr. *The Athenæum* 1887, II, 266 f.
- Hales, J. W., Robin Hood. *Encyclopædia Britannica* XX, 605—607. 328
- Stredder, E., Who was Robin Hood? *Notes and Queries* 7. ser. III, 201 f., 222 f., 281 f., 323 f. 329
 Vgl. ebd. II, 421—424 (Prideaux).
- Swainson, Ch., The Folklore and Provincial Names of British Birds. Publications of the Folklore and the Dialect Society. London, Trübner & Co. 330
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 124 (M. G. Watkins); *The Nation* 1887, I, 189; *The Saturday Review* 1887, I, 737 f.
- Damant, Mrs., The Folklore embalmed in Guillim's 'Display of Heraldry'. *The Antiquary* XV, 149—155. 331
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 255.
- Babcock, W. H., American Song-games and Wonder-tales. *Folklore Journal* V, 134—139. 332
- Martinengo-Cesaresco (Countess), Negro-Songs from Barbados. *Folklore Journal* Bd. V, Hft. 1. 333
- Bowditch, C. P., Negro Songs from Barbados. Ebd. V, 130—133. 334
- Szyrma, W. H. Lach, Le mois de Mai en Angleterre. *Revue des traditions populaires* Bd. II, Hft. 6. 335
- The Monthly Chronicle of North County Lore and Legend. London, Scott. 336
 Nach *Athenæum* 1887, I, 574 verspricht diese wohlfeile neue Zeitschrift sehr brauchbar zu werden.
- Yorkshire Notes and Queries, edited by J. H. Turner. Harrison, Bingley. 337
 Nach *The Antiquary* XIV, 76 besteht diese Vierteljahrsschrift aus: 1. Yorkshire Bibliographer, 2. Yorkshire Folk-lore Journal.
- Roger, E., Myths, Scenes, and Worthies of Somerset. London, Redway. 678 ss. Post 8°. 10 sh. 6 d. 338
 Behandelt (nach *Notes and Queries* 7. ser. IV, 539) das 11.—19. Jahrhundert.
- Wilde (Lady), Ancient Legends, Mystic Charms, and Superstitions of Ireland, with Sketches of the Irish Past. London, Ward & Downey. 339
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 338 f. (J. Lee); *The Athenæum* 1887, II, 270.
- Zaubersprüche für Zahnschmerzen geben E. H. Hickey, G. H. Brierley und J. Raine in *The Academy* 1887, I, 204, 258, 291. 340

IV. Literaturgeschichte.

- Bleibtreu, K., Geschichte der englischen Literatur. 1. Bd. Die Renaissance und Klassicität. Leipzig, Friedrich. IX, 367 ss. gr. 8°. M. 6. 341
Trotz mancher Ausstellungen rühmend bespr. von R. W.[ülker] (Lit. Centralbl. 1888, 156 f.); vgl. The Saturday Review 1887, II, 271 f.
- — 2. Bd. Das neunzehnte Jahrhundert. Leipzig, Friedrich. VIII, 584 ss. 8°. M. 9. 342
Siehe Blätter f. literar. Unterhalt. 1887, No. 23 (Asher); Lit. Centralbl. 1887, 1571 ff. (R. W.[ülker]); Deutsche Revue 1887, III, 255.
- Brueyre, L., La littérature anglaise et les traditions populaires. Conférence faite au cercle Saint Simon, le 27 nov. 1886. Montévrain, imp. de l'école d'Alembert. 54 ss. 8°. fr. 1. 343
- Buchanan, R., A Look round Literature. London, Ward & Downey; Scribner & Welford. 380 ss. Post 8°. 6 sh. 344
Vgl. The Academy 1887, I, 140 f. (H. Caine); ebd. 165 (R. Buchanan); ebd. 202 (H. Caine); The Nation 1887, I, 411; Blackwood's Edinburgh Mgz. 1887, I, 436—438.
- Ebert, A., Allgemeine Geschichte der Literatur des Mittelalters im Abendlande. 3. [Schluss-]Band. Die Nationalliteraturen von ihren Anfängen und die lateinische Literatur vom Tode Karl's des Kahlen bis zum 11. Jhdt. Leipzig, F. C. W. Vogel. VIII, 529 ss. 8°. M. 12. 345
Lobend angezeigt von K. Bartsch (Germania, N. R. XXI, 115 f.); vgl. wissenschaftl. Beilage zur Leipziger Ztg. 1888, No. 73 (R. Bechstein); Zs. f. dtsh. Phil. XX, 3 (Voigt); Lit. Centralbl. 1888, 628 f.; Mitteilungen a. d. histor. Lit. XVI, 2 (Fischer).
- Körting, G., Grundriss der Geschichte der englischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. (Sammlung von Compendien für das Studium und die Praxis. 1. Ser., 1. Bd. Münster, Schöningh. XVI, 412 ss. gr. 8°. M. 4; geb. M. 4,80. 346
Eine günstige Kritik und einige Nachträge gibt A. Brandl (Deutsche Literaturztg. 1888, 840—842); weniger günstig lautet das Urteil R. Willker's (Lit. Centralbl. 1888, 124—126), der eine Reihe von Versehen anführt; empfehlend angez. Neuphil. Centralbl. II, 361 (H. Br.). Manche Aussetzungen über Anlage des Ganzen und viele Besserungen im Einzelnen enthält Proescholdt's Anzeige (Literaturbl. No. 4).
- Meiklejohn, J. M. D., An Outline of the History of English Literature. Vol. I. London, Blackwood & Sons. 110 ss. Post 8°. 1 sh. 6 d. 347
- Parmentier, J., A short History of the English Language and Literature for the Use of French Students. Paris, Klincksieck. XIV, 341 ss. 12°. 348
- Silling, C. F., Manual of English Literature, illustrated by Poetical Extracts. 3. ed. Leipzig, Klinkhardt. 132 ss. 8°. M. 1,50. 349
- Taine, H., Histoire de la littérature anglaise. Nouvelle éd. T. 3 et 4. 2 vols. Paris, Hachette & Cie. 431, 487 ss. 18° jésus. à fr. 3,50. 350
- Duncan, W. J., The Literary History of Glasgow. Glasgow, Morison; London, Hamilton. 164 ss. 4°. 12 sh. 6 d. 351
Nach Athenæum 1887, I, 221 ein wörtlicher Abdruck des vom Maitland Club 1831 herausgegebenen Buches.

- Veitch, J., *The Feeling for Nature in Scottish Poetry*. 2 vols. Edinburgh and London, Blackwoods. 720 ss. Post 8°. 15 sh. 352
Bespr. von Minto (*The Academy* 1887, II, 159 f.); *The Saturday Review* 1887, II, 59.
- Beers, H. A., *An Outline Sketch of American Literature*. New York, Chautauqua Press (Phillips & Hunt). 287 ss. 16° cloth 60 c. 353
- Gourmont, M. R. de, *Études de littérature américaine. L'humeur et les humoristes*. Bibliothèque universelle et revue suisse III. pér. Bd. XXXIV (1887, 2), S. 5—24, 352—373. 354
- Richardson, Ch. Fr., *American Literature, 1607—1885*. Vol. I. *The Development of American Thought*. New York and London, G. P. Putnam's Sons. The Knickerbocker Press. XX, 535 ss. 8°. Doll. 3. 355
Das Werk behandelt (nach *Academy* 1887, II, 69) 'the race-elements in American literature, and then the writers, ancient and modern, on theology, politics, and philosophy. The second and concluding volume will deal with poetry and fiction'. Vgl. auch *The Atlantic Monthly* Vol. 59 No. 356, 847 ff.; *The Nation* 1887, I, 172; *The Saturday Review* 1887, I, 780 f.
- Whipple, E. P., *American Literature and other Papers, with introductory Notes by J. G. Whittier*. Boston, Ticknor & Co. IX, 315 ss. 12° cloth 1 doll. 50 c. 356
Bespr. *Modern Language Notes* II, 445—447 (Hunt).
- Bolton, J. K., *Famous American Authors*. New York, Crowell. V, 398 ss. 12° cloth 1 doll. 50 c. 357
- Mason, E. T., *Humorous Masterpieces from American Literature*. 3 vols. Edinburgh, Douglas; London, Hamilton. Sq. 16°. à 3 sh. 6 d. 358
Vgl. *The Academy* 1887, I, 218; *Blackwood's Edinburgh Mgz.* 1887, I, 296.
- — 3 vols. New York. VII, 287; IV, 294; IV, 315 ss. 16° cloth 15 sh. 359
- *Humorous Gems from American Literature*. London, Routledge. 384 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 360
- Morris, C., *Half-Hours with the best American Authors*. Philadelphia, Lippincott. 4 vols. III, 512, 512; III, 512, 516 ss. 12° cloth 6 doll. 561
- Morley, H., *English Writers. An attempt towards a History of English Literature*. Vol. I. Introduction; Origins; Old Celtic Literature; Beowulf. London and New York, Cassel & Co. XV, 367 ss. 8°. doll. 1,50. 362
Vgl. *The Academy* 1887, I, 265 f. (H. Bradley); *The Athenæum* 1887, I, 477; *Notes and Queries* 7. ser. III, 279 f.
- Skeat, W. W., *Questions . . . in English Literature*. S. No. 98.
- Hazlitt, W. C., *Bibliographical Collections and Notes on Early English Literature*. S. No. 128.
- Fitzgibbon, H. M., *Early English Poetry*. Selected and edited, with a critical Introduction and Notes. London, H. Scott. [The Canterbury Poets.] 350 ss. Sq. 16°. 1 sh. 363
Vgl. *The Athenæum* 1887, II, 277.
- Moulton, C. W., *Prize Selections; being familiar Quotations from English and American Poets, from Chaucer to the present Time*. Boston, Lothrop & Co. IV, 242 ss. 16° cloth 1 doll. 364

- Birrell, A., *Obiter Dicta*. Second Series. London, Stock; Scribner's Sons. V, 291 ss. 16°. 365
 Handelt u. a. über Leben und Werke von Milton, Pope, Johnson, Burke, Lamb (im Anschluss an Ainger), Emerson (im Anschluss an Holme). Vgl. *The Academy* 1887, I, 372 f. (J. M. Gray); *The Athenæum* 1887, I, 795 f.; *The Nation* 1887, I, 559.
- — First Series. 10. ed. Ebd. 230 ss. 12°. 5 sh. 366
- Bowles, Lamb and Hartley Coleridge. *Poetical Works*, selected. Edited, with Introduction, by W. Tirebuck. London, Scott. 430 ss. Sq. 16°. 1 sh. 367
- Knight, W., *Memorials of Coleorton*, being Letters from Coleridge, Wordsworth and his Sister, Southey and Sir Walter Scott to Sir George and Lady Beaumont Coleorton, Leicestershire. 1803 to 1834. With Introduction and Notes. 2 vols. Edinburgh, Douglas; London, Hamilton; Boston, Houghton, Mifflin & Co. 550 ss. Post 8°. 15 sh. 368
 Günstig bespr. von Asher (*Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes* 1888, No. 36); vgl. *The Academy* 1887, II, 399 f. (H. Caine); *The Athenæum* 1887, II, 667—669; *The Nation* 1887, II, 487—489; *The Saturday Review* 1887, II, 710 f.
- Sanders, L., *Celebrities of the Century*. Edited with Contributions from Eminent Authorities. London, Cassell. 369
 Vgl. *The Academy* 1887, I, 176 f. (F. Wedmore).
- Shepherd, H. E., *The Development of English Prose from Elizabeth to Victoria*. Transactions and Proceedings of the Modern Language Association of America, 1886. Vol. II, 1—31. 370
 Bespr. *Neuphil. Centralbl.* II, 293 f.
- Madden, R. R., *Literary Remains of the United Irishmen for 1798*, and Selections from other Popular Lyrics of their Times; with an Essay on the Authorship of 'The Exile of Erin'. Dublin, Duffy; London, Simpkin. 376 ss. 18°. 2 sh. 371
- Mensch, H., *Characters of English Literature*. For the use of the schools. Second edition. Cöthen, Schulze. 138 ss. 8°. M. 1,80. 372
 Empfohlen von Otto Werner (*Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw.* XV, 798; vgl. *Neuphil. Centralbl.* II, 368—370 (Reimann).
- Celebrities, literary*. Biographies of Wordsworth, Campbell, Moore, Jeffrey. London, Chambers. 290 ss. Post 8°. 373
- Celebrities of the Century: being a Dictionary of Men and Women of the 19th Century*. London, Cassell & Co. 374
 Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 487.
- Freiligrath, F., *The Rose, Thistle and Shamrock*. A Book of English Poetry, chiefly modern. Selected and arranged. 6. ed. With Illustrations. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. XXIV, 499 ss. 8°. geb. m. Goldschnitt M. 7. 375
- Trelawny, E. J., *Records of Shelley, Byron and the Author*. New ed., with 2 portraits. London, Pickering. 326 ss. Post 8°. 6 sh. 376
- Baildon, H. B., *The Round Table Series*, containing Essays on R. W. Emerson, George Eliot, John Ruskin, W. Whitman, Ch. Darwin, D. G. Rossetti. Edinburgh, Brown; London, Simpkin. Demy 8°. 7 sh. 6 d. 377

- Whipple, E. P., *Recollections of Eminent Men*. Boston, Ticknor; London, Trübner & Co. 378
 Handelt u. a. über Emerson, M. Arnold, George Eliot. Bespr. *The Athenæum* 1887, I, 570 f.
- Pen Portraits of Literary Women, by themselves and others. Edited by Helen Gray Cone and Jeanette L. Gilder. 2 vols. London, Cassell & Co. 379
 Handelt u. a. über Miss Burney, Miss Brontë. Bespr. *The Nation* 1887, II, 339.
- Stedman, E. Cl., *Victorian Poets*. Revised and extended by a Supplementary Chapter to the fiftieth years of the period under review. London, Chatto & Windus. 542 ss. Post 8°. 9 sh. 380
 — — 13. ed. Boston, Houghton, Mifflin & Co. XXI, 521 ss. Crown 8°. cloth 2 doll. 25 c.; hf. cf. 3 doll. 50 c. 381
 Bespr. *The Nation* 1887, II, 424.
- Saintsbury, G., *A History of Elizabethan Literature*. London, Macmillan & Co. XIV, 471 ss. 12°. 7 sh. 6 d. 382
 Das Werk bildet den zweiten Band eines vierbändigen Werkes, welches die gesammte englische Literaturgeschichte behandeln soll. Günstig bespr. von Asher (wissenschaftl. Beilage zur Leipziger Ztg., 28. März 1888); bespr. von Herford (*The Academy* 1887, II, 363 f.); *The Athenæum* 1887, II, 704 f.
- Recent Poetry. Ebd. II, 482 f. 383
 Bespricht u. a. Werke von R. W. Gilder, Miss E. Thomas, Browning, M. Field, J. F. Rowbotham, R. L. Stevenson, A. Austin, Mr. Webster, Ph. B. Marston, E. R. Chapman, R. H. Thorpe, Mrs. Spofford, W. Bruce u. s. w.
- Recent Poetry. *The Nation* 1887, I, 298 f. 384
 Bespricht u. a. Werke von Tennyson, R. Browning, Patmore, die Homerübersetzungen von Palmer und Lord Carnarvon, Jeanie Morison, J. St. Blackie und die neueste amerikanische Literatur.
- — Ebd. II, 95—97. 385
 Bespricht Werke von G. W. Sears, O. C. Auringer, J. B. Cowdin, T. S. Perry, L. W. Reese, Mrs. Brotherton, Mrs. Preston, Mrs. Whithney, Ch. H. Lüders, Johnston, J. D. Hylton, D. S. Preston, J. Graham, M. Field, E. King, Swinburne.
- The Literature of the last fifty Years*. Blackwood's Edinburgh Magazine 1887, I, 737—761. 386
- Welsh, A. H., *English Masterpiece Course*. Chicago, Buckbee. 205 ss. 12°. cloth 90 c. 387
- English Literature, and how to study it*. London, Pall Mall Gazette Office. 32 ss. 4°. 6 d. 388
- Watson, L., *What shall I read? Helps to the Study of English Literature*. London, Sunday School Union. 88 ss. Post 8°. 1 sh. 6 d. 389
 Im ganzen empfehlend angez. *The Athenæum* 1887, I, 671.
- Stevenson, R. L., *Familiar Studies of Men and Books*. New York, Dodd, Mead & Co. 390
 Bespr. *The Nation* 1887, I, 517.

- Gropp, E., und Hausknecht, E., Auswahl englischer Gedichte mit Nachrichten über die Verfasser. Leipzig, Renger. XII, 245 ss. kl. 8°. M. 2. [Französische und englische Schulbibliothek. Hrsg. von Otto E. A. Dickmann. Serie B. Poesie. Bd. 11. Englisch.] 391
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 479 (Kressner).
- Burt, B. C., References for Students in English Literature. Ann Arbor (Mich.), Andrews & Whiterby. II, 42 ss. 24°. 25 c. 392
- Turner's Lessons in English Literature. With copious additions and illustrating Pryde's characteristics of the different ages of English literature. A reading book for students of the English Language. Part II (from Dryden to Tennyson). 2. ed. Naarden, Otto. 176 ss. Post 8°. 1 fl. 10 c. 393
- Scudder, H. E., Men and Letters; Essays in Characterization and Criticism. Boston, Houghton, Mifflin & Co. VII, 235 ss. 12°. cloth 1 doll. 25 c. 394
 Handelt u. a. über Longfellow, Emerson, Shakespeare. Bespr. The Nation 1887, II, 531 f.
- Aubrey de Vere, Essays chiefly on Poetry. 2 vols. New York; London, Macmillan & Co. 395
 Handelt besonders über Wordsworth, Spencer und Sir Henry Taylor. Siehe The Atlantic Monthly 1888, 848—851; anerkennend bespr. Westminster Review 1878 (June), 799 f.
- Hunt, Th. W., Representative English Prose, and Prose Writers. New York, Armstrong & Son. XIII, 527 ss. 8°. cloth doll. 1,50. 396
 Siehe Mod. Lang. Notes II, 218—220 (Bancroft); ebd. 252—256 (Shepherd, 'Hunt's English Prose'); The Nation 1887, I, 257. Handelt über 1560—1860.
- Adams, W. D., Famous Books: Sketches in the Highways and Byeways of English Literature. New edition. London, Virtue. 390 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 397
- Adams, E. D., Sea Song and River Rhyme. From Chaucer to Tennyson. With a new Poem by A. C. Swinburne. With 12 Original Etchings. London, Redway. Large 8°. 10 sh. 6 d. 398
- Barrows, C. M., Acts and Anecdotes of Authors; Facts for every Reader about prominent American Books, Authors, and Publishers, English Books and Authors, popular Translations, etc. Boston, New England Publ. Co. IV, 481 ss. 12°. cloth 1 doll. 50 c. 399
- Ballads of Books. Chosen by Brander Matthews. New York, Coombes. 400
 Bespr. The Academy 1887, II, 264 f. (Waddington).
- A Bibliographical Account of English Theatrical Literature, from the Earliest Times to the Present Day. By R. W. Lowe. London, Nimmo. 401
 Bespr. The Saturday Review 1887, II, 771; The Athenæum 1887, II, 903.
- A Middlesex Sessions' Record touching James Burbage's 'Theatre'. The Athenæum 1887, I, 233 f. 402
- Boyd, A. K. H., Our Homely Comedy and Tragedy. London, Longmans. 328 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 403

- Doran, *Annals of the English Stage* ('Their Majesties' Servants') from Thomas Betterton to Edmund Kean. Edited and revised by Robert W. Lowe. With fifty copperplate portraits, and eighty wood engravings. London, Nimmo. 3 vols. 980 ss. Demy 8°. 54 sh. 404
Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 709 f.
- Crüger, J., *Englische Komödianten in Strassburg im Elsass*. *Archiv für Literaturgeschichte*. Hrsg. von Schnorr von Carolsfeld. XV, 113—125. 405
- Könnecke, G., *Neue Beiträge zur Geschichte der englischen Komödianten*. *Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte und Renaissance-Literatur*. N. F. I, 85—88. 406
- Soffé, E., *Eine Nachricht über englische Komödianten in Mähren*. *Anglia* X, 289 f. 407
- Trautmann, K., *Englische Komödianten in Stuttgart (1600, 1609, 1613 bis 1614) und Tübingen (1597)*. *Archiv für Literaturgeschichte*. Hrsg. von Schnorr von Carolsfeld. XV, 211—216. 408
— *Englische Komödianten in Ulm (1602)*. Ebd. XV, 216 f. 409
- Cotton, W., *The Story of the Drama in Exeter during its best Period, 1787—1823*. With Reminiscences of Edmund Kean. Exeter, Pollard; London, Hamilton, Adams & Co. 66 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 410
- Bahrs, Hg., *Das Jugendalter des englischen Dramas*. *Allgem. konservative Monatsschrift f. d. christl. Deutschland* 1887, I, 168—182. 411
- Creizenach, *Studien zur Geschichte der dramatischen Poesie im 17. Jahrhundert, II. Berichte über die Verhandlungen der Kgl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig*. *Philol.-histor. Klasse*. Bd. 39, 1—43. 412
- Dühler, E., *Der Angriff George Villiers', Herzogs von Buckingham, auf die heroischen Dramen und Dichter Englands im 17. Jahrhundert*. *Rostocker Doktorschrift*. Halle a. S. 40 ss. 1 Bl. 8°. 413
— — *Anglia* X, 38—75.
Siehe *Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1887, 437 f. (Glöde).
- Bullen, A. H., *Lyrics from the Song-Books of the Elizabethan Age*. London, John C. Nimmo. Edition limited to 500 numbered copies. Doll. 2,80. 414
Warm empfohlen: *The Athenæum* 1887, II, 81.
- *England's Helicon*. A Collection of lyrical and pastoral Poems published in 1600. Ebd. XXIII, 262 ss. Post 8°. 10 sh. 6 d. 415
Besprochen wie oben.
- University of California. *Library Bulletin* No. 8. *References for Students of Miracle Plays and Mysteries*, by Fr. H. Stoddard. Berkeley. 67 ss. 8° und 1 Tabelle gr. Fol. 416
Enthält nach Schönbach (*Anz. f. dtsh. Altert. u. dtsh. Lit.* XIV, 229) u. a. einen ansehnlichen Abschnitt über die englischen Spiele, nebst Tabelle des Inhaltes der wichtigsten Hss. nach Toulmin Smith. Trotz mancher Ausstellungen empfehlend angezeigt von R. Wülker (*Anglia* XI, 325 f.).
- Noble, J. A., *Morality in English Fiction*. London, Simpkin; Marshall & Co.; Liverpool, Arnold. 64 ss. Post 8°. 1 sh. 417
Vgl. *The Academy* 1887, I, 376.

- Jusserand, J. J., *Le Roman au Temps de Shakespeare*. Paris, Delagrave. 206 ss. 8°. 2 frs. 418
 Bespr. *The Athenæum* 1887, II, 228 f. (Herford); *Revue critique* 1887, II, 111 (A. C.).
- Main, D. M., *Three hundred English Sonnets, chosen and edited, with a few Notes*. New edition. London, Gardner. 18°. 6 sh. 419
- Rowell, J. C., *The Sonnet in America*. Oakland, Cal., Pacific Press Publ. House. 24 ss. 8°. 420
- Watts, Th., *The Sonnet*. *Encyclopædia Britannica* XXII. 421
- Möller, H., *Das altenglische Volksepos in der ursprünglichen strophischen Form*. Kiel, Lipsius & Tischer. 1. Teil: *Abhandlungen*, 160 ss. 2. Teil: *Texte*, 78 ss. 8°. 422
 Siehe *Centralorgan f. d. Realschulwesen* (Berlin, Friedberg & Mode), XV. Jahrg., S. 627 (Nölle).
- Hamilton, W., *Parodies of the Works of English and American Authors*. Vol. 3. London, Reeves & Turner. 4°. 7 sh. 6 d. 423
- Bourne, H. R. F., *English Newspapers. Chapters on the History of Journalism*. 2 vols. London, Chatto & Windus. 818 ss. 8°. 25 sh. 424

V. Einzelne Schriftsteller und Werke.

A. Aeltere Zeit.

- Ælfred. Bock, K., *Die Syntax der Pronomina und Numeralia in König Ælfred's Orosius*. Göttinger Doktorschrift. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 46 ss. Gr. 8°. M. 1. 425
- Hüllweck, A., *Ueber den Gebrauch des Artikels in den Werken Ælfred's des Grossen*. Berliner Doktorschrift. Dessau. 2 Bl. 58 ss. 8°. 426
- Philipson, H., *Ueber Wesen und Gebrauch des bestimmten Artikels in der Prosa König Ælfred's (Orosius und Cura)*. Greifswalder Doktorschrift. 47 ss. 427
- Napier, A., *Bruchstück einer altengl. Boetius-Handschrift [MS. Bodl. Jun. 86]*. *Zs. f. dtsh. Altert. u. dtsh. Lit.* N. F. XIX, 52 ff. 428
- Ælfric. Assmann, B., *Abt Ælfric's angelsächsische Homilie über das Buch Judith*. [1. Einleitung, 2. Ueberlieferung, 3. Verfasserschaft, 4. Text.] *Anglia* X, 76—104. 429
- Napier, A. S., *A Fragment of Ælfric's Lives of Saints*. *Mod. Lang. Notes* II, 377—380. 430
- Breck, Edw., *Fragment of Ælfric's Translation of Ædelwold's 'De Consuetudine Monachorum' and its Relation to other Manuscripts*. Critically edited from the Ms. Cotton. Tib. A III in the British Museum. Leipzig, Drugulin. 38 ss. Gr. 8°. Leipziger Doktorschrift. 431
- Reum, A., *De Temporibus ein echtes Werk des Abtes Ælfric*. [Einleitung. I. Teil. 1. Die Quellenbehandlung Ælfric's. 2. De Temporibus und seine Quelle. — II. Teil. 1. Ælfric's Spracheigentümlichkeiten. 2. Weitere auffällige Uebereinstimmungen. 3. Prüfung des Anhanges. 4. Datierung des Werkes.] *Anglia* X, 457—498 und Leipziger Diss. 432
- Zupitza, Jul., *Die ursprüngliche Gestalt von Ælfric's Colloquium*. *Zs. f. dtsh. Altert. u. dtsh. Lit.* N. F. XIX, 32—45. 433

- Ælfric.** Schrader, B., Studien zur Ælfric'schen Syntax. Ein Beitrag zur altenglischen Grammatik. 76 ss. 8°. Jena, Pohle. Göttinger Doktorschrift. M. 2. 434
Wegen der Unvollständigkeit des beigebrachten Materials von H. Klinghardt als nahezu wertlos bezeichnet (Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 351 f.).
- Cook, A. S., A List of the Strong Verbs in Part II. of Ælfric's Saints. Modern Language Notes II, 117 f. 435
- Varnhagen, H., Altfranzösische Glossen in Ælfric-Handschriften. Zeitschrift für romanische Philologie Bd. X, Hft. 2. 436
- Alexius.** Siehe No. 483.
- Altes Testament.** Hss., bespr. von Külbing. Vgl. No. 127.
- Amis and Amiloun.** Brandl, A., Zu Külbing's Amis and Amiloun (Heilbronn, 1884). Anz. f. dtsch. Altert. u. dtsch. Lit. XIII, 92—103. 437
- Andreas.** Siehe unter 'Cynewulf'.
- Arcite and Palomon.** Ms., bespr. von Külbing. Vgl. No. 127.
- Barbere.** Buss, P., Sind die von Horstmann herausgegebenen schottischen Legenden ein Werk Barbere's? Siehe No. 482.
- Scott, Barbour's Legends of the Saints. Dublin Review 1887, April. 438
- Koepfel, E., Die Fragmente von Barbour's Trojanerkrieg. Engl. Stud. X, 373—382. 439
- Benediktinerregel.** Sievers, E., Die Oxforder Benediktinerregel. [Verzeichniss der Doktorpromotionen der philosophischen Fakultät zu Tübingen.] Halle, Niemeyer. XXII, 46 ss. 4°. M. 3. 440
- Breck, Ælfric's Translation of 'De Consuetudine Monachorum'. Siehe unter 'Ælfric'.
- Beowulf.** Bugge, S., Studien über das Beowulfepos. Beiträge etc., hrsg. von Paul und Braune XII, 1—112, 330—375. 441
Siehe ebd. Bd. XIII, 210 (Nachtrag zu Beowulf v. 107 ff. von G. L. Kittredge); vgl. auch unter 'Finnsburg'.
- Sievers, E., Altnordisches im Beowulf? Ebd. XII, 168—200. Gegen Sarrazin (ebd. XI, 173 ff.). 442
- Schneider, Fr., Der Kampf mit Grendel's Mutter. Ein Beitrag zur Kenntnis der Composition des Beowulf. Programm des Friedrichs-Realgymnasiums. Berlin, Gärtner. 24 ss. 4°. M. 1. 443
Weist einige widerspruchsvolle Interpolationen nach etc. (Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 506 f.).
- Skeat, W. W., On the Signification of the Monster Grendel in the Poem of Beowulf; with a Discussion of Lines 2076—2100. The Journal of Philology No. 29. 444
- Nader, E., Tempus und Modus im Beowulf. Anglia X, 542—563. 445
- Bokenham, O.** Horstmann, C., Mappula Angliae, von Osbern Bokenham (Uebersetzung aus Higden's Polycr. I. Cap. 39 ff.). Ms. Harl. 4011, fol. 144. Engl. Stud. X, 1—34. 446
- Brome, R.** Faust, E. K. R., Richard Brome. Ein Beitrag zur Geschichte der englischen Literatur. Halle-Wittenberger Diss. 100 ss. 8°. 447
- Cædmon.** Stoddard, F. H., The Cædmon Poems in Ms. Junius XI. Anglia X, 157—167. 448
- Anglia, XI. band Bücherschau. 3

- Cædmon.** Stoddard, F. H., *Accent Collation of Cædmon's Genesis B.* *Modern Language Notes* II, 165—174. 449
- Merry, G. R., *Translation from the Anglo-Saxon of Cædmon.* *The Academy* 1887, II, 371. [24 Zeilen.] 450
- Chad.** Siehe unter 'Legenden'.
- Chaucer, G.** *The Canterbury Tales.* Edited by A. W. Pollard. London, Kegan Paul, Trench & Co. 12°. 6 sh. 451
- Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 892; *Notes and Queries* 7. ser. II, 420.
- Skeat, W. W., *Chaucer's Nun's Priest's Tale.* *The Academy* 1887, II, 56. 452
- Peacock, E., *The Miller's Tale.* *The Athenæum* 1887, II, 54. 453
- Vgl. ebd. 84 (Nicholson).
- Cook, A. S., *The Romaunt of the Rose and Prof. Skeat's Vocabulary Text.* Siehe unter 'Roman von der Rose'.
- Furnivall, F. J., *Chaucer not a Bastard.* *The Academy* 1887, I, 113. 454
- Walford, E., *Ewelme and the Chaucer Tombs.* *The Gentleman's Magazine* CCLII, 488—496. 455
- Selby, W. D., *Geoffrey Chaucer, Forester of North Petherton, Co. Somerset.* *The Athenæum* 1887, II, 19 f. 456
- Vgl. ebd. 150 (Green).
- Toynbee, P., *The Etymology of Embelif [in Chaucer's 'Astrolabe'].* *The Academy* 1887, II, 236. 457
- Vgl. ebd. (W. W. Skeat); ebd. 287 (Toynbee); 373 (J. Gonino).
- Hales, J. W., *Chaucer's Lymote.* *The Athenæum* 1887, II, 479. 458
- Hält diesen im 'House of Fame' vorkommenden Namen für eine Corruption von 'Elymas', wie von anderer Seite (ebd. 545) bestätigt wird.

Chaucer Society Publications.

Second Series.

20. **Originals and Analogues** of some of Chaucer's *Canterbury Tales.* Part IV. London, Trübner & Co. 1886. S. 289—436. Dazu Appendix I*—IV*. 459
- Inhalt angegeben: Jahresbericht IX, 252.
21. **Life-Records of Chaucer.** III. 460
- Inhalt ebd. S. 253.
- Cheuelere Assigne.** Krüger, A., *Zur mittellenglischen Romanze Cheuelere Assigne.* *Herrig's Archiv* Bd. 77, 169—180. 461
- Cynewulf.** Frucht, Ph., *Metrisches und Sprachliches zu Cynewulf's Elene, Juliana und Crist, auf Grund der von Sievers (Beiträge X) und Luick (ebd. XI) veröffentlichten Aufsätze.* Greifswald. Doktorschr. 97 ss. 8°. 462
- Kent, Ch. W., *Teutonic Antiquities in Andreas and Elene.* *Leipziger Doktorschrift.* Halle [Leipzig, Stauffer]. 3 Bl. 64 ss. 1 Bl. 8°. M. 1,50. 463
- Vgl. *The Nation* 1888, July 5, S. 11 f.
- Bright, J. W., *Notes on the Andreas* (bes. zu Baskervill's Ausgabe). *Modern Language Notes* II, 160—164. 464
- Vgl. ebd. 302—304 (W. M. Baskervill, 'Other Notes on the Andreas'), ebd. 304—306 (Bright).
- Baskervill, W. M., *Notes on the Andreas.* *American Journal of Philology* VIII, 95—97. 465

- Dame Siriz.** Elsner, W., Untersuchungen zu dem me. Fabliau 'Dame Siriz'. Berlin, Hettler. 41 ss. gr. 8°. M. 1,50. 466
Strassburger Doktorschrift. Separatabdruck aus 'Zeitschrift für vergleichende Litteraturgesch.' I, 221—261.
- Donner.** Assmann, B., Eine (ags.) Regel über den Donner [Vesp. D 14, fol. 103a]. Anglia X, 185. 467
- Editha, St.** Siehe unter 'Legenden'.
- Etheldreda, St.** Siehe ebd.
- Finnsburg.** Schilling, H., The Finnsburg-Fragment and the Finn-Episode. Modern Language Notes II, 291—299. 468
- Freine.** Zupitza, J., Zum Lay Le Freine. Engl. Stud. X, 41—48. 469
- Glossen.** Zupitza, J., Altenglische Glossen zu Abbos Clericorum Decus. Zeitschrift f. dtsh. Altert. u. dtsh. Lit. N. F. XIX, 1—27. 470
— — Altenglische Glossen zu Beda. Zeitschrift f. dtsh. Altert. u. dtsh. Lit. N. F. XIX, 28—31. 471
- Gospel.** Skeat, W. W., The Gospel according to Saint Matthew, in Anglo-Saxon, Northumbrian and Old Mercian Versions, synoptically arranged. New Edition. Cambridge, Warehouse. 250 ss. 4°. 10 sh. 472
- Griseldis.** Ms., bespr. von Külbing. Vgl. No. 127.
- Guy of Warwick.** Vgl. No. 515.
- Hoccleve.** Skeat, W. W., Hoccleve's 'Letter of Cupide'. The Academy 1887, II, 235. 473
Handelt über einen Anklang an Chaucer.
- Huon of Bordeaux.** Vgl. No. 516.
- James I.** Wischmann, Untersuchungen über das Kingis Quair Jakob's I. von Schottland. Berliner Doktorschrift. Wismar. 71 ss. 8°. 474
- Jerusalem.** Kopka, F., The Destruction of Jerusalem, ein mittelenglisches allitterierendes Gedicht. Einleitung. Doktorschrift. Breslau, Kühler. 39 ss. gr. 8°. M. 1. 475
- Ipomadon.** Ms., bespr. von Külbing. Vgl. No. 127.
— Kirschten, Ueberlieferung des Ipomadon. Marburger Doktorschr. 476
- Ipotis.** Gruber, Hg., Zu dem mittelenglischen Dialog 'Ipotis'. Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 8°. M. 1,20. 477
- Lazamon.** Krautwald, H., Lazamon's Brut verglichen mit Wace's Roman de Brut in Bezug auf die Darstellung der Kulturverhältnisse Englands. I. Doktorschrift. Breslau. 478
- Langley.** Teichmann, E., Die Verbalflexion in William Langley's Buch von Peter dem Pflüger. Osterprogramm 1887 der Realschule zu Aachen. LV ss. 4°. 479
— Wandschneider, W., Zur Syntax des Verbs in Langley's Vision of William concerning Piers the Plowman, together with Vita de Dowel, Dobet and Dobest. Kieler Doktorschrift. Leipzig, Fock. 2 Bl. 83 ss. 2 Bl. gr. 8°. M. 1,20. 480
Bespr. von O. Glöde (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 518 f.).
- Legenden.** Horstmann, C., Nachträge zu den Legenden. Herrig's Archiv Bd. 79, 411—470. 481
Inhalt: 1. Seint margarete þe holy virgine (Ms. Bodl. 779). 2. Strafe des Ehebruchs (Ms. Rawlinson 118). 3. A Tale of an incestuous

- daughter (Ms. Rawlinson 118). 4. Testamentum Christi (a. Ms. Vern., fol. 317b; b. Ms. Harl. 2382). 5. The messengers of Death (Ms. Vern. f. CCXCVII). 6. Festum omnium sanctorum (et omnium animarum) (Ms. Ashmol. 61, fol. 73). 7. Romanze von Christi Auferstehung (Ms. Ashmol. 61, fol. 138). 8. De matre et VII pueris (Ms. des Marquis of Bath). 9. Lamentacion of oure lady (Ms. Bodl. 596). 10. Vita prothoplausti Ade (Ms. Queens Coll. Oxford 213, f. 1, 15. Jahrhdt.). — De ligno see crucis.
- Early South English Legendary. Vgl. No. 513.
- Life of St. Werburghe of Chester. Vgl. No. 514.
- Buss, P., Sind die von Horstmann herausgegebenen schottischen Legenden ein Werk Barbere's? Göttinger Doktorschrift. 45 ss. 8°. M. 1. 482
Vgl. Bücherschau 1886, No. 1026.
- Schipper, J., Die zweite Version der mittlengl. Alexiuslegenden. Wien, Gerold. 78 ss. gr. 8°. M. 1,20. 483
Sonderabdruck aus den Sitzungsberichten der philol.-hist. Klasse der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften, Wien. Bd. 114, 2.
- Napier, A., Ein altenglisches Leben des heiligen Chad [Bodl. Jun. 24]. Anglia X, 131—156. 484
- Heuser, W., Die mittelenglischen Legenden von St. Editha und St. Etheldreda. Eine Untersuchung über Sprache und Autorschaft. Erlangen, Deichert. 49 ss. gr. 8°. M. 1. 485
- Lydgate.** Ms. von 'Sege of Thebes'. Vgl. No. 127.
- Mannyng, Rob., of Brunne.** Zetsche, A. W., Ueber den I. Teil der Bearbeitung des 'Roman de Brut' des Wace durch Robert Mannyng of Brunne. Doktorschrift. Leipzig, Fock. 84 ss. gr. 8°. M. 1,20. 486
- The Story of England by Robert Manning of Brunne, A. D. 1338. Edited, from Mss. at Lambeth Palace and the Inner Temple, by Fr. J. Furnivall. 2 vols. London, Longmans & Co. 487
Bespr. The Athenæum 1887, II, 740.
- Hales, J. W., Robert of Brunne. The Academy 1887, I, 27. 488
Handelt über den Ort 'Brymwake' in Kestevene. Vgl. ebd. S. 44 f. (G. F. Werner).
- Maundeville, Sir John.** Voiage and Travayle, which treateth of the way toward Hierusalem and of marvayles of Inde with other islands and countreys. Edited, annotated and illustrated in facsimile by John Ashton. London, Pickering. 258 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 489
Angez. Notes and Queries 7. ser. IV, 458.
- Orologium Sapientiae.** Horstmann, C., Orologium Sapientiae, or the Seven Poyntes of Trewe Wisdom. Aus Ms. Douce 114. Anglia X, 323—389. 490
Näheres über die Hs. in der Anglia, Bd. für 1885, S. 102 ff.
- Palladius.** Struever, K., Die mittelenglische Uebersetzung des Palladius. Ihr Verhältniss zur Quelle und ihre Sprache. Göttinger Doktorschrift. 82 ss. 8°. 491
- Rätsel.** Nuck, R., Zu Trautmann's Deutung des ersten und neunundachtzigsten Rätsels. Anglia X, 390—394. 492
Bezieht sich auf die Aufsätze Trautmann's in Anglia VI, Anzeiger S. 158 und Anglia VII, Anzeiger S. 210.

- Rätsel.** Hicketier, F., Fünf Rätsel des Exeterbuches. *Anglia* X, 564—600. 493
- Robert of Gloucester.** *The Metrical Chronicle of Robert of Gloucester.* Edited by W. Aldis Wright. [Chronicles and Memorials of Great Britain and Ireland during the Middle Ages.] 2 vols. London, Longmans. 494
Bespr. von H. Bradley (*The Academy* 1887, II, 262 f.); *The Saturday Review* 1887, II, 366 f.; *Notes and Queries* 7. ser. IV, 319.
- Ellmer, E., Ueber die Quellen der Reimchronik Robert's von Gloucester. *Anglia* X, 1—37, 291—322. 495
Ein Sonderabdruck aus *Anglia* X, 1—37 erschien 1886 als Leipziger Doktorschrift bei Niemeyer, Halle a. S.
- Brossmann, K., Ueber die Quellen der mittelenglischen Chronik des Robert von Gloucester. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 49 ss. gr. 8°. M. 1. 496
- Robert von Sicilien.** Nuck, R., Robert of Cisyle. Berliner Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 58 ss. 8°. M. 1,60. 497
- Rolle of Hampole.** Adler, M., und Kaluza, M., Studien zu Richard Rolle de Hampole. III. Ueber die Richard Rolle de Hampole zugeschriebene Paraphrase der sieben Busspalmen. *Engl. Stud.* X, 215—255. 498
Adler's Breslauer Doktorschrift (1885), von Kaluza mit Benutzung des Ms. A teilweise umgearbeitet und mit einer eingehenden Erörterung des Handschriftenverhältnisses versehen.
- Romances of Chivalry.** Told and illustrated in facsimile. London, Fisher Unwin; Putnam's Sons. 356 ss. 8°. [Hrsg. J. Ashton: *Mélusine, Sir Isumbras, Sir Degarre, Sir Bevis of Hampton, Sir Tryamour, The Squyr of lowe degre, Le chevalier au Cygne, Valentine et Orcon, Sir Eglamour d'Artoys, Guy de Warwick, Robert the Diable, Howleglas.*] 499
Bespr. *The Nation* 1887, I, 63; *The Academy* 1888, I, 218.
- Roman von der Rose.** Cook, A. S., *The Romaunt of the Rose and Professor Skeat's Vocabulary Test.* *Mod. Lang. Notes* II, 285—291. 500
Handelt über die Gründe Skeat's, weshalb der Roman v. d. R. nicht Chaucer's Uebersetzung sein kann.
- Sprüche.** Strobl, J., Zur Spruchdichtung bei den Angelsachsen. *Zeitschrift f. dtsch. Altert. u. dtsch. Lit.* N. F. XIX, 54—64. 501
[Altenglische Denksprüche.]
- Zupitza, J., Ein Zauberspruch (von W. de Gray Birch in den *Transactions of the Royal Society of Literature* XI, 463 ff. früher veröffentlicht). *Zeitschrift f. dtsch. Altert. u. dtsch. Lit.* N. F. XIX, 45—52. 502
- Torrent of Portyngale.** Adam, E., Ueber Sir Torrent of Portyngale. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. 31 ss. gr. 8°. M. 1. 503
— Vgl. No. 517.
- Tristan und Isolde.** Golther, W., *Die Sage von Tristan und Isolde. Studie über Entstehung und Entwicklung im Mittelalter.* München, Kayser. 124 ss. 8°. M. 3,20. 504
Bespr. *Germania* N. R. XXI, 119 (K. Bartsch).
- Sarrazin, G., Germanische Sagenmotive im Tristanromane. *Zeitschrift f. vergl. Literaturgesch.* I, 262—272. 505
- Troja-Sage.** Siehe unter 'Barbere'.

- Waldere.** Dieter, F., Die Waldere-Fragmente und die ursprüngliche Gestalt der Walthersage. *Anglia* X, 227—234. 506
- Wyclif.** Sermones. Now first edited from the Mss. etc., by Loserth. Vol. I. London, Trübner & Co. XIV, 417 ss. 8°. 507
- Vattier, John Wyclyff, sa vie, ses œuvres, sa doctrine. Paris, Leroux. 1886. VI, 347 ss. et portrait. 8°. 508
Siehe *Bibl. universelle et Revue suisse* 1888, Mai, 446 f.
- York-Spiele.** Kamann, P., Ueber Quellen und Sprache der York Plays. Leipzig, Commissions-Verlag von G. Fock. 75 ss. gr. 8°. M. 1,50. 509
Leipziger Doktorschrift.
- — Die Quellen der York-Spiele. *Anglia* X, 189—226. 510
- Ywain and Gawain.** Schleich, G., Ywain and Gawain, mit Einleitung und Anmerkungen hrsg. Oppeln, Franck. LIV, 134 ss. gr. 8°. M. 6. 511
Als sehr wertvoll empfohlen und mit einigen Berichtigungen versehen von Einkenel (*Litbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1888, 262 f.); ebenso anerkannt von K. Breul (*Deutsche Literaturztg.* 1888, 394 f.).
- Zeitrechnung.** Horstmann, C., Ueber Zeitrechnung [verfasst im J. 1445; Ms. Harl. 4011, fol. 164]. *Engl. Stud.* X, 34—41. 512
Diese Abhdlg. folgt im Ms. auf die *Mappula Angliae* von derselben Hand.

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. E. T. S. by N. Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill.)

a) Original Series.

- S7. **The Early South English Legendary; or Lives of Saints.** I. Ms. Laud 108, in the Bodleian Library. Edited by Carl Horstmann. L, 496 ss. gr. 8°. 20 sh. 513
- S8. **The Life of St. Werburge of Chester,** by Henry Bradshaw. *Englisch* A. D. 1513, printed by Pynson, A. D. 1521, and now re-edited by Carl Horstmann. XL, 222 ss. gr. 8°. 10 sh. 514

b) Extra Series.

- XLIX. **The Romance of Guy of Warwick.** Edited from the Auchinleck Ms. in the Advocates Library, Edinburgh, and from Ms. 107 in Cajus College, Cambridge, by J. Zupitza. Part II. S. 225—464. gr. 8°. 15 sh. 515
Angez. *Anglia* XI, 324 f. (R. Wülker).
- L. **The Boke of Huon of Bordeaux,** done into English by Sir John Bouchier, Lord Berners, and printed by Wynkyn de Worde, about 1554 A. D. Edited by S. L. Lee. Part IV. [*Charlemagne Romances* XII.] S. 783—848. gr. 8°. 5 sh. 516
Angezeigt wie oben S. 325.
- LI. **Torrent of Portyngale.** Edited, from the unique Ms. in the Chetham Library, Manchester, by E. Adam. XXXIV, 120 ss. gr. 8°. 10 sh. 517

B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.

- Addison.** *The Lover, and other Papers of Steele and Addison.* Edited by W. Lewin. London, Scott. 370 ss. 12°. 1 sh. 518
- *Sir Roger de Coverley: Essays from the Spectator. With Notes and Illustrations* by D. Salmon. 2. edition. London, Longmans. 200 ss. Post 8°. 1 sh. 6 d. 519

- Addison.** Vetter, Th., *Der Spectator als Quelle der 'Discurse der Maler'*.
Frauenfeld, Huber. 34 ss. 4°. M. 1,60. 520
- *The Spectator. Selected Essays. With an Introduction and Notes*
by A. Ch. Ewald. London, Warne. (Chandos Classics.) X, 469 ss.
Post 8°. 2 sh. 521
- — *New edition. With Introduction, Notes and Index.* By H. Morley
London, Routledge. 900 ss. Post 8°. 2 sh. 522
- Adlington, W.** *The most pleasant and delectable Tale of the Marriage of*
Cupyd and Psyche. With a Discourse on the Fable by Andrew Lang.
London, Nutt. LXXXVI, 65 ss. kl. 8°. 523
- Bespr. Lit. Centralblatt 1887, 1730 f. (G. N.); *The Athenæum* 1887, II, 81.
- Aidé, H.** *Passages in the Life of a Lady. A Novel.* In 1814—15—16.
3 vols. London, Hurst & Blackett. 524
- Vgl. *The Academy* 1887, I, 108; *The Athenæum* 1887, I, 188 f.
- Allingham, W.** *Irish Songs and Poems.* London, Reeves & Turner. 525
- Vgl. *The Academy* 1887, II, 418 f. (Ch. Sayle).
- Asby-Sterry, J.** *The Lazy Minstrel.* London, Fisher Unwin. 526
- Vgl. *The Academy* 1887, I, 178 f. (J. A. Noble).
- *Cucumber Chronicle.* London, Sampson Low & Co. 527
- Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 703.
- Austin, A.** *Days of the Year. A poetic Calendar from the Works of Alfred*
Austin. Selected and edited by A. S. With Introduction by W. Sharp.
London, Scott. 402 ss. 18°. 1 sh. 4 d. 528
- Barnes, W.** *Poems of Rural Life in the Dorset Dialect.* London. 529
- Ausführlich bespr. *Edinburgh Review* 1888, July, 129—138.
- *The Life of W. Barnes, Poet and Philologist.* Siehe No. 99.
- *Palgrave, F. F., William Barnes.* Siehe ebd.
- Beaumont and Fletcher.** Edited, with Introduction and Notes by J. St. Leo
Strachey. (Mermaid Series.) Vol. 1. London, Vizetelly. 506 ss. Post 8°.
2 sh. 6 d. 530
- Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 798 f.
- *Selected Plays.* New York, Scribner & Welford. 471 ss. 12°. 1 Doll. 531
- *Selected Plays. With an Introduction by J. S. Fletcher.* London,
Scott. 376 ss. 16°. 1 sh. 532
- *Boyle, R., Beaumont, Fletcher and Massinger.* *Englische Studien*
X, 383—412. 533
- Fortsetzung zu *Engl. Stud.* IX, 209—239.
- Black, Wm.** *Sabina Zembra. A Novel.* 3 vols. London, Macmillan & Co.;
Harper & Brothers. 534
- Vgl. *The Academy* 1887, I, 286; *The Athenæum* 1887, I, 509 f.; *The*
Nation 1887, I, 532 f.; *Blackwood's Edburgh. Mgz.* 1887, II, 262 f.
- Blackie, J. S.** *Messis Vitae: Gleanings of Song from a Happy Life.* London,
Macmillan & Co. 535
- Vgl. *The Athenæum* 1887, I, 285.
- Blackmore, R. D.** *Springhaven. A Novel.* 3 vols. London, Sampson Low
& Co.; Harper & Bros. 536
- Vgl. *The Academy* 1887, I, 216; *The Athenæum* 1887, I, 375; *The*
Nation 1887, I, 429 f.

- Bowles.** Poet. Works, selected. Siehe No. 367.
- Braddon, Miss M. E.** Like and Unlike. A Novel. 3 vols. London, Blackett. 537
 Bespr. The Academy 1887, II, 232 (Wallace); The Athenæum 1887, II, 435.
- Brassey, Lady.** Oswald, E., Zwei englische Schriftstellerinnen. (Lady Brassey und Frau Craik.) Die Nation, Wochenschrift f. Politik, Volkswirtschaft u. Lit. 1887, 3. Dez. (S. 138 f.). 538
 — Vgl. auch No. 170.
- Braye, Lord.** A Selection from the Works of Lord Braye. London, Washbourne. 539
 Siehe The Dublin Review 1888 (April), 476.
- Brontë, Ch.** Birrell, A., The Life of Charlotte Brontë. [Great Writers.] London, Scott. 540
 Bespr. The Academy 1887, II, 79 f. (Noble); Nuova Antologia 3. Ser., Vol. XVI, 719 f. (Nencione); The Saturday Review 1887, II, 133 f.
 — Pen Portraits. Siehe No. 379.
- Browning, E.** The Poetical Works from 1826—1844. Edited, with a Biography, by Ingram. London, Ward, Lock & Co. 541
 — Grant, Ch., Robert und Elisabeth Browning. Siehe No. 553.
 — Jacottet, M. H., Elisabeth Barrett Browning. Poètes modernes de l'Angleterre. Bibliotheque universelle et Revue suisse III. pér., Bd. 35 (1887, 2), S. 5—27, 352—374. 542
- Browning, R.** Poetical and Dramatic Works. (Riverside Edition.) In 6 vols. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 12°. cloth ea. 1 doll. 75 c.; hf. cf. 3 doll.; for complet set 10 doll.; hf. cf. 10 doll. 543
 — Parleyings with Certain People of Importance in their Day, to wit: Bernard de Mandeville, Daniel Bartoli, Christopher Smart, George Bubb Dodington, Francis Furini, Gerard de Lairese, and Charles Avison; introduced by a Dialogue between Apollo and the Fates; concluded by another between John Fust and his Friends. (Poems.) London, Smith, Elder & Co. 16°. 544
 Siehe The Westminster Review Vol. 128, No. 1, S. 132; The Academy 1887, I, 103 f. (H. B. Garrod); The Athenæum 1887, I, 247—249; Blackwood's Edinburgh Mgz. 1887, I, 417—423; The Saturday Review 1887, I, 302 f.
- Lyrics, Idylls, and Romances from Browning. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 545
 Bespr. The Nation 1887, II, 482.
- Christmas-Eve and Easter-Day, and other Poems; with an introductory Essay on Browning's Theory concerning personal Immortality; Notes by H. E. Hersey; Preface by W. J. Rolfe. Boston, Lothrop. II, 175 ss. 16°. cloth 75 c. 546
- A Blot in the 'scutcheon, and other Dramas. Edited, with Notes, by W. J. Rolfe and H. E. Hersey. New York, Harper. V, 246 ss. por 16°. flex. cloth 56 c.; pap. 40 c. 547
- Browning's 'Sordello'. Macmillan's Magazine 1887. 548
- Fotheringham, J., Studies in the Poetry of Robert Browning. London, Paul, Trench & Co. 382 ss. Post 8°. 6 sh. 549

- Browning, R. Orr, S.**, A Handbook to the Works of Robert Browning. 3. ed., revised. London, Bell & Sons. 368 ss. 12°. 6 sh. 550
Vgl. Sahlender, Bücherschau 1885 No. 210, 1886 No. 1070.
- **Kingsland, W. G.**, R. Browning, the Chief Poet of the Age: an Essay addressed primarily to Beginners on the Study of Browning's Poems. London, Jarvis. 46 ss. 16°. 1 sh. 551
Bespr. The Saturday Review 1887, I, 595 f.
- **Mabie, Robert** Browning. The Andover Review 1887, Aug. 552
- **Grant, Ch.**, Robert and Elisabeth Barrett Browning. Die Nation, Wochenschrift f. Politik, Volkswirtschaft u. Lit. 1887, 8. Okt. (S. 23—26); 15. Okt. (S. 36—39). 553
- Bulwer.** Siehe Lytton.
- Bunyan.** The Pilgrim's Progress. Edited by Brown. London, Hodder & Stoughton. 554
Vgl. The Athenæum 1887, I, 61.
- — Dasselbe. Illustrated by nearly 300 Engravings. London, Marlborough & Co. 555
Vgl. The Athenæum 1887, II, 242.
- The Holy War. Edited by Brown. London, Hodder & Stoughton. 556
Vgl. The Athenæum 1887, II, 82.
- Burke, E. Morley, H., Burke.** [English Men of Letters.] London, Macmillan & Co. 557
- Rede über die ostindische Bill des Ch. J. Fox. Erklärt von J. C. A. Winkelmann. [Englische Schulbibliothek, hrsg. von O. E. A. Dickmann. Bd. XXIII, Hft. 2.] Leipzig, Renger. 93 ss. M. 1,15. 558
Siehe Engl. Stud. XI, 161 (Baudisch).
- On the Sublime and Beautiful. London, Cassell & Co. [Nat. Library.] 559
- Complete Works. 12 vols. London, Nimmo. 560
Bespr. The Saturday Review 1887, I, 67 f.
- Burney, Miss.** Siehe No. 379.
- Burns, R.** Poetical Works; edited by Alex. Smith. With glossarial Index and bibliographical Memoir. Family Edition. New York, Stokes. XXXIII, 362 ss. il. 8°. cloth 2 doll. 50 c.; seal 4 doll. 561
- **Hahn, O.**, Zur Verbal- und Nominalflexion bei Robert Burns. I. Berlin, Gärtner. Programm (Ostern 1887) der Victoriaschule zu Berlin. 35 ss. 4°. M. 1. 562
Bespr. Germania N. R. XXI, 123 (K. Bartsch).
- Byron, G. N., Lord.** Opere, preced. da un saggio intorno al genio ed al carattere del medesimo. Napoli, Perrone. 710 ss. 8°. 8 L. 563
- Letters and Journal. Selected, with Introduction, by M. Blind. London, Scott. 356 ss. 12°. 1 sh. 564
- **Selby, F. J.**, A Copy of the Original Edition of Childe Harold. Canto IV. The Athenæum 1887, I, 706. 565
- **Mayn, G.**, Ueber Byron's 'Heaven and Earth'. Breslauer Doktorschrift. Breslau, Köhler. IV, 66 ss. 8°. M. 1. 566
Lobend bespr. Engl. Stud. XI, 145—148 (Proescholdt).
- Don Juan. Complete edition. With Notes. London, Routledge. 472 ss. Post 8°. 2 sh. 567

- Byron, G. N., Lord.** Ueber eine Vorstellung von 'Werner' in Lyceum vgl. The Saturday Review 1887, I, 767 u. 805. 568
- Gerrard, W., Byron re-studied in his Dramas: being a Contribution towards a definite Estimate of his Genius. An Essay. London, White. 230 ss. Post 8°. 5 sh. 569
- Bespr. The Academy 1887, II, 149.
- Werner, R. M., Lord Byron. Zeitschrift f. allgem. Geschichte, Kultur-, Literatur- u. Kunstgesch. 1887, Hft. 2. 570
- Grant, Ch., Wandlungen im Urteil Englands über Byron als Dichter. Die Nation. 4. Jahrg., S. 564—566. 571
- Peacock, E., A Literary Coincidence. The Academy 1887, I, 381. 572
- Führt eine Stelle aus Byron's 'Siege of Corinth' an, die trotz ihrer Aehnlichkeit mit einer Stelle der Acta Sanctorum, April 11, 634 nicht daraus entlehnt sein kann.
- Boulton, S. H., 'The struck Eagle stretched upon the Plain'. The Academy 1887, I, 416. 573
- B. führt diese Stelle aus den 'English Bards and Scotch Reviewers' nicht (wie Dr. Sandys, ebd. 381 f.) auf Aristophanes, 'Aves' 808, zurück, sondern vielleicht auf Waller.
- Byron's letzte Verse. Nach The Academy 1887, I, 58 im 2. Heft von Murray's Magazine 1887. 574
- Byron's Grave. The Saturday Review 1887, II, 150. 575
- Gegen den beabsichtigten Umbau der Kirche über Byron's Grab.
- The Byron Quarto of 1806 reproduced in Facsimile. The Athenæum 1887, I, 545. 576
- Trelawney, Records. Siehe No. 376.
- Byron, M. J.** Our Boys. An original modern Comedy. [English Theatre. Mit Anmerkungen und Wörterverzeichnissen. Berlin, Friedberg & Mode. No. 16.] 92, 21 ss. 16°. M. 0,50; cart. M. 0,60. 577
- Cyril's Success. An original Comedy in 5 Acts. Ebd. No. 17. 114, 26 ss. 16°. M. 0,50; cart. M. 0,60. 578
- Caine, H.** Hall Caine, a new Novelist. The Westminster Review 128, 840—849. 579
- Carlyle, Th.** Critical and Miscellaneous Essays. (Works, Ashburton Ed. Vol. 15.) 3 vols. Vol. 1. London, Chapman & Hall. 486 ss. 8°. 8 sh. 580
- Palgrave, R. F. D., Carlyle's Cromwell. The National Review 1887, January. 581
- Angez. The Nation 1887, I, 56.
- Flügel, Ew., Carlyle's religiöse und sittliche Entwicklung und Weltanschauung. 2. Teil. Carlyle's religiöse und sittliche Weltanschauung. Leipzig, Grunow. XII, 280 ss. 8°. M. 5. 582
- Günstig bespr.: Wissenschaftl. Beilage z. Leipziger Ztg. 1888, No. 49; ebenso von L. Witte (Deutsches Litteraturbl. 1888, No. 8); vgl. Blätter f. literar. Unterhalt. 1888, 509 (Boxberger); Neuphil. Centralbl. II, 319 f. (R. Philippsthal).
- Kerr, J., Carlyle as seen in his Works: his Characteristics as a Writer and as a Man. London, W. H. Allen. 217 ss. Post 8°. 5 sh. 583
- Bespr. The Academy 1887, II, 17 (W. Wallace).

- Carlyle, Th. Froude, J. A., Das Leben Thomas Carlyle's.** Aus dem Englischen übersetzt, bearbeitet und mit Anmerkungen versehen von Th. A. Fischer. 3 Bände. Gotha, Perthes. VI, 370; XII, 408; VI, 350 ss. gr. 8° mit 1 Portr. à M. 6. 584
 Bd. 3. Inhalt: Erinnerungen an Jane Welsh-Carlyle. Eine Briefauswahl. Mit verbindendem Text versehen von Th. A. Fischer. — Siehe Lit. Centralbl. 1887, 1537 f. (Ew. Fl.); Engl. Stud. X, 467—471 (Krummacher); ebd. XI, 216 eine Berichtigung zu X, 471 Note 1; Deutsche Literaturztg. 1887, 1774 f. (v. Weilen); Blätter f. literar. Unterhalt. 1887, No. 51 (Asher).
- **Garnett, R., Life of Thomas Carlyle.** [Great Writers.] London, Scott. XXVIII, 178 ss. 8°. 585
 Siehe Lit. Centralbl. 1887, 1537 ff. (Ew. Fl.[ügel]); The Academy 1887, II, 127 f. (W. Lewin); The Athenæum 1887, II, 243; The Saturday Review 1888, II, 300 f.
- **Althaus, Fr., Thomas Carlyle. Ein Lebensbild.** Nord und Süd 1887, 2, 92—112. 586
- **Carlyle's Early Life.** The Westminster Review. Vol. 128, 211—224. 587
- **Parkes, W. K., Thomas Carlyle: an Essay.** Birmingham, Cornish; London, Simpkin. 32 ss. 8°. 1 sh. 588
- **Baynes, An Evening with Carlyle.** The Athenæum 1887, I, 449 f. 589
 Vgl. ebd. 480 f. (Gilchrist); ebd. 511 (Baynes).
- **Gilchrist, H. H., Carlyle on Positivism.** Ebd. 1887, I, 480 f. 590
- **Correspondence between Goethe and Carlyle.** Edited by Charles Eliot Norton. London, Macmillan & Co. XIX, 362 ss. Post 8°. 9 sh. 591
 Siehe The Atlantic Monthly Vol. 59, No. 356, 849—852; Lit. Centralbl. 1888, 1537 ff. (Ew. Fl.[ügel]); günstig bespr. Die Grenzboten 1887, 2, 81—88 (E. Flügel). Vgl. The Academy 1887, I, 281 f. (E. Dowden); The Athenæum 1887, I, 441 f.; Bibliothèque universelle et Revue suisse 1887, 2, 413—416; The Nation 1887, I, 391 f. ('Carlyle's indebtedness to Goethe'); Blackwood's Edinburgh Magazine 1887, II, 121—123; The Saturday Review 1887, I, 697 f.
- **Goethe's und Carlyle's Briefwechsel.** Berlin, Hertz. XII, 254 ss. 8°. M. 6; geb. in Leinw. M. 7,20; in Halbfrz. M. 9. 592
 Eine Bearbeitung des vorigen Werkes. Anerkennend bespr. Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 296 f. (K. J. Schröer); vgl. ferner Allgem. Ztg. 1887, 14. Juni, Beilage (Carrière); Lit. Centralblatt 1887, 1537 ff. (Ew. Fl.[ügel]); Deutsche Rundschau 1887, Okt. (Grimm); Die Grenzboten 1887, No. 15 (Ew. Fl.[ügel]); Blackwood's Edinburgh Magazine 1887, July; Die Gegenwart 1887, No. 24 (Geiger); Bibl. universelle 1887, 2 (3. Pér., Vol. 34), 413—416; Deutsche Literaturztg. 1887, 1337 f. (Werner); Nationalztg. 1888, No. 252; Die Grenzboten 1887, No. 26 (Geiger).
- **Grimm, H., Goethe's und Carlyle's Briefwechsel.** Deutsche Rundschau 1887, 4, 43—57. 593
 Im Anschluss an die vorige Ausgabe des Briefwechsels.
- **Norton, C. E., The Correspondence of T. Carlyle and R. W. Emerson.** New cheaper edition. 2 vols., pors. Boston, Ticknor. 12°. cloth 3 doll.; hf. cf. 6 doll. 594
 Vgl. Bücherschau 1885, No. 259.

- Carlyle, Th.** Carlyle's Reminiscences, edited by Ch. E. Norton. 2 vols. London, Macmillan & Co. VII, 277; 325 ss. Post 8°. 12 sh. 595
 Siehe Lit. Centralbl. 1887, 1537 ff. (E. Fl.); The Academy 1887, II, 17 (W. Wallace); The Saturday Review 1887, II, 23 f.
- Chambers, J.** Woolner, Th., A Beggar-Poet. (James Chambers.) Nineteenth Century (London, Kegan Paul, Trench & Co.) No. 124, 857--872. 596
- Chapman, G.** Schnarf, A., George Chapman's Leben und Werke, mit besonderer Berücksichtigung seiner Lustspiele. Programm der Komunal-realschule in Wien, VI. Bez. 44 ss. 597
- Church, A. J.** The Legend of Saint Vitalis, and other Poems. Oxford, Blackwell; London, Seeley. 598
 Günstig bespr. The Academy 1887, II, 131 f.
- Clemens, S. L.** (Pseud. Mark Twain). Varigny, C. de, Littérature comique aux États Unis. Revue politique et littéraire 1887, I, 495 [verdrückt: 695] ff. 599
 Handelt über 'The Innocents abroad'.
- Coleridge, S. T.** Brandl, A., Samuel Taylor Coleridge and the English Romantic School. Translated by Lady Eastlake, assisted by the Author. With Portrait. London, Murray. 406 ss. cr. 8°. 12 sh. 600
 Siehe Blackwood's Edburgh. Mgz. 1887, II, 247--250; The Academy 1887, I, 376; The Athenæum 1887, I, 791--794; ebd. II, 20 f.
- Samuel Taylor Coleridge and the English Romantic School. The Quarterly Review Vol. 165, 60--96. 601
- Grant, Ch., Samuel Taylor Coleridge [im Anschluss an Brandl's Werk (Bücherschau 1886, No. 1126)]. Die Nation. 4. Jahrg., S. 303--305. 602
- Caine, H., Life of Samuel Taylor Coleridge. London, Scott. (Robertson's Great Writers.) XXI (Bibliography), 154 ss. 16°. 1 sh. 603
 Siehe Literaturbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 439 f. (Proescholdt; Nuova Antologia 3. ser., Vol. XVI, 717--719 (E. Nencione); The Academy 1887, I, 122 f. (G. Cotterell); The Athenæum 1887, I, 286. — Tadelnd angez. The Nation 1887, I, 472.
- Bourne, H. R. F., Coleridge among the Journalists. The Gentleman's Magazine CCLXIII, 472--487. 604
- Douglas, E., Coleridge's Ode 'Dejection'. Macmillan's Magazine 1887, June. Vgl. The Academy 1887, I, 398; The Nation 1887, I, 510. 605
- Brandl, A., Coleridge. Ebd. S. 416. 606
 Handelt über die Lage von Lynton, die in der englischen Uebersetzung von Brandl's Werk ungenau widergegeben wurde.
- Coleridge, H.** Poetical Works, selected. Siehe No. 99.
- Collins, Wilkie.** Little Novels. 3 vols. London, Chatto & Windus. 607
 Vgl. The Academy 1887, I, 391; The Academy 1887, I, 701.
- Congreve, W.** Complete Plays. Edited and annotated by A. C. Ewald. London, Vizetelly. Post 8°. 2 sh. 6 d. 608
 — Selected Plays. Edited, with Introduction and Notes, by A. C. Ewald. New York, Scribner & Welford. 486 ss. 12°. cloth 1 doll. 609
- Constable, H.** Darker than Night, and other Stories. London, Maxwell. 610
 Vgl. The Academy 1887, I, 162.
- Cooper.** The Pathfinder. London, Warne. [Crown Library.] 611

- Cowley, A.** Prose Works. With Introduction and Notes. Edited by J. R. Lumby. [Pitt Press Series.] Cambridge University Press; New York, Macmillan. XX, 248 ss. 12°. cloth 1 doll. 612
Vgl. The Academy 1887, I, 337 f. (Dow); angez. Athenæum 1887, II, 436.
- Cowper, W.** Neve, J., Concordance to the Poetical Works of William Cowper. London, Low. 502 ss. Roy 8°. 21 sh. 613
- Craik, Georgiana M.** (früher Miss Mulock). A Daughter of the People. A Novel. 3 vols. London, Bentley & Son. 614
Vgl. The Academy 1887, I, 56; The Athenæum 1887, I, 126.
- About Money and other Things. London, Macmillan & Co. 615
Vgl. The Athenæum 1887, I, 95.
- A Hero. Mit einem Verzeichniss der Redensarten. [Englische Schülerbibliothek, hrsg. von A. Wiemann. No. 28.] Gotha, Schloëssmann. 185 ss. 16°. cart. M. 1. 616
- Oswald, E., Frau Craik. Siehe No. 171.
- Cunningham, A.** Tales of the English and Scotch Peasantry. [Morley's Universal Library.] London, Routledge & Sons. 617
- Day, Th.** Sandford and Merton. Vgl. No. 99.
- Defoe, D.** The Life and Adventures of Robinson Crusoe. Edited by Rosa Mulholland. With Illustrations. Dublin, Gill & Sons. 1886. 618
Siehe The Dublin Review 1888, April, 483.
- Dasselbe. [Bibliothek gediegener klassischer Werke der englischen Litteratur. Zum Gebrauche der studierenden Jugend ausgewählt und ausgestattet von A. Goebel. 14. Bdehn.] Münster, Aschendorff. VIII, 320 ss. 16°. M. 1. 619
- The Life, Adventures and Piracies of the famous Captain Singleton. Edited, with Introduction and Notes by H. H. Sparling. [The Camelot Series.] London, Scott. 340 ss. 12°. 1 sh. 620
Bespr. The Athenæum 1887, II, 461–463.
- Minto, W., Daniel Defoe. [English Men of Letters.] New York, Harper. VI, 167 ss. 16°. 20 c. 621
- Monk, W., Daniel Defoe. [English Men of Letters.] New Edition. London, Macmillan. 170 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 622
- Dickens, Ch.** The Wreck of the Golden Mary. Mit Anmerkungen und Wörterbuch versehen von Chr. Rauch. [Rauch's English Readings. No. 34.] Berlin, Simion. 71, 8 ss. gr. 16°. cart. M. 0,50. 623
- A Child's History of England. 8. Kapitel. Mit einem Verzeichniss der Redensarten. 2. Aufl. [Engl. Schülerbibliothek, hrsg. von A. Wiemann. No. 11.] Gotha, Schloëssmann. 115 ss. 16°. cart. M. 0,60. 624
- The Story of Little Nell. Being an Abridgment of 'The Old Curiosity Shop' adapted for Use in Schools. London, Bell & Sons. 625
Vgl. The Athenæum 1887, II, 145.
- Unpublished Letters of Dickens. Scribner's Magazine 1887, 626
Bespr. Nuova Antologia 3. Ser., Vol. XI, 130 f. (Nencione).
- Marzials, Fr. T., Life of Charles Dickens. (Great Writers, edited by Eric S. Robertson.) London, Scott. XXXII, 116 ss. 1 sh. 627
Siehe Nuova Antologia 3. Ser., Vol. XVI, 712–717 (E. Nencione); The Academy 1887, I, 217; The Athenæum 1887, I, 411 f.

- Dickens, Ch.** Zollinger, A., Charles Dickens, der Humorist. [Oeffentliche Vorträge, gehalten in der Schweiz. IX, 9.] Basel, Schwabe. 32 ss. gr. 8°. M. 0,80. 628
- *Pickwick and its Illustrators.* The Athenæum 1887, I, 737 f. 629
Vgl. ebd. 767 (Bell und Jackson).
- Proctor, R. A., 'Watched by the Dead: a Loving Study of Dicken's Half-told Tale'. London, Allen & Co. 630
Nach The Westminster Review 1888, 661 'an attempt to divine, from internal evidence, the conclusion of Dicken's unfinished story, Edwin Drood'.
- Dobell, S.** Poems, selected. With an introductory Memoir. London, Scott. Sq. 16°. 1 sh. 631
- Drayton, M.** The Baron's Wars, Nymphidia, and other Poems. With an Introduction by Henry Morley. [Morley's Universal Library.] London, Routledge & Sons. 632
- Dryden, John.** Works. Illustrated with Notes, Historical, Critical, and Explanatory, and a Life of the Author. By Sir Walter Scott, Bart. Revised and corrected by George Saintsbury. Vol. XIII. Edinburgh; London, Paterson. 386 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 633
Siehe The Dublin Review 1888, April, 461—465 (Shipley); The Athenæum 1887, II, 886 f.
- Hartmann, C., Einfluss Molière's auf Dryden's komisch-dramatische Dichtungen. Leipziger Doktorschrift. 40 ss. 634
- Edgeworth (Miss).** Selections from Miss Edgeworth's Tales. Vgl. No. 99.
- Contes choisis. Publiés avec une notice et des notes par J. Motheré. Hachette. XI, 295 ss. 16°. 2 fr. 635
- — Publiés avec une notice et des notes par B. Colpin. Paris, Paris, Poussielgue. XXIV, 228 ss. 18°. 636
- Frank, Édition classique, précédée d'une notice littéraire par A. Elwall. Paris, Delalain frères. XVI, 201 ss. 18°. 1 fr. 20 c. 637
- Eliot, G.** Silas Marner, the Weaver of Raveloe. Texte anglais. Publié avec une biographie de l'auteur, une analyse de ses œuvres, des notes et des appendices par A. Malfroy. Paris, Hachette. LVI, 395 ss. Petit 16°. 1 fr. 50 c. 638
Empfehlend angezeigt: The Athenæum 1887, II, 674.
- Fenton, F., Adam Bede and Parson Christian. The Gentleman's Magazine 1887.
- Conrad, H., George Eliot. Ihr Leben und Schaffen, dargestellt nach ihren Briefen und Tagebüchern. Berlin, Reimer. XVI, 483 ss. 8°. M. 8; geb. M. 9. 639
Siehe Herrig's Archiv 78, 470—472 (H. L.); Nationalztg. 1887, No. 47; Blätter f. literar. Unterhalt. 1887, No. 13 (Asher); Lit. Centralbl. 1887, 853 f. (G. N.); Engl. Stud. XI, 143 ff. (Bobertag); Deutsche Revue 1887, 2, 255; Deutsche Literaturztg. 1887, 974 f. (Schönbach); The Academy 1887, I, 318 f. (Herford); Preussische Jahrbücher 59, 431—447 (M. L.); Die Gegenwart 1887 (23), 367 (O. B.).
- Grant, Ch., George Eliot [im Anschluss an das Werk von Acton-Imelmann (Bücherschau 1886, No. 1142)]. Die Nation. 4. Jhrg., 12—15. 640

- Eliot, G.** George Eliot's Religious Transitions. The Nation II, 68—70. Vgl. ebd. 92 (Towne). 641
- Whipple, Recollections. Siehe No. 378.
- Emerson, R. W.** Cabot, J. E., A Memoir of Ralph Waldo Emerson. 2 vols. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8, 382; 3, 383—809 ss. 12°. cloth 3 doll. 50 c. 642
- — 2 vols. London, Macmillan. 790 ss. 8°. 18 sh. 643
- Günstig angezeigt: Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1888, No. 36 (Asher); vgl. The Saturday Review 1887, II, 708; The Academy 1887, II, 261 f. (W. Lewin); The Athenæum 1887, II, 561 f. Empfehlend besprochen: The Nation 1887, II, 213—216.
- Haskins, D. G., Ralph Waldo Emerson: his Maternal Ancestors. London, Putnam's Sons. 644
- Everett, The Poems of Emerson. Andover Review 1887, März. 645
- Empfehlend angezeigt: The Nation 1887, I, 232.
- Norton, Correspondence of Carlyle und Emerson. Siehe No. 378.
- Whipple, Recollections. Siehe No. 378.
- Ferguson, S.** O'Hagan, J., The Poetry of Sir Samuel Ferguson. Dublin, Gill & Son. 646
- Vgl. The Academy 1887, I, 271.
- Feversham, Arden of.** Works. Ed. by A. H. Bullen. London, Jarvis. 647
- Bespr. The Saturday Review 1887, II, 130.
- Fletcher.** Siehe unter 'Beaumont'.
- Forrest.** Logeman, W. S., Forrest's Theophilus. (Hrsg. von Ludorff, Anglia VII, 60 ff.). Anglia X, 533—541. 648
- Franklin, B.** Hale, E. E., and Hale, E. E. jun., Franklin in France. From Original Documents, most of which are now published for the first time. Boston, Rberts Brothers. XX, 478 ss. 649
- Bespr. The Athenæum 1887, II, 77 f.; The Nation 1887, I, 368—370; angez. The Modern Language Notes II, 187.
- Autobiographie. Texte anglais, publié avec une notice, un argument analytique et des notes en français, par P. Fiévet. Paris, Hachette. XX, 144 ss. 16°. 1 fr. 50 c. 650
- The Works of Benjamin Franklin. Ed. by John Bigelow. 10 vols. London, Putnam's Sons. 651
- 600 Exemplare im Handel. Vol. 1 u. 2 angez. The Nation 1887, I, 121; vol. 3 ebd. 531 f.; vol. 4 ebd. II, 254.
- Freeman, E. A.** Three Historical Essays. Mit deutschen Erklärungen von C. Balzer. [Student's Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 115 ss. gr. 8°. M. 0,70; cart. M. 0,80. 652
- Garrick.** Siehe unter 'Wycherley'.
- Gibbon.** Morison, J. C., Gibbon. A Biography. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 653
- Lobend bespr.: Bibliothèque universelle et Revue suisse 1887, 2, 416.
- Godwin, Fr.** Hüncher, E., The Voyage of Domingo Gonzales to the World of the Moon, by Dr. Francis Godwin. Anglia X, 428—456. 654
- Nach der gekürzten, jedoch in den Hauptteilen genauen Wiedergabe in der Harleian Miscellanies vol. XI, 511—534. Text u. Bemerkungen.

- Goldsmith, O.** Selected Poems. Edited, with Introduction and Notes, by Austin Dobson. London, Frowde. [Clarendon Press Series.] 214 ss. 12°. 3 sh. 6 d. 655
 Bespr. The Academy 1887, II, 387; The Saturday Review 1887, II, 863.
- The Deserted Village. Philadelphia, Lippincott & Co. 656
 Bespr. The Nation 1887, II, 462 f.
- Haussaire, E., The Vicar of Wakefield. Avec notices et notes. Classe de 3. et 4. années d'enseignement secondaire supérieure. Paris, Delagrave. XV, 131 ss. 12°. 657
- Le Vicaire de Wakefield. Nouvelle édition, publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français par A. Beljame. Paris, Hachette. 355 ss. kl. 16°. 1 fr. 50 c. 658
- Ueber eine Vorstellung von 'She stoops to conquer'. The Academy 1887, I, 67 f. (Fr. Wedmore); The Saturday Review 1887, I, 334. 659
- Black, W., Oliver Goldsmith. [English Men of Letters.] New York, Harper. V, 152 ss. 16°. 15 c. 660
- Grisebach, E., Wanderungen der Novelle von der treulosen Witwe durch die Weltliteratur. Berlin, Lohmann; London, Nutt. 661
 Berührt auch Goldsmith. Bespr. The Saturday Review 1887, II, 167.
- Gray, T.** Élégie dans un cimetière de campagne; le Barde; Poèmes. Edition classique, précédée d'une notice littéraire et biographique, accompagnée de notes grammaticales et philologiques, et suivie d'une traduction de l'Élégie, par M. A. Elwall. Paris, Delalain frères. XII, 20 ss. 12°. 75 c. 662
- Greene, R.** Tragical History of Dr. Faustus, by Marlowe, and Honourable History of Friar Bacon and Friar Bungay, by Greene. Edited by A. W. Ward. Second Edition, revised and enlarged. [Old English Drama. Select Plays.] London, Macmillan. 430 ss. Post 8°. 6 sh. 6 d. 663
 — — New York, Macmillan. 135, 296 ss. 16°. cloth 1 doll. 40 c. 664
- Hardy, Th.** The Woodlanders. A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co.; Harper's Franklin Square Library. 665
 Vgl. The Academy 1887, I, 251 f.; The Athenæum 1887, I, 414; The Nation 1887, I, 429 f.
- Harrington, J.** The Commonwealth of Oceana. [Morley's Universal Library.] London, Routledge. 666
 Bespr. The Saturday Review 1887, II, 799.
- Harte, Bret.** Devil's Ford. A Novel. London, White & Co. 667
 Vgl. The Academy 1887, I, 144; The Athenæum 1887, I, 286.
- A Millionaire of Rough and Ready. A Novel. London, White & Co. 668
 Bespr. ebd. II, 22 (Ranking).
- A Millionaire of Rough and Ready, and Devil's Ford. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 669
 Bespr. The Nation 1887, I, 278.
- The Crusade of the Excelsior. A Novel. 2 vols. London, White & Co. 670
 Bespr. ebd. II, 67 (Sharp); vgl. The Athenæum 1887, II, 144 f.; The Nation 1887, II, 402; The Saturday Review 1887, II, 168.
- About Money and other Things. A Gift-Book. London, Harper & Bros. 671
 Vgl. The Nation 1887, I, 62 f.

- Herrick, R.** The Hesperides: Poems, edited, with Notes, by H. P. Horne, and with an Introduction by E. Rhys. London, Scott. [The Canterbury Poets.] Sq. 16°. 1 sh. 672
Vgl. The Athenæum 1887, II, 277.
- **Arnheim, J.**, Ueber Robert Herrick. Herrig's Archiv 77, 145—168. 673
- Heywood, J.** Swoboda, John Heywood als Dramatiker. Wien, Braumüller. 674
Bespr. The Saturday Review 1887, II, 799.
- Heywood, Th.** Ueber eine Vorstellung von 'A Woman killed with Kindness' vgl. The Academy 1887, I, 209 f. (Fr. Wedmore); The Saturday Review 1887, I, 371 f. 675
- Hood, Th.** An unpublished Poem of Thomas Hood. Murray's Mgz. 1887. 676
- Hunt, Leigh.** Essays. Edited, with Introduction and Notes, by A. Symons. London, Scott. 334 ss. 12°. 1 sh. 677
- Johnson, Sam.** History of Rasselas, Prince of Abyssinia. Edited, with Introduction and Notes, by G. B. Hill. London, Frowde. (Clarendon Press Series.) 294 ss. 12°. 2 sh. 678
Bespr. The Academy 1887, II, 387.
- A Memoir of Roger Ascham (originally publ. in London in 1763), with an Introduction by J. H. Carlisle. Boston, Chautauqua Press, 1886. III, 252 ss. 16°. cloth 75 c. 679
- **Endymion.** London, Cassell & Co. [National Library.] 680
- **Father Lobo's Voyage to Abyssinia.** Ebd. 681
- **J. Boswell's Life of Johnson.** Including Boswell's 'Journal of a Tour to the Hebrides', and Johnson's 'Diary of the Journey into North Wales'. Ed. by George Birkbeck Hill. 6 vols. London; Oxford, Clarendon Press. 8°. hf. roan. 63 sh. 682
Vgl. The Academy 1887, I, 441 f. (F. Grant); The Athenæum 1887, I, 825 f.; The Nation 1887, II, 296—298.
- **Stephen, L., Samuel Johnson.** ['English Men of Letters' Series, ed. by J. Morley. New issue.] London, Macmillan. 195 ss. Cr. 8°. 1 sh. 683
- — London, Macmillan. 186 ss. Post 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 684
- **Grant, C., Life of Samuel Johnson.** ['Great Writers'.] London, Scott. 196 ss. 12°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 685
Im Anhang eine (nach The Athenæum 1887, I, 606) sehr gute Bibliographie von Anderson; vgl. auch The Saturday Review 1887, I, 851.
- **Hill, B., Wit and Wisdom of Sam. Johnson.** Oxford, Clarendon Press. 686
Lobend angez.: The Athenæum 1887, II, 861.
- Johnes, H. C.** Oddities of Southern Life. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 687
Vgl. Revue polit. et litt. 1887, I, 495 [verdruckt: 695] ff. (C. de Varigny).
- Jonson, Ben.** Wilke, W., Anwendung der Rhyme-teste and Double-ending-test auf Ben Jonson's Dramen. Anglia X, 512—521. 688
- Irving, W.** Wernecke, Hg., Tales of the Alhambra. Ausgewählt und für den Schulgebrauch erklärt. [Franz. u. engl. Schulbibliothek, hrsg. von E. A. Dickmann. Bd. 38.] Leipzig, Renger. XI, 96 ss. 8°. M. 0,90. 689
Nach Herrig's Archiv 81, 328 eine erfreuliche und abgerundete Leistung.
- Dasselbe. Ausgewählt, erläutert und mit Wörterbuch versehen von A. Matthias. [Rauch's English Readings. No. 32.] Berlin, Simion. 96, 12 ss. gr. 16°. cart. M. 0,50. 690
Anglia, XI, band. Bücherschau.

- Irving, W.** La vie et les voyages de Christophe Colomb. Édition abrégée, publiée avec des notes en français par E. Chasles. Paris, Hachette. VIII, 300 ss. et carte. 16°. 2 fr. 691
- Christmas, erklärt von G. Tanger. [Engl. Schulbibliothek, hrsg. von E. A. Dickmann. Bd. IV.] Leipzig, Renger. 69 ss. M. 0,95. 692
Siehe Engl. Stud. XI, 160 f. (Baudisch).
- The Sketch-Book. London, Paterson. 693
- Rip van Winkle: a Legend of the Hudson. Illustrated by G. Browne. London and Edinburgh, Blackie & Sons. 694
Empfehlend angez.: The Westminster Review 1887, Jan., 276.
- Keats, J.** Poetical Works; chronologically arranged and edited with a Memoir by Lord Houghton. New edition. Boston, Roberts Brothers. XXXI, 493 ss. 16°. cloth 1 doll. 50 c.; limp. cf. or mor. 3 doll. 50 c. 695
- Odes and Sonnets. With illustrative Designs by W. H. Low. Philadelphia, Lippincott & Co. 696
Bespr. The Nation 1887, II, 462 f.
- Colvin, S., Keats. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 242 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 697
- — New York, Harper. VIII, 229 ss. 16°. cloth 75 c. 698
Im ganzen anerkennend besprochen: The Dublin Review 1888, July, 237—239. Gegen Colvin's Ansicht über die 'Ode to a Nightingale' wendet sich The Nation 1887, II, 153; ebd. 190 (Henry). Vgl. auch ebd. 114 f.; The Quarterly Review 1888, 308—338; The Academy 1887, II, 111—114 (Watts); The Athenæum 1887, II, 233—235; The Saturday Review 1887, II, 62.
- Rossetti, W. M., Life of John Keats. London, Scott. 12°. 1 sh.; large paper, 2 sh. 6 d. 699
Vgl. The Quarterly Review 1888, 308—338; The Athenæum 1887, II, 436; The Saturday Review 1887, II, 737 f.
- Keble, J.** The Christian Year. With the Collects and a Series of Meditations selected from the Works of the Rev. J. P. Liddon. Edited by 'Pilgrim'. London, Nisbet & Co. 700
Vgl. The Athenæum 1887, I, 95.
- Kingsley, Ch.** From Death to Life. Fragments of teaching to a village congregation with letters on the life after death. Edited by his wife. London, Macmillan & Co. VII, 111 ss. 12°. 701
- Kyd, Th.** Markscheffel, K., Thomas Kyd's Tragödien. Progr. des Realgymnasiums zu Weimar. Ostern 1887. 12 ss. 4°. 702
Fortsetzung zu Progr. 1886. Bespr. von Proescholdt im Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. 1887, 478 f.
- Robinson, Ch. J., Thomas Kyd. The Academy 1887, I, 346. 703
R. sucht den Dichter mit Thomas Kydd, son of Francis, scrivener, zu identifizieren.
- Lamb, Ch.** Beauty and the Beast. Ed., with an Introduction, by Andrew Lang. London, Tuer. 704
Mit den ursprünglichen Illustrationen. Empfehlend angezeigt: The Athenæum 1887, II, 536.

- Lamb, Ch.** Five Tales from Shakespeare. II. Mit einem Verzeichniss der Redensarten. [Engl. Schülerbibliothek, hrsg. von A. Wiemann. No. 29.] Gotha, Schloessmann. 132 ss. 16°. cart. M. 0,60. 705
- Contes de Shakespeare. Précédés d'une étude littéraire et biographical, Paris, Gautier. 32 ss. 8°. 706
- Poetical Works, selected. Siehe No. 365.
- Lodge, Th. Carl, R.,** Ueber Thomas Lodge's Leben und Werke. Eine kritische Untersuchung im Anschluss an David Laing. Anglia X, 235—288. 707
- Dasselbe. Separatabzug aus der Anglia. Leipziger Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 2 Bl. 56 ss. 1 Bl. gr. 8°. 708
- Longfellow, H. W.** Works; Poems and Prose: including Outre Mer, Hyperion, Kavanagh, the Poets and Poetry of Europe, etc. With Life of Longfellow by R. Cochrane. Edinburgh, Nimmo; London, Simpkin. 590 ss. Roy. 8°. 5 sh. 709
- Hyperion, Kavanagh, and the Trouvers. With an Introduction by W. Firebuck. London, Scott. 322 ss. 12°. 1 sh. 710
- Writings, with bibliographical and critical Notes. [Riverside Edition. Vol. 7.] London, Routledge. Post 8°. 3 sh. 6 d. 711
- The Golden Legend. With Notes by S. A. Bent. Parts 1 and 2. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 16°. à 15 c. 712
- Austin, G. L., Henry Wadsworth Longfellow, his Life, his Works, his Friendship. New edition. Boston, Lee & Shepard. IV, 419 ss. por. and il. 12°. cloth 2 doll. 713
- Die nächste Auflage (1888) wird in The Nation 1887, II, 299 f. als überholt bezeichnet.
- Robertson, E. S., Life of Henry Longfellow. ('Great Writers', ed. by E. S. Robertson, Prof. of English Literature and Philosophy in the University of the Punjab, Lahore.) London, Scott. XII (Bibliography), 177 ss. 16°. 1 sh. 714
- Vgl. The Academy 1887, I, 3 (W. Lewin).
- Baumgartner, A., Longfellow's Dichtungen. Ein literarisches Zeitbild aus dem Geistesleben Nordamerikas. 2. verb. u. verm. Aufl. Mit Longfellow's Portrait. Freiburg i. Br., Herder. XIX, 384 ss. gr. 8°. M. 4; geb. M. 5,50. 715
- Dieses Werk eines Jesuiten, der den Dichter in katholische Beleuchtung zu rücken sucht, wird von J. Weitbrecht (Deutsches Literaturbl. 1888, No. 3) seiner Tendenz wegen verworfen. Vgl. Beilage zur Allgem. Ztg. 1888, 101 (Kellner); Blätter f. lit. Unterhalt. 1888, 508 f. (Boxberger); Lit. Handweiser 1887, 658; 1888, 46—48 (Reichensperger); Zs. f. vergl. Lit.-Gesch. u. Renaissance-Lit. N. F. I, 463—465 (Schönbach).
- Stückle, J., H. W. Longfellow, der Umland Nord-Amerikas. Eine literaturhist. Parallele. Rhein. Blätter f. Erziehung u. Unterricht LXI, 6. 716
- Final Memorials of Henry Wadsworth Longfellow. Edited by Samuel Longfellow. London, Kegan Paul, Trench & Co.; Boston, Ticknor & Co. VIII, 447 ss. 8°. cloth 3 doll. 717
- Bespr. The Academy 1887, II, 35 (W. Lewin); vgl. The Athenæum 1887, I, 828 f.; The Nation 1887, I, 431 f.; The Saturday Review 1887, II, 403.

- Lyly, John.** Euphues; the Anatomy of Wit. To which is added the first chapter of Sir Philip Sidney's Arcadia. Edited, with Introduction and Notes, by Fr. Landmann. Heilbronn, Henninger. XXXII, 150 ss. 8°. M. 2,80. [Englische Sprach- und Literaturdenkmale des 16., 17. und 18. Jahrhundert, hrsg. von Karl Vollmöller. Bd. IV.] 718
 Siehe Revue critique 1887, I, 495—499 (Jusserand); Engl. Stud. XI, 153 (Schwan); Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 798 (Nülle); Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1887, 264 f. (Schröer); Herrig's Archiv 80, 461 (A.); Deutsche Literaturztg. 1887, 1176 f. (Tanger); The Academy 1887, I, 181; The Nation 1887, I, 298; The Saturday Review 1887, I, 562 f.
- Lytton, Edw. Bulwer, Lord.** Pocket Volume Edition. London, Routledge & Son. cloth à 18 d. 719
 Erschienen sind: Pelham, Eugene Arram, Ernest Maltravers, Last Days of Pompeii, Alice, Rienzi, Night and Morning, Paul Clifford, The Disowned, A Strange Story, Harold.
 — Poems and Ballads of Schiller. New York, Warne. [Crown Library.] 720
 — Du Pontavice de Heussey, R., Edward Bulwer, Lord Lytton. Bibliogr. anc. VIII, 364—378. 721
 — Ueber die Erwerbung eines Briefes von Bulwer durch das Britische Museum vgl. The Athenæum 1887, I, 385. 722
 — Devey (Louisa), Life of Rosina, Lady Lytton. With numerous Extracts from her Ms. Autobiography and other original Documents published in Vindication of her Memory. New York, Scribner & Welford; London, Sonnenschein & Co. 436 ss. 8°. 21 sh. 723
 Vgl. The Academy 1887, I, 354 f. (W. Macdonald); The Athenæum 1887, I, 604 f.; Bibliothèque universelle et Revue suisse 1887, 2, 179 f.; Blackwood's Edbgh. Mgz. 1887, II, 112—114.
- Lytton, Rbt., Earl of.** After Paradise, with other Poems. London, Scott; Boston, Estes & Lauriat. 724
 Bespr. The Academy 1887, II, 195 (Morshead); The Athenæum 1887, II, 169 f. Angez. The Nation 1887, II, 483; The Saturday Review 1887, II, 156 f.
- Macaulay, Th. B.** England before the Restauration. (History of England. Chapter I.) Von Prof. Dr. W. Ihne. [Student's Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. brosch. M. 0,70; cart. 0,80. 725
 Siehe Engl. Stud. XI, 160 (Baudisch).
 — England under Charles the Second. (History of England. Chapter II.) Wie voriges. brosch. M. 1; cart. M. 1,10. 726
 Siehe ebd.
 — The Duke of Monmouth. Erklärt von O. Werner. [Englische Schulbibliothek, hrsg. von O. E. A. Dickmann. Bd. XXIV.] Leipzig, Renger. 102 ss. M. 1,30. 727
 Siehe Engl. Stud. XI, 161 (Baudisch).
 — Morceaux choisis de l'Histoire d'Angleterre et des Chants de l'ancienne Rome. Publiés avec l'autorisation des héritiers de l'auteur et des éditeurs, accompagnés d'une notice, d'arguments analytiques et de notes par W. Battier. Paris, Hachette. IV, 315 ss. kl. 16°. 2 fr. 50 c. 728

- Macaulay, Th. B.** Ranke's History of the Popes. Mit deutscher Erklärung von R. Thum. Leipzig, Tauchnitz. [Student's Series.] VIII, 74 ss. M. 0,60. 729
- Warren Hastings. Erklärt von R. Thum. [Student's Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. VIII, 240 ss. gr. 8°. M. 1,50; cart. M. 1,60. 730
- Dasselbe. With explanatory Notes and Remarks for the Use of Students of the English Language by J. H. van der Voort. [Library of English Literature. No. 5.] Gouda, van Goor Zonen. 4 en 160 bl. post 8°. 70 c. 731
- Macdonald, G.** Home Again. A Novel. London, Paul, Trench & Co. 732
Bespr. The Academy 1887, II, 420 (Ranking); The Athenæum 1887, II, 860.
- Mackay, Ch.** Through the Long Day; or, Memorials of a Literary Life during Half a Century. 2 vols. London, Allen & Co. 733
Bespr. The Academy 1887, II, 50 (Noble); The Athenæum 1887, I, 315 f.
- Macquoid (Katharine S.).** The Story of Yves. Society for Promoting Christian Knowledge. 734
- The Back Windows of the Hôtel Ste. Barbe. Ebd. 735
- Jeanne Dupont. Ebd. 736
- At the Peacock. Ebd. 737
Bespr. The Athenæum 1887, II, 179 f.
- Mère Suzanne. A Novel. Ebd. 738
Bespr. The Academy 1887, II, 300 f. (Noble).
- Marlowe, Chr.** Edited by Havelock Ellis. With a general Introduction on the English Drama during the Reigns of Elizabeth and James I., by J. A. Symonds. Unexpurgated Edition. London, Vizetelly. The Mermaid Series. 460 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 739
Vgl. The Athenæum 1887, I, 491.
- Tragical History of Dr. Faustus, by Marlowe, and Honourable History of Friar Bacon and Friar Bungay, by Greene. Edited by A. W. Ward. Second Edition, revised and enlarged. [Old English Drama. Select Plays.] London, Macmillan. 430 ss. Post 8°. 6 sh. 6 d. 740
- — New York, Macmillan. 135, 296 ss. 16°. cloth 1 doll. 40 c. 741
- Tjaden Modderman, R. S., Het oudste Faust-drama. Marlowe's tragische historie van Dr. Faustus. Vertaald en toegelicht. Groningen, Noordhoff. 6 en 152 bl. Roy. 8°. 1 fl. 90 c. 742
- Pantin, W. E. P., The Sources of Marlowe's Dr. Faustus. The Academy 1887, I, 449. 743
- Kinnear, B. G., The Tragedy of Dido. The Athenæum 1887, I, 394. 744
Handelt über den Text in Akt 3.
- Kellner, J., Die Quelle von Marlowe's 'Jew of Malta'. Engl. Stud. X, 80—111. 745
- Faligan, De Marlovianis fabulis, thesis. Paris, Hachette. 239 ss. 8° 746
- Kellner, L., Zur Sprache Christopher Marlowe's. 36. Jahresbericht der Staatsoberrealschule zu Wien, III. Bez. 24 ss. 747
- Marryat.** The Children of the new Forest. Hrsg. und erklärt von G. Wolpert. [Franz. und engl. Schulbibliothek, hrsg. von O. E. A. Dickmann.] Leipzig, Renger. 748
Trotz Fortlassung mehrerer Episoden für den Schulunterricht etwas dickleibig (Herrig's Archiv 81, 328).

- Marryat.** The Children of the new Forest. Im Auszuge mit Einleitung und Anmerkungen hrsg. von G. Schneider. [English Authors for the Use of Schools. No. 12.] Berlin, Friedberg & Mode. VI, 241 ss. gr. 16°. geb. M. 1. Wörterbuch M., 0,20. 749
- Marryat** (Florence, now Mrs. Francis Lean). Driven to Bay. A Novel. 3 vols. London, White. 750
Vgl. The Academy 1887, I, 286.
- A Daughter of the Tropics. A Novel. 3 vols. London, White. 751
Bespr. ebd. II, 197 (Littledale).
- Marston, J.** The Works. Edited by A. H. Bullen. In three vols. London, Nimmo; Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. cloth 9 doll.; Same, Large Paper Ed. 12 doll. 752
Siehe The Westminster Review 1887, July, 512; The Academy 1887, II, 175 (H. C. Beeching); The Athenæum 1887, II, 190 f. Trotz verschiedener Mängel empfohlen: The Nation 1887, I, 450 f.; vgl. The Saturday Review 1887, II, 129.
- Massinger, Ph.** Edited, with an Introduction and Notes, by A. Symons. Unexpurgated Edition. Vol. I. London, Vizetelly. 506 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 753
Vgl. The Athenæum 1887, I, 777 f.
- Tréverret, A. de, Étude sur Massinger. Revue de l'enseignement des langues vivantes, 1888, Janvier. 754
- Siehe auch unter 'Beaumont'.
- McCarthy, J.** The Indian Mutiny. (Chap. 32—35 of 'A History of our own Times'.) Mit deutschen Anmerkungen von A. Hamann. [Student's Tauchnitz Edition.] Leipzig, Tauchnitz. XVI, 68 ss. Mit 1 Karte. gr. 8°. M. 0,60; cart. M. 0,70. 755
- Meredith, G.** Ballads and Poems of Tragic Life. London, Macmillan & Co. 756
Vgl. The Academy 1887, I, 406 (J. M. Gray); The Athenæum 1887, I, 759.
- The Shaving of Shagpat; and Farina. London, Chapman & Hall. 757
Bespr. The Athenæum 1887, I, 605.
- George Meredith's Poetry. The Westminster Review 128, 693—698. 758
- Middleton, Th.** Plays, edited by H. Ellis, with an Introduction by A. C. Swinburne. [The Best Plays of Old Dramatists.] London, Vizetelly; New York, Scribner & Welford. 453 ss. 12°. cloth 1 doll. 759
Vgl. The Athenæum 1887, II, 127; The Saturday Review 1887, II, 130.
- Arnheim, J., Thomas Middleton. Herrig's Archiv Bd. 78, 1—42, 129—164, 369—412. 760
- Milton.** Paradise Lost. Book I. By C. P. Mason. Cheap ed. London, Bell & Sons. 12°. 1 sh. 761
- Paradise Lost. Book 1 and 2. Edited, with Introduction and Notes, by M. Macmillan. London, Macmillan & Co. 142 ss. 12°. 2 sh. 6 d. 762
Günstig angez. The Athenæum 1887, II, 243.
- — New York, Macmillan. XXIX, 141 ss. 12°. cloth 60 c. 763
- Paradise Lost. [Pocket Library.] London, Routledge. 764
- Paradise Lost. With an Introduction by Dr. Bradshaw. London Scott. [Canterbury Poets.] 1 sh. 765
- Baudisch, J., Schul-Commentar zu Milton's 'Paradise Lost' (Gesang I—XII). Wien, Pichlers Wwe. & Sohn. IV, 146 ss. 8°. M. 3. 766

- Milton.** Minor Poems; edited, with Notes, by W. J. Rolfe. New York, Harper. 229 ss. 16°. cloth 56 c.; pap. 40 c. 767
- Poetical Works. [Parchment Library.] London, Kegan Paul, Trench & Co. 768
- Ohne alle Anmerkungen, selbst ohne Zählung der Verszeilen.
- New Edition, carefully revised. London, Routledge. 564 ss. Post 8°. 2 sh. 769
- Pattison, M., Milton. (English Men of Letters.) New ed. London, Macmillan. 220 ss. Post 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 770
- Faulde, O., Stellung und Bedeutung Milton's in der Geschichte der Pädagogik. Progr. des Realgymnasiums zu Ratibor. 16 ss. 4°. 771
- Wordsworth, C., On some Faults in Milton's Latin Poetry. The Classical Review I, 46—48. 772
- Minot, L.** Poems. Edited, with Introduction and Notes, by Joseph Hall. London, Frowde; Oxford, Clarendon Press. 168 ss. 12°. 4 sh. 6 d. 773
- Lobend bespr. The Athenæum 1887, II, 504; Jahresbericht IX, 249.
- Montague, Lady M. W.** Letters and Works. Edited by Lord Wharncliffe, with Additions and Corrections derived from original Manuscripts, illustrative Notes and a Memoir, by W. Moy Thomas. New ed., revised. 2 vols. London, Bell & Sons. Post 8°. each 5 sh. 774
- Vgl. The Athenæum 1887, I, 798.
- Moore, Th.** Vallat, G., Étude sur la vie et les œuvres de Thomas Moore. Paris, Rousseau. 293 ss. 8°. 775
- Vgl. Journal des Savants 1887, 314. Aus Verschen schon 1886 angeführt.
- Morris, L.** Songs of Britain. Siehe No. 318.
- Nabbes, Th.** Works. Edited by A. H. Bullen. London; privately printed for the Subscribers. 776
- Bespr. The Saturday Review 1887, II, 129 f.
- Nicholson, L.** Poems of John Nicholson, the Airedale Poet. Reprinted from the Originals published in the Poet's Lifetime. With a Sketch of his Life and Writings by John James. Bradford, Matthews & Brooke. Cr. 8°. bds., 2 sh.; 2 sh. 6 d. 777
- Norton.** Schmidt, H., Seneca's Influence upon 'Gorboduc'. Mod. Lang. Notes II, 56—70. 778
- Oliphant, Mrs.** The Son of his Father. A Novel. 3 vols. London, Hurst & Blackett. 779
- Bespr. The Academy 1887, II, 21 (Ranking); The Athenæum 1887, II, 111.
- Harry Joscelyn. London, Maxwell. 780
- A Country Gentleman and his Family. London, Macmillan & Co. 781
- Payn, J.** Gloworm Tales. A Novel. London, Chatto & Windus. 782
- Vgl. The Academy 1887, I, 340; The Athenæum 1887, I, 605.
- A Prince of the Blood. A Novel. 3 vols. London, Ward & Downey. 783
- Bespr. The Academy 1887, II, 386 (Littledale); The Athenæum 1887, II, 780.
- Holiday Tasks. London, Chatto & Windus. 784
- Eine Sammlung von Aufsätzen aus 'The Times' und anderen Zeitschriften. Vgl. The Athenæum 1887, I, 254.
- Peele, George.** Plays and Poems. With an Introduction by Henry Morley (Morley's Universal Library.) London, Routledge. 276 ss. 8°. 1 sh. 785

- Peele, George.** Plays and Poems. New York, Routledge & Sons. 286 ss.
12°. cloth 40 c.; hf. parchment 60 c. 786
- Polyhymnia. Edited by J. Howell. London, Griffith & Farran. 787
Vgl. The Athenæum 1887, I, 128.
- Pfeiffer, Emily.** Sonnets. London, Field & Tuer. 788
Vgl. The Academy 1887, II, 72 f. (Noble); The Nation 1887, I, 299.
- Sonnet. [On a Picture of Christ, etc.] The Academy 1887, I, 93. 789
- Pilgrimage to Parnassus.** Hales, J. W., 'Butler's Box'. The Academy
1887, I, 222 u. 240. 790
H. führt Belegstellen für seine vordem ebendasselbst geäußerte Auf-
fassung an.
- Gollancz, J., [The Date of] 'The Pilgrimage to Parnassus'. The
Athenæum 1887, I, 202. 791
Vgl. ebd. I, 266 (Macray).
- Poe, E. A.** Poems. [Pocket Library.] London, Routledge. 792
- Life and Letters of E. A. Poe. By H. Ingram. London, Allen & Co. 793
- The Poets and Poetry of America: a Satire. (By 'Lavante', publ. in
Philadelphia, 1847.) With an introductory Argument to prove that
'Lavante' was E. A. Poe; Appendix of Notes by Geoffrey Quarles.
New York, Benjamin & Bell. 36, 33, 11 ss. 16°. pap. 50 c. 794
Nach The Athenæum 1887, II, 18 ist dieser Versuch gänzlich miss-
glückt. Vgl. The Nation 1887, II, 531.
- Pope, A.** Poetical Works. With an Introduction by J. Hogben. [Canter-
bury Poets.] London, Scott. 16°. 1 sh. 795
- Essai sur la critique, suivi de: la Forêt de Windsor. Edition classique,
précédée d'une notice littéraire par M. A. Elwall. Paris, Delalain frères.
XXIV, 44 ss. 18°. 60 cent. 796
- Heloise an Abälard. Aus dem Englischen des Alexander Pope über-
setzt von Ch. Tarnuzzer. Herrig's Archiv 78, 359—366. 797
- Raleigh, Gosse, E., Sir Walter Raleigh.** [English Worthies, edited by
Andrew Lang.] 798
- Ramsay, A.** Poems. Selected and arranged, with a Biographical Sketch
of the Poet, by J. L. Robertson. London, W. Scott. 320 ss. Sq.
16°. 1 sh. 799
- Rawnsley, H. D.** Sonnets round the Coast. London, Sonnenschein. 800
Vgl. The Academy 1887, I, 388 (Noble).
- Reade, Ch.** Charles Reade, Dramatist, Novelist, Journalist. A Memoir,
compiled chiefly from his Literary Remains. By Charles L. Reade
and the Rev. Compton Reade. 2 vols. London, Chapman & Hall.
8°. 24 c. 801
Bespr. The Athenæum 1887, I, 503 f.; The Nation 1887, I, 455; Black-
wood's Edinburgh Magazine 1887, II, 99—107; The Saturday Review
1887, I, 659 f.
- — Ebd. VI, 448 ss. 12°. cloth 75 c. 802
- — New York, Harper. 100 ss. 4°. 25 c. 803
- House, E. H., Charles Reade. The Atlantic Monthly 1887, Aug. 804
Lobend bespr. The Nation 1887, II, 72 f.
- Robinson, A. Mary F.** Etruscan Tombs. The Athenæum 1887, II, 148. 805

- Robinson, Th.** *Life and Death of Mary Magdalene. Ein Legendengedicht in zwei Teilen* [a. D. 1621]. Nach den beiden allein bekannten Handschriften des Brit. Mus., London (Harl. 6211) und der Bibl. Bodl., Oxford (Rawl. 52), herausgeg. von H. O. Sommer. Marburg, Elwert. 117 ss. gr. 8°. M. 3. 805
- — Marburger Doktorschrift. 29 ss. 8°. 805 a
- Rossetti, D. G.** *Collected Works: Poems and Prose. Edited, with Preface and Notes, by William M. Rossetti.* 2 vols. London, Ellis & Scrutton. 1120 ss. Post 8°. 18 sh. 806
- — 2 vols. New York, Scribner & Welford. 1049 ss. 8°. cloth 7 doll. 20 c. 807
- — 2 vols. Boston, Roberts Brothers. 12°. cloth 6 doll. 808
- Bespr. *The Athenæum* 1887, I, 346—349; *The Saturday Review* 1887, I, 172 f.
- *La Maison de Vie: Sonnets traduits littéralement et littérairement. Par Clémence Couve. Introduction de Josephin Peladan.* Paris, Lemerre. 809
- Bespr. wie voriges.
- Knight, J., *Dante Gabriel Rossetti.* [Great Writers.] London, Scott. 810
- Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 55; *The Athenæum* 1887, II, 432—435.
- *Dante Gabriel Rossetti, Poet and Painter.* Edinburgh, Brown; London, Simpkin. 34 ss. 8°. 1 sh. 811
- Sackville.** *Gorboduc.* Siehe unter 'Norton'.
- Scott, Sir W.** *Poetical Works.* Edited by Wm. Minto. 2 vols. Edinburgh, Black; London, Longmans. 810 ss. Post 8°. 10 sh. 6 d. 812
- Siehe *The Athenæum* 1887, II, 674.
- — Rev., corr., and ed., with Notes and Commentaries, by W. J. Rolfe. Boston, Ticknor. il. 8°. cloth 10 doll.; hf. cf. 13 doll.; tree cf. or full mor. 16 doll. 813
- *Kenilworth; with Notes.* New York, Warne. [Crown Library.] 480 ss. 8°. cloth 1 doll. 814
- *Marmion: A Tale of Flodden Field.* Ed., with Introduction and Notes, by M. Macmillan. London, Macmillan. 330 ss. 12°. 3 sh. 6 d. 815
- Nach *The Athenæum* 1887, II, 602 sind die Anmerkungen zu zahlreich.
- *Rob Roy; complete with Notes and Glossary* by D. H. M. Boston, Ginn. VIII, 507 ss. 12°. cloth 85 c.; bds. 70 c. 816
- *Ivanhoe.* In Auszügen mit Anmerkungen zum Schul- und Privatgebrauch hrsg. von C. Th. Lion. 2 Teile. [English Library. Selection from the best modern Writings. With Notes and Questions to be answered by the Pupil. Bd. 27—29.] Leipzig, Baumgärtner. 240, 112 ss. 16°. cart. M. 1,50. 817
- *Quentin Durward.* Im Auszuge mit Anmerkungen hrsg. von C. Thiem. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 1886. 818
- Bespr. *Herrig's Archiv* 77, 220 (Heim).
- *The Lady of the Lake.* With Map, biographical Sketch, Introduction and Notes. London, Collins & Sons. 152 ss. Fcap. 8°. 1 sh. 819
- *Tales of a Grandfather.* Edited, with an Introduction, by Archdeacon Farrar. 3 vols. Edinburgh, Black. 820

- Scott, Sir W.** Tales of a Grandfather. Series I: Sir William Wallace and Robert the Bruce. Mit einer Karte von Schottland. Für den Schulgebrauch erklärt von H. Fehse. [Engl. Schulbibliothek, hrsg. von Dickmann. No. 33.] Leipzig, Renger. IX, 77 ss. 8°. M. 0,90; Einbd. M. 0,25. 821
- The Lay of the Last Minstrel. Edited, with Notes, by R. J. Rolfe. Boston. 241 ss. Illust. 16°. 4 sh. 822
- The Antiquary. With Illustrations. London, Ward, Lock & Co. 823
- Hutton, R. H., Walter Scott. [English Men of Letters Series.] London, Macmillan. 177 ss. 8°. 1 sh. 824
- Lockhart, J. G., Life of Walter Scott. Roxburghe Edition. Vols. 7 and 8. London, Black. 12°. ea. 3 sh. 825
- — Memoirs of Walter Scott. New edition. Vols. 1—10. London, Longmans; London, Black. 12°. ea. 3 sh. 826
- Shelley, P. B.** Buffenoir, Shelley. Revue du monde latin 1887, Juli. 827
- Massebieau, E., Poètes anglais contemporains: Shelley. Revue chrétienne N. S. III, 712—730. 828
- Sarrazin, Shelley. La nouvelle Revue 1887, 1. März. 829
- Sharp, W., Life of Percy Bysshe Shelley. [Great Writers.] London, Scott. XXVII, 201 ss. Cr. 8°. 21 sh. 830
- — Ebd. 216 ss. 12°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 831
- Bespr. The Academy 1887, II, 366 (Cotterell).
- Dowden, Edw., The Life of Percy Bysshe Shelley. In two volumes. London, Kegan Paul, Trench & Co.; Philadelphia, Lippincott. XII, 554 und VII, 586 ss. 8°. 9 doll. 832
- Bespr. The Nation 1887, I, 146 f.; Blackwood's Edburgh. Mgz. 1887, I, 131 f.
- — Last Words on Shelley. The Fortnightly Review 1887, Okt., 461 ff. 833
- — Shelley's Character. The Quarterly Review 1887, 285—321. 834
- Rabbe, F., Shelley, sa vie et ses œuvres. Paris, Savine. 538 ss. 18° jésus. 4 fr. 835
- Bespr. The Athenæum 1887, II, 368.
- — Œuvres poétiques complètes. Traduction. III. Petits Poèmes et Fragments; Défense de la Poésie. Paris, Savine. 410 ss. 18° jésus. 3 fr. 50 c. 836
- Symonds, J. A., Percy Bysshe Shelley. [English Men of Letters.] New York, Harper. V, 189 ss. 16°. 25 c. 837
- — New Edition. London, Macmillan. 198 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 838
- Warner, Ch. D., Shelley. Princeton Review 1887, November. 839
- Die verfehlt Anordnung des Stoffes wird The Nation 1887, II, 398 gerügt.
- Salt, H. S., Shelley's 'Julian and Maddalo'. The Academy 1887, I, 220 f. 840
- Vgl. ebd. 237 (E. Dowden).
- Pauline. Edited by Th. Wise. London, Clay & Co. 841
- Genauer Abdruck der ersten Ausgabe (1833).
- Ellis, F. S., Shelley's 'Mask of Anarchy'. The Athenæum 1887, I, 129. 842
- Vgl. ebd. 160 f. (Forman, Shelley's Mask of Anarchy and Mrs. Shelley's 'Last Man'), ebd. 320 f., ebd. 641 (Dowden).
- A newly discovered Shelley MS. The Academy 1887, I, 59 f. 843
- Der erste Entwurf zu 'Mask of Anarchy'. Vgl. ebd. 76 'Shelley Jottings'.

- Shelley, P. B. Ellis, F. S.**, *The Shelley Concordance*. The Athenæum 1887, I, 62. 844
 Aufforderung zur Mitarbeit an einem Index.
 — *The Poetical Essay on the Existing State of Things* ist nach E. Dowden (The Athenæum 1887, II, 312) in 'The British Review' vom Sept. 1811 als in 4^o gedruckt erwähnt. 845
 — *Trelawney, Records*. Siehe No. 376.

Publikationen der Shelley-Society.

- **Salt, H. S.**, *Shelley Primer*. London, Reeves & Turner. 846
 Vgl. The Athenæum 1887, I, 477.
 — *The Mask of Anarchy: written on the Occasion of the Massacre at Manchester. Facsimile of the Holograph Manuscript. With an Introduction by H. B. Forman*. Ebd. 847
 Bespr. ebd. II, 892 f.; The Saturday Review 1887, II, 462 f.
 — *The Hermit of Marlow: a Chapter in the History of Reform, by H. B. Forman*. Ebd. 848
 Bildet (nach The Athenæum 1887, II, 211) die Einleitung zu einem photo-lithographierten Facsimile von Shelley's Pamphlet 'A Proposal for putting Reform to the Vote throughout the Kingdom, by the Hermit of Marlow'. Vgl. ebd. 341 (Frederickson).
 — *The Wandering Jew: a Poem*. Edited by B. Dobell. Ebd. 849
 Bespr. The Athenæum 1887, II, 496 f.; The Saturday Review 1887, I, 703.
Sheridan, R. B. *Sheridan 'in Barrel'*. The Saturday Review 1887, I, 652 f. 850
 Handelt über aufgefundene Briefe an Sh. von seiner ersten Frau.
 — **Fitzgerald, P.**, *The Lives of the Sheridans*. 2 vols. Illustrated. London, Bentley & Son; New York, Scribner & Welford. 851
 Vgl. The Academy 1887, I, 158 f. (Dawkins); The Athenæum 1887, I, 443 f.; The Nation 1887, II, 100; The Saturday Review 1887, I, 381.
Sidney, Sir Ph. Symonds, J. A., *Sir Philip Sidney*. [English Men of Letters.] London, Harper & Brothers. 852
 Aus Versehen schon 1886 mit angeführt. Vgl. The Nation 1887, I, 349; The Saturday Review 1887, I, 492.
 — **Koepfel, E.**, *Sidneiana*. I. Zur Textkritik von Sir Philip Sidney's Gedichten. II. Zur Willyfrage. Anglia X, 522—532. 853
 — *Arcadia*. Siehe No. 718.
Smiles, S. *Life and Labour; or, Characteristics of Men of Industry, Culture, and Genius*. London, Murray. 854
 Bespr. The Academy 1887, II, 385 f. (Robinson).
Smith, S. Falck, R., *Sidney Smith*. Die Nation, Wochenschrift f. Politik, Volkswirtschaft u. Lit. 1887, 5. Nov., S. 80 f. 855
 Gemeint ist nicht der bekannte Seeheld und Verfechter der Sklavenemanzipation, sondern der Humorist.
Smollett, T. G. Hannay, D., *Life of Tobias George Smollett*. [Great Writers.] London, W. Scott. 856
 Anerkennend bespr.: The Westminster Review 1888, 658; vgl. The Saturday Review 1887, II, 825 f.

- Spenser.** Church, R. W., Spenser. [English Men of Letters.] New Edition. London, Macmillan. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 857
- Hoffmann, M., Ueber die Allegorie in Spenser's Faerie Queene. Königsberger Doktorschrift. (Leipzig, Fock.) 44 ss. 4°. M. 1,50. 858
- Rabbeth, J. E., The Story of Spenser's Faerie Queene. London, Bell & Sons. 859
- Bringt auf ca. 500 enggedruckten Quartseiten den Inhalt in Prosa.
- Aubrey de Vere, Essays. Siehe No. 395.
- Stanyhurst, Rich.** Schmidt, H., Richard Stanyhurst's Uebersetzung von Virgil's Aeneide I—IV. Ihr Verhältniss zum Original, Stil und Wortschatz. Doktorschrift. Breslau, Köhler. 44 ss. gr. 8°. M. 1. 860
- Steele.** Siehe unter 'Addison'.
- Sterne.** Smithers, L. C. The Continuation of the Sentimental Journey. The Academy 1887, II, 152. 861
- Suckling, J.** Poems. New Ed., with Preface and Notes, by F. A. Stokes. New York. XXV, 219 ss. 12°. 10 sh. 862
- Swift, J.** Gulliver's Travels. Heft 1. Erklärt von F. Hummel. [Englische Schulbibliothek, hrsg. von E. A. Dickmann. Bd. XXV.] Leipzig, Renger. 55 ss. M. 0,85. 863
- Dasselbe. Mit Anmerkungen für den Schulgebrauch hrsg. von R. Sachse. Ausg. A. Mit Anmerkungen unter dem Texte. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing. 116 ss. 12°. cart. M. 0,60. 864
- Dasselbe. Erläutert u. m. Wörterb. versehen von A. Matthias. [Rauch's Engl. Readings. No. 33.] Berlin, Simion. 80, 8 ss. gr. 16°. cart. M. 0,50. 865
- Hünner, E., Quellen zu Dean Jonathan Swift's 'Gulliver's Travels'. (1727). Anglia X, 397—427. 866
- Ireland in the Days of Dean Swift. (Irish Tracts, 1720—1736.) By J. Bowles Daly. London, Chapman & Hall. 867
- Bespr. The Athenæum 1887, II, 337.
- Swinburne, Alg. Ch.** The Jubilee. Nineteenth Century No. 124, 781 f. 868
- Loctrine. A Tragedy. London, Chatto & Windus. 869
- Bespr. The Academy 1887, II, 381 f. (Garrod); The Athenæum 1887, II, 556—559; The Saturday Review 1887, II, 763 f.
- Selections from the Poetical Works of Algernon Charles Swinburne. London, Chatto & Windus. 870
- Siehe The Athenæum 1887, I, 727—729; The Academy 1887, II, 145 f. (Morshead); The Nation 1887, II, 97.
- Pan and Thalassius. A Lyrical Idyl. The Athenæum 1887, II, 278. 871
- May 1885. Return! Ebd. 825. 872
- Grant, Ch., Algernon Charles Swinburne [im Anschluss an die Miscellanies (Bücherschau 1886, No. 936)]. Die Nation. 4. Jahrg., 359—362. 873
- Taylor, Sir Henry.** Aubrey de Vere, Essays. Siehe No. 395.
- Taylor, B. F.** Complete Poetical Works. With Portrait. Chicago. IX, 355 ss. 12°. cloth 9 sh. 874
- Tennyson.** Dramatic Works. In four Pocket Volumes. London, Macmillan. 875
- Lyrical Poems, with copious prefatory and explanatory Notes for the Use of Italians, by Th. C. Cann. Florence, Paggi; Rome, Allinari & Cook; Milan, Dumolard Brothers. S. 33—68. 16°. 80 c. 876

- Tennyson.** Enoch Arden, and other Poems. Edited, with Notes, by W. J. Rolfe. Boston, Ticknor. V, 166 ss. ill. 16°. cloth 75 c. 877
- Enoch Arden; les Idylles du Roi. Édition classique, avec une notice et des notes par Paul Sévrette. Paris, Belin et fils. 235 ss. 12°. 878
- Hamann, A., An Essay on Tennyson's Idylls of the King. Progr. (Ostern 1887) der Luisenschule zu Berlin. Berlin, Gärtner. 25 ss. gr. 4°. M. 1. 879
- Hoskyns-Abrahall, J., Tennyson's Inspiration from the Pyrenees. The Academy 1887, II, 408 f. 880
- Asher, D., Goethe und Tennyson. Wissenschaftl. Beilage zur Leipziger Zeitung 1887, No. 82. 881
- Thackeray, W. M.** Lectures on the English Humourists of the Eighteenth Century. Mit bibliographischem Material, litterarischer Einleitung und sachlichen Anmerkungen für Studierende hrsg. von Ernst Regel. II. Congreve und Addison. Halle, Niemeyer. 96 ss. gr. 8°. M. 1,20. 882
[Materialien für das neue englische Seminar, hrsg. von E. Regel. No. 2.]
Vgl. Engl. Stud. X, Hft. 2 (F. Lindner).
- The Book of Snobs, etc. The Pocket Edition. London, Smith, Elder & Co. 883
Bespr. The Athenæum 1887, II, 76.
- Bowes, 'The Snob', Cambridge 1829. The Athenæum 1887, I, 766. 884
Vgl. ebd. 798 (Johnson).
- Sketches and Travels in London, and miscellaneous Contributions to Punch. London, Smith & Elder. 386 ss. 18°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 885
- Nauta, R. D., Aanteekeningen en verklaringen op W. M. Thackeray's 'Lovel the Widower' (Tauchnitz-editie No. 580). 'Ten gebruike in hoogere klassen van gymnasiën en H. B. scholer en vor 'zelfonderricht'. Amsterdam, Akkeringa. 85 bl. post 8°. 90 c. 886
- Conrad, H., William Makepeace Thackeray. Ein Pessimist als Dichter. Berlin, G. Reimer. 225 ss. gr. 8. M. 4; geb. M. 5. 887
Kurz bespr. The Westminster Review 1888, June, 795 f.; anerkennend bespr. in den 'Grenzboten' 1888, No. 27. Wegen des einseitigen Standpunkts des Verf. als im ganzen mehr oder weniger verfehlt bezeichnet von L. Pr.[oescholdt] (Lit. Centralbl. 1888, 1276 f.).
- Johnson, Ch. P., 'Titmarsh'. The Athenæum 1887, II, 676. 888
Handelt über die Ableitung des Namens.
- Christy, M., Thackerayana. The Athenæum 1887, II, 785. 889
Handelt über die als *Clavering* und *Chatteris* (in 'Pendennis') bezeichneten Städte.
- A Collection of Letters of W. M. Thackeray. 1847—1855. With Portraits and Reproductions of Letters and Drawings. London, Smith, Elder & Co. VIII, 189 ss. 4°. 12 sh. 6 d. 890
- — 2. ed. Ebd. 180 ss. Roy. 8°. 12 sh. 6 d. 891
- — New York, Scribner's Sons. 8, 189 ss. 8°. cloth 2 doll. 50 c. 892
Günstig angezeigt: Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1888, No. 36 (Asher); vgl. The Athenæum 1887, II, 563; The Nation 1887, I, 273; Blackwood's Edhgh. Mgz. 1887, II, 698—704; The Saturday Review 1887, II, 404 f.

- Thackeray, W. M.** Unpublished Letters of Thackeray. The Athenæum 1887, I, 417 f., 514, (574), 674, (736), 800; II, 116 f., 244 f., 404. 893
- Unpublished Letters of Thackeray. Scribner's Magazine 1887. 894
Bespr. Nuova Antologia 3. Ser. Bd. XI, 137 f. (Nencione); The Saturday Review 1887, I, 480.
- Notes and Queries for a Bibliography of the Works of Thackeray. The Athenæum 1887, I, 34 f.; 96 f.; 222 f., 382 f.; II, 149, 603 f. 895
- Frollope, Th. A.** What I Remember. 2 vols. London, Benthley & Son. 896
Bespr. The Academy 1887, II, 383 f. (Sayle); The Athenæum 1887, II, 635 f.; The Saturday Review 1887, II, 666 f.
- Twain, Mark.** Siehe 'Clemens'.
- Villiers, Herzog von Buckingham.** Siehe No. 413.
- Whitman, W.** Specimen Days in America. Newly revised, with fresh Preface and additional Notes. London, Scott. 320 ss. 12^s. 1 sh. 897
Vgl. The Academy 1887, I, 390 f. (W. Lewin).
- Canti scelti; versione e prefazione di L. Gamberale. Milano, Sonzogno. 104 ss. 16^o. 25 c. 898
- Swinburne, A. Ch., Whitmania. The Fortnightly Review N. S. 42, 170—176. 899
- Wood, Mrs. Henry.** Lady Grace, and other Stories. A Novel. 3 vols. London, Bentley & Son. 900
Bespr. The Academy 1887, II, 250 (Smith); The Athenæum 1887, II, 466.
— Vgl. auch No. 175.
- Wordsworth.** Lee, E., Dorothy Wordsworth. The Story of a Sister's Love. New York, Dodd, Mead & Co. 226 ss. 12^o. Doll. 1,25. 901
Vgl. The Nation 1887, I, 256 f.
- Wheeler, A. F., An unpublished Letter of Wordsworth. The Academy 1887, II, 221. 902
- Wordsworth's lateinische Dichtungen. The Classical Review 1887. 903
- Aubrey de Vere, Essays. Siehe No. 395.
- Wycherley.** Sandmann, P., Molière, Wycherley und Garrick. Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen Bd. 77, 47—84. 904
- Yonge, Charlotte M.** The Christmas Number of the Monthly Packet, edited by Ch. M. Yonge. London, Smith & Innes. 905
Empfehlend angez.: The Academy 1887, II, 406.
- Under the Storm. London, Whittaker. 906
Vgl. The Nation 1887, II, 336.

C. Shakespeare.

- Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.** Im Auftrage des Vorstandes hrsg. durch F. A. Leo. 22. Jahrg. Weimar, in Komm. bei A. Huschke. 344 ss. gr. 8^o. 907
Inhalt: Vincke, G. Freiherr v., Shakespeare auf der englischen Bühne seit Garrick. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der Deutschen Sh.-Gesellschaft (1—23). — Jahresbericht vom 30. April 1886. Vorgetr. von A. Freiherrn v. Loën (24 f.). — Bericht über die Jahresversammlung zu Weimar am 30. April 1886 (26). — Sh.'s All's Well That Ends Well und Paynter's Giletta of Narbonne. Von N. Delius (27—44). —

Das parömiologische Sprachgut bei Sh. Von M. C. Wahl (45—130). — O arme Ophelia! Von Miss Grace Latham (131—163). — Das weibliche Schönheitsideal in der älteren englischen Dichtung, besonders bei Sh. Von Th. Vatke (164—171). — Karl Immermann's Shakespeare-Einrichtungen. II. Von G. Freiherrn v. Vincke (172—188). — Der Jude von Venedig. Von J. Bolte (189—201). — Eine schwedische Shakespeare-Monographie. Von W. Bolin (202—216). — Kulturbilder aus Altengland von Vatke, bespr. von G. Tanger (217—219). — Literarische Uebersicht (220—251). — Nekrologe: 1. Cl. M. Ingleby (252 f.); 2. H. N. Hudson (254). — Miscellen: 1. Will Kemp [and his Dance from London to Norwich] (256—264); 2. Zu Jakob Rosenfeldt's Moschus. Von J. Bolte (265 f.); 3. Ein Shakespeare-Dokument (267); 4. Return from Parnassus (267 f.); 5. Ein Brief von Pembroke (268—271); 6. Eine franz. Bearbeitung des Kaufmanns von Venedig. Von J. Bolte (271); 7. Zu Jahrbuch XXI, 310. Von J. Bolte (272 f.) vgl. ebd. XXIII, 343 f.; 8. Shakespeare or Burton (273); 9. Die Clifton Shakespeare Society (273—276); 10. Zu Jahrbuch XXI, 305 (276 f.).

Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare'scher Werke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern vom 1. Januar bis 31. Dezember 1886. Von A. Wechsung (278—283). — Shakespeare-Bibliographie 1885 und 1886. Von A. Cohn (284—333). — Zuwachs der Bibliothek der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1886 (334—337). — Namen- und Sachverzeichniss zu Bd. XXII (338—342). — Brief des Herrn Appleton Morgan an den Herausgeber des Jahrbuchs (343 f.).

Shakespeariana. Vol. IV. Philadelphia, Leonard Scott Publishing Co. 908
Inhalt: Moffat, W. D., The Story of the Boydell Shakespeare. — Corson, H., King John. — Gould, C. H., Portia and the Office of Woman in the Serious Comedies. — Norris, J. P., The Editors of Shakespeare: XV, James Boswell. — Holmes, N., The Authorship of Shakespeare (E. A. Calkins). — Henion, Anna E., Biblical and Religious Allusions in Richard II. — Vining, E. P., The Gunther Folio and Autograph. — Wyman, W. R., Recent Shakespeare-Bacon Literature. — Thom, W. T., A School of Shakespeare; Henry IV, Part I. — Notices of Shakespeare Societies. — The Drama: Verdi and Othello; Shakespeare in Pantomime; Mr. Irving's Reading of Hamlet; Adapting Shakespeare. — Review: Hugo's William Shakespeare, transl. by Melville B. Anderson (Appleton Morgan). — McMahan, Anna B., The Drama and the Stage. — Rolfe, W. J., Shakespeare at School. — Simpson, R., Henry IV. — Thom, W. T., A School of Shakespeare. — The Drama: Modjeska in Twelfth Night.

New Shakspeare Society. Series I: Transactions. The New Shakspeare Society's Transactions, Part III, 1880—1886. London, Trübner & Co. VIII, 443—664 ss. 8°. 909

Inhaltsangabe im Shakesp.-Jahrbuch XXII, 307 f. Bespr.: Engl. Stud. X, 453—458 (L. Proescholdt).

— Fifth Annual Musical Entertainment. May 13, 1887. 910

— Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 160.

Clifton Shakespeare Society. Ueber die Sitzungsberichte vgl. No. 151.

Winchester College Shakspeare Society. Noctes Shaksperianae. A Series of Papers by late and present Members. Edited by Ch. A. Hawkins. Winchester, Warren; London, Castle & Lamb. 299 ss. Cr. 8°. net. 6 sh. 911

Die Bacon-Theorie.

- Black, H., and Clark, E. G., Bacon's Claim and Shakespeare's 'Aye'. The North American Review CXLV, 422.—434. 912
- Barrett, L., Concerning Shakespeare. The North American Review CXLV, 603—615. 913
- Browne, H. J., Is it Shakespeare's Confession? The Cryptogram in his Epitaph. Washington, C., Witherbee & Co. 20 ss. 16°. pap. 25 c. 914
- Donnelly, J., The Shakespeare Myth. I. II. The North American Review, vol. 144, 572—582; vol. 145, 57—68. 915
Vgl. The Nation 1888, II, 172.
- Henderson, W., Who wrote Shakespeare? 'Aye, there's the rub'. With pen-and-ink sketches by Ch. Lyall. London, Scott. 50 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 916
- Who wrote the Plays: Bacon or Shakespeare? Library Opinion and Book Trade Opinion 1887, Nov. 1. 917
- Rapp, William Shakespeare oder Francis Bacon. 1. Hälfte. Progr. des Realgymnasiums zu Ulm. 19 ss. 4°. 918
- Reichel, Eug., Shakespeare-Litteratur. Stuttgart, Bonz & Co. IX, 502 ss. 8°. M. 10. 919
Siehe Nationalztg. 1887, No. 33 (Genée); Blätter f. liter. Unterhalt. 1887, No. 6 (Asher); The Saturday Review No. 1632 ('The Law of Letters', a satirical poem); ebd. 1887, I, 562; Shakesp.-Jahrbuch XXII, 236 ff.; Nord und Süd 1887, 2, 133; Deutsche Literaturztg. 1887, 679—681 (Al. Schmidt); Die Gegenwart 1887, No. 25 (E. W. Sievers); vgl. auch das vorige Werk.
- Shakespeare or Burton. Shakespeare-Jahrbuch XXII, 273. 920
- Winsor, J., Was Shakespeare Shapleigh? A Correspondence in two Entanglements. Boston, Houghton, Mifflin & Co. III, 76 ss. 16°. 75 c. 921
Verf. spricht (nach Saturday Review 1887, II, 130) über alles Mögliche, doch versteht man nicht recht, ob im Ernst oder Spott.
- Wyman, Recent Shakespeare-Bacon Literature. Vgl. No. 908. 922

Shakespeare's Leben.

- Halliwell-Phillips, J. O., Outlines of the Life of Shakespeare. 7th ed. London, Longmans. 2 vols. 850 ss. Roy. 8°. 10 sh. 6 d. 923
Angez. The Nation 1887, I, 510.
- Hugo, V., William Shakespeare. Translated by M. B. Anderson. Chicago. XXII, 424 ss. 12°. cloth 10 sh. 924
Bespr. von A. Morgan (Shakespeariana IV).
- Halliwell-Phillips, J. O., Shakspeare Tours. Privately printed. 925
Ein Büchlein, welches Shakespeare-Freunde anregen soll, in der weiteren Umgebung von Stratford nach Dokumenten zu suchen. Angez. The Nation 1887, I, 492.

- Shakespeare.** Kriebitzsch, K. T., Shakespeare's Leben und Werke. Mit Erläuterungen für Schule und Familie. Berlin, Parrisius. VII, 154 ss. gr. 8°. M. 2. 926
- A New Monument to Shakespeare. The Saturday Review II, 698 f. 927
Wirft die Frage der Errichtung eines Denkmals in Stratford auf.

Shakespeare's Werke.

a) Texte.

- The Leopold Shakespeare. With an Introduction by Furnivall. London, Cassell. 3 sh. 6 d. 928
- Works. Edited, with critical Notes and introductory Notices, by W. Wagner and L. Proescholdt. The Plays in separate Editions. No. 26: The History of Coriolanus. Hamburg, Richter. 140 ss. 8°. M. 0,50; cart. M. 0,60. 929
- Works. Edited by W. G. Clark and W. A. Wright. Ideal Edition. In 12 vols. Vol. 1—4. New York, Alden. 12°. cloth, for complete set, 6 doll. 930
- Works. Edited by Henry Irving and F. A. Marshall. With Notes and Introductions to each Play by F. A. Marshall and other Shakespearean Scholars. With numerous Illustrations by G. Browne. Vol. 1. London, Blackie. 366 ss. 4°. 10 sh. 6 d. 931
Bespr. The Saturday Review 1887, II, 798.
- Works. Accurately printed from the Texts of the corrected Copies left by the late George Stevens and Edmond Malone. With a Glossary of Terms. London, Ward & Lock. 832 ss. 12°. 6 d.; 1 sh. 932
- Works. Ed. by Ch. Knight. With Portrait and sixty-three Page Plates. By J. Gilbert. London, Routledge. 820 ss. Post 8°. 1 sh.; 2 sh. 933
- Works. 3 Bde. London, Macmillan & Co. 934
Text nach dem 'Globe Shakespeare'. Bespr. The Saturday Review 1887, II, 130.
- Works. The Reader's Shakespeare. In 9 vols. London, Smith. Post 8°. ea. 6 sh. Vol. 5: Histories II. 450 ss. Vol. 6—8: Tragedies I—III. 360, 480, 370 ss. 935
Bespr. The Saturday Review 1887, II, 130.
- Works. Edited from the best Texts, with Illustrations and a Glossary. 12 vols. London, Cassell. 32°. à 1 sh. 936
Vol. 1 bespr. The Saturday Review 1887, I, 562 f.
- A Shilling Illustrated Shakespeare. London, Routledge & Co. 937
Text nach Charles Knight.
- The Parallel Shakespeare. Shakespeare's Plays in English and German. London, Whittaker. 938
Othello. Bespr. The Saturday Review 1887, I, 562 f.
Hamlet. Bespr. ebd. 129 f.
- Werken. Vertaald door L. A. J. Burgersdijk. 10. deel. Coriolanus. — Pericles vorst van Tyrus. — Een winteravond sprookjen. Leiden, Brill. 4, 466 ss. gr. 8°. In linnen 3 fl. 75 c. 939
- Doubtful Plays. With glossarial and other Notes by W. Hazlitt. London, Routledge. 376 ss. Post 8°. 2 sh.; 3 sh. 6 d. 940
- Anglia, XI. band. Bücherschau.

b) Abhandlungen.

- Shakespeare.** O'Connor, E. M., An Index to the Works of Shakspeare. Giving references, by topics, to notable passages and significant expressions, brief histories of the plays, geographical names and historical incidents; mention of all characters and sketches of important ones; together with explanations of allusions and obscure and obsolete words and phrases. New York, Appleton; London, Paul, Trench & Co. VI, 419 ss. 12°. cloth 2 doll. 941
- Vgl. The Athenæum 1887, II, 684; The Saturday Review 1887, II, 798 f.
- Theisen, C., A Chapter from an Attempt of a Critique of the Chronologies of Shakespeare's Plays. Festschrift zur Begrüssung der 38. Philologenversammlung. 942
- Vollmer, A., Shakespeare und Plutarch. Herrig's Archiv 77, 353—403; ebd. 78, 75—114, 215—270. 943
- Shakespeare's Dramatiska Arbeten efter C. A. Hagberg's Öfversättning . . . bearbetade af W. Bolin. 20.—29. Häft. Lund. 944
- Giles, H., Human Life in Shakespeare; with Introduction by J. B. O'Reilly. New edition. Boston, Lee & Shepard. 286 ss. 16°. cloth 1 doll. 50 c. 945
- Philips, C., Lokalfärbung in Shakespeare's Dramen. 1. Teil. Progr. der höheren Bürgerschule in Köln. 32 ss. 4°. M. 1. 946
- Bespr. Herrig's Archiv 80, 469 f.
- Dirks, F.S., Over de zedelijke richting van Shakspeare's poëzie. Het Belfort, 2. année. No. 8. 947
- Griffith, L. M., Shakspeare and the Medical Sciences. The Bristol Medico-Chirurgical Journal 1887, Dec. 948
- Göteborgs, H. S., Ett nordiskt Shakspeare-minne. Handels- och Sjöfarts Tidning 1887, 12. März. 949
- Handelt (nach Literaturbl. f. germ. u. rom. Philologie 1887, 186) von den Quellen, aus denen Shakespeare seine Kenntniss von Dänemark, wie er sie im 'Hamlet' zeigt, geschöpft hat: es waren englische Schauspieler, die in Dänemark gewesen, besonders Pope.
- Ingleby, C. M., Notes on the History of the Shakespearian Canon. Transactions of the Royal Society of Literature 2, XIV, 1—27. 950
- Watts, Shakespeare's Rowdies. The Protestant Standard 1887, Dec. 951
- Thimm, F., Shakespeare in the British Museum. The Library Chronicle IV, 91—95. 952
- Bandow, K., Readings from Shakespeare. Scenes, Passages, Analyses. Lesebuch aus Shakespeare. Scenen, Stellen, Inhaltsangaben. Mit Einleitung und Wörterbuch. Dritte verbesserte Auflage. Berlin, Simion. VIII, 246 ss. gr. 8°. M. 2. 953
- Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulw. XV, 738 f. (Nölle).
- Perle, Fr., Auswahl der Shakespeare-Lektüre. Siehe No. 25.
- Jacobi, E., Aussprüche aus den Dramen Shakespeare's. Berlin W., Dreyer. 8°. M. 1,50. [Nachtrag zur Bücherschau 1886.] 854
- Bodenstedt, F., Shakespeare's Frauencharaktere. 4. verm. Aufl. Berlin, Allgem. Verein f. deutsche Lit. XIX, 380 ss. 8°. M. 5; geb. M. 6. 855

- Shakespeare.** Thimmelmel, J., Shakespeare-Charaktere. 2. Bd. Halle, Niemeyer. V, 304 ss. kl. 8°. M. 3. 956
 Siehe Nationalztg. 1887, 582 (Roquette); Deutsches Literaturbl. 1888, No. 18 (P. P.); Deutsche Literaturztg. 1898, 1007 f. (R. Mosen); Lit. Centralbl. 1888, 492 (R. W. [ülker]); Blätter f. literar. Unterhalt. 1888, 509 f. (Boxberger); The Saturday Review 1887, II, 799.
- Two Indexes to the Characters in Shakespeare's Plays, chiefly intended for Shakespeare Reading Clubs. London, Simpkin. 110 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 957
 Bespr. The Saturday Review 1887, I, 129 f.
- Martin, H. F. (Lady), On some of Shakespeare's female Characters. New ed. New York, Scribner & Welford. 354 ss. 8°. cl. 3 doll. 60 c. 958
- Vaughan, H. H., New Readings and New Renderings of Shakespeare's Tragedies. Vol. 2. London, Paul, Trench & Co. 8°. red. 12 sh. 6 d. 959
- Proescholdt, L., Randverbesserungen zur Cambridge- und Globe-Ausgabe der Shakespeare'schen Werke. II. Anglia X, 127—130. [Fortsetzung zu Anglia VII, 338 ff.] 960
- Wahl, M. C., Das parömiologische Sprachgut bei Shakespeare. IV. Progr. der Handels-Fachschule zu Erfurt. S. 24—52. 4°. 961
- Dawson, B., Shakespeare's Accentuation of Proper Nouns. The Academy 1887, I, 28, 113, 257. 962
 Vgl. Bücherschau 1886, No. 1412.
- Mackay, Ch., Glossary of obscure Words and Phrases in Shakespeare etc. Siehe No. 1088.
- The Nation 1887, II, 192 weist auf die Bedeutung des 'New English Dictionary' für das Verständniss der Sprache Shakespeare's hin. 963

Gedichte.

- Würzner, A., Die Orthographie der ersten Quarto-Ausgabe von Shakespeare's 'Venus und Adonis' und 'Lucrece'. Progr. der Staats-Real-schule zu Wien, VII. Bez. 17 ss. 964

Dramatische Werke.

I. Komödien.

- Urbach, R., Ueber das Verhältniss des Shakespeare'schen Lustspiels 'The Taming of a Shrew' zu seinen Quellen. Rostocker Doktorschrift. Schwerin. 44 ss. 8°. 965
- *The Merchant of Venice*. Edited by H. C. Beeching. London, Rivingtons: 140 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 966
- *The Merchant of Venice: the second (and better) Quarto, 1600. A Facsimile in photo-lithography (from the Duke of Devonshire's Copy) by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall.* London, Praetorius. XIV, 55 ss. 4°. 967
- Poel, W., The Merchant of Venice in Relation to its Dramatic Treatment on the Stage. Ueber diesen in der New Shakspeare Society gehaltenen Vortrag vgl. The Athenæum 1887, I, 803. 968

5*

- Shakespeare.** Gould, C.H., *Portia and the Office of Women in the Serious Comedies.* Shakespeariana IV. 969
- Lee, S. L., *Shylock and his Predecessors.* The Academy 1887, I, 344 f., 380. 970
- Vgl. ebd. I, 434 und II, 89—91 (W. A. Clouston).
- Bolte, J., *Der Jude von Venetien, die älteste deutsche Bearbeitung des Merchant of Venice.* Shakespeare-Jahrbuch XXII, 189—201. 971
- —, *Eine franz. Bearbeitung des Kaufmanns von Venedig.* Ebd. 271. 972
- *Ueber eine Vorstellung des Merchant of Venice im Lyceum* vgl. The Saturday Review 1887, I, 726. 973
- *A Midsummer-Night's Dream.* Edited by H. A. Evans. London, Simpkin. 100 ss. 12°. 1 sh. 974
- *A Midsummer-Night's Dream.* The Designs by P. Konevka. Boston. IV, 88 ss. 8°. 15 sh. 975
- Woodforde, F. C., *A Midsummer Night's Dream. With short Notes and Glossary.* London, Simpkin & Co. 102 ss. 12°. 9 d. 976
- Vgl. The Athenæum 1887, II, 243; The Saturday Review 1887, I, 562 f.
- — *Notes and Glossary to Shakespeare's Play of 'A Midsummer Night's Dream'.* London, Simpkin & Co. 48 ss. 12°. 6 d. 977
- — *Etymological Index to 'A Midsummer Night's Dream'.* Market Drayton, Bennion; London, Simpkin & Co. 20 ss. 12°. 4 d. 978
- *A Midsummer Night's Dream. With Notes prepared specially for the Oxford and Cambridge local Examinations.* London, Allman. 120 ss. 12°. 1 sh. 979
- *All's Well That Ends Well* und *Paynter's Giletta of Narbonne.* Von N. Delius. Shakespeare-Jahrbuch XXII. 27—44. 980
- Paris, G., *Une version orientale du thème de 'All's well that ends well'.* Romania XVI, 98—100. 981
- *Ueber eine Vorstellung von Much Ado about Nothing im Lyceum* vgl. The Saturday Review 1888, I, 875. 981a
- *Twelfth Night; or, What You Will.* Mit deutschen Erklärungen und einem Anhang, enthaltend Metrik, Grammatik, krit. Mat. von H. Conrad. Leipzig, Tauchnitz. [Student's Series.] XXIII, 171 ss. gr. 8°. M. 1,40; cart. M. 1,50. 982
- Nach einigen kleineren Ausstellungen von L. Proescholdt als eine tüchtige Arbeit empfohlen (Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 300—302).
- Conrad, H., *'Was ihr wollt'.* Preuss. Jahrbücher 60, 1—35. 983
- *The Winter's Tale.* With Pandosto; or, The Triumph of Time. London, Cassell. 190 ss. 18°. 3 d; 6 d. 984
- *The Winter's Tale.* Vertaald door Burgersdijk. Siehe No. 939.
- Schetsen, Dramatische. 1. Serie, No. 1: W. Shakespeare, *Een Winteravondsprookje.* Amsterdam, Rüssing. 16 bl. 16°. bij. int. 1. serie van 25 Nrs. 2 fl. 50 c.; het 1. no. afzonderlijk 10 c. 985
- *Ueber eine Vorstellung von 'The Winter's Tale' durch Miss Mary Anderson im Lyceum.* Vgl. The Saturday Review 1887, II, 388 f. 986
- Moulton, R. G., *On 'The Tempest' as an Illustration of the Theory of Central Ideas.* Ein Bericht über diesen in der New Shakspeare Society gehaltenen Vortrag findet sich The Athenæum 1887, I, 132. 987

II. Historien.

- Shakespeare.** *King John.* With Notes prepared expressly for the Oxford and Cambridge local Examination. London, Allman. 126 ss. Post 8°. 1 sh. 988
- Corson, H., *King John.* Shakespeariana IV. 989
- The Tragedy of *King Richard III.* Mit Anmerkungen für den Schulgebrauch hrsg. von E. Paetch. Ausgabe A. Mit Anmerkungen unter dem Text. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing. 243 ss. 12°. cart. M. 1. 990
- Palmer, F., *The Drama of Richard III.* Ueber diesen in der Royal Soc. of Literature gehaltenen Vortrag vgl. *The Athenæum* 1887, I, 325. 991
- *The Life and Death of King Richard II.* Qo. 5, 1634. A Facsimile in Photo-lithography by Ch. Praetorius. With an Introductory Notice by P. A. Daniel. London, Praetorius. 992
- Henion, A. E., *Biblical and Religious Allusions in Richard II.* Shakespeariana IV. 993
- *King Henry IV.* Parts I and II. Illustrated by E. Grütznér. With an Introduction by E. Dowden. Édition de luxe. London, Cassell & Co. 994
Bespr. *The Nation* 1887, II, 376 f.
- Simpson, R., *Henry IV.* Shakespeariana IV. 995
- *The Famous Victories of Henry the Fifth.* The earliest known Quarto, 1598, a Facsimile in Photo-lithography by Ch. Praetorius. With an Introduction by P. A. Daniel. London, Praetorius. 996
- Vetter, Rich., Ein Beitrag zur Shakespeare'schen Charakteristik Heinrich's V. Wissenschaftl. Beilage zur Leipziger Ztg. 1887, No. 76. 997
- *Henry VIII.* London, Cassell & Co. [National Library.] 998

III. Tragödien.

- *Romeo and Juliet.* The undated Quarto. A Facsimile (from the British Museum Copy, C. 34, k. 56), by Ch. Praetorius. With Introductory Notice by H. A. Evans. London, Praetorius. IV, 87 ss. 4°. 999
Siehe *The Athenæum* No. 3043, 257; *The Bookmart*, Pittsburg, Pa., vol. III, 285 f.
- *Roméo and Juliette.* Traduction de Dafry de La Monnoye. Paris, Firmin-Didot. XIII, 193 ss. et 10 pl. hors texte, grav. par Huyst d'après Andriolli. gr. 4°. 4 fr. 1000
- Lentzner, K., *Zu Romeo und Julia.* *Anglia* X, 601—609. 1001
- Chiarini, G., *Romeo e Giulietta.* Parte prima. La storia. I novellieri e il poemetto di Clizia. L'Adriana del Grotto. Le imitazioni dello Shakespeare dall'Adriana. *Nuova Antologia.* Rivista di scienze, lettere ed arti. Anno XXII, 3. serie. Vol. 10, 5—37. 1002
- Hales, J. W., *Dante and Romeo and Juliet.* *The Athenæum* 1887, I, 287—289. 1003
- Vogeler, Dr., *Cardenio und Celinde des Andreas Gryphius und Shakespeare's Romeo und Julia.* *Herrig's Archiv* 79, 391—402. 1004
- *Hamlet.* Nouvelle édition, précédée d'une notice critique et historique, et accompagnée de notes par O'Sullivan. Paris, Hachette. 191 ss. 12°. 1 fr. 1005
- — *The Parallel Shakespeare.* Siehe No. 938.

- Shakespeare.** Hansen, G. P., *The Legend of Hamlet, Prince of Denmark, as found in the Works of Saxo-Grammaticus and other Writers of the twelfth Century.* Edited by C. B. Simons. Chicago, Kerr. III, 75 ss. portr. 24°. paper 25 c. 1006
- Creizenach, W., *Die Tragödie 'Der bestrafte Brudermord oder Prinz Hamlet aus Dänemark' und ihre Bedeutung für die Kritik des Shakespeare'schen Hamlet.* [Berichte der phil.-histor. Klasse der Kgl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften 1887, 1—43.] 1007
Siehe *Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch. u. Renaissance-Lit.* N. F. I, 107 f. (Proescholdt); *Engl. Stud.* XI, 141 ff. (Ders.).
- Barret, W., *On the Character of Hamlet.* *The Scotchman* (Edinburgh) 1887, Dec. 9. 1008
- Latham, Miss G., *O arme Ophelia!* *Shakesp.-Jahrbuch* XXII, 131 ff. 1009
Ein in der *New Shakspeare Society* gehaltener Vortrag, der in deren *Transactions* aufgenommen ist und hier in der Uebersetzung widergegeben wird.
- Litzmann, B., *Die Entstehungszeit des ersten deutschen Hamlet.* *Zeitschrift f. vergl. Lit.-Gesch. u. Renaissance-Lit.* N. F. I, 6—13. 1010
- Mr. Irving's Reading of Hamlet. *The Athenæum* 1887, I, 298; *Shakespeareana* IV. 1011
- Ellits, Dr., *Othello and Desdemona: Their Characters and the Manner of Desdemona's Death. With a notice of Calderon's debt to Shakespeare. A Study.* 2nd edition. Philadelphia, Lippincott & Co. 82 ss. 12°. cloth 1 doll. 1012
Siehe *Shakespeareana* III, 580 ff.; *The Literary World* XVII, 395.
- — *The Parallel Shakespeare.* Siehe No. 938.
- *Julius Caesar.* Edited by H. C. Beeching. 2. ed. London, Rivingtons. 152 ss. Fcap. 8°. 1 sh. 6 d. 1013
Vgl. *The Athenæum* 1887, II, 242.
- *Julius Caesar.* With *Introd. and Notes.* London, Moffat & Paige. 1014
Bespr. *The Saturday Review* 1887, II, 799.
- *Julius Caesar.* With *Illustrations from North's Plutarch.* London, Cassell. 190 ss. 18°. 3 d.; 6 d. 1015
- Fleming, C., *Jules César.* *Texte anglais, publié avec une notice, un argument analytique et des notes en français.* Paris, Hachette. 178 ss. 16°. 1 fr. 25 c. 1016
- *Macbeth.* *Traduction française par E. Montégut, avec le texte anglais et des notes.* Paris, Hachette. VIII, 146 ss. 18°-jésus. 1 fr. 50 c. 1017
- Penner, E., *Macbeth für den Schulgebrauch erklärt.* [Schulbibliothek, hrsg. von Dickmann.] Leipzig, Renger. LVI, 91 ss. gr. 8°. M. 1,35. 1018
Für Primaner und auch für Studierende als vortrefflich empfohlen: *Herrig's Archiv* 81, 328.
- Mauerhof, E., *Lady Macbeth.* *Die Gesellschaft* 1887, 816—825. 1019
- Brahm, *Macbeth auf dem deutschen Theater.* *Die Nation* 4, 197 f. 1020
- *Coriolanus.* With *Notes, Examination Papers, and Plan of Preparation.* London, Chambers. 1 sh. 1021
- — Edited by W. Wagner and L. Proescholdt. Siehe No. 929.
- — *Vertaald door Burgersdijk.* Siehe No. 939.

- Shakespeare.** Latham, Miss, On Volumnia. Ueber diesen in der New Shakspeare Society gehaltenen Vortrag vgl. The Athenæum 1887, I, 261. 1022
 — Elze, K., *Cymbeline* III, 6, 79—81. The Athenæum 1887, II, 836. 1023
 Vgl. ebd. 904 (Hall u. Nicholson).

IV. Pseudo-Shakespeare'sche Dramen.

- Elze, K., Conjectural Emendations in *Edward II.* Zu I, 2, 61; I, 3 I, 4, 292 ff.: The Athenæum 1887, I, 362. Zu I, 1, 202—207; II, 4, 8—11: ebd. 491. 1024
 Vgl. ebd. 521 (Kinnear); ebd. 554 (Nicholson).
 — *The Birth of Merlin.* Revised and edited, with Introduction and Notes, by Karl Warneke and Ludwig Proescholdt. [Pseudo-Shakespearian Plays IV.] Halle Niemeyer. XI, 86 ss. gr. 8°. M. 2. 1025
 Günstig bespr. von Zupitza (Deutsche Litztg. 1889, 162 f.).
 — Soffé, E., Ist *Mucedorus* ein Schauspiel Shakspeare's? Programm der Staatsoberrealschule zu Brünn. 11 ss. 1026
 — *Pericles.* Etymologie von *wannion* (II, 1, 17). Siehe unter 'Wortforschung.'
 — Vertaald door Burgersdijk. Siehe No. 939.
 — *Timon d'Athènes;* traduit de William Shakespeare par Charles Des Guerrois et précédé d'une étude par le traducteur. Paris, Lemerre. 216 ss. 18°-jésus. fr. 3. 1027

VI. Grammatik.

A. Allgemeineres.

- Meiklejohn, J. M. D., The English Language. Siehe No. 87.
 Skeat, W. W., The Relation of German and English. The Academy 1887, I, 186. 1028
 Handelt über die weitverbreitete irrige Ansicht, das Englische stamme vom modernen Deutschen ab.
 Jellinghaus, H., Das Englische in seinem Verhältnisse zu den niederländischen, niederdeutschen und jütischen Mundarten. Herrig's Archiv 78, 271—306. 1029
 Zupitza, J., Ein kleiner Beitrag zur vergleichenden Syntax des Englischen und Deutschen. Herrig's Archiv 77, 103—108. 1030
 Gebrauch von *at* und *in* entsprechend dem deutschen *in* + Acc.
 Die vermutende Bedeutung des sog. Conditionals in der heutigen englischen Sprache. Ebd. 463 f. 1031
 Steyrer, J., Die ursprüngliche Einheit des Vokalismus der Germanen auf Grund einer Vergleichung der bajuvarischen Mundart mit dem Englischen. Progr. der Kommunal-Realschule in Wien, IV. Bez. 44 ss. 1032
 Vgl. Bücherschau 1886, No. 1536.
 Wells, B. W., The Vowels *e* and *i*, *o* and *u* in English. Transactions of the American Philological Association XVI, 133—164; XVII, 47—77. 1033
 Wendt, G., Der Gebrauch des bestimmten Artikels im Englischen. Programm (Ostern 1887) des Realgymnasiums des Johanneums zu Hamburg. Hamburg, Herold. 29 ss. 4°. M. 2,50. 1034

- Tolman, A. H., The Laws of Tone-Color in the English Language. *Andover Review* 1887, März. 1035
- The Pronunciation of Initial *Cl* and *Gl* in English Words. *Mod. Lang. Notes* II, 442—443. 1036
- Sattler, W., Zur englischen Grammatik. VII. Plural. *Engl. Stud.* X, 255—274. 1037
- Englische Kollektaneen. I. 1. *ride* v. *drive*, fahren; 2. *off-horse-side* etc. *Anglia* X, 165—184. II. Ueber das Geschlecht im Neuenglischen. 1. *the sun*, die Sonne; 2. *the moon*, der Mond. *Ebd.* 499—511. 1038
- Grondhoud, C., Predicative Adjectives and Adverbs of Manner. *Taalstudie* VIII, Hft. 2. 1039
- Wihldahl, K., Didaktische Behandlung von *'to do* im Fragesatz. *Siehe* No. 36.
- Hickey, E. H., *Laying await*. *The Academy* 1887, I, 132. 1040
- Furnivall, F. J., *Like I did* not a Vulgarism. *The Academy* 1887, I, 44. 1042
- Vietor, W., Die älteste deutsch-englische und englisch-deutsche Grammatik (1686—87). *Engl. Stud.* X, 361—366. 1041
- Spelling Reform. A Magazine devoted to the Simplification of English Orthography. Official Organ of the Spelling Reform. Vol. I. Nos. I and II. Boston. 1043
- Wolwollend bespr. von J. Bright (*Mod. Lang. Notes* II, Hft. 7).
- Resch, Bezeichnung d. Aussprache in den engl. Lehrbüchern. *Siehe* No. 113.

B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.

- Koerner, K., Einleitung in das Studium des Angelsächsischen. Grammatik, Text, Uebersetzung, Anmerkungen, Glossar. Erster Teil: Laut- und Formenlehre. Zweite Auflage, bearb. von Adolf Socin. Heilbronn, Henninger. VIII, 90 ss. 8°. M. 2. 1044
- Siehe* *Zs. f. d. österr. Gymn.* 1887, 381 f. (R. Heinzel): 'Trotz mancher Ausstellungen nicht unbrauchbar'. *Centralorgan f. d. Inter. d. Real-schulw.* XV, 209 (Nülle, anerkennend); A. Napier empfiehlt es nicht (*Deutsche Literaturztg.* 1887, 573).
- Hart, J. M., *Anglo-Saxonica*. *Mod. Lang. Notes* II, 281—285. 1045
- Ĵ; ê, ê; *jehon, geon*, to say, assert.
- Harrison, J. A., The Anglo-Saxon Perfect Participle with *habban*. *Mod. Lang. Notes* II, 268—270. 1046
- Bugge, S., Etymologische Studien über germanische Lautverschiebung. 3. Artikel. VI. Beiträge etc. von Paul und Braune, XIII, 311—339. 1047
- Borries, E. v., Das erste Stadium des *i*-Umlautes im Germanischen. *Strassburger Doktorschrift*. Strassburg i. E., Heitz. 82 ss. 8°. M. 2. 1048
- Sütterlin, L., Geschichte der Nomina agentis im Germanischen. *Strassburg, Trübner*. 108 ss. 8°. 1049
- K. Bartsch rühmt (*Germania*, N. R. XXI, 117) dem Verf. überall hervortretende Kenntniss und Beherrschung seines Gegenstandes nach.

C. Altenglisch.

- Ellis' Early English Pronunciation. V. Referat darüber in den Phonetischen Studien I, Hft. 1. 1050

- Fricke, R., Das altenglische Zahlwort. Eine grammatische Untersuchung. Göttinger Doktorschrift. 38 ss. 8°. 1051
Vgl. Bücherschau 1886, No. 1562.
- Behrens, Beiträge zur Geschichte der französischen Sprache in England. I. Franco-Gallia IV, 2. 1052
- Einenkel, E., Streifzüge durch die mittelenglische Syntax unter besonderer Berücksichtigung der Sprache Chaucer's. Mit einem Wörterbuche von W. Grote. Münster i. W., Schöningh. XXII, 296 ss. gr. 8°. M. 4. 1053
Empfehlend bespr. Neuphilol. Centralblatt II, 210 (M. Trautmann); vgl. Jahresbericht IX, 231.

D. Sprachproben.

- Sweet, H., A Second Anglo-Saxon Reader, archaic and dialectical. London, Frowde; Oxford, Clarendon Press. 214 ss. 12°. 4 sh. 6 d. 1054
Enthält eine Auswahl der 'Oldest English Texts'.
- Logeman, H., Two Glosses in Dr. Sweet's 'Oldest English Texts'. The Academy 1887, II, 42. 1055
Erwiderung auf Zupitza's Aufsatz ebd. 7. Juli 1887.
- Macleane, G. E., An Old and Middle English Reader, with a Vocabulary by Dr. J. Zupitza, edited with Notes. Part I. Text. Boston, Ginn & Co. VI, 115 ss. 8°. 1056
Angez. The Academy 1887, II, 8.
- EGGE, A. E., Notes on 'Specimens of Early English'. Ed. by R. Morris. Part I. 2. ed. Oxford 1885. II. Mod. Lang. Notes II, 10—20. 1057

E. Metrik.

- Mentzel, E., Zur Geschichte des Otfridischen Verses im Englischen. [Fortsetzung zu Anglia VIII, Anz., 49 ff. 4. Die siebentreffige Langzeile nach Orm bis in das 15. Jahrhdt. 5. Die Langzeile in den Uebersetzungen von Fleming, Phaer, Golding und Chapman.] Anglia X, 105—126. 1058
Siehe ebd. S. 186.
- Sievers, E., Der angelsächsische Schwellvers. [Zur Rhythmik des germanischen Allitterationsverses. III.] Beiträge, hrsg. von Paul u. Braune, XII, 454—482. 1059
Vgl. ebd. XIII, 388—392 (K. Luick).
- Wilda, O., Die örtliche Verbreitung der zwölfzeiligen Schweifreimstrophe in England. Breslauer Doktorschrift. 1060
- Schipper, J., Metrische Randglossen. Engl. Stud. X, 192—201. 1061
Vgl. Trautmann's Aufsatz in der Anglia VIII, 246 ff., und Engl. Stud. X, 201 ff. (Schipper).

VII. Mundarten.

- Barnes, W., Poems of Rural Life in the Dorset Dialect. Siehe No. 529.
- Britten, J., and Holland, R., A Dictionary of English Plant Names. Part III. London, Trübner & Co. 1062
Vgl. The Athenæum No. 3103, 515; The Saturday Review 63, 559 f.

- Baumann, H., *Londinismen — Slang und Cant — Alphabet. geordnete Sammlung der eigenartigen Ausdrucksweisen der Londoner Volkssprache, sowie der üblichsten Gauner-, Matrosen-, Sport- und Zunftausdrücke. Mit einer geschichtlichen Einleitung und Musterstücken. Ein Supplement zu allen englisch-deutschen Wörterbüchern.* Berlin, Langenscheidt. CVI, 239 ss. 8°. M. 4; geb. M. 4,60. 1063
 Siehe Herrig's Archiv 79, 104—107 (Tanger); Paedagogium IX, 808—811 (Siepmann); Engl. Stud. X, 458—461 (Herford); Deutsche Revue 1887, 2, 125 f.; Die Gegenwart 1887, (10) 158 f. (Kindt); The Athenæum 1887, II, 115; The Saturday Review 1887, I, 700.
- *Philology and Literature of Slang.* Vortrag, gehalten im deutschen Lehrerverein zu London. Ins Deutsche übertr. von Otto Siepmann. Paedagogium IX, 384—392. 1064
- Havergal, P., *Herefordshire Words and Phrases.* Walsall, Robinson. 1065
 Bespr. The Academy 1887, II, 179 f. (M. G. Watkins).
- Cunliffe, H., *A Glossary of Rochdale-with-Rossendale Words and Phrases.* London, Heywood. 1066
 Bespr. The Athenæum No. 3095, 253; Notes and Queries 7. ser. III, 180.
- Smith, C. F., *On Southernisms.* Transactions of the American Philological Association 17, 34—46. 1067
- Evans, D. S., *Dictionary of the Welsh Language.* Siehe No. 1147.
- Lentzner, K., *Australisches Englisch.* Engl. Stud. XI, 173 f. 1068
- Davidson, Th., *Some unrecorded Scotch Words.* Modern Lang. Notes II, 260—262. 1069
- English Dialect Society. *Publications for 1885.* London, Trübner.
- *Cheshire Glossary.* By R. Holland. 2 Part. 1070
- *Bird Names.* By the Rev. Ch. Swainson. 1071
- *Clem, Lake, Oss, Nesh.* Four dialectical Words. By Th. Hallam. 1072
- *Report on Dialectical Works from May 1885 to May 1886.* By A. J. Ellis. 1073
 Vgl. The Academy 1887, I, 153; The Nation 1887, II, 276 f.
- English Dialect Society. *Publications for 1886.*
- *A Glossary of the Dialect of Almondbury and Huddersfield.* By the late A. Easter. Edited by Th. Lees. 1074
 Anzeigt: Notes and Queries 7. ser. IV, 539 f.
- *Cole, R. E., Glossary of the Words in Use in South West Lincolnshire (Wapentake of Graffoe).* Angez. ebd. 1075
- *Ellis, A. J., Second Dialectical Report, from May 1886 to May 1887.* 1076
 Angez. ebd.
- English Dialect Society. *Publications for 1887.*
- *A Glossary of West Somerset Words.* By F. T. Elworthy. 1077
- *Cheshire Glossary.* By R. Holland. Part III (compl. the work). 1078
- *Words in Use in South West Lincolnshire.* By R. E. Cole. 1079
 Vgl. The Athenæum 1887, I, 290 f.
- *Ueber die Sitzungsberichte* vgl. No. 154.
- Scottish Text Society. *Publications.*
- *Montgomerie's Poems.* Parts 2 and 3 (completing the work). 1080
 Ueber die nächsten Veröffentlichungen vgl. The Athenæum 1887, II, 755.

VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.

- Skeat, W. W., Principles of English Etymology. First Series. The Native Element. Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. XXIV, 541 ss. 8°. 9 sh. 1081
 Bespr.: The Athenæum 1887, II, 206 f.; angez.: Notes and Queries 7. ser. IV, 338 f.
- Notes on English Etymology. Transactions of the Philological Society 1885/87. Part II. p. 690—722. 1082
 Vgl. Jahresbericht IX, p. 224.
- Report upon 'Ghost-Words', or Words which have no real Existence. Ebd. p. 350—374. 1083
 Verschiedene oder verdruckte, jedoch als richtig angesehene Wörter, die in Wörterbücher aufgenommen worden sind.
- Best, K. T., An Etymological Manual. For the use of schools and colleges. Containing more than 9000 derivatives from Latin and Greek. New and rev. edition. London, Stanford. 180 ss. 12°. 3 sh. 1084
- Davidson, W. S., Leading and Important English Words Explained and Exemplified: an Aid to Teaching. London, Longmans & Co. 1085
 Nach Jahresbericht IX, p. 225 eine Art synonymisches Wörterbuch.
 Vgl. The Athenæum 1887, I, 60 f.; The Saturday Review 1887, I, 566; Notes and Queries 7. ser. III, 39.
- Goodell, The Greek in English. London, Holt & Co. 1086
 Handelt über die Notwendigkeit des Studiums des Griechischen für die englischen Gelehrten. Angez. The Nation 1887, I, 274.
- Mackay, Ch., A Glossary of obscure Words and Phrases in the Writings of Shakespeare and his Contemporaries. Traced etymologically to the ancient Language of the British People as spoken before the Irruption of the Danes and Saxons. London, Sampson Low. 446 ss. 21 sh. 1087
- Halliwell, J. O., A Dictionary of Archaic and Provincial Words, Obsolete Phrases, Proverbs and Ancient Customs from the 14. Century. 10. ed. 2 vols. London, Smith. 996 ss. 8°. 15 sh. 1088
- Tuer, A. W., *The Above*. The Athenæum 1887, I, 478. 1089
 Vgl. ebd. I, 513 (Purnell); 545 (Tuer); 576 (Littledale).
- Cosijn, P. J., *beran* [= ferri, transite]. Mod. Lang. Notes II, 9. 1090
 Bezieht sich auf die von H. Schilling (ebd. I, 232) interpretierte Stelle des Kampfes um Finnsburg.
- Mayhew, A. L., The Word '*Blight*'. The Academy 1887, I, 276. 1091
 M. leitet *blight* von ags. *blæcþa* = vitilago ab. Vgl. ebd. 292 (Blind).
- Muir, Th., '*Bounce*' and '*Boggard*'. The Academy 1887, I, 239. 1092
- Wedgewood, H., On the Derivation of *cad*, *luther*, *ted*. Transactions of the Philological Society 1885/87. Part II. p. 647—651. 1093
- Mayhew, A. L., '*Cave in*'. The Academy 1887, I, 452. 1094
 Vgl. ebd. II, 254 (Wedgewood); 271 (Mayhew); 287 (Wedgewood).
cave in = nl. *inkalfen*.
- Blind, K., '*Ceiling*' and '*Heling*'. The Academy 1887, I, 363 f. 1095
 (Ueber *ceiling* vgl. ebd. 326 (Bradley)).

- Coco and Cocoa.* The Academy 1887, II, 388. 1096
 Vgl. ebd. 409 ('Johnson's spelling of coco-nut').
- Zupitza, J., The Preterite of *To Collide*. The Academy 1887, II, 372 f. 1097
 Vgl. ebd. 372 (A Philologist).
- MacLean, H., *Creel*. The Academy 1887, I, 276. 1098
creel = gäl. *criol*.
- Stoffel, C., On the Etymology of *Decoy*. Engl. Stud. X, 181 ff. 1099
- Toynbee, *Embelif*. Siehe No. 457.
- Mayhew, A. L., The History of the Word *Gherkin*. The Academy 1887,
 II, 120 f. 1100
- Stoffel, C., *Had rather* and analogous Phrases. Taalstudie VIII, Hft. 4. 1101
- B. K., On the Origin of '*hight*'. Taalstudie VIII, Hft. 3. 1102
- Peacock, E., *Lathe*. The Academy 1887, II, 205. 1103
- Ramsay, J. H., *Manyonerer*. The Academy 1887, I, 258. 1104
 Vgl. ebd. 277 (E. M. Thompson).
- Skeat, W., The Word *Mort* in Shakespeare. The Academy 1887, II, 286. 1105
 Vgl. ebd. 321 (Edmonds); 392 (Cook); 442 (Gonino).
- Kluge, F., Englische Etymologien. 4. Neuengl. *Pail*. Engl. Stud. X, 180. 1106
- Bradley, H., The Etymology of *shire*. The Academy 1887, I, 239, 326. 1107
 Vgl. ebd. 277 (Zupitza).
- Etymological Notes. The Academy 1887, I, 326. 1108
 Handelt über *shire*, *ceiling*, *Oxford*, *burdinseck*.
- Round, J. H., *Steerman*. The Academy 1887, II, 409. 1109
 Latinisations: *stermannus*; *sturmanni*.
- Roberts, R., *Translator* and *Cobbler*. The Athenæum 1887, II, 406. 1110
- McElroy, J. G. R., The Etymology of *Wannion* [Pericles II, 1, 17]. Modern
 Language Notes II, 120--122. 1111
- Mayhew, A. L., '*Wheedle*' and '*Wedeln*'. The Academy 1887, I, 62. 1112
 Vgl. ebd. 77 (Müller); 95, 132, 240 (Blind); 114 (Mac Alister); 204 (Hall).
-
- Edlinger, A. von, Erklärung von Tiernamen aus allen Sprachgebieten.
 Landshut, Krüll. 117 ss. 8°. M. 2. 1113

Transformation of Surnames.

- Howard, C. H., Papillon — Butterfly — Fly. The Nation 1887, I, 230. 1114
- M. E. G., Le Ware — Leware — Lovell; Simoneau — Simonds. Ebd. 250. 1115
- Forman, B. R., Feuerstein: 1. Pierre-de-Feu — Pierre; 2. Stone; 3. Flint;
 4. Pierre-de-Fusil — Peter Gun. Ebd. 272. Vgl. 294 (A. M.). 1116
- Strong, E. A., Dupont — Dubridge. Ebd. 294. 1117
- Willner, W., Isaak — Yitschak — Itchcok — Hitchcox. Ebd. Vgl. 313. 1118
- Green, S. A., Shepherdville — Bergerville — Beggarville — Village de Quê-
 teurs. Ebd. 318.
- Suter, J. W., Le Sayre — Saul; L'Arrivée — Cumming. Ebd. 342. 1119
- A. D., Enroughty — Darby (Schimpfname). Ebd. Vgl. ebd. 404. 1120
- T., Fano (ital.) — Fun. Ebd. 404. 1121
- C., Ra(h)msau(e)r — Ramsour — Ramse(u)r — Ramsir — Sirram — Ram —
 Sheep — Lamb. Ebd. 1122
- C. L. C. M., Le Mieux — Betters. Ebd. 1123

- Atkinson, J. C., Notes on Common Field Names. The Antiquary XIV, 72 f., 116 ff., 180. 1124
- Folkard, A., The Multiplication of Surnames. Ebd. 89—96. 1125
- Maxwell, H. E., Studies in the Topography of Galloway; being a List of nearly 4000 Names of Places, with Remarks on their Origin and Meaning, and an Introductory Essay. Edinburgh, Douglas. 1126
Vgl. The Athenæum No. 3121, 240 f.
- Wright, W. H. K., Historic Streets in Plymouth; their Names and Associations. Part II. The Antiquary XIV, 41 f. 1127
- A Catalogue of Place-Names in Teesdale, by D. Embleton. The Natural History Transactions of Northumberland, Durham, and Newcastle-upon-Tyne. Vol. XI. Part I. 1128
Nach The Athenæum 1887, II, 273 nicht wissenschaftlich.
- Morgan, Th., Handbook of the Origin of Place Names in Wales and Monmouthshire. Merthyr Tydfil, the Author. 1129
Bespr. The Athenæum 1887, II, 273.
- Palmer, A. N., On Welsh Surnames. The Antiquary 1887, März. 1130
- Schele de Vere, M., A Few Virginia Names. Modern Language Notes II, 145—155, 193—206. 1131
- Skeat, W. W., *Carfax*. The Academy 1887, II, 10. 1132
Carfax = *quatuor furcas*; die andere Bezeichnung *quatuor vias* ist ausgestorben.
- Stevenson, W. H., The Name *Éudric Strêona*. Ebd. I, 397. 1133
- Wheatley, H. B., *Londinium*. The Athenæum 1887, I, 129. 1134
Vgl. ebd. 161 (A. Hall); 191 (Wheatley); 223 (Hall); 256 (J. H. Round); 321 (Wheatley u. Kane); 352 (Round).
- Hales, J. W., *Lymote*. Siehe No. 458.
- Hall, A., *Makebate* [= a causer and promoter of quarrel]. The Academy 1887, I, 381. 1135
- Kerlake, Th., The Name *Oxford*. The Academy 1887, I, 203, 257 f., 327, 328; II, 135 f., 169. 1136
Vgl. ebd. I, 239 f., 310 (W. H. Stevenson); 258 (Hall); ebd. II, 151 f. (Bradley); 184 (Evans); 221 f. (Stevenson); 286 f. (Moberly).
- Bradley, H., The Surname *Shakspeare*. The Academy 1887, I, 94, 183, 222, 326. 1137
Vgl. ebd. 168, 203 (A. L. Mayhew); 222 (A. Hall).
- Stevenson, W. H., The Name *Tewkesbury*. Ebd. I, 310 f. 1138
- Sibree, E., *Thames* and *Thame*. Ebd. I, 258. 1139
cet-hâme, *'t-âme*, *Thame*; *Tamise*, *Thames*. Vgl. ebd. II, 286 f. (Moberly).
- Erdmann, A., Dubbelformer i den moderna Engelska. Språkhistorisk afhandling. Upsala, Univ. Årsskrift. Språkv. Sälls. i Ups. Förhandl. S. 129—167. 1140
- Grondhoud, C., Doublets in English. Taalstudie VIII, Hft. 3 u. 5. 1141
— Synonyms illustrated. Taalstudie VIII, Hft. 6. 1142
- Whately, R., English Synonyms discriminated. New edition. Boston, Lee & Shepard. 179 ss. 16°. cloth 50 c. 1143

IX. Wörterbücher.

- Encyclopædic Dictionary. A new and original Work of Reference to all the Words in the English Language. Vol. 6, Part 1. London, Cassell. 4°. 10 sh. 6 d. 1144
- Balg, G. H., A Comparative Glossary of the Gothic Language, with especial Reference to English and German. With a Preface by Prof. Fr. March. Part I—IV. Mayville, Wisc., the Author. gr. Roy. 8°. 1145
Empfehlend angez. Anglia XI (R. Wülker).
- An Anglo-Saxon Dictionary, based on the Manuscript Collection of the late Joseph Bosworth. Edited and enlarged by J. N. Toller. Part 3 (*Hwi — Sar*). Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. 4°. S. 577—816. 15 sh. 1146
Rühmend angez. Germania N. R. XXI, 123.
- Cunliffe, H., A Glossary of Rochdale Words and Phrases. Siehe unter 'Mundarten'.
- Evans, D. S., Dictionary of the Welsh Language. Part I (*A—Awys*). London, Simpkin. 402 ss. Roy 8°. 10 sh. 6 d. 1147
Bespr. The Saturday Review 1887, 1.
- Fallows, S., The Progressive Supplement Dictionary. Boston, The Interstate Publishing Co. 8°. 3 doll. 75 c. 1148
- Halliwell-Phillipps, A Dictionary of Archaic and Provincial Words, etc. Siehe No. 1088.
- Mackay, C., A Glossary of Obscure Words and Phrases in the Writings of Shakespeare, etc. Siehe No. 1087.
- Murray, J. A. H., A New English Dictionary, on Historical Principles. Founded chiefly on the Materials collected by the Philological Society. Parts I—III. New York, Macmillan; Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. gr. Roy. 4°. 12 sh. 6 d. each. 1149
Part III (*Batter — Boz*). S. IV, 705—1040. Anzeigt im Lit. Centralblatt 1887, 1348 (R. W. [ülker]); Deutsche Literaturzeitung 1888, 57 f. (Zupitza). Vgl. auch The Academy 1887, I, 247 f. (Skeat); The Athenæum 1887, I, 606 f.; The Nation 1887, II, 137 f., 155 f., 169 f. (March); ebd. 233; The Saturday Review 1887, I, 775 f.; The Antiquary XV, 181 f.; Notes and Queries 7. ser. III, 259 f. The Nation 1887, II, 192 weist auf die Bedeutung des Werkes für das Verständniss Shakespeare's hin.
- Routledge's Pronouncing Dictionary of the English Language founded on the Labours of Walker, Webster, Worcester, Craig and Ogilvie. By P. Austin Nuttall. With a Dictionary Appendix comprising: 1. Foreign and classical Words and Phrases; 2. Abbreviations used in Writing and Printing; 3. A Selection of Familiar Sayings. By James Henry Murray. 146th Thousand. London, Routledge. 832 ss. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 1150
- Skeat, W. W., A concise etymological Dictionary of the English Language. 3. and revised edition. With enlarged Supplement. London, Frowde. 636 ss. Post 8°. 5 sh. 6 d. 1151

Bruggencate, K. ten, Contributions to English Lexicography. III. Taalstudie VIII, Hft. 3. 1152

Notwörterbuch der englischen und deutschen Sprache für Reise, Lektüre und Konversation. I. Teil. Englisch-Deutsch. 2. Auflage. Von E. Muret. Berlin, Langenscheidt. XVI, 476 ss. gr. 16°. geb. M. 2. 1153

Dunker, W., und Ulrich, W., Neues Konversations-Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache mit leicht fasslicher, genauer Bezeichnung der englischen Aussprache jedes Wortes und Satzes in beiden Teilen. Zum Schul- und Privatgebrauch. Zwei Teile. Stettin, Herreke & Lebeling. 80 Bogen. 1154

Fr. v. Aschen (Herrig's Archiv 78, 337—341) rühmt Idee und Plan des Werkes, kann es jedoch wegen verschiedener Mängel noch nicht zur Einführung in Schulen empfehlen.

Thieme, F. W., Neues und vollständiges Handwörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Mit genauer Angabe von Genitiven, Pluralen und Unregelmässigkeiten der Substantiva, Steigerung der Adjectiva und den unregelmässigen Formen der Verba, die sowol der alphabetischen Ordnung nach, als auch bei ihren Wurzeln angeführt sind; nebst Bezeichnung der Aussprache und steter Anführung der grammatischen Construction. 16. Stereotyp-Ausgabe. Braunschweig, Vieweg & Sohn. V, 388 und V, 416 ss. Imp. 12°. M. 6. 1155

Thieme-Preusser, Neues vollständiges kritisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Neue, reichvermehrte Stereotyp-Auflage, bearbeitet von Dr. Jg. Em. Wessely. Hamburg, Händtke & Lehmkuhl. Der Gesamt-Auf. 157. Tausend; der neuen Bearbeitung 11. Tausend. X, 806 und 612 ss. Lex.-8°. 1156

Siehe Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien 1887, 551 (Brandl).

Wessely, J. E., Neues englisch-deutsches und deutsch-englisches Taschenwörterbuch. 14. Ster.-Ausg. Leipzig, Tauchnitz. VI, 226 und 217 ss. 12°. M. 1,50; geb. M. 2,25. 1157

Asher, D., Einige Worte über unsere englisch-deutschen und deutsch-englischen Wörterbücher. Herrig's Archiv 78, 413—420. 1158

Gibt gelegentliche Ergänzungen zu Lucas und einem ungenannten Wörterbuche, die sich bei Hoppe (Suppl.-Lexicon 1. Aufl.) und Büchmann nicht finden.

Elwall, A., Petit dictionnaire anglais-français et français-anglais à l'usage des cours élémentaires. 9. éd. Paris, Delalain frères. XVI, 1178 ss. à 2 col. 16°. 5 fr. 1159

Extrait du Dictionnaire complet du même auteur. Vgl. Bücherschau 1886, No. 1651.

— Dictionnaire français-anglais à l'usage des établissements d'instruction publique et des gens du monde. 15. éd., suivie d'un appendice de mots nouveaux et d'acceptions nouvelles. Paris, Delalain frères; Delagrave. XII, 876 ss. à 2 col. 8°. 5 fr. 75 c. 1160

Rosing, S., Engelsk-dansk Ordbog. Sjette Udgave. Kjøbenhavn, Gyldendal. 552 tospaltede ss. 8°. Indb. 5 kr. 1161

Jago, W. P., An English-Cornish Dictionary. Compiled from the best Sources. Plymouth, Luke. 266 ss. 4^o. 30 sh. 1162
 Bespr. The Athenæum 1887, I, 510.

Technologisches deutsch-englisch-französisches Wörterbuch. Bearbeitet von Althaus u. A., hrsg. von Röhrig. 4. Auflage. Wiesbaden, Bergmann. gr. Roy. 8^o. M. 10. 1163

Dictionnaire technologique français-allemand-anglais, contenant les termes techniques etc. par Althaus, Bach et autres, publié par Röhrig. 3^{me} éd. Wiesbaden, Bergmann. gr. Roy. 8^o. M. 12. 1164

Wörterbuch technischer Ausdrücke, deutsch-englisches und englisch-deutsches. Kiel, Lipsius & Tischer. gr. 12^o. M. 1,20. 1165

Alphabetisches Register zur Bücherschau der 'Anglia'.

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|------------------------|
| Adam 503. 517. | Baildon 377. | Bent 712. |
| Adams, E. D., 398. | Bain, A., 14. 41. | Best 1084. |
| Adams, W. D., 397. | Bain, E., 189. | Bickerdyke 201. |
| Adler 498. | Baines 225. | Bickley 246. |
| Ahn 37. 62. | Balg 1145. | Bierbaum 15. |
| Aikin 38. | Balzer 652. | Bigelow 651. |
| Allen 148. | Bancroft | Birrell 365. 366. 540. |
| Althaus 586. 1163. | — rec. 396. | Bischoff 44. |
| Anderson 685. | Bandow 42. 953. | Black, H., 912. |
| Anderson, J., 230. | Barbault 38. | Black, W., 660. |
| Anderson, J. E., 212. | Barnes 167. | Blacker 278. |
| Anderson, M. B., 908. | Barrett, L., 913. | Blackwood 386. |
| 924. | Barret, W., 1008. | — rec. 122. 344. |
| Anderson, Miss M., 986. | Barrows 399. | Blair 313. |
| Andrews 248. | Bartsch 126. | Blau 130. 131. |
| Arnheim 673. 760. | — rec. 345. 504. 562. | Bleibtreu 341. 342. |
| Arnold 220. | Baskervill 465. | Blicksley 221. |
| Arnoulin 39. | — rec. 464. | Blind, K., 1095. |
| Asby-Sterry 526. | Battier 728. | Blind, M., 564. |
| Aschen, v. | Baudisch 766. | Blount 45. |
| — rec. 1154. | — rec. 558. 692. 725. | Boase 214. |
| Asher 881. 1158. | Baumann 1063. 1064. | Bobertag |
| — rec. 368. 639. 643. | Baumgartner 715. | — rec. 639. |
| 892. 919. | Baxter 167. | Bock 425. |
| Ashton 319. 489. 499. | Baynes 121. 169. 589. | Bodenstedt 955. |
| Assmann 429. 467. | Bechstein | Bolin 907. 944. |
| Atkinson 1124. | — rec. 345. | Bolte 907. 971. |
| Aubrey de Vere 395. | Beeching 966. 1013. | Bolton 357. |
| Austin 713. | — rec. 752. | Bonney 233. |
| Avery 40. | Beers 353. | Borries 1048. |
| Axon 211. | Beljame 658. | Boswell 682. |
| | Bell | Bosworth 1146. |
| Babcock 332. | — rec. 629. | Boult 573. |
| Bahrs 411. | Benot 43. | Bourchier 516. |

Anglia, XI. band. Bücherschau.

- Bourne 424. 604.
 Bowditch 334.
 Bowes 884.
 Bowles 367.
 Boxberger
 — rec. 715. 956.
 Boyd 403.
 Boyle 533.
 Bradley 1108. 1137.
 — rec. 167. 494. 1136.
 Bradshaw 514. 765.
 Brahm 1020.
 Brailsford 262.
 Brandl 437. 600. 606.
 — rec. 346. 1156.
 Brassey 170.
 Breck 431.
 Brierley 276. 340.
 Bright 117. 464.
 — rec. 464. 1043.
 Briten 240.
 Britten 256. 1062.
 Brodrick 217.
 Brossman 495.
 Brown 304. 554. 556.
 Browne, G., 694. 931.
 Browne, H. J., 914.
 Browning 149.
 Brueyre 317. 343.
 Bruggencate 46. 1152.
 Buchanan 344.
 Buffenoir 827.
 Bugge 441. 1047.
 Bulkeley 280.
 Bullen 414. 415. 647.
 752. 776.
 Burbage 402.
 Burgerdijk 939.
 Burne 323.
 Burt 392.
 Burton 281.
 Buss 482.

 Cabot 642.
 Caine 603.
 — rec. 344. 368.
 Cann 876.
 Carl 707.

 Carrière
 — rec. 592.
 Carlisle 188. 679.
 Carstens 47.
 Carter 306.
 Cemborain y España 48.
 Champion, de Cres-
 pigny 264.
 Chasles 49. 691.
 Chiarini 177. 1002.
 Child 320.
 Christy 889.
 Church 857.
 Clark, E. G., 912.
 Clark, J. W., 236.
 Clark, W. G., 930.
 Clifton 151.
 Clinck 255.
 Cluston 315.
 Clutterbuck 303.
 Cochrane 709.
 Cohn 907.
 Cole 1075. 1079.
 Coleridge 122. 367.
 Collier 303.
 Collins 298.
 Colpin 636.
 Colvin 697.
 Cone, Gray, 379.
 O'Connor 941.
 Conrad 639. 887. 982. 983.
 Cook 435. 500.
 Corson 908. 989.
 Cosijn 1090.
 Cotterell
 — rec. 603. 831.
 Cotton 410.
 Courtney 325.
 Couve 809.
 Cowell 202.
 Cowper 312.
 Craik 171.
 Creizenach 412. 1007.
 Cripps 242.
 Cristy 244.
 Crüger 405.
 Cunliffe 1066.
 Cunningham 321.

 Daly, Bowles, 867.
 Damant 331.
 Daniel 992. 996.
 Davidson, Th., 1069.
 Davidson, W. S., 1085.
 Dawkins
 — rec. 851.
 Dawson 962.
 Delius 907. 980.
 Denton 288.
 Deutschbein 51.
 Devey 723.
 Dickmann 391. 558. 689.
 727. 748.
 Dieter 506.
 Dirks 947.
 Dobell 849.
 Dobson 655.
 Donnelly 915.
 Dorán 404.
 Dow
 — rec. 612.
 Dowden 845. 994.
 — rec. 591. 840. 842.
 Döhler 413.
 Duckett 311.
 Duignand 306.
 Duncan 351.
 Dunker 52. 1154.
 Dymond 239.

 Earle 1.
 Easther 1074.
 Eastlake 600.
 Ebener 53.
 Ebert 345.
 Ebsworth 327.
 Edlinger 1113.
 Egge 1057.
 Eichhoff 54.
 Eidam 16. 55.
 Einkenkel 1053.
 — rec. 511.
 Elliot Marshall 117.
 Ellis, A. J., 1050. 1073.
 1076.
 Ellis, F. S., 842. 844.
 Ellis, H., 739. 759.

- Ellits 1012.
 Ellmer 495.
 Elsner 466. [1160.
 Elwall 662. 796. 1159.
 Elworthy 1077.
 Elze 2. 1023. 1024.
 Embleton 1128.
 Emden 314.
 Erdmann 1140.
 Evans, D. S., 1147.
 Evans, H. A., 974. 999.
 Everett 645.
 Ewald 521. 608. 609.

 Falck 855.
 Faligan 746.
 Fallows 1148.
 Farrar 820.
 Faulde 771.
 Faust 447.
 Fea 204.
 Fehse 822.
 Fenton 638a.
 Ferguson 188. 288. 299.
 Field 251.
 Fiévet 650.
 Fischer, A., 584.
 — rec. 345.
 Fischer, P., 252.
 Fiske 123.
 Fitzgerald 851.
 Fitzgibbon 363.
 Fleckeisen 131.
 Fleming 56. 1016.
 Fletcher 532.
 Flügel 582.
 — rec. 584. 585. 591.
 592. 595.
 Foljambe 223.
 Folkard 1125.
 Forman, B. R., 1116.
 Forman, H. B., 847. 848.
 Fotheringham 549.
 Foulkes 226.
 Fowler 308.
 Fox 558.
 Foelsing-Koch 57.
 Frank 637.

 Freeman 205.
 Freiligrath 375.
 Fricke 1051.
 Froude 584.
 Frucht 462.
 Furnivall 454. 487. 928.
 967. 1041.

 Gaidoz
 — rec. 315.
 Gamberale 898.
 Garnett 585.
 Garrod
 — rec. 544. 869.
 Gaspey 58.
 Gatley 247.
 Gatty 237.
 Geiger
 — rec. 592.
 Genée
 — rec. 919.
 Genzardi 59.
 Gerrard 569.
 Gesenius 60.
 Gibsone 61.
 Gilbert 933.
 Gilchrist 590.
 Gilder 379.
 Giles 945.
 Glöde
 — rec. 480.
 Glyde 238.
 Goldschmidt 180.
 Gollancz 791.
 Golther 504.
 Gomme 179. 267.
 Goodell 1086.
 Gosse 798.
 Gould 908. 969.
 Gourmont 354.
 Goebel, A., 619.
 Goebel, J., 117.
 Güteborgs 949.
 Graham 322.
 Grant, Ch., 553. 571. 602.
 640. 685. 873.
 Grant, F.
 — rec. 682.

 Gray, J. M.
 — rec. 756.
 Gray-Birch, W. de, 148.
 285.
 Graeser 62. 63. 64.
 Green
 — rec. 456.
 Griffith 948.
 Grimm 593.
 — rec. 592.
 Grisebach 661.
 Grondhoud 1039. 1141.
 1142.
 Gropp 391.
 Grote 1053.
 Gruber 477.
 Grützner 994.
 Guerrois, Des, 1027.
 Gurcke 65.

 O'Hagan 646.
 Hagberg 944.
 Hahn 562.
 Hale, E. E., 649.
 Hale, E. E. jun., 649.
 Hales 328. 458. 488. 790.
 1003.
 Hall, A., 1137.
 Hall, H., 176.
 — rec. 291.
 Hall, J., 773.
 Hallam 1073.
 Hallen 273.
 Halliwell-Phillips 923.
 925. 1088.
 Hamann 755. 879.
 Hamilton 423.
 Hanny 856.
 Hansen 1006.
 Harrison 1046.
 Hart, W. H., 307.
 Hart, J. M., 1045.
 Hartmann, 634.
 Haskins 644.
 Hausknecht 391.
 Haussaire 66. 657.
 Havergal 1065.
 Hawkins 911.

- Hazlitt 128. 198. 940.
 Hefty 18.
 Heinzl
 — rec. 1044.
 Henderson 916.
 Henion 908. 993.
 Herford
 — rec. 639. 1064.
 Hero 616.
 Herrig 116. 135. 140. 141.
 481. 797.
 — rec. 29. 51. 52. 194.
 748. 1018. 1031.
 Hersey 546. 547.
 Heuser 485.
 Heussey, Du Pontavice
 de, 721.
 Hewitt 67.
 Hicketier 493.
 Hickey 340. 1040.
 Hill, E. D., 68.
 Hill, G. B., 678. 682. 686.
 Hoar 69.
 Hodgetts 181.
 Hoffmann 858.
 Hogben 795.
 Holland 1062. 1070. 1078.
 Holmes 908.
 Holzamer 70.
 Horne 672.
 Horstmann 446. 481.
 490. 512. 513. 514.
 Hoskyns-Abrahall 880.
 Houghton 695.
 House 804.
 Howard, C. H., 1114.
 Howard, J. J., 272.
 Howell 787.
 Howlett 287.
 Hönner 654. 866.
 Hudson 184.
 Hugo 908. 923.
 Hulme 316.
 Hummel 863.
 Hunnewall 235.
 Hunt 203. 396.
 Hutton 824.
 Hüllweck 426.
 Ihne 725.
 Ingleby 950.
 Ingram 541. 793.
 Irving 908. 931.
 Jacobi 954.
 Jacottet 542.
 Jackson 323.
 — rec. 629.
 Jago 1162.
 James 777.
 Jellinghaus 1029.
 Jespersen 19.
 Jewitt 200.
 Johnson 888.
 — rec. 884.
 Jonathan 71.
 Jowett 5.
 Jusserand 418.
 — rec. 718.
 Kaluza 498.
 Kamann 509. 510.
 Kasten 118.
 Kayser 72.
 Kean 410.
 Keary 231.
 Kellner, J., 745.
 Kellner, L., 747.
 Kellner
 — rec. 715.
 Kent 463.
 Kermodé 253.
 Kerr 583.
 Kerslake 1135.
 Kindt
 — rec. 1063.
 King 222.
 Kingsland 551.
 Kingsley 701.
 Kinnear 744.
 — rec. 1024.
 Kirschten 476.
 Kitchin 310.
 Klinghardt 6. 7. 8. Sa.
 20. 137.
 — rec. 434.
 Kluge 1106.
 Knight, Ch., 933.
 Knight, G., 73.
 Knight, J., 810.
 Knight, W., 368.
 Konewka 975.
 Kopka 475.
 Külbing 115. 127. 135.
 136.
 Künnecke 406.
 Koeppel 439. 853.
 Körner 1044.
 Körting 4. 346.
 Krautwald 478.
 Kressner
 — rec. 391.
 Kriebitzsch 926.
 Krummacher
 — rec. 584.
 Krüger 461.
 Laistner
 — rec. 315.
 Lamb 367.
 Landmann 718.
 Lang 523. 704. 798.
 Latham 160. 907. 1009.
 1022.
 Leclair 74.
 Lee, E., 901.
 Lee, S. L., 516. 970.
 Lees 1075.
 Lentzner 1001. 1069.
 — rec. 253.
 Leo 907.
 Lewin 518.
 — rec. 643. 717. 897.
 Liddon 700.
 Liégaud-Wood 38. 75.
 76. 77. 78. 79. 80.
 Lion 817.
 Litzmann 1010.
 Lodeman 9.
 Loën, v., 907.
 Loftie 208.
 Logeman, H., 1056.
 Logeman, W. S., 648.
 Lockhart 825. 826.
 Longfellow 717.

- Loserth 507.
 Lowe 401. 404.
 Loewe 81.
 Luick 462.
 — rec. 1059.
 Lumby 286. 612.
 Lundell
 — rec. 145.
 Lyall 916.
 Lyons 307.
 Lyte 216.

 Mabie 552.
 MacClinton 261.
 Macgibbon 234.
 Maclean, G. L., 1056.
 MacLean, H., 1098.
 Macmillan 762. 815.
 Macray
 — rec. 791.
 Macron 82.
 Madan 215.
 Madden 371.
 Mahn 172.
 Maigrot 21.
 Main 419.
 Mackay 1087.
 Malfroy 638.
 Malone 932.
 March 1146.
 — rec. 1150.
 Markscheffel 702.
 Marshall, F. A., 931.
 Marshall, G. W., 305.
 Martin 958.
 Martinengo-Cesaresco
 333.
 Marzials 627.
 Masius 131.
 Mason, C. P., 761.
 Mason, E. T., 358. 359.
 360.
 Matthews 400.
 Matthias 690. 865.
 Maxwell 1126.
 Mayhew 1091. 1095.
 1100. 1112.
 Mayn 566.

 Mauerhoff 1019.
 Mauron 58. 83.
 McElroy 1111.
 McMahan 908.
 Meffert 84.
 Meiklejohn, J., 85. 86.
 Meiklejohn, J. M. D., 87.
 347.
 Mekler 185.
 Mensch 372.
 Menthel 1058.
 Merry 450.
 Minto 621. 812.
 — rec. 352.
 Moddermann 742.
 Moffat 88. 908.
 Money 213.
 Monk 622.
 Monnoye, de La, 1000.
 Montégut 1017.
 Moortgaat 89.
 Morgan, G. B., 252.
 Morgan, Th., 227. 1129.
 Morison 653.
 Morley, H., 321. 362. 522.
 632. 785.
 Morley, J., 683.
 Morris, C., 361.
 Morris, L., 318.
 Morris, R., 1057.
 Morshead
 — rec. 724. 870.
 Mosen
 — rec. 956.
 Motheré 635.
 Moulton, C. W., 364.
 Moulton, G. R., 987.
 Mowat 191.
 Möller 422.
 Moerkerken, van, 112.
 Muir 1092.
 Mulholland 618.
 Muret 1153.
 Murray 161. 1149. 1150.
 Münch 22.

 Nader 445.
 Nanson 299.

 Napier 428. 430. 484.
 — rec. 1044.
 Nauta 886.
 Nencione
 — rec. 540. 603. 894.
 Neve 613.
 Nicholson
 — rec. 453. 1024.
 Noble 417.
 — rec. 540. 733. 738.
 788.
 Norman, Fr., 90.
 Norman, H., 90.
 Norris 908.
 Norton 591. 594. 595.
 Nülle
 — rec. 422. 718. 953.
 1044.
 Nuck 492. 497.
 Nuttall 1150.

 Orr 550.
 Oswald 538.
 Ott 23.

 Palgrave, E. T., 168.
 Palgrave, R. F. T., 581.
 Palmer, A. N., 1130.
 Palmer, F., 991.
 Pantin 743.
 Paris 981.
 Parkes 588.
 Parmentier 348.
 Pattison 770.
 Passy 24.
 Paul 162.
 Paetch 990.
 Peach 240. 256.
 Peacock 453. 572. 1103.
 Peladan 809.
 Penner 1018.
 Perle 25.
 Petersohn 91.
 Philips 946.
 Philipson 427.
 Picton 148.
 Pilgrim 700.
 Pitré
 — rec. 320.

- Ploetz 92.
 Poel 968.
 Pollard 451.
 Poole 231.
 Porter 249.
 Powel 173.
 Power, D'Arcy, 190.
 Praetorius 967. 992. 996.
 999.
 Price 243.
 Prideaux
 — rec. 329.
 Proctor 630.
 Proescholdt 929. 960.
 1025.
 — rec. 346. 566. 982.
 1007.

Quarles 794.

Rabbe 835.
Rabbeth 859.
Raine 289. 340.
Ralston
 — rec. 315.
Ramsay 195. 1105.
Ranking
 — rec. 732. 780.
Ranson 241.
Rapp 918.
Rauch 623. 690.
Reade, C., 801.
Reade, Ch. L., 801.
Reed 192.
Regel 882.
Reichel 919.
Reichensperger
 — rec. 715.
O'Reilly 945.
Remo 182.
Resch 113.
Reum 432.
Rhys 672.
Richardson 355.
Ricker 93.
Roberts 1110.
Robertson, S., 627. 714.
Robertson, J. L., 799.

Robinson 703.
 — rec. 854.
Robson 94.
Roger 338.
Rogers 183.
Rolfe, W. J., 26. 547.
 767. 813.
Rolfe, R. J., 822. 877.
Roquette
 — rec. 956.
Rosing 95. 1161.
Ross 234.
Rossetti 699. 806.
Round 196. 259. 290.
 291. 1109.
 — rec. 1134.
Routledge 1150.
Rowell 420.
Röhrig 1163. 1164.
Rye 297.

Sachse 864.
Sahlender 124.
Saintsbury 209. 382. 633.
Salmon 519.
Salt 840. 846.
Sanders 369.
Sandmann 904.
Sarrazin 505. 829.
 — rec. 442.
Sattler 1037. 1038.
Sawyer 324.
Sayle
 — rec. 525. 896.
Scargill-Bird 309.
Schele de Vere 1131.
Scherer
 — rec. 174.
Schilling 468.
Schipper 483. 1062.
Schleich 511.
Schlüren 27.
Schmeding 28.
Schmidt, A.
 — rec. 919.
Schmidt, H., 778. 860.
Schnarf 597.
Schneider, Fr., 443.

Schneider, G., 749.
Schönbach
 — rec. 416. 639. 715.
Schrader 434.
Schröer, A., 29.
Schröer, K. J.
 — rec. 592. 718.
Schumann 97.
Scudder 394.
Scott 438. 633.
Selby, F. J., 565.
Selby, W. D., 271. 296.
 456.
Sévrette, J., 74.
Sévrette, P., 878.
Sharp 528. 830. 831.
 — rec. 670.
Shelley 165.
Shepherd 370. 396.
Sibree 1139.
Siepmann 5. 1064.
 — rec. 1063.
Sievers 440. 442. 462.
 1059.
 — rec. 919.
Silling 349.
Simons 1005.
Simpson 908. 995.
Sitwell 223.
Skeat 98. 161. 444. 452.
 472. 473. 1028. 1081.
 1105. 1132. 1151.
 — rec. 1149.
Smart 174.
Smith, A., 561.
 — rec. 900.
Smith, C. F., 1067.
Smith, W. R., 121.
Smithers 861.
Socin 1045.
Soffé 407. 1026.
Sommer 805.
South 190.
Sparling 620.
Stange 99.
Stanhope 186.
Stapleton 245.
Starvil-Bayly 263.

- Stedman, A. M. M., 219.
 Stedman, E. Cl., 380.
 381.
 Stengel 10.
 Stephen 122. 683.
 Stevens 932.
 Stevenson, R. L., 390.
 Stevenson, W. H., 300.
 1138.
 — rec. 1136.
 Steyrer 1032.
 Stoddard 416. 448. 449.
 Stoffel 1099. 1101.
 Stokes 862.
 Stückle 716.
 Strachey 530.
 Stredder 329.
 Strobl 501.
 Strong 1117.
 Struever 491.
 Stuart-Merritt 100.
 O'Sullivan 1005.
 Suttle 102.
 Sütterlin 1049.
 Swainson 330. 1071.
 Sweet 1055.
 Swinburne 759. 899.
 Swoboda 30. 31. 674.
 Symonds 739. 837. 852.
 Symons 677. 753.
 Szyrna 335.

 Taine 350.
 Tanger 692. 907.
 — rec. 718. 1063.
 Tarnuzzer 797.
 Taylor, Ch. S., 292.
 Taylor, J., 301.
 Teichmann 479.
 Theisen 942.
 Thiem 818.
 Thieme, F. W., 1155.
 Thieme-Preusser 1158.
 Thimm 952.
 Thom 908.
 Thomas, C., 157.
 Thomas, W., 774.
 Thompson, H., 314.
 Thompson, Jos., 218.
 Thum 729. 730.
 Thümmel 956.
 Tibbals 103.
 Tiemann 32.
 Tirebuck 367. 710.
 Todd 117.
 Toller 1146.
 Tolman 1036. 1037.
 Tomkins 239.
 Toynbee 457.
 Transactions 909.
 Trautmann 408. 409.
 Trelawny 376.
 Tréverret 754.
 Tuer 1089.
 Turner 337. 393.

 Ulrich 52. 1154.
 Urbach 965.

 Vagedes 104.
 Vallat 775.
 Varigny 599.
 — rec. 687.
 Varnhagen 436.
 Vatke 178. 194. 199. 907.
 Vattier 508.
 Vaughan 959.
 Veitch 352.
 Vetter 520. 997.
 Victor 3. 33. 1042.
 Villiers 413.
 Vining 908.
 Vincke, von, 907.
 Vising 34.
 Vogeler 1004.
 Voigt
 — rec. 345.
 Vollmer 943.
 Vollmüller 718.
 Voort, van der, 731.

 Waddington
 — rec. 400.
 Wagner, Ph., 105.
 Wagner, W., 929.
 Wahl 907. 961.
 Walford 277. 455.
 Walter 35.
 Wallace
 — rec. 537. 595.
 Wandschneider 480.
 Ward 663. 740.
 Warner 839.
 Warneke 1025.
 Watkin 228.
 Watkins 326.
 — rec. 323. 330. 1065.
 Watson 389.
 Wattendorff 108. 109.
 110.
 Watts, H., 951.
 Watts, Th., 421.
 Wechsung 907.
 Wedgewood 1093.
 Wedmore 659.
 — rec. 675.
 Wehrmann 11.
 Weitbrecht
 — rec. 715.
 Wells 1033.
 Welsh 387.
 Wellwood 106.
 Wendt 1034.
 Werner, G. F.
 — rec. 488.
 Werner, O., 727.
 — rec. 51. 107. 372. 592.
 Werner, R. M., 570.
 Wessely 1156. 1157.
 Westlake 193.
 Wharnclyffe 774.
 Whately 1144.
 Wheatley 1135.
 Wheeler 902.
 Whipple 356. 378. 641.
 White 12.
 Whittier 356.
 Wiemann 624. 705.
 Wihlidahl 36.
 Wilda 1060.
 Wilde 339.
 Wilke 107.
 Willis 236.
 Wilson, F. R., 250.

| | | |
|------------------------|--------------------------|------------------------|
| Wilson, J. G., 123. | Wordsworth 772. | Yeatman 223. 224. 293. |
| Wimmers 108. 109. 110. | Wright, W. A., 494. 930. | Yonge 905. |
| Winkelmann 558. | Wright, G. R., 232. | |
| Winsor 921. | Wright, W. H. K., 274. | Zetsche 486. |
| Wischmann 474. | 1127. | Zimmermann 111. |
| Wise 841. | Wülker 114. 124. 133. | Zollinger 628. |
| Wolpert 748. | — rec. 2. 4. 191. 341. | Zupitza 433. 469. 470. |
| Woodforde 976. | 342. 346. 416. 515. 516. | 471. 502. 515. 1030. |
| Wood, H., 175. | 956. 1149. | 1057. 1098. |
| Wood, J. M., 322. | Würzner 964. | — rec. 1150. |
| Woolner 596. | Wyman 908. 922. | |

Druck von Ehrhardt Karras, Halle a. S.

ÜBERSICHT
DER
IM JAHRE 1888 AUF DEM GEBIETE
DER
ENGLISCHEN PHILOLOGIE

ERSCHIENENEN
BÜCHER UND AUFSÄTZE.

ZUSAMMENGESTELLT
VON
PAUL SAHLENDER.

INHALT.

- I. Allgemeines.
 - A. Studium und Unterricht.
 - B. Lehr- und Lesebücher.
 - C. Sammelwerke.
 - D. Bücher- und Handschriftenverzeichnisse.
 - E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.
 - F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.
- II. Kulturgeschichte und Altertümer.
- III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.
- IV. Literaturgeschichte.
- V. Einzelne Schriftsteller und Werke.
 - A. Aeltere Zeit.
 - B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.
 - C. Shakespeare.
- VI. Grammatik.
 - A. Allgemeineres.
 - B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.
 - C. Altenglisch.
 - D. Sprachproben.
 - E. Metrik.
- VII. Mundarten.
- VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.
- IX. Wörterbücher.

I. Allgemeines.

A. Studium und Unterricht.

- Elze, K., Grundriss der englischen Philologie. 2., verb. Aufl. Halle, Niemeyer. VIII, 387 ss. gr. 8°. M. 8. 1
- Kürting, G., Encyklopädie u. Methodologie der englischen Philologie. Heilbronn, Gebr. Henninger. XX, 464 ss. gr. 8°. M. 8. 2
Bespr. von A. Schr[öer]: Lit. Centralblatt 1888, 1649—1652.
- Schmeding, Der Aufenthalt der Neuphilologen u. das Studium moderner Sprachen im Auslande. 2. völlig umgearb. Aufl. Berlin, Oppenheim. V, 97 ss. gr. 8°. M. 1,50. 3
Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 551 f.
- Vietor, Wilh., Einführung in das Studium der englischen Philologie mit Rücksicht auf die Anforderungen der Praxis. [Die preuss. Prüfungsordnung vom 5. Febr. 1887 ist zu Grunde gelegt.] Marburg, Elwert. VII, 69 ss. gr. 8°. M. 1,80; cart. M. 2. 4
Angezeigt Athenæum 1828, II, 288; wird von R. W[ülker] für junge Studenten empfohlen (Lit. Centralblatt 1888, 1782 f.).
- Wolf's linguistisches Vademecum d. i.: Eine alphabetisch und systematisch geordnete Handbibliothek ausgewählter Werke u. Abhandlungen auf dem Gebiete der Linguistik. 3 Abtheilgn. in 1 Bde. Leipzig, Wolf. 225, 125 u. 214 ss. 8°. geb. M. 4,50. 5
- Verzeichniss neuphilologischer Vorlesungen auf den Universitäten Deutschlands und seiner Nachbarstaaten. W.-S. 1888/89. Neuphil. Centralblatt II, N. 11. 6
- Bierbaum, J., Ein Kapitel zur philologischen Kritik. In: Neuphil. Centralblatt II, 2. 7
- Böddeker, K., Wege und Ziele des Unterrichts in fremden Sprachen. Progr. d. Realgymnasiums in der Schillerstrasse, Stettin. 23 ss. 4°. 8
- Borchers, A., Die englische Lektüre am Realgymnasium. Progr. d. Realgymnasiums zu Hildesheim. 16 ss. 4°. 9
- Eidam, Chr., Zum neusprachlichen Unterricht. Herrig's Archiv Bd. 80, 417—446. 10
- Fetter, Joh., Ueber die Reformbestrebungen auf dem Gebiete des neusprachlichen Unterrichtes. Vortrag. Wien, Bermann & Altmann. 22 ss. gr. 8°. M. 0,35. 11
- Gault, Learning to write English. The North American Review 1888, July. 12

- Gutersohn, J., Zur Frage der Reform des neusprachlichen Unterrichts. Karlsruhe, Braun. 13
 Verwirft die phonetische Schrift, bes. in der Flexion, empfiehlt im Anfange entschieden die syntaktische Methode. Angelegentlichst empfohlen von Eidam (Blätter f. bayer. Gymnasialw. XXIV, 442—444).
 — Gegenvorschläge zur Reform des neusprachlichen Unterrichts. Karlsruhe, Braun. 26 ss. 8°. M. 0,60. 14
 Günstig bespr. Herrig's Archiv 81, 327.
- Hengesbach, Shall we read Lord Byron in our Classes, and which of his Works? Realprogymn.-Progr. Fulda. 18 ss. 4°. 15
- Hornemann, F., Gedanken und Vorschläge zu einer Parallelgrammatik der fünf Schulsprachen. (Deutsch, Lateinisch, Griechisch, Französisch, Englisch). Hannover, Meyer. 71 ss. 8°. M. 1,50. 16
 Schriften des deutschen Einheitsschulvereins, 3. Heft. E. v. Sallwürk sieht (Deutsche Literaturztg. 1888, 1214) in der Parallelgrammatik keinen Fortschritt, erkennt aber den Wert der vorgeschlagenen Einführung deutscher Terminologien an; vgl. Neuphil. Centralblatt II, 205—208 (v. Sallwürk).
- Klinghardt, H., Praktischer Werth der neueren Sprachen. Engl. Stud. XI, 387—399. 17
 — Ein Jahr Erfahrungen mit der neuen Methode. Bericht über d. Unterricht mit einer engl. Anfängerklasse im Schuljahre 1887/88. Zugleich eine Anleitung für jüngere Fachgenossen. Marburg, Elwert's Verlag. IV, 83 ss. gr. 8°. M. 1,60. 18
- Louvier, A. F., Ueber Naturgemässheit im fremdsprachlichen Unterricht. 3. erweit. Aufl. Hamburg, Grüning. 32 ss. gr. 8°. M. 0,50. 19
- Lundell, J. A., Om uttalsundervisningen i främmande levande språk (Vom Aussprache-Unterricht in lebenden fremden Sprachen). Verdandi VI, Heft 2. 20
 Vgl. Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 231.
- Muhle, Sur la concentration de l'enseignement des langues modernes. Progr. d. Gymnasial- u. Real-Abthlg. zu Birkenfeld. 32 ss. 4°. 21
- Mühlefeld, K., Die Ziele des neusprachlichen Unterrichts. Neuphil. Centralblatt II, 5. 22
- Pünjer, J., Gedanken über die Reform des neu-fremdsprachlichen Unterrichts. Neuphil. Centralblatt II (6), 193—197; (7), 238—242. 23
- Rambeau, Die Phonetik, etc. Siehe No. 46.
- Stryiński, C., Le roman anglais dans l'enseignement secondaire, discours. Grenoble, Gratier. 21 ss. 16°. 24
- Swoboda, Bemerkungen zum englischen Unterricht im 2. Semester der VI. und in der VII. Klasse. Zeitschrift f. d. Realschulw. XIII, 3. 25
- Tanger, G., Muss der Sprachunterricht umkehren? Ein Beitrag z. neusprachl. Reformbewegung im Zusammenhange m. der Ueberbürdungsfrage. Berlin, Langenscheidt. 36 ss. gr. 8°. M. 0,75. 26
- Vogt, Das Deutsche als Ausgangspunkt im fremdsprachlichen Unterricht. Neuwied, Heuser. M. 1. 27
- Waters, Learning to write English. The North American Rev. 1888, May. 28
 Vgl. No. 12.

- Walter, M., Der Anfangsunterricht im Englischen auf lautlicher Grundlage. (Schl.) Phonetische Stud. II. 29
 Vgl. Sahlender, Bücherschau 1887, No. 35.
- Weitzenböck, G., Zur Reform d. Sprachunterrichts. Mit einem Anhang über österr. Realschule. Wien, Graeser. III, 76 ss. gr. 8°. M. 1. 30
- Wilke, E., Ueber mündliche Uebungen beim neusprachlichen Unterricht in den unteren und mittleren Klassen des Realgymnasiums. Progr. d. Realgymn. zu Leipzig. Leipzig, Hinrichs. 26 ss. 4°. M. 1. 31

B. Lehr- und Lesebücher.

(Die wichtigeren Ausgaben der Schriftsteller sind unter den letzteren aufgeführt.)

- Beckmann, E., Anleitung zu englischen Arbeiten. Für Schule u. Privatstudium. Altona, Schlüter. IV, 88 ss. gr. 8°. M. 2. 32
- Benecke, A., English Pronunciation and English Vocabulary. Methodische Anleitung zum Erlernen der engl. Aussprache und deutsch-engl. Vokabular. Mit Bezeichnung der Aussprache. Zum Schul- und Selbstunterricht. 6., neu bearb. Aufl. Potsdam, Stein. XX, 211 ss. gr. 8°. M. 2; geb. M. 2,20. 33
 Bespr. von P. L[ange], Anglia XII, 213.
- Berlitz, M. D., The Berlitz Method for Teaching Modern Languages. English Part. 1. Book. European Edition. Berlin, Cronbach. 98 ss. 8°. geb. M. 2,50. 34
- Bertram, W., Treasures of Memory. Engl. Gedichte zum Auswendiglernen. [Rauch's English Readings. 35.] Berlin, Simion. 74 ss. 12°. M. 0,50. 35
- Dalen, C. van, Henry Lloyd, G. Langenscheidt, Brieflicher Sprach- und Sprech-Unterricht für das Selbststudium Erwachsener. Englisch. 35. Aufl. 36 Briefe, 4 Beilagen und Register. Berlin, Langenscheidt. 849 ss. gr. 8°. In Leinw.-Decke u. Futteral. M. 27. 36
- Deutschbein, K., Theoretisch-praktischer Lehrgang der engl. Sprache mit genügender Berücksichtigung der Aussprache für höhere Schulen. 10. Aufl. Gr. Ausg. Cöthen, Schulze. XX, 445 ss. gr. 8°. M. 3. 37
- Epiphonia: A Systematic Classification and Notation of the Elements of English Speech. Bristol, Arrowsmith; London, Simpkin. 52 ss. Post 8°. 6 d. 38
- Graeser, Ch., Grammaire complète de la langue anglaise sur un plan très-méthodique avec de nombreux thèmes distribués dans l'ordre des règles. [En 2 parties.] 1. partie. 18. éd. Leipzig, Brockhaus. VIII, 139 ss. 8°. M. 1,20. 39
- Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise. Composée d'après les principes de F. Ahn. 1. cours. 61. éd. Leipzig, Brockhaus. IV, 116 ss. 8°. M. 1. 40
- Lahme V. Schutz, E., Gramática Inglesa. I. Ed. Madrid 1887, Murillo. 317 ss. 8°. 6,50 y 7 pes. 41
- Landmann, J., The 'Times', Zur Erlernung der englischen Sprache des täglichen Lebens. Leipzig, Veit & Co. M. 4. 42
 Abdruck einer Nummer der 'Times' mit Anmerkungen. Bespr. von E. F[lügel], Anglia XI, 551.

- Passy, P., *Eléments d'anglais parlé*. 2^e éd. (Association fonétique des professeurs des langues vivantes.) Paris, Firmin-Didot. 96 ss. 12°. Fr. 1. 43
 Siehe *Phonet. Stud.* I, Hft. 1 (Jespersen).
- Plate, H., *Vollständiger Lehrgang zur leichten, schnellen u. gründlichen Erlernung der engl. Sprache*. II. *Grammatik f. Oberklassen*. 38. Aufl. Dresden, Ehlermann. VIII, 335 ss. gr. 8°. M. 2,10. 44
- Rambeau, A., *Lauttafeln für den französischen u. englischen Unterricht*. 4 lith. Blatt. Hamburg, Meissner's Verlag. gr. Fol. M. 4; einzelne Taf. à M. 1,50. 45
- Rambeau, A., *Die Phonetik im französischen und englischen Klassenunterricht*. (Eine Begleitschrift zu den Lauttafeln d. Verf.) Hamburg, Meissner's Verlag. 36 ss. gr. 8°. M. 1. 46
- Sevin, L., *Elementarbuch der englischen Sprache, nach der analytischen Methode bearbeitet*. I. Karlsruhe, Bielefeld. IV, 110 ss. M. 1. 47
 Nach J. Sarrazin (*Herrig's Archiv* 81, 330 f.) ein vortreffliches Lehrbuch, der erste Versuch, die Grundsätze der analytischen Methode für den englischen Unterricht anzuwenden.
- Thom, W. T., *Shakespeare and Chaucer Examinations; edited with some Remarks on the Class-room Study of Shakespeare*. Boston, Ginn. V, 346 ss. 16°. cloth 1 doll. 10 c. 48
 Bespr. *Shakespeareiana* V, 188 f., 233 f.
- Thum, R., *Englisch-deutsche Gespräche aus dem Geschäftsleben mit erklärenden Anmerkungen*. Bearb. unter Mitwirkung von Prof. Gilson in New-York. 3. Aufl. Leipzig, Glöckner. 49
 Als ein sehr brauchbares Hilfsmittel empfohlen von Dr. Wittstock (*Wissenschaftl. Beilage z. Leipziger Ztg.* 1888, N. 40).
- Wagner, Ph., *Lehrbuch der englischen Sprache für den Schul- u. Privatunterricht*. 2. Teil: *Engl. Elementargrammatik m. Lesebuch*. Tübingen, Fues. XIV, 306 ss. gr. 8°. M. 2,40; cart. M. 2,80. 1 u. 2: M. 4; cart. M. 4,60. 50
- Welsh, Alfr. H., *Lessons in English Grammar*. Chicago, Buckbee. VIII, 237 ss. 12°. cloth 70 c. 51

C. Sammelwerke.

- Anglia*. Zeitschrift für englische Philologie. Unter Leitung von Richard Paul Wülker herausg. von Ewald Flügel und Gustav Schirmer. Bd. XI. Halle, Niemeyer. 643 ss. gr. 8°. M. 20. 52
 Mit einer Bibliographie für 1887. 88 ss. Die *Anglia* erscheint wieder in 4 Heften jährlich und enthält auch wieder Bücherbesprechungen.
- Englische Studien*. Organ für englische Philologie unter Mitberücksichtigung des englischen Unterrichts an höheren Schulen. Herausg. von Eugen Kölbing. Bd. XI. Heilbronn, Henninger. gr. 8°. M. 17. 53
 Heft 2 u. 3 angezeigt von R. W[ülker], *Anglia* XI, 313.
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen*. Herausg. von L. Herrig. Bd. 79, 1887; Bd. 80, 81. Braunschweig, Westermann. à 480 ss. gr. 8°. Der Bd. M. 6. 54
- Modern Language Notes*. A. M. Elliot, Managing Editor. J. W. Bright, J. Goebel, H. A. Todd, associate Editors. Vol. III. Baltimore, The Editors. 4°. 15 cents. [8 Hefte jährlich.] 55

- The Academy. A Weekly Review of Literature, Science, and Art. Vols. 33 and 34 (Nos. 818—843, 844—869). gr. 4°. London W. C., Publishing Office, 27, Chancery Lane. 56
- The Athenæum. Journal of Literature, Science, the Fine Arts, Music, and the Drama. (Nos. 3141—3166, 3167—3192.) gr. 4°. London W. C., 22, Took's Court, Chancery Lane. 57
- Neuphilologisches Centralblatt. Organ der Vereine für neuere Sprachen in Deutschland. Herausg. von Dr. W. Kasten. 2. Jahrg. Hannover, Meyer. Lex.-8°. M. 6. [Monatl. 1 Nummer.] 58
- Appleton's Cyclopædia of American Biography. Edited by J. G. Wilson and J. Fiske. In 6 vols. New York, Appleton. Roy. 8°. por. and il. cloth, subs., 5 doll.; lib. style, 6 doll.; hf. mor., 7 doll. each. 59
 Vol. 3 (1887): *Grin — Lock*. 752 ss.
 Vol. 4: *Lodge — Pichens*. X, 768 ss.
 Vol. 5: *Pickering — Sumter*. X, 752 ss.
- Chamber's Encyclopædia. A Dictionary of Universal Knowledge. New Edition. London and Edinburgh, Chambers; Philadelphia, Lippincott. Roy. 8°. 60
 Vol. I (*A — Beaufort*). 824 ss. Bespr. Saturday Review 1888, I, 454 f.
 Vol. II: *Beaugency — Cataract*. 828 ss.
- Dictionary of National Biography. Edited by Leslie Stephen. London, Smith, Elder & Co.; New York, Macmillan. In cloth. Roy. 8°. 12 sh. 6 d.; 3 doll. 75 c. each. 61
 Vol. XIII. — Vol. XIV (*Damon — D'Eyncourt*). 452 ss.
 Vol. XV (*Diamond — Drake*). 454 ss. Bespr. The Nation 1888, II, 134.
 Vol. XVI (*Drant — Edridge*). 423 ss. Bespr. Saturday Review 1888, II, 529 f.
 Namenlisten. *Haak — Hamond*: Athenæum 1888, I, 469 f.; *Hampden — Harrison*: ebd. 534; *Harrod — Hankey*: ebd. II, 519; *Hankins — Henley*: 555 f.; *Hennell — Hildyard*: 592 f.; *Hill — Holywood*: 626 f.
- Encyclopædia Britannica. A Dictionary of Arts, Sciences, and General Literature. 9th edition. Ed. by T. S. Baynes and W. R. Smith. Edinburgh, Black. Vol. XXIII. 62
 Ueber den Artikel '*Temple*' vgl. The Academy 1888, I, 426 (A. B. McGrigor); über '*Universities*' ebd. II, 364 f. (H. Rashdall); vols. 22/23 bespr. The Athenæum 1888, II, 125 f.; vol. 23 bespr. Saturday Review 1888, I, 454 f.
- Gillow, J., A Literary and Biographical History; or, Bibliographical Dictionary of the English catholics; from the Breach with Rome, in 1534, to the present Time. In 5 vols. Vol. 3 (*G — K*). New York, Cathol. Pub. Soc. Co. 8°. cloth, 4 doll. 63
 Bespr. The Academy 1888, I, 302 f. (E. Peacock).
- Gubernatis, Ang. de, Dictionnaire international des écrivains du jour. 1—4. livr. (*A — Cac*). Florence, Niccolai ed. p. 1—464. 8°. 5 L. la disp. 64
 Angez. The Athenæum 1888, I, 566.
- Dictionnaire international des écrivains du jour. 5. livr. (*Cac — Cer*). Florence, imp. Niccolai. p. 465—568. 5 L. la disp. 65

D. Bücher- und Handschriften-Verzeichnisse.

- Sahlender, P., Uebersicht der im Jahre 1887 auf dem Gebiete der englischen Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. Beigabe zur Anglia Bd. XI. 88 ss. gr. 8°. 66
- Anglo-saxonica minora, etc. Siehe unter V, A.
- Harrison, R., Catalogue of the London Library. With Appendix . . . Fifth Edition. 2 vols. 67
- [The Library, St. Jame's Square.] Bespr. The Athenæum 1888, II, 62.
- Knapp, A. M., The Barton Shakespeare Library. Shakespeariana V, 149—153. 68
- Verzeichniss der wichtigsten Shakespeare-Ausgaben in der Boston Public Library.
- McMahan, Anna B., The McMillan Shakespeare Library. Shakespeariana V, 197—204. 69
- The Dramatic Collection in Michigan University Library. Ebd. 293 f. 70
- Winsor, J., Shakespeare in the Harvard College Library. Ebd. V, 214. 71
- The Birmingham Shakespeare Memorial Library. Ebd. 306—309. 72
- The Clifton Shakespeare Society's Library Catalogue. Ebd. 325—327. 73
- Thimm, F., Shakespeare in the British Museum. Ebd. 397—404. 74
- Bibliotheca philologica oder vierteljährl. systematisch geordnete Uebersicht aller auf dem Gebiete der gesammten Philologie in Deutschland u. dem Auslande neu erschienenen Schriften u. Zeitschriften-Aufsätze. Hrsg. von Aug. Blau. 41. Jahrg. Neue Folge. 3. Jahrg. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 390 ss. gr. 8°. M. 5,60. 75

E. Sitzungsberichte wissenschaftlicher Vereinigungen.

- Verhandlungen des 3. allgem. deutschen Neuphilologentages. (Officieller Bericht.) Neuphilolog III. 76
- — Engl. Stud. XII, 480—486 (L. Proescholdt). 77
- — Franco-Gallia V, 12 (J. Sarrazin). 78
- Klinghardt, H., Die Alten und die Jungen. Ein Nachwort zum 2. und ein Vorwort zum 3. Neuphilologentage. Marburg, Elwert's Verl. VI, 22 ss. gr. 8°. M. 0,50. 79
- Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 315 f.
- Mahrenholtz, R., Die deutschen Neuphilologentage. Rückblicke und Wünsche. Heilbronn, Henninger. 42 ss. 8°. M. 0,60. 80
- Siehe Franco-Gallia V, 6; Wissenschaftl. Beil. z. Leipz. Ztg. 1888, No. 41; Anglia XI, 314 f. (R. W[ülker])
- Klinghardt, H., Die 39. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner in Zürich, vom 28. Sept. bis 1. Okt. 1887. Leipzig, Teubner. X, 374 ss. gr. 4°. M. 12. 81
- Semesterberichte des Cartell-Verbandes neuphilologischer Vereine deutscher Hochschulen. Winter-Semester 1887/88 (18. Sem. d. Verb.). Vorort: München. Heidelberg, Wiese. gr. 8°. 82
- Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 140.
- — Sommer-Semester 1888 (19. Sem. d. Verb.). Vorort: Münster i. W. Ebd. gr. 8°. 83
- Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 131.

- Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. Sitzungsberichte vom 10. Januar bis 8. Mai 1888: Herrig's Archiv 81, 192—208. 84
- Danziger neuphilologische Gesellschaft: Neuphil. Centralbl. II, 197—199 (R. Wienandt). 85
- Dresdener Gesellschaft für Neuere Philologie. Jahresber. v. 27. Januar bis 10. Februar 1888: Herrig's Archiv 81, 226 f. 86
- Hannover. Verein für neuere Sprachen. Sitzungsberichte: Neuphil. Centralblatt II, 199—202. 87

Year Book of the Scientific and Learned Societies of Great Britain and Ireland, comprising Lists of the Papers read during 1887, before Societies engaged in all Departments of Research, with the Names of their Authors. With Appendix comprising a List of the Leading Scientific Societies throughout the World. Compiled from Official Sources. Fifth Annual Issue. London, Griffin & Co. 88

Siehe The Westminster Review 1888, July, 98; angez. The Athenæum 1888, I, 532.

Spanhoofd, Fünfter amerikanischer Neuphilologentag. Neuphil. Centralblatt II, 5. 89

Proceedings of the Seventeenth Annual Session of the American Philological Association held in New Haven, Conn., July, 1885. Cambridge, Wilson & Son, 1886. lxxii ss. gr. 8°. 90

— ... Eighteenth ... held at Ithaca, N. Y., July 1886. Boston, Cushing & Co., 1887. lx ss. gr. 8°. 91

Archæological Institute. Meetings. The Athenæum 1888, I, 217 (on Bradbourne Cross, Derbyshire); ebd. 312 (English Medivæal Church Organ); ebd. 504, 603, 764. 92

British Archæological Association. Meetings. The Athenæum 1888, I, 89, 120, 216, 247, 439 (Early Christian Monuments of Cornwall), 504, 538, 764. 93

Browning Society. Meetings. The Academy 1888, I, 84, 226, 328, 383; II, 293, 391; The Athenæum 1888, I, II. 94

Es wird der Reihe nach behandelt: Life of Abt Vogler; Ferishtah's Fancies; R. Browning as the Poet of the 19th Century; Saul; — Paracelsus; Andrea del Sarto und Abt Vogler.

Carlyle Society. Meetings. The Academy 1888, II, 324 (St. Simon and the St. Simonian Society). 95

English Dialect Society. Meetings. The Academy 1888, I, 122 (Annual Report). 96

Philological Society. Meetings. The Academy 1888, I, 13, 66, 121, 156, 261, 295, 347, 364, 400, 435; II, 310, 331, 407; The Athenæum 1888, I, —, 120, —, 248, 312 (West Somerset Dialect), —, —, 603; II, 629, 708, 817, 886. 97

Es wird der Reihe nach behandelt: Volapük; Report on the Progress of the Dictionary; Pāli Miscellanies; The Dialect of Windhill, in the West Riding of Yorkshire; The MSS. and Versions of Richard of Hampole's Pricke of Conscience; Home and Colonial Cockneyisms; Dictionary; Anniversary Meeting; Vocal Laws in Latin Language;

Conditions of a Universal Language . . . ; English Words from Mexican and other Western Sources; MSS. of Cursor Mundi; The Earliest Complete English Prose Psalter und The Four Dublin MSS. of Pricke of Conscience.

- Address, XIV., of the President, to the Philological Society, delivered at the Anniversary Meeting, 21. May, 1886. By Skeat. Transactions of the Philological Society, 1885—87, p. 343—537. 98
- Royal Society of Literature. Meetings. The Academy 1888, I, 14, 121, 156, 226; II, 13, 359; The Athenæum 1888, I, 120, 279, 375, 699, 830; II, 702. 99
- Es wird der Reihe nach behandelt: Petrarch; Reability of the ancient British Records; Egyptian Papyrs; Legends, Stories, and Songs of a Fairyland in Central Asia; — Literature of Spiritualism; Carlyle the Historian.
- Shakespeare Societies. Meetings. Baltimore: Shakespeariana V, 263. Clifdon: ebd. 471, 515, 552; s. Deutsche Ges. unten. Fredonia: Shakespeariana V, 311. Grand Rapids: ebd. 28, 264. Huron: ebd. 265. London Sunday: ebd. 216. London Urban: ebd. 265. Montreal: ebd. 30, 169, 312, 555. Nashville: ebd. 314. Natick: ebd. 218. — New Shakespeare Societies. New York: Shakespeariana V, 83, 170. Norwich Town: ebd. 32. Philadelphia: ebd. 266, 315. Quincy Round Table: ebd. 415. Springfield Authors: ebd. 32. Winchester College: ebd. 315. Woodland: ebd. 359, 556. 100
- Clifton Shakspere Society. Meetings. The Academy 1888, I, 175, 261, 312, 346, 417; II, 276, 309, 375. The Athenæum 1888, I, II. 101
- Es wird der Reihe nach behandelt: W. W. Lloyd's Edition of Much Ado about Nothing; Notes on John Marston; The Poems of Shakespeare; First Impressions of the Sonnets of Shakesp.; Dec. 31, 1609; Marston as a Dramatist; — Shakspere's Treatment of Female Characters; Passages of 'As You Like It' supposed to be echoes from Bacon's Promus, and 'Touchstone'; A Woman Killed with Kindness. 102
- Deutsche Shakespeare-Gesellschaft. Jahresbericht vom 23. April 1887. Jahrbuch XXIII, 18 f. (G. Freiherr v. Vincke). 102
- — Bericht über die Jahresversammlung zu Weimar am 23. April 1887. Jahrbuch XXIII, 20. 103
- New Shakspere Society. Meetings. The Academy 1888, I, 47, 138, 193, 278, 364, 418; II, 277, 341; The Athenæum 1888, I, 89, 217, 345, 504, 634, 765; II, 558, 668. 104
- Es wird der Reihe nach behandelt: Some Canons of Character Interpretation; Elizabethan England and the Jews; Shakspere's Accentuation of Proper Names; Baconimania; The 1695 Quarto of Hamlet; A few Suggestions on Greene's Romances and Shakspere; — Shakspere Idolatry; Gaedertz's Swan and other Theatres.
- Shelley Society. Meetings. The Academy 1888, I, 364 (Shelley's Nature-Poetry); II, 424 (Hogg's Life of Shelley). 105
- Lines on the Inaugural Meeting of the Shelley Society. By A. Lang. Edited and annotated by T. J. Wise. Reprinted from the Saturday Review, etc. Privately printed. 25 ss. 8°. 105a

- Society of Antiquaries. Meetings. The Academy 1888, I, 84, 101; II, 376; The Athenæum 1888, I, 89, 120, 151, 163, 216, 247, 279, 312, 344, 537, 603, 667; II, 776, 816, 852. 106
- Society of Literature. Meetings. The Academy 1888, I, 399 (Babylonian Literature). 107

F. Biographien von Gelehrten und Nekrologe.

- Matthew Arnold († 15. April 1888). Litterar.-krit. Rundschau (Leipzig, Friedrich) 1888, 209—211; Biblioth. univ. et revue suisse 1888, II, 619; The Fortnightly Review 1888, I, 719—728 (F. W. H. Myers); Academy 1888, I, 273; 'Proposed Memorial to M. A.', ebd. 445; Athenæum 1888, I, 500, 533; Contemp. Review 1888, I, 868—881 (H. D. Traill), ebd. 882—884 (M. Field); Nuova Antologia 1888, Mai-Juni, 345 f. (E. Nencioni). 108
- Ueber Arnold vgl. auch Abschnitt V, B.
- Barnes. Vgl. Abschnitt V, B.
- Karl Bartsch († 19. Febr. 1888).
- Bechstein, R., Nekrolog. Germania, N. R., XXI, 65—94. 109
- Schröer, K. J., Erinnerungen an K. Bartsch. Ebd. 50—65. 109a
- Ehrismann, G., Verzeichniss der selbständig erschienenen germanistischen Schriften K. Bartsch's. Ebd. 94—97. 109b
- Neumann, Fr., K. Bartsch als Romanist. Ebd. 98—107. 109c
- The Athenæum 1888, I, 278.
- Lady Amie Brassey († 14. Sept. 1888). Unsere Zeit 1888, I, 190. 110
- Chambers, Rbt. (vgl. Chambers Encyclopædia), † 23. März 1888. The Athenæum 1888, I, 404. 111
- Delius, Prof. N. († 1888). Athenæum 1888, II, 708, 744. 112
- Fulda, Dr. K. († 13. Okt. 1887). Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Gesellschaft XXIII. 342. 113
- Hilgers, Prof. Dr. J. L. († 22. Sept. 1887). Ebd. 432. 114
- Meyer, Dr. A. († 31. März 1887). Ebd. 342. 115
- Wahl, Dr. M. C. († 15. Okt. 1887). Ebd. 342. 116
- Sir Francis Doyle. Nekrolog und Besprechung seiner Gedichte. Saturday Review 1888, 712 f. 117
- The Poetry of Sir Francis Doyle. Macmillan's Magazine 58, 286—291. 117a

II. Kulturgeschichte und Altertümer.

A. Kulturgeschichte.

- Dowell, S., A History of *Taxation* and Taxes in England, from the Earliest Times to the Year 1885. 2nd ed., revised and altered. 4 vols. London, Longmans. 8°. 21/. 118
- Rogers, Th., A Histore of *Agriculture* and *Prices* in England from the year after the Oxford Parliament (1259) to the commencement of the continental War (1793). Vols. V, VI (1583—1702). Oxford, Clarendon Press. 1620 ss. 8°. geb. 2 £ 10 s. 119
- Bespr. von Ch. Elton (Academy 1888, II, 111 f.).
- Shore, Traces of old Agricultural Communities in Hampshire. The Antiquary, Febr. 1888. 120

- Dohme, R., Das englische Haus. Westermann's ill. deutsche Monatshefte Bd. 64 (April 1888 ff.), 110—125, 242—262, 390—410. 121
- Cutts, E. L., Colchester. [*Historic Towns*. Ed. by E. A. Freeman and William Hunt.] London, Longmans & Co.. XII, 219 ss. 8°. 122
Vgl. The Nation 1888, II, 38; Athenæum 1888, I, 760; Saturday Review 1888, I, 738 f.
- Burrows, M., Cinque Ports. [*Historic Towns*.] London, Longmans. 123
Bespr. Athenæum 1888, II, 586 f.; ebd. 737 f. ('The Town Well and Gates of Dover').
- History of Newcastle and Gateshead. Vol. III: Sixteenth and Seventeenth Centuries. Ed. by R. Welford. London, Scott. 124
Bespr. Athenæum 1888, II, 282—284.
- Hunt, W., The English Church in the Middle Ages. [*Epochs of Church History*. Vol. XI.] London, Longmans. 125
Bespr. von G. S[chirmer], Anglia XII, 216—218.
- Mullinger, J. B., A History of the *University* of Cambridge. [*Epochs of Church History*.] London, Longmans. 246 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 126
Bespr. von H. Rashdall, Academy II, 365 f.; angez. Athenæum II, 553.
- Hopkins, The English Medieval Church Organ. Archæological Journal 1888, No. 178. 127
- Rashdall, H., The Origin of the University of Oxford. The Academy 1888, I, 378 f. 128
Vgl. ebd. II, 40 f. (T. E. Holland), ebd. II, 104 (Rashdall).
- Elizabethan Oxford. Reprints of Rare Tracts. Ed. by Ch. Plummer. Oxford Historical Society. 129
Bespr. Athenæum 1888, I, 79 f.
- Gasquet, Fr. E., *Henry VIII.* and the English Monasteries, by Fr. A. Gasquet, Monk of the Order of St. Benedict. Vol. I. London, Hodges. 130
Siehe The Dublin Review 1888 (April), 243—256 (H. Edward, Cardinal Archbishop); The Academy 1888, I, 125 f. (J. Gairdner).
- Hazlitt, Notes on Early British *Typography*. The Antiquary 1888, April, July. 131
- Denton, W., England in the *Fifteenth Century*. London, Bell & Sons. 132
Bespr. Athenæum 1888, II, 279 f.; Saturday Review 1888, I, 629 f.
- Lee, S. L., *Elizabethan* England and the Jews. Vortrag. Vgl. No. 104.
- Winter, W., Shakespeare's England. New ed. Boston, Ticknor. 270 ss. 24°. cloth, 50 c. 133
- Vatke, Th., Gastmähler und Mahlzeiten in Shakespeare's England. Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 246—265. 134
- Theatre Prices in Queen Elizabeth's Time. Shakespeariana V, 531 f. 135
- Elizabethan Booksellers. Shakespeariana V, 478—481. 136
- A Glimpse at 17. *Century Society*. The Antiquary 1888, March. 137
- Allardyce, Alex., Scotland and Scotsmen in the *Eighteenth Century*. From the MSS. of John Ramsay of Ochertyre. 2 vols. London and Edinburgh. 8°. 138
Ausführlich bespr. The Edinburgh Review 1888, July, 171—200; The Quarterly Review 1888, July, 33—64; The Academy 1888, I, 284 f. (W. Wallace); The Athenæum 1888, I, 174 f.

- Gonzales, D. M., London in 1731. [Cassell's National Library.] London, Cassell. 190 ss. 18°, sd., 3 d.; 6 d. 139
- Daly, J. B., Ireland in the Days of Dean Swift. Irish Tracts. London, Chapman. 140
- Bespr. von E. Nencioni (Nuova Antologia 1888, Jan./Febr. 135 f.)
- Wendt, G., Irland im 19. Jahrhundert. Engl. Stud. XI, 91—95. 141
- Doyle, A. C., On the Geographical Distribution of British Intellect. The Nineteenth Century 1888, II, 184—195. 142
- Verf. kommt durch statistische Nachweise zu dem Ergebniss, dass in den Städten grössere geistige Thätigkeit herrscht als auf dem Lande, und dass Ackerbau treibende Bezirke gewöhnlich reicher an grossen Männern sind als bergbauende und industrielle.
- Coubertin, P. de, *L'éducation en Angleterre, collèges et universités.* Paris, Hachette. 333 ss. 18°-jésus. 3 fr. 50 c. 143
- Bonghi, R., Istruzione secondaria in Inghilterra. I. Scuola di Harrow. Nuova Antologia 1888, Jul./Aug., 458—475, 590—613. 144
- McMurry, C. A., Die Organisation des höheren Schulwesens in den Ver. Staaten Amerikas und in England, und die Stellung des Staates zu demselben. Hallenser Doktorschrift. 44 ss. 8°. 145
- Dasselbe. Jena, Fischer. 101 ss. 8°. M. 2,50. 146
- Bespr. von K. Schrader (Die Nation, Wochenschr. f. Politik, Volkswiss. u. Lit. 1888, 28. Juli, S. 613—615).
- Aschen, Friedr. v., Reformen im höheren Schulwesen Englands. Pädagogisches Archiv XXX, 106—111. 147
- Mulhall, M. G., Fifty Years' National Progress. London 1887. 148
- Bespr. The Quarterly Review 1888, Juli/Okt., 186—217.
- Fifty Years Ago. The Quarterly Review 1888, Juli/Okt., 186—217. 149
- Bespricht ausführlich die Arbeiten von Ch. Knight (London 1841—44); W. Besant (Bücherschau V, B).

B. Altertümer.

- The Archæological Review. A Journal of Historic and Pre-historic Antiquities. Vol. I, No. 1. March 1888. London, Nutt. 150
- Inhaltsangabe: Anglia XI, 530.
-
- Stapleton, The *Crosses* of Nottingham, Past and Present. V. The Antiquary 1888, Jan. 151
- Browne, Bradbourne Cross, Derbyshire. The Archæological Journal XLV, No. 177. 152
- Brailsford, The Eleanor Cross at Geddington. The Antiquary 1888, July. 153
- Drinkwater, Ancient British *Hut Dwellings* near Bala, Merionethshire. Archæologia Cambrensis, Jan. 1888. 154
- Wheatley, The Land of Tin. The Antiquary 1888, Jan., Febr., March, April. 155
- Allen, J. R., Notes on a *Roman Steelyard* and other Objects found at Stretton Grandison, Herefordshire. Archæologia Cambrensis 1888, S. 187—203, 1 Taf. 156

- Allen, J. R., Amphitheatre at Tomen y Mur, Merionethshire. *Archæologia Cambrensis* S. 267 f. 157
- Cox, The Symbolism of the Roman Sepulchral Stones at Chester. *The Antiquary* 1888, April. 158
- Collier, Discovery of a Roman Sword at Bossington, Hants. *The Journ. of the Brit. Archæol. Assoc.* XLIII, 4. 159
- Evans, On a Hoard of Roman Coins found at East Harptree, near Bristol. *The Numismatic Chronicle* 1888, I. 160
- Smith, On the Roman Walls in Chester, and on the Discoveries made them. *The Antiquary* 1888, Febr., June. 161
- Brock, Considerations relative to the Ground-plan and Walls of Chester. *The Journ. of the Brit. Archæol. Assoc.* XLIV, 1. 162
- Cox, The Discovery of Roman Sculptures at Chester. *The Antiquary* 1888, March. 163
- Jewitt, Ll., *English Coins and Tokens*. With a Chapter on Greek and Roman Coins. By Barclay V. Head. 2. ed. London, Swan Sonnenschein. 128 ss. cr. 8°. 1 sh. 164
- Burns, Coinage of Scotland from David I. to the Union, illustrated from the Ferguslie Cabinet, etc. 3 vols. London, Black. 4°. S. 168; 1 p. S. 210. 165
- The Great *Seals* of England, from the Earliest Period to the Present Time. Arranged and illustrated, with descriptive and historical Notes, by the late Alfred Benjamin Wyon and Allan Wyon. London, Stock. 343 ss. 4°. 166
Siehe *Revue des questions hist.* 1888, Juli, 254; *The Saturday Review* 1888, I, 447 f.
- Birch, W. de G., *Catalogue of Seals in the British Museum*. Vol. I. Printed by Order of the Trustees. 167
Bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 209 f.
- On the Seals of the Bishop of Salisbury. *The Archæological Journal* XLV, No. 177. 168
- Westropp, *Finger-Rings*. *The Antiquary* 1888, Febr., March, April, May, June, July. 169
- Renton, E., *Heraldry in England*. London, Wyman. 170
Vol. 1, 2, 3 bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 730.
- Earle, *A Handbook to the Land-Charters and other Saxon Documents*. London, Frowde. 426 ss. 8°. 16/. 171
- Birch, W. de G., An Anglo-Saxon Charter. *Athenæum* 1888, II, 664f. 172
- Rogeri de Wendover Liber qui dicitur Flores Historiarum ab Anno Domini MCLIV. Annoque Henrici Anglorum Regis Secundi Primo. The Flowers of History. By Roger of Wendover. From the Year of Our Lord 1154, and the First Year of Henry the Second, King of the English. Edited from the original Mss. by Henry G. Hewlett, Keeper of the Records of the Land Revenue. Vol. II. Published by the authority of the Lords Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the direction of the Master of the Rolls. London, Eyre & Spottiswoode; Edinburgh, A. & Ch. Black; Dublin, Hodges, Figgis & Co. 173
Lobend angez.: *The Saturday Review* 1888, II, 20.

- A Collection of the Chronicles and Ancient Histories of Great Britain, now called England. By John de Wavrin, Lord of Forestel. Translated by the late Sir William Hardy and Edward L. C. P. Hardy of Lincoln's Inn, Barrister-at-Law. From A. D. 1399 to 1422. Published by the authority of the Lords Commissioners of Her Majesty's Treasury, under the direction of the Master of the Rolls. London, Eyre & Spottiswoode; Edinburgh, A. & Ch. Black; Dublin, Hodges, Figgis & Co. 174
Bespr. The Saturday Review 1888, II, 20.
- Domesday Studies: being the Papers read at the Meetings of the Domesday Commemoration, 1886. With a Bibliography of Domesday Book, and Accounts of the Mss. and printed Books exhibited at the Public Record Office and at the British Museum. Edited by P. E. Dove. Vol. 1. London, Longmans. 387 ss. 4°. 18 sh. 175
Vol. 1 enthält Vorträge, vol. 2 'which will be published as soon as possible' will die Vorträge beschliessen und Bibliographie, Index etc. bringen. Vgl. The Nation 1888, Aug. 23, 155 f.; angez.: The Academy 1887, II, 119; vgl. The Athenæum 1888, II, 34 f. (O. W. Tancock, 'The Domesday Book in the Reign of Edward III.');
- Year Books of the Reign of Edward III. Year XIV. Edited and translated by Luke Owen Pike. Published under the Direction of the Master of the Rolls. London, printed for H. M.'s Stationery Office. 176
Bespr. The Saturday Review 1888, 2, 270 f.
- The Registers of the Parish Church of Rochdale, in the County of Lancaster, from October 1582, to March 1616. Edited by Henry Fishwick. Rochdale, J. Glegg. 371 ss. 8°. 177
Die hauptsächlichsten Namen giebt The Nation 1888, Aug., p. 139.
- Gibbons, A., Early Lincoln Wills. An Abstract of all Wills and Administrations recorded in the Episcopal Registers of the old Diocese of Lincoln, 1280—1547. Lincoln, Williamson. Printed for subscr. 178
Siehe The Dublin Review 1888, July, 231 f.
- Holty, R. B., Reliability of Ancient British Records. Vortrag in der Roy. Soc. of Lit. Vgl. The Academy 1888, I, 121. 179

III. Volksdichtung, Volksglaube, Volksweisheit.

- The Folk-lore Journal. Vol. VI. London, Elliot Stock. 180
Inhalt: 1—51: Aino Folk-lore, by B. H. Chamberlain. 51—64: Irish Folk-lore, Reprint. 64—74: Traditions of the Mentra, or Aborigines of Malaca and the adjoining States, by D. F. A. Harvey. 75—77: Birth Ceremonies of the Prabhus, Reprint. 85—94: Folk-tales and Folk-lore collected in and near Washington, by W. H. Babcock. 94—115: Cloudland in Folk-lore and in Science, by R. Abercromby. 115—119: Dorset Folk-lore, by J. J. Foster. 119—125: Notes on the Folk-lore and Some Social Customs of the Western Somali Tribes, by J. S. King. 125—128: The Treasure on the Drim, by E. S. Hartland. 129—133: Folk-lore of the Feroe Islands, Reprint. 134—139: Raja Donan, a Malay Fairy Tale, Reprint. 139—142: Marriage Customs of the Moors

- of Ceylon, Reprint. 149—189, 215—252: Folk-lore of Sutherlandshire, by Miss Dempster. 189—190: Charms at Spells at Gretna, by W. G. Black. 191—193: Dafydd William Dafydd and the Fairies, by E. S. Hartland. 193—196: Some Specimens of Aino Folk-lore, by J. Batchelor. 196—199: Folk-lore of the Seneca Indians of North America, by J. W. Sanborn. 199—209: The Three Lemons, by A. H. Wratislaw. 252—262: The Lame Fox, by A. H. Wratislaw. 262—265: Some Folk-lore from Achterneed, by W. Gregor. 265—267: Irish Plant-lore Notes, by G. H. Kinahan. 268—271: Folk-lore at Balquhider, by J. G. Frazer.
- Die Lücken werden durch 'Notes and Queries' und durch 'Notices and News' susgefüllt.
- Journal of American Folk-lore. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 181
Heft 2 angez. The Nation 1888, Aug., 171.
- Child, F. J., English and Scottish Popular Ballads. Édition de luxe. In 8 parts. Part 5. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 250 ss. 4°. 5 doll. 182
- Graves, C. L., The Blarney Ballads. Illustrated by G. R. Hackett. London, Sonnenschein. 183
- Siehe The Saturday Review 1888, 119.
- Border Ballads. Edited, with Introduction and Notes, by Graham R. Tomson. London, Scott. 260 ss. Sq. 16°. 1 sh. 184
- Ballads of the North Countrie. Edited, with Introduction and Notes, by Graham R. Thomson. New York, White & Allen. XXII, 442 ss. 12°. cloth, 1 doll. 25 c.; hf. cf., 2 doll. 50 c. 185
- Smith, L. A., Worker's Songs. The Nineteenth Cent. 1885, II, 238 f. 186
- Sumner, H., The Besom Maker, and other Country Folk-songs. Collected and illust. London, Longmans. 8°. 2 sh. 6 d. 187
- Bolton, H. C., The Counting-out Rhymes of Children; their Antiquity, Origin, and Wide Distribution. A Study in Folk-Lore. London, Elliot Stock. 188
- Nach der Westminster Review 1888, II, 118 nicht rein wissenschaftlich behandelt; angez. The Athenæum 1888, II, 287.
- Eric, Midland Folk-rhymes and Phrases. The Antiquary 1888, Sept. 189
- Saunders, W. H. B., Legends and Traditions of Huntingdonshire. Peterborough, Caster; London, Stock. Demy 8°. 15 sh. 190
- Legends and Traditions in Huntingdonshire. Illust. with Collotype and Woodbury prints from Drayton's 'Polyolbion', etc. Peterborough, Caster; London, Simpkin. 312 ss. 8°. 15 sh. 191
- Dasent, G. W., Popular Tales from the Norse. With introductory Essay on the Origin and Diffusion of Popular Tales. 3. Ed. Edinburgh, Douglas; London, Hamilton. 580 ss. 8°. 10 sh. 6 d. 192
- Boyer, E., Myths, Scenes and Worthies of Somerset. London, Redway. 678 ss. 8°. 10/6. 193
- Hartland, E. S., The Pedlar of Swaffham and its Eastern and Western Variants. The Antiquary 1887, Febr. 194
- Parkinson, Th., Yorkshire Legends and Traditions as told by her Poets and Journalists. London, Stock. 256 ss. 5°. 7 sh. 6 d. 195

- Wilson's Tales of the Borders and of Scotland. Revised by Alexander Leighton. Vol. 3 u. 4. London, Scott. 284 ss. 12°. à 1 sh. 196
- Croker, T. C., Fairy Legends and Traditions of the South of Ireland. New and complete ed. by T. Wright. With Illustrations by Maclise and Green. London, Sonnenschein. 352 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 197
- Fairy and Folk Tales of the Irish Peasantry. Edited and selected by W. B. Yeats. London, Scott. 326 ss. 12°. 1 sh. 198
- Sylt and its Associations. Legends from the Early Home of the English. Blackwood's Edinburgh Magazine 1888, July, 49—64. 199
- Davis, Serpent Myths. The North American Review 1888, Febr. 200
- Belcour, G., A Selection of the most popular English Proverbs, familiar and idiomatic Locutions, with their equivalents in French, followed by two complete Indexes. London, Hachette. 138 ss. 12°. 2 sh. 201
- Angez. The Athenæum 1888, II, 253.
- Notes and Queries 1888 bringen verschiedene kleine Artikel über einzelne Sprichwörter. Vgl. Index ebd. 202

IV. Literaturgeschichte.

(A. Allgemeines. — B. England. — C. Schottland u. Irland, Amerika, Australien.)

A. Allgemeines.

- Bleibtreu, K., Geschichte der englischen Litteratur im 19. Jahrhundert. 2. verb. Aufl. Leipzig, Friedrich. VIII, 584 ss. gr. 8°. M. 9. 203
- Demogeot, J., Histoire des littératures étrangères considérées dans leurs rapports avec le développement de la littérature française. Littératures septentrionales. Angleterre. Allemagne. 3. éd. Paris, Hachette. VIII, 408 ss. 12°. 4 fr. 204
- Dowden, E., The Study of English Literature. The Fortnightly Review 1888, I, 331—349. 205
- Transcripts and Studies. London, Kegan Paul. 525 ss. 206
(Carlyle's Lectures on the Periods of European Culture. Shelley's Philosophical View of Reform. Last Words on Shelley. Text of Wordsworth's Poem. Victorian Literature. Interpretation of Literature. Spenser the Poet and Teacher. Heroines of Spenser. Shakespeare's Portraiture of Women. Romeo and Juliet. Marlowe. The Idealism of Milton. Browning's Sordello.)
- Engel, Ed., Geschichte der englischen Litteratur, von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit. Mit einem Anhang: Die amerikanische Litteratur. 2. verb. Aufl. Leipzig, Elischer. X, 630 ss. M. 12. 207
- Fitzgibbon, H. M., Early English and Scottish Poetry, 1250—1600. Ed., with a Critical Introduction and Notes. New York, White & Allen. 437 ss. Angez. The Athenæum 1888, II, 848. 208
- Great Authors. I. Period: From Chaucer to Pope; with Biographies and copious Selection from their Writings, Portraits, Notes, etc. New York, Nelson & Sons. 272 ss. 12°. cloth, 75 c. 209
- — 2. Period: Goldsmith, Johnson, Gibbon, Burke, Burns, Cowper, Byron, Scott, Southey, Wordsworth. Ebd. 266 ss. 12°. cloth, 75 c. 210
- — 3. Period: Macaulay, Carlyle, De Quincey, Ruskin, Irving, Longfellow, Dickens, Thackeray, Tennyson, Browning, and representative Selections from other Authors. Ebd. 272 ss. 12°. cloth, 75 c. 211
- Anglia, XII. band. Bücherschau. 2

- Hamilton, W., *Parodies of the Works of English and American Authors.*
 Vol. 4. London, Reeves & Turner. 4°. 7 sh. 6 d. 112
 — — Vol. 5. Ebd. 334 ss. Roy. 8°. 7 sh. 6 d. 112 a
- Histoire des littératures anciennes et modernes, avec morceaux choisis
 extraits des meilleurs auteurs des divers siècles. (J. M. J. A.) Littéra-
 tures anciennes, hébraïque, grecque, latine; Littératures étrangères mo-
 dernes, italienne, espagnole, anglaise, allemande. 3. éd. rev. et modifiée.
 Nantes, Mazeau; Paris, Poussielgue. IX, 611 ss. 18^e-jésus. 213
- Howitt, W., *Homes and Haunts of the most Eminent British Poets.*
 London, Routledge. Post 8°. red., 6 sh. 214
- Hutton, L., *Literary Landmarks of London.* 4. Ed., rev. and enlarged.
 London, Unwin. 358 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 215
 — Dasselbe. Boston, Ticknor. 12°. cloth, 75 c. 216
 Angez. The Athenæum 1888, I, 338.
- Knight, Ch., *Half Hours with the Best Authors.* New ed. London,
 Warne. 2 vols. I, 254 ss. 8°. ea. 5/. 217
- Levi, A. R., *Storia della letteratura inglese della origini al tempo pre-
 sente, ad uso degli istituti superiori e tecnici del regno.* Vol. I. Reggio
 Calabria, tip. ditta Luigi Ceruso fu Guiseppe. 288 ss. 8°. L. 3. 218
 Ein Inhaltsverzeichniss giebt das Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 328.
- Longridge, C. C., *The Formation of English Writers. Part 1. The
 Simple Descriptive Style.* Rev. ed. Preston, Watson; London, Simpkin.
 56 ss. 12°. 1 sh. 219
- McWilliam, R., *Longman's Handbook of English Literature. Part 1:
 From the Earliest Times to Chaucer.* London, Longmans. 120 ss.
 Post 8°. 1 sh. 220
- Monnier, Marc, *Litteraturgeschichte der Renaissance von Dante bis
 Luther.* Deutsche autorisierte Ausg. Nördlingen, Beck. VII, 422 ss.
 gr. 8°. M. 7; geb. M. 8,50. 221
- Morley, H., *English Writers: an Attempt towards a History of English
 Literature.* Vol. 2: *From Cædmon to Conquest.* London, Cassell.
 Post 8°. 5 sh. 222
 — — New York, Cassell. X, 404 ss. 12°. cloth, 1 doll. 50 c. 223
 — Vol. 3: *From the Conquest to Chaucer.* London, Cassell. 420 ss.
 Post 8°. 5 sh. 224
 — — New York, Cassell. XIII, 424 ss. 12°. cloth, 1 doll. 50 c. 225
 Vgl. Bücherschau 1887, 362. — Vol. 2 bespr.: The Academy 1888, I,
 197 f. (H. Bradley). Vol. 3 angez. The Nation 1888, II, 171; bespr. von
 H. Bradley (Academy 1888, II, 162).
- Scherr, Johs., *Allgemeine Geschichte der Literatur. Ein Handbuch in
 2 Bdn., umfassend die nationalliterar. Entwicklung sämtl. Völker des
 Erdkreises.* 7. verb., ergänzte u. verm. Aufl. 11. u. 12. (Schluss-) Lfg.
 Stuttgart, Conradi. (2. Bd. VIII u. S. 321—479.) gr. 8°. à M. 1. 226
- Stern, Ad., *Geschichte der Weltliteratur in übersichtlicher Darstellung.*
 8. u. 9. Lfg. Stuttgart, Rieger. S. 593—752. gr. 8°. à M. 1. 227
 — — 10. u. 11. (Schluss-) Lfg. Stuttgart, Rieger. XXI u. S. 753—890. gr. 8°.
 à M. 1 (cplt. M. 11,60; geb. M. 14). 228

- Adams, W. D., *By-ways in Book-land; short Essays on Literary Subjects*. London, Stock. 224 ss. Cr. 8°. 4 sh. 6 d. 229
- Arnold, M., *Essays in Criticism*. 2. Series. London, Macmillan. 330 ss. Cr. 8°. 7 sh. 5 d. 230
- — New York, Macmillan. VII, 331 ss. 12°. cloth, 1 doll. 50 c. 231
Handelt u. a. besonders über Gray, Keats, Wordsworth, Byron, Shelley, Tolstoi und Amiel.
- Church, R. W., *Dante, and other Essays*. London and New York, Macmillan & Co. 260 ss. gr. 8°. 232
Nach Westminster Review 1888, July, 112 f. Abdrücke d. bekannten u. fleissigen Artikel über Dante, Wordsworth u. Browning's 'Sordello'.
- *Miscellaneous Essays*. London, Macmillan & Co. VII, 435 ss. 12°. 233
- Dawson, G., *Shakspeare and other Lectures*. Ed. by G. St. Clair. London, Paul Trench & Co. 530 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 234
Vgl. Academy 1888, I, 320 (Noble); zur Interpunktion im 129. Sonett vgl. ebd. 415 (Noble); bespr. Shakesp.-Jahrbuch XXIII, 299.
- Dowling, R., *Ignorant Essays*. London, Appleton & Co. 235
Vgl. The Nation 1888, July, p. 40. Handelt über De Quincey, Keats, Mangan etc.
- Hutton, R. H., *Literary Essays*. 3. Ed., revised and enlarged. London, Macmillan. 482 ss. Post 8°. 6 sh. 236
- James, H., *Partial Portraits*. London, Macmillan. 237
Handelt u. a. über Emerson, G. Eliot, Trollope, Thackeray. S. Academy 1888, I, 406 f. (Noble); The Nation 1888, II, 75 f.; Athenæum 1888, I, 658 f.
- Ingleby, Cl. M., *Essays*. Ed. by his Son. London, Trübner. 320 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 238
Behandeln Shakespeare, Coleridge, Wordsworth, Thomas de Quincey, Henry Thomas Buckle, Lord Bacon. Bespr. Athenæum 1888, I, 760; Saturday Review 1888, II, 85; Shakespeariana V, 184—188; Shakesp.-Jahrbuch XXIII, 298 f.
- Mazzini, G., *Essays, selected from the Writings . . . of*. Edited, with an Introduction, by W. Clarke. [The Camelot Classics.] London, Scott. 1887. 1 sh. (Faith, Laménais, Byron and Goethe, Genius of the Writings of Carlyle etc.) 239
Siehe Nuova Antologia, 3. ser., vol. XVI, 720.—723 (E. Nencione).
- Nencione, E., *Roma e gli scrittori inglesi*. Nuova Antologia, 3. serie, vol. XVI, 5—17. 240
Handelt besonders über Byron, Shelly, Robert Browning; auch über Hawthorne, Swinburne, Ruskin, Dickens, G. Eliot.
- Salt, H. S., *Literary Sketches*. London, Sonnenschein. 230 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 241
Handelt u. a. über 'The Tennysonian Philosophy', James Thomson, 'Shelley as a Teacher', Thoreau, E. A. Poe, Hawthorne. Das Werk wird in seinen einzelnen Teilen verschieden beurteilt von W. Levin (Academy 1888, I, 110 f.).
- Stevenson, R. L., *Familiar Studies of Men and Books*. 2. Ed. London, Chatto & Windus. 416 ss. Post 8°. 6 sh. 242
Handelt u. a. über Robert Burns u. Walt Whitman.

Swinburne, A. C., *Essays and Studies*. 3rd Ed. London, Chatto & Windus. 278 ss. Post 8°. 12/. 243

Handelt u. a. über D. G. Rossetti, M. Arnold, Shelley, Byron, Coleridge, John Ford.

Cushing, W., *Initials and Pseudonyms: a Dictionary of Literary Disguises*. 2. Series. London, Low. 314 ss. Roy. 8°. 21 sh. 244

Halkett, S., and Rev. J. Laing, *Dictionary of Anonymous and Pseudonymous Literature of Great Britain*. Vol. 4. Edinburgh, Paterson. 686 ss. Roy. 8°. cloth, 42 sh. 245

Bespr. *The Athenæum* 1888, II, 477 f.

B. England.

1. Drama.

Barrett, *Vicissitudes of the Drama*. *The North Amer. Rev.* 1888, Febr. 246

The Theatre in Old Times. *The Saturday Rev.* 1888, July, 71—73. 247

Handelt kurz über die Einrichtung des griechischen, römischen und englischen Theaters.

Hudson, *English Religious Drama, and its Stage Arrangements*. *The Antiquary* 1888, Jan./Febr. 248

Henderson, *A Collection of Old Play Bills*. *Shakespeariana* V, 126 f. 249

Grey, H., *The Plots of some of the most famous Old English Plays, with Index of the principal Characters*. London, Griffith & Farran. 106 ss. 12°. 1 sh. 250

Blackfriars Theatre in the Time of Shakespeare. *The Athenæum* 1888, I, 25, 445, 509. 251

Bolte, J., *Englische Komödianten in Dänemark und Schweden*. *Jahrb. d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 99—106. 252

Gädertz, K. Th., *Zur Kenntniss der altenglischen Bühne; nebst anderen Beiträgen zur Shakespeare-Literatur*. Mit d. ersten authent. Ansicht d. Schwan-Theaters in London, u. Nachbildung von Lucas Cranach's Pyramus u. Thisbe. Bremen, C. Ed. Müller. VIII, 79 ss. Roy. 8°. M. 2,40. 253
Innere Ansicht des Theaters im J. 1596. Günstig bespr. von K. Blind (*Academy* 1888, I, 390 f.); vgl. d. Vortrag von H. B. Wheatley in der *New Shakspeare Society* (*Academy* 1888, II, 341); *Blätter f. liter. Unterhaltung* 1888, I, 616; *Liter. Centralblatt* 1888, 1489—1491 (C.); *Anglia* XII, 205 f. (E. F[lügel]).

Künnecke, G., *Neue Beiträge z. Geschichte d. englischen Komödianten*. *Zeitschr. f. vergl. Litteraturgesch. etc.* N. F. I, 85—88. 254

Trautmann, K., *Ein angeblicher Theaterzettel der englischen Komödianten*. (Die Liebes Süßigkeit verändert sich in Todes Bitterkeit.) *Zeitschr. f. vergl. Litteraturgesch. etc.* N. F. I, 439 f. 255

Aitken, G. A., *Actors and Managers under Queen Anne*. *Athenæum* 1888, II, 203 f., 267 f. 256

Nero, and other Plays. Ed., with Introduction and Notes, by Herbert P. Horne, Havelock Ellis, Arthur Symons and A. Wilson Verity. London, Vizetelly. 476 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 257

Enthält Porter's Two Angry Women of Abingdon, Day's Parliament

- of Bees und Humour out of Breath, Field's Woman is a Weathercock und Amends for Ladies. — Lobend angez.: The Saturday Review 1888, July, 85; The Athenæum 1888, II, 235.
- Molloy, F., The Life and Adventures of Edmund Kean, Tragedian, 1787—1833. 2 vols. London, Ward & Downey. 258
Bespr. The Academy 1888, II, 295; angez. The Athenæum 1888, II, 636.
- Fleay, F. G., Annals of the Career of William Boyle, Samuel Rowley, and William Bird or Borne. ● Shakespeariana V, 495 f. 259
— Annals of the Career of Wentworth Smith. Ebd. 545—547. 260
- Fuller, E., The Dramatic Year, 1887—88. London, Sampson Low & Co. 261
Angez. The Athenæum 1888, II, 636.
- The Year at the Theatres. The Academy 1888, I, 425 f. 262
- Captain Swift at the Haymarket. Ebd. 177 (O. Crawford); Athenæum 1888, I, 805; II, 330; Saturday Review 1888, I, 762. 263
- Pinero, 'Sweet Lavendar', at 'Terry's Theatre'. Athenæum 1888, I, 382; Saturday Review 1888, I, 349 f. 264
- 'The Squire', at St. James's Theatre. Ebd. 805. 265
- 'The Weaker Sex', at Theatre Royal, Manchester. Ebd. II, 457. 266
- The Real Little Lord Fauntleroy, at Opéra Comique, London. Ebd. II, 858. 267

2. Lyrik.

- Fletcher's Christ's Victory and Triumph, with other Sacred Poems of the Seventeenth Century. London, Griffith, Farran & Co. 268
Die von W. T. Brooke herrührende Ausgabe wird in The Saturday Review 1888, July, 85 lobend angezeigt.
- Lowell, J. R., The English Poets; Lessing, Rousseau: Essays; with an Apology for a Preface. New York, Whittaker. III, 337 ss. 16°. cloth, 40 c. 269
— Dasselbe. London, Scott. 337 ss. 12°. 1 sh. 269a
Angez. The Athenæum 1888, II, 881.
- Mackay, Ch., Selected Poems and Songs. With a Commendatory and Critical Introduction by Eminent Writers. London, Whittaker. 302 ss. 18°. 1 sh. 6 d. 270
- White, Gleeson, Ballades and rondeaus, chants royal, sestinas, villanelles, etc., with chapter on the various forms. London, Scott; New York, Appleton. LXXX, 296 ss. 24°. cloth, 1 sh. 271
Bespr. Academy 1887, II, 246 f. (Monkhouse); vgl. Athenæum 1888, I, 12 f.
- Bullen, A. H., Lyrics from the Song-books of the Elizabethan Age. New and revised ed. London, Nimmo. 233 ss. Cr. 8°. 5 sh. 272
— — New York, Scribner & Welford. 16°. cloth, 1 doll. 50 c. 273
Angez. Athenæum 1888, II, 256, 662; bespr. Saturday Review 1888, I, 294 f.
- Feyerabend, K., Ein englisch-macaronisches Gedicht aus dem 17. Jahrhundert. Herrig's Archiv 80, 474—478. 274
- Sommer, H. O., Die englische Hirtendichtung. Ein erster Versuch. Marburg, Ehrhardt. 131 ss. gr. 8°. M. 3. 275
Bespr. von E. F[lügel], Anglia XI, 546—548.
- Krummacher, M., Jakobitische Dichtung. Zeitschr. f. vergl. Literaturgesch. etc. N. F. II, 49—80. 276

- Macquoid, G. S., *Jacobite Songs and Ballads* (selected); with Notes, Genealogical Table of the Stuarts, Introduction, Glossary, etc. New York, White & Allen. XX, 534 ss. 1 il. 12°. cloth, 1 doll. 25 c.; hf. cf. 2 doll. 50 c. 277
- — Dasselbe. London, Scott. 360 ss. 16°. 1 sh. 278
- Angez. *Athenæum* 1888, I, 467; II, 289.
- Selkirk, J. B., *Hymns and Hymnals*. Blackwood's Edinburgh Magazine 1888, 622—634. 279
- Sharp, W., *Sonnets of this Century*. Ed. and arranged, with a Critical Introduction on the Sonnet. London, Scott. 368 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 280
- Waddington, S., *English Sonnets by Living Writers*. With a Note on the History of the Sonnet. 2. Ed., enlarged. London, Bell & Sons. 220 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 281
- *English Sonnets by Poets of the Past*. 2. Ed. London, Bell & Sons. 244 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 282

3. Prosa.

- Dunlop, J. C., *History of Prose Fiction*. New Ed., revised, with Notes, Appendices, and Index, by H. Wilson. 2 vols. (Bohn's Standard Library.) London, Bell & Sons. 1220 ss. 12°. each 5 sh. 283
- — New York, Scribner & Welford. 1024 ss. 12°. cloth, 4 doll. 284
- Bespr. *Saturday Review* 1888, II, 408 f.
- Minto, W., *Manual of English Prose Literature*; biographical and critical, designed mainly to show Characteristics of Style. Authorized American Edition. Boston, Ginn. 1887. 552 ss. 12°. cloth, 1 doll. 65 c. 285
- Vgl. *Bücherschau* 1886, No. 902.
- Shuttleworth, H. C., *Contemporary Review, Notes on some English Novelists: a Lecture*. London, Rivingtons. 20 ss. Cr. 8°. 6 d. 286
- Galton, A., *English Prose from Maundeville to Thackeray*. London, Scott. 1 sh. 287
- Lobend angez. *The Nation* 1888, Sept., 193.
- Jusserand, J., *Le roman au temps de Shakespeare*. Paris, Delagrave. 210 ss. 18°. [1887]. 288
- Bentzon, Th., *Les nouveaux romans anglais*. *Revue des deux Mondes* Bd. 88, 91—120. 289
- *Le Roman étrange en Angleterre*. *Revue des deux Mondes* 1888, April, 550—581. 290
- Bespr. Stevenson's 'New Arabian Night', 'Prince Otto', 'Dr. Jekyll and Mr. Hyde' und 'The Dynamiter'.
- Saintsbury, G., *The Present State of the Novel*. *The Fortnightly Review* 1888, I, 112—123. 291
- *Names in Fiction*. *Macmillan's Magazine*. Vol. 59, 115—120. 292

C. Schottland und Irland, Amerika, Australien.

- Mackay, Ch., *A Dictionary of Lowland Scotch, with an Introductory Chapter on the Poetry, Humour and Literary History of the Scottish Language and an Appendix of Scottish Proverbs*. London, Whittaker & Co. XXXII, 398 ss. Large post 8°. 7 sh. 6 d. 293

- Dibdin, J. C., *The Annals of the Edinburgh Stage with an Account of the Rise and Progress of Dramatic Writing in Scotland.* Edinburgh, Cameron; London, Simpkin. 508 ss. Roy. 8°. 21 sh. 294
- Irish Minstrelsy, being a Selection of Irish Songs, Lyrics, and Ballads.* Ed., with Notes and Introduction, by H. Halliday Sparling. Large Ed. London, Scott. 530 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 295
Kurz bespr. *Saturday Review* 1888, 119; vgl. *Athenæum* 1888, I, 272 f.
- Poems and Ballads of Young Ireland.* Dublin, Gill. 296
Siehe *Saturday Review* 1888, 119.
- The Household Library of Ireland's Poets, with full and choice selections from the Irish-American Poets, and a complete department of authentic biographical notes. Collected and edited by Daniel Connolly.* Published by the Editor, 28 Union Square, New York, 1887. 774 ss. por. 4°. cloth, 5 doll. 50 c. 297
Vgl. *The Nation* 1888, Aug., 157 f.
- Duyckinck, E. A., and G. L., *Cyclopaedia of American Literature.* New Ed., rev. by M. I. Simons, to date. 2 vols. Philadelphia, Rutter. Ea., 1000 ss. 8°. cloth, ea. subs., 6 doll.; shp., 7 doll.; hf. tky., 8 doll. 298
- Higginson, T. W., *Short Studies of American Authors.* New school Ed. Boston, Lee & Shepard. 78 ss. kl. 8°. 30 c. 299
Bespr. von E. F[lügel], *Anglia* XII, 221.
- Nichol, J., *Tables of European History, Literature, Science and Art from A. D. 200 to 1888, and of American History, Literature and Art.* Glasgow, Maclehose & Sons; London, Macmillan. 4°. 7 sh. 6 d. 300
- Seilhamer, G. O., *History of the American Theatre before the Revolution.* Philadelphia. 376 ss. 4°. cloth, 30 sh. 301
- Stedman, E. C., and E. M. Hutchinson, *Library of American Literature, from the Earliest Settlement to the Present Time.* In 10 vols. Vol. 1—6. New York, Webster. 8°. cloth, subs., 3 doll.; leath, 4 doll.; hf. seal or rus., 4 doll. 50 c.; hf. tky. mor., 5 doll. 302
— — Vols. 7—10. Ebd. 1888. Preise wie vor. Nr. 303
- Australian Poets, 1788—1888; being a selection of poems upon all subjects, written in Australia and New Zealand during the first century of the British colonisation. With brief notes on their authors, and an introduction by Patchett Martin.* Ed. by Douglas B. W. Sladen. London, Griffith & Farran. 612 ss. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 304
Bespr. von H. T. M. Bell (*Academy* 1888, II, 382 f.); angez. *Athenæum* 1888, I, 467; II, 662.
- Petherick, E. A., *The first Australian Poet and Barrington's Prologue.* The *Academy* I, 171. 305
- Sladen, D. B. W., *Australian Ballads, and Rhymes.* London, Scott. 1 sh. 306

V. Einzelne Schriftsteller und Werke.

A. Aeltere Zeit.

- Aelfred. Wichmann, J., *König Aelfred's angelsächsische Uebertragung der Psalmen I—LI excl.* Leipz. Inaug.-Diss. Halle. 62 ss. 1 Bl. 8°. 307
— — *Anglia* XI, 39—96. 308

- Alfred.** Gieschen, L., Die charakteristischen Unterschiede der einzelnen Schreiber im Hatton Ms. der Cura Pastoralis. Inaug.-Diss. Greifswald 1887. 2 Bl. 96 ss. 8°. 309
- **Wülfing, E.**, Darstellung der Syntax in König Aelfred's Uebersetzung von Gregor des Grossen 'Cura Pastoralis'. 1. Hälfte. Bonner Doktorschrift. (Leipzig, Fock.) 69 ss. gr. 8°. M. 1,50. 310
An das Erscheinen des II. Teiles, der die Syntax der übrigen Werke Aelfred's enthalten soll, will Litbl. f. germ. u. rom. Phil. 1888, 372 nicht recht glauben. Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 322 f.
- Ælfric.** Zimmermann, D., Die beiden Fassungen des dem Abt Ælfric zugeschriebenen ags. Traktats über die Gaben des heiligen Geistes. Leipziger Doktorschrift. Leipzig. 311
Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 535 f.
- Alcuin.** Siehe unter **Prophezeiung**.
- Amadas.** Hippe, M., Untersuchungen zu der mittelengl. Romanze von Sir Amadas. 1. Teil. Die Fabel des Gedichtes. Herrig's Archiv Bd. 81, 141—183. 312
— — Sonderabdr. Breslauer Doktorschrift. Braunschweig. 43 ss. 8°. 313
- Andreas.** Siehe unter **Cynewulf**.
- Apostel, Schicksale der.** Siehe Nr. 324.
- Auchinleck-Hs.** Krause, F., Kleine Publicationen aus der Auchinleck-Hs. IX. The King of Pars. Engl. Stud. XI, 1—62. 314
— **Kölbing, E.**, Nachträge und Besserungen. [Zu den Engl. Stud. VII, 178 ff. gegebenen Beschreibungen der Hs. und zu Engl. Stud. VII, 101 ff.] Engl. Stud. XI, 215 f. 315
- Benediktinerregel.** Schröder, A., Die Wintenev-Version der Regula S. Benedicti, lateinisch u. englisch. Mit Einleitung, Anmerkungen, Glossar u. Facsimile. Zum ersten Male hrsg. Halle, Niemeyer. XXVIII, 175 ss. gr. 8°. M. 5. 316
Bespr. von L. Morsbach (Göttinger gel. Anzeiger 1888, 1013—1020), von R. W[ülker], Anglia XI, 323 f.
- **Schröder, A.**, Die angelsächs. Prosabearbeitungen der Benediktinerregel. 2. Hälfte. Cassel, Wigand. [Bibliothek der ags. Prosa. II, 2.] XLIV, 142—260 ss. 8°. M. 6. Teil 1 u. 2: M. 18. 317
- **Logeman, H.**, The Rule of S. Benet. Latin and Anglo-Saxon Interlinear Version. Utrechter Doktorschrift. Utrecht u. London, Trübner. 318
Vgl. E. E. T. S. Nr. 90; bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 541 f.
- Beowulf.** Mit ausführl. Glossar hrsg. von M. Heyne. 5. Aufl., besorgt von A. Socin. [Bibliothek der ältesten deutschen Literaturdenkmäler. 3.] Paderborn, Schöningh. X, 299 ss. gr. 8°. M. 5. 319
- **ten Brink, B.**, Beowulf. Untersuchungen. Quellen u. Forschungen, hrsg. von ten Brink, Martin und Schmidt (Strassburg, Trübner). Hft. 62. 248 ss. 8°. M. 6. 320
— — Strassburg, Trübner. VIII, 248 ss. gr. 8°. M. 6. 321
Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 319—321.
- **Sarrazin, G.**, Beowulfstudien. Ein Beitrag z. Gesch. altgermanischer Sage u. Dichtung. Berlin, Mayer & Müller. 322
Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 536—539.

- Beowulf.** Nader, E., Tempus und Modus im Beowulf. *Anglia* XI, 444 ff. 323
Fortsetzung zu ebd. X, 542—563.
- Bibliothek der ags. Poesie.** Begründet von Ch. W. M. Grein, neu bearb., vermehrt u. nach neuen Lesungen der Hss. hrsg. von R. P. Wülker. II. Bd., 1. Hälfte. Cassel, Wigand. VI, 210 ss. gr. 8°. M. 8. I und II, 1: M. 20. 324
Inhalt: 1. Andreas. — 2. Die Schicksale der Apostel. — 3. Rede der Seele an den Leichnam (I. Hs. zu Exeter; II. Hs. zu Vercelli). — 4. Predigtbruchstück über Psalm 28. — 5. Traumgesicht vom Kreuze (I. Inschrift des Kreuzes von Ruthwell; II. Text nach der Vercelli-Hs.). — 6. Elene. Nachtrag zu I, 328—330. Reisesegen, nach der Hs. abgedruckt. Verzeichniss der Längezeichen. Nachträge u. Bemerkungen. Literarische Nachweise.
- Bidpai.** Jacobs, J., The Earliest English Version of the Fables of Bidpai. London, Nutt. 325
- Bokenham.** Willenberg, G., Die Quellen von Osbern Bokenham's Legendes. Marburger Inaug.-Diss. Heilbronn, Henninger. 41, 1 ss. 8°. 326
Sonderabdruck aus den Engl. Studien.
- Botschaft des Gemahls.** Siehe Klage.
- Brendanus.** Schirmer, G., Zur Brendanus-Legende. Habilitationsschrift. Leipzig, Fock. 75 ss. gr. 8°. M. 1,20. 327
Bespr. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 327 f.
- Bullein, W.** Dialogue against Fever Pestilence. Siehe Nr. 401.
- Cædmon.** Cædmon's Exodus und Daniel. Edited from Grein. By Th. H. Hunt. 3rd Edition. Boston, Ginn & Co. 328
Bespr. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 321 f.
— Kempf, E., Darstellung der Syntax in der sog. Cædmon'schen Exodus. Leipziger Doktorschrift. Leipzig, Fock. 55 ss. gr. 8°. M. 1. 329
Angez. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 323.
- Caxton, W.** The Curial. Siehe Nr. 403.
- Chaucer, G.** Canterbury Tales. Ed. by Alfr. W. Pollard. 2 vols. New York, Scribner & Welford. 506 ss. 8°. cloth 1 doll. 330
— The Minor Poems. Ed. by W. W. Skeat. Oxford, Clarendon Press Series. 331
Bespr. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 642.
— Chaucer. Selected and edited by Fr. N. Paton. [Canterbury Poets.] London, Scott. XXXVII, 290 ss. 16°. 332
Bespr. von A. W. Pollard (*Academy* 1888, II, 330 f.); angez. *Athenæum* 1888, II, 482.
— Willert, H., G. Chaucer, The House of Fame. Text, Varianten, Anmerkungen. Progr. (Ostern 1888) d. Margarethenschule zu Berlin. Berlin, Gaertner. 45 ss. 4°. M. 1. 333
— Ward, A. W., Chaucer. New Ed. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 197 ss. Post 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 334
— Palgrave, F. T., Chaucer and the Italian Renaissance. The Nineteenth Century 1888, II, 349—359. 335
— Kittredge, G. L., Chaucer and Maximianus. *American Journal of Philology* IX, 84—85. 336

- Chaucer.** Hales, J. W., Geoffrey and Thomas Chaucer. The Athenæum 1888, I, 404—405. 337
- Selby, W. D., Three new Chaucer Notices. Ebd. 116. 338
- Skeat, W. W., Two more Poems by Chaucer. The Academy 1888, I, 292. 339
- — The Date of Chaucer's 'Lenvoy a Bukton'. Ebd. 257. 340
- — The Word *herenus* in Chaucer. Ebd. 8—9. 341
- — Two more Sources of Chaucer's Works. Ebd. 239. 342
- McClumpha, Ch. F., The Alliteration of Chaucer. Leipziger Inaug.-Diss. 56 ss. 1 Bl. 8°. 343
- Angez. von R. W[ülker], Anglia XI, 326.
- Gräf, Adf., Das Perfectum bei Chaucer. Eine syntact. Untersuchung. Frankenhausen. Colberg, Warnke. 102 ss. gr. 8°. M. 1,50. 344
- — Kieler Doktorschrift 1887. Frankenhausen. Kiel, Lipsius & Tischer. 96 ss. 8°. M. 1,20. 345
- Angez. von R. W[ülker], Anglia XI, 326.
- Heussler, Fr., Die Stellung von Subjekt und Prädikat in der Erzählung des Melibeus u. in der des Pfarrers in Chaucer's Canterbury Tales. Gymnasial-Progr. Wesel. 28 ss. gr. 8°. 346
- Thom, W. T., Chaucer Examinations. Siehe Nr. 48.
- Clarendon.** History of the Rebellion and Civil War of England. Re-edited from a fresh Collation of the Original MS. in the Bodleian Library, with Notes, by Macray. 6 vols. Cr. 8°. Oxford Warehouse. 45 sh. 347
- Cookery Books.** Siehe Nr. 400.
- Cursor mundi.** Hupe, H., Zum Handschriftenverhältniss u. zur Textkritik des Cursor mundi. Anglia XI, 121—145. 348
- — Dasselbe. Vortrag. Vgl. Nr. 400.
- Kaluza, M., Zum Handschriftenverhältniss u. zur Textkritik des Cursor mundi. Engl. Stud. XI, 235—275. 349
- Cynewulf.** Elene. Mit einem Glossar hrsg. von Julius Zupitza. 3. Aufl. Berlin, Weidmann. VIII, 89 ss. gr. 8°. M. 2. 350
- Elene. Siehe Nr. 324.
- Glöde, O., Cynewulf's Juliana u. ihre Quelle. Anglia XI, 146 ff. 351
- Andreas. Siehe Nr. 324.
- Cremer, M., Metrische und sprachliche Untersuchung der altengl. Gedichte Adreas, Gûðlâc, Phoenix (Elene, Juliana, Crist). Ein Beitrag z. Cynewulffrage. Inaug.-Diss. Bonn. 2 Bl. 51 ss. 8°. 352
- Leiding, H., Die Sprache d. Cynewulf'schen Dichtungen Crist, Juliana u. Elene. Marburg, Elwert. 79 ss. gr. 8°. M. 1,80. 353
- Anerkennend bespr. von Saalfeld (Deutsches Litbl. 1888, 68).
- Prollius, M., Ueber den syntactischen Gebrauch des Conjunctivs in den Cynewulf'schen Dichtungen Elene, Juliana und Crist. Inaug.-Diss. Marburg a. d. Lahn. VI, 59, 1 ss. 8°. 354
- Editha u. Etheldreda.** Siehe **Legenden.**
- Exeterbuch.** Hicketier, Fr., Fünf Rätsel des Exeterbuches. Berliner Inaug.-Diss. Halle a. S. 1 Bl. 37 ss. 1 Bl. 8°. 355
- Gawain.** Bradley, H., The English Gawain-Poet and 'The Wars of Alexander'. The Academy 1888, I, 27. 356

- Glossen.** Stokes, W., Two Glossaries in the British Museum. The Academy No. 851, 120. 357
 1) MS. Cotton, Julius A. ii (ed. by Wright and Wülker, *Ag. and Old Engl. Voc.*, 1. ed., 70—86; 2. ed., 304—337); 2) MS. Cotton, Vesp. A. 14 (ed. by Zeuss and Ebel, *Grammatica celtica*, 1. ed., 1100—1124; 2. ed., 1065—1081; and by E. Norris, *Cornish Drama II*, 319—423.
- Napier, A., *Altenglische Glossen* (MS. Bodl. Auct. 7. 2. 14). *Engl. Stud.* XI, 62—67. 358
- Gowther, Sir.** Brandl, A., Zu Sir Gowther, hrsg. von K. Breul. *Anzeiger f. d. dt. Altertum u. dt. Lit.* XIV, 205—210. 359
 Vgl. *Bücherschau* 1888, Nr. 1013. Br. bringt besonders Bemerkungen über die Geschichte der Sage u. das Metrum der me. Bearbeitung bei.
- Graalsage.** Nutt, A., *Studies on the Legend on the Holy Grail, with especial Reference to the Hypothesis of its Celtic Origin.* London, Nutt. XV, 281 ss. Roy. 8°. 10 sh. 6 d. 360
 Bespr. *Athenæum* 1888, II, 345 f.; *Lit. Ctbl.* 1888, 1457 f. (R. W[ülker]).
- Gietmann, G., *Die Idee der Gralsage.* Frankfurt a. M., Föusser. 361
- Griseldis.** Westenholz, F. v., *Die Griseldissage in der Literaturgeschichte.* Heidelberg, Groos. 177 ss. 8°. M. 2,40. 362
- Hoccleve.** Aster, Fr., *Das Verhältniss des altengl. Gedichtes 'De regimine principum' von Thomas Hoccleve zu seinen Quellen nebst einer Einleitung über Leben und Werke des Dichters.* Inaug.-Diss. Leipzig (Fock). 57, 1 ss. 8°. M. 1,50. 363
- Iudicia monasterialia.** Logeman, W. S., *Zu den Iudicia monasterialia.* *Engl. Stud.* XII, 305—307. 364
- Judith.** Cook, A. S., *Judith, an Old English Epic Fragment, edited with Introduction, Translation, compl. Glossary and various Indices.* Boston, Heath & Co. 66 ss. 8°. 365
 Lobend bespr. und mit einigen Ausstellungen versehen: *The Nation* 1888, Aug., 115; bespr. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 540 f.
- Jüngstes Gericht.** Siehe *Prophezeiung.*
- Klage.** Hicketier, Fr., *Klage der Frau, Botschaft des Gemahls u. Ruine.* *Anglia* XI, 363—368. 366
- Kleinigkeiten.** Napier, A., *Altenglische Kleinigkeiten.* Ebd. 1—10. 367
 Inhalt: 1) Ms. Tib. A. 3, fol. 43. — 2) Ms. Tib. A. 3, fol. 73, z. 30. — 3) Ms. Vesp. D. 6, fol. 69^b. — 4) Ms. Jul. A. 2, fol. 140^b. — 5) Ms. Tit. D. 27, fol. 55^b. — 6) Ms. Cal. A. 15, fol. 139^b. — 7) Ms. Cal. A. 15, fol. 140^b. — 8) Ms. Harl. 3271, fol. 90. — 9) Ms. Harl. 3271, fol. 92^b. — 10) Ms. Harl. 3271, fol. 128^b.
- Logeman, H., *Anglo-Saxonica Minora.* *Anglia* XI, 97—120. 368
 Inhalt: I. From Ms. Vesp. D. 20, fol. 57. — II. From Ms. Tib. C. I, fol. 159^b—161^b. — III. An Oration from a Lambeth Palace Libr. Ms. (Nr. 427). — IV. Glossen über Windnamen a. d. 12. Jhdt. (Ms. Tib. C. I, fol. 11^a). — V. Ms. Arund. Nr. 60. — VI. Homilie 'de Septiformi Spiritu' mit Glossen a. d. 16. Jhdt. (Ms. Tib. C. VI, fol. 28^b). — VII. Lamb. Ms. Nr. 204. — VIII. Ms. Galba. A. 14. — IX. Confessio et Oratio nach Ms. Royal c. B. 5, 196, m. Var. aus Tib. A. 3, p. 115 ff., dazu der lat. Text m. ags. Glossen aus Ar. Ms., nebst d. lat. Var. aus Vesp.-Ms. p. 119.

- Kleinigkeiten.** Holthausen, F., *Anglo-Saxonica*. Anglia XI, 171—174. 369
 Inhalt: I. Altengl. Glossen zu Isidor's Synonyma. — II. Varia: 1) ags. Ueberschrift e. lat. Sündenbekenntnisses (Cod. Vesp. D. 15, Brit. Mus.), 2) Brief Christi an König Abagar (Cod. Reg. 2 A XX, Brit. Mus.), 3) ags. Ueberschriften zu lat. Gebeten (ebd.), 4) Bemerkungen üb. d. 3 ersten Monate des Jahres (ebd.), 5) eine bisher übersehene Glosse (Cod. Vesp. D. VI, fol. 38^b), 6) Abriss d. Weltgesch. (ebd.).
- Vollhardt, W., Einfluss der latein. geistlichen Literatur auf einige kleinere Schöpfungen der engl. Uebergangsperiode. Leipziger Doktorschrift. Leipzig, Fock. 68 ss. gr. 8°. M. 1,50. 379
 Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 324.
- Kreuze, Traumgesicht vom.** Siehe Nr. 324.
- Layamon.** Zessack, A., Die beiden Handschriften von Layamon's Brut u. ihr Verhältniss zu einander. Inaug.-Diss. 62 ss. gr. 8°. M. 1. 371
- Legenden.** Horstmann, C., Nachträge zu den Legenden. Kalender in Versen, von Dan John Lydgate. Herrig's Archiv Bd. 80, 114 ff. 372
- — Proprium Sanctorum, Zusatz-Homilien des Ms. Vernon fol. CCXV ff. zur nördlichen Sammlung der Dominicalia evangelia. Herrig's Archiv Bd. 81, 83—114, 299—321. 373
- Fischer, R., Zur Sprache und Autorschaft der mittlengl. Legenden St. Editha und St. Etheldreda. Anglia XI, 175—218. 374
- Mohr, F., Sprachliche Untersuchungen zu den mittlengl. Legenden aus Gloucestershire. Inaug.-Diss. Bonn. 67, 1 ss. 1 Bl. 8°. 375
- Retzlaff, O., Untersuchungen über den nordischen Legendencyklus der Mss. Harleian 4196 und Cotton. Tib. E. VII. Inaug.-Diss. Berlin. 58 ss. 1 Bl. 8°. 376
- Lydgate.** Siehe **Legenden**.
- Mannyng, Rbt.** The Story of England by Robert Manning of Brunne, A. D. 1338. Edited from Mss. at Lambeth Palace and the Inner Temple, by Fr. J. Furnivall. London, Roll's Series. 2 vols. 500 ss. 8°. 377
- Maundeville.** Bovenschen, Untersuchungen über Johann von Maundeville u. die Quellen seiner Reisebeschreibung. Zeitschr. d. Ges. f. Erdkunde zu Berlin 1888, Hft. 3 u. 4. 378
- Michel.** Evers, R. W., Beiträge zur Erklärung und Textkritik von Dan Michel's Ayenbite of Inwyt. Erlanger Doktorschrift. Erlangen, Deichert. V, 117 ss. gr. 8°. M. 2. 379
- Minot, L.** Dangel, M., Laurence Minot's Gedichte. Progr. d. städt. Realgymnasiums zu Königsberg i. Pr. 18 ss. 4°. 380
- Mysterien.** Hohlfeld, A., Die altengl. Kollektivmysterien, unter besonderer Berücksichtigung der Verhältnisses der York- u. Towneleyspiele. Anglia XI, 219—310. 381
- — Leipz. Doktorschrift. Halle, Niemeyer. 69 ss. gr. 8°. M. 1,50. 382
- Partenay, Roman of.** Hattendorf, W., Sprache u. Dialekt des spätmittelenglischen Roman of Partenay. Göttinger Doktorschrift. Hildesheim 1887. Leipzig, Fock. 54 ss. gr. 8°. M. 1,50. 383
- Partonopeussage.** Weingärtner, F., Die mittelenglischen Fassungen der Partonopeussage u. ihr Verhältniss zum altfranz. Originale. Inaug.-Diss. Breslau (Kühler). 64 ss. gr. 8°. M. 1. 384

- Patrick, St. Blind, K.**, St. Patrick und der Ossian der alt-irischen Sage. *Magazin f. d. Lit. d. In- u. Auslandes* 1888, Nr. 23. 385
- Predigtbruchstück** über Psalm 28. Siehe Nr. 324.
- Prophezeiung.** Assmann, B., Prophezeiung aus dem 1. Januar für das Jahr. — Vorzeichen des jüngsten Gerichts. *Vesp. D. 14*, fol. 102^a. — Uebersetzung von Alcuin's *de virtutibus et vitiis liber. Ad Widonem comitem. Vesp. D. 14*, fol. 104^a. *Anglia XI*, 369—391. 386
- Psalter.** Glass, H. A., *The Story of the Psalters: a History of the Metrical Versions of Great Britain and America from 1549 to 1885.* London, Paul, Trench & Co. 214 ss. Post 8°. 5/. 387
- Buelbring, K. D., *The Earliest Complete English Prose Psalter.* Vortrag. Vgl. Nr. 97.
- Rätsel.** Siehe *Exeterbuch*.
- Reisesegen.** Siehe Nr. 324.
- Robert of Gloucester.** Cooke, W. H., *Robert of Gloucester.* *The Athenæum* 1888, I, 600 f. 388
- Vgl. ebd. 630 f. (Wright); ebd. 828 (Cooke); ebd. II, 64 (Wright).
- Rolle von Hampole.** Middendorff, H., *Studien über Richard Rolle von Hampole, unter besond. Berücksichtigung seiner Psalmcommentare.* Leipziger Promotionschrift. Magdeburg. (Leipzig, Fock.) 61 ss. gr. 8°. M. 1,60. 389
- Angez. von R. W[ülker], *Anglia XI*, 326 f.
- Andreea, P., *Die Handschriften des Pricke of Conscience von Richard Rolle de Hampole im Britischen Museum.* Doktorschrift. Berlin, Mayer & Müller. 61 ss. 8°. M. 1,50. 390
- — Vortrag in der *Philological Society.* Vgl. Nr. 97.
- Buelbring, K. D., *The Four Dublin Mss. of Hampole's Pricke of Conscience.* Vortrag. Vgl. Nr. 97.
- Rose.** Lindner, F., *Die englische Uebersetzung des Romans v. d. Rose.* *Engl. Stud. XI*, 163—173. 391
- Skeat, W. W., *A further Note on the Romaunt of the Rose.* *The Academy* 1888, II, 153 f. 392
- Ruine.** Siehe *Klage*.
- Seele, Rede der, an den Leichnam.** Siehe Nr. 324.
- Speculum Humanæ Salvationis.** *The Miroure of Mans Saluacion. A Fifteenth Century Translation into English of the Sp. H. S. and now for the first time printed from a Manuscript in the possession of Alfred Henry Huth. With Preface and Glossary. [Publication of the Roxburgh Club.]* London, privately printed. 177 ss. Qu. Fol. 393
- Troja-Sage.** Granz, E. Th., *Ueber die Quellengemeinschaft des mittelengl. Gedichtes Seege oder Batayle of Troye u. des mittelhochd. Gedichtes vom trojanischen Kriege d. Konrad v. Würzburg.* Inaug.-Diss. Leipzig (Fock). 88 ss. gr. 8°. M. 1,50. 394
- Bespr. von R. W[ülker], *Anglia XI*, 327.
- Vercelli-Buch.** Napier, A., *Collection der altengl. Gedichte im Vercellibuch.* *Zeitschr. f. dtsh. Altertum u. dtsh. Lit. XXXIII*, 66—73. 395
- Vicary, Th.** *The Anatomie of the Bodie of Man.* Siehe Nr. 402.
- Vices and Virtues.** Siehe Nr. 398.

- Waldere.** Dieter, F., Die Walderefragmente u. die ursprüngliche Gestalt der Walthersage. II. Anglia XI, 159—170. 396
 Fortsetzung zu ebd. X, 227—234.
- Heinzl, R., Ueber die Walthersage. (Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.) Wien, Tempsky. 100 ss. Lex.-8°. M. 1,40. 397

Ausgaben der Early English Text Society.

(London: Published for the E. E. T. S., by Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill, E. C.)

a) Original Series.

- S9. **Vices and Virtues.** Being a Soul's Confession of its Sins, with Reason's Description of the Virtues. A middle-english Dialogue of about 1200 A. D. Edited, with an Introduction, Translation, Notes, and Glossary, from the Stowe Ms. 240 in the British Museum, by F. Holthausen. Part I. Text and Translation. 151 ss. gr. 8°. 8 sh. 398
90. **The Rule of S. Benet.** Latin and Anglo-Saxon Interlinear Version. Edited, with an Introduction and Notes, by Dr. H. Logeman. LXIII, 125 ss. gr. 8°. 12 sh. 399
91. **Two Fifteenth-Century Cookery-Books.** Harleian Ms. 279 (about 1430), and Harleian Ms. 4016 (about 1450), with Extrats from Ashmole Ms. 1429, Laud Ms. 553, and Douce Ms. 55. Edited by Thomas Austin. XIX, 151 ss. gr. 8°. 10 sh. 400

b) Extra Series.

- LII. **Bullein, W., A Dialogue Against the Fever Pestilence.** From the edition of 1578. Collated with the earlier editions of 1564 and 1562. Edited by M. W. Bullen and A. H. Bullen. Part I: Text. VI, 145 ss. gr. 8°. paper, 10 sh. 401
- LIII. **Vicary, Th., The Anatomie of the Bodie of Man.** The edition of 1548, as re-issued by the Surgeons of St. Bartholomew's in 1577. With a Life of Vicary, Notes on Surgeons in England, Bartholomew's Hospital, and London in Tudor Times; an Appendix of Documents and Illustrations. Edited by F. J. Furnivall and P. Furnivall. Part I. VIII, 336 ss. gr. 8°. paper, 15 sh. 402
- LIV. **The Curial made by maystere Alain Charretier.** Translated thus in Englyssh by William Caxton. 1484. Collated with the French Original by Prof. Paul Meyer, and edited by F. J. Furnivall. VIII, 20 ss. gr. 8°. 5 sh. 403
- Angez. Academy 1888, I, 150. Die Publikationen aus den J. 1887/88 werden bespr. von R. W[ülker] u. E. F[lügel], Anglia XI, 541 f., 636 f.

B. Neuere Zeit, mit Ausnahme Shakespeare's.

- Addison, Jos., The Tatler.** Selected Essays with Introduction and Notes, by Alex. C. Ewald. [Warne's Chandos Classics.] New York, Warne. 478 ss. 12°. cloth, 1 doll. 404
- Angez. Athenæum 1887, II, 289.
- The Spectator. New Ed., reprod. the Original Text, both as first issued and as corr. by its Authors. With Introduction, Notes and Index, by Henry Morley. London, Routledge. 940 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 405
- — New York, Routledge & Sons. 919 ss. 12°. cloth, 1 doll. 406

- Addison.** Macaulay's Essay on Addison. With Notes by M. Stevenson and R. A. Whalley. Warrington, Mackie; London, Moffat & Paige. 113 ss. Cr. 8°. 1 sh. 6 d. 407
 — Three Letters of Addison [to Bishop Hough]. The Athenæum 1888, II, 290 f. 408
- Aïde, H.,** The Cliff Mystery. Bristol, Arrowsmith. 409
 Bespr. The Saturday Review 1888, I, 474.
- Aikin et Barbauld,** Soirées au logis. Notice bibliographique et notes par Manget et Lelorieux. Paris, Quantin; Picard & Kaan. 340 ss. et portrait de John Aikin. Petit 8°. 410
 — Soirées au logis (Evenings at home). Texte anglais, public avec une notice et des notes par A. Tronchet. Paris, Hachette. 224 ss. Petit 16°. 1 fr. 50 c. 411
- Allen, G.,** The Devil's Die. A Novel. London, Chatto & Windus. 412
 Bespr. The Saturday Review 1888, I, 537 f.
- Arnold.** The Poetry of Matthew Arnold. The Edinburgh Review 1888, II, 337—373. 413
 — Scudder, The Poetry of Matthew Arnold. The Andover Review. Septbr. 414
 — Gosse, E., Matthew Arnold's First Publications. The Athenæum 1888, I, 533 f. 415
 — Stoddard, Matthew Arnold as a Poet. The North American Review 1888, June. 416
 — Swinburne, Matthew Arnold's New Poems. Siehe Nr. 243.
 — Kaiser Dead. A Poem. The Fortnightly Review 1887, II, 1—3. 417
- Atherstone, E.** The Dramatic Works. Edited by his Daughter, Mary Eliz. Atherstone. London, Stock. 304 ss. Demy 8°. 7 sh. 6 d. 418
- Bacon.** Siehe **Shakespeare**, Bacon-Theorie.
- Barbour.** Siehe **Burns**.
- Barnes.** Baxter, Lucy, The Life of William Barnes, Poet and Philologist. By his Daughter. London and New York, Macmillan. 360 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. [Aus Versehen schon 1887 aufgeführt.] 419
 — The Life and Poems of William Barnes. The Edinburgh Review 1888, July, 119—138. 420
 Bespricht ausführlich: 1) The Life of William Barnes, by his Daughter; 2) Poems of Rural Life in the Dorset Dialect (Bücherschau 1887, 529); 3) Poems of Rural Life in Common English. London, 1868.
- Beaconsfield.** Life of Lord Beaconsfield. By T. E. Kebbel. ['Statesmen' Series.] London, Allen. 236 ss. Post 8°. 2/6. 421
 Vgl. Academy 1888, I, 266 f. (Hamilton); angez. Athenæum 1888, I, 338.
- Besant** Fifty Years Ago. London, Harper & Bros.; Chatto & Windus. 422
 Ausführlich bespr. The Quarterly Review 1888, July, 186 ff.; The Nation 1888, II, 175 f.; Athenæum 1888, I, 396; Saturday Review 1888, I, 363 f.
 — Herr Paulus; his Rise, his Greatness, and his Fall. A Novel. 3 vols. London, Chatto & Windus. 423
 Bespr. Academy 1888, I, 321 (W. Sharp); Athenæum 1888, I, 531.
 — The Inner House. A Novel. Bristol, Arrowsmith. 424
 Bespr. The Saturday Review 1888, II, 685.

- Besant.** Altona, H., Walter Besant und der Volkspalast in London. Westermann's Monatshefte, Bd. 63, 817—820. 425
- Black, Wm.,** The Strange Adventures of a House-Boat. A Novel. 3 vols. London, Sampson Low. 426
Bespr. Academy 1888, I, 443 (G. B. Smith); Athenæum 1888, I, 792; Saturday Review 1888, II, 242.
- In Far Lochaber. A Novel. 3 vols. London, Sampson Low. 427
Bespr. Academy 1888, II, 349 (W. Sharp); Athenæum 1888, II, 623.
- Blackmore, R. D.,** The Maid of Sker. New Ed., with Frontispiece. London, Blackwoods. 470 ss. Post 8°. 6/. 428
- Braddon, Miss M. E.,** The Fatal Three. A Novel. 3 vols. London, Simpkin, Marshall & Co. 429
Bespr. Athenæum 1888, I, 759; Dublin Review 1888, II, 429 f.
- Bradshaw, Mrs. J.,** Gabrielle. London, Allen. 430
Bespr. The Saturday Review 1888, I, 48.
- Brassey.** Zwei englische Schriftstellerinnen. [Lady Brassey u. Mrs. Craik (Miss Mulock)]. Mag. f. d. Lit. d. In- u. Auslandes 1888, 173—177. 431
- Brooke, St. A.,** Poems. London, Macmillan & Co. 432
Bespr. Athenæum 1888, I, 757 f.; nach der Westminster Review 1888, July, 112 recht lesenswerte Gedichte, die von dichterischer Phantasie und gutem Geschmack zeugen, allerdings bisweilen an bekannte Dichter anklingen. Vgl. The Saturday Review 1888, July, 53; The Academy 1888, I, 250 (G. Cotterell).
- Browning, R.,** Poetical Works. Vol. II. Paracelsus-Stafford. Vol. III, IV. London, Smith, Elder & Co. à 5 sh. 433
- Lyrics, Idyls, and Romances. Selected from the Poems of Robert Browning. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 16°. 1 doll. 434
- Fotheringham, J., Studies on the Poetry of Robert Browning. 2. Ed., revised and enlarged. London, Kegan Paul, Trench & Co. 420 ss. Post 8°. 6 sh. 435
- — New York, Scribner & Welford. 8°. cloth, 2 doll. 25 c. 436
- Orr, S., A Handbook to Robert Browning's Works. 2. Ed., revised. New York, Scribner & Welford. 8°. cloth, 2 doll. 25 c. 437
Vgl. Sahlender, Bücherschau 1887, 550.
- Church, Sordello. Vgl. Nr. 232.
- Lentzner, K., Rob. Browning's Sonetttdichtung. Anglia XI, 500 f. 438
- Nencione, Roma, etc. Vgl. Nr. 240.
- Fay, H. W., 'A distressing Blunder'. The Academy 1888, I, 415. 439
Belegt die Redensart 'cowls and twats' in Rolfe's 'Select Poems of R. Browning', Epilog zu 'Pippa Passes', Zeile 95.
- White, Eliza Orne, A Browning Courtship. The Atlantic Monthly 1888, July, 99—112. 440
Humorist. Erzählung von der Heilung eines Liebespaares von seiner erheuchelten Browning-Verehrung.
- Ormerod, Miss, Life of Abt Vogler. Vortrag. Vgl. Nr. 441.
- — Andrea del Sarto. Ebd.
- Parkes, K., Ferishtah's Fancies. Ebd.
- Whitehead, Miss, Browning as the Poet of the 19th Century. Ebd.

- Browning, R. Stoddard, Miss, 'Saul'.** Vortrag. Ebd.
 — Berdoe, Paracelsus. Ebd.

Browning Society.

- Papers of the Browning Society: 1886—87. Part VIII. (Part II of Vol. II.) London, Trübner. 10 sh. 441
 Contents: On the development of Browning's genius in his capacity as poet or maker. By J. T. Nettleship. — On Aristophanes' Apology. By J. B. Bury. — On the Avowal of Valence (Colombe's Birthday). By L. S. Outram. — On Andrea del Sarto. By A. Fleming. — On Browning as a landscape painter. By H. S. Pearson. — On the reasonable rhythm of some of Mr. Browning's poems. By H. J. Bulkeley. — On Prince Hohenstiel-Schwangau. By C. H. Herford. — The monthly abstract of Proceedings of meetings; Browning 'Notes and Queries'; Report of Committee 1885—86.
- Browning, E. B., Poems.** London, Smith, Elder & Co. 356 ss. 8°. 1/. 442
 Auf die Vorrede von Mr. Browning legt The Bookseller 1888, 265 Wert.
- Ingram, J. H., Elizabeth Barrett Browning. [Eminent Women Series.] London, Allen; Boston, Roberts Bros. I, 264 ss. 16°. cloth, 1 doll. 443
 Bespr. von J. A. Noble (Academy 1888, II, 265 f.); vgl. The Athenæum 1888, I, 146 (Ingram); ebd. 179 (R. Browning); ebd. II, 850 (Ingram); angez. ebd. II, 812.
- Tennyson, H., Mrs. Browning. Macmillan's Magazine vol. 59, 138f. 444
- Buchanan, Rbt., The Heir of Linne.** A Novel. 2 vols. London, Chatto & Windus. 445
 Bespr. von B. M. Ranking (Academy 1888, I, 57 f.); Saturday Review 1888, I, 169.
- Buckle, H. Th. Ingleby, Essays.** Siehe Nr. 238.
- Bulwer.** Siehe Lytton.
- Bunyan, Brown, J., Grace Abounding.** London, Hodder & Stoughton. 446
 Angez.: Athenæum 1888, I, 211.
- Froude, J. A., Bunyan. Ed. by John Morley. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 181 ss. Cr. 8°. 1/. 447
- Brown, J., Life of John Bunyan. New Edition. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. 2 doll. 50 c. 448
- Burns, Rob., Poetical Works.** With explanatory Glossary, Notes, Memoir, &c. London, Warne. 626 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 449
- — Edited, with introductory Biography and Notes, by Chas. Kent. London, Routledge. 470 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 450
 Anerkennend bespr.: The Bookseller 1888, 265.
- — Dasselbe. Complete Ed. Ebd. 480 ss. Post 8°. 1 sh.; 2 sh. 451
- Letters, selected and arranged. With an Introduction by J. Logie Robertson. [Great Writers.] London, Scott. 360 ss. 12°. 1 sh. 452
- Blackie, J. St., Life of Robert Burns. [Great Writers.] London, Scott; New York, Whittaker. VI, 183, 41 ss. 12°. 1 sh.; cloth, 40 c. 453
 Anerk. bespr. Westminster Review 1888, 659; ebenso The Bookseller 1888, March, 265; vgl. The Academy 1888, I, 235 (W. Wallace).
- Stevenson, Some Aspect of Rob. Burns. 53 ss. 8°. Siehe Nr. 242.
 Anglia, XII. band. Bücherschau.

- Burns.** Hahn, O., Zur Verbal- und Nominalflexion bei den schottischen Dichtern. II. [John Barbour — Robert Burns.] Progr. (Ostern 1888) d. Victoriaschule zu Berlin. Berlin, Gaertner. 27 ss. 4°. M. 1. 454
- Byron.** Childe Harold's Pilgrimage. Texte anglais, revu et annoté par A. Julien. 2. éd. Paris, Poussielgue. 236 ss. 18°. 455
- Arnold, Essays. Siehe Nr. 230.
- Nencione, Roma etc. Siehe Nr. 240.
- Swinburne, Byron. Siehe Nr. 243.
- Kellner, L., Zum Andenken Lord Byron's. Beilage zur Allgem. Ztg. 1888, Nr. 22. 456
Bespr. von J. Hillebrand (Die Gesellschaft, Monatsschr. f. Lit. u. Kunst 1888, 171 f.).
- Lemke, Th., Lord Byron. Ein Gedenkblatt zu seinem 100 jährigen Geburtstage. Wissenschaftl. Beil. z. Leipz. Ztg. v. 25. Jan. 1888. 457
- Nencione, E., Il Centenario di Byron e la stampa. Nuova Antologia 1888, Jan./Febr., 728—733. 458
- Schmidt, Im., Byron im Lichte unserer Zeit. Ein Vortrag. [Sammlung gemeinverst. wissenschaftl. Vorträge, hrsg. v. R. Virchow u. Frz. v. Holtzendorff. N. F. 3. Serie. 51. Heft.] Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. 32 ss. gr. 8°. M. 0,60. 459
- Schmidt, O., Rousseau und Byron. Ein Beitrag zur vergleichenden Litteraturgeschichte. Teil III. Rousseau's u. Byron's schriftstellerische Eigenart. Inaug.-Diss. Greifswald 1887. 2 Bl., 48 ss. 8°. 460
- Althaus, Fr., Ueber die persönlichen Beziehungen Goethe's und Lord Byron's. Allgem. Ztg., Beilage Nr. 24 u. 25. 461
- Harnack, O., Puschkin und Byron. Zeitschr. f. vergl. Litteraturgesch. u. Renaissance-Litt. N. F. I, 397—410; Biblioth. univ. 1888, II, 198 f. 462
- Hengesbach, Shall we read Lord Byron in our Classes...? Siehe Nr. 15.
- Canton, W., A Lost Epic, and other Poems. London, Blackwood. 463
Günstig bespr. von R. L. Gallienne (Academy Nr. 846, 32 f.).
- Carlyle, T.** The French Revolution: a History. 1 vol. London, Routledge. Post 8°. 2/; in 3 vols., ea. 6 d., 9 d. 464
- — 3 vols. complete in one. London, Ward & Lock. 614 ss. Post 8°. 1/; 2/. 465
- Life of Frederick Schiller: comprehending an Examination of his Works. New Ed. London, Chapman & Hall. 280 ss. 12°. 1/. 466
- On Heroes, Hero Worship, and the Heroic in History: Six Lectures, reprinted with Emendations and Additions. London, Routledge. 190 ss. 12°. 6 d.; 9 d. 467
- Past and Present. Ebd. 214 ss. Post 8°. 6 d.; 9 d. 468
- Les Héros, le Culte des Héros et l'Héroïque dans l'Histoire, Traduction et Introduction par Izoulet-Loubatières. Paris, Colin. XLI, 381 ss. 8°. 3 fr. 50 c. 469
Siehe Revue crit. d'histoire et de litt. 1888, Nr. 36—37 (L. Marillier).
- Sartor Resartus. London, Routledge. 190 ss. Post 8°. sd., 6 d.; 9 d. 470
- — With an Introduction by Ernest Rhys. [Camelot Series.] London, W. Scott. 288 ss. 12°. 471
Vgl. The Athenæum 1888, I, 338.

- Carlyle.** Oswald, E., St. Simon and the St. Simonian Society. Vortrag. Siehe Nr. 95.
- **Mazzini**, Essays. Siehe Nr. 239.
- **Krummacher**, M., Sprache und Stil in Carlyle's 'Friedrich II'. Engl. Stud. XI, 67—91, 433—457. 472
- Schluss ebd. XII, 38—59. Lobend angez. in *The Nation* 1888, July.
- **Browning**, O., Carlyle as an Hystorian. *The Athenæum* 1888, II, 625 f., 736. 473
- Vgl. ebd. 736 (E. Peacock), 773 (E. M. Lloyd, Th. Delta), 813 (G. Grove).
- **Dixon**, W. J., Carlyle the Historian. Siehe Nr. 99.
- **Jenks**, Thomas Carlyle und John Stuart Mill. Orpington, Allen. 244 ss. 8°. 4 sh. 6 d. 474
- **Symington**, J., Some Personal Reminiscences of Carlyle. London, Gardner. 126 ss. Post 8°. 2 sh. 475
- **Erinnerungen an Jane Welsh-Carlyle**. Eine Briefauswahl. Uebersetzt von Th. A. Fischer. Gotha, Perthes. 8°. M. 6. [Das Leben Thomas Carlyle's. Bd. III.] 476
- Bespr. von R. W[ülker], Lit. Centralbl. 1888, 653.
- **Waldmüller**, R., Thomas Carlyle's Gattin. *Magazin f. d. Litteratur d. In- u. Auslandes* 1888, 237—241. 477
- **Ireland**, George Eliot and Jane Welsh-Carlyle. Siehe Nr. 513.
- **Sitzungen der Carlyle Society**. Siehe Nr. 95.
- Clemens**, L. L., Mark Twain's Library of Humour. London, Chatto & Windus. 478
- Bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 803.
- **Salomon**, L., Mark Twain (Samuel Langshorne Clemens). *Illustrierte Ztg.* (Leipzig u. Berlin) 1888, 6. Okt. Mit Abbildung. 479
- Clough**, A. H. The Poems and Prose Remains of Arthur Hugh Clough. New edition with additions. 2 vols. London, Macmillan & Co. 480
- Vgl. *The Saturday Review* 1888, II, 25; angez. *Athenæum* 1888, I, 826.
- Coleridge**. Samuel Taylor Coleridge and the English Romantic School. By Prof. A. Brandl. London, Murray. 12 sh. 481
- **Grove**, G., Coleridge Notes. *The Athenæum* 1888, I, 470 f. 482
- **Ingleby**, Essays. Siehe Nr. 238.
- **Swinburne**, Coleridge. Siehe Nr. 243.
- Collins**. The Legacy of Cain. A Novel. 3 vols. London, Chatto & Windus. 483
- **Quilter**, H., A living Story-Teller: Mr. Wilkie Collins. *The Contemporary Review* 1888, April, 572—593. 484
- Congreve**, Wm. Complete Plays. Edited and annotated by A. C. Ewald. [Mermaid Series.] London, Vizetelly. 8°. 2/6. 485
- Angez. *Athenæum* 1888, I, 254.
- **Gosse**, E., Life of William Congreve. [Great Writers' Series.] London, Scott. IX, 192 ss. gr. 8°. 1 sh.; large paper, 2 sh. 6 d. 486
- **New York, Whittaker**. IV, 192, 9 ss. 12°. cloth, 40 c. 487
- Als ausgezeichnet u. höchst interessant empf. von O. Crawford (*Academy* 1888, II, 112 f.); vgl. *Athenæum* 1888, II, 672 f.
- Cowper**. Smith, G., Cowper. New Edition. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 131 ss. Cr. 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 488
- Angez. *Athenæum* 1888, I, 826.

- Cowper.** Neve, J., A Concordance to the Poetical Works of Cowper. London, Low. 502 ss. Roy. 8°. 21 sh. 489
- Beyer, A., Studien zu William Cowper's Task. Herrig's Archiv Bd. 81, 115—140. 490
- Crabbe, G.,** Poetical Works, selected. With Prefatory Notice, biographical and critical, by Edw. Lamplough. New York, Whittaker. 21, 255 ss. 24°. cloth, 40 c. 491
- Kebbel, T. E., Life of Crabbe. ['Great Writers'.] London, Scott. 157 ss. · 8°. 492
- Bespr. The Athenæum 1888, II, 478 f.
- Craik, Mrs.,** Concerning Men, and other Papers. London, Macmillan. 493
- Bespr. von J. A. Noble (Academy 1888, II, 283 f.); angez. Athenæum 1888, II, 734.
- M. O. W. O., Mrs. Craik. Macmillan's Magazine. Vol. 57, 81—85. 494
- Siehe auch unter **Brassey.**
- Crawford, F. M.** With the Immortals. A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co. 495
- Bespr. The Saturday Review 1888, II, 149; Dublin Review 1888, II, 428 f.
- Paul Patoff. A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co. 496
- Bespr. The Saturday Review 1888, I, 77.
- Crawford, O.** Sylvia Arden. A Novel. London, Kegan Paul, Trench & Co. 497
- Bespr. The Saturday Review 1888, I, 697 f.
- Daniel.** Fleay, F. G., On the Career of Samuel Daniel. Anglia XI, 619 f. 498
- Day.** Parliament of Bees. — Humour out of Breath. Siehe Nr. 258.
- Dekker, Thomas.** Ed., with an Introduction and Notes, by Ernest Rhys. [Best Plays of Old Dramatists.] London, Vizetelly. 510 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 499
- — Dasselbe. Boston, Little, Brown & Co. 519 ss. 12°. cloth, 1 doll. 500
- Angez. Athenæum 1888, I, 25; Shakespeariana V, 234 f.; bespr. Saturday Review 1888, I, 294 f.
- Dickens, Ch.,** A Christmas Carol in Prose. Being a ghost story of christmas. [Student's Tauchnitz Edition.] Mit kurzen Erklärungen von G. Tanger. Leipzig, B. Tauchnitz. XIV, 132 ss. gr. 8°. M. 1; cart. M. 1,10. 501
- Bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 550 f.
- The Pickwick Papers. Victoria Edition. 2 vols. London, Chapman & Hall. 502
- Bespr. Athenæum 1888, I, 80 f.; Saturday Review 1888, I, 55.
- Pemberton, T. E., Charles Dickens and the Stage; a Record of his Connection with the Drama as Playwright, Actor, and Critic. With new Portraits in Character of Miss Jennie Lee, Mr. Irving and Mr. Toole. London, Redway; New York, Scribner & Welford. 258 ss. Post 8°. 6/. 503
- The Nation 1888 (July), 55 kann sich mit den Worten 'a felt want filled' nicht einverstanden erklären.
- Langton, R., Charles Dickens and Rochester. With numerous illustrations. 4. Ed. Rochester, Oldroyd. 29 ss. Demy 8°. 1 sh. 504
- The Earliest Portrait of 'Boz'. The Athenæum 1888, I, 568. 505
- Dryden.** Panzner, M., John Dryden als Uebersetzer altklass. Dichtungen. I. Vergil's Aeneis. Inaug.-Diss. Breslau 1887 (Kühler). 47 ss. gr. 8°. M. 1. 506

- Dryden.** Ott, Ph., Ueber das Verhältniss des Lustspieldichters Dryden zur gleichzeitigen französischen Komödie, insbes. zu Molière. Programm d. Studienanstalt zu Landshut. 64 ss. 8°. 507
- Edgeworth, Miss,** Contes choisis. Publiés avec une notice et des notes par J. Motheré. Paris, Hachette. XII, 295 ss. Petit 16°. 2 fr. 508
- Eliot.** Cross, J. W., George Eliot, Life: As related in her Letters and Journals. Arranged and edited by her Husband. New Ed. London, Blackwoods. 636 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 509
- Browning, O., The Art of George Eliot. The Fortnightly Review 1888, I, 538—553. 510
- Bell, J., George Eliot as a Novelist: a Lecture. Aberdeen, Walker; London, Hamilton. Cr. 8°. 1 sh. 6 d. 511
- James, Partial Portraits. Siehe Nr. 237.
- Parkinson, S., Scenes from George Eliot's Country. With Illusts. Leeds, Jackson; London, Simpkin. 146 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 512
- Ireland, A. E., George Eliot and Jane Welsh-Carlyle. The Gentleman's Magazine CCLXIV, 229—238. 513
- Emerson, R. W.,** Works. Essays, First and Second Series, Representative Men, Society and Solitude, English Traits, Conduct of Life, Letters and Social Aims, Poems, Miscellanies, embracing Nature, Addresses, and Lectures. [Popular Library.] London, Routledge. 630 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 514
- Chubb, P., Select Writings of Ralph Waldo Emerson, with an Introduction. London, W. Scott. 515
- Garnett, R., Life of Ralph Waldo Emerson. [With a Bibliography by J. P. Anderson. 'Great Writers.'] London, Scott. 1887. 8°. 516
- Empfehlend angez. The Athenæum 1888, I, 793.
- James, Partial Portraits. Siehe Nr. 237.
- James, H., The Life of Emerson. Macmillan's Magazine. Vol. 57 (Dez. 1887), 86—98. 517
- Im Anschluss an Nr. 642 der Bücherschau 1887.
- Cabot's Life of Emerson. The Quarterly Review 1888, I, 130 f. 518
- Im Anschluss an Nr. 642 der Bücherschau 1887.
- Etherege, Sir George,** The Plays and Poems. Edited, with Critical Notes and Introduction, by A. Wilson Verity. London, Nimmo. 350 ss. Demy 8°. 16 sh. 519
- Lobend angez. The Saturday Review 1888, II, 85; bespr. Athenæum 1888, II, 409—411.
- Field.** Woman is a Weathercock. — Amends for Ladies. Siehe Nr. 258.
- Fletcher (Giles).** Christ's Victory and Triumph, ed. by W. T. Brooke. Siehe Nr. 256.
- Ford, John.** Ed., with an Introduction and Notes by Havelock Ellis. [The Mermaid Series.] London, Vizetelly. 480 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 520
- Angez. Saturday Review 1888, II, 85; Athenæum 1888, II, 300.
- Swinburne, John Ford. Siehe Nr. 243.
- Hannemann, Ed., Metrische Untersuchungen zu John Ford. Hallenser Doktorschrift. 63 ss. 8°. 521
- Forrester, Frank.** Siehe Herbert.

- Franklin, B.**, Complete Works. Compiled and edited by John Bigelow. In 10 vols. Vol. 3—9. London, Putnam's Sons. Illustr. 8°. 522
 Vol. 8 bespr. *The Nation* 1888, July, 73.
- **The Autobiography.** Mit deutschen Erklärungen von K. Feyerabend. I. Die Jugendjahre 1706—1730. Leipzig, Tauchnitz. [Student's Tauchnitz Edition.] XXIV, 118 ss. 8°. M. 1; cart. M. 1,10. 523
 Bespr. von E. F[lügel], *Anglia* XI, 331 f.
- **The Life written by Himself.** Edited for school use. Boston, Ginn & Co. 50 c. 524
- **Dallemagne, Lettres inédites de Benjamin Franklin.** La nouvelle Revue 1888, 15 Février. 525
- **McMaster, J. B., Benjamin Franklin.** [American Men of Letters Series.] With a Steel Portrait. Boston, Houghton, Mifflin & Co.; London, Kegan Paul, Trench & Co. 16°. 1 doll. 25 c. 526
 Vgl. *Academy* 1888, I, 300 f. (W. Levin); *angez. Athenæum* 1888, II, 129.
- Fullerton, Craven, Mme. A., Lady Georgiana Fullerton, sa vie et sa oeuvres.** 5. éd. Paris, Perrin. XVI, 559 p. et portr. 18° jés. 527
- Goldsmith, O., The Vicar of Wakefield.** With a Preface and Notes by Austin Dobson. New York, White & Allen. XVIII, 308 ss. 1 il. 1 doll.; hf. levant mor. or hf. polished cf., 2 doll.; full crushed levant mor., 4 doll. 528
- **Le Vicaire de Wakefield.** Nouv. éd., publiée avec une notice, un argument analytique et des notes en français par Alex. Beljame. Paris, Hachette. 355 ss. Petit 16°. 1 fr. 50 c. 529
- **Der Landprediger von Wakefield.** Uebersetzt von Ernst Susemihl. Illustriert von Ludw. Richter u. J. G. Füllhaas. 4. Aufl. Mit einer biographisch-krit. u. literar-histor. Einleitg. von Otto Roquette. Leipzig, Amelang. XXXIV, 217 ss. 8°. geb. m. Goldschn. M. 3. 530
- **The Traveller, and the Deserted Village.** Ed., with Introduction and Notes, by Arthur Barrett. London, Macmillan. 148 ss. 12°. 2 sh. 531
 'For Indian students; hence probably the excess of notes' (*Athenæum* 1888, II, 254).
- **The Traveller.** Ed., with Introduction and Notes, by Geo. Birkbeck Hill. London, Frowde. 62 ss. 8°. 1 sh. 532
- **Dasselbe.** New York, Macmillan. XIII, 53 ss. 16°. bds., 25 c. 533
- **Goldsmith's Plays: The Good Natured Man; She Stoops to Conquer.** London, Bell & Sons; New York, Scribner & Welford. 534
- **Dobson, A., Life of Oliver Goldsmith.** [Great Writers.] London, Scott. 12°. 1 sh.; large paper 2 sh. 6 d. 535
 Bespr. *Academy* 1888, I, 22 f. (A. Birrell); *Athenæum* 1888, I, 333; *Saturday Review* 1888, I, 362.
- **Foster, J., Oliver Goldsmith, Life and Times.** With Illustrations after Designs by C. Stanfield and Others. London, Ward & Lock. 500 ss. Post 8°. 2 sh.; 3 sh. 6 d. 536
- Gray, D., Letters, Poems, and Selected Prose Writings; ed., with a Biographical Memoir, by J. N. Larned.** 2 vols. Buffalo, N. Y., The Courier Co., printers (Larned, Buffalo Pub. Lib.) VII, 351 ss.; III, 408 ss. por. 12°. cloth, 2 doll. 537

- Gray, D. Arnold, Essays.** Siehe Nr. 230.
- Greene, R. Herford, C. H., A few Suggestions on Greene's Romances and Shakespeare.** Vortrag. Siehe Nr. 104.
- Haggard, H. R., Maiwa's Revenge.** A Novel. London, Longmans. 538
Bespr. von W. Wallace (Academy 1888, II, 131); Athenæum 1888, I, 317;
Dublin Review 1888, II, 432.
- **Mr. Meeson's Will.** A Novel. London, Spencer & Blackett. 539
Bespr. von W. Sharp (Academy 1888, II, 349 f.); Athenæum 1888, II, 659.
- **Kellner, L., Rider Haggard.** Allgem. Ztg. 1888, Beil. Nr. 321. 540
- Harte (Bret), The Crusade of the Excelsior.** A Novel. Leipzig, Tauchnitz.
287 ss. kl. 8°. M. 1,60. 541
- — London, White. 294 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 542
- **A Millionaire of Rough and Ready; a Phyllis of the Sierras; a Drift from Redwood Camp.** Leipzig, Tauchnitz. 278 ss. kl. 8°. M. 1,60. 543
- **Cressy.** Macmillan's Magazine. Vol. 58 (Mai — Oktbr. 1888), 292—307,
321—337, 401—420; Vol. 59, 1—20, 81—94. 544
- **A Phyllis of the Sierras, and a Drift from Redwood Camp.** London,
Chatto & Windus. 244 ss. 12°. bds., 2/; 2/6. 545
Bespr. von J. A. Noble (Academy 1888, I, 147 f.); Athenæum 1888, I, 240.
- **The Argonauts of North Liberty.** A Novel. London, Blackett. 546
Bespr. von W. Sharp (Academy 1888, I, 427 f.).
- Hawthorne, J., A Dream and a Forgetting.** A Novel. London, Chatto
& Windus. 547
Bespr. von R. F. Littledale (Academy 1888, II, 6); Saturday Review
1888, II, 149.
- **David Poindexter's Disappearance, etc.** London, ebd. 548
Bespr. von W. Wallace (Academy 1888, II, 53); Athenæum 1888, I, 825;
Saturday Review 1888, II, 48.
- **A Tragic Mystery.** London, Cassell. 549
Bespr. von W. Wallace (Academy 1888, II, 202 f.).
- **Section 558; or, The Fatal Letter.** London, ebd. 550
Bespr. von B. M. Ranking (Academy 1888, II, 236).
- **The Spectre of the Camera.** London, Chatto & Windus. 551
Bespr. von G. Saintsbury (Academy 1888, II, 399); Athenæum 1888, II,
770; Saturday Review 1888, II, 624.
- Hawthorne, N. James, H., Hawthorne.** English Men of Letters. Ed. by
John Morley.] London, Macmillan. 188 ss. 8°. 1 sh. 552
- **Salt, Literary Sketches (s. Nr. 241)** handelt auch über Hawthorne.
- Herbert, H. W. (Frank Forrester, pseud.), Poems; collected and edited by
Morgan Herbert.** New York, Wiley & Sons. XXVII, 251 ss. il. 4°.
bds portfolio, 10 doll. 553
- Heywood. Swoboda, W., John Heywood als Dramatiker.** Ein Beitrag
z. Entwicklungsgeschichte d. englischen Dramas. [Wiener Beiträge z.
dtsh. u. engl. Philologie. Hft. 3.] Wien, Braumüller. 107 ss. gr. 8°. 554
Trotz Einseitigkeit und einzelnen Unrichtigkeiten als ein im ganzen
dankenswerter Beitrag zur Geschichte des Ueberganges vom 'moral
play' zur Komödie anerkannt von M. Koch (Literaturblatt f. germ. u.
rom. Phil. 1888, 298 f.).

- Heywood.** A Woman Killed with Kindness. Vortrag. Siehe Nr. 102.
- Hunt, Leigh,** as Poet and Essayist: being the Choicest Passages from his Works. Selected and edited, with a Biographical Introduction, by Ch. Kent. London, Warne. 570 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 555
- James I.** ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΔΩΡΟΝ: or His Majestys Instructions to his dearest Sonne, Henry the Prince. Written by King James I. Reprinted from the excessively rare privately-printed Edition of Edinburgh, 1599, for Presentation to the Members of the Roxburghe Club. London, printed by Wertheimer, Lee & Co. 1887. XXXII, 159, lx ss. Qu.-Fo. 556
- Johnson, S.,** Lives of the Poets: Milton. Ed., with Notes, by C. H. Firth. New York, Macmillan. XII, 144 ss. 16°. bds. 40 c. 557
- — Dasselbe. London, Frowde. 156 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 558
- Angez. Athenæum 1888, II, 382.
- History of Rasselas, Prince of Abyssinia. Ed., with Introduction and Notes, by G. Birkbeck Hill. New York, Macmillan. 1887. 16°. cloth, 50 c. 559
- Vgl. Bücherschau 1887, Nr. 678.
- Wit and Wisdom. Selected by G. Birkbeck Hill. London, Frowde. 340 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 560
- Vgl. Bücherschau 1887, Nr. 686.
- Piozzi, H. L., Anecdotes of the late Samuel Johnson during the last Twenty Years of his Life. [Cassell's National Library.] London, Cassell. 18°. 3 d.; 6 d. 561
- Ward, London Homes of Dr. Johnson. The Antiquary 1888, Jan./Feb. 562
- Hill, G. B., Dr. Johnson's Style. Macmillan's Mag. Vol. 57, 190 f. 563
- Jonson, Ben.** Symonds, J. A., Ben Jonson. London, Longmans. 202 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 564
- Nicholson, B., The Folios of Jonson and Shakespeare. The Athenæum 1888, II, 600. 565
- Vgl. ebd. 636 (F. Jenkinson, J. F. Mansergh, A. W. Pollard); ebd. 673 (Nicholson, A. J. Butler); ebd. 706 f. (Jenkinson, A. Hall, R. Roberts).
- Swinburne, A. Ch., The Miscellaneous Works of Ben Jonson. The Fortnightly Review 1888, July, 24—35. 566
- Ben Jonson. Nineteenth Century 1888, I, 603—616, 693—715. 567
- Junius.** Race, W. Fr., Facts abouts Junius and Francis. The Athenæum 1888, II, 192 f., 258—260, 319—321. 568
- Vgl. ebd. 419 (J. H. Lupton).
- Irving, Washington,** The Sketch Book. Texte anglais, annoté par A. Julien. 2. éd. Paris, Poussielgue. VIII, 406 ss. 16°. 569
- Keats, J.,** Poetical Works. Edited by Will. T. Arnold. London, Paul, Trench & Co. 403 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 570
- Poetical Works. Ed. by W. M. Rossetti. London, Ward & Lock. Cr. 8°. 5 sh. 571
- Keats. The Quarterly Review 1888, 308—338. 572
- Ausführl. Besprechung der Arbeiten von S. Colvin u. W. M. Rossetti (vgl. Bücherschau 1887, Nr. 697—699).
- Colvin, S., On Some Letters of Keats. Macmillan's Magazine. Vol. 58, 311—320. 573

- Keats.** Arnold, Essays. Siehe Nr. 230.
 — Dowling, Essays. Siehe Nr. 235.
- Kingsley.** Wülker, R., Versehen in den Büchern über neueste englische Literatur. I. Charles Kingsley. 3. South by West. Anglia XI, 518 f. 574
- Lamb, Charl. et Mary,** Tales from Shakspeare, ou Contes shakspeariens. Nouv. éd., avec une notice biographique et littéraire et des notes grammaticales par J. Fougéron. Paris, Ve. Belin et fils. 344 ss. 12°. 575
- Lamb, Ch. Ainger, A.,** The Letters of Charles Lamb. Newly arranged, with Additions. With Introduction and Notes. 2 vols. London, Macmillan & Co. 748 ss. Post 8°. 10 sh. 576
 Nach der Westminster Review 1888, July, 114 die beste von den bis jetzt veröffentlichten Ausgaben; bespr. Academy 1888, I, 265 f. (R. C. Browne); Athenæum 1888, I, 427 f.; Saturday Review 1888, I, 453 f.; Macmillan's Magazine. Vol. 58, 95—100.
- — 2 vols. New York, Armstrong & Son. XXV, 343; XIII, 337 ss. por. 12°. cloth, 3 doll.; hf. cf., 6 doll. 577
- — Charles Lamb. London, Macmillan. 226 ss. Cr. 8°. 5 sh. 578
 Angez. Athenæum 1888, II, 662.
- Landor, W. S.,** The Pentameron: Citation and Examination of William Shakspeare; Minor Prose Pieces, Criticisms. Boston, Roberts Bros. X, 419 ss. 12°. cloth, 2 doll. 579
- Colvin, S., Landor. [English Men of Letters.] London, Macmillan. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 580
 Bespr. Nuova Antologia 1888, Mai/Juni, 346—349.
- Walter Savage Landor. The Nation 1888, Aug., 111 f. 581
- Landor and his Aspirates. Notes and Queries 1888, I, 108. 582
- Landor's Eccentricities of Speech. Ebd. 246, 393. 583
- Lillo.** Hoffmann, L., George Lillo (1693—1739). Inaug.-Diss. Marburg, 2 Bl. 37, 1 ss. 1 Bl. 8°. 584
- Linton, E. L.,** Paston Carew, Millionaire and Miser. A Novel. New Ed. London, Chatto & Windus. 330 ss. Post 8°. 3/6. 585
- Longfellow, H. W.,** Poetical Works. Ed. by W. M. Rossetti. Illustr. by T. Secombe. London, Ward & Lock. Cr. 8°. 5 sh. 586
- Tales of a Wayside Inn. With Notes. In 3 Parts. Part 2, 3. Boston, Houghton, Mifflin & Co. à 15 c. 587
- Tales of a Wayside Inn. [Student's Tauchnitz Edition.] Mit deutschen Erklärungen von Herm. Varnhagen. 1. u. 2. Bd. Leipzig, Tauchnitz. XII, 132 ss. u. XII, 139 ss. gr. 8°. à M. 1; cart. à M. 1,10. 588
- Evangeline. A Tale. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch hrsg. von K. Bandow. [English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. Nr. 42.] 135 ss. 12°. M. 0,75. 589
- Chimenti, F., L'Excelsior du Longfellow. In: Annuario del r. istituto tecnico e nautico di Bari. Vol. VI (anno 1887). 590
- — Dasselbe. Bari, tip. Cannone. 15 ss. 8°. 591
- Austin, G. L., Henry Wadsworth Longfellow. His Life, his Works, his Friendships. New Ed. Boston, Lee & Shepard. IV, 419 ss. por. and il. 12°. cloth, 2 doll. 592
 Ist nach The Nation 1887, II, 299 überholt.

- Longfellow.** Kellner, L., Henry W. Longfellow. Allgem. Ztg. 1888, Beilage Nr. 101. 593
- A Longfellow Night. By K. A. O'Keeffe. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 16°. 15 c. 594
- Lover, S.,** Handy Andy: a Tale of Irish Life. [Warne's Crown Library.] London, Warne. 472 ss. Post 8°. 2/. 595
- Lowell.** Brown, E. E., Life of James Russell Lowell. Boston, Lothrop. IV, 321 ss. 12°. cloth, 1 doll. 25 c. 596
- Lytton, Lord,** Devereux. Pocket Ed. London, Routledge. 12°. 1/; 1/6; 2/. 597
- The Caxton: a Family Picture. Pocket Ed. Ebd. 12°. 1/; 1/6; 2/. 598
- Pilgrim, H. v., The Life of Rosina, Lady Lytton. Magazin f. d. Lit. d. In- u. Ausl. 1888, Nr. 30. 599
- Macaulay, T. B.,** Lays of Ancient Rome; ed. by W. J. Rolfe and J. C. Rolfe. New York, Harper. III, 199 ss. il. 16°. cloth, 56 c.; pap., 40 c. 600
- Altrömische Heldenlieder. Deutsch von H. von Pilgrim. Berlin, Walther & Apolant. M. 2. 601
- Bespr. Blätter für lit. Unterhaltung 1888, I, 606,
- Monmouth's Rebellion. A chapter from Macaulay's History of England. Für die Oberklassen höherer Schulen bearb. von H. A. Werner. 3. durchgesehene Aufl. Leipzig, Teubner. IV, 115 ss. 602
- Essay on Addison. Siehe Nr. 407.
- Macdonald, G.,** The Elect Lady. A Novel. London, Paul, Trench & Co. 603
- Bespr. The Saturday Review 1888, II, 149.
- Mackarness, Mrs.,** Old Jolliffe. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch hrsg. von F. Friedrich. Copyright Ed. [English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. Nr. 40.] 12°. 61 ss. M. 0,50. 604
- Amy's Kitchen. A Village Romance. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch hrsg. von B. Klatt. Copyright Ed. [English Authors. Nr. 41.] 12°. 69 ss. M. 0,50. 605
- Mangan.** Dowling, Essays. Siehe Nr. 235.
- Marlowe, Chr. Friedrich, J.,** Die Didodramen des Dolce, Jodelle und Marlowe in ihrem Verhältniss zu einander u. zu Vergil's Aeneas. Progr. d. Studienanstalt zu Kempten. 60 ss. 8°. 607
- -- Dasselbe. Erlanger Doktorschrift. 608
- Bleibtreu, C., Ein englisches Drama (Marlowe's Edward III.). Die Gesellschaft. Monatsschr. f. Lit. u. Kunst 1888, 354—357. 608
- [Uebersetzung der Schlusscene.]
- Marryat, Captain,** The Children of the New Forest. Hrsg. von G. Wolpert. [Franz. u. engl. Schulbibliothek, hrsg. von O. E. A. Dickmann. 37.] Leipzig, Renger. VIII, 131 ss. M. 1,15. 609
- The Little Savage. London, Routledge & Sons. 610
- Bespr. The Athenæum 1888, II, 733.
- Marryat, Flor.,** A Daughter of the Tropics. A Novel. 2 vols. Leipzig, Tauchnitz. 287 u. 279 ss. kl. 8°. à M. 1,60. 611
- Gentleman and Courtier. A Novel. 3 vols. London, White. 612
- Bespr. von B. M. Ranking (Academy 1888, I, 269).
- A Crown of Shame. A Novel. 3 vols. London, White. 613
- Bespr. von G. B. Smith (ebd. II, 383); Athenæum 1888, II, 811.

- Marston.** Phipson, Miss, Marston as a Dramatist. Vortrag. Siehe Nr. 102.
 — Stokes, H. P., Notes on John Marston. Vortrag. Siehe Nr. 102.
 — Swinburne, A. Ch., John Marston. Nineteenth Century 1888, II, 531—547. 614
- Meredith, G. Barrie, J. M.,** George Meredith's Novels. The Contemporary Review 1888, II, 575—586. 615
- Milton.** Paradise Lost. Book 1. Edited by H. C. Beeching. London, Frowde. 146 ss. 12°. 1 sh. 6 d. 616
 — — Book 7. Ed., with Introduction, Notes and Questions for Examination by L. James Woodroffe. Dublin, Ponsonby; London, Simpkin. 48 ss. 12°. 1 sh. 617
 — Le paradis perdu. Livres I et II. Texte anglais. Publié avec une notice, un argument analytique de tout le poème et des notes en français par Aug. Beljame. Paris, Hachette. 100 ss. Petit 16°. 90 c. 618
 — Bolte, J., Die beiden ältesten Verdeutschungen von Milton's Verlorenem Paradies. Zeitschrift f. vergl. Litteraturgesch. u. Renaissance-Litt. N. F. I, 426—438. 619
 — Paradise Regained, and Minor Poems. Edited by John Bradshaw. London, Scott. 315 ss. Sq. 16°. 1 sh. 620
 — Comus. Edited, with Introduction and Notes, by A. M. Williams. London, Longmans. 90 ss. 12°. 1 sh. 621
 Angez. The Athenæum 1888, II, 382.
 — Davies, W., Milton's Sonnets. The Athenæum 1888, II, 418 f. 622
 — Johnson, S., Life of Milton. Siehe Nr. 557.
- Montgomery, J.,** Heimat und Vaterland. Aus dem Englischen übersetzt von H. Nitschmann. Die Gesellschaft. Monatsschrift f. Lit. u. Kunst 1888 (2), 112 f. 623
- Moore, G.,** Confessions of a Young Man. A Novel. London, Sonnenschein. 624
 Bespr. von W. Sharp (Academy 1888, I, 183 f.); Athenæum 1888, I, 402; ebd. II, 773 (Moore, 'British Authors and American Publishers').
 — Spring Days: a Realistic Novel. London, Vizetelly. 625
 Bespr. von G. B. Schmidt (ebd. II, 184); Athenæum 1888, II, 317.
 — Bovet, de, Le roman naturaliste en Angleterre. George Moore. In: Rev. pol. et litt. 1888, 20. 626
- Moore, Th.,** Poetical Works. Selected. Edited, with an Introduction, by J. Dorrean. [Canterbury Poets.] London, Scott. 328 ss. Sq. 16°. 1/. 627
 Angez. Athenæum 1888, I, 467.
 — Poetical Works. Edited, with Memoir and Notes, by Charl. Kent. London, Routledge. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 628
 — Saintsbury, G., Thomas Moore. Macmillan's Mag. Vol. 57, 337 f. 629
 Im Anschluss an Nr. 775 der Bücherschau 1887.
- More, H. Yonge, Ch. M.,** Hannah More. [Famous Women Series.] Boston, Roberts Bros. 630
 Vgl. The Nation 1888, July, 37 f.; The Athenæum 1888, I, 625, 728.
- Motteux.** Drujon, F., Pierre-Antonin Motteux. Bibl. anc. VIII, 289 f. 631
- Mulcaster, R.** Positions. Ed. by R. H. Quick. London, Longmans. 632
 Vgl. The Saturday Review 1888, July, 85.

- Mullock, Miss.** Siehe unter **Craik**.
- Newman, J. H.,** *The Dream of Gerontius*. 23rd Ed. London, Longmans. 60 ss. Sq. 16°. 6 d.; 1/. 633
- Norris, W. E.,** *Chris. Macmillan's Magazine*. Vol. 57 (Nov. 1887 — April 1888), 144—160, 224—240, 304—336, 465—480; Vol. 58 (Mai — Oktbr. 1888), 1—16. 634
- **Chris.** A Novel. 2 vols. London, Macmillan & Co. 635
Bespr. von B. M. Ranking (*Academy* 1888, I, 173 f.); *Athenæum* 1888, I, 659; *Saturday Review* 1888, I, 569.
- **The Rogue.** A Novel: 3 vols. London, Bentley. 636
Bespr. von J. A. Noble (*ebd.* II, 333); *Athenæum* 1888, II, 659.
- Oliphant, Mrs.,** *The Second Son.* A Novel. London, Macmillan & Co. 637
Bespr. von W. Sharp (*ebd.* I, 93); *Athenæum* 1888, I, 175; *Saturday Review* 1888, I, 386.
- **Joyce.** A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co. 638
Bespr. von G. Saintsbury (*ebd.* 340); *Athenæum* 1888, I, 597; *Saturday Review* 1888, I, 569.
- **The Makers of Venice.** A Novel. London, Macmillan & Co. 639
Bespr. *Athenæum* 1888, I, 236 f.; 'Mrs. Oliphant on Venice' (*Blackwood's Edinburgh Magazine* 1888, I, 185—192).
- **Cousin Mary.** A Novel. London, Partridge & Co. 640
Bespr. *Athenæum* 1888, I, 792.
- Osborne, Dorothy,** *Letters to Sir William Temple, 1652—54.* Ed. by E. A. Parry. London, Griffith, Farran & Co. 326 ss. 8°. 641
Bespr. von R. C. Browne (*Academy* 1888, II, 197—199); *Athenæum* 1888, I, 721, 761; *Edinburgh Review* 1888, II, 516—530.
- Otway, Th.** *With an Introduction and Notes, by Roden Noel.* London, Vizetelly. 430 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 642
- **Müller, E.,** *Otway's, Schiller's und St. Réal's Don Carlos.* Tübingen, Fues' Verlag. 27 ss. gr. 8°. M. 0,80. 643
[Separatabzug aus d. *Correspondenzblatt f. d. Gelehrten- u. Realschulen Württembergs*, 1889, Jan.]
- Outram, G.,** *Legal and other Lyrics.* New Ed., with Explanatory Notes and a Glossary. Ed. by G. H. Stoddart, and illustr. by Will. Ralston and A. S. Boyd. London, Blackwood & Sons. 244 ss. Post 8°. 5 sh. 644
- Parker, H.** *The Triumphs of Petrarch,* translated by Henry Parker, Lord Morley, 1554. Reprinted by Stafford Henry Earl of Iddesleigh. [Publications of the Roxburghe Club.] London, Nichols & Sons. XXVII, 112 ss. Qu.-Fol. 645
- Parr, Mrs.,** *Loyalty George.* 3 vols. London, Bentley. Cr. 8°. 31/6. 646
Bespr. von G. B. Smith (*Academy* 1888, I, 219); *Athenæum* 1888, I, 369; *Saturday Review* 1888, I, 445 f.
- Patmore, C.,** *Florilegium amantis.* Ed. by Rich. Garnett. London, Bell & Sons. 12°. 2 sh. 647
- Payn, J.,** *Glow-Worm Tales.* A Novel. New Ed. London, Chatto & Windus. 330 ss. Post 8°. 3/6. 648
- **The Mystery of Mirbridge.** A Novel. 3 vols. London, *ebd.* 649
Bespr. *Athenæum* 1888, I, 825.

- Payn, J.**, *A Prince of the Blood. A Novel.* 2 vols. Leipzig, Tauchnitz. 280 u. 279 ss. kl. 8°. M. 1,60. 650
- Paële, G.**, *The Works*, ed. by A. H. Bullen. 2 vols. London, Nimmo; Boston, Houghton, Mifflin & Co. Post 8°. ea. net. 7 sh. 6 d. 651
Empfehlend bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 85; *The Nation* 1888, II, 80; *Athenæum* 1888, II, 442 f.
- Poe, E. A.**, *The Complete Poetical Works and Essays on Poetry, together with his Narrative of Arthur Gordon Pym.* Ed., annotated and arranged, with Memoir, by John H. Ingram. [Warne's Chandos Classics.] London, Warne. 384 ss. Cr. 8°. sd., 1 sh. 6 d.; 2 sh. 652
Angez. *Athenæum* 1888, II, 482.
- Mourey-Seatoun, *Poèmes de Edgar Allan Poë.* *La Nouvelle Revue* 1888, Mars. 653
- Salt, *Literary Sketches* (s. Nr. 241) handelt auch über Poe.
- Pope, Stephen, L.**, *Alexander Pope.* New Ed. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 210 ss. Cr. 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 654
Angez. *Athenæum* 1888, I, 826.
- Minto, W., *Pope and the Poetry of the Eighteenth Century.* *Macmillan's Magazine.* Vol. 58, 385—392. 655
- Montégut, É., *Heures de lecture d'un critique. Pope.* *Revue de deux Mondes* 1888, Mars, 274—323. 656
- Porter.** *The two Angry Women of Abingdon.* Vgl. Nr. 258.
- Praed, W. M.**, *The Poetical and Occasional Poems.* Ed., with Notes, by Sir George Young. London, Ward, Lock & Co. 657
Bespr. von G. Saintsbury (*Macmillan's Magazine* 58, 345—355); *Athenæum* 1888, II, 191; *Saturday Review* 1888, I, 568 f.
- Quincy, de.** *Dowling, Essays.* Siehe Nr. 235.
- Ingleby, *Essays.* Siehe Nr. 238.
- Reade, Ch.**, *Das Bild. Novelle in autor. Uebersetzung.* *Deutsche Revue* iib. d. ges. nationale Leben d. Gegenwart, 1888. 658
- Ritchie, J. K.**, *In Love and Honour: a Story of Scotch Country Life.* London, Stock. 659
Bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 445 f.
- Robinson, M.**, *Songs, Ballads and a Garden Play.* London, Fisher Unwin. 660
Bespr. von P. E. Pinkerton (*Academy* 1888, I, 440); *Athenæum* 1888, II, 181 f.; *Saturday Review* 1888, II, 359.
- *Poésies traduites de l'anglais.* Par J. Darmesteter. Paris, Lemerre 661
Bespr. *Athenæum* 1888, II, 181 f.
- Rogers, S. Clayden, P. W.**, *The Early Life of Samuel Rogers.* London, Smith & Elder. 476 ss. Post 8°. 12 sh. 6 d. 662
- — *Dasselbe.* Boston, Roberts Bros. IX, 405 ss. 8°. 663
- Rossetti.** Swinburne, *The Poems of Dante Gabriel Rossetti.* Siehe Nr. 243.
- Scott, W.**, *Poetical Works; with Notes and Glossaries.* 4 vols. New York, White & Allen. IV, 391; V, 384; V, 379; V, 365 ss. il. 16°. cloth, ea., 1 doll.; hf. levant mor. or hf. polished cf., 2 doll.; full crushed levant mor., 4 doll. 664
- *Poetical Works.* Ed. by W. Minto. Vol. 2. New monthly issue. Edinburgh, Black; London, Longmans. 370 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d.; 3 sh. 6 d. 665

- Scott, W.**, *The Bride of Lammermoor*. With Introduction and Notes. Illustr. with Original Highclass Engravings. Part 1. London, Ward & Lock. 1/. 666
- *The Lady of the Lake*. With Introduction, Notes, and Glossarial Index by R. W. Taylor. New York, Munro. 217 ss. 12°. pap., 20 c. 667
- *Rokeby*. With Introduction, Notes, and Glossary by R. W. Taylor. London, Rivingtons. 668
- Angez. *Athenæum* 1888, II, 382.
- **Staake, P.**, *A Critical Introduction to Sir Walter Scott's Lady of the Last Minstrel*. Progr. der Realschule zu Meerane i. S. Leipzig, Fock. 23 ss. 4°. M. 1,50. 669
- *Tales of a Grandfather*. New monthly issue. Vols. 1 and 2. London, Longmans. Post 8°. ea. 2/6; 3/6. 670
- *Extraits de Récits d'un grand père*. Récits de l'histoire d'Ecosse depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'union des deux royaumes d'Ecosse et d'Angleterre, accompagnés de notes explicatives par A. Ellwall. Paris, Delalain frères. IV, 136 p. et carte. 12°. 2 fr. 671
- *Extraits des Contes d'un grand-père*. Publ. avec une introd. et des notes par A. Talandier. Paris, Hachette. VIII, 175 p. Petit 16°. 1 fr. 50c. 672
- **Lockhart, J. G.**, *Life of Sir Walter Scott*. With Prefatory Letter by J. R. Hope Scott. Vols. 1 and 2. New monthly issue. Edinburgh, Black; London, Longmans. 428 ss. Post 8°. ea. 2 sh. 6 d.; 3 sh. 6 d. 673
- **Yonge, Ch. D.**, *Life of Sir Walter Scott*. [Great Writers.] London, Walter Scott. 236 ss. 12°. 1 sh. 674
- Bespr. *Westminster Review* 1888, 659; *The Academy* 1888, II, 181 (H. T. M. Bell); *The Athenæum* 1888, I, 302.
- *The Abbotsford Catalogue*. *The Saturday Review* 1888, I, 406 f. 675
- Bespricht einen 'Catalogue of the Armour and Antiquities'; hrsg. von Mrs. Maxwell Scott, der nur in Abbotsford zu haben ist und eine Sammlung von Gegenständen enthält, die Scott besessen und teils auch selbst benutzt hat.
- Shairp, J. C.**, *Glen Dessaray, and other Poems, Lyrical and Elegiac*; ed. by Franc. T. Palgrave. New York, Macmillan. XXVI, 279 ss. 16°. cloth, 1 doll. 75 c. 676
- Bespr. *Athenæum* 1888, II, 621 f.
- Shelley, P. B.**, *Complete Works in Verse and Prose*. Ed., prefaced and annotated, by R. H. Shepherd. 5 vols. Philadelphia, The Lippincott Co. 16°. cloth, 6 doll. 25 c.; hf. mor., 10 doll.; three-quar. cf., 15 doll. 677
- *Poetical Works*. From the Original Editions. Ed., prepared and annotated by R. H. Shepherd. 3 vols. London, Chatto & Windus. Post 8°. ea. 3 sh. 6 d. 678
- *Poetical Works*. Reprinted from the Early Editions, with Memoir, Explanatory Notes, etc. London, Warne. 636 ss. Post 8°. 3 sh. 6 d. 679
- *The Sensitive Plant, with Notice and with Explanatory Notes*, by S. Silvagni. Prato, printed by Salvi. 52 ss. 16°. 680
- *The Banquet of Plato, and other Pieces, Translated and Original*. [Cassell's National Library.] London, Cassell & Co. 681
- Bespr. *Athenæum* 1888, I, 793.

- Shelley, P. B.**, Prometheus Unbound, with Adonais, the Cloud, Hymn to Intellectual Beauty, and an Exhortation. London, Cassell & Co. 682
Bespr. Athenæum 1888, I, 793.
- Richter, H., Der entfesselte Prometheus. Ein lyrisches Drama in 4 Akten von Shelley. Deutsch in den Versmassen des Originals. Stuttgart, Waag. M. 3; geb. M. 4. 683
Bespr. Blätter f. lit. Unterhaltung 1888, I, 194.
- Rabbe, F., Shelley: the Man and the Poet; from the French by Cashel Hoey. Chicago, McClug. 12°. cloth, 2 doll. 684
- — 2 vols. London, Ward & Downey. 600 ss. Post 8°. 21 sh. 685
Vgl. Bücherschau 1887, Nr. 835; angez. Athenæum 1888, I, 598.
- Salt, H. S., Percy Bysshe Shelley. A Monograph. London, Sonnenschein & Co. 284 ss. 12°. 2/6. 686
Beurteilt (nach der Westminster Review 1888, July, 110 f.) den Dichter 'by his own standard of morality, and not by that which it was his special object to discredit and overthrow'. Bespr. Athenæum 1888, I, 793.
- Hogg's Life of Shelley. Vortrag. Siehe Nr. 693.
- Sharp, W., Life of Percy Bysshe Shelley. New York, Whittaker. 16°. cloth, 40 c. 687
- Arnold, M., Shelley. Nineteenth Century 1888, I, 23—39. 688
- Arnold, Essays. Siehe Nr. 230.
- Nencione, Roma, etc. Siehe Nr. 240.
- Mazzini, Essays. Siehe Nr. 239.
- Salt, Literary Sketches (s. Nr. 241) behandelt 'Shelley as a Teacher'.
- Swinburne, Notes on the Text of Shelley. Siehe Nr. 243.
- Weiss, A., Zur Shelley-Litteratur. Litt.-krit. Rundschau (Beilage zur Monatsschrift 'Die Gesellschaft') 1888, II, 72—77. 689
- Symonds, J. A., Shelley's Separation from his first Wife. The Fortnightly Review 1887, 613—615. 690
(Nachtrag zur Bücherschau 1887. Berichtigt Dowden's Life of Shelley.)

*Publikationen der Shelley Society.**

(London, Reeves & Turner.)

1886.

- Adonais: an Elegy on the Death of John Keats. By J. B. Shelley. First printed at Pisa with the types of Didot in 1821, and now reprinted in exact Facsimile. Edited, with a Biographical Introduction, by T. J. Wise. XXII, 25 ss. 4°. 691
- — Revised (second) Edition. Wie oben. 692
- Review of Hogg's 'Memoirs of Prince Alexy Haimatoff' by P. B. Shelley, together with an Extract from 'Some Early Writings of Shelley' by E. Dowden. Edited, with an Introductory Note, by T. J. Wise. Now first reprinted. 54 ss. 8°. 693
- — Revised (second) Edition. Wie oben. 694
- The Cenci. A Tragedy in five Acts by P. B. Shelley. Given from the Poet's own Editions, with an Introduction by A. Forman and H. B. Forman, and a Prologue by J. Todhunter. XIV, 107 ss. 8°. 695

* Die Titel nach dem Catalog des Britischen Museums.

- Shelley Soc.** The Cenci. Extracts from Reviews of the First Performance (under the Auspices of the Shelley Society) 7th May 1886. With a Preface by S. E. Preston. 8°. 696
- Hellas, a Lyrical Drama, etc. XI, 60 ss. 8°. 697
[One of a hundred Copies printed on fine Paper. Without the Music.]
- — A Reprint of the Original Edition published in 1822, with the Author's Prologue and Notes by various Hands (Mrs. Shelley, R. Garnett). Edited by T. J. Wise. The Choruses set to Music by W. C. Selle. LVIII, 60, 98 ss. 8°, 4°. 698
- — Without the Music. 8°. [Nur 15 Abzüge.] 699
- — Second Edition. XI, LVIII, 60 ss. 8°. 700
- 1887.
- Epipsychidion. By T. B. Shelley. A Type Facsimile Reprint of the Original Edition . . . published in 1821. With an Introduction by S. A. Brooke . . . and a Note by A. Swinburne. Edited, with a Bibliography, by R. A. Potts. LXVI, 31 ss. 8°. 701
- The Mask of Anarchy . . . By P. B. Shelley. Facsimile of the Holograph Manuscript, with an Introduction by H. B. Forman. LII, 22 ss. 4°. 702
- A Proposal for putting a Reform to the Vote throughout the Kingdom; by the Hermit of Marlow, P. B. Shelley. Facsimile of the Holograph Manuscript, with an Introduction by H. B. Forman. XXXVIII, 17 ss. 4°. 703
- 1888.
- The Shelley Society's Papers. 8° [In Progress.]
- Ueber die Sitzungsberichte der Shelley Society vgl. Nr. 105.
- Sheridan, R. B.**, The School for Scandal, a Comedy. Utgivet med indledning og anmerkninger af G. Wiessner. Christiania, Cappelen, 1887. 2 Bl. VIII, 88, 35 ss. 8°. Kart. 1 kr. 60 øre. 704
- The Rivals. A Comedy in five Acts by R. B. Sheridan. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch hrsg. von Dr. A. Fritzsche. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. [English Authors. Nr. 37.] 705
Bespr. von G. S[chirmer], Anglia XI, 329.
- Hartmann, H., Ueber die Vorlagen zu Sheridan's Rivals. Eine Quellenuntersuchung. Progr. d. kgl. Gymn. u. Realgymn. zu Insterburg. Colberg, Warnke. III, 61 ss. 8°. M. 1. 706
Auch Königsb. Doktorschrift. Bespr. von G. S[chirmer], Anglia XI, 329 f.
- Weiss, K., Richard Brinsley Sheridan als Lustspieldichter. Leipzig, Fock. 110 ss. 8°. M. 2,50. 707
Bespr. von G. S[chirmer], Anglia XI, 330 f.
- Bahlsen, L., Kotzebue's Peru-Dramen und Sheridan's Pizzaro. Ein Beitrag zur Geschichte der Beziehungen zwischen deutscher u. englischer Litteratur. Archiv f. d. Stud. d. neueren Spr. u. Litt. Bd. 81, 353 ff. 708
Bespr. von G. S[chirmer], Anglia XI, 634 f.
- Shirley, J.** With an Introduction by E. Gosse. Unexpurgated Edition. [Mermaid Series.] London, Vizetelly. 466 ss. Post 8°. 2/6. 709
Angez. The Athenæum 1888, II, 300; bespr. The Saturday Review 1888, I, 294 f.

- Sidney, P.** *Astrophel and Stella* Wherein the Excellence of sweet poesy is concluded. Ed. from the Folio of 1598 by Alfr. Pollard. London, Scott. 280 ss. Post 8°. 7 sh. 6 d. 710
Lobend angez. *The Nation* 1888, Aug., 152; ebenso *Anglia* XI, 328 f. (E. F[lügel]); vgl. *The Athenæum* 1888, II, 256.
- — Dasselbe. Chicago, McClurg. 16°. 1 doll. 75 c. 711
- Smith, S.** *Saintsbury, G., Sidney Smith.* *Macmillan's Magazine.* Vol. 58, 17—29. 712
- Smollet, T. G.** *Hannay, D., Life of Tobias George Smollet.* [Great Writers.] London, Scott. 12. 1 sh.; large paper, 2 sh. 6 d. 713
Bespr. *Athenæum* 1888, II, 767—769.
- Southey, R.,** *Selections from the Poems of.* Edited, with Biographical and Critical Introduction, by Sidney W. Thompson. London, W. Scott. 304 ss. Sq. 8°. 1 sh. [Canterbury Poets.] 714
— — Dasselbe. New York, Whittaker. 304 ss. 24°. cloth, 40 c. 715
— *The Story of his Life.* Written in his Letters; ed. by J. Dennis. Boston, Lothrop, 1887. 12°. cloth, 2 doll. 25 c. 716
— *Dowden, E., Southey.* New Ed. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 200 ss. Post 8°. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 717
- Spenser.** *Church, R. W., Spenser.* London, Macmillan & Co. VII, 236 ss. Gr. Roy. 12°. 5 sh. 718
— *Hamann, A., An Essay on Spenser's Faery Queen.* Progr. (Ostern 1888) d. Louisenschule zu Berlin. Berlin, Gaertner. 28 ss. 4°. M. 1. 719
— *Uhlemann, Der Verfasser des Commentars zu Spenser's Shepherd's Calendar.* Progr. d. Kaiser Wilhelms-Gymn. zu Hannover. 13 ss. 4°. 720
Bespr. von E. F[lügel], *Anglia* XI, 547 f.
- Stanhope, W.,** *A Martyr to Pride.* A Novel. London, Allen & Co. 721
Bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 242.
- Steele, R. Dobson, A.,** *Richard Steele.* London, Longmans. 240 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 722
— Vgl. auch unter **Addison.**
- Sterne.** *Forte-Randi, Andrea lo, Un humoriste anglais (Lawr. Sterne).* Rome, impr. Forzani. 39 ss. 8°. [Extr. de la Revue internationale, IV année, tom. XVI, V—VI livr.] 723
- Surrey, Earl of.** *Salge, E., Der Vokalismus in den Gedichten des Earl of Surrey.* Berliner Doktorschrift. Jehna, Pohle. 43 ss. 8°. M. 1. 724
— *Brailsford, Henry Howard, Earl of Surrey.* *The Antiquary* 1888, Jan. 725
- Swift.** *A Voyage to Brobdignag.* Hrsg. von C. Lorenz. [English Authors. Nr. 38.] Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. 726
Vgl. *Neuphil. Centralblatt* II, 210 f. (H. B.).
— *Les voyages de Gulliver.* Texte anglais, publié avec une notice, un argument analytique et des notes en français par P. Fievet. Paris, Hachette. 240 ss. 16°. 1 fr. 80 c. 727
— *Daly, J. B., Ireland in the Days of Dean Swift.* Siehe Nr. 140.
- Swinburne, A. Ch.,** *The Armada.* A Poem. *The Fortnightly Review* 1888, Aug., 157—178. 728
— *Lochrine.* A Tragedy. London, Chatto & Windus. 729
Bespr. *Nuova Antologia* 1888, Jan./Febr., 134 f. (E. Nencione).
Anglia, XII. band. Bücherschau.

- Taylor, Sir H. Dowden, Edw.,** Correspondence of Sir Henry Taylor. London, Longmans & Co. 730
 Siehe Blackwood's Edinburgh Magazine 1888, June, 831—837. Empf. im Atlantic Monthly 1888, Aug., 276—282; vgl. The Academy 1888, I, 249 f. (J. A. Noble); Athenæum 1888, I, 461 f.; Saturday Review 1888, I, 536 f.
- Taylor, John,** Early Prose and Poetical Works of Taylor the Water Poet, 1580—1653. London, Hamilton, Adams & Co.; Glasgow, Morison. 308 ss. 8°. 5 sh. 731
 Angez. Saturday Review 1888, July, 85 f.; bespr. Athenæum 1888, I, 791.
- Tennyson, Lord,** Early Poems. New Ed. Vol. 2. London, Macmillan. 316 ss. Post 8°. 5/. 732
 — Selections from Tennyson. With Introd. and Notes by F. J. Rowe and W. T. Webb. London, Macmillan. 170 ss. 12°. 3 sh. 6 d. 733
 Angez. Athenæum 1888, II, 880.
- Stone, J. M., A Missing Page from the 'Idylls of the King'. Dublin Review 1888, II, 259—274. 734
 Beleuchtung der 'Idylls' von katholischem Standpunkte aus.
- Locksley Hall sechzig Jahre später. Autorisierte Uebersetzg. von K. B. Esmarch. Gotha, Perthes. M. 0,60. 735
 Bespr. in der wissenschaftl. Beilage zur Leipz. Ztg. 1888, Nr. 65.
- A Companion to 'In Memoriam'. By Elizabeth Rachel Chapman. London and New York, Macmillan & Co. 736
 Eine Prosabearbeitung und Analyse von Tennyson's Gedicht. Nach der Westminster Review 1888, July, 113 ist das Werk, wie überhaupt jede derartige Arbeit, wenig glücklich gewählt.
- Jacottet, H., Poètes modernes de l'Angleterre: Alfred Tennyson. Bibliothèque univ. et Revue suisse. 3. pér. Tome 37, p. 449—472; 38, 89—114, 298—321. 737
- Salt, Literary Sketches (s. Nr. 241) handelt über 'The Tennysonian Philosophy'.
- Fuchs, R., Alfred Tennyson. Ein litterarisches Charakterbild. Wissenschaftl. Beilage zur Leipz. Ztg. 1888, Nr. 26—31. 738
- Tennyson superseded. The Saturday Review 1888, Aug., 225. 739
 Bezieht sich auf einen Aufsatz von W. H. Howells in Harper's Magazine, worin der Stern des Mr. Coates Kinney und des Mr. Madison Cawein als steigend, der Tennyson's aber als sinkend bezeichnet wird.
- Swinburne, A. Ch., Dethroning Tennyson. The Nineteenth Century 1888, I, 126—129. 740
- Thackeray, W. M.,** Paris, Sketch Book, and Lecture on Charity and Humour. London, Smith & Elder. 324 ss. 18°. sd., 1/; bds., 1/6. 741
- L., Thackeray. Preussische Jahrbücher LXII, 444—464. 742
- James, Partial Portraits. Vgl. Nr. 237.
- Johnson, Ch. P., The Loving Ballad of Lord Bateman. The Athenæum 1888, I, 86. 743
- — The Early Writings of W. M. Thackeray. London, Stock. 744
 Bespr. Athenæum 1888, II, 697; Saturday Review 1888, II, 354.

- Thomson, J.**, *The Seasons*. With Four Illustrations and Extra Portrait printed direct from the Original Copperplate engraved in 1792, and a Preface by John Oldcastle. [Illustr. Gleanings from Classics, Nr. 3.] London, Field & Tuer. 32 ss. 4°. 1/4. 745
- Tourneur**. Siehe unter **Webster**.
- Trench**. Vere, Aubrey de, *Archbishop Trench's Poems*. The Nineteenth Century 1888, 858—880. 746
- Trollope, F. E.**, *That Unfortunate Marriage*. A Novel. 3 vols. London, Bentley & Son. 747
Bespr. *Athenæum* 1888, II, 811.
- James, *Partial Portraits*. Siehe Nr. 237.
- Twain, Mark**. Siehe unter **Clemens**.
- Walford, L. B.**, *A Mere Child*. A Novel. London, Spencer & Blackett. 748
Bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 298.
- *Dinah's Son*. London, Clarke & Co. [Bespr. ebd. 354.] 749
- Ward, Mrs. H.**, *Robert Elsmere*. A Novel. 3 vols. London, Smith & Elder. 750
Bespr. von W. Sharp (*Academy* 1888, I, 183 f.); *Athenæum* 1888, I, 395; vgl. *Nineteenth Century* 1888, I, 766—788 (W. E. Gladstone, 'Robert Elsmere and the Battle of Belief'); *The Saturday Review* 1888, I, 356 nennt die Verfasserin: 'as much a slave of documents and of copying from life as any French naturalist . . . and the slave of a weak and begarly "analysis" as if she were Mr. Howells itself'; *Dublin Review* 1888, I, 427: 'there is wonderful power and eloquence in these three volumes; but they will do no good to the reading public'; *Blackwood's Edinburgh Magazine* 1888, II, 1—20 ('Rob. Elsmere and Modern Oxford'); *Biblioth. universelle* 1888, II, 622—625; *The Quarterly Review* 1888, II, 273—302.
- Warden, Fl.**, *A Woman's Face*. A Novel. London, Ward & Downey. 751
Bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 663.
- Webster**. Vopel, C., John Webster. *His Life and his Dramas*. Progr. d. Realschule beim Doventhor in Bremen. S. 3—31. 4° 752
- Webster and Tourneur**, *Best Plays*. Ed., with Notes, by J. A. Symonds. [Mermaid Series.] London, Vizetelly. Cr. 8°. 2 sh. 6 d. 753
Empfehlend angez. *The Saturday Review* 1888, July, 85; *Athenæum* 1888, II, 235.
- Whitman**. Stevenson, Walt Whitman. 38 ss. 8°. Siehe Nr. 242.
- Wilson, J.**, *The Comedy of the Noctes Ambrosianae*. Selected and arranged by John Skelton. Cheap Ed. London, Blackwoods. Cr. 8°. 2 sh. 6 d. 754
- Winter, J. St.**, *Beautiful Jim*. 2 vols. London, White & Co. 755
Bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 469.
- *Bootle's Baby* (adapted for the stage by H. Moss, at the Globe Theatre). *The Saturday Review* 1888, I, 364. 756
- Wood, Mrs. H.**, *The Channings*. New Ed. London, Bentley & Son. 452 ss. Post 8°. 3/6. 757
- *The Story of Charles Strange*. A Novel. 3 vols. Ebd. 758
Bespr. von B. M. Ranking (*Academy* 1888, II, 236); *Athenæum* 1888, II, 445; *Saturday Review* 1888, II, 439.

- Wordsworth, W.**, Selections from. By Will. Knight, and other Members of the Wordsworth Society. With Preface and Notes. London, Paul, Trench & Co. 320 ss. 8°. 12 sh. 759
- **The Prelude; or, Growth of a Poet's Mind.** An autobiographical Poem, with Notes by A. J. George. Boston, Heath. XXXI, 322 ss. 12°. cloth, 1 doll. 760
- **Myers, F. W. H.**, Wordsworth. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 184 ss. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 761
- **Sutherland, J. M.**, William Wordsworth, the Story of his Life. With critical remarks on his writings. London, Stock. 240 ss. Post 8°. 4 sh. 6 d. 762
- **Arnold, Essays.** Siehe Nr. 230.
- **Church, Wordsworth.** Siehe Nr. 232.
- **Ingleby, Essays.** Siehe Nr. 238.
- Wycherly, W.**, Plays. Ed., with an Introduction and Notes, by W. C. Ward. [The Mermaid Series, ed. by Havelock Ellis.] London, Vizetelly. 540 ss. Post 8°. 2 sh. 6 d. 763
- ‘An admirable piece of criticism — just without severity, and appreciative without undue laudation’ (Westminster Review 1888, July, 114); lob. angez. The Nation 1888, July, 72; Saturday Review 1888, July, 85.
- **Ward, W. C.**, William Wycherley. Boston, Little, Brown & Co. cloth, 1 doll. 764
- **Klette, J.**, William Wycherley's Leben und dramatische Werke. Münster, Coppenrath. 75 ss. 8°. M. 1. 765

C. Shakespeare.

- Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft.** Im Auftrage d. Vorst. hrsg. durch F. A. Leo. XXIII. Jahrgang. Weimar, in Kommission bei A. Huschke. 364 ss. 8°. 766
- Der Inhalt ist sachlich in die Bücherschau eingereiht, mit Ausnahme von:
- **Zuwachs der Bibliothek der dtsh. Shakesp.-Ges. seit April 1887.** Jahrbuch XXIII, 255—360, und 767
- **Namen- und Sachverzeichniss zu Bd. XXIII.** Ebd. 361—364. 768
- Shakespeariana.** Vol. V. Leonard Scott Publication Co. Philadelphia and New York. 581, XXX ss. 4°. 769
- Der Inhalt ist sachlich in die Bücherschau eingereiht.
- Shakespeare-Society of New York.** Bankside-Edition. Siehe unter ‘Texte’.

Die Bacon-Theorie.

- **Bacon-Society, Journal of the.** 770
- Inhaltsangabe in Shakespeariana V, 273—276, 547 f.
- **Cattell, Ch. D.**, Did Bacon write Shakespeare. A Reply to Ignatius Donnelly. Birmingham, Cornish; London, Simpkin. 32 ss. 12°. 6 d. 771
- **Clark, E. G.**, The Tale of the Shakspere Epitaph. Belford, Clark & Co. 772
- **Davis, H.**, Shakespeare's Sonnets. The Overland Monthly, San Francisco, Cal., März 1888. 12 ss. 773
- Vgl. Shakespeariana V, 210 f.

- Bacon.** Donnelly, I., *The Great Cryptogram: Francis Bacon's Cipher in the so-called Shakespeare Plays.* 2 vols. London, Low. 998 ss. Roy. 8°. 30 sh. 774
- — Chicago, Peale. 998 ss. por. and il. 8°. cloth, subs., 4 doll. 50 c. 775
Ausführlich bespr. u. zurückgewiesen in *The Nation* 1888, II, 135 f.;
Shakespeariana V, 335—340, 548—552. Vgl. Nr. 787.
- Vitzthum von Eckstädt, K. F. Graf, *Shakespeare und Shakspeare. Zur Genesis der Shakespeare-Dramen.* Stuttgart, Cotta. 264 ss. gr. 8°. M. 4. 776
- Fleischmann-Eldena, A., *Neues zur Bacon-Frage. Die Gegenwart* 1888 (33), 107 f. 777
Handelt hauptsächlich über Mrs. H. Pott's 'Promus'.
- Henshaw, S. E., *Delia Bacon as a Teacher of Shakespeare.* *Shakespeariana* V, 68—72. 778
- Hodgson, Sir A. (Mayor of Stratford-on-Avon), *A Lecture.* *The News*, Leamington, Febr. 1888, 4 columns. 779
Vgl. *Shakespeariana* V, 209 f.
- Holland, L. G., *Baconimania.* Vortrag. Siehe Nr. 104.
- Holmes, N., *The Present Position of Baconism.* *Shakespeariana* V, 533—539. 780
- Hosmer, H. L., *Bacon and Shakespeare in the Sonnets.* San Francisco, The Bancroft Co., 1887. V, 302 ss. 12°. cloth, 1 doll. 50 c. 781
- Ingleby's *Essays* (s. Nr. 239) behandeln auch die Bacon-Frage.
- *Is there any Resemblance between Shakspeare and Bacon?* By C. F. S. London, Field & Tuer. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 782
- Martin, Sir Th., *Shakespeare or Bacon?* *Blackwood's Edinburgh Magazine* 1888, I, 256—272. 783
Vgl. *Shakespeariana* V, 209.
- — Reprinted from *Blackwood's Edinburgh Magazine, with Additions.* London, Blackwoods. 96 ss. 4°. 3 sh. 784
- Morgan, A., *Shakespeare in Fact and in Criticism.* New York and London, Trübner. 12°. 10 sh. 6 d.; 12 sh. 6 d. 785
Bespr. *Shakespeariana* V, 137—147; lobend empfohlen *Jahrbuch der dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 298.
- Donnelly's *Bitter Beer and Bacon's Cousin Cooke.* *Shakespeariana* V, 260—262. 786
- Nicholson, A., *No Cipher in Shakespeare: being a Refutation of Ignatius Donnelly's 'Great Cryptogram'.* Leamington, Burgis and Colbourne. London, Fisher Unwin. 64 ss. Demy 8°. 1 sh. 787
- Peyster, J. W. de, *Was the Shakespeare, after all, a Myth? A Pamphlet.* New York. 32 ss. 788
Bespr. *Shakespeariana* V, 209.
- Rapp, William *Shakespeare oder Francis Bacon? 2. Hälfte.* *Progr. d. Realgymn. zu Ulm.* 32 ss. 4°. 789
- — Dasselbe. 2 Teile. Colberg, Warnke. 19 u. 32 ss. gr. 4° à M. 1. 790
- Raynal, de, *Une controverse littéraire. Shakspeare et Bacon.* Paris, impr. de Soye et fils. 30 ss. 8°. [Extrait du Correspondant du 25 août 1888.] 791

- Bacon.** Rolfe, W. J., *The Bacon-Shakespeare Luxacy.* *Shakespeariana* V, 118—122. 792
- Sears, *Shakespearian Controversy.* *Andover Review* 1888, May. 793
- *Shakespeare or Bacon, containing a Biographical Sketch of Shakespeare, and also of 'The Claimant', Lord Bacon, and the Earls of Essex and Southampton.* A Pamphlet. By Ajax. Boston. II. 24 ss. 794
- Siddon, B., *Views of an Unbeliever.* *Shakespeariana* V, 159 f. 795
- Stopes, C., *Bacon-Shakespeare Question.* London, Johnson. 8°. 796
- Surtees, Scott, *William Shakespere, of Stratford-on-Avon, his Epitaph unearthed, and the Author of the Plays run to Ground.* With Supplement. London, Gray. 43 ss. Demy 8°. 2 sh. [Vgl. Nr. 772.] 797
- *Dethroning Shakespeare.* A Selection of Letters contributed to the *Daily Telegraph*, with preliminary editorial Papers. Edited, with Notes and Comments, by R. M. Theobald, Hon. Sec. to the Baconian Society. London, Sampson Low, Marston, Searle & Rivingtons. 231 ss. 798
Bespr. *Shakespeariana* V, 208; vgl. ebd. 411 f. (Theobald).
- Thom, Wm. T., *Bacon and Shakespeare Compared.* *Shakespeariana* V, 167 f. 799
- Tullidge, E. W., *The Birthplace of English Civilization, was it Stratford-on-Avon or the Court of the Tudors?* *The Western Galaxy*, Salt Lake City, Utah. März 1888. 17 ss. 800
Vgl. *Shakespeariana* V, 210.
- Wigston, W. F. C., *Bacon, Shakespeare, and the Rosicrucians.* With two Plates. London, Redway. 304 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 801
- Wyman, W. H., *Recent Bacon-Shakespeare Literature.* *Shakespeariana* V, 205—211, 547—552. 802
Bespricht die Erscheinungen aus den Jahren 1887 u. 1888.
- *The Shakespeare Authorship. — Was Disraeli the First Doubtor?* *Shakespeariana* V, 262 f. 803
- *Zur Entstehungsgeschichte der Shakespeare-Dramen.* *Allgem. Ztg.* 1888, Beilage Nr. 307—313. 804

Shakespeare's Leben.

- Elze, K., *William Shakespeare. A Literary Biography.* Translated by L. Dora Schmitz. London, Bell & Sons. 580 ss. Post 8°. 6 sh. 805
Bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 382 f.
- Knight, Ch., *William Shakspere. A Biography.* Revised and annotated. (New Library Ed. of Knight's Pictorial Shakspere.) London, Virtue. 551 ss. Demy 8°. 5 sh. 806
- *Shakespeare. Brief Annals of his Life and Works.* New Ed. London, Low. 156 ss. Post 8°. 10 sh. 6 d. 807
- *Shakspeare; par le directeur de la Revue britannique. Avec les portraits authentiques et la statue élevée à Paris.* Paris, aux bureaux de la Revue britannique. 35 (32) ss. Grand 8°. 808
- *The Story of the Life of William Shakespeare and his Work.* London. 809
Empfohlen im Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 299.

- Shakespeare.** Waters, R., *William Shakespeare Portrayed by Himself. A Revelation of the Poet in the Career and Character of one of his own Dramatic Heroes.* London, Worthington Co. VI, 347 ss. p. por. 12° cloth. 810
- Shakespeare = Prince Hal. Vgl. *The Nation* 1888, Sept., 200.
- Shakespeare's Education. *Shakespeariana* V, 245—250. 811
Ein Abschnitt aus vorigem Werke.
- The Shakespeares at Snitterfield and Wroscall. Vgl. Nr. 850.
- Die Auffindung von Dokumenten in einem Raume der Grammar-School in Stratford-upon-Avon. *Jahrbuch etc.* XXIII, 343 [Miscellen. I.]; *Shakespeariana* V, 147 f., 242 f., 572 f.; *Biblioth. univ.* 1888, II, 192. 812
- Gower's Statue of Shakespeare (Stratford-on-Avon). *Shakespeariana* V, 523—527. 813
- The Fournier Statue of Shakespeare (Paris). *Ebd.* 527 f. 814
- Gosse, E., *Shakespeare's Portraits.* *The Academy* 1888, I, 169. 815
- Harlow, L. K., *The Home of Shakespeare, with Water-color Sketches.* Boston, Prang. no paging. obl. 8°. cloth, 3 doll. 816
- Halliwell-Phillips, J. O., *Stratford-on-Avon Church.* *Shakespeariana* V, 145—147. 817
- Vatke, *Gastmähler etc.* Siehe Nr. 134.
- Winter, *Shakespeare's England.* Siehe Nr. 133.

Shakespeare's Werke.

a) Ausgaben.

- *The Famous First Folio Edition (A. D. 1623) of Shakespeare's Plays; a Photographic Fac-simile.* New York, Funk & Wagnalls, 1887. 8°. cloth, 2 doll. 50 c. 818
- Fleming, Wm. H., *Bibliography of the First Folios.* *Shakespeariana* V, 101—117. 819
Read before the New York Shp. Soc., 26. Jan. 1888.
- Stage Directions in the First Folio. *Shakespeariana* V, 215 f. 820
- Shakespeare Stage Directions. *The Saturday Review* 1888, I, 788 f. 821
Handelt über die Verfasserschaft der Bühnenanweisungen.
- Leo, F. A., *Parallel-Zählung der Globe-Edition und der ersten Folio.* *Jahrbuch etc.* XXIII, 318—332. 822
- Nicholson, *The Folios of Jonson and Shakespeare.* Siehe Nr. 565.
- Selected Reprints. *Shakespeariana* V, Anhang. 823
X—XVI: Preface to Theobald's Edition of Shakespeare, 1733 (1—26).
XVII: Preface to Theobald's (2nd) Edition of Shakespeare, 1740 (27 f.)
XVIII: Preface to Hanmer's Edition of Shakespeare, 1744 (28—30).
- Norris, J. P., *The Editors of Shakespeare.* XVII: Charles Knight. *Shakespeariana* V, 72—75. XVIII: John Payne. *Ebd.* 347—354. 824
- *The Leopold Shakespeare.* With an Introduction by Furnivall. London, Cassell. 1186 ss. 8°. 3 sh. 6 d. 825
- *Works.* Ed. with Critical Notes, and Introd. Notices by W. Wagner and L. Proescholdt. Part 24—27. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G. (7. Bd. S. 321—409 u. 8. Bd. 368 S. 8°. à M. 0,50. 826

- Shakespeare.** Works. Ed. with Critical Notes, and Introductory Notices by W. Wagner and L. Proescholdt. Separate Edition. Nr. 27 und 28. Ebd. 8°. 827
- Bespr. von R. W[ülker], *Anglia* XI, 549 f.
- A New Variorum Edition of Shakespeare; ed. by Horace Howard Furness. Vol. 7. *The Merchant of Venice*. London, Trübner; Philadelphia, Lippincott. X, 479 ss. 8°. cloth, 4 doll. 828
- Vgl. *Saturday Review* 1888, II, 84; *Shakespeariana* V, 315—322; ebd. 355 f. (Furness über IV, 1, 133); ebd. 466—469; *Athenæum* 1888, II, 635.
- *The Works*. Ed. by Henry Irving and Frank A. Marshall. With Notes and Introductions to each Play by F. A. Marshall and other Shakespearian scholars, and numerous illustrations by Gordon Browne. London, Blackie & Son. 4°. Vol. II, III, and IV: 480, 509, 422 ss. 10 sh. 6 d each. 829
- Vol. 2 angez. *The Academy* 1887, II, 235 f.; bespr. *Saturday Review* 1888, I, 294 f. Vol. 1 u. 2 bespr. *Shakespeariana* V, 142—144, 180—182, 231—233; *Shakesp.-Jahrbuch* XXIII, 292—296. Vol. 3 bespr. *Saturday Review* 1888, I, 706.
- — Vols. II, III and IV. New York, Scribner & Welford. il. 8°. cloth, each 3 doll. 830
- *Complete Works*. Bankside Ed. In 20 vols. Vols. 1/2. New York, printed by the Shakesp. Soc. of New York. 8°. cloth, à 2 doll. 50 c. 831
- [Limited edition of 500 copies.] Angez. *Shakespeariana* V, 323.
- *Works*. Ed. by Ch. Knight. London, Routledge. 1070 ss. 8°. 3/6. 832
- *Works*. Ed. by H. N. Hudson. Revised Ed., with Additional Notes. 6 vols. Boston, Estes & Lauriat, 1887. 12°. cloth, 9 doll.; hf. cf. or hf. mor., 18 doll. 833
- *Works*. With Life and Glossary. Carefully Ed. from the Best Texts. 12 vols. London, Warne. 32°. 21 sh. 834
- *Complete Works* [Reader's Ed.]; with Notes by Malone, Steevens, and others; together with a Biography, Concordance of familiar Passages, Index of Characters, and Glossary of obsolete Terms. 8 vols. Philadelphia, McKay. XLVIII, 17—340; 409; 338; 395; 316; 408; 443 p. il. and por. 12°. cloth, 14 doll.; hf. Amer. cf., 18 doll.; three-fourths English cf., 25 doll. 835
- *Dramatic Works*. With Explanatory Notes, Parallel Passages, Historical and Critical Illustrations, Contemporary Allusions, a copious Glossary, Biographical Sketch, and Indexes by W. H. Davenport Adams. With 370 Illustrations by Frank Howard, R. A. 2 vols. London, Nelson. Cr. 8°. 7 sh. 836
- *Dramatic Works*. With Notes by R. Grant White. New Popular Ed. 6 vols. Boston, Little, Brown & Co. 12°. cloth, 7 doll. 50 c. 837
- *Plays*. With Text and Introduction in English and German. Ed. by Charles Sacks. 19 parts. London, Whittaker. 8°. each 10 d. 838
- *Shakespeare's Plays* in English and German. Henry IV. (both parts). Richard II. King John. London, Whittaker. 839
- *Works*. Ed. from the Best Texts. With Illustrations and a Glossary. 12 vols. Vol. 12. London, Cassell. 32°. 1 sh. 840

- Shakespeare. Works. The Pictorial Edition.** Ed. by Ch. Knight. 2. Ed., revised. Doubtful Plays. London, Virtue. 507 ss. Demy 8°. 5 sh. 841
- Dasselbe. Histories, vols. 1, 2. Ebd. 390, 485 ss. Demy 8°. à 5 sh. 842
Angez. Athenæum 1888, I, 599.
- Works. Ed. by Ch. Knight. With 340 Illustrations by John Gilbert. London, Routledge. 530 ss. Roy. 8°. 15 sh. 843
- Works. Ed. by W. Cullen Bryant, assisted by E. A. Duyckinck; with 100 photogravure il. from original paintings by F. O. C. Darley and Alonzo Chappel. In 3 vols. Vol. 1. New York, The Amies Publishing Co. il. cloth, subs. (for compl. work), 31 doll.; shp., 33 doll.; hf. rus., 37 doll.; tky. mor., 45 doll. 844
Angez. Shakespeariana V, 94.
-
- Index Volume to the Works of William Shakespeare. Ideal Edition. Giving Titles, Characters, Glossary, First Lines, and Quotations. New York, Alden. 845
Vgl. Shakespeariana V, 235 f.

b) Abhandlungen.

- Bulthaupt, Dramaturgie der Klassiker. 3. Aufl. Oldenburg, Schulze. kl. 8°. à M. 5. [2. Bd. Shakespeare.] 846
- Chiarini, G., Il primo capolavoro drammatico di Guglielmo Shakespeare. Nuova Antologia 3, XVII, 410—438; XVIII, 459—486, 728—755. 847
- — Le donne nei drammi dello Shakespeare e nel poema di Dante. Nuova Antologia 3, XV, 5—33. 848
- Dawson, Shakespeare and other Lectures. Siehe Nr. 234.
- Delius, N., Abhandlungen zu Shakespeare. Neue Folge. Elberfeld, Friederichs. XVI, 303 ss. gr. 8°. M. 5 (I u. II: M. 13). 849
Lobend angez. Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 301.
- Ingleby, Essays. Siehe Nr. 238.
- Shakespeare. Brief Annals, etc. Siehe Nr. 238.
- Gädertz, . . . altengl. Bühne . . . Shakespeare Literatur. Siehe Nr. 253.
- Shakespearian Extracts from 'Edward Pudsey's Booke' temp. Queen Elizabeth and King James I., which include some from an unknown play by William Shakespeare; also a few unpublished records of the Shakespeares of Snitterfield and Wroscall. Preserved in the Public Record Office. Collected by Rich. Savage. [Stratford-on-Avon Note Books, No. 1.] Stratford-on-Avon, Smith; London, Simpkin. 83 ss. Demy 8°. 2 sh. 6 d. 850
- Stapfer, P., Shakespeare et l'antiquité. III. Shakespeare et les tragiques grecs. Nouv. éd., revue et corrigée. (Antigone; Roméo et Juliette; Oedipe; le Roi Léar; les Euménides; Spectres; Sorcières et démons; Macbeth; Hamlet; Oreste.) Paris, Lecène & Oudin. 382 ss. 18°. 3 fr. 50 c. 851
- Boucicault, D., Shakspeare's Influence on the Drama. The North American Review CXLVII, 680—687. 852
- Timofejew, S., Der Einfluss Shakespeare's auf das russische Drama. (Historisch-kritische Studien.) Moskau. VII, 149, 1 ss. 8°. 853

- Shakespeare.** Wattendorf, L., *Essai sur l'influence que Shakespeare a exercée sur la tragédie romantique française.* Progr. d. Ober-Realschule zu Coblenz. Colberg, Warnke. 13 ss. 4°. M. 0,80. 854
- Philips, C., *Lokalfärbung in Shakespeare's Dramen. I. Teil.* Giessener Inaug.-Diss. Köln. 32 ss. 1 Bl. 4°. 855
Vgl. Bücherschau 1887, Nr. 946.
- — *Lokalfärbung in Shakespeare's Dramen. II. Teil.* Progr. d. höheren Bürgerschule zu Köln. Colberg, Warnke. S. 3—31. 4°. 856
Bespr. von E. F[lügel], *Anglia* XI, 638 f.
- Shakspeare. *Sein Entwicklungsgang in seinen Werken* von E. Dowden. Uebersetzt von W. Wagner. Heilbronn, Henninger. M. 7,50. 857
- Biese, A., *Das sympathetische Naturgefühl Shakespeare's.* [Die Entwicklung des Naturgefühls im Mittelalter und in der Neuzeit. Leipzig 1888. Kap. VI.] 23 ss. 858
Bespr. *Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 301.
- Bordoni, P., *Essay sur la morale dans l'oeuvre de William Shakespeare.* Livourne, Giusti. 52 ss. 16°. 859
- Schwarzkopf, Aug., *Shakespeare's Dramen auf ewigem Grunde.* Bremen, Müller. VII, 430 ss. 8°. M. 4,80; geb. M. 6. 860
Eine Beleuchtung der Dramen Shakespeare's vom theologischen Standpunkte aus. Siehe *Allgem. konserv. Monatschrift f. d. christl. Deutschland* 1888, 672 (Hartert).
- Colton, G. Q., *Shakespeare and the Bible: Parallel passages and passages suggested by the Bible with the religious sentiments of Shakespeare; with an Introduction by Rob. Collyer.* New York, Knox. II, 163 ss. por. 12°. cloth, 1 doll. 861
- *Shakespeare a Reader of the Bible.* *Shakespeariana* V, 237 f. 862
- Hall, J. G., *Shakespeare versus Ingersoll.* Cleveland, O., The Burrows Bros. Co. 43 ss. 12°. pap., 25 c. 863
Vgl. *Shakespeariana* V, 289 f. Handelt darüber, ob Shakespeare die Bibel ersetzen könne oder nicht!
- Mühry, G., *Gedankenlese aus Shakespeare's dramatischen Werken nach der deutschen Uebersetzung von A. W. v. Schlegel und L. Tieck.* Hameln, Fündeling. IV, 278 ss. kl. 8°. 864
Bespr. *Blätter f. lit. Unterhaltung* 1888, I, 471; vgl. *Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 302.
- Charcot, *Shakespeare's Knowledge of Somnambulism.* *Shakespeariana* V, 475—478. 865
Abdruck des Berichtes der *Medical News* (24. März) über den Vortrag.
- *Shakespeare on Horseback.* Paper read at the Union Club, Stratford-on-Avon, March 3rd, 1887, by C. F. Flower. -- For private Circulation. 866
Zusammenstellung aller Aeusserungen Shakespeare's über Pferde (*Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXXIII, 299 f.).
- 'What Shakespeare knew about Horses'. *Shakespeariana* V, 425. 867
Auszug aus Flower's 'Shakespeare on Horseback'.
- J. W. P., *The Poet as Historian.* *Macmillan's Magazine.* Vol. 59, 36 f. 868
Handelt besonders über Shakespeare.

- Shakespeare.** Gaye, A., Shakespeare Unawares. Macmillan's Magazine. Vol. 58, 453—459. 869
 'In spite of ourselves we talk a great deal of Shakespeare unawares: it is scarcely possible to carry on a conversation without having recourse to him', etc.
- Tyler, Th., Shakspeare Idolatry. Vortrag. Siehe Nr. 104.
- — Shakespeare's Caliban compared with Swift's Yahoos. Ueber diesen in der New Shakspeare Society gehaltenen Vortrag vgl. The Athenæum 1887, I, 389. 870
- Irving on Goethe and Shakespeare. Shakespeariana V, 194 f. 871
- Wechsung, A., Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare'scher Stücke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern vom 1. Jan. bis 31. Dez. 1887. Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 348—354. 872
- Gowns of Shakespeare's Women. Shakespeariana V, 383 f. 873
- The Shakespeare Heroine Pictures. Ebd. 434—436. 874
- Clarke, H. A., A List of Shakespeare Operas, Operatized Dramas, and Overtures. Shakespeariana V, 457—462, 540—545. 875
- — Shakespeare Music. Ebd. 1—18 (Songs, Glees, Comedies), 53—68 (Tragedies, Overtures). 876
- How did you become a Shakespeare Student? Shakespeariana V, 437—444, 485—495. 877
- Thom, W. T., Shakespeare . . . Examinations. Siehe Nr. 48.
- — — — —
- Martin, Lady, On some of Shakespeare's female Characters. 3. Ed. London, Blackwoods, 356 ss. 8°. 7 sh. 6 d. 878
- Spencer, Mrs. C. J., Shakspeare's Treatment of Female Characters. Vortrag. Siehe Nr. 102.
- — — — —
- Leo, F. A., Emendationen. Jahrbuch d. deutschen Shakespeare-Ges. XXIII, 282 f. 879
 Inhalt: Two Gentlemen of Verona II, 3, 30; II, 4, 196; III, 2, 77. Merry Wives of Windsor I, 1, 194; I, 3, 49; II, 1, 129; II, 3, 93. Measure for Measure II, 1, 22; II, 1, 39; II, 4, 123; III, 1, 89—96.
- Snider, D. J., The Shakespearian Drama; a Commentary. The Tragedies. Boston, Ticknor, 1887. 12°. cloth, 1 doll. 75 c. 880
- — — — —
- Elze, K., Versabteilung bei Shakespeare. Engl. Stud. XI, 362 f. 881
- Price, Th. R., The Construction and Types of Shakespeare's Verse as seen in the Othello. Papers of the New York Shakespeare Society. Nr. 8. 69 ss. 882
 Bespr. von E. F[lügel], Anglia XI, 550.
- König, G., Der Vers in Shakespeare's Dramen. [Quellen u. Forschungen, hrsg. von ten Brink, Martin und Schmidt. Heft 61.] Strassburg, Trübner. XI, 138 ss. 8°. M. 3,50. 883
- Zu Shakspeare's Metrik. Strassb. Doktorschrift. Strassburg, Trübner. 76 ss. gr. 8°. 884

- Shakespeare.** March, F. A., On Once-used Words in Shakespeare. Proceedings of the 18th session of the Amer. Philol. Assoc. (1887) p. 30. 885
- The Pronunciation of Proper Names in Shakespeare. *Shakespeareana* V, 409 f. 886
- Nares, Glossary of Words in the Works of English Authors, particularly of Shakespeare and his Contemporaries. New ed. 2 vols. London, Reeves & Turner. 8°. 21 sh. 887
- Selby, H. M., The Shakespeare Classical Dictionary; or Mythological Allusions in the Plays of Shakespeare explained. London, Redway. 56 ss. 18°. 1 sh. 888
- Wahl, M. C., Das parömiologische Sprachgut bei Shakespeare. II. Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 21—93. 889

c) Gedichte.

- Leo, F. A., Hilfsmittel bei Untersuchungen über Shakespeare's Sonette. Jahrbuch etc. XXIII, 304—317. 890
- Smith, G. M., The Poems of Shakespeare. Vortrag. Siehe Nr. 102.
- Davies, Miss L. M., First Impressions of the Sonnets of Shakespeare, Dec. 31, 1609. Vortrag. Siehe ebd.
- Noble, J. A., The Punctuation of Shakspeare's 129. Sonnet. *The Academy* 1888, I, 415. 891
- Davidson, Æschylos and Shakespeare. *Shakespeareana* V, 356 f. 892
89. Sonett = Agamemnon 401 ff.
- Massey, G., The Secret Drama of Shakespeare's Sonnets. London, Paul, Trench & Co. 474 ss. 4°. 12 sh. 6 d. 893
- Hosmer, Bacon and Shakespeare in the Sonnets. Siehe Nr. 781.
- Davis, H., Shakespeare's Sonnets. Siehe Nr. 773.

d) Dramatische Werke.

I. Komödien.

- *The Two Gentlemen of Verona*. Leo, Emendationen. Siehe Nr. 579.
- Zupitza, J., Ueber die Fabel in Shakespeare's Beiden Veronesern. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung d. deutschen Shakesp.-Ges. Jahrbuch etc. XXIII, 1—17. 894
- *Taming of the Shrew*. [The Bankside Shakespeare II (s. Bücherschau Nr. 831).] London, Triebner & Co. 895
- Giebt den 4^o-Text (1595) und den Folio-Text nebeneinander. Vgl. *The Nation* 1888, Aug., 170; *Shakespeareana* V, 558—564 (E. Whitney).
- William, T., A Bibliography of the Taming of the Shrew. *Shakespeareana* V, 445—456, 497—513. 896
- The Taming of the Shrew, at the Gaiety. *The Academy* 1888, I, 385, 421; *The Athenæum* 1888, I, 706; *Shakespeareana* V, 419 f.; *Saturday Review* 1888, I, 655 f., 791 f.
- *The Merchant of Venice*. Ed. by H. H. Furness. Siehe Nr. 828.
- *The Merchant of Venice*. Hrsg. von W. Bertram. [Rauch's English Readings. 37.] Berlin, Simion. 101 ss. 12°. M. 0,50. 898
- Vincke, G. Freiherr v., Eine Bühnen-Anordnung des Kaufmanns von Venedig. Jahrbuch etc. XXIII, 193—200. 899

- Shakespeare.** Smyth, A. H., 'Hanging a Wolf'. — A New Greek Shakespeare. *Shakespeariana* V, 513—515. 900
 Bezieht sich auf Gratiano's Rede zu Shylock.
- *A Midsummer Night's Dreame*. Variant Ed. Fac-simile reprint of the text of the first folio, 1623, with foot-notes, giving every variant in spelling and punctuation occurring in the two quartos of 1600 according to the perfect copies of the original texts in the Barton Collection, Boston Public Library; with Introduction and Notes by H. Johnson. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. cloth, 1 doll. 901
 Angez. *The Saturday Review* 1888, July, 85; *Shakespeariana* V, 270 f.; kurz bespr. *Athenæum* 1888, II, 170.
- Frey, A. R., The Revival of 'A Midsummer-Night's Dream'. *Shakespeariana* V, 134—136. 902
- A Midsummer-Night's Dream out of Doors. *Ebd.* 422—424. 903
- — at Margarete Theatre. *The Athenæum* 1888, II, 491. 904
- *Much Ado about Nothing*. With an Introd. and Notes by K. Deighton. [Mermaid Series.] London, Macmillan. 176 ss. 12°. 2/. 905
 Bespr. *The Saturday Review* 1888, I, 294 f.
- Mills, J. W., A Review of W. W. Lloyd's Edition of *Much Ado about Nothing*. Vortrag. Siehe Nr. 102.
- Rolfe, W. J., A Worm in the aching Tooth [*Much Ado* III, 2, 264]. *Shakespeariana* V, 372 f. 906
 Führt für diese Anschauung Beispiele aus dem Volksglauben an.
- Ganderax, L., *Beaucoup de Bruit pour Rien*. Comédie en 5 actes et 8 tableaux, en vers, par M. L. Legendre, d'après W. Shakespeare. *Revue de deux Mondes* 1888, Jan.-Febr., 463 f. 907
 Bericht über eine Vorstellung im Odéon (Paris).
- *The Merry Wives of Windsor*. Ed. by Appleton Morgan. [The Bankside Shakespeare I.] New York, New York Shakespeare Society; London, Trübner & Co. 908
 Vgl. *Saturday Review* 1888, II, 85; *Athenæum* 1888, I, 837 f.; *Shakespeariana* V, 269 f.; *ebd.* 358 f. (W. H. Fleming); *ebd.* 362 f.
- Leo, Emendationen. Siehe Nr. 879.
- Herne the Hunter (M. W. of W. IV, 4). *Shakespeariana* V, 572 f. 909
- *The Merry Wives of Windsor* (at Oxford). *The Saturday Review* 1888, I, 659. 910
- *As You Like It*, at the Shaftesbury Theatre. *Academy* 1888, II, 279; *Athenæum* 1888, II, 563. 911
- *Measure for Measure*. Leo, Emendationen. Siehe Nr. 879.
- *The Tempest*. Quelle zum Sturm. Siehe Nr. 965.

II. Historien.

- *Henry VI*. The Battle of Mortimer (3 Henry VI., II, 1). *Shakespeariana* V, 530 f. 912
- Thom, Wm. T., A School of Shakespeare. *Henry VI*. Part I. *Shakespeariana* V, 18—25. Parts II and III. *Ebd.* 76—82, 255—259. 913
- *Richard III*. Avec une introduction et des notes par Jul. Guiraud. Paris, Ve. Belin et fils. 192 ss. 12°. 914

- Shakespeare.** The Tragedy of King Richard III. With an Introduction and Notes by C. H. Tawney. London, Macmillan. Fcap. 2 sh. 6 d. 915
 — — New York, Macmillan. XXI, 255 ss. 12°. cloth, 60 c. 916
 — Thom, Wm. T., A School of Shakespeare. Richard III. Shakespeariana V, 161—164, 255—259. 917
 — Lamb on Cooke's Richard III. Ebd. 564—567. 918
 — *King John*. Ed. by Benj. Dawson. London, Simpkin, Marshall & Co. 18 ss. 12°. 1 sh. 919
 — — Dasselbe. [The University Shakespeare.] Ebd. 104, 122 ss. 16°. 920
 Bespr. Shakespeariana V, 363 f.
 — King John in English and German. Siehe Nr. 839.
 — *Richard II.* in English and German. Siehe ebd.
 — King Richard II. 2. verb. Aufl. 86 ss. gr. 8°. M. 0,60; cart. M. 0,75. 921
 [Sammlung Shakespeare'scher Stücke. Für Schulen hrsg. v. E. Schmid. V. Danzig, Saunier.]
 — *Henry IV.* in English and German. Siehe Nr. 839.
 — *King Henry V.* Ed., with Introduction, Notes and Glossary, by Benj. Dawson. [The University Shakespeare.] London, Simpkin, Marshall & Co. 170 ss. 12°. 1 sh. 922
 Angez. The Saturday Review 1888, II, 85.
 — Henry V. With Notes by K. Deighton. London, Macmillan. Globe 8°. 2 sh. 6 d. 923
 — Henry V. New York, Macmillan. 36, 233 ss. 12°. cloth, 60 c. 924
 — *Henry VIII.* Thom, Wm. T., A School of Shakespeare. Henry VIII. Shakespeariana V, 463—465. 925

III. Tragödien.

- The History of *Titus Andronicus*. Ed. by L. Proescholdt. Hamburg. VIII, 93 ss. 8°. M. 0,50. [Vgl. Nr. 826.] 926
 — Cohn, Titus Andronicus 1699 in Breslau aufgeführt. Siehe Nr. 949.
 — *Romeo and Juliet*. Ed. by L. Proescholdt. Hamburg. 126 ss. 8°. M. 0,50. [Vgl. Nr. 826.] 927
 — Gould, G., On Shakespeare's Romeo and Juliet. Shakespeariana V, 251—253. 928
 — *Hamlet*. With Introduction, Emendations, Notes and Appendix by David Maclachlan. London, Reeves & Turner. Post 8°. 3/6. 929
 Vgl. The Saturday Review 1888, July, 84.
 — Marshall, F. A., The 1695 Quarto of Hamlet. Vortrag. Siehe Nr. 104.
 — Slater, J. H., Literary Forgeries. Shakespeariana V, 374—381. 930
 Handelt über das Ms. zu King Lear und einen Teil von Hamlet.
 — Gould, G., Misprints in Hamlet. Ebd. 405—407. 931
 Handelt über die Ausgaben aus den Jahren 1603, 1604, 1605 u. 1611.
 — Tanger, G., 'Der bestrafte Brudermord oder Prinz Hamlet aus Denmark' und sein Verhältniss zu Shakespeare's Hamlet. Jahrbuch etc. XXIII, 224—245. 932
 — Cooke, M. W., The Human Mystery in Hamlet: an Attempt to say an unsaid Word; with suggestive Parallelisms from the Elder Poets. New York, Fords, Howard & Hulbert. 135 ss. 16°. cloth, 1 doll. 933

- Shakespeare.** Rielle, N. T., Hamlet and Hamlet's Uncle. *Shakespeariana* V, 300—306. 934
 Vortrag im Montreal Shakespeare Club.
- Doak, H. M., The Ghost in Hamlet. *Shakespeariana* V, 388—396. 935
- The Real Significance of Hamlet. *The Temple Bar Review* (London, Bentley & Son) 1887, July, 366—377. 936
 Dieser Aufsatz wird vom Jahrb. d. dtsh. Shakesp.-Ges. XXIII, 300 an den Pranger gestellt.
- Lanier, Cl., Hamlet's *Sea of Troubles* [Act III, 1]. *Shakespeariana* V, 412—414. [sea : sege = siege.] 937
- Türck, H., Hamlet ein Genie. Zwei Vorträge. Reudnitz-Leipzig, Hoffmann. X, 52 ss. 8°. M. 1,50. 938
- — Wesen des Genies (Faust und Hamlet). Reudnitz-Leipzig. 939
- Ford, A. A., Hamlet and Tasso. *Shakespeariana* V, 243 f. 940
 Abdruck eines Artikels aus 'The Commonwealth', Boston.
- Knortz, K., Hamlet und Faust. Zürich, Verlagsmagazin. 55 ss. kl. 8°. M. 1. 941
 Vgl. *Shakespeariana* V, 234; angez. Jahrbuch etc. XXIII, 302.
- Lemaître, How Racine would write Hamlet. *Shakespeariana* V, 291 f. 942
- Hamlet im 'Globe Theatre'. *The Athenæum* 1888, I, 94. 943
- A New Hamlet [Mr. Clarke's]. *Shakespeariana* V, 173—179. 944
- *Othello*. Jarro, G. P., L'Otello di Guglielmo Shakespeare: studio critico. Firenze, tip. dei succ. Le Monnier. 79 ss. 8°. L. 1. 945
 Enthält: 1) Il colore di Otello. 2) Otello non è un geloso. 3) I personaggi di Otello, di Jago e di Cassio. 4) Desdemona.
- Price, Construction and Types of Shakespeare's Verse. Siehe Nr. 852.
- Elze, K., Notes on Othello. *Engl. Stud.* XI, 217—235. 946
- Othello (at Haymarket Theatre). *The Saturday Review* 1888, I, 288. 947
- *Julius Caesar*. Lazarus, E., Barnay as Mark Antony. *Shakespeariana* V, 570—572. 948
- *King Lear*. Cohn, A., König Lear 1692, und Titus Andronicus 1699 in Breslau aufgeführt. *Jahrbuch etc.* XXIII, 266—281. 949
- Calkins, E. A., The Fool in Lear. *Shakespeariana* V, 154—158. 950
- Slater, Literary Forgeries. Siehe Nr. 930.
- The Booth and Barrett 'Lear'. *Shakespeariana* V, 129—134. 951
- *Macbeth*. The Tragedy of Macbeth. With Notes. London, Blackie. Fcap. 8°. 8 d. 952
- Kaim, F., Shakespeare's Macbeth. Eine Studie. Stuttgart, Kohlhammer. 34 ss. 8°. M. 0,60. 953
 Stuttgarter Habilitationsschrift. Von Proescholdt (*Dtsch. Literaturblatt* 1888, Nr. 18) wird die Schrift, welche Shakespeare als den Dichter des Gewissens im Sinne einer christlichen Welt- und Lebensanschauung hinstellt, recht anerkennend besprochen.
- Zerbst, M., Die dramatische Technik des Macbeth. Essay. Jena, Mauke. 26 ss. gr. 8°. M. 0,75. 954
- Mauerhof, E., Probleme in Macbeth. [Vom Wahren in der Kunst. Leipzig, 1887. II.] 955
 Vgl. *Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 302.

- Shakespeare.** Doak, H. M., *The Supernatural in Macbeth.* *Shakespeariana* V, 341—347. 956
- Sandmann, B., *Schiller's Macbeth u. das englische Original.* *Wissenschaftl. Beilage zum Progr. des Realgymn. zu Tarnowitz.* 16 ss. 4°. 957
- *Macbeth im 'Olympic Theatre'.* *The Athenæum* 1888, I, 610. 958
- *Banquo's Ghost.* *Shakespeariana* V, 239 f. 959
- *Antony and Cleopatra.* Griffiths, L. M., *Some Shaksperianisms in 'Antonio's Revenge'.* A paper read before the Clifton Shakspeare Soc. (vgl. *Academy* Nr. 841, 418). 960
- Moeller, G. H., *Die Auffassung der Cleopatra in der Tragödienliteratur der romanischen u. germanischen Nationen.* Ulm, Kerler. 94 ss. gr. 8°. M. 2. 961
- *Antony and Cleopatra at Florence.* *The Athenæum* 1888, II, 857. 962
- *Coriolanus.* Latham, G., *Volumnia.* *Jahrbuch etc.* XXIII, 201 f. 963
- *Cymbeline.* *Die Quelle zu Cymbeline und event. zum Sturm.* *Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 344—347. 964
- Jacoby, J., *Die Handlung in Shakespeare's Cymbeline.* *Archiv f. d. Studium d. neuern Spr. u. Lit.* LXXXI, 427—432. 965

IV. Pseudo-Shakespeare'sche Dramen.

- *The Doubtful Plays.* Ed. by Ch. Knight. Siehe Nr. 841.
- *Arden of Feversham.* Revised and edited with Introduction and Notes by Karl Warnke and Ludw. Proescholdt. XXVII, 86 ss. gr. 8°. M. 3. [Pseudo-Shakespearian Plays. V. Halle, Niemeyer. I—V: M. 11.] 966
- — Reprinted from the Edition of 1592. With an Introduction by A. H. Bullen. London, Jarvis & Son. 967
- Bespr. *The Athenæum* 1888, II, 635.
- Wendlandt, W., *Shakespeare's Timon von Athen.* *Jahrbuch d. dtsh. Shakesp.-Ges.* XXIII, 109—192. 968
- — Dasselbe. *Tübinger Doktorschrift.* 88 ss. 8°. 969

VI. Grammatik.

A. Allgemeines.

(Schulgrammatiken s. unter 'Lehrbücher'.)

- Gibson, J., *A Manual of the English Language.* London, Cornish. 88 ss. 8°. 2 sh. 6 d. 970
- Page, Th., *The English Language: its Sources, Growth, History, and Literature.* London, Moffatt & Paige. 130 ss. 8°. 1 sh. 6 d. 971
- Roemer, J., *Origins of the English People, and of the English Language.* Compiled from the best and latest Authorities. London, Bell & Sons. 684 ss. 8°. 18 sh. 972
- Sweet, H., *A History of English Sounds from the earliest Period. With full Word-Lists.* Oxford, Clarendon Press; London, Frowde, Sampson Low & Co. 418 ss. 8°. 14 sh. 973
- Siehe *Westminster Review* 1888, July, 98 f.; *Athenæum* 1888, II, 122 f.; *Anglia* XI, 316 f. (R. W[ülker]).
- *The Laws of Sound Change.* *Transactions of the Philological Society.* *Proceed.* 1886--87, p. VII--IX. 974

- Wells, B. W., The Vowel of *e* and *i* in English. Proceedings of the 17th session of Am. Philol. Assoc. (1886) p. XXIII f. 975
 — The Vowels of *o* and *u* in English. Ebd. 18th session (1887) p. X f. 976
 Potwin, L. S., The Survival of Gender in *this* and *that*. Proceedings of the 18th session of the Am. Philol. Assoc. (1887) p. XXIX. 977
 Körner, K., Beiträge zur Geschichte des Geschlechtswechsels der englischen Substantiva. Inaug.-Diss. Greifswald. 2 Bl. 51 ss. 8°. M. 1. 978
 Bülbring, K. D., Geschichte des Ablauts der starken Zeitwörter innerhalb des Südenglischen. Bonner Doktorschrift. Strassburg, Trübner. 34 ss. 8°. 979
 Gildersleve, On the Stylistic Effect of the Greek Participle. The Am. Journal of Philology 1888, Nr. 34. 980
 Behandelt im Anfang auch das englische und deutsche Particip.
 Brand, H. C. G., Is English a low German Dialect. The Academy 1888, I, 257. 981
 Morsbach, L., Ueber den Ursprung der neuenglischen Schriftsprache. Heilbronn, Henninger. X, 188 ss. gr. 8°. M. 4. 982
 Siehe Phonet. Studien I, 3 (Knigge). Nach Proescholdt (Dtsch. Litbl. 1888, Nr. 14) bringt der Verf. wertvolles Material zur Lösung der genannten Frage, nicht aber die Lösung selbst bei. Vgl. The Nation 1888, Aug., 155; angez. The Athenæum 1888, I, 211.
 Hüne, H., Die Sprache des neueren englischen Romans und der Tagespresse. Progr. d. Realgymn. zu Osnabrück. 22 ss. 4°. M. 1. 983

B. Angelsächsisch und Uebergangsperiode.

- Burghauser, Germanische Nominalflexion auf vergleichender Grundlage. Leipzig, Freytag. 28 ss. 8°. 984
 Cosijn, P. J., Altwestsächsische Grammatik. 1. Hälfte. Schluss. 's Hage, Nijhoff. IV, 117—204. Post 8°. 1 fl. 80 c. 985
 — — Ebd. VIII, 201 u. VII, 208 ss. gr. 8°. M. 12. 986
 Angez. von R. W[ülker], Anglia XI, 317.
 Sievers, E., An Old English Grammar; translated and ed. by Albert S. Cook. 2. Ed., revised and enlarged. Boston, Ginn. XVIII, 273 ss. 12°. cloth, 1 doll. 12 c. 987
 Zupitza, J., Mercisches aus der Hs. Royal 2 A 20 im Britischen Museum. Ztschr. f. dtsch. Altertum u. dtsch. Lit. XXXIII, 47—66. 988
 Lüttgens, C., Ueber Bedeutung und Gebrauch der Hilfsverba im früheren Altenglischen. *Sculan* und *Willan*. Kieler Doktorschrift. Kiel, Lipsius. VIII, 88 ss. 8°. M. 1,80. 989
 Kluge, Fr., Angelsächsisches Lesebuch. Siehe Nr. 993.

C. Altenglisch.

- Cook, A. S., The Phonological Investigations of Old English. Illust. by a series of 50 problems. Boston, Ginn. 26 ss. Cr. 8°. 1 doll. 25 c. 990
 Kurz bespr. von G. S[chirmer], Anglia XI, 532.
 Pogatscher, A., Zur Lautlehre der griechischen, lateinischen u. romanischen Lehnworte im Altenglischen. [Quellen u. Forschgn. z. Sprach- u. Culturgesch. d. germ. Völker. 64.] Strassburg, Trübner. XIII, 220 ss. 8°. 991
 Anglia, XII. band. Bücherschau. 5

- Pogatscher, A., Zur Lautlehre etc. II. Teil: Vokalismus der Tonsilben. Sonderabdr. Inaug.-Diss. Strassburg, Trübner. 1 Bl. 81 ss. 8°. 992
Bespr. von G. S[chirmer], *Anglia* XI, 533 f.
- Mayhew-Skeat, Concise Dictionary of Middle English. Siehe Nr. 1049.

D. Sprachproben.

- Kluge, Fr., Angelsächsisches Lesebuch, zusammengestellt u. mit Glossar versehen. Halle, Niemeyer. VI, 194 ss. gr. 8°. M. 4,40. 993
- Mätzner, E., Altenglische Sprachproben. II. Bd. Wörterbuch. 10. Lfg. Berlin, Weidmann. 120 ss. gr. 8°. M. 4,80 (I—II, 10: M. 64,80). 994
Anfang der 3. Abteilung mit neuer Seitenzählung (*I/Y* u. *J* bis *joineu*).
Rühmlichst angez. von A. Schröer (*Litbl. f. germ. u. rom. Phil.* 1888, 299);
bespr. von R. W[ülker] (*Lit. Centralbl.* 1888, 1457 f.).

E. Metrik.

- Schipper, J., Englische Metrik, in historischer u. systematischer Entwicklung dargestellt. 2. Teil: Neuenglische Metrik. 1. Hälfte: Versbau; 2. Hälfte: Strophenbau. XXVI, 464; XVIII, 465—1054 ss. gr. 8°. M. 9,60; M. 11 (das ganze Werk: M. 34,10). 995
- Goodell, Th. D., Quantity in English Verse. Proceedings of the 17th annual session of the Am. Philol. Assoc. (1886) p. VI f. 996
Bespr. (ebd. p. VII—IX) von Whitney, March und Goodwin.
- Cook, A. S., English Rimes. In: *Modern Language Notes* III, 7. 997
- Luick, K., Die englische Stabreimzeile im 14., 15. und 16. Jahrhundert. *Anglia* XI, 392—443 u. 553—618. 998
— Zur Theorie der Entstehung der Schwellverse. Beiträge etc., hrsg. v. Paul u. Braune XIII, 388—392. 999
Bezieht sich auf Luick's Aufsatz über das Gedicht 'Judith' (Beitr. XI, 470 ff.) und auf Sievers' Ausführungen (Beitr. XII, 454 ff.).
- Wilda, O., Ueber die örtliche Verbreitung der zwölfzeiligen Schweifreimstrophe in England. Inaug.-Diss. Breslau 1887 (Köhler). 66 ss. 8°. 1000
— Shakespeare's Vers. Vgl. Shakespeare, Abhandlungen.

VII. Mundarten.

- Harrison, J. A., Negro English. Proceedings of the 17th session of the Am. Philol. Assoc. (1886) p. XXXI—XXXIV. 1001
Einleitung und Auszug eines Vortrages, der wieder nur einzelne Teile des in der *Anglia* (1884) veröffentlichten Aufsatzes behandelt.
- Primer, S., Charleston Provincialisms. *The American Journal of Philology* IX, 198—213. Vgl. *Phonet. Studien* I, 3. 1002
- Mackay, Ch., English Slang and French Argot: Fashionable and Unfashionable. *Blackwood's Edinburgh Magazine* 1888, 690—704. 1003
- Smith, Ch. F., Southernisms. Proceedings of the 18th session of the Am. Philol. Assoc. (1887) p. XXIII f. 1004
- The Dialect of Windhill, in the West Riding of Yorkshire. Vortrag in der Philol. Society. Vgl. *The Academy* 1888, I, 156. 1005
- Ellis, A. J., Home and Colonial Cockneyisms, as respects Pronunciation. Vortrag in der Philol. Soc. Vgl. *The Academy* 1888, I, 295. 1006

- Mackay, Ch., A Dictionary of Lowland Scotch, etc. Siehe Nr. 293.
 Ellis, A. J., Report on his dialectal work from 1. May, 1885, to 7. May, 1886. Transactions of the Philological Society. Proceed. 1885—86, p. XVII—XXXIX. 1007
 --- Second Report on dialectal work. Ebd. 1886—87, p. XXI—XL. 1008

*English Dialect Society. Publications.**

(London: Trübner & Co., 57 and 59, Ludgate Hill.)

1885.

- Hallam, Th., Four Dialect Words: *Clem, Lake, Nesh, and Oss*, their Modern Dialectal Range, Meanings, Pronunciation, Etymology, and Early or Literary Use. VIII, 66 ss. 8°. 1009
 Swainson, Ch., Provincial Names and Folk-lore of British Birds
 Published in conjunction with the Folk-lore Soc. X, 243 ss. 8°. 1010
 Holland, R., A Glossary of Words used in the County of Chester. Pt. II. 1011

1886.

- Cole, R. E. G., A Glossary of Words used in South-west Lincolnshire, Wapentake of Graffoe. 174 ss. 8°. 1012
 Elworthy, Fr. Th., The West Somerset Word-Book. A Glossary of Dialectical and Archaic Words and Phrases used in the West of Somerset and East Devon. XLVIII, 876 ss. 8°. 1013
 Holland, R., Cheshire Glossary. Part III. Beschluss. 1014

1887.

- Parish, W. D., and Shaw, W. Fr., A Dictionary of the Kentish Dialect and Provincialisms in Use in the County of Kent. XXIV, 194 ss. 8°. 1015
 Bespr. Athenæum 1888, I, 656 f.; Saturday Review 1888, I, 576 f.

1888.

- Lowsley, B., A Glossary of Berkshire Words and Phrases. 199 ss. 8°. paper, 10 sh.; hf. cf., 12 sh. 6 d. 1016
 [E. D. Soc. Publ. Ser. C, No. 56.]
 Addy, S. O., A Glossary of Words used in the Neighbourhood of Sheffield, including a Selection of Local Names, and some Notices of Folk-lore, Games, and Customs . . . LXXX, 331 ss. 8°. paper, 15 sh. 1017
 [E. D. Soc. Publ. Ser. C, No. 57.] Bespr. Athenæum 2888, I, 656 f. — Die Erscheinungen vom Jahre 1886 an werden bespr. von H. Bradley (Academy 1888, II, 215 f.).
 — The English Dialect Library. Founded by the English Dialect Society, and deposited in the Central Free Library, Manchester. Catalogue. Part II. Works added from 1880 to 1888. IV, 27 ss. 8°. paper, 1 sh. 1018
 — Ueber die Sitzungsberichte der Engl. Dialect Soc. vgl. Nr. 96.

VIII. Wortforschung, Namenforschung, Synonymik.

(Etymolog. Wörterbücher s. unter IX.)

- Trench, R. C., On the Study of Words. 20. Ed., rev. by A. L. Mayhew. New York, Macmillan & Co. X, 348 ss. 16°. cloth, 1 doll. 1019

* Die Titel nach dem Catalog des Britischen Museums.

- Fennell, On . . . anglicized foreign Words . . . Siehe Nr. 1046.
 Skeat, English Words from Mexican and other Western Sources. Vortrag. Siehe Nr. 97.
 — English Etymologies. Transactions of the Philological Society. Proceed. 1886—87, p. XV—XVI. 1020
 — Notes on English Etymology. Ebd. 1885—87, p. 690—722. 1021

Einzelne Etymologien.

- Mayhew, A. L., The Etymology of *acquire, enquire, require*. The Academy 1888, I, 10. 1022
 Hall, F., *Clear*, the Adjective, and Subjectively. The Nation 1888, May. 1023
 Vgl. ebd. July 5 (A. S. Cook).
 Lentzner, K., *Coco und Cocoa*. Engl. Stud. XI, 363—364. 1024
 Bright, J. W., The Verb *to fell*. Modern Language Notes III, 7. 1025
 — The Etymology of *firmiton* and *frimdig*. The American Journal of Philology VIII, 471—472. 1026
 — The Origin of the English *much*. Ebd. IX, 219—220. 1027
 Brandreth, E. L., An Account of the Words *Ho-Holy*. Transactions of the Philol. Soc. Proceed. 1885—86, p. VI—VII. 1028
Organ. 'A pair of organs'. The Academy 1888, II, 154 f. (E. Peacock). 1029
Suppositious. The Nation 1888, Aug., 151 f. 1030
 Belegstellen für dieses 'noch in keinem Wörterbuch angeführte, nicht seltene Wort'.

- Tanger, Namen-Lexikon. Siehe unter 'Wörterbücher'.
 Rye, W., Danish Place Names around London. The Academy 1888, I, 116 f. Vgl. ebd. 189 f. (W. H. Stevenson); 241 f. (Rye). 1031
Cern. The Academy 1888, I, 27 f. (W. de Gray Birch). 1032
Isis. The Academy 1887, II, 286 f. (Ch. E. Moberly). 1033
 Vgl. ebd. 441 f.; 1888, I, 11; II, 44 f., 80 f. (W. H. Stevenson); ebd. I, 63 f. (W. de Gray Birch).
Ock. The Academy 1887, II, 441 f.; 1888, I, 11 (W. H. Stevenson). 1034
 Vgl. ebd. 1888, I, 63 f. (W. de Gray Birch).
Oseney. The Academy 1888, II, 80 f. (W. H. Stevenson). 1035
Oxford. The Academy 1887, II, 286 f. (Ch. E. Moberly). 1036
 Vgl. ebd. 441 f.; 1888, I, 11 (W. H. Stevenson).
Thames. The Academy 1887, II, 286 f. (Ch. E. Moberly). 1037
Wandsworth. The Academy 1888, II, 80 f. (W. H. Stevenson). 1038
Wasa. The Academy 1888, I, 27 f., 63 f. (W. de Gray Birch). 1039
 Vgl. ebd. II, 44 f. (W. H. Stevenson).
Windsor. The Academy 1888, II, 80 f. (W. H. Stevenson). 1040
- Sherer, J., The Desk-book of English Synonyms. New Ed. London, Groombridge. 240 ss. Post 8°. 2 sh. 1041

IX. Wörterbücher.

- Balch, W. R., An Every-Day Dictionary of the English Language; containing 35,000 Words. London, Griffith & Farran. 346 ss. 8°. 2/. 1042
 Angez. The Athenæum 1888, I, 599.

- Balg, G. H., A Comparative Glossary of the Gothic Language with especial Reference to English and German. Part V: *lukarn — rêdan*. Mayville, Wisc. 1043
 Angez. Anglia XI, 552.
- Bosworth, J., A Compendious Anglo-Saxon and English Dictionary. London, Reeves & Turner. 8°. 1044
- Brewer, E. C., Etymological and Pronouncing Dictionary of Difficult Words. New Ed. London, Ward & Lock. 1610 ss. Post 8°. 5 sh. 1045
- Fennell, C. A. M., On the Stanford Dictionary of Anglicized Foreign Words and Phrases. Transactions of the Philological Society. Proceed. 1885—86, p. XIII—XVI. 1046
- Harrison, J. A., Anglo-Saxon Dictionary; based on Groschopp's Grein. Ed., revised and corrected, with grammatical List of irregular Verbs and brief etymological Features. New York, Barnes. 8°. cloth, 3 doll. 1047
- Mackay, C., A Dictionary of Lowland Scotch. Boston, Ticknor. 8°. cloth, 3 doll. [Vgl. Nr. 293]. 1048
- Mayhew, A. L., and Skeat, W. W., A concise Dictionary of Middle English from A. D. 1150 to 1580. Oxford, Clarendon Press. XV, 272 ss. kl. 8°. 7 sh. 6 d. 1049
 Gründet sich auf die von Cl. Pr. herausgegebenen me. Texte und verweist rücksichtlich der Belegstellen auf die Glossare zu den betr. Ausgaben. Angez. Athenæum 1888, II, 661; bespr. von R. W[ülker], Anglia XI, 317 f.
- Milne, D., A Readable English Dictionary. Etymologically arranged with an Alphabetical Index. London, Murray. 300 ss. Post 8°. 7/6. 1050
- Murray, J. A. H., A New English Dictionary on Historical Principles, founded mainly on the materials collected by the Philological Society. Oxford, Clarendon Press. gr. Roy. 4°. Part 4, Sect. 1. *Bra—Byz*. (Completing Vol. 1. *A* and *B*), 7 sh. 6 d. Part 4, Sect. 2 *C—Cass* (commencing Vol. 2), 5 sh. 2 Parts complete: 12 sh. 6 d. 1051
 Vgl. Academy 1888, I, 66 (Report on the Progress of the Dictionary); ebd. II, 63 f. (W. W. Skeat); Athenæum 1888, II, 441 f.; Lit. Centralbl. 1888, 1749 (R. W[ülker]).
- Nares, Glossary, etc. Vgl. Nr. 587.
- Standard Etymological Dictionary of the English Language. London, Ward & Lock. 8°. 2 sh. 6 d. 1052
- Webster's Complete Dictionary of the English Language. With various literary appendices and numerous additional illustrations. Thoroughly revised and improved, by Chauncey A. Goodrich and Noah Porter, assisted by C. A. F. Mahn, and others. New Ed. With a supplement of new words, and an additional appendix of biographical names. Authorized and unabridged edition. In 15 parts. Berlin, Asher & Co. LXXII, 1847 ss. m. Stahlstich-Bild. gr. 4°. à M. 2. 1053
- Worcester's Academic Dictionary: a New Etymological Dictionary of the English Language; prepared upon the basis of the latest edition of the unabridged dictionary of Jos. E. Worcester. Philadelphia, Lippincott. 688 ss. il. 8°. cloth, 1 doll. 50 c. 1054

- Hoppe, A., Englisch-deutsches Supplement-Lexikon als Ergänzung zu allen bis jetzt erschienenen englisch-deutschen Wörterbüchern. In 4 Abteilungen. Mit teilweiser Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Durchweg nach englischen Quellen bearb. 1. Abt.: *A — Close*. Berlin, Langenscheidt. XIX, 240 ss. Lex. 8°. M. 8. 1055
 Siehe Centralorgan f. d. Inter. d. Realschulwesens XV, 737 f. (G. G.); warm empf. von Steinberger (Blätter f. d. bayer. Gymnasialwesen 1888, 321); ebenso und mit einigen weiteren Belegen versehen von Schröer (Litbl. f. germ. u. rom. Philologie 1888, 258 f.). Vgl. Stoffel, Addenda to Hoppe's Suppl.-Lex. (Taalstudie IX, 3, 4; X, 2, 6); bespr. in: Nord u. Süd 1887, 2, 268; Deutsche Rundschau 1887, 4, 476; Lit. Lentrablatt 1887, 1729 f. (R. W[ülker]); Jahresbericht IX, p. 222 f. [D.].
- Notwörterbuch der englischen u. deutschen Sprache f. Reise, Lektüre u. Konversation. 2. u. 3. Teil. 2. Aufl. Berlin, Langenscheidt. gr. 16°. geb. M. 5. 1056
 Teil 2: Deutsch-englisch. Zusammengestellt von E. Muret. VIII, 418 ss. M. 2. — Teil 3: Sachwörterbuch. Land u. Leute in England. Unter redakt. Mitwirkung von H. Baumann u. J. Th. Dann zusammen- von C. Naubert. XVI, 733 ss. M. 3.
- Tanger, G., Englisch-Namen-Lexikon. Zusammengestellt u. mit Aussprachebezeichnung versehen etc. Berlin, Haude & Spener. XXVIII, 272 ss. Imp. 12°. geb. M. 5. 1057
 Trotz mancher Ausstellungen anerkennend bespr. von R. W[ülker], (Lit. Centralbl. 1888, 954); vgl. Neuphil. Centralbl. II, 208—210 (M. Trautmann); Anglia XI, 318 f. (R. W[ülker]).
- Wessely, Kleines prakt. Taschenwörterbuch in vier Sprachen. Deutsch-Italienisch-Englisch-Französisch. 4 Bdchn. Leipzig, Fues' Verlag. 24°. M. 7. Einzeln à M. 2. 1058
- Baret, A., Lexique français-anglais rédigé conformément au décret du 19 juin 1880, à l'usage des candidats au baccalauréat ès lettres. 3. éd. Paris, Garnier frères. VIII, 570 ss. à 2 col. 12°. 4 fr. 1059
- Elwall, Alfr., Dictionnaire anglais-français, à l'usage des établissements d'instruction publique et des gens du monde. 15. éd., suivie d'un appendice de mots nouveaux et d'acceptions nouvelles. Paris, Delalain frères; Delagrave. VIII, 1064 ss. à col. 8°. 5 fr. 75 c. 1060
- Brynildsen, J., Norsk-englisk ordbog. 2. 3. Hefte. Christiania, Mallings. S. 81—249. 8°. à 50 øre. 1061

Druck von Ehrhardt Karras, Halle a. S.

ÜBERSICHT
DER
IM JAHRE 1889 AUF DEM GEBIETE
DER
ENGLISCHEN PHILOLOGIE
ERSCHIENENEN
WICHTIGEREN BÜCHER UND AUFSÄTZE
GESAMMELT
VON
PAUL SAHLENDER.

[Die Verweise mit einer römischen Zahl beziehen sich auf die Hauptabschnitte dieser Bibliographie. — Wo kein Format angegeben, ist 8° (resp. Cr. 8° etc.) zu ergänzen.]

INHALT.

- I. Allgemeines (No. 1—50).
 1. Zeitschriften, Sammelwerke.
 2. Bibliographisches, Bibliotheken etc.
 3. Vereinsschriften.
 4. Gelehrten-geschichte.
- II. Sprache (No. 51—173).
- III. Litteratur (No. 174—1063).
 1. Allgemeines, Litteratur-geschichte, Werke über grössere Zeitabschnitte, Aesthetische Kritik, Sammlungen.
 2. Angelsächsische, alt- und mittelenglische Litteratur.
 3. Neuere Zeit. 16.—18. Jahrhundert (mit Ausschluss Shakespeare's).
 4. Shakespeare.
 - a) Bibliographie. b) Leben. c) Ausgaben. d) Uebersetzungen.
 - e) Werke etc., Abhandlungen über Sh. f) Die Sprache Sh.'s.
 - g) Einzelne Werke. h) Pseudo-Shakespeare. i) Baconfrage.
 5. Das 19. Jahrhundert.
 - a) Allgemeines, Litteratur-geschichten des 19. Jahrhunderts.
 - b) Werke einzelner Autoren des 19. Jahrhunderts.
 6. Neueste Litteratur: Romane, Gedichte, Essays, Theater (Auswahl).
 7. Amerikanische Litteratur.
- IV. Folklore (No. 1064—1084).
- V. Geschichte (No. 1085—1118).
- VI. Unterrichtswesen (No. 1119—1197).

I. Allgemeines.

1. Zeitschriften, Sammelwerke etc.

- Anglia.** Zeitschrift für englische Philologie. Unter Leitung von Richard Paul Wülker hrsg. von Ewald Flügel und Gustav Schirmer. Bd. XII. Halle a. S., Niemeyer. 632 ss. gr. 8°. Der Band M. 20. 1
- Englische Studien.** Organ für englische Philologie unter Berücksichtigung des englischen Unterrichts an höheren Schulen. Hrsg. von Eugen Kölbing. Bd. XII und XIII. Heilbronn, Henninger. gr. 8°. Der Band M. 17. 2
- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen.** Hrsg. von Ludwig Herrig. Bd. 82 und 83. Braunschweig, Westermann. gr. 8°. Der Band M. 6. 3
- Modern Language Notes.** A. Marshall Elliott, Managing Editor. James W. Bright, Julius Goebel, Henry Alfred Todd, Associate Editors. Vol. IV. Baltimore, The Editors. 519 ss. 4°. 8 Hefte jährl. à 20 cts. 4
- Notes and Queries: a Medium of Intercommunication for Literary Men, General Readers, etc. Seventh Series.** Vols. 7 and 8. London, 22 Took's Court, Chancery Lane, E. C. 5
Enthalten vieles Interessante in bezug auf Grammatik, Litteratur, Geschichte und Folk-lore.
-
- Chambers' Encyclopædia.** A Dictionary of Universal Knowledge for the People. Illustrated with Maps and numerous Wood Engravings. New Edition, revised. London, W. and R. Chambers. 6
Vols. II u. III (enthalten u. a. Artikel über Bunyan, Burns, Chaucer, Congreve, Decker, Dialect, Dickens) bespr. Athenæum '89, I, 471; vgl. Academy '89, II, 290 ('John Chaucer's Wife'). Vol. III bespr. Saturday Review '89, I, 390. Vol. IV (Dionysius to Friction) bespr. Saturday Review '89, II, 535 f.
- Dezobry (Ch.), Bachelet (Th.) et Darsy (E.), Dictionnaire général de biographie et d'histoire, de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères, comprenant: biographie, histoire, mythologie, géographie, antiquités et institutions.** 10. éd., entièrement refondue. Avec le concours d'une société de littérateurs, de professeurs et de savants. 2 vol. Paris, Delagrave. 1. partie: A—J, VIII, 1581 p. 2. partie: K—Z, p. 1585 à 3018. Grand 8°. 7
- Anglia.** N. F. II. Bücherschau. 1

- Dictionary of National Biography. Ed. by Leslie Stephen. London, Smith and Elder; New York, Macmillan. Roy. 8°. à 15 sh; 20 sh. 8
 Vol. XVII (*Edward—Erskine*) 452 ss., bespr. Athenæum 89, I, 499 f., über Edward IV. vgl. ebd. 567; bespr. Saturday Review 89, I, 134 f.; Bd. 1—17 bespr. Edinburgh Review '89, I, 328 ff. Vol. XVIII (*Esdaile—Finan*) VI, 448 ss., bespr. Athenæum '89, I, 499 f., über Falstaff und Mary Fitton vgl. Athenæum '89, II, 643 f. (W. M. Thomas); bespr. Saturday Review '89, I, 477 f. Vol. XIX (*Finch—Forman*) VI, 447 ss., bespr. Saturday Review '89, II, 109 f. Vol. XX (*Forrest—Garner*) VI, 445 ss.
- The Encyclopædia Britannica. A Dictionary of Arts, Sciences, and General Literature. Ninth Edit. Edinburgh, A. and Ch. Black. 4°. 9
 Vol. 24 (*Ura—Zym*) bespr. Athenæum '89, I, 46 f. Vol. 1—25 bespr. Edinburgh Review '89, I, 328 ff. Index bespr. Athenæum '89, II, 64; Saturday Review '89, I, 548.
- Gentleman's Magazine Library: Being a Classified Collection of the Chief Contents of the Gentleman's Magazine from 1731 to 1868. Ed. G. Laurence Gomme. In 14 vols. Vol. 9, Literary Curiosities. London, E. Stock. 10
 Bespr. Saturday Review '89, I, 23 f.
- Gubernatis (Ang. de), Dictionnaire international des écrivains du jour. 6. et 7. livr. (*Cer—Czo*). Florence, Niccolai. p. 569—752. 8°. La dispensa 5 Lire. 11
 8. livr. (*Czo—Erc*) p. 753—896. 9. livr. (*Erd—Gab*) p. 897—1008.
- Phillips (L. B.), Dictionary of Biographical Reference. New Ed., rev., corrected and augmented. With Supplement to Date. London, Low. 1040 p. Roy. 8°. 25 sh. 12
- 2. Bibliographisches, Bibliotheken etc.**
- Sahlender (P.), Uebersicht der im Jahre 1888 auf dem Gebiete der engl. Philologie erschienenen Bücher und Aufsätze. Beigabe zu Anglia XII. 13
 The Bodleian Library in 1882—87. A Report from the Librarian. Published by permission of the Curators. Oxford 1888. 14
 Bespr. Saturday Review '89, I, 80.
- Some Observations on the Bodleian Classed Catalogue. By H. W. Chandler. Oxford 1888. 15
 Bespr. ebd.
- Catalogue of Additions to the Manuscripts in the British Museum in the Years 1882—1887. Additional Manuscripts—31,897—33,344. Additional Charters and Rolls—27,005—32,899. Detached Seals and Casts—LII. 1—LXXVII. 12. Papyri—cxvii—xx. Egerton Manuscripts—2601—2678. Egerton Charters and Rolls—486—584. XV, 1140 p. Roy. 8°. cloth, 21 sh. 16
 Bespr. Athenæum '89, II, 557.
- Catalogue des ouvrages envoyés par les professeurs et fonctionnaires de l'enseignement secondaire à l'Exposition universelle de 1889. Groupe II, classe 7. VI: Langues vivantes. 58 p. 8°. (N'est pas dans le commerce.) 17

- The English Catalogue of Books for 1898. London, Low and Co. Angezeigt Athenæum '89, I, 438. 18
- Hayn (Hugo), Bibliotheca erotica et curiosa Monacensis. Verzeichniss... englischer, ... Erotica und Curiosa, von welchen keine deutschen Uebersetzungen bekannt sind. Zusammengestellt auf der königl. Hof- und Staatsbibliothek zu München, und mit bibliographischen Anmerkungen und Marktpreisen versehen. Berlin, Harrwitz. IV, 86 ss. 12°. M. 4. 19
- Klussmann (Rudolf), Systematisches Verzeichniss der Abhandlungen, welche in den Schulschriften sämtlicher an dem Programm-tausche teilnehmenden Lehranstalten vom Jahre 1876—1885 erschienen sind. Nebst zwei Registern. Leipzig, Teubner. VIII, 315 ss. gr. 8°. M. 5. 20
- List of Bibliographical Works in the Reading Room of the British Museum. 2. Edition, revised. XI, 103 p. 8°. paper, 2 sh. 21
- Bespr. Athenæum '89, II, 417.
- Pfeil und Kasten, Verzeichniss der bislang zu Unterrichtszwecken herausgegebenen Werke franz. und engl. Schriftsteller. S. Schulausgaben.
- Pierret (Em.), Inventaire détaillé des catalogues usuels de la Bibliothèque nationale. Paris, la maison Quantin. 31 p. 8°. 22
- Stein (Henri), Les travaux bibliographiques de 1878 à 1888. (Congrès bibliographique international tenu à Paris du 3 au 7 avril 1888.) Rennes, imp. Le Roy; Paris, au siège de la Société bibliogr. 104 p. grand 8°. (Extrait du Compte rendu des travaux.) 23

3. Vereinsschriften etc.

- Verhandlungen des dritten allgemeinen Neuphilologentages, hrsg. vom Vorstande der Versammlung. 3. Jahrg. Hannover, Meyer. 56 ss. 8°. M. 1. 24
- Bespr. Herrig's Archiv Bd. 83, 365 f. (R. Mahrenholtz).
- Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. Sitzungen vom 11. Sept.—11. Dez. 88 s. Herrig's Archiv Bd. 82, 198—211. Sitzungen vom 15. Jan.—27. März 89 s. ebd. 465—472. Sitzungen vom 9. April—14. Mai 89 s. ebd. Bd. 83, 445—454. 25
- Semester-Bericht des Cartell-Verbandes neuphilologischer Vereine deutscher Hochschulen. Wintersemester 1888/89 (18. Semester des Verbandes). Heidelberg, W. Wiese. 71 ss. gr. 8°. 26
- Vorort: Berlin. Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 105.
- — — Sommersemester 1889. Heidelberg, W. Wiese. 67 ss. gr. 8°. 27
- Vorort: Bonn. Gesamtzahl der ordentl. Mitglieder: 103.
- Neuphilologisches Centralblatt 1889 berichtet über die Sitzungen anderer neuphilologischer Vereine. 28
- The Year-Book of the Scientific Societies. London, Griffin and Co. 29
- Wird Athenæum '89, I, 566 tadelnd angezeigt.
- Archæological Institute. Hope, on the Carmelite Priory at Hulne, Northumberland. Athenæum '89, I, 380. — J. L. André, on Ritualistic Ecclesiology in North-East-Norfolk. Athenæum '89, I, 602. — B. Lewis, on the Roman Antiquities of the Middle Rhine. Athenæum '89, II, 101. — G. J. Chester, on the Sculptures of Oriental Designs at Bradwardine and Moccas, Herefordshire. Athenæum '89, II, 678. — J. E. Bale, on the Ancient Norman Font in Toftrees Church, Norfolk. Athenæum '89, II, 826. 30

- British Archæological Association. Miss Russell, on the Early History of Cumbria and the Etymology of the Name of Glasgow. *Athenæum* '89, I, 413. — T. Morgan, on certain Phases of the History of Early Christianity in England. *Athenæum* '89, I, 666. 31
- Folk-lore Society. J. Abercromby, on the Reliefs and Religious Ceremonies of the Mordvins. *Athenæum* '89, I, 185. — E. Clodd, on the Philosophy of 'Rumpelstiltskin'. *Athenæum* '89, I, 315. — R. Morris, on Death's Messenger. *Athenæum* '89, I, 414. 32
- New Shakspere Society. R. G. Moulton, on the Distinction between Classical and Shaksperean Plot. *Athenæum* '89, I, 88. — Miss B. Lamb, on Lady Macbeth. *Athenæum* '89, I, 350. — W. Poel, on the Stage Directions of Quartos 1 and 2 of 'Romco and Juliet'. *Athenæum* '89, I, 511. — Death of R. Browning, the Society's President. — Miss Phipson, on Edward III. *Athenæum* '89, II, 863. 33
- Philological Society. Dictionary Evening. *Athenæum* '89, I, 120. — E. L. Brandreth, on his Sub-editing Work in *He-*. *Athenæum* '89, I, 380. — A. J. Ellis, on Early English Pronunciation. *Athenæum* '89, I, 603. — Anniversary Meeting. *Athenæum* '89, I, 667. — Skeat, on English Etymologies. *Athenæum* '89, I, 762. — Dr. Kellner's paper on Caxton's Syntax. *Athenæum* '89, II, 639. 34
- Shakespeariana VI giebt Sitzungsberichte folgender Vereine: Shakespeare Society of New York; Shakespeare Club of New York City; Sunday Shakespeare Society of London; Paris Shakespeare Society; Melbourne Shakespeare Society; Montreal Shakespeare Club; Mutual Shakespeare Society of Woodland, California; Avon Shakespeare Society of San Francisco; Clifton Shakespeare Society; Dunlap Shakespeare Society; Baltimore Shakespeare Society; Shakespeare Society of the New Century Guild. 35
- Society of Antiquaries. W. Greenwell, on Barrows in Yorkshire, Berkshire, and Wiltshire. *Athenæum* '89, I, 119. — Anniversary Meeting. *Athenæum* '89, I, 571. — J. P. Harrison, on the Shrine or Monument of St. Frideswide at Oxford. *Athenæum* '89, I, 699. — A. J. Evans, on a Class of Late Celtic Pottery from the Ancient British Urn-field at Aylesford, Kent: its Gaulish Extension and Old Venetian (Illyro-Italic) Source. *Athenæum* '89, II, 825. 36

4. Gelehrten-geschichte.

- Nicolaus Delius († 18. Nov. 1888). *Jahrbuch der deutschen Shakspegesellschaft XXIV*, 167—173; *Shakespeariana VI*, 455. 37
- Friedrich Karl Elze († 21. Jan. 1889). *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges. XXVI*, 180—186; *Shakespeariana VI*, 180; *Academy* '89, I, 74 f. [*Mitteilungen aus dem ges. Gebiete der engl. Sprache und Litteratur 1890*, I]. 38
- John Francis, Publisher of the 'Athenæum': a Literary Chronicle of Half a Century. Compiled by J. C. Francis. 2 vols. London, Bentley and Son. 39
- Bespr. *Athenæum* '89, I, 113.
- Portrait of Horace Howard Furness. *Shakespeariana VI*, August. Text dazu ebd. 344—347. 40

- J. O. Halliwell-Phillipps († 3. Jan. 1889). *Academy* '89, I, 25; *Shakespeareana* VI, 40, 86—91, 548; *Notes and Queries* 89, 1, 40, 59, 78; *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges.* XXIV, 187—190. 41
- Karl Konrad Hense († 5. März 1888). *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges.* XXIV, 191—192. 42
- Ludwig Herrig († 17. Jan. 1889). *Archiv f. d. Stud. d. neueren Spr. u. Litt.* 81, I—XXIV (Im. Schmidt); *Neuphilolog* III, 3 (Löschhorn); *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges.* XXIV, 193. 43
- Portrait of the President of the New York Shakespeare Society (Appleton Morgan). *Shakespeareana* VI, Nov. Text ebd. 540. 44
- Portrait of Dr. W. J. Rolfe. *Shakespeareana* VI, Oct. Text ebd. 448 ff. 45
- Alexander Schmidt († 27. Juni 1887). *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges.* XXIV, 174—179. *Anglia* XIII. *Allgem. Deutsche Biographie* etc. 46
- W. D. Selby († 7. Aug. 1890). *Athenæum* '89, II, 194, 224. 47
- Portrait of the first American Editor of Shakespeare: Julian Crommelin Verplank. *Shakespeareana* VI, Dec. Text ebd. 536 ff. 48
- August Vorbrodtt († 16. Dec. 1888). *Jahrb. d. d. Shksp.-Ges.* XXIV, 192. 49
- Portrait of Richard Grant White. *Shakespeareana* VI, Sept. Text ebd. 406—409. 50

II. Sprache.

(Werke, Aufsätze, Notizen etc. über englische Sprache, Grammatik, Dialekte, Wörterbücher etc. Genau alphabetisch nach den Verfassern geordnet; siehe jedoch die Rubriken: Altenglisch, Americanismen, Angelsächsisch, Aussprache, Dialekte, Etymologie, Flexion, Grammatik, Metrik, Namenforschung, Orthographie, Phonetik, Pronomen, Synonymik, Syntax, Verbum, Wörterbücher. Vgl. auch III, 4, f: Die Sprache Shakespeare's.)

- Addy (S.O.), *The Study of Field-Names.* *Macmillan's Mag.* 59, 474 ff. 51
- Aelfric *s. Kühn.*
- Alexander *s. Alexander (Litt.).*
- Altenglisch *s. Bradley, Ellis, Maack, Napier, Wichers.*
- Americanismen *s. Cotton, Farmer, Primer.*
- Andreas *s. Reussner.*
- Angelsächsisch *s. Callaway, Hirt, Jellinek, Skeat, Thyret.*
- Artikel *s. Rützenfeldt.*
- Atzler (F.), *Qu in den germanischen Sprachen und sein Wechsel mit P.* Bruchstücke zur deutschen Etymologie. Programm der Gewerbeschule Barmen. 11 ss. 4°. 52
- Aussprache *s. Ellis, Hoar, Holthausen, Höser, Lossigel, Napier, Otto, Skeat, Sopp, Swoboda, Techmer.*
- Baudisch (J.), *Ueber Vergleiche im Französischen und Englischen.* Programm d. Staats-Oberrealschule im III. Bez. Wien 1888. 36 ss. 8°. 53
- Bierbaum (F. J.), *History of the English Language and Literature from the Earliest Times until the Present Day, including the American Literature.* 2. thoroughly revised and enlarged Edition. School-Edition. Heidelberg, Weiss. VIII, 241 ss. gr. 8°. M. 2.60; geb. M. 3. 54
- — — *Dass. Student's Edition.* Ebd. VIII, 257 u. Biographical Appendix 58 ss. gr. 8°. M. 4.20; geb. M. 5. *Biograph. App. ap., cart. M.* 1.80. 55
- — — *Bespr. Engl. Stud.* XIII, 101 f. (E. Kölbiog); *Litbl. f. germ. u. roman. Phil.* '89, 8, 292 f. (A. Schröer); *Neuphil. Centralbl.* '89, 253 f., 318 f.

- Bohnhardt (W.), Zur Lautlehre der englischen Grammatiken des 17. und 18. Jahrhunderts. *Phonetische Studien* II, 64—82, 186—194. 56
- Bradley (H.), Some Obscure Words in Middle English. *Academy* '89, II, 24 f., 270. 57
- — — The Etymology of *Lichfield*. *Academy* '89, II, 305 f. 58
- Bright (J. W.), The Etymology of *Gospel*. *Mod. Lang. Notes* IV, 4. 59
- Brown (Calvin S.), Dialectical Survivals in Tennessee. In: *Mod. Lang. Notes* IV, 7. 60
- Browne (W. M. G.), Certain Considerations touching the Structure of English Verse. *Mod. Lang. Notes* IV, 4. 61
- Bruggencate (K. ten), The Passive Voice in English. *Taalstudie* X, 5. 62
- Brynildsen (J.), *Norsk-engelsk Ordbog*. 4. u. 5. Hefte. Christiania, Mallings Boghandl. S. 241—320, 321—400. 8°. à 50 øre. 63
- Buchtenkirch (Ed.), Der syntaktische Gebrauch des Infinitivs in Oeuvre's de regimine principum. Inaug.-Dissert. Braunschweig. (Jena, Dabis.) 43 ss. gr. 8°. M. 0.80. 64
- Bülbring (K. D.), Geschichte der Ablaute der starken Zeitwörter innerhalb des Südenglischen. (Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgeschichte d. german. Völker. 63. Heft.) Strassburg, Trübner. 140 ss. M. 3.50. 65
- Callaway (M.), The Absolute Participle in Anglo-Saxon. *The American Journal of Philology* X, 316—345. 66
- Capeller (G.), Die wichtigsten aus dem Griechischen gebildeten Wörter (mots savants) der französischen und englischen Sprache, zusammengestellt und etymologisch erklärt. Teil I. Realprogymn.-Programm von Gumbinnen. S. 1—24. 4°. 67
- Cassell's Dictionary: The Encyclopædic Dictionary, a new and original Work of Reference to all the Words in the English Language, with a full Account of their Origin, Meaning, Pronunciation and Use. With numerous Illusts. Vol. 7. Part 2. London, Cassell. 4°. 10 sh. 6 d. 68
I—Z bespr. *Athenæum* '89, II, 90 f.; *Academy* '89, I, 421 f.
- Celer, English as she is derived. *Notes and Queries* '89, I, 224. 69
- Century Dictionary (The): An Encyclopædic Lexicon of the English Language; prepared under the Superintendence of W. Dwight Whitney. In 6 vols. Vol. 1. New York, The Century Comp. 19, 1200 p. il. 4°. full. shp., subs., 15 Doll. 70
- — — With Illustrations. Part I. London, Unwin. XVIII, 272 p. 4°. 10 sh. 6 d. 71
Bespr. *Athenæum* '89, I, 793; *Saturday Review* '89, II, 562 f.; *Anglia* XII, 670.
- Cook (A. S.), The Old Northumbrian Word *Cursumbor*. *Academy* '89, I, 223. Vgl. ebd. 257 (W. W.). 72
- — — The Old English Gloss *Elmaves*. Vgl. Litteratur, 'Glossen'. 73
- — — The Old English Word *synrust*. *Mod. Lang. Notes* IV, 5. 73
- Cooper (Miss A. J.) and Sonnenschein (Prof. E. A.), English Grammar. Part II: Analysis and Syntax. London, Sonnenschein and Co. 74
Bespr. *Athenæum* '89, I, 242 f.
- Cotton (J. S.), Americanisms. *Academy* '89, I, 151. 75

- Crabb (G.), English Synonyms explained. London, Routledge. 616 p. 8°. 3 sh. 6 d. 76
- Dialekte *s. Americanismen*; *s. Artikel 'Dialect' in Chambers' Encyclopædia*. Ferner: Brown, Cotton, Ellis, Franz, Grade, Hahn, Nicholson, Palmer, Peacock, Prideaux, Primer, Schuchardt, Skeat, Swoboda.
- Dodge (D. K.), Old Danish and English. Mod. Lang. Notes IV, 6. 77
- Doleschal (Ant.), Eigenthümlichkeiten der Sprache in Thomas Kyd's Dramen. Realschul-Progr. von Leitmeritz 1888. 23 ss. 8°. 78
- Eglamour (Zielke) *s. Altengl. Litteratur*.
- Einenkel (E.), Das persönliche Pronomen im Mittelenglischen. Neuphilolog III, 1—4. 79
- Ellinger (Joh.), Ueber die sprachlichen und metrischen Eigenthümlichkeiten in 'The Romance of Sir Perceval of Galles'. Troppau. Leipzig, Fock. 36 ss. gr. 8°. M. 1. 80
- Ellis (A. J.), Early English Pronunciation. V. *S. genaueren Titel unter Early English Text Society (Litteratur)*.
- — — A few Results. Last Chapter of 'Early English Pronunciation'. Part V. ('The existing Phonology of English Dialects compared with that of West Saxon.'). Phonetische Studien II, 283—298. 81
- Emerson (O. F.), The Development of Blank Verse: a Study of Surrey. Modern Language Notes IV, 8. 82
- Ernst (C. W.), [Etymology of the Word] *English*. Notes and Queries '89, I, 107. 83
- Vgl. ebd. 189—191 (Skeat und W. H. Stevenson).
- Etymologie *s. Atzler, Bradley, Bright, Ceter, Cook, Dodge, Ernst, Friend, Furnivall, Heinzerling, Johnson, Magnusson, Marshall, Mayhew, Skeat, Stevenson, Toynbee, Wedgwood*. Vgl. ferner 'Namenforschung' und weitere Nachweise im Index zu 'Notes and Queries', zum 'Athenæum' etc.
- Fallows (S.), A complete Dictionary of Synonyms and Antonyms. With an Appendix embracing a Dictionary of Bricisms, Americanisms, colloquial phrases, etc., in current use; the grammatical uses of prepositions and prepositions discriminated; a list of homonyms and homophonous words; a collection of foreign phrases, and a complete list of abbreviations and contractions used in writing and printing. New York. 512 p. 12°. 5 sh. 84
- — — A complete Dictionary of Synonyms and Antonyms; or, Synonyms and Words of Opposite Meaning. (New issue.) New York and Chicago, Revell. 4, 612 p. sq. 16°. cloth, 1 Doll.; 1 Doll. 50 c. 85
- Farmer (J. S.), Americanisms, Old and New. A Dictionary of Words, Phrases and Colloquialisms peculiar to the United States, British America, the West Indies, etc., their derivation, meaning and application, together with numerous anecdotal, historical, explanatory and folk-lore notes. Privately printed. 564 p. 4°. 31 sh. 6 d. 86
- Bespr. Athenæum '89, II, 62; vgl. ebd. 140 (Miscellanea); 204.
- Flexion *s. Hahn, Sattler*.
- Franz (W.), Die Dialektsprache bei Charles Dickens. Englische Studien XII, 197—244. 87

- Freudenberger (M.), Ueber das Fehlen des Auftaktes in Chaucer's heroischem Verse. (Erlanger Beiträge zur engl. Philologie. Heft 4.) Leipzig, Deichert Nachf. VII, 91 ss. gr. 8°. M. 1.60. 88
- — — (S.-A.) Erlanger Inaug.-Diss. 2 Bl., 84 ss. gr. 8°.
- Friend (H.), The Etymology of *Ketchup*. Academy '89, II, 407. 89
- Furnivall (F. J.), The Word *Bore*, a tiresome Talker. Academy '89, I, 10. Vgl. ebd. 28 (E. Phipson), 43 (J. D. Campbell). 90
- Glossen s. *Hessels, Napier, Steinmeyer u. Zupitza unter III, 2.*
- Grade (P.), Bemerkungen über das Negerenglisch an der Westküste von Afrika. Herrig's Archiv 83, 261—272. 91
- Graef (A.), Die präsentischen Tempora bei Chaucer. Anglia XII, 532 ff. 92
- Günther (G.), Ueber Wortaccent bei Spenser. Inaug.-Diss. Jena, Neuenhahn. 36 ss. gr. 8°. M. 1. 93
- Hahn (O.), Zur Verbal- und Nominalflexion bei den schottischen Dichtern (John Barbour—Burns). III. Berlin, Gaertner. 26 ss. gr. 4°. M. 1. 94
- Hamerton (Ph. G.), French and English: a Comparison. London, Macmillan. XVII, 468 p. Cr. 8°. 10 sh. 6 d. 95
- Bespr. Saturday Review '89, II, 46 f.; Blackwood's Edinburgh Magazine '89, II, 269—273.
- Heinzerling (J.), Fremdwörter unter deutschen und englischen Tiernamen. Realgymnasial-Programm von Siegen. Leipzig, Fock. 30 ss. gr. 8°. M. 1. 96
- Hellwig (H.), Untersuchungen über die Namen des nordhumbrischen Liber Vitae. I. Inaug.-Diss. Berlin 1888. 50 ss., 1 Bl. 8°. 97
- Hennemann s. *Alexander (Litt.)*.
- Heuser s. *Allengl. Litt.*
- Hewitt (H. M.) and Beach (G.), A Manual of our Mother Tongue. 4. Ed. London, Hughes. 842 ss. kl. 8°. 7 sh. 6 d. 98
- Heymann (W.), Ueber die Lehre vom bestimmten Artikel im Englischen. Englische Studien XII, 270—278. 99
- Hill (A. Sh.), Our English. New York, Harper. 5, 245 ss. 16°. cloth, 1 Doll. 100
- Hirt (Herm.), Untersuchungen zur westgermanischen Verskunst. 1. Hft. Kritik der neueren Theorie. Metrik des Angelsächsischen. Leipzig, Fock. IV, 128 ss. gr. 8°. M. 3. 101
- Hoar (R.), Von dem Unterschied einer schnellen und langsamen Aussprache im Englischen. Neuphilolog III, 6—8. 102
- Hocceleve s. *Buchtenkirch*.
- Holthausen (F.), Zur Geschichte der neuenglischen Aussprache. Phonetische Studien II, 194—195. 103
- Höser (Joh.), Die syntaktischen Erscheinungen in Be Domes Dæge . . . (Leipziger Inaug.-Diss.) Halle a. S., 1888. 1 Bl., 51, 1 ss. 8°. 104
- — — Halle, Niemeyer. VII, 76 ss. gr. 8°. M. 2. 105
- Hunter (R.), The Encyclopædic Dictionary: a New and Original Work of Reference to all the Words in the English Language, with a full Account of their Origin, Meaning, Pronunciation, and Use; by R. H., assisted by various eminent Authorities. In 14 vols. Vol. 5—14. New York, Cassell. il. 4°. cloth, ea., 3 Doll. 106

- Hupe (H.), Die Präposition *for*. *Anglia* XII, 388—395. 107
- Jellinek (M. H.), Ueber einige Fälle des Wechsels von *w* und *g* im Alt-sächsischen und Angelsächsischen. Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Litteratur XIV, 580—584. 108
- Johnson (W. S.) and Humphrey (J. N.), *Word with Words. A practical Etymology and Word Analysis*. 4. Ed. Milwaukee. 67 p., boards. 8°. 3 sh. 6 d. 109
- Kerlake (Th.), *Hwætundes Stane* — Newgate Market. *Academy* '89, I, 43. 110
- Killigrew, *Plurals of Words ending in O. Notes and Queries* '89, II, 283 f. 111
- Kölbing (E.), *Kleine Beiträge zur Erklärung, Textkritik und Phraseologie mittelenglischer Dichter. Englische Studien* XIII, 133—140. 112
- Köllmann (A.), *Die englischen a-Laute. Eine kurze Uebersicht ihrer Entwicklung. Inaug.-Dissertation. Marburg. (Leipzig, Fock.)* 64 ss. gr. 8°. 1 M. 113
- Krumm (H.), *Die Verwendung des Reimes in dem Blankverse des englischen Dramas zur Zeit Shaksperes (1561—1616). I. Teil: Der Reim in dem fünffüssigen Jambus der vorshakspereschen Dramen. Progr. d. Ober-Realschule zu Kiel. Leipzig, Fock. 22 ss. gr. 4°. M. 1.* 114
Bespr. *Mitteilungen* 1891, I.
- Kühn (Paul Th.), *Die Syntax des Verbums in Aelfric's 'Heiligenleben'*. (Inaug.-Diss.) Leipzig, Gräfe. 90 ss. gr. 8°. M. 1.60. 115
- Kyd *s. Doleschal und Ritzenfeldt.*
- Lautlehre *s. Bohnhardt.*
- Logeman, *Anglo-Saxonica s. Litteratur.*
- Lossigel (H. Le), *English and Italian Pronunciation. Notes and Queries* '89, I, 487. 116
Vgl. ebd. II, 92 (Mansergh).
- Luick (Karl), *Zur Metrik der mittelenglischen reimend-alliterierenden Dichtung. Anglia* XII, 437—453. 117
- Maack (R.), *Die Flexion des englischen Substantivs von 1100 bis etwa 1250. Hamburg 1888, Meissner's Verlag. 88 ss. 8°. M. 1.20.* 118
- Macaulay's Sprache *s. Shepherd.*
- Magnusson (E.), *The Etymology of Clever. Academy* I, 240. 119
Vgl. ebd. 272 (J. H. Ramsay).
- Marshall (A. B.), *The Origin of Off in Well Off. Academy* '89, II, 407. 120
Well off = nord. vel hafa = deutsch wohlhabend.
- Mayhew (A. L.), *The Etymology of Whole. Academy* '89, II, 104. 121
— — — *'Lither' s. Shakespeare* 5.
— — — *The Etymology of the Word God. Academy* '89, I, 397. 122
— — — *The Etymology of the Word Keel. Academy* '89, I, 450. 123
— — — *The Etymology of Clough. Academy* '89, II, 137 f., 154, 188. 124
Vgl. ebd. 341 (Murray, *Clough* und *Clow*).
- McElroy (G. R.), *Nor... Nor or Not... Or? Modern Language Notes* IV, 2. 125
- Mead (W. E.), *The Versification of Pope in its Relations to the Seventeenth Century... (Inaug.-Diss.) Leipzig. 2 Bl. 143 ss. 8°.* 126

- Metrik *s. Browne, Ellinger, Emerson, Freudenberger, Hirt, Krumm, Luick, Mead, Schipper. Ferner: T. Arnold unter Litteratur 1; Pope; Shakespeare [König, Schipper; Antony and Cleopatra; Othello]; Surrey.*
- Mount (C. B.), Pluralization. Notes and Queries '89, I, 142 f. 127
Vgl. ebd. 309 f. (C. A. Ward, etc.); 471, 517 (Busk, etc.); ebd. II, 155 (Mount); 216 (Busk), 296.
- Murray (J. A. H.), A New English Dictionary, on Historical Principles. Founded chiefly on the Materials collected by the Philological Society. Part V. New York, Macmillan; Oxford, Clarendon Press; London, Frowde. gr. Roy. 4°. 12 sh. 6 d. 128
Bespr. Academy '89, II, 320 (R. D. Wilson, Addenda et Corrigenda); Notes and Queries '89, II, 4; vgl. ebd. 114 (Br. Nicholson).
— — — On the Term *beetle-browed*, and the Word *behaviour*. Transactions of the Philological Society. 1888—89, p. 130—135. 129
— — — *Chouse*. Academy I, 151, 222. 130
— — — *Cleo, Cleve, Cleeve*. Academy II, 153 f. 131
— — — The Verb *Blaze*. Academy '89, I, 168. 132
- Namenforschung *s. Addy, Hellwig, Kerlake, Rye, Skeat.*
- Napier (A. S.), A Sign used in Old-English Manuscripts to indicate Vowel Shortness. Academy '89, II, 221 f. 133
Vgl. ebd. 239 (H. Logeman); ebd. 254 (Napier); 406 f. (Logeman).
- Neilson (G.), Shakespeare-Lexicography *s. Shakespeare 5.*
- Nicholson (J.), The Folk Speech of East Yorkshire. Hull, Brown and Son; London, Simpkin. XII, 110 p. 3 sh. 6 d. 134
- Orthographie *s. Sopp.*
- Otto (R.), Die englische Aussprache im Jahre 1632 nach Sherwood (— Cotgrave). Phonetische Studien II, 298—301. 135
- Palmer (A. S.), [The present Position and Prospects of] the English Dialect Dictionary. Notes and Queries '89, II, 363 f. 136
- Peacock, Taales fra Linkisheere. *S. Folk-lore.*
- Phonetik. *S. Aussprache.*
- Phyfe (W. H. P.), Seven thousand Words often mispronounced: a complete Handbook of Difficulties in English Pronunciation; including an unusually large Number of Proper Names and Words and Phrases from Foreign Languages. New York, Putnam's Sons. 491 p. 16°. cloth, 1 Doll. 25 c. 137
- Pitman (Is.), A Phonographic and Pronouncing Dictionary of the English Language. 6. Ed. London, Pitman. 300 p. Post 8°. 4 sh. 138
- Pope *s. Mead.*
- Prideaux (W. F.), Slang, Jargon, and Cant. Notes and Queries '89, II, 341—343. 139
- Primer (Sylv.), Charleston's Provincialisms. Transact. and Proc. of the Mod. Lang. Ass. of America III. 140
- Pronomen *s. Einkenkel, Ritzenfeldt.*
- Reussner (H. A.), Untersuchungen über die Syntax in dem angelsächsischen Gedichte vom heiligen Andreas. Ein Beitrag zur angelsächs. Grammatik . . . (Inaug.-Diss. Leipzig.) Halle. 1 Bl., 62 ss., 1 Bl. 8°. 141

- Ritzenfeldt (E.), Der Gebrauch des Pronomens, Artikels und Verbs bei Thomas Kyd im Vergleich zu dem Gebrauch bei Shakespeare. (Inaug.-Diss.) Kiel, Lipsius und Tischer. 75 ss. gr. 8°. M. 2. 142
- Rohs (A.), Syntaktische Untersuchungen zu Bacon's Essays . . . (Inaug.-Diss.) Marburg a. d. L. 53, 1 ss. 8°. 143
- Rye (W.), Surnames ending in S. Athenæum '89, II, 821 f. 144
Vgl. ebd. 896 (S. C., R. R. Sharpe, Moens, Tregelles).
- Sattler (W.), Englische Kollektaneen. III. Reise: journey, voyage, travel(s). Anglia XII, 460—463. 145
— — — Zur englischen Grammatik. VII. Plural. (Forts.) Engl. Studien XII, 366—403. 146
- Schipper (J.), Englische Metrik, etc. II. Teil: Neuenglische Metrik. 2. Hälfte: Strophenbau. Bonn, Strauss. XVIII, 600 ss. 147
Bespr. Herrig's Archiv 83, 211—217 (E. Penner).
- Schoeneberg, Die Sprache John Skelton's in seinen kleineren Werken . . . (Inaug.-Diss.) Marburg 1888. 62 ss., 1 Bl. 8°. 148
- Schuchardt (H.), Beiträge zur Kenntniss des englischen Kreolisch. I. Engl. Studien XII, 470—474. 149
— — — II. Melaneso-englisches. Engl. Studien XIII, 158—162. 150
- Shepherd (H. E.), A Study of Lord Macaulay's English. Transact. and Proc. of the Mod. Lang. Ass. of America III. 151
- Sherman (L. A.), Some Observations upon the Sentence-Length in English Prose. University Studies, published by the University of Nebraska. I, 2, p. 119—130. 152
- Skeat (W. W.), The Anglo-Saxon Names of the Months. Notes and Queries '89, I, 301. 153
— — — Notes on English Etymology. Transactions of the Philological Society 1888—89. 154
— — — English Long Vowels as compared with German. Notes and Queries '89, I, 342 f., 463. Vgl. ebd. 463 f. (E. L. G.). 155
— — — Shakespeare's Use of 'To Latch' s. *Shakespeare* 5.
— — — The Walloon Dialect compared with English. Academy '89, II, 356. 156
Vgl. ebd. 373 (C. de Harlez).
— — — A Second List of English Words found in Anglo-French. Transactions of the Philological Society 1888—89, p. 112—130. 157
— — — Vowel-shortening in English Place-Names. Notes and Queries '89, I, 321 f. 158
Vgl. ebd. 430 (Tempany); 473 (Skeat).
- Skelton s. *Schoeneberg*.
- Sopp (W.), Orthographie und Aussprache der ersten neuenglischen Bibelübersetzung von William Tyndale. Anglia XII, 273—310. 159
— — — (Marburger Inaug.-Diss.) 2 Bl., 38 ss., 1 Bl. 8°. 160
- Stevenson (W. H.), The Derivation of *Halimot*. Acanemy '89, I, 449 f. 161
- Stoffel (C.), 'He intended to have written'. Taalstudie IX, 6. 162
— — — On the Adverbs *to* and *too*. Taalstudie X, 3. 163
- Swoboda (Wilh.), Toddy's Aussprache in Habberton's 'Helen's Babies'. Phonetische Studien II, 302—303. 164
- Synonymik s. *Crabb*, *Fallows*, *Sattler*.

- Syntax *s. Buchtenkirch (Hoccleve), Einkenel, Graef, Höser (Be Domes Dæge), Kelner (Caxton, Litteratur 4), Kühn (Aelfric), Reussner (Andreas), Rohs (Bacon).*
- Taylor (J.), Local Shakespearian Names *s. Shakespeare 5.*
- Techmer (F.), Beitrag zur Geschichte der französischen und englischen Phonetik und Phonographie. Internat. Ztschr. für allgem. Sprachwissenschaft V, 145—192. 165
- Thyret (H.), Ueber Umbildung und Einschränkung des gotischen und angelsächsischen Wortbegriffs im Neuenglischen und Neuhochdeutschen. I. Leipzig, Fock. 18 ss. gr. 4°. M. 0.80. 166
- Tolman (A. H.), *Not . . . not, or Not . . . or?* Mod. Lang. Notes IV, 5. 167
- Toynbee (P.), The Etymology of French *Trousser*, English *Truss*. Academy '89, II, 322. 168
- — — The Etymology of M. E. *Cury*. Academy '89, II, 40 f. 169
- Verbum *s. Bruggencate, Bülbring, Callaway, Ritzenfeldt, Wichers.*
- Ward, Dictionary of Quotations. S. No. 216.
- Wedgwood (H.), A Dictionary of English Etymology. 4. Ed. London, Trübner. 812 p. 21 sh. 170
- — — The Origin of the Word *Capstan*. Academy '89, I, 396 f. 171
- Wheeler, Explanatory and Pronouncing Dictionary of the Noted Names of Fiction. S. No. 217.
- Wichers (P.), Ueber di Bildung der zusammengesetzten Zeiten der Vergangenheit im Früh-Mittelenglischen . . . (Inaug.-Diss.) Kiel, Gnevkow und Gellhorn. 52 ss., 2 Bl. M. 2. 172
- Worcester (J. E.), Dictionary of the English Language. With Supplement, containing over 12,500 new words and entries, and a vocabulary of synonyms of words in general use, and an appendix, which embodies a pronouncing dictionary of biography, a pronouncing gazetteer of the world, pronouncing vocabularies, etc. London, Lippincott. 2206 p. 4°. 31 sh. 6 d. 173
- Wörterbücher *s. Brynildsen, Cassell, The Century Dictionary, Fallows, Farmer, Hunter, Murray, Palmer, Phyfe, Pitman, [Ward], Wedgwood, Wheeler, Worcester.*
- Zielke *s. Eglamour, Altenglische Litteratur.*

III. Litteratur.

1. Allgemeines.

- Litterargeschichtliche Werke über grössere Zeitabschnitte, ästhetische Kritik, Sammlungen.
- Adams (W. D.), *By-Ways in Book-Land: Short Essays on Literary Subjects.* New York, Lockwood and Coombes. V, 224 p. 16°. cloth, 1 Doll. 25 c. 174
- — — *Rambles in Book-Land: Short Essays on Literary Subjects.* London, Elliot Stock. VIII, 226 p. 4 sh. 6 d.; 7 sh. 6 d. 175
- Andrews (W.), *North Country Poets: Poems and Biographies of Natives or Residents of Northumberland, Cumberland, Westmoreland, Durham, Lancashire and Yorkshire.* Hull, Brown and Sons; London, Simpkin. 238 p. Demy 8°. 5 sh. 176

- Anon., English Authors. The Great of English Literature: their Lives and Selections from their Writings. Three Divisions in one Volume. London, Nelson. 810 p. 3 sh. 6 d. 177
- Armstrong (A. J.), The Bards of Galloway: Being a Collection of Poems, Songs, Ballads, etc. By Natives of Galloway. With Notes, biographical, bibliographical and explanatory. Dalbeattie, Fraser. 250 p. sub. 3 sh; L. P., 10 sh. 6 d. 178
- — — Dasselbe. Edited by Malcolm M'L. Harper. Ebd. XXIII, 264 p. 3 sh. 6 d.; L. P., with 13 full-page illustr., 15 sh. 179
- Arnold (T.), Manual of Literature, Historical and Critical, with an Appendix of English Meters. 6. rev. Ed. New York, Longmans, Green and Co. XII, 635 p. 12°. cloth, 2 Doll. 25 c. 180
- Backus (Truman J.) and Brown (Helen Dawes), The Great English Writers: from Chaucer to George Eliot; with Selections. New York, and Chicago, Sheldon. 410 p. 12°. cloth, net, 1 Doll. 25 c. 181
- Baker (H. B.), The London Stage: its History and Traditions, from 1576—1888. 2 vols. London, Allen. 630 p. 12 sh. 182
- — — Dasselbe. New York, Scribner and Welford. 183
- Bespr. Athenæum '89, I, 833; Academy '89, II, 141 (F. Hawkins).
- Barrett, English Glee's and Part Songs. *S. Folk-lore.*
- Bierbaum, History of the English Literature, etc. *S. Sprache.*
- Brink (B. ten), Geschichte der englischen Litteratur. 2. Band. Bis zur Thronbesteigung Elisabeth's. 1. Hälfte. Berlin, Oppenheim. 352 ss. gr. 8°. M. 6.50 (I u. II: M. 14.50). 184
- Bespr. Academy '89, I, 249 f. (C. H. Herford).
- Canning (A. S. G.), Literary Influence in British History: an Historical Sketch. London, Allen. 185
- Bespr. Saturday Review '89, II, 312 f.
- Ciotti (F.), Discours sur les influences réciproques des littératures durant le progrès des nations modernes. Palerme, typ. de 'Journal de Sicile'. 1888. 16 p. 8°. 186
- Cunningham (R. H.), Amusing Prose Chap-books, chiefly of Last Century. London, Hamilton, Adams and Co. 187
- Angez. Athenæum '89, II, 254.
- Cushing (W.), Anonyms: a Dictionary of revealed Authorship. Parts 1—4. 892 p. Cambridge, Mass., Cushing. \$ 20. 188
- Dictionary of National Biography (L. Stephen). *S. I. I.*
- Dowden (E.), Hopes and Fears for Literature. The Fortnightly Review '89, I, 166—183. 189
- Drayton (H. S.), Masterpieces: Pope, Aesop, Milton, Coleridge and Goldsmith. Edited, with Notes and Illustrations. New York, Fowler and Wells Co. 53, 72, 54, 71, 63 p. il. 12°. cloth, 1 Doll. 25 c. 190
- Ebert (Adolf), Allgemeine Geschichte der Litteratur des Mittelalters im Abendlande bis zum Beginne des XI. Jahrhunderts. 1. Bd. Geschichte der christlich-lateinischen Litteratur von ihren Anfängen bis zum Zeitalter Karl's des Grossen. 2. verb. u. verm. Aufl. Leipzig, Vogel. XIV, 667 ss. gr. 8°. M. 12. 191

- Ebert (A.), *Histoire générale de la littérature du moyen âge en Occident*. Trad. de l'allemand par Jos. Aymeric et James Condamin. T. 3: Les littératures nationales depuis leur apparition et la littérature latine depuis la mort de Charles le Chauve jusqu'au commencement du XI^e siècle. Paris, Leroux. II, 586 p. grand 8°. 10 fr. 192
- Edgar (A.), *The Bibles of England: a plain Account for plain People of the Principal Versions of the Bible in English*. London, Gardner. XI, 403 p. 7 sh. 6 d. 193
- Gosse (Edmund) *s. III, 3.*
- Halkett (S.) and Laing (J.), *Dictionary of Anonymous and Pseudonymous Literature of Great Britain; including the Works of Foreigners written in, or translated into, the English Language*. 4 vols. New York, Bouton. 8°. cloth, 25 Doll. 194
- Hargreaves (J. G.), *Literary Workers; or, Pilgrims to the Temple of Honour*. London, Longmans. 350 p. 4°. 7 sh. 6 d. 195
- — — *Dasselbe*. New York, Longmans, Green and Co. 354 ss. 8°. cloth, 2 Doll. 50 c. 196
- Angez. Academy '89, II, 182.
- Hart (Geo.), *Ursprung und Verbreitung der Pyramus- und Thisbe-Sage*. Münchener Inaug.-Diss. Passau. 57 ss. gr. 8°. M. 1.60. 197
- Hodgkinson (L. M.) *s. III, 5.*
- Lang (Andr.), *Letters on Literature*. London and New York, Longmans. 202 p. 6 sh. 6 d. 198
- Bespr. Saturday Review '89, I, 201; Blackwood's Edinburgh Magazine '89, I, 423—427.
- Langbridge (Fred.), *Ballads of the Brave: Poems of Chivalry, Enterprise, Courage and Constancy, from the Earliest Times to the Present Day*. With Notes. London, Methuen. 440 p. Post 8°. 5 sh. 199
- Laun (A.), *Dichtercharaktere*. 2. (Titel-)Auflage. Norden (1869), Fischer Nachf. VIII, 197 ss. 8°. M. 1.80. 200
- Handelt u. a. über Burns und Bryant.
- Lenoir (P.), *Histoire du réalisme et du naturalisme dans la poésie et dans l'art depuis l'antiquité jusqu'à nos jours*. Paris, la maison Quantin. X, 769 p. 8°. 10 f. 201
- Troisième Partie, livre III: Angleterre (p. 409—500).
- Maitland (S. R.), *The dark Ages: Essays illustrating the State of Religion and Literature in the 9th, 10th, 11th and 12th Centuries*. New ed., with an Introduction by Fredk. Stokes. London, Hodges. 538 p. 8°. 12 sh. 202
- McWilliam (R.), *Longman's Handbook of English Literature*. Part I: From the Earliest Times to Chaucer (113 p.). Part II: From Chaucer to Shakespeare (128 p.). Part III: From Ben Jonson to Locke (116 p.). London and New York, Longmans. à 1 sh. 203
- Morgan, *English and American Literature*. *S. Lehrbücher*.
- Morley (H.), *English Writers: an Attempt towards a History of English Literature*. Vol. 4. Book 1. London and New York, Cassell. 362 p. 5 sh. 204
- Bespr. Athenæum '89, II, 287.

- Nagele (A.), *Der Traum in der epischen Dichtung*. Progr. der Staats-Oberrealschule in Marburg. 14 ss. 8°. 205
- Norman (F. B.), *Outlines of English Literature from Gildas to the Present Time*. Second Edition. Vienna, R. Lechner. VI, 146 ss. 8°. M. 1.35. 206
- Bespr. *Englische Studien* XIII, 101 f. (E. Kölbinger).
- O'Connor (Wm. A.), *Essays in Literature and Ethics*. Edit., with a Biographical Introduction, by Will. E. A. Axon. Manchester, Cornish; London, Simpkin. 268 p. Post 8°. 3 sh. 6 d. 207
- Inhalt: Browning's 'Childe Roland', Tennyson's 'Palace of Art', The Prometheus Vincit, The Prometheus of Aeschylus and of Shelley, Hamlet, The Book of Job, Fables, From Lancashire to Land's End.
- Bespr. *Saturday Review* '89, II, 391 f.
- Palgrave (Fr. T.), *The Treasury of Sacred Song*. Selected from the English Lyrical Poetry of Four Centuries. With Notes, explanatory and biographical. Oxford, Clarendon Press; New York, Macmillan. IX, 374 p. 4°. 21 sh. 208
- Parsons (F.), Crawford (F. E.) and Richardson (H. T.), *The World's best Books: a Key to the Treasures of Literature*. Boston, Little, Brown and Co. 141 p. 12°. cloth, 1 Doll. 25 c. 209
- Philipson (D.), *The Jew in English Fiction*. Cincinnati, Clarke; London, Lockwood and Son. 156 p. 5 sh. 210
- Poets as Landscape-Painters. *Saturday Review* '89, II, 101. 211
- Robertson (J. M.), *Essays towards a Critical Method*. London, Fisher Unwin. 287 p. 212
- Inhalt: Science in Criticism. Mr. Howell's Novels. Mandeville's Fable of the Bees. The Art in Tennyson.
- Bespr. *Mitteilungen* 1891, III.
- Saunders (Fred.), *Stray Leaves of Literature*. London, Stock. 200 p. 4 sh. 6 d. 213
- Solazzi (Enr.), *Letteratura inglese*. 2. ed. Milano, Hoepli. 194 p. 16°. 214
- Vere (Aubrey de), *Essays, chiefly Literary and Ethical*. London, Macmillan. 338 p. Post 8°. 6 sh. 215
- Handelt (vgl. *Athenæum* '89, II, 63) über Literature in its Social Aspects, The Personal Character of Wordsworth's Poetry, The Philosophy of the Rule of Faith, etc. Bespr. *Academy* '89, I, 441.
- Ward (Anna L.), *A Dictionary of Quotations in Prose from American and Foreign Authors, including Translations from Ancient Sources*. New York, Crowell. VII, 701 p. 8°. cloth, 2 Doll. 216
- Wheeler (W. A.), *An Explanatory and Pronouncing Dictionary of the Noted Names of Fiction; including also familiar Pseudonyms, Surnames bestowed on Eminent Men, etc.* 19. Edition, with Appendix by C. G. Wheeler. Boston, Houghton. XXXIV, 440 p. 12°. 2 Doll. 217
- Wright (J. C.), *Outlines of English Literature*. London, Heywood. 134 p. Post 8°. 2 sh. 218
- Kurz abfällig bespr. *Athenæum* '89, II, 62.
- Wyzewa (T. de), *La renaissance du roman historique en Angleterre*. *Revue des deux mondes* 97, 1, p. 184–201. 219

2. Angelsächsische, alt- und mittelenglische Litteratur.

- Aelfred.** Wack (G.), Ueber das Verhältniss von König Aelfred's Uebersetzung der Cura Pastoralis zum Original. Colberg, Warnke. III, 58 ss. gr. 8°. M. 1.20. 220
- Dewitz (A.), Untersuchungen über Alfred's des Grossen westsächs. Uebersetzung der 'Cura Pastoralis' Gregor's und ihr Verhältniss zum Originale... (Breslauer Inaug.-Diss.) Bunzlau. 2 Bl., 64 ss., 1 Bl. 8°. 221
- Schmidt (Aug.), Untersuchungen über König Aelfred's Bedäuersetzung... (Inaug.-Diss.) Berlin. 2 Bl., 61, 1 ss. 8°. 222
- Aelfric.** S. Kühn, *Sprache*.
- Zimmermann (O.), Die beiden Fassungen des dem Abte Aelfric zugeschriebenen angelsächsischen Traktats über die siebenfältige Gabe des heil. Geistes... (Inaug.-Diss.) Leipzig 1888. 67, 1 ss. 8°. 223
- Azenbite.** Konrath (M.), Die lateinische Quelle zu Azenbite ed. Morris p. 263—269 und zu Sawles Warde. Englische Studien XII, 459 ff. 224
- Alexander.** Bülbring (K. D.), Vier neue Alexanderbruchstücke. — Zu The Siege of Melayne. Englische Studien XIII, 145—156. 225
- Henneman (J. B.), Untersuchungen über das mittelenglische Gedicht 'Wars of Alexander'... (Inaug.-Diss.) Berlin. 87, 1 ss. 8°. 226
- Andreas.** S. Reussner, *Sprache*.
- Arthur.** Malory (Sir T.), The History of King Arthur and the Knights of the Round Table. Edited by T. Wright. 3 vols. London, Reeves and Turner. Post 8°. 15 sh. 227
- Sommer (H. O.), The Facsimile Pages in Lord Spencer's Copy of Malory's 'Morte Darthur'. Academy '89, I, 95, 288. 228
- Artus-Sage.** Vgl. auch unter Tennyson.
- Athelston.** S. Romance of Athelston.
- Auchinleck-Manuscript.** Caro (J.), Kleine Publicationen aus der Auchinleck-Handschrift. X. Horn Childe and Maiden Rimmild. Englische Studien XII, 323—366. 229
- Barbour.** S. Early English Text Society.
- Be Domes Dæge.** S. Höser, *Sprache*.
- Beowulf.** Hrsg. von Alfred Holder. II. Berichtigter Text mit knappem Apparat und Wörterbuch. 2. (Titel-)Ausgabe. Germanischer Bücherschatz, hrsg. von A. Holder. 12. Hft. Freiburg i. Br., Mohr. VIII, 186 ss. 8°. (1884). M. 2. 230
- Müllenhoff (K.), Beowulf. Untersuchungen über das angelsächsische Epos und die älteste Geschichte der germanischen Seevölker. Berlin, Weidmann. XI, 165 ss. gr. 8°. M. 5. 231
- Bespr. Anglia XII, 465.
- Miller (Ths.), The Position of Grendel's Arm in Heorot. Beowulf 834 sqq. 983 sqq. Anglia XII, 396—400. 232
- Joseph (Eug.), Zwei Versversetzungen im Beowulf. Zeitschrift für deutsche Philologie XXII, 385—397. 233
- Bibliothek der ags. Prosa.** S. unter Homilien.
- Body and Soul.** Linow (W.), Ueber das mittelengl. Gedicht The Desputisoun bitwen the Body and the Soule... (Aus: Erlanger Beitr. z. engl. Philol. Hft. 1.) (Inaug.-Diss.) Erlangen. 1 Bl., 65, 1 ss. 8°. 234

- Body and Soul.** Toynbee (P.), Debate between the Body and the Soul. Academy '89, II, 188. 235
Vgl. ebd. 271 (A. S. Cook).
- Boethius.** Cossack (H.), Ueber die altenglische metrische Bearbeitung von 'Boethius, de consolatione philosophiae'. Inaug.-Diss. Leipzig (Gräfe). 69 ss. gr. 8°. M. 1.20. 236
- Bokenham.** Willenberg (G.), Die Quellen von Osbern Bokenham's Legenden. Englische Studien XII, 1—37. 237
- Bond** s. *Chaucer-Society*.
- Bradley** s. *Chaucer*.
- Brink** (B. ten), s. III. *Litteratur*, 1.
- Bruce** s. *Early English Text Society*.
- Brunanburgh.** S. Nr. 281.
- Buchner** s. *Meister*.
- Bülbring** s. *Alexander*.
- Burhenne** s. *Stans Puer*.
- Byrhtnoth.** Translated. *S. Cynewulf's Elene*.
- Cædmon.** *S. Codex Junius, Daniel, Exodus, Judith*.
- Caro** s. *Auchinleck-Ms*.
- Chasteau d'amour.** Haase (F. K.), Die altenglischen Bearbeitungen von Grosseteste's 'Chasteau d'amour' verglichen mit der Quelle. Anglia XII, 311—374. 238
- Chaucer.** S. Artikel *Chaucer in Chambers' Encyclopædia*.

a) Ausgaben.

- **Canterbury Tales.** Annotated and accented with Illustrations of English Life in Chaucer's Time, by John Saunders. New and revised Edit. With Illustrations from the Ellesmere Manuscript. London, Dent. New York, Macmillan. 500 p. Post 8°. 6 sh. 239
Bespr. Academy '89, II, 248 f. (Pollard); Anglia XII, 628 f. (R. W.).
- **The Prologue, The Knightes Tale, The Nounne Priestes Tale.** From the Canterbury Tales. Edited by R. Morris. New ed., with Collations and additional Notes, by W. W. Skeat. London, Frowde; New York, Macmillan. 324, 62, 262 p. 12°. cloth, 2 sh. 6 d.; 60 c. 240
- **The Minor Poems.** Edited by W. W. Skeat. London, Frowde. Oxford, Clarendon Press. 566 p. Post 8°. 10 sh. 6 d. 241
Bespr. Athenæum '89, I, 466; Academy '89, I, 178 f., 222 f. (Pollard); vgl. ebd. II, 24 (Skeat, Chaucer's 'Compleint to His Lady'); Saturday Review '89, I, 712.
- **The Legend of Good Women.** Edited by W. W. Skeat. Oxford, Clarendon Press. LIX, 229 p. (New York, Macmillan. \$ 1.50.) 6 sh. 242
Bespr. Athenæum '89, II, 414 f.; Academy '89, II (Pollard); vgl. Notes and Queries '89, I, 367 f. (Yardley); ebd. 474 (Skeat).
- **Moxon's Chaucer, 1843.** Notes and Queries '89, II 86, 133, 214. 243

b) Aufsätze, Notizen etc.

- Chaucer.** Anon., Chaucer's Balade of Gentillesse. Notes and Queries '89, I, 17. 244
- **Bradley (H.), Chaucer's 'Eclympasteyre'.** Academy '89, I, 10. 245
Anglia. N. F. II. Bücherschau. 2

- Chaucer.** Brandl (A.), Ueber einige historische Anspielungen in den Chaucer-Dichtungen. Englische Studien XII, 161—186. 246
- Firth (C. H.), References to Shakespeare and Chaucer. Notes and Queries '89, I, 285. 247
- In 'Caroloiades Redivivus; or, The War and Revolutions in the Time of King Charles the First. An Heroick Poem. By a Person of Honour', 1689.
- Freudenberger *s. Sprache*.
- Furnivall (F. J.), John Chaucer's Wife. Academy '89, II, 290. 248
- Berichtigt einen Fehler in Chamber's Encyclopædia.
- Chaucer's Forneys of a Lede. Notes and Queries '89, II, 346. 249
- Graef *s. Sprache*.
- Kittredge (G. L.), Supposed Historical Allusions in the Squire's Tale. Englische Studien XIII, 1—25. 250
- Kunz (S.), Das Verhältniss der Handschriften von Chaucer's 'Legend of Good Women'. Inaug.-Diss. Breslau, Preuss und Jünger. 36 ss. gr. 8°. M. 1. 251
- McClumpha, Chaucer's Dream. Modern Language Notes IV, 3. 252
- Meyer (K.) *s. unter Gower*.
- Norgate (Fr.), The Haistwell Manuscript of Chaucer. Academy '89, II, 188. 253
- Palgrave (F. T.), Chaucer's 'House of Fame' and Prof. ten Brink. Academy '89, I, 305. 254
- Romaunt of the Rose, *s. Romaunt*.
- Vgl. ebd. 342 f. (Herford); 379 f. (Palgrave); 413 (Herford).
- Skeat (W. W.), Chaucer's 'Puella' und 'Rubeus'. Academy '89, I, 150. 255
- — The Sources of Chaucer's Second Nonne's Tale. Ebd. 133, 222. 256
- — Chaucer's Book of the Duchesse. Ebd. 205. 257
- — The Court of Love. Ebd. 431 f. 258
- — The Flower and the Leaf. Ebd. 448 f. 259
- — Chaucer's Description of Mars, Venus, Diana. Ebd. 168. 260
- — The Original of Chaucer's 'ABC'. Ebd. 115. 261
- Wislocki (H. v.), Vergleichende Beiträge zu Chaucer's Canterbury-Geschichten. Ztschr. f. vergl. Lit.-Geschichte u. Renaissance-Lit. N. F. II, 182—199. 262

c) Chaucer Society Publications.

(N. Trübner and Co., 57 and 59, Ludgate Hill, London.)

(Fortsetzung zur Bibliographie von 1888).

1886.

Second Series 20.

- Originals and Analogues** of some of Chaucer's Canterbury Tales. Part IV.
- Eastern Analogues. I. By W. A. Clouston. 263
16. **The Damsel's Rash Promise:** Indian Original and Asiatic and European Versions of the *Franklin's Tale*. By W. A. Clouston. p. 289. 264
17. **The Enchanted Tree:** Asiatic Versions and Analogues of the *Merchant's Tale*. By W. A. Clouston. p. 341. 265
18. **The Innocent Prosecuted Wife:** Asiatic and European Versions of the *Man of Law's Tale*. By W. A. Clouston. p. 365. 266

19. **The Three Robbers and the Treasure-Trove: Buddhist Original and Asiatic and European Versions of the *Pardoner's Tale*.** By W. A. Clouston. p. 415. 267

Second Series 21.

- Life Records of Chaucer.** Part III. a) **The Household Book of Isabella**, wife of Prince Lionel, third son of Edward III, in which the name of Geoffrey Chaucer first occurs; edited from the unique Manuscript in the British Museum, by Edward A. Bond. 268
 b) **Chaucer as Forester of North Petherton, Somerset, 1390—1400**, by Walford D. Selby. With an Appendix by Walter Rye on I. Chaucer's Grandfather; II. Chaucer's connection with Lynn and Norfolk. 269

1887.

Second Series 22.

- Originals and Analogues of some of Chaucer's Canterbury Tales.** Part V (completing the vol.). **Eastern Analogues. II.** By W. A. Clouston. 270
 20. **The Tell-Tale Bird: Latin Source, other European Versions and Asiatic Analogues of the *Manciple's Tale*.** By W. A. Clouston. p. 437. 271
 21. **The Knight and the Loathly Lady: Variants and Analogues of the *Wife of Bath's Tale*.** By W. A. Clouston. p. 481. 272
 22. **The Patient Griselda: English Abstract of an Early French Version of the *Clerk's Tale*.** By W. A. Clouston. p. 525. 273
 — **Additional Notes.** By W. A. Clouston. p. 541. 274
 — **Genreal Index.** By W. M. Wood. p. 551. 275

Second Series 23.

- John Lane's Continuation of Chaucer's *Squire's Tale***, edited by F. J. Furnivall from the 2 Manuscripts in the Bodleian Library, Oxford, A. D. 1616, 1630. Part I, the Text and Forewords. 276

Second Series 24.

- Supplementary Canterbury Tales.** 2. **The *Tale of Beryn***, Part II. Forewords by F. J. Furnivall, Notes by F. Vipian, etc., and Glossary by W. G. Stone; with an Essay on Analogs of the Tale, by W. A. Clouston. 277

Clouston s. Chaucer Society.

- Codex Junius.** Lawrence (J.), On Codex Junius XI (pp. 143 to 212). Anglia XII, 598—605. 278

Cook s. Cynwulf und Judith.**Cossack s. Boethius.**

- Cursor mundi.** Kaluza (Max), Zu den Quellen und dem Handschriftenverhältniss des Cursor Mundi. Englische Studien XII, 451—458. 279

- Cynwulf.** **Elene: an Old English Poem**; edited, with Introduction, Latin Original, Notes, and complete Glossary, by C. W. Kent. Boston, Ginn. V, 149 p. 12^o. cloth, 65 c. 280

Bespr. Athenæum '89, II, 595.

- **Elene; Judith; Athelstan, or the Fight at Brunanburh; and Byhrtnoth, or the Fight at Maldon: Anglo-Saxon Poems.** Translated by James M. Garnett. Boston, Ginn. 281

Bespr. Athenæum '89, II, 595.

2*

- Cynewulf.** Cook (A. S.), Cynewulf's Principal Source for the 3. Part of 'Christ'. *Modern Language Notes* IV, 6. 282
- Sarrazin (G.), Die 'Fata Apostolorum' und der Dichter Kynewulf. *Anglia* XII, 375—387. 283
- Daniel.** Hofer (O.), Ueber die Entstehung des angelsächsischen Gedichtes 'Daniel'. *Anglia* XII, 158—204. 284
- Davis** s. *Sachsenchronik*.
- Defensor.** S. *Early English Text Society*.
- Degrevant.** S. *Romanzen*.
- Dewitz** s. *Aelfred*.
- Eadwine.** S. *Early English Text Society*.
- Earle** (Saxon Documents). S. *Geschichte*.

Ausgaben der Early English Text Society.

(N. Trübner and Co., 57 and 59, Ludgate Hill, London.)

a) Original Series.

92. **Eadwine's Canterbury Psalter.** Edit., with Introduction and Notes, from the Manuscript in the Trinity College, Cambridge, by Fred Harsley. Part II. Text and Notes. VIII, 269 ss. gr. 8°. 12 sh. 285
Teil I soll 1890 oder 1891 erscheinen. Bespr. *Anglia* XI, 641 (R. W.).
93. **Defensor's Liber Scintillarnm.** With an Interlinear Anglo-Saxon Version made early in the eleventh century. Edited, with Introduction and Glossary, from the Royal Manuscript 7 C IV in the British Museum, by E. W. Rhodes. VIII, 250 ss. gr. 8°. 10 sh. 286

b) Extra Series.

- LV. **The Bruce . . .** by Master John Barbour . . . Edited . . . by W. W. Skeat. 1870, 1889. cv, 785 ss. gr. 8°. 287
- LVI. **On Early English Pronunciation.** With especial reference to Shakspeare and Chaucer etc. By A. J. Ellis. Part V. Existing dialectal as compared with West Saxon pronunciation, with two maps of the dialect districts. XX, 88 and 836 p. 25 sh.. 288
- Ebert** s. III, 1.
- Eglamour of Artois.** Zielke (A.), Untersuchungen zu Sir Eglamour of Artois. Inaug.-Diss. Kiel, Lipsius und Tischer. 62 ss. gr. 8°. M. 2. 289
- Ellis** s. *Early English Text Society*.
- Enfances Jesus Christ.** S. *Kindheit Jesu*.
- Eule** s. *Octavian*.
- Exodus.** Konrath (M.), Zu Exodus 351^b—353^a. *Englische Studien* XII, 138—139. 290
- Fischer** s. *Howe the wyse Man*.
- Firth** s. *Chaucer*.
- Flügel** s. *Gower*.
- Freudenberger** s. II (*Sprache*).
- Furnivall** s. *Chaucer*.
- Garnett** s. *Cynewulf*.
- Genesis.** Heinze (Alfr.), Zur altenglischen Genesis . . . (Inaug.-Diss.) Berlin. 63 ss. 8°. 291

- Glossen.** Hessels (J. H.), The Old English Gloss 'Elmawes'. Academy '89, I, 76. 292
 Vgl. ebd. 94 (Wright); 115 (Hessels); 134 (Magnusson).
 — Napier (A. S.), Old Northumbrian Glosses in the Vatican. Ebd. 342. 293
 — The Old Northumbrian Glosses in Ms. Palatine 68. Ebd. 449. 294
 Vgl. ebd. II, 10 f. u. 89 (A. S. Cook); 119 f. (Napier); 154 (H. Bradley).
 — Napier (A.), Altenglische Glossen zu Isidor's contra Judaeos. Englische Studien XIII, 25—27. 295
 — Steinmeyer, Lateinische und altenglische Glossen. Ztschr. f. dtsh. Alterthum u. dtsh. Literatur XXXIII, 242—251. 296
 — Zupitza (Jul.), Altenglische Glossen. Ztschr. f. dtsh. Alterthum u. dtsh. Literatur XXXIII, 237—242. 297
- Gospels.** The holy Gospels in Anglo-Saxon, Northumbrian and Old Mercian Versions. Edited by W. W. Skeat. Cambridge Press. 4°. 30 sh. 298
- Gower (J.).** Tales of the seven deadly sins: being the Confessio amantis. Edited by H. Morley. London, Routledge. 436 p. 8°. 2 sh. 6 d. 299
 Bespr. Athenæum '89, I, 566; vgl. ebd. 663: 'Some Proper Names in the Confessio Amantis' (Bradley).
 — Flügel (E.), Pyramys and Tysbe. Anglia XII, 13—20. 300
 Nachtrag dazu ebd. 576.
 — Tietze (G.), Zu John Gower's Confessio Amantis. I. Lexikalisches... (Inaug.-Diss.) Breslau. 2 Bl., 50 ss., 1 Bl. 8°. 301
 — Meyer (Karl), John Gower's Beziehungen zu Chaucer und König Richard II... (Inaug.-Diss.) Bonn. 73, 1 ss., 1 Bl. 8°. 302
 Bespr. Athenæum '89, II, 62 f.
- Grosseteste.** *S. Chasteau d'amour.*
- Günther** *s. Langland.*
- Haase** *s. Chasteau d'amour.*
- Hales** *s. Havelok.*
- Hali Meidenhad.** Murray (J. A. H.), 'Cleanship'. Academy '89, II, 89. 303
 Berichtigt einen Fehler in Cockayne's Ausgabe.
- Harsley** *s. Eadwine.*
- Havelok the Dane.** Hales (J. W.), The Lay of Havelok the Dane. Athenæum '89, I, 244 f. 304
- Heinze** *s. Genesis.*
- Hennemann** *s. Alexander.*
- Herzfeld** *s. Leechdoms, Legenden.*
- Hessels** *s. Glossen.*
- Heuser** *s. Legenden.*
- Historia septem sapientium.** *S. unter Meister.*
- Hoccleve** *s. II (Sprache).*
- Hofer** *s. Daniel.*
- Holder** *s. Beowulf.*
- Homilien.** Bibliothek der angelsächsischen Prosa. Begründet von Christ. W. M. Grein. Fortgesetzt unter Mitwirkung mehrerer Fachgenossen von Richard Paul Wülker. 3. Bd. Kassel, Wigand. gr. 8°. M. 10. (Bd. 1—3: M. 28). 305
 Inhalt: Angelsächs. Homilien u. Heiligenleben, hrsg. v. B. Assmann.

- Horn Childe.** *S. Auchinleck-Ms.*
- Horstmann** *s. Legenden, Sermo.*
- Howe the wyse Man...** Fischer (Rud.), Howe the wyse Man taught hys Sone. In drei Texten herausgegeben. (Erlanger Beitr. zur engl. Philol. Hft. 2.) Leipzig, Deichert Nachf. VII, 64 ss. gr. 8°. M. 1.20. 306
 — — — Erlanger Inaug.-Diss. 2 Bl., 50 ss. gr. 8°. 307
- Ipomedon.** In drei englischen Bearbeitungen hrsg. von Eugen Kölbing. Breslau, Koebner. CLXXXI, 484 ss. kl. 8°. M. 17. 308
 Bespr. Engl. Stud. XIII, 482—493 (M. Kaluza); Athenæum '89, II, 63.
- Joseph** *s. Beowulf.*
- Judith,** an Old English Epic Fragment. Ed., with Introduction, Translation, complete Glossary, and various Indexes, by Albert S. Cook. Boston, U. S., Heath and Co. 309
 Bespr. Athenæum '89, I, 211.
 — — Translated. *S. Cynewulf's Elene.*
- Kail (J.),** Ueber die Parallelstellen in der angelsächsischen Poesie. Anglia XII, 21—40. 310
- Kaluza** *s. Cursor.*
- Kaufmann** *s. Legenden.*
- Kent** *s. Cynewulf.*
- Kindheit Jesu.** Landshoff (H.), Kindheit Jesu, ein englisches Gedicht aus dem 14. Jahrhundert. I. Verhältniss der Handschriften . . . (Inaug.-Diss.) Berlin. 38 ss., 1 Bl. 8°. 311
 — M(eyer) (P.), Version anglaise du poème français des Enfances Jesus Christ. Romania XVIII (69), 128—131. 312
- Kittredge** *s. Chaucer, Launfal.*
- Knork** *s. Legenden.*
- Kölbing** *s. Ipomedon, Partanope; Sprache (II).*
- Konrath** *s. Azenbite.*
- Kunz** *s. Chaucer.*
- Kupferschmidt** *s. Winchester Annalen.*
- Landshoff** *s. Kindheit Jesu.*
- Langland.** Günther (E.), Englisches Leben im vierzehnten Jahrhundert. Dargestellt nach 'The Vision of William concerning Piers the Plowman' by Will. Langland . . . (Inaug.-Diss.) Leipzig. V ss., 1 Bl., 62 ss., 1 Bl. 313
- Launfal** (Rawlinson Version). Edited by George Lyman Kittredge. The American Journal of Philology X, 1—33. 314
- Lawrence** *s. Codex.*
- Leechdoms.** Herzfeld (G.), Zu Leechdoms III, 428 ff. Englische Studien XIII, 140—142. 315
- Legenden.** Horstmann (C.), Des Ms. Bodl. 779 jüngere Zusatzlegenden zur südlichen Legendensammlung. Herrig's Archiv Bd. 82, 307 ff.; 369 ff. 316
 — Liebermann (F.), Die Heiligen Englands. Angelsächsisch und lateinisch hrsg. Hannover, Hahn. XIX, 23 ss. gr. 8°. M. 2. 317
 — Heuser (W.), Zu Fischer, Sprache und Autorschaft der mittelenglischen Legenden St. Editha und St. Etheldreda. Anglia XII, 578—584. 318
 — Herzfeld (G.), Bruchstück einer altenglischen Legende. Engl. Stud. XIII, 142—145. 319

- Legenden.** Knork (O.), Untersuchungen über die mittelenglische Magda-
lenenlegende des Ms. Laud. 108. (Inaug.-Diss.) Berlin, Schorss. 57 ss.
gr. 8°. M. 2. 320
- Mussafia (A.), Studien zu den mittelalterlichen Marienlegenden. III.
(Aus: Sitzungsberichte d. k. Akad. d. Wiss.) Wien, Tempsky. 66 ss.
Lex.-8°. M 1.20 (I—III: M. 3.80). 321
- Kaufmann (Alb.), Trentalle Sancti Gregorii. Eine mittelenglische
Legende. In zwei Texten hrsg. (Erlanger Beitr. z. engl. Philol. Hft. 3.)
Leipzig, Deichert Nachf. V, 57 ss. gr. 8°. M. 1.20. 322
- — — (S.-A.) Erlanger Inaug.-Diss. 2 Bl., 50 ss. gr. 8°. 323
- Liebermann s. Legenden.**
- Linow s. Body and Soul.**
- Logeman (H.),** Anglo-Saxonica Minora. Anglia XII, 497—518. 324
- Stray Gleanings. Anglia XII, 528—531. 325
- MacClumpha s. Chaucer.**
- Maitland s. III, 1.**
- McWilliam s. III, 1.**
- Maldon,** Fight of, translated. *S. Cynewulf's Elene.*
- Malory s. Arthur.**
- Maundeville.** Montégut (Em.), Curiosités historiques et littéraires. — Sir
John Maundeville. I, II. Revue des deux Mondes 96, 2, p. 277—312.
96, 3, 547—567. 326
- Meister, die sieben weisen.** Buchner (G.), Historia septem sapientium.
Nach der Innsbrucker Handschrift vom Jahre 1342. Nebst einer Unter-
suchung über die Quelle der Seuin seages des Johne Rolland von Dal-
keith. (Erlanger Beitr. z. engl. Philol. Hft. 5.) Leipzig, Deichert Nachf.
117 ss. gr. 8°. M. 2. 327
- — — (S.-A.) Erlanger Inaug.-Diss. 1 Bl., 71 ss. gr. 8°. 328
- Meyer (K.) s. Chaucer u. Gower.**
- Meyer (P.) s. Kindheit Jesu.**
- Miller s. Beowulf.**
- Montégut s. Maundeville. Morley s. Gower.**
- Morris s. Chaucer. Müllenhoff s. Beowulf.**
- Mussafia s. Legenden.**
- Napier s. Glossen. Norgate s. Chaucer.**
- Occleve s. Hoccleve.**
- Octavian.** Eule (R.), Untersuchungen über die nordenglische Version des
Octavian. Inaug.-Diss. Burg. (Berlin, Siebert.) 40 ss. gr. 8°. M. 1. 329
- Palgrave s. Chaucer.**
- Partanope.** Wülker (R.), Zu Partanope of Blois. Anglia XII, 607 ff. 330
Vgl. dazu Kölbing, Englische Studien XIV, 435.
- Perceval s. 'Romance of Perceval'.**
- Pierce Plowman s. Langland.**
- Plummer s. Sachsenchronik.**
- Prose Romances,** early: Reynard the Fox, Robert the Devil, History of
Hamlet, Friar Bacon, Guy of Warwick, Virgilius, Friar Rush. Edited
by Henry Morley. London and New York, Routledge. 446 p. 8°.
3 sh. 6 d. 331

- Pyramus and Thysbe** s. *Flügel*, *Gower* (III, 2), *Hart* (III, 1).
- Rhodes** s. *Defensor*.
- Rolandslied**. Wichmann (Cl.), Das Abhängigkeitsverhältniss des altenglischen Rolandsliedes zur altfranzösischen Dichtung . . . (Inaug.-Diss. Münster.) Essen a. d. R., 87 ss., 2 Bl. 8°. 332
- Rolle of Hampole**. Zupitza (J.), Zur Meditatio Ricardi Heremite de Hampole de passione domini (Engl. Stud. VII, 454 ff.). — Zu dem Anfang des Speculum vitae (ebd. 468 ff.). Englische Studien XII, 463—469. 333
- Romanzen**. Zupitza (J.), Die Romanze von Athelston. (I. Text. II. Erläuternde Bemerkungen.) Englische Studien XIII, 331—414. 334
- of Perceval s. *Ellinger* (*Sprache*).
- Schleich (G.), Ueber das Verhältniss der mittelenglischen Romanze von Ywain und Gawain zu ihrer altfranzösischen Quelle. Programm d. Andreas-Realgymn. zu Berlin. Berlin, Gaertner. 32 ss. 4°. M. 1. 335
- — Collationen zu mittelenglischen Dichtungen. I. Ywain and Gawain. II. Sir Perceval of Galles. III. Sir Degrevant. Englische Studien XII, 139—142. 336
- Romaunt of the Rose**. Kaluza (M.), Zur Texterklärung des 'Romaunt of the Rose'. Englische Studien XIII, 528—529. 337
- Sachsenchronik**. Two of the Saxon Chronicles, parallel (A. D. 787—1001). With Supplementary Extracts from the Others. Ed., with Introduction, critical Notes and Glossary, by Charles Plummer. On the Basis of an Ed. by John Earle. Clarendon Press. XV, 136 p. Cr. 8°. 3 sh. 338
- Davis (J. F.), Anglo-Saxon Chronicles, from 800—1001 A. D. With Introduction, Notes and a complete Glossary. London, Whittaker. 106 p. Post 8°. 4 sh. 6 d. 339
- Sarrazin** s. *Cynewulf*.
- Sawles Warde** s. *Azenbite*.
- Schleich** s. *Romanzen*.
- Schmidt** s. *Aelfred*.
- Selby** s. *Chaucer Society*.
- Sermo** in festo Corporis Christi. Aus den Mss. mitgeteilt von C. Horstmann. Herrig's Archiv Bd. 82, 167—197. 340
- Skeat** s. *Chaucer; Early English Text Society; Gospels*.
- Sommer** s. *Arthur*.
- Stans Puer**. Burhenne (F.), Das mittelenglische Gedicht 'Stans puer ad mensam' und sein Verhältniss zu ähnlichen Erzeugnissen des 15. Jahrhunderts. Gymn.-Programm von Hersfeld. 21 ss. 4°. 341
- Steinmeyer** s. *Glossen*.
- Tiete** s. *Gower*.
- Tolman** (A. H.), The Style of Anglo-Saxon Poetry. Transact. and Proc. of the Mod. Lang. Assoc. of America III. 342
- Toynbee** s. *Body and Soul*.
- Trentalle** s. *Legenden*.
- Wack** s. *Alfred*.
- Wars of Alexander**. S. *Alexander*.
- Wichman** s. *Rolandslied*.
- Willenberg** s. *Bokenham*.

Wills *s. Allerthümer.*

Winchester-Annalen. — Kupferschmidt (M.), Ueber das Handschriftenverhältniss der Winchester-Annalen. Englische Studien XIII, 165—187. 343

Wislocki *s. Chauer.*

Wülker *s. Partanope.*

— — Die Bedeutung einer neuen Entdeckung für die angelsächs. Literaturgeschichte. Berichte über die Verhandlungen d. Kgl. Sächs. Gesellsch. d. Wissenschaften. Philol.-hist. Klasse. XL, 3/4, S. 209—219. Taf. II. 344

Ywain *s. Romanzen.*

Zielke *s. Eglamour.*

Zimmermann *s. Aelfric.*

Zupitza (J.), Alt- u. mittelenglisches Uebungsbuch zum Gebrauche bei Universitäts-Vorlesungen. Mit e. Wörterbuche. 4. Aufl. Wien, Braumüller. IV, 204 ss. gr. 8°. M. 5. 345

— — 2 Beiträge zur mittelenglischen Literaturgeschichte. Herrigs Archiv Bd. 82, 465—469. 346

— — *s. ferner Glossen, Rolle of Hampole, Romanzen.*

3. Neuere Zeit.

16.—18. Jahrhundert.

(Mit Ausschluss Shakespeare's.)

Addison. Courthope (W.J.), Addison. Cheap Ed. (English Men of Letters.) London, Macmillan. 192 p. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 347

— Hartshorne (A), An Unpublished Note. Athenæum '89, II, 598. 348

— Notes on Addison's Essays on Milton. London, Clive. 30 p. Post 8°. 2 sh. 349

— Spectator (the), With Introduction, Notes and Index by Henry Morley. New Ed. London, Routledge. Cr. 8°. 2 sh. 6 d. 350

Allott, R. A d d y, S. O., Robert Allott, M. D., Editor of 'England's Parnassus' 1600. Notes & Queries '89, I, 141 f. 351

Backus & Brown, s. III, 1.

Bacon's Essays. Ed., with Introduction and Notes, by F. G. Selby. London, Macmillan. 330 p. 12°. 3 sh. 6 d. 352

Angez. Athenæum '89, II, 93; vgl. Notes & Queries '89, II, 269 (J. Maskell), ebd. 375 (Marshall).

— **Bean Mc (A. F.),** A Passage in Bacon's Essay 'Of Delays'. Academy '89, II, 322. 353

— **Marshall (E.),** Prayers of Lord Bacon. Notes & Queries '89, II 113. 354

— **Rohs, s. Sprache II.**

Baker, s. III, 1.

Beaumont, Sir John. Kenyon (F. G.), Some Missing Poems of Sir John Beaumont. Athenæum '89, II, 524. 355

Vgl. ebd. 560 f. (Campbell), 597 (R. F. S. und Campbell), 635 (Kenyon und Campbell), 707 (R. F. S.).

- Beaumont and Fletcher.** Leonhardt (B.), Zu Beaumont u. Fletcher's Knight of the Burning Pestle. Englische Studien XII, 307—313. 356
- Boyle (R.), Beaumont and Fletcher's Knight of the Burning Pestle. Englische Studien XIII, 156—158. 357
- Leonhardt (B.), Bonduca. Ibid. p. 36—63. 358
- Bentley.** Jebb (R. C.), Bentley. New Ed. (English Men of Letters.) London, Macmillan. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 359
- Bolte (J.),** Schauspiele in Kassel u. London 1602. Zs. f. vgl. Lit.-Gesch. u. Renaissance-Lit. N. F. II, 360—363. 360
- Brome.** Faust (E. K. R.), Richard Brome. Ein Beitrag zur Geschichte des englischen Dramas. Herrigs Archiv 82, 1—62. 361
- Bullen (A. H.),** Lyrics from the Dramatists of the Elizabethan Age. New-York, Scribner & Welford. 8°. cloth, 3 Doll. 75 c. 362
- Bunyan (J.),** A Book for Boys and girls; or, country Rhymes for Children. Being a Facsimile of the unique 1. Ed., published in 1686, deposited in the British Museum. With an Introduction, giving an Account of the Work, by John Brown. London, Stock. XXVIII, 79 p. Post 8°. 5 sh.; L. P., 21 sh. 363
- Artikel Bunyan in Chambers' Encyclopædia. 364
- Burns (R.),** Selected Poems; ed. with Introduction, Notes, and a Glossary by J. Logie Robertson. London, Frowde; New-York, Macmillan. 31, 292 p. 12°. cloth, 6 sh.; 1 Doll. 50 c. 365
- Bespr. Academy '89, II, 264 f. (G. R. Merry).
- Reid (J. B.), A complete Word and Phrase Concordance to the Poems and Songs of Robert Burns. Incorporating a Glossary of Scottish Words. With Notes, Index and Appendix of Readings. Glasgow, Kerr and Richardson. 568 p. Imp. 8°. 25 sh. 366
- — Boston, Little, Brown & Co., 572 ss. 8°. cloth, net. 8 Doll. 50 c. 367
- Lobend angezeigt Athenæum '89, I, 629; Notes & Queries '89, I, 419.
- Artikel Burns in Chambers' Encyclopædia. 368
- Laun, Burns. *S. No. 200.*
- Portrait of Burns [by Nasmyth]. Notes & Queries '89, II, 247, 416, 421, 481. 369
- Campion (Ths.),** The Works of Thomas Campion. Edited by A. H. Bullen. London, privately printed at the Chiswick Press. 370
- Bespr. Saturday Review '89, I, 46.
- Canning (G.).** *S. Morley, Parodies (No. 467).*
- Caxton.** *S. No. 34.*
- Chatterton (Th.),** Thomas Chatterton and the Vicar of Temple Church, Bristol. By W. G. Bristol, George's Sons. 371
- Edgcumbe (R.), Thomas Chatterton [Passage in Walpole's Narrative]. Notes & Queries '89, I, 267. 372
- Crump (C. G.), Chatterton Manuscripts. Athenæum '89, I, 729. 373
- Vgl. ebd. 824 (*S. Crompton*), ebd. II, 34 (*W. George*).
- Cibber (C.),** An Apology for the Life of Mr. Colley Cibber, Comedian. With Notes and Supplement by Robert W. Lowe. 2 vols. London, Nimmo. 374
- Bespr. Athenæum '89, I, 24 f.

- Cibber (C.), Aitken (G. A.),** Some Theatrical Lawsuits; A Supplement to Cibber's 'Apology'. *Academy* '89, II, 135—137, 152 f., 168—170. 375
- Collins (Wm.).** Montégut (É.), Heures de lecture d'un critique. William Collins. *Revue des deux Mondes*. t. 91. livr. 4. p. 744—780. 376
- Congreve (W.),** English Dramas: The Way of the World, the Mourning Bride. Ed., with Notes and Introduction, by T. Evan Jacob. London, Reeve. 276 p. 18°. 1 sh. 377
- Artikel Congreve in Chambers' Encyclopædia. 378
- Cotswold-Spiele.** Lentzner (K.), Die Cotswold-Spiele u. ihre dichterische Verherrlichung. *Anglia*, XII. 401—436. 379
- Cowper (W.).** Bailey (J. C.), William Cowper. *Macmillan's Magazine*. vol. 60, 261—270. 380
- Nicholson (Br.), Cowper's Conversation. *Notes & Queries* '80, II, 207. 381
- Crabbe (G.),** Poetical Works, selected. With Prefatory Notice, Biographical and Critical, by Edw. Lamplough. London, Scott. 278 p. Sq. 16°. 1 sh. 382
- Saintsbury (G.), George Crabbe. *Macmillan's Magazine*. vol. 60, 99—110. 383
- Crabbe's Tales of the Hall. *Notes & Queries* '89, I, 114, 214, 373, 511; II, 116, 298. 384
- Cunningham.** *S. No. 187.*
- Davenant (Sir W.),** Davenant and the Duc de Roquelaure. *Notes & Queries* '89, II, 285. 385
- Decker.** Artikel Decker in Chambers' Encyclopædia. 386
- Defoe.** The Earlier Life and the Chief Earlier Works of Daniel Defoe; ed. by H. Morley. London; New-York, Routledge & Sons. 4, 446 p. 8°. cloth, 1 Doll. 387
- Bespr. *Athenæum* '89, I, 816 f.
- Zettel (J.), World-book-fame-reasons. To enumerate the Reasons wherefore Defoe's Robinson has become famous throughout all Europe. With Orthographicatives. Neustadt O/S., Heinrich 28 ss. gr. 8°. 2 M. 388
- Parnell (A.), Defoe and the 'Memoirs of Captain Carleton'. *Athenæum* '89, I, 279 f. 389
- Aitken (G. A.), Defoe's Brick-Kilns. *Ebd.* 472 f. 390
- — Defoe's Consolidator. *Notes & Queries* '89, I, 409. 391
- Alpha, Defoe's Dutchman. *Notes & Queries* '89, II, 448. 392
- Clarke (W. A.), [First Edition of] Robinson Crusoe. *Notes & Queries* '89, I, 306. 393
- Drayton (Mich.),** A Contemporary of Shakespeare. [Michael Drayton] *Shakespeareana* VI, 519—527. 394
- Dryden (John),** Works. Notes and Life of the Author by Sir Walter Scott. Revised and corrected by Geo. Saintsbury. Vol. 14. London, Paterson. 466 p. 8°. 10 sh. 6 d. 395
- — An Essay of Dramatic Poesy. Ed., with Notes, by Thom. Arnold. London, Frowde. 146 p. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 396

- Dryden (John)**, Holzhausen (P), Dryden's heroisches Drama. Englische Studien, XIII. 414—445. 397
- **Browne (W. H.)**, 'A Church Vermilion'. Notes & Queries '89, II, 9. 398
- Ellis (G.)**. *S. Morley, Parodies (No. 467)*.
- Elze (K.)**, Notes on Elizabethan Dramatists. A new Ed. in 1 vol. Halle, Niemeyer. XII, 356 ss. gr. 8°. M. 10. 399
- Bespr. Engl. Stud. XIV, 142—146 (A. Wagner); Mitt. 1.
- Fairefax (Edward)**, Godfrey of Bulloigne. Köppel, Englische Tasso-Übersetzungen des 16. Jahrhunderts. Anglia XII, 103. 400
- Field. Fleay (F. G.)**, Annals of the Career of Nathaniel Field. Englische Studien. XIII, 28—36. 401
- Fielding. Dobson (A)**, Fielding. [English men of letters.] London, Macmillan. XI, 205 p. Cr. 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 402
- **Fielding. S. auch unter Thackeray, Lectures.**
- **Prideaux (W. F.)**, Hogarth's Portrait of Fielding. Notes & Queries '89, II, 289. 403
- Filigel (E.)**, Liedersammlungen des XVI. Jahrh., besonders aus der Zeit Heinrich's VIII. 1. Die Lieder des Add. Ms. 31 922. 2. Die Lieder des Royal Ms., Append. 58. Anglia. XII, 225—272, 585—597. 404
- Fox. S. Pitt.**
- Frere (J. H.)**. *S. Morley, Parodies (No. 467)*.
- Gay (J.)**, The Fables. With Biographical and Critical Introduction and Bibliographical Appendix. Ed. by W. H. Kearley Wright. New Ed. With 126 Drawings by W. Harvey. London and New-York, Warne. 313 p. Cr. 8°. 2 sh. 405
- **Wright (W. H. K.)**, Gay's Fables. Notes & Queries '89, II, 349. 406
- Vgl. ebd. 454 (*Jonas*).
- **Aitken (G. A.)**, Pamphlets by John Gay. Athenæum '89, II, 321 f. 407
- Goldsmith (Oliver)**. Poetical Works; il. by woodengravings from the designs of Cope, Creswick, Horsley, Redgrave, and Frederick Taylor; with a biographical memoir and notes. New-York, White & Allen, 235 p. 4 Doll. 50 c. 408
- — Poems and Plays; ed. by Austin Dobson, with Etchings by J. Jellicoe and Herbert Railton. 2 v. New-York, Macmillan. 16°. 3 Doll. 75 c. 409
- Bespr. Athenæum '89, II, 124 f.
- **Drayton, Masterpieces [of Goldsmith]. Vgl. No. 190.**
- **Le voyageur; le village abandonné.** Expliqués littéralement, traduits en français et annotés par M. A. Legrand. Paris, Hachette. XI, 115 p. 12°. 1 fr. 50 c. 410
- **Forster (J.)**, Life and Times of O. Goldsmith. London, Ward and Lock. 8°. 7 sh. 6 d. 411
- D. D. Gilder bringt eine Stelle daraus mit dem 2. Couplet im 'Traveler' in Verbindung (Notes & Queries '89, II, 72).
- **She Stoops to Conquer im Globe, London.** Ath. '89, I, 60, 94. 412
- Gosse (E.)**, A History of Eighteenth Century Literature. (1660—1780.) London, Macmillan. 410 p. 7 sh. 6 d. 413
- — New-York, Macmillan. 8, 415 ss. 12°. cloth. 2 Doll. 50 c. 414

- Bespr. Athenæum '89, I, 205—207, 279 f.; Academy '89, I, 141;
Saturday Review '89, I, 254.
- Grattan.** Jacob (T. E.), Selections of Speeches by Grattan, Pitt, Peel etc.
[‘The Victoria Library’.] London, Lovell, Reeve & Co. 415
Angezeigt Athenæum '89, I, 310.
- Gray.** Gosse (E.), Gray. New Ed. [English Men of Letters.] London,
Macmillan. 234 p. Post 8°. sd. 1 sh. 416
— Ders., The Bibliography of Gray. Academy '89, I, 204 f. 417
Vgl. ebd. 223. (*S. Crompton.*)
— Teza (E.), Tommaso Gray. Nuova Antologia 3, XXIII, 353—368. 418
Bespricht Gosse's Ausg. (London 1884), sowie No. 413 u. 416.
- Grey (H.),** The Plots of some of the most Famous Old English Plays. With
Index of the Principal Characters. London, Griffith and Farran. VIII,
117 p. 1 sh. 419
- Hagmann (J. G.),** Die englische Bühne zur Zeit der Königin Elisabeth.
(Sammlung gemeinverständl. wissenschaftl. Vorträge. N. F. 88. Heft.)
Hamburg, Verlags-Anstalt u. Druckerei, A.-G. 36 ss. 420
Bespr. (Schirmer) Mitt. I, 2.
- Hart (C. H.),** A Manuscript in Trinity College Library, Dublin, of the Time
of Elizabeth. Academy '89, I, 186—188. 421
Vgl. ebd. 205 (W. B. Squire), 222 (Hughes), 239 (Land).
- Hazlitt,** Bibliographical and Literary Notes on the Old English Drama. In
The Antiquary 1889, July, Aug., Sept., Nov. 422
- Heywood (J.),** Kittredge (G. L.), John Heywood and Chaucer. The
American Journal of Philology. IX, 4, p. 473—474. 423
- Heywood (T.),** Best Plays; ed. by A. W. Verity, with Introduction by
Symonds. New-York, Scribner & Welford. 400 p. 12°. cloth, 1 Doll.
424
- Hobbes.** Hobbes' Behemoth. Hebbes' The Elements of Law. Ed. by
F. Tönnies. London, Simpkin, Marshall & Co. 425
Bespr. Saturday Review '89, I, 764 f.
- Hogarth (V.)** *S. unter Thackeray, Lectures.*
- Jacob (T. Evan).** Old English Dramas. The Birth of Merlin, and Thomas,
Lord Cromwell. Ed. with Notes and Introductions. London, Reeve.
244 p. 1 sh. 426
Angez. Athenæum '89, II, 203; bespr. Saturday Review '89, I, 764.
- Johnson (Sam.).** Essays selected from the Rambler, 1750—1752; the Ad-
venturer, 1753; and the Idler, 1758—1760. With Biographical Intro-
duction and Notes by Stuart J. Reid. London, Scott. 320 p. 12°. 427
1 sh.
— Select Essays; ed. by G. B. Hill; with Etchings by H. Railton.
2 vol. New-York, Macmillan. 16°. cloth. 3 Doll. 75 c. 428
— Boswell (J.), Life of Johnson; including „A Tour to the Hebrides“
and „A Journey into North Wales“; ed. by G. Birkbeck Hill. Édition
de luxe. 6 vol. New-York, Harper. por. and il. 8°. hf. leath., 30 Doll.
429
— Life of Samuel Johnson. Including a Journal of a Tour to the Hebrides.
3 vols. London, Routledge. Post 8°. 10 sh. 6 d. 430

- Johnson (Sam.).** Dr. Johnson's Favourites. Macmillan's Magazine. Vol. 59, 185—193. 431
- Bouchier (J.), Dr. Johnson's Pronunciation. Notes & Queries '88 II, 24 f. 432
- Hill (G. B.), Dr. Johnson's Letters. Academy '89, I, 9 f., Notes & Queries '89, I, 20. 433
- — Dr. Johnson as a Radical. The Contemporary Review '89, I, 888—899. 434
- Jermyn, [Pagination of] Boswell's Life of Johnson. Notes & Queries '89, I, 327 f. 435
- Vgl. ebd. 513 (Buckley).
- Jonson (Ben.).** Swinburne (A. C.) A Study of Ben Jonson. London, Chatto and Windus. 182 p. Post 8°. 7 sh. 436
- Bespr. Academy '89, II, 331 f. (J. Davidson).
- Swinburne (A. C.), Ben Jonson: a Study. New-York, Worthington Co., 12°. cloth, 1 Doll. 50 c. 437
- Holthausen (F.), Die Quelle von Ben Jonson's Volpone. Anglia. XII, 519—525. 438
- Bolte (J.), Ben Jonson's Seianus am Heidelberger Hofe. Jahrbuch d. dtsh. Shakespeare-Gesellschaft. XXIV, 72—88. 439
- Kyd (Th.).** Sarrazin (G.). Die Entstehung der Hamlet-Tragödie. I. Shakespeare's Hamlet u. Thom. Kyd. Anglia. XII, 143—157. 440
- S. Doleschal, Ritzefeldt unter 'Sprache'.
- Low (W. H.) and Wyatt (A. J.):** A History of English Literature from 1660 to 1714. London, Clive. 73 p. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 441
- McWilliam, s. No. 203.**
- Mandeville's Fable of the Bees, s. Robertson III, 1.**
- Marlowe (Chr.).** Marlowe's Werke. Historisch-kritische Ausg. von Breymann (H.) u. Wagner (A.) II. Doctor Faustus. Hrsg. v. Breymann (H.). LV, 197 ss. 8°. M. 4. 442
- Bespr. Engl. Stud. XIV, 137—142 (L. Kellner); agz. Athenæum '89, II, 267; Litbl. für germ. u. rom. Phil. '89, 11, 410—413 (E. Koepfel).
- — III. The Jew of Malta. Hrsg. von A. Wagner. XIV, 111 ss. 8°. M. 2. 443
- Bespr. Engl. Stud. (wie oben).
- [Sprach- u. Literaturdenkmale, englische, d. 16., 17. u. 18. Jahrh., hrsg. v. Karl Vollmöller. 5. u. 8. Bd. Heibronn, Gebr. Henninger.]
- Théâtre. Traduction de F. Rabbe. Avec une préface par Jean Richepiu. T. 1 et 2. 2 vol. Paris, Savine. T. 1, XI, 373 p.; t. 2, 351 p. 18° jésus. 7 fr. les 2 vol. 444
- Fischer (O.), Zur Charakteristik der Dramen Marlowe's. Inaug.-Diss. München, (Leipzig, Fock.) 132 ss. gr. 8°. M. 1.50. 445
- Marston (J.).** Tyler (Th.), Shakespeare and Marston in 1598. Academy '89, I, 306 f. 446
- Huyshe (W.), The Word *Corbed* in Marston [Antonio and Mellida II, 2]. Academy '89, II, 388. 447
- Nicholson (Br.), Marston and Histriomastix. Notes & Queries '89, I, 66 f. 448

- Marston (J.).** Huyshe (W.), Literary Plagiarism [Reynold and Marston]. Notes & Queries '89, II, 326. Vgl. ebd. 416. 449
- Massinger (Phil.).** With an Introduction and Notes. Vol. 2. London, Vizetelly. [Mermaid Series.] 458 p. Post 8°. 2 sh. 6 d. 450
Bespr. Saturday Review '89, I, 764.
- — Best Plays. V. 2, ed. by Arthur Symonds. Unexpurgated. New-York, Scribner & Welford. 460 p. 12°. cloth. 1 Doll. 451
Angez. Athenæum '89, II, 203.
- Swinburne (A. C.), Philip Massinger. The Fortnightly Review. N. S. XLVI, No. 271, p. 1—23. 452
- — Parallel or Plagiarism? [Massinger, Parliament of Love, IV, 2 = Blair, The Grave.] Notes & Queries '89, II, 224. 453
- Middleton.** Holthausen (F.), Zu Middleton's 'No Wit, no Help, like a Woman's'. Anglia XII, 526—567. 454
- Milton (J.).** English Prose Writings; ed. by Henry Morley. London: New-York, Routledge. 446 p. 8°. 2 sh. 6 d. 455
- Paradise Lost. Book I. Ed., with Introduction and Notes, by M. Macmillan. London, Macmillan. 12°. 1 sh. 6 d. 456
- L'Allegro, il Penseroso, Arcades, Lycidas, Sonnets, etc. With Introduction and Notes by W. Bell. London and New-York, Macmillan. 15, 183 ss. Fcap. 16°. 2 sh. 457
- Drayton, Masterpieces [of Milton]. Vgl. No. 190.
- Sylvan, [First Edition of] Milton's Sonnets. Notes & Queries '89, I, 147. 458
Vgl. ebd. 270 (Carmichael, Bouchier).
- Brailsford, Ludlow Castle, and the Scene of Milton's „Comus“. In: The Antiquary 1889, Oct. 459
- Garnett (R.), Life of John Milton. Great Writers Series. London, Scott. XXXIV, 206 p. 1 sh. 460
Bespr. Saturday Review '89, II, 653 f.
- Kerkhoff (S. van), Vondel en Milton. Gent, Siffer. 35 p. 8°. (Extrait de la Dietsche Warande.) 1 fr. 25 c. 461
Vgl. Notes & Queries '89, II, 288, 377.
- Westwood (J. O.) Milton and Cædmon. Academy '89, I, 10. 462
- Fruit (J. Ph.), Completeness in literary Art illustrated from Shakespeare and Milton. Modern Language Notes. IV, 5. 463
- Dransfield (Ch.), Milton [and the Immortality of the Soul]. Notes & Queries '89, II, 67. 464
Vgl. ebd. 236.
- Wenzel (G.), Milton's u. Byron's Satan. Herrig's Archiv. 83, 67—90. 465
- Addison's Essays on Milton. S. Addison.
- David (W. H.), [The Title] 'Il Penseroso'. Notes & Queries '89, II, 326. 466
Vgl. ebd. 394 (Skeat).
- Morley, English Writers. S. III, 1.**
- Morley (H.) [ed.]: Parodies, and other Burlesque Pieces, by G. Canning, G. Ellis, and J. Hookham Frere; with the whole Poetry of the Anti-Jacobin. London; New-York, Routledge 2 sh. 6 d. 467

- Otway.** Müller (E.), Otways, Schillers u. St. Réals Don Carlos. In: Correspondenzbl. f. die Gelehrten- u. Realsch. Würtemb., Jan. 468
 — — Sonderabdruck. Tübingen 1888, Fues' Verlag 27 ss. gr. 8°. 80 Pfg. 469
- Palgrave, s. III, 1.**
- Parnassus.** S. No. 351 und Roberts.
- Peel.** S. Grattan.
- Peele (G.).** Kellner (L.), Sir Clyomon and sir Clamydes. Ein romantisches Schauspiel des 16. Jahrh. Englische Studien. XIII, 187—229. 470
- Percy's Reliques.** Percy's Reliques of Ancient English Poetry. Nach der 1. Ausg. v. 1765 m. den Varianten der späteren Orig.-Ausgaben hrsg. u. m. Einleitgn., Anmerkgn. u. den erhaltenen Singweisen versehen v. M. M. A. Schröer. 1. Hälfte. V, 524 ss. 8°. m. 1 Musikbeilage. M. 8. 471
 Englische Sprach- u. Literaturdenkmale d. 16., 17. u. 18. Jahrh., hrsg. v. Karl Vollmöller. 6. Bd. Heilbronn, Gebr. Henninger.
- Pitt.** Englische Parlamentsreden zur französischen Revolution. (Reden v. Pitt, Fox u. a.) Hrsg. u. erkl. v. Frdr. Perle. 2. Aufl. (Sammlung geschichtlicher Quellschriften Bd. 4.) Halle, Niemeyer. X, 126 ss. 8°. M. 1.50. 472
 — Vgl. auch Grattan.
- Pope (Alex.).** Works. New Ed., including several hundred Unpublished Letters, and other New Material, collected in part by Wilson Croker. With Introduction and Notes by Whitwell Elwin and W. J. Courthope. Vol. 5. The Life and Index, with Portrait. London, Murray. 546 p. 8°. 10 sh. 6 d. 473
 The Life of A. Pope bespr. Academy '89, II, 295 f. (Sargent); Saturday Review '89, II, 534; Quarterly Review 1889, II, 287—321; Notes & Queries '89, II, 444 (Cook).
 — Drayton, Masterpieces [of Pope]. Vgl. No. 190.
 — Symonds (J.), Pope [quoted by S. Johnson]. Notes & Queries '89, II, 56. 474
 — Aitken (G. A.), Pope and Addison. Academy '89, I, 94 f. 475
 Vgl. ebd. 115 (F. G.), 133 (Courthope), 168 (Aitken).
 — Hansen (A.), A Continental Misprint in Pope. Academy '89, I, 324. 476
 Handelt über Lessing's Uebersetzung von Epistle I, 43—45, wo statt *full*, *fall* gedruckt war.
- Raleigh (Sir W.).** Raleigh's Poetry and Life. The Quarterly Review '89, I, 483—501. 477
 Bespricht verschiedene über Raleigh erschienene Schriften.
- Roberts (R.),** 'England's Parnassus', 1600. Athenæum '89, I, 245 f. 478
 Vgl. ebd. 279 (A. W. Pollard), ebd. 312 (Roberts).
- Sheridan (R. B.).** Oliphant (Mrs.), Sheridan. Cheap Edition. London, Macmillan. 216 p. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 479
 — Philippsthal (R.), Richard Brinsley Sheridan. Herrig's Archiv, Bd. 83, 241—260. 480
 — Bahlens (L.), Kotzebue u. Sheridan. Kotzebues Peru-Dramen u. Sheridans Pizarro. Ein Beitrag zur Geschichte der Beziehgn. zwischen

- deutscher u. engl. Litteratur. (Aus: „Archiv d. neueren Sprachen etc.“)
 Berlin, Walther & Apolant. 32 s. gr. 8°. M. 0,60. 481
- Sheridan (R. B.).** Bahlsen.(L.), The School for Scandal in The Globe,
 London. Athenæum 1889, I, 190, 223. 482
 — Dasselbe in Vaudeville, London. Ebd. II, 76. 483
- Sidney (Sir Philipp).** Astrophel and Stella u. Defence of Poesie, nach den
 ältesten Ausgaben, mit e. Einleitg. üb. Sidney's Leben u. Werke, hrsg.
 v. E. Flügel. Halle, Niemeyer. VI, CII, 112 s. gr. 8°. M. 6. 484
 Bespr. The Nation '89, Jul. 18; D. Litt. Ztg. XII, 43; Engl. Stud. XIV,
 129—137 (E. Koepfel).
- Skelton (J.).** *S. Schoeneberg (Sprache).*
- Smollett (T.).** Furnivall (F. J.), Strap in Roderick Random. Notes and
 Queries '89, II, 348. 485
 Vgl. ebd. 377 (Fitz Patrick), 475.
 — Smollett *s. auch unter Thackeray, Lectures.*
- Spectator.** *S. Addison.*
- Spenser.** Fletcher (C. J.), Spenserian Commentary. ['From blame him
 fairly blest'] Notes & Queries '89, II, 186. 486
 Vgl. ebd. 478.
 — *S. Günther (Sprache).*
- Steele.** Aitken (G. A.), Life of R. Steele. 2 vols. London, Isbister.
 880 p. 8°. 32 sh. 487
 Bespr. Athenæum '89, II, 515 f., vgl. ebd. 599. Bespr. Academy '89,
 II, 245 f., (Courtney); Saturday Review '89, II, 438; vgl. Notes and
 Queries '89, II, 408 (Clarke), 478 (Hope), 512 (Aitken).
 — Dasselbe. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. cloth, 8 Doll. 488
 — Dobson (A.), The Latest Life of Steele. The Contemporary Review '89,
 II, 503—515. 489
 — Lovell (W.), Inscriptions on Steele's Monuments. Notes & Queries '89,
 II, 348. 490
 Vgl. ebd. 416 (Aitken).
 — *Siehe auch unter Addison.*
- Sterne.** Traill (H. D.), Sterne. New Ed. [English men of letters.] Lon-
 don, Macmillan. 180 p. Post 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 491
- Surrey.** S's Blankverse *s. Emerson (Sprache), s. auch Wyatt.*
- Swift (J.),** The Tale of a Tub, and other Works by Jonsthan Swift. Ed.
 by H. Morley. [The Carisbrooke Library]. London, Routledge & Sons.
 492
 Bespr. Athenæum '89, I, 239 f.; Saturday Review '89, I, 190 f.
 — Stephen (L.), Swift. [English men of letters.] London, Macmillan.
 VII, 209 p. Cr. 8°. sd., 1 sh.; 1 sh. 6 d. 493
 — Gulliver's Travels, 1726. Notes & Queries '89, II, 47. 494
 Vgl. ebd. 98 (Warren).
 — Pickford (J.), [Latin Lines on] Dean Swift. Notes & Queries '89, II,
 246. 495
 — Palmer (A. S.), *Yahoo* [a term for one brutally rude and uncouth,
 adopted from Gulliver's Travels]. Notes & Queries '89, I, 165. 496
 Vgl. ebd. 391, 495.
 . **Anglia.** N. F. II. Bücherschau. 3

- Swift (J.).** Lane-Poole (S.), The Conduct of the Allies. Notes & Queries '89, I, 207. — Vgl. ebd. 272. 497
- Symonds (J. A.),** A Comparison of Elizabethan with Victorian Poetry. The Fortnightly Review '89, I, p. 55—79. 498
- Thomson (J.).** Salt (H. S.), The Life of James Thomson. With a Selection from his Letters and a Study of his Writings. London, Reeves. 330 p. 8°. 4 sh. 6 d. 499
- Bespr. Athenæum '89, I, 337—339; Academy '89, I, 247; Saturday Review '89, I, 614 f.
- Krummacher (M.), Zum Andenken Thomson's. Herrig's Archiv, Bd. 82, 365. 500
- Douglas (G.), A Letter of the Poet of 'The Seasons'. Academy '89, I, 114. 501
- Vgl. ebd. 151 (Salmon).
- Tyndale.** Roberts (R.), Tyndale's Testament. The Athenæum '89, II, 355 f. 502
- Bezieht sich auf Dr. Edgar's 'Bibles of England'.
- *S. auch Sopp (Sprache).*
- Udall (Nicholas).** Faust (R.), Das erste englische Lustspiel in seiner Abhängigkeit vom *Moral-Play* u. von der römischen Komödie. Progr. d. Neustädter Realgymn. Dresden. S. 3—22. 4°. 503
- Webster (J.).** Aitken (G. A.), John Webster and Thomas Adams. Academy '89, I, 133 f. 504
- Wyatt.** Simonds (W. E.), Sir Thomas Wyatt and his Poems. (Strassburger Inang.-Diss.) Boston, Heath. 156 p. 12°. cloth, 95 c. 505
- Nagel (H.), Sir Thomas Wyatt u. Henry Howard, Earl of Surrey, e. litteratur- u. sprachgeschichtliche Studie. I. T. Realprogymn.-Progr. v. Arolsen. S. 3—37. 4°. 506

4. Shakespeare.

a) Bibliographie.

- Cohn (A.),** Shakespeare-Bibliographie für 1887 und 1888. (Mit Nachträgen zur Bibliographie in Band I—XXII des Jahrbuches.) Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 213—278. 507
- Jahrbuch** der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes hrsg. durch F. A. Leo. 24. Jahrgang. Mit dem Portrait von Nicolaus Delius und dem Testamente Shakespeare's in Photolithographie. Weimar, in Komm. bei A. Huschke. 404 ss. gr. 8°. 508
- Inhalt (bis auf folgendes in die Bücherschau sachlich eingereiht):
- Rückblick auf das fünfundzwanzigjährige Bestehen der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Von F. A. Leo. 1.
- Shakespeare und Goethe. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Von F. A. Leo. 9.
- Jahresbericht für 1888—1889. Von Prof. Julius Zupitza. 24.
- Bericht über die Jahresversammlung vom 23. April 1889. 26.
- Statistischer Überblick über die Aufführungen Shakespeare'scher

- Werke auf den deutschen und ausländischen Theatern im Jahre 1889. Von Arnim Wechsung. 206.
- Katalog der Bibliothek der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Von Dr. R. Köhler. 279.
- Gesamtverzeichnis zu den Bänden I—XXIV des Jahrbuchs. Von Dr. H. Wernecke. 321.
- Verzeichnis der Mitglieder der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 394.
- Inhalt der bisher erschienenen Bände des Jahrbuchs. 397.
- Shakespeariana.** Conducted by the Shakespeare Society of New-York. Vol. VI. Philadelphia, Leonard Scott Publishing Company. 552 ss. 4°. 2 Doll.; 12 monatl. Nummern, à 20 c. 509
- Inhalt (soweit er nicht sachlich in die Bücherschau eingereiht ist):
 The Stage. Bespricht Aufführungen Shakespeare'scher Stücke.
 Shakespeare Societies. Berichte.
 Will the Browning Cult drive out the Shakespeare? p. 92 f.

b) Shakespeare's Leben.

- Blood (W.), Was Shakspeare lame? Notes & Queries '89, II, 367. 510
 Vgl. ebd. 454.
- Butler (J. D.), Shakespeare's London Lodging. Notes & Queries '89, I, 483 f. 511
 Vgl. ebd. II, 73, 168, 253.
- Darmesteter (J.), Shakespeare. Vol. orné de deux portraits et de plusieurs reproductions. Paris, Lecène et Oudin. 239 p. 8°. 512
 Agz. Athenæum '89, II, 267.
- Descendants of Shakspeare. Notes & Queries '89, II, 89. 513
 Vgl. ebd. 138 (Mansergh, A. H. Warren).
- Elze (K.), W. Shakespeare. A Literary Biography. Translated by L. Dora Schmitz. London, Bell and Sons. 587 ss. Cr. 8°. 5 sh. 514
 Bespr. Athenæum '89, I, 189; agz. Shakespeariana, VI, 329.
- Halliwel-Phillipps (J. O.), Outlines of the Life of Shakespeare. 8. Ed. 2 vols. London, New-York, Longmans. 416, 432 p. il. 8°. cloth, 21 sh. 515
- Hamley (Sir E.), Shakspeare's Funeral, and other Papers. London, Blackwood and Sons. 306 p. Post 8°. 7 sh. 6 d. 516
 Agz. Academy '89, II, 182; Saturday Review '89, II, 17 f.
- Marshall (C.), Shakespeare's House [at Haseley]. Notes & Queries '89, I, 288. 517
 Vgl. ebd. 336 (Underhill).
- A Shakespeare Lease. Notes & Queries '89, I, 167. 518
 Vgl. ebd. 233 (F. Rule).
- Shakespeare's Marriage Bond. Shakespeariana, VI, 497. 519
- Shakespeare's Testament. Jahrbuch der dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 131—134. 520
 Ein Facsimile findet sich ebd. im Anhang.

c) Ausgaben.

- What Edition of Shakespeare shall I buy? 521
- I. The Leopold Shakespeare. *Shakespeariana*, VI, 314—320. 522
- II. The Grant White Shakespeare. Ebd. 393. 523
- III. The Riverside Shakespeare. Ebd. 393—400. 524
- IV. The Bankside Shakespeare. Ebd. 483—491. 525
- V. The Harvard Edition. Ebd. 527—532. 526
- VI. The Henry Irving Edition. Ebd. 533—536. 527
- Kerslake (Th.), Imperfect Facsimile Editions. *Notes & Queries* '89, I, 366. 528
- Vgl. ebd. II, 15, 50 (R. R.).
- Hall (A.), First and Second Folios Collated. Ebd. 388. 529
-
- *Dramatic Works; with Explanatory Notes, Historical and Critical Illustrations, Contemporary Allusions, a Copious Glossary, Biographical Sketch, and Indexes* by W. H. Davenport Adams; il. by Frank Howard. 2 vols. New-York, Nelson & Sons. 1427 p. 12°. cloth, 2 Doll. 50 c.; hf. roxb., 4 Doll. 530
- *Bankside Ed.* In 20 vols. V. 3 and 4. New-York, Printed by the Shakespeare Soc. of New-York. 8°. cloth, ea, 2 Doll. 50 c. 531,
Vol. II. (*The Taming of the Shrew*); bespr. *Athenæum* '89, II, 139;
Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 135 f.; *Shakespeariana*, VI, 41 f., 483—491.
- Carstens. *Shakspeare-Primer. Julius Caesar, the Merchant of Venice, King Richard II, Macbeth, Hamlet, in gekürzter Form m. Anmerkgn.* hrg. v. Broder Carstens. Mit e. Kopie u. e. Abbildg. (in Holzschn.). Hamburg, Meissner's Verl. XVI, 156 S. 8°. M. 1,60. 532
- *Works; with Life, Glossary, etc., carefully edited from the Best Texts, and compared with Recent Commentators, by the Editor of the „Chandos“ Classics.* London & New-York, Warne. XII, 1124 p. 12°. cloth, 2 sh. 6 d. (1 Doll.) 533
- *The Works.* Ed. by Henry Irving and Frank A. Marshall. With Notes and Introduction to each Play by F. A. Marshall and other Shakespearian Scholars. And numerous Illusts. by Gordon Browne. Vol. 5. London, Blackie. 430 p. Cr. 4°. 10 sh. 6 d. 534
- — New-York, Scribner & Welford. 429 ss. 8°. cloth, 3 Doll.
- — Vol. 6. London, Blackie. X, 430 ss. Cr. 4°. 10 sh. 6 d.
Vols. 1—6; bespr. *Athenæum* '89, II, 426—428; vgl. *Shakespeariana*, VI, 273 f., 533—536.
- Ed. by Howard Staunton. With copious Notes, &c. Without Illusts. Library Ed. 6 vols. London, Routledge. 8°. 31 sh. 6 d. 535
- *Works, edited with Critical Notes, and Introductory Notices* by W. Wagner and L. Proescholdt. Parts 28—30. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei, A.-G. 9. Bd. S. 1—292. 8°. à M. 0,50. 536
- *Works. With Life and Glossary. Carefully ed. from the Best Texts.* 12 vols. London, Warne. 32°. 21 sh. 537

d) Uebersetzungen.

- Shakespeare's Werke in finnischer Übersetzung. Jahrbuch der dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 136, 151—153. 538
 Bühnen- und Familien-Shakespeare für Schweden. Ebd. 145—151. 539
 Shakespeare's Werke, in das Holländische übersetzt von Burgersdijk. Ebd. 165 f. 540

e) Werke u. Abhandlungen über Shakespeare.

- Adee (A. A.), A Plea for a Reference Canon of Shakespeare's Plays, with a Uniform System of Notation applicable to all Critical Reprints of the Folios and Quartos. Shakespeariana, VI, 49—77. 541
 Allis (W. S.), The Teaching of Shakespeare. Shakespeariana, VI, The Teachers' Supplement, V f. 542
 Beyersdorff (Rb.), Giordano Bruno u. Shakespeare. Gymn.-Progr. Oldenburg. (Leipzig, Fock.) 46 S. 4°. M. 1.50. 543
 Bespr. Mitteilungen '91, 17 f.
 Bridges (H. M.), The Children in Shakespeare. Shakespeariana, VI, 82—86. 544
 Bulthaupt (H.), Shakespeare und die Virtuosen. Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 89—107. 545
 Compendium and Concordance to Shakespeare. Philadelphia, Gebbie. il. 12°. cloth, 1 Doll, 50 c. 546
 Corson (Hiram), An Introduction to the Study of Shakespeare. Boston, Heath. 3, 377 p. 12°. 1 Doll. 40 c. 547
 Delius (N.), Abhandlungen zu Shakspeare. Billige (Titel-)Ausg. 2 Thele. in 1 Bd. Berlin, (1878 u. 88), Wiegandt & Schotte. XXVI, 448 u. XVI, 302 S. gr. 8°. M. 5.—. 548
 Don Quixote and Shakespeare. Shakespeariana, VI, 94 f. 549
 Field (B. R.), Medico-Shakespearian Fanatism. Shakespeariana, VI, 1—20. 550
 Firth, References to Shakespeare. *S. No. 247.*
 Fruit (J. Ph.), Completeness in literary Art. *S. No. 463.*
 Goadby (E.), The England of Shakespeare. London, Cassells. 551
 Bespr. Saturday Review '89, I, 764.
 Hausknecht (E.), Shakespeare in Japan. Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 108—112. 552
 Kerbaker (M.), Sopra un luogo dello Shakespeare imitato da Vincenzo Monti. In: Atti d. r. accad. di archeol., lett. e belle arti. Vol. XIII (1887—88—89). Napoli. 4°. 553
 König, der Vers in Shakspeare's Dramen, Strassburg, Trübner, 1888, ist ausführlich bespr. von J. Schipper (Jahrb. d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 136—145). 554
 Leo (F. A.), Shakespeare und Goethe. *S. No. 508.*
 Lockhard (A. W.), Shakespeare and Peele. Notes & Queries '89, I, 188 555
 Loffelt (A. C.), Uren met Shakespeare. Leiden, Brill. 8 en. 194 bl. gr. 8°. 1 fl. 75 c. 556

- Macdonald (W.), *Shakespearian Music*. *Shakespeariana*, VI, 133—136. 557
- Moulton (R. G.), *Shakspere as a Dramatic Artist*. 2. Ed., revised and enlarged. London, Frowde. 348 p. Post 8°. 6 sh. 558
Bespr. *Shakespeariana*, VI, 327 f.
- Orger (J. G.), *Notes on Shakspere's Comedies*. London, Harrison & Sons. Cr. 8°. 559
Bespr. *Saturday Review* '89, I, 764.
- Plumptre (E. H.), *Shakespeare's Travels: Somerset and Elsewhere*. *The Contemporary Review* '89, I, 584—602. 560
- Shakespeare's Heroines*. London, Low & Co. 561
Vergl. *Saturday Review* '89, I, 142 f. (A Shakespeare Gallery).
- Shakspeare and Venice*. *The Quarterly Review* '89, II, 26—41. 562
Vgl. *Notes & Queries* '89, II, 124 f. (J. St. Haly), ebd. 223 (Hope).
- Smith (G.), *Shakespeare's Religion and Politics*. *Macmillan's Magazine*. Vol. 59, 232—240. 563
- Suphan (Bh.), *Shakespeare im Anbruch der classischen Zeit unserer Literatur*. *Deutsche Rundschau*. Halbmonatsh. No. 24, S. 413—429. 564
- Taylor (J.), *Shakespeare's Religion*. *Shakespeariana*, VI, 477—483. 565
- Timon, *Shakespeare's Drama in seiner natürlichen Entwicklung dargestellt*. *Studien über des Dichters Sprache, Zeit, Kunst und Poesie als Einleitung zu seinen Werken für den gebildeten Leser*. Leyden, Brill. 20, 618 bl. gr. 8°. 6 fl. 566
- Trumbull (J.), *A few Suggestions on the Study of Shakespeare*. *Shakespeariana*, VI, *The Teachers' Supplement* II—IV. 567
Vgl. oben Allis.
- Tyler (Th.), *Shakspere and Marston in 1598*. *Academy* '89, I, 306 f. 568
- Vatke (Th.), *Der Gallant in Shakespeares London*. *Herrig's Archiv*, Bd. 82, 303—306. 569
- Walters (F.), *Studies of some of Shakespeare's Plays*. London, Sunday School Association. 172 p. Post 8°. 1 sh. 6 d. 570
- Wattendorff (L.), *Essay on the Influence, which Shakespeare exercised on the French Romantic Tragedy*. *A Literary Sketch*. 2. Part. Kolberg, Warnke. 14 ss. gr. 4°. M. 0.80. 571
Progr. d. Realgymn. zu Koblenz.
- Well, *Shakespeare in Somerset*. In: *The Contemporary Review*. April. 572
Vgl. oben Plumptre.
- Wilkes, an ... *Introduction into the Study of Shakespeare's Works*. *Siehe Julius Cæsar*.
- Yardley (E.), *Shakspeare and Calderon*. *Notes & Queries* '89, II, 25. 573
- f) *Die Sprache Shakespeare's*.
- Skeat (W. W.), *Shakspere's Use of the Verb To Latch*. *Academy* '89, I, 323. 574
- Mayhew (A. L.), *The Word Lither*. *Academy* '89, I, 240. 575
- Taylor (J.), *Local Shakespearian Names*. *Athenæum* '89, I, 189 f. 576

- Neilson (G.), Notes on Shakespeare Lexicography. Notes & Queries '89, I, 320 f. 577
 Handelt über *motion : mowe*. Vgl. ebd. II, 103 f. (A. Gray).
 The Prose of Shakespeare. Notes & Queries '89, I, 124. 578

g) Einzelne Werke.

- All's Well.** Nicholson (Br.), 'All's Well That Ends Well' IV, 2, 38 u. 39. Athenæum '89, II, 139 f. 579
 Vgl. ebd. 172 (Daniel), 204 (Nicholson), 268 (Tyler), 290 (Nicholson, Maclachlan, Harrison), 331 f. (Lloyd, Maclachlan).
 — Furnivall (F. J.), Shakspeare's *Make Ropes in such a Scarre* (All's Well IV, 2, 38 f.). Academy '89, II, 137, 155, 172 f., 240, 271. 580
- Antony and Cleopatra.** Sampson (M. W.), An Examination of the Metre of *Antony and Cleopatra*. Shakespeariana VI, 227—236. 581
- As You Like It.** Jngleby (H.), The Obeli of the Globe Edition in '*As You Like It*'. Notes & Queries '89, I, 42 f. 582
 Vgl. ebd. 204 (Br. Nicholson, Spence).
- Cymbeline.** With an Introduction and Notes by K. Deighton. London and New-York, Macmillan. XXVI, 223 p. Fcap. 16°. 2 sh. 6 d.; 60 c. 583
 — Ed. by Jngleby. *Siehe Schulangaben*.
 — Jngleby (H.), Cymbeline I, 4, 1. Notes & Queries '89, I, 124. 584
 Vgl. ebd. 384 (Nicholson), ebd. II, 44 (Jngleby).
 — Nicholson (Br.), Cymbeline III, 4, 133. Notes & Queries '89, II, 44. 585
 Vgl. ebd. 222, 302, 402.
- Hamlet.** Hrg. von Carstens. *Siehe No. 532*.
 — O'Connor, Hamlet. *S. No. 207*.
 — Ἀμλέτος. Ἐμμετρος μετάφρασις Ἰακωβου Πολυλα. Μὲ προλεγόμενα καὶ κριτικὰς σημειώσεις. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπ. ἀδ. Περρῆ. (Ch. Beck). ν'. 244 p. gr. 8°. 3 drachm. 586
 — Barnett (T. D.), Notes on Hamlet. London, Bell and Sons. Cr. 8°. sd., 1 sh. 587
 — Sarrazin (G.), Die Entstehung der Hamlet-Tragödie. *S. No. 440*.
 — Dugit (E.), Oreste et Hamlet. Grenoble, impr. Allier père et fils. 48 p. 8°. (Extrait des Annales de l'enseignement supérieur de Grenoble, t. I., no. 1.) 588
 — Fruit (J. P.), Hamlet and Prospero. Shakespeariana VI, 340—344. 589
 — Gilchrist (F. B.), The true Story of Hamlet and Ophelia. Boston, Little, Brown & Co. 3, 339 p. 12°. cloth, 1 Doll.50 c. 590
 Bespr. Shakespeariana, VI, 327.
 — Nicholson (Br.), Hamlet's Youth. Notes & Queries '89, II, 44 f. 591
 — Pancoast (H. S.), Prince Hamlet's Outing. Shakespeariana, VI, 461—467. 592
 — Griffiths (L. M.), Hamlet's Mental Condition. Ebd. 467—477. 593
 — Harman (H. P.), Hamlet's Sea of Troubles. Shakespeariana, VI, 182. 594
 — Furnivall (F. J.), The End of Hamlet's 'Sea of Troubles'. Academy '89, I, 360. 595

- Hamlet.** Moberly (Ch. E.), *Hamlet* III, 4, 205—217. *Academy* '89, II, 421 f. 596
- Ein neuer Hamlet [Mr. Creston Clarke, Philadelphia]. *Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 196—202. 597
- Revival of Hamlet in Princess's Theatre, London. *Athenæum* '89, I, 157. 598
- Henry IV.** Part. 1. Ed. by O. Elton. London, Rivingtons. 168 p. 16°. 599
1 sh. 6 d.
- Ist nach *Athenæum* '89, II, 93 für Schüler zu hoch; bespr. *Saturday Review* '89, I, 764.
- Bolte (J.), Shakespeare's Heinrich IV. in Deutschland während des 17. Jahrhunderts zitiert. *Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 203. 600
- Lloyd (W. W.), Henry IV., IV, I, 49. *Notes & Queries* '89, II, 223. 601
- Liest reach (statt read), und shoal (statt soul).
- Henry IV. Part 2. Ed. by A. D. Innes. London, Rivingtons. 160 p. Fcap. 8°. 1 sh. 6 d. 602
- Lathe (A. M.), The Lesson of the 'Henry IV'. *Shakespeariana*, VI, 333—339. 603
- Titmarsh (B.), Skaksperes's Skull and Falstaff's Nose. London, Stock. 604
- Bespr. *Saturday Review* '89, I, 764.
- Creighton (C.), Falstaff's Deathbed. *Blackwood's Edinburgh Magazine* '89, I, 324—336. 605
- Henry V.** Life of King *Henry the Fifth*. With an Introduction and Notes by K. Deighton. London, Macmillan. 260 p. 12°. 2 sh. 606
- Angezeigt *Athenæum* '89, I, 342.
- 'Henry V.', II, 3, 16: A Table of greene fields (Folio); A' babbled of green fields (Theobald). *Notes & Queries* '89, I, 302 (Spence etc.); ebd. II, 162 f. (Nicholson, Hall, Wylie), 303 (Spence). 607
- Henry VIII.** Lloyd (W. W.), The Lord Chancellor. *Notes & Queries* '89, 203 f. 608
- Vgl. ebd. II, 163 f. (Spence), 403 (Wilmshurst).
- John.** Stümcke (F.), Studien zu Shakespeare's *King John*. *Realprogymn.-Progr.* Otterndorf. S. 3—10. 4°. 609
- Fletcher (C. J.), *Shakespearian Commentary*. (The Clarendon Press Edition of King John.) *Notes & Queries* '89, I, 383 f. 610
- Vgl. ebd. 503 f. (Spence, Jngleby).
- Lloyd (W. W.), King John III, I, 283. *Notes & Queries* '89, II, 302. 611
- King John (at the Crystal Palace). *Athenæum* '89, II, 428; *Saturday Review* '89, II, 328. 612
- Julius Caesar.** Hrsg. v. Carstens. *S. No. 532*.
- Wilken (L.), An Historical and Metrical Introduction into the Study of Shakspeare's Works, with particular Regard to his Julius Caesar. Pt. II. *Realprogymn.-Progr.* v. Biedenkopf. S. 1—12. 4°. 613
- Andere Ausgaben s. 'Schulausgaben'.

- Julius Caesar.** Mielck (O.), John Sheffield Duke of Buckingham's Zweitheilung und Bearbeitung des Shakespeare'schen Julius Cäsar. Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 27—71. 614
- Böttcher (H.), Shakespeare's Julius Caesar. Gymn.-Progr. Graudenz. S. 3—26. 4°. 615
- Morf (H.), Die Cäsartragödien Voltaires u. Shaksperes. Zeitschrift für neufranzösische Sprache u. Litteratur. X, 214—234. 616
- Trabaud (P.), Étude comparative sur le „Julius Caesar“ de Shakespeare et le même sujet par Voltaire. Marseille, imp. Barlatier-Feissat. 13 p. 8°. 617
- [Extrait d. Mémoires de l'Acad. de Marseille, vol. 1888—1889.]
- John (Ed.), Plutarch u. Shakspere. Ein Beitrag zur Behandlung von Shaksperes Julius Cäsar in der Schule. I. Abt. Gymn.-Progr. Wertheim. 22 ss. 4°. 618
- Gallagher (K. L.), A Plea for Cassius. Shakespeariana, VI, 260—265. 619
- Fleet (Ch.), 'In strength of malice'. [Jul. Cäsar III, 1.] Notes and Queries '89, I, 303. 620
- Vgl. ebd. II, 43 f. (Ch. Fleet).
- Julius Cäsar at Oxford. Saturday Review '89, I, 252 f. 621
- Lear.** Stevenson (W. H.), Shakspere's 'Ballow' (Lear IV, 4, 247). Academy '89, I, 76. 622
- Hall (A.), Ballow. [King Lear IV, 4.] Notes & Queries '89, II, 65. 623
- Baker (M. A.), Shakespeare's Grand March in Lear. Pianoforte Score. Shakespeariana, VI, 289—291. 624
- Love's Labour's Lost.** Price (Th. R.), Shakespeare's Word-Play and Puns. II. Shakespeariana, VI, 292—297. 625
- Harriman (S. P.), 'In the Soup' (Love's Labour's Lost II, 5, 36). Shakespeariana, VI, 183. 626
- Mount (C. B.), A Christmas Comedy. [Love's Labour's Lost V, 2.] Notes and Queries '89, II, 326 f. 627
- Macbeth.** Hrsg. von Carstens. S. No. 532.
- With Introduction and Notes arranged and classified. London, Moffatt and Paige. 142 p. Post 8°. 1 sh. 6 d. 628
- Ist nach Athenæum '89, I, 83 eine gute, für Erwachsene geeignete Ausgabe.
- For the Use of Students preparing for Examination. With Introduction and Notes. London, Gill. 124 p. Post 8°. 1 sh. 629
- Lines pronounced corrupt restored, &c. With Preface and Notes by Matthias Mull. London, Paul, Trench and Co. 8°. 6 sh. 630
- Bespr. Saturday Review '89, I, 764.
- Andere Ausgaben s. unter 'Schulausgaben'.
- The Edition of 1673. Notes & Queries '89, I, 68, 130, 145, 231 f., 275, 315, 418. 631
- Beckhaus (H.), Shakespeares Macbeth u. die Schillersche Bearbeitung. Gymn.-Progr. Ostrowo. 25 ss. 4°. 632
- Bespr. Mitteilungen '91, 16 f.

- Macbeth.** Schatzmann (G.), Schiller's *Macbeth* mit dem englischen Originale verglichen. Progr. der Staats-Oberrealschule zu Trautenau. 30 ss. gr. 8°. 633
Bespr. ebd.
- Carr (J. C.), *Macbeth and Lady Macbeth: an Essay*. London, Bickers and Son. 40 p. Demy 8°. 1 sh. 634
Bespr. *The Saturday Review* 1888, II, 783; *Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 162 f.
- Conrad (H.), *Macbeth*. *Preussische Jahrbücher* 64, 6, S. 643—695. 635
- Fletcher (G.), *Character Studies in Macbeth*. London, Longmans. 110 p. Post 8°. 2 sh. 6 d. 636
- — New-York, Longmans, Green & Co. 110 p. 12°. cloth, 1 Doll. 636
Bespr. *Saturday Review* '89, I, 391 f.; *Shakespeariana*, VI, 330.
- L(eo) (F. A.), *Die Bankettszene in Macbeth*. *Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 194 f. 637
- Halv (J. St.), *The six Witches in Macbeth*. *Notes & Queries* '89, I, 303. 638
- Lloyd (W. W.), *Macbeth* I, 2, 14. *Notes & Queries* '89, I, 503. 639
- Bede (C.), *Macbeth on the Stage*. *Notes & Queries* '89, II, 21. 640
Vgl. ebd. 147 (Palmer), 259 (Bede).
- Sprague (H. B.), *Macbeth* IV, 1, 94—103. *Shakespeariana*, VI, 271 f. 641
Abdruck aus 'The Student'.
- *Macbeth in The Lyceum*, London. *Athenæum* '89, I, 25, *Saturday Review* '89, I, 10; ebd. II, 13. 642
- *The New Macbeth Music*. *Athenæum* '89, I, 12. 643
- *Macbeth Revisited*. Ebd. 373. 644
- *Mrs. Langtry as Lady Macbeth in New-York*. *Athenæum* '89, I, 126. 645
- Measure for Measure.** Jngleby (H.), *The Obeli of the Globe Edition in 'Measure for Measure'*. *Notes & Queries* '89, I, 43. 646
Vgl. ebd. 204 (Nicholson); ebd. II, 402 (Nicholson).
- The Merchant of Venice.** Hrsg. von Carstens. *S. No. 532*.
— *S. auch 'Schulausgaben'*.
- Barnett (T. D.), *Notes on the Merchant of Venice*. London, Bell and Sons. Cr. 8°. sd., 1 sh. 647
- *Bühnen-Anordnung des Kaufmanns von Venedig*. (*Jbeh.* XXIII.) *Jahrbuch der dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 203—205. 648
- Nicholson (Br.), 'Indian Beauty'. [*Merchant of Venice* III, 2]. *Notes and Queries* '89, I, 42. 649
Vgl. ebd. 384 (Neilson, Dnargel); II, 44 (Bouchier).
- Watts (T. G.), *Merchant of Venice* IV, 1. *Notes & Queries* '89, II, 222 f. 650
Vgl. ebd. 403 (Watson).
- Furness (H. H.), *Keine verderbte Stelle* [*Merchant of Venice* IV, 1, 133]. *Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges.* XXIV, 195 f. 651

- Merry Wives.** The Merry Wives of Windsor im Haymarket, London. Athenæum '89, I, 59, 223, 354; Saturday Review '89, I, 14, 67. 652
- Midsummer Night's Dream.** Reynolds (W.), A Midsummer Night's Dream. Shakespeariana, VI, 377—392. 653
- Über Pyramus und Thisbe, *vgl. No. 197 und 300.*
- Cook (A. S.), Shakspeare as a Translator of Ariosto. Academy '89, II, 356 f. 654
- Eine Stelle in Midsummer Night's Dream II, 1 = Orlando Furioso, Canto 6.
- A Midsummer Night's Dream (im Globe, London). Athenæum '89, II, 903. 655
- Much Ado.** Fleming (W. H.), A Study in *Much Ado About Nothing*. Shakespeariana, VI, 77—82, 127—132, 193—220, 441—448. 656
- Othello.** With an Introduction and Notes by K. Deighton. London and New-York, Macmillan. XVIII, 205 p. Fcap. 16°. 2 sh. 6 d.; 60 c. 657
- Wight (J. G.), The Versification of Othello. Shakespeariana, VI, 400—406. 658
- A Curious Copy of Othello, with MS. Notes. Notes & Queries '89, I, 506. 659
- Jonas (M.), 'Tush! Never tell me' [Othello I, 1]. Notes & Queries '89, II, 404. 660
- Othello, as Music and Drama. Saturday Review '89, II, 73. 661
- Verdi's 'Othello'. Macmillan's Magazin. Vol. 60, 428—434. 662
- Richard II.** Hrsg. von Carstens. S. No. 532.
- With Introduction and Notes, arranged and classified. London, Moffat and Paige. 159 p. Cr. 8°. 1 sh. 6 d. 663
- Wörterbuch zu Rehd. II. S. 'Schulausgaben'.
- Elze (K.), Notes on King Richard II. Englische Studien XII, 186—197. 664
- Richard III.** Tragedy of King Richard the Third. Ed. by W. H. Payne Smith. London, Rivingtons. 190 p. 12°. 2 sh. 665
- The Tragedy of King Richard III. With an Introduction and Notes by C. H. Tawney. London, Macmillan & Co. 666
- Angezeigt Athenæum '89, I, 342.
- Fischer (K.), Shakespeare's Charakterentwicklung Richards III. 2. (Titel-)Ausg. Heidelberg, Winter. (1868.) VIII, 183 ss. 8°. M. 2. 667
- Müller (H.), Grundlegung und Entwicklung des Charakters Richards III. bei Shakespeare. Realgymn.-Progr. Dortmund. 3—68. 4°. 668
- Bespr. Mitteilungen '91, 18 f.
- Fleur (E. La), King Richard the Third. Shakespeariana, VI, 431—441. 669
- King Richard III. in The Globe, London. Athenæum '89, I, 384, 609; Saturday Review '89, I, 341, 406. 670
- Romeo und Julia.** Cohn (A.), Adrian Sevin's Bearbeitung der Sage von Romeo und Julia. Jahrbuch d. dtsh. Shp.-Ges. XXIV, 122—130. 671
- Sonnets.** Shakespeare's Sonnets and Mary Fitton. Academy '89, II, 220 f. 672
- Rolfe (W. J.), The Sonnets. Shakespeariana, VI, 97—115. 673

Taming of the Shrew. Bankside Edition. *S. No. 531.*

The Tempest. With an Introduction and Notes. London, Macmillan. 144 p.
12°. 1 sh. 6 d. 674

— Barnett (T. D.), Notes on Shakspeare's *Tempest*. London, Bell and
Sons. Cr. 8°, sd., 1 sh. 675

— Cooper (O.), Explanatory Notes on Shakespeare's „*Tempest*.“ Desig-
ned for the Use of Students. London, Heywood. 30 p., bds. Fcap. 8°. 676
9 d.

— Spence (R. M.), *Tempest* III, 1 'Most busie lest'. Notes & Queries '89,
I, 403 f. 677

Vgl. ebd. 504 (Wedgwood, Ingleby); ebd. II, 302 f. (Nicholson), 402
(Spence).

Titus Andronicus. Morgan (A.), *Titus Andronicus — Was it Shakespeare's
First Play? How was it mounted on the Elizabethan Stage? Did it
meet with Favor from Theatre-goers? Shakespeariana*, VI, 20—39, 116
—127, 157—179. 678

Troilus and Cressida. Rudinick, *Das Urbild v. Shakespeares Cressida.*
Neuphilolog., III, 6—8. 679

Twelfth Night; or, *What You Will*. Ed. by H. H. Crawley. London,
Rivingtons. 160 p. Fcap. 8°. 1 sh. 6 d. 680

The Winter's Tale. With an Introduction and Notes by K. Deighton.
London, Macmillan. Fcap. 2 sh. 6 d. 681

— — New-York, Macmillan. 34, 198 p. 16°. cloth., 60 c. 682
Bespr. *Saturday Review* '89, I, 764.

— Price (Th. R.), *Shakespeare's Puns*. I. *The Winter's Tale*. *Shake-*
speariana, VI, 221—227. 683

— Nicholson (Br.), *The Winter's Tale* II, 1, 134. Notes & Queries '89,
II, 44. 684

h) Pseudo-Shakespearean Plays.

Hart (H. C.), *Timon of Athens* IV, 3, 143. Notes & Queries '89, I, 43. 685
Vgl. ebd. 125 (Lloyd).

Spence (R. M.), *Timon* IV, 3, 440. Notes & Queries '89, II, 223. 686

Lloyd (W. W.), *Timon* V, 2, 6—10. Notes & Queries '89, I, 125. 687
Vgl. ebd. 384.

Jacob, *The Birth of Merlin*. *S. No. 426.*

i) Die Bacon Theorie.

Carrière (M.), *Wer ist der Faustdichter? In dessen: Lebensbilder*, 429
—444. 688

Leo (F. A.), *Noch einmal die Baco-Frage. Ein Bücher-Referat. Jahrbuch
d. dtsh. Shp.-Ges* XXIV, 113—121. 689

Schaible (K. H.), *Shakespeare der Autor seiner Dramen. Heidelberg,
Winter*. VII, 92 ss. 8°. M. 1.20. 690

Schipper (J.), *Zur Kritik der Shakespere-Bacon-Frage. Wien, Hölder.*
IV, 99 ss. 8°. M. 2,50. 691

Surtees (S.), *Sir Anthony Shirley, the Author of Shakespeare's Plays.*
Shakespeare's Provincialisms. London, Gray. cloth, 42 ss. 692

Bespr. *Saturday Review* '89, I, 764; *Shakespeariana* VI, 328.

- Thomas (Ch. W.), Shakespeare — The Man or the Book. *Shakespeariana*, VI, 417—431. 693
- Waites (A.), Did Ben Jonson write Bacon's Works? *Shakespeariana*, VI, 145—157, 241—259, 298—313. 694
- Vgl. ebd. 412 f.
- The Baconian Comedy of Errors. *Shakespeariana*, VI, 509—519. 695
- Wülker (R. P.), Die Shakspeare-Bacontheorie. Berichte über die Verhandlungen der K. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. *Phil.-hist. Classe.* 1889, 4, 217—300. 696

5. Das 19. Jahrhundert.

a) Litteraturgeschichte des 19. Jahrhunderts.

(Siehe auch Abschnitt III, 1.)

- Backus & Brown, *s. III, 1.*
- Baker, the London Stage. *S. III, 1.*
- Besant (W.), The First Society of British Authors (1843). *The Contemporary Review* '89, II, 10—27. 697
- Coleman (J.), Players and Playwrights I have known: a Record of the English Stage from 1840 to 1880. 2 v. Philadelphia, Gebbie. por. 8°. cloth., 7 Doll. 50 c. 698
- Eyles (F. A. H.), Popular, Poets, of the Period. Ed. by E. London, Griffith, Farran and Co. 8°. 8 sh. 6 d. 699
- Bespr. *Athenæum* '89, II, 315 f., *Academy* '89, II, 213 (J. Davidson).
- Hodgkins (L. M.), A Guide to the Study of Nineteenth Century Authors. Boston, Heath & Co. Vgl. *Mitteilungen* I, 101. 700
- M'Cormick (W. S.), Three Lectures on English Literature. London, Gardner. 162 p. 12°. 3 sh. 6 d. 701
- Handelt über Wordsworth & Browning; bespr. *Academy* '89, II, 131 f. (W. Canton).
- Montégut (Ém.), *Écrivains modernes de l'Angleterre.* (2. serie: *Mistress Gaskell, Mistress Browning, George Borrow, Alfred Tennyson.*) Paris, Hachette. 357 p. 18° jésus. 3 fr. 50 c. 702
- O'Connor, *Essays.* *S. III, 1.*
- Palgrave, *Sacred Song.* *S. III, 1.*
- Robertson (John M.), *s. III, 1.*
- Rod (E.), *Études sur le XIX. siècle.* Giac. Leopardi; les préraphaélites anglais, Rich. Wagner et l'esthétique allemande; Victor Hugo; Garibaldi; les véristes italiens; E. de Amicis; la jeunesse de Cavour. Paris, Perrin et fils. 225 p. 18° jés. 703
- Sarrazin (Gb.), *La renaissance de la poésie anglaise (1798-1889).* Shelley, Wordsworth, Coleridge, Tennyson, Robert Browning, Walt Whitman. Paris, Perrin. XIV, 180 p. 18° jésus. 704
- Empfehlend anz. *Athenæum* '89, II, 220.
- Symonds (J. A.), A Comparison of Elizabethan with Victorian Poetry. *The Fortnightly Review* '89, I, 55—79. 705

b) Werke einzelner Autoren des 19. Jahrhunderts.

- Arnold (M.),** East and West. Notes & Queries '89, I, 152. 706
 — Arnold's Prize Poem on Cromwell. Ebd. 287, 414. 707
 — Blunder in Philomela. Ebd. 288, 392. 708
Beaconsfield (Lord). Prideaux (W. F.), Lord Beaconsfield: Authors of 1832. Notes & Queries '89, II, 405. 709
 — Lord Beaconsfield and 'Elijah's Mantle'. Notes & Queries '89, I, 140, 197. 710
 — Lord Beaconsfield and the Primrose. Ebd. 354. 711
 — Lord Beaconsfield on Jockeys. Ebd. 428, 518. 712
Barham (R. H.), (Pseud. Thomas Ingoldsby). The Ingoldsby Legends. ['Pocket Library'] London, Routledge. 713
 Angz. Athenæum '89, I, 310.
Borrow (G.), Montégut, George Borrow. *S. No. 702.*
Browning (R.), Poetical Works, 6 v., Riverside Ed., including all the Corrections and Changes recently made by Mr. Browning, and the Poem „Pauline“ in its previous form. Boston, Houghton, Mifflin & Co. \$ 10. 714
 — Asolando. By Robert Browning. London, Smith, Elder & Co. 715
 Bespr. Saturday Review '89, II, 711 f.; Mitteilungen 1890, 21.
 — To Edward Fitzgerald. [A Poem.] The Athenæum '89, II, 64. 716
 — Browning Queries. Notes & Queries '89, II, 428, 495. 717
 — Will the Browning Cult drive out the Shakespeare? Shakespeariana VI, 92 f. 718
 — Symons (A.), 'Dead in Venice'. Dec. 12, 1899. The Athenæum '89, II, 860. 719
 Dichterischer Nachruf auf R. Browning. Darunter befinden sich auch einige griechische Zeilen von H. McL. J., 'suggested by the Epilogue in 'Asolando''.
 — Mr. Robert Browning. Ebd. 858—860. 720
 — Field (M.), In Memoriam. Robert Browning. Academy '89, II, 405. 721
 — Nettleship (J. T.), Robert Browning. Ebd. 405 f. 722
 — Gedächtnisrede in der New Shakspeare Soc. 'S. Sitzungsberichte'.
 — Alexander (W. J.), An Introduction to the Poetry of Robert Browning. Boston, Ginn. 5. 212 p. 12°. cloth, 1 Doll. 10 c. 723
 — Emerson (O. F.), Browning's Diction: a Story of „the Ring and the Book“. Modern Language Notes. IV, 4. 724
 — Hoskyns-Abraham (J.), Browning's 'Summum Bonum'. Academy '89, II, 407. 725
 Vergleicht das Gedicht mit Ben Jonson's 'A Celebration of Charis, etc'.
 — M'Cormick, Browning. *S. No. 701.*
 — Morison (Jeanie), Sordello: And outline Analysis of Mr. Browning's Poem. London, Blackwood and Sons. 114 p. Post 8°. 3 sh. 726
 — O'Connor, Browning's Childe Roland. *S. No. 207.*
 — Sarrazin (G.), R. Browning. *S. No. 704.*
 — *Papers of the Browning Society.* 1887—88. Part IX. 105 p. wrapper. 8°. (On the Performance of „Strafford“. By Todhunter. — On „A

- Death in the Desert". By Mrs. Glazebrooke. — A Grammatical Analysis of „O, Lyric Love“. By F. J. Furnivall. — Some Notes on Mr. Browning's Latest Volume [„Parleyings with Certain People“]. By Arthur Symons. — On the Musical Poems of Browning. By Helen Ormerod. Price 10 sh. 727
- — 1888—89. Part X. 159 p. wrapper. 8°. (On Browning's Views of Life. By W. F. Revell. — On Browning's Estimate of Life. By Edward Berdoe. — On Browning's Jews and Shakespeare's Jew. By Barnett. — On Abt Vogler, the Man. By Helen J. Ormerod. — On Browning as a Teacher of the Nineteenth Century. By C. M. Whitehead. — On „Saul“. By Hannah M. Stoddart.) 10 sh. 728
- Browning (E. B.)**. Alpha, Elizabeth Barrett Browning [her birthplace]. Notes & Queries '89, II, 41 f. 729
- Vgl. ebd. 152 (R. B. Scarlett).
- Montégut, Mrs. Browning. *S. No. 702*.
- Bulwer. S. Lytton**.
- Byron**. Körnig (F.), Erklärungen einzelner Stellen von Byron's Manfred, Act I u. II. Gymn.-Progr. v. Ratibor. 1 Bl. 25 ss. 4°. 730
- Bespr. Engl. Stud. XIII, 504 f. (F. Bobertag).
- Wenzel (G.), Milton's und Byron's Satan. Herr. Arch. 83, 67—90. 731
- Parallel Descriptions: Scott and Byron. Notes & Queries '98, II, 245. 732
- Vgl. ebd. 315 (Rule), 453 f.
- Prisoner of Chillon. *S. 'Schulausgaben'*.
- Childe Harold. *S. ebd.*
- Campbell (Th.)**, Gertrude of Wyoming; a Pennsylvanian Tale. Ed., with Introduction and Notes, by H. Macaulay Fitzgibbon. London, Frowde. 186 p. 12°. 2 sh. 733
- Carlyle (Th.)**, Letters, 1826—36. Ed. by Charles Eliot Norton. 2 vols. London & New-York, Macmillan. 18 sh. 734
- Bespr. Athenæum '89, I, 367 f.; Academy '89, I, 214 f.; Saturday Review '89, I, 507; Nineteenth Century '89, I, 625—628 (F. Harrison).
- Chiarini (G.), Il matrimonio di due grandi anime. I. II. Nuova Antologia 3, XXII, p. 243—260; 632—656. 735
- Troye (V.), Thomas Carlyle, hans Liv og hans Værk. Med Carlyles Portraet. Bergen, Giertsen. 3 bl. 311 ss. 8°. 4 kr. 736
- Unpublished Lectures of Carlyle. Notes & Queries '89, II, 286. 737
- Tyndall (J.), Personal Recollections of Thomas Carlyle. The Fortnightly Review. N. S. 47, 277, p. 6—32. 738
- Early Letters of Jane Welsh Carlyle: together with a few of Later Years; and some of Carlyle: all hitherto Unpublished. Edited by D. G. Ritchie. London, Sonnenschein & Co. 739
- Bespr. Athenæum '89, I, 815 f.; Academy '89, I, 439; Saturday Review '89, II, 136.
- Coleridge (S. Taylor)**, Poetical Works; ed. by W. B. Scott. New-York, Routledge & Sons. 318 p. 24°. 40 c. 740
- Drayton, Masterpieces [of Coleridge]. *Vgl. No. 190*.
- Sarrazin, Coleridge. *S. No. 704*.

- Coleridge (S. Taylor).** Dowden (E.), Coleridge as a Poet. The Fortnightly Review. N. S. XLVI, No. 273, p. 342—346. 741
- Münz, Samuel Taylor Coleridge. Unsre Zeit '89, 6. 742
- Traill (H. D.), Coleridge. Cheap Ed. London, Macmillan. 222 p. Cr. 8°. sd., 1 sh. 743
- Campbell (J. D.), Coleridge's Lectures in 1818. Athenæum '89, I, 345, 568. 744
- Vgl. ebd. 345 f. (a Correspondent).
- Marginalia by S. T. Coleridge. Notes & Queries '89, I, 35, 90 f. 745
- Yardley (E.), Scott on Coleridge's Wallenstein. Ebd. 73. 746
- Coleridge's Epitaph on an Infant. Ebd. 149. 747
- Collins (Wilkie).** Swinburne (A. Ch.), Wilkie Collins. The Fortnightly Review. N. S. XLVI, 275, p. 588—599. 748
- Mr. Wilkie Collins († 23. Sept. 1889). Athenæum '89, II, 418. 749
- Wilkie Collins. Academy '89, II, 203. 750
- Dickens (Ch.),** The Battle of Life. ['Pocket Library'.] London, Routledge. 751
- Angez. Athenæum '89, I, 50.
- The Cricket on the Hearth, a Fairy Tale of Home. Met verklarende aantekeningen door K. ten Bruggencate. Groningen, Wolters. 4 en 110 bl. post 8°. 60 c. 752
- — *S. auch 'Schulausgaben'.*
- The Chimes. *S. 'Schulausgaben'.*
- A Christmas Carol in Prose, being a Ghost Story of Christmas. Éd. class., avec une introduction et des notes par A. Baret. Paris, Garnier frères. X, 109 p. 12°. 753
- Tanger (G.), Zu Dickens' Christmas Carol. Eine Gegenkritik. Herrig's Archiv, Bd. 82, 473—488. 754
- Gegen die Kritik ten Bruggencate's (Taalstudie X, I) von Tanger's Ausgabe.
- Pickwick at the Comedy. Saturday Review' 89, I, 190. 755
- A Collection of Letters of Dickens, 1833—1870. New-York, Scribner's Sons. 4, 252 p. por. 12°. cloth, 1 Doll. 25 c. 756
- Ward (A. W.), Dickens. [English men of letters.] Cheap Ed. London, Macmillan. 220 p. Post 8°. sd., 1 sh.: 1 sh. 6 d. 757
- Andresen (A.), Charles Dickens's Levned tillige med et Udvalg af hans tidligste Arbejder. Med 5 Billeder. Ved Udvalget for Folkeoplysnings Fremme. (Folkelæsning 169.) Kjøbenhavn, Gad, 168 ss. 8°. 1 kr. 758
- Artikel Dickens in Chambers' Encyclopædia. 759
- Kitton (F. G.), Charles Dickens, with Pen and Pencil. London, Sabin & Dexter. 760
- Die 2 ersten Teile bespr. Athenæum '89, I, 309; vgl. ebd. II, 892.
- Hennequin (É.), Études de critique scientifique. Écrivains français: Dickens, Heine, Tourguénef, Poë, Dostoïewski, Tolstoï. Paris, Perrin. VI, 311 p. 16°. 761
- Langton (Rb.), Charles Dickens and Rochester. Illust. 4. ed. Rochester, Oldroyd. 28 p. 8°. sd., 1 sh. 762

- Dickens (Ch.).** Franz (W.), Die Dialektsprache bei Dickens: *S. Franz (II. Sprache)*.
- Bede (C.), Did Charles Dickens contribute to Figaro in London? Notes & Queries '89, I, 3 f. 763
Vgl. ebd. 153 (J. B. Morris).
- — Charles Dickens's Ancestors. Ebd. 45. 764
- Wallis (A.), The Roman's Change of Front in 'Bleak House'. Ebd. 65 f. 765
- Marshall (F. A.), Curious Mistake in Dombey and Son. Ebd. 406. 766
Vergl. ebd. II, 65 (Lynn).
- Bruton (H. W.), Dickens's 'Sunday under Three Heads'. Athenæum '89, II, 257. 767
- Johnson (Ch. P.), An Unknown (?) Pamphlet by Dickens. Ebd. II, 674. 768
Vgl. ebd. 744 ('Drooping Buds', Th. Wilson), ebd. 821 (Johnson).
- A Letter of Dickens. Ebd. II, 823. 769
An den Herausgeber des 'Eastern Province Herald', der 'Great Expectations' abdruckte.
- Edgeworth (Miss).** Contes choisis. Publiés avec une notice et des notes par J. Motheré. Paris, Hachette. XII, 295 p. 16°. 2 fr. 770
- FitzGerald.** Gosse (E.), Edward FitzGerald. The Fortnightly Review. N. S. XLVI, No. 271, p. 57—70. 771
Eine Berichtigung dazu findet sich Athenæum '89, II, 34 (Gosse); vgl. ebd. 94 (W. A. Wright).
- Wilson (H. Sch.), Letters by Edward Fitzgerald. Athenæum '89, II, 635 f., 672 f. 772
- Groome (Fr. H.), Edward Fitz Gerald: An Aftermath. Blackwood's Edinburgh Magazine '89, II, 615—632. 773
- Gaskell (Mrs.).** Montégut, Mrs. Gaskell. *S. No. 702*.
- Hazlitt (Will.),** Essayist and Critic: Selections from his Writings. With a Memoir, biographical and critical, by Alex. Ireland. London, Warne. 575 p. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 774
- Dasselbe. New-York, Warne. 66, 510 ss. por. 8°. cloth, 1 Doll. 50 c. 775
Empfehlend agz. Athenæum '89, II, 384. Bespr. Academy '89, II, 146 (J. Davidson); Saturday Review '89, II, 250.
- Hood (Ths.).** *Siehe Hunt*.
- Howitt (M.),** An Autobiography; ed. by her Daughter, Margaret Howitt. 2 v. Boston, Houghton, Mifflin & Co. por. and il. 8°. cloth, 8 Doll. 776
- Hunt (Leigh),** as Poet and Essayist; being the choicest Passages from his Works; sel. and ed. with a Biographical Introduction by C. Kent. New York, Warne. 46, 528 p. por. 12°. cloth, 1 Doll. 50 c. 777
Bespr. von G. Saintsbury (Macmillan's Magazine. Vol. 59, 426—438).
- Leigh Hunt and Thomas Hood: Poetical Works (selected). Ed. with Introduction, by J. Harwood Panting. London, Scott. 322 p. Sq. 16° 1 sh. 778
- Anglia. N. F. II. Bücherschau. 4

- Hunt (Leigh).** Ainger (A.), Leigh Hunt and Charles Lamb. *Athenæum* '89, I, 344. 779
 Vgl. ebd. 374 (E. Gosse), 408 (Ainger, J. Ch. Cox, F. Bourne), 505 (G. Bentley).
- Ingoldsby Legends.** *S.* 'Barham'.
- D'Israeli,** *Curiosities of Literature.* London, Routledge. 370 p. 8°. 3 sh. 6 d. 780
- Keats (J.),** *Poetical Works.* Ed. by H. B. Forman. 3. Ed. London, Reeves and Turner. Cr. 8°. 8 sh. 781
 — **Texte (J.),** John Keats. In: *Revue des deux Mondes.* 3. p. t. 94, livr. 2, p. 402—439. 782
 — **The Grave of Keats.** *Notes & Queries* '89, II, 45. 783
 Vgl. ebd. 134 (Busk).
 — **Blunders of Critics.** [Criticism of *Eve of St. Agnes.*] *Notes & Queries* '89, II, 285. 784
 — **Buckley (W. E.),** *Languorous* [and *soother*], as used by Keats. *Notes and Queries* '89, II, 229. 785
 Vgl. ebd. 316, 416.
- Kingsley, Ch.** Werner (A.), 'Brereton' in Sakarran'. *Academy* '89, I, 257. 786
- Knowles.** Schirmer (G.), Ueber James Sheridan Knowles' *William Tell.* *Anglia* XII, 1—12. 787
- Lamb (Charles),** *Works.* *Poetical and Dramatic Tales, Essays and Criticism.* Ed., with Biographical Introduction and Notes. By Chas. Kent. London, Routledge. 682 p. 8°. 3 sh. 6 d. 788
 — **Prince Dorus.** London, Field & Tuer. 789
 Agz. *Notes & Queries* '89, II, 359.
 — **Ainger (A.),** Charles Lamb. New Ed. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 186 p. Post 8°. sd. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 790
 — **Dobell (B.),** *Eliana.* *Notes & Queries* '89, II, 81 f. 791
 Vgl. ebd. 134 f. (Tegg, etc.), 195 f. (Dobell), 238 f.
 — *S. auch unter Leigh Hunt.*
 — **Tales from Shakespeare;** ed. with an Introduction by Alfred Ainger. New-York, Armstrong & Son. 12°. cloth, 1 Doll. 50 c.; full cf., 3 Doll. 792
 — **Six Tales.** *S.* 'Schulausgaben'.
- Landon (W. S.),** Linton (E. L.), *An Unpublished Fragment by Walter Savage Landor.* *Athenæum* '89, II, 707. 793
- Lytton (Edw. Bulwer, Lord),** *Letters to his Wife; with Extracts from her Mss., Autobiography, and other Documents; publ. in Vindication of her Memory by Louisa Devey.* New-York, Dillingham. 451 p. 12°. cloth, 2 Doll. 794
 — **The Lady of Lyons.** *S.* 'Schulausgaben'.
 — **The Lady of Lyons in Princess's Theatre,** London. *The Athenæum* '89, I, 157. 795
- Macaulay (Lord),** *Essays on Men and Books, selected from the earlier Writings of M.* With Critical Introduction and Notes by Alex. H. Japp. With Portraits. London, Trübner. 320 p. Fcap. 8°. 3 sh. 6 d. 796

- Macaulay (Lord).** Morison (J. C.), *Macaulay*. [English Men of Letters.] London, Macmillan. 186 p. Cr. 8°. sd. 1 sh.; 1 sh. 6 d. 797
 — Shepherd *s. Sprache*.
- Trevelyan (Sir G. O.), *Macaulay's Life and Letters*. The Works of Macaulay, uniform popular edition. London, Longman & Co. 798
 Empfehlend angezeigt Athenæum '89, I, 50; bespr. Saturday Review '89, I, 65 f.
- Britton (J. J.), *Unpublished Ballads of Lord Macaulay*. Academy '89, II, 221. 799
- — Lord Macaulay's Unpublished Poems. Ebd. 387. 800
- Cotton (J. S.), *The Father of Warren Hastings*. Academy '89, I, 133, 288. 801
- Lunette, *Macaulay [his 'Every Schoolboy Knows']*. Notes & Queries '89, I, 287. 802
 Vgl. ebd. 352 (Warren), 414 (Allison), 454 f. (Killigrew, Steggall).
- Marryat (Capt.)** Hannay (D.), *Life of Frederick Marryat*. London, Scott. 164 p. 12°. 1 sh.; L. P., 2 sh. 6 d. 803
 Bespr. Academy '89, I, 335.
- Maskell (J.), [Birth of] *Captain Marryat*. Notes & Queries '89, I, 9 804
 Vgl. ebd. 74 (Walford), 177 (D. Hipwell), 294 (Maskell).
- Pickford (J.), *Rattlin the Reefer*, not by Captain Marryat. Notes and Queries '89, II, 58 f. 805
- Massey (G.)**, *Gerald Massey's Poems*. London, Kegan Paul, Trench & Co. 806
 Bespr. Saturday Review '89, II, 245 f. ('A Revived Poet').
- Quincey (T. de)**. Masson (D.), *Collected Writings*. New enlarged edition. Vol. 1. *Autobiography from 1785—1803*. New-York, Macmillan. 27, 416 ss. 12°. cloth, 1 Doll. 25 c. 807
 — — *Select Essays narrative and imaginative; ed. and annotated*. 2 v. New-York, Scribner & Welford. 8°. cloth, 3 Doll. 808
- Robertson (Thom. Will.)**, *The Principal Dramatic Works*. With Memoir by his Son. With Portraits, &c. 3 vols. London, Low. 860 p. Cr. 8°. 21 sh. 809
 Bespr. Saturday Review '89, II, 684 f.
- Rogers**. Clayden (P. W.), *Rogers and his Contemporaries*. 2 vols. Boston, Roberts Bros. 14, 456 p.; 7, 466 p. 12°. cloth, 5 Doll. 810
 Bespr. Athenæum '89, I, 561 f.
- Rossetti**. Rossetti (W. M.), *Dante Gabriel Rossetti as Designer and Writer*. Notes; including a Prose Paraphrase of „The House of Life“. London, New-York, Cassell. 294 p.; 9, 302 p. 8°; por. 12°. cloth, 7 sh. 6 d.; 2 Doll. 811
 Bespr. Academy '89, II, 363—365 (J. T. Nettleship).
- Scott (Sir W.)**, *Marmion; ed. with Introd. and Notes by T. Bayne*. New-York, Macmillan. 22, 300 p. 16°. cloth. 90 c. 812
 — Dasselbe: London, Frowde; Oxford, University Press. XXII; 299 p. 8°. 3 sh. 6 d. 813
 Empfehlend agz. Athenæum '89, II, 520.

- Scott (Sir W.),** *Marmion*. Cantos V and VI. For the Use of Students preparing for Examination. With Introduction and Notes. London, Gill. 128 p. Post 8°. 1 sh. 814
- — With Notes prepared specially for the Oxford and Cambridge and College of Preceptors' local Examinations. London, Allman. 192 p. Post 8°. 1 sh. 815
- Macmillan (M.), Editions of 'Marmion'. *The Athenæum* '89, II, 559. 816
- Vgl. ebd. 598 (Bayne), 674 (Macmillan).
- Minto (W.), *The MSS. of Scott's Poems*. Ebd. 130. 817
- Vgl. Notes & Queries '89, II, 120, 216, 376 (Welch).
- Rokeby. A Poem in six Cantos. Ed., with Introduction and Notes, by Michael Macmillan. London, Macmillan. 280 p. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 818
- — New-York, Macmillan. 22, 280 p. 16°. cloth, 90 c. 819
- *Tales of a Grandfather*. *S. 'Schulausgaben'*.
- Mann (M. F.), *Quentin Durward*. *Anglia* XII, 41—102. 820
- 'Quid hoc ad Iphieli boves' [a quotation in Kenilworth]. Notes & Queries '89, I, 168, 276, 405, 433; ebd. II, 51. 821
- Pickford (J.), Error in 'Redgauntlet'. Ebd. I, 484. 822
- Seally, Curious Error in 'Rob Roy'. Notes & Queries '89, II, 366 f. 823
- Vgl. ebd. 463 f. (Young), 513 (Terry).
- Morris (M.), Sir Walter Scott. A Lecture delivered at Eton. *Macmillan's Magazine*. Vol. 60, 151—160. 824
- Scott and Byron. *S. Byron*.
- Templar, [Wardour MS. mentioned in] *Ivanhoe*. Notes & Queries '89, II, 429. 825
- Vgl. ebd. 476 f. (Warren).
- Bouchier (J.), [Original of] *Rebecca* [in *Ivanhoe*]. Notes & Queries '89, II, 13. 826
- Pickford (J.), Parallel Descriptions by Sir Walter Scott. Notes and Queries '89, II, 365 f. 827
- Vgl. ebd. 454 (Warren).
- Shelley (P. B.),** *Poetical Works*. Ed. with an Introductory Memoir, by W. B. Scott. New Ed. London, Routledge. Cr. 8°. 2 sh. 6 d. 828
- Bensley (E.), A Forged Letter of Shelley. *Athenæum* '89, I, 51. 829
- Vgl. ebd. (E. Dowden).
- Short (R. A.), Wordsworth quoted by Shelley. Notes & Queries '89, I, 188. 830
- Vgl. ebd. 258, 338, 417.
- O'Connor, Prometheus, etc. *S. Nr. 207*.
- Wotherspoon (G.), Zoroaster. Notes & Queries '89, II, 388. 831
- Vgl. ebd. 498 f. (Hope).
- [The Concluding Poem of] Shelley's Prometheus. Ebd. 469. 832
- Wenzel (G.), Shelley als Philosoph. *Herrig's Archiv*, Bd. 83, 427—444. 833

- Shelley (P. B.).** The Shelley Manuscript Volume in the Harvard Library. Athenæum '89, II, 780 f. 834
 — Sarrazin (G.), Shelley. *S. No. 704.*
 — Furnivall (F. J.), Shelley's Lodging-Bill in London, February, 1818. Academy '89, II, 238. 835
 — Marshall, (Mrs. Julian), Mary Wollstonecraft Shelley. Life and Letters. With Portraits and Facsimile. 2 vols. London, Bentley. 680 p. 8°. 30 sh. 836
 Bespr. Athenæum '89, II, 699—701, vgl. ebd. 744; Academy '89, II, 347—349 (Noble); Saturday Review '89, II, 565.
- Southey (R.).** Ward (C. A.), [Robert Southey and] The Devil's Walk. Notes & Queries '89, II, 161 f. 837
 Vgl. ebd. 258 (C. Bede).
- Stanhope, Earl (Lord Mahon):** The Seven Years' War. Student's Tauchnitz Edition. Mit deutschen Erklärgn. v. Mart. Krummacker. Leipzig, Tauchnitz. XII, 192 ss. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30. 838
- Tennyson (A.),** Selections; With Introduction and Notes by F. J. Rowe and W. T. Webb. New-York, Macmillan. 14, 154 p. 16°. cloth, 75 c. 839
 — Demeter, and other Poems. London, Macmillan & Co. 840
 Bespr. Athenæum '89, II, 883—885; Academy '89, II, 413 f. (Garrod); Saturday Review '89, II, 711; Mitteilungen 2; Nation 1303.
 — Davidson (T.), Prolegomena to „In Memoriam“; with an Index to the Poem. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 7, 177 p. 12°. cloth, 1 Doll. 25 c. 841
 — O'Connor, Tennyson's 'Palace of Art'. *S. No. 207.*
 — Wüllenweber (W.), Tennysons Königsidylle The Coming of Arthur und ihre Quellen. Herrig's Archiv, Bd. 83, 1—66. 842
 — Dasselbe. Ein Beitrag zur Geschichte der Artus-Sage. . . . (Inaug.-Diss.) Marburg. 2 Bl. 66 ss. 1 Bl. 8°. 843
 — Dyke (H. van), The Poetry of Tennyson. New-York, Scribner's Sons. 12, 296 p. 12°. cloth, 1 Doll. 50 c. 844
 — Montégut, Alfred Tennyson. *S. N. 702.*
 — Rodriguez (F.), Lord Tennyson: studi. Roma, tip. Forzani. 198 p. 16°. 2. L. 50 c. 845
 — Sarrazin, Tennyson. *S. No. 704.*
 — Schmerler, Chips from English Literature. I. pt. Tennyson as a Dramatic Poet. Realgymn.-Progr. Borna. S. 3—22. 4°. 846
 — Bayne (Th.), Tennyson's 'J. S.' [= James Spedding]. Notes & Queries '89, I, 55. 847
 — Blakeney (E. A.), The Poet's Song ['The swallow stopt as he hunted the bee - fly]. Notes & Queries '89, I, 425. 848
 — Buchan (T. W.), Tennyson's 'To-Morrow' — A Coincidence. Academy '89, II, 270 f. 849
 — Burton (E. A.), [The How and the Why], Poem by the Laureate. Notes & Queries '89, I, 385. 850
 Vgl. ebd. 434 (Hamilton).

- Tennyson (A.),** The Homes and Haunts of Alfred, Lord Tennyson. Privately printed. 851
 Bespr. Athenæum '89, I, 727.
- Myers (F. W. H.), Tennyson as Prophet. The Nineteenth Century '89, I, 381—396. 852
- Rawnsley (H. D.), To Lord Tennyson. On his Eightieth Birthday, August 6th, 1889. Macmillan's Magazine. Vol. 60, 293. 853
- Watts (Th.), The Eightieth Birthday. Athenæum '89, II, 191. 854
 Gedicht auf Tennyson's 80. Gebtstg.
- Tennyson (The Art in) *s. Robertson III, 1.*
- Thackeray's** Lectures on the English Humourists of the 18. Century. Mit bibliograph. Material, litterar. Einleitg. u. sachl. Anmerkgn. f. Studierende hrsg. v. Ernst Regel. V. Hogarth, Smollett u. Fielding. (Materialien f. das neuenglische Seminar. Hrsg. v. Ernst Regel. Nr. 5.) Halle a. S., Niemeyer. 89 ss. gr. 8°. à M. 1,20. 855
- Jaydee, Thackerayana. [Thackeray and Deville, the craniologist.] Notes & Queries '89, II, 265. 856
 Vgl. ebd. 375 (Ward), 438, 493 f. (Jaydee).
- Wordsworth (Wm.),** Poetical Works, with Life. Ed. by Will. Knight. Vols. 9—11. London. Paterson. Roy. 8°. 45 sh. 857
 Inhalt: 'The Life'. Bespr. Athenæum '89, I, 719—721; Saturday Review '89, I, 732 f.
- Poetical Works; ed. by W. Knight. In 8 vols. Vol. I. New-York, Macmillan. 83, 313 p. 12°. cloth, per set, 25 Doll. 858
- Knight (W.), The Life of William Wordsworth. 3 vols. Ebd. 8°. cloth, 10 Doll. 859
- Complete Poetical Works. With an Introduction by John Morley. London, Macmillan & Co., 1888. 860
 Bespr. Athenæum '89, I, 109; Academy '89, I, 17 f. (Dowden); Edinburgh Review '89, I, 415 ff.; Notes & Queries '89, I, 106, 397, 455.
- Select Poems; ed. with Notes by W. J. Rolfe. New-York, Harper. 258 p. il. 16°. cloth, 56 c.; pap., 40 c. 861
- Selections from Wordsworth. By Will. Knight and other Members of the Wordsworth Society. With Preface and Notes. London, Paul, Trench & Co. 314 p. Post 8°. 7 sh. 6 d. 862
 Bespr. Athenæum '89, I, 109 f.
- Wordsworthiana: A Selection from Papers read to the Wordsworth Society. Ed. by W. Knight. London, Macmillan. 352 p. 8°. 7 sh. 6 d. 863
- — New-York, Macmillan. 24, 352 ss. 12°. cloth, 2 Doll. 25 c. 864
 Bespr. Athenæum '89, I, 237 f., 281; Academy '89, I, 229; Edinburgh Review '89 I, 415 ff.
- Sarrazin (G.), Wordsworth. *S. No. 704.*
- Aubrey de Vere, Wordsworth. *S. No. 215.*
- The Recluse. London, Macmillan & Co. 865
 Bespr. Athenæum '89, I, 109; Academy '89, I, 17 f. (E. Dowden); vgl. ebd. 167 f. (G. C. M. Smith); Edinburgh Review '89, I, 415 ff.
- Bouchier (J.), Wordsworth's Ode to the Cuckoo. Notes & Queries '89, I, 67. — Vgl. ebd. 157, 253, 290; II, 12. 866

- Wordsworth (Wm.).** Mayhew (A. L.), Ode on Intimations of Immortality. ['The winds come to me from the fields of sleep'.] Notes & Queries '89, I, 168. 867
Vgl. ebd. 278, 357, 416; II, 89, 369.
- Reference to Queen Osmunda. Notes & Queries '89, II, 87. 868
Vgl. ebd. 251 f. (Mansergh).
- M'Cormick, Wordsworth. *S. No. 701.*

6. Neueste Literatur.

Romane, Gedichte, Essays; Theater.

- Alexander (Mrs.),** A Crooked Path. A Novel. 3 vols. London, Hurst and Blackett. 869
Bespr. Athenæum '89, II, 186.
- A False Scent. A Novel. London, White. 870
Bespr. Academy '89, I, 301 f. (J. B. Allen).
- Allingham (W.),** Flower Pieces, and other Poems. London, Reeves & Turner. 871
Bespr. Athenæum '89, I, 623 f.
- Sunrise at Eastbourne. A Photograph. Athenæum 1889, II, 256. 872
- Allinghams Geburtsjahr wird von Athenæum '89, II, 745 als 1824 (nicht 1828) angegeben. 873
- William Allingham †. Academy '89, II, 355. 874
- Austin (A.),** Love's Widowhood, and other Poems. London, Macmillan & Co. 875
Bespr. Athenæum 1889, I, 532 f.; Academy '89, I, 160 (W. Canton); vgl. ebd. 188 (W. Sharp), 206 (Canton).
- Besant (W.),** For Faith and Freedom. A Novel. 3 vols. London, Chatto & Windus. 876
Bespr. Athenæum '89, I, 209 f.; Academy '89, I, 127 f. (W. Sharp).
- The Bell of St. Paul's. A Novel. 3 vols. Ebd. 877
Bespr. Athenæum '89, II, 667; Academy '89, II, 383 (G. Saintsbury).
- To Call Her Mine, etc. A Novel. London, Chatto & Windus. 878
Bespr. Athenæum '89, I, 821; Academy '89, II, 19 f. (W. Sharp).
- The First Society of British Authors. *S. No. 697.*
- Dickens and Besant. Notes & Queries '89, II, 257. 879
Handelt über die Aehnlichkeit von 'Great Expectations' und 'Children of Gibeon'.
- Black (W.),** The Penance of John Logan. A Novel. London, Sampson Low & Co. 880
Bespr. Athenæum '89, I, 469; Academy '89, I, 283 f. (W. Sharp).
- Blackie (J. St.),** Tibbie Shiel's in Yarrow. Blackwood's Edinburgh Magazine '89, II, 854—856. 881
- Braddon (Miss M. E.),** The Day Will Come. A Novel. 3 vols. London, Simpkin, Marshall & Co. 882
Bespr. Athenæum '89, II, 483; Academy '89, II, 266 (G. B. Smith).

- Brassey (Lady)**, *The Last Voyage, to India and Australia, in the Sunbeam.* Illustrated by R. T. Pritchett and from Photographs. London, Longmans & Co. 883
Bespr. *Athenæum* '89, I, 207 f.; *Saturday Review* '89, I, 169 f.
- Craik (Georgiana M.)**, (Mrs. A. W. May.) *Diana.* A Novel. 3 vols. London, Bentley & Son. 884
Bespr. *Athenæum* '89, II, 451; *Academy* '89, II, 215 (J. A. Noble).
- Crawford (F. M.)**, *Greifenstein.* A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co. 885
Bespr. *Athenæum* '89, I, 501; *Academy* '89, I, 338 (J. A. Noble); *Blackwood's Edinburgh Magazine* '89, I, 823—828.
- **Sant' Ilario.** A Novel. 3 vols. Ebd. 886
Bespr. *Athenæum* '89, II, 218; *Academy* '89, II, 147 f. (R. F. Littledale).
- Gordon (J. H.)**, *Ross (J. H.), Adam Lindsay Gordon, the Laureate of the Centaurs: a Memoir of the Life of A. L. Gordon.* With new Poems, Prose Sketches, Political Speeches and Reminiscences, and an In Memoriam. Illust. with portrait and view of the memorial obelisk erected to the poet in South Australia. London, Mullen. 210 p. Post 8°. 6 sh. 887
- Greenwell (D.)**, *Poems, selected, with a Biographical Introduction by W. Dorling.* New-York, Whittaker. 22, 248 p. 24°. cloth, 40 c. 888
- Habberton s. Sprache No. 164.**
- Haggard (H. Rider)**, *Cleopatra.* A Novel. London, Longmans & Co. 889
Bespr. *Athenæum* '89, II, 61; *Academy* '89, II, 99 f. (W. Sharp).
- **Colonel Quaritch. V. C.** A Novel. 3 vols. Ebd. 890
Bespr. *Academy* '89, I, 21 (W. Sharp).
- Hardy (Th.)**, *Desperate Remedies.* London, Ward & Downey. 891
Bespr. *Athenæum* '89, I, 823.
- **Barrie (J. M.)**, *Thomas Hardy: The Historian of Wessex.* *The Contemporary Review* '89, II, 57—66. 892
- James (T. C.)**, *A Bird of Paradise.* A Novel. 3 vols. London, Spencer Blackett. 893
Bespr. *Athenæum* '89, I, 533 f.
- Lang (A.)**, *Lost Leaders.* London, Kegan Paul, Trench & Co. 894
Bespr. *Athenæum* '89, I, 596 f.
- **Letters on Literature.** London, Longmans & Co. 895
Bespr. ebd.
- **The Dead Leman, and other Tales from the French.** By Andrew Lang and Paul Sylvester. London, Sonnenschein & Co. 896
Bespr. ebd., *Academy* '89, I, 217 f. (W. Sharp).
- **Grass of Parnassus.** London, Longmans & Co. 897
Bespr. *Athenæum* ebd.
- Linton (W. J.)**, *Poems and Translations.* London, Nimmo. 898
Bespr. *Athenæum* '89, I, 593 f.
- Mackarness (Mrs.)**, s. '*Schulausgaben*'.
- Macquoid (Katharine S.)**, *Elizabeth Morley.* A Novel. Bristol, Arrowsmith. 899
Bespr. *Athenæum* '89, I, 564 f.; *Academy* '89, I, 283 f. (W. Sharp).

- Macquoid (Katharine S.),** Roger Ferron, and other Stories. 2 vols. London, Ward & Downey. 900
Bespr. Athenæum '89, II, 186; Academy '89, II, 147 f. (Littledale).
- Marryat (Florence),** Mount Eden. A Novel. 3 vols. London, White. 901
Bespr. Academy '89, II, 368 (G. B. Smith).
- Norris (W. E.),** Seine von 1877 bis 1888 erschienenen Romane werden bespr
The Quarterly Review '89, I, 419—448. 902
- Oliphant (Mrs.),** Neighbours on the Green. A Novel. 3 vols. London, Macmillan & Co. 903
Bespr. Athenæum '89, I, 276 f.; Academy '89, I, 182 (W. Sharp).
- Lady Car: a Sequel of a Life. Ebd. 904
Bespr. Athenæum '89, I, 821; Academy '89, II, 35 f. (Saintsbury).
- A Poor Gentleman. A Novel. 3 vols. London, Hurst & Blackett. 905
Bespr. Athenæum '89, II, 32; Neuphil. Centralbl. '89, 320.
- Kirsteen; the Story of a Scotch Family, Seventy Years Ago. Macmillan's Magazine. Vol. 60, 307—320, 388—400, 455—469. 906
- Robertson.** Guthrie (A.), Robertson of Irvine, Poet, Preacher. Ardrossan, Guthrie; London, Houlston. 384 p. Post 8°. 5 sh. 907
- Robertson (Wm. B.).** Brown (J.), Life of Wm. B. Robertson. With Extracts from his Letters and Poems. 4. Ed. Glasgow, Maclehose; London, Macmillan. 470 p. Post 8°. 5 sh. 908
- Robinson (A. Mary F.),** The Death of the Count of Armaniac. A Poem. Athenæum '89, II, 672. 909
- Swinburne (A. Ch.),** Poems and Ballads. Third Series. London, Chatto and Windus. 910
Bespr. Athenæum '89, I, 655—658; Academy '89, I, 279 f. (C. J. Robinson); Saturday Review '89, I, 482 f.
- New Year's Day, 1889. Athenæum '89, I, 16. 911
- The Bride's Tragedy. Ebd. 311. 912
- Giordano Bruno. June 9th, 1889. Ebd. 758. 913
- The Ballad of Dead Men's Bay. Athenæum '89, II, 352 f. 914
- Thring.** Rawnsley (H. D.), Edward Thring, Teacher and Poet. With Portrait. London, Unwin. 120 p. 3 sh. 6 d. 915
Bespr. Athenæum '89, II, 857.
- Trollope (Th. A.),** Further Reminiscences. London, Bentley & Son. 916
Agz. Athenæum '89, II, 633 f.; bespr. Blackwood's Edinburgh Magazine '89, II, 872—874.
- Ward (Mrs.).** Tyrrell (R. Y.), Robert Elsmere as a Symptom. The Fortnightly Review '89, I, 727—731. 917
- Winter (John Strange),** Harvest. A Novel. The 'Hansom Cab' Publishing Company. 918
Bespr. Academy '89, I, 251 f. (G. B. Smith).
- A Little Fool. A Novel. London, White. 919
Bespr. Academy '89, II, 163 f. (J. B. Allen).
- Wood (Mrs. H.),** Featherston's Story. A Novel. London, Bentley & Son. 920
Bespr. Athenæum '89, I, 627 f.; Academy '89, I, 373 f. (G. Saintsbury).

- Wood (Mrs. H.),** Chute's Adaptation of 'East Lynne' (in Olympic Theatre, London). Athenæum '89, I, 546. 921
 — — (Terry's Theatre.) Athenæum '89, II, 792. 922
Yonge (Charlotte M.), A Reputed Changeling. A Novel. 2 vols. London, Macmillan & Co. 923
 Bespr. Athenæum '89, II, 519; Academy '89, II, 299 f. (Wallace).
 — Beechcroft at Rockstone. A Novel. 2 vols. Ebd. 924
 Bespr. Academy '89, I, 145 f. (G. B. Smith).
- Das neueste Drama, besonders in London.
- Dramatic Record. Saturday Review '89, I, 100 f., 345. 925
 The Decline of Comedy. Saturday Review '89, II, 457 f. 926
 Buchanan (R.), The Modern Drama and its Minor Critics. The Contemporary Review '89, II, 908—925. 927
 Moore (G.), Our Dramatists and their Literature. The Fortnightly Review. N. S. XLVI, 275, S. 620—632. 928
-
- Albery's 'The Two Roses' (Criterion). Athenæum '89, I, 322. 929
 — 'Pink Dominos' (Comedy Theatre). Ebd., II, 751. 930
 Archer's 'A Doll's House' (Novelty). Ebd., I, 769. 931
 Barratt's 'Nowadays' (Princess's). Ebd., I, 322, 418, 673. 932
 Beringer's (Mrs.) 'Tares' (Opéra Comique). Ebd., I, 125. 933
 Besant and Pollock's 'The Ballad-Monger' (Haymarket). Ebd., I, 449. 934
- Boucicault's 'The Shaughraun' (Adelphi). Ebd., I, 833. 935
 Broughton and Lawrence's 'Her Own Rival' (Opéra Comique). Ebd., I, 516. 936
 Broughton's 'The Poet' (Vaudeville). Ebd., I, 60. 937
 — 'Caprice' (Globe). Ebd., II, 569. 938
 — 'The Beggar' (Strand). Ebd., II, 76. 939
 Buchanan's 'That Doctor Cupid' (Vaudeville). Ebd., I, 94, 385. 940
 — 'The Old Home' (Vaudeville). Ebd., I, 802. 941
 — 'Man and the Woman' (Criterion). Ebd., II, 903. 942
 — 'A Man's Shadow' (Haymarket). Ebd., II, 394. 943
 Buckle's 'The Duke's Boast' (Avenue). Ebd., I, 418. 944
 Burnand's 'Proof; or, a Celebrated Case' (Princess's). Ebd., II, 236. 945
 — 'Artful Cards' (Toole's). Ebd., I, 254, 642. 946
 — 'The Headless Man' (Criterion). Ebd., II, 140, 171. 947
 Burnett's (Mrs.) 'Phyllis' (Globe). Ebd., II, 42. 948
 Byatt's 'True Heart' (Princess's). Ebd., I, 738. 949
 Caine and Barrett's 'The Good Old Times' (Princess's). Ebd., I, 223. 950
- Capel and Phillips's 'See-Saw' (Terry's). Ebd., I, 290. 951
 Clarke and Torr's 'Ruy Blas; or, the Blasé Roué' (Gaiety). Ebd., II, 428. 952
 — Dasselbe in Birmingham. Ebd., II, 332. 953
 Coleman's 'The Silent Witness' (Olympic). Ebd., I, 673. 954
 Cooper's 'Angelina' (Vaudeville). Ebd., I, 610, 641. 955

| | |
|--|-----|
| Dabbs's 'Her Own Witness' (Criterion). Athenæum '89, II, 643. | 956 |
| Dickinson's 'Parson Iron' (Terry's Theatre). Ebd., I, 705. | 957 |
| Dirck's 'In the Corridor' (Court Theatre). Ebd., I, 705. | 958 |
| Douglass's 'Her Father' (Vaudeville). Ebd., I, 673. | 959 |
| Fawcett's 'Madcap Midge' (Opéra Comique). Ebd., II, 830. | 960 |
| Fenn and Darnley's 'The Balloon' (Strand). Ebd., I, 190, 223. | 961 |
| Fenn's 'Her Ladyship' (Strand). Ebd., I, 418. | 962 |
| Greet's 'A Flying Visit' (Criterion). Ebd., II, 644. | 963 |
| — 'To the Rescue' (Strand). Ebd., II, 839. | 964 |
| Grein and Jarvis's 'A Man's Love' (Prince of Wales's). Ebd., I, 834. | 965 |
| Grove and Hamilton's adaption of Sardou's 'La Tosca' (Garrick). Ebd., II, 751, 791. | 966 |
| Grundy's 'Deep Water' (at Manchester). Ebd., II, 428. | 967 |
| — 'Merry Margate' (Comedy). Ebd., I, 418. | 968 |
| — 'A White Lie' (Court). Ebd., I, 705. | 969 |
| — 'A Fools' Paradise' (Gaiety). Ebd., I, 223. | 970 |
| — 'Esther Sandraz' (Prince of Wales's). Ebd., I, 769. | 971 |
| Hamilton and Harris's 'The Royal Oak' (Drury Lane). Ebd., II, 428, 495. | 972 |
| Harvey's 'The Land of the Living' (Grand Theatre). Ebd., II, 172. | 973 |
| Havard's 'Well Matched' (St. James's). Ebd., I, 642. | 974 |
| Heathcote's 'His Toast' (Court). Ebd., II, 108. | 975 |
| Helmore and Phillpotts's 'The Policeman' (Terry's). Ebd., I, 322. | 976 |
| Henry's 'Lancelot the Lovely' (Avenue). Ebd., I, 578. | 977 |
| — 'First Mate' (Gaiety). Ebd., I, 26. | 978 |
| Horner's 'The Bungalow' and 'On Toast' (Toole's). Ebd., II, 495. | 979 |
| Horner and Wyatt's 'The Two Johnnies' (Strand). Ebd., I, 770. | 980 |
| Howard's 'Young Mrs. Winthrop' (Terry's). Ebd., I, 418. | 981 |
| Hurst's 'The Begum's Diamonds' (Avenue). Ebd., I, 126. | 982 |
| — 'Æsop's Fables' (Strand). Ebd., I, 802. | 983 |
| Innes's 'Donellan' (Strand). Ebd., I, 802. | 984 |
| Jones's 'The Middleman' (Shaftesbury). Ebd., II, 298. | 985 |
| — 'Wealth' (Haymarket). Athenæum '89, I, 577; Saturday Review '89, I, 533 f. | 986 |
| Jones and Hermann's 'The Silver King' (Princess's). Athenæum '89, I, 516. | 987 |
| Knight's 'The Postscript' (Vaudeville). Ebd., II, 300. | 988 |
| Landeck's 'My Jack' (Surrey). Ebd., II, 362. | 989 |
| Lawrence's 'A Promise' (Globe). Ebd., II, 606. | 990 |
| Leclercq's 'The Love Story' (Vaudeville). Ebd., I, 254. | 991 |
| Lestocq and Cresswell's 'In Danger' (Vaudeville). Ebd., II, 171. | 992 |
| Lindley's (Miss) 'For England's Sake'. (Haymarket). Ebd., II, 108 | 993 |
| Little's 'Doubt' (Strand). Ebd., I, 738. | 994 |
| Lumley's 'Aunt Jack' (Court). Ebd., II, 107. | 995 |
| Melford's 'Stop Thief' (Strand Theatre). Ebd., II, 682. | 996 |

| | |
|---|------|
| Meller's (Miss) 'Her Father's Sin' (Strand). Athenæum '89, II, 140. | 997 |
| Milton's (Mrs.) 'Out of the Beaten Track' (Strand). Ebd., II, 108. | 998 |
| Moon's 'Forgotten' (Grand). Ebd., II, 76. | 999 |
| Morris's 'The Tigress (Comedy). Ebd., II, 42. | 1000 |
| Mortimer's 'Heartsease' (Princess's). Ebd., I, 834. | 1001 |
| — 'Oh, these Widows!' (Terry's). Ebd., I, 578. | 1002 |
| Morton's 'Done on both Sides' (Haymarket). Ebd., II, 496. | 1003 |
| Musgrave's (Mrs.) 'Our Flat' (Opéra Comique). Ebd., I, 834. | 1004 |
| Nelson's 'The Jackal' (Strand). Ebd., II, 792. | 1005 |
| Paull's 'Tenterhooks' (Comedy). Ebd., I, 577. | 1006 |
| Phillips's 'The Dead Heart', revised by Pollock (Lyceum). Ebd., II, 462. | 1007 |
| Pigott's 'The Bookmaker' (Terry's). Ebd., I, 385. | 1008 |
| — 'Which Wins?' (Terry's). Ebd., I, 770. | 1009 |
| Pinero's 'The Weaker Sex' (Court). Ebd., I, 384. | 1010 |
| — 'The Profligate' (Garrick). Athenæum '89, I, 546, 609; ebd. II, 462; Saturday Review '89, I, 531. | 1011 |
| Mr. Pinero as a Dramatic Protectionist. Saturday Review '89, II, 553 f. | 1012 |
| Raleigh's 'The Inheritance' (Comedy). Athenæum '89, I, 673. | 1013 |
| Robertson's 'Caste' (Criterion). Ebd., II, 495. | 1014 |
| Sapte's 'Marah' (Prince of Wales's). Ebd., I, 738. | 1015 |
| Sims and Pettitt's 'The Harbour Lights' (Adelphi). Ebd., I, 546. | 1016 |
| — 'London Day by Day' (Adelphi). Ebd., II, 394. | 1017 |
| — 'Master and Man' (Grand, & Princess's). Ebd., II, 830, 867. | 1018 |
| Spier's 'Tefalco' (Terry's). Ebd., I, 705. | 1019 |
| Steinberg's (Miss) 'My Uncle' (Terry's). Ebd., II, 108. | 1020 |
| Stephenson's 'Faithful James' (at Turnham Green Vestry Hall). Ebd., II, 606. | 1021 |
| Stockton's 'Uncle Robert' (ebd.). Ebd., 140. | 1022 |
| Taylor's 'Still Waters Run Deep' (Criterion). Ebd., I, 94, 125. | 1023 |
| Thomas's 'The Scarecrow' (Strand). Ebd., I, 705. | 1024 |
| — 'The Gold Craze' (Princess's). Ebd., II, 791. | 1025 |
| Thompson and Sinclair's 'A Broken Sixpence' (Toole's). Ebd., I, 802. | 1026 |
| Thorn's 'Dandy Dick Turpin' (Grand Theatre). Ebd., II, 496. | 1027 |
| Tresahar's 'The Catpaw' (Terry's). Ebd., II, 140. | 1028 |
| Tristram's 'The Panel Picture' (Opéra Comique). Ebd., I, 449. | 1029 |
| Watson's 'Calumny' (Shaftesbury). Ebd., I, 482. | 1030 |
| — 'Christophers's Honeymoon' (Strand). Ebd., II, 42. | 1031 |
| Wedmore's 'The Farm by the Sea' (Vaudeville). Ebd., I, 705. | 1032 |
| Williamson's 'My Queenie' (Vaudeville). Ebd., I, 516. | 1033 |
| Wills's 'Ninon' (Grand Theatre). Ebd., II, 569. | 1034 |
| Winter's 'Rumour' (Vaudeville). Ebd., I, 449. | 1035 |
| Woodhouse's 'The Grandsire' (Terry's). Ebd., I, 641. | 1036 |
| Wyndham's 'David Garrick' (Criterion). Ebd., II, 76. | 1037 |
| Young's (Sir) 'Jim the Penman' (Shaftesbury). Ebd., I, 769. | 1038 |

7. Einige Werke der Amerikanischen Litteratur.

- Alcott (Louisa May).** L. M. Alcott: her Life, Letters, and Journals. Edited by Ednah D. Cheney. London, Sampson Low & Co. 1039
Bespr. Athenæum '89, II, 632.
- Appleton's Cyclopædia of American Biography.** ed. J. G. Wilson and J. Fiske. In 6 vols. New-York, Appleton. Vol. 6. à \$ 5. 1040
- Bret Harte, Cressy.** A Novel. 2 vols. London, Macmillan & Co. 1041
Bespr. Athenæum '89, I, 113 f.; Academy '89, I, 127 f. (W. Sharp);
Neuphil. Centralblatt '89, 254 f.
- The Heritage of Dedlow Marsh, and other Tales. 2 vols. Ebd. 1042
Bespr. Athenæum '89, II, 667 f.; Academy '89, II, 316 (G. Cotterell).
- Bryant.** Laun, *S. No. 200.*
- Emerson (R. W.).** Flügel (E.), Ein Brief Emerson's. Anglia, XII, 454—459. 1043
(Abgedruckt Manchester Guardian, Oct. 25, 1889 und in vielen Amer. u. Engl. Zeitungen, Oct.-Dec. 1889.)
- Emerson (E. W.), Emerson in Concord. A Memoir written for the 'Social Circle' in Concord, Massachusetts. London, Sampson Low & Co. 1044
Bespr. Athenæum '89, I, 695; Academy '89, I, 422—424; vgl. ebd. II, 11 (Hoskyns-Abrahall, 'Emerson and Goethe'); bespr. Saturday Review '89, II, 170.
- Franklin (Benj.),** Autobiography. Students' Tauchnitz Ed. M. deutschen Erklärgn. v. Karl Feyerabend. 2. Tl. Die Mannesjahre (1731—1757). Mit e. Beigabe: The Way to Wealth. Leipzig, Tauchnitz. XX, 187 s. 8°. M. 1,20; cart. M. 1,30 (1 u. 2.: M. 2,20, cart. M. 2,40. 1045
— *S. auch 'Schulausgaben'.*
- Griffith (G. B.),** The Poets of Maine: a Collection of Specimen Poems from over 400 Verse-makers of the Pine-tree State; with Biographical Sketches. Portland, Me., Elwell, Pickard & Co. VIII, 856 p. 8°. 3 Doll. 1046
- Haliburton.** Crofton (F. B.), Haliburton: the Man and the Writer: a Study. (Haliburton Ser., No. I.) Windsor, N. S., The Haliburton Soc. 75 p. 8°. pap., 50 c. 1047
- Higginson (T. W.),** Atlantic Essays. Boston, Lee and Shepard. 341 ss. kl. 8°. 1048
Bespr. Anglia XII, 494 (E. F[lügel]).
- Travellers and Outlaws. Boston, Lee and Shepard. 340 ss. kl. 8°. 1049
Bespr. ebd.
- Howell.** *S. No. 212.*
- Irving (Washington).** About the Centenary Edition of Irving's 'Life of Washington'. Athenæum '89, I, 632. 1050
— *S. auch 'Schulausgaben'.*
- James (H.),** A London Life, and other Stories. 2 vols. London, Macmillan & Co. 1051
Bespr. Athenæum '89, I, 597 f.; Blackwood's Edinburgh Magazine '89, I, 828—830.

- Jameson (J. F.),** Historical Writing in the United States, 1783—1861. A public lecture, delivered in the hall of the Johns Hopkins University.
I. Englische Studien XII, 59—77. 1052
— II. (Hist. Writing since 1861,) Ebd. XIII, 230—246. 1053
- Richardson (C. F.),** American Literature, 1607—1885. In 2 v. V. 2, American Poetry and Fiction. New-York, Putnam's Sons. 3, 456 p. 8°. cloth, 3 Doll. 1054
Bespr. Athenæum '89, I, 726; Saturday Review '89, I, 81 f.
- Ross (J. D.),** Scottish Poets in America. Being a Collection of Sketches contributed to the New-York Home Journal. New-York. 200 p. 8°. cloth, 7 sh. 6 d. 1055
- Sarrazin (G.).** *S. No. 704.*
- Seilhamer (G. O.),** History of the American Theatre during the Revolution and after. Philadelphia, Globe Printing House, 112 and 114 N. 12. St. 7, 381 p. 4°. 5 Doll. 1056
- Smith (Huntington),** A Century of American Literature: Benjamin Franklin to James Russell Lowell; Selections from a Hundred Authors. New-York, Crowell. 13, 390 p. 12°. cloth, 1 Doll. 75 c.; hf. cf., 3 Doll. 50 c. 1057
- Smyth (A. H.),** American Literature. Philadelphia, Eldredge & Bro. 304 p. 12°. cloth, 90 c. 1058
- Stedman (E. C.)** and Hutchinson, Library of American Literature. 10 Vol. New-York, Webster & Co. 1059
- Stowe.** McCray (Florine Tayer), The Life-Work of the Author of „Uncle Tom's Cabin“. New-York, Funk & Wagnalls. 6, 440 p. por. and il. sq. 12°. cloth, 2 Doll. 1060
- Stowe (C. E.), The Life of Harriet Beecher Stowe. Compiled from her letters and journals by her son. London, Low; Boston, Houghton, Mifflin & Co. 536 p. il. and por. 8°. 15 sh. 1061
- Trent,** English Culture in Virginia. Johns Hopk. Univ. Studies. 1062
Bespr. Anglia XII, 493.
- Whitman (W.),** November Boughs. London, Gardner. 1063
Bespr. Academy '89, I, 127 (W. Lewin).
— Sarrazin, Whitman. *S. No. 704.*

IV. Folk-lore.

a) Volkslieder. — b) Volksglaube. — c) Sprichwörter.

The Folk-lore Journal. Vol. VII. London, Published, for the Folk-lore Society, by Elliot Stock. IV, 394, 122 ss. 8°. 1064

Inhalt:

Abercromby (J.), The Beliefs and Religious Superstitions of the Mordvins. p. 65—135.

Annual Reports. p. 1—21, 356—375.

Babcock (W. H.), The London Ballads. p. 27—35.

Burne (Miss C. S.), Derbyshire and Staffordshire Sayings. p. 291—295.

Congress of Folklorists at Paris. p. 275 f.

- Clodd (E.), Notes on African Folk-lore, etc. p. 22—25.
 — The Philosophy of Rumpelstiltskin. p. 135—163.
 Frazer (J. G.), Notes on Harvest Customs. p. 47—53.
 — A South African Red Riding Hood. p. 167 f.
 Gomme (G. L.), Coorg Folk-lore. p. 295—306.
 G. (A. S.), Wessex Folklore. p. 38—40.
 Gregor (W.), Some Folklore of Trees, Animals, and River-fishing
 from the N. E. of Scotland. p. 41—44.
 — Jon Glaick, the Brave Tailor. 163—165.
 — The Clever Apprentice. p. 166 f.
 — Bread. p. 195—198.
 — Kelpie Stories. p. 199—201.
 — The Witch, p. 277—286.
 — Devil Stories. p. 287—290.
 Guthrie (E. E.), Superstitions of the Scottish Fishermen. p. 44—47.
 Kinahan (G. H.), Some Irish Proverbs. p. 35—38.
 Members, List of. p. 377—386.
 Morris (R.), Death's Messengers. p. 179—191.
 Moule (H. J.), Batcombe Cross. p. 25—27.
 Notes and Queries — Notices and News.
 Ordish (T. F.), Morris Dance at Revesby. p. 331—355.
 St. John, Indo Burmese Folklore. p. 306—313.
 Sayce (A. H.), Cairene Folklore. p. 191—195.
 Tabulation of Folktales. p. 169—173; Appendix, p. 1—122.
 Udal (J. S.), Dorsetshire Children's Games, etc. p. 202—264.

Über die Verhandlungen der 'Folk-lore Society' vgl. 'Sitzungsberichte'.

a) Volkslieder.

- Barrett (W. Al.), English Glees and Part Songs: An Inquiry into their
 Historical Development. London, Longmans. 372 p. Cr. 8°. 5 sh. 1065
 Blackie (J. S.), Scottish Song: its Wealth, Wisdom, and Social Signi-
 ficance. London, Blackwood & Sons. 1066
 Bespr. Athenæum '89, I, 693; Academy '89, I, 144 f.
 Ballants (Auld Scots), Edit. by Rob. Ford. London, Gardner. VIII,
 296 p. Post 8°. 6 sh. 1067
 Langbridge, Ballads of the Brave. *S. No. 199.*
 The Roxburghe Ballads. Edited, with special Introductions and Notes,
 by J. Woodfall Ebsworth. Vol. VI. Part III. [Ballad Society.] 1068
 Bespr. Athenæum '89, I, 722 f. Parts XVI.—XVII bespr. Academy
 '89, I, 251. Parts XVIII, XIX Academy '89, II, 198 f. (F. Y. Powell).
 Songs and Ballads of the West. Collected by S. Baring-Gould and
 H. F. Sheppard. Parts I and II. London, Patey & Willis. 1069
 Bespr. Saturday Review '89, II, 501.
 Flügel, Liedersammlungen *s. III, 3.*

b) Volksglaube.

- Campbell (J. F.), Popular Tales of the West Highlands orally collected. With a Translation. New Ed. Under the Auspices of the Islay Association. Vol. I. Part I. London, Gardner. Cr. 8°. sd., 1 sh. 1070
- Hardy (Ths.), Wessex Tales: strange, lively and commonplace. New Ed. London, Macmillan. 276 p. Post 8°. 6 sh. 1071
- Laing (Dav.), Early Scottish Metrical Tales. Ed., with Introductions, by D. L. New ed. Glasgow, Marison; London, Hamilton. 320 p. 8°. 6 sh. 1072
- The Blue Fairy-Book. Ed. by Andrew Lang. London, Longmans & Co. 1073

Bespr. Saturday Review '89, II, 467 f.

- Lethaby (W. R.), Legends of the Oldest Animals. Academy '89, I, 60. 1074

Vgl. ebd. 77 (A. Nutt, Legends of the Oldest Animals and the Swiftest Messengers).

- Mills (C. de B.), The Tree of Mythology, its Growth and fruitage: Genesis of the Nursery Tale, Saws of Folk-lore, etc.: a Study. Syracuse, New-York, Bardeen. 2, 288 p. 8°. cloth, 3 Doll. 1075
- Peacock (Mabel), Taales fra Linkisheere. (North Lincolnshire Dialect.) Brigg, Jackson; London, Simpkin. 154 p. Cr. 8°. 2 sh. 1076
- Robertson (W.), Historical Tales and Legends of Ayrshire. Glasgow, Morison. London, Hamilton. 358 ss. Post 8°. 5 sh. 1077
- Waite (A. E.), Songs and Poems of Fairyland. London, Scott. 1078
- Bespr. Athenæum '89, I, 49.
- Yeats (W. B.), Fairy and Folk Tales of the Irish Peasantry. Edited and selected by W. B. Y. [Camelot Series.] London, Scott. 1079
- Bespr. Athenæum '89, I, 174 f.

c) Sprichwörter.

- Notes and Queries. S. No. 5.
Enthalten zahlreiche, wertvolle Beiträge. Vgl. ebd. Index, 'Proverbs and Phrases'.
- Bartlett (J.), Familiar Quotations: being an Attempt to trace to their Source Passages and Phrases in common Life. Author's Ed. London, Routledge. 520 p. Post 8°. 3 sh. 6 d. 1080
- Middlemore (James), Proverbs, Sayings and Comparisons in various Languages. London, Isbister. 458 p. Post 8°. 7 sh. 6 d. 1081
- Spurgeon (C. H.), The Salt-Cellars: being a Collection of Proverbs, together with Homely Notes thereon. Vol. 1, A to L. Vol. 2, M to Z. London, Passmore and Alabaster. VIII, 334; 367 ss. Cr. 8°. 3 sh. 6 d. 1082
- — New-York, Armstrong & Son. 6, 334 p. 12°. cloth, 1 Doll. 50 c. 1083
- British Reason in English Rhyme. By Henry Halford Vaughan. London, Paul, Trench & Co. 1084
- Bespr. Saturday Review '89, II, 650 f.

V. Geschichte (Auswahl).

a) Kulturgeschichte.

- Goadby (E.), *The England of Shakespeare*. London, Cassells. 1085
Bespr. *Saturday Review* '89, I, 764.
- Gough (H.), *Scotland in 1298: Documents relating to the Campaign of Edward I., and especially to the Battle of Falkirk*. Paisley, Gardner. 1086
Bespr. *Athenæum* '89, I, 598; *Saturday Review* '89, II, 171 f.
- Günther (E.), *Englisches Leben im 14. Jhdt. S. unter Lit., 'Langland'*.
- Jusserand (J. J.), *English Wayfaring Life in the Middle Ages*. Translated by Miss Toulmin Smith. London, Fisher Unwin. 1057
Bespr. *Athenæum* '89, I, 277; *The Nineteenth Century* '89, I, 230—232 (A. Jessopp). *Anglia* XII, 480 ff. (E. Flügel).
- Maitland, *The dark Age, etc. S. No. 202*.
- Plow Monday in the City. *Athenæum* '89, I, 16. 1088
- Roberts (W.), *The Earlier History of English Bookselling*. London, Sampson Low & Co. 1059
Bespr. *Athenæum* '89, I, 370 f.
- Tesoroni (D.), *The Anglo-Saxons at Rome*. In: *The Archaeol. Review* IV, 1, p. 32—50. 1090
- Thiergen (O.), *Die Sitten der Hochschotten im Mittelalter. Eine kulturhistorische Skizze*. *Herrig's Archiv*, 83, 413—426. 1091
- Wendt (G.), *Das englische Haus der Gemeinen*. *Englische Studien* XIII, 445—465. 1092

b) Lokalgeschichte und Altertümer.

- Jarman (S. G.), *A History of Bridgwater*. London, Stock. 1093
Bespr. *Academy* '89, II, 229 (Ch. Elton).
- Memorable London Houses: a Handy Guide, with Illustrative Anecdotes and a Reference Plan*. By Wilmot Harrison. With One Hundred Illustrations by G. N. Martin. London, Sampson Low & Co. 1094
Bespr. *Athenæum* '89, II, 286; vgl. ebd. 322.
- Records of the Borough of Nottingham*. Vol. IV. London, B. Quaritch. 1095
Bespr. *Academy* '89, II, 229 (Ch. Elton).
- Rendle (W.), *The Inns of Old Southwark*. Ill. by P. Norman. London, Longmans & Co. 1096
Bespr. *Athenæum* '89, I, 277.
- Documents relating to the Foundation of the Chapter of Winchester, A. D. 1541—1547*. Edited by G. W. Kitchin and F. T. Madge. London, Simpkin, Marshall & Co. 1097
Bespr. *Athenæum* '89, II, 413 f.

- Cox (E. W.), *The Evidence of Roman Work in Chester Walls*. *The Antiquary* n. 108, p. 278 f. 1098
- *Plans and Facts relating to the Chester Walls*. *The Antiquary* 112, 161—166. 1099
- Anglia*. N. F. II. *Bücherschau*. 5

- Fox (G. E.), Notes on Roman Architectural Fragments found in Leicester, and now in the Town Museum. *The Archaeological Journal*. 181, 46—64. 1100
- Haverfield (F.), Notes on Roman Britain. *The Archaeological Journal* 181, p. 65—72. 1101
- Lee (M. H.), Roman Roads in English Maelor. In: *Archaeologia Cambr.* 20. 1102
- Macleay (J.), The Roman Villa, Tockington Park. II. Mit. 1 Plan u. 1 Taf. In: *Transact. of the Bristol Archaeol. Soc.* XIII, 1, p. 196—204. 1103
- Mayhew (S. M.), Some Roman Remains discovered at Filey, Yorkshire. *The Journal of the British Archaeological Association* XLIV, 4, p. 353—356. 1104
- On a Sculpture found in London. *Ebd.* Vol. 44, 235—240. 1105
- Payne (G.), Old Roads. *Ebd.* p. 284—291. 1106
- Price (J. E.), Roman Remains: 5. Essex. 6. Yorkshire. In: *The Archaeol. Review* II, 92—102; 330—342. 1107
- Roman Remains in Lincolnshire. In: *The Archaeol. Review*. III, 175—184. 1108
- Shore (T. W.), Old Roads and Fords of Hampshire. In: *The Archaeol. Review*. III, 89—98. 1109
- Smith (C. R.), The Walls of Chester. *The Antiquary* No. 110, p. 41—44. 1110
-
- Earle (J.), *A Handbook of the Land Charters, and other Saxon Documents.* Oxford, Clarendon Press, 1888. 1111
- Bespr. *Athenæum* '89, I, 690 f., 759. *Saturday Review* '89, I, 351 f.
- The Battle Abbey Roll, with some Account of the Norman Lineages. By the Duchess of Cleveland. 3 vols. London. 1112
- Bespr. *The Quarterly Review* '89, II, 385—398.
- Early English Wills. *Academy* '89, II, 186. 1113
- Calendar of Wills proved and enrolled in the Court of Hustings, London. Vol. I. A. D. 1258—1358. Edited by R. R. Sharpe. Privately printed. 1114
- Bespr. *Athenæum* '89, II, 60 f.
- The Parish Register of Bircham Newton, Norfolk, from 1562—1743. Edited by Richard Howlett. Norwich, Goose. 1115
- Bespr. *Athenæum* '89, II, 91.
-
- Murray (A. S.), *Erwerbungen des British Museum im J. 1888.* *Jahrbuch des kaiserlich deutschen archaologischen Instituts.* IV, 3, *Archäol. Anz.* p. 107—110. 1116
- The Ashburnham Relics. *Sussex Archaeological Collections.* Vol. XXXVI. Lewes, H. Wolf. 1117
- Bespr. *Saturday Review* '89, I, 798.
- The Stuart Exhibition at the British Museum. *Athenæum* '89, I, 17; *Saturday Review* '89, I, 39. 1118
- Über Antiquitäten vgl. auch 'Sitzungsberichte'.

VI. Unterrichtswesen.

a) Studium und Unterricht.

- Balg (H.), Ueber die Theilung des Studiums der neueren Sprachen u. den lautl. Unterricht auf der unteren Stufe im Englischen. *Neuphilolog III*, 5. 1119
 — — Schluss. *Ebd.* III, 6—8. 1120
- Bonghi (R.), Istruzione secondaria in Inghilterra. *Collegio di Eton. Nuova Antologia*. XX (5), p. 62—75; 7, p. 539—563. 1121
- Borgmann (Ferd.), Ueber den Anfangsunterricht im Englischen in der Sexta. *Progymn.-Progr. Geestemünde*. 33 ss. 8°. 1122
- Breul (K.), Das wissenschaftliche Studium der neueren Sprachen in Cambridge. *Englische Studien*. XII, 244—270. 1123
 Nachträge dazu *ebd.* XIII, 163 f.
- Burhenne (F.), Wie kann die Volksschule vorbereitend auf den fremdsprachlichen Anfangsunterricht wirken? *Phonetische Studien II*, 313—328. 1124
- Eidam (Chr.), Die Lautschrift beim Schulunterricht. *Nürnberg, Korn*. 19 ss. 8°. M. 0,40. 1125
 Bespr. *Engl. Stud.* XIV, 150—157 (A. Western).
- Ewald (Fz.), Die neueren Sprachen als Bildungsmittel. *Realprogym.-Progr. v. Geisenheim*. S. 3—37. 4°. 1126
- Fetter (J.), Über die Reformbestrebungen auf dem Gebiete des neu-sprachlichen Unterrichts. Vortrag, gehalten im Verein 'Die Realschule' in Wienam, 15. Okt. 1887. 1127
 Bespr. *Engl. Stud.* XIII, 508 f. (H. Klinghardt).
- Groth (E. J.), Zum Studium der englischen Sprache u. Litteratur. *Grenzboten* 1889, 506—517. 1128
- Hauschild, Die Reform des sprachlichen Unterrichtes mit besond. Bezugnahme auf die neuern Sprachen. In: *Berichte d. Fr. Deut. Hochstiftes*. 1. 2. 1129
- Heims (Br.), Ueber die Aneignung des Wortschatzes beim Unterricht in den neueren Sprachen nebst einem systematischen Vokabular für das Englische auf den Unterstufen. *Progr. d. Hansa-Schule in Bergedorf bei Hamburg*. S. 1—49. 4°. 1130
- Hornemann (F.), Bemerkungen üb. den gegenwärtigen Stand der Schulreformbewegung. — Fortsetzg. der Bibliographie der Einheitsschule. In: *Schriften d. deutschen Einheitsschulvereins*. 5. Hft. Hannover, Meyer. IV, 104 ss. gr. 8°. M. 2. 1131
- Jäger (Osk.), Das humanistische Gymnasium u. die Petition um durchgreifende Schulreform. *Wiesbaden, Kunze Nachf.* 65 ss. gr. 8°. M. 1. 1132
- John, Plutarch und Shakspeare. *S. No. 618*.
- Kroeh (C. F.), *Methods of Teaching Foreign Languages*. In: *Transact. and Proc. of the Mod. Lang. Ass. of America III*. 1133
- Louvier (A. F.), *Ueb. Naturgemässheit im fremdsprachlichen Unterricht*. 4. erweit. Aufl. *Hamburg, Grüning*. 32 ss. 8°. M. 0,50. 1134

- Mac Alister (Jam.), *The Study of Modern Literature in the Education of our Time*. Transactions and Proceedings of the Modern Languages Association of America. III. 1135
- Müller (Joh.), *Zur neusprachlichen Lektüre*. In: *Pädagogisches Archiv* 1889, 8. 1136
- Müller (René), *Utilité de l'étude des langues vivantes, discours*. Paris, Chaix. 14 p. 8°. 1137
- Mullinger (J. B.), *A History of the University of Cambridge*. London, Longmans & Co. 2/6. 1138
- Rashdall (H.), *The First Oxford School*. *Academy* '89, I, 360 f. 1139
- Raydt (H.), *Ein gesunder Geist in einem gesunden Körper*. Englische Schulbilder in deutschem Rahmen, nach einer Studienreise aus des Bismarck-Schönhausen-Stiftung geschildert. Mit 44 Abbildungen. Hannover, Meyer. 266 ss. 8°. M. 4. 1140
Bespr. *Engl. Stud.* XIV, 157—159 (A. Brennecke); ebd. 159—164 (H. Klinghardt).
- Sallwürk (E. v.), *Die Leitmotive der Reform d. Unterrichts der neuern Fremdsprachen*. In: *Lehrproben u. Lehrgänge* 19. 1141
- Schmeding, *Der Aufenthalt des Neuphilologen und das Studium moderner Sprachen im Auslande*. Zweite, völlig umgearbeitete Auflage. Berlin, R. Oppenheim. 97 ss. 8°. M. 1. 1142
Bespr. *Engl. Stud.* XIII, 328—330 (A. Brennecke); *Neuphil. Centralbl.* '89, 25.
- Smyth (A. H.), *American Literature in the Class-room*. In: *Transact. and Proc. of the Mod. Lang. Ass. of America* III. 1143
- Swoboda (W.), *Aneignung eines „Wortvorraths“ in einer fremden (besonders der englischen) Sprache*. *Englische Studien* XIII, 404—431. 1144
- Verzeichnis der germanistischen, anglistischen und romanistischen Vorlesungen an deutschen Universitäten, Wintersemester 1889/90*. *Litbl. für germ. u. rom. Phil.* '89, 359 f., 398—400, 440, 480. 1145
- Verzeichnis neuphilologischer Vorlesungen auf den Universitäten Deutschlands und seiner Nachbarstaaten*. *Neuphil. Centralblatt* '89, 154—157, 188—190. 1146
- Vorurtheile auf dem Gebiete der Sprachen*. *Grenzboten* '89, No. 42, 129—138. 1147
- Weinthal (Fz.), *Einiges aus der Schulpraxis, ein Beitrag zur modernen Sprachunterrichtsfrage*. *Englische Studien* XIII, 64—78. 1148
- Wuerzner (A.), *Der Unterricht im Französischen u. Englischen an d. höh. Schulen Oesterreichs*. *Englische Studien* XII, 155—160. 1149
- b) Lehr- und Lesebücher.
- Backhaus (J. C. N.), *Lehrbuch der englischen Sprache*. 2. Tl. Hannover, Meyer. gr. 8°. VIII, 238 ss. à M. 2. 1150
Inhalt: Schulgrammatik der englischen Sprache in übersichtlicher Darstellung.
- Bierbaum, *History of the English Language and Literature*. *S. No. 54 f.*
- Clairbrook (R.), [Die Kunst der Polyglottie &c.] I. *Die Kunst die englische Sprache sich anzueignen*. Wien, Hartleben. 8°. M. 2. 1151

- Dalen (C. van), Henry Lloyd, G. Langenscheidt, Brieflicher Sprach- u. Sprech-Unterricht f. das Selbststudium Erwachsener. Englisch. 36. Aufl. Berlin, Langenscheidt. In Leinw.-Decke u. Carton. M. 27. 1152
- Deutschbein (K.), Theoretisch-praktischer Lehrgang der englischen Sprache m. genügender Berücksicht. der Aussprache. 10. Aufl. Spezialausg. f. Oesterreich. Bearb. v. J. Resch. Cöthen, Schulze. VIII, 378 ss. gr. 8°. M. 2,50. 1153
- Foelsing-Koch, Lehrbuch der englischen Sprache. 3. Tl. Oberstufe: Wissenschaftliche Grammatik der englischen Sprache, besonders f. die Oberklassen höherer Lehranstalten u. zur Einführg. in das Universitätsstudium. Nach der 17. Aufl. v. J. Foelsings Lehrbuch f. den wissenschaftl. Unterricht in der engl. Sprache neu bearb. v. John Koch. Berlin, Goldschmidt. VIII, 468 ss. m. 1 Taf. gr. 8°. M. 5. 1154
- Freund (W.), Sechs Tafeln der griechischen, römischen, deutschen, englischen, französischen u. italienischen Literaturgeschichte. Für den Schul- u. Selbstunterricht. IV. Tafel der engl. Literaturgeschichte. 2. verb. u. verm. Aufl. Leipzig, Violet. 31 ss. gr. 8°. M. 0,50. 1155
- Graeser (Ch.), Grammaire complète de la langue anglaise sur un plan très-méthodique, avec de nombreux thèmes distribués dans l'ordre des règles. 2 parties. Leipzig, Brockhaus. 8°. (1. 19. éd. VIII, 139 ss. M. 1,20. — 2. 12. éd. XII, 254 ss. M. 2.) M. 3,20. 1156
- Haeusser (E.), Selbstunterrichtsbriefe f. die englische Sprache unter Mitwirkg. von Fachmännern. 1. Brief. Karlsruhe, Bielefeld's Verl. 16 ss. gr. 8°. M. 0,50. 1157
- — 2. und 3. Brief. S. 17—48. à M. 1. 1158
- Heims (B.), Systematisches Vokabular. S. No. 1130.
- Hewitt (H. M.) and Geo. Beach: A Manual of our Mother Tongue. 4. Ed. London, Hughes. 842 p. kl. 8°. 7 sh. 6 d. 1159
- Kukla's vollständige englische Conjugations-Tabelle. Complete Table of the English Verb. Wien, Frick. Imp.-Fol. M. 0,60. 1160
- Morgan (Hor. H.), English and American Literature for Schools and Colleges. New-York and Boston, Leach, Shewell & Sanborn. 9, 264 p. 12°. cloth, 1 Doll. 1161
- Sammlung geschichtlicher Quellenschriften zur neusprachlichen Lektüre im höheren Unterricht. Unter fachgenöss. Mitwirkg. hrsg. v. Frdr. Perle. 1—4. Bd. Halle a/S., Niemeyer. 8°. geb. M. 5,70. 1162
- Pünjer (J.) und F. Hodgkinson, Lehr- und Lesebuch der englischen Sprache. Hannover, Meyer. 228 ss. gr. 8°. M. 2,20. 1163
- Bespr. Engl. Stud. XIII, 521 f. (A. Western).
- Regel (E.) und J. G. C. Schuler, Einführung in das heutige Englisch, nach Stämmen geordnet m. Berücksichtigung der Synonymik. Leipzig, Teubner. VI, 443 ss. gr. 8°. M. 4,80. 1164
- Schmidt (Im.), Grammatik der englischen Sprache f. obere Klassen höherer Lehranstalten. (Lehrbuch der englischen Sprache, 2. Tl.) 4. vielfach bericht. Aufl. Berlin, Haude & Spener. XII, 608 ss. 8°. geb. M. 4. 1165

- Die englische Aussprache auf phonetischer Grundlage methodisch bearb. f. den Schul- und Selbstunterricht. Von einem Schulmanne. Braunschweig, Löbbecke. VIII, 57 ss. gr. 8°. M. 1,20. 1166
- Sonnenburg (R.), Grammatik der englischen Sprache, nebst method. Uebungsbuche. Naturgemässe Anleitung zur Erlerng. u. Einübng. der Aussprache, der Formenlehre u. der Syntax. Für den Gebrauch in Schulen wie auch f. den Selbstunterricht. 12. vollständig neu bearb. Aufl. Berlin, Springer. VII, 312 ss. gr. 8°. M. 2,40; Einbd. M. 0,40. 1167
- Swoboda (W.), Englische Leselehre nach neuer Methode. Wien, Holder. VI, 58 ss. gr. 8°. M. 1,10. 1168
- Tendering (Fr.), Kurzgefasstes Lesebuch der englischen Sprache. Berlin, Gärtner. IV, 119 ss. 1169
Bespr. Herrig's Archiv, Bd. 83, 211 (J. Sarrazin).
- Wiemann (A.), Questions and Answers. Praktischer Anfangsunterricht in der englischen Sprache. Berlin, Wiegandt & Schotte. M. 1. 1170
Bespr. Neuphil. Centralbl. '89, 347 f. (W. Wilke).

c) Schulausgaben.

- Pfeil u. Kasten, Verzeichniss der bislang zu Unterrichtszwecken herausgegebenen Werke französischer u. englischer Schriftsteller. (Schl. d. franz. Theiles.) Neuphilolog. Centralbl. III, 12. 1171
- Byron.** The Prisoner of Chillon. Mazeppa. By Lord Byron. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. K. Bandow. Ausg. A. Mit Anmerkgn. unter dem Text. VII, 62 ss. 12°. cart. M. 0,50. 1172
English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 19. Lfg.
- Childe Harold's Pilgrimage. Ausgewählt und für den Schulgebrauch erklärt v. R. Werner. XX, 98 ss. gr. 8°. M. 1,40. 1173
Engl. Schulbibl. hrsg. von O. E. A. Dickmann. Leipzig, Renger. Serie B: Poesie. Nr. 10.
- Dickens.** The Chimes. A Goblin Story of some Bells that rang an old Year out and a new Year in. Für die oberen Klassen höherer Schulanstalten und den Selbstunterricht bearb. u. erläutert v. H. A. Werner. 2. (Titel-)Ausg. Hamburg (1871), Meissner's Verl. VII, 111 ss. 8°. M. 0,60. 1174
- The Cricket on the Hearth. A Fairy Tale of Home. Für die oberen Klassen höherer Schulanstalten u. den Selbstunterricht bearb. u. erläutert v. H. A. Werner. 2. (Titel-)Ausg. Ebd. 1873. IV, 133 ss. 8°. M. 0,60. 1175
- Franklin.** Benjamin Franklin's Autobiography. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. K. Mayer. IX, 152 ss. 12°. M. 0,75. 1176
English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. No. 48.
- Autobiographie. Texte anglais, publié avec une notice biographique et littéraire, un argument analytique et des notes en français par Em. Fenard. Paris, Garnier frères. XXX, 208 p. 12°. 1177
- Irving.** Dolph Heyliger aus Bracebridge Hall von Washington Irving. Mit Anmerkgn. f. den Schulgebrauch hrsg. von Adf. Seedorf. 78 ss. gr. 16°. cart. M. 0,50. 1178
Rauch's English Readings. Berlin, Simion. 40. Heft.

- Irving.** Erzählungen aus Tales of the Alhambra by Washington Irving. In 2 Tln. Mit Anmerkgn. Zum Schulgebrauch hrsg. v. G. Wolpert. 1. Tl. Ausg. B. Mit Anmerkgn. in e. Anh. 93 u. 19 S. 12°. cart. M. 0,50. 1179
 English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 4. Lfg.
- **American Tales** (aus The Sketch-Book) v. Washington Irving. Für d. Schulgebrauch erklärt v. Gust. Wolpert. VII, 76 ss. gr. 8°. M. 0,80. 1180
 Engl. Schulbibliothek (wie Nr. 1173). Serie A: Prosa. 48. Bd.
- **The Sketch Book of Geoffrey Crayon, Gent.** (W. I.) Erklärt v. Emil Pfundheller. I. Bd. Mit 1 Skizze der Westminster-Abtei. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. XV, 208 ss. gr. 8°. M. 1,50. 1181
- **The Sketch-Book by Washington Irving.** Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. K. Boethke. 1. Bdchn. Ausg. A. Mit Anmerkgn. unter dem Text. XII, 114 ss. 12°. M. 0,90. 1182
 English Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. No. 47.
- **Zehn charakteristische Skizzen aus dem Sketch Book,** m. Anmerkgn. versehen v. Karl Deutschbein. („Irving-Macaulay-Lesebuch.“) 2. Aufl. Cüthen, O. Schulze's Verl. IV u. S. 57—132. gr. 8°. M. 0,90. 1183
- Lamb.** Six Tales from Shakspeare by Charles and Mary Lamb. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. F. Friedrich. Ausg. A. Mit Anmerkgn. unter dem Text. 187 ss. 12°. cart. M. 0,90. 1184
 English Authors. Bielefeld. 28 Lfg.
- Lytton.** The Lady of Lyons or Love and Pride. A Comedy in 5 Acts by Sir Edward Bulwer Lytton. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. A. Fritzsche. Ausg. A. Mit Anmerkgn. unter dem Text. XII, 109 ss. M. 0,60; Ausg. B. Mit Anmerkgn. in e. Anhang. XII, 74 u. 32 S. 12°. M. 0,60. 1185
 English Authors (wie No. 1172). No. 45.
- Mrs. Mackarness.** A Trap to catch a Sunbeam. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. Emil Grube. VI, 42 ss. 12°. M. 0,50. 1186
 English Authors (wie No. 1172). No. 46.
- Scott.** Sir Walter Scott's Tales of a Grandfather. Ausgewählt u. m. ausführl. Anmerkgn. u. Erläutergn. z. Schul- u. Privatgebrauch versehen v. Heinr. Loewe. 2., verb. Aufl. 128 ss. 8°. M. 1; geb. M. 1,30. 1187
 Schulausgaben ausgewählter klassischer Werke. III. Reihe: Die Klassiker d. Auslandes. 1. Bdchen. Leipzig, Siegismund & Volkening.
- Shakespeare.** Shakespeare's Cymbeline. Ed., with Notes by C. M. Ingleby. Revised and adapted for Schools by Holcombe Ingleby. London, Trübner. Cr. 8°. sd. 1 sh. 6 d. 1188
- **Julius Cäsar,** hrsg. u. mit Anmerkgn. versehen von W. Bertram. 116 ss. gr. 16°. cart. M. 0,50. 1189
 Rauch's English Readings. Berlin, Simion. Heft 38.
- **Julius Caesar.** Mit Anmerkgn. v. E. Fritzsche. 2. (Titel-)Ausg. Hamburg (1885), Meissner's Verl. XII, 108 ss. 8°. M. 0,60. 1190
- **Julius Caesar.** A Tragedy by Shakespeare. F. d. Schulgebrauch erklärt v. Emil Penner. XLVI, 92 ss. gr. 8°. M. 1,50, geb. M. 2,00. 1191
 Engl. Schulbibl. Leipzig, Renger. Serie B. 15. Bd.

- Shakespeare.** Julius Caesar. Für den Schulgebrauch hrsg. von Ludwig Proescholdt. Gera, Schlutter. 84 ss. 8°. geb. M. 0,60. 1192
- Wörterbuch zu King Richard II. Danzig, Saunier. 26 ss. M. 0,20. 1193
- Sammlung Shakespeare'scher Stücke, f. Schulen hrsg. v. E. Schmid. V.
- Macbeth, hrsg. u. mit Anmerkgn. versehen von W. Bertram. 106 ss. 16°. cart. M. 0,50. 1194
- Rauch's English Readings. Berlin, Simion. Heft 39.
- Shakespeares Macbeth, erläutert. Prölss (R.), Erläuterungen zu den ausländischen Klassikern. 9. Bdchn. Leipzig, Wartig's Verl. 153 ss. 12°. M. 1. 1195
- Macbeth. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. O. Thiergen. Ausg. A. Mit Anmerkgn. unter dem Text. 170 ss. 12°. M. 0,80. Ausg. B. Mit Anmerkungen in einem Anhang. XXIV, 93 u. 51 ss. 12°. M. 0,80. 1196
- Engl. Authors. Bielefeld, Velhagen & Klasing. No. 44.
- The Merchant of Venice. A Comedy by Shakespeare. Für den Schulgebrauch erkl. von O. E. A. Dickmann. XXVIII, 94 ss. M. 1,20. 1197
- Schulbibliothek (wie No. 1173). Serie B. 16. Bd.
- Shakspeare-Primer. S. No. 532.

